**Ранобэ:**  Замена! Героиня второго плана

**Описание:** Замена! Героиня второго плана.
Девушка интроверт достаточно долго находилась в изоляции, непреднамеренно сформированной из-за ее характера-одиночки. Все изменилось, когда она обнаружила у себя способность изменять ткань самой Вселенной создавая новые сюжетные линии. Мало того, что эти сюжетные линии дают ей важные уроки - они также дарят ей новые силы, но только если она заслужит их. Пришло время Чжао Ююэ изменить свою судьбу. Она больше не будет Второстепенным Персонажем!

**Кол-во глав:** 1-497

**Глава 1**

Глава 1: Второстепенный персонаж

Сегодня Чжао Ююэ чувствовала себя особенно хорошо. В конце концов, теперь она девушка-«шифтер»[1]. И где бы вы нашли девочку-«шифтера», которая не стала бы красивой?

Теперь, когда она стала молодой девушкой, все изменится к лучшему!

Ну а в чем смысл замены, если в итоге вы не превращаетесь в прекрасную красотку?

Как и для любого другого человека, который меняет свой облик для привлечения всеобщего внимания, превращаясь в милашку, было просто необходимо в первую очередь раздобыть именно милую мордашку. Если замена не сможет обратить тебя в великолепную красотку, то шифтер, скорее всего, перестал или перестала бы пользоваться совей силой!

Чжао Ююэ слишком хорошо знала, что она не обладала сверхчеловеческим упорством, как ее наставница, У Ди. Эта девушка могла обратить себя в богиню, даже после того, как превращалась в пухленькую девочку.

Без всякого сомнения, нет ничего лучше, чем сиюсекундное достижение своей цели. Чжао Ююэ никогда не была сторонником правила «Самое вкусное оставлять на десерт».

Она взяла своё маленькое зеркальце и с уверенностью посмотрела в него. Значит это.... так выглядит красивая девушка?

Она стала девушкой с прекрасными, тонкими чертами лица, светлой кожей, шелковистыми волосами, образовавшие стрижку боб и с чёлкой в стиле кэжуал, которая лежала у нее на лбу. Такой облик напомнили ей Мэгуми Като, героиню манги «Как воспитать героиню из обычной девушки».

Теперь она была так же хороша, как трехмерная Мэгуми Като. Разумеется, слишком распространенная ситуация, когда все девушки-шифтеры - симпатичные девушки – этот стереотип никогда не изменится!

В то же время она ассимилировала память об этом теле, узнав, что тело под руководством прошлого владельца жило весьма скучной и жалкой жизнью. Она полностью лишилась чувства присутствия прошлой личности. Подождите, так значит так начинается история трехмерной Мэгуми Като?

Когда она продолжила погружаться в воспоминания, она узнала, что прошлая хозяйка никогда не получала ни одного любовного письма, и ни один человек никогда не признавался ей в чувствах. Даже ее одноклассники не знали, что она существует!

В этот момент Чжао Ююэ подумала, что относиться к самой себе как к прекрасной красотке было поспешным решением. Возможно ли, что по-настоящему красивая девушка никогда не получала никаких записок? Но с такой красотой она могла бы завоевать все. Точно так же, как Ань И, прекрасная автор манги, которая встревожила своих многочисленных поклонников, угомонив их гнев, просто выложив миленькую картинку с изображением самой себя.

Объективно говоря, Чжао Ююэ была просто очаровательной девушкой. Из-за того, что она никогда раньше не выражала себя и оставалась совершенно незаметной, её личность осталась незапятнанной.

Когда вы вспоминаете былые школьные годы, многие с лёгкостью вспомнят людей, ставших выдающимися учеными, достигших выдающихся результатов, а также легко вспомнят школьных королей и королев красоты. Многие также вспомнят учеников, которые постоянно заваливали экзамены и припирались с учителями. Помимо этих двух крайностей, были ученики, которые не были особенными, а родились с обычной внешностью, средними оценками за экзамены и скучными личностями. Повезёт, если хоть кто-нибудь хоть когда-нибудь их вспомнит.

Во время встреч выпускников, люди могут вспомнить этих учеников, только когда упоминаются их имена.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1- Шифтер – от англ. Shift – сдвиг, замена. В контексте данного рассказа шифтер – человек обладающий силой перемещаться в тело другого человека, заменять его собой.

Фактически, Чжао Ююэ принадлежал к такой категории людей. У нее не было никаких выдающихся черт. Несмотря на то, что в юности у неё было несколько занятных хобби, она не добилась в них больших успехов и оставалась замкнутой, потому что она никогда не была честолюбивой или смелой, чтобы объявить о своем присутствии: «Я здесь, обратите внимание на меня»!

В этот момент Чжао Ююэ увидела серебряную подложку. Вроде бы она была драгоценной дочерью богатой семьи, хоть и не безумно богатой. Тем не менее, ее отец был директором частной больницы, которая также была частной собственностью ее семьи. Более того, ее мать была профессором университета. В таких условиях ей не нужно будет работать всю оставшуюся жизнь. Она может и не в состоянии позволить себе частный самолет, роскошную яхту или элитные виллы, но лимузин за миллион долларов, и проживание в роскошном кондоминиуме, были в пределах её возможностей.

Эта мысль принесла ей небольшое облегчение. У второстепенных персонажа нет «нимба» над головой, какие бывают у главных персонажей историй! Главный герой должен либо выходить из низшего класса общества, пройти путь из сложных терновников, чтобы достичь величия, или родиться в аристократической семье, может как не законнорождённый или просто как бесполезный щегол, но который все равно в конце концов, наследник аристократической семьи ...

С семьей, подобной её, не предоставлялось никакой возможности проявить себя как главный герой!

Так как же? Если она не была главным героем, тогда кто же она? Просто случайный, второстепенный персонаж?

Ни за что! Она больше не была прежней Чжао Ююэ. Она хотела изменить себя и доказать своё величие. Она хотела, чтобы весь мир узнал о ее существовании!

Она решила проверить, обладала ли она какими-нибудь особыми силами, которые присущи главным героям историй. Может, она была одарена фотографической памятью или мозгом столь же мощным, как компьютер, который мог бы хранить все культовые произведения литературы. Если это так, она с удовольствием стала бы плагиатом, продавая художественные произведения из своего мира в этом, параллельном мире, зарабатывая себе множество поклонников. Все бы запомнили её, не так ли?

К ее ужасу она не вспомнила содержание даже самых культовых романов, таких как работы Цзинь Юна, которые к тому времени уже были в той или иной мере переделаны огромным множеством плагиатов. Она вспоминала «Возвращении героев Кондора», но могла смутно припомнить лишь общую сюжетную линию и знаковых персонажей. Таким образом, воспроизведение историй, основанных на ее памяти, было невозможно, поскольку раньше она никогда не развивала свои навыки писательства. Она не в состоянии перенести романы, не говоря уже о мангах. Ах да, не стоит забывать, что и таланта у неё не хватило бы.

Таким образом, дорога к плагиату была отрезана!

- Настройки системы, пожалуйста, покажитесь уже. Без вас в этом мире я действительно стану просто второстепенным персонажем! - Чжао Ююэ пробормотала это про себя, надеясь услышать какие-нибудь звуки, типа «Дин Донг», «Допуска нет», «Хост», но, тем не менее, ответа не было.

К ее крайнему разочарованию, Чжао Ююэ признала, что особых сил нет. До смещения она уже была обычным второстепенным персонажем, который обладал примерно такой же личностью. Как она могла бы превратиться из второстепенного персонажа в настоящую героиню?

Неужели ей действительно нужно будет учиться, чтобы стать именитым ученым?

Чжао Ююэ открыла учебник средней школы, который она только что получила, и взглянула на него. Почему это так сложно... разве так много нужно, чтобы стать ученым...?

Может она сможет стать порно звездой!

Это должен быть простой способ заработать славу. Действительно, у нее же была личность драгоценной дочери директора больницы, которая может приторговывать собой, не так ли?

Во всяком случае, она никогда бы не сделала такого, кроме того, конкуренция в этой области была довольно интенсивной. Среди многочисленных порно звёзд Японии, сколько из них на самом деле будут помнить?

Чжао Ююэ была поклонницей Мэгуми Като, но сама она не была «святой». Она не ушла в отставку исключительно в качестве побочного героя. Фактически, во второй части истории, Мэгуми, под руководством главного героя мужчины, стал намного привлекательнее и заметнее. Таким образом, она соответствовала титулу главного героя.

Чжао Ююэ решила улучшить свое положение. Теперь у нее появилось желание изменить себя от побочного персонажа к главному, и ее мозг был полностью занят лишь двумя словами: «Создавай неприятности».

- Студентка позади Ван Яна, настала твоя очередь представиться - крикнул мистер Цю.

Чжао Ююэ поднялась на ноги, и хотела было сказать: «Меня не интересует общение с «обычными людьми», я заинтересована только в пришельцах, гостях из будущего, экстрасенсах и прочих необычных личностях - присоединяйтесь ко мне. Вот и все!» Это была старая шутка, но она всегда была эффективной для привлечения внимания людей.

Но в конце концов она осеклась:

- Я Чжао Ююэ, рада быть вашей одноклассницей.

Как и Мэгуми Като, она говорила сладким голосом с мягким тоном, но ее представление себя было слишком незаметно. Все просто бросили на нее взгляд, не задумываясь.

Чжао Ююэ разочарованно села. У нее была воля, но не отвага, чтобы стать нарушителем спокойствия. Во всяком случае, она не придумала бы самостоятельно какую-нибудь выходку в стиле Харухи Судзумии! Нет, она не собиралась привлекать внимание такими методами.

В конце концов, каковы были шансы подобного персонажа стать главным героем? Если бы какой-либо роман имел такого главного героя, автор мог бы сразу бросить этот роман, ведь ясно, что рано или поздно он потерпит неудачу, не так ли?

Следовательно, это конец романа, давайте праздновать!

Тем не менее, Чжао Ююэ вскоре нашла выход, нашла способ стать нарушителем спокойствия. И конечно, это связано с открытием ее особых способностей!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2**

Глава 2: Онлайн автор, пишущий всякий мусор

Это была мечта! Чжао Ююэ верила. Такое событие не произошло бы, пока она не заснула. Однако, закрыв глаза, перед ней появились огромные таинственные ворота. Как волна вдохновения, которая обычно выходит из-под контроля, ее мозг внезапно заполнялся всей информацией, относящейся к этим воротам.

Эти ворота назывались «Двухмерные». Видимо, через них можно было переместится в историю из манги, романа, игры или в любую другую литературную работу. Ей будет разрешено выбрать одного женского персонажа и сыграть свою роль, будь то главный герой, персонаж поддержки или даже персонаж второго плана. Как только персонажу будет дано имя ему найдут место в истории. Важно знать, что, если кто-то будет играть роль главного героя или поддерживающего персонажа, их личности и способности будут заранее и бесповоротно утверждены автором. Поэтому она должна тщательно подобрать персонажа, ведь она не сможет изменить его настройки. Однако, если она решит взять на себя роль второстепенного женского персонажа, она сможет настроить параметры персонажа. Очень маловероятно, что автор уделял пристальное внимание деталям характера второстепенных персонажей.

Между тем, если персонаж, за которого она играет, становится известным в своём мире, становясь знаковым персонажем, то она унаследует способности этого персонажа в реальном мире!

Чем выше популярность персонажа, тем больше она унаследует, и тем дольше будут продолжаться эффекты наследования. Если этот персонаж не добьётся успеха, она никогда не унаследует способности этого персонажа.

Чжао Ююэ была недовольна отсутствием у себя особых навыков во время бодрствования. Теперь она просто не могла устоять перед светлым будущим, ожидающим её. Да, это больше похоже на правду. Она не могла больше остаться героем второго плана!

Она толчком распахнула двухмерные ворота. Вскоре после того, как она вошла, к ней пришло полное понимание этого мира, и она сразу поняла, что это мир «Короля Суперсил», мир из веб-новеллы, рассказывающее о путешествиях школьника Отаку после приобретения им суперсил. Он свободно путешествовал по всем городам мира и вскоре собрал вокруг себя гарем из девушек. Кроме того, он побывал в преисподней и сражался с множеством различных сверхлюдей. Естественно, этот роман ещё не был закончен. У него была средняя популярность, почти 2000 подписчиков и он приносил своему автору ежемесячный доход в размере от 5000 до 6000 китайских юаней.

Чжао Ююэ никогда раньше не встречала этот роман в своей жизни. Она сразу же выбрала женского персонажа по имени «Чжан Цзяцзя». Было обидно, ведь эта девушка когда-то была унижена главным героем. Произошло это в те дни, когда она работала промоутером в магазине одежды высокого класса. Как-то она с презрением смотреть на Отаку. Но этот герой благодаря своей сверх способности выиграл большую сумму денег в азартных играх и затем отомстил Чжан Цзяцзя, бросив деньги прямо ей в лицо. С тех пор, как она была унижена за свое высокомерие, Чжан Цзяцзя никогда больше не появлялась в романе ...

Чжао Ююэ изменила настройки персонажа «Чжан Цзяцзя» таким образом:

Максимальное значение «интеллекта»; Максимальное значение «настойчивость»; особенность – «Фотографическая память». В реальном мире Чжао Ююэ была ничем не примечательна во всех аспектах. Только представьте, что если она унаследует интеллект, настойчивость и фотографическую память от Чжан Цзяцзя, она полностью уничтожит свою роль второстепенного персонажа!

Так же, Чжао Ююэ наделила Чжан Цзяцзя коронным приёмом «Микото Мисака»[1]. Если бы она смогла использовать атаку «Рейлган»[2] в реальной жизни, как это было бы здорово!

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1 - Отсылка к персонажу из аниме и манги «Некий научный Рейлган».

2 – Cпособность Микото к выработке мощнейшего электромагнитного поля, с помощью которого она может, разгонять металлические предметы до огромных скоростей

Фактически, в рассказе о «Короле Суперсил», главный герой не слишком уж сильно вырос с точки зрения развития его суперсил.

Роман все еще был на метафазе, где герой-парень намеревался использовать свои суперсилы только для того, чтобы показать себя перед обычными людьми или унизить детей магнатов, политиков...

Без всякого сомнения, настройки, внесённые Чжао были не честными и сильно нарушили бы баланс сюжета этого романа. Когда она бродила по миру романа, она случайно столкнулась с человеком, похожим на маленького гангстера. Этот человек, казалось, преследовал прекрасную леди, которая вела красивый спортивный автомобиль. Чжао Ююэ подняла руку и... Взрыв! Невероятно. Этот маленький гангстер только что был уничтожен ее Рейлганом.

В мире романов она обладала способностью убить кого-то таким внушительным образом!

Позже она обнаружила, что убитый был на самом деле... главным героем новеллы!

Ужасно! Это ужасно! Как можно подумать, что промоутер одежды, который когда-то перенес унижение от героя, буквально отомстил и даже убил его!

\*\*\*

На следующий день Чжао Ююэ проснулась. Она быстро достала монету и бросила ее в воздух. Она закричала:

- Рейлган! - Увы... монета просто упала на ее лоб и ничего больше не случилось.

Она начала рыться в своей памяти, чтобы понять, есть ли у неё фотографическая память.

- Ах, это был просто глупый сон – Вздохнула она: - Была бы такая сила, которая открывала доступ к этим «двумерным воротам» ...

Во время утреннего чтения она внезапно услышала, что Ван Ян сидел перед ней, разговаривая со своим соседом Цзян Чао:

- Дерьмо, я не могу поверить, что есть такой фиговый автор! Он пытается сделать идиотов из своих читателей. Подумать только, а ведь я даже поддерживал его роман... Даже если он сам уже не хочет продолжать роман, он не должен заканчивать его так глупо.

Ван Ян был поклонником веб новел с младшего возраста. Он сохранил свой интерес даже перейдя в старшую школу. Он всегда в тайне читал романы на своем телефоне, когда возвращался к себе в общежитие.

Цзян Чао был скорее по веб-комиксам. В любом случае, и китайские веб-новеллы и манга процветали одинаково. В конце концов, Япония была вассалом Китая, поэтому их манги были в значительной степени похожи [1].

- Что-то не так? - Цзян Чао был заинтригован.

- Я читаю «Король Суперсил». Ни то что бы это было популярно, да и автор пишет далеко не отлично, особенно когда дело доходит до постельных сцен. Итак, я читал главу, где герой преследовал прекрасную леди. Я был готов увидеть, как она станет очередным членом его гарема, как из ниоткуда вышла эта девушка с какой-то электрической суперсилой. Да и хочу сказать, что ее описание было настолько глупо длинным и сложным…, но она была сильна! Автор даже отметил, что она была впечатляющей во всех аспектах и обладала фотографической памятью. Сразу после появления она направила свой «Рейлган» на главного героя и убила его! Такой вот чёртов сюжетный поворот! Не так ли? Я думал, что эта девушка с суперсилой была просто еще одним новым членом его гарема...

Цзян Чао рассмеялся, услышав рассказ:

- Кто этот автор? Он слишком талантлив. Возможно, он так отомстил обществу, за то, что его роман плохо продается?»

- В любом случае, я больше никогда не буду читать что-либо, написанное этим онлайн автор, пишущий всякий мусор. Что он о себе думает? Придумывая такое смехотворное окончание... Он пытался заставить читателей запомнить его и его роман благодаря такому повороту? Нет, они будут забыты через день или два - Ван Ян откровенно насмехался.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1 – События, описанные в рассказе, происходят в альтернативном нам мире

- В последние годы, онлайн-авторы придумывают всевозможные «тактики». Что-то на подобии того, как один метеор уничтожает весь мир или что-то типа этого. А тут, что за тактика – просто персонаж из массовки просто появляется и просто убивает главного героя! Ха-ха-ха... – Продолжил смеяться Цзян Чао.

Выслушав разговор этих двух, Чжао Ююэ была ошеломлена. Она была истинным виновником всего этого!

Полагая, что это всего лишь сон, и, желая немного повеселиться, она без особого беспокойства вызвала беспорядки в романе. Ей и в голову не приходило убивать главного героя!

Она достала свой телефон и открыла сайт «Qidian». Она нашла секцию комментариев под этим романом, которая была на грани взрыва из-за переполнения потоком негодований от читателей. Многие из них критиковали автора, который же говорил про себя «Я лучший».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3**

Глава 3: Осознание

Почти все комментарии под «Королём Суперсил» содержали примерно следующее:

- Эта книга всегда хорошо читалась, пока не появилось это. Автор что, был пьян?

- Я специально проверил все предыдущие главы и обнаружил, что «Чжан Цзяцзя» была просто второстепенным персонажем, которую когда-то унизил главный герой. Удивительно, что ее настоящая личность - главный босс в этой истории! В самый критический момент, она просто выстрелила в главного героя и убила его. Должны ли мы теперь называть этот роман «Супер-герой второго плана»?

- Чушь, абсолютная чушь! Во всяком случае, эта книга теперь исчезнет с полки. Также, я внес автора в черный список.

- Страшный финал - исключительный! Второстепенный персонаж смог получить сверх способности и стать последним боссом. Автор очень креативен...

Глядя на бушующие комментарии, Чжао Ююэ чувствовала себя виноватой. Она никогда бы не подумала, что всего лишь один нарушитель беспорядков нанесет такой ущерб роману. Теперь она в точности вспомнила условия, которые необходимо выполнить для того, чтобы наследовать способности персонажа. Очевидно, что ей не позволили владеть способностями персонажа, потому что она просто продемонстрировала его всем, а миссия заключалась в том, чтобы сделать персонажа знаковым, что бы все его запомнили. Но теперь этот персонаж не просто не стал знаковым, а скорее превратился в тему для шуток!

Между тем, она обнаружила, что в разделе «Онлайн Писатели», на форуме «Lkong», некоторые любопытные люди активно создавали посты об этом возмущающем инциденте. Большая часть поднимаемой шумихи была безосновательной и недолговечной. Связанно это в первую очередь с тем, что этот роман в действительности был не так популярен. В наше время слишком много онлайн-авторов резко бросали свои работы наполовину недописанными и придумывали неожиданные повороты сюжета, чтобы покончить с ними. Чаще всего это приводило к ужасным концам...

Чжао Ююэ наконец осознала. Изменение персонажа так, как она хочет, не сделает из него знакового, его не запомнят. Следовательно, она должна сначала понять предысторию мира персонажа. Если бы она могла обратиться к автору, обсудить с ним всё и только потом, с должной подготовкой, брать под свой контроль персонажа – вот это бы принесло пользу обеим сторонам!

Другими словами, она не должна мешать сбалансированному развитию истории, иначе она разрушит сам роман. Но если ее участие в истории поможет повысить популярность романа, это будет двойной победой! И для романа, и для себя... В конце концов, герои популярных романов, скорее всего, будут сильнее откладываться в наших умах.

Чжао Ююэ не была девушкой, которая убежала бы от своих ошибок. Она создала учетную запись на сайте «Qidian» с никнеймом «Youyue» и с легкостью пополнила счёт своего аккаунта на 5000 юаней. Для нее это была небольшая сумма, так как ее ежемесячное пособие составляло до 20 000 юаней. Помните, она же драгоценная дочь директора больницы. Её родители были убеждены, что, если они будут так поддерживать её, их дочь не станет зависать с плохими парнями, у которых мало денег... Еще одна интересная вещь, в которую они верили, заключалась в том, что, если баловать дочь из богатой семьи, она всегда сможет завоевать сердце бедняка. Этому бедняку ни осталось бы ничего другого, кроме как искренне любить её. Ну, это было бы довольно затруднительно.

Чжао Ююэ подала заявку на полную подписку на эту книгу и подарила автору 1000 юаней. При этом она сразу же была переведена в статус «Мастер Секты»[1] романа. Она даже возглавила список фанатов, став поклонником номер один! В действительности, эта книга никогда прежде не имела «Мастеров Секты». Связанно это было с тем, что автор был новичком, выпустившим лишь несколько новел до этого момента.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1 - «Мастер Секты» - наивысший статус на сайте «Qidian», получаемый путём пожертвования в размере 1000 юаней автору какой-либо новеллы.

Тем самым Чжао Ююэ хотела искупить свою вину. Она и не думала, что «двумерные ворота» были не просто сном. Подумать только, теперь этот сон был по настоящему реальным.

Сообщение о её пожертвовании всплыло прямиком над комментариями.

«Дождь лепестков падает с неба. Слезы радости катятся по щекам. Я не заслуживаю такой чести! «Youyue» одарил меня миллионом миллионов монет.» - оповещало системное сообщение.

В течение нескольких секунд сообщение поражало читателей, которые в этот момент критиковали автора.

- Вау, у нас тут появился магнат! Подождите, а этот богатей прочитал последнюю главу?

- Этот филантроп поощряет автора, за то, что он пишет по своей прихоти?

- Я не могу поверить, что такой ужасный роман получил «Мастера Секты», это смешно!

- Автору нужно немедленно извиниться за то, что он написал. Неужели ему не жалко этого магната, который стал «Мастером Секты» для него?

\*\*\*

Чжао Ююэ поняла, что, просто пожертвовав автору, она привлекла ещё больше комментариев. Большинство из них были написаны читателями, которые не могли понять ее действия. Кто бы стал поощрять автора за такое ужасное окончание истории, не говоря уже о том, чтобы становиться «Мастером Секты» такого романа?

Тем не менее, это был ее первый раз, когда она привлекла к себе такое внимание, несмотря на то, что для неё, как для честной, богатой и красивой девушки, это должно быть достаточно легко сделать. Раньше Чжао Ююэ ещё никогда не платила, чтобы наслаждаться вниманием и восхищением людей.

Чжао Ююэ сразу переполнилась удовлетворением. Затем в ее голове мелькнула идея. Второстепенный персонаж, который в действительности испытывал к себе полное пренебрежение, в современную эру интернета, всегда может притвориться кем-то крутым!

Тем временем, в неопрятной комнате общежития при колледже, в которой жило четыре студента, только проснулся с слабым похмельем автор с псевдонимом «Я лучший». Прошлой ночью он кутил и сильно выпивал с друзьями. Несмотря на то, что он был «профессиональным» пьяницей, у него неожиданно появилось головокружение сразу же после двух или трех кружок пива. В таком состоянии ему всё же удалось закончить писать несколько глав своего романа после того, как он вернулся в общежитие. И.… он даже восхищался собой за это! Он вспомнил, что в тот момент он был в приподнятом настроении, которое побудило его продолжать писать, пока на него нахлынуло вдохновение. При этом он воскресил в романе персонажа «Чжан Цзяцзя»...

- Что за! Что это было за вдохновение? Я должно быть был супер-пьяным прошлой ночью! «Я лучший», теперь вспомнил о тех главах, которые он написал. Он резко свалился со своей кровати и поспешно включил свой ноутбук. Он открыл веб-страницу новеллы «Король Суперсил», и к его удивлению, в разделе комментариев его романа висело сообщение о пожертвовании!

Сообщение означало, что кто-то накопил 50 000 монет Qidian! Это эквивалентно 500 юаней!

Позже, взволнованный «Я лучший» узнал, что кто-то на самом деле подарил ему 100 000 монет Qidian (1000 юаней). Он начал писать романы после поступления в университет, и с тех пор он никогда особо не преуспевал в этом. Только в последний год он, наконец, стал хоть немного известным, благодаря написанию этой книги. В то время, пока другие студенты были сбиты с толку в поисках работы работы, ему больше не нужно было беспокоиться об этой проблеме. Для студентов третьего курса, 3000 юаней были приличным заработком. Он же заработал более 5000 юаней за этот роман, не говоря уже о том, что при всё при этом он достаточно ленивый писатель. 4000 слов в день, было достаточно, чтобы доставить ему такое удовлетворение, как будто он спас весь мир. Следовательно, то что он смог завершить шесть глав, которые состояли из 12 000 слов, всего за одну ночь, вызвало недоумение!

Этот магнат был впечатлен таким немедленным выпуском шести глав, и поэтому стал «Мастером Секты»? Да и к тому же, это был его первый раз с самого начала писательства, когда у его работы появился «Мастер Секты». Вот почему он был так взволнован!

Наконец, его глаза зацепились за никнейм магната. Удивительно, но это был «Youyue»! Мало того, что пол был указан как «женщина», так магнат ещё подал заявку на полную подписку на книгу. Теперь он окончательно увлёкся этой ситуацией. Магнат был девушкой-поклонником? У такого романа гаремника, написанного нелепым писателем, подобным ему нагло, могла быть читательница?

Его счастье продолжалось только на мгновение. Вскоре он заметил критику в разделе комментариев. Затем он проверил свою учетную запись QQ и осознал, что в его читательской группе творился хаос. Примерно из 200 подписчиков, десятки покидают группу. Ой, а это ведь причиняет сердечную боль!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4**

Глава 4: Приветствуем новичков

Заметив, что его поклонники покидают читательскую группу, «Я лучший» сразу же испытал ужас. Среди участников, которые ушли, было несколько преданных фанатов, которые пожертвовали ему более чем 100 юаней.

Он обратил внимание на историю сообщений группового чата:

- Сначала я был так взволнован, когда узнал, что Мастер «Лучший» опубликовал сразу шесть глав. «Готов поспорить, я отлично проведу время, прочитав их все». Ну, это была моя первая мысль, но как только я заглянул в новые главы... он что, пишет анекдоты? Даже главный герой теперь мертв, чего еще я должен ожидать далее?

- Точно! Возможно, Мастер «Лучший» не может придумать последующий сюжет и поэтому он просто написал ЭТО по своей прихоти, завершив эту книгу таким ужасным концом ...

- «Вздох», я устал, я чувствую, что меня обманул этот дерьмовый автор. Чтобы сохранить свой мозг от дальнейшего вреда, я должен покинуть это группу, сейчас же!

- Ах, я тоже. Я больше не буду читать его книгу.

- Давайте все покинем группу! Плюс ко всему, в этой группе вообще нет девушек. Я не могу поверить, что нас что-то удерживало здесь так долго.

- Покидаем группу! Покидаем группу! Покидаем группу! Покидаем группу!

\*\*\*

В этот момент «Я лучший» хотел бы заплакать, но не смог пролить ни слезы. Несмотря на всё эти тирады, была одна вещь, которая согревала его сердце. Кроме людей, которые агитировали всех покинуть группу, были те, кто оставался вместе с ним до конца, были те, кто не проронил ни слова. Фактически, только несколько членов группы обсуждали роман в читательской группе. Остальные же, по-видимому, всё равно будут продолжать общаться здесь каждый день, так как большинство из них стали хорошими друзьями благодаря этой группе. Хорошо бы, если самые «болтливые» покинули группу, и тогда они, вероятно, почувствовали бы, что упустили что-то.

Не все читатели были такими мелочными. Они не отвернулись от автора, только потому что он испортил одну из своих книг. Обзывать его оскорбительными никнеймами, на подобии «ЛордНаркоман» возможно и будут, но их поступки, во всяком случае, останутся честными. Если читателей снова поразит новая книга автора, люди снова будут собираться здесь, чтобы почитать.

«Я лучший» решил объясниться в своей группе:

- Мои дорогие читатели, я был ужасно пьян вчера вечером. Мне ужасно жаль, за то, что я написал. Даже я сам не смог бы терпеть это. Я тут же удалю все эти главы и перепишу их заново - отправил он всем пользователям.

Очень скоро после его объявления, оставшиеся активные члены в группе продолжили насмехаться над ним;

- Мастер «Лучший», ты действительно талантлив! Я всегда предугадывал предстоящий сюжет у других авторов, но на этот раз он полностью вышел за рамки моего предсказания!

- Зачем вам переписывать все это? Разве нет богатея, который стал «Мастером Секты» после прочтения вашего шедевра? Просто продолжайте вашу историю о непобедимом суперстильном второстепенном персонаже, который покоряет мир.

- Нет необходимости переписывать, ведь не было ли там магната, который стал «Мастером Секты после прочтения такого поворота? Просто опять приступайте к своей сказке о Герое второго плана, покоряющего весь мир.

- О, Мастер «Лучший», должно быть, ты выпил какое-то просроченное пиво...

\*\*\*

Извинившись перед читателями, «Я Лучший» вернулся к своему рабочему столу. Прежде чем начать вносить доработки, он отправил личное сообщение «Youyue», самому первому «Мастеру Секты». Он пригласил ее присоединиться к группе читателей и пожелал добавить её к своим контактам QQ. Что касается последнего штриха, он не забыл спросить ее искреннего мнения относительно будущего его работ.

\*\*\*

Чуть позже «Я Лучший» взглянул на количество подписчиков на свою книгу. Разумеется, количество подписчиков уменьшилось после выпуска последних глав. Это заставило его погрузиться в депрессию. Да, для автора конечно приятно заполучить «Мастера Секты», но только с большим количеством подписчиков автор мог добиться успеха! В любом случае, «Мастера Секты», в основном, проявляют себя только лишь один раз...

«Я Лучший» впал в отчаянье. К своему удивлению, он понял, что его доработки были довольно скучными и сделанными без души. Напротив, те истории, которые он сочинил прошлой ночью, казались довольно яркими, и приносили ему куда большее удовольствие. К сожалению, это было просто заблуждение. Когда он проснулся, его поразила нелепость написанного.

«Я Лучший», не понимал, как он мог создать такой сюжет, в котором центральное место занимал незначительный второстепенный персонаж, создающий сюжетные дыры...

Очень скоро Чжао Ююэ увидела личное сообщение, отправленное «Я Лучший». Хоть она и стала «Мастером Секты», ее всё ещё тревожило чувство вины, поэтому она добавила его в друзья и подписалась на группу читателей.

«Я Лучший» был занят его доработками, и поэтому он не сразу принял ее запрос дружбы на QQ. А вот запрос на присоединение к группе читателей был принят сразу же, причём её сразу сделали администратором группы, чего не были удостоены ни одни из суперактивных пользователей этого чата.

На сайте QQ, Чжао Ююэ выбрала себе никнейм «Youyue». Основываясь на информации её профиля - она пятнадцатилетняя девочка, хотя по факту, ей должно быть уже шестнадцать.

Аватаркой в профиле QQ по стандарту была установлена картинка с изображением кофе, и поскольку она была новым пользователем, уровень её учетной записи QQ был очень низким.

Такая учетная запись больше похожа на вторую, фейковую учетную запись, с ложной информацией в профиле.

Чжао Ююэ была тут же завалена сообщениями после вступления в группу:

- Приветствуем новичка.

«Welcome\_to\_enter\_the\_dress.jpg» – кто-то прислал изображение милой девушки, подтягивающей платье

- Проходи новенький! Дай нам увидеть твоё лицо и услышать твой голос!

- Что? Новый член... девочка?

- Невозможно! Зарегистрировать себе вторую учетную запись и указать пол как «женский», не значит, что вы на самом деле девушка? Возможно ли вообще, чтобы девушка читала такую книгу?

- Новенький, перестань притворяться. Ты должно быть просто еще одним парень, почёсывающий свои ноги. Ты, наверное, здесь, чтобы поиздеваться над мастером «Лучшим» сразу после прочтения его последних глав, не так ли!

- А это вполне возможно!

- Подождите-ка, ID учетной записи нового пользователя выглядит знакомо...

- Черт возьми, может этот новичок и есть новый «Мастер Секты» мастера «Лучшего»?

- Наверное, не может же быть такого совпадения, что их обоих зовут «Youyue», верно?

- Скажи что-нибудь, новенький!

\*\*\*

Ююэ была чрезвычайно удивлена, увидев, как всполошилась группа. Она никогда раньше не присоединилась к подобным читательским группам. Вместо этого она обычно присоединялась к тем неактивным группам одноклассников, в которых люди практически не общались. Иногда правда, некоторые участники отправляли различные ссылки на сомнительные сайты. Угадай почему? Просто потому, что их учетные записи QQ были взломаны.

Люди в этой группе печатали со скоростью света. До того, как ей удалось закончить печатать хоть что-то на телефоне, на экране уже появлялось несколько новых сообщений.

В тот самый момент, когда она была вынуждена что-то говорить, она чувствовала, что учитель называет ее имя, поэтому она ответила бессознательно:

- Я здесь!

Ее ответ принес больше удовольствия членам группы.

- Ответ новенькой забавный. Она такая милая!

- Эй, новенькая, иди к папочке!

- Хорошо, теперь я почти уверен, что новичок - девочка. Не важно, какая он в реальной жизни, в Интернете все девушки милашки, разве не так парни?»

- Действительно, милашка с большим прибором - это потрясающе!»

- Вы, кучка фанатов, перестаньте беспокоить нашего нового члена.

- Не стоит недооценивать её, потому что она новенькая. Посмотрите на это! – пишущий скинул анимацию, где собака Хаски выглядела сначала мило, а потом на её морде появилась хитрая ухмылка.

- В любом случае, разве этот новый член не является «Мастером Секты»?

\*\*\*

Смотря на ответы всех пишущих, она хихикнула, и ее лицо покраснело. Если кто-нибудь увидит ее прямо сейчас, он будет поражен ее милостью!

Затем она уверено ответила на вопрос, который заинтриговал всех. Действительно ли она была «Мастером Секты?» Ее ответ был положительным. На долю секунды группа оказалась ещё более живой, чем когда-либо. Она получила восхищенные комментарии за то, что она и есть тот «магнат», и все одновременно задали ей еще один вопрос. Почему она стала «Мастером Секты» этому автору? Было ли это потому, что он продемонстрировал заключительную сцену смерти в своих последних главах?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 5**

Глава 5: Спокойствие духа

Почему она дала денег автору и стала «Мастером Секты»? Конечно, Чжао Ююэ не ответила бы на этот вопрос честно. Могла ли она сказать, что сделала это из чувства вины и на самом деле не имела никакого интереса к этому роману?

Чжао Ююэ решила придумать несколько причин: сначала она похвалила книгу за ее плавную сюжетную линию, а затем призналась, что ей было очень весело читать ее. Кроме того, она была поражена автором за то, что он выпустил такое большое обновление для книги всего за одну ночь. Все эти факторы и были главными причинами, чтобы поощрить автора, пожертвовав ему денег.

Некоторые члены группы не могли не спросить ее, прочитала ли она последние главы. Она убедительно ответила, что нет, и объяснила, что только сейчас включила функцию автоматической подписки и еще не прочитала их.

Это был довольно ожидаемый ответ. Несколько членов группы, которые уже привыкли к разочарованию других, уже собирались рассказать Чжао Ююэ о последних главах. В этот самый момент появился «Я Лучший». Несмотря на его безумную работу по переделке романа, он время от времени всё-таки заглядывал в раздел комментариев. Он прекрасно понимал, что происходит между его новоиспечённым «Мастером Секты» и другими членами группы.

Он был искренне тронут этим читателем, который оценил его работу. Возможно, читатель на самом деле был парнем, ведь «Я Лучший» хорошо знал аудиторию его читателей. Плюс, этот читатель мог использовать второй аккаунт. Он предположил, что основная учетная запись QQ такого богатого человека должна иметь статус супер-VIP, с огромным количеством бриллиантов для его счету. Частое явление, когда богатые читатели имеют вторую учётную запись, в которой указывают свой пол как «женский».

Он, без вариантов, не мог позволить добраться своим последним главам, написанным непонятным образом, до глаз магната. Поэтому, он вошел как раз вовремя, и попросил Чжао Ююэ прочитать главы только после того, как он закончит их дорабатывать...

После появления самого автора, Чжао Ююэ снова была поражена чувством вины. Однако, узнав, что автор все еще может пересмотреть содержание, она вздохнула с облегчением - по крайней мере, была возможность исправить её ошибки.

Спустя мгновение Мастер «Лучший» вернулся к своей книге «Король Суперсил». Некоторые читатели, ушедшие ранее, возвращались один за другим. У книги даже появились новые «Мастера Секты» - что-то было за пределами понимания. Однако, даже получив титул «Маленький Бог Писания», он все ещё тосковал по тому, что и как он писал в пьяном угаре. И в это мгновение в нём проснулся азарт настоящего Творца, и слова, которые шли из него, были наполнены душой.

Чжао Ююэ осознала весь этого инцидент в целом. В следующий раз, когда она войдет в мир литературных произведений, если она снова не начнет создавать проблем, она не будет удаляться от достижения своих целей. Не говоря уже о том, что другие авторы, в отличии от «Я Лучшего», не будут такими беспечными, и не станут публиковать свои работы на пьяную голову. Дотошные авторы обычно проверяли свои работы пару раз, и скорее всего, они удалили бы какие-то странные сцены из своих истории. Поэтому, все ее усилия были бы смыты в канализацию.

До сих пор она не понимала ограничений данных ей сил, и думала, что они не принесут ей каких-либо успехов!

Однако Чжао Ююэ не была подавлена всем этим. Она всегда жила как второстепенный персонаж. И если она займёт роль другого второстепенного персонажа из романа, так ли это плохо?

Успокоившись, в ее голове зародилась новая стратегия. В любом случае, ей придется подождать, пока ей снова разрешат войти в Двумерные ворота.

\*\*\*

Чжао Ююэ, вместе со всеми первокурсниками, слушала речь директора школы. Это была церемония открытия.

- Сегодня первый день сентября и начало нового семестра. Я надеюсь, что все новые студенты будут дорожить этим волнением первого дня в этой школе, и я надеюсь, что это волнение принесет вам счастливую школьную жизнь... В первый год старшей школы, необходимо найти себе цель на будущее, найти себе великую мечту. Всё это очень важно, ведь через три года наступят вступительные экзамены в колледж, который в будущем станет вашим новым полем боя...

Во время речи директора, среди старшеклассников, стоявших внизу, многие болтали между собой, ведь они уже были хорошими друзьями с раннего возраста. Но несмотря на это, церемония открытия школы всё равно была слишком скучной. Но несмотря на это, ни один из учеников в наглую не доставал свой телефон, которые, по-видимому, были запрещены школьными правилами. Были также классные руководители, которые следили за учениками. Таким образом, все вели себя хорошо.

Никто не разговаривал с Чжао Ююэ, но это было нормально. Её Природа «второстепенного персонажа» практически сделала ее невидимой. Если кто-нибудь и начнет разговор с ней, это, скорее всего, будет неловко.

Чжао Ююэ в большей степени привыкла к подобному и на самом деле она воспринимала это как душевное спокойствие. Внезапная мысль мелькнула у нее в голове: Мэгуми Като смогла превратиться в «Святую» только потому, что она оставалась в качестве наблюдателя в течение очень долгого времени. Как говорится, «наблюдатель всегда остаётся в своём уме». Это оправдывало необыкновенный взгляд на мир у Святой Мэгуми, благодаря которому она могла получить представление обо всем окружающем её мире.

Чжао Ююэ признала, что она подражала Мэгуми. Фактически, именно это помогло ей сохранить спокойствие и подавить ее волнение. При этом она могла сберечь силы, чтобы в будущем добиться чего-то большего.

Следующим докладчиком после директора школы был не кто иной, как поразительный Хуан Цзунчао - представитель студентов. Заняв первое место в городе по результатам вступительного экзамена, он, как утверждается, был суперзвездой школы со времён младшего возраста. Цзунчао всегда притягивал к себе внимание. Его узнавали не только в школе, но и люди из других школ так же слышали его имя. Это невероятно!

Это был первый раз, когда Чжао Ююэ познакомилась с этим парнем, который занимал место представителя. Хотя он и не очень красив, он излучал ауру позитивности и уверенности. Чжао Ююэ была поражена, поскольку изначально она предположила, что он не кто иной, как книжный червь.

Тем временем Цзунчао произносил восхитительную речь. Не прибегая к банальным словам, он импровизировал, а его слова были наполнены остроумием и юмором. Директор, который сидел в стороне, довольно улыбался.

Нельзя отрицать, что мир интересен. Есть второстепенные персонажи без выдающихся черт, такие как Чжао Ююэ, но в то же время есть также харизматичные ученики, такие как Хуан Цзунчао. Таких превосходных людей, подобных ему, всегда будут помнить все его одноклассники, даже спустя много лет.

Удивительно, но вскоре после начала нового семестра, промежуточный тест был не за горами. Чжао Ююэ с трудом бы справилась с ним. Она могла легко выполнить простые задания, но была беспомощна, когда сталкивалась с трудными. Она возложила вину за это на ее IQ...

Упорство было еще одной проблемой для нее. Чжао Ююэ была из обеспеченной семьи, поэтому она едва ли могла переносить любые трудности. Кроме того, ее родители никогда не были строги к ней. Они были очень счастливы, если их дочь получила хотя бы средний результат тестов, и в конце концов перевелась в старшую школу. По своими текущими результатами её неохотно приняли бы в университет в первом потоке, это было бы возможно только благодаря связям или деньгам. Но сё равно, поступить в престижный университет не будет проблемой для Чжао Ююэ.

Таким образом, она не была подготовлена к становлению аспирантом, а просто счастливо жила на протяжении всей своей жизни ...

- Достаточно сказанного. Почему я переместилась в такую обычную шаблонную девушку? Наши души теперь были так тесно связанны и из-за этого я чувствую, что мои стремления постепенно сходят на нет - пробормотала Чжао Ююэ себе под нос.

Ее единственная задача заключалась в том, чтобы преуспеть в учебе. По крайней мере, ей не нужно было бы испытывать боль и страдания, вызванные экзаменами. Она никогда и не хотела видеть все эти вопросы. Это чувство было ужасно!

Наконец, появление Двухмерных ворот, которое она жаждала, снова произошло во сне. Итак, Чжао Ююэ решительно вошла в них.

На этот раз, какой это будет мир?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 6**

Глава 6: Обучение делает меня счастливым

На этот раз Чжао Ююэ прошла через Двухмерные ворота с учётом всех прошлых уроков. Она не спеша выбирала персонажа и не стремилась сделать ее непревзойденной или что-то в этом роде. Вместо этого она была хотела сначала получить четкое представление о происходящим вокруг.

Пройдя через Двухмерные ворота, Чжао Ююэ смогла получить только несколько крупиц информации: название манги, краткий обзор манги, а также имена и настройки женских персонажей. Из настроек она смогла понять, какие женские персонажи являются главными или ключевыми персонажами, а какие персонажи являются второстепенными героями.

Название манги - «Чистая романтика». Название звучало достаточно невинно, но на самом деле это популярный школьный гаремник. История о начале школьной жизни героя по имени Ян Мин. Он жил со своей красивой сводной младшей сестрой, которая была единственной его семьёй. Его сестра внимательно следила за его повседневной жизнью, а также была очень хороша во всех домашних делах. Родители Ян Мина путешествовали по миру. Разумеется, из-за его сестры у него появился «комплекс братика». Помимо его сестры, в средней школе герой был окружен многочисленными, самыми разными, прекрасными девушками. Эти девушки в конечном итоге будут вовлечены в открытое соперничество и завуалированную борьбу между собой, что приведет к нескончаемой череде смертей.

Короче говоря, это была типичная школьная гаремная манга. Герой предсказуемо характеризировался как нежный, добрый, мягкий и немного туповатый. С самого начала и до конца манги, он остаётся просто красивым мальчиком. С ним часто случаются различные происшествия, такие как «оказаться лицом в грудях девушки, после того как споткнулся и упал», или «случайно попасть в женскую душевую или раздевалку, где герой в итоге видит обнажённых девушек». В целом, авторы подобных произведений хорошо знакомы с способами умело повернуть сюжет, чтобы обеспечить фан-сервис.

Как только Чжао Ююэ полностью поняла всю доступную информацию об этой манге, она исключила вариант войти в непосредственное окружение главного героя гарема, став, например, сестрой Ян Мина или какой-либо другой девушкой. Она не пришла к такому решению, поскольку не могла согласиться стать частью чьего-то гарема - может для нее это всего лишь двумерный мир из манги, но тело, которое она займет, все равно принадлежит какому-то женскому персонажу. Если же сюжет призывал бы ее к этому, она была готова даже насильно переспать с главным героем, чтобы продвинуть своего персонажа и сделать его иконой. Если, сделав это, она могла бы, таким образом, обрести силу этого персонажа, она бы ничего и не решала.

Если бы только она смогла войти в миры «Судьбы», «Некого магического индекса» или даже «Расколотой битвой синевы небес», у нее мог бы быть выбор, стать такими персонажами как Сэйбер, Мисаки Микото или Сяо Сюньэр, и это была бы легкая победа. В случае этих незабываемых героинь не было необходимости в ее вмешательстве. Она могла следовать за первоначальным сюжетом и все же выйти победителем.

К сожалению, шансы на поражение в такой лотерее ужасны.

Чжао Ююэ почувствовала, что в дизайне персонажей гарема «Чистой романтики» совершенно отсутствуют отличительные черты, и они созданы чисто для эстетической цели. Подобно «Джейн Доу»[1], персонажи, изображённые даже в легендарных романах гаремниках, не запоминаются читателями, и поэтому она не стала перемещаться в тело такого персонажа.

Собственно говоря, Чжао Ююэ почувствовала, что в таком типе манги, было бы слишком сложно сформировать культовую героиню, которую запомнят все читатели. Таким образом, она решила попробовать свою новую стратегию.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1 - Джейн Доу – абстрактное женское имя, которым называют неизвестного, неопознанного, анонимного или абстрактного человека в различных судебных процессах.

Она предпочла стать второстепенным героем – девушкой по имени Сюй Дзин, которая появилась в манге два-три раза. Она - лучший друг Ян Сиси – сестры главного героя Ян Мина. У нее была простая причёска «конский хвост» и красивые черты лица.

Именно в этот момент Чжао Ююэ внезапно осознала достоинство этой манги - художественный стиль и навыки рисования автора были весьма похвальными. Каждая из «Джейн» в гареме выглядела чрезвычайно красивой, и даже второстепенный персонаж, такой как Сюй Дзин, которая появился всего лишь два-три раза, была красавицей. Неудивительно, ведь как говориться - девяносто девять процентов 2D девочек - прекрасны. Так много отаку пристрастились к 2D-миру до такой степени, что они стали совершенно безразличны к реальности...

Чжао Ююэ добавила только одну настройку у Сюй Дзин - одержимость учёбой. Изначально, ей дали характер трудолюбивой девушки, но определенно не сделали её одной из тех суперумных, разносторонних, талантливых персонажей. Если же это изменить, вернувшись в реальный мир, автор наверняка задастся вопросом: «Хм, если Сюй Дзин одарена такими сильными и особыми навыками, почему она все еще второстепенный персонаж? Должно быть, это была ошибка.» И затем автор исправит то, что посчитает ненормальным с персонажем, в которого вселилась Чжао Ююэ, делая все ее усилие бессмысленным, в итоге чего она просто опять в пустую потратит свой проход через Двухмерные ворота.

Без сомнения, Двухмерные ворота не предназначены для того, чтобы кто-либо мог беспрепятственно входить и выходить. Хаос, который вызывала Чжао Ююэ, был все еще слишком очевиден. Сначала был мир фантазий, где существовали суперсилы низкого уровня. Теперь же, полученный мир был, очевидно, простым и обыденным, без людей, обладающих сверх способностей. Это снизило уровень затрат энергии. Если Чжао Ююэ захотела бы войти в более сложный мир, где нужно было бы затратить большее количество энергии, ей бы точно пришлось создавать знакового персонажа. Это единственный способ получить одобрение читателей. Это точно позволило бы ей ещё раз пройти через Двухмерные ворота в миры более высокого уровня и позволило ей получить более сильные способности.

Сделав такую простую настройку для персонажа, Чжао Ююэ решила, что автор манги не заметит ничего экстраординарного. Такой образ второстепенного персонажа, сконцентрированного на учёбе и стремлении к лучшему, слишком распространен в мангах.

Как только Чжао Ююэ стала изменённой версией Сюй Дзин, у нее внезапно появилась воля и сильное желание учиться. Между тем на ее тело были загружены бесчисленные стикеры:

«Я люблю учиться, учеба делает меня счасливой.jpg»

«В моем сердце есть только одно - Учёба.jpg»

«Я чувствую себя неловко, даже если одна секунда проходит без обучения!.jpg»

«Если мне не разрешено учиться, я могу умереть».

«Это бессмысленно, даже если ты мне нравишься, потому что мне нравится учиться вместо этого».

«Пристрастие к обучению, уменьшается день за днем».

\*\*\*

Влияние «тяжелой работы», казалось бы, было сильным. Хоть и в реальной жизни она и не считалась ленивой, она определенно была не такой излишне трудолюбивой и мотивированной девушкой. Ну, ее нельзя обвинять в этом, поскольку она родилась «с серебряной ложкой». Говорят, что «у бедных людей слабая воля». На самом же деле многие люди верили в то, что «бедность порождает стремление к переменам» и «приносит успехи в изменении судеб». Напротив, те, кто родился в богатых семьях, не имеют достаточных знаний о самосовершенствовании. В конце концов, богатство и состояние семьи обычно исчерпается в течение трех поколений. По мнению большинства, именно тяжелая работа - это элемент, который демонстрирует превосходство.

Вслед за этим Чжао Ююэ полностью забыла все, что она знала, и начала усердно учится в этом мире, используя тело Сюй Дзин. По совпадению Сюй Дзин вступила в девятый класс и готовилась к экзамену средней школы. Через Сюй Дзин, Чжао Ююэ начала заново учиться и дополнять свои знания, полученные в младших классах, поскольку она не до конца их понимала.

Чжао Ююэ разработала новую стратегию. Она не была уверена в своих силах при создании знакового персонажа, которого будет помнить каждый читатель, благодаря чему она сможет унаследовать сильные стороны этого персонажа. Так могла ли она вместо этого использовать персонажа для приобретения знаний? Может ли она сохранить полученные знания?

Проснувшись на следующий день, Чжао Ююэ, в предвкушении, вытащила своё экзаменационное задание по математике. Вскоре, однако, она беспомощно обнаружила: она все еще не могла решить трудные задачи.

Возможно ли, что знания, полученные в результате ее обучения, не могут быть унаследованы? Нет, она была уверена, что сохранила в своей голове все полученные знания!

В мгновение ока она поняла ...

Даже если бы она стремилась к обучению и была мотивированна на самосовершенствование, сколько она могла достичь всего за одну ночь? Обучение - это долгосрочный процесс и только со временем результат станет заметным.

Разумеется, знания, полученные благодаря ее собственным усилиям, могут быть сохранены. Однако, сделав она Сюй Дзин гением или элитным студентом, эти настройки могли позволить ей только на короткий период порадоваться своим силам в мире манги. Таким образом, это не привело к существенным изменениям в реальный мир.

Чжао Ююэ почувствовала, что она заслужила хотя бы право произнести следующие мудрые слова:

В этом мире нет такого понятия, как гений. Когда другие выбирали спать, я бы предпочла использовать эти часы для получения знаний.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 7**

Глава 7: Школьная обстановка

Убедившись в том, что она действительно может получать знания через обучение в Двухмерных воротах и передавать полученные знания в реальный мир, Чжао Ююэ, самодовольно позавтракав, отправилась в школу.

Она сидела в роскошном седане, принадлежащем ее отцу - Чжао Цзяи. Несмотря на то, что она не очень хорошо разбиралась в различных брендах автопроизводителей этого мира, Чжао Ююэ понимала, что автомобиль, на котором она ехала, был вполне роскошным. Уровень комфорта этого автомобиля, очевидно, на порядок выше по сравнению с другими седанами. Разумеется, в этом автомобиле большое внимание было уделено его внутренней отделке.

Чжао Ююэ любила подключать свой телефон к автомобильной магнитоле по Bluetooth и включать свою любимую музыку. По дороге в школу она чувствовала себя спокойно и расслабленно. Время от времени она, сидя на заднем сидении автомобиля, включала видео со станции «B». Правда это была не станция «Bilibili», которую она часто смотрела в другом мире, а просто еще один сайт с видеотрансляциями, который так же начинается с буквы «B». Салон автомобиля был оснащен смарт-устройством, похожим на планшет, и чтобы подключиться к сайту ей нужно было только подключить его к точке доступа Wi-Fi. Она никогда в жизни не беспокоилась о мобильном трафике или о том, что кончатся деньги за интернет. Она сама никогда не оплачивала телефонный счет, поскольку все счета сразу направлялись на счёт частной больницы, принадлежавшей её отцу.

Очевидно, что частная больница Чжао Цзяи была не предназначена для простых людей, а пациенты, принятые в ней, были богатыми и процветающими. Это приносило различные финансовые выгоды и связи, которые невообразимы для директоров других, обычных больниц.

Как обычно, роскошный седан остановился на некотором расстоянии от школьных ворот. Это всегда было привычкой Чжао Ююэ. Очевидно, она не хочет, чтобы другие знали, что она была маленькой мисс из очень обеспеченной семьи. Каким-то образом она почувствовала, что это повлияет на нее отрицательно. Вероятно, это было вызвано какой-то необъяснимой борьбой с её собственным эго. Если бы другие знали о ее нынешнем статусе, она стала бы центром внимания, независимо от того, насколько она была посредственной.

Дело в том, что большинство учеников средней школы все еще были довольно невинными и не уделяли слишком много внимания богатству. Возможно, это лучшее время для мальчиков, которые обращают внимание на девушек основываясь только на их внешности и талантах.

Хотя в настоящее время Чжао Ююэ и пыталась вызывать некоторые беспорядки, пытаясь тем самым привлечь к себе внимание, она не была готова использовать состояние своей семьи для достижения своих целей. Она чувствовала, что это был бы не хороший поступок, точно так же, как если бы она была совершенно обычной и просто силой воздействовала на других.

Конечно, личность Чжао Ююэ не сильно изменилась по сравнению с ее прежним я. Ее души сливались вместе, что позволяло полностью перенять ее воспоминания о прошлом. С другой стороны, она начала понимать, что быть такой девушкой, какой она стала, может быть достаточно сложно. Сейчас все ее манеры, безусловно, выглядят весьма неловко и не естественной, ни как было раньше.

После того, как роскошный седан остановился, Лю Чжунчэн – шофёр автомобиля, вышел из машины и открыл дверь для Чжао Ююэ. Он подставил руку под верхнюю часть дверного проёма, что бы Чжао Ююэ случайно не ударилась при выходе.

- Спасибо, дядя Лю.

Чжао Ююэ вышла из роскошного седана. Взяв школьную сумку, она направилась к школе.

Честно говоря, Лю Чжунчэн очень хотел бы носить сумку своей мисс, но Чжао Ююэ подумала, что это будет привлекать слишком много ненужного внимания. Таким образом, у него не было выбора, кроме как отказаться от его намерения.

Ему повезло, что он стал шофером для мисс. Чжао Ююэ был довольно простым и вежливым человеком, а также очень уважала его. Таким образом, было довольно спокойно и легко ладить с мисси.

Другими словами, Чжао Ююэ не изображала из себя избалованную богатенькую девушку.

Когда Чжао Ююэ первый раз входила на территорию школы, она подробно изучила обстановку, ведь ей ещё три года старших классов находиться здесь. Она уже не могла вспомнить свои прошлые школьные будни. Но она знала, что одна из двух половин её личности никогда не смогла бы попасть в такую презентабельную старшую школу, поэтому она ценила выпавшею ей возможность.

У школы был красивый зеленый пейзаж. Она была полностью оборудованными удобствами и плавательным бассейном. Вдоль пути Чжао Ююэ можно было увидеть стенды, на подобии путеводителей, на которых были расположены многочисленные фотографии и информация, посвященная выдающимся выпускникам школы. Все они были презентабельными академиками или известными бизнесменами. Кроме того, были отмечены награды за недавние достижения выдающихся выпускников. Все эти выпускники были студентами, которые успешно поступили в высшие столичные университеты или заняли первые места на различных соревнованиях.

Когда она вошла в корпус, она увидела, что на стенах коридоров висели картины с изображением выдающихся личностей. Увидев большинство этих людей, Чжао Ююэ почувствовала, что знает их, но в то же время это было странное чувство – ведь это второе, предыдущее «я» когда-то прекрасно знало об этих людях или, по крайней мере, слышало о них. Так же это было странно, потому что слияние ее «я», с различными наборами воспоминаний, привело ее к мысли, что достижения этой группы людей, предположительно, были аналогичными достижениям других людей из её родного мира.

Чжао Ююэ не беспокоилась о том, что она слишком много размышлять над подобными пустяками. Она вошла в класс через парадную дверь. Неожиданно, оценки за тест, который был в начале семестра, были отображены на правой части доски. Чжао Ююэ занимала двадцать седьмое место из пятидесяти человек в классе. Это действительно совершенное искусство посредственности.

На правом краю классной доски находилась электронная таблица. Каждый день учебный комитет записывает туда дневной график обучения, чтобы каждый мог следить за расписанием. Также это позволяло подготовит учебные материалы до начала каждой урока. Однако, на всякий случай, многие студенты всё равно располагали все свои учебники по основным предметам на своих столах. Учебники складывались так, будто из них пытались построить некий бункер. Это давало студентам чувство безопасности, когда они решали вздремнуть по средине урока. Тем не менее, эти учебники не спасали от поимки учителем. Не раз было доказано на практике, что эти «бункеры» не спасали, а лишь создавали видимость безопасности. Но, несмотря на это, все неустанно продолжали делать это.

На верхней части доски была большая надпись красного цвета - «Учись усердно, делай каждый день лучше». Посередине фразы был изображён красный флаг с шестерёнкой. Видимо, в этом мире жил великий человек, такой как Мао Цзэдун, но с другим именем, и со схожими словами, ставшими со временем известными поговорками. Он привел Китай к тому, чтобы стать великой восточной державой, для которой Корея и Япония стали вассальными государствами. Кроме того, большая часть земель дальнего востока также принадлежала Китаю. Это в конечном итоге разбило мир на две части, где на второй находились Европа и Соединенные Штаты Америки.

На левом краю доски была нарисована вертикальная линия. Каждый день ученикам приходилось записывать там слова наставления своего учителя по языку. Во время урока, преподаватель заставлял весь класс читать вслух это изречение.

Экран проектора также был размещен на этом углу доски, поскольку некоторые преподаватели использовали его для проведения урока. Однако, некоторые учителя, которые преподают в стиле старой школы, всё же предпочитали использовать мел, когда писали на доске. После каждого урока, классная доска становится заполнена аккуратным почерком, который вызвал чувство выполненного долга. Правда иногда учитель спешил, в ходе чего его подчерк становился неразборчив, что весьма беспокоило учеников, ведущих заметки.

Чжао Ююэ продолжала двигаться вперед. В самой дальней части классной комнаты, рядом с окнами, на стене висел кулер с водой. После каждого урока, ученики создают небольшую очередь перед ним, чтобы взять воды. Были среди учеников и сообразительные, которые наполняли свои бутылки водой заранее.

Ах, весь класс был наполнен ностальгией о юности.

Большинство учеников уже были в классе, поскольку большинство из них учатся здесь как в интернате. Их дома находились далеко в пригородах провинции Цзяннань, поэтому они могли вернуться домой только на каникулы. Это довольно грустно.

Ещё одна вещь, которую нужно знать, - это то, что ученики интерната должны были просыпаться рано утром и делать зарядку. По сравнению с этими учениками, Чжао Ююэ, как ученик, который просто посещает школу, а не живёт в ней, была намного счастливее.

Из-за того, что она просто посещала школу, она столкнулась с ещё одной трудностью – группы. Обычно девочки заранее формировали свои группы. Большинство из них жили вместе в одном общежитии, благодаря чему они быстро стали хорошими друзьями. В конце концов, они живут друг с другом, едят и проводят большую часть времени вместе.

Школьная столовая накрывала общие обеденные столы, не основываясь на студентах из общежитий, и не предоставляло «индивидуальное» питание отдельным ученикам. Предположительно, это было сделано, чтобы не создавать разницу между различными учениками...

У Чжоу Фан – соседки по парте Ююэ, уже есть лучшая подруга. Каждый раз, когда Чжоу Фан собирается идти в туалет после урока, она зовёт с собой Чжэн Вэнь – её подругу по общежитию. Чжоу Фан и Чжао Ююэ не особо болтали между собой, и предпочитали сохранять дистанцию. Наверное, это связанно с тем, что у них нет общих тем для разговора.

Чжоу Фан улыбнулась Чжао Ююэ, увидев, как она приближается и уступила ей место.

В тот самый момент, когда она села, к Чжао Ююэ, подошёл учитель, чтобы забрать ее домашнее задание.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 8**

Глава 8: Характеристики

Не смотря на то что, ученики были только в десятом классе, школа уже начала устраивать вечерние курсы по самоподготовке. Неудивительно, что им удалось выпустить так много лучших ученых, прошедших вступительные экзамены в местные колледжи. Очевидно, что школа сурово контролировала каждый аспект жизни своих учеников.

Родители также чувствовали себя спокойно отправляя своих детей в эту старшую школу. Отец Чжао Ююэ, Чжао Цзяи, был одним из таких родителей. Он не верил в миф, что элитные частные школы лучше обычных, а наоборот думал, что нравы в таких частных заведениях весьма неприемлемы. А вот провинциальная средняя школа, которая делала упор на обучение и поддерживала строгие школьные правила, казалась ему более предпочтительной.

Обычно домашнее задание собирали за десять минут до окончания вечерних занятий по самоподготовке. Назначенный ответственный собирает выполненные задания и утром передаёт их соответствующим учителям.

Чжао Ююэ не присутствовала на вечерних занятиях. Это была одна из ее привилегий в качестве студента, не живущего в общежитии. Три вечерних занятия заканчивались только около десяти часов. Поэтому было небезопасно, что бы студенты уходили домой в такой поздний час. В связи с этим, школа позволяла студентам не из общежитий посещать эти занятия лишь на добровольной основе. Но, у большинства не было выбора, кроме как «добровольно» посещать эти занятия...

На самом деле, Чжао Ююэ не столкнулась бы ни с какими опасностями. Хотя она и не заходила так далеко, чтобы иметь собственного телохранителя, она по-настоящему наслаждалась наличием личного шофёра. Какая тут может быть угроза безопасности?

Чжао Ююэ все же решил не посещать вечерние занятия. Она чувствовала, что выполнение домашней работы дома не будет отличаться от... Ладно, на самом деле она просто хотела отдыхать. Выполнение домашней работы дома означало, что она параллельно может играть со своим мобильным телефоном. Если бы она услышала, как к её двери приближается мама, она немедленно спрятала бы свой телефон и притворилась, что она полностью сосредоточена на домашнем задании. Более того, когда она сталкивалась с вопросами, которые она не могла осилить, она даже не пыталась самостоятельно их решить. Вместо этого она просто поддавалась соблазну подсмотреть ответ в интернете.

Да, такой на самом деле была Чжао Ююэ. Она получала удовольствие, когда выходило немного жульничать по учёбе. В классе было еще несколько учеников, которые жили дома, но она была единственной, кто использовал «вопросы безопасности», что бы не посещать вечерние занятия... По иронии судьбы это привлекало к ней внимание. Все дали её одну лишь характеристику - она жулик.

Таким образом, утром, ответственные за это люди собирали оставшиеся домашние задания. В конце концов, она же не присутствовала на вечерних занятиях.

Ответственным за сбор домашних по математики, который подошёл забрать домашнюю у Ююэ, был Чэнь Хаожань. Вроде как, во время вступительного экзамена по математики он набрал максимальный балл. Он так же занял первое место на олимпиаде по математики в средней школе. Поэтому он и был выбран учителем математики Гу Яоянем в качестве своего представителя. Он был «зверьком» учителя. Если другие ученики не могли ответить на вопросы, которые задавал учитель во время урока математики, Гу Яоянь обязательно задавал их Чэнь Хаожань, потому что «он уж точно никогда не подведёт своего учителя».

Чжао Ююэ отдала свою работу Чэнь Хаожаню, немного пухлому парню с очками в чёрной оправе. Он был впечатлен, когда просмотрел полученную работу, написанную аккуратным почерком.

- А ты на самом деле хороша. Последний вопрос на самом деле ввёл в затруднение всех учеников. Его смогли решить только после долгого обсуждения. Я не ожидал, что ты сможешь решить его сама. – Не смог не прокомментировать Чень

Чэнь Хаожань говорил довольно громко, поэтому остальные ученики в классе услышали этот разговор. Кто-то прошептал:

- «Хороша» ... зад у меня «хорош». Если бы у меня был сотовый телефон, я бы тоже «легко» решил эту задачу.

У большинства учеников был мобильный. Однако большинство из них оставляют свои телефоны в общежитиях. Никто из них не осмелился принести свой сотовый в класс, опасаясь, что их телефоны могут зазвонить по середине урока. Даже если он просто завибрирует, есть риск быть пойманным. Было бы досадно, если бы телефон конфисковали. После этого скорее всего ещё и родителей в школу вызовут. А самое жестокое в этой школе то, что розетки в общежитиях есть, а электричества – нет. Таким образом, ученики из общежитий могли зарядить свой телефон лишь один раз в неделю, а ученики, которые живут дома спокойно заряжали телефоны у себя.

Услышав комментарии, Чэнь Хаожань внезапно осознал, что сделал. Он почесал голову и неловко пробормотал:

- Извини.

Он искренне не думал, что мобильные телефоны могут помочь с домашней работой. У него тоже был телефон, но его родители запретили ему приносить его в школу. Они опасались, что из-за него он будет витать в облаках, что отразиться негативно на его учёбе. Поэтому, чтобы позвонить домой, она каждый раз должен был использовать общественный телефон.

На самом деле Чэнь Хаожань просто хотел сделать Чжао Ююэ комплимент. Трудно поверить, но он считал Чжао Ююэ самой красивой девушкой в классе. У нее был очень красивый цвет лица, ее кожа была светлой и нежной и не было признаков угревой сыпи. Когда она говорила, ее голос был нежным и успокаивающим. Ее стриженные волосы были также восхитительны. По каким-то неизвестным ему причинам, ее всегда игнорировали и не обращали на неё внимание.

Чэнь Хаожань был учеником из общежития. Его дом находился в деревне к югу от города. С юности он научился быть усердным. Он был слаб в предметах искусства, но тем не менее, его способностей было более чем достаточно для поступления в эту школу. С другой стороны, чтобы Чжао Ююэ поступила, необходимо было «пожертвовать» десятки тысяч на строительство школы. Не говоря уже о том, что в будущем придётся ещё «подкармливать» какое-нибудь высшее учебное заведение…

После отбоя в мужском общежитии всегда начинается различная пустая болтовня. Школа только открылась, поэтому классные руководители, редко проводили выборочные проверки комнат в общежитии. Именно по этой причине все непринуждённо болтали всю ночь напролет. Из-за этого, утренние занятия обычно использовались для того, чтобы «наверстать упущенное» за ночь.

Болтовня парней обычно обязательно сводилась к обсуждению одноклассниц. Термины, которые часто используются романах, такие как «самая красивая девушка в классе» или «самая красивая девушка в школе», на самом деле редко используются в реальной жизни. Эти термины обычно ассоциируются с много о себе возомнившими или же по-детски наивными людьми. Однако, если имя девушки очень часто всплывает в разговоре мальчиков, ее уже де-факто можно было считать «самой красивой девушкой в классе».

Очевидно, что Чжао Ююэ никогда не упоминалась в подобных разговорах. Поскольку члены общежития Чэнь Хаожаня обсуждали симпатичных девушек в классе, наиболее часто повторялось имя Цзян Цин. Цин была членом комитета по искусству и литературе. Она была жизнерадостна и легкомысленна, а на лице её всегда сияла улыбка. Однажды, во время занятий по военной подготовке, она выступила с сольным исполнением песни, которая была самым популярным хитом в то время. Это произвело очень сильное впечатление на парней. Но, конечно, самым важным фактором являлось то, что у нее были действительно большие груди... Тем не менее, Чэнь Хаожань считал, что Цзян Цин не так красива, как Чжао Ююэ.

Военная подготовка проходила за неделю до начала школы. Она также была на «добровольной основе». Чжао Ююэ не участвовала, поскольку она была в отпуске за границей. На самом деле, даже если бы она не отправилась в отпуск, она бы не стала участвовать. Она не смогла бы пережить муки, связанные с проведением военной подготовки в такой жаркий день.

- Все в порядке – небрежно произнесла Чжао Ююэ улыбаясь.

Взяв домашнее задание Чжао Ююэ, Чэнь Хаожань вернулся на свое место. Он увидел, что Чжао Ююэ была особенно привлекательна, когда улыбается.

Сдав домашнее задание, Чжао Ююэ заскучала. Одноклассники вокруг нее вернулись к утренним чтениям. Ее соседка Чжоу Фанг была глубоко погружен в чтение, хотя учитель языка Цю Инчунь еще не пришёл. Если учителя еще нет, зачем начинать утреннее чтение? Разве это не пустая трата времени?

Чжао Ююэ - ученик, который работает только в присутствии учителя. Надо сказать, что большинство учеников были такими же. Как и в её прошлые школьные будни, многие ученики ведут себя практически так же, как и она сейчас.

Чжао Ююэ вытащила свой телефон, готовая заняться поиском сайта «Qidian manga», чтобы насладиться веб-мангой «Чистая Романтика». Пока она искала, она планировала пожертвовать денег автору и стать «Мастером Секты», чтобы напрямую наладить отношения с автором манги. Ну, у нее же много денег.

Тем не менее, после недолгого просмотра сайта с мангой, учитель Цю Инчунь неожиданно вошел в классную комнату через задние двери. Шум издаваемый учениками скрыл его шаги. Он поймал с поличным Чжао Ююэ за чтением манги на мобильном телефоне. Мобильный был конфискован на месте.

На этот раз Чжао Ююэ получила то, чего она так жаждала - внимание всего класса. Все обратили на неё внимание, но она чувствовала себя очень смущенной... Между тем, она вспомнила, что кажется вышел новый «ФрутФон» восемь. Это будет идеальное время для перехода на новый телефон. Да, это именно то, что обычно характерно для стереотипной богатой и красивой девушки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 9**

Глава 9: Решение вопроса

Мистер Цю тут же отчитал Чжао Ююэ перед всем классом. Выговор был само собой разумеющемся. Ее наказание заключалось в написании объяснительной на 3000 слов, чтобы получить ее телефон обратно, иначе конфискация продлится до конца семестра.

Что? Объяснительная на 3000 слов?

Чжао Ююэ сразу же впала в депрессию. Как это возможно? Она могла бы просто отказаться от этого телефона и получить себе новый...

Видя жалостливый взгляд Чжао Ююэ, Цю Инчунь все же не считал ее наказанием достаточно суровым. По крайней мере, ей не нужно было просить прощение перед всеми. Для него, объяснительная без вызова родителей в школу было уже довольно снисходительным наказанием.

Сначала Цю Инчунь был в ярости, когда поймал Ююэ за чтением манги на телефоне. В тот момент, когда она подняла свою голову, он сразу сменил гнев на милость, увидев её прекрасное и очаровательное лицо. Вот это и есть особые привилегии красивых людей! Кроме того, Чжао Ююэ похвально показала себя, извинившись сразу же, как ее поймал учитель. Не говоря уже о том, что она оставалась спокойной в связи с конфискацией ее телефона.

Другие студенты, когда отнимали их «ФрутФоны» за 7000 юаней, обычно начинали рыдать. Были случаи, когда учителя разу же возвращали им телефоны после этого.

Цю Инчунь предположил, что эта воспитанная девушка сможет легко написать объяснительную в течение трех дней. После этого она уж точно должна усвоить урок и больше не повторять ту же ошибку ...

Поникшая Чжао Ююэ вернулась к своему столу. Ее соседка по парте, Чжоу Фанг тайно радовалась её несчастью. «Эта девка тайком доставала свой телефон много раз, пока учителя не было, и сегодня наконец была поймана!». Она считала, что карма немного запоздала по отношению к Чжао Ююэ. Подумав об этом она решила сказать «утешительные» слова:

- Все в порядке, Ююэ, мистер Цю просто действительно очень хитрый. Кто мог подумать, что он войдет в класс незаметно с заднего входа…

По какой-то причине какие-то смешные, вирусные картинки из интернета, возникли в сознании Чжао Ююэ. На одной из картинок, на последнем ряду, у окна сидел школьник, который был поглощен своей мобильной игрой. А за окном тем временем появился учитель и зловеще уставился на ученика. На другой картинке была изображена группа студентов, игравших в многопользовательскую игру «Арена Доблести» прямо в классе. В конце концов, классный руководитель отобрал их телефоны и показал всему классу как они проигрывают. Это жестко!

Чжао Ююэ вздохнул, а затем мягко ответила:

- Я в порядке, спасибо за беспокойство.

Услышав ответ Чжао Ююэ, Чжоу Фанг смущённо покраснела, так как она просто хотела позлорадствовать над своей соседкой. Внезапно она поняла, что Чжао Ююэ была поразительно нежной и очаровательной, особенно когда она улыбалась, и, более того, она была добродушной девочкой. Если бы она была на месте Чжао Ююэ, она скорее всего бы спрятала голову под стол и заплакала.

Чжао Ююэ, потерявшая свой телефон, неохотно достала учебник по языку. Но она просто читала его молча, вместо того, чтобы читать вслух. Она сразу открыла последнюю главу, точно так же, как она делала, когда читала сборники рассказов. Она ощущала что-то новое, поскольку воспринимала написанное как целый новый мир, созданный другим автором.

Если бы учитель Цю Инчунь узнал, что Чжао Ююэ не испытывает ни капли сожаления, наверняка, он бы взлетел на воздух от возмущения.

Утренние чтения наконец закончились. Особо сонливые ученики сразу же положили головы на стол, пытаясь доспать в течение этого десятиминутного перерыва перед следующим занятием. Так как большинство из этих учеников были парнями, весь класс сразу погрузился в глубокую тишину. Двигаясь тихо и спокойно, Чжао Ююэ несла свою чашку к кулеру, чтобы набрать немного воды. Это была дорогая фарфоровая чашка из сервиза популярного элитного бренда «ВестернХорс». Полный сервиз, состоящий из шести комплектов чашек и тарелок, стоил до 15 900 юаней, тогда как одна чайная пара стоила где-то до 2650 юаней. Это было непостижимо для других учеников.

Чжао Ююэ смешала холодную и горячую воду. Сразу после глотка, она нахмурившись вылила воду из окна, будто попробовав отбеливатель или дезинфицирующие средства. Она подумала, что скорее всего этот кулер был заполнен водой из-под крана. Вода же на самом деле была изготовлена фабрикой при школе, и никто не думал, что она так уж плоха на вкус.

С тех пор как она попробовала воду, она непреклонно решила просто приносить с собой термос-флягу и никогда больше не пить «очищенную» воду в школе. Сначала она собиралась сделать чай или кофе, но отказалась от этой идеи, подумав, что лучше пускай дядя Лю приготовит ей их. Всё равно она же будит пить только после занятий.

Чжао Ююэ чувствовала себя без телефона словно рыба без воды. Она не готова была ждать ни секунды ни две, поэтому решила купить новый телефон прямо в полдень.

Она не беспокоилась об объяснительной. Она знала, что в классе есть такие невероятные таланты письма, что их просят помощи даже при написании любовных записок. Значит, они могли помочь и ей с объяснительной, не так ли?

Чжао Ююэ не будет плохо обращаться с человеком, который помог ей, наоборот она предложит этому человеку 100 юаней за 1000 слов. За 300 юаней, должен быть хоть кто-то, кто написал бы за неё искреннюю объяснительную на 3000 слов. Если в конечном итоге этот план не сработает, она просто найдет шаблоны в Интернете и напишет объяснительную по одному из них.

В идеале Чжао Ююэ надеялся, что у мистера Цю плохая память. Если это так, он легко забыл бы об этом инциденте, а про конфискованный телефон она сказала бы, что уронила его в реку, пока плескалась в воде ...

Очень скоро начался первый урок. Это был урок математики у Гу Яояня, молодого и красивого учителя со спокойными и непринуждёнными манерами. Чжао Ююэ всегда любила красивых мужчин, поэтому она внимательно слушала его первые двадцать минут занятия, пока шло обсуждение подготовительного теста. Но через двадцать минут она начала выпадать, будто начала витать в облаках.

- Чжао Ююэ, объясните всем, как решить этот вопрос.

Внимание Гу Яояня привлекла девушка, которая была в трансе в течение уже пяти минут. Он плохо знал её, поэтому назвал ее имя, взглянув на список имен по местам в классе. Он не надеялся, что она ответить на этот вопрос. Его единственная цель состояла в том, чтобы помешать ей заснуть.

Однако Чжао Ююэ не пришла в себя, пока ее имя не повторила Чжоу Фанг, смеющаяся вместе со всем классом. После этого Ююэ взяла бланк с заданиями. Это уже было намного выше ожиданий Гу Яояня. Он предположил, что она просто смутится, и, как всегда, он сам объяснит всем решение.

- Простите, мистер Гу, можно узнать, какой вопрос? - Ее голос был нежным и приятным, как всегда.

Весь класс смеялся даже громче, чем раньше. Они думали, что эта девушка, которая сегодня утром уже была наказана учителем, вот-вот понесет еще один позор.

Гу Яоянь усмехнулся. Он всегда был добрым человеком, а теперь он ещё обнаружил, что Чжао Ююэ была действительно симпатичной девушкой, поэтому он указал на вопрос на бланке заданий:

AB = AC, AD перпендикулярно BC, AM:MD = 2: 3, MN /// AC,

Найти AN: NB.

Этот вопрос был не слишком сложным, но Чжао Ююэ не смогла решить его во время предварительного теста. Позже, когда она вернулась домой, она даже не попыталась разобрать его.

Гу Яоянь вздохнул, думая, что эта девушка была действительно симпатичной, но неподготовленной по учёбе. Ученики в классе с нетерпением ждали, как Чжао Ююэ отреагирует на этот вопрос. Только Чэнь Хаожань был обеспокоен. Он был в отчаянии, и готов был вызваться вместо неё чтобы спасти, в надежде завоевать ее любовь, став «Героем, спасшим красотку»

Задумавшись, Чжао Ююэ поразила всех, вспомнив то, что она узнала в Двухмерном мире. Раньше она не могла решить эту задачу, но теперь она могла понять её с первого же взгляда.

Тем не менее, она дала другим ощущение, что она случайно догадалась, ведь она точно не похожа на высококлассного ученого...

Взяв мел, она сделала несколько диаграмм в соответствии с заданием и начала отвечать:

DE // AC пересекает AB в точке E, так как это равнобедренный треугольник.

BD: DC = 1: 1, аналогично: AE: EB = 1: 1.

После этого AN: NE = AM: MD = 2: 3.

Следовательно, если AE = EB = 5a, то AN = 2a, NE = 3a, NB = NE + EB = 8a.

Следовательно, AN: NB = 2A: 8A = 1: 4.

Она объяснила ответ своим нежным голосом, чётко и понятно записывая всё на доске, и, наконец, получила ответ.

Положив мел, она с радостной улыбкой посмотрела на мистера Гу.

Все в классе замолчали.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 10**

Глава 10: Автор Додзинси манги

Все ученики в классе представляли сцену, где эта обворожительная девушка, подловленная учителем, стояла перед всем классом, ошеломлённая и растерянная... Никто не стал бы хихикать над ней, а наоборот, только посочувствовали бы этой прекрасной девушке с подстриженными волосами. Её телефон был конфискован во время утреннего занятия, а теперь ещё мистер Гу, в классе математики, выбрал её своей жертвой. Если бы на кого-то другого свалились все эти несчастья, он, скорее всего, уже сквозь землю провалился!

Ах, несомненно, беда не приходит одна.

Но никто и не думал, что эта девушка сможет справиться с этим довольно сложным вопросом. Более того, ее объяснения были впечатляюще ясными и понятными для всех.

Разумеется, многие одноклассники были впечатлены Чжао Ююэ. Они, непонятно как, но чувствовали, что она – по-настоящему непоколебимая девушка. Она казалась довольно спокойной и надежной во всем, что бы она не делала. При этом, ее голос и ее улыбка были такими привлекательными.

Гу Яоянь тоже был поражен. Ему и не приходило в голову, что Чжао Ююэ могла с такой легкостью решить эту задачу, несмотря на то, какая она рассеянная. Не говоря уже о том, что во время проверочной она не сделала ни одного исправления своих ошибок. Хм, тут могло быть лишь одно: либо эта девушка приложила огромное количество сил готовясь к урокам дома, либо она обладает по истине выдающимся умом.

Во всяком случае, Чжао Ююэ решила эту задачу и заслужила похвалу:

- Очень хорошее объяснение, Чжао Ююэ, но в будущем, пожалуйста, будь внимательнее на уроках - похвалил ее Гу Яоянь.

Чжао Ююэ выглядела очень искренне, когда смиренно кивнула головой в ответ. Гу Яоянь остался доволен этим и разрешил ей вернуться на свое место.

\*\*\*

Пока Чжао Ююэ проживала свой обычный школьный день, в студии манги, расположенной в провинции Цзяннань, за своими столами работали два художника.

Это были Су Ли, автор манги «Чистая Романтика», и ее помощник Чжан Цзыцян.

Не много читателей «Чистой Романтики» знали, что эта школьная гаремная манга, получившая известность благодаря своим эротическим сценам, на самом деле была создана женщиной.

Су Ли выглядела весьма средненько. Но, если бы она приоделась, она стала бы самым прекрасным автором манги. В своём университетском прошлом, когда она ещё не занималась мангой, она завоевала внимание множества поклонников. Возможно многих это бы удивило, но именно в те времена Су Ли начала увлекаться рисованием эротических Додзинси[1]. Её псевдоним «Ван Ли» был хорошо известен в кругу Додзинси. Рисуя эти книги, она заработала немало денег.

Человек всегда находится в состоянии самосовершенствования. После окончания университета, Су Ли решила стать настоящим автором манги. Решив это, она всё же не отказалась от своей страсти к рисованию Додзинси. Конечно, она все равно будет участвовать в ежегодных выставках манги мирового класса «СейкредВор», проводимых ежегодно, летом и зимой, так как там она могла продавать свою Додзинси мангу и получать не маленькую выручку.

Благодаря ее репутации в кругу Додзинси она получила приглашение работать в журнале «МангаВетра». Там она впервые выпустила несколько своих небольших работ, которые получили хорошие отзывы от читателей. Как следствие, она получила возможность сотрудничать с Qidian, добиваясь полных прав на распространение своих работ. У нее будет свобода распространения манги как в Интернете, так и в журналах.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1 – Додзинси - японский термин для обозначения независимых литературных журналов, самостоятельно издаваемых их авторами

Таким образом, она не только могла заработать гонорар благодаря журналу, но и могла получать пожертвования и советы от своих читателей, хоть и получала только четверть от всей суммы.

Во всяком случае, Су Ли всегда рада взаимодействовать со своими читателями в Интернете и создала для этого собственные фан-группы. Иногда она видела, как некоторые читатели в группе замечали, что ее стиль рисовки был очень близок к стилю «Мастера Ван Ли». В этот момент в ее сердце зарождалось опасение, что ее личность, тщательно скрываемая в кругах Додзинси, раскроется. Она работала как новичок, как не опытный автор манги, но подробные эротические сцены в «Чистой Романтике» всегда вызывали подозрения: «Как же мастер Су Ли может быть таким опытным в подобном!»

Читатели в Интернете могли давать немедленные отзывы о работе автора, а автор в свою очередь мог выстраивать будущий сюжет на основе их мнений. Что касается ее школьной гарем-манги, она сначала прощупывает, какие женские персонажи были наиболее популярны среди читателей, а затем, Су Ли немного дорабатывает их образы и представляет им больше места в сюжете.

У Су Ли был персональный редактор, который, правда, вместо того, чтобы озвучивать свое мнение о сюжете, предпочитал вносить свои идеи в эротические сцены...

На самом деле, Су Ли была не довольна «Чистой Романтикой». Для нее не было большой разница между этой мангой и ее прошлыми работами Додзинси, за исключением того, что в Додзинси было больше эротических сцен... даже включая сцены занятий любовью. Для сравнения, в манге не было никаких откровенных эротических сцен, не говоря уже о каких-либо сценах, показывающих, например, женские соски. Кроме того, все «решающие» моменты подвергались цензуре. Но «сексуальные» намёки, как говорится, лежали на поверхности, чего было достаточно для возбуждения читателей-мужчин!

Су Ли была слаба в написании сюжета и создании персонажей. Персонажи, которых она создавала, имели недостаточно отличные черты лиц друг от друга. Раньше она стремилась преодолеть свои слабости, путём создания обычной манги, но, очевидно, «Чистая Романтика» не помогла ей достичь цели.

Однако у Су Ли не было выбора, кроме как продолжать писать. Эта манга была довольно популярна, особенно среди читателей-мужчин. Кроме того, ее достижения также были довольно хороши, по крайней мере на данный момент, она могла уверенно называть себя «автор манги».

В то же время она знала, что популярность школьной гаремной манги, подобной этой, не будет расти, не говоря уже о том, чтобы бы по ней сняли аниме. Было чудом, если бы по ней сделали хотя бы игру. Такая манга, как правило, забывалась после ее завершения. У неё не было собственной уникальности, и, конечно, её можно было легко заменить другими работами.

Вот если бы в манге появился женский персонаж, который мог бы заворожить всех читателей-мужчин и возглавить список самых очаровательных персонажей манги. Но как это возможно?

Су Ли приготовилась завоевать мир своей первой мангой, но внезапно ее помощник Чжан Цзыцян, который редактировал фон, сказал:

- Мастер Су Ли, у сестры главного героя есть лучшая подруга, которая кажется весьма интересным персонажем. Станет ли она еще одним членом гарема?

- Лучшая подруга сестры? – ответила Су Ли не задумываясь:

- Этот персонаж был не более чем второстепенный герой, что в ней такого особенного?

Чжан Цзыцян был 30-летним, полными и лысым дядей. Он был одинок и мечтал стать автором манги. Но из-за отсутствия таланта, единственное что он мог, так это стать помощником молодого и талантливого автора манги, такого как например Су Ли.

Несмотря на ее слабость в написании сюжетов и создании персонажей, она стала одним из выдающихся авторов манги жанра «гарем», и всё благодаря ее «свежему и сочному» стилю рисовки в сочетании с ее превосходными приемами в предоставлении фан-сервиса.

Чжан Цзыцян некоторое время колебался. Затем он поделился своими личными взглядами на этого второстепенного персонажа, по имени «Сюй Цзин».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 11**

Глава 11: она всегда училась

- Прежде всего, я должен отдать вам должное, Мастер Су Ли, за ваши исключительные навыки рисования. Все персонажи, нарисованные вами, великолепны и безупречны. К слову, вы же специально сделали персонажа «Сюй Дзин» с прической «конский хвост». Возможно, вы считали, что эта прическа достаточно распространена и не особо привлекательна, но наперекор вашим ожиданиям, именно она заставила ее выделиться среди всех остальных персонажей. Она - единственная девушка с «конским хвостом» с самого первого выпуска манги – сказал Чжан Цзыцян.

Услышав этот комплимент от своего помощника, она всё-таки принизила свои заслуги:

- Честно говоря, я чувствую, что мой стиль рисования еще не до конца сформирован. Рисование женских персонажей всегда было моей специализацией. Ну, я собиралась нарисовать всего лишь простую девочку, но сама не подозревая, нарисовала очередную симпатяжку.

Есть одна вещь, о которой нужно упомянуть. У персонажей манги есть проблема с их «похожестью». В основном они отличаются друг от друга только прическами и цветом волос. Эта ситуация распространяется и на главных героях гаремников, в основном потому что все они были похожи на одного и того же человека. Можно сказать, что это был синдром «лица Кирито»[1]. Как следует из названия, многие мужские персонажи похожи именно на Кирито!

- Я соглашусь с вашей точкой зрения по поводу прически. Я лично предпочитаю рисовать «черные, длинные и шелковистые волосы», «двойные косички», «хвост набок», «короткие волосы» и так далее... Даже если я рисую типичный «конский хвост», длина его должна быть как минимум до бедра. Прическа же этого персонажа стандартная и является достаточно распространенной в реальной жизни. Я не думала делать её привлекательной, поэтому и выбрала такую причёску. А, на самом деле, как оказалось, как раз это и выделило её среди остальных! Но должны быть ещё какие-то причины, почему этот персонаж так заинтриговал вас. Каковы они?

Чжан Цзыцян не перебивал. Как помощник Су Ли, он считал, что должен не только помогать ей делать работу, но и вносить свой вклад в творческие идеи.

- О... Конечно... индивидуальность и поведение этого персонажа – медленно ответил Чжан Цзыцян.

На лице Су Ли можно было прочитать «Ты издеваешься?». Чжан Цзыцян действительно был очень неторопливым при разговоре, а вот Су Ли была весьма вспыльчивым человеком. Ещё до того, как Цзыцян успел закончить, она, не дослушав, вклинилась:

- Какая у нее индивидуальность? Не говоря уже о ее поведении... Я же никогда не прикладывала никаких особых усилий, чтобы создать её образ, не так ли? Всего лишь несколько строк в истории! Она не более чем фоновый персонаж!

Чжан Цзыцян не торопился возражать ей, а просто снова продолжил медленно и тяжело говорить:

- На счёт личности этого персонажа... возможно, вы сами не запомнили своего персонажа, но я это заметил вот что... Эта девушка могла не обладала какими-то особенностями, но... она довольно усердная, стремящаяся к развитию и так прилежна в учёбе... Я разве не прав?

Су Ли кивнула головой, но не смутившись ответила:

- Правильно, она всего лишь второстепенный персонаж и не должна обладать никакими способностями, иначе это было бы ошибкой! Сами знаете, в гареме главного героя уже есть подобный персонаж с высоким IQ, равный около 250 - девушка с светлыми волосы, плоской

грудью и архетипом Цундэрэ[2]. Недопустимо создавать другого персонажа с таким же превосходным интеллектом, это будет просто само-повтор.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1-Кирито – персонаж «Мастера меча онлайн». Его внешность взята за основу при создании многих персонажей в других произведениях.

2- Цундэрэ архетипа героини, характер и поведение которой в повседневной жизни равнодушный, замкнутый и колкий, но наедине становящаяся нежной, доброй и хрупкой.

- Её способности – не главное. Самое восхитительное в ней - ее усердие и страсть к учебе!

- Я не понимаю, о чем вы говорите. Это черты одного из стандартных типов персонажей, но если этими чертами наделить второстепенного персонажа, разве это сделает его интересным? Я думаю, что вы бредите! Сюй Цзин получила такой типаж только чтобы подчеркнуть достоинства Ян Сиси, «младшей сестрёнки» - самого важного персонажа в моей манге. Как говорится, «человека создаёт его окружение». Поэтому я и ввела лучшую подругу для Ян Сиси - персонажа обычного, но полного положительной энергии, что подчеркнёт достоинства Сиси!

Су Ли озвучила своё виденье персонажа «Сюй Цзин». Она не знала, что Сюй уже была изменена. Она была уверена, что все касающееся этого персонажа не вышло за рамки её задумки.

Здесь уже можно увидеть влияние Чжао Ююэ, которая тайком изменила положение вещей. Если бы она поступила так же, как в прошлый и одарила бы этого персонажа какой-нибудь немыслимой суперсилой все её изменения, тут же отразились на реальном положении дел. И в этом случае, как только автор почувствовал, что что-то не так, он решил бы, что-либо был пьян, либо поехал головой, когда вносил такие изменения в своё произведение. А как иначе они могли создать такой сюжет, который очевидно не сочетался со всей историей! После осознания всего этого, автор естественно исправит свою историю!

Однако, на сей раз автор Су Ли верила, что все изменения персонажа были ее первоначальной задумкой!

Су Ли приложила много усилий и внимания к созданию Ян Сиси - «маленькой сестрёнки». Помимо того, что в реальной жизни у неё самой есть две симпатичные младшие сестры, она в принципе является поклонницей маленьких девочек. Более того, эта «младшая сестрёнка» невероятно популярна, особенно среди мужчин-читателей. Она была раскрыта в большей мере, нежели остальные «участники» гарема, о которых нет смыла писать, что у них есть какие-нибудь лучшие подруги или ещё что-то такое.

В каком-то смысле Су Ли была права. Побочные персонажи, такие как «Сюй Цзин», в значительной степени обязаны своему существованию таким персонажам как Сиси. Если бы не высокая популярность «младшей сестры», ее бы вовсе не создавали.

В этот момент Чжан Цзыцян тяжело вздохнул. Он не собирался спорить с Су Ли. Конечно, она же была женщиной, которая точно знает о чём она думает, не говоря уже о том, что ее достижения вызывали гордость. Однако ради «Сюй Цзин» он не мог не возразить:

- Возможно, она не подчёркивает положительные черты Сиси, а наоборот.

- Что?! - терпение Су Ли было на исходе. Она решила, что Чжан Цзыцян совершенно не понимает её мангу, так как он не может даже понять ключевые моменты. Подумать только, он был очарован обычным второстепенным персонажем...

Вместо того, чтобы говорить как всегда неторопливо, Чжан Цзыцян неожиданно встрепенулся:

- Действительно, «Сюй Цзин» всегда была второстепенным персонажем манги, но она всегда училась! Когда Ян Сиси сидела и фантазировал о своем любимом, Сюй Цзин училась. А помните, когда Ян Сиси принимала участие в «смертельной битве» за внимание парня-героя, где сражалась против других девушек из гарема? Сюй Цзин все это время тихонько сидела в углу и училась! Несмотря на то, что она была всего лишь второстепенным персонажем, я всегда считал, что такая постановка мастера Су Ли должна иметь какое-то важное для истории значение, но, похоже, я слишком много надумал себе. Какое разочарование!

- Это… - Су Ли была озадачена быстрой речью Чжан Цзыцяня, но он еще не закончил.

- Это школьный гаремник, в котором большинство персонажей являются учениками. И среди этих учеников есть лишь главный герой и девушки из гарема, в который, конечно же, так же входит Ян Сиси – младшая сестрёнка, чей образ вы так любите. И все эти ученики, никогда не показывали себя с хороших сторон. Всё что они делают, так это спорят, нападают и царапают друг друга. Напротив же, «Сюй Цзин» постоянно тихонько учится в своём углу. Она несет в себе невинный и неподдельный образ. Сюй Цзинь, безусловно, отличается от всех сук из гарема главного героя! Вот почему этот персонаж очаровал мой интерес... Пускай читатели ещё не заметили ее, но если они заметят, то наверняка все эти «пустышки» без каких-либо отличительных черт отойдут на второй план. Более того, все они так восторженно смотрят на парней, что кстати говорит о них не самое лучшее!

Выслушав все это, Су Ли была глубоко потрясена, и начала задумываться...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 12**

Глава 12: Способы поклонения

После того, как Су Ли смогла сосредоточиться, она сказала:

- Я признаю, что все, что вы сказали, имеет смысл. Этот второстепенный персонаж действительно отличается от других. Но она, в конце концов, является второстепенным персонажем. Я чётко разделяю главных и побочных персонажей. Кроме того, вы немного лукавите, когда говорите. Моя «Чистая Романтика» - это школьная гаремная манга и то, что читатели хотят увидеть в ней - это взаимодействие между мужскими и женскими персонажами и сцены с обнажёнкой. Дело не в том, учатся они или делают ещё что-то в этом роде! Дело в том, что в наши, дни мужчины, предпочитают именно агрессивных и самодостаточных сексапильных девушек, разве не так?

Услышав такойответ, Чжан Цзыцян слегка разочаровался. Емуказалось, что взаимодействия между мужскими и женскими персонажами и сценами обнажёнки были довольно бессмысленными. Он надеялся, что «Сюй Цзин» можно будет выдвинуть на передний план, и тогда появятся более интересные сюжетные развития. Кнесчастью Су Ли настаивала на своём мнение.

Чувствуя себя разочарованным, он в тоже время был впечатлен такой стойкой позицией, которая присуща настоящим автором манги. В настоящее время самым популярным женским персонажем в «Чистой Романтике» по-прежнему остается сестра героя - Ян Сиси. Все уже привыкли к стилю этой манги и внезапные изменения вызвали бы беспорядок.

Такое развитие можно сравнить с веб-романами, авторы которых всегда следуютопределённой фиксированной схеме при их создании, а полученные отзывы о таких работахвсегда вполне положительные. Но иногда автор отказывается от «схемы» и решает попробовать написать что-нибудь новенькое, что выходит за рамки ожиданий читателей. В результате чего он чаще всего оказывается «вышвырнутым за бот» не добившись желаемого им результата...

Кто-то однажды сказал: «С древних времен «настоящая любовь» никого не могла привлечь, и только проверенные «шаблоны» могли помочь завоевать сердца». Иногда автор может решить для себя что-то инаписать очень искренний сюжет. Однако, если читатели не примут такой сюжет, всё это будет лишь пустой тратой усилий.

- В таком случае мы сократим количество появлений «Сюй Цзин», чтобы она постепенно исчезла из романа? - спросил Чжан Цзыцян.

Неожиданно Су Ли мягко улыбнулась и сказала:

- Нет. Напротив, я постепенно увеличу количество ее появлений, постепенно превращая ее из второстепенного персонажа в персонажа с большей ролью.

- Зачем? - Чжан Цзыцян явно был приятно удивлен.

- Ну,вы меня убедили, и я поняла, что этот персонаж довольно интересен. Давайте сделаем еёболее заметной, а затем оценим реакцию читателей. Тот факт, что мы находим ее интересной, не обязательно означает, что читатели подумают так же. Мы всегда должны уделять внимание женским персонажам, которые наиболее любимы читателями –уверенно ответила Су Ли.

- Вы действительно мастер своего дела Су Ли. На этот раз я действительно чему-то научился, будучи вашим учеником. Неудивительно, что ваша первая же манга уже смогла добиться такой популярности - воскликнул Чжан Цзыцян.

Су Ли не стала скромничать. Она легонько улыбнулась, а затем снова сосредоточилась на своей работе. Неясно, было ли это чисто ее неправильное восприятие персонажа, но она чувствовала, что, когда она рисует характер «Сюй Цзин», она делала это как будто с «божьей помощью». Казалось, что у этого персонажа есть своя душа и воля, и что Су Ли полностью не могла диктовать этому персонажу что делать.

Однако она не удивлялась. Всё это напомнило ей многих авторов, которые периодическиобсуждали судьбыкакого-нибудь одного из своих персонажей, особенно когда это «трагические» персонажи. Читатели настоятельно просили изменить концовку истории, чтобы судьба того или иного персонажабыла менее трагична. Но авторы обычнопретенциозно отвечают читателям, что изменения не могут быть внесены, так как этот персонаж вышел из-под контроля, у него есть своя воля и душа, и трагедии суждено случиться!

Су Ли всегда считала, что это всего лишь провокация авторов, которые склонны вызывать депрессию среди читателей. В некотором смысле, автор является создателем своего мира, в котором каждый персонаж является его марионеткой. Так как же могло быть возможно такое, что концовку истории нельзя изменить?

Неожиданно, в процессе своего творчества, Су Ли вдруг поняла, что она не хочет ограничивать своих персонажей. Вместо этого она хотела дать им «свободу само выражаться», что быони сами создавали себя,примерно как в тех мангах, где персонажи рисуются как живые. Есть же типичные примеры того, как автор включает в историю подобных персонажей для продвижения сюжета вперед, не так ли?

К сожалению, Су Ли чувствовал такое, только когда рисовала «Сюй Цзин». При рисовании других персонажей все было довольно сухо и скучно. Сравнивая их, она подумала, что может было бы правильно тратить больше чернил и усилий на «Сюй Цзин». Однако, в конце концов, она подавляла это желание, потому что она не знала, понравится ли это читателям или нет.

\*\*\*

Как человек, который занимался своими делами в тайне, Чжао Ююэ и не догадывалась, что она заработала восхищение автора. Эм… хорошо конечно... только это не очень хорошая новость, так как на данный момент Чжао Ююэ считала, что довольно здорово просто тихо и мирно учиться в мире Двухмерных ворот. Это компенсировало ее лень в реальной жизни. Если её персонаж действительно понравится автору, ей непременно придется часто пересекаться и взаимодействовать с другими персонажами этой истории. Разве это не трата ее драгоценных часов обучения?

В то же время Чжао Ююэ также искала дополнительную информацию о Двухмерных воротах. Она узнала, что конфискация ее мобильного телефона и вызов к доске на уроке былине случайны - это были последствия, настигшие её за небрежное поведение во время прошлого посещения Двухмерных ворот. Это был такой«мистический» способ сказать ей, что она не должна мухлевать... Этот урок сделал ее более осторожной при использовании Двухмерных ворот. Она никогда больше не будет так безрассудно рушить кропотливый труд какого-либо автора.

Чжао Ююэ также выяснила, как выйти из мира манга, игры или романа.

Первыйспособ – поступить так же, как и она в первый раз, то есть безрассудно изменить второстепенного персонажа и превратить его в ужасающего супер-злодея. Затем уничтожить всех главных персонажей и полностью испортить баланс всей работы, в итоге уничтожив её. Однако такой метод приводит к последствиям - карма или, проще говоря, уменьшениеудачи в реальной жизни. В наказание она будет страдать от различных несчастий. Чем выше популярность работы, которую она разрушила, тем более серьёзные последствия будут преследовать её.

Второй способ выхода – её персонаж должен умереть. Хорошо, если второстепенный герой умер «естественно», поскольку это не приведет к каким-либо негативным последствиям для произведения. В результате её не будут преследовать неудачи в реальной жизни. Ну, конечно, кроме того, что она впустуюпотратит еще одну драгоценную возможность войти в Двухмерные ворота.

С другой стороны, если бы она переместилась в главного женскогоперсонажа, а затем умерла каким-либо необъяснимым способом, негативный эффект будет таким же, как и в первом способе. Таким образом, смерть главного героя должна быть исключительно «по сюжету», а не какими-то «бессмысленными» способами, такими как «споткнулся, упал в воду и утонул» или «подавился водичкой и умер». Если же «смерть по сюжету» вызвала у читателейвозгласы возмущения и нежелание принимать происходящие, это, безусловно, не будет чем-то плохим.

Третий метод - когда персонаж Чжао Ююэобретает большую популярностью. В этом случае у нее будет возможность покинуть мир этого персонажа. И таким образом, она сможет перенять его способности.

Другими словами, как только она станет знаковым персонажем в глазах читателей, она сможет откланяться. Однако автор может убрать этогоперсонажа, когда в нём отпадёт нужда для продвижения истории дальше. Одним из примеров такого является УДи, ставшая главным героем произведения «Замена! Элитная ученица». Раньше её персонаж пользовался большой популярностью и считался иконой. Однако позже, персонаж был полностью уничтожен автором, а способности, которые унаследовала У Ди, соответственно исчезли.

Таким образом, самым совершенным методом оставаласьсмерть персонажа в самый ответственный момент и, конечно же, на пике его популярности! Это гарантирует, что автор не сможет внезапно оживить персонажа и испортить его имидж...

Был ещё четвертый метод, который заключался в том, что работа автора просто на просто подходит к концуи заканчивается. В таком случае Ююэопять-таки сможет просто уйти из этого мира. При таком условии так же можно избежать последствий, избежать трагедий, навлечённых на себя.

Итак… прекращение сюжетной линии в самый пик ее популярности означает, что ей не нужно тщательно спланировать свою собственную смерть.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 13**

Глава 13: Концепция смелой идеи

Как только Чжао Ююэ получила четкое представление о путях выхода из манги, она почувствовала себя более спокойно в мире Двухмерных ворот. Если дела пойдут плохо или ей просто надоест оставаться в каком-либо мире, она может просто выйти из него, совершив самоубийство. В качестве альтернативы она могла заплатить кругленькую сумму в реальном мире, что бы автор закончил работу. Некоторые недобросовестные авторы обязательно согласятся на такое.

Подумав, Чжао Ююэ поняла, что ее нынешнее положение в мире «Чистой Романтики» было вполне удовлетворительно - жизнь способного ученика была ей по душе. Пока она была занята учёбой, она все еще могла со стороны наблюдать за разворачивающийся драмой. Она наблюдала за взаимодействиями между героем и девушками как за взаимоотношениями между умственно-отсталыми. Всё это казалось неловким и одновременно с этим веселым.

Как известно, персонажи в мире манги, как правило, весьма гипертрофированы. В своём изображении Иногда, правда, их рисовку упрощают, персонажей уменьшают до их «Чиби»[1]-версии.

Конечно, в реальном мире весьма интересно читать такую мангу. Однако при погружении в мир манги могут возникнуть неловкости, связанные с чрезмерными эмоциями персонажей, их тоном и манерами говорить. Такое обычно можно наблюдать при взаимодействии персонажей между собой. При этом, как ни странно, каждый второстепенный персонаж не казался неуместным в данной среде. Вместо этого они прекрасно вписывались в окружение... Ну, кроме Чжао Ююэ, которая, похоже, была «единственным адекватом».

Тем не менее, это было не так важно. Она всё равно была счастлива в роли второстепенного персонажа. Ее проблемы с учебой в реальном мире были решены. И всё благодаря тяжелой работе в мире Двухмерных ворот, которая помогла ей подтянуть баллы по математике во время последнего промежуточного теста. Было бы не ловко, если бы это не сработало.

Из-за того, что мобильный телефон Чжао Ююэ был конфискован, ей не удалось пожертвовать денег авторам этой манги. Позже в этот же день она потратила 8 000 юаней на покупку недавно выпущенного «ФрутФона 8», в связи с чем она начала переживать. До конца месяца еще более двадцати дней. Если она продолжит тратить деньги таким образом, всё закончится тем, что её посчитают плохой, избалованной молодой леди. Это не хорошо.

Сначала Чжао Ююэ думала, что она более чем обеспечена. Но когда она потратила свои деньги, она обнаружила, что денег никогда не бывает много. Было бы неплохо, если бы у нее была возможность зарабатывать деньги самостоятельно. В противном случае она чувствовала бы себя как-то неловко, тратя деньги своих родителей.

Подумав, она пошла в книжный магазин и купила четыре выпуска «Чистой Романтики». Это тоже можно рассматривать как форму поддержки создателя манги.

Терпеливо, она прочитала все выпуски. Это было довольно увлекательно, особенно когда она увидела, как «Сюй Цзин», персонаж чью роль она играла, появилась в манге, молча выступая в качестве фонового персонажа.

Иногда она задумывалась, что было бы, если бы она стала главным героем манги, и как это повлияло на мангу в реальном мире?

По правде говоря, если бы не её взаимодействия с миром этой манги, она бы вообще никогда не стала бы читать её, хоть её художественный стиль и вызывал восхищение. Внешний вид – всё что есть в этой манге.

Что касается сюжета и персонажей, она обнаружила, что все было довольно скучно.

Во-первых, ей не нравились гарем-манги. Вместо этого она предпочла бы мангу, где есть одна пара персонажей или даже герой-одиночки.

Во-вторых, бесполезные главные-герои в гарем-мангах - отвратительны. Ну, как вообще

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 1 – Чиби - стиль рисунка аниме-персонажей с маленьким туловищем и большой головой. Часто используется в отдельных эпизодах для подчёркивания комичности ситуации или более яркого выражения эмоций персонажа.

можно подумать, что такой слабохарактерный герой, сможет понравиться красивым молодым девушкам? И что эти девушки могут действовать так опрометчиво и так бессовестно флиртовать с ним?

Последней причиной была нерешительность героя. Даже до самого конца манги он все равно не сможет решить, кто на самом деле его настоящая любовь. Не говоря уже о сексе. Он просто совершенно бессильный и слабохарактерный мальчик.

Чжао Ююэ скорее проведет время, читая гаремник с типичными отмороженными героями, такими как Макото Ито[1], который спал со всеми подряд, что в конце концов привело к круговороту лжи и убийств. Такой жестокий и яркий конец действительно приятно удивил...

В голове у неё зародилась смелая идея - сможет ли она сделать что-то, чтобы превратить «Ян Мина» - главного героя «Чистой Романтики», в героя, который спал бы со всеми? Если бы в конце концов он был бы убит одним из членов своего гарема, разве это было бы не здорово?

Когда эта смелая идея возникла, ее сердце, которое жаждало «приключений», заколотилось сильнее.

Она тут же потеряла настроение делать домашнее задание и отложила чернила. Она достала свой недавно купленный «ФрутФон 8» и начала искать в интернете, существует ли в этом мире манга под названием «Школьные дни». Другими словами, она проверяла, есть ли в этом мире такой культовый сюжет, где герой гарема был убит. Если такое уже существовало, то нет необходимости создавать что-то подобное, так как читатели уже были когда-то шокированы таким сюжетом. Не было больше смысла в создании ещё одной подобной сюжетной линии.

Хоть это и была параллельная вселенная, некоторые творения все же уже существовали. Например, некоторые старые песни были знакомы. Однажды, во время просмотра сайта «Qidian» она случайно увидела мангаку Масаси Кисимото[2] из вассальной Японии. Он появился в интервью на сайте, где говорил, что его новая работа будет посвящена тематики ниндзя. Премьера состоится на сайте «Qidian» и в журнале «Shonen Jump». Этот журнал - самый продаваемый журнал манги во всей Восточной Азии. Независимо от того, откуда мангака - из Китая или из вассальных государств, таких как Япония и Корея, он будет гордиться, что смог опубликовать свою мангу в этом журнале. Каждый новый выпуск будет переведен на разные языки и продан во всем мире.

Если Чжао Ююэ станет главным героем, её главной задачей будет копирование сюжета из манг её мира. Но при этом она могла столкнуться с проблемами. Кто знает, вдруг неожиданно в этом мире появится работа, которую она хотела скопировать...

Однако Чжао Ююэ не беспокоилась об этом. Напротив, она была полна предвкушения появления в этом мире «Наруто» от Масаси Кисимото. Возможно, когда манга начнёт выпускаться, она сможет войти в мир этой манги через Двухмерные ворота. Будет ли она играть роль Хината Хьюга, или Кушина Узумаки - мать Наруто? Или она могла заплатить Масаси Кисимото и заставить его создать нового женского персонажа. Затем она переместиться в этого персонажа и задаст ему настройки, одарив его сверхсильным лимитом крови или чем-то вроде «Мистических глаз восприятия смерти». Хм, как это повлияет на ход истории?

К сожалению, «Наруто» - это работа более высокого уровня затрат энергии. Чтобы попасть туда, ей нужно будет собрать больше сил.

Но мы отошли от темы. То, что она хотела выяснить сейчас – это появлялась ли когда-нибудь какая-либо литературная работа с сюжетом об «отмороженном герое, который спал со всеми за что в итоге поплатился». Узнав, что подобный сюжет никогда не появлялся, ее лицо озарилось радостной усмешкой. Возможно, она сможет превратить обычную

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1 - Макото Ито – главный герой манги и аниме «Школьные дни».

2 - Масаси Кисимото – японский мангака. Создатель манги «Наруто»

школьную гаремную мангу «Чистая Романтика» в культовую, в мангу которую многие читатели никогда не забудут.

Однако она не торопилась. Она беспокоилась, что ее «нестандартное» поведение в манге будет обнаружено автором. Таким образом, все должно происходить естественным образом. Даже если ей не удастся заставить «Чистую Романтику» превратиться в «Школьные дни», она ничего не потеряет, поскольку ее первоначальное намерение состояло только в том, чтобы быть второстепенным персонажем, который одержим учебой ни смотря ни на что. Если в один прекрасный день у автора внезапно возникнут какие-то странные идеи, в хоте которых главный герой привяжется к ней и повлияет на прогресс её учёбы, у нее не останется другого выбора, кроме как подыграть ему... Ух, это определенно трагично скажется на её учёбе!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 14**

Глава 14: Поиск помощника

После того, как Чжао Ююэ отошла от своих мыслей, она беспомощно поняла, что у нее все еще есть много домашнего задания. Она была всего лишь в десятом классе, как здесь может быть столько домашнего задания - подавленно подумала она.

Подсознательно Чжао Ююэ хотела использовать свой телефон, чтобы сразу проверить решения, сэкономив силы. Однако она вдруг вспомнила свою усердную версию из Двухмерных ворот. Как она может позволить затмить себя какой-то «Сюй Цзин»?

Она молча оставила свой телефон рядом с кроватью, и добросовестно приступила к выполнению домашнего задания. Она почувствовала себя спокойнее. Вдруг, в один прекрасный день, она больше не сможет войти в Двухмерные ворота, не станет же она совершенно бесполезной личностью после этого?

Чжао Ююэ решила, что ей все-таки нужно больше работать и в реальной жизни, хотя эти усилия проявлялись лишь периодически, словно возникшими из-за внезапного вдохновения. Сегодня, например, она тщательно выполнит свою домашнюю работу без помощи своего мобильного телефона, а вот во время праздников она даже не написала бы ни слова в домашнем задании до самого последнего дня, и оставила всё как есть на свою совесть...

Чжао Ююэ действительно такая девушка. Если кто-то вдруг скажет, что она ленивая, Чжао Ююэ из-за всех сил покажет, что она может быть трудолюбивой время от времени. Если же её похвалят за работу, усердие и её стремление к саморазвитию – она быстро расслабиться. Даже она сама пугается тому, как может облениться.

Однако в настоящее время её сердце стремилось работать, чтобы обратить на себя внимание. Ей нужен был позитивный образ, а не образ клоуна, который постоянно делает что-то глупое и неловкое. Даже если бы она обратила внимание на себя таким образом, люди только и будут что смеяться над ней. Не говоря уже о том, что такая «слава» легко забывается...

Чжао Ююэ хотела ни только стать знаковым персонажем в романах, мангах и играх, но и хотела быть идеальной героиней и в реальной жизни, где ей везде будет уделяться большое внимание, где она получит искренние восхищение и уважение.

Как только Чжао Ююэ загорелась от своих идей, он что-то вспомнила и её словно водой окатило - ей все еще нужно было написать объяснительную на 3000 слов!

Хотя прошло несколько дней, мистер Цю еще не попросил ее сдать объяснительную. Возможно, он действительно забыл о ней. Тем не менее, вероятность этого довольно низкая, потому что «ФрутФон 7», который был конфискован у нее, был довольно дорогим. Если бы конфискованы были какие-нибудь книжки не было бы большой проблемой если бы их не вернули. Но, невозможно, чтобы такой дорогой предмет как телефон не был возвращён.

Поэтому Чжао Ююэ на всякий случай должна как можно скорее предоставить объяснительную на 3000 слов. Между тем, она решила, что до тех пор, пока мистер Цю сам не попросит сдать объяснительную, она будет делать вид будто ничего не случилось и попытается остаться безнаказанной...

Она закончила домашнюю работу. Для некоторых вопросов, которые она действительно не могла решить сама, у нее не было другого выбора, кроме как проверить решения, используя свой телефон. Это смутило ее и заставило задуматься о времени, проведенном в Двухмерных воротах, что его нужно тратить больше. Она также решила, что кто бы не встал на пути ее обучения в манге, будь то герой или одна из «Джейн», она заставит их поплатиться за это. Она надеялась провести больше времени за обучением в Двухмерных воротах, чтобы она могла закрепить своё положение. Она понятия не имела, как долго манга «Чистая Романтика» может выпускаться, но в любом случае, чем дольше, тем лучше.

Чжао Ююэ не была настолько амбициозна, чтобы мгновенно создать знакового персонажа и наследовать его супер-способность. Она решила, что вполне неплохо стать фоновым, второстепенным персонажем и тихо изучать науки и собирать знания. Этот способ казался довольно надежным.

Поскольку работа над ее домашним заданием исчерпала большую часть ее сил и позитива, она, конечно же, не хотела писать ещё и объяснительную. Она задумалась, есть ли человек, который мог бы ей помочь, хм...

В настоящее время в школе она стала немного ближе к своим одноклассникам. Ее отношения со своей соседкой по парте, Чжоу Фан, можно считать самым близким. Иногда они небрежно болтают о некоторых девушках. Но было ясно, что Чжоу Фан, конечно же, не захочет помочь ей с написанием её объяснительной, не говоря уже о ее лучшей подруге и соседке по общежитию, Чжэн Вэнь. Чжоу Фан не была человеком, который протянет руку помощи. Более того, это довольно рискованно. Если мистер Цю обнаружит такое, последствия будут ужасными. Это может полностью разрушить «соседские» отношения между Чжоу Фан и Ююэ.

Несомненно, некоторые девушки могут быть довольно мелочными. Они могут затаить в сердцах самые маленькие обиды. И есть опасения, что это постепенно перерастет в большую проблему. С другой стороны, мальчики в этом отношении намного лучше. Даже если они подерутся, у них все равно будет шанс снова стать лучшими друзьями, пока они не принимают всё близко к сердцу.

Помимо Чжоу Фан, Чжао Ююэ также общалась с двумя мальчиками, сидящими перед ней, Ван Яном и Цзян Чао. Первый – фанат новел, другой - манги. Они нашли общий язык, и они часто советуют свои любимые работы друг другу.

Кстати, «Чистая Романтика» была одним из любимых произведений Цзян Чао. В то время как он энергично рекомендовал эту «пикантную» мангу Ван Яну, он заметил, что Чжао Ююэ также внимательно слушала. Он сразу же сменил тему и начал говорить о другой манге про бои, что бы про него не подумали, что он извращенец.

Обсуждать мангу такого содержания перед девушкой было действительно довольно смущающим делом. Они естественно не знали, что Чжао Ююэ сама уже закончила читать последний выпуск «Чистого романса». Она даже была одним из фоновых персонажей этой манги.

Они заметили, что Чжао Ююэ, похоже, интересуются тем же чем и они. Ещё они считали, что Чжао Ююэ не была такой тяжелой в общении девочкой, которая была бы обеспокоена ее учебой. Подумать только, она «потеряла» свой сотовый уже в начале семестра. Действительно, она одна из нас...

В то же время, она не ставила себя выше них. Обычно, после окончания занятий, они часто оборачивались к Ююэ и беседовали. Они смеялись и рассказывали банальные шутки с невозмутимыми выражениями лиц, чтобы рассмешить Чжао Ююэ. Делали они это, потому что она выглядела особо хорошо, когда смеялась.

Но её внешний вид был не главным. На самом деле, они думали, что Чжао Ююэ вполне вписывается в их компанию. У нее была «легкая» личность, и ладить с ней было просто. Что касается её соседки Чжоу Фан - они считали, что она была воплощением скучных девушек. Нельзя сказать, что, Чжоу Фан им не нравилась вовсе. Просто она совершенно не интересовалась новеллами, мангой или чем-то в этом роде. Она считала, что это всё плохо скажется на ее учебе.

Однако результаты Чжоу Фан на самом деле были не так уж плохи, она заняла восьмое место во всем классе по итогу промежуточного теста. Это означало, что она очень хорошо разбиралась в различных темах, в отличие от Чжао Ююэ.

Все-таки здорово было общаться с этими двумя парнями, но попросить их помочь в написании объяснительной будет выше их способностей и сил.

Другим учеником, с которыми она смогла наладить контакт, были не кто иной, как представитель преподавателя математики, ответственный за сбор домашнего задания каждое утро. Чэнь Хао всегда перекидывался ней парой слов. Но он был склонен к точным наукам, а не к искусству или языкам.

Она вдруг подумала о другом человеке - мальчике по имени Хань Лен, который тоже был ее одноклассником. Он очень хорошо писал эссе. На последнем тесте по языку мистер Цю даже попросил его прочитать вслух свое эссе в качестве примера.

Самое главное, что вспомнила Чжао Ююэ так это то, что на самом деле он был ее одноклассником со времен младших классов. Даже в то время его называли «талантливый ученик» за то, как он умел писать. Ходили слухи, что он даже начал писать любовные письма за деньги. Хм... Она подумала, что может попросит его о помощи. В конце концов, они бывшие одноклассники...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 15**

Глава 15: Чжао Ююэ? Не было такой…

Первостепенная задача Чжао Ююэ заключалась в том, чтобы стать лучшим учеником в реальности. Китай – страна в которой всегда уделялось особое внимание образованию, с самых древних времен, лучшие ученики всегда привлекали к себе внимание. Если бы она стала одним из них, она бы получила всеобщее внимание?

Так совпало, что школа, в которой она училась, уделяла особое внимание результатам экзаменов, а Чжао Ююэ просто ненавидела ситуации, когда она сталкивалась с трудными вопросами в упражнениях или экзаменах и не могла ответить на них. Следовательно, она решила стать лучшим учеником, увлеченным учебой, в мире «Чистой Романтики».

Из-за отсутствия упорства в реальности, она могла легко потерять интерес к учёбе. Однако, когда она была «Сюй Цзин», все было по-другому - она чувствовала себя потерянной, как только переставала учиться.

«Сюй Цзин» не была популярным персонажем, и тем более не знаковым, и поэтому Чжао Ююэ не могла унаследовать ее способность «Преданность Учёбе». Во всяком случае, знания, которые она получила в процессе переселения в персонажа «Сюй Цзин», отложились в ее уме. Поэтому, она охотно приняла свою роль второстепенного персонажа «Чистой Романтики» и не высовывалась.

Чжао Ююэ столкнулась с небольшой проблемой - объяснительной на 3000 слов. Стало бы это письмо «сожаления» проблемой, если бы она была лучшим учеником? Подождите, а лучшим ученикам позволили бы играть с их телефонами в классе?

Ситуация в школе и вправду была такова: учителя были снисходительны к лучшим ученикам. Если у вас хорошие результаты экзаменов - можете делать то хочешь, главное, не мешай учиться другим.

Это было одной из причин, почему Чжао Ююэ не могла дождаться, когда станет лучшей ученицей, поскольку это предоставит ей исключительные привилегии. В то же время ее родители были бы так счастливы и горды за неё, что, вероятно, приведёт к увеличению её карманных.

Таков статус лучших учеников в Китае. Они всегда в центре внимания. Соотечественники всегда думают, что чужие дети всегда имеют хорошие результаты. А любой, у кого хорошие результаты, будет считаться уважаемым человеком, каким бы уродливым и скверным ни был этот человек, он всегда заслужит уважения людей...

Был поздний вечер. Закончился предпоследний урок. Последний урок был, по-видимому, самым популярным, потому все в классе начали вести себя активнее. Парни будут потеть, играя в баскетбол и футбол; девочки же могли также играть в баскетбол, если захотят, или просто прогуляться, поболтать со своими школьными друзьями или спокойно почитать книги в библиотеке. Некоторые студенты тайком пробирались в общежитие и играли там в свои телефоны. Очевидно, почему это занятие так любимо всеми.

Разумеется, самые прилежные ученики продолжали заниматься в классе, для того, чтобы добиться лучшего результата на экзаменах и в надежде, что через три года они поступят в колледж их мечты.

Чжао Ююэ планировал воспользоваться этим занятием, чтобы обратиться за помощью к Хань Лэню – своему однокласснику из младших классов и узнать, готов ли он предложить свою услугу «Написание любовных писем за вас» по разумной цене.

Как и гласило его имя, Хан Лэн[1] оказался весьма холодным человеком, который кажется весьма неприветливым. У него всегда было угрюмое лицо и нахмуренные брови, словно он ведёт философские размышления. Кроме того, у него были густые брови и его, казалось бы, симпатичное лицо словно излучало «ауру превосходства». Возможно, он всегда сидел тут до поздна, а на его лице было много прыщей. Если бы не всё это, он, вероятно, выглядел куда лучше.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1 – Иероглиф, с помощью которого пишется имя Лэн можно перевести как «холод»

Почти каждый раз, когда заканчивался урок, он один склонялся над своим столом, чтобы подремать. Через несколько минут после звонка он медленно просыпался.

По правде говоря, такой без эмоциональных человек как Хан Лэн, обычно не имеет друзей и подвергается издёвкам со стороны одноклассников. Но он всё же считался вполне общительным парнем. Не говоря уже о том, что были девушки, которым он нравился со времён младших классов, возможно, это привилегия талантливого человека. Во всяком случае, его «холодность» казалась довольно крутой.

Хан Лэн теперь посмотрел на свои часы и небрежно зевнул. Он не мог дождаться занятия по физ.-подготовке – «время, когда я могу счастливо поспать, и никто-то не посмеет меня потревожить... Нет, маловероятно что кто-то решится, все окружающие знают, что я ненавижу людей, нарушающих мой сон, а те, кто не знает - не осмелятся приблизиться к такому уроду как я» - думал он.

Он был настолько уверен в этом, что чувствовал себя победителем!

Некоторым людям может показаться, что он одинок, но он и не возражал, главное, чтобы его оставили в покое. Хан Лэн считал, что любить себя лучше, чем любить девушку.

Наконец раздался школьный звонок. Не теряя ни секунды, он тут же наклонился над своим столом, как будто это была его тёплая постель. Закрыв глаза, его напряжённое лицо наконец расслабилось. Ах! Это чувство было действительно потрясающим!

Он считал, что было бы еще более увлекательно незаметно уснуть на уроке, пока учитель читает лекции. Голос лектора просто идеален для колыбельной… но все же он не был таким дерзким. Да и все будет не так интересно, если вообще не будет никаких ограничений. «Жена - не наложница; наложница – не жена; чужая жена – не твоя женщина и т.д.» Он считал, что выбор между «спать или нет во время занятий» - уже проигрышный вопрос, так ответ уже будет определён, но одновременно с этим появится беспокойство о правильности этого ответа. Это «Да» или «Нет»?

После окончания занятия Чжао Ююэ открыла термос-флягу и медленно пила из неё. Ее жесты были такими привлекательными, она выглядела как высококультурный человек. Внезапно она слегка повернула голову и стала наблюдать за Хань Лэном. Увидев, как Хан Лэн спал на столе, она с вздохнула с облегчением. Если он выйдет играть в баскетбол с другими парнями, ей будет трудно подойти к нему. В конце концов, предстоящий разговор был похож на «тайный разговор», и люди могут разное подумать о них. Все мы знаем, что школьные слухи распространяются, как лесной пожар.

Если он будет в классе, все будет проще. В классе осталось только несколько учеников.

- Как насчет того, чтобы присоединиться ко мне в бадминтоне, Маленькая Ююэ? – с улыбкой пригласила её соседка Чжоу Фан

- Может быть, в следующий раз, я просто ещё не написала объяснительную. Мистер Цю, вероятно, соберет его завтра, я должна уже сделать её... - отказалась Чжао Ююэ.

Чжоу Фанг выразила свое сочувствие, подумав о неудаче Чжао Ююэ. Во всяком случае, она была впечатлена Чжао Ююэ. Эта девушка действительно купила себе новый телефон! Всякий раз, когда заканчивался урок и учитель уходил, она снова играла со своим телефоном. Конечно же, она была сильно зависима от своего телефона, но это чересчур смелый поступок? Разве она не боялась, что ее телефон снова будет конфискован?

Студенты, которые остались в классе, постепенно уходили один за другим, опустошая класс. Свет заката заливал класс, поблёскивая на школьной доске. В его лучах можно было увидеть, как медленно плавает пыль. Такая красивая сцена, словно на картине!

Чжао Ююэ медленно подошла к Хань Лэню, а затем похлопал его по плечу. Видимо, он ещё не заснул и посмотрел на нее. Его обычно каменное лицо, казалось, было наполнено гневом. Дело не в том, что он вот-вот заснул бы, а в том, что он был настолько уверен, что никто не посмеет его потревожить. Для него это абсолютно возмутительно. Он приподнялся.

Посмотрев на честное и прекрасное лицо Чжао Ююэ, с ее невинными глазами, которые выражали вину за то, что она побеспокоила его, Хан Лэн был слегка тронут, но ответил всё же весьма апатично:

- Эй, ты из какого класса? Ты ошиблась кабинетом?

- Я был в том же классе в начальной школе, что и ты! Меня зовут Чжао Ююэ! – поспешно назвалась Чжао Ююэ.

- Чжао Ююэ? Не было такой… Я никогда не слышал об этом человеке, ты, должно быть, меня с кем-то перепутала - Хан Лэн, казалось, что-то вспомнил, но вскоре ответил весьма серьезно.

Вот почему Чжао Ююэ была очень недовольна своей жизнью.

Она была одноклассницей с Хан Лэня в течение трех лет младшей школы, а это отродье говорит, что он никогда не слышал о ней!

Как же это раздражает!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 16**

Глава 16: сделка завершена

- Чжао Ююэ? Не было такой…

Чжао Ююэ конечно знала, что была незаметна, но, когда она услышала от этого человека такие слова, она действительно хотела спросить его, не сошел ли он с ума.

Во всяком случае, она глубоко вздохнула и спокойно ответила:

- Хорошо, если ты не знаешь меня, пусть будет так. Тогда давай снова представимся. Я Чжао Ююэ, твоя одноклассница. Ты мой дорогой одноклассник - Хан Лэн. Вспомни меня?

Хан Лэн прищурился. На часть лица этой девушки с подстриженными волосами падал свет заката. Она была такой красивой! Она говорила таким спокойным тоном, даже слишком неожиданно спокойным, не говоря уже о том, что ее голос был довольно нежным.

Этой девушки вела себя прилично, как обычно... Между тем, Хан Лэн почувствовал аромат, исходящий от неё, аромат такой светлый и неуловимый, аромат, который всё-таки остался где-то в его памяти.

Очевидно, подсознательно Хан Лэн не совсем забыл Чжао Ююэ. Сейчас он задавался вопросом, почему такая великолепная и безмятежная девушка, как Чжао Ююэ, может быть настолько незаметной.

Может быть, если бы она была немного более раздражительной и навязчивой, на неё бы больше обращали внимания?

- Извини, но я обычно не помню имен обычных людей, поскольку это бессмысленно. У обычных людей нет жизненных целей и индивидуальных черт, и поэтому их взрослая жизнь обычно скучна и совсем не ярка. Их жизнь даже сложно назвать жизнью. В чем вообще смысл жизни? Чтобы скитаться по миру и искать все что может вызвать хоть какие-то чувства - Хан Лэн ухмыльнулся, а затем снова зевнув.

- Эти слова просто скрывают тот факт, что вы не нашли особое место - место где вы готовы остаться. Эти разговоры о скитании - разве это истинный смысл жизни... - ответила Чжао Ююэ. Ее голос был таким же спокойным, как всегда, как будто ничто на земле не могло её вывести из себя.

Услышав такой ответ от Чжао Ююэ, Хан Лэн с изумлением посмотрел на нее, и у него появилось инстинктивное чувство, что эта девушка не так просто, как она сама считает.

Затем Чжао Ююэ продолжила:

- Если ты не помнишь моего имени – ничего страшного, я привыкла к этому. Я подошла, чтобы спросить тебя, сможешь ли ты помочь мне написать объяснительную на 3000 слов? Объяснительная о том, что я нарушила правила и использовала свой телефон во время утренних чтений.

Лицо Хан Лэна стало угрюмым, поскольку он принял просьбу Чжао Ююэ в качестве оскорбления. Он что, похож на человека, который помогает писать за других объяснительные? Он действительно помогал людям писать любовные письма, но это было «романтическое» дело. Это позволяло ему шанс продемонстрировать свой талант в писательском мастерстве. Что ж… Было бы здорово, если бы он смог научиться завоёвывать девушек с помощью его любовных писем, если бы это произошло, он бы поразил всех своих фавориток.

Таким образом, Хан Лэн категорически отказался:

- Я скорее выпрыгнул из окна и умру, чем буду растрачивать свою жизнь на написание письма сожаления от чьего-либо имени.

Получив такой твердый отказ Хан Лэна, сердце Чжао Ююэ наполнилось беспокойством. Неужели ей действительно придётся писать его самостоятельно?

Она решила воспользоваться козырем:

- 300 баксов. Что, если я предложу 300 баксов...

Холодное отношение Хан Лэна резко изменилось. Он даже не дослушал:

- Я напишу! Когда нужно?

Взглянув на испуганное лицо Чжао Ююэ, он кашлянул и слегка повернул голову. Затем он пояснил:

В будущем я буду писателем, чьи слова стоят тысячи. Но сейчас мне все еще не хватает зрелости. Мои будущие новеллы будут стоить от 50 баксов за 1000 слов. Тема твоего письма к сожалению, не совпадает с моим профилем, однако, ты предлагаешь мне 100 баксов за 1000 слов, и я считаю, что цена вполне разумная. Во всяком случае, я вполне уверен, что смогу написать объяснительную.

Чжао Ююэ внезапно захотелось спросить: «Хм ... Кто-то только что сказал, что скорее умрет, чем напишет письмо раскаяния?». Но в место этого, она, со спокойной улыбкой, мягко ответила:

- Как можно скорее. Если закончишь сегодня, я заплачу 500 баксов.

- Это очень много! Чжао Ююэ, я думаю, если ты правда знаешь меня с раннего возраста, я обязательно запомнил бы твое имя - Лицо Хан Лэна уже не было холодным, вместо этого на его лице была видна коварная улыбка. Он даже хотел погладить плечо Чжао Ююэ, но, глядя на ее школьную сине-белую спортивную форму, которая была безупречно чистая, он отдернул руку.

Сейчас он окончательно понял, что Чжао Ююэ отличается от всех других девушек. Ее кожа светлая и нежная; ее глаза, большие и невинные; и ее черные подстриженные волосы гладкие и шелковистые. Он вдруг посочувствовал её. Он подумал, что, если бы Чжао Ююэ отпустит длинные волосы, она перестанет быть такой незаметной, как сейчас, и сможет легко привлекать внимание людей, когда она уходит.

Некоторым девушкам очень идут длинные волосы, и когда они меняют стрижку в глазах других людей они становятся более привлекательными.

- Ты не возьмёшь столько денег только из гордости? Не должны ли школьники, такие как ты, переживать о деньгах? - усмехнулась Чжао Ююэ. Сейчас она выглядела довольно красивой.

- Дело не в этом, а в том, что ты должна уважать мои мечты.

- Какие мечты?

- Я всегда забываю об обществе, о том, что жизнь коротка и о всех прекрасных эмоциях. Я думаю... я хочу жить презренной и бесстыдной жизнью. Это моя мечта.

- «Здравствуй, грусть!» Франсуазы Саган? «Иметь право думать что хочешь, думать дурно или вообще почти не думать, право жить, как тебе нравится, быть такой, как тебе нравится. Не могу сказать "быть самой собой", потому что я всего только податливая глина, но иметь право отвергать навязанную тебе форму»[1] - Ах, как утомительно говорить с таким человеком как ты.

В этот момент Хан Лэн был совершенно ошеломлен, а на его лице можно было прочитать что-то вроде «как такая как ты могла прочитать такую книгу». Несомненно, теперь уж он никогда не забудет девушку по имени «Чжао Ююэ», он даже пожалел, что раньше не знал ее. Такая девушка с глубиной! По её лицу вообще невозможно сказать, что она может увлекаться литературой? Не ужели зря говорят, что «тот, кто много читает, излучает особую ауру»?

Не обращая внимания на удивление Хан Лэна, она вытащила свой телефон и спросила:

- Твой телефон с тобой? Давай я сейчас переведу тебе 300 баксов сначала. Wechat или Alipay[2]?

- Черт, ты же не овощи на рынке покупаешь, давай по тише и не так явно! И разве твой телефон не был конфискован?

- Да, хорошо... я купила новый в тот же день.

- Что? Богач... я могу добавить тебя в друзья?

- Конечно, добавляйся в Wechat или QQ.

- Мой телефон остался в общежитии...

- Такой холодный, высокомерный взгляд. Думала ты храбрый человек, а ты такой трус...

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1 – Цитата из романа «Здравствуй, грусть!» («Bonjour Tristesse») написанного французской писательнице Франсуазой Саганом.

2 - Wechat (социальное приложение) или Alipay (онлайн-кошелек).

- А вот это обидно богачка. Веришь или нет, но после такого я могу отказаться помогать тебе в написании объяснительной.

- О, действительно, тогда у меня нет выбора, кроме как сэкономить свои деньги.

- Не язви богачка! Не только мои слова чего-то стоят, но и мои обещания.

- Перестань называть меня богачка! Запомни мое имя - Чжао Ююэ.

- На всю оставшуюся жизнь!

Глядя на Хан Лэна, который стал мрачным и неуклюжим, Чжао Ююэ продолжила хихикать, чувствуя себя самой настоящей изящной мисс. Она впервые чувствовала такое превосходство, впервые была изящной мисс!

Она взяла ручку со стола Хан Лэна и написала свой Wechat ID в блокноте, а затем без колебаний ушла.

Хан Лэн глубоко вздохнул и пробормотал:

- Такой аромат.

Глядя на изысканный подчерк в блокноте, он ударил себя по раскрасневшемуся лицу. Практически вся его сонливость исчезла!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 17**

Глава 17: Это ещё не полное поражение

По крайней мере, Чжао Ююэ снял с себя ответственность. Теперь вопрос заключается в том, сможет ли работа Хан Лэна оправдать ожидания.

Во всяком случае, Чжао Ююэ представляла Хан Лэна как весьма одарённого писателем, таким, который использует различные причудливые фразы в своих сочинениях. Возможно, он много читал, поэтому стал глубокомысленным человеком, совершенно отличным от других старшеклассников.

Однако, поможет ли талант писательства при написании объяснительной? По существу, цель состоит в передаче искренних извинений. Поэтому она боялась, что Хан Лэн напишет ошеломительно-гениальную объяснительную, которая вызовет подозрения у мистера Цю.

В любом случае Чжао Ююэ по-прежнему полагается на Хан Лэна, так как этот парень славился своими трудами с младшего возраста. Хан Лэн даже написал целый роман, состоящий из 10 000 слов, основанный на каких-то онлайн-играх, в которые он играл. Довольно много его одноклассников стали его читателями, в том числе его сосед по комнате, и все эти люди часто просят его продолжить роман. Этим Хан Лэн и впечатлял Ююэ.

Этот парень был действительно умным. Несмотря на то, что тратил так много времени на свои литературные произведения, его оценки были весьма неплохими, хотя и противоречивыми. Иногда он мог попасть в тройку лучших в своем классе; но иногда он даже не был в тридцатке, что даже хуже, чем результаты Чжао Ююэ, которая всегда стабильно держалась в серединах.

Чжао Ююэ никогда не приходило в голову, что такой высокомерный парень, как Хан Лэн, который был крайне недружелюбен, оказался бы ещё и таким мелочным. Говорили, что он выпускает свой роман, который он выпускает на сайте Qidian, что приносит ему прибыл в размере 50 юаней за 1000 слов. Ну, если это было и вправду так, то его определённо можно посчитать нормальным человеком.

Ван Ян - парень, который сидел перед Чжао Ююэ, был заядлым-читателем веб-новелл, а также членом фан-клуба «Незрелого Яблока» - автора исторических романов, который заслужил платинового ранга на сайте. В разделе исторических романов на Qidian, «Незрелое Яблоко» не был самым главным писателем, однако он был одним из лучших авторов. По крайней мере, у него есть известная фан-группа, называемая «Зеленый союз», членов которой называют «Овощи и фрукты». Конечно, легко сказать, что он не маленький картофель. Чжао Ююэ была тем человеком, которая почти никогда раньше не читала веб-новел, но она все же признавала различных писателей веб-новел, таких как «Картофель-Шелкопряд», «Я\_ем\_помидоры» и «Злой банан»[1].

Подумать только, в этом мире есть кто-то, кто тоже называет себя «Картофель-Шелкопряд»... Хм, похоже, что он не начал писать свой роман «Расколотая битвой синева небес» - роман, который должен был принести ему славу и поразить весь мир. Может у Чжао Ююэ получиться переместиться в этот роман...

Между тем, все члены фан-группы «Зеленый Альянс» единодушно установили вместо своего аватара на QQ простое зеленое изображение. Они казались довольно дисциплинированными. Всякий раз, когда «Зеленый альянс» появляется в разделе комментариев к книге, всё захватывает море зелени.

Будучи членом группы поклонников «Зеленого Альянса», Ван Ян, в отличии от обычных посетителей сайта, определенно знал все сплетни в кругах веб-новел.

Зарабатывая до 50 баксов за 1000 слов, а также выкладывая свои работы, Хан Лэн считался культовым автором на Qidian, который должен иметь где-то 3000 человек подписчиков. Это немного больше, чем у «Я Лучший» - автора «Короля Суперсил». Но их доходы нельзя было сравнить, поскольку Хан Лэн все еще был в старших классах и не имел достаточно времени,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1 – никнемы реально существующих писателей веб-новел. Например, Картофель-Шелкопряд (Silkworm Potato) в нашем мире известен как Heavenly Silkworm Potato

чтобы регулярно обновлять свои работы. За это его не особо жаловали, потому что каждое его обновление содержало всего 2000 слов и приносило доход размере 100 юаней, но теперь, написав объяснительную для Чжао Ююэ в размере 3000 слов он смог заработать 500 юаней. Действительно, это очень много, и поэтому он без колебаний согласился помочь Чжао Ююэ.

Чжао Ююэ была очень заинтригована романом Хан Лэна. Возможно... может быть, есть шанс, что она попадёт в этот роман, написанный ее старым одноклассником? В конце концов, Двухмерные ворота были весьма непредсказуемыми.

Это звучит забавно!

Чжао Ююэ решила уйти пораньше с занятий по физ-подготовке. Раз уж некоторые из ее одноклассников вернулись в свои общежития, чтобы принять ванну или сыграть в мобильные игры, для неё тоже вполне приемлемо вернуться домой, не так ли? Её общежитие – это её дом. Она позвонила мистеру Лю и попросила его забрать ее.

За безопасностью школьных ворот следил страик Цинь, который не позволял студентам уходить раньше положенного. Однако водитель Чжао Ююэ, Лю Чжунчэн подбрасывал старику деньги в карман. Поэтому, всякий раз, когда старик Цинь видел лимузин у ворот школы, он закрывал на это глаза и позволял Ююэ уйти.

- Спасибо, дедушка Цинь – вежливо, с милой улыбкой на лице и мягким тоном, Чжао Ююэ поблагодарила его. Старик Цинь смотрел на эту мисс совершенно другими глазами. Будучи охранником ворот в течение многих лет, он, без сомнения, встречал многих учеников из богатых семей. Большинство из них были довольно высокомерными и могущественными и не потрудились даже посмотреть в глаза другим, в отличие от этой мисс, которая не страдает гордыней и довольно любезна.

Чжао Ююэ успела уйти достаточно рано. Вскоре после того, как она села в машину, она начала пить свой любимый красный чай с фасолью. Ммм, так вкусно! Между тем, она не забыла выразить свою благодарность своему водителю дяде Лю.

Без сомнения, все её манеры были на уровне инстинктов, а не намеренно выпаленные. Кроме того, в ней вообще не было ни малейшей непритязательности. Кто не любит, чтобы его уважали? Не говоря уже о том, чтобы быть уважаемой мисс из богатой семьи, подобно Чжао Ююэ. Такую как она действительно трудно найти.

\*\*\*

После того, как Чжао Ююэ покинула школу, Хан Лэн снова вернулся в общежитие. Поскольку он слишком привык печатать текст на телефоне, скорость его ввода была намного быстрее, чем письмо на бумаге.

Он всегда придерживался точки зрения, что ценность написанных слов зависит не только от того, смогут ли они просвещать читателей, но, что более важно, смогут ли они принести ему доход. Чем больше денег приносят ему слова, тем больше он приложит сил к их написанию!

Тем не менее, его по-настоящему искренние слова всё же появлялись в его дневнике или в некоторых его строках прозы и поэзии. Он считал, что во всей этой будничной суете, нельзя забывать о мечте заниматься литературой в будущем.

В подростковый период, он мечтал когда-нибудь стать странствующим, который будет искать истинный смысл жизни и никогда не предаст своё искусство за деньги… однако, выйдя из дома и поголодав в течение дня, он пришел к осознанию, что деньги - такая замечательная вещь!

Он напишет всё что угодно тому, кто даст ему деньги!

О, так ... теперь популярны веб-новеллы?

Тогда я буду писать их!

Черт возьми, я думаю, что я настолько талантлив, что редакторы Qidian поймут, что по сравнению со мной, все они мусор или что-то типа того?

Я ведь даже когда-то был чемпионом творческого конкурса сочинений!

Что? Начало произведения должно следовать правилам «трех золотых глав» сайта Qidian? Главный герой не может быть замучен в ходе сюжета? Никаких историй про измены, поскольку это слишком злостно? Любая история, связанная с перемещением в другие тела, должна четко определять гендер, иначе это считается провалом?

Хорошо, если читателям это нравится!

Таким образом, шаг за шагом, Хан Лэн получил небольшую известность на сайте Qidian и собрал группу преданных поклонников, и все же он чувствовал, что его принципы и стремления были похоронены. На данный момент все, что он мог сделать, это сквасить угрюмую мину; нахмурившись, действуя так, словно он первоклассный ученик. Во всяком случае, он внезапно пожалел о том, что раскрыл всем секрет, что он пишет новеллы и надеялся, что Чжао Ююэ не запомнила это.

Тем временем он чувствовал, что был разгромлен Чжао Ююэ... но на этот раз это ещё не полное поражение! Во время своего поражения в командных боях в игре «Лига Легенд» он всегда утешал своих со партийцев таким образом:

- Не волнуйся, ребята, это ещё не полное поражение!

Но все-таки они проиграли и их база была разрушена...

Со партиец 1: «Не поражение? Ты что, сукин сын??»

Со партиец 2: «Когда я умру, я потяну тебя за собой!»

Со партиец 3: «?»

Со партиец 4: «...»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 18**

Глава 18: Отказ

Хань Лэн достал из своего ящика мобильный телефон. Очевидно, что стоимость его мобильного телефона была не такой большой, как у черного ФрутФона Чжао Ююэ. Тем не менее, Хань Лэн нашел эту модель телефона наиболее подходящей для себя, так как емкость аккумулятора этой модели была достаточно большой. Даже если использовать его без зарядки, он прослужил бы более тридцати часов.

Он был обычным учеником и смело использовал свой сотовый только в общежитии. Он просто не может постоянно использовать свой телефон. Он, как правило, и так не использовал свой телефон часто, если не считать обязательное двухчасовое написание глав своего романа. Он использовал телефон очень консервативно, просто чтобы зарядка телефона требовалась лишь раз в неделю.

Школа весьма изощрённо поступила, сделав розетки в стенах общежития, но отключив в них электричество, чтобы учащиеся не увлекалось своими телефонами. Целью было свести к минимуму время, затрачиваемое на телефоны. Но это было совершенно бесполезно для особо находчивых учеников. В этом мире есть вещь под названием «зарядное устройство» - нужно только вставлять батареи в это устройство и телефон будет заряжаться. Как альтернатива - можно было взять несколько внешних аккумуляторов или дополнительных батарей, в качестве запасных и использовать их, когда основная батарея полностью разрядилась. Во время выходных, когда ученики возвращаются домой, батареи и мобильные телефоны можно было полностью зарядить.

Хан Лэн хотел избавиться от всех этих хлопот, просто сократив использование своего телефона, поэтому он не сильно беспокоился об использовании «зарядного устройства», внешних аккумуляторов или чего-то ещё. Хотя он был одержим писательством, он все равно уделял большое внимание своей успеваемостью в школе. Кроме того, если бы он заработал плохие оценки, учителя наверняка обратили бы на него больше внимания, а его родители перестанут давать ему столько свободы. Это будет очень неприятно.

Хан Лэн запустил приложение «Wechat», вошел в раздел «Контакты» и нажал «Добавить контакт». Он хотел добавить Чжао Ююэ в друзья. Хоть он и точно наизусть запомнил «Wechat ID» Чжао Ююэ, его пальцы, почему-то похолодели и с трудом печатали. Его лицо раскраснелось. Затем он вспомнил – она была первой девушкой, которая дала ему свой Wechat ID по собственной инициативе, что было ошеломляюще...

А у кого на его месте не появились бы странные мысли ижелания?

Хан Лэн точно знал, что между ним и Чжао Ююэ была всего лишь обычная сделка, которая не включала в себя ничего такого. Но почему Чжао Ююэ в первую очередь обратилась именно к нему? Он действительно умеет хорошо писать, но за 300 юаней наверняка нашлись бы и другие люди, которые захотели бы написать объяснительную, так как для старшеклассников это была достаточно большая сумма.

Неужели она запала на меня? Я кажусь ей особенным? Неужели мое самонадеянное и причудливое поведение поразило ее?

Хан Лэн ясно знал, что он слишком много надумывает, совсем как в «LoL», когда он думает, что сможет отыграться, думая «я-ещё-вернусь». Вот и сейчас у него, появилась иллюзорная мысль «я-нравлюсь-ей». Ну, он не мог не фантазировать об этом, хотя знал, что это всего лишь заблуждение.

Молодость, гормоны, я не позволю своей душе поддаться этому обманчивому чувству любви! Это, очевидно, вина моего слабовольного тела!

- Эй, Лэн, что, со своей девушкой в Wechat-е переписываешься? – надменно хихикая, небрежно прокомментировал Чжан Синь – сосед по общежитию Хан Лэна. Он только что вернулся с тренировки и был очень потный. Он посмотрел на экран мобильного телефона Хан Лэна, медленно потягивая холодную колу.

- Смешной ты. Откуда у меня девушка? Ни одна девушка не может меня понять. Женщины - это существа, которые слишком мелко мыслят! – начал отрицать Хан Лэн.

Пока он это говорил, он снова подумал о Чжао Ююэ, и что она, к счастью, как раз не была такой мелко-мыслящей. На самом деле, она казалась очень утончённой, хоть по её внешности это и не скажешь.

- Пф, с такими мыслями, ты, Лэн, останешься навсегда одиноким. Эти три года старшей школы - золотое время для знакомства с девушками, особенно для одарённых учеников и талантливых юношей, таких как ты. Не воспользуешься этими преимуществами – потратишь всё это в пустую – искренне заметил Чжан Синь.

Чжан Синь был из состоятельной семьи, это было видно из того, как он одевался. Но к несчастью, чертова школа требовала, чтобы ученики каждый день надевали школьную форму, поэтому он мог носить свою фирменную одежду только в выходные дни. К счастью, для обуви не было никаких определённых требований, иначе он не смог бы носить на баскетбол свои спортивные кеды стоимостью более 2000 юаней.

Чжан Синь твёрдо решил найти себе подружку в течение этих трех лет старшей школы, иначе его юношеские дни, по его мнению, будут полны сожалений.

Хан Лэн скривил губы, проявляя презрение к тому, чтобы использовать свои таланты, чтобы ударять за девушками. В глубине души он был довольно нарциссичен. Он всегда думал, что единственными девушками, достойными его внимания, должны быть те, которые смогут обнаружить его тонкую натуру и глубокий внутренний мир. Жаль, что большинство девушек в мире довольно глупы.

После того, как его прервал сосед по общежитию, он потерял ход своих мыслей в его маленькой внутренней борьбе, к которой он вновь вернулся. Странно, он чувствовал, что его дух слегка угомонился. Но, он должен признать, что ощущение, которое охватило его несколькими минутами ранее, было довольно интригующим.

Он послал запрос дружбы Чжао Ююэ, с подписью «Состоятельная девушка, можем ли мы быть друзьями?». Этого должно быть достаточно, чтобы подтвердить его личность.

После отправки запроса, он подумал о том, что девочки, как правило, очень скромные. Он предсказал, что даже после того, как она увидит запрос в друзья, она немного подождёт, прежде чем подтверждать её...

\*\*\*

«Я одобрила запрос на добавление в друзья, теперь мы можем начать общаться».

К удивлению Хан Лэна, Чжао Ююэ фактически в течении нескольких секунд одобрила заявку в друзья, после чего он сразу увидел два сообщения на «Wechat», которые были подписаны «Желаю вам процветания и удачи». Он открыл сообщения - в одном из них было 200 юаней, в другом - 100. Общая сумма 300 юаней была зачислена на его «Wechat кошелёк».

« «Большой автор», это ваше вознаграждение. Удачи! (\* ≧ ▽ ≦)» - У неё было потрясающая скорость реакции, как у серьезного пользователь телефона.

Теперь Хан Лэн ещё больше чувствовал, что Чжао Ююэ отличается от других девушек. Основываясь на ее прямолинейности в отправке сообщений с деньгами, он решил закончить писать объяснительную как можно скорее. Отплатить «добром» за «добро» – акт проявления взаимного уважения.

«Очень великодушно! Я постараюсь выполнить эту задачу как можно быстрее. Можешь быть спокойна».

«Ах да, «большой автор», а как называется ваш веб-роман на сайте «Qidian»?»

Хан Лэн не ответил сразу. Он чувствовал, что, если он даст ей название своего романа, это поставит под угрозу его положение. Хотя его образ уже был несколько испорчен перед Чжао Ююэ, он не хотел ещё больше усугубить ситуацию. Более того, Чжао Ююэ действительно была девушкой, которая оставила о себе особое впечатление.

Некоторое время он поразмышлял и затем ответил:

«Я не думаю, что тебе нужно знать об этом. Роман, который я пишу, в большей степени предназначен для читателей-мужчин. Вы, девушки, в любом случае не захотите читать подобное».

Увидев этот ответ, Чжао Ююэ лукаво улыбнулась. Она открыла страницу своей учетной записи «Qidian», где ее ник был «Youyue». Она сняла скриншот с балансом своего счета в размере тысячи трёхсот монет Qidian и отправила скриншот Хан Лэну. За скриншотом сразу же последовало сообщение:

«Давай, не стесняйся, просто скажи мне название. Я сразу же стану «Мастером Секты» твоего романа \_ (: з」 ∠) \_ "

Хан Лен закатил глаза, увидев баланс Чжао Ююэ. На самом читать романы на Qidian весьма дёшево - всего пять центов за тысячу слов. Ежедневно он выпускает две тысячи слов, а это означает, что читателям нужно потратить всего десять центов в день - суммарно 3 юаней в месяц, чтобы полностью подписаться на его книгу. Но несмотря на низкую цену, все равно будут люди, которые предпочтут читать бесплатно пиратские копии. В Китае этого мира так же существуют серьезные проблемы с пиратством, особенно с пиратство интернет-контента.

Обычным читателям нужно было только один раз зачислить на счёт пару десятков юаней. Этого наверняка было бы достаточно, чтобы они могли читать оригинальные копии веб-романов в течение очень долгого времени. Тем не менее, Чжао Ююэ, похоже, зачислила себе на счёт пару тысяч юаней. За это её действительно нужно похвалить.

Однако на этот раз Хан Лэн был настроен не колебаться и не поддаваться денежному соблазну. В конце концов - он отказался называть название своего романа.

Чжао Ююэ разочарованно покачала головой. Она не могла понять, почему Хан Лэн изменил свое поведение. Но она все равно не принимала это близко к сердцу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 19**

Глава 19: Добавленная предыстория

Большая часть внимания Чжао Ююэ была направленна исключительно на «Двухмерные ворота». Двухмерные Врата весьма отличаются от других типов «путешествий между измерениями», которые основались на выполнении какой-либо миссии в этом измерении или выживании в бесконечно-повторяющихся мирах. Пока автор продолжает работать над своим произведением, Ююэ, может проникнуть в это произведение через Двухмерные ворота каждую ночь во время сна

Двухмерные ворота привели Чжао Ююэ ее в мир «Чистой Романтики». Когда ее физическое тело покоится во сне, ее дух, перемещается в тело «Сюй Цзин». Она использовала способности Сюй Цзин, чтобы усердно учиться и получать знания. Когда же она просыпалась в реальной жизни, ее дух сам собой возвращается из мира манги.

Ее действия в мире манги, как правило, таинственным образом влияют на мангаку, вводя мангаку в состояние «вдохновенной вспышки». В ходе «вспашки», мангака создаёт сюжеты, связанные с персонажем Ююэ, создаёт разные тексты и рисунки.

Если сюжет имеет хоть какой-либо смысл, автор, естественно, почувствует, что именно «вдохновение», а не что-то другое позволило придумать ему такую мощную сюжетную линию или нарисовать персонажей «такими живыми» ...

Если же сюжет весьма смехотворен и несуразен, автор просто подумает, что он «забылся» и был в замешательстве. И именно поэтому он случайно создал такую абсурдную сюжетную линию.

«Сюй Цзин» изначально имела роль второстепенного, бокового персонажа на протяжении всего сюжета в мире «Чистой романтики». Она всегда была погружена с головой в учёбу, поэтому не было необходимости подробно раскрывать этого персонажа. Однако теперь, «Сюй Цзин» привлекла к себе внимание мангаки Су Ли, поэтому ее значимость значительно возросла. Увеличилось взаимодействие между ней и другими главными героями. Не говоря уже о том, она как персонаж обрела более значимую роль. Таким образом, в настоящее время «Сюй Цзин» обрела новое положение в «Чистой Романтике».

Изначально персонаж Сюй Цзин был очень простым - кроме того, что она была одержима учёбой, она не проявляла никакого интереса ни к чему больше. Она лишь иногда, в промежутках между учёбой, скептично наблюдала за взаимоотношения девушек с главным героем.

Раньше в манге было несколько особо примечательных персонажей, но читатели не придавали им большого внимания. А вот помощник мангаки Чжан Цзыцян заметил Сюй и сказал, что «персонаж Сюй Цзин - довольно интересный». Кроме того, ему также удалось убедить Су Ли дать Сюй Цзин шанс проявить себя.

С тех пор, как Су Ли сделала Сюй Цзин персонажем «поддержки», она, естественно, начала продумывать этого персонажа более глубоко. Во-первых, почему она очень увлечена учебой?

Все потому, что Сюй Цзин из бедной семьи, и она надеется изменить свою судьбу благодаря своей страсти к обучению.

Почему ее семья бедна?

Оказалось, что ее отец ужасно болен. Он больше не мог работать и был скован болезнью. Ее мать не имела постоянного места работы. Она могла только торговать чем-нибудь новеньким за пределами школьного комплекса. Хуже того, время от времени ее преследуют сотрудники местных органов власти.

Вообще, в романах или мангах лучше не уделять особго внимания, не описывать конкретно различные болезни. Некоторые из этих так называемых «неизлечимых болезней» являются чисто авторским сюжетным ходом. Пока автор не позволит персонажу умереть, этот персонаж будет цепляться за жизнь даже после того, как его постигнет неизлечимая болезнь. Он мог даже читерить или делать вид, будто неизлечимая болезнь на самом деле была своего рода усилением для персонажа. С другой стороны, когда автор чувствовал, что персонаж изжил себя и может окончательно умереть, персонаж немедленно устраняется.

Лечение болезни отца Сюй Цзин было очень дорогостоящим. Честно говоря, даже мангака понятия не имела, что это была за болезнь. Было ясно, что он ещё не умер от этой болезни, но произойти это может в любой момент. Таким образом, мангака объяснила, почемусемья Сюй Цзин была такой бедной долгое время. Вот поэтому то Сюй Цзин и должна быть такой супер-прилежной в своей учёбе. На данный ее цель - стать врачом, чтобы самостоятельно вылечить болезнь своего отца.

Когда Чжао Ююэ в очередной раз переместилась в тело Сюй Цзин, она обнаружила, что у нее не было обычного желания учиться. Вместо этого она вернулась в свой дом, где «не было ничего, кроме ее голых стен». Сильный запах медикаментов пронизывал всё в доме.

Она быстро поняла, что мангака добавила дополнительные настройки к персонажу. Ююэ явно была этому не рада. В конце концов, она хотела просто остаться фоновым персонажем. Но внезапно она стала девочкой из бедной семьи. Что за чертовщина?

По правде говоря, Чжао Ююэ в значительной степени привыкла наслаждаться роскошной жизнью маленькой мисс в реальном мире. Она чувствовала себя довольно неуютно, внезапно попав в такую жизнь в мире манги. Так же она сразу поняла, что с этого момента у нее будет меньше времени учиться. Несомненно, впереди будет ещё много неудобств и препятствий!

Ююэ не могла не обидеться на мангаку. Но она получили ценный урок о взаимодействии с мангакой, который необходимо запомнить на будущее, при следующем путешествии в мир Двухмерных ворот. Было бы таким позором, если бы такая ситуация повторялись снова, и второстепенный персонаж опять стал более заметным.

К счастью, мангака может изменить лишь предысторию своего персонажа, но не личность Сюй Цзин. У нее нет никакого контроля над поведением Сюй Цзин, поскольку все это контролирует сама Чжао Ююэ.

На данный момент Сюй Цзин, которая была дома, видела, как ее прикованный к постели отец тяжело кашлял.

«Сюй Цзин» могла полностью игнорировать своего отца. Глубоко внутри она презирала его, так как вся семья была истощенна из-за его болезни. Или же она могла тщательно позаботиться о своем отце, поскольку у неё доброе сердце и она любит с своих родителей. В любом случае, что будет зависит только от Чжао Ююэ.

Что-то заставило Чжао Ююэ почувствовать, что её будущее действия, которые она совершит, обязательно появятся в манге.

«Сюй Цзин», которая оставалась невозмутима, подошла к отцу и умело позаботилась о нем, дав ему лекарства. Казалось, что она делала это уже в течение многих лет и привыкла к этой рутине.

Сразу после этого она начала спешно заниматься домашними делами. Она приготовила еду для своей матери, которая торговала в ларьке. При этому, она изучала классические китайские произведения, параллельно готовя блюда...

В Чжао Ююэ произошли небольшие изменения. Когда мангака изменила предысторию своего персонажа, она также могла точно настроить его способности соответственно этой предыстории. Поскольку она была девочкой из бедной семьи, разумно, что ей приходилось управляться с домашними делами с раннего возраста. Имеет ли смысл, при заботе о больном отце быть ещё и опытной во всех домашних делах?

Чжао Ююэ не могла не восхищаться этим. Сама она была избалованной девчонкой, которая не должна была заботиться о себе и никогда не занималась домашними делами. Но теперь она была способна эффективно выполнять различные домашние дела и даже готовить еду, не отвлекаясь при этому от учебы. Она воспользовалась возможностью, и запомнила древнекитайский текст философа Сюнь-Цзы, который необходимо будет прочитать во время утренних чтений. Если мистер Цю опять будет отсутствовать во время утренних чтения, она сможет снова залезть свой телефон. Разве это не идеальное развитие событий?

«Сюй Цзин» ужинала с матерью. Когда ее мать взглянула на руки «Сюй Цзиня», которые были сбиты и полны мозолей, она не смогла сдержать слез

- Сяо[1], мне так жаль, что ты проходишь через всю эту боль в таком юном возрасте...

«Сюй Цзин» взяла матерь за руку. На ее неизменном выражение лица, наконец, слегка появилась улыбка. Хотя она ни слова не говорила, все было ясно - она никогда не боялась трудностей и была очень рада, что ее мать была рядом.

Это был первый случай, когда «Сюй Цзин» улыбнулся в этой манге. Не колеблясь, мангака Су Ли дала крупный план.

Нарисовав мангу до этого момента, Су Ли пожалела Сюй Цзин. Она считала, что она изображает довольно эмоциональную сцену.

Однако, чувствуя сожаление, Су Ли подумала убить мать Сюй Цзин, чтобы увидеть, сможет ли она еще хоть когда-нибудь улыбаться...

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1 - Сяо - ласковый способ обратиться к Сюй Цзин

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 20**

Глава 20: Очень интересно

Сцены из мира манги, в которых появлялась Чжао Ююэ, были довольно рваными. Например, несколько минут назад «Сюй Цзин» могла обедать с матерью, а в следующий момент она уже могла оказаться в классе, молча занимаясь своей учёбой. Возможно, в манге прошли целые дни между этими сценами, но в реальном мире, фактически, прошло лишь пара минут.

На Чжао Ююэ такой скачок между сценами не сильно влиял. В конце концов, она всё ещё могла много чего выучить. Мангака потрудилась только занять её учёбой, но не уточняла что именно она изучала. Все это решает сама Чжао Ююэ.

Она могла даже заучить словари, параллельно выполняя домашние дела. Если далеко зайти, возможно, когда она пойдёт с кем-нибудь на свидание, она сможет взять с собой какой-нибудь справочники и подготовить вопросы по практике, даже занимаясь при этом любовью ...

Или, например, она попадёт в аварию и сломает ногу. При этом она все еще смогла бы завершить свою домашнюю работу, в ожидании дорожной полиции, которая зафиксирует происшествие.

В общем, даже апокалипсис не помеха страсти Сюй Цзин к обучению.

Однако Сюй Цзин не была главным героем. Она была лишь вспомогательным персонажем. «Добросердечная» Су Ли углубилась в описание, чтобы раскрыть персонажа Сюй Цзин, чтобы затем развить новую сюжетную линию, связанную с этим персонажем. Но многие не смогут понять, что скрывается за страданиями Сюй Цзин, поскольку всё это на самом деле лишь попытка проложить путь для главного героя манги, Ян Мин, чтобы тот ударил за Сюй Цзин.

Герой «Чистой Романтики» Ян Мин - довольно мягкий парень, который всегда говорит да. Он не может отказаться от просьб красивых девушек. Есть три девушки, у которых с ним самые близкие отношения. Первая из этих девушек - его сестра, которая была ему не родной. Она очень зависима от своего брата и имеет типичный комплекс братика. Вторая девушка - Ли Сяотун. Это энергичная, хитрая и коварная подруга детства главного героя. Возможно, она не очень-то и любит героя, но она привыкла доминировать над ним и относиться к нему как к собственной вещи. Третья девушка - мисс Лю Ша, которую он встретил сразу после начала истории манги. Её IQ 250, она высокомерна, талантлива, но совершенно не может позаботиться о себе в повседневной жизни. После тога, как она сбежала из дома, ее каким-то образом, приютил герой. В процессе его заботы, её привязанность к нему постепенно росла. Несмотря на это, ее трудный характер помешал ей рассказать герою о своих чувствах. Ее действия, однако, идут в противовес её поведению, за которым она прячет чувства. Она перешла из элитной частной школы в школу, где учился главный герой, при этом получив дополнительное описание персонажа – «переведённый-ученик».

Помимо этих трех женских персонажей, которым было посвящено большее количество сцен, на вспомогательных ролях было еще несколько девушек, у которых также есть свои собственные под-сюжеты. Одна из них – юная писательница из старших классов. Герой является верным поклонником её трудов. Однажды за чтением её книг, он обнаружил что в них скрыто одиночество этой девушки. Он решил утешить ее и отнестись к ней с нежностью и заботой. С тех пор эта старшеклассница была «под властью» героя…

В итоге, все симпатичные девушки, появившиеся в манге, либо любят героя, либо по немного влюбляются в него.

Ещё у героя был веселый друг, который был весьма горяч. Естественно, этот персонаж был создан, чтобы порадовать Фудзёси[1]. Да и в самой манге есть женский персонаж Фудзёси, которой всегда нравилось дразнить героя и его друга. Она даже использовала образы этих двух, чтобы нарисовать пару историй о «Любви парней».

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1 – Фудзёси – поклонницы произведений жанра «Яой»

Основная сюжетная линия манги была посвящена веселым школьным занятиям героя и девушек. Девушек часто сталкиваются с неловкими ситуациями, такими как прикосновение к их грудям или «случайно усесться герою на лицо» или нечаянный поцелуй героя. Иногда девушки случайно садятся на лицо героя, при этом нося короткие юбки. В этот момент сердце героя начинает сильно биться, а лицо краснеет. Герой казался в такие моменты беспомощным, так как такие инциденты случались по судьбе «злого рока», но правда в том, что в эти моменты он был так счастлив, как никогда.

Поскольку число женских персонажей увеличивается, то же самое происходит и с числом рассказов о том, как девушки сражаются за внимание героя. Однако, поскольку герой был довольно заторможенным, он относился ко всем девочкам одинаково и оставался лишь обычным нерешительным и недалёким парнем. Следовательно, в результате сражений за внимание никогда не было явного победителя. В соответствии с типичным сюжетом гаремника, такие беспорядочные отношения между парнем и девушками часто сохраняются до самого конца истории. В качестве альтернативы, герой может выбрать одну из девушек гарема, чтобы избавиться от своего «титула» бесполезного мальчика и, конечно же, показать, насколько он искренен в своей любви к ней. Тем не менее, скорее всего на мангаку вскоре обрушится критика со стороны не согласных с таким исходом. В конце концов, было же так много женских персонажей, и конечно, будут читатели, болеющие за разных героинь. Как герой может отказаться от остальных девушек, чтобы быть с тем, кого он выбрал?

Некоторые читатели могут даже жаловаться и спрашивать, почему герой не мог просто принять всех. Оказалось, что никогда не было гаремной манги, которая осмеливалась показать настоящий гарем и оставить всех девушек. Довольно паршиво для мангаки.

Причина, по которой мангака Су Ли заставила «Сюй Цзин» переживать такой трагический опыт, состоит в том, что она подумала, что такая личностью как Сюй Цзинь, не будет активно взаимодействовать с главным героем. В конце концов, была лишь одна вещь, которую Сюй Цзин ценила больше всего, - это не что иное, как учеба!

Кроме того, она была лучшей подругой Ян Сиси. Она наверняка не проявит привязанности к герою, так как она знала, что Ян Сиси питает к нему больше, чем просто сестринскую любовь. Но если страдания Сюй будут обнаружены самим, чрезмерно добрым, героем, он, безусловно, не сможет проигнорировать ее бедственное положение. Она будет в долгу перед героем, проявившим свою доброту к ней и будет постепенно, с осторожностью, принимать внимание героя. Разве это не логично?

В недавних выпусках манги, Су Ли создала много сцен для одной лишь Сюй Цзин. И действительно, как и говорил ее ученик Чжан Цзыцян, все больше и больше читателей находили персонаж Сюй Цзин интересным. Возможно, многие из них были сторонниками того, чтобы герой «принимал всех девушек к себе». Увидев красоту Сюй Цзин, читатели настаивали на том, чтобы мангака позволила герою забрать ее к себе в гарем.

Были также некоторые читатели, которые просто искренне считали Сюй Цзин интересным и необычным персонажем. Этому было много подтверждений, например, следующая сцена:

Герой снова настиг «злой рок», и он уже готов был упасть лицом в грудь «Сюй Цзин». Но неожиданно «Сюй Цзин» не спеша сошла со своего пути. В результате герой тяжело упал. В итоге чего он сумел заглянуть под юбку Сюй Цзин. Первоначально он думал, что на ней будут трусики либо в сине-белую полоску, либо маленькие трусики с клубничками или мишками. Но оказалось, что на ней надеты очень консервативные панталоны. Да, панталоны, которые каждый человек ненавидел с горящей ненавистью!

Увидев это, многие читатели почувствовали разочарование. Персонаж «Сюй Цзин» действительно необычна, она не только избежала падение героя, но и носила панталоны! Как девушка, подобная ей, могла появиться в гареме манге?

Несмотря на то, что читатели жаловались на это, спустя короткое время они поняли, что Сюй действительно самая консервативная девушка в манге, которая проявила наибольшую страсть к учебе и больше всех похожа на прилежного ученика. Ее появление в манге полностью разрушило все стереотипы гаремных манг.

Помощник Чжан Цзыцян был горд тем, как Су Ли поворачивала сюжет. Он чувствовал, что мангаке удалось превратить Сюй Цзин из персонажа, о котором все говорили «пфф» в «очень интересного персонажа». Чем консервативней девушка действовала, тем больше читатели-мужчины хотели увидеть другую сторону ее личности.

Услышав похвалу Чжан Цзыцяна, Су Ли скрестила руки на груди и тихо сказала:

- Ты не поверишь мне, когда я это скажу, но фактически, она сама избежала того столкновения и сама решила носить панталоны. Вместо них я точно рисовала синие-белые трусики...

- Мастер Су Ли, вы шутите? - Чжан Цзыцян выглядел немного смущенным.

- Возможно, в какое-то мгновение своего вдохновения я почувствовала, что именно такая совершенно обычная встречная будет куда интересней, и поэтому я нарисовала ее так – с лёгкой улыбкой сказала Су Ли.

Она только хотела сделать предысторию для Сюй Цзин, но уже сейчас, сразу после этого, её персонаж начал получать все больше и больше внимания. Но когда появятся достаточное количество читателей, заявляющих о своей симпатии к Сюй Цзин, Су начнет рисовать сюжетную линию, где герой будет добиваться её...

По каким-то причинам, у мангаки было нехорошее предчувствие, когда она принимала это решения. Ей казалось, что все это обретёт неожиданный поворот событий.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 21**

Глава 21: Несчастье

На более позднем этапе создания «Чистой романтики» появилась новая «сила» среди фанатов. Это были поклонники «Сюй Цзин», которые стали её фанатами просто потому, что она ещё ни раз не предстала в романе обнажённой. Это в значительной степени противоречило концепции гаремной манги и было совершенно новым опытом для всех читателей. Не говоря уже о том, что она была самым бедным и несчастным персонажем в манге. Похождения и счастье главного героя и других красавиц еще больше подчёркивали, какая она была несчастная. Мог бы быть хоть кто-нибудь, кого не привлёк бы такой персонаж?

На лице этого персонажа никогда не появлялся ни единый признак боли и несчастья, вместо этого она всегда была погружена в свою учёбу. А иногда Сюй Цзин ещё и должна была выслушивать жалобы Ян Сиси, а затем ещё и придумывать слова утешения, чтобы успокоить ее.

«Сюй Цзин» была довольно неразговорчивым персонажем, поскольку главной задачей Чжао Ююэ было стать лучшим учеником в роли второстепенного персонажа. Быть разговорчивым не соответствует определению второстепенного персонажа, к тому же не помешает ли это учёбе?

Фактически, Чжао Ююэ считала, что ее социальные навыки не так уж плохи, и что она была вполне разговорчивой и хорошо ладящей с людьми девушкой. Разве она не уговорила Хань Лэна написать ей объяснительную? Для нее инициативность и коммуникабельность являются основными способами решения различных трудностей.

Но всё же, в теле «Сюй Цзин» она предпочла говорить не так много. Ведь все персонажи в манге – не настоящие! Какой смысл общаться с ними? Она просто хотела спокойно продолжать учиться.

За безэмоциональность и неразговорчивость её персонажа можно было классифицировать как Моэ[1]. Более того, многие читатели во всю кричали на форумах, что она новое поколение «Три-но богинь»[2]!

В Интернете, в разделе комментариев манги «Чистая Романтика» образовалась новая группа, посвящённая «Три-но Богини», Сюй Цзин. Каждый день группу посещали все больше и больше читателей. Трудно поверить, что Сюй Цзин до сих пор была только обычным фоновым персонажем романа...

Тем не менее, это всё ещё не было такой большой сенсацией. В конце концов, изначальный сюжет «Чистой Романтики» уже «немного перерабатывался», так как образы героинь уже давно приелись читателям. Кроме того, сам роман не был таким оживлённым, и поэтому его популярность постепенно уменьшалась. Фактически, Су Ли почти была готова закончить этот роман.

Но теперь она обнаружила, что персонаж «Сюй Цзин» дал ей возможность вдохнуть новую жизнь в свою работу. Она отказалась от своих чувств при рисовании Сюй Цзин и начала вводить множество новых сюжетов. Количество ее появлений уже было близко к количеству появления каждой из трех главных героинь. Несомненно, Сюй Цзин превратился из женского второстепенного персонажа в настоящую героиню...

До этого Су Ли думала о том, чтобы убить мать Сюй Цзинь. Это была не просто мысль, она правда размышляла над таким сюжетом. Сначала она хотела превратить жизнь «Сюй Цзин» в ад и отправить главного героя спасать её. Такой сюжет, несомненно, порадовал бы читателей, и дал возможность герою приударить за Сюй Цзин. Она считала, что жизнь Сюй Цзин может быть ещё более несчастной, и её персонаж должен быть подробнее описан. Таким образом, она ушла с головой в свою работу и начала

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1 – Моэ - персонажи которые вызывают не просто умиление, а влечение. Сам термин «Моэ» означает обожание (иногда в прямом смысле слова), едва ли не фетишизацию, чего- или кого-либо.

2- Три-но – один из типажа Моэ. Персонажи данного типажа не выражают чувств, не разговорчивы и т.д. Однако это не означает, что у персонажей буквально нет чувств, вместо этого они просто не видят необходимости выражать их.

вдохновенно рисовать. Похоже, что она целиком погрузилась в мир своих трудов и стала свидетелем страданий Сюй Цзин. Она выражала все свои чувства и мысли в рисунках.

\*\*\*

В мире «Чистой Романтики» Сюй Цзин только вышла из школы. Она держала в руке записную книжку и читала ее во время ходьбы.

Уже в этот момент у «Сюй Цзин», или можно даже сказать, у «Чжао Ююэ», было предчувствие неизбежной катастрофы. В этот раз её персонаж не только получил дополнительные настройки и предысторию о родителях, но и в принципе, сюжетов, связанных с ней, стало больше! И все сюжеты были весьма издевательствами. Она не могла не обидеться на мангаку. Она была в отчаянии, что больше не является просто побочным персонажем, который сконцентрирован только на учёбе!

Неожиданная мысль пришла в голову Чжао Ююэ - что если сама Сюй Цзин сможет сломать четвёртую стену и обратиться напрямую к мангаке в реальном мире: «Что я сделала тебе плохого? Почему ты поступаешь так со мной?»

В любом случае, в процессе обладания телом Сюй Цзин, Чжао Ююэ получала многочисленные преимущества. По сути, она уже закрепила основные школьные знания, и, если бы ей была предоставлена возможность пересдать свой вступительные экзамены в старшую школу, она смогла бы занять первое место! Таким образом, для нее уже было большим трудом перейти в старшую школу.

Чжао Ююэ всегда чувствовала, что между ней и мангакой была какая-то особая связь. В их же интересах было помогать друг другу. К сожалению, у нее никогда не было возможности поговорить с мангакой «Чистой Романтики».

В любом случае, следующее событие, с которым столкнулась Сюй Цзин, поразило её!

«Сюй Цзин» и ее мать продавали товары около школьных ворот. Она продолжала торговать, даже не смотря на свою потрепанную одежду. Скорее всего, некоторые из одноклассников Сюй Цзин смотрели на нее с презрением и плохо отзывались о ней. Весьма драматичная сцена, такую можно увидеть только в романах и мангах. Кто в реальной жизни будет так презирать обычного торговца, да ещё и посередь бело дня?

В этот момент, Чжао Ююэ снова должна была сделать выбор: должна ли она убежать от своей мамы, чтобы не терпеть все эти унижение? Или она должна поддержать свою маму и помочь ей?

Очевидно, что она выбрала второе. Она знала, что находится в мире манги, и, таким образом, все вокруг было не настоящим. Не все ли равно, что тебя презирает придуманный персонаж?

«Сюй Цзин» оставалась невозмутимой. Очень скоро она шагнула вперед и стала помогать маме по работе, не обращая внимания на презрение своих одноклассников. Такой сюжет, выставлял Сюй Цзин только в лучшем свете.

Через несколько секунд, из ниоткуда появился офицер местного управления, который носил большую дубинку в качестве оружия. Тем не менее, Чжао Ююэ не была удивлена такому появлению. В различных историях, такие персонажи довольно часто появляются из ниоткуда, это такой сюжетный ход. Но вскоре она поняла, что дела весьма плохи!

Офицер пнул прилавок. Все товары упали на землю. Без единого извинения, офицер перешагнул через эти товары. Затем он взялся за дубинку, и ударил ей по хрупкому телу матери!

Бам!

Звук удара о тело говорил, что эта большая дубинка очень твёрдая!

Ее мать упала, крича от боли!

Ее тело было хрупкое, она не смогла перенести такой тяжелый удар?

Какого черта!

Чжао Ююэ была ошеломлена. Мангака сумасшедший или как? Разве обязательно это делать?

Ублюдок, ты что, хочешь испортить свои собственные работы?

Без времени на размышления, Чжао Ююэ, в теле «Сюй Цзин», бросилась вперед, чтобы защитить свою мать. Дубинка, которая направлялась в тело матери, с силой врезалась в Сюй!

«Сюй Цзин» избивали, пока всё её тело не покрылось синяками, а ее рубашка была каким-то образом разорвана. Это был первый раз, когда Сюй предстала обнажённой перед своими читателями. Она была полностью подавлена, пока вдруг не появился главный герой, Ян Мин, вместе со своей сестрой Ян Сиси ...

Тут Чжао Ююэ внезапно проснулась ото сна. На её теле не было ни следа. Она думала, что это был просто кошмар. Она посмотрела на время - было всего 4:20 утра, но сонливости не было совсем...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 22**

Глава 22: Непобедима

Разумеется, Чжао Ююэ не получила никаких травм. В конце концов, она не была Сюй Цзин, а просто использовала ее тело. Никакие события не смогут повлиять ни на какой из органов её чувств, потому что она, как и мангака, была лишь наблюдателем в этом мире. Таким образом, она не пострадала от ударов дубинки. И да, она никогда бы не подумала, что рубашка Сюй Цзинь сможет разорваться от одного единственного удара...

Ей стало душно. Неужели персонаж Сюй Цзин, чью роль она исполняла, каким-то образом оскорбил мангаку? Она не разделяла страсть и рвение Сюй Цзин к учёбе? Что в этом такого?

Спустя какое-то время, успокоившись, она увидела ситуацию с новой точки зрения. И теперь, она на самом деле была весьма впечатлена мангакой, чья личность до сих пор оставалась неизвестной. Персонаж Сюй Цзин страдает, её преследуют несчастья, но именно это запечатлело образ этого персонажа в сознании Чжао Ююэ, не говоря уже о сознании других постоянных читателях.

Кстати, на этой неделе будет опубликован новый том журнала «Винг Манга». То, что случилось с Ююэ в Двухмерном мире, скорее всего, будет опубликовано в этом выпуске. Конечно, она сразу решила прочитать этот выпуск. Между тем, она также решила разыскать через Интернет информацию о мангаке «Су Ли». Если бы она смогла собрать немного информации об этом мангаке, это было бы здорово.

А что, мангака действительно думал, что за такое жестокое поведение в манге, не последует никакой кармы?

Ююэ отомстит за страдания, когда найдёт мангаку!

Она представляла мангаку школьной гаремной манги, как противного, несчастного парня, который всю свою жизнь будет одинок. На самом же деле, это были всего лишь предрассудки! Она презирала сюжеты про гаремы, где парень окружен энным количеством девушек. Кроме того, мангака так возмутительно создавал фан-сервис для своих читателей. Она же уклонилась от падения главного героя и специально надела панталоны, но, в конце концов, её рубашка была разорвана дубинкой местного офицера...

У такого мужлана, как этот мангака, наверное, стояк всякий раз, когда он встречает девушек. Если бы ему посчастливилось встретить симпатичную девушку-читателя, она бы приняла приглашение на свидание от такого как он? Скорее всего, нет. Ему для этого наверное нужно нанимать «профессионалок»… подождите…

Смеете выставлять меня дурой в манге? Тогда я поставлю вас на место в реальности!

«Мангака был арестован при подозрении в использовании эскорт услуг несовершеннолетней. Написание манги приостановлено...»

Ну что, покажись теперь, поговорим!

Чжао Ююэ никогда не осталась бы в проигрыше. В некотором смысле она была непобедима в мире литературных произведений, так как никто не мог причинить ей никакого вреда. Но мангака вмешивался в ее дела, в учебу, и это было довольно неприятно.

В этот момент Чжао Ююэ, потерявшая сон, бессознательно потянулась рукой до мобильного телефона. Без мобильного в руках, она чувствовала себя, как будто без части тела. Как только у нее появляется свободное время, она обязательно схватится за свой телефон.

На телефоне было несколько уведомлений Wechat. Она нажала на них, и увидела, что всё это сообщения от Хан Лэна. В 12.00 он послал сообщение, содержащие 1000 слов, и, конечно же, это было не любовное письмо, а объяснительная. В 1:30 он послал еще 1000 слов. Его третье сообщение прибыло в 2:30, в нём были последние 1000 слов.

Чжао Ююэ никогда и не подумала бы, что Хан Лэн будет не спать всю ночь, чтобы закончить писать объяснительную на 3 000 слов. Как сильно он жаждал награды в размере 200 баксов?

После окончания объяснительной, Хан Лен отправил ей еще несколько сообщений,

«Богачка, мне удалось выполнить ваш запрос».

«Я посмотрел твои Истории. Вау, ты самая настоящая мисс из семьи Чжао. Ты была во многих странах, у тебя много роскошных сумочек, ты выложила много фото различной еды для гурманов.

В такую полночь как эта, такие фото действительно заставили мой желудок заурчать. Зачем я только посмотрел это.»

«Леди Чжао, ты, должно быть уже спишь. Спокойной ночи».

Чжао Ююэ улыбнулась, просматривая сообщения. Кажется, ее настроение, испорченное мангакой, улучшилось. Без каких-либо разговоров она немедленно отправила Хан Лэну 200 юаней. Ей ещё нужно аккуратно скопировать объяснительную на бумагу и всё - ей не нужно будет больше беспокоиться о своем учителе, мистере Цю.

На её сообщение с деньгами сразу же ответил Хан Лэн:

«Ого, леди Чжао, ты все еще не спишь? Кажется, мы с тобой похожи в этом!»

Хан Лэн не чувствовал ни малейшей сонливости после завершения объяснительной. Он открыл веб-новеллу и начал тренироваться в лишении себя сна. Он продолжал тренировку до сих пор.

После этого он отправил Чжао Ююэ эмоджи. Там был изображён парень с мешками под глазами и одетый в уши панды. Сверху написано: «Слава бессонным!» Хан Лэн, ровняя по себе, предположил, что Чжао Ююэ была одним из «неспящих по ночам», как и он сам.

На самом деле это не так. Чжао Ююэ вела дисциплинированный образ жизни и тщательно следила за состоянием своей кожи. Она никогда не применяла косметику, которая вредна для кожи, вместо этого она использовала лишь натуральные средства для ухода за кожей лица. Если бы не это, её кожа не была бы такой гладкой и утончённой?

Человек красив с самого рождения, но, чтобы сохранить эту красоту, нужно прикладывать много усилий. И тут, Чжао Ююэ, как девушка из богатой семьи, имеет огромное преимущество.

Сейчас Чжао Ююэ выглядела весьма средненько, но это пока она не поступит в университет; если бы она отпустила длинные волосы и сменила свой спортивный костюм на что-то модное, стала носить дизайнерские сумки, не предназначенные для обычных людей, она сразу превратилась бы в богиню, которую обожали бы все мужчины.

Чжао Ююэ ответила:

«Нет, но у меня был кошмар. O (╥﹏╥) o»

Она была в роскошной шелковой пижаме. Включив свет в комнате, она подошла к письменному столу и зажгла настольную лампу. Достав несколько листов белой бумаги, она начала переписывать объяснительную, отправленную Хан Лэном.

Хотя Ююэ не обучалась азам китайской каллиграфии, ее сочинения всегда были изящно написаны. Её экзаменационные бланки были всегда чистыми и аккуратными. Ее эссе всегда были написаны по одному устоявшемуся шаблону - один главным аргумент и три вспомогательных, а в качестве доказательств и примеров использование различных исторических личностей, таких как в сочетании с тремя аргументами поддержки, а приведенные примеры - это не что иное, как те земные истории известных людей, как Сунь Бинь, Сыма Цань, Эдисон и т.д. Ну, конечно очевидно, что уровень её эссе даже рядом не стоял с уровнем эссе Хан Лэна. Но иногда она добивалась весьма неплохих результатов благодаря своим аккуратным работам, которые создавали положительное впечатление у экзаменаторов.

Наклоняясь над своим столом и скопировав объяснительную, Чжао Ююэ почувствовала, как становиться похожей на Сюй Цзин. Она была такой усердной и внимательной.

Зная, что Чжао Ююэ из-за кошмара, Хан Лэн очень хотел как-нибудь утешить её. Но он был слишком застенчив для этого, да и отношения между ними были не такого рода. Тем не менее, разве он мог быть таким безразличным, и вообще ничего не сказать? Неее, он же был известен как хороший парень!

Хан Лэн колебался около десяти минут, а затем набрал длинное сообщение. Но он не нажал кнопку «Отправить» а вместо этого удалил свое сообщение. Он повторил эту процедуру несколько раз... Он не знал, что Чжао Ююэ сосредоточилась на переписывании письма. Наконец, он смог написать лишь несколько слов:

«Ты в порядке?»

Чжао Ююэ прочитала сообщение. Она не знала, что за всё это время Хан Лэна пытался написать несколько раз. Она ответила естественным образом:

«Я в порядке. А ты уже должен пойти спать. А мне ещё нужно переписать объяснительную. Большое спасибо (^ ω ^)»

Прочитав ее сообщение, Хан Лэн не стал отвечать, так как не хотел беспокоить Чжао Ююэ. Затем он поднялся и пошел в ванную. Умыв лицо, он посмотрел в зеркало на мешки под глазами, а также на своё лицо, которое светилось от счастья. Но он тут же стёр счастливую улыбку с лица. После этого он открыл дверь и вышел на балкон, посмотрев на всю школьную территорию.

В темноте торжественно стояло здание школы. Уличные фонари в школьном комплексе светили желтым. Густой туман охватывал все вокруг. Поле для баскетбола и спортивная площадка были пусты. В этот момент ему казалось, что он единственный человек в этом мире. Ах, какое одинокое чувство.

Сейчас он хотел сделать несколько записей. Ничего особенного, просто записать что-нибудь в своей книжке, заполненной поэзией и прозой. Эта книга была его секретным дневником.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 23**

Глава 23: Она будет в безопасности

Было почти шесть утра, когда Чжао Ююэ заканчивала объяснительную. Пока она переписывала его, она обратила внимание на впечатляющий стиль письма Хан Лэна. Он не только не вставлял в текст ничего лишнего, но и вся объяснительная была написана абсолютно искренне. С такой объяснительной мистер Цю легко поверит, что она больше не будет доставать свой телефон во время утреннего чтения.

Чтобы подтвердить оригинальность объяснительной, Чжао Ююэ скопировала случайно выбранное предложение и стала искать его в Интернете. Конечно же, Хан Лэн не был таким ленивым, чтобы копировать что-либо из Интернета. Другими словами, все 3000 слов были написаны самим Лэном. Он сидел до поздна и набирал все это на своем телефоне, слово за словом...

Чжао Ююэ была весьма впечатлена Хан Лэном. Если бы она писала сама, она скорее всего подумала использовать то, что уже есть в интернете; однако такое копирование из интернета для неё тоже было утомительно. Связанно это с тем, что для надёжности нужно было копировать информацию не из одного источника, а из нескольких разных.

Это так раздражает! Она предположила, что Хан Лэн мог хоть что-то скопировать. Но, что удивительно, он написал все сам. Неудивительно, что он стал писателем веб-романов, у него же был такой замечательный талант.

Когда мистер Цю потребовал от Ююэ объяснительную на 3 000 слов, она скорее отказалась бы от своего телефона, чем стала её писать...

Во время утреннего чтения, она была необычно счастливая, в ожидании того, как мистер Цю напомнит ей о конфискованном телефоне.

С тех пор, как Чжао Ююэ потеряла свой телефон, она стала особо бдительна. Она была словно радар, который улавливает любого человека в округе. В любой момент, хитрый мистер Цю, абсолютно беззвучно, может зайти в класс через заднюю дверь. Ююэ держала свой новенький телефон в руках. Но как только мистер Цю начал подходить к ней, она притворилась, что читает «Учение» китайского философа Сюнь-цзы. Когда он подходил, она, сидя с торжественным выражением лица и в победной позе, отложила книгу и начала цитировать её наизусть.

«Мудрец говорит: «Обучение никогда не должно прекращаться. Голубая краска получена из цветка индиго, но краска имеет более яркий цвет, чем само растение. Лед — это вода, но лёд намного холоднее, чем вода. Обрабатывая дерево паром и изгибая его можно создать колесо, но оставь его под солнцем, высохнув, дерево снова станет прямым как струна...»

Соседка по парте, Чжоу Фан, с изумлением посмотрела на Ююэ и вспомнила, что эта девушка всегда играла со своим телефоном всякий раз, когда выдавалась свободная секунда. Будь это урок китайского или английского языка, или утреннее занятие чтением - пока учителя не было рядом, телефон был у неё в руках. Сегодня же, Ююэ, которая никогда не проявлял инициативы, вдруг начала читать. Чжоу Фан не могла поверить, что Ююэ так свободно читала этот текст. Чжоу Фанг тоже могла его прочитать, но не так хорошо, не говоря о том, то данный текст они ещё не проходили в классе!

Это невозможно!

Конечно, Чжоу Фан не знала, что Чжао Ююэ была усердным учеником во время её «снов». Так она и училась, не уделяя внимание своей учёбе в дневное время. Выглядело это так, будто она жульничает. Обычно такое весьма опасно, ведь в результате экзаменов жульничество раскроется, и ты опустишься на самое дно таблицы успеваемости.

Чжоу Фан не могла больше сдерживать свое любопытство и собиралась напрямую узнать у Ююэ, что происходит, но тут знакомая фигура появилась в стороне - это был учитель, мистер Цю!

Чжоу Фан уткнулась в текст. Она не могла поверить, что Ююэ продолжала вот так вот проговаривать этот текст, причём так выразительно. Кажется, она знала больше, чем одну строфу. Да она буквально запомнила все стихотворение!

Это было прост нелепо!

Яркий контраст между ними обоими и смотрящий в их сторону мистер Цю заставили лицо Чжоу Фана покраснеть. Ей захотелось спрятать голову в песок.

Чжоу Фан, очарованная Чжао Ююэ, считала её другом. В отличие от большинства девушек, которые суетятся из-за всяких мелочей, Ююэ была очень любезна, восхитительна и элегантна. Всякий раз, когда она улыбалась, она прикрывала рот своими красивыми руками. Ее восхитительная улыбка могла поднять настроение кому угодно.

Тем не менее, она определенно с неодобрением относилась к учёбе Ююэ. Дело не в том, что Ююэ училась средне, а что она, похоже, вообще не обращала внимания на учебу. Это было слишком для Чжоу Фан.

Кроме того, её раздражали парни, сидящие перед ними, которые говорили только про журналы и игры. Всякий раз, когда урок заканчивался, они поворачивались и начинали разговаривать с Чжао Ююэ, показывать ей всевозможные трюки и рассказывать свои глупые шутки, а она вежливо отвечала им. На самом деле она относилась так ко всем, она была довольно нежной и дружелюбной девушкой. На её месте, Чжоу Фан даже не обратила бы внимание на таких не симпатичных, отстающих по учёбе парней. Она не понимала, как Чжао Ююэ могла всё время оставаться такой спокойной и жизнерадостной!

Во всяком случае, она должна была признать, что глубоко внутри, она завидовала Чжао Ююэ, её манерам и, конечно, ее общительности. Эти качества были совершенно не присущи ей. Она даже боялась слишком много разговорить с парнями, опасаясь, что про неё начнут распускать слухи... На самом деле, это было просто ее заблуждение. В первую очередь она, просто на просто, была далеко не красивой девушкой. Поэтому она мало разговаривала с парнями. Жаль, что никто не упомянул об этой печальной истине.

Чжоу Фан была прилежной девочкой, и ее результаты были вполне удовлетворительными. Осознавая, как она выглядит, отсутствие у себя талантов, а также ее совершенно обычную семью, она бросила все свои силы на учебу, надеясь, что ее превосходство в учебе поможет ей сохранить чувство превосходства над Чжао Ююэ...

Но теперь она не могла понять, превосходит ли она Чжао Ююэ в учёбе или нет. Возможно, это была просто случайность или исключительный случай.

Цю Инчунь ждал, пока Чжао Ююэ закончит читать «Учение». Затем он радостно постучал по столу и вызвал ее к доске. Он высоко оценил её старания:

- Успехи Чжао Ююэ во время утреннего чтения - впечатляющие. Должно быть, она приложила немало усилий, иначе она не могла бы так свободно читать «Учение». Я так и знал, что вы, Ююэ - хорошая девушка!

Чжао Ююэ слегка улыбнулась, принимая это комплимент. На самом деле, она была трудолюбива только в «Двухмерных воротах».

Наконец, Цю Инчунь упомянул объяснительную, причём весьма не в суровой манере. Сейчас он был очень доволен ее выступлением, чтобы злиться.

Чжао Ююэ сделала вид, будто она только что вспомнила об этом, и смущенно ответила:

- Мистер Цю, я на самом деле закончила объяснительную. Извините, я забыла передать её вам.

После этого она бросилась к своему месту, взяла объяснительную и передала её Цю Инчунь. Пока она делала это, она инстинктивно взглянула на Хан Лэн, и увидела, как он поочередно открывал свои глаза, пытаясь читать, но всё равно засыпал. Из-за этого его голова странно подрагивала! Фактически, он ещё был в полудрёме, и учитель не обращал на него внимание.

Увидев объяснительную Чжао Ююэ, мистер Цю, даже не вчитываясь, полностью убедился, что Ююэ поняла свою ошибку и раскаялась. Он взглянул на неё. Такой замечательный талант и искренние слова, весьма неплохо!

Поблагодарив ее, он вернул ей телефон, и позволил вернуться на свое место. Затем он ушёл в учительскую и собирался вернуться лишь под конец занятия по чтению...

Лукаво улыбаясь, Чжао Ююэ радостно вернулась к своему столу. Она положила старый телефон в сумку за 6 000 юаней и достала свой новый телефон. Она снова была словно радар, и, поняв, что мистер Цю был далеко от класса, она начала играть. Основываясь на своем недавнем анализе, он, скорее всего, вернется за семь минут до окончания утреннего занятия. Если она сможет спрятать свой телефон за девять минут до этого и притвориться, что читает, она определенно будет в безопасности!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 24**

Глава 24: Застигнутые врасплох

Чжао Ююэ была уверена, что её план сработает. Однако, у «небес» были свои собственные планы. Но она смело продолжила развлекаться...

Когда мистер Цю возвращался в учительскую, он неожиданно почувствовал легкий дискомфорт в желудке. Учительская и туалет были в противоположных направлениях, разделенные несколькими классными комнатами посередине. Поэтому ему пришлось вернуться. По дороге в туалет он решил ещё раз зайти и проконтролировать класс.

На этот раз «радар» Чжао Ююэ не сработал. Она не могла подумать, что мистер Цю развернётся и снова заведёт в класс так скоро?

В это время Чжао Ююэ просматривала Weibo[1] на своём телефоне. Она только что подписалась на Weibo-профиль «Мангака Су Ли». Она обнаружила недавний быстрый рост последователей Су Ли. Каждый раз, когда Су Ли выпускает новую главу, он делает об этом пост. Люди, прочитавшие последнюю главу, оставляют свои комментарии ниже этого поста. Они либо выражают свое мнение, либо хвалят содержание последней главы.

Начиная с последних четырех глав, количество внимания к каждому посту в Weibo постепенно увеличивалось. Началось это, когда Су Ли стал увеличивать появление персонажа Сюй Цзин в романе. Одно из сообщений, имеющее наибольшее количество ответов, касалась того, как «Сюй Цзин» уклонилась от падения героя, и надетые на неё панталоны. Многие читатели писали:

«Мастер Су Ли, пожалуйста, продолжайте добавлять сюжеты с Сюй Цзин. Разве она не интересна?! Это же так умно – носить панталоны! Во всяком случае, я бы очень хотел увидеть, как лицо героя окажется под юбкой Сюй Цзин!»

«С тех пор, как появилась «Сюй Цзин», такой миловидный женский персонаж, чьё обаяние постепенно раскрывается перед нами, я стал ждать, как же будет развиваться этот роман. Хотя сначала я считал его весьма скучным».

«Я чувствую, что появление «Сюй Цзин» - это рождение впечатляющего и интересного персонажа. Все предыдущее содержание манги, словно подготавливало историю к раскрытию этого необычного персонажа. Она даже перехватила часть славы главного героя. Кто бы мог подумать, что ее персонаж мог стать настолько успешным, что её персонаж выделиться среди всех других героев манги! Если бы у этой манга мог бы быть неожиданный финал, так в нём бы стало ясно что «Сюй Цзин» главный персонажем манги!»

«Кто-нибудь заметил, что невероятные навыки рисования мастера Су Ли выросли до еще более высокого уровня, когда он стал рисовать сюжеты Сюй Цзин? Кажется, что мастер Су Ли, вдохнул в этого персонажа жизнь. Именно поэтому «Сюй Цзин» стала так выделяться».

«Надеюсь узнать ещё больше о «Три-но богине Сюй Цзин». Например, почему она так сильно увлечена учебой? Можем ли мы понять мотивы и цели этого персонажа?»

«Почему «богиня Сюй Цзин» не предоставляет никакого фан-сервиса? Я представляю себя на седьмом небе, когда думаю о сценах с ней обнажённой. Если бы мастер Су Ли хотя бы раз сделал сцену с фан-сервисом или с эротикой, я бы заплатил бы много денег и стал бы платиновым Мастером Секты для этого романа на сайте «Qidian»! Все, кто прочитал это сообщение и согласен со мной, ставьте «лайк» - поднимем этот комментарий в топ.»

\*\*\*

Лицо Чжао Ююэ потемнело сразу же, как она увидела пожелания поклонников Сюй Цзин. Этот ответ и правду понравился много кому и поэтому он попал на самый верх ветки комментариев. Теперь его можно было легко увидеть. Вот и корень всех зол – вот почему с ней происходят различные трагические события, когда она оказывается в теле «Сюй Цзин». Если главным виновником происшествий была мангака Су Ли, то эта кучка читателей-мужчин, которые слёзно просили о фан-сервисе – были сообщниками! Подождите, она ещё заставит их как-нибудь ответить за всё это!

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1 - Weibo - китайский сервис микроблогов. Являясь своего рода гибридом между Твиттером и Facebook. Сервис является одним из самых популярных сайтов в Китае

Помимо просьбы о фан-сервисе, был еще один ответ, в котором человек просит более подробные сведения о способностях персонажа Сюй Цзин. Этот ответ также получил огромное количество «лайков».

Наконец, Чжао Ююэ полностью поняла, почему ей пришлось перенести такие трагические события, в качестве «Сюй Цзин». Это было из-за мангаки Су Ли, которая потакала всем просьбам своих читателей. Она будет рисовать все, что им нравится, даже если при этом она пожертвует своими идеями. Это всё объясняло существование такой большой дубинки у офицера! И то что он буквально разорвал рубашку Сюй Цзин, обнажив её тело. Похоже, что Су Ли могла только так предоставить фан-сервис для поклонников. В то же время Су Ли могла также и представит Сюй Цзин как бедного и жалкого персонажа, чтобы заставить ее читателей жалеть Сюй Цзин. Это был один из способов выудить из читателей-мужчин дополнительную, добровольную плату за роман.

Чтобы стать «Платиновым Мастером Секты» на сайте «Qidian», читатель должен задонатить 10 000 юаней. Очевидно, что Су Ли не сможет отказаться от такого соблазнительного предложения. Более того, Су Ли первоначально рисовала Додзинси, причём достаточно откровенные и жесткие. Но когда она рисовала своих женских персонажей в этом романе, она старалась не быть «экспертом» и подавляла свои способности к изображению особых сцен.

Никто даже не выразил недовольство по поводу истории о Сюй Цзин, созданной Су Ли. В конце концов, «Сюй Цзин» была всего лишь женским персонажем. Мужчины-читатели обычно отождествляют себя с персонажем «Ян Мина». Пока Су Ли не обращается плохо с главным героем, все должно быть хорошо. С женским же персонажем можно было обращаться, как угодно. На самом деле Су Ли была весьма доброжелательным человеком. В Японии была еще одна мангака «Окамото Линн» с прозвищем «Девушка-Дементор» (изначально Окамото Линн хотела рисовать вполне обычную, нейтральную мангу, но так не выходило прославиться. В конце концов, она начала жестоко обращаться со своими персонажами-девушками, хоть и е хотела этого). Су Ли чувствовала, что она не дотягивает до Окамото Линна, поэтому ей нужно также идти с ней в ногу.

Чжао Ююэ, взволнованная просмотром Weibo, внезапно услышала рев мистера Цю за спиной:

- Встать!

Потемневшее лицо Чжао Ююэ побледнело. Разве мистер Цю не ушел в учительскую! Почему он снова зашёл в класс с заднего входа? Разве он не должен был вернуться за семь минут до окончания занятия? И почему ее радар не сработал?

О нет! На этот раз она была действительно обречена! Еще один конфискованный «ФрутФон», теперь уже восьмого поколения, который она только что купила?

На этот раз ее заставят написать объяснительную на 5000 слов? Или заставят приносить извинения перед всем классом? Нет... Она не собиралась привлекать к себе внимание таким образом!

И последнее, но не менее важное: вызовет ли мистер Цю её родителей в школу? Ситуация звучала так, будто она обдурила мистера Цю и теперь он это понял, и это было ужасно!

Чжао Ююэ никогда не боялась своего отца, который балует ее. Но вот её мать, профессора из университета, она старалась всячески избегать, словно мышь, встретившая кошку. Она почитала свою мать, которая была очень строга с ней с детства.

После того, как тысячи мыслей промелькнули в голове Чжао Ююэ, она собиралась безнадежно встать. Как только Чжао Ююэ почувствовала, что ее вот-вот снова накажут, она услышала звук движущегося стула, доносящийся из другой части классной комнаты. Какой-то человек встал. В этот самый момент Чжао Ююэ успела молниеносно спрятать свой телефон под стол.

Человеком, который встал, был Хан Лэн. Казалось, что он был застигнут врасплох мистером Цю, пока дремал!

Чжао Ююэ вздохнула с облегчением. Черт, она уже думала, что дела совсем плохи!

Во всяком случае, она действительно чувствовала, что ей сопутствовала удача. Если бы кто-нибудь другой случайно не принял удар на себя, она определенно была бы наказана мистером Цю!

\*\*\*

Сон во время утренних занятий – не такой серьезным проступок, как использование телефона в классе. Поэтому Хан Лэн вскочил, когда мистер Цю закричал. Кроме того, Хан Лэн написал отличное эссе и получил отличные оценки по языку. Он считался доверенным лицом мистера Цю. В ходе этого, очевидно, что мистер Цю не будет так строг к Хан Лэну и легко отпустит его.

Только после двух обходов по классу, мистер Цю отправился в туалет. Он был на пределе и боялся, что не сможет больше сдерживаться.

После того, как мистер Цю ушел, сосед по парте Хан Лэна, Чэнь Хаожань не мог не спросить:

- Лэн, ты дурак? Я же предупредил тебя, что мистер Цю идёт. Не мог немного подождать и лечь спать чуть попозже, когда он уйдёт?

Хан Лэн зевнул с невозмутимым выражением:

- Ну, просто думай, что я дурак.

- Ты стал идиотом из-за недосыпа? – озабочено спросил Чэнь Хаожань. Он искренне считал Хан Лэна своим приятелем. Хаожань был человеком, который пытался защищать своих друзей. Чэнь Хаожань никогда не спал во время утреннего занятия. Поэтому он взял на себя ответственность следить за Хан Лэном. Он был готов стать глазами Хан Лэна.

Угрюмый Хань Лэн взглянул своими пустыми и холодными глазами. Но затем его тон смягчился, а его губы слегка изогнулись:

- Не волнуйся, я в порядке.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 25**

Глава 25: Игривая дочь

Чжао Ююэ была внимательной девушкой с высоким уровнем понимания происходящего вокруг. Хоть ее IQ был весьма средним, ее EQ[1] был очень высок. Но всё же, она часто упускала что-нибудь из виду. В конце концов, пару секунд назад она была просто в панике.

Сейчас же она считала себя везунчиком, потому что смогла уклониться от «удара». Что касается Хан Лэна - она могла только сочувственно вздохнуть, что ему так не повезло. Скорее всего, он увидел, как мистер Цю ушёл и решил спокойно прилечь поспать. К сожалению, он был застигнут врасплох.

А что поделать? Мистер Цю был коварен – он неожиданно вернулся и застиг всех их врасплох. Многие из учеников этого не видели. На самом деле все должны поблагодарить Хан Лэна за то, что он принял удар. По крайней мере, в тот момент, когда Хан Лэн встал, многие ученики, которые уже собирались заснуть, проснулись именно из-за этого. Гул в классе сразу же стих.

Чжао Ююэ уже не осмеливалась вытаскивать телефон, но и читать текст он не стала. В конце концов, она полностью запомнила этот текст пока была в Двухмерных воротах. Она взяла справочник «Полное толкование учебных материалов Ван Хоусюна». Она искала различные статьи и читала их, чтобы убить время. Даже если мистер Цю вновь вернется, ему не к чему будет придраться, когда он увидит, что она читает справочник.

У Чжао Ююэ было огромное количество справочников, которые были куплены ее матерью. Пока справочники были хоть немного известны на рынке, ее мать покупала полный набор из них. Разумеется, коллекция включала в себя очень известный «Вступительные экзамены колледжей за пять лет и образцы документов». Ее мать покупала такое для Чжао Ююэ, когда она была ещё в средней школе. Но, в основном, книги до сих пор оставались не тронутыми со дня покупки. По крайне мере, на восемьдесят процентов эти книги были новыми.

Мать Чжао Ююэ звали Ван Хуа. Она с молодости являлась первоклассным исследователем и женщиной с множеством талантов, в том числе художественными. Ее отец был известным городским каллиграфом, поэтому их семью можно назвать четой учёных с различными привилегиями и хорошим происхождением. Однако дедушка Чжао Ююэ по материнской линии умер, когда ей было всего восемь лет.

Ван Хуа хотела с раннего возраста воспитывать Чжао Ююэ в строгости и сделать из неё такую же талантливую и успешную женщину, как она сама. Она записывала Чжао Ююэ на разные курсы и кружки, но, к сожалению, всё это не увенчалось успехом. И всё из-за отца Чжао Ююэ, Чжао Цзяи, который избаловал свою дочь. Как только она бросалась в истерику, он, тут же говорил что-то вроде: «Все в порядке, если она не хочет идти, пускай не идёт, её желание важнее. Нужно что бы у неё было счастливое детство».

Ююэ была довольно активной и игривой девочкой. До сих пор она скучает по дням, проведенным на ферме ее бабушки, скучает по ловле крабов и омаров, по рыбалке и, самое главное, по своим приятелям, которые были там...

Вскоре Ван Хуа начала спорить с Чжао Цзяи, говоря, что он испортил ребенка и сделал её похожей на себя в молодости – бездельника, забивающего на учёбу, который каким-то образом сумел-таки стать директором больницы, основанной его же семьёй. Бог знает, что с подвигло Ван Хуа связать свою жизнь с таким человеком. В ответ Чжао Цзяи улыбался и отвечал, что просто у нее отличный вкус на людей с отличными медицинскими способностями. Ван Хуа же ухмылялась и отвечала, что он ходит в больницу, только чтобы флиртовать с медсестрами, а не работать. Чжао Цзяи быстро возразил, что у в его сердце есть место только для жены и дочери и никогда не было подобных вещей, о коих она говорила.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1 - EQ – эмоциональный интеллект - способность человека распознавать эмоции, понимать намерения, мотивацию и желания других людей и свои собственные, а также способность управлять своими эмоциями и эмоциями других людей в целях решения практических задач.

Холодная война между дуэтом длилась всего несколько дней, и они в конечном итоге они снова мирились. Однако их регулярные публичные выяснения отношений друг с другом развили у Чжао Ююэ боязнь близких отношений с кем-либо. Но, при этом она чувствовала себя хорошо. Одиночество позволило ей делать все, что только ей нравилось, и не беспокоиться о других.

Чжао Ююэ была единственной дочерью Чжао Цзяи и Ван Хуа. В конце концов Ван Хуа решила оставить всё как есть. Было не так уж и плохо, если её дочь будет совершенно обычным человеком. По крайней мере, она была здоровой, симпатичной и, вроде бы, послушной девочкой. Каждый раз, когда Ван Хуа поднимала голос на Ююэ, она дрожала, как осиновый лист. О, какая умилительно она выглядела! Таким образом, Ван Хуа стала любить иногда поддразнивать свою дочь. Ну, не совсем поддразнивать. На самом деле она таким образом хотела заставлять свою дочь усердно учиться и совершенствоваться каждый день. Однажды на день рождения дочери она завернула дюжину справочников в красивую подарочную упаковку и вручила ей в качестве подарка. Затем она с улыбкой наблюдая, как Чжао Ююэ открыла свой подарок.

- Да черт побери! – сказала Ююэ

\*\*\*

Пока Чжао Ююэ проходила через ее повседневную школьную рутину, она решила ворваться в «Чистую Романтику», да так, чтобы мангака Су Ли и все читатели почувствовали ее гнев. Тем временем, Су Ли отправила рукопись последнего выпуска своей манги своему редактору - Вэй Со.

Вэй Со был невысоким и лысым мужчиной. Особенно его внешность выделялась, когда он стоял рядом с красивой девушкой-мангакой. В настоящий момент он тщательно просматривал рукопись, которую принесла Су Ли. На его лице появилась зловещая улыбка, когда он начал подходить к концу рукописи. Не сдерживаясь, он похвалил Су Ли:

- Это очень интересная работа, мисс Су Ли. Вы очень креативно подошли к концовке, особенно к фан-сервису «Сюй Цзин» … Мучить «Сюй Цзин», в таком виде... Читатели, несомненно, с нетерпением будут ждать, когда герой спасет бедную девицу и, наконец, завоюет ее сердце.

Вэй Со был одним из главных редакторов в «Винд Манга», который специализировался на гаремной манге. Под его опекой, успех Су Ли и её манги росли не по дням, а по часам. Однако развития не было ни в плане дизайна персонажей, ни в сюжетных линиях, вместо этого развивался лишь фан-сервис. Так вышло, что Вэй Со вообще не давал никаких рекомендаций по сюжету. Единственное, что он ждал от Су Ли – фан-сервис в каждом выпуске. Таким образом, по его мнению, популярность манги никогда не упадёт.

Су Ли лишь слегка улыбнулась, услышав похвалу Вэй Со. В конце концов, она была Додзинси-экспертом, поэтому, когда дело касалось «использования» женского персонажа, её воображение работало на полную.

Вэй Со продолжил:

- С таким персонажем, как «Сюй Цзин», возможно, вам больше уже и не нужно рисовать гаремную мангу. Вы можете попробовать начать рисовать свежую, прекрасную романтическую мангу, экшен или что-то в этом роде. Такое будет легче превратить в аниме. Да и работать вы будете работать вместе с выдающимися редакторами.

Дослушав до этого момента, Су Ли перебила:

- Редактор Вэй, благодарю вас за вашу помощь на протяжении всего этого времени.

Вэй Со махнул рукой и покинул студию Су Ли, забрав свои бумаги. Су Ли почти подпрыгнула от радости, услышав слова, которые он сказал, прежде чем уйти. Оказалось, что её мангой заинтересовались уже несколько компаний по производству аниме, которые отметили, что ее недавняя сюжетная линия о «Сюй Цзин» была довольно интересной. Они намеревались адаптировать «Чистую Романтику» в аниме. Они даже планировали еще больше увеличить количество появлений «Сюй Цзинь» в сюжетной линии, поскольку этот персонаж стал самым любимым среди читателей.

В эти выходные последний выпуск манги, наконец, будет опубликован в журнале «Винд манга».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 26**

Глава 26: Счастье выходного дня

Помимо каникул и выходных на праздники, все в школе Чжао Ююэ с нетерпением ждали послеполуденного отдыха по выходным. В это время они могли пойти куда-нибудь и насладиться роскошными блюдами, отличными от еды из столовой, или могли накупить различной вредной пищи, которую не продают в школьном магазине. Кроме того, можно было выйти в интернет и командой поиграть в «Лигу Легенд». А некоторые парочки даже уезжали на свидания (это конечно не касалось вечно одиноких ребят). Жаль, что этот выходной длился очень короткое время, и вскоре им придётся вернутся в их классные комнаты уже после трёх часов дня и продолжить занятия по самоподготовке. А затем наступало время вечерних занятий...

В принципе, весь уик-энд был отведён под самоподготовку, так как преподаватели задавали много домашних заданий.

Такая строгая политика обучения, которую практиковала их школа, вызывала трудности у большинства учеников. Но в результате этого, школа повысила уровень поступающих в колледж до 95% и до 99% в университет. Многие выпускники станут успешными людьми, и школа давала им хорошую отправную точку. В то же время, здесь учатся хорошо обеспеченные дамы, такие как Чжао Ююэ. Может быть, некоторые парни, знающие, как охмурить девушку, смогут подцепить себе таких, богатых и красивых дам? Или же, какая-нибудь «Золушка», найдёт тут своего принца Шарля ...

В этой школе было довольно много потомков известных людей. Такое «потомство», вело себя весьма высокомерно и показушно, как будто боясь, что никто не узнает и не заметит их. Но если они доставляли проблемы и нарушали школьные правила, им не давали никаких поблажек.

Школа, в первую очередь, должна быть учреждением, в котором ученики получают знания, а не выставляют себя на показ.

Четыре урока по утрам в выходной день были невыносимы для многих учеников, поскольку им приходилось сдерживать своё желание скорее убежать за пределы школы.

Хотя преподаватели присутствовали на всех четырех уроках, все они, кроме мистера Цю, обычно сидели за кафедрой и занимались своими делами за своими ноутбуками. Некоторые из них даже надевали наушники и смотрели фильмы. Никого не волновали ученики перед кафедрой! Ну, по крайней мере, пока они молчали.

Даже молодой и красивый учитель математики Гу Яоянь не мог сдерживаться и во время занятий начинал играть в «Лигу легенд». В отличие от мистера Цю, Гу Яоянь ненавидел тот факт, что он должен был сидеть тут и работать по выходным. Но школа хотя бы разрешила ему заниматься своими делами и даже сыграть во что-нибудь сидя в классе. Да даже если бы не разрешила, он был на столько популярен среди учеников, что никто и не сообщил бы об этом никому.

Если он не заканчивал игру к концу урока, самые смелые парни собирались толпой позади него, чтобы посмотреть на игру. Гу Яоянь был более чем готов продемонстрировать свое мастерство, как игрок лиги «Даймонд I»[1]. Иногда он даже бахвалился:

- Смотрите все, сейчас Учитель Гу совершит Пентакилл[2]! Он порешает этих нубов как вопросы на подготовительной. Вот, смотрите ученики, вот еще один «вопрос решён»!

Естественно, он получал громкие возгласы восхищения, когда удачно демонстрировал свои навыки. Это было фантастическое зрелище. Но если его убивали сразу же после того, как он говорил что-то подобное, он тут же, не моргнув глазом и не оглядываясь назад, закрывал свой ноутбук, и уходил в учительскую. Действительно, «смерть похожа на ветер - всегда на моей стороне» [3].

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1 – В игре «лига легенд» игроки распределяются по «лигам» в зависимости от их рейтинга. «Даймонд I» - одна из наивысших лиг.

2 – Пентакилл – убийство пяти соперников подряд.

3 – Цитата Ясуо, одного из «чемпионов» «Лиги легенд».

По правде говоря, Гу Яоянь беспокоился, что какой-нибудь учитель может застать его за игрой в компьютер. Если бы это произошло, было бы неловко.

Конечно, Чжао Ююэ с радостью начинала играть в телефон во время самоподготовки. Если учителя могут играть со своими компьютерами, почему я не могу играть с моим телефоном?

Кроме того, как она могла закончить домашнее задание без помощи телефона?

Чжао Ююэ не была терпеливым и прилежным учеником, таким как «Сюй Цзин». Иногда она самостоятельно решала вопросы, когда в ней просыпалась совесть или, когда «нужно было понизить свою самооценку». Но чаще всего, она не сдерживала желание использовать готовые решения. Глядя на вопросы, она думала про себя: «Такс, это слишком хлопотно. Мой мозг кипит, пытаясь понять это. Хм, давайте-ка лучше просто посмотрим решение онлайн...»

Занятия, которые были самыми невыносимыми для Чжао Ююэ, были занятия самоподготовки с мистером Цю. Он никогда не брал с собой ноутбук - только свои учебные материалы и лекции. Пока студенты учились, он стоял за кафедрой и часто патрулировал класс, в поисках нарушителей.

Чжао Ююэ довольно сильно боялась учителя Цю Инчуня. Хотя на деле он вообще не выглядел свирепым. Скорее он выглядел как простой и добрый человек. Тем не менее, Чжао Ююэ чувствовала, что мистер Цю был сродни собаке, которая никогда не лает, но укус её смертелен.

Честно говоря, такие занятия мистера Цю были действительны полезны для учеников, подобных Чжао Ююэ. По крайней мере, ей приходилось сдерживать свои желания списывать и решать домашнюю самостоятельно. Хотя ее нынешний уровень владения языком еще не сравнить с уровнем лучших учеников, она вполне могла справиться с обычной домашней работой. Конечно, она все равно сталкивалась с некоторыми проблемами – задания повышенной сложности в конце работы. Что касается остальных вопросов - пока она старается и прикладывает усилия и время - она, несомненно, сможет их сделать.

Наконец, часы пробили одиннадцать тридцать утра. Зазвонил звонок. Некоторые из учеников, которые собрали свои сумки заранее, выбежали из классной комнаты, словно дикие жеребцы. Было очевидно, насколько ценно было это «временное освобождение от заточения».

Чжао Ююэ же просто, не спеша, собирала свои вещи. Она не торопилась, так как она не планировала приходить в школу на вечерние занятия самоподготовки. Будучи «приезжим» учеником, да ещё и бездельником, она могла наслаждаться отдыхом весь оставшийся день и вечер. Она решила сходить в кино после обеда, а потом порадовать себя, купив копию «Винд Манги», чтобы насладиться ей попозже.

Чжао Ююэ не спешила читать этот выпуск, в отличии от других людей, например, таких как Цзян Чао, соседа по парте Ван Янга, который сидел перед Ююэ. В последнее время он был одержим «Чистой Романтикой». Он даже не пошел в столовую после уроков, а побежал прямиком в книжный магазин напротив школы. Не колеблясь, он купил последний выпуск «Винд Манга» и вернулся в своё общежитие.

Он вспомнил, что еще не пообедал, только когда подходил ко входу в общежитие, но он не стал возвращаться в столовую. Вместо этого он зашёл в магазин и купил себе на обед лапшу быстрого приготовления со вкусом говядины, а также свою любимую закусочную колбасу «Shineway Corn Sasage». По сравнению с блюдами из столовой он считал такую еду гораздо вкуснее.

Цзян Чао радостно прочитал только что приобретенную «Винд мангу» пока ел свою лапшу. В этот самый момент он находился в полном блаженстве. Он жил всю эту мучительную неделю учёбы ради этого счастливого выходного дня. Он мог наконец окунуться в мир манги, не заботясь об окружающем...

Сначала, он читал пиратскую версию этой манги онлайн на своём телефоне. Дело не в том, что он постоянно так делал со всей мангой, просто он подумал, что «Чистая романтика» не стоит своих денег, потому что она была обычной гаремной мангой. Тем не менее, в последнее время, сюжетная линия «Чистой романтики» стала действительно интересной, будто она выходила за рамки своего жанра. Все предыдущие события манги были подводкой к восхождению лишь одного персонажа. Этот персонаж был не кто иной, как новая богиня Цзяна Чао - Сюй Цзин!

Чтобы внимательно следить за развитием новой Три-но богини, Чао всегда покупал свежий журнал, чтобы прочитать новые истории. Делая это, он считал, что таким образом он финансово поддерживал мангу, за которую раньше не платил. Так ли это на самом деле?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 27**

Глава 27: Пленники

Цзян Чао заметил, что «Сюй Цзин» даже появилась на обложке «Винд Манги». Она выглядела как совершенно обычная девушка: у нее было невыразительное лицо, одета она была в простую школьную форму, а на голове красовался «конский хвост». Кто бы мог подумать, что изначально второстепенный персонаж так западёт ему в душу?

Цзян Чао не мог оторваться от этой главы «Чистой романтики». Он заметил, что мангака уменьшил количество сцен с главным герое и с остальными девушками, и стал вести рассказ от лица Сюй Цзин. Казалось, что мангака наконец понял, что самым интересным и привлекательным персонажем в этой манге была именно «Сюй Цзин».

Во время прочтения, Цзян Чао очень скоро увидел дом Сюй Цзин, который в манге показывался впервые. Чао открыл рот от удивления и перестал есть свою лапшу. Он и не мог подумать, что семья Сюй Цзин настолько бедна!

В то же время он заметил, что мангака «Су Ли», похоже, значительно улучшила свои навыки рисования. В конце концов, ей удалось нарисовать такой запоминающийся задник. С одного лишь взгляда читателям становиться понятно, какое тяжёлое время переживает семья Сюй Цзин. Будто мангака в реальности своими глазами видел, как живёт эта семья из мира манги...

Цзян Чао понял, почему Сюй Цзин так одержима учёбой. Её стремления возникли из-за ее сильной воли изменить свою судьбу. Ее мечта заключалась в том, чтобы стать врачом и излечить болезнь своего отца. Но какую болезнь? Мангака никогда не упоминала о ней, но известно, что это хроническое заболевание, которое требует постоянных затрат на лечение.

Увидев, как Сюй Цзин быстро и аккуратно позаботилась о своем отце, не проявляя никакой неприязни на своём лице, сердце Чао было окончательно завоёвано богиней Сюй Цзин. В конце концов, забота о родителях - с древних времён считается одной из главных добродетелей в Китае. Как говориться - человек с любящим сердцем, несомненно, благотворно повлияет на окружающих. Тот же, кто не уважает родителей, навсегда останется одним.

Цзян Чао искренне считал, что навыки рисования и техники мангаки были великолепными. Фактически, Су Ли просто изобразила, как Сюй Цзин заботилась о своем прикованном к кровати отце и как она помогала ему принимать лекарство. Но это было так восхитительно, это так подчёркивало характер «Сюй Цзин», что эта сцена навсегда останется в сердцах читателей!

Ещё никогда до сих пор сердце Цзян Чао так не захватывало во время чтения «Чистой романтики», в особенности в сценах взаимодействия главного героя и какой-либо девушки. Иногда все эти персонажи были настолько неловкими, что были больше похожи на марионетки, контролируемые мангакой, которые действовали только чтобы дать читателям то, чего они хотели.

Однако «Сюй Цзин» была живой, у неё была душа. Ее действия и поступки были сделаны по её собственной воле, а мангака просто записывала их. Она не заставляла этого персонажа совершать какие-то глупые поступки. Таким образом, история была абсолютно естественна для читателей. Это было потрясающе.

Цзян Чао наконец закончил есть свою лапшу и колбаской. Держа журнал в руках, он взобрался на второй ярус своей двухъярусной кровати. Он улёгся поудобнее. В этот момент он почувствовал себя очень счастливым – чтение манги, которая смогла тронуть его до глубины души в такой беззаботный выходной день.

Следующие события, описанные в манге заставили его ещё больше поклоняться Сюй Цзин. Из-за бедности семьи, уже в таком юном возрасте она отлично справлялась с работой по дому и помогала маме во всём. Она умела готовить, хоть это и были простые блюда. Для кого-то такого же бедного, как и она, главное иметь хоть какую-нибудь пищу и одежду, а не мечтать об экзотической еде.

Что особенно впечатлило Цзян Чао, так это то, что «Сюй Цзин» не отказалась от учебы даже в моменты, когда ей приходилось готовить для своей семьи. Благодаря навыкам рисования Су Ли, эта сцена передала читателям положительную энергию, привлекая больше внимания и привязанности к «Сюй Цзин».

Во всяком случае, все мысли Цзян Чао были захвачены прекрасным образам «Сюй Цзин». Он не мог не подумать, что все остальные девушки на самом деле были не сравнимы с «Сюй Цзин». Все они были лишь пустышками!

Нет, подождите. Цзян Чао внезапно вспомнил Чжао Ююэ, которая на уроках сидела за партой позади него. Она была неплохой девушкой, хоть и неприметной. Но если подумать, она была действительно симпатичной и голос у неё приятный. А самое главное, она не проявляла никаких предрассудков в отношении манги и была готова слушать его рассказы о ней. Хм... и учится не так уж плохо. И в отличие от Чжоу Фан, её соседки, она интересовалась не только учёбой, ведь это просто скучно и не интересно.

Во всяком случае, Чжао Ююэ, хоть и была симпатичной, была не в его вкусе. Главным образом потому что у Чжао Ююэ не было «нимба над головой». Она не была похожа на персонажей из аниме и манги, таких как Три-но и, если бы Чжао Ююэ попала бы в аниме, она стала бы незаметным второстепенным персонажем без каких-либо особенностей.

Вот «Сюй Цзин» же напротив, включала в себя различные особенности, такие как «трудолюбие» и «способный ученик» и была настоящей «Три-но».

Когда Чао увидел, как «Сюй Цзин» впервые улыбнулась в манге, он был так взволнован этим, что чуть не соскочил со второго этажа койки. Любой, кто увидел бы это, был бы озадачен. Разве это не просто персонаж манги, откуда такая реакция?

Возможно, это была любовь Цзяна Чао к 2D миру.

Когда Цзян Чао дошел до финальной сцены избиения Сюй Цзин, он был в ярости. Как же он желал смерти этому офицеру!

Излишне говорить, что сцена с обнажённой Сюй Цзин имела большее значение, чем подобная сцена с любой другой девушкой. Читатели, увлеченные мангой, не разглядели нелогичности в произошедшем. В действительности же, где можно найти такого офицера с такой огромной дубиной, способной разорвать одежду в клочья?

Читая это, Цзян Чао не стал зацикливаться на логике произошедшего. Вместо этого он почувствовал, как его сердце обливается кровью. Почему его богиня Сюй Цзин подверглась такой жестокой судьбе? Она так много работала, а на неё свалилось такое несчастье? А главный герой и его девушки тем временем всё время радовались и смеялись. Теперь он ещё больше жалел Сюй Цзин... Ещё 10 минут он провёл, наслаждаясь фан-сервисом Сюй Цзин. Совсем уж откровенных сцен не было, но это даже было лучше и привлекательнее. После этого он пошел в туалет.

- Такс, хоть я не уверен, парень или девушка этот мангака, но старый добрый Су Ли таки действительно заставил меня просмотреть эротические сцены. Аргх теперь мне нужно будет ждать еще целую неделю, чтобы увидеть новую главу. Это убивает меня, я уже сейчас хочу прочитать что будет дальше... Хотя скорее всего, всё будет как всегда - главный герой спасёт красотку. Но я все равно хочу увидеть это! - пробормотал Цзян Чао.

После этой главы, онлайн-поклонников «Сюй Цзин» стало ещё больше!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 28**

Глава 28. Великое расхождение

Около девяти вечера Чжао Ююэ закрыла «мангу ветра», которую держала в руках. Она должна признать, что было действительно странно видеть персонажа «Сюй Цзин», в которую она переместилась через пространственные ворота, наряду с тем, что она вытерпела, чтобы появиться в реальном мире манги.

Ее чувства были в ярости, и она испытывала желание вызвать хаос из-за злоупотребления мангакой в мире манги. Но теперь, прочитав мангу в реальном мире, удивительно, что у нее было такое чувство, чтобы «перебирать то, что не связано». В конце концов, она была теперь «Чжао Ююэ», а не «Сюй Цзин». Независимо от того, что Сюй Цзин пострадала в мире манги, она была не тронута в реальном мире.

Вот почему Чжао Юйю не почувствовала потрясения, увидев в манге фан-сервис «Сюй Цзин». Но это было ее тело в любом случае.

Объективно говоря, мангака, названная «Су Ли», изобразила «Сюй Цзин» прекрасно. Казалось, когда Су Ли рисовала Сюй Цзин, она была в состоянии прорыва навыков рисования.

У Чжао Ююэ было предчувствие, что это связано с ее переходом в «Сюй Цзин». Она дала «Сюй Цзин» реальную душу, слова и поступки персонажа были весьма разумными. Это дало третье измерение «Сюй Цзин». Это был не просто «жизненный» уровень, ведь она фактически получила душу. По сравнению с другим безжизненным стереотипом разница была довольно очевидной. Вот почему многие читатели думали, что все рассказы и персонажи в «Чистой романтике» должны были служить основой для «Сюй Цзин», заставляя ее выделиться из толпы.

С другой стороны, это объяснило уровень творчества Су Ли, в частности, ее характеристика была слишком обычной. Если бы Чжао Ююэ входила в мир, созданный автором высокого уровня, или в мир групповой работы, где каждый персонаж яркий, естественно, она бы не выделялась из толпы и не затмевала других.

Для Чжао Ююэ такая ситуация имела свои плюсы и минусы. Естественно, плюсы были в том, что «Сюй Цзин» могла легко выделиться и оставить глубокое впечатление у бесчисленного количества читателей. Что касается минусов, «Чистый роман» будет известен как обычное произведение искусства, которое не будет очень популярно долгое время.

В этой ситуации, если Чжао Ююэ ничего не сделает, «Сюй Цзин» может стать хитом на короткое время и постепенно будет забыта.

Следовательно, она не позволит Су Ли, которая была плоской во всех аспектах, кроме эротических сцен, следовать ее первоначальной идее во время создания манги. После ее долгого пребывания и наблюдения за миром «Чистой романтики», она уже получила ясную картину маршрута Су Ли. Разве это не было очевидно?

После появления героя в критический момент, играет сюжет «герой опять спасает красавицу». Тогда он мог бы разумно добавить «Сюй Цзин» в свой гарем, не так ли?

Подожди, как Чжао Ююэ могла позволить Су Ли продолжить такую историю? Если «Сюй Цзин» сможет стать культовым персонажем после присоединения к гарему, то она не будет возражать. В любом случае, это же было не ее тело. При особых обстоятельствах, она могла бы также отделить органы чувств напрямую, и могла бы снова перейти в Сюй Цзин после истории.

Как только «Сюй Цзин» станет кумиром, она сможет унаследовать способность Сюй Цзин и стать типом, который может включать и выключать способности. Таким образом, ей больше не нужно будет беспокоиться об учебе. Она сможет включать способность каждый день во время урока и еще на два часа после того, как она уйдет домой. Тогда было бы странно, если бы она не была элитным ученым.

Кроме того, путем включения способности Сюй Цзин во время экзамена можно было бы устранить все неосторожные ошибки. Если это не воспринималось достаточно серьезно, то после каждого экзамена, когда экзаменационные работы возвращались обратно, она не могла не вздохнуть. Что думать о том, что бы произошло, и насколько поднялся бы рейтинг, если бы не были допущены неосторожные ошибки. Но правда в том, что есть несколько людей, которые никогда не смогут вылечить свою беспечность.

Внимательность - это талант. Так же, как и усердие.

Во всяком случае, Сюй Цзин обладала всеми этими талантами и способностями.

К сожалению, Чжао Ююэ не верила, что присоединение к гарему сделает «Сюй Цзин» кумиром. Напротив, это только уничтожит Сюй Цзин и сделает ее одной из «простых Джейн-с». Она никогда больше не будет обладать своей сильной и независимой привлекательностью и в конечном итоге станет лишь небольшим аксессуаром.

Большинство мужчин любят нуждающихся девушек, которые окружают их. Но на самом деле они восхищались теми, кто стоял сам за себя и был сильной личностью. Упорство, усилие, независимость, хладнокровие, скромность и внимательность Сюй Цзин впечатляли бесчисленное множество читателей мужского пола. Но если «Сюй Цзин» станет одной из гарема, ей уже не помогут эти качества.

Су Ли никогда не думала об этом. Ее волновала только высокая популярность Сюй Цзин на данный момент. Кроме того, для такой популярной девушки, как она, присоединиться к гарему было тем, что каждый читатель мужского пола хотел бы увидеть. Только это позволило бы ее работе получить популярность и, наконец, успешно добраться до аниме.

Какая глупая мысль. Ведь Су ли просто свежая кровь из Додзинси манги.

На самом деле, Чжао Ююэ уже вышла в Интернет и увидела большой спор среди читателей «Чистого романа», которые обсуждали последнюю главу. Они почти распались на две группы.

Спор был о Сюй Цзин, должна ли она быть добавлена в гарем протагониста. Около шестидесяти процентов читателей думали, что такой удивительный персонаж, как Сюй Цзин, должна быть добавлена в гарем.

Было еще сорок процентов читателей, которые думали, что такой неудачник, как главный герой, не имеет права добавлять богиню «Сюй Цзин» в свой гарем. Как будто он осквернит их богиню!

Как кто-то мог позволить ей стать любовницей?

С таким количеством девушек, стоящих впереди, какой номер она получит, если станет любовницей? Неужели она начнет драться с этими симпатичными девушками?

Она не могла найти верного человека?

Во всяком случае, если главный герой получит Сюй Цзин в свой гарем, это полностью уничтожит ее как персонажа!

Они настоятельно просили мангаку нарисовать побочную историю с участием «Сюй Цзин» в качестве главного героя. Независимо от того, рассказ был как раз о ее различных ситуациях в жизни, о ее трудных рабочих днях, о ее помощи матери.

Они даже придумали название «Уверенный Супер Тиран Чистого романа». Возможно, это окажется более популярным, чем оригинал.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 29**

Глава 29. Нет ничего более многообещающего, чем старый ветеран

Между тем, Чжао Ююэ пробралась в фан-группу, на этот раз, она не дала чаевых мастеру секты. После того как она присоединилась к группе, она опубликовала фотографию квитанции своего буклета манги, чтобы доказать, что она настоящий читатель. Это может помешать ее исключению из группы. У пиратских читателей никогда не будет возможности пообщаться с автором.

Тем не менее, имея только статус подлинного читателя, это было так, как будто она была невидима в группе. Если бы она присоединилась к фан-группе со статусом мастера секты, это была бы совсем другая история. Были бы комментарии, такие как «я хочу обнять бедро магната» или «пожалуйста, позвольте мне стать подвеской магната», хотя большинство из этого было просто шутками.

Чжао Ююэ повезло, как только она присоединилась к группе, она нашла мангаку Су Ли, разговаривающего с другими.

Она просмотрела информацию о Су Ли, и, как и ожидалось, это был мужчина в возрасте 28 лет. Затем она прошла через зону Су Ли и взглянула на журнал и обнаружила, что большинство записей в мужском стиле речи. Кроме того, его фотоальбом был заполнен фотографиями аниме Моэ. Таким образом, все указывало о Су Ли, как о мужчине.

Одна вещь, о которой Чжао Ююэ не знал, это то, что Су Ли был очень хитрым человеком. Счет, который она использовала, фактически был заброшенной учетной записью ее старшего брата, которым она удобно воспользовалась. Идентификатор, который она использовал при подписании контракта для журналов, фактически тоже принадлежала ее брату. Кроме того ей было всего 23. В конце концов, прошло всего несколько месяцев с тех пор, как она закончила университет.

Зачем ей это делать?

Конечно, для такой манги ей стало легче смешиваться с мужчинами-читателями, используя личность мужской мангаки. Это также позволило им более осторожно поднять свои комментарии. В конце концов, в гаремной манге были бы эротические сцены. Следовательно, ничего хорошего не получилось бы, если бы мужчины-читатели смирились с фактом того, что она была женщиной мангакой,.

Иногда личная информация может быть довольно обманчива. Ну, по крайней мере, Чжао Ююэ проглотила наживку и приняла решение сделать из нее новости. Она ненавидела всех, кто относился к женщинам как к товару.

Фанаты в группе обсуждали содержание последней главы: «Техника рисования мастера Су значительно улучшилась, Сюй Цзин теперь полностью ожила!»

«После этой главы «Сюй Цзин» стала популярнее! Больше читателей обратят на нее внимание. Как преданный поклонник «Чистого романа», я действительно горжусь этим!»

«Я думаю, Мастер Су злоупотреблял «Сюй Цзин» слишком сильно. После прочтения последних нескольких страниц мое сердце сильно заболело».

«Разве только я не хочу, чтобы «Сюй Цзин» приняли в гарем? Кажется, что он не заслуживает богини Сюй Цзин вообще».

«Ты не один!»

«Я тоже признаю, что главный герой не заслуживает Сюй Цзин, но я все еще не могу представить ее рядом с другим парнем. Если это так, я перестану читать эту мангу».

«Да, когда эта группа начала обсуждать сюжетную линию так серьезно? Я ведь просто искал информацию, нет ли в интернете додзинси на «Сюй Цзин»?»

…

Был член группы, который даже отправил все ссылки «Обсуждение Военного Поста» в группу, позволяя взглянуть всем. В то же время, они могли показать свою позицию, поддерживать ли добавление Сюй Цзин в гарем или нет.

Все с большим энтузиазмом обсуждали «Чистый роман». Это привело к тому, что Су Ли, который изначально читал посты, был доволен. Наконец, он появился в группе и пообщался с фанатами.

Заметив появление Су Ли, Чжао Ююэ взяла на себя смелость расспросить Су Ли о следующем развитии сюжета. Тем не менее, Су Ли полностью проигнорировал ее. Возможно, после появления Су Ли в группе появились более высоко ценимые поклонники. Без сомнения, он полностью сосредоточился на читателях, которые больше его интересовали. Если Чжао Ююэ была бы Учителем Секта, Су Ли обратил бы пристальное внимание на вопросы, которые она задавала.

Манга Су Ли получала неплохие результаты и деньги. Если он будет прислушиваться к советам кого-либо, манга наберет ее еще больше.

Однако Чжао Ююэ не был даже Учителем Секты, поэтому Су Ли проигнорировал ее.

Это расстроило Чжао Ююэ. Дело не в том, что ей не хватало денег, но она не любила этот тип манги с самого начала. Кроме того, она не испортила «Чистый роман», как то, что она сделала в «Короле сверхдержавы», поэтому она не обязана Су Ли ничем. Вместо этого она подумала, что благодаря ей она переключилась на Сюй Цзин, которая подняла «Чистый роман», но мангака Су Ли проигнорировал ее.

В этот момент Чжао Ююэ увидела замечательный комментарий Су Ли в группе: «Я не думаю, что для всех есть смысл обсуждать, следует ли добавить Сюй Цзин в гарем героя. Пожалуйста, продолжайте читать, и я не разочарую всех. Поскольку я создал этого персонажа «Сюй Цзин» «кого все любили, я буду уважать этого персонажа!»

Когда Су Ли написал этот комментарий в группе, Чжао Ююэ считала, что каждое ее движение в мире «Чистого романа» не может быть удалено мангакой.

Очевидно, что если мангака получит такую огромную выгоду от перехода Чжао Ююэ в Сюй Цзин, ему также придется заплатить за это.

Сразу же Чжао Ююэ улыбнулась, когда ее последнее колебание стихло. Следующим ее шагом станет захват сюжета «Чистого романа». Что касается Су Ли, он был бы чисто редактором, но не более чем создателем.

Поклонники в группе, безусловно, оценили комментарии Су Ли. Они тоже надеялись, что Сюй Цзин сможет последовать своей воле, если только у нее действительно будет собственная воля...

Поклонник секты «2701630399» спросил Су Ли: «Су Ли, каков будет конец этой манги? Это не будет трагедией, не так ли?»

После того, как Су Ли увидел этот вопрос, он уверенно улыбнулся и решительно ответил: «Дорогой Мастер секты, не волнуйся. Для интриги сюжета я буду держать вас в догадках, но что по окончанию этой манги я могу гарантировать всем вам теперь, что это определенно будет счастливый конец. В конце концов, ничто так не многообещающе, как старый писатель-ветеран, как я!»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 30**

Глава 30. Болезнь, с которой сталкивается каждый автор

Чжао Ююэ делала скриншот ответов от Су Ли, когда увидела решительный ответ Су Ли, в котором она описала себя как старого ветерана. Кроме того, это было сделано перед примерно 1600 фанатами, она обещала всем, что у «Чистой Романтики» будет счастливый конец.

На самом деле, Су Ли не только дала обещание в группе, но и разместила его на Вейбо с более чем 500 000 подписчиками. Она утверждала, что она мангака, которая всегда ставила читателей на первое место, потому что они поддерживали ее.

Вероятно, это было потому, что многие читатели считали, что она безжалостно оскорбляет Сюй Цзин, и боялись, что она зайдет еще дальше, вплоть до убийства Сюй Цзин. Су Ли, конечно же, не позволила бы читателям, о которых она так заботится, иметь такие мысли, и поэтому она использовала экстраординарную манеру выражения:

«Я не Окамото Линн, который подвергал пыткам, и я не являюсь Уробучи Гэн, который любит плохо обращаться с популярными персонажами, и создавать финал, где все мертвы. «Чистая Романтика» по-прежнему остается моей девичьей работой, и это расслабляющая, радостная, теплая и утешительная манга. После небольшого злоупотребления Сюй Цзин я могу вспомнить фразу из стихотворения: «Радуга приходит только после дождя». Мне тоже нравится этот персонаж, или я должна сказать, что я ей очень благодарена, и поэтому у нее будет счастливый конец. Он будет отличным. Каждый получит свое блаженство. Трагедия? Этого не будет! Пожалуйста, не волнуйся об этом!»

После того, как Су Ли опубликовала свой пост в Вейбо, все больше и больше читателей «Чистой Романтики» поделились им повсюду. В конце концов, большинство читателей в этом мире не были мазохистами, которые любили эти депрессивные серии. Хотя окончание комедий часто не вызывает достаточно сильных впечатлений, но все же большинство читателей, несомненно, были бы рады видеть счастливый конец.

Кроме того, Су Ли не имела большой осведомленности о создании идола, она только хотела создать мангу с высокой популярностью, которая смогла бы принести ей доход.

Количество поклонников, которые следовали за Су Ли на Вейбо, начало быстро увеличиваться, они комментировали:

«Я поддерживаю тебя, Су Ли! Теперь я могу читать твою мангу спокойно».

«У Су Ли действительно есть совесть. Она так отличается от тех, кто всегда пытается застать читателей врасплох!»

«Ради обещания мастера Су, я решил оставить чаевые мастеру секты!»

«Извините, я был пиратским читателем. Но теперь, благодаря честности и порядочности мастера Су, я решил исправиться. Во-первых, я подпишусь на «Чистую Романтику» онлайн, а затем куплю целый набор буклетов манги для коллекции! Конечно, я также куплю фигурки «Сюй Цзин»!»

…

Видя быстрое увеличение сплоченности между фанатами из-за ее обещаний, она улыбнулась. На самом деле она не понимала, почему в мире появились авторы, которые не могли даже контролировать свой собственный сюжет и заканчивали истории трагедиями.

Уробучи Гэн, о котором она упоминала ранее, который также был известен под названием «Уро старый воин любви», как говорят, страдает от «болезни, неспособной создать счастливый конец». Его работы: «Кикокугаи-Кибер Убийца», «Песнь Саи». Ему нравится добавлять «кетчуп» и «желейный сюжет» в «казалось бы, красивую историю любви» ( в «Песне Саи» едят человеческую плоть так же легко, как желе.)

Некоторые комментировали, что от этой болезни может пострадать любой автор, если они встретятся с историей сердечно. Некоторые из них преодолели его и произвели что-то с надеждой, в то время как некоторые произвели историю своего идеала.

На самом деле, Су Ли презирала это. Хотя она проявляла уважение к известному сценаристу из Японии, но она чувствовала, что эта болезнь была чисто иллюзией, и не было необходимости преувеличивать. Во всяком случае, она никогда не даст читателям плохую сюжетную линию.

…

Так же, как Су Ли определялась со своими идеями, Чжао Ююэ с нетерпением ждала окончания «Чистой Романтики».

В мире «Чистой Романтики» Сюй Цзин, в которую перешла Чжао Ююэ, наконец, проснулась. Она заметила, что лежит на больничной койке, а рядом с ней был ее лучший друг - Ян Сиси.

Ян Сиси знала о семье Сюй Цзин с самого начала, но она никогда не смотрела на нее свысока. Вместо этого, она всегда помогала Сюй Цзин. В скучной и одинокой жизни Сюй Цзин, Ян Сиси была ей как мать.

Хотя Ян Сиси всегда вела себя чрезмерно зависимой перед своим братом Ян Мин, и любила прижиматься к нему, но перед Сюй Цзин, она была как нежная старшая сестра. Она приносила обед Сюй Цзин, когда у нее была возможность. В то же время, Янг Сиси также относилась к Сюй Цзин как к человеку, которому можно излить свои чувства. Таким образом, она поделилась всеми неприятностями своей личной жизни с Сюй Цзин.

Сюй Цзин была человеком, которому можно доверять. Она не говорила, но всегда слушала признание Ян Сиси. Видя выражение Сюй Цзин, Ян Сиси часто смеялся над тем, что Сюй Цзин изо всех сил пытается утешить ее неуклюжими предложениями. Хотя она не могла дать полезных советов, это все помогало Ян Сиси.

В то же время Ян Сиси также много полагалась на Сюй Цзин в своих исследованиях. Если были какие-то вопросы, которые она не могла решить, она обращалась к Сюй Цзин. Когда Сюй Цзин объясняла вопросы теста, она говорила с энтузиазмом. Таким образом, Ян Сиси непременно понимала ее. Они уже дали обещание, что они будут лучшими друзьями.

В этот момент Ян Сиси заметила, что «Сюй Цзин» наконец-то проснулась. Она держала за руку свою лучшую подругу и плакала от радости. Это показало, насколько глубоки ее чувства к Сюй Цзин.

«Сюй Цзин» почувствовала мягкое прикосновение Ян Сиси и приятный запах от нее. Внезапно она почувствовала непреодолимую ревность и гнев. Почему Ян Сиси так любила своего брата?

Разве это не могла быть она?

Она на самом деле сделает все для Ян Сиси...

«Сюй Цзин» быстро отклонила свою странную идею.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 31**

Глава 31. Затемненный

Мать Сюй Цзин получила внутренние травмы после избиения сотрудниками местного правительства. Эта так называемая внутренняя травма была очень серьезной. Однако мать Сюй Цзин не хотела обременять дочь из-за этой травмы и решила скрыть правду. В конце концов, внутренняя травма ухудшилась, и забрала последний вздох ее матери.

Действительно, Су Ли ничего не знала о степени внутренней травмы. Последнее, что ей приходило в голову, было смерть. Было очевидно, что она хочет, чтобы мать Сюй Цзин умерла любой ценой. Более того, этот шаг был необходим, чтобы освободить Сюй Цзин.

Мангака лично чувствовала, что Сюй Цзин не заслуживает пощады. После смерти матери, отец Сюй Цзин был диагностирован с хроническим заболеванием, которое стоило ему жизни. На Сюй Цзин остался большой долг. Девушка стала сиротой. Ей пришлось работать после возвращения из школы, чтобы погасить долги.

Если дальше все пойдет по плану Су Ли, Сюй Цзин будет вынуждена заняться проституцией, тогда и появится Ян Мин, главный герой, и спасет ее от страданий. С тех пор Сюй Цзин влюбиться в него, и станет подвергать себя риску в многочисленных ситуациях, чтобы бороться за Ян Мина, даже если ей необходимо победить своего лучшего друга, Ян Сиси.

Это была такого рода история, которая подразумевала соперничество между двумя лучшими друзьями за сердце парня. Это в значительной степени могло вызвать отвращение у многочисленных читательниц, как это всегда происходило в реальной жизни. Как говорится, «предотвратить пожар, кражу, а также лучшего друга», но читатели-мужчины обычно находят это интересным для чтения. Они хотели, чтобы все милые девушки глубоко влюбились в главного героя. Потому что они представляли себя главным героем. Большинство читателей этой книги - это в основном мужчины.

Несомненно, мангака пыталась изобразить сильное взаимопонимание между Сюй Цзин и Ян Сиси. Когда время взаимопонимания пройдет, мужские читатели, безусловно, будут в восторге от следующих действий. Сцена драки между двумя девушками из-за парня определенно стоит внимания, не так ли?

Что касается финала, было довольно очевидно, что все девушки будут глубоко влюблены в главного героя. Все они согласятся с ним, что, сколько бы у него не было подружек, это не так и ужасно, пока они оставались в его сердце. В конце концов, главный герой вел счастливую жизнь со своими девушками. Естественно, это было идеальное окончание истории, которое хотели читатели. Кроме того, многие из романов гарема были в основном такими, только потому, что любовь всегда могла быть прощена.

Однако из-за высокой распространенности таких финалов «Чистая Романтика» может быть забыта со временем. Любые истории гарема, созданные другими мангаками, могут легко заменить роман. Как только Сюй Цзин станет одной из простых Джейн, она потеряет свою уникальную харизму, или возможно заработает ненависть к себе. Это было главным образом из-за статуса «любовницы». Во всяком случае, спорные действия между ней и ее лучшим другом ради парня определенно не подходили для характера Сюй Цзин. Если бы она сделает это, то разрушит все о себе.

Следовательно, Чжао Ююэ действовала решительно, взяв последний сюжет. Смерть родителей Сюй Цзин дала ей шанс измениться. Ростовщик, с которым она познакомилась, на самом деле не был плохим, как вы могли подумать, он был хорошим другом ее родителей. Когда ростовщик знал о затруднительном положении, с которым столкнулась Сюй Цзин, у него появилось сочувствие, он медленно возвращал деньги, не надавливая на нее.

Этот настрой казался во многом чем-то, что мелькало в умах читателей. Считалось, что, когда читатели натолкнулись на эту сцену, они почувствовали бы расслабляющую сенсацию Сюй Цзин, так как ее больше не пытали. Более того, Сюй Цзин будет возвращать долги и продолжит учебу. Этот образ был, безусловно, более впечатляющим, чем ее попадание в гарем и становление одной из простых джэйнов.

Человек, который рекомендовал ей работу, был ее лучшим другом Ян Сиси. Сюй Цзин каждую неделю ходила в дом Ян Сиси, помогая ей убирать дом, не прося ни о каких наградах. Большинство читателей подумают, что в этом процессе Сюй Цзин может влюбиться в главного героя Ян Мина, но на этот раз они были абсолютно неправы!

Ян Мин был довольно застенчив, чем вы могли себе представить.

Сюй Цзин была жестким и решительным человеком, который не нуждался ни в каких симпатиях и сочувствии от любого другого человека. Она была сильной.

После того, как ее родители покинули ее, она признала Ян Сиси своим лучшим другом.

Сюй Цзин готова была делать все, чтобы Ян Сиси была счастлива!

Но она никогда не признавала, что любовь к брату может принести счастье Ян Сиси.

Правда в том, что Сюй Цзин превратилась в затемненную личность сразу после смерти ее родителей. Это привело к чувству таково уровня к Ян Сиси, что она не могла жить без нее ни секунды. Сюй Цзин вложила всю свою веру и любовь в Ян Сиси и была глубоко влюблена в нее. Это определенно была искаженная любовь. Если бы не препятствия, которые бросала ей жизнь, она не стала бы тем, кем она была сейчас.

Таким образом, когда Янг Сиси говорила с ней о проблемах любви, она кривила губы, опускала голову, и вскоре ее глаза потеряли фокус…

Почему Ян Сиси всегда говорит о Ян Мине?

Он так хорош?

Такой бесполезный брат, который даже не мог понять мысли своей сестры, он мог бы просто умереть во имя добра!

Но я не могу и пальцем тронуть его, если Ян Сиси узнает об этом, она возненавидит меня больше всего…

Действительно, мне не нужно было действовать. Разве вокруг него не было столько идиотов?

Эти девочки тоже должны умереть!

Если это было не из-за них, почему тогда Сиси была так обеспокоена?

Я сделаю Сиси счастливым человеком!

Сюй Цзин впервые взяла на себя инициативу, чтобы подружиться с другом детства Ян Мина Ли Сяотун. Ли Сяотун была хитрой и вдумчивой девочкой. Она казалась энергичной с ее яркой улыбкой, она любила поддерживать Ян Мина, заставляя его становиться ее собственностью.

Затем, Сюй Цзин встретилась с Ли Сяотун тайно. Улыбка Ли Сяотун уменьшилась в мгновение ока. Сюй Цзин сказала: «Я думаю, ты должна была понять, что любовь Ян Сиси к ее собственному брату больше, чем просто любовь сестры к брату».

Ли Сяотун фыркнула и сказала: «Так что если это правда? Как всегда, Ян Мин будет видеть в ней только свою сестру. Тебя что-то беспокоит? Или ты просто верный последователь Ян Сиси. Она послала тебя сюда, чтобы спровоцировать меня?»

Как всегда, Сюй Цзин только произнесла: «Я пришла, чтобы помочь тебе».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 32**

Глава 32. Человек, который мало говорил, но действовал жестоко

Затемненная Сюй Цзин обладала сильной харизмой. С ее невыразительным лицом и сдержанным взглядом, она каким-то образом чувствовала, что все было полностью под ее контролем. Жаль, что она не надела очки, иначе бы, когда она заканчивала обсуждать какие-то важные вещи, она могла поправить очки и пробормотать такие слова, как «мудрости смертных». Затем ее очки холодно засияли, и аура «супер мудреца» была бы вокруг нее.

Конечно, перед Ян Сиси, Сюй Цзин была в другом состоянии. Было видно, что она действительно заботилась о Ян Сиси. Она не очень много говорила, но, по ее словам, она была самой верной и надежной служанкой, которая тщательно следила за Ян Сиси.

Сюй Цзин хотела, чтобы Ян Сиси не оставляла ее, она даже хотела заменить позицию Ян Мина в сердце Ян Сиси.

В это время Ли Сяотун была ошеломлена харизмой Сюй Цзин и спросил ее: «Помочь мне? Чем ты хочешь мне помочь?»

Без колебаний, Сюй Цзин сказала: «Я хочу помочь тебе завоевать Ян Мина, чтобы он не был схвачен другими девушками. Разве ты не хочешь самостоятельно владеть Ян Мином? Не важно, нравится ему или нет, ты ведь уже взяла его как свою собственность, верно?»

Ли Сяотун ответила, затаив дыхание: «Ты права, мы с Ян Мином были друзьями с детства, играли рядом друг с другом, он всегда был добр ко мне. Он делал то, что я просила. Я не могла противостоять другим девушкам, даже если это была его сестра Ян Сиси. Во всяком случае, я хочу знать, почему ты хочешь мне помочь? Я не верю».

«Ты не должна доверять мне. Ты должна была заметить, что Ян Мин пассивный человек. Разве ты не мечтала стать его первой женщиной?»

«Ты, ты, ты, ты... как ты могла произнести такие слова? Тебе не стыдно?»

«Я только пыталась мыслить рационально. Кроме того, если ты не хочешь оттолкнуть его от себя, что у тебя есть, чтобы овладеть им?»

«Эмм…»

«Я не поверила бы, если бы ты не знала о том, что в глубине сердца Ян Мина есть эта избалованная девушка по имени Лю Ша. Если бы не ситуация, он, возможно, выбрал бы ее, наконец».

«Что за глупости ты говоришь! Я была другом детства Ян Мина, как между ним и Лю Ша могут быть такие же отношения как между нами, наши отношения длились дольше десяти лет!»

Ли Сяотун не считала Лю Ша препятствием, вместо этого ее больше всего волновала сестра Ян Мина, Ян Сиси, поскольку связь между ними по сравнению с ее и Ян Мином была намного сильнее.

«В этом мире, по крайней мере, 90 процентов друзей детства были побеждены теми девушками, которые смогли наладить более тесные отношения. Если ты не сражаешься за отношения, они когда-нибудь окончательно исчезнут».

Мудрые слова Сюй Цзин всегда звучали очень убедительно. В этот момент Ли Сяотун почувствовала скрытую угрозу. Она всегда думала, что сможет справиться со временем. У нее определенно может быть больше шансов, чем у Ян Сиси и Лю Ша, чтобы завоевать сердце Ян Мина. Будучи возвращенной Сюй Цзин к реальности, она, наконец, поняла, что не обладает большим превосходством.

«Сначала ты сможешь остаться с Ян Мином наедине в школе и поцеловать его. Он определенно будет сопротивляться этому. К тому времени ты можешь сказать, что хочешь научить его хорошему поцелую, так как каждая девушка любит парней, которые хорошо целуются. Если он не хочет подводить свою будущую подругу, то ему стоит этому научиться, а ты готова помочь ему набраться опыта. Конечно, он все равно будет сопротивляться, но, в конце концов, он просто позволит этому случиться. Не беспокойтесь о каких-либо помехах от других. Я помогу тебе избавиться от любых случайных факторов».

«Как только этот шаг пройдет успешно, это будет означать, что половина работы выполнена. Мозг парня полон сексуальных червей, он будет просить больше, и таким образом он будет полностью зависим от тебя в кратчайший срок. Очевидно, последним полем битвы определенно будет дом Ян Мина. Я продолжу мешать Ян Сиси вмешиваться, пока ты не получишь свой шанс получить то, о чем мечтала».

«Короче говоря, верить ли этим словам или нет, решать тебе. Я - тот, кто предложил помощь, и теперь настало время решать тебе».

С самого начала разговора и до сих пор Сюй Цзин никогда не меняла свой тон, Закончив разговор, она ушла.

Глаза Ли Сяотун блестели, и она, наконец, приняла решение.

…

Однако в ее затемненном состоянии Сюй Цзин не могла успокоиться. Она перечислила всех девушек, у которых были близкие отношения с Ян Мином, а после связалась с ними. Продумав различные способы, она велела им сразиться за Ян Мина.

Самой смешной среди них была избалованная девушка Лю Ша. Лю Ша хотела знать, как именно она могла завоевать Ян Мина. Несмотря на любовь к Ян Мину, она не переставала ругать его. Иногда она могла даже дать ему пощечину.

Сюй Цзин спокойно и рационально сказала Лю Ша, что завоевать его было очень легко – секс. Заняться сексом – это был лучший способ, и чем больше поз она использует, тем более искренней она покажется.

Лю Ша обдумала это. Это звучало разумно для нее. Сюй Цзин фактически сказал ей, что это не большая проблема. Она подготовила компьютерное устройство для обоих из них, чтобы они были полностью соблазнены, а позже они будут заниматься сексом по-настоящему.

Все развивалось в соответствии с тем, что написала Сюй Цзин. Она чувствовала, что должна получить благодарность от Ян Мина. Рано или поздно он станет самым довольным героем в мире гаремной манги.

Сюй Цзин, или, скорее, Чжао Ююэ могла помочь мангаке Су Ли, поскольку Су Ли всегда старался подавить свои силы и рисовать только сцены, которые приносили ложные надежды людям, чтобы создать крошечные шансы для некоторых людей. Эти сцены никогда не были ее настоящими целями. Но с этого момента «Чистая Романтика» станет романом, написанным с глубиной сексуальных сцен. Тем не менее, роман будет выпущен на рынок как обычный продукт.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 33**

Глава 33. Побег из солнечной системы

Даже если Сюй Цзин была известна как очень умная девушка, обладающая отличным интеллектом и способностью планировать, случайные ошибки все равно могли случаться время от времени. В конце концов, предугадать ситуацию было непросто.

Но в мире манги никогда не было такой вещи, как несчастный случаи, или же если несчастный случаи всё-таки происходил, то это было всего лишь по воле создателя. На данный момент Чжао Ююэ взяла под контроль мангу, и все будет происходить идеально в соответствии со сценарием Сюй Цзин, после того, как мангака унаследует волю Сюй Цзин. Кроме того, Су Ли больше не могла менять направление манги, и это действительно было для того, чтобы сделать «Чистую Романтику» популярной.

Хуже всего было то, что Су Ли никогда не думала о чем-то неправильном для этой истории. Вместо этого она чувствовала, что находится в лучшей форме с точки зрения навыков рисования. На самом деле, у нее был творческий ум, чтобы создавать совершенно непредсказуемые истории.

Где был парень, который должен был быть мягким и вежливым?

Где был гармоничный гарем?

Где было единство в обещаниях?

Почему парень занимался сексом со всеми героинями, кроме своей сестры, не взяв на себя никаких обязанностей?

Почему гармоничный гарем превратился в хаос до такой степени, что несколько хрупких героинь спокойно покинули главного героя? Все эти страдания привели к отчаянию заинтересованных сторон. Почему это превратилось в такую ситуацию? На его месте должен был быть я...

Хм ... Что касается счастливого финала, он он он он он ...

Действительно, «Чистая Романтика» еще не имеет окончательного финала. Между тем, ожиданием читателей Сюй Цзин была не влюбленность в главного героя, а влюбленность в Ян Сиси. Удивительно, но это выявило «милый» характер, который был полностью вне ожиданий читателя. Тем не менее, читатели выражали свои мысли, что эта сюжетная линия была совсем не плоха, в ней не было клише, и она все еще могла сохранить независимость Сюй Цзин. Ее безусловная любовь и забота о Ян Сиси успешно привлекло множество читательниц. Они даже согласились, что было бы замечательно иметь такую подругу, похожую на их богиню Сюй Цзин.

Многие эксперты манги были поражены Су Ли. Она создала Сюй Цзин в последней части манги, в которой этот персонаж пользовался большой популярностью. На самом деле Су Ли сильно зависела от этого женского персонажа, который привлекал массу читателей-женщин, и поэтому «Чистый роман» быстро стал самой любимой гаремной мангой среди женщин. Мастер Су Ли была действительно на правильном пути!

История продолжалась, где мягкий и пассивный Ян Мин был соблазнен его другом детства Ли Сяотун. Помимо поцелуев Ли Сяотун также взял на себя инициативу, чтобы сделать Ян Мину минет рукой и ртом. Оргазм, испытанный Ян Мином, заставил его загореться, позволив его мозгу командовать остальной частью его тела. Когда другие девушки были рядом с ним, он больше не был мальчиком, которым он был. Что касается этих девушек, они казались довольно счастливыми с Ян Мином и считали его неотразимым.

Они думали, что Ян Мин, наконец, открыл свой разум и сделал правильный выбор. Кто знал, что предыдущий Ян Мин относился ко всем девушкам одинаково. Он был типом парней, который был довольно серьезным во все времена и не был бы легко возбужден сексуальным желанием. Но теперь, до тех пор, пока девушки не откажут ему в просьбе, он будет просить больше и больше, потому что он нашел высокое удовлетворение и удовольствие в этом... разве он не поступает плохо? На самом деле, он просто показывал свое истинное желание.

«Чистая Романтика» никогда не покажет женских интимных частей, другими словами, читатель не столкнется с какими-либо глубокими описаниями. Тем не менее, это может быть довольно интригующим для читателей.

Вы можете поверить, что сексуальные сцены между Ян Мином и простыми Джейн-с еще не лучшая часть.

Конечно, лучшая часть все еще принадлежала персонажу Сюй Цзин!

В этот день Ян Мин наконец привел Ли Сяотун домой и понял, что Ян Сиси нигде не видно. Она вышла с Сюй Цзин. Ян Мин почувствовал, что удача была рядом с ним. Не теряя времени, он толкнул Ли Сяотун и начал свою «войну» в гостиной.

С другой стороны, это был худший день для Ян Сиси. «Сюй Цзин» жаждала закусок, поэтому они отправились купить их. С точки зрения Ян Сиси, ее лучшая подруга «Сюй Цзин» наконец-то усвоила урок и начала наслаждаться жизнью.

Однако, когда они оба вернулись в дом Сиси, открыв дверь, они стали свидетелями сцены. Любимый брат Ян Сиси и девушка лежали на обеденном столе, выполняя неописуемые действия. Эта пара, которая была настолько поглощена своей сексуальной активностью, оказалась посреди небес до такой степени, что они оба не заметили открытой двери.

Если бы эта шокирующая сцена появилась в аниме, экран, естественно, стал бы зеленым цветом.

Тем не менее, неловкая сцена была еще свежа. Ян Сиси, которая так сильно любила своего брата, внезапно потеряла мужество войти в собственный дом. Она выбежала в слезах.

Сюй Цзин немедленно погналась за ней. Она была очень счастлива по этому поводу, так как Ян Сиси должна была полностью разочароваться в Ян Мине, верно?

Но как такое могло случиться?

Конечно, она бы предпочла простить его!

Но ночью Ян Сиси не хотела возвращаться домой. Вместо этого они оба пошли в мотель, потому что это было единственное место, где они могли позволить себе остановиться с их деньгами, и, без сомнения, в номере была только односпальная кровать.

Когда они закончили принимать ванну, они пошли спать. Сюй Цзин, которая обычно была спокойна, покраснела.

Ян Сиси повернулась к Сюй Цзин и задал ей вопрос: «Сюй Цзин, кто тебе нравится? Мне очень интересно знать … Расскажи мне».

Сюй Цзин только смотрела на губы Ян Сиси, ее мозг начал вспыхивать бесчисленными сценами. С покрасневшим лицом она мягко прижалась к щеке Ян Сиси и поцеловала её.

Когда Су Ли рисовала такой красивый момент, в офисе играла японская песня под названием «Ночной Хэйкоусэнь».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 34**

Глава 34. Кисть без контроля

Перед тем, как Сюй Цзин поцеловала Ян Сиси, в манге крупным планом было показано изображение соблазнительных губ Ян Сиси. Су Ли буквально задыхалась, рисуя эту сцену. Она почувствовала возбуждение, как будто ее реальное «я» находилось в мире манги, и было свидетелем этой сцены.

Конечно, темные и безмятежные глаза Сюй Цзин тоже были показаны крупным планом. Она ласково смотрела на Ян Сиси. Когда Ян Сиси стала расспрашивать о парне, Сюй Цзин сразу же поцеловала ее.

После короткого поцелуя Сюй Цзин откинула Ян Сиси. Девушка перевернулась и легла прямо на Ян Сиси. Руки Сюй Цзин лежали на плечах Ян Сиси, и она продолжала смотреть в глаза ошарашенной Ян Сиси...

В этот момент весь номер был в ослепительном лунном свете, это был довольно захватывающий вид. В эту мирную ночь можно было услышать быстрое дыхание Сюй Цзин.

Сцены прикосновения, изображенные Су Ли, всегда были провокационными и очень возбуждали читателей. Сцена между Сюй Цзин и Ян Сиси считалась совершенно безупречной. Это было произведение искусства, которое привело в восторг всех читателей!

Лицо Сюй Цзин покраснело. Ее мир теперь был полон Ян Сиси, и она не могла думать о ком-то другом.

Это все еще были сцены манги с крупным планом темных и безмятежных глаз Сюй Цзин. Казалось, изысканное лицо Ян Сиси было совершенно. Удивленная Ян Сиси произнесла в замешательстве: «Сяо... Сяо Цзин?»

«Ты нервничаешь?» - спросила Сюй Цзин.

«Да. Это уж точно».

«Потому что я девушка?»

Краснея, Ян Сиси ответила: «Потому что Сяо Цзин мой друг…»

Услышав такие слова, в глазах Сюй Цзин мелькнуло двойственное чувство. Сюй Цзин оттолкнула руку Ян Сиси. Наклонившись, она еще раз поцеловала ее. После Сюй Цзин спросила: «Хотя ты сейчас со мной, но ты все еще не можешь забыть о своем брате, верно?»

Когда Ян Сиси услышала слово «брат», ее глаза были полны слез. В конце концов, человек, которого она любила больше всего, был ее братом!

Глядя на Ян Сиси, в глазах которой блестели слезы, Сюй Цзин стала винить себя в этом.

Невозмутимое лицо Сюй Цзин было искажено печалью. Она сказала: «Просто скажи мне, если не хочешь, хорошо?»

«Все в порядке».

«Что?»

«Потому что ... мне нравится Сяо Цзин», - мягко сказала Ян Сиси.

Глаза Сюй Цзин становились все мрачнее. Она знала, что Ян Сиси просто любила ее как друга. Сюй Цзин все еще была кем-то особенным в сердце Ян Сиси. Кроме того, Ян Сиси не могла позволить себе потерять ее, и поэтому она не отказала ей.

«Если я не смогу завоевать твое сердце, позволь мне хотя бы почувствовать тепло твоего тела», - подумала Сюй Цзин с разбитым сердцем.

«Удовлетворишь меня, не так ли?» - прошептала Сюй Цзин, а затем укусила мочку уха Ян Сиси.

…

Пока Сюй Цзин делала с ней такие необъяснимые вещи, Ян Сиси все еще думала о своем брате. В любом случае, она не смогла отпустить свою любовь к нему.

«Сиси, как ты хочешь? Скажи это сам».

«Нет... не ... Хм …»

«Или давай прекратим это? Раз ты ничего не говоришь».

«Не надо…»

«О, кажется, ты не можешь устоять перед этим ощущением».

«Нет, это не так! Это просто ... то, как Сяо Цзин касается меня ... Мне комфортно, и так ...»

«Э-это, потому что я люблю Сиси, я трогаю того, кого люблю, поэтому тебе будет комфортно, потому что это любовь».

Сюй Цзин на мгновение остановилась. Она крепко обняла Ян Сиси и положила голову ей на грудь, она будто защищала самое драгоценное сокровище в ее жизни.

Даже если ее брат стал отморозком, Ян Сиси не перестанет любить его. Она будет продолжать любить его, полагая, что ее брат был просто временно загипнотизирован этой грязной девочкой, а она всегда будет самой совершенной сестрой своего брата!

Точно так же Сюй Цзин никогда не отпустит Ян Сиси. Хотя Ян Сиси могла бы рассматривать Сюй Цзин в качестве замены для своего брата, и когда-нибудь ... Ян Сиси может уйти от Сюй Цзин.

...

«Тепло и добро, которые дает человек, ограничены. Я знаю эту теорию, но все же, я получила столько удовольствия от тела Сяо Цзин», - думала Ян Сиси.

Сцены манги, в которых их обнаженные тела переплетались, продемонстрировали вершину красоты. Ведь они были первоклассными красавицами.

В иллюзиях Ян Сиси, она держала зонтик одна под холодным дождем. Она, казалось, слышала чей-то шепот: «Ты больше никогда не сможешь быть другом Сяо Цзин. Это твоя вина, ты знала это. Сегодня ты впервые используешь чью-то привязанность к себе. Нет никакой разницы между тобой и девушкой, которая похитила твоего брата. Поздравляю! Хаха…»

…

«Почему? Почему ты хочешь кого-то вроде меня? Сяо Цзин, я не понимаю. Прости, у меня нет слов.…»

«Все в порядке, Сиси. Я не жду этого от тебя. Я могу сделать все для тебя».

«Как это может быть «хорошо»? Я просто не могу остановиться. Я так цепляюсь за твою нежность, и должна относиться к ней как к замене нежности моего брата. Ах, конечно же, я подонок».

«Тебе жаль меня?» - улыбка мелькнула в мрачных глазах Сюй Цзин.

«Ха?»

«Просто шучу. Я больше ничего не попрошу». Сюй Цзин снова обняла ее.

…

Всякий раз, когда мангака Су Ли рисовала сюжеты юри, она была переполнена чудесным чувством. Тепло было по всему телу. Она не могла перестать думать, что если на самом деле есть такая девушка, как Сюй Цзин, то она пойдет на все, чтобы защитить ее. Сюй Цзин никогда не станет такой, как Ян Сиси, которая приняла ее только как своего «временного брата».

«Подождите, если это продолжится, как я должна тогда изобразить счастливый конец для «Чистой Романтики?!»

Су Ли наслаждалась просмотром своих работ с огромным удовлетворением. Между тем, у нее были мурашки по коже ... «Ах, неважно, почувствуют ли читатели мои мурашки по коже. Вот мое рвение к искусству!»

До этого момента, будет ли она по-прежнему заботиться о чувствах читателей?

Ее кисть уже вышла из-под контроля!

Несмотря ни на что, она была полна решимости продолжить этот путь исключительно для своей любимой «Сюй Цзин».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 35**

Глава 35. Унесенные

Геймеры чувствуют опьянение, когда они поглощены играми. Точно так же мангаки теряют себя, если заходят слишком далеко в своих работах. В большинстве случаев такие условия могут привести к появлению некоторых опусов.

Таким образом, редакторы играют важную роль в качестве работы.

В любом случае редактор Су Ли Вэй Со не планировал вмешиваться в ее сюжет.

Вместо этого он был впечатлен трогательными сценами Су Ли и полностью поддерживал её. Думать, что герой из гаремной манги превратится из травоядного человека в бульдозер. Невероятно!

Для него сюжеты юри между Ян Сиси и Сюй Цзин были самой большой изюминкой всего романа. Они не только обогатили эротические сцены, но и достигли совершенно нового уровня искусства. Кроме того, характер «Сюй Цзин» стал гораздо более ярким. Но на самом деле это все еще была трагедия любви. В сердце Ян Сиси не было никого, кроме ее брата.

На данный момент, судя по развитию сюжета, завершить историю было сложно. Но Вэй Со не обратил на это внимания. В его глазах, с затемнением характера «Сюй Цзин» не только уровень интереса к «Чистой Романтике» взлетел до небес, но и популярность манги!

По отзывам читателей в опросе «Чистая Романтика» заслуженно стала мангой № 1 по «манге ветра». В то же время на сайте постепенно повышался рейтинг «Чистой Романтики». Все больше и больше читателей с нетерпением ждали обновлений манги!

Случай, подобный этому, снова взорвал умы многочисленных ветеранов в индустрии манги!

Это не помогло. По правде, гаремная манга, такая как «Чистая Романтика», которая зависит исключительно от прикосновений к телу, не имела шанса выходить на сцену. Никогда никто не думал, что из-за характера «Сюй Цзин» более поздний сюжет станет более забавным.

На самом деле есть сопоставимый пример среди веб-новел. Это не что иное, как «Дорога к Будде», написанная выдающимся автором Цидянь. В любом случае начало его истории звучит точно как роман второго класса темы духовного совершенствования. Такой роман, скорее всего, окажется обычным представителем полой литературы. Возможно, со временем его заменит другая полая литература.

Невероятно, как герой в этой книге вошел в божественное царство. Популярность взлетела. Наконец, книга даже достигла конечного состояния, когда «как только книга Будды появилась, остальные в этом мире перестали быть книгами». Он также основал мотив античности, побуждая «Таинство мечты о Боге» стать Богом Нова с единственным выпуском книги!

Возможно, есть и другие основополагающие причины. Не забывайте, что в «Дороге к Будде» есть печальный сюжет. Она - Леди Дракона Аолуань, которая была полностью посвящена герою Чжоу Цин. Но, в конце концов, она погибла на глазах Чжоу Цин, пронзая себя мечом. Последнее предложение в романе было:

«Чжоу Цин прекрасно знал, что он больше не увидит героическую и доблестную девушку, которая держит меч».

Вздох, смерть Леди Дракона Аолуань было душераздирающим! Она обладала характером, который был выгравирован больше всего внутри разума читателя. Не говоря уже о том, что ни один другой персонаж не испытал такого несчастья. Когда упоминалась книга «Дорога к Будде», легко можно было вспомнить эту сентиментальную женскую героиню.

Сродни «Дороге к Будде», предыдущие главы «Чистой Романтики» были полны мирских гаремских сюжетов.

Во-первых, главный герой «Чистой Романтики» Ян Мин переживал типичную сюжетную линию, как и любые другие герои гарема. Но теперь он вдруг уступил своей похоти, восстановив свою мужскую природу. Разумеется, читатели наслаждались этими сценами. Оглядываясь на другие романы гарема, они чувствовали бы, что их главными героями были лицемеры! Настолько скучно...

После того, как сюжет «Чистой Романтики» развернулся, катастрофа постигла другие гаремные манги. В некотором смысле, это стало явным саботажем других предприятий!

«Почему другие гаремные манги просто не могли придумать такого персонажа, как «Сюй Цзин»?»

Из-за непрекращающегося роста популярности «Чистой Романтики», наверняка журналы и сайты не будут мешать Су Ли. Ведь их приоритетом был не кто иной, как объем продаж. Пока оскорбительное содержание, такое как женские соски, не было показано, это будет считаться нормальной мангой!

В этот момент никто не мог остановить Су Ли, которая была увлечена своим успехом!

Читатели?

Что это такое? Я их папочка!

Просто жди новостей, как ты смеешь иметь что-то против своего отца?

Хочу ли сменить сюжет? В твоих мечтах!

Именно. Су Ли была так увлечена. Как и герой ее манги, который делал все, что ему нравилось, теперь она полностью следовала своим чувствам. Что касается тех обещаний, которые она дала своим читателям? Для нее все это теперь бессмысленные кандалы. Она хотела стать превосходной мангакой, которая сочинила превосходный культовый роман!

Таким образом, чтобы заманить в ловушку еще больше читателей, она промывала им мозги в своей группе читателей и блоге Вэйбо:

«Не волнуйтесь, вы все будете счастливы с окончанием моего шедевра. Концовка будет приятной. Разве такая доброжелательная мангака, как я, стала бы обманывать своих читателей? Моих детей? Я ваш папочка! Как всегда, есть только дети, которые обманывают своих отцов, но нет отцов, которые обманывают своих детей!»

Не только это. Так как «Чистая Романтика» принесла ей славу и репутацию, ее пригласили сняться в нескольких телевизионных шоу. Наконец, она раскрыла свою личность женщины-мангаки. Во время шоу она, естественно, положила руку на грудь, опрометчиво пообещав, что она даст всем хороший конец.

Все это подтолкнуло популярность «Чистой Романтики» до уровня за гранью воображения!

В этой ситуации Су Ли, наконец, написала самую важную часть романа. Злодеяния героя наконец-то раскрылись!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 36**

Глава 36. Герой Отморозок

Чжао Ююэ получила сообщение от Двумерных ворот о том, что у нее достаточно силы воли, чтобы покинуть мир «Чистой Романтики». Но как она могла просто так уйти?

Если бы она осталась, то Су Ли, которая была в разгаре, внезапно стала бы нормальной. Таким образом, она перестала бы вести себя как отец читателей и снова бы скомпрометировала своих читателей. Возможно, финал, который она нарисовала, был бы таким, что герой Ян Мин подчинил Ян Сиси и Сюй Цзин в свой гарем. Он мог бы даже заставить Сюй Цзин управлять своим гаремом. Мужчины-читатели, несомненно, полюбили бы такой конец, так как подчинение юри-девочек гарему было прекрасным сюжетом для них.

Если это так, то «Сюй Цзин» будет забыта. Обратите внимание, что Чжао Ююэ была здесь, чтобы превратить «Сюй Цзин» в запоминающегося персонажа!

Во всяком случае, Чжао Ююэ пришлось двигаться дальше, хотя она узнала, что мангака Су Ли на самом деле красивая мангака с поддельной информацией в учетной записи.

Однако Чжао Ююэ решила перестать жаловаться на женщин. Понимая, что Су Ли распространила свои слова для поклонников Вэйбо, гарантируя всем хорошую концовку.

Чжао Ююэ считала, что она должна помочь Су ли придумать удовлетворительный конец. Но каким должен быть конец?

Конечно, он не может быть счастливым для всех!

Затемненной «Сюй Цзин» не суждено иметь счастливый конц. Почему? Потому что она была корнем всех зол. Из-за ее собственного желания она косвенно принесла несчастья стольким девушкам, и не имело значения то, что у нее была трагическая судьба.

Считаете ли вы, что можете совершать неприятные поступки только потому, что у вас была трагическая жизнь?

С темным характером «Сюй Цзин» уже не была красивой девушкой, которая вначале была невинна. Прямо сейчас она была поглощена отношениями юри. Если бы не Ян Сиси, которую она любила, она не привела бы сюжет до этого этапа.

Точно так же, Ян Сиси была очень доброй «маленькой сестрой» на первый взгляд. На самом деле, она не была хорошим человеком. Очевидно, она не любила Сюй Цзин, но все же она всегда давала Сюй Цзин луч надежды. Если бы она полностью отвергла Сюй Цзин с самого начала, возможно, Сюй Цзин не стала проворачивать такой трюк, чтобы заполучить ее.

Во всяком случае, никто не невиновен. Хотя Ян Мин стал «бульдозером», который подтолкнет многих девушек к постели, все же он не был человеком доминирующей природы. Если бы эти девочки отвергли его, герой бы не поступал так.

…

Снова наступил снежный сезон.

Ян Мин и Лю Ша держались за руки во время прогулки по главной улице ночью. Хлопья падающего снега создавали необыкновенно романтическую атмосферу. Фон этой сцены был прекрасен благодаря навыкам рисования Су ли.

«Здесь так холодно!» Ян Мин взял холодные руки Лю Ша, чтобы согреть.

Занимаясь сексом с Ян Мином и даже открывая все позы секса, Лю Ша преодолела свой высокомерный нрав. Она мягко взяла руку Ян Мина и положила ее на грудь, чтобы он не замерз. Плоская грудь Лю Ша увеличилась после непрерывных ласк Ян Мина.

Они смотрели друг на друга, как идеальная пара. Эта сцена выглядела такой милой и трогательной.

В другой сцене, друг детства Ян Мина, Ли Сяотун стояла перед столом, на котором было множество блюд, в одиночестве. В депрессии она достала свой телефон. Взглянув на фотографию Ян Мина, она тихо прошептала его имя и медленно коснулась ее животика. После этого она позвонила Ян Мину.

…

«Разве я не говорил, что не могу пойти домой прямо сейчас?!» - Ян Мин нетерпеливо ответил на звонок. Он был в закусочной с Лю Ша, поэтому ему пришлось выйти и ответить на телефонный звонок Ли Сяотун.

«Почему? Я уже приготовила тебе ужин. Блюда восхитительны. Если ты не вернешься сейчас, то все остынет»!- Ли Сяотун ответила раздражительным тоном.

«И что? Просто перестань меня беспокоить. Иди и поешь сама!» - ответил Ян Мин.

«Ах! Мин, ты даже не понимаешь смысла этого ужина!» - сказала Ли Сяотун, положив руку на живот. «Только потому, что я хотела поесть с тобой, я так старалась приготовить это…»

«Ты ... Ах!»

«Неужели ты не хочешь есть то, что я приготовила для тебя?»

«Это не так».

«Тогда почему? Почему ты так не хочешь вернуться?»

«Разве я только что не сказал, что мне нужно еще кое-что сделать?»

«Ты лжешь!»

«А?»

«Мин, с кем ты сейчас?»

«Я ни с кем ...»

«Ты собираешься обманывать меня? Неужели я столкнулась с той же судьбой, как те девочки, которых ты обманул? Мы ведь уже живем вместе!»

«Нет, я не могу уйти!»

«Тогда ты можешь объяснить!»

«Это ... Эмм».

«Пожалуйста, будь внимательным. Ты все еще хочешь быть бабником? Ты должен знать, что я беременна и это твой ребенок!»

«Очевидно, я не скажу Лю Ша об этом…» - прошептал Ян Мин, но Ли Сяотун услышал это.

«Подожди, почему ты упоминаешь ее? Ах, Мин? Это потому, что ... ты теперь с Лю Ша? Это так?»

«Беременна?! Почему ты говоришь мне это сейчас? Вот так внезапно сказала мне, что беременна, я действительно не знаю, что делать. Достаточно, я не хочу больше разговаривать. Перестань думать о беременности, если ты все еще хочешь остаться со мной. Прекрати заявлять о себе, как о моей девушке! Ты просто мой друг из детства!» - заорал Ян Мин и выключил телефон.

Теперь депрессия Ли Сяотун ухудшалась, и в ее глазах появилось мрачное выражение. Снова положив руку на живот, она была в ярости и скинула все роскошные блюда, которые она специально приготовила для Ян Мина.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 37**

Глава 37. Kanashimi no Mukou e

Повесив трубку, Ян Мин в недоумении почесал затылок. Затем он увидел уведомление на своем телефоне: «Я возвращаюсь сегодня...» Между тем, Лю Ша подошла к нему.

Наконец, Ян Мин привел Лю Ша к себе домой. Это место, называемое домом, уже не было тем домом, в котором он жил вместе со своей сестрой. С тех пор, как он решил остаться с Ли Сяодань, они с сестрой больше не жили вместе. Ян Сиси теперь жила вместе с Сюй Цзин.

Прежде чем завершить рассказ, Су Ли прекрасно изобразила отношения между Ян Сиси и Сюй Цзин. Это было так красиво и гармонично. Некоторые читатели даже предполагали, что смогут терпеть предательство Ян Мина, пока Ян Сиси и Сюй Цзин могли быть вместе. Тонны женщин-читателей, которые склонялись к юри, также присоединились к этому.

Когда Ян Мин добрался до дома, он обнаружил, что кухня была в огромном беспорядке. Он ничего не мог сделать, кроме как убрать весь беспорядок.

Как только он закончил уборку, раздался звонок в дверь. Он выбежал из кухни и услышал звук удара по лицу. Похоже, что Ли Сяодань вернулась в дом Ян Мина. Увидев Лю Ша, Ли Сяодань ударила ее по лицу!

Увидев Ян Мина, она зарыдала: «Почему эта бесстыдная с\*чка здесь!»

Ян Мин был взволнован: «Сяо Тун, почему ты…»

«Почему? Я спрашиваю, почему ты предпочитаешь быть с ней!» - кричала Ли Сяодань, указывая на Лю Ша.

«Это ... Это ...» - запнулся Ян Мин.

«Уходи, Лю Ша! Прекрати приставать к Ян Мину!» Ли Сяодань почти вытолкнула Лю Ша за дверь.

«Постой, Сяодань!» - сказал Ян Мин и торопливо встал между девушками.

«Что я сделала неправильно? Почему у тебя такое отношение ко мне? Я беременна! Почему ты так поступаешь?»

«Эта…»

«Мин, ты ведь больше не любишь Лю Ша?»

«Ах ... Это ...»

«Скажи, что это не ты просил ее приехать. Она сделала все это сама, так?»

«Ша ... она ничего не сделала».

«Лю Ша, это ты попросила его привезти тебя домой, не так ли?» - спросила Ли Сяодань. Она повернулась к Лю Ша: «Уходи!»

Лю Ша, которая молчала, наконец, сказала: «Разве это не ты, кто соблазнила его? Ли Сяодань! Ты думала забрать его?»

«Мы с Мином любим друг друга по-настоящему. Мы родственные души с детства!» - сказала Ли Сяодань.

«Ты выдаешь желаемое за действительность!»

«Заткнись! Прекрати нести чушь!»

«Я не похожа на тебя. Для меня это обычное дело, когда у парня несколько девушек одновременно. Насколько все может быть плохо? У моего отца было три любовницы... ради Мина, я буду толерантной», - Лю Ша насмехалась мягким тоном. В то же время, она схватила руку Ян Мина и оперлась на его грудь, а затем нежно посмотрела в его глаза.

Ян Мин был глубоко тронут словами Лю Ша. Он вспомнил, какой она была раньше. Она была бесцеремонной девушкой. Но теперь она так изменилась ради него. Что это было, если не любовь?

Они нежно смотрели друг на друга. Затем начали целовать прямо перед Ли Сяодань!

При виде этого, что-то в душе Ли Сяодань рушилось. Теперь она знала, что чувствовала Ян Сиси, когда увидела их с братом. Теперь другая девушка попала в ловушку этого неверного героя...

Она продолжала бормотать: «Как такое может быть? Он сказал, что я весь его мир, когда мы занимались любовью! Я первая девушка, которую он поцеловал. Я первая девушка, с которой он спал. Я должна быть его первой до конца! Но почему? Как это могло так обернуться?»

В ту ночь Ли Сяодань почти не спала. Ее разбудила вибрация телефона. Это было сообщение. Осознание, что отправителем сообщения была Ян Мин, было похоже на луч надежды для нее. Она возлагала большие надежды, открывая сообщение:

«Шаша подскажет тебе хорошую больницу. Чем раньше ты прервешь беременность, тем лучше будет для тебя».

Ли Сяодань недоверчиво смотрела на это сообщение, держась за живот.

Ян Мин продолжал нормально ходить в школу, как будто ничего не случилось. Как только он вошел в класс, он отправил сообщение Ли Сяодань: «Мне есть, что сказать тебе. Пойдем к тебе домой, только мы».

Ян Мин облегченно улыбнулся. Ему пришло в голову, что Ли Сяодань охотно избавится от ребенка. Он даже поделился этой счастливой новостью с Лю Ша. «Я всегда буду вместе с тобой. Для меня навсегда останется только Шаша ...»

Из соседнего угла Ян Сиси смотрела с усмешкой на своего брата, который целовал Лю Ша. Она обняла Сюй Цзин, которая была рядом с ней, и агрессивно поцеловал ее в губы. Сюй Цзин откликнулась на ее поцелуй с сильным энтузиазмом. Когда Ян Мин исчезнет, Ян Сиси будет принадлежать ей навсегда, не так ли?

Только в сумерках Ян Мин встретил Ли Сяодань в своем доме. Он спросил: «Итак, ты воспользовалась советом Шаша?»

Ли Сяодань смотрела вниз, улыбаясь. Теперь ее глаза выглядели мрачно. После долгого молчания, Ян Мин стал нервничать. Он нарушил молчание: «Позволь мне приготовить тебе чай ...»

«Я сама», - прохрипела Ли Сяодань. Затем она неспешно пошла на кухню.

Ян Мин нахмурился и заплакал. Он чувствовал, что Ли Сяодань все еще не осознает идею аборта. Какая головная боль! Казалось, он должен был убеждать ее в обратном.

Ли Сяодань стояла на кухне. Она вытащила свой телефон и отправила Ян Мину такое сообщение: «Прости... Прощай».

Ян Мин был озадачен чтением своеобразного послания от Ли Сяодань, она появилась позади него с кухонным ножом в руке. Ох! Ян Мин был жестоко ранен в спину!

Ян Мин упал, откинувшись назад. Ли Сяодань сидела на его теле и крепко держала нож между двумя руками. Затем, она продолжила наносить удары снова и снова. Каждая атака возвращала ей частичку сладких воспоминаний, которые у нее когда-то были с Ян Мином. Она громко закричала: «Ты жестокий! Никогда не думай жить счастливо с Лю Ша!»

Тело выглядело ужасно!

Кровь брызнула во все стороны!

Эта сцена очень понравилась читателям!

Гримаса боли исказила лицо Ян Мина. Он смотрел на Ли Сяодань в полном недоумении. Никогда бы он не подумал, что она сделает что-то подобное!

Ли Сяодань непрерывно наносила удары, пока Ян Мин не был полностью мертв.

Возвращаясь к реальности, Су Ли высокомерно улыбалась и тяжело дышала; ее кисть безумно летала по рисункам. Между тем, в офисе играла японская песня под названием «Kanashimi no Mukou e»:

«Если я смогу пробиться к другой стороне печали,

Тогда мне больше не нужно тепло или завтра.

Мечта, приземлившаяся в темноте молчания»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 38**

Глава 38: Идеальное завершение

Конечно, история «Чистой Романтики» еще не закончилась убийством героя Ян Мина его спутницей жизни Ли Сяотун. Было еще несколько непредсказуемых поворотов сюжета, ожидающих читателей.

Во-первых, мисс Лю Ша была первой, кто обнаружил труп. Она должна была стать последним победителем в бою насмерть между всеми девушками гарема. Подождите, возможно, победителем только нынешнего этапа, так как неверный герой позже мог бросить ее ради следующей цели. Как и то, что случилось с Ли Сяотун, той что была его самой любимой когда-то. Он уверял Сяотун, что его мир будет пуст без нее. Но, смотря на то, как она закончила … К ней относились только как к компаньону, и он никогда не считал ее своей девушкой.

После убийства Ян Мин, Ли Сяотун спряталась в своем доме. Прижав ноги к себе сидя на кровати, она почти достигла состояния психического срыва, пока не получила сообщение из Wechat. Это было от ... «Ян Мина», говоря что он хочет встретиться с ней в парке.

Ли Сяотун сразу все поняла. Это послание было отправлено Лю Ша. Она бесстрашно направилась к месту, указанному Лю Ша, чтобы встретиться с ней. Одна ее рука была в кармане пальто.

Было поздно и луна ярко светилась в небе. Когда она добралась до места назначения, она заметила дорожную сумку на скамейке в парке. Затем она подошла к ней, и из ее спины раздался холодный голос, это была Лю Ша: «Ты ходила в больницу? Там есть хорошие врачи».

Глаза Лю Ша были скрыты за ее челкой. Скалясь, опустив голову, вся ее сущность испускала необъяснимо жуткую ауру.

«Я не ходила». спокойно ответила Ли Сяотун.

«Почему ты не сделала этого?»

«Я никогда не пойду ни в какую больницу, которую ты будешь советовать!» Ли Сяотун подняла голос.

«Ты врала ... Чтобы вернуть сердце брата Мина, ты придумала все это, заявляя что вынашиваешь его ребенка».

«Нет, ничего подобного!»

«Да неужели?»

«У меня действительно ...»

«Хорошо, тогда тебе следовало бы посетить больницу для проверки ... Во всяком случае, у тебя нет никаких причин вынашивать его ребенка. Потому что девушка брата Мина - это я».

«Что?»

«Разве это не так? Я единственная девушка, которую он признал».

«Я тоже ... Я тоже хотела стать девушкой Ян Мина! Именно по этой причине я терпела все и позволяла ему делать все, что ему угодно. Но для чего, в конце концов? Зачем?» Ли Сяотун горько заплакала.

«Если это для брата Мин, на самом деле он здесь. Почему бы тебе не сказать это ему лично?» темные и мрачные глаза Лю Ша смотрели на дорожную сумку на скамейке.

Ли Сяотун подошла и расстегнула дорожную сумку. Она посмотрела в сумку --- это была голова Ян Мин!

Возможно, ни один из читателей не сможет себе это представить. Подумать только, что нормальная гаремная манга перерастет в такой ужасающий конец. Не говоря уже о том, что благодаря своим захватывающим навыкам рисования, Су Ли досконально изобразила голову Ян Мина. Это не только напугало неподготовленных читателей до скрежета в зубах, но Су Ли также удовлетворила свое собственное извращенное сознание!

Что касается Ли Сяотун в манге, она закрыла рот и задрожала. После этого она не могла сдержать рвотные позывы.

«Учитывая твои слова, давай посмотрим, правда ли это». Лю Ша вытащила тесак, при помощи которого она отрубила голову Ян Мина. Он все еще был покрыт кровью. Никогда не недооценивайте эту мисс, ибо ее «владение ножами» было довольно впечатляющим. В конце концов, она была мульти-талантливой девушкой с IQ 250.

Лю Ша кинулась вперед. С другой стороны, Ли Сяотун, что прятала руку под пальто, также достала кухонный нож, которым она убила Ян Мин. Казалось, что обе девочки были хорошо подготовлены!

Однако Ли Сяотун была на шаг впереди Лю Ша. Ее рука, державшая кухонный нож, была заблокирована Лю Ша, и нож упал на землю ...

Лицо Лю Ша стало действительно пугающим. Уже было невозможно заметить ее прежний невинный характер и очаровательный внешний вид! Ее глаза стали еще более темными и мрачными, она завладела тесаком. Ослепительный блеск лунного света отражался от ее острого клинка. В этот момент сцена сражения, изображаемая Су Ли, могла сравниться с тем, что показывались в топ Сёнэн Мангах!

Лю Ша прорезала тесаком живот Ли Сяотун. Кровь резко просочилась наружу за доли секунд. Это выглядело еще более кроваво и свирепо, чем когда Ли Сяотун проткнула Ян Мин. В конце концов, мисс Лю Ша была более искусной героиней. Возможно, это было непостижимо для всех, что такой сюжет может быть школьной гаремной мангой! Вспоминая прошлое, мангака даже провозгласила, что это будет счастливая, теплая и расслабляющая манга!

Под лунным светом на лице Ли Сяотун проявился окаменелый взгляд. Ее глазные яблоки закатились на какое-то время, а затем она упала и умерла. Лю Ша безмятежно посмотрела на Ли Сяотун, лежащую в луже крови. Нагнувшись, она разрезала тесаком ее живот. По итогу, она ничего не увидела там и пробормотала: «Конечно, это была ложь, внутри ничего нет ...»

В этот самый момент появилась Ян Сиси. Она схватила дорожную сумку и убежала как сумасшедшая!

Выражение лица Лю Ша в момент стало еще более ужасным и искаженным. Она закричала: «Не забирай у меня моего брата Мин!»

Еще раз подняв тесак, она кинулась на эту «воришку», Ян Сиси. Она бы заставила ее пожалеть об этом дне, убив ее. Тук Тук! Кто-то встал на ее пути. Это была «Сюй Цзин».

«Прекрати». «Сюй Цзин» сказала холодным тоном.

«Отойди в сторону!»

«Полиция уже здесь».

«Как это возможно?»

«Я подсчитала время, когда вы закончите со всем этим, а также приняла во внимание время прибытия полицейских после составления отчета. Я не ошиблась».

Как только «Сюй Цзин» закончила говорить, загудела полицейская сирена.

Сопротивляясь аресту и желая «порезать» полицейских, она была застрелена на месте.

...

Закат расстилался прямо над всем безмятежным морем. Какой захватывающий вид.

Ян Сиси обнимала голову своего любимого брата лежа на боку на Прекрасной Лодке [1]. Лучи солнца охватывали сиянием всю лодку. Этот вид был таким теплым и красивым. Больше никакой крови, никакого ужаса.

Ян Сиси, довольно улыбаясь, наконец обрела покой. Это совершенно отличалось от той беззаботной улыбки, когда она была вместе с «Сюй Цзин». Она пробормотала: «Отлично. Нас только двое, брат. Наконец ...»

Она была по-настоящему счастлива, так как никто больше не сможет забрать от нее ее брата, и ей больше никогда не понадобится замена.

Прекрасная лодка направлялась в сторону заката.

Сцена изменилась. На пляже, «Сюй Цзин» смотрела на закат в горизонте. На ней было лилово-белое длинное платье, а ее волосы были все в том же обыкновенном конском хвосте. С ее хронически бесстрастным выражением лица, в ее руках все еще лежала книга.

В этот момент «Сюй Цзин» была самой красивой девушкой во всей манге. Остальные девушки даже в подметки не годились.

Шаг за шагом она шла к морю. Слезы любви катились по ее щекам, но ее губы изогнулись в улыбке: «Сиси … она моя вторая возлюбленная, так же, как я люблю учебу больше всего в этом мире, конечно это так!

Она плакала, но улыбалась. В конце концов, эта постоянно одинокая фигура постепенно погрузилась в безмерное море. Закат все еще был таким прекрасным и душераздирающим.

Окончательный силуэт «Сюй Цзин» навсегда укоренится в сознании всех читателей.

Предвидя все происходящее, тем не менее «Сюй Цзин» ничего не получила.

Конец «Чистой Романтики». Это было прекрасное завершение.

Хм, не так ли?

Возвращаясь к реальности, мангака Су Ли, которая закончила рисовать все это, все еще оставалась в бреду. Около нее песня «Kanashimi no Mukou e» повторялась снова и снова ...

Примечание перевода:

[1] «Хорошая лодка» (好 船) появилось из цензуры заключительного эпизода аниме «School Days» во время трансляции в Японии из-за того, что они содержали подобные сценарии национального дело об убийстве, которое произошло накануне. Вместо этого показывались случайные фотографии пейзажей и классическая музыка. Когда была показали лодку, пользователь сети прокомментировал это как «Прекрасная лодка», и этот термин сразу стал вирусным мемом. Позже выяснилось, что последний эпизод действительно закончился мирно плывущей к закату лодкой.

С тех пор «Прекрасная лодка» использовалась в предложениях для такого ряда значений:

- (существительное) восхитительное плавающее судно «Let's take this nice boat.»

- (существительное) что-то нежеланное или неприятное «What a nice boat!»

- (глагол) совершение насильственных действий по отношению к бабнику, особенно в гаремной манге. «The promiscuous guy shall be nice boat-ed»

- (глагол) цензуры. «The show is nice boat-ed.»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 39**

Глава 39: Укрытие славы и репутации

Конец первого семестра был уже на носу, но Чжао Ююэ все еще игралась в своем телефоне.

Подождите, кто такая Чжао Ююэ? Появлялся ли раньше этот персонаж в книге?

В конце концов, у нее действительно были черты второстепенного характера; даже автор лолиты почти забыл этого персонажа, у которого совершенно не было чувства присутствия ...

В последнее время состояние души Чжао Юйю было совершенно неприятным. Она знала, что «Чистая Романтика» была всего лишь вымышленным Двухмерным миром, в котором герои были нереальны, особенно их нелепые личности и преувеличенные действия. Тем не менее она отдавала все свои чувства и эмоции, если нет, она не смогла бы заставить «Сюй Цзин» произвести такое неизгладимое впечатление на читателей.

Тем не менее существовали различия в характере между тем временем, когда Чжао Ююэ обладала «Сюй Цзин» и тем временем, когда актер выступал в реальной жизни. Как только она определила способности и личность этого персонажа, она могла действовать свободно в соответствии с обстановкой персонажа. Она вообще не играла, но в итоге стала «Сюй Цзин» как единое целое. Просто ее персонаж ответил бы более логично, реалистично. Среди работ с нормальными настройками персонажа, тот, которым она обладала, оказался бы похожим на светлячка, светящегося в темноте, увлекая остальных.

Чжао Ююэ могла питать жизнью других персонажей «Чистой Романтики», используя свою собственную силу. Мало того, что «Сюй Цзин» выделялась в толпе, но также разрушила славу «Ян Мин», то, что люди наверняка запомнят о нем навсегда вместе с этим незабываемым окончанием «прекрасной лодки».

К тому же, были еще Лю Ша, что могла легко справиться с тесаком, и Ли Сяотун, у которой всегда были спрятанные в кармане кухонные ножи. Они оба были одинаково запоминающимися, главным образом потому, что они были очень взволнованными, играясь с ножами в конце истории, и несли ответственность почти за все жестокие и кровавые сцены в манге ...

Без всякого сомнения, организатором за кулисами был элитный ученый Сюй Цзин, который все планировал и рассчитывал.

Следующим персонажем, естественно, была Ян Сиси, постоянно глубоко влюбленная в своего брата несмотря ни на что. Этому персонажу было суждено быть ненавистной для читателей. Особенно для тех читателей, что испытывали большие надежды на юри-пару Ян Сиси и Сюй Цзин. В конце истории Ян Сиси выбрал голову своего брата, а не Сюй Цзин, что была готова сделать для нее все что угодно, что привело к необратимому, печальному концу Сюй Цзин.

Это так случилось так, как у Сюй Цзин больше не было причин жить в этом мире. Ее родители скончались, ее лучший друг и девушка, которую она любила, тоже оставили ее. Как она могла продолжать учиться дальше? У нее не было никакой возможности продолжать учебу, хотя она все же признала, что в конце концов у нее была сильная страсть к учебе ...

Мрачные Сюй Цзин, Лю Ша и Ли Сяотун определенно не наслаждались прекрасным концом в конце рассказа.

Короче говоря, главные герои, созданные в манге «Чистый роман» позже, определенно произвели сильное впечатление на читателей.

В другом мире был «Иту Макото». Этот незабываемый персонаж был образцовой моделью того, как стать подонком. Между тем, в этом мире еще был «Ян Мин», которого теперь можно было сравнить с «Ито Макото», и все это благодаря Чжао Ююэ.

Однако наша драгоценная дочь из семьи Чжао залегла на дно, хотя она только что наделала много шума в мире «Чистой Романтики». Она не выходила за борт, что заставило бы работу рухнуть, на самом деле она могла просто превратить ее в идол. Но, конечно же, она не собиралась делать сцену, чтобы заявлять, что она была единственным источником зла и гениальности, поскольку она уже оставила все позади, оставляя при этом свою славу и репутацию вне поля зрения.

Глядя на скриншоты в фотоальбоме ее телефона, Чжао Ююэ весело улыбнулась, ее меланхолическое и подавленное настроение наконец-то немного стало легче. Теперь все, что ей нужно было сделать, это дождаться когда выложат окончание «Чистой Романтики», чтоб затем отправить скриншоты в группу поклонников Су Ли ...

Что она могла поделать? В конце концов, общество действительно было очень жестоким и зловещим!

Честно говоря, «Чистая Романтика» была в том состоянии, когда она по-прежнему привлекала много поклонников, так как она действительно выделялась среди всех остальных. Поскольку это была первая гаремная манга, где впервые ухудшался главный герой, это позволило читателям удивиться, не говоря еще о превосходных навыках рисования Су Ли. Так как она тогда была профессиональным художником, даже если бы она рисовала сцены, в которых не было показано никаких деликатных частей тела, ее читатели все равно считали бы их неотразимыми и пытались сымитировать их, используя другие материалы, после того, как закончили читать рассказ.

Конечно, это вызвало много обвинений со стороны многих моральных критиков. Они утверждали, что Су Ли испортила стиль надлежащей гаремной манги, что она исказила эту тенденцию и популяризировала главного героя-бабника этой манги. Вся работа, связанная с бизнесом, была направлена в конечном счете на популярность, и люди склонны следить за более популярными тенденциями.

На самом деле озабоченность этих моральных критиков была абсолютно излишней, потому что в другом мире Итоко Макото также был известен в определенный период времени. Тем не менее такой тип гарема мужского главного героя был крайне редок, после Итоко Макото не было другого персонажа, что был настолько близок к нему. Да здравствует Итоко Макото!

На самом деле, «ранняя смерть Итоко Макото» была взята не из одной книги, но вытекала из работы под названием «School Days», где Итоко Макото сжульничал и получил прекрасную лодку, поэтому, он был даже обезглавленный Ма Мэй. Однако после этого было опубликовано несколько романтических гаремных романов. У мужских героев было больше одного любовницы, но с ними ничего не происходило, их любовницы мирно ладили друг с другом. Следовательно, читатели начали кричать подобные фразы, как «Ты умер слишком рано», «Итоко Макото, ты несправедливо умер», «Сяо Ге на небесах, пожалуйста, помолись за Итоко Макото», «Почему этот парень комфортно живет с таким количеством женщин и именно Итоко Макото должен получить хорошую лодку »,« Почему этот парень не может быть мной», «вам, черт возьми, следует преподать хороший урок», на самом деле это кричала зависть одиноких мужчин, у кого не было девушек или кто не мог осуществить свою мечту совместной жизни с несколькими женщинами.

В народе говорили,

Итоко Макото смеется над вашей трусостью? Посмейтесь над его ранней кончиной.

Вы смеетесь над ранней кончиной Итоко Мокото? Он издевается над вами за то, что вы ничтожны.

Итоко Макото издевается над тем, что вы ничтожны? Поиздевайтесь над ним, чтобы он больше не может ничего.

Как бы это сказать, история развития «Чистой Романтики» действительно зловещая. Она похож на утраченную магию темных искусств под названием «Вскрытие Великого Небесного Демона», способная привлечь к себе внимание бесчисленного количества людей и получила огромную популярность за такой короткий период. В конце концов, это первая в мире манга, которая омрачает мужского героя. Если любые другие манги захотят последовать тенденции, сделав то же самое, те читатели, уже испытавшие разочарования и депрессии, больше не будут выбирать работы такого жанра. Потому что большинство из них не смогут принять концовку, где почти все мертвы! Кто захочет мучить себя ...

Поэтому Чжао Ююэ был уверен, что мангака «Су Ли» станет очень знаменитой благодаря «Чистой Романтике». Однако после того, как концовка была опубликована, когда читатели будут просматривать ее новые работы, они определенно почувствуют волну беспокойства. Потому что они боятся каких-либо омраченных персонажей, что завернут весь сюжет до такого уровня, где все будут в ужасе, не говоря уже о концовке, которая всегда окутана тайной.

Что касается обещания Су Ли, никто не поверит этому, ни единому знаку препинания!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 40**

Глава 40: Агрессивное навязывание

Хотя первый семестр учащихся старших классов подходил к концу, Чжао Ююэ оставалась несколько невидимой в своей школе или даже в классе.

Вероятно, это было из-за ее оценок, которые неуклонно оставались на уровне 20-х или около того. Это считалось выше среднего, но, несмотря на то, что она была не лучшим учеником, никто не мог даже вспомнить ее имя.

На некоторых групповых мероприятиях, например, в Осенний спортивный день или на Новогодней Вечеринке, Чжао Ююэ в конечном итоге оставалась зрителем, как и было раньше. Все что она делала, это стояла на краю, крича «Хорошая работа!» высококвалифицированным «Богам спорта».

Затем, по поводу соревнований с различных предметов, очевидно, Чжао Ююэ никогда не думала о том, чтобы присоединиться к кому-либо из них. Ей казалось, что она находится просто в другом измерении по сравнению с этими божественными соперниками. Она заглянула в вопросы своего бывшей соседки по комнате Чжоу Фан, и они были просто сумасшедшие!

Чжоу Фан принимала участие в конкурсе по химии, и говорили, что она присоединится к групповому обучению по каждому первому уроку во время вечернего самообучения. Вот почему такая ведущая ученица как Чжоу Фан проводила каждую секунду свободного времени за домашними заданиями, иначе она не успеет закончить их вовремя. У нее не было такой роскоши, как у Чжао Ююэ, которая бездельничала.

Фактически, в изначальных планах Чжао Ююэ было желание улучшить свои результаты, изучая «Сюй Цзин» в мире манги. По крайней мере спустя семестр, она могла бы пробиться в первую пятерку класса, но, к сожалению ...

Это все была вина Су Ли, насильно оскорбляющая Сюй Цзин в «Чистой Романтике». Хотя она оставалась прилежной, но в конце концов, сама Сюй Цзин не была гением, и ее многозадачность значительно уменьшила эффективность ее исследований.

Более того, Чжао Юйю в конечном итоге испортила буквально все, что перевело Сюй Цзин на темную сторону и она глубоко влюбилась в Ян Сиси. Любовь - это худший враг учебы при любых обстоятельствах. Следует признать, что есть люди, которые могут быть в конфетно-букетном периоде и одновременно сохранять свои результаты. Правда в том, что зачастую конфетно-букетный период приводит к тому, что результаты идут ко дну. Вот почему школа запрещает такую щенячью любовь.

По поводу Чжао Ююэ считалось, что она страдала от безответной любви в мире манги. У нее действительно было разбитое сердце, и это также, на самом деле, оказало на нее влияние. Теперь она думала, что в любви нет ничего хорошего, и она должна держаться как можно дальше от нее.

Если вы ничего не ожидаете, вы никогда не сможете разочароваться.

Чжао Ююэ не достигла своей изначальной цели путем Сюй Цзин, но в любом случае, ее результаты немного улучшились. Более того, она всегда казалась такой, будто она прилагала усилия в своем обучении только перед учителями. Вот почему она производила на учителей такое хорошее впечатление. Они никогда не знали, что когда их нет рядом, она не может сдержаться чтоб не начать играть на своем телефоне.

У нее была серьезная зависимость от телефона, как будто он был ее душой. Не имея телефона рядом с собой, Чжао Ююэ чувствовала себя крайне обеспокоенной, будто у нее отобрали ее жизнь.

В основном, Чжао Ююэ выполняла сложные задания из домашней работы, подсматривая ответы в Интернете. Она считала самостоятельные размышления болезненным и пустой тратой времени.

На самом деле, если бы не ее неуклонные результаты, тогда тот факт, что она никогда не посещала занятия самообучения заставило бы мистера Цю вызвать ее на разговор по душам. Конечно, заставить ее «добровольно» присоединиться к вечерним занятиям самообучения. Тогда ее выходные больше не были столь безудержными. Для других, это был всего лишь четырехчасовой перерыв, но она могла немедленно вернуться домой и появиться снова на занятиях в следующий понедельник.

Чжао Ююэ считалась игривым человеком. Ей казалось, что школа - это место, что мучает учеников, сократив их выходные до нескольких часов. Она считала экзаменационно-направленное образование действительно утомительным, что это в основном разрушало специализацию и креативность студентов!

Хотя у нее никогда не было ни специализации, ни креативности.

Возможно, «Отсутствие чувства присутствия» считалось ее специализацией.

Что касается креативности, она действительно была у Чжао Ююэ, ее креативность в порче вещей была довольно хорошей.

«Youyue», учетная запись в Qidian, принадлежащая Чжао Ююэ, медленно завоевывала известность как в Qidian романе, так и на сайте манги. Это было главным образом потому, что она всякий раз подсказывала мастеру нравится ли ей читать новеллу или мангу. Даже «Чистая Романтика» получила подсказку для мастера. Это было потому, что она была довольна тем, что все шло гладко, основываясь на ее сценарии для работы Су Ли. Чтож, 1000 юаней были лишь небольшим количеством для таких дамочек, как она.

Кроме того, когда она восстанет против Су Ли под именем мастера, это будет выглядеть более убедительно и влиятельно. Теперь она не могла дождаться, чтобы увидеть, как Су Ли столкнется с реакцией своих поклонников, когда те закончат читать финал.

К сожалению, это был все еще понедельник, и финал «Чистой Романтики» будет опубликован в «Wind Manga» только на этих выходных, а выпускные семестровые экзамены пройдут в следующий вторник. Какие чувства будут у студентов во время заключительного экзамена на следующей неделе, после прочтения финала «Чистой Романтики»?

Насколько знала Чжао Ююэ, Цзян Чао вроде как был преданным фанатом «Чистой Романтики». Но, к сожалению, он больше не был парнем Ван Ян. Это было связано с тем, что оба они слишком много говорили и, наконец, были беспощадно рассажены мистером Цю.

У Чжао Ююэ была минутная тишина за Цзян Чао, она задавалась вопросом, будет ли Цзян Чао охотиться за Су Ли, чтобы свести с ней счеты за это. Возможно, он должен переживать сам за себя. Узнав, что Су Ли была прекрасной мангакой, он решил, что Су Ли будет его единственной приоритетной мангакой. С тех пор он начал безумно AMWAY-ить «Чистую Романтику» ребятам в классе. Эффект был очень хорош, ведь они все были в периоде полового созревания. Даже если фанаты не очень заботились о сюжетной линии, манга по-прежнему очень привлекала их.

Цзян Чао также часто цитировал различные обещания Су Ли своим ребятам. Обещая «безусловно удовлетворительное завершение», «каждый найдет свое счастье», «Я, Су Ли, честная мангака, уважающая читателей, врала ли я вам когда-то, ребят?».

Под влиянием Цзян Чао многие ребята начали думать, что красивая мангака была слишком любезна к своим читателям, очень редко можно было найти такую честную мангаку!

Каждый раз, когда Чжао Ююэ видела, как Цзян Чао упоминал Су Ли с блеском в глазах, у нее было ощущение, что Цзян Чао обречен. Фанат, который перешел на темную сторону, всегда хуже истинных критиков.

Цзян Чао больше не был соседом по парне Ван Ян, а новым соседом Ван Ян теперь был Цю Пэнчэн. Он был лучшим ученым с хорошими результатами, а также представителем класса с достойными качествами. Тем не менее кто-то вроде него казался довольно скучным. После урока он просто сидел на своем месте и спокойно делал домашнее задание, так как ему нужно было готовиться к соревнованиям по математике и физике в первые два семестра по ночам.

Естественно, Ван Ян, что был поклонником романа, конечно, страдал от этого, так как его новый сосед по парне не интересовался романами и у него даже не было времени на какие-либо романы. Единственное хорошее в нем было то, что Ван Яну не приходилось беспокоиться о сложных задачах, которые он не мог решить. Он мог сразу «положиться» на своего соседа.

Хотя Цю Пэнчэн был приличным, он совершенно не был скупым. Нельзя было позволить Ван Ян «положиться» так, как ему нравилось, но он предпочел бы быть довольно бескорыстным, чтобы его сосед не мог никак «положиться». Более того, у него не было времени объяснять, пока Ван Ян поймет, не говоря уже о том, что готовность слушать тоже была главной проблемой. Вот почему он позволил ему проскользнуть в свой разум и непосредственно предоставил свою домашнюю работу как «справку», в то же время косвенно выполняя некоторые добрые дела.

На самом деле, соседка Чжао Ююэ тоже изменилась.

Примечание для перевода:

[1] 安利 - AMWAY (многоуровневая маркетинговая компания, занимающаяся вопросами здравоохранения, красоты и ухода по дому)

Слово-заменитель для «навязывания». В Китае некоторые люди агрессивно продают продукты AMWAY или набирают членов, что создало плохое впечатление от бренда.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 41**

Глава 41: Просто изумительна

Новой соседкой Чжао Ююэ была Цзян Цин, член комитета по искусству и литературе, чье имя чаще всего появлялось во время полуночной болтовни в мужском общежитии. Если бы ребята голосовали за самую красивую девушку в классе, скорее всего, выбрали бы Цзян Цин. Ее значимость была намного больше, чем у Чжао Ююэ.

Результаты теста Цзян Цин были немного ниже среднего и даже хуже, чем Чжао Ююэ. Но у нее был приятный голос, когда речь заходила о пении. Одев традиционный костюм на Ночной Фестиваль Нового года, она очаровала всю толпу песней «Ban Hu Sha». Это сразу же повысило ее до титула символа класса. После этого все знали, что эта прекрасная красота была в 3 классе первого курса, которая прекрасно пела. Не говоря уже о том, она была довольно пышногрудой!

Некоторые сплетники создали дискуссию «Love Block» на школьной сводке. Приходило много ребят, чтобы повысить активность поста своей «богини», показывая свою поддержку.

После этого среди класса начали распространяться несколько слухов о Цзян Цин. Ходили слухи, что некоторые красивые выпускники второго года очень любили ее и, казалось, преследовали ее. Кроме того, в ее ящике за классом всегда можно было найти любовные записки или подарки. Проще говоря, в классе не было девушек, которые не завидовали ей, просто потому, что она была слишком популярна среди парней.

Конечно, Чжао Ююэ не была одной из них. Она была почти что святая, считая всех честными и равными. Кроме того, она привыкла быть второстепенным персонажем. С Цзян Цинг или без нее, которая была похожа на кого-то из «You Are the Apple of My Eye» [1], она все равно останется незаметной. Кто вообще заметил бы ее?

Иногда Чжао Ююэ немного нравилось ощущение быть незаметной. Она могла спокойно делать свои вещи (в основном играть на своем телефоне), а также .... саморазвлечение тоже может приносить радость, не так ли?

Без сомнения, Цзян Цин и Чжао Ююэ стали соседями парте после того, как поссорилась со своей экс-соседкой Тан Янь. Нет необходимости говорить о том, что такая коммуникативная студентка, как Чжао Ююй, не интересующаяся сплетнями и думающая только об играх на ее телефоне, определенно не узнала бы о тех противоречиях.

На самом деле Цзян Цин и Тан Янь жили в одном общежитии. В начале их отношения были прекрасными. Однако, когда Цзян Цин начала получать все больше и больше внимания, они начали отдаляться друг от друга. Маленькие конфликты стали накапливаться. Например, Тан Янь любил пользоваться Цзян Цин по мелочам. Она использовала шампунь и гель для душа Цзян Цин, это действительно разозлило Цзян Цин и их дружба наконец подошла к концу.

Цзян Цин не пользовалась популярностью среди девушек. Ну, никто не хотел быть сайдкиком. Более того, ее легкое высокомерие приводило к ухудшению ее личных отношений. По правде говоря, кто-то такой компанейской натурой, подобной ей, должен был быть превосходным в общении с другими. К сожалению, многие девушки чувствовали, что она будто фиктивная, и ее частая улыбка была не чем маской.

С другой стороны, с течением времени Чжао Ююэ, что познакомилась с большим количеством девушек, произвела на них хорошее впечатление, хотя она была одной из тех учеников, редко посещающих школу, и не вписывающейся в группы девушек поначалу. Находиться рядом с ней было легко и успокаивающе, не беспокоясь, что она перехватит центр внимания.

Прежде чем Цзян Цин стала соседкой Чжао Ююэ, она ничего не знала о ней.

Предполагалась, что Чжао Юйю была сдержанной девушкой в понимании Цзян Цин. Она произвела впечатление кого-то, кто действует строго по закону. Всегда простая и понятная, независимо от прически или чувства вкуса. Школа по-прежнему позволяла студентам по воскресеньям носить что-то отличающееся от жуткой бело-синей спортивной формы. Поэтому многие девушки, которые заботились о перспективах на будущее, наряжались в этот день, показывая свое недовольство по поводу школьной формы. Очевидно, для Цзян Цин не было никакой разницы, по сравнению о тех, кто заботился о своей внешности. Напротив, Чжао Ююэ даже не хотелось, и она продолжала носить свою чистую и аккуратную стильную форму.

Это привело к тому, что Цзян Цин думала, что Чжао Ююэ была высоконравственной и послушной девушкой, решив, что соседство с ней, в конечном итоге, приведет к отсутствию общих тем. Тем не менее она боялась, что Чжао Ююэ будет завидовать ей, и это доставит ей неприятности. Все-таки, Цзян Цин особо не смеялась после своего инцидента с Тан Янь. Она начала понимать разницу между старшим и средним классом.

После того, как Цзян Цин стала соседкой Чжао Ююэ, она была поражена тем, что Чжао Юйю на самом деле была довольно восхитительна. Если бы она смогла отрастить длинные волосы, она наверняка была бы богиней. Кроме того, ее кожа была такой гладкой и белой, как снег. Правда в том, что с внешностью Чжао Юйю, ее незаметность была очень странной. Почему она не замечала этого человека раньше?

В первый день когда она стала соседкой Чжао Ююэ, ее встретила теплая улыбка: «Мой друг, Цзян Цин, у тебя действительно голос ангела, я искренне восхищаюсь тобой!»

Если бы все было как раньше, Цзян Цин приняла бы комплимент Чжао Ююэ. Это было правдой, во всяком случае. Однако Цзян Цин теперь научилась следить за собой. Только после того, как она была уверена, что Чжао Ююэ не дразнит ее, она ответила с легкой улыбкой: «И тебе добрый день, и спасибо за похвалу».

Изначально Цзян Цин вела себя довольно холодно, когда она была рядом с Чжао Ююэ. В конце концов, она поняла, что не очень хорошо контактирует с девушками. Всегда было какое-то притворство, нападающее на нее исподтишка. Вот почему она поссорилась со своей бывшей близкой подругой Тан Янь. Получение выгоды от нее было , прежде всего, лишь триггерной точкой, открытые действия Тан Янь были действительно отвратительны по сравнению с тем, как она вела себя за ее спиной.

Несмотря на холодное отношение Цзян Цин, Чжао Юйю совершенно не возражала. Она была похожа на спокойно сидящего над облаками святого. Независимо от того, с кем она сталкивалась, она относилась ко всем одинаково.

Вскоре, холод Цзян Цин был растоплен незаметной святой Чжао Ююэ. Эта ее соседка была невероятно богатой, хотя она никогда не пыталась это показывать, но можно было заметить тузы в ее рукавах. Это абсолютно поразило Цзян Цин, что совсем немного была знакома с фирменными товарами. Она также пыталась обсудить продукты по уходу за кожей, похвалив кожу Чжао Ююэ. В результате не было совершенно ничего, что Чжао Юйю могла не знать. Она говорила с уверенностью и хладнокровием, от чего расстроилась Цзян Цин.

Как ей удавалось не привлекать к себе внимание? Цзян Цин не могла понять почему. Затем, без особых мыслей, «Леди Чжао» слетело с ее языка, создав новое прозвище для Чжао Ююэ.

Вслед за леди Чжао, конечно, появилась масса преимуществ. Иногда она могла попробовать на вкус некоторые закуски высшего класса от Леди Чжао, которые она не хотела тратить в обычные дни. Единственное, для чего ей не хватало смелости, это отведать закуски в классе, что леди Чжао понимала это как само собой разумеющееся. Из-за ее недостаточного ощущения присутствия, учителя редко спрашивали Чжао Ююэ, чтобы та ответила на вопросы.

Кроме того, проблемы зарядки телефона были полностью решены для Цзян Цин, пока Чжао Ююэ брала его с собой домой и заряжала его для нее. Эта легкая Леди Чжао никогда бы не отказалась от такой простой просьбы. В то же время Цзян Цин также приобрела довольно много знаний, которые она могла бы продемонстрировать. В любое время она могла брать взаймы различные книги, в том числе модные журналы Чжао Ююэ. Тогда она была бы признана девочками в общежитии, чувствуя себя отлично, притворяясь, будто все знает. Во всяком случае, пока она продолжала ходить по пятам за Леди Чжао, Цзян Цин думала, что ее школьная жизнь действительно приносила много радости … Все же, впереди еще было много времени.

Вскоре Цзян Цин заметила, что ее соседка Леди Чжао снаружи выглядела послушной, но, на самом деле, не сильно заботилась своей учебой. Она застряла в пристрастии к своему телефону. Тем не менее Цзян Цин охотно присматривала за ней, постоянно контролируя движения учителя.

Итак, что думала Чжао Ююэ по поводу своей новой соседки? Она просто изумительна! Мистер Цю был действительно ответственным классным учителем, за то, что послал ей такого маленького ангела Цзян Цин, именно в тот момент, когда она нуждалась в ней.

...

В то же время в манга-студии знаменитой мангаки Су Ли началась огромная битва между художником и редактором.

Темой оказалась ничто иное, как грандиозный финал «Чистой Романтики»!

Примечание для перевода:

[1] 那些 年, 一起 追 过 的 女孩 - «You Are the Apple of My Eye»

Известный тайваньский романтический фильм, в котором рассказывается о школьной жизни и любви в средней школе. Это используется в качестве замены для «кого-то незабываемого из старшей школы», как и героиня в любовной истории.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 42**

Глава 42: Действует по своему желанию

Редактор Вей Со изначально предоставил Су Ли полную свободу в работе, основываясь на своих собственных чувствах, поскольку содержание ее творения было интересным и живописным. Даже главный редактор журнала заинтересовался «Чистой Романтикой». Он хотел, чтобы Су Ли продолжала двигаться вперед и работала в мирной обстановке, уверяя ее, что отдел редакторов всегда будет стоять на ее защите.

В то же время, самым главным было превосходство «Чистой Романтики». Вместе с ростом популярности, у Су Ли появилось больше самостоятельности в работе. Пока Су Ли поддерживала свои выдающиеся результаты, она могла нарисовать все что угодно и как ей угодно!

Манге сначала нужна интересная сюжетная линия, за которой будет следовать популярность.

Честно говоря, хоть читатели презирали этого поддонка-героя, но у него действительно было идеальное чувство как быть главным героем. Когда он спорил с девушкой, он просто начинал с ней целоваться. Поцелуи были бы только закуской, так как настоящей пулей стало бы основное блюдо. Он совершенно не был похож на главных героев других романов Гаремных новелл, что отказывали даже влюбленным в них по уши девушкам.

Некоторые «истинные» читатели мечтали стать героем-подонком, который все время ходил на сторону. Чтож, все когда-то окажутся в стабильных отношениях, но, по крайней мере, они смогут в первую очередь насладиться многочисленными половыми партнерами в эпизодах манги.

Независимо от мира манги или вебновеллы, до тех пор, пока манга или роман были достаточно популярны, создатель определенно хотел бы, чтобы их творение непрерывно публиковали, пока его популярность не уменьшилась, и только тогда они закончат сюжетную линию. Фактически, творение с более длительным периодом публикации становилось более популярным, если оно не становилось паршивым, что приводило к огромному снижению его популярности.

Это относится не только к мангам или новеллам, даже если теле-драма набирала популярность, всегда будет второй сезон, третий сезон и так далее. Также и с фильмами, все появлялось продолжение, и это определенное сходство коммерческих продуктов.

Поэтому, когда Вэй Со услышал, что Су Ли хочет закончить «Чистую Романтику», он был полностью ошеломлен. Как такое яркое творение может так просто закончиться? Герой-поддонок Ян Мин еще должен был надавить на Сюй Цзин и Сиси, столь прекрасную пару!

Вэй Со задумался об том, что даже если бы под конец главному герою было позволено выбрать одну героиню чтобы изменить свой образ и навсегда измениться в хорошую сторону, эта героиня была бы никем иным, как Сюй Цзин, обладающая самой высокой известностью. Действительно, много людей уже могли предвидеть, что человек, что тайно изменил главного героя в лучшую сторону, была никем иным, как Сюй Цзин, либо мужской герой все еще мог быть мягким и нежным парнем, лишенным всякого чувства наслаждения.

Читатели даже почувствовали, что из Ян Мин и Сюй Цзин вышла бы хорошая пара, просто потому, что такой выдающийся человек, как Сюй Цзин, может на самом деле противостоять главному герою до тех пор, пока ему представится единственный шанс найти другую девушку.

Во всяком случае, Вэй Суо считал, что «Чистая Романтика» может продолжаться еще десятки лет, продолжать рисовать в течение двух-трех лет не должно быть проблемой. Появление такого персонажа, как Сюй Цзин, чудесным образом спасло положение. Из того, что Вэй Со узнал от Су Ли, она была больше чем просто счастлива от идеи продления, даже если ей придется расширить сюжетную линию манги. Иногда между главами также можно иллюстрировать важные воспоминания, поскольку это принесет еще больше доходов ...

Но то, что случилось из ниоткуда, было то, что Су Ли хотела, чтобы он забрал у нее первоначальный проект финального эпизода. Что случилось с Су Ли?

Вэй Суо немного сожалел, что не установил никаких границ для Су Ли. Согласно правилам реального бизнеса манги, до того, как Су Ли начала рисовать свой первоначальный проект, он действительно должен был обсудить с Су Ли составление раскадровки. Когда оба они достигли взаимного согласия, Су Ли нарисовала бы первоначальный проект, основываясь уже на раскадровки. Но затем, недавнее выступление Су Ли было очень хорошим, с учетом того, что она стала супер-популярной мангакой, будучи автором «Чистой Романтики». Зная, что «Чистая Романтика» была ее первой мангой и она была еще очень молода. Предоставление привилегий такой талантливой мангаке не должно было быть проблемой, и даже главный редактор «Wind Manga» настаивал на том, чтобы Су Ли было позволено свободно рисовать.

В то же время высший комитет журнала «Wing Manga» обсуждал новый контракт. Они действительно надеялись заключить союз с этой гениальной, внезапно появившейся мангакой. Естественный, продемонстрированный Су Ли, талант в последних частях «Чистой Романтики», позволил зрителям, работающих в этой области, обратить свое внимание на Су Ли, и так они пришли к выводу, что она может стать лучшей среди лучших только благодаря этой манге!

Когда Вэй Су получил оригинальный проект, он не стал сразу его читать, а вместо этого он изо всех сил пытался убедить Су Ли: «Мастер Су Ли,« Чистая Романтика» в последнее время стала настолько популярна, если она закончится в ближайшем будущем, разве ты не будешь чувствовать себя опустошенно?»

Су Ли покачала головой: «Мне бессмысленно продолжать рисовать, поскольку я знаю, что больше не смогу ощутить подобное чувство. Я считаю, что это завершение станет величайшей мыслью этого творения. Вот так вот.»

Вэй Су чувствовал решимость Су Ли, он знал, что, основываясь на том, чего достигла Су Ли, и если она пытается быть капризной, журнал не сможет ничего с этим поделать. Просто потому, что другие журналы были готовы поговорить с ней и выпросить у нее продолжения. Она могла даже прямо зайти на веб-сайт «Qidian» и продолжать публикации, так как было много поклонников, поддерживающих Су Ли в Интернете.

Не имея никакого выбора Вэй Суо мог только перелистывать страницы и читать оригинальный проект финала. Он не понимал, почему личный помощник Су Ли, Чжан Цзыцян, неуверенно опустил голову, странно посмотрев на него.

Когда он закончил читать концовку «Чистой Романтики», он понял, что происходит.

Если бы Вэй Со был не редактором, а обычным читателем, он бы начал во всю ругаться!

О чем вообще была эта концовка!

В ней совершенно не было смысла!

Она превратилась в кровавую, захватывающую мангу из обычной школьной гаремной манги.

Помните, как омрачневшие Ли Сяотун и Лю Ша порезали людей? Их совершенно жуткие и страшные выражения лиц. Но по сравнению с самой последней девушкой в нежно-белом платье, что ярко улыбалась и плакала, Сюй Цзин, они были абсолютно ничем иным, как акцентом ее непревзойденной красоты..

Во всяком случае, главная суть была в том, что независимо от главного героя ,Ян Мина, или других главных женских персонажей, все они были уничтожены. Не важно, была ли с ними еще Ян Сиси. Несмотря на то, что она могла казаться живой, но если бы вы хорошо задумались, вы бы поняли, что та, обнимающая череп своего брата, плывущая на «прекрасной лодке» в сторону заката, Ян Сиси больше никогда не вернется.

Этот разрушительный конец вызывал полнейшую депрессию!

Вэй Суо даже подумал, что Су Ли, возможно, была одержима духом японского Гэнь Уробучи, ведь она попыталась выложить эпический финал, который очень плохо отразится на умах читателей!

«Wind Manga» никогда не опубликует такой конец, Мастер Су Ли, ты просто просто дурачишься!». Впервые Вэй Со крепко выступал в роли редактора. Он положил оригинал в свою сумку и кинул его на рабочий стол Су Ли с ужасающе огромной силой.

«Все зрители обязаны узнать об этой концовке, если «Wind Manga» настаивает на том, чтобы не публиковать его, я выложу ее в своем профиле Wechat! Кроме того, я выберу разорву контракт с «Wind Manga»!» Су Ли говорила с уверенностью, скрестив руки.

«Ты ... Ты с ума сошла? Это безумие! «Wind Manga» не будет это публиковать просто потому что ты так захотела. Ты когда-нибудь думала о том, что произойдет, если читали прочитают этот финал?» громко закричал Вэй Со.

«Конечно, я знаю. Но я также уверена, что создаю легенду, и никто не сможет меня остановить!» Су Ли находилась под довольно загадочным и роковым

влиянием настолько, что она была полна решимости в своих поступках.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 43**

Глава 43: Наполнена Положительной Энергией

Если бы Су Ли по-прежнему оставалась начинающей мангакой, когда у «Чистой Романтики» еще не было какой-либо известности, ее попытки противостоять или угрожать редактору оказались бы полностью на пути в поисках неприятностей. Это могло лишить ее будущей перспективы стать выдающейся мангакой.

Но наступил момент, когда «Чистая Романтика» становилась все больше и больше в центре внимания. Число ее поклонников стало увеличиваться с тех пор, как ее личность стала известна для публики. Любой, знающий о мире манги читатель, определенно узнавал о внезапном появлении этой красивой девушки-мангаки.

В интернете существовала большая солидарность между поклонниками Су Ли. У «Чистой Романтики» была своя отдельная страница на веб-сайте Qidian, где повсеместно анонсировалось любое новое приобретение серебряного Sect Master, хотя она могла заработать всего четверть награды. Это дало ей понимание о публикации своих работ прямо на главной странице Qidian ...

Даже в классе Чжао Ююэ, ученик по имени Цзян Чао затянул пояс потуже , чтобы собрать 100 юаней на чаевые Су Ли. Это была огромная сумма для обычного ученика. Во всяком случае, Цзян Чао сделал это по своей воле, так как ему по-настоящему нравилась Су Ли и ее манга. Если у Су Ли появится какая-либо новая серийная манга, он продолжит поддерживать ее.

В целом, Су Ли была очень вдохновлена. Даже если бы она решила бороться с «Wind Manga», она бы не побоялась потерять работу. Вот почему она была известна как талантливый и капризный человек.

Вернувшись на шаг назад, вы могли заметить, что даже если она продолжала рисовать только какие-то книги, она все равно могла заработать огромную сумму. Если бы она объявила, что Су Ли и Ван Ли это один и тот же человек, ее общий объем продаж книг превысил бы любое число, какое вы только могли себе представить.

В общем, у Вэй Со уже совершенно не осталось никаких идей как поменять точку зрения Су Ли. Он всегда думал, что Су Ли была мангакой, ограниченной реальностью. Все вращалось бы вокруг денег и популярности, где она должна была относиться с искренностью к каждому читателю, чтобы те радостно читали ее творение. Поскольку это была коммерческая манга, она обязана была быть восхитительной и приятной для прочтения. Более того, он все еще помнил, как Су Ли критиковала тех хипстерских мангака, из-за которых у читателей несколько раз оставался неприятный осадок. Как она могла стать чем-то подобным?

Сказав, что для создания легенды в манге, мы никогда не видели настолько энергичную мангу, создавшую так-называемую легенду с помощью этого метода ...

Без какого-либо выбора Вэй Со должен был принести сумку с оригинальным черновиком главному редактору, а также передать решение Су Ли. Поскольку он не мог ничего поделать с Су Ли, главный редактор станет ответственным за принятие решений. Фактически, он не заглядывал глубоко в финал, а просто просматривал, не обращая внимания на крошечные детали. Но он чувствовал, что финал будет абсолютным разочарованием для читателей.

После того, как Вэй Со ушел, ее личный помощник Чжан Цзыцян с полным уважением посмотрел на Су Ли и сказал: «Мастер Су Ли, ты гений! Но не заходишь ли ты слишком далеко? Конечно, я поддерживаю тебя по поводу финала. Это действительно читателей навечно запомнить «Чистую Романтику». Персонажи в истории также станут легендарными персонажами ... »

Су Ли вздохнула. Ей казалось, что вела себя не как обычно. Возможно, она еще не оправилась от того времени, когда ее идеи появлялись одна за одной, вместе с чувством появления в мире манги, самолично наблюдая за всем происходящим. Но варианты были ограничены, и она отчаянно хотела, чтобы все ее читатели узнали реальное окончание этой манги всеми правдами и неправдами, вместо того, чтобы просто создать гармоничный финал.

«Еще один момент, ты пообещала читателям своего Weibo, что все закончится радостным финалом ...»

«Разве этот финал не достаточно радостный? Помрачневшие фигуры разрушат чью-то жизнь, а парень отморозок должен умереть, разве это не полно положительной энергии?»

«Хе-хе ... ты права».

«Отлично, наше сотрудничество закончится здесь. Давай урегулируем оплату ассистента».

«Хорошо, мастер Су Ли».

Чжан Цзыцян придумал выполнить все правдиво. Су Ли решила подарить своим читателям «положительную энергию». Он чувствовал, что, если бы у него был шанс стать серийным мангакой, он также хотел бы научиться так позитивно мыслить у кого-то вроде Су Ли.

...

В отделе редактирования «Wind Manga» Инь Лан, главный редактор намерено просматривал заключительный финал «Чистой Романтики». Рядом с ним сидел беспокойный Вэй Со. Он боялся, что когда Инь Лан дочитает до конца сюжета, он разозлится и разорвет первоначальным черновиком. В этом случае им придется прекратить сотрудничество с Су Ли …

Хоть он и не уделил должного внимания на исходному черновику, Вэй Со знал, что финал не был просто каракулями Су Ли. Вместо этого она продемонстрировала лучшие из своих навыков рисования в изображении этого заключительного финала. Сцены были настолько отважными, что было не очень хорошо, так как это могло оказать огромное влияние на сознание читателей!

«Отлично! Это забавно!» Инь Лан внезапно ударил по своему рабочему стол и вздохнул в восхищении: «Этот тип, герой подонок, должен быть замучен до смерти, это поистине замечательно!»

Вэй Со был ошеломлен, глядя на своего главного редактора. Он аккуратно заговорил: «Но главный герой умер просто так, разве будет обманом читателей? Это ужасно ... и полностью не соответствует ожиданиям читателя. Не забывайте про обещание Мастера Су Ли читателям Weibo. Она уточнила, что финал «Чистой Романтики» будет гармоничным, и каждый персонаж будет жить счастливо».

Инь Ланг немного нахмурился, задумавшись об этом. Но ему не хотелось больше ничего, кроме как продолжать читать. Дойдя до последней части финала, где невероятно красивая Сюй Цзин в нежно-белом платье держала свою книгу, гуляя возле моря, он снова ударил по рабочему столу и крикнул: «Су Ли, этот парень уже и так искал неприятности! Удивительно как такая хорошая девушка, как Сюй Цзин, не имела возможности жить счастливой жизнью с Ян Сиси, это просто ужасно!»

Увидев, что Инь Лан затопал ногой, Вэй Со не мог не закатить глаза. Неожиданно главный редактор с густыми бровями и большими глазами тоже оставил революцию и сбился с пути. Неудивительно, что увидев как главного героя, Ян Мина, приговорили к смерти, он начал ухмыляться от уха до уха, как и ребенок, что весил 100 кг …

Через некоторое время Инь Лан успокоился и сел на свое кресло, восстановив свою гордость в качестве главного редактора. Он поправил очки, затем сложил руки на столе и положил на них свою нижнюю челюсть. В излучающих холод очках, он медленно сказал: «Я прочитал окончательный финал «Чистой Романтики» с точки зрения обычных читателей. Справедливости ради, смерть главного героя была действительно восхитительной, но трагедия, с которой столкнулась Сюй Цзин слишком велика. Однако, учитывая то, что сделала ранее Сюй Цзин, если бы Сюй Цзин позволила ему остаться в живых, это продемонстрировало бы отклонение от моральных ценностей, как если бы мы поощряли читателей завоевывать чье-то сердце справедливыми средствами или грязными уловками. Обладать кем-то, причинив боль другим, это извращенное действие было совершенно неправильным. Омраченная Сюй Цзин была еще более жалкой, нежели отвратительной…»

Инь Лан высказал свое мнение о финале с спокойном темпе, но Вэй Со не был столь спокоен. Он спросил нетерпеливо : «Главный редактор Инь, должны ли мы, «Wind Manga» публиковать этот финал?»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 44**

Глава 44: Сильное предчувствие

В конце концов, «Wind Manga» решила опубликовать заключительную часть «Чистой Романтики», просто потому, что если бы они не опубликовали ее, непреклонная Су Ли выложила бы ее в Интернет. Они предпочли бы снова использовать заключительную часть «Чистой Романтики» ради повышения продажи журнала. Кроме того, сталкиваясь с гениальной и симпатичной мангакой, такой как Су Ли, что прославилась своей самой первой публикацией, непременно стоило прийти к компромиссу. Пока ее следующая манга продолжала набирать высокую популярность, «Wind Manga» было нечего терять.

Что касается вопроса о том, удастся ли манге Су Ли добиться успеха, нет никаких поводов для беспокойства. У нее теперь было столько поклонников!

После дискуссии с другими редакторами, главный редактор Инь Лан посчитал, что заключительная часть может спровоцировать очень яркую реакцию у читателей, но наверняка сможет оставить незабываемые ощущения. Кроме того, «Чистая Романтика» оказалась самой уникальной мангой среди всех гаремных манг. Как только читатели упоминали о гаремной манге, «Чистая Романтика» всегда первой приходила на ум. Это было хорошо, не так ли? Лучше, чем те гаремные манги, исчезающие в забвении, когда проходило немного времени.

Более того, заключающая часть была изображена при помощи прирожденного мастерства. Жалкий финал, где почти все были мертвы, был похож на дань уважения Уробути Гэн. Это было уловкой, способной заставить эксцентричных читателей хвалить финал «прекрасной лодки», сделав его вечной кульминацией в мире отаку. Эта манга в конечном итоге будет признана одной из легендарных манг.

Короче говоря, это завершение «Чистой Романтики» наверняка будет опубликован в следующем томе журнала «Wind Manga». Зная, что следующая глава будет последней, многие читатели «Чистой Романтики» выразили в Интернете свои скептические чувства -

«Почему «Чистая Романтика» так быстро закончилась? Она сейчас набирает такую большую популярность, что, возможно, следует продолжить ее развивать ... Я надеюсь, Мастер Су Ли сможет растянуть публикацию еще как минимум на десять лет!»

«Чистая Романтика» должна по крайней мере подождать, пока аниме-версия не закончит свой «показ», а затем только выпускать финал, иначе разве вероятность повышения продаж после выпуска аниме не будет потрачена впустую?»

«Я хотел сказать, что я все равно хочу, чтобы у парня-отморозка Ян Мин было еще больше красивых девушек, я ужасно не хочу видеть концовку!»

«Самые лучшие отношения между Сюй Цзин и Ян Сиси не были достаточно проиллюстрированы, это все не должно так заканчиваться. Я жду, когда Сюй Цзин будет решать судьбу тела и чистого сердца Ян Сиси!»

«В любом случае, финал «Чистой Романтики» должен быть идеальным, так как если у большого босса Су Ли скромная личность и высокие моральные принципы, она же не сможет так нас подставить, верно?»

«Неплохо, хотя финал казался каким-то неожиданным, но я все же верю, что она подарит нам удовлетворительный финал. Если она начнет новую серию публикаций, я обязательно продолжу поддерживать ее!»

«Мастер Су Ли сказала, что если она покажет нам плохую концовку, она подавится своим же д\*рьмом. Как вы думаете, кому-либо на свете это понравится?»

...

Была суббота. После окончания вечерних занятий Цзян Чао, что вернулся обратно в общежитие, читал комментарии поклонников «Чистой Романтики» в Интернете. Конечно, он разделял все те же чувства. Хоть он и не верил, что последняя глава «Чистой Романтики» выйдет на следующей неделе, но из-за его полной уверенности в великой мангаке Су Ли, он чувствовал, что Су Ли не разочарует в любом случае. Большой босс Су Ли была такой красивой и доброй девушкой, поэтому наверняка она не будет обманывать читателей, предоставляя преданным читателям плохую концовку.

В то же время Цзян Чао решил, что он продолжит поддерживать Су Ли, даже если она начнет новую серию публикаций. Кроме того, он также присоединится к клубу поклонников Су Ли. Как было бы хорошо, если бы он мог бы начать более тесно общаться с Су Ли!

«Брат Чао, на что ты смотришь? Смеешься так взолнованно». Один из его соседей по комнате по имени Сюй Хайтао подошел к нему и положил руки ему на плечи во время разговора.

Цзян Чао ответил честно: «Чистая Романтика» скоро закончится, и я читаю комментарии к этой новости в Интернете»

«Что? «Чистая Романтика» скоро закончится? Благодаря твоему совету, я ждал каждую главу с полным удовольствием. Я действительно хочу быть как главный герой Ян Мин. Это было так забавно, что у него было несколько девушек одновременно, почему между нами существует такой огромный разрыв? Я имею в виду ... мы оба школьники! Но я все еще девственник, чувак!» Лицо Сюй Хайтао было полно ненависти, ревности и восхищения после упоминания Ян Мин.

Сюй Хайтао искренне думал, что не было ничего плохого в том, чтобы быть отморозком, как Ян Мин. Он считал что, если бы какая-нибудь девушка начала втираться к нему в доверие, позволяя ему делать все, что он только мог пожелать, как он мог противостоять этому?

Начав следить за «Чистой Романтикой», он почувствовал, что в его теле совершенно ничего не осталось из-за серьезной потери спермы.

Цзян Чао презрительно посмотрел на Сюй Хайтао и посмеялся: «Жирный Сюй, почему ты ведешь себя как кобель? Лучшая часть «Чистой Романтики» - это идеальное совпадение между моей богиней Сюй Цзин и Ян Сиси. Ты вообще знаешь почему эта манга называется «Чистая Романтика»? Это именно для того, чтобы изобразить самую чистую любовь в гомосексуальных отношениях, в то время как гетеросексуальность - это не что иное, как все грязные работа сексуальных игрищ!»

Не прислушиваясь к саркастичным словам Цзян Чао, Сюй Хайтао приобнял его за плечо. Он рассмеялся, «Не смотря ни на что, я все еще хочу поблагодарить тебя за твою рекомендацию. Я никогда не думал, что эта манга может быть таким интересным произведением искусства. Все остальные, кому ты тоже порекомендовал эту мангу, также признали твой хороший вкус, открыв для себя эту легендарную мангу!»

Глаза Цзян Чао были полны удовлетворения и высокомерия. Он пробормотал про себя: «Эта манга была причиной того, что его любимую мангаку Су Ли провозгласили «богиней», как это может быть плохо? Ха-ха ...»

Наступил следующий день, и это было воскресенье, Цзян Чао совершенно не вслушивался во время утреннего урока. Его мозг был занят финалом «Чистой Романтики». Он предвидел, что Су Ли преподнесет ему удивительный конец, и будет ли он действительно рад этому?

Как обычно, когда наступил вечер, Цзян Чао немедленно бросился покупать журнал «Wind Manga», не пообедав в столовой. Он предпочел бы вернуться в свое общежитие и сразу приготовить себе лапшу, чтобы как можно скорее прочитать «Чистую Романтику». Он понимал, что он ничем не отличается от тех ярых поклонниц, обожающих мужчин-знаменитостей, за исключением того, что восхищался Су Ли и ее мангой «Чистая Романтика». Он даже приложил все возможные усилия, экономя карманные деньги, чтобы дать на чаевые Су Ли ...

Цзян Чао посмотрел на яркую обложку «Wind Manga». Там была его богиня Сюй Цзин в нежно-белом платье, с красивыми бровями. Он сразу почувствовал, что его сердце вот-вот остановится. Он отчаянно хотел попасть в двумерный мир, только чтобы взглянуть на ее изящество вблизи. Такая богиня как Сюй Цзин точно бы не существовала в трехмерном мире, определенно нет!

Невероятно предвкушая, он открыл журнал и, естественно, перелистал к специальной колонке Су Ли, как он обычно и делал.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 45**

Глава 45: Почему все должно было случиться именно так?

Цзян Чао знал еще с самого начала, что Ян Мин был отморозком в «Чистой Романтике». Он просто не ожидал, что Ян Мин окажется еще хуже. Еще не так давно он прилипал, как клей, к своему другу детства Ли Сяотун, но его сердце внезапно полностью изменилось. Чтож, он понял, что Лю Ша нравилась ему больше, и он также был глубоко тронут ее изменениями..

Тем не менее, Ян Мин продолжал блуждать между ними двумя, пока Ли Сяотун не решила прийти к нему домой, основываясь на своей женской интуиции. Она закатила неплохую сцену, заявив, что больше не терпит Лю Ша. Но Лю Ша заявила, что она может терпеть все что угодно, и это побудило Ян Мин к принятию решения. На самом деле Ян Мин чувствовал себя потрясающе, когда находился рядом с Лю Ша, так как мог потратить столько денег, сколько он хотел. Он даже был готов пойти на ужин высшего класса с Лю Ша, вместо того, чтобы отправиться домой к домашним блюдам Ли Сяотун.

Вплоть до этого момента Цзян Чао стал еще больше ненавидеть этого главного героя. Он просто надеялся, что Су Ли не поверит в дерьмовую концепцию «захватить всех девственниц» и сделает Сюй Цзин и Ян Сиси его любовниками. Это было единственное, чего он никогда не мог принять. Кроме того, его единственным желанием было то, чтобы Сюй Цзин и Ян Сиси могли жить счастливо вместе.

Тем не менее, последующее развитие истории совершенно не могло уложиться у Цзяна Чао в голове!

Он никогда не мог подумать, что Ли Сяотун зарежет Ян Мин до смерти кухонным ножом, только потому что она не могла принять то, что Ян Мин выберет Лю Ша вместо нее. Она даже уселась на тело Ян Мина и продолжала наносить ножевые ранения на его мертвое тело; сцена внезапно стала жуткой и жестокой!

У Цзян Чао даже не было возможности доесть свою лапшу, у него сразу же пропал весь аппетит. Он даже захотел выбросить все, что он только что ел ...

Почему стиль рисования так изменился всего за один момент?

При помощи великолепных навыков рисования Су Ли, продолжающаяся сцена поножовщины была невероятно реалистичной и убедительной! Если бы на месте его друга детства, Ли Сяотуна, стоял кто-то другой, он был бы крайне доволен. Потому что такой отморозок, как Ян Мин, просто заслуживает того, чтобы его закололи до смерти!

Цзян Чао вздохнул с облегчением. Если бы он оказался на месте главного героя, он бы находился в мучительной эйфории, поскольку ему бы снилось, что все его женщины могут мирно жить вместе. Подумать только, что его убьет его друг детства, что любила его, закалывая его до смерти, сидя на его теле!

В любом случае Цзян Чао почувствовал странное удовлетворение из-за поножовщины, хотя он все еще считал, что всего его три взгляда являются нормальными. Ян Мин стал полностью презирать главного героя, после того как тот стал отморозком. Несмотря на то, что он всегда читал это, будучи охваченным волнением, особенно каждый раз, когда у главного героя возникали разногласия, и после этого он занимался сексом с девушками. Конечно, все это благодаря вкладу художника Су Ли. Уважая ее трудолюбие, он полностью отдавался тщательному анализу работы, и к слову, это было его собственное первоначальное намерение. Однако он не смог избавиться от грязных мыслей, что горели у него внутри после прочтения. Он мог только сказать, что навыки рисования Су Ли были просто не от мира сего...

Поскольку Ян Мин был мертв, у Цзяна Чао появились более высокие надежды на историю. Если он не ошибся, Ян Мин стал отморозком из-за вдохновителя Сюй Цзин. Она она ничего не делала с Ян Мин напрямую, но она манипулировала хорошим впечатлением от девушек, что расстались с Ян Мин, и заставила их сражаться с ним, используя определенные методы. Это привело к тому, что Ли Сяотун бросили, от чего она помрачнела и, в конце концов, убила главного героя. Очевидно, Сюй Цзин достигла своей цели - заставить Ян Сиси полностью отказаться от Ян Мина.

Это не могло быть ошибкой. Ян Мин уже был мертв. Если так, то почему Ян Сиси все еще питала любви к своему брату?

Хмм, финал должен быть чем-то вроде ... Сюй Цзин и Ян Сиси живут счастливо вместе?

Довольная улыбка появилась на лице Цзян Чао, но, продолжая читать историю, его глаза раскрывались все шире по мере развития истории. Он понятия не имел, что Лю Ша обладает таким впечатляющим мастерством владения ножами. Мало того, что Лю Ша убила Ли Сяотун с помощью тесака, она даже смогла разрезать живот Ли Сяотун, чтобы убедиться, что у той не было ребенка. О, как же это было прекрасно!

Очевидно, Лю Ша помрачнела из-за смерти Ян Мин. Они обещали быть ангелом-хранителем друг для друга, но Ян Мин был неожиданно отправлен на небо Ли Сяотун. Она могла использовать только такой экстремальный способ чтобы отомстить Ли Сяотун.

Цзян Чао почувствовал, что в финале действительно есть поворотный момент, такой интенсивный, и такой захватывающий. Сцена, в которой Лю Ша перерезала Ли Сяотун с помощью тесака, была также поразительно ужасной, что повредило его сознание. Он спросил себя, не читал ли он случайно фальшивую «Чистую Романтику».

Позже, когда Лю Ша застрелили из-за сопротивления аресту и нападения на полицейского, он почувствовал, что развитие сюжета действительно становилось скудным!

Почему финал становится все более и более странным?

Однако Цзян Чао все еще возлагал большие надежды на один последний момент. Это была его самая большая мотивация для чтения «Чистой Романтики». Он, естественно, подумал, смогут ли Сюй Цзин и Ян Сиси жить счастливо или нет?

До тех пор, пока финал все еще шел в таком ключе, вся предыдущая идея в момент будет разрушена. Если финал повернет совсем другую сторону... ха-ха-ха, как подобный инцидент вообще мог произойти?

Великолепная и добросердечная Су Ли утвердительно заявила, что в финале будет счастливое воссоединение. Предыдущая часть концовки, должно быть, просто случайность; настоящий счастливый конец должен быть о прекрасной юри любви между Сюй Цзин и Ян Сиси, верно?

Ничего не может пойти не так; это должно быть только так!

Цзян Чао радостно заулыбался, увидев концовку «прекрасной лодки», что держало его прямо на грани срыва!

Ян Сиси забрала с собой голову своего брата и плыла по морю, оставив Сюй Цзин!

Как у нее мог быть такой комплекс по поводу брата, будучи сестра?

Почему она была столь одержимой братом?

Это было совершенно ужасно!

Яркая улыбка застыла на его лице, словно он был в центре катастрофы. Особенно, когда дело дошло до той изящной сцены, где «Сюй Цзин шла к морю в закат и была полностью поглощена морем», у Цзяна Чао возник целый всплеск эмоций!

В этот момент Сюй Цзин стала самым восхитительным женским персонажем в «Чистой Романтике». Она плакала и улыбалась одновременно, и говорила, что учеба - это ее самая любимая вещь. Ее страсть к учебе была глубоко внедрилась в умы и сердца читателей.

Всякий раз, когда читатели думали о Сюй Цзин, их они бы сначала подумали о ней как об выдающейся ученице, и только затем о ее трагическом фоне, любящая дочь своих родителей, человек, что преуспевал в работе по дому и оставалась верна своему сердцу ...

В вспышке эмоций Цзян Чао разорвал свою «Wind Manga» на миллион кусочков. Его глаза покраснели, как у сумасшедшего. Он продолжал бормотать сам себе: « Почему все должно было случиться именно так?... Впервые у меня появилась любимая мангака, а также эта «Чистая Романтика », которая действительно тронула мое сердце. Когда эти две прекрасные вещи объединились, вместе с ними появилось и сильнейшее ощущение счастья. У меня должно было быть время на свою жизнь, находясь в своих мечтах ... но почему, почему все должно было случиться именно так?»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 46**

Глава 46. Не за что жить

Между тем, было воскресенье, Чжао Ююэ была достаточно сумасшедшей, чтобы заниматься самостоятельной подготовкой в ночное время, у нее был заключительный экзамен через два дня. Когда дело дошло до экзаменов, она знала, что пришло время быть серьезной каждую минуту и каждую секунду, тем самым выводя идиому «сжигание полночного масла» на совершенно новый уровень.

Что касается экзаменов, Чжао Ююэ не умела отвечать на сложные вопросы, но она могла справиться с другими. По крайней мере, она не потеряет хорошие оценки из-за простых вопросов. Она не была слабой в предметах, и поэтому ее результаты всегда были хорошими.

Ранее упоминалось, что она не смогла написать эссе. Тем не менее, с ее аккуратным почерком, чистыми страницами, наряду с шаблоном одного основного пункта, тремя подпунктами и многочисленными историческими фигурами в примерах в ее аргументах, она смогла записать бумагу.

Для бумаги семидесяти символов Хань Лэн записывала около 60 и 65, если хорошо потрудится. Что касается Чжао Ююэ, ее эссе никогда не были ниже 58 баллов, но также, она никогда не достигала ничего выше этого. Даже если и была разница, она была незначительной. Возможно, ее фактические навыки письма должны были заработать только около 55 баллов, но благодаря ее аккуратному почерку, который производил хорошее впечатление, ее балл увеличивался.

Мистер Цю никогда не просил Чжао Ююэ читать ее эссе вслух, так как в нем не было ничего особенного, и ее навыки письма были слишком обычными. Тем не менее, он проецировал ее работу на экран в качестве хорошего примера, говоря другим студентам смотреть на ее аккуратный почерк.

Мистер Цю также упомянул, что если Хань Лэн мог бы улучшить свой грязный почерк и сделать свою работу аккуратнее во всех отношениях, его эссе могло бы достичь наивысшей оценки.

Мистер Цю не мог не пожалеть о сочинении Чжао Ююэ. Он советовал ей не использовать такие же примеры, как Хань Син, Сы Мацянь, Ньютон, Эдисон и т.д. Снова и снова, почему она не могла поместить какие-то новые имена в качестве своих примеров?

Чжао Ююэ делает вид, что принимает совет Мистера Цю, но когда придут экзамены, она все равно будет придерживаться своего старого стиля письма, не меняя ничего. Во всяком случае, она может получить относительно высокий балл с этим стилем письма. Так зачем тратить время на изучение новых имен только ради ... примеров?

Чжао Ююэ действительно с нетерпением ждала, чтобы получить власть «владения Сюй Цзин». Как только «Сюй Цзин» станет знаковым персонажем, она сможет позволить Сюй Цзин обладать собой в реальной жизни. Более того, она также хотела приобрести склонность Сюй Цзин к учебе. Это было главным образом потому, что она могла сосредоточиться максимум 20 минут в течение всех занятий. Все остальное время она глупо смотрела в воздух. На самом деле ей было страшно тратить время, но, по крайней мере, играть с телефоном было лучше, чем ничего не делать. К сожалению, она не была достаточно храброй, чтобы использовать свой телефон ...

Когда Чжао Ююэ была в мире манги, она испытала серьезность, которую Сюй Цзин использовала в учебе.

Если бы Чжао Ююэ могла вспомнить точнее, окончание «Чистой Романтики» должно было быть выпущено сегодня. Все это сводилось к тому, сможет ли «Сюй Цзин» стать знаковым персонажем для читателей или нет.

Перед началом самообучения было дополнительное время, когда студенты заканчивали обедать и возвращались в свои классы. Конечно, некоторые студенты воспользовались этой возможностью, чтобы освежиться в общежитии. Именно в этот час, внезапный шум из коридора привлек внимание многих студентов.

В настоящее время Чжао Ююэ сидела ближе к окну. Она не была точно рядом с окном, когда Цзян Цин находился между ними. Места будут меняться по группам каждые две недели.

Фактически, ее текущее положение было довольно опасно, поскольку Мистер Цю был хитроумным человеком. Ему нравилось наблюдать за классом сзади и проходить мимо. Если бы Чжао Ююэ вытащила свой телефон в открытую, она, скорее всего, была бы поймана с поличным Мистером Цю. Поэтому всякий раз, когда ее место было в первой группе возле окна коридора, ей было очень больно. Она должна притворяться, что концентрируется на занятиях, не играя в телефон две недели. Даже когда она была во второй группе, она была бы очень бдительна. Только в третьей или четвертой группе она могла свободно использовать свой телефон.

Чжао Ююэ не проявляла интереса к деятельности вне класса. Она серьезно относилась к сеансу самообучения, поскольку она намеревалась пересмотреть все, начиная с последнего семестра, и переделать все вопросы, на которые она ответила неправильно. Эти сложные вопросы по-прежнему оставались бы без ответа, но, по крайней мере, она могла точно ответить на эти легкие вопросы. Она только надеялась, что сможет достичь лучших результатов.

Она также боялась, что не сможет контролировать себя рядом с мобильными телефонами и будет пользоваться ими, пока не уснет. Она чувствовала сожаление и волновалась, что провалит свой экзамен. Из-за страха и уважения к Мистер Цю, она могла заставить себя сосредоточиться.

Исследование было как будто миссия возможна на Чжао Ююэ. Именно поэтому она жаждала способности «увлекаться изучением» после получения власти «владения Сюй Цзин». День D, наконец, был близок.

Когда Чжао Ююэ была слишком ленива, чтобы обратить внимание на суету за пределами классной комнаты, ее помощник по комнате Цзян Цин мягко постучала по ее плечу, когда она играла со своим телефоном. Цзян Цин сказала: «Цзян Чао окружен несколькими мальчиками из нашего класса, а их лидером является Сюй Хайтао, разве они не должны быть хорошими друзьями?»

Только тогда Чжао Ююэ убрала свой телефон и увидела, что примерно четыре или пять парней окружили Цзян Чао в коридоре. Их выражения были смесью гнева и печали, и Сюй Хайтао выглядел так, как будто он хотел ударить Цзян Чао. Цзян Чао продолжал ворчать: «Я так глуп, откуда мне знать, что Су Ли...» Как и у леди Сян Линь, у него было лицо человека, которому не за что было жить.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 47**

Глава 47: Это какая-то ловушка?

Большинство учеников в классе не могли понять, как Цзян Чао удалось так разозлить и опечалить эту толпу парней, что раньше были его окружением, будто он просто поубивал их отцов.

Вы должны знать, что Цзян Чао был фаном-ветераном манги. Каждое произнесенное им слово, касающееся тонкостей из мира экспертов манги, было обоснованным и аргументированным. В этом семестре он порекомендовал своим одноклассникам несколько высококачественных манг. Поэтому у него был особый престиж в классе. Эти одноклассники интересовались миром манги в основном из-за Цзян Чао. Естественно, они прислушивались к Цзян Чао как к своему лидеру и постепенно создали небольшую сплоченную группу. К сожалению, они были из средней школы, что была очень педантична по отношению к результатам экзаменов, вследствие чего в школе не было никакой внеклассной деятельности. В ином случае Цзян Чао определенно организовал бы Клуб Изучения Манги.

Однако нынешний «Клуб Изучения манги» Цзян Чао был на грани распада. Те, что не интересовались мангой, конечно, злорадствовали над тем что происходило. Человек, который всегда презирал Цзян Чао, была не кем иным, как бывшей соседкой Чжао Ююэ, Чжоу Фан. Злорадно выражаясь о событиях, она еще больше вытягивала шею, показывая свое самодовольное выражение. Будучи лучшей ученицей, Чжоу Фан никогда не могла понять тех парней, что тратили время на бессмысленные манги и романы. Она даже думала, что тратят попусту свою молодость.

Нынешняя соседка по парте Чжао Ююэ, Цзян Цин, не насмехалась над бедой Цзян Чао. Ей было очень любопытно и она была очень обеспокоена ситуацией вне класса. Она даже попросила Чжао Ююэ присоединиться к толпе. Она подсознательно спросила Чжао Ююэ: «Леди Чжао, как ты думаешь, что произошло между ними?»

Чжао Ююэ не ответила, но быстро все осознала. Возможно, разрушительный финал «Чистой Романтики» привел к тому, что кучка мальчиков, счастливо гоняющихся за «Чистой Романтикой», почувствовали себя в ловушке. Вспомнив события прошлого, они осознали, что это был все Цзян Чао, этот тупица, впихнувший им «Чистую Романтику», что привело их в ловушку и заставило довериться злобному Лорду Мангаки, Су Ли!

Чжао Ююэ почувствовала себя немного виноватой в глубине души, в том смысле, что она была скрытым организатором, манипулирующим сюжетной линией «Чистой Романтики». У нее не было другого выбора, кроме как использовать способности Сюй Цзин из манги, чтобы улучшить свои результаты экзамена. Однако она не ожидала, что Су Ли переведет ее из прохожего во второстепенного персонажа. В конце концов, Су Ли даже решила сделать ее главной героиней.

Она не никак не могла смириться с тем, что создатель решил сделать ее главной героиней. В крайнем случае она могла использовать исключительно экстремальный способ создания персонажа «Сюй Цзин». Это было потому, что «Чистая романтика» был гаремной мангой, которая имела некоторое отношение к IQ персонажа, и большая часть сюжетной линии опиралась на эротические сцены. Так как же так случилось, что «Сюй Цзин» стала столь незабываемым знаковым персонажем, которую запомнит каждый читатель подобной гаремной манги ?!

Это так называемая борьба с пожаром с помощью огня!

Изначально Чжао Ююэ обижалась на Су Ли, так как она изо всех сил пыталась найти в ней недостатки. Но случайным образом она смогла заставить бесчисленное количество читателей безжалостно попасть в ее ловушку ...

Однако Чжао Ююэ не была той, кто возьмет всю вину на себя, это все была вина Су Ли.

Вне пределов классной комнаты Сюй Хайтао похлопал себя по груди и заговорил с Цзян Чао с жалостливым выражением: «Брат Чао! Я действительно относился к тебе как к своему брату! Я так доверял тебе, но зачем ты посоветовал мне «Чистую Романтику»? Эта мангака, по имени Су Ли, она просто олицетворение зла и, действительно, «Злобный Лорд»!

Цзян Чжао постыдился ответить на жалобы Сюй Хайтао, так как у него самого была большая обида на злобную мангаку Су Ли.

Цзян Чао теперь стал тем фаном, что полностью перешел на темную сторону!

«Сюй Цзин» была его богиней, и в конце концов, она оставила после себя такой конец. Кроме того, этот финал «прекрасной лодки» оказался для читателей полнейшим провалом! Это был типичный способ предоставить читателям немного паршивых историй, намеренно упаковав сюжет в соблазнительно выглядевший шоколад!

«Знаешь ли ты, скольким я пожертвовал ради «Чистой романтики»? Для того, чтобы собрать эту кучу фанатов, привыкших читать пиратскую мангу онлайн, чтобы поддержать «Злобного Лорда» Су Ли, чтобы прочитать оригинальную версию и даже, чтобы кинуть денег «Чистой Романтике», я ... позволил этой кучке парней прикоснуться к моей груди второго размера, чтобы они высвободили свои сексуальные желания после прочтения «Чистой Романтики». И после этого всего ты говоришь мне, что «Чистая Романтика» должна вот так вот закончится?! Теперь я действительно хочу покончить с собой!» Жир на лице Сюй Хайтао дрожал, он плакал почти что навзрыд и чувствовал себя так, будто его предали!

Между тем, все остальные члены «Клуба Изучения Манги» молча опустили головы, и у них появилось необъяснимое желание рассмеяться после слов Сюй Хайтао.

Прошлое выражение лица Цзян Чао, выражение человека, которому незачем больше жить, вмиг изменилось. Он крикнул: «О черт! Это какая-то ловушка?»

Затем Цзян Чао потянулся к груди Сюй Хайтао. Так вот что это было за чувство от прикасания к легендарной груди второго размера?!

Цзян Чао немедленно убежал, после того как коснулся груди Сюй Хайтао, а затем Сюй Хайтао гонялся как сумасшедший за Цзян Чао. Он хотел поймать Цзян Чао, чтобы тот мог его повесить и избить как можно сильнее. В результате оба они были арестованы и безжалостно выговорены мистером Цю. Мистер Цю даже предупредил их, если они оба не сдадут свои заключительные экзамены, они будут наказаны!

Оба выглядели крайне обиженными. Окончание «Чистой Романтики» заставило их стать еще более подавленными, так что они просто никак не смогут преуспеть в экзаменах!

Арг, они определенно облажаются на выпускных экзаменах!

Тем не менее, это было нормально провалить заключительные экзамены, так как, начиная свой второй семестр, учителя всегда забывали о прошлых предупреждениях, которые они дали в предыдущем семестре.

...

Чжао Ююэ была очень удовлетворена своими тремя ночными занятиями. Из-за угрозы в виде выпускных экзаменов она заставила себя начать учиться и обнаружила ощущение легкого покалывания, точно такое же, как и у Сюй Цзин, что была одержима учебой. Когда она подумала, что сможет в будущем использовать способности Сюй Цзин, ее настроение улучшилось.

Когда она возвращалась домой, она наконец достала свой телефон. В этот момент она почувствовала себя действительно хорошо, играясь со своим телефоном. Первая причина заключалась в том, что она пережила за последнее время. Во-вторых, она серьезно пересмотрела свои взгляды на учебу и смогла добиться душевного покоя, поэтому, играя на своем телефоне, она пришла к выводу, что она чувствовала себя убедительно и добросовестно.

Она начала листать Weibo и узнала, что финал «Чистой Романтики» стал горячей темой Weibo!

Слова «Омраченные», «Тесак» и «Хорошая лодка» стали внезапно крайне популярными. Кроме того, имя персонажа, о котором говорили все больше и больше, было не чем иным, как Сюй Цзин!

Это было определенно из-за характера Сюй Цзин, который оказался самым спорным из всех. Ее опыт в манге, а также ее герой были самой наполненной штукой «Чистой Романтики». Можно было даже сказать, что она была единственной, у кого был IQ, учитывая, что мисс Лю Ша с IQ 250, была на самом деле довольно глупой, не очень толковой и упрямой. Перед тем, как Сюй Цзин что-то затеяла против главного героя только из-за Ян Сиси, Сюй Цзин отомстила за своих родителей, используя свои собственные способности. Это сразу привело к множеству дискуссий, и почти никто не осмелился подвергнуть сомнению ответное поведение Сюй Цзин, так как ее месть действительно справилась с гневом и казалась довольно увлекательной.

Однако, когда Сюй Цзин настроилась против главного героя из-за своей испорченной любви к Ян Сиси, Сюй Цзин превратилась в омраченное «я», и это послужило причиной дискуссий. Так как концовка «Чистой Романтики» была уже выпущена, дискуссии об этом персонаже и недовольство финалом также достигли своего пика!

И в заключение, обещание Су Ли было просто шуткой!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 48**

Глава 48: Карточка персонажа

После выхода финала «Чистой Романтики» число подписчиков Су Ли в Weibo резко возросло. Дело не в том, что ее финал оказался неимоверным, наоборот, это как раз вывело из себя многих читателей. Подписавшись на нее в Weibo, они могли сорваться на нее, когда только захотят. Под ее последней публикацией в Weibo были подобные яркие ответы читателей ---

«Финал «Чистой Романтики» похож на то, будто нас откровенно кормят дерьмом! Я не буду больше читать работы, написанные этой идиотской мангакой! Но я все равно останусь на твоем Вейбо, чтобы троллить тебя каждый день!»

«Просто позвольте этому отмороженному герою Ян Мин умереть ... Я просто терпеть не могу отморозков. Но ... почему бы не подарить Сюй Цзин хорошую концовку? Мангака, давай, она так много страдала, почему ты не можешь просто посочувствовать ей?»

«Мне кажется, Су Ли, должно быть, самый ярый поклонник Уробути Гэн. Именно поэтому она сознательно пришла к такому финалу, где почти все мертвы. Она пытается водить за нос столь невинных читателей, как мы? Все-таки я должен признать, она успешно создала грандиозную новость, и боюсь, что не забуду эту «Чистую Романтику» до конца моей жизни! Полностью поддерживаю мою Богиню Сюй Цзин!»

«Я так зол! Столь резкое изменение стиля игры совершенно непредсказуемо! Это почти что отвратительно!»

«Финальная сцена стоящей у моря Сюй Цзин в нежно-белом платье была невероятно красивой! Мои слезы потекли ручьем, когда я это увидела. Хнык, я действительно хочу обнять ее ...»

«Героиня Ян Сиси действительно достойна сожаления. Чтобы решительно обеспечить Сюй Цзин печальную концовку, ты указала, что Ян Сиси будет любить своего брата до самой смерти. Я ... потерял дар речи. Если это произойдет на самом деле, естественно, не будет никакого нелепого финала как в «хорошей лодке». Обнимать чью-то отрубленную голову, направляясь в сторону заката? Черт возьми, это просто тошнотворно! Ты наверняка специально это сделала!»

«Я просто буду смеяться и делиться тем, что ты пообещала читателям в Weibo. Ха-ха, пусть всу увидят насколько легкомысленная эта ненавистная мангака. Столько раз она обещала счастливый и завершенный финал «Чистой Романтики», это было просто для того, чтобы поймать все больше и больше читателей, а затем резко разорвать их на куски! Я давно уже понял твою схему, мангака. Ну-ну, это общество действительно опасно! Подожди, почему бы тебе просто не пойти и не поесть д\*рьма? Передайте это всем!»

...

Глядя на усиливающуюся критику Су Ли на Weibo, лицо Чжао Ююэ изогнулось в улыбке. В конечном счете, все это было виной Су Ли. Почему она вдруг решила обратить внимание на персонажа «Сюй Цзин»? Почему она решила вдруг оскорблять «Сюй Цзин»? Это лишило ее возможности учиться. Таким образом, как «мастер» Сюй Цзин, Чжао Ююэ должна была начать жестокую встречную атаку!

Помимо оскорбления Су Ли на Weibo, все также обсуждали «Сюй Цзин», и казалось, что обсуждение будет становится все более и более интенсивным с течением времени. Почти семьдесят процентов читателей были на стороне Су Ли. Они так сочувствовали Сюй Цзин, и считали, что Су Ли бросила вызов читателям, показав ее мертвой. Некоторые читатели прокомментировали, что они будут подавлены по меньшей мере полмесяца из-за этого финала...

Между тем, были еще некоторые эксцентричные читатели, любившие изощряться. Они осудили «Сюй Цзин» подобными необычными мнениями ---

«В течение всей «Чистой Романтики» самым большим нарушителем порядка была на самом деле Сюй Цзин. Да, эта героиня была виновником того, что манга ступила на путь ничтожного финала! Просто некоторые люди были ослеплены своими эмоциями. Будучи глубоко тронутыми плохим прошлым Сюй Цзин и, так называемой, страстью к учебе, они случайно по уши в нее влюбились. На самом деле, эта девушка была хитра и полна схем, не говоря уже о том, что ее моральные устои были извращенны, поэтому она всегда прибегала к экстремальным подходам чтоб достичь своих целей. Если бы она не создавала столько проблем, герой не стал бы изгоем, тогда все персонажи могли бы жить счастливо, правильно? Следовательно, ничтожный финал Сюй Цзин был создан ее собственными руками. Она должна была умереть, и она сама привлекла ее к себе ».

«У каждого жалкого человека должно быть что-то отвратительное по отношению к себе. Такая девушка, как Сюй Цзин, была слишком страшной и сродни обычному врагу парней. Меня, как натурала, беспокоит ее юри героиня, конкурирующая с парнями за симпатичных девушек. Кроме того, я не мог не заметить ее заговор против героя Ян Мин. Я не представляю о чем думала Су Ли, как она могла придумать такого неприятного, в первую очередь, персонажа? Она даже не была членом гарема героя, это полностью увело гаремную мангу от обычного маршрута. К счастью, мое сердце достаточно сильное, чтобы вынести это, иначе я, должно быть, давно уже отказался от этой манги. Во всяком случае, что плохого в смерти Сюй Цзин? Разве это не восхитительно? Теперь нашим глазам больше не придется страдать, встречая ее жалкое лицо в этом мире ».

…

Верные хранители Богини Сюй Цзин, без сомнений, обеспокоились после появления этих комментариев. Они резко подскочили в поддержку Сюй Цзин ---

«Сюй Цзин делала все исходя из настоящей любви. Что плохого в заговоре против героя? Мог ли герой Ян Мин быть более ответственным и более невосприимчив к соблазнам, а не думал бы своим пенисом. Тогда схема Сюй Цзин была бы бесполезной. Вы говорите так, будто во всем виновата Сюй Цзин, у некоторых людей действительно невероятная логика! Ян Мин был отморозком по природе, поэтому он должен был умереть, но Сюй Цзин невиновна. К сожалению, Сюй Цзин была ослеплена своей любовью к другой мерзавке, Ян Сиси. Конечно же, эти двое были братом и сестрой, как те, кто живет под одной крышей. Ян Сиси все время использовала Сюй Цзин в качестве замены, но в конце концов отвергла ее. Подумать только, что есть кто-то, кто хвалит ее верность. Если она так любила своего брата, почему она не отвергла Сюй Цзин с самого начала? Просто позвольте Сюй Цзин встречаться со своей учебой. Я твердо верил в неуступчивость Сюй Цзинь, но в конце концов она начала тонуть все глубже и глубже. Наконец, мне ничего не оставалось делать, кроме как глубоко вздохнуть из-за жалкого финала. В любом случае, я хочу подчеркнуть, что душа «Чистой Романтики» - это Сюй Цзин, и только имя Сюй Цзин может соответствовать названию «Чистой Романтики»!

«Всегда поддерживаю мою богиню Сюй Цзин! Прямо говоря, если бы не было Сюй Цзин, смогла бы такая гаремная манга второго класса завоевать мир? Я не могу поверить, что есть люди, что говорят мол Сюй Цзин заслуживает смерти. Что это такое, черт возьми? Ребят, у вас вообще есть совесть?»

«Без Богини Сюй Цзин не было бы вас, кучи клоунов, подготовивших всевозможные преувеличенные замечания исключительно для того, чтобы привлечь внимание! Я подозреваю, что вы, ребята, сошли с ума после прочтения ужасающего финала, поэтому вы специально высказали эти упреки».

...

Война комментариев между читателями по поводу финала Сюй Цзин было не остановить, и она могла длиться вечность. Увидев это, Чжао Ююэ поняла, что она успешно создала культовую героиню. Впоследствии, она представила у себя в голове вид двумерного персонажа с обычным конским хвостом, появляющуюся над чудесными «Двумерными воротами». Это была карточка персонажа «Сюй Цзин». Она все еще держала книгу без всякого выражения на лице.

Прикоснувшись к этой карточке персонажа в духовном плане, Чжао Ююэ обнаружила на данный момент три вида применения карты , так как больше возможностей, вероятно, будет разблокировано в будущем. В текущих опциях первым было обычное использование, чтобы наследовать все способности персонажа «Сюй Цзин»; вторая - единовременная жертва карточкой персонажа, чтобы выбрать литературный мир эквивалентного уровня энергии; третья была также единовременной жертвой карточкой персонажа, но, чтобы войти в литературный мир более высокого уровня энергии! Конечно, этот мир с более высоким уровнем энергии выбрался бы случайно, а не по желанию ...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 49**

Глава 49: Учеба - это весело

После представления применения тех трех, Чжао Ююэ очень быстро все поняла. Первый вариант был вне пределов ее ожидания и позволял использовать способности «Сюй Цзин» в реальности. Этот способ действительно можно было постоянно использовать, потому что Сюй Цзин уже была культовым персонажем. Пока читатели еще помнили Сюй Цзин, они предоставляли ей безграничную силу воли, которую затем Чжао Ююэ могла поглотить.

Дальше, вторым вариантом было позволить «Сюй Цзин» обменять способности этого культового персонажа на способности другого культового персонажа. Пожертвовав карточкой персонажа «Сюй Цзин», она могла попасть в другой литературный мир. Не забывайте, ее предыдущий литературный мир был всего лишь еще одним кусочком жизни мира с наименьшим энергетическим уровнем. Таким образом, следующий литературный мир, куда она собиралась, также будет кусочком жизни мира без какой-либо суперспособности.

Если бы можно было выбрать литературный мир, любой довольно образованный человек, безусловно, предпочел бы попасть в мир культовых произведений, а также стал бы культовым женским персонажем, которому суждено было стать популярным. При этом было бы возможно даже достичь легкой победы [1], и, в конце концов, получить карточку персонажа, в отличие от Чжао Ююэ, что потратила огромные усилия и соображения. Чжао Ююэ, в некотором смысле, считала второй вариант «честной торговлей», поскольку карточка персонажа «Сюй Цзин» была буквально продана за карточку персонажа другого знакового женского персонажа.

Так и возникла проблема. Реальный мир, в котором существовала Чжао Ююэ, был параллельным миром. Она вспомнила пару выдающихся авторов и значимых произведений, таких как Silkworm Potato, Уробути Гэн, но было еще больше неизвестных ей литературных произведений, таких как «Король сверхдержавы» и «Чистая Романтика». Она никогда в своей жизни не слышала этих имен, и иногда она даже не могла отличить, были ли они действительно значимыми, поскольку популярная работа не обязательно является культовой работой. Некоторые работы не были хорошо известны во время своей сериализации, но иногда их обнаруживали после завершения выпуска, они становились культовыми произведениями. На самом деле, было довольно много таких работ ...

Следовательно, если она опрометчиво принесет в жертву карточку персонажа «Сюй Цзин» и случайно попадет в кусочек мира не выдающейся новеллы, это станет огромной потерей! Мало того, что она впустую потратит карту персонажа «Сюй Цзин», так еще не сможет гарантировать «легкую победу».

Каждая литературная деятельность требует времени на написание. Чжао Ююэ потратила целый семестр, чтобы получить карту персонажа «Сюй Цзин». Еще до окончания «Чистой Романтики» ее усилия оказались плодотворными. У нее были довольно сильные чувства по отношению к этой карточке персонажа, что была создана только благодаря ее усилиям.

Таким образом, второй вариант определенно был более привлекательным, но на самом деле он требовал тщательного изучения перед использованием. Не рекомендуется просто так жертвовать одной картой персонажа, только если у нее будет много карточек персонажей, в противном случае она исчезла бы навсегда после использования.

Что касается третьего варианта, Чжао Ююэ еще никогда не приходилось пользоваться таким подходом. Не то чтобы ей так не везло, что она резко лишится жизни, но она также не была под крылом Госпожи Удачи. Таким образом, ее возможность достичь «легкой победы» в литературном мире более высокого уровня энергии по-прежнему не существовала. Если она снова вернется в литературный мир второго сорта, такой как «Король сверхдержавы», она снова потеряет возможность сформировать значимого женского персонажа.

Однажды пожертвовав карточкой персонажа «Сюй Цзин», Чжао Ююэ уже больше не сможет использовать способности «Сюй Цзин». Это было абсолютно неприемлемо для Чжао Ююэ, что отчаянно пыталась улучшить результаты своих экзаменов.

Дело было не в том, что Чжао Юйю не стремилась к сверхсиле, она была в состоянии подавить свое безрассудство и тщательно взвесить плюсы и минусы. Ее первоочередной задачей на данный момент была возможность стать «поглощенной занятиями». Обычная сверхсила, такая как телекинез, могла бы предоставить ей неуязвимость в этом мире, но разве это не сделало бы ее слишком заметной, чтобы на нее начали охотиться высшие силы? Хм ... возможно, Чжао Ююэ начала страдать паранойей из-за чтения слишком большого количества вебновелл и манг. Она боялась, что правительство захватит ее для научных исследований. Она даже волновалась, что обладание сверхсилой приведет к тому, что ее научный мир станет ненаучным ...

Такой мир был пугающим для нее. В то же время она считала, что «Двухмерные Ворота» установят ограничения на использование сверхсилы. Представьте, что кто-то на самом деле мог получить столько власти, чтобы уничтожить весь мир. Если бы настоящий мир будет разрушен, сам роман тоже исчез бы. Разве это не смешно? Не говоря уже о том, что все человечество будет истреблено, кто тогда окажется рядом, чтобы внести свою силу в ее карточку персонажа?

Чжао Ююэ было лень думать дальше. Во всяком случае, она предпочла бы исследовать эти двумерные ворота шаг за шагом. На данный момент она не могла дождаться, чтобы попробовать эффекты после активации карты персонажа «Сюй Цзин».

Она инстинктивно активировала карточку персонажа «Сюй Цзин», а затем, к ней вернулось знакомое чувство. Раньше это чувство появлялось только в мире «Чистой Романтики», но теперь это произошло в реальности. Вау!

Полна возбуждения, Чжао Ююэ казалось будто она сейчас взлетит в воздух. Это должно быть плоды ее усилий!

«Двухмерные Ворота удивительны!»

Учитывая вышесказанное, без разницы насколько она была сейчас счастлива, на ее лице оставалось без всякого выражения. В каком-то смысле она была одержима «Сюй Цзин». Она могла улыбаться, только если бы Ян Сиси предстала перед ней, но это было невозможно. Подумав об этом, она действительно ощутила отголосок душевной боли, невероятно...

В конечном счете, Чжао Ююэ не была «Сюй Цзин», поэтому она быстро отбросила эти негативные эмоции и погрузилась в учебу. Ах, она снова стала пьяна учебой!

Веселье!

Ура!

Потрясающе!

Как учеба может быть таким счастьем?

Как она раньше не понимала, что учеба столь увлекательна?

Чжао Ююэ даже считала, что учеба в реальном мире была более увлекательной и приятной, чем учеба в мире «Чистой Романтики»!

В конечном счете, она пребывала в реальности и использовала свое собственное тело, в то время как в мире «Чистой Романтики» было всего лишь абстрактное тело. Разделенная стеной измерений, это ощущалось просто как сновидение, поскольку это подрывало все человеческие пять чувств. Это было действительно хорошо. Чжао Ююэ умерла бы от боли, если бы Су Ли подвергалась насилию, но последствия были непредсказуемы ...

Погрузившись с головой в учебу, Чжао Ююэ забыла желаемую задачу.

Перевести Примечание:

[1] Легкая победа «躺 赢» - это достигнутая победа, без большого количества усилий.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 50**

Глава 50: Влюбиться в Сюй Цзин

Чжао Ююэ захотела опубликовать свою страшную тайну в группе поклонников Су Ли. Она бы использовала свой статус «Сект Мастера», чтобы вселить в Су Ли чувство вины. В отличие от других читателей, она сделала это только потому, что хотела заступиться за «Сюй Цзин». Она чувствовала себя прекрасно имея Сюй Цзин, знаковую карту персонажа, полностью влюбившись в нее.

Чжао Юйю подумала, что она не сможет так легко пожертвовать картой персонажа Сюй Цзин что бы не произошло. В отличие от персонажа Сюй Цзин, Чжао Ююэ была любимой дочерью в семье, ее родители также были здоровы. Сюй Цзин, однако, столкнулась с огромными ограничениями в обучении, поскольку ей приходилось помогать матери в работе по дому и заботиться об отце, который был очень болен.

У Чжао Ююэ было много времени для учебы, но ей не хватало упорства. Несмотря на то, что она знала, что ей нужно измениться, она никогда не могла устоять перед своим желанием поиграть на телефоне, что заставляло ее тратить драгоценное время на бессмысленное развлечение.

После того, как она получила Сюй Цзин, она использовала ее «способность», чтобы лучше учиться, используя время в своем распоряжении. Она любила тех, кто умел играть на музыкальных инструментах, тех, кто мог петь и танцевать на школьных фестивалях, что-то что она не умела делать. Цзян Цин, «Маленький ангел», которая сидела рядом с ней в классе, была одной из тех людей, кем она восхищалась.

Чжао Ююэ всегда была добрым человеком, она никогда не испытывала ревности к другим. Она думала о себе как о ком-то, у кого совершенно не было таланта, и все отказывалась от возможности научиться какому-либо умению, поэтому она была просто еще одним лицом в толпе, радующихся за других.

Теперь все изменилось после появления Сюй Цзин. Сам персонаж стремился к знаниям, не только к тем, что можно получить из книг, но также из окружения. Из-за настроек ее персонажа у нее не было возможности это сделать.

На самом деле, Чжао Ююэ может использовать эту способность чтобы преуспеть в том, что она хотела изучить. Например, она всегда может позволить Сюй Цзин «завлечь» ее в изучение игры на том музыкальном инструменте, на котором она хотела.

Она помнила, что она раньше училась игре на скрипке, фортепиано и Гучжэн - древний китайский музыкальный инструмент, будучи в юном возрасте. Она изучала игру на скрипке в течение трех месяцев, в то время как на остальных она не продержалась даже месяца, прежде чем отказалась от них.

Она всегда была полна уверенности в начале урока, намереваясь освоить его. Даже если это означало, что придется пожертвовать своими выходными. Это заставило ее отвлечься от мыслей, в то время как другие дети наслаждались своими выходными, в то время как она была занята изучением игры на музыкальных инструментах.

Когда у нее появлялась эта мысль, все те, кто решил научиться играть на музыкальном инструменте, мечтавшие стать одним из лучших музыкантов, мгновенно исчезали. После этого она могла думать только о том, как насладиться досугом.

С течением времени Чжао Юйюу поняла, что она всего лишь обычный человек, который занимается работой только в разгар момента. Она не владела стойкостью и последовательностью, она сама очень хорошо это знала.

Плюс, условия жизни в ее семье были довольно прекрасными, спокойно проживая свою жизнь, она никогда не понимала ценности денег, потому что она легко их получала. Ребенок из средней семьи понимал бы, что это нелегко - получить шанс изучать игру на музыкальном инструменте , и эти уроки, конечно же, были не дешевыми, поэтому они должны были ценить каждую возможность.

У Чжао Ююэ даже был свой собственный kick-starter сайт, она создала его в этом семестре. Она получала определенную сумму оттуда, около десяти тысяч, но она не воспринимала это как что-то хорошее, она просто расценивала это как свои личные сбережения.

Чжао Ююэ никогда раньше не сталкивалась с какими-либо финансовыми проблемами, она никогда не была одержима брендовыми вещами ограниченного выпуска, что могли стоить до сотен тысяч.

Она была довольна одеждой за тысячу, максимум за десять тысяч. Чжао Ююэ обычно была в своей форме, даже на выходных, когда все остальные наряжались в свои причудливые наряды. Кто бы мог подумать, что Чжао Ююэ была честным, богатым и прекрасным человеком, если они никогда не знали ее лично?

Приближались зимние каникулы, а с ними - Новый год. Чжао Ююэ могла легко получить от своих родителей до нескольких десятков тысяч юаней. Несмотря на то, что ее мать Ван Хуа, признавала, что ее дочь должна быть окружена заботой, она не выдавала ей карманные деньги так, как это делают другие родители.

Нет ни малейшего шанса на то, что у богатой дочери могут закончиться деньги, как, например, в романе или манге, собираясь делать какие-то сомнительные поступки, чтобы заработать на жизнь, быть спасенной чудесным образом своевременным героем, а затем влюбиться в него и присоединиться к его гарему.

Чжао Ююэ легкомысленно относилась к материальным благам, так как она не уважала ценность денег или каких-либо вещей, которые можно на них купить, естественно, она не хвасталась, тем насколько она была богата.

Цзян Цин была поражена тем, как легко Чжао Ююэ может пожертвовать 1000 юаней Сект Мастеру на веб-сайте манг Qidian, из-за чего фанаты часто спрашивают: «Тебе нужен новый друг?», обращаясь к ней как к олигарху.

Она не думала о себе как об олигархе, потому что 1000 юаней действительно не казались для нее большой суммой. Если бы она была в хорошем настроении, она бы определенно пожертвовала несколько тысяч юаней Серебряному Сект Мастеру. Поскольку у сайта манги Qidianполучил было общемировое уведомление, она практически ощущала чувство своего присутствия.

Чжао Ююэ иногда думала, что было бы еще лучше, если бы она тратила свои собственные заработанные деньги, не полагаясь на карманные деньги от своего отца, она бы гордилась этим и чувствовала себя потрясающе. Теперь, когда она приобрела «способность» неустанно учиться, она также хотела бы получить возможность зарабатывать свои собственные деньги. Это зависело от того, как она проходила через это все, создавая другого значимого персонажа будь то художником или автором, она с радостью это принимала.

Она даже надеялась, что сможет войти в сферу развлечений с суперзвездами, где она сможет приобрести способность петь, чтобы использовать ее для заработка в реальном мире, но все не так просто, как кажется, если она может войти в любую реальность по желанию, тогда какой смысл жертвовать карточкой персонажа?

Чжао Ююэ пребывала в хорошем состоянии, настроив свой разум на волну «нет ожиданий, нет разочарований», крепко засыпая по ночам. Она не стремилась исследовать новый мир в другом измерении, по крайней мере пока не закончатся последние экзамены. Она хотела посвятить себя учебе в предстоящие несколько дней, превратившись в Богиню «Сюй Цзин».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 51**

Глава 51: Я невиновна

Чжао Ююэ мог наконец спать спокойно после получения знаковой карты персонажа ‘Сюй Цзин’. Но в другом месте бедная мангака должна была не спать всю ночь.

Определенно, это была Су Ли.

В тот момент, когда грандиозный финал «Чистого романа» был успешно опубликован в «Ветреной Манге», Су Ли будто проснулась от «демонического» состояния. Внезапно она вспомнила, как решила бороться со своим редактором Вэй Со из-за финала. Она не могла не потрогать свой лоб, чувствуя, что в тот момент она потеряла свои чувства. Согласно ее стилю, ей следовало согласиться с редактором, ведь она все еще была мангакой новичком...

“О чём я только думала? Угрожала прекратить соглашение с журналами, если он не согласится? Такие выходки не положены мангаке новичку, это нечто более дикое, чем Бог!” Похлопав себя по лицу, Су Ли почувствовала большое раскаяние в своих действиях. Она не знала, почему она была такой импульсивной в тот момент. Она, действительно, относилась с уважением к своему редактору Вэй Со.

Су Ли решила получше взглянуть на грандиозный финал «Чистого романа», опубликованный в «Ветреной Манге». Как она помнила, финал был вполне удовлетворительным. Это была кристаллизация ее самого высокого уровня творения в мире манги. Вот почему она решительно потребовала, чтобы журнал опубликовал этот финал.

Внезапно в ее голове появился вопрос, когда она собиралась открыть образец журнала. Почему она решила закончить «Чистый роман» на ранней стадии? Ранее он был высоким по требованию и даже имел план подтверждения для создания аниме. Она должна была закончить его, по крайней мере, после того, как будет выпущено аниме.

На самом деле, наибольшую пользу аниме приносит в мангаку - это увеличивает продажи манг-брошюр. Это происходит, когда аниме приобретает хорошие рейтинги. В то же время, это приводит к повышению популярности сериализованной манги. Следовательно, какой-либо художник редко решает закончить мангу, прежде чем аниме будет даже выпущено и передано в массы. Он предпочтёт подождать месяц или даже примерно 3 месяца, перед тем, как публиковать новые главы, а не заканчит её. Ожидание повышения популярности его работы после аниме...

Типы аниме, повторно оживленные из завершенных манг, были в основном старые знаковые манг-римейки. Например, «Паразит», который, вероятно, в тот период времени, не смог быть полностью реплицирован для некоторых спец. эффектов из-за отсутствия технологий. Только после появления передовых технологий аниме можно было доделать.

Для кого-то, такого как Су Ли, которая хотел больше продаж, популярности и рассматривает читателей как богов, она не потеряла бы вдохновение, она продолжала бы добавлять всякие глупые детали, чтобы вытащить свою мангу. По крайней мере, это могло бы продлится до первого эфира аниме, и только тогда ей нужно было бы подумать о том прекращать ли эту мангу, смотря на её популярность. Вот почему, независимо в какой вы вселенной, всегда будет какая-то длинная манга, которая сериализовалась более 10 лет.

Причина заключается в том, что после осознания популярности этой манги, поддерживаемой устойчивыми темпами или увеличением спроса, художники определенно захотят продолжить её. И будут продолжать до тех пор, пока история не рухнет, или пока она не превратится в полную бессмыслицу. Даже великие манги, такие как «Шар Дракона» и «Отбеливатель», считаются в некоторой степени рухнувшими историями, но даже если они таковы, у них все равно будет куча преданных поклонников. Из этого можно сделать вывод, что старая манга, наполненная продолжающейся бессмыслицей, будет намного стабильнее, чем манга, написанная заново. Что, если новая манга будет ужасной по рейтингам?

Су Ли все больше чувствовала себя неестественно по отношению к своему настоящему Я. Казалось, что она больше не была собой. Она покачала головой и открыла «Ветреную Мангу» и начала читать финальную часть. Первые несколько страниц она не могла удержаться от похвалы: “Ого, я была по-настоящему потрясающей тогда. Посмотрите на это искусство рисования и эту раскадровку. Это действительно то, что я могла нарисовать только во время своего пикового состояния. Вот почему я хотела, чтобы финал был опубликован именно в то время. Похоже, я хорошо понимала, что рисование в пиковом состоянии - это нечто трудное. Я не смогла бы воспроизвести это начальное чувство, даже если бы захотела скопировать нынешний шедевр сейчас."

Похвалив себя, она не могла сдержаться и рассмеялась. Это было похоже на самодовольство. В конце концов, она была действительно в восторге от того, что смогла нарисовать что-то такое.

Тем не менее, она не могла больше улыбаться, когда прочитала весь финал. С серьёзным выражением лица она обеими руками почесала свою грязную голову, будто она уже сломалась. “Какое же это дерьмо! Как я могла нарисовать такое? Я действительно не та мангака, которая выдает чистые сюжеты читателям!”

Су Ли чувствовала, что она такая невинная. Все, чего она хотела, это просто создать счастливый конец, но в конце концов никто не выжил. Даже самой популярной девушке Сюй Цзин тоже пришлось не сладко. Хоть ей еще не удалось вступить в свою группу поклонников Вэйбо и КьюКью, чтобы шпионить за ними, она уже могла предвидеть реакцию читателей. То, что она нарисовала, и то, что она обещала, было на противоположных полюсах!

Сразу же Су Ли вошла в свою учетную запись Вэйбо с телефона. Как и ожидалось, она обнаружила, что темы ее финала «Чистый роман» были в разделе «Горячая тема». И затем она увидела, что её комментарии Вэйбо были затоплены сердитыми читателями. Множество читателей поклялись зарезать её своими ножами, и многие из них отвернулись от неё, потому что она нарушила свое обещание...

Очень быстро, она прокрутила вниз и увидела один из комментариев от какого-то читателя, который тоже отвернулся от неё. По словам читателя, он был избит почти до смерти своими друзьями ЭНВЭинг из-за «Чистого Романа». После этого он называл Су Ли бессердечным человеком, обманувший всех, пообещав им большой и счастливый финал. Только чтобы огорчить всех, когда популярность достигает своего пика. Это был уже перебор!

Окончательный вывод, конечно же, был таков: даже ни единой запятой в этом романе нельзя доверять, которую поставила Су Ли - лгунья.

Увидев плотную компиляцию отзывов, Су Ли почувствовала, как покалывает её тело. Она также знала, что теперь она печально известна во всем мире манги. Все теперь знали, что Су Ли, якобы была хитрой и беспощадной. Наверное, в течение некоторого времени она духовно подружилась старым добрым Уро. Вот почему она добавила такой неожиданно удручающий конец в своей манге. Это подняло «Чистый роман» до легендарного шедевра, оставив на нем неизгладимое впечатление.

Конечно, этот «легендарный шедевр» был полон дерьма. Независимо от того, насколько впечатляющим был финал, отсутствие харизмы и скучные история на ранних стадиях нельзя было игнорировать. Однако у этой истории были такие предшественники, как «Мин - подонок», «Колун», «Затемнённый» и «Хорошая Лодка». И самое главное, у этого романа был запоминающийся персонаж - Сюй Цзин, этого было больше, чем достаточно.

Су Ли пряталась почти целый день, как страус, прячущий голову в песок. Только в ночь второго дня она вошла в свою группу поклонников КьюКью и заметила, что оповещений было уже «999+». Даже не прочитав посты, она уже была уверена, что большинство поклонников критикуют ее отвратительный поступок. Вот почему, когда она появилась в группе, первое, что она разместила, было -

“У всех прошу прощения за опоздание... Но я невинна, это была ошибка Сюй Цзин!”

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 52**

Глава 52: Я никогда не встречала столь бессовестного человека

Собственно, Чжао Ююэ установила «Специальное уведомление» на Су Ли. Пока появлялась Су Ли, менеджер группы ублюдков, она получала уведомление. Когда она увидела этот пост Су Ли, она не могла закрыть свой рот от хохота. Она аплодировала сама себе: «Ого, эта Су Ли действительно знает, как избавиться от своих обязанностей». Хотя то, что сказала Су Ли, было правдой, но кто этому поверит?

В любом случае Чжао Ююэ не несла никакой ответственности.

Это был вечер понедельника. Чжао Ююэ предстоял завтра семестровый итоговый экзамен, но она все еще играла на телефоне, просто потому, что она довольно сильно предалась учебе в дневное время в школе. Независимо от того, были ли это утренние занятия чтения, или послеобеденные занятия, она продолжала тихо учиться. Даже ни разу не заглянув в свой телефон.

На самом деле, студенты, как правило, были более расслаблены перед семестровым итоговым экзаменом, например, весь этот день состоял только из занятий самостоятельной работы. Основываясь на обычной привычке Чжао Юйю, считали, что она отлично работает, если она могла пройти проверку за целый период. Теперь она серьезно училась в течение трех последних занятий самостоятельной работы, поэтому она могла смело действовать, чувствуя, что она комплексно подготовилась - семестровые экзамены? Проще простого!

Попасть в топ-10 в классе не должно быть проблемой.

Поэтому она продолжила играть на телефоне в течение всего дня.

Однако, под «властью Сюй Цзин», Чжао Ююэ почувствовала, что времени на повторение было недостаточно. По-прежнему было множество недостатков, которые необходимо было как можно скорее исправить. Это должно было предотвратить ситуацию, когда ее тесты были обведены кружочками из-за ее небрежности, хотя учитель уже объяснял вопросы ранее. Она хотела избежать всех этих инцидентов и использовать весь свой потенциал.

Сюй Цзин не была гением, ее IQ тоже был средним. Однако, она была значительно более прилежной и внимательной по сравнению с другими. Используя режим «Сюй Цзин» чтобы сдать экзамен, Чжао Ююэ могла больше не переживать о неосторожных ошибках. В то же время она должна быть терпеливой и способной задуматься над смущающими ее вопросами, или над теми, что способны лишить ее воли принять вызов. Даже над вопросами, которые она не могла решить, и по крайней мере над более простыми вопросами внутри трудных, что возможно решить. В конце концов, обычно эти ключевые математические вопросы содержат в себе несколько более легких вопросов. Первые несколько вопросов не будут безумно трудными для решения.

При нормальных обстоятельствах, перед тем как начинать решать такие сложные задачи, Чжао Ююэ уже дрожала от страха и теряла свою волю. Она считала, зачем тратить время на сложные вопросы, вместо того, чтобы дважды проверить некоторые простые вопросы? В конце концов, она была хороша в выборе легких целей ...

Вот почему, получив культовую карточку персонажа «Сюй Цзин», ей больше не нужно было волноваться о ее учебе и экзаменационных вопросах. В результате, когда она не использовала способности Сюй Цзин, она казалась более игривой, наслаждаясь максимумом энергии.

Занимаясь, она прилагала больше усилий, чем другие, и развлекаясь, она также получала от этого больше удовольствия .

Во всяком случае, все, кто знал Чжао Ююэ, очень удивлялись, замечая ее поведение весь этот день. Ее соседка Цзян Цин ожидала, что Чжао Ююэ попросит прикрывать ее, пока она будет играть на своем телефоне, но к удивлению, она весь день не доставала свой телефон. Затем, под конец урока, Ван Ян, сидевший перед ней, хотел поговорить о некоторых веб-новеллах, которые он недавно нашел. Однако, увидев погрузившуюся в лекционные записи Чжао Ююэ, и из-за из-за ауры выдающегося ученика, Ван Ян почувствовал бы себя неловко, прервав ее даже на секунду.

Самое главное, эта ее серьезность была не просто кратковременной, а длилась весь день. «Это пугает. Могла ли она быть одержима кем-то?» Ван Ян, который читал слишком много веб-новелл, пробормотал про себя.

Эта мысль промелькнула в голове Ван Яна, но он наверняка не поверил бы этому. Он бы скорее воспринял это как «Чжао Ююэ безумно старается изо всех сил, потому что завтра - итоговые экзамены».

Очевидно, Цзян Цин тоже так думала. Под влиянием Чжао Ююэ она тоже воспользовалась возможностью серьезно учиться. В противном случае, она бы целый день расслаблялась. На самом деле она была очень непринужденной, с плохой самодисциплиной.

Кроме того, была еще экс-соседка Чжао Ююэ - Чжоу Фан, что заметила, что Чжао Ююэ стала очень упорно учится. Ей было жалко ее, думая, что Чжао Ююэ старалась впустую. Было уже слишком поздно становиться серьезной, тяжелую работу следует выполнять вовремя!

Чжоу Фан оказала благоприятное впечатление на характер Чжао Ююэ, потому что с Чжао Ююэ было легко поладить. К сожалению, она все еще смотрела свысока на учебу Чжао Ююэ. Несмотря на то, что она никогда раньше не показывала этого перед Чжао Ююэ, в ее сердце каким-то образом появилось это сильное чувство превосходства. Во время ежемесячного экзамена или в середине семестра первого полугодия, ее результаты были лучше, чем у Чжао Ююэ, зачастую попадавшие в топ-10. Единственный раз, когда ее результаты соскользнули до 16-ти, был из-за с трудных математических задач, когда она очень перенервничала и потеряла хватку. В тот день она тихо заплакала под одеялом, считая, что это было огромным провалом. Что ж, по поводу лучших результатов экзамена, Чжао Ююэ была только на 19-м месте в классе, она в основном колебалась между 20 и 30 местами.

Чжоу Фан стало жаль Чжао Ююэ. Проецируя свои мысли по поводу Чжао Ююэ, она подумала, что Чжао Ююэ все время живет в атмосфере стыда ...

Во время этих итоговых экзаменов не должно быть никаких инцидентов. Чжоу Фан решила пробиться в пятерку лучших и продолжать укреплять свой статус ведущей ученицы. Но она продолжала обращать внимание с чувством превосходства и жалости на Чжао Юйю, находящейся в яме позора.

Во всяком случае, Чжоу Фан все же хотела стать соседкой Чжао Юйю. Это было потому, что ее новая соседка Тан Ян была намного хуже как личность по сравнению с Чжао Ююэ. Она была слишком узколобой и была крутого мнения о себе, хотя была уродливой. Она всегда была шумной, у нее был большой рот, полная стерва, и ее результаты были ужасными, где-то 40-50 место в классе. Кроме того, Тан Ян всегда втайне переписывала домашнее задание Чжоу Фан, когда Чжоу Фан присоединялась к подготовке к соревнованию по химии. После того, как Чжоу Фан узнала об этом, она решила брать с собой в химическую лабораторию свою законченную домашнюю работу.

Она разрешала только Чжао Ююэ «ссылаться» на свою домашнюю работу. Но большую часть времени Чжао Ююэ предпочитала делать домашнее задание дома и вместо этого искать ответы на вопросы онлайн. Ах, было немного грустно, поскольку у Чжоу Фан было бы меньше шансов предоставить свои «рекомендации».

Чжоу Фан было жаль Чжао Ююэ и она смотрела свысока на Тан Янь, свою новую соседку. В то же время ей не очень не нравилась новая соседка Чжао Ююэ, Цзян Цин, которая всегда болтала и смеялась вместе с Чжао Ююэ. Поймите правильно, она не завидовала Цзян Цин, но чувствовала, что Цзян Цин не была ничем хорошим, а также ее грудь была просто огромной. Несмотря на то, что Цзян Цин являлась членом комитета по искусству и литературе, считаясь штатом класса, с результатом 30-40-х мест, она все еще смотрела на нее свысока. Она также боялась, что Цзян Цин повлияет на результаты Чжао Ююэ. Разве она не стала бы более жалкой, если бы это случилось?

Разумеется, она должна была стать лучшим кандидатом на место соседки Чжао Ююэ!

...

После занятий Чжао Ююэ отключила режим «владения Сюй Цзин», пока шла домой. После этого она сразу же стала ленивой мисс, превратившись из зависимого учебой в зависимого телефоном...

Затем она увидела извинения Су Ли перед читателями вместе со своим ответственным примечанием, и, конечно же, фанаты в группе Су Ли сразу загорелись -

Я никогда не встречала столь бессовестного человека!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 53**

Глава 53: Ююэ, Бог олигархов

После того, как Чжао Ююэ увидела ответ от Су Ли, в группе неожиданно появилось множество комментариев от ее поклонников -

«Мастер Су, твои методы ухода от ответственности просто потрясающие!»

«Да, посмотрите как ты невинна, твои обещания звучали слаще, чем любые другие мелодии!»

«Поменяй финал, или мы покинем группу. Отморозок Мин может умереть, но Сюй Цзин должна жить ...»

«Покинь группу! Покинь группу! Покинь группу!»

«Да пошла ты, Мастер Су! У меня кошмары из-за этого финала, и благодаря тебе я полностью подавлен! А теперь, плати за мою потерю!»

«Как ты можешь быть такой жестокой? С тех пор, как моя богиня отвернулась от одного второстепенного персонажа к другому персонажу, добравшись до ее условий прошлого, все стало просто ужасным и несчастным. С самого начала я действительно думал, что она и Ян Сиси будут вместе, полны счастьем. Я никогда не думал, что Ян Сиси окажется такой же, как и ее брат, приняв мою богиню за друга с привилегиями. В конце концов она взяла с собой голову брата и исчезла на прекрасной лодке, забирая стремление жить у моей возлюбленной богини Сюй Цзин. Кажется, что только учеба никогда не предаст Сюй Цзин».

...

Группа переполнилась осуждениями. В этот момент, чтобы сделать свое появление более привлекательным, Чжао Ююэ отправила в группу сразу 1 000 юаней вместе со лозунгом в красном конверте [1]. Вложенный лозунг - я никогда не встречала столь бессовестного человека!

В общей сумме было 50 конвертов, в среднем 20 юаней за человека. Это было похоже на обед из денег. В этот раз лозунг сразу же заполнил весь экран группы!

Когда Су Ли обнаружила, что это были красные конверты ее Сект Мастера Номер Один, она даже не побеспокоилась о том, был ли этот лозунг против нее. Она также бесстыдно раскрыла лозунг и успешно получила 50 баксов, как будто она доказала правоту лозунга. Ее красный конверт был гораздо лучше среднего, и это мгновенно подбодрило ее.

Кем был Сект Мастер Номер Один?

Конечно, это был Сект Мастер, который был первым в рейтинге фанатов. У нее было больше 500 000 очков фаната, что эквивалентно пожертвованию более 5000 юаней. Су Ли, несомненно, решила пойти на компромисс с таким читателем, истинным тираном. Кроме того, красные конверты, которые «Ююэ» распространила по группе, составляли не менее 100 юаней за раздачу. Вот почему, когда Су Ли заметил красный конверт этого магната, она без колебаний схватила его.

Удивительно, но на этот раз это был гигантский красный конверт с 1000 юаней!

Группа была наполнена криками поклонения -

«Спасибо, Ты, Ююэ, Бог олигархов, теперь у меня есть деньги на ужин».

«Это было благословение оказаться в той же группе с Олигархом Ююэ. Я планировал покинуть группу, но из-за Олигарха Ююэ я бессовестно решил остаться здесь».

«Спасибо, Бог олигархов. Черт! Это первый раз, когда я получил такой огромный красный конверт ... Я в восторге!»

«Вам случайно не нужны аксессуары для ног, Олигарх Ююэ?»

«Угадайте, что я сейчас увидел? Как ты смеешь хвататься за красный конверт Олигарха Ююэ, лгунья Су Ли! У тебя совершенно нет совести!»

«Спасибо, Бог олигархов! Кроме того, правильно ли я помню, что кто-то обещал не обманывать Сект Мастеров в начале? И что теперь? Лол ...»

«Олигарх Ююэ , лучше не читать Су Ли, Короля Токсичной новой работы. Тебя снова обманут по итогу!»

«Пропустил!»

«Пропустил +10086!»

...

Увидев фанатов, убеждающих «Ююэ» не читать ее новые работы, у Су Ли появилось желание выгнать нарушителей из группы. Во всяком случае, ей нужно было крепко держать «Ююэ», поскольку она была не просто магнатом. Просто взглянув на ее счет в Qidian, она, по крайней мере, пожертвовала семь титулов или около того. Не только Сект Мастер, но, конечно, у нее было еще много титулов, таких как Судебный Мастер[2] или Коксвейн [3]. Для нее 100 юаней были как 1 юань, она могла просто пожертвовать их куда-угодно. Это действительно был стиль магната. Хотя она не могла сравниться с теми супермагнатами, которые могли пожертвовать миллионы некоторым вещателям, но в Qidian, в разделе новелл и манг, Ююэ уже считалась богоподобной. В наши дни было довольно сложно найти таких магнатов, которые любят новеллы и мангу.

К счастью для Су Ли, самое большое пожертвование от «Ююэ» было для «Чистой Романтики». Другими словами, она была фаворитом среди всех других. Теперь, когда она создала такой финал, она была очень обеспокоена тем, что «Ююэ» может покинуть группу в приступе гнева и никогда больше не будет читать ее работы.

Что касается пола «Ююэ», Бога олигархов, это было загадкой для всех. Просто потому, что обе ее учетные записи в Qidian, и информация QQ были установлены как женские, а ее прозвища казались довольно женственными. Многие, включая Су Ли полагали, что «Ююэ» скорее всего мужчина. В конце концов, зачем девушке читать такую мангу, как «Чистая Романтика»? Не говоря уже о закидывании кучи денег.

Но ... Кто бы мог подумать, что Чжао Ююэ на самом деле не сильно нравилась «Чистая Романтика». Во всяком случае, «Чистая Романтика» очень помогла ей. Кроме того, в конце концов она успешно получила культовую карточку персонажа «Сюй Цзин». Хотя она часто говорила, что финал «Чистой Романтики» не имеет к ней никакого отношения, но для кого-то столь добросердечного, как и она, у нее все равно появлялись мысли о компенсации Су Ли. К счастью, чего у нее было больше всего, так это денег. Несколько тысяч юаней ощущались как пара долларов, она спокойно могла пожертвовать их Су Ли. В конце концов, Су Ли была красавицей. Что касается Чжао Ююэ, она восхищалась людьми с перспективами и талантами, вне зависимости от их пола.

Вот почему, если Су Ли на самом деле была бы убогим уродливым мужчиной средних лет, она бы не относилась с такой добротой, не говоря уже о том, что «Чистая Романтика» вызвала так много плохих впечатлений на ранних этапах. Если было бы возможно, Чжао Ююэ не хотела бы попасть в такое нелогичное гаремное название. Она бы шла по тонкому льду, пытаясь превратить это в «легендарный шедевр». Такие вещи, как тесак или прекрасная лодка, не были бы использованы дважды.

В тот момент Су Ли действительно боялась, что «Ююэ» покинет группу. Долго не раздумывая, она воздвигла «Ююэ» в администратора группы, а также добавила «Ююэ» в свои друзья. Она считала, что если «Ююэ» был мужчиной-читателем, ему, должно быть, уже давно нравится такая красивая мангака, кем она была сейчас. Она решила отправить несколько своих портретных фотографий в «Ююэ» в качестве дополнительных преимуществ. Знайте, что у нее было довольно уверенное лицо и фигура ...

Правильно, это была Су Ли. Она не оказывала почти никакого сопротивления против читателей-олигархов. Она никогда не примет чертовы слова типа «Какой читатель? Я твой отец».

Все это время она относилась к читателям как к своей жизни. Читатели - боги!

Так же, как Су Ли схватила 50 юаней из красного конверта и бесстыдно поблагодарила «Ююэ», Бога Олигархов, она увидела ответ «Ююэ». «Первоначально эти 1000 юаней должны были стать пожертвованием «Чистой Романтики» для празднования ее окончания. Но, прочитав финал, я решил распределить их между группой, раздав их всем».

После того, как ее слова распространились, фанаты в группе были переполнены радости. Они или отвечали «Отличная работа», либо постили стикеры с большими улыбками. Было очевидно, что этот Олигарх «Ююэ» дразнил Су Ли и явно наслаждался увиденным. Теперь, в группе появилась тенденция бросаться грязью в Су Ли. Однако этот акт метания грязи был из благих намерений. Фанаты, которые действительно не смогли принять финал «Чистой Романтики», давно уже покинули группу.

Увидев ответ от «Ююэ», зная, что она просто шутит, это все равно больно кольнуло сердце Су Ли. Почему это общество было столь жестким?

Подобно тому, как эта мысль расцветала в сознании Су Ли, Чжао Ююэ «демонически» ухмыльнулась и сбросила все скриншоты темных историй из своего телефона в группу ...

Примечание для перевода:

[1] 口令 红包 - Красный конверт с лозунгом - QQ Slogan red packet - это функция, открытая для друзей QQ и групп QQ. Когда пользователи QQ распространяют красный конверт (онлайн-валюту), они могут добавить функцию «лозунг». Распространяющий пользователь может установить лозунг для красного конверта, а пользователи QQ или пользователи группы QQ должны ввести соответствующий лозунг, чтобы получить возможность схватить красный конверт.

Примечание: 红包 - Красный конверт

Метод онлайн-перевода денег в режиме онлайн. Красный конверт - традиционно используемый термин для карманных денег в Китае, который получают дети во время китайского Нового года. Но теперь он широко используется в некоторых приложениях социальных сетей, таких как Wechat и QQ или других приложений для представления онлайн-перевода денег в определенных приложениях.

[2] 堂主 - Судебный мастер

Подобно «Сект Мастеру», «Судебный Мастер» относится к читателю новелл, который получил 20 000 очков лояльности от определенной новеллы (эквивалент 200 юаней).

[3] 舵主 - Коксвейн

Подобно «Сект Мастеру», «Коксвейн» относится к читателю новеллы, который получил 10 000 очков лояльности от определенной новеллы (эквивалент 100 юаней).

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 54**

Глава 54: Встреча

Среди темных историй была одна чат-запись, которая больше всего выделялась -

«Дорогой Сект Мастер, не волнуйся, разве я похожа на тот тип мангаки, что будет возиться с читателями и рассказывать им дерьмовые истории? Если я это сделаю, я сожру себя же! Ради развития сюжета, я буду продолжать держать тебя в неведении, но на завершение, я могу тебя уверить, что это определенно будет счастливый финал. В конце концов, никто не является столь многообещающим, как старый писатель-ветеран, кем я и являюсь!»

Поскольку Су Ли поклялась, что «она будет есть свое д\*рьмо , если накормит им же читателей», разве она не накормила своих читателей д\*рьмом с концовкой, где почти все были мертвы?

Было бы лучше, если бы она не была столь высокомерна в тот момент, но она никогда не думала, что она придет к такому концу. Даже когда она прочитала это сама, она подумала, что эта мангака должно быть совершенно безумна и не в своем уме!

Су Ли никогда не думала, что рисуя финал, она будет неправильно понята некоторыми читателями как знак уважения к Уробути Гэн. Кроме того, был один скриншот из ее Weibo, который очень бросался в глаза -

«Я не Окамото Линн, художник-психопат, который любит пытать девочек в своей истории. Я также не Уробути Гэн, который всегда любит давать популярным персонажам знамя смерти и создавать финал, где все мертвы. «Чистая Романтика» это моя первая работа, и стиль будет абсолютно исцеляющим и расслабляющим. Сейчас я немного мучаю Сюй Цзин, но есть поговорка, что «Не все ненастье, будет и красное солнышко.». Я также люблю персонажа Сюй Цзин, на самом деле, я ее сторонница. Поэтому, у нее будет хороший финал. В то же время, по окончанию этой истории также будет большое воссоединение. Каждый получит свое счастье. Трагедия? Ее просто не существует! Нет повода для беспокойства!»

В конце концов, после того, через что прошла Сюй Цзин, она не смогла добраться до солнышка. Вместо этого она направилась прямо в море ...

Кроме того, на телевизионных шоу появилось несколько коротких видеороликов о Су Ли. Она гарантировала читателям, что финал будет хорошим. Однако, когда финал был опубликован, читатели поняли, что все главные герои воссоединятся в загробной жизни. Все умерли в конце.

Такой воссоединяющий конец, она все-таки сдержала свое обещание ... в некотором смысле ....

Чжао Ююэ даже загрузила фотографии в фотоальбом группы, как ценный ресурс для черной истории. Между тем, фанаты в группе были на на седьмом небе.

«Какое облегчение! Ююэ, ты потрясающий! Это замечательный скриншот!»

«Может быть, Ююэ еще тогда заметил трюк Су Ли? Может Су Ли изначально планировала играться с нами? Это действительно страшно...»

«Это так смешно! Хотел бы я сейчас увидеть выражение Су Ли! Будет ли ей неловко, увидев эти фотографии?»

«Су Ли, ты удивлена? Ты в шоке? Ты счастлива?»

«Ты ведь не можешь и дальше продолжать настаивать на своем. Су Ли, ты при\*\*рок, ты продолжаешь доить себя до смерти».

«Су Ли, Су Ли, у меня есть свежее д\*рьмо, хочешь попробовать?»

«Поспеши и выходи сейчас же @художник Су Ли. Скажи, пожалуйста, что у тебя на уме прямо сейчас!

«Выходи прямо сейчас и проведи живое шоу, где вы ешь д\*рьмо! Открывай групповой видеовызов и начинай! Если ты хорошо постараешься, я дважды щелкну по кнопке 666 и вызову тебе огромную ракету!»

Все, что хотела сейчас Су Ли, это выкопать яму и залезть в нее или просто покинуть группу. К сожалению, она была администратором группы, и там были все ее преданные поклонники и Сект Мастера, поэтому она просто не могла оставить все позади. В конце концов, ее новая работа по-прежнему нуждалась в постоянной поддержке ее поклонников!

На самом деле она больше склонялась к тому, чтобы публиковать свою новую работу через сайт манги Qidian, так как сейчас она была хитом Интернета. Некоторые из ее персонажей комиксов даже были превращены в эмодзи и стали очень популярными в Интернете. Ее инстинкты подсказывали ей, что веб-комикс уже на пути к успеху. Более того, сайт манги Qidian был на основе Tencent, тем самым предоставляя множество вариантов выбора, и манга могла быть легко анимирована. Самая важная часть заключалась в том, что пожертвование будет разделено пополам, а не на четверть.

Именно поэтому она так и не возобновила свой контракт с «Wind Manga». В любом случае, она внесла свой вклад в « Wind Manga». «Чистая Романтика» увеличила продажи «Wind Manga» по меньшей мере на несколько процентов. Конец вызвал у читателей широкий отклик, также вызвав резкое увеличение продаж «Wind manga» за этот квартал. Таким образом, она почувствовала, что сделала даже больше, чем достаточно, чтобы воздать благодарность.

Если человек, который загрузил темную историю Су Ли, был не Ююэ, а другим незнакомым членом группы, то она определенно затаит обиду на этого человека. Она бы записала его в маленький блокнот и удалила этого человека из группы, если бы у нее был шанс. Но поскольку это была Ююэ, тогда, конечно, ей придется ... простить ее!

Она действительно была весьма польщена той честью, поскольку этот человек на самом деле был ее большим поклонником. Если нет, тогда почему он сохранил все ее знаки, даже видеоролики шоу, где она участвовала?

Он не мог знать, что окончание этой истории станет пропастью, так ведь?

Конечно, это было невозможно!

Это было так потому, что даже сама Су Ли не могла предсказать, что она нарисует такой финал и перестанет быть самой собой в этом процессе!

В этот момент Су Ли внезапно вспомнила объяснение, над которым раньше насмехалась. Некоторые авторы объясняли, что они никогда не собирались создавать столь печальный конец, но они просто не смогли проконтролировать развитие сюжета. У героев их работ были свои собственные желания, и они решили лично встретиться со своими историями, что неизбежно привело к трагическому концу ...

Это объяснение всегда будет правильным!

В конце концов, эти авторы не обвиняли других, такая ситуация действительно была возможна!

Поэтому она решила ответить всем своим фанатам в группе и заявила, что сделала такой финал не по своей воле. Истина заключалась в том, что она уважала волю персонажа своей манги, и разрешила «Сюй Цзин» действовать самостоятельно, что в конечном итоге привело к такому трагическому финалу. Таким образом, это все была ошибка Сюй Цзин!

Она даже нашла несколько подобных примеров и успешно присоединилась к авторам, которые утверждали, что у совершенно не было контроля над финалом. Она максимально поддерживала их объяснение, что они были бессильны против трагического финала. Все так случилось из-за персонажей в истории. Корнем всех проблем была свобода их желаний!

После объяснения в группе и Weibo, она продолжала перекидывать вину на других. Это, в свою очередь, вызвало новый скандал со стороны читателей. Большинство читателей не могли принять ее объяснение, потому что это было слишком мистично. Были некоторые авторы, которые ретвитнули Weibo Су Ли и поддержали ее теорию. Были времена, когда идеи просто валились одна за одной, и вы просто потеряли себя в этом процессе. Все, что вы хотели сделать, это счастливый финал воссоединения, но вы поняли, что он не вписывается в личность персонажа. Следовательно, вы могли бы только делать выводы, как это должно основываться на личности персонажа. Таким образом, все, что у вас оставалось, это был трагический конец...

Время излечит все раны. В любом случае, финал «Чистой Романтики» заработал большую репутацию для Су Ли. Неважно, хорошую или плохую, это все еще было отражением того, насколько она была популярна. Глубоко в сердце Су Ли, она была действительно довольна завернутым финалом.

Практиковать слова «Читатели, я твой отец» было потрясающе!

Что касается Су Ли, она все время во всем обвиняла Сюй Цзин. Она даже создала фразу «Во всем виновата Сюй Цзин!» чтобы это стало известным панчлайном в мире Отаку. Удивительно, но это даже сделало Сюй Цзин более культовой, чем когда-либо.

Наконец, Су Ли написала лично Ююэ, что уже был другом, и узнала, что они оба живут в одном городе. Она решила позвать его погулять и поблагодарить его лицом к лицу, пытаясь улучшить их отношения.

Это была Чжао Ююэ, которая манипулировал другими, и они должны были поблагодарить ее в ответ. Она действительно была единственной в своем роде.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 55**

Глава 55: Итоговые семестровые экзамены

Су Ли не волновало, что Ююэ может быть плохим человеком; ведь он был Богом олигархов. По ее мнению, будучи охотниками за деньгами, это были богатые люди, особенно те, кто любил ее работу, определенно были добрыми людьми. На самом деле она хотела узнать его мнение о своей новой книге, а также узнать его предпочтения в стилях манги. Может быть, ей повезет и получит от него огромное пожертвование ...

Поэтому они назначили встречу за пять дней до китайского Нового года. Это были зимние каникулы Чжао Ююэ, во время которых она возвращалась в свой старый дом к родителям, чтобы отметить этот светлый праздник. Они обычно возвращались за день до китайского Нового года. Старый дом был построен в богатом городе у подножия гор, и они также должны были провести жертвоприношения своим предкам в горах. На каждый китайский Новый год у них был полный набор процедур для родовой церемонии.

Если честно, Чжао Ююэ не любила традиционную церемонию. Она считала это обычным феодальным суеверием. Но наверняка, она не возражала бы, если бы ей разрешили играть на ее телефоне. Сигнал интернета в городе все еще был хорош, поэтому она могла использовать его как только ее душе угодно.

Была ли разница для Чжао Ююэ в том, где она могла играть на телефоне?

Путешествовать только для того, чтобы поиграть на телефоне в другом месте!

Ее старый дом был очень удобный, оборудован кондиционерами, обогревателями, компьютерами и интернетом и т.д. Ветерок здесь был еще чище и свеже, чем город. Не считая того, что тут не было оживленных торговых районов и 3D кинотеатров, ее старый дом был местом комфортной жизни.

Весь город был практически городом-маджонг; почти вся улица была полна школ маджонга. В любой момент они могли организовать лигу маджонга. Ее дед Чжао Жунчунь любил маджонг, но он был ужасен в нем. Чем хуже он играл в маджонг, тем еще больше любил игру.

У ее деда было два сына и дочь. У ее отца, Чжао Цзяи, который был младшим сыном, дела шли не очень хорошо, так как он был всего лишь директором частной больницы. С другой стороны, старший сын Чжао Цзяжэнь был генеральным директором известной компании по производству листинговых технологий, одновременно владея акциями других популярных веб-компаний. Более того, он также был акционером Tencent и одним из директоров живой платформы Douyu. Можно сказать, что он был бизнес-магнатом. Что касается дочери, она была замужем за мэром города уровня префектуры, где процветала экономика. Будучи женой мэра, она была погружена в великолепие и славу, не говоря уже о том, что она также была Вице-Президентом банка в этом городе.

Судя по семейному происхождению Чжао Ююэ, наверняка они не соответствовали тем суперсемействам, у которых были невероятные влияния, миллиарды активов или губернаторы, которые были у них в качестве мальчиков на побегушках. Однако, возникали определенные сомнения о том, существовала ли когда-либо такая семья. В любом случае, когда их сравнивали с обычными гражданами, было более чем достаточно превосходства ее состоятельного прошлого, ведь ее фамилия была «Чжао».

Каждый год Чжао Ююэ получала тонны красных конвертов от своих дядей и тетушек, что позволяло ей получить наибольшее количество карманных денег. Таким образом, у нее сложилось благоприятное впечатление на биологических братьев ее отца.

Наконец во вторник будут итоговые семестровые экзамены. В тот момент как Чжао Ююэ вошла в школу, она активировала режим «Сюй Цзин». Однако она не была довольна длинной волос по плечи. Ей казалось, что она будет выглядеть лучше всего только с прической в виде конского хвоста, ведь у персонажа Сюй Цзин была такая прическа.

Именно так. Чжао Ююэ решила распустить свои длинные волосы. Короткие волосы действительно выглядели миленько, но это нельзя было сравнить с тем, когда у нее были длинные волосы. Самая подходящая прическа для нее была оставить волосы черными и прямыми. Это был ее инстинкт или ее оставшаяся мужская эстетика, которая жила внутри нее. Черные и прямые волосы были лучшей и самой подходящей ей прической!

Тем не менее, потребовалось какое-то время, чтобы волосы отросли. Конечно, при отращивании волос требовалась особая осторожность. Если бы вы не были уверены в качестве ваших волос, тогда было бы лучше оставить их такими, какие они есть.

Чжао Ююэ с детства заботилась о своей коже и волосах. Поскольку ее мать была той, что так любила играть со своей дочерью, конечно, она должна была удостовериться, что Ююэ вырастет справедливой, нежной и красивой. Со временем Чжао Ююэ научилась заботиться о своем теле. Она никогда не будет использовать вредные продукты и определенно будет искать товары для ухода, которые были бы надежными и полезными, независимо от того, насколько они могут быть дорогими. Затем она будет постоянно ими пользоваться, так как она неприлично богата.

В наши дни у мужчин просто ужаснейший вкус. Все, на что они любят смотреть, это женщины в Интернете или те, кто выглядит красиво только с косметикой. Что касается сверстников того же возраста, они любовались девочками с лучшими академическими результатами, большой грудью и множеством талантов, или даже на их Onee [1] учителей. Девушки, такие как Чжао Ююэ, которые носили спортивную пижаму круглый год и носили короткие волосы, становились второстепенными персонажами, хотя она действительно была богатой и великолепной девушкой. Лишь немногие воспринимали ее как самую красивую девушку в классе или даже во всей школе. Ее утонченная красота была на самом деле настоящим праздником для глаз, и только те, у кого был острый взгляд, могли обнаружить эту истинную красоту.

В любом случае, начиная со следующего семестра, у Чжао Ююэ должна появиться возможность изменить свою прическу от боба до одного хвостика, если все будет хорошо. Может быть, количество людей, которые могут увидеть ее красоту, увеличилось бы, так как ей больше подходили длинные волосы, даже если это была просто коса из хвостика.

В действительности, она также постепенно становилась второстепенным персонажем с небольшим ощущением присутствия, что раньше был второстепенным персонажем, у которого вообще не было ощущения присутствия.

В этот момент Чжао Ююэ немного нервничала перед экзаменом по языку, хотя она находилась в режиме «владения Сюй Цзин». Это было из-за того, что она готовилась к экзамену. Если бы она получила карточку персонажа Сюй Цзин на половину семестра раньше, ей не пришлось бы беспокоиться об экзаменах. Она продолжала думать, что было еще что-то, что она еще не повторила. Те древние стихи, которые нужно было выучить, тоже не задерживались в ее голове. Она боялась, что ее ум просто исчезнет посередине экзамена.

Чжао Ююэ волновалась до такой степени, что, взяв канцелярские принадлежности, она все еще несколько раз перелистала учебники по языку во время того, как шла к 7-му классу, что было экзаменационным залом. Ей хотелось еще раз взглянуть на эти материалы, думая, что их могут спросить на экзамене. Она пожалела, что поработала усерднее раньше. Кроме того, у нее были такие мыслями, главным образом потому, что она находилась в режиме владения Сюй Цзин. Если бы это была нормальная Чжао Ююэ, у нее определенно бы не появилось таких мыслей по поводу учебы и себя...

Когда Чжао Ююэ подходила к 7 классу, она поняла, что большинство учеников 7 класса еще не вышли, и все, что ей оставалось делать, это ждать снаружи класса. К ее удивлению, она узнала, что ее старый одноклассник Хан Лэнь был в том же экзаменационном зале, что и она. Последний прислонился к перилам второго этажа. Закрытые глаза с толстыми темными кругами, казалось, как и всегда были заполнены предсказывающей аурой.

Увидев его, Чжао Ююэ взяла инициативу на себя и подошла к нему. Она поздоровалась с ним, без всякого выражения на лице: «Хан Лэнь, ты снова вчера ночью пытался стать бессмертным?»

Сначала она хотела улыбнуться, но не забывайте, что она находилась в режиме «владения Сюй Цзин». Поэтому ее паралич лица отдавал сильную ауру.

Примечание для перевода:

[1] Onee (御 姐) - это своего рода персонаж Moe в манге и аниме. Это относится к взрослым женским персонажам с внешним видом и характером старшей сестры.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 56**

Глава 56: Самоудовлетворение

Чжао Ююэ говорила в монотонном тоне. В ее голосе не было ни взлетов, ни падений, ни какой-либо доброты, сродни типичному голосу второстепенного персонажа. Было особенно интересно услышать такой голос в реальности, так как обычно никто не говорил в таком монотонном тоне.

Хань Лэнь пытался расслабиться, закрыв глаза, пока не услышал знакомый голос. Инстинктивно открыв глаза, он увидел лишенную эмоций Чжао Ююэ, от которой исходила своеобразная аура. Он был поражен … это действительно была Чжао Ююэ? В его воспоминаниях она была нежной и элегантной девушкой, что все время улыбалась.

Конечно, иногда эта мисс все же раскрывала случайно свое игривый и капризный характер. Например, она любила тайно играть на своем телефоне на утренних занятиях. Даже во время общей уборки она всегда бездельничала, что демонстрировало ее отсутствие ответственности и командного духа. Не говоря уже о том, что она не была тем человеком, который любит хвастаться или выставляться на показ, и всегда носил одну и ту же самую старую сине-белую спортивную одежду. Следовательно, она определенно не была привлекательным человеком в классе.

Если бы Хань Лэнь не находился в хороших отношениях с ней, он бы и не заметил Чжао Ююэ. Хотя оба они были одноклассниками старшей школы, но у него не было ни единого представления о ней.

С какого момента он начал замечать Чжао Ююэ и почувствовал, что эта маленькая мисс была столь восхитительна?

Возможно, еще с ранних времен он начал записывать свои подростковые проблемы в своем секретном дневнике, который был полон скучных, но сладких моментов. Возможно, с тех пор, как он притворялся, что спит и был пойман мистером Цю. Он легко встал, чувствуя, что это был священный и торжественный момент, похожий на то, как рыцарь защищает принцессу. Не важно, знала ли она о том, что он втихаря сделал для нее. Во всяком случае, он был бы тронут своими действиями.

Ученики таковы. Независимо от труда или отношений, как только они попадали в режим самодовольства, этому не было конца. Они не обращали внимания на то, как другие смотрят на них, и их не волновало, знают ли другие о них.

Я люблю тебя, но тебе все равно.

Пока я счастлив, неважно, если ты не знаешь об этом.

Надежда это то, что одновременно наполовину бодрствующее и безумно горящее. Это позволяет вашей тревожной душе галлюцинировать о вашей жизни в будущем.

Это был Хань Лэнь.

Он был одаренным подростком, но имел ненормальный образ мышления.

Ему суждено было быть одному.

У него даже был аккаунт Чжао Ююэ в WeChat после их знакомства; но он никогда не отсылал ей никаких сообщений. Конечно, он сначала печатал слова, но потом удалял их всех, не нажав кнопку отправки. Через какое-то время он больше никогда этого не делал. Он все еще любил следить за моментами Чжао Ююэ, наблюдая за ее красочным образом жизни во время праздников. В отличие от нее, все, что он делал - это находился дома, играя «Лигу легенд», или печатал и отправлял свои главы.

В классе Хань Лэнь тоже украдкой заботился о Чжао Ююэ. Всякий раз, когда он видел, что ее сосед по парте Ван Ян говорил с ней, он становился крайне раздраженным. Он чувствовал себя еще хуже, подслушивая их разговор о веб-новелле. В конце концов, он был официальным писателем новелл, у которого был контракт с Qidian. Он писал новеллы, и его среднее количество подписок было более 3000. Таким образом, всякий раз, когда он появлялся в группе официальных авторов, люди обращались к нему как к Большому Брату. Хань Лэнь также прекрасно знал все сплетни, и он разговаривал и шутил об этом вместе с несколькими легендарными авторами.

Что касается Ван Ян, он был всего лишь новичком Платинового уровня «Immature Apple». Он также не был читателем-магнатом, но он все время любил хвастаться в общежитии, позволяя тем, кто не был знаком с веб-новеллами, думать о нем как о крутом человеке. Кроме того, ему даже хватило смелости комментировать и критиковать Чжао Ююэ перед всем классом?

В любом случае, Хань Лэнь уже давно смотрел на него свысока в глубине души, но он не предпринимал никаких серьезных мер. Он только ненавидел себя за то, что не сидел перед Чжао Ююэ.

Конечно, даже если бы он сидел перед Чжао Ююэ, ему было бы неловко даже заговорить с ней. Он бы просто тонул в своем собственном мире самоудовлетворения.

Следовательно, даже если он почувствовал, что Чжао Ююэ ведет себя странно, он не показывал этого и холодно кивал головой. Он был немного счастлив, что мисс Чжао действительно сама поздоровалась с ним, и это было невероятно здорово!

Немного подумав, он ответил: «Жизнь постоянно сбивает с толку, поэтому я решил научиться тому, как быть бессмертным. Вместо того, чтобы так много спать, пока вы живы, почему бы не спать вечность уже в загробной жизни?»

Хань Лэнь подумал, что его слова смогут заставить улыбнуться симпатичное лицо Чжао Ююэ, и она мягко ему ответит. Однако Чжао Ююэ оставалась без доли чувств и с холодным выражением лица. Время от времени она продолжала заглядывать в свой учебник, как будто он не смог остановить ее страсть к учебе...

«Ох.» коротко ответила Чжао Ююэ, словно у нее во рту были слитки золота.

Хань Лэнь мгновенно почувствовал себя подавленным, но у него все еще сохранил свое холодное выражение лица. Он чувствовал, что между ним и Чжао Ююэ была огромная пропасть. Очевидно, это было всего лишь в его собственном воображении, поскольку они оба никогда не были близки, поэтому как вообще между ними может появиться пропасть?

Они спокойно стояли возле класса номер 7, ожидая когда студенты внутри выйдут и они займут соответствующее помещение для проведения экзаменов.

Когда они оба стояли бок о бок, у Хань Лэнь появилась новая мысль. Он решил записать предложение со следующего экзамена ---

Трава производит семена. Ветер колышет листья. Мы стоим рядом, не разговаривая. Это уже настоящее блаженство.

Затем Хань Лэнь почувствовал, что пропасть между ними внезапно исчезла. В конце концов, они синхронизировались стоя рядом, не говоря ни слова, как может между ними может появиться пропасть?

Это все сейчас, должно быть, галлюцинация.

Именно тогда, когда Хань Лэнь стал самодоволен, пытаясь держать холодное выражение лица, Чжао Ююэ сама зашла в экзаменационный зал. Она быстро нашла свое место, села и продолжила повторять. Она подождет, пока наблюдатель войдет в экзаменационный зал, и только тогда отложит свои материалы на стол. Повторяя, она не могла упустить ни минуты.

Позже Хань Лэнь обнаружил, что Ююэ, которая стояла рядом с ним, зашла в экзаменационный зал. Он смущенно почесал голову и тоже зашел. Языковой тест был для него проще простого, но иногда он все еще ощущал, что некоторые из комплексных вопросов были действительно глупыми.

Как писатель новелл, он, конечно же, знал, что никто сильно не думает во время написания. Тем не менее, учитель, который составлял тест, попросил учащихся анализировать предложения, чтобы понять эмоциональное составляющее, которое пытался передать автор. Даже если новеллисты должны были отвечать на такие вопросы, они были бы в недоумении. — Каким образом я должен знать, что за эмоциональное составляющее я пытался передать? Я никогда не задумывался об этом ...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 57**

Глава 57: Я утешал ее!

На самом деле для большинства студентов экзамен по китайскому языку был довольно простым. Неважно, хороший или плохой результат, они не будут сильно переживать за него. В конце концов, объективные и другие вопросы, которые ученики должны были запомнить, редко появлялись на экзамене по языку. Всеобъемлющие вопросы являются основой большинства экзаменационных оценок, и ответы на них довольно субъективны, что зависит от того, может ли ваша частотность соответствовать учителям, задающих вопросы. Соответствие с частотой авторов может быть напрасным. Возможно, они также были бы ошеломлены, столкнувшись такими всеобъемлющими вопросами о своих собственных работах.

Классический Китайский оказался наиболее легкой частью, чтобы заработать оценки. Ученики, которые по течению занятий смогли заложить прочный фундамент в Классическом Китайском, скорее всего, смогли ответить на экзаменационные вопросы, которые могут показаться довольно незнакомыми на первый взгляд, но на самом деле были сродни тому, чему учили на занятиях. В конце концов, в Классическом Китайском можно было найти озадачивающие вопросы в его всестороннем изучении.

В любом случае студенты были буквально китайцами. Независимо от того, насколько ужасными оказывались их ежедневные занятия, их оценки на экзамене по китайскому языку никогда не будут слишком ужасными. Если бы они приложили достаточно усилий к своей тяжелой работе, они никогда бы не получили ничего подобного как на экзаменах по математике, где появлялись оценки в 20 или 30 баллов.

Просмотрев весь экзаменационный лист по языку, Чжао Ююэ не только выполнила все задания, требующие запоминания, но также была уверена в своих объективных вопросах. Ее лист с ответами был, как всегда, аккуратен, она решила попытаться ответить на всеобъемлющие вопросы, применив стратегии, представленные мистером Цю. Идея состояла в том, чтобы продолжать плавно переходить между параграфами и начинать от основного момента, а затем подробно изложить его в полном ответе. Даже оценка поэтической части не могла потянуть ее вниз на этот раз. В целом, она была в значительной степени удовлетворена своим выступлением. В режиме «владения Сюй Цзин» ей, естественно, была предоставлена уверенность элитного ученика.

После экзамена по языку она сняла режим «владения Сюй Цзин». Вместо этого она использовала каждую минуту повторяя математику, экзамен по которой будет проходить вечером. Из-за отсутствия основ, математика всегда была ее слабостью. Всякий раз, когда возникали трудные вопросы, она искала ответы онлайн на своем телефоне, но на экзаменах телефон был запрещен.

В этот момент Чжао Ююэ глубоко сожалела о том, что не предпринимала никаких дополнительных усилий в обычные дни. Во всяком случае, она очень любила учебу, не так ли? Конечно, это было исключительно потому, что она активировала режим «владения Сюй Цзин». Если бы она деактивировала его, она может и не почувствовала это сожаление и не развила свою страсть к учебе.

Время пролетало в мгновение ока, особенно во время экзаменационных периодов. Вечерний экзамен по математике был на горизонте, но на этот раз вопросы были отнюдь не легкими. Для такого ученика, как Чжао Ююэ, которая могла легко решать простые вопросы, но становилась бессильна, когда сталкивалась с трудными, это был просто ночной кошмар. Однако, активировав режим «владения Сюй Цзин», это все еще было невозможно для Ююэ развить свои навыки в математике в течение нескольких секунд. Без этого особого режима она, должно быть, уже развалилась на куски в экзаменационном зале и завалила бы этот экзамен.

К счастью, будучи с «Сюй Цзин», она оставалась спокойной на протяжении всего экзамена. Сначала она решила простые вопросы, а затем перешла к более сложным вопросам, после того, как проверила свои ответы. Шаг за шагом, Ююэ, наконец, закончила весь лист, кроме последнего вопроса из-за нехватки времени. Она прекрасно понимала, что «Сюй Цзин» помогла ей полностью реализовать свой потенциал. Никто не был виновен, кроме ее самой, так как слишком много игралась.

Вновь разочаровываясь, Чжао Ююэ не могла дождаться того, чтобы начать делать несколько упражнений по математике каждый день после зимних каникул ... Вау, это было потому, что она все еще оставалась в режиме «владения Сюй Цзин», и именно из-за этого она могла казаться столь страстной и стремительной.

Как только экзамен по математике был окончен, из каждого угла раздались печальные вопли. Из некоторых студентов даже хлынул поток брани ---

«Черт возьми! Ходил слух о том, что экзаменационная работа по математике в этом семестре была создана нашим директором, Гэ Цзюнь. Но я не верил. Уже слишком поздно, какая отвратительная правда!»

«Хорошо сыграно, директор, мистер Гэ. В предыдущие годы вы были известны тем, что завалили бесчисленное количество студентов во время их вступительных экзаменов в колледж, считая, что вы сделаете то же самое с нами, первокурсниками старших классов! Вы с ума сошли? Я только дочитал «Чистую Романтику» перед экзаменом, со всеми кровавыми ножевыми сценами в моем сознании, и вот как я должен был успокоиться и справляться с такими ужасающими вопросами..»

«С этим нельзя было ничего поделать. Гэ Цзюнь заявил, что он больше не будет принимать участие во вступительных экзаменах в колледж. С учетом вышесказанного, он, должно быть, так стремился похвастаться своим талантом, опасаясь, что об этом забудут, поэтому он должен был вернуться, чтобы проклинать учеников нашей школы».

«Проклятье, ублюдок, мне точно не поздоровится дома!»

...

После экзамена по математике Чжао Ююэ сразу отключила режим «владения Сюй Цзин». Она почувствовала, что было нехорошо продолжать использовать карточку персонажа «Сюй Цзин». В конце концов, она была Чжао Ююэ, а не Сюй Цзин. Иногда она должна быть честна с самой собой, иначе она будет полностью подчинена «Сюй Цзин».

На самом деле, Чжао Ююэ предпочитала оставаться спокойной и расслабленной, вместо того чтобы перегружать себя стрессом. Такой вид жизни был слишком утомительным, не так ли?

Однако, как только она отпустила режим « владения Сюй Цзин», ее настроение мгновенно пошло ко дну. Черт возьми! Она не дописала последнее большое задание на своем листе по математике. На этот раз она должна была наконец доказать свою силу. Как экзамен по математике мог быть настолько сложным? В этот момент она почти сожалела о том, что отключила режим "владения Сюй Цзин». Будучи такой богатой мисс, кем она и была, откуда она могла получить столь непоколебимый дух бедной семьи, такой как девушки Сюй Цзин?

Тем не менее, Чжао Ююэ не убежала от своего настоящего «я» и не уступила трусливо режиму «Сюй Цзин» снова. Теперь она решила быть самой собой.

Чжао Ююэ спустилась со второго этажа со спущенной головой. Затем она натолкнулась на своего представителя класса математики Чэнь Хаожань, который только что вышел из следующего экзаменационного зала. Казалось, он был спокоен, как будто экзамен по математике был совершенно не сложным. В действительности, он был студент-гений по естественным наукам, который участвовал в соревновании по физике.

Увидев Чжао Ююэ, глаза Чена Хаожань загорелись. Он бросился к ней и, как обычно, начал флиртовать. Он всегда использовал возможность поговорить с Чжао Ююэ, когда каждое утро собирал домашние задания. Это могло заставить чувствовать себя энергичным до конца дня.

«Чжао Ююэ, как прошел твой экзамен?» Чэнь Хаожань выразил обеспокоенность.

«Мне не удалось сделать последнее большое задание». Чжао Юйю ответила со скорбью в голосе.

Чэнь Хаожань почувствовал, что он должен успокоить Чжао Ююэ, и сказал: «Все в порядке. С таким простым вопросом, это будет оскорбление твоей мудрости, даже если ты его выполнила!»

Подняв голову, Чжао Ююэ посмотрела на серьезное лицо Чэнь Хаожань. Ее невинные и прекрасные глаза были полны слез. Закрыв рот, она побежала в туалет.

Чэнь Хаожань остался на месте, хихикая. Хань Лэнь подошел к нему: «Что ты сказал Ююэ?»

«Безусловно, я утешал ее! Она сказала, что не выполнила последнее задание, поэтому я сказал, что даже его решение было бы оскорблением чьего-то IQ, так как это легко можно сделать с помощью этой формулы ... »

«Какого черта! Такой странный способ утешить кого-то, ты что, животное?» Хань Лэнь взревел на него: «Я тоже не закончил последнее задание!»

Чэнь Хаожань попытался объясниться с невинным взглядом: «Я думал, что неплохо справился утешая ее, она была так тронута моими словами, и заплакала ... Она была такой невинной девушкой. Эх, как бы было хорошо, если любовь могла быть такой же простой, как и последнее задание».

Услышав такое объяснение от него, Хань Лэнь был ошеломлен. Он с презрением уставился на Чэнь Хаожань, чувствуя, что этого тормознутого парня уже не спасти.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 58**

Глава 58: Новый литературный мир

Тест по математике, конечно же, травмировал Чжао Ююэ, и то, чего она меньше всего ожидала, было связано с математикой и наукой, Чэнь Хаожань, что насыпал соли на рану, все это создало у нее такое впечатление, что Чэнь Хаожань пошел ко дну.

Но в целом, Чжао Ююэ была вполне довольна своими показателями на этом последнем экзамене. Ей казалось, что она может в полной мере раскрыть весь свой потенциал и свести к минимуму возможность допустить небрежную ошибку по другим предметам, не имея при этом Сюй Цзин под боком.

Тест по математике оказался слишком сложным для большинства учеников, даже для Чжоу Фан. Чжоу Фан чувствовала себя ужасно, поскольку она знала, что она очень сильно облажалась, она была почти уверена, что не может попасть в пятерку лучших и, скорее всего, вылетит из десятки, это будет просто худшим унижением в ее жизни, она не смогла сдержать слез, как только она добралась до своего общежития.

В школе существовала традиция отправлять результат студентов и в их дома в разгар зимних каникул, поэтому большинство студентов чувствовали себя очень неуютно и не могли спокойно праздновать Новый год. Так, как и предсказывала Чжоу Фан, она заняла 18-е место среди своих одноклассников, и она получила только 111 из 160 за ее тест по математике. Из-за этого результата, ее план о степени бакалавра или даже профессора казался просто шуткой. Она не могла представить себя в отношениях с кем-то, точно не с такими оценками.

В начале второго семестра Чжоу Фан узнала, что Чжао Ююэ заняла 7 место в классе на последнем итоговом экзамене. Та самая Чжао Ююэ, над которой она сжалилась, набрала лучший балл по математике - 138, одна из лучших в классе! Чжао Ююэ обладала преимуществом, потому что тест был слишком трудным для всех.

Это, должно быть, какая-то ошибка! Это просто невозможно!

Чжоу Фан подумала, что Чжао Ююэ, должно быть, повезло добиться такого максимума, но после того как она вспомнила, что Чжао Ююэ всегда учится в самую последнюю минуту, и ей действительно очень повезло. Вскоре она поняла, что реальность иногда может быть жестокой.

...

Добравшись домой, Чжао Ююэ отключила режим «владения Сюй Цзин» и включила «режим ленивца». Все то стремление к учебе будто кануло в воду, она даже не потрудилась взглянуть на огромные груды домашней домашней на каникулы.

Почему все так закончилось?

Когда все это началось?

Чжао Ююэ была одним из тех хороших учеников начальной школы в те дни, она доделывала все домашние задания на каникулы, прежде чем она начала наслаждаться праздниками.

Она потеряла инициативу после поступления в среднюю школу, в первый же год она разделила свою домашнюю работу на части и стала делать ее ежедневно.

Под конец ее второго года она в спешке сделала все домашние задания в течение последних трех дней каникул. Она знала, что ее учитель не стал бы их проверять, поэтому она просто писала любой ответ, который приходил ей в голову, даже не прочитав вопросы.

На третьем году обучения она заимствовала у своих друзей для «справочных» целей. Она поняла, что учитель не будет собирать их работы в начале каждого семестра, что является отличным шансом для нее «ссылаться» на работу других, чтобы не портить ни один из ее праздников.

Для чего существует домашняя работа на каникулы? Какова была цель этого? Каникулы предназначались для того, чтобы студенты могли расслабиться и наиграться себе в удовольствие, Чжао Ююэ подумала, что домашнее задание суждено быть выполненным непосредственно в школе. Она уж слишком «умная», чтобы проводить свои каникулы за домашней работой.

Поступив в старшую школу, при помощи технологий и интернета, Чжао Ююэ может легко выполнить свою работу без необходимости «ссылаться» на других студентов. Чжао Ююэ может получить доступ к Интернету при помощи смартфона или планшета, с точными ответами или информацией.

Недавно Чжао Юйю наткнулась на игру под названием «Kings of Glory[1]», прозванная «Kings’ Pesticide[2]», к которой она пристрастилась. По словам ее поклонников , в этой игре было много учеников начальных школ. Благодаря своему издателю, Tencent Games, ее популярность взлетела вверх. Было много игроков из «League of Legends», игра для ПК, которая была перешла в мобильную версию «Kings of Glory». Чжао Ююэ не была хороша в играх, и ее игровой навык был сродни ученику начальной школы, ее часто ругали за то, что была нубом в игре.

К несчастью для Чжао Ююэ, «KoG» - это игра, основанная на навыках, что стало ее самым мощным ресурсом, деньги стали бесполезными. Когда она наблюдала, как ее база беспомощно уничтожали, а ее ругали бесчисленными негативными комментариями в окне чата, это в конечном итоге заставило ее яростно удалить игру.

Чжао Ююэ подумала, что игры, основанные на навыках, были скучными, не только потому, что она не могла победить других игроков, она тоже не могла выиграть в споре. Из-за ее доброй индивидуальности и чертам характера, она редко попадала в драку с другими, и никто никогда не издевался над ней. Трудно сказать, было ли это грустно или нет.

Удалив «KoG», Чжао Ююэ решила вернуть свое чувство самоуважения в «LoL». Она нагрузила свой не зависающий, первоклассный игровой ПК, выставив каждую настройку на максимум, обладая нулевыми знаний об этом. Затем она приступила ко входу в свой аккаунт с максимальным уровнем в игре.

Достижение максимального уровня было только началом, она никогда не получала бронзовый уровень в классифицированных турнирах, полностью соответствуя своему игровому уровню. Она обладала множеством костюмов для своих героев, особенно для симпатичных, которые она в порыве купила, но это никак не повысило уровень ее мастерства, как геймера.

Вскоре после входа в систему «LoL», появилось сообщение QQ, которое было от Хань Лэн. Он пригласил Чжао Ююэ сыграть с ним, чтобы он мог поднять ее на более высокий рейтинг в игре, потому что они были на одном сервере «Mountain of God». Другая причина заключалась в том, что на этом сервере было много нубов, поэтому он получил название «Giant God’s Pit». Хань Лэн уже был на бриллиантовом уровне, и он подумал, что это добраться до бронзового уровня не должно быть проблемой для Чжао Ююэ.

Полчаса спустя, Чжао Ююэ смотрела на слово «Поражение» на экране, из-за чего у нее снова появилось желание удалить игру.

С другой стороны, Хан Лэн неловко уставился на свой экран. Он не ожидал, что Чжао Ююэ будет столь ужасна в игре, и другой товарищ по команде тоже не особо помогал. В то время как его команде удалось убить одного или двух врагов, их команда пришла к полному уничтожению, он не мог придумать никаких оправданий, чтобы подбодрить своих товарищей по команде.

Так это, оказывается, настолько трудно - помочь девушке достичь более высокого рейтинга?

Хан Лэнь осознал эту жестокую правду.

Он был ошеломлен любительскими навыками игры Чжао Ююэ. Но он все равно считал ее милой.

...

Чжао Ююэ устала от игр, и решила снова войти в таинственные Пространственные Ворота в третий раз. Какой литературный мир ждал ее на этот раз? подумала она, засыпая.

Примечание для перевода:

[1] Слава (荣耀)

[2] Пестицид (农药)

В китайском языке у [1] и [2] - аналогичное произношение. Некоторые китайцы называют Королевскую Славу как Королевский Пестицид просто ради забавы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 59**

Глава 59: Киберспортсменам не нужна девушка

Каждый раз, когда Чжао Ююэ смотрела на таинственные Двумерные Врата, она не могла избавиться от ощущения, что она каким-то образом связана с ними. Очевидно, эти Пространственные Ворота были частью ее одержимости, что глубоко укоренились в ее душе. Внутри Пространственных Ворот находилась одна единственная карта Сюй Цзин, ее бесчувственное выражение с ее безраздельным вниманием, читая книгу, заставило Чжао Ююэ почувствовать себя непринужденно. Ведь Сюй Цзин была ее самой сильной поддержкой.

Несколько дней спустя, Чжао Ююэ снова открыла Двумерные Врата. Полностью осознавая, что она была в состоянии души, она могла заполучить любого вымышленного женского персонажа, какого бы только захотела.

Случается всякое.

Она поняла, что в новелле под названием «Сильнейший Король» вообще нет женских персонажей!

Эти персонажи женского пола, появившиеся на сцене, были безымянными женщинами из ликующей толпы!

Может быть, она попала в реальность, где все мужские персонажи находились в романтических отношениях?

Если дело обстоит так, это поставило бы ее в неловкое положение. В романтической новелле Мальчишеской Любви, женский персонаж может быть полностью заменен мужским персонажем. Так как аудитория состоит из яойщиц, у Чжао Ююэ совершенно нет никакой возможности когда-либо создать знаковую карту женского персонажа.

Чжао Ююэ не может обладать никакими мужскими персонажами, у нее была истинно женская душа. Если бы только у нее была смесь мужских качеств в женской душе, то это было бы прекрасно.

Ей должно было быть повезло, потому что она не попала в ту реальность, где люди никогда не существовали, а были только существа-мутанты, что было бы еще хуже. Она вспомнила, что читала новеллу, в котором описывали человека, который путешествует во времени до мелового периода и попадает в тело крокодила, что было не плохо по ее мнению, и она даже кинула автору пожертвование. Что смогло ее расстроить, так это то, что автор забросил работу на полпути.

Если бы ей однажды довелось попасть в такую реальность, это было бы смешно! Где искать женского персонажа в меловом периоде, или она могла обладать им, только пока существо было женщиной? Смогла бы ли она вообще создать карточку, не говоря уже о том, чтобы получить способность этого женского существа?

Ну, она это узнает, как только попадет в такую реальность.

Беспорядочность этих Двумерных ворот действовала Чжао Ююэ на нервы, она не могла выбрать ту реальность, в какую она хотела бы попасть. Она бы хотела, чтобы у нее была возможность попасть в мир развлечений с суперзвездами, где могла бы косплеить Хацунэ Мику или Инори Юдзуриха. На самом деле, она попала в реальность «Сильнейшего короля», где совершенно не было никаких женских персонажей!

Чжао Юйю пришла в себя через какое-то время, что ушло на то, чтобы понять «Сильнейшего короля» немного больше, так как она не могла поискать в интернете с Байду в состоянии души. Ей придется вернуться обратно к реальности, чтобы полностью понять эту конкретную работу.

Чжао Юйю почувствовала облегчение, когда узнала, что эта новелла не о романтике, а о киберспорте. Сюжет был о профессиональном геймере по имени Линь Фэн, который столкнулся с проблемой неспособности угнаться за новейшими тенденциями в играх из-за возраста, что не позволял ему играть так, как он это делал во время своего расцвета. У него не было никакого другого выбора, кроме как уйти в отставку и стать игроком-стримером «Вечной войны», но он все еще не отказывался от надежды стать «Сильнейшим Королем».

Чтобы получить титул «Сильнейшего», игрокам требовалось пройти серию турниров, будучи MVP (самый ценный игрок) команды и чемпионом в сольных матчах. Конечно, он мог стать чемпионом в сольном соревновании, но его команда пока добилась только второго места, поэтому ему все еще не удалось получить титул «Сильнейшего». После столь верного инцидента ему был предоставлен голдфингер, который повысил его способности, как геймера, на совершенно новый уровень. Его состояние организма снова вернулось к лучшим временам, что позволило ему снова конкурировать и, наконец, стать «Сильнейшим».

После того, как Чжао Ююэ просмотрела краткий обзор этой новеллы, она не могла удержаться от того, чтобы немного не пожаловаться на нее. Что такое, черт возьми, эта «Вечная война»? Автору следовало был написать о «Лиге Легенд» вместо той игры, о которой он никогда не слышал.

Она посчитала, что автор хотел создать оригинальную игру в своей новелле. Возможно, после того, как он станет известным, он сможет получить прибыль за счет авторского права и, таким образом, достигнет пикового момента в своей жизни?

Что еще было поставлено на карту, почему в этом романе вообще не было женских персонажей? Было ли это потому, что игрокам киберспорта не нужна девушка?

Поскольку Чжао Ююэ не могла ничего сделать в этом измерении, она решила вернуться в реальность чтобы отдохнуть. Хотя ее физическое тело могло отдохнуть как все нормальное, но не ее разум и душа. Она не будет злоупотреблять этой способностью, пока у нее не будет веских оснований, например, как когда она устроила сцену в «Чистой Романтике». Чжао Юйю относилась к своему телу и разуму в равной степени, чтобы иметь возможность отдохнуть надлежащим образом.

Первой мыслью Чжао Ююэ, после того как она проснулась, было найти новеллу «Сильнейший король». Автор, под псевдонимом «Розмари» был одним из немногих лучших авторов, которые писали в жанре «киберспорта». У автора было три романа, включая этот, что находился в процессе. У этих трех новелл были неплохие отзывы, исходя из их фанатов, единственным недостатком было то, что когда автор начал добавлять в женских персонажей, фанаты сошли с ума и начали жаловаться об этом: «Пожалуйста, прекрати писать о любых девушках или романтических историях, тогда мы все еще можем быть хорошими друзьями ... "

Таким образом, в последней книге «Сильнейшего короля» не было никаких женских персонажей. Автор описал персонажей в этой книге так будто они были живыми, будто у них были свои чувства и эмоции, даже у второстепенных персонажей были свои собственные черты характера. Каждое соревнование было напряженным, их соперники оказывались все сильнее с каждым разом, пока главный герой продвигался по течению истории. Причина, по которой этот роман не был очень популярен, потому что автор создал оригинальную игру вместо того, чтобы использовать какую-либо популярную, как например, «LoL». Если бы не нынешние фанаты, этот роман определенно утонул бы на полпути.

Чжао Ююэ никогда раньше не читала новеллу в жанре «киберспорт», она думала, что лучше поиграть в игру самой. Несмотря на то, что она не интересовалась киберспортом, она решила дать шанс «Сильнейшему королю».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 60**

Глава 60: Низкопрофильный автор

У Чжао Ююэ были не очень большие надежды на эту новеллу. Она практически ничего не знала об этом жанре, заинтересовавшись ею. Однако, она совершенно не могла оторваться от прочтения. Она дошла до последнего обновления всего за день, и как же она хотела, чтобы автор быстрее обновил последнюю главу, в этой новелле было не меньше, чем 400 000 слов!

Незамедлительно Чжао Ююэ кинула пожертвования автору и поняла, что уже было семь Сект Мастеров, которые ранее уже кидали пожертвования. Несмотря на то, что эта новелла была не столь популярна, как предыдущие части с участием «LoL», автору было более чем достаточно просто поддерживать постоянный поток доходов, по крайней мере, в количестве несколько тысяч юаней.

Очевидно, Розмари хотел сформировать новый путь с помощью последней новеллы «Сильнейший король». В целях создания качественной интеллектуальной собственности, автору пришлось отказаться от «LoL» и создать оригинальную игру, чтобы получить возможность работать с большими шишками.

Конечно, были и некоторые недостатки. У автора был слабый профиль, и у новеллы не было хорошего старта. У автора не было никакого социального взаимодействия с фанатами, он не просил голосов и даже не подтасовал результаты. Это привело к тому, что «Сильнейший король» оставался в своем нынешнем состоянии - не слишком плох и не слишком популярен.

В наши дни в Интернете широко распространено явление фальсификации результатов. Еженедельные и ежемесячные топ-10 новелл выбирались не из-за своего потенциала, а из-за подтасовывания бесчисленного количества результатов голосования в Интернете. Те, кто это делал без посторонней помощи, отстранялся спустя день или даже спустя несколько часов. Опытные читатели знают, что настоящая находка занимает место между 11 и 30. Только если у той, с более высоким рейтингом, не было очевидного разрыва по сравнению с другими новеллами, в противном случае это, скорее всего, было неправдой. Даже известные авторы пробивают себе путь наверх с помощью денег, когда их последние работы оказываются не столь хороши, по сравнению с предыдущими. Этого более чем достаточно, чтобы новые читатели попались на приманку и начали читать те книги, что были с самым высоким рейтингом.

Из-за большого количества результатов голосования, последний роман Розмари «Сильнейший король» не смог попасть в первую десятку, это сильно повлияло на автора, поскольку новые читатели не смогли увидеть его работу на главной странице. Несмотря на все, что произошло, у автора была хорошая психическая устойчивость. Он неизменно продолжает загружать по 6000 слов каждый день в 5:00 вечера, не раньше - не позже.

Этого низкопрофильного и таинственного автора часто ошибочно принимают за автора женского пола, из-за его псевдонима «Розмари», конечно же. Его предложения были прекрасны, и способ, которым он описывал мужской характер, был столь тщательным, фанаты всегда считали его женщиной, а некоторые даже воспринимали его как свою воображаемую богиню. Было нелегко писать игровую новеллу, что является жанром меньшинства, и сделать ее жестче, так как ее читали в основном мужчины. К счастью, ее поклонники достаточно щедры, чтобы сбросить ему пожертвование. Если он решил создать зеленый альянс, чтобы попросить голосов, как это делают другие известные авторы, это, несомненно, станет новым импульсом. В конце концов, некоторые фанаты не будут голосовать за новеллу, что им понравилась, если сами авторы никогда не просили об этом ...

Наконец, Розмари пришел к выводу, что в разделе комментариев было много поклонников, которые принимали его за автора-женщину. Затем он быстро прояснил, что он действительно автор-мужчина, а не «литературная молодая девушка». Он даже посмеялся над собой о том, что если бы он был женщиной-автором, он не был бы столь ужасен в создании женских персонажей и описании романтических сцен.

Вот почему Розмари решил не добавлять каких-либо женских персонажей в эту новеллу, кроме тех, кто радовался за главного героя со стороны.

