**Ранобэ:**  Вторая жизнь в ином мире

**Описание:** Мне неожиданно заявила девочка, назвавшая себя Богом:
-Кунуги Рения-сан, ты умер.
Эта история начинается после окончания предыдущей жизни главного героя. Его отправила маленькая девочка, назвавшая себя богом, в новую жизнь в иной мир.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------
Другие наши проекты: Вы можете найти в профиле группы https://tl.rulate.ru/users/5376
=======================================
Идет набор переводчиков.
Для этого обращайтесь в личку: https://vk.com/silverfire
Наша группа ВК : https://vk.com/lmt\_group
=======================================
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Кол-во глав:** 1-158

**Глава 1**

Глава 1. «Похоже, это была спокойная смерть»

– Пам-парам-пам-пам! Поздравляю! Тебе была дарована возможность переродиться в другом мире! Это настолько невероятно, что может сравниться только с выигрышем в лотерее! Ты же рад, правда? Ну правда же? Да, похоже, ты и в самом деле, счастлив! Эй, тащите трещотки!

– А?..

Неожиданно передо мной появилось что-то прекрасное. Маленькая девочка со светлыми волосами, взволнованная до очумения. Меня окружила толпа светловолосых девушек с белыми крыльями за спиной. Все они строили недовольные гримасы. В руках девушки держали что-то наподобие больших трещоток, на которых играют артисты во время выступлений. Толпа девушек синхронно приняла позу, и…

– Да-авай!

По команде они одновременно ударили по своим инструментам. Понятия не имею, кто они такие и что я здесь делаю, но эти чертовы трещотки так гремят, что земля трясется. От резкого звука я шлепнулся прямо на трясущуюся землю.

– Есть трещотки! Музыканты, в сту-ди-ю! Группа поддержки и вокал – начинаем подготовку!

Несмотря на недовольные выражения ангельских лиц, маленькая девчушка отдавала распоряжения с большим усердием.

Из ниоткуда появились разные музыкальные инструменты, которые тут же были подхвачены другими девушками, в то время как откуда-то сзади послышались неуверенные хлопки в ладоши.

«Я сейчас оглохну!» – отчаянно подумал про себя Рейни.

Эти девушки с трещотками издавали невыносимый шум, нет, других музыкантов и пения он просто не вынесет!

Рейни решил, что его сердце и барабанные перепонки больше не выдержат. Он отчаянно пытался понять, как остановить весь этот ужас.

– Торжественная песня! Готовы? И раз, два-а-а…

Недолго думая, Рейни выбросил перед ногу и угодил ею прямо по девочке, которая раздавала громкие команды всей этой шумной банде.

Девчушка и не предполагала, что получит по носу, но удар пришелся именно в лицо, и она покатилась по земле.

Рейни посчитал, что она здесь главная, раз отдает распоряжения всем и каждому. После того, что он только что сделал, у него могли появиться крупные неприятности, поэтому он испуганно огляделся. Все присутствовавшие прекрасно видели эту сцену…

Хм, возможно, они не могут двигаться без приказов?.. В воздухе повисло неловкое молчание, девушки бездействовали. Однако очень скоро он увидел на лицах некоторых девушек ухмылки, а кто-то даже посмеялся… Кто-то сделал жест палец вверх, как бы говоря ему: «Отличная работа!». Рейни не понимал, что происходит, но бояться ему, видимо, было нечего.

Похоже, вся толпа девушек не очень-то и жаловала эту раскомандовавшуюся девчушку.

Хоть Рейни сейчас было и не до этого, он смущенно отвел взгляд от ее тельца, которое было облачено в канто (простая одежда с одной прорезью для головы). Распластавшись на полу, оно оказалось неприкрыто там, куда ему не следовало смотреть.

Спустя несколько секунд та самая маленькая девочка возмущенно подала голос, поднимаясь на ноги.

– Ты! Ты что творишь?!

– Здесь было слишком шумно… Эти трещотки могли и мертвого разбудить. Я бы не выдержал, если бы ты приказала им еще и петь… Понятно?

– Это вовсе не означает, что ты можешь бить маленьких девочек!

– Мне все равно, маленькая ты или нет.

– Я как бы девочка!

– Да мне без разницы! – сказал он невозмутимо. Атмосфера казалась напряженной, однако в толпе слышались неуверенные аплодисменты…

– А вы что хлопаете?! – крикнула девчушка в ярости, и девушки в толпе смущенно опустили глаза в пол. Прикрикнув на них, маленькая девчушка снова перевела взгляд на Рейни.

– О, господи, я выбрала не тех людей…

– В смысле? И вообще, где я?

Куда бы я ни посмотрел, всюду взгляд натыкался на этих девушек с крыльями. Вверху не видно было голубизны неба, лишь слабый свет, исходящий из-за горизонта…

– Ты в раю.

– О…

– Кунуги Рейни-сан, ты умер.

– Я?,.

– Ты умер в возрасте 94 лет от старости. Круто, правда? Долгожитель, банзай!

Рейни не могу поверить в такое. Если верить этой девчушке, то он мало того, что мертв, так еще и умер в 94 года от старости… Но он не помнил, чтобы он когда-либо был древним старцем.

– Так как общаться со стариком, из которого песок сыпется, как-то не хочется, я снова сделала тебя восемнадцатилетним парнем.

Рейни передернуло, куча мыслей пронеслась у него в голове.

– Ага…

– Хм-м… Вообще-то, ты не особо похож на восемнадцатилетнего, по крайней мере, ведешь себя точно не так, как надо. Я бы скорее назвала тебя несносным мальчишкой или сумасшедшим дедулей.

– Да хватит…

Та-ак… Что бы я ни сделал, это может обернуться против меня. Я все пытаюсь ее перебить, а она даже не обращает внимание.

– Мне все равно, но держи свое мнение о несовершеннолетних при себе.

– А ты-то почему продолжаешь?

Цуккоми Рейни проигнорировали. (Цуккоми – выражение, что обращает внимание на глупость/нелепость в речи партнёра, называемого бокэ. В комбинации образуют саму шутку)

– Итак, тебе было дано право перерождения в другом мире…

– Мне это не нужно.

Девчушка остолбенела, услышав эти слова. Не обращая внимания на её реакцию, он продолжил.

– Звучит это как-то странно. Да и как-то это всё излишне. Не говоря уже о том, что ты пытаешься что-то скрыть от меня.

– Интересно, о чём это ты…

Рейни продолжал говорить уверенным голосом, а девочка отвела взгляд.

– Ты сказала, что я умер своей смертью. Значит, в прошлой жизни не осталось никаких обид там, сожалений… Я вот ничего не помню, поэтому едва ли могу с этим спорить. Наверное, после того, как я умер, я должен все забыть, да? Я умер, и меня послали в рай. Хотя я скорее хотел бы попасть в ад.

– Кстати! Если ты откажешься, туда ты и попадешь.

Похоже, это условие девочка выдумала только что. Все это было чертовски подозрительно.

– В чём меня обвиняют?

– Обвиняют? А, да… Убийство!

– Хм, я спокойно умер от старости, правильно? Не означает ли это, что меня так и не поймали?

Малышка поменялась в лице.

– Вспомнила, ты умер в тюрьме.

– Оу, я неожиданно решил убить человека на старости лет? Или это было по молодости? И сколько ж человек я тогда убил, раз до старости сидел в тюрьме?

– Ну, да, точно! Люди лишают жизни других, чтобы сохранить свою собственную. По существу, ты один из этих грешников!

– В таком случае, каким образом я оказался в раю? Или здесь тоже такой своеобразный ад? Вот же сумасшедшие верующие напридумывали.

– Если бы они были вегетарианцами…

– Понятно. Так ты из тех людей, которые считают, что у растений нет души. Или ты из тех, кто своевольно назначает ценность каждой жизни? Ты из тех, кто думает, что есть китов непозволительно, так как у них есть интеллект, но в то же время лицемерно поедаешь коров и свиней? Ты из тех, кто может подружиться с дельфином, и, тем не менее, не может подружиться с курицей?

Рейни уже понял, что этот спор бессмысленный. Он был не против прекратить его, но если девчушка станет возражать, он найдет, что ответить. Наверняка в ее маленькой головке чья-то жизнь ничего не стоит.

– Хм. Извини, конечно, но почему ты не хочешь выслушать мои объяснения?

Девочка обессилено совершила догезу (упала на колени, прикоснувшись лбом пола). Неизвестно, понимала ли она то, о чём он думает или нет.

Девушки стали аплодировать.

– Чего вы хлопаете, когда я в таком ужасном положении?! Расхлопались!

Когда маленькая девочка встала, все стали избегать её взгляда. Она свирепо смотрела на девушек, и ее взгляд не обещал ничего хорошего. Рейни тихонько кашлянул, чтобы она снова обратила на него внимание.

– Я внимательно тебя выслушаю, если ты и правда хочешь все объяснить. А вот соглашусь я с этим или нет, это уже другой вопрос.

– И так хорошо. Итак, я – существо, которое принято называть Богом. А все эти сексуальные девушки – ангелы.

В толпе послышался шум: шепотки и хихиканье.

Маленькая девочка кинула взгляд на толпу и тут же все замолкли.

– Да, именно сексуальные! Кто это пытался наделать детей с людьми и так увлекся своими лесбийскими играми, что они, будучи девственницами, беременели, а?!

После этого многие отвели взгляд с таким выражением лица, будто впервые об этом слышат.

– Только жаловаться и умеете…

– Продолжай, – вернул ее к разговору Рейни.

– А? Что, и без цуккоми?

Неожиданно спросила она.

– Ну, люди вольны называть себя так, как хотят. Так что ты за Бог? Иисус? Будда?

– Хух! Хватит. Не сравнивай меня с тем, что там напридумывали люди, – девочка нахмурилась. – Я – это я. И никто более. Я та, кто создаёт и контролирует всё.

– О, так это круто. Тогда чего ради сама… Бог изволила явиться обычному человеку?

Девочка нахмурилась, услышав его саркастический тон.

– Ты не веришь мне, не так ли? Хотя это не важно. У меня есть причина предстать перед тобой. У меня есть к тебе просьба.

– Это как-то связано с правом на перерождение в другом мире?

– Это и есть моя просьба. По существу, моя просьба в том и состоит, чтобы ты отправился в тот мир.

Она так и сказала, глядя в глаза Рейни.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2**

2 глава. «Лучше бы я не спрашивал»

– И опять же, почему я?

Рейни задал вопрос, который так и повис в воздухе. Он надеялся, что ответом не станет банальщина вроде «ты избранный».

– Потому что ты – избранный.

– А?..

– Ладно, извини. Я солгала. Я прошу прощения, только не бей!

Девочка извинилась, боязливо косясь на кулаки Рейни, которые он сжимал все сильнее.

Послышались слабые аплодисменты.

– Вот сучки! У вас какие-то проблемы?

Все девушки с чувством одновременно кивнули в ответ на её крик.

Похоже, их разочарование переросло в недовольство.

Маленькая девочка снова упала на колени.

– Мда, прекрасно. Я объясню все, когда они свалят отсюда. Я не умею так объяснять, и вообще, мое сердце… разбито.

«Похоже, у этого маленького Бога нервы совсем ни к черту» – подумал Рейни.

Девушки улыбались юноше и махали ему тонкими ладошками, прощаясь, пока все не исчезли из виду. Глядя на медленно исчезающих ангелов, Рейни усомнился в реальности происходящего.

[Информация: Вы получили Благословление Ангелов]

«А? Что за хрень?»

Рейни склонил голову в раздумьях, и его взгляд упал на девочку, которая уже встала с колен и повернулась к нему.

– Итак, я солгала насчет избранного. Но это не совсем ложь – не каждый может пересечь границу между мирами.

– Но я, выходит, могу?

– Да. Поскольку ты достаточно натренирован для этого, можно сказать, что это фактически так и есть. Вдобавок, тебя в твоем мире ничего не держит.

«Раз уж я мирно ушёл в мир иной, разве не очевидно, что меня и правда ничего не держит?»

Но он решил говорить только по делу.

– Таким образом, по факту, у меня нет никаких проблем, так ведь?

Он задал этот вопрос, потому что совсем недавно угодил маленькому Богу ногой в нос, но она покачала головой.

– Это пустяк. Те, кто не верит в богов, сейчас не редкость. Мне даже не обидно, что ты мне по носу дал… Да и вообще, я приветствую равенство полов.

– А что же ты не приветствуешь?

– Хм, ну… Геноцид, грабежи, убийства. Ну, в основном, во всяком случае, – ответила Бог.

– И чего ты хочешь добиться, посылая меня в другой мир? – молодой человек продолжил свой допрос.

– Да ничего…

Как только она произнесла это, Рейни сделал шаг вперед и постучал по ее макушке. Послышался глухой звук. Девочка заверещала и схватилась руками за голову.

– Не играй с мёртвыми, если у тебя нет никаких дел к ним, – сказал он поучительно.

– Как-то быстро ты признал себя мертвецом… – отозвалась девочка.

– Я прожил почти целый век. Разве этого недостаточно? Хоть у меня и не осталось воспоминаний, но, думаю этого достаточно.

– Ну да, знаю, просить человека, который только что прожил целую жизнь, сделать что-то ещё – это немного жестоко, но не исполнишь ли ты мою просьбу? Если да, то я буду очень и очень счастлива.

– Мне показалось, у тебя нет никаких дел ко мне. Или, все-таки, есть?

Малютка кивнула. Рейни просто не мог не начать снова хрустеть костяшками пальцев, разминая кулаки. Осознав это, чиби снова заговорила. (П.П. чиби – коротышка)

– Я же это все не просто так! У меня есть причины, понимаешь? И не надо тут свои кулаки потирать…

– Что ты имеешь в виду? Мне нужны ответы.

– Я хочу, чтобы ты отправился в этот мир, потому что там осталось слишком мало ресурсов.

Хоть она и сказала это, Рейни все так же ничего не понимал.

«Ничего не поделаешь, да?» – подумала девочка про себя.

– Это и есть настоящая причина, хмм… Как бы это сказать… – промямлила она.

С выражением беспокойства она вытянула руки Рейни вперед. Внезапно перед ним появилось прозрачное окно. Парень не мог скрыть своего удивления. В окне перед ним было что-то вроде карты.

Эту карту он никогда не видел. Она была в настолько уменьшенном масштабе, то юноша ничего не мог понять. На карте было изображено четыре земли, образующие форму четырёхлистного клевера. Соответственно от пересечения этих земель отходили северные, южные, западные и восточные территории.

– Если верхняя часть это север, то…

– Правильно, я перевела всё, чтобы это соответствовало знаниям из твоего мира. Да, верхняя часть – это север.

– Хм… Но я впервые вижу подобную географию. Что это за карта?

– Этот континент называется Элдра. Это единственный континент в том мире, куда я хочу тебя отправить. Что касается его размеров – каждый лепесток можно сравнить с Евразией.

– Что?! – выкрикнул от удивленно и снова посмотрел на карту.

Если она говорит правду, то весь континент в два раза больше Евразии по длине и ширине.

– Смешно…

– Это правда. Чему ты удивляешься?

– Получается, что эта планета намного больше Земли… И много еще таких существует?

– А это и не планета.

– А что?..

Она открыла другое окно. Теперь Рейни увидел много воды, которая стекала сверху вниз по всему периметру. Он никогда не видел ничего подобного.

– Видишь? В этом мире, на краю земли, есть водопад, который падает в никуда.

Так как чиби сказала это серьёзным тоном, Рейни не знал, что и думать, и просто стоял, хлопая глазами.

– Что это за эпоха?

– Хоть это и похоже на древние представления об устройстве мироздания на Земле, но это – реальность того мира. Если ты подойдёшь близко к краю и упадёшь, то ты исчезнешь навсегда. Оттуда нельзя вернуться.

– Какой идиот создал подобный мир?

Он не скрывал своих эмоций. Коротышка громко заявила:

– Этот Бог стоят прямо перед тобой! Кого это ты назвал идиотом?

– А это что, не так? Что ж ты такого съела, что сотворила такую хрень?!

– Разве это не очевидно? Потому что море окружает континент! (П.П он ей про Фому, а она про Ерёму)

– Да что за чёрт с этим миром? Есть здесь хоть есть какая-нибудь циркуляция воды?!

– Конечно, нет, идиот! Не применяй логику своего мира к тому! (П.П. прошлое он своё забыл, а вот о круговороте воды в природе нет…ещё и об Евразии)

– И недостаток ресурсов в этом мире существует из-за этой нелепо устроенной системы, не так ли?

То ли из-за его грубостей, то ли потому, что её назвали идиоткой, то ли из-за того, что он так усердно потирал кулаки, чиби приняла своё поражение и побледнела.

– В любом случае, раз тут нет циркуляции, должна же быть какая-нибудь поддерживающая сила? Даже притом, что часть воды испарится при падении и вернётся на сушу, если так продолжится, то в итоге всё высохнет к чертям…

– Н-н-ничего подобного не произойдёт! – отчаянно воскликнула девочка.

– Угу, коротышка. Посмотри мне в глаза и скажи это снова.

– Да вот клянусь! Этого не произойдёт! Я признаю, что использовала силы бессмысленно, но это никак не связано с моей просьбой!

«Эм, а ты разве не Бог?»

Рейни хотел возразить, но решил сдержаться.

Юноша пристально смотрел на чиби, однако, которая все время старалась спрятать свой взгляд.

– Мда… – протянул Рейни.

– Продолжу объяснение. Элдра, как ты видишь, разделена на пять регионов.

Коротышка продолжила объяснять так громко, как могла. Он, конечно, мог продолжить давить на неё, но её и так уже загнали в угол, так что Рения убедил себя дать ей высказаться.

– Север, юг, запад, восток… и центр, да?

– Точно. Север, юг, восток и запад контролируются существами разных рас. Люди, эльфы, полулюди, драконы соответственно.

– А центр?

– Раса демонов. (П.П. Магическая раса – это демоны. Кандзи «Магическая раса» можно прочитать как «Демоническая раса»)

– Ну, я не могу объяснить тебе более подробно. В этом мире царит довольно напряжённая атмосфера. Если по-простому, то там частенько случаются войны.

– Почему?

– Вообще-то, я думала, они не будут этим заниматься… но у них по пять лордов в каждой расе. Мне кажется, они начинают войны, потому что им скучно…

– ОС-ТА-НО-ВИ-ИХ!

– Ай! Подожди! Не души меня! Моя шея! Не трогай артерии! Я умру! Умру же я!..

Почти умерев от удушения, коротышка каким-то образом отпрянула от Рейни и отбежала прочь. Не желая упускать девчушку, юноша погнался за ней. В зависимости от того, что она скажет в следующую секунду, он готов свернуть ей шею или оставить в живых.

Кстати, да, он не пытался ее удушить – он просто хотел свернуть ей шею.

– Не еби мне мозг! Эти войны происходят из-за тебя!

– Я понимаю, что ты хочешь сказать, но я ничего не могу сделать.

Коротышка отчаянно пыталась сбежать от него с таким выражением лица, будто была смертельно напугана. (П.П. телепорт для слабаков)

– Но ведь ты Бог!

– С тех пор, как я передала права на управление этим миром, я не могу с этим ничего сделать! Я могу забрать их обратно принудительно, но это повлечет последствия, понимаешь? Поэтому, по существу…

Девочка пробежала еще немного, спасая свою шею. Внезапно она замерла, о чём-то задумавшись, и сказала:

– Если я потоплю около 80% континента, то я смогу что-нибудь сделать.

– Неправильно!

– Ну, тогда я ничего не могу сделать! Хотя, если мы сможем заставить лордов вернуть права на управление, тогда…

Рейни прекратил погоню.

– Что ты имеешь в виду?

После того, как она удостоверилась, что он прекратил гнаться за ней, коротышка повернулась и продолжила.

-– Хоть с теми, кто умер от болезней или своей смертью, всё в порядке, вот те, кто умер смертью не своей… Те, кого взяли в плен или убили на поле боя, те, кого покромсали на кусочки, кого съели драконы, кто умер от набегов орков и гоблинов… Думаешь, они бы хотели вернуться обратно?

– Ну, это вряд ли.

– Точно. Таким образом, число душ тех, кто отвергает этот мир, постепенно увеличивается, – сказала чиби раздраженно.

Хоть Рейни и пытался сломать ей шею минуту назад, он мог ей посочувствовать.

– Я пыталась их переубедить, давала дары тем, кто отвергал…

– Так ты, по крайней мере, попыталась, а?

– Да, однажды. Однако это было не только бесполезно, но меня еще и обвинили во всех бедах… В самом крайнем случае я даже планировала позволить им задушить себя.

«А раз уж я не один из этих несчастных, то мне такое недоступно» – подумал Рейни.

– Из-за того, что они перерождаются в другом мире, ресурсы этого мира уменьшаются.

– А не лучше ли просто уничтожить такой мир?..

«В этом мире неладно все – не только действия правителей, которые постоянно ведут войны, так ещё и население, которое продолжает уменьшаться в таких адских условиях. Если оставить всё как есть, то этот мир, вероятно, вскоре погибнет»

– Да, наверное, так, но, принимая во внимание то, сколько душ будет потеряно, я не могу позволить ему пропасть.

«Даже если мы сможем помочь этому миру, то ангелы и я умрём от истощения» – пронеслось в голове девочки.

– Это физически невозможно. Будет много душ, которые переродятся без моего ведома. Число душ, что отвергнут перерождение в другом мире, просто ужасает… Души определённой категории потребляют ресурсы мира, из которого они произошли. Более того, души используют бОльшее количество при переходе в другой. Те, что переродились в другом мире, медленно, но верно уменьшают ресурсы своего мира.

– Мда, как все запутанно.

– Необходимо как-то убедить лордов, и тогда всё вернётся на свои места. Это довольно трудная задача… Так вот, я прошу, чтобы…

– … ты пошёл туда, потянул время и сохранил мировые ресурсы… Так? – закончил Рейни за нее.

– Если бы дело было только в ресурсах, то мне не надо было бы просить тебя. Однако, так же, как письмо с посылкой и сама посылка – разные вещи, то тебе придётся прикрепить кое-что к чьей-то душе. (П.П. сам не совсем понял метафору)

– Что-то вроде патча к программе?

– Да, было бы прекрасно сделать подобное, если кто-то принял бы это. Но я не могу сделать ничего, так как они не знают и не принимают моё вмешательство.

«Даже если получится что-то послать, то это бессмысленно, раз для посылки нет получателя. Если они осознают, что их мир скоро будет уничтожен, то всё будет иначе. Но они не осознают этого… Они только о том и думают, как бы не допустить моего участия…» – думала коротышка, погружаясь в свои мысли.

Бог говорила с кривой улыбкой.

– Ты можешь объяснить ситуацию?

– Меня отвергли.

– Очевидно, что это вина правителей.

– Даже не ответили…

Видя, что коротышка повесила голову, Рейни вздохнул.

Если бы он не знал эту историю, то просто не обратил бы внимания на их проблемы. Но теперь он не может притворяться, что ничего не знает, что все в порядке. Бедняга не хотел впутываться в чужие неприятности, но кто останется равнодушным?

– Я понял. Я тебе помогу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3**

3 глава. «Похоже, я получил чит»

Примечание автора:

Если уж говорить о перерождении в другом мире, то тут не обойтись без читов. Можно сказать, что без них и история не начнётся.

– Мне жаль, что мы впутываем тебя в это. Я ценю твою помощь, Рейни-сан Коротышка низко поклонилась.

Рейни было тяжело смотреть на нее, когда она кланялась ему. Он не понимал всех этих условностей и чувствовал себя не комфортно, так как она делала это без какого-либо подтекста.

– Да всё в порядке, подними уже голову, – сказал он нетерпеливо.

В его голосе слышалось раздражение. Девочка тут же поднял голову.

– Я действительно сожалею, что учинила тебе столько неприятностей. Если бы ты отказался, то мне пришлось бы искать кого-нибудь другого…

Последняя фраза заинтересовала юношу гораздо больше извинений.

– Кстати, а каков шанс найти нужного человека?

– 1 к 5.630.000.000, – непринужденно ответила она.

Рейни нервно сглотнул. Учитывая такое огромное число, можно сказать, что всего один человек на Земле подходит для выполнения этого задания. (П.П. сорвал джекпот!)

– Итак, как ты сделаешь так, чтобы я там оказался? Только не говори, что это реинкарнация.

Рейни всем видом показывал, что он не хотел бы такой участи. Хоть он и согласился помочь, но рождаться заново – маленьким ребенком, и начинать все с нуля – это очень проблематично и займет немало времени. Да и если он станет младенцем с разумом взрослого человека, он просто помрет от стыда.

– Если я сделаю так, то есть шанс, что правители смогут отменить это при помощи их прав на управление. Так что я не стану. Поскольку после смерти ты снова вернёшься сюда, нам придётся составить план перед следующим перерождением.

Даже если послать его не с нуля, это не означает, что у него будет всего один шанс. Рейни почувствовал облегчение, поскольку это не займёт слишком много времени.

– Согласно архивным записям, в том мире пропало огромное количество людей, так что это не составит проблем.

– Что ты имеешь в виду?

– Там достаточно людей, что пришли из других миров, понимаешь? Поскольку этот мир нестабилен, есть много зафиксированных случаев перехода из одного мира в другой.

– А как же твои слова о том, что только избранные могут пересечь границу между мирами?

– У того, кто не способен пересечь границу, могут быть неприятности.

Коротышка подняла свой маленький пальчик и открыла другое окно для продолжения объяснения.

– После того, как ты туда попадёшь, тебе придётся прожить там несколько десятилетий. Я, Бог, дам тебе кое-что.

Услышав нотки зазнайства в ее голосе, он легонько шлепнул ее по затылку.

– О, да, ты же Бог, точно!

– Не-за-бы-вай! Это очень важно!

– А так сразу и не скажешь.

Коротышка надулась, будто он ее смертельно оскорбил. Рейни почувствовал, что ему не стоило этого говорить. Малютка невнятно забормотала.

– Я думала, что смогу очаровать его этим обликом, но, подумать только, это возымело обратный эффект…

– Я не такой!

Рейни одарил ее ледяным взглядом.

– Ничего не поделаешь, да… Люди никогда не видят красоту за внешней оболочкой. Если симпатичный парень обнимет девушку, то всё нормально. Но если только это сделает какой-нибудь чмошник, то они посчитают, что это домогательство, правда ведь? Такова реальность.

– Даже если так, и что с того? Ты сказала, что дашь мне что-то? Ты уже это сделала?

Рейни попытался перевести тему.

– А, точно! Итак, начнём, первый дар – это… [Юность]!

– Вечно молодой…

– Это [Юность].

Рейни, естественно, было дико слышать о вечной молодости и он мало в это верил.

– Ты, 94-хлетний старикан, будешь обладать юным и здоровым телом благодаря мне!

– Да даже если я отправлюсь туда в своём 94-хлетнемем теле, то не всё ли равно, если я вернусь сюда после смерти?

Ведь Рейни отправляется туда лишь для того, чтобы выполнить просьбу девочки, к чему ему долгая жизнь в том мире?

– Мне ведь станет нечего делать там, когда я выполню твое здание, не так ли?

– Ну, да… но это мир с мечами и магией, знаешь ли ! С твоими знаниями и мозгами ты можешь там неплохо прославиться. Я уже молчу о том, что ты сможешь завести себе собственный гарем… Разве это не мечта любого парня? Почему ты говоришь как древний старец, которому уже ничего на свете не интересно?

–Ну, как бы так и есть.

Коротышка окаменела.

– О? Ээ… Хм…

Водя рукой по окну, которое появилось перед ней, она начала усердно на чем-то размышлять.

Хоть окно и было полупрозрачным, он не мог видеть, что там изображено. Через некоторое время, когда коротышка нашла, что хотела, она с сияющими глазами, повернулась к нему.

– На самом деле, Рейни-сан, в этом мире много изумительной еды, которой нет на Земле.

– Хо?

«Похоже, коротышка просматривает информацию по моей прошлой жизни, чтобы найти то, что убедит меня остаться там. Я ведь ничего не помню, поэтому даже не могу возразить. Значит, я был ещё тем любителем хорошо покушать…» – подумалось юноше.

– Конечно, там есть дешёвые вкусняшки, а есть и дорогие, они ещё более вкусные. Чтобы купить такую еду, потребуется довольно много денег, которые 94-хлетний старик заработать не в силах…

– Хорошо, хорошо. Я согласен на новое тело. Но я должен быть уверен, что ты больше ничего от меня не скрываешь. Какие у тебя планы?

– Я полагаю, что потребуется несколько десятилетий для того, чтобы рассеянные ресурсы прицепились к твоей душе. Поскольку ресурсы не цепляются к трупам, то я буду очень благодарна, если ты проживёшь долгую жизнь.

Удивительно, но она с лёгкостью открыла правду. Похоже, она, наконец, поняла, что ложь не принесёт выгоды.

– Э… это же на самом деле не дар, раз это необходимо?

– Ну…

– Раз уж ты сказала, что дашь мне дар, то, по крайней мере, дай что-нибудь стоящее.

«Не следует ли ей задуматься над тем, чтобы дать мне что-то, что поможет выполнить ее просьбу?»

– И что же ты хочешь получить?

– Золото, – незамедлительно ответил он со всей серьёзностью. – Дом в безопасном месте и выдающиеся боевые способности.

– До того, как кончатся ресурсы, мир будет разрушен дисбалансом…

Коротышка приготовилась совершить догезу, и, конечно же, Рейни почувствовал себя отвратительно.

– Ну, было бы идеально, если бы ты смогла дать мне все это, но, я полагаю, это невозможно…

– Нет, я могу дать тебе гору золота, но тогда мировой баланс будет нарушен. Если один человек будет обладать силой, которой можно уничтожить в одиночку целую страну, у такого нарушения баланса будут крайне неприятные последствия. И если я дам тебе такой дом, то долг…

– Ну, я пытался. Да ладно, не плачь.

Девочка быстро встала. (Прим.: Она плакала, так как уже пообещала)

– Теперь, раз уж у меня есть молодое тело, я хочу [Здоровье].

Рейни не хотел больше тратить время на всякие глупости и постоянно возвращал разговор к его сути.

– О-о, [Здоровье], говоришь?

– Похоже, я был тем еще алкоголиком, поэтому думаю, что мне пригодятся стальной желудок и крепкая печень. И да, я нуждаюсь не только в деньгах, но и в некоторых способностях. Раз уж это мир меча и магии, то схваток не избежать, насколько я понимаю.

– Есть такое. Тебе нужны боевые способности.

Коротышка провела рукой по воздуху, и в ее руке из ниоткуда появился листок, на который она стала записывать желания Рейни. Рейни счел это странным, поскольку перед ней все еще парило окно, в котором она могла делать своими пальчиками что угодно.

Рейни продолжил:

– Также я бы хотел попытаться сделать кое-какое оружие и вещи. Для этого мне пригодится кузнечное дело.

– Фуму, фуму. Кстати, у тебя в прошлой жизни был дан по Кендо. (П.П. Кендо – японское искусство меча)

– Разве? Я не помню.

– Твоё тело помнит.

– Также хочу попытать себя в магии. Я не прошу делать меня всемогущим, но пусть хотя бы на той территории, где я буду жить, я буду владеть своими способностями лучше всех.

– Понятно. Кстати, не хочешь ли ты силу контроля?

– Конечно, контроль.

– Хорошо, я добавлю это в список.

– Ну и да, просить сделать себя сразу сильным не стану, но у меня должны быть способности к росту и потенциал в тренировках.

– Понятно. Есть ли какие-нибудь пожелания по поводу внешности? Поскольку твоё прежнее тело – в гробу, на Земле, у тебя будет полностью новый организм.

– Хорошо.

– Ну, понимаешь, я могу сделать его таким, каким захочу. Я могу сделать так, что любая девушка будет падать от одного взгляда на тебя, а любой парень – помирать от зависти.

– Я могу даже выбрать пол?

– Ну, поскольку я создаю с нуля – да, можешь.

Рейни почему-то чувствовал себя парнем. Хоть у него и не осталось памяти о том, какого пола он был в прошлой жизни, трудно представить, что человек с таким именем, как у него, был девушкой. Рейни знал, что не будет пути назад, поэтому места и времени для экспериментов у него нет.

– Пол я выбираю мужской. Внешность можно обычную, лишь бы не урод.

– Хорошо! Я сделаю так, что твоя внешность никого не будет отталкивать.

Дописав список, девочка свернула листок в трубочку. Она подула на него, после чего листок бумаги вспыхнул.

Рейни удивленно наблюдал за ее действиями. И, как тогда, когда ангелы покидали их, махая ему рукой, перед его глазами появилось оповещение.

[Информация: Вы получили [Здоровое тело] [Регенерацию] [Сопротивление алкоголю] [Ненасытность] [Кузнечное дело] [Фехтование] [Боевые искусства] [Магия (Склонность: Ветер)] [Безмолвные заклинания] [Быстрая перезагрузка] [Параллельное управление навыками] [Безграничный рост] [Мудрость] [Знание языка другого мира]

(П.П. названия будут уточняться далее)

– Что это?

– Считай, что это как навыки в компьютерной игре. Хотя разве 94-хлетний старик может что-то об этом знать?

– Конечно. Я понял, о чем ты.

Конечно, он не помнил, играл он когда-либо в игры или нет, и тем не менее, он понял её аналогию.

– Даже так? Класс, тогда мне не придётся объяснять. Я дала тебе те навыки, которые ты просил. Запомни их и используй правильно. Правда, не гарантирую, что навыки будут всегда активны. Я разрешаю тебе связываться со мной раз в день. Учти, что я не всегда могу ответить. Ты сможешь воспользоваться навыком, если представишь его в голове.

– Когда я отправлюсь?

– Тогда, когда ты будешь готов.

Позади коротышки появился светящийся портал. Рейни сразу же понял, что это и есть тот самый переход в другой мир.

– Я готов. Интересно, сколько лет пройдёт до нашей следующей встречи.

– Ну, если ты окажешься неудачником, то скоро. Если середнячок – через несколько десятилетий. Если счастливчик, то, возможно, никогда.

– Ха, не думаю, что там существует бессмертие. Ну, если мне понравится этот мир, то я подумаю над тем, чтобы там остаться.

– Не могу сказать точно, но это, вероятно, того стоит.

«Эм, то есть оно существует?»

Размышляя над всем, что произошло, он направился прямиком к порталу, остановился перед ним и обернулся на коротышку.

– Ну, я пошёл.

– Ещё раз, прости, что мы впутали тебя в это. Потрать эту жизнь с пользой, удачи!

Девочка почтительно поклонилась.

Когда Рения вошел в портал, перед ним возникло новое оповещение.

[Информация: Вы получили [Божественное благословение]

Таким образом, Рейни получил вторую жизнь, о которой не просил. Он шёл навстречу новому миру.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4**

4 глава. «Похоже, у меня сразу же возникли проблемы»

«Похоже, это оно. Говорящее «это не тот мир, в котором ты жил», чтобы я мог всё усвоить быстро и эффективно. Это и есть она»

После прохода через врата, которые появились рядом с девочкой, назвавшей себя Богом, он сразу же понял, что стоит где-то в лесу, рядом с дорогой, по которой наверняка часто пользуются.

По бокам дорогу обхватывали стволы крепких деревьев, над ней – чистое светлое небо. Рейни сразу понял, что это не то небо, под которым он прожил свои 94 года.

В небе ослепительно сверкали два солнца.

Он был шокирован этим, но так как цвет неба был всё таким же голубым, это его немного успокоило.

Если бы цвет неба в этом мире был, например, фиолетовым, то либо он принял бы реальность такой, какая она есть, либо ему стало бы совсем не по себе. В таких неблагоприятных обстоятельствах скорее всего случилось бы второе.

Погружённый в такие раздумья, Рейни стал осматриваться по сторонам. Хоть он и не сильно обращал внимание на внешний вид деревьев, но заметил, что деревья внешне не так сильно отличаются от его прошлого мира.

Стало ясно, что до некоторой степени, его здравый смысл ещё действует. Это было важно для юноши.

Хотя его память была целиком и полностью стерта, от полученного опыта и здравого смысла, которыми был пронизан его разум и способ мышления, не так легко избавиться.

Он был одет в короткие чистые штаны и непримечательные ботинки. Рейни заметил, что у него не было никакого оружия.

– Кстати говоря, я не проверял, насколько этот мир опасен.

Рения размышлял, насколько опасно может быть то, что он стоит посреди леса в таком наряде. И он был сильно удивлён, когда слово [Инвентарь] появилось перед ним.

После того, как он выбрал его, полупрозрачное окно, похожее на то, в котором показала ему коротышка карту мира, открылось перед ним.

Окно разделилось на 15 квадратных значков по горизонтали и вертикали. Показалось множество изображений, похожих на маленькие иконки.

Рейни дотронулся до иконки с монетой, что была среди них, и в его голове появилось еще одно оповещение.

[Наличные: 10 золотых монет]

Появилось то, что и ожидалось. Это деньги.

Он каким-то образом понял, что это было частью дара Бога. Заинтересовавшись тем, что содержат другие иконки, Рейни стал проверять их одну за другой.

После того, как он проверил все ячейки, он знал, что у него есть в наличии 10 золотых монет, 12 наборов еды, 6 Лёгких Аптечек, 3 бинта, 1 шинай, 1 комплект кожаной брони и одна фляга для воды.

С бронёй всё понятно, но вот шинай?

Заинтересовавшись, Рейни тронул иконку, после чего в его голове всплыла следующая информация.

[Шинай: Артефакт, 10 ранг | Свойство: Неразрушимый]

Размышляя о том, что это значит, он покачал головой.

Ответ пришёл незамедлительно.

[Инфо: активирована помощь. Артефакт – утерянное рукотворное изделие. Относится к той категории, что преднамеренно создано человеком. Все артефакты имеют 10 ранг]

Рейни восхитился тем, насколько в этой системе все продумано.

Обычный шинай с таким напыщенным описанием, наверное, мог принадлежать только богам.

Он решил получить информацию о кожаной броне, нажав на иконку.

[Кожаная броня: Ранг 2 | Доступно повсеместно]

Если верить описанию, то это весьма обычный предмет.

– Было бы прекрасно, если она бы имела такое же свойство. Тогда бы я стал непобедимым. (П.П. ага, и просто своим торсом разрушать всё)

Разочарованно подумав об этом, он дважды нажал иконку инвентаря. В появившемся окне Рейни решительно выбрал два предмета.

Как только кожаная броня исчезла из инвентаря, его засветилось.

Когда свечение исчезло, он понял, что поверх его одежды появилась броня. Вдобавок на нем появились перчатки, покрывающие руки от локтя до кисти.

Похоже, это полный комплект.

Хоть Рейни и был недоволен тем, что его голова и шея остались незащищёнными, но он убедил себя, что дарёному коню в зубы не смотрят, и взял шинай.

Он был длиной в 3 фута и 8 дюймов (~112 см), по длине он относился к санпачи. Хотя синай такого размера обычно используют люди, у которых туловище побольше, он значительно длиннее обычных. Но даже с учетом этого он лёгок и им можно с легкостью размахивать. Рейни подумал, что он был бы ещё более полезен, если был чуть длиннее.

(П.П. если верить вики, то синаи такой длины (112 см) используются для подростков 14-16 лет. То ли автор что-то напутал, то ли англ. переводчики – чёрт знает. Также непонятно, что за санпачи)

Пока Рейни держал его, он начал осознавать, что полученная им в оповещении информация недостаточна. И тут же в его голове появилось другое сообщение.

[Информация: активирована помощь. Я хотела дать тебе что-нибудь с лезвием, а поскольку все они были 10 ранга, ангелы мне категорически отказали в этом. А раз уж ты занимался кендо, то ты должен с ним управиться, и посему выбор пал на этот шинай. Бог]

Помощь? Это же просто письмо.

Девочка будто прочитала его мысли и отправила письменный ответ.

Хотя вопрос о том, каким образом шинай оказался в раю, остаётся открытым.

Так как он не мог сейчас ответить на этот вопрос, Рейни не стал задумываться над этим. Ему стоило подумать над тем, что ему делать дальше.

Коротышка дала ему задание, которое он (предполагается, во всяком случае) должен выполнить и ради которого он был послан сюда.

Хотя он не уверен, зачем, но ему дали тело, чтобы бродить по этой земле в течение нескольких десятилетий, распространяя то, что станет новыми ресурсами для этого мира и, таким образом, его миссия будет выполнена.

Ему нужно собрать всё необходимое, чтобы прожить это время весело и с пользой (насколько это вообще возможно).

– Перво-наперво необходимо найти населённые места.

Хоть он и видел карту этого мира, сюда его послали принудительно. Рейни еще задавался вопросом, куда он попал. Оставив этот вопрос до выяснения некоторых обстоятельств, он решил просто пойти по дороге, которая, несомненно, выведёт его к цивилизации.

Смотря на своё снаряжение, он понял, что ему этого хватит всего на несколько дней.

Более того, так как в его распоряжении всего одна фляга с водой, времени у него остается еще меньше.

Если он будет экономить воду, тратя ее только когда ему захочется пить, он не сможет использовать её для других нужд. Но ведь ему нужно мыть руки и лицо, протираться.

Для Рении, как истинного японца, эта проблема была актуальна.

– Полагаю, мне остается только терпеть. Хотелось бы оказаться в более удобном месте. Она абсолютно безрассудна, эта чёртова лоли…

Скорей всего, она перенесла в какой-нибудь отдалённый район, чтобы никто не видел его появления. Хоть он и понимал, что это не была ее детская прихоть, ругаться на нее ему ничто не мешало.

Попроклинав её ещё немного, Рейни решил, что здесь уже ничего не поделать и попытался успокоиться. Юноша взял с земли палку и поставил её на дорогу.

– Предоставлю всё Bo-taoshi, и будь, что будет.

(П.П. Bo-taoshi – японская игра, в которой участвует 2 команды, разделяющиеся на защитников и атакующих. Цель: свалить столб команды противников)

Он собирается пойти в том направлении, куда упадет палка. Сейчас, можно сказать, его дальнейшая судьба находится в руках богов.

Однако он подумал о том, что еще недавно в этот мир его отправила бог-коротышка, и у него почти не осталось желания передавать свою судьбу в такие руки.

Юноша резко убрал руку от палки, которая одним концом упиралась в дорогу.

В лесной тишине он услышал негромкие голоса людей.

Он настороженно повернулся к источнику звука. Палка, которую он выпустил из рук, упала в противоположном направлении.

Дорога выбрана. А ведь он собирался идти совсем в другом направлении…

– Да что такое…

Он уже решил, что выбор за него сделает палка.

Внезапно он услышал чей-то крик.

Рейни должен был узнать, что там происходит, но он никак не мог решить.

Если кто-то кричит посреди леса – это не очень хороший знак.

Если он сейчас проигнорирует и уйдет в другую сторону, это будет означать его трусость и бегство.

Но с другой стороны, Рейни только что пришёл в этот мир, и он ничего и никого здесь не знает. Он не обязан делать или не делать что-либо.

Недолго думая, он побежал туда, откуда доносился крик.

Если бы его спросили, почему, то он не смог бы ничего ответить. Но если бы его всё-таки вынудили предъявить объяснения, то он, скорее всего, сказал бы, что там есть живые существа – вот почему он побежал именно туда.

Если он встретит кого-нибудь, то сможет спросить направление до ближайшего города.

Если всё пойдёт не по самому благоприятному сценарию, то он может уйти и не ввязываться в чужие дела.

Думая таким образом, Рейни бежал туда, откуда доносились голоса.

Держа шинай в левой руке, он мчался вперёд, смотря по сторонам.

Несмотря на отсутствие памяти и молодое тело (благодаря коротышке), разум Рейни все еще был разумом человека, который дожил до 94 лет.

Рейни понимал, что он еще никогда не бегал так легко и быстро.

Он еще размышлял, правильно ли он поступил, приняв просьбу Бога.

Он был благодарен ей за новое тело. Он все бежал а у него даже не было отдышки, и юноша продолжал бежать, не останавливаясь, так как уже понял, почему он услышал крик.

С довольно большего расстояния он увидел нескольких человек с тёмной кожей в кожаной броне. Он увидел девушку со светлыми волосами в одежде жрицы. Стоявшая позади женщина защищала её спину, размахивая длинным мечом. Девушка была с длинными чёрными волосами, завязанными в конский хвост. На ней также были металлические пластины, защищающие жизненно важные части тела. Женщина была одета в нечто вроде бригантины.

(П.П. в англ. переводе partial/partitioned armor, что переводится как разделённая броня. Пытался найти что-нибудь подобное среди средневековых доспехов и брони, но нашёл только бригантину – доспех из пластин, покрытых тканью. Если у кого-нибудь есть мысли по поводу того, что это может быть, то напишите в комментах)

Наблюдая за ситуацией, Рейни быстро поменял своё мнение.

Это не то, на что он может закрыть глаза.

Конечно, он не мог остаться в стороне в такой ситуации.

Хотя, по сути, кто стал бы его обвинять, если бы он остался в стороне и просто наблюдал за всем происходящим? Рейни подумал об этом.

Раз уж он умер после 94 лет жизни, то нет ничего страшного, если он ещё немного погуляет на границе между жизнью и смертью, подумалось ему.

Фигуру быстро приближающегося Рейни тут же заметили.

Хотя крепкие мужики, окружившие девушек, выглядели настороженными, вскоре они расслабились и заухмылялись.

Окруженные девушки слегка улыбнулись, но вскоре на их лица снова вернулось выражение отчаяния.

Хоть он и бежал на помощь, похоже, это оборачивалось не в лучшую сторону. Однако уже было поздно что-либо менять, и он продолжил бежать.

Рейни понимал, почему их выражения так быстро сменяли друг друга.

Что касается мужиков, то они насторожились, так как число их врагов могло вырасти. Но только до тех пор, пока они не увидели его и не поняли, что он не представляет какой-либо угрозы.

Девушки надеялись на помощь. Опять же, до тех пор, пока не увидели его. Они наверняка предположили, что шанс на спасение чрезвычайно низок.

Он был в обычной кожаной броне, с мечом из дерева, так что спасение будет, старался успокоить себя Рейни.

Юноша, остановившись неподалеку от кучки людей, прокашлялся и заговорил:

– Э-э… Можем ли мы решить всё, просто поговорив, а?

(П.П. он бы ещё им предложил чашечку чая)

– Чё тебе надо? У тебя такой видок, будто сбежал с поля боя, – крикнул ему один из мужчин в черной броне.

О чём Рейн беспокоился, так это о том, сможет ли он поговорить с кем-нибудь.

Одним из навыков, которые он получил от коротышки, был [Знание языка другого мира]. Но даже имея его, Рейни беспокоился по этому поводу.

В том случае, если он не сможет воспользоваться этим навыком, так как он не знал ни одного слова из этого языка, у него не будет возможности завязать с кем-нибудь разговор. Он нервничал по этому поводу. Однако, к его удивлению, смысл сказанного, похоже, дошёл до них.

Ведь тех слов, которые он только что произнёс, он никогда прежде не слышал.

И все же, Рейни мог выучить и использовать язык, распознавать и понимать, что говорят другие.

В то же время, как только он попытался произнести слова на языке с Земли, он удивился, так как не смог ничего сказать.

Похоже, это всё эффект того навыка.

Удобно это или нет, ему сейчас не до этого. Хотя, до поры до времени, он не смог бы полностью избегать использования родного языка, так что это имеет свою пользу.

– Эй, какого чёрта? Что заткнулся-то, намочил штанишки? – пролаял мужчина.

После того, как он неожиданно показался этой группке борющихся людей, Рейни так же неожиданно ушёл в глубокие раздумья. Мужчины, посчитав, что он замолчал от страха, дружно загоготали.

– А-а… Ну… Насчёт этого. Погоди, сейчас.

Не обращая внимания на дружный смех, он принялся рассматривать девушек.

(П.П. ну наконец-то делом занялся)

Каждая из них была бесподобной красоты, которую он никогда не видел.

Девушка в одежде жрицы имела мягкие волнистые волосы, большие зелёные глаза, в которых читалась явная подавленность и отчаяние.

Одежда на ней была похожа на чёрную одежду монахинь из его прошлой жизни. Сама одежда была без украшений. Ее фигура походила на песочные часы, а одежда облегала прекрасные формы.

Ничего себе, да это же далеко не первый или второй размер!

Он уже не мог избавиться от неприличных мыслей.

Девушка, что защищала «монахиню», тоже была очень красива.

Её проницательные глаза с чёрными зрачками были слегка несимметричны. У неё были чёрные, как смоль, длинные волосы.

Она уступала в объёмах той, кого защищала. Тем не менее, она обладала примечательными чертами, хоть и слегка грубыми. Она была одета в нечто похожее на красную хакаму с чёрной рубашкой. На ней были железные наплечные щитки и броня на груди, а также перчатки.

(П.П хакама – широкие, длинные японские штаны)

Она перевела взгляд на мужчин.

Рейни прекратил их рассматривать.

Так или иначе, у обидчиков была чёрная кожа, и были одеты в кожаную броню, такую же, как у него, но имели более крепкое телосложение.

Да, довольно странно, но Рейни не увидел у них оружия.

Они стояли с пустыми руками.

Итак, их и шестеро, но они безоружны, та чёрноволосая девушка запросто могла надавать им тумаков.

Пока он думал об этом, девушка в хакаме заговорила с ним.

– Я не знаю, кто ты такой, но беги отсюда! Эти парни бешеные! – крикнула она громко.

– Да? И как же?

– Они солдаты из Королевства наёмников! Не беспокойся о нас! Беги!

Хотя девушка и старалась объяснить Рейни ситуацию, юноше это ни о чём не говорило.

– Эй, ты. Мы немного заняты. Так как нам ничего не надо от такого оборванца, как ты, то если ты сейчас развернёшься и уйдёшь, то я сделаю вид, будто тебя здесь и не было.

– Хм… Ты действительно думаешь, что я просто возьму и уйду?

Ну да, как это – не помочь абсолютно незнакомым людям, вдобавок не зная, что их свело вместе и заставило драться? Но если он и похож на героя какой-нибудь истории, то только такой, в которой главный герой – идиот.

– Я думаю, что вы просто дураки с похотливыми мыслишками.

– Чё ты там сказал? Тебе завидно и пытаешься вмешаться? Если хочешь, то можешь присоединиться, – сказал тот же самый мужчина.

Его товарищи громко засмеялись, а девушки опустили глаза.

Будет неприятно, если они будут так думать.

И в этот момент Рейни произнёс роковые слова.

– Да что вы сможете своими отростками? Хотите опозориться перед ними?

– Чего-о?!

О, чёрт, кажется, он влип.

То, произнес, звучало совсем не так, как должно было прозвучать, его фразы несли в себе угрозу и самоуверенность.

Рейни убеждал себя, что он говорил это, потому что был на эмоциях, но, по сути, он просто не мог не ответить на их подначивания.

– Ну-ка повтори, что ты там мямлишь? – взревел разозленный мужчина.

– У вас, джентльмены, какие-то проблемы? Не боитесь сломаться от одного моего прикосновения? – сказал Рейни пренебрежительным тоном.

Их было больше, они были злее и здоровее, но он смело говорил им эти фразы в лицо.

Рейни сжал шинай в руке и направил его на них.

– Тебе жить надоело, парнишка?

– Я дам вам схватить его. А после этого от вас не останется и мокрого места, так что приготовьтесь.

В ответ на эти холодные слова послышался лишь смех.

– Совсем рехнулся? Да что нам эта палочка сделает? И ещё говоришь, что дашь нам схватить её? Ты серьёзно думаешь, что сможешь что-то сделать?

– Похоже, он совсем придурок, – отозвался второй мужчина.

– Забавный придурок! Отлично, я схвачу его, а ты, крысеныш, начинай жалеть о своей глупости.

Мужик нацелился правой рукой на наконечник шиная.

– Сейчас я его схвачу!

Возможно, он собирался выхватить шинай из его рук и атаковать.

Однако он не ожидал того, что произошло в следующую секунду.

В тот момент, когда шинай был схвачен рукой крепкого мужчины, Рейни резко крутанул рукоятку обеими руками.

Рукоятка была толще наконечника.

Рейни и его противник держались за разные концы шиная. Они оба направили свои силы на то, что удержать шинай, но преимущество было у того, кто держался за более толстую часть.

(П.П. Круговая скорость больше у части с меньшим радиусом. Соответственно, руки соперника поворачиваются на больший угол, чем руки Рейни. И либо он должен позволять прокручивать шинай в своих руках, либо менять положение рук вместе с поворотами шиная, либо перехватывать движение)

Поскольку не было большой разницы в силе, шинай продолжал вращаться.

Как только руки мужчины стали вращаться вместе с шинаем, Рейни резко потянул его назад.

Он только и сделал, что одновременно крутанул и потянул на себя шинай. Однако, этого оказалось достаточно, чтобы вырвать его из хватки.

– А?..

Похоже, что он был слишком уверен в своей силе.

Да, до тех пор, пока шинай с легкостью не выскользнул из его рук, он не верил тому, что произошло.

Рейни не настолько добр, чтобы ждать, пока он осознает случившееся.

Как только он вырвал шинай у противника, он сразу же направил острие прямо ему в шею.

Наконечник шиная устремился вперед со всей силой. Пока он стоял истуканом, с растерянным видом наблюдавшим за действиями юноши, шинай вспорол его глотку и отбросил на несколько метров.

Остальные, наблюдавшие за этой сценой, в недоумении таращили глаза, а Рейни все так же оставался в боевой стойке. Он негромко проговорил:

– Это меч, а не палка. Неважно из чего он сделан.

– Ах ты сволочь…

Мужчина, который пытался бороться с Рейни, катался по земле, держась за горло.

Остальные ничего не понимали.

Они стояли настолько близко, что он мог бы атаковать их.

Рейни внезапно кинулся на остальных, которые стояли столбом и в растерянности не могли сдвинуться с места.

Его шинай приближался к ним со скоростью, при которой у них не было и шанса защититься. Между глаз, шея, солнечное сплетение, нос. Он поразил их болевые точки быстро и точно, и все они вскоре оказались на земле.

– Не уверен, что вы слышите меня сейчас.

Он все еще был готов для дальнейшей борьбы, и по-прежнему аккуратно держал шинай около левого бедра.

– Теперь вы поняли, что это – оружие. Им спокойно можно убить. Не даром смертоносные техники боя изучают только с определенного возраста.

Будь то кендо или другое искусство, наиболее смертоносные техники – колющие.

Японские мечи степенно тупеют после кровавых убийств, колющие удары достаточно мощны для того, чтобы убивать врагов дюжинами даже с затупленным лезвием.

Даже при использовании шиная с помощью колющих ударов можно убить.

– Мне было интересно, как вы собираетесь сражаться со мной, но я и не думал, что на самом деле вы – идиоты, которые идут с кулаками против лёгкого оружия без лезвия. Перед тем, как петушиться перед всеми подряд, лучше бы хоть немного поработали головой.

Как он и думал, они уже не слышали его, эти поучительные слова были сказаны в пустоту.

Удары Рейни были не совсем обычны. В момент удара он поворачивал оружие, что позволяло глубже поразить тело противника.

Кроме того, хотя Рейни и не знал этого, поражение тех жизненно важных точек, в которые он целился, могло привести к мгновенной смерти оппонента. При ударе неразрушимым шинаем неважно, насколько натренирован противник, использование его физической силы просто бесполезно.

Интересно, сколько из них умерло?

Рейни прекрасно понимал, что кого-то из них он точно лишил жизни, но, тем не менее, он оставался спокойным.

– …мне должно было стать не по себе от такого.

Не моргая, он скользнул взглядом по телам шестерых крепких мужчин, которых только что поразил в бою. Рейни безразлично пожал плечами, и ход его мыслей показался ему забавным.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 5**

5 глава. "Похоже, я с кем-то познакомлюсь"

Рения повторно осмотрел лежащих людей.

Будет проблематично, если они просто прикидываются и ударят исподтишка, когда он отвлечётся, но мужики абсолютно точно вырубились. И, похоже, что они не скоро очнутся.

У первого и двух мужиков посередине, чьи глотки он проткнул, была сломана шея и разорваны кожные покровы, но Рения не почувствовал вины, потому что был озабочен другим.

- Интересно, а есть ли в этом мире понятие о самообороне?

- Прошу прощения, но…

Услышав голос, он повернулся и увидел подошедшую жрицу и её подругу в броне.

Присмотревшись, Рения приметил, что, судя по возрасту, им больше подходит название "девушки", а не "женщины".

Девушка в броне вела себя настороженно, но её подруга искренне и низко поклонилась Рении.

- Спасибо, что спас нас.

- Это необязательно, - сказал Рения и посмотрел на девушку в броне.

"Когда я вмешался, мне сказали бежать, так что, возможно, она могла победить их и без его помощи. Хоть она и не скажет этого, но, наверное, ей неприятно, что я “украл” их."

(П.П. здесь англичане не смогли перевести, ибо не поняли, что имелось ввиду. С помощью гугла забил фразу[こいつらは手に負えないという言葉には主語が抜けていたが、「私の」と「お前の」とでは大分話が変わってくる]

Предполагаю, что там +/- километр что-то подобное.)

Поняла ли она мысли Рении? Тем не менее, оставаясь начеку, девушка в броне слегка поклонилась.

- Спасибо за помощь, боюсь, в одиночку я не смогла бы с ними справиться.

- Хоть их и было шестеро, но были безоружны.

Рения сказал это, так как бой прошёл в одни ворота. Девушка казалась слегка удивлённой, но ответила с улыбкой.

- Ты знаешь о солдатах Королевства Наёмников? Они мастера рукопашного боя. Они способны победить вооружённого человека и мастера в борьбе.

"Что-то не похоже," - подумал Рения, взглянув на павших.

Определённо, они обладали какими-то навыками борьбы, но и в голову не взбредёт, что они будут биться на равных с тщательно подготовленным и вооружённым человеком. Но если обитатели этого мира думают так, то, значит, они что-то умеют. Интересно.

Солдаты, специализированные на рукопашном бое. Рения был удивлён до такой степени, что девушка в броне начала чувствовать облегчение.

- Ты какой-то странный.

- Это правильно, что вы настороже. Я… ну, да, меня можно назвать скитальцем.

"Если я представлюсь таким образом, они уж как-нибудь поймут, в каком я положении," - подумал Рения, вспомнив то, что говорила коротышка. Выражения лиц девушек сменились с удивлённых на заинтересованные.

- То есть, скиталец? Я, конечно, слышала о пропавших людях, но в живую вижу впервые.

(П.П. не совсем понятно, что имеется в виду под “пропавшими”. Англы перевели как lost, что может означать ещё и погибшие, потерявшиеся. Также непонятно со скитальцем. Надеюсь, далее будет уточнено.)

- Раз ты скиталец, то неудивительно, что ты ничего не знаешь о Королевстве Наёмников.

- И, что более важно, меня зовут Кунуги Рения.

Расслабившись от того, что коротышка таки не солгала, он представился тем, кто поверил ему. Немного заволновавшись, они склонили головы.

- Прошу прощения, я ученица монаха, Рона Шевалье.

- Ученица мечника, Сион Фемме Фатель. Кунуги-доно, верно?

- Эм… моё имя Рения, без -доно, просто Рения. Может, нам стоит сменить место? Потому что четверо из них до сих пор живы, и я не знаю, когда они очнутся.

С серьёзными лицами девушки тихо бормотали: ”Рен-ния, Ления, Рере…ния?” Быстро повторяя и упражняясь в произношения, они немедленно кивнули.

- Отлично, давайте пойдем к лесу.

- А что делать с этими? С двумя покойниками всё ясно, но что с остальными четырьмя? - поинтересовался Рения, на что Рона беспечно ответила:

- В этом лесу, даже если они останутся всего на 10 минут, им не жить.

- Это самая западная часть Леса миазмов, что на восточном континенте. Здесь тьма монстров. Вдобавок, люди не знают об этом, но тут растут растения-людоеды.

"Черт! Стремота какая," - подумал Рения. - "А ничего, что эти двое просто уходят после всего, что случилось, даже не глядя на этих еще живых людей?" Рении стало не по себе от того, что они умрут, и от того, что если бы он сделал хоть один неверный шаг, то сам оказался бы на их месте. Он сложил ладони и помолился за их души.

- Скиталец Рения-сан, давно ли ты пришёл сюда?

Идя вперёд, юноша быстро ответил Роне:

- Только что.

- Только что? Это удивительно, знаешь.

Даже после восторженных слов Рения не понимал, что в этом такого. Пока он думал об этом, они ушли вперёд, и ему пришлось их догонять.

Сион повернула к нему голову и пояснила:

- Обычно, когда пропавшие попадают сюда, они пребывают в замешательстве. Но, чтобы ещё и одолеть натренированных солдат, нужна большая сила и умение, это и удивляет, вот что имела в виду Ро.

- Ро?

- Близкие люди так меня зовут, - сказал девушка, улыбаясь.

- Понятно, так Рона-сан и Сион-сан, почему вы пришли в такое место?

Специально не называя ее коротким именем, спросил он, и она удивленно на него посмотрела.

- Ара, даже услышав то, как меня следует называть, ты по-прежнему зовёшь меня так?

- Я не настолько самонадеян, чтобы называть девушку, что только что встретил, простым именем и не проявлять должного уважения.

- Ну, вежливость - хорошая вещь, - сказала Сион и кивнула головой, однако Рона выглядела как-то расстроено.

Они слишком расслаблены. Нормально ли для них быть настолько беспечными в таком месте? Рения забеспокоился.

- Парни никогда меня так не называли.

- Я ещё жить хочу.

Рона не поняла его ответа. Пока Рона качала головой, Сион, находившаяся позади неё, ответила:

- Хороший ответ.

Исходя из того, какую картину он наблюдал совсем недавно, Рения мог сказать, что они достаточно близки, особенно это видно по обращению Сион. Размышляя далее, он сделал вывод, что Сион играет роль телохранителя Роны.

В течение некоторого времени говорила в основном только Рона, а Сион лишь иногда вставляла какую-нибудь фразу. Рона взяла разговор на себя.

Из-за того, что она менее осторожна, Рона легко поверила Рении, так как он помог им и не был похож на плохого человека. Сион же, с другой стороны, была осторожна и до сих пор думала о нём, как о подозрительной личности. По крайней мере, Рения думал так.

После этих размышлений легко догадаться, кто защищал, а кого защищали.

Если бы он перешёл на такое наглое обращение, называя Рону "Ро" то, скорее всего, его ожидал бы крепкий пинок от Сион.

- Мы вдвоём принадлежим к Гильдии Авантюристов Княжества Трезубца. Мы пришли сюда по запросу от гильдии для исследования и подавления гоблинских поселений.

Возможно, зная, что Рения - человек, который осознаёт своё положение, Сион заговорила сама.

- Мы получили оповещение, что жители на окраине леса сильно пострадали от гоблинов.

Примечая слова, которых он никогда не слышал, Рения пытался собраться с мыслями.

Похоже, что Княжество Трезубца - это название некой страны, к которой эти двое принадлежат.

Рения плохо представлял, что это за “Гильдия Авантюристов”. Насколько он знал, гильдия - это место, где собираются люди одной профессии для взаимопомощи.

Если это применимо в этом случае, то организация попросила их выполнить запрос.

Он понятия не имел, кто такие гоблины, но у него была функция оказания помощи, которую он мог использовать в борьбе с ними.

"Гоблины - гуманоидные монстры высотой в 1 метр с кожей цветом разных оттенков зелёного.Уродливая внешность. Почти лысые. Хоть они и живут группами по 20 существ, но культуры не имеют. Почти нет женщин, обычно размножаются путём спаривания с представителями рас с высокой плодовитостью. Могут спариваться со всеми гуманоидами, кроме Эльфов. Всеядны. Иногда рождаются особи с высоким интеллектом, которые способны вести за собой до 100 особей. Вот и всё, это известно всем, кто играет в игры.

Бог"

Можно было и без последнего обойтись. Число ударов, которые она получит, когда они снова встретятся, увеличилось на 1.

- Я надеюсь, что ошибаюсь, но гоблины ходят группами, верно?

- Это так, по отдельности они не представляют опасности, но целая группа это проблема.

- Вы прибыли только вдвоём?

Он подумал, что это безрассудно.

Более того, судя по описанию, у гоблинов есть неприятная привычка красть женщин других рас.

Это не то задание, что должно быть поручено двум девушкам. Вот о чём он думал. Когда он посмотрел на девушек, он увидел, что они побледнели.

- Изначально нас было 8.

После услышанного Рения воспользовался простейшей арифметикой: 8-2=6. Другими словами, куда-то делось 6 человек. Число тех мужиков было как раз 6, совпадение ли это?

- Как ты догадался, те люди тоже взялись за это задание.

Шесть человек, все из них были солдатами страны с названием "Королевство Наёмников". Рения вспомнил слова Сион.

Другими словами, те шестеро изначально были знакомы. Затем к ним присоединились другие.

В глухом лесу, вдали от чужих глаз, было 6 мужчин и 2 прекрасные женщины.

Сразу же стало понятно, что за грязные мыслишки крутились у них в голове.

- … не повезло.

- Действительно, это так.

Они дружно кивнули. Рения представлял, что за мысли крутились у у тех несчастных в голове.

Да, он шел сзади девушек и прекрасно все понимал. Сзади видны они, огромные, качающиеся вверх и вниз, влево и вправо, и даже ему, как мужчине, приходится подавлять сотни порочных мыслей, проносящихся в голове.

Но сделать что-то с ними - это уже другой вопрос.

- Итак, и куда мы направляемся?

Говоря это, он старался не смотреть на девушек.

- Мы планируем вернуться в деревню и попросить использовать её как нашу базу.

- На самом деле, нам надо бы вернуться в Княжество, но это займёт два дня туда и обратно на повозке.

Как и ожидалось, для двух людей невозможно приструнить гоблинов

Думая об этом, он вдруг услышал слова от Сион, которые сильно удивили его.

- Я попрошу, чтобы Рения остался в деревне и дождался следующего рейса.

- Хоть подавление на данный момент невозможно, но нам необходимо хотя бы разведать обстановку.

- Нет! Это слишком безрассудно.

Одежда Роны была не приспособлена для быстрого передвижения.

Сион была одета в боевое обмундирование, но Рении казалось, что оно не подходит даже для небольшого похода.

- Да, это безрассудно, но возвращение с пустыми руками аукнется нам в будущем.

- Тебе не жить, если будешь недооценивать авантюристов и смельчаков.

- 6 из 8 людей были посторонними, чужими мужчинами! При таком раскладе разве неясно, что проблема в Гильдии?

Рения пытался протестовать, но Сион только отрицательно покачала головой.

- Определённо, Гильдия ошиблась, не уделив достаточно внимания этому вопросу, но я не желаю тратить целых 2 дня, чтобы доложить об этом. Если так продолжится, вскоре появятся жертвы.

- Это так.

"Если они умрут, то все станет еще хуже. Даже если отложить эти дела, все будет не так плохо, как если их схватят гоблины и сделают с ними что-нибудь плохое," - подумал Рения, но, видя их решимость, понял, что они не изменят ей.

- Хорошо, тогда могу я помочь вам? - произнёс он, ожидая, что ему, скорее всего, откажут, но он не он, если бросит их или сделает вид, что ничего не знает.

Пошептавшись немного друг с другом, Сион ответила ему.

- Ты уверен? Так как ты не принадлежишь к Гильдии, то ты не получишь награды.

- Это точно. Меня это не заботит, но в обмен, вы научите меня различным вещам, что присущи этому миру, мне это сильно поможет.

- А не слишком ли дёшево за такую работу?

Снова Сион вернула себе настороженный вид. Такое уже случалось. Очевидно, что она тревожится о том, что с ними путешествует мужчина. Рения вздохнул.

- Ну, это так, но… Информация о том, что люди находят что-то дешёвое и небольшое, пока другие, у кого этого нет, пытаются украсть, должна быть ценна.

(П.П. не понимаю, что он хотел этим сказать. Надеюсь далее рзаъяснится)

Перед Ренией, сказавшем что-то невероятное, Сион оставалась настороженной, пока Рона в открытую хохотала, говоря:

- Всё хорошо, Рения точно не плохой человек.

Сион, которую никто не мог убедить, сказала:

- Действительно! Полагаю, мне придётся принять это.

Хоть они и приняли его предложение, Рения подумал: ”Как бы я ни старался, они не поверят мне”, - и посмотрел в небо.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 6**

6 глава. "Похоже, нас ожидают неприятности"

Никто не возразил на предложение Сион вернуться в деревню.

Из-за того, что они были в лесу, Рения потерял ощущение времени. Если они продолжат бродить здесь, солнце вскоре сядет, что будет опасно, особенно для Сионы и Роны, поскольку гоблины - ночные создания.

Все монстры и дикие животные - ночные существа, что очень удивило Рению.

Однако Сион сказала, что это известно всем.

- Тем не менее, я буду действовать днём, - сказала Сион, ища багаж в арендованном доме, который использовали как базу.

В багаже наёмников, которые уснули вечным сном в лесу, было приличное количество вещей.

(П.П. огласите весь список, пожалуйста)

После их возвращения в деревню жители были удивлены тем, что их стало на 6 меньше. Сион сказала, что после того, как они разделились, они больше не слышали никаких вестей об их дальнейшей судьбе.

- Не можем же мы сказать им, что после того, как они напали на нас, мы победили их и оставили в лесу, не так ли? - спросила Сион.

- Отчитаешься перед гильдией в той же манере? - задал Рения встречный вопрос.

Сион покачала головой.

- Я не могу врать гильдии. Я расскажу им правду.

- А не станут ли к относиться к тебе, как к преступнику? - спросил Рения обеспокоенно, вспоминая отношение к убийству в своём мире.

Его не сильно волновало то, что он станет преступником, но это принесёт множество неприятных ограничений.

Однако Сион легко развеяла его беспокойство.

- Свидетельство компаньонов о произошедшем инциденте во время выполнения запроса является наилучшим доказательством.

- Поскольку такого рода ребята ведут себя не лучшим образом, то кого угодно незамедлительно отпустят, если объяснить всё должным образом, - вмешалась Рона, копаясь в груде багажа. Судя по её тону, кажется, что всё этим и ограничится, заставляя Рению всё более и более расстраиваться.

- В любом случае, у этих ребят… я не могу найти какого-либо оружия, - медленно сказала Сион.

- Ничего из этого нельзя использовать. Поскольку сменная одежда нам также не нужна, давайте всё сожжём.

Двое бросали весь не нужный багаж в пылающий камин.

После этих действий, Рения тихо помолился за тех 6 человек, которые, скорей всего, уже покинули этот мир.

- Ты что-то ищешь? - раздался голос Рении.

- Деньги и снаряжение. Думаю, нам это пригодится, да и тебе нужно подходящее оружие, - ответила Сион.

Несмотря на то, что они всё больше и больше походят на воров, Сион спокойно вытащила клинок. Рения указал на его шинай, но Сион отвергла это.

- Я понимаю твои сомнения, но тебе следует использовать оружие с лезвием, Рения.

Использование другого оружия повлечёт за собой смену стиля боя, но Сион утверждала, что глупо полагаться в бою только на неожиданные атаки.

- Если ты ограничишься только колющими атаками, зона поражения будет слишком узкой.

- Но если он будет также двигаться, я не думаю, что у него будут с этим проблемы, - возразила Рона.

Однако Сион нашла, что ответить:

- Использовать только колющие атаки в бою опасно. Чередование их с рубящими ударами упростит бои и даст больше возможностей. Таким образом, ему следует поменять оружие.

- Ну, это тоже возможно, - отступила Рона.

- Эх, похоже, нет другого выбора, кроме как дать ему моё запасное? - вздохнула Сион.

- Эм… ну… думаю, не будет проблем, если он им воспользуется, - мягко ответила ее подруга.

Сион, похоже, тоже не была против, так как взяла длинный меч из сумки и передала его Рении.

Получив оружие от Сион, Рения вынул меч из ножен. Расположив его ровно горизонтально и крепко сжав, он сосредоточил своё внимание на лезвии.

- И как тебе? - спустя минуту спросила Сион.

- Ну, так себе, - честно ответил он.

Если быть совсем честным, Рения был очень недоволен этим мечом.

Лезвие было грубым, без каких-либо декоративных элементов, чисто для практических целей. Железо, используемое для него, было низшего качества, что лишало клинок всякого ощущения жизни в нём.

Острие меча было заточено только до определённой степени, наводя сомнения о том, возможно ли им вообще что-нибудь разрубить.

Рения вспомнил, что оружие на Земле в средневековье использовалось больше для рубящих атак, чем для колющих, особенно когда противником был человек в полной пластинчатой броне.

Похоже, что кузнечное дело развивалось именно в таком ключе, и не остаётся иного пути, кроме как использовать его таким же образом.

Однако в противоположность ужасному лезвию, рукоятка была великолепна.

Так как бесполезные украшения приведут только к тому, что держаться за рукоятку станет неудобно, она была обёрнута в несколько полосок обожженной кожи.

Гарда меча сделана из золота и серебра в виде двух переплетающихся драконов, которые встречаются лицом к лицу на её вершине.

(П.П. гарда – часть эфеса меча. Служит для защиты рук держащего. Думаю, многие видели, что у мечей между рукояткой и лезвием располагается перпендикулярно к ним планка. Это и есть гарда. Эфес = рукоятка + гарда)

- Гарда выглядит довольно дорогой, - заметил Рения.

- Само лезвие ломалось уже несколько раз, сам эфес достался по наследству.

Признала Сион с немного обиженным выражением.

Он по-прежнему был недоволен своим мечом, но оценил то, что она одолжила ему нечто ценное. Не использовать этот меч было бы невежливо, поэтому он убрал шинай обратно в инвентарь.

- Ах, я завидую... - вздохнула Рона.

- И не говори. С таким навыком и не надо заботиться о багаже, - хмыкнула Сион.

Две девушки были в восхищении, увидев, как шинай исчезает в воздухе.

Так как Рения не понимал их удивления, он смотрел на них вопросительным взглядом. Сион принялась объяснять.

- Только что ты поместил это оружие в пустое пространство. Этот навык зовётся [инвентарь]. Мало людей обладает таким навыком.

- Если верить слухам, то количество предметов, что можно туда положить, ограничено. Но даже при этом он вызывает зависть, так как абсолютно игнорирует вес.

Рения посмотрел на багаж, разбросанный по полу.

Первоначально планировалось закончить его осмотр до прибытия следующего экипажа, что прибудет через два дня, поэтому вещи собирались так, чтобы их было легко перенести.

Виднелись небольшие предметы для починки снаряжения, вода, еда, мази. Остальное же место, скорее всего, занимала сменная одежда и что-то подобное.

Поскольку эти двое, похоже, побывали в самых разных местах, то нет ничего удивительного в том, что они начинают завидовать при виде такого навыка.

- Не хотите ли, чтобы я забрал ваш багаж при помощи инвентаря, когда будем возвращаться? - предложил Рения.

- Это было бы замечательно, путешествовать так гораздо легче и дешевле, - согласилась Рона.

Расходы на пользование экипажем зависят от веса пассажира и его багажа.

- Кучер определяет цену исходя из снаряжения и дополнительного багажа.

- Это ерунда. Прежде всего нужно благополучно завершить расследование, - отмахнулся Рения.

- Да. Нашими противниками будут гоблины, тем не менее, следует быть осторожными.

- Поскольку местность полностью незнакома для нас.

Они именовали этот процесс расследованием, и тем не менее, у них даже не было карты этих мест. Все это больше похоже на бесцельное блуждание по лесу в надежде на удачу. Сион разъяснила основной план. Кто-то один будет следить за гоблинами, которые выйдут на охоту, и вычислит расположение их поселения. Без карты леса даже на основе собранной информации будет тяжело что-либо сказать точно.

Рения уже было открыл рот, чтобы высказать свое мнение, но вдруг почувствовал, что холодок пробежал от шеи по спине. Потирая шею правой рукой, Рения подошёл к окну.

Похоже, здесь технологии развились достаточно для того, чтобы производить стекло. Хотя их качество не сравнимо с теми, что на Земле, они были довольно тёмными и шероховатыми. Тем не менее, стекло было достаточно прозрачным для того, чтобы рассмотреть происходящее снаружи в общих чертах. Через окно были видны последние лучи заходящего солнца, наступали сумерки.

Арендованный дом стоял лицом к окраине деревни. Высота стен, что окружала деревню, была приблизительно как у деревьев. Недалеко от стены слегка виден силуэт леса. Как бы Рения ни напрягал зрение, он никак не мог ничего разглядеть в этой кромешной тьме. Но если верить его интуиции, там определённо что-то было.

- Что случилось, Рения? - настороженно спросила Сион.

- Я не уверен, но там что-то есть.

- Это ещё какой-то навык?

Сион подошла к Рении и стала вглядываться в лес.

- Это не навык, если точнее, это чувство.

- Интуиция, да?

- Что-то вроде того.

Хоть он и лишился памяти, чувства еще были с ним. Рения решил довериться интуиции.

- Я ничего не вижу и не чувствую, но если Рения так говорит, то стоит проверить. Ро, могу я оставить это на тебя?

- Ага, без проблем, - кивнула она и сложила руки перед грудью. В такой позе её великолепный бюст ещё более выделился. Увидев это, Рения слегка помотал головой, понимая, что сейчас не время для этого.

Рения осторожно наблюдал за Роной, которая бегло читала заклинание.

- Я взываю к тебе.

Моей вере в святого владыку.

Обнаружь тех, кто нарушил наш покой.

Рения ощутил мощную волну, исходящую от её рук. Словно сонар субмарины, она быстро распространилась по большой территории и также быстро вернулась в сжатые руки Роны.

Как только волна вернулась, Рона посмотрела на Рению.

- Там что-то враждебное в лесу. И более того, их довольно много. 50 или около того, я не уверена. И, похоже, что есть ещё несколько за пределами зоны.

- О чем ты?

Он всё прекрасно расслышал, но не понимал.

- Эту магию используют жрецы, что служат богу. Они могут обнаружить все существа со злыми намерениями на расстоянии действия заклинания. Тем не менее… 50 и более? Да какого чёрта тут происходит… - ошарашенно воскликнула Сион.

- Из-за миазм, образующихся в лесу, они вынуждены собираться вместе, - объяснила Рона.

- Это плохо. Должен же быть командир, что направляет гоблинов, да? - сообразила Сион.

Услышав эти слова, Рения вспомнил об информации, что он получил от помощи.

Там говорилось, что иногда гоблины рождаются с высокими индивидуальными способностями и способными вести за собой большую группу.

- Сейчас же, Ро, поспеши к деревенскому старосте. Те, кто способен сражаться, пусть подготовятся, а женщины и дети эвакуируются.

- Бегу! - ответила Рона, убегая.

Видя, что Рона ушла, Сион повернулась к Рении.

- Похоже, наши несчастья и не намеревались прекращаться. Поможешь нам?

Услышав этот вопрос, он и подумать не мог о том, чтобы отказаться.

Рения мог с уверенностью сказать, что ситуация паршивая.

- Думаешь, они нападут? - спросил он тихо.

Девушка тут же кивнула.

- Их слишком много для простой разведки. А если там есть командир, то тем более.

- И каковы силы?

- На настоящий момент в деревне проживает чуть более 50 человек. Среди них только десять человек способны сражаться. Так что мы в очень невыгодном положении, 13 против 50, включая нас. Более того, эти люди не проходили никакой тренировки и ситуация ещё сильнее ухудшится, если им придётся драться сразу против нескольких.

- А если мы проиграем?

- Даже думать об этом не хочу... - ответила она с горечью в голосе. - Как только они займут деревню, они станут обращаться с ними как со скотом. Молодые девушки, если, конечно, не умрут, будут жалеть об этом.

- Яху, нас ожидает много детишек. Настало время видео для взрослых развиваться в новом жанре... - пробормотал он в шутку, не считая так всерьёз. Кто-то же должен был это сказать. Да и нет в этом мире видео для взрослых.

Но если попробовать посмотреть видео для взрослых с гоблинами, то оно оставит тяжёлый осадок в сердце.

- Пожалуйста, даже не шути об этом, это не смешно, - с укором сказала Сион.

(П.П. да, в англ. версии прям говорилось именно о видео. Не понимаю, почему Сион это не смутило)

- Да? Хм, полагаю, что так… можем поразмышлять о том, что будет после этого.

- Атмосфера стала… какой-то странной, не находишь? Если ты… - Сион немного повысила голос от изумления, после того как долго и пристально смотрела Рении в лицо. - Почему… ты улыбаешься?

Его рот непроизвольно растянулся в улыбке, которую он прикрыл рукой после того, как Сион заметила это.

И даже так, не сказать, что это была добрая улыбка.

- Почему? Как бы объяснить…

Замолкнув на мгновение, обдумав ответ, он ответил:

- Чем более паршива ситуация, тем интереснее, не так ли?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 7**

7 глава. "Похоже, придётся обороняться"

Вторжение началось на закате. Гоблины выскакивали из тени тёмного леса и наводняли близлежащее пространство. Во тьме грозно сверкало множество наполненных яростью красных глаз, отражая то небольшое количество света, что осталось. Их было так много, что никто не мог понять, почему Рона упомянула всего каких-то 50 гоблинов.

Им противостояла деревня первопроходцев. Внутри крепости те, на чью долю выпало дежурство, зажгли сигнальные огни, которые осветили окружающее пространство.

Группа Сион выступит в качестве авангарда, а остальные, вооружившись топорами и луками, будут находиться позади.

Защитники оказались в жутко неприятных условиях, поскольку темнота ночи благоприятствует атакующим. Было решено, что Рона с самого начала осветит поле битвы магией.

Однако не было уверенности в том, что она сможет охватить всё поле.

В качестве оружия селяне использовали охотничьи луки, плотницкие и лесорубные топоры, поскольку они не рассчитывали на то, чтобы сражаться. Само по себе оружие было неплохим, но его владельцы были новичками, поскольку никто из них не прошёл никакой тренировки и у них нет какого-либо боевого опыта.

В общей сложности их военные силы насчитывали 12 селян и группу Сион. Это небольшое количество людей также должно было защищать стариков, детей и женщин.

Сейчас они не могли решить ни как воспользоваться своими силами, ни как сбежать от атаки, не понеся значительных потерь. Да даже если хоть кто-то сбежит, то ему просто некуда деться...

Вот в таком положении находятся поселения первопроходцев в дальних регионах. Обычно они нанимают солдат для охраны, но поскольку деревня основана совсем недавно, солдаты ещё не успели добраться до этих краев, хотя уже и были в пути. Ещё одно невезение в уже и так заполненную копилку.

До ближайшего города два дня пути в экипаже. Принимая во внимание женщин и детей - это не то расстояние, которое можно с лёгкостью преодолеть. Даже если нескольким людям с воистину божественной удачей удастся сбежать, остальные станут добычей для гоблинов.

- Ого-го… хоть сразу убегай, - присвистнул Рения.

Держа в правой руке позаимствованный меч, а в левой топор, который он уже не помнит, откуда достал, он слегка помахивал ими, наблюдая за приближающейся из леса ордой гоблинов.

В противовес этим ворчливым словам, которые выражали страх и удивление, он улыбался, что выдавало его уверенность в победе.

В то время как лица Сион и остальных были бледны и выражали ужас от надвигающейся угрозы, его лицо не выражало ни капли беспокойства, оно даже показывало некоторую расслабленность.

- Рения, ты, кажется, привык к подобному? - с удивлением заметила Сион.

Юноша ответил несколько вяло:

- М-м… интересно… я же ничего не помню. Но, ну… как бы то ни было, нам просто нужно вынести мусор из этого лесного дома?

- Ре-Рения… ты довольно собран... десу, - прошептала Рона.

Рения решительно помотал головой.

- Не то чтобы... Но самое страшное, что может со мной случиться - это лишь смерть.

Поскольку он уже один раз умер, он мог сказать это подобным тоном. Правда, девушкам об этом знать необязательно - не поймут.

Эти двое не поняли, даже если бы он объяснил. Да и было это не настолько существенно или важно, чтобы было достойно упоминания.

- Не обращайте внимания. Разве они уже не на расстоянии выстрела? - сменил тему Рения.

- Угу... Лучники, огонь! - крикнула девушка во весь голос.

Несмотря на то, что они и начали стрелять по её команде, их было всего четверо. Благодаря силе и навыкам охотников, некоторые стрелы попали в гоблинов, что были спереди. Но это было лишь каплей в море.

- Ну, тогда… увидимся позже, если переживём ещё. Я пошёл. Продолжайте стрелять, внезапно сказал Рения.

- Ээээээ?!!! - одновременно воскликнули Сион и Рона.

Рения бросил взгляд на ошарашенных девушек. Затем он побежал, сжимая в руках меч и топор.

Некоторые селяне кричали ему, что это безрассудно, но Рения продолжал бежать, не обращая на них внимания.

Прежде всего, их количество было намного больше ожидаемого. Не было никакого пути к спасению, так что самое время стать безрассудным. Таким образом, он решил ворваться в ряды гоблинов и сражаться в полную силу настолько эффективно, насколько это вообще возможно. Но сам он понимал, что сражаться с таким количеством гоблинов - просто самоубийство.

Оружие гоблинов представляло собой грубое копье, сделанное из веток дерева с заточенным наконечником. Авангард гоблинов поспешил поднять копья, целясь в приближающегося Рению. Рения ожидал момента, когда они ударят по нему. Низко пригибаясь и скользя по земле, но увернулся от надвигающихся копий.

Проскользнув под вытянутыми копьями, Рения вырубил одного гоблина и встал, попутно кромсая ноги гоблинов мечом и топором вокруг себя.

Имея дело с толпой, вооружённой копьями, самое главное - пройти сквозь линию их атаки. Копья малопригодны для ближнего боя и ими тяжело управляться.

Более того, в толпе очень тяжело орудовать копьём. Поэтому обычно отдают предпочтение топорам и мечам.

Гоблины с отрубленными ногами метались по земле, пытаясь облегчить свои страдания. Тем временем остальные гоблины побросали копья, чтобы достать другое оружие.

Воспользовавшись заминкой, Рения быстро расправился с несколькими гоблинами, чтобы встать между ними. В следующий момент вся земля покрылась тёмно-красной кровью.

Неистовствуя в толпе гоблинов, которая пыталась отстраниться от него, боясь за свою жизнь, Рения понял одну вещь.

"Мне нравится сражаться!" - с восторгом подумал он про себя.

Он не мог остановить смех. Сменяя цель одну за другой, он даже не смотрел, что стало с предыдущей.

Шар мерцающего белого света поднялся в небо. Рения понял, что это Рона использовала свою магию, знаменуя вступление их и селян в бой.

Просто физически невозможно уничтожить такую толпу в одиночку. Без пострадавших не обойдётся, но это вполне ожидаемо. Потому Рения продолжил убивать. С каждой секундой их становилось всё больше и больше.

Отразив проржавевший меч гоблина своим мечом, Рения ударил топором в верхнюю часть туловища. Лезвие вонзилось в плоть гоблина. Поскольку затруднительно было вытаскивать лезвие, то он просто кинул мёртвое тело в другого гоблина. Он безжалостно убивал гоблинов, которые при попытке сбежать спотыкались о тела своих соратников.

Будь то голова, живот или рука, он безжалостно рубил их. Затыкал рот кричащего гоблина топором, пока отрубал руку длинным мечом.

Рения не обращал внимания на те удары, что оставляли лишь царапины на нём.

Отражая только те, что представляли серьёзную угрозу, он возвращал их им со сторицей топором.

Посреди боя его меч сломался. Рения взял его как кинжал, используя рукоятку и оставшеюся часть меча для отражения нескольких ударов

(П.П. он взял его как ниндзя)

Его лезвие всё равно рано или поздно сломалось бы, так что он не расстроился и просто закинул рукоятку в инвентарь. Оставшись только с топором, Рения крепко схватил его двумя руками.

Неважно, насколько лезвие этого топора крепкое и толстое, если им постоянно рубить полчища демонов, то оно потихоньку будет скалываться и, в конце концов, сломается.

Рукоятка топора была сделана из твёрдого дерева, поэтому она не сломается быстро, что отвечает его целям. Ведь он не хочет разделить с ней её участь.

Всё, что ему нужно, так это нечто достаточно твёрдое для ударов, поэтому поломка лезвия не помешает его планам.

Деревянные баклеры, кожаная броня и размахивание оружием в попытке защититься, всё это не являлось препятствием для Рении. Не стесняясь использовать всю свою силу, он дрался как заведённый. Сокрушить или быть сокрушённым – всё это не имеет значения. В конце концов, всё, что он видел, так это тела, сделанные из плоти и крови.

Вскоре его кожаная броня порвалась в нескольких местах из-за множества порезов, которые покрывали её.

Так как она стала ему только мешать, он сорвал броню и беспечно выбросил.

Рения подумал о том, что это дар Бога. Но эта мысль тут же улетучилась, и он сосредоточился на битве.

С телом, кричащем от боли от полученных порезов и рваных ран, которые гоблины нанесли ему в большом количестве, оказавшись без брони, Рения стал понемногу терять рассудок и становиться безумным.

Это пьянящее удовольствие.

Рассудок уходил всё больше и больше до тех пор, пока не осталось только безумие.

Он наслаждался ощущением разрубаемой плоти, которое передавалось по рукояти топора.

Упивался сладкими звуками сломанных костей.

Желая ощутить всем телом ещё тёплую кровь его врагов, Рения оглядывался в поиске следующей жертвы.

Он был по-настоящему счастлив, наблюдая за уродливым лицом демона, искажённого ужасом. Лицо, кричащее и умоляющее о помощи, вызывало у него восторг.

Он понимал, что бежать невозможно, и это показалось ему настолько восхитительным, что безумное выражение, как маска, приклеилось к нему.

Пульсирующая рана от лёгкого удара клинка оставляла приятные ощущения.

Ощущение от сильного импульса, пронзившего онемевшее тело, что вот-вот его жизнь окончится, было непередаваемо.

Что он почувствует в следующий раз?

Что он увидит в следующий раз?

Что он ощутит в следующий раз?

Как и ожидалось, от постоянных ударов рукоять треснула. В тот момент, когда он убил очередного гоблина, который так до конца и не понял, что же с ним произошло, рукоять сломалась. Он вонзил острый осколок рукояти в лицо ближайшего гоблина и, таким образом, расстался с ним окончательно.

Увидев, что Рения остался без оружия, гоблины попытались воспользоваться этим шансом. На его лице не было и следа паники. Схватив запястье ближайшего гоблина, в котором тот держал оружие, Рения ударил его локтем в лицо, забрав оружие, которым отнимет жизнь следующего гоблина.

Это оружие было очень плохого качества, да за ним ещё и не ухаживали, поэтому оно сломалось после первого же взмаха. Тогда он просто забрал следующее оружие у другого гоблина.

- Мне этого не достаточно, Вы! - взревел он.

Наступив на раненого гоблина и впечатав того в землю, Рения широко раскинул руки и угрожающе произнёс.

- Немощные! Тот, кто убьет всех вас, стоит прямо перед тобой! Тот, кого вы должны убить, прямо перед тобой! Чего вы все ждёте? А ну попытайтесь меня убить! - кричал Рения обезумевшим голосом.

Огромный гоблин заметил его и начал двигаться по направлению к нему. Рения казался песчинкой перед ним.

С первого взгляда ясно, что он отличается от тех, с которыми Рения сражался до этого. Держа в руке длинный меч и одетый в кольчугу, этот гоблин внушал страх и ужас.

Уголком разума, нетронутого безумием, он понял, что это и есть тот командующий гоблинами.

- Это главный! У тебя нет шанса без оружия. Беги оттуда! - раздался голос вдалеке. Рения не понимал, чей голос он слышал, но он игнорировал его. Есть ли у врага оружие или то, что у него такового не было, Рению это совсем не волновало. Это поле боя, в конце концов. И отсюда не сбежать.

Хоть всё его тело было покрыто синяками и ранами, это не повлияло на его скорость.

Скорость командира гоблинов не шла ни в какое сравнение с таковой у обычных гоблинов.

"Медленно," - вот что думал, тем не менее, Рения. Быстро передвигаясь, Рения замахнулся левой ногой, целясь в его лицо. Но, как и ожидалось от командира гоблинов, удар только остановил его, а не отправил в полёт.

После удара Рения сделал шаг вперёд, чтобы приблизиться к командиру, и ударил ладонью правой руки по руке, в которой тот держал оружие. Гоблин выронил его.

После этого Рения ударил главного в правое плечо с ужасающей силой. Невероятно, но несмотря на то, что их телосложения сильно отличались, командир гоблинов упал.

Гоблин пытался встать, поэтому Рения схватил того за шею двумя руками. Но он не намеревался душить его - это было слишком скучно. Чтобы избежать атак от других гоблинов, но использовал эту тушу как щит. Он прижался спиной к земле, прикладывая всё больше и больше силы и пытаясь сломать шею гоблину.

Раздался глухой звук сломанных костей, и Рения оттолкнул мертвое тело командира гоблинов.

Не проверяя, жив он или мертв, Рения подбежал к лежащему длинному мечу и крепко схватил его.

Меч был тяжёлым, поскольку у него было толстое лезвие. Хоть Рения и не понимал, где гоблин раздобыл такое оружие, но тот почти не умел обращаться с мечом.

Однако это был довольно крепкий меч и, похоже, он не сломается, даже если он будет бить в полную силу.

- Ну, похоже, у меня снова появилось оружие, - с ухмылкой сказал себе Рения.

Повернувшись к окружавшим его гоблинам, он снова ухмыльнулся.

Те, кто увидел это, онемели.

- Ну что, продолжим? - сказал он громко, вставая в боевую стойку.

Они не смогут одолеть его, даже если накинутся на него все вместе, ведь даже их командир пал от его рук. Они никак не могли защититься от его атак. Пока гоблины кричали в ужасе, Рения неспешно шёл через них, будто прогуливаясь.

Из сражения это перешло в резню.

И подобное тут происходит каждый день… он представил это.

Рения с нетерпением ждал момента, когда узнает, что же готовит ему будущее.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 8**

8 глава. Похоже, надо прибраться после битвы

Эта глава написана с точки зрения Сион

Медленно поднималось солнце. Шаг за шагом тьма отступала, уступая место свету.

Сон смотрела в небо, которое потихоньку начинало окрашиваться в красные тона, у нее возникло чувство, что она увидела то, чего не хотела видеть.

Наступало утро, освежающее утро.

Если это все, то было бы прекрасно.

Даже если бы она потрудилась описать все те смешанные чувства, что были у неё на душе, то она бы не смогла это сделать должным образом.

Всё её тело отяжелело. У неё все болело от постоянной беготни. Бесчисленное количество раз ей приходилось сжимать оружие в руке до этого момента.

Вдобавок, половина этой усталости появилась из-за её апатичного характера.

Всё её тело было изранено. Из-за кровотечений её выносливость опустилась до нуля, она была истощена.

Хоть она не получила смертельных ран, но множество порезов по черт-те знает скольким местам на ее теле делали своё дело.

Вопрос о том, почему они ещё живы, крутился у нее в голове.

Ей бы следовало отдохнуть в постели или, хотя бы, на земле. Её тело было полностью покрыто бинтами. Вместе с перебинтованными ранами она выглядела, как штопаная-перештопанная рубашка. Если бы не исцеляющая магия Роны, то она бы полностью выбилась из сил и, скорее всего, давным-давно бы умерла.

Хоть её раны уже перебинтовали, восполнить потерю крови не представлялось возможным, поскольку использовать для этого исцеляющую магию не вариант, так как даже простое лечение ран вызывает у целителя сильное утомление.

Её чувства также были не в порядке.

Закрыв глаза, она живо вспоминала сцену приближающихся гоблинов, появляющихся из тьмы леса. Эту сцену она запомнит надолго.

Она не могла вспомнить, сколько их было убито ею. Вначале она считала, но потом сбилась со счета.

В той бойне, размахивая оружием в попытке поразить очередного гоблина, было не до этого.

Селяне также понесли серьёзные потери.

В конце концов, всего 10 человек из них пытались дать монстрам отпор. Просто невозможно такому малому количеству защитников удержать их, поэтому они прорвались в центр деревни.

Те, кто не мог сражаться, заперлись в подвалах, где они хранили припасы. Большая часть избежала опасности. К несчастью, 10 человек, охваченных паникой и попытавшихся сбежать, обнаружили мёртвыми.

Большая часть защитников деревни погибла. Осталось только двое выживших. Они оба потеряли по руке и по глазу. Они больше не смогут вести свою обычную жизнь.

Скорее всего, они примут решение временно оставить деревню.

Почти все рабочие погибли. Больше не было причин оставаться здесь.

Почти с полной уверенностью можно сказать, что задание гильдии провалено.

Выжить и не получить серьёзных ран – главное, с чем будут считаться.

Думая об уборке после сражения, Сион окунулась в вихрь мрачных эмоций, не зная, как глубоко зайдут ее переживания.

В конечном счёте, орда гоблинов, выползавшая из леса, исчислялась трёхзначным числом.

Всё пространство от деревни до леса было покрыто телами гоблинов.

Можно было увидеть фигуру человека, что бродит меж мертвых тел.

Это Рения.

Он шёл, держа в левой руке покрытый красновато-коричневой жидкостью нож, а правой тащил тело гоблина.

Рения собирал магические ядра убитых гоблинов и перетаскивал тела в одну кучу.

Магическое ядро – необычный кристалл, который расположен в теле каждого монстра. Его можно обнаружить чуть выше сердца, либо в черепной коробке монстра. Размеры камней зависят от силы монстра.

У гоблинов ядро расположено чуть выше сердца, однако их размер невелик.

Постепенно Ренией были собраны все камни манны\*. Их обычно используют в магическом ремесле и в качестве источников манны для различных нужд.

Более того, магические ядра можно исследовать и определить, какому монстру они принадлежат. Поэтому они также могут служить доказательством победы над монстрами в гильдии.

В итоге собранные камни превратятся в деньги.

Когда Сион поведала об этом Рении, то он взял нож и начал осторожно ходить от одного тела к другому, разрезая трупы в поисках камней.

Тело, что было у него в правой руке, он тащил к куче других, уже препарированных.

Тела гоблинов, которых перетаскивал Рения, уже образовали небольшой холм. Но их все ещё оставалось очень много. Поэтому Рения незамедлительно пошёл к следующему телу.

Ну и ну, насколько же он вынослив. Сион вздохнула.

Внешность Рении после окончания боя была ужасна.

Большая часть кожаной брони была уничтожена, и верхняя часть его тела обнажилась. Штаны порвались в нескольких местах.

На нём было бесчисленное число ран, некоторые из них серьёзно кровоточили. Более того, верхняя часть тела была покрыта запёкшейся кровью гоблинов. Его тело, покрытое кровью, больше походило на какой-то кусок, состоящий из плоти и крови, принявший форму человека.

Из-за крови и плоти гоблинов, что остались на нём, он источал омерзительный запах. Только осознав это, Сион решила что-то с этим сделать. Она потянула его за руку, направившись к деревне, чтобы вылить на него несколько бочек воды, дабы отмыть его от этой мерзости.

Когда его наконец-то отмыли, Рона вскрикнула, увидев его израненное тело. Недолго думая, она использовала собственные духи, чтобы смягчить уже въевшуюся в его тело вонь, пока лечила своей магией его побитое тело.

Сам он с головы до ног выглядел раздражённым и непоколебимым.

Хоть Рения чрезвычайно безрассудно бросился вперёд, чем поверг её в шок, но он не только вернулся живым, так ещё и большая часть гоблинов пала именно от его руки.

Более того, только его подлатали, как он отправился собирать тела мёртвых селян. После этого Рения сразу же направился собирать магические ядра с мёртвых гоблинов и перетаскивать их в одну кучу.

Если тела монстров оставить как есть, то через некоторое время они превратятся в нежить, которая еще больше навредит людям.

Это создало бы проблемы, эти злые существа оживают заново и жаждут мести за свою смерть. С этим ничего не поделать, такие уж они, эти монстры.

Поэтому возникло правило, согласно которому тела побеждённых монстров следует собирать в кучи, где бы то ни было. Самым распространённым способом избавления от тел было сжигание их дотла.

Поскольку число тел было очень большим, то существовал шанс того, что они обратятся в нежить быстрее, чем Рения соберет все ядра. Благодаря тому, что он раздавливал трупам головы после извлечения ядра из их тела, этого удалось избежать.

Из-за такой работы его тело снова покрылось кровью.

Тем не менее, Сион не могла смириться с тем, что он совершает эту работу полуголым, поэтому попросила селян принести одежду для него.

Рения отказался, поскольку она тоже быстро испачкается. Поэтому он работал обнажённым по пояс и в своих разорванных штанах, от такой картины пробирала дрожь.

Сион всё равно твёрдо решила одеть его в принесённую одежду после того, как его отмоют и надушат духами.

Рения потянул труп гоблина, вытаскивая ядро из груди, а после рукояткой ножа в очередной раз размозжил голову.

Что за стойкий человек!

После такой долгой битвы он ещё продолжает эту бесконечную работу. Ни один приключенец не был способен на такое. По крайней мере, Сион не могла заставить себя встать и сделать хоть один шаг.

Хоть он и сказал, что является потерянным\*, это был первый раз, когда она встретила такого потерянного.

(\*Тут даётся небольшое пояснение по поводу потерянных. В оригинале используется слово, обозначающее человека, который сбился с пути/колеблется)

Они не были в курсе о том, что является нормальным для этого мира и, кроме того, обладали довольно странными знаниями. Более того, в основном своём все они были выдающимися фехтовальщиками, магами или ремесленниками. Вот всё, что знала о них Сион.

Большинство из них были хорошими людьми, немногие из них оказались безжалостными преступниками.

Частота их появления сильно разнилась. Когда мир находился в опасности, они иногда появлялись, как бравые герои, и многие из них вписали своё имя и поступки в историю. Вот что рассказывают о тех, кого называют потерянными.

Другими словами, это были неизвестно кто, которые пришли неизвестно откуда.

Однако Сион чувствовала, что Рения чем-то отличается от тех потерянных, про которых она знает по слухам.

Общей чертой всех слухов является то, что потерянные пришли не из этого мира. Нечто подобное можно услышать, если поинтересоваться этим у кого-нибудь.

Однако случаев, когда человек сам это утверждал, насколько известно Сион, еще не было.

Рения появился в том самом лесу. И это не похоже на ложь.

Хоть они вместе совсем недолго, но Рения не похож на человека, который станет лгать. По крайней мере, называя своё имя, он не колебался.

Сион поняла, что не найдёт ответ на свой вопрос.

Рения может рассказать ей, если она спросит, но она сомневалась в том, что лезть в чужие дела это хорошая идея.

Поэтому она пока решила отложить этот вопрос до поры до времени, глядя на то, как Рения продолжает работать.

Постепенно тела, которыми ещё не успели заняться, стали превращаться в нежить. Однако Рения привычными движениями разбивал им головы тяжёлыми ударами с раздражённым выражением лица, продолжая собирать магические ядра.

Его неистовая и искусная техника боя изумляет. Да и то, что Рона не считает его мерзким, уже большое достижение.

Хоть он пока и не понимает, что творится в этом мире, но, по крайней мере, можно сказать, что он умеет слушать других и выстоять в такой битве без серьёзных последствий.

После проблем с солдатами Королевства Наёмников, Сион начала серьёзно задумываться о проблемах, с которыми могут столкнуться две молодые женщины, которые путешествуют в одиночку.

Она решила взять в группу ещё одного человека, но он может совершить нечто непотребное, и она не позволит ему так просто уйти.

Сион убедилась, что это необходимо, и это не составляет большой проблемы.

Рения оставил то бамбуковое оружие, которое те солдаты насмешливо назвали прутиком. Исходя из этого, его можно считать или упрямым, или непреклонным, или, точнее, это его такая черта характера, предположила Сион.

Если его пригласить к ним в группу, то существует вероятность, что он разозлится и уйдёт, оборвав все контакты, если ему что-то не понравится.

Она совсем не разбирается в людях. Сион вздохнула, почёсывая голову.

~Всё будет. Я чувствую, что Рона меня поддержит~, оптимистично решила Сион.

В это время Рона подкидывала дрова и подливала масло в кучу тел гоблинов, которую сделал Рения.

Сион медленно встала, желая помочь.

«Эта вонь невыносима. Тебе бы уже следовало поджечь их, не так ли?» (Рона)

Рона обращалась к Сион.

Вонь от груды трупов воистину был невыносимой, так что Сион просто кивнула.

«Огонь будет хорошо гореть благодаря этому горючему. Надо бы его поджечь» (Сион)

«Могу я попросить тебя это сделать?» (Рона)

Сион одобрительно кивнула.

Хоть Рона ещё ученица, она достаточно умела в магии, на которой специализируются жрецы. Правда, с остальными видами магии она почти не дружит.

Если вы легко управляетесь с магией воды, то ожидайте, что с огнём у вас почти ничего не получится. Даже использование такого простого заклинания, как [Воспламенение], будет практически невозможным.

Сион не была магом, поэтому не могла использовать сложных заклинаний. Однако для повседневных нужд она выучила пару простеньких заклинаний. Так что именно в её обязанности входит розжиг костра для кипячения воды, когда им приходится ночевать под открытым небом.

«Сообразно моей воле: Танцуй, красный дварф\*!» (Сион)

(\*В оригинале там карлик, но для красного словца оставим эту версию)

Тут же часть трупов загорелась.

[Воспламенение] – это самое, что ни на есть базовое заклинание простейшей магии огня. Оно создаёт всего лишь искорку.

Этой магией пользуются не только приключенцы, но и простые жители.

Если человек не отдал все свои силы на изучение определенного типа магии, как Рона, то он запросто сможет её выучить. Заплатив всего несколько серебряных, её можно выучить в любом более-менее развитом городке.

Благодаря такой доступности, можно было ожидать, что обучившиеся люди станут обучать своих товарищей. Хоть это и странно, но использовать заклинание не получится, пока человек не обучится ему у мага.

Смотря на языки пламени, постепенно пожирающие дрова и масло, Сион решила, что необходимо представить Рению магу, как только они вернутся в город.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 9**

9 глава. Важно прийти к компромиссу.

В итоге набралось 116 магических ядер. Все они были размером с ноготь или мизинец.

Если верить Сион, то за каждое ядро можно получить 3 серебряные монеты. Следовательно, после их продажи наберётся 348 серебряных монет.

Поскольку Рения не знал о валюте этого мира, он попросил Сион показать ему несколько монет.

В этом мире существуют монеты медные, большие медные, серебряные, золотые и платиновые. Видимо, их используют по всему континенту.

Курс обмена таков:

10 медных – 1 большая медная;

10 больших медных – 1 серебряная;

100 серебряных монет – 1 золотая;

100 золотых – 1 платиновая

Будучи немного удивленной, Сион объяснила Рении всё о деньгах. Кусок хлеба или чашка выпивки стоят порядка 10 медных монет.

После этого объяснения Рения посчитал и прикинул, что 1 медная монета это порядка 10 йен.

Другими словами, можно подсчитать следующим образом:

1 большая медная монета – 100 йен;

1 серебряная – 1000 йен;

1 золотая – 100 тысяч йен;

1 платиновая – 10 миллионов йен.

По результатам этих вычислений можно сказать, что эти монеты достаточно ценны.

По существу, в повседневной жизни надолго хватит и одной серебряной монеты. Золотые и платиновые монеты обычно берегут, и иногда приключенцы используют их для покупки дорогого снаряжения.

"Это если вкратце" (Сион)

Добыча с прошедшей битвы составила 3 золотых и 48 серебряных монет. Если пересчитывать в йены, то это 348 тысяч.

После этого простого подсчёта не удивительно, что Рения немного разочаровался, поскольку в этой битве он чуть не умер.

Помимо этого, награда за каждого гоблина составляла 2 больших медных монеты.

Всего 116 гоблинов, это 232 монеты или 23200 йен.

Это того не стоило, подумал Рения.

Основываясь на том, что ему сказала Сион, на приличный ужин потребуется 5 больших медных монет, а остановка на ночь в гостинице с учётом завтрака и ужина стоит 3 серебряных монеты.

По факту, добыча от прошедшей битвы способна обеспечить 3 месяца проживания.

Значит, за убийство одного гоблина можно получить 2 больших медных монеты и 3 серебряных за ядро.

Если подумать, то этого недостаточно на еду и жильё. Это даже нельзя назвать приемлемой суммой за такую работу.

И, что очень важно, очень редко можно столкнуться с трёхзначным числом гоблинов.

Ничего не поделаешь, это того не стоило. Рения покачал головой.

В его кошельке, что сейчас находится в инвентаре, лежит 10 золотых монет. По грубым подсчётам, этого хватит где-то на 10 месяцев.

В таком случае он может даже немного потранжирить.

В следующий раз, когда он встретится с Ней, он выразит ей свою "благодарность".

За главаря гоблинов добыча была чуть больше: за убийство 5 серебряных монет, а за ядро 10.

Хоть Рении и показалось, что награды слишком сильно различаются, Сион и Рона заключили, что это из-за более серьезной опасности, которую представляет из себя главарь. Осталось только поверить им на слово.

Хоть он и беспокоится о награде, но это, по сути, не актуально до тех пор, пока он не доберётся до ближайшего города. А это проблема.

Известно, что следующий экипаж прибудет скоро, но всем селянам также не терпится попасть на него. Одного экипажа будет явно не достаточно.

После этого рейда гоблинов большая часть жителей деревни потеряла всё. Деревня сейчас была похожа на выжженный пустырь.

Но Рения не мог просто бросить всё и отправиться обратно в город.

Для защиты селян необходимы солдаты. Для этого нужно послать письмо с экипажем в гильдию, чтобы они приняли меры.

Через 10 дней 10 солдат на трех пустых экипажах прибыли в деревню.

Рения никак не мог понять, что за чертовщина происходит в этом городе.

Сион объяснила ему: после того, как письмо дойдёт до гильдии, гильдия свяжется с мэром города. Скорее всего, мэр не обладает такой властью, чтобы отправить достаточное количество солдат, поэтому ему придётся обратиться к феодалу, что владеет этой территорией. Затем феодал должен связаться с правительством по поводу этой ситуации.

А затем правительство откажет феодалу.

Хоть это и звучит безумно, но в правительстве этот инцидент никого не волнует. “Вы допустили такую ситуацию – вот сами и справляйтесь с ней”, вот каков будет их ответ, несмотря на то, что они хорошо осведомлены о ситуации в целом.

Затем мэр и феодал с горем пополам отдадут приказ об отправке солдат и экипажей.

Более того, их отправка посчитается за пустую трату времени и труда, что и является настоящей причиной задержки.

"Учитывая полученный ущерб, этого количества солдат недостаточно. ХОднако такого количества экипажей нигде поблизости больше не найти" (Сион)

Сион казалась недовольной.

Даже если попробовать переправить хотя бы около половины жителей, то примерно 30 человек придется оставить в деревне.

А если вспомнить о багаже, то места останется еще меньше, так что трёх экипажей, очевидно, не хватит.

Было решено, что от того багажа, который не поместится в экипаже, придётся отказаться, если он не уместится в руках. Поэтому селяне выбирают наиболее ценные вещи, которые они возьмут с собой.

Оставить это как есть просто немыслимо.

Споры по этому вопросу дошли до того, что затронули даже обычных солдат, которые ничего не решали.

Солдаты холодно отогнали отчаянно просившихся селян.

Сион посоветовалась с Ренией, так как у нее в голове возникла одна идея, но он отрицательно покачал головой.

Предвидя подобную ситуацию, он уже сложил вещи Роны и Сион в [инвентарь]. Там ещё оставалось немного места.

Выполнить желание жителей не предоставлялось возможным, увы.

"В инвентарь не поместится весь багаж. Тогда все их жалобы перекинутся на нас, разве не так?" (Рения)

Функция [инвентаря] действительно была удобной. Но, поскольку люди не знают, что он ограничен, то, исходя из оценки Рении, селяне, скорей всего, не смогут понять, что в инвентаре больше нет места.

Они определенно начнут спорить между собой, чей багаж важнее, или спорить о том, говорит ли Рения правду, и как только Рения откажет им, они выплеснут всё своё недовольство на него и двух его спутниц.

Поэтому Рения был непреклонен, а Сион настаивала на своем.

"Тогда нам тоже стоит оставить наши вещи" (Сион)

"Там их не так уж и много. Тем более, что это не решит проблему. Кроме того, я ни с кем из них не знаком, поэтому я отдам приоритет вам, тем, перед кем я в долгу" (Рения)

"Это… я, конечно, признательна… но…" (Сион)

"Сион, оставим все, как есть" (Рона)

Неожиданно Рона встала на сторону Рении.

Исходя из их дружбы, Рения думал, что она до конца будет поддерживать Сион.

Однако со спокойным лицом и мягким голосом она возразила Сион, положив свои руки ей на плечи. Более того, она стала сдерживать ее.

"Если бы Рения мог, то он помог бы всем жителям с их багажом. Но, к сожалению, это невозможно. Поскольку мы не сможем взять весь необходимый багаж, то нет иного пути, как отказаться от этой затеи. Если мы попытаемся помочь, то сама собой появится несправедливость, что может перерасти в конфликт и только породит неприязнь к Рении-сану и к нам. Поэтому лучше всего, если никто не узнает об [инвентаре]" (Рона)

"Тебя это устраивает, Рона?" (Сион)

Рона изобразила улыбку сожаления.

"Хоть всё и сложилось таким образом, я все ещё жрица. Если бы была возможность, то я бы обязательно им помогла. Но в данной ситуации это безрассудно. Если бы я вовсе не желала им помочь, это было бы недостойно жрицы" (Рона)

"Это… мне это не нравится…" (Сион)

Сион не могла сдаться и отступить.

Они определённо хорошие люди, восхитился Рения, хоть он и не мог сказать, что это играет им на руку. Он заметил, что Рона смотрит на него так, будто хочет сказать ему что-то важное.

Он не помнил своего прошлого, но любой мог сказать по его лицу, что его способность к восприятию чувств других людей и пониманию людей с полуслова была ниже плинтуса.

Это полностью отличается от способности предсказывать движения противника по его поведению, это более глубокий и сложный навык, думал Рения.

Поэтому в то время, как он кромсал противников в бою с довольной улыбкой, он не мог понимать чужое настроение и мало с кем общался, ничего не спрашивал, не задумывался над мыслями других людей.

Его 94-хлетний опыт всё равно бы не помог ему понять других людей. Поэтому он отчаянно пытался понять Рону по её выражению и, кажется, у него получилось.

Он не понимал, что она хочет, чтобы он сказал. Это уж точно не суровые слова отказа, подумал Рения.

Нужно подобрать такие слова для разрешения ситуации, чтобы Сион приняла это…

"Если мы используем пустое пространство для чужого багажа, то навлечём на себя несправедливые подозрения в том, что можем перевести больше" (Рения)

Потихоньку проговаривая слово за словом, он размышлял, верно ли строит свою мысль. На мгновение он кинул вопрошающий взгляд на Рону, ища поддержки, а затем снова продолжил говорить.

"Однако, что до помощи в перевозке багажа, то любой легко поймёт, что свободному месту всегда есть предел" (Рения)

"Угу?" (Сион)

Слова Рении озадачили её.

Что до Роны, то улыбка не сходила с её лица ни на мгновенье.

Поскольку он не ошибся с выбором направления своей речи, Рения продолжил.

"К счастью, мы уже успели убрать свой багаж в инвентарь, и поэтому мы налегке. Также деревенским пока неизвестно, что я обладаю такой способностью" (Рения)

"Угу" (Сион)

"Чтобы экипаж доставил письмо быстрее, следует не нагружать его багажом, разве что погрузить лишь самое необходимое. Я уверен, что селяне способны это понять"

(П.П. я так и не понял, что за компромисс. Насколько могу предположить, они налегке доберутся до города и передадут письмом, что нужна ещё помощь)

"Это…" (Сион)

Перед тем, как она успела что-то сказать, Рона стукнула себя в грудь.

"Понятно, в таком случае этого конфликта просто не случится. Все селяне будут сотрудничать с нами, поскольку этот план прост для понимания" (Рона)

"Хоть это может быть и коварно, но я предлагаю это в качестве компромисса. Что ты думаешь?" (Рения)

Хотя Рения обращался к Сион, эти слова также были адресованы Роне.

Рона по-прежнему улыбалась, а вот Сион аж засияла.

"Э-это так? Определённо, в таком случае, они поймут, что эта неразбериха напрасна. И селяне обычно не любят прибегать к чьей-то помощи. Я отойду ненадолго, чтобы обсудить это со старейшиной" (Сион)

Показав напоследок улыбку, она убежала.

Смотря ей вслед, Рения пробормотал:

"Могу ли я считать, что справился?" (Рения)

"Ага, даю высший балл" (Рона)

Услышав звук аплодисментов, он повернул голову к Роне.

Рона хлопала ладонями перед своей грудью, улыбаясь.

Поскольку он не мог понять причину, то поднял голову в замешательстве, обдумывая всё то, о чем они говорили.

"Ты же не думала, что я сделаю все так, как надо, не так ли?" (Рения)

"Этого стоило ожидать от Сион" (Рона)

Рона ответила беззаботно. Но, хоть и совсем немного, Рения заметил, что ее интонация изменилась.

"Поскольку я жрица, я не могу быть рассудительной реалисткой и не подхожу для таких уговоров" (Рона)

"Я думал, что жрецы полагаются на имя господа всякий раз, когда это удобно" (Рения)

"Ах-ха-ха… похоже, нам вскоре надо будет как следует поговорить о многом, не так ли, Рения-сан?" (Рона)

Чувствуя лёгкую провокацию, Рения уловил немного злости в её словах. Однако она сразу же вернулась к своему обычному тону.

"Бог есть. Его деяния реальны. Однако, в конце концов, люди по-настоящему не готовы к словам Его. Даже я, изучающая магию исцеления, до сих пор не способна спасти большое количество людей" (Рона)

Ее лицо помрачнело.

Скорее всего, она вспомнила что-то из прошлого. Рения подождал, пока она не продолжила:

"Можно спасти только ограниченное число людей. Жрецы набожны, они пожертвуют собой ради веры. Поэтому они не могут посвятить себя чему-либо другому. Абсолютно необходимо чётко представлять эту границу" (Рона)

"У меня такое чувство, что это ещё не всё" (Рения)

Рения, почесал щеку указательным пальцем. Рона уставилась на него немного удивлённо.

Выражение её лица мгновенно стало спокойным, но у Рении было достаточно времени, чтобы заметить изменение.

"И что ты подразумеваешь под этим?" (Рона)

"Нет, ничего, это лишь моя интуиция. Не следует мне лезть так глубоко. Или ты скажешь мне, верна ли моя догадка или нет?"

"Хмм, что бы мне ответить?" (Рона)

Рения улыбнулся, пока она подбирала слова.

"Хоть я и не знаю, кто это сказал, но я слышал, что пара-тройка секретов делает женщину ещё привлекательнее" (Рения)

Будучи атакованной в такой неподходящий момент, Рона потупилась. И затем тотчас же ее лицо расплылось в улыбке, и она парировала:

"Ты волен в своих суждениях. Даже без секретов мы с Сион достаточно привлекательны" (Рона)

"Действительно, я был не прав" (Рения)

Рения покраснел, как если бы сказал что-то не то. По-прежнему улыбаясь, Рона кивнула.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 10**

Глава 10. В конце концов, мы вышли к людям

Торговый город Кукрика находится в Княжестве Трезубца, население 10,000 человек.

Вы не найдете какого-то определенного товара, что продается только здесь. Но, скорее для того, чтобы не ударить в грязь лицом, торговля в этом городе бьет ключом.

Граница между территориями демонов и людей проходит по лесу. Этот город ближе всего к лесу Миазмов. Здесь происходит бесконечный круговорот товаров и людей.

Совсем рядом с городом стоит крутая скала колоссального размера, которая окружена самым обыкновенным лесом. Согласно легенде, гора сформировалась из одного монолитного камня, который называется [гробница затворника].

Не смотря на то, что гора находится достаточно далеко от леса, создается впечатление, что она и лес Миазмов как-то связаны. Этот лес называется [Лес Лабиринт], и в нем находится два подземелья.

Из горы на землю прямой линией стекает река и течет прямо по территории людей. Она достаточно глубокая и широкая, чтобы по ней могли ходить малые и средние суда. Таким образом, этот город играет важнейшею роль в товарообороте страны.

От реки идет вырытый канал, грубо разделяющий город на четыре части, и вода, которая заполняет этот канал, превращает его в ров, окружающий город. Каждая из частей города занимается определенным делом и в ней живут определенные классы людей. Таким образом, в городе существуют следующие районы: деловой район, район аристократов, район общей жилплощади, и отдельная военная база. Все районы прилегают к центру города, где в своих особняках живут феодал и мэр города.

Кроме них в центре живет гарнизонный, управляющий армией. Вооруженные силы города составляют 2,000 солдат и находятся под командованием эрцгерцога Княжества Трезубца. Все солдаты хорошо обучены и имеют первоклассное снаряжение. С довольно глубоким рвом и крепостной стеной этот город может похвастаться своей оборонительной силой. Если какие-либо монстры полезут из леса Миазмов, или демоны объявят войну, город должен стать пограничной базой. Подобно замку, город окружен сплошной стеной. Если смотреть с точки зрения географии, то город похож на остов посреди океана.

В прошлом город неоднократно участвовал в войнах, но, к счастью, не был сильно поврежден.

В дополнение к гарнизону, феодал имеет при себе около сотни личных солдат, а мэр создал себе небольшую армию в пятьдесят человек. Если сравнивать людей эрцгерцога с людьми феодала и мэра, то у него все бойцы гораздо хуже подготовлены и снаряжены. Людей из тех 150 солдат обычно отправляли в деревни первопроходцев. Это значит, что из тех солдат, кто следит за порядком в городе, всего 10% отправились в окрестности города. Хоть их и мало, но это самое большое, что они могли получить.

На этом закончилось повествование Сион для Рении, но они были еще только на половине пути в город.

«В этом городе царит беззаботность» – таково было впечатление Рении.

На словах получается, что этот город является чем-то вроде пограничной базы. Нет резона строить коммерческий город так далеко от остальных городов. Да и какой торговый город обойдется без напряженности в дорогах?

«Это ведь нормально, что стена превращает город в крепость?» (Рения)

«Ну, это не так надежно, но город функционирует до сих пор, и удовлетворяет этим своих граждан...»

Но даже этот беззаботный город имеет двое ворот: на восток и на запад. У людей, пытающихся войти за стену должна быть идентификационная карточка, а проверка багажа осуществляется в очереди по социальному статусу.

Рядом с беженцами из деревни стояли охранники, имевшие при себе необходимые документы, удостоверяющие личность, так что въезд в город в их сопровождении оказался простой задачей. Но проблемой был Рения.

Стражник попросил показать его свою идентификационную карточку.

Стражник был одет в кожаную броню и держал в руках копье. Он махал Рении рукой и просил его предъявить документы. Рения, не зная, что сказать, начал колебаться. Естественно, он у него не было никаких документов. Даже если он ответит, что потерял их, не встревожится ли стражник и не начнет ли выяснять обстоятельства утери? В худшем случае его могут посчитать иностранным шпионом и увести куда-нибудь для допросов. Перед прибытием в город он должен был посоветоваться с Сион и Роной для предотвращения такой ситуации, но было уже слишком поздно.

Рения окончательно запутался, он не понимал, что делать. Охранник смотрит на него с подозрением после непродолжительной задержки. Увидев, что что-то пошло не так, другие стражники так же засуетились.

"Что-то случилось? У вас нет документов, удостоверяющих вашу личность?" (Стражник)

"Ну... эм... по правде говоря... да, это так" (Рения)

У него не было другого выбора. Он попытался сказать правду.

Именно в этот момент Сион, которая шла отдельно от Рении и помогала селянам с багажом, снова подошла к нему.

"Извини, я совершенно забыла о твоих обстоятельствах. Этого человека не в чем подозревать" (Сион)

"Он... немного не знаком с положением дел. Мне очень жаль за причиненные неудобства" (Рона)

Увидев, как две красивые девушки склонили головы в извинении, стражник смутился и отвлекся. Реакция стражников привлекла внимание и Рении: у них появилось удивление на лицах.

"Мы приключенцы и входим в Гильдию Приключенцев, от которых и были посланы исследовать монстров в лесу. Он Потерянный, а мы просто наткнулись на него" (Сион)

Говоря это, Сион вытащила карточку, которая была у нее между грудей.

Рона повторила движения за Сион и также стала вытаскивать карточку. В её случае отличия были только в объеме, или, правильнее сказать, в глубине. Так или иначе, карточка не хотела вылезать. В попытках достать ее Рона двигала своим телом, и ее грудь тряслась вверх и вниз, приковывая к себе взгляды почти всех мужчин. Её одежда растянулась и обнажила еще большую часть груди, чем у Сион. За небольшое время почти полностью открытая грудь Сион и колыхающаяся грудь Роны пробудили самцов во всех находящихся здесь мужчинах.

Рения удовлетворенно кивнул, видя, что взгляды всех стражников прикованы к груди Сион, так как они с интересом наблюдали за тем, как она вытаскивает карточку. Сама карточка висела на нитке, завязанной на шее девушки. Если сравнивать её с прошлым миром Рении, то это был аналог визитной карточки. Карточки могли быть двух видов: бронзовые и медные. Только несколько символов красовались на их поверхности. Хоть Рения и не знал этого языка, он все-таки мог прочитать их. Но карта была передана стражникам слишком быстро, так что он не успел прочитать полностью.

Ему удалось прочитать только то, что карта была выпущена в качестве удостоверения личности Гильдией Приключенцев, и ее владелец является гражданином Княжества Трезубца, а внизу написано само имя.

Только "Сион" было записано в поле «Имя». Не было никакой фамилии. Этот момент прочно засел в памяти Рении.

В этот момент Рона наконец извлекла карту, и с виноватым видом протянула её стражникам. Почему-то вздохи облегчения послышались со всех сторон. Рения незаметно отвел свой взгляд. Почему-то у него было такое ощущение, что Рона повернула голову в его сторону и мельком глянула на него.

"Подтверждено, вы и вправду принадлежите гильдии" (Стражник)

После проверки обеих карточек, стражник, немного поколебавшись, вернул их.

Он с неохотой протянул карточки обратно. Они были еще теплыми от грудей двух красавиц.

"Его зовут Рения. Мы подтверждаем его личность. Мы хотим сходить в гильдию и зарегистрировать его как приключенца, так что вскоре он также получит карточку" (Сион)

"Это действительно так? Тогда вам лучше поторопится. Как только получите карточку, принесите её мне. По правилам, если кто-то входит без предъявления документов, удостоверяющих личность, он должен заплатить пошлину в размере одной серебряной монеты"

"Спасибо за ваш тяжелый труд" (Сион)

Сион забрала карточку обратно и передала стражнику одну серебряную монету.

"Вы можете идти" (Стражник)

После прохождения через пост, Рению взяли под руки две девушки, и вместе они вступили в торговый город Курика.

"По правде говоря, Потерянные всегда имеют подобные проблемы при попытке войти в город через ворота. Ты Потерянный. Сокрытие собственной личности есть один из серьезнейших поводов, чтобы тебя не впустили в город. Как тебе сказать... В таких ситуациях, когда ты ничего не понимаешь, просто молчи и слушай. Постольку обстоятельства Потерянных известны, была введена возможность внесения вступительного взноса. Однако Потерянные не знают о такой возможности, а денег у них обычно при себе не имеется" (Сион)

"Разве это не легкая возможность самозванцу, притворившись Потерянным, пробраться в город?" (Рения)

Не похоже, что сокрытие своей личности дает много преимуществ.

"Как вы узнаете, что Потерянные говорят правду?" (Рения)

"Существует магия, называемая [Взгляд], которая может определить это" (Сион)

Рения удивился, узнав о такой магии. Кажется, это некий аналог детектора лжи. Уже во время проживания в деревне он был удивлен распространенности магии, например, в таких простых вещах, как разжигание огня или создание воды. Как и ожидалось от другого мира. Как ни странно, но магия оказалась весьма полезной. Говоря о полезности, то же самое можно сказать и о карточке Сион, используемой для доказательства ее социального статуса перед стражниками. По её словам, это карта Гильдии Приключенцев. Гильдия имеет огромную сферу влияния, так что где бы ни появился человек, по крайней мере, на континенте людей, он всегда вместо документов мог использовать карточку гильдии. На всем континенте нет такого места, где нельзя было бы использовать карточку. Кроме того, не только на восточном континенте, где жили люди, но и на западном континенте эльфов и на южном континенте полулюдей и зверолюдей о карточке знали и доверяли ее данным. Но, как и следовало ожидать, демоны не использовали никаких карточек, и тем более с ними не считались.

Тем не менее, на 70-80% территории всего мира можно без проблем использовать идентификационную карточку гильдии вместо документов, удостоверяющих личность. Эту карту можно назвать весьма удобной.

Помимо неё так же существуют документы, удостоверяющие личность, о которых неоднократно упоминалось выше. Они были выпускались феодалом. По словам Сион, они полностью бесполезны.

"Они будут полезны, если Рения решит остаться в городе" (Сион)

Осесть в городе действительно может быть достаточно неплохой альтернативой. Но, учитывая просьбу Ками-сама, нельзя сказать, что идея-таки хорошая. Предположим, у него появится дом в городе. Однако образ жизни хикикомори не для Рении. (п.п: Хикикомори – японский термин, обозначающий подростков и молодёжь, отказывающихся от социальной жизни и стремящихся к уединению)

"Это действительно работает только в одном городе?" (Рения)

"В основном, пропуск, выдаваемый феодалом, действует, действительно, только в одном городе. Выданный государством – в пределах границ государства" (Сион)

"Для простых людей этого вполне достаточно, если учесть, что они не путешествуют, как приключенцы. Думаю, Рения также хотел бы зарабатывать на жизнь будучи приключенцем, поэтому ему все же следует получить карточку гильдии" (Рона)

"Поэтому сначала мы отведем тебя в гильдию. Мы также должны доложить о результатах нашего задания" (Сион)

Лицо Сион стало мрачным.

Пока они изучали лес, внезапно их цель, гоблины, начали нападать из леса. Целая деревня была уничтожена. С большой вероятностью они не получат награду за это задание. Если дела совсем плохи, то им могли, что просто невероятно, предъявить штраф из-за того, что они провалили задание. Улыбка Роны, наоборот, не изменилась. Вопреки пессимистическому настрою Сион, она считала, что исследованию леса помешал человек, которого они сейчас вели в гильдию.

Хоть и половина из них убежала, все-таки более стони тел гоблинов лежали в лесу. Рона совсем не считала это проблемой. Рения же не очень хотел идти в гильдию, ведь там его начнут расспрашивать. Он встретил Сион и Рону в тот момент, когда они подвергались нападению каких-то головорезов. Он не хотел бы об этом говорить. Кроме того, он много чего не знает об этом мире, а Сион предупредила его, чтобы он молчал, когда чего-то знает. Так как прошлого не изменить, он не считал убийство этих шести хулиганов за преступление.

Если бы это было возможно, Рения бы мог некоторое время играть эту роль, а потом сбежать. Если бы он сделал так, то ему пришлось бы расстаться с Сион и Роной и уехать в другой город. Наверное, в гильдии, Сион скажет, что те люди просто убежали. Однако, даже если бы он сейчас сбежал, в другом городе ему также нечего делать без документов.

~Я убегу, если ситуация выйдет из-под контроля~, решил он. ~Сейчас я буду следовать за ними, у меня нет других идей. Посмотрим, что из этого получится~

У Рении непроизвольно вырвался тяжелый вздох.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 11**

Глава 11. Гильдия Приключенцев

В деловой части города находятся различные заведения, улицы кажутся бессмысленно одинаковыми. Бары, магазинчики и подобные учреждения стоят в одну линию по бокам улицы. Между ними нельзя даже заметить отличия, одно здание похоже на другое. Несмотря на то, что Рения примерно знает направление, не будь у него сопровождения, он бы уже тут потерялся, не дойдя до своей цели.

У Рении сложилось предвзятое отношение к структуре Гильдии. Ему представлялся мускулистый человек средних лет, размахивающий мечом и одетый в броню, отобранную у учеников, что только что присоединились к гильдии.

Тусклый магазинчик, у которого слышны странные разговоры, был окутан дымом. По представшей картине нет и шанса, что это порядочная организация.

В сопровождении Сион они оказались в передней части здания, на котором висела вывеска с мечом и палкой над входом. Небольшая вывеска гласила: [Гильдия Приключенцев – Филиал Курики]. По внешнему виду это здание казалось самым обыкновенным.

~Это место все-таки существует~, думал Рения. ~Это не такая организация, как я представлял. Если бы я знал это раньше, я бы не относился к ней так предвзято~

~Я совершенно не понимаю, как они собираются сражаться. С они-чан, которая носит одежу, не прикрывающую жизненно важные части тела, молчаливой волшебницей с мускулистым телом и парнем, который может использовать меч и магию. Это место не может называться гильдией. Если все так, как я думаю, я не считаю нужным свое пребывание здесь. Я не хочу оставаться здесь ни секундой больше~

После прихода в этот мир Рения ни разу не смотрел в зеркало, так что не знает, осталась ли у него его прежняя внешность. В деревне зеркал не было из принципа, и он забыл попросить зеркало у Сион и Роны, да и момент упущен. Тем более, что это не самое важное сейчас.

~Я не из тех, кого можно назвать красавчиком. По этой причине я не похож на самца с гаремом. В таком случае я, скорее всего, буду чувствовать себя не в своей тарелке среди таких мужчин, когда я сам таковым не являюсь. Что касается внешности, так как я был призван в этот мир, сделала ли меня маленькая девочка Ками-сама красавчиком?~

Зайдя так далеко в своих размышлениях, Рения остановился: ~Я вдруг осознал, что в моей предыдущей жизни была какая-то проблема. Может, я один из немногих одиночек, отшельников? Такой тип людей, которые избегают 3D мир и уходят в 2D мир, не выходят на улицу и боятся солнца... Не, если бы это было так, то как я дожил до 94-х лет?~

– Рения... я не знаю о чем ты думаешь, но не надо это делать корчась на коленях на краю улицы... это неприятно прохожим. – Сион не могла больше смотреть на невменяемое поведение Рении, так что она обратилась к нему.

– Я не хочу идти в гильдию. Точно-точно! – проговорил Рения.

– И это после того, как мы прошли весь этот путь? Если не зарегистрироваться в гильдии, то ты не сможешь подтвердить свой социальный статус. Выход и вход в город будут невозможны. Если ничего не сделать, то тебя объявят вне закона, ты станешь преступником и придется скрываться. – ответила Сион.

– Я справлюсь как-нибудь. – сказал Рения.

– С этим ничего не сделаешь, просто смирись. Теперь пошли. – сказала Сион, схватив Рению за шею и подняв его с колен. Не ослабляя хватку, она потащила его за собой в гильдию. Не было и шанса для того, чтобы сопротивляться в ответ на ее подавляющую силу. Устранив его попытку к бегству, Сион потащила его через главный вход в здание. Рона же изящно прошла прямо за ними.

– Я бы не хотела сюда приходить, если бы можно было обойтись без этого. Но сейчас нам необходимо предоставить отчет. – сказала Сион таща Рению.

– Я думал, ты просто так выражаешься... – сказал Рения.

– Что ты... – предложение Сион оборвалось на середине.

Повертев головой, Рения увидел что-то похожее на стойку регистрации. За стойкой был человек, одетый в простую униформу. Это была девушка, выглядящая старше, чем Сион, но все равно она была еще молодой, с каштановыми волосами и приветливой улыбкой.

– Это... группа Сион и Роны. Мы вернулись из леса Миазмов для отчета по заданию, – сказала Сион девушке.

– Да, хорошо. Подождите немного, надо подготовить бумаги, – ответила девушка и достала что-то вроде журнала регистрации.

Рения решил воспользоваться шансом и осмотреть гильдию изнутри. Она сильно отличалась от того, что он себе представлял. Это была не темная комната, не задымленный бар. Солнечный свет заливал комнаты через огромное окно. Но почувствовал, что это просто прекрасное место для встреч. Дизайн был достаточно прост: везде виднелись полочки с документами, доски с заданиями, указание мест для встреч, несколько столов для еды. Люди приходят и уходят, здесь нет ничего похожего на мафию, которая держит весь район и развлекается с девочками, как предполагал Рения.

Люди, похожие на ветеранов своего дела, одеты в достаточно потрепанные одежды, в то время как новички во всем новеньком и блестящем. Соотношение тех и других было где-то пятьдесят на пятьдесят. Соотношение полов также не склонялось ни в одну из сторон. Многие люди из персонала гильдии были девушками, возможно, даже большинство.

– Так... [Исследование миазмов леса], это? По записям у вас числится... восемь человек. Это правда? – сказала девушка за стойкой.

– А, да. Надо сообщить некоторые щекотливые моменты по этому поводу – ответила Сион.

Сион было сложно все объяснить и рассказать. Подумав мгновение, женщина сказала:

– Похоже, у вас возникли какие-то проблемы. В таком случае вы можете пройти в личную комнату.

– Поняла. Ах да, этот человек также участвовал в этой истории. Но перед отчетом он хотел зарегистрироваться в гильдии. Я могу оставить его на вас? – сказала Сион девушке.

Сион указывала на Рению, которого все еще держала за воротник, как котенка.

«Все принимает неожиданный поворот. Теперь нет необходимости сбегать» – думал Рения, вися, как на вешалке, у Сион в руках.

– Приветик – сказал он, подняв одну руку в приветствии.

– Привет. Кажется, все серьезно... – сказала девушка в ответ на приветствие.

Её невозмутимость потрясает. Рения почувствовал её профессионализм. Если об этом серьезно задуматься, то странно, что её улыбка так и не исчезла с лица.

– Он похоже, Потерянный. По крайней мере, он сам так назвался. – сказала Сион.

– Это немного необычно, – в голосе женщины появились нотки удивления, но на лице не дрогнул ни мускул.

~Почему же необычно? Разве Потерянных тут не пруд пруди?~ – Рении стало немного тревожно.

Не имея воспоминаний из предыдущей жизни, он мог только молиться богу, чтобы не было больше Потерянных в этом месте с похожими на его обстоятельствами. Постольку Рения чувствовал, что его молитвы могут быть услышаны той маленькой девочкой, он молился кому-то другому.

Регистраторша достала листок бумаги и протянула его Рении.

– Вот документы на вступление в гильдию – сказала она Рении.

Рения принял этот документ и осмотрел его, а Сион в свою очередь опустила его на землю. Слова и предложения, написанные на листе, были довольно простыми. Только полное имя, пол и возраст, да еще и правила гильдии, которые надо соблюдать и клятва, написанная внизу бланка. Этого достаточно.

– Это как-то слишком легко, вам не кажется? – сказал Рения.

– Потому что глупо заставлять писать что-то еще. Если бы нужно было много чего писать, люди не захотели бы тратить на это время. – заявила она, беззаботно улыбаясь.

– Как правило, такими вещами в серьезных организациях пренебрегают, – случайно сказанные слова Рении были опровергнуты Сион:

– Я буду защищать правила настолько, насколько это возможно. Этого достаточно?

Пока он спрашивал девушку со стойки регистрации, он заполнил поля своими данными: [Рения Кунуги], [18] лет и мужской пол.

Рона, которая подглядела его возраст непроизвольно сказала "Э-э-э?" своим милым голосом.

~Может мне надо было написать возраст побольше?~ – подумал Рения – ~Все-таки я 94-х летний старик... Но не думаю, что они в это поверят~

– Точно следовать правилам просто невозможно. – сказала регистраторша.

В самом начале, когда гильдия только была основана, люди создали много правил, чтобы следовать им. В результате приключенцев, нарушавших правила, сажали за решетку одного за другим. Ситуация дошла до такой степени, что для гильдия была вынуждена изменить некоторые правила на время. Однако потом это стало стандартом.

Думая, что это приятная и понимающая организация, Рения взглянул на правила, написанные в самом низу. Правила были записаны в виде нескольких коротких пунктов.

1. Убийство товарищей строго запрещено. [За исключением случаев, когда есть веская причина]

2. Услуги предоставляются только в гильдии и через гильдию. [Нет ограничений на другой физический труд и наставничество]

3. Если что-то не понятно, обратись к стойке регистрации.

4. Закон неприкосновенен и обжалованию не подлежит.

– Только это? – спросил Рения – Вы, наверное, шутите, это слишком просто, – ему казалось, что что-то не так, и спросил об этом девушку.

– Да только это... Ты действительно думал, что я так скажу? На самом деле правил гораздо больше, для каждого зарегистрированного они свои, – вздохнула регистраторша.

Почему-то этот вздох принес с собой беспокойство.

– Даже если попросить приключенцев выучить все правила, это для них все равно было бы невозможно. – продолжила девушка.

«Похоже, она не знает, что ответить» – Рения слегка улыбнулся.

Может быть, всех приключенцев можно назвать качками без мозгов и идиотами? Страх того, что в этом, может быть, и есть причина, возник внутри Рении.

– Это все из-за того, что самые важными правилами являются 1 и 2., в других ситуациях вам придется пользоваться правилами 3 и 4.

– А это оказывается хорошо продуманная система, – удивился Рения.

– Это так же работает и для Потерянных. Изначально в формах регистрации были сложные предложения, с полями вроде [Религиозная вера] и [Место рождения. Думаю, глупо пытаться собрать эти данные с Потерянных. – сказала девушка.

Рения завершил все своей подписью внизу формы и вернул лист регистратору.

Возможно, что информация в документе фальшивая. Там всего 4 пункта. Но выбора нет. Она проверила содержимое бумажки и положила её в свой внутренний карман.

– Регистрация карты займет некоторое время. В течении этого времени побудьте, пожалуйста, в комнате, подготовленной для вас, – она указала на дверь, находящуюся с другой стороны от стойки. На первый взгляд это была обыкновенная дверь.

Тем не менее, просто взглянув на эту дверь, Рения почувствовал что-то неприятное и нахмурился. Но группа Сион не заметила этого выражения лица.

– У меня нет желания идти туда. Я не думаю, что там нам могут оказать какую-либо помощь. Кто в ней находится? – с беспокойством спросил Рения.

– Лидер вице-гильдии, – ответила на его вопрос девушка за стойкой.

– Это так? Рения, тогда тебе придется пойти с нами, ведь наш отчет напрямую будет связан с тобой. Ты ведь не возражаешь? – сказала Сион, поведение которой очень походило на извинение.

– Мне все равно. Разве мы не пришли изначально ради этого? – ответил Рения с безразличием.

Сион слегка кивнула. Кстати, Рона все еще улыбалась. Она ни разу не убрала улыбку с лица.

– Ну, да... Мы все внесли что-то в этот отчет... Я хотела убедиться, что вы готовы, – сказала Сион.

Даже по этим словам было очевидно, что Сион и Рона не хотели идти туда и встречаться с человеком по другую сторону двери.

– Но, кажется, слишком поздно поворачиваться назад, – сказал Рения.

– Спасибо тебе... мы постараемся не вызвать еще больше неприятностей... хотя мы не обещаем, – сказала Сион с нескрываемым беспокойством в голосе.

Рения серьезно задумался над путями отступления, услышав ее тон.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 12**

Глава 12. Главный тут достаточно неприятный парень

Пройдя через дверь, в которую их направили, они оказались в небольшой светлой комнате. В ней не было почти никакой мебели. Стол, два стула — все что было в ней. Между прочим, Рения почувствовал себя странно, когда прошел через дверь, но он решил промолчать, ведь Сион и Рона ничего не сказали, войдя в комнату.

В комнате был только один человек, сидящий на стуле. По его внешности нельзя было понять, какого он возраста. Его бледного цвета лицо было небольшим и худым, его длинные светлые волосы свисали вниз, опускаясь ниже плеч. Его телосложение говорило о том, что он мужчина. Но если сравнивать его с другими приключенцами, то его можно назвать худым... слишком худым. Его зеленые глаза были полузакрыты. Создавалось ощущение, что он сильно устал. Он был одет темно-синий халат, источающий ауру домашнего уюта. На нем не было никаких украшений, за исключением одной медали, висящей на груди.

– О, хорошо, что вы пришли в гости. – не вставая со стула, сказал незнакомец мягким голосом, на что Сион слегка кивнула. Рона повторила за ней.

У Рении появилось ощущение, что это будет нехорошо, если он не повторит за ними. В итоге он тоже слегка кивнул.

– Это было давно, заслуженный заместитель директора филиала, – сказала Сион, подняв голову. Похоже, ей очень не хотелось говорить и она прямо выдавливала слова из себя.

~Похоже, она не хочет говорить с этим человеком. Такое впечатление создается из-за тона ее голоса. Во всяком случае, она хочет как можно быстрее покинуть эту комнату~, – думал Рения, смотря на вице-лидера гильдии, пытаясь понять причину такой неприязни.

– Это бесполезно, Потерянный, – переключил свое внимание на Рению мужчина.

~Он заметил мой интерес?~ – удивился Рения.

Взгляд заместителя директора казался заинтересованным. Это напомнило Рении то, как смотрят змеи или ящерицы на свою добычу. Он почувствовал, как по его спине пробежали мурашки.

– Просто смотрю, ты не сможешь понять, почему девушки так себя ведут. В конце концов, мой внешний вид идеально мне подходит, – продолжил мужчина

– И почему же они себя так ведут? – спросил Рения.

Засмеявшись, заместитель показался довольно тактичным и воспитанным человеком. Его спокойное выражение лица, похоже, не имеет никаких изъянов, по крайней мере так казалось на первый взгляд.

~Тем не менее, Сион описала его, как человека с плохой репутацией. А как считает Рона?~

Рения посмотрел на неё, но увидел все ту же маску с улыбкой, так что судить по ее лицу было сложно.

– Рона и Сион меня уже знают, а ты нет, так что я представлюсь. Я -- заместитель директора этого филиала в городе Курика, Фриц Растбрид. Рад с вами познакомиться, – сказал Фриц, с вызовом уставившись на Рению.

– Меня зовут Рения, и как долго мы будем стоять? – сказал Рения, заметив, что все трое вошли в комнату и остановились, не предпринимая никаких попыток подойти к столу.

Рения стоял в позе нетерпеливого ожидания, а девушки, похоже, ни в какую не хотели подходить к столу. Они смотрели на него взглядом, не предвещающем ничего хорошего.

– Для того, чтобы сесть за один стол с лидером отдела по безопасности, каким же идиотом надо быть? – укоризненно посмотрела на Рению Сион.

– Почему бы вам не сказать, что вы просто не хотите этого делать, вместо того чтобы говорить такие глупые вещи? – сказал Фриц, полностью аннулировав замечание Сион.

У Сион не было возможности опровергнуть его слова, так что в комнате повисла тишина. Своим поведением она доказала правдивость слов Фрица.

– И ты не отрицаешь? – удивленно проговорил Фриц.

– В этом нет смысла, – спокойно ответила Сион, после чего Фриц разразился истеричным смехом.

Если сравнивать Сион и Фрица, то он, безусловно, выигрывает. Все видели, как он принял оскорбление такой очевидной неучтивостью. Можно сказать, ему очень сильно хотелось с ней поразвлекаться. Мысль о том, что он мазохист, появилась в голове Рении, но он сразу отмёл её. Если бы он начал задумываться о ненужных сейчас вещах, то это сразу бы отразилось на его лице.

– Это обыкновенный разговор, который происходит между нами уже не в первый раз. Давайте послушаем ваш отчет. Задание заключалось в исследовании Миазмов в лесу. Запрос приняли 8 человек. За исключением Потерянного, передо мной стоит всего два члена команды, – сказал Фриц.

~Такой диалог, это нормально? – Рения чувствовал себя подавленным, услышав его. – Сион и Рона уже привыкли и не обращают внимания на детали его поведения~

– Остальные шестеро напали на нас, когда мы были в лесу на расследовании. И мы получили помощь от Рении, который и стоит здесь с нами сейчас, – сказала Сион.