Дойдя до последней главы «Сильнейшего короля», Чжао Ююэ отметила то, что новелла действительно была интересной. Хотя у главного героя «Линь Фэн» было обычное имя, но его характеристики были впечатляющими. Он не только был умным, но у него также было большое лидерство в игре. В силу своего возраста он часто использовал свои знания, чтобы компенсировать свои постепенно снижающиеся навыки. В конце концов, он почувствовал, что стал слишком стар, чтобы соревноваться в этой области, и решил уйти в отставку, и именно тогда он получил свой голдфингер, который позволил ему снова конкурировать с подростками!

Что еще лучше, в этой новелле не было сложных отношений между персонажами, что полностью подходило Чжао Ююэ. В конце концов, будучи читательницей, ей не нравилось множество гаремных манг. Неудивительно, что о Розмари на Qidian была поговорка: «На Qidian находится тысячи гаремных царей, но есть только один Розмари».

По правде говоря, для Чжао Ююэ это должно быть просто замечательно переместиться в «Сильнейшего короля» Розмари. После первых трех глав, Розмари значительно вырос с точки зрения описания персонажей, развития сюжета, и его изображения мужских персонажей стало еще более поразительным. «Сильнейший король» сначала мог оказаться подавленным фальсификацией результатов, но после увеличения количества слов он, в конечном итоге, приобрел популярность. Но может ли он стать иконой, это уже другая история, так как решающим фактором была удача. В любом случае, вероятность была довольно высокой, и Чжао Ююэ определенно получит «легкую победу».

Однако, без соответствующего женского персонажа, она ничего не могла сделать!

Как в таком замечательном романе не было ни одного женского персонажа, по крайней мере, автор мог бы создать каких-то второстепенных женских персонажей для Чжао Ююэ на владение ...

Итак, Чжао Ююэ решила выяснить причину, скрывающуюся за всем этим, и начала читать предыдущие новеллы Розмари. После восьми дней Чжао Ююэ наконец поняла почему. Все женские персонажи в его предыдущих новеллах были в растерянности и недоумении! У них либо было очень мало ощущения присутствия, либо они были ужасны в романтических сценах, некоторые из них были просто ... глупыми. Чжао Ююэ на самом деле было жаль всех этих женских персонажей.

Казалось, что у Розмари совершенно не было таланта в создании женского персонажа, как будто он вообще не понимал женщин. В тех романтических сценах, о которых он писал, все ощущалось не в своей тарелке!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 61**

Глава 61: Создание Великого Потенциала

Помимо девушек и романтических сцен, все аспекты сочинений Розмари были исключительными. Связь между мужскими персонажами и способы, которыми они сражались против сильных противников, были трогательными, не говоря о том что турниры были просто обворожительны! Множество фанатов верило что Розмари был великим мастером в “Лиге Легенд”, иначе он бы не смог так объяснить внутриигровые детали, его описание было намного лучше, чем у третьесортных авторов, которые просто посмотрели парочку битв в ней.

Розмари был осыпан тоннами жалоб когда он начал включать женских персонажей и описывать романтические сцены в своей новелле. Это было почти как в “Родословная Рыцарей”, где все остальные аспекты были отличными, не считая эротических сцен. Таким образом, поклонники побудили автора убрать все эротические сцены из “Родословная Рыцарей”, так как это будет отличная книга и без них. То же самое произошло и с Розмари, которого попросили убрать все романтические сцены между мужчиной и женщиной...

Его первый роман попытался влиться в мейнстрим, таким образом, имея женских персонажей, таких как учителя, медсестры, стюардессы и даже богатеньких девочек, которые появлялись из ниоткуда, очевидно, что это вело к гаремнику. Он закончил с большим количеством жалоб и ему пришлось убрать эту идею. Некоторые читатели саркастически написали о том что герой должен быть со своими товарищами по команде.

Получив урок после своей первой новеллы, он тщательно спроектировал трех женских персонажей во второй, надеясь отдать дань уважения своему любимому Esports роману от Starcraft “Мастер разбойников”, но это закончилось еще одним потоком жалоб от читателей. В конце истории, герой снова остался со своим лучшим другом(мужчиной), в то время как все женские персонажи исчезли.

Пока он писал свою третью новеллу, Розмари понял, что ему суждено писать свои новеллы, только с одним главным женским персонажем. Таким образом, он смоделировал персонажа со своей первой любви со старшей школы, это была не кто иной, как его любимая жена. Перед тем как фанаты могли удариться в его работу, эта леди, которая была его лояльным читателем, как и постоянным игровым партнером разделяя с ним страсть игры в “Лигу Легенд”, резко встала против этой идеи, “Хочешь, чтобы меня критиковали все твои читатели? Просто… перестань писать про любых женских героинь, если ты все еще хочешь быть моим мужем”.

Розмари и его жена были сильно влюблены друг в друга, они начали встречаться друг с другом со старшей школы, они даже пропускали школу, чтобы поиграть в кибер-кафе. После окончания университета, началась их жизнь под одной крышей и вскоре они поженились. Кстати псевдоним “Розмари” была идея его жены. Так как его любовь выступила против его идеи, у него не было другого выбора, как убрать главные сцены героини. Ее появление свелось к ничему, как будто его новелла внезапно потеряла героиню. Его третий роман оказался лучшим среди всех, получив более 10 000 подписчиков. Это сделало его одним из самых успешных авторов в этом жанре. Кроме того, ему посчастливилось быть приглашенным в качестве VIP-гостя на мероприятие TGC.

В своей четвертой новелле “Сильнейший Король”, к которой он подготовился лучше всех, он полностью бросил идею добавления женских персонажей. Он немного отошел от своего пути, чтобы написать про совершенно новую оригинальную игру “Вечная Война”. Он предпочел бы потратить время на описание внутри игрового мира, чем тратить еще одну каплю чернил на изображение женского персонажа.

Наконец-то он понял что он должен перестать добавлять женских персонажей в свою новеллу, для того чтобы стать успешным. Вероятно, потому, что он и его жена были прекрасной парой со времен старшей школы, которые разделяли одни и те же увлечения и могли урегулировать свой спор через битву 1х1 в игре.

Все таки, те женские персонажи которые казались милыми и невинными, в основном писали девственные авторы. Из-за их неопытности они фантазировали эротические сцены так безупречно, что вызывали “потерю пульса” у читателей.

Ситуация была действительно неловкой. Сначала Чжао Ююэ обрадовалась, что ей повезло, что она может углубится в такое замечательное измерение благодаря одному божественному автору. Ей также нравилось, как этот автор изображал своих персонажей, словно они были живы, из крови и плоти. Она даже стала поклонницей “Розмари”. Но в этой новелле “Сильнейший Король” вообще не было женских персонажей. Этот поворот заставил Чжао Ююэ замолчать.

Почему она могла обладать только женским персонажем? Чжао Ююэ подумала, что она будет в полном порядке даже в мужском теле, ей просто нужно было приспособиться. Очень жаль, что она никогда не сможет перейти в мужского героя.

У Чжао Ююэ не было другого выбора, кроме как встретится с автором в реальной жизни, она попросила бы о побочном персонаже, или даже камео, но это должна быть женщина! Это не имело значения, даже если бы она была мужчине подобной!

Это было бы так же хорошо, как рисовать Бисёдзё(красивая девушка) в манге, но установив ее как мужского персонажа.

Здесь появляется реальная проблема. Чжао Ююэ не была уверена, сможет ли она встретиться с самим автором.Он явно отличался от предыдущих двух авторов: «Я - лучший» и «Су Ли», который вообще не имел никакой славы, он был в одном шаге от того, чтобы стать знаменитым, одним из больших выстрелов.Она знала, что со временем роман наверняка приобретет свою популярность, потому что в основном читатели были мужчины. Во всяком случае Чжао Ююэ предсказала что яойщицы будут очень рады, когда найдут эту новеллу.

Их воображение возбудилось бы от увиденных мускулистых и страстных персонажей в этой новелле. Это напомнило Чжао Ююэ о подобном романе в реальном мире, “Аватар короля” написанный Butterfly Blue. Хотя “Сильнейший король” имел другой стиль написания и был не таким смешным, как “Аватар для короля”, но герой Линь Фэн был не настолько привлекательным как Е Сю, но у него был свой шарм! То, как Розмари описал соревнования, они были более интенсивными и будоражащими, и полными эмоций! Эти два творения, безусловно, имели свою изюминку.

В реальном мире, не только то что “Аватар для короля” мог завоевать любовь яойщиц, но и его работы и товары додзинси также достигли огромного успеха. “Сильнейший король” имеет такой же потенциал! Если бы только в нем был хотя бы один женский персонаж, это бы сделало “Сильнейший король” хитом!

Почему Розмари не мог создать женского героя как это сделал Butterfly Blue? Butterfly Blue мог рисовать как мужских, так и женских персонажей. Если какой-либо женский персонаж из “Аватар короля”, такие, как Су Мучэн, Тан Жоу, Чу Юньсю или Чэнь Го, существовал в «Сильнейшем короле», Чжао Ююэ завладела бы ей сразу, а затем она бы наслаждалась своей победой...

Однако реальность не всегда соответствует желаниям.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 62**

Глава 62: Король Хвастун

Чжао Ююэ не сразу связалась с Розмари. Она пыталась понять, сможет ли она вытянуть пользу с этой новеллы, чтобы создать значимого женского персонажа достойного ее времени и усилий. Какие еще способности она могла унаследовать в этом мире?

Каждый раз как она проходила сквозь двухмерные ворота, безусловно это была великолепная возможность. Теперь когда она вошла в мир “Сильнейшего Короля” без женского героя, она не смогла бы так же легко выйти отсюда. Если бы она смогла завладеть женским персонажем, чтобы создать проблем и привести к тому, что новелла закончится неудачно, ей было б не дозволено отклоняться из этой новеллы. Без принятия дальнейших действий, она могла только ждать когда автор закончит новеллу в реальной жизни. У нее не было такого количества терпения!

Для начала она хотела получить такие способности как танцы или пение, навыки письма или рисования через эти же врата. Она бы согласилась бы и на готовку, ведь все эти способности дали бы ей возможность заработать в реальной жизни. Быть способной достичь финансовой независимости точно заставило бы ее родителей гордится ней и увеличило ее чувство востребованности. Она смогла б похвастать этими способностями даже в школе. Она загорелась этой идеей, получения видимости своего собственного таланта, в конце концов она не делает ничего плохо.

Чжао Ююэ точно не ожидала что окажется в мире Esports новеллы. В последние годы хорошо играть считается талантом. Многие стримеры, которые играют в прямом эфире, зарабатывают больше миллиона в год. Среди ее одноклассников, точно были те кто был подкован в играх, но она стеснялась к ним присоединиться так как была просто ужасна в них.

Ужасный скилл в играх Чжао Ююэ тоже был сравним с талантом, только вот она не хотела стать известной таким способом. Если возможно, она хотела бы быть про геймером который протащит команду к победе.

Теперь когда она вошла в игровой мир “Сильнейшего Короля”, она могла создать сильного женского героя в соответствии с темой новеллы. Это ведь не может быть какая-то суперзвезда или писатель который выиграл приз зрительских симпатий, верно? Это идет не по касательной. Ну же, они здесь, чтобы посмотреть как герои и второстепенные персонажи играют в игры.

Кто бы хотел читать додзинси про “Наруто” или “Ван Пис” без шиноби или пиратов и моряков?

После некоторого анализа, Чжао Ююэ посчитала, что “Сильнейший Король” полностью достоин ее времени и усилий. Отложив в сторону другие настройки героя на пока что. Ведь приоритетом Чжао Ююэ было создание сильного женского героя. Она использует карточку героя в реальности для становления экспертом в играх. Вот это будет талант, не так ли?

Подождите, будет здорово если герой еще сможет хвастаться перед другими. Люди будут звать ее…”Король Хвастун”. Ведь из-за характера и воспитания Чжао Ююэ не могла издеваться над другими, не говоря уже о вульгарных словах. Она знала какой будет характер у ее персонажа - Неблагоприятный Дождь. Почувствуй гнев моего меча!

Ах, да она будет женским прототипом Хуан Шаотянь [2]. Как интересно!

Так же Чжао Ююэ могла активировать способности Сюй Цзин для освоения игр. Тем не менее она считала это пустой тратой времени, поскольку ее родители презирали игры и у нее был нулевой талант в играх. Предположим она сможет поднять свой ранг в Лиге Легенд с бронзы на серебро в течение года, и ее не считали бы “маленьким студентом”, но какой смысл от этого всего? Серебряный ранг будет ничем не лучше, она должна стать “Диамантовым” игроком или выше, прежде чем она сможет транслировать свою игру в живую.

Энтузиазм и тяжелый труд бесспорно являются мощными талантами, но нужно уметь поставить их в правильное русло для максимизации их потенциала, иначе это будет простой потерей времени и усилий.

Даже со способностями Сюй Цзин, Чжао Ююэ не сможет быть лучшей студенткой из-за ее среднего таланта к обучению, но даже его хватало, чтобы быть одной из лучших студенток.

Ее однокурсник, Хуан Цзунчао был лучшим студентом в школе, он всегда показывал превосходные результаты в средне семестровых и финальных экзаменах, даже Чэнь Хаожань был впечатлён этими удивительными показателями.

Мало того, что он прекрасно знал математику и физику, так еще и в языках ему не было равных, особенно в Английском. Он всегда мог набрать больше чем 110 баллов из 120 даже с повышенной сложностью в старшей школе, действительно гений.

Не смотря, на то что в этом семестре было много замечательных студентов, Хуан Цзунчао по-прежнему оставался единственным в своем роде. В самом деле, гениев было очень много, Чжао Ююэ не могла угнаться за ними, даже с помощью золотого пальца.

Чжао Ююэ не могла добиться прекрасного результата. Она не хотела ничего больше, чем стать элитным ученым, чтобы увеличить ее чувство нужности и принести радость ее родителям, как плюс, она получит некоторые привилегии. Результаты оценок окончания семестра были отправлены по их домам. Ее отец, Чжао Цзяи, возрадовался, когда узнал что его дочь заняла 7 место в таблице класса, тогда он дал ей 50,000 юаней в качестве награды без малейших колебаний. Ведь эта старшая школа была одной из известных школ по всему региону, конечно же, это заставило ее отца гордится своей дочерью. Даже ее мать, Ван Хуа которая обычно дразнила ее, в этой раз похвалила. Возможно она не подарит Чжао Ююэ справочную книгу на ее следующее день рождения.

Это были очевидные преимущества получения хорошего результата для Чжао Ююэ. Она не училась для получения знаний или для становления ученым или еще кем-то, она училась исключительно ради своей свободы. Она хотела беззаботную жизнь с большим количеством внимания.

Помимо улучшения ее результатов при использовании карточки Сюй Цзин, Чжао Ююэ решила сыграть на музыкальном инструменте, снова. Она вспомнила как учитель говорил что она благословенна музыкальным талантом, но ей не хватало настойчивости. Но теперь с помощью Сюй Цзин, она верит что, сможет полностью реализовать свой музыкальный дар.

Примечание для перевода:

[1] Стримеры: Это парни (и девушки), которые транслируют свой геймплей вживую, будь то хобби или профессия для заработка на жизнь.

[2] Хуан Шаотянь (黄 少 天) - хвастливый персонаж, а также опытный геймер в романе “Аватар короля”.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 63**

Глава 63: Недостижимый

Чжао Ююэ взяла свою старую скрипку, инструмент с которым она знакома лучше всего. В конце концов, она смогла сыграть пару простых песен всего-то через 3 месяца обучения. Во время ее зимних каникул, кроме чтения новеллы Розмари, она погрузилась в тренировку со скрипкой. После нескольких дней, она смогла вернуть свои бывшие навыки. Брать уроки от известного учителя будет просто прекрасной идеей, так как уверенность в себе просто зашкаливала. Поэтому, она решила обсудить это со своими родителями.

Конечно же, Чжао Ююэ уделяла больше внимания двухмерным воротам. После того как она сделала пожертвование Розмари, она немедленно присоединилась во все его фан группы. Будучи Мастером Сект, на ее страницу постоянно заходили другие фанаты.Удивительно, но Розмари был только администратором в этих группах, а не менеджером. Она даже добавила Розмари в список своих любимчиков, ожидая момента когда он появится для общения с фанатами. Она была уверена что ее статус Мастера Сект, легко привлечет его внимание.

После восьми долгих дней, Розмари так ни разу и не появился, чтобы поприветствовать своих фанатов. Чжао Ююэ не могла понять или он слишком занят или же он просто не любит переписываться со своими поклонниками. Он даже не пытался быть ближе к ним, для получения дополнительных средств для своей новеллы. Это сделало Чжао Ююэ растерянной. В конце концов, она узнала всех менеджеров фан групп и даже стала админом одной из них, и заработала небольшую славу сёгун-читателя, “Ююэ”.

Сначала Чжао Ююэ кривила губу перед жадным характером “Чистого Романса” мангаки Су Ли. Но теперь сравнивая его с Розмари, она поняла что Су Ли был по крайней мере достижимым для читателей. Если бы все авторы ценили Мастера Сект как Су Ли...

Переписываясь с другими фанами в группе, Чжао Ююэ узнала что Розмари всегда вел себя так.Он относился ко всем своим поклонникам одинаково, даже к пиратским читателям, и не сердился на них. Согласно слухам которые ходили по группам, Мастер Сект не беспокоится о деньгах. Его жена честная, богатая и красивая, он даже владеет виллой в столице!

Если этот слух правдив, почему он начал писать веб-новеллы? Хотя он в этом чертовски хорош!

Если возможно, Чжао Ююэ хотела бы добавить Розмари как друга и попросить его о камео. Чжао Ююэ стала беспомощной так как Розмари отказался от всех предложений добавления в друзья и общения с незнакомцами. Насколько же замкнутым является этот человек?

У Чжао Ююэ сильно болела голова. Она чувствовала будто ее душа заперта в мире “Сильнейшего Короля”.

Чжао Ююэ попросила менеджера группы под ником “Шепот Ветров” отправить сообщение Розмари, под предлогом дружбы. В сообщение писалось про желание узнать его лучше, и про пожертвование ему Серебряного Мастера Сект, если все сложится хорошо.

Менеджер группы “Шепот Ветров” была милашкой которая отлично справлялась с управлением группами. Не говоря о том, что она была одной из нескольких женских фанатов в этих самих группах. Когда фанаты не могли связаться с Розмари, они начинали задирать “Шепот Ветров” и называли ее “Милый Ветерок” или “Сестра Ветра”. Чжао Ююэ сблизилась с ней благодаря своему гендерному преимуществу. Много фанатов не верило что Чжао Ююэ является девочкой, просто потому что она никогда не раскрывала ни своих фотографий, ни голоса. “Шепот Ветров” все равно доверяла ей, что дало Чжао Ююэ очень хорошее впечатление о ней.

“Шепот Ветров” удачно доставила письмо Розмари показав скриншоты чата как подтверждение ее словам. Она была очень счастлива, так как Розмари сказал что он добавит Ююэ немного позже. К сожалению, спустя пару дней она так и не получила никакого приглашения.

Чжао Ююэ никогда бы раньше не подумала что попросить женского камео у автора будет настолько сложно!

Как будто автор был изолирован от всего мира! Розмари был хорошо известен своим низкопрофильным характером. Он никогда не появлялся на публике, не считая того раза когда его пригласили как VIP гостя на TGC мероприятие. Поговаривали что он тратит все свое время на свою новеллу.

…..

Тем временем в элитном многоквартирном доме в столице, Е Хай чей псевдоним был “Розмари”, сидел напротив ПК полностью сосредоточившись. Если бы его фанаты увидели его, они бы подумали что он обновляет главы своей новеллы. На самом деле, он играл в “Лигу Легенд”. Он не считал что он делает что-то плохое, ведь он искал вдохновение в этой самой игре!

“Вечная Война”, игра собственного творения для его популярной новеллы “Сильнейший Король”, которая является видом МОБА игры. Кроме 1x1 соло битв, будут и 5x5 командные войны. Карта битв похожа на карту из “Лиги Легенд”, уничтожая базу противника как цель победы. Единственное различие, “Вечная Война” требует от игрока тренировать своих героев. Почти все профессиональные игроки владеют эксклюзивным героем оснащенным божественным вещами максимального уровня, это стандартные требования к герою чтобы он мог попасть на арену Вечной Войны. После этого, они должны участвовать в командных битвах, покупая уникальные шмотки и бафы через фарм.

Е Хай тщательно разработал игру “Вечная война”. Концепт игры был взят с нескольких популярных РПГ игр. Он создал около 10 классов и создал битвы с отсылкой к “Лиге Легенд”. Если кто-то подумал бы создать игру на основе “Вечной Войны”, там будет слишком много багов, и она не сможет завоевать мир как в его новелле. Во всяком случае, она идеально служила как игра для главного персонажа новеллы, для показа его таланта. После выхода из игры, главный герой потерял бы своего уникального героя так это была собственность клуба. Поэтому ему пришлось тренировать другого героя который получил свои уникальные способности благодаря использованию золотого пальца. Естественно, главный герой смог показать себя в ранней игре.

Фактически, начальные главы “Сильнейшего Короля” в которых описаны онлайн битвы были довольно колоритными. Однако все преданные поклонники Розмари были читателями Esports новелл, которые привели к тому, что предыдущие главы были просто менее эффектными. Если нет, то как еще устроители голосования могли задушить такого сильного автора, как он? Он заверил себя, что эта работа приобретет огромную популярность, когда роман войдет в турнирную арку. Он был уверен в своих писаниях.

Чжао Ююэ тоже разглядела это. Воспринимая эту книгу как с заниженными конфигурациями “Короля Аватара”, она не могла дождаться, чтобы принять участие в этом романе, и создать своего женского персонажа.

Почему Е Хай не отправил Чжао Ююэ запрос в друзья?

Просто потому что, он был занят “сбором материалов” для своей игры. Когда он закончил разговор с “Шепотом Ветров”, начался новый матч. Поскольку его список друзей был полон, у него были проблемы с удалением кого-нибудь из него и добавить ее, у него попросту не было времени для добавления маленького Мастера Сект в этот список.

Убрав в сторону награду Серебряного Мастера Сект и то что лежало рядом, просто посмотрите на место где он живет, это была не вилла как говорилось в слухах, но это была дорогостоящий многоквартирный люкс. Будет ли он нуждаться в пожертвовании которое будет ниже 5,000 юаней после уплаты налогов?

С его навыками письма, он был уверен, что в конечном итоге он получит Золотого Мастера Сект. Это его уверенность в своей работе просто впечатляла!

30-летний автор, Е Хай, всегда был сдержанным, и он был таинственно спокойным и уверенным.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 64**

Глава 64: Ношение Конского Хвоста

Уверенность Е Хая в его работах и отсутствие денежных забот оставило Чжао Ююэ совсем без идей. Был высокий шанс, что мир, в который она вошла, станет культовой новеллой, но там были только безымянные женские персонажи. Чжао Ююэ не оставалось ничего кроме как смотреть на это все с разочарованием.

Будут ли такие проблемы, каждый раз как она войдет в литературную работу хорошего автора?

Хорошо поразмыслив она отпустила свои заботы. Ей повезло попасть в версию с пониженными конфигурациями “Аватара Короля”, “Сильнейший Король”. В то же время она чувствовала себя невезучей не только потому что Розмари был недостижим, но и потому что он написал новеллу без единого женского персонажа!

Почти наступило время для встречи Чжао Ююэ с мангакой “Чистого Романса”. Странным образом, но у нее было прекрасное впечатление о Су Ли которого она никогда не встречала. Сравнивая ее с Розмари, Су Ли которому присвоили титул Бога всего за одну мангу, был просто ангелом для Чжао Ююэ.

Чжао Ююэ была почти виновна в чрезмерном поддразнивании Су Ли в его фанатских группах, ведь именно она выложила все эти неприятные истории в группу. Ведь она могла отправить их личным сообщением, тогда бы это не стало публичным унижением для Су Ли. Во всяком случае, Су Ли всегда была великодушной к читателям сёгуна, особенно таких как Чжао Ююэ которая имела небольшую славу. Она относилась к ней с изысканной заботой и переписывалась с Чжао Ююэ как только у нее было свободное время, чтобы улучшить их отношения.

Чжао Ююэ вспомнила что она, была одной из первых Мастером Сект в новелле “Я Лучший”, он не проявил инициативы поговорить с Чжао Ююэ, не говоря уже о том, чтобы расспросить ее мнение о новелле. Вопреки всему, Су Ли ублажила Чжао Ююэ вплоть до потери своей гордости как мангака. Неудивительно, что ранние главы “Чистого Романса” были такими беспорядочными, никакой новизны!

У каждого автора есть свои стандарты и характер. Несмотря на это, способ продаж был схожим, но они добавляли перчинку в свои произведения. Однако, кроме ее стиля рисования и техники, в ней не было ничего оригинального. Вместо мангаки, ее можно было назвать обычным художником.

Конечно же, Чжао Ююэ не знала, то что Су Ли изначально была эро-мангакой. В то время как додзинси эро-манг почти не требовали сюжета, смогут ли они стимулировать похоть читателя, побуждая их мастурбировать, только тогда это считалось хорошей работой. Во всяком случае, это заставило Су Ли подсознательно пренебречь сюжетом и следовать ее привычному стилю даже при рисовании обычной манги.

В последнее время группа людей начала “Стиль Су Ли” в интернете Они утверждали что Су Ли намеренно испортила ранние главы “Чистого Романса”, для создания идеального финала. Герой “Ян Мин” представлял не только себя, но и всех типичных героев гаремника, но презентовали его с очень жалким концом. Это было восстание Су Ли.против конвенции манги про гаремы. Она была первая и пока что последняя кто написал Анти Гаремную мангу.

После того, как Чжао Ююэ увидела это заявление, она усмехнулась. Будучи виновником грандиозного финала «Чистого Романса», она прекрасно знала, как он превратился из гарема в анти-гарем мангу. Если б она разрешила рисовать Су Ли по собственной воле, хм… Тогда получился бы типичный финал, где главный герой остался со всеми девочками, что не вызвало бы никаких ощущений у читателей. Также, Су Ли не была настолько популярна, как сейчас, так как данного стиля Су Ли не существовало бы.

После окончания “Чистого Романса”, Су Ли начали критиковать большинство ее фанатов, некоторые на прямую называли ее лгуньей, или мангакой низких стандартов. Но со временем, люди будут помнить ее как мангаку “Чистого Романса”. Таким образом, после этого инцидента у нее не возникло проблем при выходе из своей квартиры.

Су Ли была достаточно умна для того взять преимущество над менталитетом читателей, поскольку большинство из них искало “искали что-то почитать” или “персонаж умрет если он изменит в отношениях”. Она продолжила говорить о “Су Ли стиле”, что она решила спрятать настоящую концовку так как боялась что большинство читателей не смогут принять ее зная все заранее.

В результате, это заявление привлекло к Су Ли много внимания, доказывая, что она справится с такими ситуациями. Сравнивая с тихоней Розмари, это были совершенно два разных стиля.

…

Наконец-то наступил день встречи Чжао Ююэ с Су Ли.

Чжао Ююэ не носила свою форму во время зимних каникул. Вместо этого на ней было синее пуховое пальто с черными заклепками, украшенными кружевами на шее, темные седые тонкие джинсы, которые отлично показывали форму ее ног.

Конечно, эта одежда была не от богатых брендов, но и не от дешевых. Обычно такие дамские темпераменты были спрятаны под сине белой униформой. После некоторого макияжа, этот темперамент испарился. Если когда-нибудь она пойдет в школу в таком виде, ее уже не будут считать побочным персонажем она бы привлекла большое количество внимания.

Чжао Ююэ носила волосы длинной по шею с самого начала семестра. Созерцая свое лицо в зеркале, она решила сделать себя похожей на Сюй Цзин. Таким образом она обратилась к изображениям в манге и начала связывать свои волосы в конский хвост, как другие обычные девочки. Она оставила крошечный, курчавую челку перед ее лбом, с видимыми сквозь нее бровями.

Сразу после того, как она начала носить конский хвост, она начала чувствовать себя совершенно по другому. Если она активирует карту Сюй Цзин, ее точно перепутают с богиней которая возникла из манги. К сожалению, ее отряд не соответствовал внешности Сюй Цзин, все таки она была простым человеком.

Чжао Ююэ взяла фирменную сумку которая отлично подходила к ее одежде, в то время как ее дядя Лю уже ждал ее на улице.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 65**

Глава 65: Точно как Сюй Цзин

Направляясь к кофейне, где она должна была встретиться с Су Ли, Чжао Ююэ внезапно осознала, кем она может стать в ближайшем будущем.

Чжао Ююэ не мечтала стать какой-либо выдающейся личностью еще с детства. Она просто хотела жить своей беззаботной жизнью, не беспокоясь ни о чем. Поскольку все, что она хотела, можно было просто купить за деньги, это и разрушило ее желание стремиться к лучшей жизни.

Испытав подобные трудности с Розмари, она подумывала о том, чтобы стать в будущем известным редактором, поэтому ей было легко найти авторов. Также должно быть довольно легко попросить о женской эпизодической роли в своих творениях.

Чжао Юйю подумала, что это будет беспроигрышная ситуация, если она сможет сотрудничать с авторами. Она бы смогла заполучить знаковую карточку персонажа, пока авторы будут наслаждаться большими продажами. Более того, в их новеллах не будет незабываемого знакового персонажа, разве это прекрасное чувство достижения успеха?

Су Ли прибыла на место встречи перед Чжао Ююэ. На ней был двухлетний белый пуховик, украшенный красным шарфом. Очевидно, она была не столь привередлива к одежде, по сравнению с Чжао Ююэ.

Ожидая у входа в кафе, она просматривала свою историю чатов QQ с магнатом «Ююэ». Несмотря на то, что Чжао Ююэ утверждала, что это женщина, она никогда не раскрывала ни своих фотографий, ни голоса, что поставило ее под сомнение. Была ли она женщиной-читателем, что действительно отдала предпочтение ее «Чистой Романтике»? Она даже пожертвовала ей более 5000 юаней. Су Ли могла лишь думать, что у нее был уникальный вкус и много наличных в своем распоряжении.

Су Ли не долго ждала, когда на горизонте медленно показался лимузин. Он остановился у входа в кафе. Су Ли не поверила своим глазам. Разве это не была типичная сцена появления богатой дочери? Она думала, что такое может произойти только в новеллах или мангах.

Она никогда не думала, что сможет увидеть это своими глазами!

Она всегда думала, что авторы преувеличивают, потому что такое появление на самом деле является демонстративным.

Когда Су Ли смотрела на лимузин, водитель обежал сзади и открыл дверь VIP. Эта сцена выглядела для Су Ли еще более знакомой.

Персона, что изящно вышла из лимузина, определенно была леди Чжао. Она поблагодарила дядю Лю и направилась прямо в кафе. Эта повелительница с хвостиком наверняка привлекла много внимания.

Су Ли была лишь одним из зрителей, но она увидела, что эта леди улыбается и идет к ней. Мог ли кто-нибудь из более низкого класса, как она, знать такую богатую повелительницу? Ее мысли замерли…

«Приятно познакомиться, мастер Су Ли, я твой поклонник! Меня зовут Чжао Ююэ, я готова к твоим услугам». Она представилась, стоя элегантно перед Су Ли. Ее социальные навыки были довольно неплохими.

«О, ох ... Приятно познакомиться, меня зовут Су Ли». нервно ответила она и сразу же потрясла гладкие и прекрасные руки Чжао Ююэ. Это ощущалось так, будто обычный человек встретился с президентом страны.

Чжао Юйю почувствовала грубое ощущение от рук Су Ли, и была впечатлена, поскольку она знала, что Мастер Су Ли была трудолюбивым человеком по отношению к своим художественным творениям.

Чжао Ююэ не ошиблась. Создавая «Чистую Романтику», Су Ли даже не прекратила работать над своими релизами додзинси. Будучи из более низкого класса, она не тратила ни копейки, полученных от обычных работ или додзина. Ее родители были фермерами, и у нее было две сестры. Она всегда отдавала матери 80% своих денег, полученных от своих произведений. Конечно, она не хотела, чтобы у ее сестер была такая же трудная жизнь, как была у нее. В те времена, все в школе презирали Су Ли, и как раз ее семейное положение заставило чувствовать себя неуверенной. Она чувствовала себя непригодной для любви и боялась быть отвергнутой тем, кого она любила, даже несмотря на красивое личико.

Позже она нашла свою настоящую любовь, что было рисованием манги! Ее работы любили тысячи поклонников, это же можно сравнить с любовью, не так ли? Кроме того, она могла наконец объявить ее своей семье, что она мангака. Раньше ей приходилось придумывать, что отправленные семье деньги, поступали с ее подработок. Не может же она рассказать своей семье, что она заработала эти деньги, рисуя эротические манги?

После краткого приветствия у входа они вошли в кофейню. С Чжао Ююэ рядом, Су Ли почувствовала, что ее плечи и талия были столь выпрямлены, как никогда раньше. У нее никогда даже мысли не было, что у нее может быть столь богатый поклонник, как Чжао Ююэ!

Несмотря на то, что Су Ли не была знакома с автомобилями, но она знала, что лимузин, по крайней мере, стоит примерно от двух до трех миллионов юаней. Взглянув на весь ее прикид, Су Ли догадалась, что даже ее сапоги могли стоить как сотни ее белой куртки. Что-ж, ее белый пуховик стоил всего 200 юаней.

Тем не менее, Су Ли задумалась что, для того чтобы познакомиться с Ленивой Чжао, она должна показать себя с лучшей стороны.

Они оба сели смотря друг на друга, Су Ли уже больше не нервничала. Несмотря на то, что леди Чжао была богата, она все еще была фанатом. Если бы Су Ли была «мужчиной», ей больше никогда бы не пришлось беспокоиться о деньгах на всю оставшуюся жизнь. Конечно, если ей бы удалось вступить в отношения с Чжао Ююэ.

Очевидно, это было просто мечтой. Если она действительно была «мужчиной», Чжао Ююэ, возможно, даже не захотела бы встретиться с Су Ли.

Потешившись чашкой горячего латте, она сказала: «Я никогда не ожидала, что мой первый Сект Учитель, Ююэ-чан [1] выйдет из лимузина. Это определенно было для меня неожиданностью».

Кому не нравятся комплименты и угождение другим? Чжао Ююэ ухмыльнулась.

Тем не менее, она была признательна: «Ты льстишь мне, Мастер Су. Вправду, я никогда не думала, что Мастер Су будет выглядеть красивее в реальной жизни, чем на фотографиях. Ты можешь стать суперзвездой».

Су Ли быстро махнула рукой, не соглашаясь: «Я не столь красива, как Ююэ-чан, у тебя такой элегантный темперамент, ты просто как ... как ...»

Внезапно выражение лица Чжао Ююэ стало бесстрастным, подражая томному взгляду Сюй Цзин. Несмотря на то, что она не активировала режим «Сюй Цзин», она могла прекрасно ей подражать после своего частого использования карты.

«Точно как Сюй Цзин!», внезапно произнесла Су Ли, посмотрев на Чжао Ююэ, и тогда на ее лице проявился шок.

Примечание для перевода:

[1] Чан - 酱. Японское почтение, Когда вы обращаетесь к кому-то по имени или ссылаетесь на него по-японски, с именем обычно используется суффикс почтения.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 66**

Глава 66: Предложение Чжао Ююэ

На мгновение Су Ли подумала, что созданный персонаж, Сюй Цзин, вышел из Двумерного Мира, чтобы обрушить на нее свою месть. Выражение лица Чжао Ююэ, а также аура, которую она излучала, была сродни никому другому, кроме как самой элитной ученице!

Как и сама мангака, Су Ли всегда чувствовала, что Сюй Цзин на самом деле была человеком, наполненным жизнью и душой. Но она закончила тем, что вошла в океан, утопившись в грандиозном финале, и Су Ли несла ответственность за это несчастье.

Если бы Сюй Цзин сломала Четвертую Стену и пробралась в реальный мир, ее «создатель», Су Ли определенно была бы как на иголках. Вспомните силу этой омраченной элитной ученицы, она действительно может посеять хаос в реальности. Дорисовав финал, Су Ли приснился кошмар, в котором Сюй Цзин появилась из океана, с клинком в руке, продолжая прокалывать Су Ли. Всякий раз, когда она думала об этом, мурашки пробегали по ее спине.

Конечно, это было просто воображение Су Ли. В манге Сюй Цзин не владела ни одной из форм боевых искусств и не владела тесаком. Она сделала всех своими пешками в соответствии со своим сценарием. Но что превзошло ее ожидания так это то, что Ян Сиси предпочла выбрать голову своего брата, чем ее.

Нет. Неужели она действительно не ожидала, что такое может произойти?

Возможно, она просто притворялась, что влюбилась в Ян Сиси, ее настоящим мотивом было отомстить обществу!

У нее были серьезные причины для этого. Эти ребята и создатель за пределами Четвертой стены разрушили ее, ее учебу и ее время в одиночестве. Таким образом, она будет отомстить им, одному за другим, и, наконец, создателю, Су Ли!

Су Ли чувствовала, что в этом была своя правда, но она боялась рассказать всем эту устрашающую истину.

Так или иначе, она была практически в ужасе от того, что она смогла изобразить такого персонажа, как Сюй Цзин. У самой Су Ли не было ни механизмов, ничего, а только ужасающая сила Сюй Цзин, и чудесным образом, она смогла создать того самого знакового персонажа в «Чистой Романтике». Оглядываясь назад, она почувствовала, будто она была одержима призраком!

Во всяком случае, кто поверит, что мангака, сама Су Ли, была в ужасе от собственного творения «Сюй Цзин».

Взглянув на изумленную Су Ли, Чжао Ююэ вернула свою обычную добрую и нежную, но элегантную улыбку: «Спасибо за комплимент. Ведь мне действительно нравится характер Сюй Цзин. Нет, я думаю, что я глубоко влюблена в нее. Когда я видела как спокойно учится Сюй Цзин, это давало мне безграничную мотивацию сосредоточиться на своих собственных исследованиях, не говоря уже о том, что мои результаты значительно улучшились. На самом деле, я кинула тебе много пожертвований именно из-за этого персонажа.

Су Ли протерла глаза и снова посмотрела на Чжао Ююэ. Она вздохнула с облегчением. Ей стало не по себе, услышав ее слова: «Что-ж, я все равно должна поблагодарить тебя за пожертвования. У меня скоро появится новый проект, и я выложу его на веб-сайт манги Qidian, я надеюсь, что ты взглянешь на нее.»

«Не волнуйся об этом, я определенно кину тебе пожертвование Серебряного Сект Мастера». Она улыбнулась и сделала глоток кофе. Затем немного нахмурилась и отказалась снова выпить. Ленивая Чжао скорее потратит эту чашку кофе, чем будет портить свои вкусовые рецепторы.

Услышав слова Чжао Ююэ, она ответила с благодарностью: «Ого, я должна поблагодарить тебя за твою щедрость! Итак, Ююэ-чан, есть ли у тебя предложения относительно моего нового нового проекта?»

Сначала Чжао Ююэ просто хотела отговорить ее от написания гаремной манги, так как она не сможет читать ее манга после того, как кинет ей пожертвования Серебряного Сект Мастера из-за дружбы. И сюжеты, и параметры персонажей из ее новеллы были скучными, и она прославилась совершенно не из-за Су Ли. Однако, у нее внезапно появилась блестящая идея, и она сказала: «Тебе было бы интересно сотрудничать с другими? Ты будешь полностью отвечать за рисунок».

Су Ли не сразу отклонила предложение Чжао Ююэ. Она не терпела высокомерие некоторых авторов и не стал наглой после божественного успеха «Чистой Романтики». Она на самом деле поняла, что ее творческие способности были еще недостаточно развиты, вместо этого она полностью освоила использование священного света[1] и смогла изобразить эротические сцены, не показывая соски. У читателей-мужчин при прочтении могла появиться долгая эрекция ... она успешно схватила мужчин-читателей за их орехи.

Су Ли так желала отточить свои творческие способности, поскольку она хотела рисовать интересные и соблазнительные сюжеты, чтобы не создавать снова подобные эротические штуки, просто чтобы привлечь больше внимания.

Она знала, что ей еще было куда расти: «Я с удовольствием буду сотрудничать с другими и стану художником. Но при двух условиях. Во-первых, оригинальная работа автора должна столь хорошей, что позволит мне чему-то научиться в процессе. Во-вторых, должен быть постоянный доход. Если в месяц не будет 3000 подписчиков в среднем, работа не будет выпущена в виде книги. Поэтому, это зависит от автора и его работы. Я совершенно не против быть художником, это все равно избавит меня от разработки нового сюжета, мне это подходит».

Чжао Ююэ приняла искренность Су Ли, услышав эти слова, поэтому она рассказала ей об авторе Розмари и его новелле «Сильнейший король», хотя сейчас у нее было больше мужчин-фанатов. У этой новеллы наверняка будет больше поклонниц-женщин, после того, как она станет популярной, если Су Ли сможет превратить ее в мангу.

Чжао Ююэ не заставляла Су Ли следовать ее советам, вместо этого она порекомендовала сначала взглянуть на новеллу. Было бы лучше, если ей она тоже понравится. Но если она совершенно не будет заинтересована в новелле, она может просто о ней забыть.

Су Ли постучала в грудь и заявила, что она определенно даст ему шанс: «Я видела, что Розмари появился в той же самой группе авторов в QQ. Меня пригласил администратор группы «Мистер Сэа» после того, как моя «Чистая Романтика» стала очень знаменита. У него определенно хорошая связь с людьми, так как он также может общаться с другими известными авторами Qidian. Будучи новичком, я не много разговаривала с другими, но могу сказать, что Розмари серьезно преданный игрок, он часто приглашает других играть с ним в игры ».

После того, как Чжао Ююэ услышала имя «Розмари», ее губы слегка перекосились, Не он ли заблокировал все остальные группы поклонников, чтобы у него было время пообщаться в этой группе авторов?

Он не выкладывал свои новые главы, но у него было время играть в игры?

Чжао Ююэ внезапно вспомнила о меме. ---------- вирусная картинка, где шиба-ину потягивается на диване, вместе с надписью «Я чувствую себя расслабленным, хотя я не написал ни единого слова».

Примечание для перевода:

[1] Священный свет (圣光) - способ цензуры в аниме, который использует различные формы света, чтобы закрыть неприемлемый контент на картинке.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 67**

Глава 67: Энтузиазм Су Ли

Что больше всего раздражало Чжао Ююэ, так это то, что Розмари совершенно не кидал ей запрос на дружбу. Автор почувствовал, что у Чжао Ююэ есть возможность войти в царство новелл, опасаясь, что она может разрушить его творение?

Чжао Ююэ посчитала это излишним беспокойством. Она не портила работы из своего списка любимых, на самом деле, она бы использовала свою способность, делая их еще более культовыми! В реальности, она бы решительно начала продавала другим творения Розмари и даже убедила бы Су Ли нарисовать мангу, только чтобы умножить влияние работ.

Чжао Юйю пожаловалась Су Ли о том, что она не может добраться до Розмари в течении последних нескольких дней, она даже кинула пожертвование автору, разве просьба о главной эпизодической роли … это уже перебор?

«Разумеется, нет! Это вполне разумно, чтобы Сект Мастер потребовал главную эпизодическую роль или стать администратором группы, я бы без колебаний ответила на такие просьбы. Не говоря уже о том, что я рисую мангу, а добавление главных ролей определенно проще для новеллиста. Как Розмари посмел игнорировать столь маленькую просьбу, это непростительно!» Су Ли согласилась с Чжао Ююэ, услышав ее жалобу. Она подумала про себя: «Ох, Розмари, ты совершенно не представляешь, какую прекрасную возможность ты упустил, я покажу свою лучшую сторону для этой богатой леди и буду уверена о том, что она всегда будет моим фанатом номер один».

«Почему бы мне не спросить у него? Мы все в одной группе, он, по крайней мере, услышит то, что я скажу. Какая у тебя просьба?» сказала Су Ли.

«Правда?» Чжао Ююэ внезапно увидела луч надежды, теперь ей еще больше нравилась Су Ли.

«Просто скажи мне, ты мой главный Сект Мастер, я обязана выполнить, по крайней мере, такую небольшую просьбу!» Су Ли подчеркнула статус Чжао Ююэ, своего главного Сект Мастера, надеясь, что она им и останется.

Не сильно ожидая, что это сработает, Чжао Ююэ ответила: «Просто расскажи об этой женской роли, «Юй Шэнфань», остальное не сильно важно. О, подожди, будет лучше, если она будет использовать в игре «Госпожа Клинка», и ее игровое имя будет «Неприятный дождь».

Пока она говорила, она взяла блокнот из своей сумки и записала имя героя и игровое имя. Затем она оторвала эту страницу и передала ее Су Ли.

Увидев бумажку, Су Ли спросила из соображений: «А что насчет ее индивидуальности и настроек персонажа? Или каких-то особых способностей ...».

«Нет, спасибо, я уже буду довольна, если она появится в книге, я же не прошу о второстепенном персонаже». Она покачала головой.

Чжао Ююэ подумала про себя, что она легко сможет добавить свои настройки и способности персонажа, как только она «овладеет» Юй Шэнфань в литературном мире.

«Предоставь это мне, камео с одним лишь именем - проще простого» уверенно пообещала Су Ли.

Глядя на уверенный взгляд Су Ли, Чжао Ююэ не могла не подразнить ее: «Мастер Су, ты также обещала фанатам, что у «Чистой Романтики» тоже будет счастливый конец. В конечном итоге, все персонажи счастливо встретились друг с другом в аду. Ты же не закончишь таким же образом с моей камео, заставив других тебя невзлюбить... "

Су Ли покраснела: «Вряд ли. Хотя я редко болтала в группе «Одинокий Клуб Престарелых», но я всегда подглядывала туда. Я заметила, что у Розмари хороший темперамент. Одинокие Боги манг и новелл всегда любили дразнить Розмари, но я ни разу не видела его в ярости. Он все равно звал этих людей играть. Кроме того, я слышала, что он довольно опытен в играх. Обычно он MVP команды, и много игроков, которые хотят поднять свой игровой рейтинг, подписывались на него».

Услышав Су Ли, Чжао Ююэ стала более уверенной. Она действительно была довольна своей первой встречей с Су Ли.

Они обе оказались весьма приятны друг к другу, и разошлись разными дорогами, пообедав вместе. Чжао Ююэ хотела оплатить счет, но Су Ли настаивала на том, чтобы заплатила она, ведь это была ее идея - пригласить Чжао Ююэ на ужин.

Хотя Су Ли была авантюристкой и человеком, который любит деньги, но она также знала основные манеры. Ее условия бедной семьи отполировали ее края и углы.

Чжао Ююэ позабавило то, что Су Ли сфотографировала их обоих перед лимузином и убедилась, что была видна номерная табличка автомобиля 58888.

У Су Ли не было машины, она приехала сюда на такси, поэтому Чжао Ююэ предложила отвезти ее обратно в ее офис. Она вежливо отказалась от предложения, хотя она хотела бы посидеть в одном из этих автомобилей.

Чжао Ююэ была достаточно умна, чтобы понять ее жест. Затем она улыбнулась Су Ли и потянула ее в кабину машины.

Су Ли чувствовала себя так, словно она тоже была одной из богатых дам, имея возможность дружить с такой честной, богатой и красивой леди Чжао. Это было будто воплощение мечты, она не ошиблась, выбрав путь мангаки. Она хотела отплатить Чжао Ююэ в будущем мангами лучшего качества!

Когда Су Ли вернулась к себе обратно, она начала читать «Сильнейшего короля», что предложила Чжао Ююэ. В нем было почти 400 000 слов, для кого-то вроде Су Ли, что черпает вдохновение из веб-новелл, это было проще простого - осилить ее за один день, если это действительно интересно, как говорила Чжао Ююэ.

Су Ли не забыла сфотографироваться с Чжао Ююэ, когда она была в лимузине, она даже сфотографировала интерьер автомобиля. Они обе выглядели как лучшие друзья, и никто никогда бы не догадался, что одна была мангакой, в то время как другая - одна из главных героинь работы мангаки.

«О, я до сих пор не знаю, сколько тебе лет, даже после того, как мы провели время вместе, ты ... студентка университета?» спросила Су Ли.

«Нет, мне всего 16, я только что закончила свой первый семестр в старшей школе» ответила она с нежной улыбкой на лице.

Су Ли не поверила своим глазам, широко раскрыв челюсть. Она бы ни за что не догадалась, что Чжао Ююэ всего 16! Ее жесты и манеры общения были слишком зрелыми и приличными, даже ее внешний вид не напоминал школьницу!

Во всяком случае, время, проведенное вместе с Чжао Ююэ было очень уютным для Су Ли. Это было похоже на наслаждение легким ветерком, находясь под солнцем...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 68**

Глава 68: Кулинарные способности

Если Чжао Ююэ была бы просто обычной девочкой из средней школы, между ней и Су Ли не возникло бы такой приятной беседы.

Встреча с Су Ли была довольно приятным моментом для Чжао Ююэ. Вероятно, потому, что сама ее душа ассимилировала воспоминания из другого мира, вдохновляя столь способную девушку, как она, становится еще более зрелой. Для Ююэ, общение с людьми такого же возраста ощущалось так же, как ладить с детьми, в то время как беседа с кем-то из обществе, подобно Су Ли, была более значимой.

Чжао Ююэ всегда оставалась спокойной и собранной несмотря ни на что. Из-за неспособности связаться с Розмари, она какое-то время находилась в подавленном состоянии. Не останавливаясь на этом, она решила позволить природе идти своим чередом. Она бы никогда не подумала, что Су Ли предложит помочь с просьбой о главной роли для ее героя. Это был небольшой сюрприз, не так ли?

Во всяком случае, ее не сильно волновало, может ли Су Ли помочь ей получить камео сейчас. Она пришла к пониманию - вместо того, чтобы погружаться в бессмысленную тревогу, что является пустой тратой времени, почему бы не выделить время на то, чтобы узнать больше об этом мире? Таким образом, даже без карточки персонажа, она также могла полагаться на свое желание учиться чтобы овладеть большим количеством знаний и навыков.

Люди должны научиться быть довольными. Для Чжао Ююэ это была бесконечная фортуна - получить карточку знакового персонажа Сюй Цзин. Она не позволяла себе терять душевное спокойствие и хотеть больше карт персонажей. В худшем случае, нужно всего лишь подождать завершение «Сильнейшего короля», а затем перейти в другой литературный мир. Она могла это сделать, не так ли?

Раньше Чжао Ююэ была как на иголках. Она считала, что возможность появляется всего раз в жизни, и она будет потом жалеть, если она не сделает ничего. Оглядываясь назад, она почувствовала, что была пьяна и потеряла рассудок.

Ознакомившись со всем, и предположив, что у нее нет «Пространственных ворот», она продолжила заниматься своей скрипкой, используя при этом карточку знакового персонажа Сюй Цзин. Возможно, из-за того, что она завязала хвостик как у «Сюй Цзин», ее действия были еще более синхронизированы с ней. В любом случае ее эффективность обучения увеличилась, и она могла больше сосредотачиваться на учебе, не говоря уже о том, что она могла легко оставаться спокойной, одновременно активируя режим «владения Сюй Цзин».

Следующий день был их днем возвращения в родной город, «Город Маджонга». Это было также время, когда все трое могли насладиться семейным ужином.

В обычные дни отец Чжао Ююэ всегда заказывал столик, поэтому он редко ел дома, между тем, ее мать привыкла ужинать в университете. Следовательно, Чжао Ююэ часто сама заботилась о своем собственном ужине, ведь, в конце концов, у нее было много карманных денег. Она посетила почти все знаменитые кафе, китайские и западно-европейские рестораны в городе. Она абсолютно заслуживает титула обжоры! Некоторые рестораны попали в ее черный список, а некоторые стали ее фаворитами. Она даже знала их боссов и у нее были собственные VIP-места, поскольку она была настоящим VIP.

С учетом вышесказанного, Чжао Ююэ покупала и готовила свои собственные блюда используя силу карты знакового персонажа Сюй Цзин. Очень удивительно, что кулинарные навыки Сюй Цзин были впечатляющими, и у ее блюд чудесным образом был сладкий вкус дома ...

Иногда ей нравилось переключаться и рассматривать столь изысканные работы, такие как «Chūka Ichiban!», «Food Wars: Shokugeki no Soma» и «The Supplier of Culinary Delicacy». Соответственно, приобретет ли она еще больше кулинарных навыков? Но тогда все будет довольно странно, поскольку она будет готовить экстравагантную кухню, которая будет выглядеть ярко и блестяще, но при этом заставит дегустаторов увлечься настолько, как будто они возбуждены, избиты до тех пор, пока их рубашки не порвались или приняли наркотики. Хм, могут ли проявиться такие эффекты в действительности? Если могут, то это будет забавно и поможет ее выделиться среди всех остальных.

Сравнив себя с Сюй Цзин, Чжао Ююэ призналась, что она с ней не сравнится. Сюй Цзин была не только прилежной и страстной, она также была послушной дочерью, в отличие от Ююэ, которая никогда не думала о том, чтобы приготовить еду для родителей. Учитывая ее семейное окружение, ей не нужно было выражать свою любовь таким образом. Во всяком случае, она чувствовала, что родители все еще любили ее больше, чем она любила их. Она была разбалована ими и привыкла к своим баловствам еще с детства. Потому что она была единственной дочерью! Едва ли у нее было бы представление о том, как отдавать родителям столько же любви, поскольку она думала, что ее родители уже живут счастливой и блаженной жизнью, и поэтому они не могут быть еще более счастливыми, независимо от того, что она делала.

Однако, ощутив жизнь Сюй Цзин, она начала изучать свое поведение в прошлом. Возможно, она должна попытаться сделать что-то для них, максимально стараясь.

Поэтому Чжао Ююэ вызвалась сегодня приготовить домашний ужин для своих родителей.

В то же время Чжао Цзяи собирался позвонить в доставку еды. Наверняка, еда, заказанная мистером Чжао, директором больницы, была не тем случайным фаст-фудом, купленным через «Meituan.com» или «Ele.me» [1]. Вместо этого, он сразу же позвонил владельцу какого-то традиционного частного ресторана, желая некоторых блюд, которые были специально приготовлены шеф-поваром для доставки в их дом. Традиционный частный ресторан обычно не предоставляет услуги по доставке еды. Но могущественный директор больницы может это делать всего одним телефонным звонком.

Профессор Ван определенно не возражала. Она не могла готовить, даже если бы могла, то ей было бы лень. «Что? Я должна мыть посуду после обеда? Это сложно!»

Эта семья действительно была такой. Никто из них не умел готовить, но они много лет жили хорошо, не чувствуя, что что-то не так.

Как здорово быть богатым!

Поэтому, когда Чжао Ююэ предложила приготовить еду для своих родителей, Чжао Цзяи и Ван Хуа были очень поражены!

Чжао Цзяи сразу же отложил свой телефон. На лице этого красавца средних лет показался недоверчивый взгляд, а затем он усмехнулся: «Ююэ, ты издеваешься? Разве ты умеешь готовить?»

Ван Хуа также отложила свою рудологическую литературу о «Сне в красном тереме». Она хихикнула и подразнила ее, как всегда это делала: «О наш маленький ленивец, если ты умеешь готовить, я съем эту книгу!»

Будучи высокомерной с самого детства, Ван Хуа была прекрасной и универсальной элитной ученицей. Она не сделала ни единого домашнего задания за всю свою жизнь, поверит ли она, что ее собственная дочь умеет готовить? Если у нее самой не было никаких кулинарных способностей, каким образом они были бы у ее дочери?

Этот маленький ленивец, она пытается похвастаться?

Как она могла обладать таким навыком, который не нашли даже у нее, самой совершенной матери в мире?

Невозможно!

Чжао Ююэ стояла без капли эмоций. Непонятно в какой момент она начала держать лист с нотами. Она холодно ответила, запоминая ноты: «Но я уже купила ингредиенты».

Чжао Цзяи украдкой посмеялся. Ему в определенной степени нравилось видеть ежедневные пререкания этой пары, матери и дочери. До этого, Чжао Ююэ всегда побеждала Ван Хуа, но на этот раз он заметил другую Чжао Ююэ. Ситуация была практически битвой между двумя элитными учеными. Или это была просто иллюзия?

Из-за своего неверия, Ван Хуа поднялась и направилась к кухне, чтобы узнать, что ее дочь Чжао Ююэ подготовила ингредиенты. Что касается овощей, там были перцы, баклажаны, морковь, помидоры, картофель и т.д. Все виды сытных продуктов питания!

Не говоря уже о том, что рис уже был приготовлен в рисоварке ...

Что здесь происходит?

Примечание для перевода:

[1] Meituan.com (美 团 网) и Ele.me (饿 了 么) - это два китайских веб-сайта, которые предоставляют услуги по заказу и доставке онлайн-услуг.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 69**

Глава 69: Я не буду...

В тот момент, ситуация на кухне поразила Ван Хуа. Она всегда думала, что знает все о своей дочери. Однако ощутив, что все вышло из-под ее контроля, она постаралась успокоиться. Она придерживалась своего вечного высокомерия еще со школы. Ее тон голоса все еще был столь самовлюбленным, и ее характер как обычно был ужасен: «Я скорее съем эту книгу, чем попробую кусочек того, что приготовил этот маленький ленивец. Я не хочу рисковать своей жизнью! Любой, кто хочет попробовать это, вперед, но я точно не буду!»

Ван Хуа никогда бы не поверила, что ее дочь может приготовить что-нибудь вкусное. Мало того, что еда будет неприятно выглядеть, так она еще устроит огромный беспорядок на кухне. Она врала! Это было невозможно! Разве в математике тангенс может быть 90 градусов?

Высказав это, она посмотрела на дочь. Исходя из ее предыдущего представления о своем маленьком ленивце, если она все же умеет готовить, она выпрыгнет от изумления. Потому что ее дочь была симпатичным маленьким ленивцев, которая хвасталась бы тем, что она узнала, даже если была наполовину хороша в этом, просто чтобы доказать свое существование в этом мире. К счастью, ее дочь была ничем не примечательна во всех аспектах по сравнению с ее гениальной матерью, иначе ей следовало бы уметь летать в небе!

Не думайте, что Ван Хуа просто необоснованно провоцировала свою дочь, она на самом деле пыталась ее понять. К ее неожиданному удивлению, этот маленький ленивец, который часто попадался на ее насмешки, даже не моргнул. Она выглядела очень спокойной и безмятежной.

«О, если ты считаешь, что это будет ужасно на вкус, ты спокойно можешь воспользоваться услугами доставки еды, мама» смиренно ответила Чжао Ююэ. На ее мертвом лице показалась крупица нежности.

Это, должно быть, был типичный ответ в режиме «Сюй Цзин». Не забывайте, что в манге Сюй Цзин всегда улыбалась самой красивой улыбкой своей матери. Следовательно, вместо того, чтобы как обычно начинать нервничать, Чжао Ююэ не начинала злиться от всяких насмешек ее матери. Из-за максимальной преданности к ней, она бы сейчас охотно стала даже штатной служанкой Ван Хуа.

«Малыш Хуа, малыш Хуа[1], не стоит так себя вести с Ююэ. Во всяком случае, Ююэ впервые добровольно вызвалась готовить для нас, и меня очень тронуло ее намерение! Ты действительно должна попробовать ее блюда, давай терпеливо подождем!» Чжао Цзяи успокоил свою жену должным образом, положив руки на ее соблазнительную талию.

Будучи законным членом семьи Чжао, Чжао Цзяи тоже родился богатым, но его характер был намного лучше, по сравнению с богатой дочерью семьи Ван, которая думала только о себе. Он был хроническим миротворцем в семье и, вероятно, самым скромным главой в ней. Без него сложно представить, как долго бы продлилась холодная война между Ван Хуа и Чжао Ююэ, после того, как они бы рассорились. Эти мать и дочь были привязаны друг к другу, как будто были склеены, когда они ладили, но когда этого не было, ситуация превращалась сумасшествие, как будто они сходу хотели прекратить свои отношения матери и дочери...

В глазах Чжао Цзяи, его жена была никем другим, кроме как маленькой принцессой, которая никогда не взрослела. В ней до сих пор жили дерзость и раздражительность, и поэтому ему приходилось мириться с ней. Но он также легко ладил с дочерью, которая унаследовала его достойный характер, и, конечно же, он баловал свою ее. Он никогда не просил ее достичь какого-либо величия в жизни, пока она вечно жила мирно и счастливо.

В практически полной противоположности, Ван Хуа желала лучшего для своей дочери, надеясь, что дочь превзойдет ее и станет потрясающей женщиной, фениксом [2], который поразит всех. К сожалению, когда она становилась все взрослее, ее мать практически полностью отказалась от своей судьбы. Она ничего не могла сделать, кроме как играться с ней, издеваться над ней и дразнить. «Вини себя за то, что настолько не способна» ...

Услышав утешение Чжао Цзяи, ее тон остался жестоким: «Тронуло? Это ты такой, меня невозможно растрогать так легко! Я скорее съем эту книгу, чем поведусь на нее! Запомни мои слова, если она приготовит ужасное блюдо, мы поедим в другом месте и пусть она занимается своим собственным беспорядком. Я до сих пор не верю ей!»

Оставаясь в состоянии «у холодного человека нет слов», Чжао Ююэ не обращала внимания на свою мать, которая уже трижды утверждала, что предпочла бы скорее съесть свою книгу! Как бы там ни было, любительница книг, которой нравится есть свою книгу, это было мило, не так ли? Отношение ее матери было таким же отвратительным, как и всегда ...

Она пошла прямо на кухню и начала искусно готовить. С первого взгляда уже можно было сказать, что она не была новичком.

Тем временем Чжао Цзяи и Ван Хуа, которые наблюдали за ней со стороны, были в шоке. Чжао Цзяи, особенно, хотя он был тронут и хотел скорее попробовать кулинарные навыки своей дочери, все же не мог в это поверить. Дочери было все же легче ему угодить, чем его жене, но она выросла избалованной, вся одежда и еда всегда были готовы для нее. Как она научилась готовить? Кроме того, в школе не было кулинарного класса, в любом случае, это точно не был японский вассал.

Наблюдая за аккуратными и точными маневрами дочери, как у генерала, сражавшегося в тысяче битв, он не мог удержаться от обдумывания всех возможностей. Может быть, моя дочь влюблена в мужчину, и из-за этого научилась для него готовить?

Подумав об этом, у Чжао Цзяи появилось досаждающее ощущение. Какой парень смеет подходить к моей милой дочери? Я сломаю ему ноги!

«Мама, можешь мне немного помочь? Так я смогу закончить раньше». Чжао Ююэ подсознательно позвала свою маму, поскольку только ее «мать» могла помочь ей, когда она была «Сюй Цзин», а ее «отец» был прикован к постели.

Ван Хуа без колебаний зашла на кухню, но снова проворчав : «Хм, на самом деле, я не хочу помогать. Но я знаю моего маленького ленивца, она довольно хитра и у нее есть множество маленьких трюков, несмотря на отсутствие большой мудрости. Может быть, ты хочешь позже обвинить меня за то, что не помогла тебе, когда еда окажется невкусной, не так ли? Ха-ха, твоя умная мать заметила твои уловки!»

Во всяком случае, Ван Хуа не смогла уследить за настроением Чжао Ююэ, и как болван, все больше ухудшала положение...

Наконец, Чжао Ююэ не только не издевалась над ней, но также вела себя терпеливо. Чжао Цзяи также вызвался на его помощь, и поэтому продуктивность значительно увеличилась. В отличие от Ван Хуа, Чжао Цзяи не был столь бесполезным. Возможно, Ван Хуа потратил всю свою жизнь на другие таланты, не забывайте, что она была профессором китайской литературы в Университете провинции Цзяннань, что был самым престижным университетом после Столичного Университета и Университета Чуньг Хуа.

Кроме того, она была писательницей под псевдонимом «Чернильные пятна мира», вице-председатель Ассоциации писателей провинции Цзяннань и член Ассоциации китайских писателей, Лауреат премий двух или трех направлений литературы, но все они получены посредством отношений.

Поэтому, не боясь своей репутации, она была по сути неудавшейся писательницей. В последние годы, люди, которые были вовлечены в традиционную литературу, помимо знаменитых писателей, таких как Мо Янь, Цзя Пинва, Ван Мэн, все невероятно провалились. Что касается Ван Хуа, она выпустила книгу, чей объем продаж был неловким. В принципе, сотни экземпляров был унизителен. В конце концов, их всех раздали людям в качестве подарков. Они принимали ее с вежливой ухмылкой, но не знали, что с ней делать дальше, так как даже качество бумаги было слишком грубым, чтобы использовать как туалетную бумагу, эхх.... Ее книги закончили тем, что продавались за фунт, рядом с заброшенными книгами для детей.

Но всякий раз, когда она издавала книгу, она сообщала об этом Ассоциации писателей, чтобы потребовать субсидии. Что-ж, она была традиционным писателем, с действительно авторитетным статусом, не так ли?

Совместными усилиями трех членов семьи, наконец, был приготовлен полный и насыщенный ужин.

Затем Чжао Ююэ деактивировала режим «Сюй Цзин», и на ее лице снова появилось выражение. Она осторожно смотрела на потрясающую красоту и темперамент матери, сродни черту, что не сводил глаз с красотки.

Примечание для перевода:

[1] Китайцы любят называть кого-то близкого по их имени, добавляя «Er (儿)», что не значит практически ничего. Муж Ван Хуа называет ее Hua Er, что означает, например, Малыш Хуа.

[2] Китайцы сравнивают успешного человека с драконом (龙), успешную женщину с фениксом (凤).

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 70**

Глава 70: Самый лучший ужин

Не активируя режим «владения Сюй Цзин», Чжао Ююэ была похожа просто на преданную, послушную дочь. Она помнила, как ее благородная и властная мать кричала: «Я скорее съем эту книгу, чем попробую кусочек того, что приготовил этот маленький ленивец». Вскоре после этого, к ужину было подано: Обжаренная Рваная Свинина с Зеленым Перцем, Яичница с Помидорами, Обжаренные Китайские Овощи с Грибами, Кусочки Тушеного Баклажана, Курица Гунбао, Тушеная Свинина, Борщ и т.д.... Это все невероятно пахло и замечательно выглядело. Не было нужды пробовать на вкус, чтобы понять, что эти блюда были великолепными.

Таким людям, как Чжао Цзяи и Ван Хуа, которые привыкли к роскошным блюдам, эти простые, сентиментальные домашние блюда понравились даже больше, чем обычно. Некоторое время тому назад все были заняты довольно напряженной физической активностью, и теперь настало время ужина. Голод вызвал внезапный всплеск аппетита...

Ван Хуа покраснела, став еще красивее и восхитительнее. После своих обычных двух конских хвостов, которые она носила в школьные годы, теперь она отращивала прямые и мягкие, длинные, черные волосы, напоминающие стиль богини. Благодаря своей красоте, она была довольно известным профессором во всем университете Цзяннань. Жаль, что сейчас она была уже женушкой, что поистине удручает.

Конечно, для некоторых людей состояние жены может быть более привлекательным.

Истина заключалась в том, что Ван Хуа действительно хотела наполнить миску рисом и сразу начать есть. Однако она чувствовала себя некомфортно под пристальным взглядом своей дочери. Глубоко вздохнув, она показала свое материнское величество, используя тот же властный тон мисс: «Маленький ленивец, что тебя так заинтересовало? Разве ты не знаешь, как проявить некоторое уважение к папе и маме, насыпав нам немного риса?»

Чжао Ююэ поджала губы и мягко улыбнулась, наполнив две миски риса, показывая свое послушание. Миску с большим количеством риса она передала своему отцу. Такую же миску, но с меньшим количеством риса, она поставила перед своей матерью, и тут же отставила ее обратно. Затем, когда у ее матери упала челюсть от удивления, она взяла толстую известную работу по редологии и положила ее перед матерью. «Я думаю, что любительница литературы, поглощающая книги, это наша обаятельная, старая матушка. Вкус книг, должно быть, намного вкуснее, чем моя еда. Приятного аппетита».

Если бы у Ван Хуа было полное представление, она бы заметила. По сравнению с Чжао Ююэ, которая готовила, нынешняя Чжао Ююэ поменяла способ обращения к матери. В будущем могли появится и другие формы Чжао Ююэ. Возможно, это может послужить источником вдохновения для написания интересного романа под названием «Моя Часто Одержимая Дочь» или «Я Родила Не Ту Дочь»...

Тем не менее, Ван Хуа потеряла дар речи от этого непослушного маленького ленивца. Ее уже красное лицо покраснело еще больше, учитывая ее историю безудержного дразнения Чжао Ююэ. Ее удивило то, что ее дочь действительно приготовила полный стол еды. Внешний вид и ароматы были превосходны, и, скорее всего, вкус тоже должен быть великолепным. Но теперь, этот маленький ленивец хотел, чтобы она проглотила книгу!

Ван Хуа провела рукой по столу и гневно поднялась: «У меня больше нет дочери. Именно так. Как у такого прилежного гения, как я, мог родиться столь простой маленький ленивец! С этого момента в этом доме будет либо ты, либо я! И не называй меня старой матушкой!»

Чжао Юйю почувствовала, как ее трясет от слов матери и без задней мысли высунула язык. Хотя ее мать уже много раз говорила подобные слова, каждый раз она все еще чувствовала долю страха от нее, когда та кричала. Чжао Ююэ не осмелилась бросить вызов своей матери и быстро посмотрела на своего отца, показывая, что «кричит о помощи».

Чжао Цзяи показал горькую улыбку, а затем он взял на себя инициативу наполнить миску риса для Ван Хуа. Он всегда умел насыпать идеальное количество, которое может осилить Ван Хуа. Казалось, что он уже привык служить своей жене, мисс с худшим нравом во всем доме. Но тогда, он уже был готов совершить эту жертву, возможно, это и называется любовью.

К сожалению, в глазах Чжао Ююэ они выглядели как отвратительная пара избалованных родителей. Это было столь отвратительно, из-за чего она надеялась, что ей не обязательно на это смотреть. Она не знала какими были другие семьи, но она чувствовала, что семья, в которой она родилась, была странной. Ее отец все еще был нормальным, но ее мать …

Чжао Ююэ постоянно в глубине души критиковала свою мать, будучи тормозом в повседневной жизни. Ее нарциссизм уходил далеко за пределы, и характер мисс был больше похож на характер ребенка. Она выглядела моложе 30 лет, была очень красивой, имела взрослый шарм, и ее видимость и гламур были гораздо выше, чем у Чжао Ююэ. Истина заключалась в том, что она на самом деле давно уже была тетушкой [1], но все продолжала притворяться. Кроме того, она всегда носила с собой какие-то непостижимые литературные книги для хвастовства, желая, чтобы Чжао Ююэ училась у нее. Она не подозревала, что Чжао Ююэ уже знала, что ее мать тайно и с большим интересом смотрит романтические драмы из Кореи и Японии. Кроме того, она бешено хохотала, когда смотрела Kichiku All-Stars на Bilibili [2]. В последнее время она также пристрастилась к тому, что «Can't leave you» от старьевщика «Brother Bo Lan».

Конечно, Чжао Ююэ никогда не осмелится выразить свои мысли, опасаясь, что старая матушка привяжет ее и побьет, как пиньяту. Разве это не так? Увидев, как старая матушка посмотрела на нее раньше, если бы она не находилась в режиме «владения Сюй Цзин», она бы точно поссорилась с мамой. Как бы это не разочаровывало, она всего лишь пыталась выразить немного послушания этой испорченной паре, только чтобы получить цинизм старой матушки.

Под пристальным взглядом Чжао Цзяи, Ван Хуа, что была почти что одичавшей кошкой, собирающейся наброситься, наконец остыла. Она стала еще более голодной и хотела поскорей начать кушать. Сначала, она использовала ложку, чтобы попробовать борщ. На ее лице показалось восхищенное выражение, как этот борщ мог быть столь прекрасен на вкус!

Это было потому, что борщ был наполнен искренностью ее дочери?

Ван Хуа отхлебнула еще несколько глотков, ощущая невообразимое тепло. Она закрыла глаза, будто была на небесах!

Как трогательно. Будто она была в отчаянии, но дочь сопровождала ее, тихо защищала и делила с ней семейное бремя... Какая хорошая девочка!

Подождите, откуда взялось это давление со стороны семьи?

В конце концов, Ван Хуа была литератором, наполненным восприятием. Удивительно, но она могла через суп почувствовать любовь Сюй Ююэ к своей матери. Это было действительно надуманно, но когда она открыла глаза и увидела, как маленький ленивец с конским хвостом, сжала свои щеки и таращилась на нее, она тут же откинула эту иллюзию. Она также выразила свое высокомерное надутое отношение, оценив слабым голосом: «Не так уж плохо для этого супа!»

Чжао Ююэ прикрыла рот, изо всех сил пытаясь сдержать смех, а Чжао Цзяи начал поглощать еду. Его манеры за столом вовсе не были ужасны, вместо этого, была какая-то аристократическая изысканность. Тем не менее, ел он довольно быстро...

Увидев реакцию своей дочери, лицо Ван Хуа снова покраснела, лежащим солгав: «Мммммм, разве это не заслуга моего участия в приготовлении ужина? Конечно, я ведь намного талантливее, чем этот маленький ленивец, даже в кулинарных навыках. Тебе еще предстоит пройти долгий путь, чтобы догнать меня!»

«Старая матушка, если ты не будешь есть быстрее, папа уже все доест сам». Чжао Ююэ закатила глаза, напомнив это своей матери и быстро управляя своими палочками для еды.

«Ух ты! Ты, негодяй из семьи Чжао! Притормози, не забирай весь мой ужин, приготовленный с любовью моего маленького ленивца! И не называй меня «старой матушкой»!» кричала Ван Хуа им двоим.

«Это просто слишком вкусно! Я не могу остановиться!» ответил Чжао Цзяи с довольной улыбкой. В то же время, он не забывал подавать блюда своей жене и дочери.

«Ахх ахх … так вкусно пахнет!» Лицо Ван Хуа было полно счастья.

Это был, наверное, самый незабываемый и восхитительный ужин за всю их жизнь.

Примечание для перевода:

[1] 欧巴桑 - Obasan, тетушка

Произошло от японского слова お ば さ ん, означает «тетушка» или «старушка», сегодня обычно используется в китайском языке для описания старой леди.

[2] B 站 鬼畜 - Bilibili Kichiku

- B 站 - 哔 哩 哔 哩 网站 - Bilibili [сайт] (www.bilibili.com)

Веб-сайт для обмена видео. Основным сектором видеообмена является Bilibili прямая трансляция, аниме, драма, музыка, kichiku и т.д.

- 鬼畜 - Kichiku

Секция обмена видео в Билили, в основном для обмена некоторыми мемами, созданными из аниме, драмы, фильмов, музыки и голосовых клипов.

全 明星 - All-Stars

Масса персонажей, которые часто появляются в Bilibili Kichiku.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 71**

Глава 71: Пора вытаскивать Тяжелый Арсенал.

Первый раз в жизни, Ван Хуа съела две чаши с рисом. Обычно она съедала одну, но сегодня вечером попросила добавки. Только когда она закончила свою трапезу, она перестала задирать свою дочь, потерявшись в своих мыслях.

Смотря на пустые тарелки на столе, Чжао Цзяи молчал. С начала, он хотел закурить сигарету, но его жена с дочкой были тут, поэтому он сдержался.

Восхитительный ужин закончился тем, что Чжао Цзяи и его жена задались одни и тем же вопросом. Когда их дочь научилась так восхитительно готовить? Они точно не ожидали этого от Чжао Ююэ. В то же время, они чувствовали небольшое угрызение совести. Которое подразумевало что они проводили слишком мало времени со своей дочерью, просто давая ей карманные деньги не показывая ей ни ласки, не внимания.

В наши дни, есть дети которые сломаны внутри из-за того что им уделяют мало внимания. Некоторые, даже страдают психическими заболеваниями и создают проблемы для общества, принося беды для своих семей. Для Чжао Цзяи, его дочь была не той кто приносит беды и хлопоты в его семью. Чжао Ююэ была обычной девочкой когда никогда не делал никаких мятежей или того что выходило за нормы. Для него, описание его дочери “отличная и вежливая”, было верным.

Другие могут не поверить что Чжао Цзяи, верил своей дочери больше чем жене.

Но теперь, Чжао Цзяи начал переживать когда Чжао Ююэ показала прекрасно отточенные кулинарные способности.

“Давайте я уберу и помою тарелки”, привстав предложила Чжао Ююэ.

В тот момент, Чжао Ююэ не активировала режим “Сюй Цзин”. Потому что она была девочкой, которая понимала какая атмосфера кружит в комнате, также имея большой IQ. Она постигла необычный характер своих родителей, после некоторых размышлений.

В этот раз она действительно привлекла их внимание, значительно повысив своей чувство присутствия. Ее кулинарные способности на самом деле были великолепны, что изумило всех. Когда Ююэ показала свой талант, вся семья была так счастлива, что их интеллект снизился. Но после ужина, все стало, как обычно, осталось только подозрение.

“Ююэ, присядь, не нужно спешить, оставь посуду для папы и мамы. Ты должно быть устала от всей этой готовки, лучше пойди отдохни”. Сказал Чжао Цзяи забирая тарелки.

У Чжао Ююэ не было другого выбора, кроме как сесть. Теперь она не должна вызывать подозрений и вести себя нормально.

В этот момент, Ван Хуа не прерывала, просто ожидая ее ответа.

Чжао Цзяи продолжил с очень вежливым тоном: “Ююэ когда твои кулинарные способности стали настолько хороши? Я никогда не видел как ты практиковалась дома.”

Чжао Ююэ ответила в таком же спокойном тоне, “Я устала кушать на улице. Поэтому я попробовала сделать еду сама и нашла это очень занятным занятием. Когда вы вечером уходили из дома, я начала тренироваться. Затем, я чистила кухню что бы вы не заметили никаких следов. Я решила сделать вам сюрприз только после того, как я освою кулинарное дело.”

Это объяснение было действительно безупречным, так как Чжао Цзяи и Ван Хуа часто не были вечерами дома. Никто бы не заметил что Чжао Ююэ действительно это делала. В конце концов, они не нанимали никаких горничных. В этом смысле Ван Хуа была другой. Так как для домашних работ, они нанимали уборщика на час для уборки дома, в то время как одежда отправлялась в химчистку и посылалась прямиком в их дом.

Чжао Ююэ на самом деле готовила свою еду во время своих каникул. Она выбрала различные виды приправ и кухонных инструментов. Она сама изучила и создала несколько интересных блюд.

Чжао Цзяи вздохнул и сказал ей с облегчением: “Ююэ, я никогда бы не подумал что ты наконец-то нашла в себе что-то особенное. С данного момента ты лучший повар у нас в доме!”

Обычно, Ван Хуа парировала бы его слова, но в этот раз она смогла только икнуть, признав эти слова.

В своем сердце, Чжао Ююэ подумала: “Простите что была невидима все это время!”.

В этот момент она кое-что вспомнила и сказала: “Папочка, я решила снова заняться скрипкой. Пожалуйста, помоги мне найти хорошего учителя, чем строже тем лучше. Я уверена что справлюсь в этот раз!”

Чжао Цзяи услышал уверенность в ее словах и полностью с ними согласился. Поднять художественное мастерство будет просто здорово. В будущем, имея способности игры на скрипке, это будет дополнительным бонусом при подаче заявлений в университет. Однако, сможет ли его дочь действительно упорствовать? Не поздно ли снова браться за скрипку? Это может повлиять на те результаты, которых она добилась за последнее время. Все таки, она была седьмой по результатам семестровых оценок в своем классе. Это все сделало его вне себя от радости. Какой родитель не хотел бы чтобы его ребенок добился хороших результатов? Говорят, только не послушные, смогут добиться чего-то в будущем, это происходило из-за того, что они используют шанс который им не принадлежит.

Прежде чем Чжао Цзяи заговорил, Ван Хуа больше не смогла сдерживать себя. В этот раз, она не использовала цинический тон, наоборот она объяснила спокойно, “Уже поздно начинать учится, если бы ты напряглась раньше то, добилась невиданных высот, благодаря своим корням. Я надеялась, что когда-то ты сыграешь на своей скрипке в симфонии с моим пианино. Но ты решила бросить, и теперь, даже если ты продолжишь ты не сможешь догнать меня по способностям. Так что это бессмысленно для тебя брать скрипку, это будет трата времени и денег. Скорее всего, ты не выдержишь больше чем три месяца.”

В конце, Ван Хуа начала показывать свое разочарование в Чжао Ююэ. По крайней мере, она признала музыкальный талант у своей дочери. Просто поменьше чем у нее самой. Ладно, может дальше больше чем у нее. Но, если говорить о решимости, она никогда не сравнится с ней. Ведь маленький ленивец навсегда останется маленьким ленивцем! Она безнадежна!

“Моя старая Мама, я хочу научиться играть на скрипке.” Настойчиво повторила Чжао Ююэ.

Затем Чжао Ююэ встала и пошла в свою комнату, взяв с собой недавно купленную скрипку. Ведь старая скрипка была не стандартной, она была слишком молода для нее.

Без сомнения, она активировала режим “Сюй Цзин” и стала в стойку. Ее левая рука нажала на аккорд, направив скрипку горизонту, а ее правая рука дернула смычок. Установив кончик скрипки на уровне глаз, она сыграла песню, которую готовила в течение долгого времени, “Мама самая лучшая в мире”. Основываясь на понимании Чжао Ююэ своей матери, когда она упомянула взяться заново за скрипку перед отцом, она конечно же возразит. Все таки, она разочаровала свою маму слишком много раз, когда она была младше. Это было более чем правдоподобно что она негативно отнесется к этой идеи.

Вот почему ей пора достать что-то тяжелое со своего арсенала, для усмирения Ван Хуа.

“Говорила же не называть меня старой…” голос Ван Хуа затих когда она услышала знакомую мелодию.

Гордое и холодное выражение Ван Хуа, наконец, начало меняться. С ее музыкальным чутьем, она могла точно сказать насколько плоха была ее дочь. Она всего-то играла мелодию смотря в книгу. Тем не менее также, как она чувствовала любовь от приготовленных блюд, так же она чувствовала ее от этой знакомой мелодии!

Она была погружена в эту мелодию, чувствуя себя подавленной. В ее глазах виднелись сверкающие кристаллы слез.

…

Мама самая лучшая в мире, дети для них как сокровище, впадая в их объятия можно найти нескончаемое счастье.

Мама самая лучшая в мире, дети без матери подобны сорнякам, оставляя руки матери, где ты можешь найти счастье?

:

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 72**

Глава 72: Блондинка неудачник

После того как она достала свой тяжелый арсенал, не было никаких сомнений что она завоевала свою маму. Наконец-то Ван Хуа присоединилась к своему мужу, и они оба согласились чтобы Чжао Ююэ продолжила свои занятия со скрипкой.

Ван Хуа протирала свои глаза пока говорила это, “Если ты не будешь упорствовать в этот раз, другого шанса не будет. Я свяжусь с лучшим учителем скрипки в этом районе. К твоему счастью, твоя мама имеет большое влияние, поскольку я известный учитель… Ей, маленький ленивец, не смотри так на мои глаза, в них просто попал песок.”

“У нас в доме нет песка.” Не удержавшись сказала Чжао Ююэ.

“Ты такая Шумная! Какая же ты надоедливая! Если я сказала что это песок, значит это песок! А теперь подойди сюда.”

“Что?”

Чжао Ююэ подошла к своей маме словно идиот. В результате ее мать обняла ее. Мама ласкала ее лицо и коснулась всего ее тела.

“Моя старая мама, ты…”

“Я говорила тебе не называть меня старой! Сегодня я посплю с тобой.”

“Что? А как же папа?”

“Меня не волнует этот мужчина с фамилией “Чжао”, ведь у него есть так много медсестер в его больнице, вот с ними пускай и спит.”

Чжао Цзяи, который горько улыбался в стороне, не мог больше сидеть. Он быстро объяснил дочери, “Ююэ, не слушай свою мать. Ты знаешь что у нее характер истерички. Если я когда-нибудь сделаю, то что принесет стыд нашей семье, ты думаешь я смогу спать с ней в одной кровати?”

Чжао Ююэ была полностью уверена в отношениях своих родителей. Как только появлялся день отдыха, они окунались в свой собственный мир любви. Чжао Ююэ превращалась в лишнего человека в доме. Тем не менее она привыкла к этому так как считала что лучше жить комфортно и свободно.

“Мистер Чжао, какой это характер истерички? У меня прекрасный характер! Я даже терплю тебя за то что ты нашел этих молоденьких медсестер. Неужели ты хочешь чтобы твоя прекрасная учительница жена и молоденькие медсестры обслуживали тебя вместе…”

“Стоп, стоп, стоп, Ююэ все еще здесь, не учи ребенка плохим вещам!” Чжао Цзяи был сильно смущен, пойманным на неловком моменте.Он был впечатлён способностью его жены к болтовне вздора.

Чжао Ююэ притворилась что ничего не слышала. Закинув в это время заметку о своей маме. Ее мама скорее всего непослушная девочка когда она наедине с отцом, тип, который бросается в постель когда возникает спор.

Думая об этом, можно предположить что ее отец очень счастливый человек.

Чжао Ююэ пошла спать вместе с Ван Хуа этой ночью. Очень странно, но именно Ван Хуа вела себя как ребёнок прижимаясь к ее груди. Перед сном, она показала Чжао Ююэ пару способов как завязать конский хвост, включая ее собственный который делился надвое.

“Маленькая ленивица, знаешь ли ты сколько способов завязать конский хвост? Ха, я чувствую себя как Кун Ицзи, как во многих путях написать фенхель в фасоли фенхеля? Знаешь ли ты что это предложение от Кун Ицзи означает крайнюю форму одиночества?” Готова поспорить что не знаешь…

“Маленькая ленивица, ты должна распускать свой хвост дома. Потому что ты испортишь свои волосы если он будет долго завязан.”

“Маленькая ленивица, ты должна оставить свои волосы распущенными. Так как ты наконец то освободила свой разум. Даже я завидую текстуре твоих волос. К сожалению твои волосы достают только до плеч, двойной хвост будет выглядеть просто ужасно…”

“Маленькая ленивица, когда твои волосы станут длиннее, подойди ко мне за советом. Я знаю отличный салон по уходу за волосами.”

“Маленькая ленивица, есть ли в школе мальчики которые бегают за тобой?” Скорее всего нет, так как у тебя никакого чувства собственного стиля. Очень сложно заставить мальчиков увидеть себя. Твоя мама была не такой в прошлые деньки…”

Ван Хуа все болтала и болтала…

Чжао Ююэ сдерживалась до момента пока не выдержала. Она засмеялась и сказала, “Старенькая мама, с твоим характером, ты была [1] Блондинкой неудачником которая постоянно давала уводить парней, у себя перед носом. Двухвостая блондинка цундере-это тип человека из аниме!”

Ван Хуа начала прыгать на месте. Она была элитным учеником, преуспела в пианино, рисовании, психологии. Она даже доминировала в отношениях, как она могла быть блондинкой неудачницей!

Маленькая девочка и вправду пыталась сражаться с Богом!

“Я же говорила не называть меня старой!”

Мать и Дочь радостно дурачились вместе. Чжао Цзяи наконец-то мог немного расслабится. Он сидел один напротив компьютера играя в игру под названием “Все Звезды”. Он любил играть в “Цивилизацию”, “Все Звезды” в такие виды стратегических игр. В эти игры было возможно играть, поскольку он мог играть в течение нескольких дней всего один раунд.

Если автор был зависим от такого рода игр, ему нельзя было давать даже шанса поиграть в эти игры. Это означал бы разрыв в главах. В такие моменты, автор бы начал отмазываться. Он сказал бы что, искал работу, работает сверхурочно, скрывался дома, заболел, у жены было день рождения и т.д. На самом деле у него не было ни работы, ни жены, ни заболевания он просто играл в любимую игру. Для большинства мужчин, выбор между компьютером и девушками всегда останется за первым!

На следующий день, Чжао Ююэ и ее родители начали свое путешествие домой.

Тем временем, Су Ли потратила целый день для прочтения новеллы Розмари “Сильнейший Король” в один присест. Она просто теряла разум во время чтения.

Она думала что не сможет закончить E-sport новеллу так как никогда не читала их. Более того, она была слаба в видео играх. Но, это не повлияло на прочтение новеллы. Поскольку Чжао Ююэ предложила ей превратить “Сильнейшего Короля” в мангу, у нее появилось много идей и вдохновение, чтобы сделать это. Не говоря уже о том, что слова Розмари позволили себе представить сцену вживую. Все это заставило ее почувствовать реальность превращение этой новеллы в мангу. Она может стать очень популярной!

В тот же момент, Су Ли открыла чат с названием “Одинокий Старый Клуб”, где находилось большинство богоподобных писателей. Розмари, у которого не было божественного контракта, считался не достоин находится в этой группы, даже у Су Ли была репутация лучше чем у него. В конце концов, ее “Чистый Романс” сделал ее популярной за одну мангу. Веб-сайт манги Qidian постоянно связывался с ней и предложил ей божественный контракт. Скорее всего они хотят сделать Су Ли их сигнатурным писателем. Так как веб-комиксы были на подъеме, Qidian тоже старался не отставать от них. Для Су Ли которая создала такой ажиотаж с первой же манги, результат был наравне с такими произведениями как “Король Новичок”, конечно же они заприметили ее.

Вследствие этого, Су Ли видела Розмари который не сможет говорить ни о чем в этой группе. Ведь у этой группы было особое предназначение, где неудачливые авторы будут писать чепуху. Что касается тех влиятельных писателей, они всегда погружались в важные темы...

Конечно же, Розмари не может считаться как неудачливый автор. С его доходом и позицией в веб новеллах, он уже обошел по меньшей мере восемьдесят процентов всех писателей. Все же, он считался лишним в этой группе божественных авторов. За это время божественные писатели обсуждали вопросы, касающиеся авторских прав. На самом деле, был сверхъестественно фантастический божественный писатель с псевдонимом “Пятьсот Чжун Юань”, который продал игровые права за шесть миллионов. Это заставило других писателей восхищаться им, и думать что его работы станут следующей легендой! Не говоря о том, что его контракт может быть поднят до платинового!

Затем Розмари сказал: “Вообще-То я не против превращения моей новеллы в мангу. Я готов отдать авторские права бесплатно, для этого.”

Только потом, Су Ли начала писать в группе.

Примечания:

[1] Блондинка неудачник - используется для описания блондинки, которая проигрывает другим в гонке за любовью к главному герою, но никогда не сдается.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 73**

Глава 73: Сожаления Розмари

Как только Розмари произнес эти слова, он сразу был высмеян парочкой своих неприятелей.

“Пожалуйста, проснись, победитель по жизни. В сравнении со старыми книгами, результаты твоей новой не так уж и хороши, как можно воспользоваться этим шансом для адаптации твоей манги?”

“В первую очередь адаптация в мангу стоит не так уж и много. Даже если ты отдашь ее бесплатно, мне интересно, возьмет ли ее кто-нибудь, так как никто не захочет ее читать когда ты закончишь новеллу. Разве он не умрет от голода, этот бедный артист?”

“Все правильно, какой глупый артист захочет адаптировать твою дрянную новеллу в мангу?”

“На мой взгляд, это очень безответственно, то что сайт новелл Qidian забирает только электронные права работы. Почему бы им не забирать их все и работать как диллер для нас? Это сохранит наше время и будет меньше бед для нас писателей…”

“Ты совсем глупый? Если у Qidian будут полные права на твои работы они продадут ее скажем за 5 миллионов. После этого, они скажут тебе что продали ее за 500 000, и заплатят тебе 250 с вычетом налогов. Я уверяю тебя ты будешь вне себя от счастья, хотя тебя просто-напросто обманули.”

Казалось что главная тема разговора куда-то улетучилась, пока Су Ли не начала писать в группе.

Су Ли отправила сообщение: “Ты уверен что хочешь отдать ее бесплатно? Я очень хочу превратить “Сильнейшего Короля” в мангу. Это действительно прекрасная новелла. Я прочитала все ее главы за один присест.”

Когда мангака Су Ли появилась в группе, все сразу замолчали.В конце концов, здесь только что были божественные писатели, которые упоминали, что новелле Розмари “Сильнейший Король” просто невозможна адаптация в мангу. Конечно же, они никогда не читали “Сильнейшего Короля”. Они просто судили новеллу базируясь на результатах и им не понять ее настоящий потенциал. С их точки зрения, книга с 4,000 подписчиков была просто нормальной, если сравнивать с книгами которые имеют более 10,000.

После неловкого молчания, все в группе начали восстанавливать свои чувства. Все в группе были полны энтузиазма осознания личности Су Ли…

“О Господи! Не та ли это Су Ли которая получила свой божественный статус за свою соло мангу “Чистый Романс”! Преклоним колени и помолимся Богам.”

“Не могу поверить что я вижу настоящего Мастера Су Ли. Твой “Чистый Романс” был просто изумительным. Только вот окончание…”

“Окончание было просто восхитительным. Да что ты вообще понимаешь? Это было окончания настоящей Божественной новеллы. Всегда поддерживаю тебя Богиня Су Ли.”

“Я знаю что Су Ли мангака которая только окончила университет. Можно попросить фотографию? Хочу облизать свой монитор.”

“Ей, ребята, можете быть хоть немного джентльменами? Я не могу выдержать такой уровень ерунды, просто посмотрите на себя. В любом случае, Мастер Су Ли, могу ли я пригласить вас на ужин?”

“Помолимся Мастеру Су Ли, очень хотел бы знать какая будет ваша следующая работа…”

Без сомнения, в этой группе “Одинокий Старый Клуб” большинство мужских писателей были холостяками. Что касается Су Ли, которая была втянута в эту группу потому что “Чистый Романс” предназначался более на мужскую аудиторию.Для нее было вполне естественно, что она стала центром притяжения в клубе. Все же, кому может не понравится привлекательный женский писатель?”

Существует такой Японский артист по имени Йошихиро Тогаши, которого прозвали “Тогаши старый хитрец”. Его так прозвали потому что он женился на красивой актрисе по имени Наоко Такеучи. Потому что она была мангакой бесчестной манги “Сейлор-Мун”, справедливая, богатая и красивая, чья семья, вела ювелирный бизнес. Семья Су Ли не может сравнится с семьей Наоко Такеучи. Кроме того, влияние “Чистого Романса” также не могло сравниться с влиянием “Сейлор-Мун”, но все же она красивее, чем Наоко Такеучи. Были и такие которые делились фото и видео Су Ли в этой группе. Когда Су Ли была накрашена, ее можно было сравнить только с богиней. К тому же, Наоко Такеучи достигла своего возраста, а Су Ли все еще в молода. И сверху всего это, в своем интервью Су Ли сказала что у нее нет парня и она никогда не была в любовных отношениях…

Только с этими двумя фактами, для фанов отаку Су Ли сразу же стала для них богиней. Среди “Стиля Су Ли”, было множество именно таких фанатов. Очевидно, что одиночки с группы “Одинокий Старый Клуб” нашли очарование Су Ли неотразимым. Что касается некоторых божественных авторов, которые любили играть с читателями. Они были глубоко впечатлены этой гениальной мангакой, которая смогла продать свою точку зрения. Которое базировалось на счастливом воссоединении. Ведь она убила всех своих персонажей и позволила им “воссоединиться” в жизни после смерти. Ни у кого не хватило бы смелости на такое, если бы они были писатели.

Что если все выйдет за рамки, и этим они испортят книгу и заодно свою репутацию. Потери перевесили бы получаемое. Тем не менее окончание “Чистого Романса” Су Ли было ненавистным для многих читателей, но из-за популярности ее прекрасного окончания “Хорошей Лодки”, все больше и больше читателей узнавали о “Чистом Романсе”. Потом, они упали в туже самую яму и вследствие этого сделали книгу еще более популярной, даже когда история закончилась!

Это было представляемым что многие компании поедут за бугор для получения авторских прав на эту книгу. Хорошо известная игровая компания в Японии заявила, что хочет создать эроге игру основанную на “Чистом Романсе”. Японское имя для мужского главного героя будет “Ито Макото”.

В любом случае репутация Су Ли намного превосходила ее доход на сегодня. Но что она могла сделать? Было очень сложно разрабатывать побочные продукты для жанра, такого как был в “Чистом Романсе”. Если б не это, она могла себя обеспечить до конца жизни всего-то одним произведением.

Су Ли не заботило остальное и она отправила сообщение еще раз, подчеркнув что она всерьез настроена адаптировать “Сильнейший Король” в мангу. Она не могла не похвастаться: “На самом деле это предложение моего Мастера Сект номер один, Ююэ”. Ей очень понравился “Сильнейший Король”. К тому же, она уже пообещала пожертвовать моей новой работе Серебряного Мастера Сект.

Когда в группе появилось имя “Ююэ”, возникло волнение…

“Ююэ довольно популярный магнат читатель на просторах сайта Qidian. Неужели ей на самом деле нравится книга “Сильнейший Король” от Розмари?”

“Я только что проверил страницу “Сильнейшего Короля” на сайте, она пожертвовала ему Мастера Сект. Я завидую ему…”

“Хех, Ююэ также Сект Мастер моей книги, очень жаль что ее нет в моей фан группе.”

“Что? Серебряный Сект Мастер стоит около 10,000 монет. Я завидую Су Ли она имеет такого магната в своей фан базе, но не делает ли она это, чтобы следить за тобой?”

“Подожди Су Ли разве ты только что упомянула не ‘Ююэ’?...разве он не мужчина?”

“Должен быть мужчиной, но в информации об аккаунте указано что это она…”

Когда Су Ли увидела, что группа людей полагает, что милая Леди Ююэ была мужчиной, она больше не выдержала. Она отправила селфи вместе с Чжао Ююэ в группу. Фактически, она сделала эти снимки с целью показать их в идеальное время. В конце концов, у нее была идеальная женщина читатель, Чжао Ююэ, которая позволила ей хвастаться собой всю оставшуюся жизнь!

Когда все фотографии Су Ли и Чжао Ююэ были представлены в группе, включая фотографию роскошного автомобиля с номером «58888», все были поражены!

Увидев фотографии в группе, Розмари внезапно вспомнил о ней, что тогда он не воспринял Сект Мастера Ююэ всерьез. С этого момента его сердце было наполнено многими сожалениями!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 74**

Глава 74: Магнат Ююэ, дай мне обнять твои ноги!

Е Хай, чей псевдоним был “Розмари”, даже не представлял что его Сект Мастер “Ююэ” имела такой силу за собой!

Смотря на фотографии в группе, у него была доля знания о марках машин. Роскошный автомобиль, возможно, не имел яркого внешнего вида, но цена была не менее трех миллионов. Несмотря на это, его нельзя сравнивать со спортивными автомобилями высшего уровня, но не многие люди могут позволить себе владеть таким автомобилем, не говоря уже о том, что автомобильный номер был 58888. Это позволяло кому-то выглядеть состоятельным и богатым с таким типом номера!

Несмотря на то, что Е. Хай жил в престижном многоквартирном доме в столице, он купил его, когда цена дома не была настолько ужасающей. У него был только этот дом, как свой актив. Что же касается Чжао Ююэ, то это был не просто дом в районе Цзян Нань, ее семья имела дом с видом на море для отдыха, и они также купили несколько объектов за рубежом. В любом случае, у них никогда не будет нехватки мест для проживания…

Автомобиль Е Хая считался хорошим, поскольку он стоял примерно четыреста тысяч. Однако, его даже не стоит сравнивать с машиной магната “Ююэ”. Если бы он был действительно богат до такой степени, что не заботился о доходах от написания веб новел, ему не пришлось бы постоянно обновлять свои 6000 слов в каждой главе. Он возлагал большие надежды на то, что «сильнейший король» приведет его на путь становления Богом.

Не считая автомобиля, то как одевается Ююэ, ее внешность и аура указывали на то что она действительно честная, богатая и красивая персона. Кто бы мог подумать, что такой магнат был верным читателем его книги, и он беспечно игнорировал ее!

Что же делать, предыдущие три новеллы Розмари “Лиги Легенд” насчитывали всего двадцать Сект Мастеров. Тем не менее те Сект Мастеры, которые ранее общались с ним, были всего-то студенты. Они действительно любили новеллы Розмари, поэтому они сохранили 1000 юаней и пожертвовали их ему. У него не было настолько черствое сердце, чтобы принять их, он попросил оставить их себе. Достаточно было потратить шесть долларов в месяц, чтобы подписаться на оригинальный роман для его поддержки. Были некоторые Сект Мастера, с которыми он никогда не общался. Его впечатление о них было как о людях, которые не были богаты, но кидали пожертвования, потому что им слишком нравилась его книга.

Е Хай не был, таким как Су Ли, которая бесстыдно просила пожертвований у читателей всякими намеками и знаками. Он просто надеялся, что читатели смогут подписаться на оригинальную новеллу. Он мог спокойно обсуждать свои работы с читателями, которые читали его пиратские новеллы, он смог переубедить некоторых из них. Е. Хай превратил их в читателей, которые прочли его оригинальные произведения. В конце концов, вам нужно всего несколько долларов в месяц, тогда вы сможете читать оригинал новеллы в течение целого месяца. Вы могли бы сказать, что некоторые не могут позволить себе подписаться на веб новеллы, так как им не хватает денег, но они просто слишком ленивы, чтобы читать оригиналы. Кроме того, им нравится быть не такими как все. Поскольку есть так много других, которые подписались на оригинальный роман, не будет никакой разницы подпишусь я или нет. Когда у всех пиратских читателей есть такие мысли, это обычно уничтожает подписку романа. Следовательно, автор решает сдаться из-за разочарования в новелле.

В этом мире лишь немногие авторы продолжали писать даже с плохими показателями подписок и результатов. Некоторые читатели всегда спрашивают с писателя касательно обновления новелл, поскольку читатели думают, что их книги были замечательными!

На самом деле причиной не обновления книг было из-за низких подписок и, следовательно, маленькой оплаты. Авторы даже не могли заплатить за электричество из-за этого. Не было никакого смысла больше писать. У автора будет лучшее будущее если он начнет переносить кирпичи чем писать.

Е Хай думал что не существует магнатов, которые читают веб новеллы. Люди, которые жертвовали Божественным авторам по 100,000 или даже по 1,000,000 были подставными лицами. Это просто невозможно кому-то пожертвовать такую сумму за простую книгу. Они даже не были распорядителями таких живых выступлений, где бы они встречались с этими самыми магнатами…

У Е Хая было много уверенности в том, что если он напишет историю должным образом, то деньги придут сами собой, как только слова начнут соединяться воедино. Он никогда не мог представить, что его книгу полюбит настоящий магнат. Но он предполагал, что магнат не будет похож на любого другого читателя, вот так просчет! Возможно ли, что у магната будет характер побочного персонажа, где люди склонны игнорировать его?

В это время группа “Одинокий Старый Клуб” была полна похвал в сторону магната Ююэ…

“Не могу вообразить, что Магнат Ююэ на самом деле является честным, богатым и прекрасным человеком. Я завидую Су Ли за то, что она сидела и фотографировалась вместе с Магнатом Ююэ!’

“Прошу вас дайте мне ИД магната Ююэ, я хочу порекомендовать ей свою книгу!”

“Я думаю тебе лучше порекомендовать свою подушку. Не будь настолько наивен…”

“Это не правильно. Магнат Ююэ также является моим Сект Мастером, я должен пригласить ее в свою фан группу!”

“Может добавим магната Ююэ в эту группу?”

“Это просто замечательное предложение! В следующий раз, если мы будем писать о жизни богатого человека, нам просто нужно попросить магната Ююэ предотвратить затруднения в сюжете, в котором Император несет золотой или серебряный столб. Что касается образа драгоценной дочурки, нам просто нужно следовать образу магната Ююэ. Ничего не может пойти не по плану.”

“Су Ли, что ты думаешь? Ведь вы с ней выглядите очень близки.”

Су Ли не могла понять как разговор перешел на эту тему. Она была достаточно эгоистична и не хотел делить магната такого как Чжао Ююэ.

Однако она также не хотела создавать неприятную сцену с этими богатыми писателями. Если бы она смогла поддерживать хорошие отношения, тогда она могла бы попросить их рекомендовать главы из своей новой книги в будущем. Обычно богоподобные писатели только рекомендуют главы своих близких друзей, если это не вызывает хлопот. Самый неловкий момент состоял бы в том, что некоторые авторы новички продолжали настаивать на рекомендациях своих глав, хотя они не ладили. По крайней мере, эти авторы новички должны достичь определенного уровня или дружить с некоторыми богоподобными писателями, а затем только просить рекомендации их глав.

Су Ли ответила: “Я спрошу у нее. Если она согласится, то я добавлю ее.”

В тот же момент, менеджер группы “Император Воды” сделал Су Ли администратором группы. Он редко писал в группе. Это выглядело так словно он подталкивал Су Ли решать самой добавлять ее или нет. Это привело к новому раунду бомбардировки…

Е Хай очистил свой френд лист от людей с которыми он никогда не общался после добавления. Потом он взял инициативу и добавил Су Ли к себе в друзья. В то же время он нашел в своей фан группе переписку с “Дуновением Ветра”, и без заминки, он кинул приглашение Ююэ. Сообщение, которое прилагалось к приглашению: “Магнат Ююэ, я ужасно извиняюсь. Я был занят улучшая настройки для “Сильнейшего Короля”, и был слишком сосредоточен на собирании материалов. Это было беспечно с моей стороны не добавить тебя как друга. Магнат, прошу дай мне обнять твои ноги ! Будь моим другом!”

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 75**

Глава 75: Женский герой второго плана выходит в онлайн

Е Хая заинтересовало предложение Су Ли, поэтому он добавил Су Ли в свой френд лист для обсуждения этой темы. Он боялся что Су Ли просто играется с ним, все таки она была мангакой “Чистого Романса”, которая стала известна со своего первого произведения. Если ее следующим проектом станет адаптации “Сильнейшего Короля” в мангу, оригинальный автор, которым является Е Хай, набрал бы намного больше популярности.

Дело было в том что Су Ли имела много фанатов женского пола. Они были не против идеи “анти-гарема”, хотя они ненавидели этих отмороженных персонажей. Даже подумать о том что будет такая анти-гарем манга в которой главного героя подонка убили. С известными мемами как “дровокол” или “хорошая лодка”, не говоря уже о портретном герое, Богине Сюй Цзин, манга заполучила множество сердец женского пола. Конечно же эти читатели уже были знакомы с яоем. фудзёси, которые откроют для себя “Сильнейшего Короля”, несомненно будут в восторге, открыв для себя новый путь для фантазий.

Автор Е Хай не знал женскую сторону поклонников своей новеллы, он думал что жанр шоунен Esport привлечет только мужскую сторону. Он бы никогда не подумал бы что в интернете есть много великодушных фудзёси, которые будут следить за его творчеством.

Сравнивая Розмари с Баттерфляй Блю, Розмари не исполнял также хорошо. Прежде чем Баттерфляй Блю написал “Аватар Короля”, его произведение “Кунг Фу маг в онлайн игре” уже дало ему определенной количество фанаток. Мао Ни и Баттерфляй Блю были двумя авторами за которыми следили большинство женских читателей.

Новелла Розмари была по большей части про “Лигу Легенд”, и большинство людей имели тенденцию поиграть в игру чем читать новеллу. Некоторые из них даже смотря онлайн трансляцию этой же игры, хотя новелла была куда интереснее.

Плюс отсутствие женских героинь в новелле Розмари сделало ее влияние еще меньше. Мужская сторона читателей говорила что им не нравится стиль “гарема”, но их тела были намного честнее, то что они не хотели бы увидеть любимого женского персонажа вместе с главным героем.

После разговором с Е Хаем, Сули сказала что Чжао Ююэ хотела бы увидеть женского камео в его новелле, после этого Су Ли дала информацию по своему игровому персонажу в игре.

Он согласился без колебаний если бы он был старым собой. К тому же, это была всего лишь женское камео! Даже если его попросил обычный читатель об этом, он сделал бы это, когда наступит правильное время. Но он боялся добавлять женских персонажей в свою новеллу из-за его прошлых провалов в его работах.

Он хотел извиниться перед Чжао Ююэ, и самое главное, он хотел заполучить Су Ли, для адаптации его новеллы в мангу. Подумав что это всего лишь женское камео, что она не будет слишком часто мелькать в новелле, то проблемы быть не должно! Если это создаст много негативных отзывов, он просто уберет ее так как он делал это ранее.

Е Хай засомневался на пару мгновений, он согласился. После некоторого обсуждения про превращения новеллы в мангу, они оба согласились сотрудничать. Е Хай был очень рад так как он читал про “Чистый Романс” ранее. Способности Су Ли в рисовании были просто превосходны.

С ее изумительными способностями к рисованию, не было и шанса что она испортит его творение которым он так гордится. Он был уверен что они оба выиграют в адаптации его новеллы в мангу!

Несмотря на то, что у него было более 10,000 подписок в месяц, он верил что он сможет принести больше влияния в наш мир, не только новелла, но и манга. Теперь он получил такой шанс благодаря мастеру мангаке Су Ли, само собой он был в восторге!

Конечно же, сотрудничество между Су Ли и Е Хаем будет их заботой, так как они оба верили что они идут к одной цели. К тому же, они были очень благодарны Чжао Ююэ, не говоря о том что она была их Сект Мастером.

Когда Е Хай думал об обновлении новеллы, он думал о камео по просьбе Чжао Ююэ. Поэтому он хотел создать “идеальную” героиню, Юй Шэнфань прямо так как хотела Чжао Ююэ.

В конце концов, это было запрошено магнатом, она должно быть надеялась что она, появилась в романе, подобном ей в реальном мире. Так что он должен описать ее со всех положительных сторон, не заставляя аудиторию возненавидеть ее.

Но когда Е Хай попытался сделать Юй Шэнфань совершенной, подразумевалось что она будет принята зрителями, получился обратный эффект. То, что он написал, было следующим:

“Юй Шэнфань вышла с расширенной версии лимузина, с вещами лимитированного издания... блаблабла…(описание самых экзотических мировых брендов, за справкой обращайтесь к “Маленькому Поколению” или “Гонке Драконов” за более подробной информацией), она зашла в кибер кафе, со своим очаровательным голосом и элегантным темпераментом который нельзя было описать словами. С таким изящным жестом толпа была...блаблабла…”

“Даже Линь Фэн смотря на Юй Шэнфань, использовал каждую свою мышцу, чтобы оставаться крутым. Пока его лучший друг Тан Юнкай пускал слюну как свинья…”

“Юй Шэнфань запустила игру “Вечный Воин”, ее внутриигровое имя было “Отталкивающий ритм ночного дождя” подразумевающее “Неприятный дождь”.

…

Е Хай был доволен дебютным появлением его женского персонажа “Юй Шэнфань” после прочтения написанного, заново. Он думал что он идеально описал красоту и фамильную историю Юй Шэнфань и что магнат “Ююэ” будет очень счастлива увидеть этого второстепенного персонажа вместо камео!

Е Хай обычно никогда не сохранял свои черновики, он загружал их только после проверки на ошибки, без каких либо колебаний, он установил свои ежедневные обновления к автозагрузке к 5:00 вечера.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 76**

Глава 76: Слишком много вещей для жалоб!

Чжао Ююэ и ее семья первыми добрались до своего старого дома, раньше чем семья ее дяди Чжао Цзяженя. Ее тетя Чжао ЦзяЦзя обычно приезжала последней, только потому что ее муж Чжан Чжиюаньи их дочь Чжан Ваньцзюнь всегда останавливались перед мемориальным парком, чтобы посетить его покойных родителей, прежде чем отправиться в свой старый дом.

Чжан Чжиюаньи был из бедной семьи, и у него не было близких родственников на которых он мог рассчитывать. У него была страсть к своей карьере. К сожалению, он не унаследовал успех семьи Чжао, хотя он был очень близок к нему. Но у него были стабильные отношения муж и жена с Чжао Цзяцзя, и он действительно был отличным зятем.

Конечно же, они были не кем по сравнению с избалованными родителями Чжао Ююэ, поскольку оба они должны были существовать только в Двухмерном мире, особенно ее мама, но Чжао Ююэ уже привыкла к этому еще с юности.

Чжао Ююэ имела свою собственную комнату в этом старинном доме. В ее старинном будуаре была кровать с красной рамкой. Ей казалось, что она возвращается в старые времена, когда она входила в комнату.

У них было несколько современных костюмов Хань и традиционный костюм из прошлого, они обычно носили их, когда поклонялись своим предкам. Не все носили традиционный костюм Хан во время Нового года, так как другие могли воспринять его как косплей на публике.

Некоторые предметы, которые были в помещении, нарушали античную атмосферу в доме. Например, кондиционер в гостиной, компьютер и новенький телевизор, и другая современная электроника.

Дедушка Чжао Жунчунь очень любил Чжао Ююэ, но своего кузена Чжао Хао он любил больше. Он был внуком Чжао Жунчунь и единственным сыном Чжао Цзяженя, чрезвычайно богатый 2G.

Он учился за границей и вернулся после окончания, очевидно, собираясь унаследовать дело своего отца. Взаимоотношения Чжао Хао с сыном самого богатого человека, Дин Юньцун, были не так уж плохи.

Сначала Дин Юньцун сказал, что он не против, богатые его друзья или бедные, просто потому, что ни один из них не был богаче его. Он никогда не отвечал Чжао Хао, на вопрос: «А как же я?».

У Дин Юньцун была своя Esport команда под названием «IG», и у них была довольно хорошая репутация. Таким образом, Чжао Хао, которого люди часто называли “Босс Хао”, также создал собственную Esport команду “Кинг”, но никто никогда не слышал о ней в игре. У него также была баскетбольная команда “Кинг”, потому что он любил играть в баскетбол.

Кроме того, он также любил играть в игры и тратил на них миллионы. По сравнению с Чжао Ююэ, который жертвовал только автором на веб-сайте Qidian, другие могут подумать о ней как о магнате, но на самом деле она была лишь отголоском богатства ее кузена.

Отец Чжао Хао, Чжао Цзяжень был гениальным капиталистом. Его корпорация поделилась на интернет-компании, такие, как Tencent и NetEase. Так косвенно, Чжао Хао фактически помогал отцу зарабатывать больше, поскольку он тратил больше денег на сетевую компанию.

Чжао Ююэ была не уверена насколько богат ее дядя, но он действительно владел собственным самолетом и модной яхтой. Деньги были всего цифрой для него. Ее дядя мог тратить их, как хотел так как он мог заработать их обратно в мгновении ока. Конечно, это могло повлиять на экономический рост.

Чжао Ююэ не часто общалась с ее кузеном Чжао Хао, но Чжао Хао был очень близок к ее другому кузену Чжан Ваньцзюнь. В то время как Ваньцзюнь учился в Шанхае, ее кузен Чжао Хао был генеральным директором инвестиционной компании YangTian в районе Шанхая, Чаннин.

Чжао Юйю только что проснулась от долгого утомительного путешествия, она взяла телефон и начала читать ее сообщения. Неважно, где она была, до тех пор, пока она могла использовать свой телефон, она могла наслаждаться собой. Она заметила, что у Qidian было уведомление о последнем обновлении «Сильнейшего Короля» в 17:00, и она немедленно открыла Qidian, чтобы прочитать обновление последних двух глав.

Хотя, у Чжао Ююэ была небольшая депрессия от того что Розмари не отправил ей приглашение в друзья, она все равно читала его книги так как они были интересными. Чжао Ююэ, не колеблясь бросила бы книгу, которая показалась ей скучной, даже если она написана автором с хорошей репутацией. Она бы оставила на чай автору последний раз, но не оставляла бы комментариев насчет того что книга скучна, все таки Чжао Ююэ не была человеком, которая любила обижать других.

Она с удовлетворением закончила первую главу, но когда она продолжила читать вторую, она схватилась за голову, когда увидела появление женского персонажа ... Юй Шэнфань! Она должна была быть счастлива, потому что Су Ли успешно выполнила ее просьбу о женской камео от Розмари. У “Сильнейшего Короля” наконец то появился один женский персонаж, теперь она могла вселиться в Юй Шэнфань и создать женскую версию “Хуан Шаотяня”. Персонаж может и не станет запоминающейся и памятной фигурой, но сделать его популярным второстепенным персонажем не должно составить проблем.

Появление Юй Шэнфань было совершенно неудобно читать, хотя она знала, что Розмари писал с добрыми намерениями, но его описание женского персонажа были просто невыносимыми. Его описание Юй Шэнфань было таким же, как Мэри Сью, только без цветных волос и зрачков, а также это глупое длинное имя из другого пародийной новеллы …

Кроме этого, у людей захватывало дыхание и главному герою Линь Фэну приходилось напрягать себя, чтобы выглядеть круто. И не только это, Тан Юнкай который пускал слюну словно свинья, как будто она была порно звездой!

Было слишком много промашек, и она не знала с какой начать.Почему “Юй Шэнфань” приехала в кибер кафе на лимузине, даже если она была супер богатой. В реальности, даже очень красивая девушка не смогла притянуть столько внимания в кибер кафе, так как геймер просто взбесится если оторвать его от любимой игры.

Появление “Юй Шэнфань” уже оставит негативное впечатление о ней, хотя она еще ничего не успела сделать в новелле. Это все принесло сложности для Чжао Ююэ, ей придется убрать весь этот бардак, так как у нее нет другого выбора кроме как завладеть Юй Шэнфань.

Розмари было достаточно написать что “Юй Шэнфань” появилась в новелле, это бы спасло ее от множества проблем, это все сделало Чжао Ююэ раздраженной.

После того, как она закончила читать Qidian, Чжао Ююэ снова открыла свою почту. Там появилось много новых писем, в том числе приглашение в друзья от Розмари.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 77**

Глава 77: Прелесть Трансгендерности

Когда Чжао Юйю увидела сообщение о запросе дружбы от Розмари, она не смогла удержать свой смех. «Поиск вдохновения» был средством решения всех проблем для авторов. Они могли использовать это оправдание, чтобы поиграть в игры, поиграть в маджонг, помечтать или даже расслабиться, будто они очень серьезно относятся к своей работе. Умная [1] Ююэ, Святая Ююэ уже знала обо всем этом.

Чжао Ююэ знала о Розмари от Су Ли, поэтому его «вдохновением» определенно были игры, но затем он писал об играх в своей новелле, думая, что это совершенно не будет проблемой.

У Чжао Ююэ было большое сердце, и она совершенно не переживала о таких мелочах, как о том, что Розмари раздражал ее раньше, и она подтвердила заявку о дружбе Розмари. И после этого она восторженно поприветствовала Ююэ.

«Леди Ююэ, я добавил женскую камео в свою последнюю главу, как ты и просила. Я приложил много усилий и идей для создания этой леди, что думаешь по этому поводу?» спросил Розмари.

После того, как Чжао Ююэ увидела его сообщение, она вздохнула от безысходности. Неудивительно, что его поклонники были категорически против добавления женских персонажей. Его «усилия и идеи» были безнадежными, он не осознавал этого и чувствовал себя уверенно. Он понятия не имел, что те женские персонажи, которых он создал, были преувеличены, она уже ненавидели читатели, еще до того, как она что-либо сделает.

Чжао Ююэ могла даже предсказать, что сегодня вечером отдел комментариев будет полон ненависти и жалоб. История повторится, поскольку Розмари увидит эти негативные комментарии, и поэтому он позволит женскому персонажу просто исчезнуть, как будто она никогда и не появлялась в книге.

Чжао Ююэ не могла допустить подобного, это бы полностью испортило ее предыдущие попытки попытаться установить контакт с Розмари.

«Мистер Розмари, спасибо, что добавили камео, как я и просила. Но я должна сказать вам, что вы немного преувеличили, описывая ее. Я могу предложить вам способ как о ней написать, не получая жалобы от ваших поклонников.» ответила Чжао Ююэ.

Розмари обиделся, когда увидел ответ. Он почувствовал, что не сумел угодить Чжао Ююэ, хотя он явно приложил все возможные усилия к своему творению. Он был рискованнее, чем Су Ли, у него была свое собственное упорство в его творчестве, он не будет бездумно мириться со своими читателями, даже если они были магнатами.

Конечно, если бы это было предложение от читателя-магната, он бы уделил больше внимания этому вопросу.

Эта Леди Ююэ не была даже автором, с чего она вдруг решила, что она может руководить им в его же работе?

Когда он как раз собирался ответить ей, Чжао Ююэ кинула ему пожертвование в 100 000 Qidian монет за все его усилия в написании этой новеллы, в надежде, что он может создать еще более интересные сюжеты и рассказы. Если бы Розмари добавил Чжао Юйю раньше, она, вероятно, скинула бы миллион Qidian монет с наградой Серебряного Сект Мастера, будучи в хорошем настроении от прочтения его книг.

Он упустил эту возможность, и плюс, он создал образ «Юй Шэнфань» настолько ужасным, что получил всего 10 юаней. На самом деле это было 1000 юаней, но для Леди Чжао, 1000 юаней ничем не отличались от 10 юаней.

После того, как Розмари увидел записи о ее пожертвованиях, хотя он уже знал, что она была честным, богатым и прекрасным человеком, он все еще был крайне удивлен ее действиями. Она без колебаний сбросила ему 100 000 Qidian монет, и даже не сказала ни слова ...

Это был первый раз, когда Розмари столкнулся с подобным читателем уровня магната, как Чжао Ююэ, она была богиней богатства для всех авторов!

Розмари был ошеломлен действиями Чжао Ююэ, решив продолжить читать дальше ее сообщение : «Я думала, что Мистер Розмари может легко заставить женского персонажа потрясающе выглядеть. Просто продолжайте описывать мужского персонажа, как вы и раньше это делали, только теперь представьте, что вместо него - женский персонаж. В отношениях с другими мужчинами они будут как братья, так что фанаты не станут ее ненавидеть. Потому что всем нравится, как вы изображаете своих мужских персонажей».

Прочитав это сообщение, он внезапно почувствовал, будто перед ним зажегся свет, будто он понял что-то. Потому что раньше он изображал женских персонажей только для шоу, не объясняя в подробностях их прошлое, и они влюблялись в главного героя без всяких оснований...

Поскольку Юй Шэнфань была богатой леди, он писал, ее красота нравилась всем окружающим вокруг, кроме главного героя, поэтому ей было любопытно, почему он не был в ней заинтересован?

Главный герой всегда восхищался ее красотой, как и другие, но в своих сексуальных желаниями.

Это заставило его задуматься, а что, если он действительно превратит Тан Юнкай в женского персонажа? Женский персонаж, что привязан к узам дружбы, станет ли она когда-нибудь популярна?

В этой идее, безусловно, была своя прелесть!

Действительно, это была прелесть трансгендерности!

Предложение Чжао Ююэ открыло его сознание, приготовившись исследовать новый мир. Он даже подумал, а если бы он превратил Линь Фэн в женщину, стало бы интереснее? Чтобы воплотить это в жизнь, он должен был отталкиваться от «Юй Шэнфань», он должен был гарантировать и защитить ее сцены в новелле.

Все это было прогнозом Умной Ююэ, Святой Ююэ.

«Я благодарен за ваши награды! Ваше предложение очень много значит для меня, и я попытаюсь использовать этот метод для описания женского персонажа, между женским персонажем и главным героем не будет никакой романтики, только чистое соперничество» радостно ответил Розмари.

Чжао Ююэ добавилось уверенности после сообщения от Розмари, но она предупредила его, что ему следует хорошо подготовиться к разносу в отделе комментариев, посчитав, что это увеличит его психологическую устойчивость выдержать все это. Ей не хотелось, чтобы первый женский персонаж пропал сразу же после первого своего появления.

Несмотря на то, что у нее было очень непростое начало, Чжао Юйю был настроена овладеть «Юй Шэнфань».

Примечание для перевода:

[1] Чжугэ - фамилия великолепного стратега, Чжугэ Лян из фракции Шу во время эры трех царств. В этой новелле это относилось к Чжао Ююэ, что она была мудрым человеком.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 78**

Глава 78: Юй Шэнфань, ПРОВАЛИВАЙ с «Сильнейшего короля»!

Существует много писателей в сети, которые начали писать просто потому что им нравилось читать новеллы в интернете, но первоначальный автор писал о чем-то, что им не нравилось, поэтому они писали другую версию этой новеллы, в соответствии с тем, что им понравилось, и так оно становилось додзинси.

Хань Лэн был не таким писателем, он любил литературу больше, чем кто-либо. Он надеялся, что он сможет стать поэтом или даже эссеистом, но он понял, что стихотворение и проза уже давно были мертвы в современном мире развлечений. Поэзия стала чем-то бесполезным, неспособной как-либо развиваться. Ее можно было бы использовать, только чтобы похвастаться своим талантом или подразнить молодых литературных девушек ...

Хань Лэн открыл для себя литературу в интернете, и погрузился в ее круг коммерциализации. Он надеялся, что сможет заработать немного денег, чтобы реализовать свою мечту стать поэтом.

Он планировал написать что-то под себя, чтобы зарабатывать безграничную сумму денег путем веб-текстов, поэтому продолжал следовать своей мечте, стать поэтом или эссеистом. Каждый его веб-текст просто проверял его мастерство как писателя. Его целью в жизни, вероятно, было написать что-то грандиозное, чтобы люди запомнили это навечно.

С тех пор как он погрузился в сеть писательства в сети, он также читал и другие веб-новеллы. Действительно существовало небольшое количество писателей, что ссылались на другие новеллы, чтобы создавать более качественные новеллы. Те, кто решил отгородиться от всех, были обречены на неудачу.

Большинство читателей знают «Fight Break Spheres» по отличительному разрыву помолвки в прологе и золотому кольцу на пальце дедушки. Но эти сцены впервые появились в «Sacred Grave» и «Coiling Dragon», очень хороший пример как найти вдохновение в другой новелле и сделать свою более интересной.

Собственной веб-новеллой Хань Лэн была «Господство в мире благодаря онлайн-игре», само название романа уже указывала на атмосферу «Long Aotian [1]». Он написал все сам со средним количеством подписок в 3000 - довольно неплохо для старшеклассника. Он отличался от тех авторов, которые доходили до 3 000 среднего числа подписок после провалов на протяжении 7, 8 лет ...

У него выходило писать свою новеллу, потому что также любил играть в онлайн-игры, из-за его стиля письма читатели ощущали себя так, словно их засасывало в игровой мир. Его предложения были великолепны, его женские персонажи были реалистичны, и все они зависели от главного героя, оставляя много места для воображения, именно так он получил все свои подписки.

Онлайн-игры и киберспорт находились в одном жанре, Хань Лэн тратил свое свободное время, чтобы прочитать популярные новеллы в том же жанре. Он не ожидал, что он так увлечется чтением чей-то новеллой о киберспорте. Этот автор был никем иным, как Розмари, ведущим автором в этом жанре.

Хань Лэн также читал «Сильнейшего Короля», он был одним из преданных фанатов Розмари, потому что ему очень нравилась «LoL». Новелла Розмари, в которой он описывал «LoL», была действительно увлекательной, за исключением того факта, что он был плох в описании женских персонажей.

Хань Лэн думал, что его умение описывать женского персонажа или романтическую сцену может легко обогнать Розмари, не потому, что он полон уверенности в себе.

После того, как он закончил последнее обновление «Сильнейшего короля», его глаза настолько горели, словно они были натерты ядом, кто эта такая, черт побери, «Юй Шэнфань»?

Это героиня этого романа?

Он немедленно откажется от этой книги, если это окажется правдой!

Даже Хань Лэн не знал, как описать богатую даму, но с тех пор, как он подружился с Чжао Ююэ, у него появилось общее представление как это сделать.

Существует много женщин, которые любят хвастаться своим богатством, будь то от другого мужчины или папочки. Когда они становились богаты, они без колебаний давали знать о своем богатстве всему миру. В это же время у настоящих богатых дам были совершенно не низкие стандарты, им не нужно было целенаправленно демонстрировать свое богатство. Даже небольшие мелкие детали показывали, что они действительно совершенно не беспокоились о деньгах. Чтобы описать идеальный образ богатой дамы, нужно начинать с деталей, а не с ее внешности со всеми брендированными вещами!

Хань Лэн больше не мог это терпеть, он зашел на свой аккаунт в качестве читателя и пожаловался на «Сильнейшего короля» в разделе комментариев.

Обычно сетевые писатели не заходили со своего собственного аккаунта, чтобы пожаловаться на другого автора, это бы выглядело так, будто они затевали ссору, особенно это относилось к тем, кто писал в том же жанре.

«Я настоятельно рекомендую, чтобы мистер Розмари не добавлял женского персонажа! Честно говоря, я был крайне оскорблен этим персонажем «Юй Шэнфань»! Я знал богатую даму в реальной жизни, и она совершенно не похожа на нее. Какая богатая леди поедет в удлиненной версии лимузина в грязное интернет-кафе, полное курильщиков? Я, безусловно, перестану поддерживать эту книгу, если так и будет продолжаться, хотя я никогда не кидал пожертвований, но я все еще являюсь постоянным подписчиком с большим количеством фан-очков!»

Хань Лэн выделил свои фан-очки, потому что боялся, что автор проигнорирует его предложение, так как он игнорировал и других пиратских читателей. Пиратские читатели не были достойны его внимания, им следовало бы держать свои предложения при себе.

После того, как он опубликовал свои жалобы в разделе комментариев, он почувствовал себя немного лучше. Он надеялся, что Юй Шэнфань больше не появится, он всего лишь хотел посмотреть, как главный герой сыграет свою игру, какие новые способности у него появились посредством золотого пальца, и как он доберется до вершины.

В этот момент в новелле, Линь Фэн все еще был геймером-стримером, вместе со своим лучшим другом, Тан Юнкай, которого прозвали «Гангстером Тан» из-за его частого использования «Гангстера» в игре. Он выглядел добрым и нежным, но в игре он мог быть крайне серьезным и отлично выполнял команды Линь Фэн.

Несмотря на то, что Линь Фэн ушел в отставку, но он не отказался от воссоздания своей старой команды, и признал Тан Юнкай одним из своих товарищей по команде. У него была репутация и средства, будучи владельцем этого интернет-кафе.

Почему Линь Фэн не смог получить титул «Сильнейшего короля»? Это было потому, что его старый лидер команды не желал больше вкладываться в свою команду, поэтому они наняли в свою команду так называемого «гения» из «Корейского государственного судна». Этого «гения» очень часто можно было заметить флиртующим с девушками, и в критические моменты он становился бесполезен.

Единственный шанс Линь Фэн получить титул «Сильнейшего» был разрушен этим «гением» из Кореи. Интересным было то, что титул «Сильнейшего» получил игрок «Короля Демонов», очевидно, он был фальшивкой на самом деле.

Независимо от того, в действительности или новелле, в древнем Китае или в «LoL», «Король Демонов» из Кореи находился в своей лучшей форме, подавляя Линь Фэн всеми возможными способами.

Розмари определенно хотел написать о Линь Фэн, чтобы создать свою собственную команду, осуществить свою мечту быть на высоте, и игра перейдет в «Вечную войну».

Хань Лэн понял, что раздел комментариев «Сильнейшего короля» уже был полон жарких и ненавистных комментариев ...

Юй Шэнфань, проваливай с «Сильнейшего короля»!

Нам не нужна геймерша в киберспорте!

Примечание для перевода:

[1] Long Aotian - обычно используется для обозначения подавленного главного героя.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 79**

Глава 79: Последняя битва

Как и Хань Лэн, Чжао Ююэ также заметила, насколько было жарко в разделе комментариев «Сильнейшего короля» этой ночью. Это, пожалуй, было то самое время, когда большинство читателей заходило в онлайн, и если они были довольны обновлением, они, вероятно, кидали автору пожертвование; если они были недовольны или не удовлетворены, они жаловались на автора.

Под самой новой главой новеллы уже скопилось более сотни негативных комментариев: «неловко», «ядовито», «кашляю кровью», «невыносимо смотреть»... Появление «Юй Шэнфань», несомненно, произвело свое впечатление...

«Кто, черт возьми, эта «Юй Шэнфань»? Она героиня? Если это так, я отказываюсь от этой книги, она убивает меня!»

«Это как читать древнее описание декоративного персонажа в сторону богатой леди, я надеюсь, что Розмари сумеет просто отказаться от идеи добавить женского персонажа. Думаю, у меня может появиться рак после прочтения этого...»

«Сгинь, Юй Шэнфань, иначе я отказываюсь от этой книги!»

«Профессиональному киберспортсмену не нужна девушка, искренне надеюсь, что Линь Фэн волк-одиночка!»

«Будучи старым поклонником Розмари, у меня ощущение дежавю, просто перестань уже писать о женских персонажах!»

«Увидев, что у всех одинаковая реакция, я стал более уверенным. Розмари действительно хорош в написании сюжетов и игровом опыте, но женские персонажи действительно противны...»

...

Прочитав насколько было жарко в разделе комментариев, Чжао Ююэ снова ударила рукой по лбу и надеялась, что Розмари сможет противостоять этим беспощадным комментариям. Сегодня она «спасет» Юй Шэнфань, когда она войдет в мир «Сильнейшего короля».

...

Между тем жена Розмари, Ли Меньяо, также присоединилась к высказыванию жалоб своему мужу по поводу последнего обновления его новеллы, она тоже была его фанатом и ей нравилось читать работы своего мужа.

Ли Меньяо обычно читала новеллы используя свой планшет, электронную книгу, так сказать. Но сегодня, прочитав о новом персонаже «Юй Шэнфань» в книге своего мужа, она сказала: «Почему ты вдруг добавил женского персонажа? Разве ты не можешь просто признать, что не умеешь описывать женского персонажа...»

«На самом деле, в этом нет моей вины, есть один читатель-магнат, который попросил о камео. Послушай, она даже пожертвовала мне 2000 юаней только за эту книгу, первый Сект Мастер». сказал Е Хай с неловкостью.

Ли Меньяо посмотрела на рейтинг фанатов, первым Сект Мастером действительно был поклонник по имени «Ююэ». Она не только кинула книге пожертвование, но даже зарегистрировала полную подписку на нее. «Ты всерьез думаешь, что успешно расположил ее к себе? Я не думаю, что она когда-нибудь еще кинет тебе пожертвование, когда ты испортил ее камео!» посмеялась она над своим мужем.

Она не могла не вспомнить прошлое, когда ее муж создал модель женского персонажа по ее прототипу, хотя она и не была столь преувеличена, как «Юэ Шэнфань», но даже этого было достаточно, чтобы она захотела ударить своего мужа по лицу.

Это было абсолютно унизительно, что в реальном мире не было столь идиотского, прелестно сладкого, святого персонажа! Она знала, что ее муж хотел изобразить мягкость и доброту девушки, но читателей передергивало от атмосферы героини, она чувствовала себя чем-то фальшивым, и лучше этого не видеть.

Ли Меньяо всегда останавливала своего мужа от идеи написать более романтичные сцены или взаимодействия между героями и героинями, ей даже пришлось угрожать смертью, чтобы Е Хай не делал этого.

Ну, это было немного притянуто за уши ...

В любом случае, что заставило Ли Меньяо почувствовать себя беспомощной, хотя ее муж был плох в этом, он все равно постоянно рассказывал ей о том, как он описал, как будто он не замечал этого сам.

«Дорогая, иди посмотри на свой портрет, который я написал. Как думаешь, читателям это понравится?»

Понравится? Как это вообще может мне понравиться?

Ты должен быть благодарен, что люди не ненавидят его! Мечтай!

Проснись! Мой великий автор Е!

Наконец, из-за ее активного вмешательства, ее женский персонаж исчез из книги. Она и дальше могла спокойно наслаждаться новеллой.

Ли Меньяо была довольна последней работой своего мужа, «Сильнейший король», потому что там совершенно не было женских персонажей. Сюжеты были напряженными, персонажи были полны эмоций. У «Вечной войны» была своя собственная оригинальность, что позволяло Е Хай добавлять больше элементов, делая ее более интересной и привлекательной.

Ли Меньяо с нетерпением ждала эпилог соревнования лицом к лицу между командой главного героя и командой «Короля Демонов», но он будто специально добавил женского персонажа, чтобы испортить ей настроение!

Глядя на неловкое выражение лица ее мужа: «Попался, я ведь права?» улыбнулась она.

Е Хай достал свой телефон, открыл историю чата с Чжао Ююэ и показал ее своей жене: «У моего фаната-магната очень хорошее настроение, гораздо лучше, чем у тебя в прошлый раз».

После того, как Ли Меньяо прочитала историю, она вздохнула и сказала: «Эта Леди Ююэ, несомненно, богата, она просто так кинула тебе 100 000 Qidian монет, ничего не сказав, и ты именно так рушишь ее камео, вот как ты относишься к своему Сект Мастеру? Что ты имеешь в виду под «гораздо лучше, чем у меня в прошлый раз», она не знает, что ты создал эту «Юй Шэнфань» по ее прототипу. Кроме того, я твоя жена, разумеется я могу жаловаться тебе прямо в лицо! Она даже высказала тебе предложения после того, как ты добавил ее в QQ друзья, возможно, она больше не будет это терпеть.»

Е Хай неловко улыбнулся, посмотрел на разгоряченный раздел комментариев и спросил: «Что мне делать? Должен ли я убрать ее? У тебя есть какие-то предложения?»

Несмотря на то, что он сказал, он уже решил попробовать предложенный метод «Ююэ», считая это своей последней битвой. Если это все еще не сможет удовлетворить читателей, он больше никогда не будет добавлять женских персонажей в свои новеллы.

«Попытка - не пытка! Как твоя жена, я всегда буду поддерживать твое решение. Хотя я могу играть с тобой, заниматься домашними делами и заботиться о нашем ребенке, но я не умею писать какие-либо книги. Я чувствую, что ее предложение на самом деле может сработать, это может быть твой первый шаг к большему успеху!» Ли Меньяо улыбнулась мужу, она уже знала силу решительности своего мужа, и все, что она могла сделать, это поддержать его.

Е Хай вздохнул с облегчением и держал руки жены, выражая ей свою благодарность.

...

После того, как Чжао Ююэ уснула, она снова вошла в Двухмерные Ворота этой ночью.

.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 80**

Глава 80: Настраивая первую способность.

Это был третий разрыв в который попала Чжао Ююэ, так как она находила еще больше пространственных разрывов, она стала более осведомлена о разнице в них между новеллами.

В разрыве “Король Супер Силы”, она просто установила свои способности и убила главного героя своим электромагнитным оружием с первого же выстрела, что заставило творение закончится несчастно.

Вспомнив какого это было быть в этом разрыве, появилось ощущение иллюзии, не реалистичности, все это дало неправильные впечатления, было ощущение как будто она спит. Установки “Короля Супер Силы” были беспорядочны, полны сюжетных дыр, да и сама по себе она была не очень популярна.

Чжао Ююэ собрала все свое терпение и дала этой книге шанс, в основном, чтобы узнать установки. Она узнала что силы главного героя были не стабильными, но он всегда мог выпустить огромную силу в случае нужды.

Без сомнений, книга в которой такие простые установки заставляли чувствовать разрыв ненастоящим. Это сделало бы сон чувствоваться более как мечта, а не как настоящее.

Такие творения, которые заставляли людей впадать в сон, были скорее всего теми сознательно мыслящими новеллами. Где время, место и логика не имели значения. Из-за смены центров, прыгание между пространствами, обычно не влияло на время. Все же время постоянно менялось в форме прошлого, теперешнего, или пересекалось друг с другом. Эти разрывы в сознательно мыслящих новеллах были чем-то что невозможно объяснить.

Во втором разрыве, то есть в “Чистом Романсе”, Чжао Ююэ точно могла сказать, что была очень большая разница. Она чувствовалась более реалистичней чем предыдущая, потому что сюжет не противоречил сам себе, это не давало чувствовать мир иллюзорным.

Из-за установок “Чистого Романса”, большинство действий происходили в школе. Когда “Чистый Романс” набирал больше популярности, Чжао Ююэ начала понимать, что разрыв становился более реалистичным, благодаря этому, у нее было больше пространства для ходьбы вокруг, и способность, такая как перенимание сюжета.

После того как Чжао Ююэ создала сцену в “Чистом Романсе”, это помогло понять влияние автора на произведение. Автор не мог контролировать прогресс истории, и мог контролировать только ее начало. Как росла его популярность, так и росло количество читателей которые предлагали свое развитие сюжета. И конечно же, это влияло на подсознание автора.

В течении этого времени, с влиянием читателей, Чжао Ююэ могла создавать больше сцен, даже мангака становился ее куклой. Это была плата за популярность, цена, для Чжао Ююэ которая овладевала одним из созданных персонажей.

Когда Чжао Ююэ вошла в разрыв “Сильнейшего Короля”, она сразу понял что этот разрыв еще более реалистичен. Очевидно что это было из-за стандартов Розмари, его установки в этой новелле были созданы с большой заботой. Конечно же, популярность этой новеллы напрямую влияла на уровень ее реалистичности.

В новелле “Сильнейший Король”, не считая игры “Вечная Война”, остальные элементы были взяты из реального мира. Не считая “Лиги Легенд”, некоторые идеи были также взяты с “Доты 2”. Состязания в реальной жизни со всего мира, дали толчок для сцен с битвами в этой книге.

Все эти установки были знакомы для читателей, и также настоящими. Они сильно хотели увидеть главного героя Лин Фэна, который ведет свою команду на турниры, чтобы драться со своими соперниками.

Конечно же Чжао Ююэ считала что чем реалистичнее тем лучше, она не могла видеть эти неловкие взаимодействия в “Чистом Романсе”, это просто сжигало ее глаза.

Чжао Ююэ удачно “овладела” Юй Шэнфань, она наконец то могла установить желаемые характеристики и способности. С ее исходной информацией которую создал Розмари, ‘Юй Шэнфань’ не рассматривалась как камео, она смотрелась как персонаж второго плана. Если бы Чжао Ююэ не предложила другой метод описи ‘Юй Шэнфань’, она скорее всего пропала бы в следующей главе.

Настоящая камео была бы как ‘Сюй Цзин’, у нее даже не было определенной информации о себе или же появлений в истории. Но ‘Юй Шэнфань’, была не такой, для того чтобы уговорить Чжао Ююэ, Розмари сделал ее появление более официальным. Персонаж с сильным чувством присутствия, очень жаль, что она не понравилась читателям из-за своего дебюта.

Такая камео как “Сюй Цзин”, которой мангака хотел добавить информацию о ее происхождении, для Чжао Ююэ это был еще один шанс установить ее характеристики. Но у нее был только один шанс сделать установки для ‘Юй Шэнфань’, она должна тщательно их продумать.

Преимущества установки второстепенных персонажей, до тех пор пока Чжао Ююэ не будет устанавливать сверхсильные способности и характеристики, были тем, что автор не стал бы подвергать его цензуре, потому что это было слишком странно.

Также, она предложила ‘Юй Шэнфань’ быть еспером, хотя еспер Мисака Микото тоже была хороша в играх. Если у ‘Юй Шэнфань’ на самом деле будут такая огромная сила, то читатели сразу же забросят эту книгу! Кто бы читал книгу про Esports имея еспера в ней? Какой был смысл ее читать?

Чжао Ююэ не была сжата в своих мыслях, как в прошлый раз, поскольку она только дала ‘Сюй Цзин’ способность страстно учиться. Первой способностью, которую она даст ‘Юй Шэнфань’, будет … Профессионал на нескольких языках!

“Магистр языков”, Юй Шэнфань!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 81**

Глава 81: Заключительные установки персонажа.

В реальности, было не так просто владеть несколькими языками, если только ты не родился с талантом к языкам. Стать мастером в двух языках уже было большим достижением, например Китайский и Английский.

Как Английский, так и Китайский, были очень важны в этом мире, поскольку эти двое являются наиболее распространенными языками во всем мире. Собственно говоря, английский язык является обязательным предметом в Китае, в то же время, китайский, является обязательным во всех европейских странах.

Конечно, есть много других языков, кроме английского и китайского, таких как французский, немецкий, русский, арабский, корейский, японский и многие другие. Несмотря на то, что они не широко используются как китайский или английский язык, эти языки действительно являются инструментами для демонстрации своих знаний, особенно когда так мало людей их знают.

Во всяком случае, было бы весьма впечатляюще, если бы человек мог потратить огромные усилия, чтобы овладеть несколькими языками исключительно для того, чтобы похвастаться.

Чтобы быть опытным на разных языках в новелле, требуется только установка. Даже иностранцы могли свободно говорить на мандаринском в китайской новелле. Фактически, иностранцы на самом деле они говорили на своем родном языке, но читатели интерпретировали его как китайский.

Чжао Ююэ дала ‘Юй Шэнфань’ способность овладеть несколькими языками с определенной целью. В основном это позволяло ей издеваться над ее оппонентами элегантно, без каких-либо вульгарных слов, а также для подавления морального духа противника в соревновании. “Вечная война” была всемирной игрой в постановке «Сильнейший король», поэтому как ‘Юй Шэнфань’ могла стать причиной сцены во время чемпионата мира, если бы она знала только китайский?

Предоставленный богатым семейным прошлым от Розмари, было бы не странно, если Юй Шэнфань знала много языков с юности. Юй Шэнфань была интернет зависимой, и, конечно же, она хотела проверить каждую игру независимо от страны. Некоторые игры не были переведены на китайский язык, поэтому ей приходилось выучить этот особый язык, чтобы она могла больше наслаждаться игрой. Знайте, что она была гением и в играх и в языках.

Преувеличенное описание ‘Юй Шэнфань’ дало Чжао Ююэ больше возможностей изменить установки персонажа, можно было даже дать ей золотой палец. Таким образом, она никогда не призывала Розмари изменить свое описание, так как это давало ей больше свободы, чтобы возиться в мире романа. Поэтому, она никогда не просила Розмари изменить описание, так как это давало ей больше свободы, чтобы устраивать беспорядки в мире новеллы.

Отныне, разрешая Розмари упражняться в своем новом способе изображать девушку по характеру ‘Юй Шэнфань’, Чжао Ююэ косвенно намекнула ему: добавить больше, еще больше, и еще больше сцен Юй Шэнфань!

Помимо знания нескольких языков, ее другие установки были основаны на шаблоне ‘Хуан Шаотянь”. Но вместо того, чтобы выплескивать вульгарные слова, она была установлена на кое-что другое.

В “Аватаре Короля”, Хуан Шаотянь любил говорить чл\*н. Его всегда можно было встретить говорящим, вульгарные выражения. Он даже мог поговорить сам с собой, когда было не с кем. Играя в игры, не только руки которые управляли контроллером, но и его рот, просто не закрывались.

Соревнование закончилось установкой особого правила для него, то что игрокам запрещено разговаривать, пока их герои мертвы. Хуан Шаотян выглядел как наивная личность, но на самом деле он был очень хорошим и осторожным человеком. Он был также человеком, который имел очень точные суждения и мог воспользоваться любой возможностью для достижения своей цели.

Некоторые люди думали, что дрянные слова, произнесенные Хуан Шаотяном, были скорее Мое, чем вульгарными, поскольку они не были достаточно суровыми или ядовитым. Этого было вполне достаточно, чтобы заставить его превратиться из фехтовальщика в грязного человека [2].

Что произойдет, если скрестить говорливый и ядовитый язык, объединятся ли они в одно целое, создаст ли это огромное влияние?

Издеваться над кем-то, не используя вульгарные слова, не так-то просто, если у вас нет таланта к языкам. Такие слова, как “я твою маму е\*\*л”,

“ты с\*\*\*\*ь”, “иди в\*\*\*и свою мамку”, слишком распространены, все их знают.

Чтобы быть в состоянии обругать кого-то без каких-либо вульгарных слов за короткое время, большая редкость, как будто их рты движутся как пулемет, ломая мораль противника только одним словом.

Эти две черты были добавлены в талант ‘Юй Шэнфань’, чтобы дать читателям очень глубокое впечатление о ней.

Когда ‘Юй Шэнфань’ появилась в романе с этим “скверным ртом”, было достаточно интересно представить эмоции на лицах читателей. Ее характер казался более забавным.

Для того, чтобы ‘Юй Шэнфань’ стала больше Мое и более популярной, она поставила ей голос лоли Ри Кугимии. Это заставило бы некоторых мазохистских фанатов беспокоиться всякий раз, когда “ругательства Юй Шэнфань” были неслыханными.

“Нет смысла в жизни без голоса Фанфан[1]”

“Я слышу голос Фанфан в своей голове”

“Я хочу, чтобы меня отругала Фанфан …”

В конце концов, это то, что мы назвали «болезнью Фанфан», полное имя « вирусная аллергическая лихорадка мозга от Юй».

Если Хуан Шаотян был надоедливым, то его женская версия ‘Юй Шэнфань’ была восхитительна. Розмари дал ей красоту и богатство, и она определенно станет одним из игроков с самым ядовитым ртом на профессиональной арене. Если «Сильнейший король» будет адаптирован в анимацию, появилось бы больше поклонников ‘Юй Шэнфань’, испорченных «Болезнью Фанфан»!

Так как у нее был голос лоли Ри Кугимии, она могла бы также добавить черту цундере. Несмотря на то, что у нее был скверный рот, она была честна по отношению к главному герою Линь Фэну, став его самым доверенным приятелем и товарищем по команде. Ее богатство гарантировало выступления команды, плюс ее роль станет более важной, и ее популярность возрастет.

В новелле «Аватар Короля» Хуан Шаотян был противником главного героя Е Сю. Он только появился, чтобы помочь главному герою Е Сю с этапами подземелья во время пролога и исчез на протяжении остальных серий. Однако он снова появился во время эпилога, для того чтобы проиграть на турнире во время финала. "Без комментариев." Это были заключительные слова Хуан Шаотяна на сцене. Это были слова, которые заставили всех запомнить его. Кто мог представить или понять его чувства в то время? Чтобы такой болтливый персонаж, как он, вдруг потерял дар речи.

Наконец, Чжао Ююэ закончила установки для ‘Юй Шэнфань’. Ее основные способности были на максимуме, очевидно ими были языковые и игровые. Что касается характеристик, то это была цундере со скверным ртом и голосом Ри-Кугимии. В заключение, это была почти женская версия Хуан Шаотяна, эксперта по игре, плюс богатая леди цундере с характером Наги Санзенин.

После доработки способностей и характеристик ‘Юй Шэнфань’, Чжао Ююэ внезапно почувствовала сильное желание поговорить, как будто она заболеет, если не заговорит. К счастью, она могла отписать вне, для успокоения своих желание.

На данный момент Чжао Ююэ придется решать проблему для Розмари. Почему скверная богатая дама, вроде ‘Юй Шэнфань’, посетила кибер кафе для ... интернета?

Примечание для перевода:

[1] Фанфан - Ник Юй Шэнфань.

[2] От фехтовальщика до скверного человека (从 剑 人 变 贱人) - меч и скверный имеют то же произношение на китайском языке.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 82**

Глава 82: Высмеивание других со стилем.

На самом деле, будет не слишком сложно придумать аргумент для этого. Подумала Чжао Ююэ про себя. Она была уверена в этом.

Ну, как одна состоятельная дама из отвратительно богатой семьи, она боялась остаться одна. Но ее родители всегда были заняты на работе, таким образом она нашла себе место в мире игр. Обычно она играла в свои игры одна, ведущая ее получить эту странную привычку бормотать себе под нос, хотя вокруг никого не было. Так что, она вышла в кибер кафе исключительно для оживленной атмосферы.

Большинство игроков, которые пришли в “Славное кибер кафе” Линь Фэна, играли в “Вечную войну”. Люди собрали своих друзей, для формировки пати для рейда, квеста или даже квест босса на открывшемся новом сервере в игре. Леди Юй Шэнфань тоже была поклонницей этой игры, поэтому она пришла сюда, чтобы насладиться живой и пылкой атмосферой. Эта “Интернет зависимая леди” Юй Шэнфань, преследовала не больше, чем счастье в игре. Кроме того, она могла подобрать другой язык, чтобы еще больше увеличить свой радостный игровой опыт. Эти рассуждения заставляют ее посещать кибер-кафе причудливой, но более здравомыслящей, хотя и неохотно.

Ах, еще одна причина! Юй Шэнфань интересовалась жизнью простолюдинов, и хотела испытать ее на своей шкуре...

Когда Чжао Ююэ все это выдумывала, Розмари описал бы больше внутренний характер ‘Юй Шэнфань’, в попытке дать основание случаю «кататься на лимузине в кибер-кафе», и проложить путь для ее встречи с Линь Фэном в дальнейшей истории.

После овладением ‘Юй Шэнфань’, Чжао Ююэ начала проявление ее установок характера. Поскольку она была богатой дамой, она покупала все свое игровое снаряжение, в отличие от других игроков, которым приходилось фармить собственное снаряжение в подземельях и рейдовых миссиях. Она считала, что лучшей частью этой игры была функция PvP. Она обожала PvP!

Что вы чувствуете играя в игру в новелле?

“Вечная война” была похожа на любую другую игру для ПК, управляемая мышью и клавиатурой. Но как только она начала играть, ей показалось, что это была 4D игра, как будто она сама стала мечницей, которой она играла - ‘Неприятный дождь’. Хмм, чтобы войти в игру новелле, в которую она вошла, не было ли это ощущение двойного перемещения, чего-то вроде... “Начала”?

После некоторых размышлений, установка не казалась странной. Просто подумайте об этих аниме онлайн играх или драмах, камера не остается за игроком, записывая все во что он играл на экране, правильно? Вместо этого игрок сам входит в игровой мир, надевая на своих ослепительных персонажей одежду…

Конечно же, экипировка ‘Юй Шэнфань’ была потрясающей, потому что она была богатой. Она покупала любое снаряжение и предметы на аукционе, если они понравятся ей. Поскольку ‘Юй Шэнфань’ больше заботил вид, а не то как оно используется, она никогда не колебалась, чтобы купить любой модно выглядящий тип экипировки.

Чжао Ююэ почувствовала себя великолепно в роли богатой леди в этой новелле, так как ей вообще не нужно было беспокоиться о деньгах. Ей также не нужно было заботиться о том, откуда пришли деньги! Автор сделал ей такую историю, ей нужно было, всячески демонстрировать свои черты во всех направлениях.

Если Розмари впервые описал ‘Юй Шэнфань’ как богатую даму с множеством модных вещей, она на самом деле стала бы богатой дамой в реальности со своим стилем и темпераментом, после того как Чжао Ююэ завладела ней. В конце концов, Чжао Ююэ сможет заставить читателей поверить, что характер, которым она обладала, был подлинным.

Только могучий автор мог создавать персонажей, более реалистичными, как будто у них есть собственная душа, которая могла свободно перемещаться в своих книгах.

‘Юй Шэнфань’ пошла на арену после того, как она вошла в игру и отправилась на бой один на один. Несмотря на то, что была опция для боя пять на пять, у нее не было надежных товарищей по команде или союзников. Для нее это было бы похоже на один против девятерых!

Когда ‘Юй Шэнфань’ подходила к арене, она услышала сплетни о «Неприятном дожде». Она была первой по уровню, богатстве и оборудованию на этом новом сервере, но она была чемпионом только на соло арене!

Это было просто потрясающе. Ранг первых нескольких категорий может быть куплен за деньги, но это определенно не относится к соло PvP. В «Вечной войне» выиграть первое место в соло PvP требовало реальных навыков игрока, в то время как сражения пять против пяти требовали как игровых навыков, так и способности видеть общую картину игры.

Почему о “Неприятном дожде” ходит столько слухов?

Это было потому, что многие противники были унижены ею! Мало того, что она избивала своих противников, так у нее еще и было всплывающее окно чата надо головой, где она высмеивала их.

Где твоя маленькая гордость, когда ты выходишь против меня? Ты смеешь не смотреть мне в лицо?

Ваши навыки слишком ужасны, просто умрите уже и перестаньте тратить мое время.

Ты загрязнишь реку, если прыгнешь в нее. Вы потеряете время, если умрете естественным путем. Вы сохраните деньги в стране, если съедите таблетки для вечного сна. И вы тратите газ, если умираете от газового отравления! Или включите газ и умрите от газового отравления!

Фу, твой персонаж отвратительный! И ты вправду, думаешь, что это ты? Видя твоё несерьезное отношение к игре, я знаю, что твои родители тоже не были серьезными, когда они тебя делали…

Среди несметного количества оружия в игре, но вы решили практиковать «меч [1]». Вы используете низший меч [2] вместо верховного меча, и вы практиковали пьяный меч из многих низших мечей, и все таки вы тренировали серебряный меч[4] вместо стального меча. Наконец, ты стал одним со своим мечом и превратился в «фехтовальщика» [5] »! Тем не менее я убила тебя одним ударом.

Если твои навыки “нуба” смогут когда-либо вырабатывать электричество, ядерные генераторы со всего мира будут просто не нужны.

Никакой NPC не сможет когда-либо превзойти уровень вашей естественной глупости.

Бро, твой персонаж настолько уродлив, что даже зацензуренная мозаика лучше выглядит, чем ты.

…

Кто бы мог наслаждаться игрой, будучи униженным такими оскорбительными словами? Никто кроме леди ‘Юй Шэнфань’, она всегда могла наслаждаться собой в битве один на один!

Кроме того, были сплетни о поле «Неприятного дождя», хотя она раскрывала голос своей мое лоли в игре. Кто бы мог поверить, что это была девушка с таким игровым талантом?

Большинство людей думало, что она на самом деле является трансвеститом с использованием гаджета, изменяющего голос!

Некоторые любители сплетен создали видео про “Неприятный дождь”. Это было видео о толстом и уродливом мужчине, используя свой голос “Лоли”, чтобы поговорить с другим человеком. Ух, какое бельмо…

Примечание для перевода:

1. Меч - На китайском языке меч (剑) и грязный / дешевый (贱) несут то же произношение.

2. Нижний меч (下 剑) xia jian - (下贱) относится к унижающему.

3. Пьяный меч (醉 剑) zui jian - (最 贱) относится к самым грязным / дешевым.

4. Серебряный меч (银剑) инь цзянь - (淫贱) относится к непристойно дешевым.

5. Мечник (剑 人) jian ren - (贱人) относится к грязному / дешевому человеку.

Все эти слова произносятся аналогично вариациям китайского слова «меч» (剑), что также означает грязное / дешевое (贱). Оратор периодически использует «меч», чтобы высмеять кого-то за то, что он грязный / дешевый.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 83**

Глава 83: Ненавистные комментарии

Голос “лоли” в видео не мог быть настоящей «Неприятной дождем»! Во всяком случае, многие игроки никогда не слышали ее настоящего голоса, плюс она всегда высмеивала людей когда всплывал ее чат, люди предпочитали играть в обрамлении “Неприятного дождя”. Не забывайте о ее чрезвычайном богатстве, в наши дни многие будут завидовать к богатым.

Следовательно, многие игроки будут завидовать модной, крутой экипировке этой “Великой фехтовальщицы”, когда она направилась к Арене. Просто потому, что все они были в безопасной зоне, в которой система не разрешала ПК. Многие из них были побиты и унижены «Неприятным дождем», с удовольствием отмечали ее, чтобы кричать и оскорблять ее всякий раз, когда они видели какую-либо толпу которая освистывают ее.

Сидя перед экраном, читая все эти чаты, ‘Юй Шэнфань’ ухмылялась: «Эти слабаки забавны, я хочу играть в игры еще больше!», - сказала она себе с ее милым голосом лоли.

Говоря об этом, она начала печатать, не показывая признаков торможения. Кого волнует, что толпа говорит о ней, она издевается над ними всеми по очереди!

“Я действительно не могла подумать о каком либо языке, для ответа этим отчужденным видам, но, поскольку все приветствовали меня с такой искренностью, я должна ответить им всем, я бы не хотела быть грубым, понимаете? Будьте благодарны за вашу принцессу, это будет честью для вас получить мой ответ!"

“Ты сказал, что я толстокожая? Я думаю, что твоя толще, даже у москитов будут проблемы высосать твою кровь, так как им придется страдать целую ночь, чтобы пробиться к твоим венам. Мне жаль комаров, которые кусают тебя ...»

«Бесстыдная? А, я поняла! Ты такой бессердечный и бесстыдный, что вес твоего тела будет легче, верно? Я действительно завидую тебе”.

«Я знаю, что ты милая, увлекательная, трудолюбивая дворняжка, новый тип дворняжки, которая всегда служит людям!»

«Моя экипировка выглядит уродливой? Дай ка мне взглянуть на твою, о медвежий костюм, да? Животные превращаются в людей с этой экипировкой, а ты станешь животным, когда наденешь его, хехе…”

...

Даже если их было больше, никто не мог быть противником “Неприятного дождя”, их ругательства в основном были “дрянь”, “потаскуха” и все в этом роде, у всех у них заканчивался словарный запас. Пока они не придумали фантастический способ парировать ее слова, “Неприятный дождь” уже был на арене. В контрасте, “Неприятный дождь” могла отвечать им мгновенно без каких-либо вульгарных или повторяющихся слов, и даже ее всплывающий чат был длиннее чем их. Не говоря уже о гламурных эффектах вокруг ее окна, создающих ее чат, она перебрала сотни вариантов, настраивая свой уникальный чат, чтобы сделать его привлекательным. Действительно богатый игрок.

Так как никто не мог издеваться над ней в одиночку, было ощущение, что они разрывают “Неприятный дождь” на куски, но находясь в это время только в безопасной зоне, что делало их сердитыми и беспомощными.

“Неприятный дождь” действительно была мастером языков. Всякий раз, когда эта сцена читалась читателями в реальности, они сразу же забывали о ее дебютном появлении “Мэри Сью”, декоративного женского персонажа. Наоборот, они были впечатлены этим “мастером языка”, который делал любого ненавистника безмолвными. Как круто!

В том же кибер кафе лучший друг Лин Фэн, Тан Юнкай, готовился отправиться на арену для сольного боя. Поскольку его персонаж “Мастер хулиган” шел к арене, он видел, как толпы освистали «Неприятного дождя», просто для того, чтобы получить ответный удар и замолчать. Конечно, он слышал про “Неприятный дождь”, но он не знал о слухах. Все, что он знал, было то, что «Неприятный дождь» была лжецом, трансвеститом. Это должно быть правдой, поскольку нельзя быть ненавидимой всеми, верно?

Маленький Тан Юнкай был уверен, что это правда. Этому нельзя было помочь. Чат “Неприятного дождя” был действительно презренным, и она смотрела на людей свысока, когда одновременно печатала и сражалась, но никто так и не мог ее победить!

Если бы в битве можно было выиграть, они могли бы проигнорировать все, что она сказала. Она бы выглядела как ребенок, который проиграл в битве и начал выплевывать ядовитые слова. В действительности, не только она обладала игровым навыком, которые превосходили почти всех, но с этим неостановимым ртом, заставляя всех, кто сражался, чувствовать себя действительно беспомощными...

Тан Юнкай был достаточно уверен в своих игровых навыках в одиночном сражении, он был на 7 месте в рейтинге, только потому что редко играл соло. Интересно, то что его лидер Линь Фэн вообще не интересовался рейтингом PvP.

Он просто поджигал сигарету и улыбался, ничего при этом не говоря. Тан Юнкай не знал о прошлом Линь Фэна на профессиональной арене, и о великих результатах, полученных Линь Фэном в сражениях один на один.

Линь Фэн давно потерял интерес к соло битвам, просто потому, что никто никогда не побеждал его, особенно во время его расцвета ... Теперь у него даже был золотой палец, который сделал его еще сильнее, так что ... кто бы мог выиграть у него в битве один на один ?

Лин Фэн стремился вернуться на профессиональную арену, во главе своей собственной команды, получая никаких других результатов кроме победы в финале, и получение титула “Сильнейшего короля”. Что касается битв один на один, он только думал об этом как об игре для детей.

Тан Юнкай последовал за Юй Шэнфань на арену и начал свой матч один на один.

Судьба, всегда отличалась от слов.

“Мастер хулиган” Тан Юнкай был поставлен против «Неприятным дождем» Юй Шэнфань, которая заставила кровь Тан Юнкай закипеть: “Босс! Босс! Посмотри, с кем я сравнялся!” С ‘Неприятным дождем’! Я слышал, что он трансвестит лжец, жирный отаку в реале!" Сказал Тан Юнкай Линь Фэну.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 84**

Глава 84: Активная провокация!

У Линь Фэн на новом сервере был персонаж по имени «Теневой Разбойник», и он был убийцей. У него было всемогущее оружие, которое могло компенсировать недостатки убийцы, и в течении нескольких критических моментов, он даже мог сражаться как воин. Модернизация этого оружия требовала некоторых довольно редких ингредиентов, поэтому его всегда можно было увидеть в подземельях вместе с несколькими большими гильдиями на новом сервере…

Вот почему «Сильнейший король» - это версия «Аватара короля»с низкими системными требованиями. Кроме того, у главного героя Е Сю тоже было всемогущее оружие, называемое «Зонтом Тысячи Вероятностей», которое нужно было постоянно обновлять, и это не было простым совпадением.

Оба, Линь Фэн или Е Сю, были главными героями, а также непревзойденными персонажами в игре. Для того, чтобы сюжет продвигался дальше, их оружие заменило их рост персонажа, поскольку они уже были на максимальном уровне.

Для того, чтобы получить ингредиенты для обновления своего основного оружия, им потребовалось искать повсюду. Преодоление разных проблем во время прогресса было одним из самых ярких моментов в новелле.

Линь Фэн потребовались средства для создания собственной команды по киберспорту. Несмотря на свою небольшую известность в качестве геймера-стримера и большое количество денег, полученных благодаря своей профессиональной карьере, он потратил все деньги на свое оружие и время на поиски редких ингредиентов, в отличие от Леди Юй Шэнфань, которая могла потратить миллионы только лишь на оружие. Во всяком случае, Линь Фэн воспользовался моментом получения ингредиентов как возможностью привлечь некоторых достойных товарищей по команде, которые могли бы стать его настоящими братьями по игре …

Когда он услышал, как его приятель Тан Юнкай зовет его, он без промедления повернул голову к экрану.

Кто еще не слышал имя магната, «Неприятный дождь»,на новом сервере? Мало того, что она была богата, она также стояла на первом место в рейтинге PvP! Сначала люди думали, что она наняла много профессиональных игроков, чтобы те играли за нее, когда она уходила в оффлайн, или, может быть, она просто потратила немного денег, чтобы заставить своих оппонентов нарочно проигрывать.

Вскоре они поняли, что «Неприятный дождь» совершенно не была дружелюбна! Не существовало никого другого, кто играл как она. Она была единственной в своем роде, которая могла сражаться со своими противниками, в тоже время издеваясь над ними и подавляя их моральный дух. Какой уникальный стиль игры. Некоторые игроки считали это трендом, называя его «Потоком Чата».

Только слово «wtf» могло фактически описать человека, который мог бы сражаться в дуэли, одновременно набирая слова, что могли сломить моральный дух и повлиять на чье-то психологическое состояние. Некоторым игрокам на самом деле хотелось научиться «Потоку чата» «Неприятного дождя», но, в итоге, они оказывались жёстко избитыми своими же противниками. Обычно игроки сопоставлялись с другими игроками, будучи на одном уровне, так что результат был ожидаемым, когда один играл серьезно, а другой был отвлечен набиранием текста.

Когда Линь Фэн увидел великолепно собранную героиню «Неприятного дождя», прекрасно владеющую мечом ис причудливым снаряжением на экране загрузки, он немного засомневался: «Ледибой лжец? Толстый отаку?».

«Да, большинство игроков PvP с высоким рейтингом усомнились в голосе лолиты «Неприятного дождя». Не может быть, чтобы девушка умела так хорошо играть, верно? Он определенно большой толстый лжец, мне кажется, что об этом еще было видео...» сказал Тан Юнкай.

Это была сила слухов. Скорее всего, было всего лишь одно видео про «Неприятного дождя»,но после того, как оно завирусилось, большинство людей поверили этому. Однако, Юй Шэнфань никак не волновалась, она всего лишь хотела наслаждаться игрой, даже если она строила свое счастье поверх страданий других игроков. Если бы она действительно заботилась о своей репутации, она бы никого не унижала во время битвы.

Линь Фэн спокойно ответил: «Конечно, существует не так много девушек-игроков, которые преуспевают в сражении один-на-один, но на профессиональной арене есть несколько других девушек-экспертов. Например, Чжоу Цзэлинь, «Король Снайперов», хотя обычно она застенчивая и неразговорчивая, но она является самым важным членом в своей команде, что всегда ведет свою команду к победе с помощью своей тактики четыре-охраняют-один-наступает».

«Есть еще одна, Вэнь Чжоучжоу, хотя она не так хорошо играет, но она хороший тактик и мозгами отвечает за управление своей командой... Что ж, не смотри свысока на девушек-игроков, может быть есть шанс, что этот «Неприятный дождь» тоже является такой девушкой.»

Очевидно, когда Линь Фэн упомянул об этом, в реальности, автор Розмари подумал о том, чтобы создать еще двух женских персонажей: Чжоу Цзэлинь и Вэнь Чжоучжоу. Сначала он хотел вставить двух других персонажей-мужчин, но он задумался об идее «трансгендерности». Таким образом, эти мужские персонажи, которые вели себя как мужчины, были бы принудительно объявлены женскими персонажами. Конечно, у них не было бы никаких романтических отношений с главным героем, только соперничество. Они оба дружили бы с Линь Фэн за пределами турнира, поскольку Линь Фэн был их руководящим.

Кроме того, другие персонажи в его новелле также ссылались на некоторых игроков в действительности. Он был готов использовать свой новый метод изображения женских персонажей, чтобы отточить свои навыки.

Тан Юнкай не был знаком с профессиональной ареной, но он знал Чжоу Цзэлинь. «Чжоу Цзэлинь - самый популярный профессиональный игрок в «Вечной войне»? Она также одобрила много рекламы, я помню, что одна из них была от Макдональд... Я думал, что она просто хорошо выглядит, но она что, также хороша и в играх?»

Линь Фэн холодно ответил: «Если бы она не показывала лицо парням-игрокам, и если бы она смогла преодолеть свои незначительные недостатки в одиночном поединке, она могла бы стать лучшим игроком нынешней «Вечной войны»... Эй, вернись обратно в игру, оно закончило грузиться».

«О, охх!» Тан Юнкай переключил свое внимание на монитор, его честное лицо внезапно стало злым. Он решил сначала спровоцировать своего противника... «Неприятный дождь! Это действительно отвратительно, что такой большой жирный отаку, как ты, играет за такого красивого женского персонажа! Это определённо унижает ее!»

Линь Фэн закатил глаза, увидев, что Тан Юнкай провоцирует своего противника. Он был первым членом в команде Линь Фэн. Лин Фэн был уверен в его талантах, и он также был послушен. Одним из главных недостатков было то, что Тан Юнкай действительно любил провоцировать других.

Теперь, когда его противником был «Неприятный дождь», человек, который был известен своим мерзким сквернословием, Тан Юнкай все же решил начать издеваться над ней первым. В любом случае, это означало начало трагической битвы!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 85**

Глава 85: Пронзающий сердца

Всякий раз, когда происходил какой-либо матч двух игроков[1] с участием «Неприятного дождя»,это всегда вызывало немалый интерес зрителей. Забудьте о ее раздражающих сообщениях в чате, просто взглянув на ее захватывающие игровые навыки, все это можно описать одним словом - Искусство. Все были крайне увлечены ее абсолютными рефлексами и всевозможными экстремальными приемами. Как только она успешно применяла технику, это тут же вызывало у публики много оваций и комплиментов, как например :

Вау, разве существует такая техника?

Эта техника поразительна!

Кроме того, «Вечная война» всегда была известна своими великолепными сценами сражения, поэтому просмотр матча один-на-один с «Неприятным дождем» был сопоставим с просмотром матча по кунг-фу. Это действительно было великолепием!

Противники «Неприятного дождя», безусловно, чувствовали себя оскорбленными и раздраженными, сражаясь с ней. Будучи задушенными ею с точки зрения игровых навыков, они дополнительно страдали от своих чатов, наполненных сарказмом. К сожалению, в «Вечной войне»еще не было такой возможности, как включить беззвучный режим на противника.

В этой игре еще никогда раньше не было ни одного человека, кто мог играть один-на-один и одновременно писать оскорбительные сообщения. Следует отметить, что операции в «Вечной войне»довольно сложные и тщательные. В глазах про-геймеров, если враги замечали небольшую ошибку в игре, после этого могла последовать разрушительная комбо-атака, а затем полное разрушение…

Однако, никому еще не удавалось заметить ошибку «Неприятного дождя». Многие игроки на новом сервере не могли делать ничего другого, кроме как рыдать от отчаяния : «На этом новом сервере еще не было ни одного настоящего эксперта, поэтому этот «Неприятный дождь»и выступает тут в качестве короля. Если она попытается сразиться на Арене всех серверов «Вечной войны»,ей определённо кто-то преподаст урок!»

В этот момент «Гангстер Мастер» насмехался в чате над «Неприятным дождем». Увидев это, зрители сразу же наполнились волнением и один за другим оказывали поддержку «Гангстер Мастеру» в публичном чате :

«Всего наилучшего, Гангстер Мастер! Убей этого жирного, лживого ледибоя!»

«Именно, красивый персонаж , что прекрасно владеет мечом, играет с жирным отаку, какая потеря!»

«Уже есть ставки? Я ставлю на Гангстер Мастера!»

«Да, я тоже поддерживаю Гангстер Мастера».

«Тогда почему ты сделал ставку на «Неприятного дождя»?»

«Упс…возможно, рука соскользнула... Хе-хе».

«...»

Конечно, некоторые игроки заметили, что «Гангстер Мастер» не был ничем лучше. Если «Неприятный дождь» считался повелителем Арены, что не обращает внимания на подземелья и сражения с боссами, то этого «Гангстер Мастера» можно было считать коварным и ужасающим геймером, который лез в каждый бой с боссом и стремился к своей цели не смотря ни на что.

«Гангстер Мастер» даже как-то хвастался, что, несмотря на свой жёсткий характер в игре, на самом деле, он был честным человеком , чрезвычайно примерным гражданином, который помог бы старой бабушке пересечь дорогу, а также мужем, который простил свою жену, даже если бы она изменила ему. Следовательно, чтобы уравновесить эту реальность, у него не было другого выбора, кроме как показывать в игре свою другую сторону, и это было единственным местом, где он мог бы создавать проблемы. Он ловил других монстров не из-за опыта или предметов, а исключительно для того, чтобы насладиться моментом.

Тан Юнкай случайно познакомился с Линь Фэн, когда тот крутился рядом, и в конце концов преклонился перед навыками и великодушием Линь Фэн. Ведь он был столь сквернословен в игре, и редко кому-то удавалось вытерпеть его слова или поведение, так как у каждого человека имеется свой уровень терпимости, даже в игре. Тем не менее, ему удалось найти такую игру, беззаконный мир, в котором он мог действовать как бессовестный хулиган. Ах, какой эксцентричный человек …

Учитывая все вышесказанное, Линь Фэн смог его выдержать. Возможно, ему приходилось следить за его талантами и, таким образом, упускать из виду все его надменности и провокации. Для него, независимо от того, что делал человек в игре, если это не что-то вредное в реальности, как деньги или секс-мошенничество, все это было приемлемо. Делать все, что душа пожелает, вот в чем смысл игры!

Разве в песочнице, где контролируемый персонаж мог даже устроить бойню только для того, чтобы украсть оборудование, это тоже считается аморальным?

Приняв Тан Юнкай, Линь Фэн, естественно, также смог принять «Неприятного дождя». Хотя она любила спамить в чате во время сольной игры, она могла бы быть настоящей ледибой отаку, но какое это имело значение? Пока она преуспевала в игре! Когда «Юй Шэнфань» видела сообщение в чате от своего противника, на ее элегантном лице появлялась чистая улыбка с милыми собачьими клыками. Ей действительно нравилось, когда кто-то разговаривал с ней, будь то хорошими или плохими словами. Возможно, это и есть максимальный уровень одиночества.

Набирая текст со скоростью, что определённо превышала скорость обычного человека, она возразила: «Я всегда спокойна, потому что никогда не ругала ни одного человека. Но я собираюсь сделать это сейчас, так как выбрала тебя. Ведь даже простейшие Амебы на любой клавиатуре, к которой ты прикасался, умрут сразу же на месте. Так что, у тебя точно нет девушки, ибо ты сможешь найти ее только в зоопарке, или даже на других планетах ».

Увидев сообщения «Юй Шэнфань», на руке Тан Юнкай, которая держала мышь, выскочило несколько набухших вен. Это была холодная, жесткая правда, у него не было девушки! Может быть, это и есть судьба честного человека? Во всяком случае, теперь было понятно, почему он осмелился заявить о себе как о муже, который простил свою жену, даже если бы она изменила ему. Потому что, для начала, стоило бы найти жену …

В наше время, общество рогоносцев было неплохим трендом на Weibo. Не то, чтобы членам клуба нравилось быть рогоносцами, на самом деле у них не было шанса стать такими, и поэтому они могли обсуждать рассказы рогоносцев онлайн. Если такое когда-нибудь случится с ними, посмотрим, будут ли они также счастливо смеяться.

Линь Фэн, который по-прежнему оставался спокойным, усмехнулся. Он почувствовал, что этот «Неприятный дождь» действительно пронзал сердца. Оживление публичного чата все продолжало расти, пока не появился один комментарий ---

«Ребят, а над чем вы смеетесь? Это нормально для тех, у кого есть девушка, но для тех, у кого нет, разве вы смеетесь … не сами над собой?»

Как только появился этот комментарий, публичный чат затих, словно мрачная атмосфера пронзила воздух. Через некоторое время, появился спам из комментариев: «Киберспортсменам не нужна девушка!» …

Улыбка исчезла с лица Линь Фэн, так как у него тоже не было девушки.

Наплевать, у него все еще были его братья.

Разъяренный «Гангстер Мастер» совершенно потерял рассудок и кинулся вперед. Начался высококачественный матч один-на-один. Ранее, в «Сильнейшем короле» Тан Юнкай изображался как гениальный вундеркинд, что произвел впечатление даже на Линь Фан.

Однако, встретив «Неприятного дождя», «Гангстер Мастер»совершенно не оправдывал надежд!

У Линь Фэн, который стоял в стороне, наконец появились некоторые выражения на лице. Навыки, которыми обладал этот «Неприятный дождь», были слишком изумительными! Какие достойные рефлексы!

«Гангстер Мастер» даже не смог достаточно вывести «Неприятного дождя», чтобы тот продемонстрировал свою истинную силу!

Причина была проста!

Сообщения «Неприятного дождя» продолжали ритмично появляться над ее головой. Саркастические слова стали еще более пронзающими. Тан Юнкай, который был рядом с Линь Фэн потел, утратив свое самообладание …

Примечание для перевода:

[1] В китайском языке ПК означает:

- Сольная битва между двумя игроками. «эксперт ПК»

- Вызов. «Он вызывает своего соперника на ПК»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 86**

Глава 86: Побежденный

Тан Юнкай никогда даже не мог подумать, что «Неприятный дождь» был настолько сильным. Это было похоже на борьбу с боссом Линь Фэн, но эти бесконечные протыкающие сообщения в чате не давали ему возможности успокоиться.

Он фактически перестал думать о каком-либо сарказме в этих чатах. Теперь он не мог избавиться от того чувства, что его оппонент действительно был столь превосходным, что превзошел его во всех аспектах, и поэтому мог одновременно сражаться один-на-один и печатать сообщения …

Эта единственная причина совершенно обескуражила Тан Юнкай. Он сделал небольшую ошибку, и Линь Фэн вздохнул. Разумеется, эта незначительная ошибка «Гангстер Мастера» была замечена «Неприятным дождем», и тот затем запустил в него плавную и великолепную комбо-атаку. У него буквально не было ни единого шанса дать отпор!

Ее меч двигался, как ветер. От него едва можно было заметить ослепительное отражение.

Как только, у «Гангстер Мастера» стало так мало очков здоровья, чтобы его можно было убить одним ударом, «Неприятный дождь» остановил свое движение. Ее изысканный меч тоже вернулся в ножны.

«Что все это значит?»ответил травмированный Тан Юнкай . Возможно, у «Неприятного дождя» не хватило духу продолжать пытать его? Может быть, она пожалела его?

Многие зрители также были сбиты с толку, и начали перебирать любые возможные причины. Некоторые думали, что «Неприятный дождь» проявляла любовь к талантам, ведь этот «Гангстер Мастер» действительно установил более долгую защиту и все еще не взорвался от ярости. Если бы это был кто-либо другой, то он, возможно, уже взобрался бы на стену и начал кричать. Это было бы похоже на жестокое издевательство над животным!

Увидев публичный чат, «Юй Шэнфань» инстинктивно усмехнулась: «Что? Любовь к талантам? Хахаха, его существование, в большей степени, лишь для удовлетворения целого ряда вещей, всем на него должно быть наплевать. Мне просто слишком скучно , и я собираюсь его мучить в 1 HP на 1 HP, пока он не окажется мертв не используя оружия. Ребят, что вы об этом думаете? Интересно? Забавно? Удивительно? Радостно?»

В тот момент, как сообщение появилось над «Неприятным дождем», что оставил свой знаменитый разрушительный меч в инвентаре, он был готов битве один-на-один с пустыми руками. Все зрители замолчали, и в их голове промелькнуло слово - Демон.

Этот парень был настоящим демоном. Что же ее так разозлило в «Гангстер Мастере»? Зачем ей нужно было делать это все с ним?

Внезапно все вспомнили, что «Гангстер Мастер» был тем, кто начал дразнить «Неприятного дождя», насмехаясь над людьми, как над толстыми ледибой отаку. Итак, над «Гангстер Мастером»издевались таким образом из-за его собственной наглости. Что, какой-нибудь отаку украл рис у твоей семьи?

Понимая текущую ситуацию, Тан Юнкай сразу признал поражение. Он бы выдернул интернет-кабель, но это было интернет-кафе его босса, в котором все оборудование было новым и процессоры были заблокированы, поэтому это было невозможно …

Увидев капитуляцию «Гангстер Мастера», «Юй Шэнфань» сразу же цокнула языком. Ей посчастливилось играть в частном номере делюкс. Она использовалась для самых дорогих предметов, включая интернет-услуги. Если бы она играла в обычном зале и ее узнали, как «Неприятного дождя», ее бы каждый избил до потери духа, независимо от того, насколько она была красива!

Фактически, некоторые игроки наблюдали за матчем за Тан Юнкай все это время. Представьте, как замечательного игрока на новом сервере поставили против «Неприятного дождя», который, безусловно, был впечатляющим в один-на-один. Мало того, что они должны быть свидетелями этого, но они также хотели поучиться у них.

В конце концов, «Гангстер Мастер» был побежден, что превзошло всеобщие ожидания. Каждый понимал, что Тан Юнкай мог по крайней мере остановить постоянные сообщения от «Неприятного дождя» и заставить ее сражаться с ним, используя все свои возможности. Но правда оказалась отвратительной!

«Гангстер Тан? Ты в порядке?»

«Не волнуйся, тебя пытались всего один раз».

«В твоем оборудовании существует большое несоответствие. Хотя арена уже более-менее сбалансирована, но она не может быть полностью сбалансирована ... так что забей на это, Гангстер Тан».

«Не забывай, Гангстер Тан, что даже «Неприятный дождь» одолел тебя, но он не может изменить реальность, как и то, что он является жирным ледибой отаку, в то время как ты самый красивый менеджер интернет-кафе!»

«Такого бесчестного игрока, как «Неприятный дождь», нужно как-то отследить и избить до смерти. Этот парень слишком высокомерен!»

…

Поскольку все активно утешали Тан Юнкай, который погрузился в депрессию всего на тридцать секунд, он затем снова оптимистично хихикнул. Он уже бесчисленное количество раз подвергался пыткам со стороны своего босса, Линь Фэн, и таким образом, он культивировал свое крепкое сердце, еще одна его черта, которую оценил Линь Фэн.

Без крепкого сердца в командном бою 5-на-5 никто не смог бы выдержать битву, которая была близка к проигрышу[1]. Знайте, что командная битва в «Вечной войне» не так проста, как один-на-один, персонажу требуется продвижение во время ранней игры, чтобы накопить уникальные предметы из «Вечной войны», такие как оборудование, ауры и т.д.

Даже для игроков God of Tycoon[2], которые владеют превосходным оборудованием с самого начала, если они не получают хорошего количества последних хитов для роста персонажа в ранней игре, их общее оборудование будет превзойдено в конце игры. Следовательно, богатые клубы киберспорта всегда любят играть используя раннюю стратегию игры, чтобы полагаться на преимущества превосходного оборудования, в то время как небольшие клубы любят играть в стратегии поздней игры, их любимая цитата - Играйте и вырастайте безопасно, как черепаха, не спешите.

…

Самыми мощными командами в киберспорте были те, которые изначально были сильны в ранней игре, но способны быстро расти, таким образом, они становятся невероятно мощными в поздней игре. «Король Ружья»,Чжоу Чжэлинь славилась своим быстрым фармингом и сильной подготовкой. Если ее команда могла бы защищать ее от любых внезапных нападавших, таких как ассасинов, ниндзя или тех, кто хорошо владел мечом, до самого последнего боя, победа команды была бы гарантирована.

Увидев улыбку на лице Тан Юнкай, Линь Фэн вздохнул с облегчением. Он боялся, что Тан Юнкай будет страдать от нервного срыва из-за того, что над ним поиздевался «Неприятный дождь». Несомненно, мастерство «Неприятного дождя» в битве один-на-один уже считалось профессиональным уровнем, в то время как навыки Танг Юнкай в сольной битве были на самом деле ниже его командных боевых навыков, поэтому для него это уже было обычной практикой - быть растоптанным «Неприятным дождем».

В любом случае, кто такой этот «Неприятный Дождь»?

Линь Фэн был точно уверен, что она не профессиональный игрок, и определенно не знаменитый профессиональный игрок. Но ее навыки игры были на уровне звезд. Он никак не мог найти имя «Неприятного дождя» на табло команд. К его неожиданному удивлению, этот «Неприятный дождь» никогда не играл в командных битвах!

В этот момент, любовь Линь Фэн к талантам пробудилась снова. Он не мог дождаться того, чтобы позвать «Неприятного дождя», этого, казалось бы, нового человека в свою команду.

…

В реальности, Е Хай печатал как сумасшедший. Было очевидно, что он писал в состоянии опьянения. Его слова были более красивыми, чем то, что Чжао Ююэ испытывала в мире новеллы, особенно та часть битвы один-на-один, в которой «Неприятный дождь» поставил «Гангстер Мастера» на колени. Казалось, будто он попал в мир «Сильнейшего короля» и видел все своими глазами, не говоря уже о том, что описание содержания игры было его специальностью. Представьте себе, как удивится его жена, Ли Менъяо, когда он покажет ей эту часть истории!

Примечание для перевода:

[1] Достойная битва (逆风战) относится к такой фазе битвы, что близка к проигрышу; (顺风战) означает фаза битвы, которая близка к победе

[2] Играйте трусливо и растите, не спешите (猥琐发育, 别浪) - цитата из игры «King of Glory(王者荣耀)» в Китае, означает безопасно играть в ранней игре, сосредоточиться на фарминге и избегать любого большого сражения команд, пока своя команда не станет мощнее.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 87**

Глава 87: Женский персонаж с душой.

Ли Мэнъяо поддерживала своего мужа Е Хая в попытке изобразить женского персонажа другим методом, который обозначал рисовку мужского персонажа как раньше, но утверждать что они женские. Если мужской персонаж изначально был красив, просто настаивать на том что это красавица.

Может она и проявила поддержку своему мужу, но все же она просила заранее ознакомиться с содержаниями. Это было во избежание неуклюжего описания женских персонажей.

“В последнее время, пока я пишу, я чувствую себя просто прекрасно, особенно при изображении персонажа “Неприятный дождь”, то есть ‘Юй Шэнфань’. Мне казалось, что мои писания оживали, как будто она предстает передо мной до того как я поиграю в игру под названием “Вечная война”! Я никогда не сделаю ее одной из цветущих и ненастоящих. Потому что она и вправду существует! Она очень интересная девушка. Она влюбилась в игры из-за своего одиночества. Она даже освоила для этого множество языков. Также она любит разговаривать во время игры…” Е Хай был полон волнения, как только начал этот черновик.

Видя Е Хая, он выглядел как человек который еще не вернулся из мира авторов, ей ничего не оставалось делать, как поверить в это хотя бы самую малость. Что для Е Хая, это значило входить в состояние “порыва вдохновения”. Каждый раз как он входил в это состояние, его скорость печати и эффективность, увеличивались.

Был даже подъем качества слов. Изображенные персонажи, были воплощены в жизнь Е. Хаем, который уже умел изображать мужских персонажей и игровые сцены. Читатели могли почувствовать, как будто они на самом деле находятся в этом мире!

Если писания Розмари при нормальных обстоятельствах были на уровне Высокого Бога, то при состоянии “порыв вдохновения” его написания были на уровне Высшего Бога. Это может легко повлиять на эмоции читателей, заставив их погрузиться в мир, начерченный им!

Е Хай передал ответственность за публикацию черновика своей жене Ли Мэнъяо и полностью посвятил себя работе. Он старался писать как можно больше, когда был в этом великом состоянии.

Ли Мэнъяо подскочила с огромными ожиданиями. Она закончила читать все черновики в эту же ночь. Затем, она сказала мужу который был занят печатанием на клавиатуре: “Что-нибудь еще? Что-нибудь еще? Этого недостаточно! Я хочу увидеть ту часть, где Линь Фэн и Тан Юнкай узнали, что ‘Неприятный дождь’ на самом деле большая красавица, которую они уже встречали. Я очень жду их реакции…”

Однако ответ, который она получила, был ритмичным звуком печати Е Хая. Видя, что ее муж так тяжело работает, проблеск нежности появилась на ее лице. Она снова посмотрела черновики и подготовилась к исправлению орфографии ее мужа. К ее удивлению не было ни одной ошибки за 10,000 слов!

Невероятно!

Это действительно гладкий и замечательный путь!

Еще ей понравилось то, что последующее изображение ее мужа этого женского персонажа ‘Юй Шэнфань’. Первоначально она думала, что такой персонаж, как Мэри Сью которая была чрезмерно цветущей, будет безнадежна. Невозможно было вернуть любовь читателей. Удивительно, но после того, как она закончила читать черновики, она поняла, что этот персонаж очень интересный!

‘Юй Шэнфань’ изначально была чрезвычайно бледным и пустым персонажем. Она казалась прекрасной извне, но это была неправда. Читатели, которые были хоть немного целесообразными, потребовали бы открытый сезон этого конкретного сюжета. Особенно о том, чтобы приехать на лимузине в кибер кафе. Кроме того, последующие принудительные объяснения едва ли могли обмануть читателей. Тем не менее когда были показаны характеристики Юй Шэнфань, эта игра любящая и PK балованная “Интернет зависимая”, показала себя более принятой читателями. Какой живой характер…

Ее мое часть была несомненно, ее нон-стоп говорящим ртом. Конечно, когда это проявлялось в игре, это были просто окошечко над головой, которое никогда не исчезнет. Если кто-то, кто никогда не перестает говорить и насмехаться, существует в реальности и появился как игровой противник, конечно такого человека будет ненавидеть до смерти. Но в книгах “разговорчивый” и “ядовитый язык” станет характеристиками Мое. Особенно после того, как читатели увидели последующую сюжетную линию и обнаружили, что у этого человека есть большой шанс стать товарищем по команде главного героя.

Читатели, поддерживающие главного героя Линь Фэна, естественно, получат хорошее впечатление от +20 к его формированию команды. Кроме того, персонаж ‘Юй Шэнфань’ не выглядел как товарищ фидер. Насколько бы мощной стала бы “команда славы”, если бы она, чьи грозные техники еще не раскрывались, могла стать плечом к плечу с Линь Фэном?

В нескольких словах, портрет ‘Юй Шэнфань’ на черновиках впоследствии дал ей увеличенный толчок ожиданиям в этой новелле. Потому что последующее содержание было действительно фантастическим. Читатели подсознательно забыли о неловком описании в начале и только помнили о ней как о богатой даме с настройками знания языка с различных стран. Это было сделано для того, чтобы позволить ей критиковать, издеваться и создавать неприятности в отношениях с противниками игровых команд из других стран в будущем!

Юй Шэнфань была настоящим производителем проблем, она постоянно создавала ненависть вокруг себя. Таким образом, история будет более интересной. Юй Шэнфань могла управлять созданной ненавистью, в то время как Линь Фэн, который мало заботился о богатстве и имел спокойную и скромную личность, был бы во главе натиска. Представьте себе моменты, когда он преподает урок другому, и иногда показывает свои навыки, чтобы хвастаться. Разве это не круто?

Король болтунов и Сильнейший король. Объединение их в одну команду будет просто превосходной сценой!

На самом деле, установки ‘Юй Шэнфань’ как одиночки без друзей, были подсказкой для читателей. Она была готова пойти на все, чтобы защитить кого-то, кого она считала своим другом. Если ‘Юй Шэнфань’ была бы парнем, это не было б странно. Такие характеристики “одинокого волка” стали бы “верной собакой” для тех, кто способен стать лучшим другом “одинокого волка”. Такой тип характера часто встречался в романах, и читатели просто не могли перестать любить их.

Понятно, что Е Хай применил метод отображения мужских персонажей на ‘Юй Шэнфань’. Он не относился к ‘Юй Шэнфань’ как к бесполезному стороннему персонажу, а как к основному. Он даже не заметил, а ведь настройки этого персонажа были не его, посчитав что это продукт вдохновения. Во всяком случае, он был очень доволен этим персонажем. Это первый женский персонаж, который он создал с такими ощущениями, и он просто любил ее. Он считал, что он наконец, изобразил женского персонажа с душой с успехом!

Независимо от того, что подумают читатели, он продолжил бы это!

Никто не мог остановить автора, который потерял рассудок

!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 88**

Глава 88: Впечатляюще!

Во всяком случае, никто не остановит Е Хая в этот раз.

Сравнивая с традиционной мангой и новеллой, веб комиксы и веб новеллы не имели близких отношений между редактором и автором. Если только сам автор не проявит инициативу поговорить о своей работе с редактором, в других случаях редактор редко посещает автора. Все таки, у них сотни автором за ними, слишком много, чтобы следить за каждым отдельно.Авторы находятся в состоянии экстенсии.

Из-за этой причины, веб новеллы и веб комиксы имеют больше свободы и, следовательно, больше шанс провала. Редактор не сможет следить за каждой работой. Кто же может знать, может загруженная сегодняшняя глава вызовет кучу проблем?

Ли Мэнъяо не будет сдерживать Е Хая. По той причине что, когда она прошлась по всем черновикам заранее. Она почувствовала что ее муж описал женского персонажа очень хорошо. Это было как будто у нее неожиданно началось прозрение. Кому как не Ли Мэнъяо знать что ее муж использовал “специфику мужского героя в женского”, она бы начала сомневаться в том что ее муж имеет дело. К тому же, как он смог нарисовать такого женского героя в жизни, с такими живым имиджем?

Правда была в том, что теперь Е Хай получил больше понимания благодаря рисовке ‘Юй Шэнфань’.Он понял что на самом деле не так-то и сложно, изобразить хорошего женского героя. Нужно было избегать частей с мелодрамами, так как написание любых эмоциональных конфликтов всколыхнет ее волю. Это было бы как заставить женского персонажа влюбится в мужского персонажа.

Принимая во внимание, что если не будет никаких мелодрамных частей, это будет означать что с женскими и мужскими персонажами обращаются одинаково, пропадет неловкость, и они смогут сойтись естественным путем. Он наконец-то понял что в настоящем мире есть разница в полах, допустим нет настоящей дружбы между мальчиками и девочками. Однако в новелле не было необходимости различать их, просто относится к ним как к асексуалам. Все были отдельный индивиды и ни у кого нет нужды надеяться на других. Таким путем, они станут более настоящими.

Некоторые женские персонажи имели бледную и пустую фигуру, и считались одиночной эстетической целью. Потеряв свою независимость, они становились просто украшением для парней, как аксессуар или раздутая кукла. Как могут читатели полюбить таких женских персонажей?

То же самое, чем больше читатели читают, тем больше они понимали что истории основаны на гаремах просто скучные. К тому же, читатели сразу потеряют все ожидания от женского героя, который был красиво изображен когда был завоеван мужским главным героем.

Во всяком случае, в состоянии “порыва вдохновения”, Е Хай пришел к полному пониманию. Он на самом деле может создавать женских персонажей, до тех пор пока у них не начнут появляться эмоциональные драмы с главным героем, тоже касалось и ‘Юй Шэнфань’. Только таким путем, он мог сохранить обаяние и независимость женских персонажей.

Таким образом, мне жаль Линь Фэн, но тебе суждено остаться одному до конца своей жизни. В конце концов, Esports геймерам не нужна девушка!

Это конечно может привести к разочарованию некоторых читателей, особенно когда они узнать что у Мастера Розмари у которого было просветление, уже мог изобразить женского героя до такой выдающейся степени!

Как только появился непревзойденный женский персонаж, появится несколько мужских читателей которые появятся из ниоткуда, надеясь что они станут частью гарема.

К сожалению, они никогда не изменят мысли Розмари.

Ли Мэнъяо загрузила все черновики Е Хая на веб сайт новелл Qidian за один раз. Фактически, у нее был свой маленький мотив, чтобы сделать это. Она не оставит никаких черновиков просто так висеть, ведь если ее муж увидит что некоторые из черновиков висят, какой будет смысл продолжать? Давай же, пора собраться и поиграть в игры!

Поиграть в игры? Помечтай! Я хочу прочитать еще больше новеллы.

Это была первая мысль Ли Мэнъяо когда она закончила читать написанное Е Хаем под действием “порыва вдохновения”. Это кстати был первый раз когда она захотела прочитать еще больше последующего содержания…

После отправки всех черновиков, Ли Мэнъяо помогла Е Хаю добавить экстра главу которую требовали для рекомендательных и месячных билетов. Как опытный веб читатель она знала что создание экстра главы для запросов подписки и билетов это очень сильный метод. До той поры пока фанаты будут достаточно лояльны, они будут показывать свою поддержку автору.

Зная что фанаты Розмари достаточно лояльны. Хотя он никогда об этом не просил, но его ранг остается 40-50 в Топ Рекомендательных билетах рейтинга и рейтинге месячных билетов. Без этих голосовавших такелажников, которые были так же известны как “операторы заднего плана”. Новелла Розмари могла добраться до топ 30. Это было очень даже не плохо. Веб сайт Qidian было местом где собирались божественные авторы. Получив такой результат Розмари показал что он обладает способностями и харизмой божественного автора хотя контракт ему пока не предложили.

Когда все черновики были загружены благодаря Ли Мэнъяо, активность комментариев в секции “Сильнейший Король” быстро увеличивалась. “Ух! Я увидел летающую свинью? Мастер Розмари неожиданно выкинул еще больше глав!”

“Он не только выставил больше глав, он еще добавил специальную одиночную главу для запроса подписки и билетов! Зачем мне держать эти билеты? Забирай их все!”

“Черт, я уже отдал свои рекомендательные билеты. С редкой вспышкой Розмари в 10,000 слов, прошу принять моё предложение на 10,000 монет Qidian + месячный билет!”

“Ей! Это что компенсацию за ту токсичность которую он нам выдал ранее? Надеюсь никаких женских персонажей больше не появится в этих экстра главах…”

“...”

“Голосуйте, прежде чем прочитаете. В любом случае, нет ничего лучше чем дополнительные главы!”

….

Чжао Ююэ которая уже вернулась в реальность получив уведомление, об обновлении новеллы. Она немного нервничала, переживая что Е Хай уберет ее части с ‘Юй Шэнфань’ так как она уделила очень много времени ей, все же вызывая радикальные изменения в историю и возможность встретить оппозицию в лице читателей. В любом случае, создать удачную сенсацию в “двухмерных ворот”, она была уверена что новый персонаж ‘Юй Шэнфань’ вытянет из читателей весь негатив который скопился на нее.

Это побудило Чжао Ююэ начать читать новые главы немедленно. Увидев, как ее действия в литературном мире записались в этой новелле, она почувствовала тонкую нотку удовлетворение. Розмари изобразил ‘Юй Шэнфань’ как нельзя лучше. Также Чжао Ююэ почувствовала сюжетную линию, она заметила что повторное чтение новеллы Розмари было еще более удовлетворительным. Это должно быть сила божественного автора…

После прочтения, она почувствовала облегчение. Вместо удаления истории, Розмари добавил характеристики Мое ‘Юй Шэнфань’ для полного потенциала.

Благодаря усовершенствованиям Розмари и ассимиляции некоторых наиболее вирусных каламбуров, слова выходящие из ее “ядовитого языка”, оказались еще более увлекательными. Он прекрасно сочетал в ней характеристики “разговорчивого” и “ядовитого языка”. Представьте себе, тот кто по природе разговорчив, просто идет и начинает пакостить в критической ситуации. Это было бы захватывающим и сердечно пронзительным!

Это обновление было просто потрясающе!

На радостях Чжао Ююэ сделал клик и отправила еще 100,000 очков. Она просто надеялась что Розмари продолжить любить ‘Юй Шэнфань’ после того как увидит это вознаграждение. Прошу, не удаляй ни одну из ее историй!

В этот момент, с новым обновлением Розмари, секция комментариев “Сильнейшего короля” просто взорвалась!

Без сомнением в центре дискуссии была ‘Юй Шэнфань’ одержимая Чжао Ююэ, первый женский персонаж с душой созданный Розмари!

Большинство читателей были впечатлены!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 89**

Глава 89: Превращение гнили в чудо

Высокомерие и предубеждения всегда заставляли людей делать не правильные суждения. Некоторые из читателей не читали последней главы, но они видели как другие, клялись что женский персонаж ‘Юй Шэнфань’ очень интересна, написав это в секции комментариев книги. Следовательно, это привело читателей которые не читали последнюю главу к плохому настроению.

Что это за интернациональная шутка? Как персонаж ‘Юй Шэнфань’ может быть интересна, когда она копия древней Мэри Сью, персонаж, который страдал от рака смущения? Что это за вид эстетического стандарта?

Может ли быть такое что секция комментариев к книге, контролируется пользователями сети которые наняты самим автором?

Хань Лэн был одним из читателей, который презирал женского героя ‘Юй Шэнфань’. В этот раз, он не прыгнул с головой в главу, так как боялся что он будет снова психически “отравлен. Он был напуган что Розмари будет настаивать на своем пути и продолжить писать про ‘Юй Шэнфань’. Если это будет так, то он закинет книгу без единого слова, потому что она будет слишком ядовита!

Поэтому сначала, он решил прочитать комментарии к книге “Сильнейшего Короля”. В комментариях к книге упоминали персонажа ‘Юй Шэнфань’, это означает что Розмари слишком упрям, чтобы разбудить его, так как он решил продолжить рисовать ‘Юй Шэнфань’, персонаж которого нельзя спасти! Можно только представить, насколько ядовита эта глава!

Без всяких сомнений, выпуск сразу нескольких глав мог удовлетворить читателей намного больше. Однако, если автор будет распространять “ядовитость” в истории, “яд” станет сильнее чем все вышедшие главы ранее!

Будучи веб новеллистом, Хань Лэн был хорошо знаком с некоторыми тактиками написания этих самых новелл. Он догадывался что если Розмари настоит на рисовке персонажа ‘Юй Шэнфань’, значит он напишет и про “Неприятный дождь”, внутри игрового персонажа Юй Шэнфань, который начнет взаимодействовать с внутри игровым персонажем Линь Фэна. Так или иначе они столкнутся и превратятся в любовную парочку, или начнут разыгрывать сценку “Принц спасает Принцессу”, или же она склонит колени перед ним, автор просто захочет свести их двоих силой. Его слова будут наполнены неловкостью в координации любовных историй.

Хань Лэн был одним из ветеранов читателей Розмари. Все таки, он тоже любил играть в игру “Лигу Легенд”. Он очень хорошо знал что как только Розмари начнет писать про любого женского персонажа или же любовную историю, качество робот приобретет невыносимый характер. Если ты не можешь справиться с историями в этом направлении, просто не пиши их! Зачем заставлять писать себя писать про вещи с которыми ты не знаком? Знаешь ли, это заставляет наши глаза болеть…

Видя что было очень много комментариев относительно ‘Юй Шэнфань’, он подумал что книга будет мусором. Изменится ли главная тематика с игровой на любовную, где Esport игрок в отставке встречается с прекрасной девочкой из богатой семьи? Как ты можешь выполнить обещания, такие как вернутся на пик или стать профессионалом, когда ты влюблен?

Эти мысли продолжались пока Хань Лэн не увидел красное мерцание выскакивающее в комментариях к книге. Это была опять Ююэ, цветущий магнат читатель на Qidian!

Хань Лэн немножко завидовал ей. Он проверил личную страничку Ююэ и понял что все книги которым она пожертвовала, имели более логичную и рациональную историю. Судя по имени и описанию его книги, “Завоевать мир Онлайн игры”...Ех, неудивительно что она никогда не смотрела ее. Этому никак не помочь.

Видя что это магнат наградил эту книгу красным мерцанием, Хань Лэн решил не бросать книгу. Наоборот, он собрался с мыслями и подписался на последнюю главу. Это была форма слепого доверия магнату читателю. К тому же, ему стало интересно почему магнат дал ему мерцающий красный. Но, если он будет еще раз “отравлен”, он не будет продолжать читать эту новеллу.

Хань Лэн читал натянутое объяснение которое написал Розмари для покрытия не логичную сцену приезда лимузина к кибер кафе. Он скривил губы и принял объяснение с неохотой, потом он продолжил чтение…

Так как слов описывающих ‘Юй Шэнфань’, становилось все больше и больше, Хань Лэн понял что нет никакой неловкости или неуместности в истории. Наоборот, персонаж ‘Юй Шэнфань’, стала более живой от написанного Розмари!

Он превратил гниль в чудо!

Самой важной частью было то, что предсказания Хань Лэна не сбылись. ‘Юй Шэнфань’ не имела никаких пересечений с главным героем. Вместо этого, она использовала экстремальный метод, чтобы оставить глубокое впечатление на других, мучая Тан Юнкая, друга Линь Фэна. Когда все предположили что ‘Юй Шэнфань’ была толстой отаку, почти никто не знал, что она была на самом деле прелестной дамой!

Хань Лэн должен признать, что теперь он стремится прочитать больше. Сначала он хотел только увидеть как Линь Фэн показывает свои способности и играет против гильдии противников в пределах своих ладонь.В долгосрочной перспективе он также надеялся увидеть, как Линь Фэн вернется в киберспорт и заберет звание “Сильнейшего Короля”. Хотя теперь, все что он хотел увидеть было реакцией игроков новичков которые имели большое желание убить “Неприятный Дождь”, как только они узнают правду. Правду, про настоящего игрока который управляет “Неприятным Дождем”, что она не толстый отаку, а красивая девочка происходящая из очень богатой семьи.

Этот персонаж ‘Юй Шэнфань’ и вправду была веселой и интересной, она выглядела как идеал, но в реальности у нее был большой недостаток в ее личности. Просто посмотрите на ее не закрывающийся рот, да кто в мире сможет ее выдержать?

Когда были недостатки в идеальном характере, это не означало что создание персонажа провалилось, наоборот это делало ее более реалистичной. Все таки, никто в этом мире не идеален. Некоторые читатели представляли что они это ‘Юй Шэнфань’, которая получала удовольствие от проклятия других, так играть наверно намного веселее. Не только то что ты можешь обижать других своими техниками и способностями, другие даже не могли победить в вербальной схватке против нее. Несмотря на их недовольство, они заканчивали тем что замолкают. О да, разве не это называют двойным удовольствием!

Просто нужно понять что в любой игре, будет много грязно говорящих игроков. Конечно же, ты можешь просто их заблокировать, но это будет не так...удовлетворительно. Это как сказать другим игрокам что ты боишься тех кто осуждает других. Однако, если у вас есть такие способности как у ‘Юй Шэнфань’ по обзыванию других, это было бы просто изумительно, можно не беспокоится за этих сквернословящих игроках. Если вы встретите их, вы можете перенасытиться этим чувством, как охотник который учуял свою добычу, или даже завести себе новых друзей через подстрекательства…

Что до изъянов в личности ‘Юй Шэнфань’, настоятельно писалось читателям что главный персонаж Линь Фэн будет терпеть ее. Так же как Линь Фэн мог подчинять природу и Тан Юнкая, так же он сможет затащить ‘Юй Шэнфань’ в свою славную команду.

Хань Лэн был полностью обескуражен!

И вправду, автор богоподобного ранга! Не только то что выпуск нескольких глав, полностью перевернул негативный имидж ‘Юй Шэнфань’, это также создало большое ожидание от этого новопреставленного женского персонажа!

Теперь, Хань Лэн полностью понял причину мерцающего красного от магната Ююэ. История и вправду была удовлетворительной, если бы он был магнатом не беспокоящийся о количестве денег которые он жертвует, он бы так же дал мерцающий красный автору!

Все равно, он закинул пять монет как знак признания, такие ситуации случались очень редко. Все таки, он всегда был читателем и подписчиком оригинальной новеллы. В нашей эре очень много пиратских новелл, он мог считаться правильным читателем.

Как только он говорил о магнате Ююэ, он не мог перестать думать о своих одноклассниках. Хотя, шанс того что два человека будут одним и тем же очень мала. Все же, Леди Чжао была из высшего общества, будет ли она вообще читать веб новеллы?

Было понятно, что Хань Лэн не помнил ИД Чжао Ююэ когда она показала ему свой аккаунт Qidian. Он помнил только сотни тысяч Qidian монет на ее аккаунте…

Подсказки перевода:

Мерцающее красное - относится к системе поощрения автора которая появляется поверх остальных комментариев на Китайском сайте Qidian, чтобы назвать так пожертвование нужно закинуть больше чем 50,000 Qidian монет за один раз.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 90**

Глава 90: Полон Похвал

Возможно, из-за моральной правильности Хань Лэна, и его литературной мечте написать шедевр в мировой литературе, он был предвзят в отношении веб новелл. Он всегда думал, что такие бизнес работы были для низшего класса. Самое смешное что ему приходилось писать “низшего класса” веб новеллы для удовлетворения своих читателей и заработка небольших сумм.

Вот это парадокс!

Конечно же, Хань Лэн думал об этом как о временном компромиссе. В будущем, он точно создаст шедевр, который будет передаваться поколениями…

Сверху всего этого, благодаря уникальному статусу Чжао Ююэ, Хань Лэн подсознательно прославлял ее. Даже если она читает веб новеллы, это были культовые произведения, а не просто обычные. Помня, что она знает “Бонжур Тристессе” от Франсуазы Саган, которая поразила Хань Лэна.

На мгновенье Хань Лэн забыл, что Чжао Ююэ одноклассница Ван Яна который всегда мог поговорить с ней. Обычно они обсуждали веб новеллы. Кроме этого, Чжао Ююэ показывала свой Qidian аккаунт раньше, но он не помнил ее ник. Это была большая редкость, иметь свой ник такой же как и собственное имя…

После прочтения последней главы “Сильнейшего Короля”, Хань Лэн стал поклонником номер один у ‘Юй Шэнфань’. Он изменил свою мелодию и даже написал длинный комментарий про ‘Юй Шэнфань’, для выражения своих эмоций по поводу последней главы. В то же время, он попросил загружать главы быстрее, так как он больше не мог ждать.

Комментарии к книге “Сильнейший Король” была зафлужена аргументами с самого начала. Вскоре после этого, у всех было одно и то же мнение, особенно у тех читателей которые не могли поверить, что Розмари может написать женского персонажа. Они читали новейшие главы с мыслями “готовься умереть”, хотя потом это чувство изменилось на “загрузи еще больше глав!”.

“Кто бы мог подумать что Розмари может описать женского персонажа, которая вызывала еще больше ожиданий после прочтения ее сюжетной линии. Он действительно сильно улучшил свои способности писателя. Я хочу отдать ему все свои билеты!”

“Загрузите еще больше глав, пожалуйста. И еще, один вопрос, влюбится ли эта прекрасная богатая леди в главного героя?”

“Розмари наконец-то открыл свой ум. Он и вправду может описать такого милого женского персонажа. Я даже хочу чтобы она обзывала меня, я что псих?”

“Ух ты, наконец то женский персонаж который написан правильно. Видимо, мы можем ожидать любовную историю в новелле Розмари!”

“В этот раз персонаж ‘Юй Шэнфань’ была описана просто отлично. Несмотря на это, я все равно против любовной истории, просто потому, что Esport игрокам не нужна подружка!”

“Женский персонаж хорош, но она должна быть просто декорацией. Я бы хотел что бы мужской главный герой сосредоточился на игре. Кроме того, должно быть больше сцен, где ‘Юй Шэнфань’ играет в игру. Я и вправду люблю ее не закрываемый рот. Можно я...прерву тебя?”

Комментарии к книге были полны похвал. Статистика “Сильнейшего Короля” быстро возросла, которая включила Топ рекомендательного билетного ранкинга и Месячного билетного рейтинга, выбив с топ рейтинга несколько книг Божественных писателей.

Автор Е Хай наконец то восстановился после “порыва вдохновения”. Причиной стала создание другой второстепенной истории к которой ‘Юй Шэнфань’ не имела никакого отношения. Он так же понял что только когда он писал про ‘Юй Шэнфань’, он создавал это чувство Божественного писателя. Если быть честным, любой автор был зависим от этого чувства, которое заставляло мозг выплескивать идеи как фонтан. Их вдохновение вырывалось как несахарный диабет, что бы они и вправду могли писать от чистого сердца.

Это было ощущение как будто у тебя забрали наркотики, ты просто не можешь отказаться от этой зависимости!

Пока создаешь работу, автор на самом деле строил целый мир. То же самое чувство когда ты берешь камеру и помещаешь себя в мир который создал ты сам, видя все сцены прямо перед своими глазами. В такие моменты сценарий образуется сам собой. Это как будто их ручки или клавиатура печатали сами по себе. Творческие способности будут полностью выпущены, и он или она, смогут быть полностью довольны своим финальным продуктом…

Хотя бывает, что новелла чересчур нелепа. К примеру, в якобы повседневной истории, откуда не возьмись появляется супер сила которая может уничтожить целый мир. В таком случае автор предположит, что это их вдохновляющие порывы, которые создали такую прекрасную новеллу. Никогда бы читатели не подумали что это все из-за проблематичной девочки подростка, которая влезла в его работу и завладела одной из девочек героинь для управления дальнейшей истории.

К тому же, если женский герой которым завладела проблематичная девочка тинейджер, еще и станет популярной что, увеличит популярность роботы, тогда лучше просто дать ей больше свободы. В конце, даже авторы не могут контролировать себя. Им придется отдать все свои силы для координации ее проблемных действий. Таким образом, никто не остановит их от презентации их лучшей собственно созданной работы миру.

Мангака Су Ли уже продемонстрировал одну такую. В реальности, она была писателем которая вечно ублажала своих читателей. В то же время, она уделяла много внимания своему редактору, ведь она была не таким типом авторов у которых были свои взгляды. Тем не менее она твердо настояла на своем отношении во время окончательной публикации “Чистого Романса”. Она даже пригрозила расстаться с “Ветром манги”. Без сомнений, это был самый высокий уровень потери чувств, где ты игнорируешь все остальное.

В данный момент, Е Хай все еще контролировал ситуацию. Он не потеряет свои чувства пока они не выйдут за рамки своих ограничений. Все еще сдерживая себя, он помнил что главным героем был Линь Фэн, а не Юй Шэнфань. История должна развиваться вокруг Линь Фэна, и он не должен менять персонажа ‘Юй Шэнфань’ в главном сюжете.

Более того, он так же знал как увеличить чувство ожидаемого от персонажа ‘Юй Шэнфань’. Для этого, она не встретится с Линь Фэном в реальности, даже если они уже виделись разок.

Следующим разработкой будет как Линь Фэн умно затянет Юй Шэнфань в свою команду, также для помощи зачистки подземелий. На самом деле, это будет для поднятия его восприятия командной работы.

Основной причиной по которой Юй Шэнфань присоединиться к Линь Фэну будет то что “Теневые Мошенники” имели хорошую репутацию в тех же зонах где ее знали как номер один. В командной битве 5х5, если у тебя были “Теневые Мошенники” как тиммейты, тогда ты точно победишь!

Если “Неприятный Дождь” считалась экспертом в соло матчах, то “Теневые Мошенники” считались профи в командной битве. Он не был бы в невыгодном положении, даже если он сражался против двух или трех противником за раз. Его несколько видеороликов также попали в еженедельные лучшие кадры матчей, в которых он совершил несколько невозможных комбэков в боях. Когда-то он был в состоянии убить другого бойца с божественным уровнем ассасина с очень маленьким HP. Считалось, что у него есть богоподобная манипуляция, которые выходят за рамки профессионального уровня.

Божественные игроки как Теневые Мошенники точно воспламенят боевой дух Неприятного Дождя. Но сначала она хотела сразиться с ними, но по какой-то причине, она была обманута при сломе рекорда подземелья...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 91**

Глава 91: Никаких отношений

Будучи помешанной на игре «Вечная война», было очевидно, что Юй Шэнфань тут же заметит печально известного «Теневого Разбойника». Удивительно, но этот персонаж тоже был довольно эксцентричным. Он играл только в командных матчах в пять-на-пять и никогда не играл в матче один-против-ПК. Однако во время командного матча «Теневой Разбойник» проявлял исключительные навыки в сражении один-на-один. Даже «Юй Шэнфань» был впечатлена; и поэтому хотела сразиться с «Теневым Разбойником».

Без всякого сомнения, с точки зрения автора Е Хай, такое «коммерческая хвастовство» было ключевым моментом истории. В конце концов, «Юй Шэнфань» была действительно сильна в поединке один-на-один, и никто не мог вывести ее на полную силу. Тем не менее, он признал силу главного героя Линь Фэн, и это показало, что тот был действительно сильнее. В любом случае, читатели, которые представляли себя Линь Фэн, были бы невероятно рады от такого признания.

Главный персонаж Линь Фэн подразумевал этот факт и искусно заманил «Неприятного дождя» в свою команду. Его удивило, что противник никак не пытался проклинать его, хотя Тан Юнкай был из тех, кому не везло. Он продолжал холодно относиться к «Неприятному дождю»из-за ее креативных навыков ругательств. Но Тан Юнкай не пострадал не из-за своей толстокожести и позитивного мышления. Вместо этого, у него появилось прозвище «Толстый Отаку». Взаимодействие между ними двумя показало способности Розмари в описании расслабляющей комедийной сцены.

Связь между Линь Фэн, Тан Юнкай и Юй Шэнфань становилась все сильнее, но одна и же старая ситуация происходила почти что каждый день -

Неприятный дождь настоятельно кричал: «PK, PK, PK! Теневой Разбойник, быстро иди к арене! Ты обещал, что если я помогу тебе сломать запись подземелья, ты примешь мой вызов».

Теневой Разбойник отрицал : «Ой, у меня есть еще другие дела».

Неприятный Дождь отвечал: «Как ты можешь быть таким бессовестным. Пожалуйста, сдержи свое обещание и немедленно приди на арену для ПК!»

Теневой Разбойник ответил: «У меня тоже есть свои дела. До свидания».

Очевидно, что хотя богатая, глупая и очаровательная девушка «Юй Шэнфань» была красноречива, у нее была довольно невинная индивидуальность. Она привлекла внимание хитрого и бесстыдного ветерана Линь Фэн. Тем не менее, Линь Фэн не причинял ей никакого вреда. Без ее реализации, «Неприятный дождь», который раньше преуспевал только в сольных матчах, стал значительно лучше в взаимодействии и командных матчах.

Линь Фэн незаметно учил ее игре в матчах пять-на-пять. Он даже показал ей насколько может быть приятен матч один-против-девяти по сравнению с один-на-одного. Более того, он также сказал, что ему нравятся обратные матчи, так как это очень здорово - делать все возможное, чтобы переломить ситуацию. Даже если вы проиграете в конце, вы все равно сделаете это с гордостью.

Затем Линь Фэн сказал Юй Шэнфань самой поднимать свой уровень. К тому времени, как она сможет достичь звания короля, он примет ее ПК.

Как следствие, богатая, но глупая и очаровательная леди радостно стала играть в пять-на-пять.

Это также подразумевало, что история этого второстепенного женского персонажа «Юй Шэнфань» будет временно приостановлена. Однако, этого персонажа все еще будут ждать. В конце концов, она еще не встретила главного героя Линь Фэн в реальной жизни.

После того, как Е Хай перестал писать о персонаже «Ю Шэнфань», у него наконец появилось достаточно энтузиазма и духа, чтобы проверить раздел комментариев своей книги. Он был искренне поражен. С каких это пор эта книга стала столь популярной? Кроме того, он также узнал, что рейтинг его книги поднялся на нескольких графиках, и понял, что именно такой способ описания женского персонажа имел большой успех!

В секции комментариев даже был создан отдельный блок любви к персонажу «Юй Шэнфань». Читатели подписывались каждый день, в то время как несколько психованных читателей желали быть избитыми «Юй Шэнфань». Они также надеялись, что «Сильнейший король» будет адаптирован под мангу, и они станут свидетелями мастерства ругательств богатой леди.

Е Хай решил вспомнить прошлое и восхищался сюжетом, созданным для персонажа «Юй Шэнфань». Он понял, что когда он впервые начал писать об этом персонаже, это выглядело действительно неловко. Однако, чем больше он писал, тем становилось лучше. Особенно слова Юй Шэнфань, он не мог поверить, что это действительно он придумал столь жестокие и обидные выражения. В конце концов, он не был тем человеком, который любил проклинать кого-либо в реальной жизни, и он чувствовал, что написанные им слова были подкреплены какой-то таинственной силой.

Чем больше Е Хай сравнивал до и после своего материала, тем больше он не мог смириться с тем, как была представлена «Юй Шэнфань». Еще хуже, она могла стать ядовитой пучиной, куда попадут читатели. Поэтому он незаметно изменил введение. Он улучшил преувеличенные сцены до такой степени, что толпа была в шоке, Линь Фэн был ошарашен, а Тан Юнкай истекал слюнками. Он даже изменил экстра-длинный лимузин на сдержанный роскошный автомобиль. Когда Юй Шэнфань зашла в интернет-кафе, только босс Линь Фэн и менеджер Тан Юнкай заметили ее. А затем, они вздохнули в самой глубине души, наслаждаясь видом. Они и не представляли, что такая красивая девушка когда-либо придет в интернет-кафе.

Вы сталкивались с такими великолепными девушками в реальной жизни, но не так много парней были достаточно храбры, чтобы пофлиртовать с ними. Что касается тех, увлеченных играми, отаку, откуда у них появится смелость, чтобы флиртовать с девушками?

Поэтому у отаку Линь Фэн и простодушного мальчика Тан Юнкай была самая логичная реакция - простое восхищение. После того, как они оба тайком вздохнули, они вернулись к своей игровой зависимости.

Ключевым моментом было то, что Е Хай не собирался писать ни о какой любовной истории в новелле. Таким образом, он лишил любого сексуального желания каждого персонажа истории. Естественно, они оставались спокойными, когда видели красивых девушек, а главный персонаж Линь Фэн ни в кого не влюблялся. Его единственной любовью были ни что иное, как игры. Зачем вам нужна девушка, когда есть игры?

Юй Шэнфань также не была заинтересована в любовных отношениях. Единственным, что могло облегчить ее одиночество, были игры, и только игры. Возможно, у нее могла появиться тесная связь с Линь Фэн или Тан Юнкай, но только в качестве партнеров, ничего больше. Во всяком случае, это то, что было на уме Е Хай с самого начала. А парные сцены он оставил воображению читателей.

Е Хай не осознавал, что его решение не создавать ни одной пары, предоставило возможность для развития художникам и писателям Додзинси. В своих сочинениях они могли бы связать Линь Фэн и Юй Шэнфань, Линь Фэн с Тан Юнкай, Тан Юнкай с Юй Шэнфань или, возможно, связать других столь интересных и независимых персонажей. Например, у Чжоу Цзэли и Вэнь Чжоучжоу не было никаких любовных сцен в истории. Тем не менее, спин-офф про них промчится, как ураган!

Су Ли, художница, которая стала Верховным Богом только из-за одной манги «Чистая Романтика», была еще одной причиной, из-за которой «Сильнейший король» стал популярным. Она сообщила, что ее несколько миллионов фолловеров в Weibo считают, что ее новой работой станет адаптированная манга веб-новеллы «Сильнейший Король».Она уже обсудила условия с Е Хай, и это был контракт, который смог удовлетворить и принести пользу обеим сторонам.

Закончив свои рисунки, Су Ли показала их Е Хай. Они оба были довольны. Поэтому манга для«Сильнейший Король» скоро будет выпущена на сайте Qidian manga!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 92**

Глава 92: Резкое внимание

Су Ли опубликовала дизайн своих персонажей последней манги на своем личном Weibo, и конечно, большинство из них были мужскими персонажами. Но недавно появился новый женский персонаж - Леди «Юй Шэнфань», что обладала стремительной популярностью. Поскольку Су Ли не имела представления о их внешнем виде, она решила обсудить это с Е Хай, прежде чем делать наброски. Жена Е Хай, Ли Менъяо боялась, что ее муж создаст безвкусного и странного на вид персонажа, поэтому она тоже решила присоединиться к обсуждению.

С точки зрения Ли Менъяо, манга «Сильнейший Король» заслуживает привлекательных главных героев. Хотя красивые ребята редко встречаются в киберспорте в реальности, но мир манги всегда должен быть лучше, чем реальность.

Несмотря на то, что в новелле у Линь Фэн была обычная внешность слегка пухлого отаку, но в манге его внешний вид должен быть особенным!

Су Ли согласилась с предложением Ли Менъяо, поскольку она тоже уделяла первоочередное внимание внешнему виду, поэтому она не позволила бы себе нарисовать каких-либо обычных главных героев. Итак, при помощи своего потрясающего стиля рисования, Су Ли превратила всех главных героев «Сильнейшего Короля» в идеальных красивых мужчин .

Несмотря на то, что Су Ли была незнакома с созданием сюжетных линий, от чего не становилась великим мангакой, но ее умение рисовать красивых мужчин и женщин было исключительно хорошим. Не говоря уже о том, что она была одним из лучших художников!

Если бы ее читатели когда-либо увидели эту мангу в эстетической манере рисования, они бы подумали, что она была несколько связана с Мальчишеской Любовью, просто потому что все мужские персонажи были такими красивыми!

Мастер Су Ли, конечно же, была способна нарисовать мангу в эстетическом стиле, так же как и в гаремном стиле…

После того, как Су Ли опубликовала свой последний предстоящий проект на Weibo, сотрудничество с «Сильнейшим Королем»Розмари, раздел комментариев наполнился фанатами -

«С нетерпением ждем нового проекта, мисс Су Ли, надеюсь, с лучшим концом!»

«Кто-нибудь может рассказать мне о «Сильнейшем короле»? Я редко читаю веб-новеллы...»

«Я не могу поверить, что это на самом деле манга-версия «Сильнейшего Короля»,новелла была потрясающая! Я постоянно задерживался допоздна, чтобы прочитать последние обновленные главы!»

«Я настоятельно рекомендую «Сильнейшего Короля», персонажи живые и сюжет великолепен! Особенно новый богатый женский персонаж, она по правде очаровательна! Но большинство игроков думали, что она толстая уродливая отаку, не могу дождаться когда «Неприятный дождь»откроет ее истинную личность!»

«Я всегда думал, что «Чистая Романтика»была средней мангой из-за своего обычного сюжета, но она стала столь знаменита благодаря своему неожиданному завершению, и стиль рисования мисс Су Ли, несомненно, потрясающий! Конечно, сотрудничество с Розмари определенно мудрое решение!»

«Розмари - моя богиня, ее творения прекрасны!»

«Э? Розмари тоже женщина-автор?»

«Конечно, красивая и литературная женщина-автор Розмари в Qidian, вы не знали?»

«О, сотрудничество двух красивых женщин-авторов ...»

…

Пост Су Ли на Вэйбо привело к росту популярности Розмари, его поклонники дали ему прозвища в «Qidian»«Богиня» и «Литературная молодая девушка»только чтобы подразнить его. После того, как это распространилось, люди посчитали это фактом!

Розмари почти не появлялся в обществе, поэтому многие читатели не были уверены в его истинном поле, не говоря уже о том, что было очень мало доказательств того, что он был мужским автором. Естественно, существовали его фотографии, которые распространились по Интернету, но люди им не верили. Возможно, это все можно было списать его личность с низким профилем.

Это побудило «Сильнейшего короля» привлечь еще большее внимание, поскольку прекрасные дамы обладают большими шансами по сравнению с мужчинами в эту современную эпоху «гендерного равенства».

Если какая-нибудь красивая леди может сделать что-то особенное на мужской территории, например, написать мужскую книгу, она определенно получит больше ресурсов для рекламы, а также более высокую популярность. Что касается мужчин, которые пишут женские книги, какими бы красивыми они ни были, наверняка к нему отнесутся иначе.

Прекрасным примером могло бы быть то, что женщин в мужской одежде высоко оценивают, в то же время, мужчин в женской одежде посчитают извращенцами. С течением времени все больше и больше молодых людей становятся непредвзятыми, так как ребят в женском наряде теперь называют «леди босс».

Существует традиция, когда читатели требуют, чтобы автор-мужчина носил женское платье, если он не часто обновлял свою новеллу и задолжал читателю слишком много глав; но никто никогда не просил женщину-автора одеваться как парень …

Без сомнения, это гендерное преимущество женского автора, поэтому «Сильнейший король» стал сенсацией еще до того, как появились эскизы! С тех пор, как она опубликовала обновления в Weibo, новелла Розмари привлекла внимание тысяч людей.

Даже яойщицы, которые никогда не знали о столь очаровательном «Сильнейшем короле», решили дать ему шанс, и затем становились полностью им поглощены!

Эта новелла была отличной, потому что между персонажами не было сложных взаимоотношений, только страсть главного героя к играм. Главный герой стремился вернуться к расцвету своей карьеры. Кроме того, персонажи были умными и яркими, не было никаких сложных сюжетов и сюжетных линий. Не говоря уже о том, что не было такого сюжета, где обиды в игре выносились в «реальность» в новелле, подобно тому как герой был убит богатым человеком, которого он просто оскорбил в игре. Да ладно, это просто игра!

Помимо этого, много игроков восхищались главным героем, поскольку у него были стили и навыки мастера, в отличие от какого-то игрового эксперта, у которого появлялись враги везде, куда бы она ни отправилась ... «Юй Шэнфань», не она ли?

Другими словами, новеллы о киберспорте заслуживают большей популярности!

У нее есть потенциал стать знаковым творением!

Поклонники оригинальной новеллы были вполне довольны новостью о том, что «Сильнейший король» будет адаптирован под мангу, но беспокоились о том, что Су Ли окажет плохое влияние и заставит мангу завершиться с провалом…

Конечно, эта возможность была незначительной, зная, что в новелле жанра киберспорта не существует парных отношений. Предыдущие новеллы Розмари закончились красиво из-за отсутствия женского персонажа.

Только если кто-то по имени «Чжао Ююэ» не захотел создать сцену, выйдя из новеллы до ее окончания, тогда она, возможно, рассматривала способ убить персонажа, которого она контролировала, «Юй Шэнфань».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 93**

Глава 93: Варианты более раннего выхода

Может ли Чжао Ююэ сделать что-то, что испортит эту новеллу?

Как упоминалось ранее, существовало три варианта выхода из литературного мира. Во-первых, она могла просто наделить персонажа сверхспособностями, чтобы покончить с главным героем, в результате чего работа автора пойдет крахом. Тогда она пострадает от последствий неудачи в реальности, и они будут более значительными, если она уничтожит литературную работу с более высокой популярностью.

Чжао Ююэ закончила с настройками персонажа «Юй Шэнфань» и не меняла бы их снова, чтобы установить какую-то разрушительную сверхспособность. Тем не менее, убийство главного героя не было бы для нее проблемой. Во-первых, она стала неспособной различать реальность и игру из-за пресыщения играми. Затем, она ударила Линь Фэна в спину только потому, что он слишком долго отказывался от ПК, поэтому хотела сразиться с ним один-на-один и в реальной жизни. В конечном счете, «Сильнейший король» стал новеллой, которая побуждает людей ценить жизнь и избегать игровой зависимости. Не говоря уже о том, что ее настоятельно рекомендовал профессор Ян на Weibo!

Все хвалили эту новеллу о киберспорте, поскольку она была полна оптимизма и подчеркивала основные социалистические ценности китайцев [1]!

Эта идея промелькнула в голове Чжао Ююэ, которая сдерживалась со всех сил, чтобы не создавать проблемы. Она считала, что было бы интересно, если бы это попало в новости, но, к сожалению, она бы навредила не только себе, а также и автору. «Юй Шэнфань» навсегда бы осталась в зале стыда, и это полностью бы раздавило репутацию Розмари. Что касается плохих последствий, которые выпадут на ее долю, они не будут столь легки, как тогда, когда она облажалась в «Короле Сверхдержавы»…

На самом деле это было наказанием кармы, что возникло из-за обиды читателей. Любовь читателей к персонажу трансформировалась в силу воли Чжао Ююэ, чтобы продолжать наследовать способности персонажа, в то время как их обида наложила на нее проклятие.

Несмотря на ее намерение устроить сцену, Чжао Ююэ не была идиотом. Так, она решила не убивать главного героя, но вместо этого разрешала «Юй Шэнфань» следовать за ним, чтобы она могла получить больше шансов появиться в новелле, и следовательно, увеличить свою популярность!

Это была идея Чжао Ююэ, чтобы «Юй Шенгфан» никогда не отзывалась плохо о Линь Фэн. Она хотела дать читателям возможность пофантазировать. Возможно ли, что богатая леди «Юй Шэнфань» была поражена удивительным мастерством Линь Фэн и в конце концов влюбилась в него?

Чжао Ююэ с уверенностью ответила на этот вопрос - Нет.

Но зачем ей это делать?

Она хотела нарочно смутить читателей!

Более того, она хотела, чтобы у читателей было ложное впечатление о «Юй Шэнфань», что нравилась главному герою, но они были в отношениях только на уровне верных товарищей по команде. Сливая их вместе, разве читатели не будут испытывать к ним чувство сострадания?

Будут ли они более сочувствовать «Юй Шэнфань»,этой симпатичной и невинной девушке?

В соответствии с настройками персонажа «Юй Шэнфань», большинство людей сжалились над ней, тем самым повышая ее хорошее впечатление на читателей. Это даже побудило людей рисовать додзинси «шипперинга» Линь Фэн и Юй Шэнфань вместе, так как одна из функций додзинси заключалась в том, чтобы облегчить некоторые сожаления из основных серий.

Это была настоящая цель Леди Чжао.

Чтобы показать особое отношение Юй Шэнфань к Линь Фэн, другим персонажам, таким как Тан Юнкай, не очень повезло. Независимо от того, это были мужчины или женщины, она всегда старалась поиздеваться над ними и унизить их! Поскольку Тан Юнкай всегда был жизнерадостным, она определенно будет запугивать его больше …

Чжао Ююэ на самом деле хотела, чтобы Линь Фэн под конец был с другой девушкой, а«Юй Шэнфань» оказалась в роли одинокой девушки. Эх, такое разочарование, это слишком тяжелая ноша?

К сожалению, Розмари уже решил, что в этой новелле не будет никаких пар, что даже Чжао Ююэ могла почувствовать решимость «создателя», пока она все еще была в этом мире.

Чжао Ююэ также подумала о «самоубийстве», так как вторым способом выхода из новеллы была смерть персонажа, которым она обладала.

Но «Юй Шэнфань» больше не была второстепенным персонажем, несомненно, она не могла просто так умереть. Ее смерть вызовет шумиху всеми возможными способами, поскольку она только что стала одним из главных героев, она не могла так умереть без какой-либо уважительной причины!

Что, если бы она впала в депрессию после того, как несколько раз обманула Линь Фэн, и она закончила тем, что убила себя, спрыгнув со здания, потому что она больше не могла доверять никому в этом мире?

Кроме прыжка со здания, она могла умереть как «интернет-зависимая» после того, как играла три дня без остановки. Вдруг на ее ПК неожиданно появилась новость от Билиби. Это была трансляция о девушке-геймере, которая была найдена мертвой…

Если Розмари когда-нибудь решится написать такие нелепые сюжеты, он наверняка получит массу жалоб от своих читателей. Хотя эти сценарии на самом деле можно было найти, но кому какое дело до логики в новелле?

Он только что создал популярного женского персонажа. Представьте себе, что вскоре после этого женский персонаж нелепо закончил свою жизнь в новелле!

Может ли она просто умереть от автомобильной аварии? Утопиться в реке? Или задохнется, выпив воды? Это не имело значения! Все эти причины абсолютно абсурдны!

Очевидно, смерть любого персонажа вообще никак не могла возникнуть в «Сильнейшем короле».Чжао Юйю не могла просто заставить «Юй Шэнфань» умереть, даже если бы захотела, это было бы неприемлемо для читателей.

Если бы Чжао Ююэ переместилась в мир с более высоким уровнем энергии, где злодей обладал некоторыми смертоносными способностями, Чжао Ююэ могла бы затем повторить сцену смерти Уэсуги Эжии [2] из «Дракона Раджа». Такой популярный персонаж мог мгновенно превратиться в знакового после своей смерти. Те, кто прочитал «Дракон Раджа», забудут ли они когда-нибудь «Уэсуги Эжии»?

«Самоубийство» не было идеальным способом выхода из «Сильнейшего короля», но последний вариант мог быть -

Выход из новеллы, когда «Юй Шэнфань» будет на пике своей популярности.

Чжао Ююэ была уверена в способностях Розмари, поэтому она не собиралась оставаться до последнего момента, подобно тому, как она сделала в «Чистой Романтике». Чтобы получить то, что она хотела, она должна была оставаться, пока не подтвердится смерть Сюй Цзинь.

Если Чжао Ююэ ушла бы из новеллы, когда Сюй Цзин была на пике своей популярности, Су Ли изменила бы весь финал и позволила Сюй Цзин стать одной из девушек героя и тогда, естественно, все усилия Чжао Юйю оказались тщетны!

Розмари отличался от Су Ли.

Тут возникает реальный вопрос ... Когда «Юй Шэнфань» окажется на пике своей популярности?

Примечание для перевода:

[1] Основные социалистические ценности (社会主义核心价值观) - набор новых официальных интерпретаций китайского социализма, продвигаемых на 18-м Национальном конгрессе Коммунистической партии Китая в 2012 году. 12 ценностей, написанных 24 китайскими иероглифами, являются национальными ценностями процветания, демократии, вежливости и гармонии; социальные ценности свободы, равенства, справедливости и верховенства закона; и индивидуальные ценности патриотизма, самоотверженности, целостности и дружбы.

[2] Уэсуги Эжии (上杉绘梨衣) - женский персонаж в «Раджа Уда» (龙族), который любит героя и живет незавидной участью. Она умерла из-за того, что вся ее кровь была извлечена злодеем.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 94**

Глава 94: Карта персонажа с высокой популярностью

Чжао Ююэ полагала, что пиковая популярность Юй Шэнфань должна наступить во время долгожданной битвы между ней и Линь Фэн. Ей все еще нравились сольные битвы, даже несмотря на то, что Линь Фэн показал ей красоту битв пять-на-пять. Она все ждала честного и справедливого матча с Линь Фэн.

Однако, если прогнозы Чжао Ююэ были верны, Розмари никогда бы не дал шанса этому дуэту, обвиняя себя за то, что он создал сверхсильную «Юй Шэнфань». Если бы можно было применить максимум ее игровых талантов в действительности, это бы означало, что она может адаптироваться к любой игре в течение одного или двух раундов, а также, что она будет становиться все сильнее, если будет больше играть в эту игру.

Некоторые могут застрять на определенном ранге, например, в ранге Diamond в «LoL», только если это не был кто-то талантливый. Но это было не про «ЮйШэнфань», у нее был неограниченный потенциал в играх. Если Линь Фэн был 100-го уровня, то она, со своими талантами, была бы на уровне 101 …

Поскольку Линь Фэн был героем «Сильнейшего короля», Розмари ни в коем случае не позволил бы ему проиграть, верно? Поэтому лучшим решением для них было оставаться друзьями, и они стали товарищами по команде, помогая ему выиграть в финальном турнире и получить титул!

Чжао Ююэ была права! Признав характер «Юй Шэнфань», Е Хай никогда бы не позволил ей сразиться с Линь Фэн, он даже предполагал, каким может быть самый возможный исход…

Юй Шэнфань, «PK PK PK! Давай, старик Линь! Разве ты не обещал сразиться со мной после того, как я помогу тебе выиграть кубок мира и титул «Сильнейшего короля»?

Линь Фэн: «Ну давай! Неудачник вызывает папочку!»

Юй Шэнфань была ошарашена этим ответом, поскольку она не ожидала, что Линь Фэн так сразу согласится.

Линь Фэн, «Папочка собирается пойти поесть, если ты не спешишь».

Юй Шэнфань: «Жду только тебя, сын мой, я собираюсь … блаблабла (единственный раз, когда Юй Шэнфань накинулась с оскорблениями на Линь Фэн)».

(Конец)

Е Хай все еще не знал, как писать эти оскорбительные слова, но он совершенно не беспокоился об этом. Когда он писал о таких выражениях «Юй Шэнфань», он просто записывал то, что она говорила в новелле, и, конечно же, смягчал, прежде чем вписывать их.

Е Хай был в приподнятом настроении. Мог ли он тогда знать, что Чжао Ююэ не желала дожидаться финала, учитывая скорость этого талантливого автора, «Сильнейший король» из 500 000 слов, вероятно, может вырасти до 5 000 000 слов. У него займет как минимум пару лет, чтобы дописать работу. Неужели Чжао Ююэ потратит так много времени на «Сильнейшего короля»?

Чжао Ююэ и не думала, что «Юй Шэнфань» станет незабываемым идолом, потому что «Сильнейший король» - это новелла с прекрасным концом, а не печальным. Читатели нынче запоминают только тех персонажей, которые постигли трагическую участь, как например, «Сюй Цзин».

Такие мемы, как «тесак», «хорошая лодка» и «омрачать», всегда будут находиться в мире отаку. Возьмите, к примеру, «Школьные Дни», игра вышла в 2005 году и была адаптирована под аниме в 2007 году, но в 2017 году все до сих пор помнят героя-отморозка. Он успешно стал незабываемым персонажем.

Новеллы с сюжетным поворотом, несомненно, имели большее влияние по сравнению с просто приятными новеллами, хотя всем нравилось их читать.

Читатели, как правило, забывали эти истории в течение короткого времени, к счастью, «Сильнейший король» не был одной из них, он мог сохранить свою популярность в течение некоторого времени хотя бы благодаря своим страстным персонажам и интенсивным боевым сценам.

Хотя«Юй Шэнфань» не могла стать знаковым персонажем, но она все равно станет популярна в течение нескольких лет.

В соответствии с настройками «Двумерных ворот»,Чжао Ююэ все-таки разрешалось использовать эту карточку персонажа, но только у нее был таймер, который мог бы быть увеличен ростом популярности персонажа, так как это помогало «перезарядить» карту.

В отличие от знакового персонажа «Сюй Цзин», у этой карты не было возможности бесконечного использования, поскольку ее нельзя было постоянно «перезаряжать». Таким образом, Чжао Ююэ могла только пожертвовать этой карточкой, когда ее таймер почти истек, чтобы она могла войти в выбранный литературный мир эквивалентного энергетического уровня или в случайный мир более высокого энергетического уровня.

Это является основным различием между знаковой карточкой персонажа и карточкой персонажа с высокой популярностью, ей не приходилось испытывать никакой душевной боли или сожаления, жертвуя карточкой с высокой популярностью с истекшим сроком действия. Но никогда бы она не пожертвовала какой-либо знаковой карточкой персонажа с неограниченной возможностью использования.

Конечно, создание карты с высокой популярностью было намного проще, чем создание знаковой карты персонажа. Знаменитый персонаж должен быть тем, кто появляется в уникальном произведении. Так же, как с «Чистой Романтикой», люди могут воссоздать нечто подобное, но популярность никогда не будет схожа с предыдущим, о ней можно даже забыть.

«Сильнейший король», безусловно, был одним из таких. Возможно, Розмари еще сможет создать новую новеллу в жанре киберспорта с более высокими стандартами. Время покажет.

Чтобы создать «персонажа с высокой популярностью», требуется всего лишь то, чтобы Чжао Ююэ попала в литературный мир достаточной популярности. Затем она бы создала настоящего персонажа в соответствии с исходной работой и настройками. На самом деле, этот персонаж показался бы читателям более живым. Такой персонаж легко бы завоевал высокую популярность без всяких происшествий.

Чжао Ююэ не могла дождаться финальной битвы между Линь Фэн и Юй Шэнфань. Она решила уйти как раз в тот момент, когда Юй Шэнфань откроется в реальности. Конечно, эта сцена случится раньше и, в результате, трепет большинства читателей добавит еще больше восторга от новеллы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 95**

Глава 95: Представление персонажа

Чжао Ююэ не ожидала, что Е Хай и Су Ли поинтересуются ее мнением по поводу дизайна персонажа «Юй Шэнфань», Су Ли хотела даже ссылаться на ее внешность.

Конечно, она сразу же отвергла эту идею без каких-либо колебаний, ее личность не имела ничего общего с «Юй Шэнфань», и ее внешность тоже не подходила. Персонажи аниме создавались в соответствии с их индивидуальностью, за исключением некоторых уникальных знаковых персонажей. Поэтому, можно было просто следовать традициям и укреплять образ в впечатлении читателей.

«Блондинка с двумя хвостиками, тело лолиты, милые клыки, вот как я представляю себе «Юй Шэнфань», ответила Чжао Ююэ в групповом чате QQ из четырех людей, одним из которых была жена Е Хай, Ли Менъяо.

Розмари никогда не описывал внешний вид персонажа в деталях. Он только упомянул, что «Юй Шэнфань» была очень красива, но никогда не описывал ее прическу или тело. Потому что он никогда не ожидал, что «Юй Шэнфань» станет одним из главных героев, важным и незаменимым членом команды Линь Фэн.

«Хм, блондинки с двумя хвостиками в аниме, чаще всего, это цундэрэ одзё-сама[1], фактически, люди уже представляли ее личность по ее внешности ... Поскольку всем нравились моэ, два хвостика и черты цундэрэ, я думаю, мы можем придерживаться этой идеи.» Су Ли, очевидно, смеялась с леди Чжао, но она старалась выглядеть субъективно по отношению к делу.

«Дизайн Лолиты был бы замечательным! Маленькая девочка с невероятной скоростью передвижения рук и достойными игровыми навыками, эти черты действительно присущи моэ! А также, аудитория не сможет возненавидеть ее за оскорбительные выражения!» с радостью согласился Розмари.

Сначала Розмари предположил, что у «Юй Шэнфань» будет такой же вид как у «Леди Чжао» на фотографиях Су Ли. По мере того, как он постепенно расширял настройки «Юй Шэнфань» в новелле, он понял, что ее персонаж совершенно отличался от «Леди Чжао». Читатели никогда этого не понимали, потому что он описывал ее парой слов вместо полного портрета.

Услышав предложение Чжао Ююэ, он легко смог себе представить «Юй Шэнфань» в 3D, так как видел очень много аниме. Для него, блондинка с двумя хвостиками идеально подходила для «Леди Юй Шэнфань».

Поскольку ее ошибочно приняли за «толстого отаку» в новелле, этот слух о ней был полной противоположностью ее фактического внешнего вида, и это сделало бы сцену, где она впервые встретила Линь Фэн и Тан Юнкай, одной из пиковых в новелле.

Юй Шэнфань уже показывала свою черту цундэре, словно она делает все так, как сказал ей Линь Фэн, хотя она утверждала, что следовала его приказам только ради битвы с ним один-на-один.

Она делала это для чего-то. Она не могла дождаться битвы с Линь Фэн.

Несмотря на то, что Юй Шэнфань презирала своего избитого врага, Тан Юнкай, она оскорбляла его всякий раз, когда могла, но она согласилась сражаться рядом с ним в битве пять-на-пять, она действительно глубоко в своей душе относилась к нему как к партнеру.

Характер «цундэрэ» Юй Шэнфань не был обычным преувеличенным типом в описании Розмари. Она не говорила: «Я этого не делаю из-за ...», только свои безостановочные оскорбления и отвратительные слова. Ей нравилось проводить время с Линь Фэн и Тан Юнкай, и их еще называли «Три мушкетера», сеющие хаос везде где они были, и это заставляло ее не чувствовать себя одинокой.

В разделе комментариев «Сильнейшего Короля» фанаты блока любви собрали все особенности Юй Шэнфань в качестве моэ, это были болтливость, оскорбительные слова и цундэре. Линь Фэн повезло быть признанным этой богатой леди, которая жаждала настоящих друзей.

Это могло показаться удачей для аутсайдера, но Линь Фэн был действительно силен в игре, даже сильнее, чем Юй Шэнфань, которая еще не полностью достигла своего потенциала. Он думал, что играм не нужны никакие моральные ценности из реальности, пока он достаточно силен, он может делать все что угодно, пока это не запрещено.

Линь Фэн мог закрыть глаза на проблему в поведении Юй Шэнфань, он не возражал против ее оскорблений других за то, что они были нубами или обладали ужасным характером... Хотя Линь Фэн никогда не говорил об этом вслух, как это делала Юй Шэнфань, но он презирал их еще больше в своей голове.

Линь Фэн смог побороть «Гангстер Мастера» и «Неприятного дождя» своими навыками и харизмой, «Теневой разбойник» также был коронован «Ужасающим финальным боссом» или «Супер-злодеем» из-за своих недобросовестных действий, таких как убивал без пощады и злоупотреблял интеллектом для своих собственных благ. Для Линь Фэн, сила - это все в игре!

Этот тип персонажа был бы типичным злодеем в сёнэн манге, который выглядел как персонаж максимального уровня, непобедимый и испускающий ауру злодея! И на другой стороне, праведный главный герой должен был бороться с уродами для повышения уровня, а затем с мини-боссами для с фермерского оборудования. По пути он также знакомился с несколькими праведными партнерами, и вместе они под конец бросят вызов финальному боссу. В какой новелле может быть главный герой, у которого имеется максимальный уровень с самого начала? Как он мог доказать, что слабый способен победить сильных? Каким образом он должен был выпустить свою полную силу в трудную минуту, или он должен просто болтать за все его жизненные принципы …

Когда кто-то выбирает рассуждения вместо борьбы, просто потому, что его кулак недостаточно велик, вы когда-нибудь видели как человек угрожает муравью?

Завершив разработку персонажа Юй Шэнфань, сотрудничество между Су Ли и Розмари стало гораздо лучше, особенно для Розмари. Он был практически готов выложить умопомрачительный сюжет, в котором Юй Шэнфань раскрыла свою настоящую личность. Раньше он понятия не имел, как изобразить детали своего персонажа, но теперь ему не нужно было описывать ее всего двумя словами - «невероятно красива», верно?

Примечание для перевода:

[1] Ojousama - часто относится к богатой даме в аниме.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 96**

Глава 96: Нянька для сестер

Время быстро прошло, и Китайский Новый год закончился.

Чжао Юйю подумала, что Китайский Новый год имел большое значение, но она скорее будет сидеть в своем телефоне вместо того, чтобы смотреть ТВ-программы Нового года.

Многие люди, которые, казалось, обладали большой властью, приезжали навестить уважаемого дедушку Чжао. Дедушка Чжао всегда выглядел влиятельным, пусть даже и был в отставке. Такова была ситуация в Китае еще с древних времен, хотя есть поговорка: «Близость между людьми исчезает, когда они долго находятся далеко друг от друга». Во всяком случае, должен был быть тот, кто унаследует политическое наследие, прежде чем он уйдет на пенсию. Единственным, чего следовало опасаться, было то, что новый лидер мог использовать противоположную политическую идеологию, и тогда люди набросятся на дедушку Чжао, поскольку люди всегда приспосабливаются к стилю нынешнего лидера.

Во всяком случае, семья Чжао была довольно небольшой. Стоит знать, что их предки были членами-основателями Китайской Республики. Это было похоже на владение «Золотым медальоном [1]» как в древние времена, до тех пор, пока они хорошо себя вели, их богатство могло сохраниться для нескольких поколений. С точки зрения власти, поколение Чжао Ююэ явно не соответствовало старшим поколениям.

Чжао Хао, двоюродный брат Чжао Ююэ, был самым ценным членом своего поколения. Рядом с дедушкой Чжао всегда находился его возлюбленный внук, Чжао Хао , чтобы поприветствовать почетных гостей. Он хотел, чтобы Чжао Хао больше взаимодействовал с этими людьми, поскольку тот уже был генеральным директором инвестиционной компании, созданной им самим.

Однако те люди, что знакомились с Чжао Хао, считали его блудным сыном. Ну, он был действительно талантлив в расходовании денег, но быть предпринимателем? Забудьте об этом.

К счастью, он не был чиновником, так как он бы не продержался там ни секунды с таким отношением.

У преемников дедушки Чжао не было никаких особых талантов. Великолепная семья Чжао наверняка пойдет ко дну, как только дедушки Чжао больше не будет рядом. Ни один из них не был действительно достаточно мудрым, чтобы поддержать нынешнее состояние и богатство семьи, это особенно относится к третьему поколению, Чжао Хао. Он был никчемным, но, к удивлению, он никогда не совершал никаких преступлений, не курил и не пил алкоголь. К счастью!

Чжао Хао любил коллекционировать роскошные спортивные автомобили, но он разбил две из своих тачек, стоимость которых превышала десять миллионов. В этом году он вернулся домой на своем властном черном внедорожнике, который выглядел точно как бронированный автомобиль прямоугольной формы, он даже организовал свою собственную гоночную команду, чтобы принять участие в гонке супер-серии. Это помогло Чжао Ююэ узнать немного больше об автомобилях, хотя она не интересовалась ими и считала их только видом транспорта.

Чжао Хао также любил красивых девушек, так как он крутился вокруг девушек, когда еще был студентом. Теперь он был в отношениях с актрисой, и, очевидно, был отморозком, поддерживая связь со своими бывшими девушками. Для парня, которому не нужно было беспокоиться о деньгах, все было не так уж плохо …

Баскетбол и игры были любимыми занятиями Чжао Хао, он каждый год ездил в Америку, чтобы поддержать свою любимую команду НБА. Кроме того, он любил смотреть турниры по киберспорту, и его даже приглашали в качестве специального гостя.

По сравнению с Чжао Хао, его двоюродная сестра Чжан Ваньцзюнь была гораздо лучше него. Она произвела хорошее впечатление на Чжао Ююэ своим женственным темпераментом и красивыми чертами лица. Она училась в знаменитом университете Шанхая, который примерно того же уровня, что и Университет Цзяннань, и также была членом студенческого совета. Чжан Ваньцзюнь была уже на третьем году обучения, но она не заботилась о себе и не наносила макияж, ее кожа была не так хороша, как у Чжао Ююэ, хотя большинство девушек уже выглядели иначе, как только поступали в университет.

Несомненно, в Чжан Ваньцзюнь было что-то еще более важное, чем внешность. Была ли это учеба?

Это было очень даже возможно, так как она излучала ауру великолепия. На ней были бескаркасные очки, со стеклами, отражающими крутость. Ее волосы были еще короче, чем у Чжао Ююэ, и у ее голоса был нейтральный тон, который казался немного мужским. Из-за этого, такая красивая девушка, как она, получила еще более сильное чувство присутствия. Очень жаль, что дедушка Чжао не любил ее, вероятно, потому что ее фамилия была не «Чжао». Ей суждено было стать «чужим ребенком», в ином случае, она могла стать примером для подражания Чжао Ююэ и Чжао Хао.

Чжао Ююэ думала, что Чжан Ваньцзюнь и Чжао Хао были близки, но поняла, что эти двое не принадлежали к одной и той же группе. Один явно хвастался своим богатством, а другая выглядела как нормальный человек, никто никогда бы не догадался, что она дочь мэра.

Чжао Ююэ, как обычно, активировала свой «ореол второстепенного персонажа», спокойно наблюдая за всеми в семье Чжао, никто ее не замечал, и она уже привыкла к тому, что ее игнорировали.

«Хао Хао, эти две сестры сегодня под твоим присмотром, прогуляйся с ними и повеселитесь, прежде чем мы разъедемся. Особенно присмотри за Сяо Юйю, я никогда не видел чтобы ты заботился о ней или дарил ей красный конверт. Ты что, просто так стал старшим братом?» упрекнул сына Чжао Цзяжэнь.

За последнее время Чжао Цзяжэнь стал основной опорой семьи Чжао, и он дорожил семейными узами. Он очень заботился о своем младшем брате Чжао Цзяи, и относился к Чжао Ююэ, как к своей дочери. Он был одним из немногих людей, кто не игнорировал Чжао Ююэ. Чжао Ююэ тоже любила своего дядю, и была в восторге, когда получала от него красный конверт.

Услышав просьбу отца, лицо Чжао Хао перекосилось. «Черт ... С Чжан Ваньцзюнь трудно поладить, как же мы собираемся веселиться? Подождите, кто такая Сяо Ююэ?»

У него была сестра?

Была, но почему он никогда ее не замечал?

Столь таинственная сестра!

Ее звали Чжао Ююэ, она только поступила в старшую школу и была очень избалована своим папой…

После того, как Чжао Хао напомнили, он вспомнил немного о Чжао Ююэ. А затем повернул голову к своей маленькой кузине Чжао Ююэ. Она стояла в углу, словно была изолирована от мира, наблюдая за всеми, будто прохожий.

Что за!?

У него была столь милая маленькая сестра с хвостиком?

Он считал, что каждая маленькая сестра в мире была столь недружелюбной, подобно Чжан Ваньцзюнь!

Несмотря на то, что он был очень близок с ней, как любой обычный брат или сестра, и, отправив ей много подарков, он все никак не мог достучаться до Чжан Ваньцзюнь…

«Хорошо, я прогуляюсь с ними и повеселюсь, а еще съем много еды!» Чжао Хао с уверенностью постучал в грудь.

Чжао Хао согласился присмотреть за ними, потому что его заинтересовала его двоюродная сестра Чжао Ююэ. Конечно, это не был любовный интерес. У него уже была девушка, и он считал ее гораздо красивее Чжао Ююэ.

Поскольку он не интересовался аниме или мангой, у него не было гиперлюбви к сестрам. Одна из причин, по которым он не мог общаться со своей сестрой Чжан Ваньцзюнь, заключалась в том, что она использовала такие аниме-термины, которые он совершенно не понимал.

Примечание для перевода:

[1]Золотой медальон - медальон, который мог защитить чью-то семью во времена древней китайской эпохи, даже император не мог нанести вред владельцу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 97**

Глава 97: Знаменитый пользователь Bilibili

Чжао Хао смотрел только популярные аниме, такие как «One Piece», он даже подарил Чжан Ваньцзюнь полный набор продукции «One Piece». Когда «Наруто» только начали показывать, «One Piece» уже длился более десяти лет. Он был настолько знаменит, что распространился по всей Азии, а затем, и на некоторые европейские страны. Чжао Хао наслаждался просмотром нескольких последних эпизодов «One Piece», когда у него появлялось немного свободного времени.

Даже несмотря на то, что его двоюродная сестра Чжан Ваньцзюнь вновь открылась ему после того, как получила продукцию «One Piece», но он все еще не мог понять те мемы, о которых она говорила. Он также не понимал юмора в видео Чжан Ваньцзюнь, которое она выкладывала на Bilibili Кичику. Возможно, он был единственным, кто понял, что Чжан Ваньцзюнь была знаменитым пользователем Билили под именем «Black & White Z Mold». В любом случае, большинство людей думали, что Z Mold был мужчиной …

Чжао Хао больше интересовался игровым каналом Чжан Ваньцзюнь, чем теми видео о Кичику. Чжан Ваньцзюнь больше интересовалась играми в жанре ужасов и головоломок, а не такими, как «LoL». Тем не менее, увлеченный ее геймплеем, он сам не стал играть, потому что ему не хватало IQ.

Понимая, что теперь у него был близкий родственник, Чжао Хао надеялся, что Чжао Ююэ не похожа на его другую двоюродную сестру, Чжан Ваньцзюнь. Лучше всего подошла бы обычная двоюродная сестра. Он хотел быть похожим на отца, который защищал свои семейные узы, чтобы его отец гордился им.

Чжао Хао позволил своим двум сестрам первыми зайти в супер-внедорожник. Чжан Ваньцзюнь была довольно нерешительной, потому что чувствовала, что будет скучно и у нее не было ничего общего с ее сестрой.

«Э-э? У меня действительно есть маленькая двоюродная сестра по имени Чжао Ююэ, которая только что поступила в среднюю школу, верно?» подумала Чжан Ваньцзюнь.

Чжао Ююэ с энтузиазмом запрыгнула в машину, и Чжао Хао был этому рад. Казалось, что она проявляла интерес к автомобилям, как насчет того, чтобы подарить ей спортивный автомобиль просто ради удовольствия?

Нет, она была еще только старшеклассницей ... Чжао Хао пришлось пока отложить эту идею.

После того, как Чжан Ваньцзюнь увидела, что Чжао Юйю зашла в машину, она последовала за ней. Она не хотела смущать Чжао Хао на глазах у всех.

Мать Чжао Хао предупредила его, что он должен быть осторожней на дорогах, потому что вместе с ним ехало еще две его сестры. Она строго его накажет, если он снова попадет в аварию.

Чжао Хао почувствовал себя неловко, он не мог утверждать, что этот супер-внедорожник был прочным как танк и не боялся никаких ударов. Кроме того, он никогда не будет разгоняться в подобном автомобиле.

Когда они прибыли в центр города, процветающего города, в котором отец Чжан Ваньцзюнь был мэром, было всего лишь час дня, еще оставалось немного времени до обеда: «Куда мне их отвести?» терялся в мыслях Чжао Хао.

Чем они занимались на заднем сиденье?

«Брат Бо Лань» действительно стал знаменит в Bilibili за последнее время, весь сайт был о нем! Они сделали кучу пародий, не было ни одной песни, которую он бы не смог спеть! Певица Сюй Жосюань была массажистом плеч в этих видео и безостановочно качала головой! Это выглядит так забавно, поэтому я сделала похожее…ээм...хм.»

«Хахаха, оказывается, есть не только «Брат Бо Лань», но и еще один человек, которого тоже больно слушать, напомни еще раз, как это называется? Что-то там три дня три ночи, три дня в джунглях ... [1] О, ты там говорила, что сделала что-то, верно?»

«О, ничего, у тебя есть любимый канал в Bilibili?»

«Канал? Я ищу в Bilibili только аниме, так как это единственная видеоплатформа без рекламы. Я тоже смотрю смешные видео, но я редко обращаю внимание на того, кто выложил».

«Ну ... Верно говорят, что большинство людей на Bilibili такие же, как и ты, кто смотрит аниме или новеллы, не зная авторов».

«Ты говоришь так, будто разочаровалась, я уделяю пристальное внимание авторам новелл и аниме!»

«Мм? Правда?»

Чжао Ююэ было немного трудно найти слова. Она не могла сказать, что это «Двумерные Ворота» побудили ее обратить внимание на авторов.

Наконец, Чжао Хао издал звук недовольства, потому что он понял, что его маленькие сестры игнорируют его и прекрасно проводят время, болтая …

«Ребят, у вас есть какое-то место на примете? Есть предложения?» спросил он.

«Нет, я совсем не заинтересована выходить, я бы предпочла играть на своем ПК» ответила Чжан Ваньцзюнь без особого внимания.

Чжао Ююэ почти что сказала: «Мне хорошо и со своим телефоном», но, увидев неловкое выражение лица Чжао Хао, она предложила: «Пойдем в кино, там сейчас показывают комедийный фильм о китайском новом году, уже больше миллиарда билетов распродано, это должно быть интересно посмотреть!»

Чжан Ваньцзюнь слегка фыркнула, потому что она могла посмотреть его на своем ПК и считала, что чем популярнее был фильм, тем скучнее он был, но у нее было хорошее впечатление от Чжао Ююэ, поэтому она была не против.

После того, как Чжао Хао услышал это предложение, он был тронут, потому что его маленькая сестра Чжао Ююэ действительно была очень хорошей, поэтому он согласился с этой идеей и поехал на площадь Хунда. Пока они туда ехали, он хвастался своими отношениями с Дин Юньцун, сыном богатейшего человека.

«Итак, большой брат. Кто богаче, ты или Дин Юньцун?» улыбнулась Чжао Юйю, спрашивая его.

Чжао Хао увидел в зеркале улыбающееся лицо Чжао Ююэ, и подумал, что эта маленькая сестра была сейчас столь милой! Она задавала такие вопросы, что позволяли ему хвастаться, в отличие от Чжан Ваньцзюнь, что никогда не смотрела ему в лицо или не называла его «большим братом».

«Конечно я богаче! Но у меня низкий профиль, я только публикую некоторые из моих ежедневных фотографий на Weibo. Я никогда не выкладывал ничего, чтобы получить внимание своих поклонников или стать каким-то управляющим в области развлечений. О, младшая сестра Ююэ , ты можешь подписаться на меня на Weibo, введи «Король Чжао Хао» сказал Чжао Хао с гордостью и уверенностью.

«Ух ты, ты определенно прекрасней, большой брат, и богаче, чем Дин Юньцун. Хорошо, давай я подпишусь на тебя на Weibo» естественно сказала Чжао Ююэ, достав свой телефон. «Ого? Вау, у тебя почти 3,5 миллиона подписчиков на Weibo, я никогда не думала, что большой брат станет известным интернет-кумиром».

Очевидно, Чжао Хао уже утонул в собственном тщеславии, поскольку Чжао Ююэ продолжал называть его «Большой Брат». У него сложилось очень хорошее впечатление о своей маленькой сестре. Неудивительно, что его отец любил ее, она умела подбирать слова, если бы она только могла говорить их с большим количеством эмоций …

«Старшая сестра, у тебя тоже есть Weibo? Я хочу подписаться и на тебя тоже»повернулась она к Чжан Ваньцзюнь. Ее IQ был действительно высоким, она смогла сделать так, чтобы у ее двоюродных брата и сестры появилось хорошее впечатление о ней за такой короткий период.

Чжан Ваньцзюнь ответила ей не сразу, но Чжао Хао не смог удержаться от желания заговорить, поскольку он хотел выпендриться перед Чжан Ваньцзюнь: «Weibo Ваньцзюнь - это «Black & White Z Mold», один из знаменитых пользователей в Bilibili, у нее более миллиона подписчиков, это даже не одна треть моих!»

Примечание для перевода:

[1] Три дня три ночи, три дня в джунглях (三天三夜, 三天打野) - популярная китайская песня.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 98**

Глава 98: Провалившиеся авторы продвигают себя

Даже получив способности ‘Юй Шэнфань’, Чжао Ююэ пришлось сдерживать себя для активации режима ‘Юй Шэнфань’. Она боялась превратится в хвастуна, тогда она начнет оскорблять своего кузена Чжао Хао до начала его предстоящего ранкового матча[1]. “Что за онемевшие пальцы, гандикап второго уровня? Тебе лучше пойти растить свиней дома с такой скоростью рук…”

В любом случае, она не хочет обижать своего пустоголового и “легко убеждаемого” богатого кузена. Это не принесет ей никакой пользы. Кроме того, Чжао Ююэ все еще хотела забрать свой красный пакет у него. Он должен дать ей по крайней мере от 80,000 до 100,000 юаней, иначе как он мог утверждать что он богаче чем Дин Юнцунь, верно?

После удачного показа себя перед маленьким кузеном Ююэ МэйМэй, Чжао Хао начал смотреть на Общий рейтинг пожертвований на Qidian. Он узнал что первые три места занимали "WistfulFallenSoot", "Fning", и "HollowValleyStar", которые пожертвовали 1800000, 1700000 и 1200000 юаней соответственно.

Чжао Хао усмехнулся, “Что? Самое большое пожертвование всего-то 1,800,000 юаней, я могу их обойти в любой день. Ах, да давай я отдам этот аккаунт тебе. Если появятся книги которые тебя заинтересуют, ты можешь просто сесть в кресло Серебряного или Золотого Сект Мастера.”

Чжао Хао не только любил хвастаться, он наслаждался предоставлять людям что рядом с ним,шанс похвастаться Так как он любил свою маленькую кузину Чжао Ююэ, он дал ей возможность это сделать.

Чжао Ююэ с улыбкой приняла его. Теперь она владела двумя Qidian аккаунтами, один был “Ююэ” пока второй назывался “Я Ююэ ее брат”. “Ююэ” даже не была в топ 100 рейтинга, ей надо было потратить больше чем 50,000 юаней, чтобы попасть туда. До этого момента, она пожертвовала Су Ли Серебряного Сект Мастера. Плюс, те другие Сект Мастера которые она закинула другим авторам, и если все это соединить получить примерно 50,000 юаней. Сравнивая, ее со своим кузеном, Чжао Хао который никогда не беспокоился о деньгах, она была просто ничем. После траты более чем 110,000 юаней, “Я Ююэ ее брат” занимал 48 место в Общем рейтинге пожертвований.

“Старший брат, вы достигли 48 место в Общем рейтинге пожертвований просто моментально,” напомнила ему Чжао Ююэ, указывая на этот самый рейтинг.

Появится в рейтинге было довольно впечатляюще. Не забывайте что было много управляемых аккаунтов созданные “Божественными” авторами для пожертвования собственным работам, делая их очень популярными. Они могли спокойно закинуть самим себе Серебряного Сект Мастера, он все равно стоял всего-то 10,000 юаней! Для тех кто манипулировал популярностью свои работ, это были не большие деньги. Чтобы их работы держались в топе, они могли потратить куда больше денег.

Смотря на таблицу рейтинга, Чжао Хао стало скучно, потому что такая маленькая сумма уже закинула его на 48 место. Казалось что у этого сайта Qidian не было божественных магнатов. Хвастаться на таком маленьком веб сайте только испортит его репутацию. Но все не важно, ведь он потратил эти большие деньги, чтобы увидеть улыбку на лице Ююэ МейМей.

Подумав об этом, Чжао Хао закрыл главную страницу Qidian которая нагоняла на него тоску, и продолжил читать новеллу на пиратском сайте. У него не было намерений читать оригинал новеллы, но он боялся презрения со стороны Чжао Ююэ, поэтому он попросил активировать автоматическую подписку на оригинальную новеллу для него.

Чжао Ююэ не могла понять. Этот парень пожертвовал такую большую сумму денег, почему он не читает оригинал новеллы, о чем он вообще думает?

Однако Чжао Ююэ не могла больше злится на него за то что он не читает оригинал. Количество денег которые кинул Чжао Хао в этот раз, деньги потраченные на веб новеллу. Превысила сумму которую некоторые люди не смогут заработать за всю жизнь. Предположим что 1,000 слова стоят 5 центов, тогда количество Qidian монет которые он пожертвовал стоят миллионы слов…

Чжао Ююэ заверила своего кузена Чжао Хао, “Брат, ты пожертвовал так много, позже ты сможешь насладиться поклонением автора перед собой.”

Чжао Хао шутливо спросил, “Автор что красивая девушка?”, Чжао Ююэ сказал ему что автор это женатый дядя. Чжао Хао полностью потерял свой интерес, потряс головой, и сказал, ”Ем, мне не нужно поклонение женатого дяди. Разве нет красивой девушки изо всех авторов?” После этого Чжао Ююэ показала фотографию Су Ли, но она была ему не интересна, он похвастался что все девушки с которыми он переспал были в десять раз красивее чем эта леди.

Чжао Хао почувствовал себя немного неловко после такого хвастовства. Все таки, слушателем была его маленькая сестра, а не его испорченный друг Дин Юньцун. Он всегда не понимал Дин Юньцун, который был фанатом интернет девиц. Ничего такого, просто девицы с которыми он играл были все низких стандартов, но он нагло напомнил, что он был сторонником не-брака. Он просто был честен что хочет играть с большим количеством девушек!

Конечно, он прямо заявлял, что он презирает интернет девушек. За границей, он доминировал над любыми девушками из любых стран. Теперь, он играл только с актрисами в развлекательных кругах, они не должны быть слишком известны и иметь пластиковых хирургий. Он чувствовал что играет девушками как Ваньцзюнь Мэймэй играет в свои игры, у них обоих были свои стандарты.

Конечно же, Чжао Ююэ не прокомментировала развратное прошлое Чжао Хао, потому что это было не ее дело. Даже когда Чжао Хао хвастался об этом, Чжао Ююэ смотрела себе в телефон, смакуя обновленные секции комментариев. Пост про 10 миллионов монет Qidian уже был зафлужен сотней комментариев.

...

“О боже, это действительно Мастер Золотых Сект! Такой магнат, как страшно! После стольких лет в Qidian, я впервые вижу настоящего Золотого Мастера Сект вживую!”

“Этот Золотой Мастер Сект действительно силен. Правда ли что этот супер магнат “Я Ююэ ее брат” и правда брат той самой “Ююэ”?”

“Есть большой шанс что это так! Так как “Ююэ” богата, ничего странного в том что у нее есть старший брат который еще богаче…”

“Я единственный кто заметил слово “ее”? ‘Ююэ’ должно быть девочка! Супер честная, богатая и красивая девочка!”

“Что за...Это точно богатая семья в третьем поколении! Так грязно богаты!”

“Как автор аматор, я завидую автору “Сильнейшего Короля”, Розмари. Я здесь, чтобы посоветовать свою новую книгу, посвященный небесным боевым искусствам “Истина”. Все, пожалуйста дайте ей шанс, не браните ее если она вам не понравится.--- от ‘Пьян от нее’[2]. “

…

Чжао Ююэ поняла что Ид ее и ее кузена пару раз всплывало в секции комментариев. Скорее всего они догадывались о ее родстве с ним, но ее лень не давала ей сказать что он ее брат. На самом деле...ее отец был братом его отца, их семья была намного богаче чем ее.

Чжао Ююэ залогинилась на аккаунт “Я Ююэ ее брат” со своего телефона, и увидела что почта, была полна писем. Большинство из них были от провалившихся авторов, конечно же, там были и обычные, и средне божественные авторы.

Когда она увидела автора с псевдонимом “Пьян от нее”, который предложил прочесть его книгу “Истина”, жанра небесно боевых искусств. Автор гарантировал что это одно из лучших литературных творений. Чжао Ююэ чувствовала что этот автор слишком бесстыж, и все равно решила дать шанс “Истине”. Началась она с очень красивого главного героя, которого поразила чудесная леди и он стал большим неудачником… Чжао Ююэ засмеялась и бросила книгу после прочтения не более чем трех глав.

Этот “Пьяный от нее” и вправду был автором неудачником!

Чжао Ююэ не знала что “Пьян от нее” был вдохновлен элитным ученым женщиной “Сюй Цзин” с “Чистого Романса” после провала своей книги. Он собирался написать историю о переменах, в главной роли будет элитная ученая женщина…

Пока Чжао Ююэ презирала этого “Пьяного от нее” который бесстыдно продвигал себя, Чжао Хао был поглощен последними главами “Сильнейшего Короля”.

Подсказки для перевода:

[1] Ранговый матч - игровой режим в Гордости королей, в котором игроки встречались против игроков эквивалентного уровня, для битв за ранги в честных битвах.

[2]”Пьян для нее” - автор Замены! Героини второго плана.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 99**

Глава 99: Лицо Наслаждения

В новой главе “Сильнейшего Короля” шла речь о встрече Линь Фэна и Тан Юнкая с Юй Шэнфань, которая собиралась раскрыть свою “Жирной отаку” личность. Они собрались встретится возле киоска с барбекю, так как толстые отаку любят такую нездоровую пищу. Барбекю всегда было их первым выбором при заказе доставки еды!

Поскольку Юй Шэнфань начала появляться чаще в последних главах, многие читатели были в восторге от прогресса истории. Они смогли заметить, что Розмари изображал ‘Юй Шэнфань’ по другому чем других персонажей.

Конечно же, стандарты Розмари по изображению мужских персонажей улучшились на целый уровень. Он даже мог создать конкретного мужского персонажа который будет звучать так, будто у него есть кровь и кожа, используя всего несколько предложений, хотя и до сих пор нет сравнимых с характером ‘Юй Шэнфань’. Во всяком случае, новый женский персонаж который появился недавно, был изображен весьма не плохо. Ее звали ‘Вэнь ЧжоуЧжоу’ и ее божественная аура могла сравнится с аурой Линь Фэна.

Используя свой маленький Ид на новом сервере, Вэнь ЧжоуЧжоу напрямую пошла для сражения с “Теневыми Мошенниками” Линь Фэна. Мало того, что, она проиграла Линь Фэну, так ее еще и высмеяли за медленные рефлексы. К тому же, у нее было приблизительное представление о герое, и она была удивлена что Линь Фэн нашел новый способ как ним играть. Потом, с прохладным тоном, она сказала Линь Фэну что будет ждать его возвращение на профессиональную сцену. Не говоря о том, что появление этого нового женского персонажа получило много похвал.

Теперь, когда Розмари полностью отбросила свое впечатление от того, как не изобразить женского персонажа. Хотя некоторые читатели с острыми инстинктами могли сказать, что на самом деле он изображал мужских персонажей с женскими именами. Но большинство читателей не беспокоились о том, как Розмари утверждал этих мужских персонажей как женских. Будет достаточно удовлетворительно, пока женские персонажи не начнут звучать странно.

Е Хай знал что чувствительные читатели смогут учуять правду. И все же, он утверждал что ‘Юй Шэнфань’, была женским персонажем с самого начала.

У Е Хая было предпочтение к этому персонажу, которое возвысилось еще больше после того как Су Ли набросала портрет ‘Юй Шэнфань’. Он был полностью одержим этим персонажем. Он чувствовал как прикасается к ее душе, когда он иллюстрировал ее в книге. Чувства были прекрасными, хотя и загадочными. Может люди и не верили в это, но он знал что ‘Юй Шэнфань’ была живой, девочка которая жила в его литературном мире.

Е Хай отличался от Су Ли. Когда Су Ли почувствовала что ‘Сюй Цзин’ жива, она могла спокойно продолжать беспощадно мучить ‘Сюй Цзин’, не рассматривая ее как человека, чтобы сделать “Чистый роман” более известным, чем когда-либо. Для Су Ли, она была просто персонажем манги, кем же она еще может быть?

Вместо пыток ‘Юй Шэнфань’, Е Хай любил ее больше чем любого другого персонажа из своей книги, как будто она была его дочь. Он даже добавил больше сцен с участием ‘Юй Шэнфань’, по типу где она обижала других. Он сдерживал желание написать про битву между Юй Шэнфань и Линь Фэном, а все из-за того что он ждал, что Линь Фэн проиграет!

Почему Юй Шэнфань не главный герой этой книги?

Какую жалость он почувствовал.

Если бы Юй Шэнфань и вправду стала главным персонажем этой книги, он любил бы ее еще больше, полностью утонув в экстазе, без нужды сдерживаться. Ему бы больше не пришлось предотвращать чтобы ‘Юй Шэнфань’ сияла ярче чем бывший главный герой, Линь Фэн.

Чжао Ююэ не ожидала что Е Хай настолько увлечется ‘Юй Шэнфань’. Случайность за пределами ее предсказаний.

Личность человека может быть затемнена, как только они потеряют то, что он любит.

Чжао Ююэ была внимательна к автору, так как она не хотела причинять неприятностей, но она никогда не могла понять боль автора, который потерял свое вдохновение, точно так же, как наркоманы сдавали себя на детоксикацию.

На пороге распада автор мог создать писания, наполненные некой необъяснимой влиятельной властью. Многие должно быть слышали высказывание, что значимая работа обычно написана когда автор начинает мучатся в тупике и больших муках.

Чжао Ююэ всего-то хотела “Карту персонажа с высокой популярностью”. Она никогда не знала о привязанности Розмари к ‘Юй Шэнфань’. Желание превратить ‘Юй Шэнфань’ в незабываемого персонажа для своих читателей, ему придется кое-что рассмотреть…

Розмари, или Е Хай не понимал что он уже потерял ‘Юй Шэнфань’. Гранд финал в его планах была сердце греющая битва “Битва Отцов”. Таким образом, он не мог дождаться когда Юй Шэнфань, бросит пару своих ядовитых фраз в сторону Линь Фэна, это будет только один раз в целой книге!

К сожалению, это уже не могла произойти…

Чжао Хао уже был поглощен прочтением новеллы. Наконец то, она дошла до сцен которых он ждал

---

Юй Шэнфань ехала в ее заниженном и очень модном лимузине, и добралась до назначенного киоска с барбекю, пока Линь Фэн и Тан Юнкай уже сидели там и ждали ее. Они оба были в неряшливой одежде, потому что они думали что “Неприятный Дождь” была толстой отакой, так что им не стоит заботится о виде своей одежды так как “он” может выглядеть еще хуже.

Тан Юнкай даже сказал в шутливой манере что он хочет чтобы Юй Шэнфань показать “его” голос Лолиты в реале. Для него, голос “Лолиты” был довольно успокаивающим и приятным, но как только он думал про видео жирного отаку с этим голосом, спокойствие моментально пропадало. Конечно же, он ведь не был извращенцем.

Как только Тан Юнкай закончил говорить, он понял что прекрасная девушка, которая ранее посещала кибер кафе, идет в их сторону. Она действительно была красивой блондинкой с двумя хвостиками, как же ослепительно! На ней было бдительное выражение, с двумя рядом идущими охранниками.

Юй Шэнфань поприветствовала Линь Фэна жестким выражением, и сразу же вызвала его на битву. Тан Юнкай был ошеломлен, смотря на нее. Юй Шэнфань начала издеваться над ним своим обычным ядовитым языком. Но в этот раз, он показывал на своем лице удовольствие, потому что эта прекрасная двухвостая блондинкой Лолита издевалась над ним...

Во время прочтения этих сцен, у Чжао Хао виднелось на лице удовольствие. “Черт, я бы точно завербовал ее к себе в команду если бы ‘Юй Шэнфань’ существовала в реальном мире, и сделал бы ее первой богиней ‘Лиги Легенд’. Это было бы просто отлично! Она не только хорошо играла, она еще и могла издеваться над людьми в то же время,”- пробормотал про себя Чжао Хао.

Чжао Хао был слишком сфокусирован на чтении новеллы, это заставило его персонажа уйти в AFK[1] в тот момент когда игра уже началась. Его это не беспокоило, потому что он хотел только одного, закончить последнюю главу!

Примечания для перевода:

[1] AFK - отошел от компьютера.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 100**

Глава 100: Чудесное доверие

Чжао Хао закончил все последние главы за один раз.

Тан Юнкай, который относился к “Неприятному дождю” как к жирному отаку, имел самое смешное выражение. Никогда бы он не подумал, что "неприятный дождь" не был толстым отаку, а настоящей Лолитой, человек за которую люди готовы умереть!

Теперь, Тан Юнкай, который был безудержным и не беспокоился о второстепенных вещах, чувствовал себя совершенно неудобно. В игре, он часто парировал ее, и называл “Толстой отаку”. Он ведь не знал что случайно обижает эту супер красивую Лолиту, которая в придачу была его типом!

Эмоции Линь Фэнга были неожиданно спокойными. Ему было все равно кто такая “Неприятный дождь” в реальном мире. На что он положил глаз так это были ее способности. Тем не менее их отношения стали глубже, пока он проводил время с Юй Шэнфань.

Подав свою руку Юй Шэнфань, Лин Фэнг встретился с ее глазами с небольшой улыбкой. Что удивило его, то что первой кто подал руку была Юй Шэнфань, но решила это не делать без большой необходимости. Хаха, она выглядела такой застенчивой, и вправду как миленький ребенок…

Линь Фэн не мог перестать ее немного поддразнивать. Юй Шэнфань объяснила что она, была больна и сразятся с ней означали бы большие несчастья!

Розмари не много думал пока, писал эту часть. Потому что ‘Юй Шэнфань’, до сих пор была под контролем Чжао Ююэ. Чжао Ююэ только хотела отразить личность Цундере от ‘Юй Шэнфань’ и специально сделала ее такой.

Очевидно, эффект был довольно хорошим. В этой главе, многочисленные читатели прокомментировали что “Маленькая Рыбка”[1] (ласкательное имя для Юй Шэнфань) была восхитительна по максимуму. Они и вправду мечтали попасть в эту новеллу и обниматься с этой миленькой Лолиты.

Ни один читатель не нашел ничего подходящего. Как может Юй Шэнфань быть диагностирована фатальная болезнь? Даже если Юй Шэнфань была больна, это была болтливая болезнь, болезнь ядовитости рта, или неизлечимой болезнью Цундере. Как она может болеть за то что могла так говорить и создавать проблемы в игре?

К сожалению, персонаж который существовал в новелле, может в любой момент попасть в несчастный случай, если этого захочет автор…

Кроме любви к ПК, она любила собирать красивые куски оборудования. Ее очень заинтересовал улучшенный даггер, артефакт Линь Фэна. Как только она узнала что есть понятие самодельное оружие в “Вечной Войне”. Она тоже хотела как Линь Фэн и создала легендарный клинок. Для этого, она потратила большую кучу денег и триумфально заявила что теперь она неуязвима в “Вечной Войне”, когда меч был создан!

Множество читателей были рады увидеть это все. Они видели что “Маленькая Рыбка” уже стала одной из “Старого Лэна” друзей. Не стоило боятся что она покинет Линь Фэна. Чем сильнее она станет, тем будет лучше!

Хотя некоторые читатели предложили другую точку зрения, комментируя что этот персонаж Юй Шэнфань, какая-то слишком сильная. Она почти украла у главного героя его гало и титул “Сильнейшего Короля”. Не забываем какой сильной она была в соло играх!

Если сюжет действительно будет развиваться этим путем, это будет даже забавно. После этого всего, Линь Фэн окажется не настоящим главным героем, а Юй Шэнфань настоящим?

Это будет неприемлемым для большинства зрителей. Вот почему они попросили Розмари сбалансировать Юй Шэнфань и не делать из нее баг[2] в игре. Если так продолжится, она скоро превратится с женского второстепенного персонажа в главного героя.

Однако Розмари, который находился в состоянии “интоксикации”, был не в состоянии воспринимать любые предложения читателей. Он хотел снова почувствовать “порыв вдохновения” и “перо письма живым” пока писал истории про ‘Юй Шэнфань’...

Это была полностью вина Чжао Ююэ. С момента как она вошла в “Сильнейшего Короля” сквозь “двухмерные врата”, популярность “Сильнейшего Короля” продолжала расти. После этого, в версию манги “Сильнейшего Короля”, размышляла она. А в будущем, появятся различные додзинси “Сильнейшего Короля”, и популярность этой новеллы будет только расти!

После улучшения репутации новеллы, ее свобода в мире новеллы также выросла. В то же время, Розмари был настолько “интоксифицирован” что не мог ничего поделать с собой. Как только он начал писать истории про ‘Юй Шэнфань’, его куда-то унесло!

Собственно, Чжао Ююэ постоянно следила за комментариями “Сильнейшего Короля”. Когда она заметила что персонаж которым она играет хочет украсть роль героя Линь Фэна, она сразу почуяла что здесь что-то не так. Прямо в этот момент, “двухмерные врата” готовились напомнить ей что она может получить Карточку высокой популярности персонажа ‘Юй Шэнфань’ если она поклонится. Вот почему она немного подождала, а именно до сегодняшнего дня…

Решение ее поклониться было рассмотрено довольно решительно. Кроме того, она даже не знала, в какой мере она возглавит сюжет “Сильнейшего Короля”. Поэтому, она лучше уйдет пораньше и вернуть весь контроль Розмари, позволив ему “собраться” и сбалансировать историю в новелле. Будет лучше если Юй Шэнфань продолжит как второстепенный персонаж.

В этот момент, как автор “Сильнейшего Короля”, Е Хай получи уведомление что его книга получила пожертвование в виде Золотого и Серебряного Сект Мастера. Хотя, множество писателей были поражены, чувствуя что робота Розмари превращается в легенду. Его количество подписок стало больше 10,000 которые не сравнятся с прошлыми 4,000. Поддавая жару версией манги, текущая новелла Розмари должна стать авторской интеллектуальной собственностью. Особенно права на игру “Вечная Война”, были слухи что много игровых компаний были заинтересованы в них. Было возможно, что только за продажу самой новеллы он получит пару миллионов не считая авторских прав роялти!

В “Клубе Одних Старых”, было много Великих Божественных авторов которые раньше презирали Розмари теперь, начали поклонятся ему. В данный момент, Розмари был боссом который, стал топом в Месячном Билетном Рейтинге. Некоторые кто были хорошо проинформированы уже слышали что Розмари, сменили контракт на “Величайшего Бога”. Теперь когда объявился Золотой Сект Мастер, результаты все взлетали. Когда Розмари закончит эту книгу, есть большой шанс того что он потребует “Платиновый Контракт”!

Это будет еще одна живой пример становления легендой всего за одну книгу., что сделало людей завистливыми, ревнивыми и злостными! Только с этой книгой, он уже сможет обеспечить себя до конца жизни!

Видя титульную страницу этой новеллы, конечно же, он был счастливым. В мгновение ока он выложил сольную главу [3], показывая свою искреннюю благодарность “Я Ююэ ее брат”. Он также объявил всем читателям что завтра он загрузит 6 глав, 18,000 слов, чтобы выразить благодарность этому Золотому Мастеру Сект!

. У него была полная уверенность, что он справится с этим. Потому что мысли всегда были исключительно ясными, каждый раз, когда он писал истории про ‘Юй Шэнфань’...

Заметки перевода:

[1] В Китайском, Юй Шэнфань произносится так же как Рыба, отсюда ее и назвали в этой истории “Маленькая Рыбка”.

[2] Баг - Обычно это игра с глюком или программное обеспечение, но в Китае это слово используется как прилагательное для описания слишком мощной функции, AI или игрового персонажа.

[3]Сольная глава - специальная глава, загруженная автором, которая не содержит сюжета, а только для взаимодействия с читателями, как в ответ на их вопросы или выразить благодарность автора за них.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 101**

Глава 101: Бог который завидовал Гению.

Жена Е Хая, Ли Мэнъяо, была первой кто, увидела соло главу благодарности. “У тебя нет ни единой главы, ты уверен что успеешь закончить их вовремя?” Спросила Ли Мэнъяо с тревогой в голосе.

Е Хай, выглядел в приподнятом настроении. Этот супер магнат который пожертвовал ему 110,000 юаней. Даже после удержания 50 процентного распределения и налога от Qidian, он все равно заработал больше чем 50,000 юаней. Это была очень значительная сумма для него. Не говоря уже о шокирующем эффекте цепи, который они принесли!

В мгновение, его книга, которая была “отмечена” 10,000 раз за последнее время, получила сразу свыше 50,000 “отметок”. Следя за рейтингом десяти “отметок” к одной подписке, это будет увеличение средних подписок аж на 5,000. Какое волнующее число!

Теперь когда его книга была первой в списке Месячного Билетного ранга, он не захочет отдавать ее другим людям, особенно боязливым избирателям для голосования!

Поэтому он, кто вряд ли когда-либо представлял какие-либо дополнительные главы, теперь они должны быть запущены!

Самое главное, он был уверен в своих собственном писательском выступлении!

Поэтому он ответил с исключительной уверенностью: “Конечно, я способен написать их, недавно, я вернулся к своей пиковой форме. Дорогая, разве ты не заметила этого?”

Конечно же, Ли Мэнъяо заметила это. Она даже поймала небольшую зависть. Чувствовалось как будто ее собственный муж с безумством держится за свою новеллу, или даже за персонажа ‘Юй Шэнфань’...Он должно было воспринимал ее как собственную дочь пока писал истории про нее, пока его жена и дочь в реале были брошены.

Как лояльный читатель новеллы, Ли Мэнъяо следила за новыми главами его новеллы. Она ясно видела, когда ее муж изображал ‘Юй Шэнфань’, каждый термин, каждое предложение уже давало 120 процентов навыков его письма. Разница между тем как он писал про ‘Юй Шэнфань’, и когда он описывал других персонажей была слишком очевидна….

Но что она могла сказать? Могла ли она сказать, что она завидовала ... персонажу из новеллы? Тем не менее ее инстинкт сказал ей, что состояние ее мужа на самом деле довольно своеобразно, как будто он одержим чем-то!

“Хорошо, продолжай свою пиковую форму. Делай эту книгу лучше и лучше! Но не забывай про меня и свою дочь!” Ли Мэнъяо закончила этим предложением.

Е Хай не заметил что его “пиковая форма” уже пропала, и он “протрезвел”. Затем он мягко обнял свою жену и успокоил ее, вместо того чтобы вернутся к письму, и побаловать себя ‘Юй Шэнфань’.

Успокоив свою жену, он сел перед компьютером с восторгом. Поместив свои пальцы на клавиатуру, он закрыл свои глаза и начал выдумывать что-то. Фактически, он пытался собрать в своем сознании огромное вдохновение и образы из неосязаемого мира. Ах, рассказать это робкому человеку, это может потрясти его до смерти. После этого его пальцы начали печатать автоматически. Примерная скорость была 4,000 слова в час, и опечаток там точно не было. Слова и фразы которые он использовал были воплощением его пиковой формы…

Конечно же, предпосылкой для всего этого, был момент, когда он писал содержание ‘Юй Шэнфань’.

К сожалению, он все еще закрывал свои глаза, сидя неподвижно. После более чем 10 минут, его мысли были все еще чисты!

Он открыл свои глаза, смотря на тоже пустое приложение для набора текста, он был озадачен!

Что происходит?

Это было совсем не то что он представлял!

Куда делать лучшая кондиция как обещалось?

Он почесал свою собственную голову, слегка взволновано, пытаясь написать эту пару слов ‘Юй Шэнфань’ в программе для набора текста. Он повторял эту пару слов, пока экран не забился ними, и он пробормотал, “Не уходи, не покидай меня. Почему ты хочешь покинуть меня? Без тебя, какой смысл в этой пустой оболочке?”

Он не знал кто она такая, но понял что без нее, не сможет никогда изобразить настоящего женского героя как ‘Юй Шэнфань’...

Если он заставит себя писать про ‘Юй Шэнфань’, он боялся что читатели будут чувствовать себя неловко до смерти, просто посмотрев на отравленные фразы которые он напишет.

Смотря на экран который был заполнен фразой ‘Юй Шэнфань’, он искренне почувствовал себя опустошенным. Потом он откинулся в кресле, прикрыв лоб. Может ли это быть эффект состояния “интоксикации”?

Для него все было кончено. Он никак не успеет предоставить шестую главу до завтра. Внезапно, он застопорился. Это просто невозможно!

Если бы Е Хай был новичком писателем, в такой момент отчаяния, он бы уже копал собственную могилу. Несмотря на то, что он был у края скалы, он заставил себя продолжать писать, настаивая на выполнении обещанного. После неожиданной вспышки у него не осталось выбора, кроме как довести сюжет до странной степени.

К примеру, в повседневной жизненной истории города внезапно появились какие-то фантазии или предметы духовного совершенствования. Он почувствовал, что обнаружил новые идеи и спасся от тупика. Но на самом деле он направлялся к пути разрушения собственной новеллы.

Разве это была ошибка автора?

Строго говоря, это точно была ошибка автора. Как автор мог стать таким опустошенным, сразу после того, как Чжао Ююэ “собрала урожай”? Потеряв состояние “порыва вдохновения”, он понятия не имел о чем ему писать далее…

Правда была в том, что Чжао Ююэ, девочка которая создает проблемы тоже приложила к этому руку. Тем не менее она думала, что если она уйдет раньше даст ей “Карточку высокой популярности персонажа” и она оставит сюжет на рассмотрение автора. Это дало б автору развивать свою роботу свободно при этом оставив свою популярность. Она бы никогда не подумала насколько сильно будет страдать автор, потеряв ее!

В этом бесчисленное количество авторов. В течение всей жизни этих авторов, сколько запоминающихся произведений они создадут на своей пиковой форме?

Скорее всего, это будет только одна книга.

К сожалению, у нее не хватило терпения дождаться окончания его работы. Она ушла с легкостью когда закончила “собирать урожай” карточек персонажей. Следовательно, определенно были авторы, которые мгновенно уничтожат всю свою работу, в результате чего популярность резко упадет, и, наконец, она будет больше ничего значить!

К счастью, Е Хай был не таким типом чокнутых писателей которые рассматривали собственное будущее в письме как шутку. Он был профессиональным писателем, который придерживал правильную позицию. Поскольку он ужасно застрял в своих работах, он должен замедлить работу, потратить больше времени, чтобы прочитать предыдущие истории, и найти разумное направление для развития. Это был бы правильный выбор.

В результате, “собравшийся” Е Хай понял что первый женский второстепенный персонаж ‘Юй Шэнфань’ украла слишком много света от главного героя…

Позже, он увидел маленькую деталь насчет Юй Шэнфань в этой новой главе, о том, что она была больна!

Е Хай вздохнул. Бог завидовал гению!

Действительно, он должно быть заражена болезнью, неизлечимой и очень инфекционной. Ее мать умерла когда, рожала ее, в результате чего ее отец глубоко возненавидел ее с самого рождения. Она могла найти себя только в игре. Она издевалась над другими людьми, потому что глубоко в сердце, она ненавидела этот мир!

Пока она не встретила Линь Фэна…

Е Хай наконец то начала думать с точки зрения Лин Фэна. Он думал о таком предложении:

У меня был друг, чьи навыки были исключительными в Вечной войне.

Но позже, она умерла.

Юй Шэнфань будет жить вечно в славе Линь Фэна.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 102**

Глава 102: Умные Мысли

Чжао Ююэ никогда бы не подумала, что покинуть сцену рано, потому что она не хотела создавать проблемы, или, таким образом, добиться более высокого индекса производительность, вызовет проблемы у Розмари с написанием истории. Затем, когда он пытался преодолеть барьер письма, у него появилась внезапная злая мысль об удалении персонажа ‘Юй Шэнфань’!

Это была настоящая ненависть родившаяся из любви. Когда Розмари не смог почувствовать душу ‘Юй Шэнфань’, он сильно разочаровался в пустышке ‘Юй Шэнфань’. Он использовал письменную программу и написал имя ‘Юй Шэнфань’ на весь экран. В конце, он затемнил персонажа!

Однако, это была не импульсивное действие от Розмари. Он бы не посмел рисковать своей работой которая сделает его Божественным автором. У него было чувство беспомощности, после долгих раздумий он понял что у него есть только один выход!

Чжао Ююэ доверяла Розмари, и у нее была абсолютная вера в его силу и отношение к креативности. Однако, она была всего лишь читатель и никогда не создавала что-то сама. Вот поэтому она никогда не поймет, как важно и какое привыкание вызывает “порыв вдохновения” для создателя.

Причина по которой он пообещал выпустить шесть глав за один раз, была расплатой с Золотым Сект Мастером, с ником “Я Ююэ ее брат”. Он был уверен в том что он сможет поддерживать это состояние. Шесть глав, 18,000 слова, с его скоростью печати 4,000 слова в час, ему понадобилось бы максимум пять часов, чтобы создать их.

Однако, как только он уже не был в состоянии “порыва вдохновения”, будет считаться быстро если он сможет печатать 2,000 слова в час. Следуя подсчетам, это займет у него как минимум 9 часов, чтобы написать такое огромное количество слов. Не говоря о том что это были идеальные подсчеты, которые было невозможно выполнить в реальном мире!

Розмари был не плагиатом путешествующий в параллельный мир. Он должен придумать собственный сюжет и историю…

Чжао Ююэ не знала что Розмари был восхищен персонажем ‘Юй Шэнфань’ пока писал “Сильнейшего Короля”. Более того, он чувствовал что это самая прекрасная вещь в мире, что он смог создать такого персонажа и то что он смог учуять ее душу в несуществующем мире!

Богиня литературы благословила его…

У него не было слов, чтобы описать свои чувства. При все том, когда он понял что он больше не может ощущать душу ‘Юй Шэнфань’, он впал в хандру. Было такое ощущение что прекрасная девушка которую он создал, пропала навсегда, не оставив за собой следов и он никогда больше не сможет ее найти!

Большинство хороших авторов очень сентиментальны. Роботы которые они создают это не обычные расходные материалы, производимые сборочной линией. Для того, чтобы создать произведение любви, для начала, ты должен сам полюбить свое произведение. У него была глубокая любовь к своему творению, и он любил персонажа ‘Юй Шэнфань’ которая увеличила его популярность, еще больше!

Тем не менее он точно знал что как только он начнет писать про ‘Юй Шэнфань’ опять, она будет такой же безвкусной, как жевание резины. Он никогда не сможет вернуть эти чувства. Кроме того, он даже не мог придумать каких-либо описаний, которыми он был бы поражен, поворачивая голову. После того как те ядовитые фразы были бы оптимизированы, их можно было назвать искусством языка...

Это было правильно. Большинство фанатов любящих “Маленькую Рыбку” закончили список из “Ядовитых фраз маленькой рыбки” в секции комментариев книги. Этот пост был очень популярен и был распространен на многие другие форумы и сайты.Это заставило всех каламбурщиков стыдиться!

Розмари восхваляли, потому он был создателем характера ‘Юй Шэнфань’. Строго говоря, он был талантливой персоной которая написала все эти ядовитые фразы. Однако, только он знал что он не был создателем ‘Юй Шэнфань’, ему лучше подходило название рекордер…

Если вы дадите ему описать настоящие характеристики ‘Юй Шэнфань’ прямо сейчас, она потеряет эти сильные реалистичные чувства которые она имела в себе. Более того, она никогда бы не заговорила этими ядовитыми фразочками. Какой был смысл существования такой Юй Шэнфань?

Он мог бы также позволить ей стать знаковой и незабываемым персонажем для читателей. В то же время, ее смерть сможет стимулировать Лень Фэна стать сильнее. Так же ее неоконченное само созданное оружие может быть унаследовано Линь Фэном.

Это были чистые мысли Е Хая.

Все верно. Поскольку он больше не мог изображать очарование Юй Шэнфань, лучше удалить ее из истории навсегда. Если он будет настаивать на том, чтобы продолжить писать о ней, чувства персонажа полностью изменятся…

Е Хай иногда читал веб новеллы. Множество одаренных писателей смогли создать интересную сюжетную линию на ранних этапах и изобразить несколько потрясающих персонажей. Однако, когда дело доходило до более поздней стадии истории, возникла проблема разрыва персонажей. Это было похоже на текущую ситуацию, с которой он столкнулся. Лучший выбор для решения этой ситуации будет замедлить темп, вместо того, чтобы писать историю насильственно.

Так же Е Хай решил “сюжетно убить” бездушную Юй Шэнфань, он не будет делать это сразу. Он все еще надеялся что ему повезет, возможно это состояние вернется к нему в будущем?

Он был достаточно умен и решил написать некоторые скрытые детали, чтобы посадить скрытый сюжет, чтобы удалить персонажа ‘Юй Шэнфань’. Он это сделал для читателей которые не смогут понять почему не с того ни с сего Юй Шэнфань умерла…

Однако, Е Хай понял что смерть Юй Шэнфань, приведет к разочарованию в нем. Он четко знал насколько популярна Юй Шэнфань.

Тем не менее он мог самоуверенно сказать что он любит персонажа больше чем своих читателей. Это все из-за любви, он не хотел испортить или разрушить ее имидж. Если бы это был автор которого, волновал только бизнес, они бы продолжали насильно писать историю.

Прямо как Су Ли, если бы она вышла из этого состояния как Е Хай, она бы не убила персонажа ‘Сюй Цзин’. Вместо этого, Сюй Цзин стал бы одним из главных мужских героев любовников пока оригинальные установки персонажа будут проигнорированы.

Все же у Е Хая не хватало сил такого сделать, даже смерть Юй Шэнфань могла сильно ударить по популярности “Сильнейшего Короля”. Поэтому он не позволил себе написать ужасное продолжение шедевра. Было бы лучше, если бы Юй Шэнфань жила во славе Линь Фэна…

Его мысли становились все чище. Фактически, у него не было способностей писать ядовитые фразы, но он был хорош в описании игровых моментов. Он бы написал битву один на один между Линь Фэном и Юй Шэнфань заранее. Потом, он бы показал настоящую силу Юй Шэнфань когда она замолчит. И в конце, она победит Линь Фэна, но она умрет перед своим компьютером из-за болезни.

После обдумывания этого пути, Е Хай понял что он, стал немного возбуждаться и состояние “интоксикации” начало возвращаться!

В этот раз, он вошел в это состояние по своей воле!

Он не мог дождаться написать о Юй Шэнфань, единственная персона которая смогла победить у Линь Фэна в битве один на один. К сожалению, ей придется покинуть нас после этой победы!

Это все равно будет ядовитым языком, неразговорчивая Юй Шэнфань. Однако, в игре у нее все еще будет описание, которое будет наравне с более ранним описанием.

Е Хай чувствовал что если он сможет красиво изобразить это битву, тогда это сражение, не принесет ей стыда!

Е Хай никогда не был хипстером. Все же, если автор такой как он станет хипстером, это будет ужасно. Несколько миллионов читателей которые читали “Сильнейшего Короля” поймут это...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 103**

Глава 103: Перебранка

В то же время, много читателей “Сильнейшего Короля” были выше неба от радости когда услышали объявление Розмари о выпуске множества глав. Комментарии к книге переполняли комплиментами, такими как:

“Спасибо тебе, Бог магнатов. Спасибо, Мастер Розмари, место №1 в рейтинге месячных билетов!”

“Народ прошу вас внесите свои месячные билеты. Для закрепления позиции №1 в месячном билетном рейтинге!”

“Недавний сюжет слишком забавный. С нетерпением жду больше взаимодействия между ‘Маленькой рыбкой’ и хулиганом Таном. Они такие милые, это старый хулиган Тан был слишком смешной!”

“Комплекс Лоли которые презирают толстых отаку такие, как хулиган Тан должны просто умереть в стороне. ‘Маленькая рыбка’ очевидно любит Бога Линь Фэна, ведь тогда бы она издевалась над ним, а тут постеснялась пожать его руку. Ну, она и вправду цундере девочка, если так продолжится, возможно Бога Линь Фэна уведет какая-то изобразительная шл\*ха, Вэнь Чжоучжоу например!”

“Перестаньте нести бред. В этой книге не будет никаких любовных отношений. Почему вы настолько одержимы любовными темами? Даже если они будут, это будут Линь Фэн с Тан Юнкаем. Только представьте злой мастер вместе со своей ручной собачкой, о да, не могу дождаться додзинси ‘Сильнейшего Короля’!”

“Это пугающе! Секция комментариев захвачена фуджешами. Я скучаю по дням когда все читатели были гетеросексуальными парнями…”

“Гетеросексуальные парни? Хаха, ты подразумеваешь гетеросексуальный-парень рак?”

“Маленькая рыбка слишком милая. Я хочу взаправду забрать ее домой и поиграть с ней в игры! Где бы она не появилась, я буду в восторге!”

“Я новичок, и хотел бы задать вопрос. Какие отношения между Золотым Мастером Сект и Магнатом Ююэ?”

…

Комментарии к книге просто разрывались. Любые взыскательные люди могли сказать, что Розмари уже обладала божественной аурой, если бы он только продолжал “Сильнейшего Короля”, определенно заслужил бы прозвище Бога!

Но слишком мало знали читатели, что вскоре их любимая маленькая Юй уже готовилась уйти в иной мир под ручкой Розмари. Авторы и вправду страшны, они смогут играть в игру депрессии как только достигнут тупика!

И все же, они не могли обвинить Розмари, так как он это делал для лучшего будущего Юй Шэнфань и Линь Фэна. Вот только без Юй Шэнфань, путь героев Славного отряда станет более сложен, иначе, команда станет слишком сильной и может сломать баланс в игре!

В то же время, Чжао Ююэ рассказала Чжао Хао новости о множественном выпуске глав от Розмари просто, чтобы ответить ему с небрежностью. Он ссорился с каким-то “Лесным Королем” в игре.

До этого, Чжао Хао был АФК больше чем 10 минут, для того чтобы закончить последнюю главу “Сильнейшего Короля” и похвастаться перед своей сестрой Ююэ, пожертвовав на книгу. Он играл саппортом на нижней линии вместе с “Лесным Королем” который играл на АДК[1]. В сложившейся ситуации, “Лесному Королю” пришлось драться одному против двоих противников. Зная что это была Диамантовая лига, в которой противники были сильны, и “Король джунглей” играл за Ашу Ледяную Лучницу, а она была средняя по силе на линии и легко убиваемая. Несомненно, его задавили на линии.

Конечно же, он начал рейджить после такого давления, и заорал на этого саппорта “Сра\*ный Король Демонов”. Когда он перестал быть АФК и начал двигаться, упреки стали еще жестче, они даже зацепили его родителей. “Будь прокляты твои родители что дали родится такому бесполезному ребенку как ты.”

Чжао Хао сначала почувствовал вину, поэтому он терпел его ругательства, но теперь зацепили его родителей. Это уже слишком! Разъяренный, он начал писать в ответ. Общественный чат мгновенно заполнился всеми их вульгарными словами, некоторые товарищи по команде решили замутить их.

По совпадению, стример “Лиги Легенд” на Доуюй[2] “Мисс Пурпур” была в этой же игре вместе с “Лесным Королем” и “Сра\*ным Демоном Королем”. Мисс Пурпур была маленьким стримером, у которой было 40,000 фолловеров, но зрителей собиралось всего пару сотен. Когда они увидели эти споры, они начали убеждать стримера чтобы она убедила их пойти сразится 1х1 в соло битве. Через долю секунды, активность комментариев на экране стала еще больше.

Такой маленький стример как Мисс Пурпур старалась веселить своих зрителей любыми способами. Не говоря уже о том, что кто то в комментариях написал что подарит ей “аэроплан”[3] если она сможет удачно затриггерить их. Этот “аэроплан” стоял 100 юаней который конечно же нельзя сравнить с “ракетой” за 500 юаней, но все равно это будет приятный презент сподвигший ее это сделать.

Поэтому она прокомментировала в публичном чате: “Зачем эти бессмысленные ссоры? Почему бы вам просто не сразиться в соло матче? Победителем станет тот кто, выиграет два боя из трех раундов. Я, как стример, буду вашим свидетелем. Вы можете сыграть на что-то“.

Если бы в этот момент у Чжао Хао был его тиммейт вместе с ним, он бы принял бой без сомнения, потом просто попросил бы помощи у профессионального игрока чтобы он заменил его в этом матче. Но сейчас он был беспомощен, он конечно любил “Лигу Легенд”, но был лимитирован в своем таланте, плюс у него не было много времени для тренировок. Хотя, он и любил онлайн игры на которые можно тратить деньги и хвастаться еще больше. Он может и был в Даймонд лиге, но его настоящий скилл был куда ниже…

С другой стороны, “Король джунглей” был довольно искусным и проницательным. Увидев, что навыки “Сра\*ого Короля Демонов” были обычными и его Даймонд лига не была подлинной, он понял что этот матч не победить. Более того, у “Лесного Короля” был запасной план, которым являлись его одноклассники сидевшие рядом с ним и уровень игры у них был куда выше. Если ставка будет большой, то они сядут и сыграют за него.

Так что, “Король джунглей” высокомерно согласился, “Соло? Поехали! У меня нет возражений. Ставлю 100 QQ монет[5], тот кто не согласится тот и будет проигравшим!”

Теперь, живая трансляция комментариев стримера леди, Мисс Пурпур, была взволнована этой Битвой Папочек [4].

Несмотря на беспомощность, Чжао Хао никогда не позволял никому действовать тщеславно перед собой. Для него на карту поставлено хвастовство, и он не проиграет в этом!

Он был на самом деле слишком порывистым. С детства он был непослушным и невежественным, поэтому Чжан Ваньцзюнь, у которого был высокий IQ, смотрел на него сверху вниз. Только Чжао Ююэ была достаточно любезна, чтобы поддержать его. Во всяком случае, он ответил: “В чем смысл ставить всего 100 монет QQ? Не менее 1000 монет QQ! Отье\*ись от меня, если ты не сможешь этого сделать, тогда даже не предлагай мне сыграть соло с тобой!”

“Король джунглей” был поражен такой наглостью. Он знал что его теперь показывают онлайн. Он не хотел потерять своего лица поэтому он заговорил с другом который сидел рядом с ним. Он слышал что его друга звали в профи команду для испытания его на соло мид роли. Возможно, он будет способен выиграть этот бой для него!

Друг “Короля джунглей” кратко понял что хочет сделать противник. Затем он уверенно ответил: “Вперед! Я с тобой, чего боятся? Это же 1,000QQ монет! Не потеряй такой возможности, возможно ты заодно завоюешь сердце этой стримерши леди, ахах!”

Подсказки:

[1]В Лиге легенд, АДК - атакующий керри наносящий большое количество урона с обычных атак и обычно очень силен в поздней стадии игры.

АПК - керри использует способности которые наносят огромное количество быстрого урона и крайне силен в средней стадии игры.

[2] Доуюй - Китайский сайт с живыми трансляциями.

[3]Аэроплан и ракета это награды которые дают зрители стримеру на сайте Доуюй, стоят они 100 и 500 юаней соответственно.

[4]Битва Папочек - матч в котором решается кто заберет титул Папочки.

[5]QQ монеты - Монеты QQ это виртуальная валюта которая используется QQ юзерами что “покупать” QQ предметы для своих аватаров и блогов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 104**

Глава 104: Да Начнется Игра!

Следовательно, “Король джунглей” с уверенностью согласился, и так, началась игра Папочек с высокими ставками. Аудитория “Мисс Пурпур” начала стремительно расти из-за этой “Битвы Папочек”.

Конечно, Мисс Пупур с радостью посмотрит эту битву и с радостью запустит его трансляцию, поэтому она призвала своих товарищей по команде сдаться по истечению 20 минутной отметки. После выхода из боя, она напомнила что будет свидетелем матча. Итак, будут использоваться традиционные правила битв 1х1, 100 ласт хитов, первая кровь, первая вышка для победы в игре.

У Чжао Хао было ужасное выражение лица перед экраном. Он был в очень плохом настроении после того как посмотрел в интернете на известного женского стримера “Мисс Пурпур”, но он не собирался сдаваться!

Карта соло битвы была выбрана суммонерами, и без каких либо стадий банов, они сразу перешли на страницу выбора чемпионов без знания того кого возьмет противник.

Король Джунглей: “Готовься проиграть!”

Сра\*ый Король Демонов: “Хохо.”

Король Джунглей: “Готовь свои Q монеты, ты вскоре будешь называть меня Папочкой.”

Сра\*ый Король Демонов: “Хватит болтать, начнем игру.”

…

“Король джунглей” попросил своего друга, ветерана первого сервера заменить его. Даже если Чжао Хао не беспокоили эти 1,000 Q монет, но для “Короля Джунглей” и его друга это была очень хорошая сумма. Они согласились поделить их 3/7, получается что его друг получит 700 в случае победы. Все же, даже такая сумма для студента была очень большой.

В результате, Чжао Хао очень быстро проиграл в первом раунде, хотя его рейтинг был Даймонд 5, его игровые навыки были на уровне Платинум 5, так еще и его любимые персонажи были типа ассистентов и не могли хорошо показать себя в соло битве. Не говоря о том, что его противник был ветеран первого сервера, у которого была мечта стать профессиональным игроком…

После победы в первом раунде, парень по имени “Цао Цзинлун” стал самоуверенным. Он повернулся к владельцу “Короля Джунглей”, Фэн Мину и сказал: “Кто такой этот Сра\*ый Король Демонов, он же самый обычный нуб! Победа над ним была слишком простой, не хочешь лично победить его во втором раунде?”

Поскольку Фэн Мин оскорблял Сра\*ого Короля Демонов, он отмахнул рукой и произнес: “Давай сохраним время, выиграй по-быстрому второй раунд, ведь ты играешь лучше чем я.”

Между тем, чат “Мисс Пурпур” высмеивал Сра\*ого Короля Демонов, к примеру:

“Этот матч Папочек слишком скучен, настоящая односторонняя игра!”

“Хохо, Афк навсегда останется Афк НУБОМ!”

“Что за нуб!”

“Где он взял смелость поставить 1000 Q монет?”

“Слишком скучно, я ухожу!”

…

Внутренний голос Мисс Пурпур сделал глубокий вздох. Она даже подумала, что навыки этого “Сра\*ого Короля Демонов” не соответствуют ее. Она не могла понять как он смог достичь 5 Даймонда. Не долго думая об этом, она уже без энтузиазма объявила о начале второго раунда.

Когда Чжао Хао увидел издевательства со стороны своего соперника и зрителей, он был настолько зол что хотел разбить свой компьютер! Может быть он и вправду его сломал если бы был дома.

Имея мало знаний о “Лиге Легенд”, но даже этих знаний хватило что Чжао Ююэ поняла что Чжао Хао был побежден с разгромом. Она сказала это с состраданием: “Большой Брат, а ты не против если я сыграю один раунд?”

Огонь в глазах Чжао Хао чуть не вырвался наружу, “Ты тоже надо мной издеваешься? Ты хочешь сказать что твои маленький игровые навыки лучше чем мои?” Закричал Чжао Хао в порыве гнева.

Чжао Ююэ подумала про себя что ее брат и вправду был вспыльчивым. Как он посмел так говорить с ней да и еще и в таком тоне. Не надо винить ее за то что она тоже будет груба!

Активирую свою “Юй Шэнфань” карту прямо сейчас, Чжао Ююэ закричала на него: “Все верно, я издеваюсь над тобой! Потому что мои маленькие знания об игре намного лучше чем твои нулевые, а теперь отойди!”

Злость Чжао Хао испарилась после “необычного поведения” Чжао Ююэ. Возможно, неожиданная перемена отношения Чжао Ююэ, заставила его забыть почему он был зол. Только что Чжао Ююэ была очень доброй и вежливой леди, как же она стала такой вспыльчивой и злой вот так сразу?

Чжао Хао встал из-за своего кресла, чувствуя себя неловко, Чжао Ююэ села прямо перед компьютером. Как только она взяла мышку, в ней начали возникать знакомые чувства, как будто она стала одним целым с компьютером.

После этого, Чжао Ююэ искусно оскорбила своего противника пока управляла “Сра\*ым Королем Демонов”, “Я просто дала фору нубы! Я знаю что, могу победить вас одной рукой после того как увидел ваши смешные манеры.”

Цао Цзинлун ответил эллипсисом, он подумал что его противник просто Король хвастунов, как можно говорить такие слова когда ты проиграл предыдущий раунд?

“Отличная работа Ююэ МэйМэй, прямо в моем стиле. Мы не можем проиграть чтобы ни случилось!” с радостью сказал Чжао Хао.

“Старший Брат, какого чемпиона ты хочешь чтобы я использовала против него?” сказала Чжао Ююэ с дольками высокомерия и большой уверенностью в своем мастерстве.

“Ну, любой чемпион подойдет?” Чжао Хао не мог поверить в то что происходит, что же дало его маленькой сестре такую уверенность в собственных силах.

“Поторопись!”

“Мм, тогда бери Вейн. Я люблю такой тип чемпионов который позволял показать свои способности в одном матче, но ты уверена что справишься с ним?”

“Ага...значит Вейн можно использовать, чтобы показать себя”, без дальнейших раздумий, она пикнула Вейн Ночную Охотницу.

“Что? Сколько раз ты использовала Вейн?” Чжао Хао вдруг понял что здесь что-то не так.

“Я ни разу не играла на ней.” прямолинейно сказала Чжао Ююэ.

“Тогда как ты бл\*\*ь, собираешься играть на ней?” Чжао Хао сглотнул после слова бл\*\*ь. Но если подумать он бы все равно проиграл этот матч, это не имело никакого значения.

Оба чемпиона были выбраны, и они перешли на загрузочный экран. Потом они смогли увидеть чемпиона противника и их заклинания суммонеров.

Они оба выбрали одинаковые заклинания для соло матча, какое совпадение, комбинация из “Ослабления” и “Воспламенение”.

Цао Цзинлун который играл за своего друга с другой стороны, выбрал Кейтлин Шерифа Питовера со страницы выбора чемпионов.

Когда Цао Цзинлун увидел что Вейн была выбрана его противником, он ухмыльнулся. Чемпион Вейн не сможет показать весь свой потенциал если игрок не потратит на нее огромное количество времени. К тому же, судя по последнему раунду его противник слаб как игрок. Он не верил что его противник сможет правильно использовать Вейн правильно, не говоря о том что его чемпион был Шериф!

Кейтлин Шериф Питовера просто отлично подходила для соло матчей которые требовали 100 ласт хитов, первую кровь, и первую вышку. Поскольку она считалась имбалансной из-за своей дальности атаки в ранней игре, и с пассивной способность которая наносила 100% крит каждую седьмую атаку, она действительно была хорошо для соло матчей. Когда с обеих сторон было два дальних чемпиона, она может легко снести ХП противника используя свои преимущества.

По сравнению с Кейтлин, Вейн была не из тех чемпионов которая может засиять в соло битве, потому что Вейн была типичным героем ранней стадии.

Поэтому, когда он увидел что его оппонент взял Вейн, Цао Цзинлун посчитал, что игра предопределена!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 105**

Глава 105: Игрок замены Юй Шэнфань?

Как мастерский игрок на сервере, Цао Цзинлун почти все время играл на соло мид линии. Его точность ласт хитов и правильные движения нельзя было сравнить с игроком 5‑го Даймонда.

С таким чемпионским преимуществом, он может все еще выиграть раунд просто сделав 100 ласт хитов, если что-то пойдет не так.

Он начал подумывать что противник сдался еще до начала раунда. Хмм...почему Вейн?

Женщина стример “Мисс ПурПур” подумала так же, пока зрители безумно спамили в чат, оскорбляя “Сра\*ого Короля Демонов” за выбор Вейн, говоря о том что он просто король хвастунов и показушник.

Они вошли в игру, как только она закончила загружаться.

В этот момент весь мир затих пока она управляла Вейн, ее разум был чист, ничего кроме победы.

Она и вправду ни разу не играла на Вейн, но не забывайте что у нее есть максимальный потенциал в игровом таланте, не говоря о том что “Вечная Война” требовала больше мастерства чем “Лига Легенд”. Она прочитала все способности Вейн, запомнила и поняла их мгновенно. Автор Е Хай взял свое вдохновение с “Лиги Легенд” для своей “Вечной Войны”. Таким образом, она точно сможет с легкостью достичь своего максимума в “Лиге Легенд”.

Она купила меч Дорана и бутылку с зельем на первом уровне, и затем пошла на мид линию.

Противник Цао Цзинлун имел те же вещи в своем инвентаре.

Цао Цзинлун уже был готов использовать преимущество в дальности атаки и кликать на Вейн, для понижения ее ХП.

Он управлял Шерифом и двигался на пару шагов вперед, пытаясь делать выстрелы в “Сра\*ого Короля Демонов” Вейн.

Вейн же, которой управляла Чжао Ююэ, не имела намерений отказаться от битвы. Благодаря своему огромному геймерскому таланту, она уже высчитала что ее Q[1] скилл имел дополнительный урон при обычной атаке, намного больше чем у Шерифа в ранней стадии игры. С другой стороны, у Шерифа имелась Q скилл, который назывался “Миротворец”. Чжао Ююэ хватало уверенности в себе, чтобы уворачиваться от него благодаря своей мобильности, в этом даже не было сомнений!

На данный момент ею полностью овладела “Юй Шэнфань”!

Юй Шэнфань играла вместо нее!

Юй Шэнфань еще ни разу не проигрывала соло битв!

Чжао Ююэ напрямую взяла инициативу по использованию своего навыка Q “иссушение” для таки Шерифа и после нанесения удара, двигалась диагонально персонажу для продолжения атак.

Цао Цзинлун удивился, когда увидел что Вейн идет атаковать его, он всегда думал что нормальные игроки уже бы начали отступать, ведь из-за дальности атаки Шерифа, его противник точно пострадает больше от размена ударами!

Так как он все еще держал свой Q скилл, он подумал что его противник полностью сдался и сейчас начнет играть смешно с иррациональным поведением.

Цао Цзинлун не двигался Шерифом, он просто атаковал Вейн напрямую, благодаря своему геймерскому опыту, он решил что он будет в плюсе от размена ударами.

После нескольких ударов, Цао Цзинлун не мог поверить в то что он увидел, Вейн уже ударила его 3 раза в то время как он нанес Вейн всего 2! Не то чтобы он хотел отступать, но его ХП не хватит если бы этот размен продолжился.

Пока у Вейн не сработал ее пассивный скилл, она продолжила бежать за ним.

“У меня до сих пор есть мой Q скилл, я все еще могу повернуть все назад, если у меня получится ударить ее.” Подумал Цао Цзинлун после того как успокоился.

Цао Цзинлун подбегал к своей вышке. “Сейчас я развернусь и ударю тебя своим Q скиллом, за которым сразу же полетит обычная атака, посмотрим кто теперь окажется в невыгодном положении.” подумал он.

Кто знал что у Вейн обновился Q скилл “иссушение”! Она начала двигаться в правую сторону, она уклонилась от скилла развернувшись диагонально, продолжая обычные атаки!

Вейн идеально избежала Q скилл Шерифа посреди нападения на нее!

Цао Цзинлун был полностью ошеломлен!

Разве есть такая техника?!

Противник не отступил, наоборот он помчался вперед и продолжил его атаковать!

Насколько стремительной может быть эта персона?

С такой уверенностью?

Первый в мировом ранге Вейн - Злая собачка Узи?

Это что Узи на Вейн?

Неужели Узи пришел сыграть за его противника в этом соло матче?

Вдруг Цао Цзинлун понял что он будет мертв после двух обычных атак, пока у Вейн все еще была половина ХП. К счастью для него, он отступил за свою вышку, но Вейн не отступала, стоя прямо на краю вышки атакуя издалека, пытаясь достать Шерифа.

У Вейн была пассивная способность которая давала скорость бега после удачной обычной атаки. Следуя правилам соло матчей, первый кто умрет считается проигравшим, поэтому Цао Цзинлун быстро активировал заклинание суммонера “Ослабление” на Вейн, чтобы не допустить Вейн пересечь башню и убить его.

До того как миньоны прибыли на линию, его заставили использовать заклинание суммонера “Ослабление”, и его почти избили до смерти. Его разум был нестабилен в этом втором раунде, только потому что он легко взял первый раунд. Но потом, он понял что, недооценивал своего соперника!

Действительно, ошибка не была допущена, но его так сильно избили!

Это был слом который, описывал его шок, и он мог успокоить себя только тем, что он не специализировался на дальних чемпионах. Все было бы точно по другому, если б он использовал чемпиона ближнего боя!

Как комментатор этого матча Папочек, “Мисс ПурПур” была поражена до трепета. Как только Вейн показала что умеет, она начала восхищаться безумным и самоуверенным “Сра\*ого Короля Демонов” стилем игры. Она уже забыла о том что думала что сможет победить у “Сра\*ого Короля Демонов” в соло матче…

Отклики в чате стримера полностью изменились, надписи “666” появлялись в бесчисленном количестве.

“‘Сра\*ый Король Демонов’ был действительно великолепен в этом раунде!”

“Замена игрока на Узи прошла успешно!”

“Это не хвастовство, это действительно техника с самоуверенностью…”

“Подождите минутку, мне показалось или ‘Сра\*ый Король Демонов’ действительно обзывал своего противника в общем чате пока управлял персонажем?”

“Что за... это не Узи, а Леди Юй Шэнфань!”

“Кто такая Юй Шэнфань?”

“Кто там упомянул Юй Шэнфань, давайте устроим ПК в ‘Вечной Войне’!”

“Ух ты, так много из вас читали ‘Сильнейшего короля’?”

…

В то же время, Мисс ПурПур поняла что ‘Сра\*ый Король Демонов’ действительно писал слова пока, гнался за Шерифом, вот это скилл!

Цао Цзинлун тоже заметил ее комментарии в общем чате, каждое слово цепляло его хотя там и не было ни одного матерного слова.

Цао Цзинлун подметил что его ментальное состояние было на гране, он почти сошел с ума из-за рефлексов и изумительного “Потока Слов” от его противника. Он глубоко вздохнул и решил сыграть трусливо, надеясь что он выиграет этот раунд просто убив 100 миньонов…

В этот же момент, Чжао Хао, который стоял позади Чжао Ююэ, держал свои глаза широко открытыми с отвалившейся челюстью!

Примечание:

[1] Q, W, E, R на клавиатуре - они относятся к навыкам чемпиона Лиги Легенд. Q соответствует первому навыку чемпиона, который также называется умением Q.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 106**

Глава 106: Меч который заставит мир зажечься.

Чжао Хао действительно хотел склониться перед Чжао Ююэ после того как увидел как она управляется в игре, разве так выглядит человек который никогда не играл на Вейн ранее? Это тот человек, который сказал что мало чего знает об этой игре? Это вообще тот же человек, его маленькая сестра, которая почти не имела чувства присутствия?

Это точно не так!

Ней что завладел Всевышний?

Чжао Хао сразу понял что его скилл даже рядом не стоял, в то же время он понял что его маленькая кузина, с такими способностями, сможет стать профессиональным игроком на “Вейн”!

Конечно ей нужно освоить больше чемпионов, если она захочет выступать в лиге, но тогда она будет беспомощна если будет играть в команде.

Чжао Хао молчал пока, смотрел этот соло матч который еще не закончился.

Наконец-то, миньоны выбежали на мид линию.

Чжао Ююэ просто идеально сделал все последние удары, после этого Цао Цзинлун подтвердил что его противника так же заменили, на игрока который специализировался на дальних героях, и имел более высокие стандарты. Ух, вещи начали идти не так как планировались!

После этого, Чжао Ююэ специально оставила “миньона при смерти” нетронутым, и ринулась вперед для атаки шерифа. В ее уме уже все давно было спланировано, не забывая при этом осыпать противника метафорами и неприятными словами.

С нестабильным менталитетом Цао Цзинлуна, он подумал что у него есть шанс когда он проанализировал ситуацию. Но прежде чем он успел среагировать, его оппонент начала давить его дальним миньоном, вот это путь для поиска смерти! Он заманил своего противника, в дальность атаки башни. Конечно же, он заманил их пока, бил миньонов.

Цао Цзинлун даже не мог представить что сейчас может что-то произойти. Как только Вейн добралась до него, ее собственный дальний миньон убил того “миньона при смерти”, увеличив уровень Вейн до 2. Чжао Ююэ нажала свою E способность моментально, с ее невероятной скоростью которую даже сложно было представить! Она незамедлительно побежала вперед и прожала свой E скилл “Приговор”, чтобы подтолкнуть и оглушить Шерифа первого лвла к стене прямо перед башней.

Что за, да как это возможно!

Это было сюрпризом не только для Цао Цзинлун, вся толпа на трансляции взорвалась от аплодисментов! “Мисс ПурПур” так же закричала как будто она увидела что-то невероятное, и ее лицо начало краснеть!

Все комментарии состояли из одних цифр “666”. А магнат, который дал ей “аэроплан”, оставил еще рыбьи шарики и лайки!

Это же было читерство, так?

Как она смогла использовать Q и E с такого угла?

К тому же, что это вообще был за урон?

Она даже успела нанести обычную атаку между комбинации, это можно было сделать только в промежутке 0,1 секунды!

Какие же устрашающие рефлексы!

Рефлексы “Сра\*ого Короля Демонов” или же Чжао Ююэ все были просто ошарашены!

В то время как комментарии комнаты были заполнены восклицаниями поклонения, все больше людей начали писать имя “Юй Шэнфань”, так как “Сяо Юй-Эр” была известна своими безумными рефлексами в игре “Сильнейшего Короля”. Но это будет точно невозможно для “Сяо Юй-Эр” управлять и одновременно печатать, оскорбляя своего противника этими лунатическими ручными рефлексами.

Цао Цзинлун очень сильно запаниковал в этот момент, он подсознательно нажал обе способности своего суммонера D и F, но к сожалению он был не в битве 5х5, и не выбрал ни одного “Вспышку” или “Реген” способности. То что он принес были “Ослабление”, которое он использовал ранее, и еще один скилл “Воспламенение”. К сожалению, “Воспламенение” было атакующим заклинанием, так что оно не могло его спасти.

“Пожалуйста молчи пока я убиваю.”

Она написала эту фразу с бешеной скоростью, и Вейн побежала прямо под башню, и убила Шерифа без задержек просто со своей обычной атаки!

У нее остались последние капли ХП после получения урона от башни.

Это был настоящий скилл!

Комментарии трансляции снова были заполнены “666”!

Всем подъём!

Чжао Хао был первым кто, поднялся!

Он хотел похлопать своей Ююэ МэйМэй за показ такого скилла, но он этого так и не сделал потому что они были в кибер кафе.

Чжан Ваньцзюнь которая была рядом с Чжао Ююэ тоже проснулась от своего состояния компьютерной зависимости, пока видела как Чжао Ююэ без пощады убила своего противника.

Даже если учесть что Чжан Ваньцзюнь не была игроком в “Лигу Легенд”, она все равно понимала ее. Это была игра между чемпионами и конечно же тот кто снесет все ХП противника побеждает. Это был первый раз, когда она поняла, что некоторые игроки действительно могут показать себя во время игры, это было потрясающе!

Чжан Ваньцзюнь даже засомневался в том, что увидит отпечаток пальцев Чжао Ююэ на клавиатуре, может ли кто-то на самом деле сделать это в реальности?

На ее компьютере было открыта вещательная комната Доуюй “Мисс ПурПур”, и когда она увидела что имя “Юй Шэнфань” всплывало в чате, она ничего не могла поделать со своей улыбкой. Если подумать об этом, их стили были очень похожи, поиздеваться над противниками пока управляешь персонажем…

Точно! Чжан Ваньцзюнь тоже читала “Сильнейшего Короля”. Также она читала его не из-за геймерского контента, а ради персонажей в нем. Она любила персонажа Юй Шэнфань потому что она была Мое. Она также соединила Юй Шэнфань вместе с Тан Юнкаем как парочку, персона которая любила издеваться и оскорблять, а с другой стороны оптимист с открытым сердцем, они точно были совместимы!

Что касается финального раунда, Цао Цзинлун попросил противника использовать чемпиона мид линии. После предложения этой идеи, он сразу сказал “Сра\*ому Королю Демонов” что он выберет Зеда, Мастера Теней, так как он был чемпионом ассасином у которого был большой потенциал. Ты можешь стать “Хокаге” если ты хорошо умеешь играть на Зеде, но если не умеешь твой максимум это “Генин”.

После того как она увидела слова “Тень” и “Зед” от своего противника. Чжао Ююэ повернулась к своему кузену и спокойно спросила, какой чемпион может обнажить меч?

Обнажить меч?

Что это еще значит?

Меченосец?

Мм, это неправильно, меч меченосца не обнажается...

Чжао Хао колебался какое-то время, но потом он придумал чемпиона Ясуо, Непрощенный!

Смерть просто как ветер, она всегда идет бок о бок со мной.

А меч это мой компаньон в моем долгом пути.

Один Клинок, одно предназначение!

Ясуо считался одним из популярнейших чемпионов в “Лиге Легенд”, просто потому что он был очень красив с большим потенциалом. Поэтому, игроки естественно выбирали его для битвы. Несколько ников таких как “Детская Забота”, “Детская игра”, “Маленький монк(Слепой монк)”, “ВЭМ” которые можно было увидеть как они играют на этом чемпионе с хорошей техникой, этот героем на самом деле не очень хорош без классной техники. Много игроков просто банили Ясуо так как боялись что противник возьмет его, но и боялись если его возьмет тиммейт, который не умеет играть на нем!

После осмотра невероятного чемпиона, Чжао Ююэ поняла что это точно ее чемпион, женская копия Ясуо, фехтовальщица из “Вечной Войны”.

Зед мастер теней против Ясуо непрощенного!

Без каких либо ожиданий Цао Цзинлун Хокаге-Зед, был уничтожен Ясуо которым управляла Чжао Ююэ, без какой-либо жалости!

Ясуо в руках Чжао Ююэ, был и вправду элегантен. Каждая способность использовалась в правильный момент, абсолютно устрашающее зрелище!

Не забывая о подколках в этот момент!

Хокаге превратился в “ребенка”, Цао Цзинлун настрой на игру был полностью уничтожен!

Все зрители включая “Мисс ПурПур” были в шоке, говоря эти слова в чате:

“Неприятный ритм ночного дождя, неприятный ночной ритм дождя, Меч который заставит мир зажечься.”

Примечания:

[1]Хокаге - Буквально означает Огненную Тень, которого обычно считают сильнейшим шиноби в деревне.

[2]Генин - младший ниндзя, как правило, относится к самому низкому уровню ниндзя.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 107**

Глава 107: Играть было бессмысленно.

Думаю, мы должны признать, выглядело очень здорово когда в чате выскакивала фраза “Неприятный ночной ритм дождя, Меч который заставит мир зажечься.” Не более того, просто это выглядело с невероятной жгучей страстью!

Литературное произведение, “Сильнейший Король” имело очень большое влияние, так как этот персонаж был создан очень красивым образом. Не считая главного героя, текущий персонаж который оставил еще одно глубокое впечатление был не кто иной, как Юй Шэнфань собственной персоной.

Читатели, которые читали новеллу, чувствовали что она оставила у них глубокие впечатления.

Устрашающие рефлексы Юй Шэнфань были за пределами обычного человека. Только она могла контролировать своего персонажа пока дразнила своего противника. Очень жаль что “Лига Легенд” отличалась от “Вечной Войны”, так как слова, которые вылетали в общий чат можно было скрыть. Это на самом сделало “Полет слов” Юй Шэнфань бесполезным, так как она не могла показать свои красивые всплывающие окна в “Лиге Легенд”. В лучшем случае, она могла заставить свое героя танцевать, чтобы поиздеваться над своим противником…

Каждое слово из “Злобных цитат Юй Шэнфань”, заставляло чувство присутствия выходить за пределы чата, с другой стороны, благодаря этому сильно возросла популярность Розмари. Читатели думали что он полностью показал свое мастерство письма на ядовитых фразах Юй Шэнфань, каким же мастером языка он являлся. Возможно, потому что эти токсичные фразы не считались вульгарными, а наоборот из литературного языкового искусства.

“Мисс ПурПур”, леди стример, никогда не читала “Сильнейшего Короля”, так что слова которые вылетали из чата, обескуражили ее, но это не остановило ее стать фанатом “Сра\*ого Короля Демонов” потому что-то что он показал ранее было просто потрясающим!

Особенно Ясуо непрощенный, эти рефлексы, и элегантность, невозможно было описать словами. У нее даже появилось неправильно суждение, что игрок стал одним целым с Ясуо, и именно из-за этого он смог так идеально использовать этого чемпиона…

Как свидетель этого соло матча, “Мисс ПурПур” объявила финального победителя: “Сра\*ого Короля Демонов”, и попросила “Короля Джунглей” выплатить свой долг.

Она взяла на себя инициативу, чтобы добавить “Сра\*ого Короля Демонов”, в список своих друзей. Все что она хотела так это играть вместе с ним, чтобы помочь поднять ее ранги…

В то же время, игрок управляющий “Королем джунглей” развернулся на Фэн Мина. Его лучший друг, Цао Цзинлун имел это выражение “полной растерянности” на своем лице, не говоря о том, что его менталитет был полностью уничтожен!

Зед, мастер теней был его сильнейшим чемпионом, но его так сильно уничтожили что он начал сомневаться в смысле своей жизни. Его противник еще и дразнил с самого начала до конца матча! Все те мечты о становлении профессиональным игроком моментально превратились в что-то недостижимое!

Цао Цзинлун знал что у его противника была замена, или даже профессиональный игрок. Его первоначальные мысли относительно профессиональных игроков были не чем иным, как приобретением определенных стандартов, так что он мог стать профессиональным игроком мид линии в известной команде. Но после поражения от “Сра\*ого Короля Демонов”, у него появились мысли о том что игры не имеют смысла. Все верно, пока существует этот монстр, какой смысл играть в игры?

В игре нужно побеждать, но когда Цао Цзинлун столкнулся с этим противником, в отчаянии, он понял что ему не победить чтобы ни произошло!

Кроме того, его оппонент смог показать сильные навыки, при этом дразня его в общем чате. Но это означало, что его противник не показал все то что умеет!

Итак, есть ли какой смысл играть?!

У Фэн Мина не было 1000 Q монет, поэтому он не долго думая вышел из игры. У него не хватало смелости высмеять своего оппонента, просто потому что он не мог заплатить, и ему придется называть “Сра\*ого Короля Демонов” папочкой.

У Фэн Мина даже не хватало смелости взглянуть в комнату трансляции. В данный момент, он понимал что его будут поливать критикой люди из чата. Даже то что его критиковали, не заставит его выплатить долг в 1000Q монет, которые были эквивалентны 1000 юаней. Он бы даже не дал деньги если машина его лучшего друга сломалась.

“Ах, Лун, твой противник и правда настолько силен? Я чувствовал как будто ты был перегружен в последних двух раундах…” Сказал Фэн Мин. Он не собирался винить Цао Цзинлун, так как он всегда мог положиться на него.

“Да, он действительно очень силен, ты разве не видел что он, мог писать и таунтить одновременно? Что это вообще значило? Это означает что его способности намного лучше моих. Я чувствовал что его переполняла уверенность, и чувствовал ауру, которая говорила что он никогда не проигрывает в соло матчах. Я был полностью ошеломлен с точки зрения мощи и силы…”

Пока Цао Цзинлун говорил об этом, он вспомнил фразы, “Трехмерная Юй Шэнфань”, “Неприятный ночной ритм дождя, Меч который заставит мир зажечься” в чате трансляции. Он решил посмотреть что означают эти термины в Байду, и нашел новеллу, “Сильнейший Король”. Он начал читать ее из-за своего интереса, и не смог остановиться после этого!

Новелла была просто отличной и персонаж Юй Шэнфань была и вправду интересной! Подождите, это означает…замена игрока “Сра\*ого Короля Демонов” была “Юй Шэнфань”? Он воспримет с радостью, если ему придется проиграть ей в настоящей жизни, так как она была гением по части игр, даже главный герой Лин Фэн завидовал ее безумному игровому таланту…

Нет!

Такого просто не может быть что в реальности появился баговый игрок как Юй Шэнфань, очевидно что противник просто имитировал ее!

Цао Цзинлун очухался, и понял что читать новеллы намного интереснее чем играть. Хмм... может стоит написать собственную новеллу, так он сможет представить себя неуязвимой персоной, и никто не сможет победить его в игровой сфере…

Шоу подошло к концу.

Чжао Хао снова сел перед своим компьютером, и отклонил предложение в друзья этого известного стримера которая восхищалась ним. Если бы не она, то этого ничего не случилось изначально. Удачно для него, у него было секретное оружие, его маленькая Богоподобная сестра которая спасла его, иначе он бы оказался в плачевной ситуации.

Это правда, что для Чжао Хао, 1,000 юаня было ничто! Все о чем он заботился это его репутация. Все кто свяжутся с ним, почувствуют на себе свое же лекарство.

Конечно же, те кто поднимают его репутацию, с теми он будет добр. Он конечно и так был добр к Чжао Ююэ, но теперь, он мог думать о своей маленькой кузине только как о великом человеке! Он не ожидал что она эксперт в “Лиге Легенд”, хотя если подумать, она недавно говорила что знает очень мало об этой игре…

Возможно, это было отношение настоящего Бога, поистине скромного.

“Ююэ МэйМэй, ты играла прямо как ‘Юй Шэнфань’ из ‘Сильнейшего Короля’, ты не заинтересовано попробовать себя на профессиональной арене?” спросил с серьезным выражение лица Чжао Хао.

“Лин Фэня нет в твоей команде, какой смысл играть профессионально?” Чжао Ююэ деактивировала свое состояние “Юй Шэнфань” сразу после этой фразы.

“Просто посмотри на свою поломанную команду, лучше успокойся! Чжао Ююэ недавно поступила в старшую школу, для нее, на первом месте должна быть учеба, не порти ее учебу, ты бестолковый братец!” добавила Чжан Ваньцзюнь со стороны.

Чжао Хао неловко улыбнулся, и больше никогда об этом не упоминал. Он просто подумал, “Что даже если у тебя большие способности в играх, шанса достичь чего-то большего нет, вот и все.” Его маленькая сестра теперь часть семьи Чжао, настоящая благородная персона.

Потом, они втроем покинули кибер кафе и пошли в кино, но интернет начал полнится ником “Сра\*ый Король Демонов” из-за его захватывающего сольного матча.

Примечание:

[1]Баг - Используется для описания читерства и супер сильного персонажа в геймерских терминах.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 108**

Глава 108: Задержка обновлений

По праву, разборки между этими двумя печально известными игроками не должны были привлечь так много внимания, даже эта девушка-стример «Мисс Перпл» была не столь знаменитой, она была просто обычным стримером.

Тогда что вызвало столь небольшой всплеск в Интернете?

Прежде всего, это было из-за видео, кто-то подписал то видео как «Трехмерная Юй Шэнфань полностью уничтожила Теневого Разбойника!» Конечно, поклонники «Сильнейшего Короля» не смогут устоять перед желанием щелкнуть на это видео.

Независимо от того, была ли это «Юй Шэнфань» или «Теневой Разбойник», они оба были одинаково привлекательными, но чего они не ожидали, так это было то, что «Теневой Разбойник»был на самом деле еще одним названием для Цзэд, мастера теней.

Сольный стиль «Чертового Демонического Короля» на видео на самом деле был очень похож на Юй Шэнфань, она могла контролировать своего персонажа, и при этом набирать текст и издеваться, это действительно интересно. Плохо, что «Чертов Демонический Король» не назывался «Неприятным дождем», иначе он идеально бы подошел для видео…

Теперь, когда это вызвало небольшой шум, большинство людей, которые знали характер Юй Шэнфань, заулыбались или прокомментировали - -

«Создатель этого видео является поклонником Сяо Юй и заставляет ее сражаться со Стариком Линь? Этот Цзэд был полным нубом, его техника даже близко не похожа на технику Старика Линь!»

«Это уже слишком, Старик Линь никогда в книге не проигрывал в одиночной битве, я сомневаюсь, что Сяо Юй все еще будет в настроении для того, чтобы поиздеваться над Стариком Линь в матче».

«Что, если Сяо Юй не шутила, и попадет в игру, сможет ли она победить? Думаю, сможет!»

«Абсолютно невозможно! Сяо Юй была просто второстепенным персонажем, в то время как Линь Фэн был главным героем. Я не думаю, что автор позволит им сражаться до конца, если он правда это написал, точно произойдет что-то невероятное!»

«Пожалуйста, не сравнивайте мусорную игру «LoL» с «Вечной войной», «Вечная война»требует гораздо большего мастерства! «LoL» просто ничто!»

«Хохо, идиоты, которые сравнивают «LoL»с игрой из новеллы, это смешно. Не думаю, что игра, упомянутая в книге, стала бы известной в реальности, это просто игра для олигархов!»

«Этот Ясо молодец! Но Сяо Юй использовала умения владения мечом, верно? Подпись совершенно не подходит этому видео ».

«Эта девушка, управляющая мечом, которую сыграла Сяо Юй, может обнажить свой меч и обладает множеством навыков мобильности, а также передвигается подобно ветру. Также как тот Ясо в «LoL», что был партнером фехтовальщицы, надеюсь, Тэнцэньт сможет создать женскую шкуру для Непрощенного Ясо ...»

«В комментарии выше появился леди-босс! Трансгендер Ясо был бы сексуальным!»

«Мемы в видео были не так уж плохи, этот Ясо практически скопировал ее вместе с ее ядовитыми фразами, но все же не может сравниться с настоящей Сяо Юй».

«Розмари, пожалуйста, выкладывай обновление быстрее, я хочу посмотреть, как Старик Линь собирается заставить Сяо Юй вступить в его прекрасную команду, она и Тан Юнкай определенно совместимы, постоянно хотят создавать проблемы...»

…

Упомянув Розмари, его писательское состояние было не в лучшей форме в последнее время, он был в полной растерянности. Из-за того, что Чжао Ююэ ушла раньше, и новелла только пережила кульминационный момент, где Юй Шэнфань встретилась с Линь Фэн и его другом, он понятия не имел что писать дальше.

Он намеревался написать о повседневном взаимодействии этих трех после того, как Линь Фэн легко заставил Юй Шэнфань присоединиться к своей прекрасной команде, это было бы трогательно и интересно понаблюдать, поскольку они были готовы вернуться на профессиональную арену.

Но Е Хай не мог ничего о ней написать, точно не в его «наилучшем состоянии», потому что он заботился о ней, он боялся потерять своего наиболее искреннего и популярного женского персонажа , а ее оригинальные качества…

Хотя он уже относился к Юй Шэнфань как к самому себе, он все еще колебался, стоит ли давать ей бенто [1].

Поэтому он выкладывал только одну главу в день в течение этих пары дней, все еще откладывая с помощью наполняющих глав. Основная проблема заключалась в том, что речь шла не о Юй Шэнфань. Многим читателям все равно понравится, если наполняющие главы будут о повседневной жизни этой леди, а некоторые фанаты даже надеялись на это.

Но эти главы были не о Юй Шэнфань, он даже избегал этого. Он хотел приостановиться, чтобы найти путь к своему «лучшему состоянию», где он мог бы без предубеждений разобраться с этими зависшими главами.

Терпение читателей было ограниченным, многие из них были не удовлетворены тем, что он не мог загружать даже по две главы в день. Они думали, что Розмари становится самоуверенным или потерял вдохновение?

Он теперь показывал характер, будучи богоподобным автором?

В то же время, он даже не выполнил обещание своему Золотому Сект Мастеру, «ЯБратЮюэ», он машинально объяснил, что у него нет вдохновения, и что он вернет свои долги, как только оно появится снова…

Честно говоря, Е Хай был слишком честным. Использование оправдания «потеря вдохновения»было недостаточно всеобъемлющим для читателей, потому что большинство из них не могли понять эту боль. Это безнадежное чувство, когда целый день сидишь перед компьютером, способен написать лишь несколько сотен слов, и эти несколько сотен слов все еще невозможно читать! «Потеря вдохновения»была одним из самых больших врагов автора.

Читатели думали, что он всего лишь ищет оправдания за то, что не обновляет свою новеллу, некоторые из читателей уже начали суетиться в разделе комментариев, большинство из которых были мужчинами, у женщин было больше терпения, нежности и мягкости…

Если Розмари был бы экспертом по задержке своих обновлений, самым правильным выбором было бы прикинуться несчастным!

Существовали такие предлоги, как ссора с женой, ребенок заболел, невероятно болят пальцы при наборе текста, или даже похудение и почечная недостаточность! Что-то вроде на грани смерти, безусловная смерть от истощения, если продолжить писать, подчеркнет насколько ужасны условия жизни, просто сказав, что ничего уже не может быть хуже. Все это - жесткий способ, как задержать обновления или даже попросить голосов…

Был один автор в Qidian, который назвал себя «Старый Дьявольский Ребенок» и был известен тем, что притворялся несчастным. Это случалось каждые два-три дня, и заставляло читателей думать, что в любой момент это может оказаться его последний день. На самом деле, у него была довольно хорошая жизнь, и он обновлял свои главы когда ему хотелось. Это тронуло некоторых читателей, потому что думали, что он использовал свою жизнь для написания своей новеллы, поэтому кидали ему всевозможные пожертвования и билеты.

Такие авторы, которые склонны задерживать обновления, должны были быть хороши в своих работах, иначе читатели просто перестали бы их читать.

Спустя почти десяти дней Розмари решил сделать трудный выбор.

Примечание для перевода:

1. Бенто - происходит из фильма «Король комедии» Стивена Чоу, режиссер дает Стивену Чоу бенто, чтобы прогнать его, потому что в нем больше не было необходимости. Дать бенто (发便当) означает, что авторы устраняют персонажа из своих произведений, рисуя его / ее мертвым; в то время как персонажи, которые нарисованы мертвыми, «берут бенто(领便当)» у авторов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 109**

Глава 109: Лесть для Чжао Ююэ

Зимние каникулы подошли к концу.

Чжао Ююэ получила большое вознаграждение во время своих зимних каникул в виде сближения со своими двоюродными братом и сестрой, Чжао Хао и Чжан Ваньцзюнь. Красные пакеты, подаренные этим двум кузенам, были довольно приличными, так как одному из них не хватало денег, а другая была известным пользователем в Bilibili, гонорары за рекламу уже поддерживали ее, поэтому они не будут жадничать для Чжао Ююэ.

Это было также потому, что Чжао Ююэ показала им нечто впечатляющее, вследствие чего, они признали ее.

Например, она стала «Юй Шэнфань» в интернет-кафе и спасла Чжао Хао от позора, что удовлетворило этого молодого мастера семьи Чжао, который был хвастуном. Он признал Чжао Ююэ как часть семьи Чжао, в отличие от того, как он раньше игнорировал эту маленькую кузину, у которой не было никакого ощущения присутствия.

Как вообще у кого-то может не быть ощущения присутствия?

Наверное потому что она была слишком посредственной, в ней не было ничего особенного или отличного от толпы. Тем не менее, Чжао Ююэ продемонстрировала свои игровые навыки, которые полностью заставили игромана Чжао Хао запомнить ее.

Как он мог не гордиться такой сестрой?

Хотя Чжао Ююэ не присоединилась к команде Чжао Хао по киберспорту, но она пообещала ему, что будет играть с ним в свое свободное время, чтобы он мог похвастаться - Ты видел это? Это моя маленькая сестра! Ее чемпион Ясо был прав, верно? Определенно удивительна!

Некоторые слова могут звучать неприятно, но они были действительно обоснованными. Например, между людьми не существует равенства; чтобы быть признанным другими, вы должны сначала доказать свою ценность. Если вы всего лишь посредственный человек, как они смогут распознать вас?

Раньше Чжао Хао считал Чжао Юйю приятной для взора. Он заметил, что хоть эта маленькая двоюродная сестра может и обычно выглядела, но у нее был соблазнительный голос и добрая личность. Но имея только эти немногочисленные черты, он не сможет запомнить ее надолго.

Несмотря на то, что они встречались каждый Китайский Новый год, он не становился ближе к Чжао Ююэ, потому что они редко общались.

Продемонстрировав свои невероятные игровые навыки, Чжао Ююэ произвела глубокое впечатление на Чжао Хао. И затем он начал проявлять инициативу, чтобы стать ближе к Чжао Ююэ. Он чувствовал, что она была действительно опытной и достойной близких отношений.

Несмотря на то, что Чжао Хао всегда делал что-либо посредственно, он видел людей насквозь. Люди, с которыми он знакомился, приносили ему пользу. Он даже осуждал тех людей, которые были не из семьи Чжао, только если они не обладали какой-то необыкновенной способностью.

У него был уникальный способ управления и привлечения людей. Он мог делать это без наставника, поэтому его инвестиционная компания находилась в хорошем состоянии, и его отец и дедушка Чжао были уверены в его способностях.

Следовательно, они мирились с его абсурдным стилем жизни и экстравагантностью в расходовании денег. Поскольку он мог использовать свою способность подбирать людей с навыками, и они помогали ему зарабатывать, этого уже было более чем достаточно. В конце концов, когда он станет более зрелым, хотя он, возможно, не сможет расширить семью Чжао, но он, по крайней мере, по-прежнему может сохранить их репутацию.

Прямо сейчас Чжао Хао понял, что Чжао Ююэ не являлась столь проста, какой могла казаться. Таким образом, он взял на себя инициативу по лести в сторону Чжао Ююэ, подобно тому, как он связывался с талантливыми людьми. Он даже постучал по своей груди и сказал Чжао Ююэ, что он купит все, что она захочет.

Когда Чжао Хао впервые узнал, что Чжан Ваньцзюнь была знаменитым пользователем в Bilibili, он попытался втереться и в ее доверие, не зная ничего о тех, созданных ею, демонических видео[1]. Он заметил, что более миллиона подписчиков на ее Weibo были настоящими фанатами, а не поклонниками-зомби, в отличие от него, у которого было более трех миллионов подписчиков, но всего несколько сотен тысяч настоящих поклонников. Остальные из них были поддельными фанатами, купленными им за деньги.

Чжао Хао знал, что его двоюродная сестра, Чжан Ваньцзюнь была талантлива, поэтому он надеялся приставить ее к себе и использовать ее. Хотя она не носила фамилию «Чжао», но ее мать была сестрой его отца, а ее отец был мэром города. Разумеется, он должен показать себя с лучшей стороны для этой дочери из благородной семьи.

Пока они поддерживали хорошие отношения, его мало заботило, когда его кузина называла его умственно отсталым инвалидом или подонком. Поскольку все были в Шанхае, они могли выйти и пообедать вместе, и он все еще мог повыделываться перед своими друзьями: «Моя кузина - знаменитый «Black & White Z Mold», пользователь в Bilibili, богиня высшего класса учениц в университете Сунь-Мун, ребята, вы что, не восхищаетесь ею?

Конечно, его друзья были удивлены, этот красавчик, в бескаркасных очках, отражающих его прохладный взгляд, был девушкой? Ее тон голоса также был нейтральным…

Чжао Хао даже подарил ей внедорожник, который стоил миллионы, так или иначе она приняла его. Из-за своего семейного прошлого, она изначально почитала это заимствованием. Ее отец - офицер, поэтому ей следовало помнить о последствиях.

Теперь Чжао Ююэ стала следующей целью, которой восхищался и льстил Чжао Хао. Не говоря уже о том, что он почувствовал больше близости между ними из-за одной фамилии, Чжао. Кроме того, Чжао Хао считал Чжао Ююэ на самом деле более загадочной и непредсказуемой, так как он никогда не мог рассмотреть Чжао Ююэ сквозь ее поверхностный безмятежный вид.

Чжан Ваньцзюнь обратила внимание на Чжао Ююэ, потому что она поняла, что та очень хорошо владела языком. Чжан Ваньцзюнь свободно владела английским языком, и планировала учиться за границей после окончания университета, но она не владела также хорошо другими языками.

Некоторые фанаты надеялись, что она может сделать видео о японской игре, когда она поняла, что игра не была переведена на китайский язык, она застряла и ничего не могла с этим поделать.

«Учитель по языку» Чжао Ююэ занималась онлайн, она успешно помогла Чжан Ваньцзюнь с переводом, и она признала Чжао Ююэ как товарища, элитного ученика, что является более могущественным, чем она сама, поэтому она не беспокоилась о ядовитом языке Чжао Ююэ в процессе оказания ей помощи.

Людям разрешалось быть несерьезными, если они были талантливы, они могли игнорировать других и проявлять свое высокомерие.

Чжан Ваньцзюнь даже предупредила Чжао Хао, чтобы тот не погубил будущее Сяо Ююэ, превратив ее в умственно отсталого человека, подобного ему.

Чжао Хао улыбнулся ей и сказал, что он этого не сделает, потому что они все одна семья, и он тоже надеялся, что Чжао Ююэ станет еще более выдающейся, потому что она была его маленькой сестрой!

Тем не менее, Чжан Ванцзюнь не думала, что эта элитная ученица, Чжао Ююэ все еще торопилась поскорее закончить свое домашнее задание на каникулы, чтобы успеть до окончания зимних каникул…

Даже в режиме «владения Сюй Цзин» Чжао Ююэ понимала, что она не успеет закончить вовремя, поэтому использовала свой собственный метод - смартфон.

Чжао Ююэ тоже чувствовала себя беспомощной, почему она не успела доделать свое домашнее задание на зимние каникулы, куда она потратила все свое время?

Вернувшись в столицу провинции, она не занималась ничем другим, кроме как играми на смартфоне и поиском в Интернете, а дни незаметно пролетели…

Несмотря на то, что Чжао Ююэ уже вышла из «Сильнейшего короля», она все еще читала эту новеллу о киберспорте, что привлекла ее интерес. Недавний сюжет новеллы определенно был не лучший.

Этот Розмари может вызвать серьезные неприятности!

Примечание для перевода:

1. На японском кичику (鬼畜) буквально означает «жестокий» или «демонический». Это типичный японский персонаж, тип парней-ублюдков, которые всегда является героями-любовниками. Его отличительными чертами является то, что он холоден или жесток по отношению к своему романтическому партнеру, что должно казаться развратным и привлекательным для аудитории.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 110**

Глава 110: Приветствие Розмари

Несмотря на то, что Чжао Ююэ ранее ушла из новеллы, она все равно следила за развитием «Сильнейшего Короля». На то было две причины, ей действительно нравилась эта книга, поэтому ей было очень приятно читать ее. Другая причина заключалась в присмотре за этой книгой, чтобы та внезапно не рухнула. Она, конечно же, не хотела бы, чтобы период использования «карты Юй Шэнфань» уменьшался из-за снижения популярности персонажа.

Она поняла, что максимальные игровые таланты или таланты в языках были для нее довольно полезными. Ей больше не придется беспокоиться о своем учителе английского. Что касается языковых эссе, ей даже не нужно было применять шаблон одной из главных частей, в сопровождении с тремя подпунктами.

Ранее упоминалось, что ее сочинение может поразить такого учителя, как Хань Лэн, или, может быть, даже кого-то лучше него! В целом, ее стиль письма был резким и интуитивным. Она получала бы достойные оценки, если бы это соответствовало вкусу учителя, иначе она в детстве связалась с психологической проблемой, судя по ее выбору слов …

Фактически, персонаж «Юй Шэнфань» был лишен любви, что вынудило ее стать оскорбляющим, болтливым человеком, пристрастившимся к играм, от нее исходила аура циничного человека.

Всякий раз, когда Чжао Ююэ активировала свою «карту Юй Шэнфань», она ассимилировала невероятное одиночество персонажа. Возможно, у нее действительно были серьезные проблемы с психикой, потому что, казалось, что она постоянно пыталась избавиться от своего стресса, независимо от того, чем она занималась.

На самом деле, разница в личностях персонажей между Чжао Ююэ и Юй Шэнфань была довольно очевидной. Чжао Ююэ родилась в счастливой семье, ее родители любили ее, хотя иногда им было отвратительно проявлять слишком много любви друг к другу. С тех пор, как Чжао Ююэ приготовила им обед, они провели самоанализ, думая, что слишком часто оставляли свою дочь …

С момента того ужина, родители Чжао Ююэ решили раз в неделю вместе ужинать домашней едой Чжао Ююэ для того, чтобы улучшить семейные отношения.

«Юй Шэнфань» никогда не жила в такой душевной семье, единственное место, где она чувствовала подобное ощущение, это когда она устраивала неприятности в игре вместе с Линь Фэн и Тан Юнкай. Она чувствовала их искренность, это отличалось от того холодного отношения, которое она получала дома.

По сравнению с «картой Юй Шэнфань», Чжао Ююэ нравилась «карта Сюй Цзин», потому что после ее активации она оставалась спокойной и в здравом уме. И затем могла неустанно учиться. Чжао Ююэ всегда получала такое удовлетворение после деактивации «карты Сюй Цзин». Погружение в учебу было столь замечательным …

Во всяком случае, с характерной чертой второстепенного персонажа Чжао Ююэ и святым менталитетом, ей не придется беспокоиться о побочных эффектах использования карты персонажа. «Карта Юй Шэнфань» также была полезна ей, она уже не была столь ужасной в играх, и ей больше не приходилось беспокоиться о том, чтобы унижать своих товарищей по команде, только другие унижали ее. Да, это была уверенность игрового эксперта!

В последних главах, написанное Розмари было довольно зловещим, как будто он что-то скрывал. О Юй Шэнфань было не так уж много, только некоторые мелкие детали, намекая, что с Леди Юй Шэнфань что-то не так.

Конечно, Чжао Ююэ была немного разочарована, поскольку она хотела увидеть больше сцен Юй Шэнфань и то, как Розмари изобразит ее иначе, без ее владения. Кроме того неловкого внешнего вида, похожего на Мэри Суэ (конечно, это было исправлено Розмари, она стала богатой дамой с низким профилем, подобной Леди Чжао), все, что случилось с Юй Шэнфань позже было написано под владением Чжао Ююэ.

Возможно, она обнаружила бы что-то интересное, сравнивая персонажа до и после ее владения ....

Конечно, добавление новых сцен Юй Шэнфань могло бы также обеспечить популярность этого персонажа. Она была не единственной, кто этого хотел, раздел комментариев «Сильнейшего Короля» был полон подобных сомнений ---

«Мастер Розмари, ваши последние обновления довольно короткие и вялые, почему Сяо Юй больше не появлялась?»

«Развитие сюжета без Сяо Юй, я умираю!»

«Я хочу увидеть взаимодействие между Сяо Юй и Разбойником Тан, эта пара клоунов столь забавна!»

«Разве Сяо Юй не должна присоединиться к Линь Фэн? Я не понимаю, почему ты тянешь с этим...»

«Я не могу продолжать это читать, если так и будет продолжаться. Ты можешь обновлять историю чаще, даже без появления Сяо Юй!»

…

Наконец, Чжао Ююэ уже больше не могла ждать, поэтому связалась с Розмари, написав ему сообщение: «Мастер Розмари, что с тобой случилось за последнее время? Не в настроении?»

Чжао Ююэ не понимала, что ее более ранний выход нанес такой ущерб на Розмари, и она, конечно же, не ожидала, что Розмари влюбится в женского персонажа Юй Шэнфань.

Получив сообщение от Леди Ююэ, у Розмари немного разболелась голова. Было много читателей, которые переживали и передавали свое сочувствие, включая некоторых милых читателей-яойщиков. Они были действительно богаты, потому что они часто без долгих колебаний кидали пожертвования некоторым Сект Мастерам. «Сильнейший король» может стать первой книгой с «тысячей Сект Мастеров» в Qidian.

Розмари не обращал слишком много внимания на обычных читателей, он всегда отвечал им с простотой. Но Леди Ююэ была другой. Не забывайте, что она также владела учетной записью Золотого Сект Мастера «ЯБратЮюэ».

Присоединившись к «Клубу Одиноких Стариков», в какой-то момент Чжао Ююэ выставила напоказ 8 миллионов Q монет в своем супермагнатном счете, побуждая всех поклоняться ей, как Богу. Они очень хотели лично познакомиться с Чжао Ююэ, в надежде, что она кинет им пожертвование Серебряного Сект Мастера, что стоило миллион Q монет.

Чжао Ююэ разъяснила, что Чжао Хао является не ее братом, а ее кузеном. Этот таинственный молодой мастер определенно произвел глубокое впечатление на людей с тех пор, как его Золотой Сект Мастер вызвал много шума в Qidian.

К сожалению, в отличие от Чжао Ююэ, ему не было интересно общаться с авторами. На самом деле, если бы не было «Двумерных Ворот», Чжао Ююэ тоже не присоединилась бы к кругу авторов. На самом деле, сама Чжао Ююэ могла написать свою книгу, если бы активировала свою «карту Юй Шэнфань», но она все еще считала, что лучше всего быть читателем. Это было потому, что большинство авторов воспринимали ее мнение всерьёз и относились к ней как к особому гостю из-за ее обеспеченности.

Розмари мог игнорировать читателей и даже Сект Мастеров, потому что у него уже было более десяти Сект Мастеров, но он не мог просто проигнорировать Серебряного и Золотого Сект Мастера Чжао Ююэ.

У него не было другого выбора, кроме как ответить: «У меня все в порядке, я очень скоро вернусь в прежнее состояние».

На самом деле, он решил уничтожить чрезвычайно популярную Юй Шэнфань!

«О ... Можешь написать больше о Сяо Юй? Она мне действительно нравится, потому что я сопереживаю ей, не говоря уже о том, что она была тем самым камео, о которой я просила. Я не ожидала, что ты будешь описывать ее историю все лучше и лучше, и даже сделаешь ее первым женским поддерживающим персонажем. Это большая честь для меня» сказала Чжао Ююэ.

Прочитав это сообщение от Леди Ююэ, по спине Е Хай пробежали мурашки, так как только что осознал, что он собирался «убить» этого Серебряного и Золотого Сект Мастера Леди Ююэ…

Он был в отчаянном положении, что он еще мог сделать?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 111**

Глава 111: Дать ей бенто, потому что любишь ее

Возможно, такие авторы, у которых были свои стандарты, более или менее развивали чувство молодого любителя литературы. Они хотели создать некоторую глубокую философию и навечно выгравировать некоторых персонажей в сознании всех читателей…

Созданные персонажи в конечном итоге станут идолами, и литературную работу автора будут передавать из поколения в поколение!

Розмари решил дать бенто Юй Шэнфань, потому что любил ее, не говоря уже о том, что она затмила всех остальных персонажей. Не обсудив свое решение с Чжао Ююэ, он ответил так: «Леди Ююэ, я рассмотрю твое предложение. Я действительно люблю персонажа Юй Шэнфань, и, конечно же, я расширю ее сцены. В следующий раз, когда она появится, я постараюсь, чтобы все запомнили ее навечно!»

Чжао Ююэ поняла, что произошло что-то ужасное. Внезапно она ощутила подобное предчувствие, какое чувствовала Су Ли к Розмари.

Она не могла не спросить: «Мастер Розмари, ты позволишь Сяо Юй умереть?»

Е Хай поднялся со стула, и на его лице показалось выражение недоверия. Как же пугает это обладание такой проницательностью! Эта Леди Ююэ может предсказать, что он собирается делать дальше?

Он подсознательно отрицал это: «Это невозможно! Разве я похож на автора, который любит писать жалкие драмы? Конечно же нет, достаточно взглянуть на мои предыдущие работы, я никогда не писал никаких жалких сцен!»

Репутация Е Хай была действительно хорошей. Все предыдущие сиквелы «LoL» иллюстрировали, как главный герой вел свою команду к победе, и финал, в котором он долгое время жил вместе со своими приятелями. Все сюжеты были довольно приятными, без каких-либо несчастных персонажей…

Конечно, предыдущие женские персонажи страдали от несчастного финала. На них жаловались читатели, пока они те чудесным образом не скрылись, а затем вовсе исчезли... Это было довольно интересно, поскольку кто-то даже создал мем «Розмари»--- женские персонажи Розмари.

Тем не менее, теперь у Розмари была «Юй Шэнфань», и его больше никто не дразнил. Вместо этого, все согласились, что он преодолел свои недостатки и стал на шаг ближе к тому, чтобы стать Богом!

Основываясь на репутации Розмари, Чжао Ююэ решила положиться на него и доверить ему продолжение сюжета. Между тем, ей также было любопытно, как выступит Юй Шэнфань под управлением Розмари.

Услышав уверенность Розмари, ее сомнения постепенно угасали. Все это ошибочное отношение к Розмари, возможно, она заблуждалась о том, что он хотел доставить неприятности. Может быть, она была столь чувствительной, что сама вызвала массу неприятностей?

Розмари был автором с многолетним опытом написания новелл. Эта книга, «Сильнейший король», была одной из его лучших, поэтому он точно не испортит ее. Этот высоко популярный женский персонаж уже был близок к состоянию героини. Неужели он действительно поможет ей умереть?

Определенно нет!

Она не причиняла никаких неудобств под владением Юй Шэнфань, не говоря уже о том, чтобы специально убивать ее. Розмари теперь находился в здравом уме и точно не мог находиться в состоянии «опьянения» ...

Теперь Чжао Ююэ полностью доверяла Розмари. Она никогда бы не подумала, что когда-то известный автор, который всегда писал счастливые истории, решит предать читателей, эффект будет еще более умопомрачительным, чем когда-либо ранее!

Просто потому что его репутация может легко сбить с толку его читателей …

Очевидно, независимо от того, насколько была богата Чжао Ююэ, она ничем не отличалась от Юй Шэнфань в представлении Е Хай!

Не стоит недооценивать непреклонного автора, особенно того, который влюбился по уши в персонажа из своей работы.

Без сомнений, автор «Дракона Раджа», Цзян Нань, наверняка, тоже горячо любил Уэсуги Эжи.

Она стала запоминающимся знаковым персонажем для читателей, потому что автор любил ее!

Быть автором, должно быть, было большим удовольствием!

Как эти простые читатели могли понять боль автора?

Розмари не был опьянен!

У него просто были свои стандарты, которых он придерживался…

После тщательного рассмотрения, Е Хай принял решение по поводу сюжета. Смерть Юй Шэнфань повлияет на сюжет, и она сможет дать понимание о Линь Фэн, который всегда был зависим от игр. Реальность была столь же важна, как и игра, и для того, чтобы он стал идеальным лидером, ему нужно было научиться заботиться о других …

Что ж, это были оправдания в голове Е Хай, поскольку тот хотел дать бенто Юй Шэнфань. Он решил раздуть некоторые проблемы, потому что посчитал, что больше не будет культивировать «лучшее состояние», и не будет беспокоиться о том, как все это закончится.

Е Хай посчитал все это прощанием со своим старым я, который так любил «Юй Шэнфань». Юй Шэнфань, затмившая других персонажей, навсегда останется в его воспоминаниях, навеки свободная от «Сильнейшего короля»!

Поэтому он начал писать больше о Юй Шэнфань. В конце концов, она стала стройнее, бледнее, по всей видимости, из-за ее попыток стать бессмертной. Самым странным было то, что ее речь стала нежнее, и никто больше не слышал от нее интересные оскорбительные и ядовитые слова …

На самом деле, это было стандартно для Е Хай, он не умел писать о никаких оскорбляющих, болтливых персонажах. Но он прекрасно умел писать о персонажах с тяжелым бременем. Он создал чрезвычайно печальную атмосферу, как будто Юй Шэнфань была мужским персонажем с трагической предысторией.

Раньше он понятия не имел о том как писать о Юй Шэнфань, но после того, как он задал ей злокачественные настройки,он наполнился вдохновением. Ему было все равно, какой вид рака у нее был, потому что она все равно умрет!

Конечно, этот рак не был заразным, но у Юй Шэнфань было ложное представление из-за ее одиночества. Почему ее родственники держатся от нее подальше и не заботятся о ней, если этот рак не заразителен?

Юй Шэнфань не хотела втягивать Линь Фэн во все это, поскольку он был единственным человеком, которого она всегда признавала, человеком, который подарил ей свое тепло. Ее последним желанием, перед тем как умереть, было сыграть сольный матч с Линь Фэн!

Затем она бы передала Линь Фэн аккаунт «Неприятного дождя». Конечно, она бы не рассказала Линь Фэн ничего о своей оставшейся жизни. Она была богатой дамой и хотела нанять Линь Фэн, который когда-то был лучшим игроком Вечной войны …

В любом случае, это также решило финансовую проблему воссоздания команды Линь Фэн.

Другими словами, смерть Юй Шэнфань была бы огромным подарком для главного героя Линь Фэн…

…

Не зная правды, Чжао Ююэ продолжала активно продвигать в школе новеллу «Сильнейший король»: «Ван Ян! Ван Ян! Ты когда-нибудь слышал о «Сильнейшем короле»? Ту, что написал Розмари!»

Старая добрая карма не пощадит никого.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 112**

Глава 112: Скромный стиль Чжао Ююэ

Прежде чем началась учеба, Чжао Ююэ отрезала свой конский хвостик. У нее снова были короткие волосы, наподобие Като Мэгуми.

Причина заключалась в том, что Чжао Ююэ не хотела, чтобы ее мама с «фетишем на два хвостика» возилась с ее волосами. В те времена, когда она отращивала волосы, она заметила, как хлопотно было заботиться о ее волосах, не говоря уже о том, что это было тратой ее драгоценного времени на игры в телефоне…

После долгих раздумий Чжао Ююэ решила коротко обрезать волосы, под типичную для студентов прическу. Ей хотелось проводить больше времени за учебой, не теряя ни минуты. О, и не говоря уже о том, что она снова занялась уроками игры на скрипке, посещая их пару раз в неделю в ночные часы.

Причина была безупречной, и она лишила Ван Хуа речи, хотя она так стремилась похвастаться своим мастерством создания двух хвостиков.

В этой школе, кроме школьных каникул, студенты были свободны только в течение короткого периода во второй половине дня в воскресенье. Но поскольку Чжао Ююэ не нужно было посещать ночные занятия, она использовала свое свободное время для изучения игры на скрипке. Конечно, она не будет тратить свои выходные на это. Если ей нужно будет посещать уроки игры на скрипке в ночное время, тогда ей нужно будет сначала закончить домашнее задание, или ей придется делать домашнее задание после уроков.

Исходя из различных точек зрения, старшеклассники больше не желали заниматься инструментом, только если она не была студенткой, изучающей искусство. Но тогда Чжао Ююэ была всего лишь обычным учеником средней школы.

Чжао Ююэ была уверена, что на этот раз она сможет быть упорной с помощью карты «Сюй Цзин».

После того, как она подстригла свои волосы, она снова потеряла ощущение присутствия, которое получила благодаря своей прическе с конским хвостом.

Что ж, это означало, что Чжао Ююэ будут игнорировать, но, в то же время, ее ощущение присутствия и влияние внутри класса постепенно возрастали.

Это было связано с тем, что она добилась довольно хороших результатов на итоговом экзамене в прошлом году, она заняла 7-е место среди своих одноклассников. Мистер Цю хвалил ее, когда учебный год снова начался, он подумал, что она была тем учеником, который достиг наибольшего прогресса. Во всяком случае, она стала одной из десяти лучших учеников класса после сдачи экзамена, и это определенно заслуживало похвалы.

Мистер Цю считал, что у Чжао Ююэ действительно было надлежащее отношение к учебе, поскольку он всегда видел, как Чжао Ююэ тихо учится сама, не беспокоя других. Конечно, он точно забыл, что однажды в начале семестра словил Чжао Ююэ, играющую на своем телефоне.

Даже если бы он это вспомнил, он больше не стал бы презирать Чжао Ююэ и думал бы только о том, что Чжао Ююэ исправила свои ошибки после подачи письма с извинениями, и, конечно же, она это сделала …

Мистер Цю даже считал, что Чжао Ююэ была отличным примером соблюдения правил школы, поскольку она никогда не носила какую-либо необычную или брендированную одежду помимо своей типичной школьной формы.

Хань Лэн, который сидел на заднем ряду, перекосился, когда впервые услышал о скромной личности Чжао Ююэ. Она была действительно «скромной», потратив кучу наличных только чтобы нанять кого-нибудь, кто напишет ей письмо с извинениями. В дополнение к этому, она была довольно скромна в том, как она тратила тысячи на кружку или даже сумку, не говоря уже о том, что она могла кинуть пожертвование Сект Мастера любому автору на Qidian. Кроме того, она даже лично знала своего печально известного любительского короля-мангаку Су Ли. Их постоянно видели отдыхающими в лимузине с личным водителем …

Верно, Хань Лэн знал, что магнат «Ююэ» - это сама Леди Чжао Ююэ, тот самый аккаунт супермагната, «ЯБратЮюэ» тоже был в ее руках.

Он не узнал все это сам и не получил информацию непосредственно от Чжао Ююэ. Он узнал это, увидев фотографию Чжао Ююэ в группе «Лучшие Игровые Авторы».

Естественно, Розмари не выставлял напоказ своего Серебряного и Золотого Сект Мастера Чжао Ююэ, но это не значит, что не хвастались другие авторы. Был один автор, у которого был игровой канал под названием «LoveEatingStrawberries»,который также присоединился к «Клубу Одиноких Стариков». Когда-то он просто выставил напоказ фотография, сохраненные им из группы авторов, которые были ничем иным, как фотографиями Чжао Ююэ и Су Ли.

Магнат «Ююэ» была очень красивой и богатой, несмотря на то, что была учеником средней школы. Вам повезет, если она когда-нибудь заинтересуется вашими книгами. Награда Сект Мастера была пустяком для нее, так как она могла даже пожертвовать наградой Серебряного Сект Мастера, если бы вы смогли хорошо ее уговорить. Просто взгляните на Q монеты учетной записи «ЯБратЮюэ». Никакой другой читатель никогда не сможет позволить себе подобную сумму.

Хань Лэн редко писал в группе авторов. Однако это не означало, что он был одним из Божественных авторов, которым обычно нравилось сохранять низкий профиль. Но всякий раз, когда он был свободен, он все равно заглядывал в группу, наблюдая за тем, как хвастаются другие авторы. Увидев фотографию Чжао Ююэ, он не мог не отправить сообщение в группу: «Эй, я знаю эту девушку! Она моя одноклассница, я даже помог ей написать письмо с извинениями!»

Хань Лэн, конечно же, не ожидал, что магнат «Ююэ» был Чжао Ююэ, но подумав, он понял, что это определенно подходит Леди Чжао, потому что она всегда была самым скромным человеком, которого он знал.

Когда сообщение было отправлено, другие авторы тоже начали хвастаться будто знали Чжао Ююэ лично, как ребенка соседа, ребенка родственника или кого-либо еще…

Хань Лэн закатил глаза и проигнорировал этих авторов, которые не поверили ему. Затем он кликнул на профиль читателя Чжао Ююэ. Он думал, что Чжао Ююэ был человеком, у которого, безусловно, был свой собственный вкус, потому что та онлайн-литература, которой она кидала пожертвование, не была какой-то пустой литературой. На самом деле, он не ошибся в Чжао Ююэ!

Похоже, что он не мог продолжать писать свою пустую литературу «Покоряй мир в онлайн-играх». Если Чжао Ююэ узнает об этом, хоть она и не скажет ни слова, но она определенно будет его презирать. Поэтому он решил поучиться у тех книг, которым Чжао Ююэ кинула пожертвование.

Что сделало его самым счастливым, было тем, что Чжао Ююэ понравился «Сильнейший король» просто потому, что он тоже любил эту книгу! Он подумал, что нашел общий язык с Чжао Ююэ …

Из-за своего значительного улучшения и хороших результатов, Чжао Ююэ не было страшно, когда ее пригласили на сцену, чтобы поделиться своим опытом. Ее накопленный опыт был получен используя «карту Сюй Цзин». Хотя ей поначалу не нравилось учиться, но с помощью этой карты обучение стало наиболее приятным опытом во всем мире. Поэтому она порекомендовала своим одноклассникам начать относиться к учебе как к своей истинной любви для того, чтобы наслаждаться ею, и утверждала, что нет ничего прекраснее, чем влюбиться в учебу.

Их классный руководитель, мистер Цю улыбнулся, чувствуя, что эта трудолюбивая и скромная Чжао Ююэ придала духовности своей речи. Естественно, если кто-то хочет вступить в ранние отношения, они могут выбрать обучение в качестве своей цели. Поэтому он лично поддерживал идею пристраститься к обучению!

Наблюдая за взаимодействием между ними двумя, все ученики в мыслях показали свой средний палец…

Когда учеба закончилась, трудолюбивая, но скромная леди Чжао, которая «наслаждается учебой и пристрастилась к ней», начала пропагандировать новеллу «Сильнейший король»,чтобы повысить ее популярность.

Намеренно проходя мимо Чжао Ююэ, Хань Лэн услышал что она говорила о «Сильнейшем короле». У него появилось такое внезапное желание сказать: «Сильнейший король» Розмари?» Я лично считаю, что книга просто неплохая...»

«Что ты имеешь в виду под просто неплохая? Насколько высоки твои стандарты, Хань Лэн?» сказала Чжао Юю с неудовлетворением на лице.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 113**

Глава 113: Необратимая судьба

Хань Лэн чувствовал как будто дает себе сильный шлепок.

Он любил “Сильнейшего Короля”, но почему слова, которые покидали его рот были настолько другими…

Или же… возможно потому что он работает в том же стиле что и Розмари, который получил свою славу только за своего “Сильнейшего Короля”, пока он страдал от своей пустой литературы, давая ему чувства сдаться…

Фактически, Хань Лэн был поглощен “Сильнейшим Королем”. Он быстро поправил себя, “Нет, я так же люблю литературные произведения! Особенно этого персонажа Юй Шэнфань чей никнейм был ‘Сяо Юй’! Разве вы не видите? Этот персонаж затмевает всех остальных, медленно становясь звездой новеллы. Принося большое влияние на новеллу! Ты должен быть осторожен, приходя к выводу, что у истории будет счастливый конец.”

Так как он был сам автором, Хань Лэн имел очень острые чувства. Он заметил, что что-то случилось, смотря на то как Розмари описал Юй Шэнфань в последних главах. Теперь, он чувствовал себя неловко при виде Чжао Ююэ которая продвигала эту литературную работу безо всяких забот, он чувствовал неловкость.

Чжао Ююэ потеряла дар речи, когда услышала слова Хань Лэна. Некоторое время она молчала, и потом ответила, “Но Розмари обещал мне что не будет делать ничего не обоснованного...Я его Сект Мастер, а Сяо Юй его камео которую попросила я…”

Смотря на обеспокоенную Чжао Ююэ, он вздохнул, “Иногда словам автора нельзя доверять... Никто не может остановить их когда вдохновение начинает выливаться. Помнишь Мисс Су Ли с которой ты близка, она сделала как, хотела, верно? И в конце, какой получился финал?”

Чжао Ююэ была в ответе за финал который создала Су Ли, но она ушла из литературной работы Розмари, неужели он стал безрассудным?

Самое больше волновало Чжао Ююэ то что Розмари уничтожит персонажа “Юй Шэнфань’, что означало что ее карточка персонажа станет бесполезной.

На самом деле, ей было интересно, должна ли она пожертвовать карточкой и вернуть ее после всех этих бед созданных Розмари…

“Откуда ты знаешь что я была близка с Су Ли?” небрежно спросила Чжао Ююэ.

Хань Лэн не собирался скрывать правду от Чжао Ююэ, поэтому он сказал ей, что какой-то автор показал фотографии на которых они вместе.

Чжао Ююэ помахала головой, не моргнув глазом, ее беспокоило только то, что Розмари потерялся в своем собственном вдохновении. Почему эти авторы не могли быть более надежными?

К счастью Хань Лэн напомнил ей что если она продолжить продвигать “Сильнейшего Короля” без какого либо разрешения, она закончит...помнишь что случилось с Цзян Чао ранее? Трагедия.

“Хань Лэнь, что именно ты пишешь в Qidian? Дай мне название своей книги чтобы я смогла пожертвовать Серебряного Мастера Сект.” Чжао Ююэ нежно улыбнулась.

Хань Лэн развернулся и ушел, как только произнес, “Нет спасибо, я жду дня когда ты сделаешь пожертвование моей книге на свое усмотрение.”

Чжао Ююэ подумала про себя, теперь она делала это на свое усмотрение. Хань Лэн помог ей однажды, она просто возвращала долг. Хань Лэнг был любителем денег, которого бы удовлетворила денежная компенсация.

Однако Чжао Ююэ никогда не понимала, что Хань Лэн хотел завоевать ее своим литературным произведением, чтобы она искренне продвигала его новеллу. Для творений, которые заслуживали таких усилий Чжао Ююэ, неужели у нее не хватит великодушия, чтобы пожертвовать им?

На самом деле были и другие, чьи чувства были такие же острые как у Хань Лэна. Мангака который сотрудничает с Розмари, к примеру, Су Ли.

Как настоящий мангака “Сильнейшего Короля”, она наверно хорошо знает новеллу. На самом деле, она должна была запомнить каждую сцену у себя в голове, чтобы начать рисовать их. Конечно же, ее репутация возросла во время рисования этой манги, особенно сильно популярной блондинке лоли с двумя хвостиками, Юй Шэнфань! Она уже была коронована как самый мое персонаж в манге.

Как только Су Ли рисовала появление этого мое персонажа, секция комментариев просто взрывалась! Всякие виды пожертвований и наград вполне удовлетворяли ее. Из-за этого, она начала использовать Юй Шэнфань, как свое денежное дерево…

В последнее время ненормальное поведение Розмари начало волновать Су Ли, пока она лично не спросила Е Хая, и конечно же, получила поверхностный ответ. В любом случае, он сама не была легко доверчивой персоной так как была таким же создателем литературы. Она даже могла проникнуть в мысли любого автора, который хотел создать проблем!

Су Ли поняла что если настоящий автор сделал выбор, никто не сможет остановить его от создания значимого персонажа или сюжета, не смотря ни на что…

Она вспомнила как сама, была в “состоянии опьянения”, возможно Розмари сейчас тоже в этом “состоянии”?

“Состояние опьянения” это не подарок, но и не проклятие для автора. Оно может сделать персонажа литературной работы стать незабываемо значимым, или же заставить все рушиться, если ко всему не отнестись с заботой!

Больше всего волновало Су Ли то что ее денежное дерево может быть уничтожено, и что самое важное… она была “ранее осужденной” тоже. У Розмари была тонна фанов и хорошая репутация, это означало что вся вина падет на нее когда Розмари перейдет черту! Су Ли ощущала что пора использовать “Да вы бл\*\*ь шутите” мем…

Не только Хань Лэн и Су Ли, но и остальные у кого были острые чувства, стали беспокоится, делая свои ремарки в секции комментариев. Большинство поняло что с Розмари что-то не так в последних главах. Это сильное чувство что он прячет что-то...Атмосфера должна быть радостной потому что Старый Линь и Сяо Юй уже были очень сильными. Читая любой их игровой контент должен поднимать настроение видя как они мучают соперника со стилем…

Тем не менее было много фанатов, которые защищали Розмари

Мастер Розмари никогда бы не разочаровал всех потому что у него было три удачных новеллы в прошлом! Все его сюжеты никогда не расстраивали его читателей, и сейчас, он даже улучшил свои способности в изображении женского персонажа! Разве он не показал себя с этой супер популярной Сяо Юй? Мастер Розмари уже безупречен!

Он не такой, как Су Ли, которая убила большинство женских персонажей в своей работе, верно? Ну, в наше время это уже стандарт дать бенто персонажу в самом финале, но кто это сделает в середине шоу, не говоря уже о самой интересной части? Поэтому, пожалуйста верьте Розмари и помогите ему выйти из мрачной стадии…

На самом деле невежественных фанатов Розмари было довольно много. Эти защитные посты вышли на самый верх страницы, и внутри их, было множество Сект Мастеров которые поддерживали Розмари.

На следующий день, Розмари загрузил сразу 20 глав, в который было 60,000 слов. После тщательного редактирования его писаний, он искренне считал что эта новая ‘Юй Шэнфань’ может быть такой же, как и та что был написана в “состоянии опьянения”!

Конечно же, они включили долгожданную битву между Юй Шэнфань и Линь Фэном. К сожалению, прежде чем победитель были был определен, Юй Шэнфань...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 114**

Глава 114: Триумфальный момент Маленькой Рыбки

Юй Шэнфань была мертва.

Она умерла из-за болезни.

Битва еще не закончилась...но она ушла прямо перед компьютером.

Со времени первой встречи с Линь Фэном, она знала что больна неизлечимой болезнью. Это был зловещий намек на продолжение истории.

В процессе преднамеренного увеличения количества слов, Розмари вложил множество подробностей. Например, она выпивала много таблеток перед тем как играть в игры. Эти таблетки, которые выглядели как простые добавки, были на самом деле какими-то обезболивающими средствами, они помогали ей бороться с ее болезнью.

Фактически, ее невозможная скорость в чате и игровые рефлексы были связанными с укрепляющими веществами которые состояли в таблетках, и были способны оживить любого…

Юй Шэнфань в первую очередь была вундеркиндом. Но под стимуляцией наркотиков, она стала монстром который был кем-то больше чем вундеркинд. Следовательно, даже Линь Фэн которому был дан золотой палец, так же утаивал странное чувство по поводу этой мисс. Он заподозрил что у Юй Шэнфань слишком хорошие рефлексы для своего возраста.

Никто бы никогда не подумал что у нее неизлечимая болезнь. Ей было не суждено прожить более 20 лет. Позже в истории, она влюбилась в игры, она нашла в этом свой смысл жизни. Все таки, это будет такой короткой жизнью, почему не потратить ее на то что ты любишь?

Для своих любимых игр, она освоила множество языков для общения с игроками со всего мира на их родном языке. Более того, она сможет обзывать других на их же языке, не говоря об их местном сленге.

Короче говоря, ее языковой талант был не ниже, чем в играх, вероятно потому, что она была смешанной расы? Ее отец был Китайским джентльменом, пока ее мать была Британской благородной дамой, тогда она была мисси семьи.

Если бы ей дали здоровое тело, она могла бы стать потрясающим переводчиком, которая бы переводила бесчисленные известные работы и внесла бы свой вклад в культурную часть страны. К сожалению, ее болезнь была неизлечима, и все же у нее был отец который ее ненавидел, потому что сразу после ее рождения ее мать умерла.

Возможно это была цена за то что она была вундеркиндом. Одаренная невообразимыми талантами, ей суждено было остаться одиноким волком. Имея все материальные ценности в жизни, ее душа была совершенно одинока, так как никто не любил ее по-настоящему. Поэтому, она пошла в виртуальный мир в надежде найти там ‘свое тепло’. Только игры могли удовлетворить ее, в желании получить эту теплоту.

Она искала таких, как она все это время. Почти сдавшись, она думала что никогда не встретит такую персону, пока она не увидела Линь Фэна.

Увлечение играми Линь Фэна было бесспорным. Обычно люди играют в игры для расслабления, но не Линь Фэн, игры несли вес его жизни и были эквивалентны его смысла жизни. Без игр, он станет обычным рабочим который работает по 8 часов в день, даже в своем возрасте.

Линь Фэн был рожден для игр, он чувствовал себя живым только играя в них. Он ушел из семьи, чтобы стать профессиональным геймером, потому что в то время родители считали Esports бессмыслицей. Они считали что это цифровой наркотик, который делал тебя бесполезным. Ребенок должен хорошо учится, чтобы поступить в университет и получить хорошую работу, прожигая остатки своей жизни на ней.

Никогда Линь Фэн не склонится перед такой судьбой. Он верил что у каждого человека должна быть своя мечта и смысл жизни. Для выполнения мечты, даже отсоединение от семьи и презрение со стороны общества были нормой для него. Он собирался стать единственным в своем роде!

Возможно, это главный герой.

Главный герой вечно фанатичен.

К сожалению, большинство людей это второстепенные персонажи как Чжао Ююэ. Они не несут никакой большой мечты и никогда не рискнут на такой скользкий путь как Линь Фэн. Он готов был отдать все, ради игр. Он был профессиональным игроком, и он станет Сильнейшим Королем!

По его мнению, ‘Сильнейший Король’ был не просто титулом, а статус который был недостижим для других. Это был его принцип и смысл жизни, который обычные люди не поймут!

Потому он здесь главный герой!

Обычные люди просто второстепенные персонажи!

В глазах обычного человека, он виделся как гейминг маньяк с его молодости пока он не стал ‘отцом’ гейминга. К тому же, он был хладнокровен по отношению к своей семьи. Конечно же, он каждый месяц отправлял им деньги, но никогда не навещал их. Присланные деньги были просто шлепком по их лицам, которые считали что он никогда не обеспечит себя играя в игры. Деньги которые я зарабатываю намного больше чем вы оба! Возьмите мои деньги и следите за своими жизнями, перестаньте говорить обо мне и моих играх! Вы слишком старомодны!

Встретится друг с другом, это была судьба для Юй Шэнфань и Линь Фэна.

Для Юй Шэнфань, игры были ее единственным родственником, единственный шанс преодолеть неумолимую боль и страдания ее тела. Без игр, она бы не прожила даже до сегодняшнего дня. Игры были самым теплым сокровищем в её жизни.

В то же время, Линь Фэн считал игры своей жизненной целью, смыслом своего существования. Никто не сможет остановить его страсть и снисходительность в играх. Даже реальность казалась тривиальной перед играми!

Следовательно, они были из одного вида.

Имея различия которые она ощущала через свое острое шестое чувство, отношение в сторону Линь Фэна было всегда разным, так как она признала Линь Фэна глубиной своего сердца, она никогда не будет атаковать Линь Фэна своим ядовитым языком. Возможно, это был ее максимум нежность для кого-то…

Линь Фэн тоже должен был это понимать, поэтому он баловался с Маленькой Рыбкой своими особенными способами. Потратив огромное количество времени культивируя Маленькую Рыбку, он знал что когда-то станет стариком и может потерять свой золотой палец, возможно это случится после достижения своей цели.

Он искренне чувствовал что Маленькая Рыбка, единственная кто может его понять. Потому что они разделяли одинаковую страсть к играм. К тому же, Маленькая Рыбка была очень молода. Она была идеальным кандидатом для присоединения в его Величественный отряд. Их золотые шаги должны продолжить править следующей страницей в истории гейминга!

Между ними не было никакой любви, но была прекрасная командная работа, они были партнеры!

Получив звание Король на новом сервере, Юй Шэнфань снова отправила Линь Фэну вызов. В этот раз она была напугана, тем что ее жизнь не сможет продолжаться. Не только ее руки, но и все тело испытывало непостижимую агонию!

У не было другого выбора как сразиться с Линь Фэном в ближайшем будущем!

Время которое отведено Маленькой Рыбке...осталось немного…

Линь Фэна наконец-то принял ее вызов, но он никогда бы не подумал что это ее последняя битва в жизни, ее триумфальный момент!

Перед началом битвы, Юй Шэнфань выпила тройную дозу своих таблеток. Хотя на ее лице виднелась умиротворяющая улыбка, она владела необъяснимым решением!

Она не чатилась. Она ничего не писала. Это был первый раз когда она была полностью сконцентрирована на игре!

Только Линь Фэн был достоин того что она делает!

Только Линь Фэн был достоин увидеть всю ее мощь! (Хотя, она уже не могла этого сделать, так как ее тело находилось на грани распада.)

Не имеет значения что произойдет, она хотела победить в этой битве!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 115**

Глава 115: Климатическая Битва

Это определенно должно было стать самым сильным и дивным кульминационным моментом со всех новелл Розмари.

В то же время, это была самая загадочная битва. Явного победителя в ней не было.

Предвосхищение этой битвы имело силу, чтобы настроить разум читателей на самый плохой исход, наполненной пустым, глубоким отчаянием.

Постановка сцены намотала читателей, заставляя появится мурашкам у них на коже. Кровь текла через их душу, помещая их в первые места этой сцены!

Без сомнения, такой сильный контент, который отправлял читателей в “состояние опьянения”, это была максимальная сила письма Розмари!

Линь Фэн не знал что тело Маленькой Рыбки было на грани распада на другой стороне экрана. Однако, как лучший в Бесконечной соло битве, он никогда не проявит милосердия. На самом деле, Линь Фэн, который владел золотым пальцем, был намного сильнее 1х1, если сравнить со временем когда он был коронован чемпионом в бесконечных чемпионских соло битвах!

Благодаря большому количеству опыта этот старший, мудрее его накапливал, младший он никогда ты не сравнился с его способностями сейчас. Его рефлексы и способности сильно увеличивались благодаря золотому пальцу до такой степени что младший он был бы втоптан в грязь. Так сказать, теперь он был идеальным игроком. У него был опыт и трюки как у бывалого игрока, в то время как скорость осталась как от молодого!

Даже так, его скорость не могла сравнить со скоростью Маленькой Рыбки которая была под наркотиками и имела безумно большой игровой талант…

Тем не менее это был Линь Фэн, последний босс в Бесконечной Войне на протяжении всей своей истории, непобедимый среди непобедимых. Невероятно, у такого главного героя чуть не украл славу какой-то новичок, Юй Шэнфань, писания Розмари подразумевали именно это. После раздувания Линь Фэна до таких пропорций, сила Юй Шэнфань которая была под наркотиками и имела бездонный талант, говорила сама за себя!

Даже Розмари чувствовал что его адреналин дико взбурлил когда он, писал про битву этих двух эпических персонажей!

Это было просто...опьяняюще!

Так как это было более драматическое изменение, Е Хай знал что он не уничтожил имидж Юй Шэнфань. Он сохранил пик уважения и славы Юй Шэнфань в средней фазе этой новеллы!

С этого момента, “Сильнейший Король” войдет в эпоху после Юй Шэнфань, эра, где герои соберутся вместе. Никогда больше не появится ненормально сильный гений который попытается украсть центр внимания…

Возможно некоторые читатели которые очень сильно любили Маленькую Рыбку, забросят читать новеллу с большим разочарованием. И все же, Розмари верил что большинство читателей будут все еще верить в него и продолжат читать его книгу. Он так же был уверен что создаст более привлекательный контент в будущем!

Базируясь на своем вдохновении, Розмари который полностью потерялся в пьяном ступоре закончил климатическую битву между Юй Шэнфань и Линь Фэном за один присест. Возможно, это станет самой значимой сценой во всей истории игровых новелл!

Для сравнения, в культовом жанре боевых искусств “wuxia”, такая сцена станет финальной дуэлью на крышах Заброшенного Палаца между Лордом форта Бай Юнь, Е Гученом, Симэнь Чуйсюэ. Это должно было стать самым значимой битвой 1х1 в истории новелл боевых искусств.

Точно так же, битва между Юй Шэнфань и Линь Фэном имела потенциал стать эпической битвой которая навсегда запишут в историю великих сцен!

Первоначально, Розмари хотел представить Юй Шэнфань как сущность, которая на целый класс ниже чем Линь Фэн, и как результат он выиграет битву. Так или иначе, она больше не будет жить, почему не дать ей уйти со славной победой? Она не проиграла ни одного матча начиная со своего дебюта в “Бесконечной Войне”. Даже профессиональные игроки которые просто тестили свои скилы на новом сервере опали под давлением ее меча, она никогда не показывала свой полный потенциал. Она продолжала отправку сообщений в чат которые заставляли кипеть кровь у их противников на протяжения всей битвы…

Поэтому все знали что несмотря на то что она новенький игрок, у нее был потенциал стать профессиональным игроком. Это был талант, бесспорный талант, необоснованный талант!

В конце всего этого, Розмари решил закончить битву безытогово. Он хотел чтобы Юй Шэнфань жила в славе Линь Фэна вечно. Линь Фэн понесет наследие и сожаления о Маленькой Рыбке и продолжит свою битву.

Он подал это, намекнув, что Юй Шэнфань наконец-то нашла слабину в своем противнике. Пока она управляет своей мечницей которая дрейфовала по ветру, воспользовавшись этим недостатком, Линь Фэн потерпел бы поражение…

Но, она не смогла это сделать. Ее экстремально хорошие тайминги и скиллы которые били прямо в слабые места сдерживались из-за его слабого тела.

Она уставилась на экран монитора с сожалением, смотря на мужского и женского персонажа. Наконец, она закрыла свои глаза в знак согласия, держа улыбку на своих губах. Это не было на похоже на энергичную девочку которая целый день прыгала вокруг. Она всегда была как ходячим ураганом, и вправду надоедливый полтергейст. Юй Шэнфань очень любила улыбаться, не важно как было больно ее телу. Она улыбалась свободно, громко насмехаясь над миром, дразня всех остальных, прямо как скопление негативной энергии. Но во время своей смерти, она была такой тихой и спокойной. Не было слышно больше грохотов и непредсказуемого ядовитого языка, который был не только точным, но и пронзительным…

В начале, когда Юй Шэнфань сделала свой звездный выход и начала издеваться над Тан Юнкаем который был другом главного героя, множество читателей были здорово удивлены. Они видели ее грубой и неприятной. Эти читатели вспомнили про троллей, и вульгарных компьютерных воинов которых они встречали в игре. Узнав что Юй Шэнфань была покорена благочестивым Линь Фэном и скорее всего станет его тиммейтом, только тогда они изменили свое мнение на ее счет, по крайней мере в этом состоял план.

Все еще оставались те которым не нравился такой вульгарный персонаж, они просто не могли понять что в ней было за Мое. Теперь когда Розмари раскрыл трагическое прошлое и ее неизлечимую болезнь которая приносила ей большую боль, ведя ее по пути глотания множества таблеток каждый день. Те читатели которые думали что Юй Шэнфань обычный тролль, замолкнут с надеждой…

Если бы кто-то одел бы ботинки Юй Шэнфань, он бы увидел что она на последнем издыхании своей жизни в, то время как семья от нее отказалась. Никто не разговаривал и не заботился о ней. Не только ее тело мучилось в агонии, но и ее мозг чувствовал те же ощущения, создавая неуверенность и паранойю. Ее даже заставили поверить что ее болезнь инфекционна, и она может уходить время от времени, но она все равно вернется. Вот почему она не посмела взять за руку мужчину которому она доверяла, он приносил ей тепло. Она просто боялась что передаст ему свое несчастье…

Если бы такая судьба выпала на другого человека, он бы потерял свой разум, и скорее всего покончили бы с собой своими же руками. А Юй Шэнфань стала только громкой, дерзкой, нахальной. Насколько же сильной и оптимистичной была это персона?!

Персонаж, которым управляла Маленькая Рыбка неожиданно примерз к полу. Линь Фэн не сдерживался, и сразу же убил ее. Он вытер пот со своего лба и откинулся с облегчением. Он был всего в шаге от того, чтобы его лицо взорвалось. Он усмехнулся и начал говорить с Маленькой Рыбкой через микрофон.

“Что случилось? У тебя пальцы соскользнули или что? Словила судорогу из-за таких быстрых движений? О чем ты думала? Остановилась там, чтобы написать мне что-то и поиздеваться надо мной? Кстати, я никогда не слышал твоего ядовитого языка, какая жалость…”

Это и вправду была жалость, так как Линь Фэн больше никогда не услышит ядовитого языка Юй Шэнфань больше никогда, даже если захочет этого.

Три дня спустя, Линь Фэн получил посылку от Юй Шэнфань. Внутри был большая подарочная упаковка от Юй Шэнфань, в который был бесценный пароль и логин от “Неприятного Ритма Ночного Дождя”, плюс незаконченное само созданное оружие, и дневник.

На самом деле он был в гневе, так как Маленькая Рыбка не выходила онлайн уже три дня. Она уже пообещала что вступит в Величественному отряду, и наступило время для групповых тактических тренировок.

Какая злобная мисс!

Он был сбит с толку когда получил эту посылку, пока не начал листать дневник Юй Шэнфань...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 116**

Глава 116: Надгробный камень на Северном море

Конечно же, в дневнике были не только слова. Там было много цветных распечатанных фотографий. Они были сделаны из высококлассной бумаги, идеально сложены в фотоальбоме. На удивление, там было много скриншотов из игры “Вечной Войны”. На них были изображены небесный замок, непостижимая пропасть, огромные дюны, южные альпы, северные острова…

Игровой мир онлайн игры “Вечная Война” был широко известен благодаря своей великолепной красоте. Он почти достиг вершины в графике онлайн игр. Даже основной сюжет, как и второстепенные задания были великолепными.

Первоначально, множество игроков начали играть в эту игру как волки одиночки. Она была полностью способна передать атмосферу большой консольной 3D игры. Правда была в том, игры в которые играла Юй Шэнфань в большинстве случаев подходили одиночкам. Для нее, играть одной было более чем достаточно, ей не нужно было общение с другими игроками. Все таки, все ее ненавидели.

Также были игроки которые играли как обычные прохожие, просто путешествуя и рассматривали мир “Вечной Войны”, они никогда не влазили в конфликты. Это игра так же подходила для парочек. Множество пар играли в эту игру вместе, исследуя интересные места, чтобы сделать парочку селфи. Это была исключительная романтика.

С такой подборкой сценариев сделанные Юй Шэнфань, это прекрасная фехтовальщица часто была обработанной. Ее внешность воплотилась в прекрасную героиню. Она четко поставила приоритетом красоту, а не атрибуты со своих вещей. Тот кто стоял рядом с ней, был ассасин, который испускал темную ауру со своего тела.

Так же, они не выглядели как парочка, вместе они будут стоять на самом пике небесного замка, смотря на распростертое перед ними море. Вместе, они стоят, бок о бок, смотря в самую глубокую яму непостижимой бездны. Вместе, они стояли среди огромных дюн, которые служили как охотничьи угодья. Вместе, они вырисовывались, наслаждаясь рассветом и закатом на вершине южных альп. И наконец то, на загадочном острове в северных морях, где был надгробный камень который лично построила Юй Шэнфань.

Она смеялась и говорила что хочет быть закопанной здесь если она умрет...Конечно же, Линь Фэн подумал что его Маленькая Рыбка шутит, как персонаж в игре может умереть? Даже если они случайно умрут, в худшем случае они потеряют немного денег и опыта.

Он не знал что Маленькая Рыбка ни разу не умирала в игре. Она сказала Линь Фэну что если она когда-то умрет в игре, то она умрет на самом деле. Потому что… Мир в котором она живет это игровой мир.

Линь Фэн почувствовал что эта “Интернет зависимая девочка” была более зависима чем он сам. Но для него, это не было чем то плохим. Это потому что в игровом мире есть бесконечные приключения и возможности, пока настоящий мир был продолжительной петлей. Не было большой разницы если сравнивать всю жизнь и один день. Это потому что большинство людей повторно делают одну и ту же старую скучную работу, как роботы.

Реальность это просто плохая игра!

Единственный раз когда персонаж Маленькой Рыбки умер, это была финальная дуэль с Линь Фэном. Казалось, это была неизбежная судьба для нее.

В тот момент, Линь Фэн даже не думал об этом. Свободная арена в которой они были не давала никаких штрафов.

На мистическом острове, расположенном к северу от северных морей, Маленькая Рыбка использовала свой эфирный голос маленькой девочки и начала петь Линь Фэну:

...

Если еще есть время пока придет тьма

Я хочу забыть твои глаза

Тратя свою жалкую жизнь

С мечтами которые не сбылись

Просыпаясь с этой нелепой жизнью

Дрейфуя на юг через южные горы, падая с севера с горечью

Южные горы, покрыты зерновыми стеками

Подувший южный ветер через северные моря

К морю которое полно надгробных плит

…

Линь Фэн никогда не слышал эту песню, но он заплакал глубоко в сердце. Он бы никогда не подумал, что маленькая назойливая мисс, Маленькая рыбка споет что-то такое меланхолическое и абстрактное.

Такая песня не подходила под стиль Маленькой рыбки. Для кого-то воинственного, подобного ей, который приветствовал жизнь суетливости и создавал неприятности, она должна петь что-то яркое и живое.

Линь Фэн на самом деле очень завидовал Маленькой Рыбе. Для него, Маленькая рыбка имела прекрасную семью, и ей никогда не придется заботится о денежных проблемах. Ее родители разрешали ей делать то что ей захочется. Она могла спокойно вкладывать деньги в игры. Такой тип жизни был бы просто идеальным для Линь Фэна. Его родители заставляли его учится начиная с юности, всегда не давая ему играть в игры. Они не понимали о чем он мечтает, чего он желает. Как эти старые ископаемые могут быть его родителями!

В этот момент, Тан Юнкай заметил что Линь Фэн листает фото альбом. Потом он подошел за спину и схватил его за плечо. “Неужели эта проблематичная Маленькая Рыбка, эта златовласая двухвостая лолита на самом деле влюбилась в большого, толстого, среднего-возраста отаку как ты? Она даже сфотографировала эти сцены с тобой, пфф, как же это мило!”

Линь Фэн ответил небольшой улыбкой. Момент когда он забил на любовь и семью и предпочел этому игру, уже нельзя было вернуть обратно. Только Маленькая рыбка заставляла его чувствовать тепло внутри. На самом деле, он относился к ней как к сестре или даже дочке, особенно после встречи с ней впервые в настоящем мире.

После просмотра фотоальбома, он прочитал дневник. Улыбка Линь Фэна пропала, и больше никогда не возвращалась.

“Сегодня, я встретила игрока с IGN ‘Теневой Разбойник’, он был очень силен...Но конечно же сильнейшая тут я!”

“Какая жалкая душа. Прямо как я, который не имел ничего кроме игр.”

“Кажется что у него есть хороший бро, безнадежный нуб, глупый разбойник.”

“...Никогда бы не подумала, что я стану его компаньоном, но это оказалось не так уж плохо...”

“Почему я люблю драться 1х1? Потому что тогда я никого не подведу. Сколько времени мне осталось, чтобы поиграть в эту игру?”

“Когда ты грустишь, не нужно это кому-то говорить, улыбайся больше, говори больше.

Когда ты грустишь, надень наушники, и начни играть в игры, наслаждайся этим.

Когда тебе грустно, съешь своей любимой еды, таблетки которые идут с разными вкусами лучше всех.

Когда тебе грустно, присядь и обними себя, но не плачь, здесь нет причины плакать.

Когда тебе грустно, притворяйся что счастливым, можно забыть обо всем когда играешь в игры вместе с ним.

Таким образом, ты никогда больше не будешь грустить.”

“Старый Лин, сначала я хотела покинуть игру по тихому, но я слишком эгоистична для этого. По крайней мере будет тот кто запомнит что я, Юй Шэнфань, пришла в этот мир.”

“Я хочу жить в твоей славе вечно.”

“И последнее, пожалуйста выслушай мою капризную просьбу. Я надеюсь что ты сможешь получить одобрение со стороны своей семьи вместо меня. Я надеялась, что Папочка и Мамочка смогут отругать меня, но это всегда была я ругающая других, это действительно прискорбно.”

…

Линь Фэн не знал как описать свое нынешнее состояние. Он даже начал думать что Маленькая рыбка просто дурачится. Все таки, Маленькая рыбка всегда любила поиграть.

Прежде, он думал что ничего не сможет зацепить его в реальном мире, но неожиданный уход Маленькой Рыбки, зацепил его. В этом мире, мечты и желания были очень важны, но возможно было что-то важнее, например семья, друзья, и любовники.

С этого момента, Линь Фэн не вел себя как НПЦ в игре. Он решил сделать попытку понять своих родителей, и по крайней мере, использовать нормальное поведение в этой дерьмовой игре под названием “реальность”...

Это подняло харизму Линь Фэна на новый уровень. Он внезапно понял почему он не мог достичь титула “Сильнейшего Короля”. Причина была в том что он презирал своих тиммейтов. Его тщеславие предполагало что они не достойны такого игрока.

Отход Маленькой рыбки превратил Линь Фэна в отличного игрового Бога который правда заботится о других, настоящий поворот на 180 градусов от старого подростка, которого преследуют заблуждение и неуверенность.

Именно это пытался достичь Розмари от смерти Маленькой Рыбки…

В этот момент, все читатели “Сильнейшего Короля” праздновали неожиданную волну из 20 глав. Некоторые магнаты читатели даже не начали читать последние главы, но уже пожертвовали ему Сект Мастера!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 117**

Глава 117: Тенденция списка книг Чжао Ююэ

Будучи лояльным читателем “Сильнейшего Короля”, Чжао Ююэ быстро открыла сайт Qidian в тот момент, как получила уведомление об обновление новеллы на своем телефоне. Ее глаза открылись в изумлении. Это было потому что Розмари последнее время задерживал главы, и этим заслужил ник ‘Задержавшаяся Роза’. Ну, эта ‘Задержавшаяся Роза’ выпустил 20 глав за один раз!

Если бы не напоминание, которое дал ей Хань Лэн, она бы не смогла удержаться и пожертвовать Розмари Сект Мастера!

В конце концов, 1,000 юаня были для нее ничем. Более того, мы не должны забывать что она получила красный пакет стоимостью в 100,000 юаней от ее супер Божественного магната кузена, Чжао Хао и ее талантливая элитная ученая кузина, Чжан Ваньцзюнь которая зарабатывала деньги на своих собственных коротких видео.

Вот почему она забыла стримить свой геймплей в живую для заработка денег. На самом деле, это было то о чем она постоянно думала после получения карточку персонажа “Юй Шэнфань”. Она чувствовала что будет очень круто если она использует собственные способности, чтобы оплатить свои расходы, как ее кузина Чжан Ваньцзюнь. Она не только удивит этим родителей, она так же поднимет свою причину жить.

Ты не обязательно должен показывать свое лицо когда ты стримишь в живую. Пока ты хорошо играешь, обладаешь ловкостью для золотых комментариев, играя в золотом или в платиновом ранге, ты точно будешь знаменит. Конечно, ей нужно сделать эффектное появление перед тем как она станет популярной. К примеру, она могла заработать больше всех очков в какой-то соло игре или стать национальным чемпионом. Разве была возможность того что она не станет национальным чемпионам с игровым талантом Юй Шэнфань?

Если говорить о профессиональной карьере, она никогда даже не думала об этом. Все таки, в этом мире не было Линь Фэна. Когда она использует карту персонажа “Юй Шэнфань”, только Линь Фэн заботил ее. Остальные игроки были новичками для нее и ничем другим. После того как она обижала и проклинала их из-за своей беззаботности, как могла появиться командная работа между ними?

Так же, профессиональный игрок не зарабатывал больше денег чем стример. Кстати, ее дядя Чжао Цзяжэнь был членом правления Доуюй, для нее должно быть просто получить свободный контракт…

У нее были большие планы, когда она поняла что теперь нет проблем с деньгами, ее планы по становлению стримером для заработка денег были отложены на полочку. На самом деле, вместо становления стримером, ей больше нравилось быть Божественным магнатом который кидал деньги на головы этих стримеров.

Это было то же самое как она бросала деньги на книги которые она любила, для того чтобы они выбрались в топы таблиц.

Другой аккаунт Чжао Ююэ, “ЯЮюэЕеБрат” до сих пор имел около 8 миллиона Qidian монет. Прежде, Чжао Хао закинул туда 20 миллионов Qidian монет(200,000 юаней). Он потратил 10 миллионов монет(100,000 юаней) на Золотого сект мастера, один миллион Qidian монет(10,000 юаней) на Серебряного сект мастера, и больше не было таких больших трат если не считать подписку на “Сильнейшего Короля” которая стояла пару тысяч Qidian монет. Даже если Чжао Хао создал аккаунт Божественного магната, в реальности он не читал много веб новелл. Если бы не его любовь к играм, он бы даже не начал читать “Сильнейшего Короля” который создал Розмари.

Чжао Хао был хардкорный читатель который любил пиратские новеллы. Он даже подписал Qidian аккаунт который он никогда не трогал и попросил Чжао Ююэ включить авто подписку. А насчет пожертвований это все было в ее руках, пусть она решает делать этого или нет. Если закончатся деньги на аккаунте, просто проинформируй его, и каждый раз он будет закидывать туда 50,000 юаней, которые были эквивалентны 5 миллионам Qidian монет, или же 5 Серебряным сект мастерам.

Игра “Вечная Война” в книге “Сильнейший Король”была комбинацией традиционных РПГ игр и соревновательных МОБА таких, как “Лига Легенд”. Чжао Хао было интересно, потому что он любил оба типа этих игр.

Во всяком случае, управление аккаунтом Чжао Хао теперь во власти Чжао Ююэ. Как честная, богатая и красивая читательница “Ююэ”, она имела отличную репутацию в кругу авторов и читателей. Она даже создала свой собственный лист книг который содержал книги которые она любила или же пожертвовал ей Сект мастера. Он назывался “Мягкость Луны”. Более того, она написала обзор на каждую книгу в этом списке. Так же не все обзоры были положительными, они были наполнены искренностью.

Из-за того, что она известный Божественный Магнат читатель, и у этого списка не было функции поделится с другом, она написала обзоры на каждую книгу после того как закончила чтение этой же книги или манги. Поэтому, серьезный, и справедливый список часто был полон людьми и контентом. Был также тот факт, что она всегда жертвовала хотя бы одного Сект мастера своим любимым книгам, что делало ее список еще более убедительным.

Вкусы насчет книг у Чжао Ююэ был довольно нетрадиционным, тем более, что она была женским читателем. У нее не было интереса читать книги популярных Божественных читателей и она бы с радостью держалась подальше от книг которые базировались вокруг гаремов или множественной любви. С другой стороны, книги всего с одним женским персонажем или книги которые акцентировались на поднятии уровня, задевали ее сладкое место. К примеру, книга Верховного Бога “Я ем томаты”, или книги без женских персонажей или парочек, как книга Розмари “Сильнейший Король”.

Конечно же, Чжао Ююэ читала девчачьи книги. Тем не менее она не поддерживала истории где главный женский герой начинает страдать с самого начала. Для нее, любовная история полная мучений была наихудшим вариантом. Она также надеялась, что эмоциональная и сентиментальная сторона будет сокращена. Самое лучшее это когда история будет доброй и плавной на всем протяжении сюжета. В ней не должно быть никаких неожиданных сюрпризов или светского совета, как в новелле “Любовь О2О”.

Правда была в том, что несмотря на уникальный вкус в книгах, было еще много читателей, которые имели такие же вкусы. В короткий промежуток времени, на ее список книг подписалось более 100,000 читателей и скоро стала одним из трендовых списков на всем сайте Qidian! Также Чжао Ююэ трансформировала из Божественного магната во владелицу трендового списка книг. Если какая-либо книга попадет на титульную страницу ее списка, по крайней мере от 500 до 600 читателей последуют за ней, и заголовок будет добавлен в коллекцию различных читателей, даже если она не появится в рекомендованном списке. Это была мощь и сила списка трендовых книг!

Чжао Ююэ изначально хотела стать редактором в будущем, чтобы у нее был прямой доступ к авторам. Однако, она поняла что больше не хочет стать редактором. Потому что было много низких и средних Божественных писателей которые просили прочитать их книги. Некоторые даже были настолько наглыми что просили добавить свою книгу в ее список трендовых книг…

Даже некоторые Великие Божественные писатели были добры и вежливы с ней. Более того, у нее даже были пути для контакта с ними. В мире веб новелл и манг, она стала очень известной, хотя она никогда не писала ни книг ни манг…

Эти авторы не понимали что Чжао Ююэ подружилась с ними ради своего удобства. Она могла спокойно попросить о появлении женского камео в их произведениях, и после этого, наступит время ее выхода на большую сцену.

В ее последнем списке трендов, на первом месте конечно же была книга Розмари “Сильнейший Король”. Много читателей хвалили эту книгу, которую она рекомендовала и давали ей цветы. Это также был способ заработка Qidian монет. Хотя это была незначительная сумма для нее, это был знак признания от обычных читателей…

Ее обзор “Сильнейшего Короля” состоял в том, что это был Сёнэн, который поджигал душу. Уникальность была в том что история имела разных персонажей, и там не было никаких злодеев, и врагов во всей новелле. Игра была просто игрой, так как не было грязных, реалистичных сюжетов. В любом случае, новый Божественный писатель Розмари никогда никого не обидит. Он никогда не напишет депрессивную историю, и гарантировано будет счастливый конец! Она и вправду верила Розмари, и даже объявила о своей версии окончания истории. Закончится он теплой “Битвой Папочек” между Линь Фэном и Юй Шэнфань. Это было одно из окончаний которые были на уме у Розмари, и многие читатели считали что это будет отличное окончание.

Однако, когда она закончила читать эти 20 глав, которые выставил Розмари, она почувствовала недостачу воздуха и собиралась разбить свой телефон!

Если бы она не подготовилась морально, она бы и вправду разбила телефон об землю!

Этот чертов Розмари, у него действительно хватило совести это сделать!

Самое важное, он так трагически описал смерть “Маленькой Рыбки”! Так как она была персоной которая, использовала “Юй Шэнфань”, она тоже хотела заплакать из-за ее ухода...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 118**

Глава 118: Чжао Ююэ, играла для дурака

Чжао Ююэ создала персонажа “Сюй Цзин”, который был молчаливым, бесстрастным и бесчувственным элитным ученым. Когда “Сюй Цзин” пошел в сторону моря в конце “Чисто Романа”, она почти не испытала никаких эмоций и хотела скорее засмеяться.

Это было потому что она знала конец заранее. В конце концов, не стоит впадать депрессию если ты тот человек который создал этот конец. Так как она уже знала конец истории, не будет большого воздействия если она возродит его с комикса Су Ли в реальности…

Во всяком случае, Чжао Ююэ не интересовала такая гаремная манга как “Чистый Роман”. Более того, способность Су Ли к раскадровке была просто ужасна. Она стала фанатом Су Ли, не из-за ее работ. Вместо этого она получила способность “Склонность к учебе” через работы Су Ли, ведь она была сильно нужна.

Кроме этого, Су Ли была красивой персоной, обладающая отличным характером. Она общалась с ее “Божественными Магнатами” всегда когда могла и радовала их настолько, насколько это было возможно. Последняя адаптация манги “Сильнейшего Короля” нравилась Чжао Ююэ, поэтому она сразу же пожертвовала ей Серебряного сект мастера как только манга вышла. Другими словами, это был еще один способ поднять репутацию “Сильнейшего Короля”.

Можно сказать, что манга Су Ли захватывала сердца отаку и фудзёси, и затягивала их вглубь этой новеллы. Таким образом, они внесли большой вклад в становлении Розмари, Великим Божеством писателем.

В любом случае, она не могла это предвидеть, ни на секунду, особенно после того как она решила выйти с “Сильнейшего Короля”. Она оставила силу разработки сценария “Сильнейшего Короля” в руках Розмари, и она была очень “удивлена”, что могла так долго себя сдерживать.

Чжао Ююэ закончила 20 глав за один присест. В это время, она даже не думала о том как изменится карта персонажа “Юй Шэнфань”, она была полностью поглощена чтением!

Как читатель, Она правда любила эту работу Розмари от всего сердца. Она сильно хотела узнать развитие этой истории. Это было чувство которое она никогда не ощущала при чтении “Чистого Романа”, потому что она вложила все свое сердце и душу в эту новеллу…

20 глав были тщательно вылеплены Розмари. Он вложил все свои способности писателя в эту работу, они были наравне с главами в которые вмешивалась Чжао Ююэ своим существованием в мире этой новеллы!

Хотя Чжао Ююэ покинула этот мир новеллы, но он смог напрячь свои чувства и попасть в страну вдохновения и чудес. Даже без Чжао Ююэ, он мог писать сам благодаря своему вдохновению!

В конце концов, она любила этого персонажа слишком сильно и ни разу не заставляла его писать какие-то сцены про Рыбкин ядовитый язык или сколько ей разговаривать. Это было потому что она боялась испортить очарование Маленькой рыбки. Поэтому, она решила дать выход Маленькой рыбке который шокирует этот мир!

И вот… Этот шокирующий выход будет… смерть!

Он захотел превратить Маленькую Рыбку в памятного, значимого персонажа которого читатели не смогут забыть!

Конечно же, ее смерть должна прийти от “сюжетного убийства”. Технически говоря, смерть Маленькой рыбки была неожиданной и вышла из-под контроля, и ударило в лицо всех читателей. Множество читателей все еще ожидали насмешки и издевательства от Маленькой рыбки, что она будет только процветать во время мирового турнира, и позволять участникам с других стран быть в страхе…

К сожалению, они больше не смогут увидеть этих сцен.

Несмотря на то, что ее смерть была немного неожиданной, Розмари и вправду имел невероятные способности к письму.

Кроме того, он загрузил главы поздно, с тонким предвосхищением которое было скрыто по всей истории через ненужные параграфы. Он успешно изменил радостную атмосферу истории в депрессивную.

Это так же была причина что многие читатели ворчали по поводу обесцененного качества новеллы, до такой степени что собирались бросить ее даже не дав ей второго шанса. На самом деле, все они попали в ловушку которую создал Розмари. Эти 20 глав были полностью про то как Маленькая рыбка “дралась и умерла” с честью в то время как открылся скрытый сценарий который рассказал что у нее было хроническое заболевание все это время. Действительно, предыдущие главы были более подавляющие, и все было специально подстроено, все ради этого шокирующего момента!

Независимо от того, насколько депрессивной была смерть Маленькой Рыбки, любой кто читал, должен признать что он проделал отличную работу в этих 20 главах. Это был последний кульминационный момент, к которому он подготавливал всех, все это время!

К сожалению, благодаря тому как хорошо построена и написана эта история, эффект Маленькой рыбки ударившая ведро было еще более разрушительным для писателей! Все это заставило Чжао Ююэ загореться и впасть в восторг во время большой битвы между Линь Фэном и Маленькой рыбкой.

Это был первый раз когда Чжао Ююэ увидела новеллу которая, была ужасающе перевернута!

На самом деле, это она кто должен был иметь силу, чтобы создавать проблемы в новелле, и конечно же взять автора на этот тур по неприятностям. К сожалению, в этот раз, она была накормлена большой дозой своего же лекарства от Розмари!

Любой зритель смеялся бы над Чжао Ююэ за то, что она была слишком самоуверенна и в результате сильно заплатила за свое самодовольство…

Теперь у Чжао Ююэ было лучшее впечатление о Хань Лэне и Су Ли. Всякий раз, когда Хань Лэн предупреждает ее, Су Ли отправляла такое же предупреждение о недавних подвигах опьяненного Розмари. Она даже использовала себя как пример и в дальнейшем тщательно разработала подобное затруднительное положение когда хотела нарисовать смерть “Сюй Цзина” в самом конце. Она была сильно уверена в своих способностях рисования. Не важно что произойдет, никто не сможет ей помешать, а те кто попробуют, станут ее вечными врагами!

Чжао Ююэ напомнили оба Хань Лэн и Су Ли что она как читатель, должна быть настороже. Все таки, авторы лучше понимали своих ровесников…

Тем не менее Чжао Ююэ больше доверяла Розмари, и предпочитала “Сильнейшего Короля”. Конечно же, Розмари имел более высокий рейтинг по сравнению с другими авторами. Как новый Великий Божественный писатель у которого было три авторитетных киберспортивных новелл, он точно был лучше чем Хань Лэн и Су Ли. Су Ли недавно стала профессиональной мангакой, а Хань Лэн был писателем неудачником, так она думает(Если нет, почему он скрывает названия своих работ?).

“Сильнейший Король” была новеллой которая сделал Розмари Великим Божеством в письме. Кроме того, его персонаж, Юй Шэнфань была близка к становлению женским главным героем у которой была репутация не хуже чем у Линь Фэна. Как он мог убить такого женского персонажа в своей новелле?

Это была правда. Хотя Чжао Ююэ и получила предварительное предупреждение от Хань Лэна и Су Ли, она до сих пор не могла поверить что у Розмари хватит на это мужества. Даже если она не настолько бессердечна что бы “сделать суицид” в мире новелл, и подтолкнуть Розмари в яму. Как результат, в момент когда она покинула мир новеллы, Розмари взял управление в свои руки!

Что за сумасшедший!

Этот Розмари без сомнения безумец!

В этой эре, вы не должны верить в обещания которые дает вам автор, не важно какой!

До этого, он давал обещания на QQ что он никогда не поместит Маленькую рыбку во что-то подобное. В конце концов, он соврал своему первому Сект Мастеру и почти заставил Чжао Ююэ утонуть в слезах после прочтения последних глав!

Без активации ее карточек персонажа, Чжао Ююэ была самой обычной старшеклассницей. Как девушка, она была восприимчива к такому трогательному контенту. Несмотря на то, что у нее был менталитет святого, это было только в том случае, если она находилась посреди обращения предметов и человеческих отношений. Это не означало что у нее не было эмоций. Таким образом, она могла винить только Розмари за то что описал смерть Маленькой рыбки в такой душераздирающей, плачущей форме!

Когда Чжао Ююэ закончила чтение 20 глав, это означало что остальные читатели тоже закончили читать их… Внезапно секция комментариев книги Розмари “Сильнейший Король” взорвалась!

Это выглядело как землетрясение на самой большой величине!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 119**

Глава 119: Будь ты проклят, Розмари, верни мою Юй Шэнфань!

Даже такой опытный читатель, как Чжао Ююэ, которая всегда была готова к худшему, почти что плакала, не говоря уже о тех читателях, которые были полностью ошарашены.

Есть одна милая невинная читательница по имени «MoonshinesonCloud27». Она кинула пожертвование награды Сект Мастера «Сильнейшему королю»после того, как заметила внезапное появление 20 глав. Счастливо болтая в группе под названием «ЭлегантныеЛюди», она кинула еще 100 юаней, показывая свою искренность …

Число 272077752 было номером группы «ЭлегантныеЛюди». Эта группа состояла исключительно из милых читательниц, что и подразумевалось в названии. Все они были довольно богаты и делились своими любимыми произведениями с другими членами группы. Иногда они даже организовывали групповые мероприятия ради развлечения.

Естественно, честная, богатая и красивая Чжао Ююэ также состояла в группе в качестве администратора, так как она была довольно знаменита на Qidian. Ее популярность была почти такой же, как у «Сект Мастера WistfulFallenSoot» или «Сект Мастера Fning».

Индустрия развлечений увеличилась с течением времени, что сделало новеллы и манги менее интересными, чем просмотр аниме, драм, фильмов и игр. Поэтому большое количество магнатов ушли из Qidian и перешли на другие платформы, такие как прямые трансляции. Вместо того, чтобы уйти, появилась Чжао Ююэ, у которой были совсем другие намерения, также известная как магнат «Ююэ».

Если бы не «Двумерные Ворота», Чжао Ююэ не хвасталась бы своим статусом знаменитого читателя, а также тем, что была одним из ведущих авторов списка популярных книг. Она обладала большим влиянием и даже могла без затруднений попросить у любого автора о женской камео.

Теперь, когда Чжао Ююэ являлась читателем-супермагнатом, ее влияние наверняка было таким же, как и у режиссера…

Причина, по которой Чжао Ююэ могла стать админом группы, была не чем иным, как ее славой, ее состоянием и ее списком популярных книг. Не говоря уже о том, что каждая прочитанная ею книга оказывалась трендом среди читателей. Но, к сожалению, она все еще была ученицей старшей школы, поэтому не могла завести новых милых друзей на их собраниях.

Хотя в новелле «Сильнейший король» не было ни одной пары, но благодаря этому, она могла удовлетворить фантазии яойщиц, и наверняка сможет удовлетворить еще и читательниц.

После того, как «MoonshinesonCloud27» сообщила своим лучшим друзьям об обновлении книги, она приступила к ее прочтению, не теряя ни минуты …

Счастливая и нетерпеливая, она пришла в себя и начала читать. Чем дальше она читала, тем больше опускалось ее настроение. Она просто не могла описать свои чувства словами, было такое впечатление, будто она упала с горы прямо в бездну!

Ее сердце разбилось на тысячу кусочков!

Розмари лишился рассудка!

Женский персонаж, который обладал максимальной популярностью! Та, что могла забрать роль главного героя! Этой блондинке, лолите с двумя хвостиками, которая была на самом деле моэ, дали бенто!

Она, конечно, не могла согласиться с таким развитием!

Почему столь милая маленькая девочка, как Маленькая Рыбка, должна страдать от такой трагической участи? Разве она не могла сразиться на профессиональной арене на стороне Линь Фэн, завоевав восемь стран-альянсов?

Прочитав все обновленные главы за один раз, «MoonshinesonCloud27» не смогла сдержать слез, особенно прочитав дневник Маленькой Рыбки…

Ей было очень жаль Юй Шэнфань, поскольку она хотела, чтобы весь мир знал, что она правда существует. Просто нужно было еще немного времени, и она смогла бы присоединиться к славной команде Линь Фэн, вместе завоевав этот мировой турнир. Тогда весь мир узнал бы о существовании этого гениального геймера - «Неприятный дождь»!

Ее безупречные техники и владение несколькими языками подавили бы моральный дух противника. Она играла соло в верхней линии и всегда могла прорваться сквозь всю линию, все сама!

Она была не в себе, атакуя задний ряд, и была кошмаром для всех героев дальнего боя. Небрежные игроки были свидетелями того, как красивая хозяйка меча приближается к ним, доставая его, и выпускает фантастическое, смертельное комбо, которое их прикончит. Увидев это ее великолепное мастерство владения мечом, большинство из них замирало от оцепенения, понимая, что их экраны стали серыми…

Конечно, это были всего лишь фантазии «MoonshinesonCloud27». Этот автор-отморозок, который убил Маленькую Рыбку, уже вырезал ее из фантазий!

Хм... Кто из новеллы может все еще помнить Маленькую Рыбку?

Вероятно, только Старик Линь, который чувствовал себя очень виноватым перед Маленькой Рыбкой и даже видел кошмары из-за этого. Он был единственным, кто убил Маленькую Рыбу в игре, и иногда он даже винил себя из-за этого. Был ли он единственной причиной смерти Маленькой Рыбки?

Очевидно, что это был еще один план Розмари и, конечно же, вне зависимости того, насколько непобедимым был Линь Фэн, он все еще был не без изъянов. Ему придется преодолеть свою собственную слабость для того, чтобы отойти от мрачной тени смерти Маленькой Рыбки и стать сильнее, чем когда-либо!

Великий автор Розмари действительно обладал такой мощной способностью писать впечатляющие сюжетные линии. Несмотря на то, что Линь Фэн выглядел непобедимым, ему еще было чему поучиться и его все еще удерживало множество запретов. Сразу после того, как он получил аккаунт «Неприятного дождя» от Маленькой Рыбки, он продолжил налаживать незавершенное уникальное оружие …

И теперь, впереди предстояло еще больше историй.

Смерть Маленькой Рыбки насильно открыла новый путь для «Сильнейшего короля».

Несмотря на то, что ее смерть в значительной степени произошла в новелле, без ведома большей части ее обитателей, читатели действительно сочувствовали ей. Теперь ее имя было глубоко выгравировано на сердце каждого читателя!

С логической точки зрения, смерть Маленькой Рыбки помогла продвижению в книге, но раздел комментариев были полон эмоций-

«Чертчертчертчерт! Я кинул пожертвование награды Сект Мастера, потому что увидел обновление в 20 глав. Не могу поверить, что старый хитрый Розмари убил мою любимую Маленькую рыбу! Пожалуйста, дайте мне его адрес, я отправлю ножи к его порогу! Эти ножи возместят цену Серебряного Сект Мастера!

«Я действительно плакала!!! Это невозможно, чтобы такой человек как я, рыдал из-за мертвого человека в новелле, ублюдки! Я же не лоликон...»

«Кто защищал этого старого хитрого Розмари в предыдущем сообщении? Меня застали врасплох, потому что я действительно поверил в этот бред, и теперь он просто дал мне пощечину!»

«Я начал читать это, потому что оно было в списке рекомендованных книг магната «Ююэ», изначально я думал, что тут будет драматичная битва отца и дочери между ними двоими? Новелла только на полпути, Маленькая Рыбка уже получила бенто, и ты говоришь мне, что Линь Фэн тоже умрет, чтобы закончить битву с Маленькой Рыбкой в аду?»

«Рекомендуемый список книг от магната «Ююэ»был полным бредом. Розмари, безусловно, обладал способностями «исцеления», и она пообещала, что Розмари не сделает этого, какой же я дурак, что поверил в это...»

«Отмена, отмена! Повторяю, отмена! Без Маленькой Рыбки тут нечего читать, мусор среди куч мусора!»

«Будь ты проклят, Розмари, верни мою Юй Шэнфань!»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 120**

Глава 120: Приобретенная Знаковая Карта Персонажа!

Бушующий раздел комментариев теперь стал таким местом для читателей, где они могли выразить свою печаль и гнев, а также утешить друг друга.

Все так критиковали Розмари, будто он совершил преступление, которое появится в заголовках новостей по всему миру, и все добавляли такие слова, как «будь ты проклят, Розмари, верни мою Юй Шэнфань». Некоторые из них даже потребовали, чтобы он изменил сюжет, иначе они немедленно перестанут читать книгу!

На самом деле, опытный автор подтвердил бы такой интересный факт. Читатели, которые поднимают такой шум, обычно это те, кто не сдается на полпути, независимо от того, насколько они разгневанные и угрожают автору бойкотом. Тем не менее, они все еще остаются, вплоть до грандиозного финала, даже если они не были полностью честны в этом…

Те, кто правда отказывался от книги, делали это, не сказав ни слова. Меньшинство читателей действительно отказалось от этой книги только из-за этого душераздирающего разочарования. Они даже кинули Розмари в свой черный список, потому что они были морально искалечены.

Те, кто жаловался и угрожал отправить ножи Розмари, просто впадали в истерику, они все равно продолжали читать новеллу, как настоящие мазохисты. Такие читатели встречаются гораздо чаще, чем вы думаете. Несмотря на то, автор заставляет их страдать снова и снова, но тем не менее, они ничему не учатся.

Именно, этих невинных, восхитительных и наивных читателей очень легко можно уговорить…

После того, как великий автор, Е Хай, выложил свои последние обновленные 20 глав, он стал уделять пристальное внимание разделу комментариев. Он был чрезвычайно рад увидеть реакцию этих невинных милых читателей!

Насколько низко должен пасть автор, чтобы просить о деньгах и результатах, в то время, как лучший автор сам достигает своих собственных стандартов, и одновременно, зарабатывает деньги. Кроме того, лучшие авторы достигали всего вышеперечисленного и создавали что-то настолько удивительное, что это шокировало публику. Возможно, это и является силой создания чего-то знакового!

Несмотря на то, что он был очень доволен результатами, он не намеревался это показывать. Вместо этого, он написал открытое письмо, как обычно, перекладывая вину,

«Я, конечно же, не собирался убивать Маленькую Рыбку, но с этим нельзя было ничего поделать. Вы, ребята, можете мне не поверить, но Маленькая Рыбка появилась из-под моего пера, Маленькая Рыбка, казалось, обладала своей собственной душой, поскольку я не мог контролировать написанное, что появлялось на моих глазах! Я не собирался ее убивать, но ее смерть определенно была ее судьбой! Обсудив этот вопрос с Су Ли, она тоже согласилась со мной. Маленькая Рыбка была фактически камео по просьбе моего Сект Мастера номер один, «Ююэ». На данный момент я могу только искренне извиниться перед всеми читателями, которые поддерживали мою работу. С этого момента я гарантирую, что история станет интереснее, чем раньше... »

Причина, по которой Е Хай так хорошо удавалось перекладывать вину, была, вероятно, потому что он был опытным игроком в «LoL». Он был тем, кто дал бенто своему женскому персонажу, у которого была самая высокая популярность, только потому, что он был невероятно поглощен своим собственным вдохновением. Но тогда его объяснение было связано с тем, что персонаж стал живым, у него появилась своя собственная воля и именно это стало причиной.

Если Юй Шэнфань действительно выйдет из литературного мира, первое, что она сделает, будет не что иное, как пытка Е Хай, который любил играть в игры. Она будет убивать Е Хай всеми возможными способами, будет охотиться на Е Хай и будет убивать, пока он не начнет сомневаться в ценности своей собственной жизни. Не говоря уже о том, что она хотела освободить его от своей игровой зависимости, чтобы он мог сосредоточиться на написании своих новелл!

Фактически, «Юй Шэнфань» действительно вышла из романа и .... стала Чжао Ююэ. Посмотрев на письмо, которое перекладывало вину, она прокричала - бесстыдный старый хитрец!

Чжао Ююэ поняла, насколько она была слепа, когда думала, что Розмари был гораздо надежнее Су Ли, а вместо этого, он был на самом деле злобным парнем! Как же было наивно с ее стороны сравнивать Су Ли с этим старым хитрым Розмари!

Уфф, эти беззаботные и невинные фанаты Розмари, конечно, они поддерживали его в том, что он переложил вину, и верили ему, несмотря ни на что. Таким образом, комментарии под открытым письмом были следующими:

«Что ж, так вот в чем дело, да? Розмари тоже не так уж и легко! Я с нетерпением жду твоей дальнейшей работы».

«Кажется, что Розмари вполне невинна, не так ли? Она не контролировала развитие сюжета. Многие авторы тоже говорили об аналогичных вещах, возможно, это не было оправданием, но честно ...»

«Я единственный, кто заметил, что Су Ли действительно согласилась с Розмари? Тот, кто предложил убить Маленькую Рыбку, могла ли это быть Су Ли, эта ранее осужденная?»

«Не ты один это заметил! Я искренне верю, что Су Ли была бенто-дьяволом! Она выдала так много бенто своим персонажам в финале «Чистой Романтики»! Очень вероятно, что она могла предложить убить Рыбку, чтобы она снова могла играть с чувствами людей в манга-версии... »

«Не только Су Ли, но и магнат «Ююэ», вероятно, тоже является соучастником. Как человек, который попросил о женской камео, как она могла не знать заранее, что все закончится именно так! Она даже сказала, что в этой книге никогда не будет печальных и депрессивных сцены, каким ужасным стало общество!»

«У Розмари не было никаких плохих намерений, Су Ли и магнат «Ююэ» - вот кто плохой! Они оба уже знали что случится с Маленькой Рыбкой, но вместо этого они молчали, наблюдая, как все страдают, поскольку нас всех застали врасплох! Только взгляните, какие же они хитрые, женщины действительно коварны!

…

Никто в этом мире не мог так переложить вину, как это делал Розмари!

В социальной сети Weibo, посты Розмари были не столь привлекательными по сравнению с постами Су Ли, хотя у него было несколько сотен тысяч поклонников. Су Ли действительно была привлекательной и красивой мангакой, поэтому неудивительно, что она была популярна в Weibo. Кроме того, Су Ли регулярно обновляла свой статус Weibo. Розмари не очень хорошо управлял своим Weibo, поскольку он больше сфокусировался на написании своей книги, и, возможно, в ближайшем будущем кто-то в конечном итоге будет управлять его страницей, когда он приобретет большую популярность.

Естественно, будучи мангакой «Сильнейшего короля», Су Ли тоже должна принять свою вину, к сожалению. Ее Weibo снова был под атакой некоторых яростных читателей, все они проклинали этого бессердечного автора, который согласился, что Розмари стоит убить Маленькую Рыбку!

Действия Розмари невероятно удивили Су Ли. Следующее, что она сделала, это очистила свое имя от Weibo: «Розмари, ты, старый хитрый лис, я просто иллюстратор, а ты - создатель! Возьми себя в руки, как ты смеешь перекладывать эту вину на меня? Мне тоже очень нравится Маленькая Рыбка, так что я тоже это скажу ... Будь ты проклят, Розмари, верни мою Юй Шэнфань!»

Без всяких вопросов, смерть Маленькой Рыбки не уменьшила популярность «Сильнейшего Короля», но потрясла весь интернет, подняв популярность на совершенно новый уровень!

Кроме того, читатели, обладавшие особыми навыками и талантами, начали создавать свои собственные MAD [1] видео с участием Маленькой Рыбки и загружали их на Bilibili. Через несколько секунд, видео о Маленькой Рыбке полностью завладело трендовой страницей Bilibili! Многие художники и писатели додзинси начали принимать меры, используя свое собственное творчество, чтобы продолжить славные рассказы о Маленькой Рыбке!

Чжао Ююэ захотела обжаловать действия Розмари, поскольку в тот момент она была в ярости! Когда она готовилась к тому, чтобы отомстить за Маленькую Рыбку в игре, она поняла, что таймер для «карты Юй Шэнфань» исчез! Какой приятный сюрприз!

Юй Шэнфань превратилась в незабываемого знакового персонажа из-за этой волны споров и популярности!

Как это вообще возможно?

Это и есть та самая легендарная «победа в своем собственном сне»?

Примечание для перевода:

1. MAD - материалы средств массовой информации в стиле манги/аниме/додзинси.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 121**

Глава 121: Гарем Чжао Ююэ

Чжао Ююэ не была перфекционисткой, поэтому она не считала необходимым, чтобы все ее карты персонажей стали знаковыми персонажами. Она старалась обладать только теми способностями, которые были бы доступными, рассчитывая для себя лучшие характеристики.

Она, конечно же, не ожидала, что Розмари будет использовать свою собственную способность для написания, чтобы превратить Юй Шэнфань в настоящего идола!

Всякий раз, когда упоминался жанр киберспорта, в мыслях появлялся «Сильнейший король», поскольку это была первая веб-новелла, у которой когда-либо было тысячи Сект Мастеров, это была просто книга номер один по киберспорту! Читатели навсегда запомнят самый тяжелый поворот в новелле - как «Маленькая рыбка» ушла из жизни, прежде чем она смогла бы поразить сцену мирового профессионального турнира своими удивительными игровыми талантами.

Те сожаления, что Юй Шэнфань оставила после себя, были также чувствами, искренне разделяемыми между читателями в реальном мире. В мире новеллы только Линь Фэн и Тан Юнкай будут помнить о ее существовании, но в реальности ее запомнит навсегда каждый, кто жалел и любил ее …

Когда обычный автор убивал одного из своих знаменитых женских персонажей, репутация этого литературного произведения определенно шла ко дну. Но со способностью Розмари, популярность «Сильнейшего Короля» теперь направлялась в обратную сторону! Тонны талантливых читателей оплакивали Маленькую Рыбку, потому что любили ее, и, конечно же, из-за ее трагической судьбы Bilibili наполнился MAD видео с ее участием!

Все это привлекло еще больше читателей, и хотя некоторым из них изначально не нравилось читать веб-новеллы, но они интересовались культурой этих двух измерений. По завершении аниме «Аватар Короля», оригинальная новелла попала в десятку лучших в тренде Qidian. Это означало, что ежемесячный доход автора теперь составлял не менее ста тысяч!

Это прекрасный пример того, как аниме может дать толчок какой-нибудь определенной новелле. Без сомнения, у «Сильнейшего короля» были такие же намерения, хотя у него все еще не было аниме, но шансы того, что по крайней мере одно будет создано, были весьма вероятными.

Смерть Маленькой Рыбки стала ракетным двигателем в судьбе «Сильнейшего короля»!

У Розмари, безусловно, была сила, но это не значит, что у других авторов она тоже была. Несмотря на то, что некоторые из них могут достичь этого своим упорным трудом, но в конце концов, написание требовало таланта, и если сравнить талантливого и трудолюбивого автора, обычный автор мог только тяжело вздохнуть…

Переложив вину, Е Хай немедленно связался с Чжао Ююэ и искренне извинился. Он объяснил причину, по которой он должен был убить Юй Шэнфань, что было потому, что он потерял свое лучшее вдохновение и больше не мог написать ни одно из этих ужасных оскорблений, которые произносила сама Юй Шэнфань! К тому же, она затмила других персонажей. Половина ее появлений только погубила бы ее статус. Итак, после долгих размышлений, он решил дать бенто Юй Шэнфань.

Для того, чтобы выразить свою искренность, он позволил Чжао Ююэ увидеть его неопубликованные проекты, которые состояли из десяти тысяч слов. Он просто не хотел, чтобы Маленькая Рыбка погибла напрасно, но будучи в такой депрессии, он изо всех сил старался превратить ее в знакового персонажа, потому что очень любил ее.

Полагаю, стоит признать, что то, как Розмари оправдывает свои действия и то, как он справляется со всем, все это достойно похвалы.

Что еще могла сделать Чжао Ююэ, услышав все объяснения Розмари? Конечно же она решила простить его!

Как же повезло, что Розмари не натворил ничего, иначе бы ее карта с высокой популярностью развалилась на части, прежде чем она смогла ее использовать…

Чжао Ююэ в значительной степени погрязла в своих глубоких размышлениях. Она не ожидала, что это так сильно повлияет на Розмари, просто потому, что она оставила роман раньше. Он застрял из-за своей огромной потери вдохновения, но, к счастью, ему удалось преодолеть это, так как у него был значительный опыт в письме, а иначе эта литературная работа пошла крахом.

Чжао Ююэ вскоре осознала, что ее ранний выход принесет пользу, но риски также был довольно высоки! За последние годы авторы стали весьма ненадежными. Пока их работа не была окончена, они наверняка могли вызвать массу неприятностей.

У большинства авторов не было краткого изложения, или они вечно доили свою работу, не позволяя ей мирно завершиться. И таким образом, еле работали, когда терялось вдохновение. Однако, их плохо написанная работа обычно появлялась в момент потери ими вдохновения, и это даже приводило к более нежелательным неприятностям…

Чжао Ююэ поняла, что ей придется свести к минимуму свое влияние на автора, если ей когда-нибудь захочется выйти из новеллы раньше. Фактически, ей пришлось бы настроить черты персонажа на основе стиля письма конкретного автора. Чжао Ююэ наградила Юй Шэнфань чертой «ядовитого языка». Даже Розмари терял дар речи, когда дело доходило до написания материалов столь оскорбительного характера, и, таким образом, у Розмари больше не было выбора, кроме как убрать ее.

Чжао Ююэ впадала в ярость всякий раз, когда задумывалась об этом!

Она скучала по моментам, когда она впервые попала в «Короля сверхдержавы», в котором она сеяла хаос. Ее рельсотрону удалось убить главного героя одним выстрелом, и это ощущение беспрепятственности было, несомненно, удивительным!

К сожалению, она пропустила шанс получить какие-либо способности или знакового персонажа.

У «Двумерных Ворот» наверняка была свой «Эквивалентный Обмен». Если вы были готовы приобрести способность в этом мире, вам нужно будет погрузиться в этот литературный мир, не навязывая персонажам никаких странных характеристик. Кроме того, если вы получите определенную способность раньше, вам придется взять на себя риск возможности потерять все это…

То же самое касалось и создателей. Всякий раз, когда Чжао Ююэ попадает в вашу литературную работу, это может привести к удаче или неудаче. Ваша работа станет известной благодаря существованию Чжао Ююэ, и, конечно же, деньги и слава появятся рано или поздно... Но вы потеряете способность контролировать сюжет, так как вы окажетесь погружены в свое «вдохновляющее состояние» или даже «околдованы» своей же работой.

Всякий раз, когда Чжао Ююэ выходит из новеллы раньше, вы просыпаетесь от своего собственного заклинания, и все вдохновение исчезает. Вы также теряете способность продолжать писать и скоро поймете, что больше не можете описать высоко популярного персонажа, которым когда-то обладала Чжао Ююэ. Если вы не будете тщательно охранять своих персонажей, вся ваша работа просто распадется.

В этот момент Чжао Ююэ активировала режим «Юй Шэнфань». Все, что она хотела сделать, это понять разницу между знаковой картой персонажа и высоко популярной картой персонажа.

Она уже знала, что Розмари добавил персонажу Юй Шэнфань новые характеристики. Бедная Маленькая Рыбка, которая должна была вытерпеть мучительную боль своим хрупким телом, играя в свои игры, и принимая лекарственные препараты!

Чжао Ююэ была хорошо подготовлена к сильной боли, которую ощущала Юй Шэнфань, когда она активировала ее режим владения. Но кроме того, что она была в огромном отчаянии, она не чувствовала ничего на своем теле!

Правильно, это ее собственное тело, здоровое и живое тело. Это указывало на то, что «владение Юй Шэнфань» не меняло функционирование ее организма.

Один из решающих факторов заключался в том, что этот рак был создан Розмари, и, вероятно, не существовал в действительности!

Этот вымышленный рак, который не подчинялся общепринятым правилам науки, никак не мог появиться в действительности. Никто не мог быть столь сильным, пострадав от рака и потребления тонны медикаментов! На самом деле, большинство читателей просто пропускали столь мелкие детали, особенно в состоянии напряженного чтения.

Если дело в этом, Чжао Ююэ задавалась вопросом, сможет ли она получить какую-то нелепую силу благодаря «Двумерным воротам», что-то, что можно было бы получить только из-за ее родословной…

Чжао Ююэ могла только медленно исследовать «Двумерные Ворота», поскольку у него не было никакого учебного пособия, это и вправду было загадочной вещью. Но тогда, как эти «Двумерные Ворота» материализуют желания читателей? Это все еще оставалось для нее загадкой.

Теперь Чжао Ююэ была уверена, что Маленькая Рыбка станет знаковым персонажем, и, наконец, она сможет приступить к изучению четвертого литературного мира! Какие приятные сюрпризы ждали ее дальше?

Чтобы получить следующую способность, она должна была бы уделить надлежащее внимание конкретной реальности, куда она собиралась попасть дальше, и, возможно, потребуется внести незначительные корректировки в соответствии с его статусом. Конечно, она определенно не хотела разочаровываться, как и тогда, когда она планировала получить художественный талант, и в конечном итоге оказалась в игровом мире …

Действительно, это закончилось блестящей попыткой! По крайней мере, она теперь была непобедима в играх и стала самым могущественным чемпионом, а также королем баснословности! Ее маме больше не придется беспокоиться о ее результатах в английском языке!

Несмотря на то, что она ненавидела совершенно незапланированный исход последнего обновления, она никогда не пожертвует ни одной из ее знаковых карточек персонажей. Независимо от того, была ли это Сестра Цзин или Маленькая Рыбка, они обе были ее драгоценностями, ее гаремом!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 122**

Глава 122: Уверенная походка

Хотя Чжао Ююэ теперь имела две выгравированные значимые карточки персонажа в “двумерных воротах” которые плавают в ее голове, теперь она могла использовать их в любое время дня. В школе, она все еще оставалась незаметным, обычным второстепенным персонажем. Единственное различие было в том что она получала массу выгоды с ее статуса “Топ студента”.

Все это время, она знала что ее домашний учитель Мистер Цю и остальные проходящие студенты считали ее тихой, спокойной и послушной девочкой. Они точно не знали что глубоко в сердце, она была смутьяна. Она уже проложила себе путь, вмешавшись в три литературные работы, не говоря о том, что на две из них оказала очень большое влияние…

Во всяком случае, большинство студентов прочитали “Сильнейшего Короля”, включая Ван Яна, сидящего перед Чжао Ююэ. Он узнал об этой книге через лист рекомендательных книг Чжао Ююэ. Конечно же, даже Чжао Ююэ лично продвигала книгу. Это привело Ван Яна к определенному уровню шока, но он не дошел до точки, где он ненавидит Чжао Ююэ за это. Это было, потому что он был в хороших отношениях с Чжао Ююэ.

К счастью, большинство из них не знали личность магната “Ююэ”, что на самом деле это была Чжао Ююэ, иначе она бы закончила как Цзян Чао. Она стала на сторону Розмари, утверждая, что эго книгу ожидает приятный и теплый гранд финал. Но потом, что случилось в конце?

Точная противоположность!

Магнат “Ююэ” теперь была под обстрелом, бесчисленного количества фанатов. Они даже заклеймили ее список книг как мошеннический и легкомысленный!

В секции обзоров книг, множество людей начали говорить о ненадежности списка рекомендованных книг магната “Ююэ”. Возможно, если бы ты предупредила всех, что Розмари собирается все испортить, все бы держали свой рот на замке.

Конечно же, некоторые читатели защищали магната “Ююэ”. Тот кто был виноват в этом всем, определенно это был Розмари, не только то что он соврал магнату “Ююэ”, но и в том, что испортил главного героя Линь Фэна. Даже так, все еще было предложение сказанное Линь Фэном которое сломало всем сердца:

Когда-то у меня был друг, она была отличным игроком в “Вечную Войну”, но теперь ее больше нет с нами.

Жалкая, раковая смерть Юй Шэнфань, открыла путь для бесчисленных додзинси начать писать о том что Линь Фэн и Юй Шэнфань были парочкой. Сразу после того как Юй Шэнфань отдала свой аккаунт и самодельное оружие Линь Фэну, не оставляя смешную статистику этого божественного меча, с тех пор Маленькая рыбка получила ник “Сестра по Мечу”, точно так как и “Брат по Зонтику[1]” с другого мира…

Кто знал, что она закончит как сломанная звезда, которая упала с неба. Они обещали друг другу стоять на вершине королей, но теперь остался только один, который должен насладиться этим великим моментом за них двоих. Мечта этого человека медленно исчезала…

К тому же, талантливые читатели даже сочинили песню, чтобы сохранить ее в своей памяти, не хватало только мелодичной композиции для полного набора.

Если подумать об этом, мы бы никогда не подумали что смерть вымышленного персонажа внесет такое влияние в реальности, это даже стало одной из главных вещей что люди искали на сайте Weibo, это было довольно очевидно что Юй Шэнфань была очень популярной персоной.

Никто, никогда не забудет этого знакового персонажа!

Некоторые читатели поделились своими мнениями, заявив, что Розмари в первую очередь не должен был довести Маленькую рыбку до такого состояния. Наоборот, лучше бы он просто парализовал ей руки, ведь тогда он не сможет больше играть, это было бы достаточно трагично. Все таки, она могла бы стать профессиональным комментатором, произнося оскорбительные слова, все же, это было бы лучше чем дать ей умереть, верно?

Во всяком случае, ряд читателей был полностью против этой идеи, потому что это заставит страдать ее еще больше! Вы разве забыли про ее трагический опыт в жизни, вы и вправду хотите отнять единственный источник счастья у Маленькой рыбки, ее убежища в мире игр?

Читатели, которые писали ранее вдруг, предположили что если бы Розмари парализовал ей руки, у нее просто не было б такого трагического прошлого, ее мама бы не умерла и отец не ненавидел ее. Тогда получится, что ей не придется искать чувство тепла в играх…

Обе стороны аргументации не останавливались, первая сторона верила что она сможет вечно жить в славных моментах Линь Фэна даже если она умерла. Это было трагическое представление, но все еще можно было успокоится навсегда, находясь в памяти другого человека. Противоположная сторона думала быть живым намного лучше чем мертвым, даже если она не сможет больше помогать Линь Фэну в играх.

Чжао Ююэ была слишком ленива, чтобы беспокоить себя последствиями и реакцией на смерть этого персонажа, потому что это будет продолжаться бесконечно. Это будет хорошо для нее если обе стороны продолжать спорить, ведь тогда она получит больше силы воли.

На самом деле, он даже не изменила свой список рекомендаций. Все что она хотела это привлечь побольше читателей...так что, пускай спорят!

Когда влиятельная сила Юй Шэнфань начнет снижаться, она подумает о косплее “Маленькой рыбки”. Она будет использовать “карту Юй Шэнфань” для игры в игры во время онлайн стрима, и конечно же, она никогда не покажет свое лицо, ее голос лолиты и этот шокирующий ядовитый язык, определенно оставит всех ошарашенными.

Несмотря на то что Маленькая рыбка прошла в двумерные ворота, она успешно пробила четвертую стену, и теперь она вторгается в трехмерную реальность!

Как ты можешь объяснить эту невероятную технику и этот ядовитый разговорчивый голос лолиты? ДежаВю?

Все особенности Юй Шэнфань можно было найти в этом женском стримере. Как ты на это не посмотри, может это все совпадение, может в нее вселилась Маленькая рыбка?

Скорее всего это просто совпадение, чтобы такое произошло должно случится чудо!

Пока есть такой женский стример, она может использовать популярность Маленький рыбки и сделать себя супер популярной!

Конечно же, пока Чжао Ююэ не показывает своего лица, никто не узнает что изначально это она создала эту суету!

Но тогда… она выглядела прямо как второстепенный персонаж, обычная старшеклассница…

Фактически, впечатления она оставила своему домашнему учителю Мистеру Цю и всем остальным одноклассникам которые знали ее мимолетно, как послушную и хорошо дисциплинированную “почетного ученика”. Во всяком случае, это было результатом ее единственной преданности за семестр. Она была очень довольна своими достижениями, пока шансы того что учитель простит ее, увеличились экспоненциально.

Но, если Мистер Цю еще раз поймает ее за играми на телефоне, он может решить конфисковать его. Все таки, она была хорошо воспитанной и послушной ученицей, с хорошими оценками, значит… он отпустит ее с крючка на этот раз?

Конечно же, если она завалит предстоящие экзамены, ей придется бороться с последствиями!

Так что он просто предупредит ее, не предпринимая никаких действий в этот раз…

Очевидно, что эти преимущества были причиной получить титул ‘лучшего ученика’. Сравнивая с ее средней школьной жизнью в которой не было этого почетного титула “лучший ученик”, теперь она поняла что ее школьная жизнь намного интереснее и захватывающе.

Теперь, Чжао Ююэ и вправду наслаждалась своей жизнью в старшей школе. Возможно, она всегда попадала в заголовки в литературном мире и переживала нечто, что не могло быть испытано обычным человеком, поэтому она ценила свою обычную беззаботную школьную жизнь еще больше.

Это ее метод поддержания своего хорошего настроения, иначе она не сможет показать весь свой потенциал в литературном мире, а это будет обидно.

Этой ночью, она снова готова для открытия врат в новый мир, чтобы увидеть в какой мир новеллы или манги она зайдет следующим. Она чувствовала большую уверенность, потому что она уже была очень известна на Qidian, как супер магнат читатель и персона которая создавала тренды своим списком рекомендованных книг. Таким образом, какой автор отклонит ее просьбу?

Уверенная походка!

Примечания:

[1] Братья по Зонтику - ник Е Сю, главного героя из “Аватара Короля”.

.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 123**

Глава 123: Мечты Чжао Ююэ о становлении Императрицей

Так как март был весной, каждый уголок школы был наполнен жизнью.

Это старшая школа была одной из известных в стране, и конечно же, они сделали хорошую работу по добавлению зелени по школьной зоне. Безусловно самое красивое зрелище было когда цвела вишня. Однако эта школа не открыта для публики, иначе тут были бы туристы посещающие школьную территорию в эту пору года.

Прямо сейчас, цветущие деревья вишни по сторонам прохода еще не расцвели полностью, но ветви дерева уже имели оттенки розового. Чжао Ююэ чувствовала себя свободной, когда проходила мимо цветущих деревьев вишни.

Наступило время обеденного перерыва для тех студентов которые оставались в общежитиях, поэтому коммутирующие ученики такие как Чжао Ююэ могли насладиться моментами тишины в школе.

Она наконец-то отошла от “лекарства” Розмари. Ей конечно же, сильно помогла “карта Юй Шэнфань” которая стала теперь значимой карточкой персонажа. Ей было проще утешить себя чем другим читателям, потому что Юй Шэнфань не была мертва на самом деле!

Юй Шэнфань не жила в середине славы Линь Фэна, но она жила внутри тела Чжао Ююэ, она переродилась через тело Чжао Ююэ…

Не только это, Маленькая рыбка была здоровой первый раз в жизни. Представьте когда Чжао Ююэ активирует свою “карту Юй Шэнфань”, ее техника в играх только становилась сильнее, потому что Юй Шэнфань чувствовала себя просто отлично!

Иногда Чжао Ююэ задавалась вопросом, сможет ли она настроить персонажа со способностью призыва, чтобы она смогла призвать “Сюй Цзин” и “Юй Шэнфань”. Это будет интересно. Чжао Ююэ создатель обоих персонажей.

Несмотря на то, что Чжао Ююэ вырвалась из травматического опыта, она не могла не обвинять себя в легкомыслии. Она почти плакала из-за грустного сюжета этой новеллы, если бы у нее была железная воля и она была более оптимистична, она не выглядела так жалко когда Розмари поймал ее врасплох.

Чжао Ююэ помнила что научный субъект элитного ученого, Чэнь Хаожань также почти заставил ее плакать, она чувствовала себя очень жалкой после этого. Она даже использовала “карту Сюй Цзина” и не могла закончить экзамен по математике. Не только это, Чэнь Хаожань еще и саркастически издевался над ней. После этого происшествия, он пропал с ее хорошей стороны.

К счастью Чжао Ююэ смогла утвердить себя, отличным результатом в этом математическом экзамене. Она была одним из лучших учеников в классе, иначе она начала бы сомневаться в своих арифметических способностях…

Длинная история становится короткой, когда Чжао Ююэ напоминает себе про легкомысленную маленькую девочку, она чувствовала глубокое смущение!

Но что она могла с этим поделать, ведь это были ее естественные реакции организма, она не сможет контролировать себя если не использует трех уровневую элитную карту ученого Сюй Цзина.

Чжао Ююэ время от времени была расстроенной, скорее всего это было из-за ее уникальной женской физиологии. Она не нравилась ей, потому что она верила что это слабое женское тело создает недостатки в ее личности. Она никогда не была сильно волевой личностью, и ее легко было обидеть…

Как леди из богатой семьи, она могла получить все что хотела с самого детства, ей никогда не нужно было прилагать усилия для этого. Ей не хватало инициативности. Окружающая среда, безусловно важна для роста человека. С этой чертой второстепенного персонажа, Чжао Ююэ у которой было мало чувства нуждаемости, это предотвратило издевательства над ней в школе, ведь люди не будут издеваться над тем о ком даже не думают…

Итак, Чжао Ююэ верила что теперь пора приложить свои руки на какую-то мужскую силу, не становясь одной из тех женщин которые сильны духом. Она будет довольно если она станет более независимой, сильной и получит больше свободы. Она сможет быть ленивой когда захочет этого, но она должна быть полностью сконцентрирована на задаче если она настроится на нее…

Чжао Ююэ привыкла полагаться на себя, но она должна стать более надежной, для того чтобы стать отличным главным женским героем. Ей не нравилась даже малейшая идея о хотении доверится мужчине, по правде говоря, большинство девочек не хотели этого.

Но Чжао Ююэ была на шаг выше того типа зависимости что имели другие девушки, она собиралась стать главным героем!

Если это возможно, Чжао Ююэ хотела создать “Императрицу” персонажа, который будет править целым миром. Она бы не вступала в мелочные романтические отношения, она заботилась бы только о своих людях и стране, и она хотела свой флаг, который покроет каждый дюйм ее земель!

Чжао Ююэ сильно возрадовалась когда, подумала об этом, создание императрицы и вправду будет занятным делом. Множество известных императоров пролетели сквозь ее голову, такие как император Цинь и Хань, Король Тан и Сунь…и конечно же, Король запада Артур и Искандар Великий…

Чжао Ююэ поняла что ее любимый был первый император, Цинь Шихуанди, так что новый значимый персонаж будет создан как женская версия “Цинь Шихуанди”...

Император Цинь захватил шесть наций и объединил Китай со своим яростным господством.

Всякий раз, когда император взмахивал своим мечом, каждый богатый принц эмигрировал к Сянь Яну!

Следующим любимым будет Король Артур, этот героический темперамент и этот нон-стоп характер завоевателя, она всегда уважала эти качества, но она считала что Королю Артуру недостает доминирующих качеств благодаря Тайп-Мун. Как только она думала о Короле Артуре, эта сейбер Артория всегда всплывала у нее в голове. Для мужских отаку, сейбер была их богиней, Король Артур точно был мое, тот тип мое который приносит справедливость!

Чжао Ююэ верила что Артория не имела качество, чтобы стать королем, она не была беспощадным убийцей, она была больше похожа на невинную девушку.

Чжао Ююэ так же думала что император должен всегда самосовершенствоваться, они не должны тратить время на иллюзорную справедливость или на другие мелочные детали.

Даже если “двумерные ворота” были полностью случайны и непредсказуемы. Чжао Ююэ ощущала что в следующий раз она попадет в историческую новеллу, и ее мысли заняли те известные авторы Qidian которые писали исторически тайтлы: “Лунные Ворота”, “Ангел Оскар”, “Зеленое Яблоко”, “Личинки”, “Бешеные Воры”...

Она уже придумала метод как начать контакт с этими Великими Божествами исторических писаний, и проиграла разговор у себя в голове перед тем как начать действовать. Вот она уверенность супер магната, персона которая могла повлиять на вещи, благодаря своему списку книг!

Когда Чжао Ююэ прибыла в свою классную комнату, она решила вздремнуть, чтобы исследовать новое измерение. Она шла уверенно, зная что скоро попадет в историческую новеллу!

В тот момент когда она зашла в новое измерение, она не колеблясь овладела первым же персонажем, она определится после прочтения оригинальной новеллы или манги в реальности, когда она выйдет из “двумерных ворот”.

Она хотела получить карту императрицы!

Она с нетерпением ждала этого. Таким образом, она снова открыла “двумерные ворота”, и была шокирована когда, увидела литературное произведение под названием “Война Героев”. Китай не дрался против Японии в этом измерении, потому что Япония была Вассальным государством Китая с давних времен. Большого восстания никогда не происходило.

Китай дрался против Русских на севере, и эти две нации сражались в Мировой войне за эти далекие восточные земли. Русские были первыми кто начал войну и забрал земли у Китая, но вскоре Китай смог нанести ответный удар.

Это антироссийская Война была довольно популярным тропом в Китае потому что они любили смотреть как Русских избивают…

Эта “Война Героев” была не новеллой, но и не мангой, это был… сценарий!

Сценарий, написанный драматургом!

Будьте вы прокляты, “двумерные ворота”, моя мечта стать императрицей разрушены!

Где обещанная историческая новелла? Даже если это измерение как-то относится к истории, и все же, она какая-то странная!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 124**

Глава 124: Где твоя еб\*\*ая Итальянская Артиллерия?

Чжао Ююэ получила приблизительное понятие эскиза через функцию “Байду Вики” в пространственных вратах. Она могла догадаться о сюжете, просто взглянув на титульную страницу, “Войны Героев”. Она была связана с войной между Китаем и Россией, и разговорах о храбрых воинах которые дрались за свою страну. Это все выглядело как старый фильм о войне с таким же старым контентом.

Чжао Ююэ заметила что здесь, была парочка женских персонажей, она прочитала какие роли они исполняли. Здесь были медсестры, снайперы, студентки и клерки. Чтобы изобразить жестокость Русских, была 5 летняя маленькая девочка, которая потеряла свою семью из-за них. Она была единственная кто выжил из своей семьи, и она была всего метр в высоту.

Конечно же, эта маленькая девочка была второстепенным персонажем, так что она не сможет присоединиться к войне для противостояния Русским, верно?

У Русских тоже были женские персонажи. Среди них стоял самый высокий ранг из всех, Русская Императрица Екатерина. Однако, она тоже была не главным персонажем. Это была драма о войне, так что Императрица не могла появится на поле битвы.

После того как Чжао Ююэ закончила читать сводку сценария, она начала сомневаться стоит ли овладевать каким либо женским персонажем, потому что она чувствовала что этот фильм про войну имел слишком маленький потенциал. Ей частично понравился женский снайпер персонаж, что если она даст ей способность убивать кого-то с радиуса более чем 800 миль, не сможет ли она тогда убить с одного выстрела Русскую Императрицу Екатерину, с такой дальности?

К сожалению, такая способность будет “вырезана” режиссером.

Это был реалистичный и серьезный фильм про войну, а не фиктивный фильм. Фактически, темой таких фильмов будет железная кровь, торжественность и жестокость…

Чжао Ююэ конечно могла завладеть Русской Императрицей, но это был фильм про Китай, который оказывает сопротивление Русским. Если он возбудит проблемы с Русской Императрицей, это будет смешно, и тогда весь сценарий будет свернут в конце концов.

К тому же, Чжао Ююэ была Китаянкой, и она гордилась своей страной. Она любила свою страну, в отличие от других Китайцев которые считали что на другой стороне трава зеленее. Ее не интересовало управление иностранными женскими персонажами.

После получения больше информации о фильме, Чжао Ююэ вышла из “двумерных ворот” и проснулась. Потом она быстро достала свой телефон и начала искать больше информации о “Войне Героев” в интернете.

Она нашла довольно много информации в интернете, поняв что серии выпускаются раз в неделю. Режиссер был неизвестный новичок, и звали его Линь Цзяньчжун.

Премьера этой военной драмы состоялась со средним рейтингом аудитории, и некоторые спонсоры неожиданно вышли из проекта. Съемки и бюджет сокращались несколько раз, и скучная, обыденная сюжетная линия вызвала очень маленькое количество просмотров по телевизору, все подходило к тому, что его скоро отменят.

Телевизионные сериалы не так просто снимать, потому что шоу транслируется и снимается одновременно. Они никогда не успеют снять много серий, поэтому сюжет можно было подкорректировать смотря на реакцию зрителей. “Незаконченный” телевизионный сериал давал шанс Чжао Ююэ испортить его. Чжао Ююэ не могла портить уже “законченный” сериал.

Чжао Ююэ почувствовала облегчение, когда увидела что этот сериал в таком жалком состоянии, поэтому она может спокойно портить его дальше. Ей не придется страдать от последствий, даже если она заставит этот сериал закрыться, потому что его смотрит маленькое количество зрителей. К тому же, она может вселится во второстепенного персонажа и дать ей умереть чтобы она вышла из этого измерения. Потом, она пойдет в новый и более надежный литературный мир, надеясь что это будет новелла или манга.

Чжао Ююэ обычно думала что она сможет создать больше проблем благодаря своему статусу супер магната и как персона с влиятельным списком книг. Она точно не ожидала того что “двумерные ворота” отправят ее в сценарий онгоинга телевизионного сериала.

У Чжао Ююэ не было никого, кто работает в киноиндустрии чтобы связаться с ним, подразумевает ли это то что ей понадобится узнать всех режиссеров в будущем?

Она нашла клип, интервью Линь Цзяньчжун новичка режиссера в интернете. Линь Цзяньчжун сказал с уверенностью, “Я хочу снять самый лучший фильм про войну который когда-либо был снят, я расскажу аудитории всю жестокость войны, я покажу им как наши предки проливали кровь за эту страну, покажу хороший пример военных. Я всего-то хочу реалистичные материалы для своего сценария, я получил вдохновение от…”

Чжао Ююэ сразу почувствовала что это фильм будет полным провалом, услышав что сказал Линь Цзяньчжун. Никто не захочет смотреть реалистичный и жестокий фильм про войну. Несмотря на то, что эти фиктивные антияпонские фильмы получили много критики, у них были приличные просмотры. Молодые люди не оценили бы такие преувеличенные и фиктивные антияпонские фильмы, но пожилые и люди средних лет, безусловно, наслаждались ними. Основное внимание в этих фильмах было не в том, чтобы быть анти японским, это было все о том, насколько абсурдными были эти фильмы.

Это мир не имел никаких фиктивных антироссийских фильмов, но поскольку эта драма была скучной, с трудными сериями, молодежь находила ее не интересной, а старшее поколение были недовольными, им больше нравилось смотреть “развлекательные” серии. Сейчас в мире царит мир, и война была пережитком прошлого. Как можно поднять свой рейтинг, если ты не развлекаешь гостей?

Уже было несколько значимых фильмов про войну между Россией и Китаем, как может обычная “Война Героев” зацепить их?

Этот новичок режиссер Линь Цзяньчжун, имел большие амбиции, он хотел чтобы его первый фильм был успехом. Но реальность была жестокой, мало того что его фильм был болезненно посредственным, он еще и сомневался в своих способностях режиссера военных фильмов. Это была его детская мечта, он твердо верил что война была настоящим мужским романом!

Линь Цзяньчжун положил свою голову на рабочий стол, и в этот момент, чем больше он смотрел на сценарий, тем больше он понимал что в нем нету ничего особенного, он не знал как ему продолжить сюжет…

Он положил свою ручку и выпустил безнадежный вздох, это точно был конец “Войны Героев”. Кто вообще захочет смотреть фильм про войну? Он должен попробовать другой жанр, например романтических идолов или детективный или даже Китайское фэнтези, эти жанры были намного лучше чем фильм про войну.

Линь Цзяньчжун хотел создать уникальный фильм про войну, но это точно было не так уж просто.

Но ему повезло, потому что Чжао Ююэ вошла в измерение его творения!

Да вылетит реализм прямо в окно!

Фиктивный фильм с бесчисленными дырами в сюжете вот он путь к успеху!

Молодые начнут спорить насчет него, а старшие люди найдут его развлекательным фильмом, который подходит для всех возрастов!

Чжао Ююэ решила нанести ущерб Командиру второго батальона, ну и где твоя еб\*\*ая Итальянская Артиллерия?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 125**

Глава 125: Маленькие девочки тоже должны быть героинями войны.

Как документальный фильм о войне, “Война Героев” будет функционировать в соответствии с такими же научным правилам и законами, что и в реальном мире. Тем не менее это не означало, что Чжао Ююэ собиралась подчиняться этим надоедливым законам.

Хороший фильм будет узнаваем если что-то пойдет поверх законов. Чжао Ююэ было предназначено овладеть женским персонажем, пока делала настройки под себя, что позволит людям расширить свое воображение.

Первоначально, она хотела создать себе карту персонажа, чтобы владеть железной волей, подпитывающей необоснованным уровнем оптимизма с помощью “двумерных ворот”. Таким образом, каждый раз как она будет колебаться, она могла сразу же активировать эту карту, трансформируясь с обычной старшеклассницы в Императрицу с железной волей. Тогда все ее слабые мысли и ее депрессия исчезнет, и ее мощная, железная кровь проложит ей путь, независимо от того, насколько тяжелы обстоятельства!

Сможет ли что-то в этом состоянии загнать ее в депрессию? В настоящем мире, она превратится в императрицу, которая наполнена сверхчеловеческим количеством силы воли, выпуская ауру намного превосходящую директора ее школы.

Тем не менее когда она увидела что у сценария “Войны Героев” нет места для создания значимого персонажа Императрицы, она решила немного пошалить вместо этого!

“Война Героев” была не более чем провалившийся ТВ сериал, который был на грани отмены. Чжао Ююэ даже не думала о его спасении, она очень хотела выйти из него и чем быстрее тем лучше, но сначала нужно посеять хаос. Сериал все равно отменят раньше или позже, поэтому не должно быть последствий, если она перевернет его с ног на голову и затянет логику в узел, верно? Почему не воспользоваться возможностью и не создать еще больше беспорядка!

Подобно тому времени когда Чжао Ююэ впервые вошла в мир “Короля СуперСилы” где она создала беспорядка сколько, желала ее душа, “Война Героев” находится в еще худшем положении. Даже если Чжао Ююэ вывернет его наизнанку, ничего не изменится в настоящем мире. Самое больше что могла произойти, это будет похоже на то что она по случайности отрезала себе палец.

Поэтому, “Война Героев” стало местом для Чжао Ююэ, чтобы сорвать с себя ограничения. Теперь ее целью не являлось созданием значимого персонажа, а делать то что ей нравится, также как было в “Короле СуперСилы”. Это заставило даже автора посчитать что он потерял свой разум в каком-то дешевом вине, что ошарашило зрителей еще больше. Существовала ли когда-нибудь такая военная драма?

С такими хаотичными установками, было ощущение что она создала совершенно новый жанр.

С этого момента, казалось что этого новичка режиссера и сценариста, Линь Цзяньчжун будет известен по всему Китаю как божественный антироссийский драматург…

После того как она сделала этот выбор, Чжао Ююэ внезапно успокоилась. Это было правильно, если она пытается спасти любую ситуацию, независимо от того, насколько далеко она вышла за рамки, чтобы создать значимого персонажа каждый раз как она проходит сквозь “двумерные врата”, это определенно скажется на ее уме. В конце концов, самые значимые персонажи испытывали самые ужасные судьбы. Это подходило даже больше для второстепенных персонажей, где будет правда неловко если ты ни разу не получил бенто. В каком то смысле, это подразумевало что ты недостаточно популярен. Те кто были популярными всегда встречаются со смертью, и это никогда не было секретом в обществе писателей. Только читатели и аудитория, которые могут быть легко обмануты, пустят слезу…

Для Чжао Ююэ, она отбросит все ограничения и начнет прорываться как ураган в будущее, если она когда-либо попадет в скучный мир, который неэффективен, и страдает от низкой популярности. До тех пор пока она наслаждается собой, независимо от того, будет ли автор оглядываться назад и чесать свою голову, думаю о том что они написали это в состоянии “опьянения”, это будет отлично для нее, до тех пор пока она может делится своим весельем.

По правде говоря, ей было очень весело когда она убила мужского лузера главного героя выстрелом с рейлгана, успешно испытав веселье быть Мисакой Микотой, Электро Мастером 5 разряда.

Чжао Ююэ сделала пару взглядов на этот сайт трансляции видео который транслировал ТВ драмы, названный Юку[1]. Я думаю, и комментарии ниже были

...

“Действительно, у режиссера есть потенциал. Проблема в том, что серии какие-то слишком серьезные. Лю Син мужской главный герой совершенен до невозможного, а нам надоело смотреть на идеальных героев…”

“Это все слишком жестоко, такое ощущение что наши люди из Китайской армии тиранизирована Русскими. Смотря на историю, разве не мы должны вытирать пол их лицами? Битвы проходят в местах которые мы никогда не отдавали им! Что вообще за бред эта ‘Русская Империя’! Вы и правда верите в то что Россия настолько сильна? Хмм, Я сильно в это сомневаюсь!”

“Честно говоря сообщение, которое пытается отправить этот сериал говорит о защите своей страны, да вот только правда состоит в том что Русские не смогли вторгнутся и вместо этого их вы\*\*\*ли. Дальневосточные сектора в конечном итоге стали частью нашей страны. Что это за вид защиты, это точно была ловушка, чтобы заставить Русских атаковать, и потом пойти в контратаку для захвата их земель. Люди из Китайской армии продемонстрировали свои планы…”

“Перестал смотреть после третей серии. Что это еще за бред, историческая точность, не смешите! Русские и вправду были такими сильными? В любом случае, главный герой Лю Син просто неудачник! Хотя у него и есть лояльные подчиненные, они все бесполезны. Более того, с ним всегда жестоко обращается его мусорный начальник, и зрители слишком привязаны к поездкам, выдерживая то же дерьмо которое он принимает без проблем. Насколько смехотворным эта вещь может стать?!”

“А нет никаких расслабляющих фильмов про войну? Я хотел посмотреть фильмы про войну где Русских одолели. Фильмы про войну в наше время слишком серьезные, в них нет ни капли веселья.”

…

Прочитав эти комментарии, у Чжао Ююэ появилась идея. Возможно в другом мире где божественные антияпонские фильмы были популярны, обозначение, божественного фильма стали синонимом слова шокирующего. Однако, в этом мире, аудитория никогда не воспринимала такие вещи как божественный антияпонский фильм. Поэтому, если они посмотрят его, особенно те люди среднего возраста и другие постарше, они будут подцеплены на фильмы стиля фэнтези, где ценность развлечения была больше, чем ценность содержания, которое можно использовать для обучения.

Что? Разве фильм про войну можно сделать таким образом?

Пожалуйста, выпускайте побольше фильмов похожего на этот. Я просто хочу видеть фильмы где мы побеждаем у Русских. И еще, пожалуйста добавьте любовных треугольников, и конфликтов по типу “свекровь и невестка”. Романтические любовные истории просто лучшие, какой в этом смысл если мы видим только войну и бессмысленные бои…

Чжао Ююэ неожиданно вспомнила что ее отец тоже любил смотреть фильмы про войну. Дома, у него была коллекция знаковых фильмов про войну которые он купил. Когда она была молода, она даже любила играть с игрушечными солдатиками. Она никогда не просила их, они все были куплены ее отцом.

Вернувшись домой, была коллекционная комната, и в ней было несколько крутых и дорогих моделей, такие как авианосцы, танки, самолеты и т.д. Это была вся военно любительская коллекция его папочки.

Чжао Ююэ решила спросить о вкусах ее отца и чтобы он хотел увидеть когда вернется домой. Таким способом, она сможет создать “божественный антироссийский фильм” который может понравится ее отцу, давая ей больше вдохновения для создания еще больше неприятностей…

Что касается ее матери Ван Хуа, она не была заинтересована в военных фильмах, но она всегда приветствовала вещи которые разрешали ее воображению ожить. Она значительно потворствовала себя в Бижибижи Kичику, и если будет возможно превратить “Войну Героев” во что-то горячее в Бижибижи Kичику, так будет даже лучше. Возможно она сможет заставить эти серии восстать из пепла!

Все таки, у Чжао Ююэ не было планов по созданию значимого персонажа во время пребывания в “Войне Героев”, это было просто для веселья. В то же время, если она воссоздаст роман между ее родителями, телевизионной драмой которую она злонамеренно создает, это несомненно вызовет чувство удовлетворения. Даже если она не получит от этого никаких способностей, она не будет считать это пустой тратой усилий, удовольствие которое она испытает, будет отличной оплатой!

Все что она хотела создать, что-то настолько смешное, на столько переборщить, чтобы заставить всех оставить безмолвными!

Естественно, для достижения такого эффекта, она желала завладеть ни кем иным, как пятилетней девочкой!

АнтиЯпонская девочка...Или, может быть... АнтиРусская девочка!

Бедный второстепенный персонаж, чья семья была жестоко убита Русскими солдатами, и ее имя было - Тань Сяоя[2].

Примечания:

[1] Юку - Сайт, который выставляет видео как Ютуб только расположен в Китае.

[2]Тань Сяоя - Возможный кивок в сторону Таней вон Дегручав с Саги о Злой Тане.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 126**

Глава 126: Время спешить домой для Тв-марафона

Последний период во второй половине дня был любимым предметом Чжао Ююэ, означающий, что она могла вернуться домой раньше…

Она намеревалась вернутся домой и закончить все шесть эпизодов “Войны Героев” которые недавно были показаны в эфире. Он может не прожить больше чем 10 серий, подразумевая что он закончится примерно в течение месяца. В конце концов, рейтинг этой драмы был просто ужасным.

На данный момент, помимо активации “карты Сюй Цзина” в классе, Чжао Ююэ оставалась нормальной во всех остальных случаях. Фактически, ее телефон был такой же частью нее как ее тело, и она будет чувствовать себя некомфортно если она не будет использовать его в течение дня!

Из-за высокого риска игры на телефоне во время уроков, и так же тратить свое время на мечтание днем, она решила активировать “карту Сюй Цзин” на весь период чтобы, сфокусироваться на уроках. Таким образом, как только она деактивирует “карту Сюй Цзин”, она почувствует себя исключительно просвещенной. Это было потому что, она передала все важные моменты в память, пока была уверена что она не пропустила ничего важного из-за небрежности.

Чжао Ююэ пришла к осознанию того, что это ощущение удовлетворения вызывало привыкание. Однако, когда уроки закончились, ее зависимость от телефона становилась только хуже. Поскольку у нее уже было полное понимание содержимого, которое учитель рассказал в классе, ей не нужно было обращаться к телефону, когда она делала тезисы. Даже самые сложные вопросы казались слишком легкими. Итак, разве она не должна иметь свободное время в своей жизни, пробираясь через все эти листы?

“После школьные” действия Чжао Ююэ были замечены кем-то, они качали своими головами пока думали. С какой кстати темная лошадка появилась под конец семестровых экзаменов, показывая настоящую себя перед предстоящим месячным тестом? Неужели она и вправду сможет получить хорошие оценки, если она не бывает серьезной даже на мгновенье?

Невозможно!

Один из них который уделял ей слишком много внимания к Чжао Ююэ был ее предыдущий сосед по парте, Чжоу Фан. Она была сильно недовольна что рейтинг Чжао Ююэ превзошел ее, она была седьмая в рейтинг класса. Слишком высокомерно для этой заносчивой дуры, она точно перегонит Чжао Ююэ в текущем месячном тесте и вернет свое достоинство элитного ученика!

К сожалению, она не заметила, какая внимательная была Чжао Ююэ во время уроков. Честно говоря, до тех пор пока человек остается продуктивным в классе, это сделает всю сложную учебу излишней и ненужной. Поэтому, чтобы бездельничать после уроков, надо быть сосредоточенным во время занятий.

Чжао Ююэ вообще не заботило что другие думают о ней. Так как теперь, она была уверена на 120% что она сдаст его просто отлично. “Карта Сюй Цзин”, отправила ее уверенность хлынуть за края!

Чжао Ююэ обожала Сюй Цзина, “ее жену” наиболее и никогда не покинет ее жену до тех пор пока она живет.

После окончания третьего периода, Чжао Ююэ начала медленно собираться.

“Опять идете домой пораньше, Леди Чжао?” ее зеленоглазая соседка по парте Цзян Цин ухмыльнулась от зависти.

“Все верно, бегу домой для просмотра фильма про войну.” ответила Чжао Ююэ.

“Фильм про войну? Что такого хорошего в фильмах про войну? Они же полностью лишены смысла и только мальчики любят звуки выстрелов оружия и пушек…” растягивая слова сказала Цзян Цин, базируясь на своем мнении о военных фильмах.

“Может это из-за моей мальчишеской личности? Ты не думаешь что я мужественная?” с небольшой улыбкой, Чжао Ююэ протянула руку и слегка приподняла подбородок Цзян Цин.

Цзян Цин смеялась пока, убирала руку Чжао Ююэ, потрясла своей головой и сказала, “Мужественная? Ты больше похожа на вежливую и заботливую маленькую старшую сестру!”

“Да ладно, на самом деле, я очень мужественная. Это потому что у меня нет никакого интереса к мужчинам. Разве это не означает что меня, тянет к тому же полу?” Объяснила Чжао Ююэ серьезным тоном.

“Да да да, Леди Чжао ты самый мужественный мужчина которого я знаю! Твой слуга отдает тебе свои почтения!” сказал маленький ангелочек Цзян Цин которая всегда с уважением относилась к семье Чжао. Это было потому что она уже была завоевана сахарно завернутыми пушками Чжао Ююэ. С тех пор, она думала только о том как угодить Чжао Ююэ, чтобы быть рядом с ней на расстоянии вытянутой руки.

В этом состоянии, независимо будут ли это будние дни или трудно прийти на пол дня выходные, она всегда следовала за Чжао Ююэ, чтобы вкусить различных деликатесов. Цзян Цин была очень жизнерадостна, прямо как фея. Как было бы здорово если она сможет идти за Леди Чжао вечно…

Чжао Ююэ могла только тяжело вздохнуть. Так как она не могла показать насколько она была мужественной в настоящем мире, ее единственный шанс выставить это на показ в другом мире. Все что она хотела, это чтобы вся Россия тряслась в страхе перед маленькой девочкой воином!

Пока остальные ученики шли в сторону спортивных площадок, баскетбольных полей или возвращались в свои общежития, Чжао Ююэ наконец-то собралась на день. Конечно же, ее личная машина уже ждала ее перед воротами.

Чжао Ююэ шла в сторону школьных ворот пока клацала свой телефон. Она собирала больше информации которая относилась к “Войне Героев”, в то же время размышляя над манерами и способах создания проблем этому ничего не подозревающему сериалу драме.

Драмы не похожи на остальные новеллы или манги, Они требуют режиссера, актеров, камерамена и кучу других членов команды для завершения съемок. Без сомнения, все эти люди тоже создатели!

Объединятся ли они в “опьянении” также?

Неожиданно Чжао Ююэ ощутила сильное желание присоединиться к команде фильма “Война Героев”. Если ее контент, который приносит беды и правда снимут и пустят в эфир, тогда она должна будет спланировать тур для посещения места съемок и запечатлеть как все команда в состоянии “опьянения”...

“Йо, опять уходишь пораньше, магнат Ююэ?” Хань Лэн держал в руке ракетку для пинг-понга, видимо у него была игра ожидающая его.

Чжао Ююэ не убрала взгляда от своего телефона и ответила проходя мимо. “Ты прав, великий ученик Хан. Ты же не думаешь что я какой топ студент, как думают все остальные, верно?”

Так как Хань Лэн был близок с Чжао Ююэ, он не мог обижаться на это саркастическое замечание. Вместо этого, он почувствовал романтическую нотку у себя в сердце, из-за того что они шли рядом. К сожалению… эти чувства были односторонние.

“Без сомнения, кто-то с отличными результатами будет топ учеником...Во всяком случае, для твоей информации, на данный момент ты самый известный читатель на сайт Qidian. Твой ник очень часто всплывает во всех чатах авторов. Не говоря о том, множество авторов мечтаю чтобы ты заметила из произведения и получить от тебя Серебряного Сект Мастера!”

“Да? А как насчет вас? Если ты разделяешь эти фантазии, я должна наградить тебя. Просто думайте об этом как о вашем взносе в это мягкое напоминание которые вы сделали ранее,” Чжао Ююэ мило улыбнулась пока, говорила это не в серьезной, но и не шуточной манере.

“Все в порядке!” Хань Лэн немедленно отклонил ее предложение. Он сразу почувствовал что ему не стояло помогать Чжао Ююэ с тем письмом с извинениями, ради денег в самом начале. Возможно для нее, Хань Лэн был просто инструментом который можно легко купить за деньги.

Люди в семье Чжао относились ко всем как к собакам!

Конечно же, быть собакой в семье Чжао намного лучше, чем жить как обычный человек.

Тем не менее гордость Хань Лэна снова взяла верх, и он покину Чжао Ююэ и пошел играть свою пинг-понг игру. Он был очарован непреднамеренным чувством превосходства Чжао Ююэ, которое существовало только в его бредовом разуме.

Чжао Ююэ подняла свою голову и была ошеломлена неожиданным уходом Хань Лэна. Она была довольно озадачена, но не обратила на это внимания.

После того как она добралась домой, Чжао Ююэ сразу села за компьютер и начала смотреть “Войну Героев”. Она держала свои глаза широко открытыми, чтобы ни одна деталь не ускользнула от нее.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 127**

Глава 127: Безумные характеристики персонажа

Она намеревалась получить полную информацию о своем положении, когда попадала в любую другую случайную историю, любезно предоставленную Двумерными Вратами, независимо от того, насколько она была скучной, ужасной или неприятной для нее.

При нормальных обстоятельствах Чжао Ююэ никогда не будет читать столь эротичную, школьную гаремную мангу, подобно «Чистой Романтике». Однако, так как она попала в этот мир, она всеми силами старалась сохранить всю историю в своей памяти. Она считала, что понимание сюжета имело исключительно важное значение, если она хотела, чтобы все получилось.

Вероятно, это было также было связано с тем, что она предпочитала бесконечные романы «Исекай» с элементами выживания и путешествий сквозь измерения. Эти романы всегда подчеркивали одну вещь: знание - это сила. Главные герои часто стремились как можно больше узнать о новых странных мирах, в которых они оказывались.

Конечно, оказавшись в телевизионной драме «Герои Войны», она попала в мир с явным намерением разрушить историю. Нужно было как можно скорее убрать оригинальную сюжетную линию!

Первоначально, она не ожидала того качества, которое могли бы предложить «Герои Войны». Однако, просмотрев всю историю, она поняла, что драма на самом деле была не так уж и плоха. Возможно, это было потому, что у нее не было достаточного опыта в области военных фильмов, так как она была шокирована, столкнувшись с жестокостью войны. Затем она поняла, что война была вовсе не детской забавой, и ручка не всегда была сильнее меча. Когда слова не доходят, вам, возможно, придется пролить кровь или заплатить за свободу ценой своей жизни!

Сценарий этой драмы основывался на исторической войне против России. События этой знаменитой войны послужили источником вдохновения и создатели старались изо всех сил чтобы изобразить все как можно ближе к действительности.

Главный герой, Лю Син, был командиром одной из бригад китайского народа. Она называлась «Свирепый Полк Тигров», и все ее члены сами по себе были очень способными борцами. Он был идеальным героем. У него не было никаких недостатков, кроме того, что он иногда был немного вспыльчив и циничен.

Лю Син был патриотом до мозга костей. Он пролил бы свою кровь или даже отдал свою жизнь за свою страну. В то же время, он заботился обо всех своих сослуживцах и относился к ним как к своим братьям. Он использовал бы все необходимые средства, чтобы помочь своим братьям!

Он также очень серьезно относился к своим семейным узам, и очень дорожил своей единственной сестрой Лю Цин. Тем не менее, в драме она была простой студенткой и никогда не появлялась на линии фронта.

Что касается нашего главного героя Лю Син, он не только должен был сражаться с русскими, но и разбираться со всяким дерьмом, которое случалось с его идиотским начальником, Лян Фэйфань. Лян Фэйфань выступал за все, что было коррумпированным, корыстным и трусливым в армии, и это было просто невозможно, чтобы такой персонаж существовал в реальном мире. В конце концов, такой персонаж мог бы быть обвинен в клевете на армию.

Тем не менее, в этом мире, масштаб вашей истории мог растянуться на любую длину. В конце концов, тот стиль, в котором они снимали, был похож на американскую драму. Можно было транслировать шоу во время съемок, не требуя одобрения какой-либо авторитетной ассоциации.

Главное государственное управление КНР по делам прессы, печати, радиовещания, кинематографии и телевидения было ужасным департаментом. Оно не должно было существовать, потому что оно только раздражало зрителей, сценаристов и режиссеров!

Лян Фэйфань был родом из благородной семьи. Он был эгоистом и не хотел ничего другого, кроме прибыли. Он завидовал талантливым людям, особенно Лю Син, который был исключительно опытным солдатом. Мало того, что он продолжал доставать Лю Син, он даже потребовал признания за недавние военные подвиги. Он невероятно боялся такого дня, когда Лю Син повысят и он покинет свою команду, и тогда люди поймут, что он на самом деле был некомпетентным шутом.

Если бы вы были на месте Лю Син и понаблюдали за драмой, это была история мучений главного героя. Это было потому, что Лю Син постоянно переносил тяготы своей страны, достигая предела в отношении того, с чем может справиться герой. Мало того, что ему приходилось сталкиваться с жестокими русскими, ему все еще приходилось терпеть давление сверху. Дома или за рубежом, он найдет любой способ выжить!

Возможно, режиссер Лин Цзяньчжун собирался использовать этот метод для изображения героизма Лю Син. Однако, тщательно продуманная драма была слишком отягощенной для зрителей. Для них было невыносимо видеть, как он сражается с русскими, и, в тоже время, подвергается пыткам со стороны своего начальства!

Самое главное, что в то время как, Лю Син был на передовой позиции, Лян Фэйфань соблазнял его жену, Чжао Дунни. История становилась все более возмутительной, так как над главным героем продолжали чрезмерно издеваться. Что режиссер пытался этим доказать, то, что герою определенно изменят и он все равно позже простит ее?

К счастью, это была просто телевизионная драма. И поэтому было легче просто принять то, что главный герой был рогоносцем, по сравнению с романом. Это было связано с тем, что в кинофильме не хватало внутреннего голоса из сознания персонажа, что заставляло читателей ощутить себя непосредственно в сознании жертвы, и, таким образом, было менее непосредственного влияния. Американские драмы были полны сцен нэторарэ, как будто в американской драме не может быть ничего другого, кроме сложных отношений.

Данный сюжет достиг совершенно нового уровня в плане выбора главного героя. Маленькая девочка, Тань Сяоя, чья семья была полностью убита русскими, была ранена выстрелом в грудь и умерла от потери крови. Смерть в следующем эпизоде, казалось, была единственным возможным решением. Естественно, это должно было послужить переключателем для Лю Син, чтобы тот выпустил свою ярость и разорвал на части элитные войска русских «Альфа», поскольку его неутолимая жажда мести становилась все больше и больше!

На самом деле, начальник Лян Фэйфань тоже был бы рад увидеть подобное. Он хотел, чтобы члены «Свирепого Полка Тигров» были настолько верны Лю Син, что погибли бы на поле битвы. Более того, он хотел, чтобы Лю Син потерял всех своих братьев и оказался в одиночестве!

Очевидно, что в дальнейшем развитии сюжета Лю Син будет сражаться с элитной командой Альфа. Тогда, несмотря на то, что он может убить некоторых врагов, другие члены «Свирепого Полка Тигров» понесут большие потери…

Чжао Ююэ уже разобралась с идеями-образцами этого режиссера/сценариста Лин Цзяньчжун. Он непрестанно мучал главного героя, чтобы показать жестокость войны, изображая героическую целеустремленность Лю Син!

Однако, он не понимал, что зрители действительно хотели бы увидеть. Зрителям всегда нравилась классическая история о том, что добро побеждает зло. Независимо от того, рассказывалось ли, как герой разгромил Русских или как неоднократно оскорблял своего начальника Лян Фэйфань, все это очень нравилось зрителям. В конце концов, почему он должен все терпеть и жертвовать своей душой на благо своей страны, только потому что он герой?

Как же скучно, клише, стандартная ситуация!

В ту ночь у Чжао Ююэ была очень подробный разговор с ее отцом, Чжао Цзяи, который был любителем всего военного. В итоге, ее отец сказал, что ему хотелось бы посмотреть такой военный фильм, где люди полностью одолели бы русских при помощи современного оружия, что опережало технологии того времени на десятки лет!

Чжао Ююэ не могла сдержать смеха. Она подумала, что это очень похоже на шаблон преувеличенной антияпонской драмы. Это объясняется тем, что в подобных драмах всегда присутствовали гиперпространственные оружия, как AK47, пушки Гатлинга и снайперские винтовки AWP. Поэтому, она решила, что первой способностью Тан Сяоя станет способность призывать все виды современного оружия. Бесчисленное количество пушек и оружия будут появляться вместе с рябью в измерении позади нее, точно так же, как открытие сокровища Короля!

Конечно, недостаточно было иметь только одну способность, она хотела иметь все способности, которые были у главных героев в этих антияпонских драмах. Например, была такая «граната-пельмешек», которую можно было съесть в качестве деликатеса или бросить в качестве бомбы. Что касается боевых искусств, то ее выбор определенно был на стороне «Силы Голых Рук». Она могла бы использовать свои симпатичные маленькие ручки и разрывать танки на части с помощью этой силы!

У нее даже был бы мешок, наполненный камнями, которые могли бы сбить самолет. Бросив эти камни, она сможет нанести удар по любому японскому самолету, летящему в воздухе!

О, давайте не будем забывать о запуске пуль. Каждая пуля, которой она стреляла, летела бы в соответствии с ее желанием. Таким образом, теперь было возможно выстрелить прямо в голову по цели, что находилась в 800 милях!

Конечно, ее самым мощным оружием была бы итальянская пушка. Один ее выстрел сравняет с землей целый город!

Она была настолько сильна, что была поистине героической служащей из другого измерения. Она ответила на вызов и овладела Тань Сяоя, которая была почти мертва. Ее настоящее имя - Ли Юньлун!

Она была из класса Меча.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 128**

Глава 128: Уничтожить мир драмы за одну ночь!

Чжао Юйю не шутила ни о чем из вышеперечисленного, но и не потеряла рассудок. Что она хотела сделать, так это разрушить все, что только ее душе угодно!

Это было связано с тем, что она больше не волновалась о последствиях. Ей было все равно, уберет ли сценарист ее безумные характеристики персонажа, что были вне этого мира. На этот раз она просто хотела стать главным героем истории!

Она пришла не с намерением создать знакового персонажа, а только с единственной целью - стать сверхчеловеком в этой скучной драме!

В то же время, она хотела встать на сторону Лю Син, потому что Лян Фэйфань был слишком ужасен. Вы всегда будете с нетерпением ждать того дня, когда эти персонажи получат то, что им причитается. Ей было необязательно быть похожей на Лю Син, который всегда смотрел на картину в целом. В этом мире драмы она могла бы совершить подвиг и победить русских!

Между тем, в мире драмы Лю Син испытывал смешанное чувство печали и гнева. Эта пятилетняя девочка Тань Сяоя была слишком жалкой. Не только потому, что ее семью пытали и убили русские, она также была ранена шальными пулями и вскоре могла присоединиться к своей семье, так и не увидев как восторжествует правосудие…

Этот второстепенный персонаж Тань Сяоя представляла собой страдания и потери миллионов китайцев в результате вторжения. Ее смерть была свидетельством жестокости русских оккупантов!

Однако, вскоре после того, как Лю Син испытал смешанное чувство печали и гнева, «Тань Сяоя» внезапно оправилась от своего предсмертного состояния, будто она переродилась из пламени. Вокруг нее было множество пылающих таинственных огней. Затем в ее руке появился из ниоткуда огромный меч, и он был даже выше, чем она сама. Она подняла меч и положила его на плечо, прежде чем на ее лице появилась лукавая ухмылка: «Позволь спросить, ты что, мой чертов мастер?»

«Тань Сяоя» была всего лишь ребенком. Она еще не могла говорить четко, и у нее была шепелявость, присущая ее возрасту. Однако, теперь у нее была эта неописуемая аура, что заставляла трепетать все вокруг нее, потому что она больше не была человеком!

Когда Лю Син увидел, что «Тань Сяоя» была жива и здорова, он был ошеломлен. Это было потому, что на «Тань Сяоя» теперь была военная униформа, и это была форма китайского народа …

«Ты ... Кто ты такая?» Лю Син обнаружил, что эта ситуация совершенно не укладывалась у него в голове. Что это была за ситуация, и была ли это та же «Тань Сяоя» как из прошлого?

«Мое настоящее имя Ли Юньлун, но сейчас я «Тань Сяоя». Причина, по которой я здесь - вступить в войну!» сказала «Тань Сяоя» со своей детской шепелявостью.

В результате, в Лю Син снова проснулось чувство героизма. Затем он ответил ей со всей своей праведностью: «Война не нуждается в таких детях, как ты. Защита страны - это ответственность армии. Являясь будущим этой страны, все, что тебе нужно делать, это прилежно учиться. Как только война будет окончена, ты сможешь помочь, восстанавливая нашу страну!»

Когда он закончил говорить, «Тань Сяоя» была в ярости и смотрела прямо на него. Она сердито крикнула: «То есть, ты утверждаешь, что я не гожусь в солдаты?»

Лю Син не мог согласиться с ее шуткой. Пятилетняя девочка никогда не могла быть солдатом, даже если у нее внезапно появится меч огромного размера и она будет одета в форму, которая появилась из ниоткуда…

«Тань Сяоя» закричала на его: «Я-то думала, что ты гений, а оказывается, ты идиот. Я подхожу для этой войны!»

Она щелкнула пальцами как закончила говорить. Позади нее появилась рябь в воздухе, и за ее спиной материализовалось бесчисленное количество современного оружия. Эта сцена заставила трепетать главного героя Лю Син!

Следующей сценой было то, как Лю Син сражается против русского элитного отряда «Альфа» со своим «Свирепым Полком Тигров». Конечно, он взял с собой свою служащую «Тан Сяоя», или Меч Ли, которого он вызвал случайным образом …

Затем, Лю Син и его члены полка просто отошли и стали наблюдать, как «Тань Сяоя» испепелила команду «Альфа», поедая пельмешки. Использовав половину всех пельменей, она кинула вторую половину и прикончила команду «Альфа»!

И в этот момент, история показала, как «Тань Сяоя» устроила сцену, используя свои «гранаты-пельмешки»!

Чжао Ююэ чувствовала себя просто прекрасно в течение всего процесса. Вот как должна ощущаться непобедимость!

Затем, сюжет стал больше как шоу одного героя «Тань Сяоя». Она использовала многочисленное, странное оружие, убивая русских. В конце концов, она даже призвала свою итальянскую пушку и выровняла с землей столицу России, Москву.

Чжао Ююэ полностью разрушила мир этой драмы. Затем, Двумерными Врата напомнили ей, что теперь она может отправиться в следующий мир. Тем не менее она не спешила, потому что хотела посмотреть, действительно ли это приведет к финальному монтажу частей…

Конечно, в процессе выравнивания Москвы, также была сцена того, как Лян Фэйфань делал выговор Лю Син. Однако с тех пор, как Лю Син стал служащим «Тань Сяоя», ему больше не придется терпеть этот бред. Он прокричал Лян Фэйфань всего шесть слов ---

«Подавись своим же дерьмом, Лян Фэйфань!»

Лян Фэйфань заявил, что он отдаст Лю Син под трибунал. Однако, прежде чем Лю Син смог что-либо сказать, «Тань Сяоя» выскочила из ниоткуда и расстреляла на месте Лян Фэйфань!

В армии были коррумпированные, злые силы, которые поддерживали Лян Фэйфань, но «Тань Сяоя» вовсе не боялась их. Она использовала свою железную решимость и уничтожила их всех!

Наконец, «Тань Сяоя», или служащая Ли Юнь , которая достигла всех своих целей, попрощалась со всеми с улыбкой на лице!

Это был действительно успешный финал!

Чжао Ююэ удалось закончить все, что ей нужно было сделать в течение одной ночи. На следующий день она проснулась, чувствуя себя отдохнувшей. По крайней мере, она смогла избавиться от всей неудовлетворенности из-за издевательств над главным героем при просмотре драмы «Герои Войны». Она просто приняла это как дурацкий сон.

Чжао Ююэ почувствовала, что ее действия ничем не отличались от того, что она делала в «Короле Сверхдержавы». Конечно, ее сцены никогда не попадут в окончательный монтаж. По крайней мере, она так думала …

В любом случае Чжао Ююэ знала, что для нее это было не важно. Она никогда не хотела получить никакие новые способности из этого мира, а просто хотела повеселиться. Если она не вложит в это всю свою душу, ей не удастся получить знаковую карту персонажа.

В это же время, Линь Цзяньчжун активно писал за своим столом. Он находился в странном возбужденном состоянии. По какой-то причине его голова была полна идей и вдохновения!

Очевидно, Линь Цзяньчжун лишился разума. Казалось, что он попал в мир «Героев войны» и своими глазами увидел персонажа «Тань Сяоя». Более того, он даже увидел все ее уникальные способности, в том числе потрясающую сцену, в которой повсюду летали современные ракеты, и итальянскую пушку, которая уничтожила всю Москву…

Он чувствовал, что эти сцены были еще более реалистичными и интересными, по сравнению с разными крупными фильмами. Визуальные эффекты были действительно потрясающими!

Он хотел привнести все эти «вдохновения» в сценарий дальнейшего развития истории!

Очевидно, он был в состоянии опьянения и не понимал, насколько плохо это было для персонажа «Тань Сяоя»!

Все зависит от того, когда он «проснется»...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 129**

Глава 129: Как это оказалось в сценарии?

Чжао Ююэ изо всех сил пыталась устроить хаос в «Героях войны», намереваясь быстро выйти, поскольку она хотела поэкспериментировать и, следовательно, определить время перезарядки «Двухмерных Ворот».

Правильно, у «Двухмерных Ворот» был таймер перезарядки. Возможно, это было каким-то образом связано с силой воли персонажа, которым владела Чжао Ююэ, или, возможно, это было связано с психологическим состоянием Чжао Ююэ или может даже зависело от того, насколько она повлияла на сам литературный мир.

В этот момент «Двухмерные Ворота» находились в состоянии восстановления.

Все, что Чжао Ююэ хотела бы сделать, это как можно быстрее закончить с этим военным фильмом, чтобы она могла перейти к следующему миру и создать нового персонажа.

Конечно, спешка со всем этим точно не поможет ей чувствовать себя лучше.

Чжао Ююэ не беспокоилась об этом, так как «Двухмерные ворота»все равно откроются рано или поздно.

Как следствие, карту персонажа «Тань Сяоя» из этого мира было невозможно получить.

Это был неопровержимый факт.

У «Двухмерных Ворот» было скрытое правило эквивалентного обмена. Чтобы получить знаковую или очень популярную карточку персонажа, нужно приложить необходимые усилия для этого конкретного литературного мира, не сильно отступая от его первоначальной предыстории. Любой персонаж, который выделяется как белая ворона, будет рассматриваться в качестве шутки, и такие необычные персонажи не могут стать знаковыми, так как люди быстро забудут о них, как только закончат смеяться.

Литературный мир, содержащий физику, аналогичную реальному миру, никогда не произведет персонажа, который будет обладать суперсилой. Следовательно, такая способность персонажа никогда не сможет быть воплощена в жизнь. Очевидно, миры, в которые попадала Чжао Ююэ, были более или менее реальными, чем действительность, даже этот военный фильм также сильно основывался на реальности.

Она получала шанс овладеть столь загадочной силой всякий раз, когда попадала в мир, менее ограниченный обычными законами физики.

В данный момент, она сознательно превратила реалистичный военный фильм в фантастику, просто чтобы немного оттянуться.

Несмотря на то, что Чжао Ююэ не получила никаких способностей после своих выходок, в тот момент она была в хорошем настроении. У нее был приятный сон, который казался очень реальным. У нее была мечта, в одиночку оказать сопротивление русской армии, и это было действительно эйфорическое ощущение.

Чжао Ююэ пошла в школу, как обычно, и ее повседневная жизнь все еще была такой же обычной. Но теперь у нее появилось гораздо больше идей, с тех пор, как попала в мир телевизионных серий, и хотела больше узнать о людях, которые работали в индустрии развлечений. Кроме того, она могла даже стать спонсором, чтобы иметь возможность более активно вмешиваться в дела, и, конечно же, она не хотела портить все вокруг, попадая в мир телесериала.

По той же старой причине, чтобы создать знакового персонажа, сперва она должна начать сотрудничать с создателем. Прежде всего, персонаж должен вписываться в историю ее литературного мира.

Некоторым создателям приходила в голову мысль о том, чтобы добавить некоторые скрытые настройки в свои произведения, используя магический мир, спрятанный у всех на виду. Если Чжао Юйю создаст что-то, что полностью не подходит, это будет означать, что она испортит эту литературную работу, даже если совсем немного. Это также сделает персонажа бесполезным, поскольку этого персонажа, которым она владела, изначально не должно быть такого умения…

С другой стороны, пустой тратой также будет не воспользоваться выгодой фантастического мира магии и суперспособностей.

Будучи реалистичной в реалистичном литературном мире, у Чжао Ююэ будет больше шансов получить способность этого персонажа. Наплевательское вмешательство в черты и способности персонажа только облегчит разрушение мира. Тогда, в конечном итоге, это станет просто сном, так как будет появляться слишком много несоответствий. Кроме того, Чжао Ююэ обнаружила различные уровни реализма миров, которые она уже изучила к настоящему времени.

Теперь она поняла, что литературные миры могут искажаться в разной степени в зависимости от степени ее вмешательства.

Короче говоря, несмотря на то, что казалось, что она просто валяет дурака, Чжао Ююэ многое почерпнула в отношении своих способностей. Все это окажет большую помощь, если она когда-нибудь в будущем захочет создать знакового персонажа.

Еще не имея возможности покинуть этот мир, Чжао Ююэ получила возможность успокоиться и поразмышлять над этой всей новой информацией. Первоначально, поскольку она хотела как можно скорее покинуть этот мир военного кино, она решила устроить погром, намереваясь выйти из мира в тот же самый день. В отличие от «Чистой Романтики» и «Сильнейшего Короля», где она постепенно выходила на ту же волну вместе с сюжетом. На самом деле, это был правильный путь и способ для того, чтобы получить знакового персонажа.

…

Режиссер «Героев Войны», Линь Цзяньчжун, оправился от своего опьяненного состояния. Он посмотрел на сценарий, над которым он работал два дня подряд, и удовлетворенно откинулся назад …

Как создатель и художник, он и раньше чувствовал подобное «гипер-вдохновение», поэтому он знал, что создал шедевр!

Конечно, это было просто воображение Линь Цзяньчжун, поскольку он еще не полностью оправился от своего «опьяненного состояния». Он, конечно же, не считал свою работу чем-то нелепым, он даже хотел начать снимать ее прямо сейчас …

Незадолго до того, как он передаст сценарий актерам, он решил еще раз просмотреть сценарий.

Линь Цзяньчжун вздрогнул и мгновенно почувствовал, что только что проснулся от одержимого состояния.

К тому времени, как он дочитал все это, все его лицо стало ярко-красным!

Он был полностью похоронен своим собственным позором!

Был ли он действительно пьян в течение последних двух дней?

Как он мог создать такой нелепый сценарий, это определенно не то, что могло получиться с его «гипер-вдохновением», это были какие-то перекрученные детские бредни! Да, и этим ребенком была Тань Сяоя. Ее семья была жестоко убита, поэтому она обычно фантазировала о владении чудодейственными способностями, и использовала бы эту силу без никаких ограничений, чтобы заставить весь мир содрогнуться перед ней!

На лице Линь Цзяньчжун показалась невеселая усмешка, когда тот узнал, что последние два дня пропали даром, как он мог написать что-то столь смехотворное? Это нужно убрать. Все это должно быть утилизировано, что он, черт возьми, делал!?

Разрывать русских голыми руками, взрывные пельмени, броски камней, что сбивали самолеты, стрельба за 800 миль, искривление полета пули ... Линь Цзяньчжун внезапно осознал, что столь необычному творческому разуму потребуется множество необычных способностей воображения «Тань Сяоя». Вероятно, он мог бы использовать эти уловки для будущих проектов.

Как только Линь Цзяньчжун направился обратно к чертежам, ему позвонили -

«Сяо Линь, мне очень жаль вам это говорить, но студия решила перестать с вами сотрудничать. Рейтинг просмотров вашего фильма «Герои Войны»просто ужасен, закончите его на восьми эпизодах, вот и все».

«Что? Разве они не обещали мне десять эпизодов? Это только первый сезон...» недовольно ответил Линь Цзяньчжун.

«Хохо, первый сезон? Вы серьезно думаете, что может быть второй сезон? Еще два эпизода - это максимальный предел, не забывайте, что некоторые спонсоры уже вышли из проекта, у вас нет никакой возможности сделать десять эпизодов! Мои руки связаны, я всего лишь передаю вам новости, до свидания!»

Линь Цзяньчжун был ошеломлен. Он с трудом опустил свой телефон, держа в руках сценарий. Его глаза горели от ярости. Осталось всего два эпизода, ага…

Зверь, загнанный в угол, находился в самом опасном состоянии!

Внезапно Линь Цзяньчжун услышал неразвитую шепелявую речь Тань Сяоя где-то у себя в голове.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 130**

Глава 130: Грандиозный финал

Очевидно, что этот телесериал был на конце своей жизни, с или без Чжао Ююэ, которая вмешивалась чтобы все испортить. Даже если Чжао Ююэ решит протянуть руку помощи, начальство уже решило покончить с ним.

Чжао Ююэ на самом деле могла стать второстепенным персонажем и выйти из этого мира, когда закончится литературная работа, но она не собиралась этого делать, и осталась только, чтобы натворить еще больше хаоса. С другой стороны, ее действия только дарили еще больше смешных идей и вдохновения режиссеру Линь Цзяньчжун.

И в конце концов, Чжао Ююэ могла только попытаться заверить себя, что она помогала этому режиссеру-любителю Линь Цзяньчжун, который хотел произвести впечатление с помощью своих военных фильмов.

Это не было придирчивостью. Линь Цзяньчжун на самом деле хотел убрать все нелепое содержимое из своего пьяного «я», но после того, как его проинформировали о том, что его работа теперь подходит к концу, смелость опередила его здравомыслие!

Почему бы ему просто не добавить все эти нелепые идеи к фильму?

Поскольку у него осталось всего два эпизода, его первоначальные планы теперь были невозможны. Просто потому, что в его работе не хватало нескольких, очень специфических черт, теперь уже невозможно было снять оставшиеся интересные сцены …

Честно говоря, если бы он не был в своем «состоянии опьянения», он бы просто поставил на себе крест, почувствовав себя потерянным и неспособным снять последние два эпизода. Этот фильм завершится незаконченным, разочаровывающим финалом.

Последствия столь паршивого конца были бы такими, что никто никогда не понял эту драму с самого начала до конца, и его недооцененные усилия пошли бы насмарку.

Теперь он понял, что такой финал потенциально мог превратить эту катастрофу в культового фаворита, если он будет действовать разумно.

Конечно, такая подобная наркотическая работа не будет тем, чем можно гордиться. Это было как-то схоже тому, как пробежаться голым на улице, чтобы привлечь внимание, или получить кого-то вроде Чжао Ююэ, у которой совершенно не было ощущения присутствия, чтобы внезапно выпрыгнуть на сцену и избить учителя. Тем не менее, такие методы всегда поднимали шум!

Насколько недолговечными были бы такие методы, некоторые активные пользователи сети могли бы даже запечатлеть внутри своих залов позора. Но тогда, его драма оставалась неизвестной со времен ее премьеры, поэтому, конечно же, Линь Цзяньчжун не был крайне недоволен этой ситуацией!

Он был разочарован нынешней эпохой развлечений. Действительно, он был довольно серьезен, когда дело дошло до съемок этого военного фильма, не так ли, почему никто не ценит этого?

Он хотел вызвать возмущение, чтобы отомстить обществу!

Он хотел доказать свое существование, чтобы стать известным на протяжении всей истории!

Теперь он мог показать это только другими способами …

Сам Линь Цзяньчжун прекрасно знал, что этот «режим вдохновения» предоставляет такие идеи, которые были смехотворными и за гранью этого мира. Однако, если говорить о творчестве, он определенно превзойдет все трендовые военные фильмы. Он даже полагал, что некоторые другие военные фильмы в будущем будут вдохновлены его созданием …

После небольшого размышления, Линь Цзяньчжун, который вскоре согласился сам с собой, передал нелепые сценарии своим актерам. Он даже не стал думать о том, сможет ли его «пятилетняя» актриса сыграть свою роль.

Очевидно, Линь Цзяньчжун потерял всякую надежду. По его мнению, эти последние два эпизода будут полной неразберихой, но кого это волнует, приложат ли актеры серьезные усилия к этому или нет?

Рейтинги были катастрофическими, у всего состава был низкий моральный дух, все ожидали, что эта драма потерпит неудачу и они оставят тонущий корабль на произвол судьбы.

Эта«пятилетняя» актриса была дочерью одного из актеров, ее звали Ли Юньюнь, и она была просто обычной девочкой. У нее изначально было только две или три сцены, и ее персонаж был бы убит в следующем эпизоде, после того, как попадет под шальную пулю. Поэтому, она была в шоке, когда получила свои расширенные роли и обратилась к своему отцу, который тоже был актером, спрашивая, все ли в порядке с режиссером Линь …

Ее отец Ли Юнь был особенно рад за нее: «Какая разница, это же хорошо, что ты получила так много сцен, ты справишься с ними?»

Понятно, что Ли Юньюнь было немного не по себе, ей было всего пять лет. Несмотря на то, что она была достаточно зрелой для своего возраста из-за своего воспитания одним родителем, она была совершенно незнакома с этой ролью. Она не стала бы связываться с актерской игрой, если бы не ее отец. Увидев, что изначально планировалось то, что она будет маленькой девочкой с двумя или тремя появлениями на экране, конечно, она смогла бы справиться с этим, любой бы смог.

Но теперь эта маленькая девочка была одержима смелой душой «Ли Юньлун», и, не имея понятия о том, кто эта «Ли Юньлун», она просто не знала, как действовать подобно ей. Патриотический, героический дух был непрост, даже для взрослого.

Тем не менее, Ли Юньюнь решила принять эту роль, потому что она знала, что ее отец заставит ее согласиться, независимо от того, что она думала об этом. Что было самым прекрасным для актера? Конечно же, это получить больше экранного времени, так зачем беспокоиться о деталях?

Из всех участников здесь, ни один из них не был удостоен награды. У ведущих ролей «Лю Син» и «Лян Фэйфань» была некоторая значительность. Тем не менее, они были относительно неизвестны, несмотря на то, что были полноправными профессионалами, обладающими довольно приличными актерскими навыками. Однако, их заработная плата была немного низкой, на данный момент была эпоха красивых мужчин. Обладание красивым лицом и влюбленными поклонниками, вот что было прочной основой актерской карьеры.

У этих профессиональных актеров не было возражений против нового сценария Линь Цзяньчжун. Актер, который играл роль Лю Син, усмехнулся: «Подавись своим же дерьмом, Лян Фэйфань»! Он чувствовал, что может наконец выпустить гнев героя, который сдерживал на протяжении длительного времени …

Актеры знали, что это были последние два эпизода, поэтому они не стали сильно стараться над деталями. Конечно, было бы лучше, если бы каждый покончил с этой неудачной драмой без инцидентов.

Итак, при странных обстоятельствах, камеры начали приступили к съемкам двух финальных эпизодов «Героев Войны» …

Оператор внезапно понял, что когда его камера была направлена на Ли Юньюнь, которая должна был сыграть роль «Тань Сяоя», он почувствовал будто что-то щелкнуло, будто он был «одержим», он точно знал, как снимать, все вплоть до угла и масштабирования, необходимых для захвата «Тань Сяоя» в ее идеальной форме!

Актриса Ли Юньюнь, которая играла роль «Тань Сяоя», также сыграла невероятно. Она никогда раньше не посещала специальные занятия, но ее игра было такая же, как у опытного актера, если даже не опережало тех актеров, что играли Лю Син и Лян Фейфань!

В конце концов она стала гениальной актрисой, полностью погрузившись в роль «Тань Сяоя»!

И самое поразительное, что не было ни одной оплошности, вся группа была полностью синхронизирована, и это было потрясающее зрелище!

Режиссеру Линь Цзяньчжун редко приходилось кричать «снято», потому что все работали с максимальной продуктивностью, будто все они одинаково представляли эти сцены ... и знали, чего хотел режиссер …

Итак,«Герои войны» были сняты за очень короткий промежуток времени, а редактирование заняло столько же, если не меньше усилий! Даже удивительные визуальные эффекты были готовы, так как производственный персонал, который отвечал за спецэффекты, тоже был «одержим» и работал на более чем 200% мощности. Первоначально, они были второсортной группой по разработке спецэффектов, но они создавали то, что могло бы стать одним из главных блокбастеров!

В следующий четверг эти два эпизода станут грандиозным финалом «Героев Войны»!

Youku video web также будет показывать эти последние два эпизода в 12:00, в тот же день.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 131**

Глава 131: Благодарность Создателя

Обычно, знаменитая телевизионная драма показывала краткий обзор дальнейшего сюжета под конец каждой серии, чтобы она могла затянуть побольше зрителей. Для неудавшейся драмы “Войны Героев”, какую силу имели эти две оставшиеся серии. Это выглядело как, обычный человек который тяжело работал на протяжении всей своей жизни, только для нескольких одинаковых маленьких личностей, признавался им когда они умрут.

Было понять что создатель, Линь Цзяньчжун полностью потерял все когда, сдался на счет себя. Некоторые люди скорее всего сойдут с ума, если узнают что, умрут завтра. Их больше не будет заботить моральная этика, так как они все равно умрут, тогда почему не жить как хочется, вместо это?

После того как Линь Цзяньчжун посмотрел завершенные сцены его последних двух серий, он понял что они получились на удивление отличными! Давайте начнем с визуальных эффектов, эта телевизионная драма имела те же эффекты что и крупный фильм блокбастер, как же это захватывающе!

Маленькая девочка выглядела просто потрясающе! Одним из основных фокусов был потрясный визуальный эффект. Каждый раз как девочка плыла по воздуху, она беспечно махала рукой, и бесчисленное современное оружие начинало материализоваться, это все внушало благоговение!

Она была в буквальном смысле армией из одного человека!

Повсеместно, внезапная изменение личности у Тань Сяоя, была оправдана тем, что она была одержима храброй душой, ее звали, “Ли Юньлун”, которая в конечном итоге стала золотым пальцем главного героя Лю Син. Конечно же, она не была под его контролем, поэтому она пошла одиночку отбиваться от русской армии, против его совета. Также, она полностью уничтожила всех шпионов и лазутчиков в своей собственной армии. Лян Фэйфань, который с самого начала издевался над Лю Син, так же был убит этой жестокой девочкой…

В предыдущих 6 эпизодах, эти все люди издевались над главным героем, и все сжалились над ним, поскольку они явно ненавидели злодеев. Внезапно, в этих двух финальных эпизодах, появился храбрый героический дух который овладел девочкой, выяснение справедливости в неуязвимом стиле!

Сюжет был простеньким, но и со сценами насилия!

Должен подметить что последние два эпизода были действительно смешными, стиль был полностью изменен, но он был намного приятнее чем раньше. Действия, которые сделала неуязвимая девочка, это было как раз то что хотели увидеть зрители.

Зрители часто думали о том, как бы они поступили на месте главного героя в предыдущих 6 эпизодах. Очевидно, что Тан Сяоя помогла им дополнить эти фантазии…

Теперь главный фокус, был на маленькой актрисе которая играла роль “Тан Сяоя”, она была потрясающей. Она не смотрелась как ребенок на экране, а демонстрировала все черты седого ветерана войны. Глубоко в сердце, солдат которого звали “Ли Юньлун”, была верна своей стране и к своему мастеру.

Действительно, она олицетворяла дух патриотизма и верности!

Самый впечатляющий подвиг который она исполнила, был ничем иным, как ее итальянская артиллерия. Эффект был просто захватывающий, он был преувеличен больше чем атомная бомба!

После просмотра двух финальных эпизодов, она кое-что поняла. Эго фильм было сложно понять, так как он был слишком реалистичен, и главный герой был просто беспомощен. До этого у него было какое-то непонятное видение главного героя, он был человеком который, мог перенести всю боль и страдания целого мира, мужчина никогда не потеряет целостность картинки, поскольку это были чистые черты истинного героя. Теперь, он понял что весь этот реализм был бессмысленным, и лучший выход из этой ситуации будет сделать что-то безрассудное и неожиданное!

Он хотел создать “новую эру” патриотических фильмов, и его следующее творение будет называться “Под Артиллерийский Обстрел”. Он решил продолжить с этим перебором в контенте так, как он нравился зрителям намного больше. Он намеревался создать великую четверку в фильме. Он создаст самые лучшие военные сцены которые только видел мир, лучших бандитов всего времени, максимально возможное описание брутальных и кровавых пыток, и величайшую свертку любовных треугольников. Это будет самая нелогичная и волнующая война, в которой будет любовь между молодежью для привлечения аудитории любых возрастов…

Конечно же, прежде чем это произойдет, выйдет ли его гранд финал “Войны Героев” в заголовок новостей?

С другой стороны, Линь Цзяньчжун так глубоко углубился и разочаровался, что его больше не заботила индустрия. Он приложил все свои усилия к созданию фильма, который был создан как для истории, так и для реальности, и все равно никто не обратил на это особого внимания. Возможно его стандарты были слишком непонятными для аудитории…

Линь Цзяньчжун понял что те известные и популярные шоу на маркете были полны поверхностных трюков. Либо это, либо какой-то известный и красивый актер снимался в нем. Он не мог позволить себе нанять этих дорогостоящих актеров за которыми следили ревностные фанаты, поэтому ему оставалось только сделать фильм полного этих трюков. Он смешает все популярные элементы в его фильме про войну, чтобы сделать его божественным!

Это касалось не только телевизионных драм, элегантность никогда не сможет конкурировать с вульгарным фан сервисом в других областях. Даже в веб новеллах, самые популярные были ничем иным как пустой литературой, написанной с бесчисленным количеством дыр в сюжете, так как беззаботные читатели все равно будут платить без колебаний. Читатели, которые были в своей нише, начинали читать пиратские версии. Число людей, поощряющих пиратскую индустрию, влияло только на доходы авторов. Без достаточного дохода, серьезные авторы которые хотели создать шедевр от своего сердца и души, обычно бросали это дело…

Так как другого выбора не было, даже авторы со своими стандартами начинали писать пустую литературу. Это была злая, жестокая реальность, отличный пример как плохие деньги изгоняют хорошие.

Линь Цзяньчжун был благодарный “пьяному состоянию” которым он был одержим предыдущим днем, это дало ему новый путь для вдохновения, он больше не чувствовал себя потерянным. Он может стать одним из первых кто создал божественный фильм о превращении Российской армии в фарш.

…

Эта смутьяна Чжао Ююэ совершенно не понимала что все это происходило за ее спиной, так же она не знала насколько автор благодарен за тот беспорядок который она создала. На самом деле она думала что автор вычеркнет все что она создала как только он соберется с мыслями, и возьмет некоторые части для своего вдохновения. Эти перепутанные способности “Тан Сяоя” были и вправду интересны, так как эти способности были вдохновлены другим божественным фильмом с другого мира. Поскольку Тань Сяоя уже была одержимой Героическим Духом, ее нелепая сила действительно имела смысл.

Чжао Ююэ хотела увидеть что случится после вдохновения оригинального создателя. Хмм… Может она изменила сюжет “Войны Героев”? Останется ли он реалистичен, или он станет фан сервисом…

Казалось невозможным воспринять целый нелепый сюжет, насколько бы сильно ты не старался. Она поняла что немного, перестаралась когда, представляла что это сон, и испоганила вещи для своего удовлетворения. Хотя она была очень довольна тем что сделал. В этом сне, она была человеком с комплексом мессии, или прикосновения Мидаса. Такие сны очень приятны, разве не так? И под конец, они поймут что есть обычный человек, а не богатый, после пробуждения, но это не поможет, верно? В реальности все должно идти своим чередом.

Конечно же, она не пренебрежет просмотром последних двух серий “Войны Героев”. Ах да… она сможет посмотреть их вместе с папой который был военным фанатом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 132**

Глава 132: Просмотр божественного фильма со своей семьей

Чжао Цзяи точно согласится посмотреть фильм про войну со своей любимой дочкой, потому что он был хорошим человеком который заботится о своей семье. Он никогда не откажет и не начнет спрашивать с нее, но он не хотел чтобы она стала какой-то VIP персоной. Это была одной из причин почему Чжао Ююэ была выделена роль второстепенного персонажа.

Если кто-то желает стать значимым человеком, они должны сильно над этим постараться, особенно такая как Чжао Ююэ которая была средненькая во всех аспектах. Если она никогда не выделится сама, то будет нормально если она останется второстепенным персонажем.

Трудолюбие это тоже талант.

К счастью, Чжао Ююэ создавала проблемы чтобы не закончить как побочный персонаж, надеясь стать тем кого стоить заметить.

Мать Чжао Ююэ, Ван Хуа не выдерживала, как ее муж относился к дочери, она мечтала о том что в один прекрасный день ее дочь станет успешным человеком. Однако она не могла просто заставить ее стать такой, поэтому она пустила все на самотек.

Любовь которую Ван Хуа дала своей дочери, была не меньше чем дал ей Чжао Цзяи.

Она была удовлетворена работой Чжао Ююэ так как она снова взялась за уроки скрипки. Она ни разу не пожаловалась что эти занятия были утомительными и мучительными, как она делала это раньше, когда первый раз взяла скрипку в руки. Этого было достаточно, чтобы увидеть улыбку на лице Ван Хуа.

Конечно же, Чжао Ююэ только начала занятия на скрипке, прошло меньше месяца. Все еще было непонятно продержится ли она хотя бы три месяца, или побьет ли она свой прошлый рекорд. Какая жалость…

Чжао Ююэ начала “переделывать себя”.

Когда Ван Хуа услышала что она, пригласила отца посмотреть телевизионную драму, она немного расстроилась, почему эта маленькая ленивица пригласила только этого мерзавца из семьи Чжао, а не ее?

Не может быть, она тоже хотела быть вместе с маленькой ленивицей.

Итак, семья из трех человек присела вместе, перед большим LCD телевизором который свисал с потолка, и начали смотреть телевизионную драму.

Чжао Ююэ делала так когда, была ребенком, но когда она стала старше, технологии развивались дальше. Телевизор уже был не так нужен, так как компьютер мог полностью его заменить. Даже на смартфоне можно было посмотреть драму…

Ван Хуа обычно использовала планшет для просмотра видео и была зависимой от смартфона, смартфон был частью ее тела.

Интернет телевидение чаще всего использовалось Чжао Цзяи, потому что он любил смотреть великие сцены на большом экране, это был благотворный и удовлетворительный опыт!

“Ююэ, мне интересно. Почему ты порекомендовала мне эту драму ‘Война Героев’? Я смотрел предыдущие шесть эпизодов, они были довольно тусклые…”

Чжао Цзяи лениво лежал на мягком диване, разговаривая со своей дочерью которая сидела рядом с Ван Хуа.

Как фанат ветеранских фильмов про войну, Чжао Цзяи видел множество таких фильмов, и он особенно любил эти потрясающие взрывные эффекты на большом экране. Каждый раз как фильм с отличными визуальными эффектами показывали в кино, он вел свою жену и дочь для его просмотра. К сожалению, Ван Хуа не интересовали такие фильмы, она считала их детскими и поверхностными. Что касается Чжао Ююэ, она относилась к ним нейтрально, поэтому она не стала сомневаться во вкусах своего отца, и иногда могла вставить пару добрых слов, которые понравятся ее отцу.

Мягкая личность Чжао Ююэ была построена так, что она не может грубо оскорбить кого-то с самого детства. Она не умела злится, и как результат, люди начали ее считать легкомысленным пустяком. Люди которые давно ее знали, понимали что она относится ко всем одинаково.

Конечно же, были люди которых она держала рядом с сердцем, но родители для нее были самыми близкими. Она была отличной дочерью готовящая для ее родителей каждую неделю, и она думала о том, чтобы достать крутые кулинарные способности которые она могла найти в “двумерных воротах”. Когда это случится, она сделает блюдо для своих родителей которое мир еще не видывал.

Теперь она могла готовить приличные блюда без помощи “карты Сюй Цзин”, поскольку практика лучший учитель. Пока она готовила еду, ее родители не просто ждали ее как главы дома, предлагая свою помощь всякий раз, как смогут. Даже ее неуклюжая Мама, Ван Хуа старалась помочь своей дочери.

Отношения между ними тремя укрепились благодаря готовке вместе.

“Это может и было нормально для прошлых эпизодов, но ведь это не означает что финал не будет впечатляющим? Кто знает, а вдруг аудитории ждет большой сюрприз?”

Чжао Ююэ верила что создатель полностью удалил то что она сделала, возможно часть была взята для вдохновения какого либо фан сервиса. Как по другому он мог справиться с этим неожиданным “всплеском вдохновения”?

После того как Чжао Цзяи услышал что сказала его дочь, он ощутил недовольство. Он посмотрел множество военных фильмов, и он знал на что способен режиссер просто посмотрев парочку начальных серий. Эта “Война Героев” было самым обычным творением, оно было ни хорошим, ни плохим, в нем не было ничего особенного, не было никаких тайн в его обзорах.

Он не понимал почему его дочь предложила такой посредственный фильм. У него была коллекция из шедевров, если его дочь захочет посмотреть фильм про войну…

Но Чжао Цзяи ценил просмотр телевизионной драмы с его женой и дочкой превыше всего. Он был не против потратить время на мусорный фильм, компании из его семьи будет вполне достаточно для хорошего проведения времени.

Время показа “Войны Героев” - 10 часов вечера. Очевидно, что это было даже не близко к прайм тайму, оно не заслуживало там находится.

Ван Хуа не могла не зевнуть. Она никогда не любила военные фильмы. С ее мужем сидящим слева и дочкой справа, у нее не было желания двигаться. Скорее, она хотела чтобы эта ситуация длилась вечно.

Во время того как начала играть посредственная вступительная песня “Войны Героев”, все трое сосредоточили свое внимание на телевизоре. Чжао Ююэ была самой сфокусированной, она искала нечто особенное, которое не касалось больше никого…

Она предсказала, что режиссер Линь Цзяньчжун распространит способности “Тань Сяоя” мужчине протагонисту, Лю Сину, сформировав специальный отряд для противостояния русской армии. Если у каждого будет своя специальная способность, тогда люди не сильно заметят неожиданные изменения. Но все же, это сделает сцены более свежие.

После недолгого просмотра, она увидела маленькую девочку Тань Сяоя загадочно сияла, чему способствовали эффекты которые не выглядели дешевыми. Оно выглядело даже лучше чем реальный эффект “двумерных ворот”. В конце концов, компьютерные спецэффекты уже сильно развиты.

“Это ты мой еб\*\*ый мастер?”

Тань Сяоя преобразилась!

Эта линия была произнесена нехарактерным шепотом ребенка.

Чжао Ююэ широко раскрыла свои глаза.

Чжао Цзяи упал на пол.

Сонность Ван Хуа пропала и больше не возвращалась.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 133**

Глава 133: Гранд финал был удовлетворительным

Чжао Ююэ не ожидала что “Линь Цзяньчжун” снимет чудной сюжет который она создала в “двумерных воротах” в своем сыром, полном безумия состоянии. Насколько же он безрассуден?

Как команда вообще согласилась на это?

“Двумерные врата” были действительно невероятными, когда автор хочет превратить свое вдохновение в реальность, другие так же последуют за ним со всем своим сердцем.

Конечно же, Чжао Ююэ не знала что студия, отменила сериал. В гневе, режиссер решил снять целый сценарий, который он написал когда он, был вдохновлен как будто он был пьян, чтобы он попал в новости!

Поскольку военный фильм который я создал, был “скучным” и эти проклятые зрители ни разу не дали ему хорошего рейтинга, да пошло оно все, да начнется сумасшествие... такими были мысли режиссера.

Когда Чжао Цзяи оклемался от шока, он начал жаловаться, “О чем думает этот режиссер? Он создал что-то настолько смешное, это наверно какая-то шутка, это оскорбление всех военных фильмов! Какое кощунство…”

“Ну, такие вещи существуют! Я не против таких вещей, я нахожу их занятными. Хотя я никогда не видела предыдущие серии, теперь я хочу пересмотреть их, чтобы понять сюжет получше. Военные фильмы в наши дни слишком торжественны и серьезны…” Ван Хуа опровергла слова мужа.

“Что? Слишком торжественны и серьезны? На войне проливается кровь, там нельзя ожидать того что все будут петь перед костром!”

“Ох, это будет так скучно.”

“Ты…”

“Давайте просто продолжим смотреть?” сказала Чжао Ююэ, она точно не хотела видеть как ссорятся ее родители, снова.

“Это кое-что напомнило мне, Ююэ. Ты знала что произойдет что-то этакое, да?” Чжао Цзяи что-то заподозрил.

“Эмм, но я никогда бы не ожидала что он сделает что-то в этом роде, этот военный фильм действительно мистика.” Чжао Ююэ усмехнулась.

Чжао Цзяи не стал больше ничего выпытывать. Вероятно, у нее были свои источники, или она знала кого-то в актерском составе.

Чжао Цзяи знал что его дочь умела находить общий язык с другими людьми, хотя она и была самой обычной во всех аспектах. Она могла легко смешаться с толпой, и люди легко общались с ней, втягивая ее в свои круги общения.

Чжао Цзяи знал свою дочь, как свои пять пальцев. Теперь, когда Чжао Ююэ вошла в области интернет литературы и манги, она стала известным читателем. Она получала бесчисленные приглашения на фан собрания хорошо известных авторов, но к сожалению, у нее не было свободного времени, так как она все еще ходила в старшую школу.

По прошествии времени начали распространяться ложные слухи, которые говорили что магнат “Ююэ” на самом деле парень, или она была страшной, и поэтому она не показывала себя на публике.

Те кто распространял слухи никогда не видели фотографию Су Ли и Чжао Ююэ которые были представлены в авторской группе ранее. К сожалению, эти фотографии были удалены с группы после некоторого времени.

У Чжао Ююэ не было энергии для оспорения этих слухов потому что они были намного уровней ниже чем она, они должны хотя бы знать базовую информацию о магнате “Ююэ”.

Чжао Ююэ считалась опытным читателем на Qidian, потому что она была более вовлечена в области авторов, сравнивая с новичками читателями и авторами. Она так же знала как работал Qidian, и знала как выбрать хорошую книгу из обширного списка названий.

В принципе, книги которые были в первой двадцатке, можно было пропустить, потому что 80 процентов были зафиксированы людьми, величественных богов у которых не было никакого “божественного опыта”, это были сфабрикованные клики их миньонов, чтобы сохранить их рейтинг.

Напротив же божественные авторы у которых был “божественный опыт”, им не нужно было фабриковать их статистику. Что за божественный опыт? Читатели начнут узнавать автора, где после прочтения его книги, они захотят прочитать и другие его издания. Когда они начинают читать книгу от того же автора, они начинали с пожертвования Сект Мастера, чтобы поощрить их. Вот что означает “божественный опыт”.

Те кто манипулировали свои рейтингом, они не делали это каждый месяц, потому что тогда их темные секреты будут разоблачены, и это все продолжалось в бесконечном цикле. Для них, это было как ресурсы которые они получили с войны использовать их для ее же продолжения.

Короче говоря, опытные читатели на Qidian знали что нельзя доверять рейтинговому списку. Рейтинговый список был полем битвы “богатых игроков”, и большинство людей тратили свои деньги, чтобы получить воображаемый статус божественного писателя. Конечно же, они не получали никакой пользы с этого, но им нравился сам процесс. В то время как некоторые люди тратили часть своих денег, чтобы получить популярность или разоблачение, для достижения сбалансированного дохода…

В этих обстоятельствах, Чжао Ююэ, которая имела влиятельно внушительный список книг выйдет победителем!

Поскольку рейтинговому списку нельзя было доверять, много читателей больше не могли найти книги которые им нравятся. Со временем, опытные читатели начали искать книги в приватных рекомендательных списках книг, пока новички читатели все еще искали в рейтинговом списке, в поисках книг которые они хотят прочесть. Они не знали что большой рейтинг не подразумевал высокого качества. Этот рейтинг был фарсом.

Чжао Ююэ никогда не добавит книгу в свой список по просьбе друга, она настаивала на том что только она решает какие книги будут туда входить, и это сделало ее список книг более популярным.

В этом момент семья Чжао Ююэ еще смотрела божественный фильм. Сначала Чжао Цзяи не возлюбил странного режиссера, но теперь он смотрел этот фильм с большим удовольствием!

Что именно он видел?

Конечно же, это была потрясающая сцена, тип который он любил больше всего.

Он часто фантазировал о том как китайские солдаты используют современное оружия, чтобы стрелять в западных белокожих кабанов, который надевали на себя мех и махали грубыми копьями!

Ван Хуа замерла от актерских способностей этой маленькой девочки которая играла “Тань Сяоя”, сколько же ей лет? Если ей действительно было всего пять лет, с такими впечатляющими актерскими данными, у нее впереди было светлое будущее!

Последние два эпизода “Войны Героев” были абсолютно потрясающими, они выглядели намного лучше для людей которые смотрели прошлые серии. Предыдущие серии были про бесконечное мучение главного героя, который переносил унижение за унижение и страдал от рук разных мерзких злодеев. Теперь, финальные два эпизода прославляли подвиги Героического Духа которым владела “Тань Сяоя”, избивая злодеев и уничтожая целую страну собственноручно. Какое чудесное безумие!

Сюжет был глупым, потому что это было невозможно для Героического Духа появится в реальности. Даже если сюжет был нелогичным, аудиторию это не сильно волновало. Способности которыми обладала Тань Сяоя, имела прекрасные визуальные эффекты, некоторые люди могли подумать что этот фильм научно-фантастический блокбастер!

Чжао Цзяи очень ценил логику и реализм, но завораживающие спецэффекты в этом фильме полностью покорили его.

Гранд финал этой телевизионной драмы был действительно потрясающим!

Ван Хуа думала о том что персонаж “Тань Сяоя” была увлекательной. Маленькая девочка которая стала солдатом со сверхъестественной силой и она занимала свое место среди кровавой, жестокой территории солдат!

Тань Сяоя была подручной главного героя, им был Лю Сина главным злодеем был Лян Фэйфань, и шоу закончится между разборкой этих двоих. Когда Лю Син закричал, “Сожри это де\*\*мо, Лян Фэйфань!”, это сделало сцену более комичной, прямо перед тем, как идиотский начальник Лян Фэйфань был взорван Тан Сяоя…

Итальянская артиллерия которую призвала Тан Сяоя в последнем моменте владела ужасающей силой, это оставило всех троих в изумлении. Режиссер точно был по чем-то! Это был первый раз когда Русская столица и Императрица Екатерина была разорвана в щепки итальянской артиллерией на общественном телевидении!

Здесь было намного больше деталей чем во сне Чжао Ююэ, оно несло намного больше импакта! В этот раз Чжао Ююэ действительно перевернуло все вверх дном!

“Почему это должна быть итальянская артиллерия, артиллерия нашей страны была одной из сильнейших во время мировой войны, эта итальянская артиллерия была ничем!” Военный блеф, проворчал Чжао Цзяи.

“Пап, тебе не кажется что название итальянская артиллерия звучит круто? Может быть эта смелая душа ‘Ли Юньлун’ пришла из другого временного континуума, чтобы завладеть ‘Тан Сяоя’?” ответила Чжао Ююэ.

“Тх… Какое имя у этого режиссера, ничего не может удивить меня, но он смог это сделать. Он создал новую волну в жанре военных фильмов!” воскликнул Чжао Цзяи.

“Имя режиссера Линь Цзяньчжун, но я думаю что такой сатеристический финал поднимет шумиху на небольшой промежуток времени, люди забудут об этом в скором времени.” сказал Чжао Ююэ, немного сожалея об этом.

Даже если люди запомнят “Тан Сяоя”, Чжао Ююэ никогда не унаследует ее способности. Поскольку “Война Героев” происходила во вселенной не слишком реалистичной, она могла получить только ту часть которая была ближе всего к реальности. Если бы она не создала героический дух “Ли Юньлун”, а создала Ли Юньлун как в реальной жизни которая будет из плоти и крови, как и все остальные, тогда она смогла бы завладеть “картой Ли Юньлун” в тот же момент, наследуя дух патриотизма Ли Юньлун.

После того как они закончили смотреть “Войну Героев”, они захотели продолжения, потому что смотреть на эту маленькую девочку Тан Сяоя и на ее бесподобные взрывы которые летели прямо с неба на российскую армию было очень приятно. Эта маленькая актриса была звездой!

“Будет ли продолжение?” Ван Хуа не удержалась чтобы не спросить.

“После такого, будет невозможно снять продолжение, режиссер скорее всего сделал это все специально так как знал что это будет конец…” сказал Чжао Цзяи грубую правду.

“Ех, это был первый раз когда мне понравился военный фильм, я хочу увидеть фильм где главной героиней будет ‘Тан Сяоя’. Пусть эта маленькая девочка продолжит свою актерскую карьеру. Ее актерское мастерство было на высшем уровне, я почувствовал что она стала настоящей ‘Ли Юньлун’ в этом фильме.”

“Это не похоже на военный фильм! Но он был и вправду интересен, актеры были на стероидах в гранд финале…” сказал критик Чжао Цзяи.

“Тан Сяоя почувствовала бы себя дома в мире сверхъестественных сил. Может мне найти автора который что-нибудь напишет, давайте назовем это ‘Громыхание маленьких девочек’?” улыбаясь сказала Чжао Ююэ.

“Это будет отличная идея! Если маленькая ленивица найдет кого-то, чтобы написать такое, я найду того кто сделает из этого фильм!” счастливо сказала Ван Хуа.

Ван Хуа теперь хотела посмотреть фильм про войну, в котором снимались маленькие девочки, ирония была бесценной!

В то же время несколько пользователей сети, которые часто посещали видео сеть Юку, начали смотреть гранд финал “Войны Героев”...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 134**

Глава 134: Слава на одну ночь.

Некоторые пользователи Юку никогда не видели ни единой серии “Войны Героев”, некоторые из них смотрели его потому что он появился в тренде, и комментарии были переполнены о том насколько он был шокирующим! Самый абсурдный финал в истории военных фильмов, в котором русская императрица была разорвана в дребезги!

Очевидно сотрудники, которые отметили его как “рекомендованное” уже видели его. Было понятно, что сотрудникам надо сначала проверить содержимое этого видео перед загрузкой, они не могли позволить загрузку чего-то что не отфильтровано…

Персонал был готов к еще одному скучному рабочему дню, но когда он кликнул на это видео, он был ошарашен… это правда фильм про войну?

Сначала он подумал что подтвердит верификацию через 10 мин, но в итоге он просмотрел все видео!

Чувствуя, что он не мог позволить такому уникальному творению уйти незамеченным, он использовал свой опыт работы, чтобы дать этому видео специальный титул, иначе оно будет закопано под сотней остальных военных фильмов. Хотя это и было странное окончание, всеравно никто не узнает о нем. Даже если кто-то найдет его в один прекрасный день, это будет пустой тратой, чтобы его свежесть начала отмирать так скоро.

Можно еще повесить его в список рекомендательных видео, и дать людям возможность найти его незамедлительно.

Этот фильм провалился как фильм про войну, потому что поклонники логического мышления осудили его, в то время как зрители которые любили мистику, полюбили его, потому что это был хороший фильм. У него было так много недостатков, что люди даже не знали с чего начать, было ощущение что весь фильм был полон лазеек, но найти дыры было сложно.

Множество зрителей притянуло шокирующий заголовок, и они хотели увидеть насколько абсурдным он может быть. После того как они увидели как “Тан Сяоя” стала одержима храброй душой, они больше не могла отвлечь от нее внимание, никогда не видя такой уникальный фильм. В один момент, это был серьезный фильм про войну, просто, чтобы стать магической девичьей фантазией в следующем моменте!

Это была телевизионная драма у которой был тот же эффект что и в блокбастере!

Сценарий стал до глупости прост, но эта глупость была жестокой! События видео можно было описать как маленькая девочка избивает русскую армию и темные силы благодаря своей армии. Будь то русская армия или темные силы, они все были для нее одинаковы. Теперь когда “Тан Сяоя” активировала свое золотое гало и начала причудливо их опустошать, аудитория нашла в этом что-то притягивающее.

Основное внимание в этом грандиозном финале был не просто о жестокости, а о маленькой девочке которой завладела храбрая душа, показывая свои чудные способности и крутые спецэффекты, как те “взрывные вареники” такого никто не видел ранее.

Появление маленькой девочки, которая не могла сравниться со зрелой женщиной, и ее неуязвимыми способностями. Все эти моменты, которые противоречили друг другу, были забавными!

Эти противоречивые моменты в грандиозном финале были главной достопримечательностью. Серьезный фильм, который стал божественным фильмом, парадоксальные характеристики “Тан Сяоя”, или ее крутое актерское мастерство несмотря на ее маленький возраст, это будет лучший толчок для продаж

Не считая сюжета, эффекты были потрясающими.

Большинство людей не обратило бы особого внимания на этот фильм, но после того как они посмотрели финал, все взбодрились и начали писать в комментариях к этому фильму.

…

“Сначала я подумал что я зря кликнул на него, но я никогда не ожидал такого финала в телевизионной драме, потрясающе!”

“Серьезная драма, которая превратилась в живое действующее аниме, но кому как дело, это было интересно! Блестяще смешно!”

“Режиссер, Линь Цзяньчжун чертов гений. Подождите, я должен посмотреть предыдущие серии, чтобы понять контент, я уверен что они не могут быть настолько плохи, верно…”

“Тот, кто прокомментировал передо мной, прошу тебя не смотри прошлые серии, они были супер скучными! Эти последние два эпизода не идут в никакое сравнение с первыми шестью, прошлые серии были полны мучений и бесконечных страданий, будь осторожен!”

“Я посмотрел все серии “Войны Героев”, пролог был действительно скучным и главного героя слишком сильно мучали, но если ты посмотришь первые шесть серий, а потом последние две, они заставят вас почувствовать себя так хорошо, как будто вы летите! Доверьтесь мне, посмотрите их по порядку, вы не пожалеете!”

“Ух ты, я больше не могу, где аптечка? Моё сердце завоевано этой маленькой девочкой, она еще более прямолинейна чем любой мужчина, маленькая девочка которая принимает любой вызов, это просто мое, я не могу сопротивляться ее очарованию…”

“Такое потрясающее актерское мастерство! Все актеры в последних двух эпизодах были как настоящие, особенно эта маленькая девочка ‘Тан Сяоя’, потрясающая актриса! Такой гениальный актер появляется раз в сотню лет. Если она продолжит так играть, она все равно будет популярной, даже если выглядит обычно!”

“Парень который не понимает ничего в сериалах хочет спросить, а будет ли второй сезон? Я хочу увидеть как ‘Тан Сяоя’ разрушает все что есть в сюжете, я люблю такую абсурдность. Дает мне отдых от реальности. Я помню только что это жалкий главный герой сказал ‘Сожри это де\*\*мо, Лян Фэйфань!’, настоящим героем была никто иная как маленькая девочка, ‘Тан Сяоя’!”

“Определенно тут не будет второго сезона, очевидно что эта драма была урезана! Режиссер был явно разозлен, поэтому он решил закончить нелепым взмахом, но я должен подметить, он справился! Эти спецэффекты точно прожгли дыру в их карманах!”

“Я не прошу второй сезон, но я хочу телевизионную драму в которой будет играть ‘Тан Сяоя’!”

“Пожалуйста поднимите свои руки если ваша голова забить итальянской артиллерией… когда это маленькая девочка сказала что разнесет все к хе\*ам, это было очень смешно!”

…

Среди похвал толпы, были и те, кто не соглашался с этим. Некоторые люди думали что у Линь Цзяньчжуна были проблемы с моральными ценностями, и эта маленькая девочка не должна была уничтожить всю Россию, это было слишком брутально, гражданские не должны быть втянуты в эту войну. Когда Россия напала на Китай, это была вина правителей, люди были невинны. Конечно же, эти само провозглашенные святые ними кто-то управлял, но им вроде как нравилось это. Все просто слепые, я единственный у кого чистый разум!

Некоторые люди говорил что этот режиссер не уважает фильмы про войну и историю. Такое странное окончание должно быть запрещено, это было оскорбление каждого солдата который когда-либо думал о своей стране!

К счастью Китайские СМИ были более развиты в этом мире, иначе ТВ драма которая показала уничтожение столицы других стран и подрыв их лидера, определенно был бы запрещен!

“Война Героев” стала популярна за ночь из-за абсурдного гранд финала!

Она стала популярна за одну ночь по разным причинам!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 135**

Глава 135: Неожиданное достижение

Такая слава недолговечна, и она не сможет длиться всю ночь. Это было похоже на тему Кичику - “Брат Бо Лань”, который разошелся на сайте БилиБили. Он наслаждался всплеском вверх первые месяцы, но со временем, такая необычная работа, которая выходила за пределы нормы и многие это называли “обман для становления известным”, изнашивалась довольно быстро.

Они оставляли беспорядочное, ошеломляющее первое впечатление на читателей… но на этом все заканчивалось. С другой стороны, фактические знаки размывал линии между фантазией и реальностью. Оно имело силу калечить рациональное суждение людей. Для них, этот знаковый персонаж был вправду жив в другом мире. Они твердо верили, что эта девушка существует в той или иной форме.

Для некоторых с золотыми бедрами, таких, как “Тан Сяоя”, она была нереальной с самого начала. Большинство считало ее юмористическим персонажем, они никогда не поверят что она существует в реальности. Такие сантименты предотвращали ее от становления картой персонажа, независимо от ее широко распространенной известности. Тот факт что она обладала способностями, намного превосходящими параметры нормальных людей, тоже играло свою роль.

Поэтому, создание неуязвимого, знакового персонажа дает мало места для сдержанности. Это было связано с тем, что они были, во что бы то ни стало, непобедимы. Понятие неуязвимого человека уже приостанавливало рациональную веру. Напротив, “Юй Шэнфань”, которая была неуязвима только в виртуальном мире игр, имела намного больше шансов существовать в настоящем мире. Более того, ее предыстория, личность, несовершенство и причуды, будут переданы к определенному сохранению. Вот почему ее внезапная смерть вызвал ее немедленный подъем как значимую.

Более того, “Тан Сяоя” появилась только в двух эпизодах. У нее был от силы час экранного времени. Ее сила, личность, и другие черты остались без объяснения. К тому же, внимание зрителей было не на самой Тан Сяоя, а на специальных эффектах ее силы. Аудитория оставила свои челюсти на полу когда ее разные, чудные силы начали появляться одна за другой…

Челюсти отходят в стороне, как можно стать значимой в такой короткий период времени?

Из “Войны Героев”, Чжао Ююэ сделала только отдушину куда она могла выпускать свой пар, и она даже не провела там много времени. Она могла пойти в следующий мир раньше, и увидеть сможет ли следующий мир дать ей силы которые она желает. К примеру, железная воля и высшее искусство лидерства у Императрицы, или кулинарные способности которые могли создать “блюдо сияющее от силы”, или “блюдо с эффектом афродизиака”. Возможно она даже попадет в джекпот и войдет в работу какого-то известного автора и получить желаемое даже не шевельнув пальцем…

Она приветствовала идею такой легкой победы. Это спасет ее от проблем создания и настройке персонажа от руки, без уничтожения ткани вселенной романа, в это время быть незамеченной автором, и все это нужно делать одновременно, какая утомительная работа.

Войдя в “Войну Героев”, Чжао Ююэ не только расслаблялась, но также передать Линь Цзяньчжун, режиссеру и сценаристу новое понимание. Это могло принести большой успех его следующему реалистичному военному фильму, “божественный антироссийская драма”. Неудивительно, что Линь Цзяньчжун очень сильно ценил свои необъяснимые идеи.

Кроме того, он принес радость интернет пользователям в этот мир, также как идеи БилиБили Кичику. Лю Син которая страдала от дискриминации очень долгое время находясь в руках Лян Фэйфаня, наконец-то разорвало от ярости и доставило одну строчку, “Иди и поешь го\*на, Лян Фэйфань!”. Вскоре загрузчики БилиБили Кичики придумали идею создания кантонской пародии…

С небольшим удивлением, последние два эпизода “Войны Героев” разошлись по интернету. Очевидно, что вскоре они появились на сайте БилиБили.

В качестве самой передовой 2D веб страницы для онлайн анимационного стрима, которая предоставляла услугу живого чата, БилиБили было бесчисленное количество пользователей умели бросать каламбуры и саркастические комменты спонтанно. Спустя некоторое время после того как видео запустили в живую на БилиБили, экран стал полон многочисленных остроумных комментариев. Смотреть видео пока читаешь эти каламбуры по всему экрану точно заставят кого-то смеяться до смерти!

Загрузчики Кичики видео точно создадут Кичики видео для такого видео, открывая больше тем для каламбуров и отправке спин-оффов. Внезапно, Тань Сяоя, Лю Син и Лян Фэйфань нашли славу на сайте БилиБили. Они почти присоединились к команде всех звезд на БилиБили.

Благодаря силе юмора, “Война Героев” обрела славу. Множество любопытных зрителей начали смотреть первые шесть эпизодов из-за своей популярности, только чтобы понять насколько они скучны. Два эпизода служили отличной колыбельной для большинства.

Одно после другого, пользователи сети, которые стали фанатами из-за финала, поощряли Линь Цзяньчжун режиссера и сценариста, чтобы поддержать хорошую работу. Они хотели чтобы он перебрался в сатиру, где нет необходимости ограничиваться логикой или исторической точностью. Чем больше он деформирует и калечит реальность, тем лучше!

Линь Цзяньчжун наконец-то понял что нужно делать, чтобы продать историю! С первого эпизода “Война Героев”, в нем не было ничего особенного, и теперь оно взорвалось, из-за своего смешного конца, даже регулярно появляющегося в списке горячих поисковом баре Weibo.

Похоже, это действительно эра развлечений. На самом деле он намеревался сделать мрачный военный фильм, продемонстрировать безобразную жестокость войны и заставить зрителей задуматься. Как оказалось, никого не волновали такие темы!

То что зрители хотели это героев мальчиков бойскаутов. Такой тип который подавляет противоположную силу между их золотыми бедрами, без трагедии, без душевной боли…

В этот момент Линь Цзяньчжун смотрел на споры между Лу Син и Лян Фэйфань на БилиБили...пока сдерживал смех. Особенно когда он увидел комментарий “Вы ребята никогда не подумали бы что Режиссер Линь одного дня станет известен в БилиБили” - он был очень доволен. Он тот кто никогда не получал внимания или славы ранее, теперь он наслаждался когда, попал в свет прожекторов!

Его старое интервью было также найдено и превращено в Кичику. Это потому что он обещал направить фильм в реалистичное, логическое и исторически точное русло. Видео внезапно прервалось сценой где Тань Сяоя призывает итальянские пушки, сравняв Москву с землей за один удар…

Никогда ранее такое чистое вранье не говорилось с такой серьезностью, без единого трепета его век. В интернете решили что он один из тех артистов которые сначала говорят, а потом думают. Теперь он размышлял о своем следующем фильме.

Однако, прежде чем он смог собрать своим мысли воедино, ему позвонили. На удивление, это была пригласительная для него на полнофункциональный научно-фантастический фильм. Такой фильм был отличным образцом графических эффектов, и он доказал что он способен на такие эффекты в своем финале “Войны Героев”...

Линь Цзяньчжун принял приглашение без дальнейших размышлений. Это был фильм блокбастер на основе спецэффектов! Он не мог поверить что он достиг вершин благодаря своему фильму “Войны Героев”, и он тихо поблагодарил диковинные идеи, которые внезапно появились у него в голове!

Не только Линь Цзяньчжун ел плоды своего успеха, “Ли ЮньЮнь” которая играл “Тан Сяоя” также была найдена парочкой фильмов: Это было потому что она показала изумительные актерские способности в таком раннем возрасте. Если ее правильно вырастить, она может стать на один уровень с людьми которые получали Оскар!

Поэтому “Тань Сяоя” изначально была экстра дочерью, которая должна была играть импровизированного второстепенного персонажа, чтобы сократить расходы, стала ребенком звездой с огромным количеством фанатов!

“Ли ЮньЮнь” создала Вейбу аккаунт и объяснилась. Вы можете мне не поверить, но на самом деле я не знаю как играть. Это случилось только когда я играла “Тань Сяоя”, чувство будто мистическая сила управляла мной, взяла контроль над моим телом. После этого, я просто дала ей сесть за руль!

Фанаты комментировали один за другим, Маленькая ЮньЮнь очень красивая и скромная. Поцелуй поцелуй поцелуй, я решил стать твоим фанатом!

…

Чжао Ююэ точно не ожидала что ее причудливое создание проблем на самом деле принесет успех, неудавшемуся режиссеру и неопытной молоденькой актрисе. К сожалению, если они не продолжать совершенствоваться, они скоро упадут с небес на землю. “Опьяняющее” состояние не появляется когда ты этого захочешь.

Это было благословение для авторов, когда Чжао Ююэ перемещалась в их работы, чтобы создать проблем с единой целью, или же просто побаловаться. Она отправляла нескончаемый поток вдохновения и чудных идей, в которых смехотворность не будет иметь никаких лимитов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 136**

Глава 136: Наконец то, поняла свою посредственность?

Чжао Ююэ наконец то улучшила свое настроение и восстановила спокойствие, благодаря серии безумных, диких проблем которые она создавала, в больше части это служило как отдушина. Как будто у нее был хороший сон всю ночь пока она спала.

Даже если она не получит никаких карт со способностями в этот раз, она будет все равно удовлетворена.

Всем нужен какой-то метод, чтобы выпустить накопившуюся депрессию.

Она призналась, что это происходило из-за того что ее любовь к “Сильнейшему Королю” от Розмари, слишком глубокая. Это в свою очередь вызвало глубокую депрессию когда, Розмари застал ее врасплох, и написал про смерть “Юй Шэнфань”.

Читатель точно пойдет почему она была в депрессии. Это было ее глубокое сострадание что нанесло фатальный удар.

Через силу она подняла "большую стену" в реальном мире, это была просто обманка. Она не была типом людей которые выпускают свою депрессию в спорте, караоке или в играх. Она только тихо играла на своем телефоне, что только глубже загоняло ее в меланхолию.

Хотя она казалась тихой и спокойной снаружи, война вспыхнула в ее сердце.

Все это привело к тому, что она выпустила всю свою скопившуюся депрессию в “двумерные ворота”. Даже более того, когда она определила что не сможет получить способности которые она так отчаянно желала в этом мире. В то же время, она думала о популярности работы, если она была не популярной, тогда не будет никаких проблем в перевороте ее вверх дном и пойти спокойно к выходу…

В конце концов, для авторов, провалившаяся работа не приведет к перманентному или физическому урону. В тот момент когда она покинет работу, автор “проснется” от состояния “опьянения”. Пока они возвращаются, чтобы перечитать свои писания, они будут находить несоответствующее содержание и сразу его убирать. В то же время, они также сохранят несколько смешных идей которые можно будет использовать позже. Все это можно было считать как дополнительными преимуществами, которые она оставляла автору.

Все равно в конце концов за руль сядет автор. Авторы как Линь Цзяньчжун, который напрямую принес безумие зрителям, такие как она рождалась один на миллион. На самом деле, он полностью закинул этот проект.

Линь Цзяньчжун был очень удачливым. Какой-то глупый спонсор оценил его уровень, который базировался на компьютерной графике и смешном финале. Однако, он должен был разочаровать спонсора до смерти, потому что не в состоянии “опьянения”, у него нет такой силы.

Что касается тех миров с высокой популярностью и высоко классных авторов, за которыми она будет следить с большой осторожностью. Это все базировалось на соображении “стоимости исполнения”. Хорошего качества, популярная часть работы обеспечит более стабильную основу для лепки значимого персонажа.

Для чего-то вроде “Войны Героев” которая должна была провалиться и ее почти отменили, было ощущение что “двумерные ворота” хотели чтобы она вмешалась. Она не могла вообще ничего получить от работы которая была на грани смерти. Она могла только все испортить, чтобы открыть путь для быстрого отступления.

На самом деле, кроме известных работ, есть еще один тип, непопулярный и не написанный известным автором, но обладающий достаточным количеством запутанности. Всегда будет та часть которая цепляет чувства, и Чжао Ююэ легко затянуть в такому качеству.

Если Чжао Ююэ нравится, то что она читает, она несомненно приложит больше усилий, несмотря на популярность. Она будет стараться изо всех сил, чтобы слепить значимого персонажа. Так как автор деликатный, она постарается сотрудничать с ним.

Чжао Ююэ не сильно думает о желаниях автора. Авторы у которых высокая квалификация, с сильными принципами, часто более уверенны в себе. Большая жалость что Розмари в последние разы жестоко обманул ее.

Изучив вещи сложным путем, Чжао Ююэ начала более внимательно относится к авторам, не важно насколько хорошо их репутация.

Авторы это живые существа которых очень сложно предугадать. Это создавало проблемы когда они были в состоянии взрыва вдохновения. У них даже были весомые причины - Я люблю этого персонажа слишком сильно, поэтому она должна умереть!

…

Этой ночью, Чжао Ююэ, не нуждалась в позднем самообучении, пошла в дом учителя скрипки которую звали “Лю Юйси” для своих занятий скрипкой.

Имя Лю Юйси очень легко запомнить, так как это имя имело рифму к древнему поэту - Лю Иси. Единственная разница между их именами была в том что это было чисто женское имя, смотря на то как оно написано.

Лю Юйси была близкой подругой матери Чжао Ююэ, Ван Хуа. Смотря на ее высококлассный кондоминиум, было ясно что в деньгах она не нуждается. Однако она была все еще одна, и даже не собиралась искать себе парня и завести семью. Казалось что у ее родителей не было ума.

Чжао Ююэ ощущала что этот учитель Лю имела какую-то загадочную историю в прошлом. Однако, она не выходила из-под контроля, она была учеником, в конце концов, единственным учеником.

Чжао Ююэ подошла к порогу квартиры Лю Юйси, и позвонила в звонок. Через какое-то время дверь открылась. Человек, который появился перед ней, имел слегка бледное лицо. На самом деле она хорошо выглядела, несмотря на то, что на ней не было никакого макияжа и грязная грива с взъерошенными волосами, или же тот факт что ее возраст слегка омрачил ее. Это также может быть потому что она не может заботится о своем внешнем виде.

Лю Юйси не нужно было одеваться для кого-то еще.

“Заходи”, сказала она зевая в своей пижаме.

“Доброго вечера учитель Лю!” Чжао Ююэ искренне поприветствовала ее.

“Да заходи уже.”

“Извините за беспокойство.”

…

Чжао Ююэ последовала за Лю Юйси в ее дом. А увидела она очень грязную площадь. Пол был покрыт различными банками и бутылками, пакеты с нездоровой едой и куча одежды которая валялась и там и тут… Она уже привыкла к этому.

Лю Юйси не нужно было оправдывать свою лень перед кем-то.

Зачем ей вообще заниматься этими делами? Все что нужно было это вызвать раз в неделю горничную на час которая все будет убирать, потому что Лю Юйси покидала свой дом раз в неделю.

Это был не первый раз когда Чжао Ююэ сомневалась в возможностях этого учителя скрипки, которого предложила ее мать. Однако, ее мать Ван Хуа с уверенностью говорила что она лучший скрипач которого видела. Во время ее школьных дней, Лю Юйси была музыкальной богиней которая могла сравниться только с элитными музыкантами как она сама!

Музыкальная богиня?

Эта девушка которая никогда не одевала ничего кроме своей пижамы!

Кроме того, Чжао Ююэ ни разу не видела как Лю Юйси играет на скрипке. Казалось что она больше любит играть на гитаре. Иногда, во врем свежих ночей, она брала в руки гитару и устраивалась на балконе… она, похоже, не была особенно хороша в этом, и иногда играла неправильные ноты, но ее гитара звучала как-то уникально, что-то выражающее восторг.

Этого дня, Чжао Ююэ активировала “карту Сюй Цзин” и училась с большой концентрацией. В этот раз, она наконец-то спросила, “Учитель Лю, мне кажется что вы не хотите меня учить.”

“Верно”, Лю Юйси сразу же ответила.

Эмм, она призналась!

Также Чжао Ююэ имела высокий уровень толерантности, ярость начала кипеть внутри. В этот раз они вправду хотел учиться серьезно!

“И почему это происходит?”

“Потому что ты по правде не хочешь учиться и еще у тебя честный характер.” Лю Юйси ухмыльнулась и ответила. “Дай я угадаю причина по которой ты играешь на скрипке. Для большего шанса продвижения по учебе? Похвастаться в школе? Или удивить своих родителей? Для таких хитростей, я буду просто тебя учить и ты будешь просто учится, чтобы достичь того чего ты желаешь.”

Чжао Ююэ молчала, она была прочитана как открытая книга…

“Тебе не хватает искренности,” мягко сказала Лю Юйси, “И у тебя жалкий талант к музыке.”

Чжао Ююэ почувствовала себя униженной. Она имела отличный музыкальный талант, не важно насколько сложна песня, она спокойно могла ее сыграть!

“Действительно, ты легко можешь получить сертификат высшего уровня игры на скрипке. Но в тебе нет креативности, даже если ты будешь стараться еще сильнее, ты никогда не достигнешь определенного измерения, ты с ним просто не справишься. Это измерение что-то что ты либо понимаешь, либо не понимаешь.”

“Даже если ты натренируешь свою игру на скрипке до самого пика, максимум ты станешь не плохой скрипачкой. В твоей музыке нет никакой жизни.”

“Хорошо, теперь ты осознаешь свою собственную посредственность? Продолжай практиковаться.”

Лю Юйси не хотела проявлять к кому-то милосердие.

Внезапно Чжао Ююэ поняла что у нее нет звездного музыкального таланта. Ее координация рук была отличной, вот на этом и все. Она и вправду играла на скрипке как робот, точно сохраняя форму. Однако, она никогда не понимала что за креативность находилась в музыке.

Оказывается что некоторым вещам невозможно научится, неважно насколько сильно ты стараешься.

Оказывается что она второстепенный персонаж и в музыке.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 137**

Глава 137: Иногда Чжао Ююэ сама не своя

Когда Чжао Ююэ поняла что ее гнев когда она отряхнулась, уменьшился.

Ее постоянно рассматривали как второстепенного персонажа, и она смирилась с этой ролью. Однако, она надеялась что придет тот день когда она больше не будет второстепенным персонажем, выделяясь и впечатляя других.

Возможно, это может занять у нее целую жизнь для тренировок, и она может никогда не достичь уровня которого ожидает Лю Юйси. Тем не менее это можно считать способностью умело играть несколько мелодий, даже если у скрипача нет настоящей страсти.

Точно так же, какой трудолюбивой Чжао Ююэ была в школе, но все равно она не могла занять первое место. Иногда, когда удача была на ее стороне, она могла занять это место, но на короткое время. Тем не менее ей удалось стать элитным учеником для получения привилегий и сильно чувства присутствия. Ее устраивало даже это. Она не хотела просить большего.

Возможно, со стороны чужого взгляда, Чжао Ююэ не хватало доминирующей ауры, которая делала ее исключительным человеком. Тем не менее она понимала тот факт что мир запоминает только первых. К примеру, все знают что самая высокая гора в мире это Эверест. А какая вторая самая высокая гора? Никто этого не помнит.

Тем не менее Чжао Ююэ не обескуражил ее застой. На самом деле она наслаждалась процессом по улучшения себя, не спеша, через тяжелую работу. Он станет лучше, более улучшенным человеком если усилит свое присутствие. Однако такое совершенство может показаться бесполезным в глазах Лю Юйси, потому что Чжао Ююэ не имела никак уникальных талантов. Она была ничем иным как, случайным лицом в огромной толпе, и никто не будет знать ее имя.

К примеру, было пару индивидуальных учителей пианино в Китае, но люди знали только о Лээ Юньди и Лан Лан. Если вы спросите у них сказать еще парочку имен они не вспомнят ни единого.

Со скрипкой все было еще хуже, потому что она была не очень популярна, если сравнивать с пианино. Если спросить у непрофессионала, он не назовет ни единого известного скрипача.

Понимая это, Чжао Ююэ не могла сдержаться, и начала тихо критиковать своего учителя. Если учитель Лю такая крутая и сильная, почему она не известная?

Чжао Ююэ все еще была вежливой девочкой. Она знала что если скажет эти слова, то образ “отшельника” ее учителя Лю Юйси не удержится. Однако, если эти слова вылетят, учитель бы утверждал что у обычной публики ужасный вкус, и они не понимали стиль и красоту искусства…

Даже Чжао Ююэ полностью не понимала искусство. Она устала притворяться что она знает то о чем вообще ничего не знает. Более того, она была очень ленива, до того ленива что она была в классе одна.

Тем не менее как телефонный наркоман, она читает очень много вещей. Она относилась к тому типу людей которые знали все, но по чуть-чуть. Если бы она хотела, она могла бы показать свои мелочи, чтобы обмануть других.

Молодой артист Хань Лэн был одним из обманутых ею. Он до сих пор верил что Чжао Ююэ является дочкой из богатой семьи, которая полна интеллекта и стиля.

Это была не совсем правда. Если бы она была богата как Чжао Хао, только тогда можно было считать ее девочкой из богатой семьи. Было понятно, что нельзя было включить ее в список этих светских людей. Было просто невозможно для нее узнать каких-то писателей сценариев или же режиссеров индустрии развлечений.

Чжао Ююэ не была артисткой. Она учила скрипку не, для того чтобы стать ней, она просто хотела найти способность которую можно использовать в нужный момент, чтобы показать себя. По крайней мере она сможет удивить Цзян Цин который был очень хорош в пении, выступая на школьной сцене. Она будет рада это увидеть.

Это была Чжао Ююэ, самая обычная девочка из старшей школы, потакающая своему тщеславию. Она просто хотела доказать что у нее есть талант к музыке.

Однако, Лю Юйси видела сквозь нее и ругала бедную девочку за то что у нее нет таланта. Возможно, она возлагала на нее большие надежды, благодаря Ван Хуа.

Ван Хуа всегда принижала свою дочь дома, но и как любая мать, она хвасталась и хвалила свою ленивую девочку при посторонних. Однажды она сказала что ее девочка гениальный музыкант который появляется раз в тысячу лет, что вызвало интерес у Лю Юйси. Однако, Лю Юйси могла видеть прямо сквозь ложь. Чжао Ююэ никогда не стать музыкальным гением, а ее талант был посредственным. Она не должна была верить этой ненадежной, глупой Ван Хуа еще с начала старшей школы. Ван Хуа могла показывать свои способности на пианино только перед непрофессионалами, но все стало плохо, утверждая что она богиня пианино, из-за своей красоты. Лю Юйси было стыдно стоять в одном ряду популярности с этой бездарной красавицей.

Чжао Ююэ была довольно оптимистична в этот день. Она была в хорошем расположении духа, только разрушив что-то. Она не активировала карту персонажа “Сюй Цзин”, но она играла на скрипке с веселым настроем. Не важно сколько раз Лю Юйси обругает ее, она просто хотела быть собой.

В любом случае, она сможет развлекать себя как только научится играть на скрипке. Она сможет играть хиты и песни из аниме которые она любила, другие ненавидели эти песни по каким-то причинам. Это будет очень здорово так сделать.

Чжао Ююэ понимала что такой учитель как Лю Юйси просто отличный, так как она не была полностью строга. Однако, как только она делает ошибку, она сразу же тыкала в нее носом и заставляла исправлять ее. Тем не менее она так сама ничего и не сыграла.

“Ты никогда не поймешь мою музыку!” Лю Юйси сказала это Чжао Ююэ без капли жалости. “Однако, тебе очень повезло что мне нужна только 1/1000 фокусировки, чтобы ты достигла своей цели. Тогда, ты сможешь пойти и удовлетворить тех обычных людишек. Ты сможешь просветить свой путь вперед.”

Возможно таким и должен быть “отшельник”. Нет, чтобы быть точным, это должен быть “домашний отшельник,” потому что Лю Юйсин не покидала дом, даже если могла. Еда всегда приходила с доставкой на дом и она всегда носила пижаму. Более того, она никогда не чистила свою комнату даже если она была грязной. Она просто ждала горничную на час и платила им двойную цену…

К счастью, Чжао Ююэ закончила одну песню не успев этого понять. Однако, Лю Юйси которая сидела сзади нее, не стала ругать ее как обычно. Она положила гитару и сделала два круга вокруг Чжао Ююэ. Она моргнула и с удивлением сказала: “Те кто был ранее… эта была ты? Это была не ты!”

Лю Юйси была не имела самый лучший разговорный Мандариновый в округе. Она не могла различить лезвие-альвеолы и ретрофлексию, или различия между Н и Л. Поэтому, сложно было удерживать серьезное лицо когда слушаешь как она говорит.

Чжао Ююэ на секунду была шокирована. Раньше, чтобы оставить хорошее впечатление на Лю Юйси, она активировала “карту Сюй Цзин”. Это было потому что она чувствовал что если ты учитель, то обязательно полюбишь такого ученика как Сюй Цзин, из-за его послушания. Она могла выполнить любую задачу которую давал ей учитель и была очень уважительна к учителю. Более того, она была очень сфокусирована и любила учиться.

Какой бы учитель не полюбил Сюй Цзин?

Если появится учитель который не полюбит Сюй Цзин, это будет значить что он не настоящий учитель!

К тому же, было здорово использовать “карту Сюй Цзин” для изучения основ скрипки. Это дало ей солидную и прочную основу. Конечно же, Сюй Цзин учил вещи в очень механическом и не гибком пути. Это выглядело как копирование, но все равно, это была абсурдная способность.

В этот раз, Чжао Ююэ сама играла на скрипке.

Чжао Ююэ улыбнулась и сказала, “Перестаньте шутить, сенсей Лю. Конечно же, я это я.”

Лю Юйси нахмурилась и подумала что с ее ушами что-то не так. В первый раз, она услышала как Чжао Ююэ играет песню сама с глубоко проникающими эмоциями. Эта та девочка которая не имела таланта к музыке, и обычно играла как робот?

Лю Юйси никогда бы не подумала, что Чжао Ююэ не была тем, кто учился ранее.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 138**

Глава 138: Она привыкла быть чемпионом

Для некоторых высокомерных и самонадеянных людей, даже если они не правы, они никогда не признают своей ошибки. По крайней мере, они этого не признают в голос.

Однако произойдут некоторые изменения в их действиях и манерах.

Видимо, Лю Юйси является такой персоной. Она неожиданно поняла что, недооценила музыкальный талант Чжао Ююэ, но она никогда не скажет это ей. Однако, она не придиралась к ней как делала раньше. Это все выглядело как шаг навстречу к ее урокам.

Кто знает, возможно Чжао Ююэ сможет стать известной и популярной скрипачкой, использовав только свои силы?

Она никогда не осмелится вмешаться в чужое будущее, хотя ей по-прежнему не нравилась Ван Хуа. Что случилось с их обетом, оставаться одинокими до скончания веков?

Ван Хуа была идиоткой Тсундере которая вошла в мир под названием мираж!

Словам Ван Хуа нельзя было верить, ни единому звуку что вылетал у нее со рта!

Ей было больно, когда она думала об этом. Ван Хуа была ее лучшим другом…

Она поклялась что никогда не будет в мире с человеком который женился на Ван Хуа!

Технически говоря, ее эгоцентричный характер могла принять только Ван Хуа, у которой было странное мировоззрение. В противном случае, кто еще мог ее терпеть?

Лю Юйси не испытывала никаких обязательств перед кем-либо. Человек с таким острым характером было суждено заставлять окружающих людей чувствовать себя неловко.

В ее глазах, люди без собственного характера, не имеют никакой ценности или смысла жить. Прожить целую жизнь без смысла, они будут всего лишь послушниками в обществе.

Нет никакого смысла взаимодействовать с такими людьми!

Однако она должна понять что, если в обществе не будет таких послушников, смогла бы она целыми днями сидеть дома и выжить без доставки еды на дом?

В обществе начало появляться все больше хикикомори, из-за быстрого развития онлайн покупок и доставок. Ты можешь оставаться дома до конца света...пока у вас есть интернет.

Лучше быть стертым с лица земли, чем не иметь интернет. Без интернета, мир будет казаться бессмыслицей.

Согласно личности Лю Юйси, она понимала почему Чжао Ююэ не понравилась ей с самого начала. Это было столкновение личностей… одна была своеобразной, а другая нет. Чжао Ююэ была всего лишь второстепенным персонажем без своей личности.

Лю Юйси задумалась, а действительно ли это дочь Ван Хуа? Почему от нее еще не отреклись?

Она была слишком нормальной…

Ее внешний вид можно было описать как миленькая, но недостаточно, чтобы удивить при первой встрече. Возможно, она была типом что показывал свою красоту, чем больше ты смотришь, тем красивее она становится. Однако, если люди не заметят тебя с первого взгляда, тогда какой смысл быть такой?

Более того, короткие волосы Чжао Ююэ приводили в ярость Лю Юйси. Это точно, какая же она странная. Даже кто-то другой с короткими волосами разозлит ее.

Чжао Ююэ почувствовала что с этим странным учителем будет сложно поладить. Поэтому она активировала свою карту персонажа “Сюй Цзин”. Неважно насколько ты придирчива, я просто погружусь в учебу. Независимо как вы учите, я научись всему без колебаний. В любом случае, я сделаю все возможное и не буду сожалеть об этом.

Лю Юйси признала талант Чжао Ююэ и продолжила слушать ее игру. Чем больше она слушала, тем более интересной она становилась, потому что было сложно играть такие обычные песни с такими эмоциями. Чжао Ююэ использовала свое собственное понимание, и играла эти мелодии с разным набором эмоций, которые в гармонии, резонировали в воздухе!

Возможно, в этот раз, Ван Хуа не преувеличила… слишком чрезмерно. У нее и вправду была дочь с талантом к музыке, но это был не тот уровень который можно найти один раз за миллениум. Настоящий гений вытягивает всех его слушателей в иной мир, как будто они живут другую жизнь… Чжао Ююэ была очень далека от этого.

Тем не менее это действительно было невообразимое состояние. Как только ты закроешь глаза, музыка начинает окружать весь мир!

Лю Юйси постоянно стремилась достичь этого состояния, но ей пришлось признать, что у нее недостаточно таланта для достижения этого состояния. Это было ее величайшим сожалением, и она не могла вынести такой жестокой реальности.

Вкратце, Лю Юйси была человеком который не мог достичь больших высот, но отлично справлялась с маленькими. Другие девушки могут подумать о ней как о неудачнице, так как она все еще одна. Она так и не встретила душевного партнера и в результате имеет такую депрессивную жизнь.

После того как Чжао Ююэ сыграла пару песен с основами которые она выучила благодаря карте персонажа “Сюй Цзин”, она начала чувствовать лень. Все таки у нее никогда не было много выносливости и силы духа, однако Лю Юйси зациклено слушала ее музыку. Она начала играть и почувствовала скуку, поэтому она активировала свой карту персонажа “Сюй Цзин”.

Когда карта персонажа “Сюй Цзин” активировалась, Чжао Ююэ начала чувствовать что недовольство от скучной практики исчезает. Наоборот, все ее тело было наполнено энергией и желанием учится!

Иногда обучение было механическим, повторяющийся процесс, и все равно Сюй Цзин любила это. Когда Чжао Ююэ в этом состоянии, играть на скрипке было не больше чем разгадывать “море вопросов”. В любом случае, она будет “серьезно мертвой”, в “жестком режиме обработки”, преследуя идеальную интонацию. Воздух вокруг нее превратился в сталь. Каждая песня которую она играла, превратилась в звуковой сигнал компьютера, стоящий на повторе…

Лю Юйси сразу почувствовала что-то знакомое, оно напомнило ей про предыдущие занятия. Она отвела глаза назад и повернулась к Чжао Ююэ. Эта девочка не изучала музыку, а пыталась решить математические задания.

Лю Юйси чувствовала как будто жевать жвачку которая медленно становилась безвкусной, слушая такую музыку. Поэтому она начала играть в “Мобильные Легенды” у себя на телефоне. Она была очень плоха в этой игре, но ей было весело играть в нее, хотя она и напрягала ее. Но ей было все равно, ведь это доказывало что у нее есть личность. Те кто играл в игру нормально, беззвучно, и им было наплевать на НПС, не имели ценности жить!

Как только Лю Юйси начала получать веселье, она случайно обнаружила что Чжао Ююэ, которая была в “режиме повтора,” наконец-то остановилась. Она даже стала рядом с ней и начала смотреть как она играет в “Мобильные Легенды”...

Видимо, Чжао Ююэ деактивировала карту персонажа “Сюй Цзин” и была снова самой собой. Был 20 минутный перерыв, но она не игралась на своей телефоне. Наоборот, она хотела посмотреть что делает ее учитель. Однако, она бы никогда не подумала что она, играла в игру которую любят дети - “Мобильные Легенды”!

С того момента как она получила карту персонажа “Сюй Цзин”, она чаще начала играть в игры. Ее настоящий игровой скилл улучшился, благодаря использованию карты персонажа “Юй Шэнфань”. В играх все зависит от твоих способностей. Прямо сейчас, если Чжао Ююэ не играет в особенно сложную игру “Dark Souls”, или встретит ужасающе сильного противника в играх про драки, она не активировала карту персонажа “Юй Шэнфань”. Это будет пустой тратой ресурсов.

Поэтому, она могла смотреть на Лю Юйси которую избивали в “Мобильной Легенде,” столько сколько она хотела.

Чжао Ююэ бессознательно выпалила, “Учитель Лю, ты действительно плохи в играх. Мне кажется вы не заслуживаете того, чтобы играть в них…”

Чжао Ююэ быстро закрыла себе рот руками, так как это было ужасно то что она сказала. Как только дело касалось игр, ее язык сразу становился ядовитым. Карта “Юй Шэнфань” действительно ядовита. К сожалению, ядовитый язык Чжао Ююэ нельзя было сравнить с мастерским ядовитым языком Юй Шэнфань.

Лицо Лю Юйси неожиданно потемнело. Она положила телефон и резко встала. Она сказала с холодом в голосе, “Иди за мной. Я докажу тебе что я была чемпионом! Но потом… а не важно.”

Чжао Ююэ почувствовала смертоносную ауру, но она притворилась что ничего не произошло. Она ответила как нормальная девочка, “Хорошо учитель Лю, показывайте дорогу.”

Чжао Ююэ последовала за Лю Юйси. Они проходили через грязный коридор, пока не дошли до двери. Когда она открыла дверь, в ней не было ни пятнышка грязи!

Подождите, дело не в этом. Дело было в том, что комната была забита всяческими игровыми консолями! Там даже была аркадная машина с прошлого века! Она и вправду была чемпионом в прошлом…

Итак, это сокровищница Лю Юйси?

Это все слишком ужасает, неудивительно что она покидает свой дом раз в неделю! Я думала что она, была зависима от музыки…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 139**

Глава 139: Алкоголь и Истории

Каждая игровая консоль в комнате представляла собой часть прошлого Лю Юйси, когда она была яркой и молодой.

Лю Юйси очень хорошо играла в эти “древние” игры, самые ранние представители аркадных машин, которые требовали талончики, чтобы поиграть на них. Она была очень сильна в “Король Бойцов 97”, и она могла полностью пройти “Супер Марио” за одну жизнь на старой консоли “Нинтендо Семейный Компьютер”.

Она сама себя провозгласила Королем этих “древних игр”. Конечно же, у нее хватало способностей, чтобы доказать что она достойна этого титула. Чжао Ююэ только слышала об этих играх, но никогда ранее не играла в них…

Когда Чжао Ююэ родилась, компьютеры были обычным явлением. Теперь когда, Китай вступил в эру информационных технологий, даже смартфон можно использовать как компьютер. Флэш игры теперь повсюду и полностью свергли классику, высоко бюджетные игры только для консолей. Любая ПК соло игра которая занимает менее чем 50-60 гигабайт, считается зря потраченным временем.

Лю Юйси все еще испытывала страсть к играм, но она уже не чувствовала тех острых ощущений что были ранее.

Она часами наслаждаясь игра в игры на “Нинтендо Семейный Компьютер” вместе с Ван Хуа, но это было давно, и они играли вместе если это была игра для двоих. Ван Хуа обычно сидела рядом и просто смотрела как Лю Юйси играет если это была одиночная игра.

Конечно же, Лю Юйси тоже была счастлива.

Лю Юйси надеялась что Ван Хуа будет всегда рядом с ней, но так как было раньше уже никогда не будет. Так как она играет в игры сейчас, она не могла больше ощутить того восторга когда ты сбегать из дома в аркадный центр просто, чтобы поиграть в игры.

Время всегда тикает, и никто не может избежать потока времени. Как меняется время, так же меняются и люди.

Время медленно все меняет и забирает все.

В этот момент, Лю Юйси поняла что Чжао Ююэ была похожа на молодую Ван Хуа, как будто она вернулась во времени и снова стала молодой.

Они сыграли во все игры на разных консолях, от самых старых до самых новых…

Лю Юйси, раньше была Королем в играх, но была полностью разбита Чжао Ююэ, которая вызвала силу из “Сильнейшего Короля”!

Лю Юйси даже не смогла победить у Чжао Ююэ в “Короле Бойцов 97”, в той игре, в которой она была особенно хороша. В это же время Чжао Ююэ начала выпускать обидные слова в сторону Лю Юйси, заставляя ее выглядеть глупо за прошлое поведение. Она плохо обходилась с Чжао Ююэ ранее, и теперь Чжао Ююэ скидывает свой стресс через игры!

Ну, это должно было произойти. Даже если Чжао Ююэ никогда не играла во все эти древние игры, с помощью карты персонажа “Юй Шэнфань”, ее игровой талант был на пике человеческих возможностей. Эта способность дала ей возможность быстро ознакомится с этими играми!

Даже если Лю Юйси была хороша в этих играх, то до профи уровня она не дотягивала. Она могла победить обычного человека в “Короле Бойцов 97” потому что она была хорошо в ней.

Чжао Ююэ была игроком профи уровня, не было и шанса что она проиграет в играх, даже в “Короле Бойцов 97”. То как Чжао Ююэ использовала персонажа “Иори Ягами”, это было умопомрачительно!

Победить троих персонажей одним, это было слишком просто для Чжао Ююэ!

Лю Юйси сказала Чжао Ююэ не использовать “Иори Ягами”, иначе у нее не будет ни шанса победить!

И все же, ее все равно сильно избили…

Чжао Ююэ не позволяла даже ударить себя, это было наименьшее уважение, которое она могла передать Юй Шэнфань. Юй Шэнфань никогда бы не проиграла в игре.

К счастью, Лю Юйси никогда не читала новеллу “Сильнейший Король”, иначе она бы поняла что Чжао Ююэ уже превратилась в “Неприятный дождь” пока играла со своим уникальным ядовитым языком!

Они отлично проводили время вместе…

Лю Юйси не заботила победа в видеоиграх, она была счастлива даже при проигрыше, потому что есть с кем поиграть, как в старые времена. Она полностью окунулась в ностальгию.

Когда Чжао Ююэ собиралась уходить, Лю Юйси выпалила, “Чжао Ююэ! Я недооценила тебя ранее. Я думала что ты обычный человек, ты очень хорошо спрятала эту сторону своего характера. Я точно не ожидала что ты будешь лучше чем твоя мама, ты точно заслуживаешь быть ее дочерью…”

Чжао Ююэ превратилась в нормальную себя в тот момент. Она отмахнулась от комплимента и застенчиво ответила, “Учитель Лю, я возможно сказала что-то обидное ранее, но так я веду себя когда играю в игры, пожалуйста простите меня!”

Лю Юйси сильно засмеялась и сделала глоток пива. Неожиданно, она дала Чжао Ююэ сердечный шлепок по плечу, “Девочка которая умеет играть в игры обычно хорошая девочка! Я признаю это! С этих пор, ты будешь моей младшей сестрой, с которой я буду играть в видеоигры после твоих занятий! С таким способным игроком как я, тебе не стоит беспокоиться! Ты тоже получишь свою дозу веселья!”

Чжао Ююэ была в шоке от нехарактерного поведения Лю Юйси, что случилось с этой сиреной, нетронутой музыкальной богиней что была ранее, это точно она?

Ах, да… Она же пила алкоголь без остановки, прямо как язык Чжао Ююэ который выходит из-под контроля при игре в игры. Лю Юйси начала пить еще когда они начали играть в игры.

“Младшая сестра? Вы же с моей мамой вроде как сестры, одноклассники которые любят друг друга… может это неуместно, учитель Лю?” предположила Чжао Ююэ, как и другой нормальный человек в этой ситуации.

Пьяная Лю Юйси была далека от состояния нормального человека в данный момент. Даже если она могла держать свой алкоголь нормально, она опустошала банку за банкой когда игра доходила до своего пика! Она взмахнула рукой, “Я разрываю все отношения с ней! Я не буду дружить с какой-то старой леди! С этих пор, мы будем сестрами потому что я все еще молода! Быстро, назови меня старшой сестрой!”

Чжао Ююэ вздрогнула, этот друг старой мамы совсем отличался от других женщин в этом трехмерном мире. Она умела уговаривать людей поэтому успокоилась и назвала ее “Старшей Сестрой”, так мягко насколько это было возможно.

Лю Юйси полностью устроил ответ, даже упоминая, что она позвонит Ван Хуа, для обрыва связи, чувствуя что Ван Хуа ей больше не подходит. Только такой геймер как Чжао Ююэ имеет право знать ее лично… Эм, нет… У нее и Чжао Ююэ была прекрасная синергия в музыке, Чжао Ююэ будет ее протеже, и она сделает Чжао Ююэ лучшей в мире скрипачкой!

Чжао Ююэ неловко покинула дом этой пьяницы, вина гложет ее, чувствуя что она предала свою старую маму. Она надеялась что старая мама простит ее за “случайное” становления сестрой Лю Юйси…

Теперь Чжао Ююэ было интересно узнать историю между ее старой мамой и учителем Лю. У учителя Лю было пиво, значит определенно у старой мамы будут истории.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 140**

Глава 140.

Чжао Юйю было любопытно рассказать о ее маме и Лю Юйси. Любопытная, но не настолько, чтобы она могла пересилить свою лень и самой во всем разобраться.

Кроме того, это могло подождать, поскольку надо было решать более сложные вопросы. Она решила попробовать себя в стриме.

В последнее время стриминг стал более развитым. Верхние ярусы стримеров имели такую же влиятельную силу, как и их кумиры. Они также зарабатывали сравнительно хорошие деньги. Ежемесячный доход в миллионы долларов - это уже не шутка, а реальность.

Но из-за топовых стримеров не все могли пробиться наверх. Многие люди пытались и не смогли, и у них не было выбора, кроме как оставить эту, казалось бы, прибыльную возможность. Стриминг имел свою долю ожесточенных соревнований, давления и вражды.

Без сомнения, стример верхнего уровня может легко связаться с индустрией развлечений, как и с тем же менеджментом.

С тех пор, как Чжао Юйю вошла в сценарий телевизионной драмы, она поняла, что ей было трудно связаться с создателями, которые работали в индустрии развлечений, и ей было нелегко пробраться к их бизнесу. Она искала возможности, как бы сделать это.

Она знала, что ее двоюродный брат, Чжао Хао, знаком с индустрией развлечений. С его помощью она хотела осуществить свой план.

Юй Шэнфань имел задатки стримера с безупречный игровой техникой и вульгарным потоком нескончаемых оскорблений... Он был самым известным стримером, и Чжао Юйю могла похвастаться качествами схожими с мастерством Юй Шэнфаня.

Поскольку ее двоюродный брат Чжан Ваньцзюнь мог стать известным загрузчиком на веб-сайте Билибили благодаря таланту и тяжелой работе, почему бы ей не попробовать?

Кроме того, Чжао Юйю была такой же, как те читатели, которым нравился "Юй Шэнфань".

С тех пор, как "Юй Шэнфань" умер в литературном произведении, он приобрел большую популярность. Многие додзиньши сочувствовали смерти Сяо Юи, поэтому они начали производить все больше и больше додзинов с ее участием, что также привело к популярности ее других товаров. Ее появление в каждой додзин и манге способствовало популярности "самого сильного короля"...

Сяо Юи не может даже покоиться с миром, после ее смерти!

Такова прелесть культового персонажа!

Смерть Сяо Юи способствовала популярности главного героя, Лин Фенга. Розмари выразила каждую деталь развития характера Лин Фенга, от подростка средней школы до зрелого, высшего геймера.

Лин Фенг был полон сожаления и одиночества. Хотя он утверждал, что относился к Сяо Юи, как к сестре, или как к дочери, было бы смешно, если бы у него не было других намерений.

Дядю всегда привлекало очарование Лоли. Хотя Лин Фенг знал, что он слишком стар для Сяо Юи, в то время как его карьера не была стабильной или обычной, он не мог обеспечить счастье для Сяо Юи. Поэтому он решил не приближаться к ней. Прежде чем он смог отступить ради ее же блага, Сяо Юи больше не было в этом мире...

Было время, когда Лин Фенг хотел обнять Сяо Юи, если бы она была еще жива, это было бы здорово.

Несмотря на то, что они провели много времени вместе в игре, они никогда не обнимали друг друга. Они встретились только один раз, чтобы попрощаться...

Вероятно, это было сожаление всей жизни...

Со временем многие поклонники обнаружили, что дизайнером персонажей Юй Шэнфань был не кто иной, как Мангака Су ли. Это та самая Мангака! "Чистая Романтика"! Какая ядовитая женщина!

Для культовых персонажей Сюй Цзин и Юй Шэнфань все закончилось смертью в руках Су ли!

Ранее Розмари переложила вину на нее, и это заставило многих поклонников возненавидеть Су ли, потому что они никогда не понимали отношений между первоначальным автором и художником. Они верили, что Су ли была сумасшедшей, которой доставляло удовольствие убивать главных героин.

Поскольку тирада оскорбления грозила заглушить Су ли, она отчаянно пыталась объясниться, но все было напрасно. Когда фанаты взревели на нее, она заметила, что продажи манги "Сильнейший король" также растут! В конце концов, она перестала объясняться...

Су ли теперь является полноценным, ветераном-создателем. Яростные поклонники больше не беспокоили ее.

СУ ли была чрезвычайно благодарна за тесную дружбу с Чжао Юйю. Если бы Чжао Юйю не предположила, что она работает над мангой "сильнейший Король", она не была бы тем, кем является сейчас! Ее внезапное восхождение к славе вызвало зависть и гнев многих мангак!

Ее первая работа "чистый Романс" взяла огромную популярность, а вторая работа "самый сильный Король" тоже была на пике! В мире веб-манги она была довольно известна, и некоторые влиятельные высокие боги напрямую связались с ней, прося о сотрудничестве...

Причина, по которой "самый сильный Король" Розмари получила такую известность, заключалась в том, что Су ли решила адаптировать его к манге. С тех пор, как Су ли объявила, что ее последний проект должен был превратить "самого сильного короля" в мангу, роман завоевал много внимания, получив всемирную известность в одночасье!

Подавляющие темпы подписки подняли его вверх по трендовому списку, став первым в ежемесячном рейтинге. Ходили слухи, что она вела переговоры о платиновом контракте с Кидиан, так как любое участие его имени теперь требовало огромной суммы наличных!

Очевидно, смерть Юй Шэнфаня улучшили навыки письма Розмари. Каждая команда и каждый персонаж имели свое всестороннее, полное развитие и интересные предыстории, даже собирая поклонников в реальной жизни, а некоторые из них даже отмечали дни рождения своих виртуальных кумиров.

Сопутствующие товары также продавались как горячие пирожки. Другие веб-романисты не могли сдержать зависть и ревность, но что они могли сделать? Этот роман подходил как для мужчин, так и для женщин.

Розмари была приглашена на TencentVideo, вместе с заместителем редактора Кидиан, чтобы поделиться своим путешествием со своими читателями в создании " самый сильный Король"

"... Я хочу выразить особую благодарность конкретному читателю, который помог мне создали персонажа 'Юй Шэнфань'..."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 141**

Глава 141

Новость о" сильнейшем короле", выпустившем аниме-адаптацию, распространилась из-за огромной популярности романа. Конечно, Розмари получила огромную известность, завоевывая огромное количество фанатов.

Многие люди нажали на видео его интервью на Tencent Video. Наблюдать за его интервью, читая комментарии было интересно.

Когда Йе Хай, пухлый дядя, появился на экране, тон комментариев принял оборот!

"Кто этот толстый мужчина? Верните мою богиню автора!"

"Я вижу фальш...?"

"Проклинаю тебя, Розмари, верните Юй Шэнфань!"

"Этого толстожопого старого хитрого Розмари допрашивают?!"

"Загрузите это видео на сайт Билибили! "

Фактическое появление Розмари удивило многих читателей, где был обещанный Автор "богини", этот образ молодой, умной девушки?

Кто, черт возьми, этот дядя-персонаж, которому было около тридцати?

Конечно, Е Хай был просто пухлым, по крайней мере, он не был жирным. Он женился на своей первой любви. Они все еще были голубками на свидании.

Несомненно, большинство обезумевших комментаторов просто шутили. Большинство из них уже знали, что Розмари не была автором богиней, потому что Розмари никогда не притворялась женщиной-автором, он даже старался изо всех сил, объясняя себя в публичной записке. Это просто фанаты дразнили его.

Однажды один из авторов мужского пола был ошибочно принят фанатами за Лолиту, хотя Автор вышел, чтобы прояснить ситуацию. Он позволил поклонникам дразнить его этим прозвищем, потому что он любил своих читателей, и в результате он больше не может отбросить это прозвище Лолиты.

Этот Автор, скорее всего, является идеальным автором во всех аспектах, и быть поклонником этого конкретного автора было бы привилегией...

Во время интервью, когда хозяин спросил Е Хая, как он получил свой девичий псевдоним, е Хай улыбнулся и сказал, что это была идея его жены. Это было ее прозвищем в интернете в молодые годы, и он использовал это имя, не меняя его, когда начал писать романы.

Он не думал о своем псевдониме как о девчачьем, скорее, он думал, что это весьма оригинально.

Заместитель редактора Кидиан также говорил, что если бы не удостоверение личности Розмари, предусмотренное в его контракте, он бы также думал, что Розмари является автором женского пола.

Заместитель редактора даже сказал, что у Розмари больше всего читателей-женщин среди всех авторов-мужчин. "В Кидиане три тысячи гаремных царей, но есть только один Розмари", - этот конкретный аргумент уже укоренился в сердцах людей.

Авторами, у которых было такое же количество читательниц, были" Незрелое Яблоко", Платиновый Автор высокого Бога, специализирующийся на истории и" Разрушитель города", яркий Автор, который предпочитал Жанр фантазии. У них обоих была прекрасная литература, и они смогли изобразить идеальный женский характер в своих работах. Женщины-читатели все равно читали бы свои произведения, даже если бы решили написать роман гарема.

Разрушитель Города-близкий друг Розмари, и он ревновал Розмари, забрав у него титул в Кидиане. На самом деле Розмари была не только "другом женщин", но и "другом Фудзоши". Если его любимая читателями Фудзоши не афишировала свой роман, "сильнейший царь" никогда не стал бы таким популярным! Его влиятельная сила прорвала круг веб-романов, это был, вероятно, самый популярный пункт поиска на Weibo!

Когда хозяин спросил о деталях "самого сильного короля", он спросил, кто был любимым персонажем Розмари в этом конкретном романе.

Розмари почти что ляпнул, что его любимый персонаж - "Юй Шэнфань", но он колебался некоторое время. После некоторых размышлений, он сказал, что его любимым персонажем определенно был Лин Фенг, потому что он был идеальным экспертом в играх. В более ранних дугах его романа, Лин Фенг был изображен с довольно экстремальным отношением с заблуждением подростка. Пройдя через все эти препятствия, он, наконец, созрел, и это стало причиной того, что он был любимым персонажем Розмари.

Когда зрители увидели, что Розмари дрогнул, занавес поднялся. Многие фанаты знали, что Розмари что-то скрывает, в конце концов, главный герой Лин Фенг, возможно, не его любимый.

Хозяин воспользовался ситуацией и спросил снова, кроме Лин Фенга, был ли кто-нибудь еще?

"Ну, Юй Шэнфань определенно мой любимый персонаж, кроме Линь Фэн. Если Лин Фенг является идеальным экспертом в игре, Юй Шэнфань будет идеальной девушкой-геймером. Когда такие игровые таланты даруются девушке, она непременно привлечет к себе много внимания, даже если она не эксперт."

"Итак, как вы создали этого конкретного персонажа?"

"На самом деле этот персонаж был создан случайно, и я хочу выразить особую благодарность конкретному читателю, который помог мне создать персонажа "Юй Шэнфань". Продолжая писать, я понял, что она стала любимым женским персонажем среди моих читателей. Когда я писал о ней, меня переполняло вдохновение, я даже чувствовал, как она оживает в моем романе!"

" Вообще-то, я впервые слышу, как ты говоришь об этом! Не могли бы вы сказать нам, кто эта читательница, она фанатка?"

"Ну конечно! Вы можете взглянуть на рейтинг поклонников моего романа, она внесла сотни тысяч юаней в мой роман, ее вклад соответствует только ее красоте. Я действительно хотел создать "Юй Шэнфань" на основе ее внешности, но я понятия не имел, насколько она опытный геймер", - гордо ответил Розмари, он даже включил все советы от Чжао Хао в учетную запись Чжао Юйю. Розмари не мог не чувствовать себя немного дерзко, так как имел такую красивую и богатую поклонницу.

Сяо Юй была богиней, которая была увековечена в мире романов, появление Юй Шэнфань в реальности было просто невозможно!

"Если вам так нравилась Юй Шэнфань, почему вы убили ее? Как отреагировала ваша поклонница, когда вы так поступили? "

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 142**

Глава 142

Ситуация не могла быть более неловкой, когда ведущий выбросил этот вопрос. Однако болельщики, которые смотрели интервью, были вне себя от радости. Они продолжали спамить фразами "Розмари, вор", "отдай мне маленькую рыбку", чтобы создать пулевую завесу на экране. Это показало, что все были очень расстроены и затаили обиду на Розмари за убийство персонажа Юй Шэнфань.

Йе Хай нервно почесал голову, говоря правду: "разве я не упоминал раньше, что этот персонаж Юй Шэнфань ожил в моих трудах? В какой-то момент я понял, что не могу продолжать, потому что ее душа исчезла. Более того, я мог писать только таким образом, чтобы развивать историю дальше. Я не хотел уничтожать персонажа наполовину и вытеснять что-то, потому что я так сильно ее любил…"

"Так вот почему вы убили персонажа? "- Резко спросил ведущий. Видимо, ведущий тоже был фанатом рыбешек.

"Пожалуйста, не надо так говорить. Я позволил ей жить в сердцах читателей, не так ли?" Ответил Йе Хай с виноватой совестью.

Йе Хай просто использовал объяснение дальнейшего развития истории, чтобы отодвинуть ответственность. На самом деле, он хотел убить в любом случае персонажа. У него не было выбора, кроме как сделать это, потеряв источник вдохновения. Тем не менее, он создал грандиозные причины и важность убийства персонажа Йю Шэнфань, чтобы обмануть читателей. Одна из них, была для Лин Фенга, развиваться как персонаж и развивать историю.

Йе Хай действительно был хитрой лисой, очень опытной в обмане. По сравнению с Су ли, которая была милой и глупой, он был настоящим мастером.

Сейчас он был ведущим, который был ошеломлен.

В этот момент многие бесстыдные люди начали создавать пулевую завесу. Многие читатели знали, что Розмари наверняка будет носить титул вора. Влияние, которое он создал, убив персонажа Юй Шэнфаня, было не меньше, чем влияние другого автора, убившего персонажа "Уэсуги Эрии" из другого мира.

Кроме того, причина, по которой Розмари убивает персонажа только потому, что он не хочет разрушать его образ, скоро станет знаковым оправданием. Он любил ее слишком сильно, поэтому ему пришлось убить ее. Это можно сравнить с трюком Уробучи Гена, примененным в"воинах любви".

Йе Хай продолжал бесстыдно говорить: "что касается моей самой милой и красивой читательницы, она решила простить меня. Несмотря на то, что я убил ее, мне удалось написать ее запрошенную камею на уровне женщины, предоставив ей дополнительные сцены в истории. Я позволяю Юй Шэнфань быть героиней, потому что она хорошо сочетается с Лин Фенг. Они единственные персонажи, которые понимают друг друга в моем романе."

"Тогда почему Вы не позволили ей стать главным героем в конце? Могу ли я сказать, что вы согласны с читателями Фуджоши? В конце концов, они больше хотят видеть братство двух мужских персонажей, а не историю любви между мужским и женским героем."

"Это не так. На мой взгляд, те, кто любит мой роман, - мои читатели; независимо от того, являются ли они читателями отаку или Фуджоши. Причина, по которой она не является главным героем, заключается в том, что я не очень хорошо пишу роман. Кроме того, я нашел трюк для создания женского персонажа."

"О? Вы можете поделиться трюком со всеми нами, Розмари Сенсей?"

"Это не является проблемой. На самом деле, это был великолепный читатель, который дал мне этот трюк. Как я цитирую: "поскольку вы так хороши с мужскими персонажами, все, что вам нужно сделать, это описать мужской характер и изменить пол на женский". Например, есть этот красивый женский персонаж в комиксе, только для меня, чтобы настаивать на том, что она мальчик. Если я использую тот же метод для описания женского персонажа без каких-либо любовных сцен, то я могу изобразить похожий, но все же удивительный женский персонаж."

"Это просто замечательно! Вы действительно хороши, Розмари сенсей. Женские персонажи, которые вы создали после этого, имели отличительные черты. Кажется, ваш метод очень эффективен! Тем не менее, я считаю, что другие авторы будут завидовать вам, чтобы иметь такую большую читательницу, когда они слышат об этом!"

"Хахаха, я думаю, мне очень повезло, что она любит мою работу."

"Так, Юй Шэнфань была создана через этот метод?"

"Нет, она - единственный персонаж, который я создал, как настоящий женский характер. Я чувствую, что она девочка."

"Что?"

"До тех пор, пока вы являетесь автором, когда у вас есть чувства к вашей работе или персонажам, очень легко войти в состояние, когда вы тонете в своем собственном вдохновении. Вы в состоянии резонировать с вашим любимым персонажем, что позволяет писать действительно хороший знаковый роман! Вот почему, я не думаю, что кто-то из вас поверит мне, когда я скажу, что не могу контролировать свои руки, когда пишу о Юй Шэнфань. Слова появятся сами по себе, образуя предложения относительно Юй Шэнфань, и в них нет ни одной орфографической ошибки.

"Вещи, которые говорит Розмари сенсей, действительно загадочны. Это действительно стиль, высокая литература. Наконец, есть ли что-нибудь еще, что вы хотите добавить?"

"Я хочу сказать, что в последнее время все больше и больше авторов решили войти в эту отрасль. Если вы делаете это за деньги, лучше найти более безопасную и перспективную работу. Письмо требует, чтобы вы посвятили в него свою любовь. Тогда вы будете благословлены богиней литературы и по-настоящему получите удовольствие от этой работы. Более того, у вас появятся настоящие поклонники, ваша душа найдет свое вдохновение, и вы сформируете свой божественный опыт. Если вы пишете романы, не имея ничего, кроме денег в виду, вы можете заработать больше, чем те, кто пишет с любовью, в течение короткого периода времени. В долгосрочной перспективе у вас будет больше потерь, чем прибыли. Это все, что я могу сказать. Я надеюсь, что все прислушиваются к моим советам!"

Видео интервью Розмари было успешным, и его репутация была повышена до другого уровня.

Тем не менее, последние слова Розмари действительно начали полемику. Многие онлайн-писатели начали заявлять, что Розмари только хвастался, заработав немного денег. Были ли деньги, заработанные на деловых романах, грязнее, чем деньги, заработанные на ваших страстно написанных романах? Если любовь так прибыльна, я даже смогу использовать ее для выработки электричества!

Как мастер секции номер один Розмари, Чжао Юйю тоже стала довольно известной. Ее произведение даже получило несколько тысяч подписчиков. К сожалению, несмотря на то, что она любила просматривать страницы Weibo, она редко размещала на нем свои публикации. Она не собиралась демонстрировать свое богатство и какие-то красивые фотографии. В противном случае для нее не было бы проблемой иметь по крайней мере десять тысяч последователей.

Она была занята установкой необходимого оборудования для прямой трансляции. Трехмерная Юй Шэнфань собиралась в скором времени появится!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 143**

Глава 143

Чжао Юйю не хотела делать прямую трансляцию, основанную только на ее собственном желании. Она считает, что лучше обсудить этот вопрос с родителями. Она все равно не сможет делать это в тайне. Ей было бы неловко, если бы кто-то появился в объективе камеры.

В конце концов, она жила с родителями. Ван Хуа приходила проверить ее каждый день перед сном.

Ван Хуа, ее мать, у которой была довольно нетрадиционная техника рисования, всегда ворчала о Чжао Юйю перед ней. Тем не менее, всякий раз, когда она находится снаружи, она будет хвалить свою дочь. Несмотря на это, ее мать очень сильно заботилась о своей ленивой дочери.

Школьная жизнь Чжао Юйю ограничивает ее трансляцию. В конце концов, она должна учиться в течение дня. Если она не полагается на свою карточку персонажа "Сюй Цзин", у нее никогда не будет идеи сделать прямую трансляцию в интернете. Ее успеваемость неизбежно упадет.

После у нее была карта характера" Сюй Цзин", которая позволяла ей учиться очень быстро. Когда она делает свою школьную работу, это будет сделано в одно мгновение. Без карточки она бы продвигалась, как черепаха. Это было не потому, что она не могла ответить на вопросы, просто она легко отвлекалась. Ее телефон проскальзывал в ее руки всякий раз, когда она заканчивала один вопрос. Как можно ожидать, что она быстро закончит свою работу?

Некоторые авторы разделяли этот синдром. На каждые 500 слов, которые они печатают, экраны телефонов взлетали к их лицам, и они болтали. В результате, 500 слов будет все в течение этого дня... поэтому, это было необходимо, чтобы заблокировать свои телефоны прочь при наборе текста!

Благодаря знаниям, полученным через карточку персонажа "Сюй Цзин", Чжао Юйю смогла хорошо овладеть своими предметами. Это было похоже на знания, внедренные в мозг Чжао Юйю. Тем не менее, она все еще не может выполнить ее лучше во время экзамена. Она будет нервничать.

У Сюй Цзин был мощный ум, и она была в состоянии рассчитать все до совершенства.

Чжао Юйю знала, что ее родители были достаточно открыты, чтобы поддержать ее. Пока она хорошо учится, они не помешают ей делать то, что она хочет делать.

Поэтому, однажды за ужином Чжао Юйю подошла к своему отцу Чжао Цзяи и прямо сказала: "папа, я хочу сделать прямую трансляцию."

Чжао Цзяи нахмурился, когда услышал слова дочери. В этом мире Репутация стримеров, особенно женских, была не очень приятной. В конце концов, Китай в этом мире имел больше свободы и большую свободу слова.

Конечно, кроме тех стримеров для взрослых, были и другие, которые делали свой бизнес более ... консервативно. Они не набирали популярность своими телами, а занимались танцами, искусством.

Однако, если вы уже не известны раньше, или если у вас есть уникальный талант или точка продажи, таким стримерам будет сложно выделиться среди остальных.

Таким образом, многие женщины-стримеры вступили в порочный круг. Они хотели прославиться своими силами и талантами, но не были признаны. К сожалению, их слава никогда не могла сравниться с теми женщинами, которые продавали свои тела. Поэтому они прибегали к любым аморальным способам прославиться…

В любом случае, как человек, Чжао Цзяи был инстинктивно против того, чтобы его собственная дочь была живой лентой, в открытую. Он не был бедным, хотя и выглядел как обычный директор больницы. На самом деле, у него было много ресурсов и связей в руках. Его Частная больница была не просто какой-то обычной больницей, многие влиятельные люди были госпитализированы в его больницу.

Однако Чжао Цзяи хотел не высовываться, а его жена тоже была хвастуном.

Чжао Юйю не представляла, насколько особенным был ее отец, как директор частной больницы. В последнее время она проводила время, думая о том, как она будет зарабатывать и тратить свои собственные деньги, как ее двоюродный брат Ван Цзюнь, который начал зарабатывать деньги на живых потоках. Она не хотела стать испорченным ребенком, который всегда тратит деньги своих родителей, как Чжао Хао.

" Юйю, с чего это ты вдург решила начать трансляцию?"

Чжао Цзяи никогда бы не отверг свою дочь. Он любил рассуждать со своей дочерью, потому что с ней можно было рассуждать. В отличие от Ван Хуа, с которой он никогда не будет спорить, потому что она всегда выиграет в конце.

Чжао Юэ спокойно и упорядоченно ответила: "это потому, что я очень хорошо играю и могу привлечь зрителей своими навыками. Я также играю на скрипке. Если зрителей будет больше, я смогу выступить лучше, с большей мотивацией. Самое главное, что предпосылками для всего этого является то, что я могу поддерживать свои хорошие оценки. Кроме того, я не буду показывать свое лицо, когда я делаю прямую трансляцию. Я хочу впечатлить зрителей только своим талантом!"

Она верила, что сможет убедить родителей всего двумя пунктами. Один из них состоял в том, чтобы поддерживать ее хорошие оценки, а другой-скрывать ее лицо. Таким образом, независимо от того, насколько популярной она станет в будущем, это не повлияет на ее мирную жизнь.

Без сомнения, нахмурив брови Чжао Цзяи медленно поднялся, когда он услышал четкий ответ от своей дочери. В конце концов, он мог смотреть в любое время, когда она начинает свою прямую трансляцию. Если она покажет свое лицо, он может остановить ее прямую трансляцию.

Однако была ли она так хороша в играх?

Ха-ха, он никогда не верил, что его дочь тоже знает, как лгать. Это может быть улучшением. До этого у нее не было желания проявить себя и она довольствовалась тем, что была нормальной.

Прежде чем Чжао Цзяи смог что-то сказать, Ван Хуа поддержала ее громким голосом: "ленивый ребенок, ты можешь сделать свою прямую трансляцию в интернете. Твоя мать согласна, если ты выполнишь предварительные условия! Не стоит беспокоить этого человека именем Чжао!"

"Мама, ты самая лучшая!"Чжао Юйю нежно обняла свою мать. Когда она касалась шелковистых гладких и черных длинных волос своей матери, она не могла не позавидовать ей. Она должна попробовать отращивать волосы…

"Я же говорила тебе не называть меня мамой!"

"Тогда как мне тебя называть?"

"Как насчет того, чтобы называть меня старшей сестрой?"

Фу! Мама, ты и учитель Лю действительно…"

"Заткнись, болтливая, такая шумная!"

"…"

Чжао Цзяи знал причину, по которой Ван Хуа так быстро согласилась на прямую трансляцию их дочери. Это было потому, что Ван Хуа всегда надеялась, что их дочь, которая всегда была нормальным персонажем, будет самым ослепительным главным героем!

Чжао Цзяи попытался образумить ее и сказал: "Ты не радуйся так скоро. Ежемесячный тест не за горами. Как только школа откроется, вас бросят в нее, и вы получите только седьмое место за последний экзамен в последнем семестре. На этот раз, как вы смеете устанавливать свою цель на пятом месте, в целом? В таком случае я подготовлю полный комплект оборудования для прямой трансляции, и они будут высочайшего качества. Когда вы играете на скрипке, качество будет действительно сиять."

Несмотря на то, что Чжао Цзяи говорил это, но он все еще чувствовал, что цель, которую он поставил, была слишком высока для его дочери. По его мнению, он все еще считал, что ее седьмое место было все из-за удачи.

Он просто хотел, чтобы его дочь была в ТОП 20, и он был бы удовлетворен. В конце концов, успеваемость его дочери была средней, начиная с начальной школы.

"Тогда я должен буду поблагодарить тебя, отец, за то, что потратил деньги. Но, я обещаю вернуть деньги, как только я начну что-то зарабатывать!"

"Ты, ты действительно уверена в себе. Делайте все возможное!"

"Мой ленивый ребенок лучше, когда она не бездельничает!"

Чжао Юйю была решительно настроена на предстоящий месячный тест. Она чувствовала, что даже без карты персонажа "Сюй Цзин", она может взорваться в любой момент!

На этот раз она хотела, чтобы ее учителя, одноклассники и родители узнали ее снова! Полюбуйтесь ее великолепием!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 144**

Глава 144

За неделю до ежемесячного экзамена Чжао Юйю изменила свое ленивое, вялое отношение к ученику-модели, используя "карту Сюй Цзин" каждый день. Как будто элитный ученый Сюй Цзин в" чистом романе " овладел ею, она была полностью поглощена учебой, не будучи заинтересованной ни в чем другом.

Учитель и ее одноклассники увидели внезапное изменение ее отношения. Господин Цю думал, что эта простая девушка, Чжао Юйю, стала еще более зрелой. У Чжао Юйю был потенциал в обучении, и он верила, что Чжао Юйю будет иметь отличные результаты в этом предстоящем ежемесячном тесте.

Он также надеялся, что Чжао Юйю сможет стать представителем в этом классе, потому что весь класс был в нестабильном состоянии. В то время как все старались изо всех сил, чтобы получить первое место, ни один из них не мог занимать верхнюю позицию в классе. Представитель математики Чэнь был только силен в науке.

Представитель класса, Чжу Ран, был мальчиком с скромной внешностью, в очках в черной рамке. Он тоже был предшественником математических соревнований, но он, очевидно, не мог идти в ногу с темпами на самом верху. У него нет ни особо сильных, ни слабых предметов, а в языковом тесте он получает довольно приличные результаты. Хотя он не был хорошим писателем, как Хан Лен, он был лучше, чем средний студент. Он был одним из пяти лучших учеников в классе из-за своих оценок выше среднего. Он был звездой среди учеников.

Результаты сравнения Чжу Ран со всей школой сделали ему средний статус, и он был далеко не супер гением.

Классный руководитель, господин Цю думает, что это все, на что способен Чжу Ран. Чжао Юйю, которая улучшилась больше всего за последний семестр, имела гораздо больший потенциал сейчас, потому что она начала становиться серьезной и прикладывала больше усилий.

Те студенты, которые не знали Чжао Юйю лично, чувствовали ауру элитного ученого от нее, ее присутствие в эти дни только увеличивалось. Очевидно, это было одной из причин, по которой Чжао Юйю хотела улучшить свои оценки, чтобы привлечь больше внимания.

Чжао Юйю поняла, что учеба может улучшить ее присутствие, даже не пытаясь осознанно. Вероятно, это был лучший способ для побочного персонажа улучшить себя.

Всем известно, что учеба может способствовать самосовершенствованию, но мало у кого на самом деле будет решимость учиться.

Теперь Чжао Юйю стала одной из немногих, кто может посвятить себя самообучению, потому что Сюй Цзин был Чжао Юйю.

В этот момент Чэнь Хаоран не мог удержаться и прошептал своему лучшему другу Хань Лэню: "Хань Лэн, я не знаю, галлюцинирую ли я, Но я чувствую, что наша одноклассница Чжао Юйю становится еще красивее."

Хань Лэн слегка вздрогнул, когда услышал, как Чэнь Хаоран похвалил Чжао Юйю, потому что он снова отдалился от нее. Это было его собственное озадачивающее эго, которое заставило его избегать Чжао Юйю. Всякий раз, когда он связывался с Чжао Юйю через Вебчат, она всегда серьезно отвечала Хань Ленгу. Она никогда не отвечала ему случайными, половинчатыми ответами, такими как" хе-хе"," я собираюсь поесть "или" я собираюсь принять ванну", в то время как она никогда не испускала никаких "высокомерных богинь".

Чжао Юйю была трезвомыслящей, и она все еще была благодарна Хань Ленгу за все неприятности, через которые он прошел, чтобы помочь ей. Она была впечатлена его писательскими способностями, но, к сожалению, Хан Лен никогда не раскрывал ей название своего веб-романа.

У Чжао Юйю был очень высокий эквалайзер, и она бы заметила, если бы Хань Лэн относился к ней больше, чем просто одноклассник, но он никогда этого не делал. Хань Лэн всегда выставлял холодное выражение лица, как будто это была честь для Чжао Юйю, иметь возможность поговорить с ним.

Другие девушки давно бы возненавидели Хань Лэня, благодаря такому отталкивающему отношению, но Чжао Юйю всегда относилась ко всем одинаково, потому что она была Святой Юйю.

Чжао Юйю привыкла, что к ней относятся как к второстепенному персонажу, поэтому, естественно, она даже не рассматривала идею о том, что какой-то одноклассник полюбит ее. Если кто-то еще будет помнить ее после окончания средней школы, это уже будет хорошо.

Чжао Юйю никогда не мечтала быть любимой кем-то другим, это было то, что она никогда не испытывала раньше. В каком-то смысле, она действительно влюбилась в кого-то другого в царстве "чистого Романа", потому что "Сюй Цзин" любил Ян Сиси.

Односторонний любовный опыт, такой как это, определенно не был приятным,поэтому она решила заблокировать всех, чтобы случайно не влюбиться. Ее две самодельные, красивые карты персонажей, которые были "Сюй Цзин" и "Юй Шэнфань", будут использоваться всякий раз, когда она не сможет использовать свой смартфон. Они будут служить идеальным эмоциональным одеялом.

Хан Лен был всего лишь подростком, который жил в своем собственном мире. По его мнению, он уже взял на себя инициативу поговорить с кем-то, и все же человек, на которого было направлено его внимание, не приложил никаких усилий для продолжения разговора. Для кого-то вроде него, его эго и гордость определенно были бы ранены.

На самом деле, сложное отношение Хань Лэня было предназначено, чтобы дать ему больше проблем с девушками, это был, конечно, обычный образ мышления.

"Чжао Юйю? Красивая? Хохо, я думаю, она просто нормальная."Хан Лен солгал.

"Я думаю, что она на самом деле довольно красивая, со светлой кожей и нежным характером. Теперь, когда она стала серьезно заниматься, я действительно думаю, что она стала красивее. Жаль, что я сделал с ней что-то не так, теперь она меня ненавидит".- Чэнь Хаоран неловко закончил.

Хань Лэн был в ярости, когда ему напомнили, что Чэнь Хаоран чуть не заставил Чжао Юйю плакать.

"Ну, я должен с тобой не согласиться. Я думаю, что Чжао Юйю просто нормальная, меня не интересует короткошерстная девушка." Хан Ленг высокомерно критиковал.

"Я знаю, что ты такой же с другими парнями в классе, которым нравится Цзян Цин, но я ничего не могу поделать, Мне нравится Чжао Юйю. "- Чэнь Хаоран сказал это без особого раздумья.

"Что? тебе.. понравилась Чжао Юйю?"Хан Лен почти закончил свое предложение словом "тоже".

Чэнь Хаоран чувствовал себя смущенным, потому что его семья не позволила бы ему участвовать в романтических отношениях в молодом возрасте, но такие чувства нельзя контролировать. Собрав ее домашнее задание по математике бесчисленное количество раз, каждое утро, начиная с прошлого семестра, он вскоре понял, что она ему нравится.

"Хан Лен, ты мой лучший друг, пожалуйста, держи это в секрете. Я не буду беспокоить ее, даже если она мне нравится, это просто плохо повлияет на нашу учебу, если я признаюсь ей. Если она мне еще будет нравится на третьем курсе, я обязательно приму меры. Я не пожалею об этом, как бы это ни обернулось".- Пробормотал Чэнь Хаоран.

Хан Лен чувствовал себя неловко, но он заботился о своем приятеле, и он сделал бы все для своего лучшего друга, поэтому он гордо сказал: "просто иди за ней, если она тебе нравится, я могу написать тебе любовное письмо для нее!"

"Забудь об этом, я не хочу быть в отношениях так рано."

"Будет слишком поздно, когда ты, наконец, пожалеешь об этом."

"Ха-ха, ты говоришь смешно, как всегда, Хан Лен. Сейчас я пойду заниматься."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 145**

Глава 145

Те студенты, которые знали характер Чжао Юйю чувствовали, что она была необычной. Чжоу Фан знал, что Чжао Юйю всегда будет расслабляться перед экзаменом. Обычно учителя давали время ученикам на доработку, а обычная Чжао Юйю использовала все свободное время, чтобы поиграть со своим телефоном.

Прямо сейчас, не совсем обычная Чжао Юйю использовала каждую секунду для своего пересмотра.

Чжао Юйю напомнила Чжоу Фану, как прошли последние выпускные экзамены. Она, конечно, не ожидала, что Чжао Юйю успешно сдаст выпускные экзамены...

На этот раз Чжоу Фан не стала делать поспешных выводов, она, конечно, не хотела, чтобы Чжао Юйю превзошла ее в этот раз. Чжао Юйю, возможно, посчастливилось превзойти ее однажды, и ей придется пересмотреть свои возможности, если Чжао Юйю удастся сделать это дважды.

Наконец, в соответствии с графиком начались ежемесячные экзамены. Чжао Юйю была полна уверенности, когда она активировала свою "карту Сюй Цзин", потому что она знала, что она сделала свою ревизию идеально. Главное, на что она обращала внимание во время лекций на занятиях, поэтому никогда не пропускала ни одной информации.

На этот раз она чувствовала, что экзамены проходят гладко. По-видимому, самым сложным предметом был английский, но это не представляло угрозы для Чжао Юйю, у которой была" карта Юй Шэнфань", и она даже думает, что она могла бы получить полные оценки за английский. Что касается предметов по естественным наукам, математике, физике или химии экзамены, все они были слишком легкими для нее.

Чжао Юйю считала, что она может сдать экзамен без активации "карты Сюй Цзин", потому что у нее была идеальная память на все, что произошло во время урока.

Поскольку Чжао Юйю хотела похвастаться своими результатами перед родителями после экзаменов, она поняла, что в ее комнате уже есть полный набор утилит для прямого вещания, готовых к использованию в любой момент.

Чжао Цзяи улыбался дочери, спрашивая, довольна ли она этим приятным сюрпризом.

Чжао Цзяи решил, что независимо от того, какие результаты получит его дочь, он преподнесет своей дочери сюрприз, потому что знал, что она меняется, и она будет сиять еще ярче в будущем.

На самом деле, когда Чжао Цзяи увидел, насколько серьезно его дочь готовится к экзамену, он уже был доволен увиденным. Он не был так зациклен на конечных результатах, как в процессе.

Конечно, Чжао Юйю была рада этому, видеть, что ее семья так поддерживает ее жизнь. Ее родители, вероятно, полагали, что она не станет особенно заметным стримером, но она докажет это своими "навыками".

"Спасибо за приятный сюрприз, но я не начну использовать их до того, как мои результаты будут выявлены. Когда я скажу, что могу попасть в пятерку лучших в классе, я попаду в пятерку лучших!" Ответила Чжао Юйю.

Чжао Цзяи дал своей дочери большой палец вверх.

Чжао Юйю недавно сосредоточилась на учебе, из-за чего ее скрипка перестала практиковаться, поэтому она решила использовать свободное время после обеда во время школы для практики.

Чжао Юйю имела прочную основу в игре на скрипке, потому что у нее была волшебная "карта Сюй Цзин". Всякий раз, когда она позволяла себе быть захваченной, знакомое чувство текло через ее тело. Сюй Цзин определенно может сыграть песню идеально, но Чжао Юйю может сделать музыку еще более живой с ее эмоциями. Несмотря на то, что ее музыкальный талант не мог сделать ее мастером-музыкантом, это было намного лучше, чем быть скучным музыкантом, над которым всегда издевался Лю Юй Си.

Однажды днем в начале апреля Чжао Юйю несла свой футляр для скрипки на аллею вишневого сада в своей школе. В этот момент вишня расцветала великолепно, и розовые лепестки падали с деревьев, как будто она была в стране чудес цветов. Чжао Юйю позволила миру и спокойствию течь над ней. Затем она достала скрипку из футляра и начала играть на ней под цветущим вишневым деревом. Издалека послышалась быстрая, но успокаивающая песня.

Если Учитель Лю Юй си был здесь, слушая как Чжао Юйю играла на своей скрипке, она наверняка изменит свое мнение о ней.

Нормальный человек, возможно, не сможет судить о качестве песни, которую играла Чжао Юйю, но на них определенно повлияет то, как она играла на скрипке. С элегантным темпераментом, который распространялся из ее тела, ее присутствие было чрезвычайно смелым в тот момент!

Как будто Чжао Юйю превратилась в музыкального эльфа, играющего песню под летящими лепестками сакуры в апреле. К сожалению, никто не был здесь, чтобы засвидетельствовать эту красоту.

Чжао Юйю была полностью расслаблена, как будто музыка омыла ее сердце, как проточная вода.

Конечно, в этом мире всегда есть счастливчики.

Хан Лен решил закончить свой веб-роман в Кидиан, который назывался "покорить мир в онлайн-играх", а не потому, что он больше не мог писать. Опытный писатель веб-романа знал бы, если бы он мог продолжать доить что-то из названия. Пока это интересно, читатели не захотят видеть конец этого романа, как и их авторы.

Хан Ленг заканчивал этот все еще интересный роман, потому что он получил возможность подписать контракт с журналом. Он не хотел создавать литературное произведение, чтобы впечатлить Чжао Юйю.

С тех пор, как Хань Лэн знал, что его лучший друг Чэнь Хаоран тоже любит Чжао Юйю, он решил полностью избегать ее. Он смеялся над собой, потому что он никогда не был близок к Чжао Юйю с самого начала, все это было его желаемое за действительное.

На самом деле, Хань Лэн никогда не относился к Чжао Юйю как к однокласснице, он всегда высмеивал и оскорблял Чжао Юйю как способ выставить напоказ свою Альфа-мужественность, думая, что это было весело и круто. Другие девушки уже возненавидели бы его до глубины души за такое отношение. Он считал, что это был идеальный флирт, когда на самом деле он был просто плохим человеком, который любил хвастаться. Только Чжао Юйю могла вынести его комплекс превосходства и гордость.

Не менее забавной была причина, по которой он держал дистанцию с Чжао Юйю; он уже поставил свое сердце в камень, уверенный, что Чжао Юйю официально стала девушкой Чэнь Хаорана. Он бы "предал" своего лучшего друга, если бы решил подойти к Чжао Юйю. Он гордился собой, думая, что сделал что-то великое для своего лучшего друга...

Таким был неуклюжий человек, Хан Ленг. Никто не может спасти его от" вечного одиночества " на всю оставшуюся жизнь.

Хан Лэнг закончил свой роман, потому что он получил возможность подписать контракт с журналом "Менгиа". Они обещали ему 300 юаней за каждую тысячу слов, и они надеялись, что он будет писать исключительно для "Менгиа," потому что он получил награду за написание новой концептуальной композиции в конкурсе, когда он был в средней школе. Он был самым молодым человеком, чтобы когда-нибудь получить награду. Раньше он избегал становиться традиционным писателем, потому что его отец работал в бюро культуры и имел много контактов и доступных ресурсов, но он хотел создать свой собственный путь, написав веб-романы, когда он был моложе.

Когда он отстал от требовательного темпа веб-романов, ему пришло в голову, что веб-романы не подходят для него, чтобы выставлять напоказ свой писательский талант. Таким образом, он решил подписать контракт с "Менгиа".

Хан Ленг хотел написать Любовный роман. Чем более сатирическим он был, тем лучше, и было бы прекрасно, если бы он мог добавить некоторые чистые романтические элементы.

После того, как Хан Ленг закончил обедать, он не вернулся в общежитие вздремнуть. Он мог только бродить по школе, чтобы найти вдохновение для своей новой книги.

К счастью, он наткнулся на Чжао Юйю.

К сожалению, он никогда не сможет забыть о ней.

Чжао Юйю носила стандартную школьную форму, играя на скрипке под вишневым деревом с элегантностью. Нет слов, чтобы описать, как Хань Лэн чувствовал себя в данный момент, он чувствовал себя очень плохо, что не взял никаких инструментов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 146**

Глава 146

Хан Лен всегда задавался вопросом, какова цель написания романов?

Некоторые авторы писали романы, чтобы заработать на жизнь, они писали, потому что хотели денег.

Хан Ленг презирал такого рода авторов, пока сам не столкнулся с этим, не в состоянии позволить себе даже один прием пищи. Каким-то образом это позволило ему понять чувства этих авторов, хотя их труды никогда не имели смысла. До тех пор, пока читатели наслаждались этим, у этого автора была бы цель продолжать писать.

Многие нормальные люди не стремятся к большим сценам, которые имели смысл, они просто хотели наслаждаться чтением романа.

Хан Ленг был впечатлен этими авторами, которые были движимы деньгами, они на самом деле ставят своих читателей в качестве первого приоритета. Вероятно, они знали, насколько скучны или испорчены их труды, но для того, чтобы их читатели платили, у них не было другого выбора.

Некоторые читатели будут обвинять некоторых авторов в том, что они не искренни или слишком скучны, поскольку они снова и снова используют один и тот же сюжет и сюжетные устройства, и читатели устанут от этого с течением времени. Эти ветеранские авторы поняли, что новые читатели все равно примут их старый стиль письма, поэтому они не теряли времени, развлекая тех старых читателей, которым надоело их повторение.

Полые читатели литературы были бы похожи на лук-порей, выкорчевывали один, а другой выскакивал, чтобы занять его место.

Это на самом деле мудрый выбор, если они решат создать литературу ради денег.

Некоторые авторы заявляли, что их шедевры будут длиться десять лет. Но на самом деле очень немногие люди показали, что у них есть настойчивость продолжать, даже если они не получают признания в своей жизни. Можно ли считать их успешными, когда никто не поддерживает их работу?

Есть только один способ объяснить это, они просто развлекали себя.

Эти типы авторов обычно имели большие амбиции, и, к сожалению, Хан Ленг был одним из них, когда он только начал писать. Он намеревался прославиться как великий поэт!

В современную эпоху поэты становятся панстерами, а эссеисты-легендарной профессией, которой больше не существует. Ни у кого нет времени читать такие художественные очерки.

Только знаменитый эссеист Юй Цююй смог продать свою книгу с известностью, но многие люди купили книгу не потому, что хотели ее прочитать, они просто хотели выставить ее на Книжной полке! Слушай, я читаю книгу Юй Цююй, все нормально или нет?

Художественные подростки презирали его, эссе Юй Цюю было ничем по сравнению с произведениями иностранцев! Никогда не слышал о таком человеке? Ну, я определенно не могу этим похвастаться, если бы вы знали каждого автора.

После того, как Хан Ленг закончил писать "покорить мир в онлайн-играх", он понял, что он привлек внимание некоторых читателей, поскольку он был предан своей собственной фантазии.

Возможность получить фаворитизм от читателей, наслаждаясь собой, была такой замечательной вещью.

Он решил сделать то же самое, когда писал роман в "Менгья".

Став свидетелем бума коммерциализированных веб-романов, он все еще надеялся написать роман, который удовлетворил бы как себя, так и читателей.

Такова была его цель написания романа.

Он чувствовал сожаление, потому что он никогда не брал никаких инструментальных уроков, но в романе он мог быть кем угодно, даже фортепианным гением! Возможно, он не сможет приблизиться к Чжао Юйю в реальности, но в романе он может поступить иначе.

После этой мысли его подавленные чувства и борьба исчезли. Он никогда не думал об этом до сих пор. О, как он с нетерпением ждал возможности написать свой новый роман!

Он стоял на расстоянии , и после прослушивания успокаивающей мелодии, он ушел.

Он пообещал себе, что больше не будет приближаться к Чжао Юйю, и он человек слова.

После того, как он вернулся в общежитие, он достал секретную записку и набросал новую запись—"прекрасный апрель".

С таким количеством грустных и трагических романтических романов он решил написать комедийный школьный роман. Между тем, он никогда не забудет издеваться над нынешней китайской системой образования. Он хотел назвать свой роман "три слоя ворота", который стоял для начальной, средней и старшей школы. Почему студенты должны тратить свою молодость на ненужную образовательную систему, которая их так ограничивала?

Сообщение, которое он намеревался поделиться, было: "вы, смертные, дураки, почему Вы не можете идти в ногу с учебой, находясь в романтических отношениях? Ты даже не можешь заработать денег, чтобы быть в состоянии завязать отношения."

У этих элитных ученых не было бы проблем с этим, в то время как они все еще могли флиртовать с другими девушками в этих "трехслойных воротах".

Его таланты помогли заработать ему деньги. Если бы он не был настоящим джентльменом с другими девушками, у него уже был бы свой гарем в старшей школе. Он был довольно уверен в своем ЭКВАЛАЙЗЕРЕ.

Хан Лен никогда бы не написал эти факты в своем романе, он, вероятно, будет избит до смерти студентами, потому что это было оскорбление для них!

Он планировал написать все это, потому что нынешняя система образования убивает творчество. Без образования, ориентированного на экзамен, уникальные индивидуализированные личности появились бы из нового поколения. Система образования Китая была в беспорядке!

Он решил встать и бороться против него!

Хан Ленг считал, что он должен включить популярные настроения студентов в свой роман. Если он включает в себя мятежные мысли студента, он может просто стать популярным среди студентов. Будь то мужчина или женщина, студенты хотели бы его, потому что он был мятежным автором, который проповедовал "истину"!

Он знал бы, чего хотят читатели, потому что сам приобрел этот опыт, когда писал веб-романы, и позволил бы главному герою произнести эти слова в нужный момент. Оскорбления, которые он имел в отношении тех, кого считал ниже себя, никогда не появлялись ни в одном из его литературных произведений.

Его работа будет состоять только из сладкой романтики, позволяя бесчисленным студентам греться в своей фантазии чистой романтики.

Уметь влюбляться в средней школе, это было бы замечательно!

Когда он наткнулся на Чжао Юйю, его разум повторил слова Нацумэ Сосэки: "лунный свет прекрасен сегодня вечером."

Поэтому он решил написать в своей новой книге историю о скрипаче. Он хотел использовать этот роман, чтобы довести свою первую любовь до конца, любовь, которой у него никогда не было в первую очередь.

Чжао Юйю, независимо от того, каков твой статус на самом деле, ты всего лишь плод моего творчества. Я-тот, кто решает вашу роль, потому что я-творец, создающий мир Бог!

Хань Лэн выпустил презрительную улыбку, он напишет что-то, что было полностью противоположным реальности, он будет моделировать женщину после Чжао Юйю, тот, кто преследует, и все же не получит любовь от главного героя!

Это будет его новая книга!

Естественно, Чжао Юйю не знала, что какой-то странный извращенный автор ненавидел ее так сильно, потому что слишком любил. Чжао Юйю была в восторге, потому что она заняла первое место во всей школе на этом ежемесячном экзамене!

Научные предметы были довольно легкими, и она смогла получить полную оценку. На удивление, она получила высший балл на сложный тест по английскому.

Ее тесты по китайскому языку, всего на десять пунктов меньше полных баллов, превзошли Ван Цзунчао, который потерял в общей сложности более двадцати баллов в своих тестах по английскому и китайскому языкам. Таким образом, Чжао Юйю была первой во всей школе!

Даже при том, что Ван Цзунчао имел полные оценки по научным предметам, это не может изменить тот факт, что Чжао Юйю превзошел его!

Этот ежемесячный тест сделал Чжао Юйю чрезвычайно популярной!

До этого никому не удавалось свергнуть Ван Цзунчао...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 147**

Глава 147

Многие лучшие ученики во всей школе даже не знали, что Чжао Юйю существует. Так вот, откуда она взялась, она просто потрясающая!

Кто была эта Чжао Юйю, что она сделала, чтобы узурпировать первую позицию во всей школе?

Одноклассница Ван Цзунчао, Го Пейшенг был довольно известной личностью в школе из-за его результатов. Он боролся, чтобы остаться в первой пятерке с начала прошлого семестра. К сожалению, он был в одном классе с Ван Цзунчао. Он никогда не узнает, каково это-быть лучшим учеником в классе.

Го Пейшенг был знаком с десяткой лучших учеников в школе, и он относился к этим лучшим ученикам как к своим соперникам. У него тоже была мечта, он хотел бросить вызов финальному "боссу" Ван Цзунчао!

Конечно, он был в хороших отношениях с Ван Цзунчао, он искренне хотел сблизиться с ним, потому что у него были дикие амбиции, чтобы стать первым во всем классе!

Го Пейшенг действительно никогда не ожидал, что последний "босс", Ван Цзунчао будет побежден безымянным боковым персонажем, прежде чем он даже получит свой шанс!

Режиссер, это правильный сценарий?

Не было Чжао Юйю из того конкретного класса, и не были студенты в том классе бесполезны. Более половины из них попали в этот класс, потому что у них были какие-то особые отношения со школой. Как такая темная лошадка как Чжао Юйю внезапно выскочила из этой дыры?

Го Пейшенг даже поверил, что Чжао Юйю жульничала на экзамене; как еще она вырвала первое место у Ван Цзунчао?

Конечно, он знал, что все это было в его уме. Он видел, как кто-то опубликовал результаты Чжао Юйю в определенном элитном ученом групповом чате, который он создал. Чжао Юйю сумела превзойти Ван Цзунчао!

Когда Го Пейшенг увидел английскую композицию Чжао Юйю, он не мог поверить своим глазам, это была английская композиция, написанная китайцем?

Такая аутентичность, она скопировала это из интернета? Или она училась за границей в США раньше?

Если кто-то будет искать в интернете с помощью смартфона, они поймут, что это действительно было написано самой Чжао Юйю.

Даже Ван Цзунчао послал несколько восклицательных знаков в группе. Очевидно, он был удивлен, что безымянный побочный персонаж занял у него первое место.

Ван Цзунчао сейчас вспомнил и название "Чжао Юйю", потому что он потерпел неудачу. Правильно, он будет считать это провалом, потому что ему не удалось занять первое место...

Он просто хотел знать, кем была эта Чжао Юйю.

Учителя предметники Чжао Юйю, г-н Цю был в восторге. Он знал, что у Чжао Юйю был большой потенциал, но он никогда не ожидал, что Чжао Юйю займет первое место во всем классе!

С этими многими элитами в этой строгой и неумолимой средней школе, чтобы получить первое место, было действительно невероятно, она смогла снять последнего" босса " элитного ученого, такого как Ван Цзунчао, заняв его законное место!

Конечно, Чжао Юйю смогла занять первое место из-за удачи, экзамен по естественным наукам был слишком легким. Осторожные студенты имели больше преимуществ, потому что элитные ученые были небрежны. Чэнь Хаоран не получил полную оценку на тесте по математике, потому что он не жалел свои ответы на двойной дубль, он думал, что это слишком легко, и это стоило ему дорого...

Между тем, тест по английскому был чрезвычайно сложным. Если бы Чжао Юйю никогда не активировала свою "карту Юй Шэнфань", возможно, она бы также получила десять очков, и она не смогла бы получить первое место так надежно.

Г-н Цю похвалил Чжао Юйю перед всем классом из-за ее удивительных результатов экзамена. Она мгновенно прославилась, поднявшись из бокового персонажа, некоторые студенты даже относились к ней как к дополнительному "боссу", потому что она была в состоянии превзойти гения, такого как Ван Цзунчао, это было, конечно, страшно!

Тот, кто все еще не верил в этот факт, был, вероятно, Чжоу Фан, потому что она тоже хорошо выступила на этом экзамене. Когда она заняла третье место в классе, она думала, что на этот раз она определенно превзойдет Чжао Юйю, но Чжао Юйю удалось получить первое место во всем классе.

Это было невероятно!

Чжао Фан ничего не могла сделать, кроме как утешить себя, она нашла свою гордость на этом экзамене. Поскольку она не могла понять характер Чжао Юйю, она считала, что было бы лучше, если бы она не сравнивала себя с Чжао Юйю, это было бы позором для нее самой.

Чжоу Фан была истощен...

Чжао Юйю получила много внимания в школе от этого ежемесячного экзамена, хотя многие студенты до сих пор не знали ее лично, они, по крайней мере, будут знать, что этот человек занял первое место Ван Цзунчао. Если Чжао Юйю все еще будет скрываться вокруг пяти лучших мест в школе, она сможет обеспечить себе славу.

Чжао Юйю достигла своей цели, и пока она поддерживает свои результаты, она будет иметь свои особые привилегии. Господин Цю относился к ней как к Будде; она принесла славу классу.

Когда Чжао Юйю показала родителям ежемесячные результаты экзаменов, они тоже были удивлены! Их дочь так изменилась с зимних каникул, что они, конечно, не ожидали, что она займет первое место во всей школе, даже если бы она получила его случайно, это не имело бы значения!

Чжао Цзяи был в отличном настроении, а затем он пригласил своих друзей на ужин, чтобы отпраздновать результаты своей дочери.

Когда Чжао Юйю увидела, что ее родители были в восторге из-за ее хороших результатов, она тоже была в хорошем настроении. Она знала, что приняла правильное решение, потому что ее родители всегда простят ее, независимо от того, что она делает, благодаря ее оценкам.

После того, как она закончила с ежемесячным экзаменом школы, она, наконец, могла сделать прямую трансляцию. Сначала она ознакомилась со всем оборудованием, а затем купила новую учетную запись "LoL" от Таобао, учетную запись 30 уровня с максимальными рунами. Она намеревалась изменить свой IGN на "неприятный дождь", но вскоре увидела, что кто-то другой уже взял его. Она нахмурилась. Почему так много игроков назвали "неприятным дождем"?

Она была единственным и неприятным дождем!

У Чжао Юйю не было другого выбора, кроме как добавить цифры на обратной стороне ее имени, "НеприятныйДождь001". Это сделало ее несчастной, поскольку она чувствовала себя самозванкой. Она заставит других игроков осознать ужасающую правду, когда Сяо Юи войдет в их трехмерный мир!

После она начала свою прямую трансляцию. Несмотря на то, что она не показала свое лицо, но ее голос был слышен ясно, и она метко назвала свою комнату.

"Юй Шэнфань во плоти, новый аккаунт на новом сервере номер один!"

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 148**

Глава 148

Каждый последующий день она играла не более двух часов, так что "Сяо Юи" могла наслаждаться миром игр.

Она не только играла в" LoL " на своей прямой трансляции, она также играла во многие одиночные игры. Пока Сяо Юи каталась по играм, Чжао Юйю чувствовала, что ее игровой стандарт также медленно улучшается.

На самом деле, Чжао Юйю не знала, как прославиться, потому что не знала, как вставить какие-либо трюки в свое шоу. Если бы она решила раздавать 1000 монет QQ каждый раз, когда ее чемпион Ясуо проигрывает в одиночном бою, она могла бы получить больше внимания.

Чжао Юйю просто в прямом эфире играла в игры, расслаблялась и занималась своими делами.

Чжао Юйю уже получила несколько подписок на свой первый поток, но они только пришли сюда, чтобы оскорбить ленту. Очевидно, они были фанатами "Юй Шэнфань" в романе, они просто не мог пройти мимо, когда кто-то самостоятельно провозглашает себя Юй Шэнфанем во плоти, и они также хотели увидеть лицо этого "Юй Шэнфань".

Тем не менее, Чжао Юйю только яростно набросилась на них, потому что с ее активной картой "Юй Шэнфань", теперь она была ядовитым отродьем.

"Прекратите шуметь и посмотрите, как я серьезно играю, учитесь у этого короля!"

"Меня не волнует, сколько из вас смотрят на меня, меня волнует только мое удовольствие. Если вы думаете, что вы, ребята, жесткие, когда комментируете трансляцию, наблюдайте, как я оскорбляю каждого из вас."

"Мне не нужны подарки, у такой богатой леди, как я, нет денег!"

"Пожалуйста, выйдите из этой комнаты потокового вещания!"

"Ребята, вы можете прокомментировать что-то хорошее?"

"Так вот как ты сопротивляешься?"

Честно говоря, было довольно трудно прославиться из-за того, как Чжао Юйю, а точнее, Юй Шэнфань, выступила в своем потоковом видео. Она была далеко не дружелюбна к своей аудитории, в то время как другие стримеры относились к своей аудитории как к заветным гостям, вежливо спрашивая у них подарки. Они даже будут относиться к этим высокопоставленным поклонникам магната, как к своим родителям, желая, чтобы они раздавали подарки, такие как ракеты или самолеты.

Чжао Юйю, с другой стороны, даже не беспокоилась об этих фанатах магната. Те нормальные зрители, которые только комментировали, были гораздо хуже.

Каждый раз, когда Чжао Юйю начинает прямую трансляцию, она становится полем битвы между ней и людьми в пулевом занавесе, оскорбляя друг друга. Ее товарищи по команде и соперница должны были что-то выиграть от этого, так как ее внимание будет отвлечено, поэтому она больше не будет бросать оскорбления на своих противников в игре.

Это было довольно впечатляюще по-своему с таким количеством людей, приходящих, чтобы искать бой.

Главное было то, что Чжао Юйю или Юй Шэнфань никогда не произнесут ни единого ругательного слова, иначе ее комната была бы уже под запретом.

Она лишит дара речи каждого. В этих условиях она использовала три дня, чтобы выиграть десять раундов рейтинговых сражений, с выигрышем в 100 процентов, став игроком золотого ранга. Это был довольно впечатляющий подвиг для нового игрока.

То, что действительно кормило ее славу, было то, как она сливала эти оскорбительные слова вместе, играя в прямом эфире. Она ругала зрителей во время игры, это был, безусловно, приятный опыт. Некоторые люди были здесь, чтобы посмотреть ее экстраординарное игровое мастерство, некоторые люди здесь искали бой!

Всякий раз, когда Чжао Юйю использует "карту Юй Шэнфань", ее оригинальный, успокаивающий голос менялся на голос Лолиты, похожий на голос Рие Кугимии. "Была ли это на самом деле "болезнь Фанфана" в реальной жизни? многие зрители задумались.

Необычный стиль Чжао Юйю привлек много извращенных поклонников за короткий промежуток времени. Чем больше Чжао Юйю оскорбляет их, тем лучше награда!

Многие зрители сразу поняли, что если двумерный персонаж Юй Шэнфань приходит в реальность, это может быть ее способ потоковой передачи!

К сожалению, у" LoL " не было пузырьков чата, и люди могли отключить свой чат по своему желанию. Она не могла сдержать желание поговорить, но потом она узнала, что было много оскорбительных комментариев! Она была так счастлива, как будто открыла новый континент!

Это было истинной природой Юй Шэнфаня оскорблять своих зрителей в то время как она играет в игру. Кроме Лин Фенга, никто никогда не будет избавлен от ее ядовитого языка!

Прямая трансляция Чжао Юйю стала известной, но ее Репутация не улучшалась. Все знали, что некая маленькая девочка играет "LoL" с плохим отношением, ругая зрителей во время игры.

Теперь несколько тысяч человек смотрели прямую трансляцию Чжао Юйю каждую ночь, и у нее уже было более двадцати тысяч подписок. Все знали, что популярность этого конкретного Стримера все еще была относительно низкой, только потому, что она была женщиной-стримером, которая присоединилась только недавно.

Теперь она должна доказать свои игровые навыки.

Конечно, многие зрители не ожидали от нее многого, потому что она никогда не раскрывала своего лица. Согласно ее голосу, все думали, что она всего лишь ученица начальной школы, и не было никакой возможности, чтобы ученица начальной школы могла играть так хорошо.

Однако, Чжао Юйю продолжала накопления побед в рейтинговых боях и оскорблять зрителей. Прошло время, ее известность как "Юй Шэнфань" вскоре распространилась.

Создатель "самого сильного короля", Йе Хай будет смотреть прямой эфир в свободное время. С помощью современной передовой технологии стриминга он мог бы изучить игровую технику. Вскоре он услышал новости от своих читателей: "Боже мой, Сяо Юй начала прямую трансляцию видео в нашей реальности, она отомстит нашему мастеру Розмари?"

Первое, что он услышал, было "грязные жуки, выползают сразу в мой канал! Тот, который продолжает дарить подарки, да ты! Ты глупый, я унижаю тебя прямо сейчас, а ты все еще даришь мне подарки?"

Когда Йю Гай услышал голос Юй Шэнфань, он был ошарашен. Этот голос, не было никакой ошибки!

Вы можете не верить этому, но это "голос". Это был тот самый голос, который потряс его мозги в его "опьяненном состоянии"!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 149**

Глава 149

Если бы зрители присоединились к живому потоку только для того, чтобы быть неустанно унижаемыми управляющим каналом в тот момент, когда они входят, это, безусловно, оставило бы осадок. Несмотря на то, что ее ярость была привлекательной, как и высокомерная женщина-персонаж в аниме, зрители искали веселья, а не оскорблений.

Именно поэтому прямой эфир Чжао Юйю или Юй Шэнфань не удалось завоевать популярность. Не говоря уже о том, что она не была заключена с какими-либо конкретными спонсорами. Без них ее расписание прямых трансляций не появлялось бы на главной странице.

Однако Йе Хай не был противен этому голосу. Напротив, он чувствовал, что это связано с ним. Это даже вернуло его к ностальгии по "опьяненному состоянию".

В таком состоянии он как будто входил в свой собственный литературный мир, где мог внимательно наблюдать за каждым персонажем. Юй Шэнфань, активная и разговорчивая, хотела захватить его внимание больше всего, среди других. С тех пор ее неразличимый голос был выгравирован в его голове.

Все это время, он всегда считал, что такой голос существовал только в его воображении. Галлюцинация, которая была результатом чрезмерной одержимости его литературным творчеством.

Теперь он был полностью ошеломлен знакомым голосом еще раз. Вполне возможно, что Юй Шэнфань действительно существовала в этом мире?

Это должно быть совпадение…

Он был растерян и потерян. Он не мог отрицать, что Юй Шэнфань совершенно очаровала его. Это дало ему повод быть одержимым ею так, как ему нравилось, так как она была персонажем его работы. Его нельзя было обвинить в интрижке, верно?

Более того, оправдание, которое он дал себе, состояло в том, что, чтобы лучше изобразить этого персонажа, он должен был быть одержим ею…

Хорошо, Йе Хай должен был признать, что его поймали на ролевой игре роли главного героя по имени Лин Фенг. В то время, он писал окончание Юй Шэнфань. Каково потерять любимого человека? Для того, чтобы лучше изобразить эту печаль, он сам действовал по методу Лин Фенга.

Затем Йе Хай выразил свои чувства словами. Он оставил многих читателей в страхе. Смерть Юй Шэнфань глубоко повлияла на Лин Фенга, особенно когда он понял, что он влюбился в нее, но так и не получил возможности выразить это.

Ну, если бы Юй Шэнфэнь была еще жива, Лин Фенг бы не обнаружил его восхищения ею, которое выросло бы в нем. Юй Шэнфэнь по-прежнему будет рассматриваться как хороший товарищ по команде или приятель.

Теперь, столкнувшись с возможностью, что Юй Шэнфэнь появилась в этом трехмерном мире, он чувствовал себя точно так же, как чувствовал бы Лин Фенг, узнав, что Юй Шэнфэнь все еще жива. Для него это было похоже на то, что она снова появилась из ниоткуда, просто снова была озорной, дразня его за плач…

К счастью, Йе Хай все еще имел достаточно твердое представление о реальности. Он знал, что, в конечном счете, он не Лин Фенг, а веб-писатель с семьей. Он не был Линь Фэнгом. Он также не был членом сообщества "Киберспортсменов, которым не нужна любовь". Кроме того, он был верен своей семье.

В студию прямого эфира, Йе Хай увлекся, слушая Юй Шэнфань. Его разум вернулся к старым временам, когда он был малоизвестным писателем в интернете. Теперь он был авторитетным веб-писателем, который выделялся среди всего сообщества. Его работа, "сильнейший царь", будет адаптирована в анимации фильма. Ему пришло в голову прозрение. Мог ли он пригласить этого человека, чей голос соответствовал голосу Юй Шэнфаня в его голове, стать голосовой актрисой Юй Шэнфаня в его анимационном фильме?

Его разум соединил точки, и в его голове всплыла песня под названием "Южный Холм" в его литературном произведении. Эта песня никогда не существовала в реальности. За это время многие читатели похвалили супер талантливую Розмари. Даже песни, спетые Сяо Юи Лин Фенгу, были оригинальными.

Тем не менее, Е Хай знал, что эта песня не была его оригинальным творением. Он создал Юй Шэнфань, и он просто занес ее в память со страстью.

Йе Хай думал, что эта песня действительно существует, так как он не был знаком с народной рифмой. Он даже хотел найти больше этой песни, чтобы поставить на повторе. То, как Сяо Юи спела эту песню, было просто раем для ушей. Хорошо, другим писателям может быть трудно понять, если бы они знали, что Розмари может слышать голоса из литературного мира, как он писал. Это было удивительное явление, не так ли?

Следовательно, Йе Хай искал эту песню с помощью Baidu и обнаружил, что она недоступна. Лирика существовала только в его литературном творчестве. Он был подавлен. Возможно, его так называемое вдохновение было галлюцинацией. Голос Сяо Юи, поющий в его литературном мире, был лишь галлюцинацией.

"Мисс, вы так уверенно утверждаете, что вы - трехмерная Юй Шэнфань, вы даже умете петь "Южный Холм"? Если нет, то вы просто самозванец с острым языком."

Это заявление вызвало рябь в потоке чата. Зрители, которые не любили ее, но были не в состоянии опровергнуть ее самопровозглашение, начали просить ее спеть "Южный Холм".

Однако другие зрители сразу же бросились на ее защиту.

"Разве "Южный Холм" не куча текстов на бумаге? Как это вообще можно петь? Не начинайте бурю, просто посмотрите, как она играет, хорошо?"

"Это просто смехотворно. Возможно ли сочинить мелодию для этих текстов, случайно написанных Розмари? Кроме того, они неполные. Ты просишь ее на самом деле завершить его?"

"Черт! Тебе не нравится ее ролевая игра? Почему она должна петь?"

"Она просто прекрасно разыгрывает роль Юй Шэнфэня...для нее невозможно петь "Южный Холм". Бесстыдные уроды…"

Чжао Юйю вскоре заметила изменения в потоке чата. Она больше не хотела играть в игру. Затем она глубоко вздохнула и начала петь в микрофон перед собой.

Вы столкнулись с южным ярким солнцем в этот снежный день

Весна была единственным сезоном, который я чувствовал, хотя я был в морозную ночь на севере.

Я хотел забыть твои глаза до рассвета

Тратить свою жизнь на ложную мечту, которая никогда не сбудется.

На юге были холмы, на севере мрачность только усиливалась к осени.

На юге есть кучи зерна

Южный ветер шепчет в воздухе над северным морем

Наша любовь в конечном итоге будет похоронена под могильными плитами в Северном море

После пения она закончила свой эфир. Она даже не поблагодарила возбужденных магнатов, которые посылали ей ракеты, когда она пела.

Йе Хай был взволнован и шокирован. Он тоже посылал ей ракеты. Теперь он стал еще более очарован. Этот "Южный Холм" был именно тем, что он слышал раньше и, на этот раз, в полной версии!

Черт! Мой вымышленный персонаж путешествовал во времени в этот трехмерный мир. Какая удушающая операция...он действительно запыхался и ему понадобится кислородная маска, чтобы не потерять сознание.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 150**

Глава 150

"Эта девушка очень талантлива!"

"Зачем так быстро заканчивать? С меня еще не достаточно!"

"Это только вопрос времени, когда она станет знаменитой. Если нет, я отрежу свой член, клянусь!"

"Она убежала после того, как закончила…"

"Приятный голос! Она не должна быть геймером. Сосредоточься на пении!"

"Лу Бенвэй чертовски потрясающий."

Правда в том, что, кроме Йе Хая, большинство зрителей думали, что талант этого стримера был исключительным для возможности сочинить мелодию для незавершенной лирики…

Но что это означало?

Это просто указывало на то, что из-за ее крайнего восхищения Юй Шэнфань, этот стример смог отлично сыграть ее. У большинства зрителей не было бы смехотворной идеи о том, что Юй Шэнфань путешествовала во времени от двумерного к трехмерному.

Эта идея поставила под угрозу основы здравомыслия. Ведь эти межпространственные путешественники появляются только в художественной литературе.

Йе Хай был единственным, кто поверил бы, что Сяо Юи действительно перешла в реальность. Никто не виноват. В настоящее время существует слишком много романов, связанных с межпространственными путешествиями.

Кроме того, мелодия "Южный холм", которую только что спела Сяо Юи, соответствовала той самой песне, которую он слышал в своей галлюцинации! Дежа вю! Он не мог описать шок и страх, которые он испытал, услышав его.

Он, должно быть, снова галлюцинирует...независимо от того, насколько ясными могут быть вещи, даже если он не был в этом "пьяном состоянии" в тот момент.

Йе Хай должен быть благодарен, что он не писал один из этих чрезвычайно реалистичных жанровых романов. Такой переход персонажа, безусловно, добавит путаницы!

Даже если Юй Шэнфань случайно перешла в реальность, она была просто экспертом по играм. Он не был уверен, что она чувствует к нему. В конце концов, он был тем, кто жестоко закончил жизнь этого персонажа.

Если бы он был ею, не было никаких сомнений, что он отомстит этому человеку!

Йе Хай решил инкубировать в этой студии прямого эфира. Он считал, что слава ждала эту девушку в будущем. Она просто еще не доползла до вершины этой игры. Для нее было невозможно не прославиться, если она умудряется выползать из простого побочного персонажа на роль короля, верно? Кроме того, она была девочкой. На сегодняшний день ни одна женщина-игрок не получила роль короля из индивидуального рейтинга, не так ли? Не говоря уже о национальных рейтингах…

К этому времени словесная битва между ней и ее зрителями станет изюминкой. Обычно зрители неохотно нападают на нее словесно. Кроме того, она была избирательна в том, кого она намеревалась устно убить.

Если бы он не был мотивирован, чтобы прозондировать эту девушку, чей голос был похож на голос Юй Шэнфань, он просто не пустил бы пламя войны.

Йе Хай хотел собрать больше доказательств, инкубируя здесь. Более того, если она действительно является персонажем из его романа, не было бы интересно наблюдать, как она становится мастером игр в этом мире?

Кроме того, он должен гордиться, если героиня его романа занимает первое место в индивидуальном и национальном рейтингах! Он не хотел раскрывать этого, так как это было немыслимо…

На самом деле, Йе Хай хотел узнать ее поближе и пригласить в качестве голосового актера для своего предстоящего анимационного фильма—"самый сильный Король". А не озвучка, это просто персонаж говорит в микрофон …

Конечно, Йе Хай не изменял своей жене. Он всегда читал себя хорошим человеком, который был верен своей семье. Он Йе Хай, веб-писатель, а не Лин Фенг.

Для Чжао Юйю "Двумерные Врата" были самым интимным существованием. Это стало частью ее жизни. Смерть врат будет означать и ее смерть.

В сверхъестественных терминах " Двумерные Врата "были ее "натальным талисманом". Чжао Юйю была "послушником", который пытался узнать больше о его функциях.

На этот раз, перед входом в ворота, Чжао Юйю не возлагала никаких ожиданий, таких как желание стать императрицей, или войти в мир сверхдержав. Возможно, просто будучи знаковым персонажем, который соответствует реализму мира, в который она собирается войти, она может также получить сверхдержавы в реальности.

Ну, по крайней мере," Тан Сяоя "и" Ли Юньлун", которые она создала в "герое войны", можно считать известными персонажами. Они все еще были активны и стали суперзвездами на сайте B, наряду с Лю Син и Лян Фейфань.

Тем не менее, их популярность не помогла ей получить карты персонажей, потому что их энергетические уровни превысили первоначальный характер. Для них было нелогично сниматься в фильме о войне, основанном на реальных событиях. Поэтому она не могла владеть этими сверхдержавами.

Однако это не означало, что она бесполезна. Она могла бы сыграть ли Юньлуна, когда выйдет серия "судьба". К этому времени, на вершине своей прежней популярности, она может стать иконой.

Одно дело было в том, что этот персонаж был шуткой с загроможденными способностями. Он никогда не станет знаковым персонажем, если не сбросить его.

Отделившись от ожиданий, Чжао Юйю восстановила спокойствие. Знакомые "Двумерные Врата" снова появились в ее голове, когда она лежала на кровати с закрытыми глазами. И "знаковая карта персонажа Сюй Цзин", и "знаковая карта персонажа Юй Шэнфань" были настолько яркими в ее уме. Они были гораздо более утонченными, чем ее карты персонажей на заказ.

Кстати, она владела многими товарами "Сюй Цзин" и "Юй Шэнфань", такими как гаражные комплекты, подушки для тела и т. д. Все они были изготовлены на заказ и по качеству не уступали серийным. Она украсила свою комнату теми гаражными наборами, которые были единственными в своем роде. Таким образом, она не будет чувствовать себя одинокой, так как видит в них спутников жизни.

Хотя оба персонажа на самом деле играли ее и отражали ее жизнь в этом конкретном мире, она чувствовала себя в безопасности, просто признав присутствие "Сюй Цзин" и "Юй Шэнфань". Было самоутверждающе видеть их воплощение.

Оба они будут стоять за нее, когда она откажется быть обычным побочным персонажем. Все были бы очарованы ею.

И так, Чжао Юйю еще раз зашагала через "Двумерные ворота". Здесь она открыла для себя литературное произведение под названием "прекрасный апрель".

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 151**

Глава 151

Чжао Юйю была в замешательстве после прочтения заголовка. Это не звучало как название веб-романа.

Очевидно, это был не веб-роман. Это снова было плохой новостью для нее, как для топ-подписчика Кидиан и других онлайн-работ. Она не могла" сделать на заказ " женскую камею, которой она могла бы легко оперировать, если бы не смогла заполучить автора.

Она кратко прошла через его введение, которое выглядело как Энциклопедия Байду через "Двумерные ворота". Она была очень разочарована, обнаружив, что это предназначалось для несовершеннолетних.

Это было безнадежно. Репутация юношеских литературных произведений, как романов, так и фильмов, пострадала от "несовершеннолетних". Таких несовершеннолетних литературные произведения, как правило, включают в себя такие элементы, как аборты, любовный треугольник и т. д., утверждая, что это неотъемлемая часть интересной молодежи.

"Аборт", обязательный элемент в фильмах для несовершеннолетних, которые смотрела Чжао Юйю. Тогда она была так раздражена неспособностью человечества производить любые невинные фильмы для несовершеннолетних. Почему героиня должна выражать что-то таким образом…

Что касается литературных романов для несовершеннолетних, Чжао Юйю не читала много. Однако она знала, что такие романы очень популярны на физическом книжном рынке. В отличие от других физических романов, они стояли крепко, несмотря на тенденцию к веб-романам. Каждую неделю, возможно студенты покупали романы, такие как "Менгья", "Зуй Роман", "Фантастика и черчение", "Хуа Ху" и т. д.

Ее сверстники из того же класса были одержимы ими. Даже маленький Ангел Цзян Цин, который сидел рядом с ней, покупал" Менгья " еженедельно. Для ее случая это было бы понятно, продажи "Мэнгья" всегда были отличными, так как он публикуется еженедельно в этом мире.

Опоздавшие не смогли преодолеть желание присоединиться. Большое влияние также оказал конкурс новых концептуальных эссе журнала.

Поэтому здесь "Мэнгья" - самый востребованный журнал ювенальной литературы. Чжао Юйю была уверена, что "Менгья" выпустил "прекрасный апрель". Если это так, она почувствует облегчение, поскольку это указывает на то, что он легко станет популярным. Следовательно, персонаж, в котором она была, легко станет иконой.

В противном случае, она могла только проклинать "Двумерные Врата" за отправку ее в такие неизведанные воды. Во всяком случае, если это не станет популярным, она уйдет досрочно и разрушит его таким образом, что оставит читателей ошарашенными.

Например, если она женщина-инопланетный шпионский персонаж, у которой есть возможность производить инопланетные яйца, она будет инкубировать яйцо в мужском герое и превратит его в инопланетянина. В конце концов, мир станет домом для инопланетян…

Разве не интересно было изменить сюжет романа ювенильной литературы?

Однако Автор, безусловно, откажется от такого понятия. В отличие от Линь Цзяньчжуна, они будут сомневаться в своих собственных умах.

Ювенальные литературные романы популярны на физическом книжном рынке, но не в интернете. Они не были похожи на те хорошие литературные произведения.

Эти романы всегда с удовольствием отправляли своих читателей в отчаяние. Трагические концы постигнут также главных героев-мужчин и женщин, которые любят друг друга. Ведь молодость-это смесь радости и печали. На этом этапе их жизни большинство читателей были бы наполнены тоской и бунтарскими инстинктами. Такой финал доставил бы неописуемое удовольствие читателям.

Возможно, только они могли понять такое удовольствие. Поэтому, когда они перечитывают эти романы после того, как становятся взрослыми, невыразимый позор будет омывать их. Такая претенциозная, пластическая литература заставляла меня плакать тогда?

Так неловко!

Это правильно. Вообще, уровень написания в этих романах был высоким. Они будут наполнены потрясающими, напыщенными фразами. Поэтому многие студенты, которые освоили написание эссе средней школы, приняли бы к сведению эти знаковые фразы, чтобы произвести впечатление на своих учителей.

По-видимому, именно по этой причине ученики Хань Ленг так хорошо писали. Еще с младших классов он начал вмешиваться в свои навыки письма. Кроме того, он был талантлив в написании, что помогло ему занять первое место в конкурсах эссе новой концепции.

Многие читатели были бы готовы купить великое авторское произведение, даже если оно написано в разговорной манере. Например, "веб-игра Хань Ленг: доминировать в мире". Эти паршивые авторы определенно испортили бы такие темы.

Тем не менее, ему удалось превратить его в один из лучших романов. Сколько лучших романов доступно в Кидиан? Сотни, самое большее.

Таким образом, талант имеет решающее значение. Разве не талант превращает эпизодическую роль в Бога?

После того, как Хань Ленг записал название "прекрасного апреля", он закончил его всего за три дня.

Эта работа потребовала от него писать около 8000 слов в неделю, что составляет более 1000 слов в день. Когда он был веб-романистом, по крайней мере 4000 слов черновика в день были обязательными, а доработка была невозможна. Так вот, для него это было всего лишь дневным обновлением.

Эта книга, вероятно, будет состоять из около 200 000 слов. Для веб-романов она не будет отображаться в разделе VIP, но она может быть опубликован, если это физическая книга.

Тем не менее, для ученика средней школы, как он сам, написание журнальных статей было хорошим выбором. Дневная квота была не слишком большой. К сожалению, не все так талантливы, как он.

Чжао Юйю не имела понятия, что" прекрасный апрель " был шедевром ее одноклассницы. Прочитав ее введение и персонажей, она обнаружила, что там было много женских персонажей. Некоторые были просто побочными персонажами с именами. Это может сработать в ее пользу.

На этот раз она сдержала свой импульс, но сначала вышла из "двумерных ворот". Она намеревалась прочитать его сериализованные части, чтобы лучше подготовиться. Между тем, она также тщательно планировала создать способность, которую она могла бы получить от нее.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 152**

Глава 152

На следующий день Чжао Юйю искала "прекрасного апреля" по мобильному телефону по дороге в школу. Обнаружив, что он был сериализован на "Менгья", она почувствовала облегчение. Это было хорошее начало. Согласно Энциклопедии маленького Ангела Цзян Цин," Менгья " состояла в основном из опытных авторов. Таким образом, качество было гарантировано.

"Ленг Зи" было именем ручки автора. Это произвело на нее впечатление хипстера и не дало ей ни малейшего представления о поле автора.

Даже на мгновение, она не связала это псевдоним с "Хан Ленг". Она потеряла с ним связь больше месяца назад. Они были едва знакомы. До этого она из любопытства посылала ему сообщения о его следующем романе. Независимо от ее качества, ради дружбы, она все равно купит ее.

Тем не менее, Хан Ленг всегда пренебрегал ею, отвечая "о". Это не займет много времени, прежде чем она решила больше не беспокоить его. Женские сердца могли обнаружить иголку под океаном, но она едва понимала, о чем он думал. Это озадачивало ее.

Его действия не выражали ни чего. Он, будучи человеконенавистником, всегда дразнил ее в сообщениях, говоря, что она слишком средняя и не такая талантливая, как он, и все же, он все еще смотрел на нее за ее глубину.

Благодаря своему хорошему темпераменту, она никогда не упрекала его. Она всегда с ним соглашалась. Тем не менее, всякий раз, когда она пыталась исследовать название своего романа, он начинал избегать ее.

Даже женщина, которая знала, как работают мужские умы, может не понять его, не говоря уже о Чжао Юйю. Было очевидно, что она ему нравится, но странным образом.

Хан Ленг не использовал "Ленг Зи" как его имя ручки для его романа ювенильной словесности. Будучи суеверным, он использовал "кислые апельсины", заметив, что имя пера самого великого веб-писателя было названо в честь овощей и фруктов. Это давало ему силу. Какая трата времени, после того, как решил сменить направление.

В настоящее время авторы ювенальной литературы должны хорошо писать рассказы, в которых акцент делается либо на мужских героях, либо на героинях. Мучить героиню всегда приятнее. Например, известный Автор мужского пола по имени Го Сяоси умел писать рассказы, которые подчеркивали героинь. За это ему дали прозвище Го Синян (императрица).

В этом мире такие авторы, как Го Сяоси, вымерли. "Роман зуи" был создан женщиной-автором. В отличие от Го Сяоси, она не была талантлива в бизнесе. Это сделало "Роман Зуи" довольно посредственным и даже не было конкурентом для "Менгья".

В начале, Чжао Юйю была немного подавлена, относительно ее отношений с Хан Ленгом. Насколько она помнила, она не сделала ничего плохого. Почему между ними сейчас был клин?

Шло время, Чжао Юйю постепенно забыла о ней, как она перестала писать отзывы. Если она слишком отстает, она активирует "карточку Сюй Цзин" и от всего сердца напишет отзывы. Это не должно быть проблемой, так как "Сюй Цзин" имел большое уважение к учителям.

Краткое введение "прекрасного апреля" было доступно в интернете. Пиратских версий еще не существовало. Это может быть связано с тем, что он просто сериализуется. К тому времени, как он станет популярным, интернет-пираты наверняка предпримут действия, даже если это не станет широко распространенным. Например, "Драконья Раджа" Цзян Нана можно было читать онлайн.

Чтобы прочитать" красивый апрель", который был сериализован в течение 5 недель, состоящий из около 4 миллионов слов в общей сложности, она купит пять" Мэнгья " сразу. Она даже дала бы автору чаевые.

Минуточку, нельзя было дать чаевые автору физических книг. Однако, она еще может выразить свою благодарность, отправив их красные пакеты после их weibo и фан-страницы.

Конечно, сначала ей действительно понравилась работа.

С журналом в руке, она столкнулась с маленьким Ангелом Цзян Цин по пути в класс. "С каких пор ты начала читать журналы для несовершеннолетних? Вы сделали свое отвращение к их дешевой сентиментальности достаточно ясно! Кстати, у меня их очень много. Можешь одолжить у меня, если хочешь", - удивленно сказала она.

"Я подслушал, как один из наших одноклассников, который хорошо пишет, сказал, чтобы улучшить наше собственное сочинение, мы должны читать и делать заметки из всех доступных источников. Поэтому я решил купить "Менгья". Стиль письма его авторов превосходен." Твердо ответила Чжао Юйю, пытаясь скрыть свои настоящие намерения.

Несмотря на удивление, она поняла, почему Чжао Юйю хотела улучшить свое эссе. Недавно Чжао Юйю стала лучшей ученицей в классе.

Это не останется незамеченным всем классом. Это было уже в начале мая, и промежуточные экзамены были в ближайшее время. Сможет ли она сохранить свою потрясающую производительность?

Все в классе были свидетелями этого обмена, включая Хан Ленга.

Он был поражен, увидев эти пять журналов. Его Новое литературное произведение было издано в течение пяти недель. Может, он слишком много думал.

Будучи допущенной к чтению журналов в утренний период чтения, Чжао Юйю наслаждалась последними выпусками "Менгья". Много раз она доказывала учителю Цю, что будет запоминать содержание их уроков дома. Она не боялась, что ее снова проверят.

Кроме того, Учитель Цю была довольно снисходительна к ней, из-за ее предыдущих результатов. Ну, это были особые права лучшего студента.

Перед тем, как войти в саму главную историю, ее привлекло предисловие, где "Ленг Цзы" резко критиковал хаос, созданный типичными ювенильными литературными произведениями в наши дни. Это резонировало с ее мыслями. Она тоже не любила "аборты" как общее выражение боли.

"Ленг Цзы" даже твердо выразил, что:

Это будет школьная комедия с счастливым концом для любителей!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 153**

Глава 153

После прочтения его колонки, Чжао Юйю должна была признать, что Лэн Цзы был симпатичным человеком.

Ее резонировал его отзыв о тенденции ювенальной литературы. Любовь должна быть невинной, да? Нет смысла создавать такой беспорядок…

Однако его заключительная фраза о том, что это комедия средней школы, подняла ее охрану. Теперь она сомневалась в обещаниях авторов, обманутых ранее. Как гласит пословица, один раз укушенный, дважды застенчивый.

С бдительностью она стала предаваться "прекрасному апрелю". Открытие этой главы предполагает теплую атмосферу.

Лэн Цзы не выставлял напоказ свой цветочный стиль, вместо этого обрисовал сцену начала нового учебного семестра несколькими словами. Необъяснимое знакомство окликнуло ее, и Чжао Юйю вскоре занялась этим, так как она каким-то образом почувствовала связь с этим стилем письма.

Видимо, Чжао Юйю не заметила этого. Эта сцена была основана на первом курсе Лэн Цзы в старшей школе. Мемуары из его повседневной жизни.

Имя герою было Гу Юань. Это был мейнстрим, легко произносится и оседает в памяти с легкостью. Некоторые молодые романисты любили давать своему мужскому герою резкие имена, которые в конечном итоге звучали глупо. Например " Дракон гордое небо".

Героиня, Лин Юэмэй, собиралась появиться. Хотя это звучало липко, она должна быть той, так как описание ее начало литься сразу после поворота мужского героя. Более того, "Юэ" в ее имени подразумевала, что она была большой звездой в этой пьесе.

Она была изображена как интроверт, нелюдимая и легко тревожная, в результате того, что не была в одном классе со своим лучшим другом с младших классов, Ван Янь. Она любила музыку и часто поднимала громкость, чтобы компенсировать беспокойство.

Внезапно присутствие этого бокового персонажа с именем привлекло взгляд Чжао Юйю. Она вспомнила тот факт, что ее самая первая знаковая карта персонажа, "Сюй Цзин", тоже была" лучшей".

Такой боковой персонаж дал ей большую комнату для маневра, если она захочет обладать ею, но у нее также были свои неудачи. Если это бросается в глаза автору, он или она почувствует что-то неладное. Поэтому Чжао Юйю продолжила читать дальше в поисках более подходящего судна.

Личность Гу Юаня дала Чжао Юйю чувство невинной радости. На первый взгляд, он казался сложным и носил себя как хипстер, но на самом деле он был глупым и забавным. У него был красивый друг-гей, Чэнь Хао, факт, что он будет оплакивать, так как Чэнь Хао всегда привлекал внимание одноклассниц. Его результаты были превосходны, особенно его научные предметы.

Несмотря на то, что Гу Юань не знал Лин Юэмэй, они знали о присутствии друг друга.

Что ж, она забивает на это!

Затем история продолжилась в голове Гу Юаня, когда он наблюдал за новыми одноклассниками. Он казался очень талантливым, его внутренняя речь имела определенный Шарм .

"Почему люди играют с галькой? Потому что у него нет ребер."

"Кожа человека меняется в разных местах. У некоторых мозолистые руки, у некоторых-грязь на спине или невероятное количество мертвой кожи на лице. Я надеюсь, что мое сердце. Сердце, которое никогда не сдается легко и вздыхает в отчаянии. Сердце, которое докажет себя этим хулиганам."

"Никто не любит слушать твою боль."

"Однажды я пересек горы и океаны и тоже прошел через толпы. Все, чем я когда-то владел, исчезло. Однажды я почувствовал разочарование, разочарование и потерю. Затем, я обнаружил, что быть обычным-это ответ."

Читая это, Чжао Юйю чувствовала, что у этого мужского героя были свои собственные планы. Хотя выглядел он пока обычным студентом. По мере того, как сюжет продолжается, он должен раскрыть свою другую сторону.

Наконец, она заметила, что автор не демонстрировал свой стиль с помощью описательных декораций, а, скорее, акцентировал внимание на внутренних мыслях персонажей. Это ее не оскорбило. Для нее он действительно очень талантлив. Некоторые слова функционировали как уточнение деталей, а также как форма предзнаменования.

Это должна была быть смесь громких музыкальных элементов. Линь Юэмэй и Ван Янь были членами общества классической музыки. Гу Юань приходил в соседнюю комнату после занятий. Это было похоже на его личную музыкальную студию, с пианино.

Если есть музыкальная тема, она более или менее знает, как выбрать персонажа, которым она хочет обладать. Хотя она и не была вундеркиндом в тысячелетии, она действительно была талантлива в музыке. Лю Юй Си может поручиться за это.

В романе она могла бы установить себе музыкальные таланты высшего уровня, тот, кто освоил широкий спектр музыкальных инструментов, даже имея максимальную статистику в пении и сочинении. Если персонаж станет значком, ее достижения будут огромными!

Это могло бы значительно обогатить ее прямые трансляции, даже улучшив ее выступление "Южный Холм". Ведь Юй Шэнфань не владеет каким-либо музыкальным талантом в "сильнейший царь"

Сразу же она стала возлагать большие надежды на "красивый апрель". Теперь проблема была в том, кем она должна обладать?

Она продолжила читать. Далее было описание Ленг Цзы о повседневной деятельности Общества классической музыки, которое дополнительно добавило детали Лин Юэмэй, подчеркнув, сколько наград она выиграла. Она должна была быть очень талантливой. Не говоря уже о том, что она превосходно играла на скрипке, в отличие от Ван Яня, который тоже играл на скрипке.

Таким образом, Чжао Юйю решила не обладать Ван Янь. Она бы искала неприятностей, если бы она поставила такого персонажа с музыкальным талантом. Она продолжала читать с интересом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 154**

Глава 154

Несколько страниц спустя, Чжао Юйю была свидетелем сцены, что сильно обрадовало ее.

Кстати, мужской протагонист Гу Юань, а героиня Лин Юэмэй решили поужинать в том же ресторане.

Одни только слова не могут передать тайны судьбы и предназначения.

Оба они вскоре наткнулись друг на друга и покраснели в унисон, когда их глаза встретились. Это может быть то, что они называют вкусом первой любви.

Героиня Лин Юэмэй не очень красивая, но она была довольно загляденье. Она также не сильно выделялась, но она будет очень серьезной, когда дело доходит до учебы или совместной учебной деятельности.

Чжао Юйю не поняла, что модель этой героини была почти похожа на нее, кроме семьи.

Возможно, именно такую девушку любил Хан Ленг. В конце концов, он все еще не заявил, что главный герой-женщина была неполной половиной односторонней любви, с участием главного героя-мужчины. Вместо этого это была бы счастливая история любви, когда обе стороны влюбляются вместе, потому что это был единственный способ для него удовлетворить свое воображение. Он также надеялся, что "Лин Юэмэй" в реальной жизни влюбится в него, но это была всего лишь фантазия…

Конечно, оба главных героя романа были в значительной степени не осведомлены о своих собственных ситуациях.

Затем главный герой - мужчина использовал идиому известного автора в своем мире, чтобы выразить свое удивление при встрече с главным героем-женщиной.

Была одна деталь, на которую мы должны обратить внимание. У главной героини Лин Юэмэй, казалось, была счастливая семья, и у нее была очаровательная старшая сестра, Лин Мейсин. Однако оказалось, что она была влюблена и была занята отправкой сообщений в чате своему парню. Что касается главного героя Гу Юаня, то его сопровождал только отец. Где была его мать?

На данный момент это еще не было объяснено в романе. В любом случае, роман был именно тем, о чем говорил Автор Ленг Цзы. Роман был счастливым, смешанный с какой-то сладкой романтикой.

Уровень мельчайших деталей был поистине удивительным. Например, когда Гу Юань наливает себе напитки, Лин Юэмэй будет стоять позади него. Во-первых, он хотел налить себе фруктовый сок, но вместо этого пошел за кофе. Это было, как будто кофе сделает его более превосходным.

Чжао Юйю понятия не имела, как другие читатели обрабатывали эту деталь. Тем не менее, она не могла не усмехнуться после прочтения этой маленькой детали. Это было правдой, мальчики хотели бы выглядеть зрелыми.

Сестра, Лин Мейсин была скорее задумчивой. После того, как узнала, что он был одноклассником ее сестры, она немедленно сообщила об этом ее родителям. Родители Лин Юэмэй пошли, чтобы приветствовать Гу Юань, который был со своим отцом…

Их родители также впервые встретились во время первой встречи главных героев!

Чжао Юйю была очень удивлена; она никогда раньше не видела такой стабильной пары!

Почему все романы не могут быть написаны таким образом?

Чжао Юйю была очень благодарна Двумерным вратам за такой приятный сюрприз. Это на самом деле дало ей молодой роман, который заставил ее чувствовать себя такой свежей. Этот автор, Ленг Цзы, только что завоевал себе нового поклонника. Это должна была быть женщина-Автор, так как такое внимание уделялось каждой детали, верно?

Она приняла решение выследить другие работы Ленг Цзы после того, как она закончит читать доступные в настоящее время релизы "Красивый Апрель".

Вскоре после этого отец Гу Юаня начал дразнить главного героя и спросил, нравится ему девушка или нет. В конце концов, она была довольно симпатичная. Конечно, он сказал нет, но его уши были красные. Он быстро выпил кофе, чтобы скрыть свое смущение, только чтобы понять, что кофе ужасно горький…

Как они платят по счетам, героиня Лин Юэмэй преодолела свое волнение и заговорила с мужским героя. Она сказала ему не говорить никому в классе, что случилось сегодня, потому что это было слишком неловко. Главный герой тоже очень нервничал, но выставил мужественный фронт и настоял на том, чтобы никому не рассказывать.

Следующий сюжет в основном изображал типичную рутину школьной жизни. Из-за стеснительности между мужским и женским героем история развивалась медленными темпами. В пятой главе романа она только поняла, что они обменялись соответствующими WeChat ID, чтобы обсудить подготовку инструментов и оборудования для предстоящего музыкального фестиваля.

Тем не менее, Чжао Юйю читала с большим интересом. Она использовала все свое время перерыва в течение дня, чтобы прочитать этот молодежный роман, который продолжал показывать все более и более горький, застенчивый роман. Несмотря на то, что оба героя не показывали и не выражали свои чувства друг к другу, было действительно тепло видеть, как они синхронно делают почти все. Страсть, которую он пробудил в читателях, была слишком глубокой и непреодолимой!

Конечно, помимо истории любви, была и другая критическая сюжетная линия, которая приняла музыкальный аспект. К концу пятой главы, история прервалась в точке, которая привела Чжао Юйю в ярость.

Предыстория мужского героя была наконец раскрыта. Очевидно, он был гениальным пианистом. Благодаря его способности отлично воспроизводить музыкальные партитуры, он был известен как "человеческий метроном".

Он играл на пианино ради счастья своей больной матери. Следовательно, его талант и трудолюбие принесли ему много почестей и наград.

Тем не менее, во время одной тренировки, где его собственные чувства переполняли его и вызывали потоки слез, его мать буквально попросила его умереть. Вскоре после этого умерла его мать. В результате он больше не мог слышать свою собственную музыку после тяжелого удара смерти матери. Кроме того, он отказался от перспективной карьеры пианиста.

Призы, полученные главным героем мужского пола, были слишком великими по сравнению с женским героем. Это потому, что главная героиня Лин Юэмэй, была просто средним гением, похожим на уровень Чжао Юйю в реальной жизни. Тем не менее, главный герой был настоящим супер гением. Он был королем фортепиано, но…

Чжао Юйю жалела и сочувствовала мужскому герою, истории Гу Юаня. Однако, если мы обратимся к нашему опыту клише историй, с женским героем в качестве скрипача, она может в конечном итоге исцелить мужского героя. Может быть, она сможет снова разжечь его любовь к фортепиано?

Чжао Юйю оглянулась на мысленное описание мужского героя, и она каким-то образом поняла крайние чувства, которые у него были. Ведь он потерял и мать, и пианино вместе с ней…

Он сдался и теперь хочет быть обычным человеком?

Он говорил это самому себе.

Однажды я пересек горы и океаны и тоже прошел через толпы. Все, чем я когда-то владел, исчезло. Однажды я почувствовал разочарование, разочарование и потерю. Затем, я обнаружил, что быть обычным-это ответ.

Это предзнаменование застало Чжао Юйю врасплох. Можно только сказать, что такой должна быть хорошая книга. Строки и предложения, которые были изящно написаны, стоит удвоить, чтобы перечитать, прежде чем понять глубокий смысл за ним.

В то время как Чжао Юйю была глубоко погружена в мир романа, она не заметила, что Хан Ленг пошел к дозатору воды перед классом несколько раз. Всякий раз, когда он проходил мимо, он видел, что Чжао Юйю читал его "прекрасный апрель" на краю его прямой видимости.

Это заставило Хан Ленг чувствовать себя в замешательстве. Он хотел спросить о ее чувствах и мыслях после прочтения его романа, но он был слишком застенчив, чтобы поговорить с Чжао Юйю…

Когда Чжао Юйю вернулась, она перечитала "прекрасный апрель" еще три раза. В конце концов, женский персонаж, которым она решилась владеть,— Чу Луоксун!

Кем в мире был Чу Луоксун?

Из названия мы узнаем, что этот женский персонаж имел характеристики Мэри Сью. На данный момент она была просто неопределенным персонажем, упомянутым среди многих других студентов. Прямого описания не было. Однако, основываясь на слухах, распространяющихся среди студентов, она имела две отличительные, характеристики.

Во-первых, у нее была непревзойденная красота.

Во-вторых, она была благословлена Богом музыки.

В любом случае, история преувеличила характеристики Чу Луоксуна. Можно предположить, что она станет финальным боссом в основной сюжетной линии и потерпит поражение от главных героев в конце истории. Однако, поскольку ее описание было основано только на слухах, пока не было никаких признаков антагониста.

На самом деле, в большинстве романов, если женский персонаж слишком подавляющий с точки зрения красоты, интеллекта, таланта, она наверняка будет побочным персонажем. Она также, скорее всего, будет главным злодеем в истории. Поэтому Чу Луоксун вполне могла следовать этой тенденции, когда она появится. Тем не менее, она все еще отсутствовала в истории.

Когда Чжао Юйю увидела обстановку для этого персонажа, ее глаза начали сверкать. Она хотела бы испытать чувство благословения от Бога музыки. Что касается того, чтобы сделать ее знаковым персонажем, ей придется подумать об этом и быть осторожным при работе с настройками персонажа. В любом случае, она просто хотела быть "помощью злоумышленника", потому что она абсолютно обожала Гу Юань и Линь Юэмэй!

Она просто надеялась, что они могут быть вместе навсегда. Этого было бы достаточно...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 155**

Глава 155

Чтобы получить более мощные способности, она больше не будет побочным персонажем, как только она войдет в мир романа.

Она не рассматривала бы обладание женским героем, если бы он не был мощным персонажем, имея при этом потенциал стать знаковым персонажем. Если личность и способности персонажа уже были зафиксированы, Чжао Юйю будет трудно манипулировать действиями персонажа.

Линг Юэмэй была героиней в "прекрасном апреле." Несмотря на то, что Чжао Юйю обожала и чувствовала, что персонаж был ее духовным животным, у нее не было этого божественного таланта в музыке. В лучшем случае, она будет на одном уровне с Чжао Юйю в реальной жизни. Таким образом, почему она решила обладать женским героем?

Кроме того, главная героиня была интровертом, где она легко нервничала и стеснялась. Такая девушка может получить симпатию от парней, но она не хотела становиться кроткой и робкой, когда активирует свою карточку персонажа. Она предположила, что ее навыки общения не так уж плохи. По крайней мере, она не будет нервничать все время.

Исключив "беспроигрышный" вариант, который имел главный герой, первым выбором для Чжао Юйю было бы обладать теми побочными персонажами с впечатляющими способностями в романе. Если вы хорошо управляете этими побочными персонажами, им было бы легко стать знаковыми персонажами, пока роман набирает популярность у читателей.

Что касается этих средних побочных персонажей, если Чжао Юйю испортит их настройки и сделает их слишком мощными, это определенно привлечет нежелательное внимание автора. Почему второстепенные персонажи такие сильные?

Это было также причиной, почему Чжао Юйю дала себе только одну способность "пристрастие к учебе", когда она обладала Сюй Цзин в "чистом романе". Это позволило ей тихо учиться в изолированном уголке.

На самом деле," чистый роман " был романом, который не имел возможности стать иконой. Если мы говорим об уровне творения, то Су Ли не хватало бы немного как восходящей мангаки. Она не могла сравниться с Розмари или нынешним Ленг Цзы. Тем не менее, она была очень хороша в рисовании эротических сцен, поэтому она вложила все свои навыки в рисование.

Для Чжао Юйю было непросто превратить "чистый роман" в культовый роман. Она должна быть благодарна, что рынок переполнен клише романтических романов, так что ее анти-клише роман "чистый Роман" смог выделиться. Используя такие техники, как темные, развратные персонажи, тесаки, она создала культовый роман.

Следовательно, она не будет обладать Ван Янь, лучшим из главных героев Лин Юэмэй, который был просто средним в музыке.

На самом деле, Чжао Юйю чувствовала, что что-то не так с этим персонажем, Ван Янь во время текущих глав в пятом выпуске. Она постепенно приближалась к главному герою-Гу Юаню. Она узнала о мужском герое от главной героини Лин Юэмэй, и даже знала прозвище, которое дала Гу Юань - кудрявая одноклассница. Это было связано с тем, что главный герой мужского пола Гу Юань не заботился о своем имидже и всегда приходил на занятия с неопрятной шваброй на голове. Возможно, это было бы характерно для музыканта.

Кроме того, Лэн Цзы специально упомянула, что ее лучший друг Ван Янь "всегда хотел того, чего хотят другие. "Например, она всегда невинно спрашивает:" хорошо, можно мне немного?"

Изначально Чжао Юйю имела положительный имидж по отношению к персонажу Ван Янь, потому что она была очень дружелюбной, веселой и невинной. Однако, как только она поняла, что у нее есть потенциал стать третьим колесом в отношениях, она стала чрезвычайно осторожной с ней.

Было видно, что героиня Лин Юэмэй бросит такого парня!

Чжао Юйю стала верным ангелом-хранителем для типичной пары главного героя. Взаимодействие, совпадение, застенчивые обмены между парой испускали правильные вибрации для нее. Это действительно вкус первой любви, наряду с силой невинной и прекрасной юности!

Это было потому, что Чжао Юйю не ожидала влюбиться в реальной жизни; следовательно, она хотела защитить эту пару от всего сердца. Однако у обоих участников не было возможности еще больше углубить свои отношения. Это сделали люди очень тревожные, и больше озабочены люди, тем больше они хотят читать!

Чжао Юйю была очень уверена, что влюбилась в этот роман. Другими словами, она не стала бы шуметь в этом романе, потому что хотела, чтобы история стала больше и популярнее. Идеальной ситуацией будет то, что главные герои собираются вместе как пара, в то время как она создает знаковую карточку персонажа со стороны персонажа - Чу Луоксун.

Может, ей стоит отказаться от всего, что у нее было, чтобы помочь главным героям?

Все, что также означало ее жизнь, было включено.

Чжао Юйю никогда не боялась смерти в мире романов. Пока она умирает за правое дело, умирает славно или умирает, чтобы заставить читателей жалеть ее, что было бы лучше.

По ее мнению, поскольку отношения между главными героями были настолько здоровыми, другие читатели должны поделиться своими чувствами к ним и поддержать пару. Они представляли лучшие стороны влюбленной пары в первый раз. Их отношения определенно исцелят сердце людей и заставят людей снова поверить в любовь. Люди будут есть "собачий корм" и размышлять о своей потерянной молодости.

Тогда ужасные вещи, которые происходят с женским персонажем, не будут иметь значения, верно?

Внезапно, Чжао Юйю идеи сюжета пробежали через ее разум. Это была история из сказки Андерсона под названием "дочь моря." Русалочка пожертвовала многим для принца, но принц принял ее за другую девушку. В конце концов, Русалочка превратилась в пузыри. Сцена произвела неизгладимое впечатление.

У главных героев еще не было шанса развивать отношения, верно?

Тогда она должна позволить одержимому Чу Луоксуну дать им шанс!

Она подготовила большинство сюжетных линий, где главный герой будет удивительно хорошо ладить с Чу Луоксун. Под руководством Чу Луоксун, который был благословлен Богом музыки, хотя Гу Юань не мог слышать пианино, но он мог снова почувствовать радость при воспроизведении музыки!

Более того, у главного героя мужского пола было желание. Он хотел бы играть на пианино, чтобы выразить свою любовь к героини Линг Юэмэй. Однако из-за шрама в сердце он больше не может слышать свою собственную музыку…

Тем не менее, до тех пор, пока Чу Луоксун был там, она сможет восстановить мужского героя на музыкальном пути. Тем не менее, она и Гу Юань останутся только друзьями, и она будет называть его " друг А."

Кроме того, чтобы не позволять легко ревнивой женщине-героине слишком беспокоиться, она может притвориться, что ей нравится друг мужского героя, Чэнь Хао…

Что касается причины, по которой она пошла бы на все, чтобы помочь мужскому герою, она могла пойти под видом восхищения его музыкой с самого детства. Она встала на путь музыки из-за влияния мужского героя. Она просто хотела, чтобы он снова играл на пианино и завоевал свою первую любовь, пока он счастлив. В то же время она будет подробно руководить главным героем, чтобы в один прекрасный день она могла заменить ее, так как ее время было ограничено.

Гу Юань всегда думал, что человек, который соответствовал его музыке была героиня, Линг Юэмэй. Правда, это был всего лишь обманный маневр, вызванный Чу Луоксун. Таким образом, разве она не поможет помириться?

Даже до конца, главный герой никогда не узнает правду. Он будет играть музыку в полной гармонии с женским персонажем. Это действительно отличный финал!

Чжао Юйю широко улыбалась. Она чувствовала, что самым большим преимуществом путешествия в ее любимом романе было то, что она могла направлять сюжетную линию так, как она намеревалась…

Чжао Юйю не знала, что автору, Хан Ленга, было сложно, пытаясь развить отношения между главными героями. Мы не должны забывать, что его отношения с Чжао Юйю был только до уровня их сети. В конце концов, он даже намеренно держался подальше от Чжао Юйю.

В этом романе "прекрасный апрель" он напишет счастливый конец для главных героев, независимо от обстоятельств. Он должен был провести мемориал его любви, которая умерла еще до его начала. Это будет работа, в которую он посвящает все лучшее из своей юности.

Тем не менее, он врезался головой в писательский блок...потому что у него вообще не было опыта в любви. Именно по этой причине он смог описать такую чистую, невинную, молодую историю любви, которая на вкус была как первая любовь.

К счастью, Чжао Юйю снова вошла в дверь двумерных ворот. Она выбрала бокового персонажа Чу Луоксун, который еще не был представлен, и начала вносить коррективы в настройки своего персонажа.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 156**

Глава 156

Чжао Юйю завладела Чу Луоксун, которая уже была известна как "Богиня мюзикла."

Перед выступлением Чу Луоксун должна повторять предложение на французском языке: "Dieu de la musique, S'Il vous plaît écoutez mon appel" (что переводится как Бог музыки, прислушайтесь к моему зову), чтобы избавить ее от любых забот, чтобы она могла безупречно выступать.

Не было ясно, почему она должна повторять по-французски, может быть, это было просто заблуждение подросткового возраста.

Чу Луоксун на самом деле знала французский, вероятно, из-за ее семейного происхождения, но Чжао Юйю не устанавливала эти детали, она только может установить способности и характеристики персонажа.

Было довольно забавно обнаружить эту скрытую настройку, некоторые люди на самом деле сделали бы то же самое, сказав какое-то конкретное предложение или слова, чтобы сохранить их хладнокровными.

Это может быть какая-то форма глупого суеверия в нашей реальности.

Но в мире романов эти песнопения были невероятно полезны; все было возможно в мире рассказов и манги. В фэнтезийной спортивной манге персонажи выкрикивали имя своей собственной техники, прежде чем раскрыть ее, например "летающий ястреб" или "стрельба в стиле Тигра".

Каждый ход убийцы в " принце тенниса "и техника каждого персонажа в "корзине Куроко"...

Когда Чжао Юйю получает шанс войти в такие" убийственные спортивные " миры, она также создает незабываемый, окончательный навык. Персонаж без максимального мастерства в мире фэнтези-спорта был бы никем!

Было бы чрезвычайно неловко выкрикивать имя техники, прежде чем использовать ее в реальности...

Это было бы интересно, пытаясь создать реалистичный характер в фантастическом спортивном литературном произведении.

Чжао Юйю была удовлетворена простыми настройками Чу Луоксун; она просто не может устоять перед блестящим женским характером, потому что сама Чжао Юйю подчеркнула внешность.

Чжао Юйю была далека от гениальности в реальности, но она была похожа на главную героиню Линь Юэмэй в этом литературном произведении. Хотя она была милой, она не обладала божественностью, похожей на суперзвезду, которая поразила бы всех, когда она впервые появилась.

К сожалению, Чжао Юйю не так повезло, как Лин Юэмэй, потому что Лин Юэмэй посчастливилось влюбиться с первого взгляда. Чжао Юйю никогда раньше не нравился парень. Не было бы парня, чтобы влюбиться в нее с первого взгляда, особенно когда она едва выделялась в классе.

Останется ли она тем же человеком, когда достигнет совершенства в будущем?

Независимо от обстоятельств, не было ошибкой заставить себя стать выше, совершеннее и стать меньшим и меньшим побочного характера.

Каков был менталитет человека, когда они скорее остаются в качестве побочного персонажа?

Чжао Юйю могла бы сама ответить на этот вопрос; утешение. Самодовольство.

На самом деле, у нее была скрытая карта персонажа Чжао Юйю; она становилась побочным персонажем всякий раз, когда активировала ее, чтобы наблюдать под покровом темноты, и это, вероятно, был лучший навык убийцы, который она могла иметь.

На самом деле," блестящая " черта, которой обладал Чу Луоксун, придавала ей присутствие богини, ее чувство присутствия было бы на максимуме. "Юй Шэнфань "в" сильнейшем короле "нельзя считать богиней, потому что она была двуххвостой лолитой, и все называли ее "маленькой рыбкой".

Характер, "Чу Луоксун", которым обладала Чжао Юйю будет иметь темперамент богини, потому что она имела благословение Бога мюзиклов, она могла даже играть на древних инструментах.

Для продолжающейся серии в общей сложности более 40 000 слов Чу Луоксун еще официально не появилась в романе, но она уже упоминалась в предыдущих главах, все уже были раздуты для ее дебюта. Она была бы идеальной богиней в глазах автора, Ленг Цзы.

Несмотря на то, что она еще не появилась в главной серии, но она уже показывала большой потенциал, и ее собственные слухи и легенды уже предвещали ее приход...

Это было так же, как вымышленный персонаж из романов "Цзин Юн" - по имени " одиночка, который ищет поражения." Он никогда не появлялся ни в одном романе, но его слава была за гранью воображения!

Конечно, Ленг Цзы не обладал писательским мастерством автора "Цзин Юн", но он был талантливым эссеистом. Его писательское мастерство было достойным; он уже мог использовать напыщенные слова для формирования философских предложений, сохраняя при этом свои слова чистыми и простыми. Его стиль письма был самонадеянным и легким, и он никогда не забудет вставить некоторую форму иронического юмора в свое литературное произведение, заставляя читателей смеяться во время чтения.

Ленг Цзы использовал каждое цветочное слово в своем словаре, чтобы описать музыкальную богиню, которая не появилась в сериале; он пытался заставить всех узнать, насколько она была удивительной.

После того, как Чжао Юйю прочитала последние главы романа, она оказалась привязанной к Чу Луоксуну еще до того, как персонаж появился, шумиха была реальной!

Чжао Юйю почувствовала неминуемую "спящую победу", когда решила завладеть" Чу Луоксун", потому что была похожа на персонажа "одиночка, который ищет поражения"."Похоже, что" Двумерные Врата " привели ее в царство качественного литературного произведения, созданного превосходным автором, в отличие от ее предыдущей неудачи вхождения в царство продолжающегося сценария фильма.

Конечно, Чжао Юйю все еще надеялась, что она сможет создать культового персонажа, так что бесчисленное количество читателей будут иметь глубокое впечатление о "Чу Луоксун", которым она обладала!

Так как характеристики Чу Луоксун еще не были определены, Чжао Юйю решила сделать ее оптимистичной, волевой и уверенной в себе девушкой!

В конце концов, у нее было богоподобное отношение, в отличие от реальности, она не может быть грустной все время, только потому, что автор однажды нарушил ее волю, не так ли?

Богиня должна быть оптимистичной и зрелой, иначе она не смогла бы помочь главному герою и героине.

Чу Луоксун был почти идеальным персонажем богини!

После долгих раздумий, Чжао Юйю решила добавить что-то в другую обстановку; ее дни были сочтены-у нее была серьезная болезнь.

Ничего не поделаешь, боги завидовали талантливым людям!

Может быть, ее любили боги, потому что она часто призывала Бога музыки, и именно поэтому она отправлялась на небеса в таком юном возрасте. Основная причина заключалась в том, что Чжао Юйю было бы легче найти способ, чтобы Чу Луоксун умерла...

Будет ли это слишком шокирующим для читателей, когда она станет еще более оптимистичной и волевой, узнав о состоянии собственной тяжелой болезни?

Чу Луоксун была не на том же уровне, что и Юй Шэнфань, хотя они оба были больны, эти двое сделали другой выбор...

После глубоких раздумий, Чжао Юйю поняла, что она сделала Чу Луоксун слишком выдающейся. В конце концов, Чжао Юйю решила сделать так, чтобы Чу Луоксун большую часть времени отсутствовал в школе, потому что у нее было хрупкое тело, очень похожее на то, что сделала бы нормальная девушка, когда она знает, что она умрет.

Перед смертью она изменила свое отношение. Она начала играть на инструментах в музыкальном мире, она не была рождена, чтобы конкурировать с другими, но она была рождена, чтобы выступать!

Она превратит свою умирающую жизнь в блестящую падающую звезду!

Она умела играть на каждом музыкальном инструменте, и у нее был идеальный голос, она могла играть классическую и поп-музыку, и она могла даже стать композитором! Она не удосужилась добавить возможность писать тексты песен, потому что считает, что было бы лучше, если бы авторы сами писали тексты, чтобы она могла помочь сочинить те песни, которые появляются в романе, как песня "Южный Холм."

Что еще может сделать "Чу Луоксун" после того, как Ленг Цзы дал ей такое потрясающее Описание, В то время как Чжао Юйю подарила ей пару золотых бедер? Она все еще может написать песню о любви, чтобы объединить главного героя и героиню в сериале...

Главный художественный герой никогда не сможет устоять перед любовной песней главной героини.

Тем не менее, песня о любви будет создана Чу Луоксун, это была ее цель!

После того, как Чжао Юйю подумала, она поняла, что даже ей становится жалко Чу Луоксун!

Параметры персонажа были окончательно завершены, и теперь она хочет создать незабываемый дебют Чу Луоксун!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 157**

Глава 157

Когда Чжао Юйю овладела Чу Луоксун полностью, она чувствовала себя совсем по-другому, особенно когда садилась перед пианино. Из всех музыкальных листов, которые были разбросаны по полу, она выбрала один музыкальный лист наугад. Когда она увидела ноты на музыкальном листе, она мгновенно услышала музыку в своем мозгу, и она также могла предсказать следующие аккорды, потому что у нее была черта идеального тона.

Она также может использовать музыку, чтобы с легкостью выразить свои чувства и красивую привязанность к этому миру.

Она не только могла выразить свои чувства, она могла выразить что угодно с помощью музыки. Когда зрители слушают ее музыку, она может дать им легкость комедии, или она может выбрать темные тона трагедии.

Ей никогда не будет скучно, когда она играет музыку, она сделает, чтобы все в мире наслаждались музыкой!

Это сила девушки, которая имела благословения музыкального Бога!

Ее музыкальные стандарты были даже выше, чем" Внутренняя элита", о которой упоминала Лю Юй Си!

Кроме музыки, у нее была и лучшая психика, потому что она оптимистичная, волевая и уверенная в себе девушка.

Она чувствовала, что у нее открытый ум, и каждая мелочь поднимала ей настроение.

Чжао Юйю поняла, что она любит "Чу Луоксунь", потому что она испускала бесконечные волны положительной энергии. Кому не понравится красивая девушка, наполненная позитивной энергией?

"Чу Луоксун" уже был частью Чжао Юйю.

Области "Чу Луоксун" существовали на том же уровне энергии, как в нашей реальности. Хотя Чу Луоксун получила благословение мюзикла Бога, она все еще была смертной, без каких-либо суперспособностей.

Ее музыка, однако, могла привлечь многих людей. Всякий раз, когда они слушали ее музыку, они как будто входили в другой мир, испытывая музыку в ее совершенстве.

Чжао Юйю может оставаться собой всякий раз, когда она обладает невероятным женским характером, который она создает, это был удивительный подвиг для нее.

В китайском фантастическом романе люди, которые получают власть слишком быстро, никогда не смогут справиться с ней, и они в конечном итоге превратят зло в коррупцию. Это никогда не случится с Чжао Юйю, потому что у нее был менталитет святой.

Если бы не ее святой менталитет, она бы уже рухнула. На самом деле, она притворялась, что это была прекрасная мечта, потому что эти способности изначально не были ее. Она не заслуживала этой силы, потому что никогда не стремилась к ним.

Пока все шло по плану, она знала, что будет долго торчать в царстве "прекрасного апреля", или хотя бы до тех пор, пока главный герой и героиня не окажутся вместе, она боялась, что автор все испортит. Она намеревалась защитить чистую любовь этой милой пары; они были символом первой любви.

Конечно, даже читатели, которые никогда раньше не испытывали первой любви, также могли наслаждаться этим романом. Чжао Юйю была одной из них, и она могла оправдать ожидания читателей...

Чжао Юйю могла видеть длинное путешествие в своей попытке на получение карты персонажа - "Чу Луоксун."

Многие люди, возможно, не поверят, но Чжао Юйю наслаждалась процессом создания своего культового персонажа, вплоть до мелочей, через которые она должна пройти, чтобы получить эту способность. Обретет ли она эту способность на самом деле, зависит только от судьбы, все придет к ней в свое время.

Конечно, будут и несчастные случаи. Например, карта персонажа "Юй Шэнфань" ранее была случайностью.

Реальность была действительно скучной, романисты и мангаки, с другой стороны, всегда создавали мир своей фантазией и иногда приносили ей приятные сюрпризы.

В этот самый момент Чжао Юйю могла почувствовать симптомы болезни в теле "Чу Луоксун". Чжао Юйю никогда не удосужилась бы дать название болезни Чу Луоксун. Это было заболевание, которое ослабляет и парализует тело с течением времени, что-то похожее на болезнь Хокинга Лу Герига, также известный как боковой Амиотрофический склероз. Хокинг никогда не умирал, но Чу Луоксан должна умереть.

Эта болезнь была точно такой же болезнью, которая стала причиной смерти матери главного героя, и она идеально подходила по сюжету.

Смерть матери главного героя заставила его перестать играть на пианино, но музыка Чу Луоксан спасла бы его. С компанией Лин Юэмэй, он наконец вышел из его далекого прошлого. Какой счастливый конец, наполненный позитивной энергией.

Это, конечно, была трогательная история.

Чжао Юйю знала, что этот заговор будет идеальным.

Она показала чистую, невинную улыбку. Никакие слова не могли описать красоту" Чу Луоксун", совершенной богини в этот момент.

Разве не так вы описываете Мэри Сью?

Не было абсолютно никакого недостатка, чтобы выбрать, когда дело доходит до этого персонажа уровня богини, Чу Луоксун, который нес описание Мэри Сью!

"Чу Луоксун" также считает, что она самый красивый человек во всем!

В этот момент "Чу Луоксун", наконец, официально появилась в романе. Это было в начале апреля, когда расцвела вишня. В одной руке она держала футляр для скрипки, а в другой-свое любимое пирожное. Она жевала свое пирожное, которое не делает ничего, чтобы испортить ее идеально тонкое тело, несмотря на ее энергичную пищу. Хотя она не ест много, она любила есть пирожные.

Во время прогулки она наткнулась на кошку и начала энергично гоняться за ней. Когда кошка спряталась под машиной, она встала на колени и стала искать кошку, не заботясь о своем имидже...

Наконец, она нашла ее на скамейке в парке под вишневым деревом, где она присела и передала свой торт маленькой кошке. Поглаживая кошку по голове, она "мяукнула" на нее и улыбнулась, как ангел...

Она всегда надеялась принести больше счастья своему окружению, включая маленькую кошку.

Если этот роман будет адаптирован в мангу, ее цвет волос будет блондинкой или брюнеткой, потому что она была веселой и страстной. Но роман никогда не упоминал ее цвет волос, он только упомянул, что у нее были волосы до талии и элегантный темперамент.

Несмотря на то, что это было первое появление Чу Луоксун, ее образ не соответствовал ее личности, так что, это разрушит ее ожидания?

Ветеранские авторы знали бы, что это не повлияет на нее вообще.

Этот разрыв сделает Чу Луоксун еще более выдающимся и привлечет читателей еще больше, потому что она будет очень относительной.

Она была счастливой и легко доступной девочкой, и она всегда искренне и страстно относилась к другим в своей повседневной жизни.

Она так любила мир, что хотела принести больше счастья миру.

Она делала это со своей музыкой.

В один момент Хан Ленг был лишен вдохновения. В следующий момент он проснулся посреди ночи, бросился в туалет и умылся. Глядя на свое отражение, он улыбнулся.

Знакомые чувства вернулись!

Правильно!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 158**

Глава 158

"Знакомое чувство" Хан Ленга, естественно, было его вдохновением. Он вернулся.

Без сомнения, Хан Ленг был талантливым автором. Он никогда не забудет отшлифовать свои навыки письма, несмотря на то, что у него был талант; это было причиной, по которой он мог заработать немного карманных денег, несмотря на свой молодой возраст.

Такой талантливый автор иногда черпал вдохновение без помощи "двумерных Врат" Чжао Юйю, как будто они вошли в свой собственный литературный мир.

Они записывали каждую мелочь, которую они видели, и помещали свои мысли на бумагу, и полученное содержание было бы увлекательным. Это определенно зацепило бы читателей.

Был один молодой автор, которому было всего 19 лет, и он назвал себя "Шелкопрядом картофельный", он создал роман "борьба разрывает сферу", и это была одна из лучших книг в Кидиан! После этого его предыдущая работа стала известной за одну ночь, а эта книга превратила его в легенду! Ему никогда не придется беспокоиться о заработке денег!

Две его работы были на вершине, Другие авторы могли только завидовать его успеху.

Хотя это параллельный мир, многие известные люди и события, о древних династиях изменились, но некоторые факты остались неизменными. "Шелкопряд картофельный "и" Масаши Кисимото", которые рисовали мангу" Наруто", были опытными авторами, и их работы были адаптированы как аниме. Созданные ими миры существуют и в нашей реальности.

Некоторые другие известные авторы или шедевры были другими. Интересно, что люди думали, что оригинальные тексты в "Южной горе" были созданы Розмари. Чжао Юйю даже может получить признание за написание этой песни.

Несмотря на свой юный возраст, талантливые авторы могут создать удивительный литературный мир, даже если у них нет навыков письма, чтобы полностью выразить его, заставляя читателей чувствовать себя так, как будто они сами в этом мире! Как страстно!

Как только" Сфера боя " будет выпущена, начнут появляться многие другие подражатели, и они никогда не смогут превзойти оригинал, потому что эти авторы никогда не получат своего собственного "вдохновения", они просто копировали, не вставляя в него свою собственную Вену...

В последнее время Хан Ленг потерял вдохновение, и пока он "тренировался, чтобы стать бессмертным", он вдруг понял, что его разум путешествовал в мир "прекрасного апреля"." Там он встретил девушку, которая оставила на него глубокое впечатление-Чу Луоксун.

Сначала Хан Ленг просто создал Чу Луоксун для развлечения, потому что ему нужно было, чтобы кто-то был соперником его главного героя, иначе он не смог бы показать, насколько талантлив главный герой...

Причина, по которой он сделал Чу Луоксун настолько невероятной, красивой и талантливой в игре музыки, заключалась в том, что он хотел убедиться, что она все равно проиграет главному герою, Гу Юань. Наконец, она признает талант Гу Юаня в игре на пианино, и эта сцена, безусловно, будет интересной.

Так пишется культовая литература. Хан Ленг уже был знаком со всеми видами способа создания пустотелой литературы, которая связана с веб-романами.

На самом деле, если он продолжит писать свой второй веб-роман, он может даже создать что-то на одном уровне с "сферой боя", но это может быть похоже на "Истребитель судьбы" или "Снежный клинок". Это было бы чисто и интересно, потому что Хан Ленг имел выдающиеся письменные навыки.

Но Хан Ленг никогда этого не делал. Вместо этого он решил написать " прекрасный апрель." Он хотел удовлетворить себя собственными фантазиями, потому что он не в отношениях.

Он хотел забыть о Чжао Юйю, как только он завершит этот "прекрасный апрель", потому что все стало реальностью в книге.

Разве это не самая прекрасная часть написания романа?

Ничто не пойдет по плану в реальности.

Хан Ленг никогда не думал о характеристиках "Чу Луоксун", и он определенно никогда бы не подумал, что Чу Луоксун поможет главному герою и героине в их отношениях.

Но тут внезапно его вдохновение "взорвалось", он точно знал, как создать персонажа "Чу Луоксун". Он достал фонарик и начал строчить в своем блокноте.

Это не первый раз, когда он пишет посреди ночи, на самом деле, он уже сбился со счета. Это была тихая ночь, сопровождаемая храпом в общежитии. Он писал в своем блокноте или прямо в телефон.

Когда он писал "прекрасный апрель", он чувствовал себя противоречивым, потому что иногда он был счастлив, встревожен или даже грустен. Он вложил все свои чувства в свой первый роман.

Он верил, что даже если ему суждено быть одному, слова всегда будут рядом с ним.

Для него этого было достаточно.

По мере того, как линия данных быстро приближалась, с помощью его внезапно вспыхнувшего "вдохновения", он начал писать с невероятной скоростью!

Хотя персонаж "Чу Луоксун" был действительно невероятен, он все еще любил "Лин Юэмэй" больше, потому что эта главная героиня занимала особое место в его сердце, и никто никогда не сможет заменить его. Несмотря на то, что Чу Луоксун была поражена довольно сильно несчастьем, она никогда не помешает совершенной любви главного героя и героини.

Он хотел убедиться, что Чу Луоксунь и Гу Юань никогда не влюбятся друг в друга, они были просто друзьями детства, и Чу Луоксунь искренне хотела, чтобы главный герой и героиня нашли счастье в их отношениях.

Тем не менее, инстинкт Хан Ленга сказал ему, что читатели могут не согласиться с его планом; было бы неудобно, если читатели хотят изменить главную героиню.

Хан Ленг на самом деле хотел создать единственную пару, в их отношениях были бы препятствия, но не было бы никаких угроз, достаточно сильных, чтобы сорвать все дело, он мог бы даже добавить вмешательство женщины-подруги главной героини, такой как Ван Янь, просто чтобы немного оживить. Будет соперник для главного героя, тот, кто немного испортит ситуацию для Хан Ленга, чтобы показать, что главный герой имеет очень высокий уровень эквалайзера.

Позиция главной героини была бы безопасной, и никакой другой женский персонаж не представлял бы для нее угрозы. Некоторые женские персонажи в некоторых романах были настолько популярны, что читатели потребовали бы, чтобы она взяла на себя роль главной героини, и решение было бы до главного героя, но на самом деле это было бы до варианта опроса для читателей, чтобы проголосовать...

Когда это произойдет, некоторые люди будут радоваться, потому что пара, которую они поддерживали, оказалась вместе, но некоторые люди будут страдать ужасно, потому что произошло обратное.

Обычно это происходит, когда конкретный женский персонаж слишком выдающийся в конкретном романе, а главный герой в романе гарема всегда будет играть немого и доить сюжет.

Хан Ленг не писал роман гарема, но роман, Гу Юань будет любить только Линь Юэмэй до конца, как и он!

В заключение Хан Ленг позволил Чу Луоксун умереть, независимо от обстоятельств. У нее никогда не будет шанса быть с главным героем.

На самом деле, он уже "потерял смысл"...

Даже тогда он все еще верил, что его разум трезв.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 159**

Глава 159

Талантливый автор был бы трезв и бдителен, когда он полон " вдохновения."

Они осознали необходимость трезвости при создании солидного сюжета, чтобы не запутаться в своем диком безрассудстве, вставляя в свое литературное произведение нелепые элементы, в результате разрушая всю книгу.

Когда Хан Ленг был в "состоянии алкогольного опьянения", он все еще помнил, что Чжао Юйю читала его новый роман, " прекрасный апрель."

Хан Ленг чувствовал себя крайне смущенным, потому что он использовал ее изображение в качестве ссылки для своих письменных материалов без разрешения, и чувствовал, что он каким-то образом нарушил ее. Он хотел разорвать свою дружбу с Чжао Юйю, написав этот роман, потому что он думал, что это поможет ему еще больше погрузиться в темноту его письма...

Он описал Лин Юэмэй как интроверта, человека, которого легко смутить и напугать. То есть, как Хан Ленг видит Чжао Юйю.

Ее личность в стороне, другие характеристики ее были его фальсификацией.

На самом деле, Лин Юэмэй не была похожа на Чжао Юйю. Чжао Юйю не была интровертом, и она бы не стала легко смущаться, если бы не сделала большую глупость.

Конечно, у Чжао Юйю была склонность к нервозности; все проходят через это.

Даже богиня," Чу Луоксун " сама будет нервничать на сцене, но она будет повторять свои магические слова, чтобы вызвать спокойствие на себя и выступить в лучшем виде.

Серьезно, Чжао Юйю была обычным человеком, за исключением того, что она была богаче среднего, и это едва ли делало ее особенной, потому что она никогда не выставляла напоказ свое богатство в жизни.

Когда человек что-то показывает, это свидетельствует о том, что человек чем-то владеет. В наши дни никто не узнает, что ты богат, если не покажешь это!

Чжао Юйю никогда не оставалась низкопрофильной в интернете, но кто еще мог знать ее личность на самом деле?

Игра с ее телефоном также не сделала ее уникальной, было бы странно, если бы молодые люди никогда не прикасались к своим телефонам.

Когда парень влюбляется в девушку, он влюбляется только в самодельные образы этой девушки, а не в саму девушку.

Ну, не нужно причин влюбляться в кого-то, это было необъяснимое явление, или это могло просто произойти только потому, что они чувствовали себя глупо в тот момент.

Как старшеклассница, в сердце Хан Ленг всегда была одна девушка. Странный человек, как Хан Ленг, решил полюбить свою воображаемую девушку, чтобы удовлетворить себя.

Хотя у него был контакт с Чжао Юйю, он никогда не подходил к ней агрессивно. Узнав, что его лучший друг тоже был влюблен в Чжао Юйю, он решил отступить.

Многие парни были похожи на Хан Ленга, когда были молоды.

Но большинство парней переборщили бы, признавшись в своих чувствах. Несмотря на то, что они будут сталкиваться с отказом чаще, чем нет, по крайней мере, у них был ответ для себя, в отличие от Хань Ленга, который никогда ничего не узнает, это было так грустно.

Хань Ленг подтвердил, что ему не нужен ответ, так как у него есть таланты! Он мог лгать себе, используя свои писательские способности, и наслаждаться собственным миром фантазий...

Почему бы не записать что-нибудь.

Такова была природа Хань Ленга; он любил писать даже больше всего на свете, и даже его возлюбленная существовала только в его творчестве!

Когда он настолько полон себя, он мог бы подумать, что весь мир-это чистый лист бумаги, на котором он может писать. Независимо от того, насколько богат или знаменит человек, под управлением его пера, этот человек всегда будет его марионеткой, полностью подчиняясь его "личным" прихотям.

Конечно, этого не произойдет, потому что мир не позволит ему загружать такой контент. Даже если он успешно загрузит такой Контент, в конце концов он будет подвергнут цензуре, и именно так работает мир!

Хан Ленг на самом деле хотел узнать мнение Чжао Юйю о его книге, но он был слишком смущен, чтобы спросить ее напрямую.

В конце концов, ему пришла в голову идея купить новый QQ ID. Он приобрел высокоуровневый идентификатор и изменил имя на "Ленг Цзы", даже изменив пол на "женский"...

После покупки идентификатора он настроил свое пространство QQ и сделал его похожим на ленту новостей литературной молодой девушки и небрежно написал несколько простых дневниковых записей, которые рассказывали о событиях дня с "ее" точки зрения.

На самом деле это был один из талантов Хань Лэня. Как талантливый Автор, он мог подражать трудам хрупкой женщины; это было так просто для него. Несколько книг были написаны Осаму Дазаи, как "заходящее солнце" и "школьница", оба были написаны с точки зрения женщины, и это, безусловно, было изысканно.

К сожалению, Осаму Дазай больше не существовал в этом мире.

После того, как Хан Ленг все организовал, он чувствовал, что все идеально. Сначала он хотел добавить несколько поддельных фотографий, но он боялся, что его поймают, поэтому он отказался от этой идеи.

Конечно, Хан Ленг никогда не хотел быть леди-боссом; он просто временно маскировался под женщину. Затем он создал собственную читательскую группу и пригласил всех, кто был на форуме "прекрасного апреля" из Тибы. Он намеревался создать свою собственную фан-базу.

Он знал, что Чжао Юйю присоединится к фан-группам ее любимых литературных произведений. По словам фанатов, она бы даже раздавала деньги в красных пакетах.

Хан Ленг не интересовался ее красными пакетами, но он хотел подойти к Чжао Юйю как к "Ленг Цзы", потому что хотел узнать ее мнение о его работе, это было важно для него.

Менгья никогда не будет продвигать этого талантливого автора средней школы, и они определенно никогда не будут раскрывать его пол, поэтому он может быть уверен в его конфиденциальности.

Форум "прекрасного апреля" в Тибе был не особо знаменит, подписок было всего несколько тысяч, но было много людей, которые обсуждали сюжет, и это доказывало, что многие читатели обратили внимание на это литературное произведение.

Многие люди хвалили это литературное произведение за то, что оно не было клише или целенаправленно сердечным, они были просто счастливы видеть эту милую пару вместе.

Главный герой имел немного более темную личность, потому что он иногда издевался над нынешней системой образования, но это было приятно для студентов читать, потому что у них были точно такие же мысли.

Помимо этого, другие темы были в основном обведены вокруг "Чу Луоксун", потому что все с нетерпением ждали ее грандиозного входа!

Хан Ленг решил использовать свой внезапный порыв вдохновения, чтобы сделать разумный вход для Чу Луоксун, но она немедленно показала свои таланты, потому что главный герой и героиня будут смотреть ее живое выступление, конкурс скрипки, что они будут присутствовать вместе, так что их отношения могут развиваться дальше.

Типичный вход через грандиозное живое выступление, безусловно, оставит глубокое впечатление об этом персонаже в сердцах всех!

По какой-то неизвестной причине Хань Ленг понял, что, когда он писал о "Чу Луоксуне", его ручка начала летать по бумаге с нехарактерной скоростью и текучестью, как будто он больше не контролировал себя.

Конечно, это гладкое письмо было действительно приятным опытом, но это его так беспокоило.

Он знал, что он должен был вложить больше чувств в главную героиню, потому что Лин Юэмэй была единственной главной героиней, которую он признавал, он "переключал свою любовь" на другого персонажа?

Хан Ленг не смел мечтать..

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 160**

Глава 160

В литературном мире " прекрасного апреля."

Первый человек, который "Чу Луоксун" встретился в роли главной героини, была Лин Юэмэй.

Она не знала главную героиню, но Лин Юэмэй знала ее.

"Чу Луоксун" была известной личностью в школе, потому что она была членом клуба классической музыки. Из-за ее хрупкого тела, она пропустила многие мероприятия клуба, и была так же редко замечена в школе.

Этот музыкальный клуб имел группу QQ; Чу Луоксун была в группе тоже. Из-за популярности Чу Луоксун многие члены клуба интересовались ею. После успешного добавления ее в качестве друга, они будут быстро искать ее фотографии в ее пространстве QQ, только чтобы остаться совершенно в страхе!

Она была абсолютно великолепна; ее селфи были безупречны со всех сторон! Это было в отличие от некоторых девушек, которые были довольно на самом деле, но не хватало фотогеники.

Ее фотографии пошли вирусом в группе, и Лин Юэмэй тоже их увидела. Конечно, она не стала бы ревновать к красоте "Чу Луоксун", потому что была добра сердцем. Она даже с нетерпением ждала возможности послушать ее музыку, потому что она еще не услышала никого, кто остался не впечатлен после прослушивания ее музыки...

Лин Юэмэй была счастливица, на один день; она встретила своего ангела-хранителя.

Лин Юэмэй возвращалась в музыкальный клуб, и прямо за музыкальной комнатой была сцена цветущей сакуры. Она чувствовала себя немного неловко, потому что она не могла выразить свои чувства к парню, которого она любила. У них обоих был Wechat ID друг друга, но они редко говорили друг с другом, и большинство тем, о которых они говорили, были бессмысленными.

Это, несомненно, была ее первая любовь, и оба они не осознавали своих чувств друг к другу. Она просто не могла заставить себя спросить, чувствует ли парень, который ей нравится, то же самое, это было слишком неловко, даже представить!

Лин Юэмэй была интровертом, которой не хватало уверенности в себе.

Она возвращалась в комнату музыкального клуба, потому что оставила там наушники, и наушники были единственным выходом от нервозности. Всякий раз, когда она нервничала, она надевала наушники, и, регулируя правильный объем, она могла полностью оставить свое окружение и погрузиться в свой собственный музыкальный мир.

Приближаясь к клубному залу, она услышала прекрасную ансамблевую песню фортепиано и скрипки. Она никогда не слышала эту песню раньше, поэтому она догадалась, что это может быть оригинальная песня.

Звук пианино доносились из другой музыкальной комнаты, но его постоянно запирали. Она знала только, что у них там рояль.

Понятно, что пианист был не так хорош, как скрипач. Рояль звучал беспорядочно и неуместно, как будто постепенно погружался в глубокую пропасть, а звук скрипки был подобен лучу света, светящемуся на бездну, вытаскивающему ее из бездны, как руку помощи.

Вскоре Линь Юэмэй почувствовала, что наслаждается этой волшебной песней; она поняла, что это была песня "Замок в небе."Хотя "Чу Луоксун" никогда не упоминала об этом раньше, это была, скорее, оригинальная песня, созданная "Чу Луоксун," как происхождение песни, отыскать не удалось.

Пока Лин Юэмэй наслаждалась музыкой, чувство беспокойства исчезло без следа, как будто ее привезли в небесный замок. У нее был Божий взгляд сверху на все, все, что она видела и слышала, становилось более резким...

Был ли это настоящий потенциал скрипача?

Лин Юэмэй была полностью поглощена этой музыкой, и в то же время она заставила ее задуматься-играла ли она на том же инструменте, что и я?

Как это может быть так мелодично!

Большинство людей, которые научились играть на скрипке, будут иметь такую же мысль, когда они услышат скрипача высшего уровня, выступающего перед ними.

Лин Юэмэй была немного в ярости, потому что звук пианино тащил вниз стандарты этой песни, она была бы в состоянии наслаждаться этой песней в полной мере без пианино.

Но Лин Юэмэй могла сказать, что пианист не хотел сдаваться, как будто он обманул себя, думая, что он достоин играть вместе со скрипачом.

Затем Лин Юэмэй увидела то, что она никогда не могла забыть, красивая девушка с длинными прямыми волосами играла на скрипке, а за пределами комнаты музыкального клуба было лазурное небо, где лепестки вишневого цвета вливались в комнату, как солнце смотрело на всю комнату и ее обитателей.

Лин Юэмэй чувствовала, что это то, чего она жаждала всю свою жизнь.

Когда песня закончилась, Лин Юэмэй все еще следовала за ней, переживая эту сладкую мелодию, но она увидела слезы, катящиеся по щекам "Чу Луоксун", она казалась очень грустной.

Почему она разрывалась, могла ли ее собственная музыка так сильно повлиять на нее?

Это была ее привязанность к миру?

Она кого-то пожалела?

У девушки, "Чу Луоксун", было бледное выражение лица, и она слабо кашлянула, устало положив инструмент. Она вытерла слезы с ее лица, и она посмотрела вверх, чтобы увидеть Лин Юэмэй, которая стояла у входа.

В этот самый момент, "Чу Луоксунь" показала свою заразительно яркую улыбку, и она представилась Лин Юэмэй энергично пожимая руки…

Лин Мэйюэ сомневалась в себе, видя неправильный образ," Чу Луоксун " была девушкой, полной положительной энергии, она любила улыбаться и наслаждаться собой!

"Чу Луоксунь" или Чжао Юйю, чувствовала, что эта Лин Юэмэй была ужасно знакомой, у Лин Юэмэй были черные шелковистые волосы до плеч, она выглядела хорошо и мило.

Однако Чжао Юйю не слишком много думала об этом; она пилотировала "Чу Луоксунь", чтобы продолжить сюжет. Она дала девушке несколько билетов на ее музыкальный конкурс, потому что они, казалось, хорошо ладили, и даже смело попросила контактный номер Чэнь Хао. Она надеется, что Лин Юэмэй могла сдать этот билет Чэнь Хао, потому что она была влюблена в него.

В этом" прекрасном апреле " Чэнь Хао был лучшим другом главного героя, он был элитным ученым в области науки, и он отказался вступить в отношения в раннем возрасте. Он был тихим и красивым мальчиком, мужской версией " Сюй Цзин."

Чжао Юйю тоже понравилась эта обстановка, потому что она могла заставить" Чу Луоксун " безумно влюбиться в Чэнь Хао, чтобы главная героиня не ревновала к ней.

Лин Юэмэй никогда не могла спасти музыкальную карьеру Гу Юаня, и она никогда не могла играть музыку вместе с ним, и она никогда не могла заменить "Чу Луоксун". "Чу Луоксун" должна была сделать это сама, как друг, и главный герой тоже был бы ее другом.

Чэнь Хао был лучшим другом Гу Юаня, так что это дало ей еще больше причин приблизиться к Гу Юань, с ее стороны это было разумно.

Это заставило Лин Юэмэй впасть в оцепенение, как она могла так легко позволить другим знать, кто был ее поклонником? Жизнерадостная, оптимистичная и щедрая личность "Чу Луоксун" переполняла ее, и она согласилась помочь.

Вдруг она поняла, что может отдать этот входной билет другому человеку. Естественно, этим человеком был Гу Юань.

Ассистирующий король "Чу Луоксун" временно покинула сцену.

Лин Юэмэй и Гу Юань вскоре столкнулись друг с другом; никого не осталось в школе, потому что все остальные ушли домой, эта школа не предоставляла общежития для студентов.

Гу Юань увидел Линь Юэмэй с включенными наушниками, несущую скрипку в сумке из комнаты музыкального клуба. Он моргнул, и он спросил Лин Юэмэй в заикании: "ты только что вышла из комнаты музыкального клуба?"

Лин Юэмэй кивнула головой, чувствуя себя немного запутавшейся...

Гу Юань думала, что это Лин Юэмэй, которая играла песню вместе с ним, что заставило его влюбиться, почти мгновенно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 161**

Глава 161

Короче говоря, с" непреднамеренной "помощью" Чу Луоксун " отношения между главным героем и героиней стали еще ближе, и оба они вышли из школы к закату, и сцена была абсолютно захватывающей...

Хан Ленг почувствовал прилив сладости, протекающий через его тело после написания этой сцены, как будто он испытывал свою первую любовь сам, становясь ближе к ней на самом деле.

Позже в тот же вечер Лин Юэмэй взял на себя инициативу отправить сообщение Гу Юаню, пригласив его на музыкальный конкурс "Чу Луоксун". Гу Юань не спал, лежа на кровати, вспоминая все, через что он прошел за день.

После того как он увидел уведомление от Лин Юэмэй, он не вскочил. Он колебался на мгновение, потому что у него все еще была эта травма на музыкальных конкурсах, но в конце концов согласился пойти с ней.

Конечно, они не собирались идти туда одни; они пригласили Чэнь Хао и Ван Янь.

Они были слишком смущены на свидании одни...

После того, как они решили вместе посмотреть музыкальный конкурс, они начали говорить о музыке, и все прошло гладко, в отличие от предыдущих, когда их разговор был крайне неловким. Оба они смутно испытывали свои чувства друг к другу.

Самое прекрасное чувство в мире было узнать, что ты тоже нравишься своей возлюбленной, это было просто неописуемо.

К сожалению, большинство столкновений односторонние.

"Вьющиеся волосы!"

"Что вы имеете в виду?"

"Это твое прозвище."

"Какое странное прозвище."

"Это потому, что ваши волосы грязные, как будто вы только что проснулись от сна."

"Красивый апрель" стал современным романтическим романом, а разговоры между главным героем и героиней через Wechat стали более частыми. Хотя они были слишком застенчивы, чтобы разговаривать друг с другом в реальности, оба они без проблем держит разговор в Wechat, после нахождения темы на ровном месте обитать.

Для "истории чата", чтобы быть более сердечным и полным любовно-голубиного запаха, Хан Ленг сделал свою домашнюю работу, поэтому его читатели улыбались, читая эти текстовые сообщения, даже он не мог устоять перед желанием снова влюбиться.

Когда "прекрасный апрель" рождает такие настроения, ему суждено было быть успешным.

Для того чтобы литературное произведение стало знаменитым, успеха все равно недостаточно, нужно что-то выдающееся. Это "что-то," несомненно "Чу Луоксун."

На следующий день четверо из них отправились смотреть национальный музыкальный конкурс "Чу Луоксун". Когда Гу Юань прибыл на место, он уже был окружен толпой...

Гу Юань когда-то был известным пианистом, потому что он был удивительно талантлив, но теперь он был просто неудачным музыкальным гением, его тяжелое положение было ужасно похоже на главного героя в "сфере боя."

Выражение лица Гу Юаня потемнело, но он попытался выставить свой лучший внешний вид, потому что Лин Юэмэй была рядом с ним, возможно, это была сила первой любви.

Прошло много времени с тех пор, как Гу Юань появился в театре, его музыкальные чувства были все еще нетронуты, он мог даже стать судьей. Этот музыкальный конкурс был о мастерстве и точности; эти чрезмерные личные чувства были ненужными, мать Гу Юаня всегда ругала его за то, что он вкладывал ненужные чувства в свои инструменты.

Гу Юань любопытно было, что этот конкурс скрипачей был в сопровождении фортепиано.

Это был на самом деле тонкий намек для Гу Юаня, чтобы стать партнером "Чу Луоксун" в будущем.

Конкурсанты до " Чу Луоксун "не были ничем особенным, в их музыке не было ничего особенного, пока на сцене не появился" Чу Луоксун".

Стиль "Чу Луоксун" был совершенно другим!

Одновременно, Хан Ленг также вошел в его "опьяненное состояние", когда он достиг этой точки!

Он написал: "Чу Луоксун" вышла в шелковистом белом платье, и только ее лицо заставило весь театр произнести заколдованную тишину!

"Чу Луоксун" приехала сюда не для того, чтобы выиграть конкурс, она просто хотела принести больше радости людям, при этом выражая свои искренние чувства всем.

Она немного нервничала перед спектаклем и скандировала в голове свои волшебные слова: "Dieu de la musique, s'il vous plaît écoutez mon appel- и, сказав эти волшебные слова, мгновенно нашла свой поток...

Выступление Чу Луоксун было изумительным, зрители встали и аплодировали ей. Но ее действия заслужили ярость одного из судей, так как это была уже не та конкретная песня, она была сильно импровизирована. Он признал, что это было действительно лучше, чем оригинал, но это был конкурс, а не выступление!

"Чу Луоксун" это не могло не волновать, она была этому рада, потому что приехала сюда выступать по собственному желанию, ей не нужно никакого одобрения или похвалы со стороны чиновников.

В этот момент сюжет "прекрасного апреля" остановился.

Между тем, в реальности.

Чжао Юйю встряхнулась от сна. Несмотря на то, что ее тело достаточно отдохнуло, но, войдя в "Двумерные Врата", она все равно проснется во сне, и это мысленно истощит ее.

Вот почему Чжао Юйю не будет входить в" Двумерные Врата " каждый день, и даже если она войдет, она войдет только на несколько часов, чтобы иметь достаточно времени, чтобы отдохнуть и оставаться здоровой.

Обладание "Чу Луоксун", конечно, было приятным, но на этот раз она забегала вперед.

Она была действительно в хорошем настроении, будучи в состоянии обладать характером богини, как "Чу Луоксун", был удивительный опыт.

"Чу Луоксун" была очень популярна в романе, даже дети, которые не знали ее заранее, купили бы ей цветы, услышав ее захватывающее выступление.

Действительно, не многие читатели хотели бы такого персонажа, как "Мэри Сью." Это было потому, что автор никогда не прилагал никаких усилий к развитию персонажа, но кто не хочет быть "Мэри Сью" на самом деле?

Это была просто фантазия, о которой все мечтали.

Когда "Чу Луоксун" использовала свою музыку, чтобы захватить сердца каждой аудитории, Чжао Юйю с нетерпением ждала дня, когда она сможет сделать то же самое в реальности!

Когда дело доходит до игр и музыки, она определенно предпочитал последнее.

Ее прямая трансляция еще не началась. Конечно, было нелегко стать успешным за короткий промежуток времени; это было не так просто, как в романе.

Прежде всего, это не могло не помочь, потому что Чжао Юйю никогда не раскрывает своего лица, что привело к большой потере ее привлекательности как женщины-геймера.

Во-вторых, стать первым в стране определенно не будет легкой задачей. Кроме того, Чжао Юйю не тратила слишком много времени на игры; для нее было бы совершенно невозможно транслировать свою игру каждую ночь. Не было никакой возможности, что она достигнет вершины за такое короткое время.

В-третьих, Douyu была одной из крупнейших потоковых платформ в стране, без какого-либо спонсора или подписанного контракта с Douyu, не было никакой надежды на свежую кровь, чтобы стать известным в одночасье.

В-четвертых, при активации "карты Юй Шэнфань," Чжао Юйю стала вспыльчивой. Такая богатая дама, как Юй Шэнфань, никогда бы не стала беспокоиться о подарках, брошенных фанатами. Магнат хотел бы, чтобы живая лента была уважительной и благодарной за их подарки, но "Юй Шэнфань" не проявляла никаких признаков благодарности. Естественно, никто не хотел бы ее продвигать...

Но Чжао Юйю верила в "Юй Шэнфань", она твердо верила, что все эти неудачи были временными.

В этот момент ее больше всего беспокоил последний номер "прекрасного апреля"."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 162**

Глава 162

В глазах большинства создателей, Чжао Юйю должна быть идеальным читателем.

Каждый раз она не удерживала себя от рекомендации работы, которая ей нравилась и не нравилась. Кроме того, она без колебаний поддержит этих создателей в финансовом отношении.

Несомненно, при добровольном продвижении такого читателя, как она, ее фавориты получат уведомление о большем количестве читателей. Его популярность, несомненно, возрастет.

После того, как она решила создать знакового персонажа, используя "красивый апрель", она начала выполнять свои планы по увеличению популярности этой работы.

Она даже рекомендовала "красивый апрель" в своем представлении большого списка книг, который имел более ста тысяч последователей. Хотя эффект был ограничен, это было лучше, чем ничего.

Затем она порекомендовала его и через Weibo. Вскоре она увидела, что у нее очень мало поклонников в Weibo, которых было только тысячи, за исключением этих VIP-персон.

Внезапно ей в голову пришла более точная цель. Она не только хочет стать VIP-Ци Диан, она хочет стать VIP в интернете. Для этого она может воспользоваться своей популярностью, чтобы рекомендовать любую книгу, в которую она переходит.

В то же время, она могла бы также помочь улучшить потоковую студию "Юй Шэнфань".

Но проблема была в том, как стать "большим V" с большей силой дискурса?

Чжао Юйю понятия не имела об этом. Будучи самостоятельным человеком, она никогда не думала искать помощи у ее кузенов, Чжао Хао и Чжан Ванджун. Оба они были "большими против" Weibo с более чем миллионами поклонников.

На самом деле, в отличие от ее низкопрофильной личности, она могла бы просто показать свою роскошную жизнь, даже если бы ее осудили некоторые люди в этом процессе. Это тоже вызовет эффект продвижения по службе, верно?

Как обычно, Чжао Юйю играла со своим мобильным телефоном. Затем она случайно попала в Тибу "прекрасного апреля". Это должно быть Платформа, на которой собралось большинство ее поклонников.

Последний "Мэнгья" будет опубликован через несколько дней; читатели начали горячо обсуждать на Tieba о самом последнем сериале. Все ждали невинного романа между главными героями. Прошло много времени с тех пор, как они в последний раз читали работу, которая так чиста, но близка к реальности.

Это было главным образом потому, что роман между главными героями был преувеличен в недавних романтических романах для несовершеннолетних. Это было так ненормально, особенно в женских романах. Или главный герой, или актер второго плана будет самым красивым в школе. Если нет, то как он может сравниться с обычной героиней, верно?

Сюрреалистическая смесь реализма и фантазии сделала "прекрасный апрель" таким ценным. "Гениальный" было единственное слово, которое может описать эти маленькие взаимопонимание, сладость и детали.

Этот ювенильный роман, безусловно, подходит для обоих полов.

Кроме того, большинство читателей, безусловно, поддержат эту пару и, тем временем, предполагают, что Ленг Цзы воздерживается от усложнения вещей грязным любовным треугольником.

Пользователь Tieba, чей идентификатор был [Вашим братом Хао], возможно, был слишком увлечен, чтобы увидеть счастливый конец для главных героев, оставил сообщение, твердо сказав: "хотя Ленг Цзы пообещал, что это будет комедия средней школы со счастливым концом, но в последнее время героини отвратительны. Итак, я должен напомнить ему не создавать ужасный треугольник любви, еще раз! Я не хочу видеть никакого обмана от мужского героя, хотя я мужчина! Я надеюсь, что Ленг Цзы примет это к сведению!"

Тем не менее, многие читатели поддержали этого пользователя, включая Чжао Юйю. Но она получила это чувство превосходства, зная, что она может переключиться на работу, чтобы помочь паре, в то время как другие читатели не могут.

Кроме того, Чжао Юйю была в восторге, поняв, что многие читатели сплетничали о легендарном персонаже, "Чу Луоксун", говоря, что они ожидали ее появления.

Оттуда было много предположений, что она будет противником мужского героя или большим злодеем. Она была на более высоком уровне, чем Ван Янь, и могла представлять угрозу для героини…

Чжао Юйю внезапно рассмеялась, думая, что это невозможно. Все, что она хотела сделать, это помочь паре достичь счастливого конца.

Хахаха! Как может "Чу Луоксун" угрожать героине, какая шутка!

Затем ее глаза сверкнули, когда она узнала QR-код группы поклонников Ленг Цзы на Tieba. Она сразу же нажала на него, чтобы понять, что многие пользователи добавили его. Некоторые даже прокомментировали, что Ленг Цзы была женщиной!

Чжао Юйю усмехнулась, как и ожидала. Теперь она польстила себе, что она может отличить пол автора через его стиль письма из-за ее обширного чтения.

Обычно, чем тоньше и чувствительнее стиль письма, тем автор должен быть женщиной.

Это было невозможно для грубого, безразличного человека писать роман таким чувствительным способом, не так ли?

Подсознательно, Чжао Юйю представила Ленг Цзы как героиню, "Лин Юэмэй". В этот момент ее хорошее чувство Ленг Цзы увеличилось в двадцать раз…

Но, это будет значительно уменьшаться в двести раз, если истинная личность Ленг Цзы будет раскрыта в конечном итоге…

Ну, можно сделать вывод, что Хан Ленг снова искал смерти в своем трюке.

Без дальнейшего рассмотрения, Чжао Юйю добавил QR-код: 517637875.

Как только она вошла в группу, она заметила, что было всего около десятка поклонников. Большинство из них были активными, а администратора не было.

На самом деле, не так много людей приветствовали ее. Это было похоже на мертвую группу. Но, Ленг Цзы должен быть здесь иначе она не будет одобрена так быстро. Она не знала бы, что Ленг Цзы всегда обращал внимание на эту группу, ожидая, когда она присоединится. Он уже затаил дыхание, ожидая комментариев от Мисс Чжао.

Неожиданно, Чжао Юйю дал ему десять красных пакетов слогана, каждый стоит 100 юаней-мне очень нравится эта работа!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 163**

Глава 163

Для нашей Мисс Чжао этот красный пакет в сто Китайских юаней был ничем; это было эквивалентно одному ЮАНЮ, данному тем средним человеком. Она просто объявила о своем присутствии.…

С тех пор, как Чжао Юйю впервые присоединилась к группе друзей книги с псевдонимом "я лучший", а затем к этой группа, она уже превратилась из любителя тупой милашки в опытного читателя.

Иногда ей все еще нравилось просматривать эти разные группы, но она редко делала это после входа в старшую школу из-за нехватки времени. [Так называемая леди] с номером группы: 272077752 была лучшей! Она состояла из дружелюбных сестер. Она надеялась когда-нибудь стать их подругой и путешествовать вместе.

После "мне очень нравится эта работа! " слоган красных пакетов был разослан, несколько членов группы внезапно появились в этой "мертвой группе". Конечно, Ленг Цзы был самым быстрым.

Всегда известный как человек с " острыми глазами и проворными руками", Хан Ленг был ошарашен, поскольку он смог вырвать только красный пакет.

Когда-то ему было трудно даже захватить один красный пакет в юанях в своей книжной группе "веб-игра: завоевание мира". Но, теперь, это было двадцать плюс юаней.

Горькая улыбка изогнула его губы, когда он вспомнил о ее статусе дочери богача. Правильно, этот парень был бесчеловечен, не имея чувства присутствия в реальности, но не в интернете.

Это вполне сочетается с постановкой героини, "Лин Юэмэй," в его новом романе. Она пассивно брала на себя инициативу поговорить с главным героем, Гу Юань, но не в WeChat.

Хан Ленг немедленно разослал смайлик "поклонение боссу", стоя на коленях и облизывая сапоги Мисс Чжао, следуя с сообщением " Спасибо, благочестивый Магнат! "

Другие члены группы были поражены ее действиями, которые были действительно похожи на действия босса. Она спонтанно раздала красные пакеты, каждый стоимостью в сто юаней. Так щедро!

Будучи обожаемой членами и осыпаемой благодарностью от Ленг Цзы, это сделало ее чрезвычайно счастливой.

Она ничего не могла с собой поделать. Она, естественно, обожала автора работы, которая ей нравилась, и чувство удвоилось, узнав, что Ленг Цзы была женщиной. По сравнению с автором мужского пола, это дало бы им больше общих тем интересов.

Подстегнутый такими эмоциями, Чжао Юйю снова отправила красный пакет в 200 юаней, но на этот раз это было исключительно для Ленг Цзы. Это было самым высоким возможным количеством красного пакета QQ.

Ловкость Хан Ленга при захвате красного пакета была на высоте, опасаясь прочитать эту, душераздирающую фразу

Ты опаздываешь, я уже закончил.

У него перехватило дыхание, когда он посмотрел на этот красный пакет. Эта Мисс Чжао такая своенравная.

Честно говоря, Ленг Цзы не хотел получать свой красный пакет. Казалось, что он влезет в ее долги.

На самом деле, он чувствовал себя ужасно после того, как начал избегать Чжао Юйю. Он чувствовал себя беспомощным и в то же время, совершенно безнадежно.

Письмо было для него единственным способом загладить сожаление.

Раскрыть его личность было невозможно, так как он все еще маскировался под хипстерскую женщину-автора "Ленг Цзы."Поэтому, он мог только продолжать выражать свою благодарность Чжао Юйю таким образом. С другой стороны, другие члены комиссии отметили, что

"Ленг Цзы, похоже, этот фанат действительно любит тебя!"

"Самый высокий оцененный пакет!"

"Может ли это быть легендарный Магнат? Никогда не думал, что Магнат, известный Магнат читатель Кидиан, будет читать физические романы."

"Ленг Цзы, пожалуйста, покажите вашу фотографию, ваш голос, ваши размеры тела."

"Почему бы не попросить магната раскрыть себя?"

Как опытный читатель, она не была такой застенчивой, как раньше, когда ее высмеивали. На этот раз она усмехнулась и, используя голосовое сообщение, мягко сказала: "я не возражаю, пока Ленг Цзы раскрывает свою фотографию!"

Внезапно, нежный и успокаивающий голос Чжао Юйю заставил группу трепетать.

"Вау, Магнат действительно девушка! Его голос тоже звучит хорошо! Судя по всему, ходят слухи, что ты не только дочь богатого человека, но и очень красивая леди!"

"Я искренне считаю, что у нее приятный голос. Я знал, что она должна быть великолепна, просто слушая ее голос!"

"Мисс, вам все еще нужны подвески для ног?"

"Я хотел бы спросить Мисс Чжао: как ваша повседневная жизнь, как благородная?"

"Мисс Чжао открыла свой голос. Как насчет тебя, Ленг Цзы?"

В этот момент Хан Ленг начал спускаться с холодным потом. Все это было тупо!

Это заставило бы его выглядеть очень пассивным. Почему он должен раскрыть свой голос? Если он это сделает, все узнают, что он мужчина.

Нет!

Он не может позволить себе, чтобы его прикрытие раскрыли, особенно когда он все еще не уверен в общем впечатлении Чжао Юйю от этой работы. Однако можно сделать предварительный вывод. Вероятно, она больше наклонялась в положительную сторону, основываясь на красном пакете, который был дан исключительно "Ленг Цзы."

Однако знать это было бесполезно. В тот день, увидев, что она серьезно прочитала его, он догадался, что Чжао Юйю должна одобрить его работу.

Это, безусловно, доставило ему некоторое удовольствие и повысило его мотивацию в письменной форме. Как он уже говорил, однажды, он заставит Чжао Юйю дать ему чаевые добровольно. Теперь это желание исполнилось …

Тем не менее, Хан Ленг все еще хотел знать ее общее впечатление о своей работе. Слова "хорошо" недостаточно.

Более того, ему было не по себе от мужских членов, которые безумно пытались с ней перепихнуться. Хотя он был тем, кто избегал ее сначала, он не был готов к этому. Он терпеть не мог других парней, приближающихся к ней!

Итак, он решил использовать свое секретное оружие-голосовой чейнджер. Правильно, это невероятное программное обеспечение может превратить голос Лолиты в голос дяди, а голос мужчины в голос женщины!

Беспомощно, он чувствовал, что упал в пропасть.

Хан Ленг, нет, "Лен Цзы" ответил: "Давай просто пропустим мою фотографию. Все должны быть более заинтересованы в моей работе, а не в моем среднем взгляде…"

Голосовой чейнджер превратил его голос в женский голос, который звучал равнодушно и напыщенно, как холодная, высокомерная богиня.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 164**

Глава 164

В отличие от интегрированного в QQ, который часто используется как шутка или искажение голоса, этот голосовой чейнджер был чудом, рожденным из интернета, делая пол человека неотличимым.

Хан Ленг был искусен в использовании смены голоса, потому что был экспертом этого оборудования в его группе поклонников "веб-игра: завоевание мира".

Изначально все думали, что этот читатель-дядя. Измененный голос был таким притягательным и мужественным.

Позже Хан Ленг узнал, что настоящим владельцем этого голоса была студентка колледжа. Ее прозвище было [Хуа Ци].

Он узнал об этом от [Я самый справедливый], другого благочестивого автора, который умел писать всевозможные жанры. Сплоченность внутри фан-группы, [Лига белой ткани], была на другом уровне!

[Я самый справедливый] знал пол [Хуа Ци], потому что у них были очень близкие отношения. Она будет лгать другим, но не [я самый справедливый]. Хан Ленг был в шоке в то время, он никогда бы не подумал, что это чудо-оборудование может изменить голос милашки девушки в голос дяди…

После, Хан Ленг добавил ее в друзья. Из их разговора он многое узнал о смене голоса и тоже получил его. Он играл с ней из любопытства, но кто знал, что теперь она найдет практическое применение.

Помимо этого смены голоса, была еще одна вокальная техника под названием "голос насмешки"– это было очень соблазнительно. Тем не менее, это определенно будет звучать неестественно, используя эту технику, поскольку он не раскрыл свой пол.

" голос насмешки" действительно трудно изучить. Кроме того, он не был заинтересован в разговоре с женским голосом в реальной жизни, но у него не было никаких сомнений по поводу этого в интернете. В конце концов, он не ценил честность.

Над ним издевались как над ледибой, выбрав "у Тянь Цзи", когда он играл в самую раннюю игру под названием" Westward Journey Online " от NetEase. Так много мужчин-геймеров влюбились в нее, отправив ей деньги и оборудование. Он даже "женился" на самом богатом магнате в игре. С тех пор он никогда не пользовался тайм-картой, все расходы покрывал его "муж".…

В то время он только поступил в начальную школу, все еще будучи толстожопым мальчиком, но прекратил практику после того, как вырос. В конце концов он перестал использовать геймеров такими средствами.

Тем не менее, теперь он сделал это только для того, чтобы узнать мнение Чжао Юйю о его новой работе...вернее, используя женский голос!

Когда женский голос Ленг Цзы появился в группе, реакция была огромной, по сравнению с более ранней реакцией Чжао Юйю.

"Ленг Цзы действительно классная богиня. Такой холодный голос удивителен!"

"Какой приятный голос! Это совершенно отличается от мягкого, успокаивающего голоса магната!"

"Сначала я хотел молча прятаться в этой группе вечно, но не после того, как услышал голос Ленг Цзы. Я должен выйти, чтобы начать отмечать свою территорию. Ленг Цзы, ты замужем?"

"Я хотел бы признаться Ленг Цзы, и я бы дал двенадцать марок этому голосу. Ленг Цзы теперь моя жена, не связывайся со мной!"

"Если она хочет быть коронованной как талантливая красавица, ее талант должен быть более выдающимся, чем ее голос!"

Казалось, что все внимание, которое было уделено Чжао Юйю ранее, упало на Ленг Цзы. Ну, это было потому, что" она "является создателем" прекрасного апреля. Те, кто решил присоединиться к этой группе, определенно были ее настоящими поклонниками!

Их сердца были еще более склонны к Ленг Цзы, по сравнению с красными пакетами Мисс Юйю.

Чжао Юйю не сомневалась в поле Ленг Цзы, услышав его "женский" голос.

В конце концов, смены голоса или "голос насмешки" было очень трудно освоить. С другой стороны, разместить фотографию красавицы легко, так как такие фотографии доступны в интернете, или, чтобы сделать его еще более неясным, они могут тайно использовать одну из фотографий своей подруги, которую никто не узнает.

Какой из них сложнее снять? Ответ был очевиден.

Хан Ленг глубоко это понимал. Поэтому он решил использовать голос, чтобы укрепить пол "Ленг Цзы" как женский.

Это не беспокоило Чжао Юйю вообще, видя, что все поклонники трутся вокруг Ленг Цзы. В конце концов, Ленг Цзы был создателем этой истории.

Она взяла на себя инициативу, чтобы добавить Ленг Цзы, что позволяет ей отправить " ее " красный пакет в любое время, а также получить чувство присутствия. Она также могла посылать " ей " различные намеки, так что "она" не будет удалять сцену с участием " Чу Луоксун."Она так хотела, чтобы этот персонаж был знаковым…

Увидев запрос друга от Чжао Юйю, Хан Ленг немедленно одобрил его. Он подумал, что она будет больше убеждена в том, что он Автор-женщина, после прочтения статей в его хронике.

Затем они начали здороваться друг с другом. Атмосфера была гармоничной. Хан Ленгу не потребовалось много времени, чтобы понять, что, притворяясь женщиной, они общались гораздо более гладко!

С чего бы ему так думать? Это было потому, что он чувствовал себя неловко и не мог думать ни о какой теме, когда он общался с Чжао Юйю в его собственной идентичности, удалив слово, которое он напечатал. В конце концов, он просто говорил о ерунде, чтобы изобразить свою уникальность…

Но сейчас он вел совершенно нормальный разговор. Затем Хан Ленг начал замечать, что Чжао Юйю была очень обеспокоена "Чу Луоксун."Она продолжала ловить больше информации о том, как этот персонаж появится.

Это может быть связано с тем, как он тонко предвещал "Чу Луоксун" в начале истории, подумал он. Правда, Чжао Юйю, возмутитель спокойствия имел целью ее башенками на него!

"После тщательного рассмотрения, я сделаю ее экстраординарной. Теперь она может показаться отчужденной богиней. После этого вы все поймете, что она на самом деле очень дружелюбна и доступна в следующем выпуске", - ответил он.

Чжао Юйю сделала жест победы в своем сердце после прочтения его ответа, зная, что Ленг Цзы решила принять ее настройки. Хан Ленг, с другой стороны, все еще был очень горд думать, что он был тем, кто придумал эту идею…

И таким образом, последний номер "Мэнгья" появился на рынке через несколько дней. Появление и выступление "Чу Луоксун" помогли увеличить жару "прекрасного апреля" более чем на один уровень.

Эта работа стала широко распространяться среди учащихся всей школы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 165**

Глава 165

В тот день Чжао Юйю была первым клиентом, который приобрел последний выпуск "Мэнгья". "Возможно, не было таких читателей, как она, которые так же хотели бы знать, как" Чу Луоксун", которым она обладала, появится в романе, в этом реальном мире.

Чтобы узнать, как Чу Луоксун, или, другими словами, сама появилась, она просто пронеслась через контент, где главные герои кормили друг друга собачьей едой…

После долгих неистовых листаний страниц она, наконец, добралась до места назначения. С хорошим письмом Ленг Цзы, как обычно, появление Чу Луоксун было редкостью.

Это определенно оставит читателей с сильным чувством путаницы, с ее противоречивой личностью!

Она уже обрадовалась положительному описанию "Чу Luoxun".

Как обычно, ее владение персонажем позволило создателю достичь своего пика в письменной форме, настолько, что она смогла свободно описать " Чу Луоксун."

Таким образом, огромный уровень присутствия, который стал результатом владения Чжао Юйю любым персонажем в любой работе, заставит читателей обратить больше внимания на этого конкретного персонажа. Помните, что у нее нет уровня присутствия, вообще ничего в реальности...в некотором смысле, это компенсировало этот недостаток.

На самом деле, появление "Чу Луоксун" было полно противоречий само по себе, с точки зрения используемых слов, а также стиля письма.

До этого Ленг Цзы использовал элегантный стервозный стиль письма, когда дело доходило до описания "Чу Луоксун."Теперь это было наивно, но очень мечтательно, что сделало характер намного проще.

Чжао Юйю лично считала, что эта женщина-Автор, Ленг Цзы, которая писала для физического журнала, должна иметь более сильный стиль письма, чем большинство веб-романистов. Те, кто читал журнальные статьи и веб-романы в то же время смогли бы заметить разницу.

Конечно, так будет не всегда.

По сравнению с физическими авторами книг, сам объем обновлений был тем, что веб-романисты часто преследовали, в результате чего их работа выглядела как черновики. В принципе, материал никогда не будет проходить через какую-либо форму уточнения, чтобы уложиться в срок.

Поэтому, если дать больше времени на доработку, их стиль письма будет столь же хорош, как и у автора физической книги. Некоторые невероятно талантливые люди даже создавали удивительные произведения без какой-либо коррекции.

Первое появление Чу Луоксун. Описание последней сцены, где она кормила кошку, дало Чжао Юйю такое теплое чувство.

Она действительно чувствовала, что описание было превосходным! Конечно, она не была самовлюбленной.

Ее глубоко привлекла эта богиня, "Чу Луоксун", за то, что она была наивной и доступной красавицей. Ее оптимизм, казалось, был доставлен всем читателям через газету!

Кому бы не понравилась эта героиня, став свидетелем ее позитивного настроя?

Большинство читателей были обычными людьми, которые были бы склонны к таким персонажам, в отличие от Юй Шэнфань, которая любила распространять раздор через свой ядовитый язык. Многие бы осудили маленькую рыбку, если бы не тот факт, что она блондинка Лолита.

Ну, милашка-это справедливость, красивые лица всегда побеждают!

Чжао Юйю очень понравилась "Чу Луоксун". Даже если она была нечеловечески совершенным. Кроме того, Ленг Цзы проделал большую работу в изображении ее!

Хорошо, она, казалось, льстила себе, не так ли?

Будучи не литературно талантливой, Чжао Юйю не могла найти слов, чтобы описать свои чувства к "Чу Луоксун", в тот момент, когда она стала свидетелем ее собственного появления в чернилах.

Как героиня, Лин Юэмэй, она поняла, что она тоже тосковала по этой девушке.

Не было никаких сомнений, что Чжао Юйю хотела стать таким человеком, как "Чу Луоксун" в реальности, принося другим позитивность и тепло через лучшую форму музыки!

Однако исключительный музыкальный талант "Чу Луоксун" не был упомянут в сцене ее появления. Чжао Юйю продолжила пожирание истории. Впервые она была глубоко увлечена персонажем, хотя на самом деле это была она…

После этого было две сцены, изображающие музыкальный талант "Чу Луоксун". Первая была, когда она выступала вместе с Гу Юань, где Лин Юэмэй случайно наткнулась на нее, вторая была ее ошеломляющим выступлением на музыкальном конкурсе, где она получила овации от зрителей.

Как она читала первую сцену, она чувствовала, как она снова становится то Лин Юэмэй, то фанаткой из "Чу Луоксун." Не зная, было ли это ее собственное воображение, она могла слышать музыку, читая множество интересных слов, которые Ленг Цзы использовал при описании музыки "Чу Луоксун".

Что это на самом деле означает?

Это указывало на то, что Ленг Цзы был на пике своего уровня, когда писал это, позволяя читателям слышать музыку, читая ее слова.

Конечно, магические "Двумерные Врата" сыграли в этом свою роль. Это увеличило способности создателя. Эффективность улучшения напрямую коррелирует с изначальным уровнем Творца. Тем не менее, в сильно "опьяненном состоянии", можно было бы писать невероятные слова!

Можно было бы эту мысль после прочтения

Как можно писать так хорошо?!

У Чжао Юйю теперь были смешанные чувства. Прекрасное описание "Чу Луоксун" дало ей поставить себя до смерти. Она была бы несчастна, если бы прочитала это на самом деле. В отличие от случая Сю Цзин, она была бесчувственной и хотела смеяться…

Эта сцена уже была написана так хорошо, не говоря уже о том, что это только вторая сцена, это может быть кульминацией романа, уже!

Кульминация не обязательно должна быть там, где главный герой-мужчина действует как двуличный человек. Он может быть создан исключительно музыкальным талантом "Чу Луоксун", например.

Чжао Юйю чувствовала, что она переживает сцену, читая роман. Каково было чувство личного вовлечения в сцену?

Вот так это было на ощупь!

Это можно описать как окончательное выражение слов!

Обычно такой человек, как Чжао Юйю, который имеет личный опыт стиха романа, теряет интерес, так как она уже знала сюжет. Этого не случилось с Чжао Юйю, она даже потакала ей с милостью богини "Чу Луоксун"!

Другие читатели будут в восторге!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 166**

Глава 166

Ну, Чжао Юйю не должна предсказывать общий ответ. Ответа ее друга, маленького Ангела Чан Цин, который был преданным читателем "Мэн я", было достаточно, чтобы сказать Чжао Юйю, что ей действительно нравится "Чу Луоксун"!

В отличие от Чжао Юйю, которой было лень читать другие сериализованные статьи и короткие веб-романы, она не покупала журнал только для того, чтобы прочитать "красивый апрель". Тем не менее, Чжао Юйю нельзя винить, так как она была занята, жонглируя между учебой и работой стримера как "Юй Шэнфань."

До сих пор число зрителей оставалось неизменным на уровне двух-трех тысяч, а ее общее количество просмотров составляло всего от двадцати до тридцати тысяч. Данные должны быть достоверными. В принципе, им понравился ее сильный личный стиль, имея такой ядовитый язык. Они рассматривали это как ролевую игру на уровне Бога.

Было привлечено много зрителей, которые хотели услышать "Южный Холм". Но Чжао Юйю удалось сдержать свое желание петь.

Ну, после того, как она стала "Чу Луоксун", она стала критиковать эту песню, которую она пела, когда была маленькой рыбкой. Она надеялась, что когда-нибудь сможет идеально исполнить песню всем манипуляторам, показав им, что такое настоящая музыка!

Возможно, это было последствием ее потворства Чу Луоксуну. В то время как было дано, что аудитория будет резонировать с музыкой," Чу Луоксун " преследовала почти божественное состояние в своей музыке, которая могла бы привести их в новый мир, украв их души прочь с его благостью.

Словами это ощущение не описать. Но, чтобы те, кто всецело слушал ее музыку, были с ней близки, это такой приятный праздник на ушко…

Как верный читатель "Мэнгья", маленький Ангел Цзян Цин охотно поделится хорошей статьей с Чжао Юйю, когда она ее прочтет. Больше всего она комментировала короткие романы, где они могли сразу закончить чтение и начать болтать об этом. Достижение взаимопонимания радовало их обоих.

Да, это, конечно, восхитительная вещь, если хорошая статья подтверждена тем, кто был рекомендован к ней.

Учитывая суетливую личность Чжао Юйю, чтение утомительной статьи невозможно. Кроме того, в журнале для несовершеннолетних было много саркастических, ласковых и хипстерских статей внутри "Мэнгья". Их стиль письма был преувеличен, что сделало сюжеты интересными, в отличие от эссе с полной оценкой. Это было то, что Чжао Юйю хотела.

Хотя в "красивом апреле" было много элегантных стилей письма, Чжао Юйю не ненавидела его, потому что у них было только правильное количество деталей. Эти стили помогли создать правильную атмосферу в нужное время.

Например, без него "Чу Луоксун" не была бы шикарной из-за ее частичного появления раньше.

Вот почему антагонисты в большинстве пустой литературы были бы неспособными идиотами из-за неспособности автора поступить иначе.

Однако слишком много этого стиля письма в некоторых подавляющих сюжетах заставило бы его выглядеть проницательным, сводя его к просто мошенничеству в форме бессмысленных слов. Чжао Юйю презирала такие статьи.

Она, конечно, даст этим создателям урок, если она снова столкнется с такими запутанными статьями. Они не должны существовать.

"Мисс, наконец, она появилась!" Цзян Цин взволнованно сказала Чжао Юйю, когда прочитала первое появление" Чу Луоксун."

"Кто?" Спросила Чжао Юйю, делая вид, что не знает, хотя она была в курсе последнего вопроса.

"Чу Луоксун! Разве вы не сказали, что этот персонаж-тот, которого вы ожидали больше всего после того, как закончили читать "красивый апрель" в прошлом месяце? Чу Луоксун сделала ее полное появление сейчас!" Маленький Ангел Цзян Цин быстро ответил. Она была такой наивной, полностью верила в Чжао Юйю.

Как обычно, Чжао Юйю улыбнулась и спросила: "как дела? Ленг Цзы хорошо написал?"

"Это потрясающе! Как она появилась совершенно неожиданно. Я думал, что она будет окружена светом, и все зрители будут поражены ее музыкой, любуясь ею...но, она счастливо кормила кошку тортом, в одиночку!"

Маленький Ангел Цзян Цин сказал очень восклицательным тоном, все еще не в состоянии преодолеть эту непредсказуемую сцену. Но она намеренно согревала сердце каждого читателя своим счастьем в этой сцене. Всем казалось, что кошка…

Очевидно, Автор имел надавать тем читателям, кто прогнозировал "Чу Луоксун", чтобы быть антагонистом. Как может позитивная девушка, личность которой превзошла героиню, быть плохим парнем?

Цзян Цин маленький Ангел продолжил ее чтение в полном удивлении, восклицая каждый сюжет, который имел Чу Луоксун, а затем взволнованно сказал: "Ленг Цзы полностью сделал Чу Луоксун живее, чем главные герои. Если я смогу путешествовать в этот мир, я определенно не пропущу ее концерт и не получу ее подпись!"

Увидев, что Цзян Цин была более взволнована, чем она, Чжао Юйю вспомнила, что Цзян Цин тоже любил музыку. Она была членом комитета по литературе и искусству, и при этом еще и хорошей певицей!

В дополнение к оптимистичной личности Цзян Цин, это, вероятно, заставило ее резонировать глубоко с Чу Луоксун, этой богиней, легко поместив ее в положение этого персонажа!

Чжао Юйю начала беспокоиться, что наряду с раскрытием предвещаемого конца Чу Луоксун, маленький Ангел Цзян Цин станет злобным человеком…

"Какое чудо! Звук скрипки Чу Луоксун вращается вокруг моих ушей! Неужели я сошел с ума? Я могу слышать музыку, просто прочитав статью!" Цзян Цин была в ужасе.

"Ты не сумасшедшая, статья действительно хорошо написана! Это очарование слов, так же, как то, когда вы читаете хорошо написанный роман для гурманов ... " объяснила Чжао Юйю.

"О, Понятно! Ленг Цзы действительно потрясающая, как и музыкальная богиня Чу Луоксун!" сказал маленький Ангел Цзян Цин, который полностью присоединился к фангирл-клубу "Чу Луоксун".

Она не знала, что настоящий "Чу Луоксун" сидела прямо рядом с ней…

Между тем," прекрасный апрель " всколыхнул бурю молодости в интернете!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 167**

Глава 167

Теоретически говоря, такие работы, как" красивый апрель", которые неоднократно натыкались на непрерывные онлайн-обновления, найдут проблемы. Ведь он был опубликован в журнале…

Если он не адаптирован к манге или анимации, как он будет конкурировать с популярными веб-новинками только со словами?

В настоящее время самым известным романом в сети будет "самый сильный король" (возможно, это не самый известный в романе Кидиан сайт, но он оказал значительное влияние на сеть. Он может легко появиться в строке поиска горячих тем Weibo ,и все виды сумасшедших версий романа затопят определенный веб-сайт). Смерть Юй Шэнфаня была чертой, которую не следует пересекать, но это был, к большому эффекту, любой, кто был недоволен смертью маленькой рыбы, должен был признать.

С тех пор работа Розмари улучшалась, со скоростью, соответствующей только растущей глубине и зрелости его письма! Многие новые, отличительные персонажи будут делать свои записи один за другим, в конечном итоге смешиваясь друг с другом, чтобы создать полезную, правильную драму, которая проистекает из их различных сложных взаимодействий, а также их причуд и недостатков.

Многие читатели были настолько поглощены книгой и чувствовали, что они путешествовали в мир истории. Они были похожи на некоторых поклонников в истории, которые начали выбирать свои любимые (в истории) команды для поддержки. Среди них был и "отряд Славы" во главе с Лин Фенгом, у которого было наибольшее количество поклонников. Он был главным действующим лицом во всей истории, его позиция только подкрепляется тем, что одна и только маленькая рыбка будет вечно жить в его славе.

Помимо Тан Юнкая, он также смог привлечь других игроков с потенциалом в свою "славную команду". Он сможет достичь вершины, если все пойдет по его плану.

К сожалению, независимо от того, насколько глубоко были поглощены читатели, они никогда не могли по-настоящему путешествовать в мир истории. Следовательно, они могли использовать деньги только для удовлетворения себя в реальном мире. Ходили слухи, что одна благочестивая магнатка планировала забронировать место в очень дорогом рекламном блоке, чтобы отпраздновать день рождения Лин Фенга!

Это может показаться смешным, но это правда. "Самый сильный король" имел такое сильное влияние, когда персонажи внутри становились виртуальными идолами. Неудивительно, если один из персонажей станет представителем определенного бренда в реальной жизни.

Чжао Юйю, как мастер секты, у которого была самая высокая фан-база для "самого сильного короля", на самом деле знала большинство женщин-читателей, включая эту женщину-благочестивого магната. Она была просто студенткой университета, но она была неприлично богата. Она была дочерью угольного магната, и ее очень любили родители, и у нее было даже больше карманных денег, чем у Чжао Юйю…

Мы никогда не могли себе представить мир, в котором жили благочестивые магнаты. По-видимому, эта женщина-благочестивый магнат также наблюдала за живыми веб-потоками и опрокинула один из мужчин-стримеров на миллион, при условии, что он не влюбится в течение следующих пяти лет. Много испорченного, грязного богатства.

На самом деле, если Чжао Юйю вводит этого магната в свой собственный онлайн-поток и распространяет правильные слова среди благочестивых читателей tycoon, она может привлечь их внимание и получить спонсорство, чтобы продолжать продвигать маленькую рыбу. Однако она не сделала этого, и никто не знал, что Чжао Юйю – Юй Шэнфань.

Именно тогда, когда" сильнейший Король "собирался доминировать во всех остальных работах и возглавить список поиска, история под названием" прекрасный апрель " появилась из ниоткуда и вызвала бурю юношеского шума. Прошло всего шесть недель, такой успех был чудо!

Это было все благодаря таким людям, как Цзян Цин, которые не могли сдержать свое волнение после прочтения истории, в основном из - за персонажа - "Чу Луоксун."

Большинство студентов были порождениями бедности, но все они имели сердца, наполненные жгучей страстью. У всех было сильное желание выразить свои чувства. В эту эпоху, когда у каждого есть мобильник, они могут выбрать, чтобы выразить свои эмоции в интернете!

"История" прекрасного апреля " была просто очаровательной, меня кормили собачьим кормом без остановки! А Чу Луоксун была просто богиней!"

"У меня было сильное предчувствие, что Чу Луоксун станет очень популярной в будущем! Она была так хорошо продумана, и я всегда чувствовал, как она наполняется жизнью, когда я читаю о ней. Более того, ее музыка настолько волшебна, что ее можно услышать через слова на бумаге!"

"Для меня это определенно впервые. Никогда бы не подумал, что мои уши могут наслаждаться романом. Это было похоже на погружение в мир хорошей музыки."

"Новый, таинственный Автор Ленг Цзы хотел подняться на вершину с этим романом, доказательства не могли быть более ясными!"

"Настоятельно рекомендую этот роман. Это была книга, которую рекомендовал лидер. Это воплощение того, какими должны быть все подростковые журналы!"

"Первоначально я читал только веб-романы. Но это тронуло меня во многих отношениях. Чу Луоксун была похожа на палящее солнце; ее присутствие принесло тепло всем! Тем не менее, вы можете сжечь себя, если вы слишком близко к солнцу…"

"Я подозревал, что Ленг Цзы - настоящий веб-писатель. Дело не в том, что я смотрю на авторов книг свысока, но им Обычно все равно, как чувствуют себя читатели; они в этом за деньги. Ленг Цзы была другой; ее работа фактически позволила читателям насладиться рассказом в полной мере! Она также писатель в своем собственном праве!"

Море хвалебных речей вскоре хлынуло в Вейбо. Многие VIP писатели высоко оценил рассказ. В целом, книга была тепло встречена многими!

В разделе комментариев "прекрасного апреля" появилось много аргументов относительно сюжета. Некоторые не были довольны сценой, где Чу Луоксун неосознанно играла музыку вместе с главным героем. Они чувствовали, что она обогнала место главного героя, задерживаясь, чтобы вызвать клин между двумя главными героями!

Все это было финтом, когда Чу Луоксун заявила, что она была поражена Чэнь Хао. Так же, как главная героиня Лин Юэмэй думала-как мог человек признать свою любовь так легко? Оказалось, что настоящей целью Чу Луоксун был главный герой. Она была ужасающим третьим колесом, и поэтому она должна быть осторожна с ней!

Эта тема никогда не найдет покоя. Все были в жарком споре, так как несколько читателей болели за Чу Луоксун. Они не позволят запятнать невинность Чу Луоксун!

Они даже заявили, что если бы не Чу Луоксун, не было бы никаких реальных отношений между главными героями. Что касается отношений между ней и главным героям, они были просто друзьями. Как это может быть ложью?

В то же время некоторые читатели полюбили главного героя-мужчину и попросили всех немного больше в него верить. Этот мужской герой не был похож на этих тупых, невежественных мужских персонажей. Он уже имел четкий выбор любви, и этим человеком была его первой любовью, Лин Юэмэй. Он никогда не изменит своего сердца!

Серьезно, популярность персонажа не была ожидаема автором Ленг Цзы или Чжао Юйю. Как это стало такой горячей темой?

Чжао Юйю была еще более удивлена, потому что Двумерные Врата внезапно напомнили ей, что она может покинуть историю в любое время, в этот момент. Там не будет никаких негативных последствий, поскольку Чу Луоксун сейчас известный персонаж.

Тем не менее, Чжао Юйю никогда бы этого не сделала, так как на этот раз она хотела создать культового персонажа!

Она смогла стать известным персонажем, просто появившись впервые в книге. Это было идеальное открытие!

Миллион спасибо автору Ленг Цзи, а также всем читателям!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 168**

Глава 168

Чжао Юйю знала, что Чу Луоксун была так популярен только сейчас, все благодаря этому роману.

"Красивый апрель" смог привлечь много студенческих читателей своим слишком относительным изображением чистоты и невинности молодежи в истории. Это было еще до того, как она отправилась в мир истории, используя Двумерные ворота.

Сюжетная линия была довольно спокойной и простой, но она не смогла выбрать подходящее время для взрыва. В шестом номере Чу Луоксун появилась веселая, яркая и совершенная, вместе с прекрасным описанием ее музыкального исполнения. Это вызвало давно подавленную страсть и энтузиазм у студентов. Читатели смогли почувствовать силу молодежи, исходящую от этих студентов!

Иногда, лучшее влияние будет от толпы, так как толпа, как правило, следуют за большинством. Многим интернет-пользователям было бы любопытно, когда они видят, что кто-то обсуждает кого-то другого, и они будут стараться изо всех сил исследовать и понимать этого человека.

Таким образом, пиратская версия "прекрасного апреля" быстро распространялась в интернете. Пиратские веб-сайты в Китае всегда будут предоставлять все для вас, чтобы отпраздновать дух обмена в интернете.

Многие пользователи сети просто искали пиратскую версию и читали ее, так как она не содержала много слов. Шесть вопросов будет иметь только около 50 000 слов, так что пираты были в состоянии идти в ногу без проблем.

Однако, опыт чтения на пиратских сайтах не всегда будет удовлетворительным. Иногда текст может быть пропущен. В конце концов, он в основном был напечатан от руки, и пункты могут перепутаться. Кроме того, будут появляться окна, которые не позволят читателям полностью погрузиться в историю. Следовательно, были бы некоторые плохие комментарии.

Многие пиратские читатели начали критиковать "прекрасный апрель". Они утверждали, что это была история без какой-либо кульминации, и это оставило им тоску. Они не понимали, чем был так хорош роман, чтобы даже иметь возможность создать сенсацию в интернете. Вскоре они осудили его как еще одну деловую аферу, и что его репутация явно не заслужена.

В эти дни пиратские читатели стали хорошо вести онлайн-бои с сфабрикованными, хотя и убедительными фактами. Они легко говорили честно, в поддержку читателей, которые потратили деньги, чтобы читать оригиналы.

Самое главное, им не будет стыдно после прочтения пиратского романа. Что еще хуже, они на самом деле думали, что они дают лицо автора, так как они были готовы потратить время, чтобы прочитать пиратскую версию своего романа. Они даже начинают бросать предложения о том, как авторы должны писать…

Они чувствовали себя центром Вселенной, как будто авторы были бы прокляты, если бы их там не было. Авторы должны поклоняться им и относиться к ним с таким же уважением, как и к своим родителям.

На самом деле, когда дело доходит до комментария к книге на оригинальном веб-сайте, этим людям не разрешается даже публиковать или комментировать. Не имеет значения, были ли их предложения хорошими или плохими.

Пиратские читатели не имели права ничего говорить.

На дискуссионном форуме под названием "Небо дракона" кто-то рекомендовал "Прекрасный апрель" в разделе "рекомендации книг". Удивительно, но он получил много хороших отзывов. Многие ветераны-читатели, которые были придирчивы, даже говорили, что это настоящий молодежный роман. Он должен быть точно назван "невинная любовь", который был названием аниме. Несмотря на то, что аниме было названо "невинная любовь", содержание было не очень невинным.

Эти ветераны читали в них хорошие качества. Некоторые из них призывали других купить настоящую книгу, когда она будет опубликована. В конце концов, было бы лучше прочитать такой роман на реальной бумаге.

"Небо дракона" был просто дискуссионным форумом в интернете, поэтому такие движения имели небольшой импульс. Тем не менее, тот факт, что "красивый апрель" появился на этом форуме, показывает, насколько популярным был роман!

Чжао Юйю была очень довольна Двумерными вратами, на этот раз. Случайный роман и автор, к которому она была отправлена, были слишком хороши, чтобы быть правдой. Ее победа была уже неизбежна.

Чжао Юйю также хорошо общался с автором, Ленг Цзы. Видимо, Автор очень серьезно относится к ее мнению. В то же время она надеялась, что Ленг Цзы напишет счастливый конец для главных героев, чтобы они могли жить счастливо вместе…

Ленг Цзы согласился сделать это. Чжао Юйю верила в женщин-авторов, потому что они сдержали свои обещания. В отличие от Розмари, кто убил персонажа – Юй Шэнфань, внезапно. Он обещал, что даст маленькой рыбке гораздо большую роль и еще много сцен, но все же он убил ее в этой истории.

У Чжао Юйю скоро экзамены. На этот раз она не смогла воспроизвести свои славные достижения с последних месячных экзаменов. Бумаги художественного потока были легче, и маркировка была более мягкой. В результате средние результаты студентов-искусствоведов оказались лучше. Для студентов-естествоиспытателей все было гораздо сложнее, даже больше, чем итоговый экзамен. Хотя Чжао Юйю активировал карту персонажа ее Сюй Цзин, она по-прежнему сталкивалась с некоторыми проблемами.

Помимо математики, в физике даже были вопросы школьного турнира внутри. Чжао Юйю была ослеплена вопросами. Лучшие бомбардиры в классе, которые присоединились к турниру, были очень взволнованы, потому что они сталкивались с подобными вопросами раньше. У них было преимущество перед другими студентами.

Тем не менее, Чжао Юйю использовала все свои способности, чтобы занять второе место в классе. Первое место занял Чен Хаоран, который не успел сдать последний экзамен. На этот раз его научные результаты были невероятными. Несмотря на все трудности, он также был в состоянии получить полный балл по математике, который было так крайне сложно получить, что только три человека во всей школе смогли заработать баллы!

Номером один во всей школе все еще был Хуан Чаочжун. Чжао Юйю упала на девятое место. Тем не менее, ее имя было признано всеми лучшими учениками школы. Видимо, не случайно она в прошлый раз заняла первое место!

Чжао Юйю была, наверное, единственной из первой десятки, кто не участвовал ни в каких соревнованиях. Поэтому она оказалась в невыгодном положении, когда в экзамен были включены вопросы с соревнований. Независимо от ситуации, она все равно заняла девятое место во всей школе.

Человек, который создал элитную группу ученых, Куок Пейшенг шныряла в поиске ID QQ Чжао Юйю и добавил ее в друзья.

"Мисс Чжао Юйю, я хотел бы пригласить вас присоединиться к группе элитных ученых. Все они имеют возможность поступать в известные университеты, такие как Университет Шуду, Университет Цинхуа, и мы всегда учимся вместе. Если вы хотите присоединиться, пожалуйста, примите мое приглашение, и я добавлю вас в группу." Куок Пейшенг отправил сообщение Чжао Юйю с полной искренностью.

Чжао Юйю никогда не знала, что у лучших элитных ученых школы есть группа. В группе было только от десяти до двадцати человек, и десятка лучших всегда была среди них. Тем не менее, ее появление темной лошади нарушило традицию группы, где они должны были монополизировать десять лучших мест на экзаменах. Следовательно, она была признана лидером группы, Куок Пейшенг…

Чжао Юйю приняла приглашение, потому что чувствовала, что было бы круто присоединиться к этой элитной группе ученых. Всякий раз, когда она считает себя одним из больших боссов в школе, она, наконец, сможет сдержать свое восхищение этими элитными учеными. Кроме Хуан Чаочжуна, она не чувствовала страха ни перед кем другим, так как Сюй Цзин прикрывал ее спину.

Чжао Юйю не восхищалась никем другим, но другие начали восхищаться ею, как только она присоединилась к группе. Все они хвалили, что она была непобедима в предметах художественного потока, особенно в ее английском языке; который был на другом уровне!

Хуан Чаочжун добавил Чжао Юйю в друзья и даже попросил ее научить его английскому языку…

Хуан Чаожинг, казалось, был очень заинтересован в Чжао Юйю. Возможно, травма, оставленная Чжао Юйю в прошлый раз, была все еще слишком шокирующей для него.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 169**

Глава 169

Без сомнения, Чжао Юйю была впечатлена элитными учеными, таких как Ван Цзунчао. Даже с помощью "карты Сюй Цзин", она даже не была близка к тому, чтобы превзойти его в учебе. Было очевидно, что его стандарты и ее не были на одном уровне, и это было не потому, что она недостаточно трудолюбива.

Когда Ван Цзунчао спросил Чжао Юйю, как ей удалось добиться хороших результатов на английском языке, она не могла просто сказать, что она полагалась на свою "карту Юй Шэнфаня", поэтому она решила согласиться с предположением, что она играла много игр на иностранном языке. Она предпочитала играть на их родных языках, поэтому у нее не было другого выбора, кроме как овладеть английским языком...

Это была реальная причина, почему Юй Шэнфань была хорошо знакома с языками из разных стран. Но на самом деле, это звучит круче, когда Чжао Юйю говорит это сама.

Конечно, когда Ван Цзунчао спрашивал ее об этом в чате, другие лучшие студенты цеплялись за каждое слово, которое она говорила, надеясь уйти из своей книги, но затем она выпалила, что это потому, что ей нравилось играть в иностранные игры...

"Итак, не только английский, но вы хорошо разбираетесь и в других языках?" спросил Ван Цзунчао.

"Вы могли бы так сказать, и я бы проводила два часа, играя в день, потому что я действительно наслаждаюсь ими", честно ответила Чжао Юйю.

"Два часа? Откуда у тебя столько свободного времени?" спросил Ван Цзунчао недоверчиво.

"У меня есть немного свободного времени ночью... Мне нужно закончить домашнее задание пораньше." Чжао Юйю ответила, недолго думая.

"Разве ты не должна заниматься по ночам?" Ван Цзунчао был поражен. Каждый вопрос порождает еще больше вопросов! Это не простая девушка!

"Э... Вообще-то я студент-коммутирующий, так что мне не нужно посещать ночные занятия по самообучению. После того, как я закончу с домашним заданием, я могу играть в свое удовольствие" Чжао Юйю сохранила хладнокровие и ответила ему небрежно.

После того, как она ответила, группа некоторое время молчала. Вскоре после этого все присылали фотографии поклонения ей, как какому-то Богу...

Все думали, что Чжао Юйю была трудолюбивым типом элитного ученого, особенно основываясь на ее успеваемости по математике. Если элитные ученые никогда не будут работать достаточно усердно, их результаты неизбежно ухудшатся. Элитный ученый, такой как Ван Цзунчао, был, без сомнения, естественным гением и позаботился о том, чтобы соединить его со сверхчеловеческими усилиями. Только с этим он смог обеспечить себе место в этой школе.

Как оказалось, Чжао Юйю не была трудолюбивым элитным ученым!

Она действительно была гением, могла два часа в день играть в игры и при этом сохранять такие результаты! Даже Ван Цзунчао не удалось!

Куок Пейшенг не мог помочь себе, но говорить: "Вау, Чжао Юйю вы просто супер! Я завидую. Вы смогли еще получить такие изумительные результаты. Мы ходили на соревнования каждый вечер, почему ты не присоединилась к нам? Ты такой гениальный человек..."

Чжао Юйю оторопела на мгновение. Никто никогда не хвалил ее за то, что она умная, даже ее старая мама. Она прекрасно понимала свою наивность и прямоту, но на самом деле это был первый раз, когда кто-либо хвалил ее за то, что она умная!

"Я не очень хорошо отвечаю на вопросы на соревнованиях... Они были слишком трудными для меня! На самом деле, я тоже не настолько умна; я упорно трудилась для результатов, которые я получила!" Чжао Юйю защищала себя.

Если бы она была гениальным элитным ученым, ей бы не нужна была помощь "карты Сюй Цзин", она бы все равно попала в десятку лучших в школе без необходимости так усердно учиться. Что касается первого места, то для нее это будет нелегко, потому что в ее школе был трудолюбивый гений. Эта комбинация будет непревзойденной, несмотря ни на что.

Когда Чжао Юйю сказала, что она была трудолюбивым типом, это лишило других лучших студентов дара речи. Они были удивлены, обнаружив, что среди лучших студентов, был студент, который имел время, чтобы играть в компьютерные игры каждый день и до сих пор утверждают, что трудолюбивый в своей учебе...

Чжао Юйю говорила правду, потому что она всегда старалась уделять внимание в классе, и она внимательно делала свою домашнюю работу, а также убеждалась, что она получает критические точки в классе каждый день. Это были все усилия, которые Чжао Юйю влила в ее обучение, что принесло ей большую награду.

В глазах других лучших студентов, они все завидовали Чжао Юйю, потому что ей все еще удавалось попасть в десятку лучших, играя в игры каждый день, в течение двух часов!

"Гм... Что ж, давайте официально поприветствуем Чжао Юйю в нашей учебной группе, так как завтра у нас выходной на полдня, почему бы нам не пообедать вместе, чтобы отпраздновать это событие? Что скажешь, братец Чао?" предложил Куок Пейшенг, оказалось, что Ван Цзунчао был де-факто лидером этой группы.

Ван Цзунчао был всего лишь студентом первого курса средней школы, но он уже был вице-президентом клуба студенческого Совета. Если ему удастся сохранить свои оценки, для него не будет проблемой стать председателем студенческого совета на втором курсе. Поскольку все учащиеся третьего курса средней школы должны были сосредоточиться на выпускных экзаменах, для президента было естественно отказаться от должности вице-президента, это было традицией в этой школе.

Конечно, сам Ван Цзунчао не колебался бы взять на себя эту роль, потому что он наслаждался чувством господства над другими студентами. Его кумиром был основатель страны, а его любимой книгой была "биография династии."

"Конечно, я рад, что Чжао Юйю в нашей группе, она заслужила свои права присоединиться к нам, ты можешь присоединиться к нам на обед завтра, Чжао Юйю? "Спросил Ван Цзунчао.

Чжао Юйю знала о ее окружении, поэтому она определенно не откажется от такого приглашения. Она была хорошо информирована о том, кто возглавлял эту группу лучших студентов. Очевидно, это был Ван Цзунчао и Го Пейшенг, оба они также были членами студенческого Совета.

Честно говоря, эти лучшие ученики смотрели на Чжао Юйю, они говорили так, как будто стояли на пьедестале, глядя вниз на массы над кончиками своих носов. Чжао Юйю когда-то была "нормальным " человеком в их глазах.

Им даже нравилось хвастаться привилегиями, которые они давали своим классным руководителем, и все эти привилегии были больше, чем у Чжао Юйю. До тех пор, пока они могли поддерживать первое место в классе или первую двадцатку во всем классе, они могли делать все, что хотели. К сожалению, чтобы сохранить свои оценки, им пришлось пожертвовать многими другими вещами, такими как хобби.

Теперь Чжао Юйю стала третьим лицом в этой группе. Она когда-то превзошла Ван Цзунчао, и она могла обеспечить себе место в десятке лучших в этом тесте, и она была единственным человеком, который имел высший балл в тесте по английскому языку во всей ее школе! Было нелегко получить высший балл по английскому, какой же она была ненормальной!

Она отлично справлась благодаря своему сочинению; ее письмо было идеальным, ее грамматика была идеальной, даже ее словарный запас был идеальным! Было бы бессмысленно, если бы маркер не дал ей высший балл! Понимание английского языка для чтения было вопросом с несколькими вариантами, в отличие от китайского теста, который требовал немного удачи, и до тех пор, пока ее композиция имеет идеальный результат, она определенно получит полные оценки за свой тест по английскому языку!

Очевидно, что Чжао Юйю превзошла Ван Цзунчао в отношении языков, что было причиной, почему она получила признание от этих лучших студентов.

"Конечно, завтра я свободна... Но простите, я считаю, что мой одноклассник, Чэнь он не лучше меня в этом тесте, почему он не в этой группе?" Чжао Юйю зондировала.

"Он силен только в научных дисциплинах, и если бы не было так сложно для научных предметов для этого теста, он бы не смог даже втиснуться в десятку. Несмотря на то, что он хорош в науке, он все равно не сможет превзойти брата Чао, эта группа не нуждается в нем, пока у нас есть брат Чао." Го Пейшенг сказал надменно.

Чжао Юйю вдруг поняла, что никто в ее классе никогда не зарабатывал права на вступление в группу лучших студентов...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 170**

Глава 170

Ну, Чжао Юйю теперь удалось засвидетельствовать лицемерную сторону учебной группы лучших студентов. Несмотря на то, что большинство людей в группе согласились встретиться за обедом, кроме Чжао Юйю, только пять из них появились в конце. У них были всевозможные оправдания, такие как неотложные вопросы или родители, приезжающие к ним в гости.

Трое парней вошли: Ван Цзунчао и Го Пейшенг, и определенный Цао Юань. Он был большим и высоким. По-видимому, он играл в баскетбол довольно хорошо, и все еще мог поддерживать свои хорошие оценки, которые были в двадцатке лучших.

Остальные две девушки были: Сюй На и Шэнь Менглиан, оба их имени звучали ужасно знакомо, потому что они всегда были в первой десятке позиций, и оба они всегда имели первое место в своих классах.

Чжао Юйю относилась к этому как к типичному студенческому собранию и искренне стремилась узнать больше об этих студентах, которые регулярно сдают экзамены с честью; что она могла потерять. Это легко удовлетворит ее маленькое эго.

Как всегда, Чжао Юйю носила простую форму для собрания, и они согласились встретиться в старом павильоне в школе.

В конце концов она почувствовала себя неловко, будучи странной, так как все пришли в свободной форме -школьные правила никогда не требовали, чтобы они носили свою форму по выходным.

Две другие девушки принарядились. К сожалению, они все еще не соответствовали Чжао Юйю.

Вероятность того, что красивая девушка станет лучшей ученицей в этом году, не была неслыханной, но им было бы трудно попасть в десятку лучших учеников школы.

Любой ученик с хорошими оценками поймет, как трудно попасть в десятку лучших во всей школе в состоянии согласованности.

В этой школе у этих десяти лучших студентов был потенциал сдать выпускные экзамены на третьем курсе, а это означало, что они могли выбрать любой университет, который они хотели, например, Токийский столичный университет и Университет Чунг Хуа, лучшие рекомендации правительства Китая.

Ван Цзунчао также был одет в повседневную одежду; он не был одет для встречи, он просто переоделся из своей униформы. Он не был большим парнем, у него была средняя внешность, но у него всегда была эта улыбка на лице, непостижимый луч, который излучал уверенность. Эта уверенность была особенно знакома Чжао Юйю, потому что она видела ее раньше из "Чу Луоксун."

Поскольку у него была сила, он мог уверенно щеголять ею.

Когда Ван ЦЗунчао встретил Чжао Юйю, он был удивлен, так как за пределами его ожиданий, Чжао Юйю оказалась справедливой, нежной, милой девушкой с коротким рывком.

Ван Цзунчао встретили Чжао Юйю с энтузиазмом, и он представил его членам Чжао Юйю с легкостью. Как и ожидалось от вице-президента студенческого Совета. Его социальные навыки были не так уж плохи. Чжао Юйю не могла сказать, что он за человек из группового чата, но во плоти, она могла сказать, что он был довольно дружелюбен.

К счастью, Чжао Юйю не была интровертом; она с радостью представилась этим лучшим ученикам. Ее искренняя улыбка и успокаивающий голос подарили ей таинственное очарование, которое сделало ее легко доступной.

Это удивило Ван Цзунчао. Когда он услышал, что Чжао Юйю любит играть в игры, он предположил, что она будет похожа на интровертированного отаку, который держался при себе больше всего на свете. Он был действительно удивлен, узнав, что Чжао Юйю оказалась девушкой, с которой было легко общаться; она легко подружится с кем угодно.

Обычно у девушки с непредсказуемым отношением не было хороших оценок, потому что они не тратили слишком много внимания на учебу, но Чжао Юйю была другой. Очевидно, она была гением! Было загадкой, почему она не прославилась раньше.

Два других парня относились к Чжао Юйю с энтузиазмом. У нее было милое личико, милое личико, с которым всегда было приятно поговорить.

Две девушки, которые называют Сюй На и Мэнглян Шен просто улыбнулись Чжао Юйю. Когда они увидели Чжао Юйю в ее школьной форме, они хихикнули в своих сердцах. Как говорят слухи, Чжао Юйю не была родом из особо обеспеченной семьи.

Это не могло помочь, оба их результата были не на том же уровне, что и Чжао Юйю, и они были не так красивы, как Чжао Юйю, даже со всем этим пастообразным макияжем. Так что, если, глядя на ее одежду и состояние ее семьи дает им некоторое убежище для самоудовлетворения, было бы лучше, чем утонуть в зависти...

Шестеро из них отправились в торговый район на отдельных автомобилях. Атмосфера такси девушки была очень скучной; Чжао Юйю даже пришлось заплатить за проезд на такси. Две девушки думали, что она просто пыталась показать; они верили, что Чжао Юйю будет чувствовать душевную боль за деньги, которые она потратила.

Между тем, атмосфера в другом такси была довольно оживленной. Цао Юань, был не просто большим парнем, у него был голос, чтобы соответствовать: "я никогда не ожидал, что Чжао Юйю будет такой красивой, по крайней мере, не в нашей школе, похоже, что в нашей школе есть крадущиеся тигры и скрытые драконы."

Го Пейшенг подтолкнул очки на переносицу и спокойно сказал: "на самом деле. Ее темперамент и отношение намного лучше, чем у двух других девочек, ты так не думаешь, братец Чао?"

Ван Цзунчао обычно можно увидеть без очков, потому что его зрение было не так уж плохо, но он должен был носить их во время занятий. "Конечно, я также считаю, что она подходит для нашего студенческого Совета, ее общая способность должна быть впечатляющей. В отличие от тех девушек, которые умеют только учиться, она талантливый человек! Это видно! " Хвалил он своей обычной улыбкой.

Цао Юань и Го Пейшенг были удивлены комментарием Ван Цзунчао о ЧжаоЮйю. Ван Цзунчао никогда не жалел двух других девушек, несмотря на то, что они оба хвастались достойными результатами, но они не обладали очарованием или элегантностью.

"О, хорошо, позвольте мне проверить ее, чтобы узнать, действительно ли она хороша в нескольких языках..."Ван Цзунчао сказал это в шутливой манере.

"Брат Чао не только хорошо говорит по-английски, он даже знает французский! Брат Чао просто изумителен!" Го Пейшенг инициировал подлизе сессии.

"Правильно, ваш уровень фортепиано тоже в десятом классе, верно? Вы всегда выступаете на финальной программе наших студенческих вечеринок!" Цао Юань быстро проследил.

Ван Цзунчао уже привык льстить: "в последнее время девушки обращают внимание только на красивые лица, у моего лица не будет шансов, хахаха",-сказал он легкомысленно.

"Ты слишком скромный, братец Чао. Вы просто никогда не принимали тех, кто признался вам!"

"Думаю, братец Чао тоже не будет заинтересован в Чжао Юйю!"

Действительно, Ван Цзунчао не имеет любой интерес в Чжао Юйю, хотя она была милой, но она была далека от его потрясающей внешностью. Он всегда смотрел на смертных свысока, как будто лежал на облаках.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 171**

Глава 171

Всегда было легче общаться за едой, но происходит что-то неловкое. Две девушки не могли позволить себе заплатить за такую роскошную еду, поэтому заказали как можно меньше.

Хотя Чжао Юйю не была толстой, она любила поесть. Как обычно, она заказывала любые блюда из меню, которые попадались ей на глаза...

Ван Цзунчао молча смотрел на невинные действия Чжао Юйю. Его семья жила в довольно приличных условиях, потому что он выучил фортепиано, когда был молод, но его семья не была богатой.

У Ван Цзунчао не было много карманных денег, и он не имел возможность заработать собственные деньги, несмотря на то, что он лучший ученик в школе.

Возможно, только Хан Ленг, гениальный эссеист, мог зарабатывать деньги своей собственной силой среди своих одноклассников.

Вскоре Чжао Юйю стало неловко, она подняла глаза и улыбнулась: "это будет моим удовольствием, важно хорошо поесть и быть счастливой во время собрания!"

Это сильно смутило трех парней, они обычно рассматривались в божественном свете из-за их превосходных оценок, но теперь они чувствовали себя крошечными, потратив несколько тысяч юаней на одну еду...

Это может быть сила денег.

Две девушки, которые не решались заказать много блюд, были недовольны Чжао Юйю, они обе думали, что Чжао Юйю сошла с ума и решила потратить все свои сбережения на эту еду, потому что хотела похвастаться!

Конечно, они измеряли Чжао Юйю по своим финансовым стандартам; они чувствовали, что они были выше, чем Чжао Юйю.

Наконец, Мэнглян Шен осекся, "Чжао Юйю, ты не думаешь, что этот заказ будет дорого стоить? Наши учителя научили нас быть благодарными за еду... Посмотри на себя, все еще носишь нашу униформу в выходные, ты не можешь быть такой состоятельной, верно? Ты уверена, что не действуешь необдуманно?"

Внезапно Чжао Юйю почувствовала себя самой неприветливой среди этой группы лучших студентов, разве они не могут просто успокоиться и насладиться едой?

"Я не действую необдуманно, я просто хотела попробовать больше блюд. Я делаю этому ресторану одолжение, тратя свои деньги, увеличивая их внутренний спрос и способствуя экономическому циклу. Это неправильно для меня делать что-то, что приносит пользу стране? Я действительно вношу вклад в нашу страну!"

После того, как Чжао Юйю сказала это, она заставила владельца магазина приготовить блюда, и она мгновенно стала хозяйкой этого собрания. Как человек, который привык есть роскошные блюда, у нее была эта доминирующая аура, окружающая ее!

Чжао Юйю может быть второстепенным персонажем в школе, но она определенно станет главным героем каждого ресторана! Она всегда надеялась, что у нее "Божественный язык", было бы лучше, если бы у нее было отличное чувство вкуса!

Чжао Юйю была полностью подавлена другим; даже Ван Цзунчао не мог встать против ее навязывания... Они могли только поклониться Мисс Чжао Юйю, покорно вручая ей чашку чая.

Как обычно, Чжао Юйю только откусила кусочек от каждого блюда, она возьмет только дополнительный кусочек тех, которые были восхитительны. Ее сокурсники смотрели на сытные блюда, и им было слишком стыдно копаться в них.

Наконец, Чжао Юйю знала, что она никогда не сможет смешаться с этими лучшими учениками, потому что она не была одной из них, для начала. В отличие от них, она не уделяла много внимания учебе, и она определенно не будет чувствовать себя высокомерной после того, как получит достойные оценки.

Она намеревалась сохранить хорошие оценки, потому что у нее будет больше привилегий и сделать ее жизнь в школе намного проще. Что касается поступления в хороший Университет, такой как Токийский столичный Университет или Университет Чунг Хуа, она может легко это сделать, если ей удастся получить еще одну или две способности, даже если она получит средний результат. Ну, это звучало крайне несправедливо по отношению к другим студентам-отличникам.

Чжао Юйю не хотела посещать Токийский столичный Университет, потому что он был слишком далеко от дома, она предпочла бы посещать Цзяннаньский Университет. Было бы довольно интересно посещать занятия ее матери...

Такой человек, как Чжао Юйю из семьи Чжао был абсолютно подавлен! Люди должны были упорно бороться, чтобы достичь успеха, но Чжао Юйю уже была там в тот момент, когда она родилась.

Как все ели, ситуация становилась все более неловкой. Хотя Чжао Юйю сказала, что это ее угощение, все остальные волновались, что она не может позволить себе заплатить за еду, так что они боялись разделить счета.

Когда никто не хотел тратить деньги, они не были в настроении, чтобы поесть...

Чжао Юйю держала невозмутимое лицо, в то время как все остальные были обеспокоены, она подошла к прилавку и оплатила счета, и улыбнулась и помахала им: "Я рада познакомиться со всеми вами, мне было весело сегодня. Видеть вас."

Затем Чжао Юйю покинула магазин, не оборачиваясь. Роскошный автомобиль остановился у входа в магазин, что привлекло большое внимание. Дядя Лю открыл дверь для Чжао Юйю и проводил ее на заднее сиденье автомобиля. После этого дядя Лю вернулся на свое водительское место и уехал.

Ван Цзунчао и его друзья смотрели друг на друга; никакие слова не могли описать их чувства в этот момент. Лица Сюй На и Шэнь Менляня были ярко-красными, потому что они сплетничали о том, что Чжао Юйю хвасталась...

Оказалось, что Чжао Юйю была не хвастливой, а по-настоящему богатой леди!

"Гм, это будет впустую, если мы не закончим это, давайте есть." Го Пейшенг начал есть.

Очевидно, что Цао Юань тоже начал прием пищи. Блюда были действительно вкусными, было бы бесполезно выбрасывать их. Кроме того, было бы честью съесть остатки еды от богатой леди!

Только Ван Цзунчао потерял аппетит, потому что знал, что его отношения с Чжао Юйю закончились. Без сомнения, ей уже было противно их отношение, потому что они не могли даже вынести эти "маленькие деньги"...

Конечно, эта сумма денег была" маленькой " в ее глазах, но не такой уж и маленькой в их глазах...

"Что именно делает семья Чжао Юйю?" Сюй на сплетничала, пока еще ел.

"Конечно, богатая женщина! Любой узнает, посмотрев на машину, с которой она поехала домой. Как я могу совершить такую глупую ошибку, как неловко..."Шэнь Менлян сказала это неловко, в то же время она чувствовала сожаление, потому что знала, что обидела Чжао Юйю.

Ван Цзунчао впал в долгое молчание, он всегда думал, что он был на вершине облаков, превосходное чувство, потому что он был величайшим в школе. Он что-то понимает, когда он был вне школы, все те результаты, которые он получает, были бы ничем, потому что он даже не мог позволить себе еду... Он с сожалением передал все стипендии, которые у него были.

Чжао Юйю не беспокоилась о мнениях этих лучших студентов, потому что она знала, что они не будут ладить с ней, у них просто нет чего-то общего, она все еще предпочитает быть побочным персонажем среди них...

После этого Чжао Юйю вошла в "двумерные ворота", чтобы тщательно обработать характер "Чу Луоксун".

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 172**

Глава 172

Чжао Юйю любит поесть, тот, кто не дает ей насладиться едой, был врагом!

Очевидно, что эти лучшие студенты заслужили гнев Чжао Юйю, потому что она не могла наслаждаться едой, и она не хотела больше мириться с ними, так что не могла ли она воспользоваться своим правом, чтобы освободить свой характер?

При нормальных обстоятельствах Чжао Юйю дружелюбна и доступна, но на самом деле она была дочерью злой леди Ван Хуа, и некоторые темпераменты ее матери стерли бы ее.

Если бы Чжао Юйю могла сохранять хладнокровие и мягкость во все времена, она бы больше не была человеком, она была бы куклой.

Просто потому, что Чжао Юйю была живым человеком, у нее тоже были бы нехарактерные вспышки гнева, когда кто-то оскорбляет ее.

Чжао Юйю никогда не потерпит, если кто-либо мешает потреблению пищи!

Всякий раз, когда Чжао Юйю использует свою карту персонажа, она будет потреблять ее энергию; различные карты персонажей имели свои индивидуальные предпочтения во вкусах тоже. Она хотела попробовать все виды блюд, чтобы сделать себя счастливой.

Она будет в плохом настроении, если кто-то помешает ей наслаждаться пищей!

Но тогда Чжао Юйю долго будет останавливаться на такой мелочности. Она снова вошла в царство "прекрасного апреля".

С помощью главной героини, Лин Юэмэй, Гу Юань и "Чу Луоксун" наконец-то встретились, и "Чу Луоксун" назначила встречу Гу Юань, чтобы быть ее партнером, чтобы исполнять музыку вместе. Несмотря на то, что она не получила одобрения судей в предыдущем конкурсе, по рекомендации зрителей она заслужила еще один шанс выступить в предстоящем конкурсе.

Конечно, Гу Юань отклонил ее просьбу, потому что он все еще сдерживался своей прошлой травмой. Он снова мог слышать музыку, когда он начинал играть, но по мере того, как он играл, музыка начинала угасать, и чем больше он концентрировался, тем меньше он ее слышал. У него может быть психическое заболевание " неспособность слышать музыку в своей лучшей форме."

Но "Чу Луоксун" настояла, чтобы Гу Юань стал ее партнером, и Лин Юэмэй поддержала эту идею...

"Ты стоял среди уникальных цветов весны", - Гу Юань снова был погружен в свои мысли.

Назначенной песней будет 'Прелюдия и Каприз' Сен-Санса, завтра я привезу сюда партитуру. "Чу Луоксун улыбнулась и уже решила втянуть Гу Юаня в свой план.

Лин Юэмэй поддерживает эту идею, потому что она была нежная и добрая девушка, плюс она знала о травмах Гу Юань. Она хотела, чтобы Гу Юань преодолел свою травму, став партнером ее нового лучшего друга "Чу Луоксун", который мог бы помочь ему подчинить его.

Гу Юань все равно отказался, независимо от того, что они сказали. Он даже не поехал в назначенное место в день соревнований; он пошел на крышу школы, съев свой бутерброд...

Гу Юань вдруг увидел "Чу Луоксун", бежавшей по крыше. "Почему ты все еще в школе? Сегодня подходящий день!" Чу Луоксун спросила, пока еще пытаясь отдышаться.

"Я приехала, чтобы забрать тебя! Как ты мог спрятаться в таком месте, не знал, что мне было трудно найти тебя? Чего же ты ждешь? Пошли отсюда!- Чу Луоксун призвала его.

"Разве я раньше не говорил, что не могу выступать с тобой?"

"Что!?"

"Во время соревнований будет профессиональное сопровождение, даже если я стану вашим аккомпанементом, я не смогу соответствовать вашим стандартам... Я не могу играть на пианино."

Гу Юань встал на колени в углу крыши, как Хисаси Мицуи из "Мокрый Шлем."От всего сердца, он хотел играть на пианино; он хотел сказать, я хочу играть на пианино!

Но он все еще дрожал от страха неудачи, и он все еще искал причину...

Под ярким солнечным светом, Чу Луоксун сказала Гу Юаню: "Ну и что? Это не значит, что ты не можешь играть на пианино, ты просто отказываешься играть на пианино! Причина, по которой ты не можешь услышать сердце пианино-это просто повод убежать!"

"И... Мне страшно." Гу Юань стоял на коленях с опущенной головой, он вспомнил свою неудачу на сцене, что вызвало у него эту травму.

Все потемнело, вокруг никого не было, только мертвая тишина.

Он слышал голос матери из своего кошмара!

"Ты должен почувствовать облегчение, в тот момент, когда ты не мог услышать мелодию... Ты уже дал себе повод держаться подальше от сцены, в конце концов, ты же не Бетховен!"

Помогите! Я ничего не слышу!

Это было, как если бы Гу Юань вернулся к своему молодому я, сидя перед пианино со всей аудиторией, наблюдающей за ним. Он держал голову в руках, и в тоске его слезы безостановочно скатывались по щекам...

"Неужели его разум стал пустым?"

"Почему он не начинает?"

"Какой странный ребенок..."

"Он забыл, как играть?"

"Я впервые встретила такого соперника, думаю, он просто сдался."

"С одним меньшим соперником у меня будет больше шансов на победу."

"Я думаю, он слишком нервничал..."

Погружаясь в бездонную яму темного океана в одиночестве...

Я навсегда одинок в темноте.

"Разве ты все еще не бросаешь меня?" Голос Чу Луоксун, подобно теплым лучам солнца, открыл тьму бездны. Гу Юань, наконец, поднял голову, глядя на " Чу Луоксун."Ее ослепительная улыбка и прекрасное лицо были такими потрясающими!

"Я знаю, что ты не слышишь музыку и не умеешь играть на пианино, я все знаю! Но все равно, я хочу выбрать тебя! Это так же, как ты сказал, Ты не мог бы быть в состоянии играть то, что может удовлетворить всех, но ты все равно должен сделать все возможное! Пока кто - то готов слушать, я буду стараться изо всех сил! Я хочу, чтобы все, кто слушает мою музыку, всегда помнили меня, Это мой драйв. Я музыкальный исполнитель, и ты тоже! Поэтому, пожалуйста, будь моим партнером!"

Гу Юань смотрел на "Чу Луоксун", которая улыбалась, а слезы наворачивались у нее на глазах. Он почувствовал небольшую боль в груди и встал: "хорошо, я буду твоим аккомпанементом."

Гу Юань вышел из темного угла и сказал: "но мне все равно, что будет дальше."

Гу Юань уже решил приложить все усилия. Это верно, он был музыкантом, независимо от результата, он всегда играл лучшую музыку для своей аудитории!

После того, как Лин Юэмэй узнала, что Гу Юань, наконец, согласился, она тоже была счастлива за него; она надеялась, что Гу Юань снова сможет играть на пианино.

Увидев Лин Юэмэй, которая была рад за него, Гу Юань почувствовал себя еще более мотивированным. Пока он имеет поддержку своей первой любви, Лин Юэмэй, он может преодолеть любые трудности!

Конечно, он надеялся, что однажды сыграет с Лин Юэмэй, хотя она и не была близка к стандарту "Чу Луоксун", но он чувствовал, что его душа синхронизирована с Лин Юэмэй. "Чу Луоксун" была для него просто партнером, без каких-либо романтических чувств.

Он всегда верил, что Лин Юэмэй будет его партнером, когда выступит вместе, с самого начала и до конца.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 173**

Глава 173

"Слушай сюда, Юань Юань. Ты должен внимательно смотреть на партитуру и продолжать практиковать; тогда ты сможешь хорошо играть. Просто следуй нотной партитуре и сердцу твоего музыканта, и ты сможешь отлично ее сыграть..."

"Ты снова играешь неправильно! Сколько раз я должна повторять? Нет сна для тебя, пока ты не получишь это право! Это уже написано четко на партитуре, посмотри лучше!"

Всякий раз, когда Гу Юань закрывал глаза, он слышал учения своей покойной матери, напоминающие ему о его славном, но темном прошлом.

"Гу Юань снова занял первое место... Ведь его мать - известный музыкант, это должно быть в его генах!"

"Его очки почти касались партитуры, он пытается скрыть свою рану?"

"Как он играет, если ему приходится тренироваться по семь-восемь часов в день? Не каждый может выдержать такой стресс..."

"Он выглядел как машина! Гуманоидный метроном!

Гу Юань всегда слышал эти комментарии, когда он был молод, но это никогда не беспокоило его, потому что он воспринимал все это как глупость. Рядом с ним была идеальная мать, он ничего не боялся и мог продолжать играть на пианино.

Но в этот момент, Гу Юань боролся с нервозностью. Когда он читал партитуру, его пальцы дрожали; он думал, что должен был потратить больше времени на тренировку, чтобы он мог сыграть ее наизусть, потому что он собирался выступить с незнакомцем вместе!

Что беспокоило его больше всего... он выступал с бесшабашным скрипачом-импровизатором!

Увидев, как Чу Луоксун выступала на последнем соревновании, он более или менее знал, что она за музыкант. Она никогда не рассматривала это как конкурс в первую очередь, она будет играть на скрипке, как она хотела, до тех пор, как это ей нравится!

Честно говоря, ее стиль полностью отличался от Гу Юаня, потому что у него было прозвище "Гуманоидный метроном", он был известен тем, что мог играть ноту за нотой, точно, вплоть до последнего удара. Он никогда не будет вольничать с этой пьесой, его будет ругать только мать, если он это сделает.

Пока Гу Юань нервно практиковался, "Чу Луоксун" появилась в красивом платье, "я готова! Давай просто нырнем и посмотрим, как это происходит! Наше исполнение!" Она сияла, когда говорила эти строки.

"Это и есть безумие... Я никогда не смогу выступать в таком состоянии!" Гу Юань боролся с партитурой, стараясь практиковаться как можно больше.

"Я хорошо выгляжу в этом платье? Это было сделано специально для меня!" Чу Луоксун была взволнована, так как Гу Юань согласился быть ее партнером, она стала еще более живой и энергичной, она все время улыбалась.

"Мы должны просто проиграть конкурс, мы только опозоримся..." Гу Юань все еще смотрел на землю, бормоча про себя.

"Чу Луоксун" рассердилась, когда она поняла, что Гу Юань не обращает на нее внимания, поэтому она потянула его за галстук и ударила его старой доброй головой. Конечно, все это было написано в игровой форме в романе...

"Как тебе это? Ты успокоился? "- Ворчливо сказала Чу Луоксун.

"Какого черта ты делаешь!" Гу Юань сорвался, потому что он все еще нервничал.

"Чу Луоксун" опустила лицо к Гу Юань, почти касаясь лбом, " посмотри на меня! Подними голову и посмотри на меня. Твоя голова всегда опущена, как будто музыкальные ноты заточили тебя... Не волнуйтся, я знаю, что ты можешь это сделать, ты слушал эту песню весь день, не так ли? Ноты тоже прямо перед тобой... Мы можем это сделать!"

Сказав это, "Чу Луоксун" вновь показала свою блестящую улыбку: "Моцарт однажды сказал мне с неба... Не волнуйтесь и продолжайте свое путешествие, не бойтесь смущать себя! Даже если мы опозоримся, мы будем в этом вместе!"

Гу Юань смотрел на улыбающееся лицо "Чу Луоксун", и его сердце забилось без причины, как будто он только что встретил эту девушку, девушку, которая имела благословение музыкального Бога.

В этот момент подошел персонал соревнований: "№ 14, Мисс Чу Луоксун, пожалуйста, приготовьтесь!"

"Чу Луоксун" улыбнулась и естественно схватил руку Гу Юаня, и побежал к сцене. Гу Юань посмотрел на ее красивые длинные волосы, которые источали сладкий аромат, ее обнаженное плечо было любезно с ее единственным пристегнутым платьем, это была такая красота...

Строгие учения его матери, которые долгое время были пленены им, были заменены красивым и сияющим солнечным светом", - Чу Луоксун."

"Наивная и капризная, как американские горки, она всегда меня дурачит, она даже не знает, куда направляется..."Пробормотал Гу Юань про себя.

"Ты такой... Свободный!"

"Нет, музыка-это свобода", как будто она услышала внутренний голос Гу Юаня," Чу Луоксун " повернула голову в сторону Гу Юаня как раз перед выходом на сцену, и у нее все еще была эта ослепительная улыбка на лице.

Прошло некоторое время с тех пор, как Гу Юань вернулся на сцену, и он был затащен обратно на сцену этой девушкой, у него были смешанные эмоции.

Все ждали своего спектакля, потому что в театре стояла полная тишина!

"Хорошо, давайте продолжим, не так ли? Святой Санс ждет нас!" Чу Луоксун схватила скрипку и элегантно вышла на сцену.

Некоторые из зрителей заметили Гу Юаня, и некоторые из них думали, что он выглядел знакомо, они все догадывались о его личности...

Известный судья говорил сам с собой: "я ждал достаточно долго, Чу Луоксун, а? Она сменила партнера? Мне кажется, что я его где-то видела."

Внезапно кто-то сказал: "разве это не сопровождение Гу Юаня?"

"О, так это Гу Юань? Я с трудом узнал его после стольких лет. Этот гениальный пианист Гу Юань, они оба знают друг друга? Почему он выступает вместе с ней?" Другой судья казался смущенным.

Известный судья, который возлагал большие надежды на Чу Луоксун, думал про себя: "нескоординированное сочетание естественного и искусственного музыканта, какое выступление они покажут?"

Перед тем, как" Чу Луоксун " исполнила, она закрыла глаза и вздохнула, "Dieu de la musique, s'il vous plaît écoutez mon appel!"

Затем "Чу Луоксун" повернулась и кивнула Гу Юаню. Моргнув ему, она не могла удержаться и рассмеялась: "твое выражение слишком жесткое!"

"Это для гениального скрипача Пабло де Сарасате, Увертюры Сен-Санса и Ротари каприза..."Пробормотал себе Гу Юань, когда начал выступать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 174**

Глава 174

Эта "Прелюдия и Каприз" Сен-Санса - вся песня была где-то между девятью и десятью минутами. Прелюдия меланхолична, ритм полон очарования и раскачивания.

Было довольно приятно слушать, до тех пор, пока уши могут принимать синкопу, которая постоянно бьется.

Собственно, Автор, Ленг Цзы не имел никаких знаний относительно классической музыки, но, к счастью, в его литературном творчестве теперь поселилась девушка-нарушительница спокойствия, которая знала, что он делает. Ему не нужно было исследовать информацию для классической музыки, все, что ему нужно было сделать, это позволить его ручке свободно работать в этом "порыве вдохновения".

Во всяком случае, каждый Автор хотел бы иметь в своем литературном произведении такого нарушителя спокойствия, как Чжао Юйю, в надежде, что она уменьшит бремя создания нового Контента...

"Чу Luoxun" начала элегантно играть на ее скрипке. Ее движения были точными и красивыми, она закрывала глаза, вкладывая всю душу в игру на скрипке...

Гу Юань почувствовал холодный пот, стекающий по его подбородку, но он улыбался.

"Хорошо, все идет гладко, я все еще слышу, как я играю на пианино, к счастью, это была именно эта песня!" Пробормотал Гу Юань.

Несмотря на то, что он будет спотыкаться на ноту или две, до тех пор, пока он обращает внимание на скрипку и музыкальную партитуру, он будет проходить через это без каких-либо проблем... Это не была технически сложная песня.

Сцена была подготовлена!

Все шло гладко, пока...

Лин Юэмэй сидела среди зрителей, глядя на Гу Юаня, который решил снова играть на пианино, она улыбнулась. В то же время, она была немного разочарована в себе, потому что она хотела, чтобы у нее были навыки Чу Луоксун, так что она будет иметь право выступать вместе с гениальным пианистом, Гу Юань...

Лин Юэмэй хотел узнать больше о "Чу Луоксун", потому что она была девушкой, которой Лин Юэмэй восхищалась.

Судья, который смотрел на Чу Луоксун, нахмурился: "разница с последним выступлением была слишком велика, она вела себя так, потому что сотрудничала с Гу Юань?"

Просто когда судья думал, когда Чу Луоксун подмигнула, Гу Юань начал дико импровизировать без нот, отвлекаясь от оригинала...

Судья не может удержаться от улыбки: "наконец-то ты открылась, маленькая девочка!"

Публика погрузилась в ее музыку!

Среди толпы было много ярких лиц наслаждения, как будто это уже не музыкальный конкурс, а музыкальное представление!

Лучший друг Гу Юаня, Чэнь Хао, был здесь, и он уставился на блестящую звезду, - Чу Луоксун."Даже такой интроверт, как он, не мог удержаться и сказать:" она действительно потрясающая и красивая!"

Чэнь Хао не знал никакой классической музыки; если бы не его лучший друг, ГУ Юань, он бы никогда не обратил внимания на классическую музыку вообще. Его единственным интересом было бы участие в учебе, чтобы улучшить свои оценки; он даже пожертвовал перспективой романтики, несмотря на то, что он слышал от Лин Юэмэй, что "Чу Луоксун" была влюблена в него...

Теперь его сердце билось в тандеме с ее живой музыкой!

Чэнь Хао начинает фантазировать, если у нее все еще есть чувства к нему после того, как он закончил, конечно, он примет ее. Но теперь, он решил сосредоточиться на учебе, хотя он был влюблен в нее сейчас.

Все шло по плану, пока не появилась музыка в партии "Рондо"...

Гу Юань вдруг увидел знакомое лицо среди толпы, ужасно улыбающеюся ему, это была его мертвая мать!

Без сомнения, у него были галлюцинации. Как только музыка достигла кульминации, его "травма" снова появилась!

Ноты начинают разлетаться на куски прямо перед Гу Юанем, размывая его видение!

Музыкальные ноты исчезали и распадались...

Это было, как если бы Гу Юань утонул в глубоком море вместе со своим пианино!

Он больше не мог слышать звук фортепиано!

При таких обстоятельствах его ритм развалился на куски!

"Хм? что случилось? Судья, который отдавал предпочтение Чу Луоксуну, нахмурился, ритм ее аккомпанемента, который всегда был верен партитуре, сходил с ума."

"Ритм ее партнера в беспорядке!" Сказал другой судья.

Зрители были разбужены от оцепенения этим беспорядочным ритмом, как будто их насильно вышвырнули из хорошего сна, на их лицах были недовольные взгляды, это было похоже на преждевременную эякуляцию перед прелюдией...

Лин Юэмэй волновалась о Гу Юань; все ее сердце был взволновано.

Чу Луоксун тоже открыла глаза, ее лоб был пропитан потом, она нахмурилась, не потому, что беспокоилась о том, что ее выступление было испорчено, но она беспокоилась и о Гу Юане. Похоже, будет непросто спасти Гу Юаня из этой бездонной пропасти.

Гу Юань стиснул зубы, нервная катастрофа. Ему казалось, что он находится на дне темного океана, неведомого ни зрению, ни звуку, один в темноте. Было темно и одиноко, погружаясь на дно океана в одиночестве.

Публика начала жаловаться.

"Он играет на пианино, правильно? Что это за аккомпанемент?"

"Ее напарник просто ужасен!"

"Мне понравилась скрипка, но этот пианист полностью испортил свое выступление..."

"Было бы еще лучше без ее напарника."

Судья, который любил "Чу Луоксун", также покачал головой: "их сотрудничество было немного не практичным, но управляемым. Теперь пианино Гу Юаня разрушает представление!"

Черт, черт, черт, черт! Я нажимаю все эти клавиши на пианино, но почему я не слышу ни звука с моего пианино!

Менталитет Гу Юаня полностью рухнул!

Он бросил играть на пианино на полпути, потому что знал, что если он продолжит играть на пианино, он только испортит выступление скрипача "Чу Луоксун"...

Судья пробормотал про себя: "мудрый выбор, даже если ее очки не останутся невредимыми от этого, игра в нее еще больше усилит урон."

"Пианист был ужасен, он вообще не должен был начинать играть!" Некоторые зрители были рассержены, потому что они полностью впали в скрипичное исполнение Чу Луоксун!

Гу Юань может только опустить голову, бесконечно виня себя...

Но потом, "Чу Луоксун" также сделала огромную ошибку, она перестала играть на своей почти идеальной скрипке!

Внезапно, весь театр был в смятении!

Есть одна вещь в музыкальном конкурсе, которую участник никогда не должен делать, это остановиться на полпути во время выступления. Независимо от того, каковы обстоятельства, они, несомненно, будут выбиты, когда они преждевременно закончат свое выступление. Хотя судья, был вынужден дать "х".

Многие обвиняли пианиста, скрипачка была сама по себе великолепна, у нее не должно было быть даже партнера!

"Чу Луоксун" была уже вся в поту и вздохнула. Хоть она и была уже истощена, и на пределе своего тела, но.....

Еще раз!" Чу Луоксун посмотрела на Гу Юань, под прожектором, она все еще выглядела блестящей, как никогда, и с ослепительной улыбкой на лице, это было, как будто она не была затронута всем волнением!

Может быть, передо мной бесконечная дорога, но все же я решил идти вперед. Даже самый маленький старт проложит путь к моему путешествию!

Хорошо, давайте продолжим.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 175**

Глава 175

Когда "Чу Луоксун" начала начинать все сначала, некоторые зрители вслух задавались вопросом, разрешено ли это, в то время как другие говорили, что это все еще в назначенное время. Однако счет был аннулирован, и девочка дисквалифицирована.

Если да, то почему она начинает все сначала?

Героиня, Лин Юэмэй надеялась, что Гу Юань тоже будет играть на пианино, пожалуйста, не бросай " Чу Луоксун"…

Сердце Гу Юаня было запутано, пытаясь найти причину. Затем он вспомнил тот момент, когда "Чу Луоксун" прижалась лбом к его лбу, уверенно говоря ему, что мы можем это сделать!

Ее глаза были полны решимости. Это была она, девушка, которая была очень смелой и уверенной в себе!

Она видела его таким же храбрым, как она?

Спросил себя Гу Юань.

Еще раз, он слышал оптимистичный и радостный голос "Чу Луоксун", вращающийся вокруг его ушей - у вас все еще есть я, не так ли? Подними голову и посмотри на меня! Посмотри на меня…

Гу Юань немедленно поднял голову, глядя на девушку рядом с ним, которая выступала соло. Несмотря на то, что она была дисквалифицирована и ее выступление было бессмысленным, она будет продолжать играть до тех пор, пока есть аудитория!

Она играла не только для зрителей, но и для окаменевшего Гу Юаня!

Она хотела использовать свою музыку, чтобы спасти его от пропасти!

Гу Юань поднялся и снова положил пальцы на клавиатуру!

Публика была поражена неожиданным звучанием фортепиано…

Тем не менее, его игра все еще казалась нерегулируемой в глазах этого судьи. Но это заставило судью задуматься, что бы сделал этот некогда талантливый пианист?

"Чу Луоксун" проигнорировала беспорядок сопровождения фортепиано. Улыбка на ее лице стала ярче, не влияет на результаты конкурса. Она была счастлива, потому что Гу Юань снова играл на пианино под ее влиянием, даже если он все еще боролся со своей психологической травмой…

Фокус-фокус-фокус-Гу Юань изо всех сил пытался сосредоточиться. Звук и музыкальные ноты, возможно, покинули его во время конкурса, но, как он прочитал партитуру и слушал песню снова и снова, он считал, что он мог раскрыть то, что лежало в нем!

Когда его концентрация достигла своего пика, он услышал голос своей матери, не ругая, но нежно советуя ему: "Слушай внимательно, Юань Юань. Оно будет улыбаться, если ты прикоснешься к нему нежно, оно будет сердиться, если ты нажмешь на него жестоко, ты должен коснуться его, как ласкают ребенка. Хорошо, давай попробуем еще раз, сверкай сверкай маленькая звезда, как интересно, что ты, наверху в мире так высоко, как алмаз в небе…"

ГУ Юань чувствовал, как будто он был под бескрайней галактикой, и потрясающее ночное небо было прямо над ним.

Ощущение глубоководного утопления, казалось, постепенно покидало его.

Он подумал про себя: "он будет играть в соответствии со своей интерпретацией, если он не сможет услышать звук нот, он позволит музыке течь через него, развязывая все, что дала ему мать!"

Сильно вспотев, Гу Юань начал дико играть.

В тот момент он был недоволен своей ролью аккомпаниатора. Он хотел одержать победу над "Чу Луоксун", став главным героем этого соревнования. Возможно, это была гордость некогда талантливого музыканта…

Тем не менее," Чу Луоксун " была непростой девочкой, становясь все более гордой в своей музыке. Она решила спасти его музыкой, но это не означало, что она собирается сдаться его музыке. В отличие от Лин Юэмэй!

Если это Лин Юэмэй, она бы выбрала гармоничное сотрудничество с ним, позволив ему быть главным героем, как он того заслуживал.

Высокомерие появилось на ее лице. Ее мысли зашкаливали: "друг а, забудь, что пытался превзойти меня!"

Она тоже сильно вспотела. Она черпала больше силы, прекрасно управляя смычком скрипки.

На первый взгляд казалось, что они сотрудничают, но разразилась война!

Лин Юэмэй была ошарашена, увидев их состояние. Они выпускали те же самые, немыслимые ауры, а также ту же степень упрямства для музыки!

Может ли это быть так называемой связью между гениями?

Между тем, на лице судьи, возлагавшего большие надежды на "Чу Луоксуна", было очарованное выражение. Он подумал про себя, это реально, это так здорово, хотя они сходят с ума, имея бой до смерти со своими инструментами…

На самом деле, их битва медленно охватывала зрителей!

Все зрители были постепенно втянуты в эту художественную концепцию…

Этот судья начал понимать, что, как и "Чу Луоксун", Гу Юань был ведущим исполнителем, а не аккомпаниатором!

Гу Юань чувствовал, что его непрерывно стимулировала музыка "Чу Луоксун", как и его жестокое сердцебиение в тот момент. С улыбкой удовлетворения, он взглянул на красивую фигуру. Он слышал ее голос; она была здесь...было бы здорово, если бы она могла быть с ним вечно.

"Чу Луоксун" заметил, что он смотрел на нее, и она слишком мягко улыбнулась. Это был момент, когда ты ничего не говоришь.

Их выступление закончилось прекрасно, когда они уронили последнюю ноту. Публика зашевелилась.

Все они встали и бурно зааплодировали. Некоторые даже кричали "Браво", "молодцы", "лучшие", "на бис" и всякие. Зал просто взорвался!

Возможно, в этом и есть прелесть музыки…

Тем не менее, этот строгий судья не был доволен этим, как они смеют принимать так много вольностей в строгом, серьезном, по книге конкуренции!

Пока он дышал пыльным, сухим, холодным воздухом, Гу Юань посмотрел на свои руки. Он знал, что он вернулся в нужное русло. Затем он снова посмотрел на аудиторию, и когда он увидел, как они приветствовали их обоих, его глаза снова засияли!

"Чу Луоксун" подняла голову, пот стекал по ее подбородку. Она израсходовала всю свою энергию. В этот момент она упала…

Гу Юань не мог описать, что он чувствовал, когда увидел ее падение. Она была просто другом, и Лин Юэмэй должно быть ему нравилась больше всего!

В тот момент, создатель, Хан Ленг, чувствовал себя в замешательстве. Он почувствовал угрозу от "Чу Луоксун."Кто должен быть его героиней? У кого было его сердце?

Таким образом, Хан Ленг решил сначала бросить собачий корм, чтобы развеять страхи, беспокоясь, что он будет мягкосердечным и неохотно позволит ей покинуть этот мир…

В противном случае, он бы поддался очарованию "Чу Луоксун."Это было бы неловко!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 176**

Глава 176

"Чу Луоксун" отмахнулась от беспокойства, просто сказав, что у нее анемия. Она спросила его еще раз, ты действительно можешь забыть пианино?

Пианино было частью тебя, но сейчас оно тебя дополнило. Но ты хотел избавиться от него, как отрезать конечность. Вот почему ты испытал невыносимую боль, и она просочилась сквозь ваше выражение…

Ты можешь забыть об этом? Нет, определенно нет. Мы только что родились для этого момента!

Мы музыканты, неслыханные и вызывающие зрелищную оплошность, но теперь зрители будут помнить нас навсегда. До самой смерти я этого не забуду. Благодаря твоему аккомпанементу на фортепиано, я добился этого. Спасибо, Гу Юань!

Гу Юань вспомнил последний момент их выступления. Прежде чем она упала в обморок, ее глаза рассказали ему все. Человек, который любил улыбаться, человек, который плакал только из-за музыки. Такой прямолинейный человек. Эти честные глаза и даже спину было нелегко забыть…

Тем не менее, они были просто партнерами для музыки, подчеркнул Гу Юань.

Его колебания отразили замешательство Хан Ленга. Он был уверен в себе. Чем больше он писал о "Чу Луоксун", тем больше он к ней чувствовал. Как и Гу Юань, он не мог бросить ее тоже. Он был чаще в пользу "Чу Луоксун."

Казалось, это против его воли. Тем не менее, он все еще написал это - это так? Я опять упала в обморок?

Пробормотала Чу Луоксун, глядя на дождь за окном.

Он знал, что многие читатели собираются исследовать состояние здоровья "Чу Луоксун" после выпуска этого выпуска, думая, что причина была не так проста, как анемия…

Разум Хан Ленга был загроможден, и он начал писать радостную сцену с собачьей едой между Гу Юанем и Лин Юэмэй. Они говорили на одном языке относительно музыки и счастливо болтали по мобильным телефонам. Гу Юань вздохнул, так как он редко говорил с ней в школе.

Между ними была неописуемая форма молчаливого понимания. Возможно, это была так называемая родственная душа.

Поскольку их отношения оставались тайной, была часть, которая оставила людей непростыми. Например, лучшие друзья героини, Ван Янь, интересовались Гу Юань, а между тем, старший из музыкального общества интересовался Линь Юэмэй.

Тем не менее, они были похожи на пушечное мясо…

В дополнение к этому, создатель, Ленг Цзы, даже помог им на этот раз, создав чудо судьбы.

Однажды ночью они снова встретились случайно и остались вдвоем.

Они неловко поболтали мгновение, а затем застенчиво посмотрели друг на друга. Хан Ленг приложил огромное количество усилий, чтобы написать эту сцену, пытаясь выразить каждую частичку своего видения. Луна в ту ночь была полной и красивой.

"Пожалуйста, будь моей парой..." вырвался Гу Юань.

"Какую дату ... я толком не понимаю. Дайте мне несколько дней, и я расскажу вам после этого." сказала Лин Юэмэй. Несмотря на то, что он ей нравился, она не рассказывала ему из-за сдержанности девушки.

Тем не менее, Лин Юэмэй начали исследования на свидания. Она даже искала в интернете, что можно и что нельзя. Она действительно не знала, как встречаться с парнем.

В процессе написания этого, Хан Ленг чувствовал, что он выступает "Лин Юэмэй" снова. Как прекрасна была эта наивная и добрая девушка? Она не особо выделялась, но могла очистить сердце человека.

Она даже попросила у своей сестры, Лин Мэй, советы по свиданиям…

Гу Юань тоже был симпатичным. Он даже задал вопрос на Baidu Zhidao: "я студент средней школы. Пожалуйста, скажи мне, как побыть с ней наедине в школе?"

На самом деле, часть, которая была самой сладкой, была полной собачьей едой и повторила их разговор о WeChat.

"Мы сегодня не говорили в школе," Лин Юэмэй выразила свою печаль.

"Но я счастлив, потому что вижу тебя в школе." Гу Юань застенчиво ответил, подумав. Он ворочался после ответа и даже делал приседания.

"Я тоже", - ответила Лин Юэмэй.

Гу Юань вздохнула с облегчением, прочитав ее сообщение. Затем, он попросил Лин Юэмэй встретиться с ним в музыкальной студии своей школы.

Его первая любовь, казалось, была достаточно гладкой, по сравнению с его музыкальным путешествием. Это заставило " прекрасный апрель "постоянно читаться в беззаботной атмосфере, позволяя "Чу Луоксун" нести всю тяжесть и страдания.

Наконец, Хан Ленг понял, что он может воздержаться от того, чтобы быть все более привлекательным "Чу Луоксун", не писать о ней. Честно говоря, он был счастливее, когда он писал о Лин Юэмэй. Так вот, это чувство первой любви.

"Чу Луоксун" и Лин Юэмэй не были соперниками в любви, но они противостояли друг другу, естественно. Даже сам Хан Ленг был смущен этим.

Поэтому он решил обсудить сюжет с Чжао Юйю. Он обнаружил, что ее предложения были ценны, хотя она не была творцом.

"Вы хотите увеличить сцены с Лин Юэмэй за счет уменьшения сцен с Чу Луоксун? Это литературное самоубийство! Ленг Цзы, популярность" Чу Луоксун " сейчас очень высока, по сравнению с Лин Юэмэй, которая едва существует. Поступая таким образом, читатели, безусловно, будут против этого...", как посоветовала Чжао Юйю, сразу после прочтения его сообщения о сокращении сцены "Чу Луоксун".

Хан Ленг считал ее предложение разумным. Было действительно много дискуссий об этой героине с момента ее полного появления в последнем номере, который превзошел главных героев". До этого все обсуждали кормление главных героев кормом для собак.

"Никаких конфликтов не будет между Чу Луоксун и Лин Юэмэй. Один взаимодействует только с главным героем-мужчиной в музыке, а другой занимает всю его жизнь. Это совершенно очевидно. Ленг Цзы, просто напиши это в соответствии со своим взрывным вдохновением, и это будет культовое литературное произведение!"Чжао Юйю поощрял его.

Под влиянием Чжао Юйю, Хан Ленг решил не делать этого и написал это в соответствии с идеями, которые он получает в своем "состоянии алкогольного опьянения." Он гарантировал, что сцена" Чу Луоксун " будет не меньше, чем у Лин Юэмэй, но она появится только в сценах, связанных с музыкой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 177**

Глава 177

Чжао Юйю будет чувствовать себя обновленной каждый раз, когда она уходит из "двумерных ворот", после создания проблем. Она даже чувствовала в себе остаточные эффекты идеального музыкального смысла" Чу Луоксун", и решила попробовать свои силы на скрипке. Что-то было принципиально другое!

В заключение она получит что-то, если она полностью погрузится в роль персонажа, когда она войдет в ворота, даже если она не унаследует способность этого персонажа в конце.

Теперь она не боялась выступать перед публикой, зная, как взять под контроль сцену, как "Чу Луоксун."Перед каждым выступлением она тихо читала : Бог музыки, пожалуйста, слушай мой зов, и все было бы спокойно, и она предавалась бы музыке.

"Двумерные ворота", безусловно, превратили ее скучную жизнь в живую, даже в ее реальной жизни.

Ну, в отличие от мира романа, который был полон взлетов и падений, она не окажется поддающейся неизлечимой болезни в этом трехмерном, реальном мире.

Хотя инциденты с собачьей кровью происходят на самом деле, такой "побочный персонаж", как она, не может быть поражен ею. Это случится только с главным героем или с близкими ему людьми…

Чжао Юйю, наконец, узнала, какие способности она унаследовала после изучения двух карт персонажей, которые она получила. На самом деле, казалось, что "Сюй Цзин" и "Юй Шэнфань" использовали ее тело, чтобы появиться в этом мире, или она медленно впадала в шизофреническое состояние.

Однако, это было не похоже на разлад мульти-личности. Все это было под контролем Чжао Юйю. Они появятся только по ее воле.

Очевидно, у нее был отличный нюх на ловкость и координацию и т. д. Однако у нее не было умственных способностей, чтобы полностью использовать эти врожденные дары.

Ее главная личность была более средней…

Таким образом, эти две карты персонажей были ключами к инициации сокровища внутри нее, позволяя ей раскрыть весь свой скрытый потенциал!

Наверное, каждый среднестатистический человек имеет неограниченный потенциал, как и она, и они не знали бы, что могут под руководством карт довести свой предел до такой точки!

Но Чжао Юйю была немного расстроена этим открытием. Даже если она получит карту персонажа супермощного человека, она не сможет использовать ее в реальности.

Все потому, что в ее венах не было крови этого человека. Другими словами, она может использовать сверхдержаву только тогда, когда обладает характером. Иначе этого бы не случилось, если бы у нее не было Гена сверхдержавы.

Это было невозможно, верно?

Поэтому она должна сначала иметь тело, которое может использовать эту конкретную сверхдержаву в реальности…

Чжао Юйю начала понимать, что ей гораздо труднее разрушить реальный мир, чем мир романов. Все эти роботизированные машины, сверхъестественные способности и магия, которые можно было себе представить, звучали в здравом уме в новом слове, но они были бесполезны в этом точном, материалистическом реалистическом мире.

Но Чжао Юйю вскоре скорректировала свой разум. Тем не менее, это было здорово. Несмотря на то, что она может только сломать свои умственные ограничители с помощью "двумерных ворот", это дало ей силу, выдающуюся силу, тем не менее.

Имейте в виду, что чем дольше она использует "карту Сюй Цзин" или "карту Юй Шэнфань", тем больше мышечной памяти останется в ее теле. Это сделает ее выдающейся.

Например, она может хорошо выполнять домашнее задание и сдавать экзамен, не инициируя "карточку Сюй Цзин", потому что она впитала все свои знания во время предыдущих использований. В конце концов, это было ее тело, а разум потратил время на изучение.

То же самое касается использования "карты Юй Шэнфань", она может играть в игру так же хорошо, не инициируя ее. Ее тело знало, что делать.

Не только талант, но и мастерство также имеют решающее значение в играх. В процессе использования "карты Юй Шэнфань", она тоже быстро впитывал ее острый ум и сильное осознание.

Однажды, Youyue Чжао может дотянуться до ее уровня, не инициируя "карту Юй Шэнфань". Это не было фантазией - будь то Сюй Цзин и Юй Шэнфань, они оба были Чжао Юйю. Итак, почему она не может сделать свои способности своими, если они используют ее тело, чтобы быть сущностью?

По-видимому, инициирование карты персонажа было способом для Чжао Юйю обрести чувство присутствия. Но однажды она станет выдающейся сама по себе, и эти карты будут просто украшением.

Под руководством персонажа карты, она будет постепенно превращаться из побочного персонажа в героиню.

Опять же, Чжао Юйю поняла, что эти карты на самом деле служили ориентирами, и что она тоже может достичь этого уровня, если она полна решимости сделать это…

Таким образом, Чжао Юйю решила использовать карты только в случае необходимости. Она хотела научиться быть похожей на персонажей карт.

Следовательно, она не использовала "карту Сюй Цзин" в классе, как обычно, позволяя себе искать измеренную концентрацию. Не осознавая, она умудрилась слушать класс искренне!

Не зная, было ли это ее воображением, она чувствовала, что знания, полученные благодаря ее собственным усилиям, были гораздо больше, чем те, что были приобретены с помощью " карты Сюй Цзина"…

В конце концов, не проходя через завесу карты, она непосредственно получала учения своего учителя.

Некоторые могут спросить, какова ее цель, чтобы не полагаться на карточку персонажа? Какой в этом смысл?

Это значило все! Когда она полностью овладеет способностью Сюй Цзин сосредотачиваться и одержимостью в учебе, тогда картой можно будет пожертвовать…

Однако Чжао Юйю не хотела жертвовать "картой Сюй Цзин", смотря на стиль" полного коллекционера "и" маньяка коллекционера карт", о котором она постепенно узнала.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 178**

Глава 178

Вероятно, из-за влияния карт персонажей, Чжао Юйю полюбила коллекционные карточные игры. Существует мобильная игра под названием "война Призывателя", которая был похож на "Онмоджи" в другом мире.

Тем не менее, это была игра с более широким мировоззрением, в которой участвовали такие сущности, как Ктулху, и вызов всевозможных странных вещей. Карты Бога, карты мифологического зверя и карты злого духа и т. д. являются ССР.

При входе в "Онмоджи" геймеру будет выдано "руководство другого мира". Затем начнется учебник, наряду с вводом различных материалов, персонажа и карт монстров и т. д. которую он хочет призвать. Чем точнее будет описание, тем точнее будет призыв.

Но, "Онмоджи" действительно лживая игра. Многие геймеры не обзавелись картой, которую действительно хотели, хотя она была близка к их описанию.

Например, вы хотели бы вызвать "карту русалки", и Вы описали ее, не жалея подробностей, и все же появляется" карта Медузы". Возможность получения этой карты гораздо больше, так как "Карта русалки" очень редко. Как только эта злая карта будет вызвана, вам нужно будет сразиться с ней, используя собранные карты. Вы можете получить больше материалов для призыва и очков опыта для выравнивания, победив его.

Это была захватывающая игра. Его самая знаменитая достопримечательность заключалась в непредсказуемости. Хорошо это или плохо, результаты всегда захватывающие!

В то же время он содержал много ответвлений. Часто драгоценная карта SSR содержала бы ряд задач ветви. Собрать его можно только после совершенствования персонажа.

Говорят, что Разработчик игры настолько серьезен в ее разработке и совершенствовании, что постоянно добавляет новые карты в реестр, удерживая одержимых коллекционеров Китобойным промыслом и РИП Ливер'ингом. Эти овцы были готовы пройти через все это, так как они были бы очень счастливы в течение месяца, если им удастся собрать карту SSR!

В отличие от "Онмоджи", карты SSR в "войне Призывателя" были скудны. Однако оно того стоило, так как карта обещала большую производительность, часто формируя основу конкретной колоды билда..

В интернете даже появилась легенда о дизайнере этой игры, главном планировщике игр, прозвище которого было [два больших шпиона], заявив, что этот планировщик хотел создать карточку персонажа со своим собственным интеллектом. Карта будет последовательной, но калейдоскопической; геймеры могут владеть ею, но не реальной…

Однако легенда останется легендой. [Два больших шпиона] еще не указали методы получения карты, и крайне редкая карта не может обладать таким интеллектом с сегодняшней технологией.

Это был просто прекрасный поток.

В противном случае, как может быть игровой персонаж, у которого, казалось, есть душа и действительно быть живым в карточной игре?

В ту ночь Чжао Юйю возобновила трансляцию, и, не используя "Юй Шэнфань", она играла в Китобойный промысел и игру "война Призывателей"."Она была так одержима этим в последнее время, и у нее еще не было карты SSR, так как она только началась. Все, что у нее было, это набор стандартных карт, и все они были побочными персонажами.

Как только она началась, многие поклонники Юй Шэнфань вошли, и повстречали ее.

"В какую игру сегодня сыграет Сяо Юи? Будет ли она продолжать бороться за более высокий рейтинг или локальную игру?"

"Смотреть, как вы играете в игры, скучно, это слишком легко для вас. Давайте споем, я хочу снова услышать песню "Южная Гора"!"

"Пойдем, я умоляю тебя о поругании. Юй Шэнфань, иди и обличи меня!"

"Там занавес, который просил, чтобы его ругали снова, это происходит только в потоковом Сяо Юи…"

"Несмотря ни на что, позвольте мне сначала отправить ей рыбные шарики. Кроме того, я прошу Сяо Юи включить камеру!"

"Нет смысла включать камеру, стример должен быть толстой девушкой отаку, большой толстой!"

"Что случилось с толстыми девушками отаку? Она съела твой рис?"

"Мне очень нравится, как играет Сяо Юи. Я не думаю, что есть какие-то стримеры, которые так же заботятся о деньгах, как она, у нее стиль плутократской леди!"

"Значит, эти магнаты не поддержат ее? Она станет популярной, если они это сделают. Ее потоковая передача хороша, она очень умелая…"

Был пользователь Douyu, чей идентификатор был [листья падают на море], который часто отправлял Чжао Юйю много подарков во время ее потоковой передачи. Однако он не был одним из тех магнатов, которые присылали ей подарки стоимостью в несколько тысяч юаней каждый. Она его не знала, но на самом деле он был платиновым автором книги "Цидянь - Йе Хай".

Вот именно! Йе Хай, Розмари, был апофеозирован одной книгой, и, подписав платиновый контракт с веб-сайтом Кидиан веб-романы, стал Верховным Богом мира интернет-литературы. Это все из-за его книги "самый сильный Король".

Йе Хаю все еще очень нравился "Юй Шэнфань", персонаж, который когда-то жил в его романе. Он даже согласился со многими поклонниками Сяо Юи, которые связывали успех Розмари с ней, будь то когда она была жива или ее смерть, которая заслужила слезы стольких читателей.

Как Йе Хай, Юй Шэнфань был персонаж, который сублимировал свою работу!

Йе Хай пропустил момент, когда он мог чувствовать, как будто Сяо Юи живет в мире своей работы, так же, как Хан Ленг, который теперь не мог подавить себя в пользу "Чу Луоксун". Все потому, что они были уникальны в романе!

Создатели часто предавались моментам описания их с их вдохновением, которое, казалось, когда-либо течет. Создатели хотели просто продолжать писать, когда это произойдет, даже если они превосходят главных героев.

Было ясно, что Хан Лен, чем больше он писал о "Чу Луоксун", тем больше он отклонялся от своих первоначальных намерений, которые дали бы читателям сильный намек-это" Чу Луоксун " богиня собирается взять на себя!

Лин Юэмэй, казалось, была очень стабильной, но была ли она действительной?

Она все еще не взаимодействовала с главным героем мужского пола в отношении музыки. С другой стороны, "Чу Луоксун" был тем, кто сделал первый шаг, чтобы спасти его…

Хан Ленг был беспомощен, только в состоянии наблюдать за центром внимания "Чу Луоксун" взять на себя его оригинальную героиню. Вместе с этой мыслью, он вдруг понял, что Чжао Юйю больше не так привлекателен, на самом деле.

А, ну да. По сравнению с Чу Луоксун, она была ничем. Было так забавно, как он ее любил, должно быть, он слепой.

Чжао Юйю был совершенно несравнимый с его Чу Луоксун!

Хан Ленг пришел к такому выводу.

Как только Йе Хай обнаружил трехмерную трансляцию Юй Шэнфань, он почувствовал, что ни один стример не может сравниться с его дочерью!

Правильно, в глубине души, Йе Хай уже рассматривал эту девушку, которую он никогда не видел, и даже не знал ее имени, как свою собственную дочь…

Для нее невозможно быть его женой, верно? В отличие от жирных отаку, он не будет кричать "это моя жена!" когда он видит красивую девушку. У него была жена, и он не мог позволить себе совершать такие ошибки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 179**

Глава 179

Поток сегодня был другим, так как она не активировала свою карту Юй Шэнфань."Если бы занавес, который умолял быть отруганным только сейчас, был замечен "Юй Шэнфань", это бы только разозлило ее, и она бы развязала свою жестокую тираду на всех, как ей хотелось, к всеобщему удовольствию …

Самостоятельно она овладела искусством ядовитого языка, а точнее, искусством ядовитого куриного супа, использовав карту "Юй Шэнфань" так долго, что она стала второй натурой. Будучи Чжао Юйю, однако, она предпочла бы использовать такую способность за свой счет. Ведь она добрая душа, до тех пор, пока на нее не нажимают кнопки.

Например, после того, как она обратила внимание на занавес пули, который попросил ее включить камеру, она ответила: "я могла бы использовать свое красивое лицо, чтобы заработать деньги, вместо моего таланта...я отличаюсь от мин Минг, и именно поэтому я не планирую включать камеру."

Аудитория некоторое время молчала после ее самоуничижительного ответа. Затем, они начали отвечать ей "666". Итак, "Минг Минг" заработала деньги, используя свое милое личико.

Люди начали замечать, что "Юй Шэнфань" сегодня был совершенно другой человек. Не было пронзительного рычания Лолиты, но был очень успокаивающий и очаровательный голос молодой девушки. Тем не менее, можно было бы сказать, что они были одним и тем же человеком, если внимательно слушать, так как между этими голосами были некоторые подобные манеры.

Чжао Юйю вскоре обнаружила, что теперь она может умело переключаться между" голосом Лолиты " и стилем Буеми девушки три-но. Она даже верила, что у нее есть все необходимое, чтобы стать голосовым актером этих персонажей, она сможет безупречно выполнять эти роли.

Заметив, что ее стиль изменился, многие пуля шторы начали приходить, спрашивая---

"Что случилось с нашим Сяо Юи сегодня? Нет никакого ядовитого языка, такой скучный!"

"Я почти уверен, что наша Сяо Юи может использовать ее красивое лицо, чтобы заработать деньги, просто она хочет использовать свой талант…"

"Хотя сегодня все по-другому, ты мне все равно нравишься. Каждый день я буду смотреть, как вы играете в свои игры, потому что это делает меня очень счастливым. К сожалению, я могу отправить вам только бесплатный рыбный шар и некоторые лайки, так как я не магнат."

"На самом деле, это изменение хорошо на этот раз. Сяо Юи уверен, мило, как роман характер, но она будет просто раздражает в реальной жизни! Подумайте, что произойдет, если вы встретите геймера, который так же саркастичен, как и она!"

"Хотя я умираю от скуки из-за отсутствия знаковых оскорблений Сяо Юй, это выглядит довольно успокаивающим. Во всяком случае, она все еще мой любимый стример. Я отправляю ей самолет!"

Манипуляторы на Douyu обратитесь к Чжао Юйю как "Сяо Юй" или "Ай-Ю". Несмотря на то, что она все еще была печально известной, ее твердолобая фанатка быстро поднялась. Она медленно и неуклонно становилась успешной.

Это фактическое правило потоковой передачи в реальности; успех приходит с настойчивостью. Тем не менее, многие люди сдадутся, так как не видят немедленного улучшения.

Чжао Юйю определенно не собирался сдаваться. Под влиянием "Юй Шэнфань", она стала пользоваться действительно играть в игры. Она начала одерживать победы, благодаря своим улучшенным навыкам и знаниям. Это, безусловно, породило ее страсть!

Таким образом, она снова загрузила "короля Славы" на свой мобильный телефон, просто взрывая широкий спрей "Пестицида" и неся всю свою команду. Это было волнующе!

Она была невежественна относительно того, почему она облажалась в этой игре ранее, так как это так легко играть. Она была очень мастерски в этом сейчас, постоянно поклоняются ее товарищи по команде. Моральный дух ее противников снизился бы, увидев ее героев, где они все были убиты, как собаки.

Затем, глядя на занавес пули, Чжао Юйю поговорила с микрофоном: "во-первых, моя благодарность за самолет...сегодня я собираюсь сыграть в мобильную карточную игру" Онмоджи."Это карточная коллекционная игра. Это не особенно популярно, но как только вы попробуете его очарование, вы обязательно начнете предаваться, призывая нон-стоп для бесконечных сюрпризов. Это как привыкание, как " король Славы."

В то же время она показала зрителям игру на своем мобильном телефоне. Открыв его, игрок будет встречен таинственным кругом вызова, который был настолько клише, но ностальгический в то же время. Атмосфера была хорошая…

Зрители начали обсуждать между собой.

"Я никогда не играл в эту игру, но я слышал об этом, и говорят, что это бесконечная приманка. Только европейские Короли могли позволить себе играть в нее, не африканец, как я!"

"Игра хорошо сделана. Однако вызвать SSR-карту крайне сложно!"

"Я вижу большой потенциал, особенно в конце игры. Самое интересное-неизвестная природа призыва."

"Не могу дождаться, когда Сяо Юи покажет нам свои навыки рисования!"

"Подождите-ка, а Юй поблагодарила человека за подарок? Расскажите нам, кто вы такой! Был ли наш Ах Юй одержим?"

Чжао Юйю заметила дрожь, вызванную занавеской; все согласились, что она не была Сяо Юи. Она устало опровергла: "я Сяо Юи. На самом деле, Сяо Юи имеет три формы, и ядовитый язык является одной из них."

Без дальнейших церемоний она начала поток " призывающего веселья." Это был повторяющийся процесс, который включал в себя представление набора материалов для того, чтобы вызвать карту. Итак, как и следовало ожидать от ее генов Африканского вождя, она начала свой первый розыгрыш, который стоил тысячу юаней. Заметив, что карты SSR не было, все зрители были шокированы и сочувствовали ей.

Чжао Юйю сохраняла спокойствие и сказала: "каждый должен знать определенную фразу, нет ничего, что нельзя было бы купить за деньги. Я буду покупать его снова!"

Многие манипуляторы когда-то думали, что Сяо Юи просто провозгласила себя Мисси из-за ее подростковых заблуждений, но они передумали, увидев, как она тратит миллионы юаней на эту игру. Многие выразили свой шок, они никогда бы не подумал, что она действительно была магнат!

Это доказало силу денег, превратив африканца в Европейского короля. Ей удалось вытянуть две карты ССР! Все сразу, ее колода соответствовала уровню богов, и она начала с легкостью уничтожать своих врагов!

Будучи богатым, каждый может быть Далао!

Затем она заметила, что число зрителей достигло миллионов. Казалось, зрители любили смотреть китобоев в действии…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 180**

Глава 180

Чжао Юйю не ожидала такого резкого роста аудитории только потому, что случайно сыграла в карточную игру с денежным спамом.

Эффект "живого" потокового Призывателем войны игры является не совсем безобидным. Вероятно, это было похоже на те типы игр для сбора кораблей. Можно было бы получить большое удовольствие, играя в одиночку. Это даст чувство выполненного долга по мере роста коллекции. Но когда дело доходит до китобоев в прямом эфире, это только вызовет зависть и ревность зрителей, которые играли в ту же игру.

Обычно, активные, непредсказуемые стримеры, которые постоянно находились в движении, убивая своих врагов, привлекали нескольких зрителей. Зрители будут размещены в самом сиденье геймера, когда он или она вырезает путь разрушения.

В этом случае огромный рост зрителей был связан с внезапной сменой стиля прямого эфира Чжао Юйю. Она не пошла против всплывающих окон больше. Вместо этого ее речь была успокаивающей, почти терапевтической. Всякий раз, когда кто-то дает ей подарок, она поблагодарила их, вместо того, чтобы быть презрительным, Юй Шэнфань."

Эти маленькие кусочки подарочных денег, конечно, не имели никакого значения для Чжао Юйю. Но всякий раз, когда она думает о том, через что люди проходят, чтобы подарить ей что-то, она просто должна была выразить свою признательность. Эта акция была из простой вежливости, а также обычной привычке Чжао Юйю.

Если Чжао Юйю заметит, что местные магнаты входят в комнату прямой трансляции, она тепло их поприветствует. Платформа Douyu реализовала денежную иерархию, которая была свободно вдохновлена Аристократическими терминами. Он был разделен на рыцаря, виконта, графа, герцога, короля, императора.

Из них Император стоял на вершине всего этого. Нужно было бы потратить 120 000 юаней только на подписки и поддерживать это в течение следующих месяцев. Но у него было больше всего привилегий, даже возможность разговаривать с красивыми женскими живыми стримерами через микрофон в разделе "красивый".

Двоюродный брат Чжао Юйю, Чжао Хао, например, владел' императорским ' идентификатором, с его уровнем, превышающим 100, что означает, что он уже потратил два-три миллиона юаней на дую.

Для такого человека, как он, эта сумма была невелика. Не забывайте, что отец Чжао Хао, Чжао Джиарен является директор платформы Douyu прямом эфире. Полагаясь на эти отношения, Чжао Хао получал скидки при заполнении акульего плавника. Его ID был "босс Хао", также известный как " генеральный директор Хао."Когда - то он был одержим женщиной-стримером в течение некоторого времени. После "игры" с ней у него больше не было интереса к ней.

В настоящее время, Чжао Хао редко заморачиваемся с женщинами на Douyu. Он любил смотреть более интересные прямые трансляции. В свободное время он даже делает свои собственные трансляции. Многие зрители любили смотреть, как местные магнаты спамят деньги, они также почувствуют удовольствие.

Теперь Чжао Хао обращает внимание на стиль, когда "играет" с женщиной. Он специально играет с теми второсортными и третьесортными знаменитостями женского пола. Они были не очень широко известны. Они выглядели так же хорошо, как первоклассные знаменитости, и они были намного чище. Ему также не нужно было беспокоиться о том, что они используют свое влияние, чтобы цепляться за него, потому что у них не было большого влияния.

Поэтому было сказано, что лучше играть со знаменитостями второй или третьей линии. Это был опыт Чжао Хао, накопленный за эти годы. Он был очень опытным специалистом.

Сегодня было совпадение. Чжао Хао, который редко входит в дую, чтобы смотреть прямые трансляции, сделал именно это. Он привычно зашел в игровую зону. Заметив название под названием "Douyu Юй Шэнфань" в категории "геймплей", его интерес был мгновенно задет. Он намеревался ввести и посмотреть, как Юй Шэнфань выглядела в реальном мире.

Кстати, Чжао Хао отказался от книги, когда 'Юй Шэнфань' была написана до смерти Розмари. Он даже не читал пиратскую версию, даже если он в реальной жизни находится в Золотой Лиге "сильнейшего короля"."Тем не менее, он дал возможность своему двоюродному брату, Чжао Юйю, чтобы показать на роман сайт Кидиан.

Чжао Хао не был грустным, сердитым или еще кем-то из-за смерти Сяо Юи. Он не был таким сентиментальным, как его собственная младшая сестра. В его случае, сюжет потерял свою привлекательность с уходом этого персонажа. Нет больше страсти и желания узнать больше, как это было, в тот момент, когда он впервые прочел книгу. Кроме того, у таких богатых людей, как он, было много других творческих методов развлечения. Зачем ему тратить время на романы?

Но даже так, Чжао Хао до сих пор помнят девушку по имени Юй Шэнфань. Это неоднократно преследовало его мысли. Если бы такая девушка действительно была, он бы пригласил ее в свою Киберспортивную команду.

Чжао Хао вошел в комнату прямого эфира. Как 'Император', а также Douyu знаменитости, его внешний вид принес шторм. Много всплывающих окон приветствовали его.

"Генеральный директор Хао на самом деле посетил комнату прямой трансляции Сяо Юи. Он хочет повысить статус Сяо Юи?"

"Босс Хао в последнее время редко заходил в Douyu ; мы редко видим, что он больше спамит."

"Разве у генерального директора Хао нет кортежа? Какой король!"

"Хочет ли генеральный директор Хао играть в" count The helicopters " сегодня?"

Так называемый "кортеж дую" был организован самими магнатами. Если бы они хотели появиться в одной из комнат прямого эфира, они бы сделали это вместе. Это было напыщенно, но они наслаждались чувством поклонения живых стримеров и проигравших зрителей.

Хотя Чжао Хао не взял с собой свой "кортеж", он все еще очень наслаждался таким чувством преследования и восхищения большинства зрителей. Затем он случайно услышал, как Чжао Юйю распространяет ядовитый куриный суп и прокладывает свой путь среди геймеров.

Неудача не страшна. Страшно то, что ты все еще веришь в это предложение.

Страдайте больше, когда вы молоды, так что вы привыкнете к страданиям, когда состаритесь.

Оглядываясь назад в прошлое, я понимаю, что потерял так много ценных вещей. Тем не менее, я не грущу, потому что знаю, что в будущем можно потерять еще больше.

Чжао Юйю вдруг обнаружила, что осуждение других сделает их несчастными, и они ответят тем же, только в конечном итоге обе стороны будут недовольны. Самоуничижение, с другой стороны, может принести счастье большему количеству людей, ни за чей счет.

Это потому, что, независимо от того, как она себя осуждает, все эти ядовитые заявления куриного супа недействительны для нее. Она не выиграла на старте, она родилась на финише...

Были также некоторые ядовитые заявления куриного супа, такие как " девушки будут выглядеть только красивее, когда у них есть немного уверенности, но нет никаких красивых девушек, которые не уверены! Есть две причины болезни принцессы: или она уродина, или она бедна. Тогда как насчет тех, кто красив и богат? Изначально они были принцессами, ясно?!". Такие супы были еще более недействительны в ее случае, потому что она "красивая" и богатая.

Хотя Чжао Юйю не хватало уверенности, в процессе действия "Чу Луоксун", она неосознанно узнавала больше об источнике и работе оптимизма, уверенности в себе и стойкости "Чу Луоксун". Эти самые прекрасные качества были частью этой карты персонажей. "Чу Луоксун" тронул ее сердце больше всего. Что касается музыкального таланта, то это был просто неожиданный бонус...

Чжао Юйю увидела 'император'"Босс Хао". Она, конечно, не знала его, так как ее Общее время, потраченное на дую, еще не было достаточно длинным. Однако, она все-таки высказала ей добро спокойно. Это ее типичное поведение.

Разговоры о ядовитых куриных супах и самоуничижении с таким спокойным тоном оказались самой большой изюминкой, помимо ее нынешней прямой трансляции китобойного промысла. Она выплевывала остроумные, типичные фразы одну за другой.

Чжао Хао услышал голос Чжао Юйю и почувствовал, что он был знаком, но он не думал, что это была она в данный момент. Как его скрытая, скучная сестра могла стать женщиной в прямом эфире?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 181**

Глава 181

Чжао Хао не долго останавливалась на этом вопросе, так как в этом мире всегда будут сходства, включая голоса. Он начал смотреть прямую трансляцию. Через всплывающие окна он понял, что она сама магнат. Она на самом деле транслировала себя в прямом эфире, спамила десятки тысяч долларов, чтобы получить карту ранга SSR в карточной игре.

Хотя в конце концов она получила его, все по-прежнему считали это потерей, в конце концов, удача живого стримера не была особенно хорошей.

Затем Чжао Юйю начала жить сама, играя в "King of Glory."Она не использовала свой QQ ID для игры, так как все еще беспокоилась о своей конфиденциальности. В результате появилось больше всплывающих окон, смеющихся над ней, говоря: "разве этот живой стример не богат? Почему не все герои и реликвии на ее аккаунте полностью разблокированы?...

Если бы это была "Юй Шэнфань", которая получила конец этих насмешек в этот момент, она немедленно попала бы в приманку и спам-деньги, разблокировав всех героев и реликвии. Чжао Юйю только улыбнулась и сказала: "это слишком. Мы должны дать шанс другим игрокам. Когда я играю в эту игру, для меня нормально выбирать любого героя наугад, без полных реликвий. Только так мы можем наслаждаться сбалансированным геймплеем."

Затем она непреднамеренно показала свой символ 'Xinyue member' 3 уровня, за которым последовала волна '666's среди всплывающих окон. Любой, кто понимает систему членов Xinyue, мгновенно получит то, что имел в виду уровень 3. Будучи членом уровня 3 Xinyue, Чжао Юйю потратил не менее 80 тыс. юаней на игры Tencent. Так вы достигнете наивысшего уровня членства в Xinyue!

Чем больше вы играете в игры Tencent, тем лучше вы будете знать, что члены Xinyue с самым высоким уровнем имеют привилегии. Независимо от того, с какими проблемами они сталкиваются со своей учетной записью, внимание к ним станет первоочередной задачей. Это Tencent Gaming, создающий игры со всеми своими "сердцами". Вы вряд ли можете играть в свои игры, не тратя деньги.

Спокойный способ Локи-хвастовства Чжао Юйю был гораздо более провокационным, по сравнению с прямодушными перилами Сяо Юи. В ответ на эту сдержанную насмешку некоторые зрители начали спамить много вульгарных фраз, в конечном итоге получив запрет.

Чжао Хао внезапно рассмеялся, когда увидел эту сцену. Он сказал в своем сердце: "эта женщина-магнат в прямом эфире, безусловно, довольно интересна. Так же, как и то, что все говорят, насмешки являются наиболее критическими. Кажется, она максимизировала свое умение "невидимого показухи"."

Была только одна вещь, которая смутила Чжао Хао. До этого момента он все еще не мог найти никакого сходства между этой женщиной-стримером и Юй Шэнфань."Такое спокойное отношение было похоже на главного героя" самого сильного короля", Лин Фенга...

Однако этот вопрос не помешал Чжао Хао счастливо наблюдать. Этот женский живой стример под названием "Ах Юй", действительно считается одним из рода среди всех женских живых стримеров. Она сохраняла спокойствие, как будто ничто не могло ее тронуть.

Чжао Юйю выбрала играть Чжугэ Ляна "звездным командиром", героя, которого она приобрела, вместе с картой, переживающей героя, и картой, испытывающей кожу. Это был герой, которому было что показать. Его позиционное смещение навыков было похоже на героя 'EZ' из "Лиги легенд". Он способен постоянно смещать свои позиции туда-сюда, демонстрируя границы игры.

Чжао Юйю тогда играла и рассказывала спокойно в то же время, как обычно. Часто, прежде чем она могла даже закончить свои предложения, враг уже умирал...

В следующий момент, 'Чжугэ Лян' под ее контролем убил свою цель с волдырями комбо. В конце концов, на 10-й минуте она достигла статуса "за пределами Бога" и закончила игру всего за 15 минут. Было такое чувство, что она запугивает учеников начальных классов.

Это, безусловно, личные возможности Чжао Юйю. Она не полагалась на Юй Шэнфань.

KoG был слишком легок для нее сейчас.

После того, как она закончила играть в KoG, она сыграла один раунд сольного рейтинга в lol. Чтобы сэкономить время, она выбрала пустую позицию, которая, естественно, была позицией "поддержки". Она выбрала Вейгара, злого маленького мага в качестве поддержки. В результате на нижней полосе произошла торговля "1 на 2", где она убила двух вражеских героев. Ее союзник ADC рассердился, сказав, что она крала его убийства и не вела себя как какой-либо сторонник. Потом он ругал ее по всем каналам.

К счастью, это была Чжао Юйю, которая играла сейчас, а не Сяо Юй. Если нет, то, согласно стилю Сяо Юи, этот АЦП, возможно, уже пылал, пока он не начал сомневаться в своей собственной жизни. Сяо Юи никогда не брала на себя инициативу по сжиганию своих товарищей по команде, но это не означало, что она будет молчать, когда ее товарищи по команде злились на нее.

Некоторые всплывающие окна начали отвечать от имени Чжао Юйю.

"Этот АЦП должен быть мошенник. Согласно этой ситуации, нет причин отдавать ему убийства. Если нет, это могло бы закончиться как "2 за 2"...

"Иметь такой ADC в Платиновом ранге - это глупо, мягко говоря. Хозяин, поторопитесь и продвигайтесь к Алмазному рангу, чтобы избежать встречи с такими игроками снова."

"Так 'восхитительно'! Сопливый нуб, но уже бросающий истерику!"

"Хозяин не должен был заполнять пустое место. Как мирно было бы иметь возможность соло-МИД! Она определенно может вести игру, пока ее товарищи по команде не нубы. Но если она будет играть в поддержку, то это будет настоящая борьба."

Чжао Юйю позволила ее союзникам АЦП продолжать свои пламенные высказывания и ответила с ее действиями. Она солировала на нижней полосе в ситуации 1-против-2, используя просчет и самоуверенность двух вражеских героев. Они попытались насильно убить ее на вражеской башне, но вместо этого дали ей двойное убийство. Она продала свои вспомогательные предметы и начала играть как сольная середина, в конце концов становясь все сильнее и сильнее!

Все, кто играет 'Veigar должны знать. Как только он получает значительное преимущество в ранней игре, с высоким количеством убийств, он будет проходить свой путь через остальную часть игры!

Без сомнения, увидев Чжао Юйю, которая превратила героя поддержки в героя Керри, выступающего даже лучше, чем соло-мидлейнер, ее товарищи по команде начали кричать " 666 " на нее, в исступлении. Что касается бушующего, пылающего АДЦ, он давно замолчал. Он казался теперь фанатом, позволяя Чжао Юйю быть в топе у нижней линии. Он действительно думал, что она будет принадлежать в 1 и 2 ситуации. Тогда он сможет наслаждаться смехом над ней. Тем не менее, вражеские герои продолжали давать ей двойные убийства, один за другим, пока они почти не покинули игру...

Примерно через 25 минут, вражеская база была уничтожена.

"666, хозяин, вы слишком удивительны!"

"Если Ах Юй продолжит играть в LoL и увеличит свои рейтинговые очки, она может быть в состоянии достичь высшего ранга в кратчайшие сроки!"

"Пожалуйста, еще один матч, вам действительно нужно сделать больше, чем один матч в день!"

"Я действительно восхищаюсь Сяо Юи. Она играла поддержку в качестве сольного середины!"

"Давай, выпей еще по одной. Не играй в поддержку, просто солируй в середине справа. Владеть врагом, вести игру..."

Все комментаторы в комнате прямой трансляции были так взволнованы, после просмотра такого драматического матча. Это сделало большой поток. Живой стример, использующий поддержку для переноса всей игры, был действительно впечатляющим.

Чжао Юйю также подражала другим стримерам и говорила в микрофон: "если всем понравилось смотреть, пожалуйста, нажмите кнопку "Подписаться". Любой, у кого есть бесплатные рыбные шарики, может внести свой вклад."

Доказано, что такой способ запроса подписчиков и подарков был достаточно эффективным. Ее общая численность подписки почти достиг 50,000.

Чжао Хао выразил удовольствие в просмотре, нажав на кнопку подписки. Затем он отправил всплывающее окно: "хозяин, пожалуйста, включите веб-камеру. Я немедленно дам вам десять вертолетов, если вы откроете его!"

Все комментаторы увидели всплывающее окно босса Хао и начали поддерживать его идею, прося хозяина открыть ее веб-камеру. Они даже сказали: "десять вертолетов стоят 5000 юаней. Если эта сумма будет разделена пополам, хост уже получит 2500 юаней. Все, что ей нужно сделать, это открыть веб-камеру. Какой простой способ заработать деньги..."

Чжао Юйю беззаботно отклонила комментарий. Чжао Хао был для нее еще одним незнакомцем. Она спокойно сказала :"я собираюсь закончить трансляцию. Наконец, я буду играть на скрипке для всех. Я также буду принимать запросы песни."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 182**

Глава 182

Чжао Хао был немного раздражен, что женщина в прямом эфире игнорировала его.

Чжао Хао привык к чувству идолопоклонства на дую, независимо от того, в какой эфир он входит. Он чувствовал себя императором всех Стримеров дую. Живые стримеры были рабами, чтобы угодить ему, а зрители были просто его людьми.

Но что он мог сделать? Эта женщина в прямом эфире стример также магнат. У нее не было недостатка в деньгах. Он ничего не сможет сделать, если она не захочет открыть веб-камеру.

Поэтому, говорят, что будь то в литературной индустрии или индустрии стриминга, те, кто не склоняются к деньгам, наиболее раздражают. Никто не поймет желаний и мыслей таких индивидуалок!

Что Чжао Юйю действительно хотела, было существование ее собственного, она хотела подтверждения. Это было место, где Сяо Юи наслаждалась, хвастаясь и делая себя значимой в этом мире. Тем не менее, она редко когда-либо транслировалась как "сама".

Она не ожидала, что ее спокойный, успокаивающий стиль привлечет так много зрителей, по сравнению с безостановочным стилем Сяо Юи.

Теперь, подписчики ее комнаты прямого эфира почти достигли 200,000!

В этот момент, Чжао Хао имел в виду движение. Сначала он дал этой женщине вертолет и отправил еще одно всплывающее окно, сказав: "вы думаете, я просто шутил с моим подарком 10 вертолетов? Очевидно, нет! Я дал доказательство. Спешите открыть веб-камеру; есть еще 9!"

Этот вертолет Чжао Хао еще больше увеличил популярность этого зала прямых трансляций. Многие комментаторы пришли, чтобы захватить сундук с сокровищами, который появится после того, как каждый вертолет дается. Но после того, как они вошли в комнату, им не хотелось уходить, потому что они услышали очень мелодичный звук скрипки...

После того, как Чжао Юйю попросила комментаторов в комнате предложить несколько песен, некоторые из них процитировали поп-музыку, например, песни Джокера Сюэ.

Чжао Юйю чувствовала, что это была такая потеря, что в этом мире не было никакого Джей Чоу. Она любила его песни больше всего, особенно те, которые включали классический, китайский оркестр.

Чжао Юйю пришла хорошо подготовленной. Она начала играть мелодию на своей скрипке.

Для большинства людей они вряд ли что-то почувствуют, слушая жесткие классические скрипичные пьесы. Вместо этого они предпочитали мелодию песен, с которыми они были знакомы, до тех пор, пока они играли свободно.

Умение Чжао Юйю со скрипкой не просто свободно, а также глубоко и эмоционально, хотя и не могли сравниться с 'Чу Луоксун".

Когда она играет как "Чу Луоксун," она будет использовать талант музыки делать много вещей. Например, она переставляла музыкальную партитуру культовых песен, которые существовали в реальности, или в ее сознании, в полноценные, правильные скрипичные мелодии.

Это не было чем-то, что мог сделать кто угодно. 'Чу Луоксун' способна прекрасно переставлять поп-музыку в скрипичные мелодии, ничего не выключая. Это Чу Луоксун, девочка благословлена Богом музыки.

Но, конечно, она все еще была смертной.

Были также преимущества быть смертным. Чжао Юйю могла бы унаследовать от нее все.

Ранее Чжао Юйю предположила, что она не сможет использовать способности карт персонажей с высоким уровнем энергии. На самом деле все это было основано на ее собственных предположениях.

Ведь она еще не получила такую карточку персонажа. Она, казалось, предполагала вещи научно, забывая, что ее собственные "Двумерные ворота" были очень ненаучным существованием.

Поэтому не все можно было просто заключить, прежде чем она фактически получит карту персонажа высокого энергетического уровня.

Были также достоинства в ее идее "быть самостоятельным" - " не полагаться на карты персонажей. Поскольку она смогла овладеть способностями Сюй Цзин и Юй Шэнфань своими собственными усилиями, это означало, что она могла применять науку для анализа "сверхдержав". Пока анализ будет тщательным, она, возможно, даже сможет проявить эти сверхдержавы в реальности.

"Двумерные ворота" - поистине увлекательное существование. Вы никогда не будете знать, какие сюрпризы вы можете получить, пока вы не приедете на место и осмотреть пейзаж там самостоятельно!

Чжао Юйю преданно играла в" неоднозначные отношения " Джокера Сюэ. Сыграть эту песню на скрипке было настоящим подвигом. Узнав знакомую мелодию, многие комментаторы прислали всплывающие окна, восхваляющие ее.

"Сяо Юи действительно настолько универсальна, чтобы так хорошо играть на скрипке!"

"Ах Юй, это должно быть твоя собственная перестановка, верно? Я действительно убежден. Это действительно замечательно!"

"Это, должно быть, скрипач 10-го класса, верно? Кстати, 10-й класс-это высший класс для скрипки? Но даже первоклассные скрипачи никогда не смогут так хорошо играть на скрипке. Я искренне поклоняюсь Ах Юй..."

"Удивите появлением скрипичного эксперта по дую! Как насчет следующей песни Хироюки Савано?"

"Кто такой Хироюки Савано?"Должно быть, какая-то аниме-тарабарщина, которую будет слушать только толстый отакус! Хехехе..."

"Никаких проблем быть 'толстый отаку'?"

Чжао Юйю немедленно приняла превосходное предложение. Она сыграла песни" MKaliez "и" ßíos" Хироюки Савано. Ей даже удалось идеально воспроизвести паузы в стиле Савано со своей скрипкой. Комментаторы, которые любили 2D вещи, похвалили ее: "это слишком потрясающе! Слишком хорошо!"

Прямо в этот момент, будь то Чжао Юйю или комментаторы, все полностью забыли о "Боссе Хао", который планировал создать свое собственное существование с помощью спама вертолетов. Эта ситуация оставила Чжао Хао в замешательстве.

Но после того, как он спустился в мир мелодии этого женского живого стримера, это смущение было быстро потеряно. Вместо этого он продолжал спамить вертолеты один за другим. Это было потому, что он действительно восхищался ее талантом, и у него просто не было другого места, чтобы потратить свои деньги.

Он решил исследовать истинную личность этой женщины в прямом эфире. Он хотел увидеть, кто она на самом деле.

Когда он заметил, что она еще не заключила контракт, он почувствовал себя еще более беспомощным. Затем он выразил свой гнев, " - это Douyu слепой? Почему они не подписали контракт с такой талантливой женщиной-стримером?"

"Что случилось с теми чиновниками Douyu? Почему бы им не подписать контракт с такой женщиной-стримером, у которой есть потенциал, чтобы прославиться на протяжении всей дую? Они хотят оставить ее другим конкурентам?"

Чжао Хао использовал вертолеты, чтобы освободить свое недовольство, в то время как прямая трансляция комнаты Чжао Юйю взлетела в ряды!

Многие зрители относились к ней как к живому стримеру таланта. Они не знали, что она еще более невероятна, когда дело доходит до игр...

Йе Хай, чье псевдоним был "листья упали на море", вздохнул с облегчением. Предыдущие прямые трансляции этой женщины в прямом эфире были только косплеем Юй Шэнфань. Сегодня она была в нормальном состоянии. Раньше он думал, что он совершенно сошел с ума, думая, что Юй Шэнфань появился в реальности!

Он продолжал рассылать спам нескольких вертолетов в зале прямой трансляции, чтобы подавить свое удивление. С тех пор, как он стал платиновым писателем, он стал довольно богатым! У него был капитал, чтобы пристраститься к женским стримерам...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 183**

Глава 183

Чжао Юйю показывала свою универсальность в прямой трансляции впервые. Кроме того, поддержка аудитории магната резко увеличила ее популярность. Вскоре после этого Платформа прямой трансляции Douyu взяла на себя инициативу прийти к ее порогу, чтобы подписать с ней контракт.

На протяжении всего процесса она оставалась скрытой. Это был ее отец, Чжао Цзяи, который приветствовал директор Douyu, Чжао Джиарен, и в дальнейшем попросил адвоката, чтобы непосредственно способствовать контракта. Условия были очень выгодные. Чжао Юйю действительно был членом семьи Чжао.

Даже Договаривающихся сотрудника органов Douyu остолбенел. Он также смотрел прямую трансляцию Ах Юй. Даже после вчерашнего дня, когда она в прямом эфире транслировала себя, спамя деньги и мигая символом Xinyue уровня 3 ее члена Tencent, он бы не подумал, что у нее будет такая большая возможность. Только в тот момент, когда она даже не появилась лично в процессе заключения контракта, но старший директор пришел на ее место, он вдруг захотел встать перед ней на колени. Кто она такая? Разве это не слишком много?

Такие новости быстро распространяются по всей индустрии прямых трансляций. "Ударный Отдел UC" специализировался на разогреве таких вопросов. Название было шокирующее! Стример Douyu, истинная личность Ах Юй-дочь директора Douyu, похоже, находится под именем ее семьи!".

Новости начались с подробного описания вчерашней прямой трансляции Ах Юй. Было сказано, что она абсолютно достойна титула "Юй Шэнфань Douyu" с точки зрения игр. Новости также выразили, что ее живой стиль был забавным и остроумным. Ее даже хвалили за то, что она была разносторонней. Ее скрипка была великолепна!

Это было очевидно Douyu, кто намеренно создал сенсационное волны для Ах Юй, после подписания договора с ней. Без сомнения, ее личность была самой пугающей.

Некоторые женщины-стримеры, которые также имели титул "леди", не всегда были настоящими дамами. У них не было ауры "Леди". Но Леди Ах Юй всегда была в моде. Она даже не заботилась о том, что мало денег дарит, даже когда могла вернуть деньги, спамленные с китобойного промысла.

В конце концов, большинство женщин-стримеров хотели зарабатывать деньги. Поэтому они должны были радовать зрителей, особенно олигархов. Но Чжао Юйю не была похожа на них. Она только просила, чтобы ее признали. Она хотела стать совершенной, шаг за шагом, и покорить всех. Это было достижение, к которому она стремилась.

Многие интернет-пользователи заметили, что Отдел шока UC снова собирается на него. Они жаловались один за другим.

"Шоковый Отдел получает больше денег, чтобы снова публиковать "мягкие статьи". Это вербовка Ах Юй?"

"Никогда не слышал о Леди Ах Юй. Я знаю только одну леди, мисс.""

"Что это такое? Юй Шэнфань? Разве это не просто распылитель без качества? Я уже смотрел ее прямые трансляции."

"Вчера я смотрел ее прямую трансляцию. Ее новый стиль был довольно хорош. Различные ядовитые заявления куриного супа были настолько смешными. Ее игровые навыки были довольно хороши. Ее скрипичное исполнение в конце было еще более удивительным!"

"Она не Юй Шэнфань Douyu; она должна называться 'Douyu № 1!"

"Во всяком случае, я уже подписался на нее, потому что она действительно полагается на свои навыки и таланты, чтобы выжить. Она не похожа на тех сексуальных проституток. Я верю, что она может стать знаменитой!"

Некоторые проницательные зрители верили, что Ах Юй определенно станет знаменитой. Тем не менее, она может найти больше успеха в своей музыке, чем в играх.

Фактически, Тип живого стримера, который действительно может стабилизироваться и быть востребован магнатами, будет типом музыканта. Например, "Мисс дую" Фэн Тимо И Ах Лэн, которые недавно поселились в дую, постоянно разыскиваются должностными лицами дую. Они оба хорошо пели.

Хотя текущий уровень скрипичного мастерства Чжао Юйю был довольно хорош, он еще не достиг своего пика. Она верила, что однажды сможет достичь состояния Чу Луоксун.

Как только она достигнет музыкального состояния "Чу Луоксун", эффекты прямого вещания будут чем-то другим. Аудитория будет унесена в новый мир через ее музыку и никогда не сможет вернуться...

"Чу Луоксун", обладавшая максимальными музыкальными талантами, могла играть не только на скрипке, но и на других инструментах. Она может даже играть на гитаре и петь. Хотя она еще не представила его в романе, теперь, когда Чжао Юйю была здесь, как она могла не представить такую способность?

Чжао Юйю должна была превзойти роман, несмотря ни на что. Если зрители только помнят, что она хорошо играет на скрипке и больше ничего, ее характерная карта может не отражать ее другие таланты.

В настоящее время она имела преимущество в литературном мире " прекрасного апреля." Читатели не ненавидели Ленг Цзи для приложения значительных усилий с изображением Чу Луоксун с музыкой. Когда они читали музыкальные сюжеты, связанные с "Чу Луоксун", это было, как если бы они могли услышать красивую музыку, вытекающую из слов.

Многие читатели вздохнули. Как хорошо было бы, если Чу Луоксун действительно существовала в реальности. Если это так, они могли бы непосредственно наслаждаться ее прекрасной музыкой своими ушами.

Труды Ленг Цзы были также признаны бесчисленным количеством читателей, так как многие читатели смогли слушать музыку изнутри впервые, когда они читали работу Ленг Цзы. Условно, вы должны прочитать каждое отдельное слово, внимательно погружаясь в художественную концепцию произведения. Если нет, то Вы не сможете наслаждаться высшим чувством текста, смешивающегося с музыкой.

Последний выпуск "прекрасный апрель" была дуге, где Чу Луоксун был в силе, даже если Гу Юань поступил в музыкальном конкурсе, только для них, чтобы продолжить выполнение. Некоторые читатели плакали после прочтения этой дуги. Они были полностью под влиянием "Чу Луоксун" с настойчивостью к музыке. Молчаливое понимание между ней и мужчиной, Гу Юань дал многим читателям бесконечное количество клубков и узлов в их сердцах!

Некоторые читатели, которые были покорены очарованием Чу Луоксун, требовали, чтобы она заняла верхнюю позицию. Она была более красивой, чем героиня, Лин Юэмэй. Она могла даже сотрудничать с мужским героем в музыке-на таком уровне, что говорила от души. Почему она не могла стать героиней?

Однако, есть также много читателей, которые поддержали прекрасную пару, Гу Юань и Лин Юэмэй. Они начали сомневаться, что развитие "Чу Луоксун" было слишком преднамеренным. Хотя она сказала, что ей нравится друг-гей мужского героя, Чен Хао, она флиртовала с главным героем-мужчиной во имя музыки. Очевидно, это были действия "третьего лица"!

Несомненно, некоторым не понравилось такое заявление. Они критиковали :" некоторые читатели слишком умственно темны. Чу Луоксун всегда хотела спасти только музыкальную карьеру мужского протагониста. В то же время она постоянно оказывает помощь как главному герою, так и героине. Она никогда не думала о краже мужского героя у героини вообще. Это считается "третьим лицом"?"

"Попытайтесь найти " третьего человека", который будет поощрять пару собираться вместе в реальности, пожалуйста?"

"Говоря об этом, если это не из-за "Чу Луоксун", то Гу Юань изо всех сил пытался приблизиться к Лин Юэмэй!"

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 184**

Глава 184

Как поклонница номер один "прекрасного апреля", Чжао Юйю была очень рада увидеть дебаты о героине в интернете.

К лучшему или к худшему, он набирал популярность.

Увидев как количество банды "Чу Луоксун" стремительно растет после публикации последней "Менгья," она даже твердо верила, что она вызвала в мире романа правильном направлении.

Эта героиня, которую она играла, была любимицей многих читателей. Это повысило популярность этого произведения. Это указывало на то, что ее присутствие имело значение для всей этой работы.

Как для многих читателей настораживает, что "Чу Луоксун" заменит Лин Юэмэй, Чжао Юйю выразила, что нет ничего, чтобы быть обеспокоены. Как мог мертвый человек заменить ее? Отношения между главными героями будут самыми стабильными!

Кроме того, Чжао Юйю получила заверения от Ленг Цзы. Как могло быть возможно для Ленг Цзы, симпатичной женщины-автора, скопировать плохие примеры Розмари?

Ленг Цзы никогда бы не обманул читателей!

Чжао Юйю показала, что верит в Ленг Цзы. Она даже продолжала говорить Ленг Цзы, что она поддерживает только Гу Юаня и Лин Юэмэй как пару, но ей тоже нравилась "Чу Луоксун", и что она не должна уменьшать свою сцену, несмотря ни на что, и что она должна была продемонстрировать больше своих талантов в музыке…

Ленг Цзы был смущен Чжао Юйю. Он не понимал, почему Чжао Юйю решительно поддержала пару, но не позволила ему сократить сцены "Чу Луоксун"."Много противоречий, верно?

Чувство присутствия героини было уже слабым, для начала, и теперь появилась привлекательная "Чу Луоксун". По-видимому, она была значительной угрозой для нее, и она даже угрожала уничтожить роль мужского героя!

Увидев первый ансамбль Гу Юаня и Чу Луоксун на музыкальном конкурсе, многие из проблемных читателей взволнованно закричали: "теперь они вместе." Они не заморачиваются по поводу того, что Лин Юэмэй была первой. Ведь они еще не подтвердили свои отношения…

Тем не менее, Хан Лэнг принял мнение Чжао Юйю серьезно, как обычно, и начал писать таким образом, бросая все по дороге, между Гу Юань и Линь Юэмэй и кропя больше сцен из переписки между ним и "Чу Луоксун" в музыке, одновременно. Как нужно держаться!

Он воспринял Чжао Юйю всерьез, не потому что она ему все еще нравилась, а потому что она была поклонницей его книги номер один.

Почему ее называют поклонницей номер один?

Это объясняется тем, что она не только поддерживала автора материально, но и искренне продвигала книгу в классе. Она даже надеялась, что те читатели, которым понравилась эта работа, представят форму опроса читателей, чтобы продвинуть "красивый апрель" в ряды.

Эти журналы серьезно отнеслись к рейтинговым опросам. Они прекратят публикацию работ более низкого ранга. Предыдущий выпуск " прекрасного апреля "занял первое место, как он заслужил, который сделал Ленг Цзы, Автор новичок стал боссом" Менгья ".

Чжао Юйю даже оставляла комментарии о" прекрасном апреле " на Weibo. Ни один из них не смог подчеркнуть, насколько ей понравилась эта история.

Благодаря этому ее Weibo наконец-то достигла статуса "большой V". На самом деле, это было как прогулка в парке для нее, так как иметь тысячи поклонников было уже достаточно. Кроме того, среди ее поклонников было много настоящих авторов Кидиан, и это, естественно, позволило бы им укрепить ее статус. Следовательно, ее Weibo стала " большой V."

Тем не менее, ее влиятельная власть все еще была ограничена, только держа власть над читателями Кидиана, и все же, многие из них начали читать этот ювенильный роман из-за нее. Они похвалили его после прочтения, естественно, так как такой освежающий и реалистичный ювенальный роман встречается редко. Музыкальные пассажи несли такую глубину, что выделялись еще больше.

Честно говоря, было здорово иметь такого читателя, как Чжао Юйю. Тем не менее, Хан Ленг стал бояться раскрыть истинную личность "Ленг Цзы."Он сожалел, что начал под такой маскировкой, в первую очередь, чувствуя, что больше не может восстановить свою целостность. Если он раскроет себя, Чжао Юйю увидит в нем извращенца, верно?

Хан Ленг, Автор-извращенец, над которым будут издеваться, выдавая себя за женщину. Так как он так хорошо с помощью смены голоса. По-видимому, Ленг Цзы была не женщиной-автором, а леди-боссом!

По общему признанию, это тронуло его, увидев, что Чжао Юйю с энтузиазмом продвигает его книгу и даже просит всех представить анкеты. Она добровольно решила сделать это, так как ей это действительно нравилось. Таким образом, она положила в значительное количество усилия в повышении его…

Хан Ленг не знал, что чем популярнее книга, тем полезнее она будет для нее. Он действительно думал, что Чжао Юйю была идеальным читателем-самоотверженным, страстным и без скрытых мотивов, и что ему повезло иметь такого читателя!

Бывший Хан Ленг влюбился бы в нее еще больше, из-за ее поведения, думая, насколько она хороша и что она должна быть главной фанаткой автора, видя, что ей так понравилась книга!

Тем не менее, сейчас все было по-другому. Хан Ленг заметил, что она не была так привлекательна, как раньше, не потому, что Чэнь Хаоран, его лучший друг, тоже любил Чжао Юйю, но он обнаружил, что теперь он знал идеальную девушку, он пишет о "Чу Луоксун"!

Не забудь, в его" прекрасном апреле", Лин Юэмэй; героиня была написана в соответствии с архетипом Чжао Юйю. У него было больше чувств, когда он начал писать "Лин Юэмэй", чтобы исполнить свои сожаления на самом деле, но после появления "Чу Луоксун", он обнаружил, что только первый был мелочным и утомительным!

Это сделало его несчастным, но помогло ему узнать больше о себе, чтобы знать, что его прежние предпочтения были такими непостоянными и искусственными. Изначально он был настолько уверен, что никто не хотел ее больше, чем он. Из-за этого он написал турбулентность в своем сердце в романе…

Однако его так называемая глубокая любовь не продлится долго!

Чем больше Чжао Юйю делала для его работы, тем больше ему было стыдно перед ней. Он чувствовал себя супер подонком, неверным любовником. Она относилась к нему и его работе серьезно, но он боялся сказать, что его самым любимым персонажем теперь был " Чу Луоксун"…

Как создатель, было нормально быть одержимым персонажем, который вызвал взрыв вдохновения. Кроме того, для Хан Ленга, автора, который был в возрасте полового созревания - очень суеверный возраст - наличие подросткового заблуждения было бы на более сумасшедшем уровне, чем Розмари, Автор уровня дяди!

Так или иначе," Чу Луоксун " заменила Лин Юэмэй, став женским персонажем, в которого он безумно влюблен. Это даже заставило его пренебречь своей бывшей любовью на самом деле…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 185**

Глава 185

После такого откровения, письмо Хан Ленга будет носить уклон, который склонялся к " Чу Луоксун."В предыдущих сериализованных шести выпусках она все еще была ученицей младших классов средней школы и персонажем книги, о которой многие говорили. Какой бы популярной она ни была, она оставалась второстепенным персонажем, так как никогда полностью не появлялась. Это все изменилось с момента последнего выпуска. Она начала появляться повсюду.

После того, как Хан Ленг начал иметь предубеждение по отношению к ней, кормление собаками между Гу Юань и Линь Юэмэй стало другим вопросом.

Это не было спекуляцией, которая была проведена без каких-либо оснований, поскольку фаворитизм создателя тоже имел свои пределы. Когда персонаж становится его любимым, другие персонажи обязательно будут ограничены.

Это можно было заметить, прочитав предыдущий выпуск "самого сильного короля". Многие персонажи начали жить под тенью Сяо Юй, так как она была слишком очаровательной и эффектной. Это заставило глаза читателей быть заполненными ничем, кроме Сяо Юй, думая, что, ну, это просто еще один главный герой добавляется. Что касается других NPC, почему они должны заботиться?

Опытный Йе Хай предпочел убрать Сяо Юй и, чтобы казалось, что она застряла в своем "поединке со смертью, в шахматы. Затем она покончила жизнь самоубийством, чтобы найти выход…

Йе Хай преуспел. После смерти Сяо Юи, "самый сильный Король" медленно стал актерским ансамблем, который оставался таким же интересным, как обычно, без ее затемнения света других персонажей. Его Додзинские продукты и товары тоже начали отлично продаваться, и вскоре это стало обычным явлением на аниме-конвенциях.

Кроме того, самым успешным было то, что были люди, которые все еще жалели ее и спорили о ней, спустя долгое время после ее смерти. Они даже начали проводить гипотетические бои с ней против других противников, с которыми она никогда не встречалась, придя к консенсусу о том, как она добивается там победы.

Такие "темы обсуждения уровня мощности Сяо Юй" начали наводнять многие форумы, Tieba и QQ group. Иногда кто-то поднимал новую тему, говоря, что Сяо Юй была сильнейшим игроком в "сильнейшем короле" и что она была бы непобедима, если бы у нее было здоровое тело!

Поскольку было так много людей, которые льстили ей, больше будут пытаться упрекнуть ее навыки, утверждая, что это было очевидно указано в статье, что навыки Сяо Юй улучшились сразу после того, как она приняла лекарства. Несмотря на то, что она принимала эти таблетки, чтобы продлить свою жизнь, они содержали аналептики. Ее истинные способности были несравнимы с Лин Фенгом, главным героем. Она была бы довольно опытным игроком, но она не могла быть номером один.

Таким образом, обе стороны начали свою словесную войну. Те, кто льстил Сяо Юи, определенно думали, что "неприятный ритм ночного дождя, меч зажег мир" сделал Лин Фенга немного хуже. Если бы ей дали еще 5 секунд, Лин Фенг бы проиграл!

С другой стороны, банда рационалистов считала себя кучкой неразумных, беззаботных фанатов. Было очевидно, что решение было принято ранней смертью Сяо Юй, и это также увеличило значимость субъективных эмоций. Они признали таланты Сяо Юй, но они не признали, что она, которая никогда раньше не сражалась с профессиональным игроком, сможет победить их, войдя в круг профессионалов. Ее победы просто пришли, потому что эти игроки были небрежны…

Такова судьба знакового персонажа. Читатели не забывают о них и жалко их, когда они упомянуты, нервничать, обсуждать их. Чем больше продавался их товар, тем больше он показывал, сколько людей было в их пользу.

Хотя она была мертва в своем каноне, она будет жить вечно в их сердцах.

На самом деле, Чжао Юйю не должна была вести потоковую трансляцию на "платформе Douyu"."Возможно, ей стоило пойти в студию В, так как там было много подписчиков "Юй Шэнфань." Студия B была почти убита разновидностями MAD относительно "самого сильного короля". Как несчастный двумерный персонаж, шансы на появление" Юй Шэнфань " в безумии были высоки!

К сожалению, Чжао Юйю уже подписала контракт с Douyu. Она определенно будет течь, используя "карту Юй Шэнфань", но она ограничит себя от стрельбы по занавесу. Было бы достаточно просто удовлетворить ее саркастический рот, и ей не пришлось бы печатать, чтобы вытащить его.

Откровенно говоря, публика любила претенциозные стримеры. Для умелого стримера было вполне оправданно дразнить своих противников.

Так или иначе, ни товарищи по команде, ни соперник не смогут опровергнуть его мастерство. Все зависело от стримера …

Чжао Юйю, которая так долго играла в "Лигу легенд", знала, что она может насмехаться над людьми в этой игре, нажав Ctrl + номер, который заставил ее персонажа танцевать игриво, или показать тег собаки, без необходимости вводить слова вообще.

Конечно, если кто-то осмеливается ругать ее, она бы ответила, под влиянием "карты Юй Шэнфань."Она только ограничила Сяо Юй от ругани в первую очередь, но это не означало, что она будет молчать, если кто-то бросит ей вызов.

Она определенно избила бы этого человека, а затем насмехалась над ним. Такое удовлетворение!

Чжао Юйю считает, что абоненты "Юй Шэнфань" будут увеличиваться, так как она предоставила "Юй Шэнфань" большую популярность за счет ее собственной силы. Если ее собственная сила приведет ее так далеко, то "карта Юй Шэнфань", несомненно, будет гораздо более эффективной!

В противном случае, это было бы похоже на то, что произошло раньше. Многие из прохожих браузеров дую только признали ее женщиной-стримером, которая любила ругать людей, не зная, кто такая "Юй Шэнфань" на самом деле. Не все читали или смотрели аниме в первую очередь.

Говоря об аниме, следует упомянуть первую работу Юй Цзин "чистый Роман". Это было в середине мая, и он будет представлен на телевидении в апреле. Тем не менее, он уже был доступен в интернете, в то время как телевизионная станция будет играть только поздно ночью, потому что это было непристойно. Дети могут не справиться с этим!

Первоначально планировалось выпустить 12 серий за сезон. В этих условиях было внесено несколько изменений. Сюй Цзин больше не был второстепенным персонажем, а лицемерным и не элитным ученым, с перегруженным чувством присутствия. Она была единственной невинной в анимации. Когда другие женские персонажи были сброшены всеми подонками, она просто молчала в стороне…

Читатели манги с нетерпением ждали. Они ждали умопомрачительного финала.

Тем не менее, невинные зрители, которые никогда не читали мангу, размахивали ею как еще одной формой типичного пуха, пронизанного фансервисом. Вероятно, их было больше, чем читателей манги. Они даже не смотрели предварительный просмотр или прогоняли оригинальную работу; они просто смотрели ее случайно. Они только обнаружат в конце, что этот" чистый Роман " сумасшедший!

Единственное, что попало под огонь, был голос актрисы " Сюй Цзин." Она не испускала ощущения лицемерного и три-никакого элитного ученого. Эта итерация "Сюй Цзин" отсутствовала в этой необъяснимой, внушительной манере…

Су Ли, оригинальная мангака, также критиковала ее сама. Она даже пожаловалась на это Йе Хаю, с которым у нее были хорошие отношения.

Когда Йе Хай вспомнил это, он нахмурился. Он не должен позволить голосовому актеру разрушить Сяо Юй!

Надо знать, что производство анимации" сильнейший Король " было в самом разгаре, и вот-вот начнется подбор актеров озвучки. Он начнет показ в октябре, и это будет длительная анимация, как One Piece!

Йе Хай хотел взять на себя ответственность в принятии решения голос кандидата актера "Юй Шэнфань"…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 186**

Глава 186

Йе Хай, Платиновый Автор книги "Кидиан", больше не был малоизвестным автором. Теперь он был живой легендой среди авторов.

После успеха своего "сильнейшего короля", он присоединился к местной Ассоциации писателей и стал членом Совета. Он даже поехал в Пекин на стажировку в литературный Институт Лу Сюня.

Любой, кто знал немного о круге автора Кидиан, знал бы, что обучение в этом институте было способом для благочестивых авторов и платиновых авторов улучшить свое письмо еще больше. Если им удастся построить хорошие отношения с этими боссами литературного мира, им будет легко присоединиться к китайской Ассоциации писателей в будущем.

Наряду с его повышенным личным профилем, Йе Хай также приобрел большую дискурсивную силу. У него не было бы возможности выбрать актера голоса для адаптации его работы, если бы он был таким же, как раньше.

На самом деле, это было так же, как Пенни с небес, для их работ, которые будут адаптированы в манге или анимации. Они должны быть благодарны, а не давать комментарии продюсеру, верно?

Тем не менее, у Йе Хай было по-другому. После того, как Су Ли раскритиковала голос актера "Сюй Цзин", он поклялся не допустить, чтобы это случилось с "самым сильным королем"!

Затем Йе Хай отправился смотреть анимационный " чистый Роман." Объективно, ничего особенного в этом не было. Видимо, она покровительствовала зрителям. Его популярность уменьшилась бы, если бы не большая поддержка со стороны сторонников оригинальной манги…

Ну, это было только его собственное предположение, потому что актрисы были довольно плодовиты. Это был всего лишь Урабан среди Омотэ, но с очень опытным содержанием.

Всем известно, что сильно дерегулированная анимация, подобная этой, по-прежнему будет поддерживаться многими мужскими аудиториями, независимо от того, насколько она покровительствует. Ну, желание еды и секса-часть человеческой природы.

Хотя Йе Хай думал, что анимация была очень поверхностной, фансервис, должно быть, покорил некоторых зрителей, так же, как когда он впервые прочитал мангу "чистый Роман". Он смог продолжить чтение из-за хорошего сервиса, несмотря на то, что он чувствовал, что стандарта Су Ли по сценарию ему не хватало.

Например, "Минамотокун Моногатари" из Японии. Это был явно Эротический комикс с неинтересными сюжетами. Однако из-за его превосходного стиля рисования и художественного оформления, а также разнообразия персонажей, особенно этой соблазнительной тети, читатели-мужчины не отставали от него…

Пока есть "тетя", у читателей будут большие ожидания от нее. Кроме того, она раздавала сцены фансервиса в каждой главе, что гарантировало отличный объем продаж отпечатка.

Анимированные "чистая Романтика" был похож, отдавая фансервис в почти каждом эпизоде. Кроме того," Сюй Цзин " был исключительно очарователен. Поэтому его можно было бы считать самым популярным релизом среди всех только что выпущенных анимаций апреля, но всем было стыдно признаться, что они были впечатлены во время просмотра…

После критики "чистого Романа", Йе Хай заметил, что стандарт голоса актера "Сюй Цзин" был действительно ужасен! Это заставило уровень очарования "Сюй Цзин" упасть более чем на уровень!

Актеры играют решающую роль в анимации. Выдающийся актер озвучки может заставить общего персонажа излучать неописуемое очарование, в то время как бесчувственный, монотонный разрушит знаковый персонаж!

Йе Хай напомнил себе, что он должен был извлечь урок из Су Ли, не позволяя среднему актеру голоса разрушить самый важный женский персонаж в его "сильнейшем короле"---Юй Шэнфань.

Если бы не тот факт, что Йе Хай случайно обратил пристальное внимание на "Ах Юй" В Douyu, он бы не сильно хотел равнять "Ах Юй" с Юй Шэнфань.

Это было потому, что, когда "Ах Юй" вела ролевые игры как "Юй Шэнфань", ее голос и исполнение были идентичны Сяо Юй в его работе. Он даже думал, что этот персонаж воплотился в реальность!

К счастью, он обнаружил, что это была просто ролевая игра. Если переселение было правдой, то он боялся быть задушенным Юй Шэнфань, так как он написал ей такую несчастную судьбу!

Сначала Йе Хай хотел отложить это, но теперь, когда Су ли подверглась инциденту "культового персонажа, разрушенного средним голосовым актером", он не мог сидеть на месте!

На этот раз, Йе Хай виновато отправил личное сообщение женщине-Стример Douyu, "Ах Юй" без причины. Он даже украдкой наблюдал за окружением, следя за тем, чтобы его жены, ли Меняо, не было рядом с ним. Затем он отправил его так.

Привет, Ах Юй! Я [листья упали на море], который занимает второе место в общем нынешнем рейтинге. Мне очень нравится ваша трансляция, и как преданный поклонник, я буду смотреть ее до конца!

Я знаю, это может показаться невероятным, но я Автор "самого сильного короля". После прослушивания Вашего голоса, когда вы играете роль "Юй Шэнфань" я действительно думаю, что из тебя получилась бы замечательная актриса озвучки для "Юй Шэнфань"!

Поэтому я беру на себя смелость сообщить вам о следующем. Если вы заинтересованы в том, чтобы стать голосовым актером "Юй Шэнфань" в ближайшем будущем анимационном "сильнейшем короле", мы можем обсудить это лицом к лицу…

После отправки Йе Хай начал мечтать. Он не знал, согласится ли она встретиться с ним лично. Но, одна вещь, которую он знал наверняка, было то, что он будет очень рад, если она согласится и берет на себя инициативу, чтобы связаться с ним!

Как он выразился? Хотя он был убежден, что она просто изображала Юй Шэнфань, правда в том, что она заставила этого персонажа ожить, как будто двумерный персонаж переместился в этот трехмерный мир!

"Юй Шэнфань", будучи самым благоприятным женским персонажем Йе Хая, принесла ему много хороших воспоминаний во время его написания и позволила ему быть апофеозированным одной книгой, которая привела его к пику его жизни. Как он мог не радоваться, думая, что у него будет шанс встретиться с ней в реальности?

Ну, это правда, она была просто ролевой, но только страсть могла позволить ей так прекрасно играть "Юй Шэнфань". Вероятно, она была заядлым читателем и его поклонником!

Многие слухи о мире косплея мелькали в голове Йе Хая. Должен ли он вынуть свою зеркальную камеру?

Пока Йе Хай грезил, его жена, Ли Меняо, появилась рядом с ним молча, как призрак. Естественно, она забрала у него скрижаль. К сожалению, на экране по-прежнему отображается личное сообщение, которое он только что отправил…

Ее глаза бризом отбросили все сообщение.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 187**

Глава 187

В этот момент Йе Хай не мог описать волнение в своем сердце, как если бы он был пойман в постели. Что с ним?

Тем не менее, Йе Хай был великим автором в конце концов. Он немного успокоился, подумав, что между ним и "Ах Юй" ничего не было. Ободренный этой мыслью, он слегка кашлянул и спокойно сказал: "Дорогая, я обсуждал с кем-то работу...тебе лучше вернуть мне планшет."

Лицо Ли Меняо был безэмоциональным, и она не выкинет какой-нибудь истерики. Ее реакция, или отсутствие таковой, заставили Йе Хая чувствовать себя очень непросто.

Безусловно, Йе ХАй очень уважает свою жену. Он никогда не ссорился с женой, ведь она не была женщиной с необоснованными требованиями, которая взорвет мелкое дело…

Она дала ему время все объяснить. Йе Хай начал прямолинейно объяснять ей: "вот в чем дело. Эта женщина-Стример Douyu по имени "Ах Юй "так прекрасно имитирует "Юй Шэнфань", и ее навыки в играх, вероятно, соперничают с фантастикой...в целом, чтобы сделать анимацию" сильнейший король "идеальной, я хотел бы пригласить ее на дубляж для озвучки" Юй Шэнфань."

Выслушав его объяснения, Ли Меняо выглядела убежденной, но еще и издевались над ним "Ах вы, великий Автор, который теперь хорошо известен и небрежно ищет женщин Douyu Стримеров с его богатством. Кроме того, поклонники девушки распространяются по всему Кидиан, и они придут и поиграют с вами с простой волной. Желтолицая жена, как и я, может только стоять и смотреть."

Йе Хай быстро успокоил ее: "нет такой вещи! Ты всегда номер один в моем сердце, а не желтолицая жена! Дорогая, ты всегда прекрасна!"

Ли Меняо, конечно, не желто-лицая жена. Прежде чем Йе Хай стал благочестивым автором, они уже жили вместе в изобилии, не беспокоясь о повседневных потребностях. У нее также было достаточно времени, чтобы поддерживать себя в форме, и она была абсолютно очаровательной женщиной. Она была уверена, что ни одна хозяйка не сравнится с ней только по красоте.

С точки зрения сочувствия, какая женщина была лучше ее?

Ли Меняо можно считать победительницей среди женщин, очень хорошо управляя своим браком.

Йе Хай хорошо уговаривал других. Более того, у него никогда не было мысли предать свою идеальную семью. Ну, мужчин иногда можно запутать.

Что касается Йе Хая, ни одна девушка на самом деле не может тронуть его сердце. Несмотря на то, что у него много фанаток.

Однако он, несомненно, сойдет с ума, если персонаж его книги однажды станет реальностью. Как творец, он питал определенные чувства к своим творениям.

Под его сумасшедшим убеждением, Йе Хай наконец-то вернул доверие жены. Он обещал взять ее с собой, и Су Ли тоже, чтобы обсудить работу с "Ах Юй."Как это, Су Ли был одним из создателей "самого сильного короля."

Она начала интересоваться "Ах Юй" после прослушивания описания ее мужа. После всего, Ли Меняо была фанатом "сильнейший король". Она чувствовала себя обманутой, когда Йе Хай написал Сяо Юи, и она была так зла, что заставила его спать на диване в течение недели…

Теперь, зная, что эта " Ах Юй " могла идеально подражать голосу Юй Шэнфань и качеству ее ядовитого языка, который выполнил образ Юй Шэнфань в сердце ее мужа, ее любопытство к этой девушке достигло своего пика, и она тоже хотела встретиться с ней.

Если бы "Ах Юй" могла сыграть Юй Шэнфань до совершенства, она бы тоже стала ее поклонницей.

Вскоре Су Ли узнала об этой новости от Йе Хая. Она также была очень заинтересована в переселении. Это было бы самым глубоким!

Внезапно Су Ли вспомнила время, когда она впервые встретила Леди Чжао. Был момент, когда она подумала, что" Сюй Цзин "перешла из ее "чистого Романа"!

Она понятия не имела, с кем они собираются встретиться на этот раз.

Получив личное сообщение, она подумала, что это мошенничество. Ну, в наше время в интернете так много лжецов. Кроме того, многие женщины-стримеры будут подвергаться жестокому обращению после соблазнения большим количеством советов.

Конечно, некоторые из них были золотоискателями, которые были готовы делать "приятные" вещи. Это было скрытое правило. Никто не мог невинно подумать, что эти благочестивые магнаты давали им чаевые только за их талант, верно?

Такое скрытое правило разрушило репутацию женщин-стримеров в целом. Некоторые даже в шутку говорили, что количество женских стримеров будет увеличиваться всякий раз, когда интернет начнет выбрасывать анти-порно фильтры…

В принципе, Чжао Юйю, у которой никогда не было недостатка в деньгах, никогда не встретит поклонника в одиночку, только потому, что она была опрокинута. Если поклонники находятся в группе, она рассмотрит это, так как это увеличит сплоченность ее поклонников.

Тем не менее, Чжао Юйю почувствовала знакомство с номером QQ Йе Хай, увидев его. Таким образом, она искала его в своем QQ. К ее удивлению, это был действительно он!

[Листья упали на море] действительно [Розмари], Платиновый Автор Кидиан!

Импульс, побуждение для обновления поджигается в Чжао Юйю. У этого [Розмари] было время посмотреть прямые трансляции, но не было времени писать, и он был далеко позади в обновлениях. На самом деле, согласно ее принципам обновления, Мастер Золотой секты должен иметь сто обновлений!

Тем не менее, Йе Хай, бесстыдный старый вор, сумел пробраться и сохранить свой титул. Опять же, он стал "монстром двух обновлений", который обновлял только две работы с 6000 словами каждые 5 вечера. Ему было лень даже просить билеты.

Тем не менее, его работа оставалась непоколебимой на первой позиции в первой десятке оригинального Билборда, исключительно благодаря голосованию его поклонников. Было ясно, что "сильный царь" был обожествляется сам!

Чжао Юйю не ответила Йе Хай через QQ, а непосредственно через личное сообщение. Место встречи было установлено в бизнес-клубе высокого класса в провинции Цзян Нань, просто чтобы посмотреть, придет ли он.

Конечно, Йе Хай немедленно согласился с этим. После этого он прилетел туда из Пекина вместе со своей женой.

С другой стороны, Су Ли была удивлена. Эта женщина Douyu Стример была в провинции Цзян Нан тоже?

Какое совпадение. Она тоже там была.…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 188**

Глава 188

С тех пор С Ли переехала в более престижную квартиру, которая также была ее новой студией манги. Недавно она наняла помощника-мужчину и женщину, оба из которых были прилежны. Их существование сделало панно манги более изысканным и интересным.

После получения титула короля новых звезд для своей первой работы" чистый Роман", Су Ли теперь была известной мангакой в мире манги. Он даже установил ее статус в мире манги после того, как он был анимирован и достиг хороших рейтингов.

Она одержала мгновенную победу с культовым женским персонажем, "Сюй Цзин". Кроме того, такие термины, как scumbag, Darken и cleaver, будут вечно передаваться в мире ACG.

Ни один обычный мангака не мог создать такое "Благочестивое творение."

Ну, для своей второй работы она не была оригинальным автором, но она была основана на адаптированной манге " самый сильный Король." Поначалу многие люди в отрасли сомневались в ее выборе, так как" самый сильный король " был печально известен в то время.

Однако популярность "самого сильного короля" впоследствии доказала, что точное видение Су Ли было правильным. Многие из них стали ей завидовать, ревновать и ненавидеть.

В настоящее время многие мангаки хорошо рисуют, но не адаптируют историю. Кроме того, силы и средства, как правило, зарезервированы для тех, известных мангаков. Не высокий Бог даст права на печально известного мангака, да?

Су Ли была снисходительна, когда впервые нарисовала "самого сильного короля". Но, это принесло ей свободные авторские права и другие побочные доходы.

Розмари тоже никогда не ожидал, что популярность этого романа моментально превратит его в платинового автора из слабенького маленького автора. Он изначально преследовал способность просто преуспеть. Насколько этот роман преуспел, чтобы иметь мангу, и для автора, чтобы быть королем новых звезд, Су Ли…

Очевидно, что Су Ли получила больше преимуществ от этой работы по сравнению с" чистым Романом", почти став Шелкопрядом в мире манги. Ее первая работа принесла ей короля новых звезд, вторая работа получила высшую форму достижения…

Только Су Ли знала, что заслуга в выборе "самого сильного короля", как ее второй работы, в основном досталась ее поклоннице номер один, Леди Чжао. Она практически цеплялась за бедра Леди Чжао. Она всегда угощала Чжао Юйю, потому что знала, что Чжао Юйю далв ей много чаевых.

Чжао Юйю была действительно близка к Су Ли сейчас, потому что она может быть создателем, который уважал ее больше всего. Она не была высокомерной, несмотря на титул высокого Бога манги…

Между тем, Чжао Юйю также думала, что она может быть претенциозным человеком, будучи другом Су Ли. Она могла бы даже знать более превосходного Творца.

В конце концов, многие авторы высокого Бога спрашивали Су Ли о сотрудничестве для их следующей работы. Может быть, они создадут еще одну успешную работу типа "сильнейший Король"?

Однако Су Ли ни с кем из них не согласилась. Очевидно, она хотела получить руководство Чжао Юйю. Что она должна нарисовать в качестве своей третьей манги?

Должен ли я оригинальную работу?

Для Су Ли оригинальные творения были хлопотными, так как создавать интересные сюжеты было непросто. Ее мозг будет полон несбалансированных сюжетных линий. Не забудьте ее еще одну идентичность в мире адаптированной манги " Учитель Ван Ли."

Тем не менее, это уже не было секретом, так как ее стиль рисования отличался своей эстетикой и изысканной деликатностью, тем же стилем, что и ее манга-адаптация. Более того, сочетание "Ван" и "Ли" образовало слово "текстура". Разве это не было очевидно?

Хотя ее личность была публично известна, ничего страшного, пока она этого не признает.

Вместо этого поклонники "чистого романа" и "самого сильного короля" начали покупать адаптированную мангу Су Ли из восхищения ею. Это неожиданно увеличило ее доход.

В дополнение к этому, адаптированные манги Су Ли становились все более сенсационными каждый раз, когда читатели не могли контролировать себя. Ее нормальные манги никогда не будут так хороши, как ее адаптированные манги.

Во всяком случае, ее стиль рисования все еще очень нравился, содержал моду и эстетику, которые выполняли видения молодых читателей. Ее художественная форма была новым золотым стандартом всей манги, в отличие от тех мангак, которые были ликвидированы из-за их старых стилей рисования.

СУ Ли изначально решила стать обычной мангакой, чтобы скрыть свою личность как адаптированной мангаки. Неожиданно, ее путешествие манги было гладким до сих пор.

Во всяком случае, она твердо верила, что Чжао Юйю была ее счастливой звездой. Пока она крепко обнимает леди Чжао за бедра, все будет в порядке!

Узнав, что женщина-Стример Douyu, "Ах Юй", тоже была в провинции, Су Ли отправила сообщение Чжао Юйю " Мисси, ваш месячный отпуск начнется с этой субботы, не так ли? Вы бы хотели встретиться?"

Прочитав ее сообщение, Чжао Юйю нахмурилась. Она собирается встретиться Йе Хай в этот день, и теперь Су Ли, тоже спрашивал ее, какое совпадение?

Затем она ответила: "сестра Ли, с Вами недавно что-нибудь хорошее случилось?"

Для Су Ли было честью, что леди Чжао назвала ее "сестрой Ли". У него было такое же произношение с " пониманием." Следовательно, был смайлик под названием" не могу " сестра Ли."

"Мисси, ты совершенно права! Великий Автор сказал, что он заметил женщину-Стример Douyu, которая подходит для роли "Юй Шэнфань."Она тоже здесь, и мы собираемся проверить качество "Ах Юй"…

" Я не знаю, почему Великий писатель так одержим ею, и он даже пообещал, что хочет только ее. Мужчины всегда будут мужчинами, теряющими рассудок перед женским обаянием!"

"Как? Леди Чжао хочет пойти с нами? Я слышал, что " Ах Юй тоже богатый человек, но, несомненно, не такой богатый, как ты. Ты должен пойти и поставить ее на место!"

Как и ожидалось, Йе Хай пойдет со своим партнером Су Ли на встречу " Ах Юй. Затем она мягко улыбнулась и ответила: "конечно! Тогда увидимся. Я буду пунктуальна!"

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 189**

Глава 189

В пятницу, Йе Хай и его жена, Ли Меняо, отправились в провинции Цзян Нань из Пекина. На протяжении всего путешествия он еще больше чувствовал доброту своей жены.

В жизни Йе Хай был ленивым и беспечным человеком. Он иногда даже не мог вспомнить, где он разместил свою информацию книги, но, пока Ли Меняо там, она сумела бы найти его.

Как обычно, она приготовила все для этого путешествия. Если бы не было нежелательных обстоятельств, они бы развлекались здесь несколько дней, позволяя родителям присматривать за своим ребенком.

В целом, Йе Хай был на 120% удовлетворен своей женой. Он не мог представить, как сложится его жизнь, если он уйдет от нее. Должно быть, это ужасно.

Поэтому он никогда ей не изменит.

Инцидент с женщиной-стримером Douyu "Ах Юй" был просто несчастным случаем. Он просто хотел прояснить, правда ли, что персонаж, которого он создал, трансформировался в реальность…

Они добрались до провинции в пятницу, и Су Ли забрала их. Когда Йе Хай увидел Су Ли, он увидел, что она молода и красива. Несмотря на то, что они встречались раньше, чтобы обсудить условия договора об авторском праве, ее обаяние возросло еще больше.

Конечно, кредит пошел в Чжао Юйю. СУ Ли стала известной Гранд мангакй, с миллионами последователей Weibo и годовой доход, который превысил миллионы юаней.

Деньги можно обменять на красоту, как только женщина станет богатой. Пластическая хирургия была самым простым способом.

Однако Су Ли не нуждалась в этом, так как она была естественной красавицей. Просто раньше она не делала акцент на поддержании формы. Теперь Леди Чжао была ее гидом и образцом для подражания. Следовательно, обаяние Су Ли значительно возросло.

Ну, пословица "тот, кто касается румян, будет окрашен в красный цвет, тот, кто касается чернил, будет окрашен в черный цвет", существует по какой-то причине. Даже ее темперамент изменился, став сердечной, когда она активно связалась с леди Чжао.

СУ Ли восторженно приветствовала жену мужчины. На самом деле, она была больше знакома с Ли Меняо, чем с Йе Хай. Может, потому, что они обе были женщинами, и у них была общая тема.

Увидев близкие отношения между ними, он вдруг подумал о сюжете Юрия между Сюй Цзин и Ян Сиси в первой работе Су ли "чистый Роман." Он почувствовал, как на его голове выросла зелень.

Ну, Йе Хай решил простить ее!

В тот момент атмосфера между ними была приятной. Во всяком случае, у них и раньше было успешное сотрудничество, которое позволило "Сильнейшему королю" добиться больших результатов своим упорным трудом.

"О, да! Великий писатель, я пригласил Леди Чжао пойти вместе с нами завтра, и проверить, кто эта "Ах Юй" на самом деле." Су Ли подумала об этом и сказала.

"Кто такая Леди Чжао?" Йе Хай не мог среагировать ни на мгновение.

"Магнат Чжао Юйю, Мисс Юйю, которая дала вам чаевые мастеру Золотой секты, используя учетную запись Цидянь под названием [я биологический брат Юйю]. Это ведь тоже ее рука, верно?" Объяснил Су Ли.

"О, понятно! Эта Мисс Юйю! Никогда бы не подумал, что ее фамилия на самом деле Чжао! Эти Чжао."Йе Хай успел среагировать. Он всегда называл Чжао Юйю" Мисс Юйю", и именно поэтому он не знал ее фамилии.

"Это значит, что ее зовут Чжао Юйю? "- Прервала ли Меняо.

"Это верно. Ее зовут Чжао Юйю, с непредсказуемым фоне. Я не мог поверить, что Мисси, как она, любит читать роман и мангу... " - добавила Су Ли.

"Я тоже. Невероятно, что читатель может дать чаевые книге на сто тысяч юаней, не говоря уже о десяти тысячах юаней сразу!" Ли Меняо была в замешательстве, когда она вспомнила день, когда "сильнейший Король" получил Золотого мастера секты!

Ну, никто не поймет мир богатого человека, опрокинув сто тысяч юаней, как будто это ничего не значило…

Однако, они поняли Чжао Юйю. Для нее было на самом деле душераздирающе давать чаевые сразу за десять тысяч юаней. В отличие от ее двоюродного брата, Чжао Хао, богатого второго поколения, который был так же богат, как сын самого богатого человека, Дин Юнь Чун. Подождите, он должен быть в третьем поколении, так как его фамилия тоже была Чжао.

Так как Дин Юнь Чун щедро раздавал суперкары стоимостью десять миллионов юаней участникам киберспорта, Чжао Хао не должен ничего поделать с золотым мастером секты?

Десять тысяч юаней? Ничего особенного. Для Чжао Хао было недостаточно даже купить высококачественное оборудование нерейтингового класса в " путешествии на Запад фантазии."

Эти поклонники High God super tycoon тоже имели такую финансовую силу, но они были слишком ленивы, чтобы сделать этот шаг, поскольку в эту эпоху больше не было "Бога войн". Даже супер магнат никогда не будет бить операторов игры…

"Я никогда раньше не видела Мисс Чжао Юйю, кроме ее фото. Так как мы собираемся встретиться сейчас, я должен поблагодарить ее. "сказал Йе Хай," на самом деле, когда я впервые написал" Юй Шэнфань " в истории, это была камея для этой Мисси, но она стала неуправляемой, чем больше я писал об этом…"

"Мне знакомо это чувство! Это состояние опьянения! Мне удалось придумать финал для " чистого романа "в таком состоянии...но, Великий Автор, Вы обманули меня, притянув моего Сяо Юй к смерти в "сильнейшем короле"... Многие слухи в интернете говорили, что будет страдание, пока это моя работа. Поэтому нужно быть осторожным при чтении лживой работы мангака Су!"

Су Ли жаловалась. В то время Йе Хай действительно прикладывал слишком много усилий, чтобы обмануть читателей, позволяя ей, как иллюстратору, нести кастрюлю. До сих пор многие все еще думали, что "занесенная в черный список" Су Ли была главной причиной смерти Сяо Юи.

Йе Хай неловко улыбнулся и быстро сказал: "возможно, это резонанс между превосходными создателями, такими как мы. Давай больше не будем говорить, ужин за мой счет. Вы можете принести Меняо и мне самые вкусные блюда высшего класса!"

Су Ли думала про себя, что этот розмари действительно толстокожий, странность, кто мог написать Сяо Юи до смерти щелчком пальцев. Новый, милашка мошенник, как она была полностью из его Лиги!

" Говоря о еде, я думаю, что леди Чжао должна быть экспертом, она очень привередлива в еде, которая кажется немного расточительной...но я многому научился у нее. Пойдем в частный ресторан. Я думаю, мы все еще можем назначить встречу, потому что я всегда иду туда с леди Чжао, и она довольно близка к боссу."