– Ах, я могу их понять. Если не смотреть на ваш характер, вы довольно красивы и привлекательны. Конечно, это случилось в уединенном месте, в лесу. Если бы они знали о характерах этих женщин, может быть, они бы и передумали, хотя... – улыбнулся Фриц.

~Он не в первый раз так говорит~, – с отвращением подумал Рения.

Сион решила открыто не противостоять Фрицу. Она смотрела на него хмурым взглядом. А Рона, стоящая за её спиной, внезапно показалась очень злой, хоть на её лице все еще была та улыбка.

~Рона не носит оружие открыто, так что вы не можете быть уверены, что она совсем безоружна. Магия, различные артефакты – все это она сможет использовать~, – рассудил Рения. -- ~Несмотря на то, что он знаком с ней достаточно непродолжительное время, он точно уверен, то Рона не будет атаковать без какой-либо причины для этого. Я надеюсь, на этой встрече все останется так же~

– И что дальше? Где эти шестеро? – спросил Фриц.

– После того, как Рения их победил, мы вернулись, оставив их там, в лесу, – спокойно ответила Сион.

– Оу-у? Все шестеро из Королевства Наемников были повержены им? – впервые проявил свой интерес Фриц, переведя взгляд на Рению.

От такого взгляда ты чувствуешь вкус гнили на языке.

Хоть отчет уже был дан, Рении показалось, то молчать в данный момент неправильно. Фриц уже показалсвое согласие, кивнув несколько раз.

– Понятно, понятно. Однако, если это правда, то вы оставили шесть человек из гильдии умирать, не помогли вернуться. Как вы можете объяснить это? – сказал Фриц

– Это не правда, – сказала Сион в недоумении от его слов.

Рона же просто сдержалась от комментариев и молчала. Рения вклинился в разговор, желая опровергнуть это. Сион и Рона с удивлением посмотрели на Рению. Он должен быть осторожен, перенимая внимание Фрица на себя.

– В тот момент, когда я победил их, двое уже умерли. Остальные же остались в том состоянии, в котором они вряд ли выжили бы без посторонней помощи. Таким образом, смерть этих шестерых полностью лежит на мне, – сказал Рения, выходя из тени Сион.

– У меня назревает один вопрос: случаем, не эти двое попросили тебя это сказать? – спросил Фриц.

– Если предположить, что это правда, то нужно учесть еще один момент: я сам вмешался в развитие событий, так что это полностью моё решение. – спокойно ответил Рения.

– Это... – Сион попыталась что-то сказать, но остановилась на полуслове.

Рения оглянулся через плечо и увидел, как Рона положила на её плечо руку, когда Сион попыталась что-то сказать. Таким образом он смог подтвердить свою причастность к этой ситуации.

– Вот такие пироги. Если есть вопросы или проблемы, я готов ответить, – Рения повернулся лицом к Фрицу. Рения специально выделил голосом «...я готов ответить на них». Когда он пытался угадать значение этих слов, на лице Фрица появилась улыбка.

– Проблемы, да? Похоже вы не понимаете некоторых вещей о молодых девушках, стоящих за вашей спиной, – сказал Фриц.

Чувствуя, как внутри закипает злость, Рения посмотрел на него глазами, которые ничего не выражали. Его взгляд был пустым. Рения не был уверен, что Фриц его понял, но он его понял.

– Что касается текущей ситуации, то все проблемы улажены. Барышни подверглись нападению шестерых своих спутников. Это факт. Там же пришли вы, рыцарь на белом коне, и спасли их. С этим тоже нет проблем. И тогда вы оставили шестерых человек в лесу. Хотя я не считаю это гуманным, но мне нравится ваше поведение. Вы имели дело с мужчинами, которые проявили жестокость по отношению к женщинам, так почему мы должны проявлять доброту по отношению к ним? – Фриц окончил свою речь, соединив руки в замок и положив на стол. – Это произошло с группой под руководством Сион. Но разобраться с проблемой все равно необходимо.

~Все свелось в этому~, – Рения уставился брезгливым взглядом на улыбающегося Фрица. – ~Я боюсь, что в группа Сион теперь включает и меня. Они нарушили некоторые правила гильдии, но они всего лишь жертвы обстоятельств. Надеюсь, мы придем к компромиссу, ведь по правилам, нас ждет суровое наказание. Так же основную вину я беру на себя, так что наказание не должно быть слишком строгим~, – подумал Рения, глядя на улыбающееся лицо Фрица. – ~Лучше всего будет, если нас заставят поработать бесплатно. Защищая Сион, я и не думал, что дело примет такой благоприятный исход~

– Такой инцидент может на корню подбить вашу репутацию, вы согласны? – спросил Рения.

– Давай подумаем... о чем ты говоришь? – в данной ситуации Рения оказался тем, кто не мог спорить с Фрицем. – В любом случае, все понятно с этим вопросом. Потерянный не будет подвергнут наказанию. Я не в курсе, осиротели ли их семьи, но при связи с ними я скажу, что они погибли, нарушив правила гильдии.

– Я поняла. Спасибо вам большое, – Сион поклонилась в сторону Фрица, но выражение на её лице стало строгим.

– А что там насчет задания по Лесу Миазмов? Какой прогресс? – продолжил Фриц как ни в чем не бывало.

– Докладываю. Ситуация просто ужасна. Гоблин-лидер привел свое войско на штурм деревни. Из-за повышения уровня активности монстров, я прошу возобновить наше расследование, – с ожесточенным выражением лица Сион подняла руку, останавливая Рению, порывавшегося что-то сказать. Выражение лица Фрица с улыбки сменилось на недоумение. По мнению Фрица, не было никаких обстоятельств считать Потерянного подходящим для задания.

– В качестве доказательства появления Гоблина-лидера мы предоставили его ядро. Вы так же можете оценить размер армии по количеству ядер. Из деревни удалось спасти около половины жителей. Я бы хотела, чтобы вы приняли во внимание это, хоть это и не входило в наше задание, – продолжала Сион.

– Половину удалось спасти? Значит, половина деревни умерла? – сказал Фриц.

– Половину удалось спасти. Это то, что я хотела сказать. Если бы нас там не было, то все бы закончилось тем, что всю деревню вырезали, вам так не кажется? – ответила Сион.

Ожидая чего-то большего, Фрица сидел с неизменным выражением лица. Он ждал окончания доклада. Открыто смотря на него сверху вниз, Рения поймал его взгляд.

– Что-то не так? – провоцируя его ответить таким же образом, поинтересовался Рения. Фриц покачал головой.

У Фрица на лице снова заиграла улыбка, и он резко ударил руками по столу:

– Хорошо, я принял ваш отчет. Как вы и сказали, лучше продолжить расследование. Заинтересованные стороны будут проинформированы. Так же вы сможете получить помощь.

– Как уже упоминалось, я думаю, они выполнили свое задание, вы так не считаете? – сказал Рения.

– Завершение задания подтверждено. Вы можете получить награду у стойки регистрации.

– Мы выражаем свою благодарность за понимание, – впервые заговорила Рона.

После того, прозвучали слова благодарности, им больше незачем было здесь оставаться. Рения повернулся спиной к Фрицу. Сион хотела что-то сказать, но по какой-то причине не решилась. Рона же возглавила их шествие к выходу.

– Рения, вы хотите остаться с этими детками? – из-за спины прозвучал голос Фрица.

– Ну, я думаю, да, – ответил Рения, не поворачиваясь, и покинул комнату.

Наблюдая, как они покидают комнату, и дождавшись закрытия дверей, Фриц откинулся на спинку стула и громко выдохнул. Внезапно он выпрямился и поднял голову к потолку.

– Что ж, мой план провалился... Но все равно уже есть кое-какой прогресс, – сказал фриц в пустоту. Никто ему не ответил.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 13**

Глава 13. Приглашение

Фигуры двух солнц заходили за горизонт, а взамен им пришли три луны. В другом мире, похоже, это называется ночь. Все медленно собираются домой, лавки закрываются, нормальных людей на улице сменяют пьяницы. Рения заметил здание, в котором располагались гостиница и бар одновременно. Похоже, это здание освящается свечами из жира, испускающими душистый аромат. Паб уже наполнился народом, так что они сидели в суете и шуме. Поесть так, чтобы никто им не помешал, было невозможно: уже почти все были пьяны. Рения решил не заострять на этом внимание, ведь такое состояние зала это норма для этого места. Изначально он хотел выбрать место поспокойнее, но этот паб ему порекомендовала Сион, ссылаясь на то, что все они одинаковы. Группа Сион решила выбрать паб под названием [Богатая Фантазия].

После диалога с Фрицем из гильдии, Рения получил свое вознаграждение у стойки регистрации и идентификационную карточку, а также отдал магические ядра гоблинов. Как только у них закончились дела в гильдии, они ушли оттуда. Когда ядра будут оценены и исследованы, они получат некоторый процент с продаж. По крайней мере, так сказал им регистратор. Сион заверила, что им придется подождать, пока не будут проданы ядра, если, конечно, они не хотят снова встретиться с Фрицем. Что касается Рении, он хотел побыть немного подольше в гильдии и послушать всякие интересные байки приключенцев. Ему очень не понравилось то, что пришлось уходить раньше намеченного.

Итак, он уже узнал несколько правил гильдии и теперь пытался в них немного разобраться.

1.) Нарушение правил приведет к наказанию.

Самый легкий штраф — достаточно небольшая сумма денег, а самое жесткое наказание — смертная казнь. Если преступник удирает, то уведомление о его поимке расходится по всем гильдиям. Сеть разведки гильдии работает достаточно хорошо. С момента создания гильдии еще ни один приключенец не смог избежать наказания. Им все это рассказал регистратор из гильдии, гордо выпячивая грудь.

После того, как задания на поимку преступника дано в гильдии, больше не имело смысла, где скрывается приключенец. Задание обычно довольно-таки прибыльное, так то за него берется огромное количество приключенцев, поэтому поимка неизбежна.

2.) Приключенцы имеют ранги.

Ранги поделены на семь уровней: S, A, B, C, D, E, и F. Они расположены по мере убывания. Самый высокий — S, а самый низкий — F. Обычно ранги назначают, учитывая способности, вклад в гильдию, ранг заданий. Для того, чтобы получить ранг S, необходимо совершить что-то вроде героического подвига. Среди рангов S создали еще один ранг — SS, для тех, кто возвышается над всеми. Они уже выходят за рамки стандарта, так что для них специально придуман отдельный ранг. На данный момент всего пять человек имеют ранг SS. Рения хотел узнать об этих людях побольше, но этому желанию было не суждено сбыться: Сион выгнала его пинками из здания. Когда он спросил о ранге группы, то ответом ему было: «Ранг F».

Так как они совсем недавно стали приключенцами, в этом нет ничего удивительного. Кстати, у Рении в гильд-карте тоже значился ранг F.

После гильдии они направились в магазин оружия, чтобы заменить броню, которая была порвана во время нападения армии гоблинов. Рения был совершенно не знаком с городом, так что ему пришлось просить Сион проводить его. В магазине он купил себе кожаную броню и двуручный меч. И все это обошлось всего в одну золотую.

Рения не знал, дорого это или дешево по сравнению с рыночной ценой, но эти предметы чаще всего используются среди приключенцев .

Рона с восхищением смотрела на оружие, и Рения решил ей довериться.

Все дело было в качестве. Рения осмотрел оружие, и оказалось, что это типичный для его ранга товар 2 класса.

Хоть Сион и с усердием пыталась внушить ему идею купить железную броню, Рения вежливо отказался. Это лишний вес, который будет препятствовать быстрому передвижению. Также его отпугнула высокая цена, которую он не может себе позволить. Так что лучше будет купить кожаную. Рения также хотел купить себе оружие получше, но у продавца не нашлось большого ассортимента. В итоге ему пришлось отказаться от этой идеи. Приобретая двуручник, он знал, что он используется скорее для ударов, а не для разрубания. Способ, с помощью которого была изготовлена сталь для меча, оказался грубым и не позволял клинку быть использованным для чего-то большего.

Сначала сталь нагревают, а затем создают из нее какой-либо вид меча. Такой способ пользовался популярностью в этом мире.

~Похоже, вероятность того, что я найду такой же меч, равна нулю~, – оценивал Рения. К счастью, если он будет путешествовать, то он, скорее всего, встретит какого-нибудь кузнеца, посланного маленькой девочкой. ~Если я не сделаю себе оружие сам еще раньше~

Рения копался в своей памяти.

Что касается оплаты, но использовал деньги, что хранятся у него в [Инвентаре]. После того, как Сион сказала, что одолжит деньги на покупку оружия, она удивилась, увидев золотую монету, которую достал Рения.

Сейчас стоит упомянуть, что Потерянные приходят в этот мир случайно и не имеют при себе денег этого мира. Так как деньги за ядра еще не выдали, то это вполне логично, что окружающим кажется странным наличие у него денег.

~И как я должен объяснить это?~ -- подумал Рения, тревожась о том, как ему придется выкручиваться из этой ситуации. Он пояснил, что нашел деньги в лесу, на земле, когда только появился в этом мире, и взял их с собой. Рения считал, что в такую историю сложно поверить, но, на удивление, Сион очень легко повелась на это.

~Слишком просто, слишком... Может, сказать ей, что не надо быть такой доверчивой? Мне страшно за нее~, – подумал Рения.

– Рения, в конце концов, я хочу тебя должным образом отблагодарить, – повысив свой голос, сказала Сион, вернув Рению к реальности. Посмотрев на неё, он увидел робкий взгляд девушки.

Сион сидела с другой стороны стола. Рядом с ней расположилась Рона со своей обыкновенной улыбкой. Прежде чем но успел задать вопрос: «как вы хотите отблагодарить меня?», официант опустил перед ним тарелки с едой. Когда он заказывал обед, он решил оставить выбор поварам, так что ему принесли блюдо дня. Это было что-то вроде обычного супа с хлебом и салатом.

Салат, название которого он не знал, был красиво заполнен ломтиками овощей. Из приправ здесь только соль и уксус, но сами овощи довольно вкусные. Рении они все пришлись по вкусу. Проблема была в супе и в хлебе.

В супе плавали какие-то овощи и небольшие сплющенные кусочки мяса. Он был очень хорошо приготовлен. Соли было в нем совсем немного, так что вкус остался довольно утонченным.

Хлеб был, скорее всего, сделан из пшеницы. Его оказалось достаточно сложно жевать. Порвав его на небольшие кусочки, Рения положил их в суп. Хлеб не имел вообще никакого вкуса, а суп имел достаточно тонкий вкус, и Рении это блюдо показалось неаппетитным.

В деревне ему дали похожий хлеб, и Рения надеялся, что в городе будет лучше. Каково же было его разочарование, когда все оказалось так же, как и у крестьян.

Рения вздохнул, подумав, что в любой гостинице, наверное, готовят вкуснее.

– Так о чем вы хотели поговорить? – спросил Рения, закончив свою трапезу.

– Твое вознаграждение. Во-зна-гра-жде-ни-е! – Сион наклонилась веред, практически прокричав последние слова. Рения смотрел на неё, округлив глаза.

Рона подала голос:

– Речь зайдет об обмене с заместителем директора отделения, Фрицем.

– Так вот в чем дело? Нет необходимости благодарить меня за это, – отмахнулся Рения, попробовав напиток, который принесли вместе с едой. В стакане плескался эль. Рения знал, что такой же напиток был и в его прошлом мире. Кислый вкус перекрывал вкус горечи, не было никаких пузырьков. Откровенно говоря, пойло было противным. Кроме того, эль был подан теплым, и от этого отвращение удвоилось.

~Да тут вообще существуют вкусности, о которых говорила девочка?!~ – в сердце Рении закрались подозрения. – ~Это то же самое, что потерять смысл жизни. Скорее всего, вкусная еда подается только за большую плату. Это даже не обсуждается, это факт. Когда встречусь снова с девочкой после смерти, устрою ей... так, чтобы она поняла мое недовольство~

– Рения? – забеспокоилась Сион, увидев, что он погрузился в свои мысли снова.

– А, а да, все хорошо. Тебе не о чем переживать. Так вернемся к нашему вопросу. Мы были атакованы группой гоблинов, поиски и порабощение монстров уже к тому времени были закончены. Если зациклиться на ошибках, то это приведет к еще большим ошибкам. Если мы настроены на успех, нам будет сложнее помешать, – сказал Рения, как только его окликнули.

~Количество гоблинов, масштаб их рассления, сила – все это должно быть указано в отчете. Тем не менее, это может стать причиной провала~

Рения оставил эти мысли невысказанными.

Хоть это и гипотеза Рении, он решил, что гильдия изначально не хотела получать такой подробный отчет. С самого начала на расследование шли: ученик-фехтовальщик, ученик-жрец и шестеро приключенцев-мужчин. Разве это группа для расследования? Даже если неподготовленный авантюрист просто будет бродить по лесу, он вскоре наткнется на гоблина или еще кого похуже. Они могли просто нанять случайную команду из 8 человек, которая сможет вырезать гоблинов и сократить их популяцию, даже если это займет достаточно времени. Скорее всего, у гильдии были какие-то другие цели. Другими словами, они хотели бы видеть отчет примерно в таком виде: «Я встретил гоблина. Я убил гоблина. Я вернулся. Я принес его ядро»

Расследование провалилось по той причине, что невозможно было выполнить поставленную гильдией цель. Гильдия не может оштрафовать приключенца за отказ от задания. Другими словами, гильдия в проигрыше, если приключенец отказывается от задания. Но вот если он провалит задание...

– Но в моем случае, я все равно не смогла бы справиться. В итоге наш ранг даже не снизился, и мы получили полную награду за задание. Я уверена, это достаточный повод для благодарности, – сказала Сион.

Рения вздохнул.

Он подумал о том, что хорошо было бы уже закончить эту тему, и даже кивнул своим мыслям.

– Понятно, я с радостью приму ваши слова благодарности, – Рения специально выделил "слова", как только увидел, что Сион порывается что-то сказать.

Зная характер Сион, Рения считал, что она хочет дать ему какую-то другую, более существенную награду.

– Все нормально? Точно? – спросила Рона, намереваясь поддержать подругу. – Награда за завершенное задание — 12 золотых. Возьми 4 золотых.

Несмотря на то, что Рения не помнил такого уговора, он покачал головой, показывая что у он не собирается брать эти деньги.

Он считал, что он не соглашался на это задание, и поэтому не может взять эти монеты, тем более, что это довольно большая сумма.

– Разве награда не слишком высока? – спросил Рения.

– Это награда для 8-ми человек, – ответила немногословная Рона.

Значит, на каждого человека приходится по 1 золотой и 50 серебряных. Учитывая, что путь к месту назначения занимает два дня, расследование в течении двух дней и возвращение, вся экспедиция занимает 6 дней. Итого 25 серебряных в день на человека. Это 25000 японских иен из предыдущего мира Рении...

Конечно, нет необходимости платить мертвым, так что всё вознаграждение досталось им. Когда количество народу в группе уменьшается, это нормально -- поделить выручку на всех поровну, объяснила Рона.

– Так, с этим покончено, так что теперь мы можем поговорить о настоящей проблеме, Рения, – откинувшись в кресле, сказала Сион и испустила глубокий вздох, изменивший атмосферу на мгновение. Сион готовилась говорить о чем-то серьезном. Рения не торопил её.

~Она, вероятно, скажет какую-то плохую весть. По крайней мере, это заметно по тому, что она отводит свой взгляд~, – Рения молчал и ждал продолжения

– По правде говоря... Мы хотим пригласить тебя в нашу группу, – сказала Сион после небольшой паузы.

– Пригласить? Меня, Потерянного? – удивился Рения. Он был готов ко всему, кроме этого.

Так, дайте подумать. Фриц задавал подобный вопрос, когда они уходили из его кабинета.

~Так это был небольшой намек на приглашение...~

В таком случае, он ничего не понимает. Скорее всего, заместитель интуитивно понял намерение этих двух девушек взять его к себе в команду, так что и сказал это напрямую. Тогда Рения не понял, что он имел в виду, но сейчас все встало на свои места. Сейчас он колебался, не зная, что ответить. Рения не понимал, зачем его приглашают. Можно предположить, что за боевые качества, он все-таки победил большую армию гоблинов. С этой точки зрения все кажется более чем логичным.

Тем не менее, Рения — Потерянный. Он не житель этого мира. Даже имея карточку гильдии и связи с гильдией, он все равно остается человеком, которому не стоит доверять. Если бы был какой-либо прибор, который измеряет подозрительных людей, то Рения выдал бы результат «Очень Подозрительный». Кроме того, он не знал ничего об этом мире. Если он станет участником группы, то он станет известен как Потерянный.

Стараясь не торопиться с ответом, Рения сказал, что не понимает, о чем они говорят.

– Несмотря на то, что мы знаем друг друга совсем небольшое время, я думаю, что это не лучшая идея. Я не умный и не знаю многих вещей.

С того момента, как Рения встретил группу Сион, у него появилось много сомнений. И они продолжали увеличиваться. У него накопилось много вопросов, но он их не задавал, он чувствовал, что Сион сама на них ответит.

– В диалоге с Фрицем ты показал, что хорошо умеешь разговаривать с такими людьми, как он. У тебя, кажется, много опыта, – сказала Сион

~Мне 94 года, хоть я и потерял большую часть своих воспоминаний. Учитывая это, группа Сион кажется группой младенцев по сравнению со мной. Что же мне надо ответить?~

Рения задумался, совершенно уйдя в свои мысли.

– Кроме того Рения сильный... быть с тобой в дружеских отношениях очень выгодно. Наша группа состоит всего лишь из двух девушек. Кроме того, я думаю, что работа приключенца небезопасна, – сказала Рона.

~Я знаю вас уже достаточно долго~, – едва смог сдержать эти слова Рения. – ~Если группа будет собрана только из-за доверия друг к другу, у них ничего не получится без физически сильного участника. Таким образом, обычные приключенцы в пролете, так как они не заслуживают даже просто доверия. Приглашение в группу от двух молодых девушек можно назвать удачей, ведь в этом мире я вообще никто... Хоть эта девочка и глупа, раз не смогла создать нормальный мир, но я все равно благодарю её за удачу, сопутствующую мне~, – думал Рения.

– Во время атаки гоблинов я тебя хорошо узнала, так что могу тебе доверять. В такой ситуации любой другой человек бы сбежал, но ты помог нам.

– Я думал, мои действия нормальны, разве нет? – удивился Рения, зная что в трудную минуту любой станет помогать людям.

– Я доверяю своей интуиции, а она говорит, что тебе можно доверять. А как насчет небольшой сделки: ты становишься нашим другом, а мы тебя учим тому, чего ты не знаешь, как тебе? Думаю, это будет выгодно для нас обоих, – сказала Сион.

Мысли в голове Рении непроизвольно вызвали ухмылку на его лице.

Сион тоже ответила усмешкой, однако ей не удалось избавиться от мрачного взгляда. На самом деле она думала, что в этом не будет никакой пользы.

Рона все также улыбалась, но её взгляд стал холодным. Она просто мастер в этом деле, не менять свое выражение лица в течение долгого времени. Она казалась той, кто видит человека насквозь, в то время как свои мысли ей удавалось полностью скрыть.

Рения ответил:

– Ах, я очень рад, что вы приглашаете меня в свою группу. У меня нет родственников, так что вы мне очень сильно поможете. Тем не менее, я хочу сначала все обдумать, а уже затем дать ответ... думаю, одной ночи мне хватит.

– Я понимаю тебя, нельзя вот прямо так с ходу дать ответ на это предложение. Ничего, мы можем подождать. Надеюсь, ты нам не откажешь, – ответила Сион, немного поразмыслив. Её лицо повеселело.

Холодные глаза Роны смягчились, осталась только неизменная улыбка. По её лицу, как всегда, нельзя было понять, о чем она на самом деле думает.

~Отлично, и что теперь я должен делать?!~ – подумал Рения, залпом выпивая отвратительный эль, и скривился от отвращения.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 14**

Глава 14. Ночное нападение.

«Уже за полночь?» – подумал Рения, хотя у него не было для этого оснований. Тут не было часов, так что нельзя было сказать точно. После того, как большая часть городских жителей засыпала, начиналась ночная жизнь, которая очень сильно отличается от ночной жизни в его предыдущем мире. Тут нет никаких звуков. Так тихо, что тишина начинает давить на психику. Можно услышать эхо от собственного дыхания. В деревне ночью слышен вой собак или волчьей стаи... В городе их так не хватает.

Все лавки уже закрылись, их хозяева уже давно лежат в своей кроватке и видят десятый сон. Но были и те, кто не спал, а работал, например, городская стража. Рения ни с того ни с сего задумался об этом, сидя на своей кровати.

В комнате темно. В каждой комнате есть свеча, но постоялец уже её задул. Единственный свет, свет трех лун, проникал в комнату через окно. Оно было недостаточно прозрачным, чтобы хорошо рассмотреть небо.

Разве он не устал, и не падал от истощения? Или кровать не соответствовала его вкусам? Видимо, он просто не мог спокойно уснуть. Хоть он и выпил немного алкоголя, сна не было ни в одном глазу. Кроме того, он просто лег в кровать, как Сион и рекомендовала. Кровать была довольно чистой, но он все равно не чувствовал себя комфортно, лежа на ней.

После прихода в этот мир он так и не разу не помылся, так что это тоже не давало ему расслабиться.

«Я еще не так сильно устал, чтобы спать, но усталость уже начинает на меня воздействовать, глаза слипаются.» – Оценил свое состояние Рения. Конечно, это не выражалось тем, что он сильно ссутулился.

В этом мире никто не спешил предложить ему ванну. Он задавался вопросом, как жители этого мира содержат свои тела в чистоте, не принимая ванну. Зачерпнуть воды из таза и вымыть свое лицо, вытереть его с помощью полотенца, так же обтереть от пота и грязи свое тело -- и все. Здесь это и называлось мытьем.

Рения вспомнил, что он был японцем в прошлой жизни. И как самый настоящий японец, он воспринимал мытье как нечто большее, чем смывание грязи с тела. Но но не имел возможности нормально помыться.

Тут никто не знал о таком понятии, как «баня». Наполнить ванну горячей водой и просто полежать в ней было для жителей этого мира было неразумным из-за больших затрат. Это себе могли позволить только богатые люди. Кроме зажиточных дворян, Рения не знал больше никого, кто мог бы сделать такое.

Внезапно Рения понял, что не сможет это долго выдерживать и попросил у трактирщика таз с горячей водой. Вытирая себя смоченным в воде полотенцем, он почувствовал, как его тело становится немного чище. Так как он не мог позволить себе ванну, то пришлось довольствоваться только этим.

«Надо срочно улучшать свой рацион. После сегодняшнего ужина теперь точно понимаю, что надо этим заняться» – в беспокойстве ворчал Рения, делая планы на следующий день.

Он задумался о таких серьезных вещах, и спать ему расхотелось совсем. И тут послышались два тихих стука в дверь. Сначала Рения подумал, что ему показалось и никакого стука не было, но все равно повернулся в сторону двери. Пауза, и стук повторился снова. Теперь уже нельзя сказать, что ему послышалось. Но Рения не знает никого, кто мог бы зайти к нему в комнату ночью. У него просто-напросто совсем нет знакомых, кроме Роны и Сион. Он не мог брать в расчет людей, о которых он знает только разве их имя, например, Фрица. Он ему так и не сказал, где он остановится на ночь, так что это точно не заместитель директора гильдии.

Посредством мозгового штурма Рения решил, что это может быть либо Сион, либо Рона, ведь они тоже остановились в этом трактире. Но у него не было идей, зачем молодая девушка решила постучаться к нему в комнату.

«Надо быть осторожнее», – подумал Рения, подключая к мозговому штурму свой здравый смысл.

Нормально ли в этом мире для девушки посещать ночью комнату парня? Он понятия не имел, что он должен делать. Последний вопрос поставил его в тупик. Это было похоже на сюжет новеллы... Новеллы, в которой он оказался главным героем. Несмотря на то, что Рения должен быть рад такому стечению обстоятельств, он все еще был реалистом и немного пессимистом, так что не спешил радоваться в ущерб осторожности.

Он был уверен с самого начала, что такое событие в любом случае практически невозможно. А еще, кажется, от ночного визитера пахло проблемами. Из небольшого багажа, что был у него, Рения достал небольшой ножик, с помощью которого разделывал ранее монстров.

Захватив с собой этот нож, он по стеночке подошел к двери таким образом, что открывающаяся дверь должна была скрыть его от того, кто входит в комнату. Он предпочел бы кинжалу меч, но на данный момент его у Рении как раз-таки и не было под рукой. Он мог бы с помощью меча внушить противнику чувство страха, а с кинжалом такой трюк вряд ли пройдет.

После второго стука гость больше не издавал звуков, а дверь так и не открылась.

«Он все еще там? Думаю, он меня ждет с той стороны», – рассудил Рения.

Осторожно взяв ручку двери, он проговорил достаточно громко, чтобы с той стороны его услышали:

– Кто там?

– Извини за беспокойство. Это я, Рона. Я хотела бы с тобой поговорить, не мог бы ты впустить меня в комнату? – ответил голос, принадлежащий Роне.

Человек с другой стороны — его знакомая, это точно. Но Рения все еще чувствовал, что ему грозят неприятности на его пятую точку.

Если это была бы Сион, то он смог бы как-нибудь отказаться, ссылаясь, например, на то, что похоть возьмет верх над ним. Но на самом деле это было бы, конечно же, неправдой. Но с Роной все иначе. При первом взгляде на её наряд казалось, что она очень откровенная, но при общении сразу же выяснилось, что это не так.

Кроме того она ученица жрицы. А еще между Роной и Сион огромная разница в плане скромности. И такая женщина вдруг посетила комнату парня? Поздно ночью. Так определенно что-то случилось, точнее там не могло ничего не случиться. Так как они будут проводить много времени как компаньоны, то он не будет относится к ней плохо.

– А оно не может подождать завтра, а? Я спать хочу, устал, – начал разговор Рения.

– Нет, это невозможно, этот вопрос должен быть решен сейчас. Прошу прощения за мою просьбу, – сказала Рона из-за двери.

Тон Рении как бы говорил ей: «Вернись в свою комнату немедленно!», а вот тон Роны говорил о том, что она не намерена стоять все время за дверью.

Рения колебался. Было непросто настоять не возвращении Роны в свою комнату. Но слова Роны вызвали ощущение, что надо бы отказаться от приглашения в группу. Конечно, Рения все еще плохо знает этот мир и его нюансы, но он уверен, что они не будут строить козни человеку, который помог им. На самом деле, он просил времени на обдумывание этого решения, потому что бездумный отказ может привести к еще худшим последствиям. Тем не менее, он все еще хотел отказаться от приглашения.

Он бы предпочел, чтобы его компаньоны были бы одного пола с ним. Так легче путешествовать. Рения не собирался иметь никаких дел с противоположным полом. Так что первым делом он откажется от приглашения Сион и отправится в гильдию искать себе группу из мужчин.

«Кроме того, Сион неопытна, а по Роне нельзя сказать, о чем она думает», рассуждал Рения.

«Эти двое точно что-то скрывают, и это со стопроцентным шансом приведет к проблемам», – к такому выводу пришел Рения.

И именно сейчас одна из них пришла к нему с визитом.

«Я, конечно, понимаю, что есть потребности некоторых частей тела, которые существуют независимо от возраста. В конце концов, я человек, и мой маленький червячок тоже что-то хочет... Ну, и как насчет самому преклонится перед женщиной и выполнять все её приказы?»

Рения не заботился о своем внешнем виде в деревне, но он занялся им, увидев свое отражение в воде, которую принес ему трактирщик. Черные глаза и волосы, его внешний вид выдавал в нем потрепанного бродягу. Его легко полюбить и легко возненавидеть, ему легко быть принятым и быль отвергнутым. Вот такое впечатление он создавал.

«В деревне я их спас, потом еще больше помог, в результате у них сложилось обо мне хорошее впечатление», – с уверенностью подумал Рения.

Вероятность того, что она пришла к нему, чтобы признаться в любви, примерно равна вероятности выигрыша 100,000,000 иен по билету за 100 иен. Однако вероятность была, и он не мог сбрасывать её со счетов.

– Что ж, похоже, у меня нет выбора, – сказал Рения, впуская Рону в комнату.

Он впустил её по двум причинам.

Во-первых, даже если Рона что-то замышляет, он сможет противостоять ей в одиночку.

Во-вторых, он не смог убедить Рону отправиться в свою комнату.

– Дверь открыта, можешь заходить. Я вас не приглашал, так что заходите на свой страх и риск. Вы мне помогли, поэтому я не могу отказать в этой просьбе, – в полупоклоне он дал ей свой ответ. Рения открыл дверь и повернулся к ней спиной.

Он положил нож под подушку и сел на край кровати. Похотливая улыбка плавала на его лице. Но вскоре она ушла, так как он не услышал звука открывающейся двери. Подумывая, почему она сама не открыла для себя дверь, Рения развернулся. Перед его лицом стояла Рона со соей неизменной улыбкой.

«Я был неосторожен. Как она зашла в комнату?» – раздумывая об этом он отступил невольно на шаг назад.

Использовав его замешательство, Рона толкнула его на кровать. В итоге он оказался на кровати лицом вверх.

«Это такая шутка? Тогда она не смешная...» – его типичный ход мыслей отсрочил его реакцию.

Когда он это заметил, она уже села не него, прижав к кровати.

– Рения... – Рона положила руки на его плечи и приблизила лицо близко к его лицу.

Она все еще была в одеянии жрицы, хоть сейчас и была уже поздняя ночь. Легким движением руки она развязала нитку на талии. По мере того, как одежда с нее сползала, воротник широко раскрылся, её грудь так и высовывалась из корсета, что было немыслимо для жрицы, а подол юбки разошелся на бедре, открывая ее ноги. Данная сцена заставила сердце Рении биться в два раза быстрее.

– Ты понимаешь... эта ситуация... – сказала Рона.

– Я ни\*\*я не понимаю! – сказал Рения, просто ох\*\*в от ситуации, в которую он влип.

Рона убрала руки с его плеч и начала снимать с него рубашку.

«Нет, это точно плохая идея», – подумал Рения, как только с него сняли рубашку. Она поменяла свое положение таким образом, что её губы оказались возле уха Рении.

– После всего... ты все еще хочешь заставить меня сказать это? – прошептала ему на ухо Рона.

По мере того, как их тела начали соприкасаться, появилось такое чувство, что одежда на них просто испарилась. Все причины Рении полетели к чертям, но в голове все еще билась мысль: «Это ловушка! Определенно это ловушка!» Но в ответ другая часть сознания отвечала: «Даже если это ловушка, то тут нечего бояться»

Поскольку у него не было никакого опыта в близких отношениях с девушками, он решил просто плыть по течению. «Как далеко ты собираешься зайти?» – услышал он голос части сознания, запрещающей ему продолжать это делать.

Будучи удивленным, он решил последовать этому голосу, а не желанию своего тела. Он раздавлен силой Роны и весом её тела. Лежа лицом в верх, это не означает, что он абсолютно беззащитен и не может атаковать. Он попытался убежать, но рука Роны заблокировала это действие. Обняв его, она повалила его вниз. Силы Рении превосходят Роны, но она находится в лучшей позиции.

«Невозможно её сбросить? Ну тогда есть еще и другие методы. Я не понимаю, чего хочет добиться Рона...» – Рения больше не заботился о том, что он может начать относиться к ней плохо.

– Пожалуйста, не будь таким грубым. Рения... если ты мне позволишь, то я смогу сделать тебе хорошо... – сказала Рона

– По-подожди, блин. Прежде всего, успокойся. Нет, это мне надо успокоиться? Пофиг, слезь с меня. Не втягивай меня в это, я... -- практически прокричал Рения.

– Ты хочешь побеспокоить соседей своим криком? Или же ты хочешь чтобы... я заткнула твой рот? – прошептала Рона ему на ухо.

– ХВАТИТ! Не шепчи не на ухо, слышишь? И убери свое горячее дыхание!.. – ухо Рении было горячим и влажным от его дыхания.

Это похоже на игру. Что-то теплое ласкало мочку его уха. В то же время ощущение мурашек пробежало по его спине.

– Рона, последнее предупреждение. Прекращай, – сказал Рения.

– Рения... – Рона профессионально кусала его уши.

«Это уже превысило границы разговора», – понял Рения. Он сжал свою руку в кулак, оттопырив свой большой палец.

– Я предупреждал! – сказал Рения, вонзая свой большой палец в живот Роны.

– Аааааа!? – закричала Рона, когда её тело перестало её слушаться.

Вслед за этим Рения продолжил такие атаки в область её живота. Не дав ей и шанса, Рения быстро вылез из-под Роны. Одновременно натягивая на неё одежду и залезая под подушку за кинжалом, он схватил его и отпрыгнул к стене. После того, как он создал эту дистанцию, он мог спокойно все осмыслить. Сейчас его тело было слишком возбуждено.

«Это хорошо, что мое тело стало молодым, но и с этим приходят некоторые проблемы. Я не должен терять бдительность» – оценил себя Рения, отдышавшись.

Рона лежала на кровати, раскинув руки, и не предпринимала никаких попыток встать.

Так как сейчас ночь, комната окутана темнотой. Рения выровнял свое дыхание.

Скорее всего, его лицо сейчас ярко красное. Что касается нижней части его тела, давно понятно, что там творится, он все-таки мужчина. Но инцидент все равно был неприятным. Рения не мог отказать, если кто-то хочет поговорить. У него уже несколько раз появлялось желание вернуться к Роне, лежащей на кровати, но он отчаянно пытался успокоить свой разум. Он сделал несколько глубоких вдохов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 15-18**

Глава 15: После нападения.

– Ничего хорошего, да? – сказала Рона, все еще лежа на кровати. Рения уже успокоил свое дыхание и тело. Довольно много времени прошло.

Небрежно раскинув руки и ноги, Рона лежала на кровати, на её груди два аппетитных холмика вздымались и опадали. Рения в панике отвел от неё свой взгляд. Рука с кинжалом напряглась.

«Против монстра кинжал является чем-то вроде гарантии, так что не хотел бы я оказаться в такой ситуации без него» – подумал Рения.

– Я думала, что тебе нравится, – сказала Рона, продолжая лежать на кровати без движения.

– Ты почти все испортила, дурочка, – сказал Рения и Рона начала смеяться. – Что смешного я сказал?

Рения посмотрел на неё. Она не показывала намерение напасть.

– Я сделала что-то смущающее, – повернула лицо к Рении Рона.

– Ты можешь объяснить, почему ты это сделала?

– Я хотела, чтобы ты принял предложение Сион.

– Только ради этого ты использовала свое тело для соблазнения? Это невозможно, так что говори правду.

– Для меня этого достаточно. Ничего не обычного, – заявив это, Рона вздохнула. – Но в итоге все провалилось. Как жаль. Рения, ты ведь планировал отказаться от приглашения, я права?

Но Рения слишком сильно смутился, чтобы ответить. Стоит ли говорить правду? Или он должен разыграть удивление? Не надеясь на ответ, Рона продолжила:

– Я всего лишь хотела, чтобы ты согласился на предложение. И я должна была добиться этого любыми методами.

– Почему вам это так важно? Почему вы зациклились на мне?

– Что касается первого вопроса, ты думаешь, что Сион глупая девочка и ничего не понимает?

– Я не считал её глупой.

– Но ты не отрицаешь её неопытность.

«Вы хотите, чтобы я сам это подтвердил?» – подумал Рения. – «Что касается её достоинств, она красивая и целеустремленная девушка. Если посмотреть на это с точки зрения приключенца, то мысль помочь человеку любыми способами достойна уважения. Но помогая таким образом, разе она не подумала, что этим она может и навредить?» – подумал Рения и сказал это Роне, на что она ответила: «Как и ожидалось, ты сказал все правильно»

– Поэтому я и хотела, чтобы ты и присоединился к нашей группе.

– Я понял это из попыток Сион убедить меня. Тем не менее взять, Потерянного к себе в группу опасно само по себе.

– Нет, нет! Только по твоему виду я могу сказать, что ты достаточно опытный.

«Начнем с того, что мне 94 года» – пробормотал Рения про себя. – «Даже если я расскажу о своем настоящем возрасте, Сион с Роной скорее всего подумают, что я шучу. Поэтому им и бесполезно говорить об этом» – рассудил Рения.

– Не мог бы ты согласиться на наше предложение? Единственной наградой я могу предложить только себя.

– Почему так? Сразу же предложить свое тело...

– Потому что... а-а-а, нет! Это женский секрет, так я тебе его и раскрыла.

«Женский секрет?» – подумал Рения – «А предложение Роны весьма заманчиво...»

Даже сейчас беззащитное тело Роны лежит, растянувшись на кровати. Рения еще не успокоил свое тело до такой степени, чтобы начать трезво размышлять, но он смог вполне здраво мыслить. На такое предложение и в такой ситуации большинство мужчин дали бы незамедлительный ответ. Но разум Рении сопротивлялся похоти.

– Честно говоря, для отказа есть еще одна причина.

После попытки соблазнить его, ситуация не станет еще хуже, не зависимо от того, что он сделает. Рения решил воспользоваться ситуацией и разузнать о причине, по которой они решили его пригласить.

– Так, причину мы поняли, осталось только разобраться в той части, которая меня беспокоит. Я не буду возражать и приму ваше приглашение, и тебе не придется жертвовать собой.

– Я не хотела отвечать, но я сделаю все возможное.

– Вещь, беспокоящая меня, вы должны знать её и ответ для вас очевиден, – когда Рения сказал это, Рона склонила голову, показывая, что она не понимает.

Этот жест заставил его подумать, что перед ним невинная девушка, обладающая врожденным обаянием, так что Рения недооценил её, но он не позволит влиять на свои мысли.

– Главное слушай меня.

– Да, я буду слушать, – её улыбка нисколько не дрогнула.

– Во-первых, ситуация, при которой мы встретились, сама по себе странная, – Рения начал вспоминать обстоятельства, пока говорил. – После просушивания текста задания, я посчитал состав вашей группы странным.

– Это была настолько плохая команда?

– Конечно. 6 мужчин и две женщины. Если бы было условие, что необходимо именно 8 человек, то все понятно, но ограничений не было. Это как бросить перед голодной стаей волков первоклассное мясо.

– Хмм...

– Двое девушек, неуверенных в своих силах все равно будут зависеть от шестерых мужчин. Такая ситуация заставила меня задуматься. Кроме того, вы познакомились, будучи только учениками.

Лицо Роны так и не изменилось, так что прочесть её эмоции все еще было невозможно.

– Продолжай.

– Второе, это внешний вид. Размер твоей одежды слишком мал, по сравнению с твоей фигурой. Если это для тебя норма, или религия не позволяет носить одежу по размеру, я хотел бы это заранее знать. Насколько я вижу, это сделано для того, чтобы формы твоего тела было видно лучше.

– И ты смотрел на нас такими глазами? Это немного смахивает на этти, – на лице Роны появилось легкое смущение. Но Рения смотрел только в её глаза и не отвлекался на то, что она говорила. Зрелищу больше не пленить его.

Различные обманки больше не работают на нем. Заметив это, Рона перестала делать глупые движения.

– Откуда ты знаешь это?

– В моем мире это называется техникой убеждения одним взглядом. Короче говоря, это умение привлечения внимание на себя. В случае с девушкой этого можно добиться, надев откровенную одежду, например, короткую юбку.

– Твой мир кажется ужасным, – сказала Рона с серьезным выражением. Рения не отреагировал и продолжил:

– Третье, это ваши имена. Я не знаю об этом мире достаточно, но то, что у вас нет фамилии?.. У Сион в поле [имя] записано только {Сион}

– Что с этим не так?

– В книгах из предыдущего миря я читал, что таким образом скрывают длинные имена, или то, что человек из дворянского рода.

– Я не знала об этом. Ни я, ни Сион не обдумывали это, вписывая наши полные имена, но они, судя по всему, оказались сложными, – сквозь её улыбку просочился легкий вздох.

– Четвертое. Меч, который ты дала мне во время битвы с гоблинами.

– Да, было такое... хотя да, я тоже думаю, что это было глупо, – в то время, когда она вспоминала этот момент, её лицо свело судорогой, но она почти сразу же вернула свое прежнее выражение.

– Если не смотреть на клинок, рукоятка просто великолепна, Сион сказала, что это семейная реликвия. И ты сказала, что все нормально, если она будет у Потерянного.

– Ты все помнишь.

– Поскольку рукоять передается из поколения в поколение в семье Сион, то тогда детально проработанный гребень двух драконов — герб её семьи. Вы сказали, что все нормально, если его буду использовать я, ведь мне не будет понятно происхождение гребня, так как я Потерянный. Разве ты не так думала?

– Так как он очень красив, ты не подумал, что он мог быть куплен её семьей? – хоть Рона и опровергала это, её тон говорил, что она не верит в свои слова. И конечно Рения ожидал именно этого.

– Если бы это было так, то ты бы не носила его в качества запасного оружия, не так ли?

– Ах, назвать его запасным оружием не совсем правильно.

– Пятое...

– Еще?! – улыбка с лица Роны полностью исчезла, осталась лишь серьезность. Рения не собирался давать слабину. И причиной этому стало то, что Рона не подтвердила ни одно слово, сказанное Ренией.

– Имя, написанное на карте. Я только просмотрел карточку Сион,. Я представился полным именем, а на карте написали только имя. Я думаю это для того, чтобы никто не мог понять, к какой семье ты принадлежишь.

– Ты все хорошо подметил. Разве этого не достаточно? – поддерживая свою грудь, сказала Рона.

Как и следовало ожидать, два колышущихся холмика в конечном итоге привлекли взгляд Рении.

– О, кажется, не все безнадежно. – сказала Рона, заметив изменение в лице Рении.

Заметив ухмылку Роны, Рения покраснел.

– Заткнись, я мужчина, все-таки. Оставим это, есть и шестой вопрос, – продолжил Рения, оторвав взгляд от качающейся груди. – Стражники у ворот колебались, когда пришло время возвращать вам ваши карточки.

– Это скорее всего потому, что они не хотели расставаться с приятным. Карты еще содержали тепло наших тел.

– Я думаю, что дело не совсем в этом. Боюсь, что стражники знают кого-то из вас в лицо.

Ответа не последовало. Легкомысленность в выражении Роны испарилась, Рона пристально вглядывалась в лицо Рении с серьезным выражением.

– Последний вопрос для тебя интересен?

– Что я могу сказать? Я хотела быть осторожнее, но не получилось, – как бы показывая, что она сдалась, Рона опустила глаза и пожала плечами:

– Ответ на первый вопрос: задание специально было таким, чтобы показать Сион опасность.

– Вы ведь не так давно стали приключенцами, я прав?

– Да, около месяца назад. Во всяком случае, Сион для этого совсем не годится. У неё полностью отсутствует чувство опасности. Таким образом я хотела изменить образ её мышления.

«Шоковая терапия?» – подумал Рения. Тем не менее, ему все еще казалось, что это слишком опасный способ. Рения прибыл туда совершенно случайно и спас их.

Подведем итоги. Если бы он не появился, что бы было? Рона ожидала нападения и считала, что она сможет с ними справиться.

– Это потому что моя профессия очень похожа на профессию рыцаря. Я способный человек, назначенный телохранителем, – разъяснила Рона, прочитав мысли Рении на его лице.

Этот момент вызвал на лице Рении удивление.

Судя по всему, то что она сделала сейчас, входит в её обязанности по работе.

«Если это так, то она показала свою настоящую силу во время атаки гоблинов», – подвел итоги Рения.

– То, что я рыцарь, должно остаться в секрете. Я должна играть роль жрицы.

– Так вот оно как... поэтому ты и сказала, что у тебя нет таланта к магии?

– Рыцарь в одеянии жрицы. Если бы я еще и имела магические способности, то я стала бы героем!

Нельзя иметь так много навыков одновременно. По крайней мере, это очень сложно. Хоть она и обманула его насчет своей работы, она все равно сейчас больше жрица.

– Говоря о втором пункте... это довольно сложно объяснить... давай сойдемся на том, что это часть работы, – сказала Рона, лаская свою грудь.

«Она это про физическое состояние, или это про чувство неловкости? Это про обеих, или только про неё?» – Рения не мог прийти к логическому выводу.

– Третий пункт... ты прав, Сион далеко не обычный простолюдин, но я не собираюсь раскрывать, к какой семье она принадлежит.

Нельзя было понять, какую позицию выберет Рения, даже принимая во внимание то, что было до этого.

– Четвертое: да, это герб родословной Сион.

– А что насчет пункта под номером пять?

– Ну да, если зарегистрировать её полным именем, то это поднимет много ненужного шума.

– Тогда шестой пункт...

– Нет, ты ошибся. Стражники знают нас только в лицо, – ответила Рона, подтвердив это своей улыбкой.

Облокотившись спиной на стену, Рения ударил себя по лбу и сказал:

– Короче говоря, Сион – благородная принцесса, но ты не хочешь говорить, из какой она семьи. Ты следуешь за ней в роли жрицы, но на самом деле являешься её телохранителем. Я не знаю, почему ты опустила себя так низко. У вас мало опыта, и вы решили связаться со мной, тем, кто уже знает основы. Ты так рассуждала?

– Ну да, таковы мои мотивы. Ты думаешь, Сион первым делом будет задумываться обо всем этом? Нет, она хочет заполучить себе в напарники подходящего человека. Она редко о чем-то задумывается настолько.

Когда она сказала, что хочет помочь жителям деревни, в результате она сдалась и приняла компромиссный план. В тот момент Рона смотрела на Рению таким взглядом, как будто хотела его придушить.

– Другими словами, ты очень коварна.

– Я не вижу ничего такого плохого в этом.

– Не вовлекай меня в это! Это создаст много проблем.

– Не говорит так. Как ты можешь быть таким бессердечным после того, как мы провели ночь вместе?.. Ты хочешь оставить меня плакать перед людьми об изнасиловании?

– Хорошая шутка. Ты действительно хочешь шантажировать меня этим?

– Так, давай наслаждаться друг другом. Иди сюда, давай, не стесняйся! – сказала Рона протянув руки к Рении.

«Не хорошо», – в отчаянье поднял Рения голову к потолку. С самого начала Рона хотела предложить себя. Рения все таки не может остаться безразличным, так что он не уверен, что его сила воли сможет победить. Человек, не задумывающийся об последствиях — это и есть нормальный человек. Переговоры, азартные игры, драки... это можно назвать фактом, проверенном на личном опыте.

Рона выбрала своей целью Рению, так что бой уже проигран. Единственным остался вопрос: «Как долго он сможет это выдерживать?». Подумав над ним, Рения поднял руки вверх, показывая, что он сдается.

– Я сдаюсь. Я не знаю, оправдаю ли я твои ожидания.

Услышав эти слова, Рона залилась смехом, ведь эти слова её полностью удовлетворили.

Глава 16. Формирование группы

– Мне нужны деньги. Много денег. И они не должны заканчиваться, – начал диалог с утра Рения с такого заявления.

– А? Э? Что? Эм, тогда сколько? – спросила Сион после небольшого замешательства.

После убийственной атаки Роны, ставящей на кон её жизнь, она сдалась под утро следующего дня. Группа Сион появилась в столовой и направилась к столику, выбранному Ренией. После небольшого разговора Рения сделал это неожиданное заявление. Как и следовало ожидать, она смогла ответить только какими-то нечленораздельными звуками. Слова Рении ввели её в замешательство.

Рядом с Сион сидела Рона и не подавала виду, что ночью что-то произошло. Она беспечно наблюдала за разворачивающимся разговором. Рения понимал, что Сион будет в замешательстве после такого заявления. Тем не менее, направляя разговор в нужное русло, он мог создать сомнения в их сердцах. Так что он собирался закончить разговор с Сион пораньше.

– Ха, ха-а...

– Так как я Потерянный и не обладаю необходимыми знаниями об этом мире, для меня будет сложно найти компаньонов с целью заработать много денег.

– Ну, это скорее всего так... но я не уверена, – дала безобидный ответ Сион, так как она еще не отошла от шока.

– Говоря о вчерашнем приглашении, я могу сказать, что оно достаточно привлекательно для меня. Я пойду с вами. Учитывая, что моя цель – заработать много денег, если Сион одобряет это, значит, по рукам. Вы хотите подзаработать денег?

– Э, это, ну, эм?

– Для чего тебе нужны деньги? – Рения ждал ответа от паникующей Сион, но вместо неё ответила Рона. Этим она хотела дать немного времени паникующей Сион собраться с мыслями. Для этого она сама спросила Рению о деньгах. Но Рения считал, что таким образом она пытается перевести разговор на другую тему.

«Ах ты ж лисица со взглядом Тануки!» – наградил ее Рения испепеляющим взглядом и вернулся к разговору с Сион.

– Я хочу базу. Мне нужен один дом с мастерской. И место, где меня не будет никто беспокоить.

– И для чего? – Рона все также выигрывала время для Сион.

– В деревни были такие вещи, которые мне приходилось терпеть. Город тоже заставил меня испытывать неудобства. Я недоволен, и это не вина моего сопровождения. Я просто хочу себе место, где меня не будет никто беспокоить.

– То есть, тебе нужен дом с участком земли. Если еще и и мастерская нужна, то это все обойдется в одну платиновую монету, – услышав слова Рении сказала Рона, быстро оценив примерную стоимость такого дома.

«Рения не знает рыночной цены дома, как и следовало ожидать. Даже Сион, которая хочет помочь Рении, не знает, сколько денег потребуется для этого. Они совершенно не подкованы в этом плане» – подумала Рона.

– Так, сумму мы обсудим попозже. Это будет достаточно сложный вопрос, вам не кажется?

– Э, эх? А! Ах... Д-да, ты прав. – времени для собирания с мыслями Сион, похоже, все-таки не хватило. – Понятно. Для меня подходит любой способ заработка, даже если он незаконный. Цель — купить дом, с этим мы разобрались. Теперь надо к ней идти.

– Да, цель правильная, – сказал Рения.

– Заработать платиновую монету самому довольно-таки сложно. Так как мы стали друзьями, мы могли бы использовать дом в качестве базы для нашей группы, – довольно легко заявила Сион.

Ничего не говоря, Рения посмотрел на Рону. Заметив его взгляд, она сразу же отвела свой в другую сторону.

«Разве в этом не ты виновата?» – хотел сказать Рения, но сдержался, так как это было бы ошибкой. Он не может жаловаться на Рону и не может ничего сделать с тем, что она молчит. Рона поняла это и отвела взгляд. Независимо от того, как долго он будет смотреть не неё, она все равно будет избегать его взгляда. Рения продолжил подбирать слова для дальнейшего разговора:

– Смотри... Здесь нет ни одного человека, не понимающего, что означает то, что мужчина и женщина живут под одной крышей.

– Все нормально, разве нет? Мы компаньоны все-таки, разве это не что-то вроде семьи? – спросила Сион, не понимая, к чему клонит Рения.

«Вера в хорошее и незнание об отношениях между мужчиной и женщиной. Такие черты сами по себе делают женщину благородной... Но у нее, опять же, нет чувства опасности, в общем, ничего нового. Она очень сильно отличается от Роны. Не думаю, что я выиграю в этом споре. Если я хочу, чтобы это сработало, то мне надо сначала сделать из этого шутку, пока оно не стало мертвым грузом»

– Ладно, когда придет время, давайте это еще раз обсудим. Тогда сейчас... – Рения пытался отсрочить проблему, делал все, что мог, чтобы откинуть её в самый дальний угол сознания, крича: «Я не могу с этим ни-и-и-и-и-и-и-ичего поделать»

– Хмм Я не совсем понимаю, о чем ты, но так как возражений нет, то... будем делать деньги. Давайте сотрудничать. Разве это не прекрасно? – начало было еще так себе, а вот конец слов Сион был просто ужасен. По какой-то причине эта ситуация походила на то, что Сион навязывалась Рении.

На Роне была все та же улыбка, но она не затрагивала её глаза. Её жестокий взгляд говорил, что лучше не отказываться.

– Я не знаю, что ждет нас впереди, но все равно скажу: позаботьтесь обо мне, – не успев закончить говорить, Сион схватила Рению за руки, наклонившись к нему через стол, и теперь трясла его руками с радостным выражением на лице.

– Спасибо! Спасибо, Рения! Я уверен, мы станем хорошими компаньонами.

– Э? Ах? Эм? – внезапная взволнованность не передалась Рении. Сион так и не поняла, о чем думает Рения, но все равно не отпускала его.

– Ты нас спас, снова спас. Я всю ночь не спала и боялась, что ты откажешься и мне придется снова идти в гильдию и нанимать других мужчин.

– Как правило, с таким поведением вряд ли нашла бы кого-то хорошего, – сказал Рения.

Сион сияла.

– Что бы вы делали, если бы ошиблись с приглашением? – пробормотал Рения на грани слышимости.

– Я очень рада! Благодаря тебе я смогу продолжить свою жизнь в качества приключенца. При этом моя семья не будет.... – взволнованно говорила Сион.

– СИОН! – прокричала Рона, останавливая этот словесный поток, прикрывая ей рот.

Сион, которой Рона закрыла рот, сделала выражение лица, которое можно описать примерно так: «Ты что творишь?!»

«И как мне реагировать?» – прокричал Рения у себя в голове, показывая на лице легкую улыбку. Он уже чувствовал запах неприятностей. Сион слишком близко, чтобы сказать, что он ничего не услышал. Только герои романтических комедий могут прикидываться глухими, таковыми не являясь. Для Рении это не было так легко и он не собирается пробовать. Сказать, что он уже знает, тоже не вариант, ведь это тема, о которой он не должен был знать вообще.

Рения воспользовался этим моментом и, подумав, и в итоге сказал:

– Кто-то еще хочет стать нашим компаньоном?

– Э? – одновременно промычали Сион и Рона.

Рения пытался не вспотеть и вести себя естественно. Не смотря на то, что это сейчас было почти невозможно, случилось чудо, и Рения сказал это спокойным голосом. Так как он не в состоянии проигнорировать выкрик Сион, он решил действовать таким образом:

– Ну, ты сказала семья, кто-то еще должен присоединится к нам?

– Т-так нас в-всего три человека, р-разве не так, Рона?

– Может, тебе послышалось, да, Сион?

– Да, это так, я ничего не говорила.

– А, так мне это послышалось... – несмотря на то, что он что-то слышал, он сделал вид, что задумался об этом, подтверждая это блуждающим взглядом. Пока он думал, его лицо становилось красным. Беспокоясь о причине присоединения к группе, он не ожидал, что здесь повиснет такая атмосфера напряжения, которую он не в состоянии разрядить. Рения вдруг почувствовал необъяснимое беспокойство.

Глава 17. Похоже, он обучался магии

– Рада с вами работать. Меня зовут Халиль или Валиель, на данный момент я лучшая магичка в городе Кукрика и я горжусь своей способностью! – представилась молодая девушка с заколотыми золотистыми волосами.

Она была одета в изумрудную мантию, сделанную из неизвестного материала. Только по его виду можно сказать, что ткань очень мягкая на ощупь. Тело девушки было украшено различными золотыми и серебряными украшениями, но создавалось такое впечатление, что они просто на ней болтались. Её мантия отличалась от всех других.

«Но даже если не обращать на это внимания, то сочетание изумрудного, серебряного и золотого цвета вызывают довольно странное чувство... я попытаюсь вспомнить, какое именно» – подумал Рения, и через некоторое время хлопнул себя по лбу ладонью и сказал:

– Она прям как новогодняя елка нарядилась.

– Что это? – спросила Сион, для которой не существовало такого понятия, как «новогодняя ёлка». Но Рения не собирался ей отвечать и просто пожал плечами.

Хоть в этот мир пришло довольно-таки много Потерянных, такой традиции, как празднование Нового Года, здесь не существует.

Либо этот праздник не прижился, либо Потерянным просто не было до этого дела, либо они просто забыли и о нем – сейчас уже трудно определить причину.

Девушка, которая представилась как Халиль, посмотрела на Рению вопросительным взглядом, усевшись напротив него. Она сцепила в замок свои тонкие руки и положила их поверх стола. У неё на пальцах также было много драгоценностей. Они были изготовлены из различных материалов и переливались всеми цветами радуги в свете магических светильников. Вид ее рук напомнил Рении кружева, вышитые золотом. После утреннего разговора Рению взяли за руку и притащили в центр коммерческого района. В качестве источника света здесь использовался похожий на обыкновенную лампу магический артефакт, излучающий белый цвет. В центре стоял большой стол из темного дерева, по бокам были ряды книжных полок, витрины и другие стойки неизвестного назначения.

Рона направилась в гильдию, чтобы сообщить о том, что Рения присоединяется к их группе. Это только формальность, так что присутствие Рении и Сион было необязательным, и они разделились.

«Она снова делает какие-то дела в тайне от Сион» – заключил Рения, но у него пока не было никаких прямых доказательств.

– Ты хочешь, чтобы я тебя научила магии, но как ты стал прилюченцем, не изучив даже магию элементов? – вернула девушка Рению из глубокого раздумья.

Таки или иначе, ее можно назвать красивой женщиной. Однако нельзя было упустить из виду то, что она она использовала много косметики. Учитывая сочетание макияжа с украшениями, можно сказать, что она определенно не имеет никакого вкуса. Наверное, это нормально для её возраста, если говорить о ней как о старушке, но она, должно быть, на 2-3 года старше Сион, оценил Рения.

«Если бы она подчеркивала свою природную внешность, то она бы тоже выглядела милой» – подумал Рения – «Но так как это все связанно с моими предпочтениями, я не буду говорить это в слух»

– Это потому, что Рения – Потерянный, – сказала Сион. Взгляд Халиль стал таким, будто она увидела редкое животное. Рении стало не комфортно от такого взгляда, и он отвел глаза, чтобы этого не видеть.

– Извини, если обидела, – заметив реакцию Рении, быстро извинилась Халила.

– Да, слегка неприятно.

– Тогда... это означает, что в твоем мире нет магии?

– Да, в моем мире магией называют всего лишь ловкость рук, – ответил Рения, на что Халиль лишь вздохнула.

– Сион сказала мне, что хочет кое-кого научить магии, вот я и подумала, что она приведет кого помладше, но она привила тебя. Вот я и подумала, может, тут какая-то ошибка.

– Я не очень понял, о чем вы говорите, но насчет возраста я не так уж стар. Даже если я так выгляжу, мне всего 18.

– Большинство людей становятся приключенцами в 14-16 лет. Как только они получают кругленькую сумму, они приходят сюда и берут уроки магии элементов. Если они ставят перед собой цель стать хорошим магом, то уходят отсюда и идут искать себе учителя, – сказала Халиль и достала пачку бумаг.

Среди вещей, удививших Рению в этом мире было то, что здесь существует бумага. По какой-то причине он решил, что уровень развития этого мира примерно равен средневековью его прошлого мира. Поэтому он считал, что бумаги тут быть не должно. Но технология создания бумаги из волокон растений здесь процветала.

– Я буду учить тебя магии, используя список заклинаний. За первую страницу плата равна 5-ти серебряным монетам, а следующие уже стоят по 50 серебряных за штуку.

Хоть плата была довольно высокой, Рения решил пока не задавать бессмысленных вопросов, а изучить список.

На первой странице были такие заклинания, как [Розжиг Огня] и [Опреснение]. Эти заклинания служили для облегчения повседневной жизни. На второй странице были написаны заклинания [Малый Огненный Шар] и [Ледяной Камень]. Похоже, на второй странице написаны заклинания из раздела боевой магии.

– Могу я проверить твои способности перед тем, как мы будем подбирать тебе заклинания?

– Да?

– Речь идет о магических способностях атрибутах. Мы немного сократим процесс, он слишком долгий, если соблюдать все детали. Мы должны понять, насколько ты талантлив в магии, а также способность запоминать заклинания. Это что-то вроде создания руководства по обучению, – сказав это, Халиль повернулась назад и достала большой, размером с кулак, прозрачный хрустальный шар. Он тяжело плюхнулся на стол и покатился в сторону Рении.

Когда шар докатился до Рении, он положил на него свою ладонь и начал его рассматривать.

– Ничего необычного. Это простая и дешевая вещь, которую ты и сам можешь создавать сколько хочешь, надо лишь платить одну золотую монетку за поддержания заряда. Ну, нам и этой вещички сейчас хватит.

– И что с ним мне делать? – спросил Рения, катая по своей ладони хрупкий шар.

Наклонившись через весь стол, Халиль крепко схватила шар на ладони Рении, и подняла его вверх, остановив как раз перед лицом Рении.

– Это легко. Сосредоточься на нем, а затем начни молиться, направляя мысли в него. Магическая сила вольется в него и он покажет её силу и концентрацию. Так как ты Потерянный, я думаю, сейчас ты ничего не понял.

– И то верно, – кивнул Рения, взяв шар из её рук.

За ним пристально наблюдали Сион и Халиль. Он взял шар и сделал один глубокий вдох. Убедившись, что он спокоен, Рения сосредоточился на хрустальном шаре.

«Если ничего не случится, будет забавно» – мельком подумал Рения. Это было потому, что он беспокоился, вдруг он будет неправильно направлять свои мысли? Через несколько мгновений внутри шара засветился небольшой зеленый кругляшок.

– Зеленый цвет... тогда твой атрибут... Ветер? – спросила Сион у Халиль.

– Да, это так... но... это несколько... – хотела согласится с высказыванием Сион Халиль, но ее выражение лица выдавало тревогу.

«Появилась какая-то проблема?» – задался вопросом Рения. Халиль выхватила хрустальный шар из его руки, и бросила его на первую попавшуюся полку сзади.

С громким звуком шар приземлился где-то, оставив после себя вмятину.

«А посадка не была мягкой. Надеюсь, он не треснул» – подумал Рения.

– Судя по всему, ты обладаешь атрибутом Ветер, и у тебя достаточно сильное родство с ним, – сказала Халиль.

«Теперь, когда она сказала это, я припоминаю, что та девочка, назвавшаяся богом, дала мне определенный магический атрибут. Скорее всего, это оно и есть», – рассудил Рения. Он не мог вспомнить весь разговор с ней.

– Тем не менее, запас манны у тебя весьма скудный, всего половина от максимального количества у обычных людей, – сказала Халиль.

– Только по цвету ты смогла выяснить так много? – удивился Рения.

– Нет ничего плохого в том, что у тебя зеленый цвет, да еще и такого необычного оттенка. Но вот размер мелковат, это да.

Обычно шар лишь слегка светился изнутри. В случае магов он лучезарно сиял, а у героя он разрушался во вспышке света при одном прикосновении. Кажется, невозможно было сначала иметь тусклый свет, а потом развить его до очень яркого.

Сион слушала все это и кивала со звуком: «Ага, угу...»

– Если я правильно все помню, то он сиял слабо, но равномерно по всему шару, когда его использовала я, – сказала Сион.

– Какой цвет был у тебя? – спросил Рения.

По какой-то причине Сион ответила восторженно:

– Это был зеленый цвет. У меня такой же атрибут, как и у Рении, Ветер.

– Что касается количества манны, то вы можете его увеличивать путем использования, но расти она может лишь до определенной степени. Но учитывая начальный результат, лучше не ждать многого.

Для Рении это было немного шокирующим заявлением, ведь он пришел из мира, где такая сила вообще не существует. Так что ему пришлось смирится с тем, что у него мало манны.

«Я в этом мире обладаю большой силой, или, о крайней мере, можно будет так сказать в будущем. Без сомнения, я должен задаться одним вопросом: что я делал в прошлой жизни? Даже если все кажется безнадежным, дар можно развивать только до определенной степени»

Рения спросил Халиль о том, что уже довольно долго его беспокоило:

– Для увеличения максимального объема манны есть какой-нибудь эффективный способ?

Халиль протянула вперед левую ладонь. Вместо Рении, не понимающего этот жест, Сион спросила:

– Сколько?

– Семь серебряных монет, – ответила Халиль, и на неё ладонь упали семь серебряных.

Сжав левую ладонь, Халиль поманила Рению правой. Когда он подошел к ней, она приблизилась к лицу Рении. Она поднесла сжатую ладонь к своей груди, и использовала бумажную магическую метку:

– Дар, [Свет].

Бумажная метка исчезла, как лед в горячей воде.

[ Информация: вмешательство извне, безатрибутное заклинание [Свет] изучено. Хотите ли вы его принять? В случае положительного ответа, вы сможете его использовать.

Принять?

{Да} {Нет} ]

Рения без колебаний согласился.

– Заклинание мне подходит.

– Ты уже достиг той точки, когда ты можешь легко использовать заклинание, даже не задумываясь, просто вызывая его из памяти, – на лице у Халиль появилось тревожное выражение, но Рения не заметил его, он был слишком погружен в свои мысли.

Если подумать об этом, то для Рении все эти теории и принципы пустой звук. Кто-то может использовать навыки, кто-то нет, а вот он может просто вызывать их как команды. Он может учиться и использовать различные заклинания, но не может сам их создавать. В конце концов, он просто использует заклинание, это наиболее удобный способ.

– ... Я слышала об этом, но не верила, что Потерянные выходят за рамки обычных возможностей. Теперь я убедилась в этом, – сказала Халиль голосом, полным восторга, увидев, что взгляд Рении стал осмысленным.

«Похоже, простые люди не знают правды, а маги не раскрывают её», – подумал Рения. – «Скорее всего, этим удобно зарабатывать деньги. Только идиот рассказал бы такую прибыльную информацию»

А Сион не понимает, о чем они говорят и следит за ними с озадаченным выражением лица.

– Итак, и какое отношение это имеет к обучению? – спросил Рения.

– Я разве не сказала? Это улучшит твое управление магией. Другими словами, пока ты будешь использовать магию, ты будешь немного увеличивать свой магический резерв. Как правило, для этого используется заклинание Свет, – ответила Халиль.

Вызов света не является проблемой. Хоть и в дневное время он бесполезен, ночью он вполне может заменить собой лампу.

– Значит, после некоторого времени тренировок я вернусь, – сказал Рения.

– Халиль, как ты передала это заклинание? – спросила Сион, немного нервно. Халиль откинулась на спинку стула, поворачивая свою голову вправо и влево, и сказала:

– Бесполезно. Даже если я научу тебя, ты не сможешь использовать его эффективно.

– Оу-у... – послышался поникший голос Сион.

– Сион, у меня появился новый метод тренировок. После небольшого улучшения моих способностей давай придем сюда снова и Халиль научит меня еще одному заклинанию. На данный момент нет смысла в обучении другим заклинаниям, если нет сил их использовать, – попытался успокоить Сион Рения.

Сион была почему-то недовольна, но она успокоилась от его слов.

– Понятно. Халиль, тогда мы пошли.

– Да, да, я поняла, можешь мне довериться. Кстати, Сион, разве твое психологическое состояние изменилось?

Так как тут все дела закончились, Рения встал. Когда Сион покинула свое место и погналась за ним, Халиль крикнула:

– Ты взяла в компаньоны мужчину. Разве ты не стала больше похожей на нормального приключенца?

– Я была им с самого начала!

– Смешно, хе-хе, – не поверила словам Сион Халиль. Ну или она просто вела себя так, как будто она их не услышала.

С выражением небольшой обиды на лице Сион сказала:

– Разве ты не отклонила мое предложение присоединиться к нам?

Для группы маг просто необходим. Хоть Сион пригласила Халиль по рекомендации Роны, она довольно легко отказалась. А причиной отказа является то, что доход по преподаванию магии гораздо прибыльнее.

– Кто бы захотел войти в такую опасную группу, состоящую из двух девушек? – спросила Халиль.

– Ты всегда так говорила, но я смогла уговорить Рению стать нашим компаньоном.

– Я вижу. Ну, удачи с заработком денег, а уже после того, как заработаете немного, можете приходить ко мне. Жду с нетерпением нашей новой встречи.

– Ах, я вернусь, тогда и встретимся!

Махнув уходящей Сион рукой, Халиль сложила руки за голову и улыбнулась, как будто она видела что-то забавное в этом.

– Интересно, что будет делать бесчувственная Рона со своим полусырым мастерством улыбки?

«Я еще ничего не сделала, но интересно, как далеко он зайдет в своей тренировке до следующей нашей встречи?» – подумала Халиль.

Глава 17,5: Интерлюдия №4.

Комната в гильдии приключенцев, город Кукрика.

Заместитель главы гильдии Фриц ждал некоего человека, который должен был прийти в эту комнату, где у них назначена встреча.

– Простите за вторжение, – послышался голос из-за приоткрывшейся двери. Вошел человек и посмотрел на Фрица с нежной улыбкой.

«Насколько я знаю этого человека, он приходит на встречи крайне редко», – подумал Фриц. У него лице не было заметно никаких негативных намерений или задних мыслей. У него было выражение, как будто он очень-очень рад гостю. В этом городе просто не существовало такого человека, которого заместитель бы встречал с таким выражением на лице.

– Я рад, что Вы посетили мою скромную личность. И по какому поводу, могу ли я поинтересоваться? – в словах Фрица не было и капли сарказма.

Фриц предложил гостю сесть на стул, который был подготовлен заранее. Рона села на стул, предложенный им. Хотя у неё на лице была все та же улыбка, но теперь она была нежной и ласковой. Не проявляя никаких признаков недоверия, Фриц ждал ответа Роны.

– Не знаю, как, но мне удалось с ним договориться, – в её словах сквозило чувство облегчения.

Улыбка Фрица стала еще шире:

– Очень хорошо, очень. Тебе должно стать легче следить за ней. Надеюсь, ты не использовала слишком рискованных методов?

Фриц был в курсе, что она хотела сделать. Он знал, что это не лучший выход для женщины, но не мог ничего поделать с этим, ведь она сама решилась на это.

– В конце концов, это моя миссия, и мне не важно, как я буду этого добиваться, – сказала она после небольшого размышления.

– Тем не менее, я надеюсь, для тебя это было не очень трудно.

Рона слегка засмеялась. Фриц казался взволнованным.