С Ли, несомненно, считала себя пьяницей Чжао Юйю, желая стать марионеткой для Чжао. Тем не менее, чувство гордости можно было почувствовать из ее речи. Видимо, ей нравилось играть эту роль…

Ведь надо гордиться тем, что можно подружиться с членом такой высококлассной семьи.

В этом мире не все заслуживают иметь Чжао в качестве фамилии, даже если они богаты…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 190**

Глава 190

Ну, это только доказывало, что вкус Чжао Юйю был хорошим, ведь Йе Хай, Ли Меняо и Су Ли поужинали хорошо. Они были более счастливы, особенно после того, как знали, что нужно было забронировать этот ресторан за несколько дней до этого, чувствуя подавляющее ощущение превосходства с каждым укусом.

Йе Хай намеревался пригласить Леди Чжао на этот ужин. Но Су Ли знала, что Чжао Юйю, как старшеклассница, должна была пойти в школу сегодня.

"Что! Леди Чжао все еще школьник? Все ли старшеклассники сегодня так же богаты, как она?" Йе Хай был потрясен.

Ли Меняо добавила: "не будет ли неправильным давать так много чаевых за книгу в ее возрасте? Разве ее не будут ругать родители? Уже тратят так опрометчиво без всякого дохода…"

Для Ли Меняо было неприлично безрассудно тратить деньги на ребенка, даже если его семья богата. Она, конечно, не будет учить этому своего ребенка. Это было как вырастить богатого плейбоя. Рано или поздно Чжао будут прокляты!

В этот момент Су Ли чувствовала себя немного виноватой. Она всегда с радостью принимала чаевые Леди Чжао, не задумываясь об этом. Ведь она была так богата…

Раз уж они заговорили об этом сейчас, она начала чувствовать, что это неправильно с ее стороны, и сказала: "давай посоветуем ей завтра не опрометчиво тратить деньги, если она их не заработала."

Йе Хай осторожно кивнул головой.

В отличие от создателей, некоторые живые стримеры будут делать все возможное, чтобы обмануть аудиторию за подарок, даже если они невинные дети.

Были также некоторые странности среди аудитории, у которой было меньше мыслительных процессов, чем у ребенка, который смог просчитать миллионы государственных средств, чтобы опрокинуть живых стримеров. Что случилось с их разумом…

Такие создатели, как Йе Хай и Су Ли, зарабатывали деньги на поддержке читателей, не завися от советов благочестивых магнатов. Несмотря на это, у них не было недостатка в чаевых. Тем не менее, огромный совет будет стимулировать их и создавать большие заголовки, чтобы привлечь внимание общественности, позволяя большему количеству читателей замечать свои работы.

Для них такой совет был честью получить. Например, веб-роман Кидиана имел бы способность быть претенциозным, достигнув Серебряного мастера секты, в то время как те, что получили золотых мастеров секты...были еще больше. Тем не менее, мастера Золотой секты были в основном изготовлены авторами высокого Бога.

С другой стороны, Мастер Золотой секты, полученный "сильнейшим королем" Йе Хай, был подлинным. Это, естественно, поразило других авторов и читателей.

Ведь сфабрикованные вряд ли были секретом. Например, Верховный Бог однажды создал "Стомиллионного мастера секты", что означало, что кто-то дал чаевые 10 золотым мастерам секты за книгу стоимостью в миллион юаней, что составляло сто миллионов монет Цидянь. Это было невозможно!

Впрочем, чужакам не понять. Кроме того, средства массовой информации были заняты сообщением об этом, сенсацией этой книги и ее автора, что еще больше укрепило статус автора в отрасли…

Даже такой супер-благочестивый Магнат, как Чжао Хао, не сможет сразу дать чаевые. Хотя он любил тратить свои деньги на потоковую платформу и веб-игры, он тратил их в умеренных количествах.

Этот сюжет будет существовать только в романе, и он будет нелогичным. На самом деле, это может произойти на живом аукционе или благотворительном мероприятии...но, чаевые веб-роман?

Это было бы просто посмешищем!

Пятница прошла, вот так просто. Йе Хай и его жена зарегистрировались в четырехзвездочном отеле, который уже был превосходным сам по себе.

Вскоре наступила суббота. В тот день была хорошая погода. Температура была приятной, так как это было уже в конце мая.

Используя GPS, Йе Хай и его жена пошли в бизнес-клуб. Там он был загипнотизирован этим местом и сказал своей жене: "похоже, что благополучие этого Стримера Douyu "Ах Юй" экстраординарно. Внешний вид этого места уже выглядит эксклюзивно. Я теперь начинаю думать, что "Юй Шэнань" действительно переселилась в этот мир, и что она даже дочь легендарного супер плутократ."

Выслушав его, Ли Меняо захихикала и сказала: "что ты будешь делать, если это реально? Ты хочешь, чтобы влюбились в характер, который ты создал?"

Выражение лица е Хая изменилось, и он сразу же опроверг: "дорогая, ты снова шутишь. Если это правда, она будет моей дочерью. Я человек, который мог бы снять Oni Chichi?"

"Ха-ха. Бьюсь об заклад, ты забудешь об этом, когда будешь в состоянии алкогольного опьянения. Теперь я поняла. Ты не были одержим печатать, в то время, ты был одержим "Юй Шэнфань"!"

"Это не соответствует действительности! Я серьезно печатал, чтобы заработать на жизнь, а не зацикливался на своем женском характере!" Йе Хай решительно отрицал. Вообще-то, его жена была права. Тогда он был ненормальным.

К этому времени, Хань Ленг должен был испытать то, через что прошел Йе Хай. Он больше не заботился о Чжао Юйю, первой девушке, в которую он влюбился с тех пор, как был одержим "Чу Луоксун", думая, что первая была несравнима с" Чу Луоксун", особенно когда дело доходит до игры на скрипке.

Кстати, Чжао Юйю приняла дифференцированного зачета по договоренности своего учителя, Лю Юйси. Она скоро примет участие в музыкальном конкурсе, как "красивый апрель", но на провинциальном уровне.

Получение хороших результатов на провинциальном уровне было необходимо для того, чтобы она была квалифицирована на национальном уровне.

Лю Юй Си предложила, чтобы она стала" человеческим Метрономом", соревнуясь в таких соревнованиях, быть бесчувственной и преследовать только точность и технику. Она знала, что у Чжао Юйю было состояние души, подходящее для бесчувственного выступления. Поэтому ей должно быть легко выиграть приз, так как ее фундамент и навыки были прочными. Она действительно приложила много усилий, когда дело дошло до скрипки!

Затем появилась Су Ли. Она всегда использовала Диди даш, так как у нее не было машины. Ее прибытие спасло Йе Хая от неловкости, и она нетерпеливо спросила: "как ты думаешь, что это за человек?" Она не прислала ни одной фотографии. Она не уродина, да?"

"Я не думаю, что она будет особенно красивой ... главным образом потому, что она никогда не включает камеру при потоковой передаче. Она бы сделала это, если бы она была красивой, это могло бы легко сделать ее знаменитой." Предположил Йе Хай, что звучало разумно.

В это время, личный автомобиль Леди Чжао медленно приближался…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 191**

Глава 191

Когда Йе Хай увидел действия Леди Чжао, у него была та же мысль, что и у Су Ли раньше. Может ли эта Леди Чжао быть персонажем романа или манги?

Это было потому, что Мисси появится таким образом, в соответствии с настройками в романе или манге, сидя в роскошном автомобиле, даже не нужно поднимать Салли руки на ручку двери. Водитель открывал ей дверь. Затем она медленно выходила из машины…

Так появилась Мисс Чжао, давшая сильное ощущение дежавю. Можно было бы подумать, что это было странное, подростковое заблуждение в начале. Не слишком ли это претенциозно?

Однако, после тщательного размышления, сколько девушек в этом мире будут издеваться над появлением Мисси в романе или манге?

Только некоторые из них.

К сожалению, ее роскошный автомобиль, казалось, был немного ниже в классе. Это был не лимузин. Если бы она была дочерью известного богача, как в романе или манга, вполне может быть.

Ну, возможно, она была низкопрофильной, или ей было наплевать на марку машины. Для нее это не имело никакого значения, будь то роскошный автомобиль, который стоит три-четыре миллиона юаней, или более чем десять миллионов юаней.

Семья Чжао Юйю не хватает денег, и ноль долгов. Он не был похож на те компании, казалось бы здорово, но прибыль используется для выплаты процентов по кредиту. Ведь недвижимость дала стране процветание, а не промышленный бизнес. Сегодня промышленный бизнес находился в ужасном состоянии…

Частная больница, которая принадлежала ее семье, была не какой-то маленькой больницей, а учреждением с глубокими корнями, имеющим военную подготовку и проводящим всевозможные торги за кулисами. Те, кто предоставил его, не обязательно могут быть там из-за болезни или болезни, но для выздоровления. Ну, они все были ветеранами.

Однако Чжао Юйю так и не поняла политическую экосистему Китая. Она недооценила своего отца, который выглядел как типичный дворянин.

Тем не менее, в этот момент, Йе Хай и его жена были поражены ее действиями.

Йе Хай чувствовал сюрреалистичность сцены, потому что Мисси, как она будет либо появляться в визуализации создателя, или в сплетнях, как "выкапывать топ 2G в Китае", или, скорее, она появится в качестве заголовка, как свадьба века, дополняется умопомрачительной обстановке…

Если бы такой человек существовал, у него не было бы никаких связей с таким человеком, как он, и все же, эта Леди Чжао была его верной читательницей. Она даже дала ему много конструктивных предложений через Интернет, и он также использовал многие из них.

В интернете Йе Хай всегда думал, что в Магнате Юйю не было ничего особенного. Теперь, его восприятие ее изменилось, немедленно. Ну, это выглядело так, будто претенциозность была обязательной для такого персонажа, иначе это не изобразило бы величие такого человека, как Чжао Юйю, у которого было сильное чувство присутствия. Кто бы заметил ее величие, если бы она не доставляла хлопот?

Поэтому ей пришлось это сделать. Что сейчас она нуждалась в благодарности создателям…

Тем не менее факт был неоспорим. Она была идеальным читателем в глазах многих создателей. Она одна была гораздо полезнее в работе, по сравнению с другими читателями. Теперь она была мастером список Большая книга веб-романов Кидиан, у которых было более ста тысяч последователей. Всякий раз, когда она продвигает книгу, эффект не может быть меньше, чем усилия официального сайта Кидиан.

Большинство создателей веб-романов и веб-комиксов Кидиан были похожи на женщин гарема Чжао Юйю, надеясь, что когда-нибудь появится Тайкун Юйю и посетит их работы…

К сожалению, недавно она была одержима одним подростковым романом. Разве она не была типичной читательницей? Для нее было совершенно нормально обручиться с одной из них. Многие мужчины-создатели и читатели не будут заинтересованы, узнав, что это ювенильный роман. Там было полно этих ядовитых, нежных сцен. Они предпочли бы читать статьи или манги с сексуальными элементами.

В этот момент Су Ли страстно приветствовала Чжао Юйю, увидев, как она выходит из машины. Она, естественно, держала руки и сказала: "похоже, вы становитесь красивее. Ваш наряд сегодня говорит о вашем вкусе и качестве! Вы действительно Мисси с хорошим вкусом!"

"Сестра Ли, у тебя хорошо получается говорить гладко.…"

Она позволила Су Ли, Великой Мангаке, держать ее за руки, когда она вела ее к Йе Хаю и его жене. Йе Хай, который был одет в очки, выглядел средним и был слегка пухлым, что соответствовало каждому стереотипу об авторах.

С другой стороны, Ли Меняо заставила ее глаза сверкать, потому что она была действительно довольно красива. Хотя она не была так красива, как Су Ли, ее очарование оставляло одиноких собак, таких как Су Ли в пыли. Она заслужила, чтобы ее называли красивой женой. Йе Хай, Розмари повезло, что она была его женой.

Йе Хай и Ли Меняо слишком отличались от Чжао Юйю. Ее внешний вид и ее наряд действительно выделялся, испуская полную ауру Мисси. Ли Меняо смутно помнила, что ее верхняя одежда была частью последней серии некоего люксового бренда, и она хорошо сочеталась с ее облегающими брюками, создавая отличный визуальный эффект.

В тот день Чжао Юйю не надела платье. Это был динамичный, модный стиль, который все еще выглядел женственно.

На самом деле, она определенно стала бы классным ребенком, появившись таким образом в школе, если бы захотела. Однако в этом не было необходимости. Она будет зависеть от ее результатов и таланта, чтобы получить чувство присутствия, которое она хотела.

В этот момент даже ее воздушная бахрома была настолько уникальной, что совсем не казалась деревенской. Ее уравновешенность и визаж был ярким и грациозным.

Она была действительно таким человеком. Чжао Юйю взяла на себя инициативу поприветствовать Йе Хая и его жену. Она вовсе не боялась изображать свои исключительные социальные навыки.

Хотя, она действительно любила его "самого сильного короля", она оставалась спокойной, встречаясь с ним лично. В отличие от фанатиков, она не просила его подписи, что немного разочаровало Йе Хая. Возможно, он думал, что она должна быть его фанаткой номер один, но она оказалась рациональной фанаткой…

У Ли Меняо тоже сложилось хорошее впечатление о Чжао Юйю. До этого она воспринимала Чжао Юйю как маленькую девочку, которая провела опрометчиво, но теперь, после встречи с ней, ее уровень зрелости был совершенно не таким, как у старшеклассницы, а также ее манеры, которые заставили ее думать, что леди Чжао не была обычной маленькой девочкой!

Если бы Су Ли не сказала ей, что Чжао Юйю была старшеклассницей, она бы подумала, что она студентка. Ни одна старшеклассница не будет так себя вести!

"Это действительно непростительно! Мисси уже здесь, но "Сяо Юи" еще нет. Насколько высокомерна эта женщина в прямом эфире? Заставляя Мисси ждать ее!"

После того, как Чжао Юйю поладила С Йе Хаем и его женой, Су Ли начала жаловаться на " Ах Юй"…

"Э-э ... она уже здесь." Сказала Чжао Юйю с легкой улыбкой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 192**

Глава 193

Как Йе Хай мог забыть чувство "опьянения", в первую очередь?

Словами это описать невозможно. Это было очень неестественное состояние, так же, как и сам автор, входя в свой литературный мир, видел, как развивается сюжет собственными глазами, а также радости и печали самого персонажа...

Затем он будет записывать все, что он видел. Письменный текст был лучшим состоянием отражения. Будь то слова и предложения или риторические устройства, все они будут применяться наиболее подходящим образом. Даже в этом безумии, никакой опечатки никогда не произойдет!

Честно говоря, сам Йе Хай тоже скучал по такому состоянию. Это действительно опьяняет и затягивает, как будто его руки будут двигаться сами по себе, как только он садится перед компьютером и кладет руки на клавиатуру.

Не было бы никаких сомнений, никакого страха, никаких колебаний.

К сожалению, с уходом из этого "пьяного" состояния писательский блок снова посетит его. Хотя написание 6000 слов два раза в день все еще было прогулкой в парке, он прекрасно знал, что страстное состояние, возможно, никогда больше не появится в его жизни...никогда.

Таким образом, все эти сцены, звуки, эмоции персонажей и т. д. глубоко запечатлелись в его памяти.

Это было особенно характерно для персонажа, Юй Шэнфань. Она совершенно отличалась от других персонажей, как будто у нее действительно была жизнь и душа. Она, безусловно, была человеком, жившим в его литературном мире. Другими словами, жизнь, которая произошла в его литературном мире!

Таким образом, у Йе Хая всегда были особые чувства к Юй Шэнфань."Это не было романтично по своей природе, но это было что-то ближе к семейной связи. Если работа "сильнейший царь" была его невестой, символ 'Юй Шэнфань' внутри будет его дочерью. Он лично думал, что это его собственная ручка дала ей жизнь...

Теперь, когда голос "Юй Шэнфань", по которому он так скучал, появился в реальности, он внезапно ворвался в жизнь, как будто нашел свою давно потерянную дочь.

Когда Ли Меняо увидела это, она откашлялась и сказала: "обратите внимание, она не 'Юй Шэнфань', она Леди Чжао, Чжао Юйю... Но ее голосовой контроль невероятен. Раньше она звучала как очень нормальный подросток. Я не ожидала, что она сможет изменить голос Лолиты сразу по своему желанию."

Йе Хай не мог сказать жене, что этот голос был тот самый голос в голове, что произнесла Юй Шэнфань'. Если бы появление Чжао Юйю было Лолитой с белокурыми твинтейлами, он, возможно, потерял бы рассудок по-настоящему и снова поверил бы, что находится в своем собственном литературном мире...

После этого, Чжао Юйю, или 'Юй Шэнфань, снова использовала голос Лолиты.

Даже Су Ли вздохнула, сказав: "миледи, я думаю, что вы действительно гений VA. Я должна был назначить тебя VA для Сюй Цзин. Если так, этот персонаж 'Шу Цзин' бы, конечно, повела себя в аниме!"

Чжао Юйю выключила режим "хранение" Юй Шэнфань, и ее темперамент полностью изменился. Глубокое одиночество и тоска, которые распространились по всему ее телу мгновение назад, полностью исчезли.

Ли Меняо похвалил ее: "почему ты все еще хочешь быть VA? Ты уже можешь быть актрисой. У тебя все было под контролем, вплоть до ее манерности. Это слишком невероятно!"

Чжао Юйю говорила в своем сердце, что независимо от того, является ли она VA или актрисой, она сможет действовать только как "Сюй Цзин" или "Юй Шэнфань", потому что они на самом деле были ее другими "я". Это был настоящий облик героев. Она определенно была бы ошарашена, если бы ее попросили озвучить или действовать как другие персонажи.

Чжао Юйю с радостью приняли на работу для озвучки Юй Шэнфань. Поскольку сессия звукозаписи будет проходить во время ее летних каникул, у нее будет все время в мире.

Сцены с Юй Шэнфань были просто скудные. Ей нужно было только озвучить "Юй Шэнфань", пока она не умрет от болезни, и ее работа будет выполнена. Ей не нужно будет озвучивать акт до конца этой работы....

Поэтому, она ответила: "я могу озвучить Юй Шэнфань. Но есть одна вещь, которую я хотел бы спросить. Является ли обычный человек, как я, который никогда не получал никакого обучения VA, прежде чем действительно способен быть ее VA?"

Взмахнув большой рукой, Йе Хай ответил: "конечно! Я абсолютно выбрал тебя. Я верю, что вы доведете 'Юй Шэнфань' к жизни. Просто сделайте это для вашего сердца. Разумеется, вам заплатят за это. Зарплата, вероятно, будет предоставлена в соответствии с новой ставкой VA."

В тот момент, когда Чжао Юйю услышала, что ей заплатят, она почувствовала себя счастливой. Она еще не заработала денег на трансляции, так как ранее не подписывала никаких контрактов с Douyu. Кроме того, подарочные деньги, которые человек получает за этот конкретный месяц на Douyu, будут отложены на три месяца...

Хотя Чжао Юйю была леди, у нее всегда было желание зарабатывать деньги самостоятельно. Это было не потому, что ей не хватало денег. Она должна была доказать себе, что она не обычная студентка, которая может выжить, только полагаясь на своих родителей, но кто-то, кто способен зарабатывать деньги своей собственной силой!

Йе Хай всегда был решительным человеком. Когда он впервые сказал, что хочет быть партнером Су Ли, мангака, он так и сделал. Договор был урегулирован в течение нескольких дней. Он был в порядке, позволяя другой стороне иметь больше преимуществ, поскольку он не был таким эгоистичным, детским автором.

Это была похожая ситуация. Так как он выборочно выбрал Чжао Юйю, он немедленно назвал руководителя анимации "самым сильным королем", сообщив, что он нашел лучшую VA для 'Юй Шэнфань."

Руководителем анимации был Дон Ян. Он был руководителем целого ряда превосходных анимационных работ. В его работах не было ничего эффектного, но они были без изъянов. Он также очень ответственно относился к своим делам.

Когда Дон Ян ответил на зов Йе Хая, он почувствовал, что первоначальный автор был очень ненадежен. Как он мог просто выбрать кого-то, чтобы быть фиксированным VA для такого существенного женского персонажа?

Он возразил: "Учитель Розмари, в конце концов, вы мало что знаете об анимации. Вы совершенно не понимаете, насколько важно иметь профессиональный VA для персонажей анимации. Юй Шэнфань -это самый важный женский персонаж в ранней стадии этого романа. Ее даже можно считать героиней арки! Еще, у вас человека без опыта. Для голоса действуют для героини. Не слишком ли это небрежно? Вам нужно знать, что на просеминаре анимационного производства компания решила позволить вам, знаменитому VA взять на себя роль. Она очень опытная. У нее много поклонников. Ходят даже слухи, что многие поклонники оригинала с нетерпением ждут ее озвучки ... ..Теперь, когда вы вдруг приняли такое решение, это действительно слишком..."

Отношение Йе Хая было непреклонным. Он властно сказал: "мне все равно, я просто хочу назначить ее фиксированным VA. Мои глаза не могут ошибаться! Даже знаменитый VA никогда не может сравниться с наиболее подходящим VA. Кроме того, я коплю твои деньги!"

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 193**

Глава 193

Как Йе Хай мог забыть чувство "опьянения", в первую очередь?

Словами это описать невозможно. Это было очень неестественное состояние, так же, как и сам автор, входя в свой литературный мир, видел, как развивается сюжет собственными глазами, а также радости и печали самого персонажа...

Затем он будет записывать все, что он видел. Письменный текст был лучшим состоянием отражения. Будь то слова и предложения или риторические устройства, все они будут применяться наиболее подходящим образом. Даже в этом безумии, никакой опечатки никогда не произойдет!

Честно говоря, сам Йе Хай тоже скучал по такому состоянию. Это действительно опьяняет и затягивает, как будто его руки будут двигаться сами по себе, как только он садится перед компьютером и кладет руки на клавиатуру.

Не было бы никаких сомнений, никакого страха, никаких колебаний.

К сожалению, с уходом из этого "пьяного" состояния писательский блок снова посетит его. Хотя написание 6000 слов два раза в день все еще было прогулкой в парке, он прекрасно знал, что страстное состояние, возможно, никогда больше не появится в его жизни...никогда.

Таким образом, все эти сцены, звуки, эмоции персонажей и т. д. глубоко запечатлелись в его памяти.

Это было особенно характерно для персонажа, Юй Шэнфань. Она совершенно отличалась от других персонажей, как будто у нее действительно была жизнь и душа. Она, безусловно, была человеком, жившим в его литературном мире. Другими словами, жизнь, которая произошла в его литературном мире!

Таким образом, у Йе Хая всегда были особые чувства к Юй Шэнфань."Это не было романтично по своей природе, но это было что-то ближе к семейной связи. Если работа "сильнейший царь" была его невестой, символ 'Юй Шэнфань' внутри будет его дочерью. Он лично думал, что это его собственная ручка дала ей жизнь...

Теперь, когда голос "Юй Шэнфань", по которому он так скучал, появился в реальности, он внезапно ворвался в жизнь, как будто нашел свою давно потерянную дочь.

Когда Ли Меняо увидела это, она откашлялась и сказала: "обратите внимание, она не 'Юй Шэнфань', она Леди Чжао, Чжао Юйю... Но ее голосовой контроль невероятен. Раньше она звучала как очень нормальный подросток. Я не ожидала, что она сможет изменить голос Лолиты сразу по своему желанию."

Йе Хай не мог сказать жене, что этот голос был тот самый голос в голове, что произнесла Юй Шэнфань'. Если бы появление Чжао Юйю было Лолитой с белокурыми твинтейлами, он, возможно, потерял бы рассудок по-настоящему и снова поверил бы, что находится в своем собственном литературном мире...

После этого, Чжао Юйю, или 'Юй Шэнфань, снова использовала голос Лолиты.

Даже Су Ли вздохнула, сказав: "миледи, я думаю, что вы действительно гений VA. Я должна был назначить тебя VA для Сюй Цзин. Если так, этот персонаж 'Шу Цзин' бы, конечно, повела себя в аниме!"

Чжао Юйю выключила режим "хранение" Юй Шэнфань, и ее темперамент полностью изменился. Глубокое одиночество и тоска, которые распространились по всему ее телу мгновение назад, полностью исчезли.

Ли Меняо похвалил ее: "почему ты все еще хочешь быть VA? Ты уже можешь быть актрисой. У тебя все было под контролем, вплоть до ее манерности. Это слишком невероятно!"

Чжао Юйю говорила в своем сердце, что независимо от того, является ли она VA или актрисой, она сможет действовать только как "Сюй Цзин" или "Юй Шэнфань", потому что они на самом деле были ее другими "я". Это был настоящий облик героев. Она определенно была бы ошарашена, если бы ее попросили озвучить или действовать как другие персонажи.

Чжао Юйю с радостью приняли на работу для озвучки Юй Шэнфань. Поскольку сессия звукозаписи будет проходить во время ее летних каникул, у нее будет все время в мире.

Сцены с Юй Шэнфань были просто скудные. Ей нужно было только озвучить "Юй Шэнфань", пока она не умрет от болезни, и ее работа будет выполнена. Ей не нужно будет озвучивать акт до конца этой работы....

Поэтому, она ответила: "я могу озвучить Юй Шэнфань. Но есть одна вещь, которую я хотел бы спросить. Является ли обычный человек, как я, который никогда не получал никакого обучения VA, прежде чем действительно способен быть ее VA?"

Взмахнув большой рукой, Йе Хай ответил: "конечно! Я абсолютно выбрал тебя. Я верю, что вы доведете 'Юй Шэнфань' к жизни. Просто сделайте это для вашего сердца. Разумеется, вам заплатят за это. Зарплата, вероятно, будет предоставлена в соответствии с новой ставкой VA."

В тот момент, когда Чжао Юйю услышала, что ей заплатят, она почувствовала себя счастливой. Она еще не заработала денег на трансляции, так как ранее не подписывала никаких контрактов с Douyu. Кроме того, подарочные деньги, которые человек получает за этот конкретный месяц на Douyu, будут отложены на три месяца...

Хотя Чжао Юйю была леди, у нее всегда было желание зарабатывать деньги самостоятельно. Это было не потому, что ей не хватало денег. Она должна была доказать себе, что она не обычная студентка, которая может выжить, только полагаясь на своих родителей, но кто-то, кто способен зарабатывать деньги своей собственной силой!

Йе Хай всегда был решительным человеком. Когда он впервые сказал, что хочет быть партнером Су Ли, мангака, он так и сделал. Договор был урегулирован в течение нескольких дней. Он был в порядке, позволяя другой стороне иметь больше преимуществ, поскольку он не был таким эгоистичным, детским автором.

Это была похожая ситуация. Так как он выборочно выбрал Чжао Юйю, он немедленно назвал руководителя анимации "самым сильным королем", сообщив, что он нашел лучшую VA для 'Юй Шэнфань."

Руководителем анимации был Дон Ян. Он был руководителем целого ряда превосходных анимационных работ. В его работах не было ничего эффектного, но они были без изъянов. Он также очень ответственно относился к своим делам.

Когда Дон Ян ответил на зов Йе Хая, он почувствовал, что первоначальный автор был очень ненадежен. Как он мог просто выбрать кого-то, чтобы быть фиксированным VA для такого существенного женского персонажа?

Он возразил: "Учитель Розмари, в конце концов, вы мало что знаете об анимации. Вы совершенно не понимаете, насколько важно иметь профессиональный VA для персонажей анимации. Юй Шэнфань -это самый важный женский персонаж в ранней стадии этого романа. Ее даже можно считать героиней арки! Еще, у вас человека без опыта. Для голоса действуют для героини. Не слишком ли это небрежно? Вам нужно знать, что на просеминаре анимационного производства компания решила позволить вам, знаменитому VA взять на себя роль. Она очень опытная. У нее много поклонников. Ходят даже слухи, что многие поклонники оригинала с нетерпением ждут ее озвучки ... ..Теперь, когда вы вдруг приняли такое решение, это действительно слишком..."

Отношение Йе Хая было непреклонным. Он властно сказал: "мне все равно, я просто хочу назначить ее фиксированным VA. Мои глаза не могут ошибаться! Даже знаменитый VA никогда не может сравниться с наиболее подходящим VA. Кроме того, я коплю твои деньги!"

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 194**

Глава 194

Дон Ян, возможно, серьезно относится к своей работе, но у него не хватило мужества противостоять такому упрямству. Поэтому он мог только сообщить об этом в компанию, и пусть старшеклассники решают.

Он думал, что лучшим решением было позволить девушке, которую Розмари настоятельно рекомендовал, прийти на прослушивание. Если она действительно так хороша, то было бы хорошо выбрать ее, одновременно убеждая всех остальных.

То, что его раздражало, было методом Розмари выдвинуть свою рекомендацию, как будто он злоупотребил своей ролью первоначального автора, приняв вынужденное решение для всех остальных. Будет ли что-нибудь подозрительное в этом вопросе?

Дон Ян был слишком ленив, чтобы думать дальше. Он мог только надеяться, что девушка, которую так настойчиво выбрал Розмари, хотя бы оправдает эти ожидания…

Он все еще сильно надеялся сделать правильную анимацию для "самого сильного короля". Это также стало изюминкой компании на этот год. Провал не был вариантом.

После того, как Йе Хай решительно решил этот вопрос, он начал поднимать проблему с анимационной студией. Это оставило Су Ли очень завидовать, потому что она также была полна уверенности по отношению к Чжао Юйю, думая, что она была бы в состоянии озвучить акт "Сюй Цзин".

К сожалению, анимацию "чистого Романа" она не воспринимала всерьез с самого начала. Если нет, то она определенно выбрала бы Чжао Юйю как "Сюй Цзин".

В этот день они вчетвером проводили время неторопливо. Ночью хозяином стала Чжао Юйю, которая привела остальных троих в другой западный ресторан с вкусными блюдами. Их стейк был действительно восхитительным, наряду с действительно дорогой ценой. Однако, так как Йе Хай и его жена узнали о величии Чжао Юйю, они больше ничего не говорили.

Это было довольно смешно из них ранее решил посоветовать ей, как один, быть бережливым..

Было довольно смешно советовать девушке из такой семьи сэкономить. Скорость Чжао Юйю на трату денег не может сравниться со скоростью ее семьи на зарабатывание денег вообще. Ее нельзя было сравнить с богатыми плейбоями вроде Чжао Хао. Она любила романы, манги, игры, еду. Сколько это будет стоить ей? Она не играла в те китобойные RPG онлайн-игры, которые требовали миллионов, чтобы остаться на вершине.

В некотором смысле, Чжао Юйю действительно была сдержанным, богатым человеком. У нее не было вредных привычек. Кажется, она больше хотела пристраститься к мобильным телефонам...

Когда она получила представление о чудесном мире литературы, она почувствовала, что реальный мир в 3D нигде не был таким красочным, как эти фантастические миры в 2D.

Самое главное, что она могла наслаждаться причиняя неприятности в 2D мире, устанавливая различные ошибки, как способности и таланты для себя, прокладывая путь для жизни без препятствий. Это было истинное удовлетворение. Она очень скучала по своим выходкам в "героях войны". Эти возмутительно сильные способности, сокрушая всю армию противника в одиночку, были просто слишком приятными!

Хотя это было похоже на мечту быка, ни у одного другого человека никогда не было бы такого замечательного, яркого сна. Это было по-настоящему реально и увлекательно.

В этот день гости насладились отдыхом на полную катушку. На следующий день Чжао Юйю продолжала быть хозяином. Она привела Йе Хая и его жену в некоторые известные туристические места в провинциальном городе Цзяннань. Здесь были древние города, ландшафтные сады, наряду с их уникальной архитектурой. Су Ли следовала за ними на протяжении всего путешествия.

Так как Чжао Юйю побывала во многих местах, она была довольно опытна в туризме. Поэтому ее можно считать очень опытной. Она не была женщиной-отаку. Она сделала много фотографий со своего телефона и показала его среди своих друзей. Она выставляла напоказ свое сияние, богатство и красоту, как будто ее жизнь была очень насыщенной...

Йе Хай и его жена были также очень тронуты теплым гостеприимством Чжао Юйю. К сожалению, у нее были занятия на следующий день. Или же, они могли бы попросить ее привести их в другие места.

Йе Хай говорил с Су Ли: "Великий Мангака Су, я действительно завидую, что ты можешь остаться в том же городе, что и леди Чжао. Вы можете попросить ее взять вас с собой и показать ее перед другими! Честно говоря, замечательно иметь такого читателя, как Леди Чжао..."

Су Ли хихикнула. Она тоже была в восторге. На самом деле, она никогда не понимала, почему Чжао Юйю так хорошо с ней обращалась.

Поскольку Чжао Юйю относилась к ней так хорошо, она относилась к ней неплохо. Су Ли была такой простой женщиной.

Су Ли кое-что вспомнила и сказала: "Великий писатель, если я не ошибаюсь, Леди Чжао будет участвовать в провинциальном конкурсе скрипачей в течение этих нескольких дней. Может, мы сможем прийти и поболеть за нее."

Йе Хай полностью согласился, " конечно. Так как мы остановимся здесь еще на несколько дней, мы можем насладиться первоклассной классической музыкой. Кстати говоря, я действительно восхищаюсь музыкальным талантом Леди Чжао. Я думаю, что она сможет стать композитором. Ее "Южный Холм" звучал слишком потрясающе!"

"Южный Холм"? Разве это не оригинальная песня в твоем романе? Она написала для него партитуру? Почему я никогда не слышал об этом раньше..."неуверенно сказала Су Ли.

"Ты не смотрела ее предыдущую прямую трансляцию? К сожалению, ее комната прямого эфира была недостаточно популярна. Она спела его только один раз и больше никогда не пела, говоря, что время неподходящее. Может ли она все еще полировать его, ожидая момента, чтобы завоевать мир своей Великой музыкой, после этого?" сказал Йе Хай.

"Хахаха, Великий писатель Вы, вы действительно писатель. Ваше воображение действительно невероятно, но это может быть правдой. Я так долго поддерживал с ней связь. Я чувствую, что она довольно перфекционистка в некоторых вопросах. Всякий раз, когда она что-то делает, она хотела бы сделать это идеально... Но через мое долгосрочное наблюдение я также понял, что ее идеи были потрясающими, но немного не хватало исполнительной силы."

"Разве это так? Я чувствую, что леди Чжао-пугающая сила. Ее решимость должна быть чрезвычайно сильной. Она очень напористая девушка...Она определенно будет чем-то в будущем!"

Так как Йе Хай связался с Чжао Юйю, он был полностью покорен ее харизмой. Он даже энергично хвалил ее в групповом чате благочестивых писателей, вызывая у них различную зависть, ревность и ненависть. Они сетовали, что она никогда не узнает их собственные дела.

Чжао Юйю снова пошла в школу, как никто. Неловкость во время предыдущего ужина с Хуан Цзунчао, вице-президентом студенческого Союза, также была очень серьезно решена им ... ..

Эти лучшие студенты, наконец, поняли, что к этой неприметной Леди нельзя относиться легкомысленно. Будет лучше подружиться с ней. Если нет, постарайтесь не связываться с ней. Она была действительно неприкасаема!

Хуан Цзунчао предложил ей вступить в Студенческий Союз. Господин Цю, классный руководитель также способствовал ее продвижению. Однако она решительно отвергла. Она заявила, что хотела бы сосредоточиться на учебе. Она не будет делать ничего, что повлияет на ее исследования!

В конце концов, г-н Цю выразил ей свое понимание...

Затем она нагнулась и продолжила неторопливо играть со своим мобильным телефоном.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 195**

Глава 195

Иногда вы вдруг заметите, что Вы не так взволнованы, как вы себе представляли, в тот момент, когда вы получили то, что вы всегда хотели. Вместо этого вы полностью пропустите это ощущение.

Вероятно, именно поэтому Президент Ма Юн сказал, что создание Али (бабы) было самым прискорбным, что он когда-либо делал в своей жизни. Многие думали, что он был саркастичен... но это не так!

В этом мире были Ма Юн, Али и Таобао, но не было никакого Цзиндуна. Вместо этого Электронная коммерция Tencent была похожа на Jingdong, хвастаясь, что их продукты были подлинными, в то время как продукты на Taobao были поддельными.

Прямо сейчас, Чжао Юйю также разговаривала со своим сокурсником Цзян Цином, говоря: "я действительно сожалею, что у меня были отличные экзамены. Мне трудно иметь плохие оценки. В конце концов, мои результаты настолько хороши, что проблемы начали появляться у меня на пороге."

"Кто-то попросил меня вступить в Студенческий Союз, кто-то попросил меня быть классными кадрами, кто-то попросил меня поделиться своим учебным опытом, кто-то даже попросил меня выступить на церемонии поднятия национального флага на следующей неделе!"

"Это действительно слишком хлопотно!"

"Я понял, что быть прохожим-самая подходящая роль для меня, всегда оставаться в стороне от бизнеса людей в качестве наблюдателя."

Казалось, она что-то поняла, ни с того ни с сего.

Раньше она была очень недовольна своим атрибутом "прохожего", всегда подстрекаемым желанием причинить неприятности. Но теперь ей не хватало ощущения неизвестности и тени.

Тем не менее, Цзян Цин действительно хотела задушить эту Леди Чжао, которая становилась все лучше и лучше. Она хотела придушить ее.

Оказалось, что результаты следующего месячного тестирования после промежуточного семестра уже вышли. Чжао Юйю получила второе место за всю школу. Тема науки была довольно сложной, поэтому ее общий балл был чуть позади Хуан Цзунчао на волосок.

Тем не менее, это полностью доказало, что Чжао Юйю вошла в список лучших элитных ученых. Даже директор приглядывал за ней. Она, безусловно, будет молодым преемником столичного университета или университета Чунг Хуа.

Многие студенты также восхищались ее результатами.

Ведь ни один студент не надеялся на успех. Просто некоторым студентам очень не повезло. Они были не только менее умны, но и неспособны приложить усилия.

Однако это не является проблемой. Студенты с плохими результатами все еще могут быть успешными в будущем, потому что их родители были успешными людьми.

После окончания этой миски "ядовитого куриного супа", она могла продолжать наслаждаться беззаботностью во время школьных занятий.

Она, наконец, известна во всей школе. Это было не из-за ее внешности или семейного происхождения, а из-за ее результатов.

Это можно рассматривать как ее успешное достижение маленькой цели в ее сердце. В то же время, это было также отражением силы карты "Сюй Цзин".

Что касается семей, казалось, что многие студенты имели некоторые заблуждения в отношении Чжао Юйю. Это потому, что она все время носила школьную форму. Она даже не переодевалась в красивую одежду по выходным. Студенты, которые не были близки к ней, думали, что ее семья не очень богата. Если нет, то почему она может быть такой сдержанной в своей старшей школьной возрастной группе? В этом возрасте человек больше всего хотел бы показать свою индивидуальность и уникальность!

Кроме того, глядя на Чжао Юйю, которая все больше и больше сосредотачивалась на учебе, многие студенты мужского пола, которые читали роман "чистый Роман" раньше, автоматически связывали ее образ с богиней Сюй Цзин."Это не было проблемой, потому что Чжао Юйю иногда включала свою карту "Сюй Цзин". Как только переключатель переключится, она выпустит ауру Сюй Цзин. К счастью, она не завязала волосы как один хвостик. Если бы не она, она бы выглядела почти одинаково.

Конечно, Чжао Юйю хотела заставить себя полностью овладеть навыком "страстного обучения" Сюй Цзин. Но иногда ее старая, ленивая натура звала ее. В такой ситуации ей пришлось бы принудительно включить карту "Сюй Цзин".

Это создавало недоразумения среди студентов. "может, она Сюй Цзин в 3D. У нее еще есть отец, который, лежа в постели, а мама кто у уличного торговца, пытаясь сохранить жизнь, в то же время избиты городским управлением..."

На мгновение многие ученики мужского пола в классе посмотрели в глаза Чжао Юйю с жалостью. Они говорили в своих сердцах: "это совсем не легко для нее. Ее семья в такой сложной ситуации, и она все еще может сосредоточиться на учебе. Возможно, ей даже придется делать домашние дела и готовить для своей мамы, когда она вернется домой. Она действительно добродетельна, она идеальная жена!"

К сожалению, те, кто хотел начать романтические отношения в школе были в основном отморозки. Как говорили великие люди, любовные отношения, которые не были для брака, были все действия хулигана.

Но правда в том, что в наши дни, будь то мужчины или женщины, все они любили вести себя как хулиганы. Если вы стремитесь к браку в ваших первых отношениях, вместо этого вы отпугнете своего любовника.

Это поколение, когда никто не хочет брать на себя ответственность, используя молодежь как наиболее значимую форму капитала и разума.

Те, кто считал себя леди-убийцами в школе, не были готовы преследовать Чжао Юйю, которая, казалось, была девушкой, от которой было нелегко избавиться. Вместо этого, ее лучший друг Цзян Цин был более популярен, так как она казалась девушкой, которая была достаточно доверчивой и наивной, чтобы играть, так как у нее была большая грудь и она была настолько талантлива, чтобы хорошо петь.

В глазах некоторых мальчиков, девушка, как Цзян Цин, казалось, была представителем флирта, наполненного чувством сексуальной леди. Фактически, это было похоже на ситуацию Чжао Юйю, когда ее неправильно поняли как элитную женщину-ученого из семьи с низким доходом. Это тоже была полная иллюзия!

Хотя Цзян Цин была чрезвычайно популярен среди мужской группы, она относилась к ним довольно холодно. Вероятно, это было потому, что она знала, как они ее рассматривали. Поэтому у нее была стена, построенная против мальчиков. Если нет, такие девушки, как она, легко впутываются в слухи. Мальчики очень любили распускать слухи и о таких девушках, как она.

Когда люди вспоминают свои школьные дни, они, вероятно, помнят таких девушек, тех, кто спал бы с каждым мальчиком в школе, меняя парней в течение каждой альтернативной недели. В конце концов, они поняли, что это были просто слухи. Просто потому, что она говорила еще несколько предложений с некоторыми мальчиками и только потому, что они ходили вместе несколько раз. Это была не ее воля, а мальчики, которые проявили инициативу.

Поэтому Цзян Цин, маленький ангел, нашла ее жизнь неоправданно трудной. Ей приходилось страдать от ревности некоторых студенток и обращать внимание на дистанцию с учениками мужского пола.

К счастью, была Леди Чжао, которая всегда ее защищала.

Чжао Юйю не ждет та же беда. Это было преимуществом быть незаметным. Кроме того, ее элиты ученый пришел в шок. Каждый, вероятно, подсознательно предположил бы, что девушка из топ-10 не хотела бы быть в ранних любовных отношениях.

Чжао Юйю была довольно популярна среди девушек. Это, вероятно, вызвано с Цзян Цин, маленьким ангелом. Все студентки знали, что Чжао Юйю была непостижима, так как Цзян Цин привел примеры, чтобы засвидетельствовать ее хвастовство. Она даже часто получала подарки от Чжао Юйю. Некоторые подарки, такие как средства по уходу за кожей, не были дешевыми, так как Леди Чжао была богата!

Можно делать все, что угодно, лишь бы у него были деньги...

Таким образом, многие студентки в классе пытались стать ближе к Чжао Юйю, например, бывшая одноклассница Чжао Юйю, Чжоу Фан, не потому, что она была богатой, а из-за ее результатов.

Чжао Юйю полностью покорила Чжоу Фан. Казалось, она совсем забыла, что однажды ей стало жалко Чжао Юйю, видеть, как она учится в последнюю минуту. Но теперь она наконец поняла.

Чжао Юйю и она были одинаковыми, они оба были хорошими детьми, которые были увлечены учебой.

Чжоу Фан была так счастлива, что хотела пригласить Чжао Юйю в учебную группу, которую она организовала. Говорят, что большинство элитных ученых в классе присоединились к группе. Конечно, поскольку это было только на уровне класса, самый высокий рейтинг среди них будет позиционироваться только в топ-30, когда дело доходит до школьного Совета.

"Я прошу прощения. Я просто немного серьезна во время занятий. Вообще-то, я не очень люблю учиться. В свободное время я предпочитаю играть на мобильном телефоне..."Чжао Юйю отвергла косвенно.

Чжоу Фан была особенно разочарована, потому что знала, что это правда.

Истина в этом мире заключалась в том, что только очень немногие из студентов с лучшими результатами были чрезвычайно трудолюбивы. Большинству студентов нужно было только уделить немного внимания во время урока, выполнить домашнее задание немного серьезнее, и они смогли бы выиграть вступительные экзамены в колледж...

Оказалось, что ядовитый куриный суп совсем не ядовит. Это было просто выплевывание правды по многим вопросам.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 196**

Глава 196

"Я никогда не ожидал, что семья Чжао Юйю будет настолько бедной. Я чувствую себя виноватой перед ней..." Чэнь вздохнул.

Теперь это была сессия самообучения. В классе был бардак. В конце концов, месячный тест только что закончился. Более того, это был уже июнь. Погода становилась все жарче, все потолочные вентиляторы в классе были включены. Под прикрытием звука потолочных вентиляторов все желающие смогли насладиться общением и расслабить свои напряженные нервы.

Когда это было возможно, Чжао Юйю участвовала в конкурсе провинциальных скрипки. Она успешно прошла отборочные. Все судьи дали ей высокие комментарии. Они думали, что она та самая скрипачка, которая больше всего уважает оригинального композитора. Она смогла исполнить указанную музыку на точке. Ее навыки были превосходны. Она была похожа на человеческий метроном!

Такие конкурсантки, возможно, не смогут стать отличными исполнителями, потому что она не будет радовать зрителей. Тем не менее, она определенно может стать призовой машиной. Судьи ее очень любили, а призовой отбор не имел никакого отношения к зрителям.

Этот конкурс был о классической музыке. Невежественные массы должны просто отойти в сторону. У них даже не было права болеть за 666-е. Только зрители с хорошим вкусом могли это сделать.

В нынешнем поколении классическая музыка стала нишей среди ниш. Его единственная цель существования-показать себя.

Очевидно, Чжао Юйю отыграла мелодию Гу Юаня, главного героя "прекрасный апрель." Конечно, она выбрала себе младшего, до травмы. Он был также известен как "человеческий метроном." Единственная разница была в том, что инструментом Гу Юаня было пианино. Она включила карточку Сюй Цзин, когда играла на скрипке. Это звучало точно, как из учебника, без каких-либо личных эмоций.

Если бы у Гу Юаня также была карта "Сюй Цзин", возможно, его бы не ругала мать за подсознательное брызгание эмоциями во время игры на пианино.

На самом деле, выступать без добавления эмоций было чем-то удивительным само по себе. Музыка должна быть более разумной.

Поэтому, по мнению преподавателя скрипки Чжао Юйю Лю Юйси, ее выступление во время конкурса звучало как "мертвое". Тем не менее, судьи наслаждались таким стилем. Ведь это был музыкальный конкурс, а не концерт.

Йе Хай и его жена, которые присутствовали на конкурсе, были немного разочарованы, так как Чжао Юйю не интегрировала свой дух и эмоции в музыку. Они заметили, что конкурс скрипачей был скучным, и публика изо всех сил старалась не заснуть...

Жена Йе Хая, ли Меняо также читала "Прекрасный апрель."В конце концов, Леди Чжао настоятельно рекомендовала это. Как женщина, она также любила молодежные романы.

В конце концов, она была обманута, читая до последнего выпуска в одном кадре.

Персонаж "Чу Луоксун" оставила глубокий след в ее сердце. Когда она читала о сценах, связанных с Чу Луоксун, он чувствовал себя так, словно мелодия скрипки играют Чу Луоксун в литературном мире было проявлено в ее ушах.

Сначала она ожидала, что сможет насладиться выступлением, сравнимым с "Чу Луоксун" во время конкурса скрипачей. Было бы здорово, если бы Чжао Юйю могла выступить таким образом.

Когда ли Меняо услышала, что Чжао Юйю хорошо играет на скрипке, первая мысль, которая пришла ей в голову, была: "кто лучше между Чжао Юйю и "Чу Луоксун"?"

Очевидно, реальность в 3D была безжалостной. Когда конкурсанты будут помещены в роман, они, вероятно, станут никем без имен.

Если бы это было аниме, их производительность была бы статичной, как слайд-шоу. Персонажи в сцене начнут двигаться только тогда, когда появится настоящий главный герой. Средства анимационной студии были крайне ограничены. Его нужно потратить на главных героев. Любой, кто делает это в слайд-шоу, может считать себя достаточно удачливым.

Су ли громко приветствовала Чжао Юйю, неустанно восхваляя ее навыки. Вообще - то, она ничего не знала о музыке. Однако, по ее наблюдениям, судьи продолжали кивать головами, когда выступала Чжао Юйю. Вот почему она знала, что навыки Чжао Юйю должны быть очень хорошими!

Конечно, даже если судьи не признают Чжао Юйю, Су Ли будет думать, что они были слепы. Леди Чжао очень хорошая. Она лучшая!

Никогда не недооценивай решимость Су Ли показать свое восхищение Леди Чжао ...

Йе Хай и его жена покинули провинциальный город Цзяннань и вернулись в столицу, чувствуя себя немного жалко по отношению к Чжао Юйю.

Йе Хай спросил Чжао Юйю ждать его благую весть. Что бы ни случилось, он позволит быть ей VA в роли Юй Шэнфань

Как насчет голосового теста?

Этого не существовало!

Йе Хай упорно выбрал Чжао Юйю. Его инстинкты подсказывали ему, что леди Чжао, возможно, была одержим Юй Шэнфнань. Он даже не смел говорить о тайнах, которые случались всякий раз, когда он был в состоянии алкогольного опьянения.

Что касается одноклассниц Чжао Юйю, то они не знали, что она участвовала в провинциальном конкурсе скрипачей, и вышла в финал. Финал конкурса состоится в середине июня.

Без каких-либо исключений, Чэнь Хаоран не знал, что Чжао Юйю будет присутствовать на конкурсе. Тем не менее, пока вы сосредотачиваетесь на мельчайших деталях ее действий, Вы заметите, что ее семейное финансовое положение не было таким же, как слухи среди мужчин, вовсе нет.

Однако Чэнь Хаоран верил в слухи. Время от времени он болтал с Хань Ленгом о Чжао Юйю, с тех пор, как выражал свою любовь к ней. Это было похоже на сеанс обмена.

Хан Ленг вдруг рассмеялся: "Вы действительно думаете, что Чжао Юйю из бедной семьи? Она настоящая Леди!"

Хан Ленг постепенно уменьшил свою озабоченность необъяснимыми чувствами, которые он испытывал в начале. Через свои труды в "прекрасном апреле" он указал себе, что отложил все остальное. Есть только одна богиня в своем мозгу, то есть Чу Луоксун.

Выслушав Хан Ленга, он ответил: "Ленг Цзы, не верь слухам среди женщин. Больше всего им нравилось распускать слухи! Кто-то сказал мне, что видел мать Чжао Юйю, работающую уличным торговцем, избитую и прогнанную городским руководством. Так жалко! Неудивительно, что я всегда чувствовал, что она всегда дуется в одиночестве. Это из-за огромного давления в жизни."

Рот Хан Ленга дернулся, спрашивая: "братан, ты когда-нибудь читал "чистый Роман"?"

"Что это такое? Любовный роман? Хахаха, ты уже знаешь, что меня это не интересует. Хотя научная фантастика довольно хороша... "- Ответил Чэнь Хаоран.

Хан Ленг чувствовал себя беспомощным. Чэнь Хаоран был чистым и честным; он определенно не читал романы 18+, такие как "чистый Роман". Хан Ленг тоже стеснялся говорить об этом.

Он не мог рассказать Чэнь Хаорану о своей торговле PY с леди Чжао.

Хан Ленг также знал, что Чэнь Хаоран был очень упрямым человеком. В тот момент, когда он делает вывод, он никогда не передумает, если нет фактических доказательств.

"Тогда, каков твой план? " Отрывисто спросил хан Лен.

"Почему бы нам не собрать всех одноклассников, чтобы организовать сеанс пожертвований для Чжао Юйю? Может, даже всю школу? В конце концов, ее результаты очень хорошие. Мы должны убедиться, что ей не о чем беспокоиться! "- серьезно сказал Чэнь Хаоран.

Хан Ленг побелел, как мел.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 197**

Глава 197

Хан Ленг был поражен глупостью Чэнь Хаорана, но он чуть не рассмеялся, думая о тупом лице Чжао Юйю после получения пожертвования, если Чэнь Хаоран пройдет через это ... Леди Чжао, у вас тоже будет такой день?

Достаточно ли для нее купить сумку?

На самом деле, Хан Ленг никогда не знал, что было в голове у этой Леди Чжао. Из их ограниченного контакта для него было очевидно, что Чжао Юйю не была девушкой, которая согласится на низкий профиль.

Она всегда демонстрировала свои селфи среди своих друзей и, казалось, очень хорошо сочеталась с ее одеждой. Ее селфи были прекрасны, с идеальными углами, слегка подкрашены, достаточно, чтобы превратить ее в богиню, так как она уже была красавицей. Но почему она всегда носит школьную форму в школе?

Неужели она настолько недооценивала своих сверстников, что не удосужилась выставить себя перед ними напоказ?

Ну, она уже была на другом уровне по сравнению с ними. Чувство превосходства, которое было глубоко внутри нее, оставило бы их недостойными знать ее лучше, чем это…

Вероятно, это было то, во что верил Хан Ленг.

Правда была в том, что школьная форма была очень удобным выбором, так как ей не нужно было думать о том, что одеть, или как ее воспримут сверстники.

Она привыкла быть второстепенным персонажем. Кто бы обратил на нее внимание?

Существует пословица, которая говорит: "девушка будет только куклой для того, кто любит ее", и она все еще одна собака.

Люди только начали значительно интересоваться ею из-за ее недавно отличных академических результатов и сформировали слухи, чтобы заполнить пробелы в ее головоломке.

Возможно, кто-то сказал, что Чжао Юйю и Сюй Цзин, персонаж манги, который был бедным студентом, который любил учиться, были похожи...бла-бла-бла. В конце концов, другие опустили тот факт, что Сюй Цзин была вымышленным персонажем, и прямо описали ее семью как очень бедную, а ее мать была придорожным продавцом, которого избил городской инспектор, это было очень жалко!

Ван Хуа, с темпераментом Мисси, избила бы этих людей, если бы услышала эти слухи. Элитная богиня-ученый, как она становится придорожным продавцом?

Слухи вскоре распространились как лесной пожар. Отличные академические результаты Чжао Юйю стали подтверждающим доказательством. Если нет, то почему ребенок богатого человека учится так усердно?

Ну, студенты в наше время очень ограниченные. На самом деле, были некоторые богатые студенты, чьи академические результаты были еще больше…

Как создатель, Хан Ленг любил много думать и фантазировать, до крайности. У него были такие спекуляции, так как он был недоволен ее статусом "Чжао".

С другой стороны, Чжао Юйю не переусердствовала, как все остальные.

Почему ношение школьной формы равносильно бедности? Что это за менталитет?

С этого момента Хан Ленг будет мешать Чэнь. Это определенно станет шуткой.

Поэтому он сказал :"не облажайся, потому что я знаю, что ты наивный человек. Ты сама должна спросить у нее правду. В нашем классе есть группа Wechat, верно? Ты можешь добавить ее в качестве ваших приятелей…"

Чэнь Хаоран быстро отказался, пожав руку, и сказал: "я могу использовать свой телефон только во время школьных каникул...Более того, неприлично вскрывать чужие раны."

Хан Ленг теперь понял, что этот мальчик никогда не приносит свой мобильный телефон в школу. В школе он всегда звонит семье по общественному телефону.

"О, теперь ты знаешь, что это неправильно. Что ты сказал сразу после экзамена…"

Не позволив Хан Ленгу закончить свое слово, Чэнь Хаоран быстро прервал его: "прекрати! Я был идиотом, понятно? Я думал, это ее утешит!"

Слабая улыбка образовалась на углу рта Хан Ленга.

"Почему бы тебе не спросить от моего имени, Ленг Цзы? Сначала добавь ее, а потом покажешь мне свою консервацию." Чэнь Хаоран предложил, думая, что это был лучший способ проверить состояние семьи Чжао Юйю.

Поначалу Хан Ленг хотел отказаться, так как больше не хотел с ней разговаривать. Они вовсе не были единомышленниками!

Однако, в этот момент великолепная фигура "Чу Луоксун" внезапно появилась в голове. В его мыслях звучал ее голос и идеальная осанка во время игры на скрипке. Он слегка улыбнулся и сказал: "хорошо, я спрошу ее."

"Ленг Цзы! Ты мой замечательный приятель!" Чэнь был тронут.

"Я не знаю, почему она тебе нравится. В этом мире есть много девушек, которые лучше ее, и теперь она нравится тебе только из-за ее отличных результатов. Я действительно не понимаю тебя", сказал Хан Ленг, будучи тупым на этот раз.

Хан Ленг знал, что он полностью вышел из бурного полового созревания, и он нашел свою настоящую любовь. Чжао Юйю была огонь!

Он решил связаться с ней и рассказать ей о своих работах на веб-Роман Кидиан. Она всегда интересовалась этим, не так ли?

Хан Ленг когда-то был жестким человеком, так как он заботился о своем личном имидже. Теперь все изменилось. Он был слишком одержим" Чу Луоксун", персонажем, которого он создал. Ни одна девушка, на самом деле, не может включить его больше!

Хан Ленг, конечно, не раскроет свою личность как создателя "прекрасного апреля", потому что у него все еще была эта маленькая целостность. В конце концов, "Ленг Цзы" был личностью, которую он использовал, когда начал использовать голосовой чейнджер…

Сейчас июнь, и" красивый апрель " был сериализован для более чем десяти выпусков с апреля, с более чем восемью тысячами выпущенных слов. Это было почти половина количества слов во всей книге, из двухсот тысяч слов, которые он предсказал. Это исполнило слово граф юношеского романа.

В "Чу Луоксун" было много сцен, она снова раскрыла свой удивительный музыкальный талант, будучи искусной в различных музыкальных инструментах, постоянно направляя мужчину-героя на выступление, используя свое воображение. Чтобы вдохнуть жизнь в его музыку, она даже зарегистрировала его на музыкальном конкурсе национального уровня, заставив его двигаться вперед.

Эффект, конечно, был значительный. Гу Юань, главный герой, никогда не забывал о пианино. С ее помощью он снова вернулся к своему музыкальному треку…

Тем не менее, это усилило конкуренцию за героиню. Это определенно была странная работа. В романе трое из них были хорошими друзьями без каких-либо обид, и не было никаких признаков любовного треугольника, но читатели только продолжали спорить об отношениях между ними!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 198**

Глава 198

Читатели, которые спорили об этом, были не виноваты. Создатель, Ленг Цзы, был просто слишком хитрым!

Она внесла огромный кульминационный момент в его последние выпуски, где был Гу Юань, главный герой мужского пола, вынужденный под давлением "Чу Луоксун" принять участие в музыкальном конкурсе национального уровня.

В результате Гу Юань, который когда-то был известным музыкантом, привлек двух новых персонажей, которые были его бывшими конкурентами. Узнав, что он принимает в нем участие, один из них даже отказался от участия в международном конкурсе на этот конкурс!

Другая была пианисткой, которая приехала, чтобы снова встретиться с Гу Юань, потому что она решила стать пианисткой после того, как она была под влиянием его музыки в детстве…

Статья должна иметь постоянно меняющийся тон, который течет, как взлеты и падения горного хребта, сродни контрасту ярких, зеленых листьев, распространяющихся под тенью смелых, красных лепестков. Оба они уже были известными молодыми пианистами в своей отрасли, и в основном, их существование должно было служить фольгой для Гу Юаня.

Будучи когда-то создателем литературного мира интернета, Хан Ленг точно знал, как критиковать за претенциозность.

Его стиль письма можно сказать претенциозным и раздражающим. Все знали, что эти хипстеры высокого Бога создавали запутанные, неоправданно напыщенные пассажи, особенно в случае с высоким Богом, который писал: "дурачить феодальных князей, используя Маяк-огонь." Он был наполнен претенциозным содержанием, от главных героев до второстепенных персонажей. Это было лучше оттенить величие главных героев.

Поэтому Хан Ленг описал бывших конкурентов Гу Юаня так высоко и сильно, как только мог, несмотря на то, что они уже были самыми молодыми пианистами, которые когда-либо могли существовать!

Тем не менее, они все еще были одержимы ГУ Юанем и пытались получить ощущение присутствия перед ним перед выступлением. К сожалению, ГУ Юань был заинтригован и спросил их: "кто вы, ребята?"

Многие читатели будут чувствовать себя необъяснимо удовлетворенными, когда они прочитают этот момент в вашем лице. Это было потому, что мужской герой был когда-то настолько велик, что он занял первое место в каждом конкурсе фортепиано когда-либо. Кому есть дело до тех, кто постоянно за ними гоняется?

Тем не менее, Хан Ленг знал, что он не мог позволить конкурентам быть презренными виновниками, в отличие от типичных антагонистов веб-романа. Ненужно было создавать волнение за счет других персонажей, для такого юношеского романа.

Таким образом, оба его конкурента были настроены как очень дисциплинированные исполнители, где один был очень старательным, а другой был настолько талантлив, что музыка могла быть произведена в соответствии с воображением, в сочетании с эмоциями, которые жаждали быть выражены.

К сожалению, поскольку существовал монстр уровня "Чу Луоксун", который служил контрастом, пианистке суждено было стать рассказчиком, объясняя состояние, созданное музыкой мужского героя во время конкурса.

Появление двух экс-конкурентов вызвало большой отклик у зрителей, еще раз предвещая их величие. Наконец, настала очередь главного героя-мужчины!

Для статьи, чтобы быть полным взлетов и падений, ГУ Юань испортил выступление снова. Его психологическая травма вновь проявилась, и он не мог слышать звук пианино. В конце концов, спектакль развалился!

Это была мучительная часть, и чтобы сделать что-то худшее, нужно будет подождать еще неделю для предстоящей главы. Наконец, этот вопрос вызвал читателей "прекрасного апреля" снова. Фан-группа была полна лозунгов Красных Пакетов.

Когда-нибудь с ножом в руке, я убью тех, кто любит мучить!

Во всяком случае, первый в истории колоссальный кульминационный момент произойдет в следующем выпуске!

После того, как Гу Юань остановился, сцена его предыдущего выступления вместе с "Чу Луоксун" внезапно пришла ему в голову, которая была такой же, как сегодня. Однако, когда Чу Луоксун сказал ему "снова", это сразу же поразило его душу!

Многие моменты их совместной жизни вспыхнули в его голове. В большинстве из них, они говорили о музыке. Это было такое облегчение и тепло…

Самое незабываемое было, когда они вместе играли на пианино. Он руководствовался ее музыкой и многое понял.

В ту ночь музыкальная студия была освещена лунным светом, и "Чу Луоксун" сказала: "луна сегодня прекрасна."

Гу Юань согласился с этим. Затем они продолжили играть на пианино…

Луна была прекрасна, но она была не так красива, как пианино в ту ночь!

Музыка была еще прекраснее!

Посреди звука рояля, его раненое сердце медленно исцелялось вечно излучающей богиней Чу.

Очевидно, что Хан Ленг не включил в их взаимодействие никакой романтики, даже тонкого оперения. Сладость между Гу Юань и Лин Юэмэй, содержала достаточно корма для собак, как это было.

Взаимодействие между Гу Юань и" Чу Люксун " было слабым, как изгородь между тем, что сохраняет дружбу зеленой.

Однако глубокая переписка между ними в музыке уже выражала многие детали…

Между ними была только музыка.

Поэтому можно сказать, что Ленг Цзы, создатель, просто слишком хитер!

Читателям было так трудно выбрать между перепиской между главным героем мужского пола и богиней Чу или сладкой первой любовью к нему и Лин Юэмэй на самом деле!

Те, кто поставил себя в роли главного героя мужского пола, хотели обоих!

Но, большинство из них разделились на две банды!

Одна была банда "Чу Луоксун", богиня, другие была банда – первая любовь Лин Юэмэй.

У банды "Чу Луоксун" была песня, что Гу Юань вновь был посвящен исключительно "Чу Луоксун." На данный момент, первая любовь Лин Юэмэй, или кем бы она ни была, могла бы просто уйти в сторону и утопиться!

Не было ли это зеркало изменением личной жизни Хан Ленга в реальности?

Чжао Юйю могла просто уйти в сторону и утопиться!

Моя "Чу Луоксун" - это моя любовь!

Закончив свое выступление, зал замолчал. Затем зрители аплодировали, на мгновение остолбенев. Правда в том, что его выступление было настолько велико, что послесвечение все еще витало в их сердцах.

Реакция зрителей была даже лучше, чем у двух конкурентов.

Женщина-пианистка, которая обладала способностью "синестезии", объясняла состояние, достигнутое главным героем-мужчиной. В конце концов, она указала.

Это была песня, наполненная запахом апреля.

Она заметила Гу Юаня сидящим перед роялем с закрытыми глазами, с цветущим гигантским деревом сакуры рядом с ним, как будто лепестки разлетелись по всему залу. Так красиво…

Он достиг кульминации. Очевидно, это указывало на то, что главный герой мужского пола предварительно вышел из своей глубокой психологической травмы, и он был готов быть на полном газу!

Ожидание может убить читателей!

"Красивый апрель" полностью превратился в произведение, которое подчеркивает музыку, из освежающей любовной работы. Музыка изначально задумывалась как украшение …

Честно говоря, Хан Ленг никогда не думал о таком развитии событий изначально, так как он не понимал музыку. Акцент на музыке выявит его слабости. Все, что он хотел сделать, это сделать акцент на кормлении кормом для собак!

Что бы это значило, чем больше он делал акцент на музыке? Разве он не должен прояснить ситуацию?

Однако он продолжал писать именно так. Он просто не мог себя контролировать!

Самое главное, что читатели тоже были в восторге. Даже у банды Лин Юэмэй принято, что мужчина главный герой должен был добиться большего успеха в своей музыкальной карьере…

С другой стороны, банда "Чу Луоксун" снова получила удар по голове, когда они праздновали. Болезнь "Чу Луоксун" выявлялась постепенно, анемии не было. Пациент с анемией не должен носить с собой различные таблетки?

Ленг Цзы, ты недавно читал "самого сильного короля"?

Будет ли ваш" красивый апрель " адаптирован в мангу, с Су Ли в качестве иллюстратора?

Если это так...мы уже вызвали полицию!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 199**

Глава 199

Следует отметить, что читатели юношеских романов в наше время обладают более значительной выносливостью, в отличие от тех читателей в интернете, которые откажутся от чтения, заметив некоторые недостатки.

Хотя немногие читатели были обмануты рекомендацией Кидиан Youyue Tycoon, прыгая вокруг и желая, чтобы Ленг Цзы гарантировала, что она не будет плохо обращаться с богиней Чу, это не тронуло основных читателей ювенильного романа.

Хотя она дала ей слово, оно подлинное? Или это был просто флаг?

Теперь, Чу Луоксун и Лин Юэмэй, два женских персонажа, вызвали много споров среди основных читателей. Что касается взаимодействия между главным героем и богиней Чу в музыке, или его сближения с Лин Юэмэй в романтическом плане, ни одна из Сторон не могла прийти к соглашению.

По данным фан-клуба Лин Юэмэй, Ленг Цзы уже гарантирована идеальная любовь между Гу Юань и Лин Юэмэй. Чу Луоксун даже не намерена конкурировать с Лин Юэмэй; она даже помогала им…

У них было время встречаться каждый день. Лин Юэмэй ревновала, даже - не из-за богини Чу, а из-за Ван Янь, ее лучшей подруги. Она всегда была рядом с Гу Юань, используя обсуждение музыки в качестве причины.

Конечно, Ван Янь будет отвергнута. С ее музыкальным уровнем, который был несравним с Лин Юэмэй, она даже имела право обсуждать музыку с Гу Юань?

Тем не менее, Лин Юэмэй была несчастна, так как однажды она случайно обнаружила Гу Юаня и Ван Янь наедине. В то время Гу Юаня неправильно поняли, так как это было совпадением. Он и Лин Юэмэй договорились встретиться в библиотеке, но, как ни неловко, Ван Янь пришла раньше нее.

В такой ответственный момент, как этот, Богиня Чу, королева передач должна была вступить в игру. Она относилась к Лин Юэмэй как к собственной сестре, не только направляя ее в музыке, но и поощряя ее быть более активной, и быть твердой в своих отношениях, не позволяя приливам взять ее.

Что касается коварного человека, такого как Ван Янь, Годдес Чу дал ей урок, используя музыку, сказав ей, что она не была квалифицирована для обсуждения музыки с главным героем-мужчиной.

Чу Луоксун даже создала возможность для главного героя-мужчины и героини побыть вместе в одиночестве, в кондитерской французского стиля, принадлежащей ее семье. И таким образом, ее семейное прошлое было, наконец, раскрыто. Она была не просто Мисси, финансовое положение ее семьи было довольно щедрым. Кондитерская ее родителей имела свою франшизу и была известным брендом.

Эта кондитерская была там, где ее часто можно было найти, и то, что она там делала, зависело от ее настроения. Магазин был полон гармонии и искусства. Также было множество музыкальных инструментов, на которых она умела играть.

Это был двухэтажный магазин. Чу Луоксун осталась наверху в одиночестве, оставляя Гу Юань и ЛинЮэмэй. Она даже приготовила пирожные и чай с молоком для них; все они были бесплатными.

С помощью Чу Луоксун, они сумели держать друг друга за руки и подтвердили свои отношения как пара. Однако они не захотели раскрывать это в школе, из-за своей стеснительности.

Гу Юань и Лин Юэмэй, естественно, были заинтригованы безусловной помощи Чу Луоксун.

Чу Луоксун просто сказала, что она может получить много музыкальных вдохновений от их прекрасных отношений.

Тем не менее, они все еще не были убеждены. Не говоря глупостей, Чу Луоксун сидел перед роялем в кондитерской и играл и пел песню " Sweet".

Я нежно попробовал любовь, которую ты сказала, которая была для меня

И почувствовал послевкусие твоей нежности

Я нежно попробовал сладко пахнущее искушение

Я нежно попробовал любовь, которую ты сказала, которая была для меня

Я неохотно ел улыбающиеся конфеты

Я осторожно попробовал, хотя осталось совсем немного.

Я съем всю твою любовь.

Несомненно, эта " сладость "была очень похожа на" Южный Холм", написанную Творцом в "нетрезвом состоянии". Они думали, что тексты были все их оригинальным творением…

Когда Хан Ленг перечитывал тексты сам, его уши могли слышать мелодию!

Даже приятный голос Чу Луоксун можно было услышать. Ведь она была талантливой музыкальной универсалкой, хорошее пение было обязательным!

Хан Ленг был очень доволен текстами, которые он написал под взрывающейся тирадой его вдохновения, даже будучи слишком уверен в себе, думая, что - не было бы умопомрачительным, если бы он мог заставить талантливого композитора превратить его в вещь?

Хан Ленг подумал о Чжао Юйю, но быстро покачал головой. Для нее было невозможно написать песню. Она не была богиней Чу, которую он создал!

Если Чжао Юйю сможет это сделать, он оденется как женщина!

"Вот именно. Он поставил эту песню как спонтанную импровизацию 'Чу Луоксун', чтобы развить ее музыкальный талант. Затем он передал песню словами о том, как сладко и как сладко было, представляя любовь Гу Юаня и Лин Юэмэй.

Под влиянием превосходного стиля письма и сладкой лирики, чтобы запечатлеть сделку, читатели тоже почувствуют свежесть!

Честно говоря, первая любовь Гу Юань и Лин Юэмэй была действительно сладкой и очень стойкой, как они неуклонно продвигались вперед. Тем не менее, некоторые читатели думали, что Чу Луоксун должна быть тем для Гу Юаня, так как Лин Юэмэй была слишком посредственной и темпераментной.

Хотя это изображало привлекательность персонажа, сердобольная Чу Луоксун была гораздо предпочтительнее по их стандартам. Как бы Лин Юэмэй сравниться с ней тепло, которое было похоже на солнце?

Некоторые из читателей отметили, что если Лин Юэмэй похожа на соседскую девушку, которую можно найти повсюду, то существование Чу Луоксун станет воплощением мечты многих мужчин. Будет ли такая девушка существовать в реальности?

Разве цель романа не в том, чтобы превратить фантазию в реальность?

Поэтому люди надеялись, что Ленг Цзы хорошенько подумает над окончательным выбором героини. Хотя отношения Гу Юаня и Лин Юэмэй были подтверждены, они еще не были женаты, не так ли? Так эта комната для Гу Юаня изменила его мнение?

Предложение было отклонено. Гу Юань не был плейбоем в " прекрасном апреле." Он был настолько невинен, что ему нужен грузовик в помощь окончательно подтвердить его отношения с Лин Meiyue.

Кроме того, он был уверен, что он любил только Лин Юэмэй. Он не был таким тупым, как другие главные герои мужского пола, и даже не колебался, когда признавался другим девушкам. Например, он открыто отверг Ван Янь, которая сделала все возможное, чтобы завоевать его сердце.

Кроме того, его способность точно воспроизводить музыку вплоть до последней ноты была признана многими читателями. В противном случае, никто из читателей не подумает, что он хорошо сочетается с богиней Чу.

Это, безусловно, испортит его имидж, если Гу Юань станет неверным…

Хан Ленг определенно не собирался этого делать, хотя на самом деле он сам стал неверным. Он мог выразить свою любовь к Чу Луоксун только через описание ее музыки и ее чистую любовь к музыке.

Он был настолько хитер, что читатели ушли сами по себе и составили любовный треугольник, даже подумав, что он так не написал. Некоторые даже твердо верили, что" Sweet " был написан Чу Луоксун для Гу Юаня.

Эту песню обманули Гу Юань и Линь Юэмэй в полностью верить в красивую ложь.

Лин Юэмэй радостно записала эту песню. Она и Гу Юань слушали его, когда они были одни, используя наушники, сидя рядом друг с другом и держась за руки. Из-за этого их души стали ближе…

Это была сладость первой любви!

Чу Луоксун была одна, когда они были вместе, предаваясь музыке под прекрасным лунным светом.

Лунный свет был прекрасен, как обычно.

Только это, с некоторым одиночеством.

Эта сцена одиночества появилась в голове Хан Ленга, прежде чем он взял на себя инициативу связаться с Чжао Юйю, и его сердце, казалось, успокоилось.

Чу Луоксун наверняка не принадлежала к мужскому персонажу, кроме него, творец!

"Давно не виделись, Леди Чжао." Хан Ленг послал свое сообщение.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 200**

Глава 200

Прочитав сообщение Хан Ленга, Чжао Юйю почувствовала, что что-то не так. Она не была похожа на Хан Ленга, который мог представить себе сюжет с миллионами слов.

Ну, это было величие Творца, уметь превратить что угодно в статью.

Чжао Юйю просто ответила: "ты уверен, Великий ученый Хан? Мы не видим друг друга в школе каждый день, и ты, кажется, все чаще в последнее время улыбаешься. Случилось что-нибудь хорошее?"

Ее тон был холодным, как обычно, даже в ответах на сообщения. Тем не менее, она иногда добавляла смайлики, чтобы вести себя мило, даже если ее сердце было мертво внутри.

Это должно было быть отношение святого человека. Одного слова было достаточно, чтобы описать ее спокойствие.

Она ответила мгновенно, так как она случайно играла на своем телефоне на своей кровати после принятия душа. Как и планировалось, сегодня был очередной сеанс ее хлопот. "Прекрасный апрель" был уже на полпути через сюжет. Хотя реакция читателей отличалась от того, что она ожидала, она все же выполнила ее планы.

Действительно, она никогда не думала, что многие читатели отправят "Чу Луоксун" и Гу Юаня, главного героя. Они редко взаимодействовали друг с другом в реальности, и у них даже не было WeChat друг друга. Чу Луоксун следовало бы найти Лин Юэмэй, когда она хочет связаться с Гу Юань.

Это было причиной, почему Лин Юэмэй не беспокоилась о 'Чу Луоксун'. Эта прекрасная богиня Чу Луоксун была таким честным человеком.

В любом случае, она казалась бескорыстной. Она хотела спасти Гу Юаня от пропасти, в то время как Лин Юэмэй безоговорочно обучалась играть на скрипке. Это улучшило навыки Лин Юэмэй чрезвычайно.

Для Лин Юэмэй, Чу Луоксун была ее самой уважаемой гроссмейстером, ее образцом для подражания. Она хотела стать выдающейся, получая внимание других, когда она идет. Она также надеялась догнать Гу Юаня с точки зрения музыки.

"Чу Луоксун" не была бы такой, если бы это был любовный треугольник. Ее бы описали как очень ревнивого человека.

Тем не менее, она была описана как добрый и открытый человек, без каких-либо следов ревности. Она была очень рада видеть Гу Юаня и Линь Юэмэй вместе.

Может ли кто-то сказать, нравится ли девушке парень, когда у нее нет ревности?

Это было причиной, почему фан-клуб Лин Юэмэй не ненавидел "Чу Луоксун", не было никаких причин обвинять ее в чем-либо.

Было бы странно для "хозяйки" вести себя так, верно?

Плюс фан-клуб "Чу Луоксун", который особенно любят воображения, считали, что уже все выражается через музыку, и даже понял, что 'Чу Луоксун' призналась, с фразой "лунный свет так красив" было очевидно. Затем Гу Юань ответил ей тоже, используя песню, которая рассказала историю апреля…

Их души действительно были взаимосвязаны, и в том смысле, который выходит за пределы их измерения, они были парой!

Однако все было лишь их фантазией и фантазией. Им пришлось признать, что статус Лин Юэмэй как девушки был непреклоннен. Они также не могли назвать ее "сукой", так как у нее не было собственных повесток дня, и она даже не знала, как крепко ухватить мужского героя. К счастью, "Чу Луоксун" помогала ей на каждом шагу, иначе ее лучший друг разрушил бы все.

Если бы Лин Юэмэй была расчетливым человеком, она бы не согласилась позволить "Чу Луоксун" и Гу Юаню выступать вместе. Она доверяла им обоим; они были просто партнерами в музыке.

Даже фан-клуб "Чу Луоксун" не мог причинить боль такой наивной и сентиментальной, милой девушке!

Лин Юэмэй представляла собой самую красивую форму романтической первой любви, и кто бы не хотел плодотворного окончания своей первой любви?

В заключение, "красивый апрель" был уже на полпути через сюжетную линию, работа, которая идет против типичного юношеского романа, где главный герой и героиня упорно колеблются в подтверждении своих отношений. Даже те сюжетные линии любовного треугольника собачьей крови в других романах кажутся трагическими по сравнению с этой работой. Тем не менее, некоторые читатели говорили, что они не могли видеть сквозь "Чу Луоксун", не зная, говорит ли она ложь.

Ну, возможно, секрет "Чу Луоксун" будет раскрыт в конце истории?

Так или иначе, этот нетипичный ювенильный роман обрел неожиданный успех!

Один Режиссер подросткового кино выразил в Weibo, что эта работа очень подходит для экранизации, и он с удовольствием это сделает…

Он был сильно критикован, поскольку его предыдущие подростковые фильмы состояли в значительной степени из любовного треугольника собачьей крови и сюжетов абортов. Он бы испортил оригинальную работу, верно?

Кроме того, фан-клуб "Чу Луоксун" подтвердил, что никто не сможет играть роль этой девушки в реальности. Не дай Богиня Чу унижаться на этих актрис.

Чжао Юйю также с энтузиазмом участвовала в дебатах этих двух банд, и, конечно же, она принадлежала к фан-клубу Лин Юэмэй. Идеальная первая любовь была лучшей, и корм для собак, который он подавал, был очень вкусным.

Поскольку история теперь дошла до этого состояния, "Чу Луоксун", несомненно, стала самым популярным персонажем. Чжао Юйю уже может получить карту персонажа, если остановится. Тем не менее, она отказалась это сделать, пережив болезненный урок "Юй Шэнфань."Что бы она сделала, если бы Чу Луоксун не умерла, а Ленг Цзы продолжает писать о ней?

Она даже беспокоилась, что Ленг Цзы сойдет с ума и присоединится к фан-клубу "Чу Луоксун", став предвзятым. Это было бы интересно!

Поэтому она будет чувствовать себя непринужденно, используя смерть, чтобы уйти со сцены. К тому времени все будет высечено на камне.

В этот момент Хан Ленг мгновенно получил ответ Чжао Юйю. Обычно он фантазировал что-то между ними двумя, но теперь его разум был занят его богиней Чу, поэтому он ничего не чувствовал к девушке, которая была просто побочным персонажем…

"Действительно, произошло что-то хорошее!"

"Ой, что это?"

"У меня есть кто-то, кто мне нравится."

"Это замечательно! Весьма интересно. Кто та девушка, которая способна вызвать трепет в сердце великого ученого Хана?" Чжао Юйю начала интересоваться и спрашивать из любопытства.

Она не имела никакой необычной реакции, зная, что у Хан Ленга был кто-то, кто ему нравился.

Хан Ленг заметил, что Чжао Юйю просто хотела посплетничать. Он вздохнул. То, что он думал ранее, было просто его воображением.

Тем не менее, его дух был поднят после мысли о богине Чу и сказал: "она не из нашей школы, но я хочу сказать, что она совершенна, даже лучше и красивее тебя!"

Теперь Хан Ленг больше не заботился о чувствах Чжао Юйю. Он выпалил правду.

Чжао Юйю любезно улыбнулся после прочтения сообщения. Она искренне молилась о счастье Хан Ленга и о том, чтобы он мог быть вместе с богиней в ближайшее время.

Хан Ленг стыдился сказать, что человек, которого он любил, был персонажем в его книге…

"Итак, какова ваша цель найти меня на этот раз? Не просто сказать мне это, верно?" Слабо спросила Чжао Юйю.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 201**

Глава 201

Хан Ленг чуть не забыл свое истинное предназначение. Он был немного увлечен, из-за чего казалось, что он пытался дразнить Чжао Юйю. Однако он этого не сделал.

Чжао Юйю была Святой Юйю. Она не могла уловить смысл его слов.

Она не знала, что Хан Ленг прошел через большой роман с ней в своем воображении. Он бросил ее, и теперь она его бывшая девушка.…

Иногда люди ведут себя по-детски. Например, они будут хвастаться своим бывшим, когда найдут лучшего партнера. Это то, что сделал Хан Ленг, только что.

К сожалению, Чжао Юйю восприняла это как шутку. Когда ее дразнят, она воспринимает это, как способ сказать, что она красива. Она понимала, что молодые люди в стадии полового созревания любят задирать окружающих.

Из реакция Чжао Юйю можно сделать вывод, что она была спокойной. Тем не менее, она бы не докопалась до сути, если бы Хан Ленг не собирался рассказывать, кто ему нравится.

Это не было ее делом, верно?

Бывший Хан Ленг был бы подавлен, так как он не мог заставить ее ревновать, даже немного. Это означало бы, что он был потерян в своих собственных заблуждений…

Теперь, когда он думает о "Чу Луоксун", все его тело наполняется энергией!

Как будто Богиня Чу спасла не только главного героя романа, но и его темную молодость. Он нашел новую духовную пищу.

Кроме того, Хан Ленгу не придется беспокоиться о том, что он не в состоянии выразить свою любовь Чжао Юйю, так как он проявляет свою страстную любовь к Чу Луоксун, когда описывает её. Он должен положить ее на алтарь! Превратить ее в богиню нации!

Тем не менее, она навсегда будет принадлежать ему, Творцу. Даже герою придется стоять в стороне!

Во-первых, он удалил все их предыдущие разговоры, а затем, естественно, ответил: "Итак, ты знаешь, Чэнь Хаоран, который сидит рядом со мной, верит слухам о тебе, и он даже подумал о том, чтобы призвать весь класс сделать пожертвование в твою пользу."

Оглядываясь назад, Чжао Юйю вспомнила, что Чэнь Хаоран был элитным ученым в области естественных наук, представителем математики в классе, но теперь он выглядел как идиот.

"Слухи? Какие слухи?" Спросила Чжао Юйю.

"Ну, что твой папа находится в больнице, и твоя мать была прогнана городскими инспекторами во время уличной торговли…"

"Что?" Чжао Юйю была ошарашена. Его отец был директором больницы, а мать-прекрасным профессором Цзяннаньского университета, автором чистой литературы. Как это могло так получиться…

"Ой-ой. Возможно, ты не знаешь, кто такой "Сюй Цзин". Она является элитной женщиной-ученым в недавно популярном аниме " чистый Роман." Ее семья бедна, но она очень самостоятельна."Хан Ленг спокойно объяснил все это Чжао Юйю. Он был бы слишком смущен, чтобы упомянуть "чистую романтику". Так как это была манга с элементами секса.

"Я знаю, кто такой "Сюй Цзин". Я хороший друг Су Ли, мангака " чистого Романа." Но, многие студентки в классе любят учиться, почему я?"

Очевидно, Чжао Юйю еще не оправился от настройки "побочного персонажа". Она больше не была второстепенным персонажем, а десяткой лучших боссов в школе на трех главных экзаменах!

Теперь, Хан Ленг напомнил, что Чжао Юйю, магнат, известный читатель Кидиан, тот, который общался со многими Всевышними авторами. Он видел фото ее и Су Ли раньше, но он просто не помнил этого в тот момент.

В тот момент Хан Ленг почувствовал, что что-то не так. Почему она смешивается с обманчивой мангакой, такой как Су Ли, и даже кажется одним из ее преданных читателей…

Обдумав это, он понял, что Чжао Юйю не казалась претенциозным человеком, как он когда-то думал.

Затем, у него было внезапное откровение, Чжао Юйю, что он когда-то любил, было просто его воображением, его извращенной фантазией. Это было похоже на "Лин Юэмэй" в романе; ревность была одной из ее определяющих черт. Тем не менее, холодная и отчужденная Чжао Юйю никогда, никогда не будет такой.

Возможно, настоящая Чжао Юйю сильно отличалась от того, что он себе представлял.

Хан Ленг мгновенно почувствовал, что он сильно повзрослел. Он хотел бы поблагодарить, конечно, свою богиню Чу во-первых, за то, что, наконец, дала ему силу, чтобы противостоять всем женщинам в этом мире с предельным высшим отношением, и пренебрежительно отчитывая их.

Хм, женщины.

"Может быть, ты слишком низкопрофильная в классе...почему бы тебе не сделать что-то, чтобы доказать, что ты не бедный элитный ученый, а магнат Мисси." Ответил Хан Ленг.

"Что ж, твое предложение великолепно, я докажу это завтра. Спасибо Великому ученому Хану за то, что привел это дело ко мне. Если больше ничего нет, то я пойду спать.…"

"Ах да, ты не спрашивала меня, какое мое имя на Кидиан? Это "кислые апельсины", а название книги " Покорение мира в онлайн играх." Вот и все, больше ничего нет, я сейчас напишу."

"Хорошо. Спокойной ночи, Великий ученый Хан."

"Спокойной ночи."

После окончания разговора, Чжао Юйю поняла, что Хан Ленг изменился. Раньше он не хотел раскрывать, что такое его книги, несмотря ни на что, и больше не говорил, как неуклюжий, сердитый молодой человек. Теперь он проявил гораздо большую сдержанность.

Он возмужал.

Чжао Юйю естественно была рада этому. Кому не понравится человек, который умеет хорошо общаться? До этого он всегда подавлялся своими словами, не зная, что ответить, поскольку он никогда бы не произнес соответствующую строку, всегда стремясь к "лучшему, драматическому эффекту" в разговоре…

Раньше Хан Ленг всегда изменял свои сообщения перед отправкой Чжао Юйю. Так вот, он мог говорить все, что хотел; ничто больше не могло его сдерживать.

Благодарю тебя, Богиня Чу!

Он был свободен.

Вскоре Чжао Юйю обнаружила, как доказать, что она не бедна. Завтра будет спортивный класс, и все наверняка захотят пить после упражнений. Давай купим им коробку Gatorade.

Кроме того, она не забыла "красивый апрель" Амвея Ленг Цзы для всего класса. Она решила купить каждый из них, десять выпусков "Мэнгья" во имя улучшения их уровня написания эссе.

Ну, теперь было еще одно прозвище для "прекрасного апреля", которое было-апрель-ваше эссе на полную оценку.

Внутри него психологическое состояние главного героя мужского пола будет описано в довольно напыщенных, хипстерских терминах, в то время как героиня или Богиня Чу, которая будет описана множеством элегантных фраз, подходящих для написания эссе.

Внезапно ее осенила идея. Может Ленг Цзи старшеклассница?

Она закрыла глаза, думая об этом. Она снова вошла в литературный мир и возобновила свой путь к созданию проблем.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 202**

Глава 202

Оказалось, что нелегко доказать, что Вы не бедны.

Чжао Юйю продолжила и осуществила свою простую идею. Не для того, чтобы доказать, что она магнат. Она просто должна была доказать, что ее семья не бедна!

Слухи снова изменились, говорили, что она предпочла страдать, действуя богато, когда на самом деле это было не так...

Тем не менее, все только больше жалели ее. Они обещали больше не говорить о финансовых условиях ее семьи.

Во всяком случае, до тех пор, пока у нее есть летающие цвета, она по-прежнему достойна уважения, независимо от условий ее семьи!

Чжао Юйю перестала объяснять. Чем больше она объясняла, тем хуже становилось. Некоторые люди были действительно глупы!

Хан Ленг также онемел. Почему распространители слухов не могли добавить Wechat ID Чжао Юйю и посмотреть ее ленту новостей или список друзей?

В то же время, Хан Ленг был тронут усилиями Чжао Юйю. У него было ощущение, что она не планирует доказывать свою личность. Ее истинная цель была в Amway романа...

Тем не менее, независимо от того, насколько тронут был Хан Ленг, он не потеряет свое внимание на богине Чу!

К счастью, его лучший брат Чэнь Хаоран наконец понял, что Чжао Юйю не была бедным элитным ученым. Она была леди-магнатом. Она была человеком, который путешествовал по всему миру каждый долгий отпуск......

Поэтому Чэнь Хаоран отказался от своего забавного плана пожертвования для Чжао Юйю. Вместо этого он взял на себя инициативу опровергнуть слухи о Чжао Юйю. Однако это оказалось не очень эффективным. Кто-то, казалось, давал Чжао Юйю фирменную этикетку.

Она вдохновляющая девушка. Хотя ее семья бедна, она усердно училась. Она полна позитивной энергии. Она пример для всех студентов!

Отношение Чжао Юйю к этому вопросу было похоже на "Да, да, ты прав. Я такая бедная. Поэтому я усердно учусь, потому что знания могут изменить свою судьбу!"

Несмотря ни на что, она была в хорошем настроении. Она по-прежнему была в восторге от своего прогресса в литературном мире.

В литературном мире.

Чу Луоксун получила приглашение на праздничный концерт. Это было специальное публичное представление в память о чем-то. Этот спектакль был призван отметить участие Чу Луоксун в музыкальном конкурсе. Это был первый ансамбль между ней и Гу Юань.

Победителями и призерами стали те, кто смог посетить спектакль. Это больше не соревнование. Это был настоящий концерт. Чем больше личных прикосновений, тем лучше.

Это была возможность для Чу Луоксун и Гу Юаня выступить во второй раз с их ансамблем.

Гу Юань вспомнил замечательный опыт, когда у него был свой первый публичный ансамбль с "Чу Луоксун". Он решил согласиться, подстрекаемый поощрением Лин Юэмэй.

'Чу Луоксун' решила исполнить "Love's Sorrow" Фрица Крайслера.

Кажется, Гу Юань что-то вспомнил. Он хотел переключить ее на яркую и популярную песню. Однако, Чу Луоксун уже овладела разумом Гу Юаня, игнорируя его предложения. Во всяком случае, они служили только в качестве фольги, такая сдержанная песня подходила бы для их ролей.

Вообще-то, Чу Луоксун знала кое-что еще. Это был узел в сердце Гу Юаня- самая любимая песня его матери.

"Что заставило тебя снова смотреть на пианино?" спросил отец Гу Юаня.

"Однажды в апреле я встретил скрипача, благословленного Богом музыки. Она всегда была абсолютно уверена в себе. У нее была чрезвычайно уверенная улыбка. Даже когда она сталкивается с проблемами во время выступления, она продолжает выступать. Она силой толкнула меня на сцену. Тем не менее, я нашел пейзаж, подобного которому я никогда раньше не видел...и я хочу еще раз взглянуть на этот прекрасный пейзаж." ответил Гу Юань.

Отец Гу Юаня был очень доволен. Он знал, что Гу Юань вышел из своей ментальной тени.

"Чу Луоксун" начала свой ансамбль с Гу Юанем. Лин Юэмэй присоединились к ним в то же время. 'Чу Луоксун' медленно готовится занять место Лин Юэмэй.

Было однажды время, когда они втроем возвращались домой. Уже наступила ночь. Они проходили мимо леса. В лесу было много светлячков. "Чу Луоксун" не могла не чувствовать, что светлячки были похожи на огни жизни. Они были настолько слабы, но они отчаянно светились, как сердцебиение.

С хипстерским письмом Хан Ленга этот пейзаж "леса светлячков" был абсолютно красив. Очевидно, это было еще одно предзнаменование…

Чу Луоксун была словно солнце, вечно ярко светила. Тем не менее, ее тело было таким же хрупким, как те светлячки.

Сколько еще она продержится?

Чу Луоксун обнимала ее любимую скрипку, прося больше не сопровождать ее.

Как раз когда ожидания достигли пика, когда многочисленные читатели в реальности ожидали насладиться "Чу Луоксун" и вторым ансамблем Гу Юаня, что-то случилось с "Чу Луоксун" в конце концов. Она приложила столько усилий, практикуя "горе любви" с Гу Юанем. Тем не менее, она не появилась вовремя, в тот день. Никто не мог связаться с ней по телефону.

Многие зрители и судьи, присутствовавшие в этот день, ожидали выступления Чу Луоксун больше всего, особенно судья, которая больше всего оценила ее талант. Он указал, что не был так взволнован в течение очень долгого времени. Он был похож на фаната Чу Луоксун.

Гу Юань и Лин Юэмэй решили выиграть больше времени для Чу Луоксун. Они попросили следующего скрипача, надеясь, что он сможет выступить заранее, но в итоге им отказали. Скрипач выразил свое презрение к "Чу Луоксун", сказав, что ее выступление было беспорядочным. Она не уважала ни конкурентов, ни судей. Далее он пришел к выводу, что ее образ жизни также должен быть очень грязным. Просто потому, что у нее был талант, она увлеклась, опаздывая, как ни в чем не бывало.

Опять поворот. Хан Ленг никогда не допустит ни одного скучного момента. Если бы ансамбль просто так получился без соперников, то как бы возбудились читатели?

Гу Юань подумал, что слова скрипача были слишком громкими. Однако скрипач сказал: "не является ли нынешняя ситуация доказательством сама по себе?"

Скрипач указал, что душа музыки лежит в партитуре. Эту грязную импровизацию вообще нельзя называть музыкой!

Гу Юань был ошеломлен. Казалось, он видит призрак самого себя из прошлого...

В прошлом Гу Юань также был пианистом, который бы твердо стоял за этой идеей!

Он засмеялся. Сначала он искренне извинился перед скрипачом. Затем музыка Чу Луоксун снова отразилась в его сознании. Он засмеялся с большей уверенностью и обратился к "скрипачке версии Гу Юаня", " хотя ты последний участник, мы главные герои сегодня!"

Гу Юань потянул Лин Юэмэй на сцену!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 203**

Глава 203

Ансамбль Гу Юань и Лин Юэмэй был действительно очень успешным. Тем не менее, фортепиано Гу Юаня было основой выступления, а скрипка была лишь аккомпанементом…

Гу Юань никогда не думал о попытке импровизировать с Лин Юэмэй; он играл в соответствии со своим темпом. В начале казалось, что он вымещал свой гнев. Затем он подумал о своей матери, которая любила его больше всего, снова, а не о его внутренних демонах.

Причина, по которой его мать относилась к нему так строго, заключалась в том, что у нее заканчивалось время. Она почувствовала отчаянную необходимость. Она надеется, что он сможет выступить в соответствии со вкусом судей. Чем больше призов он выиграет, тем более популярным он станет. По крайней мере, он мог зарабатывать на жизнь игрой на пианино.

Когда они выступали, Лин Юэмэй впервые почувствовала разительную разницу между ней и " Чу Луоксун."Она просто не может достичь синхронности, как Чу Луоксун с Гу Юань синхронизировали в одной музыке. Она была просто лишним весом.

Тем не менее, она глубоко помнила ансамбль "Чу Луоксун" и Гу Юаня. Их позы выглядели так, как будто они собирались сражаться, и они соревновались, чтобы взять на себя ведущую роль. В результате им удалось исполнить удивительную песню.

Казалось, что врожденная природа Лин Юэмэй в качестве побочного персонажа были полностью отображены в этом ансамбле. Публику привлек Гу Юань, так как его музыка передала тепло материнской любви.

Он ласково гладил пианино, как его мать гладила его по голове.…

Он вспомнил день, когда он спросил свою мать, почему она выбрала "Liebesleid "вместо" Le plaisir d'amour"."Она сказала ему, что сначала он должен привыкнуть к печали.

Гу Юань полностью попрощался со своей матерью после того, как закончил играть "Lielesbeid."Душа его матери, которая продолжала преследовать его, исчезла, не так, как вы думаете, она вошла в его сердце и дала ему силу!

В этот момент он вдруг понял, что тот, кто заставил его выбрать эту песню, была "Чу Луоксун"!

Именно она заставила его снова взглянуть в лицо своему прошлому, по-настоящему помогла понять самую глубокую любовь своей матери к нему и полностью помогла выйти из его психологической травмы!

Но, теперь, она не была той, кто выступала вместе с ним…

Как ни странно, он чувствовал себя немного одинокой, потому что она не слышала этого спектакля, который заставил его чувствовать себя, как будто он возродился.

Этот "Lieslesbeid" покорил не только зрителей, но и скрипача версии Гу Юань. Он тоже думал о любви своей матери. Он был полностью затронут и, теперь, он посмотрел на себя с уважением.

Таким образом, скрипач поднялся на сцену как новый человек и исполнил произведение, которое нельзя назвать точным воспроизведением партитуры!

Отсутствие Чу Луоксун в этой сцене должно было рассечь внутренний мир Гу Юаня, позволив ему выйти из тени своей матери. Раньше многие читатели жаловались на то, что ненавидят эту хладнокровную мать, из-за которой он потерял свою музыкальную душу, но они бы получили пощечину, так как глубокая любовь его матери была настоящей!

Этот сюжет был исключительно эмоциональным!

Конечно, образ Гу Юаня как красивого пианиста накапливался в сердце читателей.

Для Гу Юаня, возможно, смерть его матери была печальным делом, но это подтолкнуло бы его сделать большой скачок в его музыкальном путешествии, до тех пор, пока он сможет выйти из травмы…

К сожалению, он не мог сделать это сам, пока не встретил ее.

Затем возник вопрос. Где была Чу Луоксун?

Он был по-прежнему обеспокоен отсутствием Чу Луоксун.

Он подумал, что, возможно, сможет найти ее в музыкальной студии их школы. Ну, у него не было ее контакта, он не знал ее номера телефона и Wechat…

Теперь он понял, что совсем не понимает ее, потому что между ними была только музыка.

В одиночку, он сыграл "Ноктюрн" Шопена в музыкальной студии. Мелодия этой песни была нежной, выражала спокойствие в одиночестве, которое давало ощущение того, кто молча ковылял под лунным светом. Он закрыл глаза, и его нос учуял легкий, нежный запах ее тела, как будто она сидела рядом с ним, играя на пианино.

Должно быть, именно с ней у него был свой первый ансамбль…

К сожалению, ему было слишком поздно это осознавать.

Гу Юань и Линь Юэмэй были теперь пара, и он действительно любил ее. Однако он знал, что выбрал Чу Луоксун в музыке не из-за любви, а скорее как друга с теми же идеалами.

Он, казалось, предавался прекрасному лунному свету, вспоминая их музыкальный момент.

Затем Лин Юэмэй пришла в музыкальную студию и сказал, что "сестра Чу она...она была госпитализирована в больницу!"

Услышав это, Гу Юань побежал в больницу, ничего не сказав. Глядя на его удаляющуюся спину, Лин Юэмэй была слегка ошарашен.

Тем не менее, Лин Юэмэй была наивной, как обычно. Таким образом, она не стала переусердствовать и побежала догонять Гу Юаня.

Это была та же больница, где "Чу Луоксун" проверяла ее тело, используя анемию в качестве оправдания.

Гу Юань открыл дверь палаты. Но там он увидел не Чу Луоксун, а свою покойную мать. Его зрачки сузились…

Но в следующий момент лицо его матери исчезло. Оно было заменено лицом Чу Луоксун, которая всегда улыбалась.

Ее выступление, как обычно, звучало оптимистично и уверенно: "как прошел музыкальный концерт? Я хотела позвонить тебе вчера, чтобы сказать, что я приду, но мое тело не позволило мне сделать это...отречение-единственный выбор. Мне очень жаль, что у меня не получилось."

Гу Юань задыхался от воздуха. Глядя на нее, он обнаружил, что ее тело было очень худым. В то время на сцене она выглядела элегантно в длинном платье, но теперь ее голова была обернута бинтами, и она была на КАПЕЛЬНИЦЕ. Ее лицо было бледным, как лист бумаги, а губы ее исчезли в тумане болезненно-белого.

Чжао Юйю почувствовала боль. Бывшая "Чу Луоксун", которая сожгла ее тело и душу для финальных, мощных вспышек ее выступления, теперь страдала от удара плетью. Теперь Чжао Юйю впервые поняла, что ей больше всего повезло иметь здоровое тело. С тех пор обладание "Чу Луоксун" причиняло ей сильную боль, но она придерживалась его!

Болезни Чу Луоксун отличаются от "Юй Шэнфань." Несмотря на то, что Лолита была в нескольких минутах от смерти, она все еще могла сыграть последнюю игру в полную силу. С другой стороны, 'Чу Луоксун' поддалась хронической болезни, когда она могла только наблюдать, как ее тело истощается и теряет силы, чтобы производить музыку, которая была жизнью.

Это будет самая болезненная форма мучения, хуже, чем "Юй Шэнфань", как "Юй Шэнфань" могла играть до ее смерти. Что касается "Чу Луоксун", ее таланты, ее навыки, все это будет отнято у нее!

Между тем, Чу Луоксун приходилось улыбаться, глядя на любовь между Гу Юань и Лин Юэмэй…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 204**

Глава 204

Лин Юэмэй была намного осторожнее по сравнению с Гу Юань. Она лечила "Чу Луоксун", которая не была связана с ней кровью, как ее собственная сестра. Так случилось, что усилия Чу Луоксун в 'помощи' ей были даже выше, чем ее родная сестра.

Вероятно, это был юношеский роман, где весь мир помогал герою и героине.

Лин Юэмэй и Гу Юань могли бы быть уверены, что их отношения не были бы без "Чу Луоксун," даже богиня не была уверена в этом.

Поэтому, Лин Юэмэй принесла 'Чу Луоксун' некоторые утешительные товары; это были ее любимые конфеты, пирожные, шоколад и т. д. Затем 'Чу Луоксун ' улыбнулась еще ярче, и обняла Лин Юэмэй, сказав, это очень плохо, что она не мужчина, иначе, она бы Лин Юэмэй вышла за нее замуж!

Вот именно. Лин Юэмэй была очень нежная, добрая и невинная девушка, с красивой душой.

"Чу Луоксун" даже предупредила Гу Юаня, чтобы он относился к ней хорошо. Если нет, она будет продолжать преследовать его, даже когда она станет призраком!

В тот момент она была очень живой и оптимистичной. Таким образом, когда Лин Юэмэй осведомилась о ее состоянии, Чу Луоксун уверенно отвечала: "Ну, это просто общее обследование организма! Я в порядке, с моим телом все в порядке!"

Тем не менее, Гу Юань сомневалась в этом, так как это был ее второй "осмотр" за короткий промежуток времени. Он не мог сдержаться и спросил: "разве ты не ходила за ним недавно?"

Его смысл был ясен. Зачем кому-то проходить осмотр тела снова, за такой короткий промежуток времени?

Как обычно, "Чу Луоксун" оставалась улыбающейся и без колебаний сказала: "до этого не было ничего необычного, поэтому ничего необычного не требовалось. Но, похоже, сейчас у меня проблема с головой, и похоже, мне придется остаться здесь ненадолго."

Оказывается, она рухнула на пути к соревнованию и ушибла свое красивое лицо и сияющий лоб…

Это была всего лишь царапиной. Это не было причиной, почему она лежала в постели сейчас, но она сказала это, чтобы скрыть тот факт, что что-то гораздо более серьезное ее беспокоило.

"Я легко устаю, и, возможно, я немного переутомилась...после отдыха я буду в порядке, и вы скоро увидите меня снова в школе!" Энергичный голос ' Чу Луоксун' всегда заставлял людей чувствовать, что она действительно энергична, если бы вы не видели этого пустого, бледного лица.

Услышав это, невинная Лин Юэмэй был счастлива за нее, конечно. Она пожелала "Чу Луоксун" скорейшего выздоровления и надеялась продолжить обучение игре на скрипке.

Тем не менее, Гу Юань все еще не верил ей. Он чувствовал, что ее ответ имел задатки заранее подготовленной речи.

Чу Луоксун не так наивна, как Лин Юэмэй. У нее был острый ум, и она могла видеть сквозь любую завесу и поверхностность одним только взглядом, как она заметила, что Гу Юань и Лин Юэмэй любили друг друга. Затем, с ее различными формами помощи и усилий по установлению отношений, они, наконец, держали друг друга за руки и подтвердили свои отношения как пара.

Богиня Чу была девушкой, которая полностью понимала мир.

На самом деле "Чу Луоксун" имела ту же болезнь, что и покойная мать Гу Юаня. Ее тело медленно становилось слабым; она не имела сил даже поднять скрипку, и она не могла даже ходить. Ей придется остаться в инвалидном кресле…

Это была судьба. Это была Карма.

Этим он идеально выполнил стереотипную драму и структуру юношеского романа, как и пословица, которая гласит: "без совпадений не может быть историй." Однако, станет ли реальность свидетелем таких нелепых совпадений?

После того, как Гу Юань и Линь Юэмэй покинули комнату, улыбка на лице Чу Луоксун исчезла. Дарить свою улыбку миру и другим людям, оставляя грусть самой себе, было для нее уже второй натурой.

Следовательно, она написала песню под названием "я оставил печаль себе" в соответствии с тем, что она чувствовала.

Я думаю, это потому, что я не был достаточно мягким

Я не могу разделить свою печаль

Оставив печаль себе

Позволяя вам снять с вашей красотой

Впоследствии

У меня больше нет причин быть счастливым

Я думаю, что могу вынести печаль

Притворяться, что ты никогда не входил в мою жизнь

Думай обо мне время от времени

Ты тоже можешь думать обо мне

Вы можете

Вы можете

Конечно, "вы "ссылалось на "выступление". Что касается девушки, которая любила музыку всей своей жизнью, то насколько печально было бы потерять способность "выступать"?

Ленг Цзы, создатель, указал на это после перечитывания текстов в романе.

Однако банда "Чу Луоксун" не согласится с ее объяснениями. Вместо этого, они подумают, что эта песня была посвящена Гу Юаню и, "твоя красота" явно имела в виду Лин Юэмэй!

Кроме того, строчка "я думаю, это потому, что я не был достаточно нежным" описала характеристики "Чу Луоксун." Она была очень оптимистичной, жесткой и уверенной в себе, но она редко изображала нежность маленькой девочки, создавая отчетливый контраст между собой и Лин Юэмэй, которая была осторожной и нежной. Даже Гу Юань уже говорил, что понимание и забота личности Лин Юэмэй привлекали его больше всего.

Их нигде не было в "Чу Луоксун", которая была небрежной, подлой и энергичной.

Она всегда заставляла его двигаться дальше, не учитывая его мнения, будь то размещение его на сцене или выбор "Liebesleid" для него. Если это Лин Юэмэй, она бы не использовала такие настырные методы.

Честно говоря, большинство мужчин предпочтут девушку, как Лин Юэмэй. Что касается привлекательной богини, такой как" Чу Луоксун", ее нежность будет существовать только в музыке. Вместе с тем, ее уязвимость, одиночество, печаль…

Тем не менее, было доказано, что она позволила когда-то падшему гению подняться, лучше, чем когда-либо. Он был не пианистом, который выступал по нотной тетради, а пианистом, который мог сформировать интенсивный резонанс со зрителями!

Может ли это считаться нежностью 'Чу Луоксун'?

В палате "Чу Луоксун" записала песню, которую она закончила, когда вошла медсестра. По-видимому, она пришла не для того, чтобы проверить ее, а чтобы наполнить капельницу. Всевозможные лекарства были разбросаны по ее подносу, указывая на то, что она скоро будет проклята.

Увидев медсестру, Чу Луоксун снова ярко улыбнулась. Даже медсестра не смогла устоять перед ее очарованием. Медсестра могла лишь грустно и печально улыбнуться. Ей было очень жаль судьбу этой прекрасной молодой девушки.

Она не знала, что 'Чу Луоксун' умела играть на скрипке, но она знала, что Чу Луоксун может играть на гитаре. Она пела и играла в саду больницы всякий раз, когда у нее была энергия; все это были ее собственные песни, каждая из которых была такой же приятной, как и она. Она потеряет голос, неизвестно когда и неизвестно по какой причине.

Она не была уверена, когда началось это быстрое ухудшение, но она точно чувствовала, что цветок медленно увядает, так как у нее больше не было сил петь. Все, что она могла сделать, это держать ручку и продолжать писать новые песни, продолжая преследовать свою любовь к музыке, каким образом она может…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 205**

Глава 205

"Почему? Зрители не подумают, что для вас нет ничего необычного в том, чтобы не выступать", - улыбаясь, спросила Чу Луоксун.

Гу Юань, один, снова пришел навестить "Чу Луоксун", так как он беспокоился о ней.

"Сначала ... мне показалось, что ты заманиваешь меня в неприятную ловушку. Однако в середине спектакля звук исчез. Я вспомнил мамины слова, и аромат, и все воспоминания о ней трансформировались в музыкальные ноты, которые танцевали в воздухе. Такое представление было действительно незабываемым." Сказал Гу Юань.

"На самом деле? Как славно, врожденный талант," Чу Луоксун' была довольна.

Потому что она знала, что Гу Юань, наконец, создал свой собственный "музыкальный путь".

"Я так и знал. Эта песня была выбрана специально для меня, верно? "Liebesleid."Эта песня заставила меня задуматься о моей маме, запахе смягчителя, который она использовала для нашей одежды, слабый звук пианино, который может услышать спящий ребенок, нежный гул ее колыбельной, запах антисептика, эхо шагов и слегка выцветший линолеум...ты знаешь, что у меня много воспоминаний о больнице. Ты напоминаешь мне об этих воспоминаниях."

В конце концов, голос Гу Юаня стал низким.

"Я очень хочу услышать, как ты сейчас играешь на пианино...я очень хочу, чтобы с тобой был ансамбль." Чу Луоксун улыбалась, но в уголках ее глаз были слезы. Однако в этот момент вошел луч заката и наклонился к ее щекам, обрамляя их золотым ореолом, который идеально скрывал все, что должно было остаться невидимым.

"С тобой все в порядке? Это обследование не было ложью, верно? Ты же не собираешься сказать мне, что не можешь вернуться в школу? Мы сможем увидеть друг друга снова, верно? Ты ...ты не исчезнешь, как моя мама, верно? Мы ведь уже договорились, да? Что у нас снова будет ансамбль!"

"Да, мы заключили сделку. Клятва на мизинчиках?" Чу Луоксун ярко улыбнулась.

Они оба поклялись. Можно ли считать, что они держатся за руки?

Возможно.

Гу Юань ушел с облегчением.

"Чу Луоксун" всегда была девушкой, которая общалась с ним только в музыке, а его девушкой была Лин Юэмэй.

Пока Гу Юань и Лин Юэмэй продолжали свои сладкие ежедневные свидания, "Чу Луоксун" осталась одна в палате, прикрепленная к капельнице.

Кроме того, последняя сцена этого сериализованного выпуска была очень мучительной сценой!

Ночью "Чу Луоксун" напевала "Sweet", песню, которую она написала для Гу Юань и Лин Юэмэй. Она, казалось, чувствовала вкус сладкого торта. Она очень любила сладкое.

Она была единственной в коридоре больницы. Она шла пешком. Внезапно она пошатнулась и упала на пол. К счастью, не ее голова ударилась о пол первой, а ноги сами сложились, и теперь она села на задницу…

На ее лице отразилось полное замешательство. Она изо всех сил пыталась встать, но ее ноги больше не реагировали!

Для Чжау Юйю это был ее первый раз, когда она испытывала такое заболевание. Это было действительно страшно для нее!

Если у нее есть это в этой реальности, она действительно не сможет улыбаться весь день, как "Чу Луоксун", как нормальный человек. Она, вероятно, не была бы достаточно храброй, чтобы даже жить.

Ее ноги потеряли чувствительность; даже ее руки теряли силу. Даже писать сейчас не казалось возможным.

Если мы посмотрим на известного ученого, "Хокинга" ... у него, кажется, только два пальца двигаются.

"Чу Луоксун" изо всех сил старалась двигаться к перилам на стене. Затем она схватилась за перила, чтобы поддержать свое тело, которое, казалось, было парализовано.

Тщетно борясь, она беспомощно упала.

Ленг Цзы, создатель, приложил все свои усилия, чтобы изобразить эту сцену. Он создал яркие, интенсивные, ментальные образы.

Наконец, всегда улыбающееся лицо "Чу Луоксун" исчезло, так как она не ожидала, что это внезапно случится.

Она скрежетала зубами и" сильно " начала бить себя по ногам. Тем не менее, она все еще ничего не чувствовала.

Это было невообразимо для здоровых людей, чтобы испытать безнадежность потери ощущения использования тела. Это было, как если бы нижняя часть тела ушла навсегда, больше не будучи частью себя.

'Чу Луоксун' сказала себе "встань! Встань! вы - мои ноги, правильно! Встань! Встань! Встань!"

Ее сила воли была сверхчеловеческой. В конце концов, она настроила свою силу духа на максимум. Тем не менее, ее разум сломался в тот момент. Это было слишком неожиданно!

Хоть она и была жесткой, но, должен быть процесс адаптации.

Хотя она испытала потерю ее чувств на некоторое время, где она упала вниз и ударила ее лоб, она возвратила те чувства скоро позже…

Но теперь она сомневалась, сможет ли она снова встать.

Чу Луоксун, чей разум мгновенно сломался, закрыла лицо и сидела одна в темном проходе. Единственным источником света были те холодные, страшные указатели…

Вечно улыбающаяся яркая Богиня Чу во всем романе сломалась и заплакала.

Скрежеща зубами, она тихо плакала.

Она не хотела плакать, как хрупкий человек, хотя за ней никто не наблюдал.

Красивая молодая девушка, которая когда-то была так привлекательна на сцене, заставляя аудиторию увлечься своей музыкой, теперь сидела в пустом, холодном проходе, плача в одиночестве.

Не было бы никого, чтобы утешить или немедленно помочь ей. Хотя ее семья не была бедной, они не были богатыми, и она оставалась в обычном положении. Личных медсестер для нее не было.

В этот момент Гу Юань и Лин Юэмэй сладко обменивались сообщениями через WeChat, как обычно, счастливо говоря о музыкальном колледже, в который они обещали поступить вместе…

Для студентов-художников, как они, им нужно будет только заработать приличное количество культурных марок. Кроме того, Лин Юэмэй быстро росла под внимательным руководством "Чу Луоксун." Она не была гением, но она была талантлива в музыке, и она была гораздо более способной, чем обычный человек.

С одной стороны была обезумевшая и одинокая "Чу Луоксун", чьи ноги потеряли чувствительность, а с другой стороны была сладкая первая любовь и корм для собак. С этим сопоставлением никто не будет отрицать, что письмо было великолепным. Читатели этого номера почувствовали бы это.

Фан-клуб "Чу Луоксун", вероятно, станет солнечным пятном мужского героя и героини. Ее выдающийся, оптимистичный и уверенный образ пустил глубокие корни в сердцах людей!

Поэтому в тот момент образ ее одинокого, хрупкого и плачущего одиночества еще больше пронзил сердца читателей!

Культовый персонаж был наполовину завершен. В этот момент она уже должна была быть наполовину знаковой.

Мужчина-герой и героиня не имели ни малейшего представления о состоянии Чу Луоксун. Однако на самом деле тысячи читателей уже признавали это!

Это было действительно, самое несчастное!

Сколько было килограмм лезвий?

На самом деле, Хан Ленг вытирал слезы, когда писал эти строки. Почему он написал такую мучительную сцену? Как он мог быть таким подлым?

Где был обещанный роман юной любовной комедии, который должен был быть теплым и пушистым?

Хан Ленг не мог им ответить. Он также не понимал, почему это произошло!

Он был так близок к тому, чтобы порвать все эти черновики, когда перечитывал их!

Однако он не сделал этого, так как они были действительно хорошо написаны!

Даже он сам плакал после прочтения. Разве не было бы здорово?

Его письмо взрывалось каждый раз, когда появлялась Богиня Чу. Качество слов превзойдет пик!

Поэтому ... о, моя Богиня Чу, ты не должна винить меня. Вы не поверите, если я скажу, что ваша болезнь появилась сама собой. Я вообще не мог это контролировать. Я был лишь беспомощным наблюдателем, записывая это, чтобы твоя память была увековечена.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 206**

Глава 206

На самом деле, мучительные элементы являются обычным явлением в молодежных романах. В конце концов, большинство людей, должно быть, прошли через что-то печальное, когда были молоды.

Если бы ювенильный роман мог вызвать волну среди читателей, он уже считался бы подвигом сам по себе.

К сожалению, большинство фильмов для подростков предпочитают использовать "аборт" как элемент выражения боли. Это казалось ежедневным времяпрепровождением нынешней молодежи, в сознании сценариста и режиссера…

Это не может быть более неправильным. "Аборты" происходят с некоторыми, но другие в основном невинны и никогда не совершат такого зверства.

Это было похоже на идеальную первую любовь между Гу Юанем и Лин Юэмэй в "прекрасном апреле", которая была сентиментальной и полной чудесных моментов. К сожалению, многие люди никогда не испытывали первой любви раньше.

Возможно, это был решающий элемент идеальной первой любви, иначе это была бы еще одна односторонняя история любви. Даже если они соберутся вместе, то это будет как одна вечеринка, или же, кто-то почувствует себя одиноким и просто решит следовать тренду, видя, что все остальные влюблены.

Это было бы более реалистичной ситуацией. В этих отношениях возникнет ощущение нестабильности и вязкости. Ну, некоторые просто искали партнеров, чтобы быть счастливыми.

Изначально Хан Ленг хотел написать историю исключительно об идеальной первой любви. Гу Юань и Лин Юэмэй будут его яркими примерами. Были бы некоторые недоразумения и неудачи, чтобы мучить читателей, но это закончилось бы красиво, тем не менее.

Согласно личности главного героя-мужчины и героини, их отношениям суждено было быть стабильными…

Это была работа, основанная на его личной фантазии о его первой любви, поскольку реальность подвела его. Таким образом, он использовал роман, чтобы поднять себе настроение.

Даже музыкальный элемент был лишь украшением, чтобы главный герой и героиня могли говорить на одном языке и в то же время повышать относительность романа, хотя он почти ничего не понимал в музыке, особенно в классической музыке.

Тем не менее, все изменилось после появления "Чу Луоксун"!

Музыкальный элемент, который первоначально служил украшением, стал заметным элементом!

Даже сам Хан Ленг был напуган этим. Он действительно не понимал круг классической музыки, но то, что он написал, было достаточно убедительно. Многие читатели даже начали спрашивать, был ли он когда-то в этом кругу раньше…

Изначально, "Чу Луоксун" должна была быть использована для улучшения отношений между Гу Юанем и Лин Юэмэй. Она была просто вспомогательным персонажем.

Поскольку он был так хорош в описании ее дебюта, даже его редактор заметил, что его слова будут полны неописуемой духовности каждый раз, когда появляется "Чу Луоксун"; он живо описал каждую деталь этой девушки, которая была благословлена Богом музыки. Такой совершенный человек не мог существовать в трехмерной реальности…

Хан Ленг не мог позволить себе комплиментов. Кроме того, редактор и читатели также сказали, что это хороший персонаж, полный солнечного света и надежды, не лишенный легкости. На нее будет влиять не только оптимизм, но и музыка. Хотя музыка была просто составлена из слов, ее можно было "услышать".

Хан Ленг, который был "бывшим веб-романистом", который не мог позволить себе комплименты, бессознательно начал добавлять сцены с "Чу Луоксун". Она даже стала комическим облегчением работы, когда она начала проделывать все более и более странные трюки. Она была в радость.

Несмотря на то, что она обладала красотой, талантом и уверенностью богини, она не обладала манерой себя вести. Она была не дочерью богача, но родилась в обычной семье. Ее семья управляла бизнесом кондитерской, владея тремя или четырьмя сетевыми магазинами.

Ее семья может быть отнесена к богатому, но среднему классу. Таким образом, она могла позволить себе освоить многие виды музыкальных инструментов. Это было бы слишком нереально, если бы она родилась в бедной семье.

Читатели будут улыбаться бессознательно всякий раз, когда они читают отрывки с присутствием "Чу Луоксун" - что бы эта радостная девушка придумала на этот раз?

Как бы она помогла главному герою и героине?

Как бы она использовала музыку, чтобы спасти главного героя от психологической травмы?

Как она будет терпеливо направлять героиню, чтобы она нашла эту магию в своей скрипке?

По незнанию, эта красивая молодая девушка превзошла Лин Юэмэй, героиню. Даже Гу Юань, главный герой был омрачен ее существованием.

Тем не менее, редактор и читатели не видели в этом проблемы. Напротив, они чувствовали, что работа Ленг Цзы становится все более захватывающей, а очаровательная "Чу Луоксун" глубоко тронула их сердца.

В интернете были бы люди, жалеющие себя, думающие, что было бы здорово, если бы в их юности существовал друг, который всегда оптимистичен и полон смеха и счастья. Она даже знала, кто вам нравится, и поможет вам…

"Единственное, что отсутствует между мной и победителем жизни-это Богиня Чу!" Эта фраза мгновенно стала горячей темой на weibo.

"Красивый апрель" был настолько популярен, что "Чу Луоксун" стала знаковым женским персонажем. Многие из читателей, которые дочитали все текущие издания этой работы, выражали эмоциональные вздохи. Почему они беспокоятся, что эта первая история любви потерпит неудачу, так как королева помощи, "Чу Луоксун" была там, а главный герой и героиня получали "спящую победу"?

Поэтому многие читатели считали, что "Чу Луоксун" должна быть душой этого произведения, а также главным героем. Остальные двое были просто фальшивыми главными героями.

Ну, некоторые второстепенные персонажи будут хорошо изображены во многих работах. Они были даже более популярны, чем главные герои, в результате чего все еще помнят свои имена и забывают имена главных героев, после прохождения через них. Это было главным образом потому, что финал не будет сильно отличаться, будь то имя главного героя Чжан Сан или ли Си, или что-нибудь еще.

Конечно, Гу Юань в "прекрасном апреле" все еще нравился многим читателям. Его образ падшего гения, который снова воскрес, глубоко укоренился в их сердцах. Кроме того, многие хвалили его за верность Лин Юэмэй.

Он не был глупым. Хотя он был сентиментален в любовных отношениях, он был ответственным. Таким образом, Лин Юэмэй оставалась в безопасности и говорила, что чувствует себя непринужденно, когда она с ним.

Мужчина-герой очень обаятельный в своей личности. Вот почему фан-клуб "Чу Луоксун" страстно помогал ей, намекая Ленг Цзы, прямо и косвенно, позволить ей заменить Лин Юэмэй. Она и Гу Юань подходили друг другу лучше, даже в музыке. Это был резонанс между гениями!

Как вентилятор, клуб Чу Луоксун набирал обороты, был опубликован последний выпуск "Менгья"…

Несгибаемый фан-клуб "Чу Луоксун" и Цзян Цин, маленький Ангел, помощник по столу Чжао Юйю, купили журнал, как только он был опубликован, ожидая следующей партии смеха, что Богиня Чу принесет в этом выпуске.

Однако вместо слов "смех и радость" будут "смех и счастье в хорошей игре."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 207**

Глава 207

Как верный читатель "Менгья," Цзян Цин знала "прекрасный апрель". Изначально она хотела посоветовать его к Чжао Юйю, но не сделала этого, так как хорошо знала ее вкус.

Чжао Юйю была довольно непредсказуемым читателем. Она читала что угодно, будь то веб-роман или роман на бумажном носителе, известная работа или даже журнал, продаваемый в киоске. Конечно, она читала это в электронном виде на своем телефоне.

В настоящее время функции смартфона сравнимы с компьютерами. Можно легко получить безграничные знания, если он подключен к интернету.

Так как Чжао Юйю любила играть с телефоном, она, должно быть, получила знания, которые неизвестны ее сверстникам. Ее богатство знаний может исходить от Duanziwang, а также Zhihu, и Foursquare.

Было бы легко найти тему, чтобы общаться с ней, независимо от того, кто вы.

Чжао Юйю однажды сказала, что она не любила романы для несовершеннолетних, потому что все они были в основном одинаковыми. Все они, казалось, изображают радость невинной молодежи, но было бы хорошо, если бы они могли быть точными на этот раз…

Тем не менее, сюжеты и персонажи большинства юношеских работ были ненормальными, как если бы они были основаны на молодежи из других миров.

Цзян Цин волновалась, что" прекрасный апрель " будет подвергнут критике со стороны Чжао Юйю, если она порекомендует его ей. Развитие романа было мучительно медленным; это было, как если бы книга " хотела, чтобы вы умерли от нетерпения." В конце концов, главный герой и героиня были очень застенчивыми людьми.

Если Мисс Чжао критикует что-то, Цзян Цин понятия не имеет, как ей противостоять. Тем не менее, то, о чем Цзян Цин никогда не думала, была Леди Чжао, добровольно подбирая "прекрасный апрель"!

С тех пор они оба всегда обсуждали развитие сюжета "прекрасного апреля."

Изначально, Цзян Цин была в фан-клубе Лин Юэмэй, конечно. Подождите, нет, за это время еще не было сформированных подразделений. Все читатели поддержали главного героя-мужчину и героиню, а их взаимодействие друг с другом заставило девочку-подростка мечты читателей взорваться, позволив им с радостью съесть собачий корм.

Цзян Цин была рада, что она смогла поддержать эту пару с Чжао Юйю.

Самое счастливое в чтении книги было встретить друга - единомышленника, и вместе говорить о развитии сюжетов, которые породили часы продолжительного, веселого стеба на общую тему. Их дружба укрепилась благодаря книге.

Тем не менее, Цзян Цин была потрясена, когда Чу Луоксун стала чаще появляться. Она часто говорила Чжао Юйю - "Чу Луоксун, должно быть, понравился Гу Юань, верно? Я думаю, что она подходит ему больше всего...Лин Юэмэй очень раздражает, что она любит суетиться из-за мелочей, она такой недалекий человек."

Однако Чжао Юйю воспринимала Цзян Цин как твердолобого поклонника Лин Юэмэй. Какая отвратительная ересь!

Это было то, что Чжао Юйю отвечала ей большую часть времени - "Чу Луоксун помогает ему только в музыке, и она даже должна пройти через Лин Юэмэй, чтобы связаться с Гу Юанем. Между тем, она не сделала ничего тайно, чтобы украсть Гу Юаня, и она не ревнует из-за него. Итак, как она могла испытывать какие-либо чувства к нему? Ты слишком много думаешь об этом. Она всего лишь второстепенный персонаж, в основном там, чтобы помочь Гу Юаню и Лин Юэмэй. Лин Юэмэй очень милая, разве ты не видишь. Она часто ревнует, потому что она действительно заботится о Гу Юане."

Чжао Юйю была той, кто играла роль "Чу Луоксун", и она знала, что причина, по которой Богиня Чу увидела Гу Юаня в другом свете, была в основном из-за его музыкального таланта. Она начала свой собственный путь музыки после того, как она была под влиянием его музыки, когда она была маленькой. Эта бомба будет обнаружена только к концу истории.

Поклонники 'Чу Луоксун' догадались, что она глубоко влюбилась в него, поскольку она помогала ему так много раз. На самом деле, это было из-за того, что он сделал в ее прошлом, даже не осознавая этого.

Она всегда была второстепенным персонажем, И теперь, она увидела Гу Юаня как друга.

Причина Цзян Цин была в тоске по Чу Луоксун, что она хотела стать такой девушкой, как она, той, кто всегда будет идти рука об руку со смехом. Ее веселая личность не только ограничивала ее влияние на ее вселенную, она принесла много замечательных впечатлений от чтения для трехмерных читателей.

Всякий раз, когда она читала что-то о "Чу Луоксун", она не могла удержаться от улыбки и даже разразилась смехом. Чу Луоксун было действительно смешно. Более того, она с удовольствием читала описание своего выступления. Используемые слова были замечательными, лучше, чем полное эссе.

Цзян Цин вспомнила, что у этой работы было прозвище - "апрель-твое эссе на полную оценку", и она не могла найти более подходящего описания.

Помимо чрезвычайно уверенной личности "Чу Луоксун", Цзян Цин тоже восхищалась ее музыкальным талантом, так как она любила петь. Однако, она не умела сочинять музыку, писать стихи, или играть во все виды музыкальных инструментов, а Чу Луоксун была опытной в каждом из них.

В резюме, Цзян Цин, маленький Ангел, была совершенно очарована Чу Луоксун. Она не могла остановить себя от повторного прочтения описания богини Чу. Это был десерт ее жизни!

Богиня Чу была не только красавицей, но и шутницей!

К сожалению," Менгья " не наняла бы иллюстратора высокого уровня, иначе это было бы потрясающе, так как можно было бы визуально насладиться очарованием богини Чу.

Цзян Цин, которая редко пользовалась Weibo, не знала, что была страстная Великая Мангака, которая взяла на себя инициативу проиллюстрировать "Чу Луоксун" и разместила его на собственном Weibo всего несколько дней назад и даже пометила известных Божественных читателей Qidian Tycoon и [Юйю] tycoon, владельца списка трендовых книг. Эти действия были просто как подхалим, кто искал награды и кредиты…

Вот именно. Эта страстная Великая Мангака, которая проиллюстрировала характер бесплатно, была Су Ли.

Она действительно больше подходила на роль иллюстратора, так как не была хороша в написании сценариев, но при этом умела иллюстрировать красивых персонажей.

Су Ли знала, что Мисси Чжао была одержима "прекрасным апрелем". Более того, сама работа становилась все более популярной, вызывая бурный отклик у читателей, почти каждый раз занимая первое место в опросе читателей формы "Менгья". Его влияние также распространилось на интернет.

Су Ли, которая любила идти в ногу со временем, пришла в голову идея проиллюстрировать, как "Чу Луоксун" играет на скрипке в элегантном платье, с таким же великолепным фоном!

Это была качественная иллюстрация.

Очевидно, Су Ли читала до последнего обновления, и больше всего она предпочитала "Чу Луоксун". Таким образом, она выделила некоторое время, чтобы нарисовать эту изысканную иллюстрацию, угодить Мисс Чжао, а также увеличить число последователей Weibo, став модной фигурой.

Это оказалось очень эффективно!

Иллюстрация была хорошо принята!

Многие поклонники "Чу Луоксун" мгновенно стали последователями Су Ли, сказав, что она им так понравилась, и наконец-то нашли идеальную картину воображаемой богини Чу!

Ее изысканная живопись и красивый стиль показали, что она была иллюстратором среди всех иллюстраторов!

Великая Мангака Су теперь процветала, благодаря расчетливому маневрированию опытного иллюстратора!

Конечно, в этот момент, последний выпуск "Менгья" пока еще не опубликован…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 208**

Глава 208

Су Ли была так рада и счастливо танцевала на Weibo, так как Чжао Юйю понравилась ее иллюстрация и поделилась своей страницей Weibo для других. К сожалению, у Ленг Цзы не было Weibo. В противном случае, Чжао Юйю заставила бы ее поделиться.

Су Ли знала, что на этот раз ее шаг был правильным. Она покорила сердце Леди Чжао. Между тем, количество ее последователей также увеличилось!

Теперь ее стигматизированное прозвище "мошенник" постепенно забывается многими из ее поклонников. Похоже, она полностью выпрямилась.…

Это была настоящая Су Ли!

Она никогда не думала обманывать читателей, тем не менее, ее ум всегда думал о том, как угодить им, особенно читателям tycoon. Вот почему она с таким энтузиазмом подошла к Леди Чжао!

Она всегда обращала внимание на работы, которые нравились Чжао Юйю, и сама их проверяла. Если это удовлетворяет ее аппетит, она должна была что-то сделать, чтобы изобразить сходство между ней и леди Чжао.

Когда дело доходит до обмана читателей, обстоятельства взяли власть из ее рук. Ее нельзя было в этом винить. Можно было только сказать, что это была таинственная сила, идущая с Востока…

Су Ли надеялась, что все поверят, что у нее доброе сердце. Она несла кастрюлю, так как ей не повезло.

Или иначе, как бы Додзинси эро мангака, как она, стала представителем всех депрессивных серий?

Су Ли всего лишь хотела прочесть две поэтические строки, одна из которых должна была поддержать интерес этой страны...которая была еще более обманчива, чем Розмари, Автор оригинала. Она должна была бросить ему вызов!

Хотя у Ленг Цзы не было Weibo, Чжао Юйю все еще делилась изысканной иллюстрацией с группой, которая, естественно, получила много положительных комментариев. Су Ли уже была признан многими читателями как великая мангака, и эта иллюстрация действительно отразила образ богини Чу!

У Хан Ленга всегда были смешанные чувства к этой фан-группе Ленг Цзы. Его первоначальная цель создания этой фан-группы состояла в том, чтобы определить чувства Чжао Юйю к этой работе. В то время он еще не "нашел новую любовь" …

Однако он никогда бы не подумал, что "прекрасный апрель" окажется таким популярным. Она буквально стала самой рейтинговой работой среди юношеских романов!

"Менгья" также высоко ценили Хан Ленга, надеясь, что его личность может быть раскрыта, чтобы сильно продвинуть его. Ну, он был первокурсником в старших классах, что означало, что он был талантливым писателем-старшеклассником. Это было достойно масштабной рекламной кампании. Это только сделает его работу еще более популярной!

Однако Хан Ленг упорно отказывался от нее, так как все больше поклонников воспринимали "Ленг Цзы" как женщину-автора. Он был тем, кого обвиняли в том, что он снял этот трюк своим голосом, до этого…

После этого он уехал и больше никогда не появлялся в группе, и все же, он всегда будет скрываться в тени.

Тем не менее, количество болельщиков росло, и они становились более активными одновременно.

Естественно, Хан Ленг увидел иллюстрацию "Чу Луоксун" Су Ли. В то время он уже был безудержно одержим богиней Чу.

Несмотря на то, что двухмерный мультяшный рисунок ее полностью отличался от трехмерного, который он видел в своем уме, когда его произведения похищали его в его мир, он все еще тайно держал его на своем мобильном телефоне. Он даже установил его в качестве обоев немедленно.

Он испытывал величайшую радость, видя богиню Чу каждый день, когда включал свой мобильный телефон.

Глубоко в сердце, Хан Ленг был очень благодарен Чжао Юйю. Ведь эта работа не смогла бы обрести такую популярность без ее тотального продвижения. Тем не менее, он все равно сделает что-то детское, когда столкнется с ней…

Теперь он, наконец, мог оставаться спокойным, стоя перед ней. Затем он заметил, что Чжао Юйю была не так совершенна, как он себе представлял. С другой стороны, он также заметил, что она была еще более великодушна, чем он первоначально предполагал, и он действительно восхищался ее уравновешенностью и безразличием.

Хан Ленг уже повзрослел. Раньше он чувствовал, что был в состоянии алкогольного опьянения. Его мозг был нарушен внезапной турбулентностью полового созревания, что заставило его не иметь ясного понимания Чжао Юйю.

Теперь, после того, как он протрезвел, и его дружба с Чжао Юйю была восстановлена, он был удивлен, обнаружив чувство преграды между тем, что сохраняет дружбу зеленой.

Хан Ленг больше не говорил неловко и мог нормально и естественно взаимодействовать с Чжао Юйю.

Он больше не хотел углубляться в мнения Чжао Юйю об этой работе. Ему было достаточно знать, что ей это нравится.

Хан Ленг решил, что раскроет свою личность после того, как работа будет завершена. Он подготовил себя мысленно, независимо от того, как она примет его.

В общем, Хан Ленг восстановил хорошее впечатление о Леди Чжао, чистое и хорошее мнение, которое исключало предыдущие сложные и сентиментальные эмоции.

К этому времени, Цзян Цин, которая был первой, чтобы купить последний выпуск "Менгья," начала читать "прекрасный апрель."

В начале она, несомненно, читала его с радостью, так как "Чу Луоксун" собиралась снова выступить вместе с Гу Юанем. Чу Луоксун, их первое выступление сделало ее столь высоко. Гу Юань, который немного избежал психологической травмы, должен быть в состоянии безупречно выступить с Чу Луоксун во втором выступлении, не так ли?

На лице Цзян Цина была выжидательная улыбка. Она чувствовала, что Богиня Чу была особенно превосходна, когда читала, что Богиня Чу заставила главного героя-мужчину сыграть "Liebesleid", полностью игнорируя его мнение. Возможно, это была властная нежность?

После этого, много идущих кляпов заставили бы читателей смеяться, во время встреч практики "Чу Луоксун" и Гу Юаня. Это было по-настоящему гармонично, но забавно.

Во всяком случае, никто не мог остановить их второе выступление!

Цзян Цин напевала в своем сердце, желая прочитать их выступление.

Однако, что удивило ее - отсутствия Чу Луоксун', по день их исполнения!

Сначала Цзян Цин подумала, что Ленг Цзы снова был озорным, используя этот трюк снова, чтобы подогреть аппетиты читателей. В конце концов, Богиня Чу, безусловно, появится великолепно и ослепительно в конце!

Эти создатели слишком хитры, всегда бросая поворот из ниоткуда!

Тем не менее, 'Чу Луоксун' все еще отсутствовала в конце.

Вместо этого, Гу Юань потащил Лин Юэмэй на сцену…

Почему все происходит именно так?

Цзян Цин, закоренелая фанатка "Чу Луоксун", была поражена первым клинком Ленг Цзы. Где был обещанный ансамбль?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 209**

Глава 209

В тот момент Цзян Цин не была уверена, что было бы разумно выразить вульгарности, которые были в ее голове. Она чувствовала, что Ленг Цзы полностью обманул ее!

Она с нетерпением ожидала появление "Чу Луоксун". Оказалось, что все было сном.

Тем не менее, Цзян Цин все еще читала его с большим энтузиазмом, потому что описание было захватывающим, несмотря на то, что это было ансамблем Гу Юаня и Лин Юэмэй. Конечно, Лин Юэмэй была просто дополнением, и Гу Юань был тем, кто сделал элегантно на сцене.

Этот спектакль глубоко изменил Гу Юаня, он полностью вышел из травмы и двигался дальше от своей матери. Это была песня, в которой была любовь матери, и он передал такую любовь всем зрителям.

Цзян Цин признала, что это выступление было также хорошо описано Ленг Цзы. Тем не менее, она заметила, что он побледнел по сравнению с прошлым ансамблем богини Чу и ГУ Юань.

Это даже не ансамбль, а моноспектакль с Лин Юэмэй. Хотя не было никаких моментов, не было никаких несчастных случаев; все было безопасно и гладко. В целом, это укрепило ее позицию в качестве побочного персонажа. Зрители даже забыли, что было скрипичное сопровождение после прослушивания " Liebesleid"…

Такая ирония, Цзян Цин была закоренелым фанатом "Чу Луоксун". Только она сможет начать оказывать давление на Гу Юаня, когда они будут вместе!

Она хотела знать, что случилось с" Чу Луоксун " и почему она отсутствовала.

Цзян Цин продолжила чтение. Наконец, она снова почувствовала злую волю Ленг Цзы. "Чу Луоксун" была больна и была госпитализирована.

Она была потрясена, чувствуя надвигающуюся трагедию, и все же, радостный стиль письма, используемый Ленг Цзы при описании сцены, где другие посетили ее в больнице, оставил ее необъяснимо непринужденно.

Во всяком случае, пока это были сюжеты "Чу Луоксун", это заставляло улыбаться читателя. Это может быть теплая слабая улыбка, или это может быть улыбка веселья благодаря выходкам богини Чу или, даже, понимающая улыбка.

В целом, она была женским персонажем, который приносил безграничную радость и юмор всем.

Когда читатели улыбались, "Чу Луоксун" в романе тоже улыбалась безжалостно. Она была близка к Лин Юэмэй, и притворялась строгой с Гу Юань, желая, чтобы он относился хорошо к Лин Юэмэй.

Таким образом, музыкальные способности в стороне, образ "Чу Луоксун" в сердце Гу Юаня был отстраненной и легкой на подъем девушкой с дерзким поведением, похожим на предприимчивую женщину. Она была очень независимой и полной уверенности во всем, что она делала, как будто ничто не могло остановить ее.

Она также была без ума от сладкой пищи, никогда не боялась испортить свою идеальную фигуру.

Гу Юань должен признать ,что "Чу Луоксун" действительно имела великолепное лицо. Из-за этого, независимо от того, как неуместно она себя ведет, ей все сойдет с рук. Это капризная выгода, которую получила бы великая красавица.

Для некоторых парней, такая девушка была бы исключительно очаровательна, но что касается Гу Юаня, он все еще предпочитал скромную девушку, как Лин Юэмэй ... несмотря на то, что она была не так красива, как "Чу Луоксун."

"Хм, такой Раковый натурал. Я не знаю, какая часть богини Чу не удивляет тебя. Она действительно несравнима с Лин Юэмэй?" Пробормотала Цзян Цин, выражая свое негодование по поводу Гу Юаня.

Тем не менее, она очень хорошо знала, что она также будет презирать его, если он легко передумает, изменив свое мнение, увидев, что "Чу Луоксун" красивее и талантливее…

Такова дилемма изворотливых читателей в этом мире. Непредсказуемые, неуверенные в собственных желаниях и постоянно живущие в противоречии с собой. Они никогда не будут довольны!

Таким образом, автор не должен им надоедать, а просто писать все, что они хотят. Без всех этих забот, преследующих их умы, они смогут производить лучшее содержание.

Вскоре Цзян Цин снова начала беспокоиться, так как некоторые слова, казалось, подняли флаг!

Например, "Чу Луоксун" пообещала выступить снова с Гу Юанем, но не сделала этого. Есть ли у них вообще шанс снова создать ансамбль?

Цзян Цин не была в этом уверен. Ранее ее настроение было поднято, когда она увидела, что "Чу Луоксун" пишет "запах роз", думая, что это может быть необычное признание. Это было как в тот раз, когда она сказала Гу Юаню, что " лунный свет прекрасен."

"Запах роз " не имел мелодии. Если бы эта песня существовала на самом деле, слушать ее во время чтения этой статьи было бы так здорово!

Цзян Цин не долго волновалась, она вскоре отвлеклась на Гу Юаня и Лин Юэмэй.

Если каждое появление "Чу Луоксун" всегда полно смеха и жизни, тогда подходит первая любовь Гу Юань и Лин Юэмэй, которая была полна сладостью и теплотой, источала ощущение любви, что была реалистичная, но 'на грани фантастики'.

В целом, это было освежающее чтение. Оба они все еще держались за руки и еще не целовались. Читатели тоже не хотели бы торопить их.

Такой вкусный корм для собак тоже был причиной, почему Лин Юэмэй имела прочную фан-базу. У Чу Луоксун нет никаких чувств к Гу Юаню, из-за чего вы все так бредите?

Неужели все это было ложью?

Если так, то это "Чу Луоксун" очень здорово обманывают людей.

Мало того, что она обманула главного героя и героиню, но у нее также есть большинство читателей, обернутых вокруг ее пальца…

Поэтому, это не было отвратительно для Гу Юаня и Лин Юэмэй предаваться их любви, когда" Чу Луоксун" была больна. Они не знали, что" Чу Луоксун" была тяжело больна!

Чувство времени Хан Ленга было действительно превосходным. Он быстро напишет "стабильный" сюжет, который будет очень милым и теплым, пока читатели будут волноваться. Это заставляло их предаваться в нем, забывая о судьбе "Чу Луоксун."

Другими словами, он был слишком хитрым. Работа была только на полпути, наполнена светлым, жизнерадостным письмом, а всевозможные причитания и термины давали людям только больше радости. Это можно было бы почти классифицировать как комедийный роман!

Затем Цзян Цин, которая полностью погрузилась в сладость, внезапно почувствовала острую боль лезвия в своем сердце!

В один момент, "Чу Луксун" потеряла чувствительность своих ног.

Цзян Цин была ошеломлена. Это не фальшивый "апрель"!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 210**

Глава 210

Что это за контрастная смена событий?

Так чувствовала себя Цзян Цин, читая последние разработки!

"Чу Луоксун", которая всегда появлялась с блестящей улыбкой, как солнце, и приносила тепло всем, сломалась и плакала!

Не было никакого смысла нарушать неприкосновенность частной жизни богини, так как Ленг Цзы использовал свой изысканный стиль письма, чтобы подробно описать безнадежность, испытываемую "Чу Луоксун", когда она потеряла ощущение в нижней части тела, а ее руки не могли даже поддержать ее тело. Уровень детализации практически швырнул читателей в ее ботинки!

Это было потому, что Хан Ленг был в "состоянии алкогольного опьянения" в то время. Поэтому он мог ясно ощутить страх и безнадежность "Чу Луоксун" в тот момент. Жуткое окружение вокруг нее ни капельки не помогло.

Это было поздно ночью, в больнице. Он молчал, а запах антисептика витал в воздухе. Ранее она напевала "Sweet", когда шла по проходу. Она, должно быть, пыталась отбиться от жуткой атмосферы.

Даже человек в такой обстановке испытывал бы сильное чувство депрессии!

Атмосфера в сочетании с внезапной трагедией была ошеломляющей, но "Чу Луоксун" сдержала свой голос. Она тихо плакала. Она была жесткой, как гвозди!

Другие бы причитали!

Таким образом, Цзян Цин была поражена ужасающим натиском "Чу Луоксун"!

В какой-то момент все было как в лучах солнца и радуге, а в следующий момент все резко изменилось. Это было невозможно для маленького сердца Цзян Цин!

Когда" Чу Луоксун " сломалась, беспомощно ударив себя по ногам, которые просто отказались что-либо чувствовать, а затем безнадежно схватилась за лицо и заплакала, Цзян Цин сломалась вместе с ней!

Эта Богиня Чу была так жалка. Смерть может быть даже лучше, чем жестокость этой болезни!

Цзян Цин даже представила себе сцену, где "Чу Луоксун" использовала свою сверхчеловеческую силу воли, чтобы поднять смычок скрипки своими дрожащими пальцами, только чтобы потерять силу и стучать по полу…

"Чу Луоксун" будет в состоянии только смотреть на свои любимые музыкальные инструменты в отчаянии, не в состоянии играть их больше!

Почему такая сцена не была мучительной?

Цзян Цин мгновенно пожалела, что представил такое.

Она начала кричать на себя. Нужно знать, что как жесткая банда "Чу Луоксун", она была глубоко связана с богиней Чу, но Ленг Цзы применил смертельный яд к своей богине, и в дополнение к этому, Цзян Цин тоже.

Образность "Чу Луоксун" только стала более яркой в ее сознании!

Все предыдущие описания "Чу Луоксун" были не чем иным, как отрывками радости. Она была вся улыбающейся, будь то нежный изгиб губ или широко раскрытый рот, или таинственная, тихая улыбка, когда она предается музыке. Вы никогда не найдете ее без улыбки, и вы никогда не узнаете, чему она улыбалась…

Где бы она ни была, всегда был смех. Даже когда она просто появляется, ничего не делая, вы уже бессознательно улыбаетесь, потому что это ее сила.

Это было невероятно. Несмотря на то, что она была всего лишь персонажем на бумаге, ее оптимизм, настойчивость и уверенность, вся эта позитивная атмосфера, прорвется через газеты и завораживает читателей.

Она была самым ослепительным персонажем на свете, не раздражительным и не претенциозным, она всем сердцем помогала окружающим, выводя их на свет.

Некоторые люди все равно не будут знать о ее мотивах в оказании помощи мужскому герою. Тем не менее, все согласились на одну вещь, она делала это по собственной воле!

Это была ее истинная сущность, неспособная когда-либо видеть других несчастными. Если они несчастны, она поделится с ними своим счастьем.

Говорят, что девушке, которая любит улыбаться, несомненно, повезло, тем не менее, это не было в случае с "Чу Луоксун."

Когда никто не пришел помочь и утешить девушку, которая всегда красиво улыбалась, но теперь безнадежно и беспомощно плакала одна в темном коридоре, поздно ночью, что еще нужно сказать?

Всю оставшуюся жизнь Цзян Цин никогда не забудет, как впервые болезненно закричала "Чу Луоксун".

Она делилась своим солнцем и счастьем с другими. Где были те, кто был исцелен, заботился и помогал ей, когда она была одна в этом жутком коридоре?

Ну, эти двое все еще были влюбленными, от души наслаждаясь теплом взаимосвязанных сердец…

В этот момент никто не вспомнит "Чу Луоксун", которая когда-то была привлекательным гением-альтистом на сцене.

Ее музыка получила признание публики. Она не стала более популярной, выиграв призы. Она была только популярна среди студентов, поскольку она была гораздо более открыта во время вечеринки в кампусе, по сравнению с тем, когда она соревновалась! Давайте не забывать, что это были все ее песни…

Как будто ей суждено было быть забытой другими. Никто бы не узнал, что такой гений когда-то гулял по музыкальному миру.

Следовательно, Гу Юань, которого она спасла от пропасти, будет иметь честь быть коронованным. У него будет светлое будущее и подруга во взаимной любви.

Болезнь Чу Луоксун ухудшилась так быстро, потому что она дала недавно помощь Гу Юаню …

В любом случае, Цзян Цин не могла забыть этого персонажа. Несмотря на то, что она улыбалась много раз ранее, вся эта радость никогда не превзойдет отчаяния, которое ее дрожащее сердце ощущало прямо сейчас!

"Чу Луоксун" действительно заставила людей пожалеть ее. Она излучала тепло к другим во всем романе, но она могла терпеть только свою боль в одиночку, когда она была в отчаянной ситуации.

Хотя Цзян Цин знала, что она не должна ненавидеть эту прекрасную пару, она просто не могла не чувствовать, что они недостойны молчаливого согласия Чу Луоксун. Почему они даже не могли сказать, через какую боль проходит их так называемый друг?

Цзян Цин хотела знать, можно ли исцелить ее болезнь, так как не было упоминания о том, что она неизлечима. Казалось, это хроническое заболевание. Это не должно быть большой проблемой, если человек хорошо заботится о себе, верно?

В то время как Цзян Цин мысленно взорвалась и сильно плакала над этим последним обновлением, весь интернет тоже плакал, особенно поклонники "Чу Луоксун". Как будто их родители умерли!

Интересно, что несколько поклонников Лин Юэмэй уже перешли на сторону врага, после того, как этот вопрос был выпущен!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 211**

Перед этим, фанаты “Чу Лосюнь” счастливо танцевали вместе со своим кумиром.

Например, представительская фигура Су Ли, Великая Мангака, чья изысканная иллюстрация “Чу Лосюнь” усилила импульс его банды.

Многие из членов банды воспринимали это как истинное выражение чувства присутствия Богини Чу. Что касается Линь Мэйюэ, она была просто побочным персонажем.

Более того, в интернете им нравилось вникать в детали и анализировать скрытые сообщения в контенте, содержащим “Чу Лосюнь”.

Те, кто имел “понимание прочитанного” будут знать, насколько ужасающей была “банда аналитиков”. Он могли даже сделать из фразы статью длиной тысячу слов.

Вывод, который они сделали, состоял в том, что Богиня Чу была лучшей, благодаря типичной сюжетной линии героини, в то время как мужской персонаж был просто слепой. На самом деле, поклонники Линь Мэйюэ даже не заметили, что Богине Чу уже удалось заменить героиню!

Какой персонаж приходит в голову первым, когда упоминается “Прекрасный Апрель”?

“Чу Лосюнь”, конечно! Самая красивая, талантливая, оптимистичная и уверенная девушка, подарившая другим много смеха. Она была почти идеальной, ей лишь немного не доставало мягкости.

Однако, как богиня, она должна была быть агрессивной, не похожей на этих обездоленных и неблагоразумных маленьких девочек.

Богиня Чу излучала ауру королевы.

Все верно! Фанаты “Чу Лосюнь” показали, что свысока смотрят на такую совершенно не великодушную девушку как Линь Юэмэй. С другой стороны, поклонники Линь Мэйюэ думали, что, несмотря на все свое очарование, ей никогда не заполучить сердце мужчины. Она не знала, как поселиться в чьих-то мыслях, поскольку не была наделена ни внимательностью, ни вдумчивостью.

Банда “Чу Лосюнь” холодно усмехнулась и сказала: “Если бы бы Богиня Чу не была внимательна, выбрала ли бы она “Либеслейда” в качестве мужского главного героя?”

Девушка имела свой собственный стиль. Она никогда не предавалась прокрастинации и всегда была очень собранной!

Те, кто никогда не смотрел на Богиню Чу снизу вверх, чувствовали зависть. Это были гетеросексуальные парни, шовинисты, ненавидящие талантливых девушек, значительно превосходящих многих мужчин из-за страха потери контроля!

Фанаты “Чу Лосюнь” также пришли к выводу, что она может что-то скрывать. Слишком много тайн. Возможно, когда-нибудь они будут раскрыты. Ее загадочность играла ей на руку, делая девушку особенно привлекательной.

Таким образом, она стала самым важным персонажем в этом юношеском романе. Возможно, она не стала героиней, но центр внимания сместился на нее!

Во всяком случае, фанклуб “Чу Лосюнь” быстро развивался. У этого персонажа было так много вещей, требующих раскрытия и тщательного анализа. Что же касается Линь Мэйюэ, ее образ значительно потускнел на фоне “Чу Лосюнь”.

Лэн Цзы, создатель, все еще оставался ключевым игроком. Изначально он изобразил Линь Мэйюэ как идеальную первую любовь, которой у нее никогда не было. Она даже чувствовала, что “ревность” была особой чертой, которая отражала желание монополизировать того, кого любит(несмотря на то, что Чжао Ююэ никогда не ревновал). Тем не Линь Мэйюэ была лишь ее созданием, в то время как “Чу Лосюнь” единственным персонажем с душой!

Конечно, никто не знал, что эта “душа” на самом деле принадлежала к какой-то неловкой молодой девушке…

Более того, “Чу Лосюнь” могла даже избавить создателя от “опьянения”, в то время как присутствие Линь Мэйюэ зависело исключительно от Хань Лэна. Но теперь и он “отвернулся от нее”. Это стало толчком для быстрого развития фанклуба “Чу Лосюнь”.

Стандарт описания, когда дело доходило до этих двух женских персонажей, уже был на разных уровнях.

Однако поклонники “Чу Лосюнь” никогда бы не подумали, что последний вопрос будет таким мучительным!

Многие из них вопили в интернете ---

“Лэн Цзы, это мучительно и полностью застало меня врасплох! Где обещанное счастье? Почему создатели обманывают!”

“Я знал, что в юношеском романе должен быть этот мучительный элемент. Но почему Богиня Чу?”

“Я рыдала во время прочтения последнего выпуска. Слезы Богини Чу режут мое сердце, словно нож! Мне так жаль ее!”

“В этом мире существуют смех и слезы. Кто-то отвечает за первое, кто-то за второе. Значит, Богиня Чу несла ответственность за них обоих?”

“Внезапно, мне не понравились герои, питающиеся собачьей едой. Почему они должны наслаждаться, пока Чу Лосюнь страдает в одиночку?”

“Это это за болезнь? Это серьезно? Чу Лосюнь не умрет, ведь так? Лэн Цзы готовится открыть завод по производству лезвий? Обманывает нас покупкой клинка и отправкой ей. Бесконечный цикл создания денег, звучит хорошо, не так ли?”

“Вообще, все произошло уже после прочтения предзнаменований. Долгое время после я не мог успокоиться. Теперь, из-за осознания того, что ее состояние продолжает ухудшаться, возникает чувство надвигающейся гибели… Мои требования невелики, я просто надеюсь, что она не умрет. Если так, хе хе хе хе…”

“Я фанат Линь Мэйюэ, устойчивый в своем выборе. Всегда считал, что их с Гу Юанем сентиментальная первая любовь была самой большой изюминкой этой работы. Это действительно оказывает влияние на мечты молодых девушек. Однако, я внезапно почувствовал, что собачья еда безвкусная, а я просто хочу узнать судьбу Чу Лосюнь. Она такая жалкая!”

“Даже фанаты Линь Мэйюэ могут любить Чу Лосюнь. Я не считаю, что стороны должны конфликтовать. Больше всего я ненавижу тех, кто упорно сводит ее с протагонистом и убеждают всех, что они хотят быть вместе. Это так беспочвенно!”

“Оплакивание Чу Лосюнь заставило этого персонажа, который, казалось, был способен лишь на смех, стать еще более узнаваемым. Я должен отдать честь умению Лэн Цзы создавать персонажа и полностью оживлять его!”

“Подождите. Я единственная заметила, что мошенница Су Ли проиллюстрировать Чу Лосюнь перед ее резкими изменениями? Помните ее изображения Сюй Цзин, Юй Шенфань… Теперь, Чу Лосюнь! Я обнаружила шаблон!”

…

Комментарий о Су Ли, казалось, был сигналом к подъему!

Поскольку у Лэн Цзи не было Вейбо, множество шокированных читателей не могли найти место, где бы выплеснуть гнев. Но, вскоре им подвернулось одно!

В последнем посте Су Ли поделилась иллюстрацией Чу Лосюнь. Комментарии взорвались!

На самом деле, это была вина Су Ли!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 212**

Су Ли торопилась, чтобы успеть до дедлайна “Сильнейшего Короля”. В конце концов, эта манга была адаптацией веб-романа. Эти веб-романы были удивительно длинными, некоторым требовались годы для завершения сюжетной линии.

Су Ли пожертвовала своим рабочим временем, чтобы проиллюстрировать “Чу Лосюнь”.

По общему согласию, ее считали прилежной мангакой, потому что она была из бедной семьи. Родители фермеры, две сестры, с самого поступления в университет девушка взяла на себя роль кормилицы.

Раскрыв свой талант к рисованию, она начала рисовать Хентай Додзинси, поскольку это были самые быстрые и легкие деньги. В конце концов, она была куда лучшим иллюстратором, чем рассказчиков. Таким образом, она заработала свои первые деньги и уже не могла остановиться. Что бы ни приобретало популярность, она рисовала Хентай Додзинси...

Возможно, из-за слишком большого объема подобной работы, в реальности она стала немного фригидной и практически перестала интересоваться мужчинами ---

Она могла полностью удовлетворить свои желания, рисуя Додзинси!

В то же время, ее карманы были полны монет. А какая выгода от отношений с мужчиной?

Она росла в бедности. Зачастую ей приходилось подавлять свои амбиции, нехватка денег связывала по рукам и ногам. Зная, насколько трудно их зарабатывать, для девушки было немыслимо халатное отношение к финансам.

Однако, она отличалась от остальных охотниц за деньгами, большинство из которых просто хотели удовлетворить свое тщеславие или не могли жить в нищете, поэтому довольствовались богатыми папиками.

Что касается нее, основной причиной был низкий достаток ее семьи. Она редко тратила деньги на себя и большую часть дохода с рисования посылала матери искренне надеясь, что ее родные смогут жить лучше.

Су Ли действительно изо всех сил старалась справляться с трудностями сама. Огромное количество практики отточили ее навыки. Она не была невероятно талантливым иллюстратором от рождения. Такой талант произвел на свет нечто роскошное и масштабное, а не Хентай Додзинси, верно?

В основном, превращенные в источник прибыли продукты, такие как манга, похожи на веб статьи. Их количество прямо пропорционально доходу, получаемому с них!

Поэтому, Су Ли воспринимала это как ежедневную восьмичасовую работу. Теперь ее производительность увеличилась еще сильнее, потому что ей не нужно было думать о сюжетах. Ее мозг был наполнен дисгармоничными сценами, что бы она ни делала. Что ж, таков побочный эффект рисования слишком большого количества Хентай Додзинси...

Романисты и мангаки с полной занятостью прекрасно знали, что отношение к творчеству как к работе требует огромной силы воли и занимались этим по восемь часов ежедневно! В таком случае, можно было стабильно выпускать обновления!

Тем не менее, Су Ли продолжала упорствовать и иногда даже выпускала по две главы “Сильнейшего Короля”!

Ее скорость только способствовала росту числа ее поклонников. Эта тенденция полностью подтверждала выражение: в эпоху интернета частые обновления сделают тебя королем!

Возможно, ее успех был случайным, но ее тяжелая работа оставалась основным его фактором!

Многие творцы смотрели сверху вниз на ее бесхребетные попытки угодить абсолютно всем, но могли лишь отдать ей должное за старания и темпы работы!

В конце концов, она с самого начала поставила себе цель искренне служить читателям. У каждого творца есть свой подход, ее состоял в этом.

У некоторых читателей были свои собственные предпочтения, подкрепленные силой денег.

Например, Хань Лэн, желающий однажды получить масштабную работу, считал, что цель его романа в реализации собственных недостижимых мечт. Он был самоотверженным и никогда не щадил читателй. Не нравится - не читайте.

Розмари, Е Хай был еще одним примером. Он проецировал свои ожидания от реально национальной команды Esports. Смерть Юй Шенфань действительно стала следствием его необъяснимого желания вести себя как хипстер в создании знакового персонажа.

Если бы Су Ли не имела к этому отношения, она бы не умерла, верно? В конце концов, Сяо Юй была очень популярна. Глупо было бы не использовать уу полностью, получив при этом максимальную выгоду!

Конечно, она приложила немало усилий, чтобы изобразить смерть Сяо Юй, сохранив атмосферу. Сцена была полностью перенесена из романа.

Здесь не было ее вины, это был самоконтроль иллюстратора.

Она вкладывала всю душу в работу над “Сильнейшим Королем”. В конце концом, это был ее самый долгосрочный источник доходов. Как девушка могла несерьезно относиться к своему самому прибыльному проекту?

Ее принципы были простыми. Она примется за любую работу, которая принесет ей много денег, а старания будут прямо пропорциональны этой сумме.

Что касается пиратов, она будет еще более жестокой, чем другие создатели, удалять их посты и комментарии, ве зависимости от того, хорошие они или плохие. Кому хочется слушать их дерьмо?

Некоторые даже осмеливались говорить, что ее произведения плохие. Девушка не будет протестовать, если речь идет об обоснованном замечании сюжетной линии, но никогда не критикуйте ее рисовку. Они нарывались на неприятности. Подобное поведение просило пожизненного бана!

Даже Ромари, Е Хай, мирно вел переговоры с пиратами, пытаясь убедить их поддержать его...

Однако, Су Ли была непреклонна. Девушка смело смотрела на них сверху вниз, разглядывала как животных, поделив всю ситуацию на черное и белое, никаких полумер.

В этом была вся она. Невероятная жадина, признающая только читателей, оплачивающих ее труд.

Лакей читателей-магнатов, особенно, Божественного Магната, Чжао Ююэ. Даже говорить нечего, не так ли. В ее глазах леди Чжао была святой!

Су Ли отложила “Сильнейшего Короля”, чтобы поднять себе настроение, проиллюстрировав персонажа из ее любимого “Прекрасного Апреля”, да еще и бесплатно! Одна ее иллюстрация может и не стоит миллиона юаней, но как минимум тысячу точно. Изначальная популярность персонажа тоже играла огромную роль.

Это похоже на то, как когда веб-писатель делают паузу в своей основной работе и пишет что-то лично для Золотого Магната абсолютно бесплатно...

Поэтому, Су Ли тоже притворялась дурочкой перед богами. Она была мангакой, которая ценила платных читателей, но из-за этого ее ошибочно посчитали мошенницей!

Поскольку манга была куда проще для восприятия, чем длинные тексты, многие читатели присоединились к произведению после смерти Юй Шенфань. И, конечно же, в этой смерти обвинили ее. Более тактичный Е Хай был занят, поэтому, Су Ли приняла весь огонь на себя.

Фанаты Сяо Юй завели свою тираду на ее вейбо. Некоторые даже называли девушку черным пятном. Что ж, сцена с бенто в финале ее первой работы была действительно ошеломляющей!

Поэтому, ты, Мошенница Су Ли, должна бы в восторге от ее смерти, не так ли?

Девушка чувствовала, что ее несправедливо обвиняют. На своем вейбо она объяснила, что является лишь иллюстратором и не имеет никакого отношения к оригинальному сюжету. Нельзя отступить от планов автора романа и избежать смерть Сяо Юй, так ведь?

Тем не менее, все явно игнорировали это заявление. Некоторые даже обвинили ее в том, что она не помешала Розмари вставить этот депрессивный эпизод. Это должно быть уклонение от уплаты налогов(удовольствие)...

На этот раз она лежала на спине во время перерыва, когда все произошло. Увидев дикую активность на ее вейбо, помощница быстро сообщила об этом: “Учитель Су Ли, Ваш вейбо, он выходит из-под контроля! Вас снова ругают… Ээ, почему я сказала “снова”!

Су Ли отложила ручку и растерла ноющие запястья. Она была ошарашена. “Что? Что за черт? Почему это произошло? Анимация “Чистого Романса еще не окончена, или? Или это Розмари опять выставил меня в плохом свете… Мне не стоило сотрудничать с ним! Ужасно!”

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 213**

Как сказала Су Ли, она исследовала вейбо и внезапно осознала, что ее уведомления просто взорвались!

Девушка любила быть в гуще событий, в горячих точках, появляться в заголовках статей. Ее подписчики на вейбо с энтузиазмом следовали за ней, сделав ее передвижения чуть ли не самыми значимыми в мире манги.

Это, конечно же, не означало, что ее манга стала номером один, просто ей стало проще дурить собственных фанатов, как тем откровенным знаменитостям. При этом, ее слава продолжала расти.

Таковым было видение карьеры Су Ли, она трепетно оберегала свою личную выгоду и наслаждалась славой и удачей.

Этот новый таинственный огонь вызвал у нее паническую атаку. На данный момент ее приоритетной работой был “Сильнейший Король” Розмари, ей пришлось полностью погрузиться в сюжет своего основного источника дохода. Она даже обратилась непосредственно к автору оригинала за более подробной информацией.

По сравнению с Сяо Юй, никакой другой сюжет не был более катастрофическим. Конечно же, она не была включена в будущий набросок. Среди всех моих последних обновлений не было ничего такого...

У Су Ли, как у творца, была острая чуйка. Если бы автор что-то замышлял, она бы уже знала. Сейчас же, ни один из сигнальных огней не загорелся. Если это неожиданный флаг смерти, читатели точно его не одобрят.

Честно говоря, смерть Сяо Юй была довольно неожиданной, так как такое развитие событий было трудно предсказать с самого начала. Напротив, именно Розмари вдруг решил вдруг в процессе дать ей бенто.

Однако, большинство читателей легко обмануть. Этот сюжетный поворот вызвал волну слез, в то же время сделав “Сильнейшего Короля” вирусным, со временем укрепив его место в категории знаковых серий.

Когда Су Ли поняла, что ни в одном из комментариев не упоминается ни “Розмари”, ни “Сильнейший Король”, она почувствовала облегчение. А затем заметила, что читатели на самом деле обвиняют ее в разработке “Чу Лосюнь”.

Что за черт?

Она безвозмездно создала иллюстрации для Богини Чу, откуда эта волна негатива? Разве мне не удалось передать ее сущность?

Су Ли восхищалась своим собственным творением, все еще полагая, что оно, несомненно, совершенно. Находясь в восторге от Богини Чу она не могла не почувствовать желания посвятить ей целый артбук...

Девушка всегда считала, что если героиня хочет прославиться в мире манги, она должна стать образцовой работницей[1] в пределах царства Хентай Додзинси или “публичным транспортом”[2] в аниме фанфиках. Какой женский персонаж смог стать популярным, не прибегнув хотя бы к одному из этих способов?

Су Ли не успела посмотреть последний выпуск “Мэнъя”, поэтому не понимала, что происходит в комментариях на ее вейбо.

“Я уже видел это! Это все вина Су Ли. Если бы она не создала иллюстрации Богини Чу, последней не пришлось бы так страдать!”

“Су Ли действительно является мрачным жнецом в мире манги. Мир любого, нарисованного ей, персонажа переворачивается вверх дном, до тех пор, пока это достаточно известный женский персонаж. Например, элитная ученая Три-Но, Сюй Цзин, одержимая учебой, и лолита с ядовитым язычком, игровой гений, Юй Шэнфань. Теперь настала очередь музыкальной богини Генки[3], Чу Лосюнь. У меня такое чувство, что последняя, вероятно, будет проклята”.

“Старая хитрая Су Ли, пожалуйста, держи при себе эти способности! С Богиней Чу все было хорошо, но, стоило тебе ее нарисовать, как она сразу же заболела”.

“Сначала я подумала, что мастер Лэн Цзы специально обманывает читателей, но теперь поняла, кто на самом деле стоял за всем этим!”

“Я почувствовал облегчение как только обнаружил, что люди разоблачили настоящего преступника. У Су Ли было множество подобных эпизодов в прошлом, поэтому, безусловно, и в этот раз она приложила к этому руку! Она корень всего зла!”

“Честно говоря, не стоит винить в этом Мастера Су Ли, верно! Она снова понесет кастрюлю все зависимости от вашей точки зрения… А? Это слово “снова” внезапно появилось само собой!”

“Поздравляем Мастера Су Ли с получением титула “Кастрюля Этого Поколения”!”

“Это не просто “Кастрюля Этого Поколения”, а явно “Убийца Богинь”. Сомневаюсь, что на Востоке действительно есть источник таинственной силы”.

…

Несмотря на то, что Су Ли не читала новый выпуск “Прекрасного Апреля”, кое-что из этих комментариев понять она смогла. Похоже, причиной был не Розмари, а Лэн Цзы!

Девушка не считала нужным следить за каждым выпуском этого юношеского романа. Она намеревалась подождать его окончания, а затем прочесть на одном дыхании. Но нынешние обстоятельства вынудили ее погрузиться в историю, иначе она бы даже не знала, как себя защитить.

Су Ли отправила свою помощницу за последним номером “Мэнъя”, а затем залпом проглотила весь контент.

Ее лицо побелело, а глаза покраснели. Она знала, что если бы не сдержалась, то уже рыдала бы!

Последняя сцена последнего выпуска действительно была душераздирающей...

Су Ли тоже была частью фанбазы Чу Лосюнь, иначе не стала бы рисовать ее.

Девушка была жестоко обманута Мастером Лэн Цзы. Нет, это должен быть хитрый старый Лэн Цзы. Вот почему так много авторов хотят быть похожи на хипстеров!

Почему они не могут просто правильно писать? Полагаю, ты так плохо обращался с Чу Лосюнь из-за проблем с деньгами, верно?

В какой-то момент Су Ли почувствовала, что этичные авторы, подобные ей, были вымирающим видом. Это были люди, каждый из который хотел стать читателю родителем. Она единственная, кого волновали их чувства!

Таким образом, девушка немедленно связалась с Чжао Ююэ через вичат и поинтересовалась: “Моя леди, Вы прочитали последний выпуск “Прекрасного Апреля”?”

“Да, хорошо написано! Будет прекрасно, если я смогу получить изображение, где Чу Лосюнь отчаянно плачет. Это был самый глубокий момент!” - ответила Чжао Ююэ.

Су ли подумала про себя: “Так страшно, леди Чжао, Ваше сердце выковано из железа? Как Вы с таким спокойствием можете относиться к страданиям Богини Чу?”. Однако, в ответ отправила лишь: “Моя леди, если Вы хотите увидеть это, я нарисую еще одну иллюстрацию для этой сцены. Я тоже считаю ее весьма запоминающейся. В конце концов, все увидели Богиню Чу в таком состоянии впервые…”

Перевод через вичат ------ 5,000 юаней.

“Держи, сестренка Ли! Это небольшая поддержка для тебя. Уверена, у тебя прекрасно получится”, - ответила Чжао Ююй. Она использовала все возможности, чтобы углубить впечатления читателей. Имея под рукой столь прекрасного художника, грех ее не использовать, не так ли?

Су Ли бесстыдно подтвердила, что получила деньги и уверила свою покровительницу, что ей будет достаточно трех дней, так как сцена очень вдохновляющая!

Но на Вейбо она снова закричала------

Все фанаты “Прекрасного Апреля”, я хочу рассказать вам правду!

Я просто невинная фанатка Богини Чу, нарисовавшая ее совершенно безвозмездно. С ней случилось несчастье, но какое отношение это имеет ко мне?

Вам стоит разыскать Лэн Цзы, спрятавшего голову в песок!

Не вините меня, ребята!

Я, Су Ли, не должна оправдываться перед каждым!

Это не моя вина!

Примечания к переводу:

[1] Образцовая работница – это относится к персонажам, которые часто появляются в хентай додзинси или тех, кто сохраняет их ежегодный оборот.

[2] Публичный транспорт - женщина, с которой может переспать кто угодно.

[3] Генки – невинная и энергичная личность.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 214**

Привычки и ритуалы иногда могут быть пугающими.

Предыдущая Су Ли была очень стойкой мангакой, заботящейся о своих читателях. Почему ее оклеветали, назвав мошенницей? Наркобароном?

Конечно, девушка была удовлетворена, думая, что “наркобарон” это хорошее определение, которое означает то, что ее работы очень увлекательные.

Теперь у нее было святое чувство долга.

Она, Су Ли, вносит свой вклад в дело Леди Чжао. Не забывай об этом. Однако, она не знала, сколько читателей оказались в яме из-за рекомендации магната “Ююэ”. А теперь “Прекрасный Апрель” наделал сколько шума из-за злоупотребления популярностью женского персонажа. Должна ли магнат “Ююэ”, рекомендовавшая эту эту работу, взять на себя ответственность?

Честно говоря, Су Ли считала, что развитие сюжетной ветки Чу Лосюнь в “Прекрасном Апреле” было более естественным, чем у Юй Шэнфань в “Сильнейшем Короле”. Оба были больны, однако первая явно давно. Был небольшой намек во время ее появление, затем она упала в обморок после спектакля, а еще все те таблетки, которые она постоянно носила с собой...

Кроме того, случаи, подобные Чу Лосюнь, встречались и в реальности, в то время как неизлечимая болезнь Юй Шэнфаня, если вникать в детали, была очень опасной и предназначалась для убийства одного конкретного человека.

Вне зависимости от того, насколько хороши навыки письма Розмари, никто не мог отрицать, что судьба Юй Шэнфань была предопределена давно.

Ситуация в “Прекрасном Апреле” была иной. Прежде всего, Чу Лосюнь не была неизлечимо больна, оставалась надежда. Сейчас трудно было сказать, чем все это закончится.

Кроме того, способность улыбаться, несмотря на болезнь, способствовала усилению ее оптимистического и сильного образа. В конце концов, встречать с улыбкой мир, называющий ее “толстой”, теперь уже не так значительно, не так ли? Что за чрезвычайной силой воли она обладает?

Она всегда улыбалась и, наконец, сломалась, оставаясь той, кто она есть на самом деле. Эта контрастная сцена наверняка заденет сердца многих читателей и стимулировать вдохновение Су Ли!

Девушка внезапно обнаружила, что это не только не уменьшает ее доход, но и увеличивает славу. В то же время, она может порадовать леди Чжао, тогда почему бы и нет?

В конце концов, хорошая репутация - залог большего количества читателей, а следовательно, большего дохода. Узнав силу титула “Пан Этого Поколения”, она спокойно приняла его.

Она, Су Ли, могла видеть картину происходящего.

Зачем беспокоиться о пустой репутации, которая не увеличит ее доход?

Су Ли даже чувствовала, что кульминация в двухмерном мире манги также может способствовать увеличению ее славы!

И одна тема была сейчас очень популярна в интернете: “Это все вина Су Ли!”

Конечно, многие были на ее стороне...

Защитники быстро кончились, когда спустя три дня дискуссий Су Ли опубликовала еще одну иллюстрацию Чу Лосюнь. Один из них отчаянно кричал!

Су Ли всегда отличало великолепное исполнение персонажей. Чу Лосюнь, ее психическое и физическое состояние полностью отличались от предыдущей публикации. Если раньше девушка была свежа и прекрасна, словно бутон, то теперь напоминала скорее сухую ветку...

Если смотреть только с точки зрения иллюстрации, она была полна зрительного влияния. Если бы изображение, сопутствовавшее проблеме этой конкретной сцены, могли увидеть многочисленные читатели, мир бы умылся слезами!

Иногда только комбинация слов, образов и звуков могла окрасить сцену в нужные краски.

Естественно, фанатам “Прекрасного Апреля” эта иллюстрация нанесла смертельный удар!

Эта Су Ли определенно отомстила обществу, не так ли?

Неужели она все еще думает, что Чу Лосюнь недостаточно страдала?

Одна волна была только что подавлена в романе. Но эта иллюстрация вновь напомнила многим об этой сцене. Читатели плакали не переставая!

Некоторые фанаты помнили, как Су Ли отстаивала свою позицию три дня назад, но теперь это было бесполезно. Многочисленные поклонники по-прежнему считали ее человеком, который тащит на себе ношу Лэн Цзы. После разного рода смехотворных издевательств Су Ли высказалась: “Если вы, ребята, продолжите упорствовать, не обвиняйте меня в том, что произойдет дальше!”

Но никто не ожидал, что девушка решится действительно осуществить свою угрозу. Любой честный человек тоже однажды может взорваться! Точно так же, как и Студенческая Судьба Но под ударами ее кисти.

Кто просил вас, люди, говорить, что это все вина Су Ли? Вы сами разбудили в ней дьявола!

Фанаты разделились на два лагеря. Одна сторона возражала девушке, сильно критиковали ее как “Наркобарона” и угрожала бойкотировать ее работы. Так много мести...

Другая сторона выбрала мягкий метод, надеясь, что Учитель Су поведет себя благородно. Чу Лосюнь до сих пор не была мертва, но если продолжать дразнить дьявола, то она закончит как Стивен Хокинг. Просто невообразимо, чтобы Богиня Чу однажды оказалась в инвалидной коляске без возможности говорить!

На этот раз Су Ли оказалась в центре внимания, полностью закрывая собой леди Чжао.

Более того, титулы “читера” и “Наркобарона” вернулись к ней во мгновение ока!

В этот день все наконец вспомнили ужас отравления наркобарона и унижение, вызванное последующими ее работами.

Поэтому, никогда не стоит скидывать на нее всю вину просто потому что она кажется легкой целью. Вам преподадут “хороший урок”, если вы оскорбите такого эмоционального художника, как она.

Не смотрите сверху вниз на великую мангаку Су, вкладывающуюся по максимуму почти в каждого персонажа. Если она сойдет с ума, то напугает даже себя...

Но Су Ли и рядом не стояла со званием “старого хитреца”. В конце концов, их нечестие не было чем-то, с чем начинающая и честная девушка могла бы сравниться. Как и у Розмари, ее техника отказа была идеальной.

На этот раз, Лэн Цзы провернула тот же трюк. В интернете или в группе, люди были готовы перегрызть друг другу глотки. Она даже не стала получать эксклюзивный красный конверт в размере 200 юаней, отправленный местным магнатом.

Авторы полностью игнорировали читателей, смотря с небес на смертных и ничуть не беспокоясь об их эмоциях!

Потому что читатели никогда не могли на них повлиять, им оставалось лишь принять все.

Не хотите читать?

Если так, убирайтесь!

Нет никакой разницы!

Кто-нибудь все равно захочет!

Журналы с молодежными романами не обязывали читателей вносить абонентскую плату. Вне зависимости от продаж, плата за книгу не увеличивается...

Вот почему молодежные романы всегда наполнены удручающими сюжетами.

Наименее токсичными для читателей обычно были онлайн-серией. В конце концов, только несколько онлайн-писателей не были заинтересованы в подписке.

Онлайн-статьи открывают для читателей возможность напрямую связаться с создателями. Всякий раз, когда на сюжете возникает проблема, автор сможет своевременно получить обратную связь, а затем внести соответствующие коррективы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 215**

Будучи виновником всех этих инцидентов, Хань Лэн тоже внимательно следил за происходящим в интернете из тени. Конечно же, там были письма от фанатов. По большей части, его просили пощадить Чу Лосюнь. Пожалуйста, будьте спокойны, даже если он хочет издеваться над ней...

Некоторые робко просили, некоторые угрожали, некоторые просто спрашивали: “Я думал, что у нас соглашение и эта работа будет счастливой, почему Вы не выполнили обещание?”

Конечно, были и беззаботные поклонники, которые чуть ли не боготворили его и безоговорочно поддерживали.

Хань Лэн почувствовал вину, когда увидел эти вопросы. В конце концов, он действительно был виноват, и сам больше всего на свете ненавидел авторов, намеренно обманывающих своих читателей!

Он мог лишь продолжать успокаивать себя и твердить, что это все не его вина. Все потому что “Чу Лосюнь” буквально ожила под его пером. Он просто не мог контролировать свои действия...

Благодаря тому, что работа становилась все более популярной благодаря этой героине, ощущение ее превосходства только росло, и его перо больше ему не принадлежало.

Он мог лишь беспомощно смотреть на нее, стоящую в тихом больничном коридоре и отчаянно рыдающую.

Затем, он написал сцену и показал ее всем читателям.

Хань Лэн не хотел вырезать это, поскольку не был уверен, что сможет написать что-то, столь же хорошее.

Он не знал, доживет ли она до конца.

Это не было уклонение от ответственности, а чистая правда. Хотя, читатели вряд ли поверили бы ему...

Авторы были преимущественно богами их собственных вселенных, поэтому могли спокойно распоряжаться жизнью своих персонажей.

Все потому что персонаж больше не был просто символом в литературном мире, а, казалось, проявлялся в реальности. Слова больше не влияли на ее действия.

Хань Лэн обратил внимание и на великую художницу Су Ли, которую начали критиковать по непонятной причине.

Честно говоря, она произвела на него хорошее впечатление, поскольку, очевидно, была верным читателем и даже создала собственную иллюстрацию Богини Чу, сделав тем самым отличную бесплатную рекламу. Это, несомненно, увеличило благосклонность Хань Лэна.

Он почти рассмеялся, когда эта восторженная художница Су Ли взвалила на себя его ношу. Многие читатели отправились с претензиями не к нему, виновнику всего произошедшего, а к ней. Должно быть, они были не в себе.

Антикризисная мера Су Ли тоже удивила его, главным образом потому что эта иллюстрация Богини Чу была слишком душераздирающей. Если взглянуть на нее вместе со сценой из романа, любое сердце разобьется вдребезги!

От взгляда на новую иллюстрацию у многих фанатов случилась истерика. Некоторые, пребывавшие ранее в приподнятом настроении, поклонились боссу Су Ли и попросили их отпустить.

Хань Лэн чувствовал, что иллюстрации произвели невероятно хороший эффект, он даже думал попросить девушку предложить девушке сделать еще несколько по завершении романа. Несмотря на то, что иллюстрации встречались преимущественно в ранобэ, но и в молодежных романах они встречались для повышения числа продаж. Сочетание текста и изображения привлекало большее количество читателей.

Найти хорошего иллюстратора было непросто, каждому требовалось как минимум ознакомиться с историей. Однако, многие часто игнорировали детали романа.

Но, иллюстрации Су Ли отличались. Ей часто хорошо удавалось передавать сцены в соответствии с оригиналом. Более того, благодаря ее хорошей репутации по части “уважения автора оригинала”, который она заработала во время работы над “Сильнейшим Королем”, Хань Лэн мог полностью ей доверять. Она действительно была мангакой, с которой хотели сотрудничать многие писатели. Все потому что Су Ли была серьезной, ответственной, уделяла много внимания оригинальному содержанию и пожеланию автора.

Хань Лэн осторожно подумал о взаимоотношениях между Су Ли и Чжао Ююэ, и не мог не вздохнуть. Вполне возможно, что он должен был быть благодарен именно последней.

Если бы не она, обратила бы Су Ли внимание на “Прекрасный Апрель”?

Он так не думал.

Хань Лэн уже вышел из подросткового возраста и спокойно воспринял Чжао Ююэ. Только тогда он понял, что эта девушка в разы интереснее, чем он считал раньше. Было преуменьшением сравнивать ее с “Линь Мэйюэ”..

Чжао Ююэ была похожа на таинственную книгу. Из-за обложки и толщины она на первый взгляд могла создать впечатление чего-то незначительного, но, стоит начать читать и вы почувствуете, что она сильно опережает собственных сверстников.

Хань Лэн вспомнил о своих многочисленных глупых выходках перед ней. Ему хотелось спрятать голову в песок. Слишком стыдно! Если бы он нынешний столкнулся с самим собой в прошлом, захотел бы ударить себя. Он действительно заслуживал этого!

Как Чжао Ююэ могла быть такой хорошей? Сохранять спокойствие перед лицом всего этого.

Хань Лэн почувствовал, как его накрывает новая волна уважения к девушке.

Раньше он считал, что Чжао Ююэ далеко до его несравненной Богини Чу.

Можно было только сказать, что Хань Лэн обладал достаточно гибким сознанием, чтобы изменить свое мнение о человеке. Он не мог понять Чжао Ююй, поэтому мог лишь заполнить пробелы собственными домыслами. Иногда она ощущалась словно случайный прохожий, а иногда, словно тайный агент, убедительно играющий свою роль!

Однако Хань Лэн был уверен в одном. Он не чувствовал неловкости во время общения с Чжао Ююэ. Ему нужно было лишь повторять имя его Богини Чу, и он будет в порядке. Если нет, то он будет продолжать чувствовать себя умственно отсталым в ее присутствии...

Думая о Чжао Ююэ, он, не отдавая себе отчета, отправил ей сообщение. Общаться с ней, используя личность “Лэн Цзы” было куда проще. Их отношения можно было назвать чрезвычайно благоприятными, что дало ему повод и дальше прятаться за маской.

Открытие его истинной личность будет концом!

“Леди Ююэ, я написал этот душераздирающий сюжет совершенно случайно. Не уверен, хорошо это было или плохо, поэтому хотел бы услышать ваши мысли по этому поводу” - Хань Лэн отправил сообщение.

Чжао Ююэ улыбнулась, увидев его: “Мастер Лэн Цзы, написано просто прекрасно! Тебе стоит и впредь прислушиваться к чужим чувствам… Более того, героям стоит подарить счастливый конец. Это твое безоговорочное обещание”.

Хань Лэн вздохнул. Чжао Ююэ действительно не заботилась о Богине Чу, даже сейчас ее больше заботили главные герои. Чу Лосюнь уже привлекла к себе большое внимание. Ему действительно стоило определиться с тем, что делать дальше.

Страх перед неизвестностью до смерти пугал других авторов. Действительно ли хоть один из них не знал, что писать дальше? Был ли он, в таком случае, ненадежным?

Хань Лэн и понятия не имел, что вся боль “Чу Лосюнь” была реальной для Чжао Ююэ. Выбора не было, ей нужно довести до такой степени, чтобы получить карту персонажа!

Она также использовала свою жизнь, чтобы получить силу!

Даже сама Чжао Ююэ боялась войти в “Двухмерные Ворота”. Все потому что за ними ее ждала боль Чу Лосюнь. Конечно же, она могла отключить свои чувства и временно отдалиться.

Но, если она это сделает, ни за что не поверит, что позволит Мастеру Лэн Цзы испытать Богиню Чу, иного способа добиться нужной степени эмоционального накала в ценах было невозможно.

Девушка считала, что таким способом демонстрирует Богине Чу уважение, которое та заслуживает. Нельзя рассчитывать просто получить ее силу, если не хватает сил нести боль.

Чем сильнее боль, тем большая стойкость требуется.

Это отточит силу воли Чжао Ююэ!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 216**

После того как Хань Лэн переговорил с Чжао Ююэ под видом “Лэн Цзы”, он вернулся к своей реальной учетной записи и написал ей уже как ее однокурсник. Казалось, ощущение слежки за девушкой с помощью двух личностей полностью захватило его. Он чувствовал удовлетворение, которое нельзя было выразить словами каждый раз, когда узнавал о ней что-то новое.

Хань Лэн видело, что Чжао Ююэ была явно больше увлечена “Лэн Цзы” как автором ее любимого романа. Что касается других предпочтений, можно было просто взглянуть на Су Ли и Розмари.

Это было увлекательно и интересно. Много раз Хань Лэн еле сдерживался, чтобы не раскрыть свою настоящую личность, чтобы его истинное “я” тоже могло наслаждаться поддержкой Чжао Ююэ.

Но он угодил в собственную же ловушку. Чтобы избежать подозрений парень, следуя импульсу, использовал программу для изменения голоса, и в итоге его начали считать женщиной...

В то время он еще не разрешил все свои внутренние противоречия и очень боялся, что его истинная причина написания “Прекрасного Апреля” будет раскрыта. В течение долгого времени его продолжало преследовать чувство вины.

Но теперь Хань Лэн понял, что “Линь Мейюэ”, вышедшая из-под его пера, сильно отличалась от настоящей Чжао Ююэ. Он нашел в себе силы признать, что прототип соответствовал реальности только в его воображении. Одна девушка была днем, а другая - ночью!

Кроме того, большую часть своего времени он уделял другой героине, богине Чу, Чу Лосюнь.

Чем больше Хань Лэн узнавал о Чжао Ююэ, тем больше чувствовал, что у этой девушки есть свой альтернативный шарм. Дело было не во внешности, а в ее холодности и отчужденности.

Личностью Леди Чжао, которую можно было считать выдающейся, делала ее еще более загадочной.

Другие на ее месте были бы громкими, дерзкими и смелыми, но никак ни тихими и спокойными, как Чжао Ююэ.

Сейчас девушка относилась к бедным элитным ученикам. Чем больше распространяются слухи, тем сложнее вся ситуация.

Это было похоже на произведение. Большинство лояльных читателей молча голосуют, считая, что все довольно хорошо. Лишь небольшая и очень активная их часть постоянно предъявляли требования. Свежие авторы обычно принимали во внимание только их мнение, игнорируя молчаливое большинство. Они вносили поправки и последнее в итоге отказывалось от несбалансированных работ.

Это был вопрос выбора. Автор пишет не для одного конкретного читателя, его должно волновать мнение всей его аудитории.

Чжао Ююэ знала, что у молчаливого большинства в классе был острый глаз. Скажем так, они еще не раскрыли ее личность Леди, однако, все равно не относились к ней как к действительно бедной студентке. Естественно, они воспринимали все слухи с улыбкой.

“Больше никакого скучного самообучения в эту субботу! (\*≧▽≦)”

“Тц, леди Чжао, Вы вновь планируете отказать от привилегий элитных студентов? Похоже, причина Вашей старательной учебы заключается в том, что Вы можете позволить себе расслабиться, ведь так? ВижуНасквозь.jpg”.

“Это не так, я собираюсь участвовать в финале провинциальных соревнований скрипачей и выиграть. (￣▽￣)／”

“Невероятно! Вы даже умеете играть на скрипке! ВсеЕщеИмеюТакуюОперацию.jpg”.

Хань Лэн сделал вид, будто впервые услышал, что Чжао Ююэ играет на скрипке. На самом деле, он уже слышал ее выступления, и они произвели на него сильное впечатление.

Это было просто его воображение.

“О, точно, Вы читали “Прекрасный Апрель”?”

“Конечно. Леди Чжао как сумасшедшая разослала десятый номер Мэнъя всем в классе. Я, конечно же, хочу попытаться создать собственный очерк. В конце концов, Вы дали Апрелю высшую оценку!” - с ликованием ответил Хань Лэн.

У него, наконец, была работа, признанная Чжао Ююэ.

Веб-новелла “Покоряй Мир в Онлайн Играх”, как и ожидалось, не вызвала у нее особого восторга. И не удивительно, это была пустая литература с красивым слогом, совсем не ее стиль. Она никогда не обратит внимание на такую показуху.

Чжао Ююэ, на самом деле, думала дать дружеский совет. За время общения с Хань Лэном она обнаружила, что он очень надменный. А ее совет мог быть неправильно истолкован, из-за чего парень вновь станет холодным и замкнутым.

Девушка всегда считалась с эмоциями других. В конце концов, у нее была достаточно сильная восприимчивость. Хотя она не знала причины внезапных пропажи и возвращения Хань Лэна, чувствовала, что поддерживать хорошие отношения одноклассников с такими талантливыми людьми хорошо.

Сначала она подумала, что Хань Лэна интересовали только деньги, но потом она поняла, что парень был идеалистом. По сравнению с Су Ли, он работал совершенно по-другому!

Су Ли вкладывала в работу все сердце и душу. Хань Лэн же писал для себя. Удивительно, но такие авторы легко привлекали преданных поклонников с особыми вкусами и занимали особую нишу.

Чжао Ююэ относилась к идеалистам с особым уважением. Она не была одной из элитных учеников, ничего не делающих, а затем засиживающихся допоздна над школьными заданиями, не так ли?

Упорство Хань Лэна по отношению к его литературе было восхитительным.

“Прозвища мужского главного персонажа, такие как “Метроном Человеческого Типа” и “Машина, Выигрывающая Призы”, очень круты, верно? Я буду использовать его убеждения, чтобы покорить всех судей”, - уверенно говорила Чжао Ююэ.

Она не ожидала, что “Карта Сюй Цзин” будет иметь такую замечательную функцию. Это позволило ей сыграть точно по нотам, отбросив все чувства. Именно так судьи обычно и оценивали выступления.

“Но позже, по ходу развития сюжета, музыка Чу Лосюнь была отмечена как настоящая, наполненная жизнью, правильно? После спасения Чу Лосюнь, главный мужской персонаж тоже отказался от своего негибкого стиля игры и начал подражать ей”, - очевидно, Хань Лэн не был согласен с первоначальной концепцией музыкального концепта главного мужского персонажа. Он ясно давал это понять в своих работах.

“Тем не менее, слава Чу Лосюнь в классической музыкальной индустрии не так велика, как у Гу Юань, не так ли? Что толку быть известной среди учеников? Кроме того, конкурс - это росто соревнование. У судей есть четкие критерии оценки, однако, она настаивает на получении привилегий. Так глупо”, - Чжао Ююэ критиковала “себя”.

“Вау! Ты все еще верная поклонница “Прекрасного Апреля”? Как ты смеешь называть Богиню Чу глупой? Честно говоря, она моя… Я имею в виду настоящую любовь, любимого персонажа! Покажи свой меч, ты, поклонница Линь Мэйюэ!”

Хань Лэн поднял флаг банды “Чу Лосюнь”, обнажив свой меч против поклонницы Линь Мэйюэ.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 217**

Чжао Ююэ не ожидала, что Хань Лэн будет в банде “Чу Лосюнь”. Похоже, что одержимость “Чу Лосюнь” достаточно увеличилась. Ее влияние в “Прекрасном Апреле” превзошло даже героя и героиню.

Девушка чувствовала противоречие, потому что очень любила сладость сюжетной линии главных персонажей. Теперь она, казалось, устарела… Чем больше влияния имела Чу Лосюнь, тем больше у нее было преимуществ в формировании этого персонажа.

Даже поклонники Линь Мэйюэ крепко цеплялись за каждое слово, которое могло определить судьбу Чу Лосюнь.

Сладкая сюжетная линия героя и героини и трагедия Чу Лосюнь. Это сравнение только способствовало дальнейшему усилению влияния этого затруднительного положения.

Время шло, Чжао Ююэ успешно отпросилась на эту субботу, чтобы принять участие в финале провинциального конкурса скрипачей.

Когда Мистер Цю был явно удивлен, когда узнал, что Чжао Ююэ прекрасно играет на скрипке. Он до сих пор считать ее прохожей, даже несмотря на все успехи в учебе. Мужчина не ожидал, что она станет лучшей студенткой в классе, чтобы заработать себе право отправиться на конкурс.

“Иди, но в следующий раз, когда в школе состоится концерт, ты должна будешь выйти на сцену и продемонстрировать всем свой талант! Студентка Чжао Ююэ, ты слишком сдержанная. Если бы ты раньше сообщила, что умеешь играть на скрипке, могла бы выступить еще на новогодней вечеринке в первом семестре!” - сказал Цю Инчунь, классный руководитель.

Теперь он стал лучше относиться к Чжао Ююэ и не потому что та была богата. Учителей старой закалки, таких как он, обеспеченные студенты, не уделяющие должного внимания учебе, раздражали больше всего. Честным же и серьезным ученикам, подобным Чжао Ююэ, с легкостью удавалось заслужить его благосклонность.

Даже когда результаты девушки были не очень хороши, она уже производила на Мистера Цю приятное впечатление. Ее непритязательный вид часто избегал его взгляда, вот и все.

В этом не было его вины. Чжао Ююэ никогда не создавала неприятностей, у нее никогда не было срывов или истерик. Она всегда оставалась спокойной и скромной.

Какими бы ни были ее побуждения, Двумерные Врата были выходом.

“Без проблем. Если Вы попросите выступить меня для класса, я выйду!” - ответила Чжао Ююэ.

Мистер Цю сразу улыбнулся. Вы только посмотрите на нее: идеальная ученица. Не только прилежная в учебе, но и патриотичная в отношении класса. Такие студенты встречаются крайне редко!

Однако, это были просто слова. Если бы Хань Лэн услышал это, то немедленно сорвал бы с нее все маски. Если она действительно чувствует что-то к классу, он съест дерьмо!

Он никогда не забудет о ее методах избегания групповой уборки.

Единственной причиной выйти на сцену было желание проявить себя, выразить страсть, сокрытую глубоко в ее сердце.

Чжао Ююэ относилась ко всем ученикам почти одинаково, всегда вежливо улыбалась. Если тебе кажется, что она хочет подружиться, ты чертовски сильно ошибаешься!

На самом деле, с ней легко сблизиться, но сложно узнать. Все думают, что им многое о ней известно, но это просто ваше воображение.

Вы никогда не станете для нее ближе простого знакомого.

Тем не менее, у Чжао Ююэ были связи по всему миру. Это произошло из-за того, что она не отказывалась от новых знакомств, особенно с авторами.

Хань Лэн понял это не сразу. И он, к счастью, похоже был тоже был признан ею как друг.

Очевидно, это было благодаря тому, что он помогал ей писать отчеты и заранее напомнил ей о проблемах, связанных с Юй Шэнфань. Кроме того, они давно были одноклассниками, годы общения сделали.

Для Хань Лэна этого было достаточно. Что касается возлюбленных, парень заключил, что его сердце принадлежит Чу Лосюнь, поэтому ему просто стоит забыть о такой недостижимой Леди как Чжао Ююэ.

Парень полностью отказался от попыток понять ее образ мысли, потому что она казалась стойкой, словно дерево. Никто и ничто не было способно застать ее врасплох.

Ее ледяное поведение разрушало момент нахождения новой прекрасной работы или трогательной сюжетной линии, способной захватить ее внимание. Девушка была способна отбросить работу. Она была созданием страсти.

Именно эта контрастность ее поведения и отталкивала его. Действительно ли она рекомендовала что-то из-за того, что это ей просто понравилось?

Он не верил, что она такая страстная. Она могла относиться ко всему совершенно спокойно, словно ничто ее не волновало и обо всем ей было лень заботиться. Что заставило ее впасть в такое безумие?

Хань Лэн очень долго думал и наблюдал, но все еще был не в состоянии увидеть...

“Что? Ты тоже хочешь отпроситься на субботу?” - Мистер Цю с подозрением посмотрел на Хань Лэна.

“Да, все именно так. Редактор журнала “Мэнъя” сообщил мне, что некоторые СМИ настаивают на встрече. Учитель Цю, Вам известно, насколько знаменит мой “Прекрасный Апрель” и сейчас… Вы сказали “тоже”, значит, кто-то еще просил о подобном?” - Хань Лэн изо всех сил притворялся, что ему ничего не известно.

“Ха-ха, я почти забыл, ты теперь великий писатель, Лэн Цзы. Я горжусь, что у меня есть такой талантливый студент! С нетерпением жду момента, когда смогу раскрыть твою личность и представить всем как моего любимого ученика! Поскольку речь идет об интервью средствам массовой информации, тебе обязательно нужно пойти. О, верно, я хотел узнать, умрет ли Чу Лосюнь. Скажи мне правду!” - Цю Инчунь прищурился.

Хань Лэна пробила дрожь, и он ответил: “Она не умрет! Как я могу позволить такому случиться? Я просто поместил ее в несколько трагическую ситуацию, чтобы показать стойкость, мужество в преодолении болезни!”

“Нплохо! - Цю Инчунь погладил парня по плечу. - Ты действительно мой любимый студент! Планируешь ли ты в будущем стать профессиональным автором? Твоя успеваемость немного пострадала…”

“Эм… Я буду уделять этому больше внимания, в мои планы входит успешная сдача вступительного экзамена. Как только я закончу писать эту книгу, сразу же направлю всю свою энергию на учебу”.

“Твоя история очень хороша, в конце концов, даже деятельность профессиональных авторов сопряжена с определенными рисками. Одна книга может быть успешной, а другая нет. Всегда стоит иметь запасной вариант. Что насчет этого? Я изменю план рассадки, и другие просто помогут тебе”.

“Учитель Цю, в этом нет необходимости. Бро Чэнь… Я имею в виду, что академические успехи ученика Чэнь Хаожаня настолько хороши, что мне достаточно просто сидеть с ним”, - немедленно ответил Хань Лэн. Он не испытывал особой симпатии к другим элитным студентам.

“Эй, вы двое уже называете друг друга братьями, он уже помогал тебе с учебой? Очевидно, что вы довольно плотно общались! Не думай, что я не знаю о том, что он искал тебя, пока ты спал!”

“Учитель Цю, Вы действительно…” - Хань Лэн не стал говорить про “горящие глаза”.

“С этого момента твоей соседкой по парте будет Чжао Ююэ, на этом все. Только такая серьезная, трудолюбивая и хорошая девочка, как она, сможет помогать тебе с учебой! Ее результаты лучше, чем у Чэнь Хаожаня, особенно в английском языке. Полагаю, ты знаешь, какие у тебя с ним проблемы, верно?”

“Это…”, - Хань Лэн был в шоке. Он придумал повод, чтобы попасть на скрипичное выступление Чжао Ююэ и почерпнуть немного вдохновения, но никак не ожидал, что все обернется таким образом!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 218**

Хань Лэн должен был признать, что не стал бы сидеть рядом с представителем класса, Чжу Жанем, или просить Цю Пэнчэна, члена студенческого совета, помочь ему с домашним заданием, даже под страхом смертной казни!

Очевидно, парень никогда не сможет найти с ними общего языка, не говоря уже об их соревнованиях во время ночных занятий и о том, что они были должностными лицами. У них не было времени на него, разве что позволить ему “сослаться” на их собственные домашние задания.

Но Чжао Ююэ была другой. Никто, кроме Хань Лэна, не знал, что скрывалось под ее маской. Ему всегда было любопытно, как этой Леди Чжао удается получать хороший оценки, несмотря на вс. ее лень.

Девушка с самого начала не особо утруждала себя, а после попадания в десятку лучших учеников, ее поведение лишь ухудшилось. Она могла воспользоваться любой возможностью уткнуться в телефон во время перерыва, но что будет, если ее поймает учитель?

“Могу гарантировать, что ты попадешь в первую десятку. Если формат экзаменов по науке не изменится, я смогу даже пошатнуть позицию Ван Цзунчао, парни, что насчет вас?”

Добро пожаловать в класс, где хорошие оценки означают все...

Но Чжао Ююэ все еще боялась своего классного руководителя, поэтому не осмеливалась быть слишком заносчивой во время урока Мистера Цю, хотя и продолжала играть в телефон под партой.

Конечно же, ее несколько раз ловили, но ни разу не забирали телефон и не заставляли писать объяснительную…

Мистер Цю считал, что простая и старательная девушка использовала его для проверки информации и увеличения ее знаний.

Уа, неудивительно, что Чжао Ююэ элитная студентка представительница его класса, такая самомотивация!

Если бы все могли учиться как она, ему не нужно было бы так сильно переживать за этот класс!

Оценки говорили о том, что “карта Сюй Цзин” действительно изменила ее школьную жизнь.

Чем усерднее училась Чжао Ююэ, тем больше у нее времени оставалось на игры. Однако, большинству людей не хватало решимости. Они были прекрасно осведомлены, что хорошие оценки дадут им много возможностей, которые, опять же, позволят им повысить успеваемость.

Что ж, помимо просто хороших оценок, придется держаться, по меньшей мере, в первой десятке по школе или в тройке лучших в классе, иначе придется соблюдать школьные правила и не рассчитывать на какие-либо привилегии.

Что же до отличницы Чжао Ююэ, она может делать все, что захочет, до тех пор, пока это не влияет на ее успеваемость.

Многие ученики ошибались на ее счет, потому что речь шла о девушке, которая говорила, что она из бедной семьи, но при этом оставалась элитной ученицей с сильной волей, занимающейся своими делами во время учебы!

Конечно, Мистер Цю был готов пойти на такие уступки, потому что не мог позволить другим узнать ее истинную натуру. Что будет с другими учениками если столь ленивая студентка будет продолжать получать отличные оценки?

Мистер Цю решил отделить Чжао Ююэ и от ее соседкой по парте, Цзян Цин.

Девушка плохо влияла на маленького ангелочка. Подобные ей люди искусства и так мало интересовались учебой, теперь она связалась с Чжао Ююэ, которую начала сопровождать на обедах, во время чаепитий и даже в кино...

Цзян Цин даже подумала о том, чтобы подчиняться Леди Чжао всю оставшуюся жизнь!

Поскольку леди Чжао полюбила ее, она бы с легкостью согласилась на что угодно.

Сердце Цзян Цин не лежало к учебе, из-за чего ее оценки продолжали падать, в то время как Чжао Ююэ продолжала выделяться. Она никогда не замечала снижения успеваемости Цзян Цин. И они вместе с Хань Лэнем были одними из десяти бывших лучших учеников. Бывших.

В глубине души Чжао Ююэ не имела ничего общего с высокомерными отличниками. Многие из последних любили сравнивать свои ответы после окончания теста и часто лгали, что перепутали их. Но, когда объявляли результаты, они будут лишь улыбаться и спрашивать остальных отличников об их оценках...

Прежде, чем учитель объявит рейтинг, они уже примерно предсказывали собственный. Им нравилось сравнивать результаты экзаменов. Более того, они чувствовали удовлетворение, если оценка их соседа по парте была ниже их собственной.

В группе лучших студентов, к которой присоединилась Чжао Ююэ, было много таких учеников. Не считая Ван Цзунчао, которого никто не волновал, потому что не было никого лучше него.

Конечно же, Ван Цзунчао не мог оторвать глаз от Леди Чжао. Он чувствовал исходящее от нее давление, его оценки были под угрозой. Но, все же, парень чувствовал некоторое преимущество из-за из-за конкурсов по физике и математике, в которых Чжао Ююэ не участвовала.

Он знал, что если девушка получит золотую медаль а провинциальном конкурсе скрипачей, школа, безусловно, воспользуется этой возможностью, чтобы сообщить об ее успехе. “Достижение в Сфере качества Образования”. Потому что это повлияло бы на реформу национальной культуры образования.

В конкурсах по физике и математике могли принимать участие только ученики с отличной успеваемостью. Что же до конкурса скрипачей Чжао Ююэ, это было особым случаем, потому что в нем участвовали студенты искусства. Далеко не каждый смог бы играть на музыкальном инструменте и преуспевать в учебе, не посещая при этом даже музыкальной школы.

На самом деле, девушка подавала очень плохой пример. Если ее сосед или соседка по парте не будут обладать достаточной силой воли, они определенно “заржавеют”!

Как говорится: “Тяжелый труд не всегда гарантирует успех, не напрягаться куда проще”. Став соседом по парте Леди Чжао, следуя ее расслабленному стилю жизни, но без помощи “карты Сюй Цзин” и 200% усилий, прикладываемых к обучению, ничего не получится.

В субботу, маленький ангелочек Цзян Цин чуть не расплакалась, когда лишилась статуса соседки по парте Леди Чжао! Теперь ее место было ближе всех к доске, за каждым движением пристально следили все учителя!

Чэнь Хаожань помог Мистеру Цю перенести парту Хань Лэня. Они были абсолютно беспощадно разделены классным руководителем!

В тот день Хань Лэн и Чжао Ююэ взяли отгул, поэтому Мистер Цю успел провернуть все раньше, чем они смогли возразить. Он прекрасно знал, что девушка будет протестовать, потому что они сильно сблизились с Цзян Цин...

Чэнь Хаожань завидовал Хань Лэну, потому что тот стал соседом о парте Чжао Ююэ с подачи классного руководителя!

Но он быстро изменил свое мнение, их знакомство могло позволить ему приблизиться к девушке через Хань Лэна, даже заставить последнего говорить о нем хорошие вещи...

Цзян Цин с недовольством уставилась на бардак на столе Хань Лэна, словно они теперь были смертельными врагами. Девушка по имени Чжоу Фан с ненавистью посмотрела на парту, она была первой соседкой Чжао Ююэ!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 219**

Поскольку Чжао Ююэ отправилась на конкурс скрипачей вместе со своей учительницей Лю Юйси, она не знала, что произошло с ее соседкой по парте, маленьким ангелочком Цзян Цин. Девушка оказалась в жалком положении из-за Мистера Цю, обеспокоенного результатами его учеников.

Верно, это особое место еще не было занято. Если учитель решит, что студента еще можно спасти, он посадит его перед всеми, чтобы у того не было никакого выбора, кроме как сосредоточиться на учебе.

Что касается тех, на ком уже был поставлен крест, их отправляли на задние ряды, чтобы не мешать остальным.

Очевидно, Мистер Цю до сих пор не терял надежды относительно Цзян Цин. Когда ее только посадили с Чжао Ююэ, их оценки были на том же уровне. Сейчас же, успеваемость последней значительно улучшилась, она даже вошла в десятку лучших учеников в школе и могла выбрать любой вуз или профессию на все усмотрение.

Мистер Цю считал Чжао Ююэ одной из его лучших студентов. Он действительно желал успеха каждому из своих учеников, даже если речь шла о Хань Лэне, имеющем только одну специальность. Учитель продолжал поддерживать его, несмотря на резкое падение успеваемости, зная, что мальчик очень перспективен по части зарабатывания денег...

Поскольку население, в большинстве своем, состояло из нормальных людей, нормальной работы им вполне хватало для жизни. Мистер Цю считал, что Хань Лэн может обеспечить себе достойный заработок даже без хороших оценок, но благодаря своему писательскому таланту.

Но с Цзян Цин это не работало. Она может быть хорошей певицей, но дорога артиста очень жестока. Поскольку ее заработок был не столь велик, мистер Цю был вынужден насильно улучшить ее успеваемость. Если она не сможет найти себе даже университет, о какой работе может идти речь?

Собственно, Чжао Ююэ и была ответственна за паршивые оценки Цзян Цин, которой подавала ужасный пример. Девушка по большей части совершенно не напрягалась во время экзаменов, тем не менее, добивалась хороших результатов. Однако, это не значило, что Цзян Цин могла себе позволить делать то же самое...

Леди Чжао была непринужденным человеком, любящим веселье, ее позиция в значительной степени повлияла на Цзян Цин.

Чжао Ююэ и Лю Юйси прибыли в театр, точно так же, как и в сцене в “Прекрасном Апреле”. Сначала они отправились в помещение для подготовки. Так как это был конкурс провинциального уровня, каждому из участников выделили отдельную комнату.

Тот, кто займет призовое место в финале, получит право на участие в национальном музыкальном конкурсе.

Репутация в сфере классической музыки может быть заработана за счет большого количества наград; то же самое относилось и к области литературы. Конечно, это невозможно измерить только объемом продаж. Одна книга может иметь объем продаж 100, а другая 50, это было бы неудобно.

Произведение могло обрести славу, а с ней и большой объем продаж, после получения награды. К веб-новеллам, угождающим лишь читателям, это не имело никакого отношения; у реальных романов были физические продажи, они стояли на книжных полках.

Например, “Лягушка” Мо Янь, сколько людей знали о ее существовании до того, как он получила Нобелевскую премию по литературе?

После победы, объем ее продаж резко увеличился. Конечно, это все нельзя было сравнивать с другими популярными произведениями...

После получение награды многие купили книгу, но сколько их них действительно ее прочитали?

То же самое относилось и к классической музыке, она будет скучна в чистом виде, не связанная с поп или аниме музыкой. Высокоуровневое, непопулярное литературное искусство.

Чжао Ююэ не сильно беспокоила сама классическая музыка, ее куда больше волновал трофей. Она считала главного героя “Прекрасного Апреля” крутым, до получения им титулов: “Человекоподобный Метроном” и “Машина для Выигрывания Трофеев”.У него все еще было бурное ощущение присутствия. Несмотря на то, что годами не участвовал в музыкальных конкурсах, приехав в театр стал центром притяжения. Его самой большой мечтой было быть увиденным и услышанным толпой!

Итак, на отборочных она сыграла на скрипке так, как и ожидали судьи, в результате чего получила первое место!

Теперь же она была уверена в получении единственной золотой медали в финале!

“Ты уже переоделась в платье? Тц… Какое у тебя прекрасное тело, моя младшая сестренка!” - Лю Юйси восхищалась девушкой.

В конце концов, она была уже не молода, Чжао Ююэ напротив находилась на пике своей юности. В великолепном платье она буквально излучала темперамент богини, она подражала Чу Люсонь.

Несмотря на то, что она не получила карточку персонажа, все же, уже испытала то же, что и Чу Лосюнь. Несмотря на то, что она не обладала музыкальным талантом Богини Чу, могла идеально подражать ее темпераменту.

К сожалению, ее прическа по-прежнему оставалась милым и коротким бобом. Как уже упоминалось ранее, у Чжао Ююэ было лицо, для которого идеально подходили длинные черные шелковистые волосы. Она стала бы богиней, как только отрастила бы их!

Единственное, что отделяло ее от становления богиней, ее прическа!

Многие вымышленные женские персонажи носили длинные волосы, и Богиня Чу не была исключением. Но в реальной жизни такая стрижка требовала тщательного ухода.

Еще одна вещь, о которой стоит упомянуть, это то, что Чжао Юйэ смогла получить первое место в квалификационном турнире благодаря ее внешности. Великолепное платье и легкий макияж превратили ее в богиню, если бы ее одноклассники увидели ее, ни за что бы не узнали!

Выслушав Лю Юйси, Чжао Ююэ сделала глубокий вдох, она не могла перестать повторять свои волшебные слова. Несмотря на активацию “карты Сюй Цзин”, девушка все еще нервничала.

Лю Юйси рассмеялась: “Сестренка Ююй, твои мама и папа пришли посмотреть на твое выступление. Я знаю, что тебе не по себе”.

Чжао Ююэ закатила глаза: “Учитель, Вы специально? Теперь я волнуюсь еще больше!”

“Зови меня старшей сестрой! Ну, не накручивай себя, если ты будешь нервничать, я съем твою скрипку прямо на сцене!”

"..."

“Я действительно впечатлена, ты можешь идеально сыграть песню, не вовлекаясь в эмоциональную составляющую! Это талант, идеальный для завоевывания наград!” - Лю Юйси слишком много беспокоилась.

Нл Чжао Ююэ это мало волновало, она могла просто превратиться в Чу Лосюнь, потому что ее музыка определенно завоевала бы сердца зрителей...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 220**

Родители Чжао Ююэ, Чжао Цзяи и Ван Хуа находились на месте проведения мероприятия. В конце концов, они впервые присутствовали на провинциальном конкурсе скрипачей их дочери. Его результаты, безусловно, будут полезны для поступления в университет или участия в конкурсах более высокого уровня.

По важности он не уступал провинциальным научным соревнованиям. Кроме того, у Чжао Ююэ были хорошие оценки, и если добавить к ним достижения в классической музыке, она определенно привлекла бы внимание знаменитых школ.

В театре находилось немного людей, в большинстве своем родственники конкурсантов. Это выступление не было концертом и рисковало стать довольно скучным. Многие начинали засыпать, в то время как конкурсанты один за другим играли монотонные мелодии!

Су Ли, Е Хай и Ли Мэнъяо, присутствовавшие на последнем музыкальном конкурсе, поклялись больше никогда туда не возвращаться. Они считали, что подобного рода мероприятия будут великими, потому что конкурс и выступление - совершенно разные вещи!

Собственные концерты проводили только профессионалы, в то время как в музыкальных конкурсах участвовали в основном любители, некоторые даже ради получения дополнительных баллов для учебной программы.

Только профессиональные судьи смогли выдержать это скучное представление, прослушивая каждого конкурсанта и выставляя оценки, которые они заслуживали.

Сейчас Ван Хуа нервничала еще сильнее, чем Чжао Ююэ, она крепко сжала руки своего мужа: “Не могу в это поверить, моя маленькая ленивица действительно сделала это! Сдержала обещание с момента возобновления занятий по скрипке! Ей не только удалось получить десятый разряд по скрипке, но и выйти в финал этого музыкального конкурса! У нее определенно талант! Это все твоя вина, если бы настоял на обучении раньше, она могла уже быть знаменита в сфере классической музыки!”

Ван Хуа действительно хотела сказать, что она была ее собственной “Чу Лосюнь”, но не верила, что ее муж, никогда прежде не читавший эту популярную новеллу, поймет, о чем идет речь.

Скрипка насчитывала двенадцать разрядов, любитель мог достичь максимум десятого, одиннадцатый был уровнем магистра, а двенадцатый - выступающего. Обычно, человеку требовалось от семи до десяти лет для достижения десятого разряда, в то время как Чжао Ююэ потратила лишь несколько месяцев, разве не это называется талантом?

Конечно, это произошло потому что девушка часто пользовалась “Чу Лосюнь” в последнее время. Несмотря на то, что она до сих пор не получила персональную карту, уже была неплохо с ней синхронизирована. У “Чу Лосюнь” было пристрастие к музыке в ее собственном литературном мире, она даже выступала на сцене и давала уроки Линь Мэйюэ. Косвенно, Чжао Ююэ тоже улучшала свои навыки.

Иметь возможность войти в литературный мир, жить другой жизнью было величайшим сокровищем, где процесс был куда ценнее результата.

Чжао Цзяи только улыбался, слушая причитания Ван Хуа. Он никогда не думал, что его дочь станет столь выдающейся!

Он и так уже гордился ее академическими успехами, а теперь и навыки игры на скрипке значительно улучшились, откуда появилась эта таинственная сила?

Что случилось с его дочерью, которая была абсолютно обычной во всех отношениях?

Чжао Цзяи было жаль его дочь, она упорно трудилась и преодолела неслыханные трудности для достижения таких результатов?

Отчасти мужчина был прав, причиной резкого улучшения игры было то, что Чжао Ююэ прошла через то же самое, что и “Чу Лосюнь”, будь то счастливые или трагичные моменты. Есть поговорка: “Не так уж и легко осуществить путь к успеху, но благодаря тяжёлому труду, напористости и страсти, американскую мечту можно воплотить в реальность”.

На этого персонажа Чжао Ююэ, безусловно, потратила больше всего, и, конечно же, испытывала к нему самые глубокие чувства.

Фактически, Чу Лосюнь считалась в этой новелле самым важным персонажем, или даже главной героиней. Предыдущие знаковые персонажи, такие как Сюй Цзин или Юй Шэнфань имели значительно меньшее количество появлений, в то время как Чу Лосюнь практически не уступала Линь Мэйюэ, ее можно было встретить почти в каждой главе.

Помимо родителей Чжао Ююэ, в театре присутствовал и Хань Лэн, он скрывался в одном из углов. Парень всегда считал, что достаточно неточно передавал атмосферу, особенно касательно событий, которых не происходило с ним лично. Но, что удивительно, он оказался почти прав!

Неудивительно, что многие из его читателей, участвовавших в музыкальных конкурсах, спрашивали его, был ли он когда-либо вовлечен в эту сферу. А если действительно был одним их них, им, вероятно, было известно его имя. В конце концов, классическая музыка была не так популярна, и люди, несомненно, вскоре заметили бы такого гения.

Чжао Ююэ, которая решила стать “Человекоподобным Метрономом”, чтобы выиграть конкурс, уже привлекла к себе большое внимание.

Но Хань Лэн не ожидал увидеть, так это столь скудное количество зрителей. Он был бы очень смущен, если бы девушка его заметила!

Если же его неправильно поймут другие, будет еще хуже, потому как он больше не был влюблен в Чжао Ююэ, его сердце целиком и полностью принадлежало Богине Чу!

Всякий раз, когда ему напоминали, что Мистер Цю пересадил его в Чжао Ююэ, он чувствовал огромную головную боль. Ему стоило воспротивиться этой идее, так как они довольно близко общались в Вичате. В реальности же он не мог сказать ей и десяти слов, это было слишком неудобно. Если бы не письмо с извинениями, которое Чжао Ююэ попросила его написать для нее, они бы и не знали друг друга.

Хань Лэн полагал, что должен поддерживать связь с ней в Вичате. Но что если к нему придет “вдохновение” прямо во время занятий и он начнет писать, но будет замечен своей соседкой оп парте, Чжао Ююэ? Изобьет ли она его до смерти из-за разоблачения личности “Лэн Цзы”?

В этот момент музыкальный конкурс наконец начался.

Участников было меньше двенадцати, Чжао Ююэ шестой в списке.

Конкурс состоял в том, чтобы выбрать одно произведение из определенной категории, которой на этот раз был Моцарт. Чжао Ююэ предпочла “Пальпити” Паганини, яркую мелодию, превосходно подходящую для демонстрации навыков. На самом деле, ее сердце все еще было спокойно, во время выступления она была словно кукла, полностью соответствуя прозвищу “Человекоподобный Метроном”.

В то время как четвертый участник уже вышел на сцену, Чжао Ююэ покинула комнату подготовки, чтобы достать скрипку, ожидающую ее в коридоре.

Когда он увидел девушку, направился к ней и сказал: “Разве ты не считаешь свой стиль игры скучным? Сегодня я покажу тебе настоящую музыку!”

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 221**

Конечно же, Чжао Ююэ была спокойна. Ей не были нужны рассказы других людей о настоящей музыке, потому что она испытала это от самой Чу Лосюнь.

Из любопытства она взглянула на него и подумала, что они знакомы, хотя на самом деле не знала его имени.

Ничего не поделать, Чжао Ююэ никогда не обращала внимания на учеников с отличной успеваемостью, ни на других участников музыкальных конкурсов. Она интересовалась только самой собой, никогда ни с кем не себя не сравнивала и всегда была довольна до тех пор, пока продолжала совершенствоваться.

Чжао Ююэ молчала, но Лю Юйси была дико недовольна его поведением: “Следи за своими манерами! Хочешь повлиять на нее, разговаривая в таком отвратительном тоне! Моя сестренка никогда не будет колебаться из-за такого мелкой травли!”

После осуждения женщины, скрипач немного смягчился: “Позвольте представиться, меня зовут Хан Юнмин, студент второго курса. Этот конкурс для меня лишь возможность получить опыт, поэтому я не собираюсь ни с кем ссориться. Мне просто очень жаль ее!”

Внезапно, Чжао Ююэ вспомнила его: “Хан Юнмин? Ты случайно не ученик старшей школы Цзян Нань? Думаю, я видела твое выступление во время прошлогодней культурной вечеринки. Все знают, как хорошо ты тогда сыграл”.

Несмотря на то, что слова девушки были больше похожи на констатирование факта, чем на похвалу, тем не менее, Хан Юнмин не мог скрыть свое счастливое лицо. Если бы она сказала это больше эффектным тоном.

“Ты сейчас на первом курсе, я прав? Планируешь пойти в класс искусств в следующем году?” - спросил парень.

В старшей школе Цзян Нань были эксклюзивные классы по искусству и спорту, чтобы показать, что школа обеспечивает качественное образование. Однако, зачастую успеваемость учеников, посещавших эти курсы, оставляла желать лучшего.

Обычные ученики смотрели свысока на присоединившихся к этим двум классам, потому что смогли доказать, что способны получать хорошие оценки.

Многие студенты были искусны в рисовании, но лишь несколько сделали выбор в пользу музыки. Возможно, потому что она требовала больше таланта и финансовых вложений.

Хан Юнмин по праву считался самым искусным скрипачом с старшей школе Цзян Нань, после демонстрации своего мастерства во время культурной вечеринки на первом курсе. Парень прославился, потому что выбрал для выступления не классическую песню, а аниме-импровизацию. На этом конкурсе он планировал повторить свой успех!

“Нет, я планирую присоединиться к классу гуманитарных наук”, - ответила Чжао Ююэ.

“Что? Ты не собираешься присоединиться к профессионалам? Думаю, у тебя есть все шансы стать всемирно известной скрипачкой! Далеко не каждому дано так чисто играть мелодии”, - недолго думая ответил Хан Юнмин, как всегда преувеличивая.

“Разве не ты только что сказал, что моя игра скучна?”

“Это все потому что ты не чувствуешь песню, поэтому и не можешь удивить публику! Разве ты не читала “Прекрасный Апрель”? Твой стиль почти полностью соответствует его главной героине. Только Чу Лосюнь может влиять на людей своей музыкой! Эээ… Этот персонаж заставил меня понять кое-что важное насчет музыки, поэтому на сегодняшнем конкурсе я буду на нее похож!”

Чжао Ююэ увидела еще одного последователя Богини. Она спросила: “Скажи, какое место ты занял на квалификационном турнире?”

“Я не думаю, что ранжирование имеет значение. Куда важнее заинтересованность аудитории, это ведь истинная цель исполнения музыки, я прав?” - Хан Юнмин сказал это с энтузиазмом, намекая девушке на то, что она может узнать кое что новое от Богини Чу.

“Я согласна с тобой, это имеет смысл”, - серьезно ответила Чжао Ююэ. Конечно, почему бы ей не согласиться, он был ее частью!

Хан Юнмин стал еще более взволнованным, как если бы он нашел доверенное лицо, кого-то, кто должен показать миру Чу Лосюнь. Он не ожидал, что Чжао Ююэ знает что-нибудь о “Прекрасном Апреле”, и более того, начнет сама продвигать роман. Парень твердо верил, что автор, Лэн Цзы, тоже музыкант, иначе “она” не смогла бы так хорошо описать всю внутреннюю кухню.

Несмотря на то, что “Прекрасный Апрель” был романтической новеллой, его стоило прочесть каждому музыканту, потому что они могли узнать пару новых для себя вещей. Неужели вы не чувствуете, что скучная музыка не трогает чужие души, не замечаете, как засыпают зрители?

Лю Юйси изо всех сил старалась не рассмеяться, думая, насколько нелеп этот Хан Юнмин. Неужели он серьезно думал, что Чжао Ююэ будет во время этого соревнования такой же безрассудной, как Чу Лосюнь?

Именно благодаря Чжао Ююэ она прочитала “Прекрасный Апрель”. Конечно же, ей нравился персонаж Богини Чу. Она признавала ее стиль игры и знала, что та была уже на уровне, который никто не мог достичь, но, к сожалению, ее тело...

Что касается Чжао Ююэ, ее целью было завоевать благосклонность судей, а не толпы.

Наконец, настала ее очередь. Девушка взяла свою скрипку и медленно вышла из-за кулис в своем великолепном платье. Когда она достигла центра сцены, оживленная публика подняла шум!

С небольшим количеством макияжа Чжао Ююэ выглядела просто потрясающе! Даже учитывая то, что она так и не отрастила свои волосы, все равно могла поразить публику!

Многие зрители признали, что она абсолютно справедливо получила первое место, а судьи считали ее гениальной скрипачкой. Вполне возможно, что она была поздним цветком, потому что до сих пор никогда не участвовала в каких-либо конкурсах.

Когда родители Чжао Ююэ увидели, с каким величием и элегантностью их дочь вышла на сцену, были невероятно довольны. Ван Хуа чуть не расплакалась от счастья, потому что в течение многих лет ждала, когда ее дочь наконец окажется в центре внимания!

Чжао Ююэ ждет долгий путь, а сейчас она сделала первый шаг...

Хань Лэн был ошарашен настолько, что при каждом движении девушки ему хотелось кричать “Чу Лосюнь”, настолько они были похожи, начиная с внешности и заканчивая характером!

Что именно произошло?

Судьи тоже восхищались Чжао Ююэ...

Когда девушка начала свое выступление, Хань Лэн выдохнул с облегчением, это был совершенно не похоже на игру Чу Лосюнь!

Скорее на стиль Гу Юань, такой холодный и металлический. Девушка сыграла классическую песню точно как в оригинале, и сражу же получила самые высокие оценки от судей!

Хан Юнмин был в ярости из-за поведения Чжао Ююэ, разве она не согласилась брать пример с Чу Лосюнь?

Он чувствовал себя обманутым!

Парень решил превратить свою ярость в силу и использовать ее позже, чтобы лишить судей дара речи. Он хотел показать Чжао Ююэ настоящую музыку!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 222**

Главного судью этого провинциального музыкального конкурса, шестидесятилетнего мужчину, звали Хэ Вэньчэн, он был вице-президенту Китайской Ассоциации Классических Музыкантов, а также композитором международного уровня.

Другими словами, он был влиятельным человеком в мире классической музыки и руководил провинциальным конкурсом в Цзян Нане, что сразу повышало уровень серьезности мероприятия.

Как известный композитор, Хэ Вэньчэн любил исполнителей, отдающих дань оригинальному произведению, импровизация была для него табу!

Таким образом, среди всех судей, он был наибольшим перфекционистом. Он приходил в восторг, когда кому-то удавалось с идеальной точностью сыграть мелодию.

Насколько сложно было идеально исполнить каждый такт и ноту партитуры?

Появление Чжао Ююэ на этом конкурсе стало словно глотком свежего воздуха для мужчины!

Во время отборочных соревнований он уже был поражен ее навыками и даже попытался узнать о ней больше у других судей, но никто о ней ничего не знал.

Конечно же, его коллеги не могли сказать ему ничего, кроме того как то, что она недавно получила десятый уровень по классу скрипки...

В глазах обычного человека десятый уровень любого музыканта был чем-то впечатляющим. Но они не могли заметить разницу, потому что были посторонними для этой сферы.

Но в глазах профессионала этот уровень был любительским. Разница между профессиональными музыкальными исполнителями и десятым уровнем была даже больше, чем между последним и обычным человеком.

Как и в любой РПГ, в самом начале прокачка очень легкая, но чем сильнее ты становишься, тем сложнее получать новые уровни!

Узнав немного больше о Чжао Ююэ, он обратил на нее еще больше внимания. Он практиковала свои навыки до тех пор, пока не стала поздним цветком, и только тогда наконец решила принять участие в этом конкурсе?

Судя по тому, насколько уверенно она вышла на сцену, это было явно не первое ее выступление...

Это смутило Хэ Вэньчэна, но ничуть не помешало ему восхищаться девушкой. Ее манера исполнения была полна уважения к таким композиторам, как он!

Теперь, в финале, Чжао Ююэ по-прежнему оставалась для него фавориткой. Поэтому, когда она безукоризненно сыграла мелодию, мужчина без колебаний дал ей наивысший балл!

Когда дело дошло до ею выбранной арии “I Palpiti”, девушка в полной мере продемонстрировала судьям все сои навыки!

По этому случаю она активировала свою “карту Сюй Цзин”, которая обладала превосходными способностями к обучению без каких-либо отвлекающих факторов, а в сочетании с адаптивными способностями ее тела, это позволяло девушке играть любую мелодию с абсолютной точностью!

После десятиминутного выступления с Чжао Ююэ пот катился градом. Она в очередной раз испытала на себе трудности, с которыми сталкивалась Чу Лосюнь, которая настояла на совместном выступлении с главным героем, доминируя над его игрой на пианино, что было очень нелегко!

После идеальной финальной ноты, девушка глубоко поклонилась судьям и зрителям. Это было потрясающее выступление!

Главный судья начал стоя аплодировать Чжао Ююэ, остальные судьи последовали его примеру. Они были уверены, что золотая медаль достанется именно этой участнице, ведь Хэ Вэньчэн так сильно ей восхищался!

Но аплодисменты толпы были не такими восторженными. Возможно, они не могли видеть столько же, сколько и судьи и должны были признать, что выбранная Чжао Ююэ композиция была какой-то не такой. Она показала толпе свое мастерство. Те, кто имел к музыке хоть какое-то отношение, знали, насколько сложным было это произведение. Остальным были доступны лишь поверхностные суждения.

Людям, не знакомым со скрипками, было сложно судить о незнакомой мелодии. Они будут аплодировать даже если скрипач играет не очень хорошо.

Родители Чжао Ююэ, а в особенности Ван Хуа, были довольны ее выступлением: “Моя маленькая ленивица наконец может играть со мной в дуэте, мы могли бы стать прекрасной парой скрипки и пианино!”

Чжао Цзяи лишь небрежно кивнул. Будучи парнем из богатой семьи, он был далек от искусства, и знал лишь только то, что по уровню мастерства его дочь уже превзошла Ван Хуа!

Он понятия не имел, как ей удалось приобрести столь необыкновенное умение за такой короткий срок, но зато понял, что она не покорила сердца зрителей своими впечатляющими навыками...

Что касается Хань Лэна, он был доволен собой. Начиная как абсолютно чужой для мира музыки человек, “вдохновляясь” каждый раз на написание “Прекрасного Апреля”, он узнавал о музыке немного больше. Это даже заставляло его проводить свои собственные исследования на эту тему.

Теперь он наконец понял, что из себя представляет настоящий “Человекоподобный Метроном”!

Сначала выступлением Чжао Ююэ на музыкальном конкурсе он хотел вдохновиться для более детальной проработки “Линь Мэйюэ”, но вскоре понял, что они абсолютно разные.

Чжао Ююэ лишь выглядела мило, девушка могла выставлять истинный характер напоказ, абсолютно это не стесняясь. Какая-то ее часть, определенно, хотела быть в центре внимания!

Хань Лэн понял, что Чжао Ююэ на самом деле была больше похожа на Богиню Чу, особенно темпераментом!

Что касается ее выступления, не было никаких сомнений в том, что она являла собой скрипичную версию “Гу Юань”!

Парень был очень доволен, словно теперь понял Чжао Ююэ чуть лучше...

Услышав игру девушки, Хан Юнмин замолчал, в его сердце зародилось неописуемое чувство!

Ярость, которую он чувствовал ранее, теперь казалась шуткой. Может ли он судить девушку, обладающую столь невероятными навыками? Далеко не каждый музыкант был способен исполнить композицию с такой точностью!

Но решительность Хан Юнмина его не покинула. Поскольку Чжао Ююэ была женской версией “Гу Юаня”, почему он не мог стать мужской версией “Чу Лосюнь”?

Парень хотел покорить сердца зрителей в этом театре!

Наконец подошла очередь Хан Юнмина, он был девятым. Парень поднялся на сцену, поправил штаны и тяжело выдохнул, будто это могло ему помочь улучшить его способности… Фактически, это лишь помогло ему немного успокоить нервы.

Хан Юнмин проявил себя!

Все было идеально!

Реакция зрителей тоже была неплохой! В зале стало немного оживленнее!

Но, как оказалось…

Выражение лица Хэ Вэньчэна помрачнело. Он, из-за плохого характера, мог даже публично кого-нибудь отругать, совершенно себя не сдерживая: “Э-э-э! Как ты играешь? Нет! Правильно настройся, прежде чем играть!”

Он продолжил играть по-своему!

“Ты можешь играть нормально? Ищешь проблемы?” - Хэ Вэньчэн был в ярости, этот парень не проявлял никакого уважения ни к произведению, ни к церемонии, ни к судьям!

Композитору хотелось его избить за такой отвратительный шум!

Проблема была в том, что Чжао Ююэ могла стать женской версией “Гу Юань” и получить титул “Человекоподобного Метронома”. Но Хан Юнмин не был в состоянии приблизиться к стандартам “Чу Лосюнь”!

Тем временем, автор “Прекрасного Апреля”, Хань Лэн, согнулся пополам от смеха!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 223**

Хань Лэн, конечно же, не ожидал, что его “Прекрасный Апрель” разрушит все шансы участника этого музыкального конкурса на победу. Он лишь думал, что этот скрипач очень забавный...

Поскольку его место находилось далеко от сцены, он не мог разглядеть лицо музыканта, поэтому он не знал, что парень учился в одной в одной с ним школе и выступал во время культурной вечеринки.

На самом деле, это тоже было частью вины Хан Юнмина, так как он хотел устроить представление, чтобы толпа узнала его, но не ожидал, что главный судья, Хэ Вэньчэн, устроит истерику!

В тот момент, когда Хан Юнмин растерянный стоял на сцене, он внезапно вспомнил момент, когда Богиня Чу говорила: “Снова!”, словно внезапно материализовалась и шептала ему в уши!

Под влиянием захлестнувшего его адреналина, парень пропустил скучную обязательную композицию и начал играть Hiroyuki Sawano—aLIEz!

Конечно, это была очень популярная песня, его стремления исходили от стримерши из Доуюй, Ах Юй. Так как он увлекался аниме, играми и новеллами, оформил подписку на онлайн трансляции. Когда парень увидел, как она исполняет определенную песню по запросу аудитории, поразился, как никто другой!

Теперь он собирался попробовать повторить это!

Под влиянием “Прекрасного Апреля” Хан Юнмин решил играть на предстоящем музыкальном конкурсе композицию в собственном стиле. Он никогда не жаждал славы, лишь хотел повлиять на аудиторию и продолжал бы играть, даже если у него был только один слушатель!

Этому его научила Богиня Чу!

В этот самый момент, проигнорировав Хэ Вэньчэна, Хан Юнмин начал играть песню из аниме...

Большинство судей были поражены, что же он играл?

Среди них было несколько молодых, которые знали об “aLIEz”, но это было последнее место, где они ожидали услышать эту песню!

Это было одновременно нелепо и забавно...

Один из молодых судей подумал, что исполнение было довольно впечатляющим, но, не колеблясь, поставил ноль в таблицу результатов.

Несмотря на то, что это была песня, подобранная конкурсантом, на самом деле, выбор там был не так велик. Большинство из композиций были классическими, а не аниме-адаптации. Как более старые судьи могут оценить выступление, если они не слышали оригинал?

Конкурсы по искусству имели довольно мало условностей, но, если бы аудитория смогла судить на подобных мероприятиях, не было бы никаких стандартов. Все превратилось бы в сущий кошмар!

Куда лучше оценивать, основываясь на навыках и точности исполнения.

Чжао Ююэ, в конечном счете, показала свое мастерство и ей удалось покорить сердца судей. Не было никаких сомнений, что она получит отличную оценку.

Как только Хан Юнмин начал играть “aLIEz”, Хань Лэн погрузился в раздумья, а придя в себя понял, насколько впечатлен этим скрипачом, так сильно выделяющемся на фоне остальных конкурсантов. Как интересный парень, осмелившийся провернуть подобный трюк!

Хань Лэн чувствовал, что Хан Юнмин продемонстрировал тот же уровень своенравия, что и Чу Лосюнь, но разница в их музыкальных уровнях была колоссальной. Он лишь подумал, что песня легко запоминающаяся, но она все еще была далеко от того, чтобы оказать на него серьезное влияние.

Молодежь, находящаяся в зале, только подумала о том, что “aLIEz” - довольно интересная композиция, про реакцию более взрослой аудитории можно было даже не спрашивать.

Когда Хан Юнмин завершил выступление, вопреки своим ожиданиям, увидел кислые мины, разбавленные абсолютной тишиной, а не рукоплещущих людей.

Большая часть зрителей не была знакома с “aLIEz”, они лишь почувствовали, что песня довольно интересная и отличается от прочих исполненных, но на этом все.

Самой большой ошибкой Хан Юнмина было то, что он забыл об ореоле главной героини Чу Лосюнь, который защищал его таинственной аурой.

Подобно произведению с восхитительной едой, где приготовленные блюда сверкают, приправленные убийственными движениями… В мире музыкальной литературы, главные герои по-разному влияют на свою музыку, заставляя аудиторию полностью в нее погружаться!

Возможно, в действительности люди считали музыку средней при прочтении новеллы, однако, аудитория в этом литературном мире была бы захвачена с первой ноты!

Но реальность не была новеллы, и, если бы Хан Юнмин не имел “Двухмерных Врат”, но никогда не смог бы проявить таинственные силы из литературного произведения и выступить с такими магическими эффектами.

Конечно, зрителей не будет беспокоить отсутствие логики в музыке, а лишь о том, что музыкант музыкант настолько велик, что отправляет их в другой мир своей сюрреалистичными мелодиями, которые стимулировали определенные части их мозга, делая их счастливыми! Какой невероятный музыкальный исполнитель!

Хан Юнмин с разочарованием покинул сцену, он почувствовал, как суровая реальность ударила его по лицу...

В тот момент парень, фактически, упустил момент славы, который был у него в школе, где, несмотря на небольшой эффект, все будут аплодировать ему после того, как он сыграл знакомую мелодию.

Но теперь все, что он получил, это сердитые лица судей и абсолютно безэмоциональную публицу.

В тот момент, когда Хан Юнмин потерял всякую надежду, до его ушей донесся успокаивающий голос: “Это было интересное представление. Никогда не думала, что ты устроишь нечто подобное. Я впечатлена”.

Парень поднял голову и увидел Чжао Ююэ в ее великолепном платье и искреннюю улыбку на ее безупречном лице.

Он не мог не согласиться, ее улыбка была прекрасной, а голос обладал особым лечебным свойством.

Но тем, что произвело на него огромное впечатление было ее выражение лица во время выступления. Холодное, словно стать, и абсолютно безэмоциональное, создавало видимость сильного и бессердечного человека.

Как будто она сидела на облаках и смотрела на смертных.

Как она так быстро изменила свое выражение лица? Какое из них было настоящим? Как страшно.

“Ты издеваешься надо мной? Судьи не признали мою музыку, я не получил ожидаемой реакции от толпы”, - Грубо ответил Хан Юнмин.

“А разве я не часть аудитории? Думаю, ты хорошо справился, но, все же, был неправ”.

“Брось это, мы слишком разные! Ты никогда не поймешь, что такое настоящая музыка!” - парень посмотрел на безупречную улыбку Чжао Ююэ, развернулся и ушел. Он знал, что не получит ни единой награды, это был его выбор.

Когда конкурс, наконец, подошел к концу, сразу объявили результаты. Чжао Ююэ, как и хотела, получила золотую медаль на провинциальном музыкальном конкурсе!

Она ни о чем не жалела!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 224**

В конечном счете, Чжао Ююэ получила Золотой Приз провинциального музыкального конкурса, из-за чего ее мать, Ван Хуа, буквально разрыдалась от счастья.

Женщина предвидела, что ее дочь станет успешной, а сегодня была невероятно возбуждена тем фактом, что Чжао Ююэ наконец оказалась в центре внимания!

С другой стороны, Чжао Цзяи тоже был счастлив, но не так взволнован, как его жена. Единственное, что он желал собственной дочери, так это расти здоровой и счастливой. Она имела право выбирать любой путь, быть обычной или выдающейся, все зависело от него. Он не собирался заставлять ее делать что-либо.

Мужчина был очень открыт в вопросе воспитания дочери, но в Чжао Ююэ это поспособствовало формированию довольно напористого характера. На первый взгляд она казалась беззаботной, но на самом деле имела свою голову на плечах.

Единственная проблема заключалась в том, что Чжао Ююэ никогда раньше не демонстрировала это. Возможно, скрыться в толпе как второстепенный персонаж и следовать за трендами, наблюдая за миром, было для нее расслабляющим и интересным.

Как и святой, который никогда не участвует в какой-либо форме кармы и остается никак не связанным с миром.

Однако, имея совершенно нейтральную душу, после слияния девушка стала более активной. Прежде она была довольна обычной и посредственной ролью в обществе.

Тем не менее, она демонстрировала превосходство героини в решающие моменты. Затем, девушка, скрывала свой кредит на славу и вновь занимала место второстепенного персонажа, молча наблюдая за реакцией людей на оставленные ею позади неприятности...

Ослепительно прекрасная внешность Чжао Ююэ во время ее победы поразила и Хань Лэна, который сознательно пропустил работу, чтобы посмотреть на ее выступление. Он пришел туда за вдохновением, его и получил.

Помимо идеального исполнения Чжао Ююэ, парень стал свидетелем комичного выступления крайне забавного персонажа, который даже попытался придать своей песне “aLiez”индивидуальность. Однако, был подвергнут жесткой критике со стороны судей!

Это дало ему некоторое понимание “Прекрасного Апреля”. К счастью, главный судья никогда не ругал Чу Лосюнь, это было бы слишком неловко. Она выглядела как еще один плохо воспитанный конкурсант, который пришел только ради того, чтобы испортить все соревнование...

Честно говоря, Хань Лэн был поражен до глубины души сегодняшним выступлением Чжао Ююэ, но не музыкой. Он не до конца понимал этот жанр, но был изумлен ее игрой.

В тот момент, когда девушка взяла скрипку и поднялась на сцену в элегантном длинном платье и с легким макияжем, ее характер “второстепенного персонажа”, казалось, исчез, и она полностью прекратилась в “героиню”!

Хань Лэн привык к ее скромному поведению в школе, поэтому сейчас был поражен ее элегантностью!

Между тем, парень не ожидал, что Чжао Ююэ достигнет таких высот в игре на скрипке. Он думал, что она на одном уровне с героиней его новеллы, Линь Мэйюэ, однако, истинная натура девушки дала ему смачную пощечину...

Настоящая Чжао Ююэ полностью отличалась от той, что он себе представлял!

Хань Лэн чувствовал, что Линь Мэйюэ была лишь его фантазией, которая была недостаточно хороша даже для того, чтобы быть расплывчатой версией Чжао Ююэ. Казалось, она имела лишь сдержанную сторону.

Второстепенный персонаж обладает характером главной героини, что она за человек?

Девушка с сильным чувством присутствия, неповторимым шармом и способностью сиять в любое время, конечно же, обладала большим количеством поклонников!

Мир будет вращаться вокруг нее!

Чжао Ююэ постепенно накапливала свою компетентность, формируя фундамент своей внутренней героини.

Той ночью родители устроили девушке праздник в честь победы. Пригласили и ее учительницу, Лю Юйси.

Последняя продолжала настаивать на том, что она сестра Чжао Ююэ, что свидетельствовало об ее пренебрежении дружбой с Ван Хуа. Между тем, она была не особо рада видеть Чжао Цзяи, забравшего у нее подругу...

Во всяком случае, все были в хорошем настроении. В конце концов, они были искренне рады победе Чжао Ююэ.

Чжао Цзяи, обладавший определенной страстью к организации ужинов, уже сообщил об успехе дочери всем своим друзьям. Он хотел угостить и их, чтобы отпраздновать радостное событие.

Ван Хуа тоже была вне себя от радости. Эти жены лидеров всегда хвастались успехами своих детей, теперь настала ее очередь. Ее дочь была музыкальным гением!

Тем не менее, Чжао Ююэ не понравился ужин. Девушка считала подобные празднества пустой тратой времени. К счастью, она в совершенстве обладала навыком незаметной игры на телефоне под столом. Кроме того, у нее не было необходимости выпивать, из-за чего вторая рука оставалась свободной. Затем она вновь станет второстепенным персонажем и все перестанут ее замечать.

Этот ужин был просто местом для возобновления контактов, а не праздником.

Чжао Ююэ смотрела точно в суть…

На следующий день девушка пошла в школу, словно ничего и не произошло. В конце концов, ей предстояло лишь полдня самообучения.

Ее одноклассникам не была известна причина ее неявки на уроки, несмотря на то, что делала она это довольно часто.

Ее присутствие или отсутствие не имело большого значения, поскольку она мало общалась с одноклассниками.

Хотя она стала лучшей ученицей, ей было все так же лень отвечать на вопросы во время урока и разговаривать после. Девушка будет сидеть, уткнувшись в телефон, вновь делая себя “невидимой”. Ее присутствие в классе действительно не имело никакого значения.

Когда Чжао Ююэ вошла в класс, большинство учеников были заняты своим утренним чтением. Но затем девушка увидела, что ее Маленький Ангелочек, Цзян Цин, сидит совершенно в другом месте. Это потрясло ее до глубины души!

Цзян Цин тоже увидела ее, после чего начала плакать. Ей хотелось броситься в объятия леди Чжао в поисках тепла и защиты...

Прежде, чем пойти на свое место, Чжао Ююэ подошла к девушке и обеспокоенно спросила: “Почему ты сидишь здесь?”

Цзян Цин вытерла лицо и беспомощно сказал: “Учитель Цю сказал, что мои результаты сильно ухудшились с тех пор, как мы стали сидеть вместе, и что при должном старании и серьезном подходе я могу достичь хороших академических успехов... Вот почему…”

Чжао Ююэ потеряла дар речи, потому что никогда не беспокоилась об учебе этого маленького ангелочка, а лишь играла с ней. Она действительно была ответственна за снижение ее успеваемости!

Учитель Цю видел ситуацию насквозь!

Чжао Ююэ было стыдно предлагать Цзян Цин помощь, потому что ее собственный способ обучения кардинально отличался от того, который использовали обычные студенты. “Тот, кто дотронется до чернил, сам окрасится в черный”.

Итак, кто же теперь стал ее соседом по парте?

Она повернула голову…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 225**

Чжао Ююэ не видела лица этого человека, потому что ее новый сосед по парте спал, уткнувшись лбом в стол. Единственное, что она могла было с уверенностью сказать: перед ней был парень.

Девушка почувствовала себя неловко. Почему разнополые ученики, особенно в начальной школе, должны сидеть вместе?

Разве школу не беспокоили неприемлемые отношения?

Конечно же, она не собиралась заниматься такими глупостями. Однако, неужели Учитель Цю недооценивал ее очарование?

Что ж, она не знала, что все еще была честной, ответственной и невинной девочкой в глазах Цю Инчунь.

Такая девушка не была привлекательна на учеников старшей школы, вошедших в период полового созревания. Многие по-прежнему влюблялись в роковых леди с хорошим чувством стиля. Такие любовные переживания были более захватывающими.

Возможно, именно поэтому большинству “плохих мальчиков” достались очаровательные девушки. В результате, можно было наблюдать подтверждение классического афоризма, гласящего, что женщинам не нравятся хорошие мужчины.

Есть ген, из-за которого человек постоянно хочет пощекотать себе нервы.

На самом деле, и хорошие девушки, и искренние парни, были бессильны, когда дело касалось любовных отношений. Они могли только беспомощно смотреть на человека, которому они нравятся, пока не попадали в руки этих “плохишей”.

Было бы идеально, если бы подобное тянулось к подобному. К сожалению, реальность всегда беспощадна.

Чжао Ююэ не была уверена, обидела ли она Учителя Цю, или он держал ее за дурочку.

Она была уверена, что в течение короткого периода времени смогла бы хорошо сблизиться с новой соседкой по парте, если бы она была девушкой, и превратить ее в свою “верную собаку”, как милашек Цзян Цин и Су Ли. Как человек, по большей части контактировавший с девушками, Чжао Ююэ “соблазняла” девушек на свою сторону.

Всякий раз, когда они называли ее “Мисси”, Чжао Ююэ была очень рада, ее нарциссическая сторона была удовлетворена. Возможно, несмотря на всю нежность и обаяние, в ней жила дива.

А сейчас, ее соседом по парте стал парень, а она понятия не имела, как им манипулировать, поскольку редко взаимодействовала с противоположным полом.

Девушка подошла к своей парте. К счастью, она находилась не у окна, а возле прохода. Следовательно, ей не нужно было будить крепко спящего парня и просить пропустить ее.

Подойдя ближе, девушка поняла, что это был Хань Лэн!

В конце концов, это было не так уж плохо, они хотя бы знакомы. Между ними не было неловкости, хотя в реальности не говорили друг другу больше 10 слов.

Чжао Ююэ заметила потрясающую картину. Хань Лэн, казалось, изо всех сил старался держаться от нее на расстоянии. Он до упора отодвинул стул и прижался к окну, даже несмотря на то, что учитывая их худобу, между ними было достаточно места, чтобы посадить еще одного человека.

В этот момент весь класс следил за ее реакцией на смену соседа по парте...

По итогу, они были разочарованы, что девушка не изменила своему обычному спокойствию и достала журнал. Это была ее привилегия, ей разрешали читать во время утреннего урока, у нее была веская причина - улучшить уровень написания эссе.

В этом заключался и мотив Учителя Цю, который и организовал их совместную работу. Он надеялся, что Хань Лэн сможет помочь ей довести эссе до идеала.

В частности, Чэнь Хаожань внимательно следил за реакцией девушки и был рад ее спокойствию. Если когда-нибудь его сосед по парте превратился бы в девушку, он бы испугался и растерялся...

Что касается Хань Лэна, на самом деле он не спал. Что за шутка. Как он мог спокойно спать в первый день соседства за партой с Чжао Ююэ?

Кроме того, он только вчера видел ее элегантное и вызывающее поведение. Длинное платье и скрипка навсегда впечатались в его память.

Парень притворился спящим просто потому что не мог смотреть ей в лицо и понятия не имел, как начать разговор. Это было слишком сложно и неловко!

Он действительно предпочел бы любоваться ею издалека!

Интернет-общения вполне хватало. Теперь, когда девушка находилась на расстоянии вытянутой руки, он едва ли мог дышать!

Тем не менее, у Хань Лэна был свой собственный способ сохранять спокойствие, он просто продолжал убеждать себя, что влюблен в свое идеальное творение, “Чу Лосюнь”. Вне зависимости от того, насколько Чжао Ююэ была очаровательной, она никогда не сможет сравниться с Богиней Чу!

После своеобразной мантры он мгновенно успокаивался, словно становился святым, невосприимчивым к желаниям и страстям...

Наконец, Хань Лэн проснулся, но продолжил прижиматься к стене, намеренно отдаляясь от своей соседки. Он предпочел бы весь день изображать спящую красавицу, но вовремя заметил, что Учитель Цю входит в класс. Этот человек был роботом, когда дело касалось пунктуальности. Более того, он больше не мог спокойно спать, потому что его друга, Чэнь Хаожаня, больше не было рядом.

Его удивило, что Чжао Ююэ, держа свой журнал “Виды: увидеть мир”, достала китайский учебник. Это произошло как раз тогда, когда он поднял голову.

Несмотря на то, что ей было разрешено читать журнал, девушка все равно постаралась достать учебник до того, как Учитель Цю войдет в класс, чтобы сделать вид, что она изо всех сил старается улучшить свой навык написания эссе, если вдруг учитель решит проверить ее. Тогда он не будет думать, что она читает журнал каждый раз.

Вскоре Хань Лэн понял, что Чжао Ююэ уже контролирует поведение Учителя Цю. Ее превосходные результаты были, вероятно, достигнуты из-за того, что она всегда следовала своим интересам, даже обманным путем!

Чжао Ююэ повернула голову, чтобы посмотреть на своего нового соседа по парте. У него были грязные волосы, темные круги под глазами и божественная аура на лице. Количество прыщей на его лице только увеличилось, поскольку недавно он несколько раз засиживался допоздна. Какая пустая трата внешности. С другой стороны, заработок денег с помощью его навыков было единственным способом.

Честно говоря, грязный и неухоженный Хань Лэн произвел на Чжао Ююэ не лучшее впечатление. Тем не менее, он ведь был создателем, верно? Это все объясняло.

Кроме того, до сих пор парень вел себя хорошо. В общем, она не ненавидела его.

Хань Лэну стало не по себе от ее взгляда. Он еще сильнее вжался в стену, став похожим на испуганный смайлик.

Чжао Ююэ была слишком ленива, чтобы проявить инициативу в разговоре с ним, девушка продолжала молча листать учебник, добившись от соседа по парте нужной реакции. Казалось, что оба места принадлежат ей, какое прекрасное чувство свободы!

Она была по-настоящему свободной и спокойной девушкой.

“Ах-ха, ты переступила черту!” - Хань Лэн наконец осмелился открыть рот.

“Что?” - с любопытством спросила Чжао Ююэ, слегка поворачивая голову.

“Ты не могла бы убрать локоть с моего стола?! Не переступай эту Военную Демаркационную Линию!” - серьезно ответил парень.

“Мы что, все еще в начальной школе?”

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 226**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 226

Не могу сказать ни слова.

Чжао Ююэ убрала локти. Она не стала спрашивать, где именно проходит граница. Она решила, что будет сидеть, как ей заблагорассудится. В конце концов, кому вообще нужна эта глупая граница? Они уже не в начальной школе. Более того, Хань Лэн сидит так далеко от нее, что между ними сохраняется большое пространство. Так почему она не может пользоваться этим пространством?

Увидев, что она убрала локти, Хань Лэн почувствовал облегчение и восстановил свое элегантное безразличие. Теперь все его презрение было направлено на учителя Цю. Но он по прежнему испытывал неловкость, сидя рядом с Чжао Ююэ.

Существует утверждение, которое говорит, что людям сначала нравится ваш внешний вид, но они могут начать ненавидеть вас, если вы не будете соответствовать их представлению. Правда в том, что можно стать врагом, даже ничего не делая при этом.

Он чувствовал себя идиотом каждый раз, когда вспоминал о самообмане и удовлетворении, в которые он погрузился раньше. Он даже придумал вымышленного персонажа, который был похож на Чжао Ююэ. Но, чем больше он узнавал ее, тем больше понимал, что она не похожа на этот персонаж!

Не было ничего, на что он мог бы пожаловаться в отношении настоящей Чжао Ююэ. Вместо этого он чувствовал удовлетворение от ее поведения. Ее лицо, ее талант были намного превосходнее, чем он себе представлял. Он чувствовал, что чем больше узнает о ней, тем больше получит пощечин. По иронии судьбы, было время, когда он тайно унижал ее, думая, что она ничто… Это было время, когда он был одержим Чу Лосюнь. Образ Чжао Ююэ был полностью основано на его фантазии.

Он начал успокаиваться. Когда он смог нормально общаться с Чжао Ююэ через чат, он понял, насколько он глуп и неправ.

Наконец, учитель Цю, их классный руководитель, вошел в класс. Он попросил Чжао Ююэ и Хань Лэня выйти с ним из класса. Он хотел объяснить ей расположение мест, надеясь, что она примет его благие намерения. Он надеялся, что они оба помогут друг другу в учебе, благодаря чему Чжао Ююэ сможет написать отличное эссе, а Хань Лэн научится такому же трудолюбию, каким обладает Чжао Ююэ.

Чжао Ююэ равнодушно выслушала учителя, она ни разу ему не возразила. Она знала, что не сможет помочь Цзян Цин в улучшении ее результатов, даже если она заставит ее снова стать ее одноклассницей. Она только все испортит. А вот Хан Лэн хорошо умеет сочинять и излагать свои мысли на бумаге. Он легко сможет зарабатывать на жизнь, если бросит школу и начнет писать романы. Ему не о чем было беспокоиться.

Конечно, она постарается помочь ему, если он в этом нуждается. Но, она не была уверена в том, что он подпустит ее к себе близко. Вот так они стали товарищами по парте.

Чжао Ююэ было немного скучно. В конце концов, маленький ангел Цзян Цин, который раньше разговаривал с ней, больше не сидел рядом. Ее заменил тихий и отстраненный хипстер. Но так казалось на первый взгляд. На самом деле он мог быть довольно веселым парнем. Но он не хотел показывать это сейчас. Он решил стать спокойным практиком. Поэтому Чжао Ююэ играла с телефоном, полностью игнорируя своего соседа по парте. В конце концов, она привыкла развлекать себя сама.

Хан Лэн сосредоточился на работе. Его сознание начало осмыслять сюжет. Сейчас он больше не мог продолжать писать свою работу. И если Чжао Ююэ поймет это, тогда его личность как Лэн Цзы будет раскрыта, верно? Ему нужно было разработать план, чтобы не выдать себя.

Что больше всего нравилось Хан Лэню в Чжао Ююэ, так это ее безупречное поведение как поклонницы его работы. Иногда он завидовал Лэн Цзы, потому что Чжао Ююэ очень поддерживала Лэн Цзы. Она проявляла понимание во всем…

Сегодня было воскресенье и весь день предстояло провести, сидя на лекциях. Как только лекция началась, Хан Лэн почувствовал, что ему надо в туалет. Он повернулся к выходу, но понял, что ему придется просить Чжао Ююэ пропустить его. Может похлопать ее по плечу, чтобы она уступила ему дорогу? Нет! Его убьет током, как только он прикоснется к ней. Если бы это было в анимэ, то его кости были бы видны через его полупрозрачное, раскаленное тело. Хан Лэн не мог произнести ни слова. Ему казалось, что слова застряли у него в горле! И в таком состоянии он просидел всю лекцию!

Возможно, другие парни не были бы так глупы, как Хан Лэн! Сейчас ему как никогда была нужна помощь Чу Лосюнь! Да, Чу Лосюнь была единственным, кто мог помочь ему преодолеть страх перед Чжао Ююэ…

Хань Лэн решил написать записку Чжао Ююэ, в которой говорилось: «Не могла бы ты подвинуться? Мне надо выйти.»

Чжао Ююэ прочитала ее. Почерк у него был неразборчивый, но аккуратный. Она повернула голову, бросив непонимающий взгляд на своего товарища по парте, который сидел с элегантно равнодушным видом , удивляясь, почему он просто не скажет это вслух? Может быть, он боится говорить с другими, чтобы не причинить им дискоморт? Кажется, сейчас встал вопрос о той самой границе…

Чжао Ююэ не была из тех девушек, которые сознательно хотят доставить трудности другим. У нее хороший характер, она очень понимающая девушка. Поэтому она встала, чтобы освободить дорогу Хань Лэню. Увидев это краем глаза, Хань Лэн чуть не закричал от радости: «Проход свободен! Госпожа Чжао, ты святая и я почти влюбился в тебя!» Вместо этого Хань Лэн медленно встал и с чрезвычайно отчужденным выражением лица медленно и уверенно вышел из класса, он старался не испортить свой элегантный равнодушный стиль. Убедившись, что одноклассники его не видят, он бросился в туалет, так как больше не мог терпеть!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 227**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 227

Чжао Ююэ как представитель лучших студентов.

Хань Лэн впервые почувствовал, что идти в туалет было трудно, в то же время это было захватывающе, точно так же, как секретный агент думал, что проникновение на военную базу было захватывающим… Когда он мыл руки после туалета, он поднял глаза к зеркалу. К его удивлению, он выглядел ужасно! Хань Лэн никогда особо не акцентировал внимание на уходе за собой. Однако, теперь он был соседом по парте Чжао Ююэ. Хотя он только подглядывал за ней краем глаза большую часть времени, он все равно был очарован ее красотой.

Более того, Хань Лэн был единственным в классе, кто видел ее выступление на сцене в элегантном платье. В этот момент он думал, что Чу Лосюнь овладел бы ею, пока она не начала играть.

Сидя так близко к Чжао Ююэ, Хань Лэн мог разглядеть всю белизну и красоту ее кожи. Кроме того, ее школьная форма всегда была чистой и источала свежий, цитрусовый аромат. Всякий раз, когда Хань Лэн вдыхал этот приятный запах, он возбуждался. Поэтому он изо всех сил старался держаться от нее на расстоянии. Хан Лэн чувствовал, что мир играет с ним злую шутку. И почему он теперь помощник Чжао Ююэ?

Он также обнаружил, что Чжао Ююэ была гораздо более загадочной и исключительной, чем он себе представлял. Она была непостежима… Что ж, он мог только сильнее влюбиться в Чу Лосюнь, которая жила в его литературном мире. Только так он сможет защититься от чар Чжао Ююэ!

Честно говоря, это был первый раз, когда Хань Лэн подумал о том, что пора начать ухаживать за собой! К счастью, его тело не издавало неприятных запахов. Он никогда не пропускает ванну и стирку. Так как он теперь был ее товарищем по парте, он должен обратить внимание на свой внешний вид, он больше не имеет право выглядеть неряшливо…

В глубине души он снова винил учителя Цю. Да, он скучал, сидя рядом с Чэнь Хаожань, с его лучшим другом. Но тогда ему не приходилось заботиться о внешнем виде. Теперь же все изменилось, и он не может ударить в грязь лицом пред Чжао Ююэ.

Хан Лэн раньше не думал, что ему, парню, зарабатывающему на жизнь своими способностями и талантом, когда-нибудь придется заботиться о своем лице.

Как человек, который делал акцент на внешности, леди Чжао имела хороший вкус. Она тщательно выбирала уход за кожей и прическу, как для мужчин, так и для женщин. Но при этом, она никогда не станет критиковать кого-то за неопрятный внешний вид. Она любит вкусную еду, но ест ее только для того, чтобы удовлетворить вкусовые рецепторы, а не для того, чтобы наполнить желудок. Несмотря на всю свою внешнюю идеальность и высокомерность, Чжао Ююэ помогает другим. Когда Цзян Цин была соседкой по парте Чжао Ююэ, она многому научилась от этой, на первый взгляд, эгоистичной девушки. Если Хань Лэн будет вести себя соответственно, он тоже будет вознагражден леди Чжао. Возможно, она похвалит его работу.

Когда-то Чжао Ююэ призналась, что иногда ей удавалось обманывать мужчин. Они были очень польщены, когда она бросала им пустые похвалы. Они думали, что у нее проницательные глаза, по сравнению с другими девушками. Они думали, что она добрая и понимающая, и хотели с ней дружить. Но эти похвалы были лишь пустыми словами.

Через три дня после того, как Чжао Ююэ завоевала Золотой приз на провинциальном конкурсе скрипачей, новость начала распространяться по всей школе! Чжао Ююэ стала популярна. Теперь для нее было естественно быть в центре внимания!

Вскоре директор школы попросил Чжао Ююэ произнести речь на церемонии поднятия флага на следующей неделе. Теперь она была представителем лучших студентов. Ее это не раздражало. Она усердно работала, чтобы стать выдающейся ученицей, чтобы стать замеченной другими и быть в центре внимания… Она заслужила все это. Ее раздражало то, что она должна была подготовить речь. Она не хотела произносить пустые слова. Ей хотелось сказать правду. Но тогда за эту правду директор мог бы выгнать ее со сцены. Чжао Ююэ думала как можно решить эту проблему. И в очередной раз она пришла к выводу, что в этом ей помогут деньги. До тех пор, пока проблема может быть решена с помощью денег, это не будет проблемой вообще!

«Хань, помоги мне подготовить речь. Я дам тебе триста юаней за тысячу слов, договорились?» Спросила она Хань Лэня, положив руку ему на плечо.

Вдруг, Чжао Ююэ поняла, что она может сделать из Хан Лэня личного писателя. Он сможет писать в соответствии с ее требованиями. Это было бы здорово, правда? Хань Лэн был ошеломлен. Она прикоснулась к нему! Спустя всего тря дня, как они стали товарищами по парте! Разве она не знает, что неприлично мужчине и женщине прикасаться друг к другу без уважительной причины? Изобразив элегантное безразличие, Хань Лэн написал в своем черновике: «Я отказываюсь это делать!»

Затем он показал свой черновик Чжао Ююэ.

«Ты не умеешь говорить? Ты не произнес ни слова за последние три дня! Только пишешь!» Чжао Ююэ уставилась на сумасшедшего парня рядом с ней. Она решила поднять ставки.

«Как насчет пятисот юаней? Договорились?»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 228**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 228

Как стать таким презентабельным человеком, как ты?

Чжао Ююэ сдалась. Этот парень всегда казался последовательным, так почему, черт возьми, он сейчас действует как лоботомированный инопланетянин? Чжао Ююэ была легкой на подъем девушкой, и очень общительной. Она понимала мужчин, знала их манеру поведения. Общение с ними не было для нее проблемой. Она была уверена, что построение хороших отношений с Хань Лэн возможно и, что она может попросить его об одолжении в любое время, например сейчас, помочь ей написать речь. В конце концов, он был очень талантливым человеком и мог пригодиться ей. Поэтому Чжао Ююэ взяла на себя инициативу и первой заговорила с Хань Лэн. Она говорила с ним, как с другом, верней как с подружкой.…

Надо сказать, что Хань Лэн действительно был похож на девушку, он казался весьма женственным. Казалось, он боялся Чжао Ююэ, постоянно стараясь держаться от нее подальше. Поэтому он отказывался говорить с ней и отвечал ей только на бумаге.

Чжао Ююэ задавал ему много вопросов. Например: «Великий ученый Хань, когда вы собираетесь опубликовать свою новую работу? После завершения текущей? Какой это будет жанр? Не могли бы вы написать что-нибудь, что удовлетворит мой аппетит?» И на все эти вопросы Хань отвечал при помощи записок.

Хань сложил стопку из учебников и поставил их на парту, отметив таким образом границу. Чжао Ююэ сдалась, она не знала как наладить контакт с этим парнем! Раньше он был нормальным человеком. Что с ним случилось? Сейчас он похож на ребенка-аутиста! Чжао Ююэ собирала все его записки каждый день и складывала их в свою шкатулку для драгоценностей. Она хотела посмотреть, как долго он сможет так себя вести!

Хань Лэн засомневался после последней цены, которую Чжао Ююэ назначила за написание речи. Заметив это, Чжао Ююэ игриво улыбнулась и сказала:

«Хорошо, больше никаких торгов, одна тысяча юаней! Я хотела бы, чтобы моя речь была полна позитивной энергии и была максимально творческой. Во всяком случае, в тот день я должна выглядеть потрясающе! Ты можешь это сделать, великий ученый Хань!»

Она снова попыталась похлопать его по плечу, но на этот раз ему удалось избежать ее прикосновений. Он начал писать свой ответ:

«Я не нуждаюсь в деньгах. В обмен на речь мне нужна будет твоя помощь. Я хочу знать, как можно выглядеть так же презентабельно, как ты?»

Ююэ Чжао уверенно взяла записку от него и прочла. Она была ошарашена и с удивлением смотрела на него. Он хотел быть таким же презентабельным, как она? Хань Лэн посмотрел на нее в предвкушении. Он хотел узнать от нее, как стать сдержанной, красивой молодой девушкой, подождите, нет, красивым мальчиком! Чжао Ююэ была непредубежденным человеком. Другие девушки подумали бы, что Хань Лэн флиртует с ними, но для нее он пробудил ее сильную натуру…

С другой стороны, она видела в этом знак того, что она может относиться к великому ученому Хань, как к девушке, только что к нему было еще труднее подойти, чем к любой другой девушке. Как наблюдательный человек, Чжао Ююэ заметила небольшие изменения в Хань Лэн. Его волосы больше не были грязными, темные круги под глазами посветлели, и даже прыщи уменьшились.

Она достала из ящика стола модный журнал, в котором учили девушек красиво одеваться, и подтолкнула к нему. Улыбнувшись, она сказала:

«Ты будешь таким же презентабельным, как я, если будешь следовать этим инструкциям!»

Хань Лэн был ошеломлен и дрожащим голосом произнес:

«Нет, я имел в виду... черт возьми, я не знаю, как это сказать! Я напишу речь для тебя, и это бесплатно, вот и все! Не могла бы ты меньше со мной разговаривать?»

Чжао Ююэ понял его и быстро сказал:

«Ты хочешь выглядеть красивым, не так ли? Ты хочешь изменить свой образ, потому что влюбился в девочку из другой школы и хочешь с ней переспать, верно? Ты должен был просто сказать это вслух. У тебя приятный голос, используй его почаще. Ты боишься, что она начнет ревновать, если я продолжу с тобой разговаривать? Этот страх необоснован. И не переживай, для меня не имеет значения парень или девушка. Я считаю, что выглядеть хорошо должны оба пола.»

Лицо Хань Лэна покраснело. Он был поражен ее интеллектом, как она догадалась? Кроме того, Хань Лэн был поражен ее мнением о равенстве между мужчинами и женщинами. Она была леди Чжао, у которой было сильное чувство превосходства!

Однако, она ошиблась… Богиня Чу Лосюнь это не ученица другой школы, а литературный персонаж! Хань Лэн хотел хорошо выглядеть, главным образом потому, что не хотел вызывать отвращение у Чжао Ююэ. Он знал, что Леди Чжао любит все, что радует ее глаз. Она не только наслаждалась вкусом, но и наслаждалась звуками и видами. Она оценит красивых мужчин и красивых женщин. Например, до этого она говорила, что ей больше всего нравился Гу Яоян, ее учитель математики, так как он был красивее других учителей-мужчин. До этого Хань Лэн воспринимал ее как поверхностного человека. Как он мог судить о книге по обложке? Теперь он изменил свое мнение. Леди Чжао была честная и была собой!

Как ответственный человек, Хань Лэн написал речь на следующий же день. Речь вышла отличной и очень подходила под манеры Чжао Ююэ. Никто не догадается, что это писала не она.

Чжао Ююэ была благодарна Хань Лэну за речь. Она принесла ему набор по уходу за кожей лица. Так же она принесла стильную одежду и предложила ему выбрать понравившуюся вещь. Чжао Ююэ сказала, что Хань Лэн может обращаться к ней в любое время по вопросам стиля. Ну разве она не была хорошей подругой? Разве она не была верной подругой? Она действительно была щедрым человеком!

Чжао Ююэ хотела, чтобы Хань Лэн рассказал ей, кто эта богиня, чтобы она могла собрать для него информацию и уменьшить трудности, с которыми он может столкнуться. Конечно, Хань Лэн отказался говорить об этом.

«Ты не сможешь собрать информацию про мою богиню, как бы ты не старалась…» Подумал про себя Хань Лэн.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 229**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 229

Чжао Ююэ получает любовное письмо.

Речь Чжао Ююэ имела большой успех. Может Хань Лэн и не был идеальным парнем, но он достиг больших успехов в литературном слоге. Когда он учился в младших классах средней школы, он занял первое место в литературном конкурсе, став самым молодым призером. Такое достижение гораздо более невероятное по сравнению с золотым призом, завоеванным Чжао Ююэ во время провинциального конкурса скрипичной музыки, так как литературный конкурс был на национальном уровне. Поэтому Хань Лэн, безусловно, имел опыт выступлений под национальным флагом. Но тогда его речь была не на высоте, все ученики смеялись, а директор хотел убить его...

Составляя речь для Чжао Ююэ, Хань Лэн уже не был безрассудным. Это было похоже на то, словно он писал ей письмо раскаяния. Он написал для нее идеальную речь, она была полна позитивной энергии. Подражать женскому тону, чтобы написать речь, было довольно легко для такого одаренного писателя, как Хань Лэн. Он же был весьма успешен в роли женщины-писательницы Лэн Цзы. Талантливые писатели без труда могут переключать мышление и писать сюжеты от другого лица.

В речи Хань Лэн заострил внимание на том, что Чжао Ююэ достигла такого успеха своими собственными усилиями, не только в учебе, но и в своем музыкальном мастерстве.

Он хотел, чтобы ее речь звучала как передача положительной энергии. Что-то вроде: «Если ты будешь прилагать усилия, то ты можешь быть таким же успешным, как я!» Однако Хань Лэн не верил ни единому слову, которое он написал. На самом деле, он не верил, что Чжао Ююэ была трудолюбивой. Но другие люди считали иначе, так что Хань Лэн не стал развеивать этот миф. Он не хотел портить ее репутацию. Ведь тогда она откажется помогать ему как и обещала.

После того, как Хань Лэн стал соседом по парте Чжао Ююэ, он заметил, что Чжао Ююэ была еще ленивее по сравнению с его воображаемым персонажем. У нее было так много разных книг, которые она даже не открывала. Хань Лэн никак не мог понять, как она до сих пор сохраняет такие хорошие результаты в учебе? Хань Лэн все еще твердо отказался разговаривать с Ююэ Чжао. Он продолжал писать ей записки. Но он не отказывался от ее подарков. Он искренне благодарил ее за подарки в своих записках:

«Мне понравились твои сладости. Можешь принести больше, в следующий раз?»

Конечно, Леди Чжао была приятна его благодарность и она приносила еще. Она никогда не боялась, что другие будут просить ее о чем-то. Она боялась, что они ничего не захотят от нее. Как только они привыкли к ее существованию, они не могли убежать.

Вероятно, это было преимуществом того, что ты был другом Чжао Ююэ, ты мог получать сюрпризы и подарки в любое время. Ты никогда не узнаешь, что Леди Чжао, которой наплевать на учебу, достанет из сумки во время перерыва. Неудивительно, что маленький ангел Цзян Цин не могла сосредоточиться на учебе. Ее внимание было явно сосредоточено на различных сюрпризах...

Наблюдая за Чжао Ююэ, Хань Лэн заметил, что она становилась очень серьезной во время занятий. Она стала совершенно другой, даже по своему темпераменту! Что плохого в этом крайне одержимом отношении к обучению? Чжао стала серьезно относиться и к домашним заданиям. В прошлом она делала домашнюю работу и одновременно играла в мобильном телефоне. Но теперь, она делала задания с максимальной эффективностью. И когда у нее оставалось свободное время, она старалась узнать больше информации, которая не касалась учебы. Хань Лэн не мог разгадать причину таких перемен в Чжао Ююэ. Он не мог сосредоточиться во время занятий, постоянно отвлекаясь на новые идеи, связанные с его писательством.

Прошло немного времени с тех пор, как Чжао Ююэ произнесла свою речь, написанную Хань Лэном. Многие ученики были впечатлены услышанным, у некоторых появились новые цели в жизни – они захотели стать такими же успешными как Чжао Ююэ. Директор тоже был впечатлен речью. После того, как Чжао Ююэ закончила говорить, директор забрал микрофон и похвалил ее, сказав, что Чжао Ююэ теперь является образцом успеха для всех студентов! Теперь все считали, что чтобы Чжао Ююэ ни сделала, она делала это во благо учебы. Например, когда она играла в своем мобильном телефоне, все думали, что она усердно занимается внеклассными занятиями. Теперь все внимание было устремлено на Чжао Ююэ. Все следили за ее поведением, за ее успехами. Все хотели стать такими успешными как Чжао Ююэ.

Чжао Ююэ наслаждалась вниманием окружающих. Ей нравилось купаться в лучах славы и всеобщей любви. Но больше всего ей нравилось получать любовные письма. Это было в июле. Последний экзамен был сдан. Тогда то Чжао Ююэ получила несколько любовных писем! Некоторые были подписаны, а некоторые нет. Тот факт, что на дворе сейчас век высоких технологий, усиливал эффект от писем на бумаге. Большинство людей уже давно перестали писать письма все общались через интернет.

Чжао Ююэ была рада, что получает любовные письма именно на бумаге. Ей было все равно, кто отправит ей письмо, потому что она никогда не влюбится. Однако, с другой стороны, это было убедительным доказательством того, что она теперь получает больше признания! Так же эти любовные письма были подтверждением того, что ее старания, наконец, замечены. Чжао Ююэ много думала о том, сколько вобще людей получают любовные признания. Наверное их не так много… Поэтому она берегла эти послания и не собиралась их выбрасывать.

Чжао Ююэ ясно понимала, что ее жизнь изменилась и это все произошло именно после того, как она произнесла речь!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 230**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 230

Пришло время выходить.

Когда Хань Лэн увидел, как Чжао Ююэ осторожно обращается с любовными письмами, он был недоволен. Он хотел взглянуть на те письма, которые заставили Леди Чжао почувствовать себя оцененной, поэтому он написал записку Чжао Ююэ, сказав, что хочет взглянуть на эти любовные письма. Чжао Ююэ была совершенно беззастенчива, эти любовные письма были для нее как трофеи, инструменты для нее, чтобы увеличить ее чувство присутствия, поэтому она была готова поделиться, и, конечно, показать их. Взглянув на любовные письма, Хань Лэн посмеялся над тем, насколько стандартным был слог написания. Они были плохо написаны, Хань Лэн придирался к грамматическим ошибкам. Затем он набросал черновик, чтобы показать, каким должно быть любовное письмо в его понимании. Он не мог вынести людей, которые писали любовные письма с такими низкими стандартами.

Чжао Ююэ прочитала письмо Хань Лэня:

«Ты - снег, а я - улица, только рассвет разлучит нас.»

«Красота весны не сравнится с красотой твоей улыбки; никто никогда не поймет, если никогда не увидит тебя.»

«Слушаю ветер в бурную ночь, мечтаю о тебе.»

«Я никогда не смогу дотронуться до тебя. Ты словно луна в небе – так же не постижима.»

Прочитав все это и многое другое, Чжао Ююэ была очень впечатлена стилем Хань Лэня. Это дар природы! Не каждый может так красиво выразить свои чувства. Не зря Хань Лэн занят первое место в литературном конкурсе, в начальной школе.

Леди Чжао Ююэ была девушкой, которой нравилась похвала, ее нарциссизм временами захватывал ее разум, ей нравилось быть похороненной под кучей комплиментов. Эту черту она унаследовала от матери. И хотя она не демонстрировала свой истинный темперамент, глубоко внутри она управлялась комплексом превосходства, который, вероятно, был даже сильнее, чем у ее матери. Чжао Ююэ достала из ящика стола изящно упакованную коробку, в которой было множество сладостей. Пока Чжао Ююэ купалась в своей славе, она совершенно забыла про Хань Лэня. Она хотела загладить свою вину и принесла ему много сладостей, словно он был ее домашним питомцем... Если бы это был старый Хань Лэн, его гордость никогда бы этого не позволил, сказав:

«Я, что похож на собаку, Леди Чжао? Леди Чжао, у вас уже и так много лакеев, я вам зачем нужен? Я лучше убью себя, чем буду есть закуски от Леди Чжао!»

Но Чжао Ююэ оказывала на Хань Лэня непонятное и даже мистическое влияние, под которым он расслаблялся и становился ручным. Под ее влиянием он погружался в другой мир! Чжао Ююэ демонстрировала силу обольщения, без каких-либо прямых приказов, ей каким-то образом всегда удавалось заставить других повиноваться ей, слушать каждую ее команду. Итак, Хань Лэн схватил закуски и начал есть; он явно наслаждался своей ролью лакея Леди Чжао! Еще раз поздравляю госпожу Чжао с тем, что ей удалось привлечь в свою команду талантливого человека. К сожалению, он не так послушен, как маленький ангел, Цзян Цин. У этого талантливого человека были серьезные навыки письма, которые наверняка пригодились бы в определенных ситуациях.

Чжао Ююэ подтвердила свои подозрения, что нет никаких различий между мужчиной и женщиной.

Чжао Ююэ чувствовала, что открыла сердце Хань Лэня, научив его, как стать красивым. Этот метод может быть использован и на девушке. Под влиянием Леди Чжао, Хань Лэн резко изменился. Его прическа стала более модной, его кожа стала светлее, на его лице стало меньше прыщей, даже его повседневные рубашки были выбраны со вкусом, как будто он стал богатым человеком со статусом...

Хань Лэн заработал много денег на своих работах, и ему не нужно было поддерживать свою семью, как это сделал Су Ли. Конечно, его семья была не так богата, как семья Леди Чжао, его отец был сотрудником культурного бюро, а мать бухгалтером, и те небольшие деньги, которые он зарабатывал, не могли сравниться с доходом семьи Чжао Ююэ. Хань Лэн не знал, как тратить свои деньги, поэтому Чжао Ююэ научила его, как это делать. Чжао Ююэ говорила Хань Лэн, что мужчина должен хорошо одеваться, чтобы привлекать к себе внимание. Так растет его статус в обществе. Режим дня Хань Лэня тоже поменялся. Когда-то был ночным человеком, но теперь все изменилось. И это тоже было влияние Леди Чжао. И он послушно ему следовал. В конце концов, он хотел выглядеть красивее.

Но все это не повлияло ни на одно из сочинений Хань Лэня. Даже наоборот. Благодаря тому, что он хорошо высыпался ночью, он отлично чувствовал себя днем и это давало ему сил для написания романов. Он использовал время, чтобы писать, когда Чжао Ююэ не было в школе.

У него появилось вдохновение. Он знал как описать в своем романе пару Гу Юань и Линь Мэйюэ. Конечно, это была его фантазия. Это может эффективно успокоить боль читателей после того, как они станут свидетелями страданий богини Чу. Как они могли испытать отчаяние богини Чу, если они никогда не испытывали никакой контрастной сладости раньше? Только те, кто попробовал сладкое, поймут горькое отчаяние.

После того, как Хань Лэн последовал совету Леди Чжао, он стал более красивым и научился мудро тратить свои деньги. С тех пор как он стал таким очаровательным, он привлекал внимание противоположного пола.

На носу был выпускной экзамен. Чжао Ююэ усердно готовилась, она училась даже ночью. Она могла немедленно связаться с учителем, если у нее были какие-либо проблемы. Чжао Ююэ не была отличницей, поэтому ей нужна была помощь учителя. Девушка в шортах и обтягивающей футболке пришла в класс Чжао Ююэ, это было за день до праздника, поэтому униформа была не нужна. Девушка искала красивого и талантливого Хань Лэня. Место Хань Лэня было рядом с окном, так что девушка просто открыла окно без разрешения:

«Эй, парень, можешь выйти на секунду, мне нужно поговорить с тобой.»

В ее голосе была соблазнительная нотка, она была студенткой второго курса. В классе было довольно тихо, и сексуальный голос этой девушки привлек внимание всех; почти, мгновенно все уставились на Хань Лэня... Один из учеников сказал:

«Это Линь Сюань со второго курса? Она была ведущей танцовщицей в художественном классе, ей предлагали хороший контракт. У нее большое будущее. Она дочь богатой семьи, какое ей дело до Хань Лэня?»

Девушки смотрели на Чжао Ююэ, которая все еще была занята учебой. Она будто не замечала Хань Лэня. Она совсем не замечала, что девушка с другого курса явно пыталась соблазнить Хань Лэня! Хань Лэн сохранял хладнокровие. Он посмотрел на Чжао Ююэ и заметил, что привлек всеобщее внимание. В голове крутились мысли:

«Надо быстро исправить ситуацию.»

«Может как нибудь поболтаем в чате?» Линь Сюань была инициативной девушкой, она, казалось, симпатизировала этому талантливому, красивому и богатому парню.

«Извини, я тебя не знаю.»

«Тогда давай узнаем друг друга получше...»

Прежде чем Линь Сюань закончила говорить, Хань Лэн уже закрыл окно и запер его на засов, заставив девушку сердито хлопать по окну... Его не беспокоила жара, он беспокоился о Леди Чжао. Он не хотел, чтобы Леди Чжао задавала ему вопросы. Это было бы ужасно! Она убьет его! Хань Лэн решительно отверг девушку, потому что не хотел, чтобы она беспокоила Леди Чжао. Кроме того, у Хань Лэня уже была девушка, которую он любил, и это была богиня Чу Лосюнь. Ни одна девушка не может сравниться с ней! Леди Чжао была исключением, потому что она заставляла его чувствовать, что она даже лучше главной героини в его фантазиях.

В этот день Чжао Ююэ не была в форме. На ней была до колен, которая открывала ее красивые и светлые ноги. Сандалии, которые она носила, были не дешевыми, но она не носила их, чтобы показать их дороговизну, она просто выбрала эту пару из своей многочисленной обуви. Она выглядела прекрасно. Ее красота, хорошие оценки и музыкальные таланты привлекли всеобщее внимания!

Второй семестр первого курса наконец-то подошел к концу, многие студенты выбрали узкие специальности и разошлись по разным курсам. Чжао Ююэ продуктивно использовала этот год, чтобы превратиться из второстепенного персонажа, у которого почти не было чувства присутствия, в известного человека в школе. Она достигла одной из своих маленьких целей. Затем она сделает себя известной не только на территории это школы. Она приложит все усилия, перенести жертвы и страдания, только чтобы получить карточку персонажа Чу Лосюнь. Пришло время ей пожинать то, что она посеяла.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 231**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 231

Раскрывая себя.

Чжао Ююэ размышляла над романом, она надеялась разгадать, что будет с Чу Лосюнь. Автор, Лэн Цзы тонко описывала чувства и мысли Чу Лосюнь. Она очень любила Чу Лосюнь. Хань Лэн понимал, что он полностью влюбился в Чу Лосюнь. Он мог чувствовать страсть и живой дух Чу Лосюнь. Она была оптимистичной, уверенной в себе, энергичной девушкой, в реальности такой девушки не существовало. Богиней Чу была образцом для подражания, Хань Лэн не интересовался ни одной девушкой в реальности, но Леди Чжао была исключением. Он чувствовал, что Чжао Ююэ была другой, по сравнению с обычным человеком, она была святой, как личность, она не уступала самой Богине Чу. Ему посчастливилось стать ее напарником, но он никак не мог понять ее душу.

Хань Лэн понимал, что их товарищество не продлится долго. В следующем учебном году они разойдутся по разным классам. Чжао Ююэ определенно войдет в продвинутый класс. В Хань Лэн, скорее всего, окажется в среднем классе. Хань Лэн верил, что самое счастливое, что когда-либо случалось с ним, это дружба с Чжао Ююэ! Было приятно наблюдать за Леди Чжао! Образ Чу Лосюнь отчаянно пытался выжить. Конечно, Хань Лэн не хотел ее смерти.

Поскольку многие фанаты начали спрашивать о финале романа, особенно их интересовала судьба Чу Лосюнь, поэтому Лэн Цзы пообещала им, что богиня Чу Лосюнь не умрет! Да она заболела, но болезнь сделала ее сильной и оптимистичной. Скоро болезнь отступит и все наладиться. Лэн Цзы дала читателя надежду на счастливый финал. Поклонники доверяли ей. Они знали, что нет никаких причин чтобы убивать главную героиню романа. Лэн Цзы не была похожа на писателей, которые обманывали своих читателей. Которые обещают не убивать персонажа, хотя уже решили убрать его из романа. Когда они дают такие ложные обещания, они теряют своих читателей. Лэн Цзы была другой, ее настойчивость и уверенность нашли своих поклонников. Если она начнет лгать, поклонники покинут ее или попросят изменить название своего романа с «Прекрасного апреля» на «Апрельскую ложь». Ни автор, ни персонажи не должны лгать!

Хань Лэн был уверен, что богиня Чу не сделает ничего безрассудного, и он решил оставить выбор за ней. Как и сказала Чжао Ююэ, просто плыви по течению. Идеальная девушка, такая как Чу Лосюнь, не испортит его, верно?

Многие фанаты поддерживали Лэн Цзы; они даже хвалили ее за то, что она стала лучше писать историю любви. Когда они смотрели, как кружится влюбленная пара, читатели чувствовали, что они сами испытывают это сладкое ощущение любви, это было великолепно! Кроме того, Линь Мэйюэ становится живее, она взяла на себя инициативу, чтобы поцеловать Гу Юань! Но вот Чу Лосюнь не было видно в последних главах. Эти главы были посвящены главному герою и героине. Наконец они преодолели неловкость и освободились от Ван Яня, и отправились в парк развлечений на свидание. Во время фейерверка, когда они собирались поцеловаться под колесом обозрения, их прервал ребенок, это привело многих читателей в ярость!

Затем, Линь Мэйюэ столкнулась с проблемами - ее родители не позволяли ей посещать музыкальную школу, они не думали, что у нее есть талант. Но Линь Мэйюэ не слушала своих родителей, ею двигала любовь к Гу Юань, она была готова следовать за ним хоть на край света. Когда они оба отправились на прогулку на закате дня, Линь Мэйюэ решила сделать еще один шаг вперед и поцеловать Гу Юань. Раньше Линь Мэйюэ не была такой решительной. Но она росла и становилась более уверенной в себе. Многие из ее поклонников были довольны ее развитием! Оба главных героя доказали, что без Чу Лосюнь они могут решить свои проблемы, они были идеальной парой, у них была любовь с первого взгляда.

Но еще больше поклонники были обеспокоены болезнью богини Чу! Даже совершенная любовь не могла сравниться с трагической, душераздирающей сценой... Для тех, кому любовь главных героев была безразлична, было не понятно, почему автор стал так мало внимания уделять богине Чу. Они жаловались на раздражающую любовную жизнь прекрасной пары; они хотели увидеть свою богиню Чу в действии, ее отсутствие убивало их! Конечно, они знали, что Чу Лосюнь не умрет, как это гарантировал автор, Лэн Цзы. Фанаты Чу Лосюнь призывали автора к тому, чтобы их богиня влюбилась в Гу Юань. Они надеялись, что Чу Лосюнь сможет подняться на ноги... Очевидно, поклонники Чу Лосюнь были тверды в своих убеждениях, что она была главной героиней!

Ежедневно фанаты Лэн Цзы обсуждали, что автор скрывает свою внешность и задавали вопросы «почему не публикуется фотография автора?» Когда Хань Лэн больше не мог этого выносить, он признался, что автор - мужчина! Он сказал, что нет никакой необходимости публиковать его фотографию. В его внешности нет ничего необычного...

Теперь ему больше не нужно было использовать личность женщины-автора, чтобы стать ближе к Чжао Ююэ. Он пришел к выводу, что его отношения с Чжао перешли на другой уровень! Он решил признать, красивая женщина-автор была фальшивым прикрытием, несуществующим персонажем! Но никто ему не поверил! Некоторые поклонники утверждали, что знают Лэн Цзы, и гарантировали, что Лэн Цзы это женщина!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 232**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 232

Если она умрет, он извинится, переодевшись в платье!

Конечно, Чжао Ююэ не поверила, что Лэн Цзы была мужчина автор. Она говорила с ней много раз, она определенно была девушкой. Они даже говорили о том, как ухаживать за кожей. Какой мужчина будет такое обсуждать? Если Лэн Цзы действительно является мужчиной, она заставит его переодеться! Естественно, Чжао Ююэ никогда не догадается, что Лэн Цзы это ее сосед по парте, Хань Лэн.

Хань Лэн думал, что он знает все о поведении богатых девушек. Но поведение Чжао Ююэ не было типичным для богатых леди; ее скромная, но роскошная жизнь, ее сложные, подробные знания о деталях, полностью взорвали разум Хань Лэня! Чжао Ююэ казалась доступной, но она никогда не могла по-настоящему скрыть чувство превосходства, которое было глубоко внутри нее! Это было причиной, почему семья Чжао часто оставляла людей недовольными! Хань Лэн изо всех сил старался адаптироваться... Ему было стыдно есть закуски Леди Чжао; он не принимал это как должное, как маленький ангел Цзян Цин.

Через какое-то время он привык выполнять поручения Леди Чжао, например, сдавать домашнюю работу классной руководительнице или делать задания за нее. Время от времени он срывался от нее и думал о Чу Лосюнь. Хань Лэн не признавал мысли о том, что он может влюбиться в Чжао Ююэ. С образом Чу Лосюнь в голове, Хань Лэн пытался увести себя от влюбленности в Леди Чжао снова и снова; он искал в ней недостатки, придирался к ее поведению! Он внушал себе, что ее сердце темнее черного! Хань Лэн убедил себя, что видел насквозь эту ущербную и капризную даму! Она только притворяется незаметной, но на самом деле ей нравится быть в центре внимания! И как всегда в его голове богиня Чу была лучшей!

Помимо выполнения поручений Леди Чжао, Хань Лэн иногда покупал обед для нее на свои деньги. В один из воскресных дней Леди Чжао решила пройтись по магазинам, и, чтобы показать, что он джентльмен, Хань Лэн последовал за Чжао Ююэ в торговый центр. Цзян Цин присоединилась к ним. Сначала ей было неприятно находиться в компании с Хань Лэн, потому что он занял ее место. Но, поняв, что он просто выполняет поручения Чжао Ююэ, она немного успокоилась. Она хотела попробовать подружиться с ним, но это обернулось против нее. Хань Лэн начал насмехаться над Цзян Цин без всякой причины.

С тех пор, как у него появилась Чу Лосюнь, он стал равнодушен к другим девушкам. Он решил навсегда быть одиноким... Он подчинялся приказам Леди Чжао только потому, что был джентльменом! Но он не был рабом госпожи Чжао! Он никогда не станет рабом семьи Чжао!

Но если Чжао Ююэ узнает, что Лэн Цзы - это Хань Лэн, это, несомненно, расстроится!

«Хан Лэн, как ты смеешь лгать Леди Чжао?»

«Это непростительно!»

«Ты пытаешься бунтовать!?»

На самом деле многие поклонники не верили, что Лэн Цзы был автором мужского пола. Все думали, что это какой-то хитрый ход. Что автор хочет убрать главного героя, Чу Лосюнь и своим признанием решил отвлечь внимание от сюжетной линии. Хань Лэн ухмыльнулся, он знал, что никогда не убьет свою любимую богиню Чу, он хотел, чтобы она жила в его литературном мире. Он всегда думал о ней.

Поклонник поставили ему ультиматум в чате – если он убьет Чу Лосюнь, тогда он должен будет переодеться в платье и выложить фото на всеобщее обозрение. Хань Лэн посмеялся, но согласился. Он понимал, что этого никогда не произойдет! Он любил богиню Чу. Конечно, он не был извращенцем, он просто любил ее, никаких грязных желаний. Каждая женщина на самом деле ничто по сравнению с ней! Он смотрел на других женщин свысока...

Наконец, он сел писать новую главу, в которой будет эпизод с у Лосюнь. Хан Лэн был взволнован. Были летние каникулы и он мог полностью сосредоточиться на своем романе!

Чжао Ююэ было любопытно узнать личность девушки, в которую Хань Лэн был влюблен. Он говорил, что она намного красивее и лучше Чжао Ююэ. Чжао Ююэ почувствовала себя немного обиженной после таких слов, но она быстро пережила это. Ведь вскоре после этого разговора она стала знаменитой в школе и получила много любовных писем. Она стала самоуверенной, думая, что никто и никогда не сможет с ней конкурировать. Из обычной ученицы Чжао Ююэ превратилась в мини-знаменитость. Она довольно быстро адаптировалась ко всему этому. Но она по прежнему хотела узнать кто же эта девушка, о которой постоянно думает Хань Лэн.

Хань Лэн не хотел рассказывать про богиню Чу, но Леди Чжао не собиралась сдаваться так легко. Чтобы немного успокоить Чжао Ююэ, Хань Лэн сказал ей, что его девушка в одном все таки уступает леди Чжао, а именно в игре на скрипке. Чжао Ююэ улыбнулась ему, а про сея подумала:

«Подожди, пока я не доберусь до персонажа Чу Лосюнь. Я обязательно все узнаю!»

С тех пор, как они стали друзьями, Хань Лэн не мог спокойно писать свой роман; он должен был остановить Чжао Ююэ от мыслей о Чу Лосюнь. Несмотря на то, что Чжао Ююэ всегда искренне улыбалась ему, Хань Лэн чувствовал, что он ее раб. Но нет, он не ее раб! Он просто собирает информацию и материалы!

Сейчас Хань Лэн хотел написать сюжет о Чу Лосюнь пока его вдохновение вернулось! А в это время Чжао Ююэ исполняла свой последний акт в «Прекрасном апреле»!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 233**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 233

Красивая ложь.

Литературный мир.

В новой главе романа Чу Лосюнь появилась в больнице. Ее болезнь не оставила ей выбора, кроме как лечь в больницу, это стоило ей отсутствия в романе долгое время. Конечно, ее болезнь не могла обостриться в один миг, но в романе может произойти все, что угодно.

Чжао Ююэ испытывала боль, подобную той, которую чувствовала Чу Лосюнь. На самом деле эта болезнь могла быть непредсказуемой. Это научило Чжао Ююэ обращать внимание на свое физическое состояние. Никто не может понять, как драгоценно здоровое тело, не испытав страданий больного человека. На самом деле, первый раз, когда Чжао Ююэ пережила жуткую боль, было именно тогда, когда заболел Юй Шэнфань. Тогда поклонники романа не понимали, зачем нужно было выводить из произведения персонажа Юй Шэнфань. Но решает все автор, а читателю только и остается, что принимать подобные решения.

Ситуация с Чу Лосюнь была другой, ее болезнь присутствовала с самого начала. Многие детали ее предыстории были описаны гораздо больше, чем сюжетная линия Юй Шэнфань. Сюжет продвигался медленно, добавляя реализма. Поэтому, когда Чу Лосюнь страдала, читатели сочувствовали ей.

Чжао Ююэ, конечно, не ожидала, что эта болезнь причинит ей столько боли! Но Чжао Ююэ волевая девушка, она не позволит болезни взять над й верх.

Чу Лосюнь тоже была сильной, даже когда ей хотелось плакать, она делала это только когда была одна. Всякий раз, когда она пыталась поднять смычок скрипки, руки не слушались ее. Ее пальцы дрожали, она могла только успокаивать себя, закрывая лицо этими хрупкими руками... Эта сцена тронула читателей. Она была написана душераздирающим слогом!

После потери способности играть на своем любимом инструменте, страдания, которые Чу Лосюнь переживала, были намного хуже, чем та боль, которую она чувствовала в своем физическом теле! Гу Юань и Линь Мэйюэ пришли навестить Чу Лосюнь в больнице. Трогательные отношения между этими тремя были невыносимы. Никто не знал, сколько еще сможет продлиться болезнь Чу Лосюнь!

Чу Лосюнь знала, что Гу Юань будет участвовать в предстоящем национальном конкурсе пианистов в декабре; это определит его дальнейшую музыкальную карьеру. Чу Лосюнь не могла выступать на этом конкурсе из-за своего состояния, но она надеялась, что Гу Юань сможет произвести большое впечатление на жюри и занять призовое место. Самые чувствительные читатели заметили, что Чу Лосюнь переживает судьбу матери Гу Юань... Чу Лосюнь попросила Гу Юань уйти, чтобы она могла побыть наедине с Линь Мэйюэ. Глубоко в сердце Гу Юаня начал отвергать Чу Лосюнь. Он посмотрел на Чу Лосюнь, которая лежала на больничной койке, она выглядела в точности как его покойная мать. Ему стало не по себе от увиденного. Вскоре он понял, что он любил нежную и внимательную Линь Мэйюэ. Ему нравилось выступать вместе с ней, потому что она играла вместе с ним, в отличие от Чу Лосюнь, которая играла против него… Но он не смел смотреть в лицо собственным чувствам, не мог решить, с какой девушкой он предпочел бы выступать, или с какой девушкой он бы хотел встречаться. Гу Юань думал, что Линь Мэйюэ была талантливым композитором. Оригинальные песни, которые она пишет, заставляют его чувствовать, что они знают друг друга давно.

Чу Лосюнь осталась наедине с Линь Мэйюэ, она достала свои произведения и протянула их Линь Мэйюэ. Чу Лосюнь сказала, что она нашла вдохновение в любови между Гу Юань и Линь Мэйюэ, и создала эту песню. К сожалению, она больше не могла играть на скрипке, поэтому она надеялась, что Линь Мэйюэ сможет превратить эти заметки в красивую музыку. Линь Мэйюэ взяла листы и спросила:

«Чу Лосюнь, ты уверена? Это ведь твои сочинения, ты уверена, что хочешь, чтобы я дописала их?»

Чу Лосюнь ответила:

«Ты вдохновила меня на написание этой работы. Я хочу, чтобы ты доделала ее. Я знаю, что ты отличный композитор. В конце концов, ты мой лучший друг...»

«Ты не врешь?»

Да, это была прекрасная ложь. Чу Лосюнь не знала, что когда Лэн Цзы писал эту сцену, он написал то, о чем думала Линь Мэйюэ.

Линь Мэйюэ была осторожной и деликатной, она понимала, что между ней и Гу Юань всегда будет стоять Чу Лосюнь. Став его девушкой, Линь Мэйюэ поняла, что больше не может терпеть взаимоотношения между Гу Юань и Чу Лосюнь. Она хотела, чтобы он принадлежал только ей... С тех пор, как она стала девушкой Гу Юань, она всегда посылала их совместные фотографии Чу Лосюнь. Тем самым говоря, что «это мой парень и больше ничей!» Но Чу Лосюнь только улыбалась, превращая все это в музыку. И теперь она готова отдать эту музыку Линь Мэйюэ...

Линь Мэйюэ будет защищать свою любовь. Она не позволит ни одному человеку вмешиваться в их отношения с Гу Юань. Чу Лосюнь понимала, что твориться в душе Линь Мэйюэ, она понимала ее страхи. Но она не собиралась быть лишней в их отношениях. Думая обо всем этом, Чу Лосюнь улыбалась…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 234**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 234

Выступить для нее.

Как упоминалось ранее, Хань Лэн был одержим Чу Лосюнь, героиней второго плана в его романе «Прекрасный апрель». Когда автор отдает предпочтение одному персонажу, они непроизвольно задвигает остальных героев на второй план. Ранее Хань Лэн описывал связь между Линь Мэйюэ и Чу Лосюнь как нерушимую дружбу, она была крепкой, но это было до того, как Линь Мэйюэ стала любовницей Гу Юань. Он думал, что любовь эгоистична; она может изменить человека или заставить его расти. Под влиянием любви, простая и невинная Линь Мэйюэ изменилась, и надо сказать не в лучшую сторону. Но в этом была вина и Гу Юань. Если бы только он мог полностью сосредоточить свое внимание на Линь Мэйюэ, все это не произошло бы вообще. Линь Мэйюэ всю свою жизнь занималась музыкой. Но все считали, то Чу Лосюнь была выдающейся, она была незаменима. Уровень Линь Мэйюэ был далек от уровня, на котором находилась Чу Лосюнь. Гу Юань тоже был хорошим музыкантом, но он так же уступал в таланте Чу Лосюнь. Но когда он выступал вместе с Чу Лосюнь, никто не замечал особой разницы в их талантах. Они словно были единым целым.

И все бы так и продолжалось, если бы Гу Юань не начал испытывать чувства к Линь Мэйюэ. С тех пор Гу Юань отказался признавать Чу Лосюнь своим другом. Теперь он видел в ней лишь конкурента. Линь Мэйюэ не могла поверить, в то, что такие теплые отношения, которые были между Гу Юань и Чу Лосюнь, могли так быстро испортиться. Она думала, что Гу Юань что-то не договаривает. Линь Мэйюэ не могла позволить кому либо вмешиваться в ее отношения, поэтому она выбрала собственный способ защиты.

Линь Мэйюэ всегда знала, что Гу Юань влюбился в нее, потому что она хорошо играла на скрипке. Как знать, могло ли у них что нибудь получиться, если бы она не принадлежала к миру музыки… Что, если бы в тот раз, Гу Юань встретил не ее, а Чу Лосюнь? Линь Мэйюэ гнала прочь подобные мысли... Она признавала, что это Чу Лосюнь помогла развитию их отношений с Гу Юань. Это заставило ее почувствовать, что Чу Лосюнь раздает вещи, которые изначально принадлежали ей. И Линь Мэйюэ боялась, что однажды Чу Лосюнь потребует свою собственность обратно.

Женщины всегда слишком много думают, и чтобы изобразить величие богини Чу, Хань Лэн сделал Линь Мэйюэ еще более реалистичной, сделав ее более живой. Она больше не была невинной и чистой, как раньше. Из-за любви женщины меняют себя.

Линь Мэйюэ выдала песни Чу Лосюнь за свои, чтобы исполнить их вместе с Гу Юань и стать ближе к нему. Она даже производила впечатление гениального композитора, но все это принадлежало Чу Лосюнь. Линь Мэйюэ понимала, что этот поступок может причинить больше вреда, чем пользы, но это было единственное, что она могла сейчас сделать. Все, что Линь Мэйюэ делала, это было во благо их отношений с Гу Юань. Та она считала. Ее желание завоевать его для себя было слишком сильным.

Линь Мэйюэ обнажила свою истинную сущность. Хань Лэн сделал это, чтобы читатели стали еще больше сопереживать богине Чу. Он хотел сделать идеальный образ Чу Лосюнь, показать что она богиня, а Линь Мэйюэ простая смертная

Гу Юань не знал о поступке Линь Мэйюэ. Он так же не знал о проблемах между Лин Мэйюэ и Чу Лосюнь. Гу Юань решил навестить Чу Лосюнь. Он долго не решался это сделать. Но всякий раз, когда он играл на пианино, он думал о Чу Лосюнь, и все его тревоги выливались на него. По дороге в больницу он все время думал о времени, проведенном с Чу Лосюнь. Эти воспоминания были приятными и яркими! Гу Юань чувствовал, что между ними существует нечто большее, чем просто музыка.

«Я думала, ты больше никогда не придешь.» Слабо сказала ему Чу Лоюнь.

«Я принес твои любимые сладости.» Ответил Гу Юань.

«Ты все еще играешь на пианино?»

«Да.»

«Как школа?»

«Все как обычно.»

«Как у тебя дела с Линь Мэйюэ? Все хорошо?»

«Да, песни, которые она написала, великолепны, она гениальный композитор! Мне нравятся выступать с ней!»

«Хорошо... Ты пришел сюда, чтобы рассказать о своей любви?» Улыбнулась Чу Лосюнь.

«Что? Нет! Я просо хотел навестить тебя. Но… просто не знаю, о чем с тобой поговорить...» Тяжело сказал Гу Юань.

«Просто будь как раньше, отпусти прошлое. Нет смысла цепляться за прошлое. Это нормально, что ты нашел мне замену. Скрипач, который не может поднять смычок - это не музыкант.» Грустно сказала Чу Лосюнь.

«Почему ты говоришь такие слова, ведь именно ты вернула меня в музыкальный мир, те незабываемые воспоминания... Как я могу забыть твою музыку!» Сказал Гу Юань.

Он вышел из комнаты, он чувствовал себя ужасно. Он не хотел, чтобы все было именно так. Но он ничего не мог исправить. Он чувствовал себя грустным и несчастным; она так много дала ему, а он ничего не мог сделать для нее!

Гу Юань вспомнил как Чу Лосюнь блистала на сцене. Он была великолепна! Ее сияющий взгляд, ее улыбка, ее величие… Он решил выступить для нее на предстоящем музыкальном фестивале. Он рассказал про эту идею Линь Мэйюэ. Она на мгновение заколебалась, но потом согласилась. Ей тоже хотелось выступить в честь Чу Лосюнь, ведь чтобы между ними не было, Чу Лосюнь была ее подругой...

Гу Юань и Линь Мэйюэ решили, что на фестивале они будут выступать вместе, а чтобы Чу Лосюнь поняла, что они делают это в ее честь, парочка решила связаться с ней через видео звонок.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 235**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 235

Проснувшаяся героиня.

Самое интересное, что песня, которую они решили исполнить, была песней, написанной Чу Лосюнь, «Крылья фортепьяно». Гу Юань хотел использовать эту песню, чтобы превратить свою музыку в крылья и передать ей эмоции, которые он не мог описать словами. Гу Юань пытался разобраться в своих чувствах. Он не понимал, влюблен ли он в Чу Лосюнь. Нет, нет, нет, это было невозможно! У него уже есть девушка, и он был уверен, что он любит Линь Мэйюэ! Но, что тогда он испытывает к Чу Лосюнь? Он не мог разобраться в своих чувствах, поэтому решил довериться музыке.

Линь Мэйюэ присоединилась к выступлению для того, чтобы передать свою любовь к Гу Юань через музыку, она также хотела показать Чу Лосюнь результат ее обучения на скрипке.

Некоторые читатели могут подумать, что Линь Мэйюэ перебарщивает. Это верно, с тех пор, как она стала девушкой Гу Юаня, она стала более активной! Она знала, что ей надо развиваться, чтобы соответствовать таланту Гу Юань. Она соревновалась с Чу Лосюнь! Любовь Линь Мэйюэ была эгоистичной и слепой, и она подталкивала ее на нехорошие поступки.

Вскоре начался музыкальный праздник, "Чу Лосюнь достала планшет и смотрела прямую трансляцию. Она не могла улыбаться, ее тело было в агонии, болезнь была беспощадна. Чу Лосюнь заметила, как красиво смотрятся Гу Юань и Линь Мэйюэ, стоя вместе. Линь Мэйюэ была одета в красивое зеленое платье, которое подчеркивало ее идеальную фигуру. Она больше не была героиней второго плана, теперь она была на первом месте!

Гу Юань играл на пианино. С тех пор, как он попал под влияние Чу Лосюнь, он стал одним из этих эксцентричных музыкантов. Чтобы передать свои эмоции, он начал играть на пианино в соответствии со своими чувствами. Конечно, Линь Мэйюэ запаниковала, она немного не успевала за ритмом, она начала нервничать... Гу Юань не заботился о ее чувствах, когда играл! Все вокруг перестали иметь для него смысл. Он думал только о Чу Лосюнь... Но Линь Мэйюэ не собиралась позиции! Несмотря ни на что, она должна стоять здесь и сейчас! Она потеряет все, если пропустит это.

Когда Чу Лосюнь услышала ритм музыки Гу Юаня, она начала переживать за Линь Мэйюэ... Но Лин Мэйюэ не позволила Гу Юань взять лидерство! Линь Мэйюэ начала играть на скрипке против музыки Гу Юаня, не сдерживаясь, как будто она была одержима Чу Лосюнь, и публика была потрясена, увидев такую сцену! Впервые Линь Мэйюэ превратилась в главного героя на сцене! Она не хотела становиться второстепенным персонажем, ее статус главной героини исчезнет, если она ничего не сделает!

Чжао Ююэ была поражена. Она была удивлена, увидев Линь Мэйюэ такой живой, другими словами, она обрела душу! Персонаж ожил и это была сила слога автора, Лэн Цзы, которая сделала это возможным! В тот момент Чжао Ююэ была очень впечатлена автором. Хотя Линь Мэйюэ пробудилась под влиянием Чу Лосюнь, это и стало совершенным проявлением писательского дара Лэн Цзы. У Чжао Ююэ возникло сильное чувство, что два главных женских персонажа были ей знакомы! Чжао Ююэ не знала, что Хань Лэн теперь лучше понимает ее, он даже присутствовал на ее музыкальном конкурсе, поэтому он смешал черты Леди Чжао, когда он писал о Линь Мэйюэ! Леди Чжао была как второстепенный персонаж, но она превратилась бы в главного героя в нужный момент, она не похожа на Линь Мэйюэ.

Проснувшаяся Линь Мэйюэ превратила выступление в дуэт, а не в одиночное представление Гу Юань! Линь Мэйюэ думала:

«Я не позволю ему уйти, сосредоточься! Реагируй правильно, хватайся за Гу Юань! Я позволила ему сделать то, что он хотел в прошлый раз, потому что я чувствовал, что только она может сравниться с ним в музыке... Но меня это не устраивает! Я его девушка, я хочу его целиком! Вся тяжелая работа и жертвы не были напрасными, я вложила в музыку свою жизнь! Чу Лосюнь сказала, что Гу Юань гений с железным сердцем. Но гении так не работают! Чу Лосюнь не знает его так, как я!»

Гу Юань и Линь Мэйюэ обменялись взглядами и он понял, что его подруга выросла. Он показал свое смирение, и начал играть в унисон с Линь Мэйюэ. Эмоции, которые он хотел донести до Чу Лосюнь были постепенно отброшены.

Линь Мэйюэ почувствовала тепло внутри. Так вот как это бывает – когда играешь в унисон с человеком! Она вспомнила их свидание, как они ели мороженое, гуляли по территории школы, держась за руки... Она передавала свои чувства через музыку.

В тот момент Лэн Цзы не описывал чувства и эмоции Чу Лосюнь. Он только сосредоточился на том, насколько она одинока. Возможно, она должна чувствовать себя счастливой, потому что они играли песню, которую она создала. В начале Чу Лосюнь была счастливой девушкой, которая имела благословение всего мира, но судьба медленно забирала у нее все... Внезапно Чу Лосюнь стала самым бесполезным и ненужным человеком в этом романе, как будто она потеряла свою ценность и была отброшена на второй план. Чу Лосюнь заставила себя посмотрела на красивую и гармоничную сцену, которая разворачивалась на ее планшета. Она представляла себя выступающей с Гу Юань, но теперь, когда она уже не могла держать скрипку и смычок, она была почти как парализованная... Теперь она могла только представить себе эту сцену. Ее физическая боль была ничем, по сравнению с ее душевными терзаниями. Ее сердце разрывалось на части. Ни один человек не должен испытывать такой агонии.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 236**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 236

Крылья ангела.

Да, Хань Лэн все это спланировал. Он знал, что у Чу Лосюнь не было другого мотива, она была искренне рада росту Линь Мэйюэ. Однако вместо того, чтобы написать ее настоящие мысли, он хитро описал, как одинока она была в тот момент, мучая своих поклонников по максимуму.

Хань Лэн - коварный создатель по своей природе. В его пьяном состоянии эта природа будет только усиливаться! Иногда совсем не обязательно лгать. Вместо этого нужно просто скрыть часть истины, а затем заставить других поверить в свои собственные выводы. Это была бы самая блестящая ложь! Все уже знают, что Хань Лэн симпатизирует Чу Лосюнь. Поэтому он точно знал, что написать об этой героине, чтобы разжечь огромную полемику и вызвать к ней как можно больше сочувствия. Он даже рискнул поставить несчастных влюбленных на линию огня, иначе говоря, они его больше не волновали.

После сцены богини Чу, отчаянно плачущей в больнице, в то время как главный герой и героиня наслаждались любовью, число читателей, которые ненавидели эту пару, увеличилось. Все они знали, из-за Чу Лосюнь они стали парой. Они с радостью демонстрируют свою привязанность друг к другу, в то время как Чу Лосюнь страдает в одиночестве. Разве это не слишком? Не стыдно? Когда эта глава будет выпущена, без сомнения, Линь Мэйюэ, будет презираема многими читателями, из-за ее действий. Ее бессовестная тактика защиты отношений превратит ее в противоречивого персонажа, возможно, злодея! Некоторые люди подумают, что она не сделала ничего плохого, так как любовь эгоистична. Все, что она хотела сделать, это полностью завладеть сердцем Гу Юаня, и в этом не было ничего плохого. Некоторые люди видели в ней злую девочку, которая украла парня у Чу Лосюнь.

Хань Лэн был готов смотреть, как горит мир! Поскольку эта работа была близка к завершению, он хотел написать незабываемую концовку романа. Сюжет продолжал назревать. Во время выступления Гу Юань и Линь Мэйюэ открыли свои сердца друг другу и их души стали одним целым. Линь Мэйюэ в отличие от других, не стремилась стать профессиональным музыкантом, она не посвящал себя музыке. Но, поскольку она сейчас с Гу Юань, и у нее есть песни, которые она хочет играть для него, она стала играть на скрипке, как никто другой!

Чу Лосюнь хотела принести тепло и радость миру через музыку, этого было бы достаточно для нее!

«Я выступала только для него!» Думала про себя Линь Мэйюэ. «Это скоро закончится. Как ни странно, что-то подсказывало мне выйти за пределы своих возможностей, даже до полного изнеможения. Выступать вместе с ним было поистине божественно. Гу Юань, звук твоего пианино такой яркий и манящий! У меня слезы наворачиваются на глаза.» Линь Мэйюэ считала себя победителем.

Их выступление закончилось. На другом конце города, Чу Лосюнь склонила голову вниз, как будто она была той, кто только что закончил выступать, и пролила одинокую слезу. Никто и никогда не узнает, что это она была автором музыки «Крылья фортепьяно» Пусть Гу Юань и Линь Мэйюэ купаются в овациях!

Лин Мэйюэ обернулась и спросила Гу Юань:

«Ты почувствовал мою любовь через музыку?»

«Конечно!» Радостно ответил Гу Юань.

Намерения девушки были ясны. Даже Чу Лосюнь поняла это. Чу Лосюнь найдет способ, чтобы быть счастливым человеком. Она плакала, но это были слезы радости. Она была счастлива, что Линь Мэйюэ так выросла в музыкальном плане. Тем не менее, вместо того, чтобы сказать читателям правду, Хань Лэн просто упомянул Чу Лосюнь, позволяя слезам течь по ее щекам, когда Гу Юань и Линь Мэйюэ смеялись, держа друг друга за руки и кланяясь аудитории. Чем ярче контраст, тем больше он будет расстраивать. Читатели наверняка пожалеют ее от всего сердца.

Когда все закончилось, Гу Юань и Линь Мэйюэ навестили Чу Лосюнь. Она была на крыше, играла с двумя детьми, которые любили музыку. Она играла для них песню «Мерцай, мерцай маленькая звезда» с помощью гармоники. Яркая, непринужденная улыбка снова появилась на ее лице. Она была довольна, что могла поднять настроение этим двум любящим музыку детям. Ее лицо было бледным и болезненным, тело почти анорексичным. Когда она увидела Гу Юань и Линь Мэйюэ, она улыбнулась и сказала:

«Вы оба такие непослушные. Вы, ребята, заставляете меня чувствовать еще больше любви к этому миру!»

Гу Юань в этот момент очень хотел выступить вместе с Чу Лосюнь. Он смотрел на ее красивую, оптимистичную улыбку и был счастлив. Он всегда старался не отставать от нее, так как хотел быть рядом с ней.

Чу Лосюнь скрестила дрожащие руки на груди и внимательно посмотрела на Линь Мэйюэ, которой, казалось, было немного неловко. Гу Юань подумал, что это хороший урок для Линь Мэйюэ. Он будет считать это репетицией Национального конкурса пианистов, который состоится в декабре, хотя это будет сольное выступление. Он даже выбрал, какую песню играть. Это будет современная песня, которую написала Линь Мэйюэ, «Крылья Ангела». Это станет популярной песней, которую все будут знать наизусть.

Видя, что Линь Мэйюэ чувствует себя неловко, Хань Лэн попытался немного успокоить ее.

Линь Мэйюэ хотела играть вместе с Гу Юань. Она хотела узнать, с кем он предпочитает выступать. Она была не хуже Чу Лосюнь. Ее музыка была посвящена только Гу Юань.

Чу Лосюнь улыбалась, глядя на Линь и Гу смеялись. Но они не знали, какую боль испытывает Чу Лосюнь, прячась за этой непринужденной улыбкой. Они не осознавали, какой выбор нужно сделать Чу Лосюнь. Когда ей приходится выбирать между жизнью и музыкой, она всегда выбирает второе.

«Операция очень рискованное дело!» Сказал врач, обращаясь к Чу Лосюнь.

«Я знаю это и рассказала родителям. Я к этому готова, поэтому хотела бы сделать операцию.» Чу Лосюнь твердо стояла на своем.

Доктор вздохнул и покорно кивнул, посмотрев на нее с сочувствием. Чу Лосюнь снова улыбнулась. Она подумала о мелодии «Крылья Ангела», и слова песни родились у нее в голове.

«Ветер несет опавшие листья,

Скоро останется лишь красивое небо.

Я слышу звук - это крылья ангела;

Моя любовь, как ангел-хранитель.

Если это конец жизни и я больше не существую,

Я буду ангелом, чтобы любить тебя.

Я верю, что ты все еще здесь -

Ты никогда не уходил.

Моя любовь, как ангел-хранитель.

Если это конец жизни и я больше не существую,

Я буду ангелом, чтобы любить тебя.

Я буду ангелом, чтобы любить тебя.»

Теперь все зависело от читателей. Как они воспримут эту главу… Хань Лэн постарался на славу. Хитрый лис…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 237**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 237

Я встречу все страдания и разочарование с надеждой и оптимизмом.

«Я хочу сделать операцию. Даже если она поможет мне не надолго и болезнь вернется вновь, я все равно хочу пройти через это. Я встретила его в апреле, плача и борясь. Но когда он поднялся на сцену, он сиял так ярко, как звезда. Вся его жизнь похожа на прекрасную мелодию. Я обещала ему, что у нас снова будет дуэт. Я хочу бороться до самого конца!» Чу Лосюнь с улыбкой на лице все еще объясняла свою решимость пройти операцию. Ее мать не могла сдержать слез. Сцена была мрачной.

Хан Лэн сделает так, что операция пройдет успешно, несмотря ни на что. Ведь это было ее последнее желание. Было бы слишком бесчеловечно сделать иначе. Хан Лэн никогда не сможет отвернуться от Чу Лосюнь. Как и в действительности, он никогда не ослушается приказов Леди Чжао.

Чтобы сдержать обещание, Чу Лосюнь приложила все усилия для реабилитации. Ее ноги были слишком слабы, чтобы ходить, но она старалась изо всех сил. Гу Юань и Линь Мэйюэ стали свидетелями тревожной сцены.

«Шаг вперед медленно. Вот так. Поставьте левую ногу...» Сказал доктор.

Чу Лосюнь держалась за перила обеими руками, шагая вперед. Она не хотела, чтобы ее мышцы атрофировались. Она хотела вернуться на сцену, чтобы выступить со скрипкой! Она продолжала идти и вдруг упала. Это была поистине душераздирающая сцена.

«Давайте немного отдохнем. На сегодня достаточно.» Сказал доктор, не в силах больше наблюдать за ее борьбой.

«Все в порядке. Я не устала. У меня хорошая выносливость!» Сказала Чу Лосюнь с улыбкой. Она не заставляла себя улыбаться. Это была улыбка, наполненная надеждой на будущее. Она чувствовала благодарность в своем сердце к Линь Мэйюэ за то, что согласилась снова выступить с Гу Юань.

Когда Гу Юань и Линь Мэйюэ увидели улыбку Чу Лосюнь, в их сердцах было чувство шока! Прямо в этот момент, Линь Мэйюэ почувствовал, что она была самым мелочным человеком. Преданность Чу Лосюнь к музыке были далеки от ее понимания. Линь Мэйюэ думала, что ее любовь к Гу Юань может превзойти все. Однако, это все казалось шуткой в сравнении с любовью Чу Лосюнь к музыке. Линь Мэйюэ внезапно поняла, что Гу Юань был не единственным, кто получил любовь Чу Лосюнь. Она также заслужила благосклонность богини! Даже больше, чем Гу Юань... Независимо от того, как она вела себя с Чу Лосюнь, намереваясь конкурировать с ней в музыке, Чу Лосюнь всегда отвечала любящей улыбкой счастливого учителя и осыпала ее большим количеством похвалы. Чу Лосюнь хвалила все оригинальные песни Линь Мэйюэ. Никто никогда не догадается, что такой музыкальный гений сейчас изо всех сил борется за жизнь. Ее будут помнить вечно, потому что ее музыка навсегда останется в мире.

Чу Лосюнь не волновали слава и востребованность, она хотела принести счастье всем с помощью музыки. Чу Лосюнь с усердием продолжала реабилитацию. Она падала, но вновь вставала. На протяжении всего процесса ее лицо оставалось полным надежды на успех.

Когда эта глава вышла в свет, многие читатели плакали. Пробуждение героини Линь подверглось жесткой критике. Чу Лосюнь была единственным человеком, который взорвался популярностью. Ее сияние озарило весь роман! Многие читатели думали, что мастер Лэн Цзы больше не напишет про Чу Лосюнь. Даже сам Хань Лэн думал, что не будет писать. Но он хотел, чтобы она вернулась! Он хотел снова увидеть на сцене великолепную, ослепительную богиню Чу!

Сюжет продолжал набирать обороты. Гу Юань и Линь Мэйюэ пришли в больницу, чтобы снова навестить Чу Лосюнь. Они увидели шокирующую, душераздирающую сцену. Состояние Чу Лосюнь вновь ухудшилось. Многие медсестры бросились к месту происшествия. Она лежала на больничной койке, ее спина выгнулась от боли. Ее руки, сжимавшие края кровати, потеряли хватку и безжизненно соскользнули.

В этот момент Чжао Ююэ почувствовала, что умирает. Но она не могла этого допустить!

Гу Юань и Линь Мэйюэ поинтересовались у врача, что произошло с Чу Лосюнь. Врач сказал им, что она слишком упорно пыталась начать ходить и это ухудшило ее состояние. Ей нужно было больше отдыхать. Чу Лосюнь отвезли в реанимацию. Гу Юань и Линь Мэйюэ выглядели испуганными. Линь Мэйюэ была переполнена чувством вины. Она разрыдалась и сказала:

«Я не думала, что все так серьезно....»

Гу Юань утешал ее. Его сердце опустело. Он снова вспомнил свою мать. Тьма снова грозила захлестнуть его душу. А Линь Мэйюэ боялась сознаться, что все ее песни на самом деле принадлежали Чу Лосюнь.

По дороге домой Гу Юань и Линь Мэйюэ увидел котенка, которого сбила машина. Это был тот самый котенок, которого когда-то кормила Чу Лосюнь. Они немедленно отвезли котенка в ветеринарную клинику. Однако было уже слишком поздно.

Гу Юань вернулся в свое разбитое состояние. У него больше не было настроения участвовать в самом важном музыкальном конкурсе!

Если честно, Чу Лосюнь никогда не была его любовницей. Она была его лучшим другом. Она также была девушкой, которая спасла его от пропасти. Как бы не старалась Линь Мэйюэ, она не сможет заменить Чу Лосюнь. Гу Юань страдал по Чу Лосюнь, он мог поделиться своим чувствами только с Линь Мэйюэ. Но Линь Мэйюэ не могла ему помочь. Ее музыка не могла его спасти!

К счастью, врачам удалось стабилизировать состояние Чу Лосюнь. Линь Мэйюэ пришла навестить Чу Лосюнь. Она опустилась на колени перед Чу Лосюнь и смиренно умоляла ее спасти Гу Юаня. Теперь он ненавидел и во всем винил музыку! Музыка забрала его мать, а теперь собирается забрать его лучшего друга...

Линь Мэйюэ слишком заботилась о Гу Юань. Она искренне надеялась, что музыкальная карьера Гу Юань не закончится так скоро. Но она не знала как ему помочь, поэтому пришла за помощью к Чу Лосюнь.

Чу Лосюнь протянула руку и слабо обняла Линь Мэйюэ. Она улыбнулась и согласилась помочь. Как она могла отказать ей? Линь Мэйюэ была хорошим человеком, даже не смотря на все ее противоречивые поступки, которые она совершала во благо Гу Юань. Ведь Гу Юань был единственным человеком, которого любила Линь Мэйюэ.

Чу Лосюнь согласилась помочь Гу Юань еще раз. Что бы ни случилось, она приложит все усилия, чтобы спасти его, сделав Линь Мэйюэ и его счастливыми. Даже если это будет стоить ей жизни. Когда нибудь они поженятся, а она всегда останется третьим лишним.

«Я встречу все страдания и разочарование с надеждой и оптимизмом.» Думала Чу Лосюнь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 238**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 238

Песня души.

Гу Юань пришел к Чу Лосюнь. Он склонил голову, настолько подавленный, насколько это возможно для человека, как будто он умирал. Если бы не Линь Мэйюэ, он даже не был уверен, хватит ли у него смелости навестить Чу Лосюнь.

Чу Лосюнь заметила его печальный взгляд. Она приободрилась, улыбнулась ему и сказала:

«Я первый раз в отделении интенсивной терапии. Это место заставляет меня нервничать... Спасибо, что пришел меня навестить!»

«Я.....Прости меня!» Извинился Гу Юань.

«О! Ты даже принес мне мой любимый торт. Я хочу съесть его на улице.» Сказала Чу Лосюнь с широкой улыбкой.

«Но на улице очень холодно...» Возразил Гу Юань.

«Я не хочу оставаться в палате!» Сказала Чу Лосюнь.

Чу Лосюнь попросил Гу Юаня отнести ее на спине на крышу. Когда Гу Юань нес ее на спине, он ощутил, насколько легкой она была. Наконец он понял, как сильно Чу Лосюнь страдала от своей болезни. В то же время он чувствовал, что несет весь мир. Ее улыбка с самого начала напоминала ему, что она идеальная богиня, способная победить любую форму болезни! Он вспомнил, что впервые был в таком тесном контакте с ней. Он вдруг понадеялся, что сможет носить ее на спине вечно. Он вспомнил все хорошие времена, которые провел с ней. Он очень хорошо знал ее увлечения. Она любила кукол и сладости. Она была очень мягкой и нежной девушкой. Однако, в прошлом, он никогда не осмеливался приблизиться к ней. Он всегда чувствовал, что она слишком умна. Она была недосягаема для него. Только до этого момента он заметил, что она была такой же смертной, как и он. Вот почему у нее не будет иммунитета к болезням.

Они вдвоем добрались до крыши. Чу Лосюнь увидела, как с неба падает снег. Ее улыбка стала шире. Она не могла не похвалить красоту снежинок.

Чу Лосюнь села на скамейку. Она спросила:

«Ты все еще играешь на пианино?»

«Уже нет.»

«У тебя снова депрессия?»

«Я не могу больше играть. Музыка забрала у меня тех, кто был рядом со мной, одного за другим...»

«У тебя еще есть Мэйюэ. Кроме того, я тоже отлично себя чувствую! Я все еще у тебя есть!» Чу Лосюнь улыбнулась и сказал:

«Моя операция состоится 18 февраля. Я поправлюсь. Я никогда не перестану бороться, я буду делать это до самого последнего вздоха. Это твоя вина, все из-за тебя и Мэйюэ! Почему я так привязан к этому миру? Это все из-за вас двоих!»

18 февраля станет днем финала Гу Юань.

«Почему бы нам не бороться вместе? Разве мы оба не лучшие в борьбе? Мы уже вышли в финал! Давай сделаем это снова!» Чу Лосюнь изо всех сил старалась поощрить Гу Юань.

В тот момент, когда Гу Юань услышал слово «снова», он вспомнил картину своего единственного совместного выступления с Чу Лосюнь. Он ждал, что будет второй. Однако из-за ее состояния здоровья этого пока не произошло. Каждый раз, когда Гу Юань думал об этом, из его тела вытекала сила. Он ответил:

«Я уже неделю не прикасался к пианино. Мои пальцы...»

«Разве это не похоже на наше первое совместное выступление?»

«Да, но тогда я регулярно репетировал. Я не смогу играть сейчас! Будет чудом, если я смогу это сделать!»

«Творивший чудеса...может быть создан.»

Следующая сцена - одна из самых знаковых сцен во всем романе. Чу Лосюнь показала свою уникальную технику «Воздушная скрипка»! Это было чудо! Она встала, протянула руки к пустоте и достала скрипку... Она начала выступать со спокойной улыбкой на лице. Гу Юань удивился, как будто он действительно видел ослепительную скрипку, появляющуюся в ее руках. Она бросилась на сцену, и он услышал звук скрипки! Конечно, все это было лишь воображением Гу Юань, но он не смог бы сделать этого, если бы не ее реалистичные выражения и убедительные движения. Гу Юань хотел снова увидеть идеальную богиню, которая ярко сияла на сцене. Девушка, которую он желал, но не хватало смелости признаться в этом. Это ее песня духа.

Чу Лосюнь определенно перепробовала все, чтобы задушить горло своей судьбы. Она даже использовала для исполнения свою технику, хотя уже не могла поднять настоящую скрипку. Сильное чувство смущения возникло в сердце Гу Юань. Такой человек, как он, который всегда легко сдается, - ничто по сравнению с решимостью Чу Лосюнь в музыке.

«Видишь ли, если ты этого хочешь, то чудо обязательно произойдет.» Чу Лосюнь стояла на снегу босиком. Не то чтобы это имело значение, она больше не могла чувствовать свои ноги. Тем не менее, она встала. Ее голова была вся в поту. Ей было больно даже немного пошевелиться.

Чу Лосюнь договорила и упал. Гу Юань немедленно помог ей подняться. Она сказала:

«Ты тоже в моем сердце, Гу Юань. Вы двое - лучшие друзья в моей жизни. Я впервые увидела тебя десять лет назад. Мне так повезло, что я встретила тебя в то время. К сожалению, мы даже не были знакомы. Я знаю тебя в течение такого долгого времени, но я не знаю тебя так хорошо, как я Мэйюэ. Я действительно восхищаюсь тем, что она знает о тебе все. Я хочу узнать о тебе больше. Возможно когда нибудь… в будущем. Когда я поправлюсь!»

Гу Юань был немного ошарашен. Что за ситуация с десятью годами? Он знал только, что она прекрасна. Под обаятельным влиянием Чу Лосюнь, Гу Юань, наконец, повеселел. Он решил передать свое благословение Чу Лосюнь через музыку 18 февраля. Не только Чу Лосюнь, но и всем людям, которых он любил, и всей аудитории.

Этот день, наконец, настал. Чу Лосюнь везли в операционную. До этого она написала песню для Гу Юань, «Случайно познакомилась с тобой». Это была больше, чем песня. Чу Лосюнь отразила в ней свои воспоминания об их первой встречи. Это было когда Чу Лосюнь сделала селфи кадр, а Гу Юань случайным образом попал в поле объектива камеры. Это была их единственная совместная фотосессия.

Чжао Ююэ все равно решила уйти, хотя и не хотела. Это было по понятным причинам. Как Чу Лосюнь, она отдала все ей. Как Чжао Ююэ, она поставила свою судьбу на карту. Это должно было случиться. Однако она еще не покинула литературный мир «Прекрасного апреля». Она хотела исполнить последнее желание Чу Лосюнь, выступить вместе с Гу Юань. Гу Юань ничего не подозревал о том, что у него будет дуэт с настоящим призраком.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 239**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 239

Ее история подошла к концу.

Кульминацией «Прекрасного апреля» было, безусловно, соло на фортепиано Гу Юань в конце. Используя свой музыкальный инструмент, Гу Юань решил передать энергию и силу духа Чу Лосюнь, когда ей будут делать операцию. Читатели молились за Чу Лосюнь. Многие ждали хорошего финала. Некоторые читатели, которые представляли себя главным героем Гу Юань, считали Линь Мэйюэ и Чу Лосюнь лучшими девушками. Разве не здорово было бы собрать их троих вместе?

Образовалось два фан-клуба: один был за то, чтобы любовная история в романе делилась на троих, другие считали, что идея полигамии отвратительна. Полигамный фан-клуб рассматривал любовь как оковы. Они утверждали, что истинная любовь никогда не должна ограничиваться одним партнером. У мужчины должно быть много женщин. Без сомнения, эти члены были, вероятно, одинокими собаками. Они не понимают, что иметь одну женщину в реальности лучше, чем гнаться за двумя.

Под влиянием слога Хань Лэня читатели легко могли представить себе дружеский любовный треугольник. Количество читателе «Прекрасного апреля» постепенно росло.

Сюжет развивался. Гу Юань снова столкнулся с трудностями. Старая проблема не давала ему покоя, он не мог начать играть на пианино. В этой части, многие читатели не могли не жаловаться. Во всей книге, каждый раз, когда Гу Юань хотел играть на пианино, он начинал чувствовать себя очень неловко, беспокоясь о своих ошибках. Читатели устали от такой ситуации. Гу Юань вспомнил Чу Лосюнь и ее чудеса. Затем он посмотрел вверх. Он заметил Линь Мэйюэ. Наконец, он начал играть. Это был Шопен. Произведение обладало великолепной структурой, великолепием и мощными эмоциями.

В тот момент, когда он начал играть, два других участника, которые всегда были его соперниками, были наполнены благоговением. Судьи также были сражены игрой Гу Юань. Это было похоже на шепот. Это было похоже на объятия любовника. Повествовательная песня Шопена звучала в нежном, но печальном тоне. Гу Юань достиг глубины и нашел свою вершину! Небо было заполнено цветами вишни, танцующими вокруг его рояля. Все это было примером его музыки. В литературе было необходимо показать все через такие мощные образы. Однако, это было только начало. Настоящая кульминация еще впереди!

Гу Юань вспомнил, как относилась Чу Лосюнь к своему подопечному, как она сказала ему на ухо: «Спасибо.»

Он закрыл глаза, воспевая в своем сердце Чу Лосюнь. Когда он снова открыл глаза, он был в небе со своим роялем! Небо было голубым. Белые облака проплывали мимо него. Падали снежинки. Земля была синей, отражая цвет неба. Она была чистой и трогательной... Гу Юань слегка повернул голову и увидел ужасающую сцену. Прекрасная, неземная фигура вошла в этот голубой музыкальный мир. На ней было белое платье, в руках скрипка. Она обернулась и посмотрела на него с улыбкой на лице. Гу Юань чуть не расплакался. Ее душа жила в его музыке! Это было их второе совместное выступление за весь роман. Конечно, зрители никогда не смогут увидеть его. Только Гу Юань услышал звук ее скрипки. Это было красиво, как всегда. Гу Юань снова закрыл глаза. Сдерживая слезы, он погрузился в звук своего пианино.

Тем не менее, он все еще мог слышать звуки скрипки Чу Лосюнь, радостные, игривые. Он снова открыл глаза. Она все еще улыбалась ему. Она танцевала. Ее движения были полными жизни. Каждый раз, когда она играла на скрипке, луч ослепительного света пробивался сквозь облака. Гу Юань посмотрел на нее. Он вспомнил ее прошлое, на пике ее жизни. Он мирно закрыл глаза, словно собирался лечь спать после долгого дня. Было так хорошо, что она была рядом с ним.

Однако, когда он снова открыл глаза, она перестала играть. Она все еще улыбалась, но в ее улыбке было чувство поражения. Ее фигура начала становиться прозрачной

«Не уходи! Мы можем просто быть друзьями! Не уходи! Не уходи! Не уходи! Не оставляй меня!»

Звук пианино Гу Юань вдруг стал очень быстрым, как будто он пытался удержать ее в этом мире. Ее тело только сияло ослепительным светом, превращаясь в бесчисленные кусочки лепестков цветущей вишни! Ее лицо исчезло, но она хотела остаться

Выступление Гу Юань подошло к концу. Он вернулся из музыкальной сферы, вернулся на сцену, в реальность. В тот момент, когда он исполнил последнюю ноту, он разрыдался

«Прощай…» Сказал Гу Юань.

Все закончилось.

Хань Лэн написал эту часть в состоянии опьянения, каждое предложение, каждое слово, каждый слог написаны до совершенства! Но слова никогда не смогут описать силу музыки. Фортепианное выступление Гу Юань имело большой успех. Это произведение превратило его в известного, молодого пианиста во всей стране. Чу Лосюнь не пережила операцию.

Она отдала свою скрипку Линь Мэйюэ, вместе с бесчисленными песнями, которые она сочинила. Так что Линь Мэйюэ смогла удержать титул гениального композитора навсегда. Таким образом, она сможет стоять рядом с Гу Юань, гениальным пианистом.

Чу Лосюнь отдала Гу Юань детскую фотографию и песню «Случайно познакомилась с тобой». Что касается того, нравился ли ей когда-либо Гу Юань, это не было четко указано в романе.

Читатели писали в блогах:

«Мы плачем…»

«Мы смеемся…»

«Мы смотрим в небо…»

«Звезды все еще сияют…»

«Мы поем…»

«Песня времени…»

...

«Я случайно встретил тебя.

Не могу оставить позади десятилетнее желание.

Если мы встретимся снова,

Я думаю, что вспомню тебя.»

...

Апрель - это по-настоящему красивый месяц. Он приближается. Приближается апрель, когда мы встретились. Приближается апрель без тебя.

Гу Юань и линь Мэйюэ возложили цветы к надгробию Чу Лосюнь. Затем они взяли друг друга за руки и ушли. Влюбленные поженились. Такой счастливый конец! Конец!

Читатели думали, что «Прекрасный апрель» посвящен Линь Мэйюэ. Ведь ее имя было в названии. Первоначальная разработка оправдала ожидания читателей. Тем не менее, никто не ожидал, что это будет самый красивый месяц с Чу Лосюнь!

Чу Лосюнь покинула сцену. Без Чу Лосюнь апрель больше никогда не будет красивым. «Прекрасный апрель» - это ложь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 240**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 240

Сожаление и самобичевание.

Сердце Чжао Ююэ опустело. Она плакала, как будто только что увидела душераздирающий сон. Чу Лосюнь, возможно, и была ею, поэтому Чжао Ююэ не могла не грустить о своем конце. Она решила больше не верить ни в никаких печальных персонажей. Это причиняло ей столько боли... Чжао Ююэ натерпелась слишком много от Чу Лосюнь. Но теперь чувствовала, что больше не боится никакой болезни в реальности. Она перенесла такую страшную боль. Чего еще она могла бояться на самом деле? Однако она очень обеспокоена своим нынешним состоянием здоровья. Она попросила родителей позаботиться об остальных детях. Ее отец Чжао Цзяи рассмеялся.

Чжао Ююэ казалось, что она взяла на себя слишком много от Чу Лосюнь. Жизнь богини Чу была невероятно тяжелой. Но Чжао Ююэ уже не могла определить, где была грань между ней и Чу Лосюнь. Чжао Ююэ очень хотела, чтобы богиня жила! Чу Лосюнь не должна покидать сцену. Она гений музыки и должна продолжать творить! Чу Лосюнь была редким экземпляром, она поразила и завоевала сердца многих. Если бы в настоящей жизни был такой человек, как Чу Лосюнь, ее считали бы гением, богиней! Но она была всего лишь персонажем. Но зато каким…

Лэн Цзы был гениальным писателем. Гении имеют бесконечные возможности. Лэн Цзы был опьянен Чу Лосюнь. Описывая ее болезнь, он хотел вызвать сострадание к героине, и ему это удалось. Персонаж Чу Лосюнь был возведен на пьедестал! Она стала богиней благодаря автору. Но надо отметить, что даже у чрезмерно идеальной девушке, как Чу Лосюнь, должны быть недостатки. Если их нет, она никогда не станет знаковым персонажем. Придется подождать, пока финал романа выйдет в свет и получит читательский вердикт. Только тогда мы сможем сделать вывод о том, станет ли Чу Лосюнь знаковым персонажем или нет.

Август приближался к концу. Очень скоро предстояло снова учиться. А пока молодежный роман, «Прекрасный апрель», набирал популярность. К октябрю планировалось, что в свет выйдет полная книга. А пока в каждом новом выпуске журнала, где печатался рома, ему отводилось не более 30 000 слов в месяц. Хань Лэн обратился в журнал с просьбой увеличить количество слов в каждом номере. Он аргументировал это тем, что сейчас летние каникулы и он может печатать больше, чем обычно.

Журнал Менгай уделял большое внимание роман «Прекрасный апрель», потому что он стал очень популярен. Читатели каждый раз с нетерпением ждали нового номера журнала, чтобы прочитать очередную главу захватывающего романа. Они хотели видеть больше слов в каждом номере. Того количества слов, которое публиковалось сейчас, было недостаточно! Журнал, оценив все свои возможности и требования автора и читателей понял, что должен пойти навстречу. Иначе читатели найдут иной способ удовлетворить свое любопытство. Они будут искать пиратскую версию романа в интернете. Они перестанут покупать журнал, тираж упадет и будут большие потери. А когда книга выйдет в свет, то читатели и вовсе откажутся ее покупать. Поклонникам романа хотелось все и сейчас. Журнал Менгай заметил эту ситуацию. Они понимали, что это не очень хорошо отразится на популярности их журнала. Объем продаж всего журнала увеличивался благодаря так называемому лучшему молодежному роману года, «Прекрасный апрель». Персонаж Чу Лосюнь был востребован и популярен. Многие известные актрисы выразили намерение сыграть ее.

Да, «Прекрасный апрель» был молодежным романом, который имел все задатки отличного фильма, рассчитанного на взрослых. Многие режиссеры проявили интерес к его экранизации. Многие актрисы хотели получить славу, сыграв главную роль. Это была довольно редкая ситуация. Ни один молодежный роман никогда не мог вызвать такой сильной, сенсационной реакции среди читателей, не говоря уже о женском характере в романе. Какая приливная волна возникнет, если экранизировать этот роман? Это должно быть сенсацией!

Таким образом, журнал согласился пойти навстречу Хань Лэну. Они увеличили общее количество слов для каждого выпуска. Объем продаж их журнала вырос. Хан Лэн стал значимой личностью среди авторов в журнале Менгай. Его личность будет раскрыта, когда его роман будет полностью опубликован. Знаменитый издатель Лу Джинбо, который имел хорошие отношения с журналом, был нацелен на Хан Лэня. Он намеревался сделать его ведущей фигурой в молодежной литературе. Он оказался близким другом отца мальчика.

Хан Лэн в очередной раз перечитывал концовку написанного романа. Его сердце опустело. Он всегда чувствовал присутствие Чу Лосюнь, когда читал что-нибудь, относящееся к ней, но не в этот раз. Она его покинула. Он прочитал ту часть, где он написал про смерть Чу Лосюнь. Операция оказалась неудачной. Хан Лэн обхватил голову руками. Без сомнения, он был одержим. Но как тогда он мог убить ее? Почему он не мог остановить ее живой? Хань Лэн почувствовал острую боль в груди, как будто его сердце только что пронзили ножом. Он считал себя ответственным за исчезновение Чу Лосюнь из литературного мира. Он убил девушку, которая была ему дороже всего! Он на самом деле убил свою любимую девушку! Он постыдно разрыдался. У него еще была возможность изменить содержание. В конце концов, глава не была пока опубликована. Тем не менее, он знал, что никогда не сможет воспроизвести такое воздействие на читателя, даже если воскресит ее.

Новый персонаж никогда не будет похож на Чу Лосюнь. Без ее души это будет пустая оболочка. Его любовь будет принадлежать только ей. Ни одна девушка не заменит ее.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 241**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 241

Изменение концовки.

Хань Лэн почувствовал необъяснимый гнев в себе в тот момент, когда он понял, что ничего не может сделать с Чу Лосюнь! Он вообще недостоин быть писателем!

В прошлом Хань Лэн был бы полон чувства гордости по отношению ко всему, что он пишет. Он чувствовал себя непобедимым. Даже если на самом деле он чувствовал себя немного хуже в лице Леди Чжао, но в романе, он не слишком беспокоился о дамах из лучшей семьи, по сравнению с Леди Чжао. Он мог легко манипулировать ими.

Хань Лэн долгое время чувствовал большую уверенность в своих силах. Однако он ничего не мог поделать, столкнувшись с ситуацией, когда описал смерть любимого персонажа. Он даже не мог спать! У него было сильное предчувствие, что он, возможно, никогда больше не сможет написать другого персонажа, такого как Чу Лосюнь.

Писатели - существа непонятые. У широкой общественности часто возникают неправильные представления о том, как они живут. Они верили, что чем больше они пишут, тем старше становятся и тем интереснее будут их произведения. Если бы это было так, высшие боги никогда бы не пали. Они бы не потеряли своей популярности, замолчав. Мы можем только сказать, что чем больше времени человек тратит на написание, тем лучше его техника письма и тем больше техник он будет осваивать. Лукавство в их писаниях также возрастет, но оно может никогда не породить тот же дух, что и раньше.

"Прекрасный апрель" был произведением искусства, полным духа. Хань Лэн говорил это не для того, чтобы почувствовать себя лучше. Он знал это. Сюжет казался относительно простым, в нем было меньше поворотов, чем в детективных романах. Однако каждый музыкальный спектакль, который в нем проходил, был классикой среди классики! И наоборот, некоторые аспекты его эмоций могли быть чрезмерными или наивными. Некоторые читательницы, прочитавшие слишком много любовных романов, посчитали бы их поверхностными и неловкими. Любовные отношения на самом деле не такие. Однако он был всего лишь старшеклассником. Таково было его понимание эмоций.

Эмоции этого романа были сосредоточены на одном - прекрасная первая любовь между Гу Юань и Линь Мэйюэ. Это была фантазия, которая разыгралась в его голове. Он изложил все это на бумаге.

Взрослому человеку это определенно покажется ребячеством. Однако именно это ребячество, его совершенное изображение первой любви тронуло многих читателей, пробудив в них любовь. Эти читатели были самые решительные члены фан - клуба Линь Мэйюэ.

Он намеревался написать простую, первую историю любви с самого начала. Все было именно так, как он сказал. Это был бы нетрадиционный молодежный роман. Тем не менее, он не ожидал, что его любимый персонаж будет сиять так ярко! Этот персонаж разрушил главную сюжетную линию романа Хань Лэн. Она должна была быть вспомогательной ролью, но каким-то образом она стала настоящей героиней. Она была индивидуалисткой, бунтаркой во многих отношениях! Хань Лэн больше не был в состоянии опьянения своей богиней. Он сожалел, что создал такого блестящего женского персонажа. Все бы было гораздо проще, если бы он придерживался своей изначальной идеи романа!

Однако он хорошо знал себя. Если переписывать роман, то он все равно возведет Чу Лосюнь на пьедестал! Она не была его идеальной девушкой, но она была богиней в его сердце! За богинями можно наблюдать только издалека. Их никогда нельзя обнять. В сердце почти каждого человека всегда есть такая богиня. Это относится как к мужчине, так и к женщине. Мужчины и женщины солидарны в этом вопросе. Писатели любят добавлять в свои литературные произведения такие творческие сюжетные приемы.

Главный герой Гу Юань никогда не думал о каких-либо любовных отношениях с Чу Лосюнь. Он относился к ней как к своему лучшему другу и сопернику. Его сердце было занято Линь Мэйюэ с самого начала. Но Хан Лэн решил изменить это. У него было новое предпочтение! Это грозило поколебать сами основы его романа!

Для того, чтобы изобразить величие Чу Лосюнь и ее очарование, он намеренно написал сомнение и замешательство Гу Юаня, давая фан-клубу Чу Лосюнь ложную надежду. Он даже использовал двусмысленные слова, когда дело доходило до написания чувств Чу Лосюнь к Гу Юань. Хань Лэн знал, что Чу Лосюнь не чувствовала привязанности к Гу Юань, но он намеревался оставить их вместе.

Богиня Чу сильно любила Гу Юань, но она знала, что не сможет жить долго. Поэтому в обмен на его счастье она решила...

Это определенно была вина Хань Лэня! Хан Лэн разрушил и персонаж Линь Мэйюэ. Изначально она была невинной, доброй, нежной и внимательной девушкой. Она никогда не намеревалась исполнять композиции Чу Лосюнь. Однако, для того, чтобы показать истинную привязанность Линь Мэйюэ к Гу Юань, она была готова на все ради любви.

Честно говоря, персонаж Линь Мэйюэ, в начале, был без каких-либо отличительных особенностей. Тем не менее, благодаря представлению Хан Лэня об идеальной первой любви, она делала все это ради любви, и в конце концов стала ее собственным заложником.

В действительности, большинство женщин не могут выдержать соперничества с такими, как Чу Лосюнь. Она слишком большая угроза. Она раскрывает их неуверенность и освещает их недостатки. Таких женщин ненавидели больше всего. Большинство мужчин поддастся ее искушению.

Хань Лэн был очень недоволен счастливым концом между главным героем и героиней. Его любимый женский характер вот так просто ушел из жизни. Они не имели права жить долго и счастливо! Хань Лэн не хотел делать Линь Мэйюэ гениальным композитором. Он должен был сотворить для нее худший конец!

Хань Лэн определенно был единственным в своем роде. Все мы видели, сколько боли ему пришлось вынести из-за смерти Чу Лосюнь. Хань Лэн почти не в состоянии контролировать себя! Однако ему удалось успокоиться. Он вспомнил, что однажды обещал написать счастливый конец... Он решил, что не будет разлучать главных героев романа. Он продолжал выражать свои чувства посредством письма. Хань Лэн неохотно завершил свой роман.

Линь Мэйюэ унаследовала скрипку Чу Лосюнь. Затем Хань Лэн написал, что главный герой-мужчина каждый день вытирал пыль и смотрел на скрипку. Конечно, он делал это тайно. Он даже написал, что Линь Мэйюэ обвинили в мошенничестве и чуть не разоблачили, в том, что она украла композиции других авторов. Но, в конце концов, главный герой и героиня жили вместе долго и счастливо.

Хан Лэн чувствовал, что какая-то таинственная сила мешает ему изменять сцены, связанные с Чу Лосюнь. Такого ощущения не возникало, когда речь шла о сценах, связанных с главным героем-мужчиной и героиней. Он изменил окончание таким образом, чтобы его идеи были доступны, а также чтобы выпустить свой гнев от имени Чу Лосюнь!

После того, как Хань Лэн закончил роман, он отправил сообщение Чжао Ююэ через чат.

«Леди Чжао, позвольте мне сказать вам правду. Лэн Цзы, автор «Прекрасного апреля»… на самом деле это я».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 242**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 242

Переодевание в качестве извинения.

Всякий раз, когда Чжао Ююэ принимала литературный мир близко к сердцу, мир мгновенно превращался в ее реальность. На этот раз, когда она превратилась в Чу Лосюнь, она изобразила страдающую, жалкую личность. Это должно было заставить Лэн Цзы почувствовать степень ее боли, чтобы она могла более точно и искренне изобразить болезненное состояние Чу Лосюнь и заручиться симпатией читателей.

На самом деле, Чжао Ююэ можно считать чем-то вроде посланника. Чем больше информации она передает, тем больше материала может использовать автор книги. Это может означать только то, что чем больше усилий она прилагает, тем лучше становится книга!

Как бы то ни было, большое количество читателей сочувствовали болезненному состоянию Чу Лосюнь и это было, в основном потому, что они были очарованы сердцем и душой этой героини. Без сомнения, жизнь Чу Лосюнь была полноценной и глубокой. Она приносила счастье другим и держала всю печаль при себе. Такая прекрасная душа, скорее всего, существует только в романах.

Чжао Ююэ никогда не сможет быть такой. Она была обычным эгоистичным человеком, который заботился только о себе. Когда она заботилась о ком-то другом, это было в основном из вежливости или в качестве награды тому, кто получил ее одобрение.

Как человек, который находил радость в том, чтобы делать добро и помогать другим, Чжао Ююэ всегда выглядела так, будто ничего не ожидала взамен. На самом деле, она получила удовольствие, помогая другим людям. Ну, в таком мире, где даже святой может быть слишком самонадеян и проецировать свои моральные ценности на других, неудивительно, что Чжао Ююэ находит радость в том, чтобы преподать урок другим.

На летних каникулах Чжао Ююэ застряла дома совсем одна, так как не поехала в отпуск. Раньше Чжао Ююэ волновалась бы по этому поводу, но теперь, когда у нее появился интерес к различным романам, телешоу и фильмам, и она надеялась, что однажды она сможет войти в эти миры. Это наполняло ее чистым блаженством. Она была в состоянии сделать много вещей в одиночку, например, отправиться в путешествие, сделать покупки, вкусно поесть, и при этом она не чувствовала себя одинокой.

Чжао Ююэ была в салоне красоты, когда получила сообщение от Хань Лэня. Сразу после прочтения она недоверчиво приподняла бровь. Она мгновенно ответила:

«Великий Хан, ты же веб-романист, почему ты решил писать романы для молодежи?»

Глядя на ответ леди Чжао, Хань Лэн почти хотел ответить, что он просто дурачился. Однако, несмотря ни на что, рано или поздно ему все равно придется раскрыть свою личность, так как позже он будет подписывать и продавать свои книги. Лучше сделать это сейчас!

Причина, по которой он начал писать романы для молодежи, была связана с Чжао Ююэ. Хань Лэн никогда не мог забыть тот прекрасный день, который вдохновил его на написание этой истории. Это был апрельский день, когда сакура цвела во всю силу. У него была возможность посмотреть выступление Чжао Ююэ.

С самого начала «Прекрасный апрель» должен был быть написан назло Чжао Ююэ. К сожалению, все пошло не так, как планировалось, и теперь Чу Лосюнь стала скрытым главным героем.

Леди Чжао понравился «Прекрасный апрель» и теперь она, несомненно, будет стоять в очереди, чтобы автор лично подписал ей книгу. И, поскольку, его настоящая личность неизбежно станет известна, Хань Лэн не видит смысла больше скрываться в темноте. Более того, он был всего лишь старшеклассником, и в глубине его сердца дремала жадность, желание прославиться своей работой. Вместо того чтобы оставаться незаметным и загадочным, он жаждал вкусить славы.

Тем не менее, Хань Лэн, который полагал, что достаточно хорошо понимает Леди Чжао, знал, что должен действовать быстро. Поскольку Леди Чжао несколько высокомерна и сильно презирает лжецов, ему лучше быстро признать свои ошибки, прежде чем она закатит истерику. Если он добровольно признает свои ошибки, у него, несомненно, будет шанс жить дальше.

Чжао Ююэ одобряла людей, которые хорошо себя вели и знали, где они находятся. Мать Чжао Ююэ, Ван Хуа, была властной, но не смотря на это, Чжао Ююэ не впитала ее черты характера. Она была спокойно и грустной девушкой, но свою грусть она держала внутри себя. Но она всегда чувствовала свое превосходство над окружающими ее людьми! А это было еще хуже, чем черта ее матери.

Глядя на то, как Леди Чжао способна сохранять самообладание, общаясь с незнакомцами, можно было сказать, что она обладает хорошими актерскими навыками.

Но ее истинное «я» проявляется только перед определенными людьми. Когда она со своими друзьями, такими как Цзян Цин или Хань Лэн, она обращается с ними, как будто они просто ее помощники. Она чрезвычайно эгоцентрична и очень привыкла к миру, вращающемуся вокруг нее.

Фаворитом Чжао Ююэ была не кто иная, как Су Ли, которая была великолепна в подхалимстве, до такой степени, что Чжао Ююэ не только решила относиться к ней хорошо, но и считала ее одной из своих, и поклялась никогда не обращаться с ней плохо.

Решение признать свои ошибки было действительно трудным, но Хань Лэн не собираться сдаваться на пол пути! Он отправил сообщение Чжао Ююэ.

«Леди Чжао, нет смысла лгать, это действительно я, Хань Лэн. Я только что закончил писать концовку «Прекрасного апреля». Хочешь взглянуть?»

Читая сообщение от Лэн Цзы, Чжао Ююэ внезапно поняла - в обоих их именах было «Лэн»! Ошеломленная своим открытие, она все еще не могла поверить. Она продолжала рассматривать возможность того, что учетная запись Лэн Цзы могла быть взломана Хань Лэном.

Однако, как девушка способная рассуждать логически, Чжао Ююэ знала, что это маловероятно. Лона и подумать не могла, что Лэн Цзы на самом деле окажется парнем, который сидел вместе с ней за партой! Чувствуя себя немного смущенной тем, что ее одурачили, Чжао Ююэ парировала:

«Хань Лэн! Ты стал таким хитрым. Никогда бы в жизни не подумала, что ты способен вести себя как девушка и обманывать других. Твоя игра была идеальной, даже безупречной. Что, черт возьми, было с голосом в начале? Я требую честного объяснения!»

Видеть, как Леди Чжао выходит из себя - редкое зрелище. Несмотря на то, что Хань Лэн нервничал, эти эмоции сопровождались ощущением возбуждения. Нет особого выбора, когда имеешь дело с кем-то вроде Леди Чжао, ее чувство превосходства всегда затмевает, и может легко вызвать желание любого парня одержать над ней победу. Но Хань Лэн сохранил самообладание и ответил:

«Я использовал инструмент для изменения голоса... Я даже специально купил эту учетную запись с именем Лэн Цзы и сделал акцент на написании истории с женской точки зрения.»

Затем Хань Лэн рассказал все и искренне извинился перед Чжао Ююэ. Чжао Ююэ была приличной и хорошо воспитанной девушкой и она не могла позволить оскорблять других людей. Но сейчас ей очень хотелось обрушить на Хань Лэня кучу неприятных и некультурных слов! Но тут она вспомнила одну вещь.

«Надеюсь, ты помнишь, о чем мы договаривались недавно?» Спросила Чжао Ююэ.

«Что ты имеешь в виду?» Озадаченно спросил Хань Лэн.

«Если Лэн Цзы действительно окажется парнем, я хочу, чтобы он переоделся!»

«Пожалуйста, не надо, Леди Чжао. Пожалуйста, помилуй меня...»

«Считай, что это наказанием за то, что ты солгал мне. Ты должен радоваться, что я еще не разорвала наши отношения. А пока, пришли мне окончание истории, чтобы я могла взглянуть.»

Внезапно вспомнив, что он ранее дал обещание переодеться после смерти Чу Лосюнь, в голову Хань Лэня пришла идея. Чтобы подавить гнев Леди Чжао, а также читателей, он все равно должен переодеться, так что разве он не убьет двух зайцев одним выстрелом, и покончит с этим раз и навсегда? Хань Лэн всегда старался сдерживать свои обещания, в отличие от Су Ли, которая только и делала, что трепалась. Как человек, который презирал авторов, которые специально изменяют свои истории, чтобы бросить вызов фантазиям своих читателей, Хань Лэн никогда бы не подумал, что однажды он столкнется с подобной проблемой. Самое смешное, что для него все это было неумышленно. Единственное, что заставило Хань Лэня сделать это, была не что иное, как его любовь к Чу Лосюнь, которая была на совершенно другом уровне, по сравнению с тем, что читатели чувствовали к ней...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 243**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 243

Леди Чжао поругали.

Пришло еще одно сообщение от Чжао Ююэ:

«Пока ты раздумываешь над выбором платья, я почитаю конец истории.» Чжао Ююэ была весьма настойчива. Она хотела две вещи: чтобы Хань Лэн прислал ей концовку своего романа и чтобы он переоделся в платье, как и обещал.

На данный момент Чжао Ююэ было все равно, почему Хань Лэн хотел сохранить свою истинную личность в секрете. Она уже не в первый раз сталкивалась с чем-то подобным. Похожая история приключилась с Су Ли. По словам Су Ли, она должна была действовать как мужчина, главным образом потому, что ее работа была больше ориентирована на мужчин. Это был эффективный способ приблизиться к читателям-мужчинам, чтобы она могла общаться с ними и овладевать их безоговорочным мнением.

Поскольку любовные романы, естественно, имеют большое количество женщин-читателей, действовать как женщина-автор на самом деле довольно разумно. Однако, если бы Хань Лэн с самого начала раскрыл свою личность, Чжао Ююэ, возможно, не задумывалась бы над своими мнениями и предложениями, прежде чем поделиться ими с ним. Тем не менее, до сих пор ей было неясно, «Прекрасный апрель» был больше ориентирован на мужчин или женщин. Технически, он должен быть ориентирован на мужчин, учитывая, как главный герой мужского пола живет такой хорошей жизнью. Мало того, что у него были идеальные отношения с его первой любовью, у него также была девушка, которая была готова пожертвовать чем угодно ради него...

К счастью, Чжао Ююэ терпеливая девушка. Единственные люди, которые могли бы ее разозлить, это те, кто действительно близок к сердцу. Примером может служить ее мать, Ван Хуа, которая иногда сводила ее с ума так, что она просто хотела навсегда покинуть дом!

В тот момент Хань Лэн еще не был способен на это. Но это не означало, что Чжао Ююэ легко снимет его с крючка. Когда ты делаешь что-то не так, ты должен смотреть в лицо музыке. В середине просмотра концовки истории, написанной Хань Лэном, Чжао Ююэ начала чувствовать эйфорию. Несмотря на то, что она уже испытала все лично, когда переселилась в этот мир, читать об этом было намного захватывающим.

Чжао Ююэ не могла отрицать, что его уникальный стиль письма заслуживает похвалы всеми фибрами ее тела. Все его предложения , используемые в романе, способны стать заметными цитатами. Некоторые преданные поклонники романа извлекли некоторые замечательные предложения и назвали их как «Классические цитаты Лэн Цзы».

«Мой мир - это мир тихий и неспособный вместить присутствие другого.» Это был менталитет главного героя мужского пола в самом начале истории, прежде чем он смог встретиться с Чу Лосюнь. Однако после их встречи его мир медленно, но верно наполнялся красотой ее музыки.

«В сердце каждого человека есть город, в котором он находит убежище, когда жизнь становится слишком тяжелой. Некоторые люди прячутся надолго, а некоторые только на короткое время, но мне никогда не удавалось выйти из своего города... Город в моем был мертвой пустошью в глазах других.» Этот страх преследовал главного героя в течение долгого времени, пока Чу Лосюнь не помогла ему.

«Многие люди, которые испытывают боль, просто хотят, чтобы их боль была известна другим. Никто в этом мире не может по-настоящему понять боль другого.»

«По сравнению с теми, кто громко говорит о том, как они стремятся подавить волю других, кто-то с мягким голосом, который способен заставить мир замолчать, просто слушать то, что они должны сказать, гораздо более достоин восхищения.» Когда Хань Лэн написал это предложение, единственное, о чем он думал, была леди Чжао.

...

В юношеских романах, чем больше очарования в стиле письма, тем лучше. Ювенильные романы - это не то же самое, что веб-романы. Основная точка продажи веб-романов - это в основном те части, где они показывают такие вещи, как то, насколько велик главный герой может быть или пытается быть, но плохо терпит неудачу, или действия, подобные сюжетам, где главный герой постепенно становится сильнее с каждой битвой. Большинство юношеских романов, однако, не имеют интересных частей, которые захватывают внимание читателей вообще, это главный пункт продажи будет лежать на том, как это заставляет читателей чувствовать, как история неосознанно резонирует через них! Хотя это звучит глупо, иногда, чем более ужасная история, тем больше читателям она понравится. Если конкретный ювенильный роман может сделать так много, чтобы заставить читателя вздохнуть, или заставить жаждать большего, или даже заставить читателя почувствовать внезапные волны печали, то это успех! Один из способов достижения этого - использование предложений с большим количеством эмоций и чувств.

Поскольку Чжао Ююэ не хватало таланта в написании литературных текстов, было вполне естественно, что она восхищалась письменными работами Хань Лэня. Это восхищение доходило до того, что она даже читала его произведения слово в слово и никогда не скучала, потому что искренне наслаждалась ими.

Чжао Ююэ дочитала весь финал на одном дыхании. Любая часть, связанная с Чу Лосюнь, была похожа на то, что она делала, когда переселялась в этот мир. Никто бы не смог написать лучше!

Тем не менее, была одна вещь, которая не удовлетворила Чжао Ююэ, и это был финал для главных героев. Несмотря на то, что Чжао Ююэ не была особенно хороша в анализе работ других, на этот раз она легко читала между строк и уловила истинный смысл слов. Хотя главный герой, Гу Юань, проявил свою вечную любовь и привязанность и продолжает заботиться о главной героине, все это казалось тусклым, создавая впечатление, что он просто плывет по течению. С другой стороны, тоскливое стремление главного героя к Чу Лосюнь можно было увидеть в деталях в нескольких небольших частях, приближающихся к концу, что могло бы предположить, что тот, кого он действительно любил, была именно Чу Лосюнь.

Это вводит в заблуждение! Как человек, который лично прошел через все в этом мире, Чжао Ююэ ясно знала, что тот, кого действительно любил Гу Юань, была Линь Мэйюэ. Несмотря на это, когда Хань Лэн произносит свои слова таким образом, все портится. Чжао Ююэ также признала, что все, что написал Хань Лэн, было основано исключительно на событиях, которые произошли в этом мире, и это нельзя отрицать...

Насколько опасным может быть гений? Просто с помощью различных слов, или использования дополнительных слов в некоторых частях, или даже полностью опуская некоторые части, факты могут быть так легко изменены! Что еще хуже, концовка также, казалось, предполагала, что однажды правда о том, как Линь Мэйюэ стала гениальным композитором, только приняв в дар музыку от Чу Лосюнь, выйдет на свет. Это было полностью против воли Чжао Ююэ. Когда она была погружена в Чу Лосюнь, она искренне желала, чтобы Линь Мэйюэ имела возможность жить лучше. Она бы охотно подарила Линь Мэйюэ музыку, чтобы восполнить недостаток музыкальных навыков. Она бы надеялась, что Линь Мэйюэ станет лучшей парой для Гу Юань, если она станет известной, как музыкальный гений в глазах других.

По мнению Чжао Ююэ, такую информацию никогда нельзя выпускать на свет. Даже если будущие работы Линь Мэйюэ больше не получат такого признания, она все равно сможет вспомнить хорошие времена, когда ее считали музыкальным гением. Более того, ГУ Юань никогда не сможет принять и простить постыдный поступок Линь Мэйюэ по отношению к творчеству Чу Лосюнь. Их прекрасные отношения закончатся!

Хотя Чу Лосюнь мертва, она все еще может влиять на судьбы других... Эта простая мысль вызвала у Чжао Ююэ негодование. Как верный сторонник Линь Мэйюэ, с самого начала, она только надеялась на то, что главные герои будут вместе и счастливо жить своей жизнью, но теперь все шло не так... И все было только потому, что Хань Лэн намеренно сделал некоторые части более сложными. Чу Лосюнь теперь кажется разлучницей в глазах читателей. Размышляя над прочитанным, Чжао Ююэ понимает, каким хитрым может быть Хань Лэн!

Хотя окончание истории, казалось, было идеальным, любой, кто задумается, сразу поймет, что отношения между главными героями могут продлиться совсем недолго!

Чжао Ююэ решила немедленно связаться с Хань Лэнем, чтобы рассказать ему прямо о том, насколько неуместным был такой финал. Если бы Хань Лэн не раскрыл свою личность и Чжао Ююэ думала, что она разговаривает с Лэн Цзы, она бы, определенно, сформулировала свои мысли более тактично. Но теперь она знала, что автор романа – это ее сосед по парте и она готова была его растерзать за такую концовку.

«Я просто не понимаю, почему ты так относишься к Гу Юань и Линь Мэйюэ? Почему ты не хочешь чтобы они были вместе? Ты ведешь себя так с самого начала! Что сделала Чу Лосюнь, чтобы заслужить такое внимание с твоей стороны?»

Хань Лэн пытался защитить свою любимую богиню Чу, ему не нравилось, что Леди Чжао так негативно настроена!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 244**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 243

Финал романа вышел в свет.

Во-первых, это два совершенно разных человека. Очевидно, что Хань Лэн не мог быть таким послушным, как Су Ли, которая безоговорочно выполняет все поручения Леди Чжао все время. До этого он выполнял поручения Чжао Ююэ, потому что он чувствовал, что они полезны и сделают его историю более интересной. Это помогло Хань Лэню изобразить персонаж Чу Лосюнь более точно. Однако, когда предложения Чжао Ююэ явно пошли вразрез с сюжетной линией, которую он уже придумал, он никогда не подумает принять их!

Разрешение Чжао Ююэ взглянуть на окончание истории до ее выхода на самом деле было превентивной мерой, которую Хань Лэн принимает, потому что он знал о своем обещании не убивать Чу Лосюнь... Он был уже морально готов к тому, что Леди Чжао будет ругать его, Хотя на самом деле он уже нарушил обещание и описал смерть Чу Лосюнь!

Одна вещь застала его врасплох. Леди Чжао не была даже чуть-чуть расстроена смертью Чу Лосюнь. Она беспокоилась об отношениях между Гу Юань и Линь Мэйюэ, а не о смерти Чу Лосюнь. Казалось, она ожидала или даже хотела, чтобы Чу Лосюнь умерла. Как такое могло случиться?!

Любимая героиня Хань Лэня, его богиня – Чу Лосюнь! Он, как автор, был очарован ее прекрасным сердцем и душой. И как Чжао Ююэ могла ничего не чувствовать к Чу Лосюнь на протяжении всей истории? Хань Лэн подумал, что Чжао Ююэ просто глупа, поскольку она полностью пропустила все основные моменты истории и, несомненно, оценила неправильные вещи. Могла быть только одна причина, почему Чжао Ююэ так себя вела. Когда она читает какую-либо часть истории, связанную с Чу Лосюнь, она примеряет это все на себя. Таким образом, если изменения в истории не имеют ничего общего с Чу Лосюнь, ожидать от нее реакции было бы бессмысленно. К ужасу Чжао Ююэ, Хань Лэн не делал никаких изменений, связанных с Чу Лосюнь, а вместо этого испортил отношения между мужчиной и женщиной - главным героем. К сожалению, если все так, то Чжао Ююэ ничего не сможет сделать, чтобы остановить это. Естественно, поскольку Хань Лэн не знал, почему Чжао Ююэ действует таким странным образом, то между ними обязательно возникнут конфликты.

После того, как Хань Лэн отверг ее предложение о финале и выбросил его из окна, Чжао Ююэ потеряла дар речи. Зная, что Хань Лэн - парень напористый и обладающий высокой самооценкой, Чжао Ююэ должна была четко понимать, где провести черту. Если она продолжит настаивать, это может потенциально спровоцировать его... Все, Чжао Ююэ решила, что больше не хочет навязывать свои взгляды Хань Лэню. Многие авторы в этом мире имеют свои собственные взгляды на то, как они хотели, чтобы их истории развивались, и желание, чтобы они изменили свое мнение, - это не то, что можно сделать только с помощью принуждения. Более того, когда речь заходит о таких авторах, как Хань Лэнь, который всегда чересчур амбициозен и склонен к тому, чтобы подняться над незначительными вещами, бессмысленно даже надеяться на перемены. Деньги, которые он получает за свою работу-это просто бонус. Если бы ему пришлось выбирать между деньгами и амбициями, он определенно выбрал бы последнее. Честно говоря, такие авторы, как он, обычно, получают всеобщее признание. Обычно это те, кто способен придумать удивительные произведения, за которые люди готовы умереть. Качество их работ, как правило, намного выше, чем у авторов, которые сосредоточены только на спекуляции.

Концовка, которую написал Хань Лэн, была явно направлена на преданных поклонников Чу Лосюнь. Поскольку фан-клуб постепенно увеличивался в размерах и силе, и стал более влиятельным ближе к концу истории, окончание можно было рассматривать как что-то вроде генерального плана. Зная, что смерть Чу Лосюнь, безусловно, вызовет возмущение поклонников, история неизбежно станет горячей темой, и, таким образом, его роман, естественно, станет более популярным и известным.

Во всяком случае, Хань Лэн все же сумел сдержать свое обещание, так как главные герои в конечном итоге стали мужем и женой. В конце истории их любовь друг к другу оставалась неизменной. Единственная проблема, которая остается, заключается в том, что никто не знает, что ждет их в будущем. Кроме того, в самом начале, еще до того, как он начал рассказ, он изначально планировал, что главные герои поженятся и родят собственного ребенка, но, к сожалению, после этого...

«Делай с концовкой все, что хочешь, я больше не буду беспокоиться! Что касается переодевания, не думай, что ты просто наденешь глупую школьную форму для девочек и пройдешься в ней. Ты наденешь то, что я тебе куплю. А еще я лично сделаю тебе макияж!, С твоей высокой и стройной фигурой, а также светлой и гладкой кожей, ты даешь мне все основы, необходимые для создания идеального внешнего вида.» Написала Чжао Ююэ.

Прочитав ее сообщение, Хань Лэн тяжело вздохнул. Хань Лэн чувствовал, что ему очень повезло, что он прошел через это без особого вызова. Судя по тому, как он нагло ругал Леди Чжао ранее, он думал, что не будет никакого способа убедить ее слушать его...

К его удивлению, Леди Чжао уступила ему. Чжао Ююэ поняла, что невозможно заставить Хань Лэня передумать, поэтому она решила остановиться. Кроме того, с такой концовкой история обязательно привлечет больше внимания и, несомненно, взлетит в популярности.

Хань Лэн внезапно почувствовал, что он только что попал в большую ловушку! В ловушку с переодеванием.

Первоначально кожа Хань Лэня была в плохом состоянии. У него было много прыщей. Однако с помощью Чжао Ююэ он неожиданно превратился в симпатичного мальчика! Симпатичный мальчик, идеально подходит для переодевания! Хань Лэн ничего не мог сделать, кроме как довериться Леди Чжао. Она наденет на его платье, сделает макияж и он покончит со своим обещанием!

В наше время мальчики, которые бывают красивее девочек, уже не редкость. Сегодня много парней, которые выглядят как девушки, и некоторые из них выглядят настолько безупречно, что они могли бы легко победить на конкурсе красоты. Если такие парни научаться говорить девчачьим голосом, то они легко смогут обмануть любого.

Хань Лэн уже научился говорить голосом девушки. Даже без использования инструмента изменения голоса, если бы он отправил голосовое сообщение, никто бы даже не сомневался в его легитимности. Поскольку инструмент изменения голоса может использоваться только с компьютером, ему придется подделать его, когда он с телефоном.

Тем не менее, поскольку Хань Лэн не имел никакого опыта в переодевании и понятия не имел, как наносить макияж, тот факт, что Леди Чжао сказала, что возьмет все под свой контроль, был ему только на руку. Хань Лэн считал себя не извращенцем, а художником. Стремление к красоте не ограничивается только женщинами. Кроме того, разве это не отличная возможность для него получить больше вдохновения? Например, увидеть мир с женской точки зрения, или что-то вроде того... Может быть, номер с переодеванием повысит интерес к нему и к его работе? Поэтому Хань Лэн, под принуждением Леди Чжао, нерешительно согласился встретиться с ней во время летних каникул в августе. План состоял в том, что они пойдут в школу во время дня размещения, разберутся со школьными вещами, а затем устроят охоту за идеальным нарядом.

В то же время Хань Лэн отдал финал «прекрасного апреля» в редакцию журнала Мэнгай. Ровно через три дня большой финал выйдет в свет!

Еще одна хорошая новость, которую стоит упомянуть, заключается в том, что Су Ли была утверждена в качестве иллюстратора к «Прекрасному апрелю». Су Ли уже решила что она изобразит. На этот раз, Чу Лосюнь не будет изображена со скрипкой. Под огромным и бесконечным звездным небом, рядом с бескрайним океаном, она будет играть на пианино. В то время как стая чаек непрерывно кружится в воздухе, слезы катятся по ее лицу... В целом, эта иллюстрация Чу Лосюнь настолько великолепно наполнена смесью красоты и печали, что ее невозможно точно описать словами.

Хотя произведение получило большое признание в интернете, его любили и критиковали бесчисленное количество раз, многие читатели чувствовали себя очень неловко. Лэн Цзы уже пообещал не дать Чу Лосюнь умереть, но Су Ли внезапно троллит и представляет такое гениальное произведение искусства прямо перед выпуском большого финала, все потеряют сон! Су Ли была печально известной порочной девушкой.

Наконец, после трех дней, большой финал «Прекрасного апреля» напечатали! Все читатели купили журнал, как только он вышел!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 245**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 245

Су Ли был обманули.

Единственной причиной, по которой Су Ли могла стать иллюстратором «Прекрасного апреля», было то, что глава журнала связался с ней напрямую. Су Ли и ее работы недавно стали горячей темой, которая захватила весь мир манги, поэтому прием ее на эту работу в журнал мог бы повысить продажи. Кроме того, еще до того, как стать иллюстратором «Прекрасного апреля», Су Ли загружала многие свои работы на Weibo, где в основном и фигурировала Чу Лосюнь. Ее работы покорили многих поклонников «Прекрасного апреля», в них была особая красота, которая изящно подчеркивало причудливость характера Чу Лосюнь.

Ее работы привлекли так много внимания, что даже люди, работающие в редакционном отделе Мэнгай, вскоре увидели это, и, естественно, они были настолько впечатлены, что они направили предложения о том, чтобы Су Ли была нанята в качестве иллюстратора, если есть текущие планы по выпуску иллюстраций вместе с буклетом манги. Главный редактор, естественно, не возражал. С талантами Су Ли она, несомненно, идеально подходила для этой работы, может быть, даже слишком хорошо.

Но удача была совсем не на стороне Су Ли. Смерть нескольких персонажей, таких как Сюй Цзин и Юй Шэнфань, которых рисовала Су Ли заставляла поклонников романа делать некоторые выводы. Они утверждали, что ее работы наполнены таинственной, невообразимой силой, которая всегда приносит какое-то несчастье любому женскому герою, которого она рисует... Конечно, некоторые преданные поклонники протестовали и кричали об этой несправедливости по отношению к Су Ли. Они утверждали, что ни одна из смертей главных героинь не имела никакого отношения к Су Ли. Ну, может быть, за исключением смерти Сюй Цзин, но теперь Су Ли вынуждена взять на себя вину за смерть всех остальных. Какая жалость. Любой поклонник, который следил за Су Ли, знает, что она скупой человек. И она регулярно закрепляла за собой это мнение, она не хотела терять доход, который она получала от мира манги. В дополнение к этому, мангака по имени "Ван Ли" До сих пор настолько безумно известна, что продолжает каждый раз появляться на Всемирной книжной выставке два раза в год...

Су Ли, несомненно, человек с твердым менталитетом. Она могла буквально терпеть и принимать все плохое, что люди говорят о ней. Это потому, что она смотрела на людей с целью получить от них больше прибыли. Недавно Леди Чжао была добавлена к ним. Пока Су Ли ругали за ее меркантилизм, сумма ее заработка росла. Да и Леди Чжао недавно начала больше ей помогать. Принимая все это во внимание, имеет ли значение утверждение людей, что «во всем виновата Су Ли»? Кроме того, ведь все слухи про Су Ли были ей только на пользу. Все это еще больше интриговало новые читатели, которые только начинали проявлять интерес к романам, иллюстрированных Су Ли.

По совпадению, большой финал аниме «Чистый роман» выходил в свет одновременно с «Прекрасным апрелем». Аниме транслировали уже около трех месяцев с момента его первого выпуска в апреле, и многие люди, которые смотрели аниме, ранее не читали мангу. Таким образом, когда был выпущен большой финал, они были буквально шокированы до глубины души, потому что аниме оказалось не похожим! Су Ли получила много преимуществ благодаря огромному успеху «Чистого романа», который не только вызвал многочисленные споры, но и помог ей получить гораздо больше внимания, что способствовало продажам «Самого сильного короля».

Те, кто мало знает о манге и понятия не имеет, что «Самый сильный король» - это роман, склонны ошибочно считать Су Ли автором этой манги. Поэтому Су Ли, естественно, должны были обвинить в том, что она довел Сяо Ю до смерти.

Как только Су Ли овладела искусством брать всю вину на себя, возник новый катализатор для обсуждения. Приближаясь к концу своей истории, Лэн Цзы пообещала громко и ясно о том, как она не позволит Чу Лосюнь умереть, и что ее операция, несомненно, будет успешной. Она утверждала, что единственная причина, по которой она заставила Чу Лосюнь заболеть, заключалась в том, что это поможет сформировать ее характер, чтобы стать сильным, позитивным человеком, который будет больше ценить мелочи в жизни... В тот момент большинство читателей верили в это всем сердцем.

Су Ли рисовала Чу Лосюнь сильной личностью и тогда читателям казалось, что у Чу Лосюнь был дан шанс прожить долгую жизнь! Теперь все снова обвиняют Су Ли. Они утверждают, что она хитро придумала идею и обманул всех, изображая в своих рисунках Чу Лосюнь здоровой и жизнерадостной. Су Ли была просто невинной душой, которой искренне нравилась Чу Лосюнь, поэтому она добровольно сделала так много иллюстраций и загрузила их. Как можно винить ее в смерти Чу Лосюнь?

Честно говоря, Су Ли сделала так много рисунков с изображением Чу Лосюнь только для того, чтобы получить похвалу от Леди Чжао, потому что Леди Чжао всегда поощряла ее за это. Есть только одна вещь, которая смущала делает Су Ли - Леди Чжао была поклонницей Линь Мэйюэ...

Чего Су Ли не знала, так это того, что Чжао Ююэ поощрял ее делать больше иллюстраций Чу Лосюнь, чтобы персонаж мог привлечь больше внимания и оставить более значительное влияние на широкую общественность. Таким образом, вероятность того, что Чжао Ююэ достигнет статуса знакового персонажа, будет намного выше. Пока персонаж счастлив с главным героем мужского пола, Чжао Ююэ более чем удовлетворен.

Когда Су Ли получила предложение от журнала стать иллюстратором для «Прекрасного апреля», она сразу же решила взяться за эту работу, как только услышала, сколько они готовы заплатить. Для Су ли делать иллюстрации на самом деле намного проще, чем рисовать мангу, потому что иллюстрации обычно представляют собой неподвижные изображения в паре с неподвижным фоном. Тонкое прикосновение, которое было необходимо, чтобы вывести картину в детали, было ее специальностью!

У Су Ли было свободное время после рисования манги, так почему бы ей не согласиться рисовать иллюстрации? Она даже проявила инициативу и попросила Чжао Ююэ поделиться некоторыми мнениями о том, что она думает о ее иллюстрациях. Конечно, Чжао Ююэ сказала, что ей все нравится. И тогда Су Ли без колебаний приняла предложение о работе.

Су Ли было тяжело рисовать плачущую Чу Лосюнь. Она хотела изобразить ее, наполненную глубокой печалью, чтобы поделиться своим волнением с поклонниками. Су Ли пообещала поклонникам встретиться с Лэн Цзы, автором «Прекрасного апреля», как только выйдет большой финал. Все читатели были довольны. Единственное, что у них было на уме, это то, как после успешной операции Чу Лосюнь выступит вместе с главным героем во второй раз на сцене, и большой финал «Прекрасного апреля» закончится на этой прекрасной ноте.

Су Ли купила журнал, как только он был выпущен. Это было последнее издание, после этого ей больше не придется тратить на него деньги. Двести тысяч слов ювенильного романа, который легко читать, в отличие от некоторых веб-романов, где введение в историю уже заняло бы двести тысяч слов... Су Ли не была готова к плохому концу романа. Это не было похоже на то, когда она читала «Самого сильного короля», где она уже устала и была готова к чему-то плохому, особенно после того, как старая хитрая Розмари уронила на нее кастрюлю.

В этой истории, однако, даже автор, Лэн Цзы, не думал, что операция Чу Лосюнь пройдет не успешно. Кроме того, слова, которые он использовал, и легкий, остроумный способ, которым он формулировал свои предложения, полностью подготовили читателей к счастливому концу. Еще до того, как Чу Лосюнь вошла в операционную, она была полна уверенности... Это было так восхитительно, что ей дали прозвище Сильная Чу. Обычно такие персонажи живут долго! Но не в этот раз!

Су Ли была обманута, обманута, обманута!

Гу Юань выступал на сцене. Его красивая музыка создала отдельное воображаемое измерение. В этом измерении Чу Лосюнь появилась из ниоткуда и начала выступать вместе с ним. Сердце Су Ли колотилось. Разве это не их последнее выступление?

Конечно, Чу Лосюнь умерла... Ни разу в своей жизни Су Ли не рассматривала возможность того, что однажды она окажется одураченной. Она чуть не закричала во весь голос! Почему? Почему всем авторам нравится играть с чувствами людей! Лэн Цзы, старый хитрец, ты ничем не отличаешься от Розмари! Нет, на самом деле, ты намного, намного хуже Розмари. Только в самый последний момент, мы узнаем, что она умрет!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 246**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 246

Знаковая карта персонажа была успешно завоевана!

На этот раз Су Ли неосознанно попала в ловушку обмана вместе со многими другими читателями. Она тоже была обычным читателем «Прекрасного апреля», который никогда не увидит, что будет дальше. Она не была готова к такому повороту событий. Она сделала объявление о своей новой работе иллюстратора, кого теперь винить, кроме себя?

Ну, если это улучшит ситуацию, по крайней мере, многие другие читатели будут чувствовать себя точно так же. Хорошим примером была Цзян Цин, она тоже была увлечена «Прекрасным апрелем» с момента его выпуска, а также была поклонницей Чу Лосюнь. Лэн Цзы жестоко завершила роль героини Чу Лосюнь прямо перед самым концом романа, как в такой ситуации можно не потерять голову от ярости?

Цзян Цин была одна дома и плакал весь день. Всякий раз, когда она думала о том, что она не сможет быть в том же классе, что и ее лучшая подруга Чжао Ююэ, в следующем учебном году, она начинала плакать еще больше... Откровенно говоря, когда вы не готовы мысленно справиться с подобной трагедией, она может оказать на вас огромное разрушительное воздействие. Если даже кто-то настолько сильный, как Су Ли, может пострадать от этого, что же тогда говорить о Цзян Цин?

В интернете большой финал «Прекрасного апреля» вызвал бурю откликов читателей!

«Господин Лэн Цзы, вам лучше перестать прятаться и показать себя, разве вы не обещали не дать Чу Лосюнь умереть? Как ты теперь собираешься объясняться?»

"Мне очень понравилась эта история. Но я думала, что операция пройдет успешно. Я даже представляла будущее Чу Лосюнь и ее друзей, и размышляла о том, как трое будут ладить после перенесенной боли Чу Лосюнь. Но богиня Чу просто умерла. Мои чувства разбиты! Теперь я хочу убить автора!»

«Я здесь, чтобы спросить, не знает ли кто-нибудь, где живет мистер Лэн Цзы. Я уже сделал заказ на Таобао[1], и как только я получу его адрес, нож в мгновение ока достигнет его порога!»

«Теперь я больше не могу доверять авторам. Из-за Лэн Цзы я теперь буду готовиться к плохому финалу всякий раз, когда буду читать новую книгу. Я была такой наивной. Но я извлекла ценный урок, благодаря господину Лэн Цзы.»

«Сразу после того, как я закончил читать концовку, я разорвал весь журнал на части. Я просто не хочу сейчас ни с кем разговаривать. Мое сердце болит за богиню Чу...»

«Эй, Мистер Лэн Цзы, вы же признали, что вы мужчина перед всем! Мы помним, что вы обещали переодеться, если богиня Чу умрет в конце романа! Хватит валять дурака и прятаться. Если ты смелый, чтобы убить любимого героя романа, то ты должен набраться смелости и для того, чтобы ответить за свои поступки!»

«Какой коварный заговор! Окончание похоже на большое воссоединение влюбленных, но все испортила смерть Чу Лосюнь. Моя жизнь внезапно потеряла смысл! Богиня Чу всегда оставалась веселой и сильной, даже когда ей становилось все труднее и труднее. Нельзя так поступать с читателями!»

Интернет пестрил гневными комментариями разъяренных фанатов «Прекрасного апреля», навсегда потерявших доверие к господину Лэн Цзы. Он слишком злой, чтобы быть автором. В большинстве комментариев поклонники романа сыпали угрозами, что найдут автора и расправятся с ним. Причина была очевидна. До самого последнего момента они все еще не могли точно сказать, будет ли Чу Лосюнь жить или умрет. Кроме того, большинство читателей беззаботно предвкушали счастливый конец, но когда все развалилось в большом финале, сильная неудовлетворенность захватила их и это вызвало бурю гневных эмоций! И поскольку господин Лэн Цзы не заходил в свой аккаунт в течение довольно долгого времени, никто не мог с ним связаться. Таким образом, все недовольство накапливалось, но выпустить его было некуда!

Некоторые фанаты даже утверждали, что с самого начала все видели насквозь. Они утверждали, что господин Лэн Цзы планировал смерть Чу Лосюнь с самого начала, еще до того, как он начал писать историю. Но чтобы подогреть интерес читателей к своему роману, автор тянул со своей задумкой до самого конца!

Фан-клуб Лэн Цзы находился в состоянии суеты уже несколько дней, с момента выхода большого финала. Интернет стал местом для людей, чтобы собраться вместе и осудить Лэн Цзы. Было много насмешек в адрес автора. Все ждали извинений, все ждали переодевания.

Если Лэн Цзы действительно является женщиной, то поклонники хотели бы увидеть ее фотографий и услышать ее голос! Теперь уже нет никакого смысла сохранять интригу! Автор, который так закручивает финал - опасен для нормального человека! Никто не мог предсказать, что это будет трагедия. История развивалась в позитивном ключе, и не было ни единого намека на то, что жизнь Чу Лосюнь закончится именно так. Ведь болезнь, которая поразила Чу Лосюнь была излечима. Эта болезнь не была похожа на ту, которой болела Юй Шэнфань. Кроме того, Юй Шэнфань умерла только потому, что Розмари решила дать ей бенто. Неужели, Чу Лосюнь суждено было умереть в тот момент, когда она появилась в истории. Тогда персонаж Чу Лосюнь ввели в роман специально, чтобы поиграть с чувствами читателей.

Читатели были застигнуты врасплох, они были неспособны мыслить рационально. Все говорили о том, что не надо было вобще вводить в роман Чу Лосюнь. На данный момент, известность и популярность Чу Лосюнь достигла своего пика! Но кто извлек наибольшую выгоду из всего этого, конечно, не кто иной, как преступник, который прятался за занавесками все это время - это Чжао Ююэ.

На этот раз, ее путешествие в двумерные Врата было трудным. Мало того, что ей пришлось приложить много дополнительных усилий, это также заняло много ее времени!

Однако, когда девушка, которую ждала Чжао Ююэ, наконец появилась у таинственных двумерных Врат, она знала, что все ее усилия стоили того! У девушки были волосы до пояса, она была в длинном, струящемся платье и держала скрипку. Различные музыкальные ноты и инструменты витали вокруг нее, и она была просто красавицей. Чжао Ююэ получила знаковую карточку Чу Лосюнь! Теперь Чжао Ююэ наконец-то может с уверенностью сказать, что она победила! Несмотря на то, что Чу Лосюнь была просто Мэри Сью в романе, теперь, когда она была принесена в реальный мир, что она будет делать? Чжао Ююэ теперь поняла, что впечатление, которое персонаж оставляет на публике, очень важно.

Сейчас большое количество читателей никак не могут прийти в себя от смерти Чу Лосюнь. Когда они начнут немного остывать и начнут мыслить более рационально, Чу Лосюнь все равно останется катализатором дискуссии. Таким образом, она неизбежно оставит след в умах всех вовлеченных и останется в памяти, пока они живы. Честно говоря, любой, кто читал «Прекрасный апрель», наверняка согласится, что Чу Лосюнь оставила на них незабываемое впечатление. Даже такие вещи, как совершенная любовь между Гу Юань и Линь Мэйюэ, все их любовные сцены, теперь рассматривались как источник горя Чу Лосюнь!

Несомненно, трагедии - это тип историй, которые больше всего заставляют читателей переживать. Чтобы произвести на читателя неизгладимо впечатление, нужно спланировать трагическую смерть любимого персонажа заранее и убрать его именно в тот момент, когда он находится на пике славы.

Чжао Ююэ не могла выжить без знаковых карт персонажей. Она могла приложить все усилия, чтобы заполучить желаемое. Чжао Ююэ сделала многое, чтобы у нее были карточки персонажей Сюй Цзин и Чу Лосюнь. Карта персонажа Юй Шэнфань была неожиданным сюрпризом. Теперь Чжао Ююэ может с гордостью сказать миру, что у нее почти коллекция! Поскольку у нее была карточка Чу Лосюнь, Чжао Ююэ, наконец, решила, что хочет в полной мере насладиться музыкальным гением и использовать его в своем сердце!

Примечание :

[1] Таобао - китайский вебсайт онлайн покупок. Это один из крупнейших в мире сайтов электронной коммерции, а также один из десяти самых посещаемых сайтов в мире.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 247**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 247

Больше не нужно беспокоиться о боли и обмане.

Чжао Ююэ сбилась со счета, сколько раз она делала одно и то же снова и снова. Она одержима своей идеей. Она почувствует себя полностью удовлетворенной только когда овладеет музыкальным талантом Чу Лосюнь. Чжао Ююэ сидит совсем одна, перед пианино. Она понятия не имеет, как играть, настоящая Чжао Ююэ хороша только в скрипке. Но когда она кладет руки на пианино, то словно становится Чу Лосюнь. Она чувствует силу ее таланта! Как и ожидалось, все музыкальные инструменты были лучшими друзьями Чу Лосюнь. Поскольку Бог музыки всегда присматривал за Чу Лосюнь, она могла легко ступить в сердце любого инструмента!

Пианино Чжао Ююэ принадлежало ее матери Ван Хуа, которая до сих пор играла на нем очень часто. Когда Чжао Ююэ была маленькая, она всегда сидела и с восхищением смотрела на свою мать. Теперь она могла сделать это сама! Кроме того, что Чжао Ююэ теперь знакома и с другими инструментами, она сейчас находится в гораздо лучшем эмоциональном состоянии, чем раньше!

В этот момент Чжао Ююэ была не кем иным, как веселой, сильной и уверенной в себе богиней Чу. Ее волосы немного отросли, они еще не были той длины, как волосы богини Чу, но этого было достаточно, чтобы установить своеобразный темперамент, связанный с Чу Лосюнь. Длинные волосы шли Чжао Ююэ. Короткая стрижка тоже подходит Чжао Ююэ, но она не подчеркивает ее милые черты лица. Чжао Ююэ казалось, что длинные волосы делают ее более уникальной. Длинноволосая Чжао Ююэ, естественно, будет удивительно великолепна и легко привлечет внимание многих людей. Как говорится, красота может лишь в определенной степени улучшить репутацию девушки. Как только девушка достигнет пика красоты, то такие вещи, как ее темперамент или таланты, окажутся под вопросом. Конечно, слава тоже важна. Знаменитая девушка, естественно, имела бы лучшую репутацию. Если старая Чжао Ююэ была кем-то с унылым темпераментом, и почти лишена таланта, то теперь она преобразилась чрезвычайно. Теперь, будь то интеллект или музыка, она непобедима, и ни один нормальный человек не сможет легко добраться до ее уровня!

На протяжении всего романа Чу Лосюнь находилась в болезненном состоянии. Она не могла нормально играть на скрипке, руки не слушались ее. Теперь она была счастливой обладательницей совершенно здорового, живого тела. В этот момент она переродилась!

Чжао Ююэ играет на пианино. Она играет музыку из «Прекрасного апреля»: «Ласковый», «Оставь всю печаль мне», «Крылья ангела», «Я случайно встретила тебя» и многое другое.

Поскольку в мире, в котором она живет, мало достойных музыкальных произведений, Чжао Ююэ будет использовать свой талант, чтобы заполнить пробелы. Произведения Чу Лосюнь немного отдают классикой, но они не похожи на произведения классических музыкантов. Тем не менее, в эту современную эпоху, классического произведения такого рода было бы более чем достаточно, чтобы увлечь широкую публику!

Музыканты, которые исполняют классику, сегодня не получают большого признания. Большинство людей просто учатся классической музыке, чтобы притворяться гениями. Количество классических музыкантов за эти годы значительно сократилось, так как широкая публика не знала, как это оценить. Музыканты в наше время сосредоточились на создании некачественной музыки для известных знаменитостей или занялись производством оригинальных саундтреков для фильмов, телешоу или даже аниме.

Однако, музыка Чу Лосюнь полна таинственной силы. С таким музыкальным талантом, как у нее, она вовлечет людей в другое измерение. Конечно, чтобы быть в состоянии сделать это, они должны сначала быть готовы открыть свои сердца для ее музыки. Если они будут сопротивляться ее музыке, то никогда не смогут увидеть таинственный мир фантазий. На самом деле, вряд ли кто-то сможет устоять перед ее музыкой. Чу Лосюнь вкладывает свое сердце в каждое музыкальное произведение.

Талант Чу Лосюнь не так уж трудно понять. Он похож на что-то сверхъестественное. Когда авторы описывают подобный талант своего персонажа, они конечно же используют гиперболические обороты. А как иначе донести до читателя свою мысль?

Теперь, когда Чжао Ююэ может наконец воплотить этот божественный талант в реальность, все люди, которые слушают ее музыку, могут подумать, что они вошли в мир фантазий, но если бы они знали, что это просто особые силы Чжао Ююэ! Способность контролировать духовную волю других должна считаться силой, верно? Возможно, в будущем, когда у Чжао Ююэ будет возможность получить кулинарный талант из манги или романа, она сможет готовить такие блюда, от которых у людей будет сносить голову...

Когда она играла на пианино, на лице Чжао Ююэ появилась улыбка. С тех пор как она активировала карту персонажа Чу Лосюнь, она была в хорошем настроении. У Чу Лосюнь была большая любовь к миру, в котором она жила, но, к сожалению, ей было суждено умереть. Теперь, когда она переродилась в реальный мир и обладала совершенно здоровым телом, способным помочь ей достичь всего, чего она хочет, ее любовь к миру стала еще больше. Можно сказать, что Чу Лосюнь была очень сильным, позитивным шаром энергии. Она не жаловалась на жизнь, даже когда несчастье за несчастьем постоянно сваливалось на ее. Только после нескольких неожиданных обстоятельств, когда жизнь внезапно ударила ее слишком сильно, она дала волю слезам. Но после этого улыбка на ее лице вернулась и она больше никогда не плакала.

Теперь Чжао Ююэ воплотилась в Чу Лосюнь, она была наполнена любовью. Она осветит мир других и принесет им тепло - точно так же, как Солнце.

Чу Лосюнь была из тех людей, которые быстро находят общий язык с людьми, особенно с теми, кто принадлежит к музыкальному миру. Характер у ее карты не был похож на Сюй Цзин или на Юй Шэнфань. Сюй Цзин была просто тихой, невыразительной и негостеприимной девушкой, которая очень любила учиться. Аура вокруг Сюй Цзин всегда заставляла людей уставать от нее. Это было немного страшно, и люди знали, что им лучше не общаться с ней.

Юй Шэнфань так же была полна негативной энергии. Одинокая и депрессивная, в паре с острым языком, Юй Шэнфань была человеком, которого не принимали в обществе. Именно поэтому Чжао Ююэ не активировала ее карту. Но если ей понадобиться кого нибудь отпугнуть, то она обязательно воспользуется ей.

Причина, по которой Юй Шэнфань всегда была невыразительной во время своих прямых трансляций, заключалась в том, что она не чувствовала необходимости быть дружелюбной со своими зрителями. Несмотря на это, она, несомненно, была бесстрашным игроком и является лучшей в своем регионе. Скоро она будет участвовать в конкурсе Король славы, и, безусловно станет первой!

Если Чжао Ююэ хочет стать лучшим игроком в стране, она должна активировать карту Юй Шэнфань. Ее собственный уровень мастерства может довести ее ранг до алмаза в ее регионе. Но Чжао Ююэ надо быть осторожной с карточкой Юй Шэнфань, если она не хочет остаться такой же холодной и эгоистичной девушкой, как обладательница карточки, то ей надо контролировать Юй Шэнфань.

Теперь, когда у нее есть знаковая карта персонажа богини Чу, все будет хорошо. Чжао Ююэ могла завораживать зрителей своей музыкой, и ее музыка делала свою работу по исцелению боли тех зрителей, которые были ранены словами Юй Шэнфань. Таким образом, когда зрители войдут в комнату Чжао Ююэ, никто из них никогда не сможет выйти...

После того, как она закончила играть несколько песен на пианино, Чжао Ююэ была наполнена счастьем! Как прекрасно быть Чу Лосюнь!. Пока есть музыка, все остальное не имеет значения. Она может на мгновение забыть обо всех разочарованиях в жизни и просто утонуть в счастье. Печально то, что жизнь забрала у нее все, до такой степени, что она больше не могла выступать.

Чжао Ююэ больше не о чем было беспокоиться. Если ей сделают больно или она потеряет веру в жизнь, то надо просто активировать карту персонажа Чу Лосюнь и очаровать боль красотой своей музыки. Может быть, теперь, с ее прекрасной музыкой, она может даже пойти вперед и попытаться унять боль читателей, которые все еще грустили о смерти Чу Лосюнь?

Кому-то вроде Су Ли сейчас очень пригодилась бы ее музыка. Она была в депрессии из-за смерти Чу Лосюнь и в чем-то винила себя за это. Ну, кто сказал ей нарисовать эту великолепную иллюстрацию Чу Лосюнь? Если бы она этого не сделала, возможно Чу Лосюнь была бы жива!

Это не может быть простым совпадением. Истину невозможно отрицать!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 248**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 248

Пришло время продемонстрировать мои способности!

Су Ли жаловалась на свою жизнь Чжао Ююэ. Су Ли сетовала на то, что ее , любимые герои всегда умирают в конце произведения. Она не могла поверить, что в этом есть ее вина.

Су Ли получала гневные письма в свой адрес через интернет. Поклонники «Прекрасного апреля» утверждали, что каждый раз, когда Су Ли рисовала иллюстрацию Чу Лосюнь, это добавляло больше яда в характер героини. В конце концов, Чу Лосюнь не смогла вынести такого количество яда, которое ей дали, и неизбежно умерла.

Поклонники утверждали, что несмотря на красивое изображение Чу Лосюнь, они чувствовали всю печать и грусть, наполнявшую ее. Су Ли принимала всю вину, которую обрушили на нее фанаты. Истинная опасность возникает, когда человек слишком привыкает принимать всю вину на себя, тогда он начинает чувствовать, что действительно заслужил это...

В этом мире есть вещи, которые даже наука не может объяснить. Хороший пример этого включает в себя веб-прозаика Ма Бойонг, который также известен как Принц Ма. Он был создателем «Метеоритного побега»[1], и говорят, что несчастье неизбежно настигнет любого, кто с ним свяжется. Чтобы избежать такого несчастья, каждый раз, когда упоминается Принц Ма, все вокруг должны сказать фразу: «Пусть моя семья и дом будут в целости и сохранности»[2]. Если кто-то этого не говорит, то они напрашиваются на неприятности.

Теперь Су Ли была как Принц Ма мира манги. Однако ее таинственные силы были немного другими, поскольку они передаются только через ее рисунки. Ее рисунки несут в себе долю несчастья, это относится только к героям женского пола, которых она рисует! В настоящее погибших женщин от рук Су Ли было три. Три бесспорно популярных, любимых персонажа, которые были намного более известны, чем многие другие женщины-герои. Три невероятно очаровательные женщины герои!

Каждый год фанаты составляют топ популярных героев произведений. В следующую двадцатку, без сомнения, войдет и Чу Лосюнь. Возможно Сюй Цзы и Юй Шэнфань тоже войдут в этот хит парад.

Бедная Су Ли… Не легко ей выслушивать гадости в свой адрес. Но она как мужественный человек должна стойко перенести все тягости мира фанатов.

«Правда перед вами, вы просто должны принять ее. Признать, что ваши рисунки наполнены ядом, и что вы специализируетесь на убийстве лучших героев!»

«Ты убийца!»

«Я в порядке… я в порядке…» В последнее время это единственное, о чем думает Су Ли.

Су Ли старалась сосредоточиться на работе к произведению «Сильнейший король». Она взялась за это произведение одновременно с «Прекрасным апрелем». Ее рекомендовал Чжао Ююэ. Су Ли понравились обе работы, но изначально она приняла их только потому, что хотела угодить Леди Чжао... Никто бы никогда не подумал, что человек, стоящий за всем этим, был не более чем обычным читателем книг. Не было никаких причин, почему смерть известной главной героини имела какое-то отношение к обычному читателю вроде Чжао Ююэ. Она явно была жертвой обмана автора!

Хан Лэн, автор «Прекрасного апреля», тоже не думал об этом. В конце концов он набрался смелости объясниться. В объяснении всем фэнам Хан Лэн заявил, что он сам понятия не имел, почему он позволил Чу Лосюнь умереть. Первоначально он планировал, что ее операция будет успешной, но в тот момент, когда он начал писать историю, таинственная энергия вела его писать иначе! Хан Лэн говорил, что почувствовал внезапный порыв изменить результаты операции. Не смотря на то, что Чу Лосюнь была ему очень дорога, как персонаж, он решил, что должен просто оставить историю такой, какая она есть. Даже если он изменит сюжетную линию и оживит Чу Лосюнь, он не сможет вернуть первоначальный штрих и поток истории.

Часть, где дух Чу Лосюнь появился в воображаемом измерении Гу Юань, и они выступали в последний раз вместе, была лучшим описанием Хан Лэня музыки на сегодняшний день! Все, что он напишет после этого, никогда не будет лучше. Даже если он попытается, его усилия будут напрасны. Хань Лэн поделился, что он стал заложником ситуации, он сожалел о смерти Чу Лосюнь, но он не мог сделать иначе. Он продолжал говорить, что его сердце болит, до такой степени, что он больше ничего не может чувствовать. Чувства и эмоции умерли в нем вместе с Чу Лосюнь. Хань Лэн также чувствовал, что все это его вина. Он одержим! Перевозбужден!

Хань Лэн также сказал всем поклонникам не беспокоиться, так как он не тот, кто любит перекладывать вину на других. Если он осмелится что-то сделать, он примет последствия. Он признал, что был неправ, и поэтому он должен сдержать свое обещание! Некоторые поклонники говорили, что им все еще трудно поверить, что Лэн Цзы - мужчина. Хань Лэн попросил фанатов быть терпеливыми, потому что в конце концов все выяснится в тот день, когда он продаст свои подписанные книги. Вот так, расстроенные читатели могли только терпеливо ждать развязки сложившейся ситуации.

После того, как Хань Лэн искренне извинился и сказал, что примет последствия своих действий как настоящий мужчина, многие фанаты остыли и перестали его преследовать. Читателей так же утешало и то, что главные герои романа все таки остались вместе. Все таки, эта трагичная история принесла счастье многим на протяжении всего ее хода.

После раскаяния Хань Лэня все внимание было обращено на Су Ли. Она жаловалась на то, что все фанаты ведут себя так несправедливо. Она была просто иллюстратором, почему все винят ее в смерти Чу Лосюнь? Но никто из разгневанных читателей не хотел отпускать Су Ли. Они хотели расплаты. Фанатам не нравилось, что их любимые герои гибнут из-за какой-то девушки иллюстратора. Читатели давили на Су Ли.

Чжао Ююэ успокаивала Су Ли, она пообещала привести ее в новый ресторан, который она недавно нашла. По словам Чжао Ююэ, еда там была очень вкусная, так что Су Ли почувствует себя намного лучше, как только попробует. Кроме того, в ресторане есть пианино и Чжао Ююэ сможет сыграть для Су Ли. Су Ли была очень тронута таким внимание, она ценила старания Чжао Ююэ подбодрить ее. В этом холодном мире, где общество невероятно жестоко, только любовь Леди Чжао... Нет, только вдумчивость Леди Чжао и забота о других могут согреть сердца людей! Су Ли не была уверена, что игра на пианино Чжао Ююэ будет уникальной, но она все равно будет хлопать ей – в знак благодарности за заботу и внимание. Но к ее удивлению, Чжао Ююэ вполне могла играть на пианино. Чжао Ююэ играет на скрипке и фортепиано так хорошо, неудивительно, что она драгоценная дочь.

Завтра Чжао Ююэ придется вернуться в школу. Весь класс, вероятно, будет обедать вместе, чтобы отметить окончание летних каникул. Пока Чжао Ююэ размышляла о предстоящем походе в школу, раздался телефонный звонок. Она подняла трубку и услышала незнакомый голос:

«Здравствуйте. Это вы золотой призер регионального конкурса скрипачей? Вы можете сыграть для всего класса, чтобы отметить начало учебного года?»

Чжао Ююэ показалось, что она знает этот голос. Кажется это был учитель Цю. Она хотела предложить вместо этого сыграть на гитаре, потому что это больше соответствовало бы обстановке и делало атмосферу более веселой. Однако теперь, Чжао Ююэ слилась с Чу Лосюнь, а значит ей не о чем переживать и волноваться. Даже в плохой обстановке красота ее музыки все равно будет сиять, и ее исполнение будет идеальным! Чжао Ююэ согласилась на предложение учителя и стала с нетерпением ждать. Она хотела посмотреть, как Хань Лэн отреагирует, когда услышит ее музыку...

Завтра она будет не Чжао Ююэ, а Чу Лосюнь!

Примечание :

[1] «Метеоритный побег» - это ужасающее событие, когда большой метеорит внезапно упал с неба и убил всех персонажей романа.

[2] «Пусть моя семья и дом будут в целости и сохранности» - фраза произносится суеверными людьми, чтобы избежать несчастья.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 249**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 249

Новый учебный год.

Во время летних каникул ученики не надевают форму, когда идут в школу, чтобы узнать о распределении по классам. Прежде чем Чжао Ююэ смогла объяснить, что она не была лучшей студенткой из бедной семьи, школьные каникулы уже начались. Был конец семестра. Всякий раз, когда люди думали о ней, образ Сюй Цзин все равно приходил им в голову. Те, кто тратит немного времени на размышления, скоро поймут, что все не складывается. Чжао Ююэ выиграла Золотой приз провинциального конкурса скрипачей. Бедный студент не может позволить себе уроки музыки, верно? Тем не менее, великие умы придумали бы и создали несколько запутанных историй о том, как ее семья была богата, когда она была маленькой, и ее талант - это последствие ее темной истории. Что некогда зажиточная семья больше не может позволить себе лишнее. Ну, невозможно так легко разрушить иллюзии. После того, как Чжао Ююэ поняла это, она больше не заботилась о том, что люди думают о ней. Она просто должна была жить своей обычной жизнью, и ей не нужно было никому ничего доказывать. До этого люди думали, что она просто притворяется богатой, когда покупала напитки и журналы для всех своих одноклассников. Это лишило ее дара речи. Чжао Ююэ считала, что большинство ее одноклассников были в состоянии сделать четкое суждение о финансовом положении ее семьи.

После того, как автор «Прекрасного апреля» «убил» Чу Лосюнь, Чжао Ююэ с трудом могла продать роман. Холодная дрожь пробежала по ее спине, когда она вспомнила, что Цзян Чао, который был отвергнут, в результате его безмозглых рекомендаций. Но она не собиралась столкнуться с яростью всего класса.

Чу Лосюнь была мертва! Вдруг, Чжао Ююэ задумалась над тем, как одевалась Чу Лосюнь. Она надевала сшитое на заказ элегантное длинное струящееся платье, когда выходила на сцену. Это было ее определение формального наряда, так же, как те женщины-знаменитости, которые шли по красной дорожке, когда они посещали премьерный показ фильма и церемонии награждения. Но Чжао ююэ не собиралась одеваться так завтра, даже несмотря на то, что ее одежда была высшего класса, чем платья Чу Лосюнь. В конце концов, богиня Чу не была так богата, как она. Происхождение ее семьи было просто на уровне состоятельных людей.

Любимым стилем Чу Лосюнь была простая белая рубашка в тон блейзеру и короткая плиссированная юбка. Что касается ее обуви, она предпочитала женские оксфордские кожаные туфли в стиле кампуса или брезентовые туфли. Это был ее любимый стиль, который неоднократно изображался в романе. Чжао Ююэ никогда не одевалась так.

На самом деле, Чжао Ююэ была гораздо более зрелой, чем большинство ее сверстников. Давайте не будем забывать, что она испытывала другие жизни в "двумерных вратах", кроме жизни своей собственной. Ее реальный опыт не соответствует ее возрасту.

Чжао Ююэ захотела изменить свой стиль, раз уж она решилась играть роль Чу Лосюнь. Теперь у нее были длинные волосы, и завтра она не будет завязывать их в хвост, а просто приколет зажим для волос. Так делала Чу Лосюнь.

«Да, Чу Лосюнь умерла в романе. Но я верну ее к жизни.» Думала Чжао Ююэ.

Наступил день, когда нужно было собираться в школу. Леди Чжао оделась и смотрела на себя в зеркало. Она пыталась вести себя молодо и это немного смущало ее. Тем не менее, она вполне была похожа на шестнадцатилетнюю студентку средней школы.

Затем она заметила, что ее сумочка не соответствует одежде. Ну, это не возможно для старшеклассника иметь дизайнерскую сумочку, которая будет стоить более десяти тысяч юаней. Поэтому она заменила ее на маленький рюкзак и взяла скрипку. Она улыбнулась в зеркало и сказала:

«Отлично! Чу Лосюнь готова!»

Ее водитель, Лю Чжунчэн, был ошарашен, когда увидел внезапное изменение ее стиля, думая, что Леди Чжао, наконец, выглядела как старшеклассница. Он не высказал своего мнения, но добросовестно открыл дверь автомобиля для Чжао Ююэ, как обычно.

Сегодня Чжао Ююэ не просила водителя остановить ее роскошный автомобиль, который стоил около трех миллионов китайских юаней, на расстоянии от школы. Она сказала подъехать к лавным воротам. Погода стояла жаркая, выше тридцати градусов по Цельсию. Ее машина была не такой привлекательной, как спортивная машина Чжао Хао, и не такой пугающей, как крутой внедорожник, это был простой черный автомобиль, Mercedes Benz S600. Поэтому не многие обратили на него внимание. Из-за жаркой погоды все спешили в класс с кондиционером. Чжао Ююэ вышла из машины и открыла зонтик. Поблагодарив дядю Лю, она направилась в свой класс.

Короткая плиссированная юбка, которую она надела сегодня, была короче, чем та, что была на ней раньше. Эта была выше колен, обнажая ее безупречные бедра. Форма ее ног тоже была идеальной, и никто не мог удержаться от того, чтобы не посмотреть на них. Вместо того, чтобы носить носки, которые были редкостью в трехмерном мире, она носила черные носки до колен. Это тоже идеально соответствовало описанию романа.

Когда она вошла в класс, она столкнулась с Чжу Ран, классным руководителем, который раздавал листовки. Он был ошеломлен, увидев Чжао Ююэ, которая распустила волосы. Затем он сказал ей:

«Извините, вы учитесь в этом классе?»

Но тут он узнал Чжао Ююэ и был ошеломлен ее новым внешним видом!

Да, ее стиль сегодня вызвал бурю эмоций и противоположного пола. Многие считали, что она выглядит весьма доступной девушкой.

Чжао Ююэ улыбнулась Чжу Ран и мягко сказала:

«Я Чжао Ююэ. Я учусь в этом классе.» После этого она направилась к своему месту. Приятный аромат пронесся мимо Чжу Ран. Он уловил ее запах и не смог удержаться от того, чтобы не посмотреть ей вслед. Он не мог не смотреть на ее красивые волосы, фигуру и ноги.

Как только Чжао Ююэ вошла в свой класс, все затихли.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 250**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 250

Обновленная внешность героини.

Такая реакция была вполне понятна. Наряд Чжао Ююэ просто сшибал с ног! Как и Чжу Ран, многие из ее одноклассников не смогли узнать Чжао Ююэ с первого взгляда. На самом деле им было любопытно узнать, кто эта малышка и почему она пошла не в тот класс? Они учились в этом классе уже год, но никогда не видели такой красавицы раньше. Затем они пристальнее посмотрели на нее и были шокированы. Это была она? Да, это была Чжао Ююэ! Теперь она легко могла составить конкуренцию Хуан Чжунчао. В головах одноклассников рождались разные мысли.

«Это невозможно! Чжао Ююэ такая красавица!»

«Это удивительно. Длинных волос достаточно, чтобы превратить ее в супер красивую молодую девушку?!»

«Как она могла стать богиней за одну ночь, она была практически невидимой! Гадкий утенок превратился в лебедя, не может быть!»

«Боже! Почему я только сейчас понимаю, что я был в одном классе с этой супер милой и красивой Чжао Ююэ весь год? К сожалению, скоро нам будут назначены новые занятия. Весь этот год был потрачен впустую!»

«Ее наряд сегодня - это действительно потрясающе, и это то, что называется предельно невинным!»

Большинство парней были поражены ее внешностью. Видимо, с их точки зрения, именно так должны выглядеть красивая молодая школьница. Девушка, которая носит простую белую рубашку, сочетающуюся с короткой юбкой, носками до колен и кожаными туфлями. Все было таким неполированным и сырым. Внешний вид Чжао Ююэ сегодня навсегда останется в сердцах ее одноклассников! Чэнь Хаоран, представитель класса по математике, который был влюблен в Чжао Ююэ, таращился на новую версию Чжао Ююэ. Она была великолепна! К сожалению, на следующий год он не будет с ней в одном классе, так как хочет попасть в класс, гнде делают упор на изучении физики и химии. А она, безусловно, выберет класс по искусства и исторической политики. Ее показатели в области искусства намного превзошли показатели Хуан Чжунчао.

Даже Лао Цю, их классный руководитель, порекомендовал ей записаться в художественный класс. Он был уверен, что Чжао Ююэ способная ученица.

В Китае существует стереотипное представление о том, что в будущем студенты будут зарабатывать больше. Таким образом, около восьмидесяти процентов отличников выбрали научный класс. Ведь они могли легко найти работу в будущем.

Однако Чжао Ююэ не была хороша в решении сложных научных вопросов, и она не хотела участвовать в соревнованиях по математике, физике и химии. Но если ей удастся получить карточку персонала учено, то она попробует себя в этой роли. Чжао Ююэ хорошо улавливала и запоминала все тонкости предметов искусства из-за карточки Сюй Цзина. Более того, ее опыт чтения, превзошедший ее сверстников, сделал ее непобедимой в области искусства, и она лично предпочитала предметы искусства. Возможно, на нее повлияла ее мать, Ван Хуа. Ведь она профессор программы китайского языка и литературы своего университета и автор нескольких книг по литературе.

В тот момент Чэнь хотел признаться ей в своих чувствах, но он этого не сделал. Он беспокоился, что это повлияет на их учебу. Во всяком случае, будучи старшеклассником, он не будет вовлекать себя в романтические отношения. Но он чувствовал, что должен что-то сделать. Иначе его опередит пронырливый одноклассник и тогда все пропало…

Чэнь Хаоран сожалел о своем бездействии. На самом деле, он мог бы воспользоваться возможностью, чтобы быть рядом с Чжао Ююэ через Хань Лэня. Но было слишком поздно. Чжао Ююэ больше не была второстепенным персонажем. Она превратилась в героиню!

Только после того, как Чжао Ююэ села за парту, шум возобновился. Она чувствовала на себе все взгляды. Ван Ян, который сидел перед ней, часто поворачивал голову назад, пытаясь поговорить с ней. Но никак не мог произнести ни слова. Он терялся, глядя на ее восхитительное лицо. Иногда мужчины не решаются заговорить с шикарными девушками, опасаясь, что могут обидеть красавицу по ошибке.

Хань Лэн был единственным в классе, кто не знал о ее появлении. Может все еще чувствовал себя подавленным. Он спал, склонившись над столом. Он мог спать сколько угодно, потому что сегодня занятий не будет. Шум в классе не мешал ему. Он был в бездне отчаянья. Он не мог взять себя в руки после того, как «убил» Чу Лосюнь! Хан Лэн знал, что ее образ отпечатается в сознании читателей после ее смерти, и она станет знаковым персонажем. К этому времени «Прекрасный апрель» тоже станет запоминающимся, знаковым произведением. Ничто из этого не давало ему утешения. Он предпочел бы, чтобы богиня Чу была жива. Но она ушла от него навсегда. И в этом виноват только он сам.

В отличие от Хань Лэня, Розмари сознательно написала смерть Сяо Юй. Она точно знала, что делает. А Хань Лэн был обманут таинственной энергией. С тех пор его любимая богиня Чу была насильно удалена из его литературного мира. О чем это говорит? Расставание, конечно! Его бросили! Это было хуже, чем его влюбленность в Чжао Ююэ!

Хань Лэн был одинок. Чу Лосюнь давала ему надежду и веру в жизнь! Всякий раз, когда он писал о Чу Лосюнь, он слышал ее приятный голос, который задерживался у него в ушах, рассказывая ему всяческие истории. Он много раз слушал ее музыку. К сожалению, он не мог написать их все, а мог писать только выборочно. Он знал, что все это происходит только в его голове, и все же, это были такие яркие эмоции! Он даже подозревал, что он переселился в параллельный мир и стал свидетелем чего-то непостижимого, а затем записывал все на бумаге. Он любил Чу Лосюнь всем сердцем. Он даже ослушался Леди Чжао из-за нее! Хань Лэн любил Чу Лосюнь. Она понимала его одиночество и всегда оставалась рядом, когда он писал свою работу.

Чжао Ююэ не взяла на себя инициативу поговорить с Хань Лэнем, который был рядом с ней, вместо этого она играла в телефоне, чтобы отвлечься от неловкости. Вскоре Лао Цю, их классный руководитель, вошел в класс и начал организовывать дневные мероприятия. Хан Лэн проснулся. Он бросил взгляд на Чжао Ююэ, которая сидела рядом с ним, и не поверил своим глазам...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 251**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 251

Ты думаешь, что ты Чу Лосюнь?

Когда Хань Лэн увидел эту длинноволосую, красивую девушку, он подумал, что видит что-то непостижимо прекрасное. Разве это не то, что Чу Лосюнь носила каждый день, когда она появлялась в его сознании? У него снова наступило "опьянение"? Или он так скучал по ней, что потерял рассудок? Хань Лэн быстро потер глаза и хлопнул себя по щекам. Однако это ему не помогло, так он только привлек внимание учителя. Учитель строго посмотрел на Хань Лэня и продолжил свою речь.…

Через некоторое время, Хань Лэн сумел справиться со своими эмоциями и понял, что рядом с ним сидит не Чу Лосюнь, а его соседка по парте – Чжао Ююэ. И он потерял интерес. Никто не мог убить его любовь богине Чу, даже длинноволосая версия Чжао Ююэ! Его сердце умерло вместе с Чу Лосюнь. Теперь он был еще больше одержим ею, думая о ней каждый день. Кроме того, Хань Лэн уже видел потрясающий внешний вид этой леди Чжао на сцене. В тот раз она выглядела ослепительно, хотя у нее были короткие волосы. Теперь же у нее были длинные волосы, она не была похожа на себя прежнюю. Безусловно, Хань Лэн был поражен новым образом Леди Чжао, но его это тронуло в меньшей степени, чем остальных ребят. Он не хотел встречаться с Леди Чжао, так как она была на стороне влюбленной парочки из его романа, Гу Юань и Линь Мэйюэ, и полностью игнорировала образ Чу Лосюнь. Хань Лэн чувствовал гнев по отношению к Леди Чжао. Кроме того, Леди Чжао хотела, чтобы он извинился, переодевшись в платье. Она даже собиралась выбрать для него одежду и сделать макияж. Для него это, несомненно, было чем-то новым и захватывающим, что могло послужить свежей идеей для его творчества. Тем не менее, он был натуралом, переодевание может быть опасно…

Внутри Хан Леня бушевал конфликт. Он надеялся, что Чжао Ююэ проявит милосердие и забудет про переодевание. Он просто наденет девчачью школьную форму, немного пройдется в ней и положит этому конец. Но Леди чжао настаивала на платье и макияже и это угнетало Хань Лэня.

Хан Лэн начал писать записку. Он написал:

«Похоже, у Леди Чжао теперь длинные волосы. Я почти не узнал тебя. Это тебе не подходит. У тебя нет индивидуальности.»

Она подняла брови после прочтения и написала:

«Что не так с моей индивидуальностью?»

Хань Лэн продолжал провоцировать ее, как будто он все еще имел зуб на нее за то, что она так равнодушно относилась к Чу Лосюнь. Он ответил, написав:

«Ты слишком агрессивна настроена! Ты просто притворяешься нежной. Ты привыкла отдавать приказы другим людям. Думаешь, что мир вращается только вокруг тебя! Ты считаешь себя могущественной Леди Чжао!»

Чжао Ююэ написала в ответ:

«Не имеет значения, подходят мне длинные волосы или нет. Я думаю, что ты будешь хорошо выглядеть в женской одежде. Подожди и увидишь.»

Увидев эти слова: «женская одежда», Хань Лэн сразу же почувствовал себя неловко. Однако он не хотел отступать. Поэтому написал:

«Что такого постыдного в парне, носящем женскую одежду?»

«Почему у меня такое чувство, что тебе нравится притворяться девушкой?»

«Чепуха! Я просто ищу больше идей для моих романо!»

«Это действительно хорошее оправдание. Кстати, я хотела бы предложить тебе названия для твоих новых романов: «Я леди босс» или «Секрет моей юбки» Как тебе?»

«Эммм...я пока не планирую начинать писать новую книгу! Кроме того, ты выглядишь странно в своем наряде сегодня! Это тебе совсем не подходит!»

«Похоже, ты провел исследование в женской моде.»

«Твой характер не соответствует наряду! Леди Чжао, не притворяйтесь невинной, одеваясь как школьница! Ты так хорошо манипулируешь людьми! Они для тебя всего лишь мареонетки!»

Чжао Ююэ чувствовала, что Хань Лэн ненавидит ее, но она оставалась спокойной, как обычно. Чжао Ююэ больше не обращала на него внимания. А Хань Лэн стал еще более агрессивным. Он продолжал писать:

«Чу Лосюнь была единственной, кому шел этот стиль! Ее душа была по-настоящему невинна, она всегда хотела принести тепло другим людям, и она была самым бескорыстным человеком! Ты же ее полная противоположность!»

На этот раз Чжао Ююэ промолчала и ответил ему улыбкой. Она была так отчуждена.

«Спасибо за комплимент. Скоро богиня Чу будет играть для тебя!» Подумала Чжао Ююэ.

Время шло медленно. Наконец, Лао Цю закончил свою речь. В комнате царила депрессивная атмосфера, так как все знали, что скоро их разлучат. Почти половина класса заплатил бы, чтобы пойти учиться вместе с Чжао Ююэ. Некоторые сдавшие вступительные экзамены в старшую школу, сумели добиться хороших результатов. А кому-то пришлось заплатить, чтобы пойти учиться дальше. Чжао Ююэ была одной из них. Теперь она была лучшей ученицей.

Чжао Ююэ получила распределение в класс по изучению искусства. Хань Лэн обрадовался, что он больше не будет учиться вместе с Чжао Ююэ. Он радостно поднял вверх руку и произнес:

«Наконец-то, мне больше не придется видеть тебя каждый день, сидящей рядом со мной! О, теперь мне так легко! Это был кошмар, быть твоим напарником.»

Чжао Ююэ закатила глаза. Маленький ангел Цзян Цин, сидевший в первом ряду, обернулся и со слезами посмотрел на Леди Чжао. Хан Лэн заметил это. Хань Лэн не мог отрицать, что, несмотря на претенциозность Леди Чжао, она была верным другом! Он знал, что она тоже заступится за него, если его будут дразнить.

Лао Цю сделал объявление, сказав, что Чжао Ююэ сыграет им песню. Хань Лэн рассмеялся и сказал, повернувшись к Чжао Ююэ:

«"Леди Чжао, ты будешь выступать? И на чем ты будешь играть? На скрипке? Ты думаешь, что ты Чу Лосюнь? Что ж, я не уверен, что у тебя получиться. Но, из вежливости, я буду первым, кто подарит тебе аплодисменты! Но готовься к тому, что тебе придется выслушать кучу критики в свой адрес!»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 252**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 252

Чудесная музыка.

Хан Лэн плохо разбирался в музыке. Но, ему удалось получить некоторое представление через его роман «Прекрасный апрель.» В ходе написания романа, Хань Лэн обращался к различной литературе, в которой рассказывалось о классических произведениях и композиторах. Он хотел, что бы в его романе все было правдоподобно и убедительно, иначе читателя не зацепить. И ему удалось создать культовый, юношеский роман «Прекрасный апрель.»

Хань Лэн не верил в успех музыкального выступления Леди Чжао. По его мнению она была слишком самоуверенной. Хань Лэн ждал, что Чжао Ююэ провалится в своей игре и он будет это бесконечно радоваться.

«Она не имеет никакого права сравнивать себя с Чу Лосюнь!» Думал про себя Хань Лэн.

Он продолжал использовать Чу Лохунь в качестве формы самоутверждения, когда он столкнулся с Чжао Ююэ, чтобы не быть подорванным ею. Он боялся, что на него бессознательно повлияет необыкновенно обаятельная личность Леди Чжао.

В отличие от Хань Лэня, другие ученики порадовались тому, что Чжао Ююэ будет играть для них. И верили в ее талант и ждали, что она покорит их сердца своим прекрасным исполнением. Видимо, они не знали, как отличить любителя от профессионального альтиста…

Чжао Ююэ взяла скрипку и направилась к сцене. Когда она шла, она активировала карту Чу Лосюнь. Красивая улыбка уверенности появилась на ее лице! Чу Лосюнь - музыкальный гений. Чжао Ююэ мгновенно представила себе, что ее наряд превратился в элегантное длинное платье! Сейчас она была музыкальной волшебницей! Леди Чжао представляла, что стоит на сцене большого зала, а на нее смотрят миллионы глаз и ждут, когда она начнет свою великолепную игру. Она собиралась использовать музыку, чтобы создать счастье для зрителей, которые скоро будут разделены, чтобы успокоить их подавленное настроение…

Все тело Чжао Ююэ начало выпускать мощную ауру! Это было именно так, как описано в романе. Когда Чу Лосюнь начинает свое выступление, которое было вершиной ее существования, ее тело, казалось бы, выпускает мириады красочного света! Хань Лэн был совершенно ошарашен. В этот момент, чем больше он смотрел на Леди Чжао, тем больше она была похожа на его богиню Чу. Она даже улыбалась как Чу Лосюнь.

«Как такое может быть? Я сошел с ума?» Хань Лэн думал, что Леди Чжао была одержима Чу Лосюнь!

Причина, по которой у него было такое глубокое чувство, заключалась в том, что он испытал магическую духовную музыку Чу Лосюнь из первых рук, в его первом состоянии «опьянения». Он также был тем, кто мог легко придумать сюжетную линию…

Чжао Ююэ теперь казался экстраординарным человеком, в глазах всего класса. Их колени умоляли встретиться с землей, чтобы они могли поклоняться этому существу! Песня, которую она решила сыграть, не была знаменитой. Но это была очень энергичная и воодушевляющая песня. Она легко найдет путь к сердцам слушателей!

Чжао Ююэ начала играть. Весь класс слушал ее игру с наслаждением. Никто не смел произнести ни слова. Все, словно завороженные, смотрели на Чжао Ююэ. Они были поглощены ее музыкой, которая щекотала и дразнила их воображение! Даже Лао Цю не был исключением! Он чувствовал, что вернулся в то время, когда был студентом. Кто бы не хотел чудесного периода молодости? Кто бы не надеялся, что его первая любовь сможет спеть с ним песню молодости? Казалось, все вернулись на первый курс. Они снова ощутили чувство тревоги, которые испытывали, когда собирались поступить в старшую школу. Следующий год будет таким же захватывающим… Некоторые вернулись на баскетбольную площадку, весело играя со своими лучшими друзьями; некоторые вернулись в школьную библиотеку и читали свои любимые книги в одиночестве; некоторые шли рука об руку со своими любимыми, прогуливаясь по школе… Под влиянием мелодичного скрипичного звучания все вспоминали свои самые радостные и сладкие студенческие моменты за последний год. Одни смеялись, другие плакали, потому что безответная любовь была сладкой печалью. Это была пантомима, которая после признания могла превратиться в трагедию. В чудесной юности каждого человека есть не мало прискорбных моментов. Однако по прошествии многих лет можно понять, что они были частью песни юности, кусочками, которые сформировали душу песни.

Глаза Хань Лэня остекленел и он пристально смотрел на Леди Чжао. Под влиянием ее проникновенной музыки он вспомнил все, от чего уже отказался. Теперь он понял, что никогда не сдавался, все это время. Он только укрепился в тот период, когда он часто говорил о том, что Чу Лосюнь была тем, кого он любил больше всего. Тем не менее, он знал, что она всегда будет видеть в нем друга.

Несмотря на то, что он не был ее другом, он все еще хотел владеть тем, которым искренне восхищался раньше, после того, как смотрел на нее много раз. Он ни разу не отказался от своей любви к ней. Это была лишь иллюзия отсутствия, назревающая и бурлящая с интенсивностью приливов, под покровом темных облаков. Хань Лэн рассмеялся, когда понял все это. Весь гнев, который был в нем за последние несколько дней исчез в безупречном звучании скрипки! Он предавался миру, сформированному ее музыкой…

В зале становилось тесно. Все были поражены песней юности. Никто не издал ни звука! Все слушали затаив дыхание… Это было настоящее чудо. Это была сцена, которая должна была быть в романе, но теперь она проявилась в реальности.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 253**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 253

Что-то невероятное.

Учащиеся двух классов, которые находились рядом с классом Чжао Ююэ, освободились раньше и выходя из классов, их привлекла удивительная музыка. Сначала они пришли посмотреть из любопытства, но это заставило их втянуться в совершенно новый музыкальный мир! Они позволили этому миру полностью захватить их разум.

Даже после того, как Чжао Ююэ закончила свое выступление, среди слушателей царило полное молчание. Слова: «Музыка задерживается в воздухе в течение трех дней после окончания представления» сейчас как никогда уместны. Это не было преувеличением!

Никто не знал, что это была музыка Чу Лосюнь. Все смотрели на Чжао Ююэ и думали как она талантлива. Все восхищались ее выступлением! Даже сама Чжао Ююэ чувствовала, что ее тронула такая мощная музыка. Во время выступления она думала про своих героинь: Чу Лосюнь, Сюй Цзин и Юй Шэнфань. Теперь Чу Лосюнь была ее любимицей, она чувствовала, что музыка Чу Лосюнь соблазнила ее. Чжао Ююэ вернулась на свое место, положила скрипку обратно в футляр и стала наслаждаться послевкусием своего музыкального выступления. Она видела, как выражение лиц учеников постоянно менялось, как будто они сталкивались с ангелами и демонами в музыкальном мире. Через некоторое время те, чьи души, казалось, были вне их тела и потеряны в мире, построенном музыкой Чжао Ююэ, и те, кто все еще смотрел, проснулись от своих снов… Кто-то начал хлопать ей, но это определенно был не Хань Лэн, так как он все еще был в своих мыслях. Вскоре за ними последовали все люди. Их сердца ликовали! Они не могли говорить, но в голове у них витали мысли:

«Звучание скрипки было потрясающим. Я чувствовал, как мою душу затягивает в новый мир!»

«Это было невероятно! Сначала я не понимала мысль этой песни, но потом я поняла, что это песня молодости. Как такое вообще могло случиться? В этом и есть сила музыки?»

«Неудивительно, что ей удалось завоевать первое место провинциальном музыкальном конкурсе. С таким талантом она это заслужила!»

«Я думаю, что я опьянен. Хотел бы я слушать такую музыку вечно и никогда не просыпаться…»

«Эта музыка подобна музыке с небес. Смогу ли я услышать ее снова?»

Все студенты, которые были под влиянием музыки, искренне аплодировали Чжао Ююэ. Хань Лэн проснулся от оцепенения. Он заметил слезы, катящиеся по его щекам, и вытер лицо. Он искренне аплодировал Чжао Ююэ! Это было действительно удивительно! И тут он вспомнил о том, что наговорил Чжао Ююэ перед ее выступлением. Ему стало стыдно и его лицо залилось краской. Ее скрипка не только помогла ей выиграть конкурс и получить признание от судей, она так же помогла ей украсть души каждого… Но подожди минутку. Что-то не так. Разве это не музыкальный стиль Чу Лосюнь? Хань Лэн понял это только сейчас. Как она узнала стиль Чу Лосюнь? Он посмотрел на Чжао Ююэ с недоверием! Теперь, когда он вырвался из музыкального плена, он понял, что слышал это произведение раньше, во время своего "опьянения"! Он был знаком с этим музыкальным стилем. Он восхищался богиней Чу из-за этого и принял ее за своего эмоционального якоря… Он всегда думал, что этот музыкальный стиль будет существовать только в его воображении, если только Чу Лосюнь не существует в реальности! Но это же невозможно, верно? Это было невозможным для идеальной Мэри Сью существовать в реальности, верно? Даже если она существует, почему это должна быть она? Это было немыслимо. Он никогда не ожидал, что Леди Чжао будет играть на скрипке в музыкальном стиле Чу Лосюнь!

Чжао Ююэ еще не вышла из образа Чу Лосюнь. Она была зависима от этого. Это освободило ее разум и вывело на новый уровень эйфории. Она чувствовала себя самым оптимистичным человеком в мире и могла ходить по облакам… Обычно она была холодна, но теперь она не могла перестать улыбаться, зная, что ее музыка принесла всем счастье. Разве она не должна быть счастлива? Чу Лосюнь всегда приносила людям счастье, за счет того, что сама могла справляться со всеми горестями и одиночеством.

Затем Лао Цю произнес речь:

«Как жаль, что Чжао Ююэ не выступила на новогодней вечеринке нашей школы. Она могла бы принести славу нашему клубу! Это я виноват, что не обнаружила ее талант раньше. Я хотел бы извиниться перед ней за это...»

Хань Лэн окончательно пришел в себя и, повернувшись к Чжао Ююэ, спросил:

«Как ты это сделала? Откуда ты знаешь ее стиль?»

Он снова остолбенел, увидев яркую улыбку Чжао Ююэ. Это заставило его вспомнить о Чу Лосюнь из его романа! Он никогда не будет относиться к Леди Чжао так же, как он относился к Чу Лосюнь. Ему казалось, что это просто совпадение, что этого больше не должно повториться.

«Это все из-за любви... я должна отдавать всю себя во время выступления. Чтобы завоевать сердца слушателей, я должна быть искренней.» Чжао Ююэ ответила ему с серьезным лицом. В этом состоянии она была гораздо более открытой.

Но Хань Лэн не принял такую убедительную игру всерьез…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 254**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 254

Почему бы тебе просто не быть своей девушкой, если у тебя ее нет?

Сердце Хань Лэня отчаянно сопротивлялось, чтобы не влюбиться в Чжао Ююэ. Это было так неудобно. Это превращало его в того, кем он не был. Он всегда считал себя свободным духом и гордым человеком. Он не мог позволить Чжао Ююэ завладеть его рассудком. Он колебался почти полдня, чтобы не послать ей сообщение. Это был не он! Ему удалось преодолеть себя. Он узнал истинные намерения Леди Чжао и его затуманенный разум очистился. Его любовь к ней исчезла, осталось только уважение. Однако, когда он не переставал замечать, что черты Чу Лосюнь присутствовали в Чжао Ююэ. Ему показалось, что он снова видит вою любимую богиню Чу. Возможно, Хань Лэню не суждено влюбиться в реальную девушку. Возможно, он навсегда останется парнем влюбленным в свой придуманный персонаж.

Учитель сказал, что все могут быть свободны. Многие ученики подходили Лосюнь и благодарили ее за великолепные эмоции, которые она подарила им, играя на скрипке. Хань Лэн молча наблюдал за всеми, особенно за Чжао Ююэ. В его сердце возникло еще больше вопросов. С каких это пор Леди Чжао могла так искренне и по-человечески общаться с людьми? До сегодняшнего дня она всегда носила вежливое, приятное выражение лица и ограничивалась исключительно поверхностными ответами.

Наконец, Чжао Ююэ выключил карту Чу Лосюнь. Выражение ее лица снова стало ледяным. Она обратилась к Хань Лэну:

«Пошли со мной. Сегодня тебе предстоит исполнить свое обещание.» Хань Лэн слегка вздрогнул, его сердце замерло.

Ученики пришли в себя после ошеломительного выступления Чжао Ююэ и стали болтать, смеяться и рассказывать о проведенных каникулах. Все обществом друг друга. Многие собирались пойти в караоке. Кто-то хотел вернуться домой, а кто-то просто прогуляться в компании друзей. У Чжао Ююэ были свои планы. Она взяла Хань Лэня за руку и повела его за собой. Чэнь Хаоран заметил эту сцену.

Чжао Ююэ привела Хань Лэня в салон красоты, который она часто посещала. У нее там была личная VIP-комната. Чжао Ююэ была наполнена эмоциями. Она хотела скорей увидеть, что получится после того, как она переоденет Хань Лэня в платье и сделает ему макияж. На данный момент, превращение Хань Лэня в девушку было чем-то, что ее очень интересовало. Сейчас она занималась своим любимым делом и получала от этого удовольствие.

Хань Лэн чувствовал себя ягненком, которого вели на убой. Он понимал, что должен отвечать за свои слова, но от этого ему не становилось легче. Он не мог просто убежать и спрятаться от Леди Чжао, которая настойчиво тащила его в салон красоты. Хань Лэн надеялся, что скоро это все закончится и он вернется к обычной жизни.

Чжао Ююэ начала работать над макияжем. Все необходимое было у нее под рукой. Вся косметика была фирменная и дорогая. Она делал все не спеша, сначала нанесла тональную основу, затем приступила к нанесению макияжа. Действия Чжао Ююэ были очень профессиональными. Хань Лэн был ошеломлен ее ловкости. Он сидел неподвижно и ощущал как из парня он медленно, но верно превращается в девушку!

Чжао Ююэ закончила наносить макияж Хань Лэню. Затем она надела на него парик с черными длинными волосами. Она с удовлетворением посмотрела на свою работу. Затем она достала свой телефон и сфотографировала "милашку" Хань Лэня, который все еще был в мужской одежде. Хань Лэн был в оцепенении когда Чжао Ююэ достала школьную форму для девочек. Это были: юбка, гольфы, блузка и все сопутствующие аксессуары.

Чжао Ююэ не любила такие стили, но инстинкт подсказывал ей, что Хань Лэн будет хорошо в них смотреться. Чжао Ююэ отдала вещи Хань Лэню и вышла из комнаты, чтобы он мог переодеться. Чжао Ююэ старалась не смяться, ее весьма забавляла вся эта ситуация. Переодевание - лучшее наказание для писателей, которые лгут своим читателям! К счастью, такой хрупкий, симпатичный мальчик, как Хань Лэн, смог бы это провернуть. Он был талантливой редкостью. Чжао Ююэ не ожидала, что Хань Лэн превратится в такую милашку, когда все было сделано!

Ноги Хань Лэня были гладкими, на них не было ни волосинки. Они были прямыми и стройными, ослепительными и светлыми. Обычно, у парней е бывает таких милых ножек. Хань Лэн посмотрел на себя. Его сердце было глубоко тронуто его собственной привлекательностью в зеркале! Казалось, что-то пробудилось в нем. Он быстро надел форму старшеклассницы. После этого он снова посмотрел в зеркало. В этот момент он почувствовал, как все остальные девушки исчезли из его сознания, даже Леди Чжао и Чу Лосюнь! Он вдруг вспомнил фразу, которую однажды слышал: «Почему бы тебе просто не быть своей девушкой, если у тебя ее нет?» Хань Лэн наконец понял, что идеальная женщина в его сознании, та, которую он тщетно искал, была на самом деле прямо перед ним! Это была не леди Чжао, а он сам! Вот именно. Хань Лэн мог влюбиться в себя без всяких оговорок. Ему никогда не придется беспокоиться о том, что его женское Я отвергает его чувства. Ему не нужно беспокоиться о том, что он игнорирует себя. Он никогда не будет колебаться, посылая сообщение самому себе. Он величайший человек в этом мире, он воплощенное совершенство! По сравнению с Лэн Цзы, Леди Чжао-ничто! Именно в этот момент он внезапно разразился вдохновением. Он хотел написать что-нибудь, чтобы похвалить себя прямо сейчас. Это был очень успешный и проницательный прилив вдохновения! Возможно, ему придется посоветоваться с Леди Чжао насчет техник макияжа.

Вот именно. Материальное извлечение является чем-то существенным для всех писателей. Чтобы создать лучшую работу, писателям пришлось бы делать то, что обычные люди никогда бы даже не подумали. Хань Лэн уже приготовился к таким жертвам.

Хань Лэн чувствовал себя счастливым, живя во времена, когда свобода слова поддерживается, а умы были гораздо шире. Он верил, что в будущем будет больше ловушек. В этом нет ничего ненормального. Это называется мода! Он также является символом гендерного равенства. Никто никогда не критиковал женщин, одетых в мужской костюм. Тогда почему мужчины не могут свободно разгуливать в женском наряде? Сколько же в мире предрассудков и стереотипов! Сейчас мы живем в эпоху гендерного равенства. Самцы могут стать самками, и наоборот! Хань Лэн почувствовал, как над его головой витает ореол просветления. Лэн Цзы стала еще более приятной для его глаз.

В это время Чэнь сидел в кафе возле салона красоты. Он с тревогой смотрел на салон красоты. Он видел это собственными глазами. Он видел как Хань Лэн вошел в салон красоты вместе с Чжао Ююэ... Что они задумали? Чэнь Хаоран мог только наблюдать за ситуацией и ждать, что будет дальше.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 255**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 255

Время оказать давление.

Чжао Ююэ смотрела на Хань Лэня. Она была довольна проделанной работой. Она только что родила великое зло! Хань Лэн был одет в школьную форму для девочек. На нем были черные гольфы до колен. От колен д юбки были видны его белые ройные ноги. Никто никогда не устанет играть с такой красивой парой ног! К несчастью, его грудь была слишком плоской. Ну и что? Его милое личико и стройные ножки все равно заманивали мужчин в ловушку!

«Великий одаренный ученый Хан, Я имею в виду ... ..Мастер Лэн Цзы, я уж точно не ожидала, что вы окажетесь таким милым! Ваши поклонники будут в восторге!» Радостно щебетала Чжао Ююэ.

Она несколько раз обошла его вокруг, изучая свою работу. Она достала телефон и сфотографировала его разных ракурсов. К сожалению, она не взяла с собой зеркальную камеру с объективом, так бы она могла захватить изображение с живым качеством. Хань Лэн стоял на месте, нервно переминаясь с ноги на ногу. Переодевание было, безусловно, интимным делом. Ему не хотелось в таком виде показываться людям. И все же он был здесь и его с головы до ног изучала Леди Чжао.

Прекрасная внешность Леди Чжао, казалось, внезапно стала обыденной и посредственной. Он думал, что самым красивым человеком в этом мире должен быть он, Хань Лэн.

«Я читал заявления от некоторых писателей - мужчин, которые говорили, что они скорее умрут, чем переоденутся в женские вещи. Как глупо! Такие писатели заслуживают того, чтобы остаться без гроша в кармане! Думаю, пришло время надавить на них. Я сделаю фотографии и мои читатели поделятся ими с другими группами читателей. Я так взволнован!» Сказал Хань Лэн.

Хань Лэн понял, что он вовсе не против переодевания, но главное не увлечься этим. Он не был одержим переодеванием. Он действительно понимал гендерное равенство! Любой, кто выступает против того, чтобы мужчины одевались в женские платья, определенно смотрит на женщин сверху вниз. Его голова должна быть проломлена!

Чжао Ююэ была немного разочарована, увидев, что Хань Лэн так восприимчив к переодеванию. На самом деле она ожидала увидеть очень смущенного и неохотного Хань Лэня, в конце концов не оставившего выбора, кроме как смягчиться. Она чувствовала, что Хань Лэн всегда хотел переодеться. У него просто не было возможности или человека, чтобы направлять его. Появление Чжао Ююэ помогло исполнить самые глубокие и темные намерения Хань Лэня. Выходит, то Чжао Ююэ осуществила его мечту …

Чжао Ююэ любила возиться с косметикой по уходу за кожей, читая всевозможные модные журналы.

«Ты полностью разрушил образ мастера Лэн Цзы.» Сказала Чжао Ююэ. «Но как ты намерен общаться с читателями? Тебе нужно изменить голос на женский.»

Чжао Ююэ не знала, что Хань Лэн уже освоил технику подмены голоса.

«Голос? А что ты теперь думаешь о моем голосе?» Сказал Хань Лэн женским голосом.

Чжао Ююэ была поражена! Если бы она не знала его с самого начала, как мальчика, ее бы одурачили на месте. Такой сладкий и милый голос должен был быть голосом милой девушки! Конечно, если бы вы знали, что он мальчик, то смогли бы отличить недостатки. В любом случае, если бы Хань Лэн говорил по телефону таким голосом, он бы одурачил весь мир!

«Даже если бы я не заставила его, он бы начал переодеваться сам.» Подумал Чжао Ююэ. «Интересно, что он пережил в прошлом…»

Чжао Ююэ вдруг вспомнила фразу: «Мальчики, которые становятся милыми, не имеют ничего общего с девочками. Девушки, которые становятся красивыми, не имеют ничего общего с мальчиками.»

Чжао Ююэ считала себя очень красивой. Она не зря решила воплотить в реальность оригинальную музыку Чу Лосюнь из литературного мира.

Хань Лэн удовлетворился реакцией Леди Чжао. Он продолжал говорить своим псевдо-голосом:

«Как писатель, мне очень нравится извлекать материалы из любого источника вдохновения. Изучение техники псевдо-голоса было своего рода извлечением материала. Не стоит так удивляться.»

Чжао искренне восхищалась Хань Лэнем в этот момент.

«Пойдем, я куплю еще несколько комплектов подходящей женской одежды в качестве подарка для тебя и сделаю еще несколько фотографий для моей личной коллекции.» Сказала Чжао Ююэ.

«Подожди, я сначала переоденусь.»

«Нет необходимости. Иди так.»

«Что? Как я могу пойти в таком виде? Яне идиот!»

«Я думала, что тебя не волнует, как другие смотрят на тебя.»

«Я знаю, что ты провоцируешь меня! Я не такой, как эти смертные! Я писатель, художник, который может создавать и уничтожать миры! Мне не нужно заботиться о том, как другие смотрят на меня!» Сказал Хань Лэн.

«Я только что понял, что ты фальшивый хипстер и настоящий подросток!»

«Я просто живу более честно и откровенно, чем другие.»

«Ладно, пошли......О, хорошо, как насчет духов?» Спросила Чжао Ююэ.

«Дайте мне самые лучшие! Есть ли 82s?»

«Перестань шутить! Будь круче!»

Хань Лэн надевает белые кроссовки. Они хорошо сочетались с его чулками. Чжао Ююэ забыла о туфлях, но она могла легко купить их. Лично она не любила ходить на высоких каблуках. Каким-то образом она почувствовала. Хань Лэн определенно будет выглядеть как модель, как только он наденет пару высоких каблуков!

Хань Лэн шел очень уверенно. Однако в тот момент, когда он вышел из салона красоты, нервозность охватила его. Он чувствовал, как ветер раздувает его юбку и ему было не по себе! Но это было новое ощущение...

Чэнь Хаоран сидел в кафе напротив и смотрел как Чжао Ююэ выходит из салона красоты, рядом с ней идет какая-т девушка. Куда делся Хань Лэн?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 256**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 256

Почему бы тебе не вести себя как твоя собственная девушка, если у тебя ее нет?

Чэнь Хаоран называл Хань Лэня Лэн Цзы, он знал, что Хань Лэн использовал имя Лэн Цзы в качестве псевдонима, создавая "Прекрасный апрель". Но он не читал юношеских романов. Он даже не читал эро мангу, таких как "Чистый роман". Вот почему он с самого начала верил слухам о госпоже Чжао.

В настоящее время он считает, что Чжао Ююэ не из бедной семьи. Напротив, она он думает, что она очень богата. Она, должно быть, чья-то драгоценная дочь, катающаяся на роскошных автомобилях. Более того, когда Чжао Ююэ начала лучше учиться, он почувствовал, что постепенно ему становится все труднее любить Чжао Ююэ. Он считал ее не в своей лиге.

Чэнь Хаоран был убежденным сторонником практики браков между семьями равного социального ранга. Его так воспитали родители. Брак между семьями с неравным социальным статусом не имел бы счастливого конца. Отчасти именно поэтому он не хотел заводить отношений в юном возрасте. Если ему нравится девушка, он всегда делает шаг назад, чтобы посмотреть, достоин ли он быть ей парой. И в то же время он не рассматривает девушек, которых считает ниже себя по социальному статусу. Кроме того, он очень серьезно относился к своим любовным отношениям. Он стремился к браку. Хотя он был родом из деревни, у его семьи был собственный рыбный пруд. Он не беден, хотя его богатство несравнимо с богатством госпожи Чжао.

Чэнь Хаоран почувствовал, что настал день признаться Леди Чжао в том, что ее вдохновляющая музыка подстегнула его. Пока у него есть мужество, он должен это сделать. Если Чжао Ююэ станет еще более ослепительной в ближайшем будущем, он потеряет эту возможность.

Он чувствовал себя подавленным, не зная, почему Чжао Ююэ и его брат Лэн Цзы решили идти вместе. Он даже подозревал, что они встречаются и, возможно, вместе смотрят кино или что-то в этом роде. Однако, увидев, как они входят в салон красоты, он остолбенел. Что они там делают? Они определенно не были парой. Тогда какие отношения между ними?

Чэнь Хаоран больше не хотел думать об этом. Он всегда был очень прямолинейным человеком. Чжао Ююэ была единственным объектом в его глазах в тот момент. Он немедленно встал, вышел из кафе, и побежал к ней. Ему удалось остановить ее прежде, чем она села в роскошную машину.

Затем он заметил девушку рядом с Чжао Ююэ. Она совершенно сбила его с толку. Как кто-то может быть таким милым? Эта девушка, на которой был макияж, была намного красивее, чем Чжао Ююэ без макияжа!

«Кто она? Она лучшая подруга Чжао Ююэ? Но почему она выглядит такой знакомой? Почему она такая застенчивая?» Думал Чэнь Хаоран.

Девушка спряталась за Чжао Ююэ, как испуганный кролик, в тот момент, когда Чэнь Хаоран приблизился к ним. Легкая рябь пробежала по сердцу Чэнь Хаорана. Некоторые парни предпочитают маленьких девочек. К несчастью, госпожа Чжао редко появлялась в таком виде. Она всегда была такой спокойной и терпеливой.

Чэнь Хаоран не понимал, что перед ним, на самом-то деле, стоит парень, переодетый в девушку. И тем более Чэнь Хаоран не догадывался, что это Хань Лэн. Деревенский парень, Чэнь Хаоран, который полностью сосредоточен на учебе, даже не думает о такой вещи, как переодевание. Он знал о существовании женщин, переодевающихся в мужчин, и о том, что их легко обнаружить. Но он никогда не слышал, чтобы мужчины переодевались в женщин. В конце концов, он ничего не знал о двумерном мире...

Хань Лэн был близок к нервному срыву. Его брат Чэнь внезапно появился из ниоткуда. Он не испытывал бы угрызений совести, переодеваясь перед незнакомыми людьми, но никогда не смог бы сохранить самообладание перед знакомым лицом!

Хань Лэн мог бы отстреливаться от кого угодно и от чего угодно, но только не от своего кровного брата! Лицо Чжао Ююэ наполнилось радостью, когда она увидела реакцию Хань Лэня. Это именно то, что она хотела увидеть. Полное ужаса лицо, страх быть узнанным после переодевания, особенно кем-то, кого он хорошо знал.

В глазах Чжао Ююэ Хань Лэн сейчас выглядел как парень без принципов. Он больше не заботился о своем имидже. У такого бесстыжего парня, как он, самое сильное сердце.

«Чэнь Хаоран, что-то случилось?» Спросила Чжао Ююэ, беря инициативу в свои руки.

Из-за своей внешности Хань Лэн прыгал у нее за спиной, как медуза. Госпожа Чжао была довольна. У нее хорошее настроение. Ее тон был нежным и добрым. Она никогда не знала, что собирается делать Чэнь Хаоран. Внезапно он опустился на одно колено и закричал:

«Чжао Ююэ, ты мне нравишься! Ты мне всегда нравилась. С первого взгляда...»

Он много говорил. Он пытался сказать ей, что он с самого начала влюбился в нее. Любая девушка была бы тронута его искренностью. Но кто, черт возьми, приходит с таким внезапным признанием спустя столько лет?

Чжао Ююэ вообще не была тронута. Она только чувствовала, как лед ползет по спине. Ее сердце было холодным как камень. Однако, как всегда вежливая, она спокойно ждала, когда Чэнь Хаоран закончит свою исповедь. Затем, она отклонила его признание, сказав:

«Спасибо за то, что тебе понравился такой нормальный человек, как я. Но у меня нет намерения начинать любовные отношения, будь то в прошлом, настоящем или будущем. Ты хороший парень, ты достоин лучшей девушки, чем я.»

Хотя Чэнь Хаоран уже ожидал такого конца, он все еще чувствовал себя подавленным из-за того, что мог быть лишь другом для Леди Чжао.

«Ну, по крайней мере, я получил реальный ответ и избежал возможного дальнейшего ущерба от неоднозначных ситуаций в будущем. Наверное, это был лучший конец...» Подумал Чэнь Хаоран.

Чэнь Хаоран вскоре захромал прочь, обезумев от горя. Его спина заметно подергивалась. Хань Лэн нахмурился. Он жалел брата.

«Госпожа Чжао, вам не кажется, что это было слишком прямолинейно отвергать его таким образом?»

«Я просто была честна с ним. Или ты думаешь, что я должна дать ему надежду на то, чего никогда не будет?» Спокойно ответила Чжао Ююэ.

Хань Лэн счел ее ответ разумным. Он не любил девушек, которые не отвергали ухажера открыто. На самом деле он предпочитал правдивую, откровенную манеру Чжао Ююэ. Но Чэнь Хаоран был его братом...

«Я беспокоюсь за него. Позвольте мне извиниться.» Сказал Хань Лэн. Затем он оставил Леди Чжао и побежала вслед за Чэнь Хаоран.

Чжао Ююэ было на самом деле любопытно посмотреть, что произойдет между ними двумя. Это должно быть интересно. В соответствии с ее представлениями о Хань Лэне, он, скорее всего, притворится. Это конечно имело смысл, ведь он беспокоится за брата. Чжао Ююэ отправила Хань Лэну сообщение:

«Не смей забывать, что ты должен мне несколько фотографий. И даже не пытайся меня продинамить!»

Затем Чжао Ююэ предстояло решить еще одно неотложное дело.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 257**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 257

Время, чтобы оказать давление

В настоящее время интернет охвачен двумя сенсациями. Одна из них «Прекрасный апрель», только что вышедший в свет. Многие читатели тяжело переживали смерть главной героини Леди Чу.

Первым, кто поднял шум, был эстетик, писатель-додзинси из фан-клуба «Чу Лосюнь». Он написал так свой «истинный конец». Его можно рассматривать как продолжение «Прекрасного апреля». Но его сочинение было несравнимо с оригиналом. Он обращался с главным героем и героиней гораздо хуже, чем Лэн Цзы. Он сделал прямой вывод об истинном конце, согласно оригиналу. Главный герой и героиня никогда не будут вместе! В этом «истинном финале» героиня Линь Мэйюэ была разоблачена за узурпацию оригинальных произведений Чу Лосюнь. Несмотря на то, что она настаивала на том, что именно Чу Лосюнь доверила их ей, у нее не было доказательств. В итоге она потеряла все свое положение и репутацию. Звание «Гениальный композитор» ей больше не принадлежало. Гу Юань не волновало, что у Линь Мэйюэ забрали звание. Он был очень разочарован, что она хранила от него такой секрет... Гу Юань все больше скучал по Чу Лосюнь. Он начал разбирать все ее сочинения. Благодаря этим музыкальным композициям он, наконец, понял, что Чу Лосюнь сильно любила его. Поскольку она была слишком больна, чтобы закончить тур вместе с ним, она решила отправить Линь Мэйюэ вместо себя. Она позволила Линь Мэйюэ любить Гу Юань от своего имени. Она думала. Что только так она сможет обрести покой. Ее чувства проявились в песне «Крылья Ангела». Только Гу Юань был так глуп, что ничего не понял. Даже песня «Сладкий» была любовной песней, посвященной ГУ юаню. Сердце Чу Лохун всегда испытывало бесконечную боль, но она оставалась сильной. Поэтому она сочинила песню «Оставляя печаль себе».

Песня «Я счастлива, что встретила тебя», которую она оставила ГУ юаню, на самом деле была ее исповедью, предсмертной запиской. Она любила его десять лет, но в конце концов ... - ветер подул, цветы упали, слезы полились, как капли дождя. Она никогда не хотела быть отделенной от главного героя-мужчины, но она была вынуждена уйти…

Короче говоря, эта «истинная концовка» был полностью написана в соответствии с желаниями членов фан-клуба Чу Лосюнь. Фан-клуб Линь Мэйюэ был, по понятным причинам, в ярости по этому поводу:

«Вы, ребята, сошли с ума! Вам завидно, потому что главный герой и героиня оказались вместе!»

«Вы, ребята, полностью разрушили имидж Чу Лосюнь. Она искренне надеялась, что они будут вместе. Она была абсолютно бескорыстна!»

«Благодаря вашему воображению, она стала героиней второго плана, которая любила главного героя. Какой смысл в том, что она Чу Лосюнь? Вы хотите сказать, что она была бы «враждебной любовницей», будь она здорова?»

Фан-клуб Линь Мэйюэ нашел своих стороннков. Они начали мстить своими статьями. Они размышляли о том, как развивался бы сюжет, если бы Чу Лосюнь не была бы больна...

Несомненно, Чу Лосюнь стала бы любовницей, которая имела внешность Мадонны, скрывая коварное сердце, в конечном итоге сумев уничтожить идеальную первую любовь между главным героями.

Это была война. «Прекрасный апрель» вскоре приобрел большую известность. В интернете было так много тайных агентов. Им нужно было кое-что подготовить перед вступлением в бой. Поэтому они должны прочитать роман. Молодежный роман был теперь знаменит, было очевидно, что вскоре последует экранизация. «Прекрасный апрель» был написан великолепно. Его изображения музыки были невероятные, как будто читатели могли фактически услышать и музыку, и слова!

Постепенно пламя войны превращалось в ядерное оружие. Например, один известный литературный критик вскоре написал статью на тему: «Что такое настоящая любовь?» Статья была написана в стиле «Прекрасного апреля».

«Весь смысл в том, что только вечная самоотверженная преданность Чу Лосюнь могла считаться истинной любовью.» После таких слов литературный критик был в конечном счете отнесен к банде «Чу Лосюнь».

«Почему бы просто не признаться, что ты фанат Чу Лосюнь? Нет необходимости принимать вещи таким окольным путем.»

«Не думай, что фан-клуб Линь Мэйюэ так легко обмануть!»

Некоторые вели себя еще более возмутительно. Они пришли к выводу, что истинной любовью Чу Лосюнь была Линь Мэйюэ. Она написала эти песни Лин Мэйюэ, а не Гу Юань, с самого начала. Она ненавидела ГУ юаня за то, что он украл у нее Линь Мэйюэ!

Ряд читателей действительно нашли такое оправдание разумным. Во всем виноват мастер Лэн Цзы. Он никогда не высказывал ясно самые сокровенные мысли Чу Лосунь, только ее действия. Возможно, только сам Лэн Цзы знал мысли Чу Лосюнь.

Такая двусмысленность и была предназначена для того, чтобы вызвать различные разногласия среди читателей и поклонников Чу Лосюнь. Такова прелесть иконического персонажа. Даже если она умрет в литературном мире, она будет жить вечно в сердцах читателей, всегда получая их поддержку. Продажи «Прекрасного апреля» росли.

В это время развивались события и на другом литературном фронте. Для анимирования знаменитого персонажа Юй Шэнфань, была выбрана не известная анимационная группа «The strongest King», а совершенно неопытный новичок!

Фанаты Сяо Юй взялись за оружие. Они попросили производственную группу обосновать причины выбора новичка. Не испортит ли он характер любимого персонажа?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 258**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 258

Не обращая внимания на мнение других

«Прекрасный апрель» стал самым обсуждаемым романом в интернете. Люди постоянно комментировали взаимоотношения персонажей в романе. Самые абсурдные теории возникали из ниоткуда. Мастера Лэн Цзы настойчиво просили открыть лицо.

«Если мастер Лэн Цзы действительно мужчина, я хочу видеть его в одежде!»

«Мне нужен его адрес.»

«Мы не можем простить тебе смерти Чу Лосюнь!»

В это время набирал популярность и другой роман. «Самый сильный король» - роман, который появился на просторах интернета в качестве нового анимэ-сериала в октябре. Он был самой новостной работой, его выпуски широко публиковались. Роман входил в пятерку лучших каждый месяц. Его рейтинги били всяческие рекорды.

Юй Шэнфань покинула роман, но по прежнему была в сердцах читателей. Это влияние знакового персонажа. У всех иконических персонажей схожая черта. Они никогда не будут забыты.

Юй Шэнфань не была главной героиней, но она, несомненно, была самым выдающимся женским персонажем в самом начале романа. Она сыграла ключевую роль. Она помогла Линь Фенгу стать еще на один шаг ближе к тому, чтобы стать самым сильным королем. Многие читатели были тронуты их сильной связью.

Читатели недоумевали, как можно было выбрать неопытного актера для исполнения роли персонажа Юй Шэнфань в готовившемся выйти в свет анимэ «Самый сильный кроль»! Многие пользователи Сети, которые имели представление в области анимации, высказывали свое мнение один за другим.

«Действительно ли компания серьезно относится к этой работе? Они отвергают важность Сяо Ю, только потому, что она появляется не надолго?»

«Это из-за отсутствия денег?»

«Я думаю, что Розмари должен отреагировать на подобный выбор актера! В конце концов, он же автор!»

«Качество игры может значительно повлиять на исход того или иного персонажа. Юй Шэнфань - это душа романа. Изобразить ее новичок не в состоянии!»

«Я не могу не вспомнить, что случилось с Сюй Цзин, культовым женским персонажем «Чистого романа». Она была полностью разрушена в анимэ. У меня ощущение, что Юй Шэнфань закончит так же.»

На этот раз даже самые преданные поклонники Сяо Ю всполошились, чтобы выразить свое мнение. У некоторых кончалось терпение, и они говорили, что в этом замешана Динь Хуэй. Но Динь Хуэй ответила, что она получала приглашение от Тянь. Но вскоре ей сообщили, что нашли другую актрису на эту роль. Динь Хуэй подумала, что это более опытная актриса, но оказалось, что она новичок. Динь Хуэй была немного взволнована и растеряна. Персонаж, который изначально принадлежал ей, был украден. Она не читала «Самого сильного короля», но она слышал о персонаже Юй Шэнфань. Она считала, что ее карьера смогла бы выйти на более высокую ступень, если бы ей удалось сыграть этого персонажа. Поэтому она не возражал добавить еще больше оскорблений. Она была всего в одном шаге от того, чтобы открыто раскрыть тот факт, что Тянь заключила несколько сомнительных сделок. Новичок, участвующий в такой важной роли, определенно был продуктом сомнительных маневров! Ее мнение сразу же разделили и полюбили во всех отношениях.

Крупным анимационным компаниям было очень любопытно кто же был этот новичок. Никто не мог даже предположить, кто же будет играть главную героиню романа «Самый сильный король».

Чжао Ююэ оставалась очень спокойной по отношению к общественному мнению в интернете, так как она была полна уверенности и сил! Она не собиралась портить свою характер героини. Поэтому она готовилась. Она верила в действия больше, чем в слова. Она отправилась в столицу, где собиралась работать над своим персонажем.

В столице Чжао Ююэ встретил Розмари. Он был с женой. И конечно, будучи столичными жителями, Розмари и его жена устроили для Чжао Ююэ экскурсию по городу. Это помогло госпоже Чжао получить больше материала для своей работы.

Розмари заметил в интернете возражения по поводу кандидатов на роль Юй Шэнфань. Но он решил промолчать, так как считал, что все будет зависеть от личных возможностей Чжао Ююэ! Если Чжао Ююэ не компетентна, она, несомненно, будет заменена. Но Розмари был уверен, что Леди Чжао справится с работой.

А вот Дон Ян, руководитель анимации «Самого сильного короля», почувствовал, что актриса, которую выбрал Розмари, определенно придётся заменить. У других актеров тоже были сомнения по этому поводу, таких как Сонг Ганг, который должен был играть Линь Фенга.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 259**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 259

Пусть говорят действия

Сонг Ганг озвучивал Линь Фенга. Он был искусным актером и мог по-разному менять свой голос. Публика это знала и приветствовала его с большим энтузиазмом. Он много работал, брал сразу несколько несколько ролей одновременно. По случайности, некоторые из его ролей будут включать персонажей из адаптаций романов. Он носил прозвище "гаремный король", потому что он озвучил несколько мужских героев в гаремном жанре. Однако он упустил возможность озвучить главного героя в "чистом романе", так как его график был уже заполнен. Многие пользователи Сети считали, что Сонг Ганг был идеальным человеком для озвучивания персонажа и он полностью заслужил это... На самом деле, большинство фанатов Сонг Ганг были мужчинами. Несмотря на то, что он озвучил несколько мужских героев в жанре гарема, он не был так хорош в общении с девушками в реальной жизни. Скорее, они пугали его. Он так нервничал, работая с женщинами - актерами, что путал свои реплики. Время скоро рассеяло большую часть его беспокойства, и теперь он мог сдерживать себя и это помогало ему в работе. Он держался стороной, не любил актерские тусовки. И с трудом находил общий язык с актерами, которые озвучивали несимпатичных ему персонажей. Однажды он не захотел разговаривать с актрисой, поскольку не верил, что их персонажи в аниме были достаточно близки, чтобы вести случайный разговор...

Без сомнения, Сонг Ганг был образцом для подражания в его области знаний. Несмотря на то, что его часто критиковали за то, что он принимает слишком много низкокачественных работ, его уровень методичности был непревзойденным. В основном все гаремные короли на экране передавали его голос. Но когда он услышал, что будет работать со свежей рыбой, его охватили сомнения. В интернете ходили слухи, что этот человек даже не прошел надлежащего прослушивания... Если его партнерша не справится, отсутствие у нее опыта затянет его за собой. Ему нравилось работать с актерами, у которых был реальный потенциал, чтобы он мог мотивировать себя еще больше, особенно когда они взаимодействуют друг с другом.

Прежде чем он дал согласие на озвучивание Линь Фенга, он исследовал характер героя. Вскоре он понял, что у него много общего с этим персонажем. У Линь Фенга тоже были проблемы в общении с людьми, поэтому он поставил на кон всю свою душу во имя игры.

Сонг Ганг боялся общаться с другими, поэтому его единственным убежищем и смыслом жизни была озвучка. Сонг Ганг не настолько заносчив, чтобы отказаться работать с новичком. Его даже не волновало, что новичок не имеет актерского образования и опыта в озвучивании персонажей анимэ... Работа в качестве актера, который озвучивает персонажа анимэ может казаться достаточно простой, но это только на первый взгляд. Любители обычно берут на себя второстепенные роли, чтобы набраться опыта, медленно и неуклонно. Брать на себя озвучивание главного героя слишком рано, это только разрушит их будущие перспективы и непосредственную работу.

Когда Сонг Ганг наконец-то увидел кто будет озвучивать Юй Шэнфань, он почувствовал глухой стук в сердце. Что-то не так… Она так прекрасна… Неужеле она и правда будет озвучивать героиню?

Озвучка была довольно популярной работой в эти дни, но не сравнима с работой модели или актрисы. Когда голосовой актер только начинает свою карьеру, он испытывает больше трудности, в основном они связаны с невысоким гонораром. Многие люди мечтают стать голосовыми актерами, но они часто отказываются, когда узнают, что платят за такую работу мало.

Так почему же девушка, одаренная своей внешностью, отправилась в такое трудное путешествие? Это не имело никакого смысла, актерам голоса нужны были только их голоса, чтобы заработать на жизнь. Даже при том, что она была милой, это не сделает работу!

Сонг Ганг боялся, что слухи в интернете действительно правдивы, но не позволил этому суждению отразиться на своем лице. Ему нужно было только преуспеть в своей роли; созданная студия мудро заменит ее, если она не будет работать наравне.

Когда руководитель анимации Дон Ян увидел Чжао Ююэ, он не скрыл своего неодобрения. Ранее он попросил о прослушивании перед записью, чтобы немедленно устранить ее, чтобы предотвратить любые будущие задержки. Она была всего лишь новичком, но она проигнорировала его просьбу, заработав его абсолютный гнев! Дон Ян ждал, что этот любитель все испортит, он не мог доверять любителю голос Юй Шэнфань, знакового персонажа в романе!

Чжао Ююэ переживала о своих занятиях, поэтому она хотела закончить озвучку Юй Шэнфань за один раз, если это возможно. Дон Ян одобрил это, потому что, с его точки зрения, она сама копала себе могилу. Он не согласится ни на что меньшее, чем совершенство.

Чжао Ююэ вежливо поприветствовала коллектив и представилась всем актерам в зале. Кроме Сонг Ганг, который озвучивал Линь Фенг, в студии присутствовал актре, который озвучивал Тан Юнкая.

Актеры, которые озвучивали мужские роли в анимэ, были весьма симпатичные и вежливые. Но не все. Сонг Ганг не ответил на дружеское приветствие Чжао Ююэ, он даже едва обратил внимание на ее имя. Он не был хорош в общении с самого начала, а такая красивая девушка, как Чжао Ююэ, только усугубляла ситуацию. Возможно так, он заставит ее держаться на расстоянии.

Наконец, процесс записи начался. Леди Чжао активировала карту Юй Шэнфань. Все остальное пришло само собой. Ей даже не нужно было читать сценарий, потому что она и есть Юй Шэнфань! Для Леди Чжао было счастьем озвучивать Юй Шэнфань! Она ждала этого момента с нетерпением. Она сделала все без запинки. И ее самоуверенность ошеломила всех в комнате! В момент озвучки, Чжао Ююэ становилась единым целым с героиней анимэ! В тот момент она была Юй Шэнфань во плоти!

Сонг Ганг уставился на нее, разинув рот. Ее темперамент полностью изменился. Все формы дискриминации и предрассудков, которые он придерживался, растворились в воздухе, он почувствовал дух соперничества! Он не должен отставать от любителя, а судя по ее внешности, она студентка университета. В этот момент Чжао Ююэ была для него совершенством!

Вся команда актеров встрепенулась. Чтобы не терять лицо, все актеры, которые принимали в этот момент участие в озвучке анимэ, отработали настолько чисто, что даже сами были в шоке. Но неожиданно для всех, голос актера Тан Юнкая, оказался слабым звеном...

Руководитель анимации, Дон Ян почти упал на колени перед Чжао Ююэ, когда она открыла рот. Это не был просто человек, это была реальная Юй Шэнфань, проявившаяся в реальности! Розмари Мастер, где он нашел такой бриллиант!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 260**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 260

Стать единым целым

Возможно, Чжао Ююэ и не читала сценарий, но она болтала без умолку. Это расстроило других актеров. Она просто была хорошо знакома с этой ролью. Она не понаслышке знала все остальное в романе; все эти воспоминания запечатлелись в ее памяти! Произнося каждую строчку, она чувствовала, что снова вступает в литературный мир, говоря вместо Юй Шэнфань. Таинственное, пьянящее чувство возникло снова, вытягивая из нее лучшее! Конечно, отчасти это были собственные большие усилия Чжао Ююэ, но большая часть этого была как-то связана с таинственной силой знаковой карты персонажа. Она исполнила роль в совершенстве, используя метод, которому никто не может подражать, будучи персонажем во плоти! Те же правила логики среднего голосового актера не могли быть использованы для измерения способностей Чжао Ююэ. Никто не может когда-либо утверждать, что так легко встать на место определенного персонажа и быть персонажем, потому что ни у кого не было карт персонажей.

Озвучка Чжао Ююэ не только покорила сердце ее коллег-актеров и руководителя анимации Донг Яна; она также заставила оригинального автора откинуться назад в удовлетворении. Он чувствовал, что сделал правильный выбор, дикая карта, как Чжао Ююэ, выявила подлинную сущность Юй Шэнфань!

В тот вечер Е Хай пригласил Дон Яна и нескольких главных актеров на ужин, чтобы официально представить Чжао Ююэ всем и создать дружественную рабочую среду.

Е Хай знал, что у Дон Яна были первоначальные сомнения по поводу Чжао Ююэ, но ее актерское мастерство сегодня показало, что она может играть роль Ю Шэнфань без каких-либо проблем. Изменит ли это ситуацию с Дон Яном?

Дон Ян не был особенно строгим руководителем анимации, и его сердце не было маленьким. Е Хай надеялся, что этот ужин сломает лед, чтобы анимационная команда могла работать вместе без всяких проблем, и дать им знать, что у этой таинственной актрисы голоса было то, что нужно, чтобы находиться среди них. Он сделал свой выбор не из-за личных предубеждений или потому, что сделка была весьма выгодной. Он был уверен, что выбор Ююэ Чжао поможет ему превратить выпуск анимации «Самый сильный король» в кассовый анимационный сериал. Они могли бы просто заманить разъяренную аудиторию на просмотр анимации, и с совершенной озвучкой Чжао Ююэ, они бы покорили сердца многих зрителей! И тогда все вопросы развеются как дым! Да, таков был весь план. Несмотря на то, что многие не приняли его выбор, но если их правильно настроить, это вернет их на путь!

Чжао Ююэ была слишком хорошо знакома с такого рода вечерами, которые служили для улучшения отношений между людьми. Ее семья устраивала подобные вечера очень часто. Поэтому она подняла свой бокал без долгих раздумий и произнесла тост за Дон Яна. Конечно, в бокал не было ничего, кроме газировки. Дон Ян не знал, как описать ее технику, он знал только, что она была дикой картой. Она была не похожа на других актеров. Какими бы неортодоксальными ни были ее методы, она приблизила Юй Шэнфань к реальной жизни настолько, насколько это было возможно! Если бы только Чжао Ююэ могла воспроизвести такие эффекты, когда дело доходит до каждого другого анимированного персонажа, анимационные компании определенно конкурировали бы за нее. Дон Ян даже хотел, чтобы она учила других актеров голоса, чтобы они могли озвучивать так же хорошо, как она...

Конечно, Дон Ян просто фантазировал обо всем этом. Чжао Ююэ могла так хорошо работать только благодаря своей знаковой карте персонажа, и с помощью этой таинственной силы маленькая рыбка смогла хорошо устроиться. Кроме того, мир анимэ выйдет на новый уровень уважения и подтолкнет персонажа к новым высотам славы. В некотором смысле, Чжао Ююэ помогала себе, усиливая эффект своей карты Юй Шэнфань. Когда анимация выйдет в эфир, и ее роль будет хорошо принята, популярность Юй Шэнфань, несомненно, увеличится, и она может разблокировать еще больше скрытых возможностей знаковой карты. Несмотря на то, что у знаковых карт символов не было дат истечения срока действия, они могут работать по-разному в разных ситуациях. Карты иконических персонажей очень универсальны. Возьмем, к примеру, маленькую рыбку. Когда она была на пике своей популярности, Чжао Ююэ имела безупречные игровые навыки после активации. Но когда она переживает обычный тихий день, игровой навык Чжао Ююэ станет средним; это было динамическое равновесие. Теперь у Чжао Ююэ было лучшее понимание «двумерных ворот» и «знаковой карты персонажа», и она чувствовала необходимость приобретения более знаковых карт персонажей. Конечно, если представится возможность, она ее не упустит! Ююэ Чжао мечтает заполучить большое количество карт «жены» и «любовника».

«Жены» предназначены для того, чтобы проводить время вместе до конца жизни. «Любовники» предназначены для кратковременного, но полноценного романа. Она никогда не зарабатывала высокую карточку характера популярности раньше, но Ююэ Чжао знала, что они определенно имели свои собственные плюсы. Несмотря на ограничение по времени, она сможет ценить каждое мгновение, проведенное с ними.

Юй Шэнфань поначалу считалась популярной карточкой, но Розмари превратил его в нечто совершенно иное. Чжао Ююэ ничего не сожет с этим поделать, если любовник решит жениться на ней как на жене. Естественно, это не стоило ей никаких потерь...

Обед прошел хорошо. Когда Дон Ян и Сонг Ганг узнали, что Чжао Ююэ была всего лишь ученицей средней школы, которая собиралась поступить на второй курс, они были шокированы! Старшеклассница, которая умела общаться со взрослыми, была удивительной. Конечно, ее актерские способности были еще выше... Когда Сонг Ганг увидел, как легко Чжао Ююэ нашла общий язык с другими актерами, он почувствовал, что потратил впустую все свои годы жизни, он был действительно ужасен в общении!

Дон Ян даже спросил Чжао Ююэ, заинтересована ли она в построении своей карьеры на озвучке, и предложил свои роли для его следующего анимационного проекта. Ее голос потряс его тело, разум и душу. Чжао Ююэ отклонила предложение, сказав, что она была готова озвучивать только Юй Шэнфань, потому что ей очень понравился этот персонаж. Е Хай создал персонажа Юй Шэнфань по ее просьбе, поэтому она была готова озвучивать только своего любимого персонажа и никого другого.

Ююэ Чжао надеялась, что они не будут писать в титрах, что голосом Юй Шэнфань говорит она, Ююэ Чжао. Эта просьба вызвала недоверчивый взгляд Дон Яна, но когда все за столом были в недоумении. Но немного подумав, согласились и пошли навстречу просьбе Леди Чжао. Продюсеры анимэ могут легко скрывать правду. Это можно рассматривать как форму рекламы. Таинственность персонажа может принести популярность анимэ.

Вскоре все присутствующие обнаружили еще один талант Чжао Ююэ - ее пение!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 261**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 261

Жена и любовница

В романе «Самый сильный Король» Юй Шэнфань спела песню «Южная Гора». Чжао Ююэ также спела эту песню вовремя одной из своих прямых трансляций и взорвала интернет на долгое время. Все обсуждали ее чудесный голос. Дело было в том, что она появилась только в виде отрывка. В этих словах не было ни мелодии, ни полного текста, но живой музыки. Она пела песню, как будто это было утреннее приветствие. Музыка не только успокаивала слух, но и заполняла недостающие слова. Если это была оригинальная композиция женского стримера, то она была единственной в своем роде!

Розмари и Е Хай знали, что Чжао Ююэ была необыкновенным человеком и обладала музыкальным талантом, но они не знали, что Чжао Ююэ имела возможность войти в царство литературного мира, это было просто слишком абсурдно! Они привыкли верить, что Чжао Ююэ с детства была талантлива лишь в музыке. Поскольку она очень любила книгу, то сделала дополнительный шаг, чтобы закончить песню «Южная Гора.»

Когда Чжао Ююэ впервые спела песню «Южная гора», она использовала карту Юй Шэнфань, вот почему она не смогла спеть песню идеально. Она чувствовала, что в ней есть изъян, и больше никогда ее не пела. Но сегодня все было по-другому; у нее была карточка Чу Лосюнь. Леди Чжао знала, если она использует эту знаковую карту персонажа, чтобы спеть песню, эффект будет потрясающим! Когда анимация «Самый сильный король» официально выйдет в эфир, аудитория, несомненно, будет покорена ее голосом. На самом деле, Юй Шэнфань не справилась бы без Чу Лосюнь.

Это снова произвело сильное впечатление на Дон Яна, и он попросил Чжао Ююэ спеть финальную песню для «самого сильного короля», так как место все еще оставалось вакантным. Первая песня была спета певцом, в то время как заключительную песню должна была исполнять девушка. Конечно, Чжао Ююэ согласилась без колебаний. Для такого меломана, как Чу Лосюнь, она с радостью протянет руку помощи, когда дело касается музыки. Анимационная команда «Самого сильного короля» была рада, что Чжао Ююэ на их стороне. Они верили, что Розмари обладает великим прозрением, он нашел им невероятного актера, и это избавило их от многих проблем.

Чжао Ююэ определенно была самым большим сюрпризом, который они когда-либо получали в своей профессиональной карьере! Дон Ян также сказал, что если Чжао Ююэ задумает продолжать работать в качестве голосовой актрисы, она определенно поднимется на вершину как одна из самых лучших актрис. А ее внешность только все упростит. Тем не менее, Чжао Ююэ слишком хорошо знала себя, позволяя своему голосу, которым она обладала раньше, быть ключевой частью всей этой магии. Она уже успела познакомиться с этим литературным миром благодаря Чу Лосюнь. Она провела почти весь семестр, получая эту потрясающую карту; она знала Чу Лосюнь как свои пять пальцев! Ей было бы трудно говорить за другого персонажа, с которым она не была знакома...

Леди Чжао старалась работать хорошо и вскоре она закончила озвучение. Был конец августа, ее летние каникулы подходили к концу, но она чувствовала, что это был самый полноценный летний отпуск, который у нее когда-либо был. В процессе записи она узнала много новых вещей; она могла активировать свою карту Сюй Цзин в свободное время, чтобы побаловать себя обучением. Чжао Ююэ многому научилась у опытного голосового актера, хотя у него были проблемы с общением с противоположным полом, который так его пугал. Когда он увидел, что Чжао Ююэ работает с большим энтузиазмом, он был очень доволен и был рад поделиться с ней своими знаниями в этой области.

Ее работа в «Самый сильный король» была завершена. Если ей когда-нибудь снова подвернется возможность озвучить одну из своих "жен", процесс будет более плавным, чем когда-либо. Ее опыт ей в этом поможет.

Чжао Ююэ заработала свою первую зарплату собственными руками. Любитель обычно получает от 500 до 700 за эпизод, но за потрясающие данные Чжао Ююэ цена выросла до 800. Все считали, что Юй Шэнфань была особенно разговорчивым персонажем, у нее был длинный текст за эпизод. Но Юй Шэнфань была убита довольно рано. Если бы героиня дожила до финала «Самого сильного короля», у Чжао Ююэ на руках были бы миллионы!

Юй Шэнфань появлялась в 25 сериях, поэтому доход Леди Чжао вскоре составил около 20 000 юаней. Эта сумма была огромной, особенно для студентки, и она могли похвастаться этим, покупая всевозможные вещи. Для госпожи Чжао, у которой все еще было несколько сотен тысяч в личном сейфе, эти двадцать тысяч юаней ничего не значили. Но это было важно для нее; это доказывало, что госпожа Чжао Ююэ могла зарабатывать свои собственные деньги без помощи своих родителей! На самом деле, Чжао Ююэ все еще получала некоторый доход через свой канал прямой трансляции, но это были небольшие деньги. Она почти забыла о них, так как они почти не ощущались в ее кошельке.

К сожалению, родителей Чжао Ююэ не было дома, иначе она показала бы свой доход им. Но вскоре она поняла, что будет трудно объяснить как она смогла заработать столько денег. После долгих размышлений Чжао Ююэ решила промолчать, чувствуя, что так будет лучше. Настоящие профессионалы будут ждать, пока другие раскроют их подвиги. Последствия хвастовства непреднамеренно были бы гораздо более значительными.

Поначалу Чжао Ююэ не хотела становиться второстепенным персонажем, но ничего не могла с собой поделать, поскольку не обладала особыми способностями. Она всегда была не уверена в себе, пытаясь проявить себя, привлекая негативное внимание. Но теперь, после всего, через что она прошла, включая приобретение навыка, который помогал ей учиться, она поняла, что хорошо быть побочным персонажем. Она всегда могла превратиться в главного героя в любое время, когда захочет, это была ее истинная форма!

Чжао Ююэ только что вернулась из столицы; она вообще ничего не хотела делать, она просто хотела лечь и расслабиться. Честно говоря, возможность получить знаковую карту персонажа, Чу Лосюнь, была захватывающим событием для Чжао Ююэ. Поэтому, когда у нее появляется возможность использовать эту карту, она без колебаний использует ее. Она хотела показать это всему миру. После того, как она ввела ее в свой гарем, она всегда могла привлечь к себе внимание, будь то игра на скрипки в школе или пение заключительной песни к «Самому сильному королю». Но на самом деле, напряжение и страдания, которые ей пришлось пережить, были слишком сильны, и она все еще не оправилась от них. Так что пришло время расслабиться и наслаждаться мелочами жизни.

Чжао Ююэ вдруг поняла, что ей все еще не хватает карты персонажа. Эта карта была «Соленой рыбой». Это должна быть карточка персонажа, сделанная специально для отдыха. После активации она превращалась в соленую рыбу и расслаблялась... Поскольку Чжао Ююэ не знала, что делать, она решила погрузиться в телефон. Это определенно не помогло ослабить напряжение ее последней "смерти". Правильно, смерти Сюй Цзин и Чу Лосюнь. Чжао Ююэ пережила видела это своими глазами. Сюй Цзин довольно сурово отзывалась о смерти героини. Но Чу Лосюнь была мертва практически с начала книги, и ей пришлось страдать на протяжении доброй половины романа! Если она не стряхнет эту фобию, страх смерти помешает ей работать над приобретением любых других знаковых карт. Вот почему она стремилась получить удовольствие в следующем литературном мире, несмотря ни на что...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 262**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 262

Время расслабиться.

Остаток дня Чжао Ююэ слонялась по дому, даже приготовила себе еду. Или, вернее, эту еду приготовила ее жена, Сюй Цзин. Это было восхитительно.

Когда Чжао Ююэ ела свою домашнюю еду, она чувствовала необходимость получить карточку персонажа с максимальными навыками приготовления пищи, это было бы здорово. Помимо игры в телефоне, вкусная еда была одной из вещей, о которых Чжао Ююэ заботилась больше всего. Чжао Ююэ любила вкусно и правильно питаться... Есть поговорка, которая имеет смысл; все может быть оставлено, кроме любви и хорошей еды.

Другой ее мечтой была «карта императрицы», которая когда-то была у Чжао Ююэ, но, к сожалению, случайная природа «двумерных ворот» вбила клин между ее мечтами. Чжао Ююэ вошла в мир войны с безрассудной самоотверженностью, которая разорвала ее на части. Так что теперь, прежде чем Чжао Ююэ войдет в «двумерные врата», она не осмелится пожелать определенного мира. Не возлагай на нее больших надежд, и она будет избавлена от разочарования.

До этого она стремилась попасть в мир развлечений, чтобы приобрести навыки пения. Меньше всего она ожидала, что в конце концов обретет силу более сильного и талантливого музыканта. Это была Чу Лосюнь, которая пришла к ней и подарила ей музыкальный дар!

Теперь, держа в руке карточку Чу Лосюнь, Чжао Ююэ не надо беспокоиться о том, что она ничего не добьется в жизни. Чу Лосюнь обладает способностью сочинять великие произведения. С этой способностью она может писать тексты и сочинять музыку самостоятельно. С ее музыкальным талантом она легко могла бы зарабатывать себе на жизнь.

По ее мнению, в современном мире еще не существовало многих форм хорошей музыки. Если бы у нее не было способности сочинять или даже ориентироваться в области музыки, она никогда не смогла бы даже скопировать или подражать песне Джей Чоу. Если бы она была главной героиней определенного романа, она могла бы найти профессионала, который слушал бы ее пение, и позволить этому профессионалу сочинить для нее песню. Это был дешевый трюк, который легко мог вызвать подозрения. Как мог неизвестный вытащить такой шедевр из своего кармана?

Но теперь Чжао Ююэ не нужно было беспокоиться о таких проблемах; она не хотела использовать эти песни, чтобы получить прибыль, она просто хотела поделиться своей любовью к музыке с миром; так же, как Чу Лосюнь и ее музыка, она хотела, чтобы все чувствовали себя счастливыми.

Только Чу Лосюнь обладала таким удивительным талантом; она могла создать свою оригинальную песню, а Чжао Ююэ могла только взять посыл души, которую она приняла. Чжао Ююэ решила транслировать прямой эфир этой ночью, так как это было одним из ее многих способов снижения стресса; хотя это ничем не отличалось от игры на ее телефоне.

Леди Чжао излучала атмосферу интернет пространства. Она заранее сделала несколько фотографий себя и разместила их в социальной сети, чтобы сделать вид, что у нее был полноценный отпуск...

Чжао Ююэ была готова позволить своей жене, маленькой рыбке, выйти передохнуть; и теперь она была на грани того, чтобы стать претендентом на первое место по посещаемости ее страницы.

Теперь, ей нужно больше времени, чтобы найти подходящую или новую игру. Ей пора отключить карту Юй Шэнфань и начать общение с аудиторией; она находила все это довольно интересным.

Чтобы стать стримером, нужно быть красноречивым оратором. Ведь нет никакого способа, чтобы стример мог просто оставаться тихим и играть в игры, не так ли? Для того, чтобы стать популярным стримером, нужно иметь свое личное чутье и хитрость.

Успокаивающий голос Чжао Ююэ был очень популярен среди толпы, многие из них даже попросили ее прекратить играть в недотрогу и поговорить с аудиторией! Стать старшей сестрой для всех было бы здорово...

Тем не менее, Чжао Ююэ пришлось активировать свою карту Юй Шэнфань, чтобы играть, иначе ее стандарты были бы помехой для всех остальных, она никогда не стала бы игроком номер один без помощи ее знаковой карты персонажа. Всякий раз, когда она активирует карту Юй Шэнфань, ее поведение резко меняется! Некоторые слушатели наслаждались этим резким поворотом, но некоторые не одобряли, когда она играла в игру, так как она обращалась со своими противниками сурово.

Острый язык – не очень хорошая черта в реальности, он только приводил людей в ярость... но если маленькая рыбка не болтает и не выкрикивает характерных для нее словесных оскорблений, дорога ее ручья может зайти в тупик, и тогда это юудет неразрешимая, бесконечная петля.

Хорошо, что у Чу Лосюнь было много карт персонажей. Ей нравилось как Чу Лосюнь делится позитивной энергией с окружающими. Поэтому активировав карту этого персонажа, Леди Чжао могла завоевать любовь многих. Ведь девушка, которая говорит много гадостей вряд ли сможет стать популярной любимицей, не так ли?

Для сегодняшней прямой трансляции Чжао Ююэ решила активировать карту Чу Лосюнь и спеть несколько песен для всех, в том числе и песню «Южная гора». С помощью Чу Лосюнь она не боялась петь, ведь это будет как всегда на высшем уровне...

У нее было чувство, что ее канал скоро станет самым популярным. Потому что в ее руках были карточки профессионалов, Юй Шэнфань и талантливого музыканта, Чу Лосюнь. Нежная и трогательная Леди Чжао была хороша в общении со зрителями. Поэтому было бы странно, если бы ее канал не стал популярным.

Чжао Ююэ обычно начинала свои прямые трансляции ночью. Сейчас был вечер и Чжао Ююэ, включив кондиционер, сидела у себя в комнате. Ей хотелось что-то сделать, потому что она не могла усидеть на месте, но в этот момент ей ничего не приходило в голову. Внезапно Хань Лэн послал сообщение через чат.

«Госпожа Чжао, мой лучший друг Чэнь Хаоран, он ведет себя просто смешно! Он только что потерял свою любовь, и я пошел утешать его с добрыми намерениями, но он, он...»

Когда Чжао Ююэ увидела это сообщение, она представила себе эту ситуацию. Чэнь Хаоран встретил Лэн Цзы и испытал шок. Гнусная гримаса появилась на лице Леди Чжао. Да, ей однозначно нужно было знать, как развивалась эта ситуация.

Хань Лэн был верен своему другу и смотрел на каждую женщину свысока. После осознания того, что его женская внешность была гораздо лучше 70% женщин, он стал еще более самодовольным! Однако он забыл об одном очень важном факторе: если он находил внешность своего второго «я» красивым, то как другие мужчины отнеслись бы к этому?! В эту современную эпоху человек любого пола может сделать себя красивым!

Если бы у вас был выбор выбрать симпатичного мальчика и уродливую девочку, человек бы наверняка выбрал бы симпатичного мальчика!

«Что случилось? Мне очень интересно узнать, что случилось с вами обоими за последние несколько дней...» Чжао Ююэ ответила ему почти мгновенно. Ей натерпелось знать все подробности.

Казалось, язык красноречивого писателя онемел, или же он был просто ошеломлен. Но он просто не мог найти правильные слова, чтобы описать события, которые произошли между ним и его другом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 263**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 263

Продолжение.

Чжао Ююэ не могла удержаться от безумных мыслей, когда дело доходило до создания всевозможных образов Хань Лэня и Чэнь Хаоран в объятиях друг друга. К сожалению, у них нет ничего общего. Чэнь Хаоран специализировался на научных предметах, его словарный запас был его слабым местом, поэтому у него не было никакого способа преуспеть в разговоре. Это может повлиять на его будущее. А какие темы он может разговаривать с Хань Лэн?

Чэнь Хаоран учился в классе, который специализировался на науке. И, конечно, же он был лучшим учеником среди своих сокурсников. Большинство студентов в этом классе принимали участие в соревнованиях, но не многим удалось получить призовые места. Чэнь Хаоран был одним из тех студентов, кто смог это сделать, потому что он действительно преуспел в этих предметах, и чем сложнее были вопросы, тем лчше он в них разбирался.

Многие из студентов принимали участие в соревнованиях чисто ради галочки. Они знали, что не способны забрать трофей, но они хотели показать, что они не уступают другим студентам, что они будут силой воли и упорством пытаться пробить себе дорогу в науке. Но на самом деле, все это было пустой тратой времени. В соревнованиях принимали участие лучшие умы. Всегда трудно конкурировать с лучшими из лучших. Это тяжкий труд. Нужно быть командой чтобы победить. В одиночку справиться тяжело. К сожалению, большинство студентов не были готовы принять этот факт.

Чжао Ююэ не была сильна в науке. Но она любила соревноваться. Ее противники завистники всегда принижали ее возможности. Поэтому когда Чжао Ююэ победила на музыкальном конкурсе талантов, у всех ее недоброжелателей пропал дар речи. Музыка это тоже тяжелый труд, точно так же как и наука. Всякий раз, когда Чжао Ююэ выходила на сцену, она активировала карточку Чу Лосюнь и не оставляла ни одного человека равнодушным.

Она вспомнила одного студента-художника из ее школы, который называл себя Ханг Йонмин. Он всегда говорил, что собирается доказать ей, что такое настоящая музыка, но Чжао Ююэ решила показать ему, что такое настоящая музыка, во время следующего школьного фестиваля. Ее ближайшей возможностью, скорее всего, будет новогодняя вечеринка.

Наконец Хань Лэн ответил. Он очень нуждался в том, чтобы Чжао Ююэ выслушала его проблемы. В тот день, когда он погнался за Чэнь, чтобы утешить его, он не понимал, что он все еще был в женской одежде, пока он не догнал его. К счастью, Чэнь Хаоран не сразу узнал его, он только подумал о "ней" как о мимолетно знакомой, но он ни разу не принял "ее" за своего лучшего друга, Хань Лэня.

Чэнь Хаоран не был хорош в общении с девушками, и любой бы знал, что, глядя на его безрассудное признание Чжао Ююэ, это было просто неловко! Но Чжао Ююэ не могла почувствовать искренности Чэнь Хаорана; и она также не могла быть откровенной с этим человеком, так как они едва знали друг друга. У нее было чувство, что он поставил на свою удачу, когда высказывал свое признание...

Чжао Ююэ явно не замечала своей растущей красоты. Она была королевой для Чэнь Хаорна. Он жаждал ее внимания, ее любви. Не известно почему, но ему казалось, что если он признается ей в своих чувствах, откроет ей свое сердце, то она ответит ему взаимностью. И он решился. Он хотел покончить с этим, даже если у него никогда не будет шанса, он все равно решил ей признаться. Самое счастливое в мире-это осознать, что человек, которого ты любишь, на самом деле чувствует то же самое по отношению к тебе... Чэнь Хаоран, вероятно, думал, что может упустить свой шанс, если не признается ей, но правда показывала, что все это играло в его голове!

Многие девушки, когда дело доходит до брака, вступают в конфликт между деньгами и любовью только для того, чтобы понять, что без денег не было бы любви. Когда они достигнут определенного возраста, им просто придется с этим смириться... Все были точно такими же, как Чжао Ююэ, они были двуличными персонажами, если только они не были знаменитыми или великими фигурами. Им было суждено провести всю свою жизнь, занимаясь чем-то, не привлекая к себе внимания. В глазах среднего человека они будут относиться к тем, кто преследует свои мечты, как к подростковым заблуждениям, потому что этот мир имеет суровую реальность.

Когда Хань Лэн понял, что все еще в женской одежде, он быстро перестроил свой голос на женский лад. Чэнь Хаоран сразу же влюбился в "нее"; эта милая девушка не уступала Чжао Ююэ! После этого Хань Лэн представился как Хан Бинг, двоюродная сестра Хань Лэня. Он сказал, что знает Чэнь Хаорана от своего кузена Хань Лэня. Когда Чэнь Хаоран услышал, что "она" кузина его лучшего друга, он сразу почувствовал связь с ней. Он знал, что "она" утешает его, и это только усиливало его чувства к ней. После ужина они расстались. Чэнь Хаоран совсем забыл о своих чувствах по отношению к Леди Чжао. И все благодаря Хан Бинг.

Чэнь Хаоран не был литературно подкован, как Хань Лэн. Он знал, что Чжао Ююэ не любит его, поэтому не зацикливался на этом. Он просто найдет лучшего человека. Он хотел только отношений, в которых была бы взаимная любовь. Но, где он должен начать искать такую девушку? Конечно, рядом с собой! Да, Чэнь Хаоран влюбился в Хан Бинг, но на этот раз он извлек урок из своего прошлого опыта. Он повзрослел и даже научился дарить подарки Хан Бинг, зная, что должен делать это... Хань Лэн не чувствовал ничего плохого, он думал, что Чэнь Хаоран делает это только потому, что хочет заботиться о кузине своего лучшего друга, как о младшей сестре. Чэнь Хаоран не стал рисковать, спрашивая телефон Хан Бинг напрямую; он знал, что у него есть лучший друг, Хань Лэн, поддерживающий его. Когда Хань Лэн вернулся домой, он получил сообщение от Чэнь Хаоран. Он хотел больше информации о своей милой маленькой кузине, Хане Бинг. Он также обвинял Хань Лэня за то, что тот прятал такую красивую сестренку.

Хань Лэн наконец понял, что его лучший друг влюбился в Хан Бинга!

«Я относился к тебе как к брату, но ты хочешь трахнуть меня?» Подумал Хань Лэн. Он хотел сказать, что Хан Бинг и он – это одно и то же лицо, но что, если у Чэнь Хаорана снова начнется дипрессия? Что ему делать, если это действительно произойдет?

«Тебе больше не нравился Чжао Ююэ?» У Хань Лэня не было другого выбора, кроме как сменить тему. Но Чэнь Хаоран ответил, что он больше не влюблен в нее, так как она отвергла его, поэтому он должен двигаться дальше без каких-либо колебаний.

«Но как ты можешь говорить, что она тебе больше не нравилась, когда ты так долго был в нее влюблен?» Спросил Хань Лэн.

Чэнь Хаоран сказал, что он серьезен и что он стремится к браку, основанному на истинной любви. Он надеялся, что Хан Бинг будет с ним встречаться, что они будут вместе, когда он поступит в университет, а после окончания женится на ей! Хань Лэн едва не сошел с ума; теперь он мог только просить помощи у госпожи Чжао, спрашивая ее мнения...

Тем временем Чжао Ююэ смеялась так сильно, что у нее болели бока. У нее в голове была только одна мысль: им надо собраться всем вместе!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 264**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 264

Продолжение

Чжао Ююэ лелеяла эту мысль, но никогда не произносила ее вслух. Она предложила, чтобы Хань Лэн держал это в секрете. Когда Чэнь Хаоран осознает, что его чувства снова односторонние, он должен двигаться дальше, как раньше. Поэтому ему нужно только, чтобы Чэнь Хаоран знал, что "Хан Бинг" не влюблена в него. Но все это зависело от Хань Лэн, поскольку он был чрезвычайно преданным "братом". Чтобы спасти Чэнь Хаорана от дальнейшего отчаяния, он, вероятно, будет поддерживать белую ложь...

Хань Лэн решил рассказать всю историю Чжао Ююэ за этим, так как знал, что она была отличным слушателем. Его сварливый темперамент исчезнет, когда он заговорит с ней; она всегда находит способ успокоить его. Получив одобрение Хань Лэня, Чжао Ююэ разместила его фотографии в женской одежде в группе чата; читатели стали нетерпеливы, потому что Лэн Цзы не выполнила свое обещание.

Чжао Ююэ прямо заявила, что Лэн Цзы - автор мужского пола! Фотографии Лэн Цзы, которые были размещены, вызвал шум в группе чата!

«Я никак не ожидал, что мастер Лэн Цзы окажется такой красавицей!»

«Такая красивая старшеклассница и ты говоришь, что она парень? Я в это не верю.»

«Перестань врать, это определенно девочка, почему ты врешь? Ты не в себе?»

«С этого дня я верный раб господина Лэн Цзы, и кто бы ни осмелился выступить против него, я разобью ему голову!»

«Я откажусь от мести за Чу Лосюнь после того, как увижу фотографии мастера Лэн Цзы.»

«Леди Ююэ, вы удивительны, вы всегда можете подружиться с авторами, я завидую вашему списку контактов!»

«Ноги мастера Лэн Цзы прекрасны!»

«Симпатичная куколка!»

Чжао Ююэ поняла, что пол не имеет значения, когда конечный результат выглядит хорошо. Посмотрите на всех этих мужчин-читателей, подпитываемых тестостероном! Как они отреагировали, когда узнали об истинном поле Лэн Цзы? Может, теперь они и не поверят, но это факт! Хань Лэн вряд ли наденет свой женский наряд, чтобы встретиться с поклонниками. Журнальная компания, несомненно, создаст из него мужского идола, чтобы лучше продавать свои книги.

Чжао Ююэ не размещала фотографии на Weibo, но это не означало, что другие будут делать то же самое. Без сомнения, фотография Хань Лэна стала самым обсуждаемым событием в виртуальном мире. «Прекрасный апрель» все еще был горячей темой в Weibo; было много читателей, которые никак не могли прекратить обсуждать этот роман... Песни из «Прекрасного апреля» тоже стали популярными. Музыка и поэзия Чу Лосюнь не оставила равнодушным ни одного своего поклонника.

Тем временем слух о том, что мастер Лэн Цзы - красивая писательница, подтвердился. Без сомнения, это была обнадеживающая новость, люди были готовы простить автора за все его грехи, которые он допустил в романе.

Су Ли была красивой девушкой и очень любила сплетничать, появляться в заголовках и возбуждать споры, заставляя читателей вступать с ней в полемику. Ее слава была уже больше, чем ее способности, но ее сила как художника была реальной. Кроме того, Су Ли презирала читателей, которые скачивали в интернете пиратские версии книг, она уважала только тех, кто реально ждал выхода новой главы и покупал ее. Согласно статистике, пиратских читателей обычно в десять раз больше, чем тех, кто поддерживал оригинал... Поэтому, ходило мнение о том, что Су Ли готова и сама продаться за большие деньги.

Мастер Лэн Цзы был загадочным автором с низким профилем и непреднамеренно вызвал переполох. Поскольку все хотели знать, кто "она" на самом деле, ее имя также часто попадало в поисковые системы. Теперь, когда "ее" фотографии распространились по интернету, все решили простить "ее"!

Такая красивая писательница могла легко успокоить недовольство толпы, выставив

свои фотографии, чтобы каждый мог спокойно отдохнуть и переложить вину на Су Ли. Все было по вине Су Ли, под таинственным влиянием, это заставило мастера Лэн Цзы убить Чу Лосюнь в романе...

Нужно признать, что мастер Лэн Цзы был храбр, потому что "она" была готова извиниться и взять на себя ответственность, "она" завоевала благосклонность читателей, читатели также могли почувствовать угрызения совести и сердечную боль мастера Лэн Цзы, когда "она" убила Чу Лосюнь в романе. Это было не похоже на авторов, которые пытались переложить вину на других после того, как все испортили, не собираясь извиняться перед читателями. Некоторые пользователи Сети утверждали, что мастер Лэн Цзы - парень, но их заглушали голоса, воспевавшие красоту мастера Лэн Цзы.

Пол не имел значения, так как многие пользователи Сети смирились с тем, что у них, возможно, никогда не будет возможности увидеть мастера Лэн Цзы лично, им нужно только принять его красоту, ничего не делая. Все хотели в реальности посмотреть на милашку Лэн Цзы, но это было невозможно.

Под развязавшийся шум после того, как были выложены фотографии, число проданных экземпляров романа «Прекрасный апрель» сильно выросло!

Назревала серьезная проблема, связанная с киберпиратами. Пиратская версия «Прекрасного апреля» уже затопила интернет, как вирусная вспышка. С передовой технологией интернета продажи настоящих книг со временем пошли на спад, но этот роман пользовался по прежнему пользовался спросом, благодаря многим читателям и тем, кто поддерживал мастера Лэн Цзы!

Редакторы журнала были сбиты с толку, был ли этот Хань Лэн действительно красивой женщиной-автором? Данные показывают, что он действительно был мужчиной...

Хань Лэн увидел, что его фотографии в женском наряде стали популярными в интернете. Он чувствовал себя взволнованным и беспокойным одновременно. Большинство из них хвалили его за красоту, отчего в голове у него становилось все жарче. Он чувствовал себя самым красивым человеком на свете...

После убийства Чу Лосюнь, он, наконец, нашел другую настоящую любовь! Естественно, все поймут, что он лжет самому себе. Он знал какое чувство он испытывает в данный момент. Это чувство было похоже на то, когда Чжао Ююэ играла на скрипке. Но он боялся признаться в этом. Он признается в этом только после того, как она еще несколько раз повезет его в Страну чудес.

Влюбиться в самого себя было не так плохо. По крайней мере не хуже, чем то, что Чэнь Хаорана влюбился в мальчика, переодетого в наряд девочки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 265**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 265

Выбор простить ее.

Наступила ночь, и Чжао Ююэ наконец-то включила прямую трансляцию.

В этот момент Су Ли настроилась на прямой эфир. После того, как Су Ли узнала, что «А. Ю.» на самом деле была госпожой Чжао, у нее появился новый интерес к просмотру прямых трансляций, хотя до этого она даже не интересовалась ими. Как верная последовательница госпожи Чжао, она была бессознательно загипнотизирована госпожой Чжао и теперь безнадежная наркоманка Чжао Ююэ...

Прежде чем Чжао Ююэ отправилась в столицу, чтобы записать реплики Юй Шэнфань, она позаботилась о том, чтобы пригласить Су Ли на ужин. Эта несчастная девушка снова берет на себя вину за смерть Чу Лосюнь в «Прекрасном апреле».

За обеденным столом Су Ли воскликнула, что ее нынешнее положение можно прекрасно описать словами «Смерть подобна ветру - всегда рядом со мной» (цитата из чемпиона Лиги Легенд Ясуо). Независимо от того, какого известного женского героя она рисует, все они трагично погибают. Никто, кроме нее, не способен на такое!

Чжао Ююэ, конечно, была очень добра и была очень терпелива, утешая Су Ли и успокаивая ее. Су Ли была чрезвычайно тронута и чувствовала, что Чжао Ююэ была единственным совершенным читателем «Прекрасного апреля» во всем мире. Чжао Ююэ всегда была рядом с Су Ли, в ее лучшие и худшие моменты. Даже когда Су Ли действительно начала сомневаться в себе и искренне верила, что у нее есть проклятая рука, Чжао Ююэ подавила ее страхи и подтвердила, что она обязательно выиграет эту битву!

У Чжао Ююэ была своя цель. Тогда вы можете спросить, какова цель Су Ли? Конечно, ее цель состоит в том, чтобы иметь возможность раскрыть все свои потенциалы через рисование манги. Су Ли не слишком амбициозна и многого не ожидала. Все, чего она хотела, это чтобы ее работы получили больше признания и получили высокий объем продаж, чтобы она была готова к тому дню, когда она решит никогда больше не рисовать. Когда этот день настанет, она надеется, что сможет просто сидеть и ждать, пока поступят деньги, и при этом жить в комфорте. Художник с деньгами, такой как Су Ли, на самом деле представляет большую угрозу для Чжао Ююэ и ее попыток собрать знаковые карты персонажей. Так получилось, что Су Ли-самый близкий друг художника, который есть у Чжао Ююэ. Иногда жизнь действительно непредсказуема.

Однако деньги - не единственное, что сейчас важно для Су Ли. Госпожа Чжао полностью украла часть ее сердца. Теперь Су Ли была преданной последовательницей госпожи Чжао, и она была полна решимости сделать все возможное, чтобы сделать госпожу Чжао счастливой. Она зашла так далеко, что всякий раз, когда обнаруживала, что госпоже Чжао нравится та или иная книга, она брала на себя инициативу, чтобы расположить госпожу Чжао к себе, рисуя ее любимого персонажа для нее...

Учитывая тот факт, что госпожа Чжао ни капельки не разозлилась после того, как Су Ли заманила Чу Лосюнь в ловушку, госпожа Чжао должна была быть проницательным человеком, способным к рациональному мышлению. Госпожа Чжао, должно быть, поняла, что виноват автор романа Лэн Цзы, а не Су Ли. Во всяком случае, поскольку Су Ли так хорошо рисует, она могла бы легко закончить все в мгновение ока. Иногда у нее оставалось так много свободного времени, что она даже набрасывала несколько эскизов и оставляла их для дальнейшего использования. Если бы не это, почему бы Су Ли не встречаться с Чжао Ююэ по выходным?

В результате ее переполненного свободного времени, Су Ли недавно узнала больше о «Самом сильном короле», и с тех пор пристрастилась к нему. Конечно, даже в она является верной последовательницей госпожи Чжао, которая была чрезвычайно хороша в игре и могла легко нести свою команду. Су Ли может лечь на спину и выиграть игру, если объединится с госпожой Чжао. Очевидно, победа досталась легко, учитывая, как госпожа Чжао будет играть своих любимых чемпионов, таких как Луна или Ли Бай, с чрезвычайной фамильярностью и мастерством! Какой профессионал! Если бы кто-то сказал, что Чжао Ююэ-лучший игрок в стране, осмелился бы кто-нибудь возразить?

Для не-геймера, такого как Су Ли, управление и механика слишком сложны. Она предпочитала «Самого сильного короля», поскольку играть в него было намного легче, чем в «Лигу Легенд».

Услышав предложение Су Ли, Чжао Ююэ подумала, что это очень хорошая идея и что она действительно может подумать об этом. Недавно все были более склонны играть в бессмысленные игры, которые предоставили небольшой вызов. Примером может служить «Самый сильный король», которому в последнее время уделялось много внимания. Каждый играет и увлекается игрой, начиная от людей, таких как дети начальной школы, до старых тетушек и тому подобное, до того момента, когда средства массовой информации были вынуждены давать советы о том, как предотвратить игровую зависимость. Без достаточного предупреждения каждый может просто продолжать играть игру за игрой... Вот почему все говорят, что «Самый сильный король» опасен!

Поскольку «Самый сильный король» теперь находится в центре внимания и является преобладающей горячей темой, количество живых потоков, вращающихся вокруг игры, естественно, увеличилось. Вот почему Чжао Ююэ согласилась, что это может быть хорошей идеей.

Су Ли в данный момент смотрела прямую трансляцию Чжао Ююэ. Ее любимая часть прямой трансляции - когда Чжао Ююэ говорит со зрителями или делает некоторые небольшие выступления между ее играми. Ясно, что если бы кто-нибудь взглянул на занавес пули, они бы поняли, что Су Ли не единственный, кто жил моментами между играми Чжао Ююэ.

«Поскольку ваша игра наконец закончена, пожалуйста, сыграйте песню на скрипке!»

«А. Ю., разве ты не пела «Параллельные Галактики» в прошлый раз, когда транслировала? Спой еще раз...»

«Слушать, как А. Ю. разговаривает со своими зрителями, гораздо важнее, чем смотреть, как она играет!»

«Когда А. Ю. включит свою камеру, просто слушать ее голос скучно!»

«Невозможно, чтобы женщина в прямом эфире стала знаменитой, не включив камеру!»

«В наше время нет уродливых девушек. Есть только девушки, которые не заботятся о том, как они выглядят и не пользоваться косметикой. А.Ю. чего же вы ждете, там нет ничего, чтобы беспокоиться, просто включите камеру!»

Это был просто еще один обычный день в прямом эфире Чжао Ююэ. Зрители, просящие ее включить камеру, стали ежедневным явлением, поскольку они считали, что в тот момент, когда Ах ю включает свою камеру, прямая трансляция сойдет с ума! Если А. Ю. перестанет оставаться загадочным героем, все богатые зрители, которые платят много, наверняка перестанут смотреть ее прямые трансляции. Но если бы она включила камеру и позволила всем посмотреть на свое лицо, возможно она могла бы привлечь еще более богатых зрителей. Конечно, зрители также знали, что когда богатые люди начнут соревноваться, больше людей присоединится к живому потоку, чтобы увидеть, что происходит, и, естественно, популярность А. Ю. взлетит...

Чжао Ююэ обычно игнорирует зрителей, которые просят ее включить камеру. В любом случае, это не имеет значения. Даже если она включит камеру, она может быть «безголовым существом», попросив Су Ли нарисовать мультяшный портрет ее лица, чтобы она могла использовать его в качестве головы. В параллельной вселенной есть живой стример под названием «Сяо Юань», который делает это во время ее живых потоков. У нее есть набор смайликов, который содержит ее различные мульт портреты с различными эмоциями. Она также хорошо поет и широко известна как 2D живой стример. К сожалению, в мире Чжао Ююэ еще не было никого подобного.

В этот момент Чжао Ююэ активировала карту Чу Лосюнь, и уверенно сказала своим зрителям:

«Теперь я буду петь «Сладкий», я надеюсь, что всем вам это понравится!»

Зрители внезапно завелись.

«Ой, А.Ю., наконец, собирается петь? Не могу дождаться!»

«Кто-нибудь может сказать мне, кто является оригинальным певцом «Сладкий»?!»

«Поправьте меня, если я ошибаюсь, но я думаю, что «Сладкий» - это полностью вымышленная песня из одного юношеского романа. Есть ли такая песня в реальном мире?»

«Я только что посмотрел и, похоже, такой песни нет. На самом деле, это песня из «Прекрасного апреля», написанная Чу Лосюнь в подарок друзьям!»

«Вау, А. Ю. пытается копировать Чу Лосюнь в реально мире?»

«Просто сделай это, начинай уже петь, неважно, что ты поешь, мне все равно понравится!»

«А. Ю. очень талантлива. Если я правильно помню, песня «Сладкий» написана не до конца в романе, не говоря уже о мелодии.»

«Если А. Ю. может сделать так много, чтобы завершить «Параллельные Галактики», она определенно сможет завершить «Сладкого»!»

Занавес мгновенно заполняется комментариями взволнованных зрителей, потому что Чжао Ююэ не пела для них довольно долго. Кроме того, на этот раз, она будет петь песню, которая только появилась в романе! Слушая пение Чжао Ююэ, Су Ли еще больше восхищалась ею. Если можно сказать, что Су Ли талантлива в рисовании, то талант Чжао Ююэ в музыке определенно из этого мира!

Есть только одна вещь, которую Су Ли не могла понять - она просто не могла понять, почему госпожа Чжао предпочитала делать каверы песен из романов, которые не существуют в реальном мире. Зачем ей идти так далеко, чтобы намеренно писать мелодию песен самой, когда она может просто петь песню, которая уже существует.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 266**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 266

Карта Чу Лосюнь была активирована в прямом эфире…

«Я нежно вкусила любовь, о которой ты говорил...»

В тот момент, когда Чжао Ююэ, или, скорее, Чу Лосюнь, начала петь своим нежным голосом, большое количество зрителей внезапно узнали что такое гипноз! Чжао Ююэ не только пела, она еще и играла на гитаре во время исполнения песни. И это сочетание пробудило невероятные чувства в сердцах слушателей!

В романе Чу Лосюнь также очень любила играть и петь в свободное время, точно так же, как сейчас делала Чжао Ююэ. Как бы ей ни было больно, как только она начнет петь, она сразу почувствует, что все в порядке. Музыка была чем-то, что не только помогало ей забыть свою боль, но и приносило ей много счастья.

Исполнение песни «Сладкий» помогло Чжао Ююэ вернуться в детсво. Воспоминания нахлынули на нее освежающей волной. Сейчас ее слушали примерно восемьдесят тысяч людей! И именно в этот момент, именно сейчас Леди Чжао чувствовала себя счастливой. Она была готова принести счастье всем, всему миру, через свою музыку! Чжао Ююэ никогда не чувствовал себя лучше. Ничто из того, что она когда-либо чувствовала, не могло превзойти счастья, которое она чувствовала сейчас, и это счастье сделало ее музыку еще более сильной...

Слушатели и зрители восхищались игрой и пением Чжао Ююэ. Ей ставили лайки, посылали смайлики. Все хотели еще и еще. В результате количество зрителей, настроившихся на ее прямой эфир, также увеличилось. Многие зрители также выразили свою решимость помочь А. Ю. рекламировать ее в прямом эфире, как только она закончит с этой песней. Если они прорекламируют его достаточно хорошо, больше людей смогут посмотреть прямую трансляцию и насладиться ее прекрасным голосом!

Су Ли снова была загипнотизирована. Она думала, что госпожа Чжао была хороша только в игре на скрипке, но, как оказалось, госпожа Чжао также хороша в пении и в игре на гитаре! Су Ли могла даже представить, как Чжао Ююэ выглядела сейчас, счастливо распевая с микрофоном перед собой. Жаль, что ее камера не была включена, это был бы очень красивый вид. Какое несчастье!

Поскольку прямой эфир А.Ю. постепенно набирал больше просмотров, другие живые стримеры, которые обычно демонстрируют свои навыки пения, естественно, потеряли часть своих зрителей, особенно это коснулось тех, кто не был сильно популярен.

Тан Лу (это известный живой стример в Китае) является примером одной из тех женщин живых стримеров, которые поют во время потоков. Даже при том, что ее прямые трансляции интересны, она может собрат лишь около двадцати-тридцати тысяч зрителей за трансляцию, что является значительно небольшим количеством. В ее прямых потоках, вероятно, много купленных зрителей, но владельцев канала это устраивало, потому что им не было важно куплен зритель заранее или нет, главное большой поток людей.

На прямую трансляцию Тан Лу явно повлияла внезапная популярность А.Ю. Количество зрителей, смотревших прямую трансляцию Тан Лу, резко упало. Первоначально было от двадцати до тридцати тысяч зрителей, но теперь осталось меньше десяти тысяч. Кто-то в прямом эфире Тан Лу также продолжал комментировать занавес пули о том, как песня «Сладкий» в исполнении А.Ю. "самая лучшая вещь на свете. Что еще хуже, это был не просто случайный зритель, а богатый зритель, который ранее пожертвовал тысячи долларов.

Тан Лу была явно недовольна и расстроена. Таким образом, она решила присоединиться к прямой трансляции А. Ю. в качестве зрителя, чтобы лично убедиться в том великолепии, которое все хвалят!

Она извинилась перед зрителями, сказав, что внезапно почувствовала себя нехорошо и должна была закончить раньше. Затем она открыла живой поток А.Ю. и ей удалось присоединиться к остальным зрителям. В этот момент А. Ю. пела последние несколько строк песни.

«Я нежно вкусил любовь, про которую ты сказала, которая была для меня.

Я неохотно съел эту сладкую конфету.

Я осторожно попробовал ее.

Хотя осталось совсем немного.

Я съем всю твою любовь.»

Хотя Тан Лу слышала только последние несколько строк, она была более чем впечатлена. Пение А.Ю. было намного лучше, чем она ожидала, она, вероятно, могла бы начать карьеру профессионального певца!

Поначалу Тан Лу думала, что А. Ю. может привлечь такое большое количество зрителей только пением и сверкающим взглядом, но теперь, когда она была зрителем, она знала это, но не могла поверить, что А. Ю. действительно привлекает всех зрителей своим голосом! Это привело к тому, что Тан Лу поняла, что А. Ю. на самом деле вполне заслуживает восхищения, поэтому она неосознанно нажала на кнопку «Подписаться».

В то же время пришло много пожертвований от богатых зрителей. Даже Су Ли не могла устоять перед очарованием госпожи Чжао. Она добровольно пожертвовала около тысячи долларов в мгновение ока, что сделало ее частью списка лучших спонсоров!

Су Ли известна своей скупостью, но теперь, когда она была бессознательно очарована сладким голосом госпожи Чжао, она полностью потеряла контроль над собой, и потребность пожертвовать внезапно овладела ее разумом!

Кроме Су Ли, такие люди, как Е Хай и его жена, Ли Мэньяо, также смотрели прямую трансляцию Чжао Ююэ. Их единственное впечатление о музыкальной стороне Чжао Ююэ было, когда они смотрели, как она играет на скрипке. Однако в тот момент, когда они услышали, как Чжао Ююэ поет песню «Сладкий», они начали вспоминать о своих сладких старых временах, когда они только начали жить вместе. На самом деле, отношения Е Хай и Ли Мэньяо несколько похожи на отношения между героями в «Прекрасном апреле». С того момента, как они встретились, вплоть до свадьбы, они никогда не сталкивались с препятствием, которое могло бы повлиять на близость их отношений. Кроме того, теперь они жили очень счастливой жизнью вместе...

Вот почему песня «Сладкий», которая была написана в качестве подарка от Чу Лосюнь главным героям, так прекрасно резонировала с ними. В результате они пали жертвами чарующего голоса Чжао Ююэ, как и все остальные, и пожертвовали довольно много денег, чтобы показать свою поддержку.

Прекрасный голос Чжао Ююэ также пробудил босса Хао от долгого сна. Босс Хао исчез на довольно долгое время, после его несчастливого опыта не получить то внимание, которое он хотел, даже после пожертвования большой суммы денег на канал Чжао Ююэ в прямом эфире. Даже после того, как он потратил так много денег, Чжао Ююэ все еще не включил свою камеру!

Босс Хао случайно нажал на «Прямой эфир канала А. Ю.» для удовольствия и не ожидал услышать такой красивый голос при входе в канал. Очарованный Чжао Ююэ, он совершенно забыл о своем плохом обращении и снова не смог удержаться от желания пожертвовать огромную сумму денег. Для него больше не имело значения, если она все еще настаивает на том, чтобы не включать камеру, ее голоса будет достаточно! Чего Хао не знал, так это того, что этот живой стример, которым он так интересуется, на самом деле его младшая кузина!

Если Хао когда-нибудь узнает, что на самом деле за прямой трансляцией стоит Чжао Ююэ, он также сможет понять причину, по которой она отказывается включать свою камеру. Никто не хотел бы, чтобы ее личная жизнь была раскрыта. Чжао Хао решил, что с таким же успехом он мог бы перестать просить А. Ю. показать свое лицо, он был бы более чем доволен, если бы мог наблюдать за ее игрой и слушать ее пение.

В тот момент, когда песня Чжао Ююэ подошла к концу, занавес пули снова был залит комментариями. Канал прямой трансляции, который изначально был тихим, сразу же стал хаотичным. Зрители, только что присоединившиеся к каналу, не имели ни малейшего представления о том, что только что произошло, но все равно последовали за толпой. Комментариев было много. Все писали свое восхищение голосом Леди Чжао. В основном были видны комментарии богатых зрителей, так как они имели особый статус, и их комментарии имели приоритет над обычными зрителями. Они явно хотели, чтобы А. Ю. спела еще одну песню.

Что ж, это был их счастливый день, потому что Чжао Ююэ все равно планировал сегодня спеть две песни. Следующая песня, которую она хотела исполнить была «Я оставила печаль себе.»

«Ты позволишь мне пойти с тобой?» Начала петь Чжао Ююэ.

Эта была медленная лиричная песня, которая постепенно наращивала темп. Когда дошло дело до кульминационной строки «Я оставила свою печаль себе», песня пронзила сердца зрителей. Песня вернула слушателей в их печальные воспоминания и заставила их плакать!

С помощью всего двух песен А. Ю. смогла растопить сердца слушателей! Все рухнули перед ее голосом! Несмотря на то, что некоторые из зрителей, которые только что присоединились к каналу, и кто не мог слышать, как А. Ю. пела «Сладкий», слушать песню «Я оставила печаль себе» было более чем достаточно, чтобы их сердца были завоеваны!

Больше всего музыкальный талант А.Ю. потряс поклонников «Прекраного апреля». Они не могли поверить, что Леди Чу на самом деле существовала в реальном мире и даже в прямом эфире на канале!

Кто-нибудь может объяснить, что происходит?..

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 267**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 267

Голос, который побеждает все.

Спев две песни, Чжао Ююэ решила, что на сегодня достаточно. Хотя она еще не спела «Крылья ангела» и «Просто случайно встретила тебя», она решила отложить их на другой раз. Если она продолжит петь, это будет слишком шокирующим и слишком много для зрителей, чтобы принять. Зрителям определенно нужно время, чтобы все переварить.

Однако, поскольку некоторые зрители продолжали настаивать на том, чтобы она снова спела «Параллельные Галактики», она, наконец, сдалась и сделала это. Конечно, пулевой занавес снова был залит комментариями!

«Не знаю почему, но мне почему-то кажется, что певческие навыки А.Ю. внезапно улучшились.»

«В последний раз, когда я слышал, как А.Ю. поет «Параллельные Галактики», я действительно восхищался ее талантом, но теперь, когда я слышу это снова, я чувствую, что она стала еще талантливее!»

«Почему бы просто не бросить игры и сосредоточиться на том, чтобы быть живым музыкальным стримером, с таким мощным голосом, Вы можете полностью восторжествовать над этими знаменитыми девушками, потому что по сравнению с вами они ничто...»

«Мне все больше и больше любопытно, кто же на самом деле А.Ю. С таким музыкальным талантом, возможно ли, чтобы ни одна развлекательная компания еще не наняла ее?»

«Если А. Ю. будет учиться в музыкальной школе, она определенно может стать настоящей певицей и сбить всех с ног с помощью песен!»

«Эти песни должны слышать во всем мире, а не только в интернете!»

Чжао Ююэ, конечно, видела все комплименты. Однако ранее она уже решила, что не будет извлекать выгоду из этих песен. Она будет использовать их, чтобы принести всем счастье...

Хотя число зрителей, смотревших ее прямую трансляцию, увеличилось до двухсот тысяч человек, число ее последователей оставалось немногим более ста тысяч. Поэтому сразу после того, как она закончила петь, Чжао Ююэ попросила их следовать за ней и подписаться на ее канал. Почти сразу же количество ее подписок начало увеличиваться!

Ободренный ее растущей популярностью, Чжао Ююэ, наконец, может с уверенностью сказать, что теперь она хорошо известна в прямом эфире.

Несмотря на то, что она не была типом живого стримера, который стал ночным успехом, благодаря своим игровым и музыкальным талантам, она медленно, но верно привлекала больше зрителей и постепенно создавала свою репутацию. Включение камеры ничего не изменит! Зрители, которые обращали внимание только на внешний вид живых стримеров, известны как нелояльные поклонники. Многие из этих зрителей склонны отписываться, когда им надоедает лицо конкретного стримера. Это было понятно, так как всегда есть множество вариантов. Всякий раз, когда появляется новый, более красивый живой стример, нелояльные зрители, естественно, перейдут к нему. Тем не менее, живой стример, который получает популярность через демонстрацию своих талантов и навыков, очень отличается от тех, кто просто мелькает своими взглядами. Его уникальные таланты и навыки, которые никто никогда не сможет повторить, становятся ключевым пунктом продажи. Такие таланты будут неповторимы и незаменимы! Вот почему поклонники таких талантов будут бессмертны!

Чжао Ююэ - это именно тот живой стример, который имел отличительную точку продажи, поэтому она неуклонно поднималась по ступеням, чтобы стать знаменитым живым стримером. К счастью, ее поклонники тоже были ей преданы. Несмотря на то, что она не привлекала внимания многих богатых зрителей, склонных жертвовать много денег, она заслужила уважение большого числа постоянных зрителей.

Чжао Ююэ спела три песни. Многие зрители чувствовали, что эти песни стали лучше и более завораживающими. Поскольку песни действительно существовали, большинство зрителей слышали их раньше. Некоторые зрители даже сравнили версию песен А. Ю. с оригиналом. Они понимали, что ее исполнение было не менее блестящими, чем оригинал, зрители также заметили, что песни в исполнении А.Ю. были лучше оригиналов. Они могли только заключить, что и оригиналы, и копии имели свое уникальное очарование.

Были и певцы-мужчины, которые исполняли эти песни, но песни в исполнении А.Ю. трогали за самое сердце. Поэтому было невозможно сравнить прекрасный голос А.Ю. с мужским исполнением песен. Все это было походе на то, как будто ее музыка превратилась в поток чистой фонтанной воды, которая просачивалась сквозь сердца зрителей и очищала их души...

Было несколько предложений от зрителей, чтобы А.Ю. создала учетную запись на NetEase Music (служба потоковой передачи музыки и видео в Китае. Пользователи могут загружать музыку, комментировать музыку, создавать плей-листы и следить за исполнителями) и сделала там свой собственный канал, чтобы они могли легко получить доступ и слушать ее музыку, когда им захочется.

Были и другие зрители, которые предложили ей создать учетную запись на Вейбо, так как им было действительно интересно узнать больше о ее повседневной жизни. Более того, если она когда-либо выпустит новую музыку, будет намного удобнее, если она будет использовать Вейбо, чтобы сообщить об этом поклонникам или опубликовать последующие обновления.

Чжао Ююэ чуть не проговорилась, ч о у нее уже есть контент на Вейбо. Но Леди Чжао во время остановилась. Ранее она опубликовала свои фотографии на этой учетной записи в Вейбо. У Чжао Ююэ было чувство, что А. Ю. станет еще более популярной и получит больше внимания в будущем. Поскольку она была частым пользователем Вейбо, было бы лучше, если бы она не раскрывала свои данные. Поскольку количество ее последователей может значительно вырасти, фанаты будут отслеживать каждое ее движение и вторгаться в ее личную жизнь. Ее никогда не оставят в покое.

В конце концов, она решила создать новую учетную запись на Вейбо и попыталась назвать ее А.Ю., но имя уже было занято кем-то другим. Поразмыслив, она выбрала название «Маленькая рыбка А. Ю.» и, к счастью, оно оказалось свободным.

В этот момент некоторые зрители, которых привлекала ее музыка в прямом эфире, внезапно поняли, что А. Ю. также является лучшим игроком «Лиги Легенд» в своем регионе, и что она даже собирается стать лучшим игроком в «Короле Славы». Такая новость потрясла их до глубины души! Судя по ее текущему рангу, для А. Ю. не было возможности стать лучшей женщиной-игроком «Лиги Легенд» в стране, но она была очень близка и определенно имела безопасное место в первой десятке! Самое главное, она была не трусливым типом игрока, а высококвалифицированным игроком, который мог легко вести всю игру! Не многие женщины занимают такое высокое место в игре. Кроме того, большинство женщин-игроков такого ранга должны сделать много, чтобы сохранить свой ранг. Ни один из них не достаточно хорош, чтобы вести всю игру! Таким образом, сам факт того, что А. Ю. способна вести всю игру, вкупе с ее региональным высоким рангом, означает, что она бесспорно, высококвалифицированный игрок. Было ясно, что у нее есть все, что нужно, чтобы быть лучшим игроком!

Несмотря на это, Чжао Ююэ никогда не получала ни одного приглашения от каких-либо профессиональных игровых команд на сегодняшний день. Это может быть связано с тем, что реальные игровые навыки А.Ю. все еще находились под большим контролем, поскольку вполне возможно, что она не играет в нее. Поскольку она никогда не включает свою камеру, профессиональные игровые команды боялись, что может быть профессиональный геймер, играющий за нее, когда она говорит со зрителями...

Чжао Ююэ не могло не волновать отсутствие приглашений, даже не смотря на то, что она не хотела становиться профессиональным игроком. До тех пор, пока она способна постоянно бить профессиональных игроков в ранжированном режиме и насмехаться над ними после этого, она будет более чем счастлива. Более того, в этом мире все лучшие корейские игроки были на одном сервере и автоматически смешивались с лучшими игроками в Китае. Из-за этого Чжао Ююэ иногда попадала в ту же игру, что и лучшие корейские игроки, но они, очевидно, не соответствовали ей!

Это может быть страшно, когда мощный талантливый геймер как Юй Шэнфань приходит в реальный мир, где владеет невероятным талантом Чу Лосюнь в музыке...

Когда Чжао Ююэ захотела выйти из прямого эфир, многие зрители были расстроены и неохотно позволили ей это сделать, так как хотели, чтобы она спела для них еще несколько песен. Было даже несколько богатых зрителей, которые перечислили кучу денег, чтобы продлить прямую трансляцию. Поскольку в то время Чжао Ююэ все еще была связана с Чу Лосюнь, она с радостью спела еще две песни, прежде чем отключиться.

Этот день мог бы стать ключевым поворотным моментом в ее карьере. Поскольку до конца летних каникул оставалось еще несколько дней, Чжао Ююэ решила, что пойдет в студию звукозаписи и сделает запись всех песен из «Прекрасного апреля». Затем она загрузит все песни в Net Ease Music, чтобы они могли быть доступны всем людям, которые любят музыку.

Кроме этого, Чжао Ююэ решила записать и игру на скрипке. Возможно появится группа, которая заинтересуется этой записью.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 268**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 268

Уверенный взлет.

Весь прямой эфир поклонники восхищались Чжао Ююэ! Ее песни, которые она исполнила в эфире, были загружены в Били – били где тоже не осталось равнодушного слушателя. Это было главным образом потому, что Били - били был наполнен поклонниками «Самого сильного короля» и был своего рода платформой для фанатов, чтобы делиться информацией о романе друг с другом. Теперь, когда из ниоткуда появился живой стример, который не только мог идеально имитировать игровые навыки и стиль игры Юй Шэнфань, главной героини «Самого сильного короля», но и петь песню «Параллельные Галактики» в реальном мире, хотя это была песня, которая существовала только в романе, кто бы не удивился?

Некоторые сумасшедшие фанаты постоянно загружали и делились своими произведениями искусства и исполнениями Юй Шэнфань, но единственное, что они не могли получить, это «Параллельные Галактики», первоначально спетые самой А.Ю. Теперь, когда наконец-то есть кто-то, кто может воссоздать песню в реальном мире, и так безупречно, может ли быть какой-либо другой фанатский материал, который может превзойти это?

Сегодня-день, когда живой стример А.Ю. стала известной группе поклонников 2D-персонажей. Однако на этот раз Чжао Ююэ не рекламировала себя как Юй Шэнфань, чтобы привлечь к себе больше внимания. Из-за ее растущей популярности поклонники 2D стали склоняться к мысли, что она была 3D-версией А.Ю...

Раньше, независимо от того, сколько раз она утверждала, что является 3D Юй Шэнфань, ее количество последователей на самом деле не увеличивалось. Очевидно, ее популярность и влияние на широкую общественность постепенно возрастали. Однако эстетические исследователи «Прекрасного апреля» не были поражены этим живым стримером, который внезапно стал горячей темой. Несмотря на то, что Били - били не была основной платформой для поклонников «Прекрасного апреля», поскольку они, как правило, собираются на других платформах, таких как Вейбо, Доубан (Доубан - сайт китайской социальной сети, позволяющий зарегистрированным пользователям записывать информацию и создавать контент, связанный с фильмами, книгами, музыкой, последними событиями и мероприятиями в китайских городах) и Жиху (Жиху - китайский сайт вопросов и ответов, где вопросы и ответы создаются, редактируются и организуются сообществом его пользователей), они все еще были в курсе и знали, что было трендом.

Новость распространилась, как лесной пожар, по различным платформам. Поэтому поклонники «Прекрасного апреля», очевидно, узнали о живом стримере под названием А.Ю., который пел песни из романа, написанные Чу Лосюнь, такие как «Сладкий» и «Я оставила печаль себе».

Первоначально, когда эстетические исследователи услышали о таких новостях, они сразу же презрительно фыркнули, поскольку у них была только одна школа мысли. Они не хотели, чтобы ла запятнана репутация талантливой Чу Лосюнь. Однако после того, как они прослушали песни «Сладкий» и «Я оставила печаль себе» в исполнении А. Ю., они не знали, что сказать! С какой планеты это магическое существо А.Ю.? Может быть, она профессиональный композитор? Или она талантливый певец, который специализируется на создании оригинальных произведений? Учитывая, как трудно создать оригинальные произведения, которые звучат так приятно, и даже способны стать хитами, почему она продолжает петь в прямом эфире, а не выйдет на большую сцену? Если она не та, кто создал эти песни, почему оригинальный создатель позволил ей исполнять песни? Не будет ли это пустой тратой истинного потенциала песен? Разве она не хотела бы извлечь выгоду из этих песен? Она такая же, как Чу Лосюнь, которая находит большую радость в том, чтобы делиться своей музыкой? Это просто немыслимо!

Многие поклонники «Прекрасного апреля» вскоре развили новый интерес к этому конкретному женскому живому стримеру. Когда они услышали, что она также хорошо играет на скрипке, они еще больше удивились! Может быть, Чу Лосюнь, которая умерла на операционном столе в романе, была оживлена в реальном мире? Если да, то как выглядел этот женский живой стример А.Ю., она безупречно красива, как и Чу Лосюнь?

Жаль, что А. Ю. никогда не включала камеру. Никто не имел представления о том, как выглядит А.Ю. Известно лишь, что она была исключительно талантлива, и обладала красивым голосом с обширным вокальным диапазоном, который позволяет ей легко переключаться между различными типами голосов, зрелых и молодых.

Тем не менее, все еще были и те, кто не хотел признавать, что песни в исполнении А. Ю. не были чистым совершенством. Хотя в глубине души они знали, что это правда, но они не хотели принимать ее. Для них никогда не будет никого в реальном мире, кто мог бы обладать музыкальным талантом как у Чу Лосюнь! Кто-то столь же совершенный, как Чу Лосюнь может существовать только в романах...

Как бы то ни было, нет никаких сомнений в том, что популярность женского живого стримера А.Ю. росла в шокирующем темпе. Когда владельцы Доубан увидели, что у нее большой потенциал, они начали рекламировать ее повсюду, заставляя ее последователей и количество подписчиков быстро увеличиваться, и вскоре оно достигло более миллиона человек. Было очевидно, что администраторы Доубан знали, какую власть А.Ю. имеет над зрителями. Она могла пленить такое большое количество зрителей простым использованием своих талантов, даже не включая камеру. Но что будет, если она решится включить камеру?

В течение нескольких дней Чжао Ююэ уладила все вопросы, которые касались ее нового аккаунта Вейбо, а также нового музыкального аккаунта. Несмотря на то, что она намеренно не делилась никакой информацией со зрителями вообще, ее поклонники ждали вновь созданные счета, куда готовы были переводить деньги за ее. Это свидетельствовало о том огромном влиянии, которое А. Ю. оказывал на широкую общественность.

Автор «Прекрасного апреля» Хань Лэн также слышал о женском живом стримере А. Ю. К счастью, он не знал, что А.Ю. на самом деле Чжао Ююэ! В тот момент, когда он услышал песни «Сладкий» и «Я оставила печаль себе», Хань Лэн был поражен. Это были те же чувства, которые испытал Е Хай, когда услышал «Параллельные Галактики». Если бы Хань Лэн обсуждал это с Е Хай, они бы определенно поняли, что существует серьезная проблема! Однако Е Хай не придавал этому особого значения. Он считал это чистой случайностью и благоговел перед музыкальными талантами госпожи Чжао...

Тем не менее, Хань Лэн решил подписаться на женский живой стример А.Ю. и планировал подождать, чтобы увидеть, что произойдет дальше. В последнее время Хань Лэня беспокоит только одно. Дело в том, что у него был разговор с учителем Цю, который сказал, что он обещал, что Чу Лосюнь не умрет, но он не сдержал своего слова. Старый Цю, конечно, был очень недоволен этим и говорил неприятные вещи, которые задели самолюбие Хань Лэня. Так же учитель сказал, что в следующем учебном году он больше не будет учить Хань Лэня. Из чего Хань Лэн сделал вывод, что может влиять на чувства окружающих. Хань Лэн, очевидно, не знал, что на это ответить, поэтому он снова привел старую отговорку о том, что он не хотел, чтобы Чу Лосюнь умерла, это не было преднамеренным, и это было только потому, что он бессознательно потерял контроль над своим разумом... Старый Цю, будучи приятным, добродушным человеком, быстро отошел от неприятной темы и спросил Хань Лэня, что с его впечатляющими фотографиями в сети. Хань Лэн мог только сказать, что он сделал это, чтобы извиниться перед своими читателями, это был единственный способ. Старый Цю был в восторге от того, как быстро меняется мир; это было полностью из человеческих ожиданий. В наши дни мужчины-авторы были готовы переодеваться без оговорок и выглядеть лучше, чем настоящие девушки. Мир действительно постоянно меняется, поэтому старый Цю попросил Хань Лэня дать ему копии всех его фотографий с переодеванием.

Хань Лэн, не колеблясь, с радостью передал ему свои фотографии. Теперь старый Цю может сколько угодно любоваться фотографиями.

Хань Лэн успешно сдержал обещание, данное Чжао Ююэ. В приподнятом настроении он примерял различные типы женских костюмов и делал много фотографий. Хотя он настаивал на том, что определенно не любит переодеваться, язык его тела говорил об обратном...

Чжао Ююэ не выкладывала в интернет ни одной из фотографий Хань Лэня. Тем не менее, Хань Лэн по собственной воле зарегистрировался в Вейбо как Лэн Цзы и поделился там всеми своими фотографиями. Из-за его удивительно красивой внешности количество его подписчиков сразу же увеличилось. Хань Лэн немного перевозбудился и продолжал говорить всем, что он сокрушит надежды и мечты всех своих поклонников в ближайшем будущем, потому что он на самом деле парень! Когда-нибудь его точно забьют до смерти!

Для Чжао Ююэ настало время начать второй год в средней школе. Теперь, когда у Чжао Ююэ была карта Сюй Цзин, она больше не боялась проблем, с которыми могла столкнуться в школе. На самом деле, она была в восторге от нового учебного года, так как она сможет познакомиться с новыми людьми.

Двумерные Врата все еще были в состоянии восстановления, и нет никакой подсказки о том, когда они снова активируются, или в какой мир они приведут ее в следующий раз... Чжао Ююэ намеревалась овладеть кулинарными навыками, чтобы делать светоизлучающие кухни, или иметь лидерские навыки железной воли императрицы, чтобы она могла наслаждаться ленивой жизнью и ничего не делать в течение всего дня. Однако у нее было чувство, что двумерные Врата снова обманут ее и бросят в мир, полный трудных препятствий, через которые почти невозможно пройти, как и в прошлый раз. Если бы она могла пожертвовать знаковой картой персонажа, чтобы иметь возможность выбрать мир, в который она переселяется, Чжао Ююэ определенно сделала бы это.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 269**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 269

Начало второго года в средней школе.

На второй год обучения в школе Чжао Ююэ была не похожа на себя ту, которая была в первый год обучения. Ее ощущение присутствия определенно усилилось! Это просто означало, что прошедший год тяжелой работы, будь то в реальном мире или в двумерных вратах, не пропал даром. Кроме того, когда она отрастила волосы и теперь они струились по ее плечам. Она не стала завязывать их в конский хвост, так как это было неудобно. Теперь, когда у нее были длинные волосы, она могла, наконец, пойти на сеансы лечения волос вместе со своей матерью. Чжао Ююэ нравилась ее внешность, особенно теперь длинные волосы. Ей нравилось ощущать волосы на плечах. Она стала уверенней себя чувствовать. Когда она училась в третьем классе средней школы, волосы мешали ей. Они очень часто раздражали ее. За ними надо было ухаживать, а Леди Чжао этого не любила. Поэтому она уверенно их обрезала, зная, что рано или поздно они все равно отрастут.

Возможно, когда она поступит в университет, у нее будет больше свободного времени, и она сможет носить длинные волосы столько, сколько захочет.

Это был новый учебный год, но для Чжао Ююэ некоторые старые привычки умирают с трудом. Например, она по-прежнему не позволяла дяде Лю подгонять роскошный автомобиль прямо к школьным воротам, чтобы высадить ее. Она предпочла бы немного прогуляться, если это поможет избежать впечатления, что она намеренно хвасталась и подчеркивала, что богатство ее семьи было на совершенно другом уровне.

Чжао Ююэ никогда не ценила, когда другие фокусируются на таких вещах, как ее внешность или семейное прошлое. Для нее важна внутренняя сторона, поэтому она так много работала и продолжает работать, чтобы стать более талантливой, влиятельной и независимой девушкой, чем сейчас. Разве такая девушка не достойна восхищения? Самое главное, что такие девушки, как она, сейчас популярны! Другая привычка, которая осталась неизменной, заключается в том, что Чжао Ююэ по-прежнему предпочитала носить школьную форму, поскольку она была удобной, опрятной и презентабельной. Однако длинноволосая Чжао Ююэ в школьной форме производила совершенно иное впечатление, по сравнению с ранее короткой стрижкой. Теперь, даже в простой школьной форме, она отчетливо ощущает свое присутствие.

Голова, полная гладких, каскадных длинных черных волос. Лицо с тонкими, изящными чертами. Бессмертный чемодан знаний. Херувимский темперамент, взращенный любовью к музыке. Со всеми этими чертами Чжао Ююэ больше не суждено быть просто нормальным персонажем. На самом деле, ее можно было считать одной из самых красивых девочек во всей школе!

Однако на самом деле, как правило, для определения самых красивых девочек в школах проводятся опросы. Единственный реальный способ, которым девушка может быть поднята на трон, это если она уже популярна, для начала, и имеет внешность, соответствующую всему остальному. Вполне возможно, что есть и другие девушки, которые красивее ее, но они не были так широко известны. Конечно, Чжао Ююэ знали только те, кто учился с ней в одном классе. Ее популярность еще не смогла охватить всю школу, но в этом году она значительно расширит свой круг общения и свое социальное положение.

В первый год учебы в школе Чжао Ююэ всегда была тихой девочкой и никогда не выделялась. Она была склонна держаться в тени, потому что у нее не было таланта выходить за рамки своего персонажа. Теперь она одна из десяти лучших учениц своего класса и она потрясающе играет на скрипке. Большинство учеников ее школы также слышали о том, как она однажды получила премию на провинциальном конкурсе. В такой ситуации, как эта, было бы трудно оставаться в тени, как бы она ни старалась. Было бы намного лучше и проще, если бы она открыто демонстрировала свои навыки и таланты, чтобы больше людей могли смотреть на нее.

Теперь класс Леди Чжао располагался не на первом этаже, как это было в первый учебный год, а на третьем. Даже квартал был другим. Поскольку в каждом учебном году был свой квартал, квартал для второкурсников располагался как раз между кварталами для первокурсников и третьекурсников. Чжао Ююэ почти подошла к кварталу первокурсников, так как слишком привыкла к нему. Однако на полпути она поняла свою ошибку и повернула к второкурсникам. Поднявшись на третий этаж, она наконец добралась до своего класса, который был лучшим в изучении искусств. Однако, когда Чжао Ююэ вспомнила, что она не будет в том же классе как ее маленький ангел Цзян Цин, она почувствовала себя немного расстроенной. Она также не собиралась учиться в том же классе, что и великий ученый Хань. Поначалу Чжао Ююэ хотела, чтобы он стал уважаемым ученым, но теперь он воспользовался своим талантом переодевания. Жизнь действительно непредсказуема.

Чжао Ююэ задавалась вопросом, есть ли кто-нибудь в ее новом классе, кто склонен к писательству. Она знала, что шансы были низкими. Как известно, трудно найти такого талантливого писателя, как Хань Лэн. Шансов один на миллион. Чжао Ююэ всегда восхищалась талантливыми людьми. Это было потому, что она также постоянно упорно работала, чтобы стать более талантливой, чтобы стать еще лучше.

Она не торопилась входить в свой новый класс. Вместо этого Чжао Ююэ слонялась по коридору. Облокотившись на перила, она воспользовалась возможностью хорошенько осмотреть окрестности школы. Прямо перед ней был квартал для третьекурсников, где она будет учиться через год.

Интенсивный класс был довольно серьезным в плане отбора учеников. В конце каждого семестра проводятся экзамены, чтобы проверить полученные знания и отсеять студентов, которые недостаточно хорошо учатся. Студенты из интенсивного класса которые учатся не очень хорошо, без всякого сожаления выгоняются из класса. Это делается для того, чтобы сохранить высокие рейтинги класса. Поскольку оценка учеников, как и их распределение, полностью выполняется машиной, это был бесспорно жестокий, жесткий и беспощадный процесс. Тем не менее, для учеников это служило эффективным напоминанием того, что нужно прилежно учиться, если ты хочешь перейти на другой курс. Прежняя Чжао Ююэ никогда бы не захотела попасть в класс продвинутых учеников. Когда она начала учиться в старшей школе, она боялась мысли о том, что будет учиться в продвинутом классе. Но теперь. Когда это все таки свершилось, она не должна ударить в грязь лицом, она должна идти вперед и показать всем на что способна! Теперь Чжао Ююэ уже не была прежней. Глядя на ее, можно было с уверенностью сказать, что эта девушка добьется успеха в любой сфере, где только пожелает.

С того места, где она стояла, Чжао Ююэ хорошо видела клумбы вокруг школьного комплекса. Много усилий было вложено в формирование ландшафта комплекса. Даже случайная прогулка в такой красивой школе, как эта, будет расслабляющим и приятным опытом.

В этот момент Чжао Ююэ услышала восторженный голос:

«Чжао Ююэ, для меня большая честь быть в том же классе, что и ты!»

Чжао Ююэ обернулась, чтобы посмотреть, кто это, и поняла, что это был ее одноклассник Чжу Ран. Она не ожидала, что Чжу Ран будет здесь в том же классе, что и она. Она не могла поверить своим глазам, потому что она четко помнила, что он не сдал проходной экзамен по математике. Но Чжао Ююэ не знала, что Чжу Ран уже отказался от попыток стать лучшим в математике, так как он был недостаточно хорош в ней. Независимо от того, сколько усилий он вкладывает, он может быть только в состоянии нацарапать свой путь до третьего места в конкурсе. Тогда какой смысл ему пытаться? Лучшим выбором было бы отказаться от математического конкурса и сосредоточиться на том, чтобы набрать очки на выпускных экзаменах. Хотя Чжу Ран не был плохим, когда дело касалось естественных наук, он предпочитал гуманитарные науки больше, поэтому он чувствовал бы себя более уверенно, если бы он решил заниматься гуманитарными науками.

Глядя прямо на Чжу Ран, среднего вида мальчика в очках в черной оправе, Чжао Ююэ ответила с улыбкой:

«Как твои дела с рэпом?»

Чжу Ран обнаружил, что не может встретиться с ней взглядом. Эта длинноволосая версия Чжао Ююэ была слишком ослепительной! Учитывая, что за все летние каникулы он ни разу не виделся с Чжао Ююэ, он знал, что она наверняка затаила на него злобу. Чжу Ран был немного расстроен. Это была не его вина, Чжао Ююэ действительно так сильно изменилась за такой короткий промежуток времени! Чжу Ран принадлежал к тому типу людей, которые никогда бы не обратили внимания на обычного ученика, который ничем не выделяется. Чжао Ююэ была прекрасным примером того типа людей, которых Чжу Ран откровенно игнорировал, несмотря ни на что. Теперь, казалось, что Чжу Ран очень старался добраться до хорошей стороны Чжао Ююэ, когда он произнес:

«Чжао Ююэ, я должен сказать, мне очень понравилось твое выступление на скрипке в тот раз, когда ты играла перед всем классом. Это было великолепно, я был ошеломлен!»

«Спасибо за комплимент!» Чжао Ююэ все еще улыбалась, когда благодарила Чжу Ран.

Чжао Ююэ всегда была такой вежливой и внимательной к другим, у нее была грация, которая была свойственна хорошо воспитанной девушке. Чжу Ран сделал Чжао Ююэ еще несколько комплементов, большинство из которых были обычными и касались ее внешности. Затем он прошел в класс.

Чжао Ююэ еще некоторое время постояла в коридоре, чтобы в последний раз оглядеться, прежде чем отправиться в касс. В тот момент, когда она вошла в класс, она поняла, что вошла в королевство мужчин. В всем классе было меньше десяти мальчиков. Видимо, когда ты учишься в продвинутом классе, это очевидно, что в классе преобладать будут мальчики…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 270**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 270

Длинные бархатистые волосы Чжао Ююэ.

В классе не было ни одного знакомого лица для Чжао Ююэ. Что ж, этого следовало ожидать. Большая часть студентов не смогла сдать переходный экзамен и перейти на следующий курс. Лао Цю лихо отсеял всех плохо учащихся студентов! Он не запоминал имена студентов, лишь самые выдающиеся ученики были удостоены такой чести. Конечно, он запомнил Чжао Ююэ и Хань Лэня. Результаты Чжао Ююэ были сопоставимы с результатами Хуан Чжунчао, и она принесла славу курсу. Этим можно было гордиться.

С другой стороны, талант Хан Лэня тоже заслуживал внимания. Он был поражен, увидев первую работу Хан Лэня. Хань Лэн, первокурсник, сотворил нечто, что произвело фурор среди народа. Теперь у него не будет никаких проблем, даже если он сейчас уйдет из школы. Он даже может рекламировать женскую одежду!

Чжао Ююэ села одна. Она понятия не имела, что невольно привлекла к себе внимание многих студентов. Она не знала их, но это не означало, что они не знали ее. В конце концов, она была элитной ученицей, занимавшей пять первых мест в школе, и однажды произнесла речь во время церемонии поднятия флага. Более того, длинноволосая версия ее была на совершенно новом уровне красоты. Поэтому людям было трудно не замечать ее. Это было то самое ощущение видимости, к которому она так стремилась!

Однако это ощущение видимости вызывало у нее проблемы, с которыми она даже не мечтала бы столкнуться. Например, зависть других девушек. До этого она была лишь второстепенным персонажем. Все ее пугали. Она мечтала, чтобы ее просто оставили в покое. Тем не менее, сейчас все изменилось.

Шэнь Мэнлянь, имевшая зуб на Чжао Ююэ, никогда бы не подумала, что она будет учиться в том же классе. Ну, это было ожидаемо, поскольку они были обе сильны в истории и политике, и выбрали одно направление в учебе.

Ее подруга Сюй На, с которой она довольно дружила, выбрала научную специальность. Если бы не это, они были бы в одном классе. Шэнь Мэнлянь и Сюй На однажды недооценили госпожу Чжао, которая пришла на собрание лучших учеников в своей форме. Однако истина навлекла на них позор, не послужив им на пользу, а лишь разоблачив их, как лягушек в колодце. Госпожа Чжао не удосужилась похвастаться своим статусом госпожи "Жао". Шэнь Мэнлянь боялась открыто оскорбить госпожу Чжао, но она намеревалась так или иначе унизить ее. Работа в тени-хорошее начало! Конечно, госпожа Чжао никогда не узнает, что именно она находится за кулисами…

Она была девушкой крайне ревнивой и недалекой, но ее результаты были превосходны, и она являла собой образец послушания и подчинения перед своими учителями. Для них она была идеальной ученицей. Может быть, ей стоит запачкать руки кому-нибудь другому? Она заметила девушку, которая, казалось, могла буквально избить Чжао Ююэ.

Шэнь Мэнлянь сосредоточила свой взгляд на девушке, которая сидела недалеко от нее. Она читала справочник, в то время как другие студенты были заняты разговорами. У нее были аккуратные короткие волосы, даже короче, чем у старой версии Чжао Ююэ. Не было видимой волосатости, которая делала бы его более мужественным. Она сидела, выпрямив спину, целеустремленная и внимательная. Она не была особенно красива. Но у нее было лицо героического духа, которое каким-то образом работал на нее. Такой сорванец обладал потенциалом стать "человеком-боссом".

Ее звали Бай Юньшань, что звучало удивительно женственно. Шэнь Мэнлянь знала, что ее поведением было неординарным. Ее отец был старшим полковником, если она не ошибалась. Это было потрясающе. Настоящее второе поколение "солдат!"

Учитель назначил Бай Юньшань старостой. Казалось, она освоилась с ролью, которую носила всю свою школьную жизнь. Она относилась к ней со строгостью и без глупостей! Она редко общалась с кем-либо и даже не хотела присоединиться к учебным обществам, как другие студенты. Она неохотно вступала в Высшее студенческое общество, организованное Го Пейшенгом, хотя и была членом студенческого союза. Ее можно было бы выразить двумя словами: "холодно-высокомерно."

Шэнь Мэнлянь начала планировать, как столкнуть Чжао Ююэ, дочь богача, и Бай Юньшань, второе поколение милитаристской семьи. Основываясь на ее инстинкте, они были совершенно несовместимы. Она никогда не забудет отвратительные привычки Чжао Ююэ в еде, когда она заказывала самые разнообразные блюда, просто чтобы попробовать, а не набить живот. С другой стороны, Бай Юньшань, которая родилась в другой семье, что называется выдающейся семьей, была утилитаристом. Каждый раз, когда она обедала в столовой, она съедала все, не оставляя ни крошки! Это не было игрой, это был ее образ жизни. Ее так воспитали. Кроме того, Бай Юньшань была девушкой, которая также носила школьную форму в школу по выходным. Не для удобства, а как обязанность. Она неукоснительно соблюдала школьные правила, и если она хочет, чтобы все было так, как она хочет, то пусть и другие соблюдают эти правила. Не многие находили ее привлекательной. Если Чжао Ююэ была голосом разума и умеренности, который легко апеллирует к социальной стороне людей, Бай Юньшань была полной противоположностью, прямолинейным и без глупостей. В ее мире все либо белое, либо черное, серых зон нет.

Наконец, их новый учитель вошел в класс. Он был большой во всех отношениях. Он преподавал математику, и его звали Ян Линь.

Как обычно, Чжао Ююэ неторопливо играла на телефоне. Она начала скучать по красивому учителю математики Гу Яояну, как только узнала, что этот жирный Ян будет их учителем. Она всегда хотела объединиться против него, чтобы провести раунд, но она не знала как сделать так, чтобы это произошло.

Хотя Гу Яоян был способным учителем математики, он не был квалифицирован для преподавания интенсивного курса. Он может только научить основам.

Ян Линь казался гораздо более достойней, по сравнению с учителем Лао Цю. Лао Цю был расчетливым человеком, в то время как этот жирный Ян довольно простой… Ян Линь красиво разговаривал, его было приятно слушать. Он сказал вступительную речь. Что-то типа: «Одиннадцатый класс очень ответственный этап в школьной жизни!»

Зоркая Шэнь Мэнлянь заметила, что Чжао Ююэ все еще играет в телефоне. Она быстро подтолкнула Бай Юньшань, которая сидела рядом. Когда та слегка повернула свою голову, она прошептала:

«Студентка играет в телефоне.» Она указала на Чжао Ююэ, и стала наблюдать что будет дальше.

Это был первый раз, когда Бай Юньшань смотрела на длинноволосую версию Чжао Ююэ, которую она нашла удивительно красивой. Она встала без колебаний и сказала:

«Учитель Ян, Шэнь Мэнлянь не слушает вашу речь. И она отвлекает меня.» Она снова села.

Шэнь Мэнлянь была ошеломлена.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 271**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 271

Старые обиды.

Ян Линь преподавал математику Бай Юньшань в прошлом году, но он не был ее учителем тогда. Однако он давно слышал о ней. Больше всего его впечатлило то, что она была строга не только к другим, но и к себе самой. Это так называемое определение лидерства на примере. Он также знал о Шэнь Мэнлянь и знал о ее результатах в учебе. Но было ли это оправданием для нее не обращать внимания на учителя? Чтобы укрепить свое положение, он немедленно попросил Шэнь Мэнлянь встать и внимательно выслушать его наставления. В этот первый день она подверглась унижению с полной аудиторией незнакомцев. Это только усилило ее неприязнь к Чжао Ююэ. В то же время она не могла понять, почему такой перфекционист, как Бай Юньшань, прикрывает Чжао Ююэ. Они уже знакомы?

Нет, они совсем не знали друг друга. На самом деле все было гораздо проще. Бай Юньшань не была таким легковерным, как думала Шэнь Мэнлянь. Может ли кто-нибудь просто воспользоваться Бай Юньшань? Бай Юньшань понятия не имела о том, что произошло между ними, но она не позволит Шэнь Мэнлянь использовать ее для мелкой мести.

Что касается Чжао Ююэ, она сделала в уме пометку. Она не предприняла никаких действий, потому что это был ее первый раз...конечно, красивое лицо Чжао Ююэ тоже сыграло свою роль. Чжао Ююэ была красива с рождения, а ее недавние подвиги только дал ему больше власти.

После этого их достойный жирный учитель с Ян Линь попросил некоторых мальчиков принести новые книги из библиотеки. Похоже, что мальчиков будут часто эксплуатировать.

Увидев, что случилось с Шэнь Мэнлянь, Чжао Ююэ быстро спрятала свой мобильный телефон. Она нутром чувствовала, что этот жирный Ян не такой гибкий, как Лао Цю. Это было бы довольно неприятно. Привилегии, которыми пользуются лучшие ученики, сильно зависели от их учителей. Бескомпромиссный учитель не постеснялся бы конфисковать мобильный телефон, независимо от того, насколько хороши результаты ученика.

Затем был процесс знакомства. Ученики поочереди представлялись друг другу. Для такого популярного ребенка, как Чжао Ююэ, в этом не было необходимости. Все знали, что она была лучшей ученицей, чьи результаты заметно улучшились за последний семестр в десятом классе. Теперь, когда они были разделены на художественные и научные потоки, она, вероятно, займет первое место среди студентов…

Представление Чжао Ююэ было коротким и простым. Она просто назвала свое имя, свой бывший класс и ее хобби - слушать и играть музыку. Аплодисменты, которые она получила, были исключительно от мальчиков с блестящими глазами, когда они смотрели на нее. Ведь все любят красоту. Лица других девушек в классе не все были не так плохи, но они были несравнимы с Леди Чжао. Поэтому этот разрыв только заставил Чжао Ююэ стать более выдающимся по контрасту. Видимо, в наши дни трудно найти девушку, в которой бы совмещались ум и красота…

С другой стороны, такие девушки, как Бай Юньшань и Шэнь Мэнлянь, чьи результаты были превосходны, но имели только приемлемые лица, были гораздо более распространены.

После этого жирный Ян начал избирать комитет класса. Несомненно, он выбрал Бай Юньшань, которую он считал образцом для подражания студентов, в качестве классного старосты. Он был уверен, что она справится с этой должностью. Как ее бывший учитель математики, он знал ее лучше многих. У этой девушки было необычное прошлое, которое хорошо подходило для этой роли. Узнав, что Бай Юньшань будет старостой, Чжу Ран, который был старостой в своем старом классе, огорчился. Хотя он чувствовал, что должность старосты сильно отвлекала его от учебы. Поэтому он воспринял это как Знак Почета. Но потеряв свою должность, он почувствовал себя неполноценным.…

Затем Чжао Ююэ была назначена комиссаром, отвечающим за исследования. Толстяк Ян ничего о ней не знал, но был уверен, что ее результаты достаточно хороши, чтобы соперничать с Хуан Чжунчао за первое место в классе. Такая элитная студентка, как она, заслужила стать комиссаром по учебе! Однако Чжао Ююэ подняла руку. Толстяк Ян любезно попросил ее встать, желая услышать ее мнение.

«Учитель Ян, я не думаю, что я подхожу для этой должности. Мой стиль обучения не может быть примером для моих однокурсников.» Сказал Чжао Ююэ.

«О, вот как. И каков ваш стиль обучения?» С интересом спросил толстяк Ян.

«Ну, я просто не всегда бываю внимательной и усидчивой. Вот и все. Я больше ничего не буду делать. Свободное время я посвящаю музыке и чтению романов. Другими словами, у меня нет особой мотивации готовиться к экзаменам.»

Выслушав ее объяснения, весь класс молчал, а жирных Ян был ошарашен. Все это время он думал, что она прилежная ученица, которая проводит большую часть своего времени за учебой. Он не ожидал, что она не станет тратить время на саморазвитие…

Но даже в этой ситуации Чжао Ююэ смогла выйти сухой из воды. Что ж, это может быть оправдано только талантом!

«Как же это претенциозно.» Пробормотала Шэнь Мэнлянь, которая все еще стояла. В старом классе она была комиссаром и руководила исследованиями. Она была очень недовольна, услышав, что Ян Линь назначил Чжао Ююэ на эту должность.

«Я хотела бы предложить Чжу Ран на должность комиссара. Он будет хорошим примером для наших однокурсников.» Сказала Чжао Ююэ. Она знала Чжу Рана достаточно хорошо, чтобы предположить, что с этой ролью он справится лучше нее. Кроме того, у него было желание стать членом комитета. Сама же Леди Чжао не хотела быть связанной ничем.

На самом деле, Чжао Ююэ не хватало чувства коллективной чести, а также чувства долга. Все это было скрыто ее хорошими результатами, заставляя людей верить, что она была безупречной образцовой студенткой. Ну, она просто дурачилась со своими занятиями, и у нее не было чувства товарищества. Она была большой индивидуалисткой. Бай Юньшань тоже была индивидуалисткой.

Чжу Ран надеялся стать комиссаром по учебе и его мысли воплотились в реальность. Отчасти из-за рекомендации Чжао Ююэ. Его хорошие результаты, которые не всегда были такими, тоже помогли. Он был чрезвычайно благодарен Чжао Ююэ за ее помощь. Теперь он в долгу перед ней и никогда не отвернется, если она когда-нибудь будет нуждаться в его помощи.

Избирательный процесс комитета был закончен. Все должности были распределены. Чжао Ююэ чувствовала себя непринужденно, так как она была оставлена без всяких обязательств. Наконец настало время рассаживаться по местам. В глубине души Шэнь Мэнлянь молилась, чтобы только не Чжао Ююэ была ее соседкой по столу. Эта девушка стала ее проклятием. Более того, никто не хочет быть зеленым листом для лепестков роз Чжао Ююэ!

Шэнь Мэнлянь была самовлюбленной девушкой и очень гордилась своей красотой и талантом. Однако она была безнадежна по сравнению с Чжао Ююэ.…

«Шэнь Мэнлянь и Чжао Ююэ, вот ваши места - второй ряд-третий ряд» Произнес Ян Линь по заранее подготовленным заметкам. А Бай Юньшань и девушка по имени Цю Я были посажены позади них.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 272**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 272

Новые конфликты.

Казалось, Чжао Ююэ уже почти забыла о незначительном ее конфликте с Шэнь Мэнлянь, а также другими лучшими учениками во время собрания. На самом деле ни одна из сторон не была виновата. Конфликт произошел просто из-за легкого отношения к жизни, к деньгам, к еде и прочим вещам. В конце концов, только горстка студентов была так богата, как она. Сумма ее карманных денег была выше, чем ежемесячный доход настоящих белых воротничков, что делало все это довольно неловким.

Госпожа Чжао, которая оставила этот случай далеко позади, начала свой умелый план обучения за партой, также известный как план «тот, кто прикоснется к чернилам, будет запятнан черным.» Она не ожидала, что ей попадется такой же легкий сосед по столу, как Цзян Цин. Леди Чжао надеялась что с соседом по парте будет не так сложно общаться, как это было с Хань Лэнем, поскольку он иногда возвращался к ненормальности и говорил об идиотских вещах…Ей нравилось быть свободной от него, но это длилось не долго. Вскоре ей стало скучно от того, что она не была как великий ученый Хань. Ей пришлось искать новую игрушку.

Чжао Ююэ вежливо поприветствовала своего нового напарника Шэнь Мэнлянь. Она казалась смутно знакомой, но не могла вспомнить имени. Тем не менее теперь она ее знала. Шэнь Мэнлянь, это было хорошее имя. Шэнь Мэнлянь была ошеломлена тем фактом, что теперь она была соседкой по парте с Чжао Ююэ. Какое совпадение! Этот инцидент будет уроком типа «что должно произойти, то и произойдет». Точно так же это совпадает с законом Мерфи-все, что может пойти не так, пойдет не так.

Это расположение сидений показало длину, которую Ян Лин взял, рассматривая роли лучших студентов, таких как они. Обычно тем, кто сидел в первых двух рядах, приходилось поднимать голову, глядя на доску, что через долгое время приводило к боли в шее. Поэтому третий и четвертый ряды имели самые прекрасные виды, в то время как у тех, кто за ними могли видеть только затылки соседей.

Предметы искусства оказались у Шэнь Мэнлянь слабым звеном, хотя для нее это было незначительно. Она может легко исправить это, если будет готова учиться у Чжао Ююэ…

В этот момент Шэнь Мэнлянь вздрогнула от дружелюбия Чжао Ююэ. Она полностью оставила всю дурную кровь позади? До этого она смотрела на Чжао Ююэ свысока, думая, что она, должно быть, плохая ученица. Ах, как же она заблуждалась на ее счет! Чжао Ююэ, определенно возьмет шефство над Шэнь Мэнлянь, над этой маленькой и заносчивой особе!

Шэнь Мэнлянь была действительно хитрым человеком. Поскольку Чжао Ююэ была так добра к ней, она могла бы также играть с ней в друзей. Тем не менее, она, не колеблясь, ударит Чжао Ююэ в спину, когда представится такая возможность! Она также могла причинить ей двойную боль, сначала став лучшим другом Чжао Ююэ, чтобы завоевать ее доверие, прежде чем предать ее. Разве это не идеальный план мести? Если бы Чжао Ююэ могла читать мысли, она бы сделала язвительный комментарий: «Может, это месть легендарного Масамунэ-куна?»

Шэнь Мэнлянь улыбнулась и начала болтать Чжао Ююэ. Она тоже выразила свое восхищение Чжао Ююэ. Она не планировала быть искренней во многих вещах, но ее уважение к результатам этой леди было действительно искренним. Как человек, который придавал большое значение ее результатам, Шэнь Мэнлянь хотела получить несколько советов от Чжао Ююэ во имя дружбы. Она не считала себя глупой. Следовательно, она твердо верила, что у Чжао Ююэ должны быть свои секреты! Вскоре они поладили друг с другом.

Внезапно, Чжао Ююэ почувствовала, что Шэнь Мэнлянь была намного интереснее, чем Цзян Цин и Хань Лэн. Казалось, она уже овладела искусством лести, которое подразумевало, что она знает, как устроен мир. А Шэнь Мэнлянь, в свою очередь, действительно верила, что Чжао Ююэ просто хотела подружиться с ней. Это правда? Ну, нельзя же пренебрегать ее поверхностным обаянием, верно? В тот момент, когда Шэнь Мэнлянь подумала, что все происходит согласно ее плану, сзади раздался голос Бай Юньшань:

«Чжао Ююэ, Шэнь Мэнлянь была тем, кто сказал мне, что ты играешь со своим мобильным телефоном, пока учитель Ян говорил. Я знала, что она хочет, чтобы я сказала ему об этом, и поэтому я исполнила ее желание.»

Услышав, что сказала Бай Юньшань, фальшивая улыбка на лице Шэнь Мэнлянь исчезла без следа. Выходка Бай Юньшань оказалась весьма не кстати! Чжао Ююэ наклонила голову и со своей обычной милой, но доброй улыбкой сказала:

«Мне кажется, что ты лжешь…»

Шэнь Мэнлянь внезапно поняла, что Чжао Ююэ не был знакома с Бай Юньшань. Те, кто хорошо ее знал, знали, что она никогда не лжет, и была всегда прямолинейна. Она даже не боялась дать другим понять, что это она их сдала. Ну и что?

Шэнь Мэнлянь быстро защищалась, говоря:

«Нет, это не правда! Как я могла видеть, что Чжао Ююэ играет в телефон, если я видела ее со спины!? Она просто шутит.»

«Я не шучу. Я говорю правду. Но это твое дело, Чжао Ююэ, верить или нет. Чжао Ююэ, тебе лучше быть осторожной, не будь такой наивной.» Бай Юньшань слегка нахмурилась, что испустило таинственную силу. Очевидно, она была недовольна нечестностью Шэнь Мэнлянь.

Это был первый раз, когда Чжао Ююэ была воспринят как наивный человек. Если Хань Лэн услышит об этом, он, несомненно, яростно закричит, говоря, что госпожа Чжао совершенно не такая, это лишь обманка! Цю Я, сидевшая рядом с Бай Юньшань, вздрогнула. Она казалась интровертом. На ней были очки в толстой черной оправе, а волосы собраны в обычный конский хвост. Они делали ее похожей на старомодную девушку. В самом деле, она приехала из сельской средней школы. Должно быть, ей тяжело адаптироваться в городе. Чжао Ююэ мягко улыбнулась, а затем сгладила ситуацию, сказав:

«Ну, что сделано, то сделано. Давай не будем поднимать шум, ладно? Мы все хорошие ученики!»

Это развеяло все тревоги Шэнь Мэнлянь. Госпожа Чжао теперь казалась ей идиоткой, и это заставило ее поверить, что она будет полностью контролировать ее.

Бай Юньшань была недовольна двойственным поведением Чжао Ююэ, думая, что она не доверяет никому! Поэтому она сказала:

«Это еще далеко не конец. Если я снова увижу тебя с мобильником, будь то во время лекции или на перерыве, я донесу на тебя!»

Чжао Ююэ никогда раньше не встречала такого смелого разоблачителя. Не боялась ли она оказаться в изоляции? Правильно! Она не боялась этого. Отчужденная и праведная ученица Бай Юньшань! Она никогда не измениться. Но может быть Леди Чжао сможет на нее повлиять?

«Зачем тебе это делать?» Беспомощно спросила Чжао Ююэ.

«Потому что это неуважение к учителю!» Ответила Бай Юньшань.

«Но ведь ничего страшного, если учитель не заметит, верно?»

«Да, пока я этого не замечаю.»

«Ты обязательно это заметишь, потому что ты сидишь прямо за мной!»

«Это твоя проблема.»

Они начинали ненавидеть друг друга! Шэнь Мэнлянь была на седьмом небе от счастья. Они были несовместимы, как она и ожидала! Война между двумя миссиями разгорелась! Это было так захватывающе! Это была победа Мэнлянь! Сейчас самое время для того, чтобы втереться доверие к Леди Чжао. Она должна утешить госпожу Чжао, чтобы та могла стать ее лучшей подругой, а затем предать ее!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 273**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 273

Ненавидя друг друга…

«Толстокожая» Чжао Ююэ не приняла слова Бай Юньшань на свой счет. Если она не будет поймана в действии, учитель никогда не сможет предпринять никаких действий против нее, даже если Бай Юньшань настучит на нее. Они ничего не могли сделать, пока она в этом не признается…

Для Чжао Ююэ не было большой разницы между десятым и одиннадцатым классами. Она по-прежнему неторопливо наслаждалась спокойной атмосферой школы и, как обычно, шла своим шагом. Тем временем она ждала следующей активации «двумерных Врат».

Хитрая девушка, Шэнь Мэнлянь, думала, что она попала в грацию лучшего друга Чжао Ююэ, потому что ей приходилось есть ее закуски, читая журнал вместе с ней и обсуждая последние данные гороскопа. Это то, что делают друзья, верно? Для такого мелкого человека, как Шэнь Мэнлянь, друг-это тот, кто открыто всем делится. Она верила, что теперь она считалась лучшей подругой Леди Чжао! Более того, она обнаружила, что возможность стать другом госпожи Чжао была замечательной идеей! Это заставило ее предаваться этой роли и дало ей представление о том, что совсем неплохо продолжать быть ее другом. До этого она никогда не понимала Чжао Ююэ как человека, думая, что она такая же отчужденная, как Бай Юньшань. В конце концов, в ее глазах те, кто носил школьную форму по выходным были либо странными, либо грязными бедняками. Она ненавидела обе категории в равной мере!

Шэнь Мэнлянь - девочка-подросток, которой промыли мозги концепцией материализма, хотя ее семья, которую можно было бы отнести к среднему классу. Однако она подавляла бедных всякий раз, когда встречала их. Вот почему она очень хотела стать Миссией, как Чжао Ююэ. Она вспомнила то время, когда оскорбила госпожу Чжао, потому что еще не знала ее настоящего имени. Но тем не менее, великодушная Чжао Ююэ, казалось, не обратила на это ни малейшего внимания. Более того, Шэнь Мэнлянь теперь могла доставить ей удовольствие, а взамен Чжао Ююэ только предоставит ей некоторые преимущества. Первоначально Шэнь Мэнлянь выполняла поручения Чжао Ююэ, чтобы воспользоваться ее деньгами и материальным достатком. Однако теперь она была готова сделать это, даже не осознавая этого, думая, что она все еще дергает за ниточки… В обмен на заботливого слугу, который был ее мотивом, цена этих «рыбных приманок» ничего не значила для Чжао Ююэ.

Шэнь Мэнлянь продолжала помогать госпоже Чжао, так как она хотела бы сформировать с ней прочные отношения, чтобы достичь своей цели. Однако это оказалось неожиданной выгодой для самой Чжао Ююэ. Поскольку разум Чжао Ююэ был ясен, как зеркало, она давно видела Шэнь Мэнлянь насквозь. Неужели Шэнь Мэнлянь действительно думает, что она не верит Бай Юньшань? На самом деле слово «хитрый» было написано жирными буквами на ее лице. Какой наивный человек. Это тоже делало ее милой. Во всяком случае, Чжао Ююэ решила не указывать на это. Она просто сидела и наслаждалась услугами своей новой игрушки, спокойно наблюдая за ней, выясняя, что она задумала.

К этому времени Шэнь Мэнлянь все еще не знала, как управлять госпожой Чжао, даже когда она больше теряла себя в своей «нежности», что заставило бы ее чувствовать себя виноватой, если она когда-нибудь попытается сделать ее неправильно. Она должна была признать, что Чжао Ююэ действительно была сильной, очаровательной личностью, но ее наивность и доверчивость делали ее милой в то же время. Это заставило ее волноваться, что Чжао Ююэ может быть использована в своих интересах! В этом мире никому не позволено изменять госпоже Чжао, кроме нее самой! У Шэнь Мэнлянь было желание нести ответственность за невиновность Чжао Ююэ. Как Миссия, которая жила довольно защищенной жизнью, она была слишком уязвима…

Как обычно, Чжао Ююэ играла на своем мобильном телефоне, а также на портативной игровой консоли в свободное время. Бай Юньшань больше не могла терпеть ее, думая, что она слишком высокомерна! Она сообщила учителю, жирному Яну, о поведени Чжао Ююэ. Поначалу он не воспринимал это всерьез, хотя знал, что ученикам запрещено приносить в школу сотовые телефоны и даже пользоваться ими в общежитии. Но как школы могли полностью обеспечить соблюдение этого запрета, поскольку сотовые телефоны были таким обычным явлением в наши дни? Кроме того, она была лучшей студенткой, в отличие от других студентов. И она была послушной ученицей, так ему сказал учитель Цю Ичунь. Он также знал, что она использовала свой мобильный телефон для поиска дополнительной информации, еще больше расширяя свои знания… Что касается портативных игровых консолей, что из этого? Возможно, она хотела улучшить гибкость своих рук, или она хотела стимулировать свой ум, чтобы увеличить ее продуктивность обучения…Казалось, что комментарии Цю Ичунь повлияли на восприятие Ян Линем Чжао Ююэ. Если результаты следующего экзамена Чжао Ююэ существенно не снизятся, он не будет предпринимать никаких действий в отношении нее в этот момент.

Тем не менее, Бай Юньшань приняла это всерьез и настояла, чтобы Ян Линь наказал Чжао Ююэ, поскольку она угрожала нарушить баланс школы. Она не может рисковать тем, что другие ученики последуют ее плохим примерам. Госпожа Чжао ломала устои школы. Бай Юньшань считала, что Леди Чжао должно найти найти новые способы развлечь себя! Она никогда раньше не видела такой озорной девушки! Проблема была в том, что внешне она выглядела чистой, как цветок эдельвейса… Самое главное, что ей все же удалось получить хорошие результаты на экзаменах, и из-за этого учитель Ян никогда не будет заниматься этим вопросом.

Оставшись без вариантов, жирный Ян поговорил по душам с Чжао Ююэ, и он попросил Бай Юньшань тоже прийти в качестве свидетеля. Это должно было доказать, что у него в сердце был этот вопрос, и он был серьезен в его решении.

«Чжао Ююэ, Бай Юньшань сказала мне, что ты играла на своем мобильном телефоне во время перерыва. Что ты можешь сказать по этому поводу?» Спросил Ян Линь.

«Не только мобильный телефон, но и ее PSP, который она использует для игры в теннис; и ее NDSL тоже, чтобы играть в покемонов.» Добавила Бай Юньшань.

«Я этого не делала! Я читала журнал. Как я могу плохо себя вести?» Чжао Ююэ ответила с невинным лицом.

«Ты лжешь!» Бай Юньшань снова была несчастна, думая, что неудивительно, что она и Шэнь Мэнлянь могли так хорошо ладить. Две горошины в стручке!

«Слова не доказательство. У вас есть какие-нибудь существенные доказательства?»

«Все доказательства в твоем ящике, который полностью занят странными вещами!»

«Давайте пойти и проверить, но потом. Я думаю, что ты должна найти еще свидетеля, который подтвердит твои обвинения!» казала Чжао Ююэ с милой улыбкой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 274**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 274

Такой озорной человек.

Чжао Ююэ не сомневалась в том, что Бай Юньшань не сможет доказать свои обвинения в ее адрес. Хотя было хорошо известно, что отношения между девушками никогда не будут такими прямыми, как отношения между парнями, Чжао Ююэ относилась к ним как к одному и тому же. Нужно только относиться ко всем искренне. Она была похожа на красивый цветок, который каждый мог сорвать и использовать. Это действительно пошло ей на пользу, и другие девушки сделают все возможное, чтобы защитить чистоту этого цветка, попав в рабство к ее очаровательной личности. А так люди всегда будут смотреть на нее, как на человека, которого постоянно дразнят. Мало ли они знали, что она на самом деле использовала свои хорошо поставленные приманки в обмен на оплату, форма которой будет зависеть от ее усмотрения.

Временами кто-нибудь вступался за нее. Например, Шэнь Мэнлянь, которая теперь так защищала Чжао Ююэ, будет заботиться о благополучии Чжао Ююэ против этих мерзких оппортунистов. Конечно, на самом деле она просто пыталась защитить свое собственное благополучие. Давайте возьмем это в качестве примера. Если Чжао Ююэ даст слишком много другим, Шэнь Мэнлянь останется только с углями, что было неприемлемым результатом. Чжао Ююэ еще не осознала, что у нее есть потенциал лидера. Она привыкла контролировать других. Однако ее методы никогда не включали силу или принуждение. Ее постоянный, манипулирующий шепот был настолько тонким, что девочки были готовы подчиниться ее воле и защитить ее.

Если бы Чжао Ююэ училась в школе вымышленной девочки в двумерном мире, она была бы легендарной «пожилой сестрой», часто сопровождаемой исключительно женским окружением. У Чжао Ююэ определенно был потенциал стать им. Она была самой красивой девушкой на свете, с лучшими результатами в своем классе, в то же время обладая навыками, которых не было у других. Кроме того, она больше не может быть обманута другими людьми как бедная студентка под пропагандой эгоцентричного. Теперь все знали, что ее происхождение не меньше, чем у Бай Юньшань. При таких условиях можно было бы представить, что Бай Юньшань будет трудно найти свидетеля для ее дела…

«Цю Я, скажи нам, ты видела, как Чжао Ююэ нарушала школьные правила, играя на своем мобильном телефоне и портативных игровых консолях во время перемены?» С уверенностью спросила бай Юньшань свою соседку по парте.

В глазах Бай Юньшань Цю Я была чрезвычайно послушным учеником. Она редко говорила и всегда погружалась в книги. Она была серьезным и вдумчивым человеком. Это было видно по ее записям! У нее были хорошие отношения с Цю Я, поэтому Цю Я, несомненно, поможет ей! Она встанет на сторону справедливости! Цю Я опустила глаза, не в силах произнести ни слова. Затем она услышала нежный и успокаивающий голос Чжао Ююэ, говорящий:

«Просто скажи это, как есть. Я верю в тебя.»

Услышав это, Цю Я тихо сказала:

«Я была занята своими делами во время перемены, и я не видела, сделала ли Чжао Ююэ что-нибудь против школьных правил.»

Чжао Ююэ засмеялась и похвалила ее:

«Цю Я действительно трудолюбивый и хороший ученик.»

Затем она повернулась к Бай Юньшань. Она подняла брови и сказала:

«Ты наблюдала за мной, вместо того, чтобы обращать внимание на свои собственные заметки во время перерыва. Тебе не кажется, что ты ставишь это выше учебы?»

Бай Юньшань была разочарована в Цю Я. Неужели она тоже одна из них, еще одна обманщица?

«Ты говоришь о моих приоритетах. А как насчет Твоих? Почему ты не повторяешь материал во время перемены?» Спросила Бай Юньшань в ответ.

«Я учусь, но своими методами. Иначе как я могу сохранить свои результаты? Твои обвинения в том, что я играю на своем мобильном телефоне и портативных игровых консолях, смешны. Ты, должно быть, придумала это...» Сказала Чжао Ююэ с характерной для нее мягкой улыбкой.

Наконец, Бай Юньшань поняла, что лучший ученик практически непобедим. Теперь ей будет предоставлена полная свобода действий во время перерыва, пока учитель остается в неведении. Это была ориентированная на результат школа, где любые проблемы можно было прикрыть хорошими результатами. Бай Юньшань не смогла найти свидетелей, так же как она не смогла найти журналы, которые были в ее ящике… Куда же делись эти журналы? Чжао Ююэ раздала их своим однокурсницам. Принятие этих журналов мгновенно превратило их в ее партнеров по преступлению. Она всегда могла купить еще журналов. Вот какой капризной была госпожа Чжао. Даже если учитель конфискует ее имущество на законных основаниях, она может легко заменить его. Сотовые телефоны, игровые приставки, что угодно. Естественно, это вызвало бы гнев учительницы, и ее попросили бы написать письмо с извинениями, что стало бы для нее борьбой. Она должна была поддерживать свой имидж идеальной лучшей ученицы в глазах учителя. В конце концов, Чжао Ююэ была многоликой женщиной.

Бай Юньшань стала абсолютным изгоем в своем классе. Однако это ее не расстроило. Она твердо верила в свою правоту и в то, что правда всегда восторжествует.

Все готовы были выдвинуть Бай Юньшань импичмент. Ученики хотели, чтобы ее место заняла Чжао Ююэ, которая всегда была таким заботливым и праведным человеком. Бай Юньшань понимала, что все вокруг придёт в хаос, если Чжао Ююэ когда-либо станет старостой класса. Это была слишком ужасная сцена, чтобы ее представить.…

Чжао Ююэ сохранит свои хорошие результаты, но для нее этого было недостаточно. Бай Юньшань все еще была в милости у Ян Линя, который сказал ей:

«Не связывайся больше с Чжао Ююэ. Ответственность студента заключается в том, чтобы хорошо учиться, и единственная форма ориентира для студента – это академические достижения.»

Честно говоря, он хотел сделать ее человеком с гибким мышлением, но тогда это будет уже не Бай Юньшань.

«Значит ли это, что в этой школе можно делать все, что угодно, добиваясь хороших результатов?»

Ян Линь хотел извиниться перед ней, так как именно так работало ориентированное на экзамен образование. Школа сосредоточилась только на выращивании отличных студентов, которые будут приносить отличные показатели школе. Те, кто добиваются отличных результатов, будут стоять превыше всего! И не важно кто это будет – Чжао Ююэ или Бай Юньшань. Главное высокий рейтинг!

Просто Чжао Ююэ - редкий случай студента. Сейчас она занимала первое место в рейтинге школы. Поэтому она могла делать все, что ей заблагорассудится.

«Конечно, нет! Никому не позволено делать то, что он хочет. Все должны соблюдать школьные правила. Мир справедлив, как и наша школа.» Строго сказал Ян Линь.

Именно эту «справедливость» Чжао Ююэ любила больше всего! Она никогда ничего не имела против Бай Юньшань, которая настучала на нее. Теперь класс изолировал эту девушку. По иронии судьбы, это только заставило Леди Чжао чувствовать себя более склонной узнать ее лучше. Она увидела Бай Юньшань как показатель праведности. Она хотела бы быть ее праведным партнером!

«Пожалуйста, не смотри на меня, как будто я темная лошадка…» Сказала Леди Чжао, обращаясь к Бай Юньшань.

Бай Юньшань относилась к ней безразлично, но, они стали ближе без ее ведома. Но, в любом случае, никто не приблизится к ней слишком близко без ее ведома. Это был довольно интересный поворот событий. Как будто ничего не могло быть лучше, «двумерные ворота» снова ожили! В какой новый мир она попадет?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 275**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 275

Неожиданный новый мир!

Чжао Ююэ записала время восстановления «двумерных врат». Она узнала, что чем дольше она остается в литературном мире, тем дольше будет последующее охлаждение.

Естественно, чем дольше она остается, тем дольше она будет подвергать автора этого мира состоянию вдохновения. Таким образом, он будет создавать знаковые сцены, которые больше как по длине, так и по интенсивности. Поэтому можно также сказать, что общая продолжительность пребывания в литературном мире пропорциональна возможности создания иконического персонажа.

Очевидно, что когда Чжао Ююэ находится внутри «двумерных врат, какая-то энергия будет потребляться взамен. Чем дольше Чжао Ююэ остается, тем больше потребление энергии, что приводит к более длительному времени перезарядки. Теперь Чжао Ююэ знала больше о природе этих врат. Чтобы получить как можно больше карт персонажей через «двумерные врата» ей нужно было делать все быстро. Если она будет настаивать на создании большего количества икон, ей придется потратить на это больше времени и усилий. Если нет, она должна обернуть вещи быстро. Тратить слишком много времени будет сродни написанию кусочка жизни. Было бы бессмысленно предоставлять неподходящие детали, которые никто не хочет или не должен знать.

Той ночью Чжао Ююэ, наконец, снова вошла в «двумерные врата». Она вздрогнула, когда информация о мире заполнила ее разум. Это была история о гонках! Если это так, до тех пор, пока она способна создать известную женщину-гонщика, она может стать замечательной женщиной-водителем в реальности. Конечно, в спорте, где доминируют мужчины, женские гонки будут выделяться, независимо от того, насколько хорошо они выступают. Интернет и средства массовой информации, как правило, мало пишу о женщинах-гонщицах, подразумевая, что они убили гораздо больше людей в авариях, чем другие, ставя весь пол под сомнение, когда дело доходит до вождения. Чжао Ююэ не нуждался в водительских навыках. Она решила просто получить высокую популярность карты через этот мир. После этого она могла пожертвовать им и выбрать литературный мир, который содержал способность, которую она действительно хотела, например, принадлежащий жанру еды. Карты персонажей высокой популярности могут использоваться в течение некоторого времени. Она знала, что ее кузен Чжао Хао любил автомобильные гонки. Возможно, она сможет похвастаться перед ним своими навыками вождения. Его реакция была бы бесценна.

Чжао Ююэ вздохнула. «Двумерные врата» были всегда случайными, они никогда не давали ей того, чего она действительно желала. В конце концов, сейчас ей не нужны навыки вождения. И снова «двумерные врата» усилили ее шок. Она не думала, что падет в тай мир? Но когда она заметила, что главными героями были все ученики начальной школы, она поняла, что ярлык название 4WD имело в виду мини-игрушки 4WD! Начальные студенты гонки с мини-4WDs! Это было анимэ Шонен! К черту мою жизнь!

«Эти «двумерные врата» поистине ужасны. Какую способность я могу взять из мира 4WD? Это определенно игра для детей. Я совсем этого не ожидала. Тебе правда нужно так шутить?»

Чжао Ююэ в очередной раз убедилась в том, что «двумерные врата» всегда случайно решают, в какой мир попадет героиня. Теперь она чувствовала глубокий, ужасный страх. У нее был равный риск случайного входа в легендарный мир «взрослого жанра». И что тогда? Станет ли она изучать стили, позы и техники этого мира? На самом деле она была девственницей. Девственница с ментальностью опытной сучки, или что-то в этом роде......Фу, это было бы извращенным злом! Если она когда-нибудь попадет в такой злой мир, она определенно решит уничтожить его. Она станет серийным убийцей или что-то в этом роде, убивая каждую пару взрослых, сплетенных вместе!

Как обычно, Чжао Ююэ не торопилась с выбором персонажа. Она не хотела спешить и сделать неправильный выбор. Поэтому Леди Чжао довольно вдумчиво изучала всех предлагаемых ей персонажей. Наконец она закончила. Главным героем был Чжан Хаоли, который был знал все о мини 4WDs. По одному его имени Чжао Ююэ уже могла сказать, что он был очень умным. Он был яростным и конкурентоспособным. Он очень любил мини 4WDs. В этом анимэ мини 4WD был очень всемирно известной игрушкой. Разработчики мини 4WDs были лучшими учеными... Это был, несомненно, мир, который жил и дышал мини 4WDs. Основная сюжетная линия, вероятно, будет строится именно вокруг персонажа Чжан Хаоли. Это была история о том, как он обошел всех хороших игроков мини 4WD и одержал победу. Кстати, этот бизнес был разработан китайской компанией.

Чжао Ююэ, наконец, покинула «двумерные ворота» после получения общей информации. «Двумерные ворота», казалось, давали ей возможность одержать легкую победу. Да, мини 4WD был чрезвычайно популярным анимэ. Главный герой мужского пола в анимэ очень популярный персонаж. Несколько других побочных персонажей также не отставали в популярности. К сожалению, все эти популярные побочные персонажи были мужчинами... В анимэ было несколько женских персонажей. Все они имели имена и определенный уровень присутствия. Наконец, ее больше не беспокоит неловкая ситуация, подобная «Сильнейшему королю», у которого было полное отсутствие имен женских персонажей, в результате чего ей пришлось обратиться к Розмари, чтобы предложить ей ввести новую действующую героиню.

Хоть здесь и не было популярных женских персонажей, это было очень популярное анимэ для детей, с высокими рейтингами. Но Чжао Ююэ создаст женский персонаж, который будет воспринят на ура в глазах детей, и она станет популярным женским персонажем без особых проблем.

На этот раз, она не принимала во внимание, возможные способности, которые она могла получить от этого. Она только намеревалась получить «карточку персонажа» высокой популярности в качестве заполнителя для жертвоприношения воротам, чтобы она могла выбрать литературный мир по своему выбору. Какая способность может быть у основной студентки, что дает ей преимущество в мини 4WD?

Чжао Ююэ никогда раньше не играла в мини 4WD. Было бы очень интересно испытать это в литературном мире. Мини 4WD в анимэ не был ничем похож на неодушевленный мини 4WD в реальности. Он говорил на человеческом языке! Мини 4WD в этом анимэ также имел свои навыки. Йо-йо игроки в анимэ имеют свои собственные навыки, так почему мини 4WDs не может иметь их тоже?

Чжао Ююэ не хотелось ложиться спать. Она нашла анимэ и начала смотреть на своем ноутбуке. Просмотр стал для нее приятным сюрпризом, было довольно интересно смотреть!

«Посмотри на небо, луна улыбается. Посмотрите на землю - волны прыгают. Как мы малы в этом мире. Пока мы отдаем ему все, наши сердца будут уходить на небеса. Быстро! Быстро! Быстро! Иди! Иди! Иди! Воины 4W принимают меры, управляя мужественными гоночными автомобилями, преследуя свою цель. Быстро! Быстро! Быстро! Иди! Иди! Иди! Воины 4W принимают меры, следуя за ускоряющимся треком, в просветлении таинственной мудрости.»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 276**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 276

Неожиданный новый мир!

Чжао Ююэ не знала, что песня существует и в другом мире. Это была китайская версия «Покажите свою привлекательность, давайте вперед!!» Параллельные вселенные были интересны. Она не смотрела «Покажите свою привлекательность, давайте вперед!!» Однако, это не остановило ее от наслаждения.

«Покажите свою привлекательность, давайте вперед!!» был во главе с парой дейтерагонистов, в то время как «4WD G» возглавил главный герой Чжан Хаоли. Он был сочетанием дейтерагонистов в «Покажите свою привлекательность, давайте вперед!!» Это было бы псевдо-непобедимое анимэ.

По-видимому, Чжан Хаоли никогда не начнет гонку гладко. Он всегда отставал на старте. Однако, так же, как Ультраман показывал свою силу только тогда, когда горел красный свет, Чжан Хаоли ускорялся на более поздних стадиях. Вокруг было шумно, все кричали имя своего любимчика. Всем казалось, что так он станет сильнее и быстрее своих соперников. Конечно, многим казалось, что это смешно, но тем не менее, это работало, каждый раз.

Всякий раз, когда Чжао Ююэ видела, как мини 4WD главного героя выпускает свой окончательный навык, ее ум застывал – «как это вообще работает?» Это было проклятие всего человеческого разума! Тем не менее, она должна была признать, что такая обстановка была очень сенсационной. Крики главного героя дойдут до нее и вскипятят ее кровь, и она будет искренне надеяться на него.

Неудивительно, что так много детей искали это анимэ. На самом деле, некоторые работы вообще не требуют никакой рациональности. Если не обращать внимания на отсутствие логики, в этом была своя привлекательность. Такой жанр похож на те самые «убийственные спортивные» произведения. Они использовали разные подходы, но получили одинаковые результаты. Чжао Ююэ вспомнила, как однажды смотрела анимэ, которое было связано с волчками. Эти волчки могли вызывать божественных зверей и продолжать сражаться на другом уровне. Разве это не смешно? Не для детей. Они восприняли все это всерьез.

Как было бы скучно, если бы мини 4WDs, Топс и Йо-Йо в анимэ послушно следовали правилам реальности. Эти анимэ все были произведены, чтобы продать игрушки. Все они были крупномасштабными, полнометражными рекламными объявлениями.

Теперь «4WD G» анимэ транслируется с большим эффектом, все модели мини 4WD в серии пользуются большим спросом. Многие дети верили, что они будут такими же, как персонажи анимэ, выпустив «конечные навыки» и выиграв конкурс.

Цель Чжао Ююэ создания женского персонажа на этот раз состояла не в том, чтобы получить какие-либо способности, а в том, чтобы получить «карточку персонажа высокой популярности» в качестве расходного материала. Поэтому ей не нужно было применять персонажа на себя, она не была здесь, чтобы создать еще один персонаж Мэри Сью. Лучше всего будет придерживаться сюжетной линии и получить высокую популярность персонажа карты. Она решила отбросить идею работать на другого знакового персонажа. Несчастья не случаются в сказках для детей.

На самом деле, из этого можно было что-то сделать. Ева была хорошим примером. После того, как героиня умерла, ее дух овладел гоночным автомобилем главного героя мужского пола, став одним целым с машиной. Даже когда в машине сели батарейки, она все равно работал, чтобы выжить в решающий момент, поворачивая оружие на врага, пугая всех, кто это видит! Разве это не фантастика? Она всегда могла что-нибудь придумать.

Однако Чжао Ююэ больше не хотела умирать. Эта работа была предназначена для детей. Давайте избавим их от горя и суровости реальности. Она не смела наносить беспорядок на столь популярное произведение. Если нет, ее судьба может измениться, и это не было чем-то смешным.

Главный герой-мужчина Чжан Хаоли был чрезвычайно популярен. Популярность работы только усилила его собственную популярность. Он был всего в одном шаге от того, чтобы стать культовым персонажем. К сожалению, он не был женщиной. Или же Чжао Ююэ сможет одержать свою первую в истории легкую победу. Однако, из-за взрывной популярности «4WD», будет не очень трудно создать очень популярный женский персонаж. Она должна быть уникальной в своем роде. Она должна быть грозной. Это будет зависеть от собственного воображения Чжао Ююэ. Чем больше, тем лучше, не испортив работу.

Ей нужно было только обладать женским характером и победить непобедимого главного героя мужского пола один раз. Этого будет более чем достаточно, чтобы зрители запомнили ее. Однако она чувствовала, что сценаристы оригинального анимэ никогда не одобрили бы такой сюжет. Ультраман никогда не будет побежден ни одним монстром. Даже если бы он был побежден одним из них, этот монстр, вероятно, должен был быть последним монстром, который скрывался и создавал слой за слоем предзнаменования, а не маленьким монстром, который внезапно появляется из ниоткуда.

Если в этом анимэ есть какие-либо недостатки, это будет тот факт, что ни один из женщин-игроков мини 4WD не оставил глубокого впечатления на детей. Женщины-игроки работали в основном с помощником. Сценарист немедленно заметил бы странность и отклонили бы результаты этого «опьяненного» состояния.

Чжао Ююэ даже провела некоторые исследования по автору сценария анимэ. Его звали Тянь Цзюнь. Это анимэ было его третьей работой на базе мини 4WD. Его первые два анимэ, очевидно, проложили путь для третьего. Он также был лучшим во всех аспектах, среди всех трех анимэ. Третье анимэ даже приняло более новый, обновленный художественный стиль. анимэ не было бы так популярно без него.

Чжао Ююэ была хорошо подготовлена, когда собиралась принять серьезное решение. Она пока не придумала никаких прорывных идей. Поэтому она решила пока не торопить события.

Чжао Ююэ занимала мысль о том, что она даже не игрок, а конкурент. Все женские персонажи были учащиеся начальной школы. Они были такого же возраста, как и главный герой героя Чжан Хаоли. Конечно Леди Чжао хотелось бы играть персонажа, который был бы ровесник ей самой. Но, к сожалению, Чжао Ююэ пока еще не знала сценариста анимэ. Было бы очень трудно заставить его создать женского персонажа, не будучи знакомой. Но это же долгое анимэ. За это время можно познакомиться с сценаристом, войти в круг его друзей и повлиять на его решение. Да, не так-то просто добавить нового персонажа на ровном месте. Леди Чжао просто нужно приложить некоторые усилия, и новый женский персонаж появится и несомненно поразит зрителей!

Чжао Ююэ сосредоточилась на конкретном персонаже. Теперь, она должна была найти способ, чтобы сделать героиню интересной, чтобы выделиться среди детей и получить ее следующую высшую карту популярности!

У Чжао Ююэ в настоящее время не было идей. Поэтому она купила модель мини 4WD «Последняя сабля» используемую Чжан Хаоли по дороге в школу в тот день. Это была сабля второго поколения, похожая на «Заряд победы». Леди Чжао взволнованно играла во время перерыва…

Бай Юньшань сердито оглянулась через плечо.

«Эта Чжао Ююэ снова нарушает дисциплину. Неужеле у нее нет никаких границ в поведении?»

Была уже середина сентября. Одной из последних проблем в школе было предстоящее осеннее спортивное мероприятие. Это не было хорошей новостью для класса интенсивного искусства. Они не хотели участвовать, потому что никто из них не был атлетом. Последнее, что они хотели бы - это принять участие в самом большом спортивном мероприятии - бег на 3000 метров! Это событие убьет их!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 277**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 277

Я могу выпустить высший навык!

Как человек, который не имел никакого отношения к жизни своего класса, Чжао Ююэ решила быть представителем от своей аудиторией во время осенних соревнований, тем более она уже участвовала в подобном в первом семестре ее первого года в средней школе. Она будет выполнять свою роль и подбадривать остальных участников в предстоящем мероприятии. Конечно, она предпочитала слоняться без дела, вместо того чтобы принимать участие в спортивных соревнованиях".

Чжао Ююэ нашла новое хобби – это было «мини 4WD», который предназначался для детей. Она нашла «мини 4WD» очень веселой игрой. К сожалению, в реальности не было больших, роскошных треков, которые соответствовали бы тем, что были в анимэ. В рамках анимэ вся страна внесет свой вклад в подготовку потрясающе больших проектов для треков, все ради организации конкурсов. И наоборот, на самом деле, было бы достаточно удачно иметь пластиковый трек для себя.

В анимэ «мини 4WD» весь мир действительно вращался вокруг «мини 4WD». Руки Чжао Ююэ были довольно ловкими. Она закончила составлять модель последней сабли на. Вскоре она поняла, что ей не хватает самого главного компонента - аккумулятора. Она попросила своего напарника Шэнь Мэнлянь купить для нее батарейку и оставить сдачу в качестве платы за выполнение поручения. Шэнь Мэнлянь не знал, что сказать. Чжао Ююэ начал играть в «мини 4WD». В конце концов она решила, что у госпожи Чжао, должно быть, была черепно-мозговая травма. Теперь она была просто глупа. Шэнь Мэнлянь думала, что она должна была помочь умственно отсталой Леди Чжао. Она никогда не отказывалась от намерения беспрекословно навредить Чжао Ююэ. Она считает предстоящее осеннее спортивное мероприятие прекрасной возможностью! Такая избалованная девушка, как госпожа Чжао, не может быть хороша в спорте. Насколько постыдной и глупой она себя сделает, если побежит на 3000 метров?

Когда она представила себе эти образы, Шэнь Мэнлянь начала очень волноваться. Когда это произойдет, госпожа Чжао дрогнет. Она может даже сдаться от усталости, и в конце концов, начать плакать у всех на глазах. А она, Шэнь Мэнлянь, подойдет и пожалеет несчастную Леди Чжао. В таком случае она, бесспорно, станет лучшей подругой госпожи Чжао. Так она обойдет эту сучку Цзян Цин.

Цзян Цин не была в том же классе, где и госпожа Чжао, но она будет не оставит ее никогда! Однако госпожа Чжао никогда бы не подумала, что это она, Шэнь Мэнлянь, тайно все замышляла!

Чжао Ююэ забыла одну вещь. Конечно, она была негласным лидером класса. С ее высоким баллом, красотой и отношением к людям. Но ее отношения с Бай Юньшань были довольно скверными. А ведь именно Бай Юньшань отвечала за отбор кандидатов для спортивных соревнований. Сможет ли Чжао Ююэ договориться с Бай Юньшань о том, чтобы та все таки выдвинула ее кандидатуру на соревнования? Бай Юньшань не стала бы этого делать. Она не из тех девушек, которых легко склонить. Она будет придерживаться только прямых принципов и справедливости.

Злая Шэнь Мэнлянь считала спортивные соревнования прекрасной возможностью, чтобы навредить репутации Чжао Ююэ. Она очень долго ждала такой возможности. Так как Шэнь Мэнлянь установила хорошие отношения с Чжао Ююэ, она определенно могла подписаться на спортивное мероприятие от имени Чжао Ююэ.

Бай Юньшань всегда считала, что Шэнь Мэнлянь и Чжао Ююэ работают рука об руку друг с другом. До тех пор, пока Бай Юньшань не увидела, что Шэнь Мэнлянь заполняет анкету от имени Чжао Ююэ для спортивного мероприятия, особенно для бега на 3000 метров. Никто еще не подписывался на это мероприятие. Теперь, когда есть Чжао Ююэ, почему бы не записать ее? Обманутая Чжао Ююэ подумает, что это Бай Юньшань использовала свою власть, чтобы отомстить ей. Чжао Ююэ никогда не подумает, что это сделала Шэнь Мэнлянь!

Шэнь Мэнлянь определенно намеревалась заставить Чжао Ююэ страдать! Таким образом, только Чжао Ююэ будет знать, насколько она хороша! Чжао Ююэ не знала, что кто-то планировал причинить ей вред в день осеннего спортивного события. Однако такой трюк был бы бесполезен против нее. Чжао Ююэ были абсолютно чужда идеи коллективной чести. Она могла просто отказаться от участия в спортивном мероприятии.

Конечно, Бай Юньшань может заставить Чжао Ююэ принять участие в соревнованиях. Остальные студенты, вероятно, поймут ее решение и согласятся с отказом Чжао Ююэ соревноваться. Кроме того, никто не знает, чего ожидать дальше. Леди Чжао всегда удавалось придумать немало сюрпризов.

В этот момент Чжао Ююэ установила аккумулятор и нажала кнопку, но ничего не произошло. Она была немного ошарашена. Она все установила правильно. Почему вообще ничего не происходит? Это была довольно распространенная ситуация. Либо части были первоначально повреждены, либо что-то не было должным образом соединено... Чжао Ююэ была очень терпелива в таких вопросах. Она переходила от хобби к хобби в относительно быстром темпе, но Сион и фокус в течение этого короткого периода времени были бы не чем иным, как сверхчеловеческими.

Она вынула все части и разобрала их по инструкции. На этот раз она приложила больше усилий и сделала это во время перемены. Во время урока она решительно включала карту «Сюй Цзин», чтобы отвлечь свое внимание от «мини 4WD». Она никогда не позволит своим оценкам стать хуже, несмотря ни на что.

Чжао Ююэ должна была держать планку отличной ученицы, иначе все ее достижения пошли бы насмарку. Леди Чжао не могла позволить себе упасть лицом в грязь. Ей придется залечь на дно, чтобы не дать никаких шансов для Бай Юньшань настучать на нее учителю.

Чжао Ююэ провела почти целый день в попытках починить свой телефон с помощью своих знаний. Она попыталась включить его. Наконец-то она услышала звук загрузки! В этот момент она почувствовала, что ее чувство выполненного долга достигло вершины. Она вдруг почувствовала желание найти другого игрока «мини 4WD» для гонки. Ее юная душа горела диким огнем. Она была убеждена, что сможет высвободить и высший навык... Чжао Ююэ удалось сдержаться. Играть в нее в школе было нехорошо, хотя она никогда не заботилась о том, как ее воспринимают другие.

«Эй, разве это не «Последняя сабля»? Ты тоже играешь в «мин 4WD»? Прозвучал сердечный мужской голос. Парень держал в руке баскетбольный мяч. Судя по всему, он был из соседнего класса, у которого в настоящее время был урок физкультуры.

Чжао Ююэ подняла голову и увидела высокого парня. Он казался довольно красивым. Он держался так, словно обладал хорошим чувством стиля. Вероятно, он происходил из богатой семьи. Он был одним из десяти мужчин в своем отряде. Его звали Лу Жуй, и он был одним из членов спортивного комитета. В нем не было той застенчивости, которую можно увидеть в мужчине, изучающем искусство. Он был полон мужества. Что-то подсказывало ей, что он, должно быть, привык к тому, что его окружают девушки. Но Чжао Ююэ не испытывала к нему никаких чувств. Они были просто одноклассниками.

«Думаю, да. Просто я не знаю, как играть.» Лениво ответила она, подперев подбородок одной рукой и глядя на игрушку в другой.

«Я знаю торговый центр, в котором есть трек, построенный для этого. Почему бы нам не встретиться там в выходной?» Глаза Лу Жуй заблестели. Он пригласил Чжао Ююэ, как будто это была его подружка.

«О? Есть один в торговом центре? Ты имеешь в виду это место? Спасибо.» Счастливо ответила Чжао Ююэ. Она была хорошо знакома со всеми торговыми центрами в провинциальном городе. Она обратила внимание на это место.

«Так...»

«Что-нибудь еще?»

«Э-э...думаю, будет веселее, если мы вместо этого устроим гонки. Пожалуйста, пойми меня правильно. У меня нет других намерений.» Лу Жуй немедленно перефразировал свои слова, заставляя себя звучать еще более подозрительно.

«Нет. Ты вообще ничего не понимаешь в реальных «мини 4WD». Я могу выпустить высший навык, а ты нет.» Серьезно сказала Чжао Ююэ.

Почесав в затылке, Лу Жуй отступил в смущении. Но на этом все не закончилось. Он скоро найдет возможность. Ведь эта девушка была великолепна.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 278**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 278

Глупый, но милый женский персонаж

С тех пор, как Чжао Ююэ начала отращивать волосы, количество ее поклонников стало увеличиваться. Раньше она испытывала волнение, когда получала любовные письма, но теперь это стало обычным делом. Кроме любовных писем, были и небольшие подарки. Некоторые были анонимными. Некоторые были с подписями. Хан Лэнь тоже писал любовные письма Чжао Ююэ. Но он писал их от имени других студентов. Он не ставил свою подпись никогда, если только письмо посвящалось не Чжао Ююэ.

Чжао Ююэ с длинными черными волосами была популярна. Поэтому его бизнес был очень оживленным. Зарабатывал он немного, но получал большое удовольствие.

Среди множества любовных писем, Хан Лэнь имел самые высокие стандарты, как и следовало ожидать от автора «Прекрасного апреля». Автограф-сессия состоится в конце года. С другой стороны, милые фотографии мастера Лэнь Цзы распространялись по интернету, как лесной пожар…

К сожалению, Чжао Ююэ не была заинтересована в любовных отношениях. Она просто наслаждалась так называемой великолепной молодостью, о которой мечтали многие другие. Она никогда не думала, что может завести с кем то серьезные отношения. Она наслаждалась одиночеством. Хотя, вокруг нее было так много интересных парней.

У нее были другие интересы, которые она ставила выше любовных отношений. «Двумерные Врата» предоставили ей неограниченные возможности. У нее было твердое намерение взять все в воображаемом мире и поместить это в реальность. Сейчас она хотела иметь возможность использовать конечный навык мини 4WD.

У Чжао Ююэ не было никакой формы подросткового заблуждения. Она просто отклонила приглашение Лу Руя. Пока мужчины не так общительны, как Чэнь Хаоран, Чжао Ююэ сможет справиться с ними с относительной легкостью. Ей нужно было только сыграть роль глупой девицы, даже если она понимала все с первого взгляда.

Школьный этап считался пиковым временем для романтических отношений. Даже в такой известной школе, которая нацелена на результат, никто не смог бы подавить их природу. Поэтому тем, кто хоть немного любил госпожу Чжао, суждено было иметь печальный конец. Она не разделяла их чувств. Для нее существует слишком много способов получить больше удовольствия, чем быть связанной любовью. Поэтому она не примет никакой формы привязанности от других. Но если они хотят быть ее слугами и товарищами по играм, она охотно примет их. Она всегда будет рада перспективе иметь больше друзей.

Чжао Ююэ ушла рано в тот день. Она пошла в торговый центр и сумела найти трек для мини 4WD. Она заметила, что там играют ученики начальных классов, и присоединилась к ним, выкрикивая имена конечных навыков вместе с ними...

Чжао Ююэ пыталась войти в свою будущую роль, чтобы стимулировать свой ум и расширить свое воображение. В конце концов, зрители 4WD были в основном дети. Ключ к тому, чтобы стать персонажем с высокой популярностью, зависит от создания персонажа, который дети смогут легко воспринимать. Конечно, она чувствовала себя по-настоящему счастливой, играя с детьми. Теперь у нее было более глубокое понимание мини 4WD. Она также поняла, что для людей было довольно невозможно бежать рядом с их мини 4WD. Тем не менее, эта группа учеников в аниме была в состоянии идти в ногу со своими мини-4WDs, не теряя дыхания, активируя свои навыки в любое время. Некоторые мини-4WDs могут даже бросить вызов законам гравитации и гонять в перевернутом положении. Как это вообще возможно?

Затем Чжао Ююэ купила еще несколько мини-4WDs. Независимо от того, кем были пилоты в аниме, даже если они были антагонистами, пока они появлялись в аниме, она покупала их всех. У мини-4WDs злодеев даже были заточенные, боевые колеса, которые, казалось, делали свое собственное заявление. Чжао Ююэ задумалась над тем, что может она должна стать злодеем? В начале злодей попробовал разделаться бы с главным героем. У нее было бы огромное желание разрушения. Она стремилась бы уничтожить своих конкурентов. Однако главный герой успешно преобразил бы ее. И тогда она бы отказалась от своего разрушительного способа гонок и решила выиграть игру через скорость... Таким образом, этот злодей естественным образом превратился в новую страницу. Это стоит запомнить. Несколько популярных злодеев начинали именно с этого.

В мини-4WD «Бакусо! Давай вперед!» был привлекательный злодей по имени Ту Фанглинг. У него был мини 4WD с именем «Командир Дьявола». У него был окончательный навык «инфракрасный лазер, контролирующий жало», который специализировался на проникновении другого мини 4WD. Но, был ли этот человек «он» или «она»? Он был слишком хорош собой. Похоже, это была она, но все же он настаивал, что он мужчина. И он был мужчиной. Много лет спустя многие пользователи Сети указали, что их детство было разрушено, узнав правду. Они считали его самой красивой девушкой во всем аниме, когда были молоды. Он был бледный, холодный, красивый.

Мужской протагонист Сяо Хао в конце концов преобразовал Ту Фанглинг. Он убрал его жало и решил отказаться от суперкубка, который уже был в его руках. Он ждал, когда мини 4WD «Торнадо» Сяо Хао догонит его. Он решил противопоставить свою скорость Сяо Хао. В конце концов он проиграл. «Торнадо заряд» победил. Однако, Ту Фанглинг по-настоящему понял радость честной гонки. Этот опыт перевернул его с ног на голову.

Было бы довольно интересно создать такую злодейку. Хотя Чжао Ююэ никогда не смотрела «Бакусо! Давай вперед!», но она прочла более чем достаточно книг. Она была хорошо знакома с этим героем. Однако, такие уже существовали в 4WD. Кроме того, как молодой студентке превратиться в красивую женщину-злодейку?

Чжао Ююэ провела пару дней, напряженно думая, но так ничего и не придумав. И надо напомнить, что она не знала о том, что была подписана на несколько спортивных мероприятий, включая бег на 3000 метров. Бай Юньшань сказала ей об этом. Но в тот момент Чжао Ююэ была погружена в раздумья, пытаясь понять, как создать очень популярную ученицу начальной школы. Она просто рассеянно кивнула. Бай Юньшань восприняла это как согласие. Шэнь Мэнлянь была единственным человеком, который злобно смеялся в этот момент.…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 279**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 279

Герой растяпа.

Чжао Ююэ думала, что такой забавный, очаровательный персонаж точно станет центром внимания в 4WD. В мире мини 4WD не хватала подобных героев. Было очень мало комедийных и расслабляющих персонажей, к которым бы все быстро прикипали душой. Сценарист аниме не уделял никакого внимания формированию женских персонажей. В основном это были персонажи, которые кричали '666' со стороны. Был один особый женский персонаж, который был одной из сестер противника главного героя мужского пола. У нее была ревностная форма восхищения главным героем. Если бы дети начали относиться к ней так тепло, что ее внешний вид вызвал бы приступы смеха, она, безусловно, произвела бы на них глубокое впечатление. Стать очень популярным с этого момента было бы замечательно. Леди Чжао очень повезло, что она попала в такое интересное аниме. Ей не придется работать над тем, чтобы сделать аниме популярным. Вместо этого, с некоторыми серьезными усилиями, она должна стать знаменитой, с помощью уже существующей популярности аниме.

После того, как Чжао Ююэ хорошо обдумала свои планы, она снова вошла в «Двумерные Врата». Она выбрала ученицу начальной школы по имени Чжоу Чунь. Ее домашнее имя в аниме было Сяо Чунь. Ее отец был управляющим магазином мини 4WD. Она была также главным героем и лучшим другом Чжан Хаоли. Она будет одной из ведущих игроков в каждой гонке.

Она немного поиграла в мини 4WD. Сценарист, очевидно, не собирался заставлять ее участвовать в конкурсах. Ее характеристики также были смутно очерчены. Тем не менее, она немного выделялась; она была, вероятно, самой симпатичной среди всех учениц начальной школы в списке, а также была лучшим другом главного героя. Возможно, она бы неплохо смотрелась в паре с главным героем. Но детям это мало интересно, они не будут смотреть на вещи так глубоко. Они были бы удовлетворены, просто наблюдая, как главный герой побеждает одного за другим. Его поклонники не смогут помочь, но купят его «последнюю саблю» и получат долю его власти.

В тот момент, когда Чжао Ююэ овладела свое героиней, она поняла, что этот персонаж легко приобретет популярность, немного больше участвуя в событиях аниме. После этого она сможет покинуть литературный мир без каких-либо последствий. Она была уверена, что эта поездка будет довольно расслабляющая.

Она не будет довольствоваться тем, чтобы просто стать популярным персонажем. Она хочет владеть картой персонажа высокой популярности, чтобы свободно выбирать следующий этап.

После того, как Чжао Ююэ познакомилась с характером героини, она начала изучать свои настройки. Она обратила внимание на спортивную форму героини. Она однозначно была спортсменка и была довольно непринужденной. Расслабленность не шла на пользу телу ее героини. Всегда полезно любить спорт и упражнения.

Затем она добавила новую способность. Способность конструировать шикарные формы мини 4WD. Но из-за чрезмерного акцента эстетики ее мини 4WD окажется бесполезным. Она всегда оказывалась последней среди тех, кто финишировал. Некоторые игроки никогда не смогут закончить гонку, некоторые сломаются на полпути, некоторые будут уничтожены корпусом уничтожения злодея.

Ее первоначально неопределенная личность также стала более подробной. Она знала, что ее собственные мини 4WD были смехотворно медленными, все они были яркими, но бесполезными. Леди Чжао хотела сделать идеальную героиню, за которую не пришлось бы краснеет перед любителями мини 4WD! Она хотела, что ее героиня обладала всеми самыми лучшими навыками и смогла завоевать сердца всех поклонников! Чжао Ююэ хотела чтобы ее героиня имела и страшные конечные навыки. Однако в тот момент, когда эти страшные конечные навыки будут развязаны, она станет совершенно другой, более милой и изящной. Понравится ли детям наблюдать за таким поворотом событий и запомнить его надолго? Ответ, несомненно, да.

Сяо Чунь теперь стала героиней с необъяснимым чувством уверенности в себе. Она была непревзойденным хвастуном и королевой драмы. И все же каждый раз она заканчивала тем, что била себя по лицу. Ее глупые выходки только добавляют ей очарования. Наверное, она не должна называться Сяо Чунь, но дело сделано…

Была еще одна уникальная особенность у Сяо Чунь. У других игроков мини 4WD было только по одному мини 4WD, включая главного героя-мужчину. Тем не менее, у Сяо Чунь было бесконечное множество их, как если бы она была коллекционером мини 4WD. Все ее мини 4WD были более декоративными, чем функциональными. В конце концов, возможно, будучи слишком привлекательной, ее мини 4WD всегда будет нацелен и унесен в челюсти непослушного хаски…

После преобразования Сяо Чунь, Чжао Ююэ немедленно приняла меры. Сяо Чунь внезапно заявила своему отцу, что она намерена стать мини 4WD игроком. В тот момент, когда она это сказала, произошло нечто чудесное. На ее теле появилась дополнительная настройка: «максимальная выносливость». Это было совершенно не в ее власти. Она даже беспокоилась, что сценарист уберет такую ее черту. Однако после тщательного рассмотрения она поняла, что все игроки мини 4WD имеют это по умолчанию. Благодаря максимальной выносливости, игроки смогут работать так же быстро, как их мини 4WD. Даже вертолеты не смогут превзойти их по скорости.

Чжао Ююэ была немного удивлена этим фактом. Первоначально она думала, что очень популярная карта персонажа из этого аниме будет только приобретать черты, связанные с дизайном мини 4WD. Такие способности были бы бесполезны в реальности. Она не собиралась рисковать мини 4WD.

С тех пор, как она узнала о «максимальной выносливости» и «скорости бега, сравнимой с мини 4WD», Леди Чжао пришла к выводу, что эта карта сможет иметь свое применение!

Отец Сяо Чунь не возражал против ее решения. Он даже вручил ей мини 4WD. Конечно, это не могло сравниться с мини 4WD главного героя. Мини 4WD главного героя и популярных персонажей были сильно изменены. Все они были единственными в своем роде во всем мире. Мини 4WD Сяо Чунь были не такие сильные. Сяо Чунь не возражала. Она не считала обычные мини 4WD отвратительными, кроме внешнего вида. Она наивно сказала отцу, что истинная сила мини 4WD заключается в их красоте. Со временем ее мини 4WD изменятся и станут самыми сильными игроками! Отец Сяо Чунь порадовался словам своей дочери. В конце концов, она была всего лишь ученицей начальной школы!

На скорость мини 4WD влияет многое. Например, мини 4WD главного героя имел идеально обтекаемое тело. Аэродинамика играют очень большую роль в таких переменных. Когда Сяо Чунь рисовала своего мини 4WD, она не принимала во внимание такие вещи. Она изобразила его в виде автомобиля из другого мира мини 4WD!

Так как это был простой мини 4WD, рисовать его было довольно простым процессом. Сяо Чунь с гордостью принесла свой собственный дизайн мини 4WD и встретилась с главным героем.

Чжан Хаоли поддержал решение Сяо Чунь стать игроком мини 4WD. Когда он увидел ее самостоятельно разработанный великолепный мини 4WD, он был переполнен волнением. Его боевой дух возобладал над ним. Он хотел участвовать в гонке против Сяо Чунь. С необъяснимой уверенностью в себе, Сяо Чунь сказала Чжан Хаоли, что она разработала окончательный навык для своего мини 4WD! Чтобы усилить эффект, она дала ему английское название «Злой Ворон, взлетай»!

Чжан Хаоли хорошо владел английским языком и понял смысл имени. И тогда он еще больше захотел соревноваться против этого мини 4WD «Злой Ворон, взлетай!»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 280**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 280

Человек и машина вместе, вороны взлетают!

Когда Сяо Чунь говорил о ее особом движении «сердитый Ворон взлетает», она сделала его непобедимым. Она даже сделала позу для движения, чтобы показать всем, что она подразумевала под этим. Она использовала обе руки, чтобы сформировать крылья воображаемой птицы... Очевидно, Сяо Чунь просто дурачилась, но это было совершенно нормально для учеников начальной школы вести себя так по-детски. Если кто-то будет жаловаться и говорить, что они ведут себя как незрелые ученики средней школы, это на самом деле станет комплиментом, поскольку они все еще были в начальной школе. Это не удивительно для детей этого возраста, чтобы иметь дикие фантазии.

Когда главный герой Чжан Хаоли, который также был учеником начальной школы, узнал о новом шаге Сяо Чунь, он осторожно отступил назад. Он напрягся и насторожился, как будто его только что представили его величайшему противнику. Однако Чжан Хаоли не планировал отступать. Как говорится, «человек становится сильнее, когда противник силен», он решил сам убедиться, насколько силен этот «сердитый Ворон взлетает».

Поэтому они оба начали гоняться друг за другом. Сяо Чунь мчалась со своим новым мини 4WD, который она назвала «парящей вороной мира». Экстерьер мини 4WD был похож на автомобиль Бэтмена, Бэтмобиль. Все должны знать, как великолепно выглядел Бэтмобиль. Даже Чжан Хаоли думал, что мини 4WD его хорошего друга выглядел круто!

Просто появившись, выглядя хорошо, Сяо Чунь уже одержал верх над этой гонкой! Однако в разгар гонки Чжан Хаоли внезапно остолбенел! Чжан Хаоли не ожидал, что это будет так медленно. Мини 4WD с таким удивительным внешним видом и жестоким именем, двигался на невероятно медленной скорости. Что случилось с легендарным ходом «сердитый Ворон взлетает»? Почему Сяо Чунь не использует его?

Чжан Хаоли привык быть медленным и отставать от других гонщиков, особенно в начале гонки. Он обычно ждал самого критического момента, прежде чем развязать свои силы и кричать что-то вроде «Иди, последняя сабля!» Снимая определенное проклятие в его мини 4WD. Или действует как стимулятор для его мини 4WD, чтобы выйти за его пределы. Как только он развязывает «последнюю саблю», он обычно снимает огромную форму победы!

На этот раз, однако, Чжан Хаоли не ожидал, что будет лидировать с самого начала гонки. Он продвинулся довольно далеко вперед, и расстояние между его мини 4WD и мини 4WD Сяо Чунь постепенно увеличивалось. При таком темпе, даже если он ничего не кричит, он легко выиграет гонку...

В этот момент Сяо Чунь, или, скорее, Чжао Ююэ, бежала рядом со своим мини 4WD, как будто у нее были магические силы. Она не чувствовала усталости, даже после долгого бега. Как бы долго она ни бежала, она не потела, не задыхалась, и ее сердцебиение не учащалось. Что происходит с этой сверхчеловеческой способностью? Если этот волшебный бафф используется в реальном мире, разве полнометражные марафоны не будут для нее куском пирога?

На самом деле, Сяо Чунь не заботилась о победе или поражении вообще. Она была довольна видом своего парящего в небе Ворона, своего собственного мини-Бэтмобиля 4WD, двигающегося с такой решимостью и изяществом. Ее мини 4WD выглядел настолько круто, что смог захватить все внимание зрителей, что сделало ее еще более экстатичной!

Сяо Чунь не думала о мини 4WD конкурентов, о том, какой из них самый быстрый мини 4WD, для нее все свелось к тому, какой мини 4WD выглядел лучше всего! Все, что Сяо Чунь хотела сделать, это показать свой великолепный мини 4WD не только зрителям, но и сценаристу Тянь Цзюню.

Тянь Цзюнь был акционером компании, которая производит автомобили мини 4WD, и у него был талант к разработке автомобилей мини 4WD. Когда он выйдет ближе к финалу, то убедиться, что внешний вид автомобиля мини 4WD от Сяо Чунь действительно является великолепным!

Гонка стала скучной, и Чжан Хаоли устал ждать. Нетерпеливо, он сказал:

«Сяо Чунь, если ты не используешь свой особый ход «сердитый Ворон взлетает», я точно выиграю!»

Сяо Чунь стала убийцей. Казалось, она делает всем одолжение и избавляет их от смертельной силы своего особого движения. Глубоко вздохнув, она сказала:

«Ты действительно собираешься заставить меня использовать мой смертельный ход?»

Теперь зрители могли видеть, что у Сяо Чунь был победный темперамент, когда она разговаривала с профессиональным гонщиком. В тот момент они знали, что эта женщина-гонщик, у которой был такой впечатляющий мини 4WD, должен был иметь ужасающий, смертельный ход! Они были абсолютно правы. Почему мини 4WD, обладающий удивительным внешним видом, похожим на изысканное произведение искусства, не имеет собственной специальной функции?

Только те производимые мини 4WD автомобили, используемые этими дрянными конкурентами. Невозможно, чтобы автомобиль мини 4WD с необычайно красивым экстерьером, не имел специальных функций. Сяо Чунь, вероятно, просто ждала подходящего момента, чтобы развязать «сердитую ворону» и выиграть гонку!

Непоколебимая уверенность Сяо Чунь застала Чжан Хаоли врасплох. Обычно, в любой гонке, Чжан Хаоли сталкивался с большим количеством препятствий в начале и находился в коне гонки. Однако в подобных ситуациях он никогда не волновался, так как у него был свой собственный уникальный стиль гонок. Приближаясь к концу гонки, всякий раз, когда зрители были убеждены в его предстоящем поражении, он делает внезапное возвращение, которое изменяет поток всего соревнования!

Выступление Чжан Хаоли в гонках можно назвать возвышение после пренебрежения, но на него очень интересно и радость смотреть. Теперь, когда Чжан Хаоли лидирует, такой поворот сбросил его с его территории, и это заставило его беспокоиться. На этот раз, он легко может оказаться как незначительной гонщика, который бы обогнал справа до конца гонки и потерять всю свою гордость! Однако, поскольку Чжан Хаоли был культовым главным героем манги, он не был оснащен какими-либо трусливыми качествами. Как бы ни были малы шансы на победу, он смело возьмет любое препятствие и не сдастся до самого конца! Без колебаний Чжан Хаоли сказал:

«Сяо Чунь, моя «последняя сабля» готова принять любой вызов, я не могу проиграть эту гонку!»

Сразу после этого Сяо Чунь, наконец, использовала свой особый ход «сердитый Ворон взлетает». Однако зрители, как и главный герой Чжан Хаоли, оказались в полнейшем шоке... Сяо Чунь закричала:

«Смотри, человек и машина вместе, сердитый Ворон взлетает!» Затем она подняла «парящую ворону мира» с пола, подняла ее над головой обеими руками. В этот момент она сама стала «крыльями», взяв большой ярлык, она продолжила размещать свой мини 4WD прямо перед мини 4WD Чжан Хаоли. Через несколько секунд она успешно обогнала «последнюю саблю»! Это был ее смертельный ход – «сердитый Ворон взлетает»!

В то время как все были все еще ошеломлены особым движением Сяо Чунь, которое помогло ей получить лидерство, поток гонки изменился еще раз. «Мировая парящая Ворона» снова была легко настигнута «последней саблей», в результате чего гонка закончилась в огромную пользу «последней саблей»! Чжан Хаоли был так шокирован особым ходом Сяо Чунь, что забыл выпустить свой смертоносный ход «Танцующие сабли», но он все равно выиграл гонку. Было очевидно, что оба автомобиля мини 4WD не были на одном уровне, особенно с точки зрения скорости. Однако, что касается внешности, невозможно было отрицать, что мини 4WD Сяо Чунь был слишком ослепительным...

После гонки Чжан Хаоли поговорил с Сяо Чунь о ее движении «сердитый Ворон взлетает». Он предупредил ее, чтобы она не использовала его в официальных соревнованиях или ее точно дисквалифицируют, так как это против правил. Если бы было разрешено что-то вроде «сердитый Ворон взлетает!, каждый мог бы просто захватить свои мини-автомобили 4WD и бежать к финишной черте, а затем включить свой мини-4WD прямо перед тем, как они пересекут финишную черту и выиграют гонку. Разве не все смогут легко победить? Все из аудитории неудержимо смеялись, поскольку они поняли, что на самом деле возможно, чтобы общий мини-автомобиль 4WD имел специальную функцию, например человек и автомобиль, как один, «сердитый Ворон взлетает!»

Сяо Чунь возразила, что «сердитый Ворон взлетает» не был ее последним шагом. У нее было что-то более смертоносное, которое она не использовала, иначе она бы изменила результаты этой гонки. Она произнесла название своего хода на английском языке. Чжан Хаоли снова вздрогнул. Поскольку он был не в состоянии понять, что только что сказала Сяо Чунь, он запомнил это, а по приходу домой он открыл словарь и обнаружил, что этот специальный шаг называется «Торнадо уничтожает трейлерный парк!» Насколько впечатляющим будет этот особый шаг?

Примечание:

«Последняя сабля» - это название автомобиля мини 4WD главного героя/главного героя-мужчины Чжан Хаоли.

«Последняя сабля» также используется для описания смертельного специального хода, который обычно позволяет гонщику выиграть гонку, как только он используется его.

«Бафф» - это термин, используемый в некоторых видеоиграх для описания увеличения мощности игрового элемента. Есть два основных обычая. Первый описывает постоянное (или, по крайней мере, неопределенное) увеличение уровней мощности в результате корректировки игровой механики, обычно в погоне за игровым балансом. Второе использование «баффа» описывает эффект (обычно бросаемый как заклинание), который временно усиливает игрока. В контексте истории в этот момент «бафф» относится к последнему использованию.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 281**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 281

Герой получил высокую популярность.

Пока специальный шаг глуп и нелогичен, он определенно станет тенденцией в интернете, независимо от того, что это было или что он делает. Тем более, когда название специального движения звучит глупо, как «Сердитый Ворон взлетает.»

Возможно автомобиль Сяо Чунь мини 4WD окажется конечной контрмерой против «Корпуса уничтожения» злодеев анимэ. Эти «корпус разрушения» были типом, который никогда не мчался, чтобы увидеть, у кого был самый быстрый мини 4WD автомобиль. Вместо этого они специализировались на уничтожении мини-автомобилей 4WD других во время гонок и получали большое удовольствие от этого. Однако, если задуматься, это стратегический способ выиграть гонку уничтожить все автомобили мини 4WD противников, разве они не будут единственными гонщиками, оставшимися и победившими по умолчанию?

«Корпус уничтожения» обычно имел самые высокотехнологичные мини-4WD автомобили. Это было нормально для их автомобилей, чтобы иметь наступательное оружие, как воздушные ножи и авиабомбы. Некоторые из их автомобилей были настолько высокотехнологичны, что у них были иглы, прикрепленные к их передней части. Эти иглы управляются с помощью инфракрасных лучей. С помощью простой команды некоторые члены «Корпуса уничтожения» могли даже активировать специальные движения, а специальные подвески поднимали свои автомобили достаточно, чтобы разбить другие мини-автомобили 4WD в гонке, постоянно уничтожая их...

Но Сяо Чунь указала, что у нее были некоторые смертельные ходы в рукаве, она могла легко вязать «Корпус уничтожения» и держать их под контролем, поскольку главный герой Чжан Хаоли бывает наивен!

Но Чжан Хаоли был настойчив и придерживается только принципов гонок, чтобы увидеть, кто имел самый быстрый мини 4WD. Он никогда не сделал бы ничего подобного тому, что сделал «Корпус уничтожения», просто чтобы выиграть гонку. Если бы он соревновался в такой позорной манере, разве он не считался бы бесполезным вандалом? Чжан Хаоли был решительно праведен и тверд в своих убеждениях.

Сяо Чунь, с другой стороны, не была такой праведной как Чжан Хаоли. Поскольку у нее были различные типы мини-автомобилей 4WD, для не было весело, если бы она специально разработала несколько мини-автомобилей 4WD, чтобы уничтожить другие автомобили. В конце концов, Сяо Чунь была опытным идиотом. Она будет тащить других на свой уровень и бить их этим опытом. Она была хранительницей всех прошлых жертв «Корпуса разрушения». Естественно, дети, смотрящие анимэ, найдут Сяо Чунь интригующим и веселым персонажем.

На этот раз план Чжао Ююэ состоял в том, чтобы заставить Сяо Чунь, которая владела славным мини 4WD, превратиться в смешного и саркастического персонажа, а также сильную и уважаемую героиню, которая постоянно будет держать «Корпус уничтожения» под контролем, но будет страдать от хриплого Бегущего кляпа.

Пока Чжао Ююэ выполняла свой план, сценарист Тянь Цзюнь опьянел. Почувствовав внезапный прилив вдохновения, он закончил разработку сюжета и даже продолжил рисовать «Парящую ворону мира», которая выглядела так же ослепительно, как Бэтмобиль! Тянь Цзюнь был не только сценаристом анимэ, он также был дизайнером автомобилей мини 4WD и имел акции компании, которая их производила. Если бы не это, он не сделал бы 3 анимэ о мини-автомобилях 4WD. Когда Тянь Цзюнь увидел, как круто выглядит автомобиль мини 4WD Сяо Чунь, он решил, что не будет удалять его из анимэ. Не имело значения, был ли он медленным. Если он выглядел так хорошо, он продавался бы как горячие пирожки в реальном мире! Затем он приступил к рассмотрению своего нового эпизода. Он не нашел это забавным, но он чувствовал, что характер Сяо Чунь развивался довольно значительно... В конце концов, он счел это приемлемой прогрессией. Это не сильно отвлекало от сюжета и никак не влияло на главного героя. Кроме того, он мог использовать характер Сяо Чунь, чтобы медленно и сознательно облегчить нервную и напряженную атмосферу истории. Такой персонаж, как Сяо Чунь, может служить хорошим выходом.

После того, как Тянь Цзюнь передал новый эпизод руководителю анимэ и отделу анимации, они начали работать над ним. Когда команда работала над персонажем «Сяо Чунь», было похоже, что они волшебным образом получили «бафф». Даже голосовая актриса полностью погрузилась в работу. Это было похоже на «Героев войны», где вся команда сценаристов трудилась не покладая рук. Однако на этот раз опьянела вся съемочная группа!

Это была сила «двумерных Врат», существование, которое было далеко за пределами человеческого понимания, но тем не менее все еще существовало. Это было что-то вроде причинности[1], Что бы ни делала Чжао Ююэ, это неизбежно повлияло бы на ум создателя.

Чжао Ююэ теперь была в курсе всего, что связано с мини 4WD. Новый эпизод был выпущен довольно быстро, поэтому у нее была возможность посмотреть образ «Сяо Чунь», который теперь имел более высокое чувство присутствия и совершенно другую личность. Конечно, широкая публика не сможет сказать, что личность Сяо Чунь резко изменилась, потому что она всегда была жизнерадостной девушкой. Теперь она была не только жизнерадостна, но и энергична.

Чжао Ююэ почувствовала смущение, наблюдая за собой. Если бы она сама не была Сяо Чунь, она могла бы найти новый эпизод интересным и забавным. Теперь, единственное, что она чувствовала, было глубокое смущение. Для того, чтобы получить высокую популярность карты персонажа, нужно действовать как клоун.

Некоторым людям очень понравился новый эпизод. Взять хотя бы, Лу Руй. Тот факт, что он мог смотреть детское анимэ о мини-4WD автомобилях доказал, что он был истинным поклонником мини-4WD автомобилей.

Лу Руй был очень доволен количеством экранного времени, которое было у Сяо Чунь в этом эпизоде. Съемочная группа анимэ, конечно, знала, как воспользоваться возможностью. Хотя этот эпизод явно опирался на тех архетипических глупых персонажей, найденных в анимэ, он хорошо вписался в историю. Сяо Чунь была ученицей начальной школы, в конце концов, разве это имело значение, если она была немного глупой?

Кроме того, голос актрисы Сяо Чунь был также очень приятным. Таким образом, Сяо Чунь стала намного симпатичнее и привлекательнее. Так как ее юмор был циничным и язвительным, она выросла, чтобы быть окончательным комическим облегчением!

Многие дети также смотрели последний эпизод. Первоначально все они были очарованы крутым автомобилем мини 4WD от Сяо Чунь. Однако, когда они поняли, что ее мини-4WD автомобиль только выглядел хорошо, и был совершенно бесполезен в других аспектах, они были удивлены. Специальная «сердитая Ворона» Сяо Чунь также заставила их неудержимо смеяться. Эта девушка была очень милой!

Когда было выпущено больше эпизодов, личность Сяо Чунь претерпела некоторое развитие. Теперь она была намного смешнее. Кроме того, люди были удивлены тем, как ее глупый домашний хаски, который был ее «злейшим врагом», помогал ей с ее мини 4WD автомобилем! Кроме того, было ясно, что Сяо Чунь была глупой, но ей каким-то образом усложнить жизнь «Корпусу уничтожения» и испортить их планы. Все дети находили тот факт, что она непреднамеренно защищала интересы главной героини весьма занимательным!

Им также нравилась Сяо Чунь, потому что у нее было большое разнообразие мини-4WD автомобилей, которые, казалось, появились из ниоткуда. Как будто она пыталась одержать победу, имея больше автомобилей или самых красивых автомобилей. Кроме того, она была идеальной героиней, которая гарантировала, что главный герой мужского пола выигрывает все свои гонки. Она полностью заслужила быть настоящей главной героиней этого анимэ!

Некоторые люди даже пожалели Сяо Чунь, поскольку она никогда не выигрывала ни одной гонки. Она всегда приезжала последней. Они надеялись, что команда анимэ позволит ей выиграть хотя бы один раз...

Поскольку это анимэ было уже близко к тому, чтобы быть очень популярным, было вполне естественно, что Сяо Чунь станет очень популярным персонажем. Пока Сяо Чунь формируется с осторожностью, она найдет свое место среди других популярных персонажей.

Некоторые внимательные люди даже собрали различные выражения лица Сяо Чунь в пакет стикеров. Когда персонаж анимэ имеет свой собственный набор стикеров, это может означать только то, что они уже стали очень популярны! Несмотря на то, что это было анимэ о мини-автомобилях 4WD, довольно много взрослых смотрели его. Это в основном взрослые, которые были еще молоды сердцем, а также являются наиболее вероятными покупателями таких стикеров.

Было начало октября, и Чжао Ююэ только что закончила свой первый ежемесячный экзамен на втором курсе средней школы. Церемония открытия осенних спортивных соревнований состоится очень скоро. Чжао Ююэ получила напоминание от «Двумерных врат»:

«Ученик начальной школы, Сяо Чунь теперь очень популярный персонаж!»

Без колебаний, Чжао Ююэ решила ее оставить. После ее выхода она успешно получила «очень популярную карту характера»!

Примечание к переводу :

Причинность - это учение или теория о том, что каждое событие является результатом предшествующей и адекватной причины.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 282**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 282

В ожидании момента, когда госпожа Чжао станет всеобщим посмешищем.

Как и ожидалось, Чжао Ююэ сдала ежемесячные экзамены на отлично, как всегда. Она была лучшим ученицей по всем предметам гуманитарных наук. После того, как элитный ученый Хуан Цзунчао решил заняться наукой, Чжао Ююэ автоматически поднялась в рейтинге, поскольку их соответствующие потоки разделили доски. Многие люди верили, что Чжао Ююэ закончит так же, как Хуан Цзунчао в прошлом году, в полном одиночестве в верхней студенческой зоне...

Достижения Чжао Ююэ заставили Бай Юньшань онеметь от зависти. Бай Юньшань надеялась, что Чжао Ююэ провалит все ежемесячные экзамены. Это было потому, что Чжао Ююэ всегда дурачилась во время уроков и проводила все свое свободное время, играя на мини-автомобилях 4WD, как ребенок-ученик начальной школы. На этот раз, хотя Бай Юньшань работала очень усердно, ей все же удалось занять второе место во всем классе.

Бай Юньшань изначально намеревалась усердно работать, просто чтобы обогнать Чжао Ююэ по показателям. Однако, реальность сурова, и она может быть жестокой и уродливой. Тем не менее, она не могла себя недооценивать, она была второй во всем классе, в конце концов! Бай Юньшань могла только признать, что Чжао Ююэ была настоящим гением. Она наверняка усердно готовилась дома. Если бы не это, как она могла тратить так много времени на игры и получать такие хорошие результаты?

К счастью, Бай Юньшань обладала сильной психикой и была хозяином своих эмоций. В противном случае, она была бы психологически травмирована после всего этого. Иногда те, кто действительно много работает, все еще не могут победить тех, кто постоянно дурачится и принимает все как должное. Жизнь так несправедлива.

Чжао Ююэ раздражала Бай Юньшань, поэтому она много работала. Это было потому, что она хотела победить Чжао Ююэ академически. Как только она достигнет этого, Чжао Ююэ упадет до низов, и она, наконец, будет уважаться как строгий представитель класса! Чжао Ююэ никогда больше не причинит ей неприятностей!

Однако Бай Юньшань не понимала, что ее терпимость к Чжао Ююэ также выросла. Когда она была подвергнута насмешкам всего класса по иронии судьбы, Чжао Ююэ оказалась тем, кто сожалел ей больше всего. Они даже ходили в школьный туалет вместе...

Чжао Ююэ умела льстить девушкам. На первый взгляд, Бай Юньшань, естественно, вела себя так, как будто она была безразлична к Леди Чжао. Она очень старалась показать всем, что она и Чжао Ююэ были кем угодно, только не друзьями. Когда учитель, жирный Ян снова поговорил с Бай Юньшань, чтобы спросить об академической успеваемости Чжао Ююэ, Бай Юньшань подумала, что она могла бы с радостью рассказать ему о том, как Чжао Ююэ был ребенком и на самом деле предавался новообретенному хобби мини-автомобилей 4WD. Тем не менее, Бай Юньшань в конечном итоге колебалась, и сказала только, что она уже перестала обращать внимание на то, что делает Чжао Ююэ.

После того, как результаты экзаменов были обнародованы, учитель Ян Линь чувствовал, что больше не нужно беспокоиться о Чжао Ююэ. Основываясь на выдающихся результатах Чжао Ююэ, ничего нельзя было сказать о ней. Пока она поддерживает свою производительность, она, безусловно, может быть источником чести для класса и школы! Возможно, она даже может стать учеником номер один в области гуманитарных наук!

Что-то еще произошло, но это не стало неожиданностью. Подруга Чжао Ююэ, Шэнь Мэнлянь, была девушкой, которая всегда оставалась в первой двадцатке среди ее класса. Однако на этот раз ее результаты упали. Наверное, это были самые худшие оценки, что она когда-либо получала, учась в школе!

Студенты из гуманитарных и научных направлений теперь оценивались отдельно, но она все еще не смогла войти в топ-50 в классе. Если бы это был еще первый год средней школы, она, возможно, даже не смогла бы позиционироваться в топ-150, поскольку в этой школе было гораздо больше студентов науки, чем студентов гуманитарных наук. В дополнение к этому, большинство элитных студентов выбрали научный поток. Поэтому, по логике, Шэнь Мэнлянь должна легко заработать место в первой десятке или даже в первой пятерке.

Когда Шэнь Мэнлянь узнала о своих результатах, она была удручена. Она никогда не ожидала, что сдаст экзамены так плохо... Она не понимала, что во всем виновата Чжао Ююэ!

Госпожа Чжао была ходячей, говорящей злокачественной опухолью. Она была полна озорства и всегда дурачилась. Непослушные действия Чжао Ююэ стерли людей вокруг нее, и неосознанно заставили сердца других отойти от обучения. Если бы у них не было собственных «карт Сюй Цзина», которые позволили бы им полностью погрузиться в обучение и повысить эффективность обучения до 200%, они обязательно были бы заражены!

Несмотря на то, что Чжао Ююэ много дурачилась, она всегда могла мгновенно переключиться в серьезный режим, когда ей нужно было учиться или делать домашнее задание. Бай Юньшань заостряла свое внимание на Чжао Ююэ, которая была высокомерной и глупой. Она не заметила Чжао Ююэ, которая была полностью сосредоточена на учебе и уделяла должное внимание во время уроков. Кроме того, прямо перед экзаменами Чжао Ююэ внезапно входила в рьяное состояние сосредоточенности и решимости. Хотя это выглядело так, как будто она интенсивно зубрила в последнюю минуту, вы должны признать, что ее навыки зубрежки в последнюю минуту были исключительными!

В конце концов, Шэнь Мэнлянь смирилась с тем, что ее неудовлетворительные результаты были следствием ее собственной небрежности. В следующий раз она сдаст лучше! Она не занималась самоистязанием. Вместо этого она с нетерпением ждала, когда Леди Чжао станет шуткой года.

Наступило время осенних спортивных соревнования. Чжао Ююэ была невольно брошена в забег на дистанции 800, 1500 и 3000 метров. Все мероприятие были распределены на два дня. Но 800-метровая гонка имела предварительный раунд. Кроме того, финал гонки на 800 м будет проведен в тот же день, что и гонка на 1500 м. Это означало, что в первый день Чжао Ююэ должна была пробежать в общей сложности 3100 метров. На следующий день ей предстояло пробежать еще 3000 метров. Переживет ли она это?

Соревнования по бегу на длинные дистанции всегда были самыми непопулярными. Это была чистая пытка. Большинство усердно молилось, чтобы эти события не легли на их плечи. На этот раз все это свалилось на плечи Чжао Ююэ!

Чжао Ююэ была довольно популярна в своем классе, особенно среди девушек. Она была как их духовный лидер. Естественно, ее поклонники взяли на себя инициативу и решили стать группой поддержки Чжао Ююэ.

Главой группы поддержки была Се Тин, девушка, которая сидела перед Ююэ Чжао. В тот вечер, во время их индивидуальных занятий, Се Тин подошла к Бай Юньшань и спросила, делает ли она это, чтобы отомстить. Всем было очевидно, что Бай Юньшань записала Чжао Ююэ на все соревнования по бегу на длинные дистанции специально. Неужели действительно нужно заходить так далеко?

Конечно, Бай Юньшань немедленно опровергла все обвинения. Она утверждала, что это была идея Чжао Ююэ, и что именно Шэнь Мэнлянь помогла Чжао Ююэ подписаться на все это. Бай Юньшань даже попросила Чжао Ююэ подтвердить ее слова, и та просто согласилась со всем.

Се Тин и Шэнь Мэнлянь не были хорошими друзьями. В конце концов, они постоянно соперничали за благосклонность госпожи Чжао. Поэтому Се Тин пошла спросить об этом Шэнь Мэнлянь.

Конечно, Шэнь Мэнлянь все отрицала и настаивала, что лживая Бай Юньшань подставила ее. Эта сплетница явно хотела саботировать Леди Чжао. Следовательно, она намеренно записала на все соревнования по бегу на длинные дистанции Леди Чжао...

Се Тин чувствовала, что что-то не так. Должно быть, за кулисами происходит какой-то заговор. Самое главное, почему госпожа Чжао с такой готовностью согласилась на такие нелепые условия?

На самом деле, Бай Юньшань была готова помочь. Если Чжао Ююэ не сможет пробежать 3000 метров на второй день, Бай Юньшань планировала бежать вместо нее. В глубине души она не была тем человеком, который мог стоять, наблюдая, как Чжао Ююэ становится шутом и, кроме того, она также хотела сделать это для коллективной чести класса.

А вот Шэнь Мэнлянь хочет, чтобы Чжао Ююэ стала посмешищем класса и всей школы. Бай Юньшань, с другой стороны, беспокоилась о Чжао Ююэ. Все это очень интересно.

Для женского забега на 3000 м очки начисляются только тем бегунам, кому удастся закончить гонку. Многие сдавались на полпути... В данный момент Чжао Ююэ внимательно изучала свою новую «карточку персонажа высокой популярности». Карточки хватит только на год. Однако она выполняла и другую функцию. Карту можно обменять на предмет из мира, из которого она произошла!

И снова «двумерные Врата» неожиданно открыли новые возможности!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 283**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 283

Неожиданные плохие новости.

Чжао Ююэ раньше уже получала «карточку персонажа высокой популярности». Это была карта Юй Шэнфань, которая имела высокую популярность, возможно, даже выше, чем карточка Сяо Чунь. В конце концов, карта Сяо Чунь была действительна менее года, тогда как карта Юй Шэнфань была действительна в течение десяти лет. Это понятно, что Юй Шэнфань была намного ближе к тому, чтобы стать культовым персонажем по сравнению с Сяо Чунь.

Единственная причина, по которой Юй Шэнфань не может стать культовым персонажем карты, потому что автор Розмари уронила достоинство. Однако популярность Сяо Чунь была намного короче. Она была популярна во время трансляции аниме. Она по-прежнему довольно популярна сейчас, но было ясно, что ее популярность продлится недолго после выхода финального эпизода. Было бы довольно трудно для нее быть увековеченным как лицо аниме.

Когда Чжао Ююэ получила карту Юй Шэнфань, она тщательно изучила карту персонажа. В то время она не могла пожертвовать карточкой персонажа в обмен на предмет из того мира. Теперь, однако, эта новая способность доступна. Было ли это строго в мировом масштабе?

Это может быть связано с тем, что все в этом мире аниме вращалось вокруг мини-автомобилей 4WD. Автомобили мини 4WD в мире аниме сильно отличались от тех, которые существуют в реальном мире. Это особенно распространено в отношении "черной технологии", которая существует в мире аниме. Это позволило автомобилям мини 4WD понимать человеческий язык и иметь специальные функции...

Затем Чжао Ююэ поняла, что если она обменяет карту, единственные предметы, которые она могла выбрать, были ограничены автомобилями мини 4WD. Это должно быть специфичностью того мира. Это может быть связано с тем, что многие люди из аудитории были знакомы с автомобилями 4WD и мощностью, которую эти автомобили были наполнены. Однако, как только они будут обменены и выведены в реальный мир, мощность этих автомобилей останется ненаучной.

Недавно, когда Чжао Ююэ по-настоящему полюбила 4WD-автомобили, она почти импульсивно обменяла свою карту в обмен на мини-4WD-автомобиль мужского героя. Однако, она не могла сделать это. Она поняла, что даже если она принесет эту черную технологию мини 4WD в реальный мир, у нее не будет возможности продемонстрировать свою уникальность!

В реальном мире никто, возможно, не поведет мини-4WD гоночный автомобиль. Кроме того, маловероятно, что какие-либо волшебные гоночные площадки, как в аниме, будут существовать... Поэтому, если мини-4WD автомобиль из аниме будет воплощен в реальность, он не будет иметь оправданного использования. Это было бы как герой, которому негде проявить свою доблесть. В реальном мире автомобили мини 4WD были более подходящими для коллекционных целей. Играть с ними время от времени, в часы отдыха, более чем достаточно.

Чжао Ююэ не забыла о своих планах. Она стремилась пожертвовать этой популярной карточкой персонажа, чтобы иметь возможность выбрать новый мир или напрямую войти в мир с более высоким уровнем сложности, чтобы она могла посетить вариант получения суперспособностей по-настоящему. Как долго, как это происходит в мире, она должна быть в состоянии сделать что-то.

Как бы то ни было, Чжао Ююэ считала, что даже если она не пожертвует картой персонажа, уровень сложности последующих миров все равно возрастет. Другими словами, область случайности «двумерных Врат» расширилась бы. Следующий мир может быть совершенно нормальным миром, или это может быть мир, где существуют кровавые виды спорта. Последний имеет сходную природу с миром автомобилей мини 4WD, где специальные движения могут использоваться только во время соревнований и не в повседневных жизненных ситуациях.

Мир 4WD не был совершенно нормальным миром, независимо от того, как вы смотрели на него. Автомобили мини 4WD в нем обладали магической силой, которую даже черная технология не могла полностью объяснить. Тот факт, что Чжао Ююэ случайно получил такой мир на этот раз, может быть признаком того, что уровень сложности увеличился.

Чжао Ююэ пытался использовать карту Сяо Чунь для удовольствия. Однако она поняла, что не должна использовать его слишком часто. Если она использует его слишком часто, есть шанс, что она может оказаться глупой и язвить. Она закончит, как те люди, которые пытаются вести себя круто, но в конечном итоге терпят неудачу.

Однако, когда карта персонажа активирована, она использовала ее для преобразования внешнего вида ее автомобилей мини 4WD или составления новых дизайнов автомобилей мини 4WD. Она станет более искусной в покраске экстерьера своих мини-автомобилей 4WD и превратит их в произведения искусства. Затем она может загрузить свои фотографии на канал или любой другой интернет-форум, чтобы люди думали о ней как о гении.

Чжао Ююэ воспользовалась картой Сяо Чунь и внесла большие изменения во все мини-автомобили 4WD, которыми она владела, пока карта была все еще активирована. Все экстерьеры ее автомобилей мини 4WD теперь были великолепными чудесами мира, что делало их идеальными для хвастовства.

Автомобили мини 4WD оказались настолько красивыми, что Чжао Ююэ почувствовала, что она может легко стать дизайнером автомобилей мини 4WD, если захочет. Сяо Чунь была явно гением в дизайне 4WD. Тем не менее, ее проекты были сосредоточены не на увеличении производительности трека этих мини-автомобилей 4WD, а на том, как они выглядели.

Самая полезная вещь в карте Сяо Чунь, без сомнения, магическая физическая сила, которая приходит с ней. Конечно, эта специальная способность, которая позволяет пользователю иметь неограниченную выносливость во время работы, пришла с объяснением.

Было бы замечательно, если бы в реальном мире человеку была дана бесконечная выносливость, как в мире аниме, особенно когда вы можете бегать за своим мини-автомобилем 4WD в течение длительного времени во время гонки и не уставать.

Однако карта не давала ей этого. Во время работы появится энергетический бар, чтобы указать ваш текущий уровень энергии. Он будет постепенно истощаться, но его можно дополнить приемом пищи или употреблением спортивных напитков. Пока энергия не упадет до нуля, она не будет чувствовать себя уставшим, и сможете продолжить работу. Однако, как только энергетический батончик достигнет нуля, она мгновенно настолько истощится, что упадет на землю.

Это будет что-то вроде так называемой вечной молодости. Девушка, которая всегда будет иметь привлекательный вид молодой леди, пока она живет. В момент ее смерти, все ее годы догонят ее, и она будет заметно стареть, полные белые волосы и морщины.

Чжао Ююэ считала, что эта способность не особенно полезна, так как у нее не было большой потребности в беге. Однако в том случае, если ей придется бежать, ей просто понадобится кто-то, чтобы постоянно готовить для нее еду и напитки. Когда ее энергетический батончик будет близок к нулю, ей придется что-то съесть, и ее энергия немедленно восстановится. Это будет не постепенное увеличение, а мгновенное. После того, как она поест, вся форма усталости исчезнет.

Чжао Ююэ считала, что карта Сяо Чунь работает аналогично энергетической системе персонажа в игре. В некоторых играх персонажи обычно могут работать непрерывно, пока их энергетический бар не достигнет нуля. Как только их энергетический стержень достигнет нуля, они смогут только ходить. Однако в играх персонажам не придется ничего делать, чтобы пополнить свою энергию. Они могут просто пройти несколько шагов, и их энергетический бар будет полностью заполнен, затем они могут продолжать бежать.

В любом случае, первоначальный план Чжао Ююэ состоял в том, чтобы получить расходную карточку персонажа. Теперь, когда она этого добилась, способности персонажа карты не имели особого значения. Карту все равно принесут в жертву. Она уже устала и сыта по горло хаотичностью «двумерных Врат».

Теперь она планирует начать искать истории, которые привлекли бы ее интерес. Лучше всего, если она найдет что-то хорошее качество, и уже имеет некоторую репутацию, а также популярность. Если работа уже популярна для начала, определенно было бы место для Чжао Ююэ для работы. Это даровало бы ей легкие победы...

Представитель класса сообщил Чжао Ююэ, что гонки на 800 м и 1500 м, состоятся завтра. В дополнение к этому, она также должна будет принять участие в гонке на 3000 м послезавтра! Чжао Ююэ была так потрясена, что совершенно забыла о карте Сяо Чунь. В ее голове карта Сяо Чуна уже была просеяна как одноразовый расходный продукт. Услышав плохие новости, она была застигнута врасплох и тут же выпалила:

«Не помню, чтобы я на что-то подписывалась. Я не готова к подобным мероприятиям!»

Примечание к переводу :

«Кровавый спорт» - это категория спорта или развлечений, которая включает в себя кровопролитие. Общие примеры первых включают боевые виды спорта и собачьи бои, а так же некоторые формы охоты. Деятельность характеризуется как «кровавый спорт», но с участием человека.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 284**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 284

Защита от несправедливости.

Чжао Ююэ оказался в непростой ситуации. У нее была возможность принять участие в церемонии открытия осенних спортивных соревнований. В то время как она была занята размышлениями о том, как провести следующий день неторопливо, она получила от Бай Юньшань спортивный нагрудник, и ей сказали, что это надо прикрепить к задней части ее рубашки, это нужно завтра для гонки... Что, черт возьми, происходит? Такая избалованная девушка, как Чжао Ююэ, не могла пробежать длинные дистанции. Она даже не часто занималась спортом, и даже не была спортивной. Она не скромничала, дело в том, что она действительно не может бежать!

Чжао Ююэ изначально была в довольно хорошем настроении, так как церемония открытия прошла хорошо и была довольно интересной. Ученики должны были маршировать перед сценой и выкрикивать такие вещи, как «Добрый день, шеф», а также многие другие вещи, связанные с служением нации и тому подобное. В тот момент они вели себя как солдаты. Каждый ученик школы, наверное, мечтал стать кем-то большим, вроде верховного лидера страны. Похоже, директор школы использовал студентов как замену для граждан, которыми он когда-то мечтал править.

Все были в расслабленном настроении, так как экзамены только что закончились. Поскольку катастрофа была позади, груз экзаменов больше не висел над ними. Все просто хотели расслабиться и хорошо провести время. Это спортивное мероприятие было лучшим способом для всех, чтобы расслабиться. Несколько пар даже составили планы о том, как использовать это время, чтобы встретиться друг с другом.

Конечно, У Чжао Ююэ тоже были свои планы относительно того, как она будет наслаждаться этим свободным временем. Она планировала поиграть в Мобильные игры и поискать в интернете другую историю, которая ее заинтересует. Она планировала искать литературу, с которой было бы не слишком трудно справиться, поскольку она определенно не была готова взять на себя что-то очень сложное...

Она была готова расставить приоритеты по работам, которые уже были популярны. На этот раз, как она случайно вошла в 4WD, который уже был достаточно популярен сам по себе весь процесс был действительно эффективным. Она смогла переселиться в этот мир и успешно выйти оттуда в мгновение ока. Это было намного проще, пока она не дурачится, она может использовать популярность книги в своих интересах.

Очевидно, она справилась неплохо. В течение месяца она смогла сделать Сяо Чунь очень популярным персонажем. Поползли слухи, что большое количество жирных отаков попались на удочку придурковатой героини. Они все были на борту мнения, что ученики начальной школы были слишком большими, слишком удивительными! Они делают свое дело. Невозможно устоять перед хорошенькими героинями, особенно если они такие же игривые, как Сяо Чунь. Им так хотелось крепко обнять ее и прижать к себе! Они были более чем готовы стать жертвами ее сарказма! О уж эти милашки!

Саркастичная молодая леди Сяо Чунь стала довольно известной в интернете, в основном из-за ее сарказма, а также потому, что люди часто использовали ее наклейки. В результате ее популярности ее мини - автомобили 4WD также продавались как горячие пирожки. Некоторые преданные коллекционеры автомобилей мгновенно покупали новейшие автомобили после его выпуска, а некоторые из них даже утверждали, что мини-4WD-автомобили Сяо Чунь двигались намного быстрее в реальном мире! В дополнение к этому, они могли даже использовать специальный смертельный ход Сяо Чунь человек и автомобиль, как один, сердитый Ворон взлетает! Даже побочные персонажи, такие как подушки с изображением ее глупого питомца хаски, также продавались неожиданно хорошо.

Инвесторы 4WD , от компании, которая производила автомобили мини 4WD, были, конечно, рады этой новости и продолжили хвалить сценариста Тянь Цзюня за то, что он был настолько творческим в создании персонажа Сяо Чунь, а также гениального сюжета. Мало ли они знали, что фитиль творчества Тянь Цзюня был коротким и полностью сгорел… В будущем, будь то разработка моделей автомобилей или саркастические замечания, все это ляжет на плечи Тянь Цзюня, и он будет сам по себе. У него разболелась голова, и он даже подумал о том, чтобы убить Сяо Чунь прямо сейчас, но он никогда не сможет заставить себя сделать это.

Во-первых, эти виды аниме, которые обслуживались для детей, не допускали никакого убийства. Во-вторых, инвесторы уже видели, как Сяо Чунь в значительной степени способствовал продажам автомобилей мини 4WD, поэтому она определенно должна была оставаться живой в умах всех. Первоначально, все еще оставалось неясным, кем была женщина-лидер, но теперь, без всякого сомнения, это был определенно Сяо Чунь!

Поскольку Чжао Ююэ была слишком потрясена, она невольно повысила голос, тем самым привлекая внимание всех остальных.

Нахмурившись, Бай Юньшань сказала:

«Ты подписалась на это давным-давно, ты не помнишь? Я сама подтвердила это. Соревнования начнутся завтра, у тебя есть проблемы? Или ты ищешь отговорку, чтбы не участвовать?»

Чжао Ююэ не помнила, чтобы Бай Юньшань спрашивала ее о каком-либо подтверждении, связанном с соревнованиями. В то время она была погружена в раздумья.

Она могла бы поклясться, что никогда не подписывалась на гонку. Почему она вдруг стала участнице? В этот момент, услышав голос Чжао Ююэ, Се Тин тут же вскочила и с ненавистью сказала:

«Ты, должно быть, нарочно играешь с Чжао Ююэ. Она, очевидно, ничего не знает, но ты все равно записала ее на этот забег. Просто потому, что ты завидуешь, что она красивее, умнее и популярнее тебя. Если б ученикам была предоставлена возможность проголосовать за нового представителя класса, все определенно проголосовали бы за Чжао Ююэ, а не за такого стукача, как ты!»

Се Тин действительно стала ее поклонником. Для Чжао Ююэ она не заботилась ни о чем другом и делала все возможное. Когда все узнали, что Чжао Ююэ была готов бежать 800 м, 1500 м, а также 3000 м на длинные дистанции, все они чувствовали, что Бай Юньшань намеренно нацелилась на нее. Конечно, Чжао Ююэ не была человеком, который мог бежать, но представитель Бай Юньшань подписывала ее на спортивные мероприятия. Все это было демонстрацией злоупотребления властью, чтобы отомстить!

Все начали обсуждать между собой, все говорили о том, как несправедливо все было для Чжао Ююэ. Некоторые сочувствовали ей, опасаясь, что однажды они могут оказаться на одной стороне, если обидят Бай Юньшань...

Спортивный комиссар Лу Жуй также подошел, чтобы помочь Чжао Ююэ бороться с этим несправедливым моментом. Он сказал Бай Юньшань:

«У вас что-то случилось? Как можно было допустить подобной ситуации? Разве возможно участвовать в таком количестве гонок в течение двух дней? Почему Чжао Ююэ должна мучить себя?»

В этот момент Бай Юньшань поняла, каково это-быть покинутым всеми. Несмотря на то, что она не была неправа, она чувствовала, как слезы наворачиваются на глаза. Глубоко вздохнув, она сказала правду:

«Это Шэнь Мэнлянь помогла Чжао Ююэ записаться на это. Она объявила, что они хорошие друзья, и что Чжао Ююэ попросил ее помочь ей записаться на забег.»

Сначала Шэнь Мэнлянь радостно стояла в стороне. Она почувствовала, что наконец-то держит их обоих в своих руках. Чжао Ююэ, с другой стороны, была настолько поглощена мини-автомобилями, что ни на что не обращала внимания. Таким образом, у Шэнь Мэнлянь все шло по плану!

Услышав обвинение Бай Юньшань, Шэнь Мэнлянь сердито подняла палец и громко сказала:

«Бай Юньшань, ты лгунья! Ты знаешь, что Чжао Ююэ и я хорошие друзья, тогда зачем мне так ее подставлять? Во-первых, ты отказываешься признать, что мстишь, а теперь ты хочешь еще и оклеветать меня? Ты заходишь очень далеко, чтобы посеять раздор между нами, кто бы мог подумать, что ты такая коварная сучка!»

Шэнь Мэнлянь все еще кое-что значила для класса, по крайней мере, больше, чем Бай Юньшань. Кроме того, просто будучи лакеем госпожи Чжао, она могла греться под ее лучами славы... Так, Бай Юньшань попала в глубокую яму! Все поверят словам Шэнь Мэнлянь, а не ей! Только Чжао Ююэ смотрела на актрису Шэнь Мэнлянь созерцательным взглядом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 285**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 285

Я не беспокоюсь о тебе.

Будучи опытным персонажем, Чжао Ююэ научилась хорошо читать людей. Это напоминало поговорку: «Зрители видят шахматную партию лучше, чем игроки.»

Поскольку она привыкла наблюдать за миром со стороны, она могла видеть вещи насквозь за считанные секунды. Однако она была не лучше своих потенциальных манипуляторов; она не будет разоблачать преступника на месте, так как ей было бы любопытно увидеть их игру до конца. Хотя она больше не была второстепенным персонажем, ее способность «видеть насквозь» все еще была там.

В начале она уже знала, что у Шэнь Мэнлянь были свои собственные планы, в то время как Бай Юньшань была милой фигурой педантичности, которая противостояла любому проступку. Она никогда не лгала, она говорила так, как есть. Поэтому Чжао Ююэ любила Бай Юньшань, думая, что она достойна дружбы с этой девушкой. Они могли бы даже быть друзьями на всю жизнь, если Бай Юньшань когда-нибудь полностью ей уступит. Несмотря на то, что Бай Юньшань была антагонистом ее мира, который настойчиво пытался исправить ее проступки, она только больше доверяла ей. Она поняла, что Шэнь Мэнлянь была тем, кто был за кулисами, подумала Чжао Ююэ.

В тот момент ситуация не стояла на стороне Бай Юньшань. Она чувствовала себя такой безнадежной и обиженной, думая, что весь мир против нее. Она была удивительно крепкой девушкой, но сейчас ей хотелось плакать. Возможно, к этому приложили руку ее менструации.

Чжао Ююэ все еще не осознавала возможного использования своей «карты Сяо Чунь», которая дала бы ей стойкость персонажа в видеоигре. Тем не менее, она вступилась за Бай Юньшань. С ее мягким и успокаивающим голосом, она сказала:

«Я сама решила участвовать в соревнованиях. Я раньше уже принимала участие в подобных мероприятиях. Я сделаю все возможное! Так что, не вините в этом никого. Это я была недостаточно внимательна. Это все моя вина.»

Видеть, как она берет на себя ответственность, все поверили в нее еще больше, думая, что она перестала защищаться, несмотря на то, что, очевидно, была одурачена этм злым кланом. Бай Юньшань была поражена дипломатическими методами Чжао Ююэ. Она увидела ее в новом свете, думая, что, возможно, Чжао Ююэ, которая, казалось, обладала большим чувством коллективной чести, была не так плоха, как она думала. Тем не менее, она, несомненно, была самым большим препятствием, которое она когда-либо встречала, беспокойным лучшим студентом, на которого она просто не могла подняться.

Не обращая внимания на то, что ее менструация еще не закончилась, Бай Юньшань сказал с чувством справедливости:

«Позволь мне взять 3000-метровую дистанцию, которая буде на второй день. Было бы несправедливо, если бы ты бегал два дня подряд.»

Говоря это, она посмотрела на Шэнь Мэнлянь, понимая, что Шэнь Мэнлянь подстрекала ее пойти против Чжао Ююэ с самого начала. Она знала об этом с самого начала, но на этот раз беспечность взяла верх!

Шэнь Мэнлянь была разочарована, так как чувствовала, что ее план провалился. Чжао Ююэ не только не спорила с Бай Юньшань, но и предпочла оставить все как есть. Казалось, она проецировала свою собственную мелочность на Чжао Ююэ и ожидала, что леди будет реагировать на вещи так, как она будет…

Из-за готовности Чжао Ююэ взять на себя вину и Бай Юньшань быть справедливой, разделяя ответственность с ней, они смогли отложить большой спор, который мог бы быть создан. Другие также были достаточно умны, чтобы заметить, что Шэнь Мэнлянь была вдохновителем всего этого! Се Тин была одним из них. Она никогда не думала, что Шэнь Мэнлянь замышляет заговор против госпожи Чжао. Ей было любопытно узнать, что на уме у госпожи Чжао.…

После этого Бай Юньшань подошла к Чжао Ююэ, чтобы поговорить с ней наедине. Прежде чем она смогла открыть рот, Чжао Ююэ улыбнулась и сказала:

«Я знаю, что ты собираешься сказать, и мой ответ: я доверяю тебе.»

Необъяснимо, Бай Юньшань была очень тронута ее словами, и ее отчаяние было облегчено. Тем не менее, она спросила ее с любопытством:

«Почему?»

«Потому что ты честная девушка, которая твердо придерживается принципов. Таких как ты один на миллион. Продолжай быть собой, я думаю, что ты милая.» Улыбка Чжао Ююэ была такой же красивой, как обычно.

«Тогда почему ты все еще идешь против меня, не подчиняясь школьным правилам? Бай Юньшань все еще была в замешательстве.

«Нет, на самом деле, я никогда не нарушала ни одного правила. Разве я не могу играть в игрушки во время перемены?»

«Видишь, ты опять придираешься к деталям!»

«Вот в чем дело. Результаты учебы говорят за правила школы. Мои результаты превосходны, поэтому я никогда не нарушала правила.»

Бай Юньшань ничего не могла а это сказать. Все это время ее положение работало в ее пользу, так как она часто сбивала студентов, которые не справлялись с экзаменами, но она ничего не могла сделать против Чжао Ююэ, которая была лучшим студентом. Тем не менее, это побудило ее улучшить свои результаты, так как она искренне хотела исправить плохие привычки леди и снова поставить ее на свой путь.

«Ты все еще собираешься продолжать дружбу с Шэнь Мэнлянь?» Спросила Бай Юньшань.

«Почему бы мне не сделать?» Спросила Чжао Ююэ.

«Ты все еще не против того, чтобы она была твоим другом, даже зная, что она играет с тобой?»

«Ты бы и сама так сделала. Я буду вести себя так, как будто ничего не случилось.»

«Ты, должно быть, идиотка. Ты знаешь, что она хотела тебе зла с самого начала, и все же ты решила дружить с ней.»

«Сколько зла может таить в себе девушка? Должно быть, она просто ревнует. В конце концов, я горжусь своей доброй натурой.»

«Я знаю это, и я также знаю, что ты великодушный человек. Но тебе будет больно, если ты продолжишь в том же духе. Очевидно, она придирается к тебе. Я просто не могу этого вынести!»

«Ты беспокоишься о таком плохом человеке, как я?»

«Вовсе нет! Ты не можешь отличить хорошее от плохого. В любом случае, спасибо, что доверяешь мне.» От всего сердца поблагодарила Бай Юньшань Чжао Ююэ.

Хотя она отрицала свою озабоченность по поводу Чжао Ююэ, она решила, что будет следить за Шэнь Мэнлянь, чтобы увидеть, не вызовет ли она каких-либо проблем снова. Поскольку результаты Шэнь Мэнлянь были не так хороши, как у нее, и она особенно плохо справилась со своим последним ежемесячным тестом, учитель определенно примет меры! Не стоит недооценивать Бай Юньшань!

После того, как Чжао Ююэ вернулась из школы, она проверила «двумерные Врата», которые все еще были в состоянии охлаждения. Внезапно она увидела, что ей не нужно будет беспокоиться о гонке на длинные дистанции. Она сможет бежать без устали, и 3000-метровая трасса не будет для нее проблемой! Это была сила карты Сяо Чунь. Должно быть, ее мозг заснул, когда она запаниковала. Она ни разу не рассматривала возможность использования карты для этой цели. Все это время она видела в этом довольно бессмысленное, но ценное существование. …

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 286**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 286

Госпожа Чжао действительно здесь, чтобы участвовать в гонках?

Наконец-то пришло время для осенней спортивной гонки на длинные дистанции. После того, как Чжао Ююэ подтвердила чудесный эффект «Карты Сяо Чунь», она почувствовала себя уверенно, она превратит это в свою территорию! Хотя она несла ответственность от имени Бай Юньшань, она не была уверена в этом. Это была гонка на длинные дистанции, и она не была уверена, хватит ли у нее сил. Тем не менее, она проверила карту, бегая на беговой дорожке дома. Даже во время спринта ее выносливость оставалась в таком состоянии, как будто она еще даже не начинала бегать. Ее запас выносливости действительно падал на бегу, но он немедленно пополнялся с каждым глотком спортивного напитка. Она совсем не потела в течение всего процесса! Она должна была признать, что карта Сяо Чунь была картой мистического персонажа, но она больше не была смущена, после того, как она подумала о способности «духовной музыки», принадлежащей карте Чу Лосюнь, которая также была вне научного объяснения. Вот насколько невероятными были «двумерные Врата». Это неограниченные возможности!

Тем не менее, карта Сяо Чунь, казалось, имела свои собственные правила. Это не сделало Чжао Ююэ быстрее, чем она когда-либо могла быть, в то же время, она придерживалась закона сохранения энергии, где заряженная энергия полностью компенсировала бы потребление энергии ее собственным телом и держала ее тело в лучшем состоянии. Сяо Чунь функционировал как игровой персонаж. В конце концов, аниме мини 4WD не так уж и отличается от игры. В аниме мини 4WD и его владелец разделяли энергию из одного источника, но Чжао Ююэ сможет поддерживать свою энергию только через внешние источники, поскольку у нее не было такого мини 4WD в реальности. После того, как она ознакомилась с функциями карты Сяо Чунь, она сразу же попросила Бай Юньшань об одолжении, надеясь, что она сможет подавать ей спортивные напитки со стороны трассы. В противном случае, Чжао Ююэ будет обречена, если ее выносливость закончится. Она может просто рухнуть мгновенно. Бай Юньшань согласилась с ее просьбой, так как это была легкая работа, по сравнению с тем, что предстояло выполнить Чжао Ююэ. Кроме того, это был ее долг, как старосты класса.

Помимо Бай Юньшань, многие другие ученики вызвались помочь Чжао Ююэ, так как ее очень любили. Среди них была Шэнь Мэнлянь и Се Тина.

Все это время Шэнь Мэнлянь волновалась, так как она чувствовала, что люди теперь знают о ее заговоре, но она не ждала, пока Чжао Ююэ спросит ее. Чем больше Чжао Ююэ остается спокойной, тем больше она будет беспокоиться!

Даже если Чжао Ююэ спросит ее, она сможет придумать много оправданий, чтобы защитить себя. Она верила, что Чжао Ююэ заподозрит Бай Юньшань раньше, чем кто-либо другой. В конце концов, она была ее самым близким другом, в то время как Бай Юньшань была ее врагом, который подвергал себя изгнанию. Никто не доверяет врагу больше, чем другу, верно?

К сожалению, Шэнь Мэнлянь еще не полностью знала Чжао Ююэ. Чжао Ююэ просто не хотела беспокоиться о школьных делах, она просто намеревалась наслаждаться школьной жизнью. Беззаботная школьная жизнь была бы идеальна. Она раздавала приманки и играла со своими собачками, когда ей становилось скучно. Какая счастливая жизнь. При этом даже ее имя, Чжао Ююэ, излучало чувство превосходства.

На нее не повлияют мелкие планы Шэнь Мэнлянь. Вместо этого она была благодарна, потому что это помогло ей найти способ справиться с поставленной спортивной задачей. Еще раз, это даст ей возможность выразить себя!

На самом деле, Шэнь Мэнлянь очень хотела увидеть, как Чжао Ююэ выставляет себя идиоткой…

Забег на длинные дистанции должен пройти на спортивной площадке, а трибуна будет местом сбора членов комитета студенческого союза. Как президент студенческого союза, Хуан Чжунчао, наряду с другими членами комитета, были ответственны за объявление торжественной речи.

«Как слезы и пот исчезают под дождем, ваш тяжелый труд принесет победу; ваше вдохновение принесет успех. Капли крови на спортивной площадке как гиганты поднимаются на Востоке. Верьте в себя; вы победите и сотворите чудо; верьте, что ваша мечта в ваших руках. Это ваш мир. Когда все это закончится, вы будете чемпионами. Верьте в себя, что вы преодолеете все преграды! Верьте в себя и продолжайте бороться.»

Такие слова были написаны на маленькой записке и переданы Хуан Чжунчао и членам его комитета.

Это не так просто, как представляется многим. Можно потеряет голос после всех этих громких объявлений. Тем не менее, это, несомненно, привнесет жизнь в спортивную атмосферу.

«Что? Вы собираетесь принять участие в беге на 800 и 1500 метров? Вы леди Чжао, или вы сумасшедший Чжао?» Спросил Хань Лэн у длинноволосой красавицы, стоявшей перед ним.

Чжао Ююэ уверенно улыбнулась. Она указала на свою спину и сказала:

«Видишь нагрудник? Вот тебе и ответ.»

Конечно, Хань Лэн видел это. Тем не менее он чувствовал, что ее ждет неминуемая гибель. Он не мог поверить, что такой ленивый человек когда-нибудь добьется чего-то в спорте!

Пока он продолжал недооценивать ее, началась гонка на 800 метров. Среди всех спортсменов, Чжао Ююэ привлекала к себе наибольшее внимание. Она была не только красива, на ней было много слоев одежды. Она даже была в школьном блейзере, в то время как другие носили спортивные футболки с короткими. Кроме того, студентки, которые были из специализированных спортивных школ были в шортах для бега и кроссовках, а Леди Чжао расхаживала в повседневной обуви. К счастью, она не стала надевать сандалии… Увидев это, зрители засмеялись, задаваясь вопросом, действительно ли эта красивая девушка здесь, чтобы участвовать в гонках?

Между тем, Хуан Чжунчао потерял дар речи, когда увидел Чжао Ююэ. Рему как и всем показалось, что госпожа Чжао выглядела немного странно. Она, что, собирается пройти дистанцию пешком?

Рядом с Чжао Ююэ стояла ученица, которую звали Ю Цзя. На ней был полный комплект спортивной одежды. Она закатила глаза, когда увидела неряшливо выглядящую Чжао Ююэ. На фоне остальных спортивно одетых учеников, Чжао Ююэ выглядела странно!

Но, несмотря на все заискивающие взгляды со стороны, Леди Чжао была абсолютно уверена, что выиграет этот забег на 800 метров!

После того, как Бай Юньшань, Шэнь Мэнлянь и Се Тин заняли свои места на трассе, Чжао Ююэ стала решительной, говоря себе, что она должна, по крайней мере, претендовать на финал…

Все ученики были в своем исходном положении, но Чжао Ююэ была единственной, кто держал руки на бедрах. Судьи покачали головами, полагая, что она здесь для того, чтобы все испортить, из-за чего она приобрела дурную славу. Они не придавали этому большого значения, поскольку это было неформальным спортивным соревнованием.

Судья выстрелил из пистолета и гонка началась!

Удивительно, но Чжао Ююэ взяла на себя инициативу в гонке. Она была быстрее, чем мини 4wd!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 287**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 287

В этом нет никакого смысла!

Без колебаний Чжао Ююэ активировала очень популярную карту персонажа, карту Сяо Чунь, превратившись в ученика начальной школы, который может бегать вечно. Единственным недостатком Сяо Чунь было то, что ее мини 4wd был очень медленным, иначе она была бы похожа на газель! И снова Чжао Ююэ, бежавшая впереди всех, оказался в центре внимания. И все тут же зашептались.

«Похоже, что эта красивая девушка действительно понятия не имеет, что такое 800-метровая гонка. Она должна пробежать два круга по полю. Но с такими темпами она скоро выдохнется. Только идиот пойдет на такое!»

«Ты прав! Посмотри на нее. Может, сейчас она и вторая, но она знает, что делает. Она должна была сначала идти шагом, а потом бежать в последний момент.»

«О боже! Она самая красивая среди всех участников забега! Но зачем ей столько одежды? Ей надо было бежать обнаженной!»

«Эй! Не будь таким извращенцем! Разве ты не знаешь, что она красавица кампуса одиннадцатого класса нашей школы? У нее есть имя, это Чжао Ююэ! Ее длинные волосы так красивы! Она мой идол и я никогда бы не подумал, что она может так изящно бежать! Ее исходное положение с упертыми руками - это утверждение! Она качается!»

Между тем, Хуан Чжунчао, президент студенческого союза был удивлен, увидев Чжао Ююэ, бегущую на полной скорости. Сначала он думал, что ленивая Леди Чжао ходит по дорожке, но, на самом деле она бежала с самого начала.

Это изменило его отношение к ней. После этого несчастливого собрания он решил, что Чжао Ююэ - дочь чрезвычайно требовательного богача. Она действительно была красива, но было бы мучительно иметь с ней дело! Она хотела бы, чтобы все было по ее, или надо будет платить!

В то же время Чжао Ююэ получала множество ободряющих слов от своего класса. Все с энтузиазмом принялись кричать ободряющие слова. Кроме того, многие из другого класса тоже подбадривал ее… Они громко кричали. Даже студентов других классов очаровала ее красота, в том числе и десятиклассниц. В основном, спортивные состязания не имели никакого отношения к двенадцатиклассникам, так как учеба была их основным направлением. Что ж, их школа была крайне строга к двенадцатиклассникам! Их даже не увидят в студенческом союзе.

Хань Лэн, который не был в классе Чжао Ююэ тоже выкрикивал ободряющие слова для нее.

«Выход на трассу-это выбор. Оставить начальную точку-это акт мужества. Бег по трассе - это начало победы. Чжао Ююэ, используй свою силу и силу воли, чтобы выиграть этот забег!»

Эти соревнования были для Чжао Ююэ драгоценным событием. Следует знать, что Чжао Ююэ все еще была побочным персонажем, которого все игнорировали в прошлом году. Но сейчас все глаза были устремлены на нее! Ее дух заслуживает похвалы! Скоро все ее соперники останутся далеко позади, когда их силы иссякнут. Но если вдруг ее силы закончатся, то по крайней мере, все смогут сказать, что она сражалась хорошо!

Поскольку у всех были эти мысли, Чжао Ююэ бежала без признаков замедления. Она бормотала какую-то тарабарщину вроде «сердитый Ворон взлетает». И она следила за своей стойкостью.

Заметив, что она вот-вот потеряет свою выносливость после того, как пробежала более ста метров, она поманила Бай Юньшань, которая стояла на краю дорожки. Она подбежала к ней, взяла спортивный напиток и залпом выпила. Затем она продолжила бежать с той же скоростью, что и в начале. После того, как ее выносливость была восстановлена, усталость была полностью снята. Таким образом она поддерживала свою высокую скорость. Подобное разрешено только в неофициальном школьном спортивном соревновании. Ведь это был не марафон …

Чжао Ююэ применяла правила марафонского бега на 800 метров. Однако это соответствовало сцене в анимированном мини 4WD. Ученики начальной школы были марафонцами, которые переписывали правила бега по пересеченной местности, они были как бессмертные! Разница была в том, что им не нужно было пополнять себя водой, когда они становились единым целым с автомобилями. Пока их машины еще работают, Они тоже будут!

Увидев, как Чжао Ююэ бежит на фронт с линии, студентка Юй Цзя в душе рассмеялась, подумав, что такой непрофессионал, как она, понятия не имеет о том, как надо бежать. В отличие от гонок на короткие дистанции, гонки на длинные дистанции требуют большой выносливости. Если она в состоянии пробежать 200 метров с такой скоростью, Юй Цзя подумала, что она должна просто бросить школу, пойти домой и выйти замуж! Затем она увидела как Чжао Ююэ пьет спортивный напиток. На ее лице появилась циничная улыбка. Она сдается через сто метров? Она думает, что бежит марафон? Никогда она не узнает, что Чжао Ююэ тоже была недовольна собой. Вот что она подумала: «Мне не пришлось бы наполнять себя этим безалкогольным напитком, если бы моя любимая машина, «парящая Ворона мира», была со мной. Я могу бежать, пока не сядет аккумулятор!»

Тем не менее, она может продолжить свою гонку, изменив батарею любимого автомобиля, пока гонка мини 4WD не закончится! Говоря о своем любимом автомобиле, она подумала о своем «вечном враге», своем хаски - любимце. Было бы здорово, если бы он был здесь. Следование за ним, когда он убегает со своим возлюбленным во рту, даст ей еще больше силы!

Чжао Ююэ заметила, что спортивный напиток не попал ей в желудок. Вместо этого его энергия извлекалась и впрыскивалась в «карту символов». Карточкой персонажа был топливный бак, представленный стойкостью. Чжао Ююэ определенно пострадает, если напиток действительно попадет в ее желудок, так как жидкость будет плескаться в ее животе, пока она бежит. На самом деле, любая другая форма нездоровой пищи поможет восстановить ее выносливость, но это будет выглядеть странно. Разве не странно есть нездоровую пищу через каждые 100 метров?

Похоже, Чжао Ююэ забыла об энергетических батончиках, которые едят во время бега. В конце концов, пища может быть преобразована в энергию. Улыбка на лице Юй Цзя постепенно исчезла. Ей не потребовалось много времени, чтобы заметить, что красивая молодая девушка, чья выносливость, казалось, истощилась, снова побежала на полной скорости! Как такое могло случиться?

«Я живу в бессмысленном игровом мире? Можно ли мгновенно восстановить выносливость, выпив воды?»

В этом не было никакого смысла! Юй Цзя была смущена. Делая ставку на достоинство спортивных студентов, она увеличила скорость, чтобы не отставать от Чжао Ююэ…

Она сможет справиться с Чжао Ююэ, когда она замедлится, чтобы выпить, но Чжао Ююэ вернет лидерство, сразу после этого. Пройдя так взад и вперед 500 метров, она была совершенно измотана! Чжао Ююэ, со всеми ее обманами, обогнала спортивно подготовленных студентов!

На последних 100 метрах Чжао Ююэ не заметила никого рядом с собой и громко произнесла:

«Величайший человек всегда самый одинокий.»

Она решила деактивировать карту персонажа и пробежать последние 100 метров самостоятельно. Как и ожидалось, она бежала не спеша, так как ее целью было немного вспотеть…

И вскоре крики «Ура!» пронеслись по небу!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 288**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 288

Темная лошадка.

Толпа думала, что Чжао Ююэ сдалась, после того, как она, наконец, замедлилась. Юй Цзя, студентка-спортсменка, которая никогда не сдавалась, почти догнала ее. В конечном счете, она потерпела неудачу, ее тело достигло своих пределов. На самом деле Юй Цзя была спортивным студентом, насквозь. У нее были выносливость и атлетизм, чтобы называться спортсменом. Из-за того, что она сбилась с темпа из-за жульничества Чжао Ююэ, она выбыла из игры. В противном случае она могла бы выиграть гонку, даже против «карты Сяо Чунь», уполномоченной Чжао Ююэ. Карта никогда не превысит лимит Чжао Ююэ, она сможет работать так же хорошо, как обычно, только в течение очень длительного периода времени. Даже этот обман был сильно ослаблен, так как ее любимая машина не была с ней… Поэтому Чжао Ююэ не побила ни одного рекорда. Она даже нарушила правила, выпив воды во время гонки.

Все были очень удивлены! Юй Цзя, которая осталась далеко позади Чжао Ююэ в гонке, отказывалась даже думать о поражении. Такой непрофессионал, как Чжао Ююэ, оставила ее в пыли . Она не знала, как описать технику Чжао Ююэ, если она вообще была. Это так называемый талант?

Талант - железное правило спорта. Все это время Юй Цзя считала, что она довольно талантлива в спорте. Для нее не было проблемой стать спортсменкой. Однако Чжао Ююэ полностью переписала все ее идеалы. Она знала, что такое бег. Ее избили до полусмерти, и она думала, что должна вернуться домой и выйти замуж! В этот момент Юй Цзя чувствовала себя несчастным человеком.

Хуа Чжунчао, президент студенческого союза, который стоял на трибуне, думал, что Чжао Ююэ просто бежала неуклюже в начале. Кто бы мог подумать, что ей действительно удастся выиграть предварительный забег и выйти в финал? Он все больше интересовался Чжао Ююэ и хотел узнать ее ближе .

Кроме того, Хань Лэн, который думал, что Чжао Ююэ выросла из-за ее очевидного мнения, что «участие-это все», тоже был ошеломлен, увидев ее бросающую вызов реальности. Он никак не ожидал, что она выйдет в финал. Он был бы доволен, если бы она не заняла последнее место.

Класс Леди Чжао окружил ее, увидев, что она первой пересекла финишную черту. Они приветствовали и аплодировали ей.

«Чжао Ююэ, ты потрясающая! Никогда бы не подумал, что ты так хороша в спорте. Ты победил спортсменов!»

«Похоже, ты прятала свой талант. Почему ты не принимала участие в спортивном соревновании в прошлом году?»

«Хочешь попить воды?»

«Ты прекрасно справилась, слава нашему классу!»

«Ты дошла до финала! Ты молодец!»

Чжао Ююэ деактивировала карту Сяо Чунь. После тщательного обдумывания, она поняла, что Сяо Чунь может разрушить ее имидж. Эта девушка была глупой и милой, и смеялась вслух, думая, что она была супер талантливым королем бега на длинные дистанции! Кроме того, Сяо Чунь, которая никогда не думает, прежде чем говорить, объявит, что ей не пришлось бы зависеть от этих спортивных напитков, если бы ее возлюбленный был здесь, чтобы бегать с ней. Ее высокомерная личность совсем не соответствовала милостивой Чжао Ююэ. Ее замечательные актерские навыки вступили в игру после того, как она деактивировала карту персонажа. Она притворилась, что вытирает пот и опускается на колени, чтобы отдышаться. По правде говоря, именно для этого она и пробежала последние 100 метров. Если бы не солнечная погода, она бы вообще не потела. В конце концов, сейчас осень.

Среди ее однокурсников, окруживших ее в эту минуту, были Се Тин и Шэнь Мэнлянь, которой наскучила обида на Чжао Ююэ. Она была единственным, кого смутило выступление Леди Чжао, поскольку она думала, что изящная леди была в ужасной спортивной форме. Судя по всему, это было всего лишь прикрытие!

В предварительном зачете она победила спортсменка и она даже, казалось, справлялась с этим хорошо. Может ли это означать, что она продолжит свой путь в финале?

Шэнь Мэнлянь заметила, что девушка, которая пыталась догнать Чжао Ююэ и защитить свое достоинство как студентка-спортсменка, вспотела и тяжело дышала. Ее усталость была очевидной и реальной. Чжао Ююэ была спокойна, как обычно, и даже не отбросила своего милостивого, женственного поведения.…

После того, как Чжао Ююэ стала еще более популярной и приобрела еще больший престиж в своем классе, Шэнь Мэнлянь, хотела увидеть Чжао Ююэ в ее смущении. Есть что-то, на что не способна госпожа Чжао?

В то же время, Бай Юньшань, у которой было сильное чувство коллективной чести, была впечатлена невероятным результатом Чжао Ююэ. Так же стоит отметить, что благодаря отличным спортивным результатам в этом забеге, классу будет начислено большое количество баллов. А это положительно скажется на его положении во всей школе. Поэтому Бай Юньшань была благодарна за мужество Чжао Ююэ.

Следующим был конкурс других видов спорта, и это давало достаточно времени для того, чтобы те, кто прошел квалификацию к финалу, отдохнули. Финал начнется через час.

На этот раз правила стали строже. Частникам забега не разрешалось выходить на обочину трассы, чтобы попить воды во время гонки! Потому что это влияет на темп соревнований! Чжао Ююэ была обеспокоена этим. Что же ей надо сделать, чтоюы успешно придти к финалу и завершить гонку на 800 метров?! К счастью, ее ум был достаточно быстр, чтобы придумать решение. Помимо спортивных напитков, еда может помочь в восстановлении ее выносливости. Для этого она набила карманы маленькими упаковками молока, шоколадом и конфетами. Если уж на то пошло, она могла бы даже взять с собой паровые булочки. В конце концов, еда не попадет в ее желудок . Они будут превращены в энергию, которую немедленно потребит карта персонажа. Оттуда энергия будет омывать ее тело и производить ее удивительный бар выносливости. Новые правила никак не повлияют на результаты Чжао Ююэ. Это удовольствие перекусить молоком, шоколадом и конфетами, пока она бежит!

Так, Чжао Ююэ оказался темной лошадкой 800-метровой гонки. Она не побила никаких рекордов, так как взяла лидерство, а затем неторопливо пересекла финишную черту, как и в предварительном соревновании.

Она повторила этот метод и в забеге на 1500 метров и победила! Она была темной лошадкой их школьного соревнования. В то же время, это принесло тяжелую психологическую травму другим спортсменам!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 289**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 289

Перед лицом абсолютной силы.

Теперь Чжао Ююэ была не просто темной лошадкой, теперь она была героем одиннадцатого класса! Даже оценки, полученные Лу Руй, членом спортивного комитета, бледнели по сравнению с ее успехом! Несомненно, Чжао Ююэ вызвала переполох в спортивном соревновании. Теперь ее знали не только одиннадцатиклассники, но и десятиклассники и двенадцатиклассники. Теперь ее знали все. Она преуспела не только в учебе, но и в спорте! Хань Лэн был поражен . Почему он не заметил этого раньше?Если бы он только знал, он бы попросил Чжао Ююэ принять участие в гонках на длинные дистанции, чтобы она могла заработать славу для класса.

Чжу Ран особенно сожалел по поводу этого события. Поздравляя Чжао Ююэ, он не мог не вздохнуть в отчаянии от того, как хорошо она прятала эту свою сторону. В противном случае ему не пришлось бы тратить столько времени на поиски девушки для забега. Тогда не многие девушки хотели стать добровольцами.

Чжао Ююэ улыбнулась и сказала, что она ничего не скрывала, ее выдвинули. Если бы Шэнь Мэнлянь не назначила ее в этот раз, у нее не было бы возможности выразить себя. Это звучало разумно для Чжу Ран, она была действительно побочным персонажем, который никогда не выделялся. Временами он даже забывал о ее существовании в классе. Однако теперь ее знала вся школа. Теперь она заслужила того, чтобы ее называли крутым учеником средней школы.

В то время, как все праздновали победу Чжао Ююэ, Шэнь Мэнлянь была крайне разочарована. Теперь она поняла, что значит быть перед лицом абсолютной силы, где все, чему ты пытается помешать, будет унесено, как плывущие облака! Она собиралась посмотреть, как Чжао Ююэ будет смущаться. Она была абсолютно уверена в этом до соревнований. Тем не менее, даже судьба пошла против ее воли и послужила платформой для Чжао Ююэ, чтобы сделать ее еще более популярной. Она не находила слов, не в силах смириться с тем, что ее планы ни к чему не привели…

Одноклассники считали, что Шэнь Мэнлянь тайно зарегистрировала Чжао Ююэ лишь потому, что знала, что она победит. Поэтому для него было не удивительного, если бы Шэнь Мэнлянь знала о тайных способностях Леди Чжао. Она, должно быть, сделала это за ее спиной, так как Чжао Ююэ стеснялась сама подойти и зарегистрироваться. Поэтому они все также похвалили Шэнь Мэнлянь, поздравив Чжао Ююэ, сказав, что она проделала большую работу. Если бы она не зарегистрировала Чжао Ююэ, их класс был бы посмешищем этого спортивного соревнования! Шэнь Мэнлянь могла только выдавить улыбку. Никогда бы она не подумала, что ее план превратит ее в героя. Это создало сцену для Чжао Ююэ, чтобы раскрыть ее потенциал…

Тем не менее, дискомфорт убивал ее. Чжао Ююэ даже ни разу не подошла к ней. Это ожидание было мучительным! Неужели Чжао Ююэ не обратила внимание на ее обман? Она просто не могла поверить, что великодушная личность Чжао Ююэ достигнет такой степени… Чжао Ююэ была неразрешимой головоломкой. С другой стороны, глаза Чжао Ююэ беспрепятственно бегали вверх и вниз по ее телу, как будто она была обнажена.

Еще одна вещь, которая беспокоила Шэнь Мэнлянь, это то, как Чжао Ююэ и Бай Юньшань, казалось, становились ближе. Почему это происходит? Она была первой, кто стал «другом» Чжао Ююэ, и эти две полярные противоположности должны были ненавидеть друг друга и продолжать пытаться подставить друг друга! Истина была проста. Чжао Ююэ никогда никого не ненавидел. Она примет все как должное. Она даже смогла примириться с Хань Лэнем, который временами вел себя как идиот. Поэтому такая прямая молодая девушка, как Бай Юньшань не будет проблемой для нее.

На самом деле, Бай Юньшань заинтриговала Чжао Ююэ. Такие личности были редкостью в этом мире. Она наслаждалась своим беспомощным выражением всякий раз, когда пыталась исправить свой образ жизни, а также свое мировоззрение и этику, все напрасно, конечно.

В этот момент они были вместе, одни .

«Чжао Ююэ, ты много сделала для нашего класса. Я хотела бы выразить свою искреннюю благодарность в отношение к тебе!» Бай Юньшань поклонилась Чжао Ююэ.

Чжао Ююэ, вероятно, была более благодарным человеком из них двоих, чувствуя себя благословленным, что госпожа удача присматривает за ее спиной. Она никогда не думала, что карта Сяо Чунь будет служить своей цели таким образом. Однако она заметила, что эта карта, выгравированная на вершине «двумерных Врат», потускнела, и срок ее службы сократился на один месяц. Она знала это. Она не только ела и пила спортивные напитки, но и бегала по карточке. Драгоценная энергия силы воли читателя также была сожжена. Если бы она уже не решила пожертвовать картой Сяо Чунь, она бы отчаялась сократить срок ее службы .

Увидев, как Бай Юньшань поклонилась ей, она счастливо улыбнулась и вежливо сказала:

«Я понятия не имею, где ты приобрела такое большое чувство коллективной чести. Не забывай, что большинство наших одноклассников ненавидят тебя. Причем они ненавидят тебя так сильно, что от некоторых из них тебя нужно защищать!»

Бай Юньшань без колебаний покачала головой и сказала:

«Ты смотришь на это неправильно. Я китаец. Когда дело доходит до класса, независимо от того, как ко мне относятся, я желаю им всего наилучшего. Именно благодаря доброте и коллективной чести наша Родина процветает.»

Чжао Ююэ была полностью поражена. Она посмотрела на Бай Юньшань и увидела непоколебимую решимость в ее глазах. Эта девушка действительно дочь солдата. Она связала такие простые школьные вопросы с патриотизмом… Эта девушка была бы женской версией Юэ Фэй, если бы она жила в древние времена. Она определенно была бы обыграна до смерти таким злодеем, как Цинь Хуэй! Это было так, словно она играла саму себя в руки Мэнглян Шэня.

«Ты все еще собираешься пробежать 3000 метров за меня или мне самой сделать это?» Внезапно произнесла Чжао Ююэ.

Она больше не беспокоилась о гонке после обнаружения возможностей карты Сяо Чунь. На таком расстоянии ей придется сдерживаться, иначе придется жевать, как хомяк. В кои-то веки ей придется ходить взад-вперед, чтобы ее выносливость уменьшалась с приемлемой скоростью.

«Я дала тебе слово. Ты, должно быть, устала после сегодняшнего соревнования. Я пробегу за тебя завтра.» Покорно настаивала Бай Юньшань. Она была женщиной слова. Кроме того, было бы здорово, если бы она могла так или иначе противостоять Чжао Ююэ .

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 290**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 290

Перемена в отношениях.

«Если у тебя сейчас нет месячных, я определенно позволю тебе продемонстрировать свой героический дух. Но завтра я буду бежать 3000 метров, несмотря ни на что. В конце концов. Главное, чтобы судьи не отклонили замену спортсмена.» Сказала Чжао Ююэ, немного подумав.

«Что? Откуда ты знаешь?!» Бай Юньшань впервые покраснела, что было нехарактерно для нее, но удивительно мило. Она всегда боролась, чтобы сохранить свое достоинство, как представитель класса.

Бай Юньшань была девушкой, но она понятия не имела, как одеваться. У нее не было никакого стремления к красоте. Она могла бы быть потрясающе красивой, только если бы проявила хоть малейшую заботу об этом аспекте. Длинные волосы больше подходили ей, а не короткая стрижка, которая делала ее похожей на маленького мальчика.

Природная красота дается не всем. Не все похожи на Леди Чжао. Тем не менее, если Бай Юньшань начнет прислушиваться к советам Чжао Ююэ и начнет хорошо одеваться, ухаживать за лицом, а также наносить макияж, то у нее есть все шансы стать красивой девушкой в школе.

Знания Чжао Ююэ не ограничивались только прямой дорогой к красоте, у нее была и душа. Она могла одеваться в соответствии с мужскими стандартами женской красоты и женскими стандартами женской красоты. Одеваясь в соответствии с тенденциями моды, она могла стать вершиной физической привлекательности для любого пола.

Согласно ее личному опыту, Бай Юньшань была тикающей бомбой. У нее уже была красота, но она не заботилась о своей внешности. Ей нужно изменить отношение к себе и начать любить себя, и ценить ту красоту, которой наградила ее природа. У всех есть шанс на красоту. И даже у толстушек. Как только они похудеют, они превращаются в прекрасных бабочек.

«Я все знаю. Ничто не ускользает от моих глаз.» Чжао Ююэ стояла и говорила с гордо поднятой головой. На самом деле это была фирменная поза Сяо Чунь. Сяо Чунь делает это каждый раз, когда провозглашает победу перед гонкой. По ее мнению, это была самая крутая поза для нее. Плохо только, что эта поза многих приводит в смущение.

В тот день Чжао Ююэ слишком долго применяла карточку Сяо Чунь. Поэтому остались так сказать побочные эффекты.

Что касается того, откуда Чжао Ююэ знала о периоде Бай Юньшань, так этот потому, что соседка по парте Бай Юньшань, Цю Я рассказала ей об этом. Цю Я приехала из сельской местности. На самом деле она была очень добрым человеком. Только потому, что она не сотрудничала с Бай Юньшань, чтобы быть ее свидетелем, непреклонный блюститель правил отверг ее как одного из тех преступников и с тех пор избегала ее. Цю Я могла только подойти к Чжао Ююэ по этому вопросу.

Шпионы Чжао Ююэ окружили Бай Юньшань, как разведывательную сеть. Чжао Ююэ никогда не испытывала недостатка в информаторах, сообщая о каждом движении Бай Юньшань. Каждый позиционировал себя против представителя класса таким образом, отражая ее тенденции быть информатором учителей.

Цю Я вскоре решила рассказать Чжао Ююэ о менструации Бай Юньшань. Она не хотела таким образом сделать жизнь Бай Юньшань настаивала трудной. В конце концов, все они были девочками. Они знали о неудобствах тех нескольких дней, которые приходили каждый месяц.

Чжао Ююэ поначалу хранила молчание по этому поводу. Она намеревалась проверить Бай Юньшань, чтобы увидеть, как далеко она пойдет, чтобы сдержать свое обещание. В тот момент, когда она поняла, что Бай Юньшань останется верна своему слову до конца - независимо от ее состояния, она сдалась. Такая глупая и честная девушка была действительно проблемой.

С другой стороны, Чжао Ююэ не знала, что Бай Юньшань тоже считает ее глупой. Ее всегда будут использовать в своих интересах другие, играть с другими, и все равно она будет идти своей дорогой, как будто ничего не происходит. Она была слишком отчужденной для своего же блага. Хотя Бай Юньшань считала Чжао Ююэ плохим человеком, она не могла видеть, как Чжао Ююэ используется худшими людьми. Поэтому Бай Юньшань обратила оба глаза на Шэнь Мэнлянь.

Шэнь Мэнлянь не нравилась настойчивость и самоотверженность Бай Юньшань, в отношении помощи для Леди Чжао. Она не хотела, чтобы Бай Юньшань бежала вместо Чжао Ююэ. Вся надежда Шэнь Мэнлянь была на то, что есть неоспоримый факт для судий – в листе забега записано имя Леди Чжао. И возможно судьи не пойдут навстречу и отклонят замену спортсменов.

Бай Юньшань чувствовала себя беспомощной. Ей очень не нравилась мысль о том, что она у кого-то в долгу. Поэтому она никогда не будет использовать других в своих интересах и не даст другим возможности воспользоваться ею. Если кто-то обращается к ней за услугой, она ответит одним твердым словом «нет»! Бай Юньшань рассматривала заимствования у других как форму использования других. Если бы это была небольшая сумма, большинство даже не вернули бы ее. Если это была большая сумма, как она могла просто согласиться одолжить им деньги? Кроме того, она никогда не будет в состоянии задолжать другим деньги. Если это так, то почему она должна одалживать свои? Теория Бай Юньшань имела смысл.

«Тогда позволь пригласить тебя на ужин в эти выходные. Успех нашего класса в этом мероприятии был только благодаря тебе. Это была моя вина с самого начала. Я знала, что не многие подпишутся на подобное мероприятие. Меньшее количество действительно помогло бы мне. Поэтому в тот момент, когда Шэнь Мэнлянь сказала мне, что ты подписалась на все забеги, я ухватилась за эту возможность, не задумываясь. Я дважды проверила твою запись. И даже когда я спрашивала у тебя, ты кивнула в ответ, что согласна.» Бай Юньшань искренне извинялась. Она хотела освободиться от чувства вины. Подсознательно она могла остекленеть от этой вопиющей ненормальности для собственного удобства.

Оглядываясь назад, она чувствовала себя эгоисткой, и это заставляло ее чувствовать себя крайне неловко, тем более, когда Чжао Ююэ не казалась обеспокоенной всем этим событием вообще. Она так хорошо с ней обращалась. К счастью, Чжао Ююэ оказалась превосходной в беге на длинные дистанции. В противном случае она была бы публично унижена. Бай Юньшань поняла, что теперь она слишком многим обязана Чжао Ююэ. Чжао Ююэ, которую она считала лучшим примером человека без коллективного чувства чести, как оказалось, внесла наибольший вклад в жизнь класса! Из-за такого поворота событий ее первоначальное впечатление о Чжао Ююэ было разбито вдребезги. Возможно, Чжао Ююэ на самом деле была хорошим человеком. Ее просто неправильно поняли.

Как только Чжао Ююэ услышала приглашение Бай Юньшань, она улыбнулась. Этого следовало ожидать. Какой бы трудной ни была девушка, для нее они все были одним куском пирога. Бай Юньшань теперь одобряла ее.

Принимая во внимание диетические привычки Бай Юньшань, Чжао Ююэ ответила:

«Конечно, но мы не будем обедать в ресторане. Предлагаю пойти в магазин, купить все необходимое и я приготовлю ужин сама.»

То, как она Леди Чжао ест, только породило бы еще одну мировую войну, если бы они решили пообедать в ресторане. Бай Юньшань была поражена. Чжао Ююэ еще и готовит? В чем еще она хороша? Как будто прочитав ее мысли, Чжао Ююэ ответила с понимающей улыбкой:

«Я знаю все. Нет ничего, чего бы я не знала.»

Она развернулась на каблуках и ушла, оставив девушку любоваться ее спиной. Бай Юньшань чувствовала, что всеведущая и всемогущая Чжао Ююэ была действительно силой, с которой нужно считаться.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 291**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 291

Выход аниме «Самый сильный король».

Ничего нельзя было сказать о беге на 3000 метров в последний день спортивного мероприятия. Чжао Ююэ просто прогрызла свой путь к победе. Все были уже не так поражены ее результатом как в первый день забега. На этот раз она почти шла, ее выносливость превосходила выносливость других. Она только время от времени отламывала кусочки шоколада зубами.

Еще раз, Чжао Ююэ выиграла славу для своего класса. Люди смотрели на нее с большим уважением, чем когда-либо. А вот Бай Юньшань, как представителя класса, стали презирать еще больше. Судьи отклонили заявку на замену спортсмена на второй день забега, поэтому Бай Юньшань не смогла сдержать свое обещание и Леди Чжао пришлось бежать дистанцию самой. Отказ судий не обелил личность Бай Юньшань перед классом! Люди судят по поступкам. Они верят только в то, что они видят, но не смотрят дальше.

Чжао Ююэ была единственным человеком, который знал правду. Бай Юньшань намеревалась сдержать свое обещание до конца. Это она убедила Бай Юньшань не делать этого. Зачем заставлять себя и рисковать своим здоровьем? Чжао Ююэ не нужно было беспокоиться об этом. У нее была карточка персонажа. Победа в гонке была у нее в руках еще до начала забега. Чжао Ююэ нужно было только работать над тем, чтобы сделать ее победу более правдоподобной. В конце концов, ее первая пробежка закончилась странно.

Однако, так же, как никто заметил отсутствия Бай Юньшань в забеге на 3000 метров, никто не заметит, как Чжао Ююэ выиграла гонки. Никого не интересовали детали. В конце концов, это всего лишь школьное спортивное мероприятие, которое не имеет большого значения.

На церемонии закрытия школьного спортивного мероприятия Чжао Ююэ имела честь выступить в качестве представителя. Она выиграла первый приз в трех различных категориях. Это было что-то невероятное. Она была сильнее нескольких спортивных студентов.

Это была совершенно импровизированная речь. Очевидно, Чжао Ююэ была довольно красноречивым оратором. Ей удалось представить скромный, спокойный образ. Ее аристократическое поведение, казалось, стало второй натурой, чертой, которой Хуан Цзунчао, председатель студенческого совета, очень восхищался. Честно говоря, выступление Чжао Ююэ во время этого спортивного мероприятия разрушило те стереотипы, которые сложились у большинства людей, глядя на нее. У нее никогда не было образа спортивной девушки, но этому, она заняла первое место во всех соревнованиях на длинные дистанции. Такого результата не прогнозировал никто! Спортивное событие подняло Чжао Ююэ на очередную ступень славы. Она была хорошенькой, образованной, а теперь еще и спортивной студенткой. Никто не ожидал, что эта комбинация будет невероятной. Она определенно была богиней!

Благодаря отличной работе Чжао Ююэ, класс, к которому она принадлежала, был, очевидно, среди лидеров. Последнее место досталось одному из интенсивных классов естествознания. Ян Линь, классный руководитель, и Бай Юньшань, представитель класса, были очень довольны результатами. Как интенсивный класс, который сосредоточен на учебе, они не были хороши в спорте. Это было действительно удивительно для Чжао Ююэ выделиться и переломить ситуацию, завоевав славу для класса.

Чжао Ююэ также была названа лидером этого спортивного события. Неудивительно, что ее академическая успеваемость сыграла огромную роль в ее завоевании награды. Осеннее спортивное мероприятие закончилось на ура. Самым большим победителем, безусловно, стала Чжао Ююэ, которая сияла как звезда. Другие грелись в лучах ее славы.

Для всех учащихся школы, за исключением учащихся третьего класса, это школьное спортивное мероприятие считалось идеальным выходом для них, чтобы расслабиться и отдохнуть. Много красок было вложено в их нервную писательскую и монотонную учебную жизнь. Чжао Ююэ тоже была расслаблена. Другие, казалось, верили, что она очень устала за время соревнований. Они видели, как она пробежала в общей сложности 6000 метров за два дня. На самом деле Чжао Ююэ пробежала всего несколько сотен метров. Когда у вас есть бар выносливости, как и в игре, вы никогда не устанете.

У Леди Чжао были другие вещи, о которых нужно было заботиться. Одним из них был первый выпуск «Самого сильного короля», над работой которого она принимала участие! Многие поклонники оригинальной версии «Самого сильного короля» остались очень недовольны анимационной компанией. Многие считали, что компания подошла нерационально к выбору героини, которая озвучивала главную роль, Юй Шэньфань. Все говорили, что они выбрали неизвестного и неопытного в этой области новичка. Это будет означать конец главного персонажа, не так ли? Юй Шэньфань была душой «Самого сильного короля» на ранних этапах сюжета!

Всевозможные слухи, связанные с озвучкой Юй Шэньфань шли из интернета. Некоторые уверенно говорили о том, что новичок получил работу по блату. Это яркий пример «бизнес-подушки» в индустрии аниме.

Другие говорили, что Тянь сделал это, чтобы сократить расходы. У Сяо Юй было много сюжетных линий.

Короче говоря, бесчисленное множество слухов, связанных с озвучивание Юй Шэньфань были разбросаны по всему интернету. Однако те, кто гордился своими навыками «поиска плоти», не смогли найти никакой информации о новичке. Они даже не знали его имени. Независимо от его голосовых навыков, секрет, который витал вокруг его персоны привлек много внимания!

Прямо перед трансляцией «Самого сильного короля» Сун Гана, который озвучивал главного героя Линь Фенга, неожиданно выпустил пост на Weibo, чтобы опровергнуть слухи. Он заявил, что новичок, который озвучивает Юй Шэнфань не такой особенный, как о нем говорят. Конечно, во время озвучения творилось что-то невероятное. Казалось, что новичок во время работы сам превратился в персонажа! Поэтому он надеется, что все перестанут распространять слухи. Как только они посмотрят аниме, все будет раскрыто.

Анимационная компания так же оставила несколько постов на тему того, кто принимал участие в озвучении «Самого сильного короля». Компания попросила поклонников не торопить события и не делать преждевременных выводов. Необходимо посмотреть выпуск аниме, и только после этого начинать хвалить или критиковать героев и актеров.

Любой, у кого есть голова, заметит, что это был какой-то метод продвижения. Легче привлечь внимание во время атаки, и если будет поднята успешная защита, а также убедительные доказательства, они будут самыми большими победителями столкновения. Такое изменение было бы гораздо более драматичным.

По общему признанию, такая форма рекламной стратегии вызвала большое внимание к пилотному эпизоду «Самого сильного короля». Время еще есть. Юй Шэнфань появляется не в первых сериях аниме. Все ждали, затаив дыхание. И вот, когда наконец Юй Шэнфань появилась, мир взорвался!

Примечание:

«Бизнес-подушка» - жертва ради роли.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 292**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 292

Само спокойствие.

Как бывший веб-романист, который баловался игровым жанром, Хань Лэн всегда был страстным поклонником романов Розмари. Он был подписан на каждый роман Розмари. Теперь, когда «Самый сильный король» был успешно адаптирован в форме аниме и транслировался на Bilibili, он без колебаний потратил 10 юаней, чтобы воспользоваться привилегией раннего доступа к эпизодам. Он так любил этот кибер-роман.

Конечно, Хань Лэн не знал, что Чжао Ююэ на самом деле была тем таинственным новичком, о котором так много говорили. Хотя он не был сумасшедшим поклонником, он боялся, что общее качество всего аниме будет разрушено из-за неопытности актера озвучки.

В интеренете было слишком много слухов о том, кто озвучивает Юй Шэньфань, что вызвало панику среди масс. Даже при том, что Сонг Ганг встал на защиту новичка, общественность полагала, что он действует по приказу компании. Ему практически заплатили за то, чтобы он лежал с открытыми глазами. Он мог бы похвастаться чем угодно, но предпочел похвастаться озвучкой новичка. Как эти слова погасят огонь? Чем больше хвастовство, тем больше ложных надежд оно дает и тем больше разочарование.

Хань Лэн остался доволен первыми несколькими эпизодами «Самого сильного короля». Он чувствовал, что созданная компания Tian Yi Animation приложила много усилий к производству аниме. Это была работа большого коллектива и все участники старательно выполняли свою работу. Пока они будут поддерживать все на заданном уровне, это аниме обязательно покорит всех поклонников оригинального романа. Эта работа, безусловно, заслуживает упоминания как отличный пример отраслевой совести.

Однако, чем лучше было качество первых серий на ранней стадии, тем больше беспокоился Хань Лэн о таинственном новичке, который будет озвучивать Юй Шэнфань. Инстинкты подсказывали ему, что она будет ахиллесовой пятой всей постановки! Если это действительно так, все эти преувеличенные слухи могут на самом деле сбыться. Все, от великого начала до достойного вас, будет отменено. В конце концов, Хань Лэн слишком хорошо понимал, насколько сумасшедшими могут быть фанаты Сяо Юй!

«Леди Чжао определенно была на противоположной стороне от Сяо Юй. Должно быть, ей сейчас очень не по себе...» Подумал Хань Лэн.

Он никак не мог забыть, какой обиженной и потерянной стала госпожа Чжао, когда Розмари написала Сяо Юй. Это уступило место чувству зависти к Розмари, поскольку, когда он написал смерть Чу Лосюнь, Леди Чжао едва ли обратила на это внимание. Это заставило его считать свою богиню Чу ниже Сяо Юй. Чу Лосюнь была слишком совершенен, до нереальной степени. Конечно, когда читаешь о ней, возникает какой-то диссонанс. Что касается Сяо Юй, ее причуда «монарха с сильнейшим ртом» была довольно интересной. Многим читателям, которым не хватало сообразительности и острого языка, Сяо Юй очень понравилась бы, так как она смогла бы занять их место и выступить против несправедливости в их жизни, отстреливаясь от всех, кто пренебрегает ими.

В этот момент Хань Лэн болтал с одним из своих поклонников. Этот фанат называл себя Цзянь Бин. Он стал его фанатом после прочтения книги «Покорение мира в онлайн игре». Поклонник был довольно преданным, он даже отправлял подарки на день рождения Хань Лэню. Эти подарки обычно были в виде угощений, соответствующих его псевдониму. Хань Лэн относился к таким преданным поклонникам с уважением. Хотя он ушел из мира веб-романов и вошел в мир молодежных романов, он не должен забывать своих старых преданных поклонников, не так ли?

Хань Лэн был совсем не похож на Су Ли, которая признавала только богатых фанатов. Когда он ладит с читателем, он судит их как равных себе. Если он находит читателя приятным, и если комментарии читателя царапают его зудящие кусочки, он, безусловно, включит их в свой внутренний круг.

Цзянь Бин был таким читателем. Он также был поклонником книги «Самый сильный король». Поэтому, тема их переписки вращалась вокруг нового аниме «Самый сильный король.»

«Полагаю, что новый эпизод «Самого сильного короля» выйдет в эфир сегодня вечером? Кажется, наконец-то пришла очередь Сяо Юй. Я так нервничаю. Я все еще боюсь, что таинственный новичок разрушит характер героини.» Написал Цзянь Бин.

Хань Лэн прочитал сообщение и ответил:

«Слава Богу, я не сумасшедший фан Сяо Юй. У меня нет больших ожиданий от этого новичка. Я только надеюсь, что она не сильно испортит характер героини. Я думаю, что с другими героями все буде в порядке. Они преуспели в первых нескольких эпизодах.»

«Я просто боюсь, что крыса нагадит во всю кастрюлю с кашей! Сонг Ганг как озвучатель для главного героя Линь Фенга, является публично признанным. У него есть навыки, чтобы поддержать свою популярность. Он один из немногих, кто относится к своей работе со страстью. Если его партнер новичок, который пробрался через черный ход только потому, что она позволила кому-то использовать ее черный ход, это определенно повлияет на их общую работу. В конце концов, Сяо Юй практически является главным героем.»

«Мы можем верить только в анимационную компанию Tian Yi. Их проекты всегда были хорошо восприняты.» Утешил его Хань Лэн.

«Если оставить в стороне послужной список, они действительно отклонились от нормы, даже по их стандартам! На этот раз они были такими скрытными. Что-то подозрительное происходит за кулисами! Я бы сказал, Дин Хуэй должен был быть новичком. Она настоящий ветеран. Кроме того, ее голос больше подходил для этой роли...»

Глядя на встревоженные сообщения Цзянь Бина, Хань Лэн беспомощно улыбнулся. Он мог только утешить его еще раз. Затем он послал сообщение Чжао Ююэ:

«Миледи, вы сейчас нервничаете?»

Чжао Ююэ получила сообщение и была смущен. Она спросила:

«Что ты имеешь в виду, говоря нервничаешь?»

«Все еще держишь марку? Сяо Юй скоро появится в аниме-адаптации «Самого сильного короля». Никто не верит в новичка. Как поклонник Сяо Юй, вы должно быть нервничаете?»

«Нисколько. Я воплощение спокойствия. Просто подожди и увидишь. Болезнь Юй Шэнфань будет распространяться как лесной пожар после этого.» Ответила Чжао Ююэ.

Хань Лэн не знал, что сказать. Откуда взялась необъяснимая самоуверенность госпожи Чжао? Потому что она уже знает, кто такой таинственный новичок? А, точно. Как бы то ни было, после сегодняшней трансляции имя новичка появится в титрах. Все будет известно.

Наконец, новый эпизод появился в сети. Хань Лэн смотрел его с замиранием сердца. Есть, Юй Шэнфань появилась! Несмотря на то, что он не был сумасшедшим фаном Сяо Юй, он чувствовал, как его глаза загораются. Эта золотоволосая Лоли была нарисована довольно хорошо. У нее была аура и походка, подобающие богатой леди! Теперь остался только ее голос…

Когда Юй Шэнфань заговорила, он был ошеломлен. Это звучало как идеальное воспроизведение голоса Юй Шэнфань! Хань Лэн был полностью очарован этим эпизодом. Все сомнения в его сердце полностью исчезла. Этот таинственный, новичок определенно заслужил роль! Он почувствовал облегчение. В его сердце возник только один вопрос: почему голос Юй Шэнфань показался ему знакомым?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 293**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 293

От анти-фаната к фанату.

Преданный поклонник Хань Лэня, Цзянь Бин, который также был поклонником Сяо Юй, сразу же поделился с ним своим волнением после того, как они закончили смотреть новый эпизод «Самый сильный Король».

«Новичок, который озвучивал Юй Шэнфань потрясающий! Ее голос полностью совпал с голосом, описанном в романе! Ее голос был музыкой для моих ушей. Я собираюсь снова посмотреть этот эпизод, чтобы насладиться ее голосом!»

Хань Лэн не мог перестать смеяться. Этот Цзянь Бин был довольно интересной личностью. Неужели его уже отравили за такое короткое время? Наверное, он уже подвергся спорам болезни Юй Шэнфань! Возможно, поклонникам слишком понравился персонаж Юй Шэнфань. Поэтому они были чрезвычайно взволнованы отличной работой новичка... Хань Лэн вдруг кое-что вспомнил. Он забыл проверить титры последнего эпизода. Там будет опубликован список все актеров, участвующих в озвучке аниме.

Хань Лэн всегда пропускал титры аниме. Его мало интересовало, кто озвучивал того или иного героя, он просто судил по качеству озвучания. Ему было наплевать как зовут актера, который озвучивал главного персонажа или второстепенного персонажа. Если герой романа ему нравился, Хань Лэн просто наслаждался просмотром. О так же не переслушивал песни, которые звучали в аниме. Однако, когда он слушал заставку к аниме «Самый сильный король», Хань Лэн обратил внимание на то, что песня в заставке исполнялась тем же актером, кто озвучивал Юй Шэнфань. Это его очень удивило. Сам трек был довольно простым, но голос певца был совершенно захватывающим!

Ее голос, казалось, обладал магией, чтобы завлечь слушателей и захватить их души. Она проникала в самые сокровенные уголки их сердец, подобно музыке, с которой Хань Лэн был хорошо знаком. Кто был этот таинственный новичок – озвучатель Юй Шэнфань? Мало того, что она была хороша в озвучке персонажа, но она также была удивительной певицей! Она действительно новичок? Может быть она профессиональная певица? Хань Лэн не забыл обратить особое внимание на титры. Имени актера, кто озвучивал Юй Шэнфань, не указывалось! Хань Лэн был ошеломлен! Что здесь происходит? Так задумано или что?

Некоторое время Хань Лэн сидел молча. Если не считать совпадений, Юй Шэнфань было не совсем обычным именем. Поэтому из этого можно сделать только один вывод. Актер, озвучивающий Юй Шэнфань намеревался оставаться полностью анонимным!

Страсти накалялись. Теперь Хань Лэну было очень интересно узнать больше. В настоящее время это была эпоха обожествления новичка. Не многие новички получают вокруг себя столько шумихи, словно они великие актеры! Некоторые из них даже решили рискнуть и окунуться в музыкальную индустрию, сделав себе имя.

Тем не менее, актер-озвучатель Юй Шэнфань, казалось, не намеревался стать знаменитым. Вместо этого он изо всех сил пытался скрыть свою личность. Но зачем это делать? Хань Лэн любил использовать свои когнитивные способности. Он готов был ухватиться за любую возможность потренировать свой ум. В его голове промелькнул термин «голодный маркетинг». Возможно, новичок намеревался поднять шум, окутав себя завесой тайны. Как только ему удастся всех соблазнить, он мало-помалу раскроет свою таинственную личность. А пока, возможно, этот самый новичок, собирается озвучивать других персонажей, подобных Юй Шэнфань, чтобы еще больше утвердиться в актерской среде!

Однако Хань Лэн слишком много думал об этом. На самом деле все было до невозможности просто. Новичок был некто иной как Чжао Ююэ. Она не была профессиональным актером. Она смогла добиться таких результатов, потому что у нее была карта конкретного персонажа.

В этот момент Чжао Ююэ закончила просмотр нового эпизода «Самый сильный король». Она считала свое выступление безупречным. Она вдохнула в Юй Шэнфань жизнь! Она пела удивительно, благодаря карте Чу Лосюнь. Она без труда и колебаний активировала карту, когда пришло время петь. По сути, это был не настоящий голос Чу Лосюнь. Она пел голосом Чу Лосюнь подражая голосу Юй Шэнфань. Это был кусок пирога для всеохватывающего музыкального гения.

На следующий день после трансляции нового эпизода «Самый сильный король», обсуждения вопросов, связанных с Юй Шэнфань взорвали интернет. Многие поклонники Сяо Юй поклялись, что они узнают имя таинственного новичка. Все не понимали как новичку удалось настолько точно озвучить героиню!

Это правда. После просмотра новейшего эпизода «Самый сильный король» многие поклонники Сяо Юй, которые изначально думали, что таинственный новичок не сможет справится с работой снять, полностью изменили свое мнение! Переход от анти-фанатов к про-фанатам! Теперь они любили новичка точно так же, как когда-то ненавидели его! Для этого была только одна причина. Выступление этого таинственного новичка смыло все сомнения!

«Перед просмотром нового эпизода я сильно волновался. У меня было чувство, что новичок разрушит Сяо Юй. Но как только Сяо Юй заговорила, я встал на колени. Это была точно Сяо Юй! Мама даже спросила, почему я стою на коленях с телефоном в руке.»

«Спокойно, спокойно, спокойно! Это аниме «Самый сильный король» будет чрезвычайно популярным. Количество отравленных зрителей будет постепенно увеличиваться. Этот новичок ясно показал очарование Сяо Юй!»

«Я единственный человек, который заметил, что песня в титрах была исполнена тем же новичком? Это была обычная песня, исполненная необычным голосом! Я хочу слушать голос новичка бесконечно! Значит ли это, что я заразилась болезнью под названием Юй Шэнфань?»

«Объективно говоря, выступление таинственного новичка вчера было очень хорошим. Но я думаю, что не стоит торопиться с выводами. Все определится последующими сериями…»

«Имя новичка в титрах было указано как Юй Шэнфань. Какого черта? Разве команда анимационного производства не слишком озорная? Осмелятся ли они признать, что они действительно настолько богоподобны и могущественны, что способны вызвать настоящую Юй Шэнфань, чтобы та могла озвучить саму себя?»

«Я со всей уверенностью заявляю, что теперь я преданный поклонник этого новичка. Может ли кто-нибудь раскрыть больше информации о нем?»

«В прошлом я уже считал эти слухи недостоверными. Этот новичок заслужил эту роль по праву. Некоторые люди действительно верили в существование каких-то негласных правил и внутренних историй за кулисами. Если эти невысказанные правила являются причиной, почему такой талантливый новичок получил эту роль, во что бы то ни стало, продолжайте придерживаться этих правил!»

Таинственный новичок взял мир штурмом. Ключевая проблема заключалась в том, что никто не мог найти информацию про этого новичка, независимо от того, как далеко и глубоко они копали. Кто она?

Наконец родилась новая теория. Вполне возможно, что новичок не принадлежал к индустрии аниме вообще. Возможно, он даже не связан ни с какими специализированными школами! Такая догадка мгновенно всех просветила! Но как мог совершенно неподготовленный человек справиться с такой работой, да еще и завоевать сердца многих поклонников?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 294**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 294

Восхождение на вершину Национального сервера!

Когда поклонники Юй Шэнфань начали расширять свой поиск за пределы индустрии аниме, они надеялись найти хоть что-то! Нет вечных тайн. Кроме того, Чжао Ююэ сказала, что не будет возражать против использования столпотворения в качестве средства продвижения в прямом эфире.

«Комната прямого эфира» А.Ю. стала чрезвычайно популярной. Число подписчиков перевалило за миллионную отметку. Всякий раз, когда начинается прямая трансляция, количество зрителей было больше 100 000. Самая высокая запись одновременных просмотров составляла около 300 000. Это была довольно смехотворная сумма. Но не было секретом, что платформа Прямого эфира Douyu часто фабриковала просмотры своих популярных каналов и сенсационные вопросы. Такая сумма может быть несравнима с трендовыми прямыми трансляциями в Douyu, которые имели цифры в диапазоне до нескольких миллионов. Однако разрыв был не таким большим, как можно было бы себе представить.

После долгого периода боев «Неприятный ночной дождь» А.Ю. успешно поднялся на верхнюю позицию Национального сервера. Эта позиция была достигнута с помощью качественной аранжировки исполняемой композиции!

О каких непредвиденных обстоятельствах вы говорите? Ситуации, которые включали игроков, которые на самом деле пытаются саботировать игру, притворяясь, что внесли большой вклад, игроки, которые специально идут на АФК, или игроки противоположной команды, выбирая своих специализированных героев, прежде чем она могла. Все они пытались преградить ей путь, и она пробилась сквозь толпу, давя профессиональных игроков сапогами, одного за другим.

По мере того, как она продвигалась, Чжао Ююэ, наконец, включила веб-камеру. Но даже при этом она не открыла лица, а только руки. У нее не было выбора, поскольку «кибервойска», завербованные некоторыми конкурентами, были пограничными сумасшедшими. Они начнут новые пожары, обвиняя ее в найме рейтинговых ускорителей[2], чтобы играть от ее имени. Некоторые веб-сайты даже начали выпускать заголовки, которые высказывали свои сомнения. Человек не может быть таким хорошим!

В конце концов, с точки зрения общественности, видеоиграми всегда управляли мужчины. Ни одна женщина еще не вышла на сцену, не говоря уже о женской команде, что было совершенно невозможно. Такая идеальная женщина-игрок существовала только в романах, например Юй Шэнфань из «Самый сильный король». Но теперь такая женщина-игрок появилась в реальности. Это должно было остаться фантазией!

Растущая популярность А. Ю. заставляла ее конкурентов плохо спать. Это привело к появлению нескольких сил «кибер-флота». Еще более злобные стороны сделали шаг вперед и назвали А. Ю. толстым Отаку, который использовал программное обеспечение для смены голоса. Если нет, то как еще ее голос может быть таким универсальным? Другие, у которых были скрытые мотивы, даже встали, чтобы признать, что они ее помощники. Очевидно, они намеревались получить 15 минут славы, так как некоторые профессиональные команды могут действительно поверить этим словам и выбрать их.

Чжао Ююэ начала беспокоиться. Она хорошо знала поговорку: «Повтори ложь тысячу раз, и она станет правдой.» Она не потерпит нападок на репутацию Сяо Юя в реальности. Для того, чтобы подавить все слухи, она, наконец, включила свою веб-камеру, и вуа-ля – «Сяо Юаньмяо», стримерша другого мира, превратилась в «безголовую девушку». Видна была только ее шея. Конечно, акцент был сделан на ее руках… Чжао Ююэ попросила Су Ли разработать для нее лицо мультяшки 2D. Чем симпатичнее, тем лучше, чтобы привлечь больше поклонников к Сяо Ю. Как только Су Ли узнала, что госпожа Чжао снова просит ее услуг, она без колебаний согласилась. Она нарисовала не одно лицо, а целый набор, достаточный для создания целой колоды выражений!

Это была девушка МО с длинными розовыми волосами. Чжао Ююэ это очень понравилось, хотя девушки с розовыми волосами обычно злые и садистские... Но как госпожа Чжао могла быть злой? Она всегда была вежлива и щедра! Чжао Ююэ была более, чем удовлетворена. Су Ли нравилась ей больше всех. Теперь она считала Су Ли своим настоящим другом. Теперь они были ближе, чем когда-либо.

Чжао Ююэ включила свою веб-камеру и поместила лицо мультяшки поверх своего. Внезапно ее популярность в прямом эфире достигла 500 000 зрителей в мгновение ока. Ее героизм в был вбит глубоко в умы зрителей!

В этом матче она сражалась в средней полосе против профессионального игрока - у Янь Цзу, который, как говорили, мог выиграть 50% против другого известного игрока – «Короля демонов» из Гао Ли. Он также вел прямую трансляцию, так как был довольно красив. В конце концов, Чжао Ююэ издевалась над ним, как бабуин над петухом. Он превратился в развалину, бессвязно крича и вопя всеми способами. Его рот был способен извергать только бесконечный поток пошлостей.

Больше всего зрителей привлекла красивая пара рук Чжао Ююэ, танцующих на клавиатуре. Движения ее рук было поистине невероятно! Многие зрители преклоняли колени, как только видели ее в действии. Все закончили тем, что смотрели прямую трансляцию Леди Чжао на коленях!

Веб-камера А.Ю. погасила пламя всех слухов о толстом Отаку и прочих неприятных высказываниях. Как только ее тело также появилось в веб-камере, стало ясно как день, что у нее тело стройной и красивой девушки. По мнению людей с так называемым наметанным глазом, если тело женщины прекрасно, то ее лицо не может быть уродливым. Она определенно должна быть красивой девушкой!

«Если это так, то почему она не покажет нам свое красивое личико? Она может быть гораздо более популярной, чем сейчас, верно?»

Некоторые преданные поклонники сказали:

«Нашей А. Ю. даже не нужно показывать свое лицо, чтобы заработать на жизнь. Она так хорошо играет, она сообразительна и забавна, она даже может петь, и она владеет всеми видами музыкальных инструментов. Зачем ей после всего этого показываться?»

Это объяснение было действительно неопровержимым, так как А. Ю. была действительно талантлива. Она продолжала играть на гитаре и петь несколько песен в тот день. Это был самый красивый образ!

А. Ю. не только заняла первое место на Национальном сервере, но и смогла закрепиться там. Пока нет неожиданных ситуаций, она всегда сможет победить. Однако она сказала, что переключится на другую игру после этого сезона, так как Лол больше нечего было предложить. Недавно она пристрастилась к игре «Поле битвы неизвестного игрока», которая ласково называлась «Куриный ужин». Всякий раз, когда игрок выигрывает матч, там возникает фраза: «Победитель получит курицу на ужин!»

Некоторые поклонники Лол были немного недовольны этим. Они чувствовали, что А. Ю. увлеклась. Быть первым по рангу в Национальном сервере нельзя было назвать достижением. Профессиональные соревнования и рейтинговые матчи были не сопоставимы. Не многие профессиональные игроки приложили бы усилия для повышения своего рейтинга, не говоря уже о том, что несколько профессиональных игроков на самом деле больше подходят для командных игр. Тем не менее, они проигнорировали тот факт, что А. Ю. смогла получить преимущество в своей полосе, каждый раз. Даже профессиональный игрок Гао Ли не мог бороться против нее! Кроме того, она одинаково хорошо выступала и в командных боях. Она сможет противостоять целой команде врагов! К сожалению, у нее не было намерения стать профессионалом, так как в этом мире не было Линь Фенга.

А. Ю. достигла высочайшего рейтинга в Национальном сервере и стала известна как «Прохожий король». Благодаря множеству других талантов рост ее популярности, казалось, не имел границ! Наконец, свежие заголовки снова поразили мир, утверждая, что популярная девушка А.Ю., которая в настоящее время была на первом месте в Национальном сервере, на самом деле была тем самым новичком, кто озвучивал Юй Шэнфань в «Самый сильный король»!

«Это правда? Если так, то мир является маленьким, мифическим местом!»

Примечание:

[1] Кибервойска - их названия, их деятельность в основном происходит в интернете. Они намерены создать виртуальную, быструю сеть, чтобы привлечь внимание общественности, даже манипулировать направлением общественного мнения, чтобы достичь своей цели. Как правило, они создают ложную информацию, совершают клеветнические нападения, злонамеренные подстрекательства, незаконные акции, наносящие серьезный ущерб личным и имущественным правам граждан.

[2] Рейтинговые ускорители - относится к людям, которым платят за предоставление услуг по повышению рейтинга, которые должны воспроизводить идентификатор покупателей услуг от их имени.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 295**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 295

Живой стример А.Ю. – актриса!

Новость о том, что А. Ю. лучший геймер в стране набирает популярность. Народ в интернете активно обсуждает последние новости, о том, как А.Ю. покоряет все сердца. Недавно появились новости об аниме «Самый сильный король», который уже стал довольно популярен. Обсуждали, что живой стример А.Ю. приняла очустаие в озвучивании этого аниме. Все были в шоке, узнав, что А.Ю. тот самый неизвестный новичок, которые приложил руку, а точней голос, к озвучке главной героини Юй Шэнфань!

В этом мире намного сложнее быть лучшим геймером в стране, по сравнению с любым другим миром. В других мирах обычно есть отдельные серверы для китайских и корейских игроков, но в этом мире два сервера объединены вместе. С таким количеством опытных игроков, сконцентрированных в одном месте, конкуренция огромна!

Однако даже в таких условиях А.Ю. смогла стать лучшим геймером страны. Чтобы добавить к величине такого достижения, она была женщиной-игроком и не была членом какой-либо профессиональной игровой команды. Это повысило ее статус легенды и превратило ее имя в повседневную тему для обсуждений.

Некоторые из поклонников А.Ю. даже верили, что она может стать звездой китайского проекта Лол. Это было потому, что корейские киберспортсмены были настолько доминирующими, что у китайских игроков не было места, чтобы стоять рядом с ними. Суверенная страна Китай слишком долго была в проигрыше. Это слишком угнетает! В своем романе «Самый сильный король» автор Розмари фактически выразил свои надежды и мечты о том, что киберспорт Китая будет стремиться к лучшему.

В своих прямых трансляциях А.Ю. несколько раз побеждала некоторых корейских профессиональных игроков. Зрители были переполнены волнением. Тем не менее, есть еще много других скептиков, которые прокомментировали, как А.Ю. никогда не сможет квалифицироваться как профессиональный игрок.

Конечно, это было не так. У нее не было никакого интереса к игре во славу своей страны. Только один человек мог подчинить Юй Шэнфань, это мастер Линь Фэнг.

После того, как А.Ю. доказала, что она действительно играет, и никто другой не играет вместо нее, несколько профессиональных игровых команд пригласили ее присоединиться к ним. Некоторые бывшие профессиональные игроки даже поддержали А.Ю., потому что они ранее боролись с А. Ю. в ее играх, когда она начинала. Она победила их с легкостью. Таким образом, они всем сердцем чувствовали, что А.Ю. вполне способна стать асом любой известной профессиональной игровой команды. Если команда просто организует свое стратегическое планирование вокруг А.Ю., они могут выиграть наверняка... К сожалению, А.Ю. не хотела этого. Она упорно отказывалась играть профессионально.

Как бы то ни было, теперь стало ясно, что все знают о ее удивительных игровых талантах. Они даже начали верить, что она была в 3D Юй Шэнфань! Теперь, ходят слухи, что она - голос Юй Шэнфань в аниме. Разве все это не имеет смысла?

Когда появились слухи, естественно, было много людей, которые хотели проверить их достоверность. Некоторые люди сразу же стали смотреть на нее в прямом эфире и сравнивать ее голос с голосом из аниме Юй Шэнфань. Конечно, была разница. В 2D-мире персонаж аниме будет говорить совсем иначе, чем в реальной жизни...

Однако некоторые сообразительные зрители определили сходство между этими двумя голосами. Они даже зашли так далеко, что провели различные анализы, которые были логичными, ясными и краткими! Во всяком случае, многие были довольны этим открытием. В умах поклонников А.Ю. их живой стример был всемогущим. Ну и что, если она сделала персонажа аниме? Что касается того, хорошо ли она это сделала, конечно, она это сделала отлично. А.Ю. совершенна во всем!

Некоторые фанаты, которые были без ума от А. Ю., имели очень мало денег, но они умоляли ее спеть для них, чтобы они могли насладиться ее великолепным голосом.

Но никто не знал, кто на самом деле скрывается за всем этим. А это была Чжао Ююэ. Она была признательна своим поклонникам за их любовь. Она говорила всем спасибо.

Весь проведенный анализ оказался теперь излишним. Это было потому, что чиновники из компании по производству аниме Tianyi вскоре активизировались и подтвердили эту новость. Конечно, вскоре поклонники обратились к другим голосовым актерам, чтобы получить больше информации об их любимой А.Ю. Тем не менее, другие актеры были очень тверды и ясны в одном. Они не будут раскрывать настоящую личность Чжао Ююэ, но они могут помочь рекламировать ее.

Портал Weibo А.Ю. был заполнен комментариями восторженных поклонников. Чжао Ююэ решила напрямую рассказать своим поклонникам о новостях. С этой целю она разместила новости на учетной записи Weibo «Маленькая рыбка А.Ю.», у которой уже было около 200 000 последователей. Она призналась, что была той актрисой, которая дублировала голос Юй Шэнфань, а также сказала, что для нее это была большая честь работать с известными актерами.

Все 200 000 ее последователей не были фальшивыми и купленными, в отличие от ее кузена Чжао Хао. Он потратил деньги, чтобы купить кучу поклонников «зомби» [1], чтобы он мог притвориться, что у него огромное количество поклонников. Однако, в действительности, его популярность не была сравнима с популярностью А.Ю.

В профиле А.Ю. на Weibo было указано, что «на самом деле, с самого начала мое имя учетной записи Weibo уже показало правду. В тот момент, когда я начала прямую трансляцию, я уже играла роль Сяо Ю. Когда я читала роман, смерть Сяо Юя очень сильно повлияла на меня и сделала меня очень печальной. Поэтому я хотела, чтобы она жила в 3D-мире, играя ее роль!» 2D-иллюстрация сопровождала сообщение, которое Су Ли нарисовала для нее. Кроме того, Чжао Ююэ поблагодарила Розмари, оригинального автора «Самого сильного короля», а также Су Ли, которая отвечал за адаптацию манги. Они приняли разумное решение, выбрав ее, что казалось вопреки всему. Вся поддержка, которую она получала сейчас, доказывала, что она проделала большую работу. Сообщение о ее признании в том, что она таинственная актриса голоса, по понятным причинам, стала вирусной на Weibo, привлекая огромное количество лайков, акций и бесчисленных комментариев!

«А.Ю., я твой преданный поклонник уже долгое время. Я присоединяюсь к твоему каналу в прямом эфире каждый день. Ты собираешься нас удивлять? Я действительно не ожидал, что ты будешь актрисой, озвучивающей Юй Шэнфань. Эта работа абсолютно легендарна!»

«Талантливая леди А.Ю., я преклоняюсь перед тобой! Неважно, как ты выглядишь, твой талант полностью покорил мое сердце!»

«Если бы я раньше узнал, что дубляжем занимается А.Ю., я бы так не волновался. Теперь все нормально. Я уверен, что никто не подходит лучше на эту роль, чем А.Ю. в качестве актрисы голоса для Юй Шэнфань. У мистера Розмари действительно хороший вкус!»

«Я только что узнал, что голосовая актриса, которая дублировала голос Юй Шэнфань, является популярной женщиной в прямом эфире. Это действительно расширило мои знания о женских живых стримеров! Во всяком случае, дубляж действительно хорош, продолжайте!»

«Я единственный, кто понял, что А. Ю. не только сыграла роль Юй Шэнфань, но и Чу Лосюнь? Разве это не странно? На одной ноте… А.Ю., твой портрет почему-то выглядит знакомым. Просто взглянув на него, любой может легко сказать, кто его нарисовал. Ты должна быть осторожна! Помни, что смерть подобна ветру...»

«Теперь я понимаю, почему голос Юй Шэнфань звучал для меня так знакомо, когда я смотрел аниме. Я просто не мог вспомнить, чей это был голос. Теперь, когда я увидел этот пост в Weibo, я вижу вещи яснее, чем когда-либо. Разве это не канал прямого эфира, к которому я присоединялся каждый день?»

«Я никогда не смотрел ни одну из прямых трансляций А.Ю., но я наткнулся на ее записанный прямой эфир на Bilibili. Быть настолько опытным во всех видах музыкальных инструментов, это настоящий талант! Это потрясающе!»

«Скоро появятся новые аниме? Будут ли у А.Ю. еще роли? Не могу дождаться, чтобы увидеть, что еще А. Ю. может сделать!»

Аккаунт Чжао Ююэ в Weibo «Маленькая рыбка А.Ю.» стал безумно популярен, за короткое время ее число последователей превысило миллион. Когда был показан эпизод, где Юй Шэнфань умирает, ее популярность взлетела еще выше. Песня, которую она пела, «Параллельные галактики», стала знаменитой!

Песни, которые она ранее загрузила на свой канал, также стали лучшими хитами!

Примечание к переводу :

[1] поклонники «зомби» - это поклонники, которые только следуют, но не делятся сообщениями или оставляют комментарии. «Зомби - без IQ, как пустая оболочка.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 296**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 296

Поток комментариев.

Песни, которые Чжао Ююэ загрузила на NetEase Music, были не такими популярными. Она не была профессиональной певицей. У нее не было поддержки развлекательной компании, которая могла бы помочь редактировать и улучшать ее песни. Более того, она не пыталась продвигать свои песни различными способами. Максимум, что она сделала, это упомянула об этом во время своих прямых трансляций.

Всегда есть ленивые поклонники. Некоторые из них даже подумают так: поскольку я уже слышал все песни во время прямых трансляций, почему я должен беспокоиться о том, чтобы пройти через все трудности, чтобы попасть в NetEase Music, чтобы услышать их снова?

Однако по сравнению с песнями, которые поются во время прямых трансляций, песни, которые записаны должным образом в студии звукозаписи, имеют тенденцию вызывать совершенно другие чувства. Последнее было бы лучше для того, чтобы спокойно слушать, когда они одни. Вот почему многие люди испытывают всевозможные радости, когда слушают песни А.Ю. в NetEase!

Помимо песен А.Ю. также загрузила несколько своих сольных скрипок в NetEase Music. Магический, уникальный способ, которым она играла на скрипке, заставил ее слушателей почувствовать, что они вошли в совершенно новый мир. Возможно ли, чтобы скрипка играла таким образом?

Как мы все знаем, многие комментаторы на платформе NetEase Music всегда создают множество интересных тем. Один человек услышал соло на скрипке и оставил комментарий, в котором говорилось:

«Этот человек неплохо играет на эрху [1]».

Подобные комментарии всегда вызывают бурные дебаты о китайских и западных музыкальных инструментах. Тем не менее, оригинальный комментатор явно троллил их. Никто не мог не знать, какой музыкальный инструмент использовала А. Ю.

Что касается ее ритмичных соло на скрипке, кто-то также оставил такой комментарий.

«Это адресовано тем из вас, кто всегда комментирует, услышав скрипичные соло А.Ю. Вы говорите о том, как ваши ноги так трясутся, что в итоге они ломаются, и говорите такие вещи, как то, как вы заменили свои протезные ноги бесчисленное количество раз. вы, ребята, можете? Сможете ли вы действительно сломать ноги, просто встряхивая? Вы, ребята, просто оскорбления. Ну, в любом случае, это так. На заметку, доктор, не могли бы вы проверить, можете ли вы присоединить мою голову?»

Это был довольно интересный комментарий. Он воплощал ритмичные соло Чжао Ююэ в скрипке, что показывало, как ее соло на скрипке способны вызывать сильный резонанс в сердцах слушателей.

На этот раз А. Ю. - актриса озвучивания Юй Шэнфань в популярном аниме «Самый сильный король». В то время как аниме продолжало выходить в эфир, дубляж А.Ю. постепенно получил больше одобрения от поклонников. Таким образом, число людей, которые заразились «вирусом Юй Шэнфань», также пропорционально увеличилось.

Песня «Параллельные галактики» из аниме была настолько хороша, что многие из зрителей сказали, что им не надоест слушать ее бесконечно, хотя они слышали ее уже сотни раз. Когда они услышали, что в NetEase Music было больше песен А. Ю., а также скрипичных соло, все они бросились на платформу. Они сразу же нашли музыкальную станцию А.Ю., где было множество кавер хитов, а также оригинальных песен, написанных ею.

Когда поклонники обнаружили, что другие оригинальные песни, написанные А.Ю., были песнями, которые были первоначально написаны Чу Лосюнь в «Прекрасном апреле», они были потрясены. А.Ю. не только играет Юй Шэнфань, но и Чу Лосюнь?

В этот момент все внезапно вспомнили, что А.Ю. действительно могла играть на скрипке, как богиня. Ее скрипичные песни привлекали широкую публику, как маяк в темной буре. Когда они слушают песни, их души медленно погружаются в волшебный мир музыки.

Жаль, что многим людям никогда не приходилось видеть, как Чжао Ююэ выступала вживую. Это связано с тем, что «духовная музыка», содержащаяся в «карточке Чу Лосюнь», запускается только тогда, когда музыка звучит во время живого выступления. Независимо от того, воспроизводится ли музыка в прямом эфире или записывается в студии звукозаписи, это будет препятствовать передаче, поэтому слушатели не получают полных эффектов.

Несмотря на это, музыкальный талант А.Ю. сумел удивить всех, кто слышал ее музыку. Им даже было жаль А. Ю. У такого талантливого музыканта, как она, не было компании, которая бы должным образом ее поддержала. Она казалась слишком безразличной к славе и богатству. Все ее прекрасные песни будут петь без фильтров в прямом эфире. Кроме того, они были свободно загружены в Интернете, без какой-либо формы монетизации. Она даже не удосужилась выпустить альбом!

После того, как Чжао Ююэ записала песни «Сладкий» и «Я оставляю грусть себе», она также продолжила записывать «Крылья ангела» и «Просто случайно встретила тебя». Естественно, красота ее музыки завоевала еще больше сердец. Эстетические исследователи «Прекрасного апреля» тоже сошли с ума!

Тот факт, что такой талантливый музыкант, как А.Ю., был также читателем «Прекрасного апреля», заставил их почувствовать себя очень счастливыми. Хотя А.Ю. не объявила, была ли она поклонницей Линь Мэйюэ или фанатом Чу Лосюнь, было ясно, что она уже воссоздала все песни Чу Лосюнь из романа и привела их в реальный мир. Это определенно показало, что она фанат Чу Лосюнь, верно?

На NetEase Music все песни из романа, которые были перенесены в реальный мир, теперь были исключительно популярны. Это главным образом потому, что они были блестящими! Различные творческие личности прокомментировали эти песни. Например, в разделе «Параллельные галактики» этот комментарий получил наибольшее количество лайков, потому что ему удалось выразить то, что все остальные думали.

«Твое сердце наполнено снегом, пока солнце светит на юге, тогда как о весне я знаю только в холодные ночи на севере». Эта песня глубоко проиллюстрировала, как люди склонны иметь противоречивые мысли, потому что есть обогреватели на севере, но не на юге.

Аналогичным образом, в разделах «Сладкий» и «Я оставляю грусть себе» появлялись различные типы комментариев, которые содержали рассказы о первой любви, чувствах и тому подобном, один за другим. Некоторые люди даже восхваляли А.Ю. за способность безупречного исполнения обеих песен, даже несмотря на то, что их противопоставил огромный контраст в эмоциях. Одна была чрезвычайно мягкая и сладкая, тогда как другая была чрезвычайно мрачная и отчаянная. Это действительно настоящий талант!

Однако, когда есть слишком много комментариев, это побуждает использовать обратную психологию. Например, кто-то прокомментировал:

«Я просто пришел сюда, чтобы послушать некоторые песни. У меня нет историй, нет подруги. Я не сдавал национальный экзамен, и у меня также нет родных или друзей, которые умерли. Я здесь не для чувств или отношений, или для моего существования. Я просто здесь, чтобы слушать песни.»

Что касается «Крыльев ангела», то эта песня, безусловно, вызвала симпатию многих людей. Был комментарий, в котором говорилось:

«Я набрал целую кучу слов, но я удалил все…»

Этот комментарий набрал около 9000 лайков. Очевидно, это была песня, которая заставляет людей сдерживать свои слова.

Наконец, финальная песня «Просто случайно встретила тебя», несомненно, стала самой горячей из всех песен. Это была также песня из «Прекрасного апреля», которую Чу Лосюнь посвятила главному герою-мужчине после ее смерти. С помощью этой песни эстетические исследователи определили, что чувства Чу Лосюнь к главному герою не уступают чувствам Линь Мэйюэ!

Когда все были уверены, что о такой песне можно только мечтать, она была воссоздана в реальном мире талантливым человеком. Кроме того, это было воссоздано так красиво. Был еще один комментарий, который звучал так:

«Припев ядовит ... Я сегодня трижды слушал эту песню. Когда я впервые услышал ее, мне понравилась эта чертова песня ... во второй раз я ее услышал и подумал, что это было очень хорошо ... в третий раз меня отравили, и теперь песня крутиться в моей голове бесконечно!»

Количество лайков в этом комментарии достигло почти 90 000!

Песни, которые исполнялись в романе, стали хитами! В этот момент Хань Лэн, создатель «Прекрасного апреля», наконец-то заметил легендарную А.Ю. Когда он услышал, что песни, которые появились в его собственном романе, спеты с законченной лирикой, он был шокирован!

Все говорят, что А.Ю. - это 3D Юй Шэнфань, но он чувствовал, что А.Ю. - это 3D Чу Лосюнь! Никто не поверит ему, если он скажет это. Он фактически слышал все эти песни, слово в слово, примечание за примечанием, когда он был «опьянен»! Разве это не слишком загадочно?

Примечание к переводу:

[1] «Эрху» - это двухструнный смычковый музыкальный инструмент, точнее, остроконечная скрипка, которую также можно назвать южной скрипкой, и иногда ее называют в западном мире китайской скрипкой или китайской двухструнной скрипкой. Он используется как сольный инструмент, а также в небольших ансамблях и больших оркестрах. Это самый популярный из семейства хуцинь традиционных струнных инструментов, используемых различными этническими группами Китая. Очень универсальный инструмент, эрху используется как в традиционных, так и в современных музыкальных аранжировках, таких как поп, рок и джаз.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 297**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 297

Споры на Weibo.

У Хань Лэня внезапно появился огромный интерес к женской живой стримерше А.Ю. Он самовлюбленный человек, он чувствует, что когда он одевается, он самый красивый человек в мире. Однако до этого он также был одержим Чу Лосюнь, персонажем, которого он создал.

На самом деле, для авторов вполне разумно баловать себя созданными ими персонажами. В общем, когда авторы изображают персонажа, они имеют тенденцию украшать персонажа в своем подсознании. Или, проще говоря, они будут формировать характер в соответствии с тем, что они считают идеальным персонажем в своих умах.

Не было никаких сомнений в том, что характер Чу Лосюнь был отражением совершенной богини в глазах Хань Лэня. Она была поразительно красива и чрезвычайно талантлива. Мало того, что у нее была прекрасная личность, она также испытала несравненно печальный конец. Все эти факторы неизбежно привели к созданию культового персонажа, который навсегда останется в сердцах многих читателей.

Хань Лэн был настолько одержим Чу Лосюнь, что однажды почти принял Чжао Ююэ за Чу Лосюнь. Должно быть, он галлюцинировал в то время. То, как Чжао Ююэ играет на пианино, было тесно связано с уникальным музыкальным стилем Чу Лосюнь. Однако, если он явно не услышит это во второй или третий раз, он никогда не поверит, что что-либо, связанное с Чу Лосюнь, придет в трехмерный мир.

Поэтому Хань Лэн не пытался продолжить расследование того, как А.Ю. удалось воссоздать его песни из романа в реальном мире. Он чувствовал, что это должно быть не более чем простым совпадением. Возможно, из-за того, что его роман был так хорошо написан, он дал читателю А. Ю. более чем достаточное вдохновение. Так как А. Ю. уже талантливый музыкант, для начала она нашла отклик в персонажах романа и получила «опьянение». Следовательно, эти песни были воссозданы в реальном мире.

Действительно, Хань Лэн четко знал, что «опьянеть» могут не только авторы, но и читатели. Как только читатели «опьянены», они попадают в мир произведений и теряются в нем. Большую часть времени они не хотели бы выходить оттуда. Они останутся и закончат читать весь роман на одном дыхании. По этой причине они могут даже не спать всю ночь. Если они погружены в послевкусие даже после завершения романа, они могут даже дать толчок автору написать продолжение романа...

Только часть работы, которая является особенно привлекательной, способна «опьянить» читателей. Сам Хань Лэн был вполне доволен «Прекрасным апрелем» в целом.

Хань Лэн всегда был в восторге, когда различные «эстетические исследователи» писали свои выводы. Это потому, что их усилия лишь способствовали популярности его работы. Что касается того, что А. Ю. принесла песни из романа в реальный мир, у него на самом деле не было мнения по этому вопросу. Он даже сказал это на своем Weibo.

«После прослушивания версии песни А.Ю. из романа, первоначально написанного Богиней Чу, я чувствую, что она проделала большую работу как в сочинении, так и в заполнении лирического разрыва. Это идеально соответствует песням, которые я слышал в своей душе когда я писал эту историю. Теперь, когда я могу услышать ее на самом деле, я чувствую себя прекрасно. При этом я настоятельно рекомендую ее песни всем своим читателям. Она, вероятно, самая преданная поклонница Чу Лосюнь».

Этот пост в Weibo от Мастера Лэн Цзы еще раз вовле живого стримера А.Ю. в центр внимания. Многие читатели «Прекрасного апреля» обратились к NetEase Music, чтобы найти ее песни. Как только они услышали их, они были поражены!

Многие люди изначально думали, что А.Ю. - это самодовольный музыкант, который загружал много песен, но никогда не привлекал к себе большого внимания. Они не ожидали, что несколько ее песен появятся в чате популярности! Это особенно касается песни «Только что встретившегося», который возглавил чаты!

Эта песня оказалась остатками богини Чу в «Прекрасном апреле». Вскоре многие поклонники Чу Лосюнь снова наполнились эмоциями. Многие эмоциональные статьи о Чу Лосюнь стали часто появляться в Интернете. Многие из них упоминали такие вещи, как «существует особый вид любви, называемый Чу Лосюнь» и тому подобное.

Песни стали своего рода катализатором, который увеличил силу и влияние фан-клуба Чу Лосюнь. Именно тогда Чжао Ююэ приняла к сведению пост Лэн Цзы, в котором говорилось, что «она, вероятно, самая преданная поклонница Чу Лосюнь». Затем она поделилась постом в Weibo и ответила:

«Извините, но на самом деле я фанат Линь Мэйюэ».

Когда появился этот пост на Weibo, многие фанаты Чу Лосюнь были поражены.

«Вы воссоздали и перенесли все песни Чу Лосюнь из романа в реальный мир и позволили всем услышать ее песни. Вы сыграли большую роль и привлекли внимание всех поклонников Чу Лосюнь, но теперь вы утверждаете, что являетесь поклонником Линь Мэйюэ?»

«Что это означает? Может быть, вы тайный шпион?»

«Среди нас есть предатель?»

На этот раз Чжао Ююэ не могла не указать на то, что все было по вине автора Лэн Цзы. Он сознательно занимался тем, что сталкивал лбами две стороны фанатов. Он единолично руководил всеми спорами между фан-клубами. На самом деле, единственные два человека, которые испытывали чувства друг к другу, были главными героями мужского и женского пола. Чу Лосюнь просто играла роль помощника.

Поскольку А.Ю. перенесла все песни Чу Лосюнь в реальный мир, люди, очевидно, подумали, что она преданная поклонница. Ее интерпретация является фактом, и она основана исключительно на собственных мыслях Чу Лосюнь. Если бы кто-нибудь связал это с историей в целом, он определенно обнаружил бы, что это похоже на правду!

Когда Хань Лэн впервые услышал песни в исполнении А.Ю., которые она позаимствовала из «Прекрасного апреля», он приветствовал это. Он на самом деле приветствовал любую интерпретацию «Прекрасного апреля». Комментарии также приветствовались, если они были оправданы и имели смысл. Однако, когда он увидел комментарии А.Ю., он был шокирован!

Кто-то обнажил его и представил миру. Он больше не мог поддерживать это чувство превосходства. До этого он всегда был настроен ставить себя выше любых толкований своей книги. Некоторые интерпретации могут даже заставить его почувствовать, что «я просто так хорош, я никогда не думал, что эта часть может заставить людей чувствовать так глубоко».

Действительно, некоторые интерпретации от читателей были бы новыми для самого автора. Когда они придут, они заставят автора чувствовать себя беззаботным и радостным. Как будто читатели успешно сделали его гением. Слова А.Ю. заставили Хань Лэня чувствовать себя разоблаченным. Как будто она была тем, кто лично испытал все на свете в своей работе!

Хань Лэн мог только молчать и не отвечать, притворяясь непостижимым, как и прежде. Он должен был вести себя так, будто истолкование А.Ю. - просто еще один корень для воображения. Он не может раскрыть тот факт, что он фанат Чу Лосюнь. Первоначально он думал, что А.Ю. была его лучшим союзником, что помогло сделать его любимую богиню Чу еще более популярной. Он не ожидал, что она будет поклонницей Линь Мэйюэ!

Как А.Ю. могла иметь те же убеждения, что и Леди Чжао!

К счастью, в фан-клубе Чу Лосюнь были и другие смелые люди. Они сразу появились и прямо заявили, что А.Ю., фанат Линь Мэйюэ, была слишком наивна и идеалистична.

«Как отношения между мужчиной и женщиной могут быть такими чистыми? Кроме того, в отношении песен, которые вы воссоздали, нет абсолютно никакого намека на особые чувства Чу Лосюнь к главному герою! Вы противоречите себе!»

Фанаты Чу Лосюнь стали критиковать А.Ю., потому что предатель всегда будет ненавидим ...

В это время поклонники Юй Шэнфань встали на сторону А.Ю. и оказали ей поддержку.

«А.Ю. могла так точно озвучивать голос Юй Шэнфань, потому что она хорошо понимала характеристику Юй Шэнфань. Поэтому у нее было похожее понимание Чу Лосюнь!»

В разгар таких споров А.Ю. начала получать еще больше внимания.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 298**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 298

Продолжая создавать проблемы.

В глубине души Чжао Ююэ наслаждалась всем вниманием, которое она получала. Если бы не это, она бы не попыталась получить больше способностей через «Двумерные врата», чтобы обрести чувство присутствия.

Теперь, особенно когда у нее есть личность А.Ю., она чувствует, что может использовать ее, чтобы показать поклонникам больше и привлечь их внимание. Она также может использовать личность для продвижения работ, над которыми она будет работать в будущем, для дальнейшей помощи ее делу.

Поэтому она была рада видеть, что личность А.Ю. привлекает все больше и больше внимания. Она полагала, что А.Ю. также нужно учиться у оппортунистической Су Ли, которая очень хорошо привлекает внимание. Она должна время от времени затевать новое цунами, чтобы оставаться в тренде, личность А.Ю. подходит для этого как нельзя лучше. Кроме того, эта личность не должна быть полностью связана с ее настоящим я. Ее настоящее Я может оставаться, наблюдая из тени. Она наблюдала, как А.Ю. стала популярной благодаря ее различным талантам с точки зрения зрителя, и обнаружила, что это очень приятно. Это главным образом потому, что А.Ю. была не кем иным, как ею.

Чжао Ююэ, вероятно, предпочитала скрываться в темноте. Она сойдет с ума, если станет слишком известной до такой степени, что ее начнут окружать толпы поклонников, как только она покажется на улице. Это то, что она поняла после того, как ее положение в школе изменилось.

После школьных спортивных соревнований школьная жизнь Чжао Ююэ вернулась в спокойное русло. Тем не менее, она теперь настоящая знаменитость. Она даже была выбрана в качестве «школьного цветка» была названа разносторонней ученицей, которая была осведомлена во всех аспектах, будь то мораль, интеллект, эстетика, а также спорт.

Прежде всего, конечно, это было потому, что академическая успеваемость Чжао Ююэ всегда была образцовой, и в общем смысле она была не просто хорошей. На предыдущих ежемесячных экзаменах она была лучшим учеником по всем предметам гуманитарных наук. Теперь, когда могучий Хуан Цзунчао уже не в ее рядах, она могла легко удерживать свое первое место среди всех других студентов, изучавших гуманитарные науки.

Поскольку она первая в своем классе, ее имя, естественно, стало известно многим ученикам. Многие люди не видели ее раньше, и могли только представить, как она выглядит. Они представляли ее девушкой в очках в черной оправе, одетой в школьную форму, идеальный стереотип идеальной модели ученицы. По их мнению, она, выглядела как среднестатистический ученик. Как красивая девушка может поддерживать такую блестящую успеваемость?

Тем не менее, это спортивное соревнование позволило прекрасной длинноволосой Чжао Ююэ, у которой были самые посредственные черты, быть по-настоящему известной многим студентам, которые ранее только слышали о ней, но никогда не видели ее.

Конечно, многие студенты были в шоке до глубины души! Они не ожидали, что легендарный одаренный ученик Чжао Ююэ будет таким красивым! Никто другой не сможет надеть школьную спортивную форму и по-прежнему выглядеть идеальной, свежей маленькой леди! Более того, она была не только красива, но и могла хорошо выступать на соревнованиях. Королева бега на длинные дистанции! Даже спортсмены не могли опередить ее! Она просто невероятно сильна!

Когда Леди Чжао произнесла свою речь на сцене, она преподнесла ее с уравновешенностью и предельной скромностью, она оставила прекрасное впечатление, глубоко запечатленное в умах многих студентов. В этот момент она уже стала похожа на могучего Хуан Цзунчао, которого многие помнили на протяжении десятилетий и не только. Всякий раз, когда они вспоминают о своих старых студенческих днях, они наверняка думают о ней. Легенды всегда будут помнить.

Поэтому, если не она «школьный цветок», тогда кто бы это еще был? Первое, что имело значение больше, это слава. Когда кто-то настолько известен в школе, его избирают «школьным цветком». Это пример неофициального «школьного цветка», который известен только в маленьких кругах. Люди, которые не обращают внимания на сплетни, могут даже не знать об этом. Вот почему многие ученики считают, что не существует такой вещи, как «школьные цветы». Как они могли не слышать о «школьных цветах» в школьные годы?

Чувство присутствия в школе было на самом деле маленькой целью, которой Чжао Ююэ хотела достичь. Однако теперь, когда она наконец достигла этого, она поняла, что ее увидят и будут говорить о том, где бы она ни шла в школе. Кроме того, к ней подходят всевозможные мальчики с разной степенью вежливости. Она нашла все это очень неприятным.

Чжао Ююэ всегда была девушкой, которая ненавидела неприятные вещи. Быть ленивым - один из главных недостатков ее личности. Этот недостаток сделал ее обычной девушкой, хотя она и была достаточно талантливой. Теперь, когда у нее есть карта Сюй Цзин, ее дефект был заменен превосходным атрибутом. Вначале она была обычным побочным персонажем, теперь она была идеальной героиней в своей школе!

Как мы все знаем, главные герои романов всегда являются центром всех противоречий. Некоторые из главных героев могут даже чувствовать себя удовлетворенными, когда просто покупают лапшу быстрого приготовления, чтобы они могли привлечь внимание симпатичных девушек ... Если бы она была такой, она бы не стала главным героем!

Когда у Чжао Ююэ не активированы карты персонажей, она фактически неотделима от своего первоначального я. Она так называемый «Ленивая леди». Когда она была еще второстепенным персонажем, она жаждала чувства существования и жаждала внимания. Она хотела удивить мир талантами, которые она приобрела благодаря своей усердной работе и настойчивости, и, наконец, стала героиней. Но теперь, когда она больше не является побочным персонажем, она оказалась постоянно измотанной. Она чувствует, что быть окруженным и преследуемым - большая проблема. Поскольку она всегда любила скрывать свою истинную сущность, теперь ей приходится мириться с популярностью и быть спокойной и уравновешенной девушкой. Этот образ идеальной героини, над которым она так усердно работала, не может быть так легко разрушим ее же самой, верно? Ну, ничего не поделаешь, она просто тщеславна.

Когда она была еще второстепенным персонажем, она могла быть настолько недобросовестной, насколько ей нравилось, потому что никто не обращал на нее никакого внимания. Теперь, когда она стала героиней, ей необходимо сдерживаться, так как она находится под постоянным вниманием других.

Она даже начала вспоминать о своем первоначальном статусе побочного персонажа. Все это казалось очень лицемерным. Это похоже на то, как богатые люди ненавидят неприятности, которые приносят им деньги. Ну, в любом случае, она всегда была лицемерной, нормальной школьницей. Время от времени она может быть очень претенциозной, так что это на самом деле нормально.

Это Чжао Ююэ, девушка без твердой воли. Иногда она может безразлично смотреть на любую ситуацию, как святая, иногда она полна лицемерных эмоций и застряла во всевозможных маленьких путаницах. Каждый раз, когда Чжао Ююэ находится в такой ситуации, она всегда хочет что-то сделать или вызвать какие-то проблемы, чтобы излить свой гнев. «Двумерные врата», несомненно, стали для нее местом, чтобы создать какие-то проблемы, но они все еще должны были предоставить ей хорошую историю, чтобы возиться с ней.

Действительно, Чжао Ююэ недавно искала работу, которая могла бы затронуть ее сердце и заинтересовать ее. Она намеревалась снова создать культового женского персонажа. В противном случае, если она пожертвует карточку персонажа с высокой популярностью только для того, чтобы получить взамен другую карточку персонажа с высокой популярностью, это может оказаться пустой тратой. Поскольку у нее теперь есть возможность выбрать произведение на свое усмотрение, на этот раз это была драгоценная возможность. Если не удастся максимизировать выгоды, то она предпочла бы немного подождать.

С каких это пор можно создать культового женского персонажа? Строго говоря, она создала только двух знаковых персонажей. Карта Юй Шэнфань стала неожиданностью; это был сам Розмари, который хотел превратить ее в культового персонажа.

Чжао Ююэ была в растерянности. Она еще не смогла найти произведение с большим потенциалом, что-то похожее на «Прекрасный апрель». Ультрапопулярные произведения, которые известны по всей стране, часто находятся на премиальном уровне. Нужно больше читать, чтобы найти подходящее произведение с знаковыми персонажами.

Это первый раз, когда она собирается пожертвовать карту персонажа. Поэтому Леди Чжао боится, что она никогда не сможет превзойти себя.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 299**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 299

Анализ и интерпретация.

Пожертвовать «карточкой персонажа высокой популярности» не так просто, как случайно выбрать другой мир, в который вы хотите войти. По сути, выбранный мир должен иметь тот же энергетический уровень, что и мир, из которого возникла карта персонажа высокой популярности. Это ставит вопрос о том, какой энергетический уровень имел «Бог 4WD» на самом деле?

На первый взгляд, это было похоже на кусочек жизни, но если вы присмотритесь, вы обнаружите аномалии. Будь то магическая физическая сила гонщиков мини-4WD или «смертельные движения» самих автомобилей, таких вещей в реальности не бывает. Поэтому, вообще говоря, такие миры, которые кажутся совершенно нормальными в целом, хотя на самом деле обладают таинственной стороной, должны быть на том же уровне, что и миры, управляемые «кровавыми видами спорта».

В этом мире есть такие произведения, как «Капитан Цубаса», «Принц тенниса» и так далее, но оба они были полностью освобождены. В произведении «Капитан Цубаса», несомненно, был знаковый персонаж и надо сказать, что главный герой в этой истории был весьма популярен. К сожалению, никто не помнит его имя. Известно только, что это была девушка - капитан команды поддержки. У «Капитан Цубаса» и его золотого партнера есть особый ход, когда они одновременно бьют по мячу в сторону ворот. Такая мощная сила невозможна даже для лучших вратарей. Возможно ли такое в реальном мире?

«Принц тенниса» - еще одно знаковое произведение. К сожалению, почти все известные персонажи здесь были мужчинами, поэтому он стал фаворитом многих читателей мужского пола. Когда он приблизился к своему финалу, работа начала обретать другое название - «Кровавый теннис». Как странно...

Поскольку такие легендарные произведения, как «Капитан Цубаса» и «Принц тенниса», уже существовали, другие истории о кровавом спорте неизбежно были омрачены. Конечно, «Шаолиньский Футбол» Стивена Чоу стоял в другом классе. Это был яркий пример «кровавого спорта». В «Шаолиньском футболе» все персонажи бьют по футбольному мячу, как будто они сражаются в смертельных единоборствах. В финальном матче вратарь буквально забит до смерти футбольными мячами, летящими в его направлении. Только когда появился вратарь с навыками Тай Чи, которого играл Чжао Вэй, ситуация изменилась.

Говорят, что «Шаолиньский Футбол» стал настоящим хитом в кассе Японии. Япония действительно любит их «кровавый спорт». В этом мире также есть фильм «Шаолиньский Футбол», он был выпущен много лет назад.

Независимо от того, «Капитан Цубаса», «Принц Тенниса» или «Шаолиньский Футбол», все они были завершены, поэтому нет шансов войти в эти миры. Если Чжао Ююэ хочет, она может ввести различные формы додзин, полученных из этих названий, но сколько знаковых персонажей на самом деле появятся из додзин?

Короче говоря, в мирах, которые вращаются вокруг спорта и турниров, обычно доминируют персонажи мужского пола. Женские персонажи в этих мирах останутся побочными персонажами. Даже если в сюжете есть романтика, это не обязательно будет влюбленный мужчина и женщина. Любовь и отношения между двумя мужчинами могут быть более интересными и популярными, чем отношения между мужчиной и женщиной.

Недавно появился «Баскетбол Куроко», который пользуется немалой популярностью. Но это аниме близится к завершению, слишком мало времени для манипуляций. Кроме того, среда в «Баскетболе Куроко» не подходит для создания культового женского персонажа. В дополнение к этому, Чжао Ююэ не видит никаких способностей, которые стоит взять из этого мира. Она не хотела вступать в миры, которые вращались вокруг опасные боев и спорта. Что она могла сделать с этими таинственными смертельными движениями, даже если она их получит? Кроме категории «кровавый спорт», «Бог 4WD» есть и другие интересные категории, которые связаны с изысканной кухней. Работы в этой категории включают такие аниме, как «Чука Ичибан» и «Шокугэки Сома». Первая была уже завершена, а вторая не имела персонажей уникальных талантов. Чжао Ююэ начала чувствовать себя беспомощной... Чжао Ююэ полагала, что Су Ли будет идеальным иллюстратором для «Шокугэки Сома». Эта работа была рассчитана на людей, которые любят погружаться в красоту и вкус каждого деликатеса, и она прекрасно знала о ее назначении. Наличие четкого направления означало, что он делал свою работу особенно хорошо. Он выделялся в тех местах, где персонажи выглядели бы чрезвычайно довольными после употребления волшебных блюд - афродизиака. Может быть, она может стать пионером кулинарных комиксов.

Чисто с точки зрения законодателя моды, «Шокугэки Сома» можно считать инновационным. В этом мире у персонажа мисс Эрина Накири есть «язык Бога». Ее можно считать персонажем, которого Чжао Ююэ может использовать в своих интересах. Из-за популярности «Шокугэки Сома» Чжао Ююэ получила бы преимущество, если бы она обладала этим персонажем, поэтому было бы нетрудно создать знакового персонажа. В этом мире аниме «Шокугэки Сома» транслировали уже несколько лет!

Ну, ничего не поделаешь, манга, весьма популярная. Чем больше серий, тем популярнее становится аниме. А чем популярнее аниме, тем больше тайн вокруг него. Часто бывает и такое, что сюжетную линию доводят до предела без окончательного завершения. Чжао Ююэ глубоко презирала тот факт, что она не обладала талантом к созданию произведений и не имела возможности написать что-то свое. Если бы она могла полностью вспомнить весь сюжет «Шокугэки Сома», она бы работала вместе с Су Ли и воспроизводила его. Подождите, если все будет так, не значит ли это, что создателем этой манги будет она? Если да, может ли она заняться своей работой и вызвать проблемы? Ей вдруг захотелось это попробовать! Возможно, она сможет привнести что-то новое в сюжетную линию. Чжао Ююэ начала серьезно задумываться над тем, сможет ли она написать сюжет для манги. Ей нужен неисчерпаемый поток вдохновения и информации. Только при наличии постоянного потока этой информации она войдет в «опьяненное» состояние и сможет творить. Что произойдет, если она будет одновременно и создателем, и персонажем в своей работе? Конечно, у нее не было таланта создавать собственные произведения... Однако у нее были «Двумерные врата». С этим стоит поэкспериментировать. Учитывая, как трудно создать культового персонажа, для Чжао Ююэ, получившей 3 из них за такой короткий промежуток времени, было настоящим достижением. Ей невероятно повезло, но она все еще постоянно жаловалась на то, как «Двумерные врата» портят ей планы. Это ясно показало, насколько она жадная. Если бы она создала персонажа, не пережив дешевого использования трагедии, процесс занял бы значительно больше времени. Чжао Ююэ не нашла такой метод экономически эффективным. В глубине души она хотела, чтобы жизнь женского персонажа была направлена к трагическому концу. Это типичная игровая психология. Леди Чжао, с таким количеством персонажей, придется быть изобретательной в своей следующей попытке. В противном случае новый персонаж также будет иметь самую скучную судьбу смертельно больного человека и в конечном итоге умрет, прежде чем реализовать свои мечты, так же, как Юй Шэнфань и Чу Лосюнь. Если новый персонаж снова умрет таким же образом, читатели будут тупо смотреть на результат и могут даже начать болезненно смеяться... О, еще одна неизлечимая болезнь. О, еще одна смерть… О, еще один из персонажей Су Ли. Зачем грустить из-за этих злополучных персонажей? Когда персонаж может сделать только так, что над ним будут смеяться, что в этом такого знакового?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 300**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 300

Ниша среди ниш.

Было начало ноября, температура на улице резко упала. Это был бы идеальный сезон для колготок. Однако это было бы потрачено впустую на красивые ноги Чжао Ююэ. Она была не в том настроении, чтобы выглядеть привлекательно. Она носила школьную форму каждый день и проводила свои каникулы в поисках возможных историй, с которыми можно было бы возиться. Даже без макияжа, ее красота выделялась на холоде.

Наконец, «Двумерные Врата» снова ожили. Поскольку Чжао Ююэ еще не нашла подходящего литературного мира для создания нового знакового персонажа, она решила сделать ставку на случайность. Популярная карта персонажа может остаться с ней на данный момент. Кто знает, может быть, случайность приведет ее в литературный мир, известный как «Бог 4WD». Если так, то это будет прогулка в парке для нее, чтобы создать еще один популярный женский персонаж. Еще одна легкая победа. Если она получит еще одну популярную карту персонажа, просто плывя по течению, эта привычка станет второй натурой, и она получит больше веры в случайные совпадения.

Очень популярные персонажи были для нее второсортными. Они служили только для того, чтобы быть принесенными в жертву в качестве ступеньки для нее, чтобы получить знаковую карту персонажа. Только когда она действительно стремится к знаковой карте персонажа, она настроит свой ум на планирование настроек и развитие сюжета. В противном случае Чжао Ююэ оставила бы сюжет оригинальному автору. Единственное, что будет выделяться, это характер, которым она обладает. Обладание настоящей душой дало бы ей возможность выделиться с помощью непостижимых, необъяснимых методов. Независимо от того, в чей литературный мир переселяется Чжао Ююэ, его создатель выиграет от внезапного ливня удачи. Это было то, во что сильно верила Чжао Ююэ, думая, что это поможет стимулировать воображение создателя, даже если она все испортит.

Приняв душ, она пробормотала что-то себе под нос перед сном, надеясь, что «Двумерные Врата» случайно приведут ее в мир, который подарит ей легкую победу. Было бы здорово, если бы ситуация, как в предыдущем мире, повторилась…

Возбужденная, она вошла в «Двумерные Врата». Название литературного мира на этот раз было «Белый клевер».

Она на мгновение растерялась. Герой не говорил много о себе. Это было похоже на типичную научную литературу. Пытался ли он быть законодателем моды, или просто пытался быть крутым, или он действительно был написан в устаревшей прозе?

Не забывайте, что мать госпожи Чжао, она же Ян, является автором такой литературы. Она выиграла несколько литературных премий, которые были относительно неизвестны людям. Тем не менее, все ее публикации были неудачными; ни одна из них не продавалась. У кого найдется время читать такую старомодную литературу в эту стремительную и развлекательную эпоху? Даже если бы такая толпа все еще существовала, они читали бы работы известных авторов, таких как Юй Цююй и Линь Цинсюань. Они не только были знамениты, но и их работы обладали таинственным очарованием.

Конечно, такая ленивая Мисси, как Чжао Ююэ, будет уклоняться от такого письма, даже не своего собственного матери, поскольку они были полны притворства и источником смущения. Ее мать никогда раньше не испытывала никаких трудностей, но она постоянно писала о таких вещах, как поверхностная, шарлатанская философия. На самом деле, Ян не хотела, чтобы ее дочь читала ее произведения, так как она думала, что ленивая девушка никогда не поймет глубины своего сердца.

У веб-романистов был подобный опыт, где их родители и родственники были их самыми восторженными поклонниками, несмотря на то, что ничего не знали, и они кричали и приветствовали, и поднимали шум, оставляя авторов глубоко смущенными.

Это было потому, что родители думали, что их дети делают удивительно, даже если они не понимают ни слова, которое они написали. Ну, это была совсем не крутая работа, так как было непросто заработать эту крошечную сумму денег, потому что папочкам-читателям было трудно угодить…

Кроме того, Ян знала, что ее дочь никогда не оценит ее произведения. Для этой ленивой девушки такая литература была скучной. Ян никогда не думала о том, чтобы позволить своей вульгарной дочери читать ее произведения. Вот именно! По сравнению с чистой и подлинной литературой, Чжао Ююэ любила веб-новеллы, которые очень щекотали ее ум. Она находила их забавными и удовлетворяющими. Конечно, поверхностные, неискренние, коммерциализированные эссе никогда не привлекут ее внимания.

Леди Чжао была ветераном веб-новел с высокой покупательной способностью. По сравнению с ней, другие были гораздо более разумными транжирами, думая, что подписка на эти новеллы была достаточным покровительством, и не было никакой необходимости в советах. В отличие от них, Чжао Ююэ щедро давала чаевые всякий раз, когда находила что-то хорошее на Цидиане. Таким образом, она все еще оставалась такой же популярной, как и раньше на этом веб-сайте. Она давала авторам чаевые с серебряными мастерами секты внезапно, пугая дневной свет из других читателей.

Вскоре появился персонаж, носящий прозвище «Душа океана». Этот человек, по слухам, также был светловолосой, богатой красавицей, которая была еще подростком. Она тоже раздавала чаевые серебряным мастерам налево и направо. Ее последнее действие состояло в том, чтобы опрокинуть работу Верховного автора золотым мастером секты, который стоил сто тысяч юаней.

С появлением таких миссий, как «Ююэ» и «Душа океана», многие читатели начали задаваться вопросом, откуда взялись эти несовершеннолетние, богатые дамы? Почему их сейчас двое? Последуют ли другие? Это было оскорблением для тех, кто получал среднюю зарплату в несколько тысяч юаней…Это научило остальных мудро выбирать свои следующие перевоплощения.

Чжао Ююэ откинулась на спинку стула и позволил необходимой информации влиться в нее и рассказать все, что ей нужно знать о «Белом клевере». К ее удивлению, все, что она предполагала, даже близко не подходило к цели! Это было совсем не похоже на научную литературу.

Это был роман Додзин о социальных играх, и Широцумекуса был одним из женских персонажей в нем. Псевдоним его автора был «Сэцуна».

Это был первый раз, когда Чжао Ююэ переселилась в роман Додзин. Все было кончено. Она потеряла всякую надежду. Романы Додзина были распространены в настоящее время, они были популярны только из-за оригинальной работы. Было бы невозможно создать из этого культового персонажа.

По-видимому, «Белый клевер» был романом Додзина, основанным на социальной игре, которая была нацелена на дешевый рынок. Если бы это было не так, Чжао Ююэ узнал бы имя…

Когда исходный источник-это дешевая игра, роман Додзин будет не так популярен. Куда можно было пойти оттуда? Надежды на легкую победу таяли на глазах.

Прочитав список персонажей, она заметила, что единственным названным женским персонажем была героиня, Широцумекуса. Это должно быть шутка, да? Если она решит обладать героиней, она больше не сможет использовать способность двумерных ворот настраивать параметры персонажа…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 301**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 301

Игра в воспитание.

На этот раз случайность Двумерных врат полностью подвела Чжао Ююэ. Было бы гораздо лучше, если бы она случайно попала в роман Додзин «Один фрагмент». «Один фрагмент» был любовью нации, и даже фанатские, неканонические версии персонажей были гораздо более популярны, чем их коллеги в популярной игре…

Внутри врат Чжао Ююэ могла только скользить по помещению работы. Название социальной игры даже не упоминалось, а сюжет был до смешного сложным и только запутывал ее. Она чувствовала, как в ее мозгу происходит короткое замыкание. Он содержал много неизвестных терминов. По-видимому, только те, кто играл в саму игру, поймут жаргон.

Столкнувшись с персонажем, который был полностью поглощен своей предпосылкой, Чжао Ююэ почувствовала себя бессильной. Должна ли она вообще тратить свое время, работая над таким безнадежным делом?

Она попробует это сделать. Сначала она, как обычно, удалилась из этого другого мира и прочитала роман Додзин «Белый клевер». Наряду с этим, она также получит в свои руки эту социальную игру и посмотрит, что это такое.

На следующий день она использовала свой телефон, чтобы найти «Белый клевер» в поисковой системе - Baidu Baike. Среди прочих выделялись три результата. Во главе списка стояло растение под названием белый клевер, второе-название песни, а третье-имя женского персонажа.

Она была женским персонажем нишевой социальной игры под названием «Бордовая мечта».

Чжао Ююэ продолжала искать. Как и ожидалось, это было не создание известной игровой компании, а создание небольшой мастерской, которая принадлежала обществу Додзин. Было сказано, что только один человек несет ответственность за первоначальную версию, музыкальная композиция и сюжетная линия. Этот человек назывался Леди Зун.

Поэтому можно было представить, насколько нерафинированной может быть эта игра. Как ни странно, круг Додзин находил его удивительно привлекательным.

Это заставило Чжао Ююэ вспомнить о некой игре из другого мира, о которой говорится в проекте Тохо. Это началось как очень уродливая пуля, но вскоре стала одним из основных частей среди работ Додзин!

Тем не менее, он постепенно потерял известность после выпуска новых видеоигр, таких как коллекция Канти. Он произвел бесконечный список симпатичных девушек, некоторые из которых увековечены в глазах поклонников, таких как шумная Святая Дева - Рейму Хакурей, которая сделает все за деньги.

Рейму Хакурей-возможно, самое точное 2D воплощение Су Ли.

«Бордовая мечта» была социальной игрой воспитательного типа с довольно интригующей фоновой настройкой. На первый взгляд, мир игры не казался очень отличающимся, по сравнению с реальным миром. Оказавшись внутри, геймеры могли выбрать девушку и построить обстановку вокруг них, давая им повседневную жизнь, за которой вы будете внимательно следить. Это было бы близкой имитацией человеческой жизни. Они могли бы получить особые способности, но только создавая интересные истории для них, чтобы играть роли. Эти способности будут подтверждены только в том случае, если их истории симпатичны, а сами персонажи приобретают популярность.

Большие расходы не дадут никому преимущества в этой игре. Каждый должен был бы искренне воспитывать своих девочек, чтобы дать им хорошие истории и, следовательно, надлежащее воспитание. Конечно, состоятельный человек все еще может держать деньги актуальными, нанимая кого-то, чтобы создать историю от имени, но никогда нельзя было рассчитывать на гарантированные результаты.

Итак, важно получить персонажа, чья предыстория больше всего подходит геймеру. Симпатичный, интересный персонаж станет популярным с легкостью, особенно если дополнить его интересной историей. Крепко сложенный персонаж с достаточным уровнем и способностями сможет выполнить конечную цель игры, победив монстра-Пожирателя снов.

Так называемый монстр-Пожиратель снов станет главным персонаже игры. Он мог появляться только в мечтах героев, но не наяву. Если персонаж имеет низкую популярность, а также не имеет отличительных особенностей, его мечты будут поглощены монстром-Пожирателем снов, и он потеряет состояние, вызванное только при выборе геймером в качестве девушки повседневной жизни, известной как двухмерная настройка, и вернется к своей неискаженной, оригинальной форме.

В игре было много препятствий, и популярность персонажа была ключом к их преодолению. Препятствия будут увеличиваться в сложности каждый раз. Если геймер не воспитает персонажа должным образом и не превратит их в единственного в своем роде, он умрет в конце концов, наверняка.

Широцумекуса был одним из персонажей игры с настраиваемыми настройками. У нее были прямые серебристые волосы, которые можно было связать с ее именем. Что касается одежды, прически и так далее, то все зависело исключительно от предпочтений геймера.

Это было как-то похоже на игру «Чудо Никки». Геймеры могли создавать различные наряды для своих персонажей. Они могут даже составить свои собственные проекты, если они не удовлетворены уже установленными…

В этой игре бывают частые обновления, так как многие авторы Додзин играли в нее, в то же время предоставляя свои комментарии, надеясь, что игра станет намного интереснее. Это мало что значило для них, хотя у игры был небольшой, но преданный фанат.

Автор, который не мог выдержать ужасные произведения оригинальной игры, переосмыслил некоторых женских персонажей, надеясь, что Леди Зун примет их как официальное искусство. К сожалению, Леди Зун не обратила на это внимания.

Эта супер талантливая леди сама занималась программированием, оформлением и музыкой игры. Такие грубые, неочищенные настройки только еще больше раздражали геймеров. Итак, они привлекли внимание многих создателей Додзин, и они очень похвалили его.

«Бордовая мечта» была далеко не удобной игрой, особенно для обычных геймеров, так как им приходилось иметь дело с двухмерными сеттингами, а также создавать сюжеты для персонажа. Ни одна другая игра не требовала от геймеров столько мозгов. Разве нельзя использовать деньги, чтобы обмануть свой путь вверх?

Такая сложная игра была определенно несравнима с королем Славы, который был легче и интересней, предоставляя богатым людям острые ощущения от покупки своего пути к вершине.

Для создателей Додзин, которые хорошо разбирались в двумерном творении, эта игра вбила гвоздь прямо в голову. Леди Зун действительно была боссом мира Додзин. Она объявила, что авторские права на «Бордовую мечту» всегда будут открыты для них. Так что им не придется беспокоиться об этом!

Создатели Додзин, которые были обеспокоены обвинением в нарушении авторских прав, были рады услышать об этом, поскольку теперь у них есть платформа, где они могут свободно выражать свои таланты.

Чжао Ююэ загрузила «Бордовые мечты» на свой телефон, так как она хотела испытать это сама. Конечно, она выбрала Широцумекуса, у которой были серебристые длинные волосы и счастливая улыбка, которая, казалось, никогда не исчезала.

Она хотела знать, насколько неубедительной может быть эта заботливая социальная игра. Игры не становятся популярными без причины.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 302**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 302

Вопросы, связанные с работой Додзин.

Чжао Ююэ открыла игру. Первое, что ее встретило, была какая-то живая и радостная 8-битная музыка, которая заставила ее качать головой вверх и вниз. Ей это показалось очень интересным. Она знала, что «Бордовая мечта» была создана Леди Зун в одиночку, и этот человек был боссом круга Додзин. К тому же она была богатой Мисси, как и кое-кто другой. Только человек с таким количеством свободного времени в ее руках и произведет такую работу, которая потребует от нее всей любви и страсти.

Она назвала ее Додзин, объединенив фантазии команды Шанхай Элис. Тем не менее, она была единственной в ассоциации, поэтому другие называли ее одиночкой.

Леди Зун была очень известна в круге Додзин, и в результате несколько инвесторов хотели спонсировать ее «Бордовую мечту». Конечно, она не приняла бы такие предложения, поскольку они будут только препятствовать добавлению новых двумерных творений из-за вопросов авторского права. Ее безграничная любовь к Додзин помогала ей творить. Благодаря своим действиям она стала духовным лидером мира Додзин. Ее влиятельная сила была чем-то, с чем Су Ли не могла сравниться.

В конце концов, игра, созданная Леди Зун, подходила для всех возрастов, и каждая форма контента в игре исходила только из ее рук. Насколько это было круто? Ее работы служили золотым стандартом для всех других начинающих авторов Додзин.

С другой стороны, Додзин, созданный Су Ли, были все 18+. Она будет рисовать только популярные из них, так как она заботится только о своей потенциальной прибыли и товарности, не заботясь о том, насколько интересным она их находит…

Однако Су Ли не создавала Додзин популярных романов этого года, таких как «Чистый роман» и «Самый сильный король», поскольку она была иллюстратором этих двух оригинальных романов. Если она начнет рисовать Додзин из них, они будут считаться каноном, не так ли? Люди определенно узнали бы ее работу, поскольку ее стиль рисования был очень различим!

Это было бы неловко. Поскольку это нанесло бы ущерб ее авторитету, она воздержалась от этого…

На самом деле, Су Ли больше не нужно было зависеть от рисования Додзин, чтобы заработать деньги. Ее жадность была тем, что мешало ей закрывать глаза на такой прибыльный путь.

Леди Зун и Су Ли были полными противоположностями, с точки зрения их идеологии, когда дело доходит до создания. Леди Зун была гедонисткой, которая делала это, потому что это было ее хобби и, ее собственное счастье как единственная забота там, она не испытывала недостатка в деньгах, поэтому его популярность не имела никакого значения. С другой стороны, зарабатывание денег было главным приоритетом для Су Ли, естественно. Единственным человеком, который мог заставить Су Ли рисовать бесплатно, была Чжао Ююэ.

Чжао Ююэ решила подойти к Су Ли и расспросить ее больше о Леди Зун, после игры. Она нашла этого гениального создателя, который не имел никакого отношения к деньгам, довольно интересным, особенно после того, как узнал больше о ее эксцентричности.

Наряду с 8-битной музыкой, был отличительный логотип команды Леди Зун, который был очень симпатичным. Согласно слухам, Леди Зун была поклонницей нарядов девочек - Лол … Чжао Ююэ находила это каким-то непостижимым. Леди Зун не молода, не испытывает ли она неловкости, надевая подобные наряды?

Тем не менее, это сделало Чжао Ююэ более любопытной, чем когда-либо. До сих пор у нее был только минимальный уровень воздействия на Додзин. Последняя случайность «Двумерных врат» послужила для нее напоминанием о том, что она должна начать включать работы Додзин в свой список чтения. Работы Додзин были довольно интересными, на самом деле. Помимо 18+ , большинство создателей создали Додзин, чтобы реализовать некоторые мечты, которые никогда не проходили в официальном каноне, или сгладить их очевидные недостатки.

Конечно, были коммерческие работы Додзин, которые рассказывали все о путешествующих во времени главных героях, претенциозно соединяющихся со всеми видами девушек. Такая работа стала очень популярной среди поверхностно мыслящих читателей, поскольку она изображала их фантазии. В конце концов, объединение коммерческой литературы для работы с Додзин было неплохой идеей.

В отличие от других мобильных игр, которые предлагали инструкцию, игроки «Бордовой мечты» должны были сами разбираться в игре. Это была определенно не расслабляющая игра. У Чжао Ююэ хватило на это терпения. Она играла в нее не для расслабления, а как подготовку к своему пребыванию в «Белом клевере».

Идентификация подлинного автора была необходима, поскольку в «Бордовой мечте» было много создателей Додзин, таких как иллюстраторы, романисты, композиторы и так далее. Иногда они сотрудничали и создавали фанатские видеоролики. Несмотря на то, что эффект был бы несравним с анимацией от анимационных компаний, они действительно наслаждались бы собой.

К сожалению, в другом мире «Проект Тохо» не произвел никаких собственных аниме, даже не полный сезон из двенадцати эпизодов, каждый из которых имеет продолжительность около двадцати минут. У них были только фан-постановки, самое большее. Это помешало Тохо с постоянно расширяющейся своих поклонников в геометрической прогрессии. Ведь аниме часто служило как введением в игру, так и расширением ее влияния.

Прежде чем читать какую-либо работу Додзин, необходимо было бы понять фоновую настройку и узнать больше о главных героях оригинальных работ, иначе все сообщение Додзина, скорее всего, пролетит над вашей головой. Некоторые создатели Додзин предположили бы, что читатели были в курсе оригинальной работы и не стали бы повторять детали сюжета или повторно вводить ключевых персонажей. Непрофессионалы были бы совершенно не осведомлены о предпосылке.

Чжао Ююэ была так же невежественна, когда читала краткое введение «Белого клевера» в «Двумерных вратах».

На самом деле, многие люди действительно читают Додзин. Чжао Ююэ вспомнила, как ей нравилась Додзиньская версия «Братьев близнецов», хотя она никогда раньше не читала оригинальную работу, написанную Хуан И. В какой-то степени сюжет оригинальной работы медленно раскрываться для непрофессионалов после длительного воздействия нескольких Додзинов.

Еще раз, Чжао Ююэ провела всю свою перемену, выясняя, как работают «Бордовые мечты». Она даже отменила свою прямую трансляцию в ту ночь и продолжила свой эксперимент…

Она заметила, что это была игра, предназначенная для создателей, особенно создателей Додзин, которые, как правило, искали место, где они могли бы полностью выразить себя, для своего собственного веселья. Обычным людям было бы трудно оценить такую игру, хотя всегда будут исключения. Как обычный человек, Чжао Ююэ искала женские персонажи, которые были воспитаны этими высокопоставленными игроками и очень интересными. Каждая из их историй может быть превращена в очень популярный аниме-сериал.

«Бордовые мечты» следует называть миром чудес, а не игрой. Самое интересное здесь было окружение, персонажи, а также истории персонажей.

Наконец, Чжао Ююэ удалось найти непопулярный «белый клевер» Под нитью романа Додзин, на официальном форуме «Бордовые мечты». Затем она заметила, что у него есть подзаголовок «Альтаир: Божественная Комедия».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 303**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 303

Первое обладание героиней.

Этот роман Додзин состоял всего из пятидесяти тысяч слов и был доступен только на официальном форуме «Бордовой мечты». Возможно, только игроки в игре будут беспокоиться о том, чтобы щелкнуть по нему. Тем не менее, судя по количеству ответов, «Сетсуна» была единственным участником и все, что она сделала, это ответила на свой первый пост с целью загрузки дополнительных частей своей истории. Это была самодовольная, однопользовательская игра. На лице Чжао Ююэ было беспомощное выражение. Случайность двумерных Врат привела ее в мир 4WD, который дал ей легкую победу. На этот раз он привел ее в мир романа Додзин, который был нишей среди ниши. Он даже отдаленно не был популярен. Похоже, что Врата случайно выбрали экстремальный исход…

Чжао Ююэ начала читать роман Додзин с терпением. Вскоре она поняла, почему он был совершенно без присмотра. Потому что это было слишком неясно, чтобы понять! Обычно работа Додзин создавалась, чтобы компенсировать любые недостатки оригинальной работы, или создатель просто хотел реализовать свою фантазию о гипотетическом пути, который могла бы принять оригинальная работа, позволив своему любимому персонажу разбить все. Однако история «Сетсуна» была помесью лирической прозы и путевого журнала… Героиней в этой работе стало двумерное творение «Сетсуна», основанное на женском характере в игре под названием Широцумекуса. Здесь у нее было новое имя-Альтаир. По-китайски это было бы Ах Эр Тай Эр. В романе Додзин Альтаир носила волосы в виде хвостиков. Каждый хвост заканчивался у нее на пятках. В реальности таких волос не существует, но в двумерном мире нет ничего невозможного. Зрачки у нее были голубые, обрамленные красным, вернее, у нее были синие радужки, окруженные красными зрачками. Она была одета в старомодный военный костюм с высоким воротником. На голове у нее была темно-синяя кавалерийская шапка, а на плечах-двухслойное пальто в испанском стиле.

Слова не давали достаточно информации для Чжао Ююэ, чтобы сформировать образ в ее голове. Возможно, все прояснится, когда она снова войдет в двумерные Врата. После того, как она закончила читать содержание, которое состояло только из пятидесяти тысяч слов терпеливо, она была полностью истощена. Она узнавала каждое слово, но они складывались в предложения, которые она не могла вычислить! Она даже не могла понять способности героини, Альтаир, потому что у нее была такая черта-загадочность. Даже сам создатель не был уверен в ее способностях, из-за чего она не могла объяснить это. В результате она выглядела как младшая сестра в мешковатом военном наряде, и бродила как путешественница. Это было бы похоже на версию дневника Додзин. Альтаир бесцельно и с любопытством бродила вокруг, наблюдая за каждым миром, в который она входила, не прерывая ничего, что попадалось ей на пути. Ее опыт в путешествиях будет превращен в те неясные фразы из романа Додзин. После того, как Чжао Ююэ заставила себя дочитать до конца, она узнала суть героини, Альтаир, постоянно ходящую, прежде чем медленно рассматривать все, что попадается ей на глаза, прежде чем снова двигаться дальше... Казалось, она где-то хранит эти воспоминания... Согласно всему, что было выпущено до сих пор, это выглядело так же, как версия Ежедневного журнала путешествий. Единственная героиня, Альтаир, не имела никаких особых способностей, и она была окутана таинственной силой, которая была неизвестна самому создателю. Эта обстановка была бессмысленной и полной подросткового заблуждения. Возможно, «Сетсуна» хотела, чтобы ее двухмерные персонажи отличались от творения других. Если настройки слишком общие, ее создание будет таким же, как и другие. Следовательно, ее главным героем будет таинственный персонаж. Настолько таинственная, что даже создатель ничего о ней не знал. Разве это не интересно?

Б\* \* Л С \* \* Т!

Чжао Ююэ была на грани психастении, из-за этого таинственного журнала путешествий Додзин. Почему творец не может просто написать это как обычный человек? Этот творец зашел слишком далеко! Кроме того, Чжао Ююэ не могла определить, какой энергетический уровень имел этот мир. На первый взгляд он выглядел в точности как дневник путешествий повседневной жизни. Однако было кое-что, что привлекло ее внимание, а именно миры, в которые путешествовала Альтаир. Воображение создательницы здесь было хорошо выражено, но, все было как-то расплывчато, из-за ее стиля письма. Несмотря на это, Чжао Ююэ сможет увидеть эти миры самостоятельно, как только она получит Альтаир в двумерных Вратах. Это может быть не литературный мир, который мог бы помочь ей получить карточку персонажа, но это определенно может помочь ей расслабиться. Это было потому, что на самом деле не было мест, где Чжао Ююэ не была раньше. Так что, не многие формы красивых пейзажей смогли бы тронуть ее сердце. Но, теперь она могла испытать новые, фантастические миры через комбинацию двумерных врат и способностей таинственного путешественника Альтаир. Разве это не было чрезвычайно редким опытом?

Чжао Ююэ наконец успокоилась, отложив свое желание получить новую способность. Теперь она ценила каждого персонажа. По иронии судьбы, такая странность, как «Белый клевер», могла бы привести ее к другому опыту.

Ну что ж, поскольку ей еще предстояло найти определенный литературный мир, она могла бы с таким же успехом обладать этой таинственной Альтаир и бродить по воображаемым мирам, наблюдая за людьми там как побочный персонаж. Теперь, когда она отвергла возможность получения карты персонажа из этого, Чжао Ююэ больше не была разочарована. В конце концов, она могла в любой момент отказаться от этой непопулярной работы, разрушив ее или совершив самоубийство. Не было бы никаких последствий… Чжао Ююэ никогда раньше не обладала героиней. Это был ее шанс, и он, возможно, позволит ей определить разницу между обладанием героиней и побочным персонажем.

В ту ночь Чжао Ююэ снова вошла в двумерные врата, больше не надеясь получить карточку персонажа. Эта работа никогда не получит никакого подобия признания. Таким образом, она не будет просить Создателя о каких-либо дополнительных персонажах. Она определила, что качество этой работы было похоже на ту из «Героев войны», которая была проигранным делом. В любом случае, Чжао Ююэ могла бы отдохнуть и расслабиться в этом мире.

Наконец - то она увидела Альтаир в литературном мире. Эта героиня выглядела лихой девчонкой и имела ауру королевы, но в то же время она обладала таинственной формой нежности. Она была вполне ею довольна. Не колеблясь, Чжао Ююэ решила овладеть ею. Затем она обнаружила, что не может получить доступ к настройкам, где она могла бы настроить способности и личность персонажа. Альтаир была первой героиней, которой когда-либо обладала Чжао Ююэ, и все, что она могла сделать, это лечь или просто сыграть роль персонажа в соответствии с ее заданными чертами. Проблема возникла, когда она поняла, что ее личность была неизвестна, а ее способности были тайной. Что могла сделать Чжао Ююэ со всем этим?

Итак, Чжао Ююэ решила плыть по течению, позволив «Сетсуну» сесть за руль. Сейчас она с комфортом ляжет в тело Альтаир, наслаждаясь видами воображаемого мира как двухмерный путешественник.

Чжао Ююэ не могла знать, что создатель, чей псевдоним был «Сетсуна», находился в реанимации больницы. Ее волосы выпали из-за химиотерапии. Она была создателем Додзин на 4-й стадии рака и у нее не было много времени. Она оставалась незамеченной все двадцать лет своей жизни, и это не имело никакого значения, поскольку ее жизнь все равно закончится в мгновение ока.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 304**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 304

Вечная тайна.

Когда человек вот-вот умрет, ему в голову приходят всевозможные мысли и увлекательные идеи. Сетсуна присоединилась к кругу Додзин как создатель романов Додзин, три года назад. Однако она не была талантлива в создании таких работ, или, другими словами, ее работы были слишком бредовыми. Только те, кто был на одной волне с ней, могли понять, что она написала и что хотела выразить. К сожалению, таких читателей не существовало. Сетсуна была одержима широким разнообразием настроек, которые она пренебрегла тремя важными элементами романа. Характер, сюжет и знания. Она старалась изо всех сил в создании мира, но ее запутанный стиль письма оставил читателей непонятными. Вот почему «Белый клевер, в который она вложила всю свою душу, остался без присмотра людей. Она писала ужасно, и в ее работах почти не было сюжета. В общем, она вставила бы много сюжетных устройств в микс, поскольку Альтаир, героиня, путешествует и посещает новые миры. Все это было очень запутанно.

После этого, вечно загадочный Альтаир продолжил свое путешествие в другой мир. После этого она будет писать, смотреть и размышлять дальше… Образ Альтаира как таинственного двумерного путешественника глубоко укоренился в сознании читателя. Все бы сразу поняли, чем она сейчас занимается. Единственное, что даже создатель не мог разгадать тайну ее собственного персонажа.

«Белый клевер» был романом Додзин, полным заблуждений и диких фантазий. Он не может стать популярным, но, у него было свое очарование. Когда Сетсуна узнала, что у нее рак четвертой стадии, ее творчество стало еще более странным, поскольку она практиковала высшую форму свободного выражения. Несмотря на то, что читатели говорили на одном языке, они не узнавали ни одного предложения, которое эти хорошо знакомые слова соединяли бы в единое целое! Было поистине прискорбно столкнуться с таким бездарным творцом. Чжао Ююэ не пожалела бы даже второго взгляда на такую историю, если бы не тот факт, что ей нужно было исследовать ее последний пункт назначения Двумерные врата. Если бы у Сетсуна был хоть какой-то талант, ее работу можно было бы спасти. Очевидно, она отдавала дань уважения поэме «Божественная Комедия» знаменитого поэта Данте. Однако все, что она сделала, это использовала два слова, «Божественная Комедия», чтобы завершить свое название: «Альтаир: Божественная Комедия».

Данте применил своеобразное, образное видение средневековой литературы при написании своей «Божественной комедии». Он представлял себя принцессой, которая все еще жива и путешествует в ад-царство мертвых. Поэма была разделена на три части, которые были «Ад», «Чистилище» и «Рай».

Во время своего путешествия из ада в рай Данте Алигьери вступил в разговор с душами известных людей, среди которых были герои и злодеи на протяжении всей истории. Он поместил персонажей, на которых он смотрел, и персонажей, которых он презирал, в вышеупомянутые категории, поместив некоторых флорентинцев, которых он и папа не любили, в ад. Некоторые детали, которые были его собственным творением и не упоминались в Библии, звучали логично. Сюда входили его взгляды на богословие, систематически разрабатывавшие мировоззрения христианства.

Точно так же этот роман Додзин принял этот формат. Разница была в том, что Альтаир путешествовал по мирам, придуманным Сетсуной, а не по аду, чистилищу и раю.

Как всем известно, онкобольные очень страдают. В разгар страданий Сетсуна придумывала множество идей. Казалось, чем ближе она была к смерти, тем больше информации получала. Затем она облекала все в слова, используя слова, чтобы описать все. Она словно ставила себя на место этого таинственного Альтаира под ее пером, счастливо путешествуя по своим воображаемым мирам. Она начинала воспринимать каждую деталь своей боли, запечатлевать ее в памяти и выражать на бумаге в меру своих весьма ограниченных возможностей. Она больше не ожидала, что у нее будут читатели. Наверное, самое необычное в девушке, которая выглядела обычной и имела такое же обычное прошлое, как и она, это смерть от рака?

Вот именно! В конце концов, те, кто умирал от рака, казались самыми интригующими. Более того, она каждый раз выражала свою безнадежность, когда была на грани смерти в своей работе, добавляя к этому мистику Альтаира, как обычно. Возможно, ее отчаяние достигнет сердца другого человека. Тем не менее загадочность Альтаира никогда ничего о себе не раскрывала. Она была навсегда окутана тайной, и никто не мог видеть ее насквозь.

В тот момент Чжао Ююэ путешествовала по визуально геометрическому миру под названием «Альтаир». Это напоминало абстрактные картины маслом. В этом мире существовали всевозможные завораживающие формы, подобные которым не мог себе представить ни один человек! Обычный человек, который входит в этот мир, был бы напуган этими искаженными и странными вещами, поскольку все живые существа здесь были сделаны из чисел. Говоря о числах, арабские цифры будут первыми, кто появится в умах каждого. Однако в этом геометрическом мире дело обстояло иначе.

Арабские цифры-это не что иное, как символы, используемые при расчете в реальной жизни. Итак, как на самом деле выглядят реальные числа? Чжао Ююэ видела это сейчас, через тело «Альтаира»", но она не знала, как описать их словами…

Наконец, она поняла, почему стиль письма Сетсуна был настолько странным, что искажал ясность ее сочинений. Видимо, ее воображаемый мир был слишком волшебным, чтобы его можно было точно описать человеческим языком! Возможно, она не была бездарна. Ее мир был просто слишком причудливым и потусторонним, ни один обычный человек никогда не смог бы придумать такое. Только человек, у которого есть Двумерные врата, как Чжао Ююэ, может испытать его в полной мере. Чжао Ююэ, которая теперь была «Альтаиром», не боялась странных вещей этого мира. Хотя она не чувствовала в «Альтаире» никакой сверхдержавы, она заметила, что стала сильнее без всякой причины, как будто ничто не могло причинить ей боль…

Она вдруг почувствовала себя существом, стоящим выше всех остальных, благодаря этой мистической силе, которая, казалось, превратила ее в высшую форму существования, которую нельзя было назвать. Конечно, существовала вероятность, что она была побочным персонажем, бродила вокруг и наслаждалась пейзажем. Если она сейчас высвободит свою силу, иллюзия ее тайны исчезнет. Поэтому было бы разумно, если бы она продолжала спокойно наблюдать и восхищаться всем остальным.

Чжао Ююэ наслаждалась собой. Путешествие по волшебным мирам в этом журнале путешествий Додзин было действительно весело. Когда она проходила через разные миры, она воспользовалась возможностью поиграть с многочисленными формами жизни, слушая истории их жизни. Она действительно хотела помочь этой работе достичь заслуженной популярности. Может быть, это было бы просто пустой тратой ее усилий, но, по крайней мере, она пыталась. Популярные произведения, безусловно, мотивируют своих создателей. Или, по крайней мере, возможность того, что работа будет отброшена наполовину, может быть уменьшена…

Таким образом, Чжао Ююэ обратилась за помощью к Су Ли, решив, что ей следует сначала воспроизвести изысканную красоту в военном наряде «Альтаир» на бумаге.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 305**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 305

Результат гарантированно удовлетворит вас, Миледи!

Главный герой, Альтаир, которым обладала Чжао Ююэ в «Белом Клевере», повлиял на автора Сетсуна. Сетсуна теперь могла воспринимать свою собственную фантазию еще более ярко, что давало ей больше вдохновения для написания, но это также загоняло ее роман глубже в область ниши, недооцененной и неясной. Другими словами, Сетсуна вошла в состояние опьянения. Ее нынешнее вдохновенное состояние только сделало ее роман еще более сложным, но у нее был взрыв, написав его!

Сетсуна работала над этим литературным произведением только для того, чтобы удовлетворить себя и отвлечь внимание от своей раковой болезни. Она всегда надеялась быть похожей на главного героя, которого она создала, потому что Альтаир всегда выглядел так, как будто она была расслаблена и счастлива, поскольку она была свободна бродить по любому царству. Поэтому, когда Чжао Ююэ вошла в этот особенно нишевый роман, она принесла счастье автору Сетсуна и избавила ее от некоторых страданий. Когда Сетсуна была в своем вдохновенном состоянии, она совсем забыла о своих страданиях и предалась еще большему писательству. Сетсуна полюбила свое творение еще больше, чем когда-либо. Она знала, что у нее осталось не так уж много времени, и, вероятно, не закончит ее писать. Ей стало жаль главного героя. Она чувствовала душу главного героя, окутанную тайной. Главный герой теперь обладал душой, жизнью! Не стоит недооценивать ярость умирающего человека. Что произойдет, если автор умрет, поймает ли она своего главного героя, Альтаира навсегда в литературном мире? Кто знает? Все было таинственно, непредсказуемо и неизвестно. Очевидно, Чжао Ююэ никогда не думал об этом раньше. Что произойдет, если автор прекратит писать на полпути в литературную сферу, в которую она вошла? Тот же вопрос относился и к автору, который ушел прочь из-за болезни. В этом мире было много типов авторов, был Су Ли, которая ставила прибыль выше всего остального, была также Розмари, у которой были свои собственные взгляды и стандарты, и, наконец, Хань Лэн, который был естественно талантлив и полон словарного запаса. Конечно, был тип автора, который был смертельно болен, но даже после смерти их помнили. Без сомнения, последний тип был самым жалким. Хотя они не писали шедевров, они просто хотели написать что-то, чтобы удовлетворить себя.

Может быть, Чжао Ююэ не смогла бы подтолкнуть ее к славе, даже войдя в эту сферу, но, по крайней мере, она смогла бы дать автору счастье и волнение от написания ее в состоянии опьянения. После того, как Сетсуна узнала, что Альтаир обрел ее собственную душу, она стала гораздо более взволнованной и была побуждена писать еще больше, но это стоило ей большой цены, остатков ее жизни. Она хотела отдать остаток своей жизни любимому главному герою, которого она создала. В тот уик-энд Чжао Ююэ пригласил Су Ли На обед. Она точно знала, что нравится Су Ли, поэтому выбрала идеальный ресторан, соответствующий ее вкусам. Су Ли любила поесть. Она также любила трехзвездочные рестораны Мишлен и считала, что такие рейтинги не повлияют на вкус блюд. Чжао Ююэ не верила ни в какую форму ресторанного рейтинга; она доверяла только своим собственным вкусам. Она даже посетила бы придорожный ларек, если бы ее вкусовые рецепторы одобрили это.

К сожалению, госпожа Чжао была разборчива в вопросах гигиены питания. Обычно, рестораны с низкими стандартами гигиены еды не очень хороши. То, что действительно привлекло ее были те маленькие и уникальные рестораны, которые хорошо сохранились. Во всем городе таких ресторанов было всего несколько. Конечно, Су Ли никогда бы не отказалась от приглашения госпожи Чжао; она уже считала Чжао Ююэ своим лучшим другом, хотя была намного старше Чжао Ююэ. В конце концов, она уже закончила университет в течение года, в то время как Чжао Ююэ только что поступил на второй курс в средней школе. Но Чжао Ююэ отличалась от любой другой старшеклассницы, и Су Ли чувствовала, что у нее много общего с Чжао Ююэ.

Чжао Ююэ всегда заявляла, что она была просто обычной ученицей средней школы, но так как ее душа имела сходство и приобрела двумерные Врата, она больше не была обычным человеком. Такое бесстыдство. Еще раз, Су Ли поймала попутку на роскошном автомобиле Леди Чжао, но у нее больше не было волнения, которое было, когда она впервые поехала на нем. Но она все еще любила фотографироваться с Чжао Ююэ и публиковать фотографии их совместного обеда в социальных сетях.

Су Ли знала, что Леди Чжао всегда держалась в тени и не любила выставлять себя на всеобщее обозрение, поэтому фотографии, которые она публиковала, показывали только ее собственное лицо, а затем фотографии вкусной еды. Вероятно, только те верные мастера секты Су Ли, имели бы привилегию видеть фотографии легендарной красоты Цидиан, Ююэ

Эти мастера секты были приглашены в личную группу мастеров секты Су Ли, и Су Ли была ее самым активным обитателем, подхалимаживая вокруг столько, сколько могла. Это была Су Ли, оказывающая свои лучшие услуги каждому читателю.

Чжао Ююэ привела Су Ли в недавно открытый элитный ресторан. У него было настроение и обстановка, чтобы угодить им. Владелец этого ресторана знал о высоких стандартах этой конкретной леди, когда дело доходило до еды, поэтому он послал письмо-приглашение владельцу ресторана, который Чжао Ююэ часто посещал, надеясь, что она придет в его ресторан, чтобы попробовать некоторые из блюд. Конечно, это будет бесплатно. Если бы Чжао Ююэ действительно могла написать эссе, она могла бы полностью стать пищевым критиком. Но сегодня Чжао Ююэ не обращал внимания на еду. Они оба болтали, пока ели, и настроение у них стало гармоничным. Когда великая мангака наслаждалась своей едой, Чжао Ююэ улыбнулась и сказала:

«Я читала Додзин в последнее время, я действительно интересуюсь главной героиней, но это литературное произведение совсем не популярно. Оно вышло на новом форуме. Я, конечно, надеюсь, что кто-то может добавить что-то интересное и опубликовать его.»

Су Ли без всякой причины почувствовала, как по ее спине пробежал холодок, когда она увидела нежную улыбку госпожи Чжао. Она принимала госпожу Чжао как должное и теперь понимала, что эта трапеза обойдется ей в целое состояние. Она мудро маневрировала:

«Додзин? Я все это знаю! Я начинала с Додзин. На самом деле, я слишком хорошо знаю, что Роман Додзин не скоро может стать привлекательным. Кроме того, романы уже менее интересны, чем манги. Я могу исправить эту ситуацию и это определенно сможет удовлетворить вас, моя леди!»

Когда Су Ли заговорила, она показала свою злую извращенную улыбку. В ее мире только произведения Додзин были вершиной линии и были достойны интереса Леди Чжао! Чжао Ююэ нахмурилась, подумав, что мастер-извращенец Су Ли что-то неправильно поняла.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 306**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 306

Богиня Додзин.

«Сестра Ли, вы знаете игру под названием «Бордовая мечта»? Насколько она популярна среди других Додзин?» Небрежно спросила Чжао Ююэ.

Когда Су Ли услышала это имя, она стиснула зубы и нахмурилась:

«Мусорная игра! Я вообще не вижу смысла его переделывать.»

Судя по тону Су Ли, Чжао Ююэ уже могла догадаться, что создатель этой игры был на том же или даже более высоком уровне, чем эта 18+ демонесса. Международная комическая конвенция проводилась дважды в год, и Су Ли всегда могла найти идеальное место для своего стенда, поэтому она не должна быть незнакома с Леди Зун и ее «Бордовая мечта».

Вскоре Чжао Ююэ поняла, что Су Ли не хватает умения создавать свои собственные истории с мастерством. Заставляя ее играть в такую игру, как «Бордовая мечта», которая требовала продуманной настройки, построения мира и рассказывания историй, мучила бы ее до смерти! Самая невероятная способность Су Ли - это ее творческий ум и фантазии при рисовании сцен.

«Несмотря на то, что игра мусорная и скучная, связанные с ней работы Додзин действительно популярны, потому что нет проблемы авторских прав. Многие из игровых персонажей довольно привлекательны и популярны.» Су Ли смягчила тон и похвалила игру в меру своих сил. Она сдержала свою обиду на Леди Чжао.

«Эта леди Зун, ты ее знаешь?» Чжао Ююэ спросил из любопытства.

«Хо-хо, мы с ней непримиримы!» Су Ли сказал это твердо.

Это сделало Чжао Ююэ еще более любопытной; она надеялась, что Су Ли поделится своей прошлой историей с госпожой Зун.

Су Ли не собиралась скрывать это, поэтому она рассказала Чжао Ююэ все. Имя госпожи Зун было Чжу Иньчжу, неудобно звучащее имя; она вошла в поле Додзин почти в то же время, что и Су Ли. Но Чжу Иньчжу сделала объявление, когда она впервые вошла в поле Додзин; она хотела сделать революционные изменения в круге Додзин!

Чжу Иньчжу даже сказал, что 18+ Додзин не были настоящими работами Додзин, они были просто уродливыми, вульгарными проявлениями слабой фантазии. Она использует свои действия, чтобы рассказать миру, что такое настоящий Додзин!

Так, Чжу Иньчжу создала игру «Бордовые мечты». Несмотря на то, что это была просто игра, она предоставила геймерам варианты настройки мира и дизайна персонажа. Ее целью было позволить создателям Додзин воспользоваться ее интеллектуальной собственностью и создать что-то свое.

Без сомнения, идеалы Чжу Иньчжу и ее недовольство 18+ Додзин были причиной того, что она имела плохие отношения с Су Ли, которая рисовала 18+ Додзин, чтобы заработать на жизнь. Су Ли когда-то была довольно близка с Чжу Иньчжу, где она узнала, что Чжу Иньчжу был высокомерным человеком. Внешне она была дружелюбна, но на самом деле любила алкоголь, как старый чудак. Она всегда была одета в одежду Лолиты, обернув свои длинные стройные ноги парой черных трико. Любой, кто видел Леди Зун раньше, назвал бы ее Додзин Джи...

«Какой Додзин!? Она никогда не зарабатывала денег на поле Додзин. Я заработала намного больше, чем она, ненавижу таких идеалистов!» Заключила Су Ли.

Су Ли не сказала бы, что она ревновала к Чжу Иньчжу, потому что ей было наплевать на спекуляцию, в то время как Су Ли могла использовать только низменное желание мужчин зарабатывать деньги.

Выслушав объяснения Су Ли, Чжао Ююэ еще больше заинтересовалась госпожой Зун; она любила идеалистов. Наконец, Чжао Ююэ попросила помощи у Су Ли, чтобы нарисовать персонажа «Альтаир». Она даже заплатит за него хорошую цену.

Су Ли заколебалась на мгновение, но не из-за неудачного проклятия, которое падает на любого персонажа, которого она рисует. Она просто не хотела увеличивать популярность «Бордовой мечты» потому что дизайн персонажа «Альтаир» произошел от персонажа «Широцумекуса», в то время как «Широцумекуса» был одним из игровых персонажей в «Бордовой мечте». Но госпожа Чжао была ее лучшей подругой, и она не отказала бы ей. Хотя она сказала, что сделает это бесплатно, она знала, что госпожа Чжао все равно заплатит ей деньги. Это было то же самое, что принять сделку за быстрые деньги. Обладая властью денег, Су Ли отбросила свое предубеждение по отношению к Леди Зун; она даже рассматривала возможность нарисовать 18+ Додзин «Бордовая мечта». Поскольку игра становилась все более популярной в области Додзин, она могла заработать еще больше, если она рисует свой эротический Додзин.

Чжао Ююэ рассказала Су Ли о романе Додзин «Темно-бордовый сон» и имени автора. Чжао Ююэ даже спросила, знает ли Су Ли об авторе, который называет себя Сэцуна, и, естественно, Су Ли ничего об этом не знала. В области Додзин было много авторов, которые знали бы об авторе с небольшим или без славы?

Очевидно, Чжао Ююэ согласилась, что Су Ли была права; это была наименее популярная литературная работа, в которую она когда-либо входила. Даже провальный фильм «Герои войны» был гораздо популярнее этого.

Су Ли всегда давала ей все самое лучшее, когда выполняла просьбы Чжао Ююэ, поэтому она начала читать этот роман Додзин, когда добралась до дома. Она с нетерпением ждала его, так как думала, что у нее такой же вкус, как и у госпожи Чжао...

Но, прочитав несколько тысяч слов, Су Ли потеряла всякое желание продолжать чтение, что это был за вздорный роман Додзин!? Сначала Су Ли хотела прочитать это литературное произведение, чтобы удовлетворить госпожу Чжао. Но она ничего не могла понять из этого романа Додзин! Столкнувшись с таким затруднительным положением, нарисовать точную картину плохо. Кроме того, ей придется самой общаться с автором оригинала, иначе она никогда не отдаст ему должное.

Хотя Су Ли не была хороша в создании оригинального контента и сценария, ее способности рисовать мангу были выдающимися. До тех пор, пока Су Ли может работать с отличным оригинальным автором, ее работа, несомненно, получит известность.

Без каких-либо зацепок у Су Ли не было выбора, кроме как связаться с Чжао Ююэ, попросив ее связаться с оригинальным автором.

Чжао Ююэ очень хотела связаться с автором Додзин, Сэцуна. Она решила связаться с ней после того, как Су Ли закончит рисовать персонажа. У Чжао Ююэ было временное решение в рукаве, она рассказала все об «Альтаире» Су Ли, от его внешнего вида до окружения, и взяв «Широцумекуса», у которого уже есть существующее искусство персонажа, как ссылка на «Альтаир».

Наконец, Су Ли смогла начать рисовать. Она была поражена, что у Чжао Ююэ был уникальный вкус в чтении, где она находит терпение, чтобы прочитать такой ужасный роман Додзин?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 307**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 307

Последний миг счастья.

Су Ли пришлось признать, что она была раздражена, когда увидела, как Чжао Ююэ составляла для нее описание Альтаира. Она была довольно разочарована стилем написания этого автора Додзин, Сетсун, это было далеко за пределами сравнения с известным веб-романистом Розмари, с которым она в настоящее время сотрудничала. Талантливый писатель романтических романов, Лэн Цзы оставил бы эту Сетсун в пыли. По крайней мере, Су Ли все еще могла представить себе дизайн персонажа, Альтаир через ее импровизацию. Конечно, с помощью упомянутого дизайна персонажа, Широцумекуса из «Бордовой мечты», Су Ли смогла себе это представить, иначе ей было бы трудно понять, как даже начать.

Несмотря на то, что Су Ли была недовольна Чжу Иньчжу, она должна была признать, что ее противник был гением. Она была талантлива в рисовании, сочинении музыки и даже программировании, иначе для нее было бы невозможно создать такую игру, которая подходит всем в области Додзин.

Под взглядом Чжу Иньчжу, Широцумекуса была красивой девушкой с длинными, серебряными прямыми волосами. Она выглядела такой хрупкой, что люди захотели бы защитить ее изо всех сил.

Но в Сэцуна Додзин, Широцумекуса стала принцессой с классной военной формой, названной Альтаир. У нее все еще был мягкий, как у принцессы, темперамент, но кроме того, она обладала волей солдата, который убьет без пощады. Она была бесстрашной, и у нее была бы уверенная, уверенная в себе улыбка.

Она, казалось, обладала неограниченной властью, названной движением космоса, но никогда не раскрывала ее перед другими людьми. Она просто наблюдала со стороны, как побочный персонаж, путешествуя в разные таинственные сферы, наблюдая их скучную рутину, как шоу. Она была окутана тайной, но когда она перестанет быть загадочной, какой сюрприз она всем преподнесет? Ее тело знает, что произойдет дальше. Но когда они узнают об этом, они поймут, что было бы лучше не раскрывать тайну.

Су Ли действительно не могла понять, что Сетсун написала на ее романе Додзин, и ее это совсем не интересовало, но ее интересовало оформление персонажей Альтаира.

Она была человеком, у которого всегда есть стимул для рисования, поэтому у нее свои собственные стандарты во время рисования, плюс она знала, что Леди Чжао определенно заплатит ей хорошую цену за рисунок Альтаир, поэтому она будет очень стараться. Она не только красиво нарисовала «Принцессу военной формы», но даже сумела вызвать из нее военный темперамент, неся в себе беспощадное, но и печальное выражение, будучи окутанной тайной. Впервые Су Ли надеялась, что сможет создать произведение искусства, потому что сам этот персонаж уже был художественным и казался священным. В этом романе Додзин, казалось, не было никаких сверхдержавных элементов, он, казалось, имел тот же уровень реализма, что и типичный срез жизни; в этом романе не было борьбы, все было о главном герое, свободно блуждающем в любую область, которую она любила.

Если Чжао Ююэ посчастливится получить эту карту персонажа, она может получить ясновидение, способность видеть мир, бродить в любом царстве, навык удаленного просмотра. Она никогда не будет мешать другим, потому что никогда не узнает, на что способна, но она знала, что ее власти нет предела! Тайна уступит место только высшим тайнам! Но это была, по-видимому, карта наблюдателя, наблюдающего за всем издалека...

Тем не менее, Чжао Ююэ не сможет получить эту карточку, так как она была на сто процентов уверена, что этот роман Додзин никогда не станет популярным. Она только надеялась, что безымянный автор продолжит писать и не сдастся, потому что эта работа заслуживает лучшего.

Даже если читателям не понравится этот роман, та, кто обладает такой же способностью входить в литературную сферу, определенно нашла это приятным опытом, чтобы иметь возможность свободно бродить в любом романном мире. У этой писательницы было большое воображение, фантастические миры, которые она создавала, никогда не переставали удивлять Чжао Ююэ, заставляя ее чувствовать, что это самое незабываемое место на земле, и это может быть самым пределом человеческого разума. Человеческий разум не мог просто вообразить, существовала также теория под названием параллельный мир. Эта теория утверждает, что, когда автор создает свое литературное произведение, те самые события происходили в том другом мире и передавались в сознание автора в форме вдохновения, так что автор записывал то, что он видит. Эта теория была интересна, но никто не мог доказать, что она была ни правильной, ни неправильной. Чжао Ююэ очень хотела иметь возможность написать эссе или нарисовать мангу, чтобы она могла превратить свой опыт путешествия в литературном произведении в роман, и это могло бы стать популярным. Если бы у нее была возможность создавать литературные произведения, она могла бы экспериментировать с собой, чтобы увидеть, сможет ли она войти в свою собственную работу. У нее почти сложилось представление о том, что ей следует делать в отношении своего следующего переселения. Она начала искать литературный мир, который мог бы дать ей возможность создать что-то творческое, что-то оригинальное.

В данный момент ей не особенно хотелось его искать, так как она наслаждалась обладанием Альтаиром, который обладал способностью бродить в любом мире. Это заставило ее чувствовать себя очень расслабленной, и она начала чаще улыбаться в реальности. Вот почему Чжао Ююэ остался в этом мире, который она отвергла как бессмысленный, имел нулевой потенциал и останется неизвестным Додзин.

Чего она не знала, так это того, что в тот момент, когда она остается в этом литературном мире, это дает Сетсуна, которая умирала, счастье, которого она никогда не испытывала раньше в свои последние минуты жизни. Она словно шла рука об руку со своим творением, путешествуя по мирам фантазии. Боль и страдание в ее теле вдруг показались такими далекими.

Оказывается, создание чего-то оригинального было таким приятным опытом. Ее счастье перетекло и в стиль письма, отражая спокойствие таинственного главного героя. В этот день Сетсуна только что закончила обновление последней главы в своей теме форума, и что-то удивило ее! В теме форума был ответ, которого никогда раньше не было, человек, отвечающий, назывался Альтаир. Пост также имел замечательную привязанность, больной и ее творения! Сетсуна никогда не ожидала получить похвалу от других, из-за ее очень непопулярного романа Додзин.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 308**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 308

Размещение иллюстрации на Weibo.

Очевидно, что этим интернет Альтаиром была Чжао Ююэ. Мало того, что она опубликовала зарисовки Су Ли на форуме, она также добавила:

«Я люблю Ваше творение, это позволило мне испытать все виды удивительных фантастических миров, могу ли я добавить вас в качестве друга, я верный поклонник.»

Чжао Ююэ была очень довольна несмотря на то, что Су Ли нарисовала серебристоволосую девушку в причудливой военной форме, напоминающую ее внешность в литературном мире, Су Ли даже продемонстрировала на рисунке свой противоречивый и загадочный темперамент. Это удовлетворило Чжао Ююэ, представьте себе выражение Сетсуна, когда она увидела этот рисунок. Последнее предложение в ответе Альтаира удивило ее больше всего; она была ее первой поклонницей с тех пор, как начала писать.

Сетсуна была писателем, лишенным таланта. Ее литература никогда не будет на той же волне, что и читатели. Она никогда не достигнет чьего-либо сердца, отзывы и комментарии к ее работе были неоднозначными:

«Я понимаю каждое слово, но вместе они не дают понимания картины.»

«Странно.»

«Не интересно вообще.»

Многие читали ее работы, но никто не хотел стать ее поклонником! Для нее создание литературы было игрой одного игрока, только для ее собственных развлекательных целей. Но сегодня кто-то на самом деле сказал, что она была преданным читателем и поклонником, и даже отправила сообщение от имени ее главного героя! Этот поступок показал многое!

Женский характер героини был зеркальным отражением самой Сетсуна. Даже ее темперамент был поразительно похож! В тот момент Сетсуна знала, что это настоящая поклонница, поклонница, которая серьезно относилась к своему литературному творчеству и понимала главного героя.

Это верно; это было все благодаря Чжао Ююэ, что Су Ли смогла нарисовать военную форму принцессы Альтаир так отлично. Помимо сбора информации об этом персонаже, она даже подробно описала его Су Ли.

Для Чжао Ююэ Альтаир была она сама. Конечно, она должна знать о себе все. Когда Су Ли рисовала персонала, она взяла внешние данные от Чжао Ююэ, в результате чего получилось наиболее точное изображение героини.

Су Ли была профессионалом своего дела. Тот факт, что этот персонаж произошел от другого персонажа, позволил ей использовать его в качестве шаблона. В принципе, Су Ли просто нужно было изменить прическу персонажа, глаза и костюм. Су Ли могла нарисовать оригинальный персонаж с нуля. Нарисовать персонажа на основе другого персонажа было бы проще простого. Вот почему ей потребовалось меньше двух дней, чтобы довести характер Альтаир до совершенства.

После того, как Су Ли передала рисунок Чжао Ююэ, она попросила разрешения опубликовать ее на своей собственной веб-странице Pixiv и Weibo. Она была очень довольна рисунком. Эта удивительная и привлекательная военная форма принцессы обладала таинственным очарованием. Ее внешность говорила сама за себя, хотя она ничего не знала о происхождении этого персонажа, его личности и способностях. Но, ее внешний вид персонажа сам по себе может привлечь много поклонников, хотя никто не будет знать, является ли она хорошей или злой, под всей этой тайной. Конечно, Чжао Ююэ согласилась, она также надеялась, что Су ли сможет помочь сделать этот роман Додзин немного более популярным. А может люди действительно начнут любить его? Автор будет упрямо преследовать цель в своем искусстве, даже когда шансов почти нет!

Чжао Ююэ не знала кто такая Сетсуна, но она знала, что никогда не изменит своего образа жизни! Она заслуживала всяческого уважения от каждого автора в той же области, от одного ее чистого терпения!

В последние годы большинство авторов были импульсивными, особенно те, кто только начинал. Некоторые авторы сдаются, потому что они не были квалифицированы, чтобы подписать контракт с Qidian, в то время как некоторые сдаются, потому что их работа плоха. Худшим видом автора были бы те, у кого была приличная подписка и солидная база поклонников, но они решили отказаться от нее, потому что им больше не хочется писать, гордясь этим!

Сетуна была всего лишь среднестатистическим автором, чей талант сдерживал ее. Она продолжала писать, хотя у нее не было ни одного читателя, это было очень похвально! Чжао Ююэ успешно связалась с Сетсун и теперь была ее подругой; она надеялась однажды пригласить ее на встречу и выразить свою любовь к фантастическим мирам Сетсуны, потому что Сетсуна привела ее в совершенно новые миры.

Когда они болтали, Сетсуна сказала Чжао Ююэ, что она хочет превратить свой роман в анимационное видео Додзин. Она понимала, что ее талант не позволял ей передать так много всего, что она хотела передать. И только анимация могла выразить ее литературное произведение в его полной форме.

Чжао Ююэ согласилась, что это была отличная идея. В конце концов, если это просто видео Додзин, она могла бы использовать музыкальный талант Чу Лосюнь, чтобы обеспечить музыку в видео. Что касается дополнительных расходов, то все можно было уладить. Но Чжао Ююэ не знала, что на самом деле это было предсмертное желание Сетсуны. Сетсуна подумала, что это было благословение от ее любимого таинственного главного героя, когда Чжао Ююэ подошла, чтобы выполнить ее последнее желание. Пока Чжао Ююэ и Сетсуна обсуждали превращение романа в видео Додзин, Су Ли начала еще одну волну шторма ради реакции на Альтаир!

Конечно, ее подходы к рекламе всегда были великолепны; в сочетании с концепцией принцессы в военной форме и ее таинственным, утонченным темпераментом, это было абсолютно потрясающе! В очередной раз Су Ли смогла представить красоту «Альтаир» в этом великолепном рисунке! Но эстетика не была бы причиной переполоха. Скорее, какой автор был бы настолько неудачлив, чтобы стать мишенью этого проклятого Су Ли. Разве она не знает о проклятии Су Ли?

«Несчастье скоро обрушится на эту военную форму принцессы!» Су Ли сделала заявление. Она сказала своим поклонникам, что этот персонаж был главным героем произведения под названием «Белый клевер», с подзаголовком «Альтаир: Божественная комедия», роман Додзин, который возник из нишевой игры «Бордовая мечта».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 309**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 309

Смерть втора.

Большинство поклонников Су Ли и пользователей Сети набросились на сообщение, даже не прочитав этот конкретный роман Додзин.

«Я хочу знать, что за болезнь у этой красивой девушки и когда она должна умереть...»

«Это плохо. Это может быть мое воображение, но я чувствую, что в этом персонаже скрывается много печали, это слухи о "запахе смерти"?»

«Интересно, как этот автор отреагирует на проклятие Су Ли; она может просто потерять свои шарики и убить этого главного героя.»

«С такими произведениями искусства я обычно иду вперед и изучаю больше об это персонаже, о его происхождении, но я боюсь получить травму. Давайте подождем, пока другие прочтут ее первыми; их крики скажут нам, умрет ли она.»

«Разве этот персонаж не был основан на Широцумекуса? Я никогда не ожидал, что мастер Су Ли нарисует «Бордовые мечты!»

«Мастер Су Ли когда-то была ведущей силой в области Додзин. Когда-то она носила другой псевдоним, о котором мы не будем говорить. Теперь это широко известная тайна в кругу Додзин. Я видел много фанатских дериваций Широцумекуса, и это, вероятно, завершает все это. Она выглядит потрясающе! Я с нетерпением жду, чтобы прочитать этот роман Додзин.»

«Мастер Су Ли, не будете ли вы так добры открыть свое второе имя... Хе-хе.»

Было мало поклонников, которые по-настоящему хвалили красоту больного персонажа, большинство пользователей Сети высмеивали женский персонаж Альтаир. Какая же несчастная судьба ожидала ее, и сколько еще она проживет?

Бесспорно, Су Ли действительно хорошо справилась с поставленной задачей. Удивительно, но она вызвала интерес у многих читателей, хотя роман «Бордовые мечты» был относительно неизвестен.

Многие знали о разделе фан-работ Qidian, который в основном состоял из анимации Додзин, романов и других творений. Некоторые Додзы были так хорошо написаны, что даже не нужно было посещать исходный материал, чтобы насладиться ими в полном объеме.

Когда все поняли, что этот Додзин был на официальном форуме игры, который требовал рабочего идентификатора для доступа, многие были слишком ленивы, чтобы пройти через этот процесс и отказались от него.

Огромную роль сыграла платформа, которую выбирают для размещения своего контента. В случае с Qidian, всякий раз, когда новое литературное произведение публикуется, каждый крупный пиратский сайт будет следовать без промедления, до такой степени, что люди могут легко обмануться, думая, что эти пиратские сайты были созданы чиновниками Qidian.

Если бы роман Сетсун был опубликован на Qidian, он не мог бы иметь нулевую популярность и подписку.

После того, как Су Ли прочитала комментарии и критику, она ухмыльнулась. Она смело ответила:

«Вы, ребята, понятия не имеете, о чем говорите! Сказать, что несчастье обрушится на Альтаир, даже не прочитав роман, просто неслыханно! Эта главная героиня безумно сильна; даже она не знает границ своих собственных сил, как может такой таинственный, персонаж сломаться?»

Хотя Су Ли и не понимала романа «Белый клевер», но в процессе нанесения чернил на бумагу она узнавала все больше и больше об Альтаире. Она не сделала ничего больше, чем пересекла измерения, наблюдая в тишине, но глубоко внутри нее, что-то лежало в ожидании. Что-то ужасное!

Эта принцесса в военной форме, Альтаир, ничем не отличалась от босса. И финальные боссы не просто падают замертво. Она была единственным персонажем этого романа Додзин, если она когда-нибудь умрет, как еще этот роман будет продолжаться?

Так что Су Ли была совершенно уверена, что история никогда не повторится здесь, она не могла! Все, что случилось в прошлом, было просто совпадением! Молния не ударяет в одно и то же место дважды, или в ее случае, четыре раза - Сюй Цзин, Юй Шэнфань и Чу Лосюнь все умерли после того, как она познакомила их с чернилами - это было потому, что они были простыми смертными. Но не Альтаир, она может носить обличье смертной, но она была воплощением тайны. Она тоже казалась счастливой, как и в тот момент, лишить себя жизни было бы немыслимо!

После того, как Су Ли долго думала об этом, она не могла понять, как это может пойти не так. Все это время вина была не ее. Госпожа Чжао была единственной, кто имел склонность влюбляться в злополучных женщин. Су Ли нарисовала эти символы только потому, что госпожа Чжао была в них влюблена.

На этот раз никто не может обвинить ее в чем угодно!

Следующий человек, который напишет плохой отзыв, только подвергнет себя ее гневу!

Су Ли легла на спину и позволила себе расслабиться. Для нее это уже было сделано. Это плохо. Она очистила свое имя. Многие видели ее ответ, но не так много верили ей, особенно те, кто любил мемы. Конечно, некоторые твердо верили, что на этот раз Су Ли ничего не испортит, иначе никто и никогда не посмеет поручить ей рисовать больного персонажа. У нее была сила притягивать все к смерти, как это было ужасно!

Су Ли внесла свой вклад в продвижение романа Додзин «Белый клевер», но эффект был слабым, из-за качества оригинального контента.

Поток романа начал наводнять, но большинство комментариев шли по линиям:

«Не могу понять!»

«Написано ужасно!»

«Не имеет смысла.»

Только у тех, кому нечем было заняться, хватило бы терпения прочитать этот роман, но лучший вердикт, который они могли вынести, был:

«Уникальный.»

Проблема заключалась в том, что его уникальность не знала границ, и ни один средний человек не смог бы понять его содержание.

Это литературное произведение существовало только в угоду своему создателю. Это была высшая форма самоудовлетворения, когда тело сможет разделить радость своего создателя.

Конечно, Чжао Ююэ была исключением, но даже она тоже находила это письмо ужасно скучным, только будучи в состоянии наслаждаться им, когда она путешествовала в его мирах, лично.

Сетсун тоже заметила эти комментарии, но она только улыбнулась и пошла дальше. Она уже привыкла к таким замечаниям; она никогда не была популярной, во-первых.

Через месяц «Белый кевер» вышел как аниме-видео Додзин. Роман стал вирусным на Билибили! Чжао Ююэ предоставила музыку для этого видео; которая дилась не более десяти минут. Неудивительно, что ее музыка была великолепной и захватывающей. Красивые, фантастические миры, визуализированные в этом видео, привлекли большое внимание!

«Мы возвестим о грядущих переменах в этом мире, требуя наказания!» Произнесла Альтаир в этом видео Додзин.

Сетсуна в мгновении ока стала знаменитой! Потом она умерла из-за болезни. Сетсуна держалась за свой телефон, когда она умирала, и перед ее последним вздохом, она загрузила свою последнюю главу в интернет.

Она оставила мир в покое. Естественно, ее отец Синг имел в виду, что Белый клевер» останется неполным, но не раньше, чем бросит тонкий намек на скрытые способности Альтаир.

Альтаир будет постоянно получать новые способности всякий раз, когда кто-то пишет о ней фанфики, и любые способности, которые связаны с этой историей, будут добавлены к ее множеству сил. До тех пор, пока ее истории продолжаются, она будет получать больше способностей бесконечно. Поскольку у Альтаира не было собственной истории, любые новые способности будут предоставлены другими авторами; она называлась «Холопсикон».

Только один автор написал об Альтаире в своем романе, но видео стало вирусным и вдохновило многих других создателей Додзин написать больше историй об этой военной форме принцессы!

Оригинальный «Белый клевер» никогда не раскрывал ничего другого, поэтому никто не узнал истинную силу способности Альтаир.

В заключительной главе «Белого клевера», Сетсуна, перед самой смертью, написала:

«Альтаир снова шагнула в новый мир, только чтобы понять, что она была просто вымышленным персонажем...»

Чжао Ююэ не знала, что Сетсуна уже умерла из-за болезни. Она собиралась пригласить ее на праздник п случаю успеха ее видео Додзин...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 310**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 310

Незавершенная работа, которая никогда не покинет дворец.

Сетсуна не сказала Чжао Ююэ, что ее болезнь не поддается лечению, но, тем не менее, стала лучшей подругой Чжао Ююэ в течение этого короткого периода.

Они даже не знали настоящего имени друг друга, но Сетсуна уже чувствовала, что она действительно связана с девушкой, чье прозвище было Альтаир.

Не уверенная в том, что это иллюзия, Сетсуна чувствовала, что Чжао Ююэ была ее написанным главным героем во плоти, поскольку Чжао Ююэ была так хорошо знакома с ее работой, как будто она имела непосредственный опыт всех сцен, которые она создала.

Сетсуна была одновременно знакома и незнакома с ее написанным главным героем, а также с единственным поклонником, который был даже ее доверенным лицом. Все их сообщения были только в интернете. Но всякий раз, когда она писала, у нее всегда были связи с Альтаиром на ее душевном аспекте.

Сетсуна не могла не поверить, что главный герой не только ожил в ее творчестве, но и вообще перешел в реальность. Ее творение не могло больше оставаться в стороне и вынуждено было посетить этот мир, когда прием ее работы был столь мрачным. Теперь она была единственным читателем за всю свою жизнь, который по-настоящему понимал ее творчество.

В конце концов, Сетсуна была провальным пиателем. Она всегда была единственной читательницей своих произведений. Но теперь, в конце своей жизни, она встретила читателя, который по-настоящему понял ее. Это была подходящая форма искупления.

Сетсуна считала этот квинтэссенционный этап своей жизни кульминацией всего, что она когда-либо делала.

Возможно, все ее существование было предназначено для этого единственного момента.

Сама ее забота об Альтаире заставила ее дать ей многообещающее будущее.

В конце концов, это было просто знакомство, сделанное через интернет. Многие люди тоже были такими. После дружеского общения в интернете, они сразу же захотят встретиться, лицом к лицу. Но это желание будет постепенно уменьшаться с течением времени, и они снова окажутся чужими.

Сетсуна не хотела, чтобы ее смерть принесла горе окружающим. На самом деле она была виновата перед Альтаиром, поскольку ей так и не удалось закончить роман Додзин.

Она превратилась в незавершенную работу, которая никогда не сможет покинуть дворец.

Ведь незавершенные работы, принадлежащие живым творцам, все же имели свой шанс поступить в продажу. Однако «Белый клевер» остался бы незаконченным на всю вечность.

Она боялась, что литературный мир ее творчества умрет вместе с ней. Никто не останется, чтобы вести ее главного героя дальше. Поэтому она решила предоставить своему герою путь, путь в мир творцов, или, с ее точки зрения, Царство Господне. Она даже дала герою способность Голопсикон, чтобы она жила до конца времен.

Сетсуна говорила своему герою в своем сердце:

«Теперь ты сама определяешь свой путь.»

Сэцуна надеялась, что Чжао Ююэ поможет ей сделать фанатское аниме-видео. Она не хотела, чтобы Альтаир была забыта. Разве персонаж не умрет в тот момент, когда мир забудет о ней?

Чжао Ююэ ничего не знала об идее Сетсу. Она лишь изо всех сил старалась увеличить популярность своей одержимой героини Альтаир, чтобы быть выше. Это также увеличило бы популярность ее другой личности, А.Ю., женского стримера в то же время.

Из-за А.Ю. совершенной озвучки для популярного женского персонажа Юй Шэнфань «Самый синыйкорль» она получила большую поддержку от сообщества VA. Ее популярность на платформе Douyu постепенно увеличивалась, превращая ее в настоящий, первый уровень стримера!

Зрители были встревожены только одним препятствием. Она настояла на том, чтобы не показывать своего лица, она подменила себя длинноволосым мультяшным лицом. Вскоре у нее появился еще один персонаж - безголовое существо.

Тем не менее, она покорила сердца многих, будь то с ее талантами в играх или в музыке. Ее нежное, заботливое поведение было также ключевым моментом. Но фанаты предпочитали красивые лица всему остальному. Ее скрытое лицо было для них помехой.

Многие поклонники VA требовали знать следующую работу, которая будет включать ее голос. Конечно, У Чжао Ююэ не было ответа на это, так как это относилось только к персонажам, которыми она когда-то обладала.

Тем не менее, благодаря производству аниме-видео Сетсуны, Чжао Ююэ могла наконец дать ответ. Следующей работой с участием ее голоса, будет фанатское аниме под названием «Альтаир». Многие видеоклипы о ней были размещены на Bilibili, начиная от видеоклипов, связанных с различными клипами ее основных моментов, когда она медленно стала лучшим игроком 1 среди сольных рядов Национального сервера, до видеозаписей ее пения и игры на скрипке и т. д. Все видеоклипы были очень популярны и были наполнены комментариями по поводу пули занавесок. Этого было бы более чем достаточно, чтобы показать, насколько аудитория на Bilibili предпочитала женские стримеры, которые использовали талант над внешностью!

А.Ю. завоевала довольно значительную популярность на Bilibili. Ее талант был оценен по достоинству.

Без сомнения, фанатское аниме-видео, которое А.Ю. опубликовала на этот раз, снова получило признание аудитории в отношении ее голосовых возможностей. Это должно было быть короткое фанатское видео, но зрители не могли не погрузиться в грацию героини Альтаир!

После того, как Сетсуна закончила наслаждаться видео, у нее больше не было никаких сожалений! Наконец-то она могла уйти с миром…

Слава видео вскоре привела других к ее оригинальному роману, но он остался непопулярным. Это были в основном писатели, которые намеревались создать произведения Додзин, используя Альтаир в качестве главного героя. Они намеревались искать некоторые вдохновения от оригинального романа.

Сетсуна, писательница из круга Додзин, была на самом деле более популярна, чем ее роман. Ведь именно она была настоящим создателем Альтаира!

Она, казалось, была первой писательницей, которая не столкнулась с несчастьями после того, как ее героиня была нарисована Су Ли. Она использовала этот вопрос в своих интересах и смыла свои предыдущие проклятия, к большому эффекту.

Многие люди восхищались теперь широко известный Сетсуной. Конечно, с восхищением были бы все виды зависти, ревности и ненависти.

Однако связаться с Сетсуной никакими средствами не удалось, и «Белый клевер» вообще перестал обновляться. Народ начал бунтовать. Что случилось с этим недавно известным писателем Додзин?

Неужели проклятие Су Ли наконец начало действовать?

Чжао Ююэ была первым человеком, который почувствовала что-то неладное; у нее был прямой канал связи с Сетсун, но даже это не помогло получить никакого ответа!

Самое главное, она должна была продолжить свои замечательные путешествия по литературному миру «Белого клевера». Однако, вскоре она столкнулась с беспрецедентной ситуацией! Исключительная ситуация!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 311**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 311

Новости о ее смерти.

В тот день, когда Сетсуна умерла от болезни, Чжао Ююэ все еще был в состоянии пересечь мир «Белого клевера» и обладал телом Альтаира. В тот день весь мир был водным по своей природе. Это был мир под водой. Осьминогоподобное существо было пионером своей цивилизации. Чжао Ююэ почувствовала, что попала на чужую планету. Это было то, чего она никогда не сможет достичь в реальности. Теперь она осознавала это через Двумерные Врата.

Произведение «Белый клевер», возможно, не смогло бы дать ей никаких способностей, так как было не очень популярно, и большинству читателей оно не понравилось. Однако, как героиня этого романа Додзин, Чжао Ююэ прекрасно проводила время в своих литературных мирах. Это было все равно, что наслаждаться разовой, бесплатной, грандиозной поездкой, даже не заботясь о себе, поскольку этот Альтаир с ее максимальным атрибутом тайны был почти непобедим.

Однако, как только она начала наслаждаться собой, океанический мир вокруг нее начал разрушаться в самом экстравагантном показе визуальных эффектов! Литературный мир «Белого клевера» рухнул сразу после того, как умер его автор. Чжао Ююэ не могла описать эту сцену словами. Это было слишком ошеломляюще, слишком внушало благоговейный трепет. Ей стало казаться, что она уже не в литературном мире, а в реальном.

Чжао Ююэ не сделала свой выход в этот момент. Она еще не знала, что автор произведения, Сетсуна, умерла. Она подумала, что это просто еще одно озарение для блестящего ума этого создателя. Но потом она обнаружила, что стоит в городском, земном мире. Это придавало Чжао Ююэ такое чувство близости, как будто это был не один из тех воображаемых литературных миров, а тот, который был похож на реальный мир, где находилось ее настоящее тело, мир, который был так же осязаем, как и она сама.

Прежде чем она смогла прийти в себя, она поняла, что нити марионетки совсем покинули ее. Обычно, когда она обладала Альтаиром, она чувствовала таинственную силу, направляющую ее действия. В этих случаях она просто должна была идти в соответствии с сюжетной линией, изложенной писателем. Ей нужно было только лечь, так как именно писатель толкал ее вперед. Она будет марионеткой Сетсуны.

Но теперь она поняла, что если она вообще не будет двигаться, Альтаир тоже не будет двигаться... Теперь она полностью контролировала действия этого тела.

Затем, через Интернет этого мира, Чжао Ююэ понял, что Альтаир был довольно популярен. Но ее природа всегда будет воссозданным фанатским персонажем, выведенным из своего происхождения Широцумекуса, который появился в рамках социальной игры вечные войны Мегалосферы. Она впервые появилась в созданном Симадзаки Сэцуной видео.

Кто, черт возьми, такой Симадзаки Сэцуна? Это та самая Сетсуна? Сетссуна должна была быть китаянкой! Почему, черт возьми, этот мир разговаривает на Панском языке? Чжао Ююэ перескочила к первому предположению в своем уме. Это может быть не реальный мир вообще, а мир внутри аниме. Это аниме может быть знаковой работой в другом параллельном мире. Чжао Ююэ не сразу воспользовалась вновь обретенной свободой. Больше всего на свете ей хотелось узнать, что случилось с романом Додзин «Белый клевер» и его автором Сетсуной.

К счастью, эта беспрецедентная ситуация не поймала ее в ловушку в этом мире. Однако, когда она вернулась в свое настоящее тело, она заметила, что Двумерные Врат снова были в состоянии восстановления, и что у нее больше не было доступа к «Белому Клеверу».

Тем не менее, в Двумерных Вратах появилась карточка персонажа принцессы в военной форме. Чжао Ююэ почти кричала от волнения. Была ли это настоящая спящая победа?

Хотя Чжао Ююэ не знала, насколько могущественна эта военная форма принцессы Альтаир, но когда мир был разрушен, она обнаружила, что может путешествовать по измерениям и входить в новые миры по своему желанию. Если бы она действительно могла использовать такую способность к межпространственным путешествиям, разве это не означало бы, что она сможет путешествовать по тысячам миров?

Кроме того, у нее был максимальный атрибут тайна. Этот атрибут подразумевал, что у нее были бесконечные козыри. Никто никогда не поймет ее. Она придумывала все новые и новые трюки, гарантирующие ей победу, даже когда все остальное говорило о том, что для нее все кончено…

Чжао Ююэ присмотрелась внимательнее и заметила, что карточка персонажа Альтаир была выделена серым цветом, а имя на самом деле значилось, как: «Альтаир (неполный)». Ее волнение угасло. Что здесь происходит? Неужели нет такой вещи, как спящая победа, в конце концов? Тем не менее, эта карта символов действительно появилась на Двумерных Вратах. Даже при том, что он все еще был серым, это означало, что Чжао Ююэ все еще может получить доступ к ней, однажды!

Другими словами, эта принцесса в военной форме уже была одним из резервных игроков гарема Чжао Ююэ. Однако, чтобы получить эту военную форму принцессы, Чжао Ююэ придется расширить свое влияние… Чжао Ююэ, возможно, придется переместить небо и землю, чтобы приобрести эту почти непобедимую знаковую карту персонажа. Некоторые знаковые карты персонажей никогда не могли быть получены, просто испытывая один литературный мир. Это в еще большей степени относилось к Альтаиру. Она уже была единственной в своем роде, для начала-она была воссозданным фанатским персонажем. Многие другие писатели могли бы подхватить ее и продолжить ее историю.

Чжао Ююэ начал общаться с Двумерными Вратами. Она хотела знать, что случилось. В конце концов, ее выход на этот раз был действительно озадачивающим. Затем она получила сообщение от Двумерных Врат. Роман Додзин «Белый клевер» был неполным!

Конечно, Двумерные Врата не сказали бы Чжао Ююэ, почему эта форма незавершенности, казалось, была высечена в камне. В конце концов, писатель умер от болезни. Как она могла продолжать писать?

Тем не менее, Чжао Ююэ считал, что это гораздо более распространенная форма незавершенности. Она утверждала, что Сетсуна полностью отказалась от этой работы. Поняв, что популярное аниме-видео fanmade не смогло сделать ее роман популярным, она, естественно, почувствовала бы себя разочарованной и отказалась от написания романа...

Бросить работу было действительно страшно. Чжао Ююэ никогда не мог забыть тот апокалиптический момент, через который прошел океанический мир в литературном мире «Белого клевера». Как же это было страшно! Чжао Ююэ не могла не послать сообщение, чтобы спросить о состоянии Сетсуны, но она не получила никакого ответа. Чжао Ююэ вдруг почувствовала себя одной из тех девушек, которых выбросили эти плейбои после того, как они повеселились. Безответственные авторы были действительно ненавистны, и они, казалось, были намного более распространены, чем когда-либо в этом году! Вскоре после этого Чжао Ююэ получила ответ от члена семьи Сетсуны, в котором говорилось, что Сетсуна скончалась от страной болезни. Это сообщение дало ответы на все вопросы, которые мучали Чжао Ююэ.

Фанатское видео про главную героиню Альтаир все еще каталось на волнах славы. Оригинальный автор сценария Сетсуна долго была горячей темой, но она закончила тем, что умерла!

Эта новость быстро распространилась по всему интернету, в мгновение ока.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 312**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 312.

Митинг при свечах.

Чжао Ююэ была очень потрясена, узнав об этой новости! За все время общения с Сетсуной она ни разу не заметила, что Сетсуна серьезно больна. Ей казалось, что Сетсуна была поглощена своей работой и переполнена жизненной силой. Как мог такой писатель заболеть? Этот роман Додзин «Белый клевер» был произведением с почти нулевой популярностью. Его популярность не возросла, даже при активном участии Чжао Ююэ. Все говорили, что смысл этих слов полностью ускользнул от них… И все же Сетсуна смогла продолжить писать этот роман. Чжао Ююэ получила возможность погреться в красоте и чуде многих миров, когда она заняла место героини. Она прониклась глубокой симпатией к Сетсуне. В каком-то смысле эта работа существовала только для Чжао Ююэ. Конечно, Сетсуна создала это для своего самоудовлетворения. Чжао Ююэ всегда считала себя несколько осторожным человеком. Однако она совсем не заметила ненормальности Сетсуны, как будто Сетсуна совершенно не боялась смерти. Чжао Ююэ нашла новый уровень уважения к этому человеку. Чжао Ююэ также выяснил больше деталей. Она поняла, почему Сетсуна не хотела раскрывать свое настоящее имя, хотя они прекрасно ладили. Она хотела пригласить Сетсуну на ужин, но Сетсуна всегда отклоняла ее приглашение.

Сетсуна намеренно держалась на расстоянии от своего единственного верного читателя, так как не хотела, чтобы Чжао Ююэ опечалила ее смерть. Это сработало. Чжао Ююэ не была потрясена внезапной волной горя в тот момент. В конце концов, смерть Сетсуны не была какой-то внезапной случайностью. Она уже очень давно была серьезно больна. Причина, по которой она могла продолжать писать, даже когда она шагала к двери смерти, была, очевидно, из-за опьяненного состояния. Человеческие желания всегда будут творить чудеса при невозможных обстоятельствах. Этот роман Додзин «Белый клевер» был таким чудом. Ведь если бы Сетсуна была в своем обычном состоянии, она точно не смогла бы поднять трубку, не то что написать.

Хотя Чжао Ююэ не была искалечена горем, она чувствовала себя опустошенной. Она всегда с нетерпением ждала встречи с Сетсуной. Она хотела спросить у нее с глазу на глаз, что вдохновило ее, откуда она взяла такие идеи, чтобы иметь возможность представить себе такой интересный мир. Воображение Сетсуны достигло такого уровня, ее миры были так хорошо очерчены, что они, казалось, превосходили саму приостановку неверия. Все в них говорило о том, что они действительно существуют. Разум Сетсуны был не более чем таинственной карманной мультивселенной, вмещавшей все эти миры. К сожалению, из-за ее ограниченных навыков письма, она не смогла воплотить их на бумаге. Что заставило ее чувствовать себя так? Она имела непосредственный опыт этих миров, с ее пятью чувствами. Предыдущие фантастические миры только становились более реалистичными, поскольку они становились все более популярными. Иначе они больше походили бы на сны.

Чжао Ююэ была чрезвычайно убеждена в том, что она испытала. Эти миры были совсем не похожи на сны, особенно городской мир, в который Альтаир прибыла последней. Такое сильное чувство реализма даже заставило Чжао Ююэ заподозрить, что она путешествовала в параллельную вселенную. Поэтому «Белый клевер» был как бы еще одним порталом для Чжао Ююэ. Его существование отправило Чжао Ююэ в эти миры в качестве путешественника по измерениям. Последнее, что Чжао Ююэ сделала для Сетсуны - это сформировала группу и опубликовал на форуме незаконченный роман Додзин «Белый клевер».

Чтобы опубликовать столь непопулярный роман, он должен был бы финансироваться из собственных средств, и ничего, кроме потерь, ожидать не приходилось. Тем не менее, для Чжао Ююэ, которая стала первой женщиной-телеведущей, это был кусок пирога, чтобы оправдать свои собственные расходы. Ежемесячная зарплата Чжао Ююэ достигла 70 000-80 000 юаней. Ее годовая зарплата легко могла достигать миллиона. Многие на самом деле думают, что женщина-телеведущая первого уровня зарабатывает больше. Это было просто потому, что у Чжао Ююэ не было богатых покровителей. Поэтому она не получала многого в виде чаевых. Она также не подписывала новых контрактов с Дую. Другими словами, Чжао Ююэ в настоящее время еще не превратила свою взрывную популярность в доход. Когда ее положение стабилизируется, 10-миллионная годовая зарплата не будет для нее проблемой.

Чжао Ююэ происходил из влиятельной семьи. Деньги мало влияли на ее желания. Работа, которую она имела, представляла для нее реальную ценность. Поэтому в будущем она выбросит несколько инвестиций. Она даже придумала свои будущие предприятия. Она намеревалась построить культурно-развлекательную компанию. Это не было источником денежной прибыли. Это должно было расширить влияние женских характеров, которыми она обладает!

После того, как Чжао Ююэ выяснила, как использовать Альтаир, ее намерение построить компанию, чтобы создавать все виды работ специально для своих женских персонажей и публиковать их, выросло в геометрической прогрессии. Хотя эта карта была все еще неполной, с ее силами, остающимися вне досягаемости, Чжао Ююэ сможет использовать идентификатор Альтаира, чтобы путешествовать в завершенные работы через Двумерные арата!

Это открыло несколько новых возможностей для Чжао Ююэ. Работа Додзин была проявлена в реальности, с Альтаиром в качестве ее героини. Это была более или менее законченная работа, которая постоянно совершенствовалась. Кто же тогда будет его создателем? Это будет зависеть от решения сверху, любой человек в состоянии опьянения сможет дописать его. Чжао Ююэ знала так много только из Двумерных врат. До сих пор она еще не понимала, что эти завершенные, знаковые литературные миры больше не могут быть классифицированы как вымысел. Ей самой предстояло раскрыть тайну этих завершенных литературных миров. В тот момент, когда Су Ли узнала, что писатель Додзин, Сетсуна, умерла от болезни, ее сердце ... не пропустило ни одного удара. Она была просто маленькой писательницей, у которой были свои 15 минут славы, благодаря фанатскому видео. На самом деле, все это было благодаря госпоже Чжао.

Она совсем не была знакома с этой Сетсуной, хотя и рисовала ее роман «Белый клевер». Следовательно, это ее нисколько не касалось. Однако вскоре после этого Су Ли обнаружила, что ее Weibo снова взорвался! Когда все услышали, что Сетсуна умерла от болезни, их первой мыслью было:

«Разве это не писатель Додзин, для которого Су Ли начала рисовать?»

«Как она могла внезапно умереть от болезни?»

«Подождите. Она умерла от болезни?»

В тот самый момент все вспомнили Юй Шэнфань и Чу Лосюнь:

«Разве все они не умерли от болезни?»

«О, мой Бог! Проклятие Су Ли ударило еще раз. Только в этот раз умер не главный герой романа, а сам писатель!»

Эта таинственная сила с Востока была слишком страшной! Пользователи Сети не пытались выяснить, что у Сетсуны был рак задолго до всего этого. Это не имело никакого отношения к Су Ли. Но все настаивали на том, что это была определенно вина Су Ли!

Все твердили, что Сетсуна умерла практически сразу же, как Су Ли начала рисовать ее роман. Было ли это связано с Су Ли? Была Ли Су Ли ведьмой? Вокруг персоны Су Ли назревал скандал. Умер автор! Роман не дописан до конца! Был ли на свете персонаж более несчастный, чем Альтаир? Все было действительно по вине Су Ли!

Комментарии в Weibo были заполнены символами «Свечи», все молча оплакивали автора.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 313**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 313

Нелепое утверждение!

Сначала Су Ли тупо смотрела на экран. До нее это еще не дошло. Ее поклонники, вероятно, снова устраивали одно из своих мероприятий…

Все знали, что великий мангака Су был художником, который очень хорошо умел создавать проблемы и привлекать внимание. Она принадлежала к тому типу людей, у которых больше популярности, чем способностей. В этом не было ее вины, так как она была действительно красива и очень хороша в создании заголовков. Ее звездный проект "Чистый роман" был увековечен как мем. Ее работа была основной частью всей культуры.

Поэтому поклонники Су Ли были довольно лояльны. Те, кто знал ее, возможно, не видели ее работы, но они были хорошо информированы о различных мемах, связанных с ней. Ее самые последние мемы включали "проклятие" и " Пан этого поколения." Не многие даже верили в это; они просто хотели дать этому мему "проклятие" больше власти. Комментатор из другого мира, Хуан Сюдун, был хорошим примером. Многие люди, возможно, даже никогда не смотрели его игровые комментарии, но они могли легко идентифицировать его как "таинственную силу Востока"."

В настоящее время Су Ли также находилась в подобной ситуации. Поскольку ее мемы стали вирусными, повторная ложь скоро станет правдой!

Последнее слово, "Пан этого поколения", было дано Су Ли теми, кто испытывал к ней жалость. Нужно было нарисовать ее в гораздо лучшем свете, по сравнению со слухами о ее черном клейме. Как и его аналог, чем больше он распространялся, тем больше люди верили в него!

Однако те люди, которые сочувствовали г-же Су Ли, считали ее по-настоящему невиновной. Помимо "Сюй Цзин", которая была ее собственным творением в ее собственном" чистом романе", будь то" Юй Шэнфань "или" Чу Лосюнь", это был писатель Розмари и молодой писатель Лэн Цзы, который написал их до смерти. Какое отношение это имеет к художнику Су Ли? Все это были нелепые утверждения. Су Ли несла сковороду от имени двух первоначальных авторов.

Кроме того, неизвестно, было ли это случайно или нет, Су Ли приняла предложение. Для Су ли это было доброе дело. Такая простая рекламная работа за несколько сотен тысяч. Как она могла отвергнуть его?

В результате "Пан этого поколения" приобрела большую популярность после рекламы. Эта зарисоварка имела большие продажи. Это привело к тому, что больше продавцов получили поддержку Су Ли для своих продуктов, включая такие продукты, как гигиенические прокладки. Су Ли было немного неловко. Поэтому она могла только отклонить предложение. Су Ли не нашла себе никакого менеджера. Она считала это излишним. В конце концов, она была самодостаточна. Хотя ей не хватало способности к оригинальному сочинительству, ее навыки были широко признаны во всей отрасли. Многие оригинальные писатели были более чем готовы сотрудничать с ней!

Су Ли чувствовала, что это пустая трата денег, чтобы найти себе менеджера. Вместо того чтобы платить менеджеру, она предпочла бы перевести деньги на мамину карточку и обеспечить двум своим младшим сестрам более высокий уровень жизни.

Без менеджера у нее тоже не было бы пиара. Су Ли не знала, как управлять потоком общественного мнения. Каждый раз она могла только искренне защищаться. Она не несла никаких проклятий. Она просто рисовала картинки.

На этот раз Су Ли будет плохо рисовать для Романа Додзин «Белый клевер». По словам госпожи Чжао, в этом романе Додзин была только одна героиня. У героини даже был сверхвысокий атрибут "тайны", и она была почти непобедима. Она чувствовала, что все это было легко и непринужденно. Ее последний пост был как таковой.

«Вы, ребята, говорили, что я навлеку несчастье на красивую принцессу в военной форме, если нарисую ее больной. Возможно, я даже заставлю ее что-нибудь сделать. Как это могло случиться? Я профессиональный мангака! Вся тема этого романа Додзин связана с ее способностью перемещаться по измерениям. Даже она сама не осознает, насколько сильна! Скажите мне, как такой персонаж финального босса мог умереть? Она не может умереть ... невозможно!»

Позже, когда поклонник сделали аниме-видео с военной формой принцессы "Альтаир", как героиня стала популярной, Су Ли продолжала писать пост на Weibo с гордостью.

"Роман не был популярен, пока я не начала рисовать к нему героев. Я соторила его очарование. Теперь, когда он был адаптирован в аниме, он стал популярным на Bilibili! Я внес свой вклад в оригинальное оформление аниме. Конечно, голосовая игра и пение Ах ю действительно очень удивительны! Мне очень понравилось сотрудничать с ней! Чувствовали ли вы, ребята, силу героини в аниме? Теперь я спрашиваю тех, кто говорил, что героиня будет проклята мной до смерти. Неужели ваша совесть останется нетронутой, если вы продолжите клеветать на меня? Вы, ребята, ничего не знаете о власти!"

Очевидно, что до того, как новость о смерти Сетсуны распространилась по всему интернету, Су Ли имела смысл использовать неукротимую героиню Альтаир в качестве примера, чтобы доказать свою невиновность. Тем не менее, были еще некоторые пользователи Сети, выражающие.

«Мастер Су Ли слишком хитер. Она специально выбрала такой супер сильный характер, так что ее проклятие не вступит в силу. Она действительно очень старается!»

«Военная форма принцессы не должна быть засчитана. Она выглядит как персонаж жанра "кусочек жизни" на поверхности и никогда не участвовала в каких-либо боях. И все же никто не ожидал, что она окажется такой сильной. Ее не следует считать персонажем жанра "кусочек жизни".»

«Не спешите, поскольку вы размахиваете своим проклятием перед всеми нашими лицами, я также чувствую, что "флаг" неуклонно подтверждается.»

«Не обращай внимания на всех. Этот воссозданный женский персонаж действительно очень удивителен. Я надеюсь, что аниме будет продолжать выпускаться. Что касается романа, то я действительно не мог понять его вообще. Я восхищаюсь способностями мастера Су Ли к чтению.»

В этот самый момент Су Ли увидела множество поклонников, зажигающих для нее свечи. Она думала, что фанаты устраивают для нее какое-то мероприятие. Но ее день рождения был еще не за горами!

Именно в этот момент она заметила, что некоторые комментарии перепутались с комментариями свечи, раскрывая правду.

«Су, великое божество действительно ядовито! Она не проклинала героиню до смерти, но автора этого романа Додзин!»

«Это слишком страшно! У Су Ли есть смертная казнь? Это правда, что тот, кого она нарисует, умрет!»

«Есть ли какие-нибудь писатели в комментариях? Пожалуйста, подумайте дважды, прежде чем посочувствовать Су Ли, чтобы нарисовать для вас! Не подставляйте шею под гильотину... либо главный герой умирает, либо автор умирает, выберите один из вышеперечисленных!»

«Проблема здесь не в том, чтобы заставить Су Ли рисовать. Что, если Су Ли будет настаивать на том, чтобы нарисовать что-то добровольно? Придется ли автору платить ей гонорар за защиту, прося ее держаться подальше?»

«Я всегда утверждал, что мастер Су Ли невиновен. Она несла только сковородку. Она никогда не была виновата. Но это уже четвертый раз, и на этот раз умер автор! Это действительно слишком страшно. Был ли персонаж слишком невозможен, чтобы убить, что автор принял удар вместо этого? Теперь, когда роман не завершен, что толку от такого мощного персонажа?»

Честно говоря, смерть Сетсуны не должна была вызвать такую огромную волну. В конце концов, многие умерли от рака в течение этого года. Сетсуна был всего лишь непопулярным романистом Додзин. Но теперь ее смерть стала популярным результатом поиска на Weibo, из-за Су Ли! Сетсуна никогда не была знаменитой при жизни, но она стала знаменитой после смерти! В то же время, ее воссозданный персонаж "Альтаир" стал чрезвычайно популярным! Это было потому, что многие думали, что Сетсуна перенесла нападение Су, великого божества, от имени своей собственной героини! У одного автора Додзин было вдохновение. Он придумал новую способность "Альтаира" - Альтаир мог отражать "атаки", заставляя других быть ее козлом отпущения!

В этот момент Су Ли, наконец, поняла причину и следствие этой последней тенденции. Она была ошеломлена. Человек, умирающий от рака, теперь тоже ее вина? Это было нелепое утверждение! Какое чудовищно нелепое утверждение!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 314**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 314

Слабое опровержение.

Под таким давлением общественности, Су Ли не могла сдержаться и рыдала на плече у госпожи Чжао. Она не знала, что произошло на самом деле. Она знала только о болезни автора. Су Ли думала о том, почему ее обвиняют в смерти автор романа Додзин, ведь она умерла от естественных причин, какое она имеет к этому отношение?

Су Ли не винила Чжао Ююэ в ее нынешнем затруднительном положении. Она знала, что Чжао Ююэ совершенно не знал, что Сетсуна серьезно больна.

В конце концов, это фанатское аниме-видео об "Альтаире" было детищем сотрудничества Чжао Ююэ и Су Ли. Конечно, госпожа Чжао позаботилась о расходах. Су Ли была похожа на добровольного работника. Она взяла только небольшую сумму в качестве гонорара. Она больше заботилась о своих отношениях с Чжао Ююэ.

Поэтому она изо всех сил старалась убедить Леди Чжао в том, что она гений в рисовании. В конце концов, Су Ли была очень трудолюбива. Она закончила набросок "Самого сильного короля" в сжатые сроки. Она явно опережала график. В результате у нее появилось много свободного времени.

Но теперь, Су Ли была поражена другим видом страха. Если слухи о смерти писателя из-за ее проклятия действительно поднимутся, будет ли кто-нибудь "рисковать своей жизнью", чтобы приблизиться к ней?

Такой писатель может даже появиться. Он, возможно, планировал написать популярный персонаж до смерти. И все же он не осмелился на это. Поэтому ему пришла в голову одна идея. Он попросит Су Ли нарисовать персонаж. Тогда он немедленно оставит этого персонажа в могиле. В конце концов, он послал бы сердечную мольбу, утверждая, что персонаж должен был умереть на его месте, иначе он был бы на его месте. Следовательно, у него были веские основания просить прощения!

Все в порядке… Все будет хорошо… Но Су Ли, принявшая заказ, снова умело понесет кару в виде негативных комментариев...

Су Ли очень беспокоилась, что такое может случиться!

Но если они хорошо заплатят, как она сможет отказаться от этих предложений? Это были деньги, и она зарабатывала их рисованием. Это были законные источники дохода. Она была не только мангакой, но и гением иллюстрации.

Таким образом, Су Ли почувствовала боль пессимизма по поводу своего будущего.

Ранее, когда аниме все еще находилось на стадии производства, Су Ли узнала много информации о Сетсуне от Чжао Ююэ. Но Чжао Ююэ, очевидно, не знала о болезни Сетсуны. Она даже чувствовала, что эффективность письма Сетсуны была довольно высокой. Она считала, что Сетсуна - это писатель, полный энергии. Как мог такой писатель умереть от болезни?

Чжао Ююэ выслушала все жалобы Су Ли. Она могла только утешить Су Ли, сказав, что это не ее вина. Чжао Ююэ уже давно догадалась, что Сетсуна серьезно больна. Это была последняя стадия рака. Не имело значения, была ли Су Ли вовлечена или нет, Сетсуна все равно не прожила бы долго.

Для людей было нормальным стареть и умирать от болезней.

К тому же Сетсуна явно была довольна и польщена тем, что знаменитый художник Су Ли была готова взяться за ее работу. Наконец-то она смогла увидеть 2D-изображение своей героини. Она создала такой прекрасный, мощный, пугающий образ.

Слова утешения Чжао Ююэ были весьма эффективны. Или же Су Ли могла даже начать подозревать действительность своего проклятия. На этот раз персонаж не умер, но вместо него умер автор. Это было что-то слишком сомнительное!

Тем не менее, продюсер игры Чжу Иньчжу сделала проклятие Су Ли еще более впечатляющим. Она пошла вперед и поделилась страницей Сетсуны на Weibo. Она даже прокомментировала:

«Это так страшно. Если бы ее не постигла такая участь, разве вместо нее умирал бы я? Но даже в этом случае я все равно призываю Су, великое божество, продолжить историю Альтаира. Этот воссозданный персонаж действительно покорил мое сердце!»

Чжу Иньчжу была довольна. Обычные читатели были с ней не очень знакомы. Но писатели Додзин и те, кто имел некоторое представление о культуре ACG, знали, что она была Леди Цзун, которая не одобряла коммерциализацию и оставила свой контент в открытом доступе, как бесплатную игру для всех писателей Додзин. Она была талантливой и богатой женщиной.

Поэтому, после того, как она прокомментировала это в такой нелепой, но сдержанной манере, больше людей узнали о Су Ли. В то же время, герой Альтаир получил еще больше признания.

Под таким давлением Су Ли все еще невинно защищалась:

«Я надеюсь, что люди не воспринимают меня так. Болезнь Сетсуны – это несчастье, но естественное явление. Я тоже искренне скорблю по ней. Но, это действительно не моя вина. Так почему меня обвиняют в ее смерти?»

Однако вскоре пост Су Ли на Weibo был подвергнут бомбардировке. Большинство требовали, чтобы Су Ли признала яд своего рисовального пера. Любой популярный персонаж, который получает внимание ее пера никогда не будет хорошо жить…

Чжао Ююэ обратила внимание на Weibo Су Ли. Когда она заметила, что Су Ли полностью погрузилась в депрессию, она не могла ей не помочь. Тогда она зашла как А.Ю., популярный живой стример, Затем прокомментировала:

«Су Ли нарисовал мое лицо. Тем не менее, я все еще жива. Поэтому, пожалуйста, перестаньте обвинять Су Ли. Она такая красивая и талантливая. Пожалуйста, поддержите ее!»

Хотя А.Ю. больше не была стримером LoL, она все еще была довольно популярна. LoL больше не был для нее вызовом; она уже была лучшим игроком 1 на национальном сервере.

Содержание ее прямого эфира постепенно перешло от игр к музыке. Жанр также был изменен на 2D. Это была перемена к лучшему. Теперь она была супер популярной, только из-за Юй Шэнфань и Альтаир. Последнее даже не было официальным аниме, а только фанатское видео.

В некотором смысле, А.Ю. в настоящее время была чрезвычайно популярным живым стримером, особенно среди любителей 2D. Ее вокальные и скрипичные каверы часто состояли из популярных песен аниме. Теперь у нее было более четкое представление о направлении ее живого потока, который изначально был разнообразным.

Вот именно. Чжао Ююэ решительно изменила свой имидж. Для нее сумма, которую ее А.Ю. могла заработать, было второстепенной заботой. Больше всего на свете она намеревалась продвигать произведения, которые ей нравились, и персонажей, которыми она обладала.

Она сделала видео для Романа Додзин «Белый клевер». Если бы имена Су Ли и А. Ю. не появились в титрах, он, возможно, даже не стал бы популярным на Билибили.

Однако Чжао Ююэ не ожидала получить приглашения от такого количества анимационных студий, включая ведущие мировые компании и их руководителей. Различные продюсеры выразили свое признание ее актерским способностям. Они также признали ее славу. По их мнению, пока она продолжает озвучивать, аниме с ее работой испытают самые лихорадочные дебюты, когда-либо. Однако Чжао Ююэ косвенно отклонила все приглашения. Ее идеальная озвучка была применима только к персонажам, которыми она обладала.

Су Ли была очень тронута, увидев, что а А.Ю. встала на ее защиту. Госпожа Чжао была единственным человеком в этом холодном мире, кто по-настоящему любил ее.

А.Ю. отменила ее прямой эфир той ночью. Прямых эфиров н было еще неделю…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 315**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 315

Принимающая сторона.

Чжао Ююэ не собиралась подводить своих зрителей. Следующие несколько ночей она будет занята делами, связанными со школой. Ее руки были связаны в этом вопросе.

Многие зрители на самом деле не знали, сколько лет живому стримеру А.Ю. Кроме того, поскольку у нее был широкий вокальный диапазон, она могла легко переключить свой голос со зрелого звучания на голос лоли, и ее говорящий голос можно было в некоторой степени считать голосом нежной, свежей молодой леди. Даже услышав ее голос, никто не мог точно угадать ее настоящий возраст...

Поэтому зрители никогда бы не догадались, что ведущий 2D живой стример А.Ю. была старшеклассницей. Что-то подсказывало им, что А. Ю. должна быть, по крайней мере, студенткой университета.

Кроме того, Чжао Ююэ не зависела от прямых трансляций. Для нее прямая трансляция в основном использовалась, чтобы воплотить мечты Юй Шэнфань в жизнь, поскольку Юй Шэнфань не смогла полностью выразить себя во время своего пребывания в ее мире. Поскольку она теперь твердо сохранила свою позицию лучшего геймера в стране и легко останется на вершине до следующего сезона, у нее теперь было время, чтобы дать Юй Шэнфань ее исправление. Сейчас Юй Шэнфань проживала жизнь без сожалений.

Чжао Ююэ чувствовала, что Чу Лосюнь была рядом, чтобы сиять в центре внимания. Конечно, это не означало, что она полностью откажется от прямых трансляций игр. Она решила, что все равно будет транслировать любую другую популярную игру. Тем не менее, она больше не будет играть, чтобы быть лучшим игроком в стране. Пока она будет запугивать новичков, этого будет более чем достаточно.

На самом деле, когда вы достигнете пика в любом соревновании, очередь на матчи, как правило, занимает годы. Высокопоставленных чиновников и так было мало. Более того, некоторые люди даже боялись понизиться в звании. Таким образом, они были бы очень осторожны и, как правило, не одиночные очереди, если только действительно не возникает необходимость.

Когда Чжао Ююэ играла в высокорейтинговые игры в лол, ей приходилось ждать 30 минут в очереди за матч. Если бы другие стримеры лол сделали то же самое, количество зрителей на их канале, несомненно, упало бы. Зрители не захотят смотреть прямую трансляцию игры «Дой дижу» (Дой дижу - это карточная игра в жанре линьки и азартных игр. Это одна из самых популярных карточных игр в Китае ) на протяжении всей очереди, не так ли?

Если подумать, Чжао Ююэ также играла в «Доу дижу» во времена очереди, но она считалась щедрым игроком. Она всегда хвасталась тем, как хорошо она играла в «Дой дижу», но когда она действительно играла, она всегда проигрывала. Как бы то ни было, это было особенно интересно. Она часто оставляла своих зрителей в Санкт-Петербурге. Многие добровольно загружают основные моменты ее потоков, такие как «этот живой стример слишком хорош в этой игре», «живой стример стал диким» и т. д.

Конечно, это была сама Чжао Ююэ, играющая в игру, без каких-либо активированных карт персонажей. Тем не менее, она поняла, что многие зрители на самом деле предпочитают, чтобы ее прямой эфир был в ее нормальном состоянии, так как это имело лучший эффект. Зрители будут чувствовать, что они взаимодействуют с кем-то близким, как дочь их соседа, поскольку она была намного более доступной таким образом, и относилась к зрителям доброжелательно.

Даже с этими длинными временами очереди, популярность Чжао Ююэ не уменьшилась, потому что, в процессе, она часто выступала для своих зрителей. В результате, когда игра начинается, многие зрители будут комментировать занавес пули и просить ее прекратить игру. Не лучше ли будет, если она продолжит петь?

Из-за этого многие зрители А.Ю. были очень счастливы, когда она решила отказаться от лол, из-за ее высокопоставленной солидарности. Конечно, многие зрители геймеров не приняли бы этого. В конце концов, большинство склонялось к тому, чтобы Чжао Ююэ продолжала играть, но она использовала счет. Это сделало бы процесс постановки в очередь намного быстрее. Кроме того, она не ограничится только игрой в лол, а также будет играть в некоторые другие игры.

На самом деле, зрителям не обязательно нравилось смотреть эти быстрые, высококлассные игры. Напротив, они предпочитали смотреть, как над новичками издеваются. Независимо от того, что игра, все всегда хотели бы посмотреть живой стример тролль о. Прежде чем они даже начнут игру, было бы лучше, если бы они поделились своими планами со зрителями. Таким образом, не имело бы значения, если бы они не выполнили план, так как процесс был достаточно зрелищным.

Это было похоже на историю великого Сима, который никогда не получал много внимания, когда он транслировал свои ранговые игры в прямом эфире, но в тот момент, когда он начал делать глупые вещи для развлечения, он становился все более и более популярным.

Был уже конец декабря, и Новый Год быстро приближался. 100-летний юбилей школы так уж случилось, что пришелся на один и тот же день!

Поэтому этот Новый год будет самым грандиозным из всех праздников за последние годы. На вечеринке будут присутствовать не только все ученики школы, но и многие выпускники высокого профиля!

Среди этих выпускников были такие люди, как высокопоставленные чиновники и политики, национальные академики, светские люди и многие другие. Неудивительно, что школа была одной из лучших во всей губернской столице.

Школьные чиновники относились к этой вечеринке исключительно серьезно, но это было оправданно.

Ранее, когда Чжао Ююэ произнесла свою импровизированную речь на Осеннем спортивном соревновании, то есть директор считал, что она полна стиля и изящества, и казалась открытой и доступной. Самое главное, она выглядела красивой и к тому же обладала уникальным темпераментом. Очевидно, она вполне подходила для того, чтобы быть хозяйкой школьного новогоднего вечера!

Затем, директор Цзюнь также специально изучил академическую успеваемость Чжао Ююэ. Ее результаты были удивительными. Было удивительно видеть, что она была студенткой с лучшими оценками, из всех студентов гуманитарных наук. За несколько выпускных экзаменов в этом семестре она заняла первое место во всех из них!

В первый год средней школы она была единственной ученицей, которая смогла сдвинуть с трона первого ученика Хуан Цзунчао!

Директор Гэ почувствовал, что Чжао Ююэ, казалось, внезапно появился из ниоткуда. Это было так, как если бы небеса случайно уронили ему подарок. Как же он раньше не замечал ее существования?

Так или иначе, Гэ Цзюнь лично выбрал Чжао Ююэ в качестве хозяйки новогоднего вечера. Ее партнером, несомненно, будет Хуан Цзунчао. К сожалению, Хуан Цзунчао не был особенно красив. В противном случае, по внешнему виду только мужчин и женщин-хозяев, любой мог бы сказать, что студенты из этой группы были выдающимися натурами.

Несмотря на то, что Хуан Цзунчао не был красавцем, у него был большой опыт в организации мероприятий. Каждое его слово имело вес. В сочетании с его многолетним престижем в поддержании его первоклассной академической успеваемости, это, несомненно, сделало его лучшим кандидатом на мужскую роль хозяина этого Нового года.

Чжао Ююэ была весьма удивлена, когда ее выбрали в качестве хозяйки новогоднего вечера. Однако после некоторого раздумья она все же решила принять предложение. В конце концов, это, вероятно, станет одним из самых долгих воспоминаний о ее школьных временах. Когда она начнет свой третий год в средней школе, она может никогда не встретить такую возможность снова.

Как бы то ни было, она все еще была очень уверена в своих навыках хостинга. В конце концов, она уже давно была живым стримером. Даже не показывая своего лица, она смогла привлечь так много зрителей. Однако это было достигнуто не только благодаря ее талантам. Как живой стример, нужно было знать, как расслабиться и открыто взаимодействовать со зрителями.

Учитель Чжао Ююэ одобрил ее решение. Он начинал чувствовать, что Чжао Ююэ действительно заботился об интересах класса. Возможность провести этот новогодний вечер была абсолютно почетной и впечатляющей возможностью!

Чжао Ююэ была не только хозяином. У нее было еще одно мероприятие, которое она должна была посетить, и это, конечно же, было ее сольное выступление на скрипке!

После получения золотой медали в провинциальном музыкальном конкурсе она на этом не остановилась. Конечно, она все еще была непобедима, в силу стиля музыки !

В такой ситуации для того, чтобы эта вечеринка прошла на отлично, нужны были всевозможные репетиции и приготовления. Так как посещение было обязательным для класса в течение дня репетиции могли проводиться только ночью.

Чжао Ююэ, естественно, не могла уделить немного времени для своих прямых трансляций.

Это, однако, заставило Су Ли страдать...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 316**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 316

Продолжая носить маску.

Помимо того, что Чжао Ююэ была чрезвычайно занята делами, связанными со школой, он осматривала недавно приобретенную карту Альтаира). Казалось, что эта серая карта персонажа не может быть активирована. В чем может быть проблема?

Без сомнения, этот персонаж карты другого характера, по сравнению с картами, которые были получены ранее.

Прежде всего, что касается ранее полученных карт персонажей, Чжао Ююэ была их истинным создателем. Она постепенно превратила их из простых второстепенных персонажей не только в важных второстепенных женских персонажей, но и в главных женских героев, когда они изначально не должны были быть.

Она была очень хорошо знакома с этими женскими персонажами, которых она лично создала. Все их действия контролировались ею. Создатели лишь выражали ее действия в этих мирах.

Ничто в них не было скрыто от ее взгляда. Чжао Ююэ знала о них все.

Некоторые создатели сотрудничали, потому что они соглашались с поведением персонажей, и они думали, что их действия хорошо подходят для сюжета. Это также сделало бы работу еще более интересной. Поэтому они могли почувствовать этот внезапный прилив вдохновения или опьянение. Только из-за этого они могли создавать такие интересные истории и персонажи так хорошо.

Это было так же, как Юй Шэнфань и Чу Лосюнь, под руками Е Хая и Хань Лэня. Оба они потакали своим женским характерам и позволяли им играть свои собственные роли. Они полностью доверяли женским персонажам.

Чжао Ююэ почти все испортила для Розмари Е Хай, потому что она решила покинуть мир, когда Юй Шэнфань стала очень популярным персонажем. Это заставило Е Хая потерять связь с его опьяненным состоянием, и он оказался не в состоянии написать что-либо еще о Юй Шэнфань. Это привело к тому, что он был беспомощен даже пошевелить пальцем.

Хань Лэню повезло больше, так как Чжао Ююэ сопровождал его до конца работы. Таким образом, когда он писал о Чу Лосюнь, он всегда был в совершенном состоянии опьянения. Однако он слишком любил Чу Лосюнь и ничего не мог с этим поделать. Поскольку он был полон решимости добиться справедливости для Чу Лосюнь, используя весенние и осенние анналы, он в одиночку породил эстетических исследователей, а также великий спор между двумя фан-клубами.

Теперь, там было намного больше, чем два фан-клуба. Существовал фан-клуб Юрия, который недавно заявил о себе, утверждая, что единственная настоящая любовь существует только между Чу Лосюнь и Линь Мэйюэ. На самом деле, у фан-клуба было много участников и многие из них провели некоторые исследования и обнаружили, что Гу Юань, дрянной герой мужского пола, на самом деле был не нужен. Но было ясно, что у Чу Лосюнь были чувства.

Су Ли, с другой стороны, оказалась в другой сложной ситуации. Главным образом потому, что эта никчемная девчонка не отличалась порядочностью и ни в малейшей степени не была тверда. Такие люди, как Розмари и Хань Лэн, всегда отдавали приоритет своим работам, несмотря ни на что. Даже если некоторые богатые читатели дадут им чрезмерные чаевые и попросят камею, они добавят их только в том случае, если они подойдут. Они даже полностью отвергли бы идеи богатых читателей, если бы это мешало их сюжету.

Однако, когда дело дошло до этой никчемной Су Ли, чтобы потешить богатых читателей, которые дали ей чаевые, она безоговорочно подчинилась. Все вокруг стояли на ее пути, она была готова сделать еще один шаг вперед для них. Если богатый читатель сделал что-то вроде чаевых ей миллион, а затем предложил сделать свою собственную эпизодическую роль, чтобы замутить с женщиной-актрисой второго плана, которая уже была с главным героем, она вполне может поддаться искушению довести ее до конца. Если богатая читательница снова поднимет цену, она обязательно это сделает!

После того, как Чжао Ююэ увидела личность Су Ли, она пришла в ярость. Когда она была в своем литературном мире, она действительно боролась, чтобы иметь дело с Су Ли. Настойчивость этой бесполезной девушки в том, чтобы всегда хотеть вернуть читателям, была слишком большой для Чжао Ююэ!

По воле Большой Вселенной, главный герой мужского пола Чжа Минг попытается воспользоваться Сюй Цзин. К счастью, Сюй Цзин сумела защитить свою невиновность различными способами. Появление у нее чата привело к тому, что Чжао Ююэ стала абсолютно беспомощна, потому что местные чиновники поддерживали чат Сюй Цзина с помощью большого фан-клуба, что привело к росту фанатов.

В тот момент Чжао Ююэ действительно хотела задушить ни на что не годную Су Ли! Однако «Чистый роман» был близок к тому, чтобы быть гаремом, и был похож на разнообразие веб-романов. Тот факт, что Чжао Ююэ смог превратить его в культовую работу и получить карту Сюй Цзин, был впечатляющим.

В общем, Чжао Ююэ пришлось остаться до конца манги, главным образом из-за поклонения богатых читателей, несмотря ни на что природы Су Ли. Она боялась, что Су ли оттолкнет Сюй Цзина в тот момент, когда она оставит эту историю.

Другие творцы никогда бы так не поступили, но Су ли сделает это без малейшего колебания!

Су Ли никогда не испытывала никаких чувств к созданным ею персонажам. Она относилась к ним исключительно как к инструментам зарабатывания денег.

На самом деле, именно из-за этого Су Ли не смог создать произведение, которое могло бы тронуть читателей. Она не могла даже пошевелиться!

Когда создатели не посвящают свои эмоции во время творения, произведения, которые они создают, неизбежно заканчиваются ничем не примечательными и пустыми.

Поэтому Су Ли был более приспособлен для адаптации оригинальных произведений в манги. Таким образом, ей не придется посвящать свои эмоции работе. Ей оставалось только старательно трансформировать оригинальный авторский сюжет и эмоции в манговую форму.

Альтаир был другим, по сравнению с предыдущими тремя персонажами. Без Чжао Ююэ она была просто героиней произведения. Чжао Ююэ не планировала получать свою карточку персонажа. Она просто хотела использовать ее как инструмент, чтобы комфортно владеть ею, чтобы испытать чудесный отпуск, который никогда не был бы возможен в реальности.

Она не добавила никаких настроек для этой роли, и не было никакой возможности сделать это, потому что персонаж был героиней истории. Все было в руках творца. Чжао Ююэ мог только помочь создателю опьянеть, чтобы они могли более точно изобразить героиню. Таким образом, Чжао Ююэ не могла разгадать тайны этого персонажа, которые включали ее скрытые настройки и так далее. Это одно из главных различий между Альтаиром и другими персонажами Чжао Ююэ. Энергетический уровень этого персонажа был бы еще одним очевидным вопросом. Альтаир, бесспорно, был тем супер боссом, который появится на более поздних стадиях игр. Судя по дизайну ее персонажа, она могла даже принадлежать к супер-магическому типу мира. В этих сказках она бы точно вписалась и не чувствовала себя неуместной.

Однако Двумерные врата создали ее как персонаж жанра среза жизни, потому что она действительно обладала какими-то мощными навыками. У нее не было силы уничтожить мир одним движением руки, и она не обладала никакими навыками, связанными с боевыми искусствами, магией или другими особыми способностями. Поскольку она ни разу не показала свою руку в своей истории, теперь она была классифицирована как таковая.

Альтаир просто любила бродить повсюду и наслаждаться пейзажем. У нее, вероятно, была способность к путешествию. Эта способность не была разрушительной, ни способным причинить вред…

Таким образом, если Чжао Ююэ действительно получит эту карту персонажа, она сможет использовать ее только как проездную карту. В конце концов, она должна была оставаться послушной установкам.

Суть проблемы заключалась в том, что Сетсуна умерла. Более того, прямо перед смертью она вызвала огромную волну проблем. Она даже хотела, чтобы Альтаир вышел в реальный мир! Ее желание было сильным, что, очевидно, привело к изменениям этой карты персонажа!

Это все еще не могло быть определено, была ли эта символьная карта знаковой символьной картой или высокооплачиваемой символьной картой. Это было больше похоже на рамку карты персонажа или фрагмент символа. Чтобы активировать ее, нужно было собрать больше фрагментов. Конечно, эти фрагменты должны были быть созданы с помощью ее различных работ Додзин, потому что Сетсуна дала ей способность «Голопсикон».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 317**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 317

Вирус Бетховена.

Последняя аномалия карты Альтаира заключалась в том, что мир, из которого она возникла, уже находился в проблемном состоянии, вернее, он уже был разрушен, роман не был популярен. Тем не менее, ее персонаж сумел стать популярным через видео Додзин. Конечно, ее популярность была обусловлена в основном популярностью А.Ю., Су Ли, Чжу Инчжу, а также оригинальной игрой "Бордовые мечты." Строго говоря, первоначальные настройки персонажа Альтаира возникли из игры "Бордовые мечты".

Это была фактически единственная в своем роде ситуация, потому что при нормальном круге, например, когда персонажи становятся популярными, они, несомненно, также ведут свои произведения к популярности. Однако она вовсе не вела роман к популярности. Вместо этого она повышала популярность других работ Додзин…

Тут уж ничего не поделаешь. Роман был слишком туманным и бредовым, чтобы начать с него. Средний человек никогда не сможет понять этот язык. Даже если кто-то и поймет ее, у него не хватит терпения прочитать ее.

Очевидно, Альтаир больше не был частью этого романа. Прямо перед смертью Сетсуны, она сбежала из своего родного мира с помощью специальной операции. Это оставило ее с будущим, наполненным неизвестностью.

Все эти вещи способствовали тому, чтобы сделать карту Альтаир уникальной картой персонажа. Ее характер был просто слишком другим.

У Чжао Ююэ было обсессивно-компульсивное расстройство в отношении коллекционирования карт. Если бы карта Альтаира никогда не появилась в Двумерных вратах, она могла бы просто позволить ей быть простым персонажем романа «Белый клевер». Однако теперь, когда карта Альтаира оказалась в состоянии незавершенности, она, конечно же, не могла не чувствовать потребности завершить ее и в результате получить карту персонажа, которая, вероятно, обладала бы некоторыми уникальными качествами. Ключевым фактором было то, что эта карта персонажа все еще была способна к росту и обладала неограниченными возможностями. Не забывайте о ее ужасающей способности Холопсикон, которая позволяла ей постоянно обновлять свои способности на основе 2D-работ других без каких-либо ограничений. Независимо от того, кто создает историю о ней, она использует ее как товар и прикрепляет к себе. Пока существовал постоянный запас историй, ее способности могли обновляться бесконечно!

Если бы это была игра в коллекционирование карт, то карта Альтаир определенно была бы ультрареальной картой. Никто не мог знать, сколько денег им придется потратить на игру, чтобы получить ее…

Для такой девушки, как Чжао Ююэ, такая развивающаяся карта персонажа с уникальными качествами была именно тем типом карты, который заставит ее чесаться больше всего. Независимо от того, была ли карта персонажа полезной, сумасшедшая коллекционерка карт Леди Чжао будет стремиться заполучить ее в свои руки! Однако Чжао Ююэ также знал, что для получения уникальной карты персонажа, подобной этой, все будет не так просто. Это была еще раз долгосрочная задача. Чжао Ююэ также увидела, что она может пожертвовать карточкой персонажа высокой популярности другим способом. То есть, предложив ее карте Альтаира, она сможет принять форму Альтаира и войти в работы тех же энергетических уровней, даже если они уже завершены. Все ее действия в мире будут выражены в форме Додзин. Чем более захватывающим является Додзин, тем более популярным он будет, и, естественно, можно будет завершить карту Альтаир дальше. На данный момент у Чжао Ююэ была только карта персонажа Чжоу Чунь высокой популярности в ее руках, но она не ожидала, что сможет пожертвовать ею так много способов. Это еще больше возбудило ее интерес.

Она могла бы использовать карту Чжоу Чунь в качестве трамплина для получения новой знаковой карты персонажа. Это также может стать питательным блюдом для карты Альтаира и сыграть свою роль в том, чтобы помочь ей завершить карту Альтаира. Между приобретением новой карты персонажа или завершением карты Альтаира, Чжао Ююэ должна была решить для себя.

Впрочем, все это нужно было для Двумерных врат. В настоящее время, поскольку она все еще находилась в нерабочем состоянии, Чжао Ююэ решила пока не думать об этом сложном вопросе. Вместо этого она решила переключить свое внимание на реальный мир, особенно на предстоящий канун Нового года. Она надеялась на лучшее из всего.

Тем не менее, Чжао Ююэ не ожидала, что у нее вообще не будет времени на прямую трансляцию. Она исчезла без единого слова, сразу после того, как она опубликовала статус на Вейбо, защищая Су Ли. Она не была в прямом эфире в течение довольно долгого времени, и казалось, что она полностью исчезла из интернета. Был только один способ взглянуть на это!

Чжао Ююэ не часто пользовалась популярной учетной записью Вейбо А.Ю., так как каждый раз, когда она входила в эту учетную запись, всегда был длинный список личных сообщений и тому подобное. Он был особенно активен, и это доставляло ей много хлопот. Таким образом, всякий раз, когда ей хотелось заняться серфингом на Вейбо, она использовала свой личный аккаунт Вейбо. Из-за этого она, естественно, не знала, что после того, как она не транслировалась в прямом эфире почти целую неделю, последний статус Вейбо от А.Ю. взорвался ответами и акциями!

«Мисс А. Ю., пожалуйста, не пугайте нас, ваших поклонников, вот так. Если вы все еще живы, можете просто дать знак?»

«Ах… Она действительно совершила грех. Почему А.Ю. связалась с таинственной силой, идущей с Востока? Теперь с ней покончено. Она полностью исчезла!»

«А.Ю., похоже, попала в серьезную автомобильную аварию в тот же день, что и ее последний статус Вейбо. В настоящее время она все еще находится в состоянии комы, и пока неясно, сможет ли она это сделать...»

«Жаль такую талантливую женщину-стримера, как А.Ю. Я ожидал, что она будет дублировать более оживленные голоса и продолжать создавать эти супер-популярные хиты, а также создавать самые крутые мелодии с помощью скрипки. Но на этот раз она не могла не умереть в руках ядовитой девушки?»

«Ребята, прекратите распространять фальшивые слухи. Ах ю, конечно, просто имеет некоторые временные проблемы с ее жизнью. Это, конечно, не вопрос о безопасности!»

«Я уже преклонил колени перед Су, великим божеством, и молился, чтобы она обуздала свои сверхъестественные силы и вернула нам совершенную А. Ю. Пожалуйста, прекратите все, что вы делаете, вы не можете сделать это с ней!»

«А.Ю., пожалуйста, быстро измените свой портрет, который был нарисован Су Ли. Это действительно ядовито, и это будет угрожать вам на всю жизнь...»

В то же время, Вейбо Су Ли был атакован огромной базой поклонников А.Ю. Все они спрашивали ее, что случилось с А.Ю, почему она так долго отсутствовала? Все те, кто не мог смотреть прямую трансляцию Ах ю, были близки к смерти! Кроме поклонников А.Ю., которые были искренне обеспокоены, другие пользователи Сети, которые смотрели все, не воспринимали это всерьез. Некоторые особо талантливые пользователи Сети не могли не написать рассказ для Су Ли, который имитировал культового персонажа Конг Иджи.

«Ты, должно быть, опять кого-то до смерти довела! Расскажи, как умерла А.Ю. и где ее тело?»

Су Ли была так удивлена, и с широко раскрытыми глазами, она ответила:

«Как вы, ребята, можете так откровенно обвинять невинных...»

«Кто невинный? Мы видели, как ты довела до смерти автора Додзин, Сетсуну!»

Су Ли покраснела от злости. Она бормотала что-то вроде:

«Это не имеет ко мне никакого отношения. Я ничего не знаю.»

Это заставило всех смеяться и весь Вейбо был наполнен радостной атмосферой.

До этого Су Ли все еще была глубоко тронута храбростью госпожи Чжао, которая вступилась за нее. Теперь оказалось, что все обвиняют ее в внезапном исчезновении Леди Чжао из Прямого эфира! Тем не менее, Су Ли тоже была очень обеспокоена. Правда ли, что госпожа Чжао попала в аварию? Обремененная своим беспорядочным состоянием ума, она немедленно взяла на себя инициативу связаться с Чжао Ююэ…

Она не могла больше оставаться непонятой. Он и в самом деле был ядовит!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 318**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 318

Утешение поклонников.

Когда Су Ли срочно связалась с Чжао Ююэ, она была занята репетицией в школьном зале.

Чжао Ююэ поначалу чувствовала, что было бы интересно быть хозяином новогоднего вечера, но со временем, когда новизна этой позиции сошла на нет, все, что осталось-это безвкусица и то, как невероятно скучно это было.

В такой ситуации она могла только активировать карту Сюй Цзин, чтобы позволить Сюй Цзин заменить себя, чтобы сохранить первоначальное терпение, которое у нее было. В противном случае, она бы скоро сдалась на полпути, из-за того, как это было мучительно.

Это заставило партнера Чжао Ююэ, который также был председателем студенческого совета, Хуан Цзунчао восхищаться ею. Он уважал настойчивость Чжао Ююэ, так как она даже смогла полностью погрузиться в роль ведущего, настолько, что ей больше не нужен был сценарий.

На самом деле, это не было обязательным, чтобы запомнить все. Хозяевам было разрешено держать плакаты, а также расписание мероприятий для справки. Однако, с фокусирующей силой карты Сюй Цзин, Чжао Ююэ уже помнила все наизусть.

Когда Хуан Цзунчао увидел, что даже госпожа Чжао может запомнить все безукоризненно, он понял, что не может позволить себе отстать. Поскольку руководство школы придавало этому событию большое значение, время подготовки к Новому году было особенно продолжительным. Это должно было исключить любые шансы на то, что что-то пойдет не так, все в погоне за совершенством.

Хуан Цзунчао решил, что с таким же успехом он мог бы запомнить сценарий. Вначале он все еще спотыкался время от времени. Однако, по мере того как количество репетиций увеличивалось, он становился лучше в этом, и теперь мог идеально соответствовать Чжао Ююэ. Это доставило ему огромное удовлетворение.

В глубине души Хуан Цзунчао был чрезвычайно высокомерным человеком, но чем больше он понимал Чжао Ююэ, тем больше он не мог не увлечься ее превосходством.

Он был не из тех, кого легко привлечь привлекательной внешностью, поэтому внешность Чжао Ююэ никак не повлияла на него. То, что привлекло его внимание, было воспитание Чжао Ююэ и ее талант.

В этот момент Чжао Ююэ сидела за сценой, глядя на выступления на сцене в крайней скуке. Она смотрела его так много раз, что ее чуть не стошнило.

Она увидела знакомого. Это был Ханг Юнмин, знакомый, с которым она ранее пересекалась во время провинциальных соревнований. Это был тот самый парень, который хотел научить Чжао Ююэ настоящей музыке.

Ханг Юнмин был уже студентом третьего курса факультета искусств. Тем не менее, он был более известен в школе за игру на скрипке, по сравнению с Чжао Ююэ.

Это было потому, что он уже продемонстрировал свои навыки игры на скрипке бесчисленное количество раз в канун Нового года в школе. Мелодии, которые он играл, были его личными адаптациями песен, которые были хорошо знакомы всем студентам.

Однако, если Чжао Ююэ должна была учиться у Ханг Юнмина и адаптировать эти популярные песни, они казались бы поверхностными и посредственными.

Это не означало, что Чжао Ююэ была неумелой в адаптации, на самом деле, это была ее специальность. Не забывайте, что она является живым стримером А.Ю., и многие зрители любили ее скрипичные мелодии. Она даже могла использовать скрипку, чтобы играть различные модные песни, или даже квадратные танцевальные песни. Мелодии, которые она играла, часто вызывали у зрителей невероятное чувство, которое заставляло их громко смеяться, восхищаясь ее музыкой. В результате ей посылали один за другим разные подарки.

Многих людей привлекало то, как она играла на скрипке. В паре с популярными песнями они производили огромную силу. Это также непреднамеренно способствовало развитию инструмента. Многие зрители ее прямого эфира были впечатлены ее навыками игры на скрипке и даже решили позволить своим детям начать учиться игре на скрипке.

Однако на этот раз Чжао Ююэ не собирался вести себя так небрежно. Вместо этого она приготовила нечто действительно грандиозное. Она собиралась исполнить песню из романа, оригинального произведения Чу Лосюнь, под названием «Вирус Бетховена»!

Эта особая скрипичная песня была адаптирована из Рондо Аллегро, третьей части фортепианной сонаты № 8 Бетховена.

В этой динамичной песне скрипка больше не несла мрачного, угрюмого шепота. Вместо этого она принесла с собой переполняющую живость.

Просто слушая прелюдию, любой ход мыслей рушился, кровь закипала.

В другом мире «Вирус Бетховена» однажды дебютировал в киберспортивном соревновании и стал мгновенным хитом! Она чуть не стала самой известной мелодией в области киберспорта!

Вполне возможно, что многие люди действительно слышали об этой мелодии, но не знали, что она называлась «Вирус Бетховена» или что на ней играли на скрипке.

Не было никаких сомнений, что эта мелодия вызовет сенсационную реакцию на вечеринке. Эта мелодия не уменьшила бы положение Чжао Ююэ. Если Чжао Ююэ активировала карту Чу Лосюнь, играя эту мелодию, то высокомерная Ханг Юнмин со своим комплексом превосходства определенно смогла бы понять, что такое настоящая музыка.

Действительно, Ханг Юнмин все еще был очень претенциозен перед Чжао Ююэ. Он также знал, что Чжао Ююэ будет выступать на большой вечеринке. Однако он чувствовал, что стиль исполнения Чжао Ююэ никогда не понравится студентам и не сможет удовлетворить их.

Поэтому Ханг Юнмин не мог не критиковать Чжао Ююэ. Он яростно презирал ее стиль человеческого метронома, получивший множество наград. Он сказал:

«Поскольку канун Нового года начнется через несколько дней, я советую вам учиться у живого стримера. Ее игра на скрипке-настоящая музыка. Это потому, что ее музыка наполнена жизненной силой, и способна приносить радость зрителям. Разве не к этому стремится наше поколение исполнителей? С вашим стилем музыки, который в основном фокусируется на попадании в хорошие книги судей, при всем уважении, я уверен, что он даже не сможет вызвать простую рябь на вечеринке! Пожалуйста, проснись уже!»

Чжао Ююэ выразила полное согласие с его взглядами. На самом деле, она была очень счастлива. Она не знала, что школьный скрипичный принц также является поклонником А.А.

Однако во время репетиций Чжао Ююэ все еще небрежно играла на скрипке. Очевидно, это была не та убийственная часть «Вируса Бетховена», которую она уже приготовила. Она сыграла только несколько этюдов, что, естественно, оставило Ханг Йонмин разочарованным. Он чувствовал, что музыка Чжао Ююэ не поддается спасению, и что она полностью утратила свой музыкальный дар.

Ханг Юнмин сосредоточил свое внимание на человеке, которого он считал своим смертельным врагом, которым был Шун. Он был так же хорош, как и он, но вместо этого играл на эрху.

Он любил говорить Шуну:

«Хватит нести чушь, давай поиграем. Мы должны решить это между скрипкой и эрху!»

Услышав это, Шун загорался от восторга. Он хотел бы немедленно встретиться с ним лицом к лицу.

Люди вокруг них чувствовали бы себя неловко, глядя на них, которые страдали от синдрома софохайга.

Именно в этот момент Чжао Ююэ получила сообщение от Су Ли.

«Миледи, с Вами что-то случилось в последнее время? Вы действительно попали в автомобильную аварию? Прости меня! Это я виновата! Я подвела тебя! Я действительно, действительно, глупая. Я знаю, что это так...»

Чжао Ююэ мгновенно засыпали вопросами. Эта милая Су Ли, чем она занималась на этот раз, поднимала большой шум из ничего.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 319**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 319

Мир весенней музыки.

«Сестра Ли, что с тобой?» Быстро ответила Чжао Ююэ.

Когда Су Ли увидела ответ Чжао Ююэ, она, естественно, разволновалась. Она начала бормотать что-то вроде «она не умерла» и «она все еще жива». Во внезапном потоке эмоций она излила свое сердце Чжао Ююэ о том, как все в интернете оскверняли ее. Одновременно, ворчливым тоном, она спросила, чем занимался Чжао Ююэ в последнее время, и почему она внезапно прекратила прямую трансляцию на такое долгое время. Чжао Ююэ потеряла дар речи, слушая жалобы Су Ли. Она подозревала, что пользователи Сети уже промыли мозги Су Ли, заставив ее думать, что ее рисунки наполнены злом, и что трагедия постигнет все, что она нарисует... На самом деле все это было просто совпадением. Су Ли действительно была в панике. Как могла Чжао Ююэ быть убита Су Ли? Ни за что! Она была главным вдохновителем за кулисами...

Чжао Ююэ ответила:

«Ну, как я уже сказала, меня назначили хозяином новогоднего вечера в моей школе. Эта вечеринка так совпала с 100-летием нашей школы. Это очень важное событие. Школьное управление не потерпит никаких ошибок. Поэтому сейчас все время я провожу на репетициях и приготовлениях, и это не оставляет мне времени, чтобы быть в прям эфире.»

После объяснений Чжао Ююэ Су Ли поняла, что Новый год уже не за горами. Она бессознательно начала вспоминать свои школьные годы, когда все было до странности похоже. Она выразила свое понимание ситуации Чжао Ююэ, но она все еще надеялась, что Чжао Ююэ, по крайней мере, войдет в Weibo, а А.Ю. объяснит все своим поклонникам. Если нет, то ее поклонники могут действительно начать сеять хаос.

Некоторые пользователи Сети были искренне обеспокоены и сообщили, что они намерены связаться с полицией. Они не могли просто стоять и ничего не делать, зная, что А. Ю. пропала, верно?

После этого Чжао Ююэ, наконец, вошла в свою учетную запись А.Ю. Войдя в систему, она обнаружила, что ее Weibo разрывается от активности и взаимодействий. Кроме ее поклонников, которые беспокоились о ней, многие другие злорадствовали по поводу ее исчезновения. Они говорили что-то вроде:

«Теперь, когда ты наконец почувствовала вкус Су, таинственных сил великого божества, как тебе это нравится…»

Чжао Ююэ не находила слов. Все эти пользователи сети, должно быть, сошли с ума от скуки. Почему они упорно продолжают сеять смуту, одну за другой? Было совершенно очевидно, что, независимо от того, что Су Ли рисует в будущем, каждый определенно будет слишком много думать об этом. Она стала такой беспринципной, что, если бы кто-то случайно увидел ее больной, с ним произошел бы несчастный случай. Они могут даже связать это с ней и обвинить ее в этом. Пользователи Сети, конечно же, раздули из мухи слона и начали говорить ужасные вещи про Су Ли. «Ей наконец-то удалось убить читателя.» К счастью, основные средства массовой информации не стали вмешиваться. Только пользователи Сети особенно любили создавать такого рода драмы. Один факт нельзя было отрицать-популярность Су Ли резко возросла из-за того, что она была известна такими терминами, как «ядовитое прикосновение» и «таинственная сила с Востока». Многие из тех, кто даже не читал мангу, постепенно узнавали о ее «великих достижениях». Это привлекло еще большее внимание к Weibo Су Ли. Некоторые просили Су Ли привлечь людей, которых они ненавидели, в надежде, что ее таинственная сила поможет им отомстить. По мере того как влияние Су Ли выходило далеко за рамки ограничений сообщества манга, ее репутация и собственный капитал росли. Все, что она рисовала, неизбежно становилось горячей темой для обсуждения. Некоторые создатели контента были даже готовы предложить себя и сделать ставку на то, что они будут первым создателем, который будет невосприимчив к ее «таинственным силам»... Были также создатели, у которых были навязчивые идеи, которые чувствовали, что они не должны идти прочь с персонажами в своих работах.

Чжао Ююэ собирался опубликовать статус Weibo, чтобы прояснить туман вокруг ее недавнего исчезновения. В то же время она ясно дала понять, что все еще жива. В противном случае некоторые пользователи Сети, которые не совсем понимают ситуацию, действительно подумают, что она была убита Су Ли. Однако ее внимание переключилось на пианино на сцене, и что-то осенило ее. Она понимала, что если просто пошлет сообщение, то этого никогда не будет достаточно, чтобы успокоить взволнованные сердца ее поклонников. Если бы это было так, она могла бы также сделать некоторую услугу поклонникам - сыграть песню на пианино и записать видео для своих поклонников. Это также будет весомым доказательством того, что она все еще жива и здорова. Решив, что скоро настанет время репетиции сольного фортепианного выступления Хуан Цзунчао, Чжао Ююэ решительно сказал:

«Позвольте мне сыграть одну песню позже.»

Хуан Цзунчао не мог не усомниться в ней :

«Ты тоже умеешь играть на пианино?»

«Да, я умею играть на пианино.»

Хуан Цзунчао был удивлен, услышав это. Чжао Ююэ уже была удивительно хороша со скрипкой, была ли она также опытной пианисткой? Нет, это невозможно. Она, вероятно, была только новичком, и ее навыки игры на фортепиано должны были быть в лучшем случае посредственными. Если бы не это, она предпочла бы выступать на вечеринке с роялем, а не со скрипкой. В конце концов, когда дело доходило до выражения музыки, пианино все же делало свою работу лучше. Скрипичные выступления были не столь выразительны по сравнению с фортепианными, если только мастерство скрипача не выходило полностью за пределы воображения обычных людей. Таким образом, поскольку Чжао Ююэ всегда небрежно играла на скрипке во время репетиций, она еще не показала свою истинную силу. Это создало у Хуан Цзунчао впечатление, что она была просто посредственной скрипачкой, с производства фабрики продукта. Кроме ее знакомства со скрипкой, у нее не было других спасительных факторов. Если бы ее навыки игры на скрипке были только на этом уровне, несмотря на то, что это был ее главный инструмент, было бы легко представить, насколько плохими были бы ее навыки игры на фортепиано. Она могла бы сыграть только несколько очень простых песен… Однако Хуан Цзунчао уже немного надоело играть песню, которую он подготовил. Кроме того, сегодня была последняя репетиция перед новогодней вечеринкой. Он также давно был хорошо подготовлен, поэтому он с радостью согласился позволить Чжао Ююэ играть вместо него. Он улыбнулся и сказал:

«Конечно, тогда поиграй вместо меня.»

Чжао Ююэ радостно сказала:

«Председатель всегда так добр и внимателен, спасибо!»

После того, как Хуан Цзунчао увидел улыбку Чжао Ююэ, он понял, что она действительно выглядела красивой. Сладкий аромат пронесся мимо него, и Чжао Ююэ уже направился к сцене. Хуан Цзунчао не могла не фантазировать о том, как будет выглядеть Чжао Ююэ в своем платье в день мероприятия. На самом деле, он даже с нетерпением ждал, когда это произойдет. Чжао Ююэ уже умело начала запись видео на свой мобильный телефон. Как обычно, она не показывала своего лица. Однако ее школьная форма была выставлена на видео. Она продолжала объяснять, почему она не была в прямом эфире в последнее время, а также говорила своим поклонникам, что она будет играть песню под названием «Как бриз», первоначально написанную Чу Лосюнь. Это была очень мягкая и нежная фортепианная пьеса. Это действовало успокаивающе, и создавалось ощущение, что их поместили прямо в середине весны, наслаждаясь солнечным светом, когда цветы вокруг них расцвели самым прекрасным образом... На этот раз Чжао Ююэ не сдержалась. Она тут же активировала карту Чу Лосюнь. Она была готова сыграть такую фортепианную пьесу, чтобы снять все беспокойство, которое ее поклонники испытывали в последнее время.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 320**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 320

Неторопливая игра.

Чжао Ююэ стабилизировала свой мобильный телефон, направив камеру прямо на безупречную пару рук. Многие из ее поклонников завидовали ее рукам, они не только могли управлять персонажами и убивать что-либо в игре, они также играли гладкую и завораживающую музыку. Если руки были такими нежными и изящными, то и внешность их обладательницы должна быть красивой. Они действительно привлекли внимание нескольких компаний по производству лосьонов для рук, побудив их попытаться нанять А.Ю. в качестве своей модели. Возможно, Су Ли не отвергла бы это пятизначное предложение от этих маленьких компаний, но Чжао Ююэ не интересовалась ими.

Мало кто доходил до финального отбора, те, кто долго репетировал, вполне могли получить отказ, а некоторые были слишком ленивы, чтобы присутствовать на ночном отборе. Шунь, заклятый соперник Ханг Юнмина, был одним из зрителей. Он упаковал кучу закусок и собирался остаться до конца репетиции. Он все время смотрел на телефон, скучая от одних и тех же выступлений на сцене во время каждой репетиции.

Следующее фортепианное соло исполнит президент студенческого союза Хуан Цзунчао с композицией «Marriage D'Amour». Если бы он судил об этом спектакле, он бы сказал, что это весьма душевная постановка. Несмотря на это, Шунь знал, что Хуан Цзунчао всегда прилагал все свои усилия в учебе, фортепиано было просто его хобби. Его следует похвалить за то, что он достиг такого уровня, но вы никогда не ожидали бы получить Ричарда Клейдермана от него.

Незнакомая дорожка отвлекла внимание Шуна от его телефона на сцену. Вместо Хуан Цзунчао там была красивая молодая девушка с шелковистыми длинными волосами, одетая в школьную форму. Это явно была звезда восстания в школе, предположительно самая красивая девушка в школе, Чжао Ююэ! Даже Шунь, ученик 3 курса, слышал имя Леди Чжао, ученицы 2 курса. Она преуспела в учебе, и она выступила исключительно хорошо в школьном спортивном соревновании. Ее выступления под национальным флагом перед всеми студентами были твердыми и вдохновляющими, поражающими прямо в сердце.

Кто-то, наконец, сравнил Хуан Цзунчао с замечательным человеком в качестве ученика 2 курса, будучи гораздо более красивым и элегантным. Эта молодая девушка должна была играть на скрипке, не так ли, почему она сейчас играет на пианино? Шун не мог понять как такое возможно. Шунь не был студентом-искусствоведом, но он знал о достижениях Чжао Ююэ. Она была чемпионом провинциального музыкального конкурса, ее навыки помогли ей попасть в финалисты национального музыкального конкурса. Он с завистью узнал, что она достигла такого успеха еще до того, как закончила второй курс. В то время как ему удалось получить только бронзу в провинциальном музыкальном конкурсе. И все же, после того как он несколько раз наблюдал за ее репетицией, у него нашлось только одно слово для этого. Поверхностный. ЕЕ выступление было похоже на марионетку со струнами, но без души. Без сбоев, мягкое представление, подобное этому, только впечатлило бы непрофессионалов. Шунь также знал, что его заклятый соперник, Ханг Юнмин, часто энергично защищал эту молодую девушку Чжао Ююэ…

Жаль, что Ханг Юнмин не был здесь, его выражение лица, когда он баловал себя выступлением Чжао Ююэ, было бы интересным. Ханг Йонмин всегда уходил сразу после того, как отыграл. Шун вначале не обратил на это особого внимания; он сомневался в мастерстве этого скрипача. Кроме того, он не мог сказать, какую песню она играет; трудно было судить о ее исполнении. Мелодия, которую играла Чжао Ююэ, была написана Чу Лосюнь, персонажем романа, как дань уважения Ричарда Клейдермана, который изобразил теплую романтику. Это была мягкая и успокаивающая песня, которую можно слушать перед сном, точно колыбель, которая погружает наши души в сладкий сон.

Чжао Ююэ активировала карту Чу Лосюнь внутри себя, играя песню с таким большим количеством эмоций, что она выпустила таинственную ауру духовной музыки. Те, кто слушал сердцем, были втянуты в ее музыкальную реальность. Шун сразу же приподнялся всем телом, его уши насторожились. Он почти видел, как Чжао Ююэ и пианино были окружены клумбами цветов, когда ноты музыки материализовались, когда она нажала каждую клавишу на пианино. Они на мгновение замерцали в воздухе, а потом превратились в розовые лепестки цветка и разлетелись по всему залу! Шун поднял руки и обнял волну, внезапно забыв, что это он когда-то насмехался над описаниями, изображенными в «Прекрасном апреле». Такая сцена была, когда главный мужской персонаж выступал на фортепиано.

Но теперь эта мысль вылетела у него из головы. Он почти чувствовал цветы, которые лежали на них в этом мире музыки, мире, где цветущие клумбы простирались до самого горизонта. Весна превратилась в красивую молодую девушку, похожую на Чжао Ююэ, которая напевала ему на ухо детские стишки, убеждая закрыть глаза и погрузиться в бесконечный сон. Шум гремел по всему залу, но когда музыка Чжао Ююэ проникла глубже в его сердце, почти все были увлечены ею. Некоторые из учеников 1-го курса сразу же прервали праздную болтовню и теперь были загипнотизированы Чжао Ююэ, которая играла на пианино.

Хуан Цзунчао тоже вел себя странно. Прежде чем Чжан Ююэ вышла на сцену, он вытащил свои конспекты лекций какого-то конкурента. Он продолжал изучать вопросы, утверждая, что он не так свободен, как Чжао Ююэ. Сегодня вечером у него была тренировка, но он ее ради репетиции. Поэтому ему пришлось приложить некоторые дополнительные усилия, чтобы остаться.

По крайней мере, таков был план. В настоящее время ничего не было связано с вопросами этого конкурса. Он видел в его сознании только распускающиеся цветы и божественное тепло, он парил в небе, как стрекоза!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 321**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 321

Неторопливая игра

Председательницей этой новогодней вечеринки была заместитель директора школы по имени Сун Сяося. Она как раз выходила из зала, когда Чжао Ююэ начала играть на пианино. После нескольких дней репетиций Сун Сяося осталась довольна, особенно когда речь зашла о безупречной презентации двух ведущих, Чжао Ююэ и Хуан Чжэнчжоу. Соло не были идеальными, но они были достаточно хороши. Только коллективные выступления, такие как хор, вызывали у нее головную боль, как мыши, падающие с потолка в кастрюлю с идеальным в остальном бульоном.

Сун Сяося была учительницей математики до того, как ее назначили заместителем директора, и она была учительницей математики, которая очень любила музыку. Она погрузилась в завораживающую фортепьянную мелодию, которую играл Чжао Ююэ, но тут ей в голову пришла одна мысль… Разве Чжао Ююэ не играл на скрипке? Где она достала такой импозантный фортепианный спектакль? Сун Сяося вскоре обнаружила, что Чжао Ююэ была намного очаровательнее с фортепьянным мастерством, чем то, что она могла сделать со скрипкой! Такое замечательное фортепианное исполнение! Было бы расточительством не продемонстрировать его на сцене для всех лидеров, выпускников и гостей!

Чжао Ююэ закончила играть музыку, сочиненную Чу Лосюнь, и закончила запись этой игры на свой мобильный телефон. Несмотря на то, что ее фруктовый мобильный телефон был самой новой моделью на рынке, не используя ничего, кроме новейших технологий среди местных мобильных телефонов, ей было ясно, что духовная сила музыки не смогла перевести на цифровой язык. Запись не несла в себе никакой силы. Это было точно так же, как овладение ею рецептом тех самых осветительных кухонь. Другие, возможно, не смогли бы воспроизвести ту же кухню, даже если бы следили за каждым ее шагом, вплоть до подергивания пальцев. Точно так же ее телефон не мог воспроизвести его. Нужно было представить, как она исполняла музыку Чу Лосюнь, чтобы испытать эту идеальную форму музыки. После того, как Чжао Ююэ закончила, в зале воцарилась полная тишина. Была середина холодной зимы, но те немногие зрители, что остались в зале, все еще купались в лучах весны. Один-единственный хлопок взбудоражил всех остальных, и за ним последовали громовые аплодисменты. Шун хлопал в ладоши с огромным удовольствием, его лицо застыло в застывшей маске благоговения! Как этот скрипач мог оживить пианино?! Такая прекрасная фортепьянная пьеса должна была быть хорошо известна, но он ничего об этом не знал! Она ведь не могла сочинить его сама, правда? Нет! Это невозможно!