Рона поняла его паническое состояние. Чувство вины возрастало в его сердце, но если бы тут была Сион, то она бы начала расспрашивать её, какую магию она применила к Фрицу. По мнению Сион, заместитель высокомерный эгоист, и все слова говорит с сарказмом, в общем, отвратительный человек. Тем не менее, сейчас слова Фрица были произнесены тоном искреннего извинения.

– Тебе не за что извиняться, – Фриц попытался поклониться в извинении, но Рона остановила его. – Это тоже входит в мои обязанности. Поэтому я могу сказать, что все хорошо.

– Хоть это и приказ Его Величества, но все-таки, может, не надо быть такой категоричной?

Причиной неприязни Сион к Фрицу стало то, что когда она только стала приключенцем, на неё скидывали самые проблемные задания, а вознаграждение было урезано вдвое, да еще и небольшие штрафы постоянно накладывались на них. Похоже, Фриц решил мешать им развиваться.

Фриц преследовал только Сион. И это было не его прихотью. Это были приказы сверху, так что у него не было другого выхода, кроме как следовать им.

– Думаю, это неприятно -- играть роль злодея, – склонила голову Рона, на что Фриц замахал руками в панике.

– П-пожалуйста хватит, ты же знаешь, что я довольно скромный человек...

– Для гильдии ненормально способствовать таким вещам. Я очень благодарна, что вы с нами сотрудничаете. Поэтому я не думаю, что вы скромный человек.

– Когда вы так говорите, по всему телу разливается тепло... Кстати, вы говорите, что Потерянный вступил в вашу группу? – спросил Фриц.

– Да, мы не ожидали, что Сион возьмет к себе в компаньоны Потерянного, но я считаю, что ему можно доверять в некоторой степени. У него неплохие способности, это будет хорошо, если он будет с нами. Мы уже месяц работаем как приключенцы, но Сион так и не собирается завязывать с этим. Если все пойдет так, то проблем с продолжением не должно возникнуть. Это я и планирую донести до Его Величества.

– А действия гильдии?

– Думаю, сейчас как раз время для того, чтобы вернуться к обычному поведению. Я думаю и это тоже официально сообщить Его Величеству, но чуть позже.

– Так будет лучше. Тогда госпожа Рона вернется к предыдущей официальной должности?

– Нет, я собираюсь продолжить эту миссию, ведь все еще непонятно, как все пойдет дальше, – сказала Рона и засмеялась, но вот лицо Фрица стало мрачным. Это выражение показывало, что он не верит словам Роны.

– Для меня, как заместителя, сложно поверить в то, что человек из семьи Шевальер стал приключенцем, и продолжит им быть.

Те, кто работает приключенцами, живут плохо. Несмотря на то, что они не могут объявить об этом из-за закона, кто-то все равно делал это. Задания на убийство были, конечно же, запрещены, но вот задания по взламыванию и ограблению в запрещенных районах попадались довольно часто.

На вопрос о том, кто бы мог быть ответственным за них, Рона просто горько улыбалась.

– Если ты уже зашел так далеко, сказав такие слова, как ты думаешь, что лучше для Сион? Я старшая дочь в семье, и если бы я осталась там, то лучшее, что меня бы ждало -- это свадьба. Интересно, что лучше?

– Хмм... Ну... – Фриц не мог ей ответить.

– К тому же, у меня есть младшая сестра. Она уже хороша во многих вещах, так что, я думаю, она будет в состоянии справится с тем, что её выдадут замуж за богача и смирится с этим, а может быть, ей даже понравится, – сказала Рона и рассмеялась. А Фрицу было больше нечего сказать.

Он оказался в тупике. Если он начнет отрицать это, то она подумает о нем плохо, а если согласится, то как бы скажет, что Рона уступает своей сестре. В итоге Фриц мог лишь тянуть время, подбирая правильные слова. Хоть Рона и наблюдала за ним некоторое время, её целью вовсе не было смутить его. Поэтому она сказала спасительную для Фрица фразу:

– Вернемся к тому, почему я здесь. Давайте проверим формальности, и пусть Рения присоединится к нам.

– Окей, давай перейдем к этому.

– После отправки отчета Его Величеству, я вернусь к Сион. Ах да, я тут кое-что вспомнила. – вспомнив что-то, сказала Рона и продолжила – Есть ли дома с мастерской в этом городе? Скажи мне, пожалуйста.

В гильдии также можно было найти различную информацию по недвижимости.

«Конечно же, заместитель должен иметь доступ к огромному количеству информации, там же и должна быть информация о недвижимости. Хоть я и Рения сами по себе, но получение достаточно большого объема информации будет полезно для нас всех», – подумала Рона, поэтому и задала это вопрос Фрицу. Но у него сложился немного иной смысл этих слов.

– Так... это для базы для вашей группы? Тогда вам придется одолжить у кого-нибудь деньги.

Рона хотела знать о домах, близких к центру, или, по крайней мере, в центральным районе.

– Так не пойдет. Почему ты хочешь дать Сион все эти испытания?

– Извини за неудобства, что я все еще причиняю.

Он захотел снова извинится. Желательно, начать разговор с чистого листа.

– Я понимаю твои чувства. Сион не такая дура. Ты ведь понимаешь, что произойдет с гильдией, когда это все дойдет до ушей Его Величества?

– По правде говоря, это немного ядовитое замечание... – посмотрел Фриц на Рону с презрительным выражением на лице в ответ на её неосторожное высказывание.

– Пока об этом знаю только я, все хорошо.

– Ха-а...

– Деньги будут заработаны нашей группой. Требуется только информация свободных домах.

– Я понял, – ответил Фриц.

– И пожалуйста, держи это все в секрете от Сион. И будь осторожен с Ренией, он довольно проницателен и мигом угадывает чувства человека, по крайней мере, я так думаю, – предупредила Рона Фрица, на что он только кинул головой.

После этого Рона встала с места.

– На этом мои дела здесь закончились. Свяжись со мной, если что-то произойдет.

– Хорошо, береги себя, – сказал Фриц с тревогой в голосе, на что Рона ответила сияющей улыбкой, а потом повернулась ушла из комнаты заместителя директора гильдии.

«Что же делать, чтобы тревога успокоилась?» – этот вопрос уже порядком поднадоел Роне, и она задумалась, почему же она еще охраняет Сион?

«Чрезмерное количество мыслей об этом может плохо сказаться на мне», – подумала она.

– Где же я сбилась с пути? – она посмотрела вниз на свое одеяние жрицы и почувствовала, как оно сдавливает её, жмет ей, будто она в тисках.

Несмотря на наряд, который она носила, она все равно должна продолжать свою миссию, и теперь она задавалась вопросом, подходит ли ей её нынешний наряд и подтверждает ли он её роль жрицы и её социальный статус. В в конце концов, она всегда перетягивала внимания своего окружения на себя. Но у неё не было другого выхода, кроме как терпеть все эти взгляды на себе.

– Мне трудно поверить в это, но я должна буду заниматься этим всегда? – Рона очень хотела, чтобы в этот момент кто-нибудь пожалел ее.

«Даже если я попытаюсь пожаловаться, все равно здесь никто не будет меня жалеть» – подавила Рона глубокий вздох.

Глава 18. Начало тренировок

– Некоторое время мы не будем брать работу. Вообще никакую, – сказал Рения. Сион и Рона были так удивлены, что не могли проронить ни слова.

После обучения в магазинчике Халиль Рона встретилась с Сион и Ренией в гостинице, и она начала сразу говорить со своей подругой по поводу работы, но Рения прервал их своим категоричным высказыванием.

Для того, чтобы заработать деньги, нужно работать. Рона спросила, почему он сказал, что они не будут работать, на что Рения ответил:

– Я еще не знаю уровень своих способностей. Что я могу и что не могу. Мне надо определить эти вещи. Это та информация, которая мне сейчас необходима как раз для понимания своих способностей, – объяснил Рения

– В чем смысл? – задалась вопросом Сион.

– Конечно, это логичный вопрос, – заявил Рения. – Так что я начну с самого начала. Честно говоря, когда я пришел в этот мир, все мои воспоминания из предыдущего мира исчезли. Таким образом, я не помню, чем я занимался в прошлой жизни.

– Ты потерял память? Но ты не похож на человека, которого это очень сильно волнует. Разве ты не называл себя Потерянным, когда мы только встретились?

«Я встретил бога и он меня сюда направил», – но Рения просто не мог сказать им это. Даже если он им это скажет, они все равно не поверят. Не так уж плохо будет, если они будут над ним просто подшучивать, но они могут его посчитать и больным на голову, что не очень-то и хорошо.

– Это то, что я и сам не понимаю. Во всяком случае, у меня нет опыта перехода в другие миры, и я не знаю, что делать в подобных ситуациях. У меня просто появилось чувство, что я должен так сказать. Но откуда я это взял, я не знаю, – невозможно было проверить его слова, значит, то, что он потерял память, сочтут за правду. Единственный, кто может доказать, что его слова -- ложь, это та маленькая девочка, сидящая где-то на небесах. – Поэтому будет не очень хорошо, если я не буду знать уровень своих способностей.

– Ну, это более-менее похоже на правду, – кивнула Сион Рении.

Эти две девушки не были глупыми вояками, они могли понять логичное объяснение.

– Таким образом, я хочу понять уровень своих способностей путем обучения.

– Понятно. Ну, мы получили награду за прошлое задание, так что мы можем потерпеть некоторое время, да, Рона?

– Ага, но вот сколько времени тебе понадобится?

– Думаю, мне хватит двух дней. Я бы, конечно, делал бы это и дольше, но думаю, что этого хватит.

«Теперь мне надо узнать кое-что», – задумался Рения.

– Есть ли место рядом с городом, где я могу немного побуйствовать, не мешая горожанам? – так как Рения не мог решить этот вопрос в одиночку, он обратился к Сион.

– В таком случае тебе может подойти любое место возле северных ворот, – ответила Сион с готовностью. Хоть она и не кажется человеком, у которого есть хоть какая-то полезная информация, но она спокойно смогла ответить. По её словам, независимо от того, через какие ворота покидать город, у любых ворот есть выход на равнину, но у северных ворот она самая безопасная. Кроме того, монстры там слабые, даже если они есть. Если прогуляться чуть дальше, можно дойти до гор с названием [Гробница Затворника]. Другими словами, возле ворот людей меньше всего.

У остальных ворот всегда есть монстры и люди, кроме того, там в основном располагаются поля и огороды. Так что если кто-то начнет там бушевать, людям это не понравится.

Что касается земли возле северных ворот, то она по каким-то причинам не используется для сельского хозяйства. Там в основном тренируются маги и мечники, и еще ни разу они не доставляли проблем.

– Может, это и ложь, но Халиль мне говорила, что однажды она наделала там кучу дырок в земле от взрывов, когда у неё было плохое настроение, – сказала Сион.

– Если все так, как ты говоришь, то грех до туда не прогуляться. Надеюсь, все будет хорошо, – ответил Рения.

Учитывая то, что весь багаж у него убран в [Инвентарь], бежать он сможет налегке. Убрав полученный бенто тут же, он направился к северным воротам. Рения бежал, крепко сжимая кулаки. Между его пальцами просачивался свет. Это была магия, с которой он начал тренироваться прошлой ночью.

Воспоминания прошлой ночи.

Как только он вернулся в свою комнату в гостинице, он сразу же использовал заклинание, ведь ему очень сильно не понравилось то, что у него изначально оказалось небольшое количество магической силы. После первого использования заклинания он почувствовал головокружение.

«Несмотря на то, что оно быстро прошло, головокружение наверняка говорит о магическом истощении», – выдвинул гипотезу Рения.

«Следует использовать заклинания очень аккуратно. Будем работать по принципу: Заклинание → Пауза → Заклинание → ...» – сделав такую схему, Рения понял, для чего нужна эта магия.

Сначала он не мог регулировать яркость света.

«Произнеся заклинание, я могу вызвать свет, но каким образом можно регулировать яркость? Может, все дело в том, как я его представляю?» – подумал он, и представил горящий магний. Но Рения почувствовал, что может вызвать только источник света.

«Что делать дальше? Я не знаю. Тут должна быть хоть какая-нибудь инструкция, разве не так?» – подумал он, смотря на свет. Затем в нижней части поля зрения появилось сообщение.

[Информация: Функция помощи

Магическая сила заклинаний.

Сила определяется в первой части заклинания. Существуют различные виды начала заклинания: [Обращаюсь к своей силе], [Соберись, моя сила], [Стань источником моей силы], [Моя сила, покажи себя].

В случае, если вливать магическую силу не в начальный атрибут, магию становится невозможно использовать. Дальнейшее развитие похоже на классификацию по прочности. Увеличение вкладываемой магической силы в заклинание здесь не работает]

– Способ снятия ограничений?

«Это удобная функция» – думал он, пока составлял свой вопрос.

[Информация: Функция помощи.

Снятие ограничений.

Метод снятия ограничений на применение магии: необходимо переписать соответствующий символ каждого заклинания в память. Снять предел с заклинания [Свет] и использовать его в полную силу?]

«Так это возможно!» -- подумал он, и после небольшой головной боли у него в голове появилась фигура.

«И как его вызвать?» – хоть она и напоминала по своей форме рисунок, но она, судя по всему, служит для увеличения предела.

[Информация:

Символ для нестихийных заклинаний: Мастер-ключ]

– Так это не только для [Света].

Для начала каждый символ для соответствующего заклинания нужно хорошо запомнить. Этот символ служит для регулировки вложенной магической силы во время чтения заклинания. Эта функция помощи записывала все заклинания безатрибутной магии в память Рении и создавала у него в голове специальный символ. Он может использовать максимальную силу заклинаний, но он пока знает только заклинание [Свет].

«После того, как я получил различные способности, разве это не похоже на чит?» – задался вопросом Рения. Но, так как он в любом случае не мог ничего изменить, это было не плохо, поэтому он решил не заморачиваться с этим.

Второй проблемой оказалось то, что источник света нельзя перемещать. Если ты создал [Свет] где-то, то ты уже не сможешь его перемещать. Так как предел был повышен, когда Рения пытался произнести: [Соберись, моя сила], у него ничего не получилось из-за уровня требуемой манны. Если заклинание будет выполнено, его магический резерв будет опустошен, и он упадет в обморок. Теперь Рения понял положение дел.

Поэтому он продолжил свою практику по уже придуманному плану. Уже после 10 упражнения у него перестало появляться головокружение. Тогда он решил повторять заклинание по два раза, а уже потом отдыхать. Во время одного из перерывов он посмотрел на два висящих в комнате светящихся шара, тогда-то ему и пришла эта мысль, что перемещать шары нельзя. Похоже, после того, как заклинание закончено, оно существует в этой точке пространства, пока в нем есть магическая сила.

Как только он достиг той точки, когда мог уже создавать сразу несколько светлячков, вся его комната оказалась полна света. Тут ему в голову пришла новая идея «А надо ли создавать свет в одном месте?»

Рения заметил, что если привязывать заклинание к объекту, перемещая его, можно изменять и положение светящегося шара в пространстве.

Он это понял, осталось только проверить это на практике. Помимо постоянно появляющейся головной боли, он теперь мог автоматически создавать заклинание. Но тренировался в течении трех часов. Так он смог увеличить количество источников света до 8-ми и не испытывал головокружения, однако его тренировку можно было назвать крайне изнурительной.

«Может, есть метод получше?» – задумался Рения. Он занялся разработкой новой схемы тренировки, все равно он ничего не потеряет.

– Сейчас я использую [Безмолвное чтение заклинаний] и [Свет], и я смогу зажечь одновременно 8 шаров с помощью [Активного Параллельного Чтения Заклинаний] – сказав это, он увидел символ [Признанный]. У него над головой зажглись 8 светящихся сфер через небольшой промежуток времени.

«Думаю, я наполовину радуюсь, наполовину понимаю, что я снова не уточнил их положение в пространстве», – посмеивался над собой Рения. – «Так, я проверил, что могу совмещать навыки, которые я получил. Так или иначе, мне не нравится распевать заклинание раз за разом»

После того, как Рения немного поразмышлял, он немного поменял схему тренировки.

– Использую [Безмолвное чтение заклинаний] и [Свет], создаю 8 шаров с помощью [Активного Параллельного Чтения Заклинаний]. Повторяю действие до момента, когда остается половина моего резерва манны, жду наполнения, затем повторение цикла. Объектом для привязки будет моя рука.

На самом деле, он не был уверен, получится ли повторить цикл, пока его магическая сила полностью не исчерпана, но он не знал, какие изменения затронули его тело. Из-за усталости он занимается этим в свей комнате, но было бы плохо, если бы но каждый раз падал в обморок.

Он поднял ладонь. Хоть он и не знал, как прекратить действие заклинания, все равно через 10 минут свет исчезнет сам по себе. Он скрывал светящийся шар в своей сжатой ладони. Выполнение этих действий позволило Рении получить безопасный способ продолжения кропотливого изучения магии.

Рения неправильно все понял, на ощупь исследуя магическую силу

Головокружение обычно было вызвано уменьшением магии, и голова у Рении кружилась постоянно. Это обычно происходит, когда остается примерно 10% магического резерва. Понадобилось пол-дня, чтобы его резерв наполнился в очередной раз.

Тем не менее, у Рении есть навык [Быстрое Восстановление] (Раньше — [Регенерация]), поэтому сразу же после опустошения, его резерв манны пополняется с неописуемой быстротой. Таким образом, он может использовать циклы, которые должны заниматься половину дня, всего за 12 секунд. Поэтому он называл этот навык не иначе, как [Прорыв ограничения роста].

Как только Рения получил его, он только и делал, что тренировался. Другими словами, он получил полезный навык, уничтожающий ограничения в росте способностей. Рения верил, что таким же образом он может получить навык, ускоряющий его рост.

Его необычный способ тренировки, необычная скорость развития, необычная скорость обучения -- все это позволило преодолеть его предел роста, хоть человек сам этого и не знал.

Безнадежный вердикт Халиль о его небольшом количестве магической силы только заставлял его развиваться все больше и больше.

«Жители этого мира всегда контактируют с магией. Поэтому я буду пользоваться ею до тех пор, пока не достигну их мастерства», – решил Рения.

Так как у него не было другого выхода, кроме как использовать заклинание [Свет], в его использовании каждый раз что-то изменялось.

В настоящее время он использовал такую схему тренировки:

– Использую [Безмолвное чтение заклинаний] и [Свет], создаю 16 шаров с помощью [Активного Параллельного Чтения Заклинаний]. Повторяю действие до момента, когда остается 20% моего резерва, жду наполнения, повторение цикла и затем еще одно повторение. Объектом для привязки будет моя правая рука.

Когда это все дошло до ушей Халиль, она широко раскрыла глаза от удивления. Но сам Рения не считал это чем-то, что может удивить или потрясти. Таким образом, никто не мог ему помешать, и он продолжал тренировать свою читерскую способность, используя не менее читерские навыки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 19**

Глава 19: Разносчик.

У северных ворот Рения предъявил свою карточку гильдии и ответил стражнику, поинтересовавшегося зачем он выходит, что идет он тренироваться, и немного прогуляться. Рения помахал рукой стражнику, сказавшему чтобы он был осторожнее. В ответ ему тоже помахали.

Рени шел в спокойном темпе, пока не остановился достаточно далеко от ворот, а потом вдруг побежал. Он сказал, что хочет немного осмотреть окрестности возле северных ворот. Как и говорила Сион, тут не было ничего.

«Тут должны быть слабы монстры где-то» – думал он, но никаких их признаков тут не наблюдалось. Только сорняки росли.

Это должно быть отличным местом для прокачки своего оружия. Рения подумал, что это место отлично подойдет для проверки его выносливости. Потому он исследовал местность, бегая.

«Подальше от города должны быть слабые монстры, так что я побегу туда.» – подумал он, направляясь прочь от города.

В начале его скорость была как при обычном беге, но уже через некоторое время он уже бежал со скоростью бегуна марафона, и не чувствовал усталости. Уго тело стало на удивление легким, и он попробовал бегать перебежками. Он начал дышать чаще, но признаков того, что он устал пока не наблюдал. Так как это его собственное тело, то после того как он закончил, у него по всему телу было жуткое чувство.

«Это не плохо, я могу сказать, что даже хорошо.» – перестал он беспокоиться. Не изменяя темп, он бегал примерно один час и в конечном итоге прибежал к гряде гор. Тем не менее он так и не встретил ничего живого.

Восхищаясь горами, он пытался примерно подсчитать расстояние до них.

«Сион сказала, что путь пешком до них займет несколько часов. Возьмем за скорость человека 4 км/ч. Но так как люди из этого мира более натренированные, то я возьму 5 км/ч. Несколько часов, я думаю это примерно 5-6 часов. И тогда я могу вычислить, что расстояние до сюда примерно равно 25 км. Тогда у меня скорость бега около 25 км/ч, а 100 метров я пробегу за 14 секунд. Но это не значит, что это довольно быстро.» – подсчитал Рения. Бегуны марафона могут пробежать около 42 км за два часа. Из этого факта можно сказать, что его бег далеко выходит за рамки нормального.

– Ну, можно начинать. – произнес Рения, достав из инвентаря свой двуручный меч.

«Я не идиот, который не знает, с какой стороны держать меч.» – подумал он. Но посмотрев, как он судит о своих способностях, вы могли сказать, что ему все равно, какое он купил оружие. Тем не менее, не понятно, что рения ожидал от этого меча. Их изготовили в большом количестве и их можно найти в любом углу на рынке, а еще и лезвие не лучшее. Он был создан для того, чтобы им ударяли, резали и парировали. Но он не мог помочь Рении.

«Я думал, что он будет хотя бы острый.» – подумал он об обыкновенном оружии этого мира.

Проверив хватку, он начал им слегка размахивать. Рения не знал об фехтовании в этом мире. Так как он потерял свои воспоминания, он не был уверен, что в прошлой жизни он не был знаком с мечом. Тем не менее, не зная никаких основ, он каким-то макаром встал в позу для практики с мечом. Он начал практиковать удары и выпады, и соединял их в связки, только по логической составляющей. И это выглядело со стороны нормально.

Что насчет Рении, то он был несказанно удивлен, ведь он только хотел попрактиковаться в кендо, а он уже применяет приемы из фехтования. То, что у него получается уже достаточно, чтобы идти в бой. Ну это и понятно, ведь он посвятил всю свою жизнь тому, чтобы его тело запомнило приемы с катаной. Поэтому его выбор с двуручным мечом оказался не лучшим.

В отличие от этого мира, где оружия применяется только для того, чтобы наносить удары, отражать и резать, катана существовала, чтобы убивать. Но какая бы ни была отличной катана, он все равно по крепкости она проигрывает даже полуторному мечу из этого мира. (п.п: англ то пишет long sword = длинный меч т. е. Двуручный меч, то longsword = полуторный меч, я так и не понял, что это, но пусть будет первый вариант.) Но использование катаны совсем отличается от способа использования меча, так что тело Рении, привыкшее к ней, очень неудобно чувствует себя с мечом.

Когда он бился у деревни с гоблинами, он почувствовал себя взволнованным от самой битвы. Не смотря но то, что тогда все было хорошо, но после того, как он проанализировал ту ситуацию, он понял, что дискомфорт от владения таким видом оружия все-таки силен. Рения повторял как можно дольше размахи, но в конце концов вложил меч в ножны, и кинул его в [Инвентарь].

– Это бесполезно... но не нужно отчаиваться.

Его движения были чертовски хороши. Но Рения не удовлетворен результатом. Он уже достаточно продолжительное время сидит на удобном камне, и качает головой.

– Тебя что-то беспокоит? – послышался голос из-за его спины. Рения повернул голову к источнику звука и встал в защитную стойку.

Слон горы за спиной Рении достаточно отвесный, и тут никого не было. Когда он посмотрел наверх, то увидел маленькую девочку, сидящую на корточках и подложившую под свои щёки руки. У неё были длинные и черные волосы, с двумя небольшими косичками по бокам. Полузакрытые глаза с красным цветом зрачков создавали впечатление, что она сонная. На ней были одеты светло-коричневые рубашка и брюки, а сверху накинута серая накидка. Через бедро висела небольшая сука. По её внешнему виду Рения решил, что она в середине пути.

– Ты кто? – спросил Рения, ведь он её раньше не встречал.

Не дав ответ Рении, она встала и спрыгнула с выступа на горе. Это действие заставило его проявить еще большую осторожность по отношению к незнакомке.

Высота, с которой она спрыгнула порядка 3 метров, но при приземлении она не пошатнулась и практически не согнула свои колени. Все еще молча, Рения наблюдал за девочкой.

– Я хочу тебе сказать, что надо говорить свое имя сразу после того, как спрашиваешь его у другого, но так как я первая начала этот разговор, то я его скажу тебе. – неестественно развивающаяся мантия и руки, лежащие на бедрах ставят её на вершине по уровню подозрительности.

Разорвав расстояние до такого, которое позволит ему уйти в любое время, Рения наблюдал за маленькой девочкой, которая величественно представила себя:

– Меня называют торговцем Ги... Кирия. (Гилиел, это ты? Ну ведь не зря дано это Gi...)

– Я не думаю, что это то, чем ты должна хвастаться. – спокойно вставил свои пять копеек в предоставлении, из-за чего плечи Кирии опустились.

– Я не думал ли ты, что тут надо сказать что-то более подходящее по ситуации?

– Я не знаю, что ты хочешь от меня. – так как она приблизилась к нему чтобы поприветствовать, сказал Рения, пытаюсь понять её намерение.

Видя, что выражение бдительности не исчезло с лица Рении, Кирия вздохнула и горько улыбнулась.

– И не стой ты в защитной стойке...

– На всякий случай перед тренировкой я проверил, есть ли кто-то поблизости и никого не заметил, а теперь тут появляешься ты, так по чему бы мне не стоять в защитной стойке?

Рения не понимал магию, похожую на магию Роны (п.п: я бес понятия, к чему это). Поэтому он и убедился, что вокруг него никого нет.

«Я думаю, что мне бы стало неловко, если бы кто-нибудь увидел, как я обращаюсь с мечом.» – придумал он причину, объясняющую его действия.

– Мне не нравится такое отношение к торговцам мелкими товарами. В конце концов мне приходится отражать атаки бандитов и монстров, пока я путешествую из города в город, так что это вполне нормально, что у меня есть неплохой навык скрытности. – снова резко изменившись, сказала Кирия, и выпятила свою грудь.

«Так ли это?» – подумал рения, но вслух сказал совершенно другое:

– Хоть ты и называешь себя купцом, но при тебе нет никакого товара.

– Я редкий купец. У меня есть инвентарь. Удивительно, не правда?

Рения кивнул, понимаю логику её слов.

– И что ты продаешь?

– Я могу продать все, что тебе понравится. Это должно быть судьба встретиться здесь. Хочешь, чтобы я показала тебе свой товар? – и не дожидаясь ответа на свой вопрос, Кирия достала и расстелила из своей набедренной сумки ковер, который ну ни как не мог бы там поместиться. На ковре стали появляться маленькие бутылочки с разноцветными жидкостями, некоторые материалы, например черная кожа, перчатки с отрезанными пальцами, несколько пар обуви, разная бижутерия. Но глаза Рении прикованы к тому, что она достала последним:

– Э-это же...

– О, у тебя глаз наметан, чтобы сразу же заметить это. – перед глазами Рении на руках у Кирии лежит катана.

Матово-черная кожа обернута вокруг рукояти. Гарда сделана из черного, не отдающего блеском металла. Хоть он и не видел из-за ножен лезвия, но и они выше всяких похвал. Они сделана из все того-же черного металла, но теперь его украшал узор из серебра.

– Не стесняйся, можешь потанцевать с нею.

Он схватил катану и вытащил лезвие из ножен. В восхитительным чувством он почувствовал, как лезвие покидает ножны. Он поставил его на уровне глаз и не смог сдержать вздох восхищения. Текстура поверхности содержала в себе небольшие кусочки феррита по всей длине. Само лезвие было закаленным. По его прикидкам, лезвие имело длину около 2-ух сяку и 4 солнца.(сяку = 30.3см, солнце = 3 см, и того 72,6 см.) На хвостике заметна надпись, которую он не понимает.

«Судя по небольшому её изгибу похоже, что это утигатана» – рассудил Рения.

Рения некоторое время смотрел на неё и рассуждал о состоянии лезвия. Осторожно вернув её в ножны, он вернул катану обратно Кирии.

– Это замечательный острый меч. Он просто мил глазу.

– Э? Ты его не купишь? – от неожиданности сказала Кирия, ведь Рения взял её затаив дыхание.

– У тебя столько товаров, так что я думаю, что это выходит за грань моих сбережений.

– Не-е, мне сказали, что этим оружием пользовался один Потерянный. Но для большинства людей из этого мира это всего лишь недооружие. – схватила Кирия правой рукой катану и начала сто-то писать левой. – она чрезвычайно красивая, это правда. Это довольно едкое произведение искусства, я могу даже сказать, что ею никто так и не смог нормально владеть. Поэтому у меня не осталось выбора, кроме как оставить катану у себя.

– Идиоты – эти слова шли из самого сердца Рении.

– Я считаю это хорошим приобретением для тех людей, которые умеют с этим оружием обращаться. И всего за 20 золотых. – не цепляясь к словам Рении, начала рекламировать свой товар Кирия.

– Я верю, что умею, но у меня нет таких больших денег с собой. – сложив сумму, с которой он прибыл в этот мир с вознаграждением, он понял, что таких денег у него нет, так что он с легкостью отказался от покупки.

«Я не хочу заходить так далеко, чтобы влезать в долги. Но моё обращение с мечом просто ужасно. Издали это похоже на то, что я размахиваю железной палкой. Ну, в бою и от него будет какой-то толк.» – в конце концов Рения сдался. Тем не менее Кирия не хочет потерять покупателя, который знает толк в этом оружии.

– Как насчет обмена? Ты пришел сюда для тренировки, случаем, ты не авантюрист? У тебя нет какой-нибудь редкой вещички, которую ты бы смог обменять на катану?

– Извини, я совсем недавно пришел в этот мир, так что у меня нет вещи, которая достаточно редкая.

– М-м? В этот мир? Ты случаем не Потерянный?

Обзывая себя всякими неприличными словами, Рения понял, что проговорился, и ему пришлось кивнуть. Увидев его кивок, Кирия мгновенно повеселела:

– Тем и лучше, ты случаем, не принес что-нибудь из своего мира? Что-то, что не существует в этом мире?

– Даже если ты сказала так... – он не мог по другому ответить, ведь обыкновенные потерянные попадают в этот мир с помощью чего-то вроде дыры в пространстве или как это называется, потому они и забирают с собой некоторые вещи. Даже если бы он и поверил этой девочке, его тело умерло в том мире, так что он не мог принести что-то из него.

Нечаянно зайдя до такого, он залез в инвентарь. Тут он нашел только одну вещь, хранившуюся вдали ото всех. Хоть она и не из его мира, но идея взята от туда. Как назло, этот предмет в этом мире могли охарактеризовать только как палку. Не смотря на то, что он так думал, у него не было других вариантов, поэтому он достал его из [Инвентаря]

– Это...

– Это называется синай. В моем мире.... А-а-а, давай просто скажем, что это оружие и все.

– Это... ма-а, могу я его взять на время?

Рения передал синай Кирии и вложил его в её левую руку, которую она протянула. Он считал, что она не сбежит, оставив тут весь свой товар. Кирия держала правой рукой катану, а левой взяла синай и оценивала его, слегка размахивая:

– А он лекий.

– Ну, в моем мире он используется для практики.

– Оухоу? Разве эта вещь не 10 класса? – Кирия смотрела на синай и вдруг спросила его, что-то заметив.

«Если я не ошибаюсь, то мне его также описал [Инвентарь].» – вспомнил Рения.

«Ну или у неё навык оценки» – он кивнул своим мыслям. Он пытался что-то ей сказать, но она, о чем-то задумавшись, считывала до десяти, на каждый раз ударяя друг о друга синай и катану. И после десятого раза она резко протянула катану Рении.

– Ои? (п.п: я не знаю, что это означает)

– Давай меняться. Я не до конца понимаю эту вещь, но так как это 10 класс, его можно будет продать любому дилетанту за любые деньги!

– Я уже давно потерял нить разговора. Точно все хорошо?

– Даже если я оставлю катану у себя, я все равно её не продам. И её класс всего 7, что значительно ниже.

– Ну, если так, то я только рад, Это мне на руку. – у Рении все равно было выражение, что полностью он ей не доверяет. А у Кирии появилась улыбка, ведь это очень полезное приобретение для не.

– Ты не собираешься заниматься другим предпринимательством, кроме авантюризма? Если так, то не обращай внимания на мой товар.(п.п: вторая бессонная ночь на мне сказывается точно не положительно.так что может что-то непонятно. Заранее извиняюсь.)

– Ну, у меня не так и много денег на самом деле – ответил Рени и перехватил катану в правую руку.

«И как мне её экипировать?» – задался почти сразу вопросом Рения. Так как это утигатана, правильно её надо носить на поясе, но с нынешней одеждой Рении, это невозможно.

– Теперь, когда ты упомянул это... – сказала Кирия, убирая все свои товары обратно в сумку. – так как это особый случай, я бы хотела увидеть это оружие в действии.

– Фуму? (типа «Чего?»)

– Я подготовлю мишень. – почти все убрав, Кирия достала еще что-то из сумки. Эту вещь можно увидеть в мире Рении, стоящую на рисовых полях. Это пугало, сделанное из соломы и палки.

Для того, чтобы оно больше походило на человека, на пугале одета кожаная броня. Кирия воткнула палку в землю таким образом, что ноги чучела стояли на земле. Рения подал сигнал что он готов словами: «Так то лучше», когда девочка отошла на безопасное расстояние.

Альберту интересно, что он должен делать(я не знаю, что за Альберт). Рения чувствовал некоторое обязательство перед Кирией из-за недавней сделки. Кроме того, кирия сказала [Обращайся аккуратнее с ним]. Это можно посчитать за то, что надо доказать ей свое мастерство.

Когда он увидел, что Кирия отошла на безопасное расстояние, рения опустил свои бедра и поднес руку к рукоятке. Он использует её в первый раз. В тот момент, когда он взял в руку рукоятку, перед ним пронеслось видение из прошлого, как он обращался с катаной.

Рения пристально смотрел на пугало.

Расстояние до него около двух метров.

Вспоминая ощущение угнетения, Кирия сглотнула слюну, когда Рения снова поднес руку к мечу. Пока она думала, тело Рении уже вернулось в первоначальное положение. Лезвие катаны все еще находилось в ножнах. Кирия ошеломлена. Она не помнила, что отводила взгляд. Часть пугала, которое Рения срезал, сделав шаг вперед, упала на пол. Смотря сзади, она считала, если бы она осталась там же, где и собиралась, то и её бы порезало. В тот момент, когда Рения полностью вставил обратно лезвие, пугало полностью развалилось. Таки образом пугало упало наземь, развалившись на 4 части.

– Вот что происходит, при применении баттодзюцу в начальном положении.

Выдохнув без предупреждения, Кирия повернулась к Рении, в то время, когда он объяснял.

– Хотя есть еще и другое искусство владения катаной, называется кендзюцу... удовлетворены ли ты этим? – Рения не знал, что мышцы вдоль позвоночника замерзли, и она не могла двигаться, и только кивала головой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 20**

Глава 20: Принятие запроса.

– Мы приняли запрос! – это было первое, что сказала Сион после того, как открыла рот. Рения возвращался в город после двух дней тренировки возле гор, и он получил нагоняй от Сион и Рона на следующий день.

Похоже, когда он брал только один бенто\* (коробка с едой), они начали волноваться, когда Рения не вернулся вечером. Он распределил еду и ел немного, с перерывами на сон, и тренировался. Так как у него еды только на один прием пищи, ему в голову закралась мысль вернулся, но он сразу же отмел её. Он же изначально говорил, что пойдет на несколько дней, поэтому не думал, что нагоняй здесь нужен. Но после того, как Сион объяснила, как они волновались о нем, Рения решил извиниться перед девочками, так как не хотел сделать еще хуже. Он заставил их побеспокоится, так что он с чистой совестью продолжал это делать.

Кроме того.

После того, как Рения съел отвратительный обед, он попросил кипяток у работника трактира, чтобы улучшить условия проживания. Выбив крышку у бутылки, он налил воду в глиняный кувшин Пока вода охлаждалась, он начал резать фрукты, похожие на яблоки, которые он купил на улице. Он, не снимая кожуру, резал на небольшие кусочки и кидал их в уже охлажденную воду и закрывал крышку. Он только теоретически знал как это делать. Хоть Рения и сомневался, нормально ди оставить это на несколько дней, но это необходимо сделать, ведь ему надо сделать базу.

Рона смотрела с нескрываемым интересом за действиями Рении, но он так ей ничего не объяснил. Он считал, что ей все равно будет сложно понять, даже если он все объяснит.

– Ето(Eto), Рения? – сказала Сион, пытаясь обратить внимание Рении на себя.

Рения попросил у работников трактира разрешение оставить этот кувшин у них на кухне там, где он не будет никому мешать. Он сообщил им, что оставил его так на несколько дней, на что работник сказал, что он будет гнить, а Рении осталось только усмехаться. Конечно, сложно понять разницу между гниением и брожением для жителей этого мира, ведь эти явления почти идентичны, но второе полезно для людей.

– Ой, Рения... – снова Сион попыталась привлечь внимание Рении.

– Да слышу я тебя, слышу! Ты ведь сказала, что приняла запрос? – ответил Рения, понимая, что если он не ответит ей, она обидится, видя что цвет лица Сион начал меняться на красный от гнева.

«Если я не отвечаю, это не значит, что я не слушаю, нет смысла говорить то же самое несколько раз. Информация должна же обработаться в конце концов»

– И что за запрос ты приняла?

– Открыли новое подземелье! В него можно попасть, если выйти из южных ворот. Путь займет всего один день на повозке. – восторженно проговорила Сион.

Если перевести в обыкновенную систему исчисления, то это будет где-то около 80 километров.

Так как рения не в состоянии понять, далеко это или нет, он задался другим вопросом: «Почему это место ни с того ни с сего превратилось в подземелье? И почему обнаружили только сейчас?» – и он попытался задать из Сион.

> Существует два вида подземелий. Первые это останки от заброшенных шахт и зданий, в которых вдруг обосновались монстры. Вторые е называют живыми подземельями. В каком-то месте ядро подземелья появляется, а затем вокруг него начинаются изменения в окружающей среде: появляются монстры, накапливаются сокровища, изменяется ландшафт. И все это производилось с целью поглотить ману убитых авантюристов, пришедших в подземелье. <

«Не раньше, чем после создания ядра, начнут появляться монстры всеми возможными способами.» – это то, из-за чего исследования в этом направлении не очень сильно продвинулись.

– Это подземелье из категории живых. А запрос на подчинение. – Ответила Сион.

– Не смотря на то, что оно еще молодое, вы хотите его покорить с нашей маленьком группой? – удивился Рения.

– Нет, несколько групп объединятся в рейд. – продолжила разъяснять Сион. ( WoW`ка?)

Рейд это группа из нескольких маленьких групп.(п.п: а из строчки выше это не понятно? У меня подгорает)

Сион объяснила, так как это не достижение одной группой, запрос гильдии в том,как хорошо вы работаете вместе. Хоть Рении и показалось это игрой, но на самом деле это не такая оптимистичная ситуация. Если живое подземелье оставить в покое, оно начнет поглощать ману из окружающего мира, начнет создавать монстров сильнее и увеличиваться в размерах. И в конце концов монстры выйдут из подземелья и начнут разрушать все в прилагающих районах. Таким образом, как только находится новое подземелье, собирают людей с целью разрушить ядро.

– Сколько групп участвует? – спросил Рения.

– С нами 4. Всего 19 человек. – ответила Сион.

В группе Сион 3 человека, осталось 16. Среднее число участников в группе от 4-ех до 6-ти.

«Но что насчет боевых способностей?» – так как у него не было, с чем сравнить, он только размышлял. Рения взглянул на Рону, ищя помощь в этом нелегком деле, но она только качнула головой влево и вправо:

– Есть только скудная информация об подземелье, так что нам неизвестно количество людей, которых хватит на его зачистку.

– Послушав все это, мне теперь не кажется эта работа привлекательной. А вам?

– Прошло не так много времени после создания ядра, так что оно не много создать монстров к огромных масштабах. Что касается степени сложности, то она, как правило, низкая. Кроме того, там можно получить такие вещи как сырой метал и сокровища, так что это достаточно хорошая работа, на которой можно достаточно хорошо подзаработать. – ответила Рона.

– Рения, почему ты спрашиваешь мнение Роны, а не моё?.. – заныла Сион.

«Даже с полным возмущения лицом Сион, я не могу ей ответить что-нибудь дурацкое. Рона все-таки имеет больше опыта. И как мне ей это объяснить, чтобы она не обиделась? – оценил Рения. – Хотя я не очень понимаю, что дало мое присоединение к группе, но Рона так и продолжает играть ученицу священника.»

«Я не до конца понимаю причину Роны для игры до финала.» – это то, в чем Рения не особо хорош. Ему не хватает умений, чтобы полностью раскрыть Рону.

В этот момент Рения застонал с низким «У~ цзы(U~ tsu), Сион направила на него взгляд с немым вопросом, и он, составив причину, ответил ей:

– Разве Рона и Сион не равны по опыту? В таком случае лучше спросить у Роны как у служительницы Богу. Вы не думаете, что это правильнее?

«Если подумать, что та маленькая девочка и есть бог, то я не могу представить её усердно работающей, чтобы она давала всем нуждающимся то же благословение.» – задумался Рения, ведь у него было мало веры в неё.(п.п: в том смысле что он не вери... а, к черту!)

– Сейчас, когда ты сказал, мне тоже так кажется – сказала Сион.

– Так как лидер группы Сион, я оставляю решение вопроса за тобой. К тому же тебе не надо беспокоиться о моем мнении, я всегда буду за любое решение, независимо, какое оно будет.

– Э? – воскликнули Сион и Рона в изумлении посе того, как Рения закончил говорить.

«Я сказал что-то не то?» – подумал Рения, смотря на девочек. Над их головами прям виден знак вопроса, такое было у них выражение на лице.

– Я сказал что-то странное?

– Я просто думала, что Рения будет лидером... – проговорила Сион.

– Эм, я тоже так думала. – проговорила Рона.

– И с чего это вы так решили? – сказал рения на выдохе,показывая на лице очень неохотное выражение. Смутное предчувствие о том, что они скажут дальше появилось у Рении, так что у него появилось возможность подготовить свой ответ.

Лидерами называют людей, несущих ответственность за своих подчиненных, и Рения не хотел такого.

– Вам не кажется, что сделать Потерянного, который ничего не знает о мире, лидером не лучшая идея как покончить с собой? – хоть Рения и сказал им что-то очевидное, но они его не поняли.

– Я считаю, что это вызовет меньше проблем, если кто-то из нас займет этот пост. – сказала Рона.

– Я согласна. Думаю, Рения будет лучше меня на этой должности. – сказала Сион.

– И с чего такая уверенность? И как вы приняли запрос? – Рения хотел возразить, но наткнулся наих взгляды, говорящие: «Мы уже приняли его» и «Мы не можем отказаться от него».

Опустив свои плечи, Рения неохотно согласился.

– Хорошо... Сион, прежде чем брать запрос, поговори со мной. Я ведь лидер.

– Ну, ты прав. Я извиняюсь, что поторопилась. – быстро извинилась Сион, и Рения поднял руку, призывая к тишине.

– Какое вознаграждение и срок выполнения?

– Включая расходы, это 6 золотых для каждой из сторон. Лимит времени — два дня на путешествие и два дня на исследование. Итого 4 дня. Существует дополнительная награда в 10 золотых за разрушение ядра. – сказала Сион.

– Путешествие на повозке или пешочком?

– На повозке, гильдия её оплатит. Выход завтра утром. Мы должны появится перед выходом. Мы встречаемся в баре [Серебряная Кружка], который рядом с гильдией. – сказала Сион, но в её глаза читалось: «Как же так?». Рения немного озадачился.

«Осталось не так уж и много времени до того, как мы встретимся с другими группами. Времени катастрофично не хватает. Оставшегося времени для подготовки мало. Думаю, запрос был размещен совсем недавно. Заметив его едва в пределах срока, Сион его схватила и приняла в последнюю минуту. Это слишком наивно» – подумал Рения и взглянул на Рону, в глазах которой видны те же мысли.

– Сион... Ты подумала о мерах, прежде чем приняла запрос? – спросил Рения.

– Э? Э? – Сион не поняла, почему на неё так смотрят Рения и Рона. Тем не менее ей кажется, что она сделала что-то глупое. Посмотрев на Рону и Рению, её лицо стало очень взволнованным(п.п: эт как?)

«Должен ли я воспользоваться случаем и отругать её?» – подумал Рения, но увидев её выражение лица, он отказался от этой идеи. Он не знал многого об людях этого мира, так что он не решился отругать её. Если они осознают свою ошибку, они начнут работать лучше.

«Это не означает, что я ошарашен видом растерянной Сион, нет нет!» – пытался убедить себя Рения. В этот момент Рона заметила это, и положила руки на его плечи, показывая, что она понимает его.

– В итоге все закончилось тем, что мы приняли запрос. Рона, можешь сходить и быстро приобрести все необходимые товары?

– Да, я думаю это поможет. Еду и воду на 4 дня, веревки, факела, зелья, бинты. Этого хватит?

– А что насчет спальников? Я думаю у вес есть свои, но у меня его нет.

– Я куплю и его. Я приобрету еще что-то, если посчитаю нужным.

– Оставляю это на тебя. Расходы поделим между нами позже. Можешь заплатить заранее? – сказал Рения, и Рона, поклонившись, вышла из гостиницы в быстром темпе.

Посмотрев на Сион, он заметил, что она начала понимать, какие проблемы она вызвала.

– Подготовка... Мы не можем ничего сделать без неё...

– Все нормально, если быть осторожным. Это же не первый запрос, который ты приняла, разве ты не знаешь об этом аспекте? – сказал Рения, не используя обвиняющий голос. Лицо Сион стало красным от стыда.

– П-потому что Рона делала это раньше меня...

«Похоже, раньше Рона действовала как родитель по отношению к Сион» – подумал Рения, издав глубокий вздох. Его глаза стали как у мертвой рыбы(п.п: типа пустой взгляд)

– Это так? Спасибо за это. Похоже, мы будем учавствовать в завтрашней встрече. Думаю, тоже хорошо, если не все члены нашей группы будут присутствовать.

– Возможно... – ответила Сион без уверенности в голосе.

«Уже нет другого пути, кроме как извиниться, если что-то случится» – морально подготовился Рения.

– Для начала давай сходим в Серебряную Кружку. Думаю, если поспрашивать, нам ответят на интересующие меня вопросы.

«Будет хорошо, если встреча закончится безо всяких проблем.» – подумал Рения, но по какой-то причине он сомневался. Это было то, что можно назвать интуицией.

А потом, из-за многообразия опыта, он мог сказать, что все пойдет наперекосяк.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 21**

Глава 21: Встреча.

Бар Серебряная кружка. Так как он рядом с Гильдией авантюриста, он открыт и днем и ночью. Смотря на него, понимаешь, что он не процветает, но... Есть причина этого. Тут нет милой официантки, нет. Бар связан с гильдией. В итоге тут часто можно заметить авантюристов. Кстати об авантюристах, тут были разные: и хорошие, и плохие, но как правило это все становилось хорошо воспитанной кучей. Поскольку тут гости без манер, нормальные люди не заходят в этот бар. Даже если они и члены гильдии, они скорее выберут другое учереждение с симпатичными сотрудниками или красивыми онее-сан. Хоть он и не процветает, авантюристы все равно собираются для того, чтобы принять какие-либо решения.

Так как тут не очень много посетителей, то вопросы не для чужих ушей тут с легкостью решаются. Понимая это, гильдия не расставалась с этим баром так как это полезно для авантюристов. Тем не менее затраты просто огромны. Гильдия попыталась использовать прекрасную официантку и опытного повара, но ситуация не улучшилась, авантюристы продолжали его посещать, а нанятая официантка в скором времени уволилась.

Это все Рения узнал от Роны и восхитился её знаниям.

Открыв двойную дверь, они вошли в тусклый зал бара. По другую сторону стойки слоял молчаливый, нелюдимый мужчина средних лет, почти лысый, всего несколько тонких волосков виднелись на его голове. Он повернулся к ним взглядом, говорящим: «Чё те надо тут?»

«Я думаю, тебе не следует смотреть на посетителей таким взглядом.» – подумал Рения. Но даже если он и укажет это, скорее всего он не будет рад этому. Рения даже задался вопросом, есть ли у этого человека любезность.

– Мы пришли сюда по запросу гильдии. Мы хотим встретиться с командой, идущей на захват подземелья на юге. Они здесь?

Прослушав это и, немного подумав, мужчина, являющийся хозяином бара, указал кивком в сторону угла. Там были заняты несколько столов, за которыми сидели группы людей. Такое поведение хозяина взбесило Рению, на его лбу вздулись вены, а кулаки сжались.

– Ре-Рения. Создать переполох тут... – проговорила Сион, заметив преображение в Рении.

– Я понимаю. Это не то, на чем надо зацикливаться. – благодаря вмешательств Сион, Рения не разнес весь этот бар, его задержал голосом хозяина бара:

– Подождите, кто-бы-ты-ни-был-чан.

– Ась?

– Это является правилом здесь. Тебе надо заказать напиток в качесте платы за место.

– Воды мне

– Шутить изволили?! Это бар, тебе следует заказать что-нибудь алкогольное, тебе не кажется? Или ты какой-то мальчика, который не может пить алкоголь? – на лбу у хозяина бара проявились вены. Увидев Рению в сопровождении девушки и предположив, что Рения ребенок, он смотрел в их сторону с неудовольствием.

«Ты шутишь или высмеиваешь меня? В любом случае есть только один способ проучить его, да?» – подумал Рения. Хозяин бара должен на себе прочувствовать холод, пробегающий по позвоночнику, сжимающий живот в тисках, пусть он испытает тот первобытный ужас и замолчит.

Человек напротив него просто смотрел на него. Хоть и ничего не было заметно, но взгляд отличался. Так смотрят, чтобы понять характер человека. Глаза хозяина смотрели на человека, которого он ненавидит. Но через мгновение там не было и следа от него.

– А-ах, воду так воду...

– Ага, воды нам будет достаточно. – даже если его голос и был тихий, но он не ощущался таким.

Страдая от того, что хочет с кем-то поговорить холодно, хозяин налил воду в стаканы, которые обычно использует для разбавления спирта. (п.а.п: Этот ублюдок разбавляет напитки! Не удивительно, что бар не пользуется спросом!)

– Тебе же воду, Сион?

– Э? Ах да, да все так. В этом месте не та атмосфера для того, чтобы пить алкогольные напитки.

– Да, я вижу... Сколько с нас?

– Ше? (п.а.а: Это не звучит как Английское «He». п.п: а как тогда звучит, если все равно написано «He»? Ше?) – хозяин бара не понял, что за вопрос ему задали.

– Цена воды. Она же не бесплатная? – повторил свой вопрос Рения немного в другом варианте.

– А-ах, это 1 медная монета за штуку.

Оставив нужную сумму на стойке, Рения повернулся спиной к хозяину бара и передал один из стаканов Сион. Он заставил хозяина бара вернуться из своего демонического состояния(п.п: да, именно демонического) и не осознано глубоко вздохнуть. Смотря как эти двое идут в сторону группы, которую он показал, лицо Рении твердо отпечаталось в памяти.(п.п: сразу предупреждаю, многие предложения тут совершенно не вписываются. Ни здравый смысл, ни гугл, ни словари в количчесве трех штук не помотают. Звонок другу тоже.;-( )

«Этот человек, безусловно, опасен.»

Вместо того, чтобы гадать, что твориться в голове у хозяина бара, рения с легкость забыл о существовании последнего, но на лице это совсем не проявилось.

Участников в группе много и они смотрели на приближающейся паре смеясь и широко улыбаясь.

«Я чувствую дискомфорт из-за того, что не могу их оценить?» – ясно почувствовал Рения. Он уже хотел повернуть домой, но если он это сделает, то это может обозначать неудачу и запрос не выполнить. Поэтому он просто пришел и сел за стол. Похоже, за этим столом организовалась их группа, так как Сион села рядом с Ренией.

– Похоже все участники собрались. – сказал один из авантюристов, сидевший за другим столом. Создавалось ощущение при взгляде на него, что он на половине пути к четвертому десятку лет.(п.п: я говорил что тут все странно, нет?) Он прячет свое тело в броне, улучшеной с помощью армированной кожи и металических пластин. У него коротко подстриженные светлые волосы, и он разглядывает окружение внимательными голубыми глазами. Два хороших длинных меча висели на его талии. Их внешний вид говорил, что их уже довольно долго используют.

– Он лидер группы <Носители Горящего Красного>(п.п, вот это название...). Зовут Хартс Райзен. Он авантюрист В ранга и использует парное оружие. – шепнула Сион на ухо Рении. Похоже, она как раз для этого и села рядом с ним.

По какой-то причине Сион довольно хорошо знала авантюристов. Спросив это у неё, он получил в ответ что они искали специально мощных авантюристов одно время.

«Я думаю, это что-то в роде погони за идеалом» – посчитал Рения.

За столом, за которым сидел Хартс, сидели пятеро мужчин и две девушки. Сион шепнула, что все мужчины — воины, а девушки — маг и вор. За исключением Хартса, все имели ранг С.

– Это все участники – положив обе ноги на стол и облокотившись на спинку стула, сказал молодой человек с каштановыми волосами.

– Он лидер группы с названием <Острый клык>, его зовут Зест Fatality (п.п: я оставил в изначальном варианте, ведь так остается весь шарм. Дальше изменю). Он использует рапиру. Хоть он и С ранга, но его способности на уровне ранга В. – продолжила шептать Сион.

За исключения Зеста, все 5 членов его группы являлись девушками. Сам он воин, а остальные — два вора, две жрицы и один маг. Спросив, почему магичка не лидер, получил ответ, что она очень рассеяна.

– Это ты кому указал? – сказал человек с красными волосами, держащий витую трость и носящий халат пепельного цвета приглушенным голосом.

– Это... лидер группы <Преследователи> Аз Хонд. Он известен как самый необычный маг, названный лидером группы. Он D рага. Сама же группа состояла из 4-ех человек в полной броне.

Аз — маг, а остальные четверо тренировались в своей магии. Сион говорит, что Аз гордится тем, что хорош в стратегии, связанной с огневой мощью мага. Группа мужчин исполняют роль щита. Так как они занимались толко этим, то и их ран не был высок: всего лишь F.

Сион так много знает, что Рения начал волноваться, хорошо ли то, что произошла такая утечка информации. Послышался сердитый голос:

– Ой, ты общаешься с ублюдками

– ? – несмотря на то, что он старался, предыдущие слова, казалось, были адресованы им. Видя это, Рения склонил голову в замешательстве и посмотрел на владельца этого голоса.

Это был Зест. Не меняя позы с вытянутыми ногами на столе, обслуживающегося со всех сторон девушками из своей группы, он повернул свою голову в сторону Рении.

– Это нормально, что вас всего двое? Как вы планируете выживать?

– С нами нет жрицы. Она ответственна за подготовку. Я прошу прощение, если этим оскорбил вас.

«Они найдут проблему и тут. Как всегда.» – появились мысли в голове у Рении. Хоть это и было в пределах его ожидания, его выражение на лице не изменилось, тогда другая сторона стала еще более агрессивной. Так как их число действительно мало, он решил извиниться здесь. Рения встал и поклонился в сторону Зеста, как бы извиняясь.

– Кех. Это не игра. Если вы, ребята, сдохните, награда поделится поровну между выжившими, поэтому я с вами. – сказал Зест.

– Хватит, Зест. Они тоже наши спутники, которые приняли запрос. Этот спор бессмысленный спор. – осадил Хартс Зеста. Тот оторвал свой взгляд от Рении и посмотрел на говорящего.

– Тебе что-то не нравится?

– Это не то, что я имел в виду. Но я не думаю, что есть смысл спора.

– Я сожалею, что вызвал нежелательную ситуацию. Тем не менее, нам надо делать свою работу. Все будет хорошо, если вы просто поверите мне. – вмешался в их спор Рения.

– Думаешь, что это круто сказать так? Я не верю тебе, ублюдок! Кто ты такой, придурок? – продолжил Зест(п.п: я бы его на месте застрелил, не нравился он мне, ой не нравится...)

В этот момент Рения хотел представиться, но он заметил, что у их группы нет названия, так что просто сказал так:

– У нашей группы нет еще названия. Меня зовут Рения Куруги. Я недавно стал авантюристом.

– Ха-а!? – поднял голос Зест, который нагло издевался над ним.

«Я сказал что-то странное?» – подумал Рения, но он так и не понял, что привело к этому.

– Что-то не так?

– Безымянные, стали авантюристами совсем недавно. Я полагаю, что вы, никчемные куски дерьма, всего лишь ранга F!!

– Да. И что с того? – спокойно проговорил Рения.

– Ты меня пытаешься одурачить? Или вы хотите присосаться как пиявки к нам? Группа F ранга? И только 3 человека? Скажите, что вы, выблядки, сможете сделать ТАМ!?

«Его надменное мнение обосновано» – Рения мог, что только криво улыбаться.

Это было не так понято, и теперь Зест просто излучал жажду крови. Его взгляд просто утонул в гневе.

– З-запрос... он... у него нет ограничения н-на ранг. В-ведь нет ограничения на число людей... – как и следовало ожидать, сион не выдержала и проронила несколько слов.

– Завали хлебало и свали на хер отсюда! – Зест посмотрел на Сион и с этими словами кинул в неё свой стакан, наполненный спиртом, который держал в руке.

Стакан полетел с такой силой, что не возможно остаться невредимым, если такой снаряд попадет в тебя. Сион рефлекторно защитилась, но Рения спокойно поймал стакан и мягко поставил его на стол. Хоть половина содержимого и пролилось, когда стакан находился в воздухе, но Рения поймал его так, что оставшаяся половина осталась внутри.

– Сукин сын! – это увеличило раздражение Зеста еще больше. Он дал знай Вору, и она выбросила ножи в сторону Рении без предупреждения. И их было четыре.

«Думаю, это будет хорошо, если я преподам им небольшой урок. Надо только не переусердствовать. – подумал Рения. – Так как мы сами зачинщики, то и помощи мы не дождемся.»

Тихо вздохнув, Рения их поймал таким образом, что в каждой руке их было по паре. Убедившись, что они остановлены, он спокойно положил их рядом с стаканом. Он не уверен, что сможет кинуть ножи. А вот глаза девушки, метнувшей их были полны нескрываемого удивления и неверия. А Рения ничего не сказал.

– Я слышал, что мы встречаемся тут, но я не могу поверить в это в такой то атмосфере.

– Как ты думаешь, кто является причиной этого? – голос Зеста полон разногласий.

Из-за того, что он видел только что, все поняли высокий уровень мастерства Рении. А сам он кивнул в знак согласия:

– Это наша вина. Поэтому мы уходим. О мы сделаем свою работу. Нет нужды в сотрудничестве.

– Рения? – Сион пыталась сдержаться и не начать протестовать по поводу слов Рении.

– Мы идем своим путем, вы своим. Так лучше, вам не кажется? – продолжил Рения.

– Возможно. – подтвердил слова Рении Хатрс. – мы так же решили действовать независимо друг от друга. Мы не можем работать в таком балагане.

– Раз так, то разве не лучше на этом и закончить встречу? – спросил Рения.

– Конечно, план можно м на место проработать – кивнул Хартс на слова Рении одновременно смеясь и улыбаясь.

– Мы так же не хотим сотрудничать. Это будет неприятно – вставил свои пять копеек Аз шепотом.

Хартс хлопнул в ладоши и сказал:

– Было высказано мнение 3-ех из 4ех сторон. В итоге, решено...

– Не все решают сами. После того, как я посмотрел на вас, ублюдки, вы станете обузой, я вам обещаю!

– В таком случае... – Рения кивнул Сион, которая, судя по напряжению на лице, хотела что-то сказать и пошел на выход из этого места.

От места, где сидел Зест послышались слова:

– Эй, новичок! Лучше следи за спиной.

– Ты тоже – не оборачиваясь, ответил Рения. Чувство гнева за его спиной еще больше поднялось.

Не обращая внимания на звуки падающих и разбивающихся предметов утвари об землю, Рения не задерживаясь в этом месте вышел на улицу.

«По крайней мере они не дали Зесту влиять на них. Скорее всего звуки, которые я слышал, когда уходил были созданы из-за того, что он пытался выплеснуть свой гнев хоть на чем-то. Каким-то образом я понял ситуацию даже не видев её.»

– Рения... Я... – когда они начали возвращаться в гостиницу, Сион начала что-то роптать. Услышав это, Рения прервал её:

– Хорошо, остановимся на этом. Провал на встрече был вызван мной, так что в этом виноват только я.

Несмотря на то, что выражение её лица стало удивленным, он все равно попыталась начать говорить. Тогда Рения повернулся в её сторону и схватил её за лоб и использовал стальной захват на ней.

– А-а-а! Б-бо-о-ольно! Рения! Он ломается!! Мой череп сжимается!!

– Если я говорю тебе не думать о чем-то, значит и не надо беспокоиться об этом. Если Рона будет спрашивать, то можешь ей все рассказать. Ты понимаешь? Если понимаешь, то ответь. Если не дашь мне ответ, то я буду думать, что ты не понимаешь, и продолжу.

– Продолжишь? Н-но. Они высмеивали нас. В первую очередь я бы... б б б б б бы!?

– Ответа так и не последовало. Я продолжу... Кстати, Сион, ты веришь, что я раздавил голову гоблина одной рукой?

– Никто бы не смог сделать, это невозможно... или возможно?

– Во время утилизации трупов в деревне я проверил это. К моему удивлению, у меня получилось.

– Я-я поняла! А раз я поняла, может отпустишь меня?

Рения разжал свою руку и отпустил Сион. Она обхватила свою голову обеими руками и со слезами на глазах посмотрела на Рению. В её глаза все еще читалось желание что-то сказать, но как только Рения демонстративно сжал и разжал свою руку в кулак, все возражения просто улетучились из глаз Сион.

– Ма-а-а. Как я и думал в начале, это все привело к неприятностям.

«Мое предчувствие не выключено? Я так и не смог поймать его.» – рассуждал Рения, смотря в спину убегающей Сион.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 22**

Глава 22. Путешествие на повозке.

– Ты это специально. – сказала Рона как только пришла к этому, когда они тряслись в повозке, смотря на Рению с насмешкой в взгляде. Она надела не свой привычный наряд жрицы, который меньше ей мал, а тот, который ей по размеру, подчеркивающий линии тела. Одноручная булава болталась на её талии. Её пушистые волосы казались хорошо завязаны назад. Хот её глаза и казались, что остались без изменений, но то чувство беспомощности исчезло из них, которое было еще с того момента, как они встретились. Сейчас там больше похоже, что поселился боевой дух.

– Ты переоделась (замаскировалась) (п.п: тут подходят два варианта, перевода, так что я их так и оставил.) – сказал Рения спокойным голосом, так что Рона не поняла, что он имел в виду.(п.п: я тоже!) – Ну, думаю, это хорошо. Однако, ты это специально?

После ухода из города, они уже тряслись на грохочущей повозке в течении довольно продолжительного времени. Если вы могли бы описать то средство передвижения, на котором они путешествовали, то это обыкновенный экипаж. Только одна лошадь запряжена к повозке, выглядящей довольно скромно. Кроме сиденья для кучера тут была установлена на несущую конструкцию обыкновенная скамья. А крыши не было как таковой. Сидение на доске без всякой подстилки стало чем-то вроде пытки для задов путешественников.

Слышала ли гильдия авантюристов о том, что произошло на встрече? Скорее всего да, ведь были подготовлены четыре повозки для каждой группы. Кучера не предоставили, им должен стать кто-то из группы. В группе Рении им стала Сион, так как она умеет ехать верхом на лошади. Рона ездила на одной с ней лошади, ведь так же как и Рения ни разу не заботилась о лошади.

В итоге, Сион была кучером, а Рона сидела напротив Рении.

– Ты это специально – так как Рона не участвовала в встрече, она не знала, что там произошло, но вот результат ей известен. Из-за взглядов, бросаемых на них на месте встречи с повозками она примерно поняла, что там было.

Она думала, что это Сион провоцировала другую сторону, но Рения яростно отрицал это, говоря, что сделал это сам. В итоге Рона начала разбираться в случившимся.

– Я не специально.

– Ты хотел, чтобы не было суеты, но не получилось, так?

Рения не мог этого отрицать, поэтому он кивнул. После этого Рона продолжила:

– Объединение в плохом настроении гораздо хуже, чем работа в одиночку. Ты ведь так и подумал?

– Что касается того, правда это или нет, разве это не тот разговор, который должен проходить здесь?

– А что плохого в этом месте? Этот разговор никто не услышит.

Дорога в плохом состоянии и из-за этого экипаж трясется и дреббежит, но разговор может тут проходить. Но это та ситуация, при которой нельзя услышать голос человека, сидящего чуть дальше.

Экипаж группы Рении идет последнем в построении. Само построение выглядет как линия из 4-ех повозок. Нет никаких оснований боятся того, что их разговор будет услышан. Но рения показал взглядом на сидение кучера, как бы говоря, что их может услышать Сион. Но Рона повернула голову сначала направо, а затем налево, говоря, что нет, не сможет.

– Она контролирует лошадь и полностью поглощена этим делом. Она не обратит внимание на наш разговор.

– Такая дура. – сказа Рения.

– Вот такие пироги. Итак, что ты сделал?

Но тут Рении пришла в голову идея, как можно увернутся от разговора. Но это хлопотно, так что он послушно ответил.

– Это было так, как ты и говорила. Глядя им в лицо, я думал, как ответить, когда услышу их ранг.

– А мне можно услышать причину?

– Там все были с высоким рейтингом. И там было много людей. И они сразу же посмотрели на нас. И тогда я понял, что они хвастуны. – сказав это, Рении сразу же вспомнилось лицо Зеста. Ранг авантюриста гораздо выше их способностей. Это из-за того, что появилась возможность поднимать ранг в зависимости от вклада в гильдию. Даже если они и высокого ранга, это не означает что они имеют выдающиеся способности. Но Зест начал огрызаться как только услышал их ранг.

– Вместо того, чтобы соединиться с неприятными спутниками, мы будем работать независимо друг от друга. Нет смысла в том, чтобы исследовать подземелье в таком количестве вместе. Ты не согласна?

– … Да, согласна. Как правило все рано бы разделились на две группы: одна исследует подземелье, а вторая отдыхает вне его.

19 человек не могут пройти в узких ходах подземелья. Все входят и исследуют одновременно – не лучшая тактика.

Как правило, роли разделят и решат, кто будет исследовать подземелье (п.п: чувствую, без драки не обойдется...). В таком случае группа, оставшаяся на поверхности ждет возвращения второй группы. Если она не возвращается, то они едут в город и просят помощи или поиска пропавшей группы. Это своего рода «Спасательный круг».

– Если это так, как ты говоришь, то это же прекрасно, что мы будем исследовать подземелье в четырех разных направлениях.

– Я бы не советовала так делать

Не смотря на то, что они будут использовать такой непонятный и необычный способ, но так называемого «Спасательного круга» у них не будет.

«Я думаю, Рона хочет поставить безопасность на первое место.»

– А тебе не кажется, что действовать с ненадежными людьми не менее опасно?

– Я могу с тобой согласиться.

– Во всяком случае моя стратегия строится на том, что главное — не переусердствовать, но успеть сделать все, что нужно в пределах данных дней.

– Это отличная стратегия, лидер. Я полностью её поддерживаю. – что-то заинтересовало в плане Рении Рону, которая очень беспокоится безопасностью, ведь она подняла сразу обе руки «за».

«Как далеко ты зайдешь ради Сион?» – криво улыбнулся Рения.(п.п: вспоминаем 14 главу (◕␣◕), понимаем, что далеко… )

– Так что мы начинаем немедленно захватывать подземелье как только доедем до входа, так?

– Ни в коем случае! Разве путешествие не длится всего один день? Сегодня мы доедем доедем до входа и разобьем там лагерь. Покорение подземелья начнется с завтрашнего дня.

– Отдых на природе? Не думаю, что еда нам достанется. – проворчал Рения с хмурым видом, а Рона на это рассмеялась.

– У вас веселый разговор, и это меня пугает. – проворчала Сион, услышав смех.

– Мы не говорили о чем-то важном. Кстати, следи за дорогой. – сказала Рона отсмеявшись.

– Я бы хотела, чтобы ты сменила меня хоть раз.

Она занималась очень важным делом. Её задача: следить за лошадью, чтобы она шла по прямой линии. Ей приходится крепко держать вожжи. Поэтому она не могла с кем-то поговорить. Рения никогда не управлял лошадью считал, что это достаточно легко.

– Если бы я умел управлять лошадью, я бы сменил, но, видимо, не судьба.

– Если так, то я могу научить с большими подробностями, например, как правильно двигать бедрами (п.п: #янепошлый…) Не хочешь попробовать хоть раз, Рения? – сказала Сион, глянув с улыбкой на лице через плечо.

– И как это связанно с движением моих бедер?! Кроме того, у кого ты узнала это выражение? Интересно, смогла бы ты научить меня за один раз? Кроме того, такой смех…

– Рения, Сион скорее всего скучно… – сказала Рона, сделав вид что не услышала слова Сион.

Рона не говорил кто и откуда Сион, но она сказал, что Сион из благородных, так что Сион можно охарактеризовать как Охимесама (принцесса). Но реальность такова, что она бросается грязными шутками и широко улыбается при этом. Но был факт, что Рона не могла смотреть ему в глаза после этих слов. (п.п: снова вспоминаем главу №14).

– До того, как она слетит с катушек, могу ли я попросить сесть вместе с ней. – не пытаясь исправить ситуацию, Рона только её еще больше усугубила.

Что касается Рении, то он не проч поговорить на неприличные темы, но вот Рона не готова к такому. В итоге он встал с своего места и сказал:

– Понятно. У тебя было трудное время.

Рона сохраняла невозмутимость на лице. Рения благополучно перебрался на место кучера и сел рядом с Сион и получил от неё вожжи. И после с помощью Сион он брал уроки вождения лошадью.

Как и следовало ожидать, двигать свои бедра не понадобилось. Рения получил достаточно основ по вождению, чтобы суметь направлять лошадь по прямой.

Пользуясь случаем, Рона также поменялась с Ренией, и её тоже обучили. Он не мог не заметить, что через небольшое время они уже сидели вместе обнявшись и создавали много шума.

Из повозки перед ними показались угрожающие блики.

«Может мы слишком громкие? Или не хватает чувства напряженности? Или вы таким способом зовете монстров?» – Рения принял во внимания все возможности, которые пришли ему в голову. Но он не хотел беспокоить эту парочку.

«Во первых, две красивые девушки дурачатся. Это просто исцеление для меня – подумал Рения. – лучше не смотреть на них с обвиняющем взглядом.» (п.п: что-то я не понял, причем тут девушки? Я попытался хоть как то добавить смысла… )

«Если бы мы ехали в темном лесу, то это можно бы считать проблемой, но мы же едем по простой дороге. Это место достаточно безопасно. Кроме того, еще есть 19 авантюристов. Так что если их бесят две громкие девчушки, то, я полагаю что у них нет терпения совершенно.»

Рения начал вспоминать группы, присутствующие на встече. Только у Зеста есть девушки в группе. И из группа движется как раз перед ними. И он не видел шума сражения или что-то другое. Было заметно, что они мирно сидели в своей повозке.

Зест держал маленькую девочку с серебряными волосами и сидел вытянув ноги. Рения заметил, что остальные члены группы пристально смотрят, а затем отворачиваются. Похоже, девочка, которую он держит на руках его фаворитка. И в его объятиях была еще одна девчонка, которая вчера кинула нож в Рению. Легко заметить, что эта группа подходит по название «Гарем» и этому завидовали все, но тайно, ведь никто открыто этого не говорил. А сам хозяин этого безобразия слишком туп или просто не замечает, чтобы понять такую простую истину. Немного пораскинув мозгами, Рения пришел к выводу, что скорее всего первое.

Дальше шла повозка Хартса. Но почему-то там атмосфера была как на похоронах. Все участники, проверив свое снаряжение, стали крайне сосредоточенными. Редкие разговоры это необходимый минимум, который они соблюдали. Сейчас нельзя заметить в девушках, присутствующих в его группе что-то вроде молодости и красоты. Он же чувствовал себя как при диалоге с влиятельным человеком.

Рения не защищал группу Аза. А причина довольно проста. В повозке находилось всего четыре комплекта брони и мрачный маг. Но, после беглого осмотра, оказалось, что отношения между Азом и доспехами уже установлены. В конце концов они работают в качестве щита, так что у них должны были создаться хорошие отношения друг с другом.

Думая о таких вещах, Рения вдруг встряхнул головой в такт с тряской повозки. Он уже устал от этой тряски, но после поворота оказалось, что они уже прибыли на место назначения.

P.S от переводчика: Здравствуйте дорогие читатели! Хочу сразу сказать, что на данный момент передо мной стоит цель догнать анлейт. После этого замечательного события я собираюсь заняться вычиткой и редакцией ВСЕГО (т. е и первой девятки глав) произведения. Чтобы сразу ответить на некоторые вопросы скажу: текст странный. Некоторые предложения просто не вписываются в контекст, совершенно не вписываются. Приходится выкручиваться.

А также вопрос возник и у меня (может поздно спохватился, но лучше так, чем никогда). Оставить такой вид текста как у меня, или такой как на анлейте?

Спасибо за внимание!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 23**

Глава 23: Вход в подземелье.

(Секретное название: готовим вместе с Ренией)

Услышав слова «Вход в подземелье», Рения сразу же подумал о чем-то вроде ворот, или грандиозная дверь. Ну или другое архитектурное сооружение, называющее себя входом. Но после того, как Сион рассказала, как на самом деле выглядят входы в подземелья, оказалось что с такими аккуратными входами довольно редки.