Шунь убедил себя в том, что Чжао Ююэ родился в богатой семье. Им нужны были связи и богатство, чтобы нанять известного музыканта и сочинить для нее песню.

Она не могла быть настолько талантливой, не так ли? В то время как Шунь был глубоко поражен выступлением Чжао Ююэ, он также был поражен подавляющим чувством неполноценности. Музыка была жестоким миром, где врожденный талант определял предел музыканта при рождении! Даже приложив большие усилия, можно достичь лишь нижнего предела остальных. Тем не менее, так много людей не смогли этого сделать, как и недолгое увлечение, заработав несколько похлопываний по спине за освоение нескольких песен.

Уродливая правда заключалась в том, что обычные люди не должны были автоматически восхищаться работой художника. Их можно было считать неискренними и фальшивыми, или они были просто хорошими актерами, потому что, когда дело доходило до сложного, музыка, которая состояла из разных уровней эмоций, они ничего не могли понять, но получить впечатление по причинам, которые они не могли сказать.

И в тот раз Чжао Ююэ создала величайшего актера из всех остальных! Хуан Цзунчао, президент студенческого союза, который думал, что Чжао Ююэ была начинающим пианистом, аплодировал жестко, поскольку мысль терзала его ум: «Должен ли я выступить с моими некомпетентными навыками?»

Не было никаких сомнений, что Хуан Цзунчао был ошеломлен выступлением Чжао Ююэ, что заставило его задаться вопросом, почему она будет соревноваться только в конкурсах скрипичной музыки, если она была намного лучше с фортепиано? В глубине души Хуан Цзунчао был полон самого себя. Он называл себя трудолюбивым гением, всегда опережающим других академиков. Теперь он по-настоящему понял, что такое настоящий музыкальный талант! Например, он сравнил разницу между своими навыками игры на фортепиано и навыками Чжао Ююэ. Наконец, он был знаком с эмоциями обычных студентов, когда они размышляли о его академических достижениях…

Тем не менее, Хуан Цзунчао не мог игнорировать тот факт, что Чжао Ююэ была почти равным ему в академических кругах! Она могла бы даже свергнуть его трон, если бы выбрала поток науки, но не поток искусства. Хуан Цзунчао не мог не ахнуть про себя; эта девушка была талантлива во всем, даже спорт не ускользнул от ее пальцев!

Это впечатляющее, но успокаивающее фортепианное исполнение Чжао Ююэ оставило Хуан Цзунчао физически окаменевшим, в то время как его сердце стало диким. Именно в этот момент он взглянул на своего конкурента, сделал конспект лекции и разрушил чары. По крайней мере, Чжао Ююэ не преуспела в математике и естественных науках. Она выбрала направление искусства, так как не была лучшей в науке.

Хуан Цзунчао чувствовал себя немного комфорта на некоторое время. Он боялся, что его одолеет такая неподобающая девушка, как Чжао Ююэ. В конце концов, именно он всегда побеждал своих соперников как трудолюбивый гений. Внезапные аплодисменты испугали Чжао Ююэ. Она как раз собиралась загрузить свое фортепианное выступление на свой Weibo, чтобы успокоить своих поклонников, которые беспокоились о проклятии Су Ли. Впечатлить всех присутствующих в зале и заслужить самые искренние аплодисменты-это был бонус!

Она встала, поклонилась рассеянным толпам зрителей и ушла за сцену. Заместитель директора Сун Сяося подошла к Чжао Ююэ с улыбкой:

«Чжао Ююэ, вы показали замечательные навыки игры на фортепиано! Ваше скрипичное исполнение было не столь впечатляющим.»

Чжао Ююэ подумала:

«Если бы я активировала карту Чу Лосюнь для игры на скрипке, эффект был бы гораздо более впечатляющим.»

А вслух она произнесла:

«Я неторопливо играла на пианино, его нельзя было поставить на сцене... Но если бы я выразилась скрипичным исполнением, все были бы довольны, я гарантирую это!»

Эти слова поразили Сун Сяося и Хуан Цзунчао, такое великолепное выступление было ошеломительно, если бы она была серьезной, небо бы разбилось!

Программа концерта была уже утверждена, поэтому впечатлить зрителей игрой н скрипке Чжао Ююэ не сможет. Они ничего не могли поделать, кроме как с нетерпением ждать ее скрипичного выступления в другой раз.

Чжао Ююэ загрузила свое фортепианное выступление на Weibo. В кои-то веки она была неосторожна, не заметив, что на ней школьная форма. К счастью для нее, ее школьная спортивная форма носила обычные сине-белые стандартные стили, возможно, единственные различия были в мелких деталях.

Но давайте не будем забывать, что ее собственная школа была наводнена поклонниками А.Ю., они были знакомы с ее формой и выяснили, кто она на самом деле!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 322**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 322

Всемогущее любовное письмо.

Довольно много учеников в школе действительно обратили внимание на Weibo А.Ю.. Хань Лэн был одним из них, и Ханг Юнмин, который всегда признавал музыку А.Ю., хотя и не одобрял музыку Чжао Ююэ. Тем не менее, не все, кто следовал за Weibo А.Ю., знали когда именно Чжао Ююэ опубликует что-то на своем Weibo.

Хань Лэн никогда не следил за А.Ю. особенно пристально, хотя теперь у него вошло в привычку слушать ее на Netease Music Yiyun перед сном. Случайно или нет, но ее музыка напомнила ему Чу Лосюнь, его любимого персонажа, когда-то написанного на бумаге. Кроме того, Хань Лэн был медлительным человеком. После того, как он опубликовал свой «Прекрасный апрель», он не спешил начинать следующую книгу. Большую часть времени его мобильный телефон оставался в общежитии, будь то во время обеденных перерывов или ночью, когда он играл на своем телефоне. Его отсутствие на сообщениях Weibo А.Ю. было довольно вероятным и обычным явлением, поскольку он не прокручивал ее страницу так часто. Когда дело доходило до того, чтобы убить время, он предпочитал ручку и бумагу; в конце концов, сотовый телефон не был его коньком. Несмотря на то, что он прилагал много усилий для своих исследований, он все равно находил время для своего письма. Такова была его приверженность и энтузиазм к писательству.

По мере того как Чжао Ююэ привлекала все больше внимания как самая красивая девушка в школе, Хань Лэн был занят растущим спросом на его любовное письмо, написанное призраком. Он был рад помочь этим душам, стремящимся к красоте Чжао Ююэ, потому что он хорошо знал, что все эти усилия закончатся напрасно. Все знали, что Леди Чжао не будет тронута простым написанием любовных писем. Она обращалась со всеми одинаково, другими словами, телом, которое не стоит и муравья!

Тем не менее, Хань Лэн писал каждую просьбу любовного письма для нее с большой преданностью своему всемогущему методу написания любовных писем. Это он хвастался перед госпожой Чжао, когда они сидели рядом…

Любовное письмо-это любовь и романтика, переплетающиеся друг с другом в форме слов, особенно когда речь заходит о школьных любовных письмах, где пробелы в предложениях заполняются не словами, а чистыми чувствами любви, которые находятся в разных мирах от букв. Каждый раз, когда он писал, он писал от всего сердца. Он не будет писать Чжао Ююэ. По его мнению, ее место займет другой. Чу Лосюнь даст ему все необходимое вдохновение, и он напишет, как он чувствовал себя во время «Прекрасного апреля». Его давно смущала эта неосязаемая, но прочная связь между Чжао Ююэ и Чу Лосюнь.

Первая заповедь, когда речь заходит о написании любовных писем, - описать, как вы впервые увидели свою вторую половинку. Какой бы скучной и скучной ни была эта сцена, он мог внести в нее немного романтики и украсить всю сцену.

«Когда я впервые увидел тебя в то лето, солнце бросало свои лучи в виде фиалок по всей стене. Я стоял на углу, гоняясь за твоей тенью. Когда ты, наконец, обернулась, твое прекрасное и изящное лицо проникло в мое сердце.»

Он использовал различные формы прилагательных и гиперболы, чтобы выразить, как важна для него эта девушка…

«Если бы я никогда не тащился по этой старой мраморной дороге, я бы никогда не нашел этот огонь внутри себя, чтобы продержаться в течение бесчисленных морозных, холодных ночей. Ты ввела этот белый лист бумаги и дала ему цвет. Годы спустя этот клочок бумаги будет храниться, как и ты, и ты сделали его искусством. Без тебя она бы сгорела, рассеялась в воздухе без следа, потому что не стоила бы ничего, кроме чистого листа бумаги.»

Следующей заповедью было бы начать говорить о судьбе. Он был уверен, что все девушки верят в судьбу.

«Это ты осветила мой мир, даже не зная об этой жизни, которую ты спасли. День за днем, мои мысли-это конвергенция слов и символов, сложенных в этот маленький бумажный самолетик, который подбрасывается в воздух, где, надеюсь, он найдет тебя. Теперь, когда он нашел твои руки, возможно, это судьба. Прямо как очень, очень реальный сон.»

Затем он подчеркивал детали, восхваляя девушку всеми известными ему способами.

«Я обожаю, как ты изгибаешь губы и улыбаешься, когда эта яркая вспышка красного согревает мое сердце. Я люблю, как ваши волосы скользит через пальцы, где те гладкими, плавными движениями, оставьте меня в мир звезд. Больше всего я люблю момент, когда наши глаза встречаются, когда я наконец понимаю, каково это, когда наши души сталкиваются.»

Конечно, подыгрывать бессмысленным, расплывчатым описаниям было любимой ролью Хань Лэна.

«Древняя Луна оплакивает рану в моем сердце.

Именно с этим холодным местом я теперь в разлуке.

Никогда я не буду оглядываться назад и перезапускать.

Глядя на улицу, ты стояла в тени с лицом скорби.

С красотой можно было только освятиться.

Воспоминания о тебе никогда не исчезнут.

Звезда на Западе была там, где ты когда-то жила.

На всю вечность без пары.

Непреклонно я готовлюсь

Через галактики я искал твое лицо.

С семенем Манделы, которое вы поместили

На закате наших последних дней

Незапятнанный моей милостью

В книге Хранителей, где процветают судьбы душ,

Партнеры на одну жизнь

Расцвет в одной жизни

Я бы никогда не раскаялся

Какая история могла бы выйти из этих пожелтевших страниц старого?

Скрывать. Быть смелым.

Суждено встретиться на перекрестке дорог

Одно из многих других воспоминаний, которые нужно рассказать

Современные стихи недостаточно хороши; нам нужно что-то более старое, со строфами…

Под бледным лунным светом,

Распущенное пальто видит свет,

Ты смотрела на небо.,

Я могу только догадываться, что ты скучаешь по дому, отраженному в твоих глазах.,

Всю ночь видел непрестанный снег,

С севера дует ветер,

В тысячах миль друг от друга два сердца были встречены одной стрелой.

Цветущие цветы весны и листья осени становятся коричневыми;

И в печали я тону.

Твое сердце я искал,

Твой отказ я вызвал,

И вчерашний день для меня стал ничем.»

Старшеклассники никогда бы не скомкали такие слова вместе в стиле; навыки письма Хань Лэна действительно были выше стандартов средней школы. В конце концов, какими бы хорошими ни были предложения или какими бы напыщенными ни были слова, все это не имело никакого смысла, поскольку только одно предложение несло смысл. Сколько он возьмет за все это?

Удовольствие сделало его невосприимчивым к усталости, поскольку он надеялся, что сможет вызвать улыбку на лице госпожи Чжао.

Хань Лэн чувствовал, что он делает то же самое, что делали древние ученые, сочиняя стихи и песни, чтобы угодить своим правителям.

Находясь в разных классах с Леди Чжао, они больше не были соседями по столу. Хань Лэн думал, что теперь он может наслаждаться вечным покоем и свободой, но каждый раз, когда он видел эту длинноволосую Леди Чжао в форме, его настроение падало.

Во всех любовных письмах, которые он писал ей от имени других, он ни разу не упомянул три волшебных слова: «Я люблю тебя».

Ни одно любовное письмо на земле не было более искренним, чем произнесение этих трех слов лицом к лицу. Жаль, что все эти сфабрикованные, романтичные и длинные предложения могли принести больше радости от людей.

Без своего телефона Хань Лэн по понятным причинам пропустил обновление Weibo А.Ю.. Ханг Юнмин ушел сразу после репетиции, но он был единственным, кто заметил это и разволновался. А.Ю., давно потерянная женщина-якорь, пережила проклятие и вернулась живой!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 323**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 323

Ученица средней школы

Самопровозглашая себя закоренелым поклонником А. Ю., Ханг Юмин будет смотреть все ее прямые трансляции. Он учился искусству, и время было для него роскошью. К сожалению, этот хардкорный фанат смотрел прямые трансляции бесплатно. "Фишболл" дары можно было получить через миссии бесплатно, но они были слишком хлопотными для него. Он дал определение каждому термину и ответил на вопросы, которые задавали случайные люди на канале сайта, на странице, где некоторые выступления А.Ю. были загружены.

Талант А.Ю. не ограничивался только современной музыкой. Она нарушила границы типичной музыки и посадила немного себя в них. Все это легло на плечи Ханг Юнмина как хардкорного поклонника, чтобы раскрыть и интерпретировать такие сложные детали для обычной аудитории. Видимо, эти пьесы подогрели аппетит аудитории гораздо лучше после закаленного с личностью А.Ю.; некоторые даже думали, что это был правильный способ играть эти пьесы.

Если бы эти достопамятные композиторы знали, что А.Ю. делает со своими шедеврами, они могли бы даже выпрыгнуть из гробов, кто позволил ей так изувечить их?

Ханг Юнмин, однако, был одним из тех, кто презирал так называемые власти, которые стандартизировали музыку. Она сделала то, что Ханг Йонмин считал правильным. Жесткие судебные системы, основанные на этих стандартах, сделали музыку конкурентоспособной. Музыка должна была быть свободной и живой, как А.Ю. и Чу Лосюнь!

Ханг Юнмин поместил А.Ю. в качестве реального Чу Лосюнь в свое сердце. Его музыкальный путь был посвящен прекрасному апрелю. Независимо от того, как смешно это звучало, чтобы узнать музыку из романа, понимание лен Цзы и опыт музыки убедили Ханг Юнмин, что лен Цзы должен был быть частью музыкальной индустрии! Вдохновленный описаниями музыки Чу Лосюнь, Ханг Юнмин считал, что музыкальный путь, предписанный Романом, должен быть точно таким же, как у Чу Лосюнь, ибо это была настоящая музыка! Он пытался следовать по стопам Чу Лосюнь в музыкальном конкурсе. К сожалению, публика не только не аплодировала ему, комментарии судей были резкими и холодными…

По мере того, как он становился циничным почти ко всему, он начал презирать золотого медалиста музыкального конкурса провинциального уровня. Тион, финалист национального музыкального конкурса. Тион, это золотое дитя судей, Чжао Ююэ!

Он осудил музыкальный путь Чжао Ююэ, знаменитый А.Ю. был всей поддержкой, в которой он нуждался!

На какое-то время А.Ю. прекратила свои передачи и оставила Ханг Юнмин взволнованной, боясь, что она больше никогда не выйдет в эфир.

Странное утверждение, что а Юй был проклят до смерти, никогда не касалось Ханг Юнмина. Это должно быть еще одна из странных ролевых игр а ю. Кроме того, женщина рассматривала прямые трансляции как нечто совершенно иное.

А.Ю. не был постоянным якорем. Ей было наплевать на деньги, и время от времени она выходила в эфир, чтобы пополнить счет на глазах у зрителей. "Мисси" было ласковым именем для избранного разнообразия женских якорей, но когда дело доходило до того, у кого был лучший женский темперамент, это было бы А.Ю..

Она была очень талантливой молодой девушкой, которая родилась с серебряной ложкой во рту. Не важно, во что она вложила свои усилия, она всегда будет претендовать на вершину.

А.Ю. тоже работала на полставки. Несмотря на то, что эта отрасль была безжалостно конкурирующей, правда, популярность А.Ю. все же пробилась. Она наверняка закончила бы как идол голос актриса с приличным доходом!

Ханг Юнмин все больше беспокоился, позволяя своим мыслям буйствовать, обеспокоенный возможностью того, что А.Ю. исчезнет с места прямого эфира. Кто еще может быть его маяком света?

Скрипичный трек, который он приготовил для новогодней вечеринки, был "Случайно встретила тебя", сочиненный А.Ю.. Эта песня была хорошо известна ученикам по всей школе. Он был уверен, что первый же взмах его Лука заставит толпу обезуметь от возбуждения. Если память Ханга Юнмина не подводила его, несколько дней назад по кампусному радио передавали эту приятную музыку. Те, кто слышал эту песню впервые, были тронуты ритмом, и сразу же расспрашивали о песне. Ханг Юнмин всегда был на переднем крае последних тенденций, и это был текущий хит. Кто еще мог бы сравниться с ним на новогодней вечеринке? Чжао Ююэ? Эта женщина думает, что она А.Ю. Была ли она вообще способна сочинить гораздо более тонкую и трогательную музыкальную пьесу, чем та, которую он собирался сыграть? Невозможно! Тем не менее, Ханг Юнмин наткнулся на последний пост А.Ю. в Weibo, утверждая, что она отложила свою прямую трансляцию из-за ее подготовки к новогодней вечеринке. Его паника улеглась, потому что это было такое совпадение, что он был занят тем же самым делом. Подождите, а ю может быть старшеклассником? Нет, университеты устраивали подобные торжества. У большинства последователей А.Ю. была студенткой университета. Ханг Юнмин нашел дополнительный канал в Weibo, который был записан на мобильный телефон. Это была А.Ю которая извинялась за то, что не смогла транслировать в прямом эфире, пытаясь успокоить своих поклонников песней Чу Лосюнь.

Не было такого человека, как Чу Лосюнь. Единственный способ переварить это было то, что она сочинила эту песню сама. Тем не менее, возможно ли, чтобы эта женщина играла на пианино? Она никогда не демонстрировала этого раньше…

Ханг Юнмин наблюдал за ней и был потрясен, увидев школьную форму, которую она носила! Ее форма была из его школы! И все же его разум был слишком переполнен, чтобы осознать это, потому что он был потрясен открытием того, что А.Ю. ученик средней школы. Он не мог ошибиться: ни в одном университете не было бы такой унылой сине-белой формы спортивного костюма! В принципе, в университетах не было никакой униформы, кроме тех, которые хорошо известны. Даже если бы их униформа была отвратительной, надеть ее было бы большой честью. И все же это не было похоже на университетскую форму. Это должна была быть школьная форма!

Она была старшеклассницей!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 324**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 324

Во всех заголовках!

Ханг Юнмин изо всех сил старался поверить своим глазам. Неужели в наши дни все старшеклассницы-ведьмы? Такой замечательный талант! Через объектив камеры Ханг Юнмин увидел особую пару рук. В этот момент все сомнения, которые еще оставались в его сердце, растворились в воздухе. А. Ю. была известна своими безупречными руками, и этих рук было достаточно, чтобы доказать, что она была А.Ю.! Он хотел эту пару безупречных рук, во многих отношениях. Один только взгляд на них пробуждал в его сердце сильные эмоции. Такая красота была поистине неотразима.

Тем не менее, он был поражен тем, что Сяо Юй все еще была ученицей средней школы. В глубине души он всегда уважал А. Ю. как старейшину, разделявшего его устремления. Он никогда не ожидал, что она будет примерно его возраста или даже моложе, возможно. Сяо Юй вряд ли была студенткой старшего курса; у нее не было бы времени выступать в прямом эфире. Ханг Юнмин не смог принять это новообретенное открытие и смутился по всем тем похвалам, которые он когда-то дал А. Ю. Очевидно, он был в гонке с ней, однако, когда он понял, что этот победитель был моложе его, он почувствовал себя невероятно неловко. Он с нетерпением ждал живого выступления А. Ю. на фортепьяно; теперь он был погружен в свои мысли...

Скрипка была специальностью А.Ю., и ее гитарные баллады были невероятны. Насколько же хорош был ее рояль? Он оставался замороженным после долгого окончания видео, пока "духовная музыка" не потеряла свое таинственное воздействие на него. "Стань ветром" была почти так же прекрасна, как "Приди любовь"; А.Ю., несомненно, была великолепным пианистом. Как бы смело это ни звучало, мастерство А.Ю. как пианиста должно было быть лучшим из лучших! Такая элегантная сцена мелькнула на экране, когда пальцы вальсировали по этим черным и белым клавишам!

Ужасное сожаление затопило сознание Ханга Юнмина в тот момент, когда он подумал о том, что упустил возможность увидеть это вживую. Эта пьеса имела бы гораздо большую силу, когда игралась вживую, по сравнению с онлайн-записью. Несмотря на то, что мобильный телефон не был профессиональным записывающим устройством, он достаточно хорошо передавал ее способности; мастерство а Ю как пианиста должно было быть образцовым. Подожди секунду, живешь? Внезапно почувствовав дежавю, Ханг Юнмин подумал, что видит что-то знакомое. Если бы только он мог узнать, откуда она взялась! Он прокручивал видео снова и снова, и заметил, что фон был странно знакомым. Внезапно он хлопнул себя по бедру и воскликнул: "Разве это не школьный зал?"

Затем он осмотрел форму А.Ю. Разве эта форма не принадлежала его школе? А.Ю. посещает его школу! Ханг Юнмин пошатнулся, когда мир оставил его позади! Он всегда удивлялся, откуда взялась А. Ю., но ни разу ему не пришло в голову, что она из той же школы, что и он! Это было совершенно сногсшибательно!

Ханг Юнмин не сразу связал точки между А. Ю. и Чжао Ююэ - этим жестким скрипачом. В эту предновогоднюю ночь всем было суждено понять, что этот праздник - не просто музыкальное состязание. Музыка только обретет смысл, когда-то почитаемый публикой! Выступление Чжао Ююэ может произвести впечатление на судей, но вряд ли кто-то еще оценит его.

Он несколько раз останавливался, чтобы послушать выступление Чжао Ююэ; все они заканчивались тем, что он смеялся в своем сердце. Неужели она ожидала, что они будут аплодировать ее роботизированному выступлению?

Она должна была знать, что единственная причина, по которой зрители будут аплодировать ей, - это ее привлекательная внешность. Разве это не величайшая форма оскорбления для музыканта?

Музыкантша, которая поражает людей не своим исполнением, а своей внешностью, была не более чем вазой!

Ханг Юнмин ушел после просмотра выступления Чжао Ююэ. На эту репетицию он отправился сразу же после исполнения своей роли. Фортепианное соло а ю должно было быть после Чжао Ююэ…

Ханг Юнмин был раздосадован своими действиями. Почему бы ему не набраться терпения и не остаться подольше? Он бы знал, кто такая А. Ю. и как она будет выглядеть!

А. Ю. должна быть довольно простой и обыкновенной на первый взгляд. Если бы у нее было красивое лицо Чжао Ююэ, зачем бы ей прятать свое лицо? Если бы она появилась с такой красивой фигурой и выступала с таким замечательным талантом, это бы развязало войну между братскими стаями. Подумайте, сколько еще популярности ей предстояло завоевать! Ханг Юнмин откинулся назад и терпеливо ждал, все будет раскрыто в ночь новогодней вечеринки. Комментарии. Давайте прочитаем комментарии.

Количество акций и комментариев выросло в геометрической прогрессии, сразу после того, как это видео было опубликовано на Weibo. Такая удивительная популярность! Большинство комментаторов выражали свое облегчение от того, что А. Ю. не вышла из пепла и не попала в огонь. Тем не менее, некоторые ворчали по поводу ее внезапного исчезновения. Если бы она предупредила их заранее, они не стали бы так волноваться по пустякам. Другие выражали шок и благоговение.

«Моя челюсть образовала кратер в земле, когда я увидел А. Ю. в школьной форме. Я никогда не думал, что она старшеклассница!»

«Наконец-то ты приподнял таинственную завесу, А.Ю.! К какой школе относится эта форма? Давайте, ребята!!»

«Ты так хорошо играешь и на этом пианино, сколько инструментов ты уже освоил?»

«Искал "Стань ветром" через интернет, и у меня ничего нет, есть только "Приди любовь", но это совершенно другое. Это еще одна из ее оригинальных композиций? Уважение!»

«Старшеклассница, живущая после того, как пропала без вести, с миллиардами долларов дохода!»

«У меня шок! Известный певец, двумерный живой стример А.Ю. оказался ученицей средней школы, и она сопротивляется проклятию мастера Су! Что скрывается за этой историей…»

А. Ю. снова была на заголовках, после того, как показала себя учеником средней школы в одном из своих сообщений Weibo. Большинство людей думали, что это из-за того, что она пережила проклятие Су Ли, и некоторые из них верили, что проклятие действительно сработало и задержало ее трансляцию. Кто знает, сколько денег потеряла А.Ю....

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 325**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 325

Новогодняя вечеринка.

Несмотря на то, что А.Ю. не пострадала от проклятия Су Ли, но прошло много времени с ее последнего потокового видео в прямом эфире. Это определенно привело к снижению ее популярности. Хотя это не имело никакого отношения к проклятию Су Лу, большинство пользователей Сети думали иначе...

В конце концов, самым беспомощным человеком была Су Ли, и она наконец поняла, что как бы она ни пыталась оправдывать себя, даже если госпожа Чжао доказывала это всем, все было напрасно. Это была бессмысленная борьба, поэтому она просто нарисовала комикс о том, что она бедна, и разместила его на Weibo с подписью, которая пошла к…

"Я признаю это, мой рисунок имеет таинственную силу, с этого дня я проклинаю себя, что все манги, которые я рисую, обречены на провал! Я стану бедной, и у меня не будет будущего!"

Плохо нарисованный комикс Су Ли был самым забавным. Было приятно видеть, как она превращается в персонажа манги. Это заставляло людей находить ее более интересной и подталкивало их дразнить ее еще больше. В тот момент, когда она перестала защищаться, она только привлекла больше внимания. Естественно, постепенно росла и ее слава. Все больше компаний и авторов хотели сотрудничать с ней, и суммы, которые они предлагали, росли пропорционально.

Без сомнения, ее проклятие было имплантировано в сердца людей, что дало ей еще больше денег... Похоже, Су Ли изо всех сил пыталась избавиться от своего проклятого имени, но на самом деле она сколотила состояние, и никто об этом не знал. Эта крошечная Си-Эйч-Эн-Кей в ее славе не будет иметь большого значения, пока она зарабатывает деньги.

После того, как Су Ли разместила его на Weibo, многие пользователи Сети уже знали, что Су Ли продвигает себя. Это был всего лишь трюк, ибо эффект был совершенно противоположным! Некоторые пользователи сети будут исследовать проклятие Су Ли, чтобы доказать его справедливость, и найти их они сделали, в полном объеме, а также. Это продемонстрировало популярность Су Ли, и ее доход только рос... Но многие люди были поражены великим божеством, самой Су Ли. Обнаружив свою собственную таинственную силу, она только научилась продвигать себя в такой ужасной ситуации. Это было такое остроумное использование ее собственного позора!

Но внимание Су Ли не шло ни в какое сравнение с вниманием старшеклассницы, которая чуть не раскрыла свою настоящую личность. В конце концов, Су Ли была просто автором, независимо от того, насколько она попала в беду, или насколько популярной она стала, она была далеко за пределами сравнения с популярным живым стримером, А. Ю.

С тех пор как А. Ю. заняла первое место в Национальном рейтинге в "Лиге Легенд", она стала очень популярной. Она получила много подписчиков, и несколько профессиональных команд пытались завербовать ее. К сожалению, она не собиралась играть в эту игру как профессионал. Многие люди считали, что это пустая трата ее талантов, иначе они могли бы стать свидетелями ее славы на профессиональной арене.

В тот момент некоторые средства массовой информации продвигали ее в преувеличении, заставляя ее славу расти экспоненциально в дую. Вскоре после этого все поняли, что у нее был не только удивительный талант к игре, ее музыкальные таланты тоже были поразительными, и, наконец, она показала себя голосовой актрисой, а также голосом Юй Шэнфань в очень популярном романе-адаптации аниме «Самый сильный Король»!

Таким образом, помимо ее игровых поклонников, музыкальные и отаку-фанаты вскоре хлынули в ее прямой эфирный канал, и все это превратило ее в одного из лучших живых стримеров на этой платформе, женского живого стримера, который использовал ее явные таланты, чтобы привлечь свою аудиторию! Под обычным кружком, конечно, многие жаждали увидеть ее лицо и узнать ее имя, но, к сожалению, она не собиралась раскрывать их вообще...

Но теперь, А.Ю. непреднамеренно показала, что она была ученицей средней школы, бросая намек среди голодающих поклонников, давая им нечеловеческие уровни мотивации!

Из какой она школы и в каком году училась? Оказалось, что она будет выступать во время новогодней вечеринки, так что они могли бы проникнуть в эту среднюю школу и узнать? Конечно, поклонники могли перейти границы и наглым способом выяснить кто же на самом деле такая А.Ю.... К счастью, школьная форма, которую носил Чжао Ююэ, была довольно универсальной; другим было бы довольно трудно найти правильную школу за такое короткое время, за исключением ученика, который посещал ту же самую школу. За исключением студентов-художников, таких как Ханг Йонмин, у которых было время смотреть прямые трансляции, в то время как другие студенты из той же школы сосредоточились на своих экзаменах и академических результатах. Они даже запретили пользоваться мобильными телефонами в школе, а в общежитиях не было зарядных доков...

Это фактически задержало раскрытие ее личности. Но это все равно было неизбежно. Сама Чжао Ююэ не знала об этой проблеме. А.Ю. стала еще более популярной, так что она могла легко продвигать литературные миры своего будущего обладателя. А.Ю. вызвала переполох в интернете, когда она случайно выставила себя в качестве старшеклассницы, это вызвало волну слухов и сплетен среди ее поклонников. В то время как все это распространялось в интернете, средняя школа, которую посещал Чжао Ююэ, наконец, началась с их новогодней вечеринки.

Это был юбилей школы; и это был первый раз, когда ученики принимали участие в карнавале. К сожалению, представитель класса, в котором училась Чжао Ююэ, Бай Юньшань, была слишком строга, она не позволила классу организовать вечеринку. Все парни в школе ненавидели ее за то, что она отвергла эту идею. Причина была достаточно проста: многие студенты мужского пола с нетерпением ждали встречи с Чжао Ююэ в униформе горничной и наслаждались ее услугами, даже если бы она подала им только чашку кофе, это стоило бы смерти! Хань Лэнг, бывший сосед по парте, знавший настоящую Чжао Ююэ, тоже с нетерпением ждал встречи с ней, потому что его постоянно задирала госпожа Чжао, и он хотел восстановить свою честь...

В конце концов, класс Чжао Ююэ организовал вечеринку дома. Она оказалась довольно интересной. Чжао Ююэ была в восторге, так как она смогла напугать много людей, притворяясь призраком. Ей посчастливилось уйти от всего этого без побоев. Короче говоря, единственный в жизни характер этого школьного юбилейного мероприятия дал всем в этой школе возможность расслабиться и наслаждаться жизнью.

В конце концов, строгая средняя школа, такая как эта, редко когда организовывала мероприятия, чтобы отпраздновать свой школьный юбилей. Это было так, словно крышка сундука, который использовался для ловушки всех молодых духов в школе, была сорвана с петель... Конечно, помимо расслабляющих мероприятий, несколько VIP-выпускников вернулись, чтобы выступить с речами и даже публично пожертвовать школе. Некоторые предприниматели, возможно, не были богаты тогда, но это уже не так, конечно, они вернутся к своей старой школе и будут выставлять ее напоказ. Было бы напрасно, если бы никто не узнал об их чистой стоимости.

Наконец наступил вечер, и грандиозная новогодняя вечеринка официально стартовала. Большой зал был полон людей, и те, кто был расположен стратегически, чтобы обеспечить им лучший вид когда-либо, были теми популярными выпускниками.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 326**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 326

Блестящая сверкающая героиня.

Среди этих популярных выпускников был, в частности, этот популярный автор - "Оу Ян", который был в центре внимания. Многие ошибочно принимали Оу Ян за его фамилию, ожидая, что за ней последуют другие имена. На самом деле его фамилия была Оу, а единственное имя-Ян.

Оу Янгу было уже за сорок; он был популярным писателем, писавшим триллеры. Он происходил из средней семьи и вел обычную студенческую жизнь. После окончания университета он стал инженером-электриком и писал после окончания рабочего дня.

В его время интернет еще не был обычным явлением; не было подходящих мест для процветания веб-романов. К счастью, в Китае было много литературных премий, особенно детективных романов, которые продавались лучше других. Они также несли более тяжелые ценники, поэтому многие издатели были готовы публиковать такие романы, поскольку их было гораздо легче продать.

Оу Ян потратил пять лет, чтобы наконец-то появиться в области триллеров. Наконец, когда ему было 29 лет, его роман "заключенные" принес ему известную премию новичка. С этого момента началась его карьера романиста.

Однако его карьера профессионального писателя была нелегкой. В течение десяти лет его работы плохо продавались; он едва зарабатывал на жизнь этим. В какой-то момент он почувствовал себя потерянным и начал сомневаться, стоит ли ему продолжать писать романы...

Его романы-триллеры не имели никаких сюжетных поворотов, тонких схем, не были полны таинственных и подозрительных намеков. Он сосредоточился только на морали и этике человечества в своем романе-триллере, который всегда был его главным фокусом.

Он не только умел писать чистую литературу, но и любил описывать персонажей, которых преследовали противоречивые идеалы, когда они боролись со своей человечностью. Этот автор сделал все возможное, чтобы его читатели были поражены шоком, когда они прочитают его роман...

Оу Ян терпел неудачу как автор в течение десяти лет, но его слава, наконец, выросла после большой продажи его романа «Зимнее путешествие.» Это также подогрело продажи его предыдущих романов, и его гонорары резко выросли. Все его последующие романы продавались довольно хорошо, а некоторые из них даже были адаптированы в кино. В конце концов он прославился как легенда. Теперь, когда бы он ни начинал новую книгу, кинематографисты были готовы поставить свою карьеру на их адаптацию, даже если бы не было выпущено ничего другого.

Это был Оу Ян, обычный писатель; он упорно трудился более десяти лет, чтобы стать знаменитым писателем. В прошлом году в рейтинге богатства автора он занял третье место, заработав роялти в размере тридцати миллионов долларов.

Его доходы не могли сравниться с этими новыми веб-романистами, но его статус в литературной сфере был легендарным. Конечно, он находил некоторые веб-романы интересными, но традиционная литература занимала его сердце прежде всего.

Оу Ян был действительно авторитетен, даже среди веб-романов; он получил подлинное уважение от студентов, когда выступал с речью в колледже Лу Сюнь.

Он был в меньшинстве. Большинство традиционных авторов все еще смотрели свысока на веб-романистов, и наоборот. Продажи книг с годами сокращались, большинство обычных авторов все еще были вынуждены зависеть от национальных субсидий и работать неполный рабочий день, чтобы заработать на жизнь.

Если бы кто-то подошел к матери Чжао Ююэ и спросил сколько она зарабатывает, всем быстро стало бы неловко...

Оу Ян был выпускником этой средней школы. В студенческие годы он был тихим студентом и до сих пор помнил, как его поймал классный руководитель, когда он писал романы во время урока. Чаще всего он заканчивал тем, что его жестоко ругали учителя. Его учителя не верили, что у романистов есть блестящее будущее. Окончание университета и получение достойной работы было правильным решением.

Оу Ян никогда не возражал своему учителю, но и не отказывался от своих мечтаний. Сегодня он увидел своего учителя, который уже был стариком. Мужчина поздравил его с тем, что он самый успешный человек, старик уже забыл о событиях прошлой жизни.

Многие из его класса также поздравил его; они также считались успешными VIP-персонами этого мероприятия, но их достижения мгновенно меркли по сравнению с тем, что он достиг.

Конечно, это был самый приятный опыт. В прежние времена он был просто мертвым телом, но теперь он был одним из тех главных персонажей в центре внимания. Его даже пригласили выступить с речью.

Жизнь действительно непредсказуема, подумал Оу Ян, эмоционально вздыхая.

Он прекрасно понимал, что ему не хватает таланта. Он был в лучшем случае посредственностью, не обладая способностью выдавать напыщенные слова или предложения, но его книги всегда были известны тем, что они проникали в сердца тех, кто их читал.

У него тоже не было никаких замечательных впечатлений, которыми он мог бы поделиться; будучи старшеклассником, он уже решил посвятить остаток своей жизни написанию романов. В идеале он надеялся, что одним только письмом сможет накормить свой стол, но если он не сможет этого сделать, то просто возьмет другую работу, продолжая писать.

Он все еще был холост, и у него не было любовников. Его писания были его женами, его любовницами, пока он мог писать, этого было достаточно.

Оу Ян сидел среди зрителей, чувствуя ностальгию по возвращению к своей школьной эпохе, но эта новогодняя вечеринка была намного масштабнее, чем когда-то.

Когда он увидел мужчин и женщин-ведущих, которые стояли на сцене, он был таким же, как и все остальные мужчины, сосредоточив свои взгляды на длинноволосой женщине-ведущем.

Макияж превратил длинноволосую Чжао Ююэ в Великую волшебницу. Великолепное вечернее платье только довершало образ! Первоначально школа собиралась взять для нее напрокат платье, но у нее было свое собственное. Поэтому она сама приготовила платье и даже наложила макияж. Визажист, нанятый школой, тоже не был профессионалом, это только усугубило бы ситуацию.

Чжао Ююэ была человеком, который делает акцент на внешности; она не позволила бы ни малейшему недостатку испортить ее внешность на сцене этого грандиозного события. Если все пойдет по плану, это будет самый большой шанс для нее действительно увеличить свое чувство присутствия во время ее карьеры в качестве старшеклассника...

Сегодня именно тот день, когда она превратится в главного героя!

Чжао Ююэ вышла на сцену в своем великолепном платье. Без сомнения, она была в центре внимания этого заведения. Она не могла меньше заботиться о своем партнере, а именно о чувствах Цзунчао. На самом деле, когда Цзунчао увидел прекрасную Чжао Ююэ, он не чувствовал ничего, кроме чести, быть партнером Чжао Ююэ. Это вызвало бы у него зависть всех остальных студентов мужского пола, потому что они даже не были достаточно квалифицированы, чтобы стоять рядом с ней.

Когда Оу Ян пришел в себя, первый спектакль уже шел, но он показался ему только скучным. Он предпочел бы, чтобы женщина-ведущий продолжала говорить.

Такая молодая и красивая старшеклассница. Один ее вид, казалось, вернул ему молодость.

Впервые за все время Оу Ян почувствовал легкое сожаление. Большую часть своей юности он прожег из-за одержимости писательством. Он быстро вспомнил, что его нельзя винить за это. Во времена его студенчества не было ни одной блестящей, искрометной героини-женщины.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 327**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 327

Не все так просто!

«Я только думал, что подобные девушки существуют только в романах. Но после того, как я увидел ее выступление на сцене, теперь я понимаю, что она полностью заслужила это место.»

«Эта женщина-ведущая-легендарная Чжао Ююэ? Этот взгляд, это тело, этот темперамент! ТСК-ТСК-ТСК...»

«Я слышал, что позже она будет играть на скрипке. Даже если она играет плохо, пока я могу видеть ее еще раз, моя жизнь будет полной.»

«Это, конечно, неожиданно, я так привыкла видеть Чжао Ююэ в ее униформе без макияжа, а теперь посмотрите на нее, она совершенно другой человек!»

«Я просто хочу увидеть идеальную и красивую женщину-конферансье!»

Многие студенты хвалили ее или что-то бормотали себе под нос. Все это доказывало, что ведущая Чжао Ююэ успешно завладела вниманием каждого зрителя. Ее внешность и самообладание уже покорили сердца всех до единого!

Даже такой немолодой парень, как Оу Ян, не мог убежать, он был глубоко погружен в ее непревзойденную красоту. Его романический ум пришел в движение, когда вдохновляющие идеи начали наполнять его голову. Обычные студенты были полностью очарованы ее красотой.

В школах всегда были ученики, которые были медленными в понимании или имели проблемы с общением. Опаздывая на вечеринку или нет, но даже такие люди теперь знали, что по коридорам этой школы ходит красавица!

Такое открытие, безусловно, было приятным сюрпризом - бизнес любовных писем Хань Лэн, несомненно, будет расти.

Любовные письма Хань Лэн были другими, по сравнению с другими; его стандарты были выше среднего, поэтому Чжао Ююэ всегда относился к своим любовным письмам с особой осторожностью, что еще больше мотивировало Хань Лэн. Те, кто восхищался Чжао Ююэ, знали бы, к кому обратиться, если бы захотели написать любовные письма...

Однажды Хань Лэн понял, что кто-то попросил его написать любовное письмо девушке по имени Линь Сюаня, и просителем была сама Линь Сюаня. Эти любовные письма, которые он так привык писать, больше не могли помочь ему здесь.

Эта третьекурсница, Линь Сюаня, тоже была дочерью богатого человека, у нее было се тело и она была искусна в танцах... Но теперь вся эта школа, казалось, знала только Чжао Ююэ, и не знала этого Линь Сюаня, который намеревался дебютировать в качестве кумира после окончания школы.

Линь Сюань чувствовала себя беспомощной перед лицом почти идеальной девушки, такой как Чжао Ююэ; она могла быть только побочным персонажем, когда ее ставили рядом с Чжао Ююэ. Линь Сюаня должна была исполнить этнический танец во время ночной вечеринки, но после того, как она стала свидетелем выдающегося выступления Чжао Ююэ, она почти планировала бросить все, прямо здесь и сейчас.

В этот момент Хань Лэн сидел среди зрителей, но он, вероятно, был самым спокойным человеком в зале, потому что он уже видел Чжао Ююэ в ее прекрасном платье, только на этот раз у нее были длинные, ниспадающие волосы.

То, как работали длинные волосы, действительно озадачило Хана Лэн. Просто сложив несколько мертвых белков на ее голове, ее очарование полностью взорвалось, и люди восхищались ею с первого взгляда! Ее короткая прическа только делала ее милой, как знаменитый меч, спрятанный в ножнах, ее длинные волосы делали ее сказочной!

Хань лен почему-то чувствовал, что госпожа Чжао воспользуется своей внешностью только для того, чтобы расположить к себе публику... Если он не ошибается, ее скрипичный стиль никогда не будет соответствовать этому случаю, спокойному и точному гуманоидному метроному, которым она была...

В то же время он не мог забыть тот единственный раз, когда она играла в клсе, как будто Чу Лосюнь овладела ею...

Хан Лэн всегда убеждал себя, что это просто совпадение. Только если она действительно повторит это представление, он будет убежден в обратном! Как это вообще возможно? Хан Лэн начал сомневаться в себе, но сейчас он мог только продолжать наблюдать за представлением.

Новогодняя вечеринка шла хорошо, но большая часть зрителей осталась без впечатлений. Вместо этого они сосредоточили все свое внимание на женщине-ведущем после каждого сегмента; она была действительно хороша собой!

Первым замечательным исполнением было пение маленького ангела Цзян Цин. Она пела очень хорошо, она выглядела как положено, и ей удалось на мгновение привлечь внимание публики от Чжао Ююэ.

После того, как она закончила петь свою песню, Все попросили выйти на бис; это было неожиданно, потому что они не подготовили никакого другого бэк-трека. Но затем Цзян Цин не смогла заставить себя разочаровать своих сокурсников, поэтому она приготовилась спеть капеллу сладкого...

Чжао Ююэ раньше завидовала Цзян Цин из-за ее способности петь, но теперь у нее была карта Чу Лосюнь и она уже была выше этого уровня. Но даже в этом случае она не будет находиться в центре внимания Цзян Цин. Она даже поможет Цзян Цин.

Поскольку все еще приветствовали Цзян Цин, Чжао Ююэ подошла к пианино и начала играть для Цзян Цин; это придало ее пению гораздо больше силы!

Прекрасная фигура уравновешенного Чжао Ююэ, сидящего за роялем, глубоко запечатлелась в сознании каждого ученика. Большинство из них вдруг осознали, что Чжао Ююэ тоже умеет играть на пианино и делает это замечательно! На скольких инструментах мог бы играть этот Чжао Ююэ? Цзян Цин также никогда не знала, что Чжао Ююэ умеет играть на пианино. После своего выступления она дала Чжао Ююэ. Сион обнялся и счастливо покинул сцену. Если бы госпожа Чжао не вмешалась, она не смогла бы петь на таком уровне... Если бы слушатели не терялись в звуках сладкого голоса и рояля, у них, возможно, хватило бы ясности ума попросить еще, чтобы услышать еще одну песню, исполняемую Чжао Ююэ.

После того, как Чжао Ююэ играл на пианино, один конкретный человек остался особенно нервным. Этот человек был Ханг Йонмин. Он даже проверил список выступлений и обнаружил, что там было только одно фортепианное выступление, и оно должно было быть исполнено президентом студенческого совета.

Его это беспокоило до тех пор, пока Чжао Ююэ не начал играть на пианино... Была ли А.Ю. на самом деле Чжао Ююэ?

Ханг Йонмин не мог заставить себя поверить в это; он предпочел бы принять возможность того, что другая девушка прячется где-то между занавесками. Однако он был вынужден отбросить все другие мысли, потому что теперь была его очередь действовать.

Несмотря на свою нервозность, он все же сумел безупречно сыграть песню «Случайно встретила тебя». Конечно, это вызвало шумиху, так как несколько студентов были знакомы с мелодией. Они аплодировали не скрипачу, а хитовой песне...

К сожалению, Ханг Йонмин не была красавицей, иначе публика непременно попросила бы еще одну песню. После того как Хан Юнмин закончил выступление, он пристально посмотрел на Чжао Ююэ. Благодаря ее игре на фортепиано он знал, что Чжао Ююэ не так проста, как кажется снаружи!

Наконец-то пришло время для самой античной игры. Первое событие-скрипичное соло Чжао Ююэ, ее оригинальная песня «Вирус Бетховена.»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 328**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 328

Подъем страсти!

Предыдущее фортепианное выступление Чжао Ююэ заставило всех зрителей жаждать увидеть ее скрипичное соло. Некоторые люди были обеспокоены, поскольку предыдущий исполнитель, который также оказался скрипачом, Ханг Юнмин уже сыграл песню «Случайно встретила тебя», которая была довольно интересной и получила положительные отзывы от зрителей. Его исполнение могло почти соперничать с ним, но песня, которую он выбрал, «Луна над фонтаном», была не так популярна.

Теперь настала очередь Чжао Ююэ выступать. Ведущий, Цзунчао коротко объявила, что она будет играть песню «Вирус Бетховена», модифицированную версию одной из знаменитых песен Бетховена. Разве не было бы неловко, если бы никто даже знала, что она играет?

Но большинство студентов не придавали этому большого значения; она выбрала песню, все будут восхищаться ее красотой! Такова была привилегия быть красивой молодой леди, независимо от того, как она все испортит, каждый ее недостаток может быть превращен в нечто эквивалентное тому, как люди "охают" на милого ребенка, бросающего жестокую истерику... Этот мир был действительно поверхностным.

Чжао Ююэ держал в руках ярко-красную скрипку уникальной формы. Как только Леди Чжао поднялась на сцену она активировала карту Чу Лосюнь и мгновенно ошеломила публику! В этот момент все зрители действовали точно так же, как зрители «Прекрасного апреля», все они были подписаны на одну конкретную роль, чтобы болеть за Леди Чу, как сумасшедшие фанатики!

Сам того не сознавая, Хань Лэн рванулся вперед, как одержимый, - что это за сильное чувство дежавю? Что же это был за «Вирус Бетховена», не только ли он появился в сознании Чу Лосюнь, чтобы разоблачить музыкальные таланты Чу Лосюнь, но и что он делал здесь, в их реальном мире?

Чжао Ююэ улыбалась. Очевидно, это была улыбка графини, и она пробормотала: «Бог музыки, пожалуйста, прислушайтесь к моему зову...»

А потом она освободилась!

Скрипка, которую использовала Чжао Ююэ, не была обычной скрипкой, это была электрическая скрипка, способная пульсировать вместе с игрой, в отличие от любого другого музыкального инструмента!

Многие из зрителей думали, что Чжао Ююэ гений музыки, сама ее внешность намекала на это. Она выглядела как элегантная, интеллигентная графиня.

Но выступление Чжао Ююэ удивило их! Когда началась прелюдия «Вируса Бетховена, многие были шокированы ее музыкальным талантом; она была наэлектризована и взлетела с огромным толчком!

Чжао Ююэ недолго оставалась на одном месте; она расхаживала по сцене, играя на скрипке так, что ее нельзя было назвать элегантной-это был стиль, никогда не виданный прежде! Казалось, она играет рок-н-ролл! Да, именно так казалось всем вокруг! Когда она достигла кульминации песни, то театрально покачнулась, превратив зал в трейлерный парк в эпицентре смерча!

Каким бы ни было настроение, эта мелодия заставила людей почувствовать, что жизнь прекрасна и полна надежд, они смогут почувствовать позитивную энергию этой песни даже в плохую погоду! Многих зрителей беспокоил один и тот же вопрос: «Можно ли так бесподобно играть на скрипке?»

Для всех, ко знал Чжао Ююэ, ее игра на скрипке оказалась полным сюрпризом!

Конечно, никто не был так потрясен, как Ханг Йонмин. Однажды он даже высмеял Чжао Ююэ за то, что та была слишком жестка и не понимала, что такое настоящая музыка...

На самом деле, когда он увидел, как Чжао Ююэ достает электрическую скрипку, он понял, что происходит что - то большое-она всегда тренировалась с обычной скрипкой.

Так что когда зазвучала песня «Вирус Бетховена», омывшая его душу интенсивным ритмом, он был ошеломлен. Этот музыкальный стиль был очень популярен среди молодежи; эта песня идеально подходила для фоновой музыки игры!

Если бы кто-то слушал эту песню во время движения, они могли бы начать непреднамеренно ускоряться и даже прорваться через красные огни. Они никак не могли остановиться, потому что эта песня не позволяла им этого сделать!

Ханг Юнмин уставился на нее с открытым ртом; он никогда не думал, что на скрипке можно играть в стиле рок-н-ролла. Эта женщина должна была быть на каком-то тяжелом материале, скрипки так не работают!

Неужели она действительно так играет на скрипке? Была ли эта техника правильной?

Как скрипач, который постоянно был в погоне за фристайлом, Ханг Юнмин никогда не ожидал, что Чжао Ююэ зайдет так далеко, это было совершенно за пределами его воображения!

Он не знал, как описать свои чувства в тот момент, но знал, что никогда не забудет ее выступления в этот день...

Его мозг пришел в лихорадочное состояние исступления, он начал ликовать, если бы мог сыграть эту песню, и вывод, который он получил, был таков:

«Это было слишком трудно, очень трудно! Точность аккордов, высокие частоты поперечных аккордов, чистый, бешеный темп!»

Чжао Ююэ полностью подчинила его своим скрипичным навыкам...

Он мог только восхищаться ее быстрыми и гибкими руками! Его некогда раздутое чувство превосходства исчезло в мгновение ока!

Наконец он понял, что Чжао Ююэ-это не просто призовая машина, как он думал. Она была ужасающим монстром, который мог изменить свой стиль по щелчку выключателя, в зависимости от обстоятельств. Она играла такую молодую песню для новогодней вечеринки!

Когда скрипка выходит за пределы царства это и есть настоящая музыка, она раскрыла свой истинный потенциал; это была квинтэссенция скрипки. Она держала ее в руках, как оружие!

Когда Чжао Ююэ выступала, ее энергия прорвалась сквозь ткань реальности, протянула руку и втянула всех зрителей в свой великолепный мир музыки! Это был живой, дышащий мир, в котором было гораздо больше жизни, чем во всем остальном! Огненные водопады низвергались с небес, сжигая все вокруг!

Чжао Ююэ тоже не выступала на сцене; она танцевала в огне, музыкальные ноты больше не были танцующими лепестками цветов, но шарами пламени, которые воспламеняли человеческое сердце!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 329**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 329

Она перешла в трехмерный мир!

Это, несомненно, была самая страшная часть карты Чу Лосюнь. Не было ни одного живого зрителя, который остался бы незатронутым ее выступлением… Чжао Ююэ никогда не смогла бы создать такой эффект, если бы она сделала это сама без карты персонажа! Карта Чу Лосюнь уже сама по себе была Мэри Сью. Она была необычайно красива, обладала ярко выраженным нравом и совершенно приятной душой, а также обладала невероятным музыкальным талантом. Если бы она родилась дворянкой, то была бы идеальной женщиной! Даже ее имя Чу Лосюнь вполне подходило для Мэри Сью… Любая девушка хотела бы стать сияющей Мэри Сью, как Чу Лосюнь. Мэри Сью была центром мира. Все остальное вращалось вокруг них! Так вот, Чжао Ююэ действительно был центром мира!

Люди любят критиковать персонажей Мэри Сью. Такие персонажи не имели никакого смысла, тем более в реальности. Это было наивно и невозможно объяснить. Если бы писатель с недостаточными писательскими навыками написал такого персонажа в романе, не было бы ничего, кроме неловкости. К счастью, Хань Лэн был гениальным писателем. Его «Прекрасный апрель» успешно создала образ богини, который был почти совершенен, и получила признание от многих.

Именно это люди и имели в виду, когда называли человека гениальным писателем. Он сумел придумать нечто такое, чего не смогли другие писатели. Когда такой персонаж появился в реальности через Чжао Ююэ, ее музыка стала прямо-таки заразительной. Он посылал людей в тупики. Ни один человек не мог устоять перед его воздействием…

Зрители уже не слушали просто какую-то музыку. Это была музыка, которая проникла в их сердца и увлекла их в другой мир! В этом мире звуки музыки были не единственным присутствием. Музыка также приходила в виде образов, ароматов, тактильных ощущений и т. д. Это была сверхдержава, и она была духовно подпитана.

Все остальные думали, что это имеет прямое отношение к ее навыкам! Однако, если бы только их разум был достаточно ясен, они бы заметили нечто странное. Почему бы им не испытывать подобные чувства, слушая живые выступления других мастеров? Музыка не просто тянет людей в разные миры. К сожалению, все могли лишь подсознательно игнорировать подобную логику. Стоит отметить, что только те, кто был на сцене выступления Чжао Ююэ в сочетании с влиянием карты Чу Лосюнь смогли ощутить эти мистические эффекты. Такие чувства не возникнут у тех, кто просто смотрит видео в интернете или слушает запись.

Поэтому те, кто слушал через ее загрузки в интернете, были бы только эмоционально тронуты талантом А.Ю. Они не будут бессознательно втянуты в ее реальность. Выступления Чжао Ююэ можно было пережить только в полной мере, если их увидеть вживую… Таким образом, исследование ее видео или звукозаписей никогда не вызовет никаких подозрений. Все были потеряны в страстном выступлении Чжао Ююэ, кроме Хань Лэна. Он недоуменно уставился на Чжао Ююэ. Никогда в жизни он не был так растерян. Теперь он знал, что Чжао Ююэ - это Чу Лосюнь, но она также не была Чу Лосюнь. Его писаный Чу Лосюнь никогда не имел такого здорового и энергичного тела. Она никогда не умела играть на скрипке так, как Чжао Ююэ, вырываясь такими энергичными движениями, как будто играла рок-музыку…

Но…

Это всегда было заветным желанием Чу Лосюнь!

Чу Лосюнь был эклектичным скрипачом. Бесчисленные захватывающие движения происходили в ее голове. Однако из-за ограничений своего тела она так и не смогла их выразить…

Будь у нее здоровое тело и собственная сцена, она бы сделала именно то, что сейчас делает Чжао Ююэ!

В тот момент, когда Чу Лосюнь получила контроль над телом Чжао Ююэ, ничто не могло помешать ее музыке, ни здоровье, ни выносливость. Она могла бы исполнить все свои давние желания!

Это была та самая сцена, которую Хан Лен очень хотел увидеть. Но его руки были связаны - он не мог просто написать фразу:

«Чу Лосюнь оправилась от своей болезни.» Чем дальше он писал, тем больше сознавал свою бесполезность.

Он не смог взять под контроль Чу Лосюнь. Он мог только беспомощно наблюдать за каждым ее движением и записывать их. Если бы он не писал в соответствии с тем, что видел, это было бы неправильно. Это было очень неудобно!

Как гениальный писатель, он больше всего полагался на свои писательские инстинкты…

Хань лен рассеянно уставился на Чжао Ююэ, который стоял на сцене. Он, наконец, подтвердил это своими собственными глазами, что она не была Чжао Ююэ. Она была Чу Лосюнь в здоровом состоянии. Только его Чу Лосюнь мог так действовать!

В литературном мире состояние ее тела слишком долго сдерживало ее. Теперь, когда у нее появилась такая возможность, она могла свободно выражать свои мысли!

Но тут возникла проблема. Почему Чу Лосюнь появился в реальности? Зачем ей появляться в теле Чжао Ююэ? А главное, в глубине души, кто был для него важнее? Чжао Ююэ или Чу Лосюнь? Хань Лэн не смог ответить на этот вопрос. Он скорее верил, что ему просто мерещится всякое. О чем он думал, мечтая о здоровом Чу Лосюнь, выходящем на сцену? Чжао Ююэ была Чжао Ююэ. Чу Луоксан была Чу Лосюнь. Но что же ему делать, когда они оба находятся в одном теле?

Когда-то он был безумно влюблен в Чу Лосюнь. Это была самая эффективная вакцина против госпожи Чжао. Прямо сейчас он чувствовал себя полностью проклятым, так как Чу Лосюнь тоже была госпожой Чжао! Что, черт возьми, происходит? Будь то его первая любовь или вторая, она была и тем и другим! Забудь это. По крайней мере, все еще оставалась переодетая лен Цзы... вероятно, это было единственным утешением Хань Лена.

Чжао Ююэ наконец-то закончил исполнять «Вирус Бетховена». В зале воцарилась оглушительная, жуткая, короткая тишина, но ее быстро сменили бешеные аплодисменты и всевозможные крики. Атмосфера задала кульминацию всей новогодней ночи! Почти у всех зрителей в сердцах горел огонь. Понятно, что они потребовали выхода на бис.

Чжао Ююэ, а точнее Чу Лосюнь, никогда не мог устоять перед такой страстной аудиторией. Она согласилась исполнить еще одну песню, хотя и несколько приглушенную. Она выбрала «Скрипичную Сонату № 9», также известную как «Крейцерова соната».

Читатели, которые были знакомы с «Прекрасным апрелем», должны знать, что это был обозначенный трек выступления Чу Лосюнь в романе. Тем не менее, она исполнила трек в своем собственном стиле, который был расценен судьями как баловство, в то же время унося публику. Когда Хань Лэн снова услышал ту дорожку, которая была ему так знакома, он больше не мог лгать себе...

Девушка на сцене вовсе не была Чжао Ююэ. Она была его написанным культовым женским персонажем, Чу Лосюнь!

Она попала в трехмерную реальность!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 330**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 330

Успешный конец.

Если исполнение «Вируса Бетховена» Чжао Ююэ было чрезвычайно безудержным, и мятежный, то исполнение «Крейцеровой сонаты» было примером скрипичнго исполнения. Это было изящно и претенциозно. Чжао Ююэ не совсем соответствовала самой себе. Она играла его так же, как в романе, придавая ему свой собственный оттенок. Зрители наслаждались ее игрой так же, как и в романе. Все были полностью поглощены музыкой, благодаря силе ее душевной музыки. Если бы это было не так, то невозможно было бы привлечь внимание публики с помощью одной только музыки. Слишком мало людей слушали такую музыку. У многих даже не было подобных предпочтений. Если бы это был обычный музыкант, музыке понадобилось бы больше времени, чтобы достич сердца слушателей. Только Ханг Юнмин и кучка студентов-искусствоведов могли бы слушать такую музыку с восторгом…

Ханг Юнмин прочел: «Прекрасный апрель.» Он был очень хорошо знаком с этой «Крейцеровой сонатой». Он всегда представлял себе ее исполнение руками музыкального гуру вроде Чу Лосюнь в реальности. Теперь он был свидетелем этого самого образа. Это была именно «Крейцерова соната» в стиле Чу Лосюнь!

Ханг Юнмин был поражен новым открытием. Он считал Чжао Ююэ скрипачом, которого интересовали только призы. Это было действительно сногсшибательно! Чжао Ююэ была явно более разносторонним типом девушки. Она не только умела угодить судьям, но еще умела угодить и зрителям! Когда публика сходила с ума после первой мелодии «Вирус Бетховена», он был в шоке, как безжизненная статуя! И вот теперь канун Нового года превратился в большой и роскошный концерт… Ни один обычный человек не смог бы этого сделать. Чжао Ююэ стала музыкальным гением в сердце Ханг Юнмина!

Что же касается Хань Лэна, автора «Прекрасного апреля», то предыдущее исполнение Чжао Ююэ «Вируса Бетховена» его не очень тронуло. Но он был чрезвычайно тронут ее исполнением «Крейцеровой сонатой». Он даже немного прослезился, но слава Богу этого никто не заметил... Музыка навеяла воспоминания о его «Прекрасном апреле». Они даже вернули воспоминания о Чу Лосюнь…

Он уставился на сцену. В его глазах это была не Чжао Ююэ, а Чу Лосюнь, которую он так и не простил себе за убийство. Хан Лэн был ее убийцей. Его роман получил большое внимание и был продан ценой ее жизни. Фан-клуб Чу Лосюнь неистовствовал по всему интернету вслед. Теперь, когда он снова мог слушать ее игру в реальности, как он мог не расчувствоваться?

На этот раз, как только Чжао Ююэ закончила свое выступление, зрители погрузились в глубокую, мирную тишину, как будто огонь в их сердцах был полностью погашен. Холодный, безмолвный мир-вот и все, что их встретило. Чжао Ююэ поклонилась зрителям и покинул сцену. Первым человеком, который оправился от шока, был Хуан Цзунчао. Ее ароматный запах возбуждал его. Он криво усмехнулся:

«После твоего сольного скрипичного выступления у меня такое чувство, что следующие представления стали бессмысленными.»

Чжао Ююэ выключила свою карточку Чу Лосюнь. Она достала салфетку, чтобы вытереть пот, выступивший на лице. Слушая комплименты Хуан Цзунчао, она только улыбалась и благодарила его, чувствуя себя чрезвычайно самодовольной. Это было похоже на то время, когда она сожалела о Юй Шэнфань. На этот раз она также компенсировала сожаление о Чу Лосюнь. К сожалению, лучших друзей Чу Лосюнь - Линь Мэйюэ и Гу Юаня в этом мире не было. В противном случае, они определенно были бы счастливы за Чу Лосюнь, если бы увидели, что она способна исполнять музыку, стоя на сцене.

К тому времени публика окончательно пришла в себя. Раздался взрыв бурных аплодисментов. Многие студенты все еще пребывали в шоке!

«Никогда бы не подумала, что когда-нибудь буду слушать классическую музыку так внимательно. Как будто у меня появился новый взгляд на вещи. Когда это мой вкус так улучшился?»

«Твой вкус по-прежнему такой же, как всегда. Это все музыкальный талант Чжао Ююэ! Она может передать все, что хочет с помощью музыки…»

«Я не знаю, было ли это моим воображением. У меня такое чувство, что Чжао Ююэ, похоже, играл роль Чу Лосюнь. Она сделала это идеально; только Чу Лосюнь может исполнять такую трогательную музыку!»

«Я думаю, что первая песня «Вирус Бетховена» была более мощной. Я никогда не слышал такой музыки и я никогда не видел, чтобы кто-то играл таким образом. Это было действительно заразительно и поразительно!»

«Действительно. Его название очень уместно. Вирус заразит даже Бетховена!»

«Бетховен мог заразиться вирусом после прослушивания? Я думаю, это больше похоже на кровавый загул. Это было совсем не похоже на музыку!»

«Как ты можешь сравнивать этих двоих? Вторая часть была действительно классикой!»

«Классическая музыка может только усыплять людей. Первая часть была более энергичной! С уровнем мастерства Чжао Ююэ, что бы она ни играла, все будет идеально!»

Все было именно так, как сказал Хуан Цзунчао. Следующие выступления теперь бледнели по сравнению с сольным выступлением Чжао Ююэ, которое обрушило небеса на землю. Дальше на сцене был народный танец Линь Сюаня. Рассуждая логически, для такой горячей красавицы, как она, любое ее движение заставило бы глаза выпучиться. К сожалению, все по-прежнему, казалось, были погружены в чрезвычайно шокирующее соло на скрипке Чжао Ююэ. В их сердцах не было места для выступления Линь Сюаня.

Хань Лэн был где-то далеко от реальности. Инстинкты подсказывали ему, что Чу Лосюнь и Чжао Ююэ-одно целое, или, по крайней мере, они связаны каким-то непостижимым для него образом. Остатки рассудка подсказывали ему, что это невозможно. Но тогда, почему Чжао Ююэ смогла так идеально исполнить музыку Чу Лосюнь? Ничего не имело смысла!

Хань Лэн должен был докопаться до сути. Но если это возможно, он не хотел бы приближаться к Чжао Ююэ. Чем сильнее его чувства к кому-то, тем дальше он уходил, так как знал, что она не ответит на его чувства, и он мог бы выставить себя полным дураком.

В конце концов Хань Лэн решил бежать. Он чувствовал, что для Чжао Ююэ будет лучше принять больше любовных писем, чем личные высказывания восхищения от Хань Лэна. Влюбленность всегда такая. Кроме того, это одно из самых эгоцентрических чувств в мире.

Праздничный вечер подошла к концу. В сердцах многих студентов осталась прекрасная ведущая и ее сольное выступление на скрипке. Чжао Ююэ была уникальной героиней. Остальные служили ей аксессуарами. Все были счастливы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 331**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 331

Похвала.

Неудивительно, что такая грандиозная новогодняя вечеринка была снята школой в качестве рекламного ролика для празднования годовщины школы. Некоторые студенты записывали весь процесс с самого начала на свои мобильные телефоны. Еще многие записали выступление Чжао Ююэ. Они считали ее звездой вечера. Независимо от того, что все по-разному восприняли произошедшее, выступление Чжао Ююэ вызвало самую большую волну среди всех студентов.

Выступление Чжао Ююэ можно охарактеризовать как не менее чем профессиональный уровень. Не хватало только симфонического оркестра, который легко бы вписался в атмосферу, которая создала Чжао Ююэ своей игрой. Выступления других студентов сильно бледнели по сравнению с ее выступлением. При таком огромном разрыве уровней все остальное потеряло смысл. Даже ревность была лишена всякого смысла. Единственным доступным вариантом было бы упасть на колени и поклониться таланту Леди Чжао. Возьмем, к примеру, Ханг Юнмина. Перед Новым годом он презрительно поглядывал на Чжао Ююэ уголком глаза. Он считал ее музыку безвкусной и мертвой. Но в конце концов он понял, что сильно ошибался. Как можно было после всего услышанного говорить, что у Чжао Ююэ нет музыкального вкуса и таланта? В тот момент, когда она освободилась, она вышла далеко за пределы его самых диких фантазий о свободе! Ее специально аранжированная песня была переполнена духовностью. Ее выступление было настолько экстремальным, что она увлекла публику в свой музыкальный мир. Он не мог выбросить эту магию из головы, услышав ее только один раз.

Ханг Юнмин полностью преклонился перед музыкальным талантом Чжао Ююэ, благодаря ее исполнению. Он извинился перед Чжао Ююэ за кулисами еще до окончания новогодней ночи, сказав, что слишком поспешил с выводами. Он не понимал, что она действительно понимает музыку так, как он. Она, конечно, играла в свои карты лучше, чем он, зная, как и когда угодить судьям во время выступления. Хан Юнмин знал, что он просто бормочет какие-то оправдания. Он знал, что его нынешний уровень может принести ему только провинциальную бронзовую награду. Он был обычным парнем, который знал, как играть музыку. В тот момент, когда он понял, что никогда не сможет получить золотую медаль, независимо от того, сколько усилий он приложит, он начал искать другой способ. Он хотел заняться чем-то другим, чтобы показать себя.

Попытка провалилась. Звездный час. Как будто обычный студент, идущий по академическому пути. Это только еще больше деморализовало студента, и студент решил отказаться от себя, написав эссе на 0 баллов. Студент проклял вопрос эссе за то, что он был вздором. Затем он резко раскритиковал экзаменационную систему образования и все, что с ней связано. Все эти люди были неудачниками. Если в один прекрасный день они решат резко критиковать образование. Ханг Юнмин был таким неудачником. Он знал, что никогда не достигнет более высокого уровня. Поэтому он решил искалечить самого себя. Человек, который знал, как выиграть призы, будучи достаточно гибким, чтобы угодить аудитории, как Чжао Ююэ, был просто слишком хитер. Она была мастером на все руки. Одни преимущества, никаких недостатков!

После того, как канун Нового года закончился, Чжао Ююэ встретился с этими великими выпускниками. Это предположил один писатель, Оу Ян. Этот великий писатель Оу Ян был впечатлен выступлением Чжао Ююэ. Он хотел побольше узнать об этой талантливой девушке. Он даже почувствовал, что музыка Чжао Ююэ обрушила на него целый каскад вдохновения.

Оу Ян слышал от руководителя школы, что Чжао Ююэ не только достигла больших успехов в музыке, но и блестяще училась. В принципе, пока она сохраняет свой нынешний импульс, она легко получит допуск в любой из двух лучших университетов столицы. Честь, которую она заслужила от прошлого музыкального конкурса может выиграть ее дополнительные оценки для ее вступительных экзаменов в колледж. Кроме того, Чжао Ююэ взорвала школу своим обманчивым атлетизмом на предыдущем осеннем спортивном мероприятии. Никто не думал, что она настолько спортивна!

«В целом, Чжао Ююэ считается лучшей ученицей среди нынешних одиннадцатых классов в школе. Она-настоящая универсалка!» Директор школы Гэ Цзюнь активно хвастался перед великим писателем Оу Яном.

Оу Ян, конечно, был поражен, узнав обо всем этом. Он думал, что Чжао Ююэ - всего лишь еще один студент-искусствовед, специализирующийся на музыке. Он никак не ожидал, что она еще и самая лучшая ученица в школе.

Что касается ее атлетизма, то это было менее удивительно. Его первым впечатлением от Чжао Ююэ было то, что она была энергичной девушкой. Похоже, ее не беспокоил страх перед сценой. Она была так же грациозна, как и любая молодая леди. Если бы она оставалась ведущей на протяжении всего мероприятия, ни разу не взяв в руки скрипку, многие все равно бы запомнили ее.

Оу Ян не знал почему, но теперь он нервничал перед встречей с Чжао Ююэ. Его статус намного выше, чем у такого студента, как Чжао Ююэ, тем не менее, чрезвычайно фантастический послужной список Чжао Ююэ оказал на него изрядное давление…

Чжао Ююэ не стала переодеваться, потому что платье принадлежало ей. Но она сняла макияж. От этих двух песен ее прошиб пот. Слой косметики только делал его еще более неудобным. Даже после снятия макияжа она выглядела так же потрясающе, как и всегда. У нее действительно была сногсшибательная внешность. После того как она отрастила волосы, люди стали смотреть на нее по-другому. Она больше не была серой мышкой.

Но Чжао Ююэ всегда была игривым человеком. Когда-нибудь она будет винить себя за то, что слишком сильно выделялась, до такой степени, что ее лишили свободы. Тогда она, возможно, просто решит сойти с пьедестала героини и снова стать мышкой и еще раз коротко остричь волосы… Она не будет такой ослепительной, как сейчас, с ее короткими волосами. Люди будут думать о ней как о милой соседке, а не как о красивой, щедрой, элегантной леди. Она с рождения не была красавицей. Если бы она не приложила столько усилий,как бы она стала нынешней Чжао Ююэ?

«Эй, Ло, Чжао Ююэ, твое сегодняшнее выступление было поистине шокирующим. Мне казалось, что твоя музыка сотрясает все мое тело! Я Оу Янг, писатель. Я выпускник этой школы. Для меня было честью присутствовать на праздновании годовщины школы в этот раз. Твое выступление стало для меня большим сюрпризом!»

Увидев чистое лицо Чжао Ююэ, он не мог не восхвалять ее красоту в своем сердце. Он вспомнил, как учился в школе. Почему тогда не было такой идеальной, ослепительной девушки? Затем он взял на себя инициативу поприветствовать Чжао Ююэ. Он был довольно скромен и общителен. В нем не было и намека на высокомерие знаменитого автора бестселлеров.

Чжао Ююэ никогда не читала романов-триллеров, но однажды смотрела экранизацию одного из его произведений. Сюжет был наполнен взаимосвязанными деталями. Финал был неожиданным, но вполне логичным. Все это было захватывающе. Поэтому она ответила на похвалу Оу Яна почтительно и любезно, продемонстрировав всю степень своей коммуникативной компетентности как незамужней дамы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 332**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 332

Новые друзья.

«Я слышал о вашем великом имени, Учитель Оу! Для меня большая честь получить вашу похвалу. Я до сих пор помню, как однажды смотрела ваше «Зимнее путешествие» в кинотеатре. В течение двух часов я не могла оторвать глаз от экрана. Этот неожиданный финал был чем-то, чего я никогда не испытывала в других фильмах!» Чжао Ююэ продолжала хвалить Ой Яна.

Хотя она казалась серьезной, ее тон почти не изменился. Только она знала, действительно ли ей нравится работа Оу Яна. Но, без сомнения, такой комплимент или взаимное коммерческое восхваление между Оу Яном и Чжао Ююэ положили их встрече прекрасное начало. Здесь особенно пригодилась способность Чжао Ююэ общаться с разными людьми. В конце концов, не так уж много людей могли кого-то слушать. Как мог какой-нибудь парень выдержать такие восторги от Чжао Ююэ? Ее старший кузен, Чжао Хао, например, становился совершенно самодовольным от одного взмаха ее языка. В конце концов, большинство красавиц и талантливых женщин в этом мире были чрезвычайно высокомерны. Они настаивают на том, что мужчины должны умасливать их, но не берут на себя инициативу умасливать мужчин, как если бы сам этот поступок был унижением их собственной ценности. Поэтому, когда сладкоречивая девушка, наделенная красотой и талантом, как Чжао Ююэ, восхваляет мужчину – это вдвойне ценно. Чжао Ююэ, казалось, очень мило разговаривает, ее сердце не пропускает ни одного удара. Для нее не было потерей похвалить мужчину. Возможно, ей даже удастся установить новый контакт с помощью этого метода. Вежливое обращение с людьми было одной из ее специальностей.

Оу Ян восхищался музыкальным талантом, молодостью и красотой Чжао Ююэ. Она была младше его, она годилась ему в дочери. Теперь, когда он был взбудоражен ею, его сердце начало подпрыгивать. Нелегко было смотреть на славу и завоевания как на нечто большее, чем просто средства привлечения внимания и богатства. «Зимнее путешествие» не было той работой, которой Оу Ян мог гордиться. Он не заработал много денег на экранизации этого произведения. Однако фильм сделал его чрезвычайно знаменитым. В конце концов, кинозрителей всегда будет больше, чем читателей оригинальных романов. Тем не менее, зрители, которые хотели бы глубже понять роман, будут вынуждены купить книгу.

Лучшая ученица Чжао Ююэ и знаменитый писатель Оу Ян хорошо поболтали в тот вечер. Чжао Ююэ выразила желание приобщиться к традиционной литературной сцене. Она надеялась, что ее познакомят с более популярными писателями и сценаристами на телевидении, в кино и т. д. через Оу Яна. Что это был за план? Только Чжао Ююэ, владевшая "двумерными вратами", знала о своих намерениях. Оу Ян совершенно не представлял, во что ввязывается. Он думал, что она была жемчужиной молодежи, которая действительно любила литературу! Чжао Ююэ даже проговорилась, что ее мать была писательницей, даже будучи членом общества китайских писателей, вдобавок ко всему. Она была воспитана вокруг письменного слова и литературы с самого рождения.…

Если бы ее мать услышала, как ее маленький ленивец так откровенно лжет сквозь зубы, она бы непременно устроила ей взбучку! Если бы маленький ленивец любил литературу, солнце взошло бы с запада! Оу Ян был человеком средних лет, который боролся изо всех сил, чтобы достичь того, где он был сегодня. Он действительно был честным человеком. Он был чрезвычайно увлечен писательством. В своей работе он мог легко писать персонажей с высоким IQ. На самом деле он был довольно тупым. Оу Ян знал мать Леди Чжао. В конце концов, они оба были членами общества китайских писателей. Ван Хуа была прекрасным писателем и знаменитым профессором университета. Поэтому он почувствовал облегчение. Неудивительно, что эта студентка Чжао Ююэ тоже такая хорошенькая и так любит литературу. «Похоже, это семейное» - подумал он.

Отношение Оу Яна к Чжао Ююэ снова резко улучшилось. Поначалу он считал, что красивая девушка, наделенная красотой и талантом, как Чжао Ююэ, должна быть недосягаема. Она может быть отталкивающей и высокомерной из-за своей красоты и таланта. Обменявшись несколькими репликами, он заметил только, что Чжао Ююэ очень добродушна. Если бы он был старшеклассником, он бы точно преследовал ее!

Тем не менее, Оу Ян не знал, насколько это было губительно для мальчиков, которым нравился Чжао Ююэ. Она никогда никому не давала никаких шансов, даже если с поверхности казалось, что она доступна. Она была не то чтобы холодна, но и довольно учтива. Она не станет уклоняться от общения с противоположным полом, у женщин есть свои интересные моменты, но и у мужчин тоже. Знакомство с большим количеством людей также будет полезно для создания знаковых персонажей.

Любовные письма Хань Лэня были весьма интересны Чжао Ююэ. Она хотела посмотреть, сколько неповторяющихся любовных писем может быть получено из-под пера великого ученого Хана. Она хранила полную коллекцию его писем и очень заботилась о них. Когда вы живы, вы не должны прекращать поиск интересных вещей. Если вы думаете, что быть привлекательным героем может сделать вас счастливым, тогда приложите усилия, чтобы стать им. Чжао Ююэ считала себя непредубежденной. Ничто не могло сделать ее несчастной. Тем не менее, она была в состоянии принести счастье другим через свои живые потоки и музыку. К тому времени, когда Чжао Ююэ и великий писатель Оу Ян расстались, она уже называла его "дядя Оу". Это очень понравилось мужчине, который жил в одиночестве. Раньше он ненавидел непослушных детей. Он считал их главной причиной того, что остался холостяком. Чжао Ююэ заставила Оу Яна теперь смотреть на детей более благосклонно. В глазах Оу Яна Чжао Юйюэ все еще был старшеклассником. Она определенно была ребенком. Только позже он понял, что главной причиной того, что он не смог найти свою вторую половину, было то, что он слишком много вложил в свое стремление к совершенству. Он был самым странным из всех. В те моменты, когда он ладил с женщинами на свиданиях вслепую, он всегда переходил прямо к делу. Сначала он должен был признать, что он девственник. Затем он спрашивал женщину, была ли она девственницей. Он будет заинтересован в продолжении отношений только в том случае, если ответ будет "да". Его логика была безупречна. Ему было уже за тридцать, и он сохранил целомудрие. Почему бы ему не заслужить в жены девственницу? Однако женщина сочла бы Оу Яна неврастеником. В какую эпоху живет этот парень? Тогда поищи в ближайшем детском саду! Этот парень все еще девственник в свои 30 лет, он должен был быть плохим с женщинами! Он, должно быть, ненормальный! Тогда Оу Ян едва успел стать писателем. Он оказался в трудной ситуации. У него не было ни машины, ни дома. Все в нем было трагично. Конечно, он так не считал. Если он будет писать всю жизнь, то в конце концов добьется успеха. Теперь Оу Ян смотрел на Чжао Ююэ так, словно она была его собственной дочерью. Такая хорошая девочка. Она была так почтительна к нему, так красива и умна. У нее есть большой музыкальный талант и любовь к литературе. Так оно и было. Госпожа Чжао успешно построила хорошие отношения с ненормальным дядей-писателем, который не казался ненормальным в этот новогодний вечер. Оу Ян действительно не был ненормальным. Долгие годы, проведенные им в девичестве, полностью убили его либидо. Именно из-за этого он смог написать таких чрезвычайно холодных, рациональных персонажей, которые никогда не позволяли эмоциям встать на пути. Если бы такой персонаж появился в реальности, все бы только сочли его ненормальным… Оу Ян действительно хотел, чтобы все его читатели оценили его ситуацию. Что плохого в том, что мужчина-девственник ищет жену-девственницу? Если бы это было не так, они, конечно, больше не оставляли бы за собой права искать девственниц в качестве своих половинок.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 333**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 333

Разоблачение.

И снова все было спокойно в жизни Чжао Ююэ. По крайней мере, в реальном мире. Благодаря последнему новогоднему празднику ее популярность в школе достигла нового пика. О ее существовании знали даже ученики других школ.

В провинциальном городе была еще одна премиальная средняя школа, сравнимая с нынешней средней школой Чжао Ююэ. Выпускники этой средней школы, как правило, подавали заявки на поступление в зарубежные университеты. Она придерживалась радикального, расслабленного подхода к обучению и считала, что обеспечивает образование реального качества. Студенты были непредубежденными и критически мыслящими людьми.

В целом ее результаты были не так хороши, как в нынешней средней школе Чжао Ююэ. Однако, с точки зрения качества, это было трудно сказать.

Ученики этой средней школы высоко ценили себя. Они считали студентов из нынешней средней школы Чжао Ююэ книжными червями, без личностей, специальностей или всестороннего развития. Они только добавятся к безмозглым трутням общества, в отличие от уникальных существ, которые будут существовать каждый из них.

Некоторые любопытные люди, которые хмурились над высокомерием этой школы, подняли шокирующее выступление Чжао Ююэ. Он мгновенно заглушил голоса многих самодовольных студентов. Они никогда не ожидали, что перед их глазами появится такой всесторонний ученик в средней школе, которая практиковала такое строгое образование, ориентированное на экзамен!

Видеоклип о выступлении Чжао Ююэ вскоре был загружен в интернет. Сначала ничего не происходило. В конце концов, Чжао Ююэ был всего лишь студентом. Какой бы красивой она ни была, без высокой четкости ее трудно было разглядеть. Только те, кто видел Чжао Ююэ вблизи, поймут, насколько она была потрясающей в тот новогодний вечер.…

Не забывайте, что это было вскоре после того, как популярная женщина - стримерша А. Ю. непреднамеренно показала свою школьную форм. Тай, как студентка средней школы, заставляя многих поклонников начать копать для получения дополнительной информации ликующе. Они хотели узнать, кто такой этот старшеклассник А.Ю.

Спустя почти полдня им удалось найти лишь несколько школ с униформой, похожей на ту, что носила А.Ю. Тем не менее, они не могли точно определить, в какой школе она училась. Однако кто-то случайно наткнулся на новогоднее видео. Они заметили, что все одеты в такую же школьную форму, как у А.Ю.

«Вот и все!»

«Это должно быть она!»

«А.Ю. учится в этой школе. Она, скорее всего, выступала на этом мероприятии!»

«Она определенно присутствовала на нем!»

Похоже, все хотели сорвать завесу тайны с личности А. Ю. Школьные власти выложили все это событие в высоком разрешении на своем официальном сайте. Очевидно, школьные власти намеревались использовать это ежегодное празднование годовщины для продвижения своих объектов в надежде привлечь более талантливых учеников. Эта эпоха больше не верила в качество. Ни одна знаменитая средняя школа не оставалась застенчивой, когда хвасталась собой…

Интервью с отличницей Чжао Ююэ также было в загруженном видеоклипе. Был даже рассказ, в котором перечислялись все награды, которые получила Чжао Ююэ. Она была выбрана в качестве одного из лучших студентов во всей провинции, как часть лучших студенческих кадров и т.д.

Каким-то образом эти почести попали к Чжао Ююэ. Ее результаты говорили сами за себя. Ее имя было в списке членов студенческого совета, и она считалась членом лучших студенческих кадров…

Очевидно, школьные власти считали внешность Чжао Ююэ прекрасной и фотогеничной. Было бы напрасной тратой времени не продвигаться по службе рядом с ней. Она могла бы стать новым лицом школы!

Был один человек с именем "Ледяная королева Севера". Он был студентом инженерного колледжа, настоящее имя у Ихао. Старший фан клуба А.Ю., который не щадил ного, когда дело доходило до спама подарков живым стримерам. Он читал только пиратские версии романов. Этот человек даже написал пост со строгими рассуждениями на форуме А.Ю. Его содержание было шокирующим. Он отметил, что:

«Таинственный женский живой стример, А.Ю. это на самом деле Чжао Ююэ, которая официально признана школьным цветком одной средней школы в провинции Цзяннань! Этот школьный цветок столь же устрашающий в учебном плане, сколь и красив. Стоит отметить, что ее музыкальный талант широко почитаем окружающими. Однажды она вышла в финал национального конкурса Тион…»

Форум взорвался. Новости распространялись, как лесной пожар, по всему Вейбо, Чжиху и т. д. Серверы средней школы Чжао Ююэ вскоре рухнули из-за перегруженного трафика! Школьные власти считали, что на них напали хакеры! Хотя официальный сайт рухнул, взлет Чжао Ююэ только начался!

Нет, кибервойны не пытались что-то продать. Это был карнавал поклонников А.Ю. Нет. Не только поклонники А. Ю, но и поклонники Чжао Ююэ!

Конечно, самым популярным видеоклипом в Интернете к этому времени должны были стать видеоклипы различных новогодних концертов, которые транслировались несколькими телеканалами. Некоторые телестанции изо всех сил старались пригласить чрезвычайно популярных кумиров из Кореи. Тем не менее, эти видеоклипы были заглушены одним видеоклипом в канун Нового года…

Даже известие о Лен Цзы, авторе "Прекрасного апреля", который оказался не красавицей, а мужчиной, не вызвало большой реакции. Только мужчины-читатели, присутствовавшие на его автограф-мероприятии, чувствовали, что их взгляды на мир, жизнь и ценности рушатся. Почему мастер лен Цзы был мужчиной? Это правда, он был немного красив, но его скрещенная внешность уже запала им в душу! Только женщины-читательницы мастера лен Цзы сочли этот вопрос интересным. Они не ожидали, что мастер лен Цзы на самом деле будет Леди-боссом. Он определенно был рожден, чтобы обладать таким талантом. К сожалению, "Прекрасный апрель" был старой новостью. Дальнейшие адаптации в аниме, реалити-сериалы, фильмы потребуются, чтобы продолжать расширять свое влияние. В настоящее время самым большим фокусом в интернете был вопрос о женском прямом эфире, таинственной А.Ю. Она наконец-то разоблачена. Поэтому, как Леди-Босс, Хан Ленг считался легко отделавшимся. Ему не нужно было сталкиваться с натиском общественного мнения, в то время как Чжао Ююэ была полностью рассечена публикой из-за разоблачения. Чжао Ююэ поняла это гораздо позже, когда уже после Нового года погрузилась в литературный мир. Она хотела найти новую работу до того, как закончится перезарядка Двумерных врат. Пришло время создать ее четвертый культовый персонаж. Новый год в этом мире часто сопровождался семидневным праздником. Затем Чжао Ююэ получила звонок от своего старшего двоюродного брата Чжао Хао. Они не видели друг друга в течение длительного времени, но по-прежнему держать в Контакте. Чжао Хао пригласил Чжао Ююэ в Шанхай, чтобы повеселиться с ним и Чжан Ваньжуном. Он лично приедет, чтобы забрать ее. Ведь провинциальный город Цзяннань находился довольно близко от Шанхая. Чжао Ююэ не знала, почему Чжао Хао говорил с ней так нежно и осторожно. Разве он не хвастун из хвастунов? В конце концов, он был наследным внуком семьи Чжао, Чжао Ритянь. Но теперь он обращался с ней, как с какой-то важной персоной.…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 334**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 334

Моя жена А.Ю.

Чжао Ритянь, нет, это должен быть Чжао Хао, узнал об истинной личности А.Ю. С тем, как новости заполонили интернет, это было трудно пропустить. В тот момент, когда он узнал, что настоящее имя А.Ю.-Чжао Ююэ, он никак не отреагировал. Вместо этого он размышлял о том, почему это имя звучит так знакомо и где он слышал его раньше...

Женщина - стример А.Ю. была исключительной личностью, по мнению Чжао Хао. Его можно было считать одним из первых зрителей, которые начали обращать внимание на А. Ю. Тем не менее, сумма денег, которую он пожертвовал А. Ю, если сложить их вместе, была смущающей. Это даже не могло сравниться с тем, сколько денег он потратил на книгу "Самый сильный Король". Он получил рейтинги поклонников Серебряного мастера секты и Золотого мастера секты, которые суммировали его расходы до 110 000 юаней.

Тем не менее, несмотря на это, он уже был номером 1 в рейтинге поклонников на канале а ю. Не многие люди были готовы конкурировать с ним. Было ясно, что А.Ю. не смогла полностью завладеть вниманием самого Главного. Однако А.Ю. пользоваась благосклонностью другого влиятельного человека. Она получила тонны подарков, стоимостью 100 юаней каждый. Ее положение было чем-то похоже на положение тех действительно популярных живых стримеров мужского пола. Они могут не иметь полной поддержки какого-либо конкретного человека, но излишне говорить, что они все еще были чрезвычайно популярны, и многие люди все еще любили смотреть их потоки.

Насколько Чжао Хао знал, его хороший друг Дин Юньцун также часто смотрел прямые трансляции А.Ю., но он ничего ей не подарил. Он объяснил это сам себе, сказав, что эта женщина-живая стримерша, А. Ю, должно быть, из тех, кто не думает о подарках. Подарки ей ни капельки не понравятся. Награждать ее материальными подарками было бы пустой тратой времени, так как она не очень-то заботилась о деньгах...

Кроме того, А.Ю. не собиралась даже показывать свое лицо. Судя по его опыту просмотра прямых трансляций в течение нескольких лет, даже если А.Ю. не была уродливой, она не была бы красивой. Только хорошенькие девушки осмеливались показывать свои лица. Если она хорошенькая, то ей незачем прятать лицо. С каких это пор девушки боятся показывать свое лицо миру только потому, что они слишком красивы?

Короче говоря, Дин Юньцун, который был сыном самого богатого человека в городе, признавал таланты А.Ю., но не высоко ценил ее внешность. Она, несомненно, была талантливой дамой, которая была очень достойна уважения, но это было именно так.

С этой целью Дин Юньцун также специально разместил статус на Weibo, сделав тщательный анализ. Это только подавляло популярность А.Ю. Однако это не было чем-то новым, так как его платформа прямого эфира всегда была противоречивой и жесткой. Подавление популярности женщины в прямом эфире, такой как А.Ю., также соответствовало его цели.

Если бы у талантливой девушки не было красивого лица, то, по мнению мужчин, они могли бы поддерживать разумный ход мыслей и адекватно восхищаться ее талантами. Они не позволяли нижней половине своего тела взять верх над ними, так как лицо леди не было частью пакета.

Однако, если девушка была хорошенькой, и в то же время очень талантливой, она считалась девушкой премиумкласса. Эти девушки были самыми редкими. Многие хорошенькие девушки неосознанно теряли себя в своей красоте. Если они уже могли покорять сердца других только своей внешностью, то какой смысл совершенствоваться и оттачивать свои таланты? Разве это не бессмысленно? Так хлопотно и утомительно...

Это также было одной из причин, почему многие красивые девушки редко достигали каких-либо успехов в учебе. Как эти девочки были благословлены даром красоты, и они были очень востребованы в школьные годы. Естественно, они будут отвлекаться и не смогут полностью сосредоточиться на учебе.

Уважительных дам, таких как Чжао Ююэ, не хватало. Ей было наплевать на любовь и отношения, и она смотрела свысока на всех парней, которые пытались преследовать ее. На самом деле она хотела сказать парням, преследующим ее, вот что: Пожалуйста, продолжайте свое представление! Я просто буду спокойно наблюдать за вашим выступлением...

После того, как Чжао Хао выслушал объяснение Дин Юньцуна, он почувствовал, что оно имеет смысл. Этот парень был Казановой, представившимся "убежденным холостяком", чтобы иметь возможность играть с большим количеством женщин. Он также принял свою интернет-славу. При этом он часто менял подруг, все ради популярности.

Чжао Хао презирал Дин Юньцуна за его поведение, но он должен был признать, что этот парень был очень резок, когда дело касалось женщин. Это было вполне естественно, поскольку у него был огромный опыт в этой области.

В результате Чжао Хао уже не так беспокоился, как раньше, пытаясь понять, как выглядит а Юй. Вместо этого он решил, что должен просто продолжать смотреть ее прямую трансляцию, как он обычно делал. Он был доволен тем, что мог наслаждаться такими вещами, как ее сверхчеловеческие игровые навыки или искусные обложки, которые она играла между своими играми. От ее музыки, до ее пения, до холодных шуток, которые она время от времени отпускала наугад. На все это было приятно смотреть, и этого было более чем достаточно.

В то же время это позволит Чжао Хао сохранить свои фантазии. Если бы он действительно проверил ее и обнаружил, что она уродлива, это определенно испортило бы настроение. Было бы жаль, так как у нее явно был мелодичный голос...

Однако, даже если Чжао Хао не станет совать нос в ее дела, это не значит, что другие поклонники не станут этого делать. Некоторые поклонники по-прежнему настаивали на том, что А Ю определенно красивая девушка, и что она никогда не подведет всех!

Студент университета по имени у Ихао был одним из таких фанатов, который был непоколебим в этом мнении. Поэтому, собрав все разрозненные нити воедино, он в конце концов пришел к выводу, что а Юй-это Чжао Ююэ. Узнав об этом, он пришел в такой восторг и восторг, что чуть не вознесся на небеса!

Слишком ослепительно! Так красиво!

Так вот, оказалось, что А.Ю. действительно очень красивая девушка. Более того, она была из тех девушек, которые преуспевают во всем. Она была блестяща в учебе, и ее музыкальные таланты были еще более восхитительны. Она получила много наград, которые могли получить только выдающиеся студенты. Она была поистине совершенна!

Когда он думал о том, что прямые трансляции, которые он смотрел каждый день, были организованы такой красивой девушкой, как А.Ю., он чувствовал, что ему слишком повезло. По этой причине он пошел прямо на канал прямой трансляции А.Ю., который в настоящее время был отключен, и послал две ракеты. Фактически это были все его месячные карманные деньги. Это не заставило его остановиться ни на мгновение. Ну и что с того, что он беден и может позволить себе читать только пиратские романы.

Когда Чжао Хао услышал, что таинственная А.Ю. наконец раскрыта и что ее видео распространяется в интернете, он почувствовал себя очень неловко. Он усердно молился, чтобы А.Ю. действительно оказалась красивой...

В тот момент, когда А.Ю. случайно выставила себя ученицей средней школы, он знал, что все пойдет не так. Эти супер находчивые пользователи сети с бесчисленными связями, безусловно, смогут работать вместе и выяснить, кто она такая!

У него было такое чувство, будто он впервые встречает онлайн-друга. С расстроенным сердцем Чжао Хао открыл новогоднее видео. Это видео было записано самими школьными чиновниками, и оно было повторно загружено на Билибили, поэтому он смотрел его там.

В самом начале он уже заметил людей из аудитории, одетых в школьную форму, которая была ему хорошо знакома. Он никогда никому не скажет, что смотрел видео, где А.Ю. играет на пианино около дюжины раз, которое она выложила в Weibo. Он прослушал ее игру несколько раз…

Слова "будьте готовы" появились на занавесе пули прямо в начале видео.

Затем он увидел Чжао Ююэ на сцене, в великолепном платье. Его глаза расширились от шока. Впоследствии видеозапись была внезапно забита неконтролируемым спамом с пулевыми завесами со словами «Моя жена, А.Ю.» Это не оставило Чжао Хао иного выбора, кроме как временно блокировать пулевые завесы.

Затем он вскоре решил послать пулевую завесу со словами «Моя жена А. Ю.», но прежде чем он успел послать ее, он остановился как вкопанный.

Он вдруг вспомнил, что Чжао Ююэ - это имя его младшей двоюродной сестры!

Какого черта? А.Ю. была его сестрой!

Как такое могло случиться?!

Это было невозможно, верно?!

Чжао Хао был совершенно шокирован, потому что он давно не встречался с Чжао Ююэ. Впечатление, которое он производил на свою маленькую двоюродную сестру, было всего лишь симпатичной коротко стриженной девушкой. Неужели Чжао Ююэ сейчас выглядит как прекрасный цветок?!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 335**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 335

Многочисленные поклонники.

Действительно, Чжао Хао давно не видел Чжао Ююэ. Однако он не забыл о том, как его сестра, у которой явно было слабое чувство присутствия, недавно продемонстрировала свои игровые таланты.

Для такого молодого мастера, как Чжао Хао, у которого ничего не было, репутация, очевидно, была самой важной вещью для него. Чжао Ююэ помогла ему восстановить свою репутацию и даже относился к нему с уважением. Это заставило его почувствовать, что эта его двоюродная сестра была особенно сообразительна. Она была намного лучше, чем другая его двоюродная сестра по материнской линии, Чжан Ваньцзюнь, которая была довольно высокомерной и трудной в общении.

Однако было жаль, что Чжао Ююэ не посещала школу в Шанхае. Шанхай был родным полем Чжао Хао. Хотя он все еще поддерживал связь с Чжао Ююэ, они не часто встречались. Поэтому для них было вполне естественно отдалиться друг от друга.

Напротив, Чжао Хао и Чжан Ваньцзюнь по-прежнему были в хороших отношениях. Хотя Чжан Ваньцзюнь его недолюбливал, он все равно время от времени звонил Чжан Ваньцзюню, чтобы встретиться за едой или просто потусоваться. Конечно, они останутся рядом.

Нет другого пути вокруг него. Чжан Ваньцзюнь учился в университете в Шанхае, и он мог легко забрать ее, так как она была всего в 10 или 20 минутах езды. Если бы он поехал в провинцию Цзяннань, чтобы встретиться с Чжао Ююэ, это заняло бы у него почти час, и ему даже пришлось бы воспользоваться скоростной дорогой...

Даже если бы он хотел ласкать своего маленького кузена, расстояние доставляло ему слишком много хлопот. У него не было много свободного времени, так как он также хотел повеселиться со своими друзьями-негодяями, такими как Дин Юньцун, а также со своей знаменитой подругой Тан Цзин, которая ему очень нравилась и с которой у него были стабильные отношения.

Это постепенно вызвало дрейф между Чжао Хао и Чжао Ююэ; это должно было произойти.

Чем больше Чжао Хао смотрел видео с новогодней вечеринки, тем больше он сравнивал себя с Чжао Ююэ. Учитывая тот факт, что оба они были потомками уважаемой семьи Чжао, она казалась слишком далекой!

Такой прекрасной, ослепительной девушкой была его сестра. Это было так чудесно!

Как брат Чжао Ююэ, он мог поставить свой идентификационный номер. Чтобы хорошо использовать и действовать напыщенно перед своим другом, Дин Юньцун!

Разве Дин Юньцун не клялся, что А.Ю. не может иметь никакого подобия красоты? Это оказалось полной чепухой. На видео его сестра была чрезвычайно красива. Она действительно была из семьи Чжао, обладая таким превосходным характером и грацией!

Несмотря на то, что молодой мастер Чжао Хао был очень посредственным во всех отношениях, он держал себя с большим чувством чести, которое проистекало из имени его семьи. Кроме того, он был открытым и добродушным. Эти качества давали ему возможность собрать группу компетентных людей для работы на него. Что же касается того, как он использовал свою рабочую силу, то и его дед, и отец не испытывали никаких угрызений совести по этому поводу.

Как член семьи Чжао, Чжао Хао предпочитал тех, кто носил его фамилию. Фамилия Чжао Ююэ была Чжао, а Чжан Ваньжун-нет, поэтому он, естественно, благоволил Чжао Ююэ. Жаль, что он раньше думал, что Чжан Ваньцзюнь лучше и талантливее Чжао Ююэ. Кроме того, поскольку Чжан Ваньцзюнь жил в Шанхае, было естественно, что Чжао Хао, будучи "небесным правителем", мог только наблюдать за Чжан Ваньцзюнем.

Однако теперь он чувствовал, что не может позволить себе еще одну минуту разлуки с сестрой Ююэ. Он должен был держать такой талант рядом с собой. Таким образом, его положение в семье укрепится. Она была самым надежным помощником прокурора, которого он мог найти.

Он смотрел все видео новогодней вечеринки на одном дыхании. Конечно, он пропустил много других программ. Фортепианный аккомпанемент Чжао Ююэ, а также игра на скрипке снова удивили его. Он и не подозревал, что на скрипке можно так играть!

Это также, наконец, позволило ему подтвердить, что Чжао Ююэ была А.Ю. Скрипичные навыки А.Ю. были уже широко известны всем.

Более того, когда он слушал голос Чжао Ююэ всякий раз, когда она делала свое выступление, и сравнивал его с ее живыми потоками, они звучали очень похоже.

Конечно, если бы не назойливая "Ледяная королева Севера", которая все разоблачала, никто бы явно не проводил сравнения. Однако теперь, когда сравнение было сделано бок о бок, правда вышла на свет!

Все это началось в тот момент, когда Чжао Ююэ случайно обнажила свою школьную форму. Когда многие пользователи Сети попытались разыскать ее старшую школу по форме, они наткнулись на видео новогодней вечеринки. Затем они подумали о том, как А. Ю. упомянула, что она не смогла вести прямую трансляцию, поскольку была занята репетициями для новогодней вечеринки...

В конце концов, ослепительный хозяин вечеринки, Чжао Ююэ, даже обеспечил публике такое высокоуровневое исполнение на скрипке. Ее голос излучал сверхъестественное сходство. Если бы она не была а ю, никто другой не мог бы быть А.Ю.!

Чжао Хао увидел комментарии:

«Я твой поклонник!»

«Я преклоняюсь пред тобой!»

«Мое сердце завоевано!»

«Гений!»

«Стань моей женой!»

Он почувствовал себя весьма польщенным. Несмотря ни на что, Чжао Ююэ по-прежнему была его самой близкой младшей сестрой и истинным членом престижной семьи Чжао. Его отец и отец Чжао Ююэ были братьями и сестрами. Теперь, когда Чжао Ююэ искали так много пользователей сети, он не мог не чувствовать гордости. Семья Чжао была действительно сливками урожая!

Затем Чжао Хао перешел к просмотру некоторых других видео, включая интервью с Чжао Ююэ, проводимые школой, а также всевозможные видео, которые хвалили ее за отличную успеваемость в школе и демонстрировали ее достижения. Он чувствовал, что его маленькая двоюродная сестра была слишком умна. В отличие от него, который проводил все свои школьные дни, делая неподобающие вещи...

Чжао Хао знал, что он не был талантлив ни в одном аспекте. Единственное, что у него было, - это его почтенное семейное происхождение. Признавая это, он научился заимствовать силу у других, чтобы повысить себя. Он никогда не завидовал людям, у которых было больше таланта, чем у него. У него были ресурсы, и он мог легко подчинить себе эти таланты!

До этого был период времени, когда Чжао Хао любил чрезмерно хвастаться своим богатством. Теперь, когда у него за плечами было еще несколько лет, он немного повзрослел. Таким образом, когда он обнаружил, что Чжао Ююэ была гораздо более блестящей и выдающейся, чем он предполагал, он решил воспользоваться новогодними каникулами, чтобы связаться с Чжао Ююэ, поскольку он хотел восстановить их отношения.

Можно сказать, что в глубине души Чжао Хао был утилитаристом. Однако те таланты, на которых он работал, всегда чувствовали, что получили должное признание, и были готовы продолжать работать на него.

Чжао Хао также посмотрел в интернете, чтобы узнать, что пользователи Сети думают об этой актуальной теме.

«Я никогда не думал, что живой стример А.Ю. на самом деле будет похожа на школьный цветок. Это невероятно!»

«Почему она прячет свое лицо, даже если она такая красивая? Все это время я верил, что А.Ю. не захочет показывать свое лицо, потому что она уродлива. Какая ошибка в моем суждении…»

«Она действительно супер гений, прямая трансляция не повлияла на ее учебу вообще. Она всегда в первых трех позициях на всех своих экзаменах! Она даже учится в одной из лучших школ страны!»

«Из всех женских живых стримеров А.Ю. определенно что-то новенькое. Я на самом деле надеюсь, что А.Ю. на некоторое время прекратит прямую трансляцию, может быть, продолжит, когда она поступит в университет…»

«Неужели я единственный, кто думает, что она-Чу Лосюнь в реальном мире? Эти ее скрипичные навыки просто поразительны!»

«Ты действительно слишком низко думаешь об А.Ю., или я бы сказал Чжао Ююэ. Не забывайте о ее игровых талантах. Она лучший игрок LoL в стране и может легко победить любого профессионального игрока! К сожалению, она не играет профессионально. В противном случае она бы легко перевернула корейских игроков!»

« Не обращай на меня внимания, я просто хочу знать, есть ли у А.Ю. бойфренд и была ли она в отношениях раньше. Она ведь только на втором курсе средней школы, Наверное, нет, верно?»

«Она-школьный цветок, тупица; мальчики-крысы для ее пестрой трубки. Должно быть, у нее уже были отношения!»

«Заткнись! Я ничего не слышу! Я не буду слушать ничего из того, что вы говорите!»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 336**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 336

Настоящая мать.

Конечно, Чжао Ююэ показалось, что приглашение Чжао Хао было немного неожиданным. Ведь они давно не встречались друг с другом. Их отношения были просто вежливыми. Раньше, даже во время их долгих каникул, он не брал на себя инициативу связаться с ней. Вместо этого он обычно делился своими WeChat-моментами о том, как он взял свою старшую двоюродную сестру Чжан Ваньцзюнь на море для прогулки на яхте. Казалось, он смотрел только на свою старшую двоюродную сестру по материнской линии, а не на младшую сестру по отцовской линии.

Конечно, Чжао Ююэ это не очень беспокоило. С юных лет она всегда была побочным персонажем. Для нее было нормальным избегать взгляда этого молодого господина. Чжао Ююэ, с другой стороны, была воплощением "Альтаира". Она могла путешествовать по разным фантастическим мирам. С точки зрения роскоши, у нее было гораздо больше, чем у Чжао Хао. Чжао Ююэ могла оценить зрелища, которые обычные люди никогда не видели, даже во сне!

Таким образом, чувство, которое она давала другим, состояло в том, что она была просто сторонним наблюдателем, всегда наблюдающим за действиями других, никогда не присоединяющимся к ним. Например, когда она сталкивалась с преследованием поклонников, ей всегда казалось, что эти мальчики преследуют не ее, а обычного человека по имени Чжао Ююэ. А ее настоящее "Я" просто наблюдало за всем происходящим со стороны, и это приводило всех ее поклонников в уныние. Госпожа Чжао была такой же, как облака в небе, удивительно красивой, но недосягаемой.

На самом же деле Чжао Ююэ предпочитала Чжан Ваньцзюнь Чжао Хао. Это было потому, что она признала тот факт, что Чжан Ваньцзюнь был действительно талантлив. Она была самой лучшей загрузчицей на Bilibili. "Black & White Z Mold" была относительно популярна на Bilibili и имела солидных поклонников.

Однако, несмотря на то, что она была популярна на Bilibili, это было не так уж впечатляюще. По сравнению с платформой прямого вещания Douyu, которая была платформой национального уровня, Bilibili была довольно незначительной. Поскольку большая часть контента на Bilibili склонялась к 2D-вещам, база пользователей оказалась относительно небольшой. Те, кто на самом деле не подписывался ни на каких загрузчиков на Bilibili, только посещали, когда появлялись горячие новости. Такие зрители не будут знать о ней.

Популярность А.Ю. уже была очевидна. На самом деле, ее количество последователей Weibo превысило количество последователей "Black & White Z Mold". Более того, после того, как ее таинственная вуаль была сорвана, ее последователь Вейбо неуправляемо возрос. Эти последователи не были похожи на фанатов зомби, которых Чжао Хао покупал за наличные. Вместо этого, это было истинное отражение популярности, состоящей из реальных людей.

Чжао Ююэ чувствовала, что видео, которые выпускал Чжан Ваньцзюнь, были намного сложнее, чем ее прямые трансляции, которые она записывала и публиковала на Bilibili. Чжан Ваньцзюнь много времени уделял монтажу своих видео. Он обычно прилагал много усилий для создания своих игровых видео. Он также уделял большое внимание визуальному опыту зрителей, поэтому его поклонники были так преданны ему.

Чжао Ююэ восхищалась такими людьми, как Чжан Ваньцзюнь, которые стремились к высотам. Если бы не ее характерные черты, она бы и в подметки не годилась своему талантливому кузену.

Чжан Ваньцзюнь никогда не вел себя напыщенно, как Чжао Хао, который любил рассказывать всем, что он из престижной семьи и имеет солидное происхождение.

Поэтому мало кто знал о его семейном происхождении. Все только знали, что его семья, казалось, была прилично обеспечена, поскольку все его видео сюжеты были нашпигованы дорогой техникой на заднем плане. Так же, учитывая, что он был лучшим загрузчиком на Bilibili, доход, который он получал от рекламы был обоснованно высоким. Таким образом, многие поклонники были склонны думать, что все деньги, которые он потратил на приобретение своих первоклассных игровых передач, были полностью заработаны им самим.

Чжао Ююэ очень одобряла поведение Чжан Ваньцзюнь, поскольку она так же не стремилась выставлять напоказ свое семейное происхождение. Она уважала тех, кто сделал себе имя исключительно благодаря своим способностям.

К сожалению, Чжан Ваньцзюнь и Чжао Ююэ не часто контактировали друг с другом. У Чжан Ваньцзюнь был свой круг общения. Он был руководителем студенческого совета в известном университете Шанхая. Студенческий союз этого престижного университета был намного лучше, чем в средней школе Чжао Ююэ. Если им повезет, они даже смогут попасть в элитный круг общения. Достижение больших высот было бы для них не просто мечтой.

Всякий раз, когда они встречались, Чжан Ваньцзюнь обычно очень заботился о Чжао Ююэ. Однако, попрощавшись, они разойдутся по своим разным жизням. Чжан Ваньцзюнь также знал, что в средней школе Чжао Ююэ большое внимание уделяется учебе. Чжао Ююэ имела только два дня отпуска в месяц, поэтому Чжан Ваньцзюнь также считал, что не следует отнимать слишком много времени.

Когда Чжао Ююэ поступит в университет в ближайшем будущем, Чжан Ваньцзюнь, возможно, уже уехал на другой конец света, чтобы продолжить учебу. И тогда видеться им будет еще сложней.

Чжао Ююэ не сразу приняла приглашение Чжао Хао. Вместо этого она спросила мнение родителей. Отец Чжао Ююэ, Чжао Цзяи, сказал:

«Ну, раз Чжао Хао пригласил тебя, сходи. Пусть он свозит тебя в Шанхай, чтобы поиграть и расслабиться. В конце концов, долгие каникулы предназначены для большого количества развлечений и игр. То, что ты будешь сидеть дома и читать книги каждый день, совсем не здорово. Когда дело доходит до отдыха, Чжао Хао определенно знает, что надо делать.»

Мать Чжао Ююэ не могла не беспокоиться за свою драгоценную дочь, так как она знала, что за характер был у Чжао Хао. Чжао Хао, вероятно, все еще сможет хорошо заботиться о своей сестре. Впрочем, когда в этом замешаны его негодяи-друзья, сказать было трудно.

Уанг Хуа обычно называла его "маленьким ленивцем", и казалось, что она н совсем одобряет различные поездки Чжао Ююэ. На самом деле ей просто нравилось контролировать свою дочь. Уанг Хуа желала только, чтобы у ее дочери было светлое будущее. Узнав об академической успеваемости Чжао Ююэ и ее музыкальных талантах, Уанг Хуа чувствовала, что ее желание почти исполнилось. Теперь, куда бы она ни пошла, она могла хвастаться своей дочерью. Она хвасталась тем, что в скрипичном мастерстве ее дочери нет равных, что она завоевала первое место на конкурсе скрипачей не так давно...

«О, вы спрашивали о том, как моя дочь учится? Увы, я чувствую себя немного неловко. Похоже, на этот раз она снова заняла второе место во всей когорте. Она навсегда застряла на втором месте, какой позор!»

На самом деле, Уанг Хуа гордилась своей дочерью и ее успехами!

Однако она больше не могла сказать, что Чжао Ююэ всегда был вторым. Студенты гуманитарных факультетов были отделены от студентов-естественников. Исключительно трудолюбивый гений Хуан Цзунчао больше не стоял у нее на пути. Таким образом, Чжао Ююэ могла легко подняться в рейтинге, сохраняя при этом свою позицию лучшего ученика.

Во всяком случае, школьные достижения Чжао Ююэ превзошли все ожидания. Это немного огорчило мать, потому что она больше не могла вести себя высокомерно перед дочерью.

Уанг Хуа заботилась о своей дочери, поэтому она сказала:

«Маленький ленивец, я также согласна, что ты должна поехать в Шанхай, чтобы расслабиться и повеселиться, но ты должна быть начеку все время. Не позволяй другим легко себя одурачить. Ты несовершеннолетняя и есть некоторые места, куда ты не можешь ходит. Я поговорю с твоим двоюродным братом об этом.»

Поскольку ее родители одобрили встречу Чжао Ююэ с братом, Чжао Ююэ пожала плечами и согласилась поехать. В конце концов родители Чжао Ююэ были правы и ей действительно нужно было расслабиться и посмотреть новые интересные места.

После того, как Чжао Хао получил ответ от сестры Ююэ, он был явно взволнован. Однако мать Чжао Ююэ, урожденная Хуа, стала приставать к нему. Как ее мать вообще узнала, что он собирается встретиться с Чжао Ююэ, чтобы повеселиться? Уанг Хуа предупредила Чжао Хао о том, что он должен заботиться о своей младшей сестре и защищать ее!

Поскольку ее тон был таким нежным, Чжао Хао не мог не чувствовать, что Уанг Хуа была заботливой матерью. В тоже время он был рад, что его мать не опекает его и не следит за каждым его шагом.

Казалось, что родители еще не знали, что сестра Ююэ стала невероятно популярной в интернете!

Завтра Чжао Хао поедет за Чжао Ююэ.

Чжао Ююэ решила сегодня побыть в прямом эфире, поэтому она вошла на платформу. Войдя в систему, она была шокирована!

«Что здесь происходит? Меня разоблачили?»

Весь ее кабинет был заполнен комментариями типа:

«Чжао Ююэ я люблю тебя!»

«Чжао Ююэ будь моей женой!»

«Признание для Чжао Ююэ.»

«Чжао Ююэ ты потрясающая!»

«Чжао Ююэ, что, черт возьми, происходит?»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 337**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 337

Личность окончательно раскрыта.

Чжао Ююэ не понимала, что она стала горячей темой в интернете. Ее личность была раскрыта. Она стала знаменитой во всех отношениях. Многие поклонники А.Ю. никогда не думали, что она окажется старшеклассницей...

По оценке некоторых ее поклонников, когда речь заходила о Чжао Ююэ, все ее одноклассники в один голос заявляли о том, что они даже спустя много лет будут помнить эту популярную девушку. Она была просто ослепительна, и все единогласно назначили ее школьным цветком.

На самом деле таких вещей, как «школьные цветы», действительно не существовало. Все это просто выдумали средства массовой информации. На телевидении «школьные цветы» изображались стандартно, особенно в старших классах. Однако на самом деле это было не так.

В другом мире была такая девушка, которую звали «Кровь с молоком». Если бы не ее внезапная популярность в интернете, она, возможно, не стала бы бесспорным «школьным цветком». Это было потому, что ее академическая успеваемость и таланты не были выдающимися вообще.

Но даже в этом случае нельзя было отрицать, что в женском сообществе ей жилось лучше всех. В конце концов она вышла замуж за генерального директора Jingdong (китайская компания электронной коммерции со штаб-квартирой в Пекине. Это один из двух крупнейших интернет-ритейлеров в Китае по объему транзакций и выручке), который был намного старше ее. Она определенно получила хороший улов.

На самом деле, когда девушки достигают определенного уровня красоты, все сводится к личным предпочтениям. Не существовало единого, определенного способа объективного сравнения красоты.

Большинство студентов даже не были уверены, сколько красивых девушек есть в школе, так как же они могли голосовать и решать, кто больше заслуживает титула «школьный цветок»?

Однако Чжао Ююэ удалось это сделать, так как она была просто слишком хороша и достигла вершины во всех областях. Она полностью затмевала других девушек; у них не было ни малейшего шанса блеснуть. Ее слава заразила всю школу.

Еще до того, как она привлекла внимание средств массовой информации, она уже получила одобрение многих студентов в частном порядке. Никто не мог придираться что-нибудь о ней. Теперь, когда средства массовой информации раскручивали ее, название «школьный цветок» больше не казалось нереальным. Она полностью заслужила это.

Поскольку другие женщины-стримеры более или менее имели бы некоторые недостатки или плохие слухи о них, а ю Чжао Ююэ была похожа на нетронутый поток воды, который протекал через сообщество живых стримеров. У нее почти не было недостатков. Она была блестяща в учебе, и это привело к тому, что у многих людей сложилось первое впечатление о ней как о воспитанной, послушной девушке. Если бы она не принадлежала к этому типу девушек, то не смогла бы достичь таких прекрасных результатов...

Если смотреть в таком обычном свете прожектора, Чжао Ююэ заработала много положительных очков. Казалось, что способность усердно учиться и получать хорошие результаты была суверенным атрибутом!

Успехи в учебе также были полезны в социальном контексте. Хорошие оценки были равноценны хорошему характеру. Этот способ мышления был очень распространен, даже если он и не казался полностью логичным.

Для живого стримера окончание знаменитого университета также было плюсом, так как это было еще одно славное достижение, достойное большого хвастовства. Не многие живые стримеры имели такую квалификацию.

Слишком много людей внезапно решили стать живыми стримерами. Некоторые дамы даже смело начали жить в прямом эфире, просто из-за их несколько приятной внешности. Неудивительно, что некоторые зрители высмеивали их за распутство...

Так как здесь было много живых стримеров женского пола, их внешний вид менялся. Некоторые были красивы, некоторые нет, это было действительно нерегулярно. В такой ситуации тот факт, что А. Ю. настаивала на том, чтобы не показывать своего лица, и зависела исключительно от ее талантов, казалось еще более замечательным.

Самое главное заключалось в том, что изначально никто не ожидал многого от ее внешности. Однако она оказалась свежей, хорошенькой барышней. Более того, ее красота была неописуема, и она была даже школьным цветком одной средней школы. Это ведь должно было быть сном, верно?

Бог действительно был так добр к ней. Она, должно быть, героиня игры «Земля онлайн» (известная крупномасштабная игра в Китае. В какой-то момент в игре было 7 миллиардов игроков онлайн одновременно), верно?

Даже если она не была по-настоящему талантлива, она могла легко положиться на свою внешность и довольно быстро сделать себе имя.

Однако все ее прежние зрители знали, что она смогла продвинуться так далеко только благодаря своей тяжелой работе. Шаг за шагом она поднималась по лестнице к славе. Она не добилась успеха в одночасье. Вместо этого она смогла привлечь так много поклонников только потому, что провела довольно много времени в прямом эфире и демонстрировала свои таланты.

Без сомнения, неизвестность, которой боялось большинство людей, оказалась приятным сюрпризом, но от этого восторг становился еще слаще. Благодаря ее привлекательной внешности, эти "разумные поклонники" (это фанаты, которые разумны и более зрелы в том смысле, что они готовы принять, что их кумир не совершенен. Они считают существование ненавистников нормальным и готовы принять критику в адрес своих кумиров) и "случайные поклонники" (это фанаты, которые знают, кто тот или иной известный человек, и признают, что они красивы или талантливы и так далее, но на самом деле не следят за их деятельностью или не пытаются взаимодействовать. Они просто наблюдают со стороны) стали ее настоящими поклонниками!

В то время как множество сообщений, содержащих признания Чжао Ююэ, заполняли экран, многие зрители также посылали различные подарки. Неуправляемое количество самолетов было подарено, так много, что она не могла даже поблагодарить всех зрителей. Хотя количество подаренных ракет все еще было не так велико, как самолетов, они все еще были намного больше, чем обычно. Обычно ракеты были одарены ее зрителями только после того, как она сделала несколько классных пьес во время своих игр, или когда ее музыка отправила их в царство эмоций и безумия.

Стоит отметить, что те, кто дарил ракеты, были не очень богаты. Они были не из тех людей, которые смотрят на деньги, как на пустяки. Скорее всего, это были зрители с небольшой суммой денег в руках. Ведь одна ракета стоила 500 юаней. Однако большинство из них все равно стиснут зубы и пошлют подарок. Пока они слышат нежное "спасибо", этого достаточно, и они будут довольны.

Однако на этот раз, когда начался ее прямой эфир, Чжао Ююэ уже осыпали таким количеством подарков. Она действительно не понимала, что происходит...

Чжао Ююэ была довольно хорошей актрисой. На тот момент количество зрителей на ее канале уже превысило полмиллиона человек. Она обратилась к зрителям:

«Что сегодня со всеми? Почему все относятся ко мне с таким энтузиазмом? Кроме того, что это за сообщения с признаниями на имя Чжао Ююэ? Кто эта девушка? И причем тут я? Она что, новая живая стримерша? Это не очень хорошо для всех вас, людей кибер-флота (это группа нанятых сетевых писателей, которые публикуют конкретную информацию о конкретном контенте в сети. Кибер-флот часто называют военно-морским флотом, также известным как кибер-артиллеристы. Они обычно активны на сайтах электронной коммерции, форумах, микроблогах и других платформах социальных сетей. Они притворяются обычными пользователями сети или потребителями и влияют на обычных пользователей, размещая, отвечая и распространяя сообщения в блогах), вторгаться и нарушать канал другого живого стримера. Модератор чата здесь? Пожалуйста, отключите эти кибер-флоты, которые спамят про Чжао Ююэ.»

Затем модератор чата с именем пользователя Лин Нин сама сказал:

«А.Ю., хватит уже притворяться. Все знают, что твое настоящее имя Чжао Ююэ! Это не люди из кибервойск, это все твои поклонники.»

Когда Чжао Ююэ прочитала сообщение от модератора чата, ее мысли смешались. Однако она все еще пыталась отрицать это :

«кто такая Чжао Ююэ, почему я ее не знаю?»

В этот момент на экране появились сообщения с ответами.

«Мисс А. Ю, вы не заходили в интернет в последнее время? Все, что касается вас, уже открыто!»

«Твой голос уже продал тебя, нет смысла отрицать это!»

«У меня есть предложение. Почему бы не включить веб-камеру и не вести прямую трансляцию, пока вы читаете новости о том, как ваша истинная личность была раскрыта, чтобы мы могли видеть ваши реакции и выражения лица. Это будет бесценно!»

«Чжао Ююэ... ты такая милая... я хочу...»

«Так что... просто поторопись и покажи свое лицо. В интернете так много твих видео и фотографий. Тебе больше нет смысла прятаться в темноте!»

Когда Чжао Ююэ увидела эти сообщения, она была потрясена. Что происходит?

Она использовала свой компьютер, чтобы войти в свою учетную запись на Weibo. Войдя в систему, она поняла, что ее Weibo взрывается от активности. Самым последним ее постом в Weibo по-прежнему было видео, снятое во время репетиций. Тем не менее, она поняла, что многие упоминали ее на Weibo, и все они содержали скриншоты ее выступления во время новогодней вечеринки. Были также сравнительные видеоролики, которые были собраны ее поклонниками. Тот факт, что она была А.Ю., был просто неопровержим! Чжао Ююэ быстро поняла, что пошло не так. Она никогда не ожидала, что такой маленький неосторожный поступок с ее стороны случайно разоблачит ее истинную личность и вызовет такую массовую волну в интернете! Теперь все только и ждали, чтобы она призналась в этом...

Чжао Ююэ всегда была очень спокойна. Поскольку было ясно, что теперь нет смысла что-либо отрицать, она решила больше не спорить. Затем она сразу же включила свою камеру, конечно, она убедилась, что включила фильтр, который только украсил ее.

Наконец-то она впервые открыла свое лицо!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 338**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 338

Неожиданное появление великого финансового магната.

Чжао Ююэ была не из тех, кто избегает выходить из своей зоны комфорта, больше нет. В каком-то смысле ее умственный возраст уже превысил реальный. В конце концов, она пережила множество жизней других персонажей в процессе приобретения ее различных карт персонажей. Все это было драгоценным опытом. Теперь она могла с уверенностью сказать, что была в некотором роде старшей среди своего поколения, способной поделиться некоторыми жизненными советами с "младшим" поколением.

Вероятно, именно поэтому Чжао Ююэ все лучше и лучше общалась с другими людьми. Как говорится, понимание мирских дел-это подлинное знание, понимание мирской мудрости-это истинное обучение. Несмотря на способности, которые Чжао Ююэ получила через "двумерные Врата", пережив жизнь других людей, она была естественно мудрее и спокойнее.

Поэтому Чжао Ююэ чувствовала, что вместо того, чтобы прятаться и оставаться загадочной, для нее было лучше добровольно раскрыть свое лицо в прямом эфире. В любом случае, ее личность была раскрыта. Таким образом, не было большого смысла поддерживать этот имидж. Она определенно отличалась от тех слабых девушек, которые должны были бежать к своим братьям за помощью, как только возникала проблема. У нее были свои собственные независимые мысли и убеждения.

Возникла небольшая проблема, связанная с ее отцом. До этого она обещала никому не показывать своего лица. Если она откроет свое лицо, ее могут побеспокоить другие люди в реальном мире, и беспокойство может распространиться даже на ее родителей.

Однако теперь, когда ее личность была раскрыта, было бы бессмысленно притворяться невежественной. Вместо этого она хотела увидеть, как именно это разрушит ее жизнь. Если преследователи или извращенцы действительно начнут преследовать ее повсюду, ей, несомненно, придется повысить свои навыки самообороны. Даже если бы у нее был самый лучший телохранитель в мире, полагаться на свои собственные способности все равно было бы более надежным вариантом.

Она решила, что лично все объяснит отцу. Если между ними ничего не получится, она чувствовала, что, возможно, сможет съехать и жить одна. Ее карьера в прямом эфире стала настолько известной и впечатляющей, что она не могла так легко от нее отказаться. Она хотела быть более влиятельной личностью.

Говоря об этом, она еще не пробовала вести трансляцию на открытом воздухе. Такое содержание на самом деле было бы целеустремленным и полезным.

Чжао Ююэ всегда была очень напориста. Она уже обдумывала, как правильно использовать свою нынешнюю стремительно растущую популярность в тот момент, когда узнала, что ее настоящая личность была раскрыта и теперь стала горячей темой.

Честно говоря, Чжао Ююэ не придавала особого значения деньгам. Доход, который она получала от прямого эфира, был довольно значительным. Однако популярность была действительно хорошей вещью. Она могла бы использовать свою популярность для продвижения своих будущих работ. Она могла бы воспользоваться своей популярностью и рекламировать любую работу, в которую войдет следующей.

В тот момент, когда Чжао Ююэ открыла свое лицо, занавеси пуль всего канала прямого эфира на мгновение опустились. С помощью камеры красоты, она была, несомненно, красивее, по сравнению с тем, как она выглядела во всех других видео, которые циркулировали в интернете!

На самом деле, не многие женщины в прямом эфире выглядели так красиво. Многие женщины-стримеры должны были бы наложить макияж и полностью использовать камеру красоты, прежде чем они появились бы красивыми на экране. Однако, когда некоторые зрители увидели эти женские живые стримеры в реальности, они поняли, что на самом деле они не были такими красивыми. Иногда они могут быть толстыми и дряблыми!

Конечно, Чжао Ююэ была совсем не такой. Она действительно была свежей, красивой молодой леди. Ее баловали всю жизнь. Все аспекты ее жизни тщательно контролировались и прекрасно поддерживались. Теперь, с ее длинными волосами, она достигла пика красоты, и можно было сказать, что она была полностью заключена в "ауру героини". В паре с эффектами камеры красоты, она шокировала всех зрителей до глубины души!

В том числе и Чжао Хао, который с удовольствием смотрел прямую трансляцию своей маленькой двоюродной сестры.

В тот самый момент, когда Чжао Ююэ начала свой прямой эфир, Чжао Хао получил уведомление. Затем, переполненный волнением, он немедленно отправился смотреть прямую трансляцию своей маленькой двоюродной сестры Ююэ. Он был готов спамить ее с огромным количеством подарков, так как хотел сохранить свое положение в верхней части рейтинга болельщиков навсегда!

В конце концов, теперь он знал, кто такая А.Ю. на самом деле. Если бы он по-прежнему не осыпал ее подарками, ему было бы стыдно. Он относился к Чжао Ююэ как к своей настоящей сестре и хотел, чтобы эта сестра последовала его примеру. Это защитит его репутацию, и в то же время он сможет использовать талант своей сестры.

Конечно, Чжао Хао было еще слишком рано думать о том, что делать со своей маленькой двоюродной сестрой. Однако, судя по тому, насколько она была популярна на дую, он чувствовал, что ее популярность может быть использована с пользой...

Однако Чжао Хао явно еще не понимал по-настоящему Чжао Ююэ. На самом деле Чжао Ююэ была не из тех раболепных девушек, которые готовы работать на кого угодно. Возможно, Чжао Хао думал, что сможет использовать Чжао Ююэ в своих интересах. Однако, неосознанно, он превратил себя в шахматную фигуру, чтобы быть отданным на милость Чжао Ююэ.

Таково было преимущество Чжао Ююэ как молодой и красивой женщины. Ее внешность была слишком очаровательной. Дело в том, что в глубине души она была гораздо более высокомерной, чем кто-либо другой, и чувствовала, что она намного выше, чем кто-либо другой.

В этот момент Чжао Хао первоначально думал, что Чжао Ююэ уже достаточно красива в других своих видео. Он не ожидал, что она откроет свое лицо. Когда ее уникальные, четкие черты сочетались с эффектами камеры красоты, она была вполне способна считаться молодой леди, которая была достаточно красива, чтобы заставить стены города рухнуть!

Можно только поблагодарить великое изобретение, известное как камера красоты. Очевидно, внешность Чжао Ююэ еще не достигла уровня роковой женщины, или, скорее, у нее не было той знойной, соблазнительной привлекательности. Она обладала большей частью свежей и невинной красотой. У нее был темперамент, который казался немного высокомерным, но в то же время был несколько величественным. Ведь она была дамой, которая полностью вошла в "героическое состояние".

Если бы длинноволосая Чжао Ююэ одевалась по-женски, она была бы в центре внимания, куда бы ни пошла.

Если она снова переключится на коротко стриженную Чжао Ююэ и выйдет из своего "героического состояния", то снова появится образцовый персонаж. Тогда она снова станет незначительной...

Чжао Хао, который был удивительно удивлен, начал искусно посылать подарки. Как Король дую "босс Хао", он явно был ветераном среди ветеранов. Он, очевидно, понимал, что, постоянно посылая ей подарки вместо того, чтобы посылать их все сразу, ее популярность возрастет еще больше. Он чувствовал, что может помочь карьере своей маленькой двоюродной сестры в прямом эфире достичь больших высот.

Единственное, о чем жалел Чжао Хао, так это о том, что так поздно узнал ее истинную сущность. К счастью, он также был на вершине рейтинговой доски, хотя ценность его рейтинга болельщиков была на самом деле постыдной и не соответствовала его личности.

Однако тут уж ничего не поделаешь, так как А.Ю. не покупала себе поклонников. Она также не обещала делиться своими подробностями WeChat с телезрителями, которые присылали ей определенное количество ракет. Все ее действия делали вид, что она не осмеливается показать свое лицо, так как она была слишком уродлива. Таким образом, не многие зрители были готовы посылать ей подарки.

В этот момент канал прямого эфира все еще был сильно забит пулевыми завесами, все они поклонялись госпоже Чжао, которая наконец-то открыла свое лицо.

« Чжао Ююэ ты крутая!!

«Как она могла быть красивее, чем на видео. Мое сердце завоевано!»

« Я восхищаюсь великодушием А. Ю., которая так охотно открыла свое лицо!»

«Горячие новости! После того, как некий живой стример обнажает свое лицо во время прямого эфира, у нее теперь есть ежемесячный доход в миллион долларов!»

«Почему ты все еще занимаешься такими вещами, как игра, игра на скрипке или пение? Разве не будет достаточно, если ты просто тихо улыбнешься в камеру?»

«Моя жена, А. Ю.!»

«Пожалуйста, оскорбите меня голосом Лоли, чтобы вылечить меня от моей болезни А.Ю.»

«Это правда? Самая красивая девушка - это она. Нет никаких сомнений!»

«Ах, у меня так болит сердце. Почему ты открыла свое хорошенькое личико только сейчас? Бог магнатов будет на поле боя примерно через 30 секунд!»

Как раз когда Чжао Хао собирался послать подарки, Бог магнатов с именем "Тянь Шэньлуо" первым начал битву. Этот Бог магнатов, который был значительно известен, немедленно послал ей 20 ракет в качестве небольшого знака признательности, так как это стоило всего 10 000 юаней, что для него ничего не значило.

Чжао Хао тут же пришел в ярость. Кто-то неожиданно попытался заискивать перед его младшей сестрой, прежде чем он сам!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 339**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 339

Двоюродный брат встает на защиту.

Один из самых известных финансовых магнатов на сайте Дую, Тянь Шенлуо, заработал свою славу, потратив почти 50 000 юаней на подарки в течение трех месяцев. Своими действиями он заслужил внимание прессы, которая впоследствии назвала его самым богатым человеком в Дую. Генеральный директор Z, одно из имен, обычно фигурирующих в топ-10 самых влиятельных людей Дую, отметил, что Тянь Шенлуо, возможно, не был первым в рядах Дую, но его семейное происхождение было одним из самых богатых в Дую. Одна только фамилия говорила о нем много.

И все же Тянь Шенлуо был просто пылинкой в глазах Чжао Хао. Тянь Шенлуо не мог быть богаче Дин Юньцун. Этот таинственный человек с низким профилем был не чем иным, как тенью. У Тянь Шенлуо не было бы шанса похвастаться, если бы Чжао Хао не потерял интерес к трате денег на прямые трансляции.

Поскольку все поклонялись Тянь Шенлуо с его 20 ракетами, летящими через пулевой занавес, босс Хао сделал свой ход и послал 40 ракет по всему экрану, удвоив количество Тянь Шенлуо!

Тут-то и началась очередная война богов магнатов!

Зрители были достаточно знакомы и опытны, чтобы отличить попытки продвижения от щедрых подарков со стороны богатых магнатов. Тянь Шенлуо и босс Хао были подлинными частными счетами, каждый потраченный Пенни был из собственного кармана!

Это была редкая сцена в дую в тот момент. Прямая трансляция уже не была новой тенденцией, поэтому богатые больше не обращали на нее внимания. Им наскучил выброс адреналина, который они испытывали, выбрасывая на помойку крупную сумму денег, поскольку пользователи Сети поклонялись и приветствовали их имена в возбуждающих криках.

Дин Юньцун обычно раздавал подарки, которые составляли миллионы для женщин-вещателей, даже после того, как он открыл свой собственный канал прямого вещания. Ходили слухи, что он заключил определенные соглашения с этими вещателями, чтобы помочь продвигать их канал.

Тем не менее, Дин Юньцун продемонстрировал большую страсть к прямой трансляции. Однако эта страсть постепенно угасла, судя по его активности в интернете. Он нацелился на индустрию развлечений. Возможно, актрисы, с которыми он встречался в реальной жизни, были более привлекательны.

С другой стороны, Чжао Хао переключился на свою инвестиционную компанию. Возраст повлиял на интересы этих богатых плейбоев.

Если бы Чжао Хао никогда не узнал, что А.Ю. на самом деле была его двоюродной сестрой Чжао Ююэ, его собственной плотью и кровью, он не стал бы так защищаться.

Он знал, что Тянь Шенлуо был богатым и знаменитым плейбоем, и, скорее всего, никогда раньше не видел ни одного видео А.Ю. Он, вероятно, случайно заметил красивое лицо А.Ю., просто щелкнул пальцами и сбросил свои обычные подарки.

А.Ю. и в самом деле стала довольно знаменита; купить для нее Луну на глазах у всех этих свидетелей было похвальным шагом!

Действительно, Тянь Шенлуо почувствовал неизмеримую гордость, когда увидел, что зрители поклоняются ему через экран, но его улыбка вскоре застыла на месте. Босс Хао послал 40 ракет; вызов в его лицо!

Не колеблясь, Тянь Шенлуо послал еще 60 ракет, сотрясая эфир. За этот короткий миг А. Ю. получила 120 ракет, почти на 60 000 юаней!

Глядя на 60 ракет, запущенных Тянь Шенлуо, Чжао Хао молча улыбнулся, удвоил сумму и послал 120 ракет!

Чжао Хао не стал бы отказываться от этой позиции номер один в рейтинге болельщиков. Он хотел показать Чжао Ююэ, что не следует поддаваться на трепыхание денег плейбоя, семья Чжао может более чем устоять против такой битвы.

Кроме Тянь Шенлуо и босса Хао, другие зрители присоединились к подарку ракеты и послали свои собственные ракеты. Канал А.Ю. начал привлекать внимание новостных агентств, распространяющих сплетни.

Ай-ай-ай юная леди была одной из самых заметных зрительниц. Она также была известна как Айчан, магнат Дую. У этой таинственной юной леди была своя команда Дую, в которой все ее члены носили мерцающий благородный титул, подчеркивая вход на величественную Голгофу Айчан.

Айчан не собирался участвовать в этой войне между Тянь Шенлуо и боссом Хао, а просто сбросил несколько ракет на ходу.

Тянь Шенлуо пришел в ярость, когда увидел 120 ракет, падающих вслед за боссом Хао. Он не знал босса Хао хорошо, только знал, что босс Хао потратил почти 10 миллионов в онлайн-играх.

Да, это так. Ну и что?

Он, Тянь Шенлуо, не был каким-то парнем, которому нужно было копаться в корпоративном фонде, чтобы купить подарки для какого-то вещателя. Ему не нужно было играть обманчивую роль фальшивого магната. Деньги его не интересовали. Поэтому он подарил 140 ракет, повторив то же самое действие 20 ракет, поднимающих Чжао Хао.

Публика была потрясена, потрясена бушующей войной между магнатами. Завистливые телерадиовещатели, которые заглядывали сюда, только росли от зависти. Эта передача была дневным ограблением!

Другие женщины-телеведущие сошли бы с ума, если бы это случилось с ними, но не Чжао Ююэ. В течение нескольких минут она получила 380 ракет. Вместе с подарками от других членов аудитории, он составил более 200 000 юаней! Все, что она сделала, это показала свое лицо, она даже не начала свою программу!

Чжао Ююэ сохраняла спокойствие и грациозно благодарила публику, как будто она совершенно не знала о ядерной войне между магнатами. А что еще ей оставалось делать, плакать от радости? Деньги никогда не привлекали Чжао Ююэ. Будь то одна ракета или сотни ракет, она относилась к ним одинаково. Чжао Хао на этом не остановился. Он удвоился с 280 ракетами!

Тянь Шенлуо подарил не 300 ракет, а 521, что означало «Я люблю тебя» по- китайски. Это был откровенный флирт, направленный в сторону Чжао Ююэ!

Чжао Хао, разъяренный таким поступком по отношению к своему двоюродному брату, в отместку подарил ему 1314 ракет! Никогда прежде история дую не видела такой суммы, так как общая сумма, потраченная на этот единственный акт, составляла более 600 000 юаней! Тянь Шенлуо помолчал несколько секунд и совсем сдался, увидев, как Чжао Хао запускает еще 1314 ракет!

Черт! Это было больше миллиона юаней! Неужели босс Цзяи сошел с ума?

Босс Хао побил рекорд самой высокой стоимости подарков дую за один день!

Тянь Шенлуо не знал о том, что отец Чжао Хао был членом совета директоров дую. Его действия увеличили доходы дую, увеличив дивиденды его отца. Он будет единственным, кто унаследует все это!

Тянь Шенлуо понятия не имела, что эта женщина-телеведущая была двоюродной сестрой Чжао Хао, и именно поэтому Чжао Хао никогда не упустит верхнюю позицию в рейтинге своих поклонников! Война принадлежала Чжао Хао! Популярность А.Ю. возросла до 4 000 000, мгновенно став самым популярным вещателем в Дую!

В то время как босс Хао и Тянь Шенлуо сбрасывали деньги на канал А.Ю., другие прямые трансляции направляли зрителей, которые любили быть частью оживленной толпы, на прямую трансляцию А.Ю.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 340**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 340

Покровитель кузины.

Самым крупным победителем в этой войне, несомненно, стала женщина-телеведущая А.Ю. - Чжао Ююэ.

Показ ее лица, естественно, увеличит ее популярность, но никто не мог ожидать такого уровня. Долго дремавший босс Хао устроил сцену в Дую с его возвращением, поддержав А. Ю. Система Дую награждала тех, кто был свидетелем единственного запуска ракеты, маленьким жетоном. Когда босс Хао и Тянь Шенлуо стреляли друг в друга без разбора, зрители были заняты тем, что щелкали по халяве, тащившейся позади.

Чжао Ююэ не знала, кто на самом деле такой Хао, и ее не могло не ослепить его богатство. Если он был совершенно не связан с дую, то этот миллион юаней ракет был впечатляющей цифрой, чтобы потратить за короткое время!

Тем не менее, Чжао Хао действительно был напрямую связан с Дую. Его отец был акционером Дую, и он был первым транжирой магната в Дую, следовательно, предоставляя лучшие ставки для продажи рыбных плавников.

В какой-то степени Чжао Хао был первым знаменитым стримером Дую. Тем не менее, он умел отделять свою жизнь от своей личности дую, поэтому он был известен только как великий босс Хао, который был какой-то большой шишкой в Шанхае.

Дую был полон Богов-магнатов, чьи общие дары никогда не останавливались на цене одного миллиона. Однако даже они не решились бы пожертвовать такое количество подарков за такое короткое время.

Деньги не падают с неба. Тянь Шенлуо не потратил бы так много на вещателя, с которым он встречался впервые, если бы ему не бросил вызов босс Хао. Тем не менее, он чувствовал удовлетворение и гордость от того, что ему поклонялись миллионы зрителей, что также было одной из причин, почему он обрушил на нее такую огромную сумму.

Магнаты обычно наслаждались ощущением больших расходов, поскольку они могли легко купить все остальное. Поэтому они преследовали более духовную форму удовлетворения, зарабатывая уважение и преданность простых людей.

Это было частью человеческого инстинкта. Когда они не беспокоятся об основных потребностях, люди хотят чувствовать себя великими и превосходящими, будь то демонстрация талантов или демонстрация богатства. Не было причин презирать такую выставку.

Даже несмотря на то, что Тянь Шенлуо не выиграл войну даров с боссом Хао, он все еще был настоящим Богом магнатов. У него все еще был шанс ухаживать за этой красивой молодой леди, так как он потратил более 700 ракет, что составляло почти 300 000 юаней. Разве этого недостаточно, чтобы привлечь ее внимание?

Несущий корону короля Дую, его сообщение на экране пули было отчетливым. На экране зазвенело его сообщение:

«Дорогая Мисси, пожалуйста, пришлите мне сообщение в WeChat.»

Аудитория была недовольна в тот момент, когда это сообщение появилось на экране пули. Некоторым было известно пресловутое хобби Тянь Шенлуо-встречаться с женщинами-телеведущими. Он мог бы сказать, что это было просто свидание за ужином, но кто знает, что будет потом? В прошлом он продвинул несколько женщин-телеведущих. Эти дамы делали прямые трансляции за деньги, и они были готовы выполнить его просьбы. Все, что им нужно было сделать, - это сопровождать этого магната и получить взамен более 10 000 юаней. Зачем вообще останавливаться, чтобы подумать?

Тем не менее, Тянь Шенлуо в прошлом испытал несколько отказов от нескольких популярных вещателей. Даже если ему удавалось добиться свидания, всегда присутствовал кто-то третий.

Когда Чжао Хао увидел сообщение Тянь Шенлуо на экране, он сразу догадался о намерениях этого выскочки-магната. Он разозлился и послал собственное сообщение. Он подумал было назвать ее сестрой Ююэ, но решил:

«А.Ю., достаточно просто показать свое лицо. Нет необходимости давать кому-либо свои контактные данные. Какую бы цену они вам ни предложили, я удвою ее, только чтобы вы отказались от нее! Эй ты, как бы тебя ни звали, смени фамилию на Чжао!»

Босс Хао сообщение привело аудиторию, чтобы начать оставлять сообщения тоже.

«Босс Хао, ты действительно 666, твоя любовь к А. Ю. чиста!»

«Это достаточно хорошо, просто спокойно смотреть передачу А. Ю. приносит удовлетворение.»

«Это редкое зрелище-видеть босса Хао, защищающего вещателя, удивительно!»

«А.Ю. - всего лишь старшеклассница, ей не может быть больше шестнадцати, это был лучший способ защитить ее.»

«Неужели Тянь Шенлуо глуп, А.Ю. из богатой семьи, неужели он думает, что сможет купить ее себе за такую ничтожную сумму?»

«Босс Хао помогает А.Ю. отвергнуть этих магнатов, как и подобает почтенному старому генералу, ведь хорошо быть богатым ...»

Аудитория поддержала начальник охраны Хао за Чжао Ююэ. Было бы лучше, если бы никто не узнал о контакте Чжао Ююэ, чтобы не мешать ее занятиям. Неудивительно, что некоторые слушатели отнеслись к этому скептически. Может быть, босс Хао решил держать ее при себе? Он был так мил с ней, неужели он влюбился в нее? Чжао Хао делала это только для того, чтобы защитить членов семьи Чжао, к тому же она была очень талантлива. Он не был ни педофилом, ни зэком, у него была своя девушка! Его отец сломал бы ему ноги, если бы посмел иметь какие-то другие намерения по отношению к сестре Ююэ!

Те слушатели, которые знали истинную личность босса Хао, были удивлены. Иронично было просить кого-то другого сменить фамилию на Чжао, поскольку он действительно был Чжао, настоящим членом семьи Чжао. Так совпало, что фамилия Чжао Ююэ тоже была Чжао. Тянь Шенлуо не был Чжао.

Тянь Шенлуо сидел, окаменев, перед экраном компьютера. Чжао Хао был прав в одном: семья Тянь Шенлуо была богатой, но он был недостоин называться одним из Чжао.

Поначалу Тянь Шенлуо почти не интересовался А. Ю. Он посмотрел на экран, который теперь был заполнен сообщениями «смени имя на Чжао», и на прекрасную А.Ю., наконец-то начавшую свою программу. Теперь он планировал завоевать А. Ю., чтобы вернуть себе честь и достоинство.

Главное не надо спешить. Тянь Шенлуо решил спрятаться в тени и посмотреть ее передачу. В конце концов, он уже довольно давно не был в дую. Ему было любопытно, как А.Юзавоевала ее популярность и как она завоевала сердце этого магната-первопроходца, босса Хао.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 341**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 341

Великолепная.

Чжао Ююэ сохраняла спокойствие и начала свою программу, как обычно, ни на йоту не отклоняясь от действий двух магнатов. Она начала с нескольких игр с серебряным рейтингом на своем дочернем счете в LOL. Зрителям понравилось, как она провоцировала и дразнила своих врагов, неся игру и зарабатывая титул MVP. Игровой процесс Чжао Ююэ по уничтожению нубов был более захватывающим, чем что-либо другое.

Это было более захватывающе, поскольку в этих играх были неисправные товарищи по команде и ужасная командная работа, но Чжао Ююэ всегда нес команду, переломив ход событий и заработав победу.

Тянь Шенлуо был впечатлена тем, как Чжао Ююэ вела свои передачи. Судя по всему, дело было не только во внешности, ее игровое мастерство и тщеславная манера говорить были юмористичны по-своему. Тянь Шенлуо оставила его там и подумала, что она всего лишь телеведущая. Тем не менее, он опустил челюсть, когда она начала принимать просьбы о песне, взяв скрипку и готовясь петь.

Контактные данные А.Ю. могут быть вне его досягаемости, но запрос песни должен быть разумным. Тянь Шенлуо приготовился и бросил на экран запрос песни «Немного счастья».

Чжао Ююэ ничуть не расстроилась после того, как Тянь Шенлуо попросила ее связаться с WeChat. Такие просьбы были довольно распространены, наряду с ракетами, задолго до того, как она показала свое лицо. Большинство женщин-телеведущих в таких обстоятельствах часто отвечали положительно. В конце концов, те учетные записи WeChat, предоставленные вещателями, не были частными учетными записями; они были созданы только для того, чтобы развлекать этих дарителей. Что, если один из них был настоящим Богом магнатов? Кроме того, дую не получит никакой доли от сделок через WeChat. Вещатели хотели только поддерживать отношения с подлинными богатыми людьми. Только эти люди были достойны узнать о личном счете вещателей WeChat, поскольку они могли вручать им подарки в любое время, когда им этого хотелось.

Даже сотни ракет были так просты, как это казалось Чжао Ююэ. Она была в восторге от способности босса Хао тратить деньги. 3000 ракет стоят более 1 500 000 юаней. Кем может быть босс Хао в реальном мире?

Просьба Тянь Шенлуо исполнить песню «Немного счастья» не ускользнула от Чжао Ююэ. Это была песня, популярная в обоих мирах, и она охотно приняла ее.

«Немного счастья» была песня в исполнении Хебе Тьен. Тексты песен были написаны Сюй Шичженем и у Хуйфу, а также Джерриком для фильма «Наше время.» Это сразу же стало всеобщим любимцем и обязательной песней среди вещателей после того, как фильм вышел на экран.

Инстинктивно Чжао Ююэ активировала карту Чу Лосюнь с широкой улыбкой на лице. Разум богини Чу всегда был обширен и спокоен. Музыка принесла солнце в ее разум, осветив ее мир. Аура Чжао Ююэ была на удивление мощной, и Тянь Шенлуо, стоя перед экраном, сосредоточился на ее выступлении. Чжао Ююэ не пользовался гитарой. Вместо этого она пела с легко получаемым задним ходом. Это был популярный выбор песни для вещателей.

Аудиооборудование Чжао Ююэ было лучшим на рынке. Она не собиралась давать ничего, кроме качественного живого шоу для своей аудитории. С четким, четким задним ходом она начала петь:…

«Я слышала, как капли дождя падают на зеленое поле травы.

Я слышала, как где-то вдалеке звякнул колокольчик.

Но я не слышала твоего голоса.

Мне повезло, что я встретила тебя.

Но я потеряла право проливать по тебе слезы.

Я просто надеюсь, что на краю неба, которое ускользает от моего взгляда.

Ты раскрываешь свои крылья и летишь к своей Миссис,

Ей так повезло.»

Под влиянием карты Чу Лосюнь песня превзошла свой первоначальный уровень. Каждый раз, когда она пела, появлялись комментарии, говорящие:

«Намного лучше, чем оригинал».

И снова она тронула сердца зрителей своим исполнением песни «Немного счастья». Было обидно, что зрители не смогли получить эффект духовной музыки, так как они были по ту сторону экрана. Но даже в этом случае зрители не могли сказать, что это было сделано не очень хорошо. Они искренне верили, что у нее получилось лучше, чем у оригинальной певицы!

«Красивая песня. Такая же красивая, как ты!»

«А.Ю., встреча с тобой-тоже маленькое счастье!»

«Такой милый голос, было бы неплохо, если бы ты записала свой собственный альбом.»

«Когда у тебя будет свой концерт?»

«Скачал, собираюсь слушать это весь день!»

«Эта песня была как наркотик, вот и все, я официально наркоман, я просто не могу бороться с этим!»

Тянь Шенлуо хотел запустить несколько ракет, когда хор достигнет кульминации, если только у него останутся рыбьи плавники. Он все еще был студентом университета, учился в Соединенных Штатах Америки. Он скоро закончит университет и унаследует семейный бизнес, но пока что он все еще был безработным. Ему было легко посылать подарки на сотни тысяч в месяц, но такие щедрые подарки за такой короткий промежуток времени действительно сказывались на его репутации. Конечно, это было как-то связано с тем, что он недавно запустил сотни ракет для корейской женщины-телеведущей, которую он любил.…

Теперь все стало ясно Тянь Шенлуо. Спектакль А.Ю. с песней «Немного счастья» был единственной причиной, по которой ему нужно было знать, почему она достигла такого высокого уровня популярности. Она была выдающейся во всех отношениях, талантливой, красивой! С боссом пионерского магната Хао все было в порядке. Она стоила каждого потраченного пенни!

Тянь Шенлуо искренне похвалил ее на экране пули. Удовлетворенный ответ А. Ю. удивил его. По-видимому, его сообщение на экране пули стоит гораздо больше, чем сотни ракет! Такова была природа Чу Лосюнь. Она обращала внимание на тех, кто любил ее музыку. Все, чего она когда-либо хотела, это приносить счастье другим своей музыкой. Тянь Шенлуо оказался уникальным и выдающимся вещателем. Он с любопытством поискал А.Ю. в интернете и был поражен тем, что нашел. Эта телеведущая была старшеклассницей, а также отличницей в учебе и спорте!

Чжао Ююэ-имя, которое он не мог забыть. Когда он вернется в Китай, он будет искать ее. Кто знает, может быть, они даже лучшие друзья.

Чжао Ююэ закончила свою передачу под лозунгом «Разоблачение лица». Она была на последних новостях многих СМИ. В течение двух часов своего потока она получила более 2 000 000 юаней!

Невозможно больше число!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 342**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 342

Богиня нации.

На следующий день Чжао Ююэ, также известная как А.Ю., была на первых страницах многочисленных журналов. Ее лицо было, вероятно, самым впечатляющим в истории прямых трансляций. Такие ужасающие цифры!

Короткая прямая трансляция приносила подарки на сумму более 2 000 000 юаней.

Невероятно!

И все же это случилось!

Заголовок UC гласил: «шок! А.Ю. вещала в течение двух часов и получила подарки на сумму более 2 000 000 юаней, кто стоял за этим…»

Эта рекламная новость была связана со страницей, на которой подробно описывался этот недавний хот-шот Чжао Ююэ. В докладе рассматривалась телевизионная карьера А.Ю. с самого начала. Она была сдержанной телеведущей, которая медленно набирала популярность, так же как и то, как она поднялась на вершину национального рейтинга номер один в LoL.

Ее карьера немного подскочила, когда она озвучила персонажа Юй Шэнфань. Плюс, с ее различными талантами, она захватила титул самой популярной женщины-стримера в ACGN. Тем не менее, между ее славой и лучшими вещателями был огромный разрыв. Обстоятельства быстро изменились в тот момент, когда ее личность была обнаружена ее восторженными поклонниками, что не оставило ей выбора, кроме как раскрыть себя. Именно ее красивое ангельское лицо ошеломило публику. Магнаты были загипнотизированы ее красотой и сбросили огромную кучу денег только для того, чтобы вызвать улыбку на ее лице. Все думали, что она прятала свое лицо потому, что ее внешность была невзрачной и непривлекательной. В тот момент, когда они осознали всю глубину своих заблуждений, в их сердцах остались только радость и счастье. Она боялась, что ее красота только отвлечет публику от восхищения ее талантами. Конечно, все это были просто зрительские головные уборы. Не было другого способа объяснить, почему Чжао Ююэ настояла на том, чтобы не показывать свое лицо, несмотря на ее красоту.

Это была плохая эпоха для индустрии радиовещания, но А.Ю. сумела собрать миллионы в виде подарков от магнатов. Ее обаяние как телеведущей было действительно сильным. Было время, когда невозможно было отличить фальшивую популярность от подлинного дарения. Это было в далеком золотом веке вещания, когда любой вещатель мог стать и в одночасье миллионером. Заголовки в СМИ и рекламные объявления были все о вещателях и инвесторах, которые готовы платить смешные цены, чтобы владеть популярным вещателем.

После долгого глотка а ю положил конец сухости. Ее последователи Weibo прорвались через 5 000 000 сразу после того, как она показала свое лицо! Война магнатов, вспыхнувшая вокруг нее, всколыхнула жар ее имени в поисковой системе Weibo. Комментарии пользователей Сети были столь же противоречивы, как и они сами.

«Еще одна сфабрикованная новость? Почему я чувствую, что мы вернулись на пару лет назад?»

«Дую рекламирует новое лицо? Никогда раньше не слышал об А. Ю.»

«Я был там, и каждый потраченный Пенни был настоящим! Босс Хао и Тянь Шенлуо-это не маркетинговые счета.»

«Я завидую А.Ю., просто получая подарки, ее доход прорвался через миллионы. Даже компания, состоящая из людей, проработавших десять лет, не заработала бы столько денег.»

«Боги магнатов снова хвастаются своим богатством, так хорошо быть богатым!»

«Чжао Ююэ великолепена!»

Плохих отзывов в адрес Чжао Ююэ или А.Ю. почти не было, за исключением некоторых завистливых замечаний. Она поступила правильно по отношению к людям, люди поступили правильно по отношению к ней. Однако теоретики заговора предположили, что за всем этим стоит один человек. Он деликатно планировал, чтобы Чжао Ююэ случайно разместила свою репетицию на Weibo и синтезировала этот старый трюк войны даров в своем первом эфире с ее лицом. Со стратегом, который выполнял каждый шаг тщательно и эффективно, Чжао Ююэ должен был иметь поддержку астротурферов!

После этого случая она стала знаменитой, с 7 000 000 последователей на Дую. Никто не верил в такие заговоры. Настоящий стратег наблюдал за выступлениями Чжао Ююэ. Некоторые из них восхищались ее талантом, защищая ее, утверждая, что семья Чжао никогда не подписывала контракты с какими-либо управляющими агентствами, и что она была способна зажечь свой собственный огонь, превратив себя в такую неудержимую звезду.

Лидер некоторых астротурферов выступил, чтобы снять такое обвинение, утверждая, что они ничего не делали за кулисами. Это была вся поддержка общественности! Она завоевала сердца публики во всех отношениях, поэтому поддержка и похвалы, которые она получила, были искренними. Вскоре возник вопрос, который привлек внимание всех гуру: «Как оценить вещателя А.Ю.?» Они обыскали каждый темный уголок папарацци, и все же они не нашли ничего, кроме мстительных и ненавистных слов, которые она говорила, когда подражала персонажу Юй Шэнфань.

Однако эти фразы, в которых не было вульгарных слов, не имели никакой ценности. Это только доказывало, почему она была выбрана в качестве голосовой актрисы этого персонажа. Некоторые критики хвалили ее актерское мастерство, говоря, что она вывела душу из Юй Шэнфань! Ее талант в музыке также был неоспорим. Музыка, которую она сочинила, не шла ни в какое сравнение. Каждая часть ее музыки была такой гладкой и красивой; большинство людей продолжали играть их бесконечными циклами.

Сообщество классической музыки признало Чжао Ююэ как дублера Чу Лосюнь. Музыка, которую она сочинила, не оскорбляла образ этого персонажа, но придавала ему больше основательности, до такой степени, что впечатление врезалось в память зрителей.

Некоторые профессора утверждали, что отличные результаты Чжао Ююэ в средней школе в Академическом и совместном обучении дали ей право на зарезервированное место в двух лучших университетах. Студентка редко добивалась отличных результатов в учебе и проявляла незаурядный талант так, как это делала она.

Короче говоря, она произвела впечатление на каждого профессионального критика в разных отраслях; каждый выражал свое восхищение по-разному. Поклонники Чжао Ююэ были в восторге и гордились идолом, которого они поддерживали. Теперь она была известна как «Богиня нации». Папарацци не спускали глаз с Чжао Ююэ, вынюхивая любые слухи, надеясь найти что-то связанное с романтикой. Из нее ничего нельзя было сделать, она была чиста, как тюльпан!

Чжао Ююэ не обращала на эти действия в интернете никакого внимания. У нее были дела поважнее; она собиралась рассказать родителям о своей интернет-славе и предполагала их возможную реакцию.…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 343**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 343

Не о чем беспокоиться.

Чжао Ююэ по натуре была вдумчива и внимательна. Хотя последние волны в интернете никак не повлияли на ее жизнь, кто может быть уверен, что это произойдет дальше? При таких обстоятельствах было бы логично, если бы Чжао Ююэ сообщила об этом и обратилась за советом к своим родителям. Они были близки к Чжао Ююэ, и они были самыми важными людьми для Чжао Ююэ в этом мире...

Чжао Цзяи и Ван Хао ничего не знали о новообретенной славе Чжао Ююэ. В конце концов, это были не какие-то критические, влияющие на мир новости. По мнению Чжао Цзяи, прямая трансляция его дочери была прохладной. Он вообще не любил Мобильные игры. Он посмотрел несколько передач Лол, и они ему наскучили, так что он довольно скоро перестал смотреть.

Чжао Цзяи всегда был снисходителен к своей дочери. Он доверял ее дочери делать то, что она любила, не оказывая никакого давления. Его дочь была обычной во всех отношениях. Может, она и не очень умна, но никогда не делала ничего экстремального и не причиняла себе вреда просто ради удовольствия. Многие молодые дочери, подобные ей, были в гораздо худшем состоянии, печально известные своими поступками, которые лишали их семьи всякого достоинства. Чжао Цзяи был бы гораздо строже, если бы Чжао Ююэ проявила хоть малейший признак следования по этому пути. Не то чтобы он ожидал, что его дочь станет великим божеством. Он просто надеялся, что она вырастет счастливой и здоровой. Найти ей хорошего мужа, с ее безупречной репутацией и красивой внешностью, не составит труда. Доверие Чжао Цзяи к дочери укрепилось благодаря постоянному академическому совершенству, достигнутому Чжао Ююэ. Он гордился тем, что она целый год поддерживала такой высокий уровень мастерства. Она не разочаровывала его и во внешкольных занятиях. Она привезла домой золотую медаль на провинциальном музыкальном конкурсе со своей скрипкой и вышла в финал национального музыкального конкурса. Ее уверенность и самообладание во время выступления на соревнованиях подтвердили Чжао Цзяи, что золотая медаль принадлежит его дочери! У Чжао Цзяи больше не было причин беспокоиться о дочери. Ван Хуа всегда хотела, чтобы ее дочь была необыкновенной. Теперь она была удовлетворена и предоставила ее самой себе. Семья из трех человек жила гармонично и грациозно.

«Папа, просто чтобы ты знал, я теперь суперзвезда!» Выпалила Чжао Ююэ, как только встала перед ним.

Чжао Цзяи воспринял это как шутку. Он улыбнулся и сказал:

«Какая суперзвезда, это самая красивая девочка в школе? Конечно, это без сомнения так! Ты-самая лчшая! Я горжусь тобой!»

На лице Чжао Юйюэ отразилось беспокойство, и она продолжила:

«Я не просто знаменита в школе, я теперь суперзвезда в Интернете! Я не знаю почему, но я стала чрезвычайно популярной женщиной в прямом эфире. Я не показывал своего лица, но каким-то образом мои поклонники узнали, кто я на самом деле. Поэтому я показал свое лицо в прямом эфире, и я получил более чем 2 000 000 подарков. Затем обо мне начали сообщать различные развлекательные СМИ...»

Чжао Ююэ подробно описала свое нынешнее положение. Она показала отцу репортажи из нескольких СМИ, а также несколько фотографий с сайта Weibo hot search.

Чжао Цзяи все больше и больше запутывался. Его дочь просто дурачилась как телеведущая, как она могла стать такой знаменитой, зарабатывая миллионы на подарках от местных тиранов. Как такое могло случиться с его дочерью?

Это было нелогично для него, но сообщения во всех интернет-СМИ, которые он читал, говорили об обратном. Он остановил Чжао Ююэ и позвал своего старшего брата Чжао Цзяреня, отца Чжао Хао и одного из директоров Дую.

Чжао Цзяи узнал больше от Чжао Цзяреня, что касается прямого эфира его дочери, только для того, чтобы быть засыпанным похвалами от своего брата по телефону. Все это время Чжао Цзярен внимательно следил за продвижением Чжао Ююэ. Он сказал Чжао Цзяи, что старшие директора намереваются сделать Чжао Ююэ посланником Дую, основываясь на ее популярности, наряду с ее впечатляющими талантами в играх и музыке. Ее выбор контента был популярен и возбуждал аппетит аудитории. Игры были содержанием для мужчины-посла, а музыка-содержанием для женщины-посла.

Чжао Ююэ был самым популярным вещателем для обоих. Возможно, ей следует приложить некоторые усилия для косплея, ролевой игры в качестве некоторых знаковых персонажей. С ее природной красотой она легко могла бы заручиться поддержкой аудитории MAC. Ее популярность будет ужасающей! Чжао Цзяи потерял дар речи, услышав, как его старший брат болтает о своей племяннице. Ну, почему его собственный брат не сообщил ему об этом раньше? Чжао Цзярен предположил, что Чжао Цзяи уже знает обо всем этом. У Чжао Ююэ был контракт с Дую, и Чжао Цзяи была опекуном в этом контракте, так как она все еще была несовершеннолетней.

Без какой-либо финансируемой рекламы Чжао Цзяи не ожидал, что его дочь далеко пойдет в радиовещании. Она ни за что не станет самой популярной телеведущей в Дую.

У Дую был самый большой трафик аудитории и была лучшая платформа в отрасли. Он был счастлив и горд достижениями своей дочери, но его также беспокоили последствия такой популярности. Чжао Цзяи был относительно смущен с самого начала этого откровения, поскольку у него были такие низкие ожидания относительно молодого поколения его семьи. В тот же день Ван Хао также узнал о прорыве Чжао Ююэ. В отличие от Чжао Цзяи, она совсем не волновалась. В глубине души она радовалась и надеялась, что ее дочь станет поистине неотразимой. Ван Хао призвал Чжао Ююэ и дальше вкладывать свое время и талант в качестве актрисы голоса. Она была потрясена идеей услышать голос своей дочери от анимационного персонажа.

Вскоре Чжао Цзяи решила позволить Чжао Ююэ делать все, что ей заблагорассудится. Он сказал Чжао Ююэ, чтобы тот ни о чем не беспокоился. Для нее было нормально быть знаменитой, пока она оставалась незамутненной славой и богатством. Она должна быть сильной и крепкой, особенно под огнем публики. Единственное, что имело значение, так это то, что ее совесть оставалась чистой. Он и Ван Хао всегда будут рядом с ней. Доходы от вещания были доверены исключительно на ее усмотрение. И вот, тяжелый камень в сердце Чжао Ююэ была поднята с благословения ее родителей. Ее двоюродный брат Чжао Хао приехал и взял ее с собой в Шанхай на новогодние каникулы.

Когда Чжао Ююэ села в машину, Чжао Се воскликнул:

«Сестра, были ли мои тысячи ракет достаточно мощными? Я твой большой поклонник, А.Ю.! Теперь тебе придется обращаться ко мне «дорогой фанат»!»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 344**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 344

Подтверждение направления в следующий литературный мир.

У Чжао Ююэ на секунду помутилось в голове после того, как она услышала, что сказал ее двоюродный брат Чжао Хао. Довольно скоро она вспомнила действия босса Хао. Это не удивило ее, если не считать того, что Чжао Хао был блудным сыном. В общем, у нее не было причин отказываться от денег, которые он давал, поскольку он был богатым человеком. Поэтому она улыбнулась и сказала:

«Все это время ты был боссом Хао? Я тебе очень благодарна, ты поддерживал меня с самого начала, я очень тронута!»

Услышав весьма искреннюю и выразительную похвалу от своей кузины, он почувствовал себя хорошо. Когда он хвастался перед всеми своей маленькой кузиной, он хотел убедиться, что эти бессовестные люди держатся подальше от его маленькой кузины, и, конечно же, он хотел сделать ее счастливой тоже. За исключением некоторых странных людей, все всегда хотели награды за все, что они делали. С другой стороны, Чжао Ююэ всегда могла призвать Чжао Хао к повиновению, потому что она гладила его гордость и эго в нужных местах. Он просто думал, что его кузина была милой и страстной. Из-за этого Чжао Хао был еще более готов оказать услугу Чжао Ююэ. Медленно, но верно он превращался в одну из ее пешек...

Он знал, что его кузина брат Чжао Ююэ была полной противоположностью брату Чжан Ваньцзюнь. Как бы он ни старался угодить ему, он лишь принимал его гнев, и временами они даже начинали ссориться. Честно говоря, Чжао Хао это даже нравилось. Какое бы оскорбление ни нанес ему Чжан Ваньцзюнь, он всегда прощал его, хотя и не желал отступать.

Возможно, потому, что он привык к тому, что ему льстят другие. Встреча с кем-то, кому он был безразличен, освежала. По его мнению, она была честна и откровенна, если не больше. Как бы то ни было, Чжан Ваньцзюнь был его родственником, потому что его мать была младшей сестрой его отца.

Чжао Ююэ не намеренно льстила ему; она отреагировала таким образом после того, как Чжао Хао сделал что-то полезное для нее. Лесть, когда могла, была просто лицемерием. Самое страшное в Чжао Ююэ было то, что ее похвалы всегда были такими искренними и вежливыми. На самом деле, Чжао Ююэ была слишком хороша, чтобы залечь на дно; когда-то она выглядела совсем как обычная старшеклассница. Теперь, когда она отрастила волосы и была практически с ног до головы покрыта фирменными вещами, она выглядела как типичная богатая леди.

Это было сделано не случайно, а намеренно. Таким образом, никто не будет знать настоящую ее.

В любом случае, Чжао Ююэ уже была персонажем уровня богини, поэтому, когда Чжао Хао получил похвалу от Чжао Ююэ с такой искренностью, его тщеславие зашкаливало, и он был переполнен желанием сделать что-нибудь для своей маленькой кузины, что угодно, чтобы она стала счастливее и пела ему больше хвалебных песен.

Надо признать, что даже при том, что способности Чжао Хао были просто средними, он знал, как извлечь максимальную пользу из того, что у него было. Но под опекой отца Чжао Хао рос как человек, который обращал внимание на семейные узы; он очень заботился о своем брате Чжан Ваньцзюнь. Теперь, когда у него появилась еще одна нежная и милая кузина, он относился к Чжао Ююэ так же, как относился бы к своей младшей сестре.

На этот раз Чжао Хао ехал на суперкаре ограниченной серии. Во всем Китае их насчитывалось не более десяти, и к тому же они были снабжены специальным номерным знаком. Всякий раз, когда он заводился, урчание двигателя привлекало много внимания. Если бы эта машина остановилась у торгового центра без парковки на стоянке, люди бы толпились и фотографировались с ней. Чжао Ююэ знала об этом многомиллионном суперкаре. Он был гораздо привлекательнее, чем ее скромный роскошный автомобиль. Чжао Хао был еще молод сердцем; он любил такие суперкары, они даже шли с ножницами дверей, которые открывались вверх. Чжао Ююэ чувствовала себя не комфортно, сидя в этом суперкаре. Чжао Хао вел машину немного быстро, обгоняя одну машину за другой. Чжао Ююэ не могла играть на своем телефоне или читать роман в машине.

Теперь Двумерные врата были в состоянии охлаждения, но Чжао Ююэ все еще готовилась к своему следующему приключению. Вместо этого она обратила свое внимание на поиски своего следующего литературного мира, где она могла бы создать культового персонажа. Она уже сузила свой выбор до двух путей: один - умение готовить, чтобы удовлетворить собственные вкусовые рецепторы, а другой-творческая способность, предпочтительно в писательстве, рисование потребляло слишком много энергии. Кроме того, у нее уже есть Су Ли, так что ей не придется ничего рисовать самой.

После долгих размышлений Чжао Ююэ почувствовала, что творческие способности важнее. Если бы она обрела способность писать как поэт, она могла бы экспериментировать и посмотреть, сможет ли она войти в литературные миры, созданные ею самой. Это было бы интересно; она могла бы буквально написать любые новые способности, которые она хотела.

Определившись со своим путем, Чжао Ююэ начала искать подходящие романы и манги. Они попадут в развлекательный жанр. Среди списка манга она обнаружила «Бакумана», «Художника комиксов и его помощника» и «Ежемесячный женский Нозаки-Кун».

В последнее время Чжао Ююэ читала эти романы и манги, чтобы увидеть, есть ли у них потенциал стать культовыми. Во время своих исследований она поняла, что ей не хватает еще одной способности-способности судить, может ли литературное произведение стать культовым!

Когда она попадет в следующий литературный мир-она, вероятно, сможет приобрести новую способность, которая позволит ей потреблять книги, и, оторвав страницу и попробовав ее во рту, она будет знать, какова она на вкус, и сможет сказать, имеет ли она потенциал стать культовой. Эта способность есть книгу была похожа на ту, что была в «Бог 4WD», это были способности низкого уровня, но они служили своим целям.

Кроме того, Чжао Ююэ была гурманом. Если вкус книги не похож ни на что из того, что может произвести шеф-повар, она определенно хотела бы иметь эту способность. В этот момент Чжао Ююэ спокойно сидела на пассажирском сиденье, думая о том, как создать свой следующий культовый женский персонаж. В то же время она слушала скрипичную песню, которая играла в машине. Это была песня из NetEase Music, озаглавленная как «Профессионалы играют на скрипке». Очевидно, это была идея Чжао Хао. Он специально выбрал эту песню, чтобы его маленькая кузина слушала ее.

Во время поездки Чжао Хао почти не разговаривал, лишь изредка обменивался репликами с Чжао Ююэ, упоминая Тянь Шэньлуо и предупреждая ее быть осторожной. Он знал, что именно этот человек был вполне порядочным. Если она когда-нибудь попадет в беду, ей нужно будет только позвонить ему, и он придет, чтобы преподать этому человеку урок. В любом случае, он просто хотел, чтобы Чжао Ююэ была настороже, чтобы ее не обманули никакие мужчины.

В глазах Чжао Хао Чжао Ююэ была чистой и милой младшей сестрой. Она была легкой мишенью для других, и это была его работа-защищать свою маленькую кузину.

Путешествие из Цзяннаня в Шанхай прошло без приключений; они благополучно добрались до места назначения. Чжао Хао заказал ужин и пригласил Чжан Ваньцзюнь вместе с его шумными друзьями.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 345**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 345

Ослепленный.

Несмотря ни на что, Чжао Хао ставил эстетику превыше всего остального. Ему нравилось выставлять себя на всеобщее обозрение, поэтому он заказал весь ресторан.

Этот ресторан не был особенно роскошным, так как Чжао Хао знал, что Чжао Ююэ очень разборчива в еде. Она ставила качество еды превыше всего остального.

У "Мишлена" были свои звезды. Китайский аналог Мишлен был Су, и они тоже награждали звездами, до 5 из них. Су была создана потомками Су Дунпо; это была система, специально созданная для оценки китайских ресторанов. В Восточном Китае рейтинг 5-звездочного Су значил очень много, почти равняясь 3-звездочному Мишлену. Если ресторан имел и мишленовскую 3-звезду, и 5-звездную СУ, это должен был быть действительно хороший материал.

Этот китайский ресторан был награжден 4-звездочным Су, но это был уже приличный ресторан. Если бы вокруг было слишком много 5-звездочных ресторанов Су, то эти пять звезд потеряли бы свою ценность.

Этот ресторан находился в сельской местности. Ни один папарацци не будет пойман мертвым в этом районе. Чжао Хао уже знал, что его маленькая кузина, Чжао Ююэ, была на пике своей популярности, с тех пор как она открыла свое лицо. Ее чистый и совершенный образ, ее умное остроумие и сухой юмор уже похоронили себя в сердцах многих. Если папарацци когда-нибудь сфотографируют его вместе с Чжао Ююэ, это будет означать неприятности.

Чжао Хао знал о своем положении и ограничениях. Он обычно хвастался своим богатством, даже не моргнув глазом, когда интернет распространял новости о том, что он разбил суперкар стоимостью в миллион долларов, или о его взаимодействии с Дин Юлькином, или о финансировании его собственной киберспортивной команды. Все это в свое время вызывало заголовки газет.

В глазах большинства пользователей сети он был просто еще одним грязным богатым хвастуном, живущим своей жизнью на полную катушку. Если бы он каким-то образом связался со своей маленькой кузиной, это повлияло бы на ее репутацию; этого он предпочел бы избежать. Было бы лучше, если бы Чжао Ююэ сохранила свою безупречную репутацию.

Думая об этом, Чжао Хао завидовал Дин Юньцун. Он тоже хвастался своим богатством и жил дико и свободно. Неожиданно у него появилась приличная репутация, как у богатого 2G с бесстыдным отношением...

Чжао Хао мог только утешить себя, сказав, что у Дин Юньцун была заурядная внешность. Чжао Хао был слишком красив по сравнению с ним. Генетика семьи Чжао была слишком выдающейся, он верил, что его маленькая кузина Ююэ тоже сможет произвести впечатление на публику!

На этот раз Чжао Хао пригласил своего приятеля Дин Юньцун. Дин Юньцун обязательно приведет с собой своего друга-актера, Чжан Хунью. Последний был актером с приличной репутацией. Его актерские способности были неплохими, и он снялся в нескольких фильмах. В этот момент его карьера переживала очередной взлет, разумеется, благодаря Дин Юньцун.

Подруга Чжао Хао, актриса второго ранга, Тан Цзин уже прибыла в ресторан, приветствуя Чжао Хао и его друзей. Дин Юньцун приехал рано. Кроме Чжан Хунью, он привел с собой еще нескольких интернет-знаменитостей, одна из которых была его девушкой. Что касается ее имени, давайте просто назовем ее интернет-знаменитостью а, так как Дин Юньцун через некоторое время поменялся бы девушками. Это было здорово-быть сыном самого богатого человека в Китае. Так как Дин Юньцун приехал рано, ему нечего было делать, и он занимался серфингом на Вейбо. Он обнаружил, что многие пользователи Сети отмечали его, спрашивая, каково это-получить пощечину.

Что это значит-получить пощечину?

Что за шутка, кто может дать ему пощечину? Самый богатый человек в Китае правил частью мира. Китай был восточноазиатским владыкой, одной из величайших держав, с которой приходилось считаться.

Самые богатые люди часто жили одними и теми же словами. Установите цель, заработав сначала 100 миллионов. Эта линия распространилась по всему миру, даже иностранцы хвалили ее. Как и человек, создавший крупнейшую компанию электронной коммерции: «Единственное, о чем я сожалею, - это создание Alibaba.» Только они были способны произнести такие слова.

Только Дин Юньцун мог бить людей. Так случилось и с теми самопровозглашенными соратниками Динга. Он выступит перед каждым воззванием на Вейбо. Он очень ревностно относился к этому вопросу; он хлопал по лицу этих богатых 2G, когда раскрывал их скандалы в кругу развлечений. В конечном счете, он заслужил поддержку общественности, и все остались думать, что он на самом деле хороший человек!

Дин Юньцун также приглашал своих друзей на фуршет с барбекю; это только сделало его еще более популярным, он даже получил титул «мужа нации». Всякий раз, когда он размещал сообщение на Вейбо, там была куча поклонниц, говорящих, что они готовы выносить его детей...

Это вызвало большую зависть со стороны Чжао Хао. Что сделало его «мужем нации»?

Хотя он и завидовал Дин Юньцун, он все еще был одним из его братьев по разврату. С течением времени Дин Юньцун становился все более зрелым, но его вкус к женщинам никогда не менялся. Вскоре после этого Дин Юньцун обнаружил источник пощечины. Это было из-за живого стримера, а ю. Ее популярность быстро росла. Однажды он отругал А.Ю. за то, что она некрасивая и просто обыкновенная девушка...

Конечно, когда он критиковал А.Ю., он признавал ее игровые и музыкальные способности, так что это показывает, что он был оптимистичным и разумным человеком.

Независимо от того, насколько талантлива А.Ю. была в играх или музыке, как только она получит уродливый лейбл, это определенно повлияет на ее карьеру в качестве живого стримера. Внешность девушки была действительно важна; она должна была хотя бы прилично выглядеть после нанесения макияжа. Если макияж и фотошоп не смогли спасти ее, то насколько же она уродлива?

Если она даже не осмеливалась показать свое лицо, то это ясно показывало, что макияж и фотошоп ее не спасут!

Как и ожидалось, популярность А.Ю., казалось, пошатнулась после того, как Дин Юньцун раскритиковал ее. Когда личность А.Ю. была раскрыта и она была вынуждена впервые показать свое лицо в прямом эфире. Ее популярность прорвалась сквозь бутылочное горлышко, заработав за одну ночь славу!

В этих обстоятельствах фанаты, которых ввел в заблуждение Дин Юньцун, искали его; некоторые эмоциональные фанаты даже ругали его за то, что он так слеп...

Дин Юньцун мог только посмеяться над этими комментариями; он начал искать фотографии А Ю в интернете. Когда он увидел лицо Чжао Ююэ, его разум опустел. Она определенно была симпатичной, и что еще важнее, ее лицо было естественной красотой! Ничего не поделаешь, большинство женщин, с которыми он играл, были искусственными. Конечно, у него будет достаточно опыта, чтобы отличить естественное от искусственного.

Этот женский темперамент, который он ощущал от Чжао Ююэ, был ему отчасти знаком. Он не знал, откуда взялась эта дама...

Дин Юньцун никогда бы не подумал, что вскоре встретится с Чжао Ююэ лично.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 346**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 346

Темперамент леди.

Когда Чжао Хао и Чжао Ююэ прибыли в ресторан, Чжан Ваньцзюнь только что пришел туда сам. Чжао Ююэ был удивлен, увидев, что Чжан Ваньцзюнь привел с собой двух друзей, мужчину и женщину. Они, казалось, были предметом. Оба они были хороши собой и делали друг другу комплименты.

Чжан Ваньцзюнь был одет обычно, но это его нисколько не беспокоило.

Без сомнения, Чжао Ююэ стала центром внимания, когда вышла из машины. По ее одежде и внешнему виду было ясно, что она дочь настоящего богача. Она даже накрасилась из вежливости.

В каком-то смысле она поддерживала репутацию Чжао Хао. Как ее старший кузен, Чжао Хао имел полное право хвастаться своей маленькой кузиной, потому что она была такой красивой. Чжан Ваньцзюнь, с другой стороны, не мог утруждать себя приукрашиванием репутации Чжао Хао. Он не станет обращать внимания на такие досадные мелочи своей жизни, он не изменит себя. Друзья Чжао Хао вышли из ресторана, чтобы поприветствовать его, но все их взгляды были направлены на Чжао Ююэ! Они, конечно, не ожидали, что маленькая кузина Чжао Хао будет такой милой маленькой девочкой. Возможно, Чжан Ваньцзюнь продал ее за бесценок. Они просто думали, что его маленькая кузина была просто средней внешности и не была бы красавицей, как те, что вы найдете в романах или мангах; Дин Юньцун был прекрасным примером просто средней внешности. Они догадывались, что его маленькая кузина была просто еще одним обычным человеком, иначе она была бы немного более известной в кругу развлечений. Чего они не ожидали, так это того, что Чжао Ююэ была второстепенным персонажем. Сегодня она была бабочкой, вырвавшейся из своего кокона.

Чжао Ююэ почувствовала себя центром притяжения; почти каждый парень смотрел на нее. Пока она ждала, когда Чжао Хао представит ее, она поняла, что парень, который пришел вместе с Чжан Ваньцзюнь, не смотрел на нее; он был занят, утешая свою собственную подругу. Именно эта девушка восхищалась Чжао Ююэ; она чувствовала, что никогда не сможет обладать таким же темпераментом, как Чжао Ююэ, хотя сама была красавицей, так как глубоко внутри себя ощущала прилив неполноценности.

Чжан Ваньцзюнь первым делом подошел к Чжао Ююэ и обнял ее:

«Вау, ты действительно стала популярной в интернете в последнее время, я не ожидал, что А.Ю. будет тобой все это время. Пожалуйста, помоги мне продвигать мой канал и в будущем!»

Конечно, Чжао Ююэ согласилась без колебаний. Ей нужно было только посетить канал Чжан Ваньцзюнь в Билибили во время одного из ее прямых трансляций; это очень помогло бы Чжан Ваньцзюнь увеличить популярность его видео.

Чжан Ваньцзюнь был искренне поражен Чжао Ююэ. Она была не только красива, но и обладала многими талантами в столь юном возрасте! Встреча с ней сегодня была похожа на знакомство с совершенно новым Чжао Ююэ!

Чжао Хао официально представил Чжао Ююэ своим друзьям, и он, безусловно, гордился этим. Ничего не поделаешь: с такой кузиной, как Чжао Ююэ, его репутация, несомненно, поднимется. Репутация очень важна для такого гордеца, как он.

Конечно, Чжао Хао предупредил своих друзей, чтобы они воздерживались от каких-либо глупых идей о его маленькой кузине, поскольку она была еще несовершеннолетней, и к тому же ученицей средней школы.

И все согласились с этим, они все говорили:

«Твоя младшая сестра-моя младшая сестра!»

«Я буду защищать твою младшую сестру, а не какую-то животную идею о ней.»

Слова, которые проносились у них в голове, были совершенно другими. Что плохого в том, чтобы быть старшеклассником, даже ученики начальной школы уже вовлекаются в романтические отношения!

Чжао Ююэ намеренно изобразил могущественную и холодную леди. Честно говоря, это было довольно эффективно, это спасло ее от многих неприятностей.

Даже при том, что Чжао Ююэ обладала большими социальными навыками, иногда она предпочитала уйти от суеты, поскольку это было слишком хлопотно. Притворяться холодным и могучим было эффективным репеллентом.

Дин Юньцун был потрясен, когда увидел Чжао Ююэ. Разве она не живая стримерша, А. Ю.? Почему она маленькая кузина Чжао Хао? Может быть, это один из способов Чжао Хао подцепить новую девушку? Может быть, он пытался сблизиться с ней, сначала став ее братом, а потом уже взявшись за нее? Это был один из многих классических способов заполучить девушек.

Конечно, Дин Юньцун сохранил самообладание и приветствовал Чжао Ююэ с широкой улыбкой на лице. Чжао Ююэ просто вежливо поприветствовал его в ответ; он ничем не отличался от остальных. Это вызвало у Дин Юньцун некоторое недовольство, он подумал, что А.Ю. затаила на него злобу.

С такой репутацией, как у Дин Юньцун, она не должна относиться к нему как к обычному человеку. На самом деле, все это было недоразумением, Чжао Ююэ была просто незнакома с ним.

Чжао Ююэ больше интересовал парень, которого привел с собой Чжан Ваньцзюнь.

Он только коротко кивнул и поприветствовал Чжао Ююэ, прежде чем снова отвернуться.

Чжао Ююэ вынуждена была признать, что этот парень действительно красив. Он не был похож на красавца Казанову, Плейбоя, он выглядел ужасно молодым, но люди могли сказать, что он действительно был зрелым для своего возраста. У него не было никаких выдающихся черт, и он одевался небрежно. Даже стрижка у него была нормальная. Привлечь внимание Чжао Ююэ в повседневной одежде говорило о его обаянии.

«Все уже представились, а ты не собираешься представиться?» Чжао Ююэ улыбнулась.

Парень ответил:

«Я просто простолюдин, я не достоин стоять рядом с ними. Кроме того, даже если я представлюсь, вы скоро забудете об этом, Миледи. Нет необходимости в бессмысленном представлении.»

«Я довольно хорошо запоминаю имена; я не забываю имена всех, кого я встречаю.»

Затем Чжао Ююэ начала называть имя каждого человека, который представился ей ранее.

Друзья Чжао Хао были удостоены чести быть частью воспоминаний Чжао Ююэ, в отличие от Чжан Ваньцзюнь, который даже не мог вспомнить ни одного имени.

Видимо, парень был шокирован ее действиями, но сказал:

«Когда мне действительно не стоит представляться. Если Миледи вспомнит мое имя, не представившись, это будет для меня величайшей честью.»

«Тогда я буду звать тебя ловкий Говорун, тогда ладно... Приятно познакомиться.» Чжао Ююэ повернулась к красивой девушке, которая стояла рядом с парнем.

Девушка на мгновение заколебалась, но в конце концов представилась. Ее звали Линь Шия. Это идеально соответствовало ее образу, она была не только красива, но и обладала чистым и элегантным темпераментом. Она была соседкой Чжан Ваньцзюнь по комнате; она специализировалась на изучении китайского языка, имела много талантов и была президентом литературного клуба.

Линь Шия также представила своего парня Чжао Ююэ:

«Это Ши Цзяннянь, он мой...»

Лин Шия казалась застенчивой; она не могла заставить себя произнести слово "бойфренд". Тогда Ши Цзиннянь схватил Линь Шия за талию и сказал:

«Линь Шия-моя девушка.»

Лин Шия изобразила милую и успокаивающую улыбку.

Чжао Ююэ спокойно ответила:

«Я вижу, что вы оба в хороших отношениях, и Ваше имя совершенно простое, его легко запомнить.»

«Пожалуйста, не помни моего имени, я боюсь красивых дам, которые помнят меня!» Ши Цзиннянь притворялся испуганным.

Чжао Ююэ только улыбнулась ему и оставил прошлое в прошлом.

После того, как они представились друг другу, все направились к ресторану. Затем Дин Юньцун подошел к Чжао Хао и сказал:

«Совсем неплохой ход, малыш. Так быстро наступать на А.Ю., она действительно твоя маленькая кузина?»

Чжао Хао был раздражен:

«Конечно, она моя маленькая кузина, разве ты не слышал ее фамилию? Она же Чжао! Ее отцом Чжао Цзяи, младший брат моего отца.»

«Чжао Цзяи? Разве он не президент госпиталя, который имел довольно солидное военное прошлое? Похоже, меня все это время держали в неведении.»

Дин Юньцун наконец понял, почему Чжао Ююэ настояла на том, чтобы не показывать свое лицо во время своих прямых трансляций, это было не потому, что она была уродлива, но ее кровь была слишком благородной...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 347**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 347

Демонстрация мастерства.

Дин Юньцун быстро потерял интерес к Чжао Ююэ после того, как узнал ее истинную личность; он, конечно, не ожидал, что у Чжао Ююэ будет такое прошлое...

Действительно, такая девушка была на высшем уровне; было бы слишком напряженно возиться с таким предметом, потому что он определенно должен был бы взять на себя ответственность. Даже он не смел провоцировать маленькую принцессу из семьи Чжао! В конце концов, Чжао Ююэ был близким родственником Чжао Хао.

Что еще больше разожгло его бесконечное любопытство, так это то, что Чжао Хао вдруг сказал, что у него есть много-талантливая маленькая кузина, как будто она только что выросла из ниоткуда. В любом случае, обаяния Чжао Ююэ было недостаточно, чтобы управлять Дин Юньцун; он все еще любил свой нынешний образ жизни.

Чжао Ююэ всегда считала себя обычной богатой дамой. Она не вполне осознавала влиятельную силу своего отца. Какой властью может обладать президент больницы?

Чжао Ююэ не интересовала дальность действия ее правящей руки. С тех пор как она приобрела Двумерные врата, она потратила большую часть своих усилий на переживание множества различных жизней, восхищение различными пейзажами и приобретение большего количества навыков. Она полностью пристрастилась к этому сюрреалистическому царству.

Самое интересное, что по мере того, как она трансформировалась, медленно претендуя на место главного героя, ее семейное прошлое тоже двигалось в том же направлении. Чжао Ююэ ничего об этом не знал.

Чжао Хао наслаждался едой в компании своей подруги. Посуда была довольно приличная. К сожалению, Чжао Ююэ не была кулинарным критиком из манги; она не могла судить о качестве еды с одного укуса. Пищевые манги были настолько нелепы, что даже побочный персонаж мог стать пищевым критиком.

Будучи несовершеннолетней и Леди, Чжао Ююэ не должна была пить алкоголь, но обмен тостами был обязательным, поэтому она взяла несколько безалкогольных напитков вместо него. Она взяла на себя инициативу произносить тосты с каждым гостем, но не потому, что хотела поладить с ними, а чтобы повысить престиж Чжао Хао. Чжао Хао потратил на нее столько денег, что ей не повредит отплатить ему тем же, показав свою искренность.

Светский этикет Чжао Ююэ был безупречен. У Чжао Хао определенно была превосходная маленькая кузина.

Чжао Хао прошел через все трудности, чтобы пригласить всех сюда, потому что он хотел показать свою маленькую кузину. Такова была его истинная цель!

В ресторане стояло пианино. Неудивительно, что Чжао Хао предложил Чжао Ююэ сыграть песню. Все почти закончили ужинать.

Конечно, Чжао Ююэ согласилась без колебаний; она даже попросила гостей выбрать ту песню, которая им понравится. Так или иначе, все чувствовали, что это только ухудшит Чжао Ююэ, если они попросят общие песни, и любой мог сказать, что она действительно хорошо играла на пианино, поскольку ее уравновешенность и уверенность в себе в основном наводнили комнату.

Все сидели в неловком молчании, потому что мало кто из гостей знал толк в фортепьяно. Ши Цзиннянь, который молчал на протяжении всего застолья, наконец заговорил:

«Как насчет «Фе Фолле» Ференца Листа, это не будет для вас вызовом. Да, Миледи?»

Линь Шия разволновалась, когда Ши Цзиннянь попросил именно эту песню, Она знала, что эта песня была чрезвычайно трудной. Немногие пианисты осмелились бы исполнить эту песню, потому что она требовала высочайшего уровня мастерства; лишь горстка людей даже знала об этой песне.

Линь Шия знала, что Ши Цзиннянь усложняет жизнь Чжао Ююэ, хотя Чжао Ююэ была известна своим удивительным музыкальным талантом в интернете, она никогда не получала за это никаких призов. Кроме того, она достигла кое-чего только со скрипкой, так что ее уровень фортепианных навыков не мог быть таким же хорошим, как у ее скрипки.

Ши Цзиннянь сделал вид, что не замечает явно взволнованного Линь Шия; затем он начал объяснять, что «Фе Фолле» - чрезвычайно трудная песня для исполнения, как будто он предупреждал Чжао Ююэ, чтобы она не была так полна собой...

Выражение лица Чжао Хао стало кислым, он повернулся и прошептал Чжан Ваньцзюнь:

«Ваньцзюнь, зачем ты привел этого человека? Он специально все портит!»

Чжан Ваньцзюнь ни разу не огрызнулся в ответ.

«Я только взял с собой Линь Шия, может быть, он беспокоился о Шие.» Неловко сказал Чжан Ваньцзюнь.

Чжао Хао был в ярости:

«Неужели мы выглядим так, будто нам не хватает общества женщин? Кроме того, с Юэ Мэймэй прямо здесь, кто будет беспокоиться о твоем друге?»

Как только Чжао Хао решил заступиться за Чжао Ююэ, он увидел, что Чжао Ююэ ослепительно улыбается, и ее аура, казалось, изменилась. Ее уверенность, казалось, распространялась из нее:

«Я бы с радостью бросила вызов этой песне.» Радостно сказала она.

Очевидно, Чжао Ююэ активировал карту Чу Лосюнь, «Фе Фолле» ничего не значило для Чу Лосюнь, у которой была максимальная музыкальная статистика. Она немного подправила пианино и начала играть.

Хотя «Фе Фолле» была трудной песней, но, без сомнения, это была песня, подходящая для демонстрации своих фортепианных навыков, и она прекрасно выставляла напоказ способность пианиста к скорости...

Пока Чжао Ююэ играла, ее таинственная "духовная музыка" вновь овладела смертными. Музыка, которую она играла, приняла форму красивого блуждающего огонька, который плавал вокруг ресторана. Однако, в отличие от названия, оно никого не ознобило, а бродило с радостью и легкостью.

Все онемели, потому что впервые услышали такую загадочно-чарующую песню.

Дин Юньцун был одним из них. Его хобби были обычными и простыми. Он любил играть в игры, смотреть прямые трансляции и даже посещать ночные клубы, но поход в ресторан, слушая классическую музыку, не входил в их число, если только у него не было дела.

Но теперь он был действительно поражен музыкальными талантами Чжао Ююэ. С помощью "духовной музыки" он мог сказать, что фортепианные навыки Чжао Ююэ были экстраординарными, хотя он ничего не знал о классической музыке.

Дин Юньцун был впечатлен. Эта принцесса Чжао определенно заслуживала его полного уважения. Как долго она практиковалась, чтобы достичь таких невероятных фортепианных техник?

С другой стороны, Чжао Хао и Чжан Ваньцзюнь были чрезвычайно горды, так как Чжао Ююэ была их кузиной!

Даже официант перестал разносить посуду на полпути; он смотрел на Чжао Ююэ, которая продолжала колдовать.

В этот момент она была центром вселенной.

Примечание:

[1] Фе Фолле - он же трансцендентальный Этюд № 5 В си-бемоль «Фе Фолле» (завещание блуждающего огонька), пятый этюд из множества двенадцати трансцендентальных этюдов Ференца Листа.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 348**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 348

Самоуверенность.

Ши Цзиннянь, скромный нарушитель спокойствия, который предложил Чжао Ююэ исполнить "Фе Фолле", на мгновение удивился. Но вскоре он полностью погрузился в звуки рояля. Он, казалось, слушал более внимательно, чем остальные. Оказалось, что среди всех присутствующих он достиг наибольших успехов в классической музыке.

Чжао Ююэ, или, скорее, характеристика "духовной музыки" Чу Лосюнь, повергала в оцепенение даже обычных мирян, даже если она исполняла самые технические, трутневые произведения. Но даже в этом случае профессиональные музыканты смогли бы понять такую красоту более глубоко.

Ши Цзиннянь был смущен таким поворотом событий. Для него, смущенного и выставившего себя дураком в таком случае, это была сделка в обмен на наслаждение такой совершенной музыкой, в то время как он ценил еще более совершенную девушку.

Когда песня закончилась, Ши Цзиннянь первым зааплодировал. Несмотря на это, он все еще сдерживал себя, в отличие от других, которые сходили с ума, демонстрируя резкий контраст между ними. Некоторые уже не могли удержаться, чтобы не подойти к Чжао Ююэ и не похвалить ее.

Чжао Ююэ весело и великодушно отвечала этим людям, которые находились под влиянием ее музыки, когда она все еще была в режиме владения Чу Лосюнь. Даже Дин Юньцун не мог не подойти к ней и торжественно сказал:

«Госпожа Чжао Ююэ, Ваша музыка заставила меня впервые в жизни увидеть красоту классической музыки. Большое спасибо!»

Чжао Ююэ сверкнула ослепительной улыбкой. Именно этого Чу Лосюнь и желала всем сердцем, в каком бы мире она ни находилась. Она надеялась принести счастье большему количеству людей через свою музыку, показывая им красоту музыки, независимо от жанра или инструмента.

«На самом деле, если бы вы слушали такую симфонию в концертном зале, то поняли бы ее гораздо лучше. Такие эффекты будут появляться только во время живых выступлений», - пояснила Чжао Ююэ.

Однако Дин Юньцун не был убежден. Он чувствовал, что никакая музыка в любом концертном зале не может сравниться с тем, что только что играла Чжао Ююэ. Его глаза и уши были в полном восторге. Ее пальцы, творящие свою быструю магию на клавишах пианино, были поистине завораживающими.

В соответствии с единодушной просьбой всех остальных, Чжао Ююэ сыграла еще одну оригинальную фортепианную пьесу Чу Лосюнь. Она не была такой ослепительной, но резонировал ближе к сердцу. Но музыка как будто превратилась в материнскую фигуру, ласкающую всех своих детей, которые присутствовали с любовью и нежностью.…

После исполнения двух фортепианных пьес все присутствующие были совершенно покорены музыкой Чжао Ююэ. С завистью, ревностью и ненавистью Дин Юньцун прошипел Чжао Хао:

«Почему ты молчал о том, что у тебя такая замечательная сестра? Разве не замечательно было бы слушать ее музыку каждый божий день?!»

Видя, что Дин Юньцун теряет самообладание, Чжао Хао был совершенно удовлетворен. Его сестра Чжао Ююэ дала его репутации огромный толчок. Он гордо ответил:

«Тебе следует заходить почаще.»

Дин Юньцун ответил:

«Как бы в прямом эфире воспроизвести эту сцену, которую я только что снял своими собственными чувствами? Как насчет этого? А что, если я тоже назову ее своей сестрой?»

«Ха! Сколько тебе лет? Все еще нацеливаешься на молодых девушек? Какой ты бесстыдный!» Чжао Хао решительно отказался. Он очень дорожил сестрой.

Дин Юньцун тут же объяснил:

«Не пойми меня неправильно. Она маленькая принцесса из твоей семьи Чжао. Как я посмею думать о чем-то другом? Я просто хочу такую же сестру!»

«Таких, как ты, много, которые хотят украсть должность "брата"! Но я все равно отвечаю нет. Я ее единственный брат!»

«Я не ожидал от тебя такой скупости, Чжао Ритянь. Не буду больше с тобой спорить. Я просто пойду и пообщаюсь с ней!»

Успешное выступление Чжао Ююэ заставило всех забыть о Ши Цзиннянь. Однако Ши Цзиннянь оставался невозмутимым, как будто у него вообще не было чувства собственного достоинства. Он оставался таким же спокойным, как и всегда. Он начал есть арбузы в одиночестве.

Однако его подруга Линь Шия с тоской сказала:

«Эта леди Чжао просто слишком удивительна. Это моя первая встреча с такой идеальной девушкой!»

«В моих глазах ты самая совершенная из всех.» Ши Цзиннянь тепло улыбнулся и скормил ей кусок дыни.

«Это звучит так отвратительно сладко!» Хотя Лин Шия так и сказала, ее действия доказали обратное.

«А как ее фортепианные способности по сравнению с твоими?» Спросила Лин Шия.

«Она определенно намного лучше меня, раз может угодить стольким людям! Ши Цзиннянь ответил так, словно ничего не знал о гордости и самоуважении. -Но есть один, в котором она никогда не сможет сравниться со мной.»

«Что это такое?» С любопытством спросила Лин Шия. Этот парень, которого она нежно любила, всегда мог преподнести ей бесконечную череду сюрпризов.

«Мое пианино будет играть только для тебя!» Ши Цзиннянь слегка погладил Линь Шия по голове.

Линь Шия снова покраснела. Она ударила его в грудь. Ее сердце было скручено в узел, но ее рот сказал:

«Ты странный. Ты чрезвычайно талантлив, но не любишь показывать свой талант перед другими. Ты решил закрыть дверь и использовать свой талант для собственного развлечения. Разве это правильно? Не только в музыке, но и в литературе.»

Ши Цзиннянь серьезно ответил ей:

«Я болен. Болезнь, которая убьет меня, как только я покину тебя!»

«Бойкий на язык!»

«Я иду в туалет. Я рискую своей жизнью.»

«Хи-хи, проваливай!»

Когда Ши Цзиннянь вышел из туалета, он случайно заметил, что Чжао Ююэ моет руки дезинфицирующим средством для рук. Он посмотрел на Чжао Ююэ в зеркале и вздохнул. Эта дама была поистине прекрасна. Ее темперамент был еще совершеннее. Ее теперешнего наряда было уже достаточно, чтобы заставить многих парней отступить, думая, что она была далеко за пределами их Лиги.

Ши Цзиннянь, очевидно, тоже это понял. И все же он не мог удержаться, чтобы не сказать:

«Леди-это действительно леди, такая изысканная, даже когда моет руки.»

Это было так, как если бы Чжао Ююэ использовала все свои улыбки, когда она включила карту Чу Лосюнь. С суровым лицом, которое излучало редкую холодность и высокомерие, которые отталкивали людей за тысячи миль отсюда, она спокойно сказала:

«Вы с самого начала намеревались привлечь мое внимание таким неуклюжим трюком, не так ли?»

Это было риторическое утверждение, а не вопрос. Она ясно дала понять, что уже все видела насквозь.

На красивом лице Ши Цзиннянь все еще играла улыбка. Он мягко ответил:

«Это твоя истинная сторона, я прав? Как бессмысленно надевать маску. Я чувствую, что вы выглядите намного лучше с вашим холодным лицом, как будто вы не видите человека в поле вашего зрения, а улыбаетесь.»

«Ты и впрямь самоуверен!» Холодно ответила Чжао Ююэ. Она считала этого парня очень опасным.

«Как я посмею? Я просто так говорю. Пожалуйста, не принимай мои слова всерьез. На самом деле, мое самое большое хобби-надеяться, что такие красивые девушки, как ты, будут жить свободно и счастливо. Ты такая идеальная. Я даже могу себе представить, что тебе пришлось пережить в самом начале своей жизни.» Искренне ответил Ши Цзиннянь.

Чжао Ююэ улыбнулась, подумала: «Ты ничего не знаешь.»

Но в глубине души она еще больше усилила свою бдительность. Этот парень был настоящим пикапером. Если бы она действительно была леди, которая с детства сталкивалась со всевозможными притеснениями, то, возможно, действительно попалась бы на эти слова, и так шаг за шагом...

К сожалению, в прошлом она была просто прохожей. Такой персонаж, вероятно, никогда не встретит персонажа, который бы сливался с аурой главного героя, как Ши Цзиннянь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 349**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 349

Неизвестный дефект.

Чжао Ююэ не могла этого отрицать; она почти ненавидела этого Ши Цзиннянь. Это был плохой знак. При определенных обстоятельствах ненависть может превратиться в любовь. Она должна была поддерживать это спокойное поведение, обращаясь со всеми одинаково под ее непреклонным, безмятежным взглядом.

Противоположностью любви является не ненависть, а холодность. Если вы действительно ненавидите человека, это только показывает, что этот человек действительно произвел на вас неизгладимое впечатление.

Этот парень явно был способен возбудить девичье любопытство. Девушки не могли не хотеть узнать о нем больше. Кто знает, может быть, они узнают о нем что-нибудь необычное. К сожалению, это было бесполезно против Чжао Ююэ. Чжао Ююэ лишь улыбнулась, вновь обретя самообладание. Она повернулась на каблуках и вышла.

Ши Цзиннянь, казалось, невозмутимо о своей неудаче, приставать к ней. Он только еще больше заинтересовался Чжао Ююэ.

Когда наступила ночь, Чжао Хао предложил группе отправиться на караоке-сессию. Естественно, это было тепло воспринято группой, поскольку к тому времени все более или менее знали о личности Чжао Ююэ как чрезвычайно популярной женщины-стримера, А.Ю. В интернете ее оригинальные композиции и обложки пользовались огромной популярностью. Она всегда была в тренде на NetEase Music, в той степени, что многие поклонники надеялись на концерт А.Ю. в будущем.

Если бы Чжао Ююэ пела во время сеанса, это было бы еще одним благословением услышать ее чудесный голос. Дин Юньцун был самым нетерпеливым из всех. Он даже обменялся личными контактами с Чжао Ююэ, будучи нахальным и прося Чжао Ююэ называть его братом. Чжао Ююэ вежливо согласилась и это вызвало у Чжао Хао сильную ревность. Как посмел этот Дин Юньцун украсть его сестру!

Дин Юньцун был очень доволен. Очевидно, он считал, что иметь такую сестру, как Чжао Ююэ, высшая форма чести.

Однако Чжао Ююэ сказала, что сегодня она немного устала. Она намеревалась вернуться в отель и отдохнуть пораньше. Может быть, в следующий раз.

Чжао Хао уважал мнение своей сестры. Однако он уже был слегка пьян. Поэтому он попросил Чжан Ваньцзюнь отослать вместо него Чжао Ююэ, поскольку Чжан Ваньцзюнь был не из тех, кто присоединится к таким, как Чжао Хао, Дин Юньцун и другие, чтобы немного побаловаться. Она уже спасла Чжао Хао от унижения, присоединившись к ним на пиру.

У Чжан Ваньцзюнь не было причин отказываться. В конце концов, это не займет много времени, чтобы отправить Чжао Ююэ обратно в отели полуострова. Кроме того, это была постоянная резиденция Дин Юньцун. Его ежемесячная аренда составляла 240 000 юаней.

Очевидно, Чжао Хао считал, что отели полуострова достойны его сестры. Кроме того, это был не слишком продолжительный отпуск. Он никогда не станет скупиться, когда дело касается его сестры.

Поскольку Чжан Ваньцзюнь взял с собой на пир Ши Цзиннянь и Линь Шию, им обоим придется тащиться следом.

В машине Ши Цзиннянь больше не был зациклен на своей девушке. Со всеми тремя девушками в машине он обращался одинаково. Несмотря на его неоднократные заявления о том, что он нечленоразделен, он только доказал обратное. Его методы ублажения противоположного пола, казалось, не заканчивались. Ему не составило труда сократить дистанцию между собой и женщинами.

Он явно был плейбоем, с головы до ног. Но он, казалось, был чем-то большим. Он никогда не требовал отдачи от женщин. Он не жаждал ни денег, ни секса. Он просто хотел хорошо обращаться с девушками. Было ли это так называемым чувством "иметь нежное сердце по отношению к женщинам"?'

По-видимому, он считал своим величайшим счастьем и смыслом жизни стремление к девушкам или красавицам.

Если бы у Чжао Ююэ еще оставались какие-то сомнения в его адрес, то эти сомнения уступили бы место откровенной вражде. Его действия были поистине лицемерными и легкомысленными. Никто не понимал, как его подружка вообще терпит его.

Однако после того, как мудрый менталитет Чжао Ююэ вышел в сеть, она только глубже погрузилась в свой личный дзэн-уголок. Она уже не была такой холодной и раздраженной, как во время званого обеда. Она ответила Ши Цзиннянь очень нормально, как будто он не беспокоил ее ни в малейшей степени, с улыбкой на лице.

В этот момент Чжао Ююэ была неуязвима.

Ши Цзиннянь и Линь Шия вышли первыми. Он, казалось, не преследует злого умысла. Он казался настолько откровенным, насколько это вообще возможно.

Наступило неловкое молчание, в машине остались только они вдвоем. Атмосфера быстро улеглась. Чжан Ваньцзюнь взял инициативу в свои руки и повернулся к Чжао Ююэ.

«Сяо Ююэ, что ты думаешь О Ши Цзиннянь?»

С улыбкой Чжао Ююэ ответила:

«Он интересный человек. Он умеет сделать девушку счастливой.»

Это было очень объективное заявление. Если бы Чжао Ююэ не была в своем дзэн-режиме, она бы высказала свою ненависть к этому человеку, и ее ответ был бы совершенно другим.

Чжан Ваньцзюнь не стал слишком углубляться в это утверждение. Она только боялась услышать, что Чжао Ююэ положительно смотрит на Ши Цзиннянь. Поэтому она начала выяснять неизвестное происхождение Ши Цзиннянь.

«Ши Цзиннянь-непредсказуемый человек. Он происходит из малоизвестной богатой семьи, которая имела свой успех в сфере недвижимости. Он путешествовал по всему миру в течение трех лет в средней школе, ел, пил, играл. Позже он вернулся в Шанхай, чтобы учиться в течение года в двенадцатом классе. Он платил за обучение в одном частном университете, который можно было сравнить с аристократическими университетами древности. Но вы знаете, частные университеты в нашей стране - это все Академии. Их нельзя класть на один стол. Его университет совсем рядом с нашим. Что касается его отношений с Линь Шией, он не прилагал особых усилий, чтобы ухаживать за ней, они были предметом спора. Может быть, это потому, что они были младшими школьными одноклассниками. Он купил Лин Ши машину за миллион долларов и одноклассники Лин Ши восхищались им за это. Другие восхищались им за то, что у нее такой хороший парень, не только красивый и богатый, но и очень нежный и внимательный.»

«А как насчет тебя?» С улыбкой спросила Чжао Ююэ.

Чжан Ваньцзюнь едва не проговорился, что ему все равно. Он ответил:

«Если бы я не знал о его серьезнейшем недостатке, я бы тоже восхищался им.»

«Какой дефект?»

«Он не только хорошо относится к Лин Шия. Ему нравится быть хорошим для всех. Он любит помогать людям. Если человек-красивая девушка с интересным характером, он будет так мотивирован, как одержимый. Он просто не может дождаться, чтобы сделать что-нибудь для девушки. Он будет одинаково хорошо обращаться со всеми девушками. И все же он не просил ничего взамен. Кажется, это и есть смысл его жизни. Поэтому, помимо своей подруги, у него также есть много подруг женского пола. Некоторые оставили его мучительно после того, как они видели его природу насквозь, и искали бы других парней. С ним остались только двое. Они даже называли друг друга сестрами, вместе с Лин Шия. Он всегда выводил этих трех красивых девушек в свет, чтобы повеселиться, когда он свободен.»

Чжао Ююэ была сильно шокирована, когда поняла степень его одержимости. Это был гарем Ши Цзиннянь? Существует ли вообще подобное в современно мире?

Тем не менее, по сравнению с теми мужчинами-героями, которые охраняли своих девушек с яростной ревностью, он казался особенно открытым. Он совсем не возражал против того, чтобы ему наставляли рога. Девушки могли бы последовать за ним, если бы захотели. Как только они ясно увидят его природу, которую он вовсе не собирался скрывать, они смогут просто уйти, если захотят. Он никогда ни к чему их не принуждал.

Был ли он каким-то аристократическим, несексуальным котом? Его было просто слишком много!

Однако такой чрезмерно приятный парень, как он, казалось, успокаивал девушек, так как никогда не лгал им.

«Лин Шия-талантливая девочка в нашей школе. Она очень знаменита. Она опубликовала много бестселлеров. Ее псевдоним-Я Цзин. Она стала довольно известной после того, вместе с Ши Цзиннянь. Я не буду спешить с выводами, но этот Ши Цзиннянь действительно не так прост, как кажется. Несмотря на все это, он не хочет становиться знаменитым. Он просто хочет быть с красотками.»

К тому времени, как Чжан Ваньцзюнь закончил, его машина уже почти подъехала к отелю. Чжао Ююэ, как избалованный ребенок, попросил Чжан Ваньцзюнь остаться с ним. Чжан Ваньцзюнь не мог отказаться. Кроме того, он редко останавливался в роскошных люксах высшего класса отелей полуострова. Это было довольно расточительно для только одного человека, чтобы остаться в номере.

Когда они вдвоем вышли из машины и забрали свой багаж, то обнаружили, что сумка Линь Шия осталась в багажнике. Похоже, там были книги и блокноты.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 350**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 350

Роман без главных героев.

Чжао Ююэ не волновало содержимое сумки Линь Шия. Чжан Ваньцзюнь и Линь Шия были друзьями. Чжан Ваньцзюнь может просто вернуть сумку Линь Шия, когда они увидятся снова. Однако Чжан Ваньцзюнь был мучительно любопытным человеком. Он принес сумку Лин Шия в номер отеля. Он даже потащил Чжао Ююэ посмотреть содержимое вместе, как будто хотел, чтобы та была сообщницей.

«Это... не очень хорошо.» \нерешительно сказала Чжао Ююэ.

Минуту назад она наслаждалась ночным видом самого процветающего города в мире-Шанхая. Он был блестящим, ярко окрашенным. Это было поистине наслаждение-наслаждаться такими прекрасными пейзажами в люксах отелей полуострова.

«Ничего страшного. Линь Шия все равно никогда этого не узнает.» Подстрекательски сказал Чжан Ваньцзюнь. Поначалу Чжао Ююэ не собиралась присоединяться. Выслушав то, что сказал Чжан Ваньцзюнь, Чжао Ююэ почувствовала, что это действительно не повредит владельцу этого содержимого. Она едва знала Лин Шия. Даже если она узнает о тайнах Линь Шия, ей никогда не грозит опасность раскрыть их. Чжан Ваньцзюнь начал насиловать сумку Линь Шия. Он нашел немало шедевров, как и ожидалось от президента литературного общества и известной талантливой девушки по всему кампусу. Среди всех этих шедевров, несомненно, тетрадь больше всего привлекала Чжан Ваньцзюнь. Он начал копаться в нем.

Чжао Ююэ просто перечитывала шедевры, скорее всего из-за того, что эти шедевры писали известные писатели в этом мире. Эти великие писатели не существовали в ином мире.

Чжао Ююэ была больше сосредоточена на этих незнакомых шедеврах известных писателей. К сожалению, у нее не было вкуса. У нее не хватило терпения закончить шедевры. Шедевры редко давали какое-либо развлечение.

Чжао Ююэ заметил, что Линь Шия серьезно относилась к каждому шедевру. Она даже оставила записи в книгах. Все это были ее личные отзывы. Некоторые фразы были глубокими и глубокими. Она писала мастерски и хорошо.

«Мир-это клубок великой мечты. Сколько раз жизнь переживала прохладную осень?»

«Забвение само по себе является формой воспоминания.»

«Величайшая любовь никогда не умирает, а Величайшая дружба восстает из мертвых.»

«Одиночество происходит от благородных костей и нежелания казаться неполноценным.»

Линь Шия уже могла опубликовать целую серию цитат Линь Шия. Она была так талантлива! Чжао Ююэ, казалось, снова познакомилась с талантливой девушкой Линь Шия. Она действительно была сдержанна во время ужина, как будто в ее глазах был только Ши Цзиннянь. Она действительно очень любила этого парня.

«Что? Я потратил столько времени на чтение, а это были всего лишь рукописи романов. Кстати, кто сегодня пишет романы ручками?» Чжан Ваньцзюнь прочел несколько страниц и отложил их в сторону. Не то чтобы эти писания были скучными. Он ожидал, что прочитает несколько частных молочных ферм. Теперь, когда он понял, что это всего лишь роман, такое несоответствие между его ожиданиями и реальностью быстро убило его интерес.

Чжао Ююэ почувствовала себя спокойно, как только услышала, что это роман. Она больше не будет участвовать в нарушении чьей-то личной жизни, а просто оценит работу.

Так совпало, что Чжао Ююэ просто не хватало книг. Она все еще искала подходящий литературный мир. Она пошла вперед и поискала Я Цзин с помощью своего телефона. Очевидно, Линь Шия был заметной фигурой в различных литературных кругах. Ее работы были не только бестселлерами, но и получили несколько весомых премий новичков. Благодаря своей женственной фигуре она считалась прекрасной писательницей. Несколько ее поклонников активно преследовали ее. Они считали ее гениальной писательницей. Никто в ее возрасте не мог сравниться с ней.

Работы Я Цзин были действительно прекрасны и популярны. Коммерческое и художественное качество, казалось, были в совершенном единстве. Формирование романных персонажей и развитие сюжета были безупречны. В дополнение к тем золотым цитатам, которые появлялись время от времени, большие продажи ее работ казались абсолютными.

Более того, ее книги также демонстрировали широкий спектр ее знаний. Например, когда речь заходила о зарубежных декорациях, она умела изобразить детали в очень реалистичной форме. Всякий раз, когда она писала о каких-то знаменитостях, которые существовали в реальности, она писала их, как будто встречалась с ними лично.…

Многие читатели извлекли пользу из ее работ. Они не только обрели счастье, но и обрели знание. Это также улучшило их вкус к чтению. Старшеклассники могли даже взять несколько листков из ее сочинений и процитировать их в своих эссе.

Сочинения Я Цзина не были роскошно замысловатыми. Напротив, они были ясны и лаконичны. Казалось, она хотела передать глубокий смысл простыми фразами. Однако это также создавало впечатление, что она была немного ленива, как будто она не могла дождаться, чтобы поспешить к следующей дуге.

Если бы в этом мире существовала великая писательница Хай Минвэй, ее стиль письма определенно был бы кивком Хай Минвэю. Ее работы всегда давали людям компактное ощущение завершенности. Люди считали, что ее книги стоит покупать. Одна из ее книг будет эквивалентна нескольким книгам других авторов. В общем, читать ее книги было довольно легко. В эту эпоху даже литература была коммерциализирована, и все это во имя того, чтобы поставить еду на стол. Бизнес-писатели должны были стараться изо всех сил, чтобы публиковать контент без фактического качества…

Я Цзин - это как будто вовсе не отсутствие денег. Она презирала добавлять такое содержание. Ее работы превосходили все остальное, что только улучшало их продажи. Те писатели-мусорщики, которые писали только для того, чтобы продать себя, должны учиться у "Я Цзин". Это действительно поможет им продавать свои книги. В конце концов, глаза читателей были яркими. Они прекрасно знали, какие книги стоит покупать, а какие нет. Только самые щедрые и благородные читатели купят их все. Таким читателем была Чжао Ююэ. Но, к стыду своему, она никогда не слышала о Я Цзин, так как ее произведения были тяжелой литературой. Чжао Ююэ избегала таких книг из-за своей матери, Ван Хуа. Эти книги были подобны методу игры на скрипке, который она использовала для своих выступлений во время соревнований. Все они специализировались на том, чтобы угодить судьям, а не простым читателям. Очевидно, книги Я Цзин были не такими. Она обратила внимание и на обычных читателей.

Точно так же, как в шедеврах были бы «Крутые сочинения», книги Я Цзин, несомненно, принадлежали к этому жанру. Главные герои ее книг были сильными и смелыми, как будто они могли видеть все насквозь и принимать любую форму проблемы с решительным спокойствием. Читатели, читавшие ее книги, испытывали сильное чувство знакомства с ее героями. Бедствия постигали только остальных, поскольку главные герои смотрели на сцену с твердым сердцем. Главный герой, которому не приходится ни с кем бороться, имеет свою собственную форму притягательности, если второстепенные роли хорошо написаны. Очевидно, Я Цзин справилась с этим. Недавно Я Цзин заявила, что хочет написать грандиозное произведение без каких-либо главных героев. Там не будет главного героя, но любой может стать главным героем. Это был так называемый метод написания точки зрения. «Песнь льда и огня» была написана в этом методе письма. Часто, когда вы считали кого-то главным героем, этот персонаж падал замертво в самый следующий момент…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 351**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 351

«Бакуман».

После того, как Чжао Ююэ искала информацию, связанную с Я Цзин в интернете, она была потрясена ее талантом. Если Хань Лен был гениальным писателем среди старшеклассников, то Линь Шия, вполне возможно, была одним из самых талантливых студентов университета. Она была гордостью, лицом знаменитого университета Чжан Ваньцзюнь. Назойливые люди льстили ей, называя цветком кампуса.

Но, к сожалению, этот школьный цветок уже кому-то принадлежал. Но никто не знал, кому она на самом деле принадлежала, так как ее парень делал хорошую работу, чтобы залечь на дно.

Никто не знал, что ее парень имеет большое влияние. За исключением нескольких мероприятий по подписанию книг, она никогда не участвовала в остальных рекламных мероприятиях. Она также редко брала интервью. У читателей создалось впечатление, что она из тех писательниц, которые сосредоточены на писательстве, не заботясь о славе и выгоде. Это только придавало ее книгам больше привлекательности.

Читатели считали, что в ее произведениях есть какая-то чистота, которой не было у других писателей. Ее университетский преподаватель был также большим боссом в традиционной литературе. Поэтому ее легко узнавало традиционное литературное сообщество. Вот почему ее книги разлетались на премии, как «Завтра не наступит».

Тетрадь, которую Чжао Ююэ держала в руках в тот момент, несомненно, была новой работой Я Цзин. Что это будет за роман? Если бы этот роман был превосходным, ей стоило бы отправиться в него через Двумерные врата.

В конце концов, эта книга Я Цзин еще не была на рынке, но ее поклонники ждали, затаив дыхание. Если ей удастся поддерживать шумиху, она легко станет популярной. В дополнение к ее связям в литературе, наряду с ее большим послужным списком и рекордом продаж, эта последняя работа могла бы претендовать на более весомые литературные награды. В этом случае его вероятность стать культовым произведением резко возрастет.

Чжао Ююэ решила посмотреть дальше. Вскоре она увидела название романа «Поворачивает вспять.» Чжао Ююэ была ошеломлена. Если она не ошиблась, Бакуман должен был быть мангой в другом мире, который также известен как «Бакуман». Это была манга шонен, полная позитивной энергии. Это также дало освежающее, реалистичное представление об индустрии манги. Прыжок шонена был центральной сценой. Мангаки и редакторы в журнале получили много ссылок от реальных коллег.

Возможно, этот роман был романной версией манги «Бакуман?» Была ли Линь Шия легендарным главным героем, который плагиировал статьи других? Чжао Ююэ продолжала читать. Она поняла, что этот роман «Бакуман» Я Цзина не имеет ничего общего с «Бакуманом» другого мира. Тем не менее, он говорил о мире с писателями в качестве главных героев. Это объясняло традиционную писательскую индустрию этого мира в целом. Несомненно, стать профессиональным писателем или традиционным писателем было нелегко. В эту эпоху, когда интернет-литература накрыла берег волнами, сколько писателей смогли бы придерживаться своих оригинальных литературных мечтаний? Этот роман стремился дать этим традиционным писателям возможность кричать. По-видимому, читатели, у которых были те же литературные мечты, могли бы тесно общаться! Могли ли мощные сны породить «Бакумана»? Однако стать профессиональным писателем было рискованно само по себе. Как только традиционные писатели решают самостоятельно публиковать свои произведения, они часто заканчивают тем, что тратят все свои небольшие сбережения… Чжао Ююэ считала, что это действительно интересно. Манга «Бакуман» из другого мира дала общее объяснение индустрии манги. Мечтой главного героя было стать суперпопулярным мангакой и жениться на красавице. «Бакуман» Я Цзина в этом мире дал общее объяснение литературного мира. Судя по всему, онлайн-литература будет задействована и в будущем. Будет даже битва между традиционной литературой и онлайн литературой… Там были все виды писателей, точно так же, как это было в действительности. Некоторым удавалось продать одну-две книги оптом. Некоторые непоколебимо придерживались писательского ремесла, работая неполный рабочий день, чтобы прокормиться. Жестокий факт для этих писателей заключается в том, что они никогда не смогут написать что-то знаменитое, даже если будут упорствовать в этом всю жизнь.

Хотя в этом «Бакумане» Я Цзина не было главных героев, не было и столь тонких намеков на существование главного героя. История началась с точки зрения редактора небольшого литературного журнала. Эта история сразу же перескочила в глубокое описание состояния традиционной литературы, в котором в настоящее время находится этот мир. Несомненно, это была вымирающая порода.

В эту эпоху, когда развлечения постепенно диверсифицировались, высококлассная, грандиозная, первоклассная литература осталась далеко позади массовых литературных произведений и стала неуместной в повседневной жизни. Продажи стремительно падали. Компании обанкротились одна за другой. Остальные были на последнем издыхании. Они даже нуждались в государственных субсидиях…

Однако этот молодой редактор все еще мечтал о том, чтобы его сердце горело. Он надеялся когда-нибудь найти настоящего гениального писателя и направить его на правильный путь. Затем этот гениальный писатель напишет бессмертное культовое произведение и получит две величайшие литературные премии в этом мире-премию восточной литературы и литературную премию Сен-Лорана. Награды были столь же впечатляющими, как и их названия. Премия восточной литературы была самой высокой литературной наградой в китайской сфере влияния, которая была одним из двух полюсов. Литературная премия Сен-Лорана была самой высокой литературной премией в европейской и американской сферах влияния. К сожалению, знаменитой Нобелевской премии в этом мире больше не существовало. На данный момент только три писателя получили Восточную литературную премию и литературную премию Сен-Лорана. Все трое уже умерли. Биполярная структура привела к тому, что каждый играл со своими собственными игрушками. Почему премия восточной литературы присуждается иностранным писателям? То же самое думали и судьи литературной премии Сен-Лорана… В другом мире Китай когда-то очень настойчиво претендовал на Нобелевскую премию. Это было связано с недостаточным культурным влиянием. У него не было внутренних наград, сравнимых с Нобелевской премией. Что же касается Китая в этом мире, который был восточным владыкой, то он правил многим, даже Австралией. Его культурное влияние должно было быть значительным. Китай имел свою собственную серию наград, которые мир высоко ценил. Поэтому Китай не мог беспокоиться о наградах внутри западной сферы влияния. Даже если поляризация этого мира не приведет к большим конфронтациям, они все равно будут яростно конкурировать на культурном уровне. В симуляторе «Цивилизация Сида Мейерса» все военные силы были сопоставимы друг с другом. У каждой страны была своя ядерная огневая мощь. Если бы война действительно началась, земля была бы определенно проклята. Поэтому они могли добиваться победы только в плане культуры и территорий в космосе. Этот роман «Бакуман», очевидно, использовал современный литературный мир в качестве фона, содержащего многих китайских и западных писателей в качестве персонажей. План состоял в том, чтобы написать картину великого столкновения культур. Это была бы грандиозная, глобальная серия событий, не оставляющая без внимания философию каждого писателя, тенденции течения времени и т. д.

Это было совершенно на другом уровне по сравнению с «Бакуманом» другого мира, относительно намерения...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 352**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 352

Выбор названия.

Чжао Ююэ закончила читать "Бакумана" Я Цзин на одном дыхании. Что-то привлекло ее любопытство. Читая сценарий, она обнаружила несколько ошибок в написанном слове. Но эти ошибки были исправлены кем-то другим. По сравнению с почерком в записной книжке, почерк того, кто исправлял ошибки, был скорее девичьим, тоненьким и миниатюрным.

Хотя Чжао Ююэ проводила больше времени за чтением онлайн-литературы, чем традиционной, она все равно была опытным читателем. Она была знакома с писательскими различиями между писателями-мужчинами и писательницами-женщинами.

В целом стиль письма писателей-мужчин был бурным и грубым, мягко говоря. Откровенно говоря, они были ужасными писателями, их описания деталей были неприемлемы, их описания эмоциональных чувств были еще более неуклюжими. Читатели сразу могли сказать, что это были одинокие собаки, с первого взгляда.

С другой стороны, стиль письма женщин-писательниц был довольно изысканным. В целом их произведения были лучше, чем у писателей-мужчин. Они могли, однако, чрезмерно зациклиться на деталях, или их сюжет развивался бы исключительно вокруг романа. Масштаб постановки, казалось бы, относительно невелик, всегда давая ощущение, что все персонажи в произведении ни о чем не заботятся, кроме как влюбиться в кого-то.

Но, конечно, это было слишком обобщающим вопросом. Некоторые писатели-мужчины имели тонкий стиль письма и очень подробно описывали детали. Если бы они создавали героиню, их можно было бы даже принять за писательницу. Когда они пытаются опровергнуть подобные предположения, никто им не верит. Даже если бы кто-то поверил, они все равно спроецировали бы свои первоначальные впечатления об этих писателях как о леди-боссах-кто просил их писать как леди?

Некоторые женщины-писательницы распространяют настройки своих историй далеко и широко, не зацикливаясь на эмоциональном аспекте. Такие стили письма часто привлекают читателей мужского пола, но в то же время они теряют читательниц женского пола, которые предпочитают сюжетные линии, сосредоточенные вокруг любви.

Быть писателем было нелегко. Приспособиться к читательскому вкусу было трудно. Независимо от того, как вы пишете, кто-то всегда будет неудовлетворен. Лучше всего было бы писать в соответствии с вашими идеями.

Когда читатели-мужчины читают книги, предназначенные для женщин, они будут постоянно бояться появления главного героя-мужчины. Это было стереотипное убеждение, что когда появляется главный герой-мужчина, героиня получает все виды интеллектуальных атак. Это было бы очень удручающе и печально.

При таких обстоятельствах существовал тип героини, написанной для мужчин-читателей, который был именно "Романом типа гендерно-Бендера", который не содержал никаких мужских главных героев вообще.

Конечно, кое-кто скажет, что романы о половых связях подвержены проклятиям. Например, этот кто-то окажется наркобароном. Но на самом деле, какой бы роман это ни был, всегда случается неожиданное. Благородные, великодушные отцы этих читателей должны простить их однажды и дать им шанс начать новую жизнь.

Инстинкты Чжао Ююэ подсказывали ей, что настоящим автором этого "Бакумана" может быть мужчина. Линь Шия был тем, кто делал изменения. Но Чжао Ююэ не осмеливался делать поспешные выводы. Если это дело будет раскрыто, репутация Линь Шия рухнет. Это было неприемлемо для практики написания привидений в литературных кругах.

Но, конечно, веб-романы - это совсем другая история. Коммерческая литература, такая как веб-романы, действительно могла бы учиться у мангаки. Такие люди совместно создавали целые студии и рисовали под одним псевдонимом. Кто-то будет отвечать за контур; кто-то другой будет отвечать за дизайн персонажа. Каждая дуга может быть даже написана другим человеком. Работа будет продвигаться с головокружительной скоростью.

Однако такая практика была крайне редкой. Трудно сказать, будут ли такие истории вообще популярны.

Другой типичной ситуацией было бы то, что конкретный писатель теряет интерес к продолжению писательства. Таким образом, вместо него будет писать писатель-призрак. Такие обстоятельства часто возникали в мире веб-романов.

Такой вариант не был на столе для писателей, которые имели определенную форму письма. Читатели могли бы сказать, что это была бы безнадежная попытка.

Кто бы ни написал "Бакумана", Чжао Ююэ высоко ценила его и была уверена, что у него есть потенциал для создания "культового персонажа". Отсутствие главного героя идеально подходило ей для участия. До тех пор, пока она остается вовлеченной в литературный мир и становится неофициальным героем по указу читателей, это будет означать, что она преуспела!

Когда она получит знаковую карточку персонажа, она получит мощную способность создавать произведения. Тогда она сможет создавать свои оригинальные композиции. Она могла бы даже стать оригинальным автором, сотрудничая с Су Ли, и опубликовать новую мангу.

Несомненно, у "Бакумана" было светлое будущее. Поскольку двумерные Врата все еще находились в стадии восстановления, она подумала, что сможет подружиться с Лин Шией и настроить женский персонаж.

Это было необходимо, так как в "Бакумане" еще не было ярких женских персонажей. Наблюдательные пункты в основном исходили от мужских персонажей.

Что-то привлекло внимание Чжао Ююэ. Она заметила архетип персонажа, похожего на Хань Ленга-гениального писателя-студента средней школы. Этот персонаж стал довольно известным после получения первой премии за новую концептуальную композицию. Но вскоре он понял, что не может заработать много денег, сочиняя традиционную литературу. Поэтому он переключился на онлайн-литературу и начал писать веб-романы…

Однако у этого гениального старшеклассника-писателя все же была несбывшаяся литературная мечта. Он накопил знания из различных веб-романов, чтобы написать часть работы в будущем. Она не должна нравиться массовым читателям, но должна быть непоколебимой в своих идеалах.

Этот гениальный писатель-старшеклассник был наделен способностью иметь великолепный стиль письма и врожденную остроту слов. Чтобы накопить материал, он был готов на все. Поэтому он стал Леди-боссом…

Я Цзин действительно возлагала такие большие надежды на такого гениального писателя-старшеклассника, как Хань Ленг?

Кроме Хань Ленг, она также заметила архетипический характер великого, автора детективных романов, Оу Яна. Просто казалось, что Я Цзин не неинтересовалась этим великим писателем Оу. Она даже считала Оу Яна очень тщеславным человеком, который очень объективировал женщин и пренебрегал их ценностями.…

Короче говоря, в "Бакумане" были разные породы писателей. Чжао Ююэ не удивилась бы, даже если бы следующим появился архетип Су Ли. Чжао Ююэ даже допускал возможность одержать еще одну спящую победу, обладая архетипическим характером Су Ли. В конце концов, проклятие Су Ли произвело на людей глубокое впечатление.

Если она получит карту Су Ли, то, возможно, даже сможет получить некую таинственную силу с Востока. Конечно, она также может оказаться антигероем этого поколения. Это был бы негативный эффект.…

Произведения, подобные "Бакуману", будут иметь скрытую настройку, подобную "Богу 4WD". Если бы все ученики начальной школы в "Бог 4WD" обладали максимальной выносливостью, то читатели в "Бакуман" имели бы максимальную способность к литературному восприятию. У них были бы желудок и небо для любой формы письма. В то же время лучшие писатели в "Бакумане" выпускали произведения, похожие на "светящиеся тарелки", которые заставляли читателей утопать в их содержимом.

Поэтому роман "Бакуман" этого мира, был произведением с тем же энергетическим уровнем, что и "Бог 4WD". Чжао Ююэ могла специально отправиться в "Бакуман", пожертвовав карточкой Чжоу Чуна. У нее уже появились кое-какие идеи насчет того, какой женский персонаж ей нужен.…

Девушка-книжный червь, обладающая утонченным вкусом к чтению.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 353**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 353

Культовая научная женская установка характера

Поскольку Чжао Ююэ, наконец, решила пожертвовать на этот раз популярной карточкой персонажа, она, конечно же, была чрезвычайно заинтересована в создании культового персонажа. Чтобы надежно преуспеть в создании культового литературного женского персонажа, ей, безусловно, нужен был шаблон, на который можно было бы ссылаться.

Этот шаблон был персонажем в другом мире под названием "Амано Туко". Она была героиней "Книжной девочки".

Однако, поскольку никаких расширенных аниме-версий "Книжной девушки" никогда не выпускалось, и был доступен только анимационный фильм и OVA, он не был широко известен. Различия между аниме и романом действительно очень велики.

Тем не менее, это была поистине уникальная работа в области легких романов. У многих создалось впечатление, что сюжеты легких романов были полны бессмыслицы, так как они были в основном о том, как у главного героя мужского пола был очень красивый гарем. В "Книжной девушке" этого не было. Это произведение выделялось среди других легких романов, так как было сочетанием легкого романа и серьезной литературы.

В 2009 году он также выиграл пять корон в " Коно светлый Роман га Суги!". Первое место за лучшую работу, первое место за лучший отдел иллюстраций (Михо Такэока), первое место за лучший женский персонаж (Амано Туко; в то время как Котобуки Нанасе занял четвертое место), мужской персонаж (Иноуэ Коноха) и первое место за общий лучший персонаж (Амано Туко).

Каждый том легкого романа "Книжная девушка" был основан на уже существующем культовом романе, который способствовал развитию сюжета. Это сделало его довольно большим делом. В создании светлого романа было задействовано множество знаковых произведений, и все они прошли через героиню Амано Туко. Она съела знаковые произведения и объяснила каждое из них через воспроизведение их индивидуальных вкусов.

Сюжетная структура этого произведения была очень сложной. Как правило, в каждой истории было четыре уровня, что делало размышление над ней очень полезным.

Возможно, ему не хватало популярности, но его литературная природа компенсировала это. Он промывал мозги тем, кому он нравился, превращая их в закоренелых фанатов, и даже заставлял некоторых из них грубо переоценивать его значение более чем одним способом.

Даже если она не была особенно популярной, это все равно была работа, которая была удивительно полна коннотаций, таким образом, она имела некоторые искупающие факторы.

Несмотря на содержание, характерная обстановка героини "Амано Туко" уже имела привкус культового женского персонажа.

У нее была знаменитая прическа из трех прядей, заплетенных в косу, которая выглядела как кошачий хвост. Ее темная челка падала на белоснежный лоб. Длинные косы ниспадали ей на плечи до самой талии. Ее кожа была очень светлой, что только подчеркивало контраст ее темных волос, ресниц и зрачков, которые ярко блестели.

Когда она молчит, она кажется очень элегантной и красивой, как кукла. Несмотря на элегантную внешность литературной девушки, она была довольно живой и наивной личностью. На протяжении всей истории она часто строила воздушные замки. После того, как она на что-то решится, она проигнорирует мнение других и сразу пойдет на перебор. С другой стороны, она была особенно чувствительна к незнакомым местам, поэтому хорошо заботилась о других.

Она была прекрасна, как лепестки фиалки. Хотя ее жизнь была несчастной, она никогда не сдавалась. Вместо этого она путешествовала к счастью на протяжении всего романа. Ее быстрая поступь вела несчастных людей вокруг нее; она вела их к ее поступи. Они также начали желать истинного счастья.

По отношению к своей внешности и личности, особенно личности, она явно имела некоторое сходство с культовым женским персонажем "Чу Лосюнь". Ее жизнь была несчастной, оба ее родителя умерли. Несмотря на это, она была сильной, веселой и нежной. Такие женские персонажи произвели бы на читателей мучительно-горькое впечатление, если бы они были хорошо написаны или должным образом изображены гениальными писателями. В конечном счете они лишат читателей слез, что позволит им приблизиться к тому, чтобы стать культовым персонажем.

Самой характерной чертой ее характера, которую читатели помнили больше всего, было то, что ей приходилось есть книги, чтобы утолить голод. Обычная еда казалась ей отвратительной и непитательной. Однако, когда она ела книги, она чувствовала их вкус. Естественно, чем лучше была книга, тем лучше она была на вкус. Некоторые книги были, конечно, темными кухнями...

Так или иначе, Чжао Ююэ чувствовала, что умение есть книги было очень интересно. Это было потому, что она считала себя гурманом и съела почти все, что было известно человеку. Она не смогла попробовать "светоизлучающие кухни" в реальном мире, так как еще не нашла подходящей работы, в которой была бы представлена еда. Если бы она могла почувствовать вкус пищи, поедая книги, эта способность, несомненно, могла бы стать временной заменой "светоизлучающей кухни", чтобы удовлетворить ее тягу.

В "Книжной девушке" Амано Туко изначально начинала как читатель, но позже стала редактором. Теперь, когда она использовала шаблон Амано Туко, чтобы войти в "Бакуман", она могла дать ей сильную творческую способность и дать ей дикое воображение, делая это так, чтобы ей нравилось есть свои собственные созданные произведения. Когда такой персонаж появится, он обязательно привлечет внимание читателей!

В "Бакумане" ей больше не нужно было использовать смерть для создания культового персонажа. Пока она успешно строит этот литературный характер девушки, она может использовать ее, чтобы атаковать других создателей, и стать самым ослепительным персонажем в существовании.

Конечно, она ни в коем случае не была презренным творцом. Она также будет помогать молодому поколению. Ведь в литературном мире существовали всякого рода суровые комплексы старшинства.

Единственное, чего еще не сделала Чжао Ююэ, это не дала этой литературной девушке имя. Конечно, имя этой литературной девушки должно было произвести на нее впечатление "Вэнь Цин". Теперь, когда основной корпус "Бакумана" был сосредоточен на персонаже, созданном отечественным писателем, ей пришлось дать ему китайское имя.

На самом деле, Чжао Ююэ не очень хорошо умела давать имена. Два слова "Вэнь Цин" продолжали эхом отдаваться в ее мозгу, так что в конце концов они превратились в "Вэнь Цин"."

Чжао Ююэ записала слова: "Вэнь Цин Юй». Затем она решила, что будет придерживаться своего обычного распорядка, который был ей хорошо знаком. То есть делать вид, что ей ничего так не хочется, как быть побочным персонажем. Только после того, как она войдет в мир произведений, она начнет настраивать настройки этого побочного персонажа...

На этот раз, она могла непосредственно вставить захватывающую способность есть книги. Вначале она оставалась бы обычным читателем, который выкрикивает "666"в многовариантных произведениях. Позже она получит вдохновение от других. Почему бы не написать свои собственные книги, чтобы поесть?

Таким образом, Вэнь Циню открылась новая возможность, и она отправилась в путь писательства, чтобы уничтожить предшественников литературного мира. …

Ее способность есть книги была похожа на "язык Бога" Накири Эрины в "пищевых войнах: Секугеки но сома". Попробовав свои собственные работы, она могла бы добиться значительных улучшений.

Фактически, это было эквивалентно "модификации" части этой способности, которая теперь была частью реальности. При написании книг большинство традиционных писателей склонны постоянно пересматривать свои книги. "Сон о Красной палате" стал культовым только в результате "десяти лет чтения, пяти добавлений и удалений" Цао Сюэциня."

Вот почему веб-романам было трудно стать культовыми. Веб-романы были эквивалентны рудиментарным черновикам. Для достижения наилучшего эффекта они должны были быть загружены после соответствующей доработки. Однако, если бы это было сделано, это заняло бы слишком много времени, и первоначальное возбуждение исчезло бы.

Таким образом, из-за этого многие критиковали веб-романы и утверждали, что они были мусором. Однако в этом не было никакого смысла. Если бы традиционные писатели писали веб-романы, все обернулось бы еще хуже. Время, необходимое для создания обоих типов работ, не было равным. Это было несправедливое заявление.

Чжао Ююэ уже начала строить планы, как Су Ли нарисует иллюстрации к "Вэнь Циню"."Она чувствовала, что эта волна должна была смыть ядовитый образ Су ли, это было далеко не трагично.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 354**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 354

Подготовка перед наступлением

Да, хотя у Вэнь Циню была несчастная и мучительная жизнь, которая заставляла сердца читателей болеть за нее, она не считалась трагическим персонажем. Напротив, ее существование было целительным и целебным. Она стала культовым персонажем не потому, что ее помнили через смерть, а благодаря ее таланту в создании произведений и ее способности есть книги, как будто это была еда...

Чжао Ююэ не могла не добавить кое-что к Вэнь Циню. Эта новая обстановка была такова, что всякий раз, когда она ест книгу, она будет в состоянии вспомнить ее полностью. Это было равносильно умению читать книги и никогда их не забывать. Если бы у нее была такая способность в реальном мире, это было бы здорово.

Когда Чжао Ююэ было нечего делать, она могла просто небрежно съесть несколько книг; тогда она, вероятно, могла бы получить прозвище "ходячая библиотека"."

Все было учтено, и Чжао Ююэ продолжала думать о том, как бы ей стать ближе к Линь Шия, или мастеру "я Цзин". Даже если линь Шия не была я Цзин, она должна была быть тесно связана с этим человеком. Иначе зачем такому талантливому писателю добровольно писать от ее имени?

Чжао Ююэ была уверена в "Вэнь Циню", потому что персонаж был создан творческим талантом я Цзина. Роман "Бакуман" был довольно высокого качества. Содержание было исторически точным для современного литературного мира. Она была способна заинтересовать читателей в высшей степени. Более того, его "стиль письма POV" заставит читателей задаваться вопросом, кто в конечном итоге станет лучшим в литературном мире.

Такие романы создавали выдающиеся изображения персонажей, которые вновь начинали формироваться под различными знаменами. Каждый персонаж получит сильных последователей. То, что Чжао Ююэ хотела сделать, это сделать так, чтобы персонаж, который она контролировала, получил наибольшее количество сторонников, и в дополнение к этому, наибольшую популярность.

После того, как Чжао Ююэ закончила читать введение "Бакумана", которое состояло всего лишь из десятков тысяч слов, она продолжила поиск других работ я Цзина в интернете.

К счастью, на сайте Qidian novel были электронные версии романа Я Цзина.

Удивительно, но количество подписок на ее электронные версии было довольно высоким. Все они были награждены медалями, что означало, что у них было не менее 3000 подписчиков.

Для печатных книг, подобных этим, которые были довольно старомодны, чтобы иметь такую подписку, означало, что люди одобряли ее. Если бы не это, то как можно было бы рассчитывать на такую высокую подписку, когда сайт Qidian novel был явно платформой, ориентированной на читателей веб-романов?

Было жаль, что электронные версии печатных книг, подобных этим, обычно появлялись на веб-сайте Qidian novel только после того, как книги были завершены, и после того, как накал их продаж угас. Читатели, знакомые с веб-сайтом Qidian novel, все знают, что такие книги имеют мало власти в рейтинговых досках. Суровая правда заключалась в том, что многие читатели веб-романов наслаждались трепетом погони за новыми главами.

Чжао Ююэ решила добавить в свою библиотеку романы я Цзин, в которых было около 200 000 слов. Роман такой длины, вероятно, займет не более одного дня чтения.

Однако сегодня она немного устала. Она вела здоровый образ жизни, привыкла рано ложиться и рано вставать. Таким образом, она заснула около 11 часов.

На самом деле все это было благодаря "двумерным вратам", потому что она всегда с нетерпением ждала возможности войти в них, чтобы насладиться потусторонними зрелищами.

Чжан Ваньцзюнь, конечно, не ложился спать так рано в тот день. В конце концов, она была студенткой университета. В эту эпоху, где бы вы нашли студентов с правильными циркадными ритмами?

Не будем забывать, что это было во время каникул. Конечно, ей пришлось засиживаться допоздна. Ей все еще нужно было наверстать упущенное.

Но даже в этом случае она не засиживалась допоздна. В конце концов, она была готова хорошо заботиться о своей милой сестре Ююэ в течение следующих нескольких дней. Она определенно не будет чувствовать себя спокойно, если Чжао Ююэ останется в руках Чжао Хао.

Чжао Хао иногда выходил за борт, когда веселился. Он был похож на медвежонка. Кроме того, друзья Чжао Хао не пользовались особым влиянием. Этот "муж нации" Дин Юньцун уже считался безупречным белым конем. В конце концов, он был общественным деятелем, широко известным своей доступной, непринужденной личностью. Он был как неприкасаемое, богатое второе поколение.

Хотя многие считали, что лучшим достижением Дин Юньцуна за всю его жизнь было то, что он успешно перевоплотился в хорошую семью, на самом деле он был довольно успешным в своей карьере. На его платформе прямого эфира даже была киберспортивная команда, и они были довольно популярны.

Чжао Хао уже продал свою киберспортивную команду, потому что вскоре обнаружил, что его любимым занятием был не киберспорт, а трата больших денег на онлайн-игры. Большую часть своей энергии он отдавал баскетбольной команде и автогонкам. Он чувствовал, что они были намного интереснее, по сравнению с киберспортом...

Кроме того, после того, как он узнал, что его собственная сестра Ююэ была А Ю, он мог бессовестно издеваться над Дин Юньконом. Профессиональные игроки, которые у вас есть в вашей профессиональной игровой команде, не могли сравниться с моей сестрой! Какой смысл играть профессионально? Собирай вещи и иди домой!

Дин Юньцун не мог даже опровергнуть, потому что Чжао Ююэ действительно была завсегдатаем паба в Лоле. Некоторые любопытные люди даже отредактировали и собрали основные моменты ее игры против крупных профессиональных игроков в рейтинговых играх. Она убила там почти всех профессиональных игроков. Если бы только один или два профессиональных игрока были подавлены ею, это можно было бы считать счастливой случайностью с ее стороны. Однако ключевым фактором было то, что это были не только один или два из них...

Были также некоторые суеверные поклонники профессиональных игроков, которые думали, что ах Ю был хорош только в рейтинговых играх. Если бы она действительно играла профессионально, ее различные недостатки, несомненно, были бы выявлены.

Однако никто не усомнился в талантах а ю, особенно после того, как выяснилось, кто она на самом деле. Многие болельщики сочли, что очень жаль, что Ай Юй не пошел вперед и не сыграл профессионально. Однако ее ответ оставил поклонников безмолвными ---- ----

Если бы в этом мире существовал Лин Фенг, то до тех пор, пока он посылает ей приглашение, она, безусловно, играла бы профессионально.

Чжао Хао решил, что на этот раз он привезет Чжао Ююэ в гости к своей команде автогонщиков, поскольку так случилось, что у его команды была предстоящая гонка за углом. Хотя гонки на их уровне были не так интересны, как соревнования Шанхайская гонка F1, которые должны были состояться в апреле, они были довольно стандартными. Наблюдать за гонкой лично было намного интереснее, чем наблюдать за ней через экран!

Если бы навыки вождения Чжао Хао были действительно приличными, он мог бы пойти вперед и сесть за руль.

Чжао Хао знал, что так называемые подземные гонки, или гонки смерти, которые проводились в горах, обеспечивали настоящую форму возбуждения. Он был переполнен трюками, похожими на те, что были в мангасе, но это было слишком опасно, одна ошибка, и это была бы смертельная автокатастрофа...

На следующий день Чжао Ююэ встала очень рано. Чжан Ваньцзюнь все еще спал. Она не стала будить ее. Вместо этого, приведя себя в порядок, она решила спокойно прочитать обе книги Я Цзин. Она чувствовала, что будет лучше, если она будет общаться с Я Цзин как верный читатель; это был самый безопасный вариант. Как верный читатель, она должна была убедиться, что хорошо знает книги.

Творческий талант Я Цзин никогда не преувеличивался. Ее первая работа, озаглавленная "Путь университета", была прекрасно написана. Чжао Ююэ не могла не думать о другом произведении Я Цзян под названием "Жизнь в юности".

Это была освежающая история университетского кампуса. Используемый язык был простым и лаконичным. Автор написал всю книгу, как будто это было тривиальным делом, о котором даже не стоит упоминать. Однако каждая маленькая деталь светилась тонкими намеками на философские рассуждения и содержала фразы, достойные стать заметными цитатами...

Неудивительно, что Я Цзин была гениальным писателем...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 355**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 355

Скрытая личность.

Чжао Ююэ только что закончила читать обе книги Я Цзин, "Путь университета" и "Большой большой мир". Если бы первый рассказывал об интересной университетской жизни, полной философских прозрений, то второй был бы приключенческим романом. Он был разделен несколькими дугами, где небольшие участки следовали за другими небольшими участками. Главный герой всегда был равнодушен. Как будто он мог видеть все насквозь и просто отмечал радости и печали других.

"Большой большой мир" был чем-то связан с наукой. После прочтения многие читатели почувствовали, что мир огромен и полон чудес. Главный герой на самом деле не был главным героем. Вместо этого он был просто инструментом, который связывал все воедино.

В целом, "Путь университета" и "Большой большой мир", оба они были шедеврами, достигшими тонкого баланса коммерциализации и артистизма. Они могли бы оставить читателей в глубоком раздумье и даже дать им новые взгляды на жизнь и мировоззрение.

Например, в "Большом большом мире" Автор исследовал некоторые общие знания, которые в современном обществе принимаются за чистую монету в силу их кажущейся логичности. Она не пыталась опровергнуть их, но поощряла других смотреть на нее с разных точек зрения. Это поможет читателям мыслить более критически.

"Большой большой мир" считался нишевым и трудноуловимым, поскольку знания автора оставляли читателей в пыли. После прочтения, читатели будут проникнуты чувством восхищения-сколько книг прочитал Мастер я Цзин? В скольких местах она побывала?

Чжао Ююэ восхищалсь Я Цзин. Ее желание войти в мир "Бакумана" следующим только усилилось. В то же время, она также сделала некоторую саморефлексию. Среди традиционных писателей определенно присутствовал истинный талант. Она не должна относиться предвзято ко всем обычным писателям только потому, что ее мать была одной из них...

Однако, прочитав эти две книги, она стала еще более скептически относиться к личности Линь Шия как Я Цзин. Некоторые строки в обеих книгах открывали несколько мужское понимание, и в некоторых местах язык был резким. Язык писательницы обычно был более мягким и легким.

Она также узнала больше о Линь Шия через своего двоюродного брата Чжан Ваньцзюня. Хотя Линь Шия и раньше бывала за границей, у нее не было опыта в том, чтобы долго жить за границей. Однако в "Большом-большом мире" автор явно знал, каково жить за границей.

Каждый знал, что если создатель хочет написать точное описание чего-то, то лучше всего, если он лично испытал это раньше. Если бы это было не так, то их знания по этому вопросу были бы получены только из книг и казались бы поверхностными.

Чтение тысяч книг и прогулка за тысячи миль были чрезвычайно полезны для творческого письма.

Чжао Ююэ особенно интересовал один вопрос. В разделе обзора на сайте Qidian novel, посвященном "Пути университета" и "Большому-большому миру", часть читателей фактически хлопала Я Цзин за ее незавершенные работы. Они также утверждали, что видели ее насквозь.…

Когда Чжао Ююэ увидела эти комментарии, она была шокирована. До сих пор я Цзин написал только эти две книги. Она также успешно закончила обе книги. Почему они ругали ее и говорили, что ее книги были неполными?

Она видела множество псевдонимов, упоминаемых в рецензиях: "Волчий дым башни маяка", "Крошечные домики", "Дюма осенью", "Кардинал никотин", "Невежественная жизнь", "Лаконичное лицемерие", "Гордая слива в холодном снегу" и многое другое.

Там было около дюжины псевдонимов. Чжао Ююэ, которому больше нечего было делать, осмотрела их одного за другим. Она обнаружила, что у каждого псевдонима за поясом были по одной незаконченной книге. Более того, все эти незаконченные книги носили медали. Судя по тому, сколько людей проголосовало за эти книги в качестве рекомендуемого чтения, было легко понять, почему здесь собралось много читателей. Многие из читателей также щедро вознаградили писателя и получили высокие рейтинги поклонников. У всех этих книг было много последователей!

Однако среди веб-романов под этими псевдонимами ни в одном из них количество слов не превышало 800 000 слов!

В эту эпоху, если количество слов в веб-романе не достигло как минимум 2 000 000, можно ли с натяжкой назвать его веб-Романом?

Популярные веб-романы обычно содержали от 4 000 000 до 5 000 000 слов.

Книги под этими двенадцатью псевдонимами были разных жанров, таких как фэнтези, магический реализм, героика, городская жизнь, игры и даже о спорте и соревнованиях.…

Их объединяло только одно сходство-все они были неполными. Хуже всего было то, что все они были внезапно брошены, как только подошли к кульминации!

Нетрудно было представить, как расстроятся читатели, когда от таких увлекательных веб-романов откажутся. Многие темы в разделе обзора проклинали авторов в надежде, что все члены их семей умрут.

Поначалу Чжао Ююэ считала, что для Я Цзина было очень бессмысленно рыть эти ямы, но не засыпать их. Невозможно, чтобы все эти неполные книги были написаны одним и тем же человеком. Как автору удается сочинять такие разнообразные романы? Более того, каждая книга пользовалась большой популярностью.

Она решила проверить эти настоятельно рекомендованные неполные книги; каждая из них написана достаточно хорошо, чтобы заслужить вечные обиды. Однако когда она это сделала, то была ошеломлена.

В некотором смысле, Я Цзин был творцом с жестокой и сильной личностью. Ее речь всегда была лаконичной. Это не означало, что у нее был ограниченный словарный запас. Напротив, ее писательские навыки были достаточно закаленными, так как она могла передать огромное количество содержания через минимальное количество слов.

Для читателей, которые лучше умели складывать вещи вместе, книги Я Цзина очень привлекали их. Прочитав ее, они подсознательно начинали размышлять над ней...

Она случайно взглянула на введение этих книг и обнаружила, что стиль письма был точно таким же, как у Я Цзин, однако она написала их в стиле, обычно встречающемся в веб-романах. Были и менее заметные цитаты, которые вызывали у читателей благоговейный трепет, но сюжет все равно был захватывающим, чрезвычайно компактным, и читателям оставалось только закончить его на одном дыхании!

После стольких неприятностей я Цзин оказался скрытым внутренним менеджером в сообществе веб-романов?

Зачем ей понадобилось писать веб-романы? Если читатели обнаружат такое поведение и обнаружат, что все эти незавершенные романы написаны ею, ее наверняка выследят и убьют, верно?

Она была хуже, чем другие писатели, которые просто оставляли свои романы незавершенными. Каждый раз, когда она оставляла Роман незавершенным, она принимала новую личность и вела себя так, как будто она была совершенно новым писателем. Те читатели, которые не умели распознавать писателей по их стилю письма, конечно, невольно попадались в ее ловушку! Они могли бы даже относиться к одной из ее личностей как к своему любимому писателю, поскольку стиль письма им нравился!

Другие авторы, как правило, придумывают много разных оправданий, чтобы скрыть свои действия, когда они не заканчивают рассказ. Самыми распространенными отговорками были такие вещи, как то, что они не очень хорошо учатся в школе и их оценки падают, или что доход, который они получают от книги, слишком мал, поэтому единственный оставшийся выбор-отказаться от нее. В конце концов, авторам тоже нужно было поесть. После того, как они оставят свои книги, они пойдут и найдут нормальную работу...

Среди женщин-авторов распространенным оправданием было то, что они ожидали ребенка, и они обычно обещали, что вернутся, как только родят. Однако в конечном итоге они всегда исчезали без следа.

Автор, который умирает до того, как его рассказ был завершен, был самым разочаровывающим из всех. Примером может служить автор, написавший романы Додзин "Сэцуна."

Для этих двенадцати высококачественных неполных книг, которые были написаны двенадцатью личностями, все авторы без исключения растворились в воздухе. Это было так, как если бы авторы просто встали и ушли после того, как они заработали определенную сумму денег...

Эти типы были самыми злыми из всех авторов неполного типа. Они просто бросали свои книги, не говоря ни слова. Было очевидно, что каждая книга была хорошо принята читателями, и если бы они были завершены, они стали бы произведениями Бога. Однако она как будто не заботилась о том, чтобы стать богом в письменной форме. Она просто умышленно писала!

Был только один способ справиться с такими злыми авторами. Заприте их в темной комнате и умрите с голоду, если они не продолжат свои романы...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 356**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 356

Получение роли побочного персонажа

После того, как Чжао Ююэ начала подозревать, что Я Цзин была самым злым автором в сообществе веб-романов, поскольку она специализировалась на написании неполных книг, она внезапно испугалась. Что, если она внезапно бросит свою новую книгу, не сказав ни слова? Может ли культовый персонаж когда-нибудь появиться из незавершенной книги? Вероятно, это будет очень трудно сделать. Возможно, это связано с тем, что незавершенная книга была просто слишком хороша и могла оставить многих читателей желать большего...

Нет, такие работы нельзя назвать незавершенными. Вместо этого их можно было рассматривать в более легком тоне, называемом-приостановление публикации.

Как и в другом мире, легкий роман серии Харухи Судзумии всегда испытывал приостановку публикации. Однако никто не мог отрицать его популярности. Каждый персонаж в нем был культовым по-своему.

Был еще "Охотник Икс Хантер" Есихиро Тогаси. Излишне говорить, что эта манга, безусловно, не была неполной, но она явно не была полностью завершена. Он оставил читателей висеть именно так, хотя на самом деле это был хороший метод поддержания его популярности. Когда старый хитрец Есихиро возобновил публикацию манги снова, это, естественно, вызвало взрыв восторга у поклонников, каждый раз.

Однако вскоре после того, как фанаты были возбуждены, старый хитрец возвращался к своей игре в маджонг, чтобы снова искать вдохновение…

Чжао Ююэ провела каникулы за едой, играми и чтением. Всякий раз, когда ее приводили на автомобильные гонки, она также пользовалась своим мобильным телефоном. Она даже ездила на горнолыжный курорт с Чжан Ваньцзюнь, хотя, очевидно, не могла пользоваться мобильным телефоном во время катания на лыжах.

В целом, Чжао Ююэ провел счастливый и спокойный отпуск. Был ли это ее двоюродный брат Чжао Хао или Чжан Ваньцзюнь, они оба выполняли роль радушных хозяев и очень заботились о Чжао Ююэ.

На этот раз Чжао Хао был очень осторожен. Он знал, что Чжао Ююэ была разоблачена как истинная личность А.Ю., и ее узнают везде, куда бы она ни пошла. Поэтому он был очень осторожен в общении с Чжао Ююэ, так как боялся, что его плохая репутация повлияет на Чжао Ююэ.

Папарацци сфотографировали Чжан Ваньцзюнь, который был неразлучен с Чжао Ююэ. Фотографии были загружены в интернет.

На этот раз не было никаких сомнений, что Чжан Ваньцзюнь стал более популярным благодаря Чжао Ююэ. Первоначально он был известна только как "Black & White Z Mold", и его популярность была ограничена платформой Bilibili. Теперь, когда многие предполагали, что он был близким другом ультрапопулярной женщины-стримера А.Ю., число его поклонников Weibo и количество подписчиков увеличилось довольно значительно. Некоторые поклонники даже присылали ему различные формы поздравлений. Все поклонники Чжан Ваньцзюнь хотели, чтобы они сняла видео с Чжао Ююэ.

Чжан Ваньцзюнь записал видео своей игры ужасов "Лефт 4 деад" с Чжао Ююэ. Неудивительно, что после того, как он загрузил его на Bilibili, он стал дико популярным. На видео было больше кликов, чем на всех видео, которые он делал раньше. Из-за этого Чжан Ваньцзюнь не мог не удивиться. Популярность сестры Ююэ была действительно довольно пугающей.

Кроме того, из-за молчаливого сотрудничества и совместной работы между ними во время игры "Left 4 Dead" и того факта, что Чжао Ююэ действовала альтруистично по отношению к Чжан Ваньцзюнь, кто-то на самом деле придумал какую-то ерунду об игре "Left 4 Marriage" вместо "Left 4 Dead"...

Некоторые поклонники даже жаловались на то, что А.Ю. должна была быть той, кого дразнили, поскольку она казалась мягче и симпатичнее. Однако факт был в том, что "Z Mold", стал теи, кого дразнили вместо этого. Что же именно скрывалось за всем этим?

В тот момент все фанаты разделились, имея разные мнения. Некоторые поклонники, с другой стороны, хотели знать, как эти две талантливые личности познакомились друг с другом…

Чжао Ююэ и Чжан Ваньцзюнь ничего не говорили о кровном родстве между ними. Это было главным образом потому, что они оба не хотели раскрывать ничего о своем семейном происхождении. Если бы фанаты могли просто сидеть и спокойно смотреть прямые трансляции и видео, разве этого не было бы достаточно?

С помощью Чжан Ваньцзюнь Чжао Ююэ также удалось подружиться с Линь Шией, хотя и просто как ее верный читатель. Однако Линь Шия, по-видимому, не испытывала особого энтузиазма по отношению к "верному читателю" Чжао Ююэ и не испытывала к ней особой теплоты. Вместо этого она стала смотреть на нее с большей настороженностью.

Это позволило Чжао Ююэ подтвердить, что настоящим создателем "Бакумана" была не Линь Шия, а ее бойфренд Ши Цзиннянь.

Ши Цзиннянь, несомненно, был отвратительным человеком. Однако в последнее время все гениальные художники всегда казались несколько странными. Нечего было и говорить о его пристрастии к "настоящему гарему", поскольку он никогда по-настоящему активно не преследовал девушек. Он только немного подразнит этих хорошеньких девушек, тут и там.

К сожалению, Чжао Ююэ не попалась на его уловки. Хотя он все еще интересовался Чжао Ююэ, он оставил попытки. Это было потому, что он нашел другую леди, чтобы дразнить ее. Это было, как будто она должна была стать заменителем Чжао Ююэ...

Чжао Ююэ знала эту даму, так как она также довольно хорошо играла на скрипке. Она была соперницей Чжао Ююэ в национальном музыкальном конкурсе. Просто девушка была намного более гордой и высокомерной, чем Чжао Ююэ. Ее звали Лу Сюэ.

Лу Сюэ была чрезвычайно высокомерной дамой. Однако она стоила не так много, как Чжао Ююэ. В конце концов, ее отец был всего лишь угольным боссом. Тем не менее, она любила командовать людьми, и ее характер был действительно невыносим. Она даже имела наглость смотреть на Чжао Ююэ свысока...

Ши Цзиннянь был толерантен по отношению к ней. Он явно не пытался преследовать Лю Сюэ. Вместо этого он просто обращался с ней как обычно и терпел ее дурной характер. Однако это, вероятно, навело Лу Сюэ на неверную мысль -она нашла свою настоящую любовь.

С юных лет Лу Сюэ никогда ни в чем не отказывали. Она хотела всего самого лучшего. Она явно знала, что у Ши Цзиннянь есть девушка, и что их отношения идут хорошо, но она чувствовала, что может быть лучше, чем Линь Шия. Это было потому, что Ши Цзиннянь был скрытым музыкальным гением. Очевидно, он был более совместим с Лу Сюэ...

Поэтому Лу Сюэ заставила себя войти в группу подруг Ши Цзиннянь.

Как только Чжао Ююэ обнаружила, что скрытый гений писателя Ши Цзиннянь может терпеть плохое отношение хорошеньких девушек, она почувствовала, что ее предыдущие действия по сближению с Линь Шией под видом "преданного читателя" были действительно ненужными.

«Ши Цзиннянь, добавь для меня героя в свою новую книгу Бакуман.»

«Нет, это не мое. Она принадлежит Шайе.»

«Перестань притворяться. Ты собираешься добавить его для меня или нет?»

«Госпожа Чжао, что не так? Может быть, ты такая потому, что я сейчас довольно близок с Лу Сюэ? Я знаю, что вы были соперниками в конкурсе скрипачей, но в моих глазах, вы обе...»

«Ты действительно несешь чушь! Я уже послала тебе свою идею с героем. Если ты не добавишь его, я расскажу Линь Шия о том, как ты кокетлив!»

«Шия знает об этом. Я ничего от нее не скрываю. Кстати, я даже написал для тебя песню. Ты можешь исполнить ее. Если я услышу, как ты поешь, это будет величайшим достижением в моей жизни!»

Чжао Ююэ была совершенно безмолвна. Она подумала про себя, что самой большой силой Ши Цзиннянь была, вероятно, его толстая кожа, или, скорее, его несуществующая кожа!

Он как будто понял, что чувствует Чжао Ююэ. Ши Цзиннянь мягко рассмеялся и сказал:

«Ну, для новой книги Шия у меня все еще есть некоторые права предлагать и озвучивать свои мнения. Госпожа Чжао, глядя на то, какая ты милая, как я могу отказаться от твоей просьбы... Я бы сделал все, что угодно, лишь бы увидеть твою улыбку.»

Чжао Ююэ почувствовала, как по ее коже побежали мурашки. По крайней мере, в любом случае ее побочный персонаж обязательно появится в "Бакумане".

Ши Цзиннянь всегда выполнял обещания, которые давал прекрасным дамам.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 357**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 357

Удачное вступление в новый мир

На этот раз было ясно, что желание Чжао Ююэ состояло в том, чтобы получить возможность создавать произведения через Двумерные врата. Это избавит ее от необходимости сталкиваться с такими неприятными создателями, как Ши Цзиннянь.

С этой способностью она могла быть независимой. Во-первых, она получит в жертву популярную карточку персонажа. Затем она перевоплотится в произведение искусства, где сможет уверенно создать культового персонажа. Работа будет создана ею самой, это была блестящая идея.

К счастью, Ши Цзиннянь был не из тех, кто любит выслеживать других. Он никогда не был тем, кто проявлял инициативу, но и не отвергал никаких просьб, и в целом был очень ответственным. Всякий раз, когда хорошенькая девушка просила его о помощи, он старался изо всех сил помочь и не ждал ничего взамен.

Конечно, стандарты красоты Ши Цзиннянь были очень высоки. Можно сказать, что все девушки, способные завладеть его вниманием, были действительно необыкновенно красивы и обладали великолепным темпераментом. Они ни в коем случае не были вульгарными.

Некоторые девушки были слишком добры. Поскольку раньше они принимали помощь Ши Цзиннянь, то, естественно, чувствовали себя в долгу перед ним. У них будут проблемы со сном, если они не смогут вернуть должок. Таким образом, они неосознанно попали в его ловушку.

Кроме того, были такие, как госпожа Лу Сюэ, которая была полна уверенности, думая, что она может вылечить его от кокетливого поведения. Поэтому она временно присоединилась к его "гарему", держась в тени и выжидая критического момента, чтобы вызвать некоторые неприятности.

Чжао Ююэ была самой умной. Она не станет использовать свою доброту против Ши Цзиннянь. Она могла бы держать этого гениального творца в своей ладони без какого-либо психологического груза. В тот момент, когда она успешно создала культовый литературный образ девушки, она полностью отрезала Ши Цзиннянь.

Во всяком случае, судя по тому, как он всегда был вежлив, когда общался с девушками, ему определенно было все равно, даже если Чжао Ююэ уйдет.

Такой обходительный парень, как он, который мог оставаться невозмутимым даже с тысячами красивых девушек рядом с ним, это был определенно кто-то, кто был знаком с искусством любви.

Однако было жаль, так как Чжао Ююэ вовсе не попалась на его уловки. Ее аура побочного персонажа могла полностью подавить его гаремную ауру.

В этот момент Ши Цзиннянь наконец-то увидел камею Чжао Ююэ. Поначалу он был очень расстроен. Для него "Бакуман" должен был стать шедевром в области научной литературы. Это коснется не только традиционного литературного мира, но и мира веб-литературы. В конце концов, он был старшим внутренним менеджером в мире веб-романов. Он уже захватил несколько миллионов читателей. Если эта личность будет раскрыта, он наверняка станет уличной мышью...

Поскольку он возлагал большие надежды на "Бакумана", он не хотел, чтобы в книге появлялись скучные персонажи. Однако, посмотрев на постановку "Вэнь Циню", его глаза загорелись от возбуждения. Не имело значения, станет ли" Вэнь Циню" творцом. Камео-идея ее появления в качестве читателя, который кричит только "666", была на самом деле довольно интересной!

В конце концов, ее способность есть книги и оценивать их была похожа на способность пробовать хорошую еду. По нему можно было судить о качестве работ других авторов. Если бы работа была другого жанра, это было бы похоже на потакание другому типу кухни. На самом деле, все они были восхитительны.

Ши Цзиннянь обладал большими знаниями, так как он " прочитал тысячи книг и прошел тысячи миль. Все эти знаменитые записки, которые прилагались к различным шедеврам, были написаны им. Он мало занимался исследованиями пищи, или, если быть более точным, у него не было хорошего аппетита. Тем не менее, он уже съел много хорошей еды и прочитал тонны шедевров. Тем не менее, он никогда не думал о том, чтобы связать их вместе таким образом.

Идея с камеей Чжао Ююэ дала ему огромный прилив вдохновения!

Это заставило его еще больше заинтересоваться Чжао Ююэ. Это также заставило его думать, что хотя госпожа Чжао Ююэ была высокомерной девушкой и относилась к нему холодно, она очень заботилась о нем. Если нет, то почему она, не колеблясь, подарила ему идею такого великого персонажа?

Ши Цзиннянь решил, что он позаботится о том, чтобы этот персонаж был тщательно написан, чтобы вернуть благосклонность Чжао Ююэ.

Очевидно, он понятия не имел, что с самого начала и до самого конца был пешкой под контролем госпожи Чжао. Он был всего лишь инструментом для Чжао Ююэ, чтобы достичь своих целей, и он будет оставлен после использования.

Время шло, и первый семестр Чжао Ююэ в средней школе подошел к концу. Во время зимних каникул "двумерные Врата" Чжао Ююэ, наконец, остыли и возобновили работу.

"Бакуман" также был объявлен новой работой Я Цзин. Она должна была быть напечатана в известном литературном журнале урожай. Когда статья об этом была опубликована, читатели тепло откликнулись. Многие создатели в индустрии также начали обращать на это внимание. Некоторые люди уже начали искать реальных людей, которые могли бы соответствовать различным персонажам.

Побочный персонаж "Вэнь Циню", который начинал исключительно как читатель, уже получал любовь от некоторых читателей. Они чувствовали, что эта девушка, которая ела книги, была очень милой, но было жаль, что у нее не было много сцен.

Очевидно, У Чжао Ююэ был высокий шанс добиться спящей победы на этот раз. С другой стороны, если это не работа выдающегося творца, зачем ей жертвовать своей драгоценной, высокооплачиваемой картой персонажа, чтобы войти в этот мир?

Независимо от того, как раздражает Ши Цзиннянь был, его талант был неоспорим, и безупречное. Чжао Ююэ тоже посмотрела на песню, которую он написал для нее. Очевидно, она была не так хороша, как песни, первоначально написанные Чу Лосюнь, поэтому Чжао Ююэ небрежно отбросила ее в сторону.

В тот вечер Чжао Ююэ немедленно решила пожертвовать популярной карточкой персонажа Чжоу Чунь, которая была получена от "Бога 4WD". Карта персонажа, которая изначально была полна жизни у "двумерных ворот", постепенно разваливалась. Затем он трансформировался в ключ, который можно было использовать для входа в произведения, которые были на один уровень выше, случайным образом, или же он мог также использоваться в качестве инструмента для прямого входа в произведения аналогичных уровней.

Не было никаких сомнений, что" Бакуман" был того же уровня, следовательно, Чжао Ююэ вошла успешно!

На этот раз Чжао Ююэ не пришлось работать так усердно, как она всегда делала, когда ее бросали в неизвестный мир наугад. Она была полностью готова.

Она решительно решила переселиться под именем "Вэнь Циню" и умело добавила некоторые настройки для себя. В то же время она попросила Ши Цзиннянь добавить больше сцен для Вэнь Циню, как обычно.

Если бы персонаж Вэнь Циню не привлекал Ши Цзиннянь с самого начала, он оказался бы в трудном положении. Однако этот персонаж привлек внимание нескольких читателей, о чем говорится в опросе читателей. В то же время ему было очень легко писать о ней. Поэтому он с радостью согласился на просьбу Чжао Ююэ.

Ши Цзиннянь все еще пытался немного поиграть с Чжао Ююэ. Он сказал, что слишком заботится о Чжао Ююэ, поэтому ему так нравится этот побочный персонаж, которого Чжао Ююэ просила добавить. Чжао Ююэ, которая уже видела все насквозь, только рассмеялась.

После того, как она успешно перевоплотилась в Вэнь Циню, Чжао Ююэ решила поискать Су Ли. Она намеревалась попросить ее нарисовать некоторые иллюстрации для этого персонажа, чтобы в дальнейшем создать некоторый импульс для Вэнь Циню...

Ши Цзиннянь недавно пристрастился к писательству. Пойманный на том, что он" опьянен", он неосознанно пренебрег требовательной леди, Лу Сюэ. Она чувствовала, что Ши Цзиннянь, который помогал своей официальной подруге писать романы, был пристрастен!

Лу Сюэ, гениальная скрипачка, которая была поставлена ниже Чжао Ююэ в только что завершившемся национальном музыкальном конкурсе, больше не мог терпеть такого обращения.

Хотя Лу Сюэ заняла лишь второе место в конкурсе, она также завоевала популярность в интернете из-за своей красоты и семейного происхождения, поскольку была богатой дочерью угольного босса. На самом деле, она стала популярной благодаря Чжао Ююэ. В конце концов, Чжао Ююэ был гораздо популярнее ее. Она была ниже Чжао Ююэ, просто и ясно. Это было весьма прискорбно... Музыкальный талант Чжао Ююэ был просто непревзойденным.

Однако некоторые пользователи Сети, которые не знали правды, искренне верили, что у Лу Сюэ было лучшее семейное происхождение, чем у Чжао Ююэ. Разве они не знали, что невозможно узнать о чьем-то семейном прошлом через интернет? Согласно законам и правилам, если чье-то семейное происхождение нигде не появляется в результатах поиска, не означает ли это, что они настоящие?

Каким бы богатым ни был угольный босс, он был слишком низок, чтобы выставлять его на всеобщее обозрение.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 358**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 358

Пылающая женщина – ученый.

Чжао Ююэ удалось превзойти пределы авторской способности связывать слова вместе, взаимодействуя с другими персонажами. Чтобы стать Вэнь Циню, ей нужно было только читать книги.

Все было очень просто. Ей достаточно было съесть книгу, чтобы описать вкус шедевра.

Люди, которые ели книги, считались страдающими от привычного расстройства. Люди, как правило, предполагали, что книги не были чистыми. Они не предназначались для употребления в пищу, и поэтому были опасения, что такие действия принесут вред человеческому организму.

Однако Вэнь Циню питался книгами по-другому. Она изящно вырывала страницу из книги, отрывала от нее еще меньший кусок и медленно клала в рот. Фрагменты страницы распадались у нее во рту, превращаясь в концептуальные идеи, которые в дальнейшем переводились как аромат в ее вкусовых рецепторах.

Кроме того, по сравнению с обычными людьми смотреть, как симпатичная девушка ест книги, было совсем не просто. Для поклонников персонажей MAC даже не нужно было ходить в туалет. Так или иначе, поедание книг было по-своему мило!

Это был похожий феномен, сродни феномену "карты Чжоу Чуня". Всякий раз, когда" карта Чжоу Чун была активирована, Чжао Ююэ могла пополнить свой энергетический бар, потребляя еду и напитки. Как только пища попадала в рот, они превращались в сырую энергию, которая наполняла ее энергетический батончик.

"Бакуман" и "Бог 4WD" были сформулированы на уровнях, которые были наравне друг с другом. Когда уникальные способности проявятся в этих жизненных историях, в мире не будет никаких противоречий или аномалий.

Такие способности не только наносили незначительный урон, но и придавали истории намного больше жизни и индивидуальности.

Ши Цзиннянь был талантливым писателем. Он был лучшим писателем, с которым когда-либо сталкивалась Чжао Ююэ. Его тонкие методы подбрасывания сюжетных поворотов, которые пока никто не замечает, были просто гениальны. Он также был знаком с традиционной и интернет-литературой, хотя его глубоко ненавидели за контроль над интернет-литературой.

Должно быть, что-то не так в мозгах тех, кто преследует мечту иметь группу женщин, только для того, чтобы любить и заботиться о них бескорыстно. Женщины также могут окружать богатых мужчин, но этих дам будут привлекать только его деньги.

Син Цзиннянь сочинила характер Вэнь Циню в такой деликатной манере, что Чжао Ююэ с легкостью исполнила свою роль.

Читатели были гораздо более удовлетворены и развлекались после того, как Чжао Ююэ попросила Ши Цзиннянь добавить больше сцен Вэнь Циню в рассказ.

Ши Цзиннянь действительно был талантливым писателем. Под мощным наплывом вдохновения он отправил героев и истории танцевать в умах читателей. Он вернул к жизни Вэнь Циню, пожирателя книг!

Вскоре Вэнь Цин Юй стал появляться не только время от времени. Месяц спустя популярность этого женского персонажа превзошла популярность других авторов архетипов. Она стала любимым персонажем читателей!

Тем не менее Вэнь Циню существовал только как читатель книг. Читатели, знакомые с плагиатом, знали бы, что это была роль, которая не достигала многого, но интерпретировала романы.

Эти роли должны были бледнеть по сравнению с главными героями и демонстрировать, насколько они благочестивы.

Хотя у "Бакумана" изначально была своя особенная история, теперь его можно рассматривать как оригинальный шедевр, вобравший в себя несколько фрагментов декораций и стиля других романов.

Каждый автор имел свой собственный стиль написания, а так же Ши Цзиннянь. Его стиль был лаконичен и сразу к делу. Он всегда использовал как можно меньше слов, чтобы описать как можно больше, но иногда он подражал стилю других авторов, чтобы написать диалог.

Даже Хань Лен, или, скорее, Лен Цзы, не избежал этой мимикрии. У Хань Лена была характерная привычка оставлять пробелы между словами, бросая при этом тире замысловатых сладких пустяков. Ши Цзиннянь вставил несколько абзацев в стиле Хань Лен, что вызвало странное, но удивительное чувство среди читателей.

Вбрасывание камей и ссылок на персонажей из других произведений, имитируя стиль письма их соответствующих авторов без их согласия, может легко расстроить многих людей. Очевидно, у него не было дурных намерений, и он похвалил Хань Лена за прекрасный выбор слов. Когда Хань Лен был отмечен в Вейбо, он пояснил, что ничего не знает о персонаже "Бакуман" Лян Лян, а также не слышал о Я Цзине.

Хань Лен не мог отрицать, что написание в рамках определенных "Бакуманских" романных линий, давало ему сверхъестественное ощущение близости и близости. Должно быть, ее написал кто-то из его знакомых.

У него не было никаких обид на эту Я Цзин. Я Цзин должен был быть довольно молод и неопытен. Как писатели, они были полярными противоположностями, поэтому было нормально чувствовать безразличие друг к другу.

Тем не менее, Хань Лен любил этого персонажа, Вэнь Циню. Он был впечатлен творчеством, вложенным в такого интересного персонажа.

По-видимому, Цинью был плагиатом, созданным исключительно для того, чтобы хвастаться самим Романом. В то время как другие должны были прочитать одну и ту же книгу несколько раз, чтобы быть в состоянии интерпретировать передаваемый смысл истории, ей нужно было только проглотить всю книгу, буквально. Съев его целиком, она полностью вспоминала содержание книги, улавливала ее вкус и точно, объективно оценивала качество романа.

Самым интересным был выбор слов Вэнь Цин Юя при вынесении вердикта. Хань Лэн заметил, что Вэнь Циню описал свой роман как нежный торт. Снаружи он был восхитителен и сладок, но под ним лежал кислый фрукт. Те, кто съедал его, плакали, но чем больше они плакали, тем вкуснее он становился, точно так же, как едят острую пищу.

Разве это не было копанием в его "Прекрасном апреле"?

Вэнь Циню также прокомментировал несколько известных классических романов. Для "Первой любви" Ивана Тургенева она представляла ее как карамелизованное печеное яблоко, горячее и сладкое, но оставляющее после себя горькое послевкусие. Один укус и кисло-сладкий фруктовый сок смешается с ароматом сливок и рома.

Воровство в центре внимания?

Забудьте об этом, это было инсценированное ограбление!

Поначалу читатели читали о том, как писатели в "Бакумане" стремились осуществить свои мечты, завоевывая научные премии или продвигая свои романы в топ-сегмент продаж. В то же время читатели получили представление о том, насколько грязными и темными были вещи в писательской индустрии.

Вэнь Цин Юй считался никем, кто хвастался писателями. Однако в тот момент всем хотелось только посмотреть, как она описывает романы на языке ароматов и вкусов.

Некоторые читатели даже хотели, чтобы Вэнь Циню был настоящим. Знаменитые романы, которые подверглись ее критике, несомненно, будут иметь большие продажи!

Вэнь Циню вскоре стала широко известна как книжная еда, молодая девушка. Именно в этот момент Су Ли, известная художница комиксов, объявила, что будет иллюстрировать Вэнь Циню!

Вы готовы к этому, учитель Я Цзин?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 359**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 359

Я готова.

Учительница Я Цзин была довольно скромной и обычно отказывалась от собеседований. Тем не менее, у нее был свой собственный Weibo.

Читатели предполагали, что учитель Я Цзин был совершенным молодым интеллектуалом. Она была школьным цветком в одном из лучших университетов Шанхая.

Тем не менее, учительница я Цзин не обсуждала свою работу над Weibo. Она просто обожала показывать свои фотографии. Одни показывали, как она читает книги в библиотеке, другие-как рисует в павильоне старой школы, а третьи-как пользуется своим ультрасложным фруктовым ноутбуком в шикарном кафе.

Эта элегантная девушка, видимая на каждой фотографии, подчеркивала красоту философии.

Учительница Я Цзин стала самой интеллектуальной, изысканной и достойной женщиной-автором.

Можно с уверенностью сказать, что все, кто сталкивался с этим низкопрофильным, красивым автором, быстро становились его поклонниками!

Некоторые из этих поклонников купили три экземпляра ее книги. Один из них предназначался для хранения, другой-для хвастовства и обмена информацией, а последний-для личного пользования.

Для каждого поклонника, учителя я Цзин, Линь Шия была идеальной женщиной на земле!

Как автор с низким профилем, который все еще практиковал акт печати печатных копий, число поклонников, которые следовали за ней на Weibo, едва превысило 1 000 000. Самый высокий показатель подписчиков для онлайн-авторов составил около 3 000 000. Это все еще был большой отрыв от последователей а ю.

То, что она вступила в царство миллионов последователей, все еще было похвально, учитывая низкий профиль, который она поддерживала. Если бы она пошла по пути тех, кого обычно боготворят молодые писатели, она легко превзошла бы 10 000 000 поклонников с помощью рекламных объявлений от управляющей компании. Несмотря на то, что Го Сяоси не существовало в этом мире, эти популярные молодые писатели больше не просто писали. Они сделали гораздо больше. Кульминация всех их действий привела к тому, что у каждого из них было более 40 000 000 последователей на Weibo.

Лин Шия могла бы легко затмить их всех, если бы пошла по этому пути. Ее талант и красота оставили в пыли многих других.

Линь Шия хорошо знал уровень ее таланта. Процитировать несколько фраз, одновременно создавая образ молодого ученого, не составляло для нее большого труда.

Она довольно часто навещала Дубана. Иногда она писала рецензии на фильмы, песни и книги. Она познакомилась с теми мужчинами, которые поддерживали ее и смотрели ее личные фотографии.

Она могла бы написать что-нибудь похожее на "Путь университета", "Большой большой мир" или "Бакуман", но только если бы ею овладел какой-нибудь благочестивый, высоколобый дух!

Красота-это все, что нужно, чтобы приобрести последователей. Даже ее пердежи благоухали. Показывая, что у человека есть и красота, и ум, люди слетались бы к ним, как мотыльки на пламя.

Ходили слухи, что яйцеголовые женщины-легкая добыча для ухаживания. Они проедут много миль только для того, чтобы встретиться, или даже заплатят за номер в отеле, чтобы остаться вместе на одну ночь.

Это создавало впечатление, что женщины-интеллектуалки не заботятся о своей собственной целостности и бросят все в мгновение ока, чтобы продолжить отношения, построенные на пустой пустоте.

Все это было чистой ложью. Только горстка людей могла считаться женщинами-учеными. Большинство из них, может быть, и не красавцы, но их интеллект и мыслительные процессы были гораздо более развитыми и превосходящими, по сравнению с непрофессионалами. Обмануть их было бы гораздо сложнее.

Недостаток физического обаяния был тем, что заставляло замолчать этих настоящих женщин-ученых, оставаясь затемненными толпой.

Линь Шия не была ученой, но ее внешность была образцовой. Она была готова стать подружкой Ши Цзиннянь и потворствовать его неверным поступкам. И не только потому, что она любила его.

Это могло бы начаться как любовь, когда они были школьными товарищами. Ши Цзиннянь был красив и богат. Он хорошо умел дергать за струны женского сердца. После того, как они были вместе так долго, она уже привыкла к этому.

Линь Шия не мог избавиться от прекрасного образа ученого, созданного талантами Ши Цзиннянь. Она привыкла, что ее хвалят поклонники. Что, если он откажется писать для нее после того, как они расстанутся?

Линь Шия знала, что Ши Цзиннянь все равно напишет от ее имени, но она не стала бы делать ставку на это. Она не станет рисковать тем, что этот парень выдаст тайну своей новообретенной любви. В этот момент она все еще была самой близкой ему девушкой. Она не могла себе представить, что произойдет, если она потеряет этот статус!

Ши Цзиннянь легко уступал красивым девушкам. Он сказал Чжао Ююэ, что он был настоящим автором всех письменных работ учителя я Цзина. Если линь Шия узнает об этом, она сойдет с ума! Где обещание хранить эту тайну всю жизнь?

Линь Шия не знала, что Ши Цзиннянь предложил сочинять песни для Лу Сюэ. Он намеревался создать образ Лу Сюэ как великого композитора, сократив ее разрыв между Чжао Ююэ.

Но Лю Сюэ не поддалась искушению. Эта гордая, молодая Мисси хотела, чтобы Ши Цзиннянь опубликовал эти песни для себя и стал знаменитым. Только тогда он станет для нее подходящим партнером. После того, как Лу Сюэ была унижена Чжао Ююэ в финальном соревновании, она потеряла интерес к преодолению разрыва в популярности между ней и этой реинкарнацией Чу Лосюнь.

Работа Линь Шия вызвала у Лу Сюэ подозрения. Ее произведения должны были быть написаны кем-то другим.

После долгого расследования она узнала правду. Это было совершенно неприемлемо! Как линь Шия мог так легко принять неуместное признание в качестве прекрасного гениального автора?

Лу Сюэ хотела сделать все правильно для Ши Цзиннянь. Ее ярости было недостаточно, чтобы помешать ей принимать рациональные решения.

После того, как известная комическая художница Су Ли объявила о своем намерении нарисовать иллюстрации для персонажа Вэнь Циню из "Бакумана", поклонники шуток Су Ли немедленно пометили учителя Я Цзин на Weibo, чтобы узнать ее мнение. Линь Шия понятия не имела о таинственной силе Су Ли. Вместо этого она была поражена последователями Су Ли на Weibo, которых насчитывалось более 10 000 000. Для нее было большой честью иметь такого великого художника, чтобы рисовать для своего шедевра "Бакуман."

Это означало, что ее шедевр "Бакуман" действительно стал вирусным, превзойдя достижения" ее двух предыдущих шедевров.- Следовательно, - ответила она. …

«Добро пожаловать, учитель Су Ли, иллюстратор Вэнь Циню, с нетерпением ждет вашего великого искусства!»

Учительницу Я Цзин спросили, подготовилась ли она, и она ответила, что очень хорошо, этот конь был устойчив и готов! Ее реакция заставила фанатов забеспокоиться до глубины души! Эта кобыла была сумасшедшей!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 360**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 360

Неверующий в проклятия.

Большинство поклонников Линь Синьи последовали за Су Ли. Люди могли не видеть никакой связи между Линь Шия и Су Ли, но было бесспорно, что оба были талантливыми, красивыми творцами искусства. Один был талантлив в письме, а другой-в рисовании. Даже их возрасты были не так уж далеки друг от друга. Была такая порода поклонников, которые следовали за автором по внешнему виду. На этом сходство заканчивалось. Су Ли вела себя совсем не так, как линь Шия, которая всегда давала понять, что ее пальцы обхватывают какой-нибудь особенно известный роман, делая при этом фотографии под идеальным углом. Поклонникам Су Ли нравилась ее прямота. Она всегда писала с большой буквы горячие темы и материалы, которые в настоящее время были в центре внимания в качестве сюжетов ее иллюстраций. Некоторые даже считали, что такой эгоизм вполне подходит молодой леди и по-своему очарователен.

К сожалению, все всегда шло наперекосяк, когда она пыталась следовать этой тенденции. Очевидно, ее иллюстрации были таинственно связаны с колесом судьбы. Поклонники Су Ли подняли А.Ю., чтобы осудить эти нелепые обвинения. Ничего плохого с ней не случилось, верно? Конечно, это было бы немедленно сбито поклонниками шуток Су Ли, утверждающими, что это привело к непреднамеренному раскрытию лица А.Ю. Было ли это простым совпадением? Черт возьми, нет!!

Именно сила Су Ли раскрыла личность А.Ю.. Было очевидно, что А. Ю. не хочет, чтобы ее школьная жизнь каким-либо образом пострадала. Должно быть, это была вина Су Ли!

Защитники Су Ли не могли на это ответить. Каждая крупица улик указывала на то, что Чжао Ююэ никогда не собирался раскрывать личность А. Ю. Иллюстрации Су Ли были единственными объектами, оставшимися виноватыми!

Популярность Чжао Ююэ в интернете была несравнима ни с чем. Другие люди транслировали ее выступление в финале национального музыкального конкурса, проходившего в Пекинском зале классической музыки. Некоторые люди, не имевшие никакого интереса к классической музыке, ловили себя на том, что наслаждаются ее выступлением. Это изменило предполагаемый образ женских живых стримеров у многих людей. Большинство пользователей Сети думали, что прямая трансляция была только о некоторых играх или видах спорта. Именно эта женщина-телеведущая А. Ю. показала всем, как необыкновенно она играет на своей скрипке. Она умудрялась небрежно исполнять почти все песни, которые просили слушатели. Несмотря на то, что здесь не было задействовано никаких сложных ритмов, зрители были довольны ее спонтанными исполнениями. Все были уверены, что она находится на одном уровне, если не выше уровня профессионала. Она была восходящей звездой в мире классической музыки. Даже некоторые известные личности считали ее настоящим виртуозом…

Это еще больше повысило популярность А. Ю. Нерегулярные зрители начали спокойно сидеть перед своими экранами, как будто они наблюдали за выступлением божества. А. Ю. была талантлива во всех отношениях. Она отлично сдавала академические экзамены и добилась больших успехов в музыке. Совершенство А. Ю. вскоре стало общепризнанным во всем мире утверждением.

Самой горячей темой в интернете в тот момент была Су, великое божество, и ее объявление о новой иллюстрации персонажа. Это была Вэнь Циню, интересная женщина-персонаж, которая ела книги. Она была персонажем из романа "Красное Пятно", "Бакуман."

Автор книги "Бакуман", учительница Я Цзин выразила свою благодарность учителю Су Ли за проявленный интерес. Это вызвало огромное количество комментариев по поводу Вейбо учителя я Цзина…

«Такая уверенность от учителя Я Цзин, что ты заслуживаешь называться прекрасным гениальным автором!»

«Это так-о-война удачи! У меня волосы дыбом встали! Переживет ли это учитель Я Цзин?»

«Учитель Я Цзин, кажется, не знает о " той " силе, или же ее ослепило тщеславие?»

«Если бы мне пришлось выбирать, где случится несчастье, то это был бы Учитель Я Цзин, а не Вэнь Цин Юй. Ученый Вэнь Циню слишком очарователен, чтобы устоять!»

«С этого момента я решил следить за развитием событий. Если случится что-то плохое, Су, таинственная сила великого божества больше не может быть названа мифом!»

«ЛОЛ! Просто глядя на вас, ребята, я смеюсь! Зачем беспокоиться о таком абсурдном утверждении, как проклятие иллюстраций Су Ли? В прошлый раз это был автор Додзин, больной раком последней стадии, у которого уже были обе ноги в гробу. Учитель Я Цзин здоров, как лошадь. Она сочинит еще больше великих романов! Вэнь Циню Бакумана может иметь трагическую подоплеку, но это не ее конец!»

Это верно, многие люди все еще оставались неубежденными. Чжао Ююэ фактически пустила этот слух, но она сама была неверующей. Она встретилась с Су Ли за обедом и сказала Су Ли с большой убежденностью:

«Сестра Ли, эта иллюстрация Вэнь Цин Юя, несомненно, очистит ваше имя от клейма позора. Я не верю, что на этот раз что-то может случиться.»

Су Ли и Чжао Ююэ встречались довольно часто. Журналы часто публиковали сенсационные статьи о своей деятельности за пределами страны. Однако никто не знал о том, что у Чжао Ююэ была другая личность, как у известного магната-читателя.

Чжао Ююэ с коротко остриженными волосами выглядела совсем другой. Коротко стриженная версия Чжао Ююэ носила ауру заброшенного незнакомца на публике. Она выглядела совершенно другим человеком, если не обращать на это особого внимания.

Су Ли требовал энтузиазма а ю, и они оба были взаимно довольны этим. В тот момент они были как сестры. Су Ли однажды нарисовал набор смайликов, основанных на выражениях А. Ю. Это было очень мило и трудно забыть.

Су Ли немного сомневалась, что очищение ее имени от проклятия было к лучшему. В конце концов, это было ее проклятие, которое увеличило ее популярность, а также ее продажи комиксов в одной колонке. Это были настоящие деньги!

Тем не менее, Су Ли знал, что намерения Чжао Ююэ были благими. Она ответила:

«Несмотря ни на что, я приложу все свои усилия и нарисую эту Вэнь Циню. "Бакуман" - действительно интересный роман, и в нем есть иллюстратор в качестве персонажа! Неужели я его вдохновил? Это мужской персонаж, но сюжеты его произведений всегда как будто переживают трагедию. Кажется ужасно знакомым…»

Чжао Ююэ строго посмотрела на нее:

«Сестра Ли, ты не можешь так легко принять эти слухи. Ты невиновна, не бери вину на себя! Ты можешь дать пощечину тем, кто говорит неправду!»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 361**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 361

Иллюстрация была загружена.

Су Ли больше не было дела до того, что его называли "Пан поколения" или "Цвет проклятий". В конце концов, это увеличило ее славу и доходы. На весах ее сердца деньги весили гораздо больше, чем несколько кляпов.

Забота госпожи Чжао о благополучии Су Ли согрела ее сердце до глубины души. Поэтому она была более чем рада рисовать для госпожи Чжао. К счастью, это было не так сложно, как "Альтаир", где даже первоначальный автор не мог правильно передать свои намерения.

"Бакуман" был приятным чтением для Су Ли, она почти чувствовала себя так, как будто читала полностью иллюстрированную мангу.

Мангака был настоящим Бакуманом. Им требовалось гораздо больше усилий, чтобы удовлетворить своих читателей, чем писателям. Ни один художник не может иллюстрировать без изысканного мастерства творческого рисунка, ни без тонкого изображения сюжетных сценариев. Как же легко быть мангакой?

Некоторые люди действительно натыкались на славу по счастливой случайности.

Элементарная грамотность - это все, что нужно для написания романа.

Вот как это выглядело со стороны мира писателей-романистов. Однако реальность оказалась не так проста. За исключением тех, кто был действительно талантлив, большинству из них пришлось некоторое время бороться, прежде чем они увидели свет в конце туннеля.

Хань Ленг и Ши Цзиннянь оба были талантливыми писателями. Любая из их неторопливых каракулей превзошла бы усилия по выпуску жизненной силы любого другого человека.

Были и выдающиеся авторы романов в области интернета. Каждая первая глава, которую они написали, заработала бы более 10 000 подписчиков. Их доход легко перевалил за 100 000 юаней. Это было абсурдно.

Да, последовательная тяжелая работа была просто необходима. Однако самым важным критерием, который имел значение для художественного продюсера, был талант.

Су Ли закончил последний эпизод "Бакумана" и вышел из своего мира. Он ударил так близко от дома, что она почувствовала себя частью этого мира, как сама иллюстратор. Выдающийся почерк учителя я Цзина заключил в себе этот опыт. Очаровательная женщина-ученый, пожирающая книги, определенно привлекла внимание Су Ли.

Конечно, автору удалось хорошо изобразить остальных персонажей. Тем не менее, они, казалось, существовали только для того, чтобы Вэнь Цин Юй мог их рассмотреть и описать. Она была богиней, которая дала жизнь всем другим персонажам книги. Таким образом, это была легкая задача для Су Ли, чтобы проиллюстрировать характер, Вэнь Циню. В отличие от" Альтаира", который был абстрактным и далеким, каждый удар, который она выполняла для Вэнь Циню, был твердым.

Когда они ужинали, с кривой усмешкой на лице она спросила:

"Как ты думаешь, Вэнь Циню отреагирует на мои рисунки фансервиса или некоторые из этих 18-кратных комиксов для взрослых? Как бы они выглядели на вкус?"

Чжао Ююэ закатила глаза. Су Ли был все тем же грязным человеком, которого она знала.

Как и Вэнь Циню в реальном мире, Чжао Ююэ скромно ответила:

"Вэнь Циню только читает и ест романы. Она бы только положила самый восхитительный выбор на свой язык. Твои рисунки все перепутались. Они даже не будут съедобными."

Чжао Ююэ не мог даже представить себе, что произойдет, если Вэнь Циню съест порно комиксы. Неужели она возбудится сразу после этого?

Это смертельная форма афродизиака!

Су Ли усмехнулась и сказала:

"Это будет свежо и сочно, я гарантирую это.'"

Чжао Ююэ все еще не могла понять непреклонного отношения Су Ли к своей работе. Она так многого добилась, но все равно вела себя как носок Ван Ли.

«А как насчет "Самого сильного короля" Розмари? И какой же это будет вкус?» Наугад спросила Су Ли.

«Я уверена, что на вкус это обычная содовая.» Без паузы ответила Чжао Ююэ.

«Ха-ха-ха-ха!» Су Ли расхохоталась.

Да, содержание "Сильнейшего короля" было, несомненно, слишком разбавлено. Ни у кого не осталось вкуса, чтобы продолжить чтение. Это было обычным явлением для веб-романов. Один матч между командой главного героя и противником может длиться более 10 глав.

Благодаря минимальным деталям в сюжетной линии, комический релиз Су Ли вскоре догнал Роман. Это давало ей свободу проводить много свободного времени с госпожой Чжао, в основном для развлечения.

«Дорогая Мисси, что же мне нарисовать для моего следующего комикса? Должен ли я написать свой собственный сценарий, или я должен снова искать партнерство?» Су Ли начала планировать свой следующий шаг.

Она заработала много денег благодаря своим связям с "Чистым романом" и "Самым сильным королем". И все же в природе Су Ли было делать сено, пока светит солнце. Очевидно, она хотела, чтобы ее следующий проект увенчался успехом.

Суждения Чжао Ююэ никогда не подводили Су Ли, и ее успех в " Самый сильный король" превратил ее в поклонницу Чжао Ююэ.

«Сначала ты должна решить, что делать дальше. Нет никакой необходимости спешить.» Чжао Ююэ подумала, что будет лучше, если она начнет свой новый проект после приобретения карты персонажа "Вэнь Циню".

Су Ли испытывала искушение написать свой собственный сценарий. Теперь у нее было собственное стабильное финансирование. Даже если она потерпит неудачу, ей еще не поздно будет получить комиссионные.

Су Ли был хорошим иллюстратором. Чжао Ююэ искала ее помощь в подготовке иллюстраций для Вэнь Циню. Ей потребовалось всего две недели, чтобы создать несколько замечательных работ для этого персонажа. Они были почти зеркальным отражением главных сцен романа.

Вэнь Цинъю выглядела почти так же. Она носила культовую трехзубую куклу, похожую на кошачий хвост, темная челка скрывала ее светлый лоб, а шелковистые волосы струились от плеч до талии. Ее волосы, ресницы и зрачки казались темнее, чем обычно, из-за ее светлого, гладкого цвета лица.

Она не была одета в обычное студенческое платье, как описано в романе. Ее наряд претерпел много изменений. Су Ли потратил много усилий, чтобы собрать его воедино. Конечно, модница госпожа Чжао также дала ей несколько советов.

Иллюстрации Су Ли к Вэнь Циню были ничем иным, как иллюстрацией Амано Туко Михо Такэока. У них действительно был похожий стиль. Возможно, таково было общее восприятие исключительных иллюстраторов.

Чжао Ююэ начала свой второй семестр в старшей школе. Су Ли завершила последние штрихи своих шедевров. Она загрузила его на Вейбо и свой альбом, удобно пометив учителя я Цзина, автора книги "Бакуман."

Загрузив эти иллюстрации, она вызвала взрывную реакцию у пользователей Сети. Популярность Вэнь Циню поднялась на более высокий уровень!

Усилия Чжао Ююэ не пропали даром. Как только она выйдет со сцены, она получит "очень популярную карточку персонажа" Вэнь Циню!

Гениальный писатель это предвидел, талантливый иллюстратор реализовал! Это была не просто "Спящая победа", этот персонаж уже победил в жизни, просто родившись на бумаге!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 362**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 362

Поклонник романных персонажей.

Помимо того, что он продвигался благодаря исключительным навыкам иллюстрации Су Ли, повторяющиеся повороты сюжета Бакумана собрали луч большего количества прожекторов для Вэнь Циню.

Вэнь Циню был просто побочным персонажем, который ел книги и продвигал их. Она должна была быть просто еще одной читательницей, которая ела произведения "Бакумана" и хвалила их.

Теперь Вэнь Циню превратилась в уникальную личность, которая опубликовала свою собственную работу. Ее работа предназначалась не для того, чтобы получить известность или выгоду, а для того, чтобы попробовать различные вкусы произведений, созданных разными авторами.

Ее стиль письма было нетрудно представить. Его исполнение было свежим и сырым. Грубость в основном исходила от ее неопытности. Однако в рассказе упоминалось, что она обладала эйдетической памятью, когда дело касалось содержимого ее желудка. После того, как она проглотила так много книг, она смогла использовать этот навык, чтобы ускорить свой прогресс в обучении.

Читатели по понятным причинам завидовали. Это была мечта для большинства, чтобы иметь такую способность. Все, что им нужно было сделать для своих экзаменов, - это купить несколько учебников и съесть их все. Сдача экзамена таким образом была гарантирована, верно?

Вэнь Цин Юй также подробно описал такие книги. Учебные книги были сухими и липкими. Они были тусклыми и трудными для глотания, как спрессованное печенье. Не было другого способа, кроме как сожрать их целиком для лучшего результата экзамена.

Это было именно то, что Вэнь Циню сделала для своего экзамена. Она заставила себя проглотить учебники. Это было ужасное испытание! Ее книга по химии, в частности, была смешана со вкусом топлива и удобрений.

Теоретически это звучало как умение обманывать, но это была настоящая пытка. Эта способность больше подходила к литературе. Она была наполнена прекрасными художественными словами и главами, полными чудес. Это было все, что нужно, чтобы быть вкусным!

Студенты, скорее всего, думали, что этот акт просто включает в себя вырывание страниц из книг и поедание их. Она не просто ела бумагу, она поглощала понятия. Понятия были отвратительны во многих отношениях.

Еще одним примером неприятной еды были статьи в интернете. Они были словно яд. "Самый сильный Король" Розмари, получивший довольно высокую оценку, оказался "простой газировкой"."

Поедание книги было действительно актом, который требовал нескольких мер безопасности. Только знаменитые классические романы были самыми безопасными книгами для употребления. В конце концов, они выдержали испытание временем.

Несмотря на это, способность запоминать содержание книги, пожирая ее, была наиболее удобной. Чжао Ююэ мог попробовать на вкус эти, казалось бы, скучные литературные произведения. Может быть, ее мать, статьи Ван Хуа были бы великолепны на вкус, кто знает?

Вэнь Циню не очень много путешествовал в романе, но, безусловно, потребил много книг. Все, что ей нужно было делать, - это ежедневно практиковаться в письме. По мере накопления опыта она, несомненно, будет превосходить обычных людей.

Вэнь Циню был похож на Чжан Уцзи, который уже овладел искусством "Божественной силы девяти человек" и мог с легкостью овладеть любым навыком. Как известная старшая читательница, она знала многих авторов.

Среди этих авторов были свежие, но талантливые, те, кто боролся за свою карьеру, и те опытные авторы, которые все еще преследовали свои старые мечты. Кроме того, некоторые из них были знамениты в данный момент, а некоторые были упрямыми старожилами.

Свяжите их вместе, и они все сбросят одну и ту же кожу. Все они были Бакуманами!

Под безраздельным руководством этих замечательных учителей ее писательское мастерство быстро улучшилось. Ее творческие способности не шли ни в какое сравнение. Ведь она пробовала не еду, а книги. Кто из них обладал такой способностью?

Работа Вэнь Цин Юя лишила читателей дара речи. Она, должно быть, происходила от вида более высокого разума. Прочитав ее описание романов, которые она проглотила, авторы задавали себе тот же вопрос…

Можно ли вообще написать такую статью?

Конечно, ее грубый почерк не мог выразить ее необъятного воображения. Совсем как у покойного автора Сэцуна. Каждое написанное слово было понятно, но когда они были связаны вместе, никто не понимал, что она имела в виду. Только она наслаждалась вкусом этой книги.

Этот восхитительный аромат был для нее невыразим. Может быть, еда существовала только в другом измерении?

"Бакуман" был гораздо интереснее, с его персонажем Вэнь Циню, попавшим в такую сцену.

Ши Цзиннянь, настоящий творец, был на высоте своего духа. Его мысли унеслись далеко и глубоко в мир его собственного Вэнь Циню!

Верно, его внимание привлекла не Вэнь Цинъю, а его одержимость ее работой. Он точно описал ее произведения на протяжении всего "Бакумана" каждому читателю...

Он не должен быть единственным, кто восхищался этими замечательными произведениями. Там должно быть больше людей, которые стоят на общей почве!

Ши Цзиннянь любил книги до глубины души. Он был единственным, кто делал заметки о знаменитых романах. Студент делал это для оценки своих заданий и экзаменов. Но он ни разу не прекратил эту практику, даже когда путешествовал по всему миру.

Никто бы не поверил, что этот автор, Ши Цзиннянь, станет поклонником своего собственного книжного персонажа!

Закоренелый фанат!

Ши Цзиннянь наблюдал, как она растет, когда он писал о ней больше. Это было так же, как следовать за автором, когда он создавал свой аккаунт, вносил свой вклад, подписываясь, следовал и одаривал их, пока не стал богом. Прогулка рядом с растущим Богом была самым сюрреалистическим и глубоким переживанием.

Вэнь Циню еще только предстояло стать богиней. Она все еще росла. Ши Цзиннянь стремилась создать еще больше романов, чтобы украсить свою сцену. Когда-нибудь она станет заметным персонажем в литературе!

Вэнь Циню будет классическим персонажем!

«Ши Цзиннянь! В последнее время ты ведешь себя как Одержимый! Все, что вы можете придумать, это написать для нее следующий роман! Ты даже не заботишься обо мне, никаких приветствий утром, никаких сообщений ночью. Неужели я тебе надоел?» Лу Сюэ жаловался по телефону.

Лу Сюэ не верил, что одержимость Ши Цзинняня сочинениями "Бакумана" была актом ответственности. Он был несправедлив, будучи добрее к Линь Шии. Он любил Линь Шию больше, чем ее!

Кроме Лу Сюэ, еще две хорошенькие девушки, которые были очень близки к Ши Цзинняню, тоже жаловались, что Ши Цзиннянь может быть так жесток с ними. Где же его обещание быть справедливым ко всем?

Да, ши Цзиннянь всегда мечтал иметь свой собственный "Дворец истинной любви". Кроме Линь Шия, он никогда не отказывался от любого шанса быть мысленно связанным с другими людьми. Это была обычная проблема для литературной молодежи.

Это было совершенно типично для любого главного героя романа, содержащего открытые отношения, действие которого происходит в городе, - просто флиртовать с девушками, но не связывать себя ни с одной из них. То же самое касалось главных героев манги, у которых были толпы поклонников. Тем не менее, Ши Цзиннянь поддерживал эти широко разрекламированные отношения с Линь Шией в течение стольких лет. Он действительно доказал свою компетентность в постели.

Ему нравилось быть окруженным красивыми девушками... точно так же, как ходить по лесу, наполненному цветущими деревьями, не получая ни одного листа, прилипшего к его телу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 363**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 363

Призрачный почерк разоблачен!

«Сюэ Эр, я буду честен с тобой, ты же знаешь, что я люблю книги, я просто недавно влюбился в литературную работу Вэнь Циню! В конце концов, я не могу разочаровать великую книгу и красавицу, так что не слишком остро реагируйте на это! Я всегда относился к тебе и к другим одинаково; Я никогда не буду благосклонен к одному больше, чем к другому!» Ши Цзиннянь откровенно ответил Лу Сюэ; он никогда бы им не солгал.

Это только еще больше разозлило Лу Сюэ: "прекрати нести чушь! Я знаю, что Вэнь Циню-самый популярный персонаж в романе, ее иллюстрация стала вирусной в интернете! Она-твое собственное творение! Так вот как ты собираешься меня ублажить? Как это неубедительно!"

«Сюэ Эр, ты не понимаешь. Вэнь Циню родила свою собственную душу; она оживает прямо на страницах, она обрела свою собственную волю делать вещи...»

«Проваливай!» Лу Сюэ использовала свой статус богатой дочери и отрезала ему:

«Я дам тебе еще один шанс, порви с Линь Шией в течение месяца, или ты пожалеешь об этом!» Тогда Лу Сюэ повесил трубку.

Но Ши Цзиннянь не обратил внимания на это предостережение; может быть, он думал, что каждая богатая дама в этом мире так же добродушна, как Чжао Ююэ.

Он возобновил свои потворства писательству, но не из-за Линь Шия; он просто хотел увидеть шедевры Вэнь Цин Юя.

Лу Сюэ невольно заставил его прибавить шагу. Он планировал издать ее в двух отдельных книгах, когда она достигнет 400 000 слов, а к тому моменту он уже написал более 200 000 слов.

400 000 слов были слишком короткими, чтобы быть упакованными в виде веб-романа, но это уже была длинная история для настоящей книги. Кроме того, Ши Цзиннянь был автором, который писал упрощенные и простые истории. Его лаконичный почерк уже обладал достаточной глубиной, чтобы соответствовать типичным веб-романам, состоящим из 2 000 000-3 000 000 слов.

В конце концов, веб-романы были заполнены пустыми заполнителями, избыточными предложениями и нелепыми сюжетными линиями. Иногда главные герои могли даже спасти красавицу, отправившись в поход по магазинам за лапшой для чашки...

Ши Цзиннянь был готов закончить оставшиеся главы за один месяц, но если бы он захотел опубликовать их в журнале в рассрочку, то сериализация была бы отложена до июля.

Среди всех его подруг, его настоящих подружек, Лин Шия была в восторге. Очевидно, это было из-за того, как Ши Цзиннянь потерял себя в писательстве. Он не флиртовал с другими девушками, так как был так занят писательством, что это оставило ее в покое.

Она терпела непостоянное сердце Ши Цзинняня по разным причинам, но не было такого понятия, как девушка без ревнивого сердца. Если она совсем его не любит, то все дело в деньгах и прочих благих причинах. Пока она получает то, что заслуживает, ей все равно, есть ли у него другая женщина.

Ши Цзиннянь и линь Шия знали друг друга еще со средней школы, и они исследовали свой роман как пара творческих подростков, но их отношения были тонкой гранью между друзьями и партнерами по жизни.

Ши Цзиннянь начал путешествовать по всему миру еще в школьные годы. Он прошел десятки тысяч миль и прочел тысячи книг. Он чувствовал, что старшая школа бессмысленна, он верил, что жизнь может предложить гораздо больше.

Конечно, он мог это сделать, потому что его семья занималась бизнесом с недвижимостью, его родители были богаты, и он мог тратить их деньги так, как ему хотелось. Его родители были весьма довольны, так как их сын не тратил их деньги впустую, как это делали другие богатые дети.

До сих пор его родители не верили, что их сын еще чего-то добился. Они были уверены, что у него не возникнет никаких проблем с наследством семейного бизнеса, поскольку он изучал бизнес-администрирование в частном университете. Одно это давало его родителям душевное спокойствие.

Ши Цзиннянь был необыкновенным гением, он был талантлив в письме и музыкальных инструментах, но он не стремился к славе или признанию. Он будет чувствовать себя удовлетворенным, пока ему нравится Линь Шия.

Сначала он выбрал литературу только потому, что намеревался флиртовать с другими девушками. Но сейчас ему нужен был только один читатель-Линь Шия.

Что же касается веб-романов, которые Ши Цзиннянь оставил незаконченными, то они были просто его увлечениями, как и те, кто играл в игры, чтобы убить время. Он просто напишет что-нибудь, чтобы развлечь себя в свободное время и узнать больше о веб-романах, как он это делал. Все они дали ему опыт и проницательность, которые привели к появлению тех интересных персонажей веб-романов авторов в "Бакумане".

Каждый наполовину написанный роман Ши Цзинняня был почти направлен к гаремному пути; каждый женский персонаж был таким живым и ярким, и он никогда не производил одну и ту же вещь дважды.

В тот момент, когда они ему надоедали, он просто бросал их, даже если они получались хорошими и уважаемыми. В конце концов, это был путь к гарему, и каждая книга, которую он написал в прошлом, имела потенциал стать великой...

Это был, без сомнения, Ши Цзинняня полностью игнорировать своих читателей, или никогда не относился к своим читателям, как своих детей. Родитель, может быть, и способен подарить ей немного родительской любви, но он не мог бы и двух слов сказать о чувствах своих читателей.

Он был капризен, но талантлив; его наполовину написанные веб-романы были лучше, чем те законченные веб-романы, содержащие миллионы слов. Он не придерживался ни одного псевдонима. Всякий раз, когда он создавал новую личность и писал Новый роман, его сочинение и содержание непреднамеренно привлекали многих читателей.

Каждый раз многие наивные читатели предполагали, что он талантливый автор-любитель, и предсказывали, что вскоре он будет претендовать на звание короля среди любителей. Но он всегда исчезал в критические моменты, никогда не беспокоясь о разделе комментариев своей книги или даже не создавая группу для своих поклонников. Все это время он никогда не заботился о своих читателях.

«Если вам нравится то, что вы видите, то угощайтесь, а то и проваливайте.» Таких слов он тоже не произносил, он был просто безответственным автором. Даже он не относился к себе как к автору; он просто дурачился.

Однако, когда он писал от имени Линь Шия, он становился смертельно серьезным; он знал, что слава Линь Шия была гораздо важнее, чем его собственная. Его вполне устраивало, когда родители обращались с ним как с бесполезным ребенком или когда над ним издевались в школе, пока девочки и линь Шия были счастливы.

Чжао Ююэ считала Ши Цзинняня странным человеком, и она была права. Она думала, что он был из тех главных героев, которые скрывают свой реальный потенциал, но на самом деле ему нечего было скрывать от нее. Мягко говоря, это был индифферентный, отчужденный человек, фактически он вообще не обладал никакой самооценкой. Ему было бы все равно, даже если бы он получил пощечину или две; он заботился только о таких девушках, как Чжао Ююэ. Если бы Чжао Ююэ когда-нибудь ударила его по левому лицу, он с радостью предложил бы ей свое правое лицо для пощечины.

Если бы такой слабый персонаж стал главным героем гаремного романа, это определенно привело бы людей в бешенство.

Конечно, эти мысли должны были остаться с их создателями; ему нужно было только наслаждаться самим собой.

В последнее время Ши Цзиннянь пристрастился к литературной работе Вэнь Цин Юя в "Бакумане". Прошло много времени с тех пор, как он так страстно стремился к определенному литературному произведению, но, к сожалению, он мог испытать его только тогда, когда находился в своем "опьяненном состоянии. Хотя он не мог закончить чтение литературного произведения Вэнь Циню, он был удовлетворен небольшим количеством знаний о ее работе.

Некоторые авторы могли скопировать цитату или даже сорвать целые сюжетные линии с других авторов, хотя они полностью осознавали, что их будут ругать поклонники. Этот "Бакуман" был прекрасным примером копирования рассказов других авторов и измененных Ши Цзиннянем, за исключением Вэнь Цин Юя.

Всякий раз, когда Ши Цзиннянь писал рассказы о Вэнь Циню, они всегда были полны неизвестных тайн.

Когда Линь Шия показал Ши Цзинняню иллюстрацию Вэнь Цин Юя, нарисованную Су ли, он похвалил рисунок. Ему это нравилось, потому что в нем была своя духовность.

«В интернете ходят слухи, что рисунок Су ли способен принести несчастье тем персонажам, которых она рисует, или даже навлечь несчастье на создателя, что вы об этом думаете?» Линь Шия рассказывала эту городскую легенду Ши Цзинняню с легкостью в голосе, как будто это была нормальная вещь.

«Я это прекрасно понимаю. Мой... Нет, я имею в виду, что у вашего "Бакумана" есть персонаж, смоделированный по ее образцу, но она-парень в этом романе. Кроме того, это была просто шутка в Интернете; я на самом деле не верю, что ее рисунки обладают такой силой, моя голова сделана из железа, в конце концов!» Ши Цзиннянь провозгласил.

Во-первых, персонаж, которого он создал, Вэнь Циню, никогда не попадет в аварию, потому что он хотел увидеть ее шедевр в грандиозном финале. Кроме того, как настоящий автор этой книги, он всегда оставался скрытым за кулисами, как это могло повлиять на него?

«Хм, я не верю в такие вещи.» Он продолжал писать, не беспокоясь об этом.

Через месяц огромный заголовок взял Интернет штурмом!

Автор "Бакумана", Мастер Я Цзин, прекрасный гений, Линь Шия была поймана с поличным, когда просила кого-то другого написать ее роман от ее имени!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 364**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 364

Заслуженная репутация.

Прежде чем люди осознали это, на них обрушилась Мэй. В центре "Бакуман", где изображена ученая девочка-подросток, которая ест книги. Вэнь Циню изначально была побочным женским персонажем, но теперь она превратилась в главную героиню этого литературного произведения. Это было успешное продвижение по службе!

Ши Цзиннянь успешно превратил Вэнь Циню из неопытного читателя в замечательного автора по мере развития сюжета. Этот процесс произвел глубокое впечатление на публику, потому что в этом романе был очень живой автор. Шедевры Вэнь Циню положительно повлияли на читателей во многих отношениях.

Наконец, Вэнь Циню объединила свои писательские приемы и особую способность писать что-то экстраординарное, чтобы максимально раскрыть свой потенциал. Она была на пике в области литературы, когда наконец получила премию восточной литературы и литературную премию Сен-Лорана!

Это был всего лишь один последний шаг, прежде чем Вэнь Циню получила культовый статус!

Вероятно, это был лучший способ покончить с этим литературным произведением и дать ему возможность распространиться среди еще большего числа читателей. В конце концов, многие читатели там не любили гоняться за продолжающимися сериями.

Чтобы это литературное произведение стало культовым, его нужно было завершить. Пока чего-то похожего на "Альтаир" не произойдет, все будет хорошо. "Альтаир "тоже не был безнадежным делом, пока ее творения Додзин увеличивались, она становилась еще одним типом культового персонажа, но, к сожалению, она уже потеряла свой настоящий "дом".

У "Бакумана" была хорошо развитая история, ученый Вэнь Циню не испытал ничего отдаленно неприятного, и она завоевывала все больше и больше внимания в своем мире, как будто получила благословение всего мира. Это подвело нескольких поклонников, которые сидели по краям своих кресел, ожидая, когда Су, великое божество, проявит свои силы. Был ли это тот момент, когда Су Ли наконец отделяет свое имя от проклятия?

Создательница "Бакумана", мастер Я Цзин, конечно же, не собиралась попадать в аварию, она просто присутствовала на рекламном мероприятии из-за популярности "Бакумана" не так давно. Во время этого мероприятия она ни словом не обмолвилась о своем романе, а вместо этого поделилась историями из своей школьной жизни.

Ее поклонники были довольны этим; это было прекрасно для мастера Я Цзин, чтобы стать красивым и талантливым автором в их сердцах!

Мастер Я Цзин жила такой артистичной жизнью, что какой несчастный случай мог случиться с ней?

Многие поклонники, которые любили Вэнь Циню, также любили автора; они думали, что мастер Я Цзин была реалистичной версией Вэнь Циню, только без способности есть книги. Поскольку она смогла создать культового персонажа, Вэнь Циню, и продолжала создавать так много более оригинальных работ своими руками, она определенно была более талантлива, чем Вэнь Циню.

Это верно, мастер Я Цзин не только создала много оригинальных работ для Вэнь Циню, она также создала много оригинальных работ для других авторов, которые были смоделированы по образцу реальных создателей, и она даже могла убедительно имитировать их стиль письма. Это было просто замечательно!

Будет ли мастер Я Цзин первым, кто останется незатронутым Су, великим божеством? Мастер Я Цзин должна была быть защищена какими-то чрезвычайно могущественными силами!

Это делало "Бакуман" еще более популярным, поскольку и его создатель, и персонаж противостояли таинственной силе Востока!

Всякий раз, когда проклятие Су Ли грозит нанести новый удар, мы всегда можем рассчитывать на то, что мастер Я Цзин отразит его!

Это были мысли фанатов, которые сделали раскрытие проклятия Су Ли своей целью в жизни. По крайней мере, это было до того, как был разоблачен призрачный почерк мастера Я Цзин.

Им давно пора было покончить с этой шуткой и покончить с этим дурачеством.

А потом пришла большая новость. Эти шутники не начали расследование и не допросили мастера Я Цзина лично. Прежде всего они направились в Вейбо Су Ли. Это был такой волнующий день!

«Как и ожидалось от Су, великого божества, действительно случилось что-то плохое!»

«Меня не волнует, что этот призрачный почерк действительно существует, но это таинственное проклятие совершенно точно существует!»

«Перо для рисования смерти заслужило свою заслуженную репутацию, я должен сказать, что я действительно впечатлен!»

«Нет никакого спасения от проклятия Су, великого божества; ты ничего не знаешь о его силе!»

«Поклоняйтесь Су, великому божеству! Пожалуйста, нарисуйте иллюстрацию работы "Гэн Уробути"; я уже сыт им по горло. Просьба использовать кармическое оружие Су Ли!»

«На этот раз она берет вину на себя? Она же не может каждый раз брать вину на себя, верно? Здесь слишком много совпадений, и это должно быть действительно так...»

«Во всем виновата Су Лу, потому что она держит кастрюлю этого поколения!»

...

Без сомнения, призрачный почерк Линь Шия был разоблачен Лу Сюэ, который больше не мог его терпеть. Она не выбросила сразу все улики, такие как записи и наброски, а вместо этого наняла "большого человека", который был искусен в разоблачении скандалов, и использовала этого человека, чтобы сделать предупреждение Ши Цзиннянь.

Эта большая служба разоблачения скандалов была экстремальной, конечно, он предлагал своим клиентам отличные услуги. Он был мастерским спин-доктором, способным искажать правду и превращать ее в ложь, превращая преступников в героев.

Его самым большим хобби было, вероятно, спорить ради спора, а не разоблачать фальшивые новости. Если бы кто-то сказал ему, что у религии есть цель, он бы сказал, что это опиум для масс. Если бы кто-то сказал ему, что китайская медицина бесполезна, он сказал бы, что роскошь быть практикующим специалистом по китайской медицине была бы выгодна.

Сначала он прочитал "Путь университета" и "Большой-большой мир", а затем популярную "Бакуман", написанную Я Цзин; он примерно получил представление о ее стиле письма. Затем он нашел блог я Цзин и понял, что статьи, написанные в ее блоге, не имеют никакого сходства с ее романами!

Даже он был застигнут врасплох, его клиентка никогда не хотела, чтобы он подставил Я Цзин, в конце концов, у Я Цзин действительно был кто-то, кто писал от ее имени!

К счастью, ему также удалось найти комментарии Я Цзин о Дубане; он обнаружил, что точка зрения ее замечаний совершенно отличалась от ее знаменитого романа!

Хотя Линь Шия и Ши Цзиннянь разделяли общий взгляд на литературу, у обоих были свои различия. Это был факт, что у мужчин и женщин были разные способы мышления.

Линь Шия еще не овладел умением писать романы. Стиль написания ее коротких статей не был простым, но и не был причудливым. Если бы нашлось слово, чтобы описать ее стиль, то это было бы "претенциозно"."

Многие поклонники считали, что ее предыдущее популярное литературное произведение "Большой-большой мир" было случайным, неторопливым произведением, наполненным божественными чувствами, и что оно было потрясающим.

Это определенно не было претенциозным произведением, поскольку автор явно путешествовал по перчатке.

Затем этот он провел три дня, написав статью в Weibo, и направил свои выстрелы на Я Цзин. Начав все с такого грохота, он должен был принести ему огромную славу!

Он был чрезвычайно уверен в себе, потому что в кои-то веки разоблачил настоящий скандал. Я Цзин был просто мошенником!

Как и ожидалось, статья стала вирусной, и она была распространена среди пользователей Сети, как лесной пожар, распространяющийся по керосиновому пшеничному полю!

Конечно, кибер-флоты тоже работали за кулисами.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 365**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 365

Давай расстанемся.

При обычных обстоятельствах, когда бы ни случился случай "написания призраков", автор-призрак получит наибольшее внимание. В данном случае речь шла о лице Линь Шия. Однако имя Су Ли попало в заголовки газет!

Поскольку все задавались вопросом, как это" дело о написании привидений " появилось, первая линия, которую они могли нарисовать, была-Су Ли нарисовал иллюстрацию Вэнь Циню, очень популярного персонажа в "Бакумане"."Это правда, что персонаж не столкнулся с каким-либо несчастьем, но Мастер я Цзин сама не была так удачлива, ей не удалось отразить атаку оружия Су Ли, изменяющего реальность!

Все хотели, чтобы Су Ли выразила свое беспокойство. Надеюсь, она пообещает, что на какое-то время будет проявлять больше сдержанности!

Кроме Су ли, у кого еще были способности искажать реальность?

Когда Су Ли узнала об этом, она позвонила Чжао Ююэ, как всегда смущенная:

"Миледи, что касается Я Цзина, неужели она действительно нашла кого-то другого, чтобы написать от ее имени? Если так, то ее могли разоблачить в любой момент, но почему именно сейчас?"

Чжао Ююэ тоже была смущена, так как впервые столкнулась с таким неожиданным поворотом событий. Когда к ней наконец вернулись чувства, она напомнила себе, что когда-то обещала прояснить недоразумения, связанные с Су Ли, и все же Су Ли снова взяла на себя вину за разоблачение призрачного почерка Линь Шии. ..

Чжао Ююэ никогда не верил, что Су Ли способна обрушить несчастье на другого человека. Все они были казнены по ее личной просьбе. Может быть, эта таинственная сила все это время исходила от Чжао Ююэ, и Су Ли просто брала вину на себя?

Очевидно, Чжао Ююэ не верила в суеверия, но когда мастер Я Цзин оказался втянут в скандал с окончанием карьеры, она начала сомневаться в себе, действительно ли она проклята?

Тем не менее, все это ее не касалось; Су Ли была ее мясным щитом. Линь Шия всего лишь получала по заслугам – если бы она все это время была невиновна, то ушла бы невредимой.

Ответ Линь Шия ничуть не улучшил ситуацию. Она удалила все статьи в своем блоге и деактивировала свою учетную запись, когда пользователи сети поднялись к Су Ли.

1. Это были полностью выдуманные обвинения.

2. Этим займется мой адвокат.

Как и ожидалось, с конкретными доказательствами, предоставленными Бигв, ее ответы были короткими, как будто она замалчивала все, чтобы остаться в хороших отношениях.

Конечно, беззаботные поклонники считали, что быть спокойным-это лучший ответ. Люди определенно заподозрят ее, если она запаникует и начнет метаться перед лицом своего обвинителя. Возможно, она даже выигрывает время, чтобы воспользоваться своим хорошо известным статусом и заключить сделку со своим обвинителем. Разумеется, под столом.

Ее автор-призрак должен был быть кем-то близким ей. Чтобы защитить свою репутацию, этот человек наверняка заляжет как можно ниже, пока дым не рассеется.

Кроме того, в литературе довольно распространен призрачный почерк, и некоторые авторы даже пользуются одним и тем же псевдонимом...

Автор-призрак и "лицо" автора явно преследовали одни и те же цели с самого начала. Это не будет легко для них, чтобы не засветиться.

Беззаботные поклонники мастера Я Цзина не потрудились раскрыть правду, потому что линь Шия выглядел гораздо лучше, чем этот конкретный Бигв. Другими словами, справедливость всегда будет на стороне красивых людей, и это было абсолютной правдой!

Беззаботные поклонники были самыми неразумными существами в этом мире, даже если линь Шия действительно приобрел услуги писателя-призрака, это не имело для них никакого значения. Напротив, они только разозлятся, что ее совершенная иллюзия была разрушена. Если бы дело Линь Шии было передано в суд и она проиграла, у нее все еще были бы те беззаботные поклонники, на которых можно было бы опереться.

Как вы, люди, могли все еще унижать мастера Я Цзин, даже если она старалась изо всех сил?

Вот как устроен мир, вы, наивные идеалисты. Мы все находимся под пятой элиты.

Вот почему так важно прославиться как можно скорее. Популярность дала вам власть над истиной.

По мере того как дело о призрачном почерке Я Цзина разгоралось все ярче, "Бакуман" поднимался все выше и выше. Эти рациональные поклонники верили, что мастер Я Цзин легко докажет свою невиновность, транслируя себя в прямом эфире, когда она писала роман...

Однако У Линь Шии не хватило смелости сделать это, внешне она оставалась спокойной, но на самом деле ей было прямо-таки страшно. В глубине души она знала, что не является истинным автором романа. Она уже привыкла купаться в лучах славы прекрасного гениального писателя, когда ее осыпали похвалами и поклонением поклонники. Если все это у нее отнимут, то она ничего не получит.

Некоторые разумные, старшие авторы также опубликовали длинный пост на Weibo, выражающий их взгляд на вещи. У них были свои сомнения насчет Я Цзин. Несмотря на то, что она была действительно красива, она не вела себя как писательница, так как редко говорила о своих романах, когда посещала мероприятия.

Каждый автор относился бы к своим произведениям, как к своим детям, и использовал бы любую возможность, чтобы хвалить и хвастаться ими. Ни один автор не мог устоять перед желанием рассказать и похвастаться своими работами, особенно если они были хорошо приняты публикой.

Конечно, неоспоримыми фактами были расхождения между ее стилями письма...

Поклонники Линь Шии были в основном обычными людьми. Сначала они подумали бы, что мастер я Цзин никогда не наймет кого-то, чтобы писать от ее имени, это было невозможно! Со временем люди станут относиться к ней с большим подозрением, чем больше будет свидетельств.

Линь Шия с тревогой попросила своего бойфренда Ши Цзиннянь подумать над решением проблемы, но он никогда всерьез не относился к этому вопросу и только продолжал посвящать себя писательству. Сгорбившись над своей работой, он даже не обернулся, чтобы пробормотать, что до тех пор, пока он не признается, не будет никаких свидетелей, ничего не может пойти не так.

В конце концов, его пассивный способ решения этой проблемы не только разочаровал Линь Шия, но и привел Лу Сюэ в ярость. У нее было много записей и фотодокументов, таких как почерк оригинальной рукописи "Бакумана", который не был похож на почерк Линь Шии.

По мере того как репутация я Цзина падала, "Бакуман" поднимался на высоту легенд.

«Сестра ли, не волнуйтесь. Вся эта катастрофа скоро закончится. Пока я Цзин отрицает эти обвинения, не должно быть никаких проблем.» Ответила Чжао Ююэ Су Ли.

Су Ли считал, что это было достаточно справедливо. Никто не будет настолько глуп, чтобы признать правду и покончить со своей джигой...

Как только Су Ли убедила себя в этом, появилось еще больше доказательств! Настоящий автор, Ши Цзиннянь, тоже был вынужден предстать перед публикой, все его наполовину написанные романы были разоблачены! Это вызвало бурю возмущения в интернете, потому что большинство пострадавших читателей тоже читали "Бакуман"!

Линь Шия вскоре прогнулась под этим давлением, так как она была всего лишь студенткой университета. Она признала свои проступки на Weibo и извинилась перед своими поклонниками. Отбросив всякую ложь, она почувствовала, что родилась заново. Ей не суждено было взять то, что ей не принадлежало...

«Давай расстанемся.» Линь Шия наконец-то сказала Эти слова Ши Цзиннянь, пробыв с ним столько, сколько она себя помнила.

«Ты действительно разочаровываешь меня.» Сказал Ши Цзиннянь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 366**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 366

Небольшая неудача.

Чжао Ююэ и Су Ли, конечно же, не ожидали, что все примет такой неожиданный оборот!

Казалось, это не имело никакого отношения к девочкам, но Ши Цзиннянь обжегся, потому что возился с огнем, и все это произошло из-за его непостоянного сердца...

Если бы только он никогда не связывался с Лу Сюэ, он все еще мог бы писать от имени Линь Шия, но сейчас не было смысла думать об этом.

Была такая поговорка: "личность определяет судьбу. Ши Цзиннянь пожинал только то, что посеял. Очевидно, Чжао Ююэ тоже был ответственен за свое поведение. Если бы Чжао Ююэ не спровоцировал интерес Ши Цзиннянь к "типам богатых леди", он, конечно же, не связался бы с Лу Сюэ.

Чжао Ююэ была сиреной, которая привела его корабль к гибели. Возможно, когда она приобретет знаковые карты персонажей, она также поглотит "ореол главного героя" и, конечно же, принесет успех этому конкретному литературному произведению.

Всякий раз, когда она обладала персонажем, она брала на себя ответственность за сюжет, в то время как соответствующий автор испытывал взрыв вдохновения. В результате персонаж оживал под их загонами. Если бы автор был посредственностью, она бы, во-первых, превратила их в нечто мирового уровня.

У Чжао Ююэ и ее авторов была взаимовыгодная связь.

Что же касается такого чудака, как Ши Цзиннянь, то ему не нужен был успех; он просто хотел жить в мире со своим гаремом. К сожалению, по мере того, как" Бакуман " становился все более успешным, его аура была удалена пылесосом, так что эти милые девушки начали покидать его, одна за другой.

Несмотря на то, что Ши Цзиннянь обычно держался отчужденно, окончание отношений с Линь Шией сильно поразило его. Он не просил ее остаться, так как знал, что только сделает ее несчастной. Хотя Линь Шия больше не была его девушкой, он все еще надеялся, что она будет счастлива до конца своей жизни.

Ши Цзиннянь также предпочла бы отпустить Лу Сюэ, если ее семья не согласится позволить им обоим быть в романтических отношениях. Он знал, что Лу Сюэ иногда бывает неразумной, но она была очень добра к своим родителям, и он не хотел усложнять ситуацию для Лу Сюэ.

Чжао Ююэ была единственной девушкой, которую Ши Цзиннянь не мог видеть насквозь, но Чжао Ююэ явно не интересовался им, так что он не стал бы беспокоить ее. Если бы Чжао Ююэ когда-нибудь подошла к нему, он бы обязательно это сделал. Пока он делает Чжао Ююэ счастливее, все, что он делает, обретает смысл.

Он не станет просить о каких-либо ответных милостях; для него будет величайшей честью служить этим прекрасным дамам.

У них обоих была их последняя трапеза, как пара. Линь Шия все время плакала, но Ши Цзиннянь все еще был в своей обычной позе, поднимая шутки в надежде подбодрить ее. Он заявил, что, хотя они больше не пара, она всегда может обратиться к нему за помощью, и он с радостью предложит свою помощь. Он мог бы даже пойти так далеко, чтобы стать ее запасным любовником.

Его отношение только ухудшило самочувствие Линь Шии.

«Это все моя вина, и я возьму всю ответственность на себя. Я был тем, кто дергал за ниточки; я заставил тебя сделать это.» Сказал Ши Цзиннянь с улыбкой на своем красивом лице. Даже проклятия пользователей Сети не могли повлиять на его эмоции.

Это верно; эти пораженные читатели ненавидели его так сильно, что хотели его смерти, но когда они услышали, что его "Бакуман" действительно интересен, они все равно не могли не начать читать...

Те, кто мог повлиять на эмоции Ши Цзиннянь, были такими же девушками, как линь Шия.

«Ты не должен этого делать, это все мое эгоистичное тщеславие! Я совсем не люблю тебя, я просто остался рядом с тобой, чтобы использовать твои таланты, я просто плохой человек!» Выпалила Линь Шия, будучи ее самым суровым критиком.

«Плохие люди не так честны, как ты. Я очень надеюсь, что ты можешь быть еще хуже и использовать меня всю оставшуюся жизнь.» Ши Цзиннянь горько улыбнулся.

Линь Шия молчала, потому что она уже решила отпустить прошлое; пришло время пробудиться от своих грез!

Когда Линь Шия выходила из магазина вместе с ним, она просто хотела быть как можно дальше от Ши Цзиннянь и надеялась, что он просто оставит ее в покое.

Она даже не заметила мчащийся к ней грузовик, когда начала переходить дорогу.

Не теряя ни одной микросекунды, Ши Цзиннянь нырнул внутрь и оттолкнул Линь Шию от себя. Он мало заботился о своей собственной жизни и не боялся смерти. Даже несмотря на то, что Лин Шия больше не была с ним в отношениях, он все равно решил спасти ее...

Линь Шия была на волосок от смерти!

Ши Цзиннянь повезло меньше. Его тело избежало худшего из всего этого, но его красивое лицо царапнуло по жесткому асфальту, в то время как его длинные и стройные ноги были раздавлены грузовиком.

Теперь он мог провести только остаток своей жизни в инвалидном кресле.

В этот момент Линь Шия внезапно вспомнила то, что однажды сказал ей Ши Цзиннянь:

"Моя голова сделана из железа!"

Неужели великое божество Су забрало твои ноги?

Она вытряхнула эти мысли из головы и быстро набрала номер "скорой помощи", иначе Ши Цзиннянь действительно умрет.

Когда Линь Шия увидела раненого Ши Цзиннянь на носилках, она почувствовала противоречие...

Ши Цзиннянь полностью отключился, но она знала, что он будет счастлив и доволен, потому что она все еще жива. У него больше не было внешности, привлекающей девушек, и он, возможно, даже потерял способность своих чресел. Все это не имело бы для него никакого значения; ради этих прекрасных дам он был готов разбиться вдребезги.

Это только укрепило решение Линь Шии в камне, потому что она боялась нести ответственность и последствия...

Линь Шия даже не последовала за ним в больницу; она все время бормотала себе под нос, что Ши Цзиннянь больше не ее забота.

Лу Сюэ никогда не посетит Ши Цзиннянь, потому что она уже нашла другого человека для замены, талантливая, красивая дама будет иметь бесконечный след последователей и поклонников.

Две близкие подруги Ши Цзиннянь отправились навестить его в больнице, но обе они решили также избегать его, потому что его лицо было полностью разрушено, и он был калекой. Один из них сразу же бросил его, узнав, что его семейный бизнес обанкротился и что его отец теперь отбывает срок.

Ши Цзиннянь, талантливый, богатый и красивый писатель, которого всегда видели рядом с прекрасными дамами, внезапно стал брошенным ребенком, презираемым миром из-за событий одной ночи.

Мать Ши Цзиннянь лежала рядом с ним и плакала, беспокоясь о плате за лечение...

«Мама, это все моя вина, у меня все еще есть несколько сотен тысяч на моей карточке, используй их, чтобы оплатить долги. Не тратьте его на меня... Я уже бесполезный человек.» Ши Цзиннянь чувствовал себя по-настоящему виноватым, потому что разбил сердце своей матери.

Даже сейчас он ни разу не взглянул в зеркало и даже не попытался пошевелить пальцами ног. Внешность его не волновала.

В этот момент он чувствовал только одиночество, потому что знал, что милые дамы больше не будут его навещать.

«Ши Цзиннянь, ты опять уходишь на полпути? Что вы подразумеваете под временным прекращением публикации?» Чжао Ююэ уговаривала Ши Цзиннянь обновить свой роман, не зная о его нынешнем положении.

Со времени инцидента с "Письмом призраков" прошел уже месяц. Ши Цзиннянь бесследно исчез, и "Бакуман" прекратил сериализацию. Интернет начал распространять слухи о том, что Ши Цзиннянь снова ушел на полпути; это заставило Чжао Ююэ встревожиться, потому что это было уже не в первый раз.

Внезапно Ши Цзиннянь перестал чувствовать себя одиноким.

«Извини, тут произошла небольшая неприятность. Я продолжу писать прямо сейчас!» Ответил он, слегка похлопав себя по обеим щекам.

Он снова почувствовал эйфорию, потому что его позвали. Чжао Юэюэ встречалась с ним всего один раз, и именно в этот момент она связалась с ним. Это очень взволновало его.

Он не собирался винить этих девушек, потому что знал, что уже потерял свою привлекательность, и ничего не добьется, если последует за ним.

Это был их лучший вариант, чтобы оставить его, и он был счастлив, что они приняли мудрое решение.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 367**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 367

Рука помощи.

Автор-призрак стоит за сценой, Ши Цзиннянь взял большую часть зенитки для инцидента с писателем-призраком Линь Шия. Он откровенно признался, что во всем виноват сам. Именно из-за того, что он был слишком похотлив и запутался с Лин Шией, искушая ее таким образом, она совершила такие ошибки…

В дополнение к его двенадцати наиболее ненавистным незавершенным работам и множеству обид со стороны многих читателей веб-романов, он был признан самым безответственным писателем за всю историю и главным администратором незавершенных работ во всей индустрии веб-романов.

Некоторые слухи даже говорили, что Ши Цзиннянь якобы был сыном злого агента по недвижимости и с юных лет баловался, получая свою долю вина и женщин. Это только сделало его еще более отвратительным!

Давняя китайская традиция считала, что нравственность важнее таланта. Многие индивидуумы могут обладать талантом, но их отсутствие нравственности и нравственности делает их совершенно презренными. Теперь же Ши Цзиннянь, несомненно, стал воплощением таланта без всякой морали.

Ши Цзиннянь с радостью принял все, не делая никаких оправданий. Он предпочел бы, чтобы меньше людей ругали Линь Шию. Иначе он чувствовал бы себя очень неуютно.

Однако благодаря его покорному поведению некоторые теоретики заговора были уверены, что линь Шия выставила его вперед, чтобы он стал ее козлом отпущения. Не может быть таких чудаков, которые отдают всю заботу в мире другим, не оставляя ничего для себя?

Конечно, Ши Цзинняня волновал только интерес тех хорошеньких девушек, которые попадались ему на глаза. Обычные девушки должны просто забыть о том, чтобы попасть в его расположение.

Как бы то ни было, его решение стать козлом отпущения действительно помогло его бывшей девушке. Он создал образ Линь Шии, нарисовав картину человека, который "знал о ее ошибках и был готов перевернуть новую страницу", что привело к тому, что многие беззаботные поклонники выразили, что они поддержат ее следующую книгу, независимо от того, насколько она плоха!

Если бы они знали, что каждая часть их прекрасного писательского тела была "разыграна" Ши Цзиннянем, они, возможно, больше не оставались бы такими беззаботными. На самом деле, Ши Цзиннянь все еще хранил коллекцию определенных, частных видео. Это было ностальгически и весело…

Конечно, Ши Цзиннянь никогда не стал бы раскрывать общественности о первоначально интимных супружеских отношениях между ним и линь Шией. В глазах своих поклонников Линь Шия навсегда останется чистым. Она по-прежнему оставалась их стильной ученицей. В данный момент она была просто сбита с толку.

"Инцидент с писателем-призраком" Линь Шия вызвал у издателей и журналов большие головные боли. Человек, с которым они подписали контракт, был Лин Шия. Это была также Линь Шия, которую они инвестировали и продвигали. Первоначально они думали, что "Бакуман" продвинет Линь Шию еще на один шаг вперед. Но в конце концов произошла такая неожиданная паршивая ситуация. Давайте даже не будем упоминать о работе, которую Су, великое божество, нарисовало "бесплатно", я полагаю?

Как и следовало ожидать, бесплатные вещи в мире были самыми дорогими!

Авторские гонорары за два предыдущих великих романа Ши Цзиннянь, а также за этот "Бакуман", не составило особого труда превысить более чем 10 000 000 долларов. Но Ши Цзиннянь по-прежнему не интересовался этими деньгами. Он отдал их все Линь Шии, так как у него не было недостатка в деньгах. Он только не ожидал встретить такое несчастье. Но даже в этом случае он не испытывал никаких обид. Он воспринял это как плату за разрыв отношений с Лин Шией.

Он не собирался оборачиваться, чтобы умолять Линь Шию из-за своего теперешнего положения. Это совершенно не соответствовало его характеру.

Что-то было не в его руках, так это то, что "Бакуман" в настоящее время сталкивается с проблемами владения авторскими правами. Это даже повлияло бы на нынешнее состояние его публикаций.

Ши Цзиннянь поначалу почти закончил писать. Он даже будет продолжать писать для Линь Шия. Однако это название больше не могло публиковаться под псевдонимом "я Цзин", и журналы не заключали с ним никаких контрактов. Этот вопрос был особенно сложным!

Даже если бы Ши Цзиннянь не пострадал от несчастного случая, будущее" Бакумана " уже было бы полно вопросов.

На самом деле, Линь Шия только должен был настаивать на том, чтобы не признавать все обвинения. Но ее моральные гарантии сработали. У нее не было такой решимости…

Читатели были встревожены. Эта работа только что достигла своего последнего, великого апогея. Неужели это будет еще одна незавершенная работа?

Мало ли они знали, что работа была не просто неполной, но и автор тоже. Буквально. Никто не знал, было ли это вызвано многочисленными проклятиями из неполных книг или таинственной силой Су Ли.

Мало того, что Вэнь Циню не была мертва; она даже намеревалась спасти невинную жизнь, чтобы получить пулю за нее. Поэтому таинственная сила пришла так сильно…

Такое объяснение, казалось, не имело никаких проблем вообще!

Когда Ши Цзиннянь взял на себя инициативу нанести удар по Линь Шии, те, кто был одержим мемами Су Ли, были в безумном поклонении. Этот Су Ли действительно был пером для рисования смерти. Культовая работа, которая должна была сделать автора Богом, послала их вниз, как претенциозных смертных, которыми они были. Фальшивый автор превратился из гениально красивой женщины-писательницы в гениально красивую женщину-мошенницу, в то время как настоящий автор также оказался великим безответственным писателем в мире веб-романов. Он был вуайеристом и аморальным богатым сыном 2G агента по недвижимости, поэтому его быстро презирали.

В конце концов, Су Ли был самым большим победителем. В тот момент, когда все упоминали "Бакуман", первым, кто пришел на ум, несомненно, был культовый ученый персонаж-девушка Вэнь Цин Юй. Следующей была добровольная иллюстраторша Су Ли, которая определенно ослепила саму судьбу.

Но никто не ожидал, что человек, который был больше всего обеспокоен незавершенным состоянием "Бакумана", была Чжао Ююэ, которая была истинной личностью Вэнь Циню.

Она оставалась в этом литературном мире почти один семестр, просто чтобы сформировать этого знакового персонажа. Она провела всю вторую половину семестра одиннадцатого класса, работая исключительно над этим культовым персонажем. Если бы все ее усилия оказались напрасными из-за того, что "Бакуман" остался незавершенным, она определенно захотела бы кастрировать Ши Цзиннянь!

Он явно был очень талантлив. Ну почему он не может красиво писать книги? Почему все его мысли сосредоточены на женщинах? Зачем вообще быть человеком без амбиций?!

Чжао Ююэ когда-то думала, что Ши Цзиннянь был подонком, который произвольно играл с женскими чувствами. Только позже она поняла, что на самом деле он просто намеревался хорошо обращаться с девушками. Что же это за странность, собственно говоря?!

Неужели все Гении настолько неполноценны?

Чжао Ююэ действительно чувствовала себя счастливой, чтобы быть нормальной. Быть прохожим персонажем было безопасно. Главные герои постоянно страдали от бедствий. Чтобы возложить на таких людей большую ответственность, небо сначала заставило их страдать от внутреннего смятения и изнашивать свои кости…

Чжао Ююэ не знала о нынешнем состоянии Ши Цзиннянь, поскольку никому не было дела до этого писателя-призрака. В интернете все обсуждали, кто станет следующей жертвой добровольной иллюстрации Су Ли. Многие молодые романисты, включая некоторых известных веб-романистов, высказывали свои опасения. В то же время они с нетерпением ждали, когда Су ли сможет нарисовать для них иллюстрацию. Если бы что - то пошло не так, они могли бы просто дать персонажу бенто!

Ведь если героев не постигло несчастье, то они должны были начать оглядываться через плечо, а не наоборот…

«Ну и что же? Ты хочешь сказать, что Ши Цзиннянь попал в серьезную автомобильную аварию, был изуродован, потерял функцию нижней части тела, порвал с Линь Шией и теперь его вышвырнут из больницы, потому что он не мог позволить себе медицинские расходы?» Чжао Ююэ не могла удержаться, чтобы не спросить Чжан Ваньцзюнь о Ши Цзиннянь.

«Разве это не замечательная новость? Шия уже давно должна была уйти от этого подонка. Он держал ее на руках.» Чжан Ваньцзюнь никогда не испытывал никаких добрых чувств к Ши Цзиннянь, который заманил Линь Шию в ловушку.

Чжао Ююэ небрежно согласилась с этим и закончила разговор со своим двоюродным братом, прежде чем резко позвать своего отца-декана больницы: "папа, мне нужна твоя помощь кое в чем…"

Ши Цзиннянь не мог умереть просто так. Если нет, то кто же будет заканчивать "Бакуман"?

Среди многих авторов, с которыми общался Чжао Ююэ, талант Ши Цзиннянь был определенно лучшим. Если бы не его эксцентричность, она охотно завязала бы с ним хорошие отношения.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 368**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 368

Отношение остается прежним.

В понимании Чжао Ююэ парень по имени Ши Цзиннянь не должен был испытывать недостатка в деньгах. Во всяком случае, он родился в богатой семье агента по недвижимости. Может быть, он и не самый богатый там, но вполне мог бы прожить легкую жизнь. Кроме того, он получал гонорары от тех двух книг, которые хорошо продавались. Как же он так резко упал?

Только потом Чжао Ююэ поняла, что в его семье что-то пошло не так. На первый взгляд все это выглядело как несчастный случай, поскольку чиновник, взявший взятку для прикрытия нелегального бизнеса, был разоблачен и уволен. Будучи агентом по недвижимости, отец Ши Цзиннянь, несомненно, был замешан в таких преступлениях, как взяточничество, бандитизм и т. д. Риэлторский бизнес в эту эпоху был не так уж чист.

Это не было случайностью. Это было как-то связано с госпожой Лу Сюэ. Конечно, Лу Сюэ не подозревал о ее явном участии. Это был ее отец, который очень не одобрял приближения к ней Ши Цзиннянь.

Было время, когда Лу Сюэ была без ума от Ши Цзиннянь. Даже зная, что у него уже есть девушка, она никогда не колебалась. Ее любовь даже дала лишить ее разума, и она убежала из дома. Хотя все это было в прошлом, ее отец глубоко ненавидел Ши Цзиннянь.

Владелец угля может показаться человеком из низшей касты, но на самом деле он был до неприличия богат. С деньгами он мог делать все, что хотел.

Отец Ши Цзиннянь не была некоторые большие агент по недвижимости. Его влияние было ограничено только городом на уровне графства. В глазах великих людей он будет называться подрядчиком, а не агентом по недвижимости.

Отец Лу Сюэ была настоящим крупным угольным собственником. Она была знаменита в провинции. И вот, это привело к целой серии печальных событий, обрушившихся на Ши Цзиннянь, одно за другим.

Отец Лу Сюэ доставил ему слишком много хлопот. Он сделал так, что семья Ши Цзиннянь обанкротилась. Его отец попал в тюрьму, но не получил сурового наказания. Более того, дав взятку, его отец мог бы выйти из тюрьмы.

Многие офицеры принимали различные решения в зависимости от различных ситуаций. В таких ситуациях, как семья Ши Цзиннянь, они просто хотели выкачать из них все до последнего пенни. Было бы очень интересно, если бы они могли весело провести время с женой богатого агента...

Ши Цзиннянь заработал несколько сотен тысяч благодаря своим незавершенным романам. Он надеялся, что сумеет пустить эти деньги в ход и вытащить отца из тюрьмы.

Его собственные дни были сочтены, он был сломленным человеком. Его шансы выжить за пределами больницы были ничтожны.

Тем не менее, у него все еще была цель завершить «Бакуман». Даже если его читатели не смогут увидеть шедевры внутри, он будет очень доволен, если покажет их госпоже Чжао.

После того как Чжао Ююэ получила более ясное представление о том, что пережила Ши Цзиннянь за последние шесть месяцев, она долго молчала. Неужели рисовальное перо Су Ли действительно способно обречь других на адские муки?

Не была ли ситуация Ши Цзиннянь немного смешной? Хотя первое впечатление Чжао Ююэ по отношению к нему, или единственное впечатление, было не очень приятным, во всяком случае, Чжао Ююэ все еще была очень довольна тем, что он был автором "Бакумана." Пока Ши Цзиннянь продолжает писать, она определенно получит свою четвертую знаковую карточку персонажа.

Несмотря на своеобразный характер и эксцентричность Ши Цзиннянь, его таланты были бесспорно замечательны!

Этого было достаточно для Чжао Ююэ. Более того, он никогда не брал на себя инициативу преследовать Чжао Ююэ. Поэтому отношение Чжао Ююэ к нему изменилось.

Теперь, когда она поняла нынешнюю ситуацию Ши Цзиннянь, внутри Чжао Ююэ поднялось сочувствие. Конечно, это было больше похоже на "какую пустую трату хорошего актива", чем на то, что она чувствовала как личность.

Таким образом, Чжао Ююэ решила обратиться за помощью к своему отцу, чтобы по крайней мере позволить Ши Цзиннянь выздороветь и продолжить писать.

Чжао Цзяи очень любил свою дочь. Его частная больница не была связана с правительством, но она могла похвастаться лучшими медицинскими учреждениями во всем мире. Единственная проблема заключалась в том, что эта больница была открыта только для аристократов. Обычные люди не были достаточно квалифицированы, чтобы даже ступить в эту больницу.

Чжао Цзяи согласился взять Ши Цзиннянь к себе только после того, как тот проведет тщательное расследование. Откровенно говоря, если бы Ши Цзиннянь все еще сохранял свою первоначальную внешность "истребительницы женщин", Чжао Цзяи, возможно, не согласился бы так легко.

Так или иначе, его дочь достигла того возраста, когда можно начинать любовные отношения. Что же касается партнера, то внешность и таланты в стороне, надо было хотя бы быть верным. Его дочь была самоцветом, так почему же она не могла найти хорошего, верного мужчину? Вся история Ши Цзиннянь с самого рождения была изложена перед Чжао Цзяи. Великие семьи обычно лучше справлялись со сбором информации.

Чжао Цзяи не нравилось красивое лицо Ши Цзиннянь. Эти глубокие, завораживающие глаза были похожи на цветы персика. Мужчины, которые были слишком красивы, не слишком утешали его!

После того, как он посмотрел на запутанные отношения Ши Цзиннянь с женщинами, Чжао Цзяи не мог удержаться от желания поругать этих победителей жизни.

Однако позже несчастья Ши Цзиннянь привлекли беспомощное внимание Чжао Цзяи. Кроме того, недавнее появление Ши Цзиннянь стало неузнаваемым, и ему, вероятно, придется просидеть в инвалидном кресле всю оставшуюся жизнь... Чжао Цзяи мгновенно почувствовал облегчение. Его дочь была слишком добра. Предполагалось, что они встречались всего один раз. Именно потому, что она была его читательницей, она была готова протянуть ему руку помощи. Одна только эта мораль была определенно выше тех "родственных душ", которые покинули Ши Цзиннянь один за другим, после несчастного случая! Чжао Ююэ действительно была превосходным китайским читателем!

Мать Ши Цзиннянь уже была на пределе своих возможностей. Но когда она услышала, что святой протягивает руку помощи ее сыну, она не смогла сдержать слез благодарности. Это действительно был спаситель ее сына! Ши Цзиннянь не чувствовал себя от этого счастливее, но всегда было лучше иметь возможность жить дольше. Он лишь сожалел, что не принял более активного участия в решении долговой проблемы своей семьи. Раньше ему не нужно было писать за деньги, но теперь он должен был это сделать.

Он не был против такого образа действий. Возможно, он просто сумеет преодолеть этот свой недостаток.

Те читатели веб-романов, которые не могли дождаться, чтобы проклясть Ши Цзиннянь до смерти, наконец-то были благословлены.

Это было в саду семейной больницы Чжао Ююэ, когда Ши Цзиннянь снова встретился с Чжао Ююэ. Ши Цзиннянь всегда умел видеть вещи насквозь. В тот момент, когда он увидел, что работник рядом с Чжао Ююэ был почтителен и вежлив с ней, он почти сразу понял причину, по которой он внезапно получил квалификацию, чтобы выздоравливать в этой огромной и роскошной больнице бесплатно…

Ши Цзиннянь знал только, что Чжао Ююэ была леди, не зная, на каком уровне она на самом деле стояла. Теперь-то он все понял.

Ее уровень был намного выше, чем у Леди Лу Сюэ.

В данный момент Ши Цзиннянь не мог сдержать своих чувств. Когда все девушки рядом бросили его, Чжао Ююэ, дама, которая всегда громко говорила о своих разочарованиях по отношению к нему, фактически протянула ему руку помощи. Она даже глазом не моргнула, увидев его разбитое состояние. Теперь же он потерял свою красоту, свои деньги и свое тело. Но даже в этом случае госпожа Чжао относилась к нему точно так же…

На самом деле я потратил всю свою жизнь на удачу, чтобы встретиться с тобой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 369**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 369

Когда ты счастлив.

Это был второй раз, когда Чжао Ююэ и Ши Цзиннянь встретились. Она посмотрела на несчастного, прикованного к инвалидному креслу Ши Цзиннянь. Она находила эту версию его внешности малопривлекательной по сравнению с тем временем, когда он все еще был доволен собой и всячески угождал хорошеньким девушкам.

Конечно, даже она не могла отрицать, что эти ветры перемен были вызваны одним радикально отличающимся моментом. Официальное самоутверждение Ши Цзиннянь в качестве автора "Бакумана" стало приятным событием. Без него не было бы Вэнь Циню, который быстро набирал популярность.

Как вещи были, Ши Цзиннянь был "поворачивает вспять" сам. Его мечта была довольно нереальной, у него было видение "гарема истинной любви".

Чжао Ююэ первым делом отпустила служащего, который сопровождал ее в палату. Она прекрасно знала, как обойти больницу своего отца. Она часто играла здесь, когда была маленькой. По сравнению с сегодняшним днем все было совсем по-другому. В конце концов, технология сделала скачок вперед, как и весь остальной мир.

Если все произойдет в рамках ожиданий, Чжао Ююэ унаследует эту больницу. Конечно, согласно многим сюжетным линиям драмы, могло бы быть много честолюбивых молодых врачей, которые намеревались преследовать единственную дочь декана этой больницы. Если кому-то это удастся, то должность декана больницы будет у него под рукой. В конце концов, Чжао Ююэ, похоже, не изучала медицину…

Однако даже если бы Чжао Ююэ не изучала медицину, она легко могла бы приобрести легендарные медицинские навыки из литературного мира, даже такие навыки, как "Святой Свет". А что хорошего принесет ей медицинское образование?

Традиционная китайская медицина в реальном мире может быть расценена многими как мошенническая, в то время как медицинское сообщество постоянно критикует ее как фальшивую науку. Однако в романах традиционная китайская медицина рассматривалась как набор навыков божественного. При сочетании внутренней силы и применения акупунктуры никакая болезнь не будет неизлечимой!

Будучи дочерью декана больницы, Чжао Ююэ подумала, что было бы удивительно, если бы она смогла продемонстрировать некоторые медицинские навыки уровня Бога в критический момент.

Если бы Чжао Ююэ действительно обладала такими медицинскими навыками, ее статус быстро поднялся бы на вершину. В конце концов, все боялись смерти, особенно сановники.

Но, конечно, все зависело от судьбы. Чжао Ююэ не спешил приобретать такие медицинские навыки. А пока она добавила его в свой список.

Ши Цзиннянь все еще пребывал в оцепенении. Чжао Ююэ подошла к нему и своим вечно загадочным, нежным голосом спросила:

"Как ты себя чувствуешь?"

Такое выражение лица, казалось, говорило о том, что она очень беспокоилась за него. Он демонстрировал ее доброту в своей грубой форме.

Ши Цзиннянь очнулся от оцепенения. Он никогда не мог себе представить, что эта нежная целебная Леди в его глазах прямо сейчас произвела на него такое холодное, совершенное, отстраненное впечатление, когда они впервые встретились. Она смотрела на горизонт перед собой, который никто другой не мог видеть, решительно шагая по своему собственному пути, такая чистая в своей страсти и стремлении к музыке... Но теперь она была доступна, так же доступна, как сестра его соседа.

Чжао Ююэ была единственной девушкой, которую Ши Цзиннянь никогда не мог понять. Однако в этот момент, даже если ее нежность была всего лишь вежливостью и внешним видом, она согрела его до глубины души.

«Благодаря вам, Миледи. Я чувствую, что смогу бороться гораздо дольше. Как и следовало ожидать, хорошие люди долго не живут, а беды остаются на тысячи лет.» Ши Цзиннянь пытался шутить. Если бы это был тот самый мужчина, то его улыбка была бы совершенно очаровательной. Даже смертельной. Но сейчас это была отвратительная улыбка, которая отпугнула бы многих.

Чжао Ююэ всегда учитывала эстетику в своих общих суждениях. Но даже в этом случае она чувствовала, что Ши Цзиннянь в данный момент был весьма привлекателен. Может быть, это и была так называемая, легендарная внутренняя красота?

Не каждый смог бы оставаться таким открытым после страданий от столь значительных перемен в жизни.

«Ты хороший парень.» Чжао Ююэ оставалась нежной, когда говорила, и идеальная улыбка все еще украшала ее лицо.

«Ого! Госпожа Чжао, это слова, которые вы говорите умирающему человеку! Скорее вышвырните меня из этой больницы! Я не хочу получать открытку от хорошего человека. Я даже никогда не делал тебе предложения!» В мгновение ока Ши Цзиннянь вернулся к своей скользкой мужской ипостаси.

Если бы он все еще был тем самым очень красивым Ши Цзин нянем, Чжао Ююэ снова инстинктивно почувствовала бы отвращение. Но теперь порог Ши Цзиннянь был значительно выше. Какие бы слова он ни произносил, его тело никогда не сможет соответствовать им. Зачем спорить с инвалидом...?

С другой стороны, Ши Цзиннянь в древности ни разу не преуспел в том, чтобы следовать своим словам с помощью действий. Он только радовал девушек своим бойким языком, но никогда не преследовал их.

«Ты должен сосредоточиться на книге. Не беспокойся ни о своем отце, ни о семейных долгах. Я обо всем позаботилась. Твой папа скоро приедет навестить тебя.» Сказала Чжао Ююэ, явно недооценивая факты.

Она выкатила Ши Цзиннянь из палаты. На мгновение весь мир погрузился в тишину.

Ши Цзиннянь опустил голову. Его бойкий язык подвел его. Его мысли унесли его еще дальше, когда Чжао Ююэ внезапно начала петь. Это была та самая песня, которую он написал для нее. Ее исполнение вышло как Баллада, успокаивающая и неземная. Чжао Ююэ уловил всю суть этой песни.

Это было очень трогательное представление. Вся душа, без всяких расцветок.

Ши Цзиннянь никогда не плакал, сколько себя помнил, потому что не было ничего достойного его слез. Он принимал все как должное. Но сейчас он плакал. Он и сам не знал почему. Возможно, пение госпожи Чжао было именно таким хорошим.

«Миледи, вы же благодетель всей моей жизни. Поскольку я теперь ни на что не гожусь, то те таланты, которые остались от меня, находятся в вашем полном распоряжении.» Ши Цзиннянь подавился слезами.

«На самом деле то, что я сделала, ничем не отличалось от того, что сделала Линь Шия. Она представляла тебя таким, какой ты есть. Возможно, она заботилась о тебе больше, чем кто-либо другой. Поэтому она не могла смириться с тем, что видит тебя в твоем нынешнем состоянии. Ты мне совершенно безразличен, но я признаю твои таланты. Я считаю ваши таланты достойными моего внимания.»

Чжао Ююэ, казалось, полностью сняла свою нежную маску и говорила спокойно, сдержанно.

«Госпожа Чжао все еще так мила, даже будучи цундере. Я очень, очень счастлив. Казалось, что это был единственный способ для меня получить такое лечение. Так или иначе, оно того стоило.»

Ши Цзиннянь вовсе не возражал против ледяных слов Чжао Ююэ. Он только чувствовал, что пение Чжао Ююэ сейчас было поистине чудесным. Больше всего на свете он хотел продолжать писать для нее песни.

Чжао Ююэ наслаждалась своей работой. Таким образом, он будет продолжать писать для нее. Пока она довольна этим, все будет хорошо.

Теперь она была единственным человеком, которого не волновали его уродство и инвалидность. Он только побеспокоит других дам, если попытается вернуться к своим старым привычкам.

Он отдавал себе отчет в своем теперешнем положении.

Наконец-то это был тот самый смысл жизни, который он так долго искал.

«Хорошо, что ты счастлив.» Спокойно ответилв Чжао Ююэ.

Ши Цзиннянь хотел поклониться, пытаясь поклониться, хотя и с трудом, с того места, где он сидел в своем инвалидном кресле, и ответил очень торжественно, как будто полностью подчинился своей королеве.

С помощью Чжао Ююэ процесс публикации "Бакумана" Ши Цзиннянь не должен иметь никаких проблем. В то же время Чжао Ююэ также помога бы Ши Цзиннянь бороться за полное авторское право своих предыдущих двух книг, одновременно раскрывая правду общественности.

Никогда не смотрите свысока на доверие к ее идеальной популярности в интернете.

Она не собиралась помогать Ши Цзиннянь восстановить свою репутацию, а также заставлять Линь Шию потерять все свое положение и репутацию. Она просто хотела дать "Бакуману" большее влияние, большую популярность и взрыв продаж. Если Ши Цзиннянь был еще покрыт позором, что бы не быть хорошей.

Кроме того, как кредитор Ши Цзиннянь, она должна была взыскать долг. Если же нет, то доходы от ее прямого эфира пойдут на покрытие убытков.

Это было ее первое капиталовложение в жизнь человека.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 370**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 370

Свобода Сервана.

Роман "Бакуман" завершился по плану. Чжао Ююэ быстро сделала свой беспроблемный выход.

Чжао Ююэ был очень доволен тем, как все закончилось для девушки-книгоедки Вэнь Циню. Вероятно, это был бы единственный персонаж, который получил культовый статус, не пройдя через смерть.

У персонажа уже было достаточно информации о ней, чтобы читатели запомнили ее, так что смерть была совершенно излишней.

Под энергичной надписью Ши Цзиннянь, как чистый читатель на ранней стадии, Вэнь Циню оставляла глубокое впечатление о себе, куда бы она ни пошла. В конце концов, употребление книг в пищу может быть равносильно приему пищи гурмана. Это было действительно очень интересно.

Позже Вэнь Циню превратился из читателя в писателя. Превращение тоже было вполне естественным. Применение способности есть книги к написанию было просто сравнимо с хакерством, до такой степени, что работа, которая первоначально была согласована как работа "POV perspective" без какого-либо главного героя, постепенно увеличивалась с содержанием с точки зрения Вэнь Циню. Читатели не только не испытывали отвращения, но и принимали его с распростертыми объятиями.

При таких обстоятельствах проницательные читатели поняли бы, что "Бакуман", который изначально начинался без собственного главного героя, закончился одним и только одним главным героем. Другие персонажи, которые, несмотря на столь же большую глубину, стали фольгами для главного героя.

Вэнь Циню постепенно превратился из начинающего писателя в замечательного, великого писателя. Это был также процесс роста, который произвел на читателей глубокое впечатление. Им было легко поставить ноги в ее туфли.

Вообще говоря, характеры в процессе роста обычно трудно было конкретизировать. Как бы трудно это ни было, если бы их промежутки были хорошо заполнены, она была бы гораздо более реалистичной и яркой, чем персонажи статичного роста. В конце концов, люди всегда меняются. Если бы персонаж романа ни разу не менялся от начала до конца, читатели легко определили бы, хорош он или плох, и даже с первого взгляда увидели бы его природу насквозь.

Ши Цзиннянь, казалось, описал весь процесс роста Вэнь Цин Юя. Самая захватывающая концовка романа закончилась как раз тогда, когда реализм этого персонажа достиг своего пика.

Ши Цзиннянь прошел через судьбоносный опыт, как будто он пытался подтвердить поговорку о том, что " люди с писательским талантом рождались несчастными и страдали от жестокости зависти. Пока он медленно приходил в себя в больнице, Ши Цзиннянь полностью отдался писательству, чтобы отплатить за доброту госпожи Чжао. Только так он мог расплатиться со своим долгом.

Чжао Ююэ облегчила все его тревоги. Его родители были в прекрасных руках. Все, что ему нужно было сделать, - это восстановить силы и применить свой талант в писательстве.

Такая целеустремленность привела лишь к тому, что "Бакуман" закончился самым блестящим заключением на свете. Чжао Ююэ была очень довольна концовкой. Читатели придут умолять о продолжении. Не было никакой трагедии, только вечная слава. Это не было похоже на то, что читатели были оставлены наполовину висящими. Они просто надеялись увидеть, какую благочестивую работу напишет Вэнь Цин Юй...

При поддержке своих родителей Чжао Ююэ основала собственную издательскую компанию. Он полностью финансировался из ее собственных карманов. Это облегчило бы ей управление компанией. Она сможет собрать там всех этих превосходных писателей. В то же время она могла публиковать и свои собственные работы.

Конечно, масштаб ее издательской компании был не особенно велик. Тем не менее это было выгодно, поскольку она обладала полной свободой действий в отношении всех процессов принятия решений. "Бакуман" Ши Цзиннянь станет первым бочонком золота, заработанным ее издательством. В будущем Су Ли наверняка опубликует свой манга-буклет через издательство Чжао Ююэ.

Потери были бы очень маловероятны, когда дело дошло бы до издательства Чжао Ююэ, так как все публикации, тогда и в будущем, были бы потрясающими шедеврами.

Чжао Ююэ решила сначала сосредоточиться на культурной индустрии. Когда она накопит все больше и больше капитала, она определенно ступит в другие отрасли промышленности. С Двумерными вртами перед ней открывались бесконечные возможности.

В современном обществе владение собственностью было скорее выражением статуса, а не богатства. Если Чжао Ююэ хочет продолжать жить свободно, она должна сама добыть себе власть. А может быть, ее подхватит и увезет на прогулку сила связей и деловых, организованных браков. Это было очень распространено среди знатных семей.

Несмотря на то, что Чжао Ююэ знала, что ее родители всегда будут поддерживать ее, старый дедушка Чжао все еще был силен. Старейшины всегда вмешивались в брачные дела своих потомков. Старейшины из обычных семей были достаточно назойливы, не говоря уже о своих коллегах из крупных семей. Когда время настигало их, они удваивали свои усилия и подбадривали младших. Единственный способ противостоять им - это стать человеком, который имеет право говорить сам за себя.

Если бы Чжао Ююэ обладала таким социальным статусом, который превосходил бы социальный статус всей семьи, никто не имел бы права критиковать ее.

Чжао Ююэ всегда чинила крышу перед дождем. Она была не из тех девушек, которые будут стоять в стороне и позволять другим тянуть себя за веревочку. В то же время она не доверяла никому другому, кроме своего отца. Реальная власть должна находиться в ваших собственных руках.

Поэтому, если бы Чжао Ююэ когда-нибудь жила в древние времена, она никогда бы не осталась сидеть сзади. Если бы у нее был выбор, она была бы женщиной-императором, обладающей властью над жизнью и смертью.

Чжао Ююэ хотела, чтобы ее руки всегда были на руле, независимо от ситуации. У нее был комплекс превосходства, который управлял всем остальным. Она определенно не была маленькой, безобидной женщиной. Временами она притворялась именно таковой – для пущего эффекта.

Использовать свое женское обаяние, чтобы заставить мужчин кланяться ей в ноги, было не выше ее сил. Ей очень нравилось это ощущение-быть уважаемой, любимой, желанной.

И первый, и второй том "Бакумана" должны были выйти на рынок в июле. Су Ли отвечал за иллюстрации обоих томов. Ее участие также идеально подходило для рекламных целей. Это, несомненно, увеличило бы продажи.

"Бакуман", который был дополнен иллюстрациями, даже ввел бы читателей в заблуждение, думая, что это был легкий роман. Даже те любители 2D были бы готовы приобрести Роман. Такова была харизма Су Ли.

Чжао Ююэ уже развернула свои планы продвижения "Бакумана" задолго до того, как он должен был появиться на рынке. Она определенно использовала бы все страдания Ши Цзиннянь и сенсационно раскрыла бы их происхождение. Это было восхождение богатого 2G, который стал инвалидом. Его сильная воля была не похожа ни на одну другую! Возможно, Ши Цзиннянь даже станет вдохновляющей фигурой в школьных сочинениях и запечатлеет свое великое имя в истории!

Были также эмоциональные связи с гениальной красивой женщиной-писательницей в его прошлом и отчаяние талантливого писателя-призрака, который был брошен в самый низкий момент жизни…

Там был кульминационный момент, там были слезы, там была точка продажи. Помимо качества самого "Бакумана", он содержал в себе очарование ученой девушки Вэнь Циню и красоту иллюстрации Су Ли. Все было готово!

«Просто подыграй мне, понял?» Чжао Ююэ мягко сказала, что Ши Цзиннянь прислонили к больничной койке. Она чистила для него яблоко.

После того, как Ши Цзиннянь закончил писать "Бакумана", он начал сворачивать свои ранее незавершенные веб-романы. А иначе, как бы он еще заработал деньги за свой долг?

Те читатели, которые когда-то были обмануты, были довольны этим новым развитием событий. Что же так резко изменило этого мастера незавершенных работ?

И все это благодаря госпоже Чжао!

«Я действительно не хочу причинять боль Шии...» Ши Цзиннянь был встревожен.

«Тогда я буду тем, кто пострадает.» С лукавой улыбкой Чжао Ююэ бросила яблоко в мусорное ведро.

Ши Цзиннянь снова замолчал. Он не посмеет причинить вред госпоже Чжао. Очевидно, она ожидала, что он отплатит ей таким образом. У него не было выбора. Но он неожиданно почувствовал облегчение. Если бы не ее решительность, он действительно не знал бы, как отплатить ей за доброту.

«Ладно, слушай. Я здесь не для того, чтобы просить о чем-то. Я просто пришел сообщить вам кое-что. В будущем ты будешь делать то, что я скажу. Ты один из моих слуг.»

Ши Цзиннянь поднял глаза на величественную госпожу Чжао. Его жизнь, которая когда-то была мимолетным пламенем без какой-либо собственной цели, казалось, обрела смысл. Его больше не будут беспокоить экзистенциальные кризисы. Ему оставалось только беспрекословно подчиняться приказам госпожи Чжао.

Ши Цзиннянь никогда не доминировали перед. Он всегда был доминирующей силой. И вот теперь он был здесь, управляемый госпожой Чжао.

Однако такой образ жизни казался гораздо менее утомительным. Его жизнь стала спокойной и беззаботной.

Возможно, все это время недостающая часть Ши Цзиннянь была человеком, который мог бы вздернуть его, как марионетку. Теперь же он был слугой.

И он был этим доволен.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 371**

Замена! Героиня второго плана.

Глава 371

Карта четвертого культового персонажа.

Чжао Ююэ должна признать, что у нее было большое психологическое преимущество перед Ши Цзин нянем. В то же время она знала о его врожденном желании нравиться красавицам. Поэтому она не очень старательно надевала свою "маску", когда находилась рядом с ним.

Это был восхитительный опыт для Чжао Ююэ-время от времени разоблачать часть своей злой натуры. Эта ее маска была довольно тяжелым бременем.

Кроме того, Ши Цзиннянь был чрезвычайно желательным персонажем. Быть милым с ним не принесет никаких результатов. Он подчинялся только тогда, когда ему давали команду. Он предпочитал жесткий подход, а не мягкие, цивилизованные, привычные шарады.

Именно потому, что Чжао Ююэ видела природу Ши Цзиннянь насквозь, она часто вела себя перед ним как королева. Адаптация к различным ситуациям, предоставление разным людям специфического лечения-все это было лишь одним из ее основных навыков.

При кротком сотрудничестве Ши Цзиннянь представители профессиональных СМИ были приглашены Чжао Ююэ принять участие в происходящем.

Первым человеком, который начал действовать в интернете, был сын самого богатого семейства, Дин Юньцун, который относился к Чжао Ююэ как к своей сестре. Помимо того, что он проявлял уважение к Чжао Ююэ, он также был очень заинтересован в том, чтобы снять фальшивую кожу с таких претенциозных женщин, как линь Шия. В конце концов, ему дали прозвище "Комитет по проверке дисциплины в рамках развлекательного круга".

Хотя Линь Шия не считалась фигурой в кругу развлечений, она определенно считалась одной из них в литературном кругу. "Инцидент с написанием Привидений" даже поднял ее славу вверх. Однако из-за ее откровенного отношения и терпения писателя-призрака, Ши Цзиннянь, в дополнение к другим инцидентам с горячими точками в интернете, Линь Шия, казалось, на этот раз сорвалась с крючка.

С положительной поддержкой журнала, с которым она была заключена, она снова начала возвращаться к своему первоначальному стилю, после того как некоторое время оставалась молчаливой. Она даже написала очень длинное, лицемерное сообщение Weibo: "Ваше счастье-солнце Моего Мира."

Этот пост, казалось, выражал ее раскаяние в содеянном. Казалось, она освобождает себя и в то же время содержит благословения для кого-то…

Конечно, большая часть внимания фанатов была сосредоточена на новом селфи, которое Лин Шия включила в свой длинный пост Weibo. Это была очень чистая, красивая фотография, на которой она смотрела в небо. Это смыло большую часть прежнего недовольства болельщиков.

В конце концов, многие из ее поклонников заботились о ее красивой внешности. Ее писания были просто украшением ее личности, придавая ей еще один слой глубины. Журнальная компания так же высоко ценила ее имидж. Они действительно были готовы искать более надежных авторов-призраков. До тех пор, пока это приносило им пользу, выбор был на столе.

Этот псевдоним "Я Цзин" был действительно высококачественным псевдонимом. Это был символ высоких продаж. Как можно было так легко от него отказаться?

Теперь, когда физический книжный рынок шел на убыль, журнальным компаниям пришлось удвоить свои усилия. Авторы бестселлеров испытывали острую нехватку. В другом мире Я Цзин был бы похож на таких писателей, как Хань Ленг, Го Цзинмин. Сам их имидж будет стимулировать продажи их работ.

Дин Юньцун безжалостно начал свой натиск через интернет -я искренне сочувствую вашим поклонникам. Неужели они не знают, что ты за человек? Они что, совсем тупые, что ли?

Дин Юньцун часто начинал свою критику с характерно косвенных намеков. Он никогда не говорил прямо. Таким образом, он мог бы начать возбуждать дискуссии. Если он с самого начала предъявит неопровержимые доказательства, они не смогут достичь сердец людей.

Как и ожидалось, Дин Юньцун выложил странный пост о Лин Шия на Weibo, это привлекло внимание многих. Даже некоторые важные персоны выражали свое любопытство, один за другим…

Неделя после этого была тяжелым наказанием для всех поклонников Линь Шии, так как ее неизвестная сторона была полностью разоблачена!

Ши Цзиннянь, настоящего гениального писателя, вытолкнули вперед, на переднюю часть сцены. Его страдания заслужили жалость многих пользователей Сети. На протяжении всей этой великой войны критики" Бакуман " все еще оставался в центре внимания. Его физическая книга появилась на рынке в разгар хаоса. Как только он появился, продажи мгновенно взорвались. Были волны и волны положительных отзывов!

Издательская компания Чжао Ююэ только что начала свою деятельность с ядерного взрыва!

Единственные, кто пострадал от этого, были поклонники "Я Цзин", так как ее маска была начисто сбита. Те, кто по-настоящему любил книги, становились поклонниками инвалида, но волевого гениального писателя Ши Цзиннянь, который был вытеснен на сцену и всячески сенсировался бумажными СМИ и сетевыми СМИ...

Параллельное сравнение его внешности до и после того, как он пострадал в автомобильной катастрофе, было действительно слишком печальным. Некоторые поклонницы выразили ему свою жалость. Ши Цзиннянь до своего изуродования был крепким орешком. Но теперь - его внешность... не стоит и упоминать.

Сочувствие - это одно. У фанаток не было такого хардкорного вкуса, чтобы иметь какой-либо интимный контакт с Ши Цзиннянь в его нынешнем состоянии. Им будет достаточно наслаждаться его работой.

Как бы то ни было, его талант всегда был достоин уважения людей. Если бы такая кампания не состоялась, многие люди, оставленные в стороне, могли бы предположить, что "путь университета" и "Большой большой мир" были написаны Я Цзином. Это было действительно несправедливо Ши Цзиннянь, кто был настоящим автором.

Как и планировала Чжао Ююэ, Ши Цзиннянь восстановил свою репутацию. В то же время он также стал автором подписи в издательстве Чжао Ююэ, написав все виды работ и погасив свои долги перед Чжао Ююэ.

Хотя Чжао Ююэ обращалась с Ши Цзин нянем не более чем как с инструментом, она, несомненно, вложила деньги, которые лично заработала на своих прямых трансляциях в Ши Цзиннянь и ее издательской компании. Конечно, без ее семейного происхождения все было бы не так удачно.

Например, ее отношения с Дин Юньцун, сыном самого богатого человека. Если она не была членом семьи Чжао или настоящей кузиной Чжао Хао, то как же она могла оказаться в одной комнате с Дин Юньцун и заслужить его восхищение?

Благодаря Дин Юньцун война достигла эпических масштабов. Его прошлые записи заставляли его выглядеть разумным, честным образом. Поэтому его критика в адрес уязвимого общественного деятеля Линь Шия была чрезвычайно эффективной. Линь Шия был подобен "опытному доильному аппарату", который стал еще одним инструментом для Дин Юньцун, чтобы повысить свою репутацию.

Чжао Ююэ изначально планировала сделать это сама. Только тогда она заметила, что Дин Юньцун выполнил свою работу. Это была одна задача из списка. Как человек, протянувший руку помощи Ши Цзиннянь в его самый безнадежный час, Чжао Ююэ также приобрел значительную известность. По сравнению с безжалостной Линь Шией, Чжао Ююэ была воплощением доброты и праведности. Некоторые люди даже называли ее "национальной Мадонной"...

Однако те, кто действительно знал ее природу, такие как Ши Цзиннянь, кукла на сцене, знали, что госпожа Чжао и близко не была похожа на Мадонну. Она была искусным манипулятором, хитрым тактиком. Все обернулось к ее собственной выгоде.

Во время процесса "рубки древесины" Ши Цзиннянь несколько раз чуть было не сдался. Линь Шия очень близко знал Ши Цзиннянь. Поэтому она бесстыдно умоляла Ши Цзиннянь отпустить ее на этот раз. Ши Цзиннянь вынужден был признать, что эти мгновения были действительно приятными. Очевидно, он все-таки был недоволен тем фактом, что линь Шия бросила его.

Однако он все равно не мог не просить пощады от имени Линь Шии. Чжао Ююэ отказался сдвинуться с места ни на дюйм. Ши Цзиннянь действительно почувствовал облегчение, столкнувшись с таким решительным отказом. Он действительно был человеком, который нуждался в ком-то, кто принимал бы решения за него.

Вторая половина семестра одиннадцатого класса Чжао Ююэ скоро закончилась. Когда начались каникулы, на ее "двумерных вратах" появилась четвертая знаковая карточка-Вэнь Циню.

Вэнь Цин Юй, изображенная на карточке, была одета в чрезвычайно простую студенческую одежду, держа в руках книгу и страстно читая в тишине.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**373 Четвертая карточка с иконическими символами.**

Чжао Юэ должна признать, что у нее было большое психологическое преимущество перед Ши Цзиннянь. В то же время, она знала о его врожденном желании угождать красавицам. Таким образом, она не была настолько усердна, чтобы надеть свою "маску", когда вокруг него.

Это был восхитительный опыт для Чжао Юйюэ, чтобы разоблачить некоторые из ее злой природы, время от времени. Эта ее маска была довольно тяжелым бременем.

Кроме того, Ши Цзиннянь был крайне желательным персонажем. Доброта с ним не даст никаких результатов. Он подчинялся только тогда, когда ему давали приказы. Он предпочитал жесткий подход, а не мягкие, цивилизованные, привычные шарады.

Именно потому, что Чжао Юйюэ видел сквозь природу Ши Цзиннянь, что она часто действовала как королева перед ним. Адаптация к различным ситуациям, давая разным людям специфическое лечение, было все, кроме одного из ее основных навыков.

В рамках кроткого сотрудничества Ши Цзиннянь, Чжао Юэ пригласил членов профессиональных СМИ, чтобы они принимали участие в различных вещах.

Первым человеком, который предпринял действия в интернете, был сын богатейшей семьи, Дин Юнкон, который относился к Чжао Юэ как к своей сестре. Помимо проявления уважения к Чжао Ю Юэ, он также очень хотел снять липовую кожу с таких претенциозных самок, как Линь Шия. В конце концов, ему дали прозвище "Комитет по проверке дисциплины в кругу развлечений".

Хотя Линь Шия не считалась фигурой в развлекательном кружке, она определенно считалась одной из них в литературном кружке. Инцидент с написанием "Призрака" даже взорвал ее славу. Однако благодаря откровенному отношению и сдержанности писателя-призрака Ши Цзиннянь, в дополнение к другим инцидентам в интернете, Линь Шия, казалось, в этот раз сорвалась с крючка.

С положительной поддержкой журнала, с которым она заключила контракт, она снова начала возвращаться к своему оригинальному стилю, после того, как некоторое время молчала. Она даже написала очень длинный, лицемерный пост Вайбо ------ "Твоё счастье - Солнце Моего Мира".

Этот пост, похоже, выражал её раскаяние в своих грехах. Казалось, что оно оправдывает себя и в то же время содержит благословения для кого-то...

Конечно, большинство болельщиков обратили внимание на новый эгоист, который Линь Шия включила в свой длинный пост Вейбо. Это была очень чистая, красивая фотография, на которой она смотрела в небо. Она смыла с себя большую часть прежнего неудовольствия болельщиков.

В конце концов, многие из ее поклонников заботились о ее хорошей внешности. Ее работы были просто украшением ее личности, придавая ей еще один слой глубины. Журнальная компания так же ценила её имидж. На самом деле они были готовы искать более надежных авторов-призраков. Пока им это было выгодно, вариант был на столе.

Это псевдоним "Я Цзин" действительно был высококачественным псевдонимом. Оно было символом высоких продаж. Как можно было так легко отказаться от него?

Теперь, когда рынок физических книг иссяк, журнальные компании должны были удвоить свои усилия. Самые продаваемые авторы были в острой нехватке. В другом мире Я Цзин был бы похож на таких писателей, как Хань Лэн, Го Цзинмин. Их имидж стимулировал бы продажи их произведений.

Дин Юнкон безжалостно начал свой натиск через интернет -------- Мне действительно грустно за ваших поклонников. Разве они не знают, что ты за человек? Они глупые или что?

Динь Юнкон часто начинал критику с характерных косвенных намеков. Он никогда не говорил прямо. Таким образом, он мог бы начать разжигать дискуссии. Если бы он показывал неопровержимые доказательства с самого начала, это не дошло бы до сердец людей.

Как и ожидалось, странный пост Дин Юнконга о Линь Шии на Вэйбо привлек внимание многих. Даже некоторые VIP-персоны выражали свое любопытство, один за другим...

Неделя после этого была тяжелым наказанием для всех поклонников Линь Шии, так как ее неизвестная сторона была тщательно разоблачена!

Ши Цзиннянь, настоящая гениальная писательница, была вытолкнута вперед на передовую сцену. Его мучения заслужили жалость многих нетисенов. На протяжении всей этой великой критической войны "Бакуман" оставался в центре внимания. Его физическая книга появилась на рынке в разгар хаоса. Как только она появилась, продажи мгновенно взорвались. Были волны и волны положительных отзывов!

Издательская компания Чжао Юэ только начала с ядерного взрыва!

От этого пострадали только поклонники "Ya Jing", так как ее маска была чисто сбита. Те, кто по-настоящему любил книги, стали поклонниками инвалида, но волевого гениального писателя Ши Цзиннянь, который был вытолкнут на сцену и сенсационизирован во всех смыслах бумажными и сетевыми СМИ...

Сравнение его внешности до и после автокатастрофы было поистине слишком печальным. Некоторые фанатки выражали свою жалость. Ши Цзиннянь был мертвым куском мужчины до того, как он был обезображен. Но теперь, его внешность... не заслуживает упоминания.

Сочувствие - это одно. У женщин-фанаток не хватало вкуса иметь интимный контакт с Ши Цзиннянем в его нынешнем состоянии. Наслаждаться его работой было бы достаточно для них.

Как бы то ни было, его талант всегда был достоин уважения людей. Если бы такая кампания не состоялась, многие люди, которые остались вне петли, могли бы предположить, что "Путь университета" и "Большой Большой мир" были написаны Я Цзин. Это было действительно несправедливо по отношению к Ши Цзинняну, который был настоящим автором.

Как и планировалось Чжао Ю Юэ, Ши Цзиннянь восстановил свою репутацию. В то же время, он стал также автором подписи издательской компании Чжао Юйюэ, написав всевозможные произведения и выплатив долг перед Чжао Юйюэ.

Хотя Чжао Ю Юэ относилась к Ши Цзиннянь как к инструменту, она, несомненно, вложила деньги, которые лично заработала на своих живых потоках в Ши Цзиннянь и в свою издательскую компанию. Конечно, без ее семейного окружения все было бы не так успешно.

Например, ее отношения с Дин Юнкон, сыном самого богатого человека. Если бы она не была членом семьи Чжао или настоящей кузиной Чжао Хао, как бы она могла попасть в одну комнату с Дин Юн Соном и завоевать его восхищение?

Война взорвалась до эпических пропорций, благодаря Дин Юнкон. Его прошлые записи заставили его выглядеть разумным, честным образом. Таким образом, его критика по отношению к уязвимому общественному деятелю Линь Шия был чрезвычайно эффективным. Линь Шия был похож на "EXP доильный аппарат", который стал еще одним инструментом для Дин Юнконга, чтобы повысить свою репутацию.

Чжао Юйюэ изначально планировал сделать это сам. Только тогда она заметила, что Дин Юнкон сделал эту работу. Это было одно задание из списка. Как человек, протянувший руку помощи Ши Цзинняню в его самый безнадежный час, Чжао Юйюэ также приобрел большую известность. По сравнению с безжалостной Линь Шия, Чжао Юйюэ был примером добра и праведности. Некоторые даже обращались к ней как к "Национальной Мадонне"...

Тем не менее, для тех, кто действительно знал ее природу, таких как Ши Цзиннянь марионетка на сцене, знал, что госпожа Чжао нигде не было близко ни к каким качествам, подобным Мадонне. Она была манипулятивным, хитрым тактиком. Все разыгрывалось в ее пользу.

Во время "вырубки" Ши Цзиннянь почти в несколько раз сдался. Линь Шия очень близко знала Ши Цзиннянь. Поэтому она беззастенчиво умоляла Ши Цзиннян отпустить ее на этот раз. Ши Цзиннянь вынуждена была признать, что эти моменты действительно были приятными. Видимо, он все-таки затаил обиду на то, что Линь Шия бросила его.

Тем не менее, он все еще не мог не попросить о пощаде от имени Линь Шия. Чжао Юэ отказался сдвинуть его на дюйм. Ши Цзиннянь действительно почувствовал облегчение перед лицом такого решительного отказа. Он действительно был человеком, которому нужно было, чтобы кто-то за него принимал решения.

Второй семестр Чжао Юэ в одиннадцатом классе вскоре закончился. Когда начались каникулы, на ее "Двухмерных воротах" ------ Вэнь Цинюя появилась четвертая культовая карточка с символикой.

Вэнь Цинъюй на карточке носил чрезвычайно простую, похожую на студента одежду, держа книгу в руках, страстно читая в тишине.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**374 Су Ли - конюшня.**

Прилив общественного мнения все еще был сосредоточен на чувствах симпатии каждого к Ши Цзинняню. Он не только страдал от несчастья, но и был вынужден столкнуться с безжалостным отказом Линь Шия. Несмотря на это, существовала еще одна группа голосов, которую нельзя было игнорировать. Естественно, что это были нетицы, которые были одержимы шутить вокруг Су Ли.

Первоначально все остальные считали, что таинственная сила Су Ли привела только к появлению "авторов-призраков", на этот раз. Но, как и раскрылась настоящая личность А Ю, был раскрыт настоящий автор "Бакуман". Вскоре все поняли, что сильно недооценили таинственные силы Су Ли!

Некоторые не могли не оплакивать: "Глядя на Ши Цзинняня и его нынешнее трагическое положение, действительно трудно не признать великие силы Су, Великого Божества. Если бы не добросердечный А Ю, то Ши Цзиннянь, наверное, был бы готов. Чем больше ты думаешь об этом, тем страшнее это становится!"

Когда такие плачи появились, их сразу же одобрили те, кто начал постепенно верить в таинственные силы Су, Великого Божества, Су Ли. Кто-то согласился и сказал: "Кроме Ши Цзиннянь, не находится ли Линь Шия, автор на поверхности, тоже в жалком состоянии? Очевидно, что она была очень популярна и имела отличную репутацию. Она была автором бестселлера, который также был очень популярен среди книготорговцев. У нее также было много поклонников хардкора, но теперь для нее все кончено. Ее скрытые секреты были выброшены на улицу, а ее репутация в руинах..."

"Я был одним из тех, кто начинал как неверующий в силы Су, Великого Божества. Я думал, что она была просто жалкой "Панкой этого поколения". Когда она становилась горячей темой в интернете, я просто присоединялся к ней и валял дурака ради забавы. Но теперь, глядя на то, с чем столкнулись Линь Шия и Ши Цзиннянь, я полностью убежден в её злых силах! Су, Великое Божество, с сегодняшнего дня, пожалуйста, убедитесь, что вы защищаете меня!"

После того, как её прикрытие было раскрыто, Линь Шия, естественно, получила большое наказание. Однако денег, которые она получила от Ши Цзиннянь, было достаточно, чтобы она прожила всю жизнь в рассеянности, а с ее красотой она, вероятно, еще смогла найти себе отличную партнершу. В конце концов, мужчин иногда принимала внешняя внешность. Когда это случалось, их вообще волновала женская мораль?

Более того, на этот раз навязчивое поведение Чжао Юйюэ, несомненно, помогло ей привлечь многих поклонников Линь Шия. В конце концов, она была намного красивее, чем Линь Шия, и вдобавок ко всему, она была добра. Кого бы они боготворили, если бы не ее?

Эти поклонники также создавали скандал, умоляя Чжао Юэ написать книгу. Что бы она ни писала, они определённо купили бы книгу. Таким образом, она, наверное, смогла бы изменить свой имидж талантливой женщины-автора. Однако на самом деле ее музыкальных талантов и достижений в музыкальной области уже более чем достаточно, чтобы упаковать ее как артистическую и познанную молодую леди, которая не уступала Линь Шия по имиджу.

Тем не менее, Чжао Юйюэ всегда была слишком ленива, чтобы делать такие вещи. Размещение фотографий самой себя уже было рутинной работой. Это оставило многих фанатов Чжао Юйюэ довольно жаждущими. Поэтому они начали копать под её фотографии...

Если бы Чжао Юйюэ разместила свои красивые фотографии и показала какой-нибудь стиль, то была бы Линь Шия вообще актуальной?

Поклонники, которые искренне беспокоились за Чжао Юйюэ, сказали: "Я знаю, что А Юй очень близка с Су, Великим Божеством, но на всякий случай, я надеюсь, что А Юй сможет держаться чуть подальше от Су, Великого Божества, иначе она, безусловно, пострадает от какого-то несчастья... Ей повезло в прошлый раз". Только ее настоящая личность была раскрыта. Что если она попадет в аварию в следующий раз? Есть ли в этом мире кто-нибудь более добрый, чем А Ю? Когда А Ю выбрала спасти Ши Цзиннянь, она определённо убирала за Су Ли. Я чувствую волну сочувствия к А Ю!"

В самом деле, Чжао Юэ часто зависал с Су Ли. Су Ли любила выкладывать фотографии, на которых они обе вместе ужинали или вместе ходили по магазинам, чтобы похвастаться. Две модные, модные девушки, одна повзрослела, а другая помоложе, были довольно приятны для глаз.

В каком-то смысле Су Ли тоже хвасталась своим фоном. Если Ши Цзиннянь стала подопечной Чжао Юйюэ только потому, что у него не было другого выбора, то Су Ли охотно следовала за Чжао Юйюэ в качестве своего лакея...

На различных фотографиях, выложенных Су Ли, все ясно знали, что А Ю и Су Ли были близки друг другу. Многие были озадачены. Почему у А Ю и Су Ли были такие хорошие отношения?

Кто-то ответил. Все ли забыли о личности актрисы А Ю? В последнее время мангаки и голосовые актёры были определённо ближе, чем раньше. В "Бакумане" был даже шонен мангака, который выражал свою решимость добиться того, чтобы голосовая актриса вышла за него замуж. Он также сотрудничал с автором оригинала Вэнь Циньюй и рисовал иллюстрации для Вэнь Циньюй.

Среди многих отраслей промышленности, которые были вовлечены в создание "Бакумана", если бы представитель манга должен был быть выбран из манга-индустрии, то, безусловно, была бы выбрана мангака, которая имела честь сотрудничать с Вэнь Цинью.

Читатели отметили, что реальным аналогом этого человека был учитель Сяо Цзянь, чрезвычайно искусный художник. Он уже был старшим мангакой с большим опытом работы за плечами, но он все еще держался на низком уровне и никогда не устраивал лесных пожаров в интернете, как Су Ли.

Каждый раз, когда он пытался создать свои собственные оригинальные работы, они терпели неудачу. Таким образом, в конце концов, он решил стать мангакой, которая специально работала вместе с создателями. С тех пор его карьера мангаки расцвела. Сегодня он был важной фигурой в мире манга, и сотрудничать с ним могли только превосходные создатели. Даже если бы работы оказались на улицах, Сяо Цзянь не стал бы нести сковородку. Если бы такое случилось, то только потому, что создатель не был на высоте. Его мастерство живописи и уникальный стиль были безупречны...

Отношения между Су Ли и Чжао Юйюэ были относительно хорошими, чисто потому, что Су Ли был более чем готов подчиниться Чжао Юйюэ. Чжао Юйюэ нужно было только бросать тонкие намеки, и она с трудом справлялась со своими нуждами. Она не была похожа на умственно отсталую Ши Цзиннянь, которой нужны были четкие приказы от Чжао Юэ. Он не был самостоятельным ни в малейшей степени.

Потом был Хань Лэн, который периодически показывал симптомы своего синдрома софихай и жаловался на то, что вся семья Чжао была злой. Чжао Юйюэ, ты только и делаешь, что обращаешься со всеми, как с собакой. Я бы никогда не позволил тебе обращаться со мной, как с собакой. Я лучше умру, спрыгну с здания, чем стану твоей собакой!

Вскоре после...

Хань Ленг: "Для меня большая честь быть собакой госпожи Чжао! У госпожи Чжао действительно потрясающий вкус, все женские наряды, которые она выбрала для меня, первоклассные!"

...

Когда Линь Шия раскрыла свое истинное "я", Чжан Ваньчжун была довольно потрясена, так как всегда относилась к Линь Шия как к своей хорошей подруге. Она всегда считала, что Ши Цзиннянь - это плохо. Очевидно, что он был парнем Линь Шии, но он ходил и флиртовал со всеми девушками. Он был полным отморозком!

Теперь, когда правда всплыла, был ли это так называемый "Когда сука парит с собакой, это естественный порядок вещей, и все были бы вольны" [1]?

Несмотря на то, что эти слова были немного подлыми, они были несколько близки к истине. Будь то Ши Цзиннянь или Линь Шия, у них обоих были свои недостатки. Об этом нечего было сказать. Только Ши Цзиннянь имел более трагическое падение.

После того, как Чжан Ваньцзюнь узнал об истинной сущности Линь Шии, она стала избегать её, хотя всё это время пыталась сделать наоборот. Это была ее собственная святая младшая сестра-кузина, которая была по-настоящему хороша. Она всегда была так добра, и ей никогда не приходилось беспокоиться о том, что ее ждет крах...

Образ Чжао Юйюэ, удивительно похожий на образ цветка Белого Лотоса[2], запечатлелся в камне на протяжении всего этого инцидента. Однако единственными людьми, которые знали, как она на самом деле выглядит, были, вероятно, создатели содержимого, которые были несколько близки к ней.

Во всяком случае, она не была ничем похожа на цветок Белого Лотоса, даже ни в малейшей степени!

Примечание переводчика :

[1] RAW: 婊子配狗,天经地义,大快人心 (lit. Bitch mates dog, it's meant to happen, people will take pleasure from their mistake)

[2] Белый цветок лотоса символизирует чистоту и преданность.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**375 Поедание книг в реальности.**

Чжао Юэ не мог не беспокоиться о судьбе Линь Шия. То, что она делала раньше, было только для того, чтобы "Бакуман" создал культовый персонаж.

Узнав, что "Вэнь Цинъюй" создала образ культовой ученой девушки, она успокоилась. Усилия, которые она прилагала в течение всего семестра, наконец-то окупились...

Все, что произошло между Ши Цзиннянь и Линь Шия, было ее делом?

Она вновь обрела новую жену, ученую девушку Вэнь Цинъюя, и это принесло ей наибольшее удовлетворение.

С ее огромным опытом в этой области, она должна была преуспеть!

Если она не повысила славу персонажей с помощью метода "смерти", то она могла рассчитывать только на длительное время, а также на катание на волнах творчества и всплесков вдохновения гениальных творцов. В некотором смысле, это была также "спящая победа".

Если бы создатель не был Ши Цзиннянь, то Чжао Юйюэ определенно боролся бы за то, чтобы получить знаковую карту характера так легко. Поэтому Чжао Юйюэ все равно был благодарен Ши Цзинняню. К счастью, он не оставил книгу "Бакуман" незавершенной. В противном случае, все усилия, которые Чжао Юйюэ приложил, пойдут вниз по сточной канаве.

Если бы все было так, зачем ей вообще помогать ему решать столько его проблем?

На самом деле, это был справедливый, равноправный обмен. Никто не знал, если это было потому, что Чжао Юйюэ был под влиянием "Двухмерные ворота". Теперь она была сильным адвокатом равных обменов. Никто никому ничего не должен.

Конечно, Ши Цзиннянь все еще была должна Чжао Ю Юэ много денег. Однако, в её глазах деньги были ничем, по сравнению с культовой карточкой характера Вэнь Цинюя.

После того, как она получила эту знаковую карточку, Чжао Юйюэ первым делом купила много литературной классики и других книг. Очевидно, что она хотела играть в ролевые игры в роли Вэнь Цинюя. Она хотела точно знать, как будут выглядеть книги с активированной карточкой персонажей.

В вымышленном мире она чувствовала бы себя слегка выпотрошенной. Несмотря на то, что сны были очень яркими, это был всего лишь сон. Реальность, с другой стороны, была совершенно другой. Для новых персонажей реальный мир был как царство богов. Независимо от цвета, вкуса или безделушки, каждый уровень был более изобильным.

Если бы персонажи из вымышленных миров пришли в реальный мир, они наверняка были бы в восторге от богатства реального мира. Их нежелание уйти может даже показать...

Раньше, когда Чжао Юйюэ использовала свои знаковые карты символов, она чувствовала, что после активации карты символов, опыт и ощущение стать "сверхчеловеком" было гораздо сильнее, чем это было в мире работ!

Конечно, для Чжао Юйюэ каждый опыт в мире произведений был также формой роскоши. Если бы она не прошла через такие длительные переживания, она чувствовала, что она, безусловно, не сможет активировать карту персонажей мгновенно....

Этот опыт помог ей быстро "войти в игру".

Более того, произведения, которые она прочитала в мире произведений, также хранились в ее памяти. До тех пор, пока она продолжала знакомиться с ними, она могла бы быть в состоянии освоить их, даже без карты характера активирован.

На самом деле, Чжао Юйюэ всегда стремился к тому, чтобы иметь большую силу и мастерство, даже без активированной карточки с символом. Хотя она может быть не в состоянии соответствовать 100% способности карты персонажа, 30%-40% все еще возможно. Таким образом, даже без активации карты персонажа, она могла бы справиться с некоторыми ситуациями собственной силой. Ей нужно было бы активировать карточку персонажа только в критические моменты.

Если бы она была в состоянии решить определенные проблемы, даже без активации карты характера, это заставило бы ее почувствовать чувство выполненного долга. Это было похоже на игру, не используя никаких обманов, и в полной мере зависит от ее собственных способностей, чтобы обеспечить победу.

В тот момент, Чжао Юйюэ была одна в своем обширном исследовании. Она была заполнена несколькими книгами, но ее отец в основном купил большинство книг для того, чтобы создать декоративный фасад. Она не прикасалась к книгам.

Конечно, она не могла напрямую активировать "карточку Вэнь Цинюя" и съесть эти книги на месте. Если бы ее родители вернулись домой, чтобы увидеть пустой кабинет, это было бы странно. Таким образом, она купила много новых книг и была готова использовать их для экспериментов с "карточкой Вэнь Цинюя".

Помимо литературных шедевров, были также профессиональные и скучные академические работы, а также университетские учебники по естественным наукам, такие как "Математический анализ". Книга была заполнена теориями Лагранжа, Лейбница, Гаусса и других. Особенно хорошо она давала людям головную боль.

Чжао Юйюэ на самом деле ел учебники и раньше, в то время как в мире произведений. Они были безвкусными, как будто она ела твердые штуки. Может быть, вначале трудно было съесть, но слишком много из них быстро стало бы отвратительным!

В конце концов, Вэнь Цинъю был явно правоверным человеком. Если бы её кормить учебниками по естественным наукам, её аппетит мог бы просто не понравиться!

Тем не менее, Чжао Юйюэ хотел именно этого, чтобы сделать вещи трудными для Вэнь Циньюй!

Делая все трудным для себя, только пьяница сделала бы это...

Чжао Юэ умело активировал "карточку Вэнь Цинъюя". В тот момент она чувствовала себя так, как будто была наполнена учёным темпераментом. Если бы она нарядилась ученым человеком и надела что-то вроде холстовой обуви, то сделала бы художественную фотографию себя и надпись на ней, она бы явно обогнала Линь Шию.

Ведь по сравнению с так называемой ученой и художественной молодой леди Линь Шия, Вэнь Цинъюй была настоящей ученой девушкой, которая жила ради книг от всего сердца. В её желудке не было ничего, кроме книг!

Она могла поставить кресло прямо под Солнцем и лечь на него, при этом ее желудок был обращен к Солнцу. Если бы кто-нибудь спросил ее, что она делает, она могла бы ответить уверенно и сказать: "Я грею свои книги на Солнце[1]!

Затем Чжао Юйюэ взяла вымытое яблоко, которое лежало на ее столе, и откусила от него кусочек. Как и ожидалось, она обнаружила, что яблоко действительно потеряло свой вкус...

Вероятно, это был побочный эффект "карточки Вэнь Цинюя". В романе она не чувствовала вкуса обычной еды. Только когда она ела книги, ее вкусовые рецепторы реагировали, но это была, очевидно, пустяковая сгустка[2]. Поскольку она не могла попробовать обычную пищу, как она могла описать различные вкусы различных кухонь и фруктов, чтобы провести аналогию?

Большинство читателей не углублялись в эту книгу. По их мнению, это, вероятно, была цена, которую она должна была заплатить, употребляя в пищу книги, чтобы иметь возможность попробовать обычную еду. Если нет, то зачем ей так много есть книг...

Чжао Юйюэ отложила яблоко в сторону и попробовала съесть другие продукты, такие как конфеты и шоколад. Все они были безвкусны. В конце концов, это убедило ее. Казалось, что таинственная сила карты характера также действовала на тело, и это может даже воздействовать на нее психически. Конечно, ее тело было еще здоровым и свободным от проблем, но вкус этих вещей уже не могли быть переданы в ее душе.

Затем Чжао Юйюэ начала употреблять "Математический анализ". Она почувствовала, что лучше сделать "сначала горький, потом сладкий"...

Она вырвала маленький кусочек со страницы "Теорема о средней стоимости Лагранжа" и положила его себе в рот. Ее лицо побледнело!

Это было ужасно вкусно. Как она вообще выражается словами? Такое ощущение, будто её тело яростно отвергает такой вид еды. Если бы она настойчиво продолжала, то у нее бы непременно случилась аллергическая реакция и она бы пришла в состояние шока!

Наука... "Математический анализ" или что-то в этом роде, не суждено было быть с ней!

В конце концов, она гораздо больше увлекалась литературой!

Примечание к переводу :

[1] Термин "греть книги на солнце" (晒书) возник из стихотворения, написанного Ду Му, ведущим китайским поэтом конца династии Тан. Во время правления императора Канси (1662-1722 гг.) Чжу Ицзунь, очень знающий автор и поэт во времена династии Цин, грелся на солнце, обнажая грудь и живот. Сказано, что он имел "желудок, полный знаний". Он грелся в солнце на 6-ой день июня согласно китайскому календарю. Он назвал его "basking books in the sun", и сделал его для того чтобы показать количество знаний он имел в его желудке.

[2] Здесь слово "ошибка в компьютерной программе или системе" имеет много значений, но конкретно ссылается на ошибку в настройках иероглифов Вэнь Циньюя.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**376 Духовное Поедание Книг?**

После того, как Чжао Юйюэ обнаружил, что "телосложение литературной девушки" не подходит для научно-обоснованных работ, она не сразу убедилась в этом. Таким образом, она также попыталась съесть несколько научных работ. Это покорило все ее сомнения. На самом деле, она могла бы применить какую-нибудь пищевую аналогию в этом вопросе.

Например, у некоторых людей была аллергия на морепродукты. Если бы она была достаточно сильной, они могли бы даже умереть. Теперь, когда Чжао Юйюэ ела нелитературные работы с "Картой Вэнь Цинюя", она испытывала подобную форму дискомфорта.

Чем глубже были научные работы, тем сильнее был дискомфорт!

Из-за этого она даже не могла заставить себя их съесть. Не было никаких сомнений, что акт съедания этих книг не будет иметь никаких негативных последствий для ее организма, но это, безусловно, повлияет на карту характера Вэнь Циньюй. В конце концов, она даже может разбить эту карточку!

Чжао Юйюэ относился к этим знаковым карточкам персонажей, как к драгоценным сокровищам. Все они были женами, которые внесли свой вклад в доход гарема. Так как у неё был такой превосходный набор карт, она никогда не сделала бы ничего, что могло бы навредить им.

Первоначально Чжао Юэ хотела расширить свои знания в научной области, благодаря способностям Вэнь Цинъюя питаться книгами. Теперь, когда она экспериментировала с этим, она поняла, что вела себя только глупо. Девушка со вкусом к литературе, не была элитой, ученым. Наука действительно была хищницей литературного человека...

Чжао Юйюэ тогда начала есть знаменитые литературные произведения. Первой книгой, которую она съела, была "Записки великого историка" Симы Цяня[1].

"Записи великого историка" - чрезвычайно известное произведение, в котором история вспоминается в прозе. Она была оценена Лу Сюнь[2] как "пик поэтического совершенства, вершина живописного ритма". На что похожа такая замечательная книга на вкус? Чжао Юйюэ был очень любопытен.

Все книги, которые Чжао Юйюэ ел в мире "Бакуман", в основном были спланированы Ши Цзиннянем. Большинство из них были западными шедеврами. Они считались произведениями, которые он знал относительно хорошо. Только так он мог идеально описать вкус книги...

Конечно, в процессе написания он чувствовал, что все эти ароматы были смакованы самим "Вэнь Цинью", потому что именно Вэнь Цинью жил в мире его творчества. Тогда, конечно же, и для него, как для хозяина этого мира, было возможно испытать чувства Вэнь Циньюя, находясь в состоянии "опьянения".

Теперь, когда Вэнь Циньюй появился в реальном мире, Чжао Юйюэ смог ощутить вкус различных литературных шедевров, используя эту визитную карточку.

"Записи великого историка" явно не имели безвкусного вкуса. Каждая его часть имела неповторимый вкус. Например, когда она ела "Основные летописи первого императора", "Основные летописи Сян Юя"[3], "Наследственные дома Чэнь Шэ"[4], "Ранговые биографии Бай Ци и Ван Цзяня"[5] и т.д., на вкус она была похожа на кровь, смешанную с запахом коктейля войны. Она не чувствовала никакого дискомфорта, когда ела их, но и не была счастлива. В конце концов, история была по своей природе кровавой. Какой император не жил по правилу "успех человека зависел от тысяч смертей"[6]?

Когда она попробовала "Записки великого историка", казалось, что она потратила много времени на исследование этой богатой истории, и она могла запомнить все сцены наизусть. Если бы кто-то захотел проверить ее на предмет содержания "Записей великого историка", она, несомненно, смогла бы с легкостью ответить на вопросы. Это была хорошая вещь о способности "есть книгу", но, к сожалению, она была ограничена только литературными произведениями.

Конечно, помимо вкуса крови и дыма, был и вкус прекрасного вина. История всегда была похожа на прекрасное вино, длинное и красивое. Чем богаче была история, тем более утонченным был вкус вина, и история Китая, несомненно, была яркой. Можно было заработать мудрость, просто читая историю... По сравнению с зарубежными произведениями чиновничества, а также с произведениями придворной политики, китайские произведения были гораздо более художественными. Только умные авторы могли играть с политикой.

Помимо вкуса крови и вина, были и другие вкусы, в том числе сладкие, кислые, горькие и пряные. Ведь в "Записях великого историка" было слишком много персонажей. Проведя весь день, Чжао Юйюэ удалось прочитать лишь десятую часть книги.

Она деактивировала карточку Вэнь Цинюя. К тому времени солнце уже садилось, и солнечный свет свет проникал сквозь ее кабинет, создавая прекрасные сумерки. Изначально она думала, что перед ней будет огромный беспорядок. Это было потому, что она не съела всю книгу за один раз. Вместо этого, когда она ела книги, ей приходилось рвать и есть их страницу за страницей. Более того, она не ела его страницу за страницей. Одну страницу пришлось разорвать на несколько кусочков...

Теперь, однако, она обнаружила, что ее "Записи Великого Историка" на самом деле остались нетронутыми. Не только "Документы великого историка", даже все научные работы, которые она съела ранее, никак не пострадали.... Даже яблоко все еще было целым!

Тем не менее, "Записи великого историка" были перевернуты на страницу, где она в последний раз "ела" после того, как она активировала карту Вэнь Цинъюй. Другие научные работы также были перевернуты.

Все это сразу же началось с Чжао Юйюэ. Возможно, карта Вэнь Цинъюя давала ей только иллюзию того, что она ела книгу в реальном мире, но на самом деле она читала ее с привкусом?

Было ли яблоко без вкуса, потому что она на самом деле не ела яблоко?

Она ела только концепцию яблока. Если это было просто существительное "яблоко", то было понятно, что оно полностью лишено вкуса!

Как она выглядела для других? Просто другая девушка, которая была полностью погружена в чтение?

Она была настолько сосредоточена, что полностью запомнила содержание книги. Поэтому она могла прекрасно все вспомнить?

Карта Вэнь Цинъюй была действительно волшебной. Вэнь Цинъю была не только ученой девушкой, но и девушкой, страдающей синдромом соффи. Значит, она ела свои книги только в воображении?

Или это было воплощением корректирующих сил реального мира?

Нет, если бы кто-нибудь внимательно изучил "Бакуман", то обнаружил бы, что создатели давно указывали на то, что поедание книг Вэнь Цинъюя было всего лишь концепцией. Когда она зеркально отображена в реальности, она может превратиться в духовную, внутреннюю способность. Это было похоже на иллюзию, в которой вы бы погрузились в духовное чувство, читая через еду книг, настолько, что книга могла бы быть прочитана тщательно, и переварита....

Поэтому первоначальная идея Чжао Юйюэ заключалась в том, чтобы сегодня днем съесть целую корзину с книгами, была сделана невозможной. Ей удалось прочитать только одну десятую часть "Записей великого историка" за весь день!

Карточка Вэнь Цинъюэ, казалось, служила подспорьем в реальном чтении, но ее функции все равно ограничивались литературными произведениями.

Такое открытие позволило Чжао Юйюэ достичь более глубокого понимания карточек персонажей. Если в ближайшем будущем она получит какую-нибудь карту сверхдержавы, она будет видеть вещи так, как будто у нее действительно есть сверхдержавы, но другие же будут страдать от последствий синдрома соффихай...

Конечно же, ее суперсилы также были бы вызваны другим логическим способом. Реальный мир вмешивался бы и вносил бы необходимые коррективы, чтобы она соответствовала и вписывалась.

Однако, все это было всего лишь догадкой Чжао Юэ. В будущем, только когда она приобрела карту характера с высоким уровнем суперспособности, она могла бы продолжать исследовать ее таинственные хитрости.

Чжао Ю Юэ была полна новых вопросов, на которые она с нетерпением ждала ответа. Благодаря корректирующим способностям, которые будут отрабатывать свою магию на карте Вэнь Цинъюя, она теперь могла безопасно использовать ее на глазах у других. Она даже может пойти в библиотеку для "поедания книг". Это спасёт её от покупки каждой книги, одну за другой.

Тем не менее, чтобы убедиться, что ее книгоедание было духовной концепции, она чувствовала, что она должна искать кого-то, чтобы проверить это. В то же время, от другого человека, она могла бы узнать больше о том, в какое состояние она действительно попадает всякий раз, когда она "книга-есть".

Примечание по переводу :

[1] Сыма Цянь был китайским историком ранней династии Хань. Он считается отцом китайской историографии за его "Записки великого историка". Записи Великого Историка" (史记), также известного под китайским названием "Шицзи", - это монументальная история древнего Китая и мира, законченная около 94 г. до н.э. официальным представителем династии Хань Сыма Цянем, после того, как его отец, Сыма Тань, Великий Астролог пришел к императорскому двору. Работа охватывает мир в том виде, в каком он тогда был известен китайцам, и охватывает 2500-летний период от эпохи легендарного Желтого императора до правления императора У Ханьского в свое время. В общей сложности "Записи великого историка" содержат около 526 000 китайских иероглифов, что в четыре раза дольше, чем "История Пелопоннесской войны" Фукидида, и дольше, чем Ветхий Завет.

[2] "Лу Сюнь" (鲁迅) - псевдоним Чжоу Шурэня (25 сентября 1881 - 19 октября 1936), ведущей фигуры современной китайской литературы. Писал на народном китайском и классическом китайском языках, был писателем рассказов, редактором, переводчиком, литературным критиком, эссеистом, поэтом и дизайнером.

[3] "Основные летописи" (本紀) составляют первые 12 глав "Записей великого историка". Первые пять охватывают либо периоды, такие как пять императоров, либо отдельные династии, такие как династии Ся, Шан и Чжоу. Последние семь охватывают отдельные правители, начиная с Первого императора Цинь и продолжая первыми императорами династии Хань. В этом разделе Сыма решил также включить де-факто правителей Китая, таких как Сян Юй и вдовствующая императрица Лю, исключив при этом правителей, которые никогда не обладали реальной властью, таких как император Ий Чу и император Хуэй Ханьский.

[4] "Наследственные дома" (世家) является вторым по величине из пяти "Записей великого историка" разделов и состоит из глав с 31 по 60. Внутри этого раздела более ранние главы очень отличаются по своей природе от более поздних. Многие из более ранних глав представляют собой хронологические отчеты о ведущих государствах династии Чжоу, таких как государства Цинь и Лу, а две главы восходят к династии Шан. Более поздние главы, охватывающие династию Хань, содержат биографии.

[5] "Рейтинговые биографии" (列传) (обычно сокращенные до "Биографий") - самый крупный из пяти разделов "Записи великого историка", охватывающий главы с 61 по 130, и составляет 42% от всего сочинения. В 69 главах "Биографий" в основном содержатся биографические сведения о примерно 130 выдающихся древних китайцах, начиная с нравственного параграфа Бойи конца династии Шан и заканчивая некоторыми из близких современников Сима Цяня. Около 40 глав посвящены одному конкретному человеку, но некоторые из них - двум связанным между собой фигурам, в то время как другие охватывают небольшие группы фигур, которые разделяли определенные роли, такие как убийцы, заботливые чиновники или конфуцианские ученые. В отличие от большинства современных биографий, рассказы в "Биографиях" дают профили с использованием анекдотов для изображения нравственности и характера, с "незабываемыми живыми впечатлениями о людях самых разных типов и возраста, в котором они жили". Биографии" были популярны на протяжении всей истории Китая и предоставили большое количество наборов фраз, до сих пор используемых в современном китайском языке.

[6] "Успех человека зависит от тысяч смертей" (一将功成万骨枯) - известная фраза, взятая из стихотворения, написанного во времена династии Тан. Оно буквально означает, что генерал достигает целей или получает выгоду (от войн), в то время как десять тысяч костей гниют. Это просто означает, что многие солдаты пожертвовали своей жизнью в войнах. Это предложение датируется примерно 1200 годами ранее, и оно действительно выявило жестокую и несправедливую истину, что в группе низшие иерархи всегда приносят жертвы за высших иерархов. Низшие страдают, в то время как вышестоящие получают льготы, почести и статус.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**377 Независимый книжный магазин.**

Конечно, на этот раз Чжао Юэ снова позвонил Су Ли. Это были летние каникулы, поэтому у неё было много времени, чтобы пообедать вместе и повеселиться с Су Ли.

На этот раз, когда Су Ли снова вынуждена была нести сковородку после того, как она нарисовала "Вэнь Цинъю", она была не так спокойна, как раньше. Её сердце было наполнено слабыми намеками на чувство вины ---- ---- Ши Цзиннянь и Линь Шия трагические падения не были на самом деле результатом её ядовитого прикосновения, не так ли?

Она была обеспокоена весь день, задаваясь вопросом, должна ли она сделать что-то, чтобы загладить свою вину перед ними. Тем не менее, как она думала об этом, Чжао Юйюэ сказал ей, что ей не нужно беспокоиться о таких вещах, так как она уже все уладила...

Су Ли сразу почувствовала облегчение. Она была особенно благодарна Чжао Юе. Ее таинственные силы доставили столько хлопот, что Чжао Юэ пришлось вмешаться и помочь ей убраться. Ей было очень стыдно. Поэтому она решила, что в будущем будет рисовать все, что Чжао Ю Юэ попросит у нее.

Она с готовностью подчинилась бы всем указаниям госпожи Чжао.

Раньше Су Ли не верила, что ее иллюстрации ядовиты. Она верила, что всё это просто совпадение. Основы этих верований были сильно поколеблены. Она опасалась, что ее иллюстрации могут обладать таинственной силой. Эта сила действовала не только на персонажа, который был проиллюстрирован, но и на создателя этого персонажа. Так или иначе, любой, кто был каким-либо образом связан с иллюстрацией, был обречен на неудачу ...

Напротив, она, как иллюстратор, становилась все более и более популярной. Многие сетевики не знали, что она мангака, и вообще не знали о ее работах. Тем не менее, они были знакомы со всей драмой, вращающейся вокруг нее, а также знали обо всех ее "великих достижениях".

Эта популярность укрепила положение Су Ли в сообществе ACG. Цена ее предстоящих иллюстраций, несомненно, будет значительно выше. Однако, была также проблема, не посмеет ли кто-нибудь позволить ей проиллюстрировать своих персонажей....

Конечно, некоторые авторы "старого хитрого" типа выступали именно с этой целью. Согласно "Закону Су Ли", который был обобщен в интернете, до тех пор, пока они жестоко издевались над персонажами, которые были проиллюстрированы Су Ли, и подвергали персонажа своего рода бедствиям, тогда создатель, естественно, был бы в безопасности. Напротив, если с персонажем ничего не было сделано, а создатель не дал бенто иллюстрированному персонажу, то они должны были быть очень осторожны, потому что Су, Великое Божество, следил за ними!

Вероятно, это был смертельный взгляд!

Чтобы избежать любой формы несчастья, они, наверное, должны были обратиться за помощью к добросердечной самке, живущей на стримере Ah Yu. А Ю был тот, кто был способен изменить их судьбу. Она определённо смогла бы предотвратить смерть, но если они потеряли руку или сломали ногу, то это полностью вышло из-под контроля А Ю...

Текущее, разрушительное состояние Ши Цзинняня было чем-то известным всем...

Была также отдельная сторона, которая считала Су Ли объектом насмешек. Они чувствовали, что Су Ли действительно украл судьбу многих других создателей. Как еще она могла объяснить, почему она становилась все более популярной?

Ее влияние больше не ограничивалось индустрией манга. Она уже достигла совершенно нового уровня популярности в интернете. Вероятно, она была самой привлекательной из всех других создателей.

Су Ли как раз готовилась к дискуссии с Чжао Юэ о своем новом оригинальном произведении. Она хотела узнать, может ли она получить свое одобрение. Таким образом, когда Чжао Юйюэ снова попросила ее потусоваться, она согласилась с энтузиазмом.

После того, как они закончили наслаждаться едой, они продолжили работу в независимом книжном магазине, недавно открытом Чжао Юйюэ. Он был расположен в очень отдаленном районе, поэтому клиентов было немного. Он также был в значительной степени неизвестен. Владелица этого книжного магазина, очевидно, не заботилась о своей прибыли. Он был просто создан для того, чтобы владелец мог познакомиться с более единомышленниками.

Владелица была писательницей-путешественницей[1], но, по-видимому, она не могла полностью обеспечивать себя только написанием книг. Обычно она писала рекламные ролики, или, посетив конкретный туристический объект, она писала о своих мыслях и делилась своим обзором этого места. Конечно, все это было сосредоточено только на рекламе места.

Все книги в книжном доме[2] были выбраны владельцем самостоятельно. Они были выполнены в различных стилях, и все они были чрезвычайно художественными и литературными.

Можно сказать, что писательская карьера владельца была неудачной, потому что ее работы вообще не продавались. Тем не менее, она все равно квалифицировалась как любительница книг. Чжао Юйюэ чуть не захотела учиться у владельца. Она также могла открыть независимый книжный магазин, а затем посвятить его своим друзьям. В конце концов, у нее было много друзей, которые были авторами и мангаками.

Чжао Юйюэ привела Су Ли в этот независимый книжный магазин, сняла очки и маску. Она все еще была горячей темой в интернете. Все больше и больше людей начинали узнавать ее в реальности. Вначале она чувствовала только чувство удовлетворения. Это было ощущение присутствия, которое она когда-то так сильно хотела. Тем не менее, с течением времени, она выросла, чтобы найти его беспокоит. Может быть, как только появляется возможность, она даже может питаться импульсом, чтобы напрямую отрезать свои длинные волосы и вернуться к состоянию боковой характер. Только когда она перестанет быть горячей темой, она снова отрастит волосы.

После того, как ей удалось получить различные карточки с символами, Чжао Юйюэ стала намного более ободряющей. Она не так стремилась быть в центре внимания, как раньше. Это было потому, что она знала, что если захочет, то легко сможет это сделать.

Как и ожидалось, владельца независимого книжного магазина не было. Во всем книжном магазине был только один лавочник. Вероятно, она была племянницей владельца. Она уже была студенткой университета. Она приходила на работу, так как это были летние каникулы.

В книжном магазине было не так много людей. Кондиционер работал хорошо. Войдя в книжный магазин, их встретил приятный, прохладный ветерок. Если бы такую прекрасную книжную лавку обнаружили пожилые женщины, они бы, наверное, приходили сюда каждый день, чтобы насладиться кондиционированием воздуха.

К счастью, этот независимый книжный магазин был довольно хорошо спрятан. Более того, владелец никогда не рекламировал его. Кроме тех, кто случайно наткнулся на ее непопулярные работы, мало кто об этом знал.

К счастью, Чжао Юйюэ была одной из тех, кто наткнулся на ее работы. Нет, следует сказать, что Чжао Юйюэ случайно обнаружила её из коллекции книг Ши Цзинняня. Это была целая книга, которую автор посвятила написанию о независимом книжном магазине, который она открыла, и в ней содержался адрес книжного магазина.

Ши Цзиннянь даже лично порекомендовала этот книжный магазин Чжао Юйюэ. Он также выразил свое сочувствие владельцу, так как она, по сути, была незамужней писательницей путешествий, которой было уже за тридцать. Очевидно, что она была действительно талантливой, но, к сожалению, широкая общественность не признала ее талант.

Чжао Юйюэ не могла не спросить об отношениях между Ши Цзиннянь и этой писательницей. В результате Ши Цзиннянь откровенно заявила, что у них была только чистая дружба. Это было потому, что её внешность была обычной. Учитывая, что Ши Цзиннянь был таким похотливым парнем, он, очевидно, интересовался только красивыми девушками. Вдобавок ко всему, только красивые девушки, обладающие естественной красотой и прекрасным темпераментом, были квалифицированы.

На вопрос о том, почему женщина-писательница превратилась в оставшуюся женщину, Ши Цзиннянь также указала, что, возможно, это связано с тем, что после знакомства с ним, ее стандарты того, что она ищет в партнере, в конце концов, повысились...

Чжао Ю Юе бесцеремонно попросил его посмотреть в зеркало, чтобы убедиться, что у него действительно хватает смелости сказать такое.

В то время Ши Цзиннянь серьезно отнеслась к указаниям Чжао Ю Юэ. После того, как он посмотрел в зеркало, он все еще настаивал на том, что он действительно слишком красив. Это было потому, что его внутренняя красота до сих пор существует, и он не будет затронут даже в малейшей степени, только из-за его внешнего вида. Следовательно, у него все еще хватило смелости сказать такие вещи.

Чжао Юйюэ чувствовал, что Ши Цзиннянь был вне спасения. Он навсегда будет наполнен своей самоправедностью и абсолютной любовью к самому себе.

Чжао Юйюэ заказал одну чашку свежевыжатого сока для Су Ли. Она также заказала чашку для себя. Ну, независимые книжные магазины идеально подходили для чтения книг во время выпивки.

"Я уже придумал идею для своего нового произведения. Она называется "搞姬日常(gǎo jī rì cháng)"[3]..."... Су Ли начал разговор.

Примечание по переводу :

[1] "Писатель путешествий" - это человек, который пишет о местах, которые он посетил, и об их впечатлениях во время путешествия.

[2] "Книжный дом" - это книжный магазин, где не только продают книги, но и подают еду и напитки. Он предоставляет покупателям место, где они могут посидеть и почитать книги, имеющиеся в книжном магазине, независимо от того, купили они книги или нет. Независимый книжный магазин здесь является книжным домом, но автор использует термины "книжный магазин" и "книжный домик" как взаимозаменяемые.

[3] "搞姬日常", произносится как (Gǎo jī rì cháng) по-китайски, на самом деле это китайское название аниме "Химегото" (lit. Secret), также известное как "Тайная принцесса". Китайское имя должно быть использовано здесь, потому что иероглифы разговаривали по-китайски. Только с помощью этого метода будет сделана следующая глава истории, где Чжао Юйюэ путается с именем и думает, что оно означает что-то другое, так как она неправильно истолковала его, когда Су Ли сказала это.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**378 Поведение ученой девушки.**

Когда Чжао Юйюэ услышала это название, она подумала, что это "搞基日常(gǎo jī rì cháng)"[1]. Она не могла не посмеяться: "Сестра Ли, на этот раз вы пытаетесь создать BL мангу? 搞基日常, правда..."

Чжао Юйюэ не была знакома с работами BL, но если бы это была идея Су Ли, она бы, конечно, постаралась взглянуть на нее. Рисунки Су Ли всегда были выдающимися. Ее стиль рисования был изысканным, и она внимательно следила за последними тенденциями. Даже без надлежащего сюжета манга Су Ли всегда стоила того, чтобы ее искать.

Чжао Юйюэ ничего не имела против гомосексуализма, она боялась только того, что гомосексуализм не будет изображен красиво. Чжао Юйюэ отдавал предпочтение качеству. До тех пор, пока навыки рисования были на высоте, а стиль рисования был хорош, она пыталась прочитать его, даже если сюжет был ужасен.

"Нет! Это другой 姬(jī). В имени моего главного героя есть "ji".[2] Он мужчина. Некоторые ужасные люди гнались за ним, пока он работал, и вот-вот столкнулись с кризисом, связанным с его целомудрием. Однако его спас студенческий совет женского пола. После того, как президент студенческого совета услышал о его ситуации, совет согласился помочь ему списать долги, но с такими условиями, что он "должен стать "собакой" студенческого совета" и провести всю свою школьную жизнь, переодевшись девочкой. Таким образом, он был вынужден носить женскую одежду и быть частью студенческого совета, заполненного девочками постарше... Это было бы комедийным типом манги в кампусе. Конечно, были бы эротические сцены, и в них были бы вовлечены не только девочки. Сам герой-мужчина тоже был бы втянут в эти эротические сцены!"

Су Ли почти за один вздох закончила делиться своей идеей, а затем с нетерпением ждала Чжао Юйюэ.

Чжао Юэ с самого начала никогда не воспринимала всерьез оригинальные работы Су Ли, в основном потому, что "Чистая романтика" Су Ли оставила на ней глубокие впечатления, а не хорошие типы. Можно сказать, что "Чистая романтика" ярко и ярко раскрыла недостатки Су Ли. Тем не менее, ее недостатки, в свою очередь, подчеркнул "затемненные", "топор" и "хорошая лодка" окончание "Чистый Роман", и даже превратил его божественным. Благодаря этому она стала культовым произведением.

Однако, когда Чжао Юйюэ услышал, что главной героиней оригинальной манги Су Ли будет "дама-босс", она сразу же заинтересовалась. Безо всяких особых причин она сразу же подумала о Хань Лэн. Она с восторгом сказала: "Может ли эта ваша манга быть основана на Хань Лэн и вдохновлена ею?".

Су Ли покачала головой и сказала: "Нет, я просто рисую женоподобного парня, но я также собираюсь нарисовать содержание upskirts и прочее". Разве это не возбудило бы людей, если бы в крошечном милом нижнем белье была загадочная выпуклость? Это будет фантастическая, всеохватывающая манга. Я надеюсь, что смогу правильно нарисовать забавные части, но я не откажусь от своей специальности рисования эротических сцен!"

Чжао Юйюэ понял, что Су Ли действительно сильно вырос в процессе рисования "Самого сильного короля" для Розмари. Возможно, "Химегото" не смог бы стать чрезвычайно известным, но достижение небольшого уровня популярности не стало бы проблемой. Ведь теперь у нее тоже была своя фанбаза, а еще она была творцом, у которого было много связей и драмы, вращающихся вокруг нее. В сочетании с тем, что главным героем ее новой манги была "дама-босс", она пристально следила за текущей тенденцией. Само представление уже было отличной точкой продажи.

"Тогда, я желаю, чтобы ваша новая манга была очень популярна". Если мне действительно будет интересно после ее выпуска, я, безусловно, дала бы вам щедрые чаевые и стала бы Мастером Серебряной Секты". Всего хорошего, сестра Ли!" Чжао Ю Юэ держала Су Ли за руку и искренне болела за неё.

Конечно, Су Ли была в восторге. Если бы можно было сказать, что раньше она пыталась встать на добрую сторону Чжао Юэ только благодаря деньгам и статусу Чжао Юэ. Теперь она искренне пыталась создать прекрасную работу, чтобы порадовать Чжао Юэ.

Она уже считала Чжао Юэ своей хорошей подругой. Кого-то, кому она отдала бы своё голое сердце и с радостью доверила бы свою заботу. Когда она увидела, что многие поклонники Чжао Юэ в интернете призывают её держаться подальше от Су Ли и лелеять свою жизнь, она запаниковала. Она опасалась, что Чжао Юэ поверит в то, что они сказали...

Однако, было доказано, что дружба между Су Ли и Чжао Юэ нерушима!

Госпожа Чжао совсем не презирала ее. Вместо этого, она изо всех сил старалась помочь Су Ли снять с нее подозрения. Она продолжала приглашать ее поиграть и вкусно поесть, как раньше. Более того, Чжао Юе всегда выставлял счет на ноги. Это было похоже на то, как Чжао Юйю воспитывал ее...

Независимо от того, лелеяли ее или нет, Су Ли все равно чувствовала, что она в огромном долгу перед Чжао Юэ. Поэтому она всегда подчинялась госпоже Чжао по собственной воле.

Затем Чжао Юйюэ попросила Су Ли воспользоваться мобильным телефоном, чтобы заснять её на видео, пока она читает. Она хотела, чтобы Су Ли помогла ей выяснить, есть ли у неё манера поведения учёной девушки. Она даже приняла превентивные меры. Она сказала Су Ли, чтобы она не удивлялась, если вдруг начнёт есть книгу. Только потому, что она была слишком очарована книгой. Это было просто рефлекторное действие.

Су Ли приняла решение. Что бы потом ни делала Чжао Ю Юэ, она всё равно говорила, что она учёная девушка, с головы до ног. Она была даже больше Вэнь Циньюй, чем сама Вэнь Циньюй!

На самом деле, Су Ли была уверена, что Чжао Юйюэ не похожа на учёную. Только настоящие ученые могли создать эту ауру. Талант Чжао Юйюэ был в основном сосредоточен на музыкальной сфере...

Это было самое глубокое впечатление Су Ли от Чжао Юйюэ. Когда Чжао Юэ отправилась в столицу провинции для участия в финале, она присоединилась. Выступление Чжао Юэ позволило ей в полной мере оценить очарование классической музыки. Она также знала, что единственным человеком, способным продемонстрировать такую привлекательность, была Чжао Юэ.

Однако, как раз в тот момент, когда Су Ли была на этой линии мысли, темперамент Чжао Юэ казался ей морфом на глазах. Безупречной парой рук она ласкала обложку книги. Как будто она полностью превратилась в любительницу хардкорных книг...

Необъяснимо, Су Ли почувствовала, что Чжао Юйю стал другим человеком. Если её чувства были на месте, то этим человеком был Вэнь Цинъюй!

Всякий раз, когда Су Ли рисовала персонажа, она тщательно старалась разобраться в его характере, чтобы адекватно передать его неповторимое обаяние. Таким образом, поскольку она также была художником Вэнь Цинюя, она смогла сказать, что госпожа Чжао мгновенно превратилась у нее на глазах, особенно в персонажа, которого она нарисовала до этого....

Су Ли не сомневался в том, что госпожа Чжао действительно начнет рвать страницу и медленно пробовать.

Она начала запись со своего мобильного телефона, но сцена съёмок книги не появилась. Она ошибалась. Леди Чжао просто очень серьезно читала книгу. Даже губы у нее шевелились, и казалось, что она молча запомнила содержание книги.

Или для описания можно использовать слово "жевать"?

На этот раз Чжао Юйюэ просматривала только небольшую коллекцию сочинений. Похоже, что это были не работы известного писателя. Поэтому на вкус оно было относительно свежим и мятным.

Менее чем за час она закончила "съесть" книгу. В глазах "Вэнь Цинъю" осталась только обложка книги. Тем не менее, после того, как она деактивировала "Wen Qingyu карты", она обнаружила, что книга перед ней была все еще нетронутой ....

Су Ли приподняла голову руками. Все это время она смотрела и смотрела, вот так. Как будто она превратилась в "Скалу Ама"[3]. Несмотря на это, ей совсем не было скучно!

Госпожа Чжао выглядела так красиво, как будто читала!

Когда Су Ли поняла, что Чжао Юйюэ наконец-то вернулся в своё первоначальное состояние, она быстро сказала: "Госпожа, вы слишком учёная"!

"Тогда почему я не съела книгу... Вообще-то, эта книга на вкус мятная." Чжао Юйю сказал, улыбаясь.

Потом она взяла мобильный телефон Су Ли и посмотрела на себя. На видео она была очень сосредоточена на чтении, и всё время "жевала". Теперь, наконец, она поняла, что именно так она выглядела, когда на самом деле использовалась "карточка Вэнь Цинюя".

Ей больше не нужно было беспокоиться о том, что ее будут воспринимать как кого-то, страдающего от Пика[4]. Кроме того, ей не пришлось бы уничтожать свою книжную коллекцию...

Примечание к переводу :

[1] "搞基日常" здесь произносится так же, как и "搞姬日常", оба (gǎo jī rì cháng) на китайском языке, хотя второй иероглиф обоих терминов отличается. "搞姬日常" - это китайское название аниме "Химегото". Здесь Чжао Юйюэ подумал, что Су Ли имеет в виду "搞基日常", так как оба термина произносятся одинаково. Второй иероглиф - 姬 в оригинальном названии аниме, но 基 - это второй иероглиф этого термина, который Чжао Юйюэ подумал, что Су Ли имеет в виду вместо него. "搞基" по-китайски означает гей. Поэтому Чжао Юэ подумал, что Су Ли рисует BL (любовь мальчиков) мангу.

[2] Здесь мужской иероглиф, на который ссылается Су Ли, это Химе Арикава. Химе Арикава - главный герой "Химегото". Он учится на втором курсе женского пола в средней школе Симосина, а также является членом ученического совета этой школы. Его родители накопили большой долг от его имени, путешествуя по всему миру, и хотя ученический совет выплачивает долг, он продолжает жить в нищете со своим младшим братом Кагуя. В школе он вынужден переодеться в обмен на то, что ученический совет выплатит его долг.

[3] "Скала Амах" (望夫石) (буквально "камень, смотрящий на мужа") - это скала естественной формы, расположенная на вершине холма в юго-западном районе Ша Тин в Гонконге.

[4] "Слюда" - это постоянное пристрастие и навязчивое употребление в пищу непищевых веществ. В четвертом издании "Диагностического и статистического руководства по психическим расстройствам" она классифицируется как расстройство питания в детстве.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**379 Сфотографирован в Суперкаре.**

Это был приятный день для Чжао Юэ и Су Ли. Грамотность заполнила атмосферу вокруг них. Су Ли, как обычно, почувствовала себя молодой после общения с госпожой Чжао.

Что бы они ни делали вместе, Су Ли всегда была счастлива рядом с Чжао Юйюэ, Су Ли даже забронировала Чжао Юйюэ на свой летний отдых после того, как госпожа Чжао окончила школу. Они останавливались в родном городе Су Ли, и она не упустила возможности познакомить Чжао Юэ со своими двумя очаровательными младшими сестрами.

В этот особенный летний отпуск Чжао Юэ сопровождала своих родителей в течение нескольких недель в чужой стране. Чувствуя себя особенно очаровательной, она показала это своим друзьям. Быть за границей было все равно, что менять место, чтобы поиграть со своим телефоном.

Чжао Юэ вернулась в свою страну в середине августа. Чжао Хао, ее двоюродный брат, оставил ей сообщение, что он будет навещать ее в Цзян Нан. Кузен Чжан Ваньчжун и его лучшая подруга Дин Юнкон тоже приехали бы с ней.

Чжао Юйюэ выразил ей свое восхищение и организовал их размещение в роскошном отеле. Конечно же, Чжао Хао тоже предложила бы ей такой уровень гостеприимства. Она планировала привезти их в знаменитый сад-памятник Цзяннана и насладиться вкусной кухней, которую она так хорошо знала.

Жаль, что Чжао Юйюэ еще не овладела "светоизлучающей кухней". Она могла показать свои кулинарные навыки и порадовать своих дорогих друзей вкусной едой до тех пор, пока они не потеряют аппетит к другой еде.

В свободное от работы время Чжао Юйюэ наслаждалась жизнью, так как "Двухмерные ворота" все еще находились на стадии охлаждения. Это заняло больше времени, чем обычно, так как она стала классическим ученым персонажем и слишком долго пролежала в мире романа.

Однако она могла позволить судьбе решить только свою судьбу, когда в следующий раз войдет в "Двухмерные ворота". Она пожертвовала своей высокой популярностью карточки характера - невинная, очаровательная молодость, Чжоу Чунь, чтобы создать знаковую карточку характера ученого, питающегося книгой.

Без карточек героев, пользующихся большой популярностью, она не смогла бы принять решение о своем следующем назначении.

Для нее было очень важно получить еще одну визитку с высокой популярностью на данный момент. Это было необходимо для того, чтобы быть принесенным в жертву смены мира.

Между тем, Чжао Юйюэ только что открыл умение есть книги карты Вэнь Цинюя. Ей еще предстояло овладеть навыками письма, так как писать было не о чем.

Возможно, ей стоит непосредственно воспроизвести работу Вэнь Циньюя из "Бакумана" в реальном мире. В конце концов, она воспроизвела несколько концептуальных шедевров Чу Лооксуна. Однако разница между рукописью и книгой заключалась в том, что для ее написания требовалось время. Слишком много слов можно было скопировать из книги, по сравнению с примечаниями к рукописи.

Чжао Юйюэ никогда не хотел стать ни писателем, ни иллюстратором. Это было слишком хлопотно, особенно как веб-романист. Им приходилось каждый день писать новую главу, и у них не было никаких праздников. В то время как другие отдыхали в праздничные дни, им приходилось больше работать, чтобы ежедневно публиковать больше содержания....

Неустанная самоотверженность Су Ли произвела впечатление на Чжао Юе до глубины души. Она не переставала готовить лишние наброски. Это было одной из причин, по которой Су Ли всегда была свободна, когда Чжао Юэ приглашал ее на свидание. Она даже убедила Чжао Юэ не беспокоиться о том, что она может затянуться.

Что касается производства ручек и чернил, Чжао Юэ предпочитала читать. Она активировала карточку Вэнь Циньюя и писала все, что угодно, когда к ней приходило вдохновение.

Была одна тема, которую Чжао Юйюэ мог проработать, а именно персонаж "Альтаир". Это был персонаж, который был полон загадок. Ее карточка персонажа была исключительным существованием в "Двухмерных воротах". Если бы она хотела получить доступ к этой карте характера, это заняло бы несколько других дуэлей, которые характеризовали этого персонажа.

Тем не менее, было неясно, может ли карта Вэнь Цинюя помочь Чжао Юйюэ создать историю с "Альтаиром".

Не активировав эту карточку учёной дамы, Чжао Юйюэ было слишком лениво поднять ручку. Это было слишком утомительно, и она предпочла бы потратить эту энергию, играя на своем телефоне!

В тот день Чжао Хао привез Чжан Ваньчжуня и Дин Юнькуна в провинцию Цзян Нань. Их было только трое. Чжао Ю Юэ ожидал около двадцати тридцати человек, как и в прошлый раз. Дин Юнкон даже не привез ни одну из своих знаменитостей из интернета.

Трое из них приехали на двух роскошных машинах. Дин Юнкон ехал один, в то время как Чжан Ваньчжун сопровождал Чжао Хао.

Чжао Юйюэ поселила их в своем заранее забронированном отеле и приготовилась привезти на праздник.

"Маленькая Чжао, езжай со мной, не утруждай своего шофера. А Хао последует за нами", - предложил Дин Юнкон.

Чжао Ю Юэ был гламурным, как обычно. Клэри нарядилась, чтобы изобразить потрясающий образ дамы из семьи Чжао. Такая неотразимая фигура!

Честно говоря, Дин Юнкон не любила, чтобы дама вела себя как таковая. Это заставляло его чувствовать себя настольным веером, неспособным управлять ею. Тем не менее, он никогда не намеревался ухаживать за Чжао Юэ. Она была ему просто сестрой. Таким образом, он чувствовал себя очень гордым, что у него есть такая сестра. Вернее, он хотел бы иметь такую сестру...

Впечатление Чжао Юэ о Дин Юнкуне было приемлемым. Раньше он помогал в интернете. Линь Шия была полностью удалена из своего храма, в результате усилий Дин Юнкуна. Дин Юнкон имел прочную репутацию, и он, несомненно, был самым доверенным человеком среди сетевиков, благодаря своему богатству "инсайдерской информации". Линь Шия был не в состоянии отомстить.

Дин Юнкон оказался влиятельным человеком. Для Чжао Юйюэ, это был огромный плюс, чтобы принять его как друга, особенно когда у него не было других намерений.

"Хорошо, тогда мне придётся побеспокоить брата Дин". Чжао Юйю вспыхнула безупречная улыбка.

"Никаких неприятностей и всё такое! Ты назвал меня братом Динь, ты моя сестра!" Динь Юнчунь был очень рад, что Чжао Юэ его уважает.

"Кто твоя сестра! Сестра Юйю - моя кровная сестра, проваливай, бесстыжий чувак! Сестра Youyue, поехали со мной," Чжао Хао прыгнул в разговор.

"У твоего куска хлама только два передних сиденья, малышка Чжао, лучше посиди со мной". Моя машина кабриолет, будет весело!" Дин Юнкон тупо дал отпор.

Чжао Ю Юэ никогда раньше не сидел в спортивной машине с открытой крышей. Если быть точным, она редко ездила на спортивных машинах. В отличие от Чжао Хао и Дин Юнкон, которые любили спортивные автомобили, на них часто ездил личный шофер.

Кроме автомобилей, они также любили часы. Чжао Хао купил много дорогих часовых корпусов для своего руля. Он был нахальным, как всегда, когда фотографировал свои часы с рулем на заднем плане, чтобы показать свое богатство. Общая стоимость всех купленных им часов была достаточной, чтобы купить несколько спортивных автомобилей.

Чжао Юйю решил проследить за Дин Юнконгом до его машины. Она не подумала надеть маску, сидя в машине.

Поэтому Дин Юнкон и Чжао Юэ отправились в круиз по городу. Они остановились на красный свет, и тогда фонарики стали сентиментальны!

Дин Юнкон быстро поднял крышу автомобиля, но было уже слишком поздно!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**380 Сплетни.**

"О, боже, какой-то парень нас четко заснял. Интернет закрутит свою уродливую голову. Приготовься, маленький Чжао. Слухи придут". Дин Юнкон качал головой, бормоча себе: "Небрежный, небрежный..."

Он глубоко сожалел. Он был известен своими отношениями и идеологией "никаких браков". Без брака никто не мог читать ему лекции о том, кого он выбрал на свидание.

Некоторые могли бы критиковать его поверхностное суждение о красоте, но он восхищался типичными лицами интернет-знаменитостей. Он намеревался создать свою собственную группу знаменитостей.

Сделать это было бы грубо, если бы он уже был женат, даже если это было бы обычным делом для богатых людей.

Обе стороны просто выполняли желания своих сердец. После того, как Дин Юнкон был раздавлен своей первой любовью, у Дин Юнконга не было никакой обиды на детали.

Не было необходимости серьезно относиться к женщинам. Они были просто орудием удовольствия.

Дин Юнкон никогда не намеревался держать свои отношения под прикрытием. По иронии судьбы, его все еще с радостью поклонялись как "Мужу нации".

Чжао Юе был наоборот. У неё была честная репутация в интернете. Незапятнанная репутация подделала ей образ святой. Нет, ей не нужны были никакие украшения. Она была ангельской святой по рождению.

Многие сомневались в этом и пытались найти крохи ее темной стороны. Она ничего не боялась, так как не сделала ничего плохого. Крошек не было вообще.

Чжао Юйюэ жил простой жизнью. В отличие от тех игривых юношей из богатых семей, у нее не было сложных отношений.

В то время как другие использовали свое время для игр, она использовала свое, чтобы приумножить свои таланты. Это было оправданное объяснение, так как не было другого способа объяснить ее достижения в музыке!

Правда, что никто не знал, было то, что она любила играть на своем телефоне в тихом уголке.

Дин Юнкон твердо верила в то, что хорошо дисциплинированная личность Чжао Юйюэ, и была глубоко впечатлена этим. Слишком многие девушки говорили одно, а делали другое. Линь Шия была прекрасным примером - и она послужила прекрасным примером этого высказывания.

Чжао Юйюэ была другой. Он знал ее довольно долгое время, и больше понимал о ней через своего лучшего друга, Чжао Хао. Чжао Юйюэ была невинной девушкой, которая была талантлива во всем, но это не мешало ей оставаться трудолюбивой.

Дин Юнкон часто испытывал стресс в присутствии Чжао Юэ. Он не осмеливался иметь на нее злые намерения, и это, скорее всего, было связано с тем, что он ее не заслуживал. Но он мог чувствовать себя нормальным, если относился к ней как к сестре.

Чжао Юйюэ понял, что произошло. Она услышала Дин Юнчунь и ответила шуткой: "Я видела много такого в интернете, все любят слухи! На этот раз заголовок может быть... Сюрприз! Муж нации нашел новую любовь, не могу поверить, что это она..."

Сначала Дин Юнкон чувствовал себя плохо, опасаясь, что он, возможно, размазал репутацию Чжао Юэ. После шутки Чжао Ю Юэ он засмеялся и сказал: "Не говори так, такой заголовок может просто всплыть... Я приводил свою девушку на барбекю по ночам, и они сообщали об этом, как будто это было удивительное открытие": Дин Юнкон принимает барбекю, как и все остальные!"

"Я никогда не узнаю ни одну из твоих подружек." Чжао Юйю не смог помочь, но пожаловался.

Дин Юнкон смеялся неловко. Он знал в глубине души, не так много девушек были похожи на Чжао Ю Юэ. Такая красота и элегантность. Сравнивать ее с любой девушкой было бы похоже на сравнение цветов и ваз, где вазы только подчеркивали красоту этого цветка.

"Настоящие дамы возлагают большие надежды на своих мужчин". Не обманывайтесь, не будь обманутой ничтожеством, называющим меня Национальным Мужем, я знаю, что в большинстве случаев они просто смешны". На самом деле, мне очень нравятся эти жадные девчонки. Они сделают все, чтобы угодить мне только за деньги, и я смогу наслаждаться их предложением по максимуму..."

Дин Юнкон сразу же почувствовал себя не в своей тарелке. Как он мог так говорить с Чжао Ю Юэ, это было слишком откровенно!

Чжао Юйюэ был ещё несовершеннолетней девушкой, как он мог относиться к ней, как к своей ровеснице, это было ужасно!

"Так лучше, удовлетворяя потребности другого. Твои методы не ошибаются, они намного лучше, чем Ши Цзиннянь." Чжао Юйюэ прокомментировал это легкомысленно. "Возможно, в этом разница между реалистом и идеалистом."

Дин Юнкон не смог сохранить разговор. Хвастаться перед Чжао Ю Юэ своей группой знаменитостей определённо испортило бы его имидж.

Несмотря на то, что у него не было намерений по отношению к Чжао Ю Юэ, он надеялся оставить на нее хорошее впечатление. Чжао Юйюэ была из тех девушек, которые оставляли желать лучшего и приличного в ее присутствии каждому мужчине.

"В любом случае, не беспокоишься ли ты о каких-либо всплесках в интернете, ты можешь даже потерять много поклонников." Дин Юнкон думал, что Чжао Юэ слишком щедр. Он понятия не имел, чего хочет Чжао Ю Юэ. Казалось, что она не против многих вещей, и ничто ее не беспокоило.

Возможно, именно в характере госпожи Чжао "остались бесчисленные герои, склонившиеся у ее ног". Даже Ши Цзиннянь не мог понять госпожу Чжао.

"Мне надоедал этот образ, я решил подстричься", - сказал Чжао Юйюэ, как всегда неторопливо.

"А?" Дин Юнкон не поняла, что она имела в виду. Он взглянул на шелковисто-гладкие длинные волосы Чжао Ю Юэ и не мог не увещевать: "Не нужно их стричь, они действительно подходят тебе, зачем тебе их стричь, это было бы так бесполезно".

"Скоро я буду в двенадцатом классе; я хочу подстричь волосы, чтобы выразить свою решимость сосредоточиться на учебе и бороться за шанс поступить в хороший университет". Если нет, то я никогда не смогу найти работу". Чжао Юйюэ говорил серьезно.

"Теперь я вижу, что ты мастер рассказывать серьезные шутки с таким прямым лицом. Не смей предполагать, что я не в курсе твоего статуса лучшего студента". Кроме того, как член семьи Чжао, зачем тебе искать работу, ты бы нанимал других!" Дин Юнкон считает холодные шутки Чжао Ю Юэ особенно забавными. Он думал, что Чжао Ю Юэ - строгий и прямолинейный. Она оказалась интересной девушкой во время поездки.

Дин Юнкон считал Чжао Юэ одним из своих братьев. Они были на одном канале, когда речь шла о множестве тем.

Тем не менее, Дин Юнкон не смог понять, почему Чжао Юэ пришлось стричься. Чего он не знал, так это того, что Чжао Юэ устал быть в центре внимания. Она хотела вернуться к обычному, незаметному незнакомцу. Только тогда она была бы свободна от всего этого внимания.

Как и предсказывал Дин Юнкон, новости в интернете быстро распространились. Национальный муж Дин Юнконг был замечен в лимитированном выпуске суперкара с популярной интернет-звездой, А Ю!

Некоторые презренные медиа-группы поспешили сделать вывод, что Чжао Юйюэ - новая подружка Дин Юнкуна!

Некоторые сетевики даже пометили нынешнюю знаменитость Дин Юнконга "А" на Weibo.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**381 не ссориться.**

Это был век, когда высокую популярность часто торговали с нулевым уровнем конфиденциальности. Чжао Юйюэ, также известный как А Ю, снова вторгся в заголовки газет!

Почти все звали ее А Ю. Немногие даже знали ее настоящее имя.

Псевдоним телекомпании скрывал реальную личность человека, похожего на авторов и их псевдонимы. Конечно, фанаты хардкора знали бы каждую мелочь о Чжао Юе.

Тем не менее, большая часть личности Чжао Юйюэ была завуалированной загадкой. Некоторые пришли к выводу, что она дочь какого-то богача, но они не знали, до какой степени...

На этот раз Чжао Юэ был сфотографирован с Дин Юн Соном в суперкаре. Вскоре интернет взлетел на воздух. Без всяких правдоподобных объяснений, люди стали так комментировать...

"Дин Юнкон родился богатым, как он мог появиться на фото с госпожой А Ю"? Он фанат?"

"Дин Юнкон теперь шофёр госпожи А Ю? Её личность явно за пределами моего воображения!"

"Она делает его похожим на чертова пешехода! Я так и знал, ничто не могло удержать свечу рядом с нашей ангельской госпожой А Ю!"

"Именно так выглядела бы жаба, пытающаяся заполучить принцессу. Дин Юнкон умоляет о луне госпожу А Ю!"

"Леди А Ю полностью похожа на леди. Дин Юнкон может быть сыном богатой семьи по имени, но он даже не выглядит на роль!"

...

Очевидно, у А Ю было огромное количество поклонников в интернете. Фанаты всегда так защищались от своих кумиров. Большую часть времени они порочили бы других, чтобы удержать своих кумиров на плаву.

Дин Юнкон с самого рассвета времени хвалили как Национального мужа; но даже такая фигура не была непроницаемой, хотя и редко. Леди А Ю заслужила свою популярность, а поклонники - огромный талант. С другой стороны, кто был бы Дин Юнкон без отца?

Поклонники А Ю были откровенными фанатиками. Они поклонялись ей, как святой. Эта крайняя реакция только вызывала подозрения, особенно у тех, кто был поклонником Линь Шия.

Некоторые указывали, что А Ю не может быть такой святой, какой ее называют все остальные. Она была в той же машине, что и Дин Юнкон, разве это не знак того, что она поддалась очарованию материального богатства?

Святой?

Как смешно!

В этом мире не было невинных красавиц. Они были всего лишь богинями бедных, служившими для богатых спермой!

А Ю не было исключением. Она была просто еще одной женщиной-свидетельницей. Её личность - родиться в богатой семье - была всего лишь фальшивкой рекламной команды. Дин Юнкон был по-настоящему богатым молодым человеком!

Поклонники А Ю давно потерялись в собственных заблуждениях. Кто в здравом уме считал, что Дин Юнконг - это не равный матч - ни с кем, если уж на то пошло. Эти фанатики А Ю жили в такой крохотной дырочке, они даже не могли осознать этот жестокий факт!

Круг стримеров находился в особом беспорядке по сравнению с остальным миром развлечений. Оргии были для них повседневным прошлым. Разве они не знали об этом?

Чжао Юйюэ остался невозмутимым бурей, разразившейся в интернете. Она прекрасно провела время со своим двоюродным братом Чжао Хао, Чжан Ваньцзюнем и Дин Юнькуном. К этой пропагандистской шумихе присоединились многие другие, а некоторые сделали резюме всех известных подруг Дин Юнкуна. Они единогласно решили, что Чжао Юйюэ был самым высококачественным продуктом, с которым он когда-либо встречался.

В некоторых пропагандистских отчетах критиковались восстания материализма в обществе. Их статьи обычно были ничем иным, как рефлексивными образами общественного повествования. Иначе как еще они могли привлечь внимание читателей?

Эти рассказы давали только то, что люди хотели прочитать. Они мало чем отличались от веброманов, где рынок принимал все окончательные решения.

Некоторые считали, что онлайн-информаторы - это здорово, в то время как некоторые лишь притворялись великими. В конце концов, все они просто делились и повторяли одни и те же истории своими собственными методами.

Особенно это касалось видеозаписей аудитории в NetEase Music. Большинство из них превращались в эмоциональные мешки с плотью каждый раз, когда слушали живые выступления. Это было нелегко.

Правда не имела значения для безответственных СМИ. Все, что имело значение - это отличные новости завтрашнего дня!

Фанаты "А Ю" были спокойны и рациональны. По мере того, как интернет выходил из-под контроля, они сидели в тишине, ожидая правды!

Большинство фанатов считали, что А Ю просто обсуждал бизнес. Возможно, она меняла платформы, насколько они знали. Как босс потоковой платформы, Дин Юнкон просто пытался подписать её...

Фанаты перечислили таланты А Ю, включая ее игровые навыки. Она управляла матчами в "Лиге легенд" железным кулаком. На данный момент она была одержима "Боевым полем неизвестного игрока" и "Королем славы". Она сделала профессионалов похожими на новичков!

Игры для А Ю были всего лишь боковым шоу. Именно ее музыка привлекла большинство ее поклонников. Ее вокал и умение играть на музыкальных инструментах были непревзойденными, даже среди стримеров-музыкантов на полную ставку!

Говоря откровенно, Аю Ю была самой талантливой стримером в мировой стриминговой сети, и в то же время одной из самых щедрых людей. Иногда она пробовала новые игры, не стесняясь тратить огромные суммы денег, когда другие игроки бросали ей вызов. Не каждая телекомпания могла позволить себе такого кита...

Некоторые указывали на то, что некоторые самопровозглашенные богатые вещатели были гораздо более скупыми. А Ю был другим. Ее щедрость как богатой леди, должно быть, культивировалась с юности.

Эта последняя волна сплетен только увеличила популярность Чжао Юэ. До этого инцидента поклонники Дин Юнкон Вэйбо превзошли А Ю на 20 000 000, где поклонники Чжао Юйюэ составили не более 10 000 000. Одна случайная фотография увеличила это число и впервые пробила десятимиллионный потолок!

Точно так же, как все жаждали новых сплетен, Дин Юнкон сделал заявление. Он сказал: "Я не собираюсь объясняться, но я видел слишком много людей, критикующих А Ю за материализм, цепляющихся за меня, чтобы обрести власть. Я нахожу это понятие уморительным, но пугающим. Это я цеплялся за нее, и я не шучу".

Заявление Дин Юнкон на Вайбо взорвало ядерную бомбу в интернете!

Этого не может быть, один из богатейших парней в интернете лизал туфли случайного женского стримера?

Насколько именно влиятельным было прошлое леди А Ю?

Чжао Хао написал о своем Вайбо, через несколько секунд после этого. Он объяснил подробно; Дин Юнкон просто сопровождал его в визите к двоюродному брату. Зачем кому-то взрывать вещи в таких нелепых пропорциях?

Нетизы были взорваны!

А Юй был двоюродным братом Чжао Хао, молодого человека из состоятельной, высококлассной семьи?

А Юй, должно быть, был еще одним наследником такой семьи, настоящим членом семьи Чжао!

Она - смертельная сила, с которой нужно считаться!

Сплетни исчезли в воздухе. Сплетни пропали в темноте. Это объясняет, почему прошлое Чжао Юэ было таким загадочным. Таинственная завеса была снята...

Очевидно, больше никаких фальшивых новостей об этой влиятельной даме не будет подделано, никогда. Вас могут просто пригласить выпить чашечку кофе в полицейский участок, или найти нежелательную компанию, стучащую в вашу парадную дверь...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**382 Возвращение к жизни обычного.**

Чжао Юйю не била веко, когда интернет дрожал и искажался. Количество поклонников А Ю оставалось для неё неважным.

Напротив, ей становилось скучно от всего внимания. Видимо, ее лишили свободы. Она только развлекалась с друзьями, почему интернет превратил ее в зону военных действий?

Все копали под ее личность и пытались определить, насколько мощным был ее фон, никто не обращал внимания на ее таланты больше....

До этого инцидента большинство людей считали, что Дин Юнкон был одним из лучших молодых людей из состоятельной семьи высшего класса. Он был дружелюбным и доступным человеком. Размещение миллионов юаней в качестве награды за потерянную собаку было обычным трюком его, несомненно, чтобы показать свое богатство. Люди цинично жалели о том, что собака имеет меньшую ценность.

Никто никогда не видел, чтобы Дин Юнкон был смирен ни с кем. Это был первый раз, когда он сделал это, чтобы защитить имя А Ю. Это удивило многих.

Дин Юнкон был высокомерным человеком. Тем не менее, он признался, что был ночным псом А Ю. Его причины стали несущественными, она определённо была тем, к кому нужно относиться вежливо. Это было бы худшим преступлением, когда-либо предположить, что А Ю был вещателем незначительные начала.

Некоторые обеспокоенные фанаты были обеспокоены тем, что А Ю получит выговор за этот инцидент. Она была тесно связана с боссом с другой платформы. Ее лояльность колебалась?

Должностные лица Дуйю больше верили в А Ю, чем новобранцы. Они обнародовали небольшую информацию, утверждая, что А Ю имеет самый высокий уровень доступа в Дую. Она даже имела право голоса в совете директоров...

Обладая таким влиянием, Дую предоставил ей исключительно хорошо проработанный контракт, который длился бесконечно. Ее корона, как самого важного вещателя, никогда не будет поколеблена.

Тем не менее, прошлое Чжао Юйюэ до сих пор оставалось непонятным. Какой-нибудь нитизен, под влиянием прочитанных романов, пришел к выводу, что Чжао Юйюэ родилась в легендарной, скрытой семье. Ходили слухи, что западные народы находились под контролем так называемого Западного масонского общества, а восточные скрытые семьи контролировали восточные народы.

Это была нелепая догадка, но некоторые люди верили в нее. И таким образом, масштабы коллективного разума интернета были ярко разоблачены. Тем не менее, их нельзя было обвинить, так как это было вызвано крайне нехарактерным смирением, проявленным Дин Юн Ён Ёном в лице госпожи Чжао. Все были озадачены!

Небольшая группа людей, которые скандалили образ А Юя со злыми намерениями, остались безмолвными. А Ю оказался богаче, чем Дин Юнкон. Как она могла быть материалистичной?

Очевидно, кто-то кричал о её богатстве!

Было бы счастьем стать младшим братом госпожи Чжао!

Даже Чжао Хао безжалостно издевался над ней, когда упоминал, что он двоюродный брат А Ю!

Все думали, что он неудачник, по сравнению с Дин Юнкон. Кем он себя возомнил, относясь к госпоже Ю?

Хватит шутить!

Чжао Хао в семье Чжао занимал более высокое положение, чем Чжао Юйюэ, но большинству из них он явился лишь для того, чтобы привлечь внимание и порадовать себя семейными отношениями. Разве он не заметил, что госпожа А Юй его игнорирует?

Чжао Хао прокомментировал свой Вайбо. Он был сбит с толку дразнилами сетевиков. Они шутили о том, что он был связан с А Ю, особенно о том, что он был слабо связан. Он не был ближайшим родственником А Ю, но у него хватило смелости объявить об этом. Какой смешной поступок!

В глазах нетисенов, Чжао Хао ухватился за возможность быть частью новостей. Чжао Хао больше не мог принимать эти оскорбления. В детстве он разослал фото Чжао Юйюэ и Чжана Ваньцзюня. Он указал, что самой маленькой коротковолосой девочкой была Чжао Юйюэ.

Он должен был это сделать. Чжао Юйюэ был неприличным обычным ребенком. Все были сосредоточены на этом привлекательном маленьком мальчике, Чжао Хао. Даже у Чжана Ванчжуна была аура сильнее, чем у Чжао Юэ. Чжао Юйюэ была декоративным персонажем до того, как пошла в младшие классы. Она привыкла смотреть на мир с точки зрения обычного незнакомца.

Чжао Хао с удовольствием выставил свою фотографию на всеобщее обозрение. Он был уверен в том, что ньютизенам придется признать его, увидев, насколько он близок к Чжао Юйюэ. К сожалению, комментарии людей были похожи на...

"А Ю" был на фото? Я отказываюсь в это верить!"

"А Ю должна была сиять как звезда с рождения, как эта обычная девушка могла быть А Ю?"

"В моем сердце А Ю всегда длинноволосая богиня. Кто эта короткошерстная незнакомка!"

"Было бы более убедительно, если бы вы показали нам фото молодой А Ю, играющей на пианино."

"Пожалуйста, перестаньте пытаться украсть прожектор. Если вы намного больше, чем А Ю, почему ваша личность менее защищена? Твой отец всего лишь бизнесмен, но кто родители А Ю, никто об этом не знает!"

...

Чжао Хао разочаровался после прочтения всех комментариев. Почему никто не подумал, что он заслужил быть двоюродным братом А Ю? Он был там только для того, чтобы помочь Юю!

Однако комментарий, в котором упоминалось о неизвестной личности родителей А Ю, был верным. Происхождение А Ю слишком загадочное, чтобы его можно было раскрыть. Нетицены могли делать из этого только истории.

Некоторые из понимающих Нетиценов считали, что обычным ребенком был А Ю. В конце концов, они оба имели схожие черты лица. Они искренне считали, что длинные волосы подходят А Ю больше, чем короткие. С короткими волосами ее легко бы не заметили, она выглядела точно так же, как любой другой пешеход на дороге!

В заключение, длинноволосая А Ю была лучшей! Леди вроде А Ю была лучшей!

Чжао Хао уступил своей судьбе. А Юй действительно был идеальным персонажем. После того, как она доказала, что ее семья является частью высшего класса, стало ясно, что ей не нужно прибегать к грязным трюкам на пути к своему восхождению.

Поклонники Чжао Юэ увеличились в геометрической прогрессии. Скорее всего, это было связано с тем, что А Юй доказала свою подлинность, и в неё можно было спокойно поверить. Она не была бы отравлена случайными плебиями, и у нее не было уродливых истин, которые можно было бы скрыть. Такие темные откровения только разобьют сердце поклонника...

Чжао Юйю был знаменитостью без клейма. Ей завидовали те, кто нарисовал плохую картину в СМИ.

Через несколько дней Чжао Юйюэ провела свой первый день на последнем курсе средней школы. Она посмотрела в зеркало с короткими подстриженными волосами и нежно улыбнулась тому, что увидела.

Она пролила свою восхитительную фигуру и перешагнула через упавшие обертки, вернувшись к своему обычному "я". Больше всего... она восстановила свою свободу.

Все началось, когда иллюстрация Су Ли раскрыла ее личность. В ее первом взгляде были видны ее длинные, струящиеся волосы. Ее впечатление, как длинная, шелковистая волосатая дама, заклеймила себя в сердцах людей.

Никто не знал о ее прошлом, как короткошерстного пешехода, и даже не подозревал об этом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**383 Где пропал школьный цветок?**

Чжао Хао отдал все свои усилия, чтобы защитить доброе имя своего двоюродного брата, но все обернулось иначе, доказывая свою некомпетентность. Он все равно оказался лучше, чем Дин Юнкон, даже если его концовка была не менее неприятной. В глазах нетисенов, что бы он ни делал, он был всего лишь еще одним беспомощным богатым ребенком. Не более чем снобом.

Этот инцидент сильно раздражал Чжао Хао. Как все закончилось тем, что он пытался сыграть роль на сцене своей сестры-кузины...

Чжао Юйюэ был заметно спокоен по поводу всего этого инцидента, несмотря на то, что был главным героем заголовка. Ей нечего было скрывать, и она не совершала никаких правонарушений. Как бы люди ни пытались извратить историю, они не могли найти никакого действительного угла атаки. Полная трата сил!

Массы интерпретировали спокойствие Чжао Юэ как результат ее бесстрашного сердца. Это лишь усиливало доверие к ее сильной поддержке на заднем плане, даже запечатывало уста тех, кто привычно начинал слухи. Стучать в двери полиции было бы не смешно.

Чжао Юйю оставила себя в стороне от инцидента. Она наблюдала за непрекращающимися волнами сплетен с участием А Ю, которые начались с того, что она находилась в суперкаре Дин Юнкуна. Она думала, что обязательно потеряет свою фанбазу. Она никогда не думала не только о том, чтобы отгородиться от сплетен, но и о том, что ее поклонников стало больше, и они стали более преданными, чем когда-либо. То, что Чжао Юэ была настоящей леди высшего класса, было довольно удивительным откровением.

Чжао Юйю неторопливо прокручивала свой Вайбо. Большинство комментариев были от её поклонников. Они похвалили госпожу А Ю за то, что ей удалось взять под свои крылья таких выдающихся персонажей, как Дин Юнкон. Все это было слишком благоговейно!

А Ю не была особенно известна на данный момент. В конце концов, она не была в развлекательном кругу. Поэтому мало кто хотел бы осудить её. Они могли бы сфабриковать любые злые сюжеты изнутри тени, даже если бы захотели.

Чжао Юйюэ восстановил ее предыдущий, очаровательный вид, дополненный ее прической боба стрижки. К ней вернулось чувство знакомства как тихий прохожий.

Это стало для нее поводом еще раз скрыться от глаз камеры во время предстоящей трансляции. Что бы ни случилось, она никогда бы не включила камеру.....

Большинство зрителей остались разочарованными. В конце концов, они пришли посмотреть на ее прекрасное лицо. Они не могли понять, почему госпожа А Ю отказалась еще раз показать свое лицо.

Чжао Юйюэ умело отклонила протест, утверждая, что члены ее семьи запретили ей это делать.

Под этим предлогом фанаты начали использовать свое обоснование. Ходили слухи, что А Юй происходила из таинственной скрытой семьи, кулак которой обернулся в сердца наций. А Юй, появляющийся в потоковых сетях, только выставляет такую семью в плохом свете.

Все выразили свое понимание ситуации, в которой оказался А Ю. Ее трансляции все еще были развлекательными, даже без ее лица. Так всё и началось, не так ли? Как в старые добрые времена, когда все считали А Ю уродливого лебедя!

Сила воображения была поистине поразительна. Они верили, что А Ю - это настоящая элита, мировой тип правления. Правда не могла быть дальше. Если быть точным, семья Чжао была ухудшающейся, второсортной семьёй высшего класса.

Настоящие элиты находили бы такую идею ужасно забавной.

Несмотря на это, семья Чжао Юйюэ действительно была способна обеспечить ей роскошную жизнь до конца ее дней. Возможно, то, что у нее было, выходило за рамки плодов чужой жизни.

Ее решение выключить камеру повлияло на ее репутацию. Ее противоречивые потоки только усугубляли ситуацию. Несмотря на то, что ее популярность начала снижаться, она все еще получала многочисленные подарки от богов магнатов. Тиан Шенлуо был одним из тех, кто случайно выпустил ракеты, чтобы проиллюстрировать свое присутствие.

Чжао Юйюэ больше не вкладывал много средств в радиовещание. Она основала собственную издательскую компанию. Несмотря на то, что она была маленькой, у нее было все. Ее компания дебютировала с "Бакуманом" Ши Цзинняня. Этого было недостаточно, поэтому Чжао Юйюэ должна была найти больше авторов исключительного качества.

Ших Цзиннянь действительно заработал Чжао Юйюэ большую сумму денег своим талантом писать. Чжао Юйюэ очень ценил талант. Она решила навестить выздоравливающую Ших Цзиннянь, которая до сих пор находится в семейной больнице.

Химерическая сила короткошерстной Чжао Юэ вступила в силу почти сразу!

Когда у неё ещё были длинные волосы, красивая девушка Ших Цзиннянь часто сходила с ума, когда входила в его комнату. Несмотря на то, что Ших Цзиннянь уже не был таким, как раньше, он флиртовал с ней всеми известными ему способами. Это было заявление о его желании остаться в живых.

Неоднократно Чжао Юйюэ пытался приветствовать его щеки открытой ладонью. Неужели он ни на минуту не мог познакомиться с молчанием?

Это был первый раз, когда Чжао Юэ вошла в комнату Ши Цзиннянь с короткими волосами. Он читал свою книгу. Он бросил взгляд в её сторону, а потом вернулся к чтению. Коротковолосый Чжао Юэ был для него совершенно незнакомым человеком.

Чжао Юйю перешел на его сторону. Ши Цзинниань говорил холодно: "Простите, вы не в той комнате, я вас не знаю".

Это именно то, чего хотел Чжао Юйю. Она улыбнулась и сказала: "Но я знаю тебя". Ты великий автор! Я твой поклонник, не мог бы ты расписаться здесь для меня?"

"Фанат, говорите? Здесь нет фанатов, почему я их не видел? Пожалуйста, не будь таким толстокожим. Ты, абсолютный никто, осмеливаешься заявлять о себе как о моем фанате? У меня есть только симпатичные фанаты, а ты не квалифицируешься как один из них", - безжалостно сказал Ши Цзинниан.

"Ты такая дебоширка! Я искренне сожалею о моём незначительном присутствии", - так же прямо ответил Чжао Юйюэ.

"Это моя истинная натура, я никогда не собирался скрывать это. Не вини меня в том, что я тебя не уважаю. Я бы поклонился только безупречно красивым длинным волосам госпожи Чжао, а не подделке коротких волос. Честно говоря, ваши короткие волосы выглядят очень уродливо". Ших Цзиннянь не шутил.

Ее короткая стрижка разозлила его. Она испортила себя! Каждая девушка на земле надеялась сделать себя красивее и привлекательнее. Зачем Чжао Юэ превращалась в обыкновенного прохожего?

Ши Цзиннянь узнал Чжао Юэ, но он не одобрял ее нынешнюю внешность. Она не была госпожой Чжао, которую он знал наизусть.

Поэтому у него не было никаких сомнений в том, что он ее осудил. Это был его стиль. Обычные девушки не могли приблизиться к этому альфа-дебоши.

"Это настоящая я", - признался Чжао Юйю. Это была ее базовая форма, непритязательная и сдержанная.

Она знала, что может легко получить одобрение Ши Цзиннянь, активировав свою карточку "Вэнь Цинъю", но не удосужилась этого сделать.

Она посмотрела на Ши Цзиннянь, подняла ноги и ушла с места происшествия.

Летние каникулы закончились. Чжао Юйю официально начала свой последний год в старшей школе. Это был самый трудный год в старшей школе, и в то же время самый комфортный.

Все основы в старшей школе были привиты в первый и второй годы. Заключительный год был направлен на пересмотр и углубление уже имеющихся знаний.

Это было тяжело из-за плотного графика и непрерывных домашних заданий. Это было удобно для Чжао Юйюэ, так как она была последним учеником, который овладел основами.

После того, как Чжао Юйюэ приобрела карточку образцов "Сюй Цзин", она больше не беспокоилась о своей учебе. У неё были прекрасные воспоминания и совершенное понимание. Пересмотр был для неё ещё одним бессмысленным, бессмысленным прошлым.

Когда Чжао Юэ вошла в школьный сад с короткими волосами, большинство учеников остались в растерянности...

Куда делся наш школьный цветок?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**384 Злокачественная опухоль, учёный Чжао Юйю.**

С тех пор, как Чжао Юэ отрастила волосы, ее слава выросла пропорционально. Этого было достаточно, чтобы превратить ее в богиню, и это поставило ее в центр внимания. Студенты всегда узнавали ее, даже если признание не всегда было взаимным...

В редких случаях, Чжао Юйюэ навещал школьный кафетерий. Естественно, в каждом случае возникала толпа. Ребята, которые закончили еду, были далеки от завершения своих поездок; они были бы рады наблюдать за тем, как Чжао Юйюэ наслаждается ее едой издалека.

Всякий раз, когда Чжао Юйюэ заканчивала трапезу, они следили за ней, как за Крысоловкой. Никакие правила не предписывали, что они не могут идти той же дорогой, что и Чжао Юйюэ.

Короче говоря, они просто хотели посмотреть на самого красивого человека в школе! Каждая секунда на счету!

Длинноволосая Чжао Юйюэ прочно усела весь мир в свои ладони. Каждое ее движение, каждый смех, который она произносила, все это источало элегантность; это завершало дни многих.

Но теперь Чжао Ю Юэ снова подстриглась и активизировала свою врожденную способность: "Чжао Юэ, боковой символ". Она уже овладела этим умением и надевала непритязательную спортивную одежду. Как капля воды в океане, она бесследно исчезла...

Если ученики в школе уже не могли узнать Чжао Юйюэ, то она могла прятаться на виду у посторонних.

Чжао Юйюэ больше не нужно было носить маску или солнечные очки на людях; ее нынешний облик был воплощением пешеходного класса.

Длинноволосая дама, Чжао Юйюэ, оставила глубокое впечатление. Всякий раз, когда упоминалась А Юй, люди думали о ней, как о богине с длинными черными шелковистыми волосами, и уж точно не о случайной девушке с короткой стрижкой камышом.

Прошло много времени с тех пор, как Чжао Юйюэ в последний раз испытал свободу, что было потрясающим ощущением наблюдать за кем-то со стороны. Однажды она покинула это царство и вернулась в него как изменившаяся личность.

Раньше она была посредственной, лишенной чего-либо эффектного или главного героя, заслуживающего внимания. Ее позиция как побочного персонажа оставила ее постоянно разочарованной из-за ее собственного скудного "я".

Теперь, она приобрела четыре карты персонажей с супер способностями. С ее частым использованием этих карт, ее врожденные способности научились многому. Ну и что, если она снова станет побочным героем? Это не имело значения, теперь она может вернуть себе прожектор по собственному желанию!

Некоторые люди хвастались своим несуществующим богатством, в то время как настоящие элиты были бы слишком ленивы, чтобы даже позволить своему богатству проявиться, так как считали его совершенно бессмысленным.

Чжао Юйюэ приобрел менталитет последнего. Она легко могла превратиться в черную дыру внимания, хотя и потеряла большую часть своего личного пространства. Эта цена была слишком высокой для нее.

Это был также идеальный момент для Чжао Юэ, чтобы избавиться от любой формы слухов или сплетен вокруг себя.

Мнения других людей имели мало значения, все, что имело значение, это ее собственное счастье. Короткие волосы тоже было намного проще поддерживать...

Длинноволосая госпожа Чжао вошла в статус легенды.

Конечно, первым человеком, который заметил, как Чжао Юйю отрывает ей длинные волосы, был ее помощник, человек, у которого с ней были самые лучшие отношения.

Конечно, это был не Шэнь Менглянь. Напротив, это был классовый рэп, который ничего не знал о человеческом сердце, Бай Юньшань.

Но что насчет Шэнь Мэнлиань?

Некоторые читатели, возможно, уже забыли ее, именно она пыталась саботировать отношения между Чжао Юйюэ и Бай Юньшань, только для того, чтобы потерпеть неудачу.

Было бы оскорблением для всех интригующих девушек во всем мире считать Шэнь Мэнлянь одной из них, потому что, честно говоря, у нее это плохо получалось. Истинная интриганка хорошо спрятала бы свои маски и заставила бы мир поверить в то, что она настоящая святая. Верно, этот человек был не кто иной, как сама Чжао Юйюэ.

Эта интриганка, Шэнь Менглянь, плохо справлялась с каждым главным экзаменом. Ее разочаровывающее выступление вскоре привело к тому, что она потеряла свое положение элитного ученого, и класс посчитал нужным изгнать ее...

Она могла винить только себя за то, что болталась со злокачественной опухолью, ученый Чжао Юйюэ, она была той, кто принес все несчастья Шэнь Менглянь. Шен Менглянь изначально был лучшим учеником. Это изменилось, когда она начала тусоваться с госпожой Чжао. Её разум больше не был сосредоточен на учёбе!

Шэнь Мэнлянь вскоре с нетерпением ждал только выходные дни, предвидя и гадая, куда Чжао Юйю привезет ее в следующий раз. Изучение определённо не было в её сознании.

Самодисциплина Шэнь Мэнлянь не была достаточно сильной, и коррупция леди Чжао легко взял ее в свои руки. Конечно, у нее не было "карты Сюй Цзин", как она могла идти в ногу с практикой, играть в жесткую игру?

Была еще одна причина, по которой результаты Шэнь Мэнлянь провалились. У нее были отношения.

Она была в отношениях со спортивным комиссаром, Лу Руи. Очевидно, Лу Руй интересовался Чжао Юйюэ, но он знал, что преследовать Чжао Юйюэ было нелегкой задачей, поэтому он намеревался получить сведения о Чжао Юйюэ от ее "лучшей подруги", Шэнь Мэнлянь.

Lu Rui держал свои истинные намерения хорошо скрыты во время лечения Шэнь Мэнлянь хорошо, но он никогда не делал никакого реального прогресса, только чтобы в конечном итоге завоевать сердце Шэнь Мэнлянь, не пытаясь на самом деле ...

Несмотря на то, что Шэнь Мэнльян был среднестатистическим, она была девушкой в молодости. Молодость в расцвете сил считалась красотой, и Шэнь Мэнльян давно увлекался Lu Rui.

Для парня было большой честью, когда девушка призналась ему. Кроме того, Шэнь Мэнлянь был очень близок с госпожой Чжао, и этот статус подруги богини придал ей собственный авторитет. Стать ее парнем было вторым лучшим вариантом.

Честно говоря, Шэнь Мэнлянь на самом деле не была лучшей подругой Чжао Юйюэ, она просто болталась с Чжао Юйюэ. Другой человек, который болтался вокруг Чжао Юэ, ее звали Кси Тинг. Эти двое были по разные стороны одного и того же занавеса.

Мужчины любили тусоваться большими группами и дурачиться вместе. В некотором смысле, Чжао Юэ была похожа на мужчин. Она любила добавлять слуг в свою свиту. Конечно, Шэнь Менглянь и Се Тин были ее слугами, поэтому вся атмосфера всегда была наполнена жизнью.

Такая настоящая подруга, как Бай Юньшань, всегда пыталась отговорить Чжао Юйюэ от того, чтобы тратить деньги на такие вещи...

Как бы то ни было, когда Шэнь Мэнлянь вступила в отношения, ее учительница на дому, толстяк Ян был разочарован.

Этот человек наконец-то обратил внимание на заразительную природу Чжао Юэ. Чтобы не дать еще одной жертве стать жертвой Чжао Ю Юэ, он мог поместить рядом с ней только Бай Юньшань. Только Бай Юньшань был способен сопротивляться коррупции...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**385 Твоя маленькая милашка, Чжао Юйюэ...**

Когда Шэнь Менглянь потеряла место в классе, это место быстро заняли. Маленький ангелочек, Цзян Цин, целый год училась, потому что она очень хотела быть в том же классе, что и Чжао Юйюэ.

Маленький ангел, Цзян Цин, наконец, воссоединился с Чжао Юэ. Конечно, Чжао Юэ была в восторге, но она не осмелилась снова развратить её. Цзян Цин тоже усвоила урок. Она все еще зависала с госпожой Чжао, но она должна была контролировать себя, иначе у нее будут ужасные результаты на выпускном экзамене.

Несмотря на то, что Цзян Цин повезло, что она попала в элитный класс, ее оценки в этом классе были ниже средних. Если бы не Чжао Юйюэ, она бы не поступила в этот класс по своему выбору. Она легко могла бы стать лучшей ученицей в среднем классе и гордиться этим, но оказаться никем из этого класса элиты только послужило тому, чтобы свалить на нее стресс.

Тем не менее, быть одноклассницей с Чжао Юйюэ в очередной раз было весело! Она могла общаться с ней в свободное время и делиться закусками. Это была идеальная студенческая жизнь Цзян Цина!

Все усилия, которые она приложила в прошлом году, были не напрасны...

Выучив свой урок, она должна была быть в состоянии поддерживать сбалансированную жизнь. Честно говоря, она отчасти виновата в том, что слишком весело провела время с Чжао Юэ. Если бы она высказалась, Чжао Юйюэ, возможно, не была бы такой игривой. К сожалению, у Цзян Цин не было таких талантов, как у Чжао Юэ, иначе ей не пришлось бы беспокоиться об академических результатах.

Цзян Цин с облегчением узнал, что Чжао Юэ снова не станет ее сослуживцем. У этого обманщика никогда бы не закончились новые методы развращения...

Ни один обычный человек не смог бы сидеть рядом с Чжао Юэ и оставаться прежним.

Сидя рядом с таким яростным соперником, Бай Юньшань с гордостью получил титул "Второе дитя". Раньше у нее не было стабильных академических результатов, но с тех пор, как она стала сослуживцем Чжао Юйюэ, она набрала темп, как будто она говорила всем, что она была самым близким человеком к подражанию достижениям госпожи Чжао.

Бай Юньшань и Чжао Юйюэ стали ближе после спортивного мероприятия. Она даже побывала в доме Чжао Юйюэ и попробовала свою домашнюю еду.

Конечно, Бай Юньшань купила ингредиенты, потому что хотела угостить Чжао Юйюэ.

Бай Юнььшань был благодарен Чжао Юйюэ за инициативу проведения спортивной встречи, оказав честь своему классу. В тот день у Бай Юнььшаня были месячные, и Чжао Юйюэ помогла ей избавиться от щепотки. За это Бай Юнььшань хотел угостить Чжао Юйюэ в знак благодарности.

Бай Юнььшань изменила свое мнение о Чжао Юйюэ с тех пор, как она принесла честь их классу; она думала, что Чжао Юйюэ на самом деле не плохой человек, а только притворялась им...

Чжао Ю Юэ приняла ее благодарность, но предложила готовить для нее, потому что знала, что Бай Юнььшань был бережливым и простым человеком. Если бы они пошли в ресторан, а Бай Юньшань стал свидетелем того, как Чжао Юйюэ обращалась с едой, то они могли бы закончить драку.

Всякий раз, когда Чжао Юйюэ ела на улице, она никогда не ела, чтобы утолить свой голод; она только хотела попробовать изысканные блюда. Су Ли понимала это больше всего, и ее помощникам повезло, что у них были остатки пищи, потому что Су Ли никогда не позволяла такой еде пропадать впустую.

Несмотря на то, что Бай Юнььшань был простым и бережливым человеком, она не имела ни малейшего намека на кулинарное искусство. В конце концов, она также была дочерью богатого человека. Когда она отправилась за покупками, одной из ее идей была роскошь, но в то же время, она не хотела доставлять Чжао Юйюэ слишком много неприятностей.

Чжао Юйюэ также рассказала ей, что, хотя она и умеет готовить, ее навыки ограничивались только домашней посудой. Было бы непросто попросить Чжао Юйюэ приготовить изысканную кухню.

В конце концов, Бай Юньшань купила ингредиенты для трех блюд и суп. Она испытала удачу от дегустации домашнего блюда, приготовленного Чжао Юйюэ, и оно было восхитительным... На тарелке не осталось ни пятнышка; Чжао Юйюэ почти подумала, что она создала некую "блестящую кухню".

Эта еда способствовала улучшению их отношений. Бай Юньшань была типичной крутой королевой. У нее не было близких друзей, которых она могла бы назвать своими, и она бродила по космосу, как одинокая комета. Каким-то образом она больше походила на главного героя, чем на Чжао Ю Юэ.

Несмотря на то, что Бай Юньшань признал Чжао Юйюэ, она не знала, как это выразить. Она была настолько неловкой. Она вставала, как судья, всякий раз, когда становилась свидетелем акта несправедливости.

У нее не было навыков общения и она не понимала человеческого поведения, так что же сделало ее представителем класса? Она пользовалась благосклонностью учителей, у нее были отличные академические результаты с большим чувством чести, и она сообщала учителям о любых инцидентах. Самое главное, конечно же, было ее семейное окружение.

Социально неумелый Бай Юньшань наслаждался всей этой солидарностью, как чемпион. Ничто не могло сбить ее с толку, потому что она была бойцом. Тем не менее, она сохранила благородную практику убеждения людей своими словами, а не своей мощью.

Чжао Юйюэ всегда считал, что Бай Юнььшань была милой девушкой, и такой чистый человек был редким зрелищем. Бай Юнььшань был плотной девушкой, поэтому Чжао Юйюэ пришлось взять инициативу в свои руки.

Госпожа Чжао была типичным бесстыдным, бессердечным человеком. Она могла быть единственной, кто успешно подкупил Бай Юньшань. С тех пор Бай Юньшань закрывал глаза на избранные действия Чжао Юйюэ. Бай Юньшань знал, что бесполезно даже пытаться сообщить об этом учителям. Ее академические результаты были просто слишком превосходны, а учителя считали ее образцовой ученицей...

В первый день третьего класса средней школы Чжао Юньшань обняла Бай Юньшань страстно, когда она впервые увидела ее, даже прижав лицо к себе!

Бай Юньшань был ошарашен. Если бы другие примерили это на нее, она бы уже выбила из них дневной свет!

"Давно не виделись, Шань Шань! Ты скучал по своей маленькой милашке, Чжао Юйюэ?" Чжао Юйюэ сказала это очень неторопливо, ведя себя так, будто она была маленьким жучком перед другой дамой.

Бай Юньшань принял дуновение нежного аромата от Чжао Юйюэ. Она не возненавидела инициативу и интимность Чжао Ю Юэ, скорее, она почувствовала тепло. Она знала, что у Чжао Ю Юэ невероятно сильная семья; она также знала, что Чжао Юэ не придется так хорошо к ней относиться, чтобы что-то от нее получить. Чжао Юэ относилась к ней хорошо, потому что хотела.

Спустя столько времени Чжао Юэ, пожалуй, была единственной, кто относился к ней лучше всего, и она до сих пор не знала, почему.

"Чжао Юйюэ, ты попросила меня отрастить волосы, так зачем ты подстриглась!" Бай Юньшань была первой, кто открыл для себя самого красивого человека в школе, но она чувствовала себя так, будто ей что-то обманули...

Бай Юнььшань называл Чжао Юйюэ только по имени, она никогда не называла ее "маленькой милашкой", даже после смерти! Это было слишком отвратительно! Вот, Чжао Юньшань беззастенчиво называла себя маленькой милашкой. Что бы она сделала на глазах у остальных?

Конечно, Чжао Юйюэ никогда бы так не поступила на глазах у других, и всё потому, что Бай Юньшань-но Бай был просто слишком плотным и весёлым, чтобы дразнить. В тот момент она посмотрела на доверчивого Бай Юньшаня, и в ее голове прозвучала нелепая идея, которую она сразу же озвучила...

Мы можем по очереди становиться красавицей кампуса!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**386 Взаимное уважение**

Бай Юньшань всегда ходила со своим крутым выражением. Студенты, которые изолировали или возненавидели ее, думали, что это проистекает из ее гордости, как представителя класса. Такое высокомерие не особо ценилось, и в результате люди избегали ее.

Несмотря на это, Бай Юньшань очень привыкла быть изолированной. Она не возражала против того, чтобы Чжао Юйюэ так крепко обнял ее наедине, но она настоятельно призывала ее воздержаться от этого на людях.

Она опасалась, что это повлияет только на репутацию Чжао Юйюэ, так как она была довольно популярным человеком в школе. Если бы класс практиковался в голосовании за своих представителей, она бы никогда не заслужила это место.

Глубоко внутри Бай Юньшань, она была очень впечатлена Чжао Юйюэ; она никогда не могла закрыть глаза на ошибки учеников, как Чжао Юйюэ.

Она не только была самодисциплинированной, но и была полна решимости навязать эту дисциплину другим. С другой стороны, Чжао Юйюэ никогда не воспринимала ничего всерьез. Возможно, она уронила эти нелепые мини 4WD, но она начала писать какую-то тарабарщину, и ее стопки бессмысленных записок только накапливались....

Чжао Юйюэ постоянно бормотала про себя, как "ученая девчонка", и это сильно раздражало ее нового коллегу по работе, Бай Юньшань. Разве мы не можем спокойно учиться?

Это только придало Бай Юньшань больше решимости учиться. Она всегда чувствовала, что если когда-нибудь превзойдет академические результаты Чжао Ю Юйюэ, то сможет заставить Чжао Юйюэ вернуться на правильный путь.

Тем не менее, как бы сильно ни старался Бай Юнььшань, она никогда не сможет превзойти Чжао Юйюэ. Другие бы уже потеряли рассудок, работая с таким человеком, как Чжао Ю Юэ, существует. Необыкновенные академические результаты Чжао Ю Юэ не очень помогли другим студентам в учебе!

Всякий раз, когда Бай Юнььшань приближался к результатам Чжао Ююэ, она чувствовала себя странно удовлетворенной. Это было так же, как в тот раз, когда она получила объятия от Чжао Ю Юэ наедине, все это было тепло, нечеткое и существенное.

Бай Юньшань считал Чжао Ю Юэ наивной и романтичной девочкой, и она не ненавидела эту сладко пахнущую красоту.

Но в другое время Чжао Юньшань вела себя как элегантная, богатая леди, выдавая ауру, которая затмила ледяное поведение Бай Юньшаня. Почему у Чжао Ю Юэ была другая личность?

Или, другими словами, сколько личностей было у Чжао Ю Юэ?

Никто не знал.

Если бы только было слово, чтобы описать Чжао Юйюэ. Близкий родственник этого слова может быть "загадочным".

Бай Юньшань не мог отвергнуть предложение Чжао Юйюэ, если бы оно не бросало вызов ее чувству чести, точно так же, как и то, как она держала волосы длинными, потому что Чжао Юйюэ попросила ее об этом.

Однажды Чжао Юйюэ сказал ей: "Шань Шань, я ведь твой лучший друг, да?"

Бай Юньшань просто кивнула головой, она не знала, что значит "лучшая подруга". Чжао Юньшань была ее единственной подругой.

Так как она была единственной подругой, ее можно было считать лучшей подругой; в этой логике не было недостатка.

"Так как мы лучшие, у нас должны быть такие же длинные волосы, и ты должен носить одежду, которую я тебе купил, и пользоваться вещами, которые я тебе подарил". Вот как ты уважаешь своих друзей", - сказал Чжао Юйюэ.

Бай Юньшань был немного сбит с толку. Так вот как уважали друзей? Тем не менее, это не бросило вызов ее чувству чести. Она догадалась, что это не повредит попыткам. Возможно, она сможет порадовать госпожу.

Всякий раз, когда Чжао Юйю был счастлив, ее лик сиял бы по очереди. Может, это и не изменит ее общее мировоззрение, но у этого крутого лица будет что-то новое, так или иначе.

Бай Юньшань не знал, что Чжао Юйюэ меняет ее дискретно. Чжао Юньшань знала, что у Чжао Юньшань большой потенциал, но она не выделялась, потому что не знала, как наносить макияж. Такое расточительство было просто недопустимо!

Она хотела, чтобы Бай Юньшань отбросил свое старое "я" и обрел новую кожу. Может быть, тогда Бай Юньшань поняла бы, что этот мир может предложить гораздо больше.

Когда Бай Юньшань превратится в красивую женщину, и в то же время будет вести себя так же, как и Бай Юньшань, другие все равно будут презирать ее?

Ее черты неспособности понять человеческое сердце, станет ли оно чертой мо-дере?

Этот мир был миром внешности. Красивые девушки могли уйти от всего, что угодно.

Чжао Ю Юэ с нетерпением ждала, когда прохладный и плотный класс отреагирует, когда она начнет получать любовные письма.

Чжао Ю Юэ преображала Бай Юньшань понемногу. Бай Юньшань делала это только потому, что верила, что это только уважительно. Бай Юньшань надеялся, что это взбодрит Чжао Ю Юэ.

В настоящее время домашние блюда Чжао Ю Юэ, вероятно, были одним из ее любимых блюд. Ей посчастливилось съесть бенто, которое Чжао Ю Юэ принесла ей в прошлом семестре, и оно было вкусным. Она также была большой едой. Чжао Ю Юэ с удовольствием готовила еду для Бай Юньшаня, когда у нее было время.

Чжао Ю Юэ намеревалась улучшить свои кулинарные навыки не только потому, что она любила хорошую еду, но и благодаря Бай Юньшаню. Чжао Юйюэ надеялась, что вскоре они встретятся на общей кулинарной площадке.

Школа вскоре вновь открылась. Когда Чжао Ю Юэ увидела совершенство Бай Юньшаня, она почувствовала эйфорию и чувство удовлетворения. Бай Юнььшань просто выглядел выдающимся, это только подчеркнуло статус побочного персонажа Чжао Юйюэ!

Вместе с Бай Юньшань люди, несомненно, заметили бы Бай Юньшань в первую очередь, а не ее!

Кто бы мог пощадить девушку с короткими волосами, она была похожа на листок, сопровождающий цветущий цветок, наблюдая за миром со стороны...

Без сомнения, длинные волосы превратили Бай Юньшань в богиню. Богиней айсбергов! Она не сделала этого в прошлом семестре, было бы слишком жарко для нее.

В прошлом семестре Чжао Ю Юэ была красавицей кампуса, завоевавшей сердца бесчисленных студентов. Она была единственной, кто забил все любовные письма.

Бай Юньшань теперь обрамлял ее лицо челкой во время игры с хвостиком. Эта прическа была намного лучше, чем ее мальчишеская стрижка. Она выглядела совершенно по-другому!

Ее волосы в сторону, ее цвет лица также внезапно изменился! Она была послушным ребенком, следовала инструкциям Чжао Юйюэ и использовала средства по уходу за кожей, которые Чжао Юйюэ давал ей. Раньше она никогда ими не пользовалась, так как считала их слишком женственными, и это не соответствовало ее грубому нраву!

Конечно, Бай Юньшань никогда не замечала, что она полностью подчиняется Чжао Ю Юэ, но наоборот. Всякий раз, когда она советовала Чжао Юньшань, Чжао Юньшань всегда воспринимала это всерьёз!

Это было взаимное уважение. Так как Чжао Ю Юэ всегда слушала ее, она должна была отвечать натурой.

Несмотря на это, Бай Юньшань никогда не замечал, что Чжао Юэ просто слышала её, но никогда не слушала...

Всякий раз, когда Чжао Юйюэ отнимала у учителя слух, она просто признавала свои вины, но никогда не менялась...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**387 Старые добрые деньки**

Изменения не могут быть осуществлены за одну ночь; это был медленный и постепенный процесс.

Когда Чжао Ю Юэ впервые встретил Бай Юньшань, она сразу поняла, что у этой девушки есть потенциал, с забавной личностью, чтобы загрузиться. Обычная Джейн никогда бы не щелкнула своей эксцентричностью...

Но Чжао Ю Юэ не была обычной Джейн, отличительные и эксцентричные личности привлекали ее больше всего, и это было именно то, что Бай Юнььшань был. Неловко почтенной и послушной. Она была похожа на чистый, маленький белый цветочек, ждущий, чтобы ее выщипали.

Но этот цветок был покрыт шипами, и многие отвернулись. Он не обладал красотой, чтобы заставлять людей проходить сквозь эти шипы. Иначе некоторые люди мучили бы себя, прокладывая себе путь через тернии, только для того, чтобы все закончилось плачевно...

Бай Юньшань с ее холодным выражением лица убрала бы их недостатки и раздавила бы их доверие. У нее были высокие стандарты. Конечно, у нее были высокие стандарты для себя, и это дало ей право выбирать других.

Чжао Юйюэ был единственным исключением. Она была намного выше Бай Юньшань, будь то ее академические результаты, музыкальные таланты и атлетизм! Она даже имела хорошую репутацию и большую популярность...

За это Бай Юньшань на равных чувствовала стыд за себя и восхищение другой дамой.

Мало того, что Чжао Юньшань была красивой и элегантной, и пришла из грозной семьи. Всякий раз, когда она подходила к кому-то, она никогда не стремилась к возвращению. Бай Юньшань никогда не могла заставить себя ненавидеть Чжао Юйюэ, несмотря на все ее странности. Она была странной, но безобидной, если только люди не настаивали...

Конечно, были такие чудаки, как Хан Ленг. Он действительно заботился о Чжао Юе, но он всегда избегал ее. Он затягивал себя, чтобы написать любовное письмо от имени других и доставить их Чжао Юйюэ, чтобы удовлетворить свою собственную любовь.

Хань Ленг знал, насколько популярна Чжао Ю Юэ в интернете, но на самом деле он никогда не ожидал, что суперзвездный живой стример А Юй станет Чжао Юйюэ! Песни А Юя были его любимыми песнями, особенно оригинальные, которые А Юй сочинил специально для Чу Локсун!

Он слышал эти мелодии в своем воображении, когда писал их, и это придало ему уверенности в том, что он мог бы хорошо поболтать с А Юй о музыке, если бы они когда-нибудь встретились. Несмотря на то, что он мало что знал о музыке, но он был способен писать тексты песен.

Очевидно, А Ю был лучше в написании текстов песен. Ее слов не было в его романе, и они часто оставляли его в стыде...

Без сомнения, Хань Ленг знал, что А Юй была преданной поклонницей его романа "Прекрасный апрель". Зачем еще ей сочинять песни для "Чу Лооксун", если она не была одной из них?

Если бы не тексты ее песен "Sweet", "Angel's Wing", "Happened to meet you" и "I left sadness for myself", то персонаж "Чу Лооксун" не оставил бы такого влияния на зрителей. Самое главное, она ни разу не монетизировала эти оригинальные песни, как Чу Лооксун в романе. Она просто хотела поделиться своей музыкой с большим количеством людей и принести больше счастья в мир.

Эти песни стали вирусными в интернете, затем "Чу Локсун" и "Прекрасный апрель" стали по-настоящему популярными, а Хань Ленг получила мировое признание.

Хань Ленг был очень благодарен за живую стримеру, ах Ю. К сожалению, у него не было времени посмотреть ее видео в прямом эфире, поэтому он никогда не смог бы вручить ей подарки. Он знал, что она таинственный человек, и никогда не делал заголовков. Это не беспокоило его, так как он был там только слушать ее музыку.

Этого уже было более чем достаточно для такого молодого ученого, как Хан Ленг. Для него это был идеальный романтический опыт. Видео о Чжао Юйюэ на её скрипке во время новогодней вечеринки было, наверное, его ежедневным просмотром, в то время как больше всего он слушал музыку Ah Yu's. Он пытался сравнить этих двух людей, только чтобы сбить себя с толку...

Он думал, что если бы Чу Локсун действительно существовала в этом измерении, ее музыкальные таланты были бы одержимы этими двумя девушками.

Он никогда не мог забыть, как музыкальный мир принял его. Сначала он был полностью убежден, что его приукрашенное письмо никогда не будет воспроизведено в реальном мире, только для того, чтобы понять, что все было наоборот....

С тех пор, как он стал свидетелем выдающегося выступления Чжао Юэ, Хань Лэн искренне верил, что романы должны быть логичными и рациональными! Реальность в этом не нуждалась, потому что все должны были принять это, неважно, что происходит.

В течение выходных после обеда Хань Ленг прокручивал свой телефон в общежитии, только чтобы прийти к самому удивительному откровению...

Этот супер известный живой стример был Чжао Юйюэ все это время, тот же самый популярный Чжао Юйюэ в интернете и кампус красавицы их школы...

Песни, которые он так любил, были написаны и Чжао Юэ?

Почему Чжао Ю Юэ продолжает появляться в своем мире??

Разве Чжао Ю Юэ не упоминала, что она была поклонницей Лин Мэйюэ? Почему она так старательно сочиняла песни для Чу Локсуна, был ли её фантастический корабль Мэйюэ фарсом?

Когда Хань Ленг вспомнил, что Чжао Юйюэ был поклонником Лин Мэйюэ, он почувствовал малейшую враждебность по отношению к ней, убедившись, что Чжао Юйюэ не совсем понимал смысл своего литературного творчества...

Хань Лэн был уверен, что Чжао Юйюэ не ездил на славу этого персонажа. Она сделала это только потому, что ей нравились его работы, и восхищалась персонажем, которого он создал. Тем не менее, он часто думал, что, возможно, госпожа Чжао влюблена в него. Она всегда помогала ему, не требуя взамен никаких услуг.

Ни одна другая девушка не относилась к нему так хорошо за всю его жизнь, хотя на самом деле он никогда не чувствовал никакой любви от нее. Ее существование придало его жизни смысл. Как автор "Прекрасного апреля", он также стал очень популярен в школе.

Верно, Ленг Цзы оказался гениальным школьным писателем. Как и у любого другого красивого и молодого автора, у него было бесчисленное множество поклонниц, и это, наверное, благодаря Чжао Юйюэ. Иначе, с его грязным, неопрятным поведением, у него не было бы никакой рыночной стоимости.

Теперь журналы легко использовали его фотографии. Он был мужской версией Линь Шия, полагаясь на его внешность, чтобы продать свои книги. Если бы его следующая книга была плохо написана, люди, завидовавшие ему, подпрыгивали бы и говорили, что он "красавчик с уродливым словарным запасом"...

История его переодевания также стала повторяться среди его поклонников. С силой макияжа, он был мертвенно-бледным красавцем.

Преступник был в восторге от разворачивающейся перед ее глазами сцены, так как Хан Ленг был практически ее творением...

Вторым человеком, обнаружившим "пешеходную" госпожу Чжао, был Хан Ленг.

На мгновение он почувствовал ностальгию по старым добрым временам.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**388 Знакомый человек**

"Приближение к тебе, даже в общественных местах - это акт избавления, ибо, когда я иду с тобой, все глаза смотрят на тебя, айсберговая красавица." Чжао Юйюэ сказал Бай Юньшаню. Они держали друг друга за руки и вместе шли в класс.

Бай Юньшань определенно не привык к такому глубокому обращению. Так как это была Чжао Ю Юэ, она не могла отказаться.

Она также не могла отрицать правду, сказанную Чжао Ю Юэ. До того, как она встретила Чжао Ю Юэ, она понятия не имела о том, как украсить себя. У нее тоже не было таких намерений. Но после того, как она сделала "это", из уважения к своей подруге, она неосознанно стала богиней...

Если бы Бай Юньшань имел любое желание стать красивой, она могла бы быть в экстазе, чтобы быть в таком положении. Даже для большинства девушек, это было бы как короткий путь к контратаке их жизни, чтобы иметь возможность смешиваться с Чжао Юйюэ. Это бы изменило всю их личность, чтобы быть более красивой, более привлекательной и с большим темпераментом.

Но Бай Юньшань был равнодушен ко всему этому. Она переживала это только из уважения к их дружбе.

Если бы Чжао Юньшань не подстриглась, как в первой половине семестра, то Бай Юньшань, возможно, не чувствовал бы себя так необъяснимо нервно, как будто Бог обманул ее в чем-то. Независимо от того, через что проходит Бай Юнььшань, чтобы стать богиней, она все равно определенно побледнела бы по сравнению с той версией Чжао Юэ. Она бы служила фольгой Чжао Юйюэ только тогда, когда была помещена рядом с ней.

Но теперь, гуляя вместе с Чжао Ю Юэ, она была МТ,[1] принимала все хиты, предназначенные для Чжао Юэ. Почти все внимание было сосредоточено на ней. Чжао Юэ успешно слилась с другим окружающим объектом...

Чжао Юйю был таким миниатюрным существованием.

Бай Юньшань был озадачен изменениями. Ей всегда казалось, что Чжао Ю Юйюэ очень нравилось быть в центре внимания. Почему внезапная смена ритма?

"Ты действительно подстригся, чтобы быть рядом со мной и в общественных местах?" Бай Юньшань, кажется, что-то поняла, и рассвет нового открытия засиял в ее глазах.

Чжао Юньшань была слегка ошеломлена. Она подстригла волосы, чтобы снять усталость быть героиней. Она была слишком популярна в интернете. Папарацци прокрадывались в откровенные снимки, куда бы она ни пошла. Это было так раздражающе. Таким образом, она переключилась на "статус прохожего", чтобы искать убежище. Переключение статуса "героиня" всегда находилось на расстоянии вытянутой руки, чтобы использовать его всякий раз, когда она решит ввязаться в очередную волну интриг.

Чжао Юйюэ услышала, что сказал Бай Юньшань, и ответила ловко: "Это верно". Вот о чём я подумал. Шань Шань, ты можешь беспокоиться, что твоя неловкость вокруг людей может повлиять на меня. Но с этого момента тебе больше не нужно волноваться. Ты будешь коронован как монарх, а я буду прятаться в темноте, помогая тебе".

Бай Юньшань бледно закатила глаза. Она не хотела ничего, кроме того, чтобы Чжао Ю Юйюэ восстановил всю ту теплую пушистость, которую она чувствовала минуту назад. Почему она не могла говорить вежливо?

Наверное, Чжао Юэ снова прочитала какой-то роман. Никто не выплёвывает такие сырные половые линии наугад.

Тем не менее, Бай Юньшань почувствовал облегчение, узнав, почему Чжао Юйюэ подстриглась. Её задержание скончалось. Она сказала: "Конечно, мне все равно было бы неловко". Я не потерплю ничего, что не укладывается в голове, и не собираюсь это менять".

Чжао Юйю говорила от сердца: "Так ты знаешь, почему люди избегают тебя". Бай Юньшань не просила многого, но она все равно не стала бы идти на компромисс. Если бы она пошла на компромисс, то больше не была бы Бай Юньшань.

"Не волнуйся. Ты теперь красавица номер один в школе. Ты - школьный цветок. Школьный цветок, несомненно, может не терпеть ничего, что не вписывается в ее сознание. Многие будут восхищаться тобой; многие узнают и примут каждую частичку твоего персонажа, что бы ни было в тебе, превратится в источник твоего очарования. Они были бы готовы измениться для вас!" сказал Чжао Юйюэ в восхитительном тоне.

"Почему? Я все еще я." Бай Юньшань почувствовал, что Чжао Юйюэ слишком старался.

"Это мир, который смотрит на лица. Ценность внешности - это справедливость. Ты был неправеден, а теперь так и есть!" - уверенно сказал Чжао Юйюэ.

"Как неглубоко! В этом столько всего..." Бай Юньшань пытался поправить Чжао Юйюэ.

"Тогда как ты объяснишь ситуацию, в которой мы оказались? Все заметили только тебя, а не меня. У меня должны быть превосходные результаты и музыкальный подход. Я только изменила прическу, и все меня больше не узнают. Теперь все хотят тебя знать", - сказала Чжао Юйюэ, зная улыбка на ее лице.

Бай Юньшань просто не мог смириться с таким фактом. Но это было на ее глазах.

Поэтому Бай Юньшань впала в молчание.

Чжао Юйюэ осмотрел молчаливую девушку, и был доволен. Она особенно гордилась своим незаметным и обманчивым статусом прохожего. Она продолжала: "Если бы кто-нибудь узнал меня с первого взгляда и полностью тебя проигнорировал, я бы поела...".

"Йоу, леди Чжао, рад вас видеть. Похоже, ты поменяла прическу." Хан Ленг столкнулся с ними. Он посмотрел мимо красивой девушки Бай Юньшань и взял на себя инициативу приветствовать Чжао Юйюэ. В конце концов, это были бывшие одноклассники и парни.

Несмотря на легкомысленность этой линии, для Хань Лэн это было самое напряженное напряжение. Он чуть ли не на нервах, чтобы подойти к госпоже Чжао и поприветствовать её. Он мог бы стать супер популярным молодежным писателем Лэн Цзы, но госпожа Чжао все равно превратила его в медузу и зефир.

С другой стороны, самодовольство Чжао Юйюэ было разбито на куски. Это оставило её немного смущённой перед Бай Юньшань, не меньше. Это очень не понравилось ей.

Чжао Юэ увидел, что Хань Ленг сильно изменился. Он стал намного выше. Он был не в школьной форме, а в очень модном, хорошо подобранном наборе одежды, который подарил ей дежавю. Потом она вспомнила. Это была та самая одежда, которую она предложила купить Хан Ленг. Неплохая. В конце концов, он выглядел как человек. В конце концов, это было по ее предложению.

Невинной, молодой и красивой внешности Хан Ленг было достаточно, чтобы восхитить бесчисленное множество поклонниц. Это почти не повредило Чжао Юйю. Именно она наделила его этой силой. Видите ли, слова госпожи Чжао никогда не приносили неприятностей, они все были для вашего же блага.

"Здравствуйте, великий ученый Хань. Поздравляю с новой работой, я возглавляю еще один бестселлер!" Чжао Юйю откусила свое неудовольствие и ответила безупречной улыбкой на ее лице.

Стоя в стороне, Бай Юньшань почувствовал, что Хань Лэн - довольно сложный персонаж. У него тоже был хороший вкус.

До Хань Ленг две девочки проходили мимо нескольких других бывших одноклассников. В итоге все они проигнорировали Чжао Юйюэ. Хань Ленг был единственным человеком, который узнал Чжао Юйюэ. Кроме того, он даже проигнорировал Бай Юньшана.

Бай Юньшань до сих пор помнит то, что случилось в конце прошлого семестра. Выпускник двенадцатого класса провел торжественную церемонию исповеди. Она поехала на своей спортивной машине в школу и призналась Хан Ленг. Очевидно, она была настоящей леди. Профессиональной танцовщицей. Она работала по контракту с агентством и дебютировала в группе идолов.

В конце концов, Хань Ленг, великий учёный, тот, кто заслужил гнев всех остальных учеников мужского пола, категорически отверг её: "Простите, но я вас не знаю". Выпускник в конце концов сдался.

Это дело даже стало развлекательной новостью, и однажды заняло третье место в результатах горячих поисков Вайбо. Хан Ленг приобрел больше славы, а по пути - больше поклонниц. Они чувствовали, что он такой же, как и его имя, такой крутой, такой ледяной. Он был так называемым "Магнитом бездушных цыпочек"[2]. Там и тогда многие страстные фанатки ставили перед собой жизненные цели. Они жаждали сердца Хан Ленга...

Остальные обвиняли Хан Ленга только в том, что он выпендривался. Они лаяли, что Хан Ленг обречен на одинокую жизнь. Эта девушка уже приняла всё так близко к сердцу, но он всё равно отверг её. Она тоже была абсолютно сногсшибательна. Какая расточительность!

Другие спрашивали Хань Ленг: "Кого же ты на самом деле знаешь?"

Мир меня не знает.

Мои глаза знают только тебя.

А ты кто?

Богиня.

Тот, кто преследует мои мечты и дни, мою Афродиту.

Примечание к переводу:

[1] МТ - МТ - это аббревиатура от "Main-Tank" или "Monster-Tank". Оно относится к центральному игроку в MMORPG игре, который притягивает к себе аггро монстров, делая себя мишенью монстров, и выдерживает все атаки.

[2] Clueless Chick Magnet - персонаж, который сам является злейшим врагом, когда речь заходит о любви. На самом деле, он практически единственный враг на этой арене. Куда бы они ни пошли, кажется, что по каким-то причинам они привлекают некое романтическое внимание, в теории нет причин, по которым они не могли бы каждый вечер быть с новым человеком. Единственная проблема в том, что они настолько незнакомы со сценой свиданий, что не понимают, что девушка, которая витает вокруг него, бьёт глазами, пытается под любым предлогом вступить с ними в физический контакт и предлагает им вернуться к ней, квалифицируется как флирт, а не просто быть дружелюбной (цитата из TV Tropes, http://tvtropes.org/pmwiki/pmwiki.php/Main/CluelessChickMagnet).

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**389 Не обычный человек**

Увидев, что реакция Чжао Юэ была нежной, как всегда, он вдруг почувствовал, как будто его перевели обратно в их одиннадцатый класс. Она также носила такие короткие волосы и была удивительно бесстыдной, случайно попросив его написать отзывы от ее имени, даже заплатив за них большую сумму денег...

Без всякой причины его сердце вдруг начало трепетать. Он ясно понимал, что Чжао Юйюэ был похож на облака на небесах, недостижимые за словом. Он мог только смотреть на нее. Но он просто не мог подавить желание стать ближе к ней, даже если он предпринимал путь, который ведет в никуда.

В его личной тетради было бесчисленное количество страниц о ней, и во всех формах они принимали, будь то стихи, эссе или случайные литературные заметки. Ее лицо и эта нежная улыбка привели его ручку в бешенство.

Это когда-то было его величайшей мотивацией в письме. Даже его вдохновение на "Прекрасный апрель" возникло тогда, когда он случайно увидел, как Чжао Юйюэ играет на ее скрипке посреди блуждающей вишни.

В конце концов, "Прекрасный апрель" отклонился от своих первоначальных намерений, которые были особенно своеобразны, даже по его меркам.

Длинные волосы, короткие волосы, это не имело для него никакого значения. Версия длинноволосой богини Чжао Юйюэ напомнила Хань Ленгу о его мысленных образах песен Чу Локсуна и Ах Юя. Коротковолосый Чжао Юэ был намного доступнее и вернул воспоминания о своей первой любви.

Честно говоря, длинноволосая версия Богини Чжао Юэ была слишком выдающейся. Она была черной дырой внимания, куда бы она ни пошла. Простая улыбка пронзила тебя словами "ЛЕДИ". Это давление не предназначалось для простых смертных. Любой обычный человек рухнул бы под этой силой, где встреча с ее глазами стала бы невозможной.

Если бы мы говорили в новой терминологии Уся[1] и Сянься[2], то, вероятно, это было бы нечто похожее на ауры, производимые там высококлассными культиваторами. Ее простое присутствие сокрушило бы любого, кто перейдет ей дорогу. Длинноволосая, богиня-версия Чжао Юэ была настолько ужасающей.

Хань Ленг изначально был парнем без всякого подобия уверенности в себе. Он был труслив и не в себе, особенно когда стоял лицом к лицу с Чжао Юэ. Она была его естественным хищником. Когда Чжао Юйюэ превратился в богиню и оглянулся мимо него, чтобы завоевать весь остальной мир, он остался в гораздо более безопасном месте, спрятавшись на виду. Было очевидно, что он хотел разобраться в отношениях между Чжао Юэ и Чу Лоцюнь. Но он не посмел подойти к Чжао Юйюэ. Каждую ночь ему было достаточно заснуть под ее музыку.

Теперь, когда он снова увидел Чжао Юэ, у которого короткие волосы, его мужество вернулось. Ему удалось соединить части позвоночника и бросить вызов ее присутствию. Тем не менее, он действительно хотел угодить Чжао Юйюэ. Отсутствие эмоционального интеллекта часто приводило к разочарованию в предыдущих попытках. Разница в статусе между ним и Чжао Юйюэ только усугубляла его.

Короче говоря, эмоции Хань Лэна стали путаницей, когда он столкнулся с Чжао Юйюэ. Это нельзя было описать ни одним словом, например, "нравится". В конце концов, в Чжао Юйюэ было больше одной стороны.

Тем не менее, каждая сторона пленила Хань Ленга. Он пытался обратить свою привязанность к Чу Лоцунь, чтобы освободиться от Чжао Юйюэ. В конце концов, реальность безостановочно столкнула 3D-версию Чу Лосуня в его лицо....

Хань Ленг не смог найти слов, чтобы описать, как он потерял всякую надежду, столкнувшись с этой реальностью. Однако, перед лицом всей этой безнадежности, он пришел, как слегка приятный сюрприз. Он считал себя "безверием", но в итоге оказался самым целеустремленным человеком.

Чжао Юйю был его миром. Даже если бы он мог видеть этот мир только издалека, его жизнь была бы исполнена.

Он, вероятно, был единственным парнем, который, видимо, любил или даже любил девушку до краев земли, но отказывается преследовать ее энергично, только для того, чтобы предотвратить риск необратимого сожаления, или что-то в этом роде. Он должен был поддерживать подходящее расстояние от нее. В его сознании любовь была не актом владения, а актом восхищения.

Любовь должна была написать для нее.

Обычные люди никогда не поймут ума хипстеров. Первый влюбился и легко обрел счастье. Если человек вам очень нравится, зачем все эти объезды? Ближе к делу. Даже если они в отказе бросают ваше сердце на двадцать этажей, было бы гораздо лучше, чем ничего не делать, чем быть на расстоянии, как если бы объектом вашей любви был ядовитый тюльпан.

Хань Ленг не был обычным человеком. Он не верил, что обычные люди вообще ничего не знают о любви. Вероятно, они знали, как жениться, начать карьеру и растить потомство. Поэтому, когда они достигали этого возраста, они переживали только движения, как в заранее отрепетированной пьесе!

Такая пустая жизнь!

Обычные люди не имели талантов. Поэтому они могли лишь доказать, что когда-то жили, плодоносясь, надеясь, что эти будущие поколения смогут поклониться им после их смерти.

Хань Ленг не нуждался в таких вещах. Его работы были его детьми. Он никогда не сомневался в своем мастерстве с ручкой, весь мир будет помнить его. Так почему же он должен был жить бессмысленно, как обычные люди?

Чем больше Хан Ленг думал об этом, тем незнакомцем он становился. Он отделил себя от обычных людей. В конце концов, нормальные мужчины не обнимают себя перед госпожой Чжао.

В наше время переодевание и ловушки приобретают все большую популярность, но большинство мужчин все же считают этот поступок крайне постыдным. Это было ненормальное поведение, которое стоило им достоинства.

Ведь большинство мужчин не были такими одаренными, как Хань Ленг, чья красота оставила многих других девушек в пыли. Такова сила внешности...

"Благодаря вам, миледи, только вы отправили меня в это путешествие по производству бестселлеров... Кстати, я закончил слушать эти песни. Они действительно хороши. Если вы сможете продюсировать альбом, я, безусловно, буду первым, кто его купит". Хань Ленг поблагодарил Чжао Юйюэ за довольно искреннее отношение.

В прошлом Хань Ленг всегда считал, что Чжао Юйюэ просто использует его как инструмент. Может быть, он с готовностью и разрешил это, но это его так расстроило. Оглядываясь назад, он понял, насколько незрелым он казался.

Теперь, когда Хань Лэн понял, что Чжао Юйюэ - это А Ю, и что она даже делала для него столько вещей из тени, он понял, насколько он ей обязан. Он даже поставил себя на ее место, понимая, что даже самое святое, терпеливое существо на планете устало бы от его выходок и глупостей.

Хань Ленг избавился от всех негативных мыслей о ней. Он решил, что должен быть гораздо более уважительным и смиренным по отношению к госпоже Чжао. Он должен был что-то сделать взамен.

Чжао Юэ слышал, что сказал Хань Ленг. В его словах не было чувства разочарования. Хань Лэн значительно выросла, и она была довольна. Послушные подданные были ее любимцами.

"Эта музыка не так уж и много. Не волнуйтесь об этом, - любезно ответил Чжао Юйюэ.

Внезапно у нее возникла идея. С улыбкой на лице она спросила: "Великий ученый Хань, сколько тебе стоит написать любовное письмо?".

Произошла тонкая, но мгновенная смена лица Хан Ленг. У Чжао Юэ было любовное письмо для кого-то?

Примечание к переводу:

[1] Роман "Уся" - роман "Уся" - центральный тип китайского, старого популярного романа. В нем часто используются рыцари и праведники в качестве главных героев для описания их инстинктивных боевых искусств, мужественного поведения, поведения против измены, восстания.

[2] Роман Сянься - роман Сянься более иллюзорный и туманный, чем роман Уся. В романе Сянься будут боги, бессмертные, люди, демоны, бесы, призраки, вовлеченные в процесс роста персонажа. Обычно у персонажа есть всевозможное магическое и бессмертное оружие.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**390 Написание любовного письма лично**

Как бы отреагировал Хань Ленг, если бы Чжао Юйю действительно влюбился в другого парня?

Бездействие. Он не остановил бы её и не дал бы ей своего благословения, даже в тишине. Вероятно, он просто уйдёт в разочаровании.

Если бы у Чжао Юэ действительно был другой мужчина в сердце, она не была бы той Чжао Юэ, которую он знал. Она была бы обычным человеком, носящим ее имя.

Чжао Юйю никогда бы ни в кого не влюбился, точка. Это дало Хан Ленгу большую безопасность. Это была его любимая часть, даже если это означало, что она никогда не влюбится в него.

Почему Хан Ленг смог распознать такие черты? Он чувствовал, что, несмотря на приближающуюся поверхность госпожи Чжао, она была очень высокомерным существом. Никто не мог прикоснуться к ее сердцу, и она не чувствовала сопереживания к другим.

Это означало, что госпожа Чжао была бы способна на великие вещи. Она не будет сдерживаться моральными гарантиями. Что касается того, каких великих вещей она могла бы достичь на самом деле, Хань Лэн понятия не имела.

Для Хань Ленг любовь нельзя сравнивать с литературой и письмом. Она лишь угрожала отвлечь его от карьеры.

Если бы у него был любовник, он должен был бы общаться с ней каждый день. Ему приходилось бы ходить с ней на свидания, время от времени, только для того, чтобы поддерживать их уровень привязанности. Ему всегда приходилось придумывать новые методы, чтобы удивить ее.

Кроме того, почти любой фестиваль может быть превращен в День Святого Валентина. Если парень не производит подарки для своей женщины, он больше не любит. Это было очень хлопотно!

Чем больше человек думает об этом, тем больше он боялся любви, тем больше он любил традиции.

Обычные люди могли выдержать все это ради того, чтобы влюбиться и продлить родословную. Но Хань Ленг не смог этого сделать, так как никогда не задумывался о женитьбе и рождении детей. Его работы были его детьми. Он всегда мог иметь асексуальную репродукцию.

Хань Ленг не был обычным человеком, ни в малейшей степени. С ним что-то было ужасно не так.

Человек, которого он любил, мог служить его душевной поддержкой, и это определенно был Чжао Юйюэ. Но, конечно, предпосылкой было то, что Чжао Юйюэ не влюбится ни в кого, в том числе и в него.

Именно в этом Хань Лэн был уверен, и именно так он наслаждался этим безопасным, надежным делом.

Никто в здравом уме не увидит, что этот человек был прямо в голове. Он любил ее. Почему бы не преследовать ее? Зачем быть трусом? Разве он не хотел бы быть вместе со своей любовью?

Хан Ленг не мог ответить на эти вопросы. Но когда он дал себе один раз, все стало ясно. Ему суждено было стать великим человеком. Поэтому ему не нужно было влюбляться, как это делают обычные люди.

Это было его определение любви. У него был свой уникальный критерий - быть влюбленным.

"Мои любовные письма бесценны", - ответил Хан Ленг. "В данный момент у меня не будет недостатка в деньгах".

Чжао Юйю слегка нахмурился. Она почувствовала, что Хань Ленг начал противостоять ей. Супербольшая распродажа его книги "Прекрасный апрель" могла принести ему, по крайней мере, несколько миллионов от одной только королевской крови, в дополнение к большому спросу на издательские права книги...

Нынешняя Хань Ленг больше не была писательницей, которой она могла предложить карманную сдачу. В конце концов, он был известным идолом.

Чжао Юйюэ не мог не вспомнить, как хорошо Су Ли к ней относился. Су Ли тоже не была мелким творцом. Но до тех пор, пока она просила, Су Ли непременно помогала ей, несмотря ни на что, даже до такой степени, что становилась "Су, Великим Божеством" и "Пан этого поколения".

Хан Ленг заметил, что Чжао Юйю нахмурился. Его сердце снова разбилось. Он быстро добавил: "Госпожа, если вам нужна моя помощь в написании любовного письма, я обязательно помогу, как вам угодно".

"Хорошо. Напиши ей любовное письмо. Я ожидаю наивысшего качества. Не пишите его безупречно", - заказал Чжао Юйюэ.

Чжао Юйюэ всегда считал, что количество полученных любовных писем является критерием измерения очарования ученика, особенно в ту эпоху, когда любовные письма почти исчезли.

Бай Юньшань специально оставил Чжао Юйюэ и Хань Лэн некоторое личное пространство для их воспоминаний. Она взяла на себя инициативу пройтись пешком и дождалась Чжао Юйюэ.

Она совершенно не знала о словах, которыми только что обменялись. Чжао Юйюэ всегда была полна злых идей. Она приказала Хань Ленг написать любовное письмо Бай Юньшану. Она хотела увидеть ответ Бай Юньшаня, когда получила любовное письмо...

Действительно, Бай Юньшань никогда раньше не получал любовных писем. Все старались изо всех сил избегать ее. Ни один мужчина не влюбился бы в нее.

Теперь все было по-другому.

Хань Ленг посмотрел на Бай Юньшань и был слегка шокирован. Когда в их школе появилась ещё одна красавица? Хоть она и носила школьную форму во время занятий простой прической в виде конского хвоста, но ее красивое лицо и холодный темперамент придавали ей неповторимую, эфирную форму красоты.

"Кто она? Она из тех красивых учеников-переводчиков, которые всегда появляются в романах? Почему кажется, что вы двое близки?" спросил Хан Ленг в сюрпризе.

Очевидно, Чжао Юйю была очень довольна своими "работами". Она спросила: "Что значит "студентка-переводчик"? Она моя представительница на мастер-классе. Конечно, мы будем в хорошем смысле этого слова. Без меня вы бы не увидели ее обновленную версию. О да, то же самое касается и тебя. Теперь многие девушки гонятся за твоим хвостом, я прав?"

Хан Ленг сразу понял. Госпожа Чжао предпочитала разводить собак, нет, разводить людей. Казалось, она безмерно наслаждалась удовольствием контролировать жизнь других...

Хань Ленг не могла отрицать своих слов.

"Я не могу. Высочайшее качество любовных писем может быть достигнуто только при письме к человеку, которого вы по-настоящему любите. Иначе вы бы просто играли со словами", - призналась Хань Ленг.

Чжао Юйю действительно вырастил еще одну ледяную красоту. Но в его глазах Бай Юньшань никогда не был бы сравним с Чжао Юйюэ, даже если бы сейчас перед ним был короткошерстный Чжао Юйюэ.

"Как такое возможно? Ты ведь в прошлом писал мне любовные письма от имени других людей, не так ли? Эти любовные письма были действительно хорошо написаны. Намного лучше, чем то, что писали другие. Я их не выбрасывал. Я хранил их. Это то качество, которого я хочу. Я больше ничего не узнаю". Чжао Юйюэ думал, что Хань Ленг просто ленив.

Хан Ленг замер. Его уши превратились в глубокий красный оттенок. Он что-то вспомнил. Если он не ошибался, когда они с Чжао Юэ были когда-то сослуживцами, Клэри сохранила небольшие записки, которые он ей написал...

Тем не менее, ее записи к нему исчезли бог знает куда.

В тот самый момент ему было действительно стыдно. С начала и до конца, его так называемая "любовь" к Чжао Юйюэ, был просто его самоудовлетворение, самовосприятие.

"Если это так, то я продолжу писать для вас". Я дам их тебе в качестве подарков. Что касается того, как ты с ними справляешься, то это полностью на тебе!" Хан Ленг сбежал после того, как закончил говорить. Ему пришлось ухаживать за ранами.

Чжао Юйю наконец-то кое-что понял. Она понравилась Великому Ученому Ханю?

Чжао Юйюэ осталась бессовестной. Конечно, нравилась. Это совершенно нормально. Она должна понравиться всем. Бесстыдная леди.

Но если бы это было так, то было бы действительно неуместно давать Бай Юньшань письма, которые Хань Лэн написал ей. Может быть, она могла бы написать это лично? Она могла бы использовать это как возможность взять "карточку Вэнь Цинюя" для вращения.

Но Вэнь Циньюй никогда раньше не писал любовных писем. Почему бы не попросить Хань Ленг научить её некоторым методам написания любовных писем. Она также могла попробовать тексты Хань Ленг. Если они окажутся вкусными, она может попросить его продолжать писать "вкусную еду"...

Хан Ленг, ты ведь понятия не имеешь?

Ты просто повар напрокат.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**391 A Bright, New Look**

Бай Юньшань видел, как Хань Ленг наконец-то ушла. Она повернулась к Чжао Юйюэ и бросилась: "Я бы никогда не подумала, что Хань Лэн, легендарный, новый писатель, известный своим прохладным поведением и эксцентричностью, будет так смотреть на тебя. В средствах массовой информации было сказано, что с ним было особенно трудно иметь дело. "Бунтарь" и "Хан Ленг" уже неразлучная пара. Это его лейбл! Его академические результаты ужасны. Тем не менее, он сказал, что для него написано "SUCCESS" большими, красными буквами! Скажите мне. Почему этот парень все еще ходит в школу?"

Хан Ленг, несомненно, был спорной темой среди старшеклассников. В прошлом семестре он стал очень известным, очень быстро. Его "Прекрасный апрель" стал хитом. Ему приходилось иметь дело с различными журналами и издательскими компаниями, он участвовал во всевозможных промо-акциях. Известный издатель Лу Цзиньбо, был лучшим в создании гениальных писателей, как Хань Лэн. Не все "гениальные писатели", которых он создавал в прошлом, доживали до шумихи, но Хань Ленг абсолютно заслужил, чтобы его называли гениальным писателем.

"Прекрасный апрель" был изначально написан Хан Ленгом благодаря его необыкновенному исполнению в письменной форме. Он даже создал чрезвычайно культовый персонаж, Чу Локсун. Его рассказ также получил благословение от иллюстрации Су Ли и музыки А Юя. Все эти божественные вмешательства обеспечили то, что "Прекрасный апрель" оставался актуальным и популярным в течение долгого времени. Всякий раз, когда кто-то упоминал слова "музыка" и "скрипач", первым на ум приходил не какой-нибудь известный профессионал, а богиня Чу, Чу Лооксун.

Внешний вид "неопытного красавчика" Хань Лэна, созданный благодаря творческим усилиям Чжао Юйюэ, также сделал продажу произведений Хань Лэна особенно удобной для известного издателя Лу Цзиньбо. Хотя писатели нечасто полагались на свою внешность, чтобы заработать на жизнь, такой талантливый и красивый писатель, как Хань Ленг, безусловно, имел большое преимущество. Он даже сделал довольно много художественных фотосессий, достойных плакатов, которые, безусловно, закончились большими продажами.

С тех пор, как эти фотосессии взяли штурмом рынок, его читательницы-фанатки выросли на драйвах. Если бы только Хан Ленг на самом деле был хорош в общении с девушками, он мог бы легко квалифицироваться как еще один из тех "Казановых".

Эта черта практически отсутствовала в Хан Ленге. Он не интересовался обычными девушками. Он думал, что они просто слишком вульгарны. Чем красивее девушка, тем поверхностнее она была. Те девушки, которые не были поверхностными, не были красивыми... Их даже нельзя было сравнить с его переодеванием. Как они могли его заинтересовать?

Безграничная придирчивость Хан Ленга по отношению к женщинам лишила его терпения, когда он столкнулся с женской расой в целом. Иногда он даже был бы особенно сердитым и придирчивым. Он даже становился непослушным и провокационным по отношению к Чжао Юе. В его сознании госпожа Чжао любила воспитывать и лелеять своих сук, как никто другой. Она и так была эгоцентричной, а другие женщины были бы еще более эгоистичны.

И вот она. Иногда некоторых людей можно обвинить в своей собственной злосчастной судьбе. Судьба Хан Ленг - остаться одинокой на всю жизнь. В этом случае он сам навлек на себя ответственность. Обычные люди могут ненавидеть одиночество, но Хань Ленг не был обычным человеком, и ему это нравилось.

Хань Ленг не заботился о том, завоевал ли он благосклонность женщины, не говоря уже о её ярости.

Частая деятельность, связанная с бизнесом, привела к неизбежному краху его учебы. Лу Цзиньбо посоветовал ему оставить школу и сосредоточиться на письме. "Прекрасной Эйприл" было достаточно, чтобы прожить ему всю жизнь. Почему он колебался?

Более того, его уход вызвал бы новую волну сенсационных заголовков, привлекая больше внимания. Если бы он ухватился за возможность опубликовать новую книгу в то время, книга наверняка бы продавалась как горячие пирожки!

Теперь Хань Ленг, безусловно, может продвигать свой положительный общественный имидж и нанять призрачного писателя, выпуская при этом новые книги под своим именем. Они бы продавали, как и в случае с Линь Шия...

Очевидно, Хан Ленг отклонил предложение Лу Цзиньбо. Он не хотел уходить из школы и не хотел объяснять. Он предпочитал страстно писать любовные письма во время занятий.

Он также был очень близок со многими учениками мужского пола и лучшими братьями. Они могли потеть вместе во время занятий физкультурой и активными занятиями. Он наслаждался беззаботной школьной жизнью.

Школьная администрация также была достаточно терпима к нему. Несмотря на то, что результаты его учебы падали по бесконечной спирали, он никогда не нарушал никаких школьных правил. Он даже не вступал в романтические отношения. Он не был бунтарем, как продвигали СМИ. У него были хорошие отношения и со многими учителями...

Можно сказать, что, несмотря на его плохую успеваемость, все остальное выглядело прекрасно. Он даже принял соглашение школы внести свой вклад в школьную газету, писать статьи на безвозмездной основе. Его вклад значительно увеличил популярность школьной газеты, за что редакторы школьной газеты в Студенческом совете были благодарны.

Бай Юньшань не знал Хань Ленга. Все, что она знала о Хань Лэн, так называемом мятежном, холодном, высокомерном школьном гении-гении, на самом деле было сфабриковано средствами массовой информации. Это было сенсационно, спорно. Люди всегда спорили о его истинном "я" в интернете.

Бай Юньшань больше всего удивилась, когда увидела, что Хань Ленг особенно вежлив с Чжао Юйюэ. Даже если это был Чжао Юйюэ, была ли такая необходимость?

"Говоря о том, что я рано ухожу из школы, я уверен, что у меня тоже есть квалификация". Пока я могу с блеском сдать вступительные экзамены в колледж, я могу выбрать любой лучший университет, который захочу". Так почему ты думаешь, что я все еще здесь?" Чжао Юйю спросила с улыбкой на лице.

Бай Юньшань был ошеломлен. Она поняла, что не может опровергнуть слова Чжао Юйюэ. В ожесточении она спросила: "Тогда почему ты не ушла из школы?"

"Школьная жизнь - это блаженство и радость, и на такие красивые девушки, как ты, можно смотреть", - тоскливо ответила Чжао Юньшань и с улыбкой посмотрела на Бай Юньшань.

Почему Хань Ленг все еще в школе? Это, конечно, из-за таких красивых девочек, как Чжао Юйюэ, и многих хороших одноклассников-мужчин.

Бай Юнььшань не мог понять, был ли Чжао Юйюэ серьезен. Неопровержимой истиной было то, что ученики, не испытывающие никакого давления в учебе, действительно имели рай на блюдечке, выложенной перед ними.

Чжао Ю Юэ, конечно, не имел никакого давления исследования, и не Хань Лэн. Они не были обычными студентами. Их таланты были чертами, на которые другие могли только смотреть.

Жизнь Чжао Юэ в двенадцатом классе началась мирно. Казалось, что она стала такой же незаметной, как и в первый год обучения в старшей школе. В то время как Бай Юньшань, которого Чжао Юйюэ вытолкнул на передовую сцену, заметил, что мир, казалось бы, превратился во что-то совершенно другое.

Когда Бай Юньшань в первый день своего двенадцатого класса вошла в класс с прической, сделанной в длинном хвосте, казалось, что она стала центром внимания одноклассников. Те немногие ученики мужского пола смотрели на нее в изумлении...

Она действительно была Бай Юньшань? Тот сорванец, который понятия не имел, как работает человеческое сердце?

Точно. Студенты-мужчины всегда воспринимали Бай Юньшань как сорванца, из-за ее прически и моды или ее отсутствия. Самой женственной ученицей в классе определенно была Леди Чжао, Чжао Юйюэ. До тех пор, пока она выбирала что-то другое, кроме школьной формы, она вызывала ажиотаж, куда бы она ни пошла. Она захватывала глаза всех присутствующих, и у них не было возможности сбежать!

К сожалению, госпожа Чжао всегда носила школьную форму для своего удобства. У них не было возможности пировать глазами такую красоту.

Но теперь все существо Бай Юньшань обрело яркий, новый облик. Она была даже отдаленно неузнаваема!

Изначально студенты-мужчины намеревались пировать глазами Чжао Юйюэ. Но их длинноволосая богиня нигде не была найдена. Вместо этого они нашли Бай Юньшань, ледяную богиню с длинным хвостом...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**392 "Выбор Чжао Юэ" из ее девичьего романа.**

Чжао Юйюэ подставил Бай Юньшань в качестве своего пуленепробиваемого щита для бунта в школе. Она наконец-то обрела покой. По крайней мере, она больше не страдала от того, что ее окружали, преследовали или что-то в этом роде. Как бы опасно это ни звучало, эти действия не были злонамеренными. Они были совершенно нормальным поведением, которое можно было ожидать от подростков.

Чжао Юэ вновь вернулась в состояние прохожего, наблюдая за миром в своем темном углу, с точки зрения прохожего. Это было приятно.

Горячая тема об истинной личности Чжао Юэ в интернете также постепенно утихла. Наверное, многие слышали только об А Ю, а не о Чжао Юйюэ.

Живые потоки А Юй остались такими же популярными, как и прежде, но её несравненный внешний вид, казалось бы, стал материалом легенд. Она заявила, что никогда не включит свою веб-камеру, и прилипла к ней, даже если это приведет к потере некоторых фанатов.

Но в любом случае, те, кто остался, были самыми преданными поклонниками. Они сосредоточились не на внешности А Ю, а на ее эпических выступлениях в играх, на том, как она играла на музыкальных инструментах и пела, на том, как она играла со своей скрипкой....

Будь то игра или музыка, нет необходимости открывать веб-камеру. А Ю не из тех стримеров, которые полагались на её внешность, чтобы заработать на жизнь.

Всякий раз, когда короткошерстная Чжао Юйю выходила на улицу, ей больше не нужно было прятаться за маской. Многие не знали, что она подстригла свои длинные волосы. Всем казалось, что она навсегда останется черной длинноволосой богиней с благородным темпераментом госпожи.

Октябрь наступил в мгновение ока. В этот период в прошлом году, будучи учеником одиннадцатого класса, Чжао Юйюэ принял участие в осеннем спортивном мероприятии и, воспользовавшись "карточкой Чжоу Чунь", выиграл чемпионат по всем видам бега на длинные дистанции, что заставило этих спортивных учеников начать сомневаться в себе.

Правила были нечеткими, и это сработало ей на руку. Иначе как бы ей разрешили есть и пить во время бега? Представьте себе, как она ела и пила во время 800-метрового забега. Карту Чжао Юйюэ "Чжоу Чунь" можно было использовать только на таком неформальном спортивном мероприятии.

Но теперь "карточка Чжоу Чунь" была принесена в жертву. Даже если бы Чжао Юйюэ пощадил её, со временем срок действия карты высокой популярности всё равно истёк бы. В конце концов, это был не культовый персонаж. Она была популярна только в течение определенного периода времени, и о ней суждено было забыть.

Поэтому лучшим способом для Чжао Юйюэ было использовать его в качестве жертвоприношения, войдя в литературный мир, который она лично хотела, и создать по-настоящему культовый персонаж. Такова была ее судьба.

Спортивное событие в школе в этом году не имело ничего общего с Чжао Юйюэ, учеником двенадцатого класса. Пока ученики десятого и одиннадцатого классов потели на поле, двенадцатиклассники могли только усердно учиться в своих классах. Но они могли наблюдать за весельем во время перерыва, если решили.

Чжао Юйюэ уже потеряла интерес к спортивным мероприятиям. Если бы "Убийство спорта" проявилось в реальности, ее интерес мог бы просто разгореться.

Недавно Чжао Юйюэ большую часть времени проводила на "карточке Вэнь Цинюя". Она включала "карточку Вэнь Цинюя", чтобы съесть несколько книг, когда ей нечего было делать. Она, безусловно, сосредоточилась бы на том, чтобы съесть те книги, которые она изначально никогда не могла успокоиться и прочитать. Теперь она источала книжный запах. Но из-за ее коротких волос мало кто заметил.

Как сослуживец Чжао Юйюэ, Бай Юньшань заметил это. Она почувствовала огромное облегчение.

Чжао Юйю всегда была согнута, занята чем-то невероятно скучным во время перерыва. Бай Юньшань считал это пустой тратой времени. Например, мини 4WD. Разве это не была просто игрушка, в которую играли бы только ученики начальных классов?

Но теперь, Чжао Юйюэ будет внимательно читать шедевры во время перерыва. Казалось бы, ее рот постоянно бормотал, как будто она "жует" эти шедевры!

Бай Юньшань считала, что Чжао Юйюэ очень внимательна к своей торжественности, так как читает шедевры, и это вызывает восхищение. Она чувствовала, что Чжао Юньшань была из тех людей, которые всегда отказывались прикладывать к чему-либо усилия, и тратили своё время впустую, но были учёными в реальности, через и через!

Чжао Юйюэ действительно была старшей ученицей среди студентов-искусствоведов этой школы! Бай Юньшань считала для себя чрезвычайно привилегированным иметь возможность подружиться с такой элитной ученицей, как Чжао Ю Юйюэ...

Не уверенная, что это была иллюзия, Бай Юньшань чувствовала, что Чжао Юйюэ, читая эти шедевры, потакала себе воображаемые деликатесы для гурманов. Эти шедевры были настолько приятными?

Чтобы улучшить свои способности к чтению, Бай Юньшань также взяла на себя инициативу по чтению этих шедевров. Однако большинство шедевров были относительно скучными.

Точно. Скучно было слово. Похоже, их не волновало, что люди беспокоились о том, чтобы читать их. В какой-то степени, если бы им не дали название - "шедевр", никто бы, скорее всего, не стал его читать.

Возможно, эти шедевры были действительно хорошо написаны. Их идеологический подтекст был просто слишком глубоким. До тех пор, пока кто-то тщательно его ел, он мог бы совершенствовать свой личный вкус и стиль. Однако простые люди часто сдавались перед тем, как закончить всю книгу...

Бай Юньшань, безусловно, тоже сталкивался с подобной ситуацией. Если бы не ее сильное чувство самоконтроля, которое позволило ей силой закончить книгу, делая после этого несколько заметок, она бы уже давно сдалась.

Больше всего ее угнетало то, что, несмотря на бдительность, она никогда не получала ни новых прозрений, ни новых взглядов на жизнь, ни рассвета новых устремлений. Только прочитав комментарии других о шедевре, она поняла ------ О, так вот что этот шедевр должен был передать.

Бай Юньшань видел, как Чжао Юйюэ читал книгу Виктора Гюго "Отверженные"[1]. Она не могла устоять и не спросить: "Чжао Ю Юэ, этот роман действительно настолько приятен? Ты на самом деле читаешь его так внимательно и серьёзно..."

В своей книге "Отверженные" Виктор Гюго продемонстрировал жестокую реальность капиталистических обществ, порабощающих людей, заставляющих женщин заниматься проституцией через свое выдающееся художественное обаяние. Это легендарное произведение Гюго, вытравившее долгую историю, привело к современной общественно-политической жизни Франции. Вся книга охватывала почти полвека. Сочетание личной судьбы и исторических тем было великолепным и красочным, что свидетельствовало о выдающемся таланте Гюго в максимальном оформлении повествований. По богатству, глубине и сложности содержания книга, несомненно, заняла первое место среди многочисленных произведений Гюго.

На данный момент, Чжао Юйюэ все еще был включен "Wen Qingyu карты". Вэнь Циньюй был тихим, нежным человеком. Она была нежной и готовой к сотрудничеству. Говорить с ней было намного приятнее, чем с Чжао Юйюэ, который снаружи был нежным, но у него было черное сердце, и он был полным лицемером.

Чжао Юйюэ, точнее, Вэнь Циньюй, ответил: "Лес Несчастные" может быть горьким, как кофе, но богатым и освежающим. Только внимательно продегустировав его, вы почувствуете сложность его вкуса, его красоту, его великолепие. Я не знаю, какие вкусы мне следует использовать, чтобы описать его. В любом случае, это как вкусная еда, которая стоит осторожного, медленного вкуса. Это сложное путешествие. Многие люди теряют терпение и сдаются еще до того, как достигают богатого ядра".

Бай Юньшань не мог понять, что имел в виду Чжао Юйюэ, но это звучало невероятно. Но была одна вещь, в которой она теперь была уверена. Чжао Юйюэ на самом деле попробовала шедевры, как еду...

"Звучит интересно. Если это так, то почему бы вам не записать больше о вкусах этих шедевров, и не поделиться ими со всеми остальными?". Бай Юньшань предложил.

Такое напоминание вдруг дало Чжао Юйюэ идею о том, как ей следует написать свой девичий роман. Почему она не пишет о вкусе "еды"? Стоило попробовать.

Чжао Юэ даже сообщила Хань Ленг, что её литературная карьера вот-вот начнётся.

Хан Ленг решил, что Чжао Юйюэ не в себе. Неужели она действительно планировала играть с литературой, с этой её бедной писаниной? У неё не было ни подобия таланта, ни души для литературы, и она самая ленивая неряха вокруг!

Госпожа Чжао, вы не можете просто успокоиться и остаться читателем?

Примечание к переводу:

[1] "Les Miserables" - длинный роман французского писателя Виктора Гюго 1862 года.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**393 "Говорить и не писать"...**

Конечно, Хан Ленг так бы и подумал. Если бы Чжао Юйюэ умел хорошо писать, она бы с самого начала не стала просить его о помощи. В дополнение к ее размышлениям, многие сценарии ее речей, произнесенных под государственным флагом, были написаны Хань Лэн.

В результате многие ничего не подозревающие студенты считали, что литературное мастерство Чжао Юйюэ было исключительно хорошим. У неё была цветущая манера произносить слова, отвечающие необычайным стандартам. Кто бы мог подумать, что писатель-призрак скрывается в тени за Чжао Юэ?

Раньше, когда Хань Ленг был в том же классе, что и Чжао Юйюэ, он из любопытства взглянул на ее написанные эссе. Один взгляд на титульный лист сказал ему, что её эссе намного лучше его. Все было лаконично и убедительно. Её почерк был очень аккуратен. Несмотря на то, что её почерку не хватало содержания, он радовал глаз экзаменаторов средней школы...

Стандарты эссе Чжао Юйюэ всегда были выше средних, потому что она делала ставку на создание хорошего впечатления с титульным листом, и это было большим преимуществом. В общем, они были простыми и понятными, если быть вежливым. Однако, если говорить более прямо, то словарный запас был плохим, и у нее не было никаких талантов. Вероятно, она могла свободно выражать свои мысли, но не более того.

Тем не менее, Хань Ленг не смотрел свысока на Чжао Юйюэ только из-за этого. У каждого были свои области специализации. Он чувствовал, что все таланты госпожи Чжао, вероятно, попали в музыкальную сферу. Однако, была одна вещь, которую он не мог расшифровать, и это были ее явные тексты. Леди Чжао, конечно, не обладала навыками самостоятельного сочинения текстов...

В тот момент, когда он подумал о том, как искусный создатель прячется за Чжао Юйюэ, Хань Ленг почувствовал надвигающуюся катастрофу. В его сознании быстро сложились два слова ---- ---- Ши Цзиннянь.

Бакуман" Ши Цзинняня был, пожалуй, самым популярным и актуальным произведением в последнее время. Поскольку его личный опыт был особенно трагичным, это вызвало широкую общественную симпатию к нему. Конечно, некоторые люди считали, что это была типичная маркетинговая стратегия сенсации его несчастий для продвижения продаж. Это было похоже на те шоу талантов, где у каждого конкурсанта там, казалось бы, было трагическое прошлое.

Тем не менее, Ши Цзиннянь был в действительно жалком состоянии, и все, что якобы произошло, не было, по сути, слухов, таким образом, это значительно увеличило продажи.

Что бы ни говорили люди, маркетинговая стратегия использования несчастий художника для продвижения продаж все равно была отличной идеей. Более того, гениальная красивая женщина-писательница Линь Шия также была вовлечена в этот процесс. Всевозможные обиды, ненависть, а также сплетни о том, что происходило за кулисами, полностью позволили Ши Цзиннянь возвыситься до славы. Конечно, благодаря этому, его "Бакуман" также испытал большие продажи.

А Ю также был большим победителем в игре популярности. Публика считала ее образцом доброты, справедливости и зрелости.

Конечно, после того, как Хань Ленг узнал, что Чжао Юй - это Чжао Юйюэ, он также узнал, как Чжао Юйюэ протянул руку помощи Ши Цзинняню через интернет. Можно даже сказать, что единственная причина, по которой Ши Цзинняню удалось подняться из пепла, была в том, что Чжао Юйюэ...

Хань Лэн хорошо знал, как госпожа Чжао отдавала предпочтение творцам. Поэтому он не мог не задаться вопросом, был ли Ши Цзиннянь лириком.

В конце концов, таланты Ши Цзинняня были неоспоримы. Хань Лэн читал "Бакуман", и он должен был признать, что Ши Цзиннянь был виртуозом. Все абзацы были хорошо написаны, и Хань Лэн восхищался им бесконечно. Кроме того, книга была изобилует знаниями, и оставил Хань Лэн в благоговейном трепете великого человека.

Был также культовый персонаж, Вэнь Циньюй, который ни в чем не уступал своему Чу Лооксуну. Вэнь Циньюй был просто совершенной читательницей и ученой девушкой, в глазах всех создателей. Она могла относиться к различным работам создателей, как если бы они были кухнями и пробовать их.

У Хань Ленг были веские основания подозревать вещи как таковые. Возможно, Чжао Юйюэ и Ши Цзиннянь уже давно знали друг друга. Так как Ши Цзиннянь охотно стал призрачным писателем для Линь Шия, была возможность, что он также добровольно написал тексты для Чжао Юйюэ бесплатно. В конце концов, ходят слухи, что Ши Цзиннянь когда-то был флиртующим никчёмным...

Такие спекуляции подтолкнули Хань Ленга усерднее работать над полировкой своих навыков. В то же время, он начал придумывать идеи для своей новой работы. Он не мог просто прожить прошлую славу "Прекрасного апреля" вечно. Он должен был доказать Чжао Ююэ, что он лучший!

Хотя Хань Ленг скептически относился к писательскому мастерству Чжао Юйюэ, он все же поддерживал ее энтузиазм в том, чтобы посвятить себя литературе. Даже если кто-то был лишен таланта, настойчивость и трудолюбие могли бы исправить это.

Настойчивость - это ключ.

Всегда легче сказать, чем сделать. Страсть к чему-то может быть продлена только в том случае, если люди делают то, что им действительно нравится.

Акт творения действительно требовал страсти и вдохновения. Новое произведение Хан Ленг еще не было готово. Его официальным оправданием было то, что ему нужно было сконцентрироваться на учебе, но все это был всего лишь фарс. Судя по его академической успеваемости, любой мог сказать, что он вообще не концентрировался на учебе. Вместо этого он посвятил себя написанию любовных писем. Тем не менее, акт написания любовных писем было только что-то вроде привязанности к его зависимости. Он тосковал по ощущению "опьянения" снова. Он надеялся, что сможет создать больше знаковых персонажей, таких как Богиня Чу. Удивительно, но это чувство долгое время отсутствовало...

Однако любовь к письму и литературе подтолкнула его. Знание того, что госпожа Чжао предпочитает творцов, еще больше мотивировало его. Он надеялся стать лучшим творцом в глазах Чжао Юйюэ.

В воскресенье днём, как обычно, был перерыв на полдня. Хан Ленг и Чжао Юэ согласились встретиться. Так как у него был шанс оценить её работы, он был полон предвкушения. Даже если бы работы Чжао Юйюэ и были достойны критики, для него это была бы возможность хоть раз показать ей свои наставления и показать веревки поочерёдно, по очереди.

Однако Чжао Юйюэ ничего не писал. В романе "Бакуман" Вэнь Циньюй начала писать только потому, что мгновенно устала от чужого творчества. В мире произведений, было не так много произведений для нее, чтобы есть. В конце концов, это был только вымышленный мир.

На самом деле, существовало множество литературных произведений, и это в значительной степени удовлетворило "нехватку книг" Вэнь Цинъюя. Несмотря на то, что Чжао Юйюэ действительно хотела начать писать, она с самого начала просто "ела книгу". Таким образом, она даже не начинала ни на чём...

Это оставило Чжао Юйюэ в самой беспомощной ситуации. В настройках романа Вэнь Цинъюй был более востребован как читатель. Что касается ее личности как создателя, то можно сказать только то, что она была так долго лишена питания, что начала создавать свой собственный контент, чтобы компенсировать голод. Это было похоже на то, как веб-романисты начали писать свои собственные истории из-за нехватки книг.

Для Вэнь Цинъю питание книгами всегда было приоритетом. Так как есть хорошие книги, зачем было писать свои собственные?

Чжао Юйюэ не испытывал, что срочное желание творить, так как не было еще никакого способа для нее, чтобы преобразовать в свои собственные произведения, на данный момент. Ей также не хватало высокой популярности карты символов для жертвенного использования.

Со своими гонорарами Хан Ленг купил внедорожник, цена которого составляла около полумиллиона. Он отвез Чжао Юйю в кофейню, которую часто посещал. Это был тип кофейни, в которой пахло книгами и стилем.

Пока он ехал, Хань Ленг не мог не сказать Чжао Юйюэ, который сидел сзади: "Госпожа, это самый дешевый автомобиль, в котором вы сидели раньше?".

Как обычно, милая бобоволосая Чжао Юйюэ была одета в повседневную спортивную форму и играла со своим мобильным телефоном. Из всего, только ее сумка была способна тонко намекать случайному зрителю на ее истинную сущность.

Услышав слова Хан Ленга, Чжао Юйюэ улыбнулась и сказала: "Несмотря ни на что, водитель автомобиля необыкновенный". Он первоклассный гениальный писатель".

Это рассмешило Хан Ленга. Госпожа Чжао очень хорошо умела льстить другим, но он всё равно принял это близко к сердцу.

"Я даже не близок к тому, чтобы быть таким же хорошим, как вы, миледи. Кроме вашей личности, вы даже талантливый музыкант и скрипач... Ах, да, если вы появитесь на публике в таком виде, разве вас не сфотографируют?" Хань Ленг общался с Чжао Юйю в деловой манере, например, как разные стороны склонны льстить друг другу, выражая при этом некоторую озабоченность.

Хань Ленг не хотел, чтобы о нём и Чжао Юйюэ ходили слухи, так как это повлияло бы на её репутацию и даже могло бы уменьшить количество поклонников. Он не учитывал тот факт, что именно он будет терять своих поклонников. В конце концов, его героем был магнит невежественной цыпочки. Тип парня, который все женщины-фанаты хотели преследовать. Теперь он пытался по-разному угодить благородному члену семьи Чжао. Куда делся неуступчивый характер этого ученого?

Его публичный имидж должен был обрушиться на его голову!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**394 Говорящая литература**

Как человек, который всегда молча следил за госпожой Чжао, Хань Лэн, естественно, знал о недавнем скандале Чжао Юэ. Она засняла его на камеру, пока ехала на дробовике в роскошном спортивном автомобиле "мужа нации" Дин Юнкуна.

Может быть, поначалу некоторые и верили в эту сплетню, но Хань Ленг так и не поверил. Его первой реакцией было задаться вопросом, связана ли госпожа Чжао с Дин Юнконгом. После этого он обнаружил, что госпожа Чжао на самом деле не имеет никакого отношения к Дин Юнкон. Это был её брат-кузина Чжао Хао, близкий друг Дин Юнкуна.

Другие могли не верить Чжао Хао. Они могли подумать, что Чжао Хао пытался приблизиться к Чжао Ю Юэ, чтобы насладиться ее славой, но Хань Лэн верил ему, тем не менее.

Что касается тех нетисенов, которые представляли Чжао Юйюэ в качестве члена скрытой семьи, то они ясно прочитали слишком много веб-роликов...

Хань Ленг был очень уверен в нравственности Чжао Юэ. Если бы ей действительно понравился Дин Юнкон, то ее высокие рейтинги в его сердце упали бы. Он считал, что Чжао Юэ вообще не должна заботиться о мужчинах.

Такой менталитет казался немного самоуничижительным, как будто "если я не могу заполучить ее, то другие даже не должны думать о том, чтобы заполучить ее". Тем не менее, это было то, что он чувствовал, от всего сердца. Кто это был, что превратило его в девианта в первую очередь?

"С моим нынешним видом, вы думаете, что я бы все еще преследовали и фотографировали?" Чжао Юйю сказал самодовольно. Она была очень довольна своим нынешним статусом побочного персонажа.

Хан Ленг не ответил. В его глазах, будь то длинноволосая Чжао Юйюэ или коротковолосая Чжао Юйюэ, она все равно была богиней. С короткими волосами она была еще более дружелюбной и доступной. В конце концов, именно короткошерстная госпожа Чжао завладела его сердцем.

"Почему бы и нет? Да что с тобой такое? Разве ты все еще не ты?" Хань Ленг спросил подсознательно.

"Я теперь побочный персонаж! В школе я почти стал невидимкой, и даже любовных писем больше не получаю". Почему я все еще должен беспокоиться о папарацци? Они меня совсем не узнают".

Когда Хань Ленг услышал, что сказал Чжао Юйюэ, он почувствовал себя идиотом. Школа началась уже больше месяца назад, но он не получал ни от кого просьб писать любовные письма. Даже если он и получал, то, похоже, они были для Бай Юньшана.

Хань Ленг не знал, кто такой Бай Юньшань, но ему также было лень узнать об этом. В любом случае, он отклонил все эти просьбы. Он принимал просьбы о любовных письмах, только если они были для Чжао Юйюэ, и писал их с огромным энтузиазмом.

"Тогда я напишу ещё", - не мог не сказать Хань Ленг. Для него госпожа Чжао всегда была бы самой популярной девушкой в его школе. Как можно с ней сравнивать?

"Мне больше не нужны любовные письма". Вы можете просто передать мне свои эссе, рассказ или что-то в этом роде, но убедитесь, что вложили в это свое сердце". Если мне слишком трудно есть, я их больше не хочу", - потребовала Чжао Юйюэ. На самом деле она очень серьезно относилась к вкусу эссе Хан Ленг.

"Поесть?" Хан Ленг был сбит с толку. Почему он вдруг подумал о персонаже "Вэнь Цинъю"? Более того, как госпожа Чжао могла быть букмекерской девушкой?

"Поедая книги, конечно, я имею в виду прочитать книгу, глубокомысленно". Вы не хотите писать для меня?" Чжао Юйюэ сказал утвердительно.

"Ты теперь играешь в роли Вэнь Цинъюя? Если вы действительно, то, конечно, я хотел бы написать для вас, но вы должны будете оценить то, что я написал в деталях". Хань Ленг не мог не посмеяться. Он знал, что у Чжао Юйюэ было хобби ролевых игр в качестве культовых персонажей. Она также была особенно хороша в этом. Другие ролевики могут зайти так далеко, чтобы только косплировать персонажей. С другой стороны, Чжао Юйюэ поднял все на совершенно новый уровень.

Возможно, это была не просто ролевая игра, а реальный акт реставрации Богом.

Хань Ленг также чувствовала, что всякий раз, когда Чжао Юйюэ исполняет музыку, она вовсе не была Чжао Юйюэ. Вместо этого она была Чу Локсун, персонажем, которого он создал. Поэтому его первоначальное увлечение своим собственным персонажем - богиней Чу - также проецировалось на Чжао Юйюэ.

Хань Ленг не мог не думать о том, как его "Прекрасный апрель" может быть адаптирован в кино в ближайшие годы. Глубоко в сердце он почувствовал крошечное желание. Может ли Чжао Юэ сыграть в фильме Чу Локсуна?

Обычная актриса определённо не смогла бы продемонстрировать неповторимое очарование богини Чу. Они даже музыку плохо понимали. Как бы они смогли выразить преданность и любовь Чу Лооксуна к музыке? Не нужно было даже говорить о процессе съёмки полнометражных кадров Чу Лооксуна, играющего на скрипке. Наверное, им пришлось бы заставить актрису позировать в позе, затем сделать несколько клипов и сделать из них монтаж. Им бы даже пришлось нанять кого-нибудь для звуковых эффектов...

Хань Ленг очень любил Чжао Юйюэ, но с его нынешним статусом казалось, что он не в состоянии никого назначить актрисой. Это было связано с тем, что он сам не был инвестором, а Чжао Юйюэ не была профессиональной актрисой.

Такое откровение заставило его снова начать работу над своей новой книгой. Он чувствовал, что больше не может затягивать. Только продолжая преуспевать и подниматься на позиции среди сообщества писателей, он мог получить большую власть, чтобы говорить и сделать его голос услышанным. Тогда он смог бы назначить Чжао Юйюэ в качестве Чу Лоцюнь.

"Я оценю это наверняка". Может быть, я даже составлю эти материалы и напишу произведение с вкусными блюдами. Я просто боюсь, что ваши работы будут иметь плохой вкус", - сказал Чжао Юйюэ.

Хань Ленг уверенно улыбнулся. Его работы никогда не будут неприятными. Хань Ленг может не быть уверен в некоторых других аспектах. Некоторые из них даже поставили его в неловкое положение. Только в области письма он может поднять голову над кем угодно. Он был не только одарен, но он также положил в невообразимое количество усилий, гораздо больше, чем у обычных людей.

Эта литературная и эклектичная кофейня была расположена в непритязательном переулке. Несколько уникальных баров заполнили пространство рядом с ним. Там были люди, занятые пением. Эти литературные бары начали работать уже в полдень.

Впервые Чжао Юйюэ посетил такое место. Ей это показалось очень интересным. Войдя в кофейню, она поняла, что декор кофейни очень похож на независимый книжный магазин, в который она однажды привезла Су Ли. Разве не все здесь были хипстерами? Хань Лэн и Ши Цзиннянь, похоже, имели похожие вкусы. Может, в следующий раз ей стоит познакомить его с Ши Цзиннянь. Конечно, она сделает Хань Лэн перекрестное платье и заставит его познакомиться с Ши Цзиннянь с его "Лэн Цзы"... Чжао Юэ подумала о себе с радостью.

В кофейне было два этажа. В тот момент, когда она вошла в кофейню, которая была наполнена атмосферой книжной галереи, успокаивающая, легкая музыка наполнила ее уши. В кофейне был скромный воздух. На втором этаже висели черно-белые фотографии, висящие на крыше. Казалось, что все это были фотографии известных писателей и музыкантов. На стенах были также различные виды книжных орнаментов, стеклянные шарики и персонализированные фрески. В одном из углов сидела гитара, которую мог подхватить любой желающий, чтобы в любой момент сыграть и спеть. Желтый клетчатый потолок был украшен зелеными витражами, что создавало идеально элегантную атмосферу.

Хань Ленг, казалось, был в дружеских отношениях с хипстером, нет, больше походил на хипстерского босса средних лет из кофейни. Однако, когда он увидел, что Хан Ленг привел туда Чжао Юйю, его лицо изменилось. Она как-то похожа на дочь его соседа. Лицо хипстерского дяди средних лет, которое выглядело так, как будто он прошел через множество превратностей жизни, внезапно потемнело...

Наполненный любопытством, Чжао Юйюэ спросил Хань Ленга, почему хипстерский босс средних лет выглядел хипстером, увидев ее. Хан Ленг пошутил, что это, наверное, потому, что он все еще одинок.

Дядя вдруг выглядел так, будто только что уловил запах чего-то неприятно кислого.

"Почему бы ему просто не найти жену?" Чжао Ю Юэ задал другой вопрос.

"Возможно, он честный человек, который не хочет быть честным", - догадался Хан Ленг.

"Ну, давайте поговорим о литературе". Где вещи, которые вы написали?" Хан Ленг сразу перешел к теме. Его здесь не было; литература была его единственной настоящей любовью.

"Я ещё не начал писать." Чжао Юйюэ сказал уверенно и прямо.

Она оглянулась вокруг, прикоснулась к некоторым случайным вещам здесь и там, и вдруг услышала, как гитара зовёт её. Тем не менее, гитара в кофейне была не очень хорошего качества, что на самом деле не удовлетворяло ее.

Что касается ее, то, очевидно, она была больше заинтересована в музыке, чем в чем-либо другом.

"Что? Ты еще ничего не написал? Тогда о чем вы говорили все это время? Я привел тебя сюда, чтобы посмотреть, что ты написал, а потом дать тебе несколько советов!" Хан Ленг был немного несчастен. Он думал, что госпожа Чжао играет со своими чувствами.

Госпожа Чжао не уважала литературу!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**395 Двухмерные ворота снова открываются.**

Чжао Юйюэ всегда была толстокожей, еще больше перед теми, кого она знала лучше, например, Хань Ленг. Она не ответила на вопрос Хань Ленг, а вместо этого посмеялась и сказала: "Как насчет того, чтобы я сыграла для тебя песню?".

Она не дождалась ответа Хан Ленг. Она случайно спела "Ангельское крыло". Она не активировала карту Чу Локсун. Она исполнила ее собственной силой. Ее тело помнило гитару до интимного уровня, но, конечно, она не могла стимулировать уникальную способность Чу Лооксуна к "духовной музыке". Она не смогла втянуть Хань Ленг в "Мрамор Музыкальной Реальности".

Когда Чжао Юйюэ начал петь, Хань Лэн стала уделять больше внимания. Очевидно, он хотел как следует насладиться музыкой Чжао Юэ. Он думал, что он будет полностью очарован музыкой Чжао Юэ, сравнимой с музыкой Богини Чу, и затеряется в музыкальном мире....

Однако, все не оправдало его ожиданий. Несмотря на то, что Чжао Юйюэ, не являющийся членом Чу-Луоксун, был в равной степени талантлив, эффект от его выступления был очень разным. Тем не менее, не было сомнений, что ее музыка все еще была восхитительна.

Ее выступление развеяло первоначальное несчастье Хань Ленг. Он посмотрел на госпожу Чжао, которая играла на гитаре всерьез. Минуту назад он осознал глубину своей мелочности. Как он мог так расстраиваться из-за такой мелочи?

Хань Ленг начал размышлять о себе. Он думал, что госпожа Чжао - приятная дама, до глубины души. Если бы он был госпожой Чжао, он мог бы сразу же уйти. Как она могла до сих пор быть там, спокойно петь ему?

Госпожа Чжао была удивительно терпелива с ним. Ему также следовало бы внести свою лепту и успокоиться.

Пока Чжао Юе пел, хозяин средних лет поднялся наверх с кофе. В тот момент, когда он увидел, как Чжао Юэ поёт для Хань Лэн в своём повседневном спортивном наряде, что-то завладело его сердцем и поразило. Конечно, Чжао Юэ, возможно, напомнил ему о своих юношеских годах.

Однако в подростковом возрасте у него не было таких девушек, как Чжао Юэ, которые бы так старались ради него. Это, несомненно, было прискорбно...

Только в конце песни литературный мужчина средних лет положил кофе на свой столик. Он дал Хан Ленг поддерживающий взгляд, как будто он поощрял его, чтобы убедиться, что он успешно преследовать эту талантливую литературную девушку. По его мнению, любая девушка, которую Хан Ленг готов был привести сюда, определенно получила признание Хан Ленга. Она должна была быть отличным писателем.

Хотя это было явно нападение на таких "одиноких собак", как он, он уже привык к этому. Нужно было видеть, как другие люди достигают счастья в жизни. Если бы он прожил свою жизнь таким образом, он был бы более нетерпелив в достижении своих целей, с более солнечным взглядом на свою собственную жизнь.

Конечно, Хань Ленг понятия не имел о том, что было в голове у босса среднего возраста. На этот раз он действительно привел сюда Чжао Юэ, исключительно для того, чтобы поговорить о литературе. Он хотел посмотреть, какие произведения может создать госпожа Чжао...

Однако ленивое отношение госпожи Чжао к литературе было таким же, как и к обучению в целом. Она была такой же, как и все другие плебиянки.

Хань Ленг понял, что от госпожи Чжао не может быть никаких ожиданий в отношении чего-либо существенного. Единственный способ, которым он видел, как она преодолела это, был только благодаря ее талантам. Если бы она, случайно, обладала талантами, которые видели только в царстве Богов, она могла бы беззаботно сотворить непреходящий шедевр.

Но как это возможно? Она не была персонажем из романа, который был способен нарушить логику. Создание было постепенным процессом. Если кто-то мог создать великую книгу на досуге, то те обычные создатели, которые все равно не могли почувствовать вкус славы даже по прошествии бесчисленного количества лет, могли просто бросить все и уехать.

Поэтому необходимо было подчеркнуть, что все можно достичь с помощью кропотливого труда. Даже если кто-то родился без природного дара, тяжелый труд его компенсирует. Тогда, если бы кто-то всю жизнь усердно трудился, но при этом не смог сравняться со способностями талантливого на момент рождения, как бы это расстраивало? Одной только мысли об этом было достаточно, чтобы заставить кого-то почувствовать себя подавленным.

"Тебе понравилось?" Чжао Юйю спросил с улыбкой. Она была вполне удовлетворена своим выступлением. Даже без активированных карточек ее музыкальные навыки были весомыми. На самом деле, это был длительный процесс обучения. После использования карточки с символами, что бы она ни делала, она оставляла в памяти своего тела кусочек себя. До тех пор, пока у нее была воля тренироваться без активированной карты, эффект от этого был бы достаточно хорошим.

Хань Лэн похвалила ее очень разумно: "Неплохо, пение было хорошее, гитара была хорошо сыграна, это было похоже на темперамент литературной богини, исходящей изнутри вас".

По мнению Хань Лэн, выступление Чжао Юйюэ было не таким хорошим, как в Новый год. Ему не хватало какой-то глубокой, нематериальной сущности. Самое главное, оно не соответствовало стилю богини Чу в его сознании. Так как изначально он с нетерпением ждал этого, это оставило у него ощущение пустоты.

Однако это смягчило все его подозрения. Раньше, когда он слушал музыку Чжао Юйюэ, его воображение расширялось до такой степени, что он думал, что Чу Лоцунь обладал Чжао Юйюэ. Иначе что ещё могло бы объяснить сходство их темпераментов, вплоть до выражения одной ноты...

Чжао Юйюэ все еще была немного удивлена, когда услышала, как Хань Лэн восхваляет ее. Она думала, что Великий Ученый Хань безупречно высокого уровня начнет придираться к ее ошибкам, или, возможно, размывать какие-то странные вещи и делать вещи неловкими. Неожиданно он стал лучше относиться к взаимной коммерческой лести.

Конечно, это было хорошо. Это показало, что она ненавязчиво и незаметно изменила и лепила Хан Ленга. Теперь он был далек от своего старого "я". Старый Хань Ленг был особенно неловок. Он часто злился по необъяснимым причинам и отдалялся от нее в приступе.

Чжао Юйюэ чувствовал, что это изменение к лучшему, потому что если Хань Ленг все еще был его странным старым "я", то он слишком легко обижал людей. Не все были так терпеливы и открыты, как она.

"В таком случае, вы должны начать писать". Чжао Ю Юэ выглядела так, как будто она хотела, чтобы Хань Ленг немедленно начал "готовить" для неё.

"Написать что?" Хан Ленг был сбит с толку.

"Просто напиши что-нибудь, что угодно. Я хочу есть книги", - сказала Чжао Юйюэ, а потом активировала карточку Вэнь Цинюя. Ее темперамент мгновенно смягчился.

Хань Ленг мог только случайно написать абзац. На нем была изображена сцена выступления Чжао Юйюэ, а также то, что он чувствовал, слушая ее музыку. Он написал ее красочно и риторически, конечно, чтобы скрыть в своем сердце оттенок сожаления.

После того, как Чжао Юйюэ "попробовала" ее, она прокомментировала: "Это был по-настоящему нежный и изысканный торт". Крем снаружи был вкусным, но внутренности были немного разочаровывающими. Да, именно такое разочарование ассоциировалось с тем, что вы не видели того, чего ждали. Казалось, что мое выступление только что вас не удовлетворило, так что то, что вы написали, передало мне такой вкус".

Изначально Хань Ленг не воспринимал шутку Чжао Ю Юэ всерьёз о "еде по книгам", но после прослушивания того, что сказал Чжао Юэ, он как будто увидел привидение. Это было по-настоящему? Могла ли она на самом деле "попробовать" мысли, которые он скрывал, в глубине своего сердца, как он писал, только что? Это было невозможно, верно?

Чжао Юйюэ деактивировал карточку Вэнь Циньюя и посмотрел на него с улыбкой, но это только добавило ему вины...

Однако Чжао Юйюэ больше не собиралась тратить время на Хань Лэн, так как вскоре она увидела, что "Двухмерные Врата" наконец-то снова появляются, после долгого отсутствия!

Это означало, что сегодня вечером она сможет войти в новый мир произведений, пусть и наугад.

Каким был бы этот случайный новый мир произведений?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**396 Новый мир паутины роман**

Для Чжао Юйюэ миры работ, в которые она могла войти через "Двухмерные ворота", были намного интереснее, чем в реальном мире. Эти миры всегда позволяли ей переживать разные, неземные пейзажи. Например, в последний раз, когда она трансмигрировала как "Альтаир", она пережила несколько разных миров. К сожалению, "Альтаирова карта" в настоящее время все еще находится в фрагментированном состоянии. Она не знала, когда сможет получить такую глубоко загадочную карту характера.

В другие дни непредсказуемая случайность "Двухмерных врат" действительно лишала Чжао Юйюэ речи. Это было похоже на ловушку.

Время шло быстро, и ночь падала. Чжао Юйю принял душ. Она не позволяла своему разуму блуждать по возможностям своего нового мира. Каждый раз, когда у нее появлялось собственное желание или предпочтение, случайность "Двухмерных врат" беспокоила ее, и разбивала все ее мечты...

Например, она хотела "карту императрицы" с давних пор. Теперь, когда она в некоторой степени создала небольшую издательскую компанию, а также была директором компании, сильные лидерские качества действительно пригодились бы, что привело к ускоренному расширению компании. Когда это произойдет, можно будет нанять более выдающихся создателей, и тогда она сможет войти в любой мир, как ей заблагорассудится.

Кроме карты императрицы, была также "благочестивая карта шеф-повара", что она хотела в течение довольно долгого времени. Она действительно хотела создавать "светоизлучающие кухни" в реальном мире. Однако сейчас на рынке не было ни одной популярной работы, связанной с кулинарией. Если не было способа получить "спящую победу", то не было смысла превращаться в произведение.

Кроме того, существовали и другие типы карт, такие как "беззаботная карта", которая позволяла пользователю расслабиться и наслаждаться жизнью. Однако на самом деле все это было делом судьбы. Чжао Юйюэ не смел мечтать о них. Она не могла.

Конечно, больше всего Чжао Ю Юэ хотела получить карту характера, которая обладала бы более высоким энергетическим уровнем. Ей было любопытно узнать, может ли она использовать суперсилы в реальности. Если она могла, то, конечно, она надеялась накопить еще больше энергии.

В тот момент, Чжао Юе, наконец, закрыл глаза. Она умело отважилась на "Двухмерные ворота" с ее душой. Она посмотрела на четыре активные карты персонажей в "Двухмерных воротах" ---- ---- Сюй Цзин, Юй Шэнфань, Чу Лоцюнь и Вэнь Циньюй. Они наделили её чувством выполненного долга...

Несмотря на то, что эти персонажи были, по сути, ее другими ячейками, она все же глубоко любила их и считала своими женами, потому что они никогда не разлучались бы с ней.

Духовно они были едины.

Чжао Юйю прошла мимо них и, наконец, вошла в "Двухмерные врата". Она очень долго ждала этого. Потом она увидела, как появился случайный мир, и название работы было "Собачьи дни[1]"....

Просто взглянув на название, Чжао Юйюэ поняла, что оно, безусловно, не может быть популярным, иначе она бы уже увидела его, учитывая ее нынешний объем чтения. Ведь в общем предисловии к работе были сказаны слова "веб-роман".

Веб-ролики были главным полем боя Чжао Юйюэ. В качестве "Tycoon Youyue" она все еще активно работала на сайте романа "Цидиан", так как часто давала чаевые своим любимым работам. В то же время, она познакомилась со многими другими известными веб романами.

Веб-романщики были гораздо более доступными, чем традиционные писатели. В принципе, все, что нужно было сделать, это просто стать Сектовым Мастером, искать автора и добавлять их как друзей. После этого завяжите разговор, и, возможно, вы уже стали хорошими друзьями автора.

Так как Чжао Юйюэ был известным магнатом на цидиане, а также очень привлекательной молодой леди, такая личность позволила ей легко связаться с любым автором-мужчиной. В любом случае, это было выгодно авторам. Она была, по сути, идеальным читателем в глазах всех создателей...

Если бы Чжао Юйюэ также начал книгу о Цидиане, то, возможно, эти великие авторы из дружбы вознаградили бы ее и стали бы Мастерами Секты, чтобы показать ей некоторую поддержку. Она даже могла бы случайно наградить себя различными красными пакетами рекомендательных билетов и ежемесячными красными пакетами билетов, чтобы значительно повысить рейтинг своей книги. Это было преимуществом того, что она была создателем магнатов. Как бы низко это ни казалось, это был метод, который соответствовал правилам. С самого рассвета рейтинг романа по Кидиану определялся не читателями, а капиталом.

До сих пор Чжао Юйюэ трансформировался только в один веб-роман, названный "Самый сильный король". Это был нишевый электронный спортивный роман, но Розмари и сама шла рука об руку и разорвала на куски ткань своего мира. Таким образом, был создан культовый персонаж "Ю Шэнфань". Это было понятно, редкое явление.

Однако в этот раз, когда Чжао Юйюэ увидела название "Собачьи дни", она не могла не сравнить его с "Самым сильным королем". Он бледнел по сравнению с ним, и был карликом во всех отношениях.

Затем она посмотрела на псевдоним создателя. Он назывался "Хватит азартных игр". У этого автора была зависимость от азартных игр?

У Чжао Юэ не было хорошего предчувствия. Если бы у создателя была зависимость от азартных игр, то это было бы действительно большой проблемой, особенно если бы это был маджонг. Маджонг был смертельным врагом создателей!

Неисчислимое количество создателей говорили, что они просто искали какую-то форму вдохновения, но в конце концов попали в бездну азартных игр...

Чжао Юйюэ кратко прочитал введение в "Собачьи дни". Как и ожидалось, он действительно имел подтекст веб-романа. Это был расслабляющий, теплый кусочек романа жизни. Стиль был похож на роман в другом мире под названием "Назад в прошлое, когда я была кошкой".

"Собачьи дни" содержали в себе суперсилы, но это не был вид разрушительной суперсилы. Вероятно, она была на том же уровне, что и способность Вэнь Цинъю "есть книги".

Главный герой Шу Цин был любителем кошек, и он боялся собак. Тем не менее, он неожиданно получил возможность обмениваться телами с собакой. Сначала он не мог понять, почему он стал собакой. Затем, конечно, было множество забавных сцен, которые разработали историю. В конце концов, когда он поменялся телами с собакой, его собственное тело стало занято душой собаки. Таким образом, когда собака находилась в теле человека, происходили всевозможные хаос и проступки...

Однако, когда собака находилась в теле собаки, она становилась собакой с особенно высоким IQ, в глазах обычных людей. Затем он обнаружил, что собака, которая обменивалась с ним телами, оказалась собакой женщины-директора компании.

Излишне говорить, что это выявило отличительную особенность веб-романов. Настройка такой женщины-директора, как она, была почти стандартной конфигурацией, как романтический интерес к веб-романтикам. Она была похожа на властного режиссера, который часто появлялся в веб-романчиках, которые больше заботились о девушках. Здесь, однако, казалось, что и читатели-мужчины, и читательницы найдут эту режиссерскую личность привлекательной.

Чжао Ююэ быстро просматривал страницы. Оттуда она узнала, что история о простом человеке, который смог достичь пика своей жизни благодаря разнообразным странным достижениям после того, как получил возможность обмениваться телами с собаками.

Из-за вульгарных настроений самки режиссера, у Чжао Юйюэ не очень удачное первое впечатление от веб-романа. У нее было ощущение, что это может быть один из тех жалких веб-романа. Например, главный герой кобеля воспользовался бы телом собаки, чтобы воспользоваться девушками и прочими вещами. Читатели-мужчины наверняка получат от этого удовольствие.

Тем не менее, Чжао Юйюэ был не так торопился с выводами. Вместо этого она покинула ворота. Она была готова сначала прочитать этот веб-роман.

Она довольно быстро нашла роман о Цидиане и поняла, что в нем всего несколько сотен тысяч слов. Он еще даже не поступил в продажу. Однако количество рекомендательных билетов уже достигло 100 000. Это показало, что он достаточно популярен, и здесь собралось много поклонников. Почему этот роман ускользнул от ее внимания, до этого?

Она посмотрела на последнее мероприятие, которое получилось пятнадцать дней назад!

Этот роман уже был заброшен?

Тогда она просмотрела журнал обновления этого романа, и обнаружила, что самая быстрая "Stop Gambling" когда-либо обновляла его веб-роман - это одна глава каждые три дня...

Неудивительно, что она не слышала об этом романе раньше. Судя по тому, насколько медленными были обновления, как они могли блестеть? Редакторы никогда бы не порекомендовали такой роман. Самое главное в веб-романах - это частота обновлений!

Более того, он был начинающим автором. Это был его единственный роман!

Всякий раз, когда новый автор на досуге случайно обновляет свой новый веб-роман, для него это означало некую смерть!

Примечание к переводу:

[1] Это не те же Дни Собак, что и Дни Анимов об Антроморфизованных собаках и кошках, сражающихся в Боевых королях династии Воинов (кстати, я не был их поклонником). Просто предупреждаю читателей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**397 Супер Творец Зла**

Впечатление Чжао Юэ от "Хватит азартных игр" только ухудшилось. Как ветеран-читатель веб-романов, Чжао Юйюэ, безусловно, предпочитал создателей, которые гораздо чаще обновляли свои романы. Даже если бы качество глав было плохим, это не имело бы большого значения. Что касается полумертвого романа, который дал жуткое ощущение заброшенности в любой момент, шансы на то, что все пойдет наперекосяк для нее были высоки....

Тем не менее, она решила терпеливо прочитать роман. Она была в состоянии власть через диджинши, "Белый клевер". Язык этого романа был смешно непонятен. Она знала каждое слово, написанное в романе. Но эти слова никогда не сливались воедино, создавая смысл в традиционном смысле. Она просто не могла понять смысл, который они пытались передать.

Чжао Юйюэ закончил читать "Собачьи дни" почти за один вздох. Прочитав последнюю главу, она все еще была полна вопросов, и она почти размыла ---- ---- Почему больше не было новых глав?

Сначала Чжао Юе думал, что это относительно жалкий роман. В конце концов, главный герой кобеля оказался домашней собакой самки режиссера. Это действительно вызвало бы несколько красных фонарей в рациональном сознании. В последнее время новости все больше распространялись по абсурдным мотивам. Был даже один вырезок о том, как у дамы и ее собаки были отношения на большом расстоянии. Однако они поняли, что их все-таки нельзя разлучить. Таким образом, она должна была быть срочно доставлена в больницу...

Животное собака, воспитанная самкой директора был чрезвычайно милый белый поморский.

Бо Мэй была маленькой, активной игрушечной собакой. У нее был мягкий, плотный подшерсток и грубая шерсть.

Ее хвост также был обернут густым мехом, и каким-то образом вышел в более высокое положение, чем обычно, и практически сел на спину. У нее была бдительная личность, интеллектуально выглядящие выражения, легкие ступеньки и любопытная натура. Маленькая и симпатичная, она подходила как собака-компаньонка. Эти собаки были в основном белые и коричневые.

Шу Цин не был жалким человеком. Он был обычным парнем. Если бы он не поменялся телом с собакой, то, наверное, провел бы всю свою жизнь без приключений. У него не было стремлений и амбиций. Он даже не был заинтересован в том, чтобы найти кого-то, за кого можно было бы выйти замуж. Очевидно, ему было только за двадцать, но он жил как старик. Он лежал и не торопился, он принимал все необычайно медленно.

Он был любителем кошек, но, конечно, это было только его самонавязанные предположения, так как он на самом деле не владеет кошкой. Тем не менее, он часто играл с кошкой своего лучшего друга. Его друг был владельцем зоомагазина...

Друг часто спрашивал, почему бы не заставить кошку ухаживать за ним, так как он их так сильно любил. Шу Цин ответил, что он боялся причинить ей смерть.

Друг знал, что этот парень, утверждавший, что он любит кошек, наверное, не очень любит кошек. Если бы он действительно любил кошек, он бы, конечно, заботился об этом как следует. Как он мог умереть?

Шу Цин всегда был одинок, но ему особенно нравилось общаться на больших мероприятиях. Он всегда с энтузиазмом участвовал в различных собраниях. Тем не менее, в разгар событий, он чувствовал бы пещерную форму одиночества, которое просачивается сквозь его кости.

Он жил немного онемевшим в этом мире. Несмотря на то, что он ни в коем случае не был пассивным, он уже был старым и измученным в глубине души.

Чжао Юйюэ считал, что "Собачьи дни" - это своеобразный веб-роман. Стиль всего романа источал декаданс и одиночество. Название веб-романа звучало предсказуемо клише, но после прочтения, ничего подобного не было. Вместо этого, он был довольно уникальным.

Это оказался освежающий веб-роман.

После того, как главный герой кобеля Шу Цин стал собакой, ему сначала это не понравилось, и он был в постоянном отрицании. Однако о нем адекватно и безоговорочно позаботилась самка режиссера Ся Цинцина. Ся Цинцин очень любила свой поморский язык.

Когда Шу Цин была собакой, он открыл для себя красоту собаки. Иногда он ел даже лучше, чем люди!

Тем не менее, то, что на самом деле очаровал его больше всего было то, что жизнь Ся Цинцин была такой же, как и его, она была одинока и одинока. Как будто она потеряла направление в жизни и просто плывет по течению...

В романе изображены многие из взаимодействий Ся Цинцина с ее домашним поморским животным, или, точнее, с поморским, который был занят душой Шу Цин. Большинство из них были очень теплыми и терапевтическими. Конечно, было некоторое обслуживание фанатов, но большинство из них были написаны Blithely, до такой степени, что это было почти незаметно ...

Ну, ничего не поделаешь. Стиль письма этого создателя был как таковой. Письмо не было сложным. Оно было сформулировано в очень спокойном, задумчивом повествовании в тонких, задумчивых тонах. Казалось, что оно могло продолжаться и продолжаться...

В целом, у него было художественное понятие.

Это была такая теплая и простая история. Даже если обновления были медленными и в ней не было официальных рекомендаций Кидиана, она все равно привлекала большое количество преданных поклонников. Некоторые из них особенно любили домашних животных, в то время как других привлекал теплый и освежающий стиль романа. Конечно, были и ненавистники, которые говорили, что стиль написания был слишком простым, настолько очевидным, что даже части, связанные с обслуживанием фанатов, не могли быть изображены ярко....

Эти ненавистники никогда не признавались, что ожидали от главного героя кобеля полового акта с самкой режиссера как от собаки. Хотя это звучало немного напряженно, разве это не было так же захватывающе?

В общем, работа "Собачьи дни" оказалась непринужденной, расслабленной, кусок жизни веб-романа.

Чжао Юйюэ пришлось признать, что после того, как она закончила читать роман, ее восприятие "Остановить азартные игры" сильно изменилось. Она даже почувствовала, что этот веб-роман может стать очень популярным. Это была еще одна ниша, скрытая жемчужина. Его можно было рассматривать как роман "Преображение", но преображение, в данном случае, предполагало превращение в животное.

Если бы этот роман мог стать очень популярным, то она смогла бы получить от него очень популярную карточку характера. Это должно быть относительно просто, но ключевым моментом сейчас является то, что у создателя действительно возникли проблемы с обновлением романа. Он был слишком упрям для своего же блага!

Чжао Юйюэ начал искать группу читателей этой книги, но обнаружил, что такой вещи вообще не существует...

В разделе комментариев Чжао Юйюэ также нашел такие комментарии ---- ----...

"Я здесь, потому что я зол, что нет новых глав". Кто-нибудь может дать мне ссылку на группу читателей? Умоляю всех вас. Так как я не смог прочитать "Собачьи дни", я действительно умираю здесь!"

"Эта книга может стать произведением бога. Почему вы не обновите ее должным образом? Нет даже группы читателей, как мы должны призывать тебя тащить задницы?"

"Если эта книга останется незавершенной, я выслежу автора и сделаю его незавершённым!"

"Обновите, пожалуйста, обновление! Я полностью зависим от этого. Если она не будет обновлена в ближайшее время, меня сейчас стошнит!"

...

Так как читатели "Собачьих дней" дико призывали к новым обновлениям, дядя, одетый в банный халат, был занят курением сигарет. Когда он вернулся в комнату маджонга купального центра, там осталось всего три человека.[1].

У него была борода, но в остальном ничем не примечательная внешность, начало пивного живота и рыбьи глаза. Он выглядел так, словно из него вытекла жизнь.

Однако в тот момент, когда он сел перед столом маджонга, в нем появилась энергия жизни!

Этого человека звали Сунь Сиань. У него было много свободного времени. Конечно, его любимым занятием в это свободное время была игра в маджонг. У него были и другие увлечения, например, писательство, но он прибегал к нему только тогда, когда чувствовал, что ему не повезло, или когда у него заканчивались деньги, чтобы больше играть в маджонг. Писать было его способом "не играть в азартные игры". Он писал не ради наживы; он делал это только для того, чтобы обуздать свою зависимость от азартных игр.

Он был арендодателем. Каждый месяц он получал около пяти или шести тысяч от арендной платы. Этого было достаточно, чтобы покрыть расходы одного человека. Дополнительные деньги, которые у него были, он использовал для игры в маджонг. Он определенно жил хорошей жизнью.

Каждый должен был просто прожить всю свою жизнь неторопливо. Почему они должны были думать о многих других вещах?

"Старина Сун, почему ты смотришь на свой телефон и улыбаешься. Смотри на доску. Мы играем в маджонг", нарисовал друг маджонга.

"О... Я написал кое-что в интернете. А теперь кучка внуков призывает меня выложить больше. Мне кажется забавным смотреть, как они так волнуются. Ну, к счастью, я хороший человек. Несмотря на то, что я сейчас занят маджонгом, так как они так сильно хотят обновлений, я просто напишу все, о чем смогу подумать. Чего-то совершенно беспорядочного и случайного было бы достаточно, чтобы обмануть эту кучу внуков", - сказал Сунь Сян в расслабленной манере, сидя со скрещенными ногами и куря в стороне.

Сунь Сиань, по сути, был суперзлым творцом. Он исполнил эту роль во всех отношениях!

Примечание к переводу :

[1] Чтобы правильно начать игру в маджонг, нужно четыре человека, но в комнате маджонга осталось только три человека.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**398 Хорошая, расслабляющая жизнь**

Одним пальцем поглаживая маджонг, Сунь Сиань многозадачно, используя другую руку для написания статей на своем мобильном телефоне. Очевидно, что удача была на его стороне. Он был дилером на несколько ролей; он был самым большим победителем ночи!

После того, как он обновил свой роман, это раздел комментариев, наполненный бурными задорами. Читатели, которые бешено требовали обновлений, были оставлены равнодушными. Какой дивный сюжет! Наконец-то, обновление!

По крайней мере, от него не отказались, верно?

Столкнувшись с таким автором, читательская база была опущена ниже обычной. Они все равно были бы удовлетворены одним обновлением за каждые две недели.

Сунь Сянь усмехнулся, глядя на энтузиазм в разделе обзора. Все эти читатели были такими очаровательными. В конце концов, это была его цель - писать. Это было не ради славы и не ради прибыли, которую он мог бы получить, а ради влияния на людей, тянущих за свои эмоции, как струны марионетки. Это было бы большим достижением.

Тем не менее, такое достижение не может сравниться с его победами в маджоне.

Маджонг всегда был главным приоритетом в его сердце. Письмо было вторым, и он часто делал вид, что это помогло ему уйти от азартных игр.

Сунь Сянь не мог не заботиться о своём будущем. Он верил, что сможет прокормить себя, собирая арендную плату до конца жизни. Зачем ему нужны хорошо спланированные амбиции?

Он решил жить так после окончания университета. У него уже было несколько подружек. Очевидно, они не соглашались с таким беззаботным отношением. Мужчины могут быть бедными, но они не должны быть лишены воли стремиться к лучшей жизни!

Такова была типичная, мейнстримовая точка зрения.

Тем не менее, у Сунь XIан не было мотивации что-либо делать. Для него самым важным аспектом жизни было наслаждаться собой. Он не нуждался в существенном снисхождении материальных потребностей. С крышей, под которой можно спать, и желудком, наполненным едой, зачем просить о большем? Лучше было занять его свободное время несколькими раундами маджонга...

Пассивность Солнца Сиань по отношению к жизни была похожа на казуальных игроков в таких играх, как "Земля онлайн". В то время как другие боролись за продвижение по службе и лучшую оплату, он тратил все, что имел, на все, что хотел. Он ценил каждую секунду своей жизни, наслаждаясь ими, а не тратя свой огонь на однообразные движения в работе.

Поэтому он никогда не публиковал обновления для своего романа на ежедневной основе. Это было бы типичным поведением скучных машин в работе. Сюжетная линия достаточного качества не была бы произведена такими методами. Именно этим и занимались эти некомпетентные писатели каждый день!

Талантливый автор выпускал бы только две главы в месяц. Этого было бы достаточно, чтобы занять более высокое место в любом рейтинге популярности по сравнению с другими авторами.

К счастью, он не делился своими мыслями публично. Это сделало бы его врагом нескольких других благочестивых авторов и читателей, которые поклонялись им. Они производили более десяти тысяч аутентичных слов в день, и он определил это как некомпетентное?

На самом деле, способность поддерживать высокоскоростные, последовательные обновления говорили об истинных возможностях писателя в сети. Это была не только тяжелая работа, но и настоящий талант.

Для читателей, вы можете быть талантливым, но вы можете показать не более двух глав ...

Сунь Сянь действительно не хватало таких подарков, но ему было наплевать. Он когда-нибудь говорил, что хочет быть профессиональным автором?

Этого бы никогда не случилось. Он думал, что арендная плата - это самый простой способ жить. Написание онлайн-статей привело только в тупик!

Он закончил сеанс маджонга, вышел из бани с сигаретой во рту. Когда осенний ветерок нежно обнял его лицо, он почувствовал прохладу одиночества, которая прокралась глубоко в его кости.

Это была холодная осенняя ночь. Он чувствовал себя как старый пердун, который потерял свой путь в жизни, и не мог ничего сделать, кроме как бродить по улицам. Неважно, завтра всегда будет маджонг...

Он выкурил и вернулся в свой маленький домик. Это был миниатюрный дом, состоящий всего из одной спальни и одного туалета. В основном он жил в мотеле, но ему в нем было очень комфортно.

Его дом всегда был чистым и опрятным. Им было легко управлять, в конце концов. Кухня была излишней в тот век, когда доставка еды была удобной. Даже фрукты приходили очищенными при доставке. Обед и ужин можно было вынести на улицу. Мир был большим, зачем бояться охоты за едой, если в кармане были деньги?

Завтрак для него не был важен. Он никогда не просыпался до 10 утра. Поэтому в его словаре не было такого слова, как "завтрак".

Ему не нужно было купаться дома. Его дом был прямо рядом с баней. После очередного ежедневного занятия маджонгом он удобно заходил в сауну. Было спокойно...

Обычно он лежал на своей кровати, когда был дома. Онлайн-телевизор обеспечивал его всем необходимым для просмотра. У него был ноутбук, но он редко им пользовался, так как мобильный телефон развивался разумно. В конце концов, он не любил компьютерные игры. Маджонг был намного лучше любого из них.

Он жил в более светлом доме. Однако останавливаться там ему было бессмысленно. У него не осталось привязанности в этом мире.

Никому не было до него дела. Значит, ему не нужно было ни о ком заботиться. Ему просто нужно было наслаждаться своим беззаботным образом жизни до конца времен.

Он бросил сигарету, прежде чем войти в дом. Несмотря на то, что ему нравилась текстура сигареты в губах, у него не было пристрастия к курению. Дома он мог продолжать без дыма. Единственная причина, по которой он курил во время игры в маджонг, заключалась в том, что он не мог дышать пассивным курением. Он предпочитал, чтобы другие были пассивными курильщиками.

Он спокойно улыбался, когда входил в свой дом. Он был украшен классическим европейским дворцом в стиле ала, с красивой картиной, написанной маслом на стене...

Он может показаться человеком без дисциплины, но его дом был чистым и опрятным. Не было необычного запаха, но в воздухе витал приятный аромат.

Этот аромат был запахом ладана. Он снял обувь, подошел к фотографии своих покойных родителей и вытер пыль. Он зажег благовония с апатичным выражением лица. Возможно, потеря родителей была очень мучительным делом. Но это было целую жизнь назад. Он смирился с этим.

Если бы они были еще живы, они могли заставить его встречаться с кем-то или чем-то подобным. В тридцатые годы он был взрослым человеком. У людей его возраста уже было бы несколько собственных детей.

Люди нашли бы кого-нибудь, кто бы женился, когда они достигнут этого возраста, не так ли?

Это было просто ради семейной преемственности, что мало что значило для него. Он не хотел никаких преемников, это все равно не привело бы к исчезновению человека.

Лучше бы он жил один. Никто его не беспокоил, он не должен был никого беспокоить.

Потому что он потерял страсть во всем, он мог делать все, что ему нравится...

Сунь Сянь, непродуктивная и неуправляемая изможденная душа, не знала, что его безделье привлекло внимание большой шишки!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**399 Выбор женского персонажа**

Чжао Юйю не торопился расследовать личность "Хватит азартных игр". Она все еще изучала возможности, которые ей нужно было использовать, чтобы сфабриковать персонажа в этом мире.

После тщательного рассмотрения, она сделала свой вывод. Очевидно, что ответ был "Да!".

"Собачьи дни" обладали вибрацией романа "Очаровательная передача домашних животных". Несмотря на то, что это был необычный выбор миноритарных читателей, с хорошими навыками письма, он мог стать горячо продаваемым романом. Без сомнения, он хотя бы приобрел некоторую популярность, наряду с некоторыми поклонниками хардкора.

"Странная жизнь кошки" был похожим романом в другом мире. Он был не очень известен, но имел культовое продолжение. [1]

Уверен, что автор "Хватит азартных игр", несмотря на свой характер, был талантлив в написании. Его слова излучали легкую ауру, которая хорошо резонировала у читателей. Читатели, которые ценили такой стиль, были бы затоплены с удовольствием, и не могли не вознаградить себя за роман подарками.

Конечно, некоторые читатели не могли впитать в себя аромат таких сюжетных линий. Им казалось, что главный герой был слишком расслаблен, и им не хватало мотивации, чтобы делать что-то еще. После того, как он превратился в собаку, он стал жить своей повседневной жизнью. Разными способами действуя мило и приятно, как история могла быть интересной?

Тем не менее, все это доказало, что этот роман имеет потенциал стать знаменитым. Его единственным недостатком была его спорадическая частота обновления. Было бы лучше, если бы он обновлялся ежедневно. Даже если бы в каждой главе было всего две тысячи слов, число последователей заметно возросло бы. Она станет знаменитой!

Чжао Юйюэ был ветераном онлайн-чтения романов. Она была знакома с промо-пакетами и ежемесячными подарочными пакетами, которые значительно повысили рейтинг романа. Существовал не очень простой способ подписки на услуги Taobao, такие как "Бог голосов", который неоднократно голосовал за целевой роман, как за лучший роман, увеличивая его популярность. Это нужно было делать осторожно и постепенно. Как только голоса превзойдут голоса некоторых известных авторов, его можно будет безжалостно реализовать. Конечно, это было запрещено должностными лицами, но серьезно относиться можно было только к докладам, имеющим значительный резонанс. Небольшие отчеты? Это было просто из зависти!

Написание книг на самом деле было игрой богатых. Деньги могли экспоненциально увеличить книгу, деньги могли делать всё, что угодно. Бедные авторы могли только ждать официальных рекомендаций. Тем не менее, эти рекомендации вряд ли имели значение. Для книги с неприлично низким количеством просмотров, по какой причине читатели все еще могли ее читать?

Поэтому Чжао Юйюэ решила, что как только "Собачьи дни" увеличат частоту его обновления, она будет полностью поддерживать его денежными средствами. Она будет напрямую управлять этим романом, повышая его популярность. У нее был характер, который она хотела бы взять под контроль. Персонаж, который мог бы стать очень популярным персонажем, что позволило ей собрать свою визитную карточку.

Правильно, Чжао Юйю не собирался получать знаковую карточку характера. Это требовало высокой квалификации как от автора, так и от романа. "Дни собак" были далеки от культовых романов, и автор "Остановите азартные игры" тоже не казался очень надежным.

Чжао Юйюэ считал, что "Собачьи дни" способны родить утонченного персонажа. Ей приходилось решать, каким персонажем владеть, и каким поведением и способностями ее наделить.

В романе было много женских побочных героев, но каждый из них имел имя. Однако их появление было коротким и коротким, и они длились не дольше нескольких глав. Возможно, по мере того, как автор продолжал свой рассказ, он забывал имена этих персонажей.

Это была распространенная ошибка для начинающих авторов. Они не удосужились изобразить персонажа в своем воображении, в результате чего в рассказе появилось множество знакомых, но безымянных лиц с несущественным фоном. Все это было невозможно запомнить, так как большинство из них появились лишь на короткое время. Они быстро исчезли, так как все они были легко подменяемы.

Это действительно сработало в пользу Чжао Юэ. По крайней мере, это было лучше, чем "Самый сильный король" Розмари, которому неловко не хватало названного женского персонажа. Ей пришлось лично попросить Розмари эпизодическую роль...

Чжао Юйю не нужно было спрашивать у камеи из "Хватит азартных игр". Женщин было много, и каждой из них было легко манипулировать.

Тем не менее, у "Ся Цинцин", которую почти признали главной героиней, оставалось очень мало места для творчества. У нее не было ценностей, которыми можно было бы проникнуть. Как исполнительный директор, ее агрессивность в стрессовой карьере никогда не было показано в истории. Единственное, что давало дальнейшее понимание ее характеристик - это ее теплое общение с домашним животным...

Ся Цинцин демонстрировал не властную личность главного исполнительного директора, а нежную старшую сестру. Она излучала ауру материнской любви. Возможно, именно такой была бы идеальная женщина в сердце "Остановите азартные игры"?

Обычно героями мужского и женского пола, созданными автором, были ментальные образы самого себя и своего идеального партнера.

Чжао Юйюэ считал, что Ся Цинцин - обычная женщина, которая не была особо упрямой. Если бы она обладала таким характером, то никогда бы не узнала, есть ли в ее питомце душа мужчины, и не подобралась бы к нему поближе. У нее не было опыта ухода за собакой. Она заботилась только о взрослых мужчинах, максимум...

Ся Цинцин была хрупкой женщиной-героем, полярной противоположностью Альтаира, которая была твердой и сильной женщиной-героем. Если бы Чжао Юйюэ не удалось получить карточку характера после владения Альтаиром, она бы только пережила чудесный отпуск, ничего не делая. Чжао Юэ не могла предвидеть ничего стоящего в мире Ся Цинциня. В реальной жизни Чжао Юэ была генеральным директором-женщиной. Она могла купить поморский в любое время, когда захочет.

Тем не менее, она не могла стать таинственным Альтаиром, путешествовать по измерениям.

Таким образом, Чжао Юйюэ просмотрел краткий рассказ, намереваясь выявить любой потенциальный женский персонаж с уникальными характеристиками.

Некоторые авторы не имели набросков своих рассказов. Возможно, они любили оставлять пробелы и скрывать уединенный сюжет на будущее. Даже когда они это делали, они не следили за деталями и вскоре забывали их, как это делали их читатели.

Тем не менее, это была эпоха фрагментарного чтения. В некоторых онлайн-роликах детали сюжета хоронили только для того, чтобы раскрыть его через очень долгий промежуток времени. Авторы раскрывали свои скрытые сюжетные подробности с гордостью, лишь бы быть встреченными ошарашенными читателями... Это было вообще там, на первом месте?

Хорошо. Вообще-то, авторы иногда забывают и о них. Иногда они сталкивались с писательским блоком, и когда они отворачивались и перечитывали свои предыдущие главы, то вспоминали такие уединенные сюжетные подробности...

С помощью "Двухмерных врат" Чжао Юйюэ намеревалась сделать то, что не смогла осуществить в реальном мире. Только невозможное сделало все это стоящим.

В тот момент, когда она увидела "девочку-кошку", всплывающую в "Собачьих днях", над ее головой загорелась лампочка. Наконец, тема, которую она могла использовать.

Имя "девочка-кошка" было Хуа Сяомао, с прозвищем "Мао Мао". Она была сотрудницей зоомагазина, который принадлежал другу главного героя. В повседневной жизни она вела себя как кошка, так как это позволяло ей лучше понимать кошек. О кошках в зоомагазине хорошо заботились...

Вот и все. Ее описание даже не уточняло ее внешность. Чжао Юйюэ предположил, что это определенно был уединенный заговор!

Хуа Сяомао на самом деле не была "девочкой-кошкой", она только обладала способностью превращаться в кошку. Всякий раз, когда ее душа была в кошке, ее тело становилось сосудом для кошачьей души. Вот почему она вела себя в точности как кошка!

Ее имя звучало точно так же, как "Кошка Морфлинг"!

Идеальная Логика!

Безупречно!

Записки переводчика:

[1] "Странная жизнь кошки" - это онлайн-роман, написанный "Ленивым клише" (陈词懒调). Он начинается с главного героя, Чжэн Тана, вернувшегося в 2003 году в виде черной кошки. Он был найден семьей Цзяо и назван "Древесным углем". Разум двадцатилетнего человека, запертого в теле кошки, испытания и приключения только начинались.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**400 Разрыв "Нет дрессировки животных в Китае" Парадокс**

Чжао Юйю нашел интересной способность превращаться в кошку. Другими словами, с таким персонажем в "Собачьих днях", это наверняка было бы намного увлекательнее, чем просто история с Ся Цинцинем. Его популярность может затмить даже главного героя-самца. Читателям понравилось бы "Хуа Сяомао", но не "Су Цин".

Кошки были живыми существами, которые вели себя холодно, при нормальных обстоятельствах. Редкие случаи их очаровательных выходок только становились все более полезными. В эту эпоху "кошачьих рабов", а не "собачьих рабов", по-видимому, кошки рождались, чтобы быть боссами. Бесчисленное множество мужчин посвятили себя уборке навоза.

В худшем случае, "Хуа Сяомао" может не стать таким же популярным персонажем. Однако Чжао Юйюэ был заинтересован в том, чтобы стать кошкой в мире романа. Разве это не был бы захватывающий эпизод?

Двухмерные врата" позволили Чжао Юэ познакомиться с жизнью разных людей. Если бы она использовала его консервативно, не нарушая правил, это было бы слишком скучно. Для нее правила были созданы, чтобы их нарушать, и жизнь имела значение только тогда, когда в них были нарушенные правила.

Это было похоже на то, как она доминировала в мире, как Ли Юнлон, молодая женщина Эйрей. Она жаждала возбуждения от разрушения миров. Это было не похоже ни на один обычный старый, клишевый роман.

Однако, прекращение таких действий было более разочаровывающим, чем что-либо другое. Они закончились как несбывшиеся мечты. Но такие вещи должны были быть остановлены, иначе они могли бы доставить неприятности авторам. Обычно рациональные авторы "гармонизировали" с ее разрушительным поведением, предполагая, что это было результатом бешеного воображения или чрезмерного пьянства. Они серьезно относились к своим работам, такие ненормальные сюжеты были неприемлемы и должны были быть соответствующим образом изменены, чтобы избежать любых негативных последствий.

Единственное, что их беспокоило, это то, что некоторые авторы могли просто опуститься до состояния самоубийства. За неимением лучшего слова они бы закончили свои романы взрывом. По мере того, как разрушительные действия Чжао Юэ начинают вписываться в головоломку, а точнее, запихиваться в пространства, которые им не подходят, создатели зажимали их на месте и двигались вместе с потоком, заканчивая свою собственную работу падающей в челюсть, сенсационной манерой.

Именно это и делал создатель "Героев войны". Позже его действия сделали его кумиром сериала "Герои войны". В результате героями этой драмы стали все звезды Билибили Китику.

Персонажи, созданные Чжао Юйюэ, стали причиной большинства катастрофических событий в мире. Когда их способности стали превышать возможности авторского уровня изображения, читатели начинали ощущать огромную диспропорцию. Ее разрушительные действия часто могли убить всех первоначальных героев...

"Собачьи дни" содержали в себе особые способности. Но почему только самец главного героя обладал особыми способностями, в то время как другие персонажи их не обладали?

Логично было бы, если бы появился персонаж со способностью превращаться в кошку. Возможно, какой-нибудь другой персонаж, способный превратиться в таракана, еще должен был заявить о себе. Это было бы катастрофически, как и Грегор Самса, главный герой романа Франца Кафки "Метаморфозы". [1]

Независимо от того, были ли они кошкой или собакой, они выжили, будучи очаровательным домашним животным. Став сосудом человеческой души, они могли выполнять различные мимические упражнения и анимационные выходки. С их помощью можно было нарушить традиционный идеализм "В Китае не разрешается дрессировка животных". Некоторые хотели бы стать симпатичными животными с "Планеты Кошек" или "Планеты Собак", способными превращаться в людей. Если бы случайно их хозяином был какой-нибудь "Национальный муж", они бы жили беззаботной жизнью, намного лучше, чем человек!

Тем не менее, кто-то превращается в таракана или насекомое, скорее всего, будет раздавлен обувью или что-то в этом роде. Они никогда не могли бы быть домашним животным...

Чжао Юйю любопытно удивился. Если она получит карточку с персонажами "Хуа Сяомао" и воспользуется этой карточкой в реальной жизни, чтобы превратиться в кошку, что случится?

Она не могла дождаться, чтобы использовать эту карточку в реальной жизни...

Тем не менее, "силы, которые будут" всегда вносили изменения, чтобы элементы разных миров совпадали. Например, когда она активировала символику молодой ученой женщины "Вэнь Цинъюй", она на самом деле не съела книгу. Другими словами, она только представляла себя съевшей книгу. Когда другие смотрели на нее, они видели только девушку, настолько глубоко вовлеченную в ее книгу, что ее рот повторял их содержание, как будто она запоминала их.

Ей удалось достичь того же эффекта в обоих мирах. Представляя себя есть знаменитый классический роман, она смогла запомнить книгу. Ее воспоминания о ней были не просто ограничены словами, но и во всех других аспектах. Наслаждаться вкусом различных шедевров было приятно. Она смогла пережить те эмоции, которые испытывали авторы в тот самый момент, когда эти слова сформировались.

Молодая женщина-ученый Вэнь Цинъю была прекрасным читателем, она смогла понять послания и чувства, которые пытались передать эти авторы.

Чжао Юйюэ была идеальным читателем, в сердцах профессиональных писателей и иллюстраторов. Она была слишком щедра!

Теперь, когда у нее была способность Вэнь Цинъюя "есть книги", она стала существом, которое, вероятно, можно было повторить, только когда планеты были выровнены. Ни один живой человек не смог бы принять такое сочетание...

В мире действительно передовых технологий можно было использовать процедурные методы, чтобы создать явление, которое казалось бы волшебным или божественным по своей природе. Это была неоспоримая истина. В некоторых паутинных романах наука использовала для объяснения магии и силы. Они описывали метод входа в волшебный мир, или путь становления богом, как будто это очень реальное явление. Если в реальном мире существовали магия, способности или силы, то они были неприемлемы и не имели никакого значения. Наука просто не могла их объяснить.

Конечно, это была точка зрения тех, кто верил, что наука может все объяснить. В тот день, когда Чжао Юйюэ сотворила огненный шар в реальном мире, они могли даже убедить себя, что она просто сделала уникальный огнемет своего рода. Они приняли бы только самые рациональные, логические объяснения.

Теперь Чжао Юйюэ твердо верила в мифологию, так как она обладала "Двумерными Вратами". Она не верила, что наука может все объяснить или дать ей понимание своих воображаемых способностей. Тем не менее, "Двухмерные врата" смогли это сделать.

Ничего не поделаешь. Она не была ни рациональным мыслителем, ни ученым. Она не была великим, патриотическим человеком, который отдавал предпочтение великому благу. Она бы объявила о своем владении "Двумерными вратами" и сотрудничала с национальными исследователями, чтобы проанализировать и покопаться в каждом неизвестном потенциале "Двухмерных врат".

Чжао Юйюэ никогда бы этого не сделала. Она держала все это для себя, надеясь импровизировать каждое умение, постепенно. Когда-нибудь она бы сфабриковала карту характера, похожую на "Великого ученого". Она могла бы сама проводить исследования!

Чжао Юйю выбрала прохожего персонажа, "Хуа Сяомао". Незаметно для себя она вошла в роман "Собачьи дни". Она сразу же взяла персонаж под контроль и начала программировать его поведение и способности.

Примечание к переводу:

[1] "Метаморфоза" (на немецком языке: Die Verwandlung) - повесть Франца Кафки, впервые опубликованная в 1915 году. Грегор является главным героем повести. Он работает в качестве коммивояжера, чтобы обеспечить деньги для своей сестры и родителей. Однажды утром он просыпается и обнаруживает, что превратился в насекомое. После метаморфозы Грегор становится неспособным работать и большую часть оставшейся части повести проводит в своей комнате.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**401 Пассажир и служащий на случай непредвиденных обстоятельств**

Каждый мир романа имеет свой индивидуальный стиль, с интенсивным распространением уникального содержания. Каждый мир всегда будет соотноситься с поведением его автора. Чжао Юйюэ была очень хорошо осведомлена об этом, так как она уже прошла через десятки миров.

В рамках "Собачьих дней" Чжао Юйюэ чувствовала себя окруженной неторопливой атмосферой. Все ее тело удерживалось в таком огромном весе, что у нее не было желания поднимать себя вверх.

Она не презирала его. Этот ленивый, гармоничный мир мог бы послужить отпуском для ее ума.

Придерживаясь своего первоначального плана, она взяла под контроль прохожего персонажа "Хуа Сяомао". Она задала поведение героини как дружелюбной, очаровательной молодой девушки. Что еще могло бы повысить ее популярность, если бы не поведение, похожее на кошку по учебнику?

Главный герой-самец так и не узнал причину превращения в собаку. Естественно, Чжао Ю Юэ следовал тому же формату. Почему она превращается в кошку? Кто знает?

Таково было преимущество написания вымысла. Автор был буквально богом каждого сфабрикованного феномена и держал в руках ключи к логике, стоящей за ним. Если она превратилась в кошку, то так и будет. Никаких объяснений не требовалось. Во-первых, как мог кобель превращаться в собаку?

Причудливое осознание его изменения формы было явным показателем энергетического уровня этого романа. Конечно, это означало, что могут быть и другие, случайно превращающиеся в симпатичных животных.

Чжао Юйюэ закончил кейсинг в настройках, связанных с этой молодой кошачьей девицей - "Хуа Сяомао". Завершенный сосуд был готов к тому, чтобы она заняла его.

Чжао Юйюэ, вернее, "Хуа Сяомао" не торопилась на сцену. В любом случае, ее действия в мире романа должны были начаться медленно. Иначе чувствительные авторы почувствовали бы что-то не так. Этот персонаж был просто прохожим, не слишком ли я пишу о ней? Она ворует прожектор...

Она не могла рисковать быть замеченной. До тех пор, пока она прилагала все усилия, читатели в конце концов обращали на нее внимание.

Она должна была переехать, как ниндзя, так как она начинала как прохожая. Романы, скорее всего, рухнет, если она пошла в огнестрельном оружии.

Прошло много времени с тех пор, как Чжао Юйюэ взял под свой контроль прохожего персонажа, как Сюй Цзин и Хуа Сяомао. Все ее недавние персонажи были известны их авторам. У нее было больше свободы воли, без риска вызвать подозрения. Авторы только предполагали, что они вошли в некую "зону".

Напротив, персонажи прохожих были так же хороши, как и "мертвые". Верно, они выглядели здоровыми, как лошади, но это была их последняя пьеса. После одноразового спектакля кукловод отбрасывал в сторону их струны и оставлял их в темноте, чтобы их больше никогда не вспоминали.

Таких прохожих персонажей было много в паутинных романах. Например, продавец, получивший пощечину от главного героя в каком-нибудь проездом городе. Они никогда бы не появились во второй раз.

Что касается этих профессиональных гангстерских камеев, то они служили лишь для того, чтобы рассказать о храбрости главного героя-мужчины. Они щедро домогались главной героини, позволяя только мужскому герою выразить свою позицию перед лицом несправедливости сотнями способов. Главная героиня-женщина заслужила свой шанс быть впечатленной, герой заслужил свой шанс спасти красоту, эти гангстеры заслужили свой шанс на избиение.

Тем не менее, возможностей подобных совпадений, происходящих в реальности, практически не было. Как могла леди оказаться в середине какого-то теневого бизнеса с участием каких-то мелких гангстеров, логика была несуществующей ...

Следовательно, такие мелкие гангстерские персонажи никогда бы не появились в романе дважды. Даже если бы они появлялись, они не носили бы одинаковые имена. Автор даже не удосужился бы назвать их при первом появлении.

К сожалению, как, например, относились к этим гангстерам все остальные обычные авторы. Возможно, у них не было бы свежих идей, и каждый раз, когда они пытались придумать новый женский персонаж, они начинали бы драться с такими гангстерами. По мере того, как они выигрывали время с длинной сценой драки и более кокетливым пухом, они начинали копаться в поисках новых идей.

Продавцы, мелкие гангстеры и другие прохожие были одноразовыми возобновляемыми источниками энергии. Их отбрасывали после одноразового использования.

"Хуа Сяомао" был таким персонажем. Она была продавцом в зоомагазине и служила только для того, чтобы познакомить главного героя кошек с разнообразием пород в зоомагазине непосредственно перед тем, как он совершил покупку. После этого она была бы совершенно забыта. Обычно такой персонаж даже не оставался с именем. В этом случае "Хватит азартных игр" было достаточно щедро дать ей имя. Иначе у Чжао Юйюэ не было бы шансов найти дверь в этот роман.

Чжао Юйюэ предположил, что это хорошая привычка со стороны "Хватит азартных игр". Именование расходуемых символов может сбить с толку читателей, но с именем, такие символы имели возможность неожиданного повторного входа. Когда читатели узнают о его намерениях, они категорически не согласятся с такой нелепой мыслью...

Ну и что с того, что у них есть имена? Они все еще были прохожими, верно?

В развлекательных романах прохожие составляли большинство населения. Они могли быть гипотетическими читателями или случайными свидетелями, выражающими свои мысли о событиях, происходящих в романе, с точки зрения третьего лица. После восклицания "Это удивительно!" они исчезали в неизвестности.

Умные авторы будут часто их использовать. Эти простые, эффективно мыслящие авторы выбрасывали бы "Это удивительно!" за каждое новое развитие в мужском герое, будь то характер или способности. Независимо от того, что люди думали об этом, его эффект был неоспорим. Эти чирлидерши вскоре исчезали.

Кто их запомнит?

Их больше никогда не будут упоминать. Тем не менее, их сиюминутное присутствие добавило бы в роман несомненный талант. Без них, как еще роман был бы аппетитным?

Несмотря на жанр, такие прохожие были необходимы. Главному герою нужны были зрители, в романе или как-то иначе. Вот в чем смысл быть главным героем!

Было несколько типов прохожих. Одни должны были быть поражены действиями главного героя, другие слепо швыряли похвалы. Лучшим типом прохожих были те дамы, которые говорили "ооо" и "ааа" о чем угодно...

Такие дамы потенциально могут быть превращены в реальных ролей. Видимо, даже красивые прохожие имели особые права.

Реальность также была забита такими прохожими. У них у всех были имена, но они легко проходили незамеченными. Мир никогда не будет вращаться вокруг них, поэтому они объединились вокруг источников развлечений. Каждый человек на улице образовывал людей, и люди были героями всех времен. И люди творили историю.

Конечно, среди народа были лидеры и герои. По сравнению с этими героями, рожденными с дарами, которые "создатель" дарил им, большинство из них стали зрителями, которые кричали "Это потрясающе!"....

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**402 Чувствую себя как Ка**

В конце концов, Чжао Юйю превратился в кошку в мире романов. Она была черной кошкой Сюань. Сюань" также означала по-китайски "таинственный", и она метко описала окрас кошки, который был темным, настолько, что загорелся огненно-красным. Легенды рассказывали, что "сюаньская кошка", кошка, пылающая огненно-черным цветом, была кошкой духом.

С древних времен и по сей день, "сюань-маос" были чарами, которые отгоняли злых духов. Тем не менее, современные люди часто принимали их за нечто другое. Это были не просто кошки с чёрным мехом. Они отгоняли злых духов, и именно поэтому они появлялись во времена бедствий. Под влиянием современного повествования и фотографии люди были введены в заблуждение, считая, что это не принесло ничего, кроме беды и несчастья. Эти кошки были ничем иным, как дурными предзнаменованиями. По правде говоря, они держали не тот конец палки.

Чжао Юйю считал, что черные кошки - это круто. Возможно, на нее повлиял "Чжэн Тан" в "Странной жизни кошки". Так же, как Чжэн Тан, она превратилась в кошку Сюань, свернувшись в позе эмбриона, быстро заснула.

В конце концов, Чжао Юйюэ испытала, каково это - быть кошкой!

Мир кошек был совершенно другим царством!

У кошек было плохое зрение, похожее на близоруких людей. Почти всё было расплывчато. Вдобавок ко всему, они были дальтонистами. Все, что они видели, было черно-белым.

К счастью, у кошек на сетчатке были стержневые фоторецепторные клетки. Эти клетки были очень чувствительны к свету. Они могли видеть в почти полной темноте. Вместо цвета они видели свет. Чем ярче был свет, тем лучше они видели. Таким же образом создавались черно-белые снимки с различной плотностью черных пятен. В кошачьих глазах эти снимки были трехмерными.

Несмотря на плохое зрение, у них были экстремальные рефлексы, и они могли появиться практически на любом месте, будь то что-то маленькое, как таракан или мышь. Кошка подпрыгивала к нему еще до того, как человек даже регистрировал его присутствие.

Подвешенные веревки сводили их с ума. Они сворачивались на свои интуиции, готовые наброситься, как будто они охотятся на добычу.

Тело кошки доставляло Чжао Юэ большой дискомфорт. Она жалела тех, кто невольно превращался в животных...

После всех этих лет жизни человека было нелегко приспособиться к различиям в организме животного. Зрение кошки сбило ее с толку. Это было только начало, она еще даже не исследовала другие чувства.

Кстати, было поздно ночью. Чжао Юйюэ поняла, что кошачье ночное видение было невероятно острым и с невероятными кошачьими рефлексами, так как она с легкостью выпрыгнула из зоомагазина. Человеческая анатомия не имела ничего общего с этим...

Чжао Ю Юэ всегда любил новые приключения и впечатления. Это был уникальный опыт для нее. Ей просто нужно было сосредоточиться на своих мыслях, и пуф! Вернуться к человеческой форме снова. Очень интересно!

Тем не менее, она не имела никакого практического использования. Она была всего лишь кошкой, и у нее не было ни разрушительных способностей, ни особых способностей. Как кошка Сюань, она ожидала увидеть эфирные экзистенции, такие как блуждающие души и духи. Какое разочарование.

Возможно, она могла бы быть озорной и напугать невинных прохожих. К сожалению, она не была полностью взрослой кошкой. Она могла только оставаться очаровательной и вести себя приятно.

Чжао Юе нашел интересным бегать с четырьмя ногами. Она пришла в виде мышечной памяти, так же, как люди легко ходят с двумя ногами. Кошки могли бегать и лазать по деревьям на всех четырех ногах.

Чистота ночи была благоговейной. В тот момент она оставалась нерешительной в отношении того, следует ли подходить к главному герою как к черной кошке.

Тем не менее, Шу Цин была главным героем "Собачьих дней". Вместе с собакой Хироми, в которую он постоянно превращался, они составили ядро этой повести. Единственный способ попасть в центр внимания был бы, приблизившись к главному герою - мужчине...

Веб-ролики были сюжетами, которые обычно вращались вокруг главного героя. Они были написаны таким образом, что читатели оставались с главными героями на протяжении всей сказки. Лишь немногие талантливые авторы могли писать с разных точек зрения, при этом несколько персонажей были окружены собственными рассказами.

Лишь горстка авторов была способна написать такую драму. Писать "Хватит играть в азартные игры" было одарено, но во многих других аспектах он был слишком слабо развит. Ему не хватало ответственности профессионального автора и дисциплины регулярно обновлять свой роман.

Чжао Юйюэ продолжила поиски Шу Цин в форме черной кошки. Реальный мир может быть большим, и события происходят далеко друг от друга, но романы обычно происходят в гораздо более мелких мирах. По мере того, как Чжао Юэ продвигалась по направлению к главной героине Шу Цин, она находила мир, который был вне поля зрения читателей - пустой и необитаемый....

Верно, это была повесть, состоящая всего из десятков тысяч слов. Не было ни содержания, ни масштабных событий. При ограниченном количестве заметных декораций лишь немногие персонажи часто появлялись в новелле. По сути, мир этой повести представлял собой миниатюрную песочницу. Если читатели не собирались ее видеть, то не было необходимости писать о ней.

Этот мир больше походил на реалистичный, светлый сон, чем на альтернативное измерение. Между ними, он все еще был склонен к реальному миру.

Когда Сетсуна отправила ее в качестве Альтаира в мир городов, она была почти убеждена в его реальности. Она могла многое предложить в приключениях и исследованиях, возможно, даже больше, чем в реальном мире.

Согласно данным, собранным ею от "Двухмерных врат", готовые романы фиксировали бы миры. Возможно, эти миры были реальными. Возможно, их содержание было перехвачено авторами и преобразовано в слова под видом "вдохновения". Вот почему культовые произведения имели такую убедительную легенду.

Чжао Юйюэ всегда хотел посетить одну из тех завершенных культовых новелл и доставить неприятности. Она могла просто что-нибудь получить от этого.

Реальный мир был единственным истинным миром в сердце Чжао Юэ. Мир новеллы был просто местом охоты. Ее карьер? Больше способностей. Она убивала всех в мире, чтобы получить то, что хотела. В конце концов, она обладала властью над всем, включая их авторов!

Авторы часто играли со своими творениями, чтобы создать комедию. Это был доказанный факт. Чем больше столкновений и конфликтов в новелле, тем интереснее было читать!

Асе Чжао Юйюэ начала свой проступок в "Собачьих днях", Сунь Сиань, иначе известный как "Прекратите азартные игры", лежал в своем кресле, играя в маджонг с сигаретой во рту. Внезапно он выбил телефон и, как сумасшедший, отбросил большой палец...

А вот и вдохновение!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**403 Маленький Юю провалился, Большой Тайм.**

Вдохновение часто приходило без всякой причины. Они приходили не по команде, они приходили, как им нравилось. Можно было поразить подавляющую волну вдохновения, когда они ленились. Часто самая дикая форма вдохновения приходила, когда человек был в своем спокойствии...

Конечно, Сунь Сиань томился, как всегда. Несомненно, он жил неторопливой жизнью. Некоторым может показаться грустным тот факт, что у него больше не было родственников в этом мире. Напротив, он не мог просить больше свободы.

Поскольку он был совершенно лишен амбиций, он также был свободен от стресса, который обычно влечет за собой. Единственное напряжение с его стороны было бы в том, как пройти мимо. Помимо маджонга, который был необходим, что еще он должен был играть?

Вокруг стола маджонга он был единственным, у кого не было ни работы, ни хобби. Его партнеры по маджонгу не могли играть с ним в маджонг целый день. Безработные социальные изгои вроде него все еще были редкостью.

Он даже не задумывался о том, чтобы искать себе партнера на всю жизнь, потому что это означало бы только прощание с неторопливой жизнью. Семья означала только больше обязанностей. Даже если бы он хотел почивать на лаврах, он никогда бы не остался в покое.

Как арендодатель, его дохода хватало, чтобы прокормить один рот...

Естественно, как человек, у которого не было близких, чтобы ворчать на него, никто не мог заставить его искать женщину для замужества. Это было удачей, так как это никогда не было его намерением. Он не верил, что такой человек, как он, - который весь день бездельничал, - не заслуживает детей. Если бы все люди пришли на его жизненный путь, человеческий род, несомненно, столкнулся бы с исчезновением.

Он желал очень мало. Более того, в последнее время интернет разбогател ресурсами. Он мог случайно поискать видеозаписи некоторых известных художников, которые создавали качественные работы. Когда эти видео в паре с его "пятью девушками"[1], он легко мог бы войти в "время кенджи"[2].

При ужасающих темпах технологического развития, возможно, наступит день, когда мужчинам больше не понадобятся настоящие женщины. Интеллектуальные, заранее запрограммированные роботы однажды смогут заполнить пустоту того, что в противном случае могло бы стать чьей-то настоящей любовью. До тех пор, пока они были установлены в соответствии с личными предпочтениями пользователя, и были безупречной, идеальной девушкой своих пользователей.

Для таких нерях, как он, женщины, вероятно, были ничем иным, как удовлетворением физических потребностей. Он не планировал заводить детей, и он мог удовлетворить свои физические желания собственными руками, так зачем же ему все-таки нужна была женщина?

Сунь Сян однажды поделился этими мыслями с двумя своими лучшими друзьями. Одним из них был Ван Лян, владелец зоомагазина. Он был вдохновителем владельца зоомагазина в романе Сунь Сяня. Другим был Ли Мин, государственный служащий, который когда-то мечтал создать рок-группу. Теперь он был счастлив и доволен своей нынешней работой в качестве госслужащего.

Они оба были женаты много лет. Ли Мин выстрелил со свадьбы из дробовика, сразу после окончания школы. Он влюбился по собственной воле. Ван Лян женился только после того, как родители уговорили его пойти на свидание вслепую, где он встретил свою жену. Однако жена быстро с ним пообщалась. Она была учителем, и у них была счастливая совместная жизнь.

Они оба признались, что завидуют свободной и неторопливой жизни Сунь Сяня. Несмотря на это, они, конечно, не могли быть похожими на него. Они были обычными людьми, с правильным воспитанием. Когда они были в возрасте, они были обязаны жениться и иметь детей, несмотря ни на что. Они должны были идти на компромисс и соответствовать давлению общества.

Если бы Ли Мин не сдал экзамен на госслужащего, родители его жены могли бы разлучить их обоих. Его мечты о создании рок-группы исчезли, а на её месте оказались его дети.

Однако, он так и не уронил гитару. Когда они втроем встречались по выходным, он все еще играл на гитаре и пел им несколько песен. Конечно, они также играли вместе маджонг. Единственная проблема была в том, что каждый раз им приходилось искать другого человека, чтобы присоединиться к ним. Это было немного хлопотно. Возможно, в будущем они должны стать завсегдатаями маджонга.

Чем дольше Ван Лян и Ли Мин были женаты, тем больше они завидовали жизни Сунь Сяня. Однако, если бы им разрешили обменяться жизнями с Сунь Сянем, они бы, несомненно, отказались. Они довольствовались своим статусом постоянных, правых граждан. Более того, в глубине души они ясно видели глубины одиночества Сунь Сяня. Таким образом, они коллективно сделали все, что в их силах, чтобы позаботиться о нем.

По крайней мере, у Сунь Сяня остались друзья. Более того, мужчины не были похожи на женщин. Мужчины играли в свах. Кроме того, возраст Сунь Сяня вкупе с тем, что он был сиротой, затрудняли доверие к нему со стороны любой женщины.

Сам Сунь Сян не хотел жениться. Так какой смысл был настаивать на этом?

В это время Сунь Сян играл в маджонг со своими лучшими друзьями, Ван Лян и Ли Мин, а также с одним из своих одноклассников, которого они случайно позвали.

Когда Ван Лян увидел, как Сунь Сян с большим удовольствием выбивает свой мобильный телефон, он не мог не спросить: "Старина Сунь, что с тобой?".

В голове Сунь Сяня промелькнуло бесчисленное количество сцен. В большинстве из них была изображена некая черная кошка. У него вдруг возникла интригующая идея добавить в роман девушку, которая могла бы поменяться телами с кошкой. Она могла бы добавить новый поворот в сюжет, и взаимодействовать с главным героем мужского пола для комедийного эффекта. Он никогда не был так сосредоточен и намерен писать!

Тем не менее, игра в маджонг Сунь Сяня еще не завершилась. Играть в маджонг со своими лучшими друзьями было важнее, чем эта волна невыгодного вдохновения!

Он спокойно засунул телефон обратно в карман и сказал: "У меня есть несколько идей по поводу романа, который я пишу...".

"Тогда, ты хочешь написать его сейчас?" Ли Мин спросил с беспокойством.

Ли Мин не любил читать романы, но он очень поддерживал увлечение Сунь Сяня писать романы. Он считал, что писать романы лучше, чем ничего не делать целый день. Сунь Сянь иногда может показаться ярким и восторженным, но его декаданс и одиночество временами проявлялись. Ли Мин опасался, что однажды Сунь Сян может разочароваться и покончить с собой...

Иногда, когда люди теряют своих близких, они теряют своих якорей. В большинстве случаев, друзей было недостаточно, чтобы заменить своих любимых.

"Не, маджонг важнее! Я пишу только для того, чтобы растянуть разум. Для меня это всего лишь очередная горелка времени", - спокойно сказал Сунь Сян.

Таким образом, любовь Сунь Сяня к маджонгу пересилила даже сверхъестественный влечение "опьянения". Он беззастенчиво возобновил откладывать свои обновления.

Создатели пришли во всех формах и размерах, и он был еще одной уникальной личностью. Вдохновение и воображение грозили перегрузкой его разума, но у него не было намерения направлять их в нужное русло!

Вдохновение. Если он не сможет извлечь из него выгоду, он продолжит свое путешествие...

Четыре-пять дней спустя, Сунь Сянь, наконец, снова начал писать. К тому времени он уже совсем забыл о кошачьем морфинге. Он продолжал лениво бегать большим пальцем по экрану, продлевая взаимодействие между мальчиком, который поменялся телами с поморским и красивой женщиной - генеральным директором Ся Цинцин.

Вдохновение?

Опьянение?

Не существует!

Маджонг был его жизнью. Если бы ему пришлось выбирать между Маджонгом и Писательством, он бы набросился на первого!

Он не писал, чтобы заработать деньги, и не собирался оставлять свой отпечаток на Земле через шедевры. Он сделал это только для того, чтобы убить время. Почему он должен отдавать все, что в его силах?

Ему было наплевать на то, что читатели думают о его работе. Если им понравилось, то они были желанными гостями; если нет, то двигайтесь дальше!

Чжао Юйюэ, молодая, трудолюбивая девушка, наиболее хорошо овладевшая своим искусством, обнаружила, что все ее усилия были сведены на нет. В следующих обновлениях не было ни кошек, ни девочек, и уж точно ни одной из ее способностей к изменению формы!

Маленький Youyue действительно потерпел неудачу, большое время!

Примечание по переводу :

[1] "Пять девочек" (五姑娘) - это китайский интернет-сленг, который обозначает пять пальцев мужской руки. Когда мужчине одиноко, он будет искать свои "пять девочек" (мастурбировать).

[2] "Kenja time" (по-японски: 賢者タイム) (по-китайски: 贤者时间) (лит. "время мудреца") - это сетевой сленг, относящийся к периоду после оргазма, когда мужчина свободен от сексуальных желаний и может ясно мыслить. В пост-оргазматический период, когда мысли мужчины больше не ослаблены его сексуальным желанием, он, таким образом, уподобляется "мудрецу" с ясным умом. В английском языке его также называют "огнеупорным периодом".

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**404 "На охоте за "Хватит азартных игр"".**

У Чжао Юэ было плохое настроение. Ничего не планировалось. Теперь она поняла, насколько обширен мир на самом деле, и нет конца эксцентричности создателей. Они были способны делать вещи, которые часто превосходили ожидания обычных людей.

Впервые Чжао Юйюэ столкнулась с творцом, у которого было такое вопиющее пренебрежение к ее поступкам. Она вернула ее обратно, чтобы вызвать пульсацию в этом мире. Тем не менее, "Прекратите азартные игры" даже веко не ударило. Он даже не приветствовал "опьяненное" состояние, о котором многие другие могли только мечтать. Этот создатель вообще был здесь, чтобы писать? Была ли у него совесть?

Конечно, нет!

Если бы кто-нибудь спросил Сунь Сяня об этом: Зачем вообще быть веб-романистом? Он бы нарисовал что-нибудь, что бы пошло по этому пути: "Ну, у меня столько времени, что я просто должен был сделать что-то, чтобы убить то время." Кто бы мог подумать, что его работы привлекут столько читателей? Все, что он сделал, это просто написал рассказ о том, как кто-то превратился в поморника, и притворился симпатичным...

Если бы создатели, преследующие славу и ищущие удачу, оказались бы в такой ситуации, они, несомненно, обрадовались бы. Они писали бы свои романы с новой силой и следили бы за тем, чтобы их читатели были довольны. Профессиональному писателю было бы нормально так поступать.

Весь этот энтузиазм, хвалебные отзывы и поддержка делали Сунь Сянь лишь слегка приятным. Тот факт, что он получал так много поддержки от своих читателей дал ему теплое, пушистое чувство, но не более того. Что еще они хотели?

Постоянные ежедневные обновления?

Невозможно!

Он писал сетевые романы только для того, чтобы убить время, а не для того, чтобы мучить себя. Если бы ему приходилось обновлять свой роман каждый день, когда бы он смог отдохнуть?

Он был лишен стремлений, и наполнен до краев идеалы неторопливой жизни. Он жил только для того, чтобы наслаждаться жизнью в полной мере. Маджонг царствовал над всем остальным - над всеми остальными работами и неудобствами.

Даже если вдохновение заставило себя на него, он никогда не будет реагировать на это, как другие создатели. Он просто позволял вдохновению рассеиваться в чрезвычайно расточительной манере и продолжать играть в маджонг....

Когда он, наконец, решил убить время, он написал их, в соответствии с его собственными идеями. Он отбросил все вдохновение в сторону. Зачем ему понадобилось идти по более интересному пути?

Он не хотел ничего, кроме того, чтобы его работа оставалась такой же неторопливой и беззаботной, как и он. Только таким образом, он мог бы отложить процесс создания...

Это была его зона, его территория. Зачем напрягаться, как другие создатели, которые были рабами "дедлайнов" и прочей ерунды. Даже редакторы часто превращались в дьяволов до крайних сроков и гоняли своих авторов, как рабов. Давление и стресс были просто слишком сильны. Такое давление, несомненно, повлияло бы на качество их работ.

Чжао Юйюэ натянул самую короткую соломинку. На этот раз она столкнулась с совершенно бесполезной отговоркой создателя. Она никогда не представляла его таким человеком. Она взяла вину на себя. Она намеренно взаимодействовала с главным героем-мужчиной, чтобы получить долю его "экранного времени". Вероятно, это причинило создателю неудобство, и не довело его до конца...

Это был первый раз, когда Чжао Юйюэ нашла свое вмешательство полностью замазанным творцом. Может быть, она и недовольна этим, но не может отрицать, насколько оно освежает.

Если бы она больше не испытывала оптимизма по поводу этой истории, то, возможно, отключила бы каждое подобие предохранения и положила бы ногу на ногу. Она могла бы просто убить главного героя и испортить весь роман. Таким образом, независимо от того, кто создал эти сцены, она смогла бы уйти.

Даже если бы это было так, в следующий раз, когда открылись "Двухмерные врата", ее следующий мир все равно был бы случайным выбором, по усмотрению "Двухмерных врат". Если бы следующий мир обеспечил ей не лучший комфорт, чем "Собачьи Дни", она была бы разочарована до бесконечности. "Двухмерные Врата" просто обожали шутить с ней...

Чжао Юе быстро принял решение. Она бы лично связалась с создателем "Собачьих дней" и попыталась бы устроить ее появление в этом мире. В то же время, она использовала различные методы, чтобы запечатлеть его, и дать ему понять, что его преданные читатели питают сильное негодование.

Тогда возникла проблема. Как можно было связаться с этим создателем?

Как правило, авторы создавали свои личные группы читателей, но "Stop Gambling" этого не делали. Таким образом, у читателей не было возможности призвать его. Это можно считать умным шагом с его стороны, так как он никогда не оставлял читателям возможности призывать его к обновлению...

К счастью, эта работа была выполнена по контракту, что указывало на то, что редактор имел возможность связаться с автором. Авторы, имеющие свои недостатки, будут добавлены редактором в группу авторов в соответствии с различными категориями.

Чжао Юйюэ вдруг подумал о ком-то. Конечно, это был внутренний менеджер - Ши Цзиннянь, который все еще находился в центре выздоровления. Она нанесла Ши Цзинняню еще один визит. Он выглядел значительно лучше. Тем не менее, когда он увидел короткошерстных, боковой характер Чжао Юйюэ, он не был так увлечен, внимателен и терпелив, как раньше.

Ши Цзиннянь был возбуждённым парнем. Он только показал бы свое лучшее отношение, имея дело с высшими красавицами. Поэтому его глаза принимали только длинноволосую богиню Чжао Юйюэ. Короткошерстного бокового персонажа Чжао Юэ в его мире не существовало.

Не смотря ни на что, Чжао Юэ все еще был его кредитором. Он мог только подчиняться требованиям своего кредитора.

Когда Чжао Юйюэ увидел Ши Цзиннянь, она сказала: "Вы в городе Цидиань подписали авторскую группу? Я ищу одного автора".

Ши Цзиннянь не хотела ничего говорить. Он без раздумий передал свой аккаунт на QQ Чжао Юе.

Чжао Ю Юэ вошел в аккаунт Ши Цзинняня на QQ. Она поняла, что этот парень был не только крупным внутренним менеджером, отказавшимся от более чем дюжины веб-роликов, но и входил почти в каждую авторскую группу и в каждую возможную категорию. Он был частью стольких групп авторов QQ, что было трудно понять, что они читают....

Очевидно, что идея Чжао Юэ была наивной. На этом "Городском и Рабочем канале Кидиан" было 999 человек. Только некоторые из создателей внутри использовали свои собственные псевдонимы, что позволило отследить их работы. Другие просто использовали свои личные прозвища.

Если бы это было так, как бы Чжао Юйюэ искал этот "Хватит азартных игр"?

Она оставила сообщение, используя QQ-аккаунт Ши Цзинняня, "Остановить азартные игры", автора "Собачьих дней" здесь? Она даже начала расспрашивать кого-то, кто знает "Хватит азартных игр".

Создатель "Хватит азартных игр", очевидно, притаился ветераном. Вдобавок ко всему, он был новым автором. Естественно, никто не знал, кто он. Вместо этого был признан старший внутренний менеджер Ши Цзиннянь. В то время как группа авторов, попавших в его ловушку, была занята криками на него, они также спрашивали его об обновлениях. Конечно, Чжао Юйюэ с радостью ответил: "Обновления для романов будут возобновлены, это лишь временная приостановка публикации". От них не отказались..."

Большинство авторов также были читателями. Естественно, их страсть к чтению зеркально отражала их страсть к письму. Ши Цзиннянь был старшим внутренним менеджером. Как старший в этой области, бесчисленное количество молодых авторов были его читателями, что объясняло, почему что-то подобное может произойти.

Чжао Юйюэ всегда считал, что легко связаться с веб-романтиками. Когда холодная, суровая правда, наконец, ударил ее в лицо, она вскоре поняла, как она была неправа!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**405 Дай мне немного лица**

Факты доказали, что небольшие неудачи Чжао Юйюэ легко могут быть решены, потому что в настоящее время у нее хорошая репутация в Кидиане. До тех пор, пока она просила кого-нибудь дать ей лицо[1], они наверняка делали бы это.

Она напрямую связалась с неким городским платиновым гигантом развлечений по имени "Черепаха Софтшелл". Ему удалось подписать платиновый контракт - благодаря его книге "Суперзвезда-любитель". Его книга была просто сказана - плохо написана. Ее продажной точкой были бесконечные потоки шокирующих сюжетных поворотов и поворотов. Пока читатели затаили дыхание и читали, они могли питаться замедленной формой удовольствия и погружаться все глубже в смерть мозга.

С тех пор, как Мастер Софтшелл Черепаха стал богом, его обновления прекратились. Однако популярность его книги осталась незатронутой. Несмотря на то, что его постоянно высмеивали и ругали бесчисленные читатели, это не мешало ему зарабатывать деньги.

Чжао Юйюэ также был одним из его читателей. Его работа была расслабляющей и легкой для мозга. Конечно, как счастливый читатель, она случайно наградила автора и стала Мастером Серебряной Секты. В конце концов, она успешно связалась с Мастером Черепахой Софтшелла. Знаменитый бог магната на цидиане, как Чжао Юйюэ, познакомился с несколькими другими великими авторами. Если бы не тот факт, что она была занята на третьем курсе средней школы, она бы наверняка посетила различные встречи фанатов.

Поэтому, когда он выслушал маленькую просьбу бога магов, мастер Черепаха Софтшелл наиболее благосклонно выполнил ее. Без колебаний он помог ей.

Среди всего сообщества Кидиан, Чжао Юйюэ, вероятно, имел лучшую репутацию.

С помощью Master Softshell Turtle они смогли напрямую связаться с главным редактором, который отвечал за категоризацию групп. Конечно, главный редактор также располагал информацией, относящейся ко всем авторам, заключившим контракт. К счастью, "Стоп азартным играм" был автором-подрядчиком. Вероятно, он подписал контракт, чтобы предотвратить растрату своего потенциального заработка.

Чжао Юйюэ получил контактную информацию "Stop Gambling" от главного редактора. И вот, там был и его аккаунт в QQ, и номер его телефона. Она напрямую добавила его в QQ, но так и не смогла с ним связаться, потому что автор дяди типа "Стоп азартным играм" не часто пользовался QQ. Он был более активным пользователем WeChat...

Чжао Юйю не был застенчивой, интровертной девушкой. Или, вернее, после строгих тренировок под "Двумерными вратами", ее зрелость теперь была намного выше ее фактического возраста. Таким образом, она напрямую ввела номер мобильного телефона Сунь Сяня.

В тот момент Сунь Сян только что выдула облако дыма, все еще предаваясь игре в маджонг. Он почувствовал вибрацию своего телефона и увидел, что это неизвестный номер. Он ответил на звонок из любопытства. Он услышал чрезвычайно нежный, очаровательный голос девушки: "Здравствуйте, это мистер "Хватит азартных игр", автор "Собачьих дней"? Я верный читатель..."

Чжао Ю Юэ, безусловно, умел льстить другим. На самом деле, из неё получился бы отличный политик. Её дипломатическое влияние легко увлечётся больше всего. Более того, у нее был очаровательный, приятный голос. Поэтому "Мужское шоу"[2] дядя Сунь Сянь попал в ловушку Чжао Юйюэ, хотя и не верил, что женщины нужны. Очевидно, что желание общаться и взаимодействовать с женщинами было просто похоронено, а не отсутствовало.

Возможно, Сунь Сян средних лет, услышав о том, что Чжао Юйюэ была ученицей средней школы, уловил полный аромат юности. Разговор с такой молодой девушкой был самым освежающим, и он почувствовал, как его молодость возвращается.

Поэтому так много дядей были Лоликонами?

Сунь Сянь не был Лоликоном. Просто у него было слишком много времени. Его жизнь была мирной, но мирской. Поэтому он желал волнения в контролируемых схватках. Азартные игры, несомненно, были риском. Она обеспечивала развлечения по-своему. Все были поглощены жаждой победы, когда играли. Однако, выигрывать слишком часто было так же скучно. Самой большой ничьей азартных игр был именно неизвестный риск...

Сунь Сянь долгое время не общался с женщинами. Только теперь он узнал, что его роман действительно завоевал сердца многих. Кто-то даже взял на себя инициативу, чтобы получить его контактную информацию и связаться с ним лично. То, что он мало интересовался своей работой, теперь сменилось некоторой мотивацией. Он не должен разочаровывать своих поклонниц, не так ли?

Сунь Сян был так же вежлив по телефону. Он не был похож на создателя, который относился к своим читателям как к внукам. Возможно, он чувствовал чувство удовлетворения. Эта женщина-читательница действительно взяла на себя инициативу связаться с ним. Она была не внуком, а преданным читателем, который по-настоящему его понимал!

Приятели Сунь Сяня по маджонгу, Ван Лян и Ли Мин вскоре заметили, что Сунь Сян говорит вежливо и внимательно. Обычно его дядя вдруг сиял от радости. Они оба обменялись взглядами. Их любопытство было возбуждено, и они хотели узнать больше.

Был ли этот парень, который всегда настаивал на отсутствии потребности в женщине, наконец, приходит в себя?

Подождите, но какая женщина на самом деле влюбилась бы в неамбициозного, немотивированного, ленивого, ленивого, безработного социального изгоя, как Сунь Сиань?

Насколько ужасным может быть ее вкус?

После очень приятного разговора, Сунь Сян закончил звонок с улыбкой. Он открыл свой WeChat, готовый добавить эту женщину-фанатку в друзья. Ему на самом деле было любопытно посмотреть, как она выглядит.

Как только он добавил ее в WeChat, его друзья больше не могли сдерживать свое любопытство. Они начали зондировать. Вообще говоря, в дополнение к двум из них, которые были лучшими друзьями Сунь Сяня, единственный человек, который взял на себя инициативу позвонить Сунь Сянь, скорее всего, был курьером. Или, может быть, кто-то, кто пытался его подловить.

Ничего не поделаешь. Социальный круг Сунь Сяня был жалким. Его собственная личность была ключевым вопросом. Это не складывалось. У такого парня, как он, у которого не было свободного времени, должно было быть много времени для общения. Несмотря на то, что он выглядел действительно непримечательно и был коротышкой, на самом деле это не имело значения. Мужчины не заботились о внешности так же сильно, как женщины. До тех пор, пока один из них не будет уродлив и не будет неприятен для глаз, этого будет достаточно.

Однако, если бы такой обычный мужчина, как он, не проявил инициативу, не постучалась ли бы к нему в дверь женщина?

Сунь Сян был живым ископаемым. Он был сделан из чистого языка. В дополнение к этому, его набор "остаться одним" теорий было достаточно, чтобы поддержать его и позволить ему откинуться с спокойствием ...

Однако такие мужчины, как он, никогда не могли устоять перед женщинами, которые на самом деле сделали первый шаг к знакомству с ними. Особенно, когда женщина была гениальна.

Однако, шансы на то, что такое случится, были довольно низкими. Если бы Чжао Юйюэ случайно не вошел в "Собачьи дни", она бы никогда не взаимодействовала с обычным дядей, как Сунь Сянь.

"Звонившая была моей читательницей". У неё был очень приятный голос, а также она была очень вежлива. Она до сих пор учится в старших классах. Старшеклассники в наши дни действительно невероятны..." Сунь Сиань не могла не вздыхать с удивлением.

Конечно, выслушав слова Сунь Сяня, его двое друзей были очень удивлены. Может быть, Сунь Сян действительно стал известным писателем? Если нет, то почему уже были женщины-фанатки, призывающие его выразить свое почтение?

Они временно прекратили свою игру в маджонг и окружили Сунь Сиань. Они смотрели на недавно добавленного друга Сунь Сяня, Чжао Юйюэ "WeChat Moments". Если бы они его не увидели, это не имело бы значения, но теперь, когда они его увидели, они были в шоке!

Эти ее "Моменты ВеЧаты" были слишком невероятны. Это была просто витрина лучшей в мире еды и пейзажей. Там были даже роскошные машины, грандиозные банкеты и тому подобное. Конечно, были и маленькие селфи Чжао Юйю...

"Что с этой твоей читательницей-женщиной?" Ли Мин, самопровозглашенный, хорошо информированный госслужащий, был в шоке.

"Может быть... это определение драгоценной дочери?" Сунь Сянь ответил, немного неуверенный в себе.

В тот момент Чжао Юйюэ послал сообщение: "Господин Хватит играть в азартные игры, не могли бы вы избавить меня от лица? В будущем, не могли бы вы обновлять свой роман на ежедневной основе?"

Конечно, нет!

Однако, руки Сунь Сяня двигались сами по себе. Они напечатали ---- ----

Конечно!

Примечание по переводу :

[1] "Подари лицо" (给面子) означает проявлять или относиться (к кому-либо) с уважением, честью и достоинством. Эта фраза является переводом с кантонского и используется в основном для обозначения китайского народа, культуры и бизнеса.

[2] "Человеческое шоу" (闷骚) - это сленг, используемый в основном жителями Китая и Гонконга, который используется для описания человека, который снаружи всегда бесчувственный или холодный, а внутри - сумасшедший (с большим количеством чувств). ED: Цундерес среднего возраста.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**406 Тепло**

Сунь Сянь не знал, о чем он думает. Вернее, его мозг перестал думать, когда увидел юного и красивого селфи Чжао Юйюэ. Он не мог отказаться от её просьбы и подвести её...

Жаль, что Сунь Сянь не смотрел живые потоки. Он был не из тех, кто зарабатывал 2000 в месяц и тратил 1500 на вознаграждение живых потоков, оставляя себе всего 500 долларов на расходы на жизнь, при этом каждый день ел лапшу быстрого приготовления. Так поступали эти хардкорные фанаты. Им нравилось слышать, как живые стримеры называют их "преданными поклонниками" и хвалят их словами "666".

Если бы Сунь Сянь увлекался живыми стримами и Вайбо, он бы узнал Чжао Юйюэ как женскую живую стримеру - А Юй. Мало того, он бы узнал о её невероятном происхождении. Даже "муж нации" Дин Юнкон заявил, что не может позволить себе обидеть её. Более того, у нее также был талант в музыкальной области, что сделало ее еще более восхитительной...

Конечно, такой дядя, как Сунь Сян, не обращал особого внимания на такие вещи. Помимо того, что он был одержим маджонгом, он проводил остальное время, смотря фильмы и телевизионные драмы. Чжао Юэ не снимался ни в одном фильме или драме. Даже если бы и снималась, он сознательно не обращал внимания на актеров или актрис, так как не гонялся за сплетнями знаменитостей.

Кроме того, он также читал веб-ролики. Обычно он читал такие романы, которые "основаны на реальных историях". Он часто фантазировал о том, чтобы родиться заново и влюбиться во время учебы в школе, так как эта любовь была самой чистой.

Именно потому, что он прочитал так много романов, ему пришла в голову идея попытаться написать один из них сам. Однако, он никогда не ожидал, что, написав такой нишевый рассказ, он на самом деле приобретет несколько преданных поклонников.

Очевидно, что между дядей Сунь Сянем и молодёжью существовал огромный разрыв поколений. Если бы это был кто-то помоложе, они бы наверняка узнали Чжао Юйюэ. Если бы это было так, у них не осталось бы другого выбора, кроме как пощадить Чжао Юйюэ. Она была чрезвычайно популярной женщиной, живущей на стриме Ah Yu, гениальным музыкантом, и отличным студентом!

В тот момент, когда Чжао Юйю увидел его ответ, она была довольна. Она стёрла своё первое впечатление об этом "Хватит азартных игр". Однако, она до сих пор не знала, что "Stop Gambling" - это неприметный, ленивый дядя. Вдобавок ко всему, он был полностью порабощен Маджонгом. Следовательно, главный вопрос был в том, сможет ли он вообще сдержать свое обещание?

Тем не менее, Чжао Юйюэ не просто планировал связаться с ним через интернет. Конечно, она должна была встретиться с ним лично. Было бы лучше, если бы она могла найти кого-то, кто специализируется на призыве его обновить свой роман. На таких создателей нужно было оказывать жестокое давление, иначе они бы никогда не встали на путь истинный. Они бы искали лишь различные отговорки, чтобы не обновлять свои романы и не разочаровывать своих поклонников...

В тот самый день Сунь Сянь был вдохновлен легендарной "драгоценной дочерью", "справедливой, богатой и красивой" поклонницей женщин. Он сделал невообразимое, и выпустил две новые главы!

Внезапно вся секция рецензирования книги сошла с ума!

"Мистер Стоп Азартные Игры" на самом деле выпустил сегодня две новые главы. Что, черт возьми, случилось?"

"Может быть, фальшивый алкоголь попал в голову мистера Хватит Азартных Игр. Он действительно выпустил две главы!"

"Может быть, Мистер Стоп Азартные Игры заключил незаконную сделку с каким-то большим парнем. Это внезапное обновление действительно нехарактерно!"

"Чёрт! Сегодня такой счастливый день. Я дожил до того момента, когда мой дорогой Сэр выпустил сразу две новые главы!"

"Две главы! Вот, примите эту награду как небольшой знак благодарности. Я надеюсь, что вы будете продолжать усердно работать, мой дорогой сэр!"

...

Когда Чжао Юйюэ увидел, что "Хватит азартных игр" оправдала его слово, она великодушно ответила взаимностью, наградив "Хватит азартных игр" 1000 юаней, став Сект-мастером.

"С неба падает дождь из лепестков". Слезы радости катятся по щекам. Я не заслуживаю такой чести! "Youyue" опрокинул "Stop Gambling" величайшие 100 000 монет Кидиан за написание такого хорошего романа. Спасибо за усердную работу, и я надеюсь, что она станет еще более захватывающей!"

Когда читатели из раздела рецензий на книги увидели, что Чжао Юэ вручил такую награду этому автору, все стало еще живее, даже если они не смогли!

Это был легендарный Tycoon Youyue. Если не ошибаться, ранее она выдала шесть наград подряд, каждая из которых состояла из сотен тысяч монет Кидиан. Она претендовала на должность Мастера Серебряной Секты для шести из этих книг. 6000 юаней были случайно разданы - именно так. Кроме того, она была также Золотым Сектовым Мастером определённой, божественной книги!

В последнее время на Кидиане довольно популярной стала система "Книги под богом магнатов". В принципе, случайный человек будет выбран системой "Бог магнатов", где он будет получать деньги ежедневно. До тех пор, пока они тратили все полученные деньги, штрафов не было. Поэтому, конечно, многие из этих выбранных людей заходили на новые сайты или платформы живых потоков, чтобы потратить деньги через вознаграждение....

В результате, если бы люди не знали ничего лучше, они бы подумали, что Tycoon You Yue, который был самым выдающимся богом магнатов на Кидиане, был избран системой бога магнатов!

Однако, по мнению Чжао Юэ, все это того стоило. Рынок онлайн-литературы был огромным, и на нем хранилось множество других произведений. Она чувствовала, что возможность случайных "Двухмерных врат", посылающих ее в веб-роман, была особенно высока. До сих пор она уже сталкивалась с "Королем Супердержавы", "Самым сильным королем", а в настоящее время - с "Собачьими днями".

Таким образом, ей действительно нужно было сделать себе имя как в сообществе читателей, так и в сообществе писателей Кидианы. На этот раз, если не Мастер Черепаха Софтшелл дал ей немного лица, как она могла найти Стоп Азартные Игры за столь короткое время?

Когда читатели в разделе обзора книг увидели, что Чжао Юйюэ появилась, они сразу же ответили под ее мигающими красными словами---- ------

"Tycoon Youyue", я поклоняюсь тебе! Да здравствует миледи!"

"Имеет ли двойное обновление от мистера Хватит азартных игр сегодня какое-то отношение к Tycoon Youyue? Если это так, то мы должны должным образом поблагодарить Tycoon Youyue!"

"Tycoon Youyue стал только Сект-мастером. Не слишком ли это скучно? Обычный стиль Tycoon Youyue - стать Серебряным Сектовым Мастером - прямо!"

"Поздравляю, мистер Хватит азартных игр! Вы успешно получили внимание Tycoon Youyue. До тех пор, пока Вы будете постоянно обновляться, следить за тем, чтобы следить за серебряным сект-мастером, будет не так уж и далеко. Так что, Мистер Хватит Азартных Игр, пожалуйста, продолжайте обновлять!"

...

Несмотря на то, что создатель Sun Xian не создал группу читателей, ему все равно понравилось просматривать раздел обзора книг. Возможно, это было связано с его отсутствием близких. Более того, у него не было много друзей. Добрые слова этих читателей выглядели бы контрастно теплыми и дружелюбными.

Если да, то почему же тогда он мучил этих теплодушных читателей с такой мучительной частотой обновления?

Возможно, эта садистская сторона его просто в восторге. Утаивая обновления, он мог отчетливо представлять себе, как читатели лихорадочно прыгают вверх и вниз. Так мило. Он хотел увидеть больше. Они были бы довольны, восхищены, благодарны в равной степени, когда бы он не выпускал обновления...

Мир, который изначально был наполнен людьми, не пощадившими его на второй взгляд, вдруг показался бы намного приятнее.

Кроме того, если он будет обновлять ежедневно, как робот, будут ли его читатели реагировать, что до сих пор так резко?

Очевидно, что нет!

Он не писал ради славы или удачи. Возможно, он сделал это, чтобы почувствовать тепло, исходящие от беспокойства других людей по отношению к нему.

Конечно, он был там, чтобы убить время, в первую очередь. Тепло читателей было просто бонусом.

Это тепло росло при виде великолепной награды от Tycoon Youyue. Эта леди оправдывала все, что он делал раньше!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**407 Идя по правильному пути...**

Благодаря уважению, оказанному Чжао Ююэ, Сунь Сянь в течение некоторого времени поддерживал его ежедневное обновление. Вдохновение", которому он никогда не уделял внимания, наконец-то нашло свое применение. Он понял, как легко писать, находясь в состоянии опьянения. Слова пролетали мимо, и он этого не осознавал. Конечно, ради эффективности, он разделил содержание и протянул их на несколько глав. В этом был его секрет в поддержании такого большого объема...

Чжао Юйюэ остался на связи с Сунь Сянь. В свободное время она периодически беседовала с ним о "Хуа Сяомао", который официально появился в главах. Мимоходом она описывала трансформацию Мао Мао как милую, и как ее острота была просто неотразима. Эти тонкие слова незаметно сказались на Сунь Сянь, и заставили беднягу добавить больше сцен к "Хуа Сяомао подсознательно".

Сунь Сянь вскоре обнаружила аномалию. Всякий раз, когда он писал строки, связанные с "Хуа Сяомао", его почерк становился гладким, как масло, как будто призрак овладел им...

Сунь Сянь может отключить свое творческое желание и побуждения по желанию, как электронный переключатель. Если бы такие писатели, как он, действовали более ответственно и относились к своей работе со страстью, они были бы вновь введены в определенные человеческие эмоции - угрызения совести. Сожаление за то, что не старался больше в прошлом. Если нет, то зачем ему носить большие пальцы, когда он пишет о "Хуа Сяомао". Эта девушка начала как еще один прохожий персонаж.

Однако Сунь Сянь не был таким писателем. Также не было причин спрашивать столько же от писателя-любителя, который был только в нем как средство сжигания времени. Его опьянение не служило катализатором - оно служило только удобством, ярлыком. Ничто в его творчестве не изменилось, за исключением той скорости, с которой он заполнял свои главы. Ему больше не нужно было беспокоиться о том, что его писательство отвлекает время от игр в маджонг...

Всякий раз, когда он сталкивался с писательским блоком, он начинал писать о "Хуа Сяомао". Читатели, казалось, предпочитали смотреть, как играет эта кошачья преображающаяся милашка. Она даже оставила несколько советов главному герою кобеля о том, как быть лучшей собакой.

Ху Сяомао определенно поразил аккорд в сердцах читателей, даже больше, чем главный герой. Ее выступления были более продолжительными и полными с тех пор, как мастер "Stop Gambling" начал эту ежедневную серию обновлений. Казалось, что она оживает на их страницах. У нее была душа!

В таких условиях на первый план выходило расслабляющее, согревающее сердце название "Собачьи дни". Официальные рекомендации и отзывы стали указывать на него. Больше читателей присоединилось к зрительской аудитории. Книжные списки показали это как следующую горячую тему.

В список книг, который возглавил рейтинг, вошла и эта работа. Она была процитирована как ----------

"Хорошее, нишевое название, которое исследует "симпатичную тропку для преображения домашних животных". Вся книга издает непринужденный, легкий тон, и чрезвычайно светлая для сердца. Она почти терапевтическая и дарит нам душевное спокойствие. Не будет преувеличением сказать, что чтение этой книги снимает многие из забот, от которых страдает повседневная жизнь читателей. Следите за "Хуа Сяомао", прекрасной девушкой, способной принять форму черной кошки. Она удивительно милая и просто незабываемая..."

Таковы были результаты длительной и тщательной договоренности Чжао Юэ. У неё появилась популярность "Хуа Сяомяо" в одиночку. Не похоже, что персонаж не заслуживал ее похвалы, предвзятости в сторону. Ведь "Хуа Сяомао" была персонажем с максимальными актерскими способностями!

Тем не менее, у нее не было того, что нужно было, чтобы пополнить ряды легенд и икон. Ей не хватало вещества. Ее милость иногда казалась ложью. Это было похоже на те чувства хорошие аниме, которые сосредоточены только на том, чтобы действовать мило, без какой-либо реальной цели. Тем не менее, простая, теплая размытость обратилась ко многим. Это было легко на сердце, легко на глазах, и принес улыбку на лице. Разве этого не достаточно?

Знаковый персонаж был бы значительно весомым и глубоким. О них можно было бы писать целые научные журналы. Часто это были точные изображения, воплощающие сложность человечества. В них было что-то вроде темного и трагического прошлого, которое стало стандартом. Бросьте смертельный флаг для большего воздействия. Приведите потрясающего редактора для извилистых, умопомрачительных уровней описаний...

Но давайте посмотрим на "Чистую романтику" Су Ли. В целом она была в лучшем случае посредственной, но среди кучи неотполированных драгоценных камней возникла культовая "Сюй Цзин". Иконическая, как она была, она была вне стен, испорченная икона. Только "Чистая романтика" могла осуществлять такие несоответствия между уровнями и до сих пор умудряется производить икону.

"Юй Шэнфан" и "Чу Локсун" представляли другой конец спектра. Они дополняли написание соответствующих рассказов. Их истории содержали полезные, квинтэссенциональные сказки.

С другой стороны, ученый "Вэнь Цинъюй" полагался на других превосходных персонажей, которые служили ей в качестве фольги. Она появилась в стиле "POV", нелинейном повествовательном романе[1]. Такие романы не предназначались для того, чтобы оттачивать одного из главных героев. Каждый персонаж был одинаково важен и разделял внимание. Тем не менее, Вэнь Циньюй выиграла эту позицию, шаг за шагом используя свое обаяние. Вскоре публика единогласно короновала ее как неофициального лидера "Пожирателя Мечты". Таким образом, она заслужила статус иконы.

Она претендовала на корону над кучами костей, которые остались позади всех остальных персонажей. Чжао Юйюэ тогда заслужила "спящую победу", благодаря совершенному, гениальному письму Ши Цзинняня.

Хань Ленг был гениальным писателем. Его дары на этом не заканчивались, его переодевание было намного красивее, по сравнению с настоящими девушками. Относительно, он был еще незрелым. У него было место для большего роста. Возможно, когда-нибудь Чжао Юйю смог бы заработать еще одну "спящую победу" благодаря своим работам.

Гениальный писатель создавал незабываемые, культовые персонажи водителями.

Рекомендация Чжао Ю Юэ оставила шоковую волну на своем пути. "Собачьи дни" стали ужасающе популярны за самое короткое время. Он попал еще в несколько списков и фаворитов. Отзывы, очки и голоса последовали за ним. Судя по ставке, она в мгновение ока достигла 5000 пунктов. Нишевые истории обычно не получали такого признания.

Чжао Ююэ изначально планировал проголосовать и порекомендовать эту работу. Когда она заметила такую восторженную поддержку со стороны других читателей, то поняла, что ей не нужно искусственно отмечать ее популярность, ее популярность уже была "на месте". Это принесло ей огромное облегчение. День жатвы был не за горами.

По сравнению с иконами, карточки с персонажами высокой популярности было сравнительно легко создать, при условии, что создатель обладал определенным мастерством. Все сводилось к творческому соку и личному стилю. Очевидно, что "Собачьи дни" пробудили аппетит у нескольких хороших номеров. Он почти служил своим потусторонним аналогом - "Странная жизнь как у кошки".

Конец октября ознаменовал начало месячного праздника, Чжао Юйюэ взял на себя инициативу встретиться с Сунь Сянь, который случайно оказался в провинциальном городе Цзяннань. Она очень хотела подружиться с этой писательницей, которая так вежливо исполнила свои желания.

"Собачьи дни" были девичьим романом Сунь Сянь. Несмотря на это, у Сунь Сянь был потенциал достижения божественности через эту единственную книгу. У него определённо был потенциал. Чжао Юйюэ считал, что стоит дружить с талантливыми писателями. В её маленькой издательской компании было место для многих других талантов...

Примечание по переводу:

[1] Нелинейный повествовательный роман - относится к романам, которые рассказываются с точки зрения нескольких главных героев равной значимости.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**408 Прибыла миледи**

Сунь Сянь был дядей, который не занимался предпринимательством. Когда он получил приглашение госпожи Чжао, его первой реакцией было -------- Были ли все школьницы в эти дни такими открытыми?

Она быстро сдохла, когда Сунь Сянь почувствовал, что он слишком много думает об этом. Он знал себя достаточно хорошо. Он не был особенно симпатичным. У него не было сил говорить об этом. Он никогда не мог разговаривать по интернету, не говоря уже о реальности.

Тем не менее, он был очень любопытен этой госпожой Чжао. Он медленно узнавал больше об этой потрясающей даме. Она была широко известна на Кидиане за свои обильные награды. Несомненно, для него было честью быть признанным таким благочестивым магнатом. Теперь, когда эта таинственная форма "вдохновения" нашла свой путь в его жизнь, ему больше не нужно было беспокоиться о частоте обновления ...

Впервые в жизни он писал с опережением графика, наваливаясь на скрипты и чертежи до встречи с Чжао Юйюэ, чтобы он смог создать безопасный буфер. Он, вероятно, не подвел бы леди Чжао, если бы поддерживал свой постоянный поток обновлений.

Он считал эту встречу с женщинами-фанатками сугубо деловым мероприятием, но она все же потребовала некоторых приготовлений. Он не покупал новую одежду с тех пор, как навсегда. Одежда была еще одной насущной необходимостью. Ему требовалось только их тепло...

Несмотря на это, он получил новый комплект одежды для этой встречи. Он надеялся, что это заставит его выглядеть моложе.

Он даже взял отгул на стрижку, так как его волосы были неряшливыми, длинными. Самое главное, он сбрил свою щетину. Это сделало его намного энергичнее, чем когда-либо.

Хотя Сунь Сянь остался как никогда непримечателен, это изменение было к лучшему, если не к лучшему.

Он даже искал в интернете информацию о том, "что делать при первой встрече с другом в интернете". В лучшем случае, он нашел советы о том, как приманить онлайн-друга в постель, и как исследовать ум девушки в поисках подходящего момента, чтобы наложить руки на ее тело. Результаты поиска были самыми неудобными...

Так в наши дни работали интернет-отношения? Он не мог вспомнить старые времена, когда было что-то подобное!

Сунь Сянь вздохнул. Он точно не собирался следовать советам. Он решил пойти честным и искренним путем.

Сунь Сиань был маджонг-любящим изгоем, но он не был извращенцем, гнусным человеком. Женщины не хотели останавливать его на пути. Он прошел через несколько девушек и знал, как взаимодействовать с противоположным полом. Так получилось, что он уже давно привык быть холостяком и нашел это наиболее комфортным.

Однако беспокойство Сунь Сяня по поводу его внешности свидетельствует о его уважении к Чжао Юйюэ. В конце концов, у него был приличный уровень вежливости.

Госпожа Чжао всегда обладала этой таинственной силой. Те, кто вступал с ней в контакт бессознательно, хотели совершенствоваться. Если бы они этого не сделали, то, находясь в ее присутствии, человек был бы пойман в необъяснимое, жуткое чувство стыда.

В отличие от работы, которую Сунь Сянь вкладывал в свой облик, Чжао Юйюэ выглядел относительно непринужденно. Несмотря на это, "случайность" Чжао Юйюэ была сродни тому, что другие считали полным костюмом доспехов.

До тех пор, пока это не была ее школьная форма, ее одежда была бы брендовой и дорогой. Если бы хоть один человек количественно определял роскошь словами, то ее мода занимала бы до 500 слов. И это было бы написание эффективного писателя, который никогда не добавлял бессмысленного пуха. Все 500 слов выполняли бы невозвратные цели.

Чжао Юйю пожертвовал этот женский наряд, как будто это была ее вторая кожа. Эта вторая кожа никогда бы не пролилась, если бы она не активировала определённую карточку с иероглифами. В этом случае, ее мода в этот конкретный день может зависеть от модного чувства этого персонажа.

Ее гардероб и шкаф для обуви постоянно пополнялся и обновлялся всевозможными ослепительными решениями. Ей не понадобилось никаких усилий, чтобы соединить некоторые вещи в пару на виду и выглядеть потрясающе в конце концов....

Такая "случайность" была непостижима для других. Это было эквивалентно тому, что потребовало бы от других часов дотошной подготовки. Конечно, случайное платье Чжао Юйюэ создавало у других впечатление, что она аккуратно нарядилась для этого случая. Это заставило их почувствовать себя ценными, знать, что она восприняла эту встречу так же серьезно, как и они.

Сунь Сян ждала госпожу Чжао в известном торговом районе провинции Цзяннань. Когда он увидел, что подъезжает роскошная машина, только для того, чтобы ее шофер открыл дверь для Чжао Юэ, он почувствовал, что Су Ли однажды сделала---------------------

Это должна была быть одна из тех сцен в романах и мангах. Так много писателей написали ее, что она стала клише и заурядной, но никто из них никогда не испытывал ее на себе. Никто не ожидал, что такие сцены действительно произойдут в реальности.

Искусство на самом деле возникло из жизни? Или Чжао Юйюэ был просто софием, ролевой игрой в роли леди из какого-нибудь романа или манги?

В действительности, это было правдой только частично. Чжао Юйюэ так не начинал. С тех пор, как открытие себя все больше и больше душ, некоторые из их тщеславия стерты с нее. Настройки ее собственный характер, ее собственная душа была расширена. И из всех черт, черта леди, как правило, навязывают себя другим больше, чем любые другие черты.

Теперь все знали ее как "Леди" Чжао.

Чжао Юйюэ, возможно, отбросил ее длинные, красивые замки, но с точки зрения Сунь Сянь, она, тем не менее, была примером культового персонажа Lady ...

Кроме того, короткошерстная Чжао Юэ была намного доступнее. Если бы она сохранила свои длинные волосы, если бы она все еще была в длинноволосой форме, то для Сунь Сянь было бы невозможно даже приблизиться к ней. Чжао Юэ в своей длинноволосой форме богини была просто ослепительна. Толпы угрожали окружить ее в любой момент. Паппарацци наступали на нее, как стервятники.

Когда Чжао Юэ увидел Сунь Сянь, она вспыхнула одной из своих естественных, искренних улыбок. Может быть, жаль, что Сунь Сянь не был каким-то красивым дядей. Он не смог удовлетворить ее привычку потакать визитам красивых парней и красавиц, но, по крайней мере, он не был уродлив.

Красивых писателей-мужчин и красивых писательниц, таких как Хань Лэн, Ши Цзиннянь, Су Ли было мало. Одно только их появление проложило большую часть пути к славе.

Чжао Юйюэ представилась с большим мастерством и в кратчайшие сроки познакомилась с этим человеком. Затем она заняла доминирующее положение, как будто все в этом мире было призвано подчиняться ее приказам. Теперь она держала в своих руках весь мир.

Действительно, Чжао Юйюэ стала такой уверенной в себе и могущественной девушкой. Она практически наполнилась уверенностью в себе и решимостью. Людям никогда не приходилось беспокоиться о том, что им будет неловко, когда они будут рядом с ней. В ее скромной, нежной внешности скрывалась львица, которая пряталась у всех на виду. Это была не агрессивная, доминирующая сила. Она всегда была очень вежливой. Вежливо давала искренние, хорошие предложения. Как кто-то мог отказаться?

Нет, они не могли. Это была привилегия подчиняться такой солнечной, уверенной в себе, элегантной леди.

Сунь Сиань чувствовал, что всё его существо было окутано мощной, необъятной атмосферой. Он был совершенно доминирующим. Он посмотрел на необыкновенную красоту леди Чжао и прошептал в своем сердце: "Все ли школьницы в наши дни такие невероятные?"

Кто сказал, что в наши дни старшеклассницы были милыми, простыми, грубыми, доверчивыми и легко приманиваемыми?

Леди Чжао полностью переписала предположение Сунь Сяня о современных старшеклассницах.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**409 Никаких недостатков от этой леди.**

Когда Сунь Сянь заметил, насколько искусна госпожа Чжао со словами, он кое-что понял. Она должна была быть типом, который часто устраивал вечеринки и прогулки, и у нее были друзья со всего мира.

Так как это было так, Сунь Сянь решил отпустить свою привязанность. Он подчинился ее воле. Ее желание, его руки. Это также спасло бы Чжао Юйюэ от того, для чего он позиционировал себя, чтобы произвести хорошее впечатление.

Он был в чём-то уверен. До тех пор, пока он слушал ее, проявлял ее уважение, он оставался в ее милости.

От всего сердца, Сунь Сянь не был поклонником господства, манипулятивных женщин. Он предпочитал традиционных, покорных девушек. Сегодня мир может плакать над такими идеалами, но он так думал, несмотря ни на что.

Чжао Юйюэ не сталкивался с ним как с таким человеком. Она была богатой, стильной и красивой. Она могла делать все, что захочет. Такое отношение к ней было достойным. Если бы это был кто-то другой, Сунь Сян могла бы и не быть такой послушной.

На самом деле, самым простым способом получить благосклонность госпожи Чжао было прислушаться к ней, особенно когда она говорила о "еде".

Сунь Сян считал себя довольно осведомлённым о еде. В конце концов, у него были деньги и время. Всякий раз, когда он не склонялся над столом маджонга, он отправлялся на охоту за едой. Несмотря на это, его вкус был более низким. С другой стороны, Чжао Юйюэ перепробовал всё съедобное. Она была уверена, что попробовала все, что мог предложить мир. Единственной кухней, доступной для нее, было светоизлучающее разнообразие, которое существовало только в художественной литературе.

На самом деле, Чжао Юэ больше не могла ошибаться. Всякий раз, когда она приносила Су Ли, чтобы поесть, она делала осторожный, выборочный выбор. Ей казалось бы, что выбрать высококлассный ресторан - это лишь поверхностно. Только ее выбор, казалось, имел какое-то значение.

Если Чжао Ю Юэ когда-нибудь хотел написать о чем-то, она всегда могла написать о своем вкусном путешествии. Проблема заключалась в том, что такие дамы, как она, никогда не получат мотивацию писать, если только ее семья не испытает драматических изменений. На данный момент ее семья все еще богата и намного превзошла ее способность наслаждаться жизнью в полной мере. Как она могла поднять ручку...?

У тех, кто сидел на троне, другие работали только от их имени. Чжао Юйюэ ехала туда, поднимаясь шаг за шагом к вершине.

Чжао Юйю привезла Сунь Сянь в место, где подавали блюда восточной кухни. Типичной семье пришлось бы потратить там около 1000 юаней, не считая напитков. В еде не было ничего особенного. Тем не менее, гости знали цену, и за это они бы сенсационизировались и пели ложные похвалы, даже если бы еда этого не заслуживала. Они даже порекомендовали бы это место своим друзьям. Эти друзья могли бы раз или два развлечься с этой идеей из уважения. Если бы они были обмануты и поверили, что еда действительно вкусная, они могли бы даже закончить как завсегдатаи.

Что касается качества, то сам ресторан был хорошо приукрашен. Он довольно точно изображал классический Восток. Поскольку Чжао Юйюэ предложил угостить его, Сунь Сянь воспринял это как знак большого уважения.

Если бы Сунь Сян не видел никаких доказательств того, что госпожа Чжао была настоящим магнатом, он бы не дал ей сдать счет, несмотря ни на что. Если бы она не была настолько напористой, он мог бы попытаться договориться о законопроекте. Для него случайные несколько тысяч юаней на двоих были в пределах допустимых пределов...

Но у него не было выбора. Госпожа Чжао заранее заявила, что всякий раз, когда она приглашает писателя, она покрывает все расходы на питание и развлечения. Это было ее обязанностью, так как она была верующей, а они были хозяевами. Если они не позволяют ей делать то, что она хочет, то это ничуть не хуже, чем не спасать ее лицо.

Чжао Юйюэ также решительно заявил, что Су Ли, Лэн Цзы, Розмарин и Ши Цзиннянь могут поручиться за ее слова...

Сунь Сянь может быть относительно новичком на сцене, но он, безусловно, слышал об этих писателях, особенно о мангаке, Су Ли. Её ручка для рисования якобы обладала огромной силой. Она была способна буквально рисовать несчастья для других.

Чжао Юйюэ и Сунь Сянь болтали во время прогулки. Конечно, Чжао Юйюэ пересказала историю своей революционной дружбы с Су Ли. Она даже утверждала, что Су Ли может иллюстрировать его работы с помощью иголки.

Эти утверждения сильно запугали Сунь Сянь. Он вступил в новый мир?

В конце концов, Сунь Сян упал на ладонь Чжао Юэ. Так как другие писатели получили такую поддержку от госпожи Чжао, с обильным вознаграждением, он решил принять и такое обращение.

Немного Сунь Сянь знал, что Чжао Юйюэ на самом деле не относился к нему серьезно. Она просто случайно выбрала восточный ресторан, только учитывая его относительно высокую цену.

Пока они ели, Чжао Юэ в очередной раз произвела хорошее впечатление о "Днях собак" Сунь Сяня. Она надеялась, что Сунь Сянь будет держать его в курсе. Это было бы еще лучше.

Теплое гостеприимство леди Чжао оставило Сунь Сянь скорее покойным. Он ввязался в это дело по написанию романов только для того, чтобы убить некоторое время. Но теперь леди Чжао возложила на него свои едкие руки. После того, как он угостил его такими дорогими блюдами восточной кухни, как он мог остаться таким же случайным, как и раньше?

Чжао Юэ только что дал взятку. По сравнению с тем, что он держал лезвие в горле писателя, это был гораздо более эффективный метод. Вы ожидали, что создатель возьмёт клинок в свою руку и перережет себе горло?

Никто не знал, как такая коррумпированная практика стала такой популярной. Для этих бесстыдных, опытных, безнравственных писателей лезвия были божественными...

Сунь Сян быстро заметил элегантное поведение леди Чжао в еде. Если бы ты мог назвать это едой, в первую очередь. Она была там только для того, чтобы попробовать немного этого и немного того. Очень мало, на самом деле, добралось до ее желудка. Даже если бы она считала его вкусным, она бы попробовала только немного. Ни разу она не сожрала что-нибудь с привкусом.

Честно говоря, Чжао Юйю не очень понравилась еда. Она считала вкус приемлемым. Она уже определилась с "светоизлучающей кухней", доступной только в литературном мире. Ее вкус вышел за пределы человеческого разума.

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**410 Ус п е ш н о получило карту персонажей высокой популярности**

Теплое гостеприимство леди Чжао подтолкнуло Сунь Сянь удвоить скорость обновления. Но это еще не все. Кое-что произошло.

Несмотря на то, что он был обычным дядей, Сунь Сянь на самом деле получил шанс немного "похвастаться". Похвастаться таким образом - это был опыт, зарезервированный только для главных героев муниципальных романов. Они столкнулись с одним из его старых университетских товарищей. Они не были студентами того же курса, но время от времени посещали один и тот же факультет физики в своем университете. Многие студенты естественнонаучных и инженерных факультетов делили такие занятия.

После того, как Сунь Сянь и Чжао Юйюэ закончили ужин, они случайно наткнулись на этого одноклассника. Он с презрением смотрел на Сунь Сянь. Когда он увидел девушку-студентку Чжао Юйюэ, стоявшую рядом с Сунь Сянем, он, казалось, пережил ужасные ощущения от своих младших дней. Таким образом, он потерял контроль над своими эмоциями и начал сгибаться, как мелодраматический злодей - точно так же, как и те, кто появлялся в романах. Он начал навязывать себя леди Чжао в попытке запугать ее, но только в конечном итоге отпугнул двух огромных мужчин, которые появились из ниоткуда. Верно. Они были телохранителями Чжао Юэ.

В прошлом Чжао Юйюэ не выделялся таким грандиозным появлением. Теперь она уже не была тем же ненавязчивым прохожим. Ее госпожа аура оставила глубокое, глубокое впечатление на других. Вдобавок ко всему, знаменитость. Конечно, у нее были телохранители. Телохранители, которые осматривали ее и членов ее семьи.

Это было естественно. Дворяне не дураки.

Весь этот инцидент заставил Сунь Сянь выглядеть очень влиятельной в глазах этой школьницы. По какой-то причине, этот одноклассник, похоже, имел на него обиду. Кто, черт возьми, ходил с телохранителями? Они не были даже у богатых людей. Телохранителей можно было найти только вокруг знаменитостей или настоящих больших шишек!

Очевидно, что к этому обычному дяде - Сунь Сяню относились как к крупной шишке, и он был вольен выпендриваться, потому что мог. Конечно, всё это было благодаря Чжао Ююэ...

Конечно, этот инцидент вызвал интерес у Чжао Юэ. Сунь Сянь ограбил его от жены или что? Его ненависть к Сунь Сяню действительно была чем-то. Тем не менее, Сунь Сиань настаивал на том, что в настоящее время он не женат.

Сунь Сиану нечего было скрывать. Он поделился одним из своих любовных переживаний во время учебы в университете. Однажды у него была подруга, которая была другом того школьника в детстве.

Называть их друзьями детства может быть немного неудобно. Во всяком случае, они приехали из одного и того же родного города и были одноклассниками в течение многих лет. Этот парень определенно был влюблен в девушку. То же самое нельзя сказать и о девочке. В конце концов, Сунь Сиань сумел завоевать сердце девушки, и их любовь ушла глубоко. Они даже открыли комнату в дешевой гостинице возле школы в один из многочисленных "Дней разбивания девственниц"...

Это была самая естественная и распространенная практика. Их отношения были идеальными. Тогда он еще не превратился в самонавязанного социального изгоя. Ему еще предстояло пережить множество неудач в жизни. Они избивали его до тех пор, пока он даже не смог покориться, и он хромал из обломков, как пустая шелуха.

Тот парень беспомощно смотрел, как его любимая девушка направилась в гостиницу с Сунь Сянь. После этого он признался девушке и был грубо сбит. Он не мог этого понять. Он был намного красивее, богаче и был лучшим учеником, по сравнению с Сунь Сянем. Почему она полюбила Сунь Сянь вместо него?

На этот вопрос не было ответа. Любовь была простой, но сложной. Один взгляд - это все, что требовалось, по сравнению с тем, что делал другой. Электрическая связь их глаз - это все, что требовалось, и ее сердце мгновенно узнало, что он - тот самый парень.

Кто знает, возможно, этот университетский одноклассник был не в себе определенным образом. Он на самом деле забронировал комнату рядом с их, и пошел туда в его одиночестве. Последнее, чего можно было ожидать, это чтобы он быстро заснул. Гостиница была плохо изолирована. Поэтому всю ночь он слушал душераздирающие звуки и изречения девушки, которую любил...

Сунь Сянь оставался в неведении до гораздо более позднего времени. Как оказалось, одноклассник разместил свой опыт в виде длинного поста и разместил его на горячей точке "Тиебы". Эта точка была также местом рождения слова - неудачник.

Пост стал печально известен своей популярностью и сенсацией. Внутри него, содержалось голое, обнаженное содержимое его сердца. Он давил на девушку целых пять лет. Он сделал все для нее. В конце концов, он был полностью предан. Что это был за мир? Зачем он его взял?

С другой стороны, девушка никогда не чувствовала его усилий. Она даже нашла его совершенно странным. Что она сделала, чтобы заслужить его сердце?

В конце концов, она порвала с Сунь Сянем и дала школьнице ещё больше причин ненавидеть Сунь Сяня. Не вдаваясь в подробности, он смотрел на Сунь Сяня как на плейбоя, который играл с чувствами девушки, которую любил!

На самом деле, Сунь Сиань был тем, кого бросили...

Эта школьница пыталась подойти и преследовать ее снова. Он, безусловно, решил простить ее. Его снова сбили, и она сошлась с другим парнем.

Чжао Ю Юэ с удовольствием слушал, как Сунь Сянь делится. Скорее всего, это была любовь между простыми людьми. Люди влюблялись и расставались, как будто это было частью университетской жизни. Иначе, как наслаждаться этой приятной молодостью?

К сожалению, Чжао Юйюэ уже покинул царство простых людей. Ей было интереснее быть посторонним. Лучше наблюдать за жизненными переживаниями простых людей со стороны.

В случае Сунь Сяня никто не виноват. Возможно, любовь школьницы к девушке проникла слишком глубоко. Эта глубина была прямо пропорциональна ненависти, которую он испытывал к Сунь Сяню. Он чувствовал, что старое Сунь из соседнего дома предало его...

Долгое время он не хотел ничего, кроме как ударить Сунь Сянь в лицо. Очевидно, он не ожидал встретить Чжао Юэ, таинственного наблюдателя.

Сунь Сян относился к госпоже Чжао как к одному из своих близких друзей, у которого не было секретов друг от друга. Его сердце уже назначило Чжао Юэ своим новым, обычным приятелем по маджонгу. Госпожа Чжао действительно была очень красивой, но он не мог понять, почему он не относился к ней как к девочке-подростку. Её зрелый взгляд на жизнь сделал её удивительно лёгкой для такого взрослого человека, как он. Он с восторгом рассказал ей, что с нетерпением ждёт её невероятных игровых навыков в будущем.

Чжао Юйюэ сказал, что, когда дело касалось азартных игр, она мало заботилась о проигрыше или выигрыше. Она просто была там, чтобы насладиться волнением, которое пришло с риском и высокими ставками. Она даже продемонстрировала, как она ведет себя и выглядит во время азартных игр. Сунь Сян была в тупике. У него было ощущение, что она играла в ролевые игры, как какой-то персонаж аниме. К сожалению, он не смотрел аниме.

После того, как Сунь Сян вернул себе расположение и начал удваивать свои обновления, "Собачьи дни" достигли пика своей популярности. "Хуа Сяомао" - кошка, трансформирующая девушку, возглавила опросы популярности на мили. Читатели ласково называли ее "Мао Мао"...

1 декабря - "Собачьи дни" пробились на полки. В этот день "Tycoon Youyue" выпустил еще один шквал. Она стала "Серебряным мастером секты" книги и еще больше способствовала популярности этого романа. Каждый раз, когда кто-то становился "Серебряным Секторальным Мастером", на весь сайт наносилось объявление по всему серверу.

"Двухмерные врата" пронзили ее в ответ. "Хуа Сяомао" была успешно модернизирована с популярной карточки персонажей до очень популярной карточки персонажей. Это всегда было ее целью. Таким образом, она без колебаний решила собрать эту карту. В конце концов, она заработала еще один сырьевой материал, которым можно было пожертвовать...

Это ничем не отличалось от спама наличными в мобильной игре, чтобы заработать карту персонажа высокой популярности. В этом случае она потратила деньги на писателя и его работу. Этот метод не был беспроигрышным, так как если бы она испытала несчастье, выбрав не того писателя и не то название, то не обязательно получила бы очень популярную карточку.

В тот момент, когда Чжао Юйюэ ушла, она уже не заботилась о производительности Сунь Сяня. Он мог упасть на землю, прихрамывая и испытывая квадрилегию из-за всего, что ей было не безразлично. Она уже получила то, что хотела.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**411 Эквивалентный обмен**

На самом деле, существовал метод определения степени популярности карточки символов. Вышеупомянутое качество будет прямо пропорционально продолжительности использования карточки характеристик. Характер, который оставался очень популярным в течение длительного периода времени, свидетельствовал только о его собственной популярности. Некоторые очень популярные персонажи находились всего в одном шаге от знакового статуса. Чего им не хватало в этом аспекте - все это сводилось к мельчайшим деталям от их создателей.

"Ю Шэнфань" была незапланированной случайностью. Преждевременный выход Чжао Юэ сломал что-то в Розмари. Он не мог вынести разрушения всего образа Юй Шэнфань и был пылко настроен на затвердевание своего статуса иконы. Таким образом, он убил ее, закрепив ее судьбу в вымысле и реальности.

Ю. Шэнфань оставалась бы в Германии в течение следующего десятилетия. Эта продолжительность рассказала о её популярности...

"Хуа Сяомао" в "Собачьих днях" не было близко к этому царству. У нее было всего шесть месяцев славы, максимум. Со временем, как единица измерения, можно было сказать, насколько велик был разрыв между ней и Ю. Шенгфаном. Первое нельзя было даже сравнить с "Чжоу Чунь" в "Боге 4WD". "Бог 4WD" был написан на хорошо продуманном, прочном фундаменте рукой, которая несла в себе многолетний опыт, в то время как "Собачьи дни" были главной пьесой дебюта начинающего писателя.

Используя свое влияние, Чжао Юйюэ продвинула "Собачьи дни", возможно, на незаслуженные высоты. Теперь она была "Серебряным Мастером Секты". Ее реальные усилия были более эффективными, чем что-либо еще, что она собралась в литературном мире.

Она ни в коем случае не виновата. Она не могла, вернее, не могла приложить много усилий в настройках персонажа "Хуа Сяомао". Персонаж не имел для нее никакого смысла. В "Собачьих днях" никогда не было ничего многообещающего. Ее автор, Сунь Сянь, был в лучшем случае посредственным. Ему предстояло пройти долгий путь, прежде чем он попал в категорию гениального писателя. Более того, он писал эту историю довольно неторопливо. Поэтому Чжао Юйюэ должен был обеспечить соответствие персонажа стилю Сунь Сяня. Иначе вся история была бы сорвана с его оси.

Чжао Юйюэ остался доволен тем, что ушел с очень популярным персонажем. Несмотря на полезность своих способностей, она все равно служила ей на благо, когда пришло время по ее собственному усмотрению войти в новый литературный мир. Ее жертва могла бы открыть новые пути к созданию новых знаковых карточек...

Очень популярные карты, они достаточно хорошо играли свои роли. Для чего еще она могла их использовать? Вести себя мило?

После того, как Чжао Юйюэ ушла раньше, писательница Сунь Сянь была оставлена в тупике. Увидев, что госпожа Чжао - одна из его "Мастеров Серебряной Секты", он с волнением взволновался и выпустил публичное заявление, в котором заявил, что будет повышать частоту своих обновлений, чтобы оправдать столь высокие ожидания. Он надеялся, что его поддержат все!

В тот момент Сунь Сянь был на девятом облаке. Каждый раз, когда он писал о "Hua Xiaomao", его почерк становился текучим и мастерским, как будто он где-то перевернул незаконную программу помощи. При таком темпе у него не было необходимости беспокоиться о высокой громкости апгрейда...

Поэтому он дал такое обещание с большой уверенностью. Это случилось за одну ночь. Программа помощи исчезла в воздухе. "Хуа Сяомао" пришел с большими трудностями без посторонней помощи!

Читатели с похвалой отзывались о ее прошлых сценах о ее горько-сладкой красоте и бесконечно свежей динамике. Его внезапная потеря способности поддерживать такое качество поразила его сильно.

Он не был Розмари. У него не было ни желания, ни желания превращать "Хуа Сяомао" в культового персонажа. Ему просто не хватало напористости и амбиций, чтобы пройти эту лишнюю милю. Всякий раз, когда это "пьяное" ощущение завладевает его чувствами, ему ни разу не приходило в голову, что он может воспринять это как возможность для обучения и дальнейшего повышения качества своей работы. Он прицепился к течению и позволил приливу сесть за руль...

В некотором смысле, все, что он создал, пришло исключительно от Чжао Юйюэ. Именно это выращивание карты персонажей с высокой популярностью было эквивалентным обменом. Без Чжао Юйюэ его "Дни собак" никогда бы не увидели свет узнаваемости. Её уход привел к немедленному падению.

Ему не хватало таланта и изобретательности, но он обладал всем эго и высокомерием, что мир может принять. Как он вообще обрел славу?

Сунь Сян, конечно, не считал себя совершил ничего неуместного, так как он никогда не считал себя профессиональным писателем. Тем не менее, не будет ли самый зеленый из писателей претендовать на возможность славы, когда он представил себя?

Поэтому некоторые люди могут считать, что ранний отъезд Чжао Юйюэ был неискренним. Она обманула Сунь Сянь его славы. Это был бессердечный поступок. Такие мысли могут возникнуть только в том случае, если они не перевернут страницы к источнику всего этого. Без Чжао Ю Юэ, как Сунь Сянь вообще мог заслужить славу? В лучшем случае, он был бы только несколько респектабельным.

Это была эпоха, когда люди не заботились ни о чём, кроме как о развлечениях. Даже те, кто проливал кровь, пот и слезы, чтобы в меру своих сил создавать работу, часто задавались вопросом, не достаточно ли этого для той славы, которую они ищут. Нужно было либо быть гением, либо обладать лишь сырым талантом, чтобы обрести славу без всяких похожих усилий. Слава была их взять, но это было не бесплатно.

С такой скоростью Сунь Сянь просто отступил бы на прежний путь, смирившись с потерей этого "опьянения". Он не был похож на Розмари. Этот человек впал в депрессию и горе, когда его "опьянение" бросило его, чувствуя себя так, как будто он пал от милостей Богини Литературы.

Солнышко Синь Сиань, будучи в безвыходном положении, все взял на самотек пожиманием плечами. Он вернулся к своим случайным путям, к своему старому неторопливому "я". Главный пёс и поддерживающая его женщина-президент вернулись в центр внимания. Читатели случайно ушли, так как были там только для того, чтобы прочитать о "Мао Мао". Несмотря на то, что "Мао Мао" оставался повторяющимся персонажем, она уже потеряла свою сущность. Она уже не чувствовала того же.

Несомненно, ее спуск только начался. Не прошло бы много времени, прежде чем ее забудут...

Сунь Сянь на самом деле жалел госпожу Чжао, которая была его поклонницей номер один. В конце концов, он пообещал усилить свои обновления ради неё. Очевидно, что он не оправдал своих слов. Однако Чжао Юйюэ лишь любезно велел ему не отказываться от романа.

Госпожа Чжао была слишком внимательна. Он не ожидал, что в этом мире появится такой идеальный читатель. Почему другие читатели были так яростны? Они могли бы с таким же успехом призвать глав всей его семьи. Что не так с его медленными обновлениями? Он не шел по пути великого Бога.

Большие усилия не обязательно приводят к успеху, но недостаток усилий определённо ведёт к блаженной жизни. Эти слова были практически мантрой Сунь Сяня!

Конечно, Чжао Юйюэ простила Сунь Сянь только потому, что она уже достигла своей цели. Что касается материала для чтения, то в её листе ожидания было гораздо больше. Многие замечательные веб-романисты приложили много усилий, чтобы обновить свою серию. Она всегда могла выбрать лучшие, более быстрые выпуски.

Деньги, которые она вложила в сенсацию своего титула, считались ничем иным, как кормом для собак, и вложениями в карты высокой популярности.

У нее были лучшие вещи, чтобы понять сейчас, например, что произойдет, если она активирует "карта Хуа Сяомао" в реальности.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**412 Youyue Meow теперь в сети.**

Во-первых, Чжао Юйю пошел в зоомагазин, чтобы купить котенка. Конечно, у него должна была быть шуба, темная, как ночь. У нее было слабое место для черных кошек.

Может быть, она и не много заработала на этой экскурсии, но кое-что она точно узнала. А именно, знания о том, как воспитывать кошек. В конце концов, она видела мир через кошачьи линзы. Она знала мыслительные процессы кошек больше, чем кто-либо другой.

Большинство кошек думали так же ---- ------

Это плохо. Я проник глубоко во вражескую территорию и попал в плен к этим людям. Однако, я не уступлю им. Они никогда не разобьют мне покерное лицо!

Даже если ко мне будут прикасаться и ласкать каждый день, я не сдамся. Я могучий, пушистый котёнок! Мой никчёмный человек существует только для того, чтобы служить всем моим нуждам!

Как он посмел! Сегодня мой хозяин даже не погладил меня, потому что был занят работой. Другого пути нет, мне придется проявить инициативу. Конечно, мне не нравится, когда меня гладит мой хозяин!

Большинство кошек принадлежали Цуну. Цун, как в Цундере. Они неохотно проявляли любовь к своему хозяину, как к собакам, но иногда не могли не дразнить и не играть со своими хозяевами. Такие действия были сродни вознаграждению их рабов...

Поскольку в романе Чжао Юйюэ была владельцем зоомагазина, она познакомилась с правильным уходом за кошками. Конечно, после этого она стала очень уверена в том, что сможет вырастить кошку. Это также означало, что она могла выбрать одну конкретную кошку, чтобы стать мишенью для обмена телом. После того, как она поставила перед собой цель, она стала бы постоянной. С начала и до конца, персонаж романа "Мао Мао" мог обмениваться телами только с этой особенной таинственной кошкой.

Когда Чжао Юэ что-то замышляет, она всегда возвращалась к этому. В кратчайшие сроки, она оказалась очень милой, маленькой черной кошкой. Она была очаровательно крошечной, и была практически живым пылесосом из "ой" и "ой".

После того, как она мастерски разобралась со всеми необходимыми бумагами, Чжао Юйюэ отвезла свою маленькую черную кошечку домой. Она отвела маленького черного кота обратно в свою комнату. Активировав карточку "Хуа Сяомао", она начала обмениваться телами с кошкой...

Как бы эта способность проявилась в реальности?

К сожалению, Чжао Юэ не превратился в кошку, но это не означало, что вообще ничего не произошло. Ее дух каким-то образом переплелся с духом этой невинной, маленькой черной кошки!

Как будто маленькая черная кошка стала продолжением ее сознания. Она была практически внутри кошачьей головы и могла телепатически приказать маленькой черной кошке быть поблизости...

"Значит, в реальности это не так уж и плохо?"

"Мяу? Что за мяуканье, когда я говорю аккуратно?"

"Мяу-мяу-мяу?"

"Может, я и стал кошкой, но это определенно повлияло на меня... Эта способность работает нормально?"

Как Чжао Юйюэ, нет, Юйюэ Мяу, мяукала себе, что-то зажглось в пустых глазах кошки. Скрытая дверь к новой границе мудрости...

Странно, что Чжао Юе почувствовал внезапное желание быть поглаженным по голове. Когда она пыталась ходить, она не могла не ползти вместо этого. Когда она говорила, слово "мяу" было прикреплено к каждой строке. Теперь она была Юю Мяу!

Ведение себя мило не было одной из привычек Чжао Юэ. Она была леди со стилем. Как она попала в это состояние Youyue Meow, где она чувствовала бы себя как умирающая, если бы она не вела себя мило хотя бы на минуту?

Юйю Мяу лениво лежала на кровати, как кошка. Маленькая черная кошка, с другой стороны, использовала свои крошечные лапки, чтобы разминать большую грудь Youyue Meow, как большой кусок теста...

Выражение на лице Youyue Meow было одним из экстазов. Если бы эти люди видели такую сцену, они бы кричали вслух ---- ---- Отстань от этой девчонки, дай мне это сделать!

После того, как Чжао Юйю активировал эту карточку персонажей, которая, казалось, ничего не предлагала, кроме неудержимого желания вести себя мило. Она чувствовала себя так, как будто её душа была разделена на две части. Одна часть жила в маленькой черной кошке, которая дала ему некоторые человеческие интеллектуальные черты. С другой стороны, она реинкарнировала в Youyue Meow, Youyue Meow, которые умрут, если она не будет действовать мило!

Конечно, это было заметно отличается от способности превращаться в кошку в романе. В романе пользователь полностью обменивался телами с кошкой. После обмена пользователь не знал, через что проходит его первоначальное тело.

Поэтому было бы разумно, если бы пользователь удостоверился, что его собственное тело "припарковано" в безопасном месте, прежде чем использовать способность переодеваться в кошку. В противном случае, развлекательные вещи обязательно должны были произойти.

Конечно, в романе тот, кто пережил такие неловкие и забавные вещи, был главным героем мужского пола. Чжао Юйюэ обладала Хуа Сяомао, и она не была одной из тех, кто допускал подобные ошибки.

Теперь, когда они были в реальности, силы, которые были бы положить руку на колесо и настроить его в соответствии с ее миром. Кроме того, в этом реальном мире долгое время велись непреодолимые споры о том, обладают ли животные вообще душами. Следовательно, будет ли происходить реальный обмен душами?

Теперь, Чжао Юйю превратился в супер дрессировщика кошек. Одним взглядом кошка поняла бы каждую свою мысль, хотя и ценой того, что стала... Юйюэ Мяу.

"Сяо Хэй [1], выйди на улицу и принеси мне яблочный мяу." Юе Мяу проинструктировал.

Конечно, маленький чёрный кот, которого Чжао Юэ назвал "Сяо Хэй", вёл себя больше как человек, чем как кот. Она ласково смотрела на Ю Юэ Мяу, как на хозяина, а Юэ Мяу был ее домашним любимцем...

Вместо того, чтобы называть ее Сяо Хэй, ее следует называть стильной дамой, Чжао Сяохэй![2] (Когда Сяо Хэй находится в состоянии Чжао Сяохэй, ее называют "она" или "она", а не "она", потому что она - человек того времени. Напротив, Юйюэ Мяу будет называться "она". ЛОЛ)[3]

Когда мать Чжао Ю Юэ, Ван Хуа, вернулась домой, она увидела супер милую маленькую черную кошечку, которая изо всех сил пыталась достать яблоко для Чжао Юэ. Она раскатывала яблоко на полу...

Ничего не поделаешь. С таким крошечным телом она могла катить его только так. Дом всегда был безупречным. Когда Юйю Мяу получает яблоко, она все равно могла его съесть, при условии, что будет его мыть.

Ван Хуа был в шоке!

С каких пор дома появилась такая милая маленькая чёрная кошка? Она даже специально катала яблоко!

Это определённо дело рук её дочери, этой Маленькой Лентяйки, Чжао Юйю!

На самом деле, Ван Хуа не любил домашних животных. Иначе не было бы сюрпризом для такой порядочной семьи держать домашних животных дома. Тем не менее, она родилась с неприязнью к ним. Возможно, в детстве у нее был травматический опыт общения с животными, что оставило у нее шрамы на всю жизнь. Более того, содержание домашних животных было проблемой...

Однако, после того, как кошка заметила ее, Ван Хуа внезапно нашел эту кошку особенно ласковой. Он взял на себя инициативу, чтобы позвонить с "мяу-мяу". Похоже, она называла её "мама". В тот момент Ван Хуа должен был признать, что шрамы на всю ее жизнь были исцелены. Её материнские инстинкты перестарались.

С ростом Маленькой Ленивой Чжао Юйю она перестала быть милой в детстве. Не имея возможности играть с дочерью, как раньше, Ван Хуа разочаровался.

Однако встреча с этой маленькой черной кошкой, похоже, перенесла ее в иллюзорное царство. Она, казалось, смотрела прямо на Чжао Юйюэ в детстве!

Ей действительно захотелось прикоснуться к ней...

Записка о переводе :

[1] "Сяо Хэй" буквально означает "маленькая чёрная".

[2] Так как одна часть души Чжао Юйюэ находится с Сяо Хэй, она становится несколько человечной. Автор пытается сказать, что поскольку Сяо Хэй частично одержим Чжао Юйюэ, то Сяо Хэй становится частью её. Таким образом, она похожа на женщину со стилем (Чжао Юйюэ). Поэтому она становится Чжао Сяохэем.

[3] Слова в скобке - это примечания автора оригинала.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**413 костюм котеночка горничной**

Без колебаний Ван Хуа опустился на колени и погладил его. В тот момент она совершенно забыла спросить Чжао Ю Юэ об этом внезапном появлении в семье маленькой черной кошки. Кто позволил этой маленькой черной кошке быть такой очаровательной?

Сначала она взяла яблоко на пол и ловко подобрала маленькую черную кошку. Она не могла поверить, что ей это удалось. Ее давнее впечатление о кошках было таким, что к ним, казалось бы, особенно трудно подобраться. Особенно это было заметно, когда они впервые встречались с незнакомыми людьми, например, при первой встрече этой кошки с самой собой...

Однако, эта маленькая черная кошка казалась очень... человеческой. Она милостиво позволяла зачерпнуть себя в ее объятия, и была готова к тому, чтобы к ней нежно прикасались. Он даже смотрел на нее этими прекрасными кошачьими глазами, как будто смотрел вверх на свою собственную мать.

В этот момент Ван Хуа вынужден был признать, что ее сердце превратилось в кучу каши. Она искренне верила, что маленькая милашка на руках намного очаровательнее своей дочери Маленькой Ленивой Дочки Чжао Ю Юэ!

Сколько родителей вышвырнули своих детей, как только у них появился домашний питомец? Было, на самом деле, много таких людей. Не то, чтобы эти родители больше не любили своих детей, но их дети были все взрослые и независимые. Они развивали свои индивидуальные мнения и мышление. Иногда они не были послушными, как домашние животные... "Человеческие" домашние животные, то есть.

Конечно, по мере того, как росла связь между домашним животным и хозяином, домашнее животное приобретало все больше человеческих черт. Очевидно, Ван Хуа не был терпеливым человеком. Единственным типом домашних животных, которых она могла принять, были те, которые уже были похожи на людей, для начала.

Очевидно, что это было крутое препятствие, которое должны были преодолеть домашние животные. В конце концов, домашние животные не были людьми. У них не было ни чувств, ни ума. Как они могли быть ласковыми к людям с самого начала?

Однако, эта маленькая черная кошка, которая была наделена частью Чжао Юйюэ, была такой же человеческой, как и люди, и вела себя очень похоже на Чжао Юйюэ.

Конечно, в глубине души Чжао Юэ очень любила свою мать. Проблема была в том, что Ван Хуа, который был цундером. Она выражала только отвращение к собственной дочери и постоянно дразнила её. Вероятно, так она выражала любовь к своей дочери...

Ван Хуа был как ребёнок, который не мог вырасти. Она была похожа на тех персонажей "Лоли мама", которые часто появлялись в мангах, даже если такие матери появлялись только в мангах и романах.

Ван Хуа жил уединенной, избалованной жизнью. С самого рождения с ней обращались как с принцессой. Ей не нужно было ни о чём беспокоиться, и она получала всё, что хотела. Позже в жизни она вышла замуж за Чжао Цзяо, который полностью отдал предпочтение ей. Таким образом, она сохранила свое подростковое мышление и методы. Думала ли она, что сможет сохранить свою молодость навсегда, если будет так поступать?

Это была правда. Ван Хуа был всего лишь молодым. Всякий раз, когда она была с Чжао Ю Юэ, они были как сестры. Чжао Ю Юэ была старшей сестрой, а она младшей...

В тот момент у Ван Хуа на руках был маленький котёнок. Она пошла прямо в комнату своей маленькой ленточки, где лениво лежала на спине. Она не была уверена, что это иллюзия, но она почувствовала, что ее дочь внезапно превратилась в огромную кошку.

"Мяу?" Когда Ю Юе Мяу увидел, как Ван Хуа вошел в ее комнату, она подсознательно мяукала. Мяу была абсолютно естественной и не проявляла никаких признаков того, что это был преднамеренный акт.

Ван Хуа был слегка удивлён. Она ясно слышала, как её дочь Маленькая Ленивая Чжао Ю Юэ сказала "мяу". Она не слишком много думала об этом, так как думала, что её дочь просто издевается над ней. Она задумала еще одну из своих странных ролевых игр. "Маленькая Слот", ты пытаешься подражать кошке? Хочешь, я принесу тебе костюм кошечки горничной?"

Ван Хуа ожидала, что её Маленькая Лентяйка яростно откажется от него. Её дочь была в культуре ACG отаку, но, похоже, ей это никогда не нравилось. Более того, она никогда бы не стала играть в косплей. Ван Хуа любил кукол ее дочери, и нашел это абсолютно прискорбным. Давайте даже не будем говорить о том, что ее дочь внезапно сошла с ума и отрубила ей длинные волосы, те длинные волосы, которые были предметом восхищения Ван Хуа и которым она так ревновала. Это оставило её безмерно расстроенной!

Наши тела - вплоть до каждого фолликула и эпидермиса - дарованы нам нашими родителями.[1] Ван Хуа уже настаивал на том, чтобы Чжао Юйюэ держала ее длинные волосы. Только длинноволосая Чжао Ю Юэ была чрезвычайно ослепительна и великолепна! Ван Хуа очень любила пировать глазами богиню в стиле Чжао Юэ...

Хотя Ван Хуа была университетским профессором и автором классической литературы, на самом деле она была старшим членом и аудиторией Bilibili. Более того, в молодости она также увлекалась мангами дудзиньши. Это ее прошлое было похоже на персонаж по имени "Эрири[2]". Поэтому она была хорошо знакома с культурой отаку, но никогда не показывала её в школе. В школе она была просто "гениальной женщиной-элитным учёным".

"Я не имитирую кошачье мяуканье, я кошачье мяуканье. Что касается костюма кошачьей горничной, я могу попробовать мяукать..." Разум внутри Юю Мяу, казалось, растворился в воздухе. Теперь она была полна любопытства обо всем. Она была похожа на новорожденного ребенка.

Ван Хуа был готов быть отвергнутым. В конце концов, в последнее время ее дочь все больше гордилась собой. Она также казалась особенно модной сейчас. Ее наряд был намного более женственным и изысканным. Чжао Ю Юэ одевалась превосходно, и Ван Хуа должен был признать, что модный вкус ее дочери уже превзошел вкус ее. Может ли такая зрелая дочь согласиться надеть костюм котеночка горничной?

Что она только что услышала?

Её дочь на самом деле согласилась!

И все же, когда же ее дочь стала так хорошо себя вести? Ее дочь даже разговаривала с "мяу". Она пыталась встать на хорошую сторону своей матери отаку?

С ее маленькой ленивой дочерью было очень весело играть. Она даже знала, как развлекать странные идеи своей жалкой матери. Совсем неплохо!

Странно, что маленькая чёрная кошка в объятиях Ван Хуа казалась немного стыдной. Она знала, что до тех пор, пока она не перестанет использовать карточку с символикой "Хуа Сяомао", Юйюэ Мяу вернется к обычному Чжао Юйюэ, и тогда ее материнская странная просьба будет строго отклонена. Однако теперь, будь то Чжао Сяохэй или Юэ Мяу, они оба почувствовали радость, излучаемую Ван Хуа. Чжао Юэ, которая так любила свою мать, не могла выдержать, чтобы повернуть карточку "Hua Xiaomao". Таким образом, она позволила своей матери делать все, что она хотела.

Никто не знал, как Ван Хуа изготовил костюм служанки котенка или откуда он у нее, но он идеально подходил для тела Чжао Ю Юэ. Также были два белых колена чистого цвета, готовые к ношению Чжао Ю Юэ.

Конечно, Юйю Мяу не знал, как одеваться. Она только и делала, что "мяукала, мяукала и мяукала", как ей помогал Ван Хуа...

Ван Хуа был так счастлив, что она пускала слюни!

Взрослая дочь должна была иметь самоуважение и достоинство. Как мать могла помочь дочери надеть какую-нибудь одежду в какой-нибудь странной ролевой игре?

Тем не менее, её дочь в данный момент была такой сговорчивой. Несмотря на то, что она по привычке недовольно ворчала о своем "Маленьком ленивеце", ее действия были твердыми и решительными...

В доме обогреватель был на полном ходу. Может быть, это и зима, но внутри дома было так тепло, как могло быть. Чжао Юйюэ была в повседневной одежде. Ван Хуа чуть не бросилась на дочь. Один за другим она расстегнула пуговицы на верхушке дочери. Розовая кожа госпожи Чжао была обнажена, и, конечно же, вскоре был обнаружен ее белый кружевной бюстгальтер. Такая чистота...

Потом Ван Хуа искусно сняла штаны с собственной дочери. Она никогда не одобряла Чжао Юйю в штанах. Если бы она только чаще носила юбку... У Чжао Ю Юэ, в отличие от неё, были идеально стройные ноги. Её ноги были довольно короткие, что вызывало у неё разочарование.

Если бы только эта сцена была представлена в аниме, наверняка были бы пулевые занавески, такие как эта ---- ------

Хорошая работа оператора, добавить тебе куриных бёдер! [3]

Примечание по переводу :

[1] Наше тело - к каждому волоску и кусочку кожи - мы получаем от родителей. (身体发肤,受之父母). Здесь автор вставляет в рассказ только половину полной пословицы. Продолжение ее - "不敢毁伤,孝之始也", что в переводе означает "Мы не должны предполагать, что наносим им увечья или раны, это начало сыновнего благочестия". Смысл всей пословицы в том, что мы не должны ранить или причинять вред какой-либо части нашего тела, и если мы делаем это, то это является проявлением неуважения к нашим родителям, так как именно они наделили нас даром жизни.

[2] "Эрири" (полное: Савамура Спенсер Эрири), это персонаж из "Саэкано: как вырастить скучную девушку", также известный в короткой форме "Саэкано", японской серии световых романов Фумиаки Маруто, с иллюстрациями Курехито Мисаки.

[3] "Добавление куриных бёдер" - это китайский интернет-слэнг (加鸡腿), используемый так же, как и "666", чтобы выразить, что что-то хорошее или что кто-то сделал хорошую работу. Тем не менее, этот интернет-слэнг обычно используется именно в тех случаях, когда есть сцены фанатского обслуживания, и тело иероглифа не было подвергнуто цензуре или скрыто. С другой стороны, если тело персонажа было скрыто, то сетевики скажут вместо этого "摄像师这是你的工钱,明天不用来了", что означает "здесь оператор, это ваша зарплата". После сегодняшнего дня тебе больше не придется приходить на работу".

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**414 Мо Пуан**

После того, как Чжао Ю Юэ удовлетворила девочку-подростка из Ван Хуа, она решительно выключила карточку "Хуа Сяомао", которая оказалась практически бесполезной, так как могла только разбудить в ней кошку-моэ. Тем не менее, влияние карты на маленькую черную кошку осталось, что сделало ее по-настоящему милой и умной. В связи с этим она была особенно близка с Чжао Ю Юэ и Ван Хуа. И таким образом, она быстро зарекомендовала себя как новый член семьи.

Раскрытие мудрости маленькой черной кошки принесло большую пользу; теперь о ней стало намного легче заботиться. Вся прелесть и ни один из недостатков.

Даже если срок действия карточки с персонажами "Хуа Сяомао" истечет, маленькая черная кошка станет только умнее и умнее в своей милой внешности. Мудрость кошки была неограничена; возможности бесконечны...

Конечно, Ван Хуа записал на камеру весь этот инцидент. Чжао Ю Юэ посмотрела видеозапись себя в костюме служанки-кошки и поняла, что она действительно очень умело ведет себя мило. Она была убеждена, что это, наверное, специальность маленькой черной кошки.

К счастью, это видео останется в частном владении Ван Хуа. Если бы это было распространено на публике, ее величественное расположение, несомненно, было бы размыто. В записи, Ван Хуа постоянно резал в чудо [1]. Она продолжала вздыхать, так как её собственная дочь была слишком хороша в своём милом поведении. Она хорошо скрывала свои таланты.

Чжао Ю Юэ могла только закатать глаза. Она сказала Ван Хуа, что все было хорошо, пока она была счастлива. Она никогда бы не сделала так много, чтобы опуститься на тот же уровень, что и ее мать, которая была похожа на персонаж манги.

Ван Хуа, который отлично провел время, играя в тот день, насильно переспал с ее дочерью Чжао Юе той ночью. Её атрибут контроля над дочерью был полностью раскрыт, тем более после того, как Чжао Юйюэ начала становиться всесторонне успешным человеком.

Отец Чжао Юэ, Чжао Джиайи, остался совсем один. Он ничего не мог с этим поделать. Ван Хуа был лучшим в семье. Более того, он всю свою жизнь посвящал ей. Конечно, его дочь Чжао Ю Юэ также была жемчужиной в его открытой ладони[2]. Так как они вдвоём проводили такое качественное время, то такому постороннему человеку, как он, лучше было пойти поиграть в "Stellaris"[3]. "Stellaris" было действительно весело, по крайней мере, намного веселее, чем играть со своей женой!

Чжао Цзяйи чувствовал, что если он просто немного поиграет в "Stellaris", то уже может стать богом. Хотя на самом деле он не смог одержать победу, смысл игры в стратегические игры, такие как эта, заключается в быстром продвижении вверх по технологическому дереву[4]....

Более того, для людей завоевание всей галактики было чистейшей формой романтики. Женщины? Просто оттолкните их в сторону, и никто не сможет помешать ему потакать "Звездным небам"!

Игровую зависимость было легко обуздать. Можно было использовать сторонние моды или открывать игровую приставку, и игра становилась бессмысленной...

Время двигалось вперед неосознанно. Первый семестр третьего курса Чжао Юэ закончился довольно спокойно. Она полностью восстановила свой статус побочного персонажа. Мало того, что интернет молчал, ее присутствие в школе также абсолютно рассеялось, кроме кратких упоминаний о результатах экзаменов.

С другой стороны, Бай Юньшань, хороший друг Чжао Юйюэ, был вытолкнут на передовую сцену интригующей госпожой Чжао. По внешнему виду и темпераменту Бай Юньшань радикально изменился. До этого другие часто высмеивали ее, говоря, что она капризная сорванцовщица, которая любила болтать. Однако за один семестр ей удалось стать школьной богиней айсбергов!

Ничего не поделаешь. После того, как она отрастила волосы и получила экспертное руководство Чжао Ю Юэ о том, как наряжаться, для такой обычной девушки, как Бай Юнььшань, было вполне естественно превратиться в богиню. Мы просто должны верить в способность Чжао Ю Юэ воспитывать других...

Посмотрите на Хань Ленг, который начинал как молодой человек выше среднего, с большим количеством прыщей на лице. Раньше у него были тяжелые случаи темных кругов, и он всегда выглядел уставшим. Теперь, однако, он стал писателем идолом-подростком, который был невежественным магнитом для цыпочек. Щелкнув пальцами, он легко мог завести с собой поклонника. Если бы не усилия леди Чжао, как он мог достичь уровня идола?

К сожалению, Хань Ленг был все еще так же неловко, как и раньше, и он все еще относился к другим холодно, особенно к мужским фанатам, которые знали его "Leng Zi" сторону. Эти фанаты были самыми страшными, так как ревностно жаждали его красоты... "Ты помнишь обещание?"[5].

Тем не менее, Хань Ленг постепенно исправил свою неловкую личность перед Чжао Юйюэ. Кроме того, в результате он всегда хотел писать вещи для Чжао Юйюэ, чтобы поесть, его новая книга осталась нетронутой. Это часто вызывало у него беспокойство. Независимо от того, как он писал, он не мог превзойти "Прекрасный апрель", его предыдущая книга.

Для Хань Лэн, написание для Чжао Юйюэ был способ отточить свое мастерство и успокоить себя.

Однако популярность Хань Лэна в интернете ещё не угасла. Хотя он ещё не придумал ничего нового, он уже успешно создал общественную персону, как известный интеллектуал. У него были свои руки, он распространял всякую ненависть по всему Вейбо. Всякий раз, когда ему было нечем заняться, он критиковал все, что движется, в каком бы направлении. Теперь он носил образ мятежного подростка. Однако, его красивая внешность не позволяла многим ненавидеть его. Даже если кто-то оклеветал его, его группа поклонников, которым промыли мозги, всегда поднималась, чтобы защитить его ---- ----.

Наш господин Хан уже так много работает. И у вас хватает наглости уложить его? Где твоя совесть?

У вас есть факты, но нет совести!

На самом деле, Хань Ленг не заботился ни о чём из этого. Всё, чего он хотел, это написать что-то, что превзошло его прежнее "я". Если бы он писал для Чжао Юйюэ и попросил ее оценить его работы, то для него был бы большой прогресс. Иногда он даже мог разыграть ее и написать что-то, что было бы равносильно темной кухне для Чжао Юйюэ. Он находил это забавным.

Хань Ленг уже потеряла надежду на госпожу Чжао, которая всегда говорила о написании собственной книги. Очевидно, она была более готова стать читательницей. У неё вообще не было желания писать. Она всегда говорила, что начнёт писать после того, как прочтёт "эту" книгу. Тем не менее, одна книга за другой, она до сих пор не показала никаких признаков начала.

Что еще может сделать Хань Ленг? Конечно, он мог только простить госпожу Чжао. Как читатель, Чжао Юе был почти совершенен. Ее проницательность и критика были первоклассными. С её вкусовыми испытаниями его навыки письма значительно улучшились.

Хань Ленг приостановил свой бизнес по написанию любовных писем. Хотя многие люди просили его писать любовные письма, все они были для Бай Юньшаня. В таком случае, что же нужно было написать?

В глазах Хань Лэн, как бы ни менялась внешность Чжао Юйюэ, её таланты оставались абсолютными. Однако, поскольку все говорили о школьных цветах, меньше упоминали имя Чжао Юйюэ. Хань Ленг был очень недоволен этим. Он чувствовал, что все в этом мире были дураками. Они были слепы и не могли видеть абсолютную девушку.

Чжао Ю Юэ, с другой стороны, был счастлив и спокоен. Она была рада, что заново открыла для себя роль таинственного наблюдателя. Она была тем, кто мог наблюдать за Бай Юньшань, чтобы увидеть, как изменилась ее личность, и как она справлялась со всеми любовными письмами.

Не было абсолютно никаких изменений в личности Бай Юнььшаня. Она упорно придерживалась своих собственных правил и принципов. В результате, некоторые мальчики обнаружили, что ее невежество по отношению к чувствам других было в какой-то степени ее смыслом[6]. Богиня Бай Юнььшань была такой милой!

Бай Юнььшань обращалась с любовными письмами намного жесточе, чем Чжао Юйюэ. Она без раздумий сообщала о них учителям. Для тех, кто писал ей любовные письма, их ждала величайшая форма несчастья!

Тем не менее, это не имело значения. Никто не стал бы ее винить, потому что это был еще один пункт Мо!

Чжао Юйюэ понял ---- ---- Девушка не была милой, только потому, что у нее были моу-очки. Вместо этого, только у милой девушки были очки "Мо"! Тот факт, что девушку можно было простить неограниченное количество раз, был убедительным доказательством её привлекательности!

Примечание перевода :

[1] "Щелкнуть языком в чудесах" (啧啧称奇) означает быть настолько пораженным чем-то до такой степени, что нельзя не восхвалять его чудеса.

[2] "Жемчужина в ладони" (掌上明珠) - китайская пословица, специально используемая для описания любимой дочери.

[3] "Stellaris" - это 4X грандиозная стратегическая видеоигра, разработанная и опубликованная компанией Paradox Interactive. Геймплей Stellaris вращается вокруг исследования космоса, управления империей, дипломатии и космических войн с другими космическими цивилизациями.

[4] "Дерево технологий" (科技树) - В стратегических компьютерных играх дерево технологий, технологий или исследований представляет собой иерархическое визуальное представление возможных последовательностей апгрейдов, которые игрок может принять (чаще всего посредством акта исследования). Диаграмма имеет древовидную форму в том смысле, что она разветвляется между каждым "уровнем", позволяя игроку выбирать ту или иную последовательность. Каждый уровень называется уровнем и часто используется для описания технологической мощи игрока. Как правило, в начале сеанса стратегической игры игрок начинает с уровня 1 и имеет лишь несколько вариантов для исследования технологий. Каждая технология, которую исследует игрок, откроет один или несколько новых вариантов, но, в зависимости от компьютерной игры, может закрыть пути к другим вариантам. Технологическое дерево - это представление всех возможных путей исследования, которые игрок может пройти, вплоть до кульминации указанной последовательности. Говорят, что игрок, занимающийся исследованиями, "поднимается по технологическому дереву", "идет вверх по технологическому дереву" или "двигается вверх по технологическому дереву". Анализ технологического дерева может привести игроков к запоминанию и использованию специфических заказов на построение.

[5] Это переведенные слова из песни "Thêm Một Lần Đau" вьетнамской мальчишеской группы HKT. Своим дебютным постом "Weibo" они привлекли ошеломляющее количество последователей на "Weibo", но их популярность имела мало общего с их музыкой. Многие из них негативно отзывались о своем выступлении. На сайте Weibo было размещено несколько музыкальных клипов, которые затем быстро стали вирусными хитами, несмотря на то, как ужасно они звучат, или на самом деле из-за этого. "Thêm Một Lần Đau" была одной из песен, которые стали вирусными, так как она была немного запоминающейся. Несмотря на то, что песня исполнялась на вьетнамском языке, она звучала как китайская, поэтому многие китайские новобранцы составили текст песни на китайском языке. Тем не менее, тексты песни были составлены из случайных китайских слов, которые звучали похоже на то, что поет певица, так что это вообще не имело никакого смысла. Они были составлены только для того, чтобы китайцы могли петь песню (почти правильно), даже не зная, как произносится вьетнамский язык. Здесь, поскольку автор вставил текст песни на китайском языке (состоящий из случайных слов), нет смысла, если она переведена на английский язык, поэтому тексты песни переведены с вьетнамского на английский здесь. Автор, вероятно, случайно вставил тексты песни здесь, потому что он нашел песню запоминающейся, и так как это было что-то, что было, а может быть, все еще имеет тенденцию в Китае, китайские читатели, безусловно, получат его юмор.

[6] "Мо точка" (萌点) здесь на самом деле означает "милая точка". Обычно он используется для обозначения того, что милые иероглифы аниме делают привлекательными. Невежество Бай Юньшаня по отношению к привязанности других людей к ней является "милым моментом", который другие находят привлекательным.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**415 Привлекаться сначала к внешнему виду, а потом к талантам.**

В отличие от Хань Ленг, который был очень непродуктивен со своей новой работой и все время тратил на то, чтобы разжечь неприятности в Вайбо, ближайшей подруге Чжао Юйюэ, Су Ли не был тем же самым. Она уже загрузила свою новую оригинальную мангу "Химегото".

Су Ли не возлагала больших надежд на свою мангу, в отличие от Хань Ленг. Хань Ленг всегда хотел, чтобы его работы хорошо продавались и имели хорошую репутацию. Оптимально, он также хотел привлечь внимание многих сверханалитических читателей.

Примером могут служить "эстетические исследователи", которые появились благодаря "Прекрасному апрелю", а также дебаты о том, что такое настоящая любовь, которая подожгла интернет. Была ли это долговременная форма общения? Или короткий момент вечности? Или это была готовность пожертвовать собственной жизнью, не ожидая ничего взамен?

У каждого были свои взгляды и перспективы, когда дело доходило до любви. У каждого был свой личный опыт и свое понимание любви. "Прекрасный апрель" послужил катализатором дискуссии о том, что такое любовь, в которой приняли участие многие читатели. Хань Ленг гордилась этим.

Без таких дебатов и анализов, как такой культовый персонаж, как Чу Лооксун, мог бы выйти из "Прекрасного апреля"?

Хань Лэн ясно знал, что независимо от того, что он пишет сейчас, он может легко заработать большие деньги, если он пишет достойно. Он мог ездить на волне своего "Прекрасного апреля". Более того, у него было много веера для промывки мозгов. Тем не менее, он не мог заставить себя сделать это. Он всегда надеялся, что его новая работа будет лучше, чем его предыдущие работы. Только многократно выходя за пределы своих возможностей, он смог бы перейти в более высокое царство.

Таким образом, он будет в состоянии удовлетворить профессиональных читателей, как Чжао Юйюэ. Он хотел написать "большой обед", чтобы успокоить аппетит Чжао Юйюэ. Спектакль Чжао Юйюэ "Вэнь Цинъю" был очень хорош.

Это на самом деле сделало Хан Ленга немного несчастным. В конце концов, Вэнь Циньюй был культовым персонажем из "Бакумана", а Ши Цзиннянь был его призрачным автором. Более того, он знал, что его нынешние навыки письма еще не сопоставимы с навыками Ши Цзинняня. Тем не менее, он никогда не будет разочарован. Полируя свои навыки, он, безусловно, будет в состоянии превзойти Ши Цзиннянь!

Су Ли был не так амбициозен, как Хань Лэн в области литературы. Она только надеялась, что ее произведения будут хорошо продаваться. Ее репутация ничего не значила. Пока она зарабатывала деньги, все было хорошо!

Даже если читатели наставляли ее, это не было проблемой, пока они продолжали платить за ее произведения. Ну и что, если она принимает суровые избиения? Ну и что с того, что новобранцы сенсационизировали больше заголовков о ядовитом Су Ли и ее проклятии?

Пока она зарабатывала деньги, все было хорошо!

Менталитет Су Ли очень быстро изменился. До этого она все еще беспокоилась, не повлияет ли ее репутация на ее карьеру. Когда она обнаружила, что это только сделает ее все более и более известной, она знала, что ей больше нечего бояться. Она только выросла более безрассудной, чем когда-либо.

До того, как Су Ли даже сериализовал ее новую мангу, "Химегото", был период, когда у нее было довольно много свободного времени. В основном это было связано с тем, что обновления "Сильнейшего Царя" были чрезвычайно стабильны. Су Ли была слишком эффективна, она рисовала слишком быстро. Она опередила график, и ей пришлось ждать оригиналов Розмари.

В такой ситуации Су Ли, пристрастившаяся к зарабатыванию денег, конечно же, решила заработать дополнительные деньги. Она была не просто мангакой. Она также была известным иллюстратором. Если отложить в сторону все, что касалось ее личности как Великого Божества, то ее иллюстрации были весьма выдающимися. Непревзойденная красота ее иллюстраций не была тем, что обычные иллюстраторы могли сделать.

Никто не знал, были ли у создателей, нанявших Су Ли для иллюстраций, трагические судьбы, которые постигли бы определенного персонажа. Во всяком случае, после того, как Су Ли выпустила иллюстрации, персонажу быстро вручили бы бенто. Тогда, нечистоплотные снова с энтузиазмом начали бы драму Су Ли...

Однако Су Ли было все равно. Не смотря ни на что, она уже получила прибыль. Кроме того, она снова была в заголовках!

Старые хитрые авторы были в таком же восторге. Они, наконец, смогли убить своих персонажей, как хотели. Перед тем, как совершить убийство, они могли попросить Су Ли нарисовать несколько иллюстраций персонажа. Это было почти как объявление о смерти. Когда дело было сделано, они могли спокойно выбросить кастрюлю ---- ----...

Дорогие драгоценные читатели, я действительно не хотел убивать этого персонажа, у меня не было выбора. Он должен был умереть. Если бы нет, это я бы умер. Другого пути не было!

Что? Некоторые люди говорят, что я в частном порядке попросил Су, Великого Божества, нарисовать несколько иллюстраций?

Хватит шутить. Такого уж точно не было!

Удачный бросок сковородки!

Всякая радость!

Личность Су Ли как иллюстратора выделялась гораздо ярче, чем мангака...

Возможно, Су Ли до сих пор плохо создавала оригинальные работы. Однако, что касается рисования, то ее природный талант в сочетании с трудолюбием делали ее искусство и стиль рисования все более выдающимся.

Хотя люди всегда говорят, что Су Ли, казалось, слишком холодно сердцем коммерциализировать, что у нее не было решимости и честности, и что она всегда шла на компромисс с требованиями читателей, особенно магнат, ее трудолюбие было бесспорным. В среднем, она тратила по крайней мере семь или восемь часов в день на рисование. Она относилась к этому как к реальной работе, и она восприняла это очень серьезно.

В последнее время, многие авторы, которые утверждают, что они профессиональные писатели или профессиональные мангаки затягивали все время. Только в последний момент они начинали свою работу. Это было состояние просрочки. Более того, во имя того, чтобы в поисках вдохновения уйти с курса, некоторые из них случайным образом объявляли о приостановке публикации, как им заблагорассудится. Их читатели были никем в их глазах...

Однако Су Ли была другой; теперь она была лучшей подругой госпожи Чжао. Всегда была возможность позвать Чжао Ю Юэ на ужин, за покупками, в кино и так далее, особенно когда у Чжао Юэ были свои каникулы. Таким образом, она не могла позволить себе затягивать. В результате, Чжао Юэ в выходные дни должна была только наверстывать упущенное, а в выходные - наверстывать упущенное. Возможно, ей даже придется отклонить приглашение Чжао Юэ. Как это было бы большой потерей!

Су Ли должна была это признать. Теперь она была неразлучна с госпожой Чжао. Если бы ей пришлось вернуться в то время, когда она пряталась дома весь день, когда ей было нечем заняться, она бы чувствовала себя пустой и опустошенной!

После того, как Су Ли узнала, что Чжао Юйюэ основала небольшое издательство, не задумываясь, она решительно предоставила Чжао Юйюэ авторские права на буклет манга своей новой манги, позволив издательству Чжао Юйюэ опубликовать его.

Дружба, которая у нее была с Чжао Юйюэ, одержала верх над властью денег. Ведь маленькое издательство Чжао Юйюэ не было самым сильным с точки зрения издательского потенциала. Рекламные возможности издательства также были под вопросом. Это могло повлиять на продажи новой манги Су Ли, но Су Ли все равно продолжал!

За всем этим, наверное, стоял смысл "сначала быть увлеченным своим внешним видом, а потом влюбиться в свои таланты"[1] Некоторые могут сказать, что Су Ли определенно заработала достаточно денег. Однако когда-нибудь хватало? Она взяла на себя инициативу только потому, что ее действия могли бы составить сумму, которая могла бы быть своевременной помощью. Она могла бы помочь развитию небольшого издательства Чжао Юйюэ!

При ее участии в издательстве Чжао Ю Юэ уже было два игрока в тяжелом весе - Ши Цзиннянь и Су Ли. Многие создатели отрасли начали обращать внимание на это издательство, называемое "Dimension Culture Company". Что такого хорошего в этом издательстве, что ему удалось привлечь таких известных создателей, как Ши Цзиннянь и Су Ли?

Некоторым крупным издателям стало очень интересно это издательство, появившееся из ниоткуда. Все должно быть не так просто...

Конечно, всё это было связано с лицом некой госпожи Чжао!

Как и ожидалось, новая манга Су Ли "Химегото" прошла неплохо. Для начала у нее уже было много поклонников. Ее работы с персонажами продавались довольно хорошо ---- ---- и она была богиней мангакой и таинственным иллюстратором!

Кто бы не заинтересовался ее новыми работами?

Примечание по переводу :

[1] Светлая. "Сначала привлекает внешность, но потом влюбляется в свои таланты" (始于颜值,陷于才华) - актуальная китайская пословица. Здесь автор изменил слова пословицы, чтобы они вписались в контекст повести, особо упомянув о дружбе между Су Ли и Чжао Юйюэ. Таким образом, она "сначала привлекает богатство, а потом влюбляется в дружбу". (始于金钱,陷于友情)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**416 Интенсивная живость!**

Конечно, новая манга Су Ли будет довольно популярна. Однако, если бы она хотела, чтобы она достигла высот "Чистой романтики" и "Сильнейшего короля", она могла только мечтать об этом. Независимо от того, насколько хорошо продавался собственный персонаж Су Ли, качество ее манги по-прежнему было важным фактором. Ее "Химегото" был просто безмозглым произведением, состоящим из эротических и забавных сцен. В сюжете не было ничего особенного.

Однако, если бы такая манга могла сделать так много, чтобы заставить читателей смеяться, этого было бы более чем достаточно. Чжао Юйюэ нашел эту мангу намного лучше, чем предыдущая "Чистая романтика". Вообще-то, Су Ли только совершенствовался, и у него было место для большего.

Так как Чжао Юэ нашла её терпимой, она решила оказать Су Ли некоторую поддержку, как и всегда. Она сразу же наградила ее и стала Мастером Серебряной Секты. Их дружба принесла половину. Честно говоря, качество этой манги все еще не соответствовало стандартам Чжао Юэ, по крайней мере, ее стандартам Мастера Серебряной Секты. Пока Чжао Юйюэ находила ее "читабельной", это уже было заметное улучшение. Раньше Чжао Юэ даже не могла заставить себя прочитать "Чистый роман" Су Ли.

Что касается поклонников Су Ли, то они сочли эту мангу очень интересной. Так как речь шла о том, что главный герой перекрестного платья записался в школу для девочек, то постановка различных юрийских отношений между "женской" героиней и некоторыми другими девушками была довольно интересной...

Закончился первый семестр ее третьего года обучения в средней школе, а это означало, что у Чжао Юйюэ теперь были зимние каникулы. Это были короткие каникулы - чуть больше десяти дней. Ничего не поделаешь. Школа, в которой она училась, была слишком строгая. Особенно на третий год, так как им даже не давали возможности участвовать в таких мероприятиях, как спортивные соревнования и новогодняя вечеринка.

Все ученики, которые ожидали, что Чжао Юйю снова продемонстрирует свое удивительное скрипичное мастерство на уровне звезд, остались очень разочарованными.

Так как зимние каникулы были такими короткими, за исключением нескольких дней, проведенных в ее родном городе, Чжао Юэ, конечно же, провела столь мало времени в провинциальном городе Цзяньнань. В то же время, она также изучала карточку "Альтаир", которая всё ещё находилась в фрагментированном состоянии.

Несмотря на то, что она никогда не писала никаких диджинш, связанных с "Альтаиром", она всегда снимала видео и музыку, связанную с ней. Другие авторы дуджинши также не бездельничали. Они продолжали создавать дуджинши о ней.

Конечно, Су Ли была одной из них. Она рисовала много иллюстраций к "Альтаиру". Всё это было сделано, когда у неё было свободное время. Она была очень сознательной и наблюдательной, Чжао Юйюэ не было необходимости просить её об этом.

Благодаря усердию Су Ли в рисовании иллюстраций к "Альтаиру", все любители издеваться над ней не могли не начать насмехаться над ней. Вы уже убили настоящего создателя "Альтаира". Теперь ты все еще рисуешь и рисуешь, и рисуешь, и рисуешь. Зачем ты это делаешь? Такое ощущение, что ты пытаешься помешать этому создателю реинкарнировать...

Однако, текущее состояние Су Ли было в розовом цвете, и совершенно свободно от влияния этих людей. Для нее госпожа Чжао абсолютно любила даджинши, связанных с "Альтаиром". Она решила полностью посвятить себя тому, что нравилось Чжао Юйюэ. Таким образом, всякий раз, когда ей было нечем заняться, она случайно рисовала некоторых из них для развлечения.

Поэтому в таких условиях, когда "Альтаир" постоянно снабжался энергией от широкой публики, Чжао Юйюэ обнаружила, что на фрагментированной карточке "Альтаир" в "Двухмерных воротах" на самом деле появилась отметка (1/1). Как раз в тот момент она знала, что постоянно накапливать диджинши для "Альтаира" - правильное решение!

Однако полученной информации все равно было недостаточно. Она не знала, что это (1/1) означает. Вероятно, это было связано с тем, что самым скрытым атрибутом карточки "Альтаир" была ее "загадка". Следовательно, она не была уверена в том, что произойдет, если она воспользуется этой карточкой символов...

Чжао Юйю больше не могла подавлять свое любопытство. Однажды ночью она решила воспользоваться картой "Альтаир", хотя ее состояние все еще фрагментировано. В ее духовном мире произошло нечто удивительное. "Альтаир" использовал "Движение Космоса" на "Двухмерных Вратах", и "Двухмерные Врата", которые все еще находились в состоянии охлаждения, на самом деле снова активировались!

Чжао Юйюэ сразу это понял. Может ли эта карта "Альтаир" на самом деле сократить время охлаждения "Двухмерных Врат"?

Тогда Чжао Юйюэ увидел, что карта "Альтаир" снова стала серой. Символ (1/1) превратился в (0/1). Теперь она более или менее поняла, что это значит. Неужели вся накопленная энергия была исчерпана?

Чжао Юйюэ еще раз взглянул на активированные "Двухмерные врата". На этот раз она заметила, что "Двухмерные врата" дают другое ощущение. Раньше "Двухмерные врата" давали ей нематериальную форму спокойствия, так как она по желанию сеяла хаос. Как будто ей приснился непоследовательный сон. Она была бы хозяином своей мечты. Она могла установить персонажей в любом случае, как ей нравится. На этот раз, однако, она могла ярко почувствовать неизвестный риск...

Неумолимо, что Чжао Юйю снова получил некоторую информацию от "Двухмерных врат". Если бы она не вошла в них сейчас, то эта одноразовая возможность, предоставленная карточкой "Альтаир", пошла бы впустую.

Чжао Юйюэ не смогла устоять перед таким искушением. Возможно, для нее только различные миры внутри "Двухмерных врат" могли бы заставить ее переживать разные формы чудес. Чудеса, которые отличались от чудес реального мира.

Она решительно вошла в "Двумерные врата", хотя и не знала, что её ждёт!

Как и ожидалось, всё было радикально иначе!

До этого она сразу же получала какую-то информацию о работе. В то же время она могла напрямую выбирать женский персонаж, которым бы владеть. Это было в точности то же самое, что и сон. Она могла решить обладать любым персонажем, кроме героини.

В этот раз, однако, она как будто пробудилась напрямую. На самом деле она оказалась где-то в густых лесистых горах. На горах были различные надгробия. К счастью, это было еще днем...

Этот мир был прочным, ярким и несущим вес. Он был похож на реальную вещь, в отличие от того, как Чжао Юйюэ обычно мог отличить мир фантастики от реальной вещи.

Раньше всякий раз, когда она путешествовала по миру произведений, она отчетливо чувствовала разницу между миром произведений и реальным миром, в котором она находилась. Теперь, однако, она обнаружила, что этот мир не так уж отличается от реального мира...

Этот мир, казалось бы, переживал одно из своих летних ощущений. Она чувствовала яркие солнечные лучи и слышала, как цикады весело жужжали.

Даже летом было жарко. Однако, Чжао Юйю не знала, почему она чувствовала себя прохладно. Потому что она сейчас на кладбище?

Чжао Юэ проверила ее тело. Не было сомнений, что это было не ее настоящее тело. Она была слишком худой и чувствовала себя немного истощенной.

Тогда она была шокирована тем, что все способности, которые она приобрела ранее, были полностью интегрированы в этот мир. Это означало, что она могла легко использовать эти способности, не активируя никаких карточек символов ---- ---- обучения, игр, музыки, письма и обмена телами с кошкой.

Конечно, ее тело не могло активировать карточку символов. Это тело не обладало "Двумерными Вратами".

Чжао Юйю вдруг все понял. Этот мир, в который она попала, вероятно, был миром культового произведения. Или, можно сказать, что создатели, создавшие культовые произведения, неумолимо черпали вдохновение в содержании этого мира. Если бы не это, они были бы непреклонны в создании культовых произведений...

У Чжао Юэ было плохое предчувствие по этому поводу. Было бы неплохо, если бы это был кусок мира без видимой опасности, но если бы это не было...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**417 Иконический Духовный Мир**

Чжао Юйю обвинила себя в неуклюжести и беспечности. Она должна была догадаться. Энергия от комбинации "Двухмерных врат" и "Альтаира" была ничем иным, как нестабильной ядерной бомбой!

Тем не менее, она быстро почувствовала облегчение, когда она обнаружила, что она может вернуться в реальность в любое время она хотела. Вопросы безопасности, которые первоначально беспокоили ее были решены.

Состояние текущего тела было главным приоритетом. Любое повреждение означало бы конец ее размерных путешествий в этом мире.

Мир новеллы был бы виртуальным миром, созданным ее автором. Камея-персонаж не был бы убит так легко, если бы автор не решил, что его судьба закончится смертью. Смерть этой героини заставила бы Чжао Ю Юэ взять ее лук, никогда больше не появляться на этой сцене...

Это была распространенная поговорка, что каждая судьба в виртуальном мире новеллы была сфабрикована и установлена в камне. Однако Чжао Юйюэ был одарен способностью войти в мир культового романа. Она могла дать различные приемы вдохновения авторам, которые до сих пор пишут свои рассказы. Судьба этого прохожего персонажа имела столько возможностей, что Чжао Юэ могла исследовать.

Поэтому с этим персонажем могло случиться всё, что угодно. Она должна была держаться подальше от опасности. Это был единственный способ обеспечить её возвращение через "Двухмерные врата".

Было бы более уместно описать судно, которым она в настоящее время владеет как якорь в этом мире. Возможно, это была функция "Альтаира". Сконцентрировав свою энергию, она создала аватар для своей души, который будет передан в делегированное тело через "Двухмерные Врата".

Вопрос был в том, в какой культовый романтический мир она отправилась?

Или следует сказать, в реальности, какой автор этого культового романа должен был быть пропитан ее вдохновением?

Что держал этот мир? Какие были преимущества для нее, чтобы пожинать?

Это были вопросы, которые должны были быть решены в первую очередь. Когда природа мира была выяснена, она могла легко получить преимущество определения сценария из ее реального мира. Она не могла даже в зоне на одной точке исследования, в то время как затерялся в дикой природе мира. Может быть, она должна найти кого-то, чтобы поговорить в первую очередь?

Конечно, "сценарий" может даже и не существовать. Всё может происходить наугад, как и в реальном мире.

Семена вдохновения исходят из этого мира. Однако развитие этой истории все еще зависело от автора. Этот мир дал лишь малейшие намеки...

"Если я ничего не могу получить от этого мира, моя поездка сюда не будет иметь никакого смысла. В обычном мире романов, все, что мне нужно, это выдумка персонажа, повышение ее популярности, в то время как даже стать иконой в сердцах читателей, чтобы быть навсегда запомнил, то я могу обладать ее визитной карточкой, получить ее способности. Но в этом мире я являюсь копией себя; и я мог бы использовать способности, которые я получил свободно. Мне не нужно программировать себя..." Чжао Юе проанализировал ее ситуацию.

Она чувствовала, что отправилась в игровой мир без каких-либо заданий или целей. Это дало ей абсолютную свободу действовать так, как она хотела. Теперь она обладала сверхчеловеческим уровнем способностей к обучению, игре, музыке, письму и способности превращаться в кошку.

Перед ней стоял только один вопрос. Какова была цель остаться в живых?

Это был экзистенциальный вопрос. Каждый бы задал себе вариант такого вопроса хотя бы раз в жизни. Почему я должен был хотеть остаться в живых? Для чего я живу? Мгновениями позже мы определили, что остаться в живых - трудная задача, так почему же мы вообще спрашиваем...

Чжао Юйюэ понял, что она в ужасном положении, стоит на кладбище, в пустыне. К счастью, ей не нужно было думать о еде. Она не могла умереть с голоду в мире новелл, не так ли?

Это должно было быть невозможно. Ей не нужно было заботиться о здоровье и гигиене тех знаковых женских персонажей, которые она сфабриковала. В реальности это может быть контринтуитивно, но в мире повествований это разумно. Кто из авторов был бы настолько хромым, что написал бы о какой-то богине, направляющейся в туалет? Разве это не разрушило бы образ богини?

Для богини было совершенно необязательно пользоваться туалетом в романтическом мире. Если она это делала, то ее объедки должны были быть розоватыми и ароматными. Квалифицировала бы она богиню, если бы это было так?

Тем не менее, Чжао Юйюэ не была в обычном виртуальном мире романов. Ее уровень реализма был очень близок к реальному миру, миру, где почти все было близко к завершению. Возможно, ее влияние на вещи тоже было ограничено.

Первая забота Чжао Юйюэ заключалась в том, как выжить в этом мире. Тогда она смогла разгадать тайну этого мира. Любая уникальная способность, которую этот мир мог бы предложить, была бы навыком для нее, чтобы учиться и овладевать!

Таким образом, она могла бы попытаться поэкспериментировать с тем, что она узнала в этом мире, сотворить чудеса в реальности!

Чжао Юйюэ осмотрел ее окрестности, и заметил, что что-то, что может быть деревней, расположенной у подножия холма. В тот момент, когда она решила спуститься с холма, она издалека услышала похоронную музыку. Группа людей, одетых в черное и белое, поднялась по холму.

Она не могла объяснить внезапный холод, охвативший окружающую среду. Единственное предположение, которое она умела готовить - это то, что она находится в духовном мире!

Она заметила черную кошку, сидящую на ветке. Не задумываясь, она взяла кошку под свой контроль!

Это был черный кот. И черная кошка предложила ей прозрение невидимого мира.

У всех черных кошек была особая связь с духами. Глазами она видела бесчисленное множество духов, блуждающих по кладбищу, среди надгробий. На самом деле, весь этот холм казался карнавалом для мертвых!

К счастью, эти духи не были злыми. Они не провоцировали живых существ, пока живые существа не знали об их присутствии. Для тех, кто, казалось бы, чувствовал их, для тех духов, которые цепляются за них, как за клей!

Чжао Юйюэ теперь был уверен на 80% - это был еще один культовый, духовный романный мир!

Она верила, что вдохновение таких культовых фильмов ужасов, как "Ju-On" и "Кольцо", пришло из этого мира!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**418 Мир, полный ищущих проблем**

Чжао Юэ решил взять под свой контроль кошку в этом мире. Ее глаза наконец-то увидели ее собственное тело. Ее одежда была изношенной и простой. Ее лицо было не совсем неузнаваемым. Она не могла сказать если она галлюцинировала когда она думала что тело было комбинацией Сюй Цзин, Юй Shengfan, Чу Luoxun, Wen Qingyu и Hua Xiaomao. То хотя, прекрасно ответило на вопрос почему она могла использовать все их способности.

Чжао Юйюэ была удовлетворена перспективами тела. Это не было типичным строением тела красивой леди в реальном мире. Она была близка к анероксической.

Тело не начало вести себя как кошка, когда она взяла его под контроль. Удивительно, но оно упало на землю вяло.

Чжао Юе не мог не задаться вопросом, почему такая могущественная кошка появилась случайно. Все духи начали отступать, когда Клэри прогуливалась по надгробным камням через холм, словно опасаясь ее гнева.

Чжао Юэ почти уверена в своем месте в этом мире духов. Будет ли она похожа на могущественную кошку, какой дух осмелится ее потревожить?

Большинство сверхъестественных романов включали кошку в свои страницы. Некоторые черные кошки изображались бы как воплощение Рейфа. Это ввело многих в заблуждение, что черные кошки приносят несчастье.

Чжао Юйюэ внезапно узнала об определенной связи с духами, когда превратилась в черную кошку. Эти "грязные вещи", как описано людьми, могли подпитывать ее, давая "негативную энергию". Возможно, поэтому люди часто страдали от несчастья, когда сталкивались с черной кошкой?

Черные кошки любили смешиваться с духами, поэтому у них были свои методы сдерживания духов. Люди, наткнувшиеся на черную кошку, были бы встревожены духами, которых кошка только что прогнала.

Узнав, что это духовный мир, Чжао Юйюэ был очень встревожен. Как только она поняла, что ее способность превращаться в кошку дает ей непревзойденное преимущество перед духами и заклинаниями, это беспокойство быстро исчезло. Так же, как трусливый лев, который нашел в себе смелость, она не боялась ничего.

Как она грелась в безопасности своего нового нашли храбрость, спортивный человек подошел к ней. Он, казалось, рад видеть черную кошку, бегущую до нее. Перехватив дыхание, он сказал ей: "Сяо Хэй, наконец, я нашел тебя. Я бы не осмелился войти в эту деревню без тебя..."

Когда человек заговорил, он взял в руку черную кошку и приготовился уйти. Вскоре она поняла, может быть, этот человек и ее "бессознательное" тело сможет нести с собой?

Он был прилично выглядящий парень. Благодаря очкам он выглядел как интеллектуал. Каким-то образом его лицо показалось знакомым Чжао Юйюэ. Поэтому она чувствовала, что может доверять ему.

Она легко вырвалась из руки мужчины и привела его к бессознательной молодой девушке.

Мужчина посмотрел на бессознательную девушку без малейшего намека на то, что ее красота произвела на него впечатление. Вместо этого он укрылся на холоде. Он внимательно осмотрел окрестности, оставаясь на страже. Все, чего он хотел, это обнять кота, который бессчетное количество раз спасал его задницу...

Он был Чжао Сон, профессиональный писатель. Его статьи были посвящены сверхъестественному, написаны честно и строго. Его читатели всегда были в состоянии погрузиться в его рассказ, поэтому его работы всегда были востребованы. Он приехал со своими авантюрными друзьями в эту "деревню фэн-мужчин"[1], чтобы собрать информацию.

Несмотря на городскую легенду, которая распространилась по интернету, это была деревня с красивыми пейзажами. Широкое светло-голубое небо разорвало землю внизу, окруженное слоями зеленых деревьев, которые тихо стояли на горах. Река Сяо Яо изогнулась вдоль края деревни Фэн Мэн, словно тонкая подметание кисти художника, до самого края долины. Камешки и камни сжимали друг друга, приглашая людей ступить на ровную дорожку, которую они образовали. Красноватые листья вальсировали с каждой стороны, в то время как ювелирно-голубой ручей мчался вниз по лесу.

Многие коллеги Чжао Сон не верили в сверхъестественные явления и теории. С другой стороны, как автор сверхъестественных статей, он верил в призраков и уважал их. Самое главное, он не переступал черту... Несмотря на то, что большинство его романов начинались с того, что герои сознательно искали неприятностей.

Никто не знает, почему этот мир был полон искателей неприятностей, как и его друзья, которые вдруг захотели совершить какой-нибудь ритуал духовного подвига в этой деревне Фэн Мэн, которая случайно прославилась сверхъестественными явлениями.

Разве они не были искателями неприятностей?

Каждая семья в этой деревне положила гроб в свой дом. Кто знает, какую культуру они практиковали?

Тем не менее, Чжао Сон не помешало этим людям быть идиотами. Где ещё он мог искать вдохновения для письма, если они не возбудили что-то?

В конце концов, у него был Сяо Хэй. Он поклонялся Сяо Хэй так же, как поклонялся своим предкам. Он заботился об этом, так как от этого зависела его жизнь!

Он ничего не мог поделать. Он прошел через множество сцен в своих сверхъестественных историях и верил, что призраки и духи поддерживают этот мир. Лучшее, что он знал, это как защитить себя, держась подальше и убегая от неприятностей.

Поэтому бессознательный Чжао Юйюэ напугал его живым светом, и его первой мыслью было как можно дальше убежать. Молодая девушка лежала без сознания, глубоко в пустыне; это было слишком жутко, не так ли?

В его романах эти смутные персонажи без колебаний спасали людей. На самом деле, те люди, которых они спасли, не были людьми, они были призраками!

Один за другим, все бы умерли таинственно, как они играли спасителя!

Ее красивое лицо было смертельно, это было слишком смертельно. Это была ловушка, которая приманивала людей, чтобы спасти ее. Но не он, он любил свою жизнь больше, чем ее.

Это была совсем не шутка. Чжао Сон неоднократно был свидетелем такого сценария. Он никогда не понимал, почему так много бесстрашных душ, которые игнорировали практику поддержания гармонии с духами. Они часто переступали черту и становились для него источником письменного вдохновения.

Его романы рассказывают о реальных, реальных инцидентах. Читатели часто спорили о законности действий, направленных на поиск неприятностей, как описано в его романе, стремясь доказать существование призраков!

Призраки определённо существовали в этом мире, даже если кто-то решил в это не верить.

Чжао Сон не мог отойти от сцены, как бы он ни хотел. Кот, которому он поклонялся как своей защите, не хотел уходить, если только он не взял с собой эту бессознательную молодую девушку.

Чжао Сон не мог поколебать ощущение, что он только что стал побочным героем романа. Все это время он был автором, который наблюдал за миром бережно, всезнающе.

Для него не было никакой возможности стать персонажем любой сверхъестественной истории!

Тем не менее, он должен был сохранить этот потенциальный магнит-призрак, чтобы убедить его черная кошка - защитник предков.

Точно. Он был убежден, что он спасает призрак, и молился, чтобы она была, а не зло.

Примечание к переводу:

[1] Деревня Фэн Мэн, （封门村）located в сельской местности за городом Циньян города Цзяочзуо провинции Хэнань. С 1981 г. жители села переехали из села из-за его расположения, которое не было стратегическим и причиняло неудобства для выхода на внешний мир. В 2007 году оно было полностью освобождено. С 2008 года некоторые любители спорта стали распространять слухи и истории призраков об этой заброшенной деревне, которые были чисто выдуманными историями.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**419 Знакомое лицо**

В тот момент, когда Чжао Юэ увидел наряд добросовестного человека, Чжао Сонг, она почувствовала облегчение. Она испугалась, что попала в древний или средневековый мир. Это было бы бесполезно для нее, так как у нее не было способностей к выживанию. Для того, чтобы "Двухмерные врата" открыли портал параллельного мира, карте Альтаира понадобились годы осла, чтобы восстановить свою энергию.

Это была редкая возможность получить доступ к реальной реальности, которая вдохновила авторов культовых романов. Чжао Юйю не мог сказать, когда эта голубая луна снова засияет. В любом случае, энергию карты Альтаира нужно было бы пополнить, прежде чем нажимать на курок карты "Двухмерные врата"!

По крайней мере, она не была в средневековом мире, и это было хорошо.

Нельзя недооценивать сложность средневекового романа. Часто его настраивали в пользу главного героя во всех отношениях, в том числе и на языке, на котором он говорил. Лучшим способом путешествия было либо начать путешествие в детстве, либо изменить душу в индивидуальном теле. Путешествие с телом из реальности было бы кошмаром.

Чжао Юйюэ пережил почти полную передачу тела в этот мир. Ее тело было сфабриковано "Двумерными вратами"; сирота в этом мире без родственников и друзей.

Как современный мир, все должно быть немного проще. Этот человек, будем надеяться, перенесет ее обратно в цивилизацию. Иначе ей пришлось бы играть в игры на выживание.

Чжао Юйюэ не боялся дикой природы. Было бы весело иногда быть Медвежонком Гриллом [1].

Несмотря на то, что это был мир с определенной степенью реализма, она была достаточно смелой, чтобы определенным образом рисковать своим телом. Худшим результатом была бы смерть в этом мире и уход в реальность.

В конце концов, реальность, из которой она пришла, обладала способностью реконструировать и переопределить почти все. Призрак? Духи? Все это интерпретировалось как магнитные поля...

Этот мир был чрезвычайно сфокусирован на материализме. У науки был ответ на все вопросы. Недостаточность технологии не была оправданием.

Были написаны духовные романы, основанные на вымышленных вымыслах. Авторы были вдохновлены сверхъестественными явлениями, которые происходили в этом мире.

Кроме авторов, люди, пережившие кошмары, могли появиться в этом мире как случайные персонажи. Они бы до ужаса испугались, что их штаны испачканы, мертвы в этом мире и бодрствуют в реальности. Поэтому истории, которые они писали в интернете, казались бы реальными.

Они бы подумали, что это просто замысловатый кошмар. Истина могла бы быть более тревожной - все, что он пережил, на самом деле произошло, и что он уже умер в другом духовном мире.

Во сне мы не всегда можем контролировать свои действия. Мы бы руководствовались своим подсознанием, и поэтому во сне мы склонны играть с огнем. Таких людей классифицировали бы как искателей неприятностей для аборигенов, как, например, Чжао Сонг.

Они предоставляли письменные материалы авторам обоих миров, в том числе Чжао Ю Юэ и Чжао Сон. Авторам было уместно только уважать этих искателей неприятностей, выражая при этом только благодарность за их поступки.

Смерть во сне была незначительной, зачем бесконечно бояться смерти?

Чжао Юйюэ был очень похож на туземцев, не один. Она держала руки на руле, и не нужно было зависеть от ее подсознания, чтобы двигаться. Она могла думать как туземка, выглядеть как туземка, вести себя как туземка...

Похоже, ее главной задачей было остаться в живых. Тогда она смогла разгадать тайну этого мира. Где-то должен был быть гуру, где она могла бы научиться некоторым способностям, которые можно было бы использовать в реальном мире.

Конечно, это была только ее гипотеза. Тем не менее, умение жить как другой человек в другом мире было захватывающим и умопомрачительным. В этом мире она была вольна причинять любые неприятности, какие захочет!

Никого не волновало, что это был реальный мир. Она относилась к нему как к очередному миру повествований. На этот раз ей не нужно было заботиться о том, чтобы причинить неприятности определенному автору. Этот мир создал сам себя. Единственное, о чем она беспокоилась, это то, что ее выходки будут разосланы в качестве вдохновения десяткам авторов...

Существовала вероятность того, что в момент, когда она получает обратно в реальность, она будет упомянута в нескольких духовных романов или сверхъестественных фильмов. Она может даже стать главной героиней!

Чжао Сонг перенесла "бессознательное" Чжао Юе обратно в лагерь. Это было в центре деревни Фэн Мэн. Городская легенда в интернете была...

Деревня Фенгменов томилась среди темного леса. Сотни домов династии Цин протянулись глубоко в древний лес. В центре деревни стоял роскошный зал суда. Это было место отдыха таинственного кресла. Ходили слухи, что жуткие события происходили с теми, кто на нем сидел.

Кроме Чжао Сун и нескольких слабаков, большинство членов группы хотели попробовать удобства кресла династии Цин...

К сожалению, проникнуть в это роскошное здание суда было нелегкой задачей. Конечно, Чжао Сонг изо всех сил старался убедить всех не делать этого. Должна же быть какая-то причина, что такие истории были найдены в интернете, верно?

Рассуждения с этими ослами были невозможны. Они были сильно накачаны собственным энтузиазмом, потеряли последние нити здравомыслия. Утверждая, что они атеисты, эти ослы настаивали на том, что их задницы должны соприкасаться с креслом.

На самом деле, с другой точки зрения, эти ослы, возможно, не являются уроженцами этого мира. В тот момент им могли присниться кошмары в их мире, что объясняло их поведение...

Чжао Сон наконец-то добрался до лагеря. Он был в ужасе от того, что услышал...

"Это было просто кресло, я не чувствовала ничего особенного. Это бессмысленно!"

"Сегодня вечером мы проведем ритуал вызова духа. Я всегда хотел подтвердить зловещие события, написанные в интернете..."

"Вообще-то, об этой деревне существовала гораздо более ужасающая легенда. Вы, ребята, знаете об истории древнего деревенского зомби?"

"Вау, это связано со смертью в деревне сегодня?"

"Давайте не будем говорить об этом сейчас. Нет никакого веселья говорить об этом при дневном свете. Я лучше приберегу это на вечер, вокруг костра!"

"Согласен, я не верю в призраков!"

….

В сердце Чжао Сонга, флаг, безусловно, был установлен. Неужели этот сумасшедший инспектор, У Ян, сошёл с ума?

Сюрприз, сюрприз. Чжао Ю Юэ слишком хорошо знала, что один из этих ослов был тем, кого она знала на самом деле!

Он был известным автором, написавшим "Зимнее путешествие"!

Он казался гораздо более невежественным в этом мире...

Примечание по переводу:

[1] Медвежонок Гриллс - британский авантюрист, писатель и телеведущий. Он широко известен своим телевизионным сериалом "Человек против дикой природы" (2006-2011), первоначально озаглавленным "Рожденный выживший: Медвежонок Гриллс" для британского релиза.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**420 Передатчик вдохновения**

Чжао Юйюэ был представлен знаменитому писателю триллеров У Яну во время прошлогоднего школьного праздника. Они были похожи на одноклассников, которые не контактировали друг с другом после мероприятия...

Чжао Юйю не был фанатом триллеров. Она смотрела только экранизацию его романа.

Тем не менее, она запомнила его как разумного человека. Он был влиятельным автором, который делал акцент на традициях. Его романы часто приводили читателей к размышлениям и размышлениям о себе. Человек со значительным культивированием.

Вопрос состоял в том, что У Ян был автором в ее реальности. Почему он появился в этом мире?

Значит ли это, что его вдохновение пришло из этого мира?

Конечно, ему не нужно было обладать способностью пересекать измерения. Вдохновения, которые он получал от этого мира, могли быть разрозненными, фрагментированными. При значительном усовершенствовании и лепке эти фрагменты можно было бы превратить в полный роман.

Чжао Юйюэ наблюдала за ситуацией своими острыми кошачьими глазами. Она поняла, что частный детектив; У Ян довольно хорошо флиртовал. Он был смелым и энергичным, и некоторые девушки из этой ослиной группы очень им восхищались.

Чжао Юйю был безмолвен. Это был совершенно другой У Ян!

У Ян на самом деле был застенчивым интровертом. Он не был женат, даже с такими достижениями в плане судьбы и богатства. Может быть, все его таланты, связанные с плейбоем, проявились в этом другом мире?

То, что мало она знала об У Яне, пришло из интернета и ее друзей. Она совершенно не знала о том, что У Ян был очень особенным в состоянии женской девственной плевы. Первый вопрос, который он задавал во время свидания, всегда касался девственности его свидания, за которым последовало его провозглашение девственности...

Возможно, У Ян был таким же девственником, как и девственницы. Но судя по тому, как он флиртовал с молодыми дамами в этом мире, он должен был быть достаточно искусным в некоторых видах упражнений.

Это было очевидно, судя по тому, как в своем романе У Ян выразил свое мнение об ухаживании и партнерстве. Невозможно передать эти действия в деталях, не имея никакого опыта. Может быть, он все это делал в другом мире?

Это было приемлемое предположение для Чжао Юйюэ. В то время как У Ян объединил все свои вдохновения в сценарий романа, он никогда не мог себе представить, что все они пришли из другой версии себя в другом мире. Если бы они только могли общаться друг с другом, лицом к лицу...

Однажды он мечтал стать частным детективом. Тем не менее, он никогда не мог вспомнить большую часть своей мечты, когда просыпался.

Это было обычным делом для всех. Кто бы мог вспомнить детали сна, когда он даже не мог вспомнить, что делал в течение дня...

Большинство людей называли это "дежа вю". Они могли делать что-то или исследовать место, в котором никогда не были, когда вдруг их охватывает чувство: рассказать каждое волокно в их теле о том, что они пережили именно этот момент раньше. Этому явлению было дано множество объяснений; некоторые даже называли его "гиппокампальный эффект" [1].

Кто знает, если бы это было другое "я" из другого мира, которое уже испытало это раньше?

Дежа вю произошло в тот момент, когда двое из них резонировали друг с другом.

Вдохновение можно классифицировать как похожий процесс. Большинство людей думали, что авторы мозговой штурм и написали все, что они могли придумать, особенно, когда они составляли истории, где главные герои могли разорвать небо на части голыми руками, или разрушить три тысячи миров одной косой чертой. Некоторые запутавшиеся авторы просто пытались быть смешными, придумывая нелепые кульминационные моменты. Однако, когда известные авторы иллюстрировали такие сюжеты, они изображали подлинные действия своих собратьев в другом мире. Как еще объяснить безупречное изображение событий от этих известных авторов, когда они были настолько осязаемы, настолько реальны?

Наука считала, что это их природные дары, запечатленные в их генетических нитях. Например, автор, ответственный за Донг Ге [2], в котором было несколько величественных грандиозных сцен. Обычный писатель не смог бы придумать такой сюжет. Он даже придумал некоторые собственные фразы и пословицы, чтобы переложить некоторые из его величественных сцен. Конечно, он был свидетелем всех этих грандиозных сцен лично. Конечно, он мог писать по своему опыту!

Однако этим талантливым авторам было трудно определить происхождение этих замечательных подарков. Способностью, которой так позавидовали многие, были просто воспоминания о переживаниях другого "я" в другом мире. Сколько бы усилий ни приложили обычные писатели к своим сюжетным линиям, они никогда бы не создали таких эпических и реалистичных сценариев.

Подарки были ничем иным, как связью с копией другого "я" в другом реалистичном измерении. Авторы, которым не хватало "подарков", могли только следовать тенденции и написать что-то продаваемое. Когда-нибудь, когда они найдут свою собственную копию в другом мире, они будут собирать больше фрагментов "вдохновения" и сделать свои шедевры!

Некоторые известные авторы заканчивали с огнем, когда работали над новыми названиями. Вероятно, они покончили с собой в другом мире. Они бы вернулись к посредственному письму, если бы Чжао Юйюэ не нырнул и не поднял бы очередную шумиху.

Этот набор теорий был совершенно абсурдным?

Он должен быть абсурдным, но он ответил на свои вопросы. Это была связь между культовыми романами и реальностью. Авторы общались со своими копиями в другом мире. Это мог быть мир фантазии, мифическое царство, пустошь, духовный мир и так далее...

У Чжао Ю Юэ были причины полагать, что У Ян не единственный, у кого была копия в этом реалистичном духовном мире. Может быть, это и не зеркальное отражение, но они служили информационными транспондерами, посылая вдохновение обратно к своим настоящим "я".

Возможно, она даже встретила кого-то, кого знала...

У Ян и остальные члены банды осликов смотрели, как Чжао Сонг носил на спине слабую молодую девушку. Любопытство в их сердцах еще больше усилилось, когда они увидели ее красивое лицо. Они окружили Чжао Сонг и начали сомневаться в личности этой прекрасной дамы.

Чжао Сонг не мог поколебать ощущение, что за этими людьми следят. У них было всепоглощающее мужество винить в этом.

"Я понятия не имею, кто она, я видел, как она лежала без сознания на холме, поэтому я спас ее", - опустил Чжао Сонг тот факт, что он планировал бросить ее. Он не стал бы спасать ее, если бы его кот упрямо остался до тех пор, пока не сделал это.

"Учитель Чжао, я бы никогда не взял вас за теплое сердце". Как фанат хардкора, я горжусь тобой!" У Ян похлопал Чжао Сонга по плечу, его лицо с уважением билось.

"Холм был замурован надгробными камнями, и вы привезли в лагерь неизвестного человека. Разве это не немного неуместно?" мягкий женский голос, эхом прозвучавший в толпе.

Все почувствовали прохладу, бегущую сквозь их кости!

----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Примечания к переводу:

[1] Дежа вю - это французский термин, который буквально означает "уже увиденное". Исследования показали, что он встречался у 60-70% людей, чаще всего в возрасте от 15 до 25 лет. Исследователи (из Франции!-кто лучше?) обнаружили, что синхронизированная нейронная стрельба между корой носа и гиппокампа или миндалины были увеличены в стимуляции, которые вызвали déjà vu. Это говорит о том, что своего рода случайное совпадение в медиальной структуры височной доли может "запустить" активацию системы воспоминаний.

[2] Донг Ге - это прозвище, данное старшей принцессе клана Ехэнара (китайцы: 叶赫那拉氏; пиньинь: Yèhè Nālā Shì), которое никогда не упоминалось ни в одной официальной истории. В 1996 году драма под названием "Принцесса Ехэнара" назвала принцессу "Певцом Востока" (китайцы: 东歌）In 2005, телевизионная драма "Тайная история Тайдзу" она была названа "Донг Ге" (китайцы: 东哥）which была на языке маньчжуров, что означает красивую траву, которая растет на краю воды.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**421 Пробуждение**

Чжао Сонг проследила свой путь до источника голоса и увидела фигуру дворянки в боковом профиле. С тех пор, как она присоединилась к группе, ее выражение было ледяным. Было бы не трудно подумать, что кто-то из членов группы на самом деле задолжал ей деньги. Она утверждала, что является репортером из этой деревни. Ее единственной целью было развенчать городские мифы об интернете. Ее звали Лина.

Конечно, нельзя ожидать, что мифолог сам поверит в какие-то мифы. На самом деле, она была таким же скептиком, как и Чжао Сонг.

Она была единственным человеком, которому Чжао Сонг доверял в этой ослиной банде. Она держалась в тени и отделяла себя от этих ищущих неприятностей молодых девушек.

Чжао Сонг была полностью согласна с ее словами. Было слишком подозрительно найти в этом районе девушку без сознания. Он должен был сделать что-нибудь ещё, кроме как спасти её. Многие другие добрые души погибли, спасая других, только для того, чтобы в итоге быть замученными призраками. Он не спас ни одного человека, он спас кое-что другое!

В мире знаковых духов призраки действительно существовали. Это было местом рождения всех культовых романов о духах; это был бездонный колодец вдохновения!

Все перестали быть мертвыми. Лина практически послала лед, протекающий по жилам каждого, своими словами. Еще один голос пронзил воздух: "Что не так с теми надгробиями у холма? Ты собирался оставить ее там умирать? Эта бедная маленькая девочка так истощена, что, наверное, умирает с голоду. Ее смерть была бы уверена, если бы вы оставили ее, у вас нет совести?

Конечно, этот голос принадлежал женщине, которая накрасилась толстым слоем макияжа. С первого взгляда можно было бы принять ее за какую-нибудь умную аристократку. Удивительно, но у этой "аристократки" было доброе сердце.

Чжао Сон было не совсем комфортно с последними событиями. Верно, каждая история ужасов начинается с персонажа леди Мэри. Эта героиня была ответственна за то, чтобы навлечь бедствие на всех из своей заблуждающей доброты...

Чжао Сонг имел достаточный опыт работы наблюдателем, который наблюдал, как убивали другие группы, вплоть до последнего члена. Самым мудрым выбором сейчас было отойти от этих ослов. Присутствие леди Мэри рядом с ним было утешением, но идея помочь кому угодно и кому угодно на досуге была ужасающей!

Ее звали Ван Янь - мятежная молодая девушка, сбежавшая из дома. Она не несла с собой ни копейки. С молодым, здоровым телом, что еще ей было нужно?

По иронии судьбы, макияж был всего лишь вуалью, которую Ван Янь носил, чтобы прикрыть ее лицо. Её чистый, молодой вид отправил бы мужчин на колени.

Ван Янь был раздражен присутствием этой Лины. Достоинство репортера и проститутки заняло равные места в ее сердце.

Лина не собиралась спорить с Ван Яном. Она уставилась на Чжао Сон, требуя объяснений.

Ничто не могло удержать правду навсегда. Чжао Сонг сказал: "На самом деле, мой кот Сяо Хэй чувствует эфирные тела. Он не уйдет, если я не возьму эту девушку с собой, так что я..."

Все засмеялись, как будто он только что рассказал им самую смешную шутку. Тяжелый парень смеялся над ним". Учитель Чжао, я знаю, что вы пишете ужасные истории, но я бы никогда не воспринял вас как суеверного. Черный кот, отгоняющий злых духов? Больше похоже на плохое предзнаменование для плохих вещей!"

Чжао Сон усмехнулся. Не нужно было больше объясняться. Глубоко в сердце он не ожидал, что Лю Кан, толстяк, продержится одну главу этого романа!

Лина подправила очки научным пальцем и возобновила игры на своем телефоне. Интернет всегда был рядом, чтобы защитить ее, не так ли?

Точно. Деревня Фэн Мэн была описана как деревня, лежащая глубоко в горах, дом для "древних деревенских зомби". Но в ней был отличный сетевой сигнал!

Половина группы не была бы здесь, если бы не был доступен интернет. В этом современном обществе отдых был не более чем сменой реальных игровых локаций.

Там была безопасность в номерах. Эта тряпичная банда состояла из девяти человек, какой призрак осмелился бы подойти к такой группе?

Все были заняты своими собственными планами. Ван Янь собрала своих друзей и начала обсуждать, как разбудить "Чжао Юэ". С другой стороны, Чжао Юйюэ все еще была занята выдумыванием своей личности. Она могла бы разыграть амнезиальную карту?

Потеря памяти была болезненным, но приемлемым оправданием, которое использовали межпространственные путешественники. Однако, эта группа может и не купиться на такое оправдание. Почему она должна была появиться при таких жутких обстоятельствах?

Это был холм, который буквально был покрыт надгробиями!

Измученный парень сломал лед и сказал У Ян: "О, великий инспектор, не могли бы вы поделиться с нами своими догадками? По вашему мнению, откуда взялась эта девушка?"

У Ян отмахнулся от пресловутой мухи в сторону и щелкнул: "Пожалуйста, не смешивайте нашу работу с работой частных детективов в "Детективе Конане"! Я никогда раньше не занимался делами об убийствах. Большинство моих дел были связаны с хвостом разлученных мужей и фотографированием изменников..."

"Это так разочаровывает!"

"Это зависит от того, как ты это видишь. Наша полиция и так эффективна, когда дело доходит до задержания преступников. Частным детективам все еще нужно закупить миски с рисом для себя. Я, например, не хочу быть где-то поблизости от места убийства". У Ян всегда щедро приветствовал критиков.

Чжао Юйю не могла поверить в то, что услышала. Разве У Ян не должен был быть великим инспектором в этом мире? Его опыт в брачных делах!

"Детектив Конан" звучало ужасно похоже на первое измерение, в котором она когда-либо путешествовала. Эта история не существовала в ее реальности! Может ли этот культовый - духовный - реалистичный мир быть параллельным ее первой реальности?

Если бы только у нее был телефон в этом мире. С его помощью она могла бы узнать правду в интернете!

Ее алиби было почти полным. Чжао Юйюе готовился вернуться к своему телу...

Она была похищена злобным агентством по торговле людьми, и они забрали ее в деревню, и она попыталась сбежать отсюда...

Несмотря на всю эту подготовку, никто не спросил ее ни о чем, когда она проснулась. Все отошли от нее, кроме черной кошки. Каким-то образом она стала хозяйкой кошки.

Чжао Юйю был озадачен этой сценой. Мало ли она знала, что ее тело источает запах гниения и смерти... Этот запах, когда входишь в... древний деревенский зомби в горах!

Подожди, она была в гробнице?

В безымянной гробнице?

Вечный огонь?

В этом мире духов, могла ли она быть безжалостным убийцей, замаскировавшимся под зомби?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**422 Я не хочу ничего больше, чем покинуть это место.**

Чжао Юйю, конечно же, был очень телесен. Она была уверена в этом, по крайней мере. Она также не могла отрицать грязную вонь, которую она испускала. Она была похожа на типичного бродягу, так что было понятно, если бы эти приютившиеся современные люди избегали ее вопреки их воле.

Даже если бы она была призраком, она не стала бы откровенно лишать жизни. Она довольствовалась тем, что оставалась зрителем...

Минуточку... раз уж она унаследовала способности этих карт персонажей, как она могла забыть о своем врожденном "атрибуте прохожего"? Это позволило ей держаться подальше от прожектора!

Лучше бы от этой способности зависеть. Неважно, что она была бы не в состоянии объяснить свое происхождение в группе. Вы ожидали, что она скажет, что она пришла из другого мира, и что ее душа просто посещает?

Как никто не переехал, чтобы допросить ее, она притворилась молчаливой, не выраженной, бессонной девушкой, и пошел с потоком, поглаживая черную кошку на руках. К счастью, в настоящее время это было днем, и все они были под ярким солнцем. Если нет, то ее внешний вид мог создать очень странную атмосферу.

Чжао Сонг почувствовал облегчение, когда увидел, что его черный кот так близок с этой тощей девушкой. Его два глаза подтвердили, что девушка не была каким-то призраком. Как еще она могла находиться в таком близком контакте с черной кошкой?

В этот момент Чжао Сон решил полностью отказаться от поездки. Что-то его прослушивало. Его чувства сказали ему, что в ту ночь что-то случится. Эти самоубийцы уже доставляли неприятности, и они даже не осуществили свои планы по игре в спиритизм и рассказыванию ночью историй о призраках костра. Они были сумасшедшими...

Он больше не колебался. Используя свой телефон, он послал своей сестре сигнал, который был известен только им обоим. Вскоре после этого его телефон зазвонил. Отвечая на звонок, он ответил громкостью, которой было достаточно, чтобы быть услышанным всеми: "Что? Папа опять заболел, и тебе нужно, чтобы я вернулся? Хорошо, я точно вернусь в течение этих двух дней!"

Напротив, отец Чжао Сон был в розовом здравии. Но ничего не поделаешь. Он должен был найти для себя разумное оправдание, чтобы выбраться в решающий момент.

Его "отцовская болезнь" сработала, каждый раз...

После того, как Чжао Сон повесил трубку, он извинился перед всеми и сказал: "Что-то случилось дома, я должен идти". Пожалуйста, простите меня".

"Ты действительно боишься?" Эта хорошо одетая, бунтарская девушка околдовалась. Этот сверхъестественный писатель определённого жанра был поистине трусом. Он ходил на цыпочках с самого начала их путешествия. Давайте даже не будем начинать о его суевериях и странных ритуалах. Он был слишком глубоко в этой призрачной культуре!

Чжао Сонг отказалась быть спровоцированной ее словесным нападением. Он приехал сюда сам. Это уже стало для него второй натурой. Он собрал свой багаж в тишине. Конечно, он считал черную кошку своим главным достоянием, с которым обращался, как с собственными предками.

Если он планировал уехать с кошкой, ему, конечно, пришлось взять с собой Чжао Юэ...

Чжао Юйю сел в машину. Она беспомощно наблюдала за тем, как Чжао Сонг ехал вверх и вниз по небольшой дороге в деревне Фэн Мэн, привлекая внимание некоторых жителей деревни. Жители деревни были старыми, но они не старели как обычные люди. Их лица были изрезаны морщинами. Это было странное зрелище.

Они смотрели на высококлассный внедорожник с улыбками на лицах. Это казалось источником большого юмора, как будто они говорили -----...

Ожидал ли он уйти после того, как двери этой деревни уже были запечатаны?

Чжао Юйю наконец-то расплывчал: "Эй, если ты будешь продолжать так ездить, в машине кончится бензин".

В этот момент по всему телу Чжао Сонга пролился холодный пот. До того, как девушка успела ему напомнить, он уже ехал по провинциальному шоссе. В следующий момент с его глаз как будто была снята завеса. Он вздрагивал от ступора, чтобы увидеть некоторые очень архаичные дома по обе стороны дороги. Если бы они были хорошо ухожены, это место могло бы стать хорошей туристической достопримечательностью. Но теперь они не давали Чжао Сонгу ничего, кроме прохлады.

Как тот, кто столкнулся с несколькими призраками при жизни, он был слишком осведомлен об этой так называемой "стене-призраке". Но солнце взошло высоко над облаками, и "стена призраков" покрыла всю деревню. Что это был за страшный призрак?

Он обречен. После всех его узких промахов, возможно, это тот, в котором он находится. Другим концом спектра было бы создание им еще одного интересного произведения сверхъестественного жанра - на этот раз в соответствии с его личным опытом. Даже контур всего сюжета был в его сознании.

Этот дверной проем никак не был связан с деревней Фенгменов. Это была работа легендарного "Зомби-злодея". Трон на самом деле был центром очарования. Он также был точкой, где сходилась большая часть злой энергии. Поэтому каждый, кто соприкасался со стулом, попадал под влияние злой энергии и сталкивался со странными вещами.

Поддержание печати требовало постоянных жертв. Но с приходом новой эры суеверия и страх перед тонко-вещественным медленно угасали. В результате печать значительно ослабла. Благодаря таким группам, которые часто искали смерти, путешественники умирали ужасной смертью, одна за другой...

"Подожди, когда ты села в машину?" Чжао Сонг вытер холодные бусины пота. Чжао Ю Юэ сидел на заднем сиденье, обнимая черного кота. Кто бы мог подумать, если бы она вдруг превратилась в "безликое привидение" и подарила ему ужасную смерть.

"Я последовал за тобой, когда ты села в машину", - ответил Чжао Юйюэ. Это была вся правда. Она даже надеялась, что Чжао Сонг сможет перенести ее обратно в цивилизованный мир.

"Если бы ты не сказал ни слова, я бы не заметил, что ты будешь там до конца поездки! Кто ты на самом деле?"

"Я просто хочу уехать отсюда."

"Я тоже!"

У Чжао Сона было воображение, которое можно было бы ожидать от писателя. К тому времени он начал предполагать, что эта девушка, возможно, попала в какой-нибудь грязный бизнес по торговле людьми. Она тоже не была какой-нибудь приемной будущей невесткой. Все люди в этой деревне были, в основном, стариками, из чрезвычайно странного разнообразия. Неужели они думали об использовании какой-то прекрасной девственницы в качестве жертвоприношения ради страшного призрака? Это все для них, чтобы продлить свою жалкую жизнь в трудных условиях еще немного...

Его родственная черная кошка была особенно дружелюбна к этой девушке. Этого было достаточно, чтобы у него сложилось несколько благоприятное впечатление о ней. В то же время, ее напоминание только что было очень полезным. В противном случае он был бы совершенно потерян в иллюзии, что покинул это место и сейчас едет по провинциальному шоссе!

Чжао Сон действительно хотел покинуть это место. У Чжао Ю Юэ было такое же желание, но она не так волновалась. Она могла вернуться в современный мир в любое время. Она совсем не боялась смерти, по крайней мере, в этом мире. Ее клон черной кошки тоже не боялся призраков.

Тем не менее, она не стала бы вступать в действие, так как ей было любопытно посмотреть, что произойдет дальше...

Приходя из мира без призраков, она больше всего на свете хотела знать, как призраки убивают людей. Она действительно надеялась, что станет свидетелем такой ужасной сцены.

Чжао Юйю может показаться бессердечным в тот момент. Как будто она не обращалась с жителями этого мира, как с настоящими людьми. Она обращалась с ними, как с NPC. С другой стороны, можно сказать, что у нее было сердце львицы!

Ни один игрок не боялся смерти. Чтобы исследовать пасхальные яйца, они ни перед чем не остановятся! Теперь дело было в том, что эта "игра" не давала ей никаких заданий, и это оставило ее в мгновение ока бесцельной.

Теперь ей не нужно было активно искать неприятности, прибегая к возможности посмотреть что-нибудь интересное. Это была беспроигрышная ситуация...

Примечание по переводу:

[1] Стена-призрак - Используется в суевериях для того, чтобы заблудиться вечером и всегда возвращаться на прежнее место. Используется как метафора для обозначения препятствия, возникшего тайно. (ED: Примером может служить фильм "Туман в Сайлент Хилле").

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**423 Непобедимый проходной персонаж.**

"Дитя, как тебя зовут?" Чжао Сон просто спросил. Казалось, что он завязал разговор только для того, чтобы облегчить свои страхи.

"Какие твои?"

"Чжао Сонг". Позвольте представиться. Я внештатный сотрудник. Я пишу триллеры и ужасы. Я немного известен в этой индустрии. Я приехал сюда только для того, чтобы черпать вдохновение. Изначально я думал, что в этом месте только что появились странные слухи, основываясь на том, что сказано в интернете. Я не ожидал..."

Чжао Юе думал, что эту песню Чжао следует назвать - Трус Чжао. Если бы он играл в такие игры, как "PlayerUnknown's Battlegrounds", он определенно был бы одним из тех, кто уклонялся от сражения, прячась в различных безопасных местах. В конце концов, он мог бы заработать куриный ужин с 0 убийствами, благодаря подлым, трусливым движениям, таким как лежать склонившись, или прятаться в кустах.

Была поговорка: чем опытнее ты будешь, тем таймером ты будешь. Возможно, он пережил столько неприятностей, что при первых же признаках неприятностей приобрел привычку бежать. Он не ожидал пропустить окно по этому случаю. У него не было возможности покинуть деревню, если бы он отказался от своего маршрута.

Деревня Фенгменов, деревня Фенгменов. Дверь уже была запечатана, как вы могли уйти через запечатанную дверь?

"Я просто прохожий". Я сбился с пути. Понятия не имею, как я сюда попал", - ответил Чжао Юйю прямолинейным.

Чжао Сонг был убежден, что эта девушка - настоящий прохожий. Если нет, то как объяснить тот факт, что люди в основном застеклили ее? В то же время, она казалась странно загадочной...

Он повернулся, готовясь к шутке "Привет, прохожий". Непобедимый, зрячий прохожий подошел на роль сказителя, лучше, чем кто-либо другой. Таких прохожих было много в фантастических романах. Даже когда битвы между главным героем и злодеем буквально разбивали землю, "зритель" прохожий все равно мог похвастаться и бросить какие-то комментарии со стороны. Естественно, они смотрели свысока на главного героя и говорили: он обречен. Но в конце концов, когда главный герой нанесет злодею величайший удар, эти "зрители" прохожих снова разозлятся. Они будут в ужасе. Как такое может быть? Это было невозможно!

Поэтому, давайте скажем, что нельзя недооценивать прохожего. Могущественного прохожего можно назвать "Боссом-прохожим", и он никогда не опустит голову.

Но что же в тот момент увидел Чжао Сон?

Он увидел человека в темно-синем халате, который прикрепился к правому заднему окну его автомобиля. У нее были длинные черные волосы и совершенно белые глаза. Из ее рта капало что-то черное. Это была кровь...

Потом он услышал звук пения женщины. Это было кровоизлияние, и он поднял волосы на концах!

Ее лицо даже смутно не напоминало человека. Слова просто не могли его описать!

Это, несомненно, должно было быть какое-то женское дерьмо-призрак. Чжао Сон увидела, как она уставилась на него с порочным блеском в глазах, как будто заметила свою добычу. Она ужасно улыбалась... если бы можно было назвать это улыбкой.

Какого черта! Почему она прилипла к заднему окну? Почему она уставилась на него? Разве девушка не была прямо перед ней? Она была слепая или что?

В тот самый момент, как Чжао Сон надеялся на ауру прохожего!

Чжао Юэ увидел, как Чжао Сонг повернулся назад, словно хотел что-то сказать, только бледно посмотреть в окно позади нее в полном ужасе. Чжао Юэ поднял бровь в интересном месте. Что он делал? Какая-то новая форма лицевого искусства?

Чжао Юйюэ постучал ей в голову и любопытно посмотрел на оскорбительное окно, но увидел снаружи только древнюю архитектуру. Призрака не было.

Только таинственный Чжао Юйюэ мог подумать о том, чтобы сделать что-нибудь, прямо открыв окно машины...

"Не надо! Нет! Чжао Сон кричал в отчаянии. Эта отвратительная женская штука собиралась высосать его кровь. Он спрятал голову за руками и ждал смерти. Спустя долгое время ничего не случилось.

"Что случилось? Вы видели призрака? Как он выглядел...?" спросил Чжао Юйюэ, очень любопытно.

Только тогда Чжао Сон снова появился у него за руками. Он повернулся назад и снова посмотрел. Не было никакой женщины, поющей призрака. Он видел только красивую девушку, которая выдавала себя за прохожего, обнимала черного кота и любопытнейшим образом смотрела на него.

В то же время черный кот очень крепко спал на руках у девушки. Он вздохнул с облегчением. Согласно его огромному опыту общения со сверхъестественным, этот призрак не пришел лично. Он просто разыгрывал какой-то галлюцинаторный трюк. Цель состояла в том, чтобы увеличить его страх и поглотить его страх, постепенно снижая его значение SAN. В конце концов, он терял надежду и страдал от психического расстройства. В его сознании призрак лишил бы его жизни. Но в глазах незатронутых людей, он покончил жизнь самоубийством, и в самом странном смысле тоже, при этом.

Как он узнал об этом?

Это, конечно, потому, что писатели сверхъестественного жанра часто использовали эту теорию. Тем не менее, зная, что это не поможет. Когда дело дошло до такого момента, остаться бесстрашным было бы невозможно!

На самом деле, когда он понял, что его машина не может покинуть эту странную деревню, он начал питать этот страх. Такой страх был шведским столом для призраков.

Это была человеческая природа. Чем больше они думали о призраках, тем больше боялись, и их тела бесконтрольно дрожали. То, во что они верили, как в странную фигуру, стоящую за окном, оказалось ничем иным, как бельем, которое висело на улице. И после этого они не были ни радостными, ни храбрыми...

Психические проекции были ужасающими. Это могло бесконечно усиливать страх.

"Зритель" Чжао Юе был намного любопытнее, чем кто-либо другой. Призраки были для нее источником развлечений. Конечно, именно потому, что она была таинственным наблюдателем, как и "Альтаир". У нее также были свои силы и способности. Конечно, она не боялась.

Чжао Сон поспешно открыл все окна своей машины. Тогда он понял, что солнечный свет снаружи исчез. Небо перевернулось. Он попытался отбросить страх в сторону и решил завязать разговор с бессердечной, невежественной девушкой. Конечно, первое, что пришло ему в голову, это его теория о том, что призраки способны поглощать страх, а затем убивать людей...

"Интересно... Было бы неплохо, если бы я смог впитать в себя страх", - нарисовал Чжао Юйю.

Как это интересно?! Люди действительно умрут!

Ты на самом деле человек или призрак?!

Чжао Сонг молча проклял в своем сердце. Если бы только Чжао Юэ его услышала, она бы разыграла свою "зрительскую" карточку прохожего.

Оставшись без выбора, Чжао Сонг мог только отвезти свою машину обратно в лагерь, где его ждала группа любителей спорта на свежем воздухе. Он нашел их уже живущими в старинном особняке, где сидел трон...

Чжао Сонг откусил верёвку проклятий, которая чуть не вылетела у него изо рта в тот момент. Как они могли копаться глубже в своих образных могилах каждый раз, когда он оставлял их в своих устройствах на мгновение?

Наконец-то наступила ночь. Чжао Сон ничего не мог поделать. Он мог только собраться и присоединиться к остальным в особняке. Безопасность в цифрах была вещью. Они также могли служить ему козлами отпущения и мясными щитами.

Возвращение Чжао Сона стало большим сюрпризом. Один за другим его обстреливали вопросами. Всё это время Чжао Ю Юэ подскользнулся от их взглядов, совершенно не обращая внимания...

Чжао Сон, конечно, не сказал бы, что он больше не может покидать это место по изначальной дороге, и что он даже столкнулся со "стеной-призраком", и женским призраком, который обнимал окно его машины. Что он мог сделать, кроме как добавить к страху, который лежал в воздухе?

В то же время, это упущение сработало ему на пользу. Так как он подтвердил призрачную активность здесь, он, безусловно, был бы готов... по крайней мере, в большей степени, чем другие.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**424 Значительный объем информации**

Быть трусом - это одно. Но авантюрные, любопытные гены присутствовали в костях Чжао Сона. Он был из тех людей, которые говорили всем налево и направо, что он был в полном ужасе от фильмов ужасов, только для того, чтобы посмотреть их в мазохистском возбуждении...

Поэтому он пришел подготовленным. Кроме своего "родового" черного кота, он также привез с собой множество приспособлений, основанных на экзорцизме, в том числе бусы Будды, крест, амулет и т.д. Бусины Будды были наполнены божественностью выдающимся монахом. Крест был залит святой водой. Амулет был приобретен у очень уважаемого старого даосского монаха.

В мире Чжао Юйюэ, который был без призраков, это были просто предметы хитрости и мошенничества. Но в этом мире, полном сверхъестественных явлений, они были бы чрезвычайно полезны.

Чжао Сонг быстро бродился за крестом, бусинами Будды и амулетом, близким к его личности. Он сделал домашнее задание. Чжао Ю Юэ смотрела на него с изумлением и говорила в своем сердце: "Эта песня Чжао достигла определенного царства".

Его приготовления послужили ему хорошим подспорьем. В тот вечер другие любители спорта на открытом воздухе начали официальную охоту на смерть. Они были здесь не для того, чтобы осматривать достопримечательности. Они были здесь, чтобы удовлетворить свое любопытство.

Они были слишком упрямы для своего блага. В конце концов, все в этом мире выросли, индоктринированные образованием, которое обернулось верой в материализм. Они жили и дышали верой в то, что "видеть - значит верить", конкретными доказательствами и научными исследованиями. Однако сверхъестественные явления проявлялись тогда и сейчас. Тем не менее, мир оставался скептическим и неверующим. Чем больше они отказывались верить, тем смелее чувствовали себя. Они не хотели ничего, кроме как развенчать те так называемые "городские легенды", которые поразили интернет.

Из этой группы, мятежной, но доброй девушки, Ван Янь хотел развенчать их больше, чем кто-либо другой. Она была самой младшей среди группы, но выросла, играя в такие игры, как Bunshinsaba, Plate Deity. В конце концов, ничего не произошло. Сверхъестественного не было!

Эта деревня фэн-мужчин была горячей темой в интернете. Если бы кто-то играл в духовно-тяжелые игры в таком якобы духовном месте, что-то действительно произошло бы? Если бы она действительно с чем-то столкнулась, это было бы самое захватывающее открытие!

К сожалению, Ван Янь вообще не верил в призраков. В то время как частный детектив У Ян также горячо выражал свое неверие в сверхъестественное, он всегда был рядом, чтобы разогнать группу и поднять шум. Он водил других любителей спорта на открытом воздухе, чтобы искать более творческой манере смерти, как он стоял в стороне, поддерживая, ободряя их, как если бы он был специально там, чтобы оживить атмосферу, и получить каждый убит своими собственными импульсами ...

Жирный Лю Кан всегда лидировал в своих смертельных маршах. Он был очень заинтересован в том, чтобы стать мишенью для потусторонних существ. В современном обществе каждый жил хорошей жизнью. Хорошая еда и одежда никогда не заканчивались. Он считал свою жизнь чрезвычайно скучной. В таких условиях только самые непонятные и таинственные сверхъестественные явления, которые упоминались в шепотах, могли дать ему новую жизнь.

Неудивительно, что Лю Кан и Ван Янь удивительно хорошо ладили. Играя в духовные игры вместе с другими малышами, можно было только привнести в атмосферу больше жизни. Всего было от пяти до шести человек. Из игр вышли только Чжао Сон, Ли Лина и У Ян, но и они не останавливали этих ребят...

После того, как Лина увидела возвращение Чжао Сона, она связалась с ним наедине. Как репортер она и писатель Чжао Сон часто делились похожими мыслями. Чжао Сонг нашел Лину спокойной и расчетливой. Она не казалась одной из тех умственно отсталых, которые глупо добивались смерти по собственному согласию. Она также не обладала тем страхом, который обычно испытывали женщины. Поэтому он сказал ей правду --------

Он был в ловушке в этой деревне. Он наткнулся на пресловутую стену с призраком и стал свидетелем очень ужасающего женского призрака, который был одет в синий цвет. Когда она появилась, она спела ему что-то...

Как и ожидал Чжао Сон, Ли Лина не выражал никаких намеков на неверие. Она, казалось, ожидала этого, и взяла все на свои места. Она даже взяла свой блокнот и записала все, как будто она была здесь, чтобы черпать вдохновение, как и он.

"Ты все еще хочешь опровергнуть слухи?" - выразительно спросил Чжао Сон.

"Это точно. В этом мире нет призраков и сверхъестественных явлений. Все это просто психосоматическое." Лина загадочно улыбнулась.

Потом она спросила экспрессивно, саркастично даже: "Я полагаю, что вы определённо написали бы новый роман, который был бы свободно или полностью основан на этом месте как на заднем плане, а женский призрак - как на происхождении, верно?"

"Конечно. Я делаю это, чтобы помочь читателям больше понять скрытые тайны этого мира и опасности, одновременно напоминая им быть осторожными", - ответил Чжао Сон, выглядя искренним, как никогда.

"Тем не менее, судя по тому, что я видел, вы только ободряли своих читателей, если что. А потом... Ну, тогда нет никакого "тогда", - сардонично сказала Лина.

"Меня нельзя винить. Я все вложил в то, чтобы все сложилось - что уровень реализма зашкаливает". Для них я рисковал своей шеей, направляясь на многие опасные, сверхъестественные сайты, и написал концовки этих персонажей в самых катастрофических пересказах, все, чтобы отговорить всех от безрассудства... Я так много страдал ради них". Когда-нибудь призраки могут просто взять меня", - сказал Чжао Сонг, который больше не мог удержать страх от своего голоса.

"Но ты этого не сделал. Вместо этого, ты стал довольно успешным, полагаясь на циркулирующие всевозможные сверхъестественные истории и страшные романы призраков. Почему?" спросила Лина.

"Я просто более осторожен, чем большинство. Говоря об этом, вы, кажется, опровергли множество слухов о сверхъестественных явлениях, и даже провели серию - "Войдя в науку". Ты определенно знаешь больше. Но я не вижу, чтобы вы работали над этим. Почему?" спросил Чжао Сонг в ответ.

"Хе-хе, я не в настроении играть с тобой в загадки". В любом случае, пока мы не будем мешать друг другу, у нас все будет хорошо. Я пришел сюда, чтобы опровергнуть слухи. Как бы странно ни была эта деревня Фенгменов, она кажется мне абсолютно нормальной. Никто не может помешать тем, кто в глубине души авантюристам, исследовать это место".

"Точно. Поэтому я буду писать грядущие сцены более ужасающе, пугающе, и дам всем знать, насколько это место опасно". Я надеюсь, что мои милые читатели не подумают, что я что-то выдумываю..."

"Тебе лучше приглядывать за У Ян". Этот парень утверждает, что он поклонник вашей работы, но он не так прост, как кажется. Похоже, он скрывает некоторые скрытые мотивы. Мы до сих пор не знаем, на чьей он стороне".

"Возможно ли это? Независимо от того, как я это вижу, он просто еще один никто, кого "хозяин" этого места быстро бы не достал. Вы намекаете, что такой детектив может прийти к реальному заключению?

Ли Лина больше не говорит. Она разместила несколько камер в округе. Она больше не выглядела репортером, а скорее секретным агентом.

Когда Чжао Сон узнал, что группа молодых людей начала искать смерть, он остался самым спокойным, как будто они его больше не волнуют. Возможно, он верил в собственные приготовления. Кроме того, с ним был предок черной кошки...

Подожди... разве он ничего не упускал из виду? Когда он импульсивно дрочил, только он заметил прохожего, уставившегося на него с интересом.

Чжао Юйю подслушал... нет... она сидела на виду и открыто слушала разговор, насыщенный большим количеством информации. Это произошло между репортером, опровергающим слухи, и реалистичным сверхъестественным жанровым романистом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**425 Связь с Женскими Призраками.**

Начались духовные игры. Несколько человек собрались во дворе, где лежал трон. Все ударили по пальцам, позволили капле крови капать в воду и делали по очереди глотки. В возбуждении и напряжении они объединили руки, взбудоражили зажженный благовониями масло трупов и начали "спиритизм".

Они на самом деле делали прекрасную работу, чтобы быть всеми духовными. Они разожгли костер посреди двора. Они даже приготовили жареного кролика. Кролика поджарили до богатого золотисто-коричневого цвета. Жир стекал с него. Запах был аппетитный...

Так как Ван Янь, Лю Кан и другие участвовали в их маленькой игре, двое из трех аутсайдеров оставались холодно наблюдать со стороны. Детектив У Ян стоял рядом с группой, но на самом деле не принимал участия в игре спиритизма. Он воскликнул, что боится боли, обманывая всех, чтобы поверить ему. Он даже предложил быть ответственным за обжарку кролика, к всеобщему удовольствию.

Лю Кан не упустил возможности снова насмехаться над У Яном. Он считал его таким же трусом, как и Чжао Сон, провозглашая при этом, что призраков в этом мире не существует. Проблема заключалась в том, что так много людей верили в них, что их убеждения давали им возможность проявить себя в реальности. Если бы люди перестали в них верить, они бы перестали существовать!

У Ян безоговорочно выразил свое согласие. Тем не менее, он остался некоммунальным, как если бы он хотел наблюдать эту группу людей, как испытуемые, чтобы посмотреть, если он может что-то выяснить....

Люди делали это в хорошем веселье, и не воспринимали это всерьез. Возможно, Лю Кан был прав. Так как они не верили, они не чувствовали никакого страха.

В конце концов, невежество - это блаженство.

В то время Чжао Юйюэ решила прыгнуть в тело кошки, так как ее человеческое тело не могло видеть призраков. Это было бы крайне скучно. В лучшем случае, она могла видеть, как эта группа сходит с ума, так как невидимые объекты начали их преследовать.

Человеческое тело Чжао Юэ имело одно преимущество перед другими. В конце концов, как прохожий, ничто не могло пройти мимо ее зрения. Может ли какой-нибудь надоедливый призрак повлиять на нее своими слабоумными играми?

Она была бы больше, чем они могли бы вынести!

Возможно, когда "Двухмерные ворота" и карта "Альтаир" создали это тело для нее, они наделили ее мощными, скрытыми атрибутами. В то же время, она также имела доступ к способностям всех своих карт персонажей...

Честно говоря, Чжао Юэ очень понравилось это тело. Она была одержима этим неописуемым чувством бездонной силы. Этот мир, казалось бы, не ограничивал ее силы в попытке привести ее в соответствие со своим уровнем реализма. Такие миры были бы ее конечной игровой площадкой!

К этому моменту, через тело черной кошки, Чжао Юйюэ увидел, что какое-то эктоплазматическое существо начало покрывать тело тех, кто играл в игру. Даже У Ян не был полностью невредим, несмотря на то, что стоял в стороне...

Чжао Сонг также нашел себе позицию бокового персонажа. Он вытащил телефон и начал запись. Для этого он вооружился до зубов. Кроме того, рядом с ним сидел его родной черный кот. Он больше не чувствовал страха! Он даже надеялся увидеть что-то, что могло бы стимулировать его воображение!

Подобно тому, как группа людей начала рассказывать истории о призраках, потворствуя приливу надпочечников, поющий голос прорвался сквозь их шум. И вот она, сидящая на троне, была женщиной в синем халате. Ее лицо было полностью скрыто длинными черными волосами...

Чжао Юйю чуть не сделал джигу. Она наконец-то увидела легендарного страшного призрака!

Он ни капельки её не напугал. Наоборот, она почувствовала чувство знакомства. Она не могла удержаться от того, чтобы направить тело черной кошки на трон.

Часто говорили, что черные кошки отгоняют злых духов, но страшный призрак этого не боялся. Она позволила ему приблизиться к ней без суеты. Наконец, Чжао Юйю оказался в объятиях призрака. Из своего большого любопытства Чжао Юйю использовала кошачьи когти, чтобы расчехлить ее длинную черную шерсть, и только для того, чтобы найти внутри необыкновенно красивое лицо!

Как это лицо выглядело ужасающе? Как оно могло кого-нибудь напугать?!

У Чжао Юэ не хватило сил, чтобы дальше критиковать ситуацию. Страшный призрак не возражал и против непослушного поведения черной кошки. Она только ласково улыбнулась черной кошке. Она даже, казалось, приветствовала его компанию. С другой стороны, люди, которые были так восторжены и взволнованы однажды, бледнели, как статуи!

Лю Кан просто случайно посмотрел в сторону трона, только чтобы быть встречен самым ужасающим лицом, до такой степени, что он чуть не описался!

Он расплывчато заявил, что нечто чрезвычайно грязное на самом деле ответило на их зов! Оно было там, на троне!

Как только его слова прозвучали в воздухе, все внезапно замолчали. Некоторые из них утверждали, что они не трусы. Они все еще носили улыбки на лицах. Но в таком мрачном древнем особняке и с интернетом, пропитанном слухами об этом, они не могли избавиться от беспокойства.

Это был эффект любителя драконов. Такие люди утверждали, что любят драконов, и защищали их любой ценой. В тот момент, когда они наткнулись на настоящую вещь, они были бы в ужасе до такой степени, что вели бы себя вопреки тому, что они всегда поддерживали. Эта группа была такой же. Все было бы хорошо, если бы действительно не было призраков. Посмотрим, как они останутся спокойными и собранными, как призрак стучится в их дверь!

Когда все наконец-то нашли нервы, чтобы повернуться к стулу, они увидели только черную кошку на троне. Ван Янь был в ярости. Она нарекала жирного Лю Канга: "Какие у тебя глаза?! Это всего лишь черная кошка труса! Он даже сказал, что это может отпугнуть злых духов. Где призрак?"

Лю Кан чувствовал себя обиженным. Он говорил правду: "Отгороди злых духов, задница моя". Я думаю, что черная кошка подружилась с этим ужасным женским призраком. Они, должно быть, работают рука об руку в перчатке. Думаю, будет лучше, если мы убьем черного кота!"

В этот момент Чжао Юйю только понял, что женский призрак действительно способен. Она сознательно позволила себе сиюминутный взгляд, и теперь она снова стала совершенно невидимой. Она все еще ласкала тело черной кошки. Она даже подняла указательный палец, сделав жест "Тише". Очевидно, она играла с этими людьми, как с дураками...

Несмотря на это, этот женский призрак был действительно прекрасен. Чжао Ю Юэ просто спросил ее имя. Всё, что вышло, это мягкое "мяу".

"Меня зовут Чу Рэнмэй..." Чу Ренмей ответил, мигая ослепительной улыбкой. Это было просто с точки зрения черной кошки. Другие видели бы только ужасно изуродованную морду Чу Ренмей, разорванную за несколько мгновений до смерти.

Благодаря тому, что Чу Ренмей умело пряталась, она манипулировала группой во взаимном недоверии. Некоторые из них верили Лю Кану, в то время как другие не верили.

Чжао Юйю уже понял это. Когда страшные призраки хотели убивать людей, они не могли сделать это одним махом. Они хотели сначала поиграть со своей едой, а потом вывести из себя самый большой страх в их сердцах. Затем они медленно пытали их до смерти, чтобы получить максимальную отдачу!

Тогда Лю Кан отправился в туалет - один. Затем Чжао Юйюэ увидел, как Чу Рэньмэй положила руки на плечи Лю Кана, прилипла к его спине, и пошла за ним в туалет. Ему действительно "повезло в любовных похождениях"...

Лю Кан не знал, почему, но он был уверен, что чувствовал, как его кишки тонут, когда прохлада стекала по всему его телу!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**426 Жареная свинина**

"Холиш"! В туалете очень много привидений!" Лю Кан кричал, когда бежал во двор, и спрятался в углу. Он уже не был таким бесстрашным, уверенным в себе человеком. Он превратился в ворвавшуюся, нервную развалину...

Увидев Лю Канга в таком ужасе, все наконец-то начали паниковать. Они утверждали, что очень заинтересованы в сверхъестественных явлениях, но все же сильно боялись их.

Эти люди действительно с нетерпением ждали таких встреч. Они хотели увидеть, как на самом деле выглядит свирепый призрак. Теперь, когда реальность подняла свою уродливую голову, их умы покинули их.

Детектив У Ян призвал всех вместе исследовать туалет. При большем количестве людей хватило бы энергии Яна[1], и им не нужно было бы бояться призраков.

Все быстро согласились. Они вместе вошли в уборную и были встречены кислой, металлической вонью крови. Лю Кан лежал мертвым в туалете. Вся его голова была погружена в туалетную яму старого образца. Это была отвратительная смерть, если не кровавая. Какая вонючая смерть!

Прозаик Чжао Сон принял к сведению смерть толстяка. Он хихикал. Вот почему такая бравада никогда не продлится больше, чем глава в его книге!

Внезапно кто-то указал: "Если Лю Кан уже мёртв, то кто тот парень, который только что выбежал и кричал?"

В тот момент, когда они услышали это, изнутри каждой из их душ появился озноб. Когда они взглянули поближе, тело Лю Кана исчезло.

До этого у всех оставались сомнения в существовании сверхъестественных явлений. Теперь, когда все они обратили внимание на этот странный феномен, они больше не могли обманывать себя.

Эта деревня фэн-менов определённо была населена привидениями, и здесь был какой-то злой призрак-убийца. Они не могли с ним разговаривать. Теперь они были в доме с привидениями!

Когда все пошли в туалет в старом стиле, Чжао Юйюэ на самом деле увидел очень интересную сцену во дворе. Этот совершенно испуганный Лю Кан, казалось, сошёл с ума и покончил с собой. Интересно то, что он даже подменил себя жареным кроликом и стал жареной свининой!

Это была довольно зрительно шокирующая сцена. Чжао Юйюэ чувствовала себя так, будто смотрит какой-то голографический фильм ужасов. К сожалению, она не смогла посмотреть его с точки зрения Лю Канга от первого лица. Если бы нет, это было бы более захватывающе ------ Что он на самом деле видел?

Можно было только догадываться. Скорее всего, Лю Кан представлял себя борцом с покушением на свою жизнь, но на самом деле он убивал себя. Призраки наслаждались такими трюками, больше всего на свете. Они могли довести до смерти практически любого.

Затем, Чжао Юйюэ увидел женское привидение Чу Рэнмэй, появляющееся из тела. Она привела с собой черную кошку и поглотила волну силы души, которая лежала в страхе.

Чжао Юэ наконец-то почувствовал, как "Двухмерные врата" разворачиваются. Она взяла власть в свои руки и применила ее на карточке символов "Хуа Сяомао". Изначально у них было ограничение по времени, но теперь эта продолжительность была продлена!

Чжао Ю Юэ был в шоке!

Значит, наблюдая, как свирепые призраки убивают людей в этом сверхъестественном жанровом литературном мире, она могла на самом деле собрать энергию, связанную с "Двухмерными вратами"?

Последствия были не менее шокирующими. Если бы она хотела продолжать в том же духе, она должна была бы превратиться в черную кошку и ходить везде, наблюдая за тем, как всевозможные свирепые призраки убивают больше людей? К тому времени она стала бы по-настоящему зловещей кошкой. Где бы она ни была, там будет смерть!

К этому времени смущенная толпа снова вернулась во двор. Они хотели выяснить, где на самом деле жирный Лю Кан. В конце концов, они не смогли его найти!

У них был психический стресс, и это их осушило. Потом кто-то обратил внимание на "жареного кролика", который все еще лежал на костре. Точно. В их глазах на костре все еще лежал "жареный кролик", а не запеченная свинина.

Каким-то образом "жареный кролик" вонял лучше, чем когда-либо, и их аппетиты только разжигались!

Таким образом, под руководством восставшей девушки Wang Yan, все разделили "жареного кролика" и заправили. Чжао Юйюэ, черная кошка, которая до сих пор лежит на троне, развлекалась еще больше, чем когда-либо. Эта группа людей действительно наслаждалась своей едой слишком много!

Во многих романах и историях ужасов все дьяволы и призраки, в основном, имели возможность "производить" человеческое мясо, и были в состоянии бросить какую-нибудь форму камуфляжа, чтобы обмануть обычных людей, чтобы съесть его. Теперь группа людей оказалась в такой ситуации, за исключением детектива У Яна, который, казалось бы, что-то подхватил.

Вместо этого он проигнорировал свои голодные кастрюли. Он продолжил наблюдение за районом, приглядывая за пропавшим Лю Каном.

Затем Чжао Юйюэ заметил чрезвычайно красивую Чу Рэнмэй, сняв камуфляж, и наслаждался наблюдением за последовавшим хаосом в группе.

Чжао Юйюэ могла что-то сделать, но она сидела и смотрела, как разворачивается сцена. И вот теперь она официально стала сообщницей свирепого призрака - Чу Рэнмэй. И что с того? Она была просто игроком в игре. Взаимодействие между яростным призраком NPC и человеческим NPC было самым интересным.

Наверное, так чувствовали себя другие во время просмотра зрелищного сценария в интерактивной игре.

Чжао Ю Юэ был нечто особенное. Однажды она может даже стать свидетелем того, как опытный эксперт берет на себя призрака и побеждает! Сможет ли она к тому времени получить еще какую-нибудь интересную информацию?

Мятежная девушка Ван Янь засыпала себя деликатесами. Именно тогда она заметила, что "кроличья лапка" в ее руке превратилась в вонючую "мелочь". Самое главное, что она была далека от поджарки. Ее рот был весь в крови, и она была похожа на людоеда. Ела сырое мясо и пила кровь!

Минуту назад еда была самой вкусной вещью, которую она когда-либо пробовала. Теперь это было что-то мерзкое и отвратительное.

Ван Янь до сих пор сохранила большую часть позвоночника, по сравнению с остальной группой. Даже когда она увидела труп Лю Кана с головой в яме, она не закричала от страха. Но теперь она смотрела на открытое пространство перед собой в замерзшем шоке. В следующий момент она отбросила "малыша" в сторону. Клэри вырвало кишки, только чтобы закричать и выкрикнуть легкие!

Она только что съела человеческую плоть, и это был последний шаг к полному обрушению в ее сознании!

Вокруг них люди начали блевать кишками. У Ян принял к сведению разделенные части тела Лю Канга на вершине костра. Какой несчастный человек. Смерти ему было недостаточно, но его род должен был разделить его тело на отдельные части и пообедать за его счет!

В тот момент свирепый призрак Чу Рэнмэй смеялся от всего сердца. Она привела с собой черную кошку и поглотила еще одну волну страха, которую можно было количественно определить с точки зрения значений SAN[2]. Эти ребята только что съели плоть Лю Канга. Некоторые из них даже выпили энцефалон Лю Канга. На самом деле, они почти закончили!

Все они играли на ладони призрака...

Всех, кроме тех троих, которые молча наблюдали за всем из своих тихих уголков. Они казались невозмутимыми и привычными.

Примечание к переводу:

[1] Янская энергия - "Янская энергия" имеет несколько значений. В контексте вышеизложенного, она относится к "жизненной" энергии. С другой стороны, "энергия Инь" может быть отнесена к "энергии смерти".

[2] Значение SAN - это понятие, предложенное в игре "Зов Кутулху", буквально переводимое как "здравомыслие" игрока. В какой-то степени это можно считать силой воли. При виде сверхъестественного явления или чего-то совершенно ужасающего, психическое состояние игрока будет стимулироваться, а значение SAN будет резко снижаться.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**427 Истина**

До сих пор была потеряна только одна жизнь, и это был Лю Кан. Остальные, несомненно, играли в дураков...

Чу Ренмей не спешил убивать их всех. Она даже намеревалась отпустить их. Это было не из-за ее доброты, и она определенно не была мягкосердечной. У неё были на них лучшие планы.

Возможно, Чу Ренмей чувствовала, что у них было больше страха предложить. Поэтому она решила позволить им вернуться в город, хотя и с зараженными телами.

Такие ситуации часто разыгрывались в фильмах ужасов. Группа людей отправилась исследовать определенное место. Это место было чем-то вроде "Проклятой земли". В основном, все, кто там был прослушивается "устройствами слежения".

Эта группа не была исключением. Их тела были прокляты. Давайте даже не будем забывать, что они съели плоть Лю Канга. Какие у них были шансы?

Одно было наверняка. Этот убийственный свирепый призрак разводил свиней. Она готовилась к убийству. Она даже сказала черной кошке: "Я устал оставаться в этой деревне". Я бы хотел повеселиться в городе. На сегодня я закончил. Ты можешь передать мои мысли этой умной, злой писательнице."

Чжао Юйю услышал телепатический голос дамы-призрака. Затем она вспомнила разговор Чжао Сон и Лины. Она вдруг кое-что поняла. Должно быть, Чжао Сонг через эту черную кошку совершил много психованных сделок с различными призраками!

Это была не случайная догадка. Для тех, кто ничего не понимал в призраках, они могли твердо верить, что призраки иррациональны и с ними невозможно общаться, и что они будут убивать людей только без разбора.

Однако в таком сверхъестественном жанровом мире призраки могут быть просто другой формой организма. Они относились к людям как к источнику пищи, точнее, питались их страхом. На самом деле они не жили для того, чтобы убивать. Убийство было лишь частью этого...

Однако при нормальных обстоятельствах призраки не могли убивать людей своими собственными руками. В конце концов, у них не было собственных физических тел. Для абсолютно бесстрашного человека, как Чжао Юйюэ, в комплекте с ее "изолированным" телом, она никогда бы не столкнуться с призраками вообще. Ее тело было настолько особенным, что она даже не могла искать смерти, если бы захотела.

Очевидно, что это было только для нее. Другие могли родиться с экстрасенсорными способностями или глазами Инь Яна. Эти люди чаще всего сталкивались с призраками. Чжао Юе подозревал, что Чжао Сонг был одним из них. У него были превосходные актерские способности. Вместо того, чтобы называть его трусом, он был больше похож на мясника, который приносил мясо на стол призраку!

Можно было бы и другими способами принудить к встрече. Играть в "духовную" игру было, пожалуй, самым распространенным методом. Почему эти ослы играли в игры спиритизма? Что более важно, почему они так умело это делали?

Если подумать, то не будет лишним сказать, что Чжао Сонг "случайно" раскрыл эту информацию. Он не только был бы хорош в этих играх, но и в таких ритуалах, как "Буншинсаба"[1], "Тарельчатое божество"[2].

Призракам было нелегко убивать людей. Кроме того, люди не просто посещали зараженные привидениями районы!

Деревня фэн-менов была крайне малоизвестна. Люди не просто посещали это место.

Эти призраки отчаянно нуждались в продвижении. Чем выше популярность, тем сильнее привидение!

Это было логично, даже по человеческим меркам. Чем популярнее был призрак, тем больше людей интересовались им, и тем больше они хотели бы исследовать этот вопрос. В результате им пришлось искать смерти. Все было бы готово, как только они установили контакт с призраком!

В этом случае, каждый мог бы быть в состоянии понять роль Чжао Сонг, сверхъестественного жанра романиста. Само его существование только привело многих других к смерти. Мир был наполнен упрямыми людьми. Они не верили в призраков и настаивали на ухаживании за смертью. Они сделали бы все, чтобы дискредитировать работу Чжао Сона!

С определенной точки зрения, Чжао Сонг на самом деле был призрачным автором этих призраков. Его грядущий роман - "Злой зомби", несомненно, способен пробудить славу "Деревни фэн-мужчин". Он даже может получить экранизацию фильма!

В начале Чу Рэнмэй еще не заключил сделку с Чжао Сон. Поэтому, возможно, она хотела убить его, так как это было частью её природы. Тем не менее, умная Чжао Сонг предложила сделку в частном порядке. В то же время, эти молитвенные бусы, крест, они все дали призрак достаточно паузы для него, чтобы договориться о сделке. В конце концов, обе стороны договорились о беспроигрышных условиях!

Чжао Сонг смог получить множество реальных образцов, наряду с драгоценными видеозаписями призраков, убивающих людей. С таким вирусным рекламным материалом он смог создать поистине сверхъестественный жанровый роман, заработав прибыль и славу!

Его преданные, ничего не подозревающие читатели никогда бы не узнали, что эти герои, трагически погибшие, были очень реальными, и пережили очень реальные смерти. Некоторые из его читателей могли бы быть среди них...

Он всегда будет утверждать, что его истории были пересказом истинных событий, и как духовные ритуалы признавались законными. Ожесточенные призраки действительно существовали!

Читатели смеялись, выражая свое неверие.

Чжао Сон смеялся вместе с ними. Ничего страшного, если ты не веришь. Почему бы не попробовать?

Вызов принят!

Чжао Сон наверняка превратится в труса, когда придет время. Он быстро выражал свои сомнения читателям. Они могут умереть!

Такая трусость служила лишь идеальным применением обратной психологии. Они могли просто попробовать это наедине, так как романы Чжао Сонга были в основном руководствами по спиритизму. Тогда свирепые призраки с благодарностью примут эти жертвы...

Жизнь Чжао Сона изменилась к лучшему, так как щедрые призраки тоже существовали. Поскольку он был для них такой большой помощью, они, безусловно, вернули бы его благосклонность во всех ее проявлениях.

Но Чжао Сонг был по-настоящему опытным. Он слишком хорошо знал, что люди и призраки отличаются друг от друга. Он не мог слишком увлекаться ими. Что, если люди, которых он загонял на смерть, вернулись в качестве призраков?

Поэтому он никогда бы не установил контакт с яростными призраками, по крайней мере, на поверхности. Он даже заявил, что написал о сверхъестественных жанровых романах, чтобы дать читателям некоторое раннее предупреждение, и, возможно, спасти их жизни. Конечно, это имело бы только обратный эффект. Они считали Чжао Сонг самым большим трусом из всех, боясь того, что не существует.

Тем не менее, именно этот трус всегда мог полностью вырваться из "зон с привидениями", таких как "Деревня фэн-мужчин".

В дополнение к Чжао Сон, Ли Лина, репортёр была ещё одной извращённой личностью. Ее миссией было развенчать различные сверхъестественные события. Она часто предоставляла "разумные доказательства", которые "случайно" убеждали многих людей в том, что они сделали правильный выбор, чтобы не верить в призраков. Эти репортёры промыли мозги и внушили миру. Их жертвы были бы полностью убеждены в том, что в мире нет никаких призраков. Наука - это путь!

Наука на всю жизнь!

Чжао Сонг и Лина были точно из одного пореза!

Чжао Юе нашел мир интереснее, чем когда-либо.

После того, как она закончила визуально поразительную сцену "плевательницы", Чжао Юэ покинула реалистичный жанровый мир духовности.

Она была удивлена, увидев, что все, что она наблюдала в этом мире, превратилось в видеозапись, которая была сохранена "Двухмерными Вратами". Она даже смогла перенести это видео на свой компьютер!

В основном она снимала фильмы ужасов по абсолютно нулевой цене, с замечательными "спецэффектами" для загрузки!

Вернее, вместо спецэффектов, это были настоящие люди и настоящие призраки!

Будет ли оно доступно для продажи?

Кстати говоря, она могла бы превратить случайный визит в мир фэнтези в эпический фильм.

Примечание к переводу:

[1] Буншинсаба - это разновидность игры в спиритизм, которая подразумевает общение через перо с энергетическим телом, как "Божество пера".

[2] Божество пера - Когда люди проводили гадание с помощью тарелки, они обнаруживали, что тарелка будет двигаться сама по себе, отвечая на вопросы, при этом непредсказуемо изменяясь. Люди так и не узнали, почему, как будто на тарелке есть божество, поэтому они назвали его "Божество Пластины".

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**428 Смотреть фильмы ужасов в реальном мире**

Некоторые из вас могут быть сбиты с толку. Как Чжао Юйю скопировала видео с ворот "Два измерения" на свой компьютер? На самом деле это была одна из функций божественной карты - "Альтаир".

У Альтаира был максимальный атрибут таинственности. Она любила путешествовать по всем манерам миров и местам, наблюдая за величайшими сценами, которые разыгрывались, становясь свидетелем исторических событий разных миров. Все, что она наблюдала и видела, на самом деле автоматически записывалось до мельчайших деталей, в том числе и спецэффекты...

Чжао Ю Юэ открыл видеофайл. Первое, что появилось, это логотип "Двухмерных ворот". Чжао Ююэ засмеялся. Это был знак того, что она должна основать кинокомпанию?

У нее, конечно же, был потенциал, так как ее "фильмы" и "сериалы" не требовали никаких затрат и поставлялись с полным набором спецэффектов. Давайте не будем говорить об актерском составе, который не совсем играл сцены!

В этом случае эти "фильмы", "сериалы" были на 100% реалистичны. Актёрская игра была бы класса А. Нельзя было бы найти никаких недостатков...

Гораздо важнее был бы процесс выпуска этих фильмов. Это определенно требует мощной связи. Не забывайте, что Дин Юнкон, сын Хунда Индастриз, сын самого богатого человека, по сути, претендовал на нее как на свою сестру. Хонгда Синема была мощной силой в индустрии. В таком случае, у кинокомпании Чжао Юэ мог бы быть только шанс!

У Чжао Юэ были основания полагать, что выпуск этих "фильмов" будет способствовать силе воли "Альтаира". В следующий раз, когда эта благочестивая карта снова запустит "Двухмерные врата", она может просто отправить её в не менее плодотворный мир.

Мы можем придумать такие миры, как "Миры Источника". Бесчисленное множество писателей черпали информацию из этих "Миров-источников", как они и писали. Это дало им вдохновение создавать всевозможные произведения. Все, что черпало сущность из таких миров, имело шанс стать культовым названием.

После логотипа не было титров. Но даже в этом случае появлялись только их настоящие имена. Например, Чжао Юйюэ играл бы как Чжао Юйюэ, Чжао Сонг - как Чжао Сонг, Лю Кан - как толстяк Лю Канг. Это было бы странно.

Чжао Юе с нетерпением продолжал смотреть фильм ужасов. Сначала она увидела, как просыпается, окруженная довольно страшными надгробиями в горах. Несмотря на то, что было лето, солнечный свет был ослепляющим, но на самом деле была применена соответствующая "цветовая коррекция" и "экспозиция". Она точно знала, какое настроение установить. Несмотря на то, что было дневное время, на сцене присутствовал сумеречный тон освещения.

Чжао Юйю стонал. Как она могла знать, что события из этого сверхъестественного мира будут "сняты в кино". Поэтому она не думала о том, чтобы вытолкнуть сюжетную линию, или о том, чтобы наполнить реальным содержанием персонажа. Она только пассивно наблюдала за ним с заднего сиденья.

Конечно, это делало фильм довольно скучным, особенно с точки зрения сюжета. Но в нем были и непревзойденные роли. Одной из таких черт были бы "спецэффекты". Вместо того, чтобы называть их "спецэффектами", они были настоящими призраками. Чрезвычайно страшный "Чу Ренмей" оказал бы значительное влияние... Конечно, большой бум исходил от кровавых, кровавых сцен...

"Спецэффекты" в сторону, "актеры" были потрясающими. Особенно это касалось упрямого толстяка Лю Канга. Его актерская игра выходила за рамки эпопеи. Его различных выражений было достаточно, чтобы получить номинацию на лучшего актера второго плана. Ни один другой актер не смог бы этого сделать.

Это была не шутка!

Если вы когда-нибудь видели другого актера, повторяющего его игру, это означало только то, что он умирал по-настоящему. Если нет, то он только разыгрывал свой личный образ смерти.

Фильмы ужасов были не только о том, как ужасен призрак, но и о том, как убедительно "пьесы" призрака играли свои роли. Бар был очень крутым. В реальности Чжао Юэ не существовало призраков. Все существовавшие сверхъестественные жанровые произведения были вымышленными. Лично актеры никогда не сталкивались с призраками. Как вы могли ожидать, что они будут действовать из страха перед воображаемыми феями?

Без этого истинного страха фильм потерял бы большую часть своего очарования. Ничего не поделаешь, если только актер не переживает такую сцену во сне...

Опять же, очень немногие имели полные воспоминания о своих мечтах. Те, кто на самом деле не мечтал. Они получали информацию из своих "копий" из других миров. Такая информация была крайне ненадежной. Они могли просто отключиться в любой момент. В их следующем "сне" был бы совершенно другой мир.

Это не относится к Чжао Юйюэ. В ее распоряжении были "Двухмерные врата". Это давало ей возможность поддерживать прочные связи.

Поэтому, благодаря "спецэффектам" и "актерскому мастерству", любой фильм, рожденный из такого рода, стоило бы посмотреть, даже если бы у него была хаотичная сюжетная линия. Чжао Юйюэ очень понравилось смотреть это двухмерное видео. В "фильме" по-прежнему отсутствовала фоновая музыка. Это не было бы проблемой для Чу Локсуна. Этот музыкальный гений смог бы придумать идеальную партитуру для умопомрачительных спецэффектов, эпической актерской игры и плохого сюжета!

Музыка была очень мощным инструментом. Она могла превратить страшный фильм в фильм с сердечным приступом. Ветераны фильмов ужасов были бы слишком осведомлены об этом. Музыка фильма ужасов была практически сутью всего производства. То же самое относится и к живым боевикам. Без таких эффектов все было бы скучно и уныло...

Чжао Юйю вел себя страннее всего на свете. Теперь она была такой же странной. Она не почувствовала ни малейшего оттенка страха, когда увидела, как яростный призрак убивает людей на близком расстоянии в сверхъестественном мире. Теперь, когда она была в целости и сохранности в реальном мире, ее собственное видео напугало ее дневным светом!

В мире сверхъестественного источника, она действовала, как черная кошка, что она была в течение всего процесса, молча наблюдая чрезвычайно красивой Чу Ренмей совершить свои убийства. Чжао Юйюэ оставалась невозмутимой на протяжении всего события. Но Чу Рэнмэй на видео был совершенно ужасен. Её окровавленного лица было достаточно, чтобы напугать людей до смерти!

Этот фильм также содержал точку зрения первого лица жирной Лю Кан -------- первой жертвы. Что он на самом деле пережил?

Это было трагично!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**429 100% Реал**

Чжао Юэ не мог смотреть на галлюцинации Лю Кана. В то время он полностью отказался от своего здравомыслия!

Когда страх Лю Кана вырос от галлюцинаций, он начал бесконечный цикл, который бесконечно укрепляет Чу Рэнмэй в его сознании, как она напугала его еще больше в обмен на еще большую пропускную способность его нейронной полосы...

Во-первых, он пошел в ту старую уборную один. Когда он писал, он "увидел" лицо призрака, выходящее из выгребной ямы. Ужасно испугавшись, он сбежал наружу. Удивительно, но он не забыл помыть руки. Он случайно заметил резервуар с водой на выходе. Он бросился мыть руки, погружая их в бак. Когда он снял их, то понял, что это была не чистая вода, а черная кровь!

В то же время он увидел девушку в синей одежде, поющую оперу из бака. Её голос застыл его на месте --------

Когда тебе было весело, мне было грустно.

Только луна знает о обидах в моем сердце.

Трудно встретиться, но легко расстаться.

Брошенная женщина, которой я являюсь, слишком поздно для сожалений.

Ты до сих пор помнишь времена, когда мы были глубоко влюблены?

Ты до сих пор помнишь, как бросил меня ради другого?

Ты до сих пор помнишь, как оставил свою жену без крыши над головой?

Ты до сих пор помнишь моего сына, который был без отца?

Наверное, ты бы этого не знал, но из-за тебя это сделал один, до болезни.

Скоро смерть заберет меня, сердце разобьется на миллион кусочков, из-за тебя!

Лю Кан полностью потерял его к тому времени. Он выбежал, крича. К тому времени, как он спрятался на углу двора, он уже был глубоко внутри своей галлюцинации!

Сцена в туалете тоже была галлюцинацией. Эта со вкусом сцена -------- Голова Лю Канга наполовину смылась в выгребную яму.

Настоящее тело Лю Кана было во дворе. Но его разум был потерян в совершенно другом мире, где на него охотились разными способами. Думая, что он спасается, его тело начало убивать себя!

Последней сценой в его сознании был один из яростных призраков Чу Ренмей, который с помощью своей белой руки, черных ногтей вдавливал голову в выгребную яму. Самая ужасная смерть!

Когда его тело боролось, он взял огромную вилку, и запихнул ее ему в рот, не останавливаясь, пока она не вышла из другого конца. Затем, в последних бросках, он прыгнул в костер. Его одежда сгорела, улетая в жару, как пепел. В конце концов, его тело превратилось в жареную свинину.

Несомненно, когда он превратился в жареную свинину на костре в конце, он, должно быть, был одержим Чу Ренмей. Человек может быть не в состоянии забить себя до смерти или прикусить свой язык, чтобы совершить самоубийство. Все это были только слухи. С другой стороны, духовная одержимость ответила на многие другие вопросы...

Призраки проявили вопиющее неуважение и пренебрежение к физике. Когда вы одержимы призраком, вы можете просто взять и оторваться от земли, потянув за голову!

Это может быть пресловуто трудно даже представить эту сцену. Это было понятно, так как в большинстве миров не было привидений. Было бы также понятно встретить таких призраков в сверхъестественных мирах. Возможно, призраки смогли изменить законы фсики, или что-то в этом роде!

Они определённо нарушили законы, открытые такими великими умами, как Ньютон и Эйнштейн!

Это было почти прямо мультяшно. Гравитация была ключом ко всему. Даже если бы один упал с неба, ее короткая юбка послушно оставалась бы обернутой вокруг бедер. Никто не мог видеть того, что не должно было быть видно. Видеографы должны просто отказаться от попыток везения. Ты никогда не увидишь их!

Несомненно, просить актера сыграть такую сцену, как самопожертвование Лю Канга, было высоким приказом. Слова "удушение" просто не хватило. Каким бы великим ни было воображение, никто никогда не мог представить себе такую сцену в своей голове....

Сцена оставила Чжао Юе сильно тошнотворным. Она не смогла превратиться в черную кошку в реальном мире. Как и "Юйю Мяу", она была бы так же напугана, если не хуже!

В мире сверхъестественных источников, черная кошка, в которую она превратилась, не боялась призраков. Она могла бы работать рука об руку с ними и даже наказывать их, если бы захотела. Самые рациональные из привидений на самом деле проявили бы к Чжао Ю Юэ должное уважение. Они даже давали ей подношения после того, как собирали урожай со своих убийств. Очевидно, они боялись черных кошек. Они скорее угождали им, чем злили их.

Призраки могут быть охотниками на людей. Но черная кошка была одной из лестниц, идущих вверх по цепочке!

Призраки также приходили на разных уровнях. Сверхъестественные призраки были в основном так же умны, как и люди. Другие даже не могли общаться, или не умели. Когда эти глупые призраки сталкивались с черной кошкой, они служили лишь бесплатными закусками. Чжао Юйюэ решила наложить санкцию на призраков, когда в следующий раз вошла в мир сверхъестественного источника. Рассматривая это как компенсацию за неприятности "Двухмерных врат"...

Чжао Юйюэ в реальном мире не обладала тем сильным, непобедимым менталитетом игрока. Поэтому фильм оставил ее очень неудобной. Сцена, которая последовала за ним была более отвратительной. Люди едят сырое человеческое мясо... Она не ожидала, что пройдет через этот фильм невредимой.

Возможно, состояние физического тела повлияло на сознание человека. В конце концов, она была сверхъестественно сильной черной кошкой со сверхъестественными способностями. Черная кошка могла стать свидетелем гораздо большего количества сцен, которые были еще более трагичными и отвратительными. Эта сцена, вероятно, была для нее арахисом...

Избалованная, укрытая леди, которая едва осмелилась войти в царство ужасов, наверняка будет встревожена.

Возможно, это был абсолютный пир для любителей фильмов ужасов. Даже если это было кроваво и отвратительно, и что с того?

Тем лучше для них!

Чжао Ю Юэ вспомнил, что Су Ли, кажется, любил такие фильмы ужасов. Каждый раз, когда у неё было киносвидание с Чжао Юэ, она хотела посмотреть фильмы ужасов. Чем больше ужасов, тем лучше!

Однако Чжао Ю Юэ ни разу не заинтересовался. Вкус леди Чжао в кино всегда был глупым. Она любила смотреть эти безмозглые фильмы про попкорн. Празднования, большие глазки. Чем больше, тем лучше. Расслабляющая комедия тоже была огромным плюсом. Это все, что ей нужно было, чтобы наслаждаться...

У Великого Божества действительно были тяжелые вкусы. Она хотела, чтобы фильмы ужасов были самыми полными, самыми большими и громкими в кино!

Это была настоящая Су Ли. Ее нынешняя работа была почти ванильной, несмотря на то, что другие думали об этом. Ее истинная природа желала в будущем всевозможных кровавых, жестоких сцен. Она считала это уникальным видом искусства.

Тяжелый вкус Су Ли был одно дело, но каждый раз она с большим уважением относилась к выбору Чжао Юэ. Таким образом, она могла смотреть эти фильмы ужасов только в одиночку. Правда, на самом деле было интереснее смотреть такие фильмы в одиночку, особенно в полночь.

Чжао Юэ была искренне заинтересована в том, чтобы узнать вердикт Су Ли при просмотре "100% реалистичного" фильма ужасов....

Но сначала ей пришлось добавить последние штрихи к этому фильму, и подготовиться к тому, чтобы подарить зрителям реального мира самый большой страх!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**430 Совместный просмотр фильма**

Почти месяц Чжао Юйюэ потратила на то, чтобы закончить работу над фоновой музыкой для фильма, который она назвала "Хроники черной кошки". Богиня Чу была чрезвычайно полезна. Как супер гений, который был знаком с различными музыкальными инструментами, она могла легко применять фоновую музыку в соответствии с различными сценами и атмосферой. Когда она закончила, фильм закончился просто ужасающе!

В течение этого месяца Чжао Юйюэ чередовался между двумя мирами. В мире сверхъестественных источников она познакомилась с Чжао Сон, трусливой писательницей, которая торговала PY с различными призраками. Он дал ей новую идентичность в этом мире. Она якобы оказалась приемной дочерью Чжао Сон. Она не использовала имя "Чжао Ю Юэ", но поменяла его на сокращенное - "Чжао Юэ".

Чжао Сонг действительно не хотел усыновлять Чжао Ю Юэ, так как считал эту девушку еще более ненормальной по сравнению с призраками. Но у него не было выбора. Он смог выжить в мире сверхъестественных источников благодаря "Сяо Хэй". Он был уверен, что этот чёрный кот обладает экстрасенсорными способностями. Это сохранило бы ему жизнь в критические моменты...

Чжао Юйю вырос очень близко к черной кошке. Они были почти неразлучны. Чжао Сон считал, что у него будет приемная девочка, которая поможет ему ухаживать за черным котом. С годами он определил, что этот прохожий персонаж был полон тайн и был практически непобедим. Она может быть даже более сильной, чем главный герой.

В конце концов, главный герой будет испытывать неудачи и развитие персонажа. С другой стороны, этот непобедимый боковой персонаж уже был на максимальном уровне с момента своего первого появления. Главный герой был игроком, но этот побочный персонаж был системой администратора.

И вот, Чжао Сонг нашел себе нового предка.

Его романы хорошо продавались. Его дом был достаточно просторным и роскошным, и располагался он в самых процветающих городах того мира. Кстати, Чжао Юйюэ узнал об истории этого сверхъестественного мира-источника через свой интернет. Процесс ее развития действительно был похож на ее первоначальный мир. В то время как их история оставалась в значительной степени похожей, исторические деятели были очень разными. Оккультизм в этом мире также функционировал на другом уровне.

Точно. Это был мир сверхъестественного источника, в котором бушевали демоны и монстры. Однако наука похоронила большую часть истины. Денизенсы этого мира были в основном убеждены, что призраков вообще не существует. Они верили во все существующие "опровержения против призраков". Именно это невежество открыло их духам в качестве бесплатной пищи.

Конечно, были и такие проницательные личности, как Чжао Сон, и это принесло ему много пользы. Возможно, он начал писать, чтобы раскрыть истину мира. Бог знает, как он закончил этот путь.

Чем реалистичнее были его книги, тем меньше людей убеждались в их законности. Они только похвалили его потрясающее письмо и мощные образы. В то же время, он нечаянно "сливал" общественности некоторые запрещенные ритуалы и приемы. Все это происходило под видом очень преданного, безупречно хорошего писателя!

Чжао Юйюэ также узнала, что ее тело в мире сверхъестественных источников имело "режим автопилота". Переключив выключатель, ее тело действовало как настоящий наблюдатель и сливалось с фоном, подобно тому, как она действовала намного раньше в деревне.

После включения этого "режима автопилота", Чжао Юйюэ даже могла смотреть прямую трансляцию через "Двухмерные врата" в своем воображении. К сожалению, занавески от пуль не было бы. Кроме того, большую часть своего времени в мире духовных источников она проводила в повседневной жизни.

С функцией "режим автопилота" Чжао Юэ не приходилось беспокоиться об этом уникальном теле от постоянно возникающих неприятностей. Её первые критерии в этом мире были выполнены, а именно - выживание.

Вторым в списке приоритетов были ее приключения в этом мире. Это нигде не было так срочно, как в первом. Во-первых, Чжао Юе должен был что-то проверить. Если бы ей удалось получить еще одну карточку персонажа, смогла ли бы она применить способность карточки персонажа на этом теле?

В конце концов, ее тело было практически сверхчеловеческим, так как все способности всех ее карточки характера были объединены в одном теле, без каких-либо ограничений.

В реальном мире, она никогда не могла использовать все способности сразу. Она могла переключаться только с одной карты характера за раз. Это пришло как легкое разочарование.

Реальность была скучной, и старалась изо всех сил, чтобы удержать ее. Вот почему в ней не происходило ничего захватывающего. Во всём мире Чжао Юйюэ был единственным ненаучным существованием.

Конечно, Чжао Юйюэ предпочитал реальный мир, который был более... нормальным. Она предпочитала досуг, комфортную жизнь, даже если ее силы были сильно ограничены.

Пришла вторая половина семестра двенадцатого класса Чжао Юэ. Из трех школьных лет двенадцатый класс был особенно насыщенным, но быстрым.

Некоторые считали двенадцатый класс трудным. На самом деле, эти механические, повторяющиеся дни проходили мимо в мгновение ока. Вступительные экзамены в колледже ослепляли вас спереди, еще до того, как вы почувствовали его приближение.

Конечно, Чжао Юе никогда бы не пострадал от этого. Она продолжала свою повседневную беззаботную жизнь. Она довольствовалась тем, что дразнила богиню айсберга Бай Юньшань в школе. Конечно, она не перестаралась. Было бы нехорошо влиять на учебу другой девочки.

В конце концов, не все могли подражать ее способностям. Не каждый мог поддерживать звездные результаты, лениво говоря о...

Единственным человеком, который мог жить как Чжао Ю Юэ, был, скорее всего, Хань Ленг.

У Хань Ленг были такие ужасные результаты, что он с таким же успехом мог бы уйти оттуда, а потом и оттуда. Но он уже был хорошо известен на Вайбо. У него было бесчисленное множество фанаток. Он мог написать что-нибудь случайно, фанаты все равно выстраивались в очередь, чтобы купить его. Изучение мало что значило для него.

Тем не менее, школа предложила ему выгоду. Он мог бы улучшить свое писательство. До тех пор, пока он продолжал писать вещи для леди Чжао по вкусу, он всегда мог учиться на ее вердикте. Это было бы действительно безответственно, чтобы оставить школу, как это, и бродить, как профессиональный писатель!

Хань Ленг должен был признать, что ему понравилось чувство, что госпожа Чжао пригласила его куда-нибудь сходить и повеселиться в выходные дни. Они даже ходили в разные кибер-кафе, разговаривали голосом во время игры в LoL, вместе ели "куриные ужины". Экзамены в колледже все равно его не касались...

Хань Ленг считал, что госпожа Чжао, возможно, его лучшая подруга в мире. В какой-то степени он стал относиться к Чжао Ю Юэ как к родному брату, а не как к даме!

У Чжао Юэ было более чем достаточно времени в руках, но она пыталась уйти от прямого эфира, используя предлог быть двенадцатиклассницей. Вскоре это принесло ей титул "Король голубей номер один[1] на Douyu". Очевидно, что это отрицательно сказалось на ее популярности.

Такова была слава в интернете. Люди быстро поднялись до известности, но исчезли так же быстро, если забыли остаться последовательными. Конечно, этого короткого момента славы было достаточно, чтобы они потянули серьезные деньги.

Заработок Чжао Юэ был существенным, мягко говоря, последним. Ее маленькая издательская компания уже была на правильном пути. Она также построила самодостаточный производственный дом. Он назывался ------ Мир Источников.

"Великий ученый Хан, заходите на эти выходные". У меня есть для нас фильм", - прислал приглашение Чжао Юйю.

"Сестра Ли, у меня есть фильм ужасов для вас, и он действительно ужасающий!"

Они оба были великими писателями, было правильным пригласить их!

Примечание к переводу:

[1] Король голубей - Когда говорят, что человек "освобождает голубей", это означает, что он не выполнил своего обещания.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**431 Все было сделано для того, чтобы собрать материалы.**

Болезнь "Голубка" была заразной, а Чжао Юэ был "Королевой Голубей". Эта "Королева Голубей" распространилась на тех, кто оставался с ней в тесном контакте, и одним из таких людей был Хань Ленг. Во время зимних каникул, которые пришлись на последний семестр третьего года обучения, Хан Ленг был очень активен на Вейбо. Каждые несколько дней он выкладывал на Вайбо сообщение о том, что собирается выпустить новую книгу, и что это будет шедевр!

Ну, даже если это и не она, это было бы лучше, чем "Прекрасный апрель"!

Конечно, это разозлило фанатов, которые ждали с приманкой. Его прекрасные девушки-фанатки практически выкрикивали свои легкие. Некоторые дамы даже смело спрашивали "старшего брата" Хань Ленга - не хочет ли он получить больше вдохновения, познакомившись с ними получше...

Хань Ленг не мог видеть привлекательности. Он не понимал, что знакомство с болельщиками будет самым лучшим подарком, который он может им подарить. Его стандарты прорвались сквозь крышу. Если бы девушка не соответствовала его стандартам, он бы не возложил на нее руки.

Тем не менее, это не имело значения, потому что это было в соответствии с характером Хан Ленг, как "невежественный магнит для цыпочек". На самом деле, эти красивые девушки только дразнили Хань Лэн так смело, потому что они знали, что у него есть такая личность. Если бы он был похож на одного из тех никчёмных создателей общества, которые носят такие титулы, как "король секса" или "фанатик секса", то клыки могли бы быть не такими смелыми.

Именно поэтому фанаты обычно завидовали клыкам. Если бы клыкастики идолопоклонствовали одного из этих мерзких идолов и проявили инициативу, предложив ему свое тело, то эти идолы, разумеется, были бы более чем счастливы принять его. Веера с готовностью предложили себя ему; было бы расточительством не принять это...

Естественно, только идолы-женщины имели бы большинство фанбоев. В эту эпоху женские идолы встречались со своими поклонниками?

Не встанет ли настоящий идол, пожалуйста. Ты мгновенно расширишь свою фанбазу! Она взорвется!

К сожалению, фанбои могут только продолжать мечтать о таком сценарии...

Хан Ленг выступил с такими смелыми заявлениями, именно для того, чтобы оказать на себя большое давление. Его инстинкты и практикованная проницательность сказали ему, что он никогда не сможет произвести что-то настолько удивительное, как "Прекрасный апрель", несмотря на то, как тяжело он написал...

Как много давления, как он пытался навязать себе, это закончится ничем. Каждые несколько дней леди Чжао звала его на игровой сеанс. Как он должен был что-то писать? Было бы лучше следовать за госпожой Чжао и искать материалы!

Да, именно так он собирал материалы. Поэтому он начал заменять эти сенсационные объявления на Вайбо повторяющимися оправданиями и объяснениями о том, как и почему выпуск его новой книги может быть отложен, так как ему нужно было собрать материалы!

Что касается сбора материалов, то это, конечно же, происходило за счет еды, питья и веселья с госпожой Чжао!

В процессе работы он также познакомился с Су Ли. Неудивительно, что они двое уже давно знакомы. В конце концов, Су Ли сделал несколько иллюстраций к "Прекрасному апрелю". Несмотря на это, они оставались строго одноразовыми деловыми партнёрами.

Благодаря Чжао Юйюэ они познакомились поближе. Лучше был субъективный термин, так как Су Ли считала, что Хань Лэн - извращенец. Однажды он познакомился с Су Ли, когда он надевал свою личность "Ленг Зи". В конце концов, Су Ли испытала шок от своей жизни, когда был раскрыт его истинный пол.

"Главный герой манги Су Ли, "Химегото", также является мужским крестоносеком. Она серьезно думает, что я извращенец? Я просто пытаюсь собрать кое-какие материалы (серьезное лицо)".

Су Ли считала, что Хань Ленг - извращенец, а Хань Ленг считала, что Су Ли - неамбициозная. Её манга не имела никакого содержания и была слишком коммерциализирована. Кроме того, она была слишком близка с госпожой Чжао.

Узнав, что Су Ли разрешила издательской компании Чжао Юэ опубликовать свой буклет с мангой, Хань Ленг почувствовал, что не может позволить себе остаться позади. Он также решил запустить веб-роман и передал авторские права госпоже Чжао. Он хотел помочь госпоже Чжао заработать деньги!

Узнав, что Чжао Ю Юэ также запустил книжную платформу в интернете, он решил поделиться своей книгой на этом сайте.

Чжао Ю Юэ был удивлён, так что скажем по крайней мере. Хань Ленг сошел с ума? Её сайт не был предназначен для веб-роликов. Кроме того, это была лишь предварительная версия официального сайта ее компании. Она еще даже не определилась с названием...

Это было не совсем так. У нее было имя, но она его еще не присвоила. Это имя было бы - Мир Источников.

Ей даже захотелось сериализировать на сайте Source World серию ужасов "100% реализм" вроде "Хроники черной кошки". Она была не уверена, что это увеличит посещаемость сайта.

После того, как Хань Ленг получила приглашение от госпожи Чжао посмотреть фильм у себя дома, он не мог не жаловаться. Могла ли она воздержаться от такого тона, когда говорила? Это заставляло его воображать всевозможные вещи. И что это может быть за фильм?

Естественно, Чжао Юйюэ остался загадочным, потому что Хань Ленг очень боялся смотреть фильмы ужасов. Если бы она раскрыла его заранее, он бы не сбежал?

Конечно, Хань Ленг не мог отказаться от приглашения госпожи Чжао. Он готов был сделать всё, что захочет госпожа Чжао. Его согласие было причиной того, что они были на таких хороших условиях.

С другой стороны, Су Ли дал пронзительное, ликующее "да". Она не приняла близко к сердцу предупреждение Чжао Юэ об уровне "100%" ужаса. Ничто ее не напугало.

У Су Ли были боевые шрамы, чтобы выставить их напоказ, и таинственные способности, чтобы загрузиться. С чего бы ей бояться? Если уж на то пошло, то она была самой страшной. Её ручка могла положить конец жизни и мирам, как знали люди.

Чжао Юйюэ не привезла Хань Ленг и Су Ли на постоянное место жительства. Вместо этого она привезла их на роскошную виллу, которая была оборудована частным кинотеатром. Неудивительно, что это была еще одна собственность ее семьи. Ее отец часто привозил сюда большие костюмы и следил за тем, чтобы они были тщательно обставлены.

Чжао Юйюэ многому научилась у своего отца. Она также развлекала свою партию больших костюмов. Одним из них была Су Ли, самая популярная и разговорчивая мангака в сообществах манга и иллюстраций. Другой был Хань Ленг, известный общественный интеллектуал, который часто устраивал лесные пожары на Вейбо. Он также носил и другие лейблы, такие как гениальный писатель, невежественный магнит для цыплят и очень популярный кумир, который невольно, но успешно промыл мозги бесчисленному множеству поклонниц женского пола.

Не было сомнений, что эти двое станут легендами в своих областях.

Во-первых, Чжао Юйюэ показал им двоим вокруг виллы. Как обычно, Су Ли начал брать селфи в разных стратегических точках. Конечно, она спрашивала разрешения у Чжао Юэ перед тем, как выкладывать фотографии.

Хан Ленг внезапно почувствовал необъяснимое расстроение. Несмотря на относительный успех, он понял, что даже если он всю жизнь будет писать книги, он, возможно, даже не сможет заработать достаточно денег, чтобы позволить себе одну из семейных вещей Чжао Юйюэ. Всякий раз, когда он думал об этом, он чувствовал себя подавленным...

Если бы он был прежним, он мог бы цинично насмехаться над семьёй Чжао. Однако с новым человеком в его голове вспыхнуло бесчисленное множество образов госпожи Чжао, искренне поддерживающих его. Поэтому он сдержал это. Несмотря ни на что, он не мог ненавидеть госпожу Чжао только за то, что ей посчастливилось родиться с золотой ложкой во рту.

После этого Хань Ленг также начал фотографироваться со своего мобильного телефона. Когда Су Ли увидела это, она не могла не сказать: "Цх-цх, это такой же высокомерный влиятельный человек в литературной области, как и вы, готовящийся разместить несколько фотографий на своем Вайбо или Вехат Момент?

Хан Ленг почувствовал, как его щеки согрелись. Он холодно сказал: "Не думайте, что все такие же мелкие, как вы! Я просто пытался черпать вдохновение. Героиня моей следующей книги - драгоценная дочь богатой семьи!"

"Отвратительно! Значит, ты можешь только выпустить тьму в свою душу через книгу?"

"У меня нет времени на твои глупости..."

В такое время, конечно, Чжао Юйюэ пришлось вмешаться и уладить спор. На самом деле она не понимала, почему Су Ли и Хань Ленг вообще не могут ладить. Они оба были выдающимися творцами, но, казалось, у них не было общего. Это действительно расстраивало.

"Ладно, ладно, сейчас я отведу вас к блокбастеру". Уверяю вас, что визуальный эффект просто потрясающий!" - сказал Чжао Юйюэ.

Когда Хан Ленг услышал, что это фильм-блокбастер с великолепными визуальными эффектами, в его голове вспыхнули названия бесчисленных фильмов-блокбастеров. Его сердце возбудилось в предвкушении. Он был абсолютно готов к предстоящему визуальному пиршеству. Это был еще один источник вдохновения...

Конечно, эти слова также привлекли полное внимание Су Ли!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**432 Трепет**

Кстати, на самом деле это был первый раз, когда Хан Ленг смотрел фильм в частном кинотеатре. Это были легенды, которые почти не упоминались, даже в художественной литературе. Кроме того, что сиденья были намного просторнее, все остальное не так уж сильно отличалось от публичного кинотеатра. Конечно, вы могли бы играть в кино по своему усмотрению, ведь вы владеете этим кинотеатром.

Хан Ленг немного отрегулировал свое сиденье, и удобно расположился. По мере того, как фильм начинал играть, свет в комнате тускнел. Теперь он был окружен полной темнотой.

Конечно, Су Ли не собирался сидеть рядом с извращенцем Хань Ленгом. Она сидела в несколько рядов перед Хань Ленгом, ближе к экрану. Она легко могла повернуться назад, чтобы проверить выражения Хань Ленга.

Чжао Юе начал фильм. Она была достаточно умна, чтобы надеть наушники на уши, прежде чем вернуться в комнату. Некоторые сцены в "Хрониках черной кошки", когда ее играют на большом экране, в то время как в паре с божественными музыкальными эффектами, любезно предоставленными богиней Чу, могут напугать людей до смерти!

Таким образом, Чжао Юйюэ принял некоторые меры предосторожности. Она знала этот фильм, внутри и снаружи. Сегодня она сосредоточилась на том, чтобы понаблюдать за выражениями Су Ли и Хань Ленг...

После начала фильма Хань Ленг слегка нервничал. Это действительно был так называемый визуально потрясающий блокбастер? Сцена открытия уже панорировала над впечатляющими массами надгробий в глубоких горах. Атмосфера была жуткой. Это было по-настоящему?

Этот автобус не направлялся в детский сад. Он хотел сойти!

Однако, когда появилась "героиня", он временно сдерживал свои чувства. У этой "героини" не было ощущения присутствия. Это давало ему ощущение дежа вю. Она уже начала ему нравиться.

Более того, откровенно говоря, он все еще не мог понять, к чему это приведет. Тем не менее, качество изображения было определенно первоклассным, а реквизит невероятно реалистичным. Не было никакой возможности, что это было снято в реальном месте, не так ли?

Хан Ленг продолжал наблюдать. Где-то по дороге он уже полностью и непреднамеренно проигнорировал героиню. Все его внимание переключилось на группу рюкзачников. Странная "деревня фэн-менов" была настолько убедительно реальна, что он чувствовал себя там, как будто он был там лично.

Но именно саундтрек заморозил его кровь. Это было тогда, когда незанятые нейроны в его голове пришли к осознанию ---- ---- - что на самом деле это был проклятый фильм ужасов!

Узнав правду, он готов был сбежать с места преступления. Он был бесхребетным человеком, и он знал это. У него не хватило желудка для ужасов. Если он действительно должен был сидеть в одном из этих фильмов, то это должно было быть в течение дня, и вся его комната должна была быть освещена. Теперь он был потерян в полной темноте. Казалось, что тьма - это мир, который он видел на экране.

Су Ли был полной противоположностью Хань Ленг. Она любила смотреть фильмы ужасов одна, посреди ночи. Сначала ей нравилось смотреть фильмы ужасов, в которых были чрезвычайно страшные образы, которые подсознательно вспыхивали на экране и стимулировали разум. Затем она перешла к тем, кто говорил об аналогичных психологических плацебо, галлюцинирующих трансмиссиях и тому подобном. У нее было так много фильмов, что она была почти онемевшей. Она видела все, что жанр мог бросить в нее.

Конечно, Су Ли начинала с того, что испугалась, как и все остальные. Однако, с опытом пришла бесстрастность. Она знала, что в этом мире нет призраков. Истории ужасов были просто еще одной дочерней частью фантастики. Не было ни богов, ни духов, ни призраков. Только такие создатели, как она и другие, могли создавать такие вещи.

Су Ли чувствовала, что "Хроники черной кошки" немного скучноваты. Она считала, что самое главное в фильме ужасов - это повороты сюжета и сцены, которые держат зрителей в напряжении. Кроме того, все персонажи в нем должны были быть патетически слабыми, до такой степени, что они были совершенно неспособны защитить себя от призраков. Если нет, то как бы это могло передать ощущение абсолютной ранимости и смертельной опасности, которое сопровождалось духовными столкновениями?

К счастью, незаметная героиня, которая появилась впервые, была лишь фальшивой героиней. Она была там только для того, чтобы задать первоначальное настроение. Она даже не казалась вовлеченной в сюжет. Она полностью воплотила роль зрителя.

Образы и видеография были действительно первоклассными. Сколько денег было вложено в спецэффекты?

Степень мастерства видеографии лучше всего демонстрировалась на одной сцене, в частности. Это было полномасштабное воздушное панорамирование "Деревни фэн-менов". Этот фильм ужасов вдруг стал больше похож на исторический фильм. Древняя архитектура деревни давала необычное, потустороннее ощущение. Съёмочная группа уделила особое внимание месту съёмок...

Саундтрек был на другом уровне. Она была безупречна, и Су Ли почувствовала, что она была в фильме, стояла среди испуганного актерского состава. Внезапно она перестала смотреть фильм. Казалось, что она была перенесена в мир.

Естественно, даже Су Ли была бы напугана таким уровнем реализма. Клэри начала пристально искать лазейки, которые часто появлялись в фильмах ужасов. Это было одним из навыков, которые она овладела, когда дело доходило до превращения ее страхов в бабочек. Если бы она смогла убедить себя с помощью неопровержимых доказательств, что все это было сфабриковано, она бы больше не боялась того, что все это может быть реальным!

Однако Су Ли быстро обнаружила, что вообще не может найти ни одной лазейки. Этот фильм становился все меньше и меньше похож на фильм, и больше похож на настоящий документальный фильм!

Наконец, Су Ли начала паниковать. Страх начал овладевать её сердцем. Она начала разворачиваться ради Чжао Юэ...

Увидев, что Чжао Юйюэ сидит недалеко от неё, Су Ли оставила своё место и пошла сидеть рядом с Чжао Юйюэ.

Чжао Юэ сняла наушники. Она улыбнулась и сказала: "Сестра Ли, что-то не так?"

Су Ли была немного смущена. Перед тем, как приехать сюда, она хвасталась своим преобладающим иммунитетом против фильмов ужасов. Призрак еще не появился, но она уже сдалась. Это было действительно неловко!

Однако Су Ли никогда не боялась, что ей будет стыдно перед Чжао Юэ, поэтому она честно ответила: "Этот фильм немного злой, он пугает людей". Мне придётся удержать тебя..."

Чжао Юэ всегда баловала Су Ли. Хотя Су Ли уже была взрослой, они вдвоем непонятно хорошо ладили. Это было потому, что они по-настоящему понимали и терпели друг друга.

Су Ли спокойно сидела рядом с Чжао Юэ, цепляясь за одну из рук госпожи Чжао. Все ее страхи исчезли в воздухе. Когда начинались действительно страшные сцены, она просто закапывала голову глубоко в грудь Чжао Юэ. Это был последний приют!

Потом Су Ли увидела, что на Чжао Юэ были наушники. Она не могла не спросить из любопытства: "Госпожа, зачем вы носите наушники?"

"Ах, я просто слушаю музыку. Этот фильм не так страшен, если избавиться от саундтрека". Чжао Юйю ответил.

Су Ли думала, что Чжао Юйю был очень умным, но она не стала бы у нее учиться. Чжао Юэ все равно был рядом с ней. Она даже держалась за руку Чжао Юэ. Она хотела испытать ужас от ее полноты, в то же время, будучи в состоянии отступить в ее убежище, когда все стало слишком опасно.

Конечно, ничего из этого не прошло мимо внимания Хан Ленга. Тем не менее, он был большим человеком. Он не мог пойти и собраться рядом с Чжао Юэ, не так ли?

Поэтому он решил сжать зубы и упорствовать. Он начал бормотать такие слова, как "гармония", "процветание", "демократия" и тому подобное. Все это, наверное, были песнопения, чтобы отгородиться от злых духов...

Когда призрак наконец появился на экране, ее злая аура практически выплеснулась из экрана. От нее исходило то же чувство, что и от добычи, которую часто чувствовал невидимый хищник, преследующий их. Она парализует людей страхом. Это было сюрреалистично и на совершенно ином уровне!

Су Ли обернулась вокруг руки Чжао Юэ. Ее голова лежала на госпоже Чжао, но ее глаза оставались приклеенными к экрану. В глубине души она не могла не задаться вопросом, настоящие ли призраки. Если это была фальшивка, то этот актер должен был быть не в себе или что-то вроде того, верно?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**433 Сила реализма**

Хан Ленг хотел сбежать. Или он может сразу превратиться в Лэн Цзы и попросить госпожу Чжао о помощи. Глядя на то, каким красивым он был, когда переодевался, госпожа Чжао определённо спасла бы его, не так ли?

Другого пути не было. Этот фильм был просто слишком ужасающим. Это был тот ужас, который грозил пожирать душу!

Наверное, это потому, что в других фильмах ужасов были явные слабости. Какими бы ужасными они ни были, у них всегда были вопиющие плотоны, и диссонанса было достаточно, чтобы убедить людей в их нелегитимности. Это также включало в себя выражение лица актеров. На самом деле, фильмы ужасов или триллеры были хороши для актеров, чтобы отполировать свое актерское мастерство, потому что актеры по существу отличались от зрителей. С самого начала актеры знали, что снимают фильм и что им ничего не грозит. Всех призраков играли актеры. В результате, независимо от того, насколько убедительно им удалось справиться с ролью, все это был просто акт...

Только талантливые актеры, которые приняли метод действия[1] до его пределы могли выполнять свои роли с эффективностью 90%. В противном случае, любой актер, набравший 60% на своей роли, уже был достоин похвалы.

Однако одаренных актеров было крайне мало. Более того, фильмы ужасов, как правило, продавались не очень хорошо. Наряду с таким послужным списком, бюджетные ассигнования на них были, как правило, столь же низкими. Конечно, было несколько исключительно хорошо сделанных фильмов ужасов, которые стали культовыми фаворитами, но ни один из них никогда не был построен исключительно из спецэффектов.

Этого следовало ожидать... Люди не просто заходили в кинотеатры и платили за то, чтобы напугать свою жизнь.

В данном случае "Хроники черной кошки" нашли 100%-ую отметку. Актеры", которые играли призрака и жертв, были вне звездности.

Эти люди даже не знали, что их снимали на камеру. Точнее, "Альтаир", наконец, показал руку. Именно потому, что они не знали, что они "играют", и что они были на камере, именно поэтому их игра была полностью, абсолютно "реальной".

В итоге получилось нечто более тщательное, чем документальный фильм. Даже в документальных фильмах была определенная степень видеографии и сценариев. Несмотря на то, что люди часто говорили, документальные фильмы не были 100% откровенными кадрами...

Так же как и "Хроники черной кошки", сделанные полностью из кандидатур. В его создании были задействованы различные методы и приемы съемки, и он был тщательно отображен с точки зрения каждого персонажа. Способность Чжао Юйюэ к зрительному восприятию сделала большую работу. Она могла наблюдать за ситуацией не только со своей точки зрения, но и с точки зрения других людей.

В конце концов, Хань Ленг был настолько близок к тому, чтобы умереть от страха. Он не хотел ничего, кроме как жаловаться на то, как плохо сюжет фильма, потому что он мог бы обобщить его в одном предложении ---- ------.

Группа туристов-рюкзачников успешно искала смерти, когда они прибыли в деревню Фэн Мэн, деревню-призрак, которая была известна в интернете.

Как вообще можно было снимать такой сюжет?

В нем даже не было ни одного сюжетного поворота или предыстории!

Конечно, благочестивые повороты сюжета происходили за кулисами. Главным образом, тот факт, что сверхъестественный жанровый романист Чжао Сонг и журналистка Лина из "Войдя в науку" были не такими, какими они казались. К сожалению, фильм так и не раскрыл этого.

Как уже упоминалось ранее, Чжао Юйюэ уже смонтировал этот фильм. Вероятно, это была работа "максимального зрителя". Он был сфокусирован на том, чтобы показать те изображения, которые не могли появиться в реальном мире.

Например, снимок крупным планом призрака, который выглядел на 100% реальным. Другим примером была сцена смерти толстяка Лю Канга. Такие сцены никогда не появлялись в реальности. Даже снимать их было трудно...

Сцена, когда Лю Кан превращался в жареную свинью, которую съедали только другие рюкзаки, была чрезвычайно гротескной!

Раньше, если бы кто-нибудь сказал Хань Ленгу, что сцены такого паршивого фильма могли напугать его настолько, что он уже почти назвал Чжао Юйю своей матерью, он бы храпел в презрении. А теперь он очень хотел закричать: "Спаси меня, мама! Я сейчас помочусь в штаны!"

Хан Ленг не мог этого отрицать. Гротескные сцены фильма и исполнение "актеров" были на 100% на точке, сопровождаемые богоподобными саундтреками, позволили этому паршивому фильму быть странно привлекательным.

Несмотря на то, что он вошел в уровень страха "помоги мне, мамочка", он все равно смотрел его с привкусом. Он хотел узнать, что случилось дальше. Может быть, это было очарование реализма.

В конце концов, большинство фильмов были наполнены театральностью. Как гласит поговорка: "Это совпадение, которое делает историю". Однако этот фильм не давал ему никаких признаков присутствия ни режиссера, ни даже сценариста. Более того, не было ни совпадений, ни поворотов сюжета, поэтому он был так интересен!

Конец не ощущал ничего подобного. Короче говоря, из-за смерти Лю Кана другие рюкзаки были настолько напуганы, что бежали из деревни Фэн Мэн, как только смогли...

В заключительной сцене был крупный план - кровавое, сильно изуродованное лицо Чу Рэньмэя. Её тело было в не лучшей форме. Она умерла самой ужасной смертью. Деревня уже была ее опорой.

Чу Ренмей внезапно ворвалась в злую ухмылку. Однако в глазах черной кошки Чу Ренмей все еще сохраняла свой человеческий облик, во всей своей славной красе.

В деревне Фэн Мэн были также крупные планы странной группы пожилых людей. Они все снимали сцену с явным безразличием. Никто не знал, о чем они думают, почему они вообще мирно живут в деревне или почему они вообще существуют.

Тем не менее, их существование создало в деревне особую, странную атмосферу...

В конце концов, Су Ли похоронила свою голову глубоко в щедрой груди Чжао Юйюэ. Вдруг она больше не боялась. Вместо этого она начала фантазировать о чем-то совершенно другом ---- ---- Госпожа Чжао так вкусно пахла!

Возможно, девушки, которые были естественной красотой, имели свой особый аромат. Госпожа Чжао не была исключением. Кроме того, на Чжао Юэ были духи. Парфюм также был своего рода модным заявлением. Несмотря на то, что госпожа Чжао активировала свою карточку с боковыми символами, она все еще была в курсе последних новинок женской одежды, сумок и парфюмерии.

Вероятно, это был хороший пример того, кто знал, как работает эстетика. Их существование позволило каждому понять одну вещь. Если только они не были уродливыми, не поддающимися лечению, до тех пор, пока кто-то знал, как наносить макияж и хорошо одеваться, они всегда могли удержать уродливых на расстоянии вытянутой руки!

Жаль, что отсутствие денег часто мешало людям одеваться. Но кого мы обманываем, даже если бы у них были деньги, им просто не хватало инициативы.

Так что, кто бы ни встречался с госпожой Чжао, ему, конечно, очень повезло. Под ее руководством они легко могли достичь божественности!

Комната наконец-то засветилась. Хань Ленг чувствовал себя так, как будто его только что реинкарнировали. Тем не менее, он был на сто процентов уверен, что его будут мучить повторяющиеся ночные кошмары в течение длительного времени!

Он не мог перестать думать о призраке, который выглядел убедительно реальным. В таких обстоятельствах он мог только "бороться с ядом". Если он думал о прекрасном милом лице госпожи Чжао, когда он пытался заснуть, это не должно быть проблемой вообще....

Говоря об этом, он, кажется, забыл одну вещь. Что случилось с героиней, которая появилась в начале?

Он совсем не мог вспомнить!

Эта невидимая героиня оставила его безмолвным!

Жирдяй заслужил Оскар. Он был выше всяких похвал!

Кстати говоря, кто именно был главным героем мужского пола? Это был тот трусливый сверхъестественный романист?

Подожди, почему этот детектив был так похож на конкретного писателя в литературном сообществе?

Это было совпадением? Как учитель Би Фуцзянь[2], учитель Ооки[3] и тому подобное. Они были очень похожи по форме и внешнему виду, но не по духу.

Примечание к переводу :

[1] Метод действия исходит из системы Станиславского. Система Станиславского - это системный подход к подготовке актеров, разработанный русским театральным педагогом Константином Станиславским в первой половине 20 века. Станиславский первым на Западе предложил, чтобы обучение актеров включало в себя нечто большее, чем просто физическую и вокальную подготовку. Его система культивирует то, что он называет "искусством переживания". Она мобилизует сознательную мысль и волю актера к активизации других, менее контролируемых психологических процессов, таких как эмоциональный опыт и подсознательное поведение, симпатически и опосредованно. На репетиции актер ищет внутренние мотивы, оправдывающие действие и определение того, к чему персонаж стремится в любой момент ("задача").

[2] "Би Фуцзянь", также известный по прозвищу Лаоби, буквально Старый Би, является китайским режиссером, телеведущим и профессором.

[3] "Ооки" (полный текст: Тони Ооки) - японский, взрослый видео-актер и певец мужского пола.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**434 Тренд на Интерне**

"Этот фильм был поистине волшебным. Кстати, как он был сделан? И эти сцены, как они были сняты?" спросил Хан Ленг, все еще травмированный.

"Этот фильм был полностью снят с КГИ. Все было CGI, включая людей в нем", - солгала Чжао Юйю сквозь зубы.

У Чжао Юэ не было намерений давать ясные объяснения. Что бы она ни пыталась сделать, она никогда бы не придумала ничего, хотя бы отдаленно заслуживающего доверия. Когда "актеры" увидят фильм и подумают о своих "мечтах", они будут в недоумении. Как их "сны" появлялись на большом экране?

Когда Хан Ленг услышал это, он на мгновение остался безмолвным. Однако он был очень доверчив и верил всему, что слышал. Он плакал: "CGI в наши дни действительно невероятны... В этом фильме была отличная операторская работа и потрясающий саундтрек. Это было жутко страшно, несмотря на ужасный сюжет."

Су Ли полностью согласилась, сказав, что это был самый страшный фильм ужасов, который она когда-либо видела. Тем не менее, у нее все еще было много вопросов. Как на самом деле был снят этот фильм? С каких пор КГИ настолько продвинулась?

После того, как Чжао Юэ выслушал их обоих, она почувствовала, что их взгляды были очень актуальны. Короче говоря, этот фильм был первоклассным в некоторых аспектах, но с очень плохим сюжетом.

Если бы этот фильм был показан в кинотеатрах, касса наверняка попала бы в неудачу. Было бы лучше, если бы она опубликовала его в интернете. Если бы это дало ей немного энергии, этого было бы более чем достаточно.

Чжао Юе решительно загрузил фильм на несколько крупных видео-сайтов. Конечно, она также разместила его на сайте Source World. Она решила опубликовать весь свой опыт в мире сверхъестественных источников на сайте в реальном мире. Фильм "Хроники черной кошки", несомненно, станет сериалом с культовым сопровождением.

Конечно же, "Хроники черной кошки" не сразу привлекли к себе повышенное внимание. Чжао Юйюэ не вышла из-под контроля, чтобы его рекламировать, как и не рекламировала фильм со своим живым стримером...

Тем не менее, чистое золото всегда находило способ блистать. Прошло совсем немного времени, прежде чем на него наткнулись фанатичные любители фильмов ужасов. Конечно, мы можем представить, как они на это отреагировали. По собственному желанию, они стали тащить больше своих сверстников, чтобы присоединиться к ним в их яме!

Так они пытались заставить еще больше людей упасть в яму ---- ------

"Это такой реалистичный фильм ужасов". Можно подумать, что ты был на месте преступления!"

"Если вы устали от мейнстримовского ужаса, я рекомендую вам попробовать "Хроники черного кота". Вы узнаете, что такое настоящий ужас. Если вы смотрели его и не находите его страшным, не стесняйтесь ударить меня по лицу!"

"Честно говоря, сюжет был ужасен, но сцены и актерская игра были потрясающими. Люди были бы убеждены, что он основан на абсолютно правдивой истории, но, учитывая использование различных стилей съемки и углов камеры, это определенно фильм..." "Честно говоря, сюжет был ужасен, но сцены и действие было потрясающим..."

"Действительно очень странный фильм. Я действительно не могу понять, почему такой фильм появился в интернете. Как такая легенда могла появиться в интернете, как будто это пустышка?"

...

Еще больше упало в яму. Если бы они отключили занавески от пули во время просмотра, они бы, конечно, нашли фильм, чтобы быть чрезвычайно страшным. Просмотр этого фильма заставил людей начать сомневаться в законности призраков!

Любой фильм был бы приятен, если бы люди смотрели его на Билибили. Занавески от пуль оживили все. Даже "Хроники черной кошки" не стали исключением. Больше нигде не было бы так страшно, как раньше, так как занавеска от пули была бы достаточно вежливой, чтобы дать читателям головной убор с посланиями типа "Вот оно!" и "Будьте готовы".

Растущая популярность "Хроник Чёрной Кошки" в интернете вызвала "Двухмерные ворота" Чжао Юйюэ. Опять же, он преждевременно покинул своё холодное состояние. Действительно, "Двухмерные ворота", которые привели к случайному миру произведений, все еще находились в перезагруженном состоянии. Однако "Карта Альтаира" всегда оставляла путь к мирам-источникам. Таким образом, Чжао Юйюэ всегда мог вернуться в мир Сверхъестественного Источника.

Обратите внимание, что в настоящее время сверхъестественные миры-источники не могут предоставить Чжао Юэ какие-либо новые способности. Они могли только пополнять таймер обратного отсчета карточек персонажей Чжао Юэ, пользующихся большой популярностью. Первоначально срок действия карточки персонажа "Хуа Сяомао" был близок к концу, но в связи с предыдущими предложениями Чу Рэньмэя, она была возобновлена. Это также стало приятным сюрпризом для Чжао Юйюэ.

Это потребовало изменения планов. Она уже не могла случайно пожертвовать карточку черной кошки, как первоначально планировалось. Иначе ей было бы не на что положиться, когда она находилась в мире сверхъестественных источников.

Чжао Юйюэ мог описать это только как "волшебное". Это казалось довольно бесполезной карточкой характера, которую можно было использовать только для того, чтобы вести себя мило. Это был буквально ее козырь в мире сверхъестественного источника...

"Хроники черной кошки" еще не достигли той точки, когда интернет теряется из-за фильма. Ужас все еще оставался относительно нишевым жанром кино. Не многие люди в мире искали способы самоистязания. Особенно это было связано с тем, что этот фильм был преувеличен до такой степени, что теперь он стал известен как самый реалистичный фильм ужасов в мире. Он буквально отпугнул слабонервных.

Тем не менее, некоторые сцены ужасов в фильме были сделаны в GIF. И наиболее эффективно они проявили себя.

Некоторые озорники в конце некоторых мини-игр в интернете напрямую вставляли крупный план ужасного лица Чу Ренмея. По мере того, как игроки погружались в игру, на экране внезапно появлялось ужасное лицо!

Уже можно было представить, как они отреагировали. Нормальной реакцией было немедленно встать со стула, отойти назад и попытаться оторваться от экрана. Самой преувеличенной реакцией, конечно же, был удар, который прошел прямо по экрану!

Следовательно, в реальном мире появилось гораздо больше интересных GIF. Интересно было отметить, что в реальный мир был перенесен настоящий призрак из другого мира.

Конечно, в связи с широкой популярностью "Хроники черной кошки", многие стали обращать внимание и на актеров в ней. Среди актеров удивительная актерская игра жирного Лю Канга покорила его. Он был предметом тяжелых, продолжительных дебатов. Что же заставило этого актера действовать так убедительно?

Дискуссия продолжалась долгое время, но, конечно, так и не завершилась. Началась охота за Лю Кангом. Он вел себя как бог, так в каких других фильмах он снимался?

Поиски продолжались безрезультатно дольше всего!

Кроме Лю Кана, призрачная "Чу Рэнмэй" была любимой женской зацепкой всех. Героиня с боковым характером, как всегда, осталась незамеченной.

Чу Рэнмэй была потрясающей. Ни один другой актер никогда не играл такого убедительного призрака. Она была похожа на настоящую!

Потом появился еще один вопрос. Кто была актриса, которая играла Чу Ренмей?

Произошла очередная охота... безрезультатно...

В тот момент люди начали чувствовать, что что-то действительно не так!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**435 Реальность и "Мечты"**

В этом мире не было недостатка в любопытных, следственных людях. Ничего не поделаешь. В такую эпоху люди сходили с ума от скуки, поэтому им просто нужно было что-то сделать, прежде чем они по-настоящему опустились до точки невозврата.

Лина была главным редактором литературного журнала, который продавался на блошиных рынках. Содержание этого литературного журнала в основном состояло из сверхъестественных историй.

В эту постоянно меняющуюся технологическую эпоху продажи этого журнала стали хитом. Многие талантливые авторы сверхъестественных романов переместились в интернет, чтобы остаться на плаву. Какой известный писатель останется на борту тонущего корабля?

Лина все еще не могла отпустить этот провалившийся журнал. Скорее всего, потому, что она унаследовала его как семейный бизнес от отца. Несмотря на то, что продажи становились все хуже, ей хватало еды на стол.

Поскольку авторы едва помогали, Лина решила написать несколько историй сама. В любом случае, это был ее собственный журнал. Если она хотела редактировать его так, чтобы это было всеобщим шоком для всего общества, она была вольна делать это...

Теперь, когда интернет был довольно развит, знание мира было всего лишь кончиком пальца. Она всегда могла взять сырье и расплющить его во что-нибудь.

Интернет был не единственным источником ее вдохновения. Иногда Лине приходилось сталкиваться с поистине яркими мечтами о "призраках". Эти сны всегда давали ей много вдохновения.

По иронии судьбы, в своих снах она была известным, влиятельным репортером. Она также отвечала за раздел "Вход в науку" на национальном телевидении. Она работала над тем, чтобы опровергнуть теории о различного рода сверхъестественных событиях - и насильно использовала науку для рационализации и оправдания всего.

На самом деле она была главным редактором умирающего журнала. Самое большее, что она делала, это безрассудно готовила что-то или создавала что-то из ничего. Все, что она писала, было как-то связано со сверхъестественными явлениями. Например, что вызвало звук детей, играющих с шариками посреди ночи?

Был ли это на самом деле призрак, вызывающий озорство?

Другой пример - почему старики падали замертво, как мухи, во время фестиваля призраков[1]? В самом деле, это произошло потому, что призраки, которые привлекали человеческие души к тому, чтобы покинуть свои тела!

В общем, сама Лина почувствовала, что все то, что она бездумно приготовила, - чушь. Тем не менее, к ее удивлению, ее "чушь" помогла продлить жизнь ее журнала. Она подыгрывала красной рубашке клеймо---- ---- Ну, это было еще одно из ее более увлекательных произведений.

Многие читатели похвалили этот журнал - "Войдя в сверхъестественное". Они чувствовали, что в историях столько же логики, сколько и бессмыслицы. Она хорошо освещала свои сюжеты. Этот реализм пугал людей!

Когда сверхъестественная история пугает людей, это считалось признаком успеха.

Хотя Лине снились "призраки", ее сны никогда не были кошмарами. В своих снах она была сильной и могущественной. У нее не было причин ничего бояться. Она была сильной в душевном смысле, а не в физическом. Она чувствовала, что ничто не может повлиять на ее суждения. Она всегда была холодной и расчетливой. Даже столкнувшись с призраком, она могла общаться с ним разумно, и установить контакт...

В этом случае, так как призраки не причиняли бы ей вреда, не было необходимости беспокоиться ни о чем. До тех пор, пока она наблюдала за всем со стороны и "опровергала теории", она была бы в порядке.

В реальном мире Лина была тем, кто писал эти сверхъестественные истории, которые "опровергали теории". По иронии судьбы, она не верила ничему из написанного. В конце концов, это были просто ее дикие мечты.

Иногда Лине приходилось удивляться. Почему ее сны всегда происходили в призрачном мире?

Она могла оправдать это только пословицей "один сон ночью, что думаешь днем[2]". Так как она всегда думала о новых историях о призраках, было бы понятно, что они снились ей ночью...

Истории Лины не были основаны исключительно на ее снах. Она чувствовала, что истории, основанные на ее снах, похожи на основные блюда, которые были основой ее журнала. Однако, закуски также были необходимы. Таким образом, она, естественно, вышла в интернет в поисках материалов.

Совсем недавно в интернете появился фильм ужасов под названием "Хроники черной кошки". Она воспользовалась возможностью посмотреть его в течение дня.

Конечно же, днем она должна смотреть фильмы ужасов. В реальном мире Лина все еще была довольно робкой. Иногда она очень хотела стать "своей" во сне. Та самая "она", которая ничего не боялась...

Посреди наблюдения, Дежа вю поразило ее, как приливная волна. Когда она увидела в фильме "себя", она была ошеломлена, хотя у нее было всего несколько строк.

Разве это не "она" в ее снах?

Хотя они оба выглядели похожими, их темпераменты были очень разными...

Это было похоже на пару близнецов, разлученных при рождении и воспитывающих их по отдельности. Один родился с серебряной ложкой во рту, а другой вырос в бедности. Затем, в свои двадцать лет, когда они встретились снова, было видно, что близнецы теперь полностью отличались друг от друга.

Поэтому, даже если бы Лина появилась на улице, никто бы ее не узнал. В настоящее время наиболее востребованными людьми в интернете были на самом деле актеры, сыгравшие роли жирного Лю Канга и призрака Чу Рэньмэя. Кроме этих двух, другие актеры чувствовали себя персонажами фона.

Чем больше Лина смотрела фильм, тем больше вспоминала о содержании своих "снов". Потом она начала паниковать...

Впервые у нее появились сомнения. Были ли ее сны на самом деле снами?

Она начала вспоминать, что чувствовала, когда ей снился сон. В своих снах она не могла действовать самостоятельно. Казалось, что в своем "сне" она полностью превратилась в "Лину". Она только ехала автостопом. Иногда, когда она просыпалась, она полностью забывала обо всем, если только она не столкнулась с чем-то, что потрясло ее. Например, она встречала призрака по-настоящему.

Разве не так работали сны. Никто бы не узнал, что они были во сне в пылу мгновения. Те, кто это делает, могли бы спонтанно контролировать свои собственные действия.

Тем, кто понимал, что они во сне, очень повезло, потому что сны могут быть действительно веселыми, как только вы узнаете, как все работает. Ты можешь валять дурака, как захочешь. Ты можешь создавать и разрушать вещи так, как захочешь. Ты можешь кости любой красивой леди, которую встретишь. Тогда ты просыпался бы только для того, чтобы смущенно осознать, что тебе нужно сменить нижнее белье...

Лина почувствовала, что уже может безрассудно приготовить новое основное блюдо, основываясь на своих находках. Почему ее мечты превратились в полнометражный фильм?

Или этот фильм на самом деле был из другой параллельной вселенной?

Когда Лина потерялась в мыслях, в интернете появилась еще одна горячая новость. Какой-то парень углубился и указал, что детектив в группе рюкзачников, похоже, был учителем У Ян!

Учитель У Ян был сценаристом? Он даже снимался в своём фильме!

У Ян сидел дома и размышлял над тем, как написать об убийстве в деревне Фэн Мэн. В мгновение ока он стал актером!

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Примечание по переводу :

[1] Фестиваль призраков, также известный как Фестиваль голодных призраков, Чжунъюань Цзе (中元节), Гуй Цзе (鬼节) или Фестиваль Юлань - это традиционный буддийский и даосский фестиваль, проводимый в некоторых азиатских странах.

[2] "Ночью снится то, что думаешь днем" (日有所思,夜有所梦) означает, что то, о чем ты постоянно думаешь днем, возвращается и преследует тебя всю ночь (в твоих снах).

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**436 Реакция У Яна**

У Ян был легендой среди традиционных писателей. Его интриги и загадочные романы всегда были чартбастерами. Они либо приспосабливались к кино, либо выигрывали для него множество литературных премий.

Поэтому популярность У Яна была довольно близка к вершине. Он превратил значительное количество читателей в поклонников. Большинство из них были читателями, пристрастившимися к триллерам и сверхъестественным рассказам.

В целом, триллер и сверхъестественный жанр были довольно похожи. Без присутствия интриги они были бы просто обычным повествовательным текстом. "Хроники черной кошки" был хорошим примером. Главной причиной его провала было отсутствие интриги. Она состоит из сверхъестественных и ужасных историй, но кульминации вообще не было...

Человек, который утверждал, что У Ян был детективом в "Хрониках черной кошки", был поклонником его романов. Как поклонник, он уделял полное внимание новостям, связанным с У Ян. Детектив поразил его как странно знакомого. После тщательного наблюдения он пришел к выводу, что У Ян был детективом!

В общем, этот человек слишком поторопился с выводами. Несмотря на то, что внешность детектива в фильме была похожа на У Яна, он не знал, что оба они были полярными противоположностями, с точки зрения поведения и действий!

На самом деле великий писатель У Ян был застенчивым и приземленным человеком - так же, как и Волшебник Старших, который плохо ладил с женщинами. Он даже не был заинтересован в улучшении себя в этом аспекте. Он не боялся провести остаток жизни в одиночестве.

Возможно, у авторов и создателей были очень нетипичные образцы мышления. Люди, как правило, жаждали влюбиться, желая найти свою вторую половинку. Многие отдавали предпочтение детям после замужества. Это не относилось к У Яну.

У Ян возлагал большие надежды на партнера. Каждый раз, когда ему отказывали в свидании, он становился раздражительным и переживал. Возможно, в глубине души у него был сильный, внутренний голос, который был полон решимости доносить на каждого живого существа на планете.

Воля и наследие также были еще одним беспокойством и ответственностью для многих, но это также не относилось к авторам, так как их шедевры были их детьми. До тех пор, пока их труд был непревзойденным, они были бы увековечены.

Нет ничего более увлекательного, чем это.

В тот момент, когда У Ян узнал о своем очевидном дебюте в фильме ужасов, ему стало понятно, что он был любопытен. Он смотрел бесчисленное количество фильмов ужасов, триллеров и напряжённости. В конце концов, он не родился вундеркиндом. Его успех был медленно построен, кирпич за кирпичом с его соблазнительной настойчивостью.

Женщины угрожали отвлечь волшебника от его искусства. Отвлеченный волшебник был мертв. Держа их подальше от своей жизни, он мог посвятить всю свою жизнь в письменной форме, укрепляя при этом каждый аспект своей неумелой генетики.

Чтобы продолжать совершенствоваться, У Ян проводил много времени, читая и смотря фильмы. В то же время, он с распростертыми объятиями брал в руки интернет. Он был редкой жемчужиной среди традиционных писателей, которые на самом деле не презирали онлайн-статьи. Напротив, он взял несколько онлайн-статей в качестве ссылок и материалов для своих работ.

Несмотря на то, что слух был неправдой, У Ян провел некоторое свободное время, чтобы посмотреть "Хроники черной кошки". Тот факт, что "он" появился в фильме не видел конца его любопытству...

У Ян не думал, что актер выглядит очень похожим на него. Сходство было странным, но закончилось оно на этом. В конце концов, его лицо было довольно общим. Оно не было ни отвратительным, ни привлекательным, и имело все общие черты прохожего.

Однако У Ян не мог отрицать того, что видел: частного детектива, который хорошо ладил с дамами. Его лицо стало меловым!

Эти смутные сны о нем вдруг стали ясными картинками в его голове!

Разве это не были его сны? Он завидовал себе во сне. На самом деле, в своих снах он не был ничем близким к себе.

В своих снах он, несомненно, хорошо ладил с дамами. Щелкнув пальцами, он мог привлечь внимание любой красивой дамы. Именно поэтому У Ян в своих романах увлекался стремлением сформировать своего главного героя как следователя-плейбоя. Кроме ловкого разбора дел, не помешало бы проиллюстрировать, как эта главная героиня обернулась дамами вокруг его пальца. В своих описаниях ему часто удавалось описать каждую женщину-героя с точными деталями, воплощая их в жизнь.

Такие глубокие и опытные описания встречались его поклонникам, что он был опытным плейбоем в реальной жизни. Должно быть, у него на ладони танцевало бесчисленное множество дам. Иначе как можно объяснить этот красочный диалог? Как он описывал каждого женского персонажа с такими безукоризненными, уместными деталями? Даже резвиться на столешнице казалось воспоминаниями, а не выдумками...

В традиционной литературе наслаждение плотью считалось формой искусства. Читатели никогда не стали бы жаловаться на то, что у них длинные, запутанные абзацы в таком духе. Это была философия, это была квинтэссенция жизни. Конечно, интернет не позволял таким сюжетам настолько плотиться. Писателям пришлось бы прибегать к таким творческим альтернативам, как "голая зона под шеей" или "упражнения с хлопающими звуками".

Кроме того, что У Ян был исключительным специалистом по созданию напряженной обстановки, он хорошо писал о упражнениях, которые также приводили к хлопковым шумам. Тем не менее, он был девственником. Архангел. Он полагался на различные ингредиенты и колдовство, чтобы достичь своей мудрости.

Эти образы появлялись в голове У Яна каждый раз, когда он писал об упражнениях. Эти сцены приходили к нему только в фильмах и мечтах.

Он всегда верил, что эти сны - это... сны. Однако, столкнувшись с этим фильмом, он начал задаваться вопросом, есть ли что-то еще...

Это все произошло в параллельной вселенной? Призрак действительно существовал в том мире!

Нетиценс утверждал, что фильм - работа КГИ. Конечно, это были просто дикие предположения. Правда, которая была известна только Чжао Ююэ, была в том, что все было реальным!

Там вообще не было актеров. Каждый персонаж был настоящим человеком. Лю Кан был настолько убедителен в своей роли только потому, что он был по-настоящему мертв!

У Ян, безусловно, был аномалией среди аномалий. Поскольку все оставались в ловушке замешательства, задаваясь вопросом, как был снят фильм, он сумел прийти к правде!

У Ян не стал рассказывать свои догадки всем. Он просто разместил на своем Вайбо заявление о том, что он не был детективом в этом фильме, и этот актер просто выглядел как он. Тем не менее, он похвалил фильм за высокий уровень чудовищности и реализма, порекомендовав всем посмотреть...

Почему У Ян так поступил?

Ему было любопытно узнать, что будет дальше. Будут ли последующие фильмы повторением его мечты. В прошлом каждое воспоминание о его снах было фрагментировано. Они мелькали в его голове на кусочки, когда он слепо хватался за них, пытаясь записать их на бумагу. Теперь ему оставалось только посмотреть фильмы, и все эти воспоминания вернулись к нему!

Он наблюдал в тишине. Всегда лучше всего было пожинать удачу под покровом тьмы!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**437 "Новый мир Новеллы"? Выход после убийства главного героя.**

По мере того, как колесо времени поворачивалось, "Хроники черной кошки" становились новой городской легендой. Самый крупный победитель, организатор всех этих событий --- Чжао Юйюэ.

По слухам, его запретили в интернете из-за ошеломляющего ужаса в фильме. Тем не менее, он выработал более чем достаточно энергии. Чжао Юйюэ полностью перезарядила и карту "Альтаир", и "Двухмерные врата".

Как только слухи выйдут из-под контроля, они могут стать реальным фактом. Однако до тех пор, пока контент остается доступным для скачивания в интернете, он будет служить в качестве пассивного генератора энергии.

Как это произошло?

Фильм был просто слишком загадочным. Режиссер, актеры, инженеры по визуальным эффектам оставались в неведении...

Ни у кого не хватило смелости сделать вывод, что это реально. Большинство людей предполагали, что это произошло в другом мире, или фильм, который происходил из другого мира. Такие домыслы были абсурдными. Никто им не верил, никто не планировал их доказывать.

Большинство было убеждено, что это был вирусный фильм, снятый опытной съемочной группой. Каждый ракурс и сцена были запечатлены идеально. Он не был снят как типичный документальный фильм. Команда не испытывала никаких сомнений по поводу постоянного переключения между камерами с разных ракурсов, она даже показала воздушные кадры. Как все это могло быть реальным? Это даже закончилось в клиффхэнгере...

Никто не мог решить головоломку. Этот загадочный фильм поднял еще больше вопросов, и попытки решить эти вопросы только подняли еще больше вопросов.

В конце концов, разговор затих. В конце концов, фильмы ужасов были нишей. У них часто были маленькие, но верные фанбазы. Гораздо меньшее количество нетисенов выглядело как что-то из этого разнообразия ужасов по своему усмотрению.

Чжао Юйюэ контролировала большинство сцен в духовном мире, но ее способности имели свои пределы. Пришло время посетить еще один роман. Создание еще одного культового персонажа давно назрело.

Ей не терпелось узнать, перенесут ли ее новые способности в духовный мир.

В этом духовном мире все ее способности были заключены в единое целое. Такая сила была опьяняющей. Кроме превращения в кошку, она не обладала никакими реальными способностями, которые могли бы дать ей реальную силу. Что, если бы она столкнулась с более сильным духом?

Чу Ренмей была всего лишь обычным призраком. Она была маленькой жареной картошкой по сравнению с другими, которые лежали там.

Госпожа Чжао предпочитала защиту, а не нападение. Она строила свою защиту, отбиваясь от атак до тех пор, пока ее враги не изнемогали, нанося удары только тогда, когда представилась такая возможность.

Она презирала романы с участием главных героев, которые "шлифовали" уровни условно. Это был чрезмерно использованный, переоцененный троп. У нее было достаточно главных героев, которые наслаждались тем, что они били выше своих уровней, убивая монстров, которые обгоняли их, и в то же время получали нереальное повышение уровней. Они не были героями, их бои не были эпическими в малейшей степени...

Чжао Юе не хотел быть главным героем. Она предпочла бы быть безымянным персонажем, который набирался сил в покрове тьмы. Как главные герои прошли над головой и хвалились, она прыгнула бы на сцену и забила бы их до смерти.

Энергетический уровень духовного мира поставил Чжао Юйюэ на немного больший риск, чем она предпочитала. Ей нужно было стать сильнее в романах, прежде чем что-либо еще.

"Двухмерные врата" были готовы, но она не собиралась жертвовать своей картой "Хуа Сяомао". Пришло время бросить кости снова, и поместить свою судьбу в руки дамы удачи.

На самом деле, Чжао Юйюэ было интересно, чтобы "Двухмерные Врата" действовали наугад. Она с нетерпением ждала, где же она окажется следующей. Может быть, леди удача знала, чего она хочет?

Несмотря на то, что она была еще чужд эйфории от того, что мечта сбывается, она ни разу не ступила в новый мир без оптимизма на пике своего оптимизма.

Чжао Юйюэ даже придумал ритуал, в котором она долго окуналась в ванну, прежде чем купаться. Это могло бы просто гарантировать эпический ролл!

Это было в середине марта, ознаменовавшего начало весны. Дни Чжао Юэ в старшей школе заканчиваются примерно через три месяца.

Обратный отсчет до выпускного экзамена был записан на углу классной доски. Студенты использовали каждую секунду для пересмотра, включая перерыв. Они не просто так оказались в лучшем классе по искусству.

Потом был Чжао Юйюэ. Дама играла со стопкой карт во время перерыва. Больше ничто ее не удовлетворяло.

Чжао Юйюэ установил планку для большинства учеников. Тем не менее, она не решила, в какой университет она хочет поступить. Она стремилась к академическому совершенству только для того, чтобы получить присутствие и привилегии, которые пришли с ней, это никогда не было о ее будущем.

После того, как она потеряла интерес к тому, чтобы ступить на пьедестал до состояния известности, она потратила большую часть своего времени на изучение других функций "Двухмерные ворота". В этот момент она почти превратилась в бродягу у дороги. К счастью, ее личность как дочери богатой семьи была раскрыта в царстве времени. Как можно обращаться с такой принцессой, как с прохожим?

Чжао Юйюэ никогда не показывал никаких промахов в академических кругах, и ее мастерство в музыке было похвально. Иногда люди задавались вопросом, как ей удалось замаскироваться под прохожего, только подстригнув волосы. Она как-то легко проскользнула мимо всеобщего взгляда...

Никто не ответил на этот вопрос. Бай Юньшань, лучший друг Чжао Юйюэ, много на что жаловался. С тех пор, как Чжао Юйюэ ушла в тень, ее затолкали в центр внимания и поцеловали на прощанье ее мирную жизнь. Ей неоднократно приходилось сообщать учителям о распространении признательных писем. Она не хотела ни от кого получать такие отвратительные подарки.

Тем не менее, Бай Юньшань успешно отвлекла внимание от Чжао Юйюэ. Госпожа Чжао наконец-то смогла насладиться последними мгновениями своей школьной жизни.

Чжао Ю Юэ направилась прямиком домой и активировала портал в новый мир фантастики. На этот раз "Двухмерные врата" подвели ее, отправив в ужасную историю, которая была в состоянии, похожем на "Героев войны".

Это был вебкомик с ужасными произведениями искусства. Искусство было слишком мягким термином. Их следует называть каракулями. Главный герой был безжалостным серийным убийцей, прибегавшим к крайнему насилию. Его звали "Убить их всех"...

Честно говоря, если вы продавали насилие, вам нужно было точно изобразить гор и кровь. Автор был неспособен рисовать такие сцены; даже его сюжет был монотонным и банальным.

Не щадя мыслей, Чжао Юйюэ превратился в "Чу Рэнмэй", быстро положив конец неприметным серийный убийца главный герой. Она закрыла завесу и быстро ушла.

Она не знала, что ее действия на самом деле спасли автора, который был очень готов убить человека в реальном мире. После того, как роман "поразил" его этой волной "вдохновения", он быстро отказался от мысли и спустил ее в унитаз. Воздаяние было очень реальным и очень смертоносным явлением.

Видимо, Чжао Юйюэ снова был подведен "Двумерными воротами". Тем не менее, было забавно убить главного героя, как привидение.

Чжао Юйюэ молился, чтобы "Двумерные врата" в следующий раз отнеслись к ней мило. Можно было отправить ее в непопулярный роман, при условии, что он будет иметь свой индивидуальный, неповторимый вкус. По крайней мере, отправить ее во что-то спасительное?

Она не возражала против еще одной "Чистой романтики". По крайней мере, он был красиво и ярко проиллюстрирован. Если что-то можно спасти от этого, всегда был шанс...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**438 Вредоносный мир эгоистичных бюрократов**

"Герои войны" и "Убить их всех" - это невосполнимые романы, которые имели лишь горстку зрителей. Акт Чжао Юйю о разрушении мяча не оставил абсолютно никаких негативных последствий. То же самое нельзя сказать и о "Короле Супер Сил". У него были тысячи последователей, и его пиратская версия была столь же распространена.

Чжао Юйю не единственный, кого можно было обвинить в ответной реакции. Кроме ее непреднамеренного выхода, который привел к ее апокалиптическому концу, автор чуть не утонул во вдохновении и с гордостью разместил обновленную версию.

Тем не менее, Чжао Юйюэ наслаждалась пребыванием в этих потерянных делах. Она была похожа на шулерскую программу, которая полностью нарушила баланс игры.

Уничтожив мир на ее выходе, период охлаждения "Двухмерные ворота" был бы также значительно сокращен.

Неделю спустя Чжао Юэ активировала "Двухмерные врата". Она выполнила несколько своих собственных ритуалов в надежде, что ее отправят в лучший мир. Должен был быть хотя бы один персонаж, достойный воспитания.

Без такого персонажа она бы скоро умерла от скуки. У нее даже не было бы возможности проявить свои различные таланты!

Госпожа Удача покинула Чжао Юэ в тот момент, когда она оказалась в противоречивом мире политики. Ее звали "Лидер Божьего уровня". Помимо умения читать мысли, главный герой овладел навыком расчета удачи, как джедай, который мог чувствовать силу, используя ее, чтобы доминировать над своими коллегами...

Как члену семьи Чжао было неловко для Чжао Юэ быть в этом мире. Это было ненавистно, яростно написано. Она говорила о восхищении маленьких персонажей влиятельными бюрократами, изображала галлюцинации автора в отношении политики.

Чжао Юэ не до конца понимала этот мир бюрократии, но она родилась в похожей семье. Ей нужны были лишь крохи деталей, и она могла понять, что происходит.

Чжао Юэ терпеливо закончила чтение романа "Божий Лидер", состоявшего из миллионов слов. Это был роман о том, как бороться с монстрами и выравниваться, неся в себе облик бюрократа. Начав с должности главы деревни, главный герой медленно поднимался по ступенькам, чтобы стать мэром города. Он сбивал своих соперников самым драматичным образом, с каждой победой в его гареме появлялись еще более красивые дамы.

Политические романы, несомненно, были одной из самых легких современных историй. Тем не менее, они могли бы привлечь большое количество читателей за короткое время. В другой реальности, политические романы утверждали, что они являются самыми продаваемыми списками. Несколько культовых авторов использовали свои романы, чтобы доказать свои теории и бросить сдержанные обвинения в адрес правительства. Большинство из них быстро развалилось на части, когда правительство в конце концов закрыло их. Было очень жаль.

Чжао Юйю был безмолвен. "Лидер Божьего уровня" был паршивым романом, который вводил читателей в заблуждение своими заблуждениями о бюрократии, но, к удивлению, он был популярен. Конечно, у большинства читателей были сомнения по этому поводу. Они сомневались, что автор даже учился в каких-нибудь университетах, не говоря уже о том, чтобы поговорить с настоящим бюрократом. Как он смеет насыщать истиной реальную политику!

Несмотря на то, что это был ужасный роман, у него была репутация, которую он должен был поддерживать. Чжао Юйю не мог позволить себе действовать наугад. Она могла проникнуть в мир этого романа и привлечь к ответственности этого жадного сатира. Он был притворщиком, оскорблявшим красоту бюрократии!

Для читателей, которые ничего не знали о политике и элите, это была радостная прогулка. Это отражало их собственные убеждения в бюрократии. Как это было приятно - ходить вокруг да около, потакая похотливым женщинам. Так жили бюрократы!

В одной из недавних новинок "Божьего лидера" появился персонаж новичка. Никогда раньше Чжао Юэ не оставался дымчатым в такой ярости. Новичок был женщиной-ведущей, которая пришла из хорошо налаженной семьи. Даже самые богатые люди должны были публично выразить ей свое уважение. Эта женщина была исключительной, как с точки зрения музыкального таланта, так и с точки зрения академических достижений...

Чжао Юйюэ не осознавал, что автор создал этот женский персонаж на ее основе. В этом романе она была типично избалованной молодой женщиной, которая была физически слабой и плохо воспитанной. Некоторые панки поймали ее одну после похода в ночной клуб. Главная героиня вступила в игру, и она оказалась его новой, избалованной, богатой молодой девушкой.

Именно комментарии читателей в разделе "Обозрение главы" информировали Чжао Юйюэ о том, как это должно было быть связано с ней. Эта женщина-ведущая "А Мао" похожа на "А Ю" не только в одном смысле. Читателей впечатлило мужество и креативность этого автора - "Я люблю есть тыквенный пирог".

Этот персонаж не был данью уважения. Это была пощечина Чжао Ююэ. Она ни разу не посетила ни один из этих грязных ночных клубов. И он действительно думал, что какие-то обычные панки могут пройти мимо ее телохранителей?

На каком основании богатые семейные дочери должны были быть неразумными и непримиримыми? Она не была похожа на этого персонажа. Кто-то должен был преподать автору урок, который он никогда не забудет!

Теперь Чжао Ю Юэ знал, почему такая ужасная работа стала популярной. Несмотря на то, что большая часть ее содержания включала в себя извилистые и скучные дискуссии, она имела вкус, который питал лаконичный аппетит читателей мужского пола. Они были здесь не для логики, зачем поднимать шум и поднимать больше неправильных представлений?

Главный герой порадовал начальство своим умением читать мысли и умением работать со статистикой. Он плохо относился к своим коллегам и оставался на работе лежащим на дне. Это не помешало ему подняться по служебной лестнице, так как он был фаворитом своего начальства. Он имел все роскоши жизни как политик, не имея при этом ни недостатков, ни требуемой работы. Какое злодеяние!

Для некоторых читателей, "Лидер уровня Бога" был написан на основе реальных жизненных ситуаций. Это было циничное, сатирическое произведение сделало политиков высокого ранга похожими на клоунов на их собственной жалкой сцене. Единственное, что они сделали правильно, это подавили тех, кто угрожал узурпировать и свергнуть их во имя всеобщего блага.

Чжао Юйю не развлекался и не развлекался. Она лишь признала мастерство этого автора бросать правильную кость в правильную стаю бродяг. Те, кто не знал о собственном невежестве, восприняли слова писателя как факт. В конце концов, чем больше ты знаешь, тем больше ты знаешь, как много ты не знаешь. Иногда было мудро идти по пути такого предположения, как "предвзятое вознаграждение Императора своему народу". Afterall, это был не император, который читал статью, но люди, которые твердо верили в императора акты фаворитизма!

Этот роман использовал политику как прикрытие. Его истинное предназначение состояло в том, чтобы питаться желаниями людей и похотливыми поступками в подземелье города. Он был отвратительным, злобным и врагом таких читательниц, как Чжао Юйюэ. Ей пришлось придумать новый способ покинуть этот мир, и она не могла просто послать через него шар-разрушитель. Это был значительно более крепкий орех, который можно было расколоть.

Чжао Ю Юэ не из тех девушек, которые уклонялись от трудных испытаний. Она заряжала их головой!

Пришло время подумать о том, чтобы использовать ее последнее средство - Мифическое Чудовище: Речной краб! [1]

Как этот автор-сирота посмел осквернить семью Чжао своей ручкой?

Примечание к переводу:

[1] К концу 2008 г. известные животные, известные как "Мифическое чудовище" （神兽）popped в интернете. Они не были настоящими животными. Краб был одним из них. Река Краб （河蟹）served как омоним "гармонии" （和谐）. Так как Коммунистическая партия Китая проводит политику "гармоничного общества" и часто удаляет негативные новости или сообщения в средствах массовой информации, сетевики используют слово "речной краб" для обозначения акта блокирования и прикрытия негативных новостей. Кроме того, движение крабов в китайских идиомах часто описывалось как акт властолюбия （横行霸道）. На некоторых китайских форумах слово "гармония" （和谐）itself было запрещенным ключевым словом. Чтобы обойти этот щит, сетевики использовали плакаты как "речной краб" （河蟹） или "гармоника" （合谐） гармоники.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**439 Менталитет самопротиворечия**

Конечно, госпожа Чжао была слишком либеральна, чтобы вывести на свет мифического речного краба. Это правда, что она поддерживала хорошие отношения с "Пятью Богами", которые владеют онлайн-платформой романов Кидиан[1]. Это было не из-за ее роскошных расходов на эту платформу, а из-за ее истинной идентичности как члена семьи Чжао.

Щелкнув пальцами, кидийские чиновники могли легко "успокоить" любой роман, который им не нравился. Почему бы госпоже Чжао не оказать огромную услугу, "успокоив" роман, который инкриминирует и посягает на ее репутацию?

В конце концов, это был незначительный и обычный роман. Все было бы иначе для романов, которые имели массовое количество просмотров, или десятки тысяч последователей. В этом случае они должны будут обратиться к автору и отказаться от справедливого предупреждения.

Вообще, авторы были заинтригованы характером их содержания, особенно когда речь шла о культовых персонажах. Они были готовы вступить в огонь, создавая культовые реплики и опозорить их любым способом. У них был голос, и закон ничего не говорил о том, чтобы запретить им осуществлять эти права на свободу слова. Но какой дурак на самом деле осудит этих влиятельных людей в реальном мире...

Напротив, большинству авторов не хватило смелости сказать "нет" требованиям редактора. Большинство из них зарабатывали на жизнь. Они бы многое потеряли, если бы те миллионы слов, которые они написали, остановились в своих треках!

Если бы "Я люблю есть тыквенный пирог" знал, как близка была А Юй, женщина-ведущая была с высококлассными режиссерами Ци Диан, он бы не написал о ней ничего плохого!

Автор-сирота "Я люблю есть тыквенный пирог" не была настоящей сиротой. Это было злонамеренное прозвище, которое ему дали. Главный герой "Божьего лидера" был сиротой. Поэтому было логично назвать его Автором Сирот.

"Я люблю есть тыквенный пирог" настоящее имя - Сюй Лян Мин. Он был государственным служащим. Двадцать семь лет, проживают в сельской местности. По мере того, как его ежедневная мирская работа истощала его жизнь, он становился разочарованным и мрачным.

Это был жестокий факт. Государственные служащие, не имея собственной поддержки, были ничем иным, как крутыми. Получить повышение до административной должности было сочтено большим достижением. Главный герой романа был воплощением собственной мечты. Как можно так легко подняться по лестнице бюрократии?

Сюй Лянмин выполнил просьбы старейшин своей семьи. Они заставили его присоединиться к государственной службе. Он родился в семье фермеров. В глазах забывчивых старейшин государственная работа была стабильной и убедительной.

Давление со стороны старейшин в сторону, жена подтолкнула его и к этому. Их история любви началась в университете, где они вместе учились и учились. Позже они были принуждены к браку из-за незапланированной беременности. Оба пришли из семей, которым нечего было предложить. Это была простая свадьба, а также его самое большое сожаление. Сожалею, что он не смог дать ей больше.

Его университет был посредственным. Каждая работа, которую он брал, заканчивалась гневными словами его начальства. Поэтому он поклялся быть лучше и сумел получить работу госслужащего. Его жена стала медсестрой, и они постепенно улучшили свои условия жизни.

Была причина, по которой Сюй Лянмин начал писать. Он искал выход, чтобы избавиться от обиды на мир и от ненависти к себе, которая проявлялась в его беспомощном ничтожестве. Это была его личность, как никто другой, который вооружил его знаниями о том, что обычные люди будут любить читать.

Он мусорил сквернословия, разврат и самые извращенные оргии, когда-либо существовавшие в высших эшелонах общества. Только такая простая грубость вызовет возмущение масс.

В китайском языке существовала старая поговорка: "Один высокопоставленный начальник раздавит всех, кто был ниже". К сожалению, она больше не применима в современной офисной политике. Руководители не имеют права вмешиваться в дела других департаментов.

Однако недобросовестный главный герой романа Сюй Лянмин "Лидер уровня Бога" Цзэн Дауэй не был связан подобными ограничениями. Он пропагандировал идеологию "единства одним залом" и подавлял всех низших существ и подчиненных своей железной властью. Когда он, наконец, сел за стол мэра, он злоупотребил своим влиянием на департамент национальной безопасности, чтобы осквернить виновных во всех инцидентах, связанных с неподчинением...

На самом деле, это было бы совершенно невозможно. У каждой организации был свой строгий, дисциплинарный отдел. Как он мог сбежать, переступив столько границ?

Тем не менее, читатели остались довольны его сюжетом, особенно когда речь зашла о тех главах, в которых фигурировала женщина-ведущая - "А Мао" Леди Ан Ю. После его героической попытки спасти An Youyou, он мобилизовал всю полицию, чтобы прочесать каждую часть ночного клуба в поисках панков. (Un) удивительно, что он наткнулся на какую-то темную тайну своего политического врага, и использовал ее против них... Главной наградой за его действия было завоевание доверия и поддержки семьи An Youyou.

Честная семья!

Внезапное развитие событий было абсурдным, но читателям это понравилось. Главный герой был гордым и горячим политиком. Он удивил всех той скоростью, с которой поднялся по лестнице бюрократии. Он также завоевал сердце такой ангельской дамы. Он, несомненно, был самым большим победителем во всех отношениях!

Это был величайший роман политиков. Фанаты заявили, что они поклонились не политику, а Зенг Давею! Такой уровень уважения был почти на одном уровне с Ли ЦиЕ...[2].

Поэтому Сюй Лянмин считался великим автором. Давайте просто застеним тот факт, что у него был плохой словарный запас, он был полностью лишен навыков, необходимых для того, чтобы провернуть закрутки сюжета со слепой стороны. Давайте не будем забывать, что он был минимально подвержен влиянию жизни настоящего бюрократа. Тем не менее, он написал свой роман таким образом, что он превратился в выгребную яму нелогичных мужских качелей!

В один прекрасный день, Сюй Лянмин уловил его превосходный читать свой роман "Бог Лидер Уровня" с привкусом. В этот момент кот зацепился за язык. Если реальному члену правительства действительно нравилось, как испорчен его главный герой, правительство может быть действительно прогнило до глубины души, какая надежда осталась?

Люди могут не верить, что Сюй Лянмин был, вероятно, самой конфликтной душой по отношению к его собственным работам. Он выразил свое глубокое желание удовлетворить голод читателей мужского пола... В то же время, он очень презирал созданный им идиотский персонаж.

Чем больше он рассказывал о том, насколько неприкасаемым был этот главный герой-сирота, дёргая за ниточки, которые диктовали судьбы всех, тем больше он чувствовал себя безнадежным по отношению к своей карьере.

Ежемесячные чаевые, которые он зарабатывал на письме, были единственной вещью, которая поддерживала его. Это вряд ли можно назвать даже побочным доходом, он фактически соответствовал его полной зарплате в правительстве. Он решил опустошить чернила на этом Zeng Dawei, пока он не стал верховным лидером мира. Это может продлиться на десять миллионов слов или около того. В конце концов, никакие правила не препятствовали использованию в романе ограничений по рангу...

Так много может содержать его дочь, по крайней мере, до детского сада. Это была хорошая сделка. Все, что ему нужно было сделать, это притупить свой разум и продолжать писать. Он даже не осмелился упомянуть об этом романе своей жене. Она может быть смущена поведением главного героя. Он был развращенным ублюдком, который принимал в свои объятия любую женщину.

Самое ужасное, что он опасался, что однажды он может вести себя так, если он достигнет этого повышения.

----------------------------------------------------------------------------------------------------------

Примечание по переводу:

[1] 起点小说网 Qidian - оригинальный онлайн-сайт литературы по материковому Китаю. Она была создана в мае 2003 года и ранее являлась ассоциацией фэнтези-литературы. Qidian славится коллекционированием оригинальных сетевых романов, таких как фэнтези, боевые искусства и военные, и в основном предоставляет романы, созданные самостоятельно веб-писателями. Компания Shanghai Xuanzang Entertainment Information Technology Co., Ltd. начала в октябре 2003 года предоставление платных онлайн-служб чтения. В октябре 2004 года она была приобретена компанией Shanda Interactive Entertainment Limited и стала стопроцентным дочерним предприятием компании Shanda Interactive. 4 июля 2008 г. была создана Шандийская литература, и в состав Шандийской литературы вошел цидиан.

[2] Li Qiye （李七夜）the Главный герой онлайн nover Emperor's Domination （帝霸） - пастушок, который дунул на овец. Он забрел в сказочную волшебную пещеру и был превращен Шоу из сказочного волшебства в бессмертную ворону. После замысла избавиться от судьбы быть порабощенным, но это все равно ворона. Подготовил несколько бессмертных императоров, освоил девять мертвых книг, "Книгу смерти", "Книгу тела", "Пустую книгу", "Книгу разума", "Книгу Дао" и "Шоу Шу". В начале книги Король Черного Дракона оторвал свою судьбу, чтобы вернуть ее обратно. Действительно плоть. Все тела, все круги, смертные, девять звезд, тринадцать дворцов жизни.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**440 Звуковая идея**

"Лидер Божественного уровня" имел гарем-полно женских персонажей. Там была прекрасная хозяйка главного героя, и другие.

Когда количество самок достигло определенной точки, они стали не более чем скульптурой для показа. Вы могли классифицировать каждого из них только по профессиям.

Главный герой Зенг Давай хранил широкую коллекцию любовниц, которая варьировалась от учителей, воздушных официанток, медсестер, юристов, студентов и так далее. Так как они вели себя подобным образом, их легче было разделить по профессиям.

Женские романы, как правило, были овеществлены и отодвинуты на второй план в политических романах. Если им когда-нибудь понадобится подробное объяснение, то их абсолютная преданность главному герою может занять целые отрывки и страницы. Если бы кто-то из них переспал с каким-нибудь случайным парнем, это был бы почти смертельный удар по главному герою.

С другой стороны, Чжао Юйюэ имел привилегию выбирать из широкого спектра женских персонажей. Конечно, "Ты" был ее лучшим вариантом.

Несмотря на то, что тебя спасли, ты еще не полностью влюбился в главного героя. Это было преднамеренно. Автор книги "Я люблю есть тыквенный пирог" хотела, чтобы читатели не сомневались в ее судьбе.

В конце концов, читатели отчетливо знали, что "А Мао" Ань Юй была факсимиле самой популярной женской телекомпании Дую - "А Юй". Они хотели узнать больше, и им было интересно, как этот озорной автор воспользуется ею. Было бы захватывающе, если бы An Youyou попал в еще большее затруднительное положение.

Прошло много времени с тех пор, как женщина-ведущая "А Ю" извинилась от своих прямых трансляций. Она утверждала, что была занята подготовкой к выпускным экзаменам в средней школе, и ни разу не появилась в дальнейших передачах. Однако ее впечатление как длинноволосой шелковистой богини было глубоко имплантировано в их сердца.

Фотографии Чжао Юэ были по всему интернету. Там, где их забрали с сайта, больше всплывало в другом. Все они играли с ее длинными, струягивающимися волосами. Она была цветком национальной школы, она была идеальной, красивой старшеклассницей в сердцах всех.

"Автор книги "Я люблю есть тыквенный пирог" не был фанатом Чжао Юэ. Он даже не удосужился провести свои исследования. Вместо этого, он обнаружил, что идея ее персонажа может быть использована в качестве любовницы для своего главного героя, и мгновенно получил подходящий вход для ее реплики.

Сюй Лянмин никогда бы не проявил неуважение к Чжао Юэ, если бы он был его поклонником. По крайней мере, он бы вложил больше деталей в ее изображение.

Как бы там ни было, он написал An Youyou, как лицемер, который вытатуировал все ее тело и сильно потворствовал таким вредным привычкам, как курение, пьянство и вечеринки в ночных клубах. Из-за его ограниченного словарного запаса, An Youyou была ограничена своей красотой, семейным положением и популярностью. Удалите их, и она станет еще одним из его презренных персонажей.

Вот почему Чжао Юйю не понял, что "Юйю" должен был быть получен от нее. По мере того, как она читала больше комментариев и отзывов, Чжао Юйюэ изучала персонажа и обнаружила, что даже имя "Юйюэ" не было совсем безымянным...

У Чжао Юйю не было татуировок, она не курила, не пьла и не посещала ночные клубы. Такая ложь, пытающаяся запятнать ее имя, разожгла ярость в ее сердце. Так как она не могла уничтожить этот обманчивый мир, она все еще могла насильственно вырезать свой выход путем смерти. Не осталось ни одного судна, чтобы поставить себя на якорь в мире, она была бы свободна, чтобы уйти.

Чжао Юйю хотел, чтобы Ан Юйю умер. Она не могла больше терпеть мысль о том, что этот персонаж испорчен.

Вопрос был в том, как смерть "Тебя" впишется в историю?

Ключевым моментом было то, чтобы автор согласился с этим. Это не может быть чем-то таким простым, как подавление водой или рисом...

Она должна была проникнуть в голову автора. У Тебя была скрытая сторона, которая еще не была раскрыта читателям. Это была самопротиворечивая натура "Я плохая, но я хорошая девочка". Чжао Юйюэ должна была принять во внимание эту скрытую обстановку и заговор, и выбрать смерть, как последний акт очищения ее имени. Она даже не мечтала о том, чтобы получить знаковую визитку, но, возможно, просто сделает из этого визитку с высокой популярностью. Было бы здорово, если бы эта карта ничего не забрала у нее при выходе.

Это было последнее средство. Она была ограничена обычным воображением автора. "Лидер Божественного уровня" сделал себе имя по грубой похоти и скрежету мужских гормонов. В нем не было ни одного впечатляющего персонажа, который бы совершил незабываемые поступки.

Чжао Юэ завершила свой план и выкатила первый камень. Сегодня вечером она проникнет в "Божьего лидера" и возьмет под контроль персонажа "Ты". Пришло время внести дополнительные изменения в этот символ.

Как ее подражание, этот пул талантов этого персонажа совершил свое правосудие. Они не нуждались в дальнейших улучшениях. Автор только заподозрит. Единственное изменение, которое она сделала, было --- Ты был горячоголовым человеком, который ничего не боялся, включая смерть!

В таких условиях эта героиня при каждой возможности стремилась бы к смерти. Она прыгала на него безостановочно. Чжао Юйю не хотел упустить ни одной возможности.

Мир романов был похож на сон. Тем не менее, такой среднестатистический, как этот, будет пропитан волей и силой своих читателей.

Если бы она не имплантировала черту "Нет страха смерти", она могла бы просто попасть в ловушку в романе. Она не хотела продлевать свое пребывание в такой маленькой жареной картошке романа.

Чжао Ююэ сделал последние штрихи и бросился в "An Youyou". Клэри почувствовала прилив адреналина в венах, который шептал ей на ухо, чтобы сделать что-то дерзкое. Даже если бы ей удалось убрать карточку с характером из Youyou, она не посмеет использовать его в реальности. Что, если бы она стала ведома тем же стремлением в реальности...

Конечно, это может быть использовано в качестве жертвоприношения. Ей не пришлось рисковать тем, что ее отправят в какой-нибудь беспокойный мир через "Двухмерные врата".

Если простой роман когда-либо хотел стать популярным, он должен был, по крайней мере, сделать себя известным по всей стране. Иначе это было бы как фастфуд, легко забываемое блюдо, до такой степени, что человеку может быть трудно вспомнить, что он ел в тот день.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**441 Я только выбрал быть настоящим**

Как человек ищет смерти? Ответ был бы более техническим, чем можно было бы подумать. Так называемый эффект "предопределенного флага смерти" был бы одновременно и дрожащим, и неудивительным.

Чжао Юйю уже давно познакомился со смертью. Посмотрите на "Сюй Цзин", первого персонажа, которым она обладала; она вошла в океан, как жительница Атлантиды. Посмотрите на "Чу Локсун"; она поддалась серьезной болезни. Однако они не ответили на вышеприведенный вопрос, так как они не были самыми техническими смертями.

Ю Шенгфан, игровой гений, выбрал другой путь. Чжао Юйю даже не планировал отправить ее на смерть. Она намеревалась только получить высокую визитную карточку популярности. Неожиданно, ее выход загнал Розмари в угол...

У смерти "Ты" была цель. Чжао Ю Юе предназначался для того, чтобы прояснить заблуждения и недоразумения. Персонаж был написан по ее собственному образу. Она должна была предотвратить, чтобы этот персонаж остался открытым поддоном для бредового писателя, чтобы играть с игрушками.

Работа была популярна. Писатель мог писать ее любым способом и не вызывал никаких последствий. В эти дни интернет был забит сплетнями знаменитостей и мелочами. В некоторых романах в качестве краткого пути к славе указывались свободные ссылки на этих знаменитостей. Тем не менее, никто не говорил о том, что знаменитости подают в суд на писателей слева и справа за клевету.

Ничего бы не случилось, если бы Чжао Юэ не прочитал эту безвкусную работу. Но она прочитала его и определила, что писатель - безжалостный оппортунист. Он отключил большую часть своего мозга и отложил в сторону минимальный IQ, необходимый для написания глупостей ради наживы. Это было не ее дело, но она должна была сделать что-то, чтобы сохранить свою репутацию.

Итак, мнение читателей об этом персонаже под названием "Вы" было таким -------...

"Мастер Тыковка" - не тот, кто удерживает! Тебе никогда не приходило в голову, что мы не знаем, как "An Youyou" базируется на тебе? Но я должен сказать: "А Ю - истинная богиня!"

"Несмотря на то, что я рад видеть, что вы взяли рекомендацию у кого-то примечательного, на мой вкус было слишком темно". Настоящий человек - святой, по сравнению с этим".

"Youyou" - это мешок с клише и стереотипной ерундой. А еще она чертовски раздражает. Но должен сказать: писатель очень умный. Это заставляет тебя сомневаться в том, каков реальный человек. Мне нравится безудержное воображение писателя!"

"Мастер Тыквенный Пирог, ты играешь с огнём". Даже Динь Юнкон не посмел связаться с этой дамой. К счастью, эти защитные, беззаботные фанаты не читают этот роман. Они даже не знают, что этот роман существует. Если бы они это сделали, твой роман был бы сожжен дотла! "

"Я видел некоторые прямые трансляции А Ю". Она кажется очень хорошим человеком. Ее остроумие и юмор - высший класс, а не клубный тип. Она слишком хороша для ночных клубов. Писатель, должно быть, взял один экземпляр А Ю, сидящую в спортивной машине Дин Юнконга, и связал ее с такими, как Дин Юнкон. Этот парень в основном живет в ночных клубах. Это откровенная клевета".

"Те, кто так критично относился к этому произведению искусства - используйте свои мозги". Все дамы из богатых семей. У них нет ничего лучше, чем искать захватывающие ночные стенды в ночных клубах. Я думаю, что писатель отлично справился. Я хочу посмотреть, как главный герой учит этому!"