Итак, какой же вид входа в подземелье сейчас? Ответ прям перед лицоа Рении.

– … Здесь? – спросил Рения. Сион просто кивнула, соглашаясь.

Что насчет места, то это просто немного возвышающийся холм. На вершине, как само разумеющееся, была дыра, позволяющая пролезть там одному взрослому мужчине.

Обыкновенная дыра. Никаких дверей или что-то подобное. Ничего, кроме редких деревьев, больше не наблюдалось. Рения разочаровался, ведь это не то, что он представлял.

«Пока вход в подземелье можно назвать “Обыкновенная дыра“» – подумал Рения. Для спуска использовалась обыкновенная складная лестница, которую очень часто используют при спуске в подвал.

– Живое подземелье, да…? – разочаровано вздохнул Рения.

– Ага. – сказала Сион не заметив его настроения.

– А почему лестница? – не сдавался Рения.

– если бы не было лестницы, то туда не получилось бы спуститься. – хоть Сион и отвечала, но уж очень заметно, что она хотела спросить, почему он спрашивает. А Рения склонил голову в замешательстве, ведь он полностью не удовлетворен подземельем.

«Разве это не похоже, что нас заманивают?» – подумал Рения, но, похоже, он это сказал в слух, потому что на это ответила Рона:

– Ради собственного роста подземелью нужны живые существа, посещающие его. Ему необходимо иногда поглощать труп живого существа. Там же и появляются дорогие металлы и сокровища.

– Это прекрасно понятно, что это приманки для заманивания людей.

– Думаю, в твоих словах есть доля истины…

– Несмотря на создание монстров, он так же нуждается в ресурсах со стороны.

– Есть теория, что через некоторое время посте создания монстра, они начинают использовать ресурсы самого подземелья… но в это верят очень мало людей.

– Почему?

– Молодое подземелье захватывают и уничтожают ядро, чтобы оно исчезло. Оставлять его зачищенным нет смысл, так как через месяца или года оно все равно вернется в изначальное положение. – объяснила Сион, влезшая в разговор между Роной и Ренией.

После разрушения ядра подземелье медленно исчезает. После того, как ядро научились превращать в магический камень высокого качества, его начали продавать за кругленькую сумму. И авантюристы благодаря молодым подземельям, в которых монстров не очень много, смогли достаточно быстро заработать деньги.

Подземелье, постоянно убивающее авантюристов, пришедших на его зачистку достаточно быстро становится очень опасным. Начинают появляются монстры более высокого ранга, появляются новые этажи. В такой ситуации даже большие деньги не заставят авантюриста пойти на зачистку этого подземелья. Исследования не смогут больше продолжаться из-за опасности, так что гильдия пытается всеми силами предотвратить разрастание подземелья.

Все это рассказала Сион про живые подземелья.

– Другими словами, это все еще загадка, да? – спросил Рения.

– Ма-а-а… да, это так. – сказала Рона.

«Мистика, такое слово больше подойдет» – подумал Рения.

– Похоже, этому подземелью не повезло. – сказала Сион, обозревая окрестности.

Хоть холм и не очень высок, но он находился на равнине, так что все прекрасно видно.

– Как будто он хотел, чтобы его нашли тут, раз решил появится в таком месте. – сказала Рона.

– Может этот холм подземелье и сделало?

– Эм, наверное ты прав. Я думаю, что только место со входом вышло над землей. – сказала Сион.

Если подумать, что сказанное Сион правда, то все станет еще глупее. Потому что любое изменение местности тут сразу же заметно. Кроме того, оно находилось всего в сотне метров от дороги. Можно использовать рельеф с подъемами и спусками для обмана или скрыться в лесу. В данной ситуации это невозможно. Сразу после рождения, подземелье превратиться в автомат выдачи денег. Хоть это и не живое существо в привычном понимании, но все равно появлялась жалость по отношении к нему.(п.п: думаю, скоро мы увидим лольку-подземелье…)

– Печальная история. – сказал Рения осмотрев окрестности с высоты холма – Есть много вещей в этом мире, вызывающих это чувство, и это подземелье одно из них. – после, немного подумав, сказал – Это нормально, что мы устроим лагерь тут?

Сам холм не очень высокий, но не опасно ли разбивать лагерь в десяти метров от входа. Похоже что нет, так как все начали подготавливать площадку для будущего лагеря. Все повозки, на которых они сюда приехали, включая и Ренину, были привязаны к столбу, который воткнули неподалеку.

– Это место безопасно – успокоила Рона – Животные на смогут подойти незамеченными.

– А как насчет монстров из подземелья?

– Монстры, появляющиеся там не покидают его. Только в случае явления под названием <<Нарушение>> монстры могут выйти на поверхность. Но оно происходит только при достаточно высоком уровне развития подземелья. – продолжила вместо своей подруги Сион.

– Может ы уже займемся нашим лагерем? – сказала Рона, ведь уже начало темнеть. Поэтому Рона решила закончить лагерь еще до захода солнца и согнала всех с холма.

Подойдя к привязанной повозке, Рения достал из своего [Инвентаря] веси багаж, который подготовила Рона.

«Без [Инвентаря], или лучше его называть склад, довольно трудно выжить.» – рассудил Рения. Благодаря ему не пришлось класть багаж на дребезжащую повозку.

Другие группы положили все свои вещи на пол у их ног, так что места для последних почти не осталось. Только группа Рении могла использовать все пространство повозки, и даже полежать. Но уснуть при такой тряске просто не являлось возможным.

Сначала он достал деревянный молоток, лопату и десяток досок метровой длинны.

Потом вырыл дыру в тени повозки таким образом, что со стороны других групп это не видно. Потом с помощью молотка и гвоздей построил на этом месте обыкновенный туалет.(п.п: потом подземелье исчезнет, холм тоже, авантюристы уйдут, а туалет останется. Будет стоять в чистом поле… вот так и загрязняют окружающую среду… ) Потом он вырыл еще одну неглубокую яму рядом недалеко от туалета. Оградил камнями, и место для костра было готово. Откуда камни? Так Рения поднимал их всю дорогу и заметил интересный момент. Камни можно положить только в одну ячейку. Если кладешь второй камень в инвентарь, то он занимает уже вторую ячейку. Несколько камней можно положить их в мешок. И он займет только одну клетку. Это чит как на него не посмотри.

Сделал треногу и повесил на неё котелок. После этого поставил рядом палатку. Сделав несущую часть, он натянул сверху ткань и привязал это все к столбу. Пока это не сложно, он может понять и сделать это.

Не потратив много времени, Рения поставил палатку. Одну палатку.

Всмотревшись в её форму и качество, он открыл рот:

– Ха-а-а… Я должен построить еще одну.

– Разве это не бессмысленно? – быстро ответила Сион, (п.п: они там что, все наготове ответить?)

В лагере решили, что один человек должен стоять на стреме. Если поставить две палатки, то одна все равно будет не использоваться некоторое время. Поэтому Сион считает это бессмысленно. Ему пришлось сдаться.

А по поводу того, что они будут спать в одной палатке, Сион его разочаровала: в этом нет проблем, ведь они будут спать в спальниках.

– Какие-то проблемы? – спросила Сион.

Рения не мог придумать аргумент и взглядом попросил помощи у Роны, но так просто пожала плечами.

– Разве мы не компаньоны? Или тебе больно спать рядом с о мной или Роной?

– В каком-то смысле да, но рыдать от этого я не буду. – сказал Рения, одновременно вытаскивая из инвентаря керамические горшки с жидкостью. Он получил её он хозяина таверны.

Это суп из различных овощей, костей животных, приготовленный на медленном огне. Для Рении этот суп на вкус был похож на консоме из его мира. Поэтому он попросил его у хозяина таверны и сохранил в инвентаре. Под горшок он положил дрова и разжег огонь с помощью кремния. Хоть он и мог попросить Сион разжечь с помощью заклинания <<Воспламенение>>, но он решил, что так будет быстрее. Не обращая внимания на несчастное лицо Сион, он сосредоточился на дальнейшей работе.

Подготовил ингредиенты с помощью кухонного ножа, купленного вместе с едой. Он очищал кожу с овощей, разрезал и кидал в кастрюлю. Хоть это и были в основном корнеплоды, Рения не знал их названия.

Для рагу продавец рекомендовал мясо кролика. Даже если Рения купит его, он не знает какой у него вкус. Он быстро нарезал их на небольшие кусочки и побросал их в кастрюлю. Немного пожарив, он вылил туда суп и немного води и накрыл крышкой и начал тушить. Добавил соль с перцем и попробовал. Соль и перец в этом мире достаточно распространены и доступны. В итоге у него получилось простое тушеное мясо с овощами.

Но Рения бы недоволен этим. Он добавил в тарелку жесткий хлеб, завершая скромный ужин.

Раздал всем его компаньонам по небольшой тарелки с едой с глубоким дном.

«Так как мы будем есть на улице, то будет легко рассыпать или уронить кусочек, так что будет так» – волновался Рения.

Потом вынул несколько плодов и подал их вместе с тушеным мясом.

«Плохо, если нет десерта после еды. Так что и так сойдет»

Фрукт, который он дал, имел персиковый цвет и название Нектар. Кожура достаточно мягкая, так что её можно снять и руками. А под ней пряталась белая мякоть плодов.

Хоть он и похож на персик, но этот плод имеет кисло-сладкий вкус. Это совершенно не то, что он ожидал. Плод стал его любимым лакомством.

Добавил ложки к супницам, и подумал, что будет неудобно есть слоя или сидя на земле. В итоге он достал из инвентаря сто высотой по пояс и поставил тарелки поверх него. И вот тут он и заметил, что атмосфера вокруг изменилась (п.п: давление понизилось? Дождик будет? Может гроза?).

Он чувствовал, что взгляды, бросаемые на них, были разные. Одни удивленные, гневные и завистливые, другие совершенно непонятно смотрели.

Посмотрев на другие группы, он увидел, что остальные сидели на земле и ели непонятно что коричневого цвета. (п.п: там было светло коричневого, но мы же знаем, что это…). И это оказалось сушеным мясом и черствым хлебом. И попивали какую-то жидкость, Рения не знал, что это. Может вода, пиво, эль или вино. И все это было на обед у других.

– Что это? – спросил Рения.

– И что я должна сказать? Не смотря на то, что хорошое питание это хорошо но…

– Надо привыкнуть, что у нас есть Рения. – перебила Рона говорящую Сион.

– Так как я спешил, получилось не очень, так что этот рецепт еще придется дорабатывать.

Даже суп из гостиницы сейчас мог быть счастьем. Было бы плохо, если бы Рения не смог найти нужные приправы. Изначально он хотел проснуться пораньше и купить больше приправ, но на это не хватило времени.

– Ты можешь убрать проблемы в следующий раз. Сейчас можно и потерпеть. Я не смогла бы сделать что-то кроме воды или вина для питья. Кстати, это тоже на следующий раз задачка.

– Нет, я думаю, что можно сказать, что это своеобразная роскошь. – сказал Рения.

Потому что нормальные авантюристы хранят как можно меньше багажа. Рении это известно, так что вся кухонная утварь и стол не нормально. Кроме того инвентарь очень удобный, то не использовать было бы просто глупо. Кроме того ему не надо мыть посуду или сто. Он просто запихнул в инвентарь ведро с водой и там все моется.

– Кстати, у меня есть стулья. Я могу их достать, если вам не удобно есть слоя.

Дойдя до такого, все взгляды, бросаемые на него стали полностью завистливые. Но Рения, как настоящий пофигист, просто не обращал на них внимание и преспокойно ел свой обед. Хоть и через некоторое время, но Сион тоже села и начала есть, но в отличии от Рении, ей очень сильно не нравились взгляды, бросаемые на них.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 24**

Глава 24: Странная история.

Рения решил стоять на страже вторым. В итоге стояли в таком порядке: сначала Сион, затем Рения и в конце Рона. Для такой расстановки есть причина. После трапезы осталось 8 часов до утра. Всего три человека. Получается, что два человека дежурят три часа, а один два. Ради Сион Рона с Ренией взяли две последних трехчасовые смены.

Рения взял именно вторую смену так как в итоге Сион и Рона смогут спать без перерывов, в отличии от него. Ему придется сначала спать два часа, потом бодрствовать три часа, а затем снова спать уже три часа. И это очень тяжело. А еще в этом мире нет часов. И как же они узнают, который сейчас час? Так ведь существуют еще и песочные. С их помощью тот же авантюрист может отмерить час. Он переворачивал часы пока на востоке не начало светать.

Проблемы начались с рассветом.

Поменявшись с Роной, Рения залез в свой спальный мешок и ,закрыв глаза, уснул. В середине сна он вдруг проснулся от чувства удушья. И еще он не мог двигать своим телом. Но он знал, что находится внутри спальника и двигаться, кроме как червяк, не может. Но даже эти движения были частично блокированы. Да еще и на тело давило какая-то тяжесть.

Сначала он подумал, что на него напали. Если бы на часах стояла Сион, то такое возможно. Но сейчас так Рона, так что это невозможно. В конце концов она рыцарь и не должна была дать себя атаковать, и если такое случится, то она точно бы подняла всех. А раз второй человек сейчас в палатке, то и нападения не было.

– Нет, нет! Этого просто не могло случится…

Как выглядит спальный мешок всем известно, так вот тут, в этом мире, он был сделан из ткани, заполненной хлопком. Завязки возле головы не давали выйти воздух изнутри.

Тепло очень важная вещь в походе. Когда хочется удобств, то покупаешь спальный мешок. Но это изделие не очень популярно среди авантюристов по одно простой причине: во время атаки из него очень сложно выбраться и на это требуется время, которого может не хватить на отражение атаки.

Как только Рения его увидел, он решил его полностью изменить; но сейчас на это времени у него не было, поэтому он держит при себе нож для того, чтобы разрезать ткань и выбраться в случае непредвиденной ситуации.

Для простолюдинов спать под тонким одеялом — норма. Рения категорично отказался спать на тонкой подстилке, поэтому он и приобрел спальники.

Учитывая обстоятельства и готовясь к худшему, Рения открыл глаза и посмотрел га свою грудь. А там лежала голова с черными волосами и давила на него.

«Как и следовало ожидать, неприятности настигли меня и во время сна.» – подумал Рения и посмотрел на голову.

Обычно она зачесывала волосы назад, но сейчас в ней чувствовалось гораздо большее очарование, чем обычно.

«Выражение лица, от которого обычно веет достоинством (п.п: хз как), сейчас счастливое. Может это потому что она в полудреме?» – подумал Рения, не в состоянии угадать причины. А она в этот момент потерлась о него щекой.

Подавив естественную реакцию организма, Рения начал осмысливать ситуацию: «Не знаю как Сион выбралась из своего спального мешка, но она сделала это довольно умело. Но по крайней мере она залезала в спальник в шортах и футболке. Думаю, она могла выдержать холод ночи в такой одежде.»(п.п: не спрашивайте, сам не понимаю. Главу уже третий раз переделываю, все равно смысла мало)

Для неё было бы лучше, если бы она залезла в свой мешок; Рения читал, что для того, чтобы вылезти из мешка нужно достаточно умелым. Ну не вяжется это с Сион-неумехой.

«Похоже, Сион цепляется изо всех сил к человеку с которым ей уютно.»

Если бы этим человеком была бы Рона, то это бы не было большой проблемой. К сожалению (п.п: или к счастью?), ближе всего оказался Рения.

«Интересно, какое было бы выражение лица у Роны, если бы она увидела нас в этот момент?» – подумал Рения. Он пытался вырваться из её объятий, но Сион, используя свои руки и ноги крепко прицепилась к нему, а тут еще м спальник мешается. Так что он просто извивался в мешке, пытаясь скинуть девушку или достать свои руки, чтобы уже с помощью их оторвать её от себя.

Так как Сион лежала на Рении, то такие вещи как приятный запах девушки и её мягкие прикосновения определенно были; это обычно происходит с героями различных романов, попадающих в такие же ситуации, но вот сейчас Рения почувствовал это все на себе(п.п: ага, ты не в романе, знаем вас, знаем…).

Но она так же и сдерживающий фактор. Во время атаки он не сможет так же быстро вылезти из мешка, если бы на нем не лежала девушка. Так что этот момент показывает то, на сколько сильно ценит Рению Сион.

– Эй! Вставай! Сион?

– Нуя?... – странная реакция Сион создала тишину после себя. Она только показала реакцию на раздражитель и крепче обнимает спальный мешок с Ренией и трется головой об него.

– Ня...

– Не стони так странно. Эй, тебе лучше проснутся, пока нас не увидела Рона. Это будет ужасно для меня.

– Что там про меня? – на в ходе в палатку стояла Рона и говорила с сонным выражением на лице и полузакрытыми глазами.

Рения забеспокоился из-за будущей реакции девушки, после того, как она не так растолкует эту ситуацию.

«Мне надо срочно разбудить Сион. Любым способом.» – подумал Рения, перестав извиваться как только заметил что у Роны не последовало никакой реакции. Она все так же стояла с сонным выражением на лице.

Рению начал волноваться из-за её поведения и окрикнул её:

– Э-эй, Рона?

– Яйя?

«Её реакция странная» – подумал Рения. Вообще, Рона спала пять часов, но, похоже, для неё этого мало(п.п: отдадим честь нашим русским студентам, спящим по три часа в день и высыпающимся).

– Что не так? – спросил Рения.

– С чего-то… я очень сонная.

– Чего это с тобой? Ты говоришь…

– У-у-у… Я сонная. Сион, у тебя хорошие обнимашки… – она пристально посмотрела на Рению, и он смутился.

– Нет. Подъем с утра в таком ключе… вызывает странное настроение.

– Ну, Сион несчастна, если не может кого-то по обнимать. Но в последнее время я не замечала за ней это. Но разве это не вызовет странное настроение. Рения, ты же не можешь вытащить руки наружу, да?

«Это так»

Даже обыкновенные движения в спальном мешке давались с трудом. Обе руки Рении плотно прижаты к телу с помощью ног и рук Сион.

Рения должен был каким-то образом порезать спальный мешок в случае опасности, ткань которого не очень дешевая, а значит и хорошего качества. В итоге спальник должен был быть полностью порезанный на лоскуты.

– Рона, не могла бы ты оторвать Сион от меня, я просто двигаться не могу.

– Ах, кажется, ты будешь неплохой подушкой для обнимашек.

– Чего? – ответил Рения идиотским голосом, не понимая о чем говорит Рона. А та в свою очередь со своей обычной улыбкой зашла в палатку. То, как она шла похоже на походку львицы к добыче. Рения пытался каким-нибудь образом сбежать от неё, но в таком положении это сделать очень сложно.

– Я… Я очень сонная.

– С-се-секундочку, а кто будет стоять на страже?

– Это место достаточно безопасное и никакие люди или монстры нас не потревожат. – сказала Рона, подходя к противоположной стороне от Сион и легла. Она так же крепко сжала Рению.

– Спокойной ночки мне.

– Стой! Подожди! Это странно, тебе не кажется? – сказал Рения. Его сжимали с двух сторон и он не мог больше даже извиваться.

– Сион сжимает несильно, я сильно… думаю, Рения, ты чувствуешь себя хорошо. – сказала Рона, потеревшись щекой об Рению.

«Даже через ткань я чувствую её мягкость» – подумал Рения, одновременно понимая как это хорошо, но быстро покачал головой.

– Проблема такого рода… Стоп, какая разница, Сильно или слабо сжимать?

Почему-то выражение Сион стало угрюмым и она сильнее сжала Рению. В этот момент ему показалось, что из его груди послышался какой-то звук. Девушка опутала его своими руками и ногами так, что тело начало вызывать скрежет. Рона же полностью удовлетворена своим успехом.

С одной стороны мечница, а с другой, похоже, официально самопровозглашенный рыцарь. Эти двое неплохо обучены и хорошо владеют своим оружием. Тело Рении закричало от боли из-за сжатия с двух сторон.

– Ауч! Оно ломается?! Сломаете на миллионы кусочков меня! Вы двое, отпустите меня! – Рения еще не понял, в какую ситуацию он попал; в его голосе послышались нотки тревоги.

–н~ нуа~ – послышались звуки от Сион.

– Разве я не сказала тебе? Я сонная…

«Нечестная ситуация и речь не о двух девушках, обнимающий меня. Все дело в Роне, которая должна стоять на страже; жалуется на сонливость и не сопротивляется ей. Она представилась рыцарем, значит должна была получить какое-то образование. И сейчас очень трудно поверить в это; и как вообще её выбирали на роль телохранителя Сион, которая из достаточно высоких родов? По бюсту?»

Тем не менее Рона обнимала Рению и уже начала спать.

Это, как правило, не возможно. (п.п: как я и говорил, некоторые предложения просто появляются и не несут никакого смысла. Я все сказал!)

Рения уже был готов с помощью ножа разрезать спальный мешок и насильно вернуть себе свободу, как тут пришел он. На Рению напала сонливость.

«НЕВОЗМОЖНО! – закричал Рения в углу своего разума. – Хоть я и не спал равномерно, но я отдыхал достаточно времени. К тому же Рона тоже была сонная. И почему? Сонливости нужно время, чтобы эффект появился.»

– Искусственное происхождение… или нападение нечеловека.

«Если я сейчас сдамся, то не проснусь в течении длительного времени. Есть у меня такое предчувствие. Если это так, то мы останемся беззащитными длительное время. Оставить все на самотек слишком опасно.

– Надо ли убить их за раз? – чей-то грубый голос достиг ушей Рении.

Со словом «Убить» его разум очистился и сонливость ушла.

– Разве сейчас не единственный шанс сделать это дерьмо?

– Следует подождать. Хоть мы и нападаем с помощью заклинания <Сон>, есть шанс того, что оно рассеется звуками или болью. Если это один человек, то ничего плохого, но вот если их несколько… то лучше не делать этого.

– Тц. Это не поможет. Ма-а, я не хочу больше видеть их глупый взгляд.

Люди вне палатки начали перемещаться.

«Голоса звучат знакомо. Грубый голос принадлежит Зесту (п.п: я говорил, что он мне не нравится? Нет человека — нет проблем) второй принадлежал молодой девушке и скорее всего это магичка. Похоже, она использовала магю чтобы на определенной территории люди заснули. Почему и зачем?» – подумал Рения. Он находился в таком состоянии, что казалось, что снаружи двигались люди. Начав отдалятся, звуки через какое-то время исчезли.

«Что происходит снаружи? – задумался Рения но не получли ответ на свой вопрос. – смогу ли я безопасно покинуть палатку?» – забеспокоился он.

Продолжение следует…

Ждите следующую главу через 4-5.

Задержки вынужденные, реал просит моего присутствия, мир сам себя не захватит…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 25**

Глава 25: Похоже, нас опередили.

– Они поимели нас. – сказал Хартс с отвращением на лице.

На месте разбитого лагеря Зеста не было никаких следов, как и его самого.

На лице Аза было то же выражение, как и в Серебренной кружке. Он не показывал свои настоящие мысли на лице. Говоря о Рении… у него лице было… на его левой щеке виднелся огромный красный отпечаток руки.

Хартса очень сильно волновало, что произошло в группе у Рении, но он подсознательно понимал, что лучше этого не спрашивать…

Посте того, как Рения справился с сонливостью, он отчаянно начал будить Сион и Рону. Возможно, тяжесть поднятия их связана с магией, ну или их просто трудно поднять, Рения не знал. Поэтому он решил действовать жестче. Он поменял свою позу и начал щекотать Сион. Но в реальности он попал на её грудь(п.п: а как еще может быть по другому). Во всяком сучае это было что-то мягкое.

Сион, как только Рения прикоснулся к неправильному месту, подняла голову. Как только её мозг понял, в какой ситуации находится, её лицо стало красным и она ударила Рению кулаком.

«Можно сказать, что в этом есть моя вина» – подумал Рения.

Рения не ожидал, что ей это не понравится и смирился с тем, что ему придется получить по лицу разочек. Думая о том, что хорошо было бы, если бы Сион не поломала ему зубы, он не заметил как Рона резко притянула его к себе, после чего почувствовал легкий удар на щеке, после чего обнаружил себя уже в другом конце палатки, со все еще цепляющейся к нему Роной. Благодаря ней он смог избежать большую часть урона от удара. Заметив атаку Сион, Рона притянула Рению для снижения урона.

«Раз она в курсе ситуации сейчас, думаю, лучше чтобы она остановила Сион» – Рения благодарен ей за то, что помогла избежать атаки. Поэтому он отблагодарил её от всего сердца.

Выйдя на улицу, Рения увидел что не только на них была направлена магическая атака: Люди лежали по всему лагерю и спали, некоторые громко храпели, прислонившись к палаткам. Только группа Зеста исчезла…

– Они нас опередили? – спросил Рения.

– Скорее всего – ответил Хартс – Подземелье молодое, неглубокое, монстры слабые. Но вы должны были заметить, что покорение все равно осуществляется некоторыми группами.

– Похоже, они считают, что хватит и их, поэтому и пошли без нас, да?

– Скорее всего да. Не думаю что там много сокровищ в подземелье, оно слишком молодое, монстры слабые. Думаю, они считают, кто первый пришел того и тапки.

– Хмпф! – на лице Рении не было никакого вида нетерпения.

– Ты неплохо сдерживаешь себя. Хоть это и зависит от ядра, но там точно должна быть пара десятков золотых. Ты действительно считаешь, что не о чем сожалеть?

– Не особо – довольно легко ответил Рения. Это и стало того, что он действительно так думал – Если мы позволим им захватить подземелье в одиночку, то мы превратимся в группу помощи, если они попадут в беду. Это хоть и вызывает сожаление о крупной сумме денег, но мы все равно получим награду за выполнение запроса.

– Согласен – вступил в разговор Аз.

Хартс посмотрел в его сторону с удивлением на лице. «Интересно, чем это вы удивлены?» посмотрел на него Аз с таким выражением.

Мы получаем деньги не работая. Думаю этого достаточно для написания письма благодарности к этому мужчине с коричневыми волосами. – продолжил говорить Рения.

– Неплохая идея. Думаю, я напишу что-нибудь, когда они выйдут. – сказал Аз

– Вы, ребята… – Хартс поражен беззаботным разговором Аза и Рении.

Не зависимо от того, как много они говорят, группа не получит много славы. Это гораздо дороже даже ядра подземелья. Но эти двое совершенно не заботятся об этом.

– Что вы будете делать, если они провалятся?

– Просто пойдем и захватим подземелье. Ты так не думаешь? – сказала Аз и Рения в унисон.

«Так ли это» – Хартс был удивлен поведению Рении.

– Даже если они потерпят неудачу, то вина будит полностью их, так как подземелье простое. Все будет хорошо, пока они внимательны. – сказал Рения.

– Ага, я с этим согласен. Твое мышление великолепно. – согласился Аз.

– Не, нет! Вы двое! Разве вы не спасете их таким образом? – Хартс ответил в спешке так как у Рении с Азом высокое понимание друг друга в нелепых решениях.

– Сами решили и сами провалились. Можно мне не учавствовать в подтирании зада этой мелочи? – брезгливым голосом сказал Рения.

Аз кивал, соглашаясь с ним:

– Печаль во благо. Они пошли вперед по собственному желанию. Я думаю, что они должны отвечать за свои поступки.

– Лучше было бы если бы они смогли посиять своим обращением с мечом пока у них не кончится вся энергия.

– Думаю, я даже положу цветочек на их могилку. – продолжил после Рении Аз.

– Напротив их могил… ты хочешь восстановить их тушки? Я не хочу заниматься таким хлопотным делом!

– Я думаю, ты прав. Не будет никаких проблем, если они исчезнут вместе с подземельем.

– Вы двое-е-е… – Хартс просто в шоке от того, что говорят эти двое. Вскоре он со вздохом сдался.

Аз и Рения, не обратив на это внимание, начали давать ценные указания своим группам, как приготовить завтрак

– Это нормально? – спросила Рона шепотом так как Сион все сидит с красным лицом и молчит.

– Подземелье маленькое. Мы дождемся только полудня. Тогда то и должно что-то понятно, получилось ли у них или нет. – сказал Рения, покачивая головой.

Время завтрака!

Рения искусно (!) расколол дрова на мелкие кусочки и поджег их. После чего достал сковородкоподобную посуду и поставил её на огонь. Налил немного масла, порезал два куска сала и кинул на сковороду. Подождал пока он прожарятся, разбил яйцо туда же. «Бекон вкуснее, если он жаренный» – считал Рения.

Переложил на тарелку яйцо с беконом, хорошо их прожарив. После чего полил чем-то похожим на соевый соус. И блюдо закончено. Украсив все это салатом и хлебом, он решил что этого хватит для завтрака. К сожалению хлеб здесь сложно есть из-за того, что он тверже камня.

Так как этого нельзя избежать, он решил сделать так: нагреть соленое молоко, и перемешивал; после чего клал туда небольшие кусочки хлеба, смятые зерна овоща, похожие на кукурузу;

В итоге он получил псевдо-кукурузный суп с гренками. Разложив по тарелкам и украсив все это салатом, они начали есть. Соль, перец и уксус пошли на простой соус для салата.

– Этот завтрак экстравагантен. – после возвращения в реальность Сион поделилась своим впечатлением по поводу еды на обеденном столе.

«Не надо так называть это убожество – считал Рения – Если бы у меня было больше приправ и ингредиентов, оно стало бы лучше.»

– Думаю, это не так уж и плохо. Скорее всего оно вкусное. Садитесь, пока не остыло. – сказал Рения и заметил группу Аза.

Она ела все то же вяленое мясо и хлеб, смотря на стол Рении с завистью в глазах. (п.п: 凸(￣ヘ￣) вам, надо было лучше готовиться, сами виноваты) на столько, что сами забывали есть.

– Может обслужить и наших соседей? (п.п: э, куда!? Я не понял!?… Мдя, три дня без света и инета плохо сказались на мне…)

– Я думаю, что это не плохо. – сказала Сион

– Я не против – сказала Рона

Получив разрешение, Рения позвала Аза и его группу:

– Не смотри на нас такими глазами. Если хотите, можете присоединится. Вы как?

– Н… Это так? Приятный запах… похоже это вкусно… я думаю для нас это будет не плохо.

– Хватит на всех. Может позвать и группу Хартса?… кстати, а где он?

Группу Харта нигде не было видно.

– А, так он пошел в подземелье за Зестом.

«Это потому что он заботливый? Или жадный?»

Не смотря на то, что он почти не выступал в дискуссии по поводу Зеста, похоже он решил присоединится к нему.

– Этот парень… а, можете потом вернуть посуду? Разлейте суп… ага… а, еще, убейте пекаря, который сделал ваш хлеб… нет, добавки нет.

– Можно было только суп… – сказал Аз.

Изначально Рения сделал не очень много супа, но узнав, что людей будет больше, он разделил его еще с пятью людьми, добавив туда ингредиентов. После того, как его суп был съеден, Рения получил положительную оценку своих кулинарных способностей.

«Даже если это и просто, вкусом нельзя пренебрегать» – Рения вновь подтвердил какие-то свои выводы.

– На обед будут макароны. Они будут в совершенстве, так как у нас есть: помидор, овощи, сыр, перец и мясо. – сказал Рения, проверив остатки своих ингредиентов.

После того, как Рона пришла с запасом вяленого мяса и хлебы на четыре дня, он начал ходить за покупками вместе с ней.

– Скажи, откуда ты возьмешь воду? – поинтересовался Аз.

Макароны без воды сделать нереально. Авантюрист не может носить столько воды с собой для приготовления пищи.

– У меня есть безразмерная сумка. Там у меня несколько баррелей есть, так что все хорошо.

Между прочим у него есть горшок с глубоким дном для приготовления макаронных изделий.

– Я хочу заключить с тобой сделку. Я хочу, чтобы ты присоединился к переговорам. – после некоторых раздумий сказал Аз с серьезным выражением на лице, что Рения не выдержал и засмеялся.

– Я думаю, все нормально. Я справедливый человек, если речь идет о сделке. И что ты предлагаешь?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 26**

Переговоры прошли гладко.

Аз предложил что-то в обмен на Ренин обед.

– Как насчет учебника по элементарной атакующей магии? Думаю, то будет разумной ценой. По моим ощущениям ты мечник и не имеешь атакующей магии в своем арсенале.(Аз) (п.п: Аз предлагает Рении выучить заклинание [Разряд], так же как он выучил[Свет])

Медленно обговаривая все детали обмена, он пытался добиться наилучших условий для себя. Казалось что Аз очень заинтересован в заключении сделки. В тот момент он предложил самое наилучшее из имеющегося.

Даже Рения, которому предложили обмен был немного удивлен.

Судя по ценам которые ему показали в магазине Халила,если это что-то с разумной ценой, Аз решил предложить что-то ценой в 50 серебряных монет для начала.

Если говорить о своем предыдущем мире было бы эквивалентно 50 000 иен.

Если мы предположим, что стоимость обеда для порции из 5 взрослых мужчин, это может быть прокомментировано весьма экстраординарно без сомнения.

“Довольно щедро, нет?” (Рения)

“Я не желаю дать их тебе. Потому что это может позволить нам есть что-то вкусное здесь. Члены моей групы имеют много трудностей.” (Аз)

Сказал Аз, глядя на членов отряда, которые посвятил себя роли его щит.

Как бы то ни было, они выступают в роли мясного щита ради того, чтобы выиграть время для заклинаний, и казалось, что они получили искреннюю благодарность за их защиту от него. Несмотря на его нелюдимость выражение лица изменилось, его голос был наполнен его настоящими чувствами.

Так или иначе, только что, чувство Рении поменялись, это даже хорошо, чтобы просто поделиться обедом с ними вместо того, чтобы предлагать сделку. Нынешняя ситуация с предложенными условиями другой стороной, как правило, в конечном итоге вызывается слишком хорошо. У Рении было предчувствие, что что-то изменилось от того, что было обещано.

"Просто есть плохие люди в городе, которые зарабатывают себе на жизнь чрезмерно чрезмерно завышают цены на эти виды услуг. Я буду доверять тебе”. (Аз)

(ED: Az говорит, что это не такая дорогая услуга, как считает Renya, главным образом потому, что Рения пал жертвой переплачивания ранее)

"Я понимаю. С этим сделка заключена ". (Рения)

Даже если я немного потратиться на обед, я не буду поражен проклятием, подумал Рения.

"Ну тогда, если я поручу вам прямо сейчас ... все будет в порядке?" (Аз)

"Сверхмощный удар? ... Что-то, что мешает действиям соперника, ударяя их было бы хорошо, но ... "(Рения)

Когда в магазине Халиля он узнал о безнадежно малом количестве маны, это его заинтересовало.

Несмотря на то, что что он пытался усилить свои магические способности многократно повторяя магию [Свет] и сделал это уже множество раз, тем не менее он не чувствовал, что добился улучшений. Он не верил что сильно увеличил свой уровень.

Подход Рении состоял в увеличении числа ударов, вместо увеличения их силы, когда же этого становилось недостаточно для победы, у него не оставалось других вариантов кроме использования физической атаки по уязвимым точкам или полагаться на вес удара.

После того как он сообщил эти соображения Азу, тот после некоторого размышления ответил,

"Я думаю для более высокой мощи надо применять <Малый Огненный Шар>. Если надо помешать их действиям, то <Ледяной Камень>, но если вы не хотите при этом нанести урон, то подойдет <Цепь Ветра>. У вас также должно быть что-то вроде способности к этому" (Аз)

"Я проверял свои способности в магической лавке Халил. Мне сказали, что это ветер." (Рения)

"Тот парень? Если это именно он вас проверял, в результатах можно не сомневаться... но все же, ветер? Если это ветер, тогда вам подойдут <Клинки Ветра> или <Цепи Ветра>." (Аз)

Как объяснил Аз, для разрезания чего-либо с помощью ветра, используют <Клинки Ветра>, а для создания помех движениям с помощью обматывающегося вокруг ног ветра, <Цепи Ветра>.

Заклинание <Цепи Ветра> больше подходило к стилю магии Рении, так что слова Аза намекали, что <Клинки Ветра> ему не очень подходят.

"По силе воздействия они значительно уступают <Малому Огненному Шару>. В нашей группе члены авангарда легко от них защитятся, даже не применяя защитную магию" (Аз)

"Фуму... об этом стоит беспокоиться..." (Рения)

В конце концов, это все элементарная магия, а Рения в ней разбирался.

Хотя и говорилось, что сила воздействия высокая, на деле <Малый Огненный Шар> против тяжелой брони мог нанести только легкие ожоги.

"Я рекомендую <Малый Огненный Шар>. Простой в использовании и с широкими возможностями использования, так что вам не придется беспокоиться о его применении против потенциальных противников." (Аз)

"Мнение эксперта ценно. Тогда я выберу его." (Рения)

После того, как Рения принял решение, Аз достал из багажа клочок бумаги, на подобии тех, что он видел в магической лавке Халиля и прилепил его Рении на лоб.

"Даруй, <Малый Огненный Шар>" (Аз)

Бумага прилепленная к его лбу исчезла, а перед ним возникло соответствующее сообщение, которое Рения и принял.

"Заклинание, по воле моей, выстрели Огненный Шар."

Если я продолжу его использовать, это как-то поможет улучшить мои магические способности? (Рения)

"А, так ты тоже о таком слышал? Если ты используешь магию, твои магические способности действительно улучшаются. Однако, считается, что они не вырастут больше чем тебе дано от природы, так что..." (Аз)

Азу похоже трудно говорить об этом.

Похоже он что-то понял, когда Рения сказал ему о результатах проверки магических способностей в лавке Халила.

"Не важно. Даже если вы можете воспользоваться заклинанием лишь раз, это все равно увеличит вашу силу в бою. Поэтому нет никаких причин не использовать это." (Аз)

"Кстати, а это что?" (Рения)

Он спросил, так как Аз заинтересовался чем-то.

"Сколько времени ты можешь непрерывно использовать заклинание <Свет>?" (Аз)

"Так, посмотрим..." (Рения)

Поскольку он даже не думал о том чтобы заниматься расчетами, Рения попытался по быстрому прикинуть в уме.

В последнее время он мог вызывать одновременно по 16 источников света, сколько же раз он мог повторить вызов? Он даже не обращал на это внимание.

"Мана у меня вроде не кончалась после одновременного вызова 16 заклинаний сроком на час, 60 раз подряд..." (Рения)

"...Что ты сказал?" (Аз)

"По крайней мере, я могу использовать целых 960 отливок, я думаю?" (Рения)

Услышав Рению говорившего про число, выражение лица Аз стала жесткой.

Хотя лицо Аз было невыразительным прямо с самого начала, вы могли видеть превратившего в еще более вырезанной статуи, чем обычно. Рения задумался, действительно ли он сказал что-то странное, и вдруг ударил на ответ.

Это обо мне то, сказали, что я практически не имею магического потенциала.

Это не полезно, даже если я тренируюсь до такой степени? Это шокирует, Рения судил.

"Я думаю,что это не может помочь, поскольку у меня нет таланта...” (Рения)

"Была бы у меня склонность." Рения вздохнул произнося эти глупые слова. Но был прерван Азом.

"Нет таланта, ты говоришь? Ты, какого черта ты говоришь о себе? Разве ты не понимаешь?” (Аз)

"Я понимаю. Скорее всего, я не создан для этого”. (Рения)

"Не говори таких глупостей. Слушай! Что я тебе сейчас скажу, не говори об этом, ладно?” (Аз)

Внезапно его лицо стало близко, он снизил громкость своего голоса. А также думать, что он не был действительно счастлив человеку которому приближается, Рения кивнул из-за давления и серьезности выражения лица Аз.

"Во-первых, вы сказали параллельная активация?” (Аз)

"Эх,ах,ун" (Рения)

"Хотя я даже не в состоянии использовать магию с параллельной активации... предел равен двум.” (Аз)

"Ун?" (Рения)

Специалист не может использовать больше двух заклинаний одновременно.

Если это правда, то какого черта это значит, для меня чтобы быть в состоянии, активировать 16 одновременно.

"Но в дополнение к количеству активаций, если я начну использовать <Свет> без перерыва, я смогу запустить его около 100 раз, прежде чем большая часть моей маны будет использована." (Аз)

Рения уставился на лицо Аза прямо перед собой.

На его лице он не мог разглядеть и намека на ложь.

Хотя и не было похоже что он врет, его слова все равно были невероятны.

Так как мои магические способности были оценены Халилем как 'недостаточные', как они могли почти в десять раз превосходить магические способности такого эксперта как Аз.

Поскольку он считал это невозможным, то получается он не врал сам себе. Более того не считая десятикратного превышения по количеству, все ещё оставалось количество активаций.

"О чем это ...?" (Рения)

Из-за по-прежнему наблюдаемого Рении который бормотает без понимания, Аз покачал головой.

"Я не понимаю. Хотя вы, возможно, как правило, предполагается наличие ошибки в измерении, я не думаю, что может, ли это сделано Халиль.” (Аз)

Думать, что это стало результатом практики, такие рассуждения также маловероятны.

Только что Аз сам сказал мне, что практикой невозможно развить свои магические способности выше заложенных от природы.

Никаких идей на этот счет, я полагаю будет лучше считать, что это могло быть одно из множества умений которые я получил прежде чем попасть в этот мир.

Как сказала та маленькая девочка, способности точно будут расти, в зависимости от темпов тренировок.

Значит это были плоды тренировок... отвернувшись от Аза, Рения смог заставить себя согласиться с этой точкой зрения. Хотя и не понимал.

"Хотя я и не понимаю почему все так, но если мы примем это как факт, вы должны согласиться, что если окружающие об этом узнают, ничего кроме проблем это не вызовет." (Аз)

"Не слишком ли поздно думать об этом, поскольку вы уже знаете?" (Рения)

"В моем случае... распространение слухов и сплетен о других, не являются моим хобби." (Аз)

Несмотря на его нелюдимое лицо, только одна сторона рта Аза чуть сдвинулась.

Каким-то образом Рения догадался, что это была своего рода улыбка.

"Я вам благодарен за это. Я также благодарю вас, за ваше предупреждение." (Рения)

"Не стоит благодарностей... хотя я был бы признателен, если вы дадите мне немного большую порцию спагетти на обед." (Аз)

"Я посмотрю что можно сделать." (Рения)

Хотя он не заготовил большого количества спагетти в своем [Инвентаре], поскольку Рения распределял порции по своему желанию, и знал, что Шион и Рона вряд ли съедят больше чем он предполагает, то решил, что не будет большой проблемой, если он отдаст группе Аза порции побольше. Правильно поняв его слова, Рения донес это понимание до Аза.

◆◇◆◇◆

"Скучища-то какая..." (Шион)

Лениво пробормотала Шион.

После небольшого обмена информацией в результате заключения сделки, далее заниматься стало нечем.

Поскольку ни Аз ни Рения не выказывали никакого желания заходить в подземелье до окончания обеда, естественно другим членам их групп также было нечем заняться, оставалось убивать время, просто валяясь без дела.

После того как Аз закончил обмен с Ренией, он сообщил текущее положение дел своим соратникам. Вынув из багажа ковер, он уселся на на него положив рядом несколько книжных томов, и погрузился в чтение.

Подобное поведение Аза это нормальное явление для прочих членов его группы? Не обращая внимание на подобные вещи они разбрелись кто куда и найдя подходящие места улеглись чтобы вздремнуть или погреться на солнце.

Что касается Рении, то поскольку суп, который он вчера взял в гостинице закончился, он начал с того, что поставил на плиту горшок с глубоким дном и принялся кидать туда овощи и мясо, поскольку их приготовление на медленном огне, занимает время.

Хотя Рения был намерен предложить на обед выбор из двух типов соусов, один из молока и сыра, а другой из овощей похожих на помидоры, было просто невозможно удовлетвориться этим, без какой либо основы для них.

Это вовсе не означало, что необходим большой объем, он осторожно и медленно готовил разумное количество ингредиентов. Время от времени Рения добавлял воду, чтобы закончить концентрирование.

По мере того, как вкус основы становился сильнее, в конце концов он стал пресным, или точнее говор, грубым.

Важнейшим отличием было то, насколько хорошо мог быть извлечен вкус овощей и мяса. Убедившись в том что все хорошо, Рения сосредоточился на супе. (ПАП: какая-то тупая кулинарная новелла получается!!)

Рона, решив плыть по течению, в конечном итоге приняла текущее положение дел и отправилась в свою палатку, решив поспать, пока её не позовут.

Хотя Шион некоторое время наблюдала за работой Рении, в конце концов ей это надоело.

"Полагаю это было неизбежно? Я закончил тем, что отвечаю за готовку. Приготовления все же важная часть кулинарии." (Рения)

"Мы... здесь прежде всего для захвата подземелья, правильно?" (Шион)

Тогда почему настроение было таким, как будто они на пикник собрались? Шион не могла не сомневаться.

В то же время, Рения снимал и выбрасывал пенку с поверхности горшка.

"С другой стороны, напрягаться, когда этого не требуется тоже не хорошо, ты согласна?" (Рения)

"А не слишком ли мы расслабились?" (Шион)

"Ты так думаешь?" (Рения)

Рения подумал, что они и вправду немного беспечны.

Тем не менее он не собирался обходить острые углы в его работах по приготовлению обеда для всех.

Он снял кожицу с овощей похожих на помидоры, после того как сварил их. Помещенные их кастрюлю с переделанным супом, они превратят его в пасту. Кроме того он бросил туда пасту сделанную из других овощей. Они придадут аромат трав и немного увеличат вязкость и концентрацию.

Все было закончено с добавлением небольшого количества приправ, соли и маленьких кусочков мяса.

Что касается сырно-молочного соуса, он смешал молоко со специями, солью и перцем. И подогревал его пока оно не загустело от бросаемых внутрь кусков сыра.

Следом туда отправились мелко порезанные овощи.

У него было что-то вроде лапши, он положил её в глубокий горшок с большим количеством воды. Помешивая её, он дождался закипания и вынул готовую лапшу.

Обычно говориться, что вы должны дождаться, пока комок лапши полностью не распрямиться, однако Рения этот метод не признавал, он сварил их правильно, после чего вынул.

Позже, разложив оба типа соусов по глубоким тарелкам, он положил вареную лапшу на большое блюдо и расставил тарелки для каждого.

Все что оставалась делать каждому, это брать себе лапшу, заливать соусом по душе и есть.

Из-за того, что это была порция для восьми человек, приготовить её за один раз было немыслимо.

Глядя на разложенную на блюде лапшу, он подумал, 'Как хорошо что они могут есть что-то настолько вкусное.' Сам Рения вареную лапшу обожал.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 27: Разговор во время подготовки**

Глава 27 - Разговор во время подготовки

В конце концов, приготовленных макарон стало меньше половины.

Уже ничего не изменить.

Так как первоначально они хотели приготовить еду для одного мужчины и двух женщин, а именно для Рении, Сион и Роны, продукты, которые они взяли с собой, хватало только на них.

Хотя Рения взял немного больше продуктов с учетом некоторых непредвиденных ситуаций, но все равно пригласить 5 человек будет катастрофично.

Уже хорошо, что осталась половина макарон, с горечью подумал он.

Рения был высокого мнения о себе.

Я люблю хвалить себя, думая о таких тривиальных вещах, он собирался перемыть всю посуду.

Гигиена в этом мире была неважной, он не мог оставить горшок и кухонный нож не помытыми и не высушенными. Это может привести к болезням желудка, и в конце концов наслаждаться едой будет невозможно.

Использованные инструменты были промыты и протерты чисто тряпкой.

Рения ругал тех, кто прикасался к еде, это уже был вопрос здравого смысла.

Вытирая посуду чистой тканью, он осмотрел окрестности. Он увидел, как они в полной мере наслаждаются жизнью, сидя на земле с полными животами на разложенных коврах.

Замечательный вид.

Умиротворенный вид, это правда.

Помогая вытирать посуду Рении, Аз, казалось, чувствовал тоже самое. Он начал разговор шепотом, чтобы никто не услышал.

"Они не... вернулись." (Аз)

В этом голосе не было чувство тревоги.

Он просто подтвердил истину.

"Ах, это правда." (Рения)

Рения согласился, при этом работая руками.

Новое подземелье должно быть небольшого размера. Несмотря на то, что он слышал об этом, Рения точно не знал, насколько большого размера это подземелье.

Но не возвратиться после нескольких часов, это нормально?

Рения не мог судить об этом.

Так как не было подземелий в его предыдущем мире, он ничего не знал о них.

Как можно судить о том, чего не знаешь?

Если знаний не хватает, то хорошая идея позаимствовать их у кого-нибудь.

Довольно простое решение.

"Аз, ты можешь мне объяснить? Пожалуйста, я хочу спросить тебя... "(Рения)

Он хотел спросить о подземельях, можно сказать он хотел получить бесплатную информацию об этом.

Рения старался вести себя осторожно, поскольку реакция Аза может быть совершенно неожиданной.

"Лучше не надо. Что ты будешь делать, если я уроню тарелку из-за этого? Хотя ничего страшного, так как она твоя. "(Аз)

Отступая на полшага, Аз повысил голос в знак протеста.

Рения хотел спросить искренне, но он почувствовал легкое удовлетворение, видя столь неохотное выражение лица Аза.

Если тарелка разобьется, я этого не вынесу.

"Что ты хочешь узнать? Я слушаю тебя. "(Аз)

"Это нормально, что 2 группы не вышли из небольшого подземелья через несколько часов?" (Рения)

Так как он не знал, когда команда Хартса вошла в подземелье, он не мог ничего сказать по поводу этого. Но если говорить о группе Цедру, они вошли в подземелье 5 часов назад, и от них нет новостей.

Озвучив вопрос, Аз сразу же ответил, он тоже думал об этом?

"Нельзя сказать, что это нормально, но я и не думаю, что это ненормально." (Аз)

Закончив вытирать сухую тарелку и передав ее Рении, он взял другую, которая была еще влажной. И вытирая ее второй раз, Аз ответил.

Поскольку он достаточно опытен в вещах подобного рода, Рения мог доверять Азу уборку и приготовление пищи для четырех человек. Ему можно довериться.

"Хотя это может быть небольшое подземелье, оно не такое простое. Даже если оно не очень сложное, можно случайно встретить жестокого охранника." (Аз)

"Правда?" (Рения)

Независимо от того, насколько сильной защитой оно обладает, если вы придете с большим количеством людей, то очевидно можно за короткое время пройти его.

Даже если они были полны решимости пойти без нас, людей недостаточно. Если бы у них было подкрепление рядом, то у них не было бы выбора, кроме как позвать их.

"Я понял." (Рения)

"Этот дурак с коричневыми волосами не имеет особого интеллекта, в конечном итоге он прольет слезы, Хартс кажется еще не понял этого." (Аз)

"… ой, не говори такие злобные слова." (Рения)

Аз проигнорировал Рению, который иронизировал, даже не моргая.

"В заключении, я думаю, что что-то случилось." (Аз)

Аз протянул тарелку Рении, чтобы тот вытер.

Взяв ее и утвердившись, что она не мокрая, Рения положил ее в [Инвентарь].

"Я думаю, что могло бы произойти с ними." (Аз)

"Обе команды, которые пошли вперед, имели выше ранг, чем наш." (Рения)

"Хотя я не могу сказать, как далеко мы сможем зайти, но они все умрут без исключения, если мы продолжим наш пикник, ничего не делая." (Аз)

"Могу сказать, что по ингредиентам, у нас еще есть время." (Рения)

Рения провел большую часть времени, предварительно приготовив ингредиенты.

Хотя количество денег, которое у него было, включая продажу магических ядер, оставалось в виде 3 золотых монет, причиной этого является покупка ингредиентов, инструментов и материалов.

Причиной этого также была покупка таких вещей как тросы, пороховые бочки и фонари, эти вещи он отдал Роне, которая должна была сама это купить.

"У нас нет ничего, кроме черствого хлеба и вяленого мяса."(Аз)

Даже если бы это был разговор ни о чем, он был необходим для нормальных авантюристов.

Оборудование и инструменты очень важны, и это очевидно, нужно готовить еду, которая не будет громоздкой и тяжелой. Было бы странно уделять огромное внимание вкусу и брать с собой что-то громоздкое, такое как свежие овощи и молоко, как сделал Рения.

"И не была ли еда слегка горьковатой? Хотя это хорошо использовать наши ингредиенты, но всему есть конец." (Аз)

"Но мне больше нечем платить, у меня нет денег." (Рения)

"" Нам ничего не остается, как перейти границы и начать работать"." (Аз & Рения)

Сказав вместе эту фразу, Рения и Аз посмотрели друг на друга.

Посмотрев друг на друга, они быстро отвели взгляд.

"Я понял, я тоже не люблю такие вещи." (Рения)

"Хотя я думал, что вы такой же как тот дурак с коричневыми волосами, почему так хорошо быть рядом с парнем, который правильно воспринимает вопросы?" (Аз)

"Почему ты думал, что я такой же?" (Рения)

"Потому что у тебя в группе одни женщины." (Аз)

Заявив это естественно, Рения горько улыбнулся.

Хотя я думаю, что различные проблемы не должны возникнуть в группе, где только одни женщины, но, если войдет еще один мужчина, возникнут проблемы, подумал он.

Рона решительно выступает против присоединения мужчин к их команде, это трудно понять, но это правда.

"Мы должны определиться с целью. Я не хочу слепо идти." (Аз)

"Разведка и поиск предыдущих команд. Поиск путей отступления... "(Рения)

"Если мы что-то обнаружим, и не важно, что мы найдём, предыдущие команды или ещё что, мы должны приготовиться." (Аз)

Когда Аз закончил говорить, он передал последнюю тарелку Рении.

Рения проверил состояние этой тарелки.

Она полностью сухая.

Он восхищался хорошей работой.

"Ну тогда, давай начнем, а? Команды с высоким рангом полностью уничтожены ~ этого достаточно чтобы отказаться от запроса?" (Рения)

Не открывая рот, Аз кивнул.

"Ах, так или иначе, надо сказать всем собираться." (Аз)

"Ну, тогда решено. Шион! Рона! "(Рения)

Услышав имена, двое спавших быстро встали.

Они как будто хотели, чтобы их похвалили за быстроту реакции, они прибежали сразу, как услышали свои имена.

"Приготовьтесь, мы пойдем в подземелье." (Рения)

"Вы, ребята, начните готовиться. Мы отправимся в подземелье, образуя единый фронт с группой Рении." (Аз)

После инструкции Аза, его члены начали вооружаться.

Снаряжение, которое служило в качестве защиты, это доспехи и массивный щит.

Хотя это было крайне тяжелое вооружение, Рения бросилось в глаза их оружие.

Все они носили короткий маленький меч, который легко лежал в руках.

"Ты удивлен?" (Аз)

Заметил ли он, что привлекло взгляд Рении? Аз задал вопрос.

Рения, который смотрел на эти маленькие мечи некоторое время, замотал головой влево и вправо.

"Вы хорошо подготовились." (Рения)

Он понимал, что они не смогут нанести смертельную рану, такое трудно провернуть даже длинным мечом, если цель в крепких доспехах.

Такие атаки как разрубание воина вместе с бронёй вообще невозможна как в романах или мангах.

Обычно, если вы сталкиваетесь с воином в доспехах, нет никакого другого способа, кроме как дезориентировать атаками, а затем прикончить его или целиться в пробелы в броне.

Противники ограничены собственной защитой, и работая вчетвером и орудуя маленькими мечами, кто-то из них сможет нанести удар противнику. Это разделение ролей во время борьбы, это было мнении Рении.

Поскольку все были сосредоточены на защите, Аз может сосредоточиться на атаке с помощью магии.

"Мы не как рыцари. Мы не будем трястись над методами борьбы. Некоторые сдерживают врага, а некоторые уменьшают число врагов. Если вы должным образом все провернёте, не будет каких-либо проблем." (Аз)

"Рения, все готово." (Сион)

Сион окликнула.

Она была одета в стальной нагрудник и протектор (T / N: как в Наруто) дополнительно к обычному церемониальному костюму.

Наряд дополнили кожаные сапоги, армированные сталью. Рения начал думать, что она намного больше похожа на японку, чем он.

Рона, чье вооружение он видел в телеге, стояла рядом с ней.

Обе они несли маленькие рюкзаки на спине.

Там были такие вещи как медикаменты, бинты, вода и пища.

Хотя ничего особо не нужно, учитывая, что Рения с ними, но это не означает, что они не попадут в непредвиденные обстоятельства, и в конечном итоге не будут отделены друг от друга.

Если они будут рассчитывать на хранилище Рении, у них будут реальные проблемы, если он не сможет использовать свои руки и ноги.

Посмотрев на них, Рения достал свое оборудование из [инвентаря].

Кожаная и медная бронь, они были простыми, их легко можно найти в обычном магазине.

Он не хотел носить что-то вроде шлема, так как это будет сужать его поле зрения.

Он надел ботинки, обычную обувь без железа, в отличии от сапог Шион и Роны.

Только на подошве обуви была вставлена железная пластина, чтобы ничего не пронзило подошву обуви.

В качестве оружия он взял катану, которую взял у Kири.

Когда он вытащил её из [Инвентаря], все взгляды сосредоточились на нем.

"Что сказать? Такую форму оружия я не видел раньше." (Аз)

"Разве это лезвие меча не слишком тонкое? Хотя у него красивая форма..." (Шион)

Аз и Шион высказали свое мнение.

Вам так кажется? Рения застегнул недавно купленный ремень вокруг талии и повесил катану.

Он привязал нож к поясу металлической фурнитурой. Конструкция была такова, что ножны могут отсоединиться от пояса при нажатии на застежку в случае необходимости. Хотя Рения думал, что таких штучек для различных видов оружия нет в этом мире, он был удивлен, купив это в обычном магазине.

Он слышал, что при падении в воду, необходимо немедленно выбросить оружие.

В рамках подготовки он узнал, что оказывается портупеи обладали таким же механизмом.

Рения сразу же купил это, поскольку эффективность была хорошей при практическом использовании.

Он тайно занял деньги у Роны, так как его капитала было недостаточно из-за покупки ингредиентов.

"Что мы будем делать с повозкой?" (Рения)

"Там не должны быть монстры, которые могут напасть на лошадей. Будет лучше, если мы оставим их, поскольку они привязаны к столбам. Если мы вернемся в течение 2-3 часов, с ними все будет в порядке." (Аз)

"Ну? Все приготовились?" (Рения)

Рения спросил, и все кивнули.

Видя, что члены команды Аза кивают, Рения повернулся в его сторону.

Аз кивнул.

"Oй?" (Рения)

"Само собой разумеется, что вы, как фехтовальщик, больше подходите на место лидера, чем я, волшебник." (Аз)

"Почему?" (Рения)

"Поскольку нет смысла говорить почему, я вам не скажу." (Аз)

Аз сказал, что у него нет возражений.

Это значит, он доверяет мне? Или перекладывает роль на меня со всеми проблемами?

Думая об этом позитивно, что от этого все будут счастливы, Рения сказал на одном дыхании,

"Я понимаю. Я буду давать инструкции. Пожалуйста, скажи мне, когда не захочешь следовать за нами." (Рения)

"Понял, все хорошо ребята, а?" (Аз)

Они были довольны. Все четверо кивнули одновременно.

"Хорошо, тогда подготовьте освещение ... пошлите." (Рения)

Он не говорил, что чувствовал внутри, это нормально поручать руководство тому, кто в первый раз в жизни заходит в подземелье? Он старался быть уверенным настолько, насколько это возможно, Рения дал команду своим семи товарищам.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 28: Это, кажется, первое подземелье, но оно какое-то странное**

Глава 28 - Это, кажется, первое подземелье, но оно какое-то странное

Мы вошли в подземелье.

[ребят, тут работал новый редактор, оцените его работу по 10 бальной шкале в комментариях пожалуйста]

Люди по-разному представляют себе подземелья. Нет какого-то четкого образа в воображении, подумал Рения.

Тем не менее, я думаю, что они представляют в основном голые скалы, грязные стены, чьи-то останки, дорожки из каменных блоков.

И мне так казалось, до того как я случайно услышал одно выражение.

Живое подземелье.

Рения не мог себе этого представить.

В первую очередь подземелье не может быть живым, но говорят, что оно растет в глубину и ширину месяцами и годами? Интересно, что это за чёрт его дери, явление?

По крайней мере, такое не должно происходить с неорганической каменной стеной.

Пока Рения заходил в это подземелье, он думал, будет ли его интерьер похож на кишечник живого существа.

Если так и будет, его брезгливость возьмет вверх, но он хотя бы поймет, почему подземелье называют живым.

Кроме того там была нисходящая лестница. Он не понимал, почему она была здесь. По мере того как Рения спускался в подземелье и обсматривал окрестности, он пробормотал огорченно,

"Это самая обычная дыра." (Рения)

Стена была из грязи, но она была твердая при прикосновении.

Стены были покрыты чем-то. Даже когда он попробовал ударить по стене кулаком, она не крошилась и не меняла форму.

Размер дыры был около 3-х метров в длину и ширину.

Свет от факела освещал лишь небольшую часть комнаты, комната продолжалась дальше.

"А чего ты ожидал?" (Шион)

Шион спросила Рению.

Объединившись с группой Aза, Рения разделил группу из 8 человек на группы поменьше, 2 шли впереди, 3 по середине, оставшиеся 3 замыкали отряд.

Рения сразу же сказал, что будет идти впереди, и назначил Шиону себе в напарники. Все согласились.

По центру шла Рона, она была ответственна за исцеление, а Аз за огневую мощь.

Остальные шли в конце.

Начав шагать, Рения подбирал слова, чтобы объяснить, чего он ожидал.

"Вы говорили это живое подземелье, и я думал, что это своего рода живое существо..." (Рения)

"И кто бы, по-твоему, захотел бы войти в подземелье такого рода ...?" (Шион)

Увидев, как Шион дергается от неудовольствия, Рения подумал, что это правда.

Каким бы выгодным не было подземелье, немного людей хотели бы проходить через коридоры, напоминающие кишечник живого существа. У тех, кто войдёт в подобное подземелье, явно странный вкус.

"Проходы создаются когда в подземелье что-то понемногу разрушается." (Aз)

Aз влез в обсуждение.

"Это не означает, что кто-то роет туннели, проходы сами расширяются. Если проход становится слишком большим, он превращается в комнату. Сокровища лежат как раз в таких местах". (Аз)

"И откуда они там?" (Рения)

"Существуют различные теории. Некоторые говорят, что монстры их туда тащат, другие, что ядро случайно выбирает место расположения сокровищ. Или возможно, оба варианта верны? »(Aз)

С одной стороны, подземелье беспредельно, постоянно грабят. Но с другой стороны будет плохо, если никто не будет приходить в гости. Можно с уверенностью сказать, что ядро этим управляет, разве нет?

"Аз-сэнсэй весьма хорошо проинформирован." (Рения)

Оглядываясь назад, Рения подразнил его. Аз уставился на него мрачным взглядом.

"С тобой хоть и приятно общаться, внимательно наблюдай за окружением. У нас не вечеринка воров. "(Аз)

"Да, да ..." (Рения)

Аз выдохнул с лицом, которое так и говорило: "Слава, Богу"

На самом деле Аз и Рения надеялись, что им не понадобится вор.

Одно дело, что подземелье довольно молодое.

И другое дело, что две команды, которые шли раньше, тоже прошли через нее.

Воры проходившие ранее, могли понаставить ловушек по дороге. Сделали они это или нет, команда всё равно должна всё внимательно изучать. Но если ловушки и были, группы до них, скорее всего, нейтрализовали их или наоборот не попадались на них, любой вариант имел высокую вероятность.

«Разве не странно, что в растущем подземелье есть ловушки?» (Рения)

«Понятия не имею, спроси об этом ядро» (Аз)

Кажется, Аз хотел сказать, что с этим ничего не поделаешь.

Необходимо понять, что это что-то вроде превращения теории в реальность.

«Вы оба, впереди что-то похожее на комнату». (Рона)

Все насторожились, услышав слова Роны.

Рения единственный человек, заботящийся о таких вещах, осторожно потянулся левой рукой к своей катане.

«Комната?» (Рения)

«Если проход становится шире, он превращается в комнату? Но здесь нет двери»(Шион)

Ответила Шион.

«... и, похоже, нет живых существ» (Рения)

«Думаешь?» (Шион)

«Наверное» (Рения)

Проход внезапно расширился, и появилось открытое пространство.

Двое из группы осторожно вошли внутрь и внимательно осмотрели всё вокруг.

Хотя Шион, уже достала свое оружие, Рения не спешил обнажать катану.

Это можно объяснить тем, что вытащить оружие из ножен, это начать атаку. Катана - это то, что можно обнажать лишь для убийства. Его интуиция подсказывала ему, что тут не всё так просто. Это чувство сидело у него глубоко в голове.

«Здесь никого нет?» (Шион)

Голос Шион звучал так, как будто она подтверждает это.

Отвечая кивком, Рения, посмотрев на точку на полу, увидел что-то вроде пятна.

Поскольку свет от факела колебался, он не смог хорошо увидеть поверхность пола.

Если он приблизит огонь, оно может измениться из-за высокой температуры.

Знаю, я практиковал заклинание <Свет> для таких случаев, понимая это, Рения прочитал заклинание на пятно.

«Что это?» (Аз)

Аз заметил, что свет внезапно вспыхнул в воздухе. Пятно стало видно.

Несмотря на то, что пол было абсолютно голым, эта часть имела необычный цвет.

«Цвет довольно бледный, это кровь, нет?» (Рения)

"Вероятно. Кто-то был ранен здесь ... или здесь было убито чудовище, верно? »(Аз)

Даже если пятно было бледным, оно растянулось до расстояния двух разведённых рук.

Пятно таких размеров говорит только об одном, кто-то истекал кровью...

«Я думаю, если это травма, это опасное количество крови» (Рения)

«Поскольку подземелье поглотило многих, мы не знаем человек это, или монстр» (Аз)

Рения понимал, что услышал какие-то тревожные слова, и в упор смотрел на Аза. Но тот невозмутимо смотрел на него и сказал.

«Ты впервые видишь такое?» (Аз)

«Ах, поглощая что-то, таким образом, подземелье растет ...?» (Рения)

"Именно так. С течением времени кровь, и трупы исчезают »(Аз)

Хотя он слышал об этом, повидав все в жизни, он всё равно был впечатлен.

Я еще раз осознал, что нахожусь в другом месте, а не в своем мире, подумал Рения. Но другие члены группы, восприняли его шок в другом смысле.

«Рения, нам нужно развернуться обратно?» (Шион)

Шион говорила ему голосом, полным беспокойства.

Даже не дрогнув, посмотрев на пятно на полу, она положила руку на плечо Рении.

«Теперь я поняла, Рения впервые видит такое. Понятно, почему у тебя шок. Мы можем вернуться и придти еще раз завтра, чтобы попробовать снова ... »(Шион)

«Мм? О, я в порядке. Просто не ожидал. Меня это не очень поразило »(Рения)

Похлопывая по плечу Шион, он посмотрел на других членов, которые внимательно следили за его состоянием, и слегка смеясь, он показал, что его не волнует этот вопрос.

Он является лидером, он меняет атмосферу в команде одним лишь выражению лица. Хотя это довольно сложно.

"Правда? Тогда ладно, но, пожалуйста, скажи мне, если тебя будет что-то беспокоить». (Шион)

«Я рад, что ты беспокоишься обо мне, Шион. Но я в порядке. »(Рения)

Рения сказал добрым голосом. Шион поверила? Убрав руку с плеча, она снова начала осматривать окрестности, приготовив оружие.

Они не знали, ранено было чудовище или человек, но из-за того, что там было кровавое пятно, группа Рении понимала, что здесь что-то произошло.

И они догадывались, что, скорее всего, была битва.

«Что-то здесь было». (Рения)

«Естественно, это же подземелье» (Аз)

Словно говоря «Ты слишком поздно говоришь об этом?» Аз криво улыбнулся.

«Может, пойдём дальше, ок? (Аз)

«Должно быть, труп уже исчез в земле». (Рения)

Аз и Рения не планировали захватывать всё подземелье.

Однако они не думали, что для завершения просьбы было бы разумным просто сообщить об этом факте или что только этого уровня доказательств будет достаточно.

«Первый раз я путешествую в подземелье без энтузиазма...» (Шион)

Хотя Шион повысила голос из-за того, что устала, другие члены команды не ответили, а только горько улыбнулись.

Каждый должен знать о силе команд, которые шли впереди. Они понимали, что если команды, в конце концов, не вернутся, им нечего здесь делать.

«Рения» (Аз)

Держа факел, Аз стоял возле выхода из этой комнаты и обратился к Рении.

«Здесь ... есть дверь» (Аз)

«А?» (Рения)

«Если вы выйдете из этой комнаты, сразу же появится дверь» (Аз)

Глядя в направлении указательного пальца Аза, мимо выхода из комнаты, где находилась группа Рении, там был короткий проход. Поскольку свет факела едва освещал выход, была видна тускловатая серая дверь.

Размер коридора был около 3 метров в длину и ширину, дверь была двойной и открывалась посередине, это было несколько странно.

«Эй, это нормально для молодого подземелья иметь такую дверь?» (Рения)

«Если бы это было взрослое подземелье то да, но ... В этой молодой темнице это невозможно. Во-первых, путь, по которому мы идем, был прямым и несвязанным, не так ли? Комната, в которой мы сейчас находимся, - первая. Для такой темницы такая дверь для второй комнаты - немного странно »(Аз)

«Как думаешь другие команды знали об этом?» (Рения)

«Я не сомневаюсь, что команда Харца знает об этом ... а команда парня с коричневыми волосами меня не волнует» (Аз)

Собрав всех рядом со входом в комнату, Рения сказал:

«Давайте вернемся». (Рения)

"" "" "" "" Эээ? "" "" "" "(Другие)

Все присутствующие отреагировали в один голос.

Не обращая на это внимания, Рения продолжил.

"Это опасно. Здесь определенно что-то есть. Выйдя из этой комнаты, дверь откроется, но что бы вы там ни думали, рискованно открывать эту дверь. Моя интуиция подсказывает мне, что это опасная затея». (Рения)

У Рении было умение ощущать опасность, он не может ничего с этим поделать, даже если он сожалеет об этой способности. Не похоже, что кто-то из этой команды обладал таким навыком.

«Я хочу согласиться, но ...» (Аз)

Аз начал говорить, собираясь с мыслями.

«Я тоже считаю это странным. Но мы не сможем адекватно объяснить гильдии, почему мы вернулись после того, как подошли к двери ». (Аз)

«Разве это не может быть ловушкой, она может убить вас, как только вы ее откроете?» (Рения)

«Странно, что есть такая дверь, но еще страннее, что будет такая ловушка» (Аз)

«Рения, если мы вернемся, только лишь потому, что это подозрительно и ничего не выясним, даже гильдия не сможет нам помочь и навлечет на нас тяжкое наказание». (Шион)

После слов Аза и Шиона Рения задумался.

Интересно, есть ли разница не иметь чувства самосохранения или быть авантюристом?

Конечно, Рения думал, что у него самого нет чувства самосохранения, потому что он тоже авантюрист.

По этой причине он думал только о вопросе с гильдией «Все в порядке в любом случае». В настоящее время он чувствовал опасность и решил уйти без колебаний.

Но, кажется это трудно для Аза и Шион, которые самые настоящие авантюристы.

«У меня предчувствие, что наступит конец, если мы откроем эту дверь, понимаете ...?» (Рения)

«Если это так, тогда давайте сделаем это, Рения» (Аз)

Аз, неспособный смотреть на нерешительного Рению, предложил действовать.

«Что вы скажете о том, если мы пойдём вперёд, а группа Рении будет на подхвате?» (Аз)

«Нет, это ...» (Рения)

«Неважно, что говорит Рения, мы попытаемся открыть дверь. Возвратившись назад, не попробовав сделать этого, мы уже никогда не сможем быть авантюристами. Если Рения откажется от этого плана, мы пойдем сами ». (Аз)

«Нуу ...» (Рения)

«Рения. Ты наш лидер, поэтому мы будем следовать твоему решению. Но если мы оставим группу Аза здесь и вернемся ... Я не думаю, что все будет замечательно». (Шион)

«Нуу ...» (Рения)

У Рении не было слов.

Конечно, получить результат от работы, которую мы взяли, важно. В настоящее время я настаиваю на том, чтобы отказаться от этой затеи.

Но моя интуиция говорит мне, что опасность скрывается за дверью.

Хотя он понимает, что, сначала пойдет команда Аза, Рения, не может согласиться с тем, что знакомый человек займет место, которое он считает опасным.

«Ясно. Давайте идти вперед. »(Рения)

В конце концов нет другого выбора, кроме как идти вперед, у него все равно нет аргументов, чтобы убедить членов команды.

Рения вздохнул, опустив плечи.

«И всё же я буду один открывать дверь. Шион и Рона будут охранять Аза. Остальные четверо позаботятся о том, чтобы охранять наш тыл». (Рения)

«Рения?! »(Шион)

Когда Шион крикнула, удерживая его руками, Рения слабо рассмеялся:«Я все еще думаю, что нам не следует идти туда. Но раз, я не могу вас переубедить, другого пути нет. Я первым проверю, опасно ли открывать дверь. Иного решения я не вижу». (Рения)

« Рения, я уже говорил тебе, что мы будем впереди ... »(Аз)

« Так нельзя ». (Рения)

Рения отверг предложение Аза.« Я думаю, что за дверью скрывается опасность, это вопрос жизни и смерти. Так что, раз вы хотите пойти туда, то я войду первым. Если вы не согласны, я хочу, чтобы вы вернулись». (Рения)

Он не собирался им уступать в этом вопросе, Рения просто ждал ответа от членов команды.

[как с прочими накопившимися новеллами разберусь, тут за старые главы возьмёмся]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 29: Похоже, будет стычка**

(объяснение "качества" редакта в начале следующей главы)

Глава 29: Похоже, будет стычка.

Переговоры зашли в тупик.

Хотя Рения и не собирался отказываться от своих слов, о том, что если кому то и придётся пойти, то это будет он, Аз и Шион с трудом могли согласиться с этим и отпустить его туда одного. Каждый из них успел высказаться в этой накалившейся обстановке.

Это зашло настолько далеко, что Аз уже готов был отменить совместную операцию с группой Рении. Даже если он припас этот метод напоследок, после того как его группа вынудила его поступить так же, он не имел возможности сказать Рении об этом, зная что тот не отступит. И поскольку даже Шион и Рона готовы были пойти на это, и вряд ли бы его поддержали, он почувствовал, что он своего рода оказался на острове одиночества, который желал поскорее покинуть.

Кроме того, у Аза не было никаких веских причин начинать ссору с Ренией.

Даже напротив, он хотел сохранить хорошие отношения с ним, если это было возможно.

Или возможно, следует сказать, что на это в значительной степени повлиял навык хранения Рении. Точнее это было некое озабоченность его едой. Ну а если уж совсем честно, то проблема была в железной хватке Рении на желудке Аза.

В любом случае, хоть он и хотел избежать ухудшения своих отношений, он никак не мог позволить случиться тому, что планировал Рения, и, к его сожалению возможный компромисс даже не маячил на горизонте.

«Что ж, давайте представим, что мы позволим ему пойти впереди…» (Аз)

«Я что, попала на какую то другую вечеринку? Что там несёт этот коварный маг?» (Шион)

Рения был слегка удивлен, когда Шион внезапно повысила голос, и подумал, не собирается ли она вот-вот сорваться.

Это не было похоже на обычный военный образ речи. Это были слова, свойственные девушкам её возраста.

«Шион, следи за своим языком…» (Рона)

Она прошептала эти слова на ухо Шион, и своим косым взглядом пыталась намекнуть ей, придержать язык за зубами. Аз с недоумением вскинул голову, таким образом, спрашивая, действительно ли он так коварно выглядит.

Его взгляд был злым. Его лицо слишком исхудало. И будучи слабым из-за смеха, он старался не показывать это.

Поняв что ему ни кто не сможет помочь, даже после того как его обозвали коварным, Аз решил продолжить свою речь.

« Но я не могу согласиться с тем, что он пойдёт туда один. Как насчёт двух оджу-сан вон там? Ты и я, четверо из нас выступят в качестве авангарда, в то время как четверо оставшихся членов моей группы станут нашим арьергардом?» (Аз)

«Он прав Рения. В таком случае мы сможем без опаски пойти за Ренией, и как только он подаст сигнал войти, при этом, не беспокоясь за наш тыл. (Шион)

Взволнованная Шион поддержала Аза.

Рения не оценил предложения расколоть группу надвое, это была слишком хорошая идея. Но он понимал, что если не согласиться, они так и останутся здесь, и будут продолжать ругаться друг с другом, так ничего и не решив.

Более того, поскольку всё произошло из-за того беспокойства, вызванного только у Рении, это стало причиной поспешных выводов. Рона тоже это заметила.

«Тем не менее, просто убедитесь, что накинули защитные заклинания, прежде чем врываться в комнату. Хотя… раз ни кто не вышел, после того как мы тут изрядно пошумели перед дверью, может там никого нет?» (Рона)

Существовало два возможных варианта.

Но, не смотря на это Рения улыбнулся, потому что Рона специально выбрала оптимистичный вариант из этих двух возможных.

«Если на другой стороне действительно ничего не будет, по крайней мере, это станет забавной историей о напуганном, слабом лидере, который наделал шуму на пустом месте» (Рения)

Хотя Рения и произнёс это, улыбаясь, если вдруг этот вариант окажется реальностью, всем будет не до шуток.

Так же, на другой стороне, может оказаться существо, настолько мощное, что бы, не обращать внимания на подобный шум.

И в таком случае, неважно как хорошо группа Рении подготовится.

Сбежать совершенно нормально, если вдруг вы окажитесь в незавидной ситуации.

Потому что внутри, может оказаться существо настолько сильное, что может даже не обращать внимания на то, что творится у неё под носом.

И если думать о такой возможности, то Рона тоже успела задуматься об этом, но не позволяла эмоциям как то проявить себя. Она по очереди набросила заклинания на каждого участника группы.

«Думаю этого должно хватить, и…» (Рона)

«Этого достаточно. Я открою дверь. Стражники в тылу, будьте бдительны, охраняя наши спины» (Рения)

Увидев как все закивали, Рения обеими руками толкнул дверь.

На мгновение он подумал, что им всем придётся повернуть назад, так как дверь была закрыта изнутри, но приложив усилий, дверь, наконец, поддалась.

«Э?»

Кто-то из толпы неумышленно воскликнул.

Из щели слегка приоткрытой двери, наружу хлынул сильный запах гнили. Рения, ухватившийся за дверь обеими руками, полноценно ощутил этот аромат странного и отвратительного зловония, не имея возможности прикрыть носи, из-за того что его руки были заняты.

Что не скажешь об участниках Группы Шион находящихся неподалёку от входа закрывших свой нос и рот свободными руками.

Даже охранники, стоявшие у входа, скорчились и закряхтели, когда Рения распахнул дверь настежь, не обращая на них никакого внимания.

Хотя они удивлялись самим себе, другие участники групп тоже инстинктивно прикрыли носы и рты и прекратили движение из-за сильного запаха гнили. Понимая их, Рения всё же продолжил движение. Его явно это не заботило.

\*Думаю, я уже привык к этому.\* Подумал он.

Немного поколебавшись у двери, он всё же прошёл через открытую дверь.

Следом за ним, всего на шаг позади, шла Шион с поднятым фонарём, а за ней были Аз и Рона.

Это был огромный зал, который мог похвастаться простором в отличии от предыдущей комнаты.

И прежде всего, здесь было светло.

Скорее всего, если бы комната была освещена лишь факелами, они не смогли бы осмыслить масштабы помещения, но в этой комнате, сам потолок излучал слабый свет, и тем самым, ярко освещал всю комнату.

Стены внутри отличались от тех стен из глины, что встречались раньше. Это были чистые белые стены как будто замазанные строительной шпаклёвкой.

Что же касается центра, там присутствовал стол из чёрного дерева и вся эта ситуация напоминала глупый анекдот. За ним, на стуле величественно восседала фигура, заполняющая какой то документ.

С первого взгляда, они не смогли определить источник гнилого запаха, который они ощутили, открыв дверь.

Но в тот же момент, уровень бдительности Рении вырос до максимума.

Атмосфера вокруг фигуры, что-то пишущей за своим столом была устрашающей.

Рения осторожно сжал ножны левой рукой, запотевшей от напряжения.

«Кто это?» (Аз)

Похоже, что эта пугающая атмосфера достигла группы Аза, что находилась за спиной Рении.

Поскольку голос Аза был хриплым, это существо в форме человека перестало писать. Существо медленно перевело взгляд со стола в сторону группы Рении. Они в свою очередь всё ещё стояли на входе словно вкопанные.

По мнению Рении это был довольно странный мужчина.

Светло-фиолетовые волосы, аккуратно зачёсанные за спину и слегка заострённые длинные уши.

Цвет его кожи был тёмно-коричневым.

Глаза, обращённые к группе Рении, отличались от глаз обычных людей, имея зрачки миндалевидной формы.

И одежда, похожая на белую мантию, обмотанную вокруг тела, ещё больше усилило подозрение, вызванное этой сомнительной персоной.

«Ойя Ойя, сегодня день открытых дверей? Столько гостей, столько гостей. Я не помню, что бы я кого то приглашал».

Он слегка наклонил голову, а его голос, был слишком тяжёлым для восприятия, из-за слишком высокой тональности.

Рона заговорила, словно поборов свой страх, глядя прямо в лицо этому мужчине.

«Это…дьявол…» (Рона)

«Дьявол?» (Рения)

Конечно, это расу Рения видел впервые.

Хотя он и слышал от той маленькой девочки о расах, населявших центр континента, прежде чем прийти в этот мир, он был не менее сбит с толку от вопросов, возникших в его голове. Почему этот дьявол находится на континенте людской расы, и почему он сидит в подземелье?

«Рения, ты был прав. Этот тип определённо плохая новость для нас. Мы не сможем сбежать…» (Аз)

Даже голос Аза звучал не так спокойно как обычно, и источал ничего кроме раздражения.

Единственным человеком, непонимающим всю сложность сложившейся ситуации была Шион. Но, увидев, как двух её спутников охватила паника, даже не разобравшись в ситуации, она подняла меч перед собой, и её взгляд блуждал между дьяволом и Ренией.

«Это же прекрасно для вас, что вы решили не покидать меня так быстро. Вы согласны?» (Дьявол)

В его голосе была скрыта насмешка.

Несмотря на то, что его манера говорить и выражение лица были довольно дружелюбными и деликатными, Рения заметил, что его эмоции и намерения были абсолютно противоположны.

Это ощущение абсолютно не подходит человеку.

«Что же касается меня, я собираюсь рвать отсюда когти, как только получу ответы» (Аз)

«Хоу? Интересно, что вы хотите узнать? Давайте послушаем, пока что…» (Дьявол)

«Разве группа из двух отрядов авантюристов не приходила сюда до нас?» (Аз)

«Авантюристы? Здесь? А что сюда кто-то приходил? Интересненько….» (Дьявол)

Дьявол скрестил руки на груди и опустил голову, сделав вид, что пытается вспомнить, а затем отрицательно покачал головой.

«Нееет, насколько я помню, ни кто похожий на вас, ко мне не заглядывал» (Дьявол)

«Но это прямой путь. Они не могли пройти мимо» (Аз)

Лицо дьявол выразило искреннее удивление в ответ на слова Аза, который тем временем старался не терять бдительности и быть готовым к обороне.

«Хотя, честно говоря, кто-то, кто хотел сюда заглянуть, так и не заглянул. Такой ответ вас устроит?» (Дьявол)

«Тогда давайте изменим вопрос» (Аз)

Услышав такой ответ от Аза, хоть уровень бдительности Рении и достиг мыслимого предела, его нутро требовало от него большего.

Рения догадался, что существо перед его глазами опаснее всех тех, что встречались ему на пути.

«Не заглядывал ли сюда материал для игрушек, в количестве одиннадцати штук?» (Рения)

Члены группы посмотрели на Рению с испуганным выражением лица.

Совсем не обращая на них внимания, Рения устремил свой взгляд на эту странную персону.

Некоторое время, дьявол с неизменным выражением лица смотрел в глаза Рении, но вскоре он показал самодовольную улыбку, опустил руки, скрещенные на его груди, и потёр ладони.

Со стороны Рении, этот жест чем-то напоминал движения мухи, и он нахмурился.

«А ты интересный парень!» (Дьявол)

Перестав потирать ладони, он откинул стул и встал, опираясь ладонями на стол.

Его тело производило впечатление рослого существа, но это на самом деле было не так, он не был высоким. Не смотря на это, степень опасности, которую ощущала группа Рении, до сих пор не поубавилась ни на йоту.

«Игрушки да? Хм…игрушки, ты сказал игрушки… Что ж, давай посмотрим, как я должен ответить на твой вопрос, хм…» (Дьявол)

Убрав руки от стола, взмахнул ими. Не обращая внимания на группу Рении, прошёл к стене. Развернувшись лицом к стене, он словно какой-то актёр демонстративно положил ладони на белую стену.

Хотя стена и выглядела плотной, руки дьявола прошли сквозь неё.

«Случаем, не эти игрушки вы искали?» (Дьявол)

Руки этого существа словно прошли сквозь воду.

Пока Рения внимательно следил за тем, что делал этот мужчина, тот в свою очередь что-то нащупал, о чём свидетельствовал непроизвольный шорох по ту сторону стены. Вероятней всего, он нашёл то, что искал, и извлёк это своими коварными руками.

Вещью, что его руки вытащили, была…

«Это…Хартц?» (Аз)

В голосе Аза звучало отчаяние, и он отступил на шаг назад.

Меч в руках Шион гремел и трясся. Рона обеими руками прикрыла свой рот, что бы сдержать крик.

Рения начал потихоньку вытягивать катану из ножен, но вдруг остановился.

«О…ау…П…по…помоги….те…» (Хартц)

Голова, которую дьявол вытащил из-за стены со стрижеными светлыми волосами, была головой Хартца.

Его глазницы были пусты, а мольба о помощи еле звучала из его приоткрытого рта.

Правая половина его лица была нетронутой, но по ней можно было понять, что это существо когда-то было человеком. Левая же сторона была оплавлена до состояния сплошной массы до такого состояния, что можно было разглядеть кости между мышечными волокнами.

Группа Рении остолбенела от увиденного.

«Какая удача, сегодня что, мой день рождения? Столько свежих продуктов к столу» (Дьявол)

Отпустив волосы Хартца, дьявол снова запустил руки в стену.

Его руки вытащили голову человека, с почти нетронутыми костями и свисающей прядкой каштановых волос.

Несмотря на всё это, Рения узнал в нём Зеста, естественно, что его нельзя было опознать по лицу, потому что его у него не было.

«Эти ребята были превосходным материалом. Было так забавно играться с их отвагой и прочностью. Кроме того, они, должны скоро вырасти. (Дьявол)

Одна за другой, из белоснежных стен, на поверхности появлялись человеческие головы.

Точно так же как с Хартцом и Зетсом, в них не осталось ничего человеческого. Большинство из них были гнилые, деформированы или оплавлены, словно растаяли. Не каждый бы мог смотреть на этот ужас, что предстал перед группой. Общее количество мертвецов составило одиннадцать человек.

«У нас, так же как и у вас, есть разные обстоятельства поступать так. Ради сбора материала, ну и отчасти ради хобби мы решили построить подземелье, близкое к человеческому жилью. Маа, кто бы мог подумать, что это станет отличным местом для рыбалки» (Дьявол)

Как, оказалось, пострадали не только головы. Руки и ноги этих людей были точно так же оплавлены и постепенно выходили на поверхность белой стены.

Это зрелище без сомнения можно было назвать кошмаром.

Пугливые люди попадали бы в обморок от увиденного. В группе Рении таких людей не было.

Но каждый из них был в оцепенении от ужаса, неспособный пошевелиться.

«Ну, раз вы здесь, то я дам вам ребяткам один дельный урок, думаю, он будет актуален для нынешней ситуации. Это совершенно нормально быть настолько напуганным» (Дьявол)

Сохраняя улыбку на лице, произнёс Дьявол.

Со стен за спиной этого существа в человеческом облике, некоторые создания, утратившие свою человечность, уже полностью сползли, наружу протягивая руки вперёд. Словно умоляя о спасении.

«Мааа, а сейчас, позвольте проявить свою гостеприимность. Надеюсь, у нас вам понравится, так же как и предыдущим гостям. (Дьявол)

Он был совершенно беззаботным.

В его голосе не было злого умысла.

В то же время, этот мужчина произнёс эти слова с очевидным наслаждением, и человеческие останки, выползшие наружу, бросились на группу Рении.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 30: Похоже, сражение началось.**

Я пока буду добавлять главы без редакции...

Диплом и всё такое, времени 0.

Статус ГОТОВО только чтобы показать, что новелла жива (1 глава в неделю будет пока что). Как отредактирую, поставлю статус повторно, по дате увидите в главе потом

Глава 30: Похоже, сражение началось.

«Уноси ноги!» (Рения)

Рения отреагировал быстрее всех.

Едва успев повернуть голову в сторону товарищей, его крик звонко зазвучал в помещении.

Когда он направил свой взгляд через своё плечо, единственный вход в комнату за его спиной захлопнулся так, как если бы стена была живым существом. Сразу после этого, стена замигала подозрительным красным цветом. Из этой стены, наружу просочилось и попадала наземь фиолетовая разложившаяся плоть, похожая на мутный сироп.

Просочившаяся гниющая плоть собралась в кучу на полу и начала движение в сторону четырёх людей в арьергарде, хоть и медленно.

Четверо бойцов в панике приготовились к обороне подняв свои щиты, но вскоре раздался второй крик.

«Щит… щит гниёт! (боец арьергарда)

Когда эта фиолетовая жижа скользяще подползла к группе, она выпустила не что похожее на щупальца, тем самым окружив бойцов со всех сторон. Щиты, которых коснулись щупальца, покрылись коричневым цветом и распались словно пыль.

«Что это вообще такое!? Я никогда раньше не встречал подобных монстров!» (боец арьергарда)

Не понимая природы существа, у них не было шансов противостоять ему.

Рения в спешке активировал навык оценки, и посмотрел на сообщение.

<Информация: навык оценки – монстр ржавчины>

< Информация: вспомогательная справка – оригинальные монстры ржавчины похожи на крыс, основное блюдо для которых коррозия. Если ваше снаряжение состоит из металла, это существо способно вызвать эффект коррозии и поглотить его. С другой стороны, оно не может воздействовать на шкуры и деревянные предметы. Если вы сможете определить его природу, вам будет легче совладать с ним. Так как этот монстр не проявляет никакого интереса к плоти и крови, в нём нет никакого полезного сырья или магического ядра, классифицируется как изнуряющий тип монстров.

Когда вспомогательная функция любезно предоставила ему необходимую информацию, Рения вставил Цукоми, мысленно перейдя на крик в своей голове. Что это за крыса? Затем он догадался, что это лишь общее описания подвида, описанное одним словом. Оно оценило лишь незначительную позицию и только.

«Разве это не прекрасно? Похоже у нас тут маленькое крысоподобное чудовище, но немного нелепое. Хотя оно и предпочитает ржавчину, похоже, что оно не прочь попробовать и кровь, чудненько. (Демон)

«Это уже совершенно иной монстр!» (Рения)

Поскольку описание из уст демона было куда более, прекраснее, Рения закричал что есть сил используя Цукоми, он понимал что ситуация для его группы продолжала ухудшаться.

Количество людей на тот момент было равно одиннадцати.

Хотя движение монстров было вялым, они надёжно окружили группу Рении, отрезав пути к отступлению и сужая дистанцию.

От тел этих существ исходило невыносимое гнилое зловоние, вдобавок ко всему, их неординарный, неведомый ранее вид заставил группу остолбенеть от шока.

Если приводить что-то в сравнение, то они, анатомически были близки к модели человеческого тела, но в тоже время они растягивались вдоль, частично расплавленные, демонстративно расплёскивая содержимое их кишечника. Нравится такое вам или нет, но это определённо вызывало у человека чувство страха и отвращения.

Позднее, когда Рения снова обратил внимание на поток информации, он был удивлён полученному сообщению.

<Информация: навык оценки – имя цели – человеческая раса>

Они живы!? Эта мысль промелькнула у него в голове.

Несмотря на то, что они уже не выглядели как люди, и небыли похожи даже на рядовых зомби, результат оценки не соврал.

Даже если это и был кусок ходячего фарша из людских тел, расплавленной плоти и костей, красно бело желтого цвета, Рения не хотел верить, что они все ещё живы.

Но если взглянуть повнимательнее, можно было заметить как с уст этих существ, срывались человеческие слова, они всё ещё живы, даже если вы не хотите в это поверить.

Несмотря на то что, от их лиц осталась лишь белая масса, каждый из присутствующих мог услышать, как от них исходит мольба о помощи. «Пожалуйста, помогите, спасите меня!»

«О, эти забавные ребята были серединным компонентом, но… как вы уже догадались, они ещё живы (Демон)

Из-за слов демона, Шион начала задыхаться.

«Знаете, их дыхание это микс из парализующего яда. Биологическая жидкость, из которой они состоят, не что иное, как напоминание о том кем они были. Если вы будете цепляться за подобное, вы присоединитесь к ним в скором времени» (Демон)

«Не слушайте его наглую речь! Нужно отступить и перегруппироваться!» (Рения)

Рения призывал своих окаменевших от ужаса товарищей отступить.

Вместо того что бы вступать в бой с человекоподобным существом, пусть его группа была ещё цела, Рения решил что легче было бы отступить и помочь людям в тылу, что бы разделаться с этими кусками мяса. Но пока группа Шион получала приказы от людей с фронта, входная дверь комнаты захлопнулась громким стуком.

«Вы думаете, я позволю вам уйти? Пути назад нет, так что, давайте немного повеселимся, ладно? (Демон)

«Активировать 8 параллельных магических формул, согласно моей силе, огненный шар, выстрел!» (Рения)

Как только он понял, что они разделились, и пути назад нет, Рения изменил свой план.

С появлением восьми больших огненных шаров вокруг его кулака он опустил руку вниз, чтобы нанести удар, по демону спустив на него огненные шары.

«Соединяя мою силу, щит, отразить!» (Демон).

Когда демон начал колдовать, мощная энергия окружила его.

Огненные шары, столкнувшись с барьером рассеялись.

После того как, магический щит отразил атаку огненных шаров, демон улыбнулся и произнёс.

«Это был такой милый выпад. Кроме того, ты смог одновременно активировать целых восемь огненных шаров, и использовать их. Я-то думал ты мечник, а ты у нас случаем не волшебник?» (Демон)

Рения решил не отвечать на этот вопрос.

«Давайте уже разберёмся с этим приятелем и поможем ребятам в тылу! Их навыки плохо сочетаются с тем кровожадным монстром!» (Рения)

Четверо бойцов арьергарда решили сделать своей основной задачей, подавление соперника мощью своей брони.

Перед монстром, пожирающим металлическую броню, не было смысла, в том насколько вы сильны или защищены.

Кроме того, их металлические клинки были бесполезны против них. В конечном итоге, это оружие так же заржавеет и распадётся при контакте.

Если они потеряют свою броню и оружие, у них не останется другого выбора, кроме как смиренно быть поглощёнными этими тварями.

Эти существа были медленными, поэтому у Аза и Рении был неплохой шанс сжечь их дотла заклинаниями, до того как они смогут собраться воедино.

Оставалось лишь понять, как открыть дверь, и тогда у них бы был шанс сбежать отсюда.

«Ох, ох, вы всё ещё держитесь. Продолжайте в том же духе, не стесняйтесь, чем дольше вы будете сопротивляться, тем легче мне будет познать все ваши способности» (Демон)

За исключением магической защиты от атаки Рении, демон не показывал других способностей.

Рения был уверен, что если он нападёт на него, то сможет убить его, но ему все ещё будут мешать одиннадцать существ.

«Рения, мы можем что-то сделать?» (Шион)

Её голос звучал так, будто искал помощи.

Монстры из человеческой плоти уже приблизились к группе настолько, что их протянутые руки были уже перед их глазами.

Пересекли ли они диапазон безопасного расстояния для их ядовитого дыхания? Понимая, что у группы осталось совсем немного времени, они заметили, как их кожа покрывалась волдырями, что вызывало сильное покалывание, Рения, закричал без промедления.

«Порубите их! Уже поздно их спасать! Рона! Ты же можешь обезвредить токсин?!» (Рения)

«Д-да, если оно находится на элементарном уровне <Детоксикация!>» (Рона)

«Аз используй заклинания поддержки! Рона, заставь свою детоксикацию одновременно исцелять! Шион, не позволяй этим тварям приблизиться к этим двум!» (Рения)

Глаза Шион, наполненные чувством паники, после того как она услышала эти инструкции, приобрели проблеск решимости.

Хотя её руки дрожали, она крепко ухватилась за рукоять меча. Приноровившись, она отступила на полшага назад и опустила меч, поднятый над её головой, на существо, отдалённо напоминавшее человека, которое стояло перед ней.

Если бы противник был человеком, ранение было бы серьёзным, но этого казалось недостаточно для того что бы сразить эту тварь. Хотя возможно это существо всё ещё чувствовало боль, и от этого вздрогнуло при ударе.

Травма была глубокой, но, не смотря на это, по странным обстоятельствам, из неё не вытекала кровь, вместо этого наружу выплеснулась густая чёрная жижа. Вспомнив о чувстве отвращения, Шион вытащила свой клинок из тела существа и пнула его ногой в живот, скривив лицо.

Аз бросил огненный шар в человекоподобного монстра, что заставило того отступить на пару шагов назад.

Существо испытало агонию пытаясь дотронуться до своего опалённого лица.

Даже не смотря на то, что вид этого существа был довольно странным, оно всё ещё имело потребность в воздухе.

Однако из-за горящей головы оно было лишено этой возможности, к тому же его легкие были заполнены обжигающим воздухом, что привело к невыносимым страданиям.

Шион прекратила его страдания, опустив меч на его голову и разрубив её надвое. Охваченное огнём, оно упало замертво.

Разрубая разлагающуюся плоть, и почувствовав, что удар сделал своё дело, Шион закричала, а её лицо при этом исказилось от неприятных ощущений.

«Первый есть!» (Шион)

Рона начала готовить какое-то заклинание, убедившись, что она в безопасности. Аз тем временем выбрал следующую цель для своей атаки, а Рения, убедившись, что ребята справятся, и без него решил действовать дальше.

Раз потребность в защите товарищей отошла на второй план, пусть и на некоторое время, оставалось только одно.

Убить этого демона, имя которого он не узнал до сих пор.

Сделав один шаг вперёд, он вошёл в диапазон атаки.

То есть, сделав всего один шаг назад, он с лёгкостью мог покинуть этот диапазон атаки. Всего один шаг имеет значение.

Вы спросите, какое это имеет значение?

Ответ до невозможности прост.

Именно это позволит ему порезать цель.

Сжимая ножны в левой руке, он правой рукой ухватился за рукоять катаны, предприняв это действие на автомате, сам того не осознавая.

Катана, вырвалась из ножен рассекая на своём пути гнилой затхлый воздух, оставляя за собой лишь атмосферу свирепости.

В интервале одного вдоха, в линию выстроились три вспышки.

Рения сделал шаг вперёд.

Его лезвие проходило сквозь плоть как сквозь масло, и число отрубленных голов было равно количеству вспышек.

«Ты не перестаёшь удивлять меня» (Демон)

Воскликнул демон, восхищённый зрелищем перед его глазами.

Какими бы нелепыми они не были, эти чудовища на пути Рении не могли существовать без головы, тем более что созданы были они из человеческих тел.

Не жалея трупов что рассыпались перед ним падая на колени, взгляд Рении оставался неизменным и был прикован к демону.

Он снова сделал шаг.

Лезвие меча вернулось в ножны, и быстро возвратилось в нижнее положение, в котором находилось ранее.

Резким движением, меч перешёл в верхнее положение, а затем снова возвратился на место.

Через мгновение, на теле существа, от головы до низа появилась красная линия, и оно распадается на две половины.

Пока содержимое тела вываливалось наружу, и тёмное вещество заменяющее кровь вытекало, заполняя пространство вокруг, Рения не замедляя шаг, продолжал идти вперёд.

«Ого ты снова удивил меня, да ты просто находка» (Демон)

Несмотря на то что, существо из человеческих тел было разрублено в мгновение ока, лицо демона было наполнено восторгом, как будто он наблюдал редкое событие.

«Поскорее бы поработать с тобой, используя твое тело как материал, я могу создать нечто великолепное» (Демон)

«Ты восхищён? Думаешь это возможно?» (Рения)

Рука Рении крепко сжимала рукоять катаны, в ножнах.

Голый клинок катаны существует только ради убийства.

Следуя этим словам, лезвие снова рассекает воздух в горизонтальной вспышке, и уже во второй раз, тела двух существ разлетаются на части.

Верхняя половина тела, упав на пол, продолжала какое то время ёрзать, но ступая по головам, Рения давил их своими ногами.

«И того семь, я оставлю оставшихся четверых на потом… тебя больше некому защищать?» (Рения)

Сказав это, Рения уловил некую связь в уголке своего разума.

Если отбросить их ненормальный вид, у них не было каких либо выдающихся способностей, это были всего лишь марионетки.

Их попытки схватить кого-то были просто мольбой о помощи.

И хотя парализующий яд был смешен с их дыханием, проверить это, можно было лишь при тесном контакте, и Рения не заметил никаких аномалий в своем теле.

Более того, если их природа в разложении, им нечем было защищаться изначально. Они были обнажены. Даже их движения были вялыми. Они оказались всего лишь мишенью для катаны. Соломенные столбы для тренировок, слегка колышущиеся на ветру.

Но в любом случае, даже если возникали сомнения, цель не менялась. Не было другого пути, кроме как победить этого демона.

Без особой осторожности, Рения сокращает дистанцию между ними, понимая, что препятствий больше нет.

«Соединяя мою силу...» (Демон)

Демон начал творить заклинание, что бы противостоять выпаду Рении.

Какую магию он собирался использовать? Хотя Рения и не мог угадать заклинание, если это было одно, два или же три удара, он вполне мог бы от них уклониться, что бы приготовиться к следующему выпаду.

«Ветряные клинки! Рвите!» (Демон)

Количество ветряных клинков, сорвавшихся с ладони демона, превысило двадцать штук.

Он был удивлён подобному исходу, что превысил его ожидания, но уже было поздно уклоняться.

Рения, у которого почти не было познаний о магии, не понимал того, какой силы заклинание было направлено в его сторону, но если у него и был шанс избежать столкновения, на ум ему пришло всего одно решение.

«Активировать двадцать магических формул! <малая огненная пуля>» (Рения)

Не снижая скорости, он нанёс удар по приближающимся клинкам, активировав заклинание < малой огненной пули> направленным на них.

Огонь и ветер столкнулись впереди.

Их число было почти одинаковым, но было ли это различие в способностях, или причина была в другом, ветер оттолкнул огненное заклинание.

Рения атаковал этот ветер своим клинком.

«Как же это глупо, пытаться остановить ветер катаной! Это…» (Демон)

Это было чем то невозможным.

Отразить заклинание чем то, хотя бы с виду напоминающим щит реально, но использовать оружие, что бы отразить заклинание, практически никогда ни у кого не срабатывало.

Демон этого не знал.

Но особенность катаны Рении была в том, что она была неразрушима.

Если она сталкивалась с тем, что может быть уничтожено, она уничтожало это. Такое свойство не существовало в этом мире изначально.

Это не ограничивалось физическим аспектом, так же это работало на заклинаниях.

И даже если ветряным клинкам ничего не было от огненных пуль, столкнувшись с его катаной, они рассеялись.

Слова демона оборвались из-за сцены перед его глазами. Впервые, радостный взгляд исчез с его лица.

«Э?»

Так и не поняв причины, он заметил как его заклинание исчезло.

В это время и появилась возможность, между Ренией и шокированным демоном.

И поскольку Рения, владел катаной, он не мог позволить себе упустить этот момент.

Лезвие катаны, что крошило ветряные клинки, отплатило одним точным ударом по телу шокированного демона.

Рения размахивал катаной перед своими глазами, а демон в свою очередь вытянул правую руку вперёд, создавая заклинание стеклянной секции, что обозримо вращалась в воздухе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 31: Похоже всё идёт к завершению.**

Глава 31: Похоже всё идёт к завершению.

«Джи…я» (Демон)

Он произнёс это не переходя на крик, как и ожидалось.

Неужели лезвие клинка оказалось настолько острым? Отрезанная рука танцевала в воздухе пока не упала на землю. Кровь хлынула из раны.

Демон, ухватившийся за место, где раньше была его конечность, с ненавистью смотрел на Рению, но того этого совсем не волновало.

Но даже в такой ситуации, он не мог не беспокоиться о ситуации с разделением арьергарда.

Если противник всего лишь слегка вздрогнул от полученных ударов, то не было никакого смысла говорить о преимуществах на тот момент.

Демон пустился в атаку, нацелившись в его шею. Рения, едва уклонившись от этой атаки, наклонив тело назад и полосонул своей катаной по диагонали от плеча по груди демона, но задел его лишь поверхностно, потому что не рассчитал расстояния.

Демон закричал на Рению, который в свою очередь пытался продолжить своё наступление.

Голос врага был не просто громким, он давил на своих соперников, подавляя попытки воспользоваться маной.

Пошатнувшись от такого, Рения споткнулся и прошёл мимо врага на шаг или даже два шага вперёд.

Используя эту возможность, демон значительно увеличил расстояние между ними отступив к стене.

Планировал ли тот сбежать с поля боя, используя какую-нибудь технику? В тот момент Рения почувствовал крошечный проблеск надежды.

Он знал, что в магическом сражении он будет побеждён.

Не смотря на то что Рения не понимал методов и причин того, почему он не смог нанести удар, и того, почему его катана была способна отражать заклинания ветра, но тот факт, что ему было что противопоставить заклинаниям демона, заставил врага явить ему брешь в его обороне.

И несмотря на то, что он даже не планировал атаковать в тот момент, из-за того, что фортуна повернулась к нему лицом, он нанёс отличный удар по противник.

Почувствовав, что удача на его стороне, он планировал воспользоваться моментом, но вскоре удача покинула после того как демон уклонился от двух последующих ударов.

Другими словами, с тех пор ни один из целенаправленных ударов так и не смог достичь цели.

Когда ситуация приняла такой оборот, Рения осознал, что физические возможности противника достаточно высоки.

Конечно для него это не было сюрпризом, и в какой-то степени, Рения колебался в своих движениях. Он не хотел дать понять демону, что использует лишь десять процентов в своих атаках. Но в тоже время, Рения больше не хотел затягивать поединок с врагом который демонстрировал высокие способности, не смотря на потери одной руки.

Он думал, что если это затянется на долго, то в результате он может оказаться в не выгодном положении, чего нельзя было сказать о противнике.

\*Я закончил на том что отправил его руку в полёт и провёл успешную атаку по чистой случайности, и это всё что я смог сделать\*

Подумал он.

Он не знал какая рука была ведущей у демона или что-то в этом роде, и его главным достижением в этом сражении была открытая рана, истекающая кровью, потому что если демон продолжит истекать кровью, он потеряет больше силы и не сможет сосредоточиться.

«У….Ублюдок» ( Демон)

Задыхаясь от боли, выдавил из себя демон.

Рения был удивлён тому что демон отпустил всего одну фразу в его сторону, но его размышления внезапно прервал оппонент.

«О, ты обладаешь чем-то интересным… Где ты её приобрёл? (Демон)

О чём он говорил? Рения не мог понять, что он имел ввиду, но вскоре осознал что речь идёт о его катане, способной отражать заклинания.

«Вместо того чтобы подумать о своём состоянии, ты думаешь об этом?» (Рения)

Демон засмеялся низким тоном, раздавшимся из его горла, в ответ на удивление Рении.

Рение почувствовал облегчение, потому что голос демона не обладал большой силой.

Несомненно – травма руки, скосило большую часть силы демона.

«Такая мелочь, вроде отрезанной конечности не столь тривиальна. Меня больше интересует оружие, что ты держишь в своих руках. Заклинание было уничтожено. Нет? Обычно такое невозможно» (демон)

«Я не знаю о чём ты. Я купил её у странствующего торговца. Если ты хочешь узнать об её происхождении, тебе стоит найти его и спросить. (Рения)

Размышляя о том, что невозможно на континенте людей, найти одного торговца будучи демоном, Рения достал из кармана бумагу и вытер ей лезвие своего меча.

Он беспокоился о смазке, что осталась на лезвии с тех пор как он рассёк тела тех человеческих существ.

Быстрые и точные удары не позволяли крови и слизи прилипать к лезвию, но даже так, кое что, всё равно осталось на нём.

Не отводя взгляда от врага и бдительно следя за его движениями он медленно вытер своё лезвие. После того как он закончил, и кинул использованную бумагу на землю.

«Теперь я вижу, что травма и вправду серьёзная. Ты всё ещё хочешь продолжить?» (Рения)

Было бы лучше если бы он ушёл. Рения произнёс это, но у него не было и малейшей уверенности в том, что так и произойдёт.

«Ах, конечно, травма. Эта травма такой степени что её и оценить сложно» (Демон)

Изначально Рения усомнился в том, что демон блефует. Но в последствии отогнал от себя эти мысли.

Он думал о том, что в действительности мало знает о демонах, и боялся что они могут обладать силой и интеллектом, превосходящим человеческий.

На самом деле, учитывая тот факт, что демон потерял достаточно много крови, он не проявлял никаких признаков плохого самочувствия.

Даже если он корчился от боли, а его глаза пылали жаждой заполучить Катану Рении.

«Какой проблемный парень» (Рения)

Пока Рения ворчал, демон решил поднять свою оторванную руку. Прежде чем он успел за ней потянуться, Рения снова пустил вход своё заклинание. Он выпустил двадцать пуль, направленных на руку, лежавшую на земле.

Прежде чем демон успел поднять её, она превратилась в уголёк, не смотря на то что заклинание было довольно слабым.

«Ты слишком жесток. Это всё-таки моя рука» (Демон)

Даже при том, что его рука была сожжена у него на глазах, он не выглядел чрезмерно обеспокоенным.

«Я просто не хотел, чтобы, ты приклеил её обратно»

Хотя слова о приклеивании конечности были шуткой, ответ демона пригубил на корню весь юмор этой фразы.

«Хоу, А ты достаточно хорош, что бы догадаться. Но теперь то ничего не поделать. Она сожжена. Давай попробуем отрастить её?» (Демон)

На мгновение, Рении стало интересно о чём говорил демон.

Вложив немного магической силы в отрезанную конечность, демон без особого труда остановил вытекающую из неё кровь.

Вскоре часть плеча раздулась и в мгновении ока, он восстановил оторванную руку.

Проверив состояние новой конечности, слегка покачав её из стороны в сторону, демон рассмеясля.

«Ну вот, теперь с этим проблем нет» (Демон)

Различием между новой конечностью и предыдущей был бледный оттенок кожи, а в остальном никакой разницы не наблюдалось.

В голове Рении промелькнула мысль что она была не хуже предыдущей

«Ты что, ящерица или какой-то планарный червь?» (Рения)

Не желая принимать происходящее за действительность, Рения отбросил этот вопрос.

Способность у противника отрастить отрубленную конечность в течении короткого времени, с точки зрения фехтовальщика, было бы названо кошмаром или плохой шуткой.

Пусть его сила и уменьшилась из-за того, сколько крови он потерял, это всё ещё был иной боевой уровень, и неважно одна у него рука или две.

Это одна из тех ситуаций, где не выйдет лишить его сил отрезая ему конечности и тому подобное. Это не закончится, пока противника не будет нанесена смертельная рана, при том одним ударом.

Размышляя о следующем ударе, он держал катану в ножнах.

Он понимал, что не справится с ним без решительных действий.

« Я не сравниваю себя с ящерицами, это было бы неуважением по отношению к ним» (Демон)

\*О, он всё-таки услышал мою провокацию\* подумал Рения.

Если атаковать сейчас, подумал он, пока оппонент не собран, то это определённо имело шансы на успех.

В ином случае, если Рение потеряет хладнокровие, это увеличит вероятность ошибки, поэтому ему нужно было сосредоточиться, что бы кровь поступала в голову и его поле зрение сконцентрировалось на одной цели.

Рения снял ножны с талии, с силой отстегнув застёжку ремня клинка.

Стоя по правую сторону от демона он отбросил свой ремень.

Держа клинок в левой руке, он положил свою правую на рукоять и повернул тело в лево что бы подготовиться к атаке.

«Мне придётся тебя порезать, что бы ты не принёс никаких проблем в будущем… прошу не двигайся» (Рения)

В то время, когда последнее слово сошло с его уст, он оттолкнулся от земли левой ногой.

В стойке, когда положение тела находится к лезвию ближе всего, демон неспособен был избежать направленного удара Рении. (П.П: стойка Баттоусай, такую стойку использовал бродяга Кеншин)

С предыдущей атакой и защитой, демон мог бы судить, что он смог бы уклониться от удара Рении.

Сам Рения был бы согласен с этой точкой зрения.

Любого направленного удара можно было избежать на такой скорости. И если всё действительно идёт к этому, вам ничего не остаётся кроме как использовать нестандартную рубящую атаку.

Ступив на правую ногу он подтянул левую.

Сокращая дистанцию до положения демона, Рения отталкивался от земли не сдерживая своей силы. Подтянув левую ноги, он не снижая скорости замахнулся для пинка.

Конечно, он ещё не достиг того расстояния, чтобы достать врага.

Невозможно понять смысл качающейся в воздухе левой ноги, когда твоё поле зрения прикрыто куском бумаги. Рения поддел ногой брошенную на землю бумагу, которую выкинул после чистки клинка.

«Хочешь перекрыть мне обзор!? Какая дерзость!» (Демон)

Демон рычал пока косил бумагу перед собой ударом правой руки.

Даже если тот был ослеплён всего на мгновение, с предыдущим уровнем атак Рении, у демона не должно было возникнуть трудностей с уклонением.

Но это случилось бы, если бы Рения попытался атаковать стандартным ударом с той стороны бумаги.

Демон посмотрел по ту сторону листа и заметил, что Рения находился к нему спиной.

Не в силах постичь смысл этого беззащитного состояния, его реакция вновь оказалась запоздалой.

Рения отправивший кусок бумаги в полёт ударом ноги, использовал пальцы правой ноги в качестве опоры и повернулся на сто восемьдесят градусов спиной к врагу, прежде чем отпустил левую ногу.

В тоже время, эта неожиданность для демона, оказалось основой для следующей атаки.

Оттолкнувшись от земли в этот раз, Рения сократил расстояние до демона не позволяя ему отойти назад. Даже не повернувшись, он ударил ножнами в его живот.

Несмотря на всё, что произошло, демон был живым существом, и если в его живот ударить со всей силы, он не сможет дышать какое-то время.

Естественно, если его дыхание прекратиться, то и сам он прекратит какое-либо движение.

Это и стало той самой необходимой брешью в его обороне.

Убедившись, что он крепко держит ножны в своей руке, Рения обернулся одновременно рассекая мечом воздух.

С правого по левое плеча демона, он использовал режущий удар, и разрубил его тело.

Лезвие меча выскочило из ножен в момент поворота и совпало с его вращением, в результате чего, выпущенный рубящий удар, усилился центробежной силой. Направленный на воротник демона удар, прорезал его одежду, мясо и кости в результате отрубив голову вместе с левой рукой, часть его тела упало на землю.

Не поворачивая взгляд, чтобы не видеть это тело извергающее кровь, Рения подошёл к голове, которая пыталась срастись с телом и сразу же оторвал её.

После надёжного добивания клинком в центр лба, оставив лицо полное недоумения, Рения заметил, что остальное тело тоже перестало двигаться. После всего этого он глубоко вздохнул воздух в свои лёгкие.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 32**

Глава 32:

Похоже, это что-то, что плохой мальчик будет делать

Я хочу отдохнуть.

Рения смотрел на ситуацию группы Шион, он сдерживал эти непреодолимые чувства от таких мыслей своей силой воли.

Так или иначе, Шион убила двух человекоподобных. Из оставшихся двоих, Аз сжег одного, а голова другого была разбита размахом булавы Рона.

Узнав, что уничтожение закончено, Рения вздохнул с облегчением.

С тех пор как они стали бесполезными куклами, которые пытались схватить своих оппонентов, это стало бы слишком хлопотно, будь бой слишком долгим.

«Рения, похоже, ты тут закончил… но, ты в очередной раз использовал необычную технику меча.» (Шион)

Шион, которая, похоже, видела, как Рения сражался, появмла огромное любопытство, медленно приближаясь к нему.

Речь шла о технике использования ножен для нанесения удара и намеренного подставления спины врагу в середины битвы.

Это можно было сочти за брешь, но даже так, это было отличное основание для создания центробежной силы.

Бороться таким путем – это то, что было неизвестно группе Шион.

«Несмотря на то, что часть меня желает научить вас этому, сейчас не самое подходящее время.» (Рения)

«Да?» (Шион)

«Ты забыла? Люди Аз подвергаются нападению в предыдущей комнате. Если мы сейчас же не найдем выход из этой комнаты, мы не сможем помочь…» (Рения)

«Ах, так вот как.» (Шион)

Как только ее поглощает битва, Шион, похоже, начисто забывает о том, что происходило до того, как она начала биться. Немного покраснев из-за этого, она поспешно направилась к закрытому выходу из этой комнаты.

Но даже после победы над демоном, входная дверь так и не открылась.

Шион, подбежавшая к ней, пыталась стучать кулаками, но отзвуком ей был лишь глухой звук.

«Если так, то…»

Она попыталась разрубить ее длинным мечем, который держала в руках, но это лишь вызвало звон от соприкосновения с прочной поверхностью двери. Шион слезливо повернулась в сторону Рении.

«Что такое?» (Рения)

«Мои руки онемели…» (Шион)

Она так сильно ударила, собрав все свои силы в курах, что ей показалось, словно они оцепенели.

Даже по состоянию меча можно было понять это, потому что на месте его заостренного конца был скол. Теперь он стал чем-то бесполезным.

«Я иду. Уйдите с дороги!» (Аз)

Аз заставил Шион отойти назад и применил заклинание.

«Скопление, моя сила, волшебная пуля, пронзи это!» (Аз)

Используя сразу две параллельные магические формулы, Аз выпустил две пули манны, но, когда они столкнулись с закрытой дверью, то просто рассеялись по поверхности двери и исчезли.

Из-за того, что произошло, Аз впился взглядом в дверь, сдвинув брови.

«Похоже, что на эту дверь было наложено заклинание. И оно всё еще работает.» (Аз)

«Ты говоришь, оно еще активно?» (Рения)

Рения указал на голову демона, которую он ранее пронзил катаной, когда спрашивал, но Аз отрицательно покачал головой.

«В данном случае, вряд ли он еще жив.» (Аз)

«Если это так, то кто, черт возьми, наложил это заклинание?» (Рения)

«Я не знаю… Однако, так оно и есть!» (Аз)

Чувствуя свое раздражение, Аз стукнул кулаком в дверь.

Компаньоны Аза все еще подвергались нападению в предыдущей комнате. Думаю, он чувствовал, что такая близость к атакующим монстрам для них явно плохо кончится.

И, когда он понял это, то стал совсем нетерпеливым. Но, поскольку даже атака Шион не смогла нанести урон двери своей резкой атакой, то и для удара мага это было бы невозможно.

«Рения, ты не сможешь разрушить это своей режущей атакой?» (Аз)

Поддавшись нетерпению, Аз указал на дверь. Рения был сильно обеспокоен, так как ничего не смог сказать в ответ.

Это потому, что я не смог проанализировать материал, из которого была сделана дверь, просто глядя на нее.

Естественно, была разница в методе разреза, в этом отношении есть большое различие: режете ли вы человека или рубите дерево.

Если вы не понимаете, что нужно разрезать, можно конечно использовать лезвие для этого, однако порез ограничиться лишь чем-то незначительным, как к примеру царапина.

Так и в случае с этой дверью, сделанной из металла, нет возможности просто взять и разрезать ее, ведь она определенно должна быть очень толстой.

Если бы Рения понял все особые свойства и характеристики катаны, которой обладал, может быть он и понял как разрезать все, что угодно, даже если бы дверь была сделана из лучшей стали. Но в настоящее время Рения об этом не знал, и никто не мог рассказать ему об этом.

«Эм… Рения-сан?» (Рона)

В то время, как группа Рении тратила все силы, время и энергию на дверь, Рона, стоявшая позади и охранявшая тыл, позвала Рению.

«Что случилось?» (Рения)

«Трупы… исчезли.» (Рона)

Теперь, когда она сказала это, он обратил внимание, что трупов должно быть 11, так как Рения и группа Шион победили их.

Кроме того, в том месте, где должен был остаться труп демона, которого разрезал Рения, не осталось и следа. Выглядело так, словно все трупы просто исчезли.

Однако, глядя на место, где была голова демона, заколотая катаной, она все еще была там.

Если бы ее не было, Рения мог бы подумать, что победа над демоном ему приснилась.

«Что за чертовщина?.. Что это?» (Шион)

«Все вы, будьте осторожны! Что-то здесь не так!» (Рения)

Не проверяя, что происходит, все просто подчинились его приказу. Рения внимательно изучал обстановку своими глазами, чтобы не пропустить ни единого несоответствия.

Хотя они и были разрезаны и сожжены, несомненно, останки трупов групп Зеста и Харца должны были быть разбросаны по земле.

Кроме того, тело демона, разрезанное Ренией, должно было лежать на земле, разделенное на части.

Теперь, когда они отсутствовали, это означало, что кто-то или что-то убрало эти трупы, но они находились в одной комнате… Так как, черт возьми, трупы исчезли, а Рения так этого и не заметил, интересно, заметили ли что-нибудь остальные?

На полу не было никаких видимых изменений.

Эбеновый стол все так же стоял. И хотя он потерял своего владельца, он все еще был тут.

Стена была усилена каким-то покрытием. Это была холодная стена из грязи.

«…Стена из грязи?» (Рения)

Почему он видел стену из грязи? Рения осознал, что это совсем ненормально.

Цвет стены, когда они вошли в комнату, должен был быть белым.

И теперь, в комнате показалась стена из грязи, подобная той, что они уже видели до того, как войти в эту комнату.

«Как ты назвал стену…?» (Аз)

Будучи не в состоянии закончить свой вопрос, Аз, запыхавшись, стоял перед дверью, когда его отбросило на эбеновый стол в центре комнаты. Уничтожив его, он полетел к стене на противоположной стороне.

Хотя Шион была ошеломлена, наблюдая за этим, она попыталась уклониться от чего-то, что пыталось схватить ее, но она была отброшена к стене.

Поскольку лезвие длинного меча противостояло какой-то силе, прежде чем ее отбросило, оно треснуло посередине и упало на землю. Даже эфес упал на пол, под действием этой силы.

«Шион?!» (Рона)

Рона попыталась побежать. Рения попробовал удержать ее, но не успел схватить.

Что-то похожее на кнут скрутилось вокруг ног Роны, когда она начала бежать. Оно подняло ее тело, покачивая из стороны в сторону, а затем отбросило в стену.

В тот момент, когда ее тело, схваченное за ноги, отбросило, все услышали раздавшийся звук ломающихся костей. Рона врезалась спиной в стену с такой невероятной скоростью, что вряд ли бы успела занять оборонительную позицию.

В одно мгновение три человека оказались полностью беспомощными.

В этот момент, хотя Рения и не мог двигаться, он увидел тень персоны, которая стояла у двери в комнату и внимательно изучала его глаза.

«Ты… Разве я не убил тебя?» (Рения)

«Это верно. Конечно, ты мог убить меня.» (Демон)

Сложив руки за спиной, он, бросивший троих к стене за считанные мгновения, осветил свое лицо дружеской улыбкой. Он показал Рении, что отвечал на его вопрос несерьезно.

У него были светло-фиолетовые волосы и темно-коричневая кожа.

Его уши были слегка заострены, а зрачки были миндалевидные.

Одетый в белый халат, это определенно был тот самый демон, который должен был быть разрублен Ренией.

Когда он смог рассмотреть его внешность и глаза, Рения посмотрел в сторону своей катаны.

Голова демона, пронзенная его лезвием, все еще была там, но она перед его глазами окрасилась в белый цвет, и стала похожа на расплавленное масло, которое растеклось по земле. Она плавно перетекала к ногам этого мужчины-демона и вливалось в его пальцы ног, поглощаясь им. И затем совсем исчезло, полностью став частью этого мужчины.

«Ты слайм, верно…?» (Рения)

Рения пытался назвать имя монстра, появившееся в его сознании, когда он увидел произошедшее, но этот мужчина лишь вздохнул.

«Почему ты рассматриваешь меня, как идентичного этим низким вязким существам?» (Демон)

«Думаю, ты чувствуешь себя подобным им.» (Рения)

«Хм, твоя точка зрения имеет место быть.» (Демон)

Когда он увидел, как Рения вытаскивает катану, больше не отягощенную лишним весом, демон рассмеялся, видимо, очень наслаждаясь этим зрелищем.

Несмотря на осторожность, с которой он стоял перед демоном, Рения все же взглянул на трех компаньонов, отброшенных к стене, чтобы проверить их состояние, но никто из них не двигался.

Было бы хорошо, если бы это был просто обморок, - молился Рения.

«Никогда бы не подумал, что белый материал, налипший на стены, будет твоим основным телом.» (Рения)

«Ну, если сказать конкретнее, то он был еще и на потолке. Только часть меня составляла тебе компанию. Вот как это было.» (Демон)

Если эти слова были правдой, то этот демон так же отвечал еще и за освещение этой комнаты.

Если его ответ - правда, то должно быть его основное тело создавало и окружение в комнате. Вы можете назвать это эффективным методом эксплуатации, но Рения в конечном итоге отбросил такие неуместные мысли.

«Значит, мы были в твоем брюхе с самого начала? Он не хорошо себя чувствует… Разве все так называемые демоны чувствуют себя так?» (Рения)

Продолжая разговор, Рения размышлял над тем, что ему теперь необходимо делать.

Раньше я разрубил только часть его. Я уверен, что его основное тело будет намного мощнее.

Честно говоря, Рения вообще не смог увидеть атаки, что сбила с ног Аза и Шион.

Кроме того, поскольку демон уже увидел его технику, используемую как хитрую схему, для него было немыслимо повторить ее еще раз.

Он никак не мог понять, как победить.

«Если бы все демоны были такими, я не думаю, что на этом континенте остались бы существовать другие расы.» (Демон)

«Ну, тогда что ты такое?» (Рения)

«Эмиль Раджах. Демонический исследователь. Хотя я думаю, что это будет слишком кратким объяснением, пожалуйста, относитесь ко мне благосклонно.» (Эмиль)

Когда демон представил себя, Рения узнал о них два факта.

Во-первых, у демонов так же были имена. Это можно было назвать очевидным.

Во-вторых, казалось, что этот демон действительно был намерен не позволить хоть кому-нибудь остаться в живых или позволить им выбраться из этого места.

«Предмет моего исследования называется биотехнологией. Объединяя что-то, так или иначе, я создаю устойчивые жизненные формы. И это то, что я изучаю.» (Эмиль)

Рения никак и ожидать не мог, что биотехнологии будут существовать в этом мире, но он догадался, что это, вероятно, одна из отраслей таких вещей, как алхимия или колдовство.

Но это было лишь простое предположение о том, что это может быть какой-то исследовательской отраслью.

«Есть, конечно, ребята, что смотрят на мои исследования сверху вниз, и на мою тему изучения жизни, как на богохульство.» (Эмиль)

Разумеется, Эмиль говорил об этом, не касаясь себя и своих намерений, как и целей. Это была технология полного изменения материи в нечто иное, путем его преобразования.

Это не имело ни малейшего сходства с его предыдущим миром.

«Разве это не называется просто противоречием мнений? Что касается меня, я думаю, что это ценное исследование, которое подтолкнет жизнь к более высокому уровню, но…» (Эмиль)

«Ели вы так думаете, то сначала вам самому нужно было стать подопытным материалом.» (Рения)

«Что ты только что сказал?» (Эмиль)

Эмиль переспросил, явно не понимая то, что высказал Рения.

Цвет лица Рении слегка изменился, когда он оценил этот вопрос и услышал ответ.

Он явно побледнел.

«А разве в действительность я не стал натуральным научным материалом?» (Эмиль)

Если бы исследователи этого мира услышали это, они бы отрицали содержание этих слов. Эмиль говорил об этом без какого-либо энтузиазма.

У него было лишь выражение удивления, почему Рения сказал такую очевидную вещь.

«Мое тело создано множеством гибких ячеек, которые помогают менять диапазон форм. Это один из результатов моих исследований.» (Эмиль)

«…Я думал, что твои мысли не будут столь простыми и прямолинейными, но…» (Рения)

«Исследования - это исследования. Если это необходимо, то исследователь будет использовать все необходимое, будь то остальные или он сам, разве вы не согласны?» (Эмиль)

Когда он спрашивал, то обеими руками достал до земли, поднимая что-то похожее на тонкий, длинный и вытянутый хлыст.

Он был идентичен тому, что отбросило тело Роны, а также бросило Аза и Шион к стене. Руки Эмиля стали менять форму, превращаясь в нечто вроде щупалец.

«Разве вы не говорили, что использовали это подземелье как пруд с рыбами?» (Рения)

Если разговор закончиться, то начнется бой.

Если начнется бой, то Рения окажется в подавляюще невыгодном положении, поскольку он еще не придумал способа победить. Пока что он лишь рассматривал способы продления переговоров, внимательно наблюдая за Эмилем.

«Другими словами, в этом подземелье нет ядра, верно?» (Рения)

«Вынужден сказать, что ядро – это я, полагаю?» (Эмиль)

Эмиль произвольно слегка повернул свою правую руку.

В этот момент гибкий острый конец кнута исчез из поля зрения Рении. Рения был ошеломлен, почувствовав удар по левому плечу.

Когда на пострадавшем плече оборвалась одежда, на его коже появились язвы, но не было никаких видимых ран на его костях и плоти.

«Ты не смог этого увидеть? Не видел ведь, верно?» (Эмиль)

Эмиль в восхищении рассмеялся.

«Тогда, интересно, нашлось ли у тебя хорошее решение? Ты, тот противник, что уже побеждал часть меня. Особенно теперь, когда ты познакомился с изобилием моих научных материалов.» (Эмиль)

Способ, которым он наносил свои удары хлыстом, вероятно, не являлся чем-то приятным для глаз, думая об этом, у него даже не было времени, чтобы найти брешь в его текущем состоянии. Поэтому Рения просто поднял свою катану и приготовился.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 33**

Глава 33: Похоже, это то, что не может быть сказано никому

«Ну, тогда… начнем?» (Эмиль)

Прищурившись, словно целясь, Эмиль прошептал, и в этот момент свет в комнате погас.

Рения не проявлял признаков паники, даже несмотря на то, что он мгновенно перестал что-либо видеть. Он громко цокнул своим языком.

В такой темноте, когда он не мог ничего видеть, Рении оставалось только и делать, что размахивать катаной.

Он почувствовал легкую отдачу в руке, когда схватил рукоять.

Растягивая время этого ощущения, он приблизил катану к себе, а затем начал медленно отступать.

Через мгновение после этого раздался звук хлыста, ударяющего о землю.

Если исключить окрестность, где раздался звук, он почувствовал, что его катана слегка коснулась чего-то.

«Это было неожиданно, но увидишь ли ты это?» (Эмиль)

Рения бросился в сторону голоса, но его атака прошла впустую.

Понемногу меняя положение, в котором он стоял, Рения ответил:

«У меня нет возможности видеть в темноте, ведь у меня всего лишь обычные человеческие глаза» (Рения)

«Это неожиданно» (Эмиль)

Он понял, что что-то задвигалось, и попытался напасть на это, слегка отклонив верхнюю часть тела.

Но вместо того, чтобы вернуться в свою позицию, он повел свою катану, словно зачерпывая что-то, и на этот раз почувствовал, что достал что-то.

Раздался легкий голос, показывающий боль.

Наверное, единственное, что он смог сделать, так это слегка порезал ему палец? Рассудил Рения с горьким привкусом во рту.

«Атаки и Контратаки крайне точны» (Эмиль)

«Это потому, что это для в пределах нормы. С другой стороны, твоя привычное манера, видимо, чрезвычайно зловеща» (Рения)

Он думает, что победить будет легко, не зависимо от того, вижу я или нет? Его атаки чрезвычайно монотонны и просты.

Он не должен был ничего видеть. Рения топал ногой и иногда щелкал языком, уклоняясь.

«Звуки, хех?» (Эмиль)

Рения случайно цокнул языком в сторону, где звучал голос Эмиля, после многочисленных обманных атакующих и защитных выпадов.

Хотя он живо ступил в сторону, откуда раздался голос, и махнул катаной, ответной реакции не последовало.

Рения знал, что его атака снова была напрасной, однако, когда он повернулся, потолок потихоньку снова начал светиться, и Рения снова смог видеть.

Эмиль стоял перед поворачивающимся Ренией, и его выражение было наполнено чрезвычайным увлечением.

Его тело было покрыто несколькими легкими и маленькими ранами.

«Это ведь техника исследования окружения с помощью эха от звуков щелчка языком и звуков шагов? Ты обладаешь интересным навыком» (Эмиль)

«Могу сказать не меньше и о вас, как о исследователе. Вы довольно быстро определили мои способности» (Рения)

Хотя Рения и сказал это с отвращением, он полагал, что его действия буду разоблачены.

Но время, за которое противник все понял, оказалось гораздо короче, чем он предполагал.

«Если вы можете так реагировать, будучи в полной темноте, то нет никакого смысла красть у тебя возможность видеть» (Эмиль)

«Вот почему ты вернул свет?» (Рения)

«Я решил, что было бы хорошо скрасить это место, наблюдая за тобой» (Эмиль)

Щупальца Эмиля, которые трансформировались из его рук, были в процессе разделения еще на две части.

Теперь щупалец было четверо, они извивались. Эмиль рассмеялся, так как был очень доволен.

«Следующий эксперимент на скорость реакции. Интересно, как далеко ты сможете зайти?» (Эмиль)

Белый кнут полетел.

Он отличался от того, которым использовали люди. Прежде чем им взмахнуть, ему не нужно было делать каких предварительных движений вроде взмаха рукой. Это было ненормально быстро. Рения успел отклонить его катаной.

Он рубил лезвием, как если бы он был частью живой плоти. По правде говоря, что если Эмиль использовал все свои щупальца для удара, то он нанес бы множество ран, но не было и намека на множественную атаку.

Однако, вскоре Рения только и делал, то защищался от последовательных, переплетающихся щупалец, которые постепенно сокращали дистанцию между Ренией и Эмилем.

Если он двинется назад, то жестокость и количество атак только возрастет, так что не было и речи о том, чтобы приблизиться, пока его атаки такие сильные, однако, казалось, что атаки все равно усилятся.

Эмиль тоже это понимает? В этот момент Рения двинулся вперед, а Эмиль начал отступать назад.

Хоть Рения скрежетал зубами от досады, потому что не мог сократить расстояние, он прекрасно понимал, что это будет чрезвычайно болезненно, если он поспешит с преследованием.

«Прекрасно… когда вы не ограничены с полем зрения, то сможете справиться с таким количеством атак, используя свой клинок» (Эмиль)

Эмиль рассмеялся.

«Это просто бессмысленная болтовня, позволь я просто убью тебя» (Рения)

Рения предупреждал сам себя, чтобы он не спешил и не был нетерпеливым, но, в конце концов, он поторопился, вне зависимости от того, как сильно он пытался себя сдерживать.

И даже больше, он думал о четырех союзниках, которые рука об руку боролись в соседней комнате против этого куска мяса, а он никак не мог им помочь, к тому же его так же беспокоило состояние троих, которые в мгновение ока оказались лежащими без сознания в этой комнате.

Особенно то, как Аз был отброшен, это было ужасно. То, как хрустнули кости ног Роны, когда ее схватили и бросили. Они определенно были сломаны.

Даже если Шион и удалось хоть в малейшей степени защитить себя, она получила свою долю боли от того, что ее меч теперь был сломан, когда она использовала его в качестве щита.

Рения хотел, чтобы врач осмотрел их как можно скорее, но даже если все это кончится, и они покинут это место прямо сейчас, им потребуется целый день, чтобы добраться до ближайшего города и найти врачей.

У меня мало времени, чтобы осмыслить ситуацию, - нетерпение Рении все больше усиливалось.

Он продолжал бороться с приближающимися ударами хлыстов и убеждал себя успокоиться, Рения говорил себе держаться.

Если он не сможет справиться с этим, то даже будучи в силах следить за кнутами, он, в конце концов, так же окажется беспомощным.

А если он окажется беспомощным, то это будет означать их полное уничтожение.

А если они будут полностью побеждены, то некому будет протянуть им руку помощи.

Ему не оставалось другого выбора, кроме как молиться о том, чтобы их смерть была, по крайней мере, быстрой.

«Мне даже не придраться к вашей стойкости. У вас есть удивительная сила и выносливость, чтобы продолжать поддерживать такую скорость» (Эмиль)

Рения больше не отвечал на вопросы, он лишь взглянул на Эмиля с темной улыбкой, словно он придумал что-то интересное.

«Но, ты знаешь. В этой ситуации есть некоторая разница» (Эмиль)

«…» (Рения)

«Интересно, что произойдет, если я снова украду твое зрение?» (Эмиль)

Хотя Рения до сих пор отбрасывал щупальца, в этот раз Эмиль атаковал всеми четырьмя одновременно.

И в этот момент Эмиль снова сделал так, чтобы свет погас.

«Э?» (Эмиль)

Рения ускользнул от всех четырех щупалец и шагнул дальше.

Эмиль ошеломленно уставился на него, низко присевшего и размахивающегося катаной, нацеленной ему прямо в голову.

И всё же, если бы его инстинкт выживания начал работать, то он бы бессознательно предпринял что-нибудь, чтобы уклониться от этой атаки.

Но, он слегка отклонил лезвие. Полосонув Эмиля в плечо, он отделил его левую руку, а затем, возвращая клинок обратно, разорвал Эмилю живот в месиво. [принудительно добровольное харакири]

Он блокирует боль? Эмиль не издал ни звука, но, чтобы избежать дальнейших ударов, он использовал свои щупальца, и не отходя от Рении, перевернулся.

Рения решил преследовать его, но из-за того, что он должен был уклоняться от щупалец, у него не осталось выбора, кроме как отпрыгнуть.

«Это…» (Эмиль)

Из левого плеча Эмиля текла красная кровь, а сам Эмиль посмотрел на потолок.

Источник света, который должен был погаснуть, продолжал освещать комнату, не исчезая.

Это зрелище отвлекло Эмиля, в результате чего он пропустил удар от Рении.

«Я думал, что снова заставил свет исчезнуть, когда увидел хороший шанс это сделать» (Эмиль)

Рения пнул щупальца, которые извивались на земле, похожие на отрезанный у ящерицы хвост, отлетевшие и выжигающие себя изнутри, как бы говоря: «С этим покончено». Эмиль упёрся правой рукой об землю, чтобы подняться.

«Я переделал это. Это удобное умение, бесшумный бросок» (Рения)

Хотя лицо Эмиля сияло в улыбке, оно в одно мгновение исказилось шоком.

Рения не понимал причины этого, но прежде чем он начал думать об этом, Эмиль заговорил дрожащим голосом:

«Что ты такое? Какого черта?» (Эмиль)

«Рения Кунуги. Обычный искатель приключений и Потерянный. Хотя думаю, это будет короткая память обо мне, хорошо, пожалуйста, отнесись ко мне благосклонно» (Рения)

Рения напал на него с такими словами, словно желая отомстить за сказанное ранее. Теперь Эмилю пришлось защищаться.

Эмиль не выглядел так, словно его волновала потеря его левой руки, но его дыхание определенно начало сбиваться.

«Я не могу в это поверить. Почему я, почетный демон, начал задыхаться?» (Эмиль)

«Разве это не ты тут исследователь? Вот и поразмышляй сам» (Рения)

Когда движения щупалец начали ослабевать, они уже стали неспособны защищаться от атак Рении.

Когда кончики щупалец были отделены от тела, они упали на землю [пособие по нарезанию колец кальмара?]. В этот момент Эмиль начал страдать от многочисленных полученных ран, вызванных скользящими атаками Рении. Вскоре на пол полетели остатки правой руки демона. Как и ожидалось, Эмиль, потеряв всякую силу, рухнул на землю.

Эмиль серьезно посмотрел на Рению, когда тот замахивался, чтобы покончить с ним, и сказал:

«Давай заключим сделку» (Эмиль)

Ничего не отвечая, Рения занес свою катану и уже начал ее опускать, как внезапно остановился, услышав следующие слова Эмиля:

«Три человека, твои спутники, но, ты же не хочешь, чтобы кто-то из них умер в ближайшее время?» (Эмиль)

«Что?» (Рения)

«Даже несмотря на то, что я демон, мои исследования сосредоточены на жизни, как я уже рассказывал тебе раньше. Я так же много знаю и о исцеляющих искусствах. Я отлично понимаю. какую степень ущерба нанес каждому из них» (Эмиль)

Рения продолжал молчать.

Эмиль, который потерял обе руки, сел на месте, скрестив ноги, и продолжил говорить, убедившись, что Рения слушает.

«С этой фехтовальщицей особых проблем нет. Проблема заключается в этом мрачном маге и в спящей-красавице-извращенке…» (Эмиль)

«Разве тебе не следует быть осторожнее со своими словами?» (Рения)

Пока я предупреждал его, обдумывая сказанное им, и то, почему он так четко описывал это? Интересно, легко ли это понять?, - Рения немного обдумал эту ситуацию.

В этот момент он почувствовал легкую жалость к Роне, которую даже демон назвал извращенкой.

«Мне не будет жаль, если я причиню тебе боль, однако волшебник и порно-чан находятся в нестабильном положении. Если они не будут немедленно доставлены к врачу, это станет вопросом их жизни и смерти, и у них будут скоро критические последствия» (Эмиль)

«И?» (Рения)

«Здесь есть врач» (Эмиль)

Хотя он и не мог указать на себя, так как у него не было рук, то судя по его совам, он имел ввиду себя.

Рения презрительно рассмеялся над его словами.

«Даже если и так, допустим, ты врач, что ты сможешь сделать без рук?» (Рения)

«Если ты позволишь мне немного подождать, то я смогу и быстро их восстановить. Тогда я вылечу этих двоих, если ты закроешь на меня глаза» (Эмиль)

Закрыть на него глаза, Рения раздумывал над тем, какой смысл имели его слова.

Возможно, это могло быть равносильно тому, чтобы отпустить преступника, как в моем мире.

Но, не думая об этической части этого предложения, оно было определенно очень привлекательным, потому, что он мог прямо сейчас вылечить двух раненых соратников.

«Я не могу тебе доверять» (Рения)

Даже если это было чрезвычайно привлекательное предложение, все равно было немыслимо доверять словам противника, который только несколько минут назад пытался отнять его жизнь.

Рения сказал ему и вытянул катану в его сторону, но его разум поколебался.

Несмотря на то, что Рения ничего не знал о медицине, искусстве исцеления и подобном, он не мог не согласиться со словами демона о состоянии Аза, который получил удары напрямую и о состоянии Роны, которую отбросили, когда она еще не успела занять оборонительной позиции, и что они были в опасном состоянии.

Он так же беспокоился о состоянии Шион, но поскольку в какой-то степени она была защищена в момент удара, он знал, что ее жизнь не была подвержена риску.

Даже предполагая, что он сможет преодолеть такое расстояние за один день, изо всех сил гоня лошадей, перевозить их в карете в столь опасном состоянии, сможет ли он спасти их в конце концов? Это проблематично.

Рения не знал четкого ответа.

«Как я уже сказал, это сделка. Я не знаю других демонов. Поскольку я, будучи исследователем, на первом месте, конечно, изучал и другие вещи, связанные с этим. И пока мы тут, я немедленно освобожу и других четырех человек, что дерутся в соседней комнате» (Эмиль)

«Поскольку я не смогу продолжить исследования, если в итоге я умру», - рассмеялся Эмиль.

«Так они живы?» (Рения)

Не было смысла освобождать их, если бы они уже были мертвыми.

Эмиль кивнул в сторону Рении, который хотел получить подтверждение.

«Да, я гарантирую» (Эмиль)

«… Но ты забрал жизни других 11 человек» (Рения)

«Были ли их жизни так важны для вас?» (Эмиль)

Отвращение этих слов дошло до ушей Рении.

Рения ответил, после короткого молчания:

«Не вижу смысла отвечать тебе»

«Это так. Но что ты будешь делать?» (Эмиль)

Отрубленные руки Эмиля уже начали потихоньку отрастать из плеч.

Эмиль взмахнул своими руками в сторону Рении, усиливая его бдительность.

«Это просто руки. Понадобиться гораздо больше времени, чтобы они снова могли атаковать» (Эмиль)

«… Какова вероятность спасти этих двоих?» (Рения)

«Если ты позволишь провести лечение прямо сейчас, то они на 100% спасутся. Должен ли я показать тебе, как излечу их без каких-либо последствий?»

«Какой будет твой ответ?», - спросил Эмиль, когда катана была направлена ему в лицо. Рения стоял в тишине. Затем убрал катану в ножны.

Увидев это, Эмиль тут же вскочил.

Рения уже не мог отступать.

«Я думаю, что все будет хорошо, это ведь сделка, верно?» (Эмиль)

«Я буду сожалеть об этом в будущем. Уходи с этих землель как только закончишь лечение. Я планирую оправдать твой побег тем, что почти потерял всех своих спутников» (Рения)

«Ты не пожалеешь об этом. У меня очень сильное чувство долга» (Эмиль)

На его лице снова появилась улыбка. Он показал свою решимость, ударив себя кулаком в грудь.

Это что-то вроде чести демона? Интересно, в какой степени ему можно доверять? – Рения посмотрел на небо и вздохнул.

Пы.Сы.

Завтра ещё отредактирую... А также на счёт старых глав, тут буду делать по выходным, сколько буду успевать в свободное время

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 34**

Глава 34: Кажется, будет продолжение 1

Покидая кухню в гостинице, он извлек полученный глиняный кувшин.

Он очень беспокоился, правильно ли оно выросло, но как только он открыл крышку, то увидел, как поднимаются пузырьки и пена. Смешанный с запахом фруктов, легкий запах спирта поднимался наверх.

Рения довольно улыбнулся, поняв, что попытка удалась.

Этот поднимающийся запах ударял в нос зловонием, что указывало на то, что содержимое банки было полностью разложено под действием сапрофитных бактерий. Это могло и не получиться, но после того, как он понюхал содержимое, он был уверен, что все получилось в точности, как он хотел.

У Рении было ощущение, что так поступать было расточительно, но он решил избавиться от этих фруктов, как только они сделают свое дело. Если он очистит получившуюся жидкость, пропустив ее через кусок марли, то дрожжевая жидкость, которую пытался сделать Рения будет законченной.

После смешивания с пшеничной мукой и настаивания при комнатной температуре, он поставил его в прохладное темное место. Если он повторит процесс смешивания с пшеничной мукой еще три раза, то его великолепный хлебный напиток будет завершен.

Если он смешает это с хлебными ингредиентами, то они будут иметь легкий фруктовый аромат, а сам хлеб поднимется лучше и станет мягким и пышным. Звучит, как план. (Прим.: Другими словами, он пытается сделать дрожжи)

Независимо от того, как долго вы будете хранить это, оно все равно останется пригодным для использования. Из-за того, что цена изделия была не такой большой, Рения уже был готов простить себя за поедание твердого жесткого хлеба, который ему приходилось есть до этого.

В конце концов, чтобы хлеб был вкусным, он не должен не быть мягким, - рассудил он.

Теперь ингредиенты были готовы. Рения ждал, когда появится свободное место, чтобы выпечь хлеб, но это зависело еще и от денег, которые за него надо заплатить, - думал он.

В любом случае, Рения вспоминал события, что произошли 2-3 дня назад, он был полностью измучен.

«Теперь, я возьму это...» (Рения)

К середине их поездки двое людей, Аз и Рона, были ранены, когда их откинуло к стене, Эмиль вручил Рении красный прозрачный камень размером с яйцо курицы. Он лечил их несколькими зельями и заклинаниями, в то время, как Аз и Рона корчились, издавая ужасные звуки, которые невыносимо было слушать.

Не смотря на то, что лица Аз и Роны были все в ранах и ссадинах, они немного поспали на полу, их цвет лица начал восстанавливаться после лечения, а дыхание стало спокойным.

Рения сомневался, он не знал, должен ли сделать что-нибудь еще, особенно после наступления полной тишины, но Эмиль не допускал этого.

Шион еще не восстановила свое сознание. Она спала вместе с группой Аза. В случае ее травм, ей было достаточно хорошо выспаться, что бы восстановить свои силы. Никаких повреждений внутренних органов не было. Она просто спала, под действием зелья, которое они дали ей, чтобы у нее появилась возможность полностью отоспаться.

Рения волновался, не простудится ли она, он знал, что она исцелилась от своих ран, поскольку Эмиль, знающий все об искусстве исцеления, взял на себя ответственность за то, что с ними будет все в порядке. Так что Рения решил просто оставить ее в покое, так как в худшем случае она может лишь простудиться.

«Что это?» (Рения)

«Волшебный камень, он большой, не так ли? Нельзя было сказать, что это было ядро подземелья, если бы оно не было таким большим» (Эмиль)

Говоря это, Эмиль толкнул магический камень, основываясь на своем плане, и слегка двинул пальцем.

Как только он сделал это, в месте, где он его тронул, камень сломался пополам.

«Ладно, с фиктивным ядром подземелья закончили» (Эмиль)

«Разве это не должно подвергнуться проверке?» (Рения)

Рения получил волшебный камень, который он взял со словами «Вот и он», внимательно глядя на него.

Даже учитывая, что его разделили на две части, все равно можно было сказать, что это большой магический камень.

Хотя он и сомневался, что его можно дорого продать, Рения не знал различия между магическими камнями и ядром подземелья. Он будет сильно обеспокоен, если кто-нибудь его рассмотрит и будет обвинять Рению в том, что это подделка.

«Нет, нет, это не будет заметно. Во-первых, человеческая раса даже не знает, как их изучать» (Эмиль)

«Действительно?» (Рения)

«Да, это так, насколько я знаю. В конце концов, мы ведь говорим о человеческом роде, они даже не знают, что такое ядро подземелья, думают – «это что-то вроде интеллекта» (Эмиль)

«Хмм?» (Рения)

Поскольку он не слышал этих слов ранее, он снова разволновался, но решил отложить это на потом, поскольку в настоящий момент об этом не было времени беспокоиться.

«Похоже, это станет длинной историей, давай оставим ее на другое время. Разве ты не хочешь позаботиться об этих троих, и тех четверых, что снаружи? Мы закончим это быстро, так как я помогу тебе» (Эмиль)

Большая часть брони тех четверых, что подверглись нападению Ржавых Монстров, оказалась разрушенной из-за ржавчины. Кроме этого, они потеряли много крови, хотя это не было опасно для их жизни, они были без сознания и нуждались в помощи.

Их тела были разорваны теми, кто периодически откусывал от них целые куски плоти. Это привело к тому, что они потеряли много тканей и получили много переломов костей. Эмиль применил свои знания, что бы залечить переломы, но что делать с плотью он не знал.

«Думаю, это моя вина… Видя все это, твое намерение закрыть глаза на мое существование исчезло?» (Эмиль)

«Нет, вы сдержали данное обещание, и спасли их жизни» (Рения)

«Риск потерять какую-нибудь часть тела, это то, на что естественно идут все искатели приключений», - сказал Рения.

«Хорошо, если с тобой все в порядке».

Эмиль внезапно поднял двоих человек обеими руками.

У него была захватывающая дух сила рук, он был способен поднять человека одной рукой, Рения удивленно думал, что демоны действительно обладают различными способностями.

«Пока я буду выносить мужчин, позаботься о тех двух женщинах» (Эмиль)

«Ненавидишь женщин, да?» (Рения)

«Это потому, что женщины человеческого рода приносят слишком много хлопот… Кроме того…» (Эмиль)

Эмиль говорил с широко улыбкой на лице, и немного хихикая.

«Разве ты не можешь прикасаться к ним так много, как тебе хочется прямо сейчас?»

«Но они будут ничем не лучше куклы, так как их тела не буду проявлять никакой реакции, разве нет?» (Рения)

Когда Рения удивился тому, что говорит Эмиль, Эмиль рассмеялся, видя озадаченное лицо Рении.

«Было бы хорошо, если бы ты мог наслаждаться этим, ты ведь видишь, какие они красивые девушки?» (Эмиль)

«Если у тебя есть время отвлекаться на болтовню о таких глупых вещах, то лучше тебе поторопиться и быстрее унести их» (Рения)

У Рении было предчувствие, что Эмиль может сказать еще какую-нибудь глупость, если они продолжат болтать и дальше, поэтому он слегка пнул его ногой, когда тот собрался сказать еще что-то.

Хотя причина была совсем не в том, что ему предложили такое, Рения взял Шион и Рону, и в позе принцессы перенес их по очереди к карете.

Поскольку Эмиль начал высмеивать Аза и его четырех охранников, быстро бросив их в карету, он получил удар по голове, за то, что был так небрежен, но он не обратил на это внимание и не сопротивлялся.

«А, сейчас… Я хотел поблагодарить тебя. Наверно, вы, ребята - спасатели. Не уверен, правильно ли я сформулировал этот комплимент, я не поэт, ребята» (Эмиль)

Поскольку для перевозки стольких людей было мало одной повозки, а нужно было погрузить всех и отвезти за один раз, пришлось подключать вторую повозку. Рения прицепил вторую повозку к первому фургону. Он прикрепил упряжь так, чтобы обе лошади смогли это дотащить. Освободив лошадей Зеста и Герца, которых они привезли с собой, и предав пламени уже не нужный багаж, Эмиль, в конце концов, обратился к Рении с серьёзными видом.

«Основываясь на здравом смысле демона, мы могли бы серьёзно конкурировать до тех пор, пока один из нас не погибнет. Поэтому я, совершивший ошибку, счастлив сейчас быть живым. Я не забуду о том, что меня любезно отпустили» (Эмиль)

Рения не планировал, что бы его противник испытывал одностороннее чувство обязанности по отношению к нему, так как отпустить его было частью сделки, но Рения думал, что это было бы хорошо, если бы Эмиль считал себя ему обязанным.

Хотя он и думал, что такое будет бессмысленно, он все равно решил попробовать кое-что, чего не произойдет, если он не решится спросить.

«Вы можете забыть об этом, при условии, что воздержитесь от экспериментов над живыми людьми» (Рения)

«Это невозможно» (Эмиль)

Поскольку его противник даже не думал над ответом и секунды, Рения вздохнул и промолчал, ведь он и ожидал подобного ответа с самого начала.

«Ну, может, тогда немного изменим условия» (Рения)

«Это тоже невозможно. Но, я дам тебе это» (Эмиль)

Эмиль протянул ему одну маленькую металлическую палочку.

Для Рении она выглядела, как шариковая ручка. Наконечник был немного острый, но не настолько, чтобы проткнуть кого-нибудь. На кончике была небольшая округлость.

Рения активировал свое умение «Оценка», поскольку он не смог определить материал, просто посмотрев и потрогав.

[Информация: Маркер]

...«Что это?» (Рения)

«Почему бы тебе не попробовать написать какой-нибудь символ, который ты знаешь на своей ладони?» (Эмиль)

Следуя его совету, Рения попытался написать свое имя из первоначального своего мира на левой ладони. (Прим. 蓮 弥 – это имя Рении. 蓮 означает – Священный Лотос, а 弥 означает увеличение/всего становится больше. В Ромаджи это Хасу, читается как Рения)

Несмотря на то, что он сам видел, как пишет, на ладони все равно ничего не было.

Это был какой-то трюк? Когда Рения посмотрел на Эмиля, Эмиль коснулся ладони Рении, который был ошеломлен этим.

В этот момент ладонь Рении с нарисованным на ней символом 蓮 загорелась фиолетовым светом, и знак стал видимым.

«Это эффект магического предмета «Маркер». Если вы напишите этот знак, на видимой части тела, люди, одобренные и выбранные вами тоже смогут их увидеть. Пусть дадут клятву не отвернуться от вас, как одобренная вами группа» (Эмиль)

«А если я безрассудно напишу это везде…» (Рения)

«Эти письмена только для первых четырех человек. Так что лучше будет выбрать, кому писать» (Эмиль)

Выражение Рении стало угрюмым из-за Эмиля и того, что он предсказал, что Рения это скажет.

«Это не потому, что я подлый. Я не виноват, что у этого волшебного инструмента такие характеристики» (Эмиль)

«Хорошо, пусть будет так… Я приму это» (Рения)

По крайней мере, сегодня я спас трех человек, так что, можно считать, что я получил больше, чем ничего. Рения убрал ручку, которую получил, в пустую ячейку.

Поскольку у него было смутное чувство, что в конце концов он это забудет, он сразу написал символы Роны, Шион и Аза.

Это было самое подходящее время, поскольку эти трое еще не пришли в сознание.

«Хорошо, тогда, я полагаю, я вернусь к месту своего рождения на континенте демонов. Было бы неплохо, если бы мы снова встретились, Рения-кун» (Эмиль)

«Я бы воздержался от этого. Даже если мы снова встретимся и будем сражаться, то не думаю, что смогу победить. Можешь убрать отсюда подземелье, прежде чем вернешься туда?» (Рения)

«На этот раз я победил Эмиля. Но, если бы Эмиль с самого начал атаковать, используя возможности своего тела, тогда бы я не смог победить его» - думал Рения.

Причиной поражения Эмиля было то, что он не нападал в полную силу, он наблюдал за нами понемногу, чтобы проверить и оценить нас.

Например, если бы он выпустил одновременно свои щупальца, нацеленные на жизненно важны точки Рении, судя по тому, что осталось на его плече, всего от одной атаки, то он вряд ли смог бы избежать их в полной темноте.

Однако, учитывая, что кто-то фанат своей профессии, такой бой был бы назван помехой исследованию.

«Может быть и так, я больше не буду драться с тобой. Ты очень интересный. Ты очаровательный, потому, что потерян» (Эмиль)

«Как раздражает…» (Рения)

«Разве?.. Если мы поладим, то можем получить много преимуществ, Рения-кун» (Эмиль)

После этого разговора Рения простился с Эмилем и поехал на повозке, двигающейся с трудом, он перевозил семь человек, которые еще не пришли в сознание.

«Хорошо, что Шион учила меня, как обращаться с экипажем, иначе я бы его и с места не сдвинул» - думал Рения, от всего сердца благодаря ее.

Все семеро не приходили в себя, пока не прибыли в город. Как только они достигли черты города, они один за другим начали приходить в себя.

Рения держал в себе разные мысли, и скрывал, что их выздоровление это результат договора с Эмилем, и так же верил, что с этими семью не будет никаких других проблем.

После того, как они пришли в сознание, их выносливость снизилась из-за ранений и потери крови. К этому моменту они еще не полностью восстановились. Когда все, вместе с Ренией добрались до города, его допрашивали охранники у ворот. Вскоре после этого его друзей госпитализировали к квалифицированному и известному врачу.

Когда все законные формальности были соблюдены, они сразу же направились в гильдию, чтобы сообщить об уничтожении группы Зеста и Харца и об уничтожении ядра подземелья.

После окончания его доклада, Фриц схватил его и затащил в отдельную комнату.

«Может, скажешь мне, что случилось на самом деле? Ты, конечно, можешь сказать мне об этом?» (Фриц)

«Это было небольшое подземелье, но внутри оказался демон. Этот демон просто решил убить обе эти группы» (Рения)

«Если это действительно так, то это очень серьезно. Я могу насильно подтвердить это с помощью заклинания [Взвешивание], так что я призываю тебя к сотрудничеству» (Фриц)

«Дашь немного денег? У меня ведь нет обязанности работать бесплатно» (Рения)

Священник, который умел использовать заклинание [Взвешивание], был вызван немедленно, и они вместе начали допрос Рении.

«Правда ли, что в подземелье вблизи города был демон?» (Фриц)

«Верно» (Рения)

«Этот демон убил Харца и Зеста?» (Фриц)

«Так, как и было сказано вам ранее» (Рения)

«Что случилось с этим демоном?» (Фриц)

«Хотя мы с ним и сражались, я не смог победить и убить его. Демон просто сбежал» (Рения)

Заклинание [Взвешивание], что анализировало слова Рении, вызвало много шума в гильдии.

Рения не понимал, почему это вызвало столько бурных эмоций. Он поймал одного из бегающих сотрудников гильдии. Тот объяснил, что это потому, что демон оказался слишком близко от человеческого жилища, а то было серьезно, ведь они могли уничтожить целый город, или даже два, если не повезет.

Рения смотрел на всех в гильдии, что шумно бегали и поднимали прошение о перепланировке оборонного формирования города, просили собрать следственную группу, и подумал, что использовать заклинание [Взвешивание] в данном положении не было смысла.

Для Зеста и Харца было ужасно оставаться живыми, когда их захватил Эмиль.

Скорее всего, эти двое были убиты кем-то из четырех групп, что были с Ренией, когда они сражались этими человекоподобными существам.

И даже так, его не покидало чувство, что они могли быть и среди тех семерых человек, которых он убил своими руками, и не было никакого способа вспомнить тех противников, которых он убил.

На вопросе, убил ли демон Харца и Зеста, заклинание [Взвешивание] должно было распознать это как ложь, если бы Рения сказал, что это правда.

Тем не менее, Рения ответил, что это правда, и [Взвешивание] расценило это как правду.

Рения не солгал.

Если этих слов, что это то, что было сказано ранее, не хватило бы, то он должен был бы дополнить ответ.

Если бы это было так, то, интересно, что бы он сказал? И в словах его, что там внутри был демон, не было так же никакой лжи.

Кроме того, в отношении этого демона было бы правильно сказать то, что «Хотя мы и сражались, я закрыл глаза на него из-за сделки и не смог убить. Демон убежал». Но и так в его словах не было бы лжи.

На самом деле, Рения намеревался скрывать правду, поскольку это было бы вопросом жизни и смерти, если бы он подвергался более серьезному допросу. Но его отпустили слишком легко, что заставляло его чувствовать себя не в своей тарелке.

В тот момент, если бы Рона использовала свое заклинание [Взвешивание], он обещал бы себе быть чрезвычайно осторожным, отвечая на вопросы.

Возможно, это было из-за влияния информации о появлении демона, которая была раздута до предела, однако, Рения уделял много времени деталям, и это, вероятно, закончилось бы тем, что штат гильдии был бы уничтожен.

Из-за этого хаоса гильдия была усилена. Делая вид, что рассматривает происходящее, как чужую, не касающуюся его проблему, Рения сообщил о завершении задания и предоставил доказательство: разрушенное ядро подземелья. Награда за выполнение запроса была равна 24 золотым монетам для всех четырех групп. Награда за уничтожение ядра подземелья составляла 10 золотых монет. Кроме того, продажа ядра подземелья принесла еще 60 золотых монет. И, вместе с наградой за сотрудничество с гильдией, он получил всего 100 золотых монет, после чего покинул гильдию.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 35**

Глава 35. Кажется, будет продолжение 2

«И что будет делать группа Аза?» – спросил Рения, закрывая крышку глиняной банки, где он заготовил дрожжи, у мага, читавшего книгу возле него.

Рения остановился на постоялом дворе.

Ранним днем здесь было мало клиентов, и холл гостиницы был пуст, почти все места были свободны.

За тем же столом, рядом с Ренией, сидели Аз, Шион и Рона.

Пока Аз сидел на стуле, на него было больно смотреть, он облокотился на спинку стула в надежде, что это поможет ему снять дикую усталость.

Он купил новую серую робу, но, что касалось его кожи, она вся была в синяках и ссадинах, практически везде на нем были бинты, выглядывающие из-под одежды.

Что касалось Рении, он испытывал отвращение от распространяющегося от этих повязок запаха медикаментов, но он не говорил об этом ни слова, поскольку прекрасно понимал, что его напарник был травмирован.

В отличие от Аза, Рона была в своей обычной одежде жрицы, однако и у нее повсюду были бинты, которые так же торчали из-под одежды. Хотя и запах лекарств был слабее.

Ее лицо было очень измучено, и она, сидя с ними, потянулась и размяла свое изнывающее тело и уставшие ноги.

«Если ей так плохо, лучше ей было бы отправиться поспать,» – думал Рения. Но было похоже, что была не намерена уступать боли.

Состояние травм этих двоих на самом деле несильно отличались. Это сказал ему доктор после того, как они вернулись в город.

Хотя Рения и не имел ни малейшего представления о том, чьи же травмы были серьезнее, он считал, что оба пострадали одинаково.

Рения часто задавался вопросом, были это хорошо, что он доверил этому демоническому исследователю лечить их травмы, и хотя они и не умерли, он понял, что тот прекратил их восстановление примерно когда они были на одном уровне.

Придя в сознание, Рона сразу принялась исцелять себя своей магией, в то время как Аз решил лечить свои раны, используя медицинские мази, назначенные врачом.

Так что, можно сказать, что сейчас чувствовалась существенная разница в их нынешнем состоянии.

Что касалось магии – обычная целебная магия имела эффект исцеления раны в обмен на запас жизненных сил того, кто ее использовал.

Таким образом, Рона, которая в течение долгого времени применяла исцеление, в результате изрядно потратила свои силы, и поэтому сейчас мучилась от тяжелой усталости.

«Итак, что мы намереваемся делать дальше?» – переспросил Аз, оторвав свой взгляд от страниц читаемой им книги.

Аз, который не был уверенным в своей выносливости и вежливо отказался от предложения Роны лечить его своей исцеляющей магией. И поскольку он решил выздоравливать медленно, внешне он так же выглядел жалко, но у него не было настолько изнуренного выражения лица, как у Роны.

Различалась даже боль, и поскольку лечебная мазь парализовала и снимала боль, он все же чувствовал дискомфорт. Это оказалось менее болезненным, чем он думал.

«Полагаю, что все члены вашей группы уйдут из приключенцев?» (Рения)

Их жизнь не была в критическом состоянии, но, помимо потери частей тела, они были истощены и, у них еще отсутствовали целые куски плоти… Они нанесли членам группы Аза значительные травмы, с различной степенью тяжести.

Их жизнь была спасена и они так же получили некоторую награду. Четыре охранника Аза получили награду, и им предложили вернуться в деревню, оставить занятие быть бродячими приключенцами.

Все они, прежде чем стать приключенцами, жили обычной жизнью в деревне, были фермерами. И, кажется, теперь у них был шанс вернуться в деревню и помогать своим семьям.

В тот момент они поблагодарили Аза за все, чем были ему обязаны, и Аз оставил почти всю свою долю этим четверым.

Осталась не такая большая сумма денег, когда ее разделили на всех, но, тем не менее, Аз улыбался, потому что этого хватало на то, чтобы покрыть расходы на развитие сельского хозяйства в деревне.

«Это верно. Моя группа развалилась» (Аз)

Не смотря на то, что Аз сказал это так, словно для него это ничего не значило, тем не менее, лица всех троих помрачнели, услышав это.

В новость о том, что группа Аза, которая была всегда вместе, распалась, и это не тронуло его чувств, невозможно было поверить.

Не смотря на это, выражение его лица оставалось неизменным, и было неясно, принял ли он четкое решение не подавать виду, или просто старался не обращать на это слишком много внимания, чтобы не беспокоить остальных.

«Может, это будет неожиданным преложением, но может, ты хочешь пойти с нами?» – спросил Рения, надеясь убедить еще и Шион и Рону, если Аз даст положительный ответ.

«Спасибо за предложение, но…» (Аз)

Его улыбка изменилась и стала грустной и натянутой. Аз покачал головой.

«Вас уже пригласили куда-то в другое место?» (Рения)

«На самом деле, есть место, где мне бы хотелось поработать. Я не планирую уйти из приключенцев, и думаю рассчитывать на них в течение некоторого времени» (Аз)

«Хм. И где это место?» (Рения)

«В школе» (Аз)

Как и сказал Аз, в Кукрике была школа по воспитанию приключенцев. Долгое время говорили о том, что он мог бы временно стать учителем.

Но, поскольку он посвятил себя работе приключенца, он отказался от этого, и ему даже сказали, что если он передумает, и у него появится свободное время, то ему всегда будут рады там и он даже может работать по свободному графику.

На самом деле, у него был большой опыт. Можно было так же сказать, что этот маг обладал некоторым достатком. Учитывая, что он никогда этому не учился, со стороны школы ему продолжали приходить приглашения, настаивая, чтобы он пришел к ним, если у него будет время.

«Школа для обучения приключенцев… Вы будете их учить тому, как вести себя в приключениях?» – сказал Рения.

«Не совсем. Даже если вы родились в благородном доме, третьим, четвертым, пятым сыном и т.д., невозможно добиться успеха, поскольку сложно будет в таком положении добиться удачного сватовства. Разве они не захотят стать приключенцами в такой ситуации? Старший сын всегда преуспевает в доме. Второй обычно помогает ему, или, в случае преждевременной кончины первого старшего сына, становится на его место, заменяя его. Однако, в случае раздоров в связи с наследованием, в семьях так же на это претендуют и другие сыновья: третий, четвертый и т.д. Они становятся препятствием, так как все еще остаются первый и второй. Поэтому их обычно либо вывозят из дома, либо они уходят сами, как только достигают определенного возраста, » – объяснял Аз. – «На данный момент есть некоторые люди, которые преуспели в своей службе, что-то вроде государственных чиновников. Но, если они неспособны это сделать, у таких людей не остается выбора, кроме как оставаться на плаву, будучи приключенцем. В случае, если это женщины, они могут добиться материального положения в другой семье, просто выйдя замуж. Но если найдется та, у которой нет поклонников среди мужчин, например, с дефектами лица, либо она сама сбежала, потому, что не могла вынести того, что ее заставляли жениться на нелюбимом человеке, они так же легко могли примкнуть к рядам приключенцев. Бывают и такие ситуации, когда родители сами отправляют старшего и второго сыновей в школу, чтобы они тренировались, пока не преуспеют в доме и не займут свое место» – сказал Аз. Далее он рассказал, что там так же преподают общую школьную программу, поскольку будет нехорошо, если приключенец, в конечном итоге, сделает нечто глупое и неразумное.

«Некий вид благородства? Это кажется немного гнетущим» (Рения)

Рения сказал это, мельком взглянув на Рону. Рона заметила его быстрый взгляд, и тут же задумалась на мгновение, что он хотел этим сказать. Она покачала головой – было мучительно думать об этом.

Он пытался высказать свое мнение в сторону приключенцев, за которых они не хотели выходить за муж, но, казалось, они по какой-то причине хотят сказать ему, что здесь причины другие.

Если он попытается сказать это, Шион – необыкновенно красивая девушка – будет молчать.

Даже если считать, что обе девушки – дочери благородных семей, это не означало, что у них было принято заставлять жениться или убегать из дома, предположил Рения.

Даже если бы они действительно убежали, чтобы освободиться от этого, то нетрудно догадаться, что за ними тут же последовала бы погоня, и преследователей было бы так много, как звезд на ночном небе.

«Работа по обучению талантливых людей очень важна. Хотя я и думаю, что это сложная работа, сделайте все возможное» – сказала Шион.

Рения смутно предположил, что лечение Эмиля было поверхностным, но ее раны не были серьезными и исчезли сами. Врач сказал ей, что возвращение в город было хорошей идеей.

Рона пыталась тайно изучить ее состояние, но не было никакой необходимости использовать исцеляющую магию. И она не простудилась, как волновался Рения ранее.

Хотя, в результате, он был обеспокоен своим суждением, и должен ли он теперь признать ее достойным мечником, поскольку она не получила такого большого ущерба от удара Эмиля, или, может это было только потому, что она был очень крепкой. Что же касалось самой Шион, похоже, она была разочарована тем, что не смогла ничего сделать против этого демона, выступив его противником. Каждый день после возвращения в город она отправлялась в школу и посвящала много времени тренировкам меча, пока не уставала так, что чуть не валилась с ног.

«Если вам нужна будет помощь, не стесняйтесь обращаться ко мне. Я помогу, если это будет в моих силах» (Рения)

«Спасибо за предложение. Я буду полагаться на тебя, если мне потребуется. Я рассудил так, что хоть я и не получил за эту работу никаких денег, но дружественные отношения с тобой – тоже хорошая награда» – Аз рассмеялся и закрыл книгу, а затем положил ее на стол. Рения улыбнулся его словам.

«Теперь достаточно разговоров обо мне. Полагаю, группа Рении продолжит заниматься приключениями так же, как и раньше?» (Аз)

«Все верно. На данный момент наша первая цель – заработать деньги, чтобы организовать базу» (Рения)

«На этот раз… награда была разумной, но… этого еще не достаточно…» (Рона)

Казалось, что Рона задыхается.

Судя по ее голосу, то, как она с силой выдавливала слова, трое напряглись. Разве ее состояние не улучшилось?

«База… что-то вроде дома? Это, безусловно, то, чего хотели бы любые приключенцы» (Аз)

«Мы пришли к такому выводу в ходе наших обсуждений, и поскольку все члены группы планируют там жить, она должна быть достаточно большой» (Рения)

«Действительно? Это даст так же почетный социальный статус – жить с двумя женщинами под одной крышей» (Аз)

«В лучшем случае это будут тяжелые испытания», – в штуку отметил Рения с унылым лицом.

«Во всяком случае, в этот раз работа была слишком опасной,» – подумал Рения, посмотрев на потолок.

Если бы они допустили хоть одну ошибку, то были бы превращены в экспериментальные материалы для Эмиля. Это была ситуация, когда нельзя было исключать такую возможность. Если бы они встретили воина вместо этого причудливого исследователя, то, в конце концов, все бы оказались мертвы. Такая уж была у них работа.

Помимо зарабатывания больших денег, даже если риск был неизбежным, сейчас им необходимо было брать запросы с чуть более низкой сложностью – Рения пришел к такому выводу, трезво оценив возможности своей группы.

После всего, что было сказано и сделано, на этот раз Рения получил работу официально, напрямую от гильдии.

Поскольку это было его первое задание, половина его спутников оказалась мертва. Не зависимо от того, что им не посчастливилось наткнуться на демона.

«Только дурак полагается на удачу. Но и призывать неудачу так же глупо. Что касается меня – лучше держаться сдержанно и лояльно. Если я буду жить, чтобы защищать обещание, данное этой маленькой девочке, то все будет хорошо, но… Интересно, возможно ли вести более комфортную жизнь?» – говорил Рения себе под нос, чтобы никто не мог его услышать. И его слова, не будучи услышанными, растворились в воздухе и исчезли.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 36**

Глава 36 – Кажется, начинаются активные поиски базы

Рения ненавидел долги.

Во-первых, он не любил делать покупки, когда у него не было денег на руках.

Очевидно, что он не мог волноваться о том, чего у него не было, и он не мог стерпеть тех, кто пытался достичь своих целей через деньги, особенно принесенные откуда-то еще.

Но, было время, когда он думал, что даже это зависит от определенных случаев, надо полагать?

Сейчас был именно такой случай.

Общая награда за захват подземелья, которую они получили на днях, составила 100 золотых монет.

Из-за того, что они отдали половину группе Аза, группа Рении получила только 50 золотых монет.

Аз высказался категорически против этого.

По словам Аза, они не имели права получать награду за уничтожение ядра подземелья, потому что были ранены и оказались совершенно бесполезными в этом деле, и в отражении атаки демона.

Тем не менее, Рения все равно настаивал на равном разделении награды, Аз беспомощно отступил.

С точки зрения Рении, поведение Аза, касаемо того, что он решительно отказывался от этого, было ошибочным, и все должны были разделить награду в равной степени, так как они все равно шли на жертву и рисковали своими жизнями.

«Мы ведь даже не смогли выполнить свою роль, как танков!» (Аз)

Немного давя на Аза, Рения сказал ровным тоном:

«И что? Я ведь принял это, а это все, что нужно. Или вы думали, что я смог бы поравняться с демоном самостоятельно, без вас, ребята? Это неприятно, ты меня слишком переоцениваешь, Аз» (Рения)

Если я скрою эмоции в своем голосе и выражениях, то он может заметить, что это практически совсем не аргумент.

Подойдя поближе к магу, Аз продолжал смотреть невыразительно, и Рении было трудно понять, о чем он думал, но Рения притворился, что ничего не заметил и остался спокойным, ни один мускул на его лице не дрогнул.

Некоторое время они смотрели друг на друга, затем Аз прошептал:

«Понял… Хорошо, на этот раз я возьму… Извини» (Аз)

Сказав это, он низко поклонился.

Смотря, как уходит Аз, что бы поговорить со своей группой о награде, Рения облегченно вздохнул.

Во-первых, было очевидно, что группе Аза деньги были нужны намного больше, чем группе Рении.

Даже если они смогут продолжать зарабатывать как приключенцы, четверо из его людей потеряли почти все свое обмундирование. Если им нужно будет купить новое, даже этого вознаграждения будет недостаточно.

А если после этого инцидента они перестанут быть приключенцами, то им все равно нужны будут деньги, чтобы покрыть расходы за проживание и т.д. Пока они не найдут себе занятие или пока их следующее задание не принесет деньги.

А что касалось группы Рении, они конечно работали с целью заработать как можно больше денег, но это не было абсолютно безотлагательно и срочно.

У них были деньги под рукой, по крайней мере, было, чем платить за еду и проживание в гостинице, и у них еще останется на то, чтобы отложить на потом.

С тех пор, как он понял это, Рении это показалось достаточным, даже если бы он отдал большую часть награды, полученную за эту работу. Что до Аза, помимо его позиции, как лидера, больше никаких аргументов у него в запасе не было. Он не смог придумать лучшей причины, чтобы убедить его, кроме как сочувствия, особенно, учитывая факт, что его группа раскололась.

Замысел Рении был такой, что даже если бы группа Шион попыталась бы что-то сказать, то они не смогли бы возразить, ведь они выполняли работу вместе. Но в этот момент он рассказал им обо всех фактах, после чего получил беззаботный ответ: «Разве плохо, что для Рении все нормально?», из-за чего немного разочаровался.

Кроме этого было еще кое-что.

Что касалось раскола в группе Рении, так же получившей 50 золотых, Рона и Шион попросили лишь по 2 золотые монеты. Они сказали Рении взять оставшиеся деньги, текущие финансы Рении составляли 46 золотых монет.

В это время он бесцельно блуждал по городу, думая о том, что ему сделать с этими монетами, затем Рения остановился в месте, которое было похоже на агентство по недвижимости, там он нашел плакат с надписью о том, какое и где имущество выставлено на продажу.

Продающееся место было расположено в торговых рядах, и использовалось как резиденция и магазин с длинными торговыми полками. Было ли это по причине того, что он находился ближе к внешней части города? Это здание было выполнено из массивного камня с просторным садом. Кроме того, часть самого здания, где находился магазин, выходила на улицу. Похоже, что здание было сделано как мастерская или хранилище.

Это было то, что действительно хотел найти Рения, и соответствовало всем его требованиям, но проблема заключалась лишь в цене этого места.

Он продавался за 80 золотых монет, при этом, имея 40 золотых монет, их можно было оплатить авансом, а оставшееся можно было заплатить в рассрочку. Срок оплаты второй половины цены согласовывалась лично при встрече, насколько это возможно и в зависимости с желаниями покупателя.

Рения недостаточно был информирован о рыночной цене зданий.

Тем не менее, Рения слышал, что такого рода собственность стоила по меньшей мере одну платиновую пластину.

Так же это зависело и от размера здания, и состояния собственности, придирок покупателей при осмотре здания. В таком случае, разве он не должен стоить более одной платиновой пластины? Он думал, что так же небольшой проблемой было и то, что он стоил всего 80 золотых монет. Это было слишком дешево.

«Я не смогу заплатить 80 золотых монет за раз, но у меня достаточно денег, чтобы оплатить только первоначальный взнос» – думал он.

Получение кредита для него было не лучшим способом, но если он позволит себе упустить такой шанс, то следующего раза может и не быть.

«Что-нибудь заинтересовало?»

Рядом с Ренией, уставившимся на плакат, прикрепленный к стене магазина, появился мужчина средних лет: «Вам что-то приглянулось?»

«Да, приглянулось, но почему оно такое дешевое?» (Рения)

«А, ты имеешь ввиду это…?»

Лицо этого человека, который мельком взглянул на вывеску, на которую указал Рения, стало мрачным.

Увидев его выражение, Рения почувствовал, что с домом явно какая-то проблема, но этот мужчина тихонько прислонил рот к уху Рении и прошептал:

«Что касается этого имущества, ты знаешь…»

«Да?» (Рения)

«У зависти есть... злой умысел»\* (Прим.: \* 怨念 и おんねん, оба означают зло, ненависть, только одно на кандзи, а другое – катакана)

Рения на самом деле не знал, хорошо ли то, что этот мужчина объясняет все так тихо. Однако, его рука потянулась к катане, висящие на его талии, которую он был готов расчехлить быстрее, чем подумать. Клерк, который увидел это, отскочил от Рении. Он упал на колени и начал биться лбом о землю.

«Простите. Пожалуйста, простите меня. Это шутка!»

«Ну… я так и думал» (Рения)

Он высоко оценил его самоконтроль и медленно опустил руку, которая держала катану.

Он вполне мог убить его.

Он думал, что у него вообще не останется никакого чувства вины, если он покончит с клерком, хоть и будет арестован за нарушение законов.

Однако, прибыв в другой мир, Рения был сильно шокирован, потому, что больше не мог слышать новостей о своем мире, он даже не мог принимать каких-либо решений.

«Н-но это не значит, что все это шутка…»

«Что?» (Рения)

«В основном это слухи, но говорят, что дом проклят.

В этом доме некогда жил процветающий купец.

У этого купца была красивая жена и милые дети, у него было множество слуг. Он был торговцем, у которого был огромный бизнес, и даже конкурировал за первое место в городе Кукрика.

Заработная плата, которую он платил слугам, тоже была большой. Поскольку он заботился о других, его дом постоянно посещали люди, которые хотели работать в магазинах, которыми он управлял.

Его репутация в торговле все росла.

Казалось, что магазины торговца будут процветать долгие годы.

Некоторое аномальное событие произошло какое-то время назад.

Это был момент, когда в городе Кукрика начали похищать женщин.

Девушки-подростки пропадали одна за другой.

Городская охрана бегала по всему городу, ища местонахождение исчезнувших девушек. Они распространяли официальные уведомления, чтобы женщины не ходили в одиночку, не зависимо от того день это или ночь.

И люди, расследуя это дело, наткнулись на одно имя.

Все эти жертвы работали в магазине этого торговца, либо были людьми, кто хотел получить там работу.

Это была единственная нить, которая связывала этих жертв.

Охранники, которые это заметили, сразу же бросились в дом торговца, чтобы допросить его об этих обстоятельствах.

Но, то, что они увидели, было…»

«И что они увидели?» (Рения)

«То, что вы даже представить себе не можете» – прошептал тихим голосом клерк.

Мужчина рассчитывал на то, что Рения будет напуган, услышав этот рассказ, , но у Рении это не вызывало никаких эмоций.

«Я ничего особого не услышал, кроме того, что там совершались серийные убийства, и что еще он может сказать?» – безразлично подумал он.

Это, конечно было трагичной историей, но если опираться на рассказ, эта история было очень похожа на те, которые он часто слышал в своем предыдущем мире, это словно один брошенный на берег камень.

Если это какое-то проклятие, то это будет странно, ведь тогда значит его мир (Прим.: Земля) была заполнена такими проклятиями.

«Разве это не пугающе, что тут появляются десятки призраков?»

Мужчина был сильно удивлен тем, что реакция Рении была слишком слабой, можно даже сказать, что у него не было никакой реакции. Из-за этого вид мужчины стал каким-то удрученным.

«Итак, это история того дома»

«Только это?» (Рения)

Рения был очень удивлен, потому что явно ожидал большего.

«Нет, но похоже, что они действительно приходят, но…»

Клерк снова понизил голос, нагнетая атмосферу, однако это опять не возымело эффекта на Рению.

«Что такое?» (Рения)

«Кажется, это призраки. Покупатель, который переехал туда, отменил контракт, заявив, что видел призраков каждый раз, когда наступал вечер»

Как и ожидалось от другого мира, Рения прекратил этот поток слов, который все-таки вызвал у него удивление.

Так или иначе, кажется, что в этом мире из обид создаются настоящие призраки.

Рения не мог вспомнить о своем прежнем мире, поскольку его воспоминания были стерты, как он уже говорил ранее, однако он был уверен, что никогда не встречался с подобными существами, которых называют призраками, ранее, в своем мире.

Именно по этой причине Рения не верил ни во что подобное.

В случае, если бы он встретил их, он бы поверил в их существование. Другими словами, вопрос состоял не в том, что он не верил, а в том, что он не встречал их.

«И те духи появляются только ночью?»

«Да, так оно и есть»

Даже если это другой мир, казалось, он был слишком похож его мир. Призраков нельзя было наблюдать в течение дня, в каком бы мире они ни появились.

«Можно ли их остановить? Я думаю купить этот дом, если это не проблема» (Рения)

Хоть это и самая дешевая цена, на рынке недвижимости, этот дом имел свою историю и населен призраками и их чувствами.

В конечном итоге Рения подумал, что это кажется интересным, и он уже настроился его покупать.

Но действительно ли они появятся?

Клерк кивнул Рении, спрашивая его, чтобы подтвердить то, что тот осознает, какую опасность представляют призраки, если они действительно появятся.

«Поскольку для меня это редкость – встретить такого странного человека, как вы, я разрешу вам остаться в доме на ночь для проверки, но там нет мебели и постельных принадлежностей. Дом остался в том же состоянии, как в тот момент, когда его продал его владелец»

«Вы, по крайней мере, можете там убраться заранее… это же для продажи» (Рения)

«Наверное, не получится, потому что никто не хочет заходить в этот жуткий дом»

«Ах, верно. Я понял. Кстати, что случилось с тем торговцем?» (Рения)

«Конечно, он был арестован и предстал перед судом. Его приговорили к смертной казни, но это было для того, чтобы хоть как-то наказать его за жестокие убийства тех женщин, хотя бы немного…»

Он снова стал говорить тише, и почему-то говоря с придыханием, опять нагнетая атмосферу.

«Он был обезглавлен в саду своего дома»

Клерк рассмеялся низким и жутким смехом.

Даже в самом конце он все еще пытался сделать эту историю страшной, но никак не справлялся с этим.

Рения, вообще не заботился об этом, он говорил совершенно равнодушно:

«Значит, убраться там будет сложно, не так ли? Я не знаю, как обезглавливают в этом мире, но, на самом деле, это довольно сложный процесс. Шея очень мускулистая. Кости тоже достаточно жесткие, так как они толстые. Если ваша цель – отклониться, вы можете попасть в спину или плечи. А если шея достаточно толстая, то ее еще надо будет нащупать. Это может обернуться совсем не так, как ожидает того палач. Кроме того, необходимо умение обращаться с мечом или с топором, если, например, вы не сможете убить его одним ударом, то преступник будет сильно страдать. Если это будет делать тот, кто не знает, как это делается, то он не умрет, даже после нескольких ударов. Это даже может привести к тому, что он будет извиваться в агонии… ну, если это можно назвать искуплением, то можно считать, что он достаточно поплатился, однако это станет ужасным зрелищем, не так ли? После того, как палач поставит голову на плаху, он может закончить все одним ударом. Даже любитель может закончить его мучения, просто ударив ему по голове молотком. Однако это тоже может стать катастрофой, если вдруг он на мгновение замешкается и ударит недостаточно сильно. Вы знали об этом?» (Рения)

Из-за того, что Рения начал потихоньку расписывать методы обезглавливания, лицо клерка начало бледнеть, он словно увидел призрака. Он пошел внутрь салона, чтобы вынести Рении ключ от этого здания.

Рения продолжал говорить ему вслед.

«В моем родном городе говорят, что под деревьями с трупами, похороненными под ними, на могилах распускаются прекрасные цветы, а труп этого парня был похоронен в саду?» (Рения)

«Я не знаю! Пожалуйста, распишитесь о том, что я дал вам ключ!»

Из-за такого ответа клерка, который почти срывался на крик, Рения усмехнулся, и он бы не стал рассказывать такое, если бы не его истории о призраках.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 37**

Глава 37. Похоже, будет предварительное исследование дома.

«…станет базой для нашей группы… ты сказал, идти посмотреть дом…» (Шион)

По какой-то причине взгляд Шион ничего не выражал, словно ее надежды были раздавлены, или даже хуже, словно она была свидетелем конца света.

Посмотрев на Шион, которая рухнула на стул за столом в гостинице, Рения в недоумении задумался над тем, что же было такого разрушительного в его словах.

«Поскольку, кажется, что этот дом обладает интересными свойствами, я решил попробовать остаться там на ночь, чтобы проверить это, но… в какие-то проблемы?» (Рения)

«Это так? Просто это было быстро… Этот день уже наступил…» (Шион)

Шион говорила это без настроения, с опущенными глазами, и Рения никак не мог понять, что случилось.

Рения был очень озадачен этим и наблюдал за состоянием Шион, которая повернулась к Роне, та, в свою очередь даже не пыталась вмешаться.

Подходило время, когда наступало время наблюдать за посетителями, доедающими обед; время, когда пора было подвести итог: наступал вечер.

Сейчас он так же был обеспокоен разными сплетнями, что окружали этот дом: может, это беспокоило Шион, которая была так расстроена?

«Эй. Почему она стала такой?» (Рения)

«Разве ты не знаешь?» (Рона)

Подумав над вопросом Роны, Рения задумался о прошлом, но так ничего примечательного и не смог вспомнить.

«Извини, я понятия не имею» (Рения)

«Шион беспокоится о том, не будет ли группа распущена из-за того, что ты купишь дом, который и был твоей целью» (Рона)

Когда Рона сказала это, Рения наконец-то все понял.

В самом начале, когда Рения и Шион решили сформировать группу, они делали это, чтобы заработать деньги на покупку базы. Это было их целью, которую они использовали.

В то время Шион сделала предложение жить на базе вместе с группой, но потом отложила обсуждение этого вопроса на другой раз, когда наступит подходящее время.

Получается, Шион хотела, чтобы Рения задумался над тем, стоит ли продолжать работать в группе даже после достижения их цели, и поскольку она отложила решение этого вопроса в долгий ящик, то, видимо, теперь беспокоилась, не уйдет ли Рения, когда придет время.

«Я не помню, чтобы когда-нибудь думал о чем-то подобном» (Рения)

«В дополнение к такой боевой силе, ты еще умеешь готовить, да и сам по себе отличный человек. Выглядишь, конечно, не особо, но ведь главное не то, что снаружи, а то, что внутри. Если кому-то нужны деньги, ты отдашь их без сожаления. Это действительно стоящий дом? Если тебе он подходит, разве ты не получишь его вместе со мной в дополнение?» (Рона)

Рения нахмурился от того, что Рона говорила столь возмутительные вещи.

«Ты ведь не котенок. У меня есть причина принять твое предложение со словами «Конечно, да!»? Во-первых, я, вероятно, не говорил тебе, но меня привлекают деньги, разве нет?» (Рения)

«Человек, которого привлекают деньги, не будет выручать других, отдавая половину вознаграждения группе Аза без всяких колебаний» (Рона)

«Это то, что группа Аза получила заслуженно и по праву…» (Рения)

«Конечно, вот только награда, которая причиталась группе Аза за это дело, составляла всего 12 золотых монет. Остальные 38 монет – это вознаграждение за уничтожение и продажу ядра подземелья и еще половина за сотрудничество с гильдией, не так ли? Все это твой личный заработок, Рения» (Рона)

Как только она закончила перечислять все это, у него не нашлось слов, чтобы возразить, поскольку это была безусловная правда.

Изначально было более логичным разделить эти деньги с Роной и Шион, членами его группы. Поэтому сам Рения чувствовал некоторую вину за то, что отдал половину вознаграждения группе Аза, хотя он прекрасно понимал, что им эти деньги нужнее.

Рона улыбалась Рении и добавила:

«Это хорошо, что у нас сейчас достаточно денег, чтобы можно было их потратить. Но я не обвиняю тебя в том, что ты сделал это. А по поводу поведения Шион… Думаю, ты и сам знаешь, что должен ей сказать, верно?» (Рона)

Рона указала на Шион, которая их вообще не слушала, даже если бы они спорили во весь голос.

Думая о том, наступит ли тот день, когда он сможет получить лучшее от этой женщины, Рения подумал о том, какие слова были бы правильными в данной ситуации.

«Мы уже давно решили, что будем жить вместе с группой. Так ты хочешь пойти и проверить этот дом, Шион?» (Рения)

«Что?» (Шион)

Она подняла свое полу-мертвое лицо на него.

Ее пристальный взгляд сосредоточился на лице Рении, и через некоторое время обдумывания его слов, которые он адресовал ей, она наконец ожила, и ее мертвые глаза засверкали.

«Жить вместе… Э-Это верно. Это место будет использоваться в качестве базы нашей группы» (Шион)

«Да, верно, мы должны принять это решение вместе, Шион. У тебя остались еще дела? Скоро мы отправимся в это место» (Рения)

«Без проблем. Я пойду с тобой в любом случае. Только подождешь немного, мне надо подготовиться, мы же останемся там на ночь?» (Шион)

Она очень оживилась, по сравнению с тем, какой была угрюмой некоторое время назад, подпрыгнула, и радостно побежала вверх, в свою комнату, чтобы собрать некоторые вещи.

Неважно было, как он смотрел на ее удаляющуюся фигуру, она сейчас была похожа на собаку, которую собирались взять на прогулку. Такая грубая мысль появилась в голове Рении.

«А что насчет тебя, Рона, если это все-таки призраки, ты знаешь, как их изгнать?» (Рения)

«Все будет в порядке, если ты там останешься? Мне не нравится идея остаться в пустом доме с призраками на целую ночь, поэтому, думаю, я воздержусь» (Рона)

После этого Рона отвернулась в другую сторону, но Рения использовал глаз ДЖИТО и посмотрел на нее.

«Что ты думаешь делать?» (Рения)

«Ты знаешь рассказ, в котором говорится, что романтические чувства часто появляются между людьми противоположного пола, когда они на мосту или на поле битвы… Знаешь?» (Рона)

«И чего же ты хочешь? Посмотри мне в глаза и просто скажи» (Рения)

Рона сопротивлялась Рении, которых взял ее за плечо, пытаясь повернуть к себе лицом.

В конце концов, Рона так и не повернулась, пока Шион не спустилась к ним со своим багажом.

«Мы с Ренией останемся там? Звучит очень хорошо» (Шион)

В этом городе, Кукурика, у Рении не было собственного дома, поэтому он решил пойти в тот дом, в который предложил ему агент по недвижимости. Они отправлялись вместе с Шион. Похоже, что Рона не собиралась присоединяться к ним.

Появление Шион не в обычной – боевой – одежде удивило Рению. На ней была мужская темно-синяя форма.

Когда Рения спросил ее, не хочет ли она надеть юбку, он услышал лишь короткое: «Она не подойдет».

Из оружия ни взяли только один длинный меч, а также захватили с собой спальные мешки и сумку со сменной одеждой.

Рения сказал, что не собирается брать оружие, потому что только хочет подтвердить или опровергнуть слухи об этих призраках, поэтому он оставил ремень с мечом и набором чая в инвентаре.

Так как другой багаж был в инвентаре, подготовка еды и постельных принадлежностей не стала проблемой.

«Я думаю, что это здесь… но…»

Смотря на карту, которую дал агент по недвижимости, Шион остановилась.

«Это он?»

Шион указала на угловой дом, окруженный забором.

Этот дом был окружен забором, который оплели уже много растений, таких как плющ, покрывая всю поверхность ограды.

Входные ворота уже проржавели, что говорило о том, что за домом уже давно никто не ухаживал. Когда Рения вставил ключ, взятый у агента по недвижимости, забор медленно открылся, издав жуткий скрип.

После того, как они прошли ворота, до входа в здание вела дорожка, вымощенная булыжником. А слева и справа от нее был сад, но никто не занимался им, поэтому он весь зарос густыми сорняками.

Даже деревья выглядели заброшено, их ветки сильно разрослись в разные стороны.

«Кажется, потребуется много времени и сил, чтобы привести его в нормальное состояние, чтобы можно было тут жить» (Шион)

«Интересно, включено ли это в оплату» (Рения)

Если такое творить снаружи здания, то страшно подумать, в какой ужасной форме оно внутри.

Даже приобретя землю и здание, что определенно будет стоить немалых денег, все равно невозможно будет переехать сразу, и после покупки все еще необходимо будет упорно трудиться, и зарабатывать еще денег, чтобы привести дом в порядок.

Кажется, Рения и Шион уже подумали об этом, и, похоже, что Рения даже немного впал в депрессию, в то время как Шион явно была рада такому.

«Я не буду решать вопрос о том, чтобы распустить группу из-за возникшей проблемы» (Рения)

«Я ничего не говорила» (Шион)

«Ох… Хорошо» (Рения)

Пока они разговаривали об этом, оба подошли ко входу в здание.

Они вставили ключ в тяжелую дверь и повернули его, ключ с трудом поддавался, дверь открывалась с жестким, низким звуком.

Разумеется, за отрытой дверью не было света, а тот, что проникал в окна с улицы, был очень слабым.

Это заброшенное место почему-то заставило Рению забеспокоиться. Шион неосознанно положила руку на плечо Рении.

«Так темно…» (Шион)

«Ну, это потому, что тут нет света. Подожди минутку» (Рения)

После того, как он убрал ее руку с плеча, он повернулся к темному пространству, вытянув руку и повернув туда ладонь.

«Свет» (Рения)

Волшебный свет вырвался из его ладони, и осветил темного пространства.

Этот свет не излучал тепло, но зато ярко освещал прихожую дома.

Он выпустил 16 огней.

«Я установил время свечения на 12 часов, так что они должны светить до самого утра» (Рения)

«Хм, хорошо» (Шион)

Шион спокойно кивнула, но из-за того, что Рения многого не знал о магии, он не заметил ничего необычного перед собой.

Магия потребляла манну интенсивно и пропорционально мощности и длительности заклинания.

Это можно было вычислить путем простого умножения, но Рения сделал это одним взмахом руки. Шар, который обычно светит 10 минут, он установил на 12 часов и 16 штук, то, что он сделал, показалось очень легким.

Это 6\*12\*16 =1152, что означало, что это потребует манну в количестве 1152 единицы.

Если брать обычного мага, то такое потребление манны сделало бы его слабым.

Если бы Аз или Карил присутствовали бы здесь, то они, безусловно, были бы ошеломлены таким зрелищем. Но Шион не знала об этом.

Но пока свет горел ярко и ровно, Рения не думал об этом.

Рения не хотел объяснять это, потому что это не было таким уж экстраординарным явлением.

В светлом вестибюле стояли ряды колонн, которые поднимались до самого потолка, далее была лестница, ведущая на второй этаж.

Там же они нашли гостиную, столовую с кухней, склад и мастерскую, все это располагалось на первом этаже.

Часть дома, которая выходила на улицу, располагала двумя складами: один для магазина, второй для мастерской.

На втором этаже они обнаружили три спальни, ванную, кабинет, еще одну гостиную и детскую комнату. На третьем этаже был чердак.

Рения оставлял светящиеся шары почти везде, кроме спален, во всем здании стало светло, как днем.

Даже при создании одного такого источника света, магическое потребление энергии было в 72 раза больше, чем при использовании обычной магии.

И даже для Шион, которая особо не разбиралась в магии стало странно, что Рения вот так создавал их один за другим.

«Эй, Рения. Почему ты создаешь так много источников света?» (Шион)

«О, разве я уже не объяснял это?» – казал он, почесывая голову, и добавил:

«Кажется, этот дом населен призраками» (Рения)

«Что?» (Шион)

«Кажется, слухи говорят, что предыдущий владелец – торговец, который совершил серию жестоких убийств. И люди говорят, что в доме появляются призраки. Кстати, я забыл спросить, что это за призрак, какого типа… Наверное, один из тех, кого убили? Или, может, это дух торговца, которого обезглавили в этом доме? Ну, ничего, что я так говорю, все нормально?» (Рения)

«Призрак?» (Шион)

«Да. Какие-то проблемы?» (Рения)

Рения увидел, что Шион начала дышать очень медленно.

Рения, который сразу понял, каким будет ее следующее действие, быстро засунул пальцы в оба уха и приготовился вынести то, что будет.

И последовала мгновенная реакция.

Крик Шион отразился от стен в темноте, и казалось, что задрожал весь дом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 38**

Глава 38.

Кажется, будет ночь в заброшенном доме.

«Нет, нет, нет, невозможно, невозможно. Давай вернемся назад, Рения…»

Шион вцепилась в правое плечо Рении обеими руками, и посмотрела не него умоляющим взглядом.

Ее руки дрожали, как у маленького испуганного ребенка, а глаза, смотрящие на него снизу вверх, были наполнены слезами.

Если бы это был другой человек, то не было бы сомнений, что он был бы счастлив от того, что Шион впилась в его плечо, но Рения, наоборот, пытался убрать руку Шион, которая с огромной силой сжимала его плечо. Он не мог больше ни о чем думать.

«Почему ты хочешь остаться на ночь в этом месте, тут же есть привидение, которое скрывается где-то тут… Давай уйдем, пожалуйста…» (Шион)

«Не, я ведь уже сказал тебе, что хочу убедиться в том, что оно появляется ночью. И нет другого способа убедиться в этом, кроме как, провести тут ночь. Если ты хочешь вернуться, я не буду тебе мешать, сможешь вернуться в отель в одиночку?» (Рения)

«Услышав эту историю, как я смогу вернуться сама? Я ненавижу тебя, Рения!» (Шион)

Рения уже начал думать, что привести с собой Шион было ошибкой.

Однако, конечно, это была его собственная ошибка, потому, что он не объяснил ей все должным образом, поэтому она не смогла понять.

Тем не менее, это очень удивляло, что Шион не могла справиться с историями о призраках.

Во-первых, он не знал, существуют ли приведения на самом деле, во-вторых, он встречал человека парящего в подземелье, который, казалось, много раз говорил очень пугающе. Но можно же просто спросить ее об этом.

«Призраков нельзя победить мечом!» (Шион)

Слушая ее, Рения решил добавить новое слово: «мускульная голова» к описанию нового этапа эволюции Шион.

Рения решил обойти здание, чтобы получше его разглядеть, он тянул Шион за собой за рукав, пока та все еще громко требовала вернуться вместе.

Первый этаж выходил на дорогу, которая была напротив входа, и вела к складам.

В один из двух складов можно было зайти только со стороны магазина, а другой был построен рядом с мастерской.

В гостиной осталась стоять нетронутой мебель еще с тех пор, когда тут жили люди, но многое уже было испорчено ржавчиной и изъедено древесными червями. На полу и мебели лежал огромный слой пыли.

Вместо того, что бы ремонтировать и чистить всю эту мебель, Рения решил ее выбросить, и уже подумал, что купить новую так же будет стоить немного денег.

В столовой была похожая ситуация.

Кухонная утварь все еще была на месте, как если бы ее использовали как улики в расследовании, для Рении тут тоже не было ничего ценного, что можно было бы оставить. Он так же решил все это выбросить.

Кухня обставлена дорогими предметами и с использованием магической силы.

Пока Рения восхищался этим, Шион объяснила, что все это обеспечивает поступление огня и воды, а так же плюсы и минусы этой технологии, например, необходимость камня манны. Это хоть и странное, зато высокотехнологичное оборудование.

Подобные технологии очень ценились.

Для того, чтобы заниматься кузнечным делом, тут была установлена печь с магическим камнем в качестве топлива, и кроме того, мастерская была оснащена прочным верстаком и отличным шкафом для хранения химических веществ, материалов и т.д. После того, как все это будет вычищено, его можно будет сразу использовать.

«Интересно, убили ли кого-нибудь на этом рабочем месте?..» (Шион)

Девушка сказала это, глядя на верстак. Рения покачал головой.

«Не тут. А если и так, то скоро придет призрак и все сам нам расскажет»

Рения собирался игнорировать всякие вещи, у которых находил недостатки.

«Призрачная проповедь…ты бы послушал?...» (Шион)

«Я не знаю. Я никогда этого не делал» (Рения)

Рения поднялся на второй этаж с тремя спальнями.

Одна спальня купцу и его жене, вторая была комнатой для его ребенка, и еще одна спальня предназначалась для гостей.

Мебель и постельные предметы так и остались тут, и Рения даже не мог себе представить, как сможет их использовать, так что все это тоже будет выброшено.

Ванная комната была довольно просторной, она была сделана из роскошного мрамора, оборудование для горячего водоснабжения так же использовало магические камни. Хоть все это долго и не использовалось, все было в отличнейшем состоянии.

«Было бы приятно иметь такую большую ванну. Она настолько широкая, что ее могут принимать несколько человек сразу» (Шион)

«Я не планирую принимать ванну с кем-то еще» (Рения)

Шион, как обычно, выглядывала из-за спины Рении, но ее глаза заблестели, стоило ей увидеть эту ванную.

«Разве ты не хочешь увидеть Рону в купальнике для ванны? Она очень красивая, особенно, когда промокает» (Шион)

«Я не знаю чего там такого удивительного, как для меня, так жизнь и стабильность ума – куда более ценные вещи» (Рения)

Даже если они будут шуметь, чтобы спровоцировать Рению заглянуть и посмотреть, как они плещутся в ванной, он был уверен, что ни за что этого не сделает.

«Уау, а как насчет меня? Я уверена, что ты…» (Шион)

«Я лучше потом объясню вам обеим, чего вам стоит от меня ждать» (Рения)

В ответ на столь неловкую фразу, Шион подвязала волосы наверх, оголяя шею, мягкую светлую кожу, что могло показаться сексуальным.

Рения вздохнул, а у Шион появилась довольная улыбка на лице.

Они исследовали остальную часть дома, включая гостиную и комнату для ребенка, но там не было ничего особенного.

Вся мебель оставалась такой же, какой она была при прошлом владельце, но уже находилась не в том состоянии, чтобы можно было ее повторно использовать, книги было невозможно читать.

После полного осмотра, Рения решил приготовить обед, но перед этим выдернуть несколько сорняков в саду, чтобы освободить там место.

Хоть кухонные принадлежности и были пригодны для использования, они не стали трогать их, так как у них не было магического камня, чтобы подпитывать технику.

Так что готовить придется, используя огонь, и, очевидно, в доме этого не сделаешь. А значит, надо подготовить все снаружи.

Рения вытащил дрова из инвентаря, нагромоздил их друг на друга, затем Шион разожгла их своей магией.

Муку и крупу, похожую на кукурузу они высушили на посуде, похожей на сковородку, затем залили кипящей водой.

Выпекать таким образом, может получиться что-то вроде тонкой лепешки, но Рения выпек лишь несколько кусочков, затем налил в туже сковородку немного масла. На этот раз он закинул овощи и мясо, затем разрезал все на маленькие кусочки, посолил и перемешал с небольшим количеством меда.

Если еще сверху полить соевым соусом, кунжутным маслом и мирином, то это будет похоже на мясо на гриле, но таких вещей тут было не достать.

Так или иначе, он перемешал это блюдо, добавил немного листьев овощей, которые вымыл водой, и все было готово.

Он положил немного листовых овощей на хлеб, сверху добавил жареного мяса, скрутил и начал есть.

Он приготовил нечто похожее на горчицу, чтобы приправить блюдо, и добавил чего-то легкого в напиток.

Жареная еда была очень вкусной и сытной, учитывая то, что она была подана с хлебом и овощами.

«Ренива офень сосведотофен на ефе» (Шион)

Шион говорила с набитым ртом.

Приключенцы редко готовят еду во время приключений.

Это потому, что им итак необходимо носить с собой множество вещей, и многие, к тому же, совсем не умеют готовить. Было много таких, что когда дело доходило до варки, кипячения, перемешивания или отпаривания, то они вообще понятия не имели, как это делать.

Кажется, Шион была одной из таких людей. И, поскольку она не могла готовить пищу, она привыкла питаться просто, той едой, которая не занимает много времени на готовку, так же как и другие приключенцы.

«Вероятно, я уже не смогу вернуться к прежней жизни, если все так же буду продолжать быть с тобой, Рения» (Шион)

Шион улыбнулась, держа хлеб обеими руками. Рения откусил побольше, чтобы не отвечать, потому что не знал, что ответить.

Шион лишь еще больше рассмеялась, думая о его внешности. Он смутился от такого внимания, но внезапно ее тело застыло, и лицо, которое только что улыбалось, резко напряглось.

Из-за того, что она побледнела, Рения, который понял, что что-то случилось, задал вопрос:

«Что случилось?» (Рения)

«Просто сейчас… кто-то засмеялся…» (Шион)

Поскольку они готовили снаружи, то и место, где они сели есть тоже было снаружи.

Учитывая, что им было не особо приятно сидеть прямо на земле, Рения принес стулья, они уселись на них. Поскольку вокруг был только сад, а само здание было в отдалении, все указывало на то, что этот кто-то скрывался неподалеку.

«Ты уверена, что слышала?» (Рения)

«Я не знаю… но это точно был чей-то смех…» (Шион)

Раздалось хихиканье маленькой девочки.

На этот раз они оба услышали этот смех.

Шион побледнела еще сильнее, Рения внимательно осмотрел окрестности, но в саду не было и намека даже на высокие сорняки и ветвистые деревья, не было ничего, лишь слышался женский смех.

«Р-Ренияяяяя….» (Шион)

«Не надо так жалостливо» (Рения)

Смех постепенно становился все громче. Вскоре он стал совсем громким, словно кто-то сошел с ума.

Шион прыгнула к Рении и схватилась за его левое плечо, готовая заплакать, и тем не менее, она даже и не думала о том, чтобы выбросить еду, она крепко держала ее в руках.

Мысленно похвалив ее, Рения обнял Шион за талию, чтобы успокоить.

«Он появился! Это призрак, Рения!» (Шион)

Шион цеплялась за плечо Рении изо всех сил и тряслась от страха, но из-за разницы в силе и весе, сколько бы она не тряслась, Рения не сдвинулся ни на йоту.

Это было словно сцена из мультика, когда котенок пытался взобраться на дерево.

«Хмм? Конечно, кажется, что это реально, однако…» (Рения)

Пока продолжался смех, а Шион продолжала обнимать Рению, он равнодушно говорил:

«Это ведь только смех, разве он не раздражает?» (Рения)

Когда слова Рении дошли до Шион, ей понадобилось несколько мгновений, пока ее мозг не понял, что именно хотел сказать Рения.

«Что?» (Шион)

Прижав свое лицо к плечу Рении, Шион была на грани паники, однако она посмотрела на сонное лицо Рении, в которое едва могла поверить.

Рения спокойно взял хлеб и продолжил его есть. А когда прожевал, то продолжил говорить.

«Конечно, это будет немного мешать во время сна, поэтому нам нужен какой-нибудь план, но в целом это вполне безобидно, верно?» (Рения)

Услышала ли она слова Рении на фоне этого смеха, который наполнил окрестности? Женский смех внезапно прекратился.

В этот же момент Рения был атакован камешками, которые по ветру летели со всех сторон сада.

Он держал Шион, которая зажмурилась, и вытянул вторую руку, которая держала катану, которой он отбивал камешки.

«После смеха ты кидаешься камешками? Ага, значит, ты полтергейст?» (Рения)

То, что лежало на земле повсюду, после того, как Рения отбивал атаку – это были лишь простые камешки.

Они были разбросаны по всему саду. Этого тоже не стоило бояться, ведь это не было чем-то необычным.

«А что будет дальше?» (Рения)

Перед взором Рении, что задал этот вопрос, начали появляться колеблющиеся синевато-белые тени людей, которые ясно можно было разглядеть между кустов, они стояли слегка колеблясь.

Даже если они были плохо видны, и их лица не имели четких очертаний, они ревели во весь голос, все громче, словно нагружая свои обиды на всех живых.

Стоило ему ткнуть лезвием серебряного клинка в их сторону, как они рассеялись.

Даже не смотря на то, что одной рукой он держал Шион, которая все еще цеплялась за него с закрытыми глазами, управляясь только левой рукой, его скорость не снизилась.

Однако земля заросла сорняками.

Не помня о состоянии земли, он обвинил их в том, что они мешали его движениям. Ему казалось, они крутились вокруг его ног.

«Видишь, их можно убить, верно?» (Рения)

Кажется, в его голосе проскользнули нотки сожаления, он даже не проявил интереса к тому, как рассеялся синевато-белый свет.

Чувствуя аромат и тело Шион, которая все еще была прижата к левой половине его тела, Рения катаной избавился ото всех теней и рассмеялся.

«Отлично… Ну-с, теперь продолжим уборку?» (Рения)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 39**

Глава 39.

Продолжение ночи в заброшенном доме.

Шион была высокой девушкой. Кроме того, у нее было мускулистое тело, которое стало таким после хороших тренировок, но даже неся ее, Рения не чувствовал неудобства.

Он не мог понять, было ли это потому, что у нее не было с собой оружия, но он был благодарен, что она не стала надевать доспехи.

Он чувствовал, как она касалась его, пока он размахивал катаной.

Если быть откровенным, он прямо сказать наслаждался прикасаниями к ее груди, живота и бедер, которые то слегка касались, то сильно прижимались к нему.

Рения от чистого сердца сейчас думал о том, как хорошо, что Роны здесь нет.

Как хорошо, когда не надо волноваться о косых взглядах людей. Он просто наслаждался этим от всего сердца.

К счастью, местом битвы был сад, который был очень большим. Он мог спокойно бежать, прыгать и кружить вокруг.

Рения бегал по всему свободному пространству.

Серовато-белые тени, которые периодически появлялись, разрубались им пополам, либо были проткнуты насквозь. Он не концентрировался на какой-либо технике, просто рубя их напролом, и все они разлетались и исчезали.

Если это души женщин, которых тут убили, то, видимо, они остались привязанными к этому месту, как не ушедшие духи, и вероятно, они пришли сюда, чтобы навести проклятье на живых.

Если бы они были тенями купеческой семьи, то, вероятно, хотели бы спросить, за какое больше преступление с ними так обошлись и за что они заслужили такое.

Не сосредотачиваясь ни на одном из вариантов, Рения кромсал их и кромсал.

«Ааа… так не пойдет…» (Рения)

Держа Шион в левой руке, он ащищал ее от ударов. Посмотрев на небо, Рения рассмеялся.

«В любом случае, это не проблема»

У него было подозрение, что мускулы всего тела напрягались и скрипели.

Это был не протест против такой нагрузки.

Это был звук его телосложения.

Это ощущение было похоже на теплую, упругую массу, которая уплотнялась и становилась прочнее.

«Я могу управлять катаной!» (Рения)

Он бессознательно улыбнулся.

Цветные точки исчезли из поля его зрения, перед глазами все смешалось, мысли вылетели из его головы.

Затем появилось гораздо больше целей.

Он лишь еще больше возбудился и только и делал, что уничтожал их одну за другой.

«Это невероятно приятно…» (Рения)

Рения внезапно опомнился.

На то было две причины.

Одной из причин была Шион, которую он держал левой рукой, которая слегка болезненно постанывала.

Кажется, он неосознанно начал слишком сильно давить на нее.

Шион, которую сжал слишком сильно, чуть не задохнулась.

Во-вторых, изнутри здания послышались крики.

Насколько знал Рения, в доме не должно было находиться никого, кроме него и Шион.

Это было слишком, даже для тех человекоподобных призраков, которые раскачивались перед его глазами. Тот крик был слишком правдоподобным, и Рения понимал, что кричит маленькая девочка.

«Рения…» (Шион)

Тяжело дыша в его руках, Шион позвала его по имени. Рения опасался того, что сжимает ее слишком сильно.

Но ее следующие слова заставили Рению перестать думать вообще.

«Еще…» (Шион)

Он просто рефлекторно ослабил руку, и она упала на землю, несильно ударившись всем телом.

Может, это и не было подходящей возможностью, но синевато-белые тени, которые окружил их до этого, закачались, задрожали, и исчезли, как будто задули пламя свечи.

Он осмотрел землю, на которой восстановилась тишина. Как только Рения убедился, что больше им ничего не угрожает, Шион, которая была брошена на землю, подала голос, запротестовав:

«Рения, посмотри на мои глаза цвета неба, и разве это станет самой романтичной и головокружительной сценой этого вечера?» (Шион)

«Ох, прости. Я почувствовал мороз по коже и подумал, а не мазохистка ли ты случаем?» (Рения)

«А разве ты не считаешь таких женщин очаровательными?» (Шион)

«Заткнись и помолчи! Во-первых, такое поведение немного разочаровывает» (Рения)

Как только он небрежно отмахнулся от Шион, которая внезапно прильнула к нему, она снова упала на землю.

«Мух… неплохо» (Шион)

Резко встав, Шион посмотрела в сторону здания, стряхивая грязь, которая замарала ее одежду.

«Там кто-то был?» (Шион)

«Ты это слышала?» (Рения)

Шион ответила, обернувшись и положив руки на бедра: «Это было совершенно неожиданно».

По взгляду Рении она поняла, что он оценивающе посмотрел на нее и погрустнела.

«Даже я это слышала. Это было похоже на крик маленькой девочки, но разве она боялась не тебя, Рения?» (Шион)

«Нет, ну, конечно, я верю, что мог смутить ребенка своим профессиональным владением меча, но… Кроме нас с тобой в доме никого не было» (Рения)

«Разве не могло случиться так, что сюда забрел заблудившийся ребенок?» (Шион)

«Так мы не закончим это дело. Думаю, нам нужно снова исследовать периметр» (Рения)

Когда Рения спрятал катану в ножны и попытался подойти ко входу, Шион заставила его остановиться.

Как только он обернулся, он удивился тому, какое у нее было выражение, и как она пыталась тянуть к нему руки.

«Что такое?» (Рения)

«У меня голова кружится из-за слишком резких движений, кажется, я не могу идти…» (Шион)

Как только она сказала это, он посмотрел на свои ноги. Они сильно дрожали.

Хотя она и сохраняла спокойное выражение лица, казалось, что она не могла сфокусировать взгляд.

«Я, возможно, зашел слишком далеко», - с сожалением сказал Рения.

Когда он услышал, что она не может идти, то подумал пойти туда один. Но тогда он бы чувствовал себя виноватым за то, что оставил ее одну, когда она стала неспособна передвигаться, особенно в саду, где только что появлялись толпы призраков. Она была очень слаба.

«Ты хочешь, чтобы я тебя понес?» (Рения)

«Ух», - Шион опустила плечи.

Он почитал, что тот способ, каким он ее нес до этого, был слишком грубым. С тех пор, как ее колени начали дрожать, ее поза стала неуклюжей и неустойчивой. Шион указала пальцем на Рению и сказала:

«Я хочу, чтобы ты понес меня, как принцессу!» (Шион)

«Хорошо, иди за мной, как только к тебе вернется возможность двигаться, хорошо?» (Рения)

«Ладно… Только не оставляй меня! Не оставляй меня одну! Посади меня хотя бы на спину, или как ребенка на руках, или, в худшем случае, забрось на плечо, как до этого!» (Шион)

«Почему именно как принцессу? Это мечта каждой женщины?»

У нее было жалостливые глаза, из-за которых Рения отвернулся, но пожал плечами.

«Хорошо, идем!» (Рения)

«Ох, да… спасибо» (Шион)

Она нежно обняла Рению за шею, медленно перенеся вес на него.

Сказав: «Але оп!», - Рения посадил Шион на спину, поднялся и пошел к зданию.

«Ты знаешь, откуда доносился этот голос?» (Шион)

«Возможно, это было рядом с мастерской. Окно, которое выходило в сад, было открыто» (Рения)

Она хорошо видела все вокруг, сидя на его спине, Рения стал немного лучше думать о Шион, совсем немного.

Это могло быть лишь результатом совпадения, и изменило его чувства, но однажды она либо опустится до самого низкого уровня, либо поднимется выше, если он продолжит так же ее оценивать.

Пройдя через прихожую, они вошли в комнату, где находилась дверь в мастерскую.

При свете магических светлячков, выпущенных Ренией, когда он опустил Шион со спины на пол и убедился, что она прислонилась к стене, он заметил фигуру человека, который лежал лицом вниз.

«Что за?..» (Рения)

С обрезанными льняными волосами, касающимися плеч, лежала маленькая девочка, которая была одета в платье двух тонов: черного и белого.

Однако что удивило Рению больше всего, так это то, что он сначала подумал, что она действительно заблудилась, ее рост был гораздо ниже, чем у Рении и Шион. Разглядев ее, Рения понял, что она всего метр ростом.

Форма лица у нее была детская, руки и ноги были довольно тонкие. И все же, в некоторых местах ее голова и тело не отличались от форм взрослых женщин.

Как это можно объяснить? Эта девочка выглядела как взрослая женщина, только в два раза меньше обычной.

Кроме того, форма ее ушей отличалась от человеческих.

Уши у девочки были острые и тонкие. Они были достаточно длинными по сравнению с человеческими.

Слово «эльф» возникло в голове Рении, но если это был один из эльфов этого мира, но он не мог себе и представить, что они будут ростом как карлики.

«Эй, Шион. Те, кого вы называете эльфами, карлики?» (Рения)

«Разве ты не знаешь ничего об эльфах, Рения? Их грудь чрезвычайно мала, и они практически того же роста, что и мы» (Шион)

Чтобы окончательно удостовериться, Рения повернул ее на спину, чтобы увидеть лицо.

Но девушка не проснулась, даже когда он коснулся ее тела.

Она выглядела так, словно ей приснился кошмар, но она не могла ничего с этим сделать. Он осмотрел ее и увидел, что в области груди у этой девушки кое-что было. Он бы даже сказал, что там была выпуклость, которую нельзя было назвать очень маленькой.

«Она немаленькая» (Рения)

«Я думала, ты не можешь устоять перед фигурой эльфов, но… Она ведь Силки, верно?» (Шион)

[Информация: для справки – силки – это феи или существа, которые преследуют дома и считаются призраками. Они бывают разных видов, но в основном они являются в виде маленькой девочки. Они помогают с такими вещами, как домашнее хозяйство, и имеют очень привлекательную внешность. Однако нужно быть очень осторожным, так как они также пытаются изгнать жителей с помощью своей магии, используя заклинания иллюзий, в случае, если они недовольны жителями или посетителями дома. У них решительный характер, который позволяет им держать дом в своих руках и поддерживать его состояние дома в лучшей форме.]

«Серьезно? Ты достаточно хорошо разбираешься в таких вещах» (Рения)

Как только Рения сказал это, похвалив Шион, она ответила слегка застенчиво:

«Я помню это из книг, которые меня заставляли читать в детстве. Хоть они и зачищают дом, феи довольно сильные, они могут держать дом в порядке, если им нравится хозяин, но они будут устраивать беспорядок, уничтожат вещи или могут вызвать землетрясения, если будут недовольны тобой» (Шион)

«Фея? Так она не призрак?» (Рения)

«Да, она фея. Разве возможно прикоснуться к призраку?» (Шион)

Конечно, он коснулся ее тела несколько секунд назад. Рения был немного озадачен всеми этими классификациями фей, но он не мог решить, принять ему это или нет, и как все это воспринимают остальные жители.

«Однако, интересно, почему это она упала в обморок именно тут?» (Рения)

«Во-первых, я впервые слышу о том, что феи падают в обморок, но… место ведь не так чтобы уж очень странное? Это же тоже часть дома» (Шион)

«Неважно было, насколько они могли быть полезны в домашнем хозяйстве или насколько были красивы, но, видимо, они подумали, что не обязательно следить и поддерживать чистоту в доме, который стал заброшенным,» - подумал Рения.

Он отвлекся от размышления об этом, потому что сейчас проблема заключалась в том, что они не смогут поговорить и понять друг друга, если она так и не очнется.

Он мягко положил руку ей на тело, и ему показалось, что надави он чуть сильнее, ее грудная клетка сломается.

Шион прислонилась к стене, не сдержав смешок, из-за того, что Рения так робко ее трогал.

«…» (Рения)

Как только он слегка встряхнул ее, глаза девочки открылись.

Цвет ее зрачков был нефритово-зеленым. Как только она слегка приоткрыла глаза, вернувшись в сознание, она, кажется, тут же узнала фигуру Рении, поскольку глаза ее расширились, и она замерла в нерешительности.

Она попыталась сбежать от Рении в панике, однако ее тело не было в состоянии встать, поэтому она поползла по полу, что бы оказаться как можно дальше от Рении.

Увидев, в каком неловком положении оказалась неожиданная гостья, Рения сел на пол, скрестив ноги, и кинул камень Шион. Увидев, что она его поймала, он обратился к девочке, которая все еще пыталась уползти.

«Слушай, меня не надо бояться. Все в порядке. Не бойся. Мы не причиним тебе вреда» (Рения)

«…Уйдите отсюда!»

Неужели она просто устала, от того, что использовала слишком много сил? Она остановилась и повернулась к Рении.

Рения верил, что они смогут понять друг друга, и сказал медленно, чтобы ее не провоцировать.

«Это зависит от причины. Если у тебя есть веская причина, то мы покинем это место» (Рения)

«Это место – мой дом!»

«Шион, как думаешь, мы можем убедиться, что это место достаточно хорошее, для жизни фей?» (Рения)

«Феи, ты говоришь? Вероятно, такого способа нет» (Шион)

«Это место – мой дом! Я родилась здесь!»

Сказав так, Шион словно щелкнула ее по носу.

«Все будет в порядке, если ты не будешь сопротивляться. Мы не будем делать ничего такого, чтобы насильно вышвырнуть тебя отсюда. Мы не будем заставлять тебя работать на нас. Но не могла бы ты объяснить сначала, почему тут так грязно? И… говорить станет куда легче, если ты скажешь нам свое имя» (Рения)

Рения решил, что если вести себя скромно и спросить ее имя, то она пойдет на контакт.

«Когда спрашиваешь чье-то имя…»

«Ох, да, начни с себя, верно. Рения Кунуги, а это Шион. Мы вдвоем – приключенцы. Пожалуйста, позаботься о нас» (Рения)

«…имя, нету…» - опустив лицо, тихо пробормотала она.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 40**

Глава 40.

Похоже, этот дом все-таки будет продан

Маленькая девочка, с грустью опустив голову, продолжила рассказывать.

Все случилось около трех лет назад, когда девочка появилась в этом доме и начала осознавать себя.

«Я была в подвале этого дома»

«Тут есть подвал?» (Рения)

«В полу мастерской есть тайная дверь»

Она родилась в полной темноте, без единого лучика света, в месте, заполненном пылью; она вышла на поверхность, поднявшись по лестнице, но поднявшись не почувствовала ничего, кроме своего волшебного тела.

«По правде говоря, меня должна была поприветствовать моя семья или кто-либо подобный»

«Все потому, что этот дом был заброшен. Это нормально для – Силки появиться на свет в заброшенном доме?» (Рения)

«Я не знаю. Я никогда не встречала других»

Дом уже был в таком состоянии, и сад уже был заросшим сорняками.

Она хотела начать ухаживать за домом, очистить его, как говорил ей инстинкт Силки, но она почему-то не стала этого делать.

«Силки и подобные мне феи должны помогать своим жильцам. И после того, как мы выполним все запросы жильцов, мы можем измениться и заниматься собой»

«Однако ни одна семья ничего не попросила»

В результате она выбрала сохранить дом таким, что так же было одним из призваний Силки.

Чтобы сохранить дом нетронутым, им нужно было просто не пускать людей на территорию.

Если бы люди пришли, то состояние дома изменилось бы.

Изначально ей нужно было найти подходящего хозяина, чтобы помогать ему заботиться о доме, однако ее рождение в пустом доме с самого противоречило всему, что должно было быть.

Хоть она и понимала, что что-то не так, она не могла противиться своему поведению. Ее инстинкт Силки работал словно проклятие, что можно было назвать большой редкостью.

Можно было сказать, что Силки – это фея, которая не подходит для боев и использует более простую магию, однако она может спокойно ее использовать для того, чтобы защититься от злоумышленников.

Поскольку способности фей зависели от манны, она могла спокойно ее использовать.

Но, если бы ей пришлось бороться с людьми в отрытом бою, то ее, скорее всего, уничтожили бы.

Учитывая все это, однажды она услышала историю про призрака убитого торговца от одного агента по недвижимости, который пришел сюда с клиентами, чтобы показать им дом, и она решила, что эта история ей пригодится.

Озорные феи могли владеть простыми заклинаниями и невидимостью, а так же могли использовать магию иллюзий и слуховые галлюцинации.

Она посчитала, что если она будет использует все это, чтобы напугать людей, это будет достаточно жутко, и простые смертные не станут приближаться к собственности, которая имеет свою такую проклятую историю.

«А потом появился такой странный человек, как Рения» (Шион)

«Шион, я буду сильно тебя ругать» (Рения)

«Сумасбродный…»

«Не надо повторять это каждый раз. Конечно, я не могу отрицать то, что я пришел сюда с восторгом, услышав такую историю, в которой задействованы призраки» (Рения)

Из-за того, что фея пыталась отползти от Рении, он сказал это, и вздохнул, и задумался о том, насколько сильно у нее развито самосознание.

Ее поведение, по сути, диктовалось инстинктом, рефлексом. Из-за того, что фея селя на землю, это выглядело довольно неловко, Рения решил заговорить, думая о том, как бы ему с ней договориться.

«Знаешь, я долго размышлял, покупать ли этот дом» (Рения)

Фея испуганно посмотрела на Рению.

Рения не мог определить, что именно читалось в ее глазах: отказ или принятие. Но он ничего не добьется, если не скажет ей об этом. А еще он думал, что будет лучше сказать первым, и как мягко заставить ее понять его слова.

«Конечно, если ты настаиваешь на том, что хочешь, чтобы этот дом остался пустым, и ни за что не согласишься, то я подумаю над тем, чтобы поискать нам другое место. Я ничего не знаю о Силки и других. Но разве они –существа, которые должны продолжать хранить дом в таком запустении?» (Рения)

Фея покачала головой.

Рения так и подумал.

Он основывался на разговоре с Шион, и на том, что она сказала, что феи – это помощницы, которые должны хранить дом, помогая его жителям.

Но он помнил о том, что фея также может быть недовольна жильцами дома.

Однако, вероятно, такого не случится, ведь она никогда раньше не встречала людей.

И это было бы неправильно, ведь фея, охраняющая пустой дом, постепенно станет ослабевать, хоть он пока и не знал насколько быстро.

«Если ты будешь не против, я бы хотел тут жить, даже если это будет немного назойливо с моей стороны, но…» (Рения)

Если фея снова начнет угрожать им в соответствии с уже выработанным инстинктом, то нужно будет заставить ее, в конце концов, сдаться, ведь стоит им начать жить в доме, как в ней должен снова появиться изначальный инстинкт помощника семьи. Это то, на что надеялся Рения. Однако фея вздрогнула и начала качать головой влево и вправо.

«Нехорошо?» (Рения)

«Не совсем… Я была побеждена, пока пыталась помешать вам. Поэтому сейчас мое желание сохранить дом в запустении исчезло, так что это твоя воля – жить тут или нет»

«Ну, тогда, значит, скоро все изменится, как только мы переедем сюда» (Рения)

«Да, но…»

Фея посмотрела на Рению, как будто немного колебалась.

В этот момент Рения задумался, не осталось ли еще чего-то, что ему следовало бы знать о доме.

«Сможешь ли ты жить в таком подозрительном доме?»

«Я бы хотела категорически отказаться от этого» (Шион)

Прежде чем Рения успел ответить хоть что-то, вмешалась Шион и пожала плечами, выпалив свое мнение и посмотрев на Рению.

Когда на глазах феи появились слезы из-за слов Шион, Рения поспешил успокоить ее:

«У нас есть еще один компаньон. Мы должны поговорить еще и с ней, но я считаю, что мы можем тут остановиться» (Рения)

«Правда?.. Я буду ждать, хозяин!»

Рения учтиво склонил голову, показывая Шион, что недоволен ее поведением, но она почему-то лишь рассмеялась из-за его слов, адресованных фее, а лицо девочки покраснело.

После этого Рения и Шион провели всю ночь, так и не уснув, их уже не беспокоили, но и они решили не отправляться в гостиницу к Роне до утра, пока не рассветет.

Объяснив ей все обстоятельства, они спросили у Роны ее мнение, однако, вопреки всем ожиданиям Шион, та сказала, что совсем не возражает, и они могут сразу отправляться к агенту по недвижимости, чтобы купить этот дом.

Увидев, что они была в хорошем настроении, хоть и выглядели не выспавшимися, агент по недвижимости был сильно удивлен, поскольку такого еще не было. Выражение его лица изменилось, и на нем появилась улыбка, когда Рения сказал, что купит этот дом, потому, что призраки так и не показались. Они решили не говорить агенту ничего о произошедшем.

Агент утверждал, что до сих пор все, кто проявлял интерес к этому дому, сталкивались с призраками, все без исключения. И в итоге этот дом стал самым непопулярным среди тех, которые были выставлены на продажу.

Мужчина, который наконец-то смог продать этот проблемный дом, вздохнул с облегчением, и наконец почувствовал, будто у него в плеч упал тяжелый груз, когда Рения сказал, что купит этот дом. Рения начал переговоры о том, какие еще услуги должен будет предоставить агент ему, как покупателю.

Пока агент по недвижимости и Рения спорили, Шион вздохнула, пристально наблюдая за Ренией, удивляясь, сколько еще в нем энергии, учитывая, что он не спал до самого рассвета. В конце концов, агент по недвижимости сдался, и в результате трое заплатили аванс, а остаток решили выплатить сразу, как только у них появятся деньги, не меняя сумму выплаты до этого времени.

Заплатив полную сумму аванса, Рения получил письменный договор.

Забрав ключ, они поспешили в гостиницу.

Рения нес Шион, которая изо все сил пыталась не уснуть, но потом все-таки поддалась навалившемуся ощущению сна, пока Рения спорил с агентом по поводу договора. Когда они вернулись в гостиницу, они сразу же собрали оставшиеся вещи и все трое отправились в новый дом, который только что купили.

Рения немного сомневался, он шел быстром шагом, очень торопясь. И у него на это были свои причины. Рения ничего не знал о феях этого мира, но, судя по тому, что он увидел, у него сложилось впечатление, что тут они были очень капризными.

Хотя на тот момент она и приняла его, как своего нового хозяина, он все равно боялся, что она передумает, и придется повторять вчерашний день с самого начала, что отняло бы много времени.

Как только они добрались до места, Рения познакомил фею с Роной, и заявил, что теперь они будут тут жить официально.

«Поэтому, чтобы заменить старую мебель на новую, нам придется очень постараться. Я прошу у вас помощи для меня и друг для друга» (Рения)

«Да! Предоставьте это мне!»

Шион, которая комфортно устроилась на спине Рении и успела поспать, сейчас чувствовала себя достаточно отдохнувшей, она посмотрела в лицо феи, которая весело улыбнулась.

Далее Рона и фея совсем раскомандовались, показывая Рении и Шион, кто тут главный.

Сначала Рона заказала доставку новых предметов мебели, сказала, что как можно быстрее нужно избавиться от старой мебели, которую нельзя продать, а ту, что еще годилась для использования, нужно как можно скорее продать, так же заказала транспортировку новой мебели рабочим и торговцам, которых внезапно сразу нашла, словно из ниоткуда.

В то время, как Рения был сбит с толку, она координировала общение с торговцами, а так же приказывала куда и что поставить, где какую мебель разместить.

Расположив привезенные предметы, она обговорила со всеми нужные суммы денег и даже выбрала способ оплаты.

Деньги, что были на руках у Рении, кончились, поэтому Рона оплачивала все из своего кармана, своих сбережений.

«В конце концов, я ведь тоже буду жить здесь. Поэтом я хочу, чтобы тут было комфортно… Представим, что я заняла немного Рении» (Рона)

Когда она шепотом добавила последнюю фразу, обратившись к Рении, он почувствовал, как холодок пробежал по его спине, такого ему не приходилось чувствовать ранее.

С другой стороны, фея была чрезвычайно полезной, когда помогала убираться.

В начале Рения беспокоился: что будет, если другие торговцы или купцы придут и увидят ее внешность, не возникнет ли проблем? Но, в то же время, когда они все трое решили жить здесь, платье феи, которая выглядела как десятилетний ребенок и ее внешность изменились. Она стала выглядеть, как молодая девушка в платье для горничных.

Каким-то образом феям удавалось менять свой облик, судя по всему, ее рост уменьшился, когда ее сила стала слабеть, пока она жила в этом заброшенном доме.

«Разве это не опасно?» (Рения)

«Да, мне как-то удалось сохранить это, потому что все остальное было отвратительно есть»

Рения озадачено уставился на фею.

Он очень удивился тому, что феи тоже нуждаются в пище.

«Мы в основном меняем манну на пищу. Мы помогаем содержать дома, и получаем манну, которая высвобождается живущей в доме семьей, и используем как пищу»

«… Какое-то у меня плохое предчувствие. А что за такая отвратительная еда?» (Рения)

«Недовольство человека, которого казнили в саду»

Услышав это Шион побледнела, а Рона слабо усмехнулась.

По-видимому, когда фея появилась и стала осознавать себя, она встретилась с душой торговца, которая была на грани становления злым духом, и именно ей питалась фея, откусывая он него сгустки манны по частям. Так у нее была еда, хоть она и была отвратительной.

«Интересно, ты называешь такую ситуацию карающим правосудием?» (Рения)

«Есть подходящая пословица: счастье серийного убийцы в следующем мире будет недосягаемо» (Рона)

«С тех пор как он исчез, он даже, может, попал в ад. Разве это не удача?», - это замечание Роны заставило всех задуматься, должна ли жрица говорить подобным образом.

Фея, которая уже восстановила свои силы, вызвала ветер и выдула весь мусор и пыль в сад в считанные секунды. Более того, она успела обрезать все ветки, которые разрослись в разные стороны и выкорчевала сорняки своими ветряными лезвиями.

Глядя а результаты ее работы Шион и Рения, которые говорили, что у нее не было боевого потенциала, готовы были забрать свои слова назад.

В конце концов, весь мусор был собран в одну кучку в саду, и Шион разожгла огонь и спалила ее до тла, в то время как Рения выкопал яму в углу сада.

Они бросили оставшийся пепел в яму, Рения зарыл ее обратно и в этот момент поднялся какой-то шум.

Настал третий день с момента покупки этого дома Ренией.

После того, как они закончили приводить дом в порядок, все трое были уставшими до смерти. Они развалились на недавно приобретенном кожаном диване.

И только фея оставалась полной сил. Она приготовила им чай и закуски к чаю, а затем подошла к Рении.

«Хозяин! Работа еще не закончена!»

«Что-то… осталось?» (Рения)

Она потрясла Рению за плечо.

«Дай мне имя, пожалуйста! Меня немного беспокоит, когда меня называют просто фея»

«Имя…» (Рения)

Он подумал о таких именах, как Тама или Ханами, но он тут же передумал.

В конце концов, она же не собака или кошка. Рения интенсивно прокручивал в голове женские имена, отчаянно заставляя уставший мозг думать, и внезапно в его голове появился неплохой вариант. Это было имя, которое фея с радостью приняла.

Так Рения получил дом с садом и мастерской. А домашняя фея, Фрау Верд, которая жила в доме, превратилась в друга и помощника.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 41**

Глава 41.

Кажется, это снова Аз-сан.

«Я решил прийти посмотреть, когда услышал, что вы купили дом. И очевидно, вы уже выдохлись» - сказал Аз, облокотившись о спинку дивана, когда осматривал комнату.

На столе стояла корзина, полная фруктов, которую принес Аз в подарок.

Он говорит так, наверное, потому, что он стал учителем? Раньше он носил серую робу с серебряными аксессуарами, которые висели повсюду. Сейчас на нем была роба, которую носили все обычные маги.

Аз принес в корзине много цитрусовых: апельсины, мандарины, грейпфруты. Они не содержали пестицидов, и их можно было есть вместе с кожурой, которую есть не рекомендовалось в мире Рении из-за сельскохозяйственных химикатов.

После того, как Рения наелся до отвала, он попросил Фрау положить их в подвал для хранения продуктов на кухне.

Подвал для хранения продуктов управлялся Силки, и находился под полным контролем Фрау, включая и то, что она могла регулировать там температуру.

Другими словами, если нужно было что-то охладить или полностью заморозить, то это можно было сделать с легкостью. Кроме того, можно было хранить и готовить мясо, будь то процесс высушивания или влажная выдержка, или любое другое нужное состояние.

Когда Фрау рассказала об этом факте, Рения воскликнул, похвалив себя: «Как хорошо, что я купил этот дом»

«Хотя все еще остается долг. Ну, думаю, у тебя уже есть какие-то мысли о том, что можно сделать с базой и ее деятельностью» (Рения)

«Это верно. Вам нужно с чего-то начать. Важно иметь место, которое вы можете назвать домом… Однако пусть все будет, как будет…» (Аз)

Аз изумился, пока наблюдал за девушкой в одежде горничной, которая начала готовить чай, встав на табурет, потому что она не была достаточно высокой, чтобы достать до края стола. Затем она подошла и принесла им чай.

«Их стало больше. Кроме того… фея, говоришь? Ты на самом деле решил создать гарем?» (Аз)

Как и ожидалось от мага, он сразу это понял, но являлся ли он экспертом, который бы разбирался в таких существах? Аз верно угадал расу Фрау, лишь мельком взглянув на нее.

Был период, когда Рения немного колебался, может ли он раскрывать личность Фрау перед остальными людьми, но в результате, после того, как он посоветовался с Роной, и она сказала, что он не может свободно рассказывать о ней, ведь Силки очень редки и считаются почти утерянными. Поэтому из-за того, что в доме есть фея, его цена может многократно возрасти.

Похоже, что цена дома и правда может возрасти из-за нахождения в нем Силки, однако это невозможно сделать, если контракт уже заключен, независимо от причины.

«Да не неси чепухи! Во-первых, если я сделаю хоть малейшее пошлое движение в сторону ребенка, разве это не будет преступлением?» (Рения)

Хотя Рения уже хмурился, его брови сошлись еще сильнее, когда он услышал ответ Аза.

«Для дворян и высшего сословия это не редкость – брать в жены детей, стоит им перешагнуть возраст в 10 лет. Если же это только помолвка, то можно решить все даже с момента рождения. Кроме того, такие случаи, когда дворянину уже за 30, а он хочет жениться на девочке 12-ти лет, и делать с ней все, что вздумается, то это уже является обычным делом» (Аз)

«Хотел бы я привыкнуть к мысли, что это нормально» (Рения)

«Также есть один пункт, который был бы отличным способом заработать денег. Например, продажа лекарств такого типа для подобных дядей. Лекарства, чтобы усилить их возбуждение и сделать его более мощным, чтобы продлить им способность продолжать занятие тем, что им нравится. Такие лекарства быстро станут популярными», - рассмеялся Аз.

Существует очень высокий спрос на подобные лекарства. Похоже, это бизнес с очень высокими доходами.

«Это вообще законно?» (Рения)

«Конечно. Разве она не отправляют запросы в гильдию на поиск ингредиентов? Попробуй принять такой запрос» (Аз)

После этих слов Рения твердо решил, что ни за что не станет принимать такую просьбу.

По крайней мере, это не те дела, в которые он будет впутывать Шион и Рону.

Фрау, которая стояла сзади, они все-таки назвали феей. Ее выражение лица не менялось, когда она слышала разговоры такого рода.

«К слову о деньгах. Вы купили этот дом. Не увеличилось ли количество необходимых вещей в связи с этим?» (Аз)

«Полагаю, так. Также нужно потратиться на починку технического оборудования. Поскольку нужно возвращать долги, денег будет не хватать, сколько бы мы ни зарабатывали» (Рения)

«Хотя я думаю, что это слегка небрежный контракт. Что-то вроде того, чтобы платить кредитные взносы, когда появятся деньги, без какого-либо давления» (Аз)

Аз говорил о том, что при таких обстоятельствах любой сможет уклониться от оплаты.

Конечно, это удобно, когда по контракту ты должен платить, когда есть возможность, и можно чувствовать себя свободно, и в конечном итоге человек может платить так вечно.

Однако Рения не хотел поступать таким образом.

Даже если не было нужды спешить с погашением долга, он решил платить, чтобы не тянуть время.

Он представил себя на месте торговца. Если бы он был на его месте, он бы потерял прибыль, и тем больше, чем дольше откладывалась бы оплата.

Это не нравилось ему.

«На самом деле, я приехал сюда, чтобы поздравить вас с покупкой дома, но кроме этого, я бы еще хотел попросить вас о помощи. Конечно, я за это заплачу» (Аз)

«Сотрудничество в работе? Я благодарен за это, но что нужно делать?» (Рения)

Он чувствовал уверенность оттого, что задание ему давал некто, кого он знал, а не какой-нибудь незнакомец. Хотя все равно придется делать работу, особенно если оплата будет хорошая. Если это будет не слишком трудное задание, то можно было бы и согласиться.

«Как вы все уже знаете, я работаю учителем в школе для приключенцев» (Аз)

«Ну да, ты же рассказывал это, в тот момент, когда мы расходились» (Рения)

«Да, вот и все. Класс, в котором я преподавал, был полон благородных сыновей и дочерей, но… возникла небольшая проблема» (Аз)

«У тебя с ними возникли проблемы…?» (Рения)

Выражение Рении стало горьким. Он не любил все, что было связанно со «знатью».

Неоднократно Рения думал о том, что они просто сборище трусов, набитых деньгами и властью, которые смотрели на простолюдинов снизу вверх, говорили странно и надменно.

Конечно, были и благородные, к которым эти слова не относились, но Рения думал, что такие люди – большая редкость.

«Проблема в том, что учителя, которые отвечают за учебную программу, постоянно меняются, и учитель, что отвечал за боевую подготовку, потерял своего ученика…» (Аз)

Потому, что учитель связан непосредственно с боевыми действиями, сложно отобрать действительно хороших кандидатов.

На самом деле, хорошие приключенцы желают стать учителями, где будут зарабатывать гораздо меньше денег. По этой причине эта работа вряд ли привлекала их. Особенно учитывая тот факт, что взращивание следующего поколения будет увеличивать число их конкурентов, которые так же будут пытаться заработать денег подобным способом. И поскольку это не должно привлекать профессиональных рыцарей, тот факт, что найдутся желающие на эту должность, ставится под большое сомнение.

Естественно, что учителями в школах становятся люди, чьи группы распались, как группа Аза, или те, кто уже сдался, и уже не надеется стать успешным приключенцем или рыцарем. Это те люди, которых неоднократно побеждали в бою, которые отчаялись и не надеялись на победы, поэтому для них лучшим выбором было пойти работать учителем в школу.

И все же, техника боя тех, кто посещал школы, на уровень выше, но редко получается так, что учитель теряет ученика.

По правде говоря, некоторых сыновей и дочерей знати, кто уже повысил свой уровень мастерства после зачисления в школу по поручению родителей, ранее тренировали сами родители, которые были солдатами, перед тем, как отправить их в школу.

Более того, такие люди продолжают династию своей семьи, которые имеют древние семейные корни, которые тянулись из поколения в поколение. Есть семьи, в которых рождаются маги, продолжая династию магов. Способности таких учеников были выше, чем у остальных.

Учитывая такую ситуацию, третьесортные искатели приключений не могут справиться с таким давлением, и это приводит к тому, что рано или поздно они устроят беспорядок, что может стать результатом трагической потери одного или нескольких учеников.

«Это немного выбивает из колеи, учитель, наверное, не в силах вынести такого» (Рения)

«Им не следует заявлять, что они не хотят учиться у этого учителя только из-за разницы в боевой силе. Учитель может быть и третьего сорта, но ученик все равно должен уметь учиться от тех, кто прожил свою жизнь, как приключенцы» (Аз)

Рения не мог представить себе уроков, которые преподавались в этой школе, но поскольку Аз был слишком озабочен другим вопросом, он не стал углубляться в объяснения.

Может быть, проблема в том, что учитель не понимает запросы учеников, не владеет методами построения хороших отношений с членами своей группы. Здесь нужно что-то вроде «бабушкиной мудрости».

«С тех пор, как его победили, появились ученики, которые начали отказываться посещать класс, потому что считают, что им нечему учиться у него. Это создает много проблем» (Аз)

«Это же не означает, что они пропускают уроки, верно? Ты не особо беспокоишься, так ведь, Аз?», - когда Рения произнес это, Аз почесал голову и слегка вздохнул.

«Несомненно, меня это не так уж и беспокоит, но…» (Аз)

Его настроение менялось, словно ему было сложно объяснить причину, он все почесывал затылок и собирался с мыслями.

Рения решил не давить на него и сменить тему.

«Что ж, я согласен. Что ты хочешь, чтобы я сделал и какие условия работы?» (Рения)

«М-м? Ах, ты знаешь, я хочу, что бы ты выбил высокомерное отношение к учителям из учеников класса. Во время боевой тренировки, в реальном бою» (Аз)

Аз объяснил, что на поле для тренировок создавался особый барьер, который использовался для школьной боевой подготовки. Он выражался в том, что независимо от того, насколько страшной будет рана, это не приведет к смерти ученика.

Другими словами, ради того, чтобы полностью разрушить гордость знатных дочерей и сыновей, которые стали непослушными, он хочет, чтобы Рения жестоко избил их до такой степени, что они больше и не задумаются о том, чтобы принижать своего учителя на их практических занятиях.

«А это правильно просить о таком, ты же учитель?..» (Рения)

«Они совсем не слушают, что им говорят. Как только ты вобьёшь в их тела и умы тот факт, что всегда будет кто-то, кто выше и сильнее них, остальное будет уже на совести учителя, я полагаю» (Аз)

«А если это сделаешь ты, Аз?» (Рения)

«Все будет хорошо, если я сделаю это, но я не очень хорош в ближнем бою. Поэтому я был защищен, когда мы работали. У меня не оставалось бы выбора, кроме как поразить их своей магией первой же атакой, если бы хотел их прибить. Я чувствую, что мог бы и сам справиться, но в худшем случае, они перейдут в ближний бой, и у меня не будет шансов на победу» (Аз)

В отличие от остальных типов воинов, которые могли сражаться до тех пор, пока способны размахивать своим оружием, магам нужно было создавать заклинания, требовалось некоторое время, и в этот момент они не могли атаковать.

Более того, было много магов, которые не могли поддерживать свои тела, для них нередко случалось так, что они терпели поражение даже от тех, кто ниже их классом, когда дело доходило до ближнего боя, особенно в момент, когда они начинали накладывать заклинание.

«В том-то и дело. Пока ты можешь хорошо владеть мечом, также можешь и заниматься магией, Рения. Даже в худшем случае, это ведь не приведет к тому, что ты сильно отстанешь от уровня учеников, правильно ведь?» (Аз)

«Ну, да, скорее всего» (Рения)

Даже если, в конце концов, он превратит свое оружие в меч для тренировки, он совсем не собирался проигрывать противникам, которые были всего лишь учениками.

По правде говоря, учитывая, что у него с учениками не было большой разницы в возрасте, ученики, которых он считал кем-то морально уродливым, были бы сильно оскорблены, если бы это услышали.

«Возможно, тебе не очень захочется это делать, могу ли я как-нибудь уговорить тебя, Рения?» - Аз внезапно наклонился вперед и склонил голову.

Это была не просьба, чтобы просто запугать более слабых, это было настолько серьезным, чтобы заставить Аза склонить голову, Рения не мог отказать ему при таком раскладе.

Тем не менее, он также был уверен, что не было смысла в такой фиктивной битве, и не было никаких сомнений, что он сможет выиграть, даже без особой мотивации.

«Если ты примешь этот запрос, то сможешь использовать все средства, доступные школе» (Аз)

«Я думаю, что не хочу ничего использовать из того, что есть в школе, но…» (Рения)

«Ты серьезно, Рения? В этой школе, которая тренирует приключенцев, есть «ворота перемещения», разве ты не знал?» (Аз)

«Что это?» (Рения)

«Эй, ты разве не знаешь, что такое «ворота перемещения»?» (Аз)

Кажется, Аз хотел спросить нечто вроде: «Как ты можешь не знать этого?»

Рения вспомнил, что Аз до сих пор так и не знает, что он Потерянный.

«На самом деле, я – Потерянный» (Рения)

«Хо! Вот как? В таком случае, нормально, что ты не знаешь о «воротах перемещения» (Аз)

Он выглядел не слишком удивленным.

Видя лицо Рении, который был немного разочарован реакцией Аза, Аз сказал:

«Конечно, такое случается не так часто, но все-таки люди иногда бывают потерянными. Даже если они пришли из другого мира, в них не было ничего удивительного, они такие же люди, как мы, не так ли?» (Аз)

«Прямо как ты… Итак, что же такое «ворота перемещения»?» (Рения)

«Воротами перемещения» – это магический объект, который принимает форму ворот. Это нечто, что позволяет перейти к другим воротам, которые сопряжены с первыми, просто позволяя пересекать пространство на огромное расстояние, как бы огромно оно ни было. Помимо того, что через эти ворота можно перемещаться, для этого требуется немало магических камней. Для того, чтобы школы для приключенцев могли комфортно поддерживать общение с коллегами, они использовали эти ворота как транспортную сеть» (Аз)

«Хм» (Рения)

«Если тебе будет предоставлена лицензия, ты сможешь попасть почти в любую точку на человеческом континенте с помощью этих ворот, так же есть некоторые ворота, которые соединены с западной частью континента эльфов, так что можно попасть и в Лес Миазм, и в область Демонов» (Аз)

«Ого, это потрясающе» (Рения)

Даже если у этих ворот было ограничение на перемещение только одного человека, это была транспортная сеть, которая позволяла переместиться на континент Эльфов и исключительно быстро перемещаться по континенту.

Если бы Рения смог получить этот пропуск, то эта работа будет для него очень выгодной, и вся эта затея становится более оправданной.

«Время ограничено лишь половиной учебного дня. Вознаграждение – это возможность использовать эти ворота для перемещений, о которой я говорил тебе, и еще одну золотую монету я дам тебе прямо сейчас из своего кармана. Извини, но придется тебе оплатить арендную плату за пользование ворот перемещения самому, Рения. Я пытался выбить для тебя скидку» (Аз)

«Это щедро» (Рения)

Судя по тому, как сильно Аз стремился добиться согласия Рении, настолько, что он даже повысил вознаграждение, можно было сказать, что отказываться было бы неразумно. Рения опасался только одного – что Аз не полностью рассказал причину своей настойчивости, утаил от него какие-то свои причины.

Однако, поскольку обстоятельства были на стороне Аза, ему не оставалось ничего, кроме как согласиться.

«Ну, так что? Примешь мое предложение?» (Аз)

«Не похоже, что дело особо сложное. И, кажется, тут работа для меня одного. Хорошо, я помогу тебе в этом» (Рения)

Когда Рения дал свой ответ, он увидел, как на лице Аза промелькнуло облегчение.

«Спасибо. Даже, кажется, словно груз с плеч упал. Теперь нам нужно скорректировать расписание, поэтому я еще свяжусь с тобой. Хорошо?» (Аз)

«Отлично. Еще хочу тебя попросить, можешь договориться как можно быстрее, пока я еще свободен» (Рения)

Поскольку он уже принял эту работу, он не сможет браться за другие задания. Особенно если согласование расписания займет слишком много времени, Рения будет беспокоиться, ведь другую работу он взять уже не сможет.

«Мы определимся с расписанием в ближайшее время. А теперь, мне пора вернуться в школу, поэтому дождись, когда я с тобой свяжусь» (Аз)

Как только он дождался согласия Рении, Аз закончил разговор и поторопился вернуться обратно в школу.

«Хм… Склонить голову перед другим человеком ради просьбы, думаю, он действительно хороший человек» - сказала Фрау, пока убирала чай, который Аз оставил недопитым.

«Несомненно, думаю, что этот человек, который попал в беду, очень важен для Аза. Поэтому он так спешил» (Фрау)

«Если это действительно так, то ясно, почему Аз-сан не договаривал», - Рения хлопнул себя по колену. – «Как только возьмусь за эту работу, попрошу Аза объяснить мне все подробнее», - думал Рения, улыбаясь, а его чай в руках остывал.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 42**

Глава 42

Вот и школьная арена.

Национальная «Школа Для Тренировок Приключенцев Кукрика» была построена в самом отдаленном месте, за приделами жилых районов.

Это было здание с большой территорией, которое находилось рядом с военными властями, которые располагались в центральной части, и имело обширные территории. Также оно было окружено высокой стеной и глубоким рвом. Чтобы войти на территорию, обязательно нужно было пройти через главные ворота. Другого входа попросту не было.

Пока его вел Аз, Рения был впечатлен, осматривая школу со стороны, ему показалось, что она больше похожа на тюрьму, но как только он попал внутрь, у него сложилось впечатление, что это скорее крепость, чем тюрьма.

Как только он сказал об этом Азу, тот ответил, что изначально эта школа для приключенцев и была задумана как крепость с некоторыми военными объектами, на случай, если в городе что-то произойдет.

«Позволить солдатам быть студентами, так получается?» (Рения)

Аз слегка удивленно посмотрел на него. Рения сначала подумал, что сказал что-то странное, но затем Аз объяснил ему понятнее.

«Нет, все не так как ты думаешь, Рения. Они просто используют всех, кто может им пригодиться» (Аз)

«Ах. Ну, в принципе, это правильно, но… Интересно, зачем? Разве задача студента состоит не только в том, чтобы учиться, верно? Это ведь здравый смысл» (Рения)

«Мне становится не по себе, когда ты говоришь о чем-то вроде здравого смысла» (Аз)

«Мне кажется, что я единственный в нашей группе, кто может им похвастаться» (Рения)

«Это проблема», - проворчал Рения, и Фрау в горничной форме, которая была рядом с ним, тихонько захихикала.

Как только он выслушал просьбу Аза, то посоветовался с Шион и Роной и спросил, не хотят ли они составить ему компанию, пока он будет там работать, но когда они услышали, что место, куда он направлялся – Школа Приключенцев, они сразу же отказались.

Даже когда он пытался выяснить, в чем причина, они не давали ему ясного ответа, настаивая на том, что не хотят туда идти. Рения все думал, что же такого в этой школе, пока Рона тихонько не объяснила ему причину.

В этой школе было много учащихся из благородных семей, и, возможно, нашлись бы и те, кто знал Рону или Шион. В этом и заключалась причина отказа их обеих.

Как ему напомнила Рона, Шион была дочерью известной семьи высокого положения, а Рона, как рыцарь, была ее сопровождающей. У Рении было такое чувство, что где-то он уже слышал нечто подобное.

«Пожалуйста, не забудь. Это очень важно» (Рона)

Рона показывала крайнее недовольство тем, что он вспомнил об этом, только после того, как она напомнила ему об этом.

Однако Рения возразил следующее:

«Даже если я буду помнить об этом, от этого не будет толку или пользы. Независимо от того, являетесь вы дворянами или нет, мы уже члены одной группы», - как только Рения сказал это, выражение лица Роны изменилось с недовольного до восторженного, а затем к задумчивому.

«Твои слова, безусловно, приятны, но… пожалуйста, все равно помни об этом, хорошо?» (Рона)

«Я постараюсь» (Рения)

Он не мог помнить все и сразу. У его памяти тоже были ограничения.

Поскольку такое состояние было свойственно мозгу людей, он не мог обещать помнить что-то. Однажды Рения сказал это, но Рона лишь горько улыбнулась.

Учитывая, что его товарищи по группе отказали ему, Фрау, которая слышала этот разговор, попросилась пойти с Ренией как раз, когда он уже собирался выходить. Все были немного удивлены.

Они думали, что для Фрау не было возможности выйти из дома, так как она была феей, у которой уже был дом, однако Фрау объяснила ситуацию: «Я могу выходить из дома, если буду рядом с хозяином дома».

«Если это так, то можно показать ей еще и городской пейзаж, ведь кроме пустого дома она ничего не видела», - подумал Рения и сразу же согласился на то, чтобы она сопровождала его. Так они вместе и пришли сюда.

Фрау, которая не покидала своего дома, впервые показала дикий восторг, пока любовалась городом и его пейзажами.

Рения и Аз наблюдали за этим с улыбкой, не обращая внимания на людей, которые пялились на девочку лет 10 в костюме горничной в окружении двух мужчин, которые были намного старше. Хотя за растление малолетних не привлекали к ответственности, некоторые жители, по всей видимости, такого не одобряли.

Причина, по которой группа Рении не попала под стражу, заключалась в том, что Рона тайно заранее все подготовила. Однако Аз и Рения узнали об этом намного позже.

Хотя Рения поначалу и возмутился, но потом он и сам подумал, что, увидь он эту сцену, сам бы пошел и сообщил об этом. Но это был секрет, которым он не мог поделиться.

«Хорошо, я покажу вам школу, но поскольку у нас не так много времени, мы отправимся прямо на арену» (Аз)

Подходило время, когда класс приступал к своей боевой подготовке.

Арена, которую упомянул Аз, была построена просто, с крышей вроде купола, внутри ничего не было, кроме комнат ожидания, комнаты хранения и самой арены, которая и являлась основной частью помещения.

Арена имела круглую форму диаметром около 25 метров. Она была окружена восемью колоннами. В основании этих колонн был вырезан мелкий узор. У всех столбов были инкрустированные магические камни, причем так, чтобы они могли контактировать друг с другом. Эти восемь столпов с камнями и создавали барьер над ареной. Этот барьер уменьшал эффект от полученного урона, и если рана будет смертельной, то человек не умрет, независимо от того, какой урон будет нанесен, а затем он выталкивает раненых за пределы арены.

Рения был проведен на арену до начала урока и тщательно изучил эти колонны по дороге.

«Если у вас есть нечто подходящее, значит, тут не будет смертей, и вы же не будете их использовать для войн, верно?» (Рения)

«Это не так удобно, как кажется. Во-первых, подумай, сколько лет потребовалось на создание подобного?» (Аз)

Аз постучал по колонне, Рения посмотрел на нее, положил свою руку на пояс и шумно вздохнул.

«Только на одну такую колонну потребовалось 10 лет, и за нее было заплачено 5 платиновых момент» (Аз)

«Только за одну?» (Рения)

«Да, и причем тут находится восемь таких колонн, чтобы создавать этот барьер. Другими словами, для создания этого барьера было потрачено 40 платиновых монет» (Аз)

По словам Аза, помимо того, что на них было так много потрачено, были еще минусы, например, они полностью покрывали арену, но это был предел их действия.

Короче говоря, это был барьер лишь для выставок и обучения. По-видимому, это не имело практического применения в реальном бою.

«В этом мире ему не было большей полезности, чем тут», - подумал Рения, коснувшись колонны. Как только начало становиться шумно, на арену вошло около 20 человек: вооруженные юноши и девушки.

Хотя они и были с оружием, это были мечи, сделанные скорее для разбития сундуков, а их запястья, спины и грудь были покрыты сталью.

Как только каждый из них показал себя, на арену вошла одна женщина. Эта женщина, кажется, была даже старше Рении.

Она была одета в льняную одежду, с тем же оружием, что и у учеников. У нее были светло-каштановые волосы, а цвет ее зрачков был красно-коричневый.

Она была привлекательной женщиной, особенно когда улыбалась, но сейчас ее лицо было мрачным и затуманенным. В нем не было ни малейшего намека на бодрость.

Рения сразу понял, почему.

Женщина повысила голос, чтобы докричаться до группы, чтобы они не нарушали дисциплину на уроке.

«Мы начнем урок! Все, пожалуйста, постройтесь в четыре ряда!»

У нее был довольно громкий голос, но никто на него не среагировал. Каждый из них безответственно игнорировал ее, они разбрелись по арене, гуляя и обсуждая то-то. Иногда обменивались ударами учебным оружием. Затем они снова собирались вместе, чтобы поговорить, игнорируя эту женщину.

«Эй, все! Мы еще на уроке! Пожалуйста, следуйте инструкциям учителя!»

«Учитель? Как смешно. Некомпетентный учитель, которого победил студент, не имеет права тут преподавать»

Тот, кто стоял перед женщиной, которая пыталась создать атмосферу занятия с классом, и говорил все это, глядя ей в лицо – был юноша с мускулистым сильным телом, даже по меркам Рении.

«Это учитель Лаирис. Перед ней стоит студент Олан Шмайзер. Он один из тех учеников, которые победили Лаирис. Он старший сын генерала Шмайзера из армии Княжества Триден» (Аз)

«Один из тех, кто победил…? То есть, их было несколько, я правильно понимаю?» (Рения)

«Ах, вон там…» (Аз)

Он указал в другую часть арены. Там еще стояли студенты. В центре среди них стояла девушка блондинка.

«Вон та, с локонами – Наталия Фатал. Она старшая из дочерей маркиза Фатала. Эти двое студентов победили Лиарис» (Аз)

«Понятно. Сколько им лет?» (Рения)

«Им обоим по 15» (Аз)

«В этот период они слишком нахальны» (Рения)

Помимо того, что эти дворяне были жуткими снобами, они находились в том возрасте, когда подростки всеми силами пытаются быть взрослыми.

Более того, поскольку им удалось одолеть учителя как противника, они, вероятно, окончательно уверились в себе, и ограничения уже не были эффективными.

Даже в тот момент, когда Рения с Азом разговаривали, Лиарис пыталась собрать класс и организовать учеников, однако, будучи в окружении Олана и его последователей она больше не могла говорить.

«Скажи, а эта учительница, Лиарис, с каким рангом она пришла в школу приключенцев?» (Рения)

«Если я правильно помню… я слышал, что она пришла с рангом D, прежде чем стать учителем» (Аз)

«Понятно. Тогда, полагаю, мне нужно начать работу? Фрау, подожди рядом с Азом, понятно?» (Рения)

«Это почти не выходит за рамки допустимых границ. Но вам все-таки лучше закончить как можно быстрее» (Фрау)

Фрау, которая двигалась благодаря владельцу дома, находящемуся рядом с ней, по-видимому, не могла долго находиться в отдалении от Рении.

Как только Рения улыбнулся Фрау, он правой рукой достал меч, который позаимствовал у Аза, и взмахнул им со всей силы.

«Ей, ты, здоровяк…» (Рения)

Рения окликнул группу Олана, которая окружила Лиарис, которая говорила уже не так громко.

Похоже, они его услышали. Олан перевел взгляд на Рению, но, не подтвердив того, что они услышали, Рения подбросил меч и бросил его прямо в группу Олана.

«Это опасно»

«Что?»

Студенты, которые заметили действия Рении, успели избежать этого удара.

Однако, к несчастью, один ученик, который не осознал этого, получил сокрушительный удар от тренировочного меча, который приземлился прямо на него. Он мучил Лиарис за пару секунд до этого. Он беззвучно рухнул.

Из-за такого внезапного появления все потеряли дар речи.

Пока все молча пялились, Рения подошел к Лиарис, не заботясь об остальных, поднял свой меч, и, не обращая внимания на упавшего ученика, поприветствовал Лиарис, которая тоже еще не могла ничего понять.

«Я Рения Кунуги, ранг F в гильдии приключенцев. Я услышал от Аза, что учитель ранга D попал в неприятности. Я посетил вас сегодня, чтобы помочь» (Рения)

«Что? Аз-кун?» (Лиарис)

Из-за того, что она назвала его Аз-кун, Рения удивленно обернулся, пытаясь разглядеть лицо Аза, но оно оставалось каменным. Однако уши его покраснели, что было видно даже издалека, и на лице Рении появилась улыбка. Фрау, которая стояла в этот момент рядом с Азом, по какой-то причине мило улыбнулась и подняла большие пальцы.

«Умм, как вы познакомились с Азом?» (Лиарис)

«Он сделал мне одолжение по работе. Я сопровождал его в то время, когда он взялся за работу, которая и заставила его прийти в эту школу» (Рения)

Даже отвечая на вопрос Лиарис, Рения не отводил взгляда от Аза.

Хотя он не переставая смотрел на Аза, тот даже ни разу не повернулся.

«Думаю, потом я хорошенько его расспрошу, хех», - решил Рения. Затем он, наконец, отвел от него взгляд.

«Эй, ублюдок» (Олан)

Рения ждал этого, и когда он услышал этот высокомерный голос, улыбнулся.

Это была не та доброжелательная улыбка, которой люди одаривают друг друга при знакомстве. Это была улыбка охотника, который понял, что его добыча попала в ловушку.

«Чего тебе надо, здоровяк?» (Рения)

Как только Рения повернулся, Олан позеленел от злости, он со своими последователями разглядывал Рению.

Увидев его состояние, Рения заулыбался еще шире.

Если у Олана был тот же уровень способности восприятия опасности, как и у Лиарис, не было сомнений, что он быстро покинет арену.

Лиарис почувствовала чье-то присутствие и повернулась в сторону, где стоял Аз.

Лиарис покинула поле для обучения, а Аз и Фрау нашли место поукромнее, с сиденьями, которое было прямо за барьером.

А Рения, Олан и его последователи остались на тренировочном поле. Остались также ученики, которые смотрели на них издалека.

«Ты, оказывается, грубиян, который не знает, как надо относиться к человеку, который находится выше по положению» (Олан)

Шайка Олана рассмеялась, когда он сказал это.

Но они перестали смеяться, как только раздался еще более громкий смех. Конечно, это смеялся Рения.

«Выше по положению? Не шутите! Не хочу это слышать от ублюдка, который потерял голову от случайной победы» (Рения)

«Ах ты сукин сын!...» (Олан)

Глаза Олана заполнились злобой.

То же самое было и у Наталии, и у девушек, что окружали ее, когда они услышали заявление Рении.

«Докажи мне, что это так. Разве я не намного ниже рангом, чем искатель приключений ранга D, которого вы победили?» (Рения)

Звук ругательств Аза был слышен ему, но Рения был горд тем, что не солгал.

И, схватив меч, Рения вызывающе поманил учеников, подняв ладонь левой руки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 43**

Глава 43

Да начнется обучение!

Фигура студента, который упал в обморок, рухнув на землю вместе с мечом, который был брошен в него, исчезла.

По всей видимости, он был выброшен за пределы барьера.

Это указывало на то, что ученику во время атаки Рении, был нанесен урон, который был равен смертельному.

Независимо от того, насколько острым было лезвие меча, это был естественный результат попадания куском железа в височную долю.

Человек, который бросил его, отреагировал таким образом: «Ох, неужели он был убит с первого раза?»

Это сразу изменило отношение остальных учеников. Они сильно разозлились. Ведь появился некто незнакомый, кто внезапно чуть не убил одного из них. И, не смотря на все это, Рения вообще не беспокоился об этом.

«Доказать мне что-то? Это не самые приятные слова, которые следует говорить скромному приключенцу, и кроме того такому, кто более низкого ранга, чем противники» (Олан)

Олан, которому было 15 лет, противостоял Рении, не ослабив хватки своего меча. Он был с хорошо сложенным телом, с запахом воина, с жаждой власти. Он выступал против Рении, которому предположительно было 18 лет, и который ни в чем не уступал ему.

«Даже если ты откажешься от своего заявления и извинишься, я не приму твоего извинения, приключенец» (Олан)

Хоть Олан и говорил, его слова не достигали ушей Рении. Для него это был всего лишь бесполезный треск, который звучал, пока Рения продолжал наблюдать за своим противником.

После быстрого взгляда на свои руки, он увидел, что руки Олана были толще его рук, он смущенно улыбнулся, зная, что, если брать в расчет только телосложение, то он точно проигрывает ученику.

Затем он взглянул в сторону Лиарис: у нее была стройная, гибкая фигура, которую нельзя было назвать хрупкой. Если говорить о категориях воинов, то она была категории воинов в легких доспехах, чья сила была рассчитана на скорость.

Осознав это, Рения понял, почему Лиарис проиграла Олану.

«Сравнивать способы борьбы со способами противника… Интересно, что было бы, если бы вам удалось победить?» (Рения)

«Что ты там мямлишь?!» (Олан)

«Ах. Я говорил сам с собой. Даже если ты это слышал, то не беспокойся об этом и не бери в голову» (Рения)

Рения отмахнулся рукой, словно это было не особо важное дело. Он посмотрел на второго проблемного ученика, а точнее – ученицу. Услышала ли она голос Рении? Как и ожидалось, она приблизилась к Олану вместе со всей своей свитой. Она уперла руки в бока и сказала:

«Непростительно называть эту победу случайной! Я тоже не собираюсь спускать тебе подобное оскорбление. Даже если ты встанешь на колени, вымаливая прощение. Что будешь с этим делать?» (Наталия)

Выплевывала эти слова ему в лицо, глядя на него сверху вниз, та самая блондинка, Наталия.

Выпятив свою грудь, она смотрела на Рению с презрением, однако впечатление она производила не более устрашающее, чем запуганная драная кошка. Да и, к слову, грудь, что она так старательно выпячивала, была мала, будто там у нее находились горошины.

Хотя у Лиарис тоже была маленькая грудь, но это было соответственно ее телосложению и хотя бы выглядело естественно.

Рения улыбался, думая о том, что она потерпела бы поражение, если бы это был поединок размеров. Наталия озадаченно смотрела на его лицо, не понимая смысла его улыбки.

Рения чуть наклонил голову на бок, продолжая оценивать обоих. В отличие от Олана, у которого упор шел на силу, Наталия должна быть того же типа, что и Лиарис – рассчитывать на скорость.

То, что она победила, говорило о том, что у нее должны быть какие-нибудь выдающиеся навыки, что бы она смогла соперничать с Лиарис, она должна хоть в чем-то ее превосходить.

Ответ на этот вопрос предоставила ему Фрау, которая стояла в небольшом отдалении.

«Хозяин, ты меня слышишь?» (Фрау)

«Да?» (Рения)

Рения рефлекторно ответил в голос, хотя Фрау звучала только в его голове. Пусть и казалось, что она стояла рядом и произнесла это ему прямо в ухо.

«Все нормально, я смогу вас слышать, даже если вы не будете ничего говорить, а только думать. Это телепатическая связь. Фрау находится на определенном уровне связи с хозяином, поэтому может спокойно его слышать» (Фрау)

«Как и ожидалось от феи. Ты высокоспециализированная!» (Рения)

«Спасибо, что хвалите меня. Судя по тому, что рассказал мне Аз-сан насчет кудрявой блонди, она сражалась с Лиарис-сан сразу после этого крепкого парня. Аз-сан попросил вам это рассказать, потому что, по видимому, вас интересует этот вопрос» (Фрау)

«Действительно? Тогда понятно» (Рения)

«Пожалуйста» (Фрау)

Рения подумал о том, что этот барьер для безопасности имел серьезный недостаток. Это то, что он уменьшает урон. Никто не умрет, даже если ему нанесут смертельную рану. Можно так же сказать, что раны остаются, пока они в круге, и если это не смертельная рана, то она может остаться и после.

Обычно после битвы они используют целебную магию, чтобы залечить раны. Но только после. Если же это целая серия битв, то это означало, что Лиарис сражалась с Наталией сразу после Олана и была уставшей и раненой.

Другими словами, Олан нанес ей урон, который не был исцелен, когда она вступила в схватку с Наталией.

Хоть этот урон и уменьшается для восприятия самого раненого при помощи заклинаний, вероятно, что это все равно дало свой эффект, от которого пострадала ловкость Лиарис.

«Понятно. Получается, что она совсем идиотка, которая полезла в бой с противником, у которого были физические недостатки, и дура, которая так легко пошла на противника» (Рения)

Он стукнул себя ладонью по лбу, думая, не выглядит ли он идиотом, так тщательно изучая противников, будучи настолько осторожным. Рения вздохнул, покачав головой.

Интересно, видели ли они себя со стороны, когда он высмеивал их?

Вытащив меч из ножен, Наталия посмотрела на Рению и закричала: «Сволочь! Если ты сам не можешь изменить своего отношения, я научу тебя уважать социальный статус Наталии Фатал!» (Наталия)

«Во что бы то ни стало, я хочу, чтобы ты научила меня!» (Рения)

Даже не взглянув на нее, мгновенно ответил Рения, все еще размахивая своим мечом.

«С меня уже достаточно вашего хвастовства и представлений. Может, уже перейдете к атаке? Если судить по вашей теории, ребята, то вы уже нашли способ меня обыграть, верно?» (Рения)

Он посмотрел на них утомленным взглядом и поманил к себе Олана и Наталию, которые от злости скрипели зубами.

«Я не прошу вас о чем-то классическом, вроде боя один на один. Можете нападать все вместе, со всеми своими последователями!» (Рения)

«Ты пожалеешь о своих словах» (Олан)

«Я отправлю тебя на койку в лечебном заведении!» (Наталия)

Как и ожидалось от другого мира.

Он отправлялся не в больницу, а в лечебное заведение, где пациентам оказывали помощь с помощью магии. Наталия, Олан и все их последователи бросились на Рению, размахивая своим оружием и восхищаясь собой.

Наблюдая за тем, как больше половины класса кинулась на Рению, Лиарис закричала, что бы попытаться их сдержать, и уже хотела было кинуться к нему, как Аз и Фрау схватили ее, не давая ей двинуться, и попросили просто посмотреть что будет дальше и чуть-чуть подождать.

Тот, кто первым атаковал Рению – была Наталия, та самая, чей расчет шел на скорость. Рения уклонился от удара, что был нацелен ему в грудь, повернулся и толкнул пролетающую мимо Наталию локтем в спину. Затем он уклонился от удара Олана, который наклонился вниз, рубанув слева от плеча. Он ударил его мечем по талии, повернулся, и так же проводил его ударом в спину.

Затем Рения сделал шаг вперед.

Он продвигался сквозь атаки последователей этих двоих, даже не парировав ни одного удара. Рения просто быстро пробрался сквозь всех последователей, в мгновение ока оказавшись в том месте, где несколько учеников собирались наложить заклинание. Они с удивлением уставились на него.

«Не удивляйтесь, это обычная тактика. Сначала всегда выводят из строя волшебников» (Рения)

Он ударил ученицу сверху вниз в область талии и откинул ее подальше.

Затем вернул свой клинок, опуская его на плечи другого ученика, который после удара рухнул, словно его прибили к земле молотом.

Прокатившись по полу, студентка, которую он откинул, исчезла сразу, как только ее тело распласталось по земле без движений.

Второй ученик, который хотел применить магию, не оставил попытки встать, но, когда он увидел ботинки перед своими глазами, его лицо застыло в страхе.

«Ахх…. Стойте…»

Парнишка попытался что-то сказать, но Рения ударил его ногой по лицу.

Хотя приятные ощущения начали передаваться от его ступни выше по телу, он не стал обращать на это внимания и продолжил наступать на студента.

Он его по рукам, которыми парень отчаянно пытался прикрыть тело, пинал спину, когда тот попытался уползти. Затем он наступил ему на затылок.

Он пристально смотрел на него, пока фигура ученика не исчезла с арены. Затем Рения расслабленно повернулся.

Впереди стояли Наталия и Олан, которые ошеломленно глядели на Рению, вокруг них стояли остальные их приспешники, которые не могли двигаться от страха из-за трагедии, что только что развернулась перед их глазами.

«Фрау. Оставь Лиарис-сенсей Азу. Можешь заблокировать выход с арены?» (Рения)

«Как пожелаете» (Фрау)

По какой-то причине ее голос казался Рении веселым. Не слишком ли рано ее развращать? Пока он думал об этом, он обрушил свой меч на еще кого-то, кто кричал о помощи и молил уйти прочь.

Это была ученица, которая ринулась вперед.

Он ударил ее коленом в живот, и, когда она качнулась, выронив меч, он ударил ее локтем в затылок, и когда ее тело упало на землю, ее тут же вырвало. После того, как она упала, Рения начал бить ее носком сапога в бок. Рвота, выходящая из ее рта, окрасились красным, но тело девушки никак не исчезало. Рения смеялся, поскольку рана ее была смертельно опасна, он ударил ее напоследок пяткой в затылок. И лишь после этого она исчезла.

«Аз-кун? Разве этот человек не собирался убить их всех с самого начала?!» (Лиарис)

«Нет, Лиарис-сенсей. Он делает это только потому, что знает, что они все равно не умрут» (Аз)

Он услышал что-то похожее на крики и голоса, которые пытались его остановить, успокоить, но он притворился, что не услышал этого, а потому продолжал делать свое дело.

Трое учеников были оглушены и исчезли в мгновение ока. Шайка зазнаек перестала отступать.

Увидев это, Рения равнодушно фыркнул на них.

Эх, веселее было сражаться даже с гоблинами, напавшими на деревню.

Рения притянул к себе за затылок студента-юношу, который смотрел на него испуганными глазами.

Прежде чем он успел что-либо пискнуть, он ударил его несколько раз лбом в лоб. Колени студента подогнулись, как только он отпустил руку, затем он ударил его в живот. Пена пошла изо рта у студента, он закричал, страдая от боли.

Разве не лучше оставить его тут, не дать ему пока исчезнуть с арены? Пренебрегая этим студентом, он повернулся к Олану и Наталии, которые даже не пытались пока двигаться.

«Ой, два босса-обезьяны! Разве ваши друзья не исчезнут, если вы будете продолжать стоять на месте?» (Рения)

Он пытался спровоцировать этих двоих, которые все еще не двигались с места. Однако лицо Наталии побледнело, ее рука, которая держала меч, задрожала, она уже была не в состоянии сопротивляться.

Олан схватил меч обеими руками, цокнул языком и кинулся на Рению, замахнувшись мечом.

Рения встретил его атаку выпадом снизу вверх, держа меч правой рукой. Свой удар Олан снова направил сверху вниз, словно это было единственным, что он знал.

Результат этого столкновения был очевиден. Чья сторона победит: одноручный меч против двуручного с толчком вниз? Рения оттолкнул удар.

Олан, в конце концов, выпустил меч из рук, поддавшись удару Рении, и мрачно посмотрел на своего противника.

Рения ударил рукоятью меча Олана по лбу, занеся меч над головой.

«Гуах?!» (Олан)

Рения пронзил выпадом живот Олана, который отклонился назад, держась за лоб.

Злорадный голос Рении обрушился на Олана, когда тот, не в силах устоять и вытерпеть боль, рухнул на спину.

«Чтобы мечник бросил свой меч посреди боя; ты, блять, шутишь?! Возьми его! Возьми его, собака!» (Рения)

После крика Рении, Олан встал, и опять получил безжалостный удар, который поставил его на четвереньки.

«Разве собаки ходят на двух ногах? Двигайся на четвереньках!» (Рения)

Он не переставая пинал Олана, который все еще пытался встать, и оглянулся, чтобы посмотреть на паренька, который подошел, чтобы попытаться спасти Олана, который, наконец, смог отползти к своему мечу на четвереньках.

Юноша замер только от одного взгляда, и Рения показал еще большую ярость на своем лице.

«Думаешь, я ничего не вижу, идиот?» (Рения)

Парень качнул мечом и замахнулся, развернулся, вложив немного силы, не используя никакой техники. Просто растерянно бил наугад.

«Не останавливайся, идиот!» (Рения)

Рения схватил его за руку и сломал ее, затем он избил паренька так, что он не мог не кричать во все горло.

Через несколько секунд он орал, держась за свою сломанную руку.

Если бы он потерял сознание, возможно, ему был бы причислен смертельный урон, но, поскольку он был еще в сознании, это было засчитано как простой перелом.

Рения смотрел на свое оружие, медленно вращая запястьем с мечом.

Оставшиеся ученики опускали свой подавленный взгляд.

«Э…Это еще не конец!» (Наталия)

Тем, кто закричал в такой, казалось бы, безвыходной ситуации, была Наталия.

Ее руки все еще дрожали, как и ее последователи, что стояли за ее спиной, она упрекнула их своим твердым голосом, при этом не отводя взгляда от Рении.

«Здесь только один противник! И не говорите мне, что у нас нет шансов!» (Наталия)

Это действительно был факт, что все они превосходили его в силе.

Кроме того, вопрос был в том, что Наталия не потеряла своего боевого духа, и также она сдерживала умы своих последователей.

Не смотря на то, что Олан уполз за своим оружием, он тоже еще не потерял способность сражаться.

«Ты еще хочешь этого, да? Ну давай, давай…» (Рения)

Он посмотрел на учеников, которые поднимают свое оружие и начинают его окружать, и очень радостно рассмеялся.

«Ну, это поле битвы, где вы можете чувствовать себя легко и свободно. Потому, что не можете умереть. Было бы хорошо, если бы все вы поднакопили достаточно опыта…. Возможно, тогда бы вы сейчас не лежали на другой стороне барьера» (Рения)

Хотелось бы думать о том, чтобы больше не было физических потерь, и было бы хорошо, если бы им хватило испуга, поэтому Рения сделал шаг вперед в поисках следующей добычи.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 44**

Глава 44

Урок подходит к концу

Сокращая расстояние, Рения медленно двигался. Его волновал один вопрос.

Он заключался в том, что студенты сопротивлялись ему дольше, чем он полагал. Он думал, что они сломаются и перестанут сопротивляться после того, как он одолеет 2-3 учеников, так он планировал сначала, но ученики не отступали, даже когда он проявлял грубое насилие.

Учитывая, что он не хотел сделать эту кучу трупов, он тоже частично отступил, однако не было никаких сомнений, что их моральный дух поддерживался только благодаря их лидерам, которыми были Олан и Наталия, которые оставались еще в добром здравии, и Рения понял, что допустил ошибку в своем подходе.

Он должен был вначале сломать именно их, и легкое сожаление пробудилось в нем.

Студентов оставалось лишь восемь. Из них было трое парней и пять девушек. И все они окружили Рению.

Каждая из оставшихся девочек начала повторять какое-то заклинание.

«Нападайте со всех четырех сторон! Ему некуда будет бежать! Все, что нужно сделать, это блокировать его!»

Позади остались те, кто колдовал, а вперед вышел авангард. Они собирались высосать всю выносливость с помощью магии, чтобы ему было сложно уклоняться, а потом его атакует авангард.

Это самая распространенная общая стратегия.

Даже если и было небольшое различие в навыках, все равно понадобилось бы значительное время, чтобы победить мечников, которые были в полных доспехах и использовали защитные стойки. Если они сообразят, как действовать вместе, атакуя с четырех сторон, то степень трудности изрядно повысится.

«Ты сам сказал нам нападать группой. И поэтому мы будем использовать это без сожалений» - сказал Олан, довольно улыбаясь, видя, что Рения задумался над тем, как продолжать действовать, но он не знал, что мысли Рении сейчас были совсем в другом месте.

«Если я планирую сделать это, то можно атаковать Олана передо мной, затем ударить девчонкам в спину, это заставит их замолчать. И что же можно было сказать о студентах, которых он собирался перебить, они ведь придумали хоть какую-то стратегию, пытаются сделать хоть что-то с врагом», - раздумывал он.

Если бы он не начал с ними сражаться, они бы никогда не додумались об этом.

В этом ведь заключался здравый смысл борьбы: победить и сокрушить врага, когда это возможно.

Однако, что касалось Рении, он не мог отрицать, что ему было скучно. Очевидно было то, что они были слишком заносчивы оттого, что им удалось победить учителя, но на самом деле у них даже близко не было подходящих для этого способностей.

Это был факт, который он не принял во внимание с самого начала, хоть группа Олана и были будущими солдатами, даже будучи еще учениками, они были недостойными противниками. Не смотря на это, Рения попал в ситуацию, которую он не мог обойти.

«Авангард, отступайте! Огненные заклинания!» (Наталия)

Прозвучала команда Наталии.

В этот момент те, которые выступали в качестве авангарда, отступили, в сторону Рении полетели три небольших огненных шара.

Возможно, это будет очень больно, если они достанут его, однако Рения сделал шаг к одному из тех, кто отходил и замахнулся мечом. В этот момент меч столкнулся с огненным шаром, и перед Ренией разлилось пламя.

Из-за разницы во времени, когда он разрезал шары своей катаной, он не смог среагировать достаточно быстро. Хотя он смог избежать прямых ударов огненных шаров, последний, развалившись, сжег Рении плечо.

Когда его реакция замедлилась от боли, Олан накинулся на Рению, используя момент.

Он ударил только грубой силой, ускорил удар размахом, замахиваясь в левый бок Рении.

Однако Рения быстро переключился, перехватил меч и заблокировал атаку, удерживая меч от своего торса.

Он успел защититься от удара, однако в момент столкновения боль прошлась по телу, и Рения слегка скривился.

Изначально сила удара Олана была настолько большой, что могла бы снести его, однако Рения оттолкнул меч, навалившись всем телом, и продвинулся вперед.

«Даже если это было не слишком уверенно, думаю, стоит уменьшить количество атак», - рассудил Рения, однако это привело к неожиданному результату.

«Продолжайте использовать магию! Стреляйте, не обращайте внимания на Олана!», - закричала Наталия.

«Ах, ты, сволочь!» (Олан)

Если они будут атаковать Рению, пока рядом находится Олан, то могут попасть в него.

«Вот почему они не решались атаковать магией», - подумал Рения, однако приказ Натальи стрелять, не обращая внимания на Олана, был немного бессердечным.

Что касалось ее решения, он не мог сказать, что оно было неправильным.

Если они ударят по Рении, даже если Олан примет на себя основную мощь удара, то боевая сила Рении все равно снизится. Вдобавок ко всему останется еще авангард и весь арьергард, который был полностью невредим. Таким образом, это должно было дать им шанс на успех.

Однако, при таком раскладе, все ложилось на стрельбу, и они должны были стрелять быстро.

Неожиданно все четверо из авангарда повернулись в сторону Натальи.

Это произошло потому, что до них дошла мысль о том, что они так же могут попасть под раздачу вместе с Оланом и Ренией.

Трое из арьергарда остановились в замешательстве.

Они думали о том, каким будет результат их нападения на Олана, который являлся законным наследником семьи генерала Шмайзера, и не хотели нападать на своих союзников. Либо они оправдывали этим то, что не могли выпустить заклинания, которые были еще не готовы.

Наталия были удивлена тем, что все смотрели на нее с осуждением, даже друзья. Теперь все не отрываясь смотрели на нее.

Рения тоже это заметил.

Сейчас все перестали с ним осторожничать.

То, что они перестали смотреть на противника во время боя, пусть даже на мгновение, сразу бы принесло им мгновенную смерть, но сейчас это было неизбежно, поэтому было бесполезно их в этом обвинять.

Рения воспользовался ситуацией, коротко выдохнул, схватил Олана за руку и оттолкнул.

Он увернулся от удара Олана, и бросился к одному из мальчишек, все остальные снова взглянули на него, чтобы вернуться к битве. Рения успел схватить ученика за пояс и поднять его над головой.

Он повернул его и изо всех сил кину в девушек, сбивая их с ног.

Снова стали раздаваться крики.

Рения поразился авангарду, которые устремили свои взгляды в его сторону.

Интересно, может, они не понимают, что такое быть в битве?

Если бы они были учениками, которые прилежно учились, то можно было бы сказать, что метод преподавания их учителя был никуда не годен, и надо было бы читать лекцию Лиарис, однако ее постоянно высмеивали студенты, поэтому она не могла вести уроки надлежащим образом.

Рения схватил еще одного студента и с криком: «Готовься к смерти!» кинул его в спину охранника.

«А-Аз-кун?! Сейчас по моей спине пронесся холодок!» (Лиарис)

«Пожалуйста, успокойся, Лиарис-сенсей. Наверняка это какая-то галлюцинация» (Аз)

Они должны были просто принять ее, как учителя, хотя бы чтобы научиться избегать опасности, Рения еще больше расплылся в улыбке, когда услышал звук сигнала, означающий, что очередной ученик был удален с арены.

На поле остались только одна девушка и Олан.

Те девушки, которые находились в тылу, все еще были придавлены двумя парнями, они пытались выбраться, но пока безуспешно. Сейчас они уже никак не могли создавать и поддерживать заклинания.

«Неужели БЛАГОРОДНЫЕ уже устали? Я восхищаюсь вами, за лай, что вы тут устроили: «О, как ты смеешь?!», а на деле оказалось, что вы не можете победить даже одного искателя приключений F- Ранга» (Рения)

«У-ублюдок. Ты пожалеешь о том, что сделал и сказал….» (Олан)

«О, теперь ты решил воспользоваться своим положением? Уже слишком слаб, что бы быть настоящим противником?» (Рения)

«Гх, это….!» (Олан)

«Для начала, как вы можете смотреть сверху вниз на Лиарис-сенсей, когда не можете справиться со мной? Значит, вы должны понимать и то, почему она D-Ранга, а я F-Ранга? Если вы этого не знаете, то, значит, вы цеплялись за любую способность, чтобы однажды победить ее? Поэтому нельзя думать, что это было не случайно» (Рения)

«Заткнись, ублюдок!» (Олан)

О, неужели он впал в ярость? Олан бросился с мечом, заревев, но в глазах Рении все его атаки были слишком однотипны. Удары, что были основаны лишь на силе и телосложении могли стать угрозой, если бы Рения пытался их блокировать, но, если этого не делать, то между ним и гигантским вентилятором не будет особой разницы, будет легко от него уклоняться. Рения не стал долго ждать очередного его размаха и ударил его по запястью.

Из-за боли Олан снова выронил меч.

Даже будучи настороженным, Рения лишь слегка ударил его.

Рения преднамеренно поднял меч над головой, словно собираясь ударить, а Олан ссутулился и застонал.

«П-Подожди! Пожалуйста, подожди!» (Олан)

«Мои уши не прислушиваются к мольбам, выпрашивающим жизнь» (Рения)

Мощный удар обрушился на плечо Олана, но Рения и не думал закончить все одним ударом.

Без всякого сдерживания и милосердия Рения обрушил шквал непрерывных ударов в сторону Олана, который присел на колени, держась за плечо.

Пока барьер не рассудит, что травма смертельна, человек не перенесется через преграждение и будет терпеть все, что будет происходить.

И, вне зависимости от того, насколько тупое будет лезвие, если его используют на полную мощность, то можно будет разрезать им кожу и разорвать плоть.

Купаясь в его крови, Рения не останавливался, бессознательно начиная заливаться злорадным смехом.

Лица студентов, которые еще находились тут, побледнели. Ни один из них не мог двинуться с места от ужаса.

Через некоторое время на арене вместо звуков разрываемой плоти стали раздаваться звуки ударов о кости. В конце концов, тело Олана исчезло с арены.

Школьница, что осталась там стоять одна, обессиленно упала на колени, когда увидела, как Рения, окрашенный кровью, медленно стал приближаться к ней. Он смотрел в ее лицо, опуская свой меч.

«По-помогите…»

Бросив меч, девушка сложила руки перед грудью, как бы молясь.

Рения, не говоря ни слова, медленно подошел к ней.

«Пожалуйста… Я сделаю все… Я извинюсь, пожалуйста…»

Рения не ответил.

Подойдя к ней, Рения остановился и размахнулся мечом.

«Пожалуйста… не хочу… такого… такого…»

Его окрашенное кроваво красным лезвие остановилось. Рения посмотрел на девушку и сказал голосом, лишенным каких-либо эмоций:

«Умри» (Рения)

«НЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕТ!»

Лезвие опустилось, чтобы оборвать крик девушки.

Девушка увидела, как меч пролетел мимо девушки, упав на пол с громким