"Когда я узнал, на ком основан этот персонаж, я очень обрадовался. Но она была ничем иным, как скучной и раздражающей. Я надеюсь, что Мастер Тыквенный Пирог покажет нам больше ее очарования в предстоящих главах...".

…

В целом, Чжао Юйюэ искренне согласился с некоторыми из наиболее объективных мнений. Она предпочла игнорировать дураков, которые купились на идеологию "все богатые дамы - снобы".

Очевидно, что большая часть интернета приняла А Ю как чистый, святой стример. Это, безусловно, имело какое-то отношение к тому, как она поступала правильно, их заявления о ее святости не были необоснованными.

Несмотря на то, что Чжао Ю Юэ была чрезвычайно игривой, она была достойна того, чтобы считаться чистой и непорочной. Это было также благодаря потусторонним чудесам "Двухмерных врат". Она либо будет вести войну в пределах "Двухмерных врат", либо будет готовиться. Двухмерные врата" привели ее в различные магические сферы. Поэтому она проводила большую часть своего времени, читая.

Незначительным разочарованием для нее было столкнуться с различными титулами, которые не приносили ей никакой пользы. Ничего не поделаешь, почти каждый может взять ручку и написать что-нибудь. Двухмерные врата" случайным образом бросили Чжао Юэ в миры, о которых раньше никогда не слышали.

Чжао Юйю, в основном, останавливалась у нее дома на ночь. Как она может быть найдена в каком-нибудь ночном клубе? У нее был такой строгий график. Она рано проснулась, рано легла спать.

При таком прекрасном сне госпожа Чжао была бы на пике душевного здоровья, ухода за кожей и т.д. Она никогда не заразилась прыщами на лице, даже когда наступила половая зрелость!

Хорошая подруга Чжао Ю Юйюэ, Бай Юньшань теперь стала богиней, но она не осталась без прыщей. Она никогда не достигла уровня безупречности Чжао Юэ.

Многие студентки в районе Чжао Юйюэ наверняка ей завидовали. Они попросили у Чжао Ю Юэ всевозможные советы и подсказки. Но Чжао Юйю нечем было поделиться, так как это была ее природная красота...

В этот момент Чжао Юйюэ воплотился как "Юйюэ" и начал двигаться в литературном мире.

Миростроительства этого романа практически не было. Это был вид работы "один и тот же золотой палец", где главным героем был мужчина, обладающий "техникой чтения мыслей", "техникой гадания" и т.д.

Чжао Юйюэ намеревалась добавить к своему персонажу еще и "технику чтения мыслей". Но такой атрибут, несомненно, будет опущен писателем. Если бы главный герой мужского пола потерял свой уникальный статус единственного и неповторимого золотого пальца, многие читатели наверняка перестали бы читать этот роман.

Это было похоже на историю о путешественниках во времени. Если бы главный герой-мужчина был не единственным путешественником во времени, многие читатели сочли бы его очень токсичным. Их оставляли бы оглядываться через плечо главного героя, опасаясь, что второй путешественник во времени может подойти и все испортить, даже если бы "двойные путешественники во времени" на самом деле были бы более драматичными, так как было бы соперничество.

Вы могли бы предотвратить неудачи "двойных путешественников во времени" романов, либо объединив двух путешественников во времени, с мужским героем в качестве лидера и другим путешественником во времени в качестве подчиненного, или просто дав другим путешественникам во времени сиськи, и влюбившись в мужской герой ...

Если бы два путешественника воевали друг против друга, роман, несомненно, потерпел бы неудачу!

Как автор рассказов, отключивший большую часть своего мозга, чтобы проглотить содержимое собственной работы, "Я люблю есть тыквенный пирог" писал, чтобы прокормить свою семью. Он бы никогда не совершил такую рудиментарную ошибку, сделав "двойные золотые пальцы".

Чжао Юэ в равной степени знал об этом. Она бы не сделала ту же ошибку.

На самом деле, Чжао Юйюэ знал, как обращаться с "техникой чтения мыслей" главного героя-мужчины. На самом деле она была довольно лицемерной. Она очень хорошо пряталась. Было бы отвратительно, если бы такая уловка была разоблачена.

Следовательно, "Ты" было бы чем угодно, только не лицемерием. Она выбрала быть настоящей, смелой любить и ненавидеть. Она была прямолинейной девушкой, совершенно прозрачной в своих действиях...

Только так можно было предвосхитить ее грядущую смерть. Писатель мог только наблюдать за тем, как он беспомощно пишет ее до смерти!

На этот раз Чжао Юйюэ хотел представить безупречную смерть, охватывающую все триста шестьдесят градусов, без слепых пятен!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**442 Идеально очищенный**

Этот безмозглый роман был простым, грубым, плотским. Чжао Юэ, конечно же, не стал бы использовать Су Ли в качестве великого орудия убийства. Су Ли умрет от смерти мозга до того, как закончит...

Чжао Юйю пристегнула себя, откусила смущение и закрыла части своего мозга, чтобы бульдозером пролистать страницы. Вот как она заряжала через что-то неблагоприятное, исходящее от "Двухмерных врат". В конце концов, ей нужно было закончить книгу, прежде чем она сможет вынести свой окончательный вердикт.

Она могла бы немедленно отказаться от некоторых работ и сэкономить себе время.

"Лидер Божьего уровня" была одной из таких безвкусных вещей. В лучшем случае, это дало писателю достаточно, чтобы выжить. Эта работа была абсолютно невозможна для того, чтобы быть выдающейся. Ничто не могло быть спасено от сюжета, и никакие карточки с характерами, вероятно, не будут сопровождать Чжао Юйюэ на пути к выходу.

Поэтому и дальше тратить ее время впустую нецелесообразно.

В этот момент Чжао Юйюэ взяла в руки "An Youyou" и начала делать первые шаги на пути к смерти.

Перед тем, как искать смерти, Чжао Юйюэ должен был что-то сделать, чтобы прояснить непонимание читателями капризной, высокомерной леди Ань Юйюэ. Что она могла сделать?

Вообще-то, это было очень просто. Ей нужно было только хорошо относиться к главному герою-мужчине. В таких произведениях широко играл "читатель, вступающий на место главного героя". Поэтому у главного героя-мужчины не должно быть даже одного плохого момента. Красивые женские персонажи должны влюбиться в главного героя-мужчину. Если нет, то они будут считаться высокотоксичными. И все та же фраза: "В произведениях в стиле гарема поддерживающие персонажи не имели права спариваться!

Ты был прямолинейным и громким. Ее истинная сущность, была ее единственной сущностью. В любом случае, главный герой-мужчина однажды спас ее от гангстеров. Таким образом, для неё также имело смысл отплатить ему... Большинство читателей-мужчин думали, что лучший способ - это присоединиться к его гарему. В то же время, ее семья может стать еще одной опорой для главного героя.

Но как Чжао Ю Юэ мог позволить этим читателям сделать это по-своему?

Лучшие цветы чаще всего недоступны для пальца!

Чжао Юйюэ в полной мере использовала настройки персонажа An Youyou и изобразила образ господствующей мягкости с ее "истинным, непретенциозным" поведением. Она ясно дала понять: "Я хожу в ночные клубы, но знаю, что я хорошая девочка".

Что считалось хорошей девочкой? Давай не будем говорить об этом в реальном мире. В романах, пока женский персонаж делал две вещи, она была хорошей девочкой. Во-первых, она должна быть красивой. Во-вторых, она заботилась только о главном герое-мужчине. В этом случае ее личность не имела бы никакого значения - даже если бы она была маниакальным серийным убийцей. Читатели бы защищали ее сами. Они были бы рады ввести еще один "Яндере"[1] в свою библиотеку аниме-девочек.

Ты уже показывал ей раздражительную сторону в прошлом. С Чжао Юйюэ за руль она сохранила щелчки языка и раздражение, которые персонаж показывал в прошлом, но относилась к главному герою слишком по-другому.

Читатели были бы очень довольны тем, как обстоят дела. Разве они не хотели бы так себя чувствовать, если бы были на месте главного героя?

"Я люблю есть тыквенный пирог" был в нем только для товарности. Он наверняка одобрил бы такое развитие событий...

Зенг Давай использовал свою технику чтения мыслей, чтобы прочитать мысли Ань Юя. Он понял, что эта леди была слишком проста, хотя и упряма. Она думала только о том, чтобы отплатить за его доброту.

Взгляд Зенг Давея на эту леди немного изменился. Изначально он думал, что эта дама будет смотреть на него свысока, так как когда-то он принадлежал к самому низшему эшелону общества. Он не ожидал, что эта леди будет так, искренне благодарна...

Конечно, леди Ан Вы все еще относились к остальным с презрением, притворяясь очень гордым. Ее отношение было совершенно другим - только при обращении с главным героем-мужчиной.

Она отплатила ему за доброту различными способами, например, дарила ему дорогие, редкие подарки, раскрыла ему информацию высокого уровня, даже познакомила его с могущественными фигурами, которые послужат его будущему хорошо. Она в одиночку превратила его в законную угрозу в огромном мире элит и коррумпированных дипломатов!

То, что сгребало сердца читателей, было то, как она, казалось, страстно влюбилась в него. Это было целью написания пустых рассказов!

В "Божьем уровне лидера" многие красавицы влюбились в главного героя-мужчину. Было также много ситуаций "Герой спасает Дамзеля в беде". В одном случае главная героиня использовала свою силу, чтобы смыть обиды несправедливо обвиненной красавицы, и стала ее хозяином, в результате чего красавица полюбила его...

Согласно стандарту, леди и вы должны влюбиться в него в этот момент. Аура героя-мужчины в такой полой литературе, как эта, была слишком сильна. Однако, в связи с появлением Чжао Ю Юэ, все изменилось.

Ты не совсем влюбился в главного героя-мужчину. Она также отличалась от тех легкомысленных женских персонажей, которые предлагали все мужскому герою по капле иглы. Она использовала более карусельные методы, отблагодарив доброту в сложных, многослойных стратегических маневрах.

Таков был план Чжао Ю Юэ, и все шло хорошо.

В реальном мире "Я люблю есть тыквенный пирог" Сюй Ляньмин, неудивительно, вошел в состояние опьянения и на одном дыхании записал все эти события. Он был на высоте!

Перед тем, как загрузить главу, он один раз осторожно ее обработал. У него было большое чувство удовлетворения по поводу его изображения на "An Youyou". Для него это было впервые - написание о женском персонаже, который не был таким уж тупым и легкомысленным. Он должен уметь шлёпать по лицу тех читателей, которые в прошлом критиковали его за вульгарный сюжет "Дамсел в беде"!

IQ леди An Youyou вернулся!

Когда глава вышла в интернет, читателям было что сказать по этому поводу!

"Это всего лишь я, или "Ты" вдруг стал намного полезнее? Не могу дождаться, когда она будет завоевана."

"У Тебя есть моя полная и безраздельная поддержка. Это первый женский персонаж, который выглядит как настоящая героиня. Все остальные члены его гарема были ничем иным, как живыми секс-куклами".

"Это внезапный поворот, но это определенно поворот к лучшему. Это освежающий обход от полоскания и повторяет. Похоже, что мастер-писатель начал прикладывать усилия в своем творчестве..."

"Ты очень милая, настоящая, непретенциозная, невинная леди". Такое ощущение, что писатель наконец-то перестал критиковать персонажа-источника. В моем сердце А Ю так же невинна, как и это!"

"В прошлом она создавала у меня впечатление классической стервозности, высокомерия и ночных клубов. Теперь я только узнал, что это настоящий "An Youyou". Судя по тому, как она так хочет отплатить добром главному герою-мужчине, она должна быть праведной, прямолинейной фигурой. Мне нравится ее версия. Почему бы просто не сделать ее лидером гарема? У неё определённо есть способности!"

"Настоящая героиня наконец-то появилась! Она такая богатая леди. Я устал от гарема, но, возможно, я смогу увидеть женщину, отвечающую за её предполагаемый гарем, вместе с его владельцем..."

"Мастер Тыквенный Пирог" наконец-то пишет по стандарту. Этот Ань Юй действительно очень соответствует природе леди Ань Юй. Уверен, я не единственный, кто бы возражал, чтобы она управляла гаремом!"

…

Чжао Юйю прочитал комментарии и чихнул. Теперь, когда ее образ восстановлен, пришло время ее смерти.

Сядьте все. Я только начал.

Такая пустая литература знала только о женских персонажах цветочных ваз. Они все были безмозглыми, легкомысленными и умели только давать. Когда женский персонаж нарушил правила, обладая IQ и основываясь на удивительной фигуре из реальной жизни, неудивительно, что она будет выделяться и затмлять все остальное!

Примечание по переводу:

[1] Яндере - вымышленный персонаж, который соответствует архетипу подлинно романтичного, любящего, доброго, милосердного, щадящего, сладкого и нежного, но в то же время брутального, психотического или безумного поведения. Психическая тенденция может быть как внезапной, так и постоянной. Часто используется как для комедийного, так и для драматического отображения персонажа. (http://www.yourdictionary.com/yandere)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**443 Успешный выход!**

Писательница "Я люблю есть тыквенный пирог" Сюй Ляньмин была очень рада прочитать последние комментарии!

Он был в ней только ради денег, но его доходы имели для него значение. Он был готов пожертвовать своим IQ ради легких, безмозглых денег. В результате, его истории часто попадали под сильный огонь - тоже не зря, так как все его женские персонажи были в основном клонами...

Тем не менее, его счетчик абонентов говорил сам за себя. Несмотря на все разговоры, его абонентская база оставалась сильной. Иногда, когда главный герой-мужчина использовал очень безмозглый способ дать пощечину собственному лицу, цифры даже росли!

Теперь он полностью понял. Те, кто резко критиковал его работы, вероятно, не были среди его постоянных клиентов. Они считали себя стоящими над этим сбродом. Чтение этого было бы оскорблением для их интеллекта. Поэтому они неохотно читали пиратскую версию, убеждая себя, что они были там только для того, чтобы увидеть, как низко достигла эта книга... Такое удивительное зрелище!

Лонгконг[1] в конце концов ожесточил эту книгу в рецензиях. Самый высокий рейтинг на Yousuu[2] был 10. Эта книга набрала всего 2,8 балла. Многие пользователи Лонгконга стонали: "Как эта безмозглая книга так хорошо продается? Кто, черт возьми, вообще это читает?"

Никто не знал как и почему. Неоспоримая популярность не могла быть объяснена правдоподобными средствами ------ Никто не мог проследить его до источника.

По иронии судьбы, Сюй Лянмин на самом деле боялся, что его продажи могут пострадать от этого внезапного всплеска вдохновения. Обычно такие читатели были заинтересованы в том, чтобы остаться мертвыми. Если бы это было так, ему определенно пришлось бы перестроить заговор...

Тем не менее, он наслаждался как отличными продажами, так и отличными отзывами!

Поэтому он начал вкладывать свою слепую веру в "пьяное" чувство. Он никогда не подозревал, что кто-то за кулисами дёргает за ниточки. Это была иллюзия свободы воли!

Вскоре Чжао Юйюэ заметил, что писательница полностью подчинилась своим желаниям, и это привело к большому эффекту. Ей особенно понравились такие комментарии ------

"Я видел, как все говорили о "Ты" и ее реальном контрагенте". Я один из тех, кто никогда даже не слышал о реальной жизни А Ю, и это заставило меня начать искать ее, из любопытства. Глядя на то, как она изображена в этой книге, я мгновенно стал ее поклонником! Тем не менее, мне любопытно. Является ли леди А Ю на самом деле такой же невинной, настоящей и непретенциозной?"

"Конечно! Как преданная аудитория А Ю, я следил за ней с самого начала. Она просто великолепна в играх, и она очень вынослива. Это был мой первый раз, когда я смотрел на ведущего, который даже глазом не моргнул при огромных пожертвованиях и чаевых"!

"Я знаю, мне нравится, как она просто игнорирует благочестивых магнатов. Это грандиозно. Она не беднее их, если вы видите ее потоки спама денег для гачи в мафии. Она могла бы провести тысячи во сне, и сотни тысяч, как легкое растяжение. Но я знаю это. Ей действительно не повезло в игре с гашапоном. Она африканский вождь [1]!"

"Вождь Африки +1. В любом случае, если бы ей очень повезло, у нас больше не было бы возможности наблюдать за ее спамом..."

"Я предлагаю всем просто пойти и посмотреть прямую трансляцию А Ю. Она намного интереснее, чем то, что вы видите в книге. Одного видео было бы достаточно. Уверяю тебя, ты скоро станешь ее поклонником. К сожалению, она сейчас в двенадцатом классе. Она выпускала всевозможных голубей. Она даже веб-камеру больше не включает".

"У нее нет особого выбора. С включенной веб-камерой никто не обратит внимания на то, что она делает. Все просто смотрели на ее лицо (XD)."

…

Выбран в качестве ориентира для создания вымышленных персонажей, далеких от польщенного Чжао Ююэ. Она не была ни против, ни против, но они должны были хотя бы восстановить ее справедливость, чтобы все стороны были довольны беспроигрышной ситуацией. Если нет, то это будет как очередное "Ты". Это принесло огонь только для обеих сторон!

Писатель сделал так, как ему велело его "пьяное" состояние. Его работа начала получать положительные отзывы, и стала гораздо популярнее, чем раньше. Всё как-то пошло по плану Чжао Юэ.

Такова была сила "Двухмерных врат". Писатель пошёл по желанию своего кормчего и теперь пожинает урожай. Если бы нет, все было бы совсем по-другому...

Теперь, когда Чжао Юйюэ прояснил все недоразумения, касающиеся "Юйюэ", она может отправить ее в могилу. Какой "устроенный смертельный сюжет" мог бы обмануть всех читателей?

Это было решение Чжао Юэ. Леди Ан Ты уже была с кем-то помолвлена. Это очень соответствовало пониманию некоторых писателей о дамах. Читатели определенно думали так же. По их мнению, все благородные дамы, безусловно, должны были быть женаты на ком-то из семьи с равным социальным статусом. Они были жертвами политически мотивированных браков.

Следовательно, у тебя была помолвка, казалось бы, очень разумное дело. Вот с чего начались неприятности!

Твой жених, несомненно, был суперзлодеем. Он был сыном известной дворянской семьи в столице. Он не был маленьким мальчиком!

Конечно, в таких безмозглых историях все сыновья благородных семей были безмозглыми, безумными персонажами. У них не было такого темперамента, как у дворян...

Этого жениха звали Йе Удао. Он был стереотипным презренным, грязным, злым, агрессивным персонажем. Он даже был замешан в бандитизме! Он был так называемым "Подпольным Императором"!

"Я люблю есть тыквенный пирог" был ветераном создания таких безвкусных, массово производимых злодеев. Он был мастером торговать ненавистью. Он мог бы написать о дьявольском инкарнате и сбежать. Как всегда, это сделало его еще более приятным смотреть, как они получают пощечину по лицу!

Fiance Ye Wudao был настолько презренным, что читатели определенно предвидели момент, когда главный герой мужского пола Zeng Dawei полностью разрушит брак между Ye Wudao и An Youyou разумно.... Если бы ты завязал узел с Йе Удао, это был бы мертвый узел ада!

Под тщательной манипуляцией Чжао Ю Юэ "Подпольный император" Йе Удао вскоре обнаружил, что An Youyou пытался угодить крестьянину всеми способами, с помощью своих многочисленных связей и осведомителей. Естественно, он не был к этому добр. Он считал это величайшей формой предательства!

Думая о том моменте, когда он однажды сильнейшим образом разыграл не девственную красотку, он впал в ярость. Как он может терпеть, когда у него есть собственная невеста, угождающая другому парню?

Таким образом, великий злодей, "Подпольный император" Ye Wudao послал убийцу за главным героем мужского пола, Zeng Dawei!

Этим убийцей был Хуа Банху. Он был "Убийцей номер один в Юго-Восточной Азии". С винтовкой, которая была до тех пор, пока он был высоким, он стремился иметь Zeng Dawei в своем перекрестном видении!

Зенг Давай был совершенно не готов. Когда Хуа Банху сделал свой выстрел, это было похоже на то, как будто Ан Юйю увидел снайперскую пулю, летящую со сверхзвуковой скоростью. Скажем так, ее стремление к смерти превзошло все!

Она оттолкнула главного героя-мужчину и забрала пулю!

Чжао Юйю вышел в рельефе. Какое достижение!

Примечание по переводу:

[1] Лонгконг - форум веб-романов.

[2] Yousuu - Yousuu.com является платформой для чтения и обмена, которая объединяет поиск романов, последующее чтение, рейтинг читателей и рекомендации по книгам. Это позволяет не только быть в курсе последних обновлений романов, но и решает проблему нехватки книг и ищет более интересные оригинальные подлинные романы, разделяя радость от чтения с большим количеством читателей, представляющих такой же интерес.

[3] Африканский вождь - В китайском языке безумное лицо называют "черным". Под африканским вождем подразумевается человек, которому чрезвычайно не повезло и который чрезвычайно безумен. В какой-то степени его лицо чернее, чем у африканцев.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**444 Причудливо крутой**

"Я люблю есть тыквенный пирог" был в состоянии полного опьянения, когда он нажал кнопку загрузки. Работа над ним была завершена. "Ты сделал выстрел от имени главного героя-мужчины и умер". Он не жалел подробностей о внутреннем монологе героя-мужчины, когда "Ты" лежал мертвым перед ним, в луже ее собственной крови. Он был потрясен, не поддаваясь утешению, угрызениям совести и гневу на суперзлодея "Императора гангстеров" Йе Удао. Он должен был отомстить за "Тебя"!

Это была безмозглая книга. Пока писатель придумывал хорошую дугу о последующей мести, читатели были бы удовлетворены. Она даже могла бы компенсировать токсичность "смерти героини". Твоя смерть вызвала большой конфликт между главным героем мужского пола и злодеем. Великие конфликты означали великие кульминации!

Ненависть была взаимной. Злодей был так же зол на главного героя. В конце концов, "Ты" был его женихом. Ее красота, положение, семейное окружение - все было на высшем уровне. Несмотря на то, что ее характер был каким-то неуправляемым и высокомерным, все остальные дамы были такими же.

В сущности, "An Youyou" был совсем неплох. Она действительно ходила в ночные клубы, но она знала, что она была хорошей девочкой!

Чжао Youyue не оставил писателю план выхода, такие как "в критическом состоянии, но не умерла, она проснется в конце дуги", чтобы спасти An Youyou. Хуа Банху выстрелила в Ань Юйюй чисто в сердце. Убийца номер один в Юго-Восточной Азии" был настолько безжалостен!

Хотя Хуа Банху и сталкивался со всякими несчастными случаями, когда речь шла об убийстве людей с аурой Главного героя, он все равно был непревзойденным, когда речь шла об убийстве второстепенных персонажей...

Короче говоря, "Ты" был совершенно мёртв в воде. В этот момент ей нужен был Бог или супергерой, способный воскрешать мертвых. В противном случае у неё уже не было шансов появиться в последующих главах, кроме воспоминаний.

Чжао Юйюэ достигла своих целей. Во-первых, прояснить заблуждения, которые окружали этого персонажа, отправив читателей в правильное русло. Во-вторых, выйти через смерть, закрыв петлю и не дав писательнице абсолютно никакого места, чтобы запятнать свой образ.

В результате, через несколько часов после загрузки этого захватывающего сюжета, раздел комментариев взорвался!

Читатели этого жанра всегда ставили их на место главного героя-мужчины для кратчайшего пути к удовольствию. Это служило обоюдоострым мечом, так как они также чувствовали его боль!

Для таких жанров было почти запретным "предавать" своих читателей. Предательство могло варьироваться от самки, которая говорила на главную героиню, до того, как она пошла за другим парнем. Слишком сильно бейте читателей, и они могут просто бросить книгу!

Убийство самки не было таким критичным, как откровенное "предательство", особенно когда она делала это для главного героя-мужчины. В извращенном смысле, это тоже было формой удовольствия. В конце концов, как могла быть девушка, готовая умереть за тебя? Мы просто говорим о девушках вообще, не говоря уже о тех дамах красоты и статуса. Разве мы не читали эти нелепые заголовки, чтобы сбежать от реальности и насладиться такой нелепой фантазией?

Проблема пришла после того. Разбитое сердце и горе было бы слишком реальным, так как они слишком глубоко заменили себя в качестве главного героя-мужчины. Они бы более чем сопереживали гневу главного героя-мужчины, его горю, его одиночеству, его страданиям!

В конце концов, "Я люблю есть тыквенный пирог" Сюй Ляньмин был в состоянии опьянения, когда эти события разворачивались. Может быть, его сочинение и осталось таким же безвкусным и простым, как и прежде, но именно простые вещи, созданные чистым сердцем, порой причиняют наибольшую боль!

Кто бы мог подумать, что мы можем разбить наши мозги и сердца в одно и то же время, по всем неправильным причинам!

Отзывы взорвались!

"Я не ожидал, что пролью слезы на эту книгу". Почему такой великий женский персонаж был написан до смерти?"

"Писатель потерял его. "Ты была движущей силой этой книги. К этому моменту я уже относился к ней как к главному герою и вождю гарема. И вы сбросили на неё груз бенто? Мне очень нужно личное пространство. Не спрашивай меня, кто такой "личное пространство"."

"Это так трагично. Почему ты должен был умереть? Она была намного лучше, чем те женские персонажи, которые, казалось, были полностью зациклены на мужской власти и деньгах. Она была единственным человеком, который по-настоящему заботился о главном герое-мужчине во всей книге, ни разу не попросив о возвращении. Принимал ли мужчина-герой ее как должное? Он самый счастливый человек в жизни, точка".

"К твоему сведению, у меня слабое сердце. Было бы неплохим предупреждением. Я бросаю эту книгу навсегда. Это было слишком токсично. Героиня умерла - вот так. Правда? А вы, ребята, говорите, что героини расходуются и многочисленны. Пожалуйста, остальные просто надувные куклы, и вы это знаете."

"Я могу выдержать столько. Зная, на ком основан "An Youyou", это была отличная эпизодическая роль, пока это продолжалось. Лучше и быть не могло. Чистая, просто смерть. К сожалению, она умерла до того, как ее поимели. Какая расточительность. Кстати говоря, "Ты все еще девственница?"

"Значит, правда в том, что отзывы делают не только люди. Среди нас есть совершенно бессердечные животные. Ты можешь повторить, что за ледяное царство Йотун-ф-Хейма ты только что сказал, ёбаный хладнокровный хладнокровный хладнокровный хладнокровный хладнокровный хладнокровный хладнокровный хладнокровный хладнокровный хладнокровный хладнокровный хладнокровный?"

"Оно ослепило меня, но я могу жить с этим. Теперь я хочу знать, что мщение в действии. Пока оно хорошо написано, оно оправдывает все, что угодно..."

"Я просто хочу прыгнуть туда и вытащить "An Youyou", чтобы стать моей женой". Она бы отдала свою жизнь за тебя, ты не слышишь этого в наши дни и в наши дни!"

"Я вроде как видел предзнаменование в предыдущих главах. Вспомните ту часть, где наш главный мужчина применил какую-то технику гадания на An Youyou, и заметил, что ее судьба была похожа на мерцающую свечу на ветру. Я просто не ожидал, что она умрет так быстро, так внезапно. Как жаль".

…

Чжао Юйюэ широко улыбнулась, когда изучала обзорную часть, которая вспыхнула в стратосфере. Если бы Чжао Юэ не получила абсолютно бесстрашный атрибут, она не смогла бы так смело вмешаться.

Подождите, если бы она не сделала шаг вперед, умер бы главный герой-мужчина?

Он бы не умер. Он не смог бы. У него была аура главного героя. Даже если бы пуля прошла прямо через его грудь, это могло быть только послесмертным изображением или чем-то вроде того...

Чжао Юйю был доволен тем, как все прошло. Она ушла при лучших обстоятельствах. К сожалению, An Youyue так и не достигла уровня "популярного персонажа", не говоря уже о "высокой популярности".

Если так называемый "персонаж высокой популярности" попал в круг веб-романа, то он, по крайней мере, должен был завоевать сайт романа "Киддиан".

Однако, из-за ограниченности собственной популярности "Божьего уровня лидера", смерть A Youyou не состоялась. Ее смерть разбила сердца читателей самого названия.

План Чжао Юйю был близок к совершенству. Она не повредила репутации романа, так что ничто не вернулось, чтобы укусить ее.

Это все вина "Двухмерных врат". Кто сказал это, чтобы случайным образом бросить ее в такой никчемный титул и причинить ей неприятности? К счастью, она была достаточно умна, чтобы переступить через этот хребет.

В тот момент, "Я люблю есть тыквенный пирог" Сюй Ляньмин только что оправился от своего "пьяного" состояния...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**445 Самокультивация писателя-пустотелого литературного произведения**

Когда облака рассеялись от головы Сюй Ляньминя, он нашел в своем компьютере еще восемь глав с дополнительными рукописями. На ней изображен главный герой-самец, который ввязался в дикую ярость, убивая все на своем пути в поисках мести. Он провел операцию по борьбе с бандитами. Он направлялся прямо к "Императору Гангстеров"!

Опьянение было божественным. Его ручка пролетала по бумаге, вырезая свои миры!

Несмотря на то, что Сюй Ляньмин писал с выключенным мозгом ради дополнительного заработка, этого не всегда хватало. Ему приходилось вводить отрицательные значения в свой IQ. Одна вещь, которой он научился, написав веб-роман, ------- - максимально недооценить IQ читателей, зайдя настолько далеко, что даже оскорбить их IQ. Таким образом, он будет писать с минимальными мозговыми ресурсами, как и его читатели.

Что касается его критиков на форумах Лонгконга, будь прокляты их мысли. Некоторые критиковали его за то, что он писатель, который никогда не учился в университете, что он полный отсталый. Он отвечал только улыбкой.

Он сознательно писал так. Неужели они думали, что он ничего не знает о политике?

Очевидно, что это было не так. Если бы он начинал сильно и красноречиво, он бы сгорел или даже выпал из головы. Поэтому он стал совсем отсталым. Это было на благо будущего. Он предвидел и спланировал это!

Давай, высмеивай его книгу. Вы никогда не сможете высмеять его. Он был слишком умен. Его целью на рынке всегда были те пустые читатели литературы, и он знал, что точно подойдет к их вкусу!

Основываясь только на статистике Кидиана, его подписка была довольно посредственной, но трафик на других каналах был ошеломляющим. Скучающим по времени офисным работникам приходилось читать его книгу ночью, во сне. Это было их душевным убежищем, облегчением от стресса на работе. Этот главный герой-мужчина был их идеей жизни в офисе!

Как офицер, такие вещи, как призывать людей к порядку и строить свои богатства, были второстепенными. Офицеры в основном жили для любовниц и гарема. Такова жизнь!

Было смешно думать, что офицеры жили для того, чтобы служить людям. Тогда зачем быть офицером? Люди предпочитали разводить свиней дома!

Офицеры никогда не служили людям. Они стояли над людьми, висели над ними, делали все, что хотели!

Китаем всегда управляли образованные и способные. Это правда, что у них были ученые, крестьяне, рабочие, бизнесмены. Но ученые всегда оставались на вершине. Единственное, что изменилось в современном мире, так это то, что бизнесмены теперь внимательно следили за учеными.

Сюй Лянмин писал, основываясь на идее комплекса захватывающего, соблазнительного превосходства, и написал такое "жизнеотражающее" произведение о политиках. С одной стороны, его работы подверглись резкой критике со стороны ветеранов, читателей веб-романов и тех, кто обладал определенными знаниями в этой области. Они все говорили одно и то же. Эта история не имела нижнего предела с точки зрения IQ, и была совершенно нерациональной. С другой стороны, читатели полой литературы приветствовали книгу с распростертыми объятиями. Они даже выкрикивали лозунг: "Чиновники служат только Зенг Давею и никому другому!".

Сюй Лянмин был посредственным писателем. В лучшем случае, он мог писать только с приемлемой беглостью. Но в сердце каждого взрослого человека он знал, как зарядить подростка. Профессиональные писатели могли учиться у него!

Тем не менее, гордые профессиональные писатели никогда не опускались бы ниже себя, даже если бы этого требовала их жизнь. Правда, им нужны были легкие деньги, но они бы втянулись в свой собственный гордый хипстерский ит. Может быть, не все они гении, но они будут настаивать на том, чтобы писать, как один из них. Они должны были сделать все наоборот, как Сюй Лянмин, убрать нижний ограничитель на их IQ. Если бы у главного героя был IQ 50, в то время как у поддерживаемых персонажей IQ был бы 30, то контраст создавал бы впечатление, что главный герой - гений.

Иногда гибкость принесла вам долгий путь. Жертвуйте своей гордостью за легкие деньги, или пишите в соответствии со своим сердцем и свернитесь в своем одиноком, нишевом уголке.

Сюй Лянмин никогда не был "опьянен" в прошлом, так как ему приходилось постоянно снижать свой собственный IQ, чтобы писать. Он должен был сохранять ясный ум. На этот раз он понял, что он действительно стал умственно отсталым, когда был "опьянён". Как он мог быть настолько глуп, чтобы написать что-то настолько интересное!

Что-то в его рукописи привлекло его внимание. Главный герой был муниципальным лидером. После того, как Youyou умер, он начал вести себя как настоящий идиот. Он чуть не спрятал лицо в смущении, когда увидел, что даже написал отрывок, который показал, что главный герой мужского пола хочет подраться с "Императором Гангстеров" Йе Удао.

Кто из офицеров до сих пор так поступает в наши дни?

Это, конечно, было невозможно. Но это был роман. Как еще он мог дать своим читателям удовольствие требовать мести своими собственными руками?

Что еще важнее, после того, как Йе Удао покончил с собой, главный герой стал бы врагом семьи Йе, и он мог бы продолжать доить и выжимать соки из своей истории!

Это была пустая литература. После победы над молодым поколением, пришло старшее поколение. Это был идеальный рецепт доильной истории. Можно было сказать несколько миллионов слов об убийцах с клетками мозга...

Давайте начнем с низкопоставленных слуг, к дальним родственникам, а затем перейдем в филиальную семью, к избранным молодым людям, затем начнем борьбу с патриархатом. На этот раз главный герой выступил против семьи Йе Лингнань. Такая семья действительно существовала в реальной жизни, и они были вне того, что можно было бы назвать грозным!

Слава свободе слова. Если бы у них была такая возможность, они бы уже запретили эту книгу. Но поскольку они не могли получить её по-своему, каждый должен был читать её в восторге и наслаждаться своим воображением. Критики на самом деле были чужими фанатами, и им также очень понравились пиратские версии. Они всегда могли заткнуть книгу еще глубже. О, какая радость!

Красота пустой литературы. Люди могли спокойно читать пиратскую версию, оставаясь на пьедестале...

При такой системе те, кто находились на острых концах с обеих сторон, были бы полыми писателями, которые были и непопулярны, и неудачливы. Это были либо топ-500, либо вообще ничего. Им не заплатили бы, и они были бы взорваны критикой со всех сторон. Бедные они.

У Сюй Ляньминя были опасения по поводу сюжета, но он не планировал его модифицировать. Что сделано, то сделано, рукопись, казалось, переполнена каким-то духом. Горячей кровью и адреналином. Главный герой был офицером низкого уровня, а противником - великая семья Йе из Лингнань. Если главный герой в конце концов победит такую большую семью, это будет очень приятно.

Подожди-ка. Теперь, когда его разум был ясен, почему он написал женский персонаж "Ты до смерти"?

Этот вопрос его напугал!

Он поспешил в разделы обзора и начал читать "комментарии к этой главе"...

Как и ожидалось, это превратилось в ядерные осадки. Многие читатели выражали жалость к персонажу "An Youyou". В то же время они давали ему похвалу за сюжет. Это было слезливое наслаждение, что бы это ни было!

Возможно, пустые читатели были слишком невинны. О, какие они были милые. Именно поэтому Сюй Лянмин даже понизил свой IQ. Это все ради его милых, невинных читателей!

В то же время, многие выразили намерение отказаться от книги. Некоторые имена пользователей казались странно знакомыми -------- А? Не был ли этот парень пиратский читатель версии, который критиковал его за то, что он не имеет нижнего предела в IQ, и бросил свою книгу на прошлой неделе?

Какая разница? Он ответил улыбкой. Ему было наплевать на критика, который "бросал" свою книгу в течение последнего месяца подряд...

Сюй Лянмин отличался от Су Ли, который презирал читателей пиратских версий и радовался богобоязненным читателям-магнатам. Он также не был Розмарием, который терпеливо советовал читателям пиратских версий читать подлинную версию.

Далее он перешел к подписным статистическим графикам. Если бы ничего не изменилось, он продолжал бы писать именно так, как это было раньше. Это сэкономило бы ему все время в мире. У него было несколько рукописей, которые ждали использования.

Если бы его счетчик подписчиков каскадировался, он каким-то образом оживил бы "An Youyou". Он даже мог бы создать двойника, например, Ань Юй, у которого была сестра-близнец или что-то вроде того, и что её звали Ань Сяои.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**446 Подойди к концу**

Цифры не лгали. Подписной граф "Лидер Божьего уровня" от "Я люблю есть тыквенный пирог" еще не рухнул в связи со смертью "Ты". Напротив, роман на самом деле приобрел больше читателей!

Причина была не столь ясна. Некоторые любопытные люди "раскрутили" этот роман в другом месте. Или, говоря простым языком, они хотели очернить название такой пустой литературы. Они ходили на форумы по чтению книг с противоположной целью, чтобы очернить этот роман ---- ----...

"Я читал этот пустой роман. Все было хорошо... до сих пор. Автор действительно пошел по стопам этих хипстерских писателей и поднял ненужную шумиху. Он прямо убил своего женского персонажа! Он просто прокладывает себе путь в ад!"

"Кто-нибудь читал книгу "Лидер Божьего уровня"? Мисс Ты просто еще один архетипичный женский персонаж в ней, и он убил ее. Как ужасно!"

"Еще один пустой роман, падающий на переоцененную хипстерскую авторскую тенденцию. Это угнетает. Я отказываюсь от этого!"

"Я просто не могу понять идею пустых романов, которые так поворачиваются на каблуках. Предполагалось, что это будет неторопливое чтение. Какой смысл убивать женского персонажа, который хоть раз был довольно хорошо создан?"

...

Несомненно, смерть "Ты" была весьма спорной. После того, как была раскрыта истинная личность Анны Youyou, все стали к ней притягиваться. Однако, еще до того, как она стала популярной, она умерла, вот так. Неужели так нужно было связываться с читателями?

Как люди стали заняты денонсированием романа, они также указали, что вдохновением для An Youyou была "Douyu Top Girl", "Douyu Pigeon Queen" Ah Yu. Неудивительно, что он вызвал интерес у тех, кто знал А Ю.

Среди них было много поклонников А Ю. Они не могли более тесно взаимодействовать с А Ю в реальности. По крайней мере, через роман, они могли удовлетворить фантазии, скрытые глубоко в их сердцах.

Таким образом, многие люди упали в яму, хотя они никогда не слышали о "Божественный Лидер Уровня" до этого. Некоторые из них даже никогда не читали веб-романа раньше.

Несомненно, свежие, неопытные читатели начинают копать особое место в своем сердце для этого пустого романа. Если подумать, был ли кто-нибудь, кто не начинал с пустой литературы в качестве своего первого прочтения?

Дикие фантазии в "Божьем уровне лидера" ярко изобразили извращенные ценности того, как "чиновники могут делать все, что они хотят". Все знали, что реальность не может быть дальше. Тем не менее, когда дело доходило до чтения романов, люди настолько зацепились за него, что они в конечном итоге только будучи в состоянии чувствовать, что это было "большой, прохладный, удивительный"! Почему они должны заботиться о чем-то еще?

Те читатели, которые хотели увидеть, как автор фантазировал о Мисс А Ю в рассказе, не были счастливы. "Ты" наконец-то начал принимать твердую форму. Она была живее и гораздо привлекательнее, чем все остальные женские персонажи. Почему ей вдруг пришлось умереть?

Сцена смерти была наиболее приятной, но именно поэтому она была такой душераздирающей...

Смерть "Youyou's" принесла "God Level Leader" скромную славу. Она была скромной, но, тем не менее, славой. Тем не менее, для автора - "Я люблю есть тыквенный пирог" Сюй Ляньмин, повышенные гонорары были очень реальными!

Конечно, Сюй Лянмин был приятно удивлен. Поэтому он решил продолжить писать так. Больше не нужно было добавлять в сюжет персонажей вроде сестры-близнеца. Необходимо было уважать ценность её смерти.

Этот инцидент также дал Сюй Лянмин великий повод для самоанализа. Он всегда думал, что писать, пока мозг мертв - это легкие деньги. Писать было легко, и читатели тоже считали, что это легко читать. Читатели пустой литературы всегда были рады вытащить деньги из кармана.

Теперь стало ясно, что он не сможет завоевать больше поклонников, если будет писать неторопливые, пустые истории. У него вообще не было бы преданных поклонников. Более того, никто не стал бы говорить о его работе, в отличие от того, как это было сейчас...

Независимо от того, насколько благосклонен он был, как создатель, все равно было желание, чтобы быть признанным, что лежат в глубине своего сердца. Писать было не только о доходах.

Иногда он завидовал другим своим авторским друзьям, которые получали подарки от поклонников в день рождения или во время различных фестивалей. Ему было совершенно невозможно получить такое обращение. Ведь читатели пустых романов часто наслаждались романом и платили автору столько же неторопливо, сколько и не признавали его как человека, который дарил им радость, или как реального человека. Обычно авторы переходят к новой книге в тот момент, когда с ней покончено. Однако у полых авторов никогда не было поклонников, которые следовали бы за их произведениями - они никогда не преследовали бы новую книгу.

Пустые книги были слишком мягкими, слишком коммерциализированными. У них не было собственных отличительных черт. Если бы кто-то мог читать вашу пустую литературу, он, естественно, мог бы читать и чужую.

В "Божьем уровне лидера" главный герой не только обладал способностями к чтению разума и энергетическому восприятию, но и был вовлечен в политику. Слишком много одних и тех же романов не были здоровыми или хорошими для индустрии!

Поэтому проблемы, как авторы, задерживающие заголовки или даже не заканчивающие их, возникали даже после того, как работа над ними достигала миллионов и миллионов слов. В другом мире всемогущего автора "Рыбака II"[1] можно было бы считать представителем этой категории, но он был богом магов. Многие знали, кто он такой. Чаще всего, когда книга была действительно популярна, ее автор мог заработать от 100 000 до 200 000 юаней в месяц. Однако, когда дело доходило до этого автора, все говорили, что никогда не слышали о его книге...

Естественно, "молчаливая жаба ловит муху" описала некоторых авторов.[2] Их не волновало золото, которое привлекало их псевдонимы. С другой стороны, некоторые амбициозные авторы хотели таких вещей, как слава и божественность магнатов. Естественно, они должны были попасть на сайт романа Кидиан, чтобы "проповедовать проповеди".

В результате, несколько "новых авторов" на сайте романа Qidian были на самом деле фальшивыми личностями. Так называемые "новые авторы" были просто "новыми куклами". Чтобы по-настоящему новые авторы засияли, они должны были быть невероятно талантливы. В противном случае, они должны были бы отполировать свое мастерство в течение некоторого времени, прежде чем преуспеть.

Эта новая проницательность научила Сюй Ляньминя довольно многому. Возможно, пришло время попробовать что-то более... страстное в своей следующей работе. До тех пор, пока он не будет настолько напряжен в своих реальных делах, он может просто создать что-то со своим собственным сердцем.

Несмотря на то, что "Лидер Божьего уровня" не давал Чжао Юе никаких карточек характера, она не ушла с пустыми руками. Читатели теперь имели значительное благоприятное впечатление о госпоже А Ю, которая была реальным аналогом "An Youyou". В очередной раз А Юй вновь обрела скудную известность в сообществе веб-романов, несмотря на то, что её популярность едва не угасла. Многие читатели начали искать другие произведения, которые были основаны на так называемой фантазии "Леди А Юй - моя".

Конечно, Чжао Юйюэ была слишком ленива, чтобы беспокоиться об этом. Создатели все равно не могли открыто писать о ней. Это было бы прямым нарушением её прав. Однако, если бы это было написано косвенно, она не смогла бы многое сделать, чтобы остановить это...

На самом деле, большинство романов, в которых участвовали известные знаменитости, в основном были написаны с использованием омофонов. Тем не менее, никогда не было ни одной знаменитости, которая протестовала бы против этого. Чжао Юйю должен был бы последовать этому примеру. Она не могла просто всплывать с иском, каждый раз, когда кто-то писал что-то, что отдаленно, казалось бы, ссылаться на нее.

Таким образом, ее случайная поездка в этот пустой роман подошла к концу.

Чжао Юэ положительно отнесся к случайности "Двухмерных врат". Два раза подряд, она была брошена в ужасные работы. Первая была манга с капюшоном от убийцы, который страдал от синдрома Соффихай. Она легко порвала мир, так что все было хорошо. Вторая - пустой политический роман, и ей пришлось уйти с осторожностью. И снова "Двухмерные ворота" были в перезагрузке.

В тот момент уже была середина мая. До вступительных экзаменов в колледж оставалось всего около 20 дней. Чжао Юйюэ решил временно отложить "Двумерные ворота" в сторону и сосредоточиться на вступительных экзаменах в колледж. Двухмерные ворота" были самыми беспощадными, и она любила придираться к таким неудачливым душам, как она. Возможно, после вступительных экзаменов в колледж ее удача может просто измениться. Кто знает?

Записка о переводе:

[1] "Рыбак II" - это экран/онлайн/веб-и имя Линь Хана, автора веб-романа в Китае, которому удалось попасть в "Самый богатый список авторов веб-романа в Китае".

[2] "Молчаливая жаба ловит муху" (闷声发大财) - это поговорка, ставшая популярной у бывшего китайского председателя Цзян Цзэминя. Он процитировал ее, чтобы воспитать журналиста, который задавал вопросы, которые были "слишком молодыми, слишком простыми, иногда наивными". Поскольку он носит большие очки и имеет смешные выражения лица, его поклонники дали ему прозвище "жаба". Сама поговорка буквально означает, что если кто-то хочет заработать большие деньги, он не должен говорить или спрашивать слишком много. Здесь речь идет о том, как много авторов наживаются на написании книг, так как они всегда молчат и не раскрывают своих следующих ходов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**447 Шторм перед вступительными экзаменами в колледж!**

Каждый год, прямо перед вступительными экзаменами в колледж, некоторым людям невероятно везет. Не сдав ни одного экзамена, их бы уже искали в престижных университетах. Среди них были и те, кто имел отличное семейное окружение, и, конечно же, те, кто был особенно талантлив. Например, если бы кто-то занял первое место в национальном конкурсе по математике и естественным наукам, Столичный университет понизил бы квалификационный порог на тридцать баллов.

Для тех, кто уже был в состоянии занять первое место в любом национальном конкурсе, снижение баллов на тридцать очков просто означало, что они гарантированно попадут внутрь.

Кроме того, были также такие люди, как Хан Ленг, который был ультра-популярным новаторским писателем. Некоторые известные университеты считали, что его популярность может помочь привлечь больше высококлассных студентов. Поэтому они решили изменить правила и послать ему предложение...

Конечно, был также Чжао Юйюэ, который имел глубокие знания в области музыки, а также занял первое место в национальном музыкальном конкурсе. Однако большинство университетов, которые нанимали ее заранее, были известными музыкальными академиями. Лично Чжао Юйюэ не была без ума от музыки, она любила ее не так сильно, как Чу Лооксун. Она была более готова пойти в Универсальный Университет.[1]

Поэтому Чжао Юйюэ решил поступить в университет, сдав вступительные экзамены в колледж. Разве не было такой поговорки? "Человек, который не сдаст вступительные экзамены в колледж, не будет совсем молодым". Хорошо сказано!

На самом деле, так утешали себя люди, которых пытали на вступительных экзаменах в колледж. Неужели действительно великие люди нуждались даже в вступительных экзаменах в колледж?

В последнее время самой популярной фигурой не только в школе, но и за ее пределами, и даже в интернете, был не кто иной, как отличный студент ---- ---- Хуан Цзунчао!

Конечно, это было связано с тем, что Хуан Цзунчао был рекомендован столичному университету самим директором школы по системе реальных имен[2]. Пока он проходит собеседование, его принимают!

Рекомендация директора школы по системе реальных имен была основана на новой политике, которую страна только что обнародовала. Однако многие считали, что это ---- ---- еще один канал, по которому сановники могут играть с негласными правилами.

Хуан Цзунчао, как первый студент, получивший выгоду от этой политики, был затолкнут прямо в центр внимания!

Некоторые невольные нетизы начали копаться в поисках такой информации, как его личность и семейное окружение. Они чувствовали, что он, должно быть, из необычного семейного окружения. Никого не рекомендовали так быстро, ни за что.

Однако после серии раскопок выяснилось, что Хуан Цзунчао родился в довольно средней семье. Он посещал начальную школу, расположенную в центре сельской местности. Его младшая средняя школа была лучшей в округе. Он посещал среднюю школу, которая входила в число двух лучших средних школ провинции Цзяннань...

Несомненно, личный опыт Хуан Цзунчао был благоговейным. Он был невероятно талантливым и исключительно трудолюбивым элитным ученым. Даже удивительные результаты Чжао Ю Юэ были несравнимы с его.

Благодаря разделению студентов, изучающих искусство и естественные науки на втором курсе средней школы, Чжао Юйюэ практически больше не имел ничего общего с Хуан Цзунчао. Однако, поскольку Хуан Цзунчао был свободен от доминирующей угрозы, которой был Чжао Юйюэ, он почти каждый раз держался за трон научной мечты. Он был настолько могущественным, что взял все надежды и мечты и разбил их на куски.

Когда талантливый человек сопоставлял свой талант с тяжелым трудом, это была досадно сломанная комбинация. Например, в игре Лиги Легенд таким человеком был Царь Демонов "Фальсификатор"[3]. Он очень хорошо играл в эту игру и имел хорошую репутацию. О нем было почти ноль негативных новостей. Он не был высокомерен, когда выиграл, и не сдавался после поражения. Его существование сокрушило всех других профессиональных игроков своего времени...

Таким образом, люди могли только фантазировать о поражении Царя Демона в романе. Честно говоря, если бы э-спортивная карьера Факера была написана в виде романа, это, безусловно, был бы интересный роман. Он был бы самым благородным и неподкупным из всех главных героев.

В академической области Хуанг Цзунчао был своего рода Королем Демонов. Однако он был еще относительно молод и легкомысленен. После того, как он понял, что его толкнули в центр внимания, он отправился на Вейбо, чтобы высмеять теории некоторых теоретиков заговора. Он также заявил, что даже без рекомендации настоящего имени, он все равно с легкостью сможет сдать вступительные экзамены в колледж и поступить в Столичный университет.

Администрация школы также заметила, что к Хуан Цзунчао относятся скептически, и приняла к сведению теории заговора, которые циркулируют по всему Интернету. В связи с этим школа в кратчайшие сроки выступила с заявлением ---- ----.

Студенты, рекомендованные нашей школой в Столичный университет, должны обладать двумя качествами: Во-первых, отличное академическое развитие; во-вторых, отличный личностный рост и развитие в целом.

Относительно того, почему школа так быстро подтвердила список студентов, директор Ge заявил, что работа школы основана на стандартизированных процедурах.

Во-первых, ученики должны были зарегистрироваться сами, а учителя по соответствующим предметам должны были их рекомендовать; во-вторых, в соответствии с "рекомендованными правилами" для выдающихся учеников, которые были соответствующим образом скорректированы и обновлены школой на протяжении многих лет, будет проведена оценка; в-третьих, решение будет принято школой после тщательного рассмотрения.

Существуют три типа хороших учеников: Первый тип, как правило, демонстрирует отличные академические результаты; второй тип демонстрирует отличные результаты на различных олимпиадах; третий тип - это те, кто постоянно активно участвует в студенческих мероприятиях. В целом, нелегко было выполнить что-либо из вышеперечисленного. Тем не менее, Хуан Цзунчао был блестящим во всех трех отношениях. Он был председателем студенческого совета. Более того, управляемый им студенческий совет, наверное, считается одним из самых способных студенческих советов за всю историю школы.

Классный руководитель Хуан Цзунчао Цю Инчунь очень гордился им. Он стоял рядом и поддерживал Хуан Цзунчао: "Во-первых, судя по результатам работы школы за последние три года, ясно, что он занимал первое место во всем классе; во-вторых, он также является представителем класса с яркой личностью и исключительной способностью заниматься различными видами деятельности". Все всегда его очень поддерживали. Кроме того, он является экспертом, когда речь идет о соревнованиях. В первый год обучения в средней школе он завоевал первый приз в городском конкурсе английского языка, который транслировался по национальному телевидению. На втором курсе он получил первое место в провинциальном конкурсе по физике и, таким образом, был рекомендован для поступления в университет. Кроме того, он также занял второе и третье место в провинциальных математических конкурсах. Короче говоря, у этого студента отличный личностный рост и развитие в целом".

Кроме директора школы и классного руководителя, "младший брат" Хуан Цзунчао также встал и выступил за Хуан Цзунчао, несмотря на то, что он был хорошим учеником, на которого всегда наступал Хуан Цзунчао. Его уже заранее завербовали в университет Чунг Хуа, но ему все равно предстояло сдать вступительные экзамены в колледж. Он не был похож на Хуан Цзунчао, который мог поступить в столичный университет, пока проходил собеседование.

Почти никто в школе не возражал против того, чтобы Хуан Цзунчао получил такую субсидию. Однако, была и другая точка зрения ---- ----

Это пособие было бы потрачено впустую на Хуан Чжунчао. У него уже были такие хорошие результаты. Он наверняка смог бы поступить в столичный университет! Не лучше ли было бы порекомендовать других студентов, которые были бы более талантливы, чем он?

Поскольку руководство школы и Хуан Цзунчао все еще "сидели в рыбацкой лодке, несмотря на поднимающийся ветер и волны"[4], выпускник Хань Ленг, который держал "бунтующее" знамя высоко и чихнул на Хуан Цзунчао - не лично, а на Вэйбо. Он сказал, что школа уже давно приняла решение о Хуан Цзунчао. Это было неизбежно, так как у них явно никого не было на примете. У них еще хватило смелости сказать, что Хуан Цзунчао - лучший ученик школы. Для него это была огромная куча политически подогретого фиаско!

В то время многие из них обнаружили, что этот бунтарский гениальный писатель и невежественный магнит для цыпочек, который любил перетаскивать и задерживать свои книги, на самом деле был из той же школы, что и Хуан Цзунчао. Более того, он был выпускником!

Хань Ленг изначально был уже известен как влиятельный общественный интеллектуал и "сердитая молодёжь"[5], которая любила распространять ненависть. После того, как его слова возмущения появились, это внезапно вызвало большой интерес у сетевиков. Была ли за всем этим действительно внутренняя история?

Или Хань Ленг считал, что именно он лучше всего подходит для рекомендации настоящего имени?

На фоне интенсивных сплетен с сетевиками, Хань Ленг не скрывался и не исчезал. Чтобы внести ясность, он высокомерно выразил, что он не очень заботится о столичном университете в первую очередь ...

Он был просто очень расстроен. Почему школа не заметила Чжао Юэ? В каком смысле она уступала Хуан Чжунчао?

Что? Кто такая Чжао Юэ?

Вы все живёте в своих мечтах?

Она не кто иной, как ваша любимая госпожа А Ю!

Записка о переводе:

[1] Универсальные университеты (综合性大学) имеют существенную степень исследовательской деятельности и широкий спектр программ бакалавриата и магистратуры, включая профессиональные степени.

[2] Система "реального имени" - это система, в которой, когда пользователь, желающий зарегистрировать учетную запись в блоге, на сайте или в системе доски объявлений, должен предоставить в центр обслуживания сети идентификационные данные, включая свое юридическое имя. Можно использовать онлайн-псевдоним. Однако реальная личность человека будет доступна, если будут нарушены правила или законы.

[3] "Фейкер" - это игровое имя Ли Сан Хёка, южнокорейского профессионального игрока Лиги легенд, которого многие считают лучшим игроком Лиги легенд всех времен. Благодаря своим впечатляющим игровым навыкам он получил прозвище "Король неубиваемых демонов". Некоторые называют его королем. Некоторые называют его демоном. Некоторые называют его богом Лиги Легенд, но все называют его как-то.

[4] "Сидя на рыбацкой лодке, несмотря на нарастающий ветер и волны" (任凭风浪起,稳坐钓鱼台), говорит о том, что кто-то все еще спокоен и непоколебим, даже когда сталкивается со сложной и опасной ситуацией.

[5] "Сердитая молодость" - буквальное значение слова "Фэнкин" (愤青). В основном оно относится к китайской молодежи, демонстрирующей высокий уровень китайского национализма. Впервые этот термин появился в Гонконге в 1970-х годах, имея в виду тех молодых людей, которые не были удовлетворены китайским обществом и стремились к реформам. В настоящее время он превратился в термин, используемый преимущественно на сленге Интернета. Является ли фэнцин унизительным или нет, обычно зависит от человека. Китайские критики часто ссылаются на них, используя одноименные иероглифы "粪青", которые произносятся одинаково, но переводятся как "дерьмо-юти". В качестве унизительного прозвища это часто заменяется на фенфен (粪粪).

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**448 Пробуждающий звонок**

Чжао Юйю был в состоянии "взбодрился" в последнее время. Она почти использовала "Двухмерные врата" как бесконечный симулятор жизни. Она провела в ней несколько дней, надеясь получить больше карт персонажей. Однако, почему ее удача была настолько прогнившей?

Это было не совсем так. Она многому научилась на своем опыте. Переживая жизнь разных персонажей, она значительно выросла. Теперь она дала другое ощущение, как будто она практиковалась и приправлялась.

Возможно, именно поэтому теперь она казалась более легкой и спокойной в реальности. Очарование ее личности вышло на совершенно новый уровень.

Возвращение в состояние побочного характера стало ее новой зоной. Фактически, она дала ей покой и покой, чтобы постоянно узнавать о возможностях ее различных характеров и укреплять ее основы. Дорога к героинемии была всего лишь поворотным пунктом!

Поскольку Чжао Юйюэ все еще находилась в состоянии низкопрофильного бокового персонажа, она никогда не думала, что ее внезапно затолкают обратно в центр внимания. Это все из-за гениального писателя Хан Ленга. Он стал искусным охотником за сердцами, и до сих пор ловит новую добычу благодаря одному юношескому роману, написанному им давно.

На самом деле, до того как Хань Лэн упомянул имя Чжао Юйюэ, популярность А Юя в интернете постепенно снижалась. Однако, с другой стороны, ее песни распространялись все шире. Как будто аура ее бокового персонажа была полностью активирована. Многим просто нравилось слушать ее песни, но, похоже, они не очень хорошо понимали ее мысли.

Ходят слухи, что если бы общественный деятель, никогда не участвовавший ни в каких скандалах, также не принимал бы активного участия в происходящей драме, их почти всегда легко забыли бы, если бы их достижения не достигли недостижимого уровня.

Очевидно, что Чжао Юйюэ еще не достиг такого уровня. Прежнее ощущение присутствия и влияния охватывало только ее школу. Что касается ее репутации в Интернете, она была известна только молодым людям, которые больше беспокоились о живых потоков, потому что она не была поддержана никакими компаниями. Более того, она была слишком ленива, чтобы создавать проблемы или участвовать в текущих драмах.

Учитывая, как такая "соленая рыба"[1], как она, могла стать настолько популярной в тот или иной период, было очевидно, насколько восхитительными были ее таланты.

Ее полярными противоположностями были такие создатели, как Хань Ленг и Су Ли. Хань Ленг чувствовал себя прекрасно, когда случайно высмеивал все, что не нравилось его глазам. Он просто слушал голос своего сердца. В то же время, он мог отправить свою компанию в беспорядок. Быть публично известным интеллектуалом было приятно. Всякий раз, когда ему это нравилось, он мог прокомментировать некоторые государственные дела, написав о хорошем или плохом, или даже написать короткий абзац, чтобы создать какую-нибудь драму и тому подобное. У него есть свобода мира.

О Су Ли нечего было сказать, или в этом просто не было необходимости. В эти дни каждое ее спонтанное размещение новых иллюстраций вызывало бы пульсацию. Эта пульсация выходила далеко за рамки ее собственного имени; персонаж на иллюстрации и произведение, связанное с иллюстрацией, мгновенно взмывали ввысь с популярностью. Были ли еще еретические неверующие, когда речь заходила о таинственной силе Су, Великого Божества?

Многие до сих пор считали, что Су Ли была обманута, и что она была "Пан этого поколения". Тем не менее, они всегда резервировали место в своих сердцах для того времени, когда Су, Великое Божество, снова демонстрирует силу своей кисти.

Каждый маленький жест, каждый маленький отрезок привлечет внимание всего интернета. Общественные деятели просто должны были продолжать создавать проблемы, чтобы сохранить свою популярность. Конечно, Чжао Юйюэ также считался общественным деятелем. В результате ее умышленных попыток не привлекать к себе внимания, она постепенно выпала из поля зрения...

Теперь, когда Хань Ленг практически взорвал ее имя через мегафон, многие стали думать о девушке, которая очень хорошо играла в игры и обладала удивительным музыкальным талантом. Разве не ходили слухи, что она была отличной ученицей...

Подожди, почему Хань Ленг выступает за А Ю? Они были совершенно не связаны друг с другом, верно?

Более того, казалось, что Хан Ленг однажды написал короткий абзац, в котором высмеивал женские живые стримеры. Он выразил мнение, что все сообщество женских живых стримеров слишком запуталось. Тем не менее, похоже, что многие идиоты все еще поддерживают их только потому, что женщины называют их "преданными поклонниками" и говорят, что они "666". Таким образом, каждый месяц из 2000 юаней, которые у них были, фанаты тратили 1500 только для того, чтобы вознаградить женщин с живыми стримерами подарками. Затем они были вынуждены жить за счет лапши быстрого приготовления до конца месяца. Жизнь была великолепна!

Хан Ленг теперь был общественным интеллектуалом и BigV, и он был голосом, который многие бы слушали. Некоторые люди чувствовали, что его принципы достойны восхищения, и что он говорил за людей. Некоторые считали, что все, что он говорил, было глупостью, и что он умел только насмехаться и нападать на других. Ему нечего было сказать конструктивного. Затем, были его отсталые поклонники, которые непосредственно считали его "Лу Сюнь" этой эпохи. С помощью одного юношеского романа он смог получить такое влияние, которое было довольно удивительным. В то же время, умственно отсталые фанаты постоянно доказывали, что они действительно умственно отсталые.

Возможно, он специализировался на нападении на других. Почти каждое сообщение Вейбо от него было почти выдержкой. Каждый отрывок содержал достаточно много насмешек и сатиры, создавая ощущение статьи. В связи с этим появился и сказал "профессионал", который специализировался на нападении на других: Почему Великий Ученый Хань до сих пор беспокоится о написании романов? Он должен просто специализироваться на написании отрывков о Вейбо. Разве это не была идеальная работа для него?

Тем не менее, Хань Ленг ни разу не сбился с пути. Причина была проста, но депрессивна. Он просто не мог найти того же чувства больше, что волшебное вдохновение, что он чувствовал, когда он написал "Прекрасный апрель". Его новеллы все еще публиковались в колонке журнала. Некоторые из них были написаны для Чжао Юэ, чтобы "перекусить". Если бы Чжао Юйюэ нашел его вкусным, то, скорее всего, он бы вырезал его, и читателям бы он определенно понравился.

Как только у него будет достаточно коротких рассказов, их можно будет опубликовать в виде сборника. Судя по тому, как он с трудом начал свой второй роман, этот сборник его рассказов мог бы быть завершен и опубликован первым.

Можно было бы также составить и опубликовать даже его посты вейбо. Они могут даже хорошо продаваться. Люди даже не обращали внимания на содержание его постов. Они просто чувствовали, что его цветочный, сатирический текст несет в себе интенсивный циничный, темный юмор. В то же время он был очень талантлив в письме - и его ежедневные сообщения показывали это, позволяя звание "Великий ученый Хань" глубоко укорениться в сердцах людей.

С древних времен известно, что ученые привлекают красивых женщин повсюду. Многие красивые девушки хотели стать женщинами Великого Ученого Ханя. Почему у Великого Ученого Хана были такие высокие стандарты, когда речь заходила о женщинах? Он даже имел свою "переодетую персону Ленг Цзы" в качестве конечной визитной карточки. Девушки могли жалеть только себя.

Когда новобранцы узнали, что Чжао Юйюэ, вернее, госпожа А Ю, на самом деле училась в одной школе с Хань Лэн и Хуань Цзунчао, эта некая средняя школа, которая была одной из лучших в провинции Цзяннань, сразу же разнеслась по всей стране. Эта школа была действительно нечто, она произвела так много талантов!

Теперь встал вопрос. Получила ли госпожа А Ю право быть непосредственно рекомендованной столичному университету?

Некоторые из них поднялись, чтобы спросить об этом Хуан Цзунчао. Это потому, что Хуан Цзунчао всегда играл на Вейбо в манере "если не я, то кто?". Когда дело доходило до его академического выступления, он всегда был чрезвычайно уверен в себе!

Такой вопрос, естественно, поставил Хуан Цзунчао в сложное положение. Если бы Хань Ленг сказал, что у него есть квалификация, то у Хуан Цзунчао было бы сто разных способов отговорить его. В академическом плане он был совсем не хорош. Он был только специалистом по письму. В глубине души он смотрел свысока на такого человека, как Хань Ленг, который был другим и шел против нормы.

Однако, этот ни на что не годный Хан Ленг на самом деле втянул в это Чжао Юйюэ. Это был звонок для пробуждения. Хуан Цзунчао почти забыл о Чжао Юе, девушке, которая когда-то превзошла его. Более того, она была лучшей ученицей, из всех студентов гуманитарных факультетов школы...

Примечание по переводу :

[1] "Соленая рыба" (咸鱼) - китайский интернет-слэнг. Он относится к человеку, который не мотивирован, не имеет ни амбиций, ни целей, а просто дрейфует по жизни.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**449 Общественная казнь**

Несмотря на то, что Хуан Цзунчао был чрезвычайно самоуверен в себе, он не был высокомерен, поэтому ответил Хань Ленгу очень тактично. Он сказал, что Чжао Юйюэ действительно была студенткой школы, которая квалифицировалась на прямую рекомендацию в столичный университет, но сама она не взяла на себя инициативу и не подала заявку. Среди абитуриентов он был лучшим. Таким образом, он получил рекомендацию.

Такой ответ вызвал у людей еще больший интерес к выступлению Чжао Юэ в школе. Поэтому многие из них, один за другим, пошли посмотреть.

Первоначально, в глазах всех, госпожа А Юй была блестящей и разносторонней. По крайней мере, в двух областях она уже была намного лучше, чем бесчисленное множество людей. Одна была игрой, а другая - музыкой.

Однако именно потому, что она была особенно заметна в этих двух аспектах, в то время как в сочетании с ее идентичностью как женского живого стримера, многие люди подсознательно думали, что Чжао Юйюэ в школе, вероятно, не хватает в академической области...

В конце концов, у человека было ограниченное количество энергии. Так как она хорошо справлялась с некоторыми другими областями, не связанными с учеными, когда дело доходило до учебы, ей приходилось как-то не хватать. Невозможно было, чтобы кто-то был настолько совершенен, не так ли?

Тем не менее, из того, как Хань Ленг и Хуан Цзунчао говорили о ней, казалось, что госпожа А Ю тоже была великолепна в учебе!

В Эру информации, в которой находилось Пятое поместье, если кто-то хотел получить больше информации о чём-нибудь, он всегда мог достать её - до тех пор, пока он вкладывал свои сердца в поиски. Никто их не останавливал. Не было похоже, что Чжао Юйюэ было запрещено посещать интернет.

Руководство школы считало, что это еще одна хорошая возможность для продвижения школы. Новая партия учеников вскоре должна была закончить среднюю школу. Чтобы привлечь больше отличных учеников, руководство школы выступило с инициативой обнародовать богоподобные стабильные результаты Чжао Юйюэ. За несколько шуточных экзаменов перед вступительными экзаменами в колледж ей удалось сохранить первое место во всей школе!

После этого женский живой стример А Юй снова взлетел с такой популярностью в интернете, что ни одна другая женщина не могла себе представить, что случится с ней самой. Такая идеальная женщина действительно существовала. Серьёзно?

Неудивительно, что даже такой высокомерный человек, как Великий Ученый Хань, восхищался ею так сильно...

Нетиценсы начали выражать свое признание ее как нового чуда света ---- ------

"Вначале я думал, что А Ю умеет играть только в игры, что она какая-то девушка, увлеченная интернетом. Более того, так как она никогда не показывала своего лица, я не думал, что она будет выглядеть отдаленно красиво". Позже я узнал, что эта девушка была очень богата, потому что она потратила огромное количество денег на игры. Затем я обнаружил, что ее музыкальные таланты были невероятно превосходящими, и она также была голосовой актрисой аниме. Наконец, когда она показала свое лицо, наконец, ее красота вышла из этого мира! Тем не менее, я никогда не ожидал, что это не все, что у нее было. Она также была супер элитным ученым! Что еще она скрывает? Теперь, даже если ты скажешь мне, что она учится становиться бессмертной, я поверю тебе!"

"Вообще-то, раньше я слышал слухи о том, что А Ю была элитным ученым. Однако, есть разница между настоящим элитным ученым и элитным ученым. Для меня те, кто в состоянии удержать свои позиции в десятке лучших в своём классе, уже элитные учёные. Те, кто постоянно удерживает свои позиции в первой десятке всего класса, они определённо превзошли уровень элитного учёного. А как насчет тех, кто остается в первой десятке навсегда? Я даже голову не могу обвести вокруг пальца!"

"Неудивительно, что даже такой чрезвычайно уверенный в себе парень, как Хуан Цзунчао, не осмелился сказать, что он определённо лучше А Ю". Она действительно гениальна!"

"Даже никчёмный Хань Ленг с невероятно высокими стандартами признал блеск А Ю". По сравнению с писательским талантом Хань Ленг, музыкальные таланты А Ю не уступают. Жаль, что она намного хуже Хань Ленг..."

"Теперь, когда вы упомянули об этом, довольно много композиций А Ю были основаны на "Прекрасном апреле" Хань Ленг. Она играла в ролевой игре Чу Локсун. Без ее песен книга Хань Ленг не могла бы стать такой популярной. Какие между ними отношения?"

...

Когда госпожа А Ю снова стала популярной в интернете благодаря своим потрясающим академическим достижениям, нетизанки, которые любили сплетничать, наполнили интернет различными догадками об отношениях между А Ю и Хань Ленг.

Кто-то также поклялся, что однажды видел А Ю и Хань Ленг, идущих на свидание в частном порядке. Скорее всего, они были парой!

Что касается того, как они пересекались, то, конечно, всё было очень просто. А Ю уже ясно дала понять, что она была верным читателем "Прекрасного апреля" Хань Ленг. Иначе зачем ей было писать столько песен из этой книги?

Разве это не было нормально для авторов - общаться со своими симпатичными фанатками?

Некоторые даже высказали смелое предположение, что Чжао Юйюэ был вдохновителем культового персонажа - "Чу Лооксун", созданного Хань Ленг. Ее музыка стимулировала ум Хань Ленга и дала ему прилив вдохновения...

В интернете всегда были люди со всевозможными талантами и диким воображением. Некоторые люди внезапно испытали прозрение ---- ------

"До этого я никогда не понимал, почему Великий Ученый Хан так профессионально писал о классической музыке, несмотря на то, что он был парнем, который ничего не знал о классической музыке". Он также был очень хорошо знаком с потоком различных конкурсов. Люди, которые не знали его хорошо, думали, что он был частью музыкального сообщества. Теперь, однако, правда всплыла. Он был способен писать так профессионально только потому, что научился всему у А Ю".

Как только это заявление было выдвинуто, многие люди выразили мнение, что они тоже в это верили как в факт. В противном случае, действительно не было возможности объяснить, почему Хань Ленг мог писать так профессионально!

Вскоре после этого некоторые ученики из своей школы решили сделать вещи ещё больше. Они шлепали заголовки, говоря, что Великий Ученый Хань, на самом деле, был чрезвычайно одержим леди Ах Ю. Время от времени он писал любовные письма, посвященные А Ю!

Если бы он не писал любовных писем в течение дня, он был бы в крайнем бедственном положении!

Когда такие новости всплыли, характер Хань Ленг, как "невежественный магнит для цыпочек", казалось, был разобран, чуть-чуть. Более того, хэштег #HanLengWroteLoveLettersForAhYu стал модным на Weibo и горячей темой...

Даже содержание любовных писем было раскрыто, потому что Хан Ленг всегда писал призраки для своих одноклассников ---- ------

"Если я люблю тебя, и ты тоже любишь меня. Когда твои волосы будут грязными, я улыбнусь тебе, затем помогу исправить их, и мои пальцы будут задерживаться, жаждущие почувствовать твои волосы еще несколько секунд. Но, если я люблю тебя, и ты случайно не любишь меня тоже: Когда твои волосы грязные, я могу сказать тебе только нежно: "Эй, твои волосы немного грязные."[1]

"Когда меня не было, твои волосы стали длиннее, и ты как будто прожил на несколько лет больше, чем остальные; но когда ты улыбнулся, я снова был поражен - как будто я спустился вниз, чтобы купить бутылку воды"[2].

"Некоторые люди думают, что любовь - это секс, любовь - это брак, любовь - это поцелуй в 6 утра, или что любовь - это кучка детей". Может быть, это правда, но мой одноклассник Чжао Юйюэ, знаешь, что я думаю? Я думаю, что любовь пытается прикоснуться к кому-то - только для того, чтобы в конце концов убрать руку"[3].

...

К счастью, Хан Ленг был свободен от давления, связанного с необходимостью сдачи вступительных экзаменов в колледж. В противном случае, учитывая, как его нынешнее состояние души было в полном беспорядке, он, безусловно, потерпит неудачу. Он просто хотел, чтобы все не забыли о госпоже Чжао, его намерения были чистыми. Как странно. Очевидно, что леди Чжао была все еще гениальна, как никогда. Почему весь мир недавно забыл о ней? Как такое может быть?

Теперь, в ответ, он подверг себя публичной казни[4]!

Любовные письма и тому подобное, ему было так неловко, что он мог умереть!

Хан Ленг поспешил отправить в Вейбо, чтобы защитить себя. Прежде всего, он объяснил, что вдохновением для Чу Лоцунь из "Прекрасного апреля" был не Чжао Юйюэ. Он также ни разу не собрал никаких материалов от госпожи Чжао. Может быть, вы не поверите, но у него просто был особый прилив вдохновения! Он был "опьянён", когда писал книгу, вы понимаете или нет?

Самое главное, что, во-вторых, ни одно из этих любовных писем не было его идеей. Он был всего лишь призрачным автором, и у него действительно не было таких чувств!

Переводная записка:

[1] Цитата из короткого рассказа Харуки Мураками "Если я люблю тебя". Харуки Мураками - японский писатель. Его книги и рассказы были бестселлерами как в Японии, так и за рубежом, его работы были переведены на 50 языков и проданы миллионными тиражами за пределами его родной страны.

[2] Цитата из песни под названием "Голубой парашют", написанной Чжоу Шэнем и размещенной на сайте NetEase Music. Цитата означает что-то вроде: когда ты видишь кого-то, с кем давно не встречался, ты на первый взгляд склонен думать, что он сильно изменился. Однако, когда этот человек улыбается, ты понимаешь, что на самом деле он совсем не изменился. Они все еще тот человек, которого вы когда-то знали, и это похоже на то, что вы вообще не ушли (что объясняет, почему в цитате сказано "спустились вниз, чтобы купить бутылку воды", это относится к тому, как вы чувствуете, что вы ушли только на короткое время в тот момент, когда вы видите их улыбку, потому что человек перед вами действительно не изменился вообще).

[3] Цитата из книги "Сердце разбитой истории" Джерома Давида "J.D.". Сэлинджер, американский писатель, известный своим широко читаемым романом "Ловец во ржи".

[4] Первоначально "публичная казнь" является одной из форм высшей меры наказания, которую "представители широкой общественности могут добровольно посещать". Это определение исключает присутствие небольшого числа свидетелей, случайно отобранных для обеспечения подотчетности исполнительной власти. Однако в последнее время, особенно в Интернете в Японии, "публичная казнь", как известно, используется для обозначения того, как кто-то "выставил себя на посмешище перед общественностью в социальных сетях".

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**450 Поощряемый в учёбе**

Прояснение Хан Ленг насчет Вайбо не прошло бесследно. По крайней мере, его группа поклонниц, которые были особенно без ума от него, могла вздохнуть с облегчением. Для таких фанаток было бы лучше, если бы их кумиры оставались одинокими. В противном случае, это было бы слишком душераздирающе!

Женщины-фанатки могли бы полностью использовать его как своего духовного бойфренда для своих фантазий. Даже когда они делали "это" со своими парнями, имя Хан Ленг вместо этого могло выскользнуть из их губ. Конечно, это было немного экстремально, даже по их стандартам.

Разве вы не видели, что случилось, когда одна свежая, молодая и красивая знаменитость объявила, что у него есть девушка? Сколько сердец он тогда разбил? В интернете даже ходили слухи, что некоторые фанатки готовы были спрыгнуть со здания.

Фанаты-мужчины не были такими уж безрассудными. Возможно, мужчины были более здравомыслящими и реалистичными. Конечно, сюда не входили и фанаты-мужчины определенных девичьих групп, так как они были способны на все, когда сходили с ума. Они даже забывали названия своих стран.

Почему вообще кому-то понравился Хань Ленг? Ну, во-первых, он был очень симпатичный. Кроме того, культурная компания, которая его поддерживала, была великолепна в рекламе. Они упаковывали его как свежую, молодую и красивую знаменитость. Благодаря этому, у него появилось больше поклонниц, которым промыли мозги. К счастью, он также был чрезвычайно талантлив в писательском деле, что дало его фанатам больше признания. Они почувствовали, что Хан Ленг был свежим, молодым и красивым, остроумным парнем!

Действительно, как реальный и живой бестселлер, каким бы Хань Ленг ни притворялся, он определённо должен был поставить себя выше других идолов или знаменитостей. Его книга как раз собиралась быть адаптирована к фильму. Неудивительно, что он стал её сценаристом. Или режиссером. Это было бы еще более впечатляюще.

Некий человек из другого мира однажды осмелился заявить о себе как о режиссере адаптации своей книги, и даже напал на других авторов-мужчин...

Поскольку Хань Ленг был свежим, молодым и красивым мужчиной, его поклонницы чувствовали, что у них превосходный вкус. Поскольку такие мужчины стали исчезающим видом, пришлось принять во внимание некоторые другие факторы, чтобы решить, кто лучше, не так ли?

Хань Ленг был воплощением совершенства! Он был человеком культуры!

Конечно, это было только мнение поклонниц "промытых мозгов". Те, кто по-настоящему понимал Хань Ленга, знали, что хотя он казался холодным, на самом деле в душе он был довольно игривым. Он по-настоящему любил литературу и был человеком, который действительно мог сконцентрироваться на письме. Однако, то, как он относился к госпоже Чжао, было слишком сложно...

Возможно, в любовные письма, которые он писал для госпожи Чжао, были вложены чувства. В другой раз, когда он увидел, как Нацумэ Сосеки переводит "Ты мне нравишься" на "лунный свет прекрасен", он подумал, что понял это. Это только показало, насколько сдержанными были азиаты.

Позже, во время первого снегопада после зимы, он очень хотел сказать кому-нибудь "идет снег". Прямо в этот момент он вдруг понял настоящие чувства, скрывающиеся за "лунный свет прекрасен". Это было совершенно не связано с тем, чтобы быть сдержанным. Вместо этого, это была полная противоположность сдержанности. Это было откровенное признание в любви.

Конечно, он не мог сказать это вслух. Он выразил всё это словами. Чувство удовлетворения, которое он испытывал, когда писал такие вещи, не было чем-то, что просто посторонние были достойны знать.

Хань Ленг, как хипстер, всегда обладал мыслями и идеями, которые не могли быть поняты обычными людьми. Слово "сложный" лучше всего подходит для описания его чувств к госпоже Чжао.

На самом деле это было хорошо для таких хипстеров, как он. Сложные эмоции, которые он чувствовал, всегда поддерживали вдохновение. Тогда он мог написать много вещей, которые люди воспринимали как романтические слова любви...

Конечно, когда он оглядывался на то, что писал, он чувствовал себя особенно неловко и смущенно. Однако, до тех пор, пока он менял свой ход мыслей и говорил себе, что он просто пишет для других людей, он сразу же чувствовал себя убежденным и утешенным.

Он никогда бы не признал, что он легко смог написать такие убогие вещи для леди Чжао. Новеллы, которые он написал для Леди Чжао, были представлены классическим "стилем Хань Лэн", в комплекте с ярким языком и отполированной грамматикой. Всевозможные идеи случайно приходили к нему. Иногда люди могли читать и наслаждаться рассказом до самого конца, только чтобы поплакать.

По словам госпожи Чжао, в начале они вкусили как нежную выпечку. В конце концов, они стали неприятно пряными!

Но какими были на вкус буквы Хань Ленг?

Кислая, но сладкая конфета?

Чжао Юйюэ никогда их не пробовала, потому что Хань Лэн до сих пор не писала ей любовных писем с тех пор, как она получила карточку с символами "Вэнь Циньюй". Более того, она не ела черствые старые любовные письма, которые хранила.

Хань Ленг не писал любовных писем, потому что не мог найти повода их написать. Теперь, когда бы кто-нибудь ни попросил его написать любовное письмо, целью письма был бы Бай Юньшань, или что-то в этом роде....

Может ли он найти правильное мышление, чтобы начать писать? Нет!

Что такого прекрасного в этой айсберговой красавице? Разве она не была тем, кого случайным образом подобрали, вылечили и воспитали госпожа Чжао?

Только госпожа Чжао могла вызвать его интерес к написанию любовного письма.

После того, как Хань Лэн поспешил уточнить, что у него совершенно нет никаких чувств к госпоже Чжао, и что он чисто написал все любовные письма от имени других. Он надеялся, что никто не будет беспокоить госпожу Чжао из-за этого. В настоящее время она находится в процессе интенсивного пересмотра. Она не была тем, кто отложил учебу; в отличие от него, который только решил сдать вступительные экзамены в колледж, чтобы он мог черпать больше вдохновения, зная, каково это - быть в такой атмосфере....

Вот почему такой гений плохой студент, как он, иногда был настолько раздражающим, что люди чувствовали, как будто бить его. Думал ли он, что может делать все, что захочет, только потому, что он какой-то школьник-автор?

Ну, как старшеклассник, заработавший десятки миллионов в виде гонораров, он действительно мог!

В то же время Чжао Юйюэ полностью активировал режим владения "Сюй Цзин" и привычно "забивал". Конечно, в этом не было необходимости. Она была более чем готова.

Однако, находясь в состоянии "Сюй Цзин", Чжао Юйюэ никогда не прекращала учиться. Она была так увлечена учебой, что никто не мог её остановить!

Естественно, она пропустила хорошее. Некоторые поклонницы интернета все еще хотели увидеть все любовные письма, которые когда-либо писал Хань Ленг. Однако, сколько бы их ни разместили в интернете, коллекция все равно оставалась неполной.

В то же время, многие комментаторы разыграли и создали множество поддельных копий. Хотя такие известные люди, как Джек Ма[1], Бай Яньсонг[2] и Мо Янь[3] даже не подозревали о том, что они когда-либо говорили такие вещи, "известные цитаты", которыми они пользовались, заразили интернет.

Ничего не могло с этим поделать. В последнее время, если бы комментарий не был "известной цитатой известного человека", то он бы на самом деле не отбрасывал....

Многие цитаты из любовного письма Хань Ленг, которые были в интернете, оказались фальшивыми. Единственные подлинные, вероятно, были в руках госпожи Чжао.

Когда Хань Ленг станет великим писателем, эти ухоженные любовные письма, возможно, будут выставлены на аукцион по астрономическим ценам! Кто знает?

На Вайбо пояснение Хань Ленг уже в какой-то степени оказалось в ситуации "чем больше пытаешься что-то скрыть, тем больше разоблачается". Позже он также оказался очень обеспокоен госпожой Чжао. Многие из них издевались над ним: Великий ученый Хань, перестань быть таким лицемерным. Неужели так трудно признать, что тебе нравится девушка?

Хань Ленг чуть не захотел бросить свои перекрестные фотографии и объявить, что единственный человек, который ему нравится, - это он сам...

Однако, он этого не сделал. Внезапно появился другой автор, чтобы выразить свои мысли напрямую. Он чувствовал, что нет смысла для такого человека, как А Ю, сдавать вступительные экзамены в колледж вообще. Это было ненужно!

В то же время, он не верил, что А Ю смогла бы сделать хорошо, так как она прошла через сильный шторм прямо перед вступительными экзаменами в колледж!

Несомненно, этот автор просто пытался привлечь некоторое внимание, участвуя в продолжающейся драме!

Примечание по переводу :

[1] "Джек Ма" (настоящее имя: Ма Юнь), известный по профессии как Джек Ма, является китайским бизнес магнатом, инвестором и филантропом. Он является соучредителем и исполнительным председателем Alibaba Group, многонационального технологического конгломерата.

[2] "Бай Янсонг" - китайский новостной комментатор, ведущий и журналист Центрального телевидения Китая.

[3] "Мо Янь" - Гуань Мойе, более известный по псевдониму Мо Янь, является китайским романистом и автором коротких рассказов. Дональд Моррисон из американского новостного журнала TIME назвал его "одним из самых известных, часто запрещаемых и широко пиратских из всех китайских писателей", а Джим Лич назвал его китайским ответом Францу Кафке или Джозефу Хеллеру.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**451 уродливый рифмуется с дьяволом.**

Этот автор также оказался романистом в юношеском жанре.

Псевдонимом этой писательницы было "Зи Му". Ее первый роман был об алкоголике, татуированном курильщике. Эта очевидная преступница на самом деле была милой леди, которая была готова пожертвовать всем ради любви. На протяжении всего романа, все, что мотивировало персонажа, было идеей быть верным любовником.

Любовь превзошла все остальное.

Когда дело доходило до любви, было совершенно нормально быть третьим колесом!

Откуда взялись такие мысли? От автора, конечно!

Почему этот автор привлек столько внимания со стороны общественности? Когда она продвигала свой первый роман, она призналась, что эта история - часть ее опыта.

Она проявила себя как чрезвычайно способная артистка эротики, описав свой сексуальный опыт как "фанатка" с рок-группой, в которую она глубоко влюбилась.

Женщины могут быть по-настоящему талантливы в написании эротических историй, в то время как Зи Му была одной из ведущих писательниц в подростковых романтических романах. Вероятно, это как-то связано с ее прошлым опытом.

"Групповуха" - это сленговое слово, обычно используемое, когда речь идет о поклонниках определенного музыканта, группы или знаменитости, которые следуют за группой или отдельным человеком во время гастролей. Большинство из них было бы более чем готово предложить секс-услуги своим кумирам.

Секс и наркотики всегда глубоко укоренились в рок-музыке. Зи Му должна была бы лично пригласить своих читателей на сцену, если бы захотела получить что-то более подробное. Однако в своей истории главная героиня была жестоко наказана мужчиной после того, как она пожертвовала многим ради него.

Особенно жестокая сцена изображала, как главная героиня безжалостно подвергалась групповому избиению со стороны мужчины-героя и его друзей. Описание было настолько смелым и графическим, что оно было бы подвергнуто цензуре, если бы когда-нибудь попало в интернет. Но это было в её книге, и это было реальностью человеческой природы и искусства.

Истории, в которых изображались рогоносец и сексуальные отношения, часто были лучшим способом описания человеческой природы.

Писатели, которым не хватало таланта, часто пытались заимствовать силы у шокового фактора таких историй.

Для читателей, которые заботились только об эротических сценах, реальные трагические переживания писателя были бы наименьшей из их забот.

Зи Му заработала себе репутацию, утверждая, что ее дебютный роман основан на реальных жизненных переживаниях. Она стала самой горячей темой среди папарацци.

Чистое небо не длится вечно, особенно когда она не была самой одаренной писательницей. Она никогда не прикладывала много усилий, чтобы улучшить свои навыки письма. Со временем никому не было наплевать на ее книги.

Ее писательство было узким, все, в том числе ее репутация. Ее смелость в первом романе был бум-старт ее карьеры, но она никогда не зарабатывать на этом или попробовать что-то новое. Ее второй роман был обычной историей, которая прогрессировала от аборта, отпуск из страны, а затем ввязаться в автомобильную аварию. Конечно, многократные сеансы соития привнесли сюжет в сюжет.

К сожалению, это блекнуло по сравнению с ее дебютом, как эхо на выстрел. Пришло время для первой публикации ее четвертого романа. Боясь встретить холодную реакцию, она потеряла ночи сна из-за этого. Она должна была найти способ, чтобы разоблачить себя!

Другого способа не было. Из-за плохого показа ее последних двух книг, ее издатель начал скупиться на спонсоров. Ничего личного. Молодежные романы имели большой потенциал. Если ваш сталкивается с проблемами, вы не можете винить жанр, и вы не можете винить компанию за то, что они отвернулись от вас.

Это было наглядно продемонстрировано Кидианом. Любой роман может попасть в список, в любой конкретный день. Однако, если он достигнет дна, он никогда не увидит свет снова.

При таких обстоятельствах большинство авторов обычно тратят деньги, чтобы искусственно поднять рейтинги. К сожалению, из мертвой рыбы невозможно вытащить жизнь - если только вы не были магнатом, или любой магнат не готов вам в этом помочь. Постоянный денежный поток потребовался бы для продвижения книги с первого дня публикации и до конца.

По мере того, как эти крупные игроки делали свое дело в тени, забывчивые читатели затягивались бы на шахматную доску, о существовании которой они даже не подозревали. Они тратили свое время на чтение очень рекомендуемых и популярных романов, только чтобы в итоге получить кучу мусора.

Зи Му была убеждена, что она должна взять свое собственное повышение в свои руки. После тщательного наблюдения она заметила Вейбо молодого очаровательного автора Хань Ленга. Его темы всегда были горячими темами на форумах, и всегда были связаны с женщиной-живописцем "А Ю".

Ей не понравилось то, что она прочитала. "Идеальная студентка" А Ю вскоре стала тем, что она презирала в глубине души. Вероятно, это как-то связано с тем, что Зи Му бросила школу. Да, она опубликовала в общей сложности три книги. Она бросила школу в тот момент, когда её дебютный роман начал продаваться как горячие пирожные.

В этот день и в этом возрасте люди бросали школу, не имея стабильного дохода. Все делали это постоянно. Зи Му потерялась в близоруком заблуждении, что её будущее становится всё ярче и ярче.

Тем не менее, госпожа удача никогда не была скудной, когда речь заходит о повышении в должности человека, которого она хотела. Зи Му был одним из тех счастливчиков, о которых удача позаботилась. Так бездарные и недостойные фигуры возвышались до славы и удачи.

Зи Му ненавидел этого молодого автора - Хань Ленг. Он обладал талантом и аурой, которые были вне досягаемости Зи Му. Зи Му даже не был близок к уровню уважаемого гуру.

Она могла присоединиться к разговору других только тогда, когда это касалось мировых новостей и социальных вопросов. Она заметила, что женщина-живописец Ах Юй впала в спячку. Она ни разу не сказала ни слова, даже в ответ на слухи о Хуан Цзунчао и любовном письме Хань Лэн.

Это был её шанс! Сначала она критиковала А Ю на публике. Потом она объявила о своей преданности Хань Ленгу. Так как же она должна угодить Хан Ленгу, который был популярен?

Конечно, она начала с восхваления таланта Хан Ленга в его любовном письме. Она бы с радостью приняла Хань Лэн, если бы эти письма были для неё!

"Я верю в Великого Ученого Хана!" Цзы Му подчеркнула в своих заключительных комментариях, завернув вещи сексуальными фотографиями своего сладострастного тела, отрезав его прямо перед ее лицом.

Даже с толстым макияжем ее лицо набрало всего пять баллов из десяти. Она не посмела бы показать свое лицо без макияжа!

Её уродливое фото однажды штурмовали интернет. Ненавистники выкопали его и разоблачили ее. Рокеры, которые провели время с ней на кровати были допрошены. Как они могли даже работать эрекция вверх, когда в непосредственной близости от этого лица?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**452 Нет лучше, чем Техасская пешеходная дорожка.**

В сердце Хан Ленга вспыхнула ярость. Он сражался в бесчисленных войнах на этом поле боя. Его опыт сделал его гуру стратегий. Он узнал это как обычный трюк, используемый старыми морскими собаками, чтобы вернуться в игру.

Было бы неплохо, если бы только его использовали в качестве ступеньки. Шпат чернил со стариком был бы забавным. Хань Ленг был хорошо известен в онлайн-войне чернил. Он заставил своих сверстников замолчать, как будто он был генетически модифицирован для победы.

Ни при каких обстоятельствах этот имбецил не должен был использовать госпожу Чжао для собственной выгоды. Очевидно, Хань Ленг не знал, что Чжао Юэ запечаталась от внешнего мира, чтобы сосредоточиться на учебе. Он все еще беспокоился о том, что все это может отвлечь его.

Чжао Юэ была похожа на гору во время шторма, она оставалась невозмутимой, когда Апокалипсис захватил гору Везувий и превратил ее в таран для входной двери. С другой стороны, Хань Ленг был занят бабочками в животе, так как винил себя в этом инциденте.

Чжао Юйюэ остался бы обычным зрителем, если бы не начал эту войну. Если бы это был роман, она бы даже не упоминалась.

Чжао Юйюэ остался молчать после своих небрежных поступков. Ей удалось сохранить свой статус зрителя. Для главного героя все было наперекосяк.

Он был занят посыпанием кислоты по рекомендации директора университета Хуан Цзунчао. Его любовные письма к госпоже Чжао угрожали стать более известными, чем его "Прекрасный апрель". Этот уродливый психопат утверждал, что он его фанат, и предлагал каждую часть её кожи, чтобы он благословил её...

Хан Ленг был превращен в главного героя. Тем не менее, главный герой ему отвратителен. Он не мог удержаться от проклятия старшего автора Зи Му!

Он полностью поддержал госпожу Чжао, уверенно заявив, что она пройдет с блеском. Неудивительно, что госпожа Чжао получила из этого какие-то награды. Он надеялся, что все сохранят спокойствие, так как для неё это было бы настоящей прогулкой.

Этот национальный экзамен докажет возможности госпожи Чжао! Затем Хань Ленг выступил с решительным заявлением, заявив, что его поклонники вменяемы и умеют логически мыслить. А те, кто не прошел этот экзамен, должны оставить его в покое!

Его заявление нарисовало радугу в мирах его поклонников. Эти юные леди проливали слезы радости и счастья!

Да. Хорошо сказано, Хан Ленг! Они не были сумасшедшими сучками. Они понимали каждое слово и выражение Хань Ленг, и поэтому охотно поддались его влиянию. Уродливые психопаты вроде Зи Му должны оставить Хань Ленга в покое! Её холодное тело не получит здесь никакого тепла!

Вейбо Зи Му в кратчайшие сроки был испачкан навозом от этих "вменяемых" поклонников Хань Лэна.

Тем временем Зи Му не забыла продвигать свой новый роман.

Он - восходящая звезда среди нового поколения авторов-идолов с бесчисленными поклонниками. Она была одной из его обычных поклонниц. Судьба связала их судьбу в сложный узел. Этот молодой кумир вот-вот попробует на вкус осложнения любви!

Точно. Главный герой новой книги Зи Му был просто еще одной похотливой юной леди. На этот раз она не жаждала рокера. Она была влюблена в идолопоклонника!

Хан Ленг видел, что задумала Зи Му. Он был похож на зверя, попавшего в ловушку к охотнику, который использовал Чжао Юйюэ в качестве приманки!

К сожалению, самой большой слабостью Хань Ленга была госпожа Чжао. Он мог быть айсбергом для любой самки в этом мире; даже Линь Сюаня был отправлен с пустыми руками. Она была искренне увлечена им. Теперь она была лидером собственного хореографического коллектива. Ее поклонники были глубоко впечатлены ее танцевальным мастерством!

Она ни разу не упомянула, что ухаживала за Хань Ленг. Она даже просила, чтобы Хан Ленг написала любовное письмо от ее имени. Его получатель - она сама! Взамен она не получала ни писем, ни признательных писем.

Таков был характер Хань Ленг. Люди, одержимые своими принципами, часто оставались одни на своем пути. Но одиночество никогда не беспокоило Хань Ленг, так как его литература никогда не оставила бы его.

Окса нельзя заставить пить, если он не хочет пить. Он может только извиниться, максимум.

Когда Хань Ленг боролся, чтобы освободиться от этой ловушки, другой враг ударил из темноты...

Су Ли.

Су Ли был спровоцирован сарказмом, направленным на госпожу Чжао. Она не могла смириться с этим, тем более, что это исходило от какого-то отвратительного персонажа! Ради своей лучшей подруги госпожи Чжао она должна была хоть раз взять инициативу в свои руки и стать главной героиней!

Су, Великое Божество уже давно не размещало никаких иллюстраций. Внезапно она опубликовала рисунок какой-то уродливой сучки автора в так называемой "Умной моде"!

Исключительное проклятие!

Хоть раз Су Ли поверила в силу своих иллюстраций!

Всё накалялось. Нетизы, которые любили пропагандировать проклятие Су Ли, начали нагревать свои старые нити...

"Это происходит снова! Су, Великое Божество исполнило ее ритуал!"

"Черт, эта уродливая сука ужасна! Просто сдохни уже!"

"Су Ли определённо защищала великого учёного Хана! Может, у них были какие-то прикроватные дела? Иначе зачем бы она появилась, чтобы помочь великому учёному Ханю?"

"Что-то между ними? Великий Божество Су - известный лучший друг госпожи А Ю. Она разместила так много фотографий того, как она была с А Ю, и даже была приглашена в свой особняк! Что касается Хан Ленг, то он определённо был мимолётным "невинным" мальчиком, который влюбился в красоту госпожи А Ю".

"Делайте ваши ставки! Как долго продержится этот Зи Му?"

"У неё всего несколько дней. Не забывай, как Ши Цзинниань стал калекой..."

"Так много ненависти! Это было высшее проклятие Великого Божества Су, Зи Му должен просто уйти как автор!"

"Прекрати писать, Зи Му!

…

Су Ли была не единственной, кто вышел. Чжао Юйюэ поддерживал хорошие отношения со многими авторами, особенно с теми великими, влиятельными авторами. Су Ли и Хань Ленг были похожи на брызги в океане по сравнению с этими тяжеловесами. Несмотря на это, их поддержку можно было увидеть на их личных Вайбо. Розмари осудила действия автора, который воспользовался преимуществами других авторов, ударив ножом со спины кандидата на экзамен. Он присоединился к Хан Ленгу и Су Ли.

Зи Му был шокирован реакцией. Она никогда не думала, что такой легендарный персонаж, как Су Ли, действительно проиллюстрирует её!

Это ничем не отличалось от отправки её на Техасскую пешеходную экскурсию! Мрачный жнец теперь за ней присматривал?

Лучше начать извиняться, проклятие Су Ли было ужасающим!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**453 Су Ли Ужасный**

Недавние иллюстрации Су Ли начали излучать таинственную ауру. Это был не первый раз, когда ее иллюстрации сработали чудесным образом, как проклятие. Люди не переставали искать научные объяснения и защищать ее невиновность.

Козел отпущения века" - лучшее название для нее!

Все было ее виной. Винить ее было намного проще, чем думать о новом повороте сюжета. Авторы могли просто убить собственное творение или любого героя, которого они хотели, или поставить точку в их романе. Не было никакого объяснения. Это была не их вина!

Наука не могла объяснить множество явлений. Поэтому иллюстрации Су Ли лучше всего обсуждались в метафизических терминах.

Возможно, это была неисследованная часть о законе достопримечательностей. Сбылось ли что-нибудь, когда в него верило больше людей? Или, возможно, после серьезных исследований, это было живое доказательство закона Мерфи? [1]

Возможно, Су Ли удалось увенчать каждую из ее иллюстраций таинственным ореолом, точно так же, как Чжао Юйюэ начал выпускать "Прохожий ореол", подстригнув волосы. Су Ли поместила эти ореолы либо на авторов, либо на персонажей своей иллюстрации.

Некоторые преданные поклонники перечислили все трофеи Су Ли на Moegirlpedia. [2] Су Ли определённо переквалифицировалась в девушку из министерства образования.

Да, Су Ли была иллюстратором и художником манга. Она жила в мире ACG. С ее хорошей внешностью и милыми произведениями искусства, она с легкостью стала богиней, которая сидела на тронах во многих логовах отакуса.

Деньги Отакуса легко заработать!

Су Ли обладала сотней способов высушить бумажник, зарабатывая при этом свои преданности...

Невинные отаки были очаровательны - как и плюшевые овцы, которые знали только внутреннюю часть своих вольеров. Как пастух, Су Ли охотно рисовала все, что угодно, чтобы они были счастливы.

Это было правдой ее метафизических иллюстраций. Они держали ее веера в узде.

Многие не верили в ее проклятие. Тем не менее, они мгновенно обратились в ее культ, когда прочитали о ее славном прошлом.

Су, Великое Божество заслужило ее титул собственными усилиями. Каждый автор покидал корабль, когда их романы вызывали интерес у Великого Божества.

Не только верующие в истории о призраках делали все так плохо. Даже Су Ли начинала со скептицизма, который отмахивался от этих утверждений как от нелепых обвинений. В конце концов, она оказалась под влиянием собственных поклонников и начала верить в свои силы!

Говорят, что проклятие сильнее всего, когда в него верит весь заклинатель!

По мере того, как группа верующих росла, все проявляли инициативу, чтобы доказать свою веру. Как бы нелогично это не звучало, вина должна была лежать на голове Су Ли!

Почему?

В этом и заключалась религия. Некоторые атеисты скакали по волнам, смеясь над тем, как легко они обманывали массы. Опасность повторения лжи так убедительно заключается в том, что ты сам пал бы жертвой. Эти атеисты начинали как лжеученые, а в итоге становились фанатиками сверхъестественных сил Су Ли.

Цзы Му, возможно, заставил ее зарабатывать на жизнь обманом и трюками, но она никогда не пренебрегала поклон любым сверхъестественным силам, с которыми она столкнулась. Может быть, она подсознательно знала о плохих вещах, которые она сделала, и они могут просто вернуться, чтобы преследовать ее?

У нее даже не было времени злиться на насмешки Су Ли над ее портретом. Давление мира было слишком велико для нее!

Многие влиятельные персонажи выражали решительную поддержку Чжао Юэ. Среди этих людей, автор бестселлера романов о подозрениях - У Ян вызвала самую большую волну в истории.

У Ян поднялся и упомянул о том, что раньше учился в нынешней школе А Юя. Будучи старшеклассником, он наблюдал и изучал выступление А Ю в качестве ученика. Кроме ее замечательного музыкального таланта, она добилась выдающихся результатов в учебе. Те, кто пытался завоевать популярность, пороча такого хорошего человека, не получали ничего, кроме пощечины.

У Ян с большим уважением восхвалял Чжао Юйюэ. Его действия подтолкнули других авторов присоединиться к оркестровой тусовке и захлопнуть действия Цзы Му. Некоторые легендарные нравоучители опубликовали свой глубокий анализ Зи Му, не делая никакого смысла щадить свое отвращение к ней ...

Вскоре романы Зи Му были полностью запрещены в интернете!

Должно быть, это проклятие иллюстраций Су Ли!

Лучше винить в этом сверхъестественное, чем себя. Она не полагалась ни на какие средства компании. Это был её тяжёлый труд и честное стремление завоевать популярность и внимание общественности. Теперь единственными покупателями ее романа казались ее ненавистники. Они делали это только для того, чтобы у них были веские причины и основания критиковать ее написание.

Как это было ее дело? Её единственной целью вызвать тайфун в интернете была продажа книг. Она была бы счастлива, даже если бы они оказались туалетной бумагой...

Зи Му не мог не заботиться о гордости или достоинстве. Обычные люди не имели на нее никакого влияния. Но Су Ли не была обычной. Она сама была мрачным жнецом!

Она сожалела, что спровоцировала не ту сторону. Цена была слишком высокой.

После того, как она вошла в перекресток Су Ли, Зи Му сделала все с предельной осторожностью, особенно когда перешла дорогу. Она не осмеливалась смотреть на свой телефон, боясь, что ее раздавит грузовик или что-то в этом роде!

Как будто за ней следила смерть. Каждый поворот может быть последним!

Она чуть не упала под давлением, и начала слышать голоса и видеть вещи...

Перед тем, как войти в туалет, она осматривала пол на предмет наличия воды. Она не хотела бы поскользнуться и умереть!

Ты мог бы продолжать в том же духе первые несколько недель, может быть. Но попробуйте делать это месяцами или годами. Су Ли была ужасна!

Су Ли: Мяу?

Джун быстро приближалась. Чжао Юэ сел на вступительные экзамены в Национальный колледж. Она не знала, что за ней пристально следит интернет.

Примечание к переводу:

[1] Закон Мерфи - это пословица или эпиграмма, на которой обычно написано как: "Все, что может пойти не так, пойдет не так".

[2] Сайт Moegirlpedia - это онлайн-энциклопедия, которая собирает и представляет все данные и информацию о девушках "МО" для всех. Мо(японский:萌もえ, или просто один китайский иероглиф 萌méng на китайском языке) является часто используемым жаргоном в субкультуре ACG, а также одним из наиболее репрезентативных выражений возраста Мо.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**454 Желание выполнено**

Госпожа А Ю была чиста, как ангел, будучи благословлена и красотой, и талантом. Люди не могли не присоединиться к ее легиону поклонников. Большинство из них выразили свои ожидания от ее результата в Национальный вступительный экзамен в колледже - с большим сочувствием ...

"Леди А Ю была насильно втянута в беспорядок, о котором никогда не просила. Это может даже отвлечь её. Я не удивлюсь, если она действительно потерпит неудачу. Это слишком большой стресс для подростка".

"Это вина Су Ли - её иллюстрации доставили столько хлопот!"

"Опять сваливаешь вину на Су Ли? Это сделала эта бесстыдная сука-автор! Она сделала бы всё, что угодно, чтобы продать свою новую книгу, как отвратительно!"

"Это Хань Ленг виновата! Если бы он признался ей прямо, он бы не стал так беспокоить А Ю..."

"А Ю", должно быть, очень много работал на вступительных экзаменах в Национальный колледж. Она не заслужила ничего из этого. Я беспокоюсь за нее. Пожалуйста, дайте ей хорошо забить!"

"Почему бы не порекомендовать А Ю в Пекинский университет прямо сейчас? Учитывая ее таланты и академические достижения, какой университет был бы настолько глуп, чтобы отказать ей? Наличие такой жемчужины в школе привлекло бы более квалифицированных абитуриентов".

"Не смейте умалять А Ю. В своих передачах она ни разу не запаниковала. Она устойчива, как красивая скала. Даже игры ужасов не напугали ее ни капельки... Ее ум правит над ее сердцем в исключительном порядке, какая разница будет Национальные вступительные экзамены в колледже?".

"Игры и экзамены совершенно разные. Ее безупречный послужной список может закончиться только как ее величайший источник давления сейчас. И посмотрите на все это дерьмо в интернете. Надеюсь, она останется спокойной!"

…

Очевидно, что можно больше беспокоиться о своих кумирах, чем о том, как их кумиры беспокоятся об одних и тех же вопросах.

Чжао Юйюэ прокрутил бы комментарии и посмеялся бы над ними. После хорошего сна они были бы далекими воспоминаниями. Тем не менее, это не может считаться полностью незатронутым, так как человек уже был подвержен этому и отреагировал на это.

Тем не менее, Чжао Юйюэ был полный рабочий день "Сюй Цзин" в течение месяца, в рамках подготовки к вступительным экзаменам в Национальный колледж. Сюй Цзин могла застрять на одной и той же странице на целый год, если бы захотела. Как может быть время для интернета?

Сюй Цзин не стала культовым персонажем, если училась одна. Ей никогда не хватало пересмотра. Она даже изучала вопросы, выходящие за рамки экзамена!

Сюй Цзин с такой преданностью и самоотдачей никогда не переставала отвечать на вопросы на экзамене. Если бы экзамен был консольным, Сюй Цзин была бы первой в списке лучших. У нее не было бы ни царапины на теле, даже если бы она исследовала каждый уголок игрового мира и выжимала из него сокровища и секреты....

Чжао Юйюэ хотел исполнить глубокое желание Сюй Цзин. В комедии "Чистый роман" Сюй Цзин ни разу не успела спокойно учиться. Это всё благодаря Су Ли!

Сюй Цзин также хотела участвовать в Национальных вступительных экзаменах в колледж. В мире романов у нее никогда не было такого шанса. Чистая Романтика использовала среднюю школу как место для своей истории. На ее страницах никогда не могло быть университета.

Возможно, наступит день, когда Мангака Су потеряет уверенность в том, что она создаст все, что понравится людям. Она может вернуться к своим корням и нарисовать "Чистый Роман 2"...

Обычно авторы возвращались и доили свою прежнюю славу всякий раз, когда сталкивались с тупиком.

Несмотря на вмешательство автора, Сюй Цзин просто постигла ужасная участь. Она ни к чему не стремилась, кроме как закончить университет и начать работать на стабильной работе и жить долго и счастливо со своей семьей....

Сюй Цзин была упругой. Она понимала, что страдание было лишь сиюминутным, так как будущее было бы гораздо более многообещающим.

Но какой роман когда-либо растянул свою временную шкалу до такой степени? Су Ли просто создала ее, чтобы стать спутницей героя-мужчины. Только смерть, наконец, освободила ее от власти Су Ли.

Точно. Су Ли может быть счастливой девушкой в реальной жизни, но она была жестоким богом, когда дело доходило до ее романа. Она сделала бы все, что угодно со своими героями, если бы это понравилось ее читателям.

Возможно, это и послужило катализатором разногласий между Хань Ленг и Су Ли. Хань Лэн, может быть, и мертвецки холоден в реальности, но он с любовью воспитывал каждого героя своего романа. Его читатели могли взорвать мир и швырнуть ему в уши молнии, но он мог спокойно продолжать работать.

Именно уважение автора к собственным персонажам вдохнуло жизнь в роман. В этом и был секрет культового романа.

У Сюй Цзин никогда не было возможности осуществить свои мечты в мире романа. Чжао Юйюэ помог ей сделать это в реальности!

Чжао Юйюэ не была помешана на вступительных экзаменах в Национальный колледж. Он ничем не отличался от обычного экзамена для нее. Тем не менее, Сюй Цзин отдала бы все свои силы и стремилась к лучшему!

Вступительные экзамены в Национальный колледж проходили в течение трех дней. Чжао Юйюэ, а точнее, Сюй Цзин отнеслась к каждой работе серьезно, и ответила на каждый вопрос до совершенства!

Когда Чжао Юйюэ медленно восстановила контроль над работой Сюй Цзин, она почувствовала волну искренней благодарности, исходящую от Сюй Цзин - и получила ее с распростертыми объятиями....

Наконец, закончились вступительные экзамены в Национальный колледж. Школа была наполнена волнами облегчения и радости. Многие хотели подбросить свои книги в воздух, но этот акт был строго запрещен школой.

Какая польза от подбрасывания книг? Разве они никогда не думали об уборке после этого?

"Как прошел экзамен, Сан-Сан?" Чжао Юйю улыбнулся.

Бай Юньшань чуть не подавилась дыханием. Прошёл целый месяц с тех пор, как госпожа Чжао с кем-нибудь разговаривала. Она была холоднее, чем эта богиня айсбергов!

Она заметила, что Чжао Юйюэ была полностью погружена в свои редакции. С её твёрдым фундаментом, был ли пересмотр даже необходим для неё?

То, как она приклеилась к своей книге, ничем не отличалось от того, как она в последнюю минуту переполнялась!

Преданность Чжао Ю Юэ очень сильно мотивировала Бай Юньшаня. Ей действительно удалось подражать Сю Цзин в редактировании. Она отлично справилась!

"Это было хорошо, я даже могу сделать лучше тебя", - ответил Бай Юньшань с уверенностью в себе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**455 Пока, Школа Привет, Университет Привет.**

Глубоко в костях Бай Юньшань была сильной и независимой девушкой. Ее семья несколько поколений служила в армии. Вооруженная сильными навыками выживания и нетерпимостью к коррупции, никто не осмеливался приблизиться к ней.

Быть другом Чжао Юйюэ во многом изменило Бай Юнььшань. Она приняла дурные привычки Чжао Юйюэ как норму простых людей.

Конечно, важнейшим элементом, который поддерживал эти отношения, было взаимное уважение. Чжао Юйюэ и Бай Юнььшань постоянно вдохновляли друг друга на стремление к лучшему будущему.

Бай Юньшань была уверена в своем выступлении на этом выпускном экзамене. Несмотря на то, что она столько раз занимала второе место, она почти почувствовала вкус момента, когда превзошла Чжао Ю Ю Юэ!

Это много значило для Бай Юньшаня. Она всегда хотела повлиять на Чжао Ю Юэ, чтобы она оставила темную сторону и присоединилась к ней на пути праведности. Тем не менее, она медленно превращалась в своего партнера по преступлению...

Чжао Ю Юэ любила побаловать своих друзей хорошей едой и приключениями. Жизнь была полна волнений больше, чем вы можете себе представить.

"Этого не будет. Мой результат на вступительных экзаменах в Национальный колледж станет рекордсменом!" Чжао Ю Юэ ответила, даже увереннее, чем Шань-Шань.

Такое высокомерие оставило Бай Юньшаня в шоке. Она не могла отрицать одержимость Чжао Юэ своей ревизией. Если бы она сделала это правильно, ее результат удивил бы всех!

Это было неизбежно. На прошлых экзаменах Чжао Юйюэ, просмотрев свои учебники, сумела добиться отличия. Теперь, когда она по-настоящему переработала учебники, ее результаты были бы совершенно другими.

"Мы увидим, когда результаты будут опубликованы". Итак, в какой университет вы подаете заявление?" Бай Юньшань спросила, любопытно.

"Дай угадаю, будет ли твой выбор таким же, как и мой?" Чжао Юйюэ ответил улыбкой.

Бай Юньшань кивнул от стыда. Она была счастлива, что ей дали шанс стать подругой Чжао Юйюэ.

До встречи с Чжао Ю Юэ она мало знала о том, что у нее есть близкая подруга, даже если эта дама плохо на нее влияла.

Чжао Юэ была полна тайн. Снаружи она казалась нежным, добрым человеком. Но на самом деле она была озорным троллем в маскировке. Конечно, она не могла быть настолько хитрой, если бы у нее не было интеллекта, чтобы соответствовать ей. Бан Юньшань никогда не знала никого, кто мог бы так сильно расслабиться в ее учебе, но при этом оставаться на вершине пищевой цепочки!

"Может, попробуем в Пекинском университете?" Чжао Юйюэ предложил наугад.

"Зачем?"

"Это ближе к дому..."

"..."

Вообще-то, Чжао Юэ хотел подать заявку в Цзяньнаньский университет. Ее мать была одним из его преподавателей. У нее был бы более длинный поводок, благодаря семейным связям.

Действительно, Цзяньнаньский университет не мог сравниться ни с Пекинским, ни с Университетом Чжун Хва. Тем не менее, Чжао Юйюэ просто хотела остаться в тени и получить сертификат. Не имело значения, в каком университете она учится.

Чжао Юйюэ была не единственным человеком, который относился к университетам как к курортам. Хорошие 70%, вероятно, думали так же.

В этом виноваты были школьные учителя. Они тщательно промыли мозги своим студентам о досуге в университете. Если бы они сосредоточились и усердно старались на выпускных экзаменах в старших классах, то смогли бы наслаждаться жизнью в хорошем университете.

Студенты, которые верили в этих учителей, могли бы сдать все свои экзамены. Их последний год в школе был бы самым тяжелым...

Четыре года университетской жизни были бы ветерком, это точно!

Например, легко было пройти CET-4 и CET-6 на последнем курсе средней школы. [1] Сдать эти экзамены по английскому языку в университете было бы кошмаром!

Ничего не поделаешь. Экзаменационные вопросы в университете никогда не были такими же, как раньше. Пересмотр мало помог им. Это было бы правильнее сформулировать как предсказание экзаменационных вопросов.

И все-таки можно было приложить те же усилия при пересмотре в старших классах школы и сдать университетские экзамены. Даже с половиной этих усилий все равно оставалось время для изучения вопросов в экзаменационном зале. Провал был маловероятен. Для Чжао Юэ неудача была невозможна!

В университетах было много серьезных, усердных студентов, студентов, которые не спешат, обманывают и проваливают экзамены. Единственная разница была бы в соотношении и распределении.

Большинство студентов обратились в известные университеты, вооруженный желанием и решимостью для совершенства. Конечно, небольшая часть была там только для сертификата.

Если бы простолюдинам повезло, они бы пережили четыре года учебы в университете и закончили его.

В случае с Чжао Юйюэ она могла делать все, что захочет!

Она намеревалась поступить в университет по той же причине, что и в среднюю школу. Она просто хотела испытать жизнь студента и насладиться ею. В конце концов, у неё была возможность помочь Сю Цзин на экзаменах.

Она даже могла бы сыграть роль леди Мэри, как луч святого света, направляющий потерявшихся студентов обратно на учебу. Такие существа обычно воспринимались как студенты университета, стоящие на коленях или сидящие со скрещёнными ногами на земле, когда они зажимались в последние несколько минут перед экзаменом....

Поэтому Чжао Юйюэ было наплевать на университет. Ее раздражала погода в Пекине. Она предпочитала учиться в Цзяньнане.

Бай Юньшань знал Чжао Юэ достаточно хорошо, чтобы угадать, о чём она думала. Последнее, чего она хотела, это разлучиться с Чжао Ю Юэ. Следовательно, она позволила Чжао Ю Юэ решить, в каком университете они будут учиться. Они оба должны квалифицироваться - это было без вопросов.

Ежегодники начали передаваться по кругу. Это был эмоциональный момент, момент, который был достаточно значимым, чтобы быть написанным в книге. Обычно люди просто посылали сообщения в какой-нибудь группе WeChat или QQ.

То, что одноклассники записывали свои чувства и мысли, было необходимо для большинства дружеских отношений. В будущем, когда-то всегда можно было совершить путешествие вниз по полосе памяти, перелистывая страницы ежегодника.

Все должны были быть очень заняты. Но в школе всегда были лица, которые никогда не захотели бы забыть. Воспоминания о них согревали бы наши сердца, когда мы думаем о них.

Бай Юньшань был одной из самых популярных фигур среди ребят. Многие подходили к ней, просили подписать их ежегодник. Почти каждая просьба была выполнена с улыбкой.

"Вот, ты тоже напиши что-нибудь, Чжао Юйюэ".

"Хммм... Что мне написать?"

"Что угодно..."

"Я желаю, чтобы ты жил долго и счастливо и вскоре был благословлен ребенком!" Чжао Ты серьёзно написал.

"Что?"

…

Бай Юньшань ворвался в смех. Некоторые из ее тайных поклонников ухватились за возможность и увековечили сцену в фильме. Это было раз в жизни!

Это был один из тех дней, когда старшеклассникам было не о чем беспокоиться.

Результаты не будут объявлены в ближайшее время, верно?

Примечание по переводу:

[1] Тест на знание английского языка в колледже (китайский язык: 大学四六级英语考试／大学公共英语考试), более известный как CET, является национальным тестом по английскому языку как иностранному в Китайской Народной Республике. Он проверяет уровень владения английским языком студентов и аспирантов в Китае. Он предназначен для того, чтобы гарантировать, что китайские студенты и аспиранты достигнут требуемого уровня владения английским языком, указанного в программе обучения английскому языку Национального колледжа (NCETS).[1] Этот тест существует в Китае уже 26 лет, и в настоящее время его ежегодно проходят 18 миллионов человек.[2] Он включает в себя два уровня - CET4 (非专业四级) и CET6 (非专业六级).

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**456 Отвечать болельщикам**

Когда Чжао Юйю вернулся домой, она наконец-то начала играть со своим телефоном. Она даже не подняла его через несколько месяцев. Так вот каково это - жить пещерным человеком. Ее держали в стороне, особенно от тех вещей, которые больше всего ее волновали...

Чжао Юйюэ, или Сюй Цзин, действительно дали ей все эти вступительные экзамены в колледж. За целый месяц до экзамена она была полностью зациклена на этой единственной цели!

Это было причиной непоколебимой уверенности Чжао Юэ!

Чжао Юйюэ ни разу не ожидал быть в центре внимания интернета.

Когда она увидела, что в интернете много фанатов, которые беспокоятся о ней, сочувствуют ей, она могла только молча моргнуть. Они оплакивали ее смерть или что-то в этом роде? Откуда вообще взялись все эти фанаты? Некоторые даже проводили бдения от ее имени, говоря, что несмотря ни на что, Чжао Юйюэ пришлось выступать на вступительных экзаменах в колледж, даже если они должны были заплатить тремя годами своей жизни...

Что, черт возьми, происходит? Она была очень сдержанной, особенно в последнее время. Ее пропускающие способности были на максимальной мощности. Почему она снова в центре внимания?

Чжао Юе начал докопаться до сути дела. Она продолжала прослеживать, пока не наткнулась на точку, где Хань Ленг использовал ее имя в качестве оружия, чтобы покончить с Хуан Цзунчао.

Хуан Цзунчао не участвовал в вступительных экзаменах в колледж, так как кто-то продолжал использовать это дело, чтобы критиковать его. Его считали дезертиром, трусом. Он только входил в Столичный университет через короткий путь. Он не заслуживал этого места!

Как тот, кто когда-то делил классы с Хуан Цзунчао, Чжао Юйюэ знал, что у него есть то, что нужно Столичному университету. На вершине был еще один вопрос. В мире было очень мало Хуан Цзунчао, но некоторые студенты, возможно, родились готовыми к этому экзамену, и в этот раз выступали бы необыкновенно.

Чжао Ю Юэ была уверена, что у нее такой необыкновенный уровень!

Неожиданно она зашла в свой пыльный аккаунт вейбо и разместила ------

"Спасибо всем, что так беспокоитесь о моих вступительных экзаменах в колледж". Пожалуйста, не волнуйтесь. Я очень хорошо выступила на экзамене. Я чувствую это в своих костях!"

Реакция была как никогда разочаровывающей и неправильно истолкованной. Многие фанаты сомневались в этом. Леди Чжао Юйю, наверное, просто притворялась...

"Леди А Ю, все в порядке, вы не должны выставлять сильный фронт". Если вы плохо справились с экзаменом, просто хорошенько поплачьте!"

"Хорошо выступила? Это одно из трех последних слов в жизни. Когда я сдавала экзамены в седьмом классе, у меня тоже было хорошее предчувствие. Я даже считал печально известную, печально известную математику легкой. В конце концов, это была кровавая баня. Абсолютная резня! Я все еще собираю кусочки сегодня!"

"Миледи, я отказываюсь верить, что вы могли бы оставаться такими спокойными. Ни один человек не останется таким спокойным после всего, что случилось. Давайте вместо этого бросим сковородку Су Ли. Это все ее вина. Что касается Зи Му, то, согласно последним новостям, у неё, похоже, серьёзные проблемы и она находится в поиске профессиональной помощи. Су, Великое Божество, действительно великое!"

"А Ю, у тебя есть полные любовные письма Лэн Цзы? Я думаю, что любовные письма Великого Ученого Хана были довольно хорошо написаны. Почему бы тебе не вынести их и не поделиться ими с миром..."

"Леди А Ю", вы тоже вступили в "Оптимистическую семью"? Результат уже выровнялся. Будьте осторожны, не сглазьте себя!"

"А Ю, я просто хочу знать, какие у вас отношения с госпожой Хань? Он очень усердно преследовал тебя в школе?"

…

Чжао Юйюэ увидела последние ответы на свой Вайбо и в отставке покачала головой. Она не была близко от шторма, когда он случился. Даже если и была, что с ней?

Чжао Юйюэ была очень оптимистичным человеком. Она была способна поддержать его. Она совсем не боялась неприятностей. Ее поклонники были самыми большими королевами драмы...

В их глазах она, вероятно, выглядела слишком уязвимой, слишком хрупкой, слишком беззащитной. Она была слишком нежной и достойной. Причинить ей боль было бы легко.

О боже, как кто-то может ошибаться? Если считать ее легким выбором, то все остальные в этом мире были бы бесплатными подарками в корзине для рук. Чжао Юйю была дамой действия, мастером интриг. Она держала своих друзей близко к сердцу, своих врагов намного ближе.

Эта проактивность, вероятно, исходила из ее костных мозгов. Она хотела, чтобы все было под ее рабством. Они были бы у нее на зубах.

Когда Чжао Юэ увидел, что поклонники упоминают любовные письма Хань Лэн, она... не совсем докопалась до сути дела. Она перескочила к Хан Ленг Вайбо и оглянулась вокруг. Видимо, он искренне утверждал, что является лишь призрачным автором любовных писем, и искренне утверждал, что у него нет сердец, парящих над головой, когда дело касалось Чжао Юэ. Чжао Юйю свернула губы в пустую улыбку. Это было ничто, если не слегка разочаровывающее.

В том, что чувствовала девушка, Чжао Юйюэ не была такой уж и разной. Она могла не любить парня. Но если парень всегда не мог дождаться, чтобы разорвать отношения с ней, ясно заявив, что он не имеет к ней никакого интереса, это займет немного кусочка от ее сердца. Ее обаяние было таким маленьким?

Чжао Юйю и Хан Ленг могли бы считаться старыми одноклассниками. Они учились в одной школе с младших классов. Она оторвалась от своего прохожего состояния только тогда, когда они поступили в старшую школу. Одна книга сблизила их.

К сожалению, в тот момент, будь то слова или действие, Хань Ленг выглядел так, как будто он никогда не влюбится в нее вообще. Даже после бесчисленных любовных писем к ней, он все равно настаивал на том, чтобы утверждать, что он просто писатель-призрак!

Коэффициент Чжао Ю Юэ должен был быть выше, чем ее IQ. Тем не менее, она находила Хань Ленг очаровательным, по-разному. Возможно, это были его чувства к ней, когда он никогда не выражал их, и они давали ей смешанные сигналы. Он ни разу не взял на себя инициативу и не послал Чжао Юйю послания самостоятельно. Всякий раз, когда он был с Чжао Юйюэ, он всегда говорил о литературе очень серьезно. Он писал для нее, профессионально. У него было так много шансов остаться с ней наедине, но он был как медитативный монах, будучи чрезвычайно строгим и жестким...

Это был Хан Ленг. Его характер привел его к той, которую он действительно любил, но это также помешало ему действительно достичь ее.

Даже если бы он не влюбился в Чжао Юйюэ, а в другую девушку, то, скорее всего, все закончилось бы так же. Чем больше он влюблялся в нее, тем больше он бы сопротивлялся, и тем больше он был бы потерян в своем мире вечного самоотречения. Когда девушка, наконец, получает другой парень, его сердце разбилось бы на крошечные кусочки, каждый из них расцветает в бездонные колодцы вдохновения. Он будет производить шедевр, в память обо всем!

Вся его жизнь принадлежала литературе, а не какой-то конкретной девушке.

Как писатель с идеалами и странными увлечениями, женщины были просто материалами его произведений. Любовь была лишь инструментом, стимулирующим его вдохновение. Создание культового шедевра было единственным стремлением и целью его жизни.

Время летит. Десять дней спустя, 22 июня, были опубликованы результаты вступительных экзаменов в колледж.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**457 Невероятные результаты вступительных экзаменов в колледж!**

Все знали, что вступительные экзамены в колледж провинции Цзяньнань будут чрезвычайно сложными. Это не было похоже на национальные экзамены, так как студенты должны были сдавать "маленькие вступительные экзамены в колледж" на втором курсе средней школы. Всего было четыре предмета, и если по всем предметам один из них должен был набрать пятерку, то им начислялось пять баллов. Однако, если бы им не удалось получить пятёрку по какому-либо из предметов, у них было бы только три балла.

Этими четырьмя предметами могло быть что угодно из физики, химии, биологии, географии, истории и политики, в то время как остальные два предмета служили бы высшими учебными заведениями.

Естественно, Чжао Юйюэ выбрала физику, химию, биологию и географию во время своих "маленьких вступительных экзаменов в колледж". Будучи студенткой гуманитарных факультетов, она изучала историю и политику.

Классный руководитель Чжао Юйюэ, Старый Цю, пытался уговорить ее взять науку вместо этого. Похоже, мир подумал, что основные науки рождаются победителями. Они были лучшими людьми. У них было больше шансов получить работу...

Занятость, что это? Его можно съесть? Чжао Юйю был слишком ленив, чтобы в это ввязываться. Более того, либеральные искусства требовали меньше усилий, по сравнению с наукой.

К тому же, если бы она взялась за либеральные искусства, смогла бы оторваться от кучи беспорядка, который был трудолюбивым гением Хуан Цзунчао, и стать студенткой номер один в области либеральных искусств?

И наоборот, у неё было семейное окружение, на которое она должна была отойти. В конце концов, ее мать была профессором университета, который преподавал китайский язык и литературу...

В любом случае, она выбрала либеральное искусство, и она очень хорошо разбиралась в нем. Она любила те предметы, которые больше всего требовали запоминания. Карта "Сюй Цзин" заполнилась бы там. Она не нуждалась в её активации, чтобы вспомнить то, что она запомнила!

За гуманитарные науки язык набрал 200 баллов (включая 40 дополнительных баллов), математику - 160, английский - 120, и все это составило 480 баллов. Так работали вступительные экзамены в провинциальный колледж провинции Цзяньнань. Если бы это была наука, то вместо этого дополнительные 40 баллов были бы приписаны к математике.

Результаты вступительных экзаменов в колледж Чжао Юэ были: 143+36, что означает 179 баллов по языку, 154 балла по математике и 118 баллов по английскому языку, плюс 5 баллов по результатам небольших вступительных экзаменов в колледж. Ее общий балл составил 456 баллов! Кроме того, и по истории, и по политике она, конечно же, получила A+.

Это было почти невозможно для человека. Это были действительно результаты либерального искусствоведа. Это был самый высокий балл за последние годы!

Определённым образом позади неё оказался студент-либеральный искусствовед Ли Тяньюй, набравший в общей сложности 428 баллов. Без Чжао Юйюэ он, несомненно, был бы лучшим учёным на вступительных экзаменах в колледжи гуманитарных наук в этом году. Главная разница между ним и Чжао Юйюэ заключалась в английском языке, так как там он набрал всего 102 балла.

Бай Юньшань не смогла претендовать на второе место. Глядя на результаты всех остальных в провинции, она больше не могла ходить рядом с Чжао Юйюэ. Ее общий балл составил всего 419 очков, и она потеряла много места в математике. В конце концов, математическая работа в провинции Цзяннань была на совершенно другом уровне. Неужели они перепутали старшеклассников с квантовыми физиками?

Те, кто участвовал в математическом конкурсе, наконец, смогли пожинать плоды своих долгих тренировок и подготовки. Чжао Юйюэ не участвовал ни в одном из конкурсов. На этот раз она не набрала идеального балла по математике. Даже такой человек, как она, был озадачен последним вопросом...

В конце концов, карточка характера Сюй Цзин не была карточкой гения. Она не могла увеличить IQ Чжао Юэ. Она не была чудотворцем, у неё были свои пределы!

Помня об этом, хороший друг Хань Ленг, Чэнь Хаоран, вышел на сцену для сиюминутного салюта. Несмотря на невозможные шансы, он сумел достичь идеального результата!

Чжао Юйюэ был хорош, но она не могла сравниться с сырым, сосредоточенные таланты в очень специфических областях. К сожалению, Чэнь Хаоран не так хорошо владеет языком и английским языком. Таким образом, он имел только общий результат 415. С таким результатом он уже мог поступить и в Столичный университет, и в Университет Чунг Хуа. В целом, количество очков, набранных двумя лучшими школами, составило около 400. Любой комбинации оценок "А" и "А" по обоим основным предметам было бы достаточно.

В этом году на вступительных экзаменах в колледжи провинции Цзяннань первое место по науке набрало 443 балла. На самом деле это была девочка. Несмотря на то, что она не набрала полных баллов по математике, она все равно набрала огромное количество баллов из 160 по своему языку!

Поэтому, в некотором смысле, девушки, которые выбрали Естественные науки, также имели особое преимущество. В конце концов, провинция Цзяннань набрала всего 3 балла по 3 предметам. Даже если кто-то не набрал хороших баллов по математике, с баллами по языку и английскому языку, все равно можно было пойти против всех шансов!

Сравнивая языковую оценку Чжао Юйюэ с языковой оценкой ведущего ученого по науке, можно было сказать любому, что это был предел. Получить идеальный балл за вопросы, основанные на композиции, было практически невозможно. Более того, современная секция понимания прочитанного была очень сложной, и многие ученики попали в многочисленные ловушки...

Бог был единственным существом, которое могло помочь вам в разделах понимания. Даже если бы ваши мысли совпадали с первоначальным творцом, это было бы бесполезно. На самом деле, вы должны были думать, как экзаменатор. Отвечать на вопросы, связанные с пониманием, было большой головной болью для всех. Если не было идеальных ответов, как должен был ответить человек?

Следовательно, на каждом вступительном экзамене в колледж люди отвечали бы на вопросы, связанные с пониманием прочитанного, основываясь на собственном понимании статьи, и в итоге получали бы вычеты из них. Некоторые создатели даже жаловались бы на Weibo, жалуясь на что-то вроде: "Розовая лента означала именно то, что это было, просто розовая лента!".

Самой горячей фразой этого года, по-видимому, была "глаза рыбы светились странным светом[1]". Оригинальный писатель заявил, что он ничего об этом не знал, и не имел понятия, зачем вообще это писал...

Однако, сколько бы никто не жаловался, это никогда не изменится. Это просто традиция. Не было другого способа установить секцию понимания прочитанного.

Удивительно, но результаты Хань Ленг были вполне приемлемы, учитывая, что он был носителем болезни софиха. Он набрал 350 очков. Это было на самом деле достаточно хорошо, чтобы быть оценен как общий A. Тем не менее, по сравнению со всей школой, что оценка была более или менее в нижней части. Таков был ужас пребывания в этой определенной средней школе, где даже их худшие ученики были способны попасть на высший уровень. 93% учеников попали на первый уровень. Когда были включены ученики второго уровня, это было бы 98% всей школы. Последние 2% не надеялись на них. Их мозг на самом деле функционировал нормально, но не их сердца.

Язык Хан Ленг был ослепителен. Он набрал 138+28 баллов, что в сумме составило 166 баллов. Было бы неловко говорить о его результатах по математике и английскому языку - они даже не набрали трехзначных чисел. Тем не менее, он действительно набрал 100% за свою композицию. Это было действительно нечто удивительное!

Даже если он успешно дебютировал и стал бестселлером, все знали, что писать школьные сочинения - это не что иное, как писать актуальную литературу. Профессиональным авторам на самом деле было бы трудно писать эссе на школьном уровне, так как максимальное количество слов составляло 800. 800 слов могли произойти еще до того, как авторы закончили описывать предпосылку к рассказу. Кто в наши дни сразу перешел к сути?

Эссе Хан Ленг были красноречивыми, лаконичными и очень философичными. Они идеально подходили для аппетита экзаменатора. Более того, он, наконец, обратил внимание на уборку передней обложки работы. Следовательно, он набрал идеальный балл одним махом!

Тем не менее, на данный момент никто не обратил внимания на композицию с идеальным результатом. Это было потому, что все глаза были преображены на Чжао Юйюэ, новый, свежий из печи, либеральный ученый искусств!

После того, как Чжао Ююэ так долго оставался побочным героем, он в очередной раз украл свет и стал героиней. Этот невероятный счет шокировал всех до глубины души!

Примечание к переводу :

[1] Это настоящая, существующая противоречивая фраза, которая появилась на вступительных экзаменах в колледж провинции Чжэцзян и привлекла большое внимание.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**458 Легенда**

Большинство зрителей не думали, что Чжао Юйюэ добьется успеха на выпускном экзамене. Они все верили, что стресс переполнял даже госпожу Чжао. Чжао Юэ нагромоздила все сомнения и доказала, что вступительные экзамены в Национальный колледж для нее не были даже вызовом.

Когда они узнали о том, как Чжао Юэ на самом деле готовится к экзаменам, они были поражены. Ей удалось отключиться от интернета...

Люди этой эпохи не могли жить без интернета, так же, как рыба не могла жить без воды. Чжао Юйюэ упомянул, как она будет волноваться без телефона вокруг нее!

Она была настолько привязана к своему мобильному телефону, что даже апокалипсис не помешал бы ей играть в мобильные игры. Как ей удалось проигнорировать свой телефон на такой длительный период...

Люди не знали о способности леди Чжао превращаться в уродца. После превращения, ничто не имело большего значения, чем книги. Ее мобильный телефон собирал пыль в очень безопасном месте...

Чжао Юйю запостила свои результаты на Вайбо. Ее поклонники были в восторге и шоке... в равной степени...

"Я из Цзяньнаня, и я студент второго курса университета. Это солидная вещь. Если я не ошибаюсь, это должен быть лучший результат, когда-либо!"

"Невероятно! С грозой, грозящей сбить тебя с равнины, тебе удалось удержаться на курсе, насколько сильное у тебя сердце, А Ю?"

"Сначала я сомневался в возможностях леди А Ю в учёбе. Никто не живет потоками и хорошо забивает ни в чем, точка. С таким результатом отображается в Вступительные экзамены в колледж, я мог только сказать, что вы один ад леди, Ах Ю!

"Типа, любой университет примет эти результаты, верно? Нет, как и все университеты будут бороться за ее заявление. Интересно, а Юй подала бы заявку в любой университет Пекина..."

"Я сел на тот же экзамен, что и госпожа Ю в провинции Цзяньнань". Я даже не думал, что это возможно!"

"Салют! У меня нет слов! Не думаю, что у кого-нибудь есть слова, чтобы описать мои чувства! Я могу только приветствовать! Итак, салют!"

"Какого черта, это всего лишь четыреста с лишним. Без семисот очков, как она вообще может поступить в Пекинский университет?"

"Вау, есть идиоты, которые на самом деле думают, что четыреста баллов - это низко. На экзамене в провинции Цзяннань максимум четыреста восемьдесят баллов. По крайней мере, сделайте некоторые исследования об адской системе маркировки в Цзяньнане, прежде чем лаять наугад. Теперь ты выглядишь глупо, глупо. Слишком много глупостей в интернете в наши дни!"

"Интересно, где сейчас этот Зи Му? Хотелось бы знать, как она выглядит. Она была одной из тех скептиков..."

"Зи Му"? Скорее всего, она сошла с ума. Су, Великое Божество проделало отличную работу. Есть сообщения, что она обратилась к психиатру за консультацией. Её дерьмовый роман тоже мёртв в воде!"

"Зи Му больше не пишет. Лучше бояться таинственной силы Су Ли. Для тех, кто не..."

…

Нетиценсы были правы. Зи Му исчезла в пустоте. Ее новый роман был захлопнут огромной группой поклонников Хань Ленг, и ее психическое состояние было не в лучшем состоянии. Возможно, она слишком долго жила в страхе смерти.

Она была в корне изменена, и больше не похожа на тень того, кем она когда-то была. Когда недавний ее откровенный снимок попал в интернет, все глубоко испугались имени "Су Ли". Она стала следующей "Ты-знаешь-кто", следующей "Она-не-может-быть-именем"...

Загадочная сила Су Ли не была шуткой. Все, что она сделала, это нарисовала портрет для Зи Му!

Тем не менее, некоторые скептики все еще бродили по ней. Этот номер быстро упал после того, как новость о явном безумии Зи Му взяла штурмом интернет.

Она была внесена в список "жертв" Су Ли. Её дело сделало невозможным для людей утверждать, что все эти "жертвы" - совпадение. Су, Великое Божество обрело больше преданных!

На силу проклятия часто влияло количество людей, которые в него верили.

Таков был закон сверхъестественных явлений. При таком большом количестве почитателей, в следующий раз, когда Су, Великое Божество, нарисует для кого-то страшную сцену.

Кроме поклонников, они выражали свое волнение. Чжао Юйюэ поздравили родные и друзья, различные средства массовой информации искали её для интервью.

Су Ли была одной из них. Она даже выложила на сайте Чжао Юйюэ "Weibo", спрашивая, не хочет ли госпожа Чжао сделать иллюстрацию?

Фанаты Чжао Юэ не ждали её ответа. Скорее, они ответили от ее имени, умоляя о пощаде!

"Пожалуйста, держите вашу руку, о Великий Божество Су Ли!"

"Зачем ты так поступил с госпожой Ю, Су Ли? Твоя иллюстрация - это не просто рисунки, это смертные приговоры!"

"Если я правильно помню, Великий Божество Су нарисовал портрет АКГ для леди Ю. Это ведь считалось иллюстрацией? У госпожи Ю иммунитет к проклятию?"

"У неё определённо нет иммунитета. Леди А Ю прекратила вещание на несколько дней сразу после этого, и общественность выкопала ее личность. Какой бы ни была защита у леди А Ю, она сгорела. Что будет дальше?"

…

Су Ли прочитала все комментарии, написанные фанатами, которые испачкали свои штаны. Она чувствовала себя великолепно, как Зевс на поле боя, абсолютной и бесспорной.

Су Ли была не единственной, кто прислал ей свои поздравления. В основном, к ней подошла армия авторов, чтобы поздравить ее.

Только Хань Лэн вел себя как ребенок, притворяясь, что совсем не знает Чжао Юйюэ. В ловушке своей вины он даже не осмелился встретиться с госпожой Чжао. Он не хотел смотреть в глаза, наполненные ненавистью.

Пресса навещала ее для интервью, но они были там не только для того, чтобы спросить о результатах ее экзамена. Им нужно было узнать больше о ее семейном окружении!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**459 Пара живых сокровищ**

Чжао Юйю был настоящей легендой. Каждый год у Чжао был свой ученик номер один на вступительных экзаменах в колледж. Но ни один из них никогда не был похож на нее. Она начинала свою учебу в средней школе как живая речка. Она была не просто живой речью, она была одной из лучших, и все ее практически знали!

Затем деньги были использованы как средства для ее компании - "Мир Источников"...

Чжао Ю Юэ добилась замечательных результатов, сохраняя при этом другие свои интересы. Старшеклассники не просто так это сделали?

Конечно, ее уже нельзя было считать старшеклассницей. Ее бесчисленный опыт жизни и смерти был намного больше, чем у любой обычной старшеклассницы. Давайте не будем забывать о тех способностях, которые она приобрела благодаря упорному труду.

Средствам массовой информации было нелегко организовать интервью с Чжао Юйюэ. Какие СМИ осмеливаются беспокоить семью Чжао, как папарацци?

Это был замечательный день для Чжао Юйюэ и ее родителей. Они с радостью обсуждали ее потенциальные университеты.

Большинство известных университетов обратились к Чжао Ю Юэ, выразив намерение завербовать Чжао Юэ в качестве студента. Особенно агрессивными были Пекинский и Университет Чжун Хва. Оба они предлагали условия, которым было трудно сопротивляться.

Это то, через что проходят лучшие студенты. Не было необходимости искать университеты. Приглашения в университеты отправлялись прямо на их порог, с предложениями, которые могли быть изменены в соответствии с их потребностями.

Чжао Юйюэ не был просто стипендиатом номер один на вступительных экзаменах в колледж. Она была легендой, гением с выдающимися достижениями в юном возрасте. Ее поступление гарантировало бы добавление культового выпускника в этот университет.

"Я принял решение. Я поступлю в Цзяньнаньский университет по специальности "Профессиональная китайская лингвистика и литература", - заявил Чжао Юйюэ в серьезном тоне.

Ван Хуа была равнодушна к решению своей дочери. Конечно, Цзяньнаньский университет был одним из лучших профессиональных учебных заведений по всей стране, почти на одном уровне с курсами Пекинского университета.

Однако перспективы трудоустройства в этой профессии были довольно безрадостными. Ван Хуа согласился бы, если бы Чжао Юйюэ проявил хоть какой-нибудь признак страсти к литературе, к тому, чтобы быть с ней. Проблема была в том, что Чжао Юйюэ никогда не интересовался литературой!

На самом деле, сколько профессионалов в области китайской лингвистики и литературы оказались авторами?

Почти все авторы не начинали как таковые. Большинство влиятельных авторов пришли из научных течений. Они создали гораздо более логичные сюжеты и гораздо лучшую организацию содержания. Студенты-искусствоведы хорошо писали, но без хорошего шрифта или хронологической аранжировки никто не читал бы их романы.

Ван Хуа знала, что ее дочь предпочитает развлекательные романы. Она почти не прикасалась к литературе, точка!

"Не торопись, подумай об этом. Даже не смейте предположить, что это моя область специализации, что я бы для вас срезал углы". Я могу сказать вам прямо сейчас, нет абсолютно никаких коротких путей!" Ван Хуа подчеркнул.

Возможно, другие примут во внимание знания, которые они могли бы получить в известном университете. Чжао Ю Юэ не заботился об этом. Все, что она хотела - это закончить университет, устроиться на работу в крупную корпорацию с хорошей зарплатой...

Чжао Ю Юэ не нужно было учиться в университете. Ее "Двухмерные врата" дали больше знаний, чем любой университет когда-либо мог дать. Более того, ее мечты родились из ее школьных времён. Она хотела расширить свою компанию, Мир Источников.

Поэтому Чжао Юйюэ предпочитала иметь университет рядом со своим домом. Цзяньнаньский университет был хорошим вариантом, и она могла записаться на курс, преподаваемый её собственной матерью. Было бы скучно, но у неё была культовая визитная карточка - "Вэнь Циньюй". Никакая литература в этом мире не была бы проблемой.

"Кто сказал, что я не люблю литературу? Это полный абсурд! Скоро вы увидите мое литературное лицо в классе. У меня был ты, моя старая мама, полупрофессиональный автор в качестве наставника. Мне не нужно, чтобы вы предлагали мне новые короткие пути. Все, что мне нужно, это чтобы ты был строг со мной!" Чжао Юе ответил уверенно.

Конечно, так и было. Она прикрывала Вэнь Циньюя.

Маленькое мерзкое отродье выстрелило. Ван Хуа разозлился. Она была не просто полупрофессиональным автором. Будучи директором Ассоциации писателей провинции Цзяннань и членом Китайской ассоциации писателей, ее часто приглашали писать статьи для газет и журналов. Ее единственным недостатком было то, что она ни разу не выпустила ни одной литературы длиной в сотни страниц.

"Я не хотела тратить время на написание всякой чепухи". Мои статьи состоят только из сущности философии! И хватит называть меня старой матерью!" Ван Хуа подернула пухлые щечки своей дочери.

"Признайся, старая мама, ты не смогла написать ничего, что хорошо продавалось! Только если однажды ты не заслужишь благословение своей любимой дочери, меня!" Чжао Юйю улыбнулся счастливо.

Ван Хуа чуть не лопнул сосуд. Она была очень уважаемым литературным автором. Если бы её поместили в другой мир, она стала бы Галстуком. [1] Она даже могла бы быть председателем Федерации литературных и художественных кругов Китая и председателем Ассоциации китайских писателей. Ее репутация была бы больше, чем ее работа.

Даже если бы ее книга была полным провалом, учитывая ее репутацию, отмеченные наградами экранизации фильмов выскочили бы по самым благосклонным причинам.

Ван Хуа также был членом семьи Чжао. Ее влияние распространилось по всей стране!

"Как вы могли мне помочь?" Ван Ленг холодно допрашивал.

"Я мог бы дать тебе солидное вдохновение!" Чжао Юйю снова улыбнулась.

"Говори, что хочешь! Похоже, ты в меня не веришь, да? Возможно, пришло время показать тебе, на что я способен."

Ван Хуа должен был придумать новый стиль письма. Только тогда её книга попадёт в секцию горячих продавцов!

Крайне важно, чтобы она проявила какие-то способности перед своей дочерью. Однажды она может стать своей ученицей. Все быстро выйдет из-под контроля.

Ван Хуа вскоре приняла тот факт, что её дочь будет зачислена в Университет Цзяннань, став одной из её студенток. Она с нетерпением ждала этого. Её работа в последнее время становилась скучной. Присутствие её дочери может что-то изменить.

Тем не менее, это был удачный исход для студентов и преподавателей Цзяньнаньского Университета. Ван Хуа и Чжао Юйю сделали прекрасную пару красивых дам...

Примечание по переводу:

[1] Tie Ning (род. в сентябре 1957 г.) - китайский автор, живущий в Пекине, Китай. С 2006 г. она является президентом Ассоциации писателей Китая и членом 18-го Центрального комитета Коммунистической партии Китая. Ее работы включают в себя новеллы "Ах, Сяньсюэ" (на китайском языке: 哦,香雪), "Красная рубашка без кнопок" (на китайском языке: 沒有紐扣的紅襯衫), "Большая тема июня" (на китайском языке: 六月的話題), "Пшеничная стопка соломы" (на китайском языке: 麥秸垛), "Хлопковая стопка" (на китайском языке: 棉花垛), "Деревенская дорога забирает меня домой", "Дверь розы" (на китайском языке: 玫瑰門), "Как долго длится вечность" (на китайском языке: 永遠有多遠) и "Да Ю Ню" (на китайском языке: 大浴女) (Большая ванная женщина).

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**460 Одаренный и тяжелый труд**

Так как Ван Хуа согласился с решением Чжао Юйюэ записаться в Цзяньнаньский университет, то Чжао Цзяаюэ не было необходимости высказывать свое мнение. Он никогда не имел права голоса. Большую часть времени он играл роль соски.

Как упоминалось в предыдущих главах, у Ван Хуа было сердце молодой девушки. Она была как Цундере в манге. Дома она постоянно расспрашивала интеллект других людей под своим дыханием, в то же время помогая им от всего сердца.

Мать Цундере и озорная дочь были пригоршней для одинокого мужчины в доме. Тем не менее, они были в хороших отношениях, и ничто не могло их разлучить. Это был бы шанс Чжао Цзяги сыграть в Stellaris в одиночку. Тем не менее, он, возможно, придется начать вычислять счета за ремонт, когда они снесли крыши в своих аргументах!

Чжао Чжиайи был единственным человеком, который мог вбить в них хоть какой-то смысл. Он должен был знать, что это также означает, что у него есть особое место в их сердцах.

У Чжао Цзяги не было никаких комментариев по поводу выбора его дочерью университета. Он всегда считал, что его дочь - обычный человек. Если бы она просто закончила любой университет, этого было бы достаточно. К его удивлению, что-то резко изменилось в младшей школе. Теперь она была ученицей номер один на вступительных экзаменах в колледж. Его разум еще не закончил обернуть свой разум вокруг вещей!

Это был огромный сюрприз, но это был приятный сюрприз, и это было к лучшему. Она заставила его по-настоящему гордиться!

Чжао Цзяки изо всех сил старался дать ее дочери возможность расти, надеясь, что она вырастет здоровой и счастливой. Его не очень волновали таланты и умения. Все это приносило ему бонусы к простому счастью, которым он был бы доволен.

Некоторые родители возлагают большие надежды на своих детей. Другие, как Чжао Цзяги, доверили своим детям свободу и выбор. До тех пор, пока их дети ответственно относились к своей жизни, не было необходимости вмешиваться.

Чжао Юйюэ считался счастливчиком, когда родился с такими непредвзятыми родителями. Иначе у нее не было бы возможности создать собственную компанию - ей пришлось бы отдать прибыль от своих передач. Нет, во-первых, ей бы даже не разрешили делать трансляции...

Чжао Юйю даже не начинал жить так, что это его беспокоило. Она не обнажала свое тело ни мини-юбками, ни глубокими V-образными блузками. Так начинали большинство живых людей.

Чжао Юйюэ была редкой породой среди живых мечтателей. Она поднялась в звании, показав вместо лица настоящее мастерство. Большинство людей думало, что она слишком уродлива, чтобы сделать это. Кто бы мог подумать, что она действительно намеревалась произвести впечатление на публику своими навыками, а не своей внешностью?

Большинство ее поклонников были хардкор, особенно те, кто следовал за ней с самого начала. Что бы ни говорили слухи о Чжао Юйюэ, они никогда не покидали ее канал, навсегда терпеливо ожидая ее потоков.

Таково было качество живого мечтателя с настоящим талантом. Ничто не сравнилось с теми, кто качался сиськами с самого начала.

Чжао Юэ, наконец, приняла интервью в СМИ, исходя из того, что их вопросы касались только её достижений в качестве стипендиата номер один на вступительных экзаменах в колледж, провинция Цзяннань. Большинство других выдающихся стипендиатов уже дали интервью.

Честность одного из пекинских ученых в интервью вызвала горячую дискуссию в Интернете. Его спросили: "Как вам удалось набрать столько баллов на экзамене?". Его ответ был...

"Ученикам в сельской местности становится все труднее учиться в хороших школах". Я родился в семье из среднего класса, где не нужно беспокоиться о еде. Мои родители оба высокообразованные, и мы живем в таком большом городе, как Пекин. Я был помещен в лучшие условия, по сравнению с теми, кто учится в сельской местности. Это дало мне возможность превзойти других учеников.

Таково реальное состояние общества. Можно не менять свою судьбу знанием, но без знания судьба никогда не изменится. Ученики номер один могли прийти только из приличных семей, где родители были высокообразованными. Они заранее подготовили среду, в которой дети могли бы стремиться к лучшему с точки зрения образования.

Среди всех стипендиатов номер один по всей стране Чжао Юйюэ был самым популярным. Она сбила всех скептиков и скептиков. Ее семья была состоятельной и богатой. По крайней мере, 80% заслуг за ее достижения должны идти в ее семейное окружение. Я с нетерпением жду, когда мы с ней будем одноклассниками, хахаха!"

Репортер спросила Чжао Ю Юэ, что она думает по поводу этого высказывания у другого ученика номер один.

"Я думаю, что это субъективно; это зависит и от подарков, и от усердного труда одного ученика. Если ученик и талантлив, и усердно работает, то его биография не имеет значения". Самые уважаемые люди в этом мире родились бедными. Это так же, как "Преподобный разбитый меч", который играл "Темные души" и замучил до смерти последнего босса сломанным мечом. Опыт был одновременно захватывающим и приятным!" [1]

Очевидно, Чжао Юэ был одержим в хардкорных играх с высокими требованиями к мастерству. Она любила принимать самые трудные маршруты, чтобы насладиться игрой в полной мере.

Ее комментарии покорили сердце сетевиков. Настоящие гении отказывались ограничиваться семейным окружением. Он не нуждался в поддержке семьи, чтобы добиться успеха на своем пути. Большинство игроков не были талантливы и не хотели усердно работать. В результате, они даже не смогли победить маленького босса, что более важно для того, чтобы стать преподобным Сломанного меча...

А Юй был редкостью среди всех других одаренных и талантливых юношей и девушек. Она была необыкновенной в играх и музыке. Добавьте к этому "Ученик номер один", она стала материалом народных легенд!

Чжао Юйюэ относилась к вступительным экзаменам в колледж не иначе, как к игре. Теперь, когда она безукоризненно прошла испытание, она поняла, что "Двухмерные ворота" уже не в холодильнике. Она хотела попытать счастья. Все, что ей нужно было, это увеличить частоту использования двери. В конце концов, она бы добралась до мира, который она хотела!

Записка о переводе:

[1] Dark Souls - это ролевая игра в жанре экшен, разработанная FromSoftware и опубликованная Namco Bandai Games. Духовный преемник игры FromSoftware "Демонские души", эта игра является второй частью серии "Души".

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**461 A Hardcore Gaming World of Extreme Difficulty!**

Первое, что увидела Чжао Юйюэ, когда проходила через "Двухмерные ворота", было название "Сказка о Wuxia 3 - Мечи будущего". [1]

Чжао Юе был в восторге. Наконец, "Двухмерные Врата" делали свою работу!

Это было название тройного хардкора, и оно было полностью сделано в Китае. Он не был так популярен, как ожидал Чжао Ю Юэ. Дизайнерам просто пришлось усложнить задачу для большинства. [2]

Как игра в песочнице, игроки наслаждались свободой делать все, что они хотели в игре. Они могли быть вежливыми фехтовальщиками, презренными ворами или даже грязными насильниками! Чжа Фэн, продюсер "Повести Уся", был широко известен во всей индустрии. Многие игроки проклинали его за то, что он делал очень каверзные игры. Ему должно понравиться мучить игроков!

Большинство игроков не могли закончить приквелы "Повести Wuxia". Избить мини-босса какой-то случайной фракции подонков было уже ничтожно. Как им вообще оттуда двигаться дальше?

Этот первый мини-босс также удвоился, как и игровой спинмейстер, который убедил некомпетентных игроков уйти. Они были недостойны играть в "Сказки Вуксии"!

Игроки ставили под сомнение утверждения игры, в которой говорилось, что она просто рассказывает сказку о праведном фехтовальщике. Эти вопросы не остались без оснований, так как многие из заданий на самом деле были связаны с подлыми поступками...

Чжа Фэн пояснил, что "фехтовальщики" в его игре должны были изобразить "бедные души, попавшие в ловушку между хорошим и плохим". Таким образом, персонажи, которые они играли в игру боролись, чтобы выжить, защищая невинных, будучи палачом дьявола в то же время.

Это верно, в предыстории "Сказки о Вуксии", мастерство боевого искусства не сильно повлияло на игру. Самый сильный мастер боевого искусства в игре был почти забит до смерти в схватке с двенадцатью молодыми людьми. У него были лучшие шансы только в одном бою против одного.

Другими словами, игроки должны избегать борьбы с толпой. Лучшим методом было изолировать их, побеждая их один за другим.

В этой реальности было только горстка знаковых мастеров боевого искусства. В сердцах людей, мастер должен быть мощным в отношении внутренней силы и умения легкого тела. Они могли бы защищать слабых и невинных, выиграв войну против армии из десяти тысяч солдат, оторвав голову ее генерала.

Обычно главный герой в игре постепенно овладевал разными навыками, и в конце концов стал бесспорным героем.

К сожалению, ни Гу-Лонг, ни Цзинь-Йонг не написали этот роман. Несмотря на то, что некоторые из них были превращены в драмы, они не могли оставить глубокого впечатления в сердцах людей.

Этот мир создавал новые романы из сказок и фантазий почти ежедневно!

В этой реальности Китай был ведущей страной. Он был мировым лидером в игровой индустрии и киноиндустрии. Они постоянно выпускали замечательные сказки и фантастические тематические продукты. Тематические франшизы, связанные с боевыми искусствами, продержались всего несколько лет, прежде чем их заменили.

Напротив, в параллельной реальности романы о боевых искусствах Лян Юшэн [3], Цзинь Ён и Гу Лонг всегда были лучшим выбором людей - вплоть до рождения онлайн-платформы романов.

В этой реальности даже не было ни одного влиятельного боевого художника!

Поэтому изображение боевых искусств Чжа Фэна было более мрачным и презренным. Его последующие сиквелы "Повести об Уся" только усилили тон.

Он использовал альтернативную историю как предпосылку своей игры. Он рассказывал альтернативную историю "Шестнадцати царств" [4], где ханьские граждане [5] торговали "товарами" как рабами или даже как источником пищи... [6].

В интернете появились случайные шутки, в которых утверждалось, что каннибализм является одним из эффективных методов "Великого Этнического Слияния". [7]

"Сказки Вуксии" содержали различных существ, таких как серийные убийцы, монстры, демоны, злые духи и зомби. Возможно, все они представляли различные аспекты темной природы человека. Игроки могли выбирать себе работу экзорцистами на неполный рабочий день, так как эти существа были источником ценных ингредиентов редких зелий.

Многие считали, что это песочница с антигеройским фехтовальщиком, открытый мир, книга, которую можно прочитать и понять мгновенно. Только замучившись сложностью игры, игроки просто отпускали свои разочарования на ее продюсера Чжа Фэна. Столкнувшись с непобедимым боссом или сценой, которая требовала искусной работы контроллера, они делали скриншот и загружали его хэштегом - "Вредоносная контракция Чжа Фэн"!

Когда вы набираете "Чжа Фэн" в строке поиска Google, "Вредоносная Чжа Фэн" часто появляется как второй вариант.

Тем не менее, это был один из любимых жанров опытных игроков. Им нравилось мучиться от бесчисленных неудач за один сладкий момент успеха. Они могли играть в него от ночи до рассвета, от рассвета до ночи. Открыть каждую победу, они жаждали еще один вызов и начали мучить процесс снова и снова.

Прошло некоторое время с тех пор, как "Сказка о Вуксии 3 - Мечи будущего" была выпущена на всеобщее обозрение. Это было наименее сложное продолжение для фанатов "Повести Вуксии". Новые технологии на рынке упростили механику игры. Теперь игроки могли с легкостью выполнять комбо, снижая сложность игры.

Графика игры была оценена как тройной продукт китайского производства, практически безупречная. Чжа Фэн работал в игровой компании, которая славилась своими однопользовательскими играми. Ему не нужно было беспокоиться о затратах на разработку, так как Tencent объявила о своей полной поддержке финансирования.

Чжа Фэн родом из состоятельной семьи, полной богатства и связи, которых можно было ожидать. В отличие от тех кровососущих игр, которые предлагали игровые решения, основанные на деньгах, его не волновали деньги. Для него игра была искусством, которое требовало терпения и соглашалось на совершенство лишь в мельчайших деталях.

"Сказка о Вуксии 3 - Мечи будущего" имела отличную репутацию. Однако лишь горстка игроков купили ее. Ведь не многие игроки были достаточно искусны для этого, и не многие игроки были достаточно терпеливы, чтобы пройти через это.

После выхода игры "Тройка-А", как правило, обеспечивала множество расширений и обновлений. Базовая игра была бы столь же обширной, как и раньше. Игроки могли относиться к ней как к версии Боевых Искусств "Ведьма 3: Дикая Охота" [8]. Управление игрой было намного сложнее, чем "The Witcher 3", но ее сюжетная линия и неожиданные повороты сюжета были ничем иным, как "The Witcher 3".

С помощью "Двухмерных врат" Чжао Юе ступил в этот мир. Все, что она делала, появлялось в виде загружаемого контента.

Чжао Юйюэ не торопилась искать подходящего женского персонажа. У нее были свои приоритеты, и она намеревалась проверить сложность игры, прежде чем принимать какое-либо решение.

В конце концов, она очень мало знала об этой уважаемой и в то же время непопулярной игре.

Помимо высокой потребности в навыках, для ее запуска требовался даже мощный компьютер, или же можно было перейти на оптимизированную версию на приставке.

Прошло много времени с тех пор, как она в последний раз рассказывала об игре. Теперь она могла убить двух зайцев камнем.

----------------------------------------------------------------------------------------------------------

Примечание по переводу:

[1] Эта игра не существует в реальности; это гипотетическая, будущая версия "Повести о Вуксии": Предыстория. Повесть о Вуксии: The Pre-Sequel является официальным продолжением "Повести о Вуксии", которая превосходит последнюю во всех отношениях, это CRPG, разработанная Fenghuang Game and Helio Studio. Эта игра, основанная на U3D, включает в себя лучший сюжет, более веселые события и улучшенный геймплей. Повесть о Вуксии: Pre-Sequel" обогатила развитие персонажей в Боевых Искусствах и дисперсии умений. Ваш персонаж может не только изучать сами боевые искусства, но и приглашать в отряд нескольких человек и выбирать их навыки. Совершенно новый режим эскадрильи-комбата и сказочный режим Цзянху научит вас играть в случайном порядке, различные члены отряда и таланты дадут вам различные тактические приемы.

[2] AAA (произносится как "тройка А") - это неформальная классификация, используемая для видеоигр, которые производит и распространяет средний или крупный издатель, обычно имеющий более высокий бюджет на развитие и маркетинг. Разработка игр AAA связана с высоким экономическим риском и высоким уровнем продаж, необходимым для получения прибыли.

В середине 2010-х гг. термин AAA+ стал использоваться для описания игр типа AAA, которые со временем приносят дополнительный доход, аналогично MMO, используя программное обеспечение в качестве услуги (SaaS), например, сезонные абонементы или пакеты расширения.

[3] Чен Вентонг (5 апреля 1926 - 22 января 2009), более известный под псевдонимом Лян Юшэн, был китайским писателем. Зарекомендовавший себя как пионер "Новой школы" (新派) жанра усиа в 20 веке, Чэнь был одним из самых известных писателей усиа во второй половине века, наряду с Цзинь Юном и Гу Лонгом.

[4] Шестнадцать царств, реже Шестнадцать государств, были хаотичным периодом в истории Китая с 304 г. до 439 г. н.э., когда политический строй северного Китая распался на ряд недолговечных суверенных государств, большинство из которых было основано "пятью варварами", поселившимися в северном Китае в течение предшествующих столетий и участвовавшими в свержении династии Западная Цзинь в начале IV века. Период закончился объединением северного Китая Северными Вэй в начале 5 века.

[5] Ханьцы, народ хань или просто хань (UK: /hæn/; US: /hɑːn/; мандаринское произношение: [xân]) (по-китайски: 漢人, pinyin: Hànrén, буквально "народ хань"; или 漢族, pinyin: Hànzú, буквально "народ хань" или "этническая группа хань") - восточноазиатская этническая группа и нация. Они составляют самую крупную этническую группу в мире, составляя около 18% мирового населения. По оценкам, 1,3 миллиарда ханьцев в основном сконцентрированы в материковом Китае, где они составляют около 92% от общей численности населения.

[6] Практика каннибализма (喫人) имеет в Китае своеобразную детальную историю.[1] По мнению Кэй Рэй Чун, хотя китайцы не отличаются от других культур, когда речь заходит о практике "каннибализма выживания", они совершенно уникальны в использовании так называемого "выученного каннибализма". Изученный каннибализм, как его называет Key Ray Chong, является полной противоположностью своего ориентированного на выживание контрагента и широко рассматривается как "выражение любви и ненависти, а также своеобразное продолжение конфуцианской доктрины"[2].

[7] "Этнический слияние" - это объединение двух равных этнических групп путем долгосрочного общего роста, и в конечном итоге национальные различия могут исчезнуть и слиться в новую нацию. Продукт миграции смешивается друг с другом, и различные этнические группы учатся друг у друга и развиваются вместе.

[8] The Witcher 3: Wild Hunt - это ролевая игра в жанре action 2015 года, разработанная и опубликованная на CD Projekt. Основанная на серии фантастических романов польского автора Анджея Сапковского, она является продолжением игры 2011 года The Witcher 2: Assassins of Kings. Играя в открытом мире с точки зрения третьего лица, игроки управляют героем Джеральтом из Ривии, охотником на монстров, известным как Ведьма, который ищет свою пропавшую приемную дочь в бегах от Дикой Охоты: потусторонней силы, решившей захватить и применить свои силы. Игроки сражаются с многочисленными опасностями игры с помощью оружия и магии, взаимодействуют с неигровыми персонажами, выполняют главные и побочные квесты, чтобы получить очки опыта и золото, которые используются для повышения способностей Джеральта и приобретения снаряжения. Центральный сюжет игры имеет несколько концовок, которые определяются выбором игрока в определенные моменты игры.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**462 Я отказываюсь быть этим Мечником!**

Несмотря на эпизодическую программу леди Ах Ю, ее поклонники пошли по течению. Способность поймать ее вовремя, чтобы попасть на прямую трансляцию, была бы мечтой, которая сбылась. Сколько раз она уже пропускала свои обычные передачи?

Однако поклонники А Ю на удивление понимали. Они согласились с тем, что вступительные экзамены в колледжи необходимы и должны быть приоритетными.

Конечно, некоторым пессимистам было что сказать по этому поводу. Они даже не увидели в ней необходимости сдавать экзамены. А Ю родилась в устоявшейся семье, влиятельной и богатой. Даже богатые люди уважали А Ю на публике, так почему же она не могла просто купить себе дорогу в университет?

Эти люди вели себя нелепо. Вступительные экзамены в колледж, несомненно, были самым важным экзаменом в жизни каждого. Университеты не просто давали знания и сертификаты. Студент лепил своих персонажей в университете, наряду с отношениями и расширением сети. Обширная сеть обеспечивала еще большее будущее.

Чжао Юйюэ не сразу возобновила свою программу вещания. Она провела некоторое время со своими друзьями из школы. По-прежнему являясь лидером среди девушек, она произвела на остальных впечатление успешной женщины-предпринимательницы.

Ее персонаж сыграл большую роль в этом деле. Несмотря на озорство внутри, госпожа Чжао всегда была сострадательной, доброй и нежной девушкой. Она хорошо управляла своими отношениями с другими людьми. Наряду со знанием того, что она была магнатом, люди были более чем готовы, чтобы поэзия перед ее троном.

Фантастический макияж Бай Юньшань был побочным продуктом влияния Чжао Юйюэ. Таким образом, она расцвела в мертвую красоту, и люди знали ее как лучшую подругу Чжао Юйюэ. Кто еще посмеет насмехаться над Бай Юньшань? Кто осмелится бросить вызов Чжао Ю Юэ?

Чжао Юйюэ родился с аурой лидера. Она должна была делать великие вещи в своем будущем. Мир был бы тем меньше, если бы она продолжала форсировать ореол прохожих на голову. Она бы только в конечном итоге, как фоновый персонаж.

Кроме встреч время от времени, весь класс, скорее всего, соберется после объявления результатов. За этим, скорее всего, последуют клубные встречи, банкеты благодарности учителей и так далее. Семья Чжао провела множество грандиозных вечеринок во имя Чжао Юйюэ. В те дни подарки, которые принимала семья Чжао, были самыми примечательными...

Отец Чжао Юйюэ, Чжао Цзяйи, поддерживал обширную сеть бизнеса. Большинство его гостей на всех вечеринках были из влиятельных кругов.

Такие мероприятия наскучили Чжао Юйюэ. Ей приходилось показываться от имени своей семьи. Мать с гордостью знакомила её с каждым, кто приходил, в первую очередь, когда вокруг было пианино. Чжао Юйюэ часто развлекала гостей парой песен.

Некоторые семьи приводили с собой детей. Чжао Юэ стала завидным примером для своих детей, чтобы подражать...

Чжао Юйюэ использовала свое свободное время перед этими грандиозными ужинами для трансляции "Сказки о Wuxia 3 - Мечи будущего". Это очень помогло в создании персонажа для ее будущего использования.

Как упоминалось в предыдущих главах, каждый мир имел свою собственную текстуру и характеристики.

Цель состояла в том, чтобы создать персонажа, которого зрители и автор естественным образом приняли бы как часть мира. Она должна была вписаться в этот мир как пазл и плавно слиться с историей. Только тогда она смогла повлиять на сюжет, превратив его в значимый продукт в реальности!

Чжао Юйюэ начал вещание сразу после того, как встал с постели. Зрители были шокированы уведомлением, которое информировало их о передвижениях А Юя. Их комментарии затопили ее пулевой экран...

"Потрясающе! Королева Отсутствия номер один Дуйю начала трансляцию!"

"Мечтаю ли я? Леди А Ю начала передачу так рано утром, что за внезапная агрессия?"

"Вакакака, посмотри, что я нашла, леди А Ю ещё жива!"

"Поздравляю с достижением леди как ученого номер один, это доказало нам, что леди училась по-настоящему..."

"Это ложь! Все знают, что госпожа Ю - прирожденный гений, она просто хотела отложить свое вещание!"

"Успокойтесь, ребята, давайте обратим внимание на трансляцию. Интересно, что она задумала сегодня. Победитель куриного ужина?"

"Какая разница, я просто хочу послушать музыку А Ю!"

"Я надеюсь, что она покажет нам свое лицо. Прошло слишком много времени, я действительно скучаю по лицу А Ю..."

…

Ее поклонники все-таки не бросили ее. Чжао Юе не ожидал, что на экране появится столько сообщений. Было так рано утром. Немногие души были бы готовы к работе. В течение нескольких минут десять тысяч человек запрыгнули на борт видео. Она еще не потеряла связь как влиятельная телеведущая!

Некоторые вещатели решили бежать по утреннему расписанию, чтобы избежать конкуренции. В это конкретное утро они заметили, что их взглядов было гораздо меньше, чем обычно. Когда они узнали, что преступницей снова стала госпожа А Ю, они смогли смириться только с этой реальностью. Как жаль!

Чжао Юйюэ, как обычно, ответил на некоторые сообщения с экрана пули. Она проигнорировала все те просьбы, которые просили ее лица. Это было сделано, чтобы спасти своих поклонников от разочарования, так как она до сих пор спорт короткой катушкой.

"С сегодняшнего дня я буду играть в игру "Тройка А" - "Сказка Вуксии 3 - Меч будущего". Я слышала, что в нее сложно играть, особенно на компьютере. Ну, я здесь, чтобы посмотреть, как это тяжело".

Многие фанаты были в восторге от ее голоса, вырванного из их динамиков, особенно когда она озвучила некоторых из их любимых персонажей. Занавес из пуль начал переполняться потоком подарков...

Были и жалобы...

"Что? Эта игра в фехтовальщика, разве это не самоистязание?"

"Я играл в один из его приквелов. Я даже не смог пройти мимо первого мини-босса, и был вынужден уйти!"

"Это сложная, хорошо написанная игра. Довольно аккуратная сюжетная линия тоже. Но, почему это должно быть так сложно!"

"Хахахаха, я принесу попкорн и посмотрю, как леди А Ю камбала кружится, как рыба из воды. Может, она и хороша в ЛоЛ, но это сложная игра в хакерство и косая черта. Это будет нелегко..."

"Люди пытались убедить меня играть в эту игру. Они спрашивали, эй, мальчик, хочешь стать великим фехтовальщиком? Я бросился играть сразу после этого - какой идиот откажется от мечты стать фехтовальщиком? Тогда я вскоре решил, нет. Нет, спасибо. Я отказываюсь быть этим фехтовальщиком!"

"Я отказываюсь быть этим фехтовальщиком! +1"

"Я отказываюсь быть этим фехтовальщиком!"

"Я отказываюсь быть этим фехтовальщиком!"

…

Чжао Юйюэ увидел на пулевом экране цепь комментариев, говорящих: "Я отказываюсь быть этим фехтовальщиком!". Это только сделало ее еще более любопытной в игре. Это только заставило ее еще больше захотеть показать зрителям, как она покорила эту хардкорную игру.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**463 Садистские производители игр**

С карточкой персонажа "Ю Шэнфань" в руке, Чжао Юэ был бы неудержим. Сяо Юй даже не был человеком. Кстати, геймплей и игровой экран этой серии игр "Повесть об Уся" был немного похож на игру в рамках "Самого сильного короля". Разве это не было легко для Сяо Юя?

Чжао Юэ открыл игровую платформу Tencent. Она считалась крупнейшей платформой для продажи цифрового программного обеспечения в китайской сфере влияния. Она легко могла конкурировать с Steam на равных основаниях, и была более мощной, чем "Wegame", которая была частью Tencent другого мира.

Это было неизбежно, так как Китай другого мира в основном делал Игры для одного игрока с палками и камнями. Пиратство было настолько разгульным, что игры даже считались электронным опиумом. Это соответствовало "Королю Молнии" - философии профессора Яна[1]. Отечественные игры для одного игрока были совершенно непопулярны. Денежный спам в мусорных онлайн-играх поднялся на сцену. Это, несомненно, было самым жалким делом.

Если кто-то хотел получить опыт тройной игры[2], он мог найти только одну из зарубежных игр...

К счастью, в Китае игровая индустрия этого мира была очень хорошо развита, особенно в том, что касается отечественных однопользовательских игр. Среди них не было недостатка в шедеврах тройного уровня. В то же время, нация предоставила платформу, которая была сродни Steam. Это было очень удобно.

Чжао Юйюэ потратил более 200 юаней на покупку "Сказки о Wuxia 3 - Меч будущего" вместе со своим DLC. По сравнению с другими однопользовательскими играми, эта цена считалась относительно дорогой. Но по сравнению с теми деньгами, которые сосали онлайн игры, это было ничто!

Несколько шкур в игре "Король Славы" стоили более ста юаней, в то время как пистолет в игре "CrossFire" стоил 888 юаней!

Компьютер Чжао Ю Юэ был ультрасовременным и должен был стать одним из самых мощных игровых автоматов в мире. Она с легкостью могла играть в эту игру на ультрасовременных настройках. Конечно, это будет отлично смотреться на экране, на пользу ее потоку. Ее зрителей можно было бы угостить чем-нибудь вроде блокбастера со спецэффектами!

Ее интернет сделал бы короткую работу этого масштабного скачивания. Ей понадобилось бы не более получаса, чтобы все начать. Весь игровой клиент не требовался для инициализации геймплея. Можно было начать играть только с четверти клиента, при этом загрузка продолжалась бы в фоновом режиме.

За эти десять минут Чжао Юе был занят. Сначала она сыграла скрипичную песню для публики, что можно было считать разминкой, а также удовлетворить просьбу многих поклонников среди пулевых занавесок.

Некоторые поклонники даже спросили Чжао Юэ, будет ли она снова выступать в классическом концертном зале. Ее живые выступления все еще были лучшими...

Чжао Юе определенно не смог ответить на это. Ее будущий карьерный выбор должен зависеть от судьбы. Если бы она действительно была Чу Локсун, то, скорее всего, сосредоточилась бы на музыке. К сожалению, это не так. Она была Чжао Юйюэ.

После того, как она закончила исполнять песню, публика захлестнула волну бесплатных подарков. Чжао Юйюэ открыла игру "Сказка о Wuxia 3 - Меч будущего", переполненную предвкушением.

Как и многие шедевры ААА, игра открылась с качественным открытием CGI. Одно из ее утверждений - "Десять лет в создании - девять лет из которых были потрачены на CG" было не просто шуткой....

После того, как логотип игры брызнул по экрану с бум-бумом, она увидела разворачивающуюся тушью картину, похожую на старинную каллиграфию в кинофильмах Wuxia. Сказительница начала буметь --------

"Поколения проходили, по ветрам и дождям, великое господство и великие свершения, но такие сказки можно было рассказать только горным призракам! Мы гордимся нашими великими сражениями, но давайте поговорим о сотнях лет беззакония! О мечном Божестве в зелени, размахивающем своим длинным словом, произносящем свой воинственный крик!"

"Если бы я, Ли Чжун Чжан, не родился, мечное мастерство было бы таким же тусклым и скучным, как темная, долгая ночь! Узрите мечи будущего!"

Весь экран, казалось, был наполнен аурой мечей. Сцена казалась довольно грандиозной. Она могла бы полностью простимулировать желание игроков оказаться в гуще Вуксии и в мире беззакония!

Чжао Юе не мог не вздыхать: "Эта игра претендует на роль анти-Wuxia. Разве они не с гордостью объявляли о том, как они будут так отличаться от типичных щелчков фехтовальщиков Wuxia? Но посмотрите на это открытие. Оно кричит на меня Вуксиа..."

Пуля снова взорвалась. Ее зрители, похоже, критиковали продюсера игры Чжу Фэн, говорили о том, что трейлер намеренно вводил в заблуждение, что заговор Чжи Фэн только начался, что этот образ в начале был дымовой завесой...

Судя по этим словам, у Чжао Юэ уже было грубое представление о ситуации. Поток был очень милым. Это было похоже на игру, в то время как в сопровождении тысяч пешеходных гидов и проходов. Если она что-то пропускала, ее поклонники тут же напоминали ей, и она уходила все мудрее, извлекая выгоду из всего, что могла предложить игра.

В такой ролевой игре открытого мира, как эта, безусловно, будет много скрытых побочных заданий, ящиков с сокровищами и тому подобное. Это потребовало тяжелых исследований. С помощью пулевого занавеса она не пропустит ни одной информации.

Трейлер раскрыл грубый фон игры. Этот Ли Чжунган был какой-то легендарной фигурой. Этот персонаж даже не появлялся в игре. Это неявка оставила многих игроков недовольными. Они так сильно хотели ощутить элегантность и класс этого легендарного клинка Божества. Более того, они с нетерпением ждали, чтобы использовать невероятные навыки и способности, сами по себе. Они не ожидали найти только подавляющее навыки и способности на протяжении всей игры. Игроки были вынуждены продолжать кататься и избегать атак при набеге на босса. Они никогда не могли развлечь жадность приземления только один удар, прежде чем им пришлось откатываться и спасать свои жалкие шкуры....

Чжао Ююэ вошел в меню создания персонажей. Это позволило ей выбрать фон и настроить такие параметры, как внешний вид лица. Для такой поклонницы эстетики, как Чжао Юйюэ, полчаса было бы достаточно, чтобы отрегулировать настройки до тех пор, пока она не создаст богиню.

Но как бы то ни было, она была в центре потока, и она была здесь, чтобы очистить игру как можно скорее. Ее приоритеты преодолели почти подавляющее одержимость-компульсивное расстройство. Она поставила в случайное положение мужской персонаж, и все упростила, сделав его бандитом. Мало ли она знала, что это довольно сильно повлияет на ее игровой процесс!

Она не могла этого отрицать, эта игра в песочницу была как-то уникальна по-своему...

Она даже могла выбрать происхождение своего игрового персонажа. Это меню было составлено таким образом, что она перепутала его с настройками сложности. Она никогда не ожидала, что игра начнется со сцены убийства всей ее семьи!

Это была самая шокирующая, кровавая сцена. Чжао Юйюэ не мог не спросить: "Итак, какую бы личность я ни выбрал, я потеряю всю свою семью в самом начале?".

Ей ответили всевозможными "да" на занавеске от пули. Даже если бы кто-то решил стать членом королевской семьи, они были бы только ритуально убиты. В хаотичном мире многих стран, разве не нормально, что маленькие народы истребляются по желанию?

Теперь, когда вся семья мертва, главный герой, конечно, не стал бы и не смог бы умереть. Это также требует главного стремления - отомстить за своих родителей!

Вуксия и месть почти всегда шли рука об руку. Это было настолько распространено, что романы Вуксии можно было практически назвать романами о мести. Внутри игр такая тема была бы как застоявшаяся. Главный герой мог играть в раунд "Квинтовых карт"[3] или что-нибудь еще, задолго до мести...

Главный герой Чжао Юэ родом из маленькой деревни. Первый босс был вором в горах. Этот босс также назывался "Советник по отказу от игры". Его встреча была неизбежна, его босс сражался неудержимо. Игроки всегда критиковали это. Где был обещанный "песочница" открытый мир?

Когда Чжао Юе начал играть в игру, она сказала зрителям, что хочет идти по пути справедливости, быть хорошим человеком и не отнимать ненужных жизней.

В результате она в кратчайшие сроки начала сталкиваться с "дурными намерениями Чжао Фэна"...

Чжао Юе был мастером игр. Она почти неторопливо издевалась над так называемым боссом "Game Quitting Advisor". В конце концов, как вор был избит до последней капли его HP, он начал молить о пощаде. Он пообещал превратиться в новый лист и больше никогда не быть вором, умоляя главного героя отпустить его.

Чжао Юйюэ показал ему милосердие и отпустил его. Наконец, она смогла отправиться исследовать мир беззакония...

В конце концов, она завершила первый основной поиск, успешно вступила в "Монастырь Двух Дзен" и вернулась в деревню своего происхождения, только для того, чтобы обнаружить, что ее деревня была зарезана тем самым воришкой, которого она однажды отпустила на свободу. Вор даже построил "Башню для сбора трупов".

Взломав и проткнув головорезов, она в конце концов снова наткнулась на вора. Вор посмеялся самым подлым образом и высмеял главного героя за его наивные, оптимистичные манеры. Он, казалось, стал лидером банды, с десятками подчиненных под ним.

Если бы другой игрок был на месте Чжао Юйюэ, он или она был бы обречен. Они были бы завалены боссом вора и его головорезы, и они могли бы плюнуть на игрока до смерти. Такой игрок терял бы надежду на игру, и бушевал бы по игре, как бы зловеще к ним не относились в игре. Он, безусловно, совершить все формы убийства, никогда не верить в слова любого злодея снова ...

Но Чжао Юйюэ вздохнул и нежно сказал: "Амитабха, я освобождаю его от рабства своей смертной катушки и спасаю его от тяжести его злодеяний!

Примечание к переводу:

[1] "Король Молнии" профессор Ян - имя Ян Ёнсинь, заместитель декана Четвертой больницы города Линьи, которая когда-то была известна как Психиатрическая больница города Линьи. Он также является директором Центра лечения интернет-зависимости в Линии. Он известен как "национальный эксперт по лечению интернет-зависимости". В качестве "лечения" он использовал электрический шок и в то же время применял к "пациентам" всевозможные умственные промывки мозгов.

[2] 3A-уровень - Для того, чтобы игру можно было считать игрой 3A-уровня, она должна включать, по крайней мере, следующие элементы: высокое качество, широкий рынок, большие продажи, большая команда разработчиков, огромный бюджет развития, хорошо отполированное аудио-визуальное направление, идеальное техническое и художественное исполнение, игровой и полностью приятный в течение первых пяти минут геймплея, тщательно протестированный, без ошибок, большое удобство использования, непрерывное и сбалансированное развлечение с начала и до конца, а также большой графический интерфейс пользователя. Игру с перечисленными функциями в принципе можно рассматривать как 3A-уровень.

[3] Квинтовые карты - внутриигровая мини-игра, в которую можно играть в любое время, с любым NPC. Например, жена NPC будет убита. Время на исходе. NPC умоляет вас о помощи, надеясь, что вы сможете спасти его жену. Тогда, в данный момент, будут варианты разговора, либо выбрать, чтобы спасти или не спасать. И есть третий вариант, играть в "Квинтовые карты" (Это настройка игры, так как NPC имеет в руках очень редкую карту, и игроки могут получить ее, только выиграв NPC в "Квинтовых картах". Игроки могут выбрать мини-игру только в этот момент, чтобы получить карту, так как после завершения квеста NPC исчезнет навсегда и больше никогда не сможет быть найден). Затем, когда вы решите играть в "карты квинта", вы обнаружите, что NPC плачет эмоционально секунду назад, торопясь спасти свою жену, но в следующую секунду он тут же ни о чем не беспокоится... сыграйте в игру первым.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**464 Выдающийся монах - "Безрассудный Кингконг".**

Чжао Юйюэ активировал карточку символов "Юй Шэнфань", когда она боролась с боссом вора и мафией. Если нет, даже с ее слегка повышенные игровые навыки от длительного воздействия Ю. Шэнфан, она могла бы резко провалиться ...

"Сказка о Wuxia 3 - Мечи будущего" была особенно суровой для игроков, когда им приходилось бороться с несколькими мишенями. Это было особенно актуально на ранних стадиях, когда у игроков еще не было доступа к навыкам AoE. Игроки могли побеждать своих врагов только по одному. Зарядка в гуще событий привела бы только к определенной смерти.

Ее болельщики взволновались...

"А Ю" тушит в собственном соку. Все кричали на неё, и все шли в кепках, УБИЙТЕ ЭТО! Она просто должна была быть милосердной госпожой Чжао. Посмотрите, что случилось. Ее маленькая деревня в дыму. Она может закончить игру здесь и начать все сначала!"

"Она должна была создать безопасное место как раз перед тем, как ей дали выбор убить или пощадить этого ублюдка. Вот как ты оставляешь для себя аварийный черный ход..."

"Хахаха, Имма садится и смотрит, как Чжа Фэн разоряет Чжа Юя!"

"Этот прорыв определённо обречён. На ранних стадиях это совершенно невозможно."

…

В то время как ее зрители продолжали объявлять Чжао Ю Юэ о неизбежной гибели, она играла так, как только Юй Шэнфань, и силой повернула ситуацию, вытирая пол врагами, которые значительно превзошли ее. К сожалению, игра не предоставил ей возможность пощадить вора снова, ибо она, безусловно, было бы.

Точно. Чжао Юе решил играть как полный пацифист. Даже если бы это привело к тому, что было убито больше невинных жизней, это не имело бы значения, она просто хотела пощадить жизни...

Она намеренно создала такой эксцентричный характер. Это была полная противоположность Эмии Кирицугу из серии "Судьба". Эмия Кирицугу всегда выбирала путь, который спасет больше жизней, даже если ему придется пройти по этому пути. Даже если бы ему пришлось убить своих близких, чтобы спасти больше душ, он без колебаний сделал бы это.

Этот монах был ласково назван Чжао Юйюэ "А Гуан". А Гуан убивал только тогда, когда у него не было выбора. Иначе он был бы милосерден и пощадил бы все, что живет и дышит, даже если бы это был дьявол, не говоря уже о герое.

А Гуан не держал свои пацифистские идеалы при себе. Он даже не позволил бы никому совершить убийство до него. Он бы остановил все формы убийств. Вскоре он стал самозваным "послом мира" в этой злонамеренной игре.

Это была самая зловещая игра в истории. А Гуан был мятежником повстанцев, бродягой бродяг в этой игре с песочницей. Почти любой NPC в этой игре мог быть окончательно убит, живя до "убивая всех и грабя добычу" бездумства. Путеводители, связанные с этой игрой, на самом деле поощряли такие похлопывания...

Взгляните, например, на NPC "xxx". После завершения его бокового квеста, это будет оно. Больше нечего будет приобретать. Но если вы убьете его, он может просто бросить сокровище "xxx". Это чрезвычайно редкий и полезный предмет, поэтому его стоило бы убить. Если предмет не уронит, вы можете перезарядить его из предыдущей точки сохранения и убить NPC до тех пор, пока сокровище не упадет...

Чжао Юэ сделал совсем наоборот. Внезапно она стала так называемым "надоедливым стримером", постоянно обостряющим зрителей коллекцией OCD.

В этот момент Чжао Юйюэ использовала свои игровые навыки, чтобы добиться чрезвычайно сложного контр-убийства. Комната прямой трансляции поднялась в шторм вулканических торнадо. Зрители постоянно спамовали "666" на пулевом занавесе. Они должны были это признать - у нее были навыки!

Графика игры была революционной. В какой-то степени это нелепое контрубийство только что было ничем не отличается от просмотра большого боевика. Даже по стандартам Чжао Юйюэ, зрители воспринимали игру так, как они не ожидали.

После того, как Чжао Юйю, наконец, закончил побеждать этого воришку-босса, она открыла достижение под названием ----- "Только сильные имеют право быть Мадонной". Это было достижение оранжевого цвета, представляющее относительно высокую редкость.

Очевидно, что это достижение можно было получить только в том случае, если игрок отпустил вора, а затем пережил вторую встречу позже. Достижение оранжевого цвета относится к достижениям, которые были получены из отчаянных ситуаций. Игрок либо получает это достижение, либо умирает, пытаясь его заслужить. Многие путеводители сильно отговаривали игроков от такого мазохистского пути, так как это достижение было довольно бесполезным и не служило никакой цели. Ничто не сравнится с пурпурными редкими достижениями, которые давали игрокам эксклюзивные навыки и награды за оружие.

Кроме оранжевых и фиолетовых достижений, существовали золото, серебро, бронза. Это были три вида "нормальных" достижений. Эти достижения было намного проще получить, если вы выполняли множество побочных заданий и тщательно изучали карту.

Очевидно, что оранжевые достижения ограничивались только высококвалифицированными игроками. В основном они использовались для того, чтобы похвастаться своими правами, если таковые имеются.

Чжао Юйюэ создал себе лысину. Относительно легче было спровоцировать многие флаги игры в качестве монаха. Монахи также были втянутой в игру профессией в ближнем бою. Управление ими было относительно легко, по сравнению с остальной частью игры, которая до сих пор горстка для большинства. Эта работа опиралась на безрассудно агрессивную. Она была довольно простительной, и имела щедрый запас ошибок...

Поэтому, когда такой упрощенный, эффективный характер попал в руки Чжао Юйюэ, который был богоподобным игроком, это была гладкая парусная комбинация, которая обеспечивала плавное парусное путешествие оттуда. Ее игровые впечатления были самыми приятными!

Чжао Юйюэ даже поменяла название комнаты прямой трансляции на "Выдающийся монах, завершивший первый раунд "Сказки об Уся - Мечи будущего" с нулевым ущербом. Какая часть этой игры была сложной? Какая часть этого беззакония была жестокой?"

Очень немногие игроки даже пытались играть, как Чжао Юйюэ. По мере того, как она набирала обороты и приобретала еще большую известность благодаря этому образцовому геймплею, сообщество хардкорных игроков игры вскоре дало ей эксклюзивное прозвище - "Безрассудный Кингконг". Все чувствовали, что ее "давайте играть" была свежей, увлекательной и бодрящей.

Когда дело дошло до этой игры, многие все еще шли по пути фехтовальщика. Ведь в названии игры было написано "Меч будущего". Ты просто должен играть как фехтовальщик, не так ли?

Однако, "Заговор Чжа Фэна" снова появился. Независимо от того, какой класс или специальность фехтовальщика ты выбрал, все они требовали чрезвычайно высокого уровня мастерства. Вдобавок ко всему, они были хрупкими и имели очень мало HP. В основном это были бумажные самолеты в собачьих боях...

Чжа Фенг действительно был стойким, анти-Вуксийским доносчиком. В сердцах многих людей душа Вуксии должна была исследовать мир беззакония с мечом в руке. В конце концов, вы сделали фехтовальщиков самой слабой и трудной работой? Почему ты должен играть с нашими чувствами?

Как она играла, Чжао Юйюэ вскоре открыл новую систему игры. После того, как она завершила боковой квест под названием "Дворец Самсара", она узнала о "Вторжении" системы, которая включает в себя игрок вторжения в миры других людей. Конечно, это открыло ее собственный мир для других захватчиков. Если бы она хотела, она может даже вторгнуться в другой мир, и выбрать, чтобы помочь, что родной житель мира, отбиваясь от других захватчиков.

Это был PVP, многопользовательский аспект игры. Но с учетом того, что эта игра была такой, вы скоро поймете, что PVP в этой игре намного проще, чем PVE...

После завершения квеста "Дворец Самсара" игроки получили возможность обмениваться всевозможными предметами, такими как навыки, эликсиры. Это было однообразно, повторялось и тяжело весило сердце, не так ли? Точно. Это был бесконечный цикл! Чжа Фэн умело замаскировал онлайн-режим за пухом "бесконечного цикла"!

Чжао Юйю не из тех, кто вторгается и горюет о других. Некоторые игроки или NPC вторгались в нее (некоторые NPC также были членами дворца Самсара для выполнения некоторых заданий, случайно сталкиваясь клинками с вашим контролируемым персонажем). Когда это происходило, она наверняка использовала свой искусный "Безрассудный Кингконг", чтобы нанести им величайший удар столетия.

Чжао Юйюэ оставалась сосредоточенной - в основном на выполнении основных сюжетных квестов, одновременно выполняя некоторые побочные квесты определенных важных персонажей. Она проигнорировала необязательные квесты, которые давали навыки и артефакты. В любом случае, она не очень-то им пользовалась, не тогда, когда уходила от трупов боссов, которых задирала до смерти, полностью невредимой, без ничего, кроме пары ладоней, набора навыков "Архатский бокс", а также оборонительного кун-фу в стиле "Непробиваемая защита".

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**465 Всевозможные женские персонажи**

Теоретически, "Сказку о Вуксии 3 - Мечи будущего" можно было бы сыграть за бесконечное количество циклов, первый раунд, второй раунд, третий раунд...

Было много концовок для главного сюжетного квеста. Это было почти как "галгейм". Разные варианты привели бы к разным концовкам. Ты даже можешь остаться один навсегда. Ты также можешь закончить как половина завидной, идеальной пары с первой героиней. Конечно, это означало отказаться от второй героини. Поскольку Чжао Юйюэ нашла свой собственный "путь к монашеству", романтика с самками была бы наименьшей из ее забот - или заботой монаха, по крайней мере.

Может, ее и не интересуют женские персонажи, но это не помешало бы этим женским персонажам влюбиться в А Гуана, ни благодаря его "тьме", так как такой путь привел бы его к неизбежной помощи всем и вся - и в том числе этим женским персонажам.

Главный сюжетный квест Чжао Юйюэ завершился довольно сбалансированным концом, который не был ни хорошим, ни плохим. Он не решил убивать тирана той или иной страны, оставив людей продолжать страдать от крайних трудностей. Тем не менее, там, где один тиран падает, другой встает на его место. Такова человеческая природа. С другой стороны, там бродят злые духи всех видов. Такого рода, "А Гуан" не жалел милосердия.

В конце концов, А Гуан решил остаться на страже у дверей, где все злые духи вышли из -------- Свода Бездны. Этот "дверной проем" больше походил на трещину, которая открылась на мембране, разделяющей размеры. Монстры и духи покорили мир по ту сторону трещины, и теперь они смотрели на царство А Гуан. Именно там А Гуан дал самую благородную клятву. Он поклялся никогда не подниматься в Будду, пока этот "ад" не будет очищен от всего зла.

У Чжао Юэ ушло пять дней, чтобы достичь такого конца. Она проводила по крайней мере двенадцать часов в день. На протяжении всего игрового процесса она полностью игнорировала несущественные, необязательные побочные квесты. Ей еще предстояло собрать много, много других достижений. Это говорило о том, насколько велик масштаб этой игры.

Игра не скупилась на CGI-сцены, а выставляла их на всеобщее обозрение при каждом удобном случае. Музыка была еще более бодрящей. В конце концов, А Гуан сделал такой выбор. Многие зрители в прямом эфире прокомментировали пулевой занавес --------

"Я необъяснимо тронут". Похоже, леди А Ю не просто дурачилась. Я не ожидал, что А Гуан действительно станет "монахом" поколения. Он даже решил охранять Хранилище Бездны..."

"Даже если это всего лишь игра, я нахожу почти невозможным закрыть свое сердце на этот уровень". Я видел столько путеводителей и прохождений, и все они научили игроков, как достичь конца Гарема".

"Это действительно хорошая игра. После просмотра потока Lady Ah Yu, я решил купить себе копию и играть в соответствии с гидом".

"Игры Чжа Фэн - это все шедевры. Его мировоззрение довольно интересно, особенно то, что установлено для дворца Самсара. К сожалению, востребованное мастерство немного опережает наше нынешнее поколение...".

"Вот как вы заставляете игроков воспринимать вещи всерьез". Там есть определенная степень реальности. Если игра - это не что иное, как беспорядок шквалов и широкоэкранных огней и звуков, то игроки не почувствуют ничего особенного. Мне казалось, что я смотрю полностью плотный, впечатляющий, боевик!"

…

После того, как Чжао Юэ закончила играть в игру, она даже нашла для себя официальную новеллу серии "Повесть об Уся", которую нужно было прочитать. Она обнаружила, что это было неудивительно клише. Романы Wuxia редко отличаются друг от друга.

Эта новелла была рассказана с точки зрения первого лица, но не было главного героя, только довольно обширный свинцовый состав. Первая и вторая героини в игре были членами этого актерского состава. Сюжет игры вращался вокруг них, и они рассказывали историю через свои личные представления и перспективы.

Хувевер, Чжао Юйюэ считал, что героини были написаны довольно стереотипно, будь то первая героиня Чэн Шань или вторая героиня Луо Сици.

Чэн Шань был сильной женщиной. В этом хаотичном мире она была сиротой в самом начале своей жизни. Она воспитывалась и почти индоктринировалась как самоубийца, фронтовая пехота. Она вырезала мечом свой путь через мир боевых действий. В то же время, она была безмерно верна Да Чу - стране, в которой она родилась -------- Она сделала все для Да Чу. Лучше умереть в борьбе за справедливость, чем жить в унижении!

Тем не менее, эти слова мало что сделали для того, чтобы предотвратить стертость Да Чу с карты. Ну, это было довольно неловко.

Это уступило место болезненному выбору и печальному концу игры. Если бы вы решили не спасать первую героиню, она бы почти наверняка умерла за свою страну. Если бы вы спасли ее, то это был бы большой квест на стороне, который был бы связан с возвращением ее страны.

Вторая героиня, Луо Сици, была дочерью богатой семьи в Королевстве Цзинь, маленькой стране на углу карты. Она с детства стремилась исследовать мир беззакония и была дерзкой, невинной и наивной. Она исполнила свое желание и попала в этот враждебный мир только для того, чтобы ее мечты быстро разбились вдребезги. Мир беззакония был поистине слишком опасен! Он был не так прекрасен, как она себе представляла.

К счастью, главный герой был в игре, хотя должен был быть главным героем, который завершил квест - "Герой спасает Красавицу". Благодаря садистскому уровню сложности игры мы часто получаем результат "Герой не смог спасти Красавицу", вместо этого. Иногда красавица умирает, иногда мы даже получаем ситуацию "Герой не сумел спасти Красавицу и себя"...

Эта сторона не просто сидела и позволяла тебе не торопиться. Если бы вы не отправились в Королевство Цзинь к XX году, только после того, как подумаете, что у вас достаточно сил, вы бы только узнали, что вторая героиня Луо Сици либо умерла очень долгое время, либо ее увезли в другие страны в качестве своего рода рабыни, а ее многие, многие отпрыски уже бегали по всей карте!

Некоторые игроки яростно отмечали это как одно из "злых намерений Чжа Фэн". Он практически вынуждал вас рисковать своей жизнью и завоевывать этот победный камень. Как ты мог подождать, пока не будешь достаточно силен, чтобы спасти эту героиню?

В стороне от этих дженериков, новый DLC представил нового, женского поддерживающего персонажа - Ye Honglian. Йе Хонглянь однажды появилась в предыдущей работе, перед серией "Повесть об Уся". Она может быть известна как "Божество Хунлянь", но она была злой женщиной, которая убивала людей, не моргнув. Стремясь к ее победе, она либо повела игрока по своему пути, либо заставила его перевернуть новую страницу, следуя по пути благородного игрока...

Эти женские персонажи имели гораздо больший скриптимизм, по сравнению с женскими персонажами из многих других второстепенных побочных акций, что часто приводило к ночевкам. В конце концов, это был мир беззакония. Ты мог шутить и шутить практически все, что тебе нравилось. Кроме того, были бордели, разбросанные по разным странам и в разных сферах влияния. Некоторые игроки не переставали заходить в бордель первыми - во время каждого визита в новую страну. Говорили, что после того, как игрок блокирует всех проституток в игре, он открывает достижение под названием "Пушечный повелитель беззакония".

С таким количеством женских персонажей и крупномасштабных CGI в игре было ясно, что это игра, ориентированная на мужчин. Конечно же, женские персонажи тоже не были освобождены от любовных линий. Конечно же, эти любовные линии должны были носить характер "девушка-в-девушке". Это было бы то, что мы называем скрытой "линия Лили" [1]...

К сожалению, Чжа Фэн никогда не предоставлял никаких гей-линий и маршрутов. Игра решила от имени Чжао Ю Юэ, что её монах - прямолинейный парень. Должно быть, Чжа Фэн смотрел свысока на геймеров-женщин, принижая их геймерские духи. Помимо своего робкого характера, они никогда не могли оценить красоту его жестокого, темного мира.

Игроков-женщин в этой игре может быть так мало, как он себе представлял, но так же, как и игроков-мужчин. За такой хорошо сделанный, тройной-A шедевр, он едва окупил затраты на собственное производство. Ожидаете на этом нажиться? Невозможно!

Чжа Фэн, идеалистический продюсер игр, имевший непопулярные, но стоические увлечения и собственные принципы, не делал игр для бизнеса (в основном потому, что он и так был богат), а делился с миром своими мыслями и мнениями. Он мало заботился о том, насколько хорошо развивались его игры.

Сейчас Чжа Фэн занимается созданием второго DLC игры. Он также исправлял ошибки и недочеты в некоторых частях игры, а также не позволял мошенникам бежать от его безжалостного издевательства...

Те, кто был знаком с Чжа Фэн, знали, что весь этот DLC будет сосредоточен вокруг еще одной женщины, а игроки смогут "налетать" на нее, оставляя всех счастливыми!

Чжа Фэн практиковался в практическом подходе к разработке новых сюжетов. В его компании был целый отдел, который посвящал свою энергию развитию сюжета. Он работал в тесном контакте с этим отделом, оставляя им разработку своих идей по Wuxia, даже если эти идеи иногда приводили к его "плохим интересам"....

Примечание по переводу:

[1] Линия лилии - понятие под царством ACGN, которое относится к невинным, чистым любовным отношениям между женщинами, но не полностью приравнивается к "лесбиянству".

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**466 Новые идеи**

Конечно, в ДЛК тоже были мужские персонажи. По сравнению с родовыми женскими персонажами, некоторые мужские персонажи на самом деле были довольно интересны. Например, возьмем "Li Xiye", которому игроки дали прозвище "Претенциозный король". Говорят, что этот парень был связан с легендарным персонажем Ли Чжун Чаном. Ли Чунган уже исчез в безвестности, выступая в роли подрабатывающего рассказчика игры. Ли Сийе получил наследство Ли Чжуннана. К сожалению, его навыки владения мечом были миром, отличным от мастерства Ли Чжун Чана.

Однако, учитывая тот факт, что вся игра была наполнена плохо подготовленными персонажами, мастерство меча Ли Сиё было контрастно впечатляющим. Многим игрокам этот "претенциозный король" показался особенно неприятным. Они часто решали убить его и украсть его сокровища. В конце концов, они только в конце концов были тщательно побеждены превосходным мастерством фехтования Ли Сиэ до такой степени, что начали сомневаться в своем смысле жизни.

Почему этого Ли Сия называли "претенциозным королём"? Потому что он всегда давал людям ощущение "одинокого хозяина".

Чиновники представили Ли Сиё как такового. Он стоял один, в мире беззакония, с его превосходным мастерством меча, как его единственный компаньон. Он был ледяной, и предпочитал бродить, как отшельник, вдали от гущи вещей. Он был торжественным и серьезным. Он относился к мечам как к своей жизни. Когда он убивал, он убивал своих врагов во вспышке света. Он считал убийство людей собственным искусством.

Он часто стоял вертикально, отмеченный своим длинным спелым телом. Часто он был одет в зеленую одежду, что делало его черный меч еще более выделяющимся, где он висел на бедре, с зеленым фоном за ним. Он был темным, длинным, узким и древним. В длину он был три фута, семь дюймов и весил 7,13 фунта.

Когда человек достигает царства Богов, он отбрасывает свою человечность, даже против своей собственной воли. Поэтому он не испытывал ни раскаяния, ни заботы о событиях в мире.

Когда меч достигает царства Богов, он лишается всех свидетелей. Это было потому, что те, кому повезло, все погибли бы.

Когда человек достигает определенного уровня одиночества, его уже нельзя назвать одиночкой. Это было потому, что его душа была едина, и он ходил, как толпа в одном теле.

Ли Сийе редко говорил. Если бы игрок играл довольно пассивно, он бы в итоге подружился с Ли Сиё. Это открывало дорогу для квестов, которые можно было пройти вместе с Ли Ксие. Как и ожидалось, это почти дало игрокам гарантированную, сонную победу...

Однако, этот парень Ли Сие, получивший прозвище "Бог мечей", будучи в столь юном возрасте одним из "Топ-10 мастеров", только разозлил игроков ------ Motherf\*cker, Ли Сие лишил меня шанса хоть раз притвориться потрясающим!

Игрокам, возможно, будет приятно узнать, что Ли Ксие не лишил их всех девушек. Он заботился только о мечах. Мечи были его жизнью. Он был архетипичным фехтовальщиком в романах Уся. Если бы в этом мире жил писатель из Уся Гу Лонг, его, вероятно, назвали бы "Симэнь Чуйсюэ"[1].

Когда Чжао Юйюэ играла в эту игру, она считала персонажа Ли Сюйе довольно интересным. Он давал людям холодную и безжалостную улыбку, и никто никогда раньше не видел, чтобы он улыбался, но он был очень надежным. Было очень приятно иметь возможность взять его с собой, убивая демонов и чудовищ вместе.

Чжао Юйюе силой сократил эту амбициозную франшизу Wuxia в игру вроде "Диабло 2", где можно было убивать монстров, не проливая ни капли человеческой крови.

Было кое-что, что стоит упомянуть. Было бы нелегко убедить этого отшельника, похожего на Ли Ксайя, пойти с ним на убийство какого-нибудь безмозглого монстра. По пути было бы много очень сложных заданий, которые сначала нужно было выполнить. Спящие победы не просто падали с неба.

Некоторые из этих очень сложных заданий включали в себя сбор некоторых достижений с оранжевым рейтингом. Это само по себе говорило о том, как сложно на самом деле заработать эту не очень спящую победу.

…

Здание игровой компании Fenghuo Gaming Company было расположено в зоне высококлассной недвижимости в Шанхае. В качестве генерального проектировщика и производителя, а также председателя компании, Чжа Фэн в настоящее время погружается в мозговой штурм в поисках новых идей в спокойствии и уединении своего офиса.

Чжа Фенгу было за тридцать. Он был слегка пухлым и имел внешность выше среднего уровня. Он носил себя с элегантностью и благородством, которые соответствовали его семейному статусу магната. Некоторое время, в запутанной пустоте юности, он был без направления и амбиций. После замужества он приобрел новый смысл существования, и это было --------, чтобы сделать Игры для одиночек!

Игровая компания Zha Feng's Fenghuo Gaming Company не только выпустила нишевые, хардкорные игры, такие как серия "Сказка о Wuxia", но и другие однопользовательские игры, которые довольно хорошо продавались. Очевидно, что такие игры, как серия "Повесть о Wuxia", не предназначались для извлечения прибыли, по крайней мере, в материальном смысле. Они завоевали большую репутацию у компании Чжа Фэна. Каждый год, во время отбора наград "Игры для одного игрока", его игры почти всегда номинировались.

Чжа Фэн вкладывал все свое сердце и душу в каждое свое творение. Его не могли не волновать некоторые коллеги, которые не понимали его мыслей.

Потому что он был богат!

С деньгами, он мог преследовать чувства, любовь, полировка игры до совершенства, все в то время как получение культа следуют!

Мир и тишина были разрушены одним из помощников Чжа Фена, который ворвался в его кабинет и с радостью сообщил ему: "Босс, отличные новости! Недавние продажи "Сказки о Wuxia 3" взлетели на воздух!"

Чжа Фенг посмотрел вверх, подтолкнув свои очки в черной раме к переносице, и сомнительно спросил: "Что происходит? Эта серия не продается без причины".

Ассистент ответил: "Слово есть, где какая-то большая стримерка на Douyu завершила игру всего после пяти дней игры. Она не казалась такой уж взволнованной, но ее игровой стиль определенно взбудоражил зрителей, и многие из них, как сообщается, купили игру из импульса...".

Лицо Чжа Фэна рассвело от легкого любопытства. После того, как он поинтересовался подробностями этой аномалии, он залез в свой компьютер и начал смотреть записанный А Юй видеоклип, который был загружен на "Билибили".

Он не ожидал, что приклеится ко всему проигрыванию. На протяжении всего процесса он постоянно терел подбородок, задаваясь вопросом, не сделал ли он свою игру слишком легкой. Кто-то действительно очищал его детище в такой безрассудной, агрессивной манере?

Не то, чтобы он до сих пор практиковал искусство намеренного впрыскивания "плохих намерений" то тут, то там, главным образом потому, что считал текущую сложность достаточной, чтобы уравновесить продажи игры с ее стоимостью. Может быть, он и не делал такие игры на деньги, но и не делал их на проигрыш...

Эта женская стримерка - А Юй оставила довольно глубокое впечатление на Чжа Фэн. Он даже искал больше информации, связанной с А Юй. Когда он узнал, что она тоже В.А., его сердце перестало биться. В будущем он мог бы просто протянуть руку помощи. Женским персонажам игры, безусловно, нужны были способные VA, чтобы озвучивать и их действия.

Красота А Ю прошла мимо его глубоких, созерцательных глаз. Он уже давно прошел век одержимости красотой. Или, возможно, он выпал из синхронизации с мировыми стандартами красоты, не имея ни одного в течение столь долгого времени.

На самом деле он предпочитал свои собственные женские творения...

Но, к сожалению, из-за небольшого количества культовых романов Wuxia в этом мире, ему не на что было ссылаться в шаблонах. Если нет, то героиня и боковые сюжеты его игры наверняка станут более привлекательными!

Чжа Фэн не мог отрицать, что монашеский геймплей А Юя дал ему несколько новых идей. Надежное, эффективное, минималистичное построение персонажа придало ему свежий взгляд на вещи. В то же время, его благородное, непоколебимое сердце и дзен-подобный менталитет были на удивление трогательны для просмотра!

Должен ли он создать стоическую, даосскую женщину для предстоящего DLC?

Ее слоган был бы следующим: "Клянусь, я готов учиться еще триста лет, пока не запомню наизусть закон неба и земли!".

Точно. Женский персонаж в первом DLC был злой женщиной, которая убивала людей без малейшего мерцания веками. Для второго DLC было совершенно логично иметь праведного, непоколебимого, божественного Божества!

Пусть главный герой совершит набег на это Божество, только для того, чтобы в конце концов ее убили по замыслу. Это было бы здорово. Это было бы очень печально, не так ли?

Внезапно злой Чжа Фенг опьянился от вдохновения...

Примечание по переводу:

[1] Симэнь Чуйсюэ - персонаж фехтовальщика, написанный романистом из Уся Гу Лонгом. Ли Сюйе является копией этого персонажа.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**467 Все еще начинает как прохожий.**

Интоксикация Чжа Фэна была его собственным делом. В конце концов, Чжао Юйюэ еще не добрался до внутреннего мира и не перестроил его. Она послушно очистила "Сказку о Wuxia 3 - Мечи будущего" впервые за все время, за самое короткое время, которое смогла придумать.

Она сделала это, чтобы познакомиться с этим миром, начиная со сюжета и заканчивая различными персонажами внутри. В этом случае ей было бы удобно принять участие и слиться с легендой.

На этот раз Чжао Юйюэ действительно намеревалась создать персонажа. Она серьёзно относилась к этому случаю. Эта работа, казалось бы, имела большой потенциал, и кульминация, которая привела бы к созданию культового персонажа, была очень ответственной. Она даже надеялась сделать незабываемую сюжетную линию для всех игроков, превратив всю работу в божественный шедевр!

Чжао Ю Юэ не могла отрицать, что ей очень понравилась эта игра, после того, как она очистила игру один раз. Это произведение обладало душой, и любовь его создателей можно было ясно ощутить через нее. Она имела лишь калечащую несчастье быть основанной на клише, чрезмерно использованном, индустриализованном жанре Wuxia.

Но несмотря на это, в эту игру все равно можно было играть. Пристрастие к игре было довольно простым.

У Чжао Юэ был мощный воображаемый ум. Если бы она действительно создала культового персонажа, какие бы способности она получила на этот раз? Для нее не должно быть проблемой овладеть различными боевыми искусствами.

Но, к сожалению, многие боевые искусства в этой "Сказке о Вуксии 3" были ограничены кулаками и ногами. В мире Вуксии эти навыки считались низкоуровневыми.

Даже если бы Чжао Юйюэ настроила себя на непобедимость в игре, величайшие боевые искусства в реальности были бы уничтожены одной пулей....

Как бы то ни было, она все равно смогла бы защищаться гораздо лучше, чем раньше, каков бы ни был результат. По крайней мере, она была бы в состоянии бороться с любыми непредвиденными обстоятельствами.

Кто бы мог подумать, что избалованная леди из богатой семьи, чтобы иметь такие энергичные навыки и движения, особенно когда дело доходит до кувыркания? И быть непобедимой при этом?

Именно так и была поставлена игра. Игровые автоматы в паре с разрушительными ударами были трендовой парой. Игроки никогда не должны позволять жадности получить лучшее из них и пытаться приземлить дополнительные удары. Даже если кто-то стремился быть настолько безрассудным и агрессивным, насколько это было возможно с человеческой стороны, все равно существовали некоторые основные законы, которым нужно было следовать.

В ту ночь Чжао Юйюэ наконец-то вступила в литературный мир игры через свои (иногда) доверительные "Двумерные врата". Она сразу же увидела свежее лицо среди женских персонажей, которыми могла обладать. Она была великолепным, праведным божеством.

Этого праведного Божества звали Ян Цинмэн. Она была даосской студенткой. Она была почти полностью раскрыта, будь то навыки или личность, включая предстоящее взаимодействие между ней и игроками.

У Чжао Юйю были некоторые идеи. Похоже, что этот Ян Цинмэн был похож на Йе Хунлянь из первого DLC. Вероятно, она была героиней во втором DLC, и она была налетчивой. Однако, основываясь на уникальной личности продюсера Чжи Фэн, хороший финал, вероятно, был невозможен. Он любил придумывать фантастические трагедии. Ему нравился звук разбивающих сердца игроков.

Чжао Ю Юэ уже начал нравиться этот Ян Цинмэн. Ее прилично подставили. Однако она не знала, почему этот персонаж сильно напоминал ей "Ши Фэйсюань" из "Братьев-близнецов". Ши Фэйсюань также была праведным божеством. Она также глубоко влюбилась в главного героя. Она определённо могла считаться культовым женским персонажем...

В конце концов, по мере того, как Дуцзиньши о "Братьях-близнецах" постепенно увеличивались, репутация Ши Фэйсюань и ее чистого, священного клана - "Чхан Цзинчжай" - была полностью разрушена. Вскоре "Чхан Цзинчжай" превратился в "Братство Чхан". Злая женщина Ван Ван вместо этого "избила" Ши Фэйсюань и стала самым популярным женским персонажем среди многих романов Дуцзиньши.

Без сомнения, Ши Фэйсюань и "Цзинчжай Чжэн" вызвали много критики. Но самой большой критикой, вероятно, было не дать парням f\*ck. Кроме того, она хотела только Ли Шимин. Многие читатели были очень недовольны этим. Они подменили себя Ко Чжун, Сюй Цзилинь. У них тоже было желание изменить историю. В конце концов, Хуан И всё ещё настаивал на том, чтобы история оставалась неизменной.

При повторном взгляде на подставу Янь Цинмэня, этот персонаж поднимал слишком много красных флагов. Она продолжала говорить о доброжелательности, нравственности и сострадании к людям. Тем не менее, она не делала никаких шагов. Зная эту игру, игрокам, вероятно, приходилось выполнять эти миссии от ее имени, покупая ее благосклонность. Несмотря на это, награды не казались очень многообещающими... Что-то подсказало ей, что игроков выбросит как запасные шины зеленый чай b\*tch[1]....

Может быть, это было именно божество, богиня в уме продюсера?

Чжао Юе теперь был менее уверен в том, что Ян Цинмэн даст ей "спящую победу". Если она непосредственно одержима этой героиней, ее могут обмануть. С таким же успехом она могла бы выбрать непонятного прохожего персонажа. Она могла бы двигаться более свободно, и продолжать сюжет в уме, в конце концов, создавая культовый женский персонаж.

Кто знает, в игре с песочницей может случиться что угодно, а популярность обладательницы Чжао Юэ может получить возможность полностью превзойти популярность героини - Янь Циньмэнь. Конечно же, этот персонаж не будет рейдерским. Игроки никогда не смогут ее заполучить.

Недостижимое сокровище всегда было лучшим и незабываемым...

Чжао Юйюэ начал поиск женского персонажа, которому была делегирована роль, более похожая на пропускающую. Очень скоро она нашла удовлетворяющего прохожего персонажа ------ Принцессу Су Царства Чжао. У нее даже не было имени. Должна ли она просто называть ее Джейн До Су?

Эта принцесса действительно была прохожей. Она однажды появилась на ранних стадиях игры. Однако игроки даже не могли с ней разговаривать. Этот персонаж, казалось бы, был создан чисто для того, чтобы добавить некоего содержания королевским членам королевства Чжао. Ее базовая модель персонажа была практически базовой...

Чжао Юйю выбрала этого персонажа Су, потому что у нее было много места для игр. Ее личность как королевской принцессы была почти смехотворной.

Она непосредственно обладала этим "Су" персонажем, который был только прохожая принцесса. У нее была фамилия, но нет имени. Она начала работать над своим происхождением. Она была дочерью тирана, Су Ху. Но ее мать была принцессой меча, которая замахнулась мечом за Су Ху, только чтобы заплатить жизнью. Она могла только беспомощно смотреть, как ее мать была избита тираном до смерти. Это бросило большую тень в ее юный разум. Вместе с этой тенью в ее сердце посеялись семена мести.

Знаменитый персонаж, безусловно, нуждался в темном, трагическом прошлом. Если нет, то этот персонаж потерял бы свою глубину...

У прохожего Джейн До Су был меч, как у ее единственной спутницы. Боялась ли она, в страхе, оцепенении, она решила доверить им всем свой "Летающий меч радуги". Она унаследовала эту реликвию от своей матери.

Она имела большой потенциал для фехтования, но она не могла даже представить себе величину того, что она научила себя, или если она даже овладела чем-нибудь. В конце концов, если бы кто-то не мог видеть потолок, или не было датчика, чтобы сравнить себя, никто не знал бы, как умелый человек действительно был. Однажды, она, наконец, положилась на свои навыки меча, чтобы покинуть дворец, который оставил ее бесчисленные темные воспоминания.

С тех пор, она больше не была Джейн До Су. Она не была готова даже использовать фамилию Су, больше. У нее не было ни имени, ни прошлого, ни будущего. У нее был только полный набор мечных умений.

Ее меч был единственным, что никогда не предаст ее.

Легенда вскоре распространилась по всему беззаконию. Там была безымянная блуждающая женщина-меч. Она обладала непревзойденным мастерством меча, похожего на танец, называемый ------ "Фея из страны чудес".

Многие начали спорить, был ли "Бог меча" Ли Сиё сильнее, или эта безымянная блуждающая фехтовальщица на самом деле лучше...

Примечание по переводу:

[1] Зеленый чай b\*tch - Он относится к виду девушки, которая кажется чистой и элегантной, с трепещущими длинными волосами, с естественной красотой, притворяясь нежной и очаровательной, безобидной, предпочитающей спокойную жизнь, но сталкивающейся с большим количеством болезней и катастроф, будучи очень сентиментальной. Но на самом деле, она очень интригующая, играя с чужими чувствами за кулисами.

[2] Фея из страны чудес - Фея из страны чудес - это мастерство из телевизионного сериала "Маленькая фея", который является китайским телевизионным сериалом 2006 года, основанным на легенде о Сказочной паре во времена династии Хань.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**468 Принося немного тепла в мир.**

Чжао Ю Юэ был не очень знаком с обычным процессом игрового производства. Таким образом, ее действия по выполнению большой смены на боковом персонаже на этот раз не остались бы незамеченными. Вероятно, существовала высокая вероятность того, что создатель будет подвергать ее цензуре...

С этим ничего не поделаешь. Она была совершенно незнакома с продюсером Чжа Фенгом. Она даже не была уверена, был ли он сценаристом игры. Кто бы отреагировал на все ее действия в игровом мире? Кто мог "опьяниться"? Она оставалась неуверенной в этом.

Тем не менее, Чжао Ю Юэ не был ни робким, ни нерешительным. Она бы попытаться направить историю в соответствии с личностью своего идеального персонажа как можно больше. В конце концов, только судьба определила, если продюсер игры адаптированы к ее изменениям.

В тот момент в игровом мире, она успешно покинула темное королевство Чжао дворца. Личность, которую она установила для "Джейн Доу" был также полностью не в гармонии с атмосферой игры ---- ---- она была истинным, подлинным рыцарем.

Чжао Юэ узнал больше об этой игре. Многие игроки считали, что было бы расточительством вписать слово "рыцарь" в название игры. В этой игре не было рыцарей. Все были расчетливыми, манипулятивными и эгоистичными. Пока у них были силы, они издевались над слабыми. Даже игроки обычно играли как таковые!

Многие игроки концентрировались на том, чтобы убивать других и грабить их сокровища. Конечно, после выполнения определенных заданий, они разворачивались и убивали NPC. Это было действительно грубо, но весело. Это было несколько похоже на игру "The Elder Scrolls V: Skyrim". После выполнения квеста можно было развернуться и убить NPC. О, добыча и богатство. Бесплатные подарки.

"Сказка о Wuxia 3" также имела те же настройки. Пока у вас есть сердце для этого, вы даже можете убить героиню. Вот, убивать девушек было образом жизни!

Однако, сложность "Слова о Wuxia 3" ограничивала свободу игроков. Конечно, они могли начать драку с NPC, но если они не были достаточно опытны, все, что они могли сделать, это наблюдать, как NPC снимает кожу с их костей. Особенно это касалось игроков, которые хотели получить меч "Бога меча" Li Xiye. Несмотря на то, что их бесчисленное количество раз убивал Ли Ксие, многим игрокам это нравилось настолько, что они еще не скучали по смерти....

Именно такими были игроки. Для них игра была просто игрой. Даже если бы игровой мир был темным, неприятным местом, они бы не беспокоились. В игровом мире большинство из них были бесчувственными подонками.

Чжао Ююэ надеялась, что ее персонаж принесет изменения в тон игры и потенциально может повлиять на некоторых игроков. Это была бы матерью всех испытаний, которые у нее были в прошлом.

В этом игровом мире, где не было настоящих рыцарей, Чжао Юэ выбрала себе рыцаря.

Кем был рыцарь?

Рыцарь - это тот, кто способен помочь людям, которые слабее их, не ожидая ничего взамен.

Рыцари существовали, чтобы служить стране и народу!

Этот игровой мир был безжалостен. Природные катаклизмы, техногенные катастрофы, войны, демоны, призраки, назовите это. В нем было все!

Раньше, когда Чжао Юэ играла в игры, она часто брала типичные побочные квесты. Это были те виды квестов, в которых нужно было помогать некоторым сельским жителям находить своих родственников и тому подобное. В этой игре она находила только башмак, прикрепленный к отрубленной ноге или что-то в этом роде...

В общем, даже квесты в этой игре были отвратительными. Можно закончить только плохим концом, или не таким уж плохим.

Так или иначе, большинство людей жили в условиях хуже, чем свиньи и собаки. Тем не менее, игроки все равно копались в своих домах в поисках вещей. Они даже разграбили их гнилое мясо.

Так вот, Чжао Юе гулял в этом игровом мире. Она решила создать персонажа, который мог бы принести немного тепла в этот темный, жалкий мир, несмотря на то, что эта безымянная девушка когда-то жила такой же жалкой жизнью. Она пережила ужасное детство.

Эта девушка знала несколько слов, не знала друзей, но знала свой меч.

Эта девушка была вся в действиях и без слов. Она вроде как жила поговоркой: "Когда есть воля, есть путь"...

Эта девушка даже не знала, что то, что она сделала, было героическим. Она даже не знала этого слова. Она просто хотела помочь слабым.

Девушка не знала, что такое любовь. Она не была идеалистом, который искал правильный образ жизни. Она также не пыталась спасти весь мир. Она просто решила использовать свой меч, чтобы сделать что-то в ее силах, независимо от того, насколько незначительными они могут быть...

Конечно, была одна вещь, которую девушка не могла забыть. Это был ---- ---- отцеубийство.

Пока игрок немного разбирается в истории, он должен уметь сказать, что Ши Ху был архетипичным персонажем тирана Су Ху.

Ши Ху был не столько тираном, сколько извращенцем. Если бы кто-нибудь пошел искать его на Байду случайно, они бы знали, насколько он был жесток. На протяжении всей игры были бы различные сцены, которые показывали, насколько тираническим он был. Несмотря на то, что существовала поговорка, что "даже злой тигр не съест своих детенышей", Ши Ху без колебаний убил своего сына...

Поэтому, будь то ради матери, которую замучили до смерти, или ради всего народа Царства Чжао, безымянная девочка все равно предпочла бы совершить преступления.

Девушка не была неспособна мыслить критически. Она всегда молча накапливала силу. В конце концов, это был не мир, в котором все были высококвалифицированными. У каждого человека были свои пределы.

Девушка ходила, помогая другим, не ожидая ничего взамен, в надежде, что в один прекрасный день, она может встретить кого-то, кто сделает то же самое для нее.

В этом случае, она бы даже положила свою жизнь за этого человека.

В песочнице игры, как эта, новая карта будет появляться с каждым новым DLC.

Чжао Юйюэ также использовал личность неизвестной, чтобы создать "безымянный город", который был раем среди жестокого, беспокойного мира.

Этот город был построен с нуля, используя деньги, которые она накопила, принимая и выполняя различные задачи, которые были возложены на нее. Она убивала демонов и изгнанных дьяволов. Она жила на краю. Сирот, которых она спасала, помогая другим, тоже отправляли в безымянный город...

Тем не менее, никто никогда не узнает, кто построил этот безымянный город, потому что девушка всегда будет исчезать без следа - сразу после того, как ее работа там была сделана. Она останется анонимной, некредитоспособной.

Безымянный город будет новой вещью в игре. Не было бы наград за выполнение квестов из этого города. Попробовать квесты будут только те игроки, которым скучно. По мере того, как они будут продолжать спамовать квесты, они смогут получить больше информации о девушке. В противном случае, они сделают неправильный выбор и будут неправильно ходить вокруг девушки, когда, наконец, встретятся, только чтобы пожалеть об этом всю свою жизнь.

В игровом мире, первая встреча Чжао Ю Юэ с игроками была бы, когда они были на грани смерти.

Игроки, безусловно, почувствовали бы, что они встретились с ангелом!

Это может быть не красивый ангел, так как она была бы завернута в серые тряпки и владел только одним мечом, это не имело значения.

Как Чжао Ю Юэ надеялся, что этот персонаж оставит глубокое впечатление на игроков, она должна была взаимодействовать с ними. История за этой героиней будет только тщательно мучить игроков - если ей удастся проникнуть в их сердца заранее!

В тот момент, когда игроков помещают в ситуацию "герой, спасенный красотой", они, наконец, поверят, что продюсер Чжао Фэн наконец-то нашел свою совесть. Он, наконец, проявил "милосердие Чжа Фэн". Однако, когда они обнаруживают окончание для этой безымянной девушки, то вскоре узнают, что они были слишком наивны!

Милосердие Чжа Фэна?

Не существует!

Только нечестие Чжа Фэна имело вечное существование!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**469 Просто убейте, чтобы достать какое-нибудь оборудование.**

Как Чжао Ю Юэ страстно сформировала Jane Doe "Су" в игровом мире, реальный мир начал приспосабливаться к ее изменениям. Продюсер игры Чжа Фэн на этот раз очень сильно опьянилась...

Сюжетная линия игры зависела не только от Чжа Фэн. В игровой компании Fenghuo были и другие сценаристы. Иногда они сотрудничали и с другими известными, внештатными сценаристами. Говорили, что Чжа Фэн действительно восхищался Гене Уробучи, сценаристом из Японии. Он чувствовал, что Уробучи был "солдатом любви", который мог привнести "любовь" в эту жестокую и жалкую игру, чтобы игроки всегда помнили об этом.

Кроме сюжетной линии, Чжа Фэн отвечал за другие вещи, такие как построение мира, геймплей, технические настройки игры и так далее. Чжа Фэн был причиной причудливой сложности этой игры. Это он виноват. По его словам, это позволило бы игрокам испытать самый реалистичный и жестокий опыт Цзянху[1]....

Для игроков, реалистичных и жестоких или что-то в этом роде, все это было ловушкой. Даже если бы они закончили обучение, битва в игре все равно была бы чертовски трудной!

Сюжетные линии Чжа Фэна также были самыми глубокими и извилистыми. Всякий раз, когда он приступал к созданию, он всегда писал это из POV персонажа, управляемого игроком. Следовательно, теперь, когда он был в состоянии опьянения, он почти чувствовал себя так, как будто лично вошел в свой игровой мир. Он стал человеком по имени "Чжа Фэн".

Чжа Фэн вскоре стал частью Цзянху, при этом он также стал мастером боевых искусств. Для простых людей так называемые члены Цзянху часто были гнусными и неприятными. Они были непродуктивными, агрессивными и ожесточенными. Иногда они даже приходили полностью вооруженными и случайно грабили жителей села в деспотичной манере.

Конечно, у всех фракций и сторон были свои исключения. Более благородная разновидность членов Джиангху была приравнена к наемникам, которые принимали за вознаграждение различные квесты. Их даже можно было считать охотниками. Многие полагались на дзянху и мастеров боевых искусств в борьбе с дьяволами и чудовищами, которые были опасны и вредны для человеческого рода. В конце концов, такие люди, как священники или монахи, также считались жителями Джиангху.

На самом деле, большинство игроков принимали квесты, потому что они были именно такими - квесты. До тех пор, пока они выполнялись, они вознаграждались. Возможно, они даже могли бы получить "лучший меч в деревне"...

Главной линией игроков был также процесс принятия квестов и выполнения квестов. Квесты также раскрывали сюжетную линию. Ведь игроки должны были узнать больше о себе, отомстить за своих близких, и как обычно. Сначала нужно было сделать что-то для некоторых элит, влиятельных людей. Только тогда, они должны были получить некоторую информацию.

Конечно, были также некоторые игроки, которые угрожали и шантажировали их путь. До тех пор, пока они были достаточно смелыми и опытными, они могли бы легко иметь элиты на нить. Конечно, они должны были быть готовы, так как элиты могут нанести ответный удар. Естественно, если они это сделают, то это превратится в ожесточенную битву. Ходили слухи, что обладание более оранжевым кодом достижений всегда приведет к тому, что один будет иметь жесткие бои со многими мощными элитами.

Обычно, когда игроки разговаривают с NPC, часто бывает четыре варианта на выбор. Все четыре варианта были разными. Четвертый вариант всегда был бы в таком тоне ---- ----.

Эй, эй, тебе лучше тихо послушать дедушку, или я убью тебя!

Естественно, после таких слов последовала бы битва, если бы игрок не имел дело с NPC, который по своей природе был слаб. До тех пор, пока они бьют NPC или даже убивают NPC, они могут продолжать получать больше подсказок о том, куда им следует направиться для своего следующего квеста.

Таким образом, в некотором смысле, игроки все равно могли бы продвинуться по сюжетной линии, убивая и убивая всю дорогу. Иначе им пришлось бы принимать квесты NPC и помогать им что-то делать или убивать чудовищ...

В настоящее время в игровом мире Чжа Фэн идет более традиционным путем. Он принимал любые задания, с которыми сталкивался. В конце концов, многие NPC были сильны. Если бы он хотел прогрессировать по сюжету, убив свой путь, то, наверное, было бы намного сложнее, чем просто принимать квесты.

Эта игра дала игрокам ощущение, что убивать людей сложнее, чем монстров!

В настоящее время Чжа Фенг охотится на группу нежити. Если бы он сражался с ними по одному, все было бы хорошо. Однако, если он спровоцировал группу из них, смерть была больше, чем уверенность...

Однако игроки всегда совершали ошибки. Он нечаянно провоцировал группу проклятий. Он оказался полностью окружен. Побег был невозможен. Он смотрел на свой собственный бар HP падения. Снег упал с неба. Так как уже был вечер, его окружение было довольно темным, задавая довольно депрессивный тон сцене!

Так как в настоящее время он был в состоянии алкогольного опьянения и, казалось бы, действительно вошел в игровой мир, Чжа Фэн впервые почувствовал, что он действительно немного переборщил в создании этих маленьких тварей, которые атаковали в группе...

Тем не менее, как только он был отправлен в цикл "смерть-отступление-повторжение", появилась просто одетая молодая девушка. Наиболее заметной частью ее тела был меч, прикрепленный к ее талии.

Меч выглядел как меч, который использовался в исполнительском искусстве. Он действительно казался угрожающим. Однако, когда девушка нарисовала меч, весь мир превратился в рассвет нового дня!

Не задумываясь, девушка бросилась в группу нежити проклятий. Она быстро танцевала со своим мечом, прорезая их, как ветер. Она поставила свою жизнь на карту, чтобы защитить совершенно незнакомого человека.

В тот момент глаза Чжи Фэн не видели ничего, кроме девушки, которая танцевала так изящно с мечом. Он понятия не имел, почему такой персонаж появится в его собственном игровом мире. Фраза, которой он всегда жил, была именно такой ---- ---- ты не можешь быть эгоистом до такой степени, что думаешь, что другие не эгоистичны.

Из всех NPC, которые он создал, почти каждый был эгоистом. Вероятно, они относились к игрокам по-дружески только при эквивалентном обмене. Например, бог меча Ли Сийе действительно признал потенциал игроков. Он также верил, что игроки могут служить его мечом. Таким образом, он не возражал бы помогать некоторым игрокам в определенное время, но никогда не делал это бесплатно.

Другие NPC были хуже, чем Ли Ксие. Они относились к игрокам как к инструментам. Когда они высасывали из игрока всю ценность, в конце концов, они их выбрасывали...

В общем, этот мир был наполнен нечестием. К счастью, игроки играли только в игру, это был не реальный мир. Такой мир привел бы игроков только к безумию!

Для игроков, чем более депрессивной была игра, тем больше они хотели использовать насилие, чтобы восстать и уничтожить. Это было захватывающе!

Однако в таком темном, жалком, удручающем мире появился тот, кто действительно взял на себя инициативу выйти и спасти других игроков. Разве это не было душераздирающе?

В попытке спасти его, Чжа Фэн наблюдал, как серая девушка получила травму на его глазах. Потом он сделал то, что сделали бы многие игроки ---- ------

Во-первых, он сохранил файл с игрой. Потом он оторвал голову молодой девушке, которая только что его спасла, чтобы узнать, не было ли у нее награбленного. Меч, свисающий с талии девушки, был великолепен. Скорее всего, это было божественное оружие...

Он прочитал его вкусовой текст ---- ------

Летающий Радужный Меч (+0), меч, используемый для выполнения танцев на мечах, не предназначенный для убийства.

Это было чистое оборудование[2].

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Примечание по переводу :

[1] "Цзянху" (буквально "реки и озера") - это сообщество мастеров боевых искусств в историях вуксиа, а с недавнего времени и в таких обществах, как Триада, объявленных вне закона.

[2] "Чистая экипировка" (白板装备) относится к экипировке в играх, которые до сих пор имеют свою стандартную статистику, нетронутую, не прокрученную, усовершенствованную или модернизированную ранее.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**470 Бесподобный хозяин даже не может победить проклятий.**

Как уже упоминалось ранее, сложность "Слова о Вуксии 3" была довольно извращенной, особенно когда человек сражался с группой врагов. Независимо от того, состояла ли эта группа врагов из людей или монстров, игроки, которые решили сражаться, часто умирали несчастливо. Их можно было только изолировать и убивать по одному. Это было похоже на цитату из "Темных душ III", в которой говорилось, что "трудно двум кулакам бить четыре руки - даже сильный человек не может взять группу, даже Душа Золушки не может победить стаю собак"...

Душа Золушки была боссом в "Темных душах III". Бороться с боссом в одиночку было гораздо труднее, чем с группой врагов. Из этого любой бы понял, почему эта игра была такой приятной. Более того, они могли бы больше понять о том, что такое низкоквалифицированный мир. Если это был высококвалифицированный мир, то как бесподобный мастер может бояться быть атакован группой врагов?

Другим примером была игра "Ведьма 3: Дикая охота". Это было не так уж и сложно. Главный герой внутри мог сражаться с более чем дюжиной белых волков за раз. На самом деле, в романе белые волки тоже боялись вил, потому что группа сельских жителей тайно планировала внезапную атаку. В конце концов, белый волк был просто низкоуровневым монстром, если бы не неожиданная атака, то она не увенчалась бы успехом.

В низкоквалифицированном мире "Сказки о Вуксии 3", какой бы сильной ни была Джейн До Су, она была сильна только в одиночных сражениях, или сильна в PK против оппонентов, которые были гуманоидами. Только тогда она была вынуждена бороться с группой нежити проклятий из-за беспокойного игрока. Конечно, она была бы травмирована. Даже если бы это был Ли Сюйе, который бросился на помощь, он тоже был бы ранен!

Действительно, это был так называемый феномен "даже собаку не победить". Низкоквалифицированный мир был так жесток. В этой игре правили цифры. Даже самый непревзойденный непревзойденный хозяин не мог взять на себя сотню врагов в одиночку. Если только они заранее не спланировали внезапную атаку, они определённо были завалены до смерти...

На самом деле, это было довольно анти-Вуксия. Многие игроки думали, что они будут бесподобны. Они не ожидали, что маленькие монстры и маленькие боссы в игре смогут так злоупотреблять ими. Это давало им сомнения в смысле их жизни. Более того, если бы они случайно спровоцировали группу врагов, для них все было бы действительно кончено!

В такой ситуации некоторые игроки могут просто бросить игру, там и там. Это было настолько сложно, что не подходило для игроков, которые плохо управлялись. Все веселье было бы убито. Однако была и другая группа игроков. Эти игроки злоупотребляли много раз и не могли не ругать пошлости, которые вовлекали их матерей и матерей своих врагов, каждый раз. Они сказали бы всем, что они не будут прикасаться к игре когда-либо снова, но они будут падать на волю. Таким образом, они в конечном итоге перезапуска игры, где они будут стараться изо всех сил, чтобы пройти еще раз, убивая монстров один за другим. Тогда они будут чувствовать истинную радость!

Они также будут искать причины, чтобы оправдать игру. Возможно, именно из-за образов и музыки, которые нашли место в душах игроков. Наверное, потому, что мировоззрение, сюжет и настройки персонажей были действительно хороши. В то же время, игра давала ощущение, что пока вы достаточно сильны, вы можете делать все, что угодно. Это было особенно увлекательно!

Для таких игр, если бы вы активировали тренера или использовали какие-нибудь жульничества, это было бы лишено смысла. Это было ощущение, что постоянно бросать себе вызов, продвигая сюжет, исследуя мир, который был так много людей крючком!

Учитывая тот факт, что многие игроки называют эту игру извращенной и злой, на самом деле она продается довольно хорошо. По крайней мере, компания не теряла деньги. Конечно, с точки зрения репутации, преданные фанаты хардкора кричали, говоря, что это было здорово. Многие из них даже использовали различные методы, чтобы попытаться втянуть больше людей в игру...

Верхний предел мастерства Jane Doe Su в боевом искусстве, который Чжао Юйюэ установил, был самым сильным для человека в этой игре, примерно наравне с "Богом меча" Ли Сюйе. Её умение "Фея из страны чудес" на самом деле разделила название Cool-Son Yeh от умения Байюнь Сити[1]. На самом деле, эффекты этих двух профессий были разными.

Кстати говоря, уровень мастерства в мире, в котором жил Кул-сон Йе, скорее всего, был средним. Их "легкое тело"[2] присутствовало, и они могли случайно взлетать, когда им захочется. В "Сказке о Wuxia 3", если игрок хотел попасть на крышу, он должен был использовать инструменты. Например, подъем на топор, лестницы и тому подобное.

Самыми сильными мастерами были, наверное, мастера паркура. Они были сильнее и быстрее обычных людей. Они бегали быстрее и прыгали выше, но не могли сделать ничего похожего на "легкое тело". Эта игра была такой же, анти-Ваксия...

Там было присутствие внутренних сильных сторон, или, возможно, "цигун[3]". Эта энергия имела чудесные эффекты, когда игроки сражались с монстрами. Например, чтобы нанести урон определенным злым духам, им приходилось впитывать свое оружие с помощью цигуна. В противном случае они не смогли бы поразить монстров.

Конечно, некоторые демоны и призраки летали в небе, как надоедливые мухи. Некоторые из них даже обладали сверхъестественными, исключительными навыками. Независимо от того, насколько сильны были люди, не было ни малейшего шанса, что кто-то сможет напрямую бросить вызов этим чудовищам. Однако, люди были мудрыми. С достаточным временем подготовки, мастера смогли бы использовать свои навыки и стратегии для борьбы с этими чудовищами.

Игроки были такими. Они могли умереть сотни раз, чтобы понять противника по малейшей части. Затем, с помощью пошаговых вычислений, они, в конце концов, завершили бы свою контратаку!

В данный момент Чжа Фэн был в состоянии "опьянения". Казалось, что он духовно играл в свою собственную игру, которая питалась его "взрывом вдохновения". Для него сила Джейн До Су превзошла его ожидания. Даже если бы Ли Сийе пытался спасти другого игрока, он не смог бы пройти через неповрежденный.

Защита других всегда было труднее, чем забирать жизни людей. Чтобы спасти игрока, Jane Doe Su без колебаний бросилась в эти нежити проклятия и начала танцевать со своим мечом. Только безумец сделал бы это. Тем не менее, она не смогла снять все проклятия нежити на одном дыхании. Эти проклятия сохранили охотничьи воспоминания и инстинкты перед смертью. Они даже знали, как сражаться по очереди, и не прыгали на неё сразу...

Поэтому, пытаясь спасти игрока, Джейн До Су была серьезно ранена!

Для игровой площадки, которая любила убивать других и получать сокровища, такое появление дураков, как она, было похоже на то, как небо сбрасывает сокровища на их головы. Это было потому, что игроки, которые достигли этой стадии знали, что если эта безымянная девушка может взять на себя группу проклятий, она должна была упаковать некоторые серьезные снасти!

Она определенно была лучше, чем Ли Ксие. Даже Ли Ксие не посмел бы сразиться с такой группой проклятий. Он пытался бы изолировать и справиться с ними по очереди...

Этот мир был просто слишком жесток. Это был мир, где даже хозяева не могли удержать себя против стаи проклятий!

Некоторые игроки даже использовали эти проклятия, чтобы определить уровень бесподобных мастеров. В лучшем случае, "Бог-меч" Ли Ксие мог взять на себя только до семи собак одновременно. Чтобы попасть на рейтинговую доску хозяев, которая обновляется каждые десять дней, нужно было иметь возможность взять хотя бы пять собак одновременно....

Общий топ-игрок во всей области может бороться с четырьмя собаками на своем острым. Обычный человеческий игрок мог бы, по крайней мере, в состоянии бороться с двумя собаками одновременно, не так ли?

Драться с одной собакой было намного проще. Пока игрок знал цигун, они могли медленно пытать нежити собаку до смерти.

Однако, когда против двух злобных собак одновременно, собаки знали, как атаковать туда-сюда. Даже если вы нацелились на одну из собак и решили использовать свои навыки на нем, другая собака будет использовать возможность сделать ход и напасть на вас, пока ваши навыки были на перезарядке ...

Сколько игроков недооценили этих собак только для того, чтобы заплатить конечную цену?

Слишком много, чтобы их можно было пересчитать.

Это был игровой мир, где несравненные хозяева даже не могли победить некоторых собак! В конце концов, эти собаки были не обычными собаками, а породой монстров, которые никогда не появятся в реальности.

Примечание к переводу :

[1] "Крутой сын Йе" - персонаж из фильма "Поединок". Дуэль" - гонконгский комедийный фильм 2000 года вуксиа режиссёра Эндрю Лау.

[2] "Светлое тело" (轻功) (Цингун) - техника в китайских боевых искусствах. Традиционная тренировка в Багуажане предполагает использование циньгуна. Практикующий бежит по доске, опираясь на стену. С течением времени градиент доски постепенно увеличивается по мере прохождения тренировки. Использование циньгуна было преувеличено в фантастике вуксиа, в которой боевые художники могут быстро и легко передвигаться со сверхчеловеческой скоростью и выполнять движения, не поддающиеся гравитации, такие как скольжение по водным поверхностям, осаждение окалины на высоких стенах и крепление деревьев.

[3] "Цигун", "цигун", "ци-кун" или "ци-кун" представляет собой целостную систему координированного положения тела и движения, дыхания и медитации, используемую в убеждении, что она способствует укреплению здоровья, духовности и подготовки боевых искусств.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**471 Наполненный вдохновением!**

Как тот, кто был альфа-тестировал игру в духовном смысле, продюсер игры в Чжа Фэн все еще взял большую часть колеса. Он всегда ставил себя на место будущих игроков. Тем лучше для него, чтобы удивить их.

Уже стало сюрпризом то, что у девушки, которую он убил, упала чистая экипировка в обмен на серьезные травмы, нанесенные себе при попытке спасти его. Любой игрок мог подумать, что, несомненно, получит огромный опыт и легендарное снаряжение, убив бесподобного мастера, который был на таком же уровне, как и Ли Сюйе. Тем не менее, девушка только в конечном итоге бросает какое-то чистое снаряжение. Ее едва ли можно было назвать оборудованием - это был орнаментальный меч, используемый в декоративных целях. Представьте себе разочарование. Это оставило бы у игроков кислый, но освежающий вкус во рту...

Декоративный меч в сторону, Чжа Фэн чувствовал, что некоторые стимулы должны быть добавлены, чтобы подтолкнуть этих игроков на этот темный путь. Он будет шептать темные слова в их мысли, только чтобы оставить их в абсолютной темноте и наказать их за подчинение.

Кто знает, после убийства девушки, игрок будет суждено столкнуться с жестким препятствием позже. Если только игрок был настоящим богом, который был способен на небесные действия, его файл спасения будет в тупике ...

Так как же он будет посылать игроков по этому пути, обвиняя их во всем? Чжа Фэн еще не был уверен. Он решил перезагрузить ранее сохраненный файл еще раз. На этот раз он пощадил девушку. Напротив, он начал ухаживать за ее ранами, ведь она была его спасительницей!

Конечно, игроки могли меньше заботиться об этих "спасителях". Даже если бы они ухаживали за девочкой, то только для того, чтобы откопать ее предысторию. Не потому, что они были кураторами или журналистами, или что-то в этом роде, они только надеялись получить от этого какую-нибудь секретную награду.

Естественно, они также были в ней за любые потенциальные квесты и последующую награду.

Если не тот или иной, то это должно было иметь какое-то отношение к уровню благосклонности девушки. Кто знает, может быть, вы получите какой-нибудь приятный, захватывающий CGI урезанный сценарий, когда ее благосклонность достигнет определенной степени. Конечно, это было бы не по-детски.

Точно так же Чжа Фэн стала очень вдохновленной. Постепенно он открыл для себя уникальную личность девушки, ее жалкую жизнь, ее чрезвычайно восхитительное, красивое мастерство фехтования, которое можно было бы ошибочно принять за изящный танец, если бы не выведенные из строя части тела чудовища, которые последовали за ним.

Наряд девушки также может быть настроен на заказ. В костюме династии Хань она могла в мгновение ока превратиться в грациозную, вестернизированную элегантную аристократическую принцессу, заслуживающую титула "Ее Величество". Никто не поверит, что до этого она была "Золушкой"!

Однако в то время игроки должны были принять решение. Принять квест, порученный им Су Ху, и стать врагами с безымянной девушкой, или встать с девушкой?

Награды Су Ху были выдающимися. С другой стороны, безымянная девушка была довольно бедной, потому что все ее деньги были вложены в безымянный город. Она использовала свои маленькие, хрупкие плечи, чтобы построить весну Персикового Цветка[1] среди жестокого, беспокойного мира...

В таких ситуациях некоторые игроки могут просто передумать. Для них важнее всего были деньги и экипировка. Кого волновала нравственность ситуации?

В тот момент история жизни безымянной девушки еще не была бы раскрыта. Тем не менее, игра будет бросать характерные злонамеренные заблуждения, ведущие игроки будут думать, что она имела довольно большие амбиции. Она вскоре поделится своими намерениями убить императора Королевства Чжао, Су Ху. По этой причине, она спровоцирует решающую битву, в которой участвуют жизни каждого живого человека!

Решающая битва на пике Запретного города!

В Запретном городе находился королевский дворец. Девушка намеревалась использовать эту решающую битву, чтобы привлечь внимание стражи и дать тем, кто последовал за ней, шанс убить Су Ху. Если бы к тому времени игрок все еще был рядом с ней, то он бы непременно принял участие в этой шокирующей, колоссальной затее...

Действительно, противником безымянной девушки был "Бог меча" Ли Сюйе. Как в старой поговорке ---- ----

В ночь полнолуния - дуэль между Мечом с Запада и Феей из Страны Чудес!

Хоть раз игра по-настоящему побаловала бы своих игроков визуальным пиршеством игры на мечах Wuxia и освещенными луной сихаутами, с брызгами крови, уступившими место лепесткам цветов. Это ничего не уводило от того, что несравненные хозяева до сих пор не могли победить некоторых собак...

Эта битва в Запретном городе закончилась бы жизнью девушки. Это было не потому, что она не смогла победить Ли Ксие, а потому, что все оказалось сложнее, чем ожидалось. В конце концов, когда Ли Сиё против молодых девушек, он не мог вынести, чтобы вытащить свой меч и отнестись к ним со всей серьезностью. Из-за этого его Кендо[2] был ржавым. Однако девушка отдала бы свою жизнь, чтобы помочь ему улучшить его Кендо!

У игроков была бы возможность унаследовать одежду девушки. В тот момент они с удивлением обнаружили бы, что "Летающая радуга" девушки была уже не каким-то случайным чистым снаряжением, а поистине божественным оружием. Это было бы то оружие, которое могло бы унести игрока до конца игры. Более того, это было оружие, которое было одновременно эстетически приятным и очень практичным.

Когда Чжа Фэн восстановил свои чувства, он даже не был уверен, сколько дней прошло. В глазах его подчиненных, их босс был одержим. Он был в состоянии абсолютного безумия, писал нон-стоп в своей тетради.

Чжа Фэн посмотрел вниз и увидел свою тетрадь. Его первой реакцией было то, что он так слегка хмурился, что ничего не имело смысла. Он быстро понял, что все, что он записал в своей тетради, - это кусочки его опыта как игрока в предстоящем концептуальном DLC, он был в восторге!

Трейлер CG, который создал этот DLC, будет ---- ---- решающей битвой Запретного Города!

Тогда Джейн Доу уже не была бы в сером цвете. Она была бы белой Джейн Доу. Она источала бы одиночество - одиночество непревзойдённого хозяина.

Чжа Фэн на самом деле все еще был в состоянии "опьянения". В конце концов, игра еще не была завершена. Ему нужно было обработать содержимое записной книжки и бросить чашу своего фирменного злодеяния, прежде чем он смог бы, наконец, закончить DLC.

Он не осознавал, что, подсознательно, безымянная девушка - принцесса Царства Чжао уже узурпировала праведное божество, персонаж, которого он ранее создал ---- ---- Янь Цинмэнь.

Тем не менее, зная Старого Слабого Чжа Фэна, может ли он отбросить такого персонажа, как Янь Циньмень, и потратить его впустую?

Изначально он хотел подарить истинно праведное божество без пуха, как в предыдущем DLC, в котором была изображена ведьма. Этот внезапный, необъяснимый облик безымянной девушки вдохновил его на другой путь. Возможно, он мог бы создать не столь простое праведное божество. Она верила в то, что защищает права других и служит справедливости. Мало что она знала о том, что ее поступки привели к тому, что еще большее число простолюдинов оказалось в тяжелом положении.

Например, Янь Цинмэнь считала, что иметь тирана в качестве императора лучше, чем вообще не иметь императора. Без императора, вся земля спустилась бы в неудержимый хаос. Когда она поняла, что кто-то собирается убить тирана императора, она решила остановить его. Таким образом, ей суждено было встать на противоположной стороне безымянной девушки...

Как бы поступили игроки?

Ты никогда не узнаешь!

Игроки изначально могут быть счастливы встать на сторону праведного божества, так как она выглядела такой благородной и справедливой. Она была благочестивой, праведной дамой и говорила, как чистейшая из дам. У нее были различные способы повлиять на игроков, чтобы они умерли за нее. Даже легкая улыбка принесла бы радость игрокам. Однако, почему это заняло так много времени, чтобы увеличить ее благосклонность?

В отличие от этого, безымянная девушка была наивной и неловкой. Она всегда была вся в действиях и маленьких разговорах...

Это сопоставление было именно тем, что давало этому DLC большой потенциал. Изначально она была похожа на "Золушку", еще одного побочного персонажа в этой истории. Однако игроки поняли, что на самом деле она была благородной королевской принцессой. Когда вы дарите ей достаточно хороший наряд, она поставит это праведное божество в позор!

В "Сказке о Вуксии 3" уже был трюк "рыцарей-нарядов". Игроки вполне могли относиться к ней, как к "Чудо-Никки"[3]....

Безымянная девушка была настоящим рыцарем в жестоком, злом игровом мире, потому что она всегда помогала слабым, даже ценой собственной жизни.

Она не считала себя благородной. Она не могла быть Солнцем, но, по крайней мере, она могла принести немного света в этот темный и унылый мир.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Примечание по переводу :

[1] Персиковый цветущий источник (桃花源) - это эфирная утопия, в которой люди ведут идеальное существование в гармонии с природой, не зная о внешнем мире на протяжении веков. Проще говоря, китайцы используют этот термин для обозначения рая, или счастливого места/безопасной гавани.

[2] "Кэндо" (剑道) - традиционное японское боевое искусство, которое происходит от фехтования и использует бамбуковые мечи и защитные доспехи. Сегодня оно широко практикуется в Японии и многих других странах мира.

[3] "Чудо Никки" (奇迹暖暖) - это китайская игра для мобильных телефонов, разработанная компанией Tencent, в которой игроки играют в переодевание.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**472 Безымянной девушке не нужна реклама.**

Известный производитель игр, такой как Чжа Фэн, имел преимущество перед средними создателями. Иногда он мог выкинуть общий план или идею, а различные факты - такие как мелкие детали - заполнялись профессиональными сценаристами.

Самой впечатляющей сценой в этом сюрреалистическом, пьянящем опыте, который он только что пережил, была "Поединок". Он решил вложить всю свою энергию в производство этого конкретного сценария CGI, но это оставило бы его с недостаточным количеством души и сердца в остальную часть игры. Он хотел сделать его настолько хорошим, что независимо от того, какой путь выбрал игрок, они смогли бы оценить эту знаковую сцену, которая, как он считал, была вне конкуренции на протяжении всей истории Wuxia ....

Конечно, те, кто решит убить Джейн До Су в надежде на какое-то оборудование, никогда не смогут испытать эту сцену.

Но как ты вообще убиваешь эту безымянную девушку? Она была так же сильна, как "Бог-меч" Ли Ксайе. Если бы ты столкнулся с ней напрямую, это было бы ничем не отличаться от скрещивания клинков с самим "Богом меча"! Она появилась только при попытке спасти других игроков, но ее шансы получить ранение были на самом деле очень малы. В конце концов, было необычно, чтобы игроки сражались с шестью или семью нежити проклятиями одновременно, если только игрок не делал это намеренно, чтобы спровоцировать ее сцену, или просто просто самоубийство.

В любом случае, игрок должен был приближаться к смерти. Если бы драка была слишком простой, девушка не появилась бы.

Таким образом, самая высокая вероятность появления безымянной девушки было, когда игроки боролись с мини-боссом. В частности, она появится, когда игроки только собираются получить зарезали мини-босс, который был бы настолько неловко, что они будут чувствовать себя, как выйти из игры.

Jane Doe Su появляется из ниоткуда, разбивая босса, как Золушка разбивает мячи. С ее ослепительной игрой на мечах, она бы быстро сделала работу мини-босса. Конечно, в процессе, безымянная девушка будет кувыркаться...

Можно было бы только обвинить механику игры в том, что она сделала самых грациозных девушек, катящихся в пыли. Как можно убить босса в этой игре, если ты даже не можешь кувыркаться?

Никто не стоит плоскостопием перед боссом, если только кто-то на самом деле не тренировал свое тело неукоснительно до сверхчеловеческой прочности, что было неслыханно. В противном случае, не-барабанщик был так же хорош, как и неживое существо...

Для несравненного мастера, такого как Джейн До Су, одинокий, маленький босс был, по сути, боксёрским мешком. Игроки могли наблюдать за ее движениями и учиться тому, как она боролась. Она делала так, чтобы это выглядело как прогулка в парке - или, точнее, выводила свою сучку на прогулку в парк, а сука была мини-боссом.

Она могла бы убить минибосса без единой царапины. В таких обстоятельствах игроки не смогут убить своего великого спасителя за потенциально большую награду, даже если они захотят....

Пища для размышлений. Когда цифры, которыми Чжао Юэ обладала до сих пор проявляются в реальности, были ли они просто кодирование, программы, функции автопилота, которые взяли на себя контроль над некоторыми из ее деятельности?

Кто знает. Возвращаемся к игре. Некоторые умные игроки могут быть чрезвычайно очарованы ---- ---- этой безымянной девушкой, казалось бы, был умный NPC. Она на самом деле была разумной?

Или, может быть, она та так называемая "аномалия", которая появилась во многих игровых романах онлайн и обрела сознание по своему желанию?

Конечно, Чжа Фэн никогда бы не стала недооценивать скептически настроенных, творчески мыслящих игроков. Он видел несколько загрузчиков на Билибили. Некоторые загрузчики были особенно хороши в игре. Они могли быстро и непринужденно взломать множество "заговоров" и "злых намерений" в его игре. Он мог утешить себя только тем, что эти загрузчики могли сделать это только потому, что они жертвовали своим временем и жизнями и умирали бесчисленное количество раз....

На самом деле, он хотел, чтобы больше игроков, как "А Ю", который раздавил игру с помощью грубой силы, после того, как вступил в ловушку за ловушкой. Ее навыки были почти форме искусства сами по себе, и это сделала его игра абсолютной справедливости!

Другие стримеры могут просто обнаружить ошибку и использовать ее до бесконечности. Этот эксплойт может быть результатом чего-то небольшого, вроде графического глюка, или ярлыка, который привел их к преждевременному завершению. Они даже распространяли бы эти методы на благо масс. Этот недовольный Чжа Фэн, даже если бы такие видеоролики увеличили продажи его игры,...

Чжа Фэн был очень уверен, что некоторые благочестивые игроки смогут убить безымянную девушку. В конце концов, некоторые игроки даже убили "Бога меча" Ли Ксие. Это спровоцировало скрытую сюжетную линию. Было очевидно, что Чжа Фэн уже был полностью готов к такой возможности.

На этот раз он также подготовился, на всякий случай, если кто-то действительно убил безымянную девушку. Во-первых, игрок стал бы заклятым врагом безымянного города. В то же время он окажется в розыске в королевстве Чжао. Он также будет охотиться на многих людей, которые когда-то были спасены безымянной девушкой. Кроме того, если бы Ли Сюйе узнал об этом, он бы стал враждебным, и даже мог бы активно охотиться на игрока....

В то же время, если в будущем игрок будет выполнять побочные квесты "герой спасает красоту", то высока вероятность того, что за ним будет стоять тот, кого он спас. Конечно, человек должен был подумать, что у игрока есть какие-то ценные вещи. Естественно, в таком безжалостном мире убивать кого-то за его добычу было бы совершенно оправданно!

Наконец, когда игрок достигает места в игре, где ему было написано, что он должен умереть, то он оказывается на полной милости игры. Возможно, если бы безымянная девушка была жива, игрок смог бы проскрести эту часть, хотя и с трудом. Однако теперь, когда игрок хладнокровно убил безымянную девушку, удачи вам в этом.

Это, скорее всего, сделает весь сейвф бесполезным. Не смотря ни на что, не было никакой возможности пройти через сценариевую смерть в одиночку.

В каком-то смысле Чжа Фэн не хотел, чтобы игроки вообще убили безымянную девушку, так как это была трата времени на выдающуюся сюжетную линию, которую он кропотливо подготовил для них!

Когда Чжа Фэн передал сценарий команде сценаристов, они чуть не стали кататоническими ---- ----...

"Босс, этот персонаж - дело рук Божьих". Он может просто переопределить игру!"

"Босс, я не вижу возможных хороших концовок? Разве у такой милой девушки, как она, не должно быть хотя бы счастливого конца?"

"В ночь полнолуния, Дуэль, меч с Запада, "Фея из страны чудес"! Наконец-то у нас здесь есть что-то хорошее. Это классическое Вуксия!"

"Если мы хотим изобразить разительный контраст между Золушкой и принцессой во всей ее красе, мы должны найти лучшего художника для этой работы". У меня есть смелая идея..."

"Смелая идея или нет, неважно. Для такого персонажа мы, конечно, должны вызвать Су Ли. Ее стиль рисунка соответствует этому персонажу, особенно когда девушка находится в форме принцессы. О, и, конечно, ее финал тоже. Хе-хе".

"Если это так, то что нам делать с праведным божеством Ян Цинмэн". Она должна была быть главным героем. Как бы я не смотрел на нее, она кажется такой, безвкусной и пешеходной, по сравнению с этим несчастным персонажем принцессы".

...

Когда Чжа Фэн увидел восторженный отклик сценаристов, он почувствовал себя очень довольным. Когда он услышал этот вопрос о главной героине-женщине, то сказал: "Не надо ничего менять! Мы можем оставить Ян Цинмэнь в качестве талисмана DLC. Пусть игроки думают, что она - героиня. Она праведница, она лицо героини! У безымянной девушки даже имени нет, какой смысл ее рекламировать? Я бы очень хотел посмотреть, как отреагируют игроки. Страдания, в которые они вложили себя, с того момента, как решили убить ее своими руками... хе-хе-хе".

Большинство сценаристов вздрогнули. Их босс был злым демоном!

Но этот злой демон был их боссом, и его воля была их заповедью. Всё, что им нужно было сделать, это точно заполнить детали, такие как отношения между "Богом меча" Ли Сийе и Джейн До Су. Почему сердце Ли Сиё трепетало, когда он сражался с ней в Дуэле?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Примечание по переводу :

[1] "Tumble" здесь подразумевает ручную пружину, сальто в воздухе или другие акробатические подвиги.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**473 Непонятная истина**

Какой-то писатель решил, что безымянная дева, Су Ши и Ли Сюйе влюблены, только для того, чтобы быть вынужденными убивать друг друга, независимо от своих чувств. Такая концовка напрямую затронет сердца читателей.

Их любовь была глубокой и чистой, но им не суждено было быть вместе. Напротив, они были бы вынуждены направить свои мечи друг на друга. Один из них стремился проложить путь к непревзойдённому мечу. Другой хочет отомстить за мертвую мать, помогая при этом народу Чу избавиться от маньякального тирана.

Чжа Фэн сбил эту идею без раздумий. "Слишком страшно, клише, и наполнено сукном. Это только уменьшает значимость обоих мечных гениев. Почему ты постоянно объединяешься в пары противоположных полов?"

Таким отношениям нет места в играх Вуксии. В таких играх люди преодолевали границы и становились чем-то другим. С точки зрения Wuxia, эта игра едва ли может выйти за нижние пределы боевых искусств, но нелюди определенно превзошли это. Их присутствие сделало эту игру больше, чем Вуксия. Теперь в ней были следы фэнтези, мифологии, чудовищ, живущих в горах и морях, и каждая трещина на Земле и т.д.

Игра не была какой-то мелкой, поверхностной платформой, чтобы дать разработчикам повод бросаться во всевозможные мифы и легенды, на которых можно было зарабатывать деньги. Чжа Фэн ни разу не остался на пути, который он часто обещал своим игрокам. Непредвиденные идеи и пути могут стать известны, так как он просеивает материал в игре, такой как оружие, настройки, устанавливает историю и т.д.

Это сделало игру намного более непостижимой и непредсказуемой. Чтобы получить более четкую картину, нужно было пройти несколько игровых проходов с разных точек зрения. Конечно, они обычно попадали в руки игроков, которые копались в игре, чтобы раскрыть предысторию и предания. Другая группа игроков просто наслаждалась взломом и порезанием содержимого своего сердца. Эти игроки почти никогда не задумывались над своим выбором, но каким-то образом сделали это по чистой случайности.

Чжао Юйюэ даже не задумывался об отношениях между Ли Сюэ и безымянной девой Су Ши. У них не было общего прошлого, но они неизбежно окажутся в Битве веков.

Именно Чжа Фэн считал, что Двух Владык не существует без постоянного хаоса, царящего между ними, но этот хаос никогда не должен принимать форму любви. Если между ними должна была существовать любовь, то она должна была быть очень скрытой. Однако Ли Сюйе никогда бы не узнал о прошлом Су Ши, или он никогда не смог бы прикоснуться к ней пальцем, каким бы тупым он ни был.

Может быть, Ли Сюйе и одержим идеей быть величайшим, но он не был близок к воплощению зла. Он может даже сражаться бок о бок с девушкой, если узнает о ее мотивах преследовать Су Ху.

Даже если дуэт окажется вместе, не вызовет ли это еще больше вопросов?

Вот где говорил Чжа Фэн. Безымянная Дева Су Ши заставила бы игрока влюбиться в неё, сделав её единственной в игре вайфу [1]. Если это так, то наблюдение за тем, как их уайфу [1] встречает её судьбу, выпотрошит игроков и убьёт их изнутри.

Только такой персонаж имел благосклонность сопровождать игрока на протяжении всей игры. Игра заняла бы особое место в воспоминаниях игроков, желательно на всю оставшуюся жизнь?

Под знаменем Чжа Фэна многие писатели начали работать над тем, чтобы скрытно запечатлеть размытые отношения между Ли Сюйе и Су Ши, только сбросив самые тонкие намеки на то, что они уже знали друг друга с поля боя на мечах. Неудивительно, что Ли Сие была очарована игрой на мечах. Только его преданность пути совершенства, что дало ему волю держать без оболочки своего меча.

Одержимые искатели пути принадлежали к своему царству. Когда дело доходило до погони за победой, не было ни дружбы, ни любви, ни четверти не было дано.

Кроме того, некоторые игроки могли зайти за борт ради своего безымянного беспризорного беспризорника [1], подобно тому, как они, не задумываясь, размахивали своими мечами по Ли Сюйе, только чтобы быть убитыми им бесчисленное количество раз, и все это в надежде познакомить бессердечного социопата с силой любви.

По мере того, как неизбежный хаос разгорался, Чжа Фэн радостно улыбался за кулисами. Ему нравилось, когда игроки злоупотребляли собой. Если бы игроки когда-нибудь пережили сольный бой с Ли Сиё, это только помогло бы им овладеть искусством додж-ролинга, атаки, парирования, работы с ногами и хронометража, что позволило бы им усовершенствоваться до ужасающего уровня. К тому времени, игроки смогут соло любых гуманоидных NPC без каких-либо трудностей.

Очевидно, что любой, кто победит Li Xiye в одиночном бою, несомненно, получит звание гения. Они даже смогут разделить свою борьбу на BiliBili и позволить более слабым игрокам научиться и получить удовольствие от просмотра такой увлекательной битвы. Эта игра была известна своей сложностью. Даже если стримеры не смогли сбить Ли Сийе после великой битвы, они прославились бы своими навыками.

Некоторые "видеоочистители" смотрели несколько игровых проходов и стримеров, что позволяло им сплетничать онлайн о трудностях игры онлайн, говоря, что на самом деле это было легко, если все делать последовательно.

Новички, которые доверяли такой лжи, в конце концов, были бы плохо обмануты, так как те, кто смотрел онлайн проходы, потом играли в нее сами, только чтобы заметить, что они были на совершенно другом уровне, по сравнению с профессионалами.

было заселено значительное количество "за". Некоторые "за" могли играть с двойной силой, выделяясь среди других обычных игроков. Они позволяли своему здоровью достигать наименьшего возможного количества при боях с боссами, пользуясь навыком, который увеличивал нанесенный урон, тем ниже становилась планка здоровья. Они использовали бы этот метод, чтобы убить босса в короткой, опустошительной схватке. Естественно, риск быть убитым за один выстрел был бы одинаково высок.

Чем это отличалось от идеального убийства Чжао Юэ? Чжао Юэ рассчитывала на свои сильные навыки защиты. Только высшее мастерство могло сломать ее защиту, сделав ее почти непобедимой.

Однако от мини-навыков боссов было трудно уклониться, а Чжао Юэ не смогла бы уклониться от них полностью. Этот профессиональный игрок, однако, не был бы поражен никакими навыками, так как босс был бы уже мертв еще до того, как они смогли бы запустить такие крупномасштабные навыки. У таких игроков не хватило терпения методично катиться, отбирая здоровье у босса в темпе улиток.

Некоторые юкайские [2] боссы даже имели вторую форму. Такие черты преобладали в игре, и процесс трансформации занимал некоторое время. Для таких игроков этого времени трансформации было бы достаточно, чтобы убить босса с интенсивной скоростью и силой, не дальше, чем они привыкли.

Те, кто страдал от гнева, могли только смотреть такие записи в зависти благоговейно.

Конечно, даже профессионалы однажды начали слабеть. Бесспорно, они были талантливы сами по себе, но никто не осваивал игру без первой смерти десятки раз. Некоторые даже умели предсказывать движение боссов и бегать кругами вокруг босса, делая такие пугающие существа похожими на пуделей.

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ТЛ-нота:

[1] Waifu - собирательный термин для любимого женского персонажа от поклонников аниме.

[2] Юкай - японский термин для обозначения монстров.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**474 Длительный процесс**

Двухмерные путешествия Чжао Юэ длились долгое время. Примерно весь летний отпуск был проведён в игровом мире. В конце концов, она была здесь, чтобы создать культовый персонаж. Су Ши была полна внимания и усилий - и Чжао Юйюэ надеялась, что то же самое относится и к создателю.

Су Ши была скрытым героем. Люди могли подумать, что она была каким-то таинственным дарителем квестов, или побочным событием, которое время от времени спасало игроков от смерти.

Никто не мог предположить, что она была главным героем, все это время скрытое за брызгами изображения приманки героини.

Только игроки, которые долгое время контактировали с Су Ши, знали бы, кто она на самом деле.

Она вовсе не казалась милой, и ей не хватало правильной речи. Она даже не знала, как вести себя вежливо, и, казалось, что она что-то скрывает. Она излучала вибрацию какого-то дикого заговорщика, смотрящего снаружи, скрывая свою ловкую элегантность за маскарадными движениями. Никто не сможет сказать, что она была настоящей принцессой.

Все это только дало игрокам ощущение, что ей нельзя доверять, мысль о том, что она является типом персонажа, который будет сюжет игроков в паршивой ситуации расцвела во многих. Тем не менее, она была безупречна, делая лучше, чем было сказано.

Медленно, но верно, она превратилась из побочного персонажа, в нечто гораздо большее - оставаясь тем, кто она была и придерживаясь своих идеалов.

Она в основном прокралась в это тайное место в сердце геймера. Как они очистили миссии вместе, ее слава будет расти, и когда она достигнет определенной точки, она будет иметь свою великую битву с Ли Сийе.

С такой точки зрения, если бы игроки могли просто отложить развертывание ее в качестве своего спутника в различных боях боссов, они могли бы отложить битву между Lee Xiye и ней.

Для случайных игроков, если бы она была рядом, это уменьшило бы сложность игры и позволило бы им почувствовать тепло добросердечной девы. По какой причине ее нельзя было использовать?

Многие игроки, имеющие опыт в играх со свиданиями, отдавали очки за любовь Су Ши по максимуму. Чем больше времени вы проводите вместе, тем больше очков любви.

Некоторые игроки покупали красивую одежду для девицы и меняли её внешний вид, только для того, чтобы обнаружить, что эта регулярно ищущая девушка на самом деле была богиней.

Игроков, которые смогли бы прийти к этому открытию, скорее всего, будет мало, так как, как правило, случались "проблемы с доверием". Это была типичная смертельная ловушка Чжа Фэн. Она заставила игроков задуматься о том, что они увидели план Су Ши, и довериться праведной фее, обманчивой, злой манере Ян Цинмэнь. По мере того, как они пытаются увеличить количество очков привязанности Ян Цинмэня, этот путь приведет их против Су Ши.

Только те, кто все это время стоял рядом с Су Ши, поймут ее истинную красоту. Таким образом, когда истина раскрывается, те, кто не доверял Су Ши, могли только сожалеть о своем выборе.

В этом искусственном игровом мире, в отличие от предыдущих световых романов или манги, где временная шкала двигалась в одном направлении, Чжао Юйюэ заметил, что время не было относительным, поэтому игроки могли делать разные варианты. Это было интересное наблюдение, но для нее оно не имело большого значения.

Безымянная дева Су Ши никогда бы не приобрела никаких чувств к игроку, так как у нее было слишком много в голове, чтобы даже рассматривать не относящиеся к делу эмоции, такие как любовь. Конечно, она была бы благодарна игрокам за их действия, в то время как даже принимая многие дары игроков, разблокировка функции смены снаряжения. Эта функция также откроет ее шрамовое сердце, где она начнет узнавать, что мир может все еще держать людей, которые все еще будут отдавать все свои силы для нее.

Игроки были хамелеонами. Они могли превратиться в ангелов; они также могли закончить как дьяволы. Они могли бы продолжать идти по пути, не давая второй мысли о любых возможных наград, они также могли бы рубить NPC, ответственный за миссию только потому, что они не любят его, надеясь, что что-то редкое будет падать.

Они могли бы бросить Цин Лу, чтобы забрать девочек, только чтобы пойти на проститутку убийство безумие к следующему моменту - чтобы получить обратно свою плату. После этого игрок убивает всех в Цин Лу, в результате чего солдаты идут за ними....

С таким умом они могли естественным образом уничтожить девичье снаряжение - просто потому, что им было любопытно узнать о ее мече, или же они могли доверять ей безоговорочно и оставаться рядом с ней навсегда, чтобы увидеть, что заговор был у них наготове.

Даже если бы игра была способна только на автосохранение, Supa Hackers [1] смогли бы вручную извлечь сохраненные файлы для выбора различных маршрутов, имея возможность удобно пережить множество концовок.

Обычные игроки предпочли бы использовать глупые, старомодные методы, используя разные сохраненные файлы для разных концов....

Вот почему иногда игра без проводников обладала своим очарованием. Игроки могли испытать волнение от открытия неизвестного, которого они боялись, опасения, ужас, чтобы узнать, что они зашли в тупик, и т.д.. Путеводители в основном служили спойлерами и убивали все это веселье.

К счастью, эта игра была почти как интерактивный фильм. Даже если бы вы были избалованы, вы все равно были бы глубоко погружены, как полный экран поражает вас.

Чжао Юе был вполне уверен, что эта поездка в другой мир прошла успешно. Ей не нужно было бы беспокоиться о том, чтобы пройти через полный военный лагерь, прежде чем получить способность Су Ши. Чего тут бояться?

Возможно, в игре есть только низкие уровни боевых искусств, но она все равно останется воином или даже экспертом в области паркура. Это позволило бы ей участвовать во многих экстремальных видах спорта и выполнять множество видов невероятных переворотов.

Буткэмпы могут показывать или не показывать одинаковые результаты, за исключением того, что карты персонажей были своего рода ярлыками. Единственной потенциальной проблемой были способности, выходящие за рамки того, что мир мог бы принять, что привело бы к некоторому опустошению или занудству со стороны тех сил, которые будут.

Чжао Юйюэ была искусствоведом провинции Цзяньнань, но она решила учиться в Цзяньнаньском университете. После такой утечки многие были удивлены. Они ожидали, что она выберет Центральный Университет или один из китайских университетов, которые все являются лучшими университетами в своем роде. Может быть, Цзяньнаньский университет и не так уж далеко отстает от упомянутых двух, но он нигде не был так известен, как сейчас.

Многие спрашивали ее о причинах, и Чжао Юйюэ ответила прямо - сказав, что Цзяньнаньский университет находится ближе к ее дому, добавив к этому, что ей не нравится погода в центре города. Всё, что она могла сделать, это извиниться.

Чжао Юйюэ не могла не заботиться о своих будущих университетах. Она всегда могла изменить свою судьбу со способностью "Врата двух измерений".

Был также тот факт, что её мать работала в Цзяньнаньском университете в качестве преподавателя. Всё, что Чжао Юэ должна была сделать, это сделать простой выбор: либо насладиться славой матери, либо пойти в Центральный и задохнуться в смога.

И таким образом, начался новый, длительный этап общественной жизни Чжао Юэ.

Успешно поступив в хороший университет, позволив себе получать вознаграждение один за другим, а затем наслаждаться этой славой - так думали родители Чжао Юйюэ...

Ранним утром, Чжао Юэ получил сообщение от Су Ли.

"Мисси, игровая компания попросила меня проиллюстрировать для них несколько персонажей, думаешь, мне стоит это принять?"

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Примечание TL:

[1] Supa Hacker - термин, используемый Дару из Stein's Gate, так как он хорошо разбирается в компьютерах и взломах.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**475 Энтузиазм**

Чжао Юэ никогда не верил в "таинственную силу Су Ли". Она столько раз работала за кулисами и видела из первых рук, что большая часть сил Су Ли помогала нести ее бремя. Конечно, казалось, что Су Ли несла бремя какого-то оригинального автора, но никто не знал, что за этими оригинальными авторами - стоял еще больший босс.

При таком количестве совпадений, происходивших подряд, все, что рисует Су Ли, казалось, привлекало тех, кто любил рисовать нити, даже если эти нити иногда были слишком надуманными. Не все, кто был проклят, но они никогда не будут упомянуты ни малейшим образом.

Успех проклятия был главным образом обусловлен тем, что большинство персонажей, которые она нарисовала, быстро получили мировое признание. Всякий раз, когда эти персонажи достигали своих конечных целей, мир спорил о законности проклятия не меньше, чем о самих персонажах.

Су Ли была просто трудолюбивым, страстным иллюстратором. Она разместила огромное количество иллюстраций на своей странице в Pixiv [1], в том числе и те, которые никогда не дебютировали на Weibo, включая некоторые иллюстрации, которые были нарисованы до того, как она стала знаменитой. Она даже нарисовала свои изображения главных героев комиксов национального уровня, но с ними никогда не случалось несчастий....

Об этих фактах никогда не сообщалось. Вместо этого, все будут продолжать вспоминать о последних заголовках, которые она сделала. Ее иллюстрации принесли бы слезы зрителям с их трагедиями. Те, кто любил задирать интернет, начинали кричать, как предсказатели судьбы, говоря, что Су, мистическая сила Великого Божества, всемогуща и держала ключи от колес самой судьбы.

Никто не любит предсказателей, включая их интернет-партнеров. Они делали мало добра, только существовали, чтобы обсуждать Ма Цинвана и привносить фразу "К чёрту идеалы, привнесите домой реальность". Эти предсказатели иногда приносили веселье, хотя и отвратительное, пустое веселье, которое было пустой тратой пространства и кислорода.

Теперь каждый, кто искренне хотел похвалить или критиковать Су Ли на ЧжиХу, мог привлечь только троллей, которые повторяли те же самые старые разговоры о поклонении Су, Великому Божеству, и полностью свести на нет всю нить.

К счастью, на ЧжиХу было много божеств. Это были профессионалы в комическом мире. Они оставались серьёзными и оценивали Су Ли, как просили, комментируя, что она носит уважаемую мангаку с высоким уровнем профессионализма, но ей не хватало творчества и оригинальности. Тем не менее, не было ничего, что могло бы отнять у нее художественный стиль. До тех пор, пока она работала вместе с оригинальными авторами, благочестивое творение находило своё место среди звёзд.

Еще одной примечательной чертой был трудолюбивый дух Су Ли. Он был простым, почти элементарным, но многим другим не хватало такой черты, и это во многом отличало их. Многие могли бы извлечь большую пользу из подобной черты. Редактор Су Ли часто утверждал, что Су Ли ни разу не пришлось торопиться, так как у неё всегда готовились рукописи за месяц.

Тем не менее, Су Ли была далека от совершенства. Кроме ее мрачной истории, которая была намеренно похоронена обществом, ее дискриминация по отношению к читателям, занимающимся пиратством, и энергичный лизание сапог богатым читателям уже распространялись по округе, как лесной пожар.

Это вызвало гнев некоторых читателей, которые затем осудили Су Ли, заявив, что читатели-пираты не бедны - им нравится быть только пиратами. Они утверждали, что перезарядились, чтобы проявить себя, называя Су Ли подонком, даже зашли так далеко, что потребовали, чтобы Су Ли быстро облизал их сапоги.

Конечно, Су Ли приняла оскорбление с храбростью и быстро обязалась, бегая языком по их сапогам, как маньяк, даже надеясь, что больше читателей пиратов действительно оскорбили ее...

Конечно, теперь, когда Су Ли была одним из божеств мира манга, заработавшим более чем достаточно для себя, ее старая личность больше не проявляла себя. Это было слово в переводе фразы - "Полнота рисовой хижины повлияла на личность человека".

Су Ли относилась к Чжао Юэ с таким же почтением, как и всегда. Она знала, как госпожа Чжао ценила её. Их личности дополняли друг друга, поэтому она всегда включала госпожу Чжао в любое важное решение. Независимо от того, что она рисовала, она определенно просила мысли Чжао Юэ.

На этот раз её комиссионные пришли из игровой компании FengHuo, и они хотели, чтобы она нарисовала персонажей из, работы уровня 3A. Если бы госпожа Чжао когда-нибудь начала прямой эфир, она была бы одной из первых присутствующих зрителей. Конечно, она бы знала, что госпожа Чжао уже расчистила главную сюжетную линию игры.

Из-за этого ей захотелось посоветоваться с госпожой Чжао по этому вопросу. Су Ли также чувствовала, что красной нитью судьбы связана с госпожой Чжао. Благословение госпожи Чжао на самом деле было необходимо для процветания ее работы...

Сердце Су Ли пропустило ритм. Она просто поняла, что все не так просто. Каждый раз, когда леди Чжао попадалась на глаза, что работа всегда будет претерпевать непредвиденные, серьезные изменения, и изменения, которые не всегда были к лучшему!

Тем не менее, Су Ли была слишком добра для своего блага. Она быстро пожала плечами, как простое совпадение. Это было ее искусство, которое обладало таинственной силой. Су Ли опустила голову под воду гордости и самопожертвования и удерживала ее, пока не перестала двигаться.

"Игровая компания" хочет, чтобы вы иллюстрировали? Ну, если это хорошие деньги, и если у них нет скрытых мотивов, принимайте предложение! Конечно, вы бы хотели, чтобы их тема и жанр подходили вам! Теперь, когда вы являетесь топ-иллюстратором, лучше всего принимать за основу только те иллюстрации, которые подходят вашему стилю". Чжао Ююэ процитировали.

"Как и ожидалось от леди Чжао!" Су Ли ли радовалась. Независимо от ситуации, она быстро освободит ауру радости и оптимизма, благодаря нон-стоп похвалы леди Чжао. Это глубоко изменило ее, иначе она никогда бы не подумала о том, чтобы отказаться от предложения.

Единственное, что никогда не менялось ни на йоту, что она никогда не отказалась бы от своих иллюстративных книг. Иллюстрационные книги не заработали столько, сколько ее работа в комиссии, но никто не мог отнять у нее это хобби.

Су Ли теперь была в состоянии принимать большие предложения, и действовала метко, но она никогда бы не отказалась от чего-либо от Чжао Юйюэ. В своем сердце госпожа Чжао пришла раньше всех остальных.

Су Ли начала рассказывать больше о мелких деталях игровой компании и их исполнении. Она думала, что это действительно вызовет у Чжао Юэ восторг, как это было, после игры. В последнее время госпожа Чжао так увлекалась играми. Если бы она познакомила ее с новой игрой, то не было бы причин, по которым она не была бы одержима ею.

Су Ли точно знала, как нажимать на кнопки леди. Как и ожидалось, когда Чжао Юэ услышала об этом, она закрепилась и стала нажимать на нее для получения более подробной информации. Она даже спросила, получил ли Су Ли полный концептуальный дизайн персонажа игры. Это действительно имело значение для Чжао Юэ, так как она хотела узнать, оказали ли вообще все ее усилия в "Двухмерных воротах" какой-то эффект, превратив вдохновение в реальную работу.

"У меня пока нет дизайна персонажа и сюжетной информации, но у меня есть несколько имен, таких как Ли Сийе, Янь Цинмэнь и безымянная девушка, чье имя начинается на Су". Вполне вероятно, что эта девушка Су наименее важна в трио, так как у нее все равно не было имени. Предыдущие две должны быть очень важными, особенно этот Ли Сийе. Как зритель ваших живых потоков, я могу сказать, что этот бог меча очень важен", - размыла Су Ли, основываясь на своем анализе персонажей.

"Я не уверен, что это так... (Кашель) Что-то кажется подозрительным..." Чжао Юйю упоминает в шутку.

"А?" Су Ли был озадачен.

"О, я просто думаю, что эта просьба действительно стоит того, чтобы принять. может быть, не самая популярная игра на данный момент, но что-то подсказывает мне, что она станет очень большой". Просто соглашайся на эту работу и будь первым официальным арт-иллюстратором игры. Когда она станет чем-то грандиозным в будущем, ваша карьера будет благодарна вам!". Чжао Ююэ с энтузиазмом предложил.

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TL Notes:

[1] Пиксив: Социальная веб-страница в основном для обмена иллюстрациями.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**476 Прикрытие**

Госпожа Чжао говорила. У Су Ли больше не было причин отказываться, так же как и от того, что это было больше, чем приличная зарплата. Су Ли также много выиграла от этой работы, так как не было возможности, чтобы только один человек отвечал за иллюстрации для такой масштабной игры. До прихода Су Ли уже было много известных иллюстраторов, и именно поэтому игра все еще развивалась.

Эта игровая компания обратилась к Су Ли с просьбой о сотрудничестве, в основном из-за ошеломляющей красоты ее иллюстраций. Только она смогла придумать безымянную девичью игру на мечах, особенно мастерство - "Полет экстра-целевской феи"....

Конечно, они также учли тот факт, что весь дизайн персонажей Su Shi не вписывался в такой темный и холодный фон мира. Резкий контраст действительно выделил бы ее.

Все предыдущие основные иллюстраторы, работающие в этой игре, хорошо разбирались в депрессивных, гнетущих, темных иллюстрациях, которые очень хорошо взаимодействовали с персонажами парней, придавая им икеменское настроение. Тем не менее, это не очень хорошо работало с женскими персонажами, что делало их еще более оторванными от игроков, отнимая у них их обаяние. Кроме того, из игровых тенденций, игроки никогда не проявляли особого интереса к женским персонажам. Вместо того, чтобы улучшать свои отношения с самками, они предпочитают ходить вокруг да около и убивать.

Грязный богатый создатель Чжа Фен пошевелил руками, соблазнив Су Ли. Он рассказал ей об основных героях игры и факторах, которые необходимо было изменить, в основном, о смене стиля главной героини-женщины.

На самом деле, все это требовало длительного размышления, так как дизайнеры и иллюстраторы игр были практически с разных планет и были представителями разных культур. На самом деле, это была проверка того, сможет ли Су Ли адаптироваться к команде.

Вступление Су Ли в команду послужило бы отличной рекламой. Однако старик Чжа Фэн ни разу не подумал об использовании этого способа рекламы. Он намеревался разливать бобы только после того, как DLC будет выпущен.

В конце концов, когда игра закончится, их имена будут прокручиваться в привычных титрах. Имя Су Ли обязательно всплывало жирным шрифтом, когда они попадали в команду дизайнеров.

Сама Су Ли не была рекламным материалом, но ее иллюстрации имели практическое применение, особенно ее иллюстрация Янь ЦинМэн, которая превратила ее в фею.

Было бы неразумно использовать Су Ли в качестве рекламы до того, как пыль уляжется.

Чжао Юйюэ доверяла Су Ли, как обычно. Она верила, что Су Ли поступит так же хорошо, как и всегда. Су Ли могла бы служить надежным источником информации, если бы работала там.

Чтобы изобразить сущность человека тушью, необходимо было знать все о персонаже, включая его личность, опыт, привычки, мелкие причуды и т.д., чтобы создать и проиллюстрировать наилучшую визуализацию персонажа.

Благодаря этому Су Ли смогла бы выяснить, была ли эта безымянная дева жалким побочным персонажем, или же главным персонажем в маскировке.

Однако на этот раз планы Чжао Юэ были сорваны. Из-за того, что компания держала все в секрете, она не смогла войти в компанию и узнать все изнутри. В результате, она так и не узнала о темном, садистском разуме, которым на самом деле был Чжао Фэн.

Чжао Юйюэ вмешивалась в работу Чжа Фэн в полной мере. Теперь он мог показать игрокам масштабы темного мира Вуксии.

Чжао Ю Юэ была настоящим, опытным геймером, и ничто не могло подготовить ее к злым умыслам и уловкам Чжа Фэн.

Тем не менее, все ее трудолюбие в роли безымянной девы в конце концов было усыновлено.

Она не знала, что Чжа Фэн даже добавила несколько дополнительных сцен для девицы, в основном в виде флэшбэков. "Нутромные, душераздирающие чувства" и т.п. Чжа Фэн уже относился к деве, как к родной дочери.

Так как Чжао Юйюэ утверждала, что ее сценой является вымышленный мир, она сделала все, чтобы стать девочкой, которая выросла без детства, израненной трагическим прошлым. Тем не менее, Чжа Фэн так мало изменила свои характеристики, что она может дать много грустных, драгоценных воспоминаний, которые могут быть использованы, чтобы стимулировать слезы игроков.

На сайте игровой компании FengHuo было размещено интервью с Tencent Gaming Platform. Это интервью также можно было посмотреть на платформе Tencent. Игроки, которые следовали за игровой компанией FengHuo через эту платформу, на самом деле могли быть больше, чем можно было ожидать. Игровая платформа Tencent была как-то похожа на Steam. Просто посещение ее привело бы к рекламе интервью с игорной компанией FengHuo.

На видео мужчина лет тридцати с небольшим лишним весом, который носил черные очки, был замечен с теплой улыбкой и отвечал на несколько вопросов подряд. Его откровенное отношение прижимало чувства игроков в его руках, балуя их любовью.

"В этом новом DLC будет представлен женский персонаж по имени Ян Цинмэн. Этот персонаж был создан нашей трудолюбивой командой. Мы заметили, что Йе Хуолиан из последнего DLC не получал особого внимания, а вместо этого интересовался новыми навыками и одеждой. Это оставило меня немного опечаленным... Нашей команде пришлось нелегко, так как мы приложили много усилий к персонажам - при внедрении новых функций, таких как функция "Моя комната", увеличение разнообразия оружия и т.д.. Я знаю, что многие игроки видят в этой игре "Герой смены снаряжения", но...".

Когда Чжа Фэн бесконечно говорил о новом DLC, стало появляться много комментариев.

"Какой Герой Меняет Оборудование??? Скорее - Герой боли!!!"

"История ведьмы Е Хуолиан, может, и лишена чувств, но по сравнению с самой ранней главной девушкой, Чэн Шань или Ло Шицзи, произошло значительное улучшение. Будем надеяться, что Ян Цинмэн станет сюрпризом для игроков".

"Кого-нибудь действительно волнует эта история? Все, что происходит в этой игре, это: выбрать себе вайфу и нарядить ее. Вот где настоящая игра!"

"У меня такое чувство, что у Воровки Чжи Фэн что-то есть в рукавах. Но как верный последователь, я бы получил любой DLC, который придет мне навстречу, чтобы испытать это из первых рук. Так как игры господина Сифа не такие уж и дорогие и всегда полезные".

"Мне очень нравятся работы игровой компании Fenghuo, и я определенно чувствую усилия, приложенные командой для создания игры."

"Умело создали игру? Больше похоже на тщательный дизайн CGs [1]!"

…

В конце ролика была показана 3D-иллюстрация Янь Цинмэнь и ее внутриигровая 3D-модель. На ней была изображена Янь Цинмэнь - сидящая рядом с пиком императорского шага как заходящее солнце - наполовину затуманенная облаками, светившаяся на заднем плане. Это было поистине божественно.

Не подвергая сомнению, Су Ли взялся за эту работу. Она начала с того, что отвечала за Янь Цинмэнь. Чего она не знала, так это того, что Янь Цинмэн был всего лишь приманкой; дымовой завесой для настоящего главного героя, за которой можно было спрятаться.

Божественные навыки Су Ли позволили создать "простую - по ее меркам" иллюстрацию Янь Цинмэнь. Это привело зрителей в бешенство. В своем основном простом халате она уже обладала такой красотой. Если бы ее благосклонность была максимальна, а вы разблокировали все костюмы, к какому царству подошла бы ее красота?

TL Notes:

[1] КГИ: Компьютерная генерация изображений. Относится к компьютерному искусству. В основном, нарисованные вручную, а затем обработанные в пиксели с помощью планшета для рисования или что-то в этом роде.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**477 Психические мысли**

Чжао Юйюэ уделила ей внимание на интервью с вором Чжа Мэном. Поскольку ей не хватало знаний о господине Сифе, ее обманом заставили подумать, что все ее усилия в ее "Двухмерных Вратах" были потрачены впустую...

Это оставило Чжао Ю Юэ слегка подавленным, но она знала, что с кем-то, кто заслужил прозвище "Старый Вор/Вор", будет нелегко иметь дело, в какой бы сфере этот Старый Вор ни родился, начиная от романов и заканчивая играми. Их стойкость была сродни почетному знаку.

Их собственная работа была настолько хорошо сделана, что повлияла на многих вокруг них, затащив их в ямы, которые они вырыли. Любая задержка или внезапные изменения сильно повлияли бы на тех, кто упал в яму Чжа Фэна, создав огромную ударную волну. Отношения между этими старыми ворами и их поклонниками были интенсивной смесью любви и ненависти. Почему талантливые люди почти всегда были такими эксцентричными?

Конечно, Чжа Мэн был известен как Старый Вор, благодаря различным ловушкам, которые он ставил в своих играх. Из-за этого его фанаты-ветераны лучше знали, чем сохранять высокую концентрацию внимания, иначе они могли просто умереть от случайной ловушки, о которой врали.

Ради выживания, каждый сундук, найденный в игре, должен рассматриваться как имитатор [1], иначе смерть была бы уверенностью.

Многие игроки в первый раз были напуганы. Их готовили к ловушкам и обычным нерестовым чудовищам, как обычно, только для того, чтобы их съели живые, чудовищные сундуки.

К этому подготовилась Чжао Юйюэ, потому что она на собственном опыте испытала это во время скоростного бега [2] на игру. Благодаря этому она смогла четко отличить обычного разработчика игры от Чжао Фэн, который носил зловеще звучащее название. В игровом мире компании и команды по большей части запомнились как единое целое, но тот факт, что Чжа Фэн приобрел собственную репутацию, показал, насколько он безупречен.

Многие не знали, кто создал [3], но знали, кто стоит за этим. Это был вор - Чжа Фэн, ублюдок, который пытал игроков с трудностью своих игр и их неиссякаемым запасом ловушек. Однако у игроков не было другого выбора, кроме как согласиться, что слава быть на доске рейтинга после битвы за жизнь или смерть с боссами, в то время как умирая несколько раз в процессе действительно было чем гордиться.

Для хардкорных геймеров серия была поистине игрой, в которую можно было играть. Как только вы начали ее запускать, было слишком легко потерять себя в игре. Конечно, были моменты, когда игроки настолько разозлились, что закрыли программу в ярости; только для того, чтобы вернуться к нормальной жизни на следующий день.

Чжао Юйюэ теперь искренне верил, что этот эксцентричный, заблуждающийся создатель игры прилип к своим собственным идеям, которые заключались в том, чтобы сохранить Янь Циньмэнь в качестве главного женского персонажа - как было сказано во время интервью. Безымянная дева упоминалась лишь мимоходом.

Чжао Юйюэ был взбешен до предела словами. Чжао Фэн не был случайным создателем игры, а имел разумный успех. Встречаясь с таким создателем игры, подкуп становился бесполезным. Он создал такую игру только потому, что он уже многого стоил, и мог позволить себе создать нечто отличное от других создателей игры.

Именно поэтому существует фраза "Ничто не идеально". Если бы только можно было войти в мир, созданный талантливым создателем игры, это звучало бы здорово, не так ли? Без помощи потустороннего опьянения их работа уже была бы отличного качества. Однако сами создатели были очень волевыми. Когда ментальные предложения Чжао Юйюэ не устраивали их, они немедленно прерывали эту мысль и отказывались от проекта, думая, что это все случайные мысли.

Мысль о том, что ее идеи не устраивали Чжао Фэн, глубоко укоренилась в сознании Чжао Юйюэ.

Она быстро утвердилась в себе, что то, что она создала, должно было идеально соответствовать извращенному уму Чжа Фэн.

Я не понимаю!!!

Чжао Юйюэ могла утешить себя только пустыми словами. По крайней мере, она научилась некоторым навыкам владения мечом у Су Ши, когда стала её аватаром. Даже если бы это было совсем чуть-чуть, это могло бы послужить полезным материалом для упражнений.

В действительности, Чжао Юйюэ может быть довольно здоровой и здоровой, но она не получала удовольствия от упражнений много, что делает ее одной из тех телефонных маньяков. Тем не менее, при использовании аватара Су Ши, она выросла в интимной близости с кропотливой тренировкой Су Ши. Она была естественным гением меча, но она никогда не позволяла ему забирать что-либо от усилий, которые она положила в тренировках. Если бы не это, она бы никогда не смогла превратить мечные техники, которые предназначались для исполнения, и танцевать в техники убийства.

Чжао Юйюэ даже смирилась с возможностью даже не получить карточку с характером. Таким образом, она могла прибегнуть к таким методам только для того, чтобы получить больше от этого опыта, даже если это означало, что она практически живет в мире нижнего боя.

В то же время, Чжао Юйюэ готовилась к предстоящей обязательной военной подготовке. Она уже знала, насколько трудна армейская подготовка, поэтому во время летних каникул ей приходилось тренировать свое тело и следить за тем, чтобы тренировка проходила без заминок.

Сегодня был день, когда Чжао Юйюэ собиралась принять участие в праздновании вступительных экзаменов, вернее, это был прощальный вечер, хотя этот вечер был только для ее старшей партии.

Хотя класс был разделен во время ветвления из потоков, QQ Groupchat все равно остался. Никто не знал, кто его начал, но ходили слухи о плане вечеринки.

Конечно, участие было выбором. Те, кто не очень хорошо справился, решили не присутствовать, так как не думали, что их присутствие будет приятным.

Бывший сослуживец Чжао Юйюэ, Цзян Цин призвал ее присутствовать на вечеринке. Если бы не такие непрестанные призывы, она бы забыла о вечеринке, так как большинство одноклассников были для нее просто пропусками.

Цзян Цин довольно хорошо сдала вступительные экзамены. К сожалению, этого было недостаточно для проходного балла Цзяннаньского университета. Вместо этого, она получила зеленый свет для другого университета с похожим статусом. Этот университет также находился в столице провинции Цзяннань, и недалеко от Цзяннаньского университета. Благодаря этому, она могла посещать Чжао Юйюэ, когда захочет. Цзян Цин не была очень разочарована своими результатами, так что она могла посетить практически любую вечеринку, независимо от ее масштабов.

Так как Чжао Юэ не чувствовала себя очень счастливой, она активировала свой прохожий социальный круг, чтобы разобраться в своих собственных мыслях, надеясь, что у Су Ли будут хорошие новости для нее.

Эта тактика оказалась эффективной, но она не сработала с такими людьми, как Хань Ленг.

С тех пор, как Хань Ленг получил оценки на вступительных экзаменах, он долгое время уклонялся от госпожи Чжао. Хотя госпожа Чжао, казалось, не была затронута общественным мнением и продолжала получать невероятные результаты, Хань Лэн не мог перестать думать, что его действия, возможно, беспокоили госпожу Чжао, и, возможно, даже привели к некоторому непониманию между ней и другими. Он облажался, по-крупному!

Хань Лэн виноват, что держался на расстоянии от госпожи Чжао, но все равно преследовал ее незаметно.

В этот момент Хань Ленг заметил кое-что необычное. У нее на лице был хмурый взгляд, и она выглядела опущенной. Это не было ничего похожего на ее обычное спокойствие, которое несло себя, как будто она была каким-то большим существом. Это заставило Хань Ленг снова задуматься. Была ли госпожа Чжао обеспокоена тем, что он держал дистанцию?

Записи TL:

[1] Мимика: Сундук, как мафия, часто встречается в ролевых играх и иногда в фэнтезийных экшн-играх. Их часто изображают, чтобы имитировать грудь или другие предметы, которые можно найти в играх, чтобы питаться невоспитанными игроками, а иногда и маленькими монстрами и животными.

[2] Speedrun: Онлайн вызовы, где игроки соревнуются, чтобы увидеть, кто может очистить определенную цель игры в кратчайшие сроки.

[3]: первоначально 王者荣耀 (wang zhe rong yao) или Слава королей. PvP игра для смартфонов. Название, использованное в сюжете, было каламбуром, основанным на этой игре, 亡者农药 (wang zhe nong yao), который имеет почти такое же произношение. Каламбур был постоянным каламбуром, в котором слава рассматривалась как пестицид, таким образом, каламбур выше. Прямой перевод названия даёт название "Пестицид мертвеца".

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**478 Вечная самоконтракция**

Хан Ленг без юмора смеялся над собой. Он всегда знал о своих собственных ограничениях, и в тот момент был над его головой. Такой парень, как он, поймал бы сердце девушки...

Правда, он был известен и популярен в литературном кругу. Он даже привлекал многих клыкастых из-за своей красивой внешности. Хотя эти клыки, кажется, увлечены его внешний вид, Хань Ленг знал, что клыки привлекают только их умственные образы о нем. Их воображение было только таким красивым из-за их далекой близости.

Если бы они действительно знали его как личность, они бы не остались так увлечены, как раньше. Хань Ленг был негативным, пессимистическим человеком. Именно эта отчуждённость давала беззаботное, легкомысленное отношение, которое всегда давало невозмутимое ощущение кому-то другому.

Даже если бы он любил кого-то, он никогда не смог бы преодолеть негативность и пессимизм в своей основе. Он никогда не будет проявлять страсть, или инициативу, чтобы преследовать девушку. Хань Ленг не видел смысла во всем этом. Не было ничего, что могло бы продолжаться до конца времен, и быть с девушкой на краю света ничем не отличалось от одиночества на краю света.

По крайней мере, у него все еще оставалась "литература" как сущность его внутреннего мира. Даже если он был один, по крайней мере, он мог написать себе пленительную девушку в прекрасном мире, что он написал для себя. Разве этого не достаточно?

Для страстного автора, который намеревался доставить хотя бы один шедевр в мир, значение его внутренний мир был гораздо больше, даже больше, чем сама реальность. Возможно, это были неудачники реальности. Даже если бы они боролись всю жизнь, они могут еще не достичь уровня того, кто привык к реальности в момент рождения. Так почему бы не использовать ручку и чернила, чтобы написать идеальную жизнь, которую они могли бы испытать? Никаких удержаний запрещено!

Хань Ленг так отрефлектировал себя, и быстро решил не замечать Чжао Юйюэ. Может быть, она и была персонажем, созданным им, но ее не интересовало бы что-то столь скучное, как любовь, и не интересовало бы трехмерного человека.

Ничего не поделаешь. Один из них был трехмерным автором, а другой - персонажем в литературном мире. Даже если бы они любили друг друга, как бы они пересекали одно измерение и были вместе?

Хан Ленг снова задумался. Госпожа Чжао, очевидно, была живым, дышащим человеком. Как она могла быть персонажем из истории? Он мог выпить слишком много - вот почему у него были такие негативные мысли.

Хань Ленг привлекал довольно много внимания на вечеринке воссоединения одноклассников, и, несомненно, был в центре внимания. В конце концов, Великий Ученый Хань делал все самое лучшее среди своих одноклассников. Для него хорошие успехи на вступительных экзаменах в колледж или поступление в университет не принесли бы ему пользы, так как он мог бы положиться на свои работы, чтобы жить зажиточной жизнью. Зачисление в университет было для него всего лишь способом сбора материалов.

Таким образом, многие из его одноклассников взяли на себя инициативу поднять тост за него. Хань Ленг абсолютно ненавидел алкоголь, но в тот день он никому не отказал. Вскоре он понял, что пьяное жужжание не так уж и плохо. Возможно, это была привлекательность алкоголя.

Чем больше он пил, тем шире открывались глаза. Он даже обнаружил бесконечную петлю...

Он по-настоящему восхищался госпожой Чжао, и она ему очень нравилась. Однако, поймав где-то между этими чувствами притяжения пришла мысль: "Чжао Юйюэ не было бы интересно что-то столь скучное, как любовь, она бы никогда не влюбилась". Если наступит день, когда Чжао Юйюэ вдруг подойдет и признается ему, то он покажется скучным и неинтересным.

Это был Хань Лэн. Эта невинная, сложная, артистичная, психологически неполноценная, королева драмы тоже могла сойти с ума.

Согласно его стандартам притяжения, его любовь никогда, никогда не будет взаимовыгодной. Он был бы совершенно счастлив позволить себе быть использованным другим человеком, и закончить в одиночестве навсегда.

Наверное, единственное, о чем он не беспокоился, так это о том, что девушка внезапно попадет в ловушку скучной, скучной любви. Тогда она станет застенчивой, слабой и нежной, влюбленной. Это было бы очень неприглядно. Отвратительно.

Однако все женщины в реальном мире были такими. Очевидно, что называть их отвратительными и неприглядными было бы слишком. Мы можем только сказать, что они были очень распространены...

Для такого человека, как Хань Ленг, который был упрямым, сумасшедшим гением, который думал слишком высоко о себе, "обычный" было бы неинтересно. Женщинам, которые расстраиваются и страдают от ужасных мук из-за того, что выбирают неинтересных мужчин без всякой на то причины.

Слишком мало женщин реально осознавали свои собственные ограничения. Перед тем, как влюбиться, они могут показаться немного интересными. Как одинокие дамы, они могут быть скромными и полными жизни. Однако, как только они начнут влюбляться, с ними будет покончено. Они отпустят все, что угодно ради любви.

Хань Ленг прочитала множество работ женщин-авторов и вскоре обнаружила закономерность. Когда дело доходило до работ, которые были ухаживали за женщинами, они переставали писать только о чём-нибудь другом, и зацикливались на любви, когда в них зарождалась романтика. Любовь могла спасти все на свете...

Это было скучно и однообразно.

Если бы настал день, когда госпожа Чжао стала такой женщиной, даже она влюбилась в него, он бы нашел это скучным и скучным. Тогда он решил уехать из страны и полностью отказаться от реальных женщин.

Он верил, что Чжао Юйюэ обладает наибольшим потенциалом, чтобы удержать его в любви и заинтересовать навсегда.

Так что, никогда не влюбляйтесь, госпожа Чжао.

Никого не привлекайте и никому не уступайте. Вы должны оставаться высоко там, наверху, над всем остальным человечеством, смотря вниз на всех с кончика носа, оставаясь как никогда выше. Это было бы самое прекрасное отношение, которое вы когда-либо могли иметь. Ни одна девушка никогда не будет наравне с госпожой Чжао в этом мире!

Хань Ленг бесчувственно выпил последний бокал алкоголя и покинул вечеринку, которая становилась все более скучной. Вечеринка наполнялась всевозможными сценами любовных признаний и плачущих прощаний, что было для него слишком знакомо. Возможно, четыре года спустя они будут делать парные упражнения, о, это может быть не слишком долго. Он боялся, что в конце военной подготовки ему все равно придется испытать печаль и нежелание расставаться с уходящим инструктором.

Вероятно, так чувствовал себя обычный человек. Хань Ленг использовал такие чувства как отсылку, когда выдумал персонажа, который должен был подражать чертам нормального человека. Тогда и сейчас было хорошо поставить себя на их место, ибо это помогало ему в работе.

Для него пришло время создать новую историю. К сожалению, он не думал, что он может написать что-нибудь, что превзошло "Прекрасный апрель" в тот момент. Тем не менее, он может просто быть в состоянии написать что-то, что продается гораздо лучше. Он даже имел в виду название - "Дракон Раджа".

Чжао Юйюэ не обратил внимания на ранний отъезд Хань Лэна с вечеринки. Она даже пошла на КТВ в караоке после еды, с кучей одноклассников, с которыми не могла вспомнить их имен. Однако петь ей было неинтересно, поэтому она была приклеена к своему телефону на КТВ. Это было обычное явление. Каждый раз, когда была встреча, кто-то всегда занимался своими делами, играя со своим телефоном. Другие быстро дразнили бедную душу.

Тем не менее, аура бокового персонажа леди Чжао была ослепительна. Она не должна была терпеть любые дразнящие или дразнящие от кого-то еще.

Чтобы позвонить наркоманам, их телефоны были самыми важными вещами для них. Посещение такого скучного светского мероприятия, как вечеринка, уже было знаком их признания. Попросить их положить свои телефоны может просто пересечь линию.

Конечно, это было хамство на нескольких уровнях.

Если это так, то так тому и быть. Если вы не одобряете ее манеры, это ваше дело. Пока она счастлива, все в порядке...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**479 Даосская монахиня, моя подруга.**

Июль прошёл неровно, если не считать встречи с тогетерами и званые ужины. Чжао Юйю наконец-то может снова расслабиться. В то же время она уже не была отягощена заботами, которые мучили ее сердце.

Клэри неожиданно получила приглашение от игровой компании Фэн Хуо и попросила озвучить голоса двух женских персонажей. Этими двумя женскими персонажами были Ян Цинмэн и Джейн До Су.

Совпадения были поистине непостоянными. Чжао Юэ даже не ожидала встретить известного игрового продюсера Чжу Фэн на одном из званых обедов, на которых присутствовали она и ее родители.

Сам Чжа Фэн взял на себя инициативу приветствовать Чжао Ю Юэ. Он был слегка на толстой стороне, и у него была аура, которая в основном горела экстравагантностью. Он больше походил на дворянина, чем на продюсера игр. Бог знает, почему этот дворянин производил игры, которые переполнялись злобой и заговором...

Чжа Фэн высоко отзывался о Чжао Юе. Он восхищался ее игровыми навыками. Ее игра с "Святым Монахом" была наиболее вдохновляющей. Что-то даже подсказало ему, что его недавние вдохновения были как-то связаны с ее живыми потоками.

Игроки, как Чжао Юэ, которые не прибегают к таким трюкам, как "Лук и стрела правосудия" или "Скала убийцы правосудия" были по-настоящему волевыми. Некоторые навыки вроде "Скалы убийцы" были трюками для салона. Они просто использовали недостаток интеллекта NPC, используя местность как стратегию для победы над трудными монстрами.

Чжао Юйю прямо пробилась через все уровни. Это было достойно и почетно.

Это заслужило большое уважение Чжао Фенга. Чжао Юэ была этичной, законной, и ее пьесы приятно смотреть, почти театральные. Если его игры были произведением искусства, то Чжао Юйюэ был знатоком, который по-настоящему ценил и уважал его творчество!

Игроки, которые прибегали к дешевым трюкам и взломам, были оскорблением для его творчества. Это было похоже на подачу хорошего вина тем, кто не знал, как его попробовать.

Уважение Чжа Фэна к Чжао Ююэ на этом не закончилось. Ее недавние живые потоки увеличили доходы от его игры. Такой эффективный бесплатный маркетинг оставил его в долгу перед госпожой Чжао.

Продажи и доходы от игры были наименьшими из забот Чжа Фэна. Его больше всего радовал тот факт, что в его игру просто играло больше людей, а это значит, что он должен был мучить больше людей своим обаянием и понимать его трансгуманную настойчивость и идеалы...

Возможно, все выдающиеся создатели думали так. Их творения покинули материальное царство. Это было похоже на баптистский проповедник, раздающий проповедь в надежде, что они смогут донести свою собственную идеологию и мировоззрение до своих читателей и игроков. Они надеются изменить больше людей и пробудить человечество в целом.

Он не был похож на тех создателей, которые создавали все, что можно было продать. У этих создателей не было ни хребтов, ни собственных идеалов. Они лишь кротко соответствовали желаниям мира. Это привело к клише стереотипов, которые были бы столь же вирулентны и неизлечимы, как и рак, поскольку в этом мире столько дураков...

Чжа Фэн понимал, что его идеалы непопулярны и недооценены. Его игры предназначались специально для игроков, которые устали от игр, которые были глупыми, идиотскими и стремились только к своим деньгам. Эти идиотские игроки были даже не достойны играть в его игры!

К счастью, Чжа Фэн никогда не говорил о своих идеях. По иронии судьбы, он направил это разочарование в свое творчество, превратив его в элементы "злобы", "заговора", и включил его в свою игру. Если бы нет, его репутация поднялась бы в дыму...

Некоторые скажут: как f\*ck может даже начать аргумент о мастер-расе, когда дело доходит до игры. Игры - это игры. Как вы вообще смотрите свысока на равенство?

Какие наивные идеалисты. Мастерские расы действительно существовали в играх, так же как и то, как мастерские расы существовали среди читателей романов. Те, кто читает знаменитые книги, всегда могли смотреть свысока на тех, кто читает обычные и безвкусные истории. Если последним это не нравилось, пусть так и будет. Они были настолько низкими, что даже не знали, как оценить материал для чтения в более высокой форме! Ваше презрение мне не подходит.

Так было с его играми. Игроки, которые перестали играть в такие игры, как "Сказка о Вуксии 3 - Мечи будущего", после того, как попробовали ее, потому что их ужасно пытали, будут таращить глаза на тех, кто, казалось бы, искренне наслаждается смертью снова и снова. Эти ребята сумасшедшие? Какой псих заплатил бы за обширный сеанс пыток?

Ну, они были так же вменяемы, как и все остальные. У каждого было своё духовное животное. Кто знает, тот, кто читает безвкусные романы, когда-нибудь может устать от них. Затем они переходили к знаменитым романам и медленно росли в своем очаровании.

Как только Чжа Фэн узнал, что Чжао Юйюэ была дочерью Чжао Цзяньи, его и без того непреодолимое уважение к ней только росло. Она была Чжао, и это означало, что в её жилах текла благородная кровь. Неплохо, совсем неплохо.

Новая идея зародилась в Чжао Фэн. Персонажи его нового DLC еще не были снабжены подходящими голосами. Чжао Юйю был идеально подходит для этой роли. Это также могло бы послужить еще одной рекламной карточкой. В конце концов, Чжао Юйюэ, он же А Ю, был довольно популярен, и их репутация опережает их даже в высококонкурентной VA-индустрии!

Чжао Ююэ не могла на этом закончиться. Очевидно, Чжао Юйюэ тоже был талантливым музыкантом. Почему бы не попросить леди Чжао спеть пару песен? Он мог бы даже сочинить песню для её персонажа...

Чжао Юэ все еще беспокоилась, что она не сможет больше узнать о содержании нового DLC. Она не ожидала, что Чжа Фэн возьмет на себя инициативу и отправит его ей. В то же время он "проговорился", что в игре на самом деле есть еще один женский персонаж, и ее роль была не меньше, чем роль Янь Цинмэнь.

Чжа Фэн не уточнял. Ему и не пришлось, так как Чжао Юйюэ очень хорошо это знал. Это омыло Чжао Юйюэ как волну и освободило ее от всех забот. Она очень хотела принять участие в постановке игры. Она была гораздо увереннее в написании новых саундтреков, чем в дубляже персонажей!

Чжао Юэ впервые получила сценарий и ноты, связанные с персонажем - "Янь Циньмэн". Вскоре она обнаружила, что этот персонаж определённо нуждается в её полной отдаче. Это была не просто еще одна банальная, стереотипная фея...

Как и ожидалось, поскольку Чжа Фэн был зациклен на процессе создания других персонажей, получил ли он дополнительное вдохновение?

Иконописным работам требовалось не один иконный персонаж. Когда встретились и столкнулись два или более примечательных персонажа, создавались культовые сцены!

Чжао Юйюэ прочитал строки Яна Цинмэна. Все, что о ней было создано, было связано с идеей очарования игроков!

В ее голове зародилось название песни - "Моя даосская монашеская подруга".

Она начала оплакивать игроков. Их поимели. Они были так облажались. Это должно было раздавить их, и тебе лучше молиться Богу, чтобы ты не максимизировал её благосклонность, не говоря уже о том, чтобы жениться на ней...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**480 Закон о гуманной справедливости**

Чжао Юйюэ только что запустил карточку персонажей Чу Луоксуна. Кто-то вроде неё, обладающий максимальными музыкальными способностями, без проблем мог бы выкручивать саундтреки мирового класса.

Чжа Фэн был грязно богат. Он останавливался бесплатно, чтобы сделать свою игру идеальной. Убедившись в музыкальных способностях госпожи Чжао, он смог бы быть спокойным. Он был бы не против ничего, даже если бы нашел это неудовлетворительным и неприемлемым. Чжао Ю Юэ не был единственным, кто создавал саундтреки; многие другие были в этом отделе.

Каждый ветеран тройки знал бы, что эти игры заканчивались обширными заключительными титрами, которые длились более десяти минут...

Для производства такой величины требуется нечто большее, чем индивидуальные способности. Но нельзя отрицать, что гении могут предложить гораздо больше! Игра станет намного живее, чем она может быть! Живая игра была привлекательной.

Теперь у нас был Су Ли - артист, а Чжао Юйю - музыкальный гений в качестве исполнителя саундтрека. Можно было быстро сделать вывод, что игроки легко смогут насладиться визуальными и звуковыми эффектами игры. До тех пор, пока сюжет игры будет соответствовать другим характеристикам, игра легко станет шедевром...

Чжао Ю Юэ, однако, отказался от роли Яна Цинмэна. Популярная, как бы она ни была, она не была настоящим голосовым актером. Единственная причина, по которой она идеально сняла голос Юй Шэнфань, заключалась в том, что она была Юй Шэнфань, и ничто не бьет оригинала.

Если бы Чжао Юйюэ не разрешили озвучивать персонажей, которыми она обладала, она оказалась бы в трудном положении. Поэтому она бы озвучивала только Джейн До Су. Она уже жила как Джейн До Су в литературном мире. Даже если ей не удавалось получить карточку с характером, она все равно была, по сути, Джейн До Су. Легко озвучивать себя.

Это была она, и она знала, что сказать, когда сказать, как это сказать. Она могла сделать это во сне!

Чжао Ю Юэ была очень успешна на прослушиваниях, таким образом став голосовой актрисой Джейн До Су. В то же время, она, наконец, получила доступ к тому, что Чжао Фэн считал совершенно секретным файлом, который был связан с сюжетом с участием Джейн До Су. Она наконец-то смогла расслабиться...

Вскоре она обнаружила, что ее подвиги в Двухмерных Вратах не были удалены. Напротив, к ее идеям было добавлено гораздо больше содержания. Были новые воспоминания о ее детстве и объяснение того, как она часто смотрела, как ее мать исполняет свою сценическую пьесу с мечом, что объясняло ее удивительное мастерство владения мечом.

Когда Чжао Юйю одержима Джейн До Су, она без всяких ограничений выходила на сцену. Чжа Фэн более или менее полировал и убирал беспорядок, оставленный Чжао Юэ. Он часто придумывал рациональные объяснения, чтобы оправдать ее черты. Если нет, то как она могла быть такой сильной безо всякой причины?

Теперь было установлено, что любой заговор, связанный с неизвестной Су, глубоко тронул Чжао Фэн. Этот персонаж заслуживал его полного внимания. Он даже использовал появление этого персонажа как свой собственный прилив вдохновения. Однако, он ничего не знал о предыстории этого персонажа. Он истек кровью гораздо глубже кроличьей норы, чем он мог себе представить...

Ничего не поделаешь. Такие узкие места возникли, когда оригинальные создатели придумали персонажей, которые источали стиль Гу Лонга - в мире без Цзинь Ёна и Гу Лонга.

Джейн До Су могла считаться женской версией Е Гу Чэн. Конечно же, у них был набор экстремальных мечных умений, который был только эксклюзивным для них - "Фея из страны чудес" [1]!

У Jane Doe Su может и не быть имени, но у нее может быть прозвище. Ее можно было бы назвать "Безымянный клинок империи". Небеса подарили ей этот меч. Не нужно было объяснять, это было просто потрясающе.

Сходство между этим безымянным клинком и Йе Гученом началось с того, что они оба стремились совершить рецидив [2]. Их мотивы были совершенно другими. Йе Гучен был просто слишком скучен и хотел найти что-то, что наполнило бы его руки. Однако, Джейн До Су хотела отомстить за свою мать.

Они подняли бы шторм и привлекли бы внимание масс, и в конце концов достигли бы своей истинной цели. Тем не менее, они не могли не быть взорваны чистым стилем кэндо своего оппонента и решили дополнять друг друга ...

Это можно считать основным сюжетом в новом DLC [3]. Однако, в последний момент игроки будут подвержены этой истине.

На самом деле, помимо обычных, кровавых убийств в игре, игрокам также пришлось бы исследовать, собирать информацию и анализировать их. Это была хорошая часть игры, но все может легко пойти не так, если полузащитник сделает свой выбор, не задумываясь. Тогда игроки увидели бы последствия его доброй воли, хотя и плохие результаты после игры в течение некоторого времени. Когда они, наконец, понимают правду, истинный убийца был бы выпущен из-под крючка, только для того, чтобы идти дальше своими тираническими способами, в то время как другой не-злой парень был бы несправедливо убит, его мечты невыполнены.

Это разозлило бы на другом уровне. Как бы то ни было, все игроки должны были действовать с осторожностью. Было безопаснее быть уверенным во всех переменных и возможностях, прежде чем делать ход. Если нет, им пришлось бы проглотить горькую таблетку и столкнуться с последствиями...

Игра была специально разработана таким образом. Она хотела, чтобы игроки знали, что в ней есть нечто большее, чем убийство, и что в ней достаточно истории, истории, культуры, которыми можно поделиться.

Пока игроки учитывали все это, они не должны попадать в большие неприятности. Например, почему люди еще не вымерли, учитывая тот факт, что они ежедневно сталкиваются с волнами нападения смертоносных зверей.

Технология дала человеку в реальном мире огромную силу и мощь, но животные еще не все вымерли...

Игроки на самом деле могут подружиться с монстрами в игре. Не все монстры были плохими и злыми...

Название для нового DLC для "Сказки о Wuxia 3" было наконец-то выпущено. Оно называлось "Закон Гуманной Справедливости". Как только игроки увидели название DLC, они поняли в глубине души, что оно, очевидно, относится к персонажу, который был раздут до предела - Ян Цинмэн!

Мы знаем, мы знаем. Похоже, что все мы можем снова напасть на Праведную Фею?

Кто сказал, что "Повесть об Уся 3" - это приключенческая игра. Это всё ерунда. Очевидно, это была широкомасштабная любовная симуляторная игра!

Конечно, если вы хотите играть в любовный симулятор, вы должны сначала иметь возможность. Если нет, то вы застряли бы на уровне маленького босса навсегда. Как ты собираешься продолжать сюжет и впечатлять женских персонажей?

Конечно же, был выпущен новый трейлер DLC's CG [4]. Его звездой снова стал Ли Ксие - "Бог меча". Он сыграл довольно важную роль в игре. В изданиях без DLC он был особенно яростным NPC. В то же время многие бесстрашные игроки были зарезаны, пытаясь убить его. Они хотели посмотреть, что может произойти в результате скрещивания клинков с ним, но, к сожалению, им так и не удалось выяснить, не истек ли он кровью!

Игра была обманом. Как они должны были убить его, если он не мог быть поврежден? С другой стороны, ему оставалось только дотронуться до них. Как можно с ним драться!

Похоже, Ли Сюйе был встревожен в CG, как будто он недавно был посвящен в проклятые знания. Его красивое лицо было мрачным и противоречивым...

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Примечание по переводу:

[1] "Фея из страны чудес" (天外飞仙) - это мастерство из сериала "Маленькая фея". Маленькая Фея" - это китайский телевизионный сериал 2006 года, основанный на легенде о фее-паре во времена династии Хань.

[2] "Регицид" (弑君) - это преднамеренное убийство монарха или лица, ответственного за убийство лица королевской крови.

[3] "ДЛК" означает загружаемый контент.

[4] "КГ" означает компьютерную графику.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**481 Скоро освобождение**

Окончательный прицеп был, как и ожидалось от типичного Чжа Фэна, все немного претенциозно, загадочно. Странное и непонятное повествование рассказчика лишь усугубило загадку игроков. Игроки были каким-то образом поражены, не зная, что они на самом деле смотрели...

Она имела тот же эффект, что и одна из тех хипстерских, поток сознания [1] литературы. Это была более прямая форма абстрактной живописи, за исключением того, что вместо того, чтобы быть обезображенными, персонажи внутри были красивыми и красивыми, и имели свои прохладные, театральные навыки, чтобы дополнять на нем!

В конце концов, это был Ли Сие - Бог Мечей. Легенда гласила, что потомки Божества Меча Ли Чунгана в зеленых одеждах имели фамилию "Ли", но неизвестно, были ли они на самом деле родственниками.

Меч Ли Сийе был известен своей точностью. Он рисовал свой меч на скорости, которую люди просто не могли понять. Его враги едва успевали зарегистрировать отражение от его клинка, прежде чем он прошел сквозь них. "В этом мире некоторые предательские персонажи всегда ускользали бы от тебя". Именно в тот момент, когда ты прогонишь свой меч им в глотку, ты увидишь, как их кровь стекает по всей длине твоего меча. Если бы вы только могли стать свидетелями этого момента славы - вы бы узнали о его несравненной красоте". Ли Сюйе однажды сказал это игрокам. Его выражение лица оставалось холодным, как всегда, в то время как его клинок посылал холод по их позвоночникам.

Ли Сийе часто пел о том, как одиноко он чувствовал себя в мире непревзойденных мастеров. Почти никто не мог победить его в этом мире, так как каждый его шаг был полон класса, и он был чрезвычайно силен. Вот почему его называли "Королем красоты". Это должно было стать естественным. Для игроков, никто не был таким претенциозным, как он, в игре...

Некоторые бесстрашные NPC также старались быть претенциозными перед Ли Сиё. В результате, они были бы мертвы до того, как его клинок перестал выходить из своей оболочки.

Ли Сиё всегда был выразителен, как статуя. Вероятно, это был его единственный способ передать ауру мастера. Тогда почему же он так изменился в этом трейлере?

Это серьёзное и сложное выражение. Казалось ли ему, что он борется с огромным внутренним конфликтом?

Любопытство угрожало убить игроков. Они ждали, чтобы увидеть, как он произнес еще одну строчку, чтобы пролить свет на то, что наиболее нехарактерных показывать - только для сцены, чтобы затухать, и Ян Цинмэн заполнил экран с ее классом и уравновешенность. Она тоже владела мечом. Меч был не меньше, чем священный меч Царя Претенциозного. Он носил загадочное имя - "бесцветный". "Бесцветный меч" был назван так, потому что его хозяин видел сквозь земной мир и его "цвет".

Он имел такое же бесцветное происхождение. Говорили, что глава школы Чуньяна [2] когда-то мечтал о монахине, и что определенная цитата даже имела отношение к буддизму. Говорилось: "Форма - это пустота, а форма - это пустота"!

Янь Цинмэн не была буддийской монахиней, она была даосской монахиней. Это всё упрощало. Однако, она также столкнулась бы с душераздирающим моментом. Другой человек утверждал бы, что она была просто даосской монахиней, подругой его.

Вероятно, это было с того момента, когда она действительно поняла, почему ее меч был назван "Бесцветный".

Этот "другой человек", вероятно, был бы игроком игры. В конце концов, игроки иногда надеялись, что, когда они достигли конца гарема, они хотели бы, чтобы все женские персонажи, чтобы сказать, что они любят его. Однако они могли выбрать только одного из них, столкнувшись со смертельным исходом.

Иногда, игроки даже не было выбора в их руках. У каждого из них были свои жены, так что, очевидно, им приходилось говорить своим женам и друзьям, что Ян Цинмэнь был просто даосской монахиней. Для праведного божества было довольно жалко неожиданно стать чьей-то любовницей.

Короче говоря, бесчисленное количество игроков было бы привлечено к покупке акций Яна Цинмэня. Они даже бросили бы ради неё своих первоначальных жен. В конце концов, между ними могла существовать только платоническая любовь. Разве это не трагически красиво?

К тому времени игроки, убежденные в том, что с ними будут обращаться в какой-нибудь фан-службе CG, были бы готовы сражаться от имени Янь Цинмэнь, даже держали бы в руках поднятые мечи на своих некогда друзей и влюбленных - как будто это разозлило бы их до смерти....

Ян Цинмэн был выдающимся мастером. Она не сильно отставала от Ли Сийе. Меч Ли Сие был заточен костяшками бесчисленного множества людей. Если бы вы заточили клинок, убив ещё больше жертв, это можно было бы считать только божественным мастерством меча...

"Мой меч не только для того, чтобы на него смотрели". Однажды Ли Сюйе холодно сказал, что его лицо равнодушно.

Меч Ян Цинмэнь был больше похож на меч Тайцзи. Он сгибался и червился, искажая и находя новые углы с каждым ударом. Она сражалась в способе, который обманывал всех, кто сражался с ней в заблуждения величия, что они были фактически равной спичкой к ей.

Она также была очень способным бойцом с открытыми руками. Ее умения не заканчивались на мече.

Тем не менее, в трейлере был фехтовальщик за фехтовальщицей. Это было очень театрально и драматично. Самое главное, что в "Сказке о Вуксии 3" за ней следовали эти слова - "Меч будущего". Видимо, мечи также оказались одним из самых редких оружий в игре.

Очень немногие игроки на самом деле использовали мечи. Вместо этого они обычно махали большими ножами, большими топорами и большими щитами. Также существовали такие виды оружия, как "лук и стрела правосудия, летающий нож и измельченная известь". Это было чертовски неловко!

Все были частью Цзянху. Разве не было бы жалко, если бы все носили щиты и тренировали свои тела, как золотые плащи [3], в результате чего штанги HP занимали половину экрана? Разве мы не договорились о "мечах будущего"? Что это за стена щитов?

Такие глупые методы были заявлены многими опытными игроками как наиболее эффективный и простой способ очистки игры. Просто играйте в игру, как в пошаговую. Вы всегда можете спрятаться за щитом и дать им пощечину, когда они закончат. Высокий HP высокой обороны монстра только сделали его легче, чем когда-либо. Все хотели быть фехтовальщиками, но сначала нужно было обладать навыками...

Самые крутые футболисты будут действовать на полную катушку. Даже если бы они сражались с большим боссом, они бы пошли с низкими HP, что увеличило бы их атакующую силу в свою очередь. Это было бы жестоко и быстро, и их сердца пытались бы выпрыгнуть из груди.

Такие опытные игроки часто считали себя убийцами, играя в "Пестицид мертвеца" [4]. У них была высокая атакующая сила, но низкая HP, и они редко падали. Однако, этот игрок легко упал. Если ему это не нравилось, то вместо этого он должен был играть за легко управляемую Безмозглую Плоть.

Неудивительно, что в новом трейлере появились новые карты и королевства. Одним из них будет Королевство Чжао. Базовая игра едва коснулась Королевства Чжао. Даже Forbidden City еще не был построен. Тиран Су Ху был сумасшедшим и жил экстравагантной жизнью. В базовой игре он был не более чем стереотипным, мягким тираническим персонажем. В DLC его царство Чжао, казалось, приобретало больше содержания и тела. Это казалось совершенно новой игрой, а не DLC.

В то же время в Королевстве Чжао существовала загадочная, безымянная городская организация. Легенды говорили, что это была утопия в темные дни. В безымянной городской организации размещались безымянные, настоящие фехтовальщики, и они часто протягивали руку помощи слабым...

СиДжи вспомнила несколько случаев тенистого силуэта Джейн Доу Су, который выделялся на горизонте. Она появилась таким образом, что игроки с легкостью отвергли бы ее тень, как дополнительный пух, если бы они даже заметили ее, для начала.

После короткого трейлера закончился, многие верные, опытные игроки и загрузчики выросли в предвкушении. Некоторые великие мастера начали прыгать в Tieba и удар начал нити, которые были полны спекуляций и анализа.

В августе на рынок выйдет по продажной цене 78 юаней.

Примечание по переводу:

[1] "Поток сознания" (意识流) - литературный стиль, в котором мысли, чувства и реакции персонажа изображаются в непрерывном потоке, непрерывно прерываемом объективным описанием или обычным диалогом.

[2] "Школа Чуньян" (纯阳派) - одна из школ в игре "JX Online 3".

[3] "Золотой плащ" (金钟罩) - это магическая способность выдерживать острые удары острым оружием по голой коже.

[4] "Пестицид мертвеца" (亡者农药) - это каламбур в мобильной игре "Король славы".

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**482 Добрый гид**

"Из одного только прицепа, этот DLC абсолютно стоит купить за RMB 78". Пересмотрите предыдущий трейлер DLC и вы увидите, что я прав. Точно. Они не жалели усилий для создания персонажей и моделирования в этом грядущем DLC. Разница огромная! Кто знает, в какую суперзвезду втянула игровая компания Фэн Хуо..."

"Я думаю, что не может быть никаких дебатов о том, какова будет основная линия квестов. Это будет иметь отношение ко всему Яну Цинмэну". Кто бы мог подумать, что даосские монахини могут быть такими горячими. Зная, как идут эти любовные симуляторы, я бы съел ш\*т, если бы мы не получили полноценный фан-сервис!".

"Зная садистский стиль Чжа Фэна, все их DLC прикатывают с исправлениями и патчами, которые почти всегда исправляют ошибки и эксплоиты. Будьте готовы потерять свои ярлыки. Ничего не поделаешь. Ходят слухи, что Чжа Фэн часто просматривает билибили [1]. С таким количеством суперзвезд, владеющих игрой со своими бесконечными подвигами, вы, ребята, должны были быть f\* чертовски умнее об этом! Вы явно напоминаете ему исправлять ошибки и придумывать более хитрые ловушки!

"Что? Ты назвал меня суперзвездой? Я не суперзвезда. Я не выпендривался, когда снимал те ролики. Я просто показывал самый простой способ очистить сцену и выкопать эти скрытые детали до предела..."

...

После "Повести о новом DLC WuXia 3", "Закон Гуманной Справедливости" выпустил объявление, заявив, что он будет сосредоточен на компьютерных играх и потоковой оптимизации примерно в конце августа. Многих загрузчиков, которые сняли видеоролики, спросили об их взглядах на новый DLC. Вышеупомянутое было ответом его зрителям, сделанным загрузчиком под названием "The Kind Guide Maker" во время прямого эфира.

Многие зрители утверждали, что The Guide Maker копал только свою собственную могилу. Чжа Фенг всегда прятал миллион трюков в рукавах. Не боишься ли ты, что тебя ударят по лицу, когда ты делаешь такое преждевременное суждение перед выходом этого DLC?

"Ты шутишь! Я уже раскрыл столько старых хитрых трюков Чжа Фена. Как я мог снова попасть в его ловушки? Конечно, попасть в ловушки Чжа Фэна всегда было приятно. Может быть, мы все мазохисты. Точно, мы точно... Ха-ха-ха. Мы бы протащили свои яйца через пустыню ради одного момента достижения, когда ты убиваешь босса и выполняешь задание. В конце концов, как бы сложна ни была игра, ты познакомишься с боссом, как только умрешь сотни раз".

"The Kind Guide Maker" хвастался перед своими зрителями в разделе прямых трансляций видеоигры на платформе "Жанки". Он был всего лишь маленьким живым стримером. Он даже не был особо искусным. Поэтому он отказался от названия - "суперзвезда", как утверждали некоторые зрители. Вместо прямых трансляций или геймплеев, он был ветераном, когда речь шла о "миллионе способов умереть в "Сказках о Wuxia".

Возможно, именно его искренность, или его различные крики и винчинговые судороги, когда он уходит замученный до смерти, в сочетании с его неподатливым духом, который привлекал зрителей к его потокам. В конце концов, он завершил "Сказку о Wuxia 3" с помощью своей настойчивости, и твердо верил, что эта игра была классикой среди классики. Ключевым фактором, который был нужен игроку, было наличие ума и сердца из стали. Они должны были отказаться от всех мыслей и надежд на выживание, и смириться с тем, что вы можете улучшить только умирая в миллион раз.

Затем он снял видео о своих рецензиях на игру и загрузил его на билибили. Это перекликалось с его родственными душами, которые были экспертами по умирающим. Они чувствовали, что он знал глубину их сердец до мельчайших подробностей...

"На самом деле, как только вы сыграете в серию Wuxia, вы узнаете, что это всего лишь очень хорошо сделанная галгама [3], замаскированная под какое-то название тройки А, подкрепленное огромным бюджетом". Как вы могли не понять, что прекрасная 18-кратная CG-анимация поддерживает нас всех? Они ничего не почувствуют, даже если умрут снова и снова за девочек", - с энтузиазмом сказал "The Kind Guide Maker".

Без сомнения, он был настоящим фанатом серии. Он знал, что пытается передать игра, и что она на самом деле означает. Он даже понимал различия между Чжа Фенгом и другими продюсерами игр. Это было причиной его сильной зависимости.

Это была ниша, о которой все говорили, но которую так и не поняли. Если бы у них не было совместимой решимости и терпения, они навсегда остались бы "зрителями" [4]. Для них это было бы приятным, спокойным переживанием; скакать на неудовольствии и дискомфорте стрима. Это была беспроигрышная ситуация.

В "Добром путеводителе" недавно в прямом эфире были отсняты кадры из игры "Пережить это с Беннетом Фодди". У него были и другие названия, такие как "Getting Over It" и "Yosemite Hammer". Он подвергался настолько жестокому обращению, что даже не знал, сколько раз он начинал с самого начала. Он был настолько зол до такой степени, что сбрил волосы и стал лысым!

В конце концов, это привело к тому, что он стал вирусным. Записи его ярости и гнева во время игры нашли свой путь к билибили. Экран пули [5] видео был полон людей, разбитых на куски!

Такие инди игры, как известно, были сложными. Не было известно, сколько стримеров было замучено, пока они не сошли с ума. Многие стримеры из раздела прямых трансляций даже говорили о том, что после игры они почувствовали, что старая хитрая любовная симуляция Чжа Фэна и игра с одеванием намного лучше.

У "Доброго гида" было настоящее имя, и это был Ву Шун. Он часто насыщал свое собственное имя таким образом, что каждое игровое начинание, которое он пытался сделать, обязательно заканчивалось неудачей. Однако, разве зрители не были счастливы наблюдать за его многочисленными, бушующими реакциями, когда он шатается и переживает смерть снова и снова?

Несколько игроков действительно наслаждались наблюдать, как он страдает, его боль была их удовольствие, его мучения их блаженство. Если бы люди любили смотреть, как А Юй умело убивает монстров, другим бы понравилось смотреть на игроков, как Ву Шун умело зарезали....

Однако Ву Шун неожиданно использовал свою огромную решимость, чтобы непрерывно играть в игру "Getting Over It with Bennett Foddy" в течение шестнадцати часов, прежде чем, наконец, закончить ее. В тот момент он был так взволнован, что он почти упал замертво!

Такие игроки, как он, никогда бы не смогли завершить такую игру за три минуты. Завершить ее было бы достаточным достижением. Когда дело доходило до серии "Повесть о WuXia", он всегда был застенчивым в своих собственных способностях. Он не стал бы бросать вызов невозможному, ибо напряженной работы никогда не будет достаточно, чтобы пройти через это препятствие.

Многие из его зрителей признали его решимость, даже если ему не хватало навыков. Они были щедрыми в предоставлении ему волны подарков.

Тем не менее, доход, полученный от прямых трансляций, едва ли имел значение. В любом случае, он получал компенсацию за экспроприацию [6]. Этого было достаточно для того, чтобы он мог жить комфортно до конца своей жизни. Это оставляло ему достаточно времени, чтобы играть в видеоигры 24 часа в сутки 7 дней в неделю. Единственная причина, по которой он жил в прямом эфире, заключалась в том, чтобы делиться своим опытом со всеми. Этого не случилось, если бы это не заработало ему ни цента.

"Сейчас я чувствую себя милым и очаровательным. Я чувствую себя довольно хорошо. Я смогу завершить игру своей интуицией, если DLC of Tales of Wuxia 3 будет действительно выпущен сегодня. Конечно, я буду преследовать эту милую даосскую монашку! Ладно, давайте на этом закончим". Этим Ву Шун остановил свой живой поток, довольный собой.

Записка о переводе:

[1] "Bilibili" (b站) является вебсайтом по обмену видео, посвященным аниме, манге и игровому фэндому, расположенным в Китае, где пользователи могут присылать, просматривать и добавлять субтитры к видео.

[2] "Zhanqi" (战旗) является игровой "живой" платформой.

[3] "Galgame" - это вид японской видеоигры, ориентированный на взаимодействие с привлекательными девушками". Эти игры являются поджанром симуляторов знакомств, ориентированных на гетеросексуальную мужскую аудиторию.

[4] "Зрители" (视频通关党) - это энтузиасты, которые заинтересованы в сборе, чтобы посмотреть, как другие игроки играют в видеоигры.

[5] "Bullet screen" (弹幕) представляет собой систему субтитров комментариев в реальном времени, которая отображает комментарии пользователей в виде потоков движущихся субтитров, наложенных на экран воспроизведения видео.

[6] "Экспроприация" (拆迁) - это действие государства или органа власти по изъятию имущества у его владельца для общественного пользования или выгоды.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**483 Давайте начнем новое путешествие по Вуксии!**

Время пролетело. "Закон Гуманной Справедливости", новый ДЛК "Сказки Вуксии 3: Мечи Будущего" скопился на полках. Многие стримеры для ПК прыгали на тележке с оркестром. Среди них был стойкий Ву Шун. Он утверждал, что является "проводником с совестью", в то время как его зрители ласково называли его новичком.

Быть новичком было хорошо. Он был терпеливый, упругий, выносливый новичок, который преследовал свои цели с настойчивой решимостью, что даже эксперты не могут подражать.

Его дух оставил много заинтригованы, смущены и сомневаются в человечестве. Возможно, он был так же, как утверждалось, мазохист. Его фетиш в сторону, никто не может утверждать, что эйфория успеха намного перевешивает любое количество разочарований, которые привели к моменту, если таковые имеются!

Талантливые, опытные игроки никогда не могли испытать такое счастье. В свою очередь, такие сложные игры дали им другое ощущение. Чувство превосходства.

Опытные игроки постоянно косили над трудными играми. Потом они могли сидеть за углом, смотреть, как страдают другие игроки, рисовать --------.

Это так сложно?

Интересно, почему я так легко все прояснил?

У Сюн начал течь еще до рассвета. Он действительно относился к таким играм, как к своим возлюбленным. Наверное, реальность не так уж и много могла предложить. Возможно, он отказался от реальности. Когда он понял, что может спокойно играть в игры до конца жизни, он ухватился за эту возможность.

Однажды зритель спросил его, есть ли у него девушка. Он спросил: "Что такое девушка? Является ли девушка любящей и добросердечной, как те красивые, нежные 2d девушки?

У Сюн никогда бы не восхищался людьми, которые хвастаются своей любовной жизнью, не говоря уже о тех, кто постоянно лает о том, чтобы быть одинокой собакой. Игр было достаточно. В играх было все, что можно было предложить, и ничего не стоило. Даже если его тело требовало физической стимуляции, игры помогали ему. На рынке было так много 18+ галгеймов. Многие из них были, вероятно, даже более популярны, чем некоторые игры втроем. Он не испытывал недостатка в стимуляции. Серия "Bishoujo Mangekyou"[1] была всего лишь одной из многих серий, которые он мог упомянуть вскользь. Она даже не была самой полезной...

Он овладел японским и английским языками. Он даже заработал немного дополнительных денег, переводя различные игры на китайский язык. В конце концов, они украли у него больше времени, чем он предпочитал. Не было похоже, что ему нужны были лишние деньги.

Его пристрастие к играм почти напоминало "Юй Шэнфань" из "Сильнейшего короля". К сожалению, у него не было таланта к игре. Ну, это было неуместно. Он все равно закончил свои игры, уйдя ничуть не меньше. Игры научили его японскому и английскому.

У Шунь тоже не был лишен игрового оборудования. У него были всевозможные игровые приставки, такие как PS4, Xbox и др. Без этих игровых приставок он не мог бы играть в подлинные версии этих эксклюзивных игр.

В настоящее время он играл на одной из своих консолей в недавно выпущенной DLC "Сказке о Wuxia 3: Мечи будущего". Она была отечественного производства в Китае этого мира и называлась "игровая консоль Overlord". Это, безусловно, был мировой класс и чудовищно. Китайская игра, в которую он играл в настоящее время, не опозорила его, будучи крупномасштабной игрой духовного культивирования Сянься, "Стремление к Просвещению".

Китайские игроки этого мира были поистине счастливы. Им не пришлось переживать период, когда игры считались электронным опиумом. Им не нужно было беспокоиться о цензуре или недоступности. Этот Китай даже создал свои собственные шедевры уровня 3А. Иностранные производители игр тоже не сдержались, когда дело доходило до продажи своих игр в Китае. Самое главное, что переводы их игр на китайский язык были более чем достойными. Можно было подумать, что они были написаны на китайском языке. Единственная проблема заключалась в том, как долго ожидание между каждым новым релизом казалось...

По сравнению с китайскими игроками из другого параллельного мира, которые подвергались различного рода дискриминации, китайские игроки этого мира жили в Игровом раю.

Возможно, этот Китай пережил более счастливое развитие, вырастив более состоятельных граждан и лидеров. Деньги приносили им много пользы и удовольствия. Если бы китайские игроки нашего мира были в таком же достатке на ранней стадии эпохи однопользовательской игры, мы могли бы на самом деле иметь реальные китайские титулы Triple-A, вместо тех раковых, денежных спамерских онлайн-игр.

Не было похоже, что такой спам на деньги в онлайн-играх был безосновательным. Единственная проблема заключалась в том, что людям становилось скучно от них в мгновение ока. Человеческая душа тосковала по чему-то более полезному, более осмысленному, а тело следовало этому примеру.

Ву Шунь продолжал идти вперёд, с большим энтузиазмом. Он надеялся принести зрителям лучшее впечатление от потокового вещания. Он делился с ними своими внутренними мыслями, играя в игры для одного игрока. Он поделился с NPC своей жизнью и своими суждениями об их характеристиках, заставив зрителей почувствовать себя так, как будто они смотрят, как он играет в многопользовательскую онлайн-игру.

Это было точно так же, как тогда, когда он играл в "Королей крестоносцев II" по Paradox Interactive[2]. Во время игры он стимулировал воображение своих зрителей, убеждая их, что в конце концов, такие стратегические игры не так уж и плохи. Его комментарии часто грозили расколоть стороны зрителей. Это был качественный развлекательный контент. Это было не для того, чтобы объединить средневековую Европу, а для того, чтобы все поняли ---------.

Хотя я не могу напрямую приказывать вассалам моих вассалов, я могу просто приказать своим вассалам заказать их вассалов.

"Привет всем. Как добросовестный проводник, я сделал необходимые приготовления для проведения потокового марафона. Вы видели мое разнообразие лапши быстрого приготовления и фастфуда? Этот поток не закончится до тех пор, пока я не очищу "Повесть о Вуксии 3". Интересно, когда же те игровые капсулы, о которых мы читаем в жанровых романах онлайн-игр, появятся в реальной жизни. Я мог бы пропустить все эти хлопоты..."

"Да, сейчас я использую "Игровую консоль надзирателя", чтобы играть в эту игру, и, конечно же, это последнее поколение. Кстати говоря, эта отечественная игровая консоль "Overlord" имеет довольно богатое историческое наследие. Я играл с "Mini Overlord Game Console", когда был маленьким мальчиком. Теперь я играю с "Игровой консолью надзирателя". Все это произошло в мгновение ока. Конечно, в детстве я мог играть только тайно. Теперь я наконец-то могу играть в открытую. Я чувствую себя чрезвычайно благословенным!"

"Итак, давайте зайдем в интернет-магазин. Эй! Ты только посмотри на это. Популярный рекомендательный раздел. Он наполнен этими штуками! Как и ожидалось, тройные А легко заметить. Хватит уже говорить. Я куплюсь на это. Взгляни на это. 78 ЮАНЕЙ. Какая кража!"

"Ну, теперь он скачивает. Все выглядит хорошо. А пока... Ага. Думаю, мне стоит вернуться в игру и продолжить знакомиться с управлением. Я медлительный, все это знают. Но большой меч - большая комбинация щитов дополняет мой стиль. Я, как всегда, смогу бросать все, что угодно!"

У Сюн начал хвастаться. Он посмотрел на лысого, мускулистого мачо, которого только что создал в игре. Ему показалось, что он выглядит очень мило. Посмотрите на этот блестящий, лысый купол...

В конце концов, его пьеса "меч плюс большой щит" случайно разозлила четырех злых собак. Все закончилось так, как и следовало ожидать. Они забили его до смерти. Это было в основном из-за его пассивного плейстиля, никогда не проявляя инициативу. Он прятался за щитом, ожидая подходящего момента для контратаки. Тем не менее, собаки окружили его и напали на всех сразу. Возможно, ему следовало быть более агрессивным. По крайней мере, он бы пошел вниз, качаясь. Он уже был прилично экипирован и выровнен!

Этот инцидент оставил его довольно смущенным. Но после того, как он увидел комментарии зрителей на пулевом занавесе, которые говорили: "Так смешно!", "После всей этой бравады он умер, как собака!", улыбка приползла к его лицу, и он вернул голову в игру. Он переключил вкладки и проверил прогресс загрузки DLC, понимая, что теперь все готово. Затем он с восторгом сказал: "Давайте начнем новое путешествие по Вуксии! Мой прекрасный и нежный Ян Цинмэн, вот и я!"

Примечание к переводу:

[1] Bishoujo Mangekyou - серия сверхъестественных AVG R-18, производимая и продаваемая японским игровым брендом "ωstar" (найдена на сайте https://zh.moegirl.org/zh-hans/%E7%BE%8E%E5%B0%91%E5%A5%B3%E4%B8%87%E5%8D%8E%E9%95%9C).

[2] Paradox Interactive - шведская компания по производству стратегических игр и издатель игр. Большинство ее игр основаны на исторических стратегиях (найдено по адресу https://zh.moegirl.org/zh-hans/Paradox\_Interactive).

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**484 Пушечный король народов**

Зрители, которые увидели живой сон У Шуня, названный "добросовестным гидом", постепенно вошли в него, в основном потому, что в настоящее время уже полдень. Вероятно, великие стримеры еще спали. Поэтому многие, кто следил за этим новым DLC, остановили свой выбор на потоке Ву Шуна. Смотреть, как он подвергается жестокому обращению, тоже было очень интересно...

После перезапуска игры Ву Шун увидел несколько новых всплывающих окон, связанных с DLC. Даже BGM изменился. Он был слегка напуган и с восторгом говорил с аудиторией: "Игра Old Sly Zha Feng - это не DLC-тяжелый беспорядок, как Paradox Interactive, эта DLC, похоже, полностью изменила игру". Посмотрите на это, даже модели персонажей выглядят по-другому!"

"Как все должны знать, серия "Сказка Вуксии" занимает особое место в моем сердце. Поэтому я очень хорошо знаком с этой игрой. Я чувствую даже малейшие изменения. Почему мне кажется, что модели персонажей разные? В прошлом все персонажи давали мне темное, одинокое ощущение. Это тонко, но теперь моя душа видит много свежих вибраций, исходящих от них. Как и ожидалось, эта игра - масштабная игра о развитии любовных отношений. Хахаха..."

"Старый Слай Чжа Фэн" наверняка нанял какого-нибудь нового могущественного художника. Нет смысла гадать, кто это сейчас. Когда мы пройдем через этот DLC, все будет раскрыто!"

Во время разговора У Шунь подробно и глубоко изучил новые меню и системы. Он держал их открытыми достаточно долго, чтобы самые медленные читатели не отставали, все время говорили и давали свои честные ответы на них. Его зрители были довольны. Честные отзывы, подобные этому, как правило, определяли их покупки.

Так было в случае с играми для одного игрока. Игроки могли считать, что одна или две сотни юаней очень дорогие, и долгое время зацикливались на этом.

В мобильных играх несколько раундов 10-кратной последовательной ничьей стоили бы более ста. Выполнение таких импульсов было чрезвычайно приятным...

"В настоящее время просматривая мои оригинальные сохраненные файлы... все заметили этот дополнительный главный сюжетный квест - "Турбулентное царство Чжао"? Так получилось, что Су Ху, монарх королевства Чжао, решил доверить нам комиссию. Похоже, что эта новая карта - Королевство Чжао".

"Говоря об этом, я помню, что в прошлом закончил квест, связанный с царством Чжао. Этот квест казался мне общим побочным интересом. Похоже, что и в Королевстве Чжао это тоже не произошло. Берущим квестам тогда посчастливилось встретиться с королевскими членами королевства Чжао. Моя единственная проблема в этом квесте заключалась в том, что у всех персонажей было одно и то же родовое место, как и на их лицах...".

"Я помню, как прошел через несколько игровых книг, утверждая, что Су Ху - тиран". Тем не менее, новый главный сюжетный квест исходит от этого предполагаемого тирана. Я чувствую запах крысы!"

Слова У Шуна звучали сомнительно, но он ловко принял квест, не задумываясь. По дороге он проконсультировался с индексом игры, где будут храниться прочитанные в игре прошлые книги. Он нашел содержание, связанное с Су Ху, и показал его аудитории. Большая часть была написана на классическом китайском.

"Повесть об Уся" - один из достоинств аутентичного китайского стиля. Вы действительно чувствуете, что живете в этот период времени. Даже те мифические чудовища, о которых роятся, не кажутся неуместными. И разве тебе не нравится противоречивое ощущение Чжа Фэна в названиях? Например, эти чёртовы мимики называются Феями Коробок. Что за черт? Они существуют только для того, чтобы выразить злой умысел Чжа Фэна. Я просто не вижу других причин, чтобы они были в игре. Но если ты настаиваешь на том, чтобы поговорить о декорациях игры, я думаю, это нормально - натыкаться на дьяволов и монстров за каждым случайным углом...".

У Сюн читал пластинки и слухи, окружавшие Су Ху, ничего не щадя зрителей о том, каким жестоким он был, в том числе и пластинку о том, что он людоед, который даже убил и съел собственную жену...

Как бы то ни было, это были только письменные записи - все заслуживали того, чтобы сомневаться. Когда дело доходило до квестов в игре, все шло, лишь бы хорошо оплачивалось.

У Сюн вывел своего персонажа через дверь шикарной, высококлассной гостиницы. Затем он, наконец, встретил человека, который утверждал, что он военный атташе из королевства Чжао. Он носил официальную власть выглядит хорошо, и казалось, что каждый бит так же праведен, как может быть. Когда он встретил У Шунь, он спросил его с уважением, если он был знаменитым паладин XXX, № 7 в списке 10 лучших, даже устно перечислить из длинного списка его почетные звания.

Эта игра гордилась своим уровнем детализации. В зависимости от популярности вашего персонажа, NPC будут реагировать соответствующим образом. Некоторые квесты полностью блокировали вас, если вы были недостаточно известны.

NPC с презрением размахивал бы вами, выплескивая строчку вроде: "Никто вроде вас не достоин моего времени". Даже когда дело доходило до торговли с купцами, репутация приходила очень кстати. О, давайте не будем забывать о женщинах из NPC. В некоторых побочных действиях, ваша репутация позволяла вам также баловаться в какой-то супружеской измене. Поэтому некоторые игроки высмеивали игру как "Повесть о Wuxia 3: Король Пушек Наций"...

К сожалению, сокращения CG были такими же, как и женские персонажи. Это ничем не отличалось от поиска проститутки в борделе. Поэтому она довольно быстро устарела.

Специальные женские персонажи представляли сцены совершенно другого уровня. Игроки умирали в миллион раз только для того, чтобы повысить благосклонность женских персонажей. Увеличивайте достаточно, и вы будете трахать их до нирваны. Ничто не встанет между ними. Решимость и либидо решили все!

Быть героем, спасшим красоту в игре, также было формой вечного наслаждения. Игроки до сих пор давали такие побочные эффекты, если в этом замешана честная дева...

На самом деле риск, связанный с освобождением находящейся в бедственном положении дамбы, был велик. Сначала попасть в такую ситуацию было крайне маловероятно, так как эти игроки часто оказывались за решеткой у себя дома.

У Шунь изучил все варианты диалога с этим военным атташе из Королевства Чжао. Ему сказали, что в королевстве Чжао появилось непревзойденное злое чудовище. Никто не мог определить, был ли он вообще человеком. Несколько важных офицеров, кроме Су Ху, уже были убиты, в результате чего королевская администрация Королевства Чжао вступила в состояние паники. В таких обстоятельствах У Сюнь надеялся, что сможет спасти королевство Чжао от таких катастрофических лишений и остановить этого проклятого убийцу на своем пути. Он был бы хорошо вознагражден, будь то благочестивое оружие или техника. Он мог выбрать все, что захочет.

У Сюн с готовностью согласился на это задание. Однако, как только они вдвоем отправились в путь, появилась кучка грабителей во главе с мини-боссом.

"Мы только начали, и нас уже мафиозно разорвали с чертовым мини-боссом". Всё это для того, чтобы открыть новую карту. Не могу сказать, что я не ожидал, что Старый Слабый Чжа Фэн сделает это. Возможно, однажды я был новичком, которому надрал задницу босс воров. Этот ублюдок долгое время держал меня в деревне новичков. Ну, это было когда-то, уже нет. Хахаха!"

У Сюн уверенно взялся за дело, двигая свой характер, как свирепый тигр. Грабители выбили из него сопли пять раз, еще до того, как он успел приблизиться к мини-боссу. В этот момент он был почти готов разбить свой контроллер. Он с храбростью сказал: "Неужели это нормальные грабители? Они должны быть профессиональными солдатами. Какая проклятая удача!"

Умирая восемь раз, У Шунь наконец-то победил мафию. Вскоре он понял, что агрессия не сработала против цифр. Ему пришлось использовать местность, специально подготовленную для них. Во всяком случае, целью было помешать им завершить формирование...

Мини-босс был относительно прост. Несмотря на это, эта относительно легкая драка убила его еще три раза. Когда он, наконец, победил босса, он выпустил триумфальную войну. Никакая другая игра не давала ему такой радости.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**485 Смущённо**

После победы над мини-боссом перед У Шуном появился еще один вариант, дающий ему возможность убить или пощадить босса. Мини-босс был чрезвычайно уродлив. У Шунь почувствовал что-то рыбное.

Он сделал небольшую паузу, но оказалось, что она слишком длинная, так как срок прошел. В конце концов, военный атташе промчался вперед и нанес ножевые ранения боссу. Он преуменьшил этот преувеличенный комментарий: "Такого разъяренного крестьянина надо просто убить". Он просто слаб и незначителен".

Сказать, что это было преуменьшение, было бы преуменьшением само по себе. Кровь мини-босса брызнула на лицо военного атташе. Изначально он начинал как чрезвычайно праведный, авторитетный чиновник. В тот момент он выглядел безумным, ужасающим...

У Шунь никогда не одобрял культуру "сохранения и загрузки файлов" в "Сказках Вуксии". Он всегда считал, что это уничтожает чувство подмены. Кроме того, перед тем как сохранить игру, нужно было добраться до специализированной точки сохранения.

Кроме того, в игре был "Железный человек режима"[1]. Там не было места для таблеток для сожаления, у игроков был только один путь до конца. Больше достижений можно было собрать в этом "режиме". С большим количеством достижений пришло больше одежды и украшений.

Ву Шунь, может быть, и не высококвалифицированный, но он знал закоулки и трещины этой игры. Конечно же, он решил играть в "Железнодорожный режим". Внезапное вмешательство NPC стало сюрпризом, но он смог с этим справиться. Это привело кучу грабителей, чтобы убить его. Было нормально позволить такому персонажу умереть.

Он внезапно вспомнил о великом стримере "Сказка о Уся 3", который был создан А Ю в собственном геймплее. Она играла как монах, проявляя милосердие к каждой вещи, которую встречала. Как будто она никогда не убьет ни одного человека. Вероятно, именно по этой причине она раскрыла множество скрытых сюжетов в игре...

Ну, каждый в своем стиле. Для игры в песочницу, которая гордится своей степенью свободы, она определенно предоставила игрокам возможность выбрать свой собственный стиль. У Шунь не выбрал ни Мадонну, ни маньяка-убийцу. Он решил играть по своей воле!

"Честно говоря, поначалу у меня было довольно хорошее впечатление от этого военного атташе из Королевства Чжао". Он, казалось, был идеальным, добродетельный воин. Но теперь, моя голова звонит с сигнализацией. Что-то не так. Он, казалось, слишком хочет убить этого человека. Я могу пожалеть, что так легко ему доверяю. Этот мини-босс мог бы мне что-то сказать".

"Ветераны "Сказки о Вуксии" должны это знать. Для приемлемого конца, все варианты должны быть изучены и обдуманы. Будь небрежен, как твоя собственная опасность - ты получишь разрушительный конец. Вот почему Чжа Фэн - старый хитрец".

…

Ву Шун играл. Под руководством военного атташе, он, наконец, вступил в новую карту. Бой босса почти сразу же поприветствовал его на входе. Это был не мини-босс, но фактический, большой босс, по размеру и в ранге. К счастью, благодаря помощи целого взвода паладинов из королевства Чжао, У Шунь положил хорошую борьбу с большим боссом. Это был не босс в форме человека, а огромный, агрессивный мамонт. Он легко превратил его в желе в течение двух-трех качелей. К счастью, все это было мускулами и без мозгов. Его размер также работал против него, делая его невероятно медленным. До тех пор, пока Ву Шун оставался осторожным, он убегал без единой царапины. В конце концов, он был не один в этой схватке.

Должен сказать, что графика и боевая механика этой игры действительно нечто". Но это не оправдывает наличие гигантского зверя, стоящего посередине входа в карту. Это не "Человек-монстр, злоупотребляющий человеком". Ахаха, что значит "Охотник за монстрами"? Я играл только в "Охотника за монстрами".

Войдя на новую карту, Ву Шун разогнал вещи и неспешно прогуливался. Он начал с боковых заданий. В королевстве Чжао было много городов. В каждом городе была своя доска объявлений, а на каждой доске объявлений был свой список квестов и наград, таких как плакаты с объявлениями о розыске, об истреблении демонов и монстров, о спасении и лечении нуждающихся и т.д. Почти все побочные квесты повлекли за собой печальную, трагическую историю...

У Шунь также принял сторону секты "Чун Ян". Точно, секта "Чун Ян" красивого и нежного Янь Цинмэня. Она была большой шишкой в секте "Чун Ян". Они в основном относились к ней как к "Семени монашества". Она была заклятым врагом злого Е Хунляня.

"Это нехорошо. Если прекрасная, нежная Янь Цинмэнь и Йе Хунлянь - враги, а моя прелюбодейная история с Йе Хунлянь раскроется, то весь ад может вырваться наружу. Я, наверное, получу какую-нибудь отрицательную оценку ее благосклонности. Она бы меня возненавидела", - прочитала У Сюн запись своего персонажа и сделала горький вывод.

Неудивительно, что Ву Шун долгое время прочищала предыдущую DLC. Его концовка была не так уж и плоха. Е Хунлянь поделилась с ним множеством чудесных, болезненных воспоминаний. Они внезапно закончились тем, что забыли друг друга. Просто потому, что он не смог выполнить несколько сложных квестов, в результате чего они в конечном итоге закончились именно так.

Для У Шуна Е Хунлянь была еще более привлекательной, по сравнению с двумя героинями в базовой игре. Он должен был признать, что не сможет отпустить ее, если однажды она снова появится перед ним.

Для игроков-мужчин, рейдерские женские персонажи дали игре смысл. К сожалению, игра не предоставила гаремные системы. Если бы только один из них сказал "Я люблю тебя" каждому женскому персонажу, они бы в конечном итоге стали одними "Пушечными Королями".

По мере того, как он прояснял больше побочных вопросов, он также имел более четкое представление о тяготах граждан под властью тирана. Самое главное, что все убитые офицеры были приспешниками тирана. Они сыграли свою роль в создании почвы для зла. У людей были лишь поводы отпраздновать свою смерть, не говоря уже о трауре по ним...

У Сюн начал чувствовать себя нерешительно. Должен ли он устранить этих рыцарских убийц? В любом случае, у него всё ещё оставалась главная задача. Игра была открыта и разнообразна, так что в скором времени, возможно, появится больше вариантов.

Продолжение цепочки квестов только привело его к еще большему замешательству. Эти "рыцарские убийцы" были описаны как невежественные дураки, которым промыли мозги какой-то единомышленник-фабрикатор заговоров, или кто-то за кулисами. Как только этот человек за кулисами становится королем, он может быть еще более жестоким, чем нынешний король. Как бы там ни было, нынешний король уже был источником хаоса в королевстве!

Секта "Чун Ян" также считала этих убийц языческими учениками. Они делились всеми формами техники на людях, чтобы каждый мог их подобрать и начать обучение. Они верили в равную власть и равное право на знание. Как это можно было допустить?

У Шунь уже был сбит с толку. Тем не менее, он должен был поступать правильно, увеличивая благосклонность прекрасного и нежного Яна Цинмэна.

Но почему ее счетчик благосклонности ползал так медленно, даже если она была щедра и доброжелательна на поверхности? Как и ожидалось от праведного Божества, медленно, чтобы угодить...

У Сюн почувствовал всплеск мотивации, пробивающей его вены. Злорадство, справедливость - они все одинаковые. Прекрасный и нежный Ян Цинмэн - это справедливость. "Внешность была справедливостью", казалось, имеет смысл.

Вскоре он оказался в углу, и появилась безымянная девушка!

Примечание к переводу:

[1] Ironman Mode - Ironman Mode означает, что игроку не разрешается пользоваться консолью, не разрешается самостоятельно сохранять файлы. Разрешен только один автосохранение файла, и AI решает, когда сохранять файл. Каждый раз, когда файл сохраняется, он автоматически перезаписывает ранее сохраненный файл. Поэтому режим Ironman Mode можно считать "Режим без перезаписи". Даже если вы уже заметили, что сделали что-то не так, перезагрузить ранее сохраненный файл невозможно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**486 Бесподобный мастер**

К тому времени У Шунь уже почти двадцать часов вела непрерывный поток. Единственное, что поддерживало его, это лапша быстрого приготовления. Его зрители не могли отрицать, что он был по-настоящему увлечен своими играми...

Он был первым, кто начал транслировать эту совершенно новую "Сказку о Wuxia 3 DLC", и ни разу не вышел из системы. Это также означало, что у него был самый большой прогресс до сих пор. Его навыки, может быть, и ужасны, но он боролся со всеми этими препятствиями с упорством и настойчивостью. Начальство дало ему паузу, но только на мгновение. Ничто не останавливало его мертвым на его пути.

В этой игре мафия иногда представляла большую угрозу, чем боссы. У Шунь неоднократно оказывался окружённым и забитым до смерти цифрами. Это было удручающе и смущающе!

Его небрежность вновь привела к тому, что он оказался в окружении кучки ядовитых скорпионов пустыни. Что еще хуже, эти твари координировали свои атаки в почти идеальном унисон. Они приходили в рукопашном бою и разбивались на группы, и даже знали, как флангировать и окружать своих врагов. Они даже временно отступали назад, когда их HP опускались ниже определенной черты, только для того, чтобы их заменили более здоровые толпы....

Эти толпы были теми, за кем нужно было следить всякий раз, когда вы бродили по окраинам королевства Чжао. Королевство Чжао было высоко известно своими многочисленными пустынями. Это давало студии повод создавать величественные, вызывающие благоговение сцены. Столица Королевства Чжао была относительно процветающей, хотя все еще несравненной с теми действительно богатыми странами, которые были в базовой игре.

У Сюн очень хорошо знал, что его самоуспокоенность привела к его последнему затруднительному положению. В конце концов, его панцирь сломался, и в мгновение ока он чуть не превратился в изможденного, другого человека. Он говорил в камеру слабо: "Я так подавлен". Похоже, что на этот раз я снова умру". Эти толпы сумасшедшие, кишащие на тебя в мгновение ока. С ними, наверное, сложнее иметь дело, чем с боссом. Мне просто хочется сдаться прямо сейчас!"

Не только его дух был близок к точке перелома. Он играл в игру так долго. Он уже пробирался, по бедрам, через различные побочные действия. Он также был физически измотан. Многие из побочных действий также закончились трагически. Тьма и тяжелый плащ мира налетели на него сразу, душат его, оптимизм и дух, который когда-то удерживал их, завядшие в пыли. …

Конечно, у него были моменты передышки и передышки, когда каждый босс, наконец, падал. Тем не менее, одиночество и отчаяние никогда по-настоящему не исчезали. Они нагромоздились, задушив его духом. Если бы зрители не напоминали ему о своем присутствии с их цепными комментариями в занавеске от пули, он мог бы совсем сломаться.

В такой момент самая темная ночь ослепила бы только самый тусклый свет. Игра должна была хоть раз бросить ему кость...

Он чуть не посмеялся над этой мыслью. Этот мир был безжалостен. Он был наполнен эгоистичными, корыстными денизенами. Даже такие смиренные крестьяне часто пытались замышлять планы против таких паладинов, как он, ибо паладины были для них необходимым злом.

Мир беззакония был велик, но он не мог обеспечить его домом.

Это часто приводило его в ярость и разочарование. Иногда он изгонял его, забивая целые деревни.

У него была власть над миром!

Многие игры заставляли игроков забивать целые деревни, такие как "Старейшина Свитки V: Скайрим". Целые деревни казнили охотников на ведьм за жалкие поступки карманников ...

"Я купил эту чёртову игру, я заплатил за неё. Все в ней принадлежит мне. Я могу делать все, что захочу!"

Это именно то, что сделал У Шун. Он грабил деревни. После того, как он полностью сжег всю деревню, перерезал всех и разграбил все внутри деревни, он говорил об этом зрителям, развивая дальше: "В этом суть ролевых игр". Нужно обыскать каждый уголок и трещину. А если бы был какой-нибудь скрытый сюжет, который нужно было раскрыть?"

"Вздох... на этот раз я точно умру... посмотрите на время, я дошёл до второго дня вещания, даже не осознавая этого. Я совершенно измотан. С великим стыдом, мне придется закончить этот поток. Все, пожалуйста, подумайте о том, чтобы подписаться и отправить несколько подарков. Я открыл сердце и душу этой игры всем присутствующим. Этого должно быть достаточно, чтобы вы знали, стоит ли покупать этот ДЛК. Если вы спросите меня, то игру определенно стоит купить. С точки зрения сюжетной линии и графики, все они, как всегда, первоклассные и ф\*крутые. Подождите, почему этот DLC называется "Закон Гуманной Справедливости"? Раньше я думал, что красивая и нежная Янь Цинмэнь будет праведной, прямолинейной цыпочкой, но сейчас я думаю, что она... А? Я уже отказался от исцеления, почему я до сих пор жив? Какого хрена. В этой игре действительно есть хорошие самаритяне? Это так называемое, легендарное "Милосердие Чжа Фэн"?"

Сонливость У Шуна исчезла. Он увидел элегантную женщину-мечницу в серой одежде, с несравненно красивым мечом, свисающим с её талии. У Сюн чуть не начал пускать слюни, когда увидел меч. Это должно было быть какое-то безумное, необычное снаряжение!

Игрок в нем поднял голову. Он очень хотел попытаться убить фехтовальщицу, и посмотреть, не уронит ли она этот прекрасный меч...

Сцена, которая последовала за ним, была не менее прекрасна. NPC смогли сгибаться и демонстрировать свои способности только тогда, когда они были представлены в CG cutcenes и тому подобное. Любой бы хорошо смотрелся в кинематографических сценах. Однако, этот таинственный NPC сражался как высококвалифицированный игрок. Не было никакой неловкости или сценарных движений NPC!

Ее мечные техники были красивы и элегантны. Несмотря на то, что она сражалась с огромным количеством ядовитых скорпионов пустыни, она бросалась в их ряды, как грациозная танцовщица, размахивая мечом, казалось бы, в непринужденной манере. Единственная проблема состояла в том, что при прохождении мимо скорпионов она начала просачиваться через зазоры в их нетронутых доспехах!

Если отбросить в сторону ее технику, то у нее была острота уклонения элитного игрока. Она, на самом деле, делала боковые шаги и кувыркалась, как игрок. Она приурочила каждый из этих ходов по тонким полям бумаги, атаки ее врагов, проходящих через то, где она когда-то была - доли секунды назад!

"Болтаться, как сумасшедший осел" никогда не выглядело бы приятно, и никогда не могло бы быть красивее, даже через объектив Wuxia. Однако, учитывая, что это была всего лишь игра с некоторыми низкоуровневыми приемами боевого искусства, даже сильнейшие топ-игроки не смогли бы отбросить свои превосходные "летные навыки". В лучшем случае, их можно было бы считать довольно опытными экспертами паркура. Истинные элиты знали, как использовать эту технику в течение всего боя. При правильном выборе времени, они пройдут через битвы боссов целыми и невредимыми. Они были самыми лучшими лошадиными пони!

Конечно, NPC всегда представляли свои фирменные приемы на съемках CG. Катание, как осел, было бы одной из немногих вещей, которые NPC не поймали бы за смерть. С другой стороны, игроки зависели только от пьяного, случайного катания. По крайней мере, у них была цель - откатиться - выпить несколько зелий HP и восстановить свои HP....

Это был всего лишь короткий бой, но У Шунь быстро подтвердил, что этот NPC был невероятно искусным даже во время реальных боев. Она не была сущностью только для CG. Как бы удивительно ни выглядели некоторые NPC в своих выступлениях в КГ, напротив, реальность всегда была бы разочаровывающей. До тех пор, пока они обладали баром HP, их всегда можно было побить.

На этой седой женщине с мечами не было никаких уникальных признаков дворца Самсара. Иначе Ву Шун наверняка считал бы ее просто еще одним высококвалифицированным игроком, пришедшим в его мир на поиски дворца Самсара.

Женщина-мечница победила в общей сложности шесть ядовитых скорпионов пустыни. Однако она была ранена, так как не ожидала, что у скорпионов будет небольшая вероятность смертельного взрыва....

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**487 Незначительные изменения внешнего вида персонажа**

У Сюн глупо пытался помочь женщине-мечнице в ее бою. В итоге он только встал у нее на пути.

Она только получила ранение, пытаясь спасти его. Игра внезапно разорвалась на куски CG. Она продемонстрировала отважные попытки фехтовальщицы спасти его, не обращая внимания на собственную рану.

На Ву Шуна быстро осенило понимание. Эта фехтовальщица в сером цвете не была какой-то случайной, родовой NPC - она была относительно важным сюжетным персонажем. Вы не посвящаете целые сцены КГ обычным NPC.

Опытные игроки могут мгновенно рассказать. Чем больше CG анимаций дается персонажу, тем более важным должен был быть персонаж!

Серая женщина-меч толкнула персонажа Ву Шуна вниз, защищая его, только для того, чтобы получить относительно сильную рану на спине....

Сценарий был проигран с первого лица. Он помог женщине-мечнику подняться. Тогда он увидел ее лицо под капюшоном...

У Шун глотнул. Комментарии о пулевом занавесе взбесились. Никто не ожидал, что лицо под капотом будет таким красивым.

Конечно, еще больше красоты было в том, что она абсолютно не реагировала и не обращала внимания на собственное ранение!

У Сюн изначально был готов к смерти. Он не ожидал, что переживёт такую встречу. Это была всего лишь игра, но она также дала опыт, похожий на "Реакцию подвесного моста"[1]. Когда он снова взглянул в лицо женщине-мечника, его сердце начало биться с безумной скоростью. Это было ощущение влюбленности!

Вообще-то, лицо фехтовальщицы так и не раскрылось полностью. Согласно подставе Чжао Юэ, как разыскиваемая беглянка и террористка, Джейн До Су должна была закрыть все лицо, оставив только открытые глаза. Однако, продюсер игры Чжа Фэн не считал это достаточно привлекательным. Он внес в нее малейшие изменения....

Покрывающая лицо вуаль Джейн До Су была превращена в повязку на глаза. Ее глаза были полностью закрыты, но каплевидная великолепная нижняя половина лица была показана миру.

В игре было мало сравнительно знаковых представителей женских персонажей с вуалью или повязкой на глаза в другом мире. Все они были очень популярны. Например, красивая и нежная девушка 2В в "Nier Automata", а также "Хранительница огня" в "Темных душах 3". С повязками на глаза их фактор очарования выстрелил до следующего уровня!

По словам Чжиху, такие повязки часто появлялись во всевозможных книгах, в которых были задействованы различные постыдные пьесы. Это хобби "закрытых глаз" имело специфическое название и встречалось в книгах определенного типа. Это был отличный выбор дизайна, который бы включал самый хардкор отакус, о чем свидетельствует красивый и нежный 2В. Психологический анализ, связанный с изображением "вуали", можно было увидеть в профессиональных книгах.

Никто не знал, что вдохновило "пьяную" Чжу Фэн на включение повязки на глаза. Тем не менее, изменение моментально создало ощущение зрительного воздействия на лицо Jane Doe Su. Только нижняя половина ее лица раскрывается, она будет в состоянии соблазнить игроков до крайности!

Конечно, волосы у нее были седыми, резко выделяясь на фоне черной повязки.

Возможно, Чжа Фенг был благоговейно поражен Джейн До Су, или он нашел такую черту очень полезной. Поэтому во всех его предстоящих играх будут присутствовать всевозможные прикрытые глазами персонажи, независимо от пола.

На самом деле, он даже разработал различные повязки на глаза для Jane Doe Su. Они были где-то в игре, кто знает, где. Возможно, они были в "Аватаре-Ченджере"? Вы могли бы заработать повязки на достижениях или просто купить их за наличные.

Так в наши дни и проходили игры. Игры для одного игрока часто включались в игровые покупки. Большинство покупок были чисто эстетическими. Они не разрушали баланс игры, но могли украсить ее. В то же время, игроки могли поддерживать свои любимые игровые компании. Почему бы и нет?

Означает ли это, что Jane Doe Su была слепа, Чжа Фэн отказался комментировать это. Это был ее уникальный метод для тренировки на мечах. У нее даже был "глаз сердца", и она выучила "меч сердца". С ее глазами, скрытыми от мира, Джейн До Су ограничивала себя. Снятие этого "ограничителя" было бы сродни ей пройти через трансформацию, так же, как многоступенчатый босс борется ...

Чжа Фэн остался доволен окончательным результатом. Он относился к Джейн До Су как к собственной дочери. Люди, в конце концов, запомнят ее. Но за это пришлось заплатить...

Сокращение КГ наконец-то закончилось. У Шунь обнаружил, что у него активировалась еще одна побочная реакция - обработка раны таинственной мечницы в сером цвете. Сначала он должен был доставить ее в безопасное место. Затем, он должен был собрать травы где-то, и передать их высококвалифицированным врачом. Это предвещало неизбежность другой цепочки поисков. Конечно, на протяжении всего процесса, игроки должны были сформировать более глубокую связь с Джейн До Су.

Когда любовь игроков к женскому персонажу была на самом высоком уровне, это был бы идеальный момент, чтобы отделить их от леди, независимо от того, как вы это делаете. Это было бы очень болезненно, душераздирающее дело ...

У Сюн изначально намеревался "убить ее и украсть ее сокровища". Эта мысль была всего лишь мимолетной тенью, теперь, когда он уже был околдован ее красотой. Теперь его разум был одержим единственной целью - добиться ее благосклонности. Он больше ни о чем не заботился, даже о прекрасном и нежном Яне Цинмэне!

У Шунь взял на себя инициативу, чтобы начать разговор с девушкой. Он обнаружил, что девушка даже была оснащена актером с голосом. Он с восторгом говорил со зрителями: "Эта девушка должна быть большой шишкой! У неё даже есть VA. Ого! Этот голос такой эфирный, он просто идеальный! К сожалению, печально известно, что от нее трудно получить всего несколько слов. Но она мне нравится. Она молчаливый, бесчувственный, холодный характер!"

Зрители вздрогнули: "Этот таинственный персонаж определённо что-то замышляет", "Она, наверное, ещё более очаровательна, чем Янь Цинмэн". "Её мастерство фехтования только что ушло из этого мира". Вскоре началось пение, требующее, чтобы У Шун обработала ее рану.

В тот момент У Шунь не спала. Он вдруг был уверен, что сможет играть еще десять часов. Бросившись замертво, вдруг внезапно сбежал в темный, скрытый уголок своей головы!

У Сюн проводил боковое расследование, как маньяк. Он почти полностью проигнорировал основную линию квестов. Как бы то ни было, и королевская администрация Королевства Чжао, и противоположная сторона за кулисами еще не произвели на него хорошее впечатление...

В этом мире не было ничего, кроме безвкусных, бессердечных негодяев.

Нет. Эта безымянная слепая девушка была исключением. Она была ангелом, который только что спас ему жизнь!

Кто-то должен это сказать. У Шун был пограничным шизофреником. Он поставил себя в игру на такой уровень, на который никто никогда не смог. Возможно, игра была слишком темной и депрессивной. Поэтому всякий раз, когда к нему обращались с подобием доброты, он становился сосунком для этого. Конечно же, этот женский персонаж был капельным красавцем. Она была отаку-истребительницей!

Примечание к переводу:

[1] Реакция подвесного моста - когда человек пересекает подвесной мост со страхом, его сердцебиение ускорится. Если в этот момент этот человек случайно встретит другого человека противоположного пола, то он неправильно поймёт эту реакцию на сердцебиение, имея в виду, что такая физиологическая реакция обусловлена тем, что его сердце притягивает этот человек, а значит, имеет привязанность к этому человеку.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**488 Сравнимый с искусственным интеллектом**

У Шун не была последней жертвой. Многие другие игроки, купившие DLC, как только он был выпущен, также столкнулись с этой красивой девушкой с завязанными глазами. В игре, которая так часто убивала вас, это был лишь вопрос времени. Она была девушкой в нескольких словах, и всегда позволяла своему мечу говорить за нее. Самое главное, она взяла на себя инициативу по спасению игроков, когда они были на грани смерти, что принесло новый, теплый поворот в эту иначе темную, темную игру!

Эта игра была особенной. Она была особенной в том, что чем лучше вы были в ней, тем больше вероятность, что вы умрете. Особенно это было во время рейдов[1]. По мере того, как вы скатывались, вызывая сцену, вы неизбежно наплывали полчища низкоуровневых ежиков. Лучшие игроки привлекут наибольшее внимание. Если бы вы привлекли внимание более трех из них, ваша жизнь была бы в основном потеряна...

Это было очень похоже на игру под названием "Бладборн". Первым главным районом игры был город Yharnam, где "деревенские жители"[2] жили простой жизнью. В деревне был костер. Там всегда собиралась группа сельских жителей. Игрокам приходилось терпеливо привлекать внимание жителей деревни, по очереди. Иначе они страдали от последствий. Ну, ничего не поделаешь. Игроки были презренными незнакомцами, в конце концов...

Действительно, "Кровавый борн" - это тоже игра, продюсером которой была Хидэтака Миядзаки[3]. Это было не менее сложно, чем "Темные души III". Мировоззрение было загадочным и мрачным, как никогда, и в основном оно кричало Кутулху в лицо.

Хардкорные геймеры никогда бы не позволили такой игре пройти мимо них, она идеально подходила для мазохистов. В одной руке игроки могли владеть старомодным огнестрельным оружием, которое можно было заряжать магическими серебряными пулями, позволяя им избавиться от злых духов. С другой стороны, они могли владеть таким оружием, как трости, топоры и мечи. Так круто!

Если бы в этом мире был Хидэтака Миядзаки, он, безусловно, был бы близким доверенным лицом Чжа Фэна. Эти двое были одной душой, переполненной нечестием и заговором. Тем не менее, иногда они позволяли взглянуть на сострадание шоу ...

Многие игроки столкнулись с ангельской безымянной девушкой, когда они собирались умирать. "Милосердный Чжа Фэн" для них было слишком много!

Почти сразу же в интернете появились различные благоприятные отзывы о безымянной девушке ---- ----.

"Я полностью одержим безымянной дамой; она заставила меня зайти в ее тупик, что бы это ни было. К чёрту основные задания. К чёрту историю! Я сбегу с миледи, мы выберемся из этой адской дыры!"

"Старый Хитрый Чжа Фэн наконец-то закончил шутить с нами? Если бы предыдущий женский персонаж был таким же харизматичным, как эта безымянная девушка, то компания смогла бы рекламировать игру - исходя из масштабной романтической особенности игры...".

"Позвольте мне поделиться со всеми вами секретом. Вы можете взглянуть на красивые длинные ноги безымянной дамы, изменив вид с камеры. К сожалению, даже если вы получите идеальный угол обзора, вы никогда не узнаете цвет ее трусиков! Но все же, я хочу лизать ее длинные ноги, пока ее кости не сломаются!"

"Какого черта, в эту игру играет столько мазохистских хардкорных отаку? Хардкорные отакусы такие отвратительные! В любом случае, кто-нибудь, скажите мне быстро, как мне изменить настройки просмотра камеры?"

"Этот персонаж потрясающий. Она взрывается с харизмой во всех отношениях. Я не уверен насчет этого, и, возможно, я ошибаюсь, но я думаю, что ее VA звучит ужасно знакомо..."

"Ее неземной голос просто ушной. Жаль, что она едва говорит. Я никогда не устану слушать ее весь день!"

"Кстати говоря, что с этим персонажем? Кто-нибудь здесь смог что-нибудь обнаружить? Мои вопросы только возрастают с каждым днём. Почему, черт возьми, она такая безрассудная?"

"Я думаю, что Добрый Проводник добился наибольшего прогресса на сегодняшний день. Он без ума от игры. Он либо спит от игр. Даже во время еды он практически обедает с безымянной дамой..."

"Свидание"? Что значит "свидание"?

"Ты вообще играешь в игру? Ты здесь только для того, чтобы троллить, бесполезный плебей? Любой, кто спровоцировал сцену в игре, должен знать, что реакции этой безымянной дамы питаются каким-то продвинутым ИИ. Ты ведь видел хотя бы Apple iPhones, да? Они оснащены Сири, и это позволяет тебе встречаться с ней. Если вы не знаете Siri, вы должны хотя бы знать QQ Xiaobing[4]. Безымянная леди такая же утончённая, но она мало говорит, если вы не заслужите её одобрение".

"Так вот какая она? Всё, я покупаю игру. Продюсер - это действительно нечто, делающее NPC таким умным. Этот женский персонаж - биологическая дочь Старого Слабого Чжа Фенга?"

...

Помимо ее красоты и таинственности, ее очевидный интеллект также вызвал интерес у нескольких игроков!

Конечно, не было никакого реального ИИ. Она просто была широко закодирована, как и те мобильные приложения, которые были сосредоточены исключительно на запуске виртуальных компаньонов. Она бы отвечала игрокам соответствующим образом. Ее сценарии и действия были настолько хорошо написаны, что она была почти реалистична.

Для многих игроков это было похоже на открытие Нового Света[5]. Они никогда не ожидали увидеть подругу, воспитывающую функцию в игре в драки и убийства!

Несомненно, обладание персонажем Чжао Юйюэ дало ей вдохновение, которое позволило ей проявить себя такой умной в игре. Игроки даже начали сомневаться в ее характере.

Очевидно, что многие игроки были обмануты, думая, что она живая, дышащая сущностью. Она была намного живее, чем все предыдущие женские персонажи. На первый взгляд она казалась тихой и неприступной, но в ее характере было столько глубины!

У Сюн был полностью порабощен игрой. Всякий раз, когда ему было скучно, он пытался поболтать с безымянной девушкой - буквально печатал случайные строки. Очевидно, что это была однопользовательская игра, но на самом деле он делал ее похожей на онлайн игру....

Это сделало его прямой эфир абсурдно популярным. Как бы вы на него не смотрели, реакция безымянной дамы была невероятно милой! Она могла просто стоять на месте и ничего не говорить, но отаки по всему миру коллективно сжимали свои сердца, стараясь не перевернуться!

Она была не только невероятно милой, но и невероятно сильной. В то же время, она убила всех монстров, когда-либо так элегантно и красиво. Она была ходячим редуктором трудностей!

У Сюн приложил немало усилий, чтобы залечить раны безымянной дамы. Конечно же, в процессе лечения он и его зрители были обработаны несколькими фан-службами CG. К сожалению, все, что можно было увидеть - это блестящая, похожая на джейда кожа ее обнаженной спины...

Тем не менее, этого было достаточно, чтобы заставить Ву Шуна визжать от волнения. Более того, на короткое время он отключил экран прямой трансляции. Хотя обнажёнки не было, она угрожала развязать войну, поэтому её пришлось подвергнуть цензуре.

Конечно, в результате, канал прямого эфира разозлился от злости. Все бушевали на никчёмного У Шуна, называя его эгоистичным ублюдком. Как он посмел держать все хорошее при себе!

Такой ход побудил многих людей задуматься о покупке игры лично. Конечно же, их покупка будет включать в себя и этот "Закон Гуманной Справедливости" DLC. Среди них были и те, кто только слышал об игре, и те, кто изначально планировал ездить только вместе с живой стримером. Ничего не поделаешь. Кто позволил безымянной, с завязанными глазами женщине с завязанными глазами мечами быть такой шокирующе милой?

Первоначально многие игроки уже верили, что эта игра - масштабная, любовная игра. Благодаря дебюту безымянной девушки и побочным квестам, связанным с ее сюжетом, эти игроки снова начали всплывать с новой силой. Если кто-нибудь еще осмелится сказать, что эта игра не была любовью, возможно, вам никогда не удастся запустить сюжетную линию безымянной дамы! Примите наши наилучшие пожелания!

Примечание по переводу :

[1] Рейд - это вид миссии в видеоигре, в которой некоторые люди пытаются победить другое количество людей на поле битвы игрока против игрока, серию врагов с компьютерным управлением на поле битвы игрока против окружающей среды, или очень могущественного босса.

[2] Центральный Yharnam - это первый основной район игры Bloodborne, образующий как бы большое соединение зданий в готическом стиле, викторианской эпохи. Вся территория заполнена безумными деревенскими жителями и другими подлыми существами. Здесь автор ссылается на Mad Villagers.

[3] Хидэтака Миядзаки - японский режиссер и дизайнер видеоигр, президент компании по разработке игр FromSoftware.

[4] QQ Xiaobing - Xiaobing - чат-бот по QQ, разработанный компанией Microsoft. Бот был запущен в 2014 году и стал популярным среди молодых людей, которые общались с ним, чтобы облегчить их одиночество.

[5] Новый Свет - одно из названий, используемых для большинства Западного полушария Земли, а именно для Америки (включая близлежащие острова, такие как Карибский бассейн и Бермудские острова). Он называется Новым Светом, потому что Америка была открыта только в 1492 году, и никто в Европе, Азии и Африке не знал об этой новой суше, поэтому они назвали ее новым миром.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**489 Различие мнений**

Чжао Юйюэ также играл недавно выпущенный DLC "Tale of Wuxia 3: Swords of the Future". Конечно, она также транслировала его в прямом эфире. Однако она явно не была так безумна, как Ву Шун по поводу игры. Несмотря на это, она все равно довольно быстро продвигалась в квестах.

Она все равно играла как благочестивый монах - А Гуан. Естественно, она предпочла пощадить бандита-мини-босса, у которого было лицо старого фермера. Из-за этого она оскорбила офицера королевства Чжао, что повысило сложность ее будущих квестов с главной сюжетной линии.

Для большинства игроков это был бы калечащий костыль. Этот мини-босс на самом деле был гражданином анонимного города. Однажды, если бы безымянная девушка узнала, что игрок и офицер работали вместе, чтобы убить кого-то из анонимного города, ее благосклонность к игроку по понятным причинам рухнула бы. Вероятно, это был еще один из маленьких злых трюков Чжа Фэна. Она не была бы такой "маленькой" для некоторых игроков, которые были полностью сосредоточены на увеличении благосклонности безымянной девушки по отношению к ним. Это была величайшая форма пытки, которую можно было придумать!

Если этот маленький босс, который появился в начале был связан с безымянной девушкой в некотором роде, или если безымянная девушка однажды помогла ему, кто осмелится убить его ...?

Возросшая сложность квестов не имела никакого значения для такого чудовищного игрока, как Чжао Юйюэ. Она добавила свою статистику и навыки таким образом, что это оставило ее с большим запасом погрешности. Ее планка HP была настолько длинной, что потребовалась почти половина ширины экрана, и она была хорошо оснащена особенно сильным набором навыков. Даже если она случайно ввязалась в драку с группой толпы, она могла припарковаться. Затем, она могла вернуться, привлечь их внимание один за другим, и устранить их...

Она даже могла бы схватить своих посохов и бочку с головой в них. Она может прикончить их одной зачисткой. В лучшем случае, это может стоить ей немного HP. Ничего страшного.

Высокий уровень HP и высокая оборона Чжао Юэ в сочетании с ее умелым падением и индивидуальными комбо оставили других игроков в благоговейном трепете. Они не думали, что просто смотрят игру. Они все согласились с одной вещью. Злобные трюки и заговоры старого Слай Чжа Фенга совсем не повлияли на могущественного монаха!

Простите, любой с чрезвычайно высоким HP действительно мог делать все, что захочет...

Наверное, это было то, что означало одно предложение. Перед лицом абсолютной силы все заговоры и хитрости были ничтожны!

Зрители У Сюня часто смотрели, как он играет с затаившимся дыханием, и это изнуряло их почти так же сильно, как и его. Сражения У Шуна всегда были слишком захватывающими. Каждая битва босса заканчивалась либо катастрофой, либо победами в сцеплении. В отличие от этого, наблюдение за игрой А Юя было почти спокойным. А Ю слишком спокойно!

Ей почти не потребовалось времени, чтобы познакомиться с характером боя любого босса. Всякий раз, когда она приходила на работу, она делала это эффективно и неравномерно. Она играла самым простым способом, без пухов и вычурности. Чаще всего боссы погибали в особенно несчастной моде, гневно кричали - "презренные иностранцы"...

Ничего не поделаешь. А Гуан был просто слишком силён. Он был стоическим и непоколебимым. Люди даже верили, что он вознесся глубоко в Дхарму[1]. В конце концов, "убейте одного, чтобы спасти больше; истребите грех, а не людей". Он не был "Безрассудным Кингконом", который умел только драться и уносить жизни... Даже несмотря на то, что это было его игровое прозвище.

Чжао Ю Юе уже был достаточно хорошо знаком с сюжетом этого DLC. Однако, этому никчёмному Чжао Фэну всегда было что добавить. Он создал скрытую историю, которую 90% игроков никогда не смогут испытать. Таким образом, он мог удивить игроков, хотя это было ограничено только 10% игроков, которым нравилось исследовать сюжет в глубину.

Любопытно, что Чжао Юйюэ также решила поиграть в игру, чтобы посмотреть, как много опыта в мире осталось неизменным.

В то же время, она с нетерпением ждала возможности пообщаться с Jane Doe Su, персонажем, которым она обладала ранее. Это был бы почти "привет из другого мира". Она также чувствовала, что персонаж, которого она сейчас играет, монах, идеально подходит для Jane Doe Su.

А Гуан - это она, Джейн До Су - тоже она. У них обоих было уныние и печаль, скрытые глубоко в костях. А Гуан также был бесстрашным духом - он всегда был готов принести себя в жертву во благо других. Он жил по цитатам: "если бы не я, то кто бы отправился в ад" и "прежде чем ад опустеет, я не стал бы Буддой"[2].

Помимо мести, у Джейн До Су были большие мечты о жизни в утопии. Она надеялась, что у всех будут равные возможности. Даже люди самого низкого уровня могли бы иметь доступ к боевым искусствам. До тех пор, пока каждый сможет защитить себя, людям больше не нужно будет бояться монстров. В легендах игры внутренней силы и энергии воина будет достаточно, чтобы удержать монстров. Более мощные выходы могут даже убить чудовищ.

Она надеялась массово производить воинов, чтобы сформировать собственную армию. Она хотела, чтобы все отказались от того, что они считали правильным способом ведения боевых искусств, чтобы все боевые художники могли учиться и объединять свои ресурсы. Она хотела анализировать боевые искусства через практику, а также научные методы и, в конечном счете, создать идеальную форму....

Конечно, такое мышление было нетрадиционным и высоко футуристичным. На самом деле она пыталась сформировать подразделение R&D по боевым искусствам. Она была Элон Маск из Вуксии!

Однако такое мышление никогда бы не было принято большими шишками ее мира и эпохи. Однажды, когда они наткнутся на анонимный город, мелкомасштабную утопию, которая уже была частично создана, они наверняка запаникуют. Эта девушка была дьяволом в человеческой коже. Она была еще более злой, чем любое другое существующее чудовище. Пыталась ли она взбудоражить элиту и заставить мир погрузиться в хаос?

Если бы у всех была сила, как элиты могли остаться элитами? Как они собирались помогать другим?

В мире, где никто не был слаб, какой смысл имел рыцарь?

Так возник большой вопрос. В "Законе Гуманной Справедливости", каким был правильный путь?

Янь Цинмэнь считала, что ее путь, который сосредоточен на самосовершенствовании, был правильным. Людям не удавалось достичь невозможного. Равные возможности привели бы к падению небес. Мир был только настолько велик, как он мог иметь столько ресурсов для возделывания?

Поэтому Ян Цинмэню было суждено столкнуться с "всем возможным" Джейн До Су из-за их различных идеалов. Кроме того, клан Chunyang имел ее поддержку, которая, в свою очередь, поддержал Чжао короля Су Ху. Очевидно, что люди поддержали бы того, кто был частью центрального правительства...

Для такого большого клана гармония и стабильность были важнее всего остального!

Поэтому Джейн До Су, желая отомстить отцу и желая изменить мир, была просто идиотской мечтой. Она была дьяволом за то, что так думала!

Ву Шунь уже прошел бульдозером по игре и был далеко впереди других игроков. Вскоре он обнаружил, что в очередной раз получил квест с участием клана Чуньян. Ян Цинмэн, божество, к которому он никогда не мог приблизиться, на самом деле взял инициативу в свои руки. Она рассказала ему о настоящем вдохновителе, стоящем за основными сюжетными квестами ---- ----.

Это был не кто иной, как владелец анонимного города!

Владельцем анонимного города был очень амбициозный человек. Этот человек преуспел в заговоре и обмане, и часто совершал убийства, проводя человеческие эксперименты над теми, кто пережил встречу. Чтобы расширить масштабы человеческих экспериментов, он теперь поставил перед собой цель свергнуть чиновников Королевства Чжао!

Услышав слова Ян Цинмэня, У Шун подумал, что все наконец-то встало на свои места. Эта проклятая сюжетная линия до сих пор была целой, нечеткой. После этого, вероятно, начнётся борьба с могущественным анонимным городом. В конце концов, он определённо вступил бы в решающую битву с таинственным владельцем безымянного города...

Мысль не интересовала его. Он предпочитал работать с фехтовальщицей, принимая на себя различные квесты.

Однако на этот раз к нему подошел столь же красивый Янь Цинмэнь. У Сюн отложил фехтовальщицу в сторону - на мгновение. Возможно, ему стоит попробовать сблизиться с Ян Цинмэн...

И вот У Шунь продолжил играть в эту игру, прислушавшись к своему сердцу!

Множество других игроков-мужчин поделились своими мыслями. Заслуженный рейдерский женский персонаж сделал ее внешностью, зачем упускать такую возможность?

Оставаться верным в игре было скучно. Я уже купил всю игру. Очевидно, что юные леди внутри - все мои!

Под влиянием того, как рекламировали DLC до выхода игры, Ву Шун все еще верил, что божество Янь - настоящая героиня этой игры. Поэтому все, что она сказала, должно было быть верно. Слушайте ее, следуйте за ней, постоянно увеличивайте ее благосклонность, и вы никогда не ошибетесь!

Был ли божество Ян тем, кто относился к игрокам, как к мусору? Как только она закончила с ними, она бы бросила их в сторону?

Хм, я не верю в это.

Переводная записка:

[1] В буддизме дхарма означает "космический закон и порядок", а также применяется к учениям Будды. В буддийской философии дхамма/дхарма также является термином "явления".

[2] "Если не я попаду в ад, то кто пойдёт туда?" (我不入地獄,誰入地獄?) и "Прежде чем ад опустеет, я не стану Буддой". (地獄不空,誓不成佛) - это клятвы, данные Kṣitigarbha. Kṣitigarbha - это бодхисаттва, почитаемая в основном в восточно-азиатском буддизме и обычно изображаемая как буддийский монах. Его имя можно перевести как "Сокровищница Земли", "Хранилище Земли", "Матрица Земли" или "Утроба Земли". Kṣitigarbha известен своей клятвой взять на себя ответственность за наставление всех существ в шести мирах между смертью Гаутамы Будды и воскрешением Майтрейи, а также своей клятвой не достигать состояния Будды до тех пор, пока все ады не будут опустошены. Поэтому в японской культуре, где он известен как Дзидзо или Озидзо-сама, он часто рассматривается как бодхисаттва адских существ, а также как опекун детей и покровитель божества умерших детей и прерванных плодов, как защитник детей. Поэтому он получает имя "первый в сострадании и клятвах" и поклоняется людям с древних времён.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**490 Обманутый**

На самом деле даже продюсер Чжа Фэн не ожидал такого. Безымянная фехтовальщица, которая изначально была не более чем женским боковым персонажем, на самом деле сделала продажи всей игры стремительными!

Конечно же, игра уже имела хорошую репутацию, для начала. Возможно, вскоре появятся различные косплеи с участием этого персонажа...

Jane Doe Su становилась очень популярной для персонажа, о котором даже не говорили в его интервью. Более того, из-за того, что все больше и больше игроков падали в яму, ее популярность имела только одно направление - вверх. С небольшим толчком она стала бы иконой!

Только знаковые персонажи могли жить в сознании игроков вечно. До тех пор, пока кто-то лично покупал игру и старался пройти через нее усердно, она жила в его памяти навсегда.

Конечно же, культовые игры не останавливались бы на одиноких культовых персонажах. Вместо этого другие столь же популярные и важные локации служили только усилению мощи культового персонажа!

А женский персонаж должен был только хорошо выглядеть, чтобы заполучить себе в поклонники мужчину. Многие игроки-мужчины даже утверждали, что красота женского персонажа сыграла свою роль в их боевой эффективности. Уродливый женский персонаж должен был быть незначительным и бесполезным. Иначе они должны были быть как минимум боковыми ударами или как максимум мини-боссами.

Конечно же, культовые самки-злодеи также должны были быть красивыми. Им нужна была особая зловещая красота. Кроме тех жестоких игроков, которые ходили по полной арене, убивая каждую красивую девушку, с которой они сталкивались, какое преступление нельзя было раскрыть с помощью какого-то секса?

Прощение и забывание прошлого с помощью гневного секса было также рутиной, которую использовали многие писатели романов. Конечно, реальность была не такой красочной и чудесной, как романтические миры.

Янь Цинмэнь была далека от злодея-женщины. Она была праведным божеством. Она шла по пути небес. Когда игроки официально активировали ее квесты, она также оставляла для них хорошие воспоминания.

Это было похоже на то, где сейчас находится У Шунь - длинная улица в столице королевства Чжао, которая была наполнена красотой весны. Он путешествовал на лошади вместе с Ян Цинмэн, который был одет в обычную мантию. Внезапно начался весенний дождь. Вид был самым очаровательным, они были любовниками под дождем. Это было похоже на сон.

Затем, они вдвоем отправились на карнизы, чтобы спрятаться от дождя, и красивая анимация CG появилась снова. При таких обстоятельствах они смотрели друг другу в глаза и видели свои собственные отражения...

"Вау, вау, вау! Госпожа Ян Цинмэнь действительно чертовски красива. Какого профессионального художника нанял Старый Слизкий Чжа Фэн, чтобы спроектировать ее? Никто не мог устоять перед этой чертовой богиней. Вы чувствуете то, что чувствую я, порыв вернуться в то время, когда я испытала свою первую любовь?" Ву Шун практически кричал в микрофон. Его зрители с энтузиазмом согласились.

Они были так же очарованы обаянием Янь Цинмэнь, хотя она казалась несколько тщеславной и далекой. Афтерально, она была божеством. Ну и что, что она была немного высокомерной? У нее было довольно много строк, которые раздувались весенним ветерком над теми, кто слушал ее...

Действительно, Ян Цинмэн был красноречивым оратором. Даже такой игрок, как У Шун, был поколеблен ее дипломатическим языком. Божество Янь был мудрым и убедительным. Ее слова были настолько заманчивы, что даже зрители начали жаловаться. Разве она не должна рисковать прямыми продажами? Она бы сделала на этом убийство!

Эмоциональная химия между игроком и Ян Цинмэн была очень артистичной и бодрой, как в прекрасном фильме CG. В конце концов, они оба шли под дождем под зонтиком. Именно здесь, под зонтиком, они ласково обнялись. Игроки, которые спустились по этой линии квестов, будут в восторге!

Конечно, запуск такой CG для появления потребовал гаргантского количества энергии. Менее опытные игроки действительно будут бороться с этим. Конечно, за свою богиню они готовы были бы умирать снова и снова. Они могли бы просто сидеть и ждать проводников...

"Черт! Как такое возможно? Божество Янь каким-то образом заставляет меня думать, что безымянная фехтовальщица на самом деле обратилась ко мне в надежде, что она сможет воспользоваться мной? Вздох, мои чувства сейчас все испорчены. Это правда, что в этом мире нет ни одного хорошего человека? Только божество Янь праведен..." У Сюн сказал скорбно.

В некотором смысле, вместо того, чтобы сказать, что он успешно преследовал Яна Цинмэна, все было скорее наоборот. Его сердце было укутано художественной и освежающей сценой, в которой была изображена чья-то первая любовь. Ничего не могло с этим поделать. Хардкор отакус не имел большого опыта, когда дело доходило до любви. Даже игры легко их обманывали!

Более того, все доказательства, которые выдвигал Ян Цинмэн, были рок-солидными. По сравнению с уверенным в себе, откровенным Ян Цинмэн, безымянная фехтовальщица была чрезвычайно молчалива. Она также была полна тайн. Более того, она совсем не флиртовала с мужчинами. Естественно, в ней не было ничего такого, что могло бы поколебать сердца игроков-мужчин.

Давайте используем неуместную аналогию. Она была похожа на "честного человека". Честные люди могли дать другим ощущение тепла и безопасности, но они были слишком мягкими и порой тупыми. Они полностью забывали об атмосфере вокруг себя и ничего не знали о романтике. Следовательно, честные люди больше всего подходили девушкам, которые покончили с флиртом и в конце концов решили остепениться...

Такая женщина, как Ян Цинмэнь, которая флиртовала так тонко, что это было почти незаметно - находилась на совершенно ином уровне. Она даже превзошла Зеленую Чайную Суку из реального мира. Она могла приложить наименьшее усилие, чтобы заставить мужчин пожертвовать своей душой ради нее!

Вероятно, это был дар, который был дарован праведным божествам...

У Сюн полностью влюбился в него. Вместо того чтобы сказать, что он был обманут Ян Цинмэн, это было больше похоже на то, что он был обманут хорошо-ничего Старый Слабый Чжа Фэн. Он создал как минимум три огромных недоразумения и добавил ещё много вводящих в заблуждение мелких деталей.

Вначале У Шунь всё ещё сохранял немного бдительности в отношении Янь Цинмэня. Однако, чем больше он продвигал заговор и чем больше "доказательств" он находил в ходе своих тайных расследований, тем больше он в конце концов выражал свое горе. Он воскликнул, что он не ожидал, что безымянный фехтовальщик, который однажды спас его, когда он был на грани смерти, чтобы быть амбиционистом, заговорщиком и культистом. Она основала анонимный город. Многие артисты боевых искусств из королевства Чжао дрожали от мысли о том городе. Говорили, что безымянный город не имеет своей системы, его жители совершают все формы зла, и они хотят нарушить равновесие боевых искусств. Любой имел бы право наказать ее!

Что касается людей на нижнем уровне общины, которые считали, что люди из анонимного города - хорошие люди, то они, конечно же, были индоктринированы культом. Жалкие сельские жители, их самой большой слабостью был низкий IQ!

У Шун всё понял. Маленький босс, которого он однажды убил перед тем, как прийти на новую карту, тоже был человеком из анонимного города. Теперь всё стало понятно!

Действительно, анонимный город был первопричиной всех волнений в Королевстве Чжао, а владелец анонимного города был не кем иным, как расчетливой и претенциозной фехтовальщицей. Это было абсолютно душераздирающе. Пытаясь залечить ее раны, он скончался несчетное количество раз. Взамен он получил только безжалостный обман!

В то же время весть о "Дуэле" между хозяином анонимного города и "Богом меча" Ли Сиё распространилась по всей стране. Многие артисты боевых искусств выражали желание посмотреть эту невероятно расколотую землю, решающую битву!

У Шунь провел серию расследований незадолго до Дуэля, чтобы прояснить правду об этой решающей битве ---- ----.

Решающая битва была всего лишь прикрытием. Истинной мишенью анонимного городского самопровозглашенного правителя был не кто иной, как король Чжао Су Ху!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**491 Игра подходит к концу.**

У Шунь был, наверное, самым быстрым из всех фронтовиков. В конце концов, он играл как одержимый. Тяжелая работа часто компенсировала недостаток таланта. Игра была не такой уж и сложной. Многое из этого было преувеличено. Любой, кто до сих пор отмечал его трудности после достижения более поздних стадиях игры, вероятно, просто пытался возбудить некоторую драму.

Это было так же, как игра - "Темные души III" в другом мире. Многие, наверное, знали о драме, вращающейся вокруг нити "связывающей огонь", и говорили, что "не будут связывать огонь"[1]. Однако многие из них даже не играли в эту игру. В начале было понятно, что игра была трудной, так как элементы управления были незнакомы. Однако, до тех пор, пока вы уже пробовали смерть, вы бы в нее перерастали.

У Шунь, который был дальше всех по сюжету, казалось, действовал как "Лу Сяофэн"[2], персонаж романа Гу Лонга[3]. Если бы романы Гу Лонга существовали в этом мире, то У Шунь и зрители его живого потока быстро заметили бы, что сюжет этой решающей битвы был карбоновой копией того, что в романе Гу Лонга!

Рейтинговые доски и прочее было бы ниже легендарных фигур, таких как "Бог меча" Ли Сийе. Рейтинги для него ничего не значили. Тем не менее, он был гордым человеком. Он настаивал на том, что Цзянху Бай Сяошэн[4], который пытался его обогнать, был грешником среди мастеров боевых искусств. Если бы он встретил его, он бы точно убил его.

Следовательно, Цзянху Бай Сяошэн, который был бы шокирован до глубины души от только что услышанного имени меча Бога, ушёл бы в тень как можно более незаметно. Никто в этом мире не знал о Li Xiye, правильно?

Так как Ли Сийе практиковал меч с отражающей искренностью, он вошел в царство самоотверженности. Искренность не была силой прошлого. С течением времени, единственное, что не изменилось спустя десятилетие, это его искренность.

Когда Ли Сюйе вошел в Цзянху, он отдал дань уважения, прежде чем убить его в знак своей искренности к мечу. Он убивал только тех, кто должен быть убит, и никогда не убивал невинных в знак искренности перед народом. Только когда кто-то искренне относится к мечу, они узнают путь меча. Однако, когда человек искренен по отношению к народу, он учится образу жизни.

После семи лет изучения пути меча, он преуспел. До сегодняшнего дня никто не мог сравниться с ним!

Горькость и боль, связанные с изучением и практикой меча были невыразимы, но Ли Сюйе никогда не покидал меч, даже когда он ел или спал.

Владелицей анонимного города была женщина-меч, недавно поднявшаяся на видное место. Община Цзянху называла ее "Мастер меча". Говорили, что она обладает чрезвычайно красивым мастерством меча, похожим на богиню. Её мастерство меча, похоже, не было тем, что использовалось для того, чтобы уносить жизни. Вместо этого, оно больше подходило для исполнительского искусства... Однако, так как противник был поражен красотой и изяществом ее танца на мечах, возможно, в следующий момент, они быстро узнают, что тот самый меч, который она использовала в танце, также бежал прямо в их сердцах.

Это была полная противоположность мастерству Ли Сиё. Меч Ли Сиё использовался не для выступления, а для убийства. Для него убийство было настоящей формой искусства. Однако, он не был убийцей. Он не стал бы рисовать свой меч без необходимости. Он либо нарисовал его, когда практиковал свою постоянную погоню за конечным мечом, или когда он чувствовал, что кто-то заслуживает смерти!

Возьмите тех, кто использовал скрытые мечи в неожиданных атаках. Для Ли Сюйе эти люди плохо подходят для меча. Они были большим оскорблением для меча, поэтому их нужно было убить!

Игрок, как У Шунь, который думал, что он был чрезвычайно ясно заговор владельца анонимного города, чувствовал, что он знает, как она стала так известна, а также. Он был вовлечен в процесс, шаг за шагом. Он также считал это еще одним доказательством того, что она использовала его...

Кроме того, так как У Шунь до сих пор делал наибольший прогресс, его живой поток был записан и направлен на основные видео сайты, что, несомненно, ввело в заблуждение значительное количество игроков!

Конечно, большинство этих людей просто приезжали сюда на прогулку!

Эти сетевики на самом деле не играли в игру. Они использовали эти живые потоки в качестве замены и представляли себя играющими вместо стримеров. Это сводило их с ума ---- ----...

"Какого черта! Я не ожидал, что тот, кто дал игрокам самое тепло, самая полезная сладость, чтобы быть скрытым начальником финала суперзлодеев. Как такое может быть?"

"Хе-хе, с самого начала я уже знал, что с этой женщиной что-то не так. Вот почему я сказал, что мир рыцарей - это злобный мир. В нем нет хороших людей!"

"Те, кто до сих пор обращаются с этой Безымянной Женщиной Меча, как со своими женами, уже просыпаются. Она владелец безымянного города, большая шишка наравне с Богом Меча!"

"Неужели я единственный, кто думает, что это только сделало ее еще симпатичнее? Супер сильный босс с убийственной аурой. Если бы я сражался с ней в конце концов, это было бы так весело, но так мучительно..."

"Как и ожидалось от Старого Слабого Чжа Фэна". Не могу сказать, что не удивлена. В любом случае, Ян Цинмэнь - моя настоящая любовь. Прогуливаясь под зонтиком под дождем, CG, где я обнял ее. Моё сердце взрывается любовью и счастьем!"

"Дуэль". Хе-хе, я действительно не могу дождаться этой решающей битвы между двумя мастерами. Правда ли, что если ты уже побеждал Ли Ксие, то можешь заменить Ли Ксие в этой битве?"

"Ах, я признаю, что этот поворот сюжета потрясающий, но трагичный". Неужели Безымянная Женщина-меч действительно злодейка? Я правда не хочу в это верить!"

"Она определенно злодейка. Посмотри, как она одевается. Таинственное серое пальто, капюшон, повязка на глаза, серо-белые волосы. Она точно похожа на злодея. По словам Ян Цинмэн, бесчисленное множество боевых мастеров погибло от ее рук. Самое главное, что тела этих мастеров боевых искусств также были вырезаны и сохранены, и у нее даже есть музей, специально предназначенный для анатомии человека. Она слишком злая!"

"Конечно, все это из-за нечестия Старой Слабой Чжи Фэн. Он сознательно создал женский характер, который каждый найдет симпатичным и влюбится в него. Тогда он хотел, чтобы они работали рука об руку с ней, связывая друг с другом взаимные переживания. Наконец, он дает игрокам массированную пощечину и будит их. Он откроет нам всем, что эта девушка - культистка, террористка. Она взяла на себя инициативу подойти к игрокам, исключительно для того, чтобы воспользоваться ими! Если это не делает ее отвратительным человеком, кем еще она может быть?"

"Госпожа Ян Цинмэнь - лучшая! Тот, кто осмелится пойти против госпожи Янь Цинмэн, получит свои черепа, расколотые мной! Что касается слепого злодея, убирайся с глаз моих, чем дальше, тем лучше!

...

Публика взбесилась. Безымянную девушку распяли в зале позора. В этом виноват У Шун, так как он был слишком далеко впереди в игре. Если бы другие игроки пошли другим путем, они бы поняли, что на самом деле праведный бог Янь Цинмэн был настоящим дьяволом!

Jane Doe Su был не культистом, а одним из величайших пионеров эпохи! Она говорила за людей, которые были на самом дне общины!

Конечно, будь то Янь Цинмэн, Джейн До Су или даже Бог Мечей Ли Сийе, ни одно из их окончаний не было бы хорошим...

Не забывайте - в этом DLC; руки Су Ли вылепили все эти символы. Однако именно благодаря Су Ли их красота подогрела их до самого пика!

Всевозможные недоразумения привели зрителей У Шуня в еще большее замешательство. Они клялись Старому Слайскому Чжа Фэну за то, что так хитро вставили в игру такой поворот сюжета. Однако они не ожидали, что за таким поворотом сюжета последует еще больший поворот сюжета. Если нет, то как еще эта игра станет легендарной?

Ян Цинмэн также собирался провернуть самую хитрую из всех игр!

Когда Ву Шунь добрался до "The Duel", это был знак того, что DLC наконец-то подходит к концу. Это был самый ожидаемый момент во всем DLC!

В платье, белее первого снега, без повязки на глаза, женщина-мечница сделала славный вид. Каким было ее прошлое?

Переводная записка:

[1] В "Темных душах III", после того, как игрок победит финального босса "Душа Золушки", у них будет выбор из нескольких разных концов. Один из вариантов позволяет им "связать огонь". Часто этот выбор приводит к плохой концовке. В связи с этим игроки поняли, что это трюк, который устроил продюсер игры. Таким образом, появилась нить о том, что люди "не будут связывать огонь", и она стала вирусной.

[2] "Lu Xiaofeng" - вымышленный протагонист серии романов wuxia "Lu Xiaofeng Series" Гу Лонга.

[3] Сюн Яохуа, более известный под псевдонимом Гу Лонг, был тайваньским романистом, сценаристом, продюсером фильмов и режиссером.

[4] "Бай Сяошэн" - персонаж романа Гу Лонга "Сентиментальный мечник, Бессмертный меч".

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**492 Выбор**

Продолжение сюжета игры, несомненно, будет основано на "Дуэле".

Это не означало, что все предыдущие квесты были бессмысленны. Они сыграли важную роль в выполнении всех необходимых условий, которые позволяли это делать. Игроки были вознаграждены непреодолимым чувством достижения, зная, что они довели игру до такого уровня!

В конце концов, игроки, которые выбрали путь Янь Цинмэнь, не смогли полностью проникнуть в сердце Jane Doe Su. Конечно, они никогда бы не узнали о ее тайне. Они также потеряли возможность выбрать сторону. Следовательно, они могли стоять только на стороне божества Янь и короля Чжао...

Чжа Фэн был слишком хитрым. С самого начала он уже выкинул огромную сеть. Если бы игроки не проявили инициативу и не исследовали сюжетную линию досконально, то была бы 90% вероятность того, что они в конце концов последуют за Янем Цинмэнем, даже не зная, что есть другие пути!

В этом маршруте не было сомнений в том, что Jane Doe Su играла роль суперзлодея и начальника, так как Ян Цинмэн закрепляет свои состояния как героиня. Божество Янь всегда была чистой и красивой, как богиня. Она была красноречивым оратором. Ее улыбка и смех были так незаметно опьяняющи. Игроки готовы были пожертвовать всем ради нее...

Она не могла предложить игрокам безопасность, так как она, казалось, постоянно прятался за маской, но она была достаточно красива, и ее CG сцены завязали сердце за сердцем вверх. Это дало игрокам ощущение, что она была их первой любовью!

Разве этого было недостаточно, чтобы заставить некоторых игроков потерять свои позиции и добровольно пожертвовать всем ради нее?

Джейн До Су не казалась такой доступной. В лучшем случае, она казалась надежным товарищем на поле. Если бы это была реальная жизнь, а не игра, спаситель, как безымянная девушка могла бы быть более надежным.

Тем не менее, нельзя забывать, что это была просто игра. Игроки не получали никаких наказаний после смерти. Даже на экспертном режиме, где они не могли сохранить свой прогресс, они были бы буквально сохранены предварительно сохраненных контрольно-пропускных пунктов. В этом случае безымянная девушка, которая чуть не пожертвовала своей жизнью, чтобы спасти их, была ничем особенным.

Почему игроки должны были быть бессмертными?

Такие обстоятельства привели к тому, что игроки подсознательно сделали выбор, который Чжа Фэн хитро хотел, чтобы они взяли....

Игра дала освежающее ощущение свободы. Игроки могли делать все, что угодно, до самого конца игры. Мало кто знал, что первый выбор, который они сделали, уже определит их судьбу. Это была ловушка! Иллюзия свободы воли!

К сожалению, они остались бы невежественными, даже в той огромной сети, в которую они попали. Они бы продолжали, как заблудшие маленькие солдатики...

Самое удручающее, что игроки могли предположить, что они покорно служили миру, спасая его от отчаяния, только для того, чтобы в конце концов понять, что именно этот долг привел их к ближнему дну. Именно благодаря им мир сейчас находится в полном хаосе!

Кто-то вроде У Шуна представлял большинство игроков в игре.

Прямой эфир Ву Шуна пользовался довольно большой популярностью. Действительно, он ехал на большой волне нового DLC. Многие зрители были на краю своих мест, предвкушая грандиозный финал игры - кульминационную "Дуэль"!

Многие зрители уже имели высокие мнения о компании Fenghuo Gaming Company, которая выпустила серию игр "Повесть о Вуксии". Они считали компанию этичной и благородной. Новый DLC, подобный этому, согласно тому, что обычно делали некоторые компании, занимающиеся сбором денег, мог бы быть продан под названием "Сказка о Wuxia 4" вместо этого!

Игровая компания Fenghuo Gaming Company была сравнима с некой глупой польской компанией[1] в другом мире. Действительно, именно эта компания создала серию игр "Ведьма". Компания с доброй совестью создала игру "Ведьма 3: Дикая Охота". Это заставило многих игроков, которые пиратствовали в игре, опозорить свои собственные действия. Поэтому, в конце концов, они отправились за подлинной копией...

Конечно, эта глупая польская компания имела такую добрую совесть только потому, что они ездили по некоторым проступкам других компаний в той же торговле. Многие иностранные компании становились все умнее и умнее. Они шли по стопам Tencent по пути извлечения прибыли, добавляя в свои игры покупки in-app. Это действительно было тревожной тенденцией.

В любом случае, новая "Сказка о Wuxia 3" DLC в этом мире была просто оружием для убийства времени. Ву Шунь играл в нее уже довольно давно. Наконец, он добрался до последней главы. Одних только побочных действий было более чем достаточно, чтобы игроки были заняты. Единственная проблема заключалась в том, что эта игра не могла похвастаться удаленным оптимистичным концом. Кто создал такое чудовище мира Wuxia?

Неудивительно, что игроки помахали из-за безымянной девушки. Этого следовало ожидать, так как так устроен мир. Такая "героиня", как Божество Ян, была, конечно, исключением, так как родилась праведной!

Название этого нового DLC было "Закон Гуманной Справедливости". Очевидно, оно относилось к ней. Были ли причины сомневаться?

"С этими маленькими монстрами все еще так же трудно иметь дело! Эти культы из анонимного города на самом деле не настолько могущественны, когда они одни, но как только они объединяются в группы, они становятся особенно хитрыми. Они нелепо умеют координировать свои атаки!" У Шун стонал в микрофон, тактично маневрируя через жителей анонимного города, совершая этническую чистку.

Весь дворец уже находился в довольно хаотичном состоянии. Весть о грядущей ожесточенной битве между владельцем безымянного города и Богом меча Ли Сие уже распространилась по всему Цзянху. Следовательно, многие артисты боевых искусств приехали сюда издалека. Естественно, они смешались с жителями безымянного города...

У Шунь уже объявил всех жителей безымянного города врагами. Следовательно, в процессе выполнения своей спасательной миссии и подавления этого восстания, он, конечно же, должен был убрать с дороги эту кучу людей. Конечно, его союзниками были солдаты королевства Чжао. Были также несколько других "праведников", которые помогали ему. Тем не менее, они не выглядели так, как будто они могли бы многое сделать.

На самом деле, это было очень в соответствии с процессом борьбы с боссом в игре. Независимо от того, что RPG игра была, игроки всегда должны были сократить свой путь через толстую массу врагов, прежде чем они могли бороться с боссом. Боссы никогда не делали себя доступным с самого начала. Маленькие монстры были необходимы, они по крайней мере позволили бы игрокам разогреться немного.

Ву Шунь начал очищать маленьких монстров на своем пути. Затем он отправился прямо в глубины дворца. Получив представление о заговоре безымянной девушки, он, естественно, решил не смотреть решающую битву. Вместо этого он отправился прямо к месту назначения.

С его точки зрения, направляясь туда, где состоялась фальшивая решающая битва, он может привести к плохой концовке. Теперь, основная сюжетная линия представила ему два варианта. Первый был немедленно сделать линию для Янь Цинмэнь, как она была с королем Чжао. Клан Чуньян считался поклонником королевства Чжао. Таким образом, они имели обязательство защищать короля Чжао Су Ху.

Второй выбор заключался в том, чтобы пойти туда, где проходила решающая битва, чтобы помочь Ли Сюйе. В предыдущих частях истории игроки имели возможность заслужить благосклонность бога меча Ли Сие. Некоторые даже сделали это своей целью в игре. Они относились к Ли Сиё, как к самому важному человеку в их жизни...

"Выбор помочь Ли Ксие действительно бессмысленен. Если Ли Ксие даже не может победить фальшивого владельца анонимного города, можно ли считать его Богом меча? Следовательно, найти Божество Янь - это, безусловно, правильный выбор! Наконец, я смогу увидеть смысл по пути Божества Янь и закончить все ее сюжетные квесты с самого начала. В противном случае, как я смогу получить представление о заговоре анонимного города". У Сюн триумфально объяснил своим зрителям.

Примечание к переводу :

[1] Здесь автор ссылается на польскую компанию "CD Projekt". CD Projekt S.A. является польским издателем и дистрибьютором видеоигр с местонахождением в Варшаве, основанным в мае 1994 года Марцином Ивиньским и Михаллом Кичиньским. До основания компании Ивински и Кичиньски занимались розничной продажей видеоигр.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**493 Презренный человек**

На пути к глубине замка У Шунь несколько раз умирал. Он проклял Ша Фэн за разработку такого сложного механизма. Большинство маленьких противников жареной картошки бросились в бой, не опасаясь смерти. Каким-то образом он пожалел этих последователей культа. Подумать только, что им промыли мозги до такой степени.

Легче было столкнуться с ними один на один, даже если это были стеклянные пушки, которые могли причинить ему сильную боль. Спрятавшись за тяжелым щитом, Ву Шун легко прорвался. Камешек Справедливости" стал удобен в этой ситуации. С мастерством - "Fingertip Slingshot", он разделил вражеских охранников и вытащил их, один за другим. Затем он мог мирно справиться с теми убийцами, которые оставались в тени.

У Сюн сожалел о каждой смерти, которая была вызвана его неуклюжесть и беспечность. Эта игра была задумана с чрезвычайной осторожностью. Игроки никогда не должны рисковать, принимая удар только для того, чтобы доставить этот дополнительный удар на босса.

Такова была сложность и веселье игры. Каждый завершенный бой, каждый завершенный квест был вознагражден с большим удовольствием. Способность была не совсем необходимой. Если человек оставался терпеливым, игра вознаграждала его.

Конечно, многие потеряли самообладание во время игры.

Наконец, У Шунь добрался до места встречи миссии. Это вызвало еще один красивый CG сокращений. Безымянная леди всегда было несколько слов и все действия. Остались лишь несколько телохранителей короля Чжао, а также последователи секты Чунь Ян. Никто не мог противостоять хозяину Анонимного Города!

В тот критический момент праведный Божество Янь Цинмэн был единственным человеком, который мог остановить ее.

Два хозяина столкнулись. Хозяин Анонимного Города сражался изящно, как всегда. Она, кажется, не боролась за свою жизнь, она, казалось, свободно танцевала на сцене...

Янь Цинмэнь защищалась от танца "Меч Тай Ци". Это было все, что она могла сделать. Мастер Анонимного Города был бесподобен.

Возможно, было бы уместно назвать Янь Цинмэнь мастером "Пять против пяти". [1] В предыдущих миссиях Янь Цинмэнь всегда формировал партию из пяти человек с каким-нибудь игроком или монстром, сражаясь с другой командой из пяти человек. Она могла сбить кого угодно лоб в лоб, но на самом деле она никогда не прорывала бульдозером, забивая группу.

Следовательно, игрокам часто приходилось прыгать на сцену, чтобы спасти божество в битве "пять против пяти". Янь Цинъюй наконец-то смогла выйти из этого тупика.

"Да, это божество прекрасно, да, она праведна и знаменита. Тем не менее, ее силу в битве, кажется, переоценили. Очевидно, она надеялась на битву "пять против пяти". Я уже столько раз ей помогал. Вздох. Может быть, так и должна быть главная героиня!" У Сюн роптал сам себе во время просмотра сюжета.

"Хозяин Анонимного Города был поистине сильным. Это было так легко для меня, когда она была моим партнером по миссии. Мне даже не нужно было беспокоиться о том, что меня схватят. Все, что ей нужно было сделать, это танцевать, и все враги будут мертвы... К сожалению, она - зло, и она должна быть привлечена к ответственности!".

У Шунь выработал способ с помощью слов. Может быть, они и не красноречивы и не вызывают благоговейного трепета, но зрители согласились с его выражениями.

Некоторым зрителям понравилось, как он назвал Яна Цинмэна "Чунь Ян из пяти против пяти". Если бы только Янь Цинмэнь сама призналась в этом. Это было бы смешно!

Ян Цинмэн недолго оставался на сцене. Эта Безымянная Женщина-меч была слишком жесткой, чтобы справиться с этим в одиночку. Ее называли "Святой Меча". Некоторые даже назвали ее "Мечом Неба". Название - "Анонимный Небесный Меч" звучало гораздо интереснее.

"Пока я играл в игру, я часто задавался вопросом, как игроки сражались с Ли Сийе". Драка с ним казалась кошмаром! В этом DLC, по слухам, финальный босс был на одном уровне с Ли Ксие. Я с нетерпением жду с ней драки..."

Даже когда У Шун озвучил свои мысли, Безымянная Мечница выбила из руки оружие Янь Цинмэнь. Ей даже не понадобилось ее великое мастерство - "Фея из страны чудес"!

Такой огромный пробел в мастерстве! Конечно, Ян Цинмэнь могла сознательно сдаться, так как игрок прибыл...

Она могла продержаться бесконечно, пока игрока не было...

Опция появилась сразу после окончания компьютерной генерируемой сцены. Это был приуроченный к моменту опционg, если игрок сразу же поможет, или если игрок подождет минуту. В конце концов, как Wen Qingyu, так и Anonymous фехтовальщик были известны игроку.

"Зачем мне ждать? Божество Янь - моя первая любовь! Несмотря на то, что безымянная дама симпатичная, я должен выбрать праведный путь! Я играю по сердцу!" У Сюн быстро решил сразиться с Анонимным фехтовальщиком!

Он спровоцировал еще одно урезание. Персонаж игрока поспешил на сцену и принял тяжелый удар, предназначенный для Вэнь Цинъюя. Несмотря на то, что Анонимная Фехтовальщица двигалась скорее как танцовщица, чем как воин, каждый ее жест был способен убить. В конце концов, она не была запрограммирована говорить так много, как другие боссы. Ей было все равно, кто ее противник!

Те, кто стоят на моем пути - все злые!

Лицом к лицу с игроком персонаж дал Безымянной Мечнице паузу. Она, как всегда, была одета в серый цвет, капюшон над головой и повязки над глазами. Нижняя половина ее лица была настолько нежной и безупречной - ее красота была не меньше, чем у Божества Янь... Как можно было убить такого прекрасного босса?

Ничего не поделаешь. Между ней и Ян Цинъю, У Шунь решительно выбрал Божество Янь. Первую любовь нельзя сравнивать с женой!

Его жена была прогулкой в парке. Как бы сильно она ни любила его, в его сердце для нее ничего не осталось. Какую первую любовь? Она никогда не была у него на руках. Он предпочел бы умереть за нее. Мужчины были презренны!

Безымянная Женщина-меч осталась неподвижной и молчаливой, ее лицо очаровательно и выразительно. Она была явно встревожена. Может быть, это боль в ее сердце, боль предательства...

Только меч в ее руке никогда не предаст ее!

Примечание к переводу:

[1] В Лиге Легенд игроку по кличке "Белый" было присвоено прозвище. В финале национального уровня он смог подавить игроков средней линии и принял любого соперника в этой игре, но проиграл из-за того, что его соперники всегда вовлекали его в команды из пяти человек. Он сделал заявление для прессы и получил свое прозвище - "Пять против пяти".

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**494 Непобедимый**

Бороться с другом, повернутым на ногу, никогда не бывает легко. Она уже столько раз спасала его. Умереть может быть бессмысленно в игре, но ее действия, тем не менее, были душераздирающими.

Она неоднократно появлялась тогда, когда игроки больше всего нуждались в ней, сражаясь рядом с ней, защищая свои спины. Игроки были более чем счастливы оставить свою безопасность в ее руках.

Вэнь Цинъю была представлена как персонаж бокового квеста. Игроков постепенно направляли на путь, где они полностью влюблялись в нее. Без сомнения, они смирились с тем, что Безымянная Женщина-меч станет последним боссом. Теперь, когда она собиралась убить праведного главного героя Янь Цинмэня, не было лучшей возможности претендовать на ваше место как героя!

Верно, нет ничего более приятного для игрока-мужчины, чем быть героем. По иронии судьбы, они решили сразиться с женщиной, которая когда-то спасла их ради другой женщины. Ради своей первой любви Божество Янь, они обратились против Безымянной Мечницы...

"Вздох". Я очень хочу убить Чжа Фенга сейчас. Зачем ему делать ее лидером плохих парней? Теперь это определенно закончится дракой с боссом. Должен ли я убивать во имя любви?" Ву Шун задохнулся.

Он был прав, следующая драка была драка боссов. Это был самый трудный бой в игре. Конечно, она сдерживалась. Она не могла забыть прошлое, которым они поделились, хотя и ненадолго. Бой был бы невозможен, если бы это было не так.

Бой боссов начинается! Эпический саундтрек!

Каким бы эпическим он ни был, он не был ни стремительным, ни адреналиновым. Это был меланхолик. Под управлением вертикальной флейты музыка передавала ощущение скорби и разочарования в судьбе и жизни. Она схватила сердца игроков и сокрушила их.

Об этом не было и речи. Это делал Чжао Юйюэ, точнее, Чу Лооксун. Она сочинила песню на предпосылке, что дружба становится кислой и заканчивается обменом ударами. Только ее музыкальный талант мог создать такой шедевр!

"Смотрите на меня, люди! Смотрите, как я вытираю пол этим безмозглым финальным боссом! Те, у кого проблемы, могут смотреть и учиться. В конце концов, я честный гид. Не забудьте проследить за моим каналом, а также за моей недавно созданной Синой Вайбо..." У Сюн хвастался. Это была одна из тех важнейших техник, которые могли завоевать ваших зрителей. Даже если бы люди думали, что он высокомерен, они бы запомнили его имя.

Тогда... всё было кончено.

"Кто я, где я, что я делаю... почему я снова мертв?" У Сюн роптал сам себе. Он был сбит с толку словами на чёрном экране - "загрузить последний сохранённый файл"!

Он был так уверенно готов встретить прекрасную игру на мечах безымянной женщины-мечницы. Как игрок, он наблюдал за игрой с Божьего глаза. Какими бы хорошими ни казались отношения его героя с этой женщиной, она была последним боссом, поэтому ее пришлось зарезать. Он не ожидал, что фоновая музыка выбросит его эмоции из головы.

Игроки были жестоки в игре. Они могли убить любого и все, что угодно в игре за хорошую награду.

У Шунь интересовался прекрасным мечом в руке Безымянной Мечницы. Это не мог быть обычный меч...

У Шун всё спланировал. Он снарядил своего персонажа лучшим щитом, который у него был, и объединил его с занбато. [1] Сначала он выдержал нападение Безымянной Мечницы, а затем начал контрнаступление. Это был беспроигрышный метод... в его снах!

У Сюн не ожидал, что Безымянная Женщина-меч свернет сзади, когда он поднимет свой щит. Один удар ее меча забрал половину его здоровья!

Она была последним боссом!

У Сюн не сражался со сценарием NPC. Она должна была быть настоящим человеком!

Прикрывая спину, он быстро использовал свои регенеративные зелья. Он увидел отверстие и толкнул свой занбато. Она была быстро отклонена качелями лезвия, за которыми последовал удар поммела, который ошеломил его! Он был ничем иным, как еще одним кусочком прекрасного меча...

Сработала компьютерная сцена. Меч перерезал ему горло!

Безымянная Женщина-меч не прибегала ни к каким причудливым навыкам. Она зависела только от общего блока и стиля удара. Очень эффективно!

Обычно компьютерная сцена отображалась только в том случае, если монстры были убиты за секунду. У Шунь был тем монстром, который был убит за секунду. Ву Шун сошёл с ума в своей передаче, насмехаясь над Чжа Фенгом за то, что он сошёл с ума от своего рокера. Внезапно у него появилась такая мысль: "Если бы я убил босса, когда она была ранена, как бы прошла эта история?".

Зрители ответили на его вопрос. Мог ли он даже победить раненого босса. Неужели это последнее поражение лишило его рассудка?

У Шунь долго страдал. Его безупречная тактика контратаки со щитом и занбато была совершенно бесполезна против хозяина Анонимного Города. Его снаряжение сделало его слишком тяжелым, чтобы идти в ногу с ее ловкостью, он был похож на практику мишени...

Когда борешься с боссом, забудь о чести. Все, что угодно. У Шунь замышлял с помощью своего главного оружия кровопролития, арбалета Чжугэ![2]

Он истекал кровью хозяина Анонимного Города до смерти!

Он чуть не заплакал после этой попытки. Как бы он ни позволял своим стрелам летать, она просто падала под них. В этой игре падение дало вам мгновенную непобедимость.

Время - это все, что нужно было, чтобы овладеть акробатикой. Большинство боссов были в курсе до того, как их навыки отпустили. Игроку просто нужно было засечь время и уклониться в точный момент. Если ваш персонаж выпрямится так же, как приземлился навык, вы окажетесь в мире боли...

"Проклятье! Как я вообще это делаю! Даже если она кажется открытой и безобидной, она безупречный боец! Я вообще не могу к ней прикасаться!" У Чжун рычал.

Примечание к переводу:

[1] Замбато, или известный как "жанмадао" (по-китайски: 斬馬刀; pinyin: zhǎnmǎdāo; буквально: "сабля для измельчения лошадей") был однолезвийным китайским мечом против кавалерии. Он возник во времена династии Хань (206 г. до н.э. - 220 г. н.э.) и был особенно распространен в Китае Сун (960-1279 гг.).

[2] Повторяющийся арбалет (по-китайски: 連弩; pinyin: Lián Nŭ), также известный как журнальный арбалет, или арбалет Zhuge (по-китайски: 諸葛弩; pinyin: Zhūgé nǔ, ранее романизированный Chu-ko-nu), в связи с его принадлежностью к стратегу эпохи Троецарствия Чжугэ Лянгу (181-234 гг. н.э.), является китайским арбалетом, появившимся в древности. Повторяющийся арбалет сочетал в себе действия по нанизыванию лука, размещению затвора и стрельбе в одну руку, что позволяло вести огонь с большей скоростью, чем обычный арбалет. Расположенный сверху магазин с резервуаром для затворов подавал арбалет под действием силы тяжести, а механизм работал путем перемещения прямоугольного рычага вперед и назад.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**495 Безымянная женщина-меч в другой истории**

"Вздох". Я должен сохранять спокойствие. Чжа Фэн никогда бы не разработал непревзойденную миссию. Должен быть способ передать этого последнего босса..."

Еще двадцать раз умирая, У Сюн чуть не сел на землю со скрещенными ногами и заполз в свой панцирь. Он даже не прикоснулся ни к одной нити на одежде босса. Она пошевелилась и упала без малейшего изъяна. Иногда казалось, что ее ударили, только для зрителей, чтобы они поняли, что это был только ее послесмертный снимок.

Этот босс был невероятен. Чудовище босс бросал огромные, массивные навыки во всех направлениях, впитывая тонны повреждений. Этот босс сражался с большим мастерством и интеллектом. Она была почти непобедима!

Ву Шунь только что испытал на себе оскорбление от того, что его посадил более искусный противник. Он пытался сопоставить ее падение за падением, он пытался обхватить ее на расстоянии, он пытался принять все это со всеми своими зельями. Ничего из этого не сработало!

Она просто непобедима. Зачем ей вообще нужен был бар здоровья...

Конечно, это случилось только с обычными игроками. Это была другая история для высококвалифицированных игроков.

Ву Шун наконец-то сдался. "Я не думаю, что смогу это сделать". Пришло время посмотреть трансляцию А Ю. Она безумно умелая. Ей даже не понадобится путеводитель по этой игре - она, наверное, пройдет сквозь нее своими навыками, даже если выберет плохой путь... Тем не менее, ей, наверное, придется учиться у смерти, когда дело дойдет до этого Мастера Анонимного Города"!

Безымянная Женщина-меч выбила жизнь из У Шуна. Он не мог отрицать, что этот босс был неприкасаем. Теперь, когда у него было время подумать, он начал задаваться вопросом: "Для того, чтобы запустить этот маршрут, большинство игроков должны были быть связаны с этим боссом в предыдущей миссии. Они должны были быть рядом со смертью, и она придет им на помощь. А Юй так безумно хорошо, и никогда не приближался к смерти раньше. Как она спровоцировала это побочное расследование? Кто-нибудь знает?"

Он минимизировал свою игру и подключился к каналу А Ю. Это было ночью, именно тогда, когда А Ю часто выходила в эфир. Она была глубоко в этом DLC тоже.

У Шунь был избит в данный момент. Ему нужно было немного отдохнуть и посоветоваться с такими талантливыми игроками, как А Ю.

Некоторые зрители ответили на его вопрос. А Юй даже не встречался с этой женщиной-фехтовальщицей. Тем не менее, ее Святой Монах имел такую высокую игровую славу, что привлек внимание Божества Ян Цинъю....

Это дало ее зрителям еще одну тему для разговора. Они шутили, сравнивая ее с "Как смеет монах сражаться за монашку"[1] Святой Монах Ах Гуан отказался от всех трех больших шишек - Чэн Шаня, Ло Сику и Йе Хунлянь, намереваясь достичь края неба и остаться там навсегда. Он заслужил высочайшее уважение сильнейшего мастера всех боевых искусств, Ли Сийе. Ли Сие заявил, что никогда не поднимет свой меч против Святого Монаха А Гуаня, а будет сражаться вместе с ним!

Святой Преподобный А Гуан был хребтом человечества!

А Юй почти идеально сыграл роль святого монаха. Даже Ли Сийе был настолько впечатлен им, что чуть не стал для него геем. Куда же делись дамы?

А Гуан в геймплее не учёл ни одну даму. Один мудрец однажды сказал: "Лучший способ победить - быть без проводника". Все женские персонажи влюбились в него, но их чувства никогда не отвечали взаимностью. Святой монах был уже не из плоти. Назывался ли бы он святым, если бы оставался таковым?

Чжао Юйю создал воплощение святого монаха. Она была одним из немногих игроков, благодаря которым ее персонаж стал таким знаменитым; она возвысилась над Небесной картой и вошла в сюжетную линию игры. Обычные игроки просто хотели пройти миссии и войти в десятку лучших ежедневных записей...

Чтобы стать частью Небесной карты, нужно было превзойти ту, что над ними. Это был мучительный процесс для обычных игроков. А Ю замучил Диаграмму.

Она завоевала каждую из мини-игр, чтобы завоевать титул First in Heaven Chart. С этим титулом она получила сильных монстров, чтобы бороться с ней, и убила их всех, заработав еще больше очков. А Гуан была первой в таблице "Самые разыскиваемые люди". Это был призыв ко всем монстрам убить этого человека и заработать награды.

Святой Монах А Гуан попал в этот список, просто убив слишком много монстров. Он отрицал существование каждого монстра. Единственным хорошим монстром был мертвый монстр.

Некоторые люди тоже его ненавидели. Некоторые из них верили в доброту некоторых монстров, которые могли уйти в гармонии с людьми. Не А Гуан. Если это было чудовище, то оно заслужило вкус его посоха.

Сострадание было бы потрачено только на людей.

Чжао Юе думал, что это лучший способ игры. Её зрители были очень довольны. Конечно, были жалобы, что она превратила игру в нечто похожее на "Охотников на монстров" и "Охотников на демонов"...

Репутация этого великого монаха предшествовала ему даже в новой карте - задолго до того, как Чжао Юйюэ даже ступил на ноги. Потребовалось всего несколько миссий, прежде чем Божество Янь появился, чтобы попросить помощи у святого - во имя справедливости.

Очевидно, что именно квесты дали этому святому монаху и возможность приблизиться к Божеству Яну. Зрители хотели увидеть историю любви святого и божества. Однако Чжао Юйюэ рассказал божеству Праведнику, который не имел никакого дела с человеческими спорами - его интересовала только охота на демонов и чудовищ. Он бы с радостью помог, если бы по всей земле бушевали чудовища. Больше его ничего не волновало.

А Юй был одним из тех популярных вещателей, которые не преследовали Божество Янь. Немного ее зрители ожидали, что Безымянная Женщина-меч появится в другой манере...

Ву Шунь был одним из счастливчиков, который стал свидетелем момента в трансляции А Юя.

Бар здоровья святого монаха занял половину экрана, превзойдя даже его бар с голубой энергией. Он был еще больше усилен его непобедимой броней, железной кожей и силой Тринадцати телохранителей. Эти навыки действовали как щит, как у Ксель Наги в Starcraft. [2] Ряды муталисков были бы отброшены, как мухи! [3]

Чжа Фенг был поражен. Он всегда знал, что его телосложение было низкокачественным, но это...

Так как ничто не представляло угрозы для святого монаха, только Безымянная Мечница была бы в любой опасности...

Но это невозможно. У нее были рефлексы мухи, и она могла бежать быстрее, чем гонконгские репортеры. У Шунь был опытным игроком, но он даже не мог взъерошить ей волосы. Она была такой ловкой и быстрой, что почти никто не мог выиграть ее одну за другой!

Единственный способ добраться до нее - это ее граждане. Эта особая слабость маленького босса всегда доставляла ей неприятности. Как потомок Су, эта Безымянная Женщина-меч никогда не оставит никого в своем племени!

Даже если бы они были между зубами демона!

Даже если бы они были на грани вымирания!

Примечание к переводу:

[1] Шутка началась с того, что было написано эссе с просьбой написать самый короткий, но самый замечательный в истории роман о боевых искусствах. Эссе требовалось:

1. Три главные секты одновременно.

2. Годы обиды и ненависти разных кланов, но также и для того, чтобы нарушить светскую этику.

3, Сюжет должен быть увлекательным, нужно чувствовать, как будто приближается буря. Кроме того, должно быть место для сиквела - и он должен закончиться в скале.

4, Чем короче, тем лучше.

На следующий день кто-то написал полный текст всего лишь десятью словами:

"禿驢,竟敢跟貧道搶師太!" Лысый осел, как ты смеешь сражаться со священником за монашку!"

И так далее...

[2] StarCraft - это военная фантастическая медиа-фантастика, созданная Крисом Метценом и Джеймсом Финни и принадлежащая компании Blizzard Entertainment. Серия, созданная в начале 26 века, сосредоточена на галактической борьбе за господство среди четырех видов - адаптируемых и подвижных терранов, постоянно растущих инсектоидных зергов, мощных загадочных протоссов и "богоподобной" расы создателей Ксельнаги - в далекой части галактики Млечного Пути, известной как сектор Копрулу. Серия дебютировала с видеоигрой StarCraft в 1998 году. В нее вошли некоторые другие игры, а также восемь новелл, две статьи из серии Amazing Stories, настольная игра и другие лицензионные товары, такие как коллекционные статуи и игрушки.

[3] Муталиски формируют основную летящую силу зергов, совершая налеты на уязвимые объекты и перемещаясь по небу в огромном количестве над ульями зергов или наземными силами. Муталиски - ловкие и опасные противники. Они могут атаковать противников как в воздухе, так и на земле, изгнав прожорливого симбионта, известного как Glave Wurm, который может быстро нанести удар по нескольким противникам по мере того, как взрывная волна распадается. В большом количестве или против слабой обороны муталиски представляют смертельную угрозу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**496 Волна предсказаний**

В этом побочном акте Женщина-меч безымянная и ее банда не были чем-то, с чем можно было бы пустяком подшутить. Они были сложным испытанием для обычных людей.

Независимо от того, насколько осторожны были обычные игроки в этой игре, они никогда не смогли бы убрать себя с глаз долой. Со временем они начинали ввязываться в дела этой Безымянной Женщины-мечницы. Когда они попадали в неприятности, она протягивала им руку помощи и спасала их.

Игровой процесс Чжао Юэ в этом аспекте отличался от других. Она была одним из лучших игроков в округе, и она никогда бы не оказалась в щепотке. С ее бар здоровья, который был половину экрана и ее мастерство в игре, почти ничто не может быть угрозой для нее. Было бы удобнее для Безымянной Женщины-меч и ее банды, чтобы быть в беде, и там они были, попав в засаду монстров в массовом порядке.

У Шунь последовал за трансляцией А Юя с самого начала. Она была в той точке, в которой он однажды испытал. Тогда он закричал в своей передаче: "Это, скорее всего, зона поражения! Кроме нескольких сумасшедших собак, есть три чертовых элитных мини-босса. Кроме того, у нас есть эти длинные, отвратительные чудовища. Давайте не будем забывать, что высокоинтеллектуальный NPC, который, кажется, одержим каким-то дьявольским инопланетянином! Никто не может это пережить!"

Выступая в роли профессионального наблюдателя, он начал ворчать о Чжа Фэне: "Наконец-то я вижу сквозь намерения этого мерзкого Чжа Фэна. Он хотел, чтобы мы были связаны с этой Безымянной Женщиной Меча, чтобы он мог поставить нас в безвыходное положение!"

Зрители начали выражать свою озабоченность и на пулевом экране Чжао Юйюэ...

"После просмотра трансляций других гидов, я хотел бы отметить, что Безымянная Женщина-меч - хозяин Анонимного Города". Она - последний босс. А Ю, пожалуйста, перестань заботиться о себе из-за ее бизнеса и убей ее уже!"

"После того, как Анонимный босс пытал, сам создатель гида приехал сюда на бесплатные технические уроки". Он даже не смог прикоснуться к плащу безымянного босса..."

"Точно! Она сейчас в беде, почему бы не убить ее и не посмотреть, что она на самом деле упадет!"

"Я надеюсь, что А Ю покажет нам, как убить этого Анонимного Босса. Только она может спасти создателя игры от его страданий!"

…

У Сюн с нетерпением ждал трансляции. Включив режим "Железный человек", больше не будет точки экономии. Каждая смерть возвращала бы прогресс к последнему автосохраненному файлу. Все маленькие монстры, убитые при последней попытке, вернулись бы к жизни. Следовательно, каждый игрок этой игры знал, как пробиться сквозь массы и добраться до босса.

Чжао Юйю не прислушался к советам на экране пули. Она твердо сказала: "Я сейчас играю как святой монах - праведный защитник человечества". Как я мог объединиться с монстрами, чтобы победить человека? Я вижу, как вы говорите, что она последний босс? Ну, это будущее может подождать. Из того, что я видел в игре, она не из тех, кто бросает свою банду. А Гуан видит добрую, верную душу, так что он спасает эту девушку!"

Святой монах поспешил на помощь. Это было похоже на завтрак по утрам. Ничего страшного...

Сумасшедшие собаки с легкостью убирались с экрана. Они не были настоящими собаками, больше похожими на оборотней. У них были высокие показатели атаки и защиты. Самые их укусы были способны мгновенно ошеломить их цели!

Несмотря на то, что у святого монаха Чжао Юйюэ было тонны здоровья, он едва выжил в стае сумасшедших дворняг. Однако, отделение этих собак от основной силы фактически дало возможность Безымянной Женщине Меча сосредоточиться на остальном...

Чжао Юэ продемонстрировала свои замечательные способности. Она использовала местность в своих интересах, окружив стаю собак и убив их в серии комбо. Затем она играла с высокоинтеллектуальным NPC, прежде чем обезглавить его. Этот отвратительный NPC был способен мгновенно восстановить все свое здоровье. Неважно, как быстро он регенерирует, крыса останется крысой до кошки.

Безымянная женщина-меч позаботилась о трех других элитных мини-боссах. Она, казалось, равнялась Святому Монаху по мастерству. Любой из этих элитных мини-боссов заставлял обычных игроков бросать эту игру, но в свете ее танца на мечах они сводились к марионеткам. Их куски засоряли землю...

"Чёрт! Очевидно, А Ю играет в совсем другую игру. Она играет в какую-то фермерскую игру? Все, что я вижу, это фермера, собирающего урожай острым мечом. Всё закончилось ветерком, и никто даже не почувствовал ни царапины... так что... никаких квестов не было?" У Шунь был поражен тем, что увидел, и быстро запустил ракету по экрану А Юя. Это заткнуло бы рот людям, которые обвиняли его в том, что он смотрел бесплатные уроки.

А Юй даже не казался человеком. Она спокойно проходила через каждую атаку, но и не безрассудно атаковала. Эти два решающих момента сделали святого монаха непобедимым, изобразив философию "Покончить с жизнью, чтобы спасти жизнь, убрать корень, но не голову" до такой степени.

"Ты потрясающий", всплывшее на экране пули. Зрителям было интересно, как дальше пойдет эта история.

Следующие миссии включали в себя поиск трав и врачей, чтобы вылечить граждан. Безымянная Женщина-меч никогда больше не упоминалась.

Тем не менее, Безымянная Женщина-меч стала очарована святым монахом. Это было видно из возросшей частоты ее встреч, ее диалоговых линий и слухов, которые распространялись среди граждан.

У Сюн так и не узнал имени этой Безымянной Мечницы - даже тогда, когда ему приходилось с ней бороться. Тем не менее, после того, как Чжао Юйюэ спасла ее без пота, она легко представилась по имени. Она деликатно поклонилась Святому Монаху А Гуану, как будто она принцесса из королевской семьи...

Чжао Юйю был в восторге от этого жеста. Из всех игроков, она бы знала личность этого человека больше, чем кто-либо другой. Нет ничего плохого в том, чтобы первым предсказать ее имя.

Она произнесла перед собравшимися: "Безымянная женщина-меч сказала, что ее фамилия Су, и у нее не было имени, которое можно было бы назвать до конца". Королевство Чжао известно своими предрассудками в отношении женщин. Только у дочерей королевских семей были имена. Так как ее фамилия Су, я брошу дикое предположение и скажу, что она в какой-то степени связана с королевской семьей Чжао? Возможно, она даже дочь Су Ху!"

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**497 Неизбежная высшая битва**

Люди быстро согласились. Ее пулевой экран мгновенно засорился. Если Безымянная Мечница Су - дочь Су Ху, то что с ее Анонимным городом и ее эмансипацией против королевства Чжао?

"Обычно дочери сражаются со своими отцами". Может, ее мать убила Су Ху? Не забывайте об игровой легенде, Су Ху часто описывали как насильственного человека. Он убил собственного сына и пировал на его плоти, так где же осталась его жена..."

Чжао Юйю подтвердил, что ее святой монах никогда бы не послужил такому мерзкому существу. Королевской семье Чжао тоже нельзя было доверять, и то же самое касается секты Чунь Ян. Божество Ян Цинмэнь случайно оказалось одним из них.

Публика возражала против этого обвинения. Они твердо верили, что Ян Цинмэнь был одним из хороших парней. Она была талисманом DLC - как ей можно было не доверять?

Большинство зрителей смотрели трансляцию У Шуна. Пока он боролся и играл в геймплей, он открыл людям душераздирающую истину --- Безымянная Женщина-меч была антагонистом все это время. Она использовала игроков, чтобы сблизиться с внешним миром. Вместе с ее культами в Anonymous City, они убили много людей в мире боевого искусства и препарировали их тела различными способами.

В сюжете У Шунь Янь Цинмэнь шаг за шагом разоблачила злые дела госпожи Су. Потребовалось много времени, чтобы убедить их в этом, чтобы увидеть толстый фасад этой очаровательной Женщины-меч безымянной. Она была злым стратегом, организатором какого-то злого заговора; она была последним боссом, которого можно было победить!

Как, черт возьми, А Ю пришла к такому выводу?

"Конечно, это дикая догадка, как я и говорил. Мы должны продолжать играть, чтобы докопаться до сути дела. Я абсолютно уверен, что госпожа Су - неплохой человек. Если мы не будем бороться против нее, она никогда не причинит вреда беззащитному человеку", - тщательно объяснил Чжао Юйюэ.

Ей сообщили, что в настоящее время в "Женщине безымянных мечей Су" застряла некая телеведущая. В ответ она сказала, что нет необходимости сражаться с Безымянной Женщиной Меча. Это снова были злые намерения Чжа Фэн. Как только ты умрёшь и убьёшь даму, она будет пытать тебя до конца времени!

Возможно, тебе стоит просто сдаться и отказаться от борьбы. Кто знает, может быть, сработает урезание...

Верно, этот маршрут, вероятно, закончился в тупике. Подожди, зачем тут бар здоровья, если нам суждено умереть здесь? В этом нет никакого смысла!

Чжа Фэн нежным пальцем толкал свои очки в черной рамке вверх по переносице, так как края его губ свернулись вверх. Так много игроков были одержимы обычной игровой логикой. Если у босса был бар здоровья, это был признак того, что его можно убить?

Тогда попробуйте меч Безымянной Мечницы!

Если бы вы смогли сбить хоть одну нить с ее одежды, вы были бы достойно вознаграждены...

Ву Шун выключил трансляцию А Ю и вернулся в свою игру. Он был как никогда сбит с толку. Его кишки сказали ему, что он попал в ловушку, и из него вытащили дневной свет!

Кто был кто?

У Сюн вернулся в свою игру и переоделся в наряд, который он когда-то носил, танцуя с Безымянной Женщиной-Мечом. На этот раз он решил только смотреть в тишине.

Следующая сцена только еще больше озадачила его, если это действительно было возможно!

Безымянная Женщина-меч подошла к нему, ее меч остался в ножнах. Когда она, наконец, встала перед ним, она вытащила свой меч и запустила следующую сцену, сгенерированную компьютером.

Кончик ее меча прижался к его горлу, но она его не убила. В ней не было необходимости убивать беззащитного человека. Она верила, что игрок разделяет ее идеалы. Эта бедная душа была введена в заблуждение только Божеством Яном.

Она опустила свой меч и внезапно побежала в логово короля Чжао. Внезапно появился "Бог мечей" Ли Сиё. Он силуэт стоял на вершине замка. В его руке был меч, завернутый в длинную зеленую ткань. Луна была круглой и яркой позади него, отбрасывая свою тень на землю.

В ярчайшие из серебряных ночей меч с Запада наконец-то достиг крыши Запретного города!

В этот момент армия и мастера боевых искусств окружили госпожу Су. Некоторые даже носили обезглавленные головы Анонимных граждан в знак насмешек...

Сюжет леди Су провалился. Она так близко подошла к тому, чтобы отомстить за свою мать и убить гнусного императора. Последователи секты Чунь Ян притормозили ее, а Су Ху также была мастером боевых искусств. Последнее, чего она никогда не ожидала, это увидеть здесь своего истинного любовника!

Госпожа Су посмотрела в сторону угла замка. Она с легкостью смогла отрегулировать его стены несколькими прыжками. Это было не совсем потустороннее, но она казалась более кошачьей, чем человеческой. Только игрокам нужна была лестница, чтобы подняться на крышу. Возможно, Ли Сиё тоже использовала лестницу...

Таковы были неудобства маломощного мира боевых искусств. Паркур считался боевым искусством.

Леди Су добралась до крыши запретного города. Таким образом, началась неизбежная битва на мечах!

Появление Ли Сюйе быстро привлекло полное внимание У Шуна. Какой божественный меч будет царствовать над другим...

Его эфирное время уже давно превысило свой предел, но никто не ожидал, что начнется эта "высшая битва за запретный город".

Ловкость и сила хозяина Анонимного Города оставили всех в шоке. Никто не мог сказать, кто был вышестоящим фехтовальщиком. Его зрители начали призывать У Шунь начать искать лучший угол на крыше, чтобы наблюдать за этой удивительной битвой!

В отличие от А Ю, Ву Шунь не пренебрег просьбами на своем пулевом экране. Он был так же нетерпелив, как и его зрители, поэтому он использовал летающий коготь, чтобы помочь ему масштабировать здание. Конечно, он старался держаться на расстоянии. Эти два сверхчеловека были слишком быстрыми и сильными. Он может оказаться залогом, если подойдет к ним слишком близко!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**498 Белее снега**

Гу Лонг описал "Поединок" [1] в своем романе так -

"Потому что он (Cool-son Yeh [2]) внезапно почувствовал необъяснимую ауру меча, и это было похоже на непобедимую гору, упавшую на него.

Его зрачки расширились, мышцы напряглись.

Никто, кроме Си Мен Чуй Сюэ [2], не мог оказать на него такого давления.

К тому времени, как он увидел Си Мен Чуй Сюэ, его тело замерзло.

У Си Мен Чуй Сюэ в руке был меч, но меч остался в ножнах. Однако, та аура, которую он когда-то чувствовал, больше не исходила от него.

Он был гораздо крепче и острее, чем его клинок.

Их взгляды встретились, как и края двух мечей.

Ни один из них не двигался мышцей. Такое неподвижное давление было сильным и пугающим.

Ветер нес между ними ничего не подозревающий лист. Он быстро упал, как мёртвый груз. Даже ветер не мог его сдуть.

Он был неосязаем и невидим.

"Вы изучали меч?" Си Мэн Чуй Сюэ спросил.

"Я - меч", - ответил Крутой сын Ие.

"Тогда в чём суть меча?" Си Мэн Чуй Сюэ нажал.

"Говори!" Крутой сын Йе сказал.

"Он лежит в искренности", - ответил Си Мэн Чуй Сюэ.

"В искренности?" Крутой сын Ие шутка.

"Достичь вершины мастерства фехтовальщика можно только при наличии искренних желаний. Те, кто неискренен, не заслуживают того, чтобы поднимать свои мечи", - ответил мастер Ксимен.

Зрачки Кул-сон Йе снова расширились.

"А ты, неискренний", - уставился на него Кси Мэн Чуй Сюэ и сказал.

Кул-сон Йе некоторое время молчал. "Ты изучал меч?" Он нарушил тишину.

"Знание не имеет границ. Мастерство меча тем более безгранично", - сказал мастер Ксимен.

"Так как вы изучали меч, вы должны знать, что те, кто изучает меч, должны только быть искренними к мечу, а не к другим людям", - сказал Кул-сын Йе.

Си Мэн Чуй Сюэ больше ничего не сказал. У него больше не было слов.

Конец пути - это конец света, а конец слов - это меч".

Меч был в его руке, и он был готов быть разогрет.

..."

У Сюн наблюдал за дебатами, его челюсть висела на волоске. Его зрители полностью замолчали, держась за каждое слово, которым они обменялись. Ну, одно было более претенциозным, чем другое. Их слова были настолько глубокими и философскими, что не обязательно их понимать, чтобы их оценить.

Следующая сцена, вероятно, останется в памяти У Шуна до конца его жизни!

Джейн До Су, которая всегда носила серый плащ и таинственно завернула глаза в черный опустила капюшон. Затем она сняла пальто. Форма женщины-меч, которая лежала под ней, была белее снега. Она выглядела еще более завораживающе, чем когда-либо. Ее красота была захватывающей...

Занавес из пуль вернулся к жизни. Если Джейн До Су была главным боссом, то проливание серого пальто могло означать только то, что она вступала во вторую фазу босс-формы. Тем не менее, позорная лента Ву Шуна не смогла даже взъерошить углы ее серого пальто. Как он вообще достиг ее второй фазы?

Сценарий не дождался, пока они продолжат обсуждение. Джейн До Су не остановилась на том, чтобы просто снять серое пальто. Распустившаяся обертка ее черной повязки бесшумно коснулась земли. И вот, наконец, ее великая красота была раскрыта!

Джейн До Су медленно открыла глаза. Зрители ожидали увидеть пару мутных глаз, потерявших блеск. В конце концов, Джейн Доу Су была "слепой". Если нет, то зачем она обернула глаза? Возможно ли, что она была еще подростком?

Ее сверкающие, кристально чистые зрачки, украшенные крупным планом. Это вывело на чистую, искреннюю любовь из самых холодных сердец. Действительно, белая одежда, которую она носила, в сочетании со снятием повязки на глаза, давали зрителям ощущение, что она добрая и нежная красавица. Она была принцессой - ждет, чтобы быть спасены игроками, ничто не сравнится с сильным и влиятельным безымянным властелином ...

Вспыхнул живой сон. Конечно, были и те зрители, которые указывали на то, что снять повязку Jane Doe Su означало, скорее всего, третью фазу окончательного босса. Когда вы в последний раз боролись с последним боссом без третьей фазы? Эти трехфазовые боссы обычно больше всего мучили игроков.

Тем не менее, мнения во время живой мечты были такими -

"Неужели "Джейн До Су" и впрямь является последним злодеем? Почему в этот момент она больше похожа на главную героиню женского пола, чем на фею Янь Цинмэнь?"

"У меня плохое предчувствие. Такое ощущение, будто нас обманул старый хитрец Чжа Фэн. На самом деле, неудавшийся заговор Jane Doe Su, должно быть, в значительной степени был вызван игроками. Убийство Jane Doe Su могло бы быть успешным, если бы игроки не развлекали Яна Цинмэня следственными заданиями"!

"Мне жаль Джейн До Су. Если бы она прежде всего показала свои глаза и белоснежный наряд, она бы не попала в эту печальную ситуацию. Привлекательность человека - это настоящая боевая эффективность [3] ...".

"Не смотря ни на что, я решил купить эту игру". Меня не волнует, как это сложно. Это игра, в которую стоит играть, чтобы поддержать и поощрить прекрасную Джейн До Су!".

"Я думал, что она просто чертов персонаж. Я не ожидал, что она сыграет такую ключевую роль в моем сердце". Этот экстремальный макияж должен иметь свои пределы!"

"Это боевая эффективность КГ!"

...

Джейн До Су претендовала на вершину величия. Она вышла на улицу и столкнулась с Ли Сийе, Богом Мечей. Такое уважение она испытывала к фехтованию, даже если в тот момент она, наконец, устала.

Ничего не поделаешь. Неудачное убийство, ее Анонимный Город сравняли с землей, ее павшие товарищи, поддержка игроков в заблуждение чувство справедливости - это было слишком много для одного человека, чтобы вынести. Она больше не хотела жить.

В Anonymous City были такие мощные утопические силы. Это была нереальная, прекрасная мечта - сколько бы настойчивости у нее ни было. Она не ошиблась, придумав такую мечту, но ей просто не хватало производительности. Как могли существовать равные возможности в этом мире?

Это была почти шутка - защищать слабых в таком темном мире, где есть только выживание сильнейших.

Джейн До Су на самом деле пережила много предательств со стороны слабаков, которых она когда-то спасла. Тем не менее, она держалась до последнего момента своей жизни...

Ей суждено было остаться одной. Она родилась в мире, который ей просто не подходил, в котором свободно скитались демоны и злые духи. Некоторые элиты могут даже быть демонами в человеческой коже.

Игроки также были чудовищами по-своему. Они не боялись смерти, а на самом деле потеряли свою человечность, так как относились ко всему, что считали добычей. Они брались за любые квесты, неважно, насколько жестокими или беспощадными они были, если им это хорошо платили.

В конце концов, У Сюн решил остаться с Су Ху из королевства Чжао. Хитрая Фея Янь тщательно обманула его, но король Су Ху из королевства Чжао также предложил большие награды...

Примечание по переводу:

[1] "Дуэль" (The Duel) (决战紫禁之巅) - гонконгский комедийный фильм 2000 года выпуска "Вуксиа" режиссёра Эндрю Лау, в котором снялись Энди Лау, Экин Ченг, Ник Ченг, Кристи Ян, Чжао Вэй и Патрик Тэм. Фильм адаптирован по мотивам романа Гу Лонга "Лу Сяофэн", снятого Юэчжань Цяньхоу. Он известен своим юмористическим подходом к оригинальному сюжету и спецэффектами.

[2] "Cool-Son Yeh" (叶孤城) - персонаж из фильма "Дуэль". Дуэль" - гонконгская комедия вуксиа 2000 года, режиссер Эндрю Лау.

[3] "Си Мэнь Чуй Сюэ" (西门吹雪 Xi Men Chui Xue) - персонаж романа Гу Лонга "Легенда о Лу Сяофэне".

[4] "Боевая эффективность" (战斗力) - это готовность воинской части к участию в бою, основанная на поведенческих, оперативных и лидерских соображениях. Боевая эффективность измеряет способность военной силы к достижению своей цели и является одним из компонентов общей военной эффективности.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Zamena-Geroinya-vtorogo-plana/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Друзья, если Вам понравилась книга, и работа нашей команды по созданию электронной книги**

**Поддержите Нас символической оплатой, даже если это будет 0.1$ / 1RUB или кликните на рекламу на сайте.**

**Нам будет очень приятно осознавать, что проделанная работа принесла Вам пользу, и наша команда старались не зря.**

**Поблагодарить авторов и команду. (ссылка на раздел поддержать проект https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/)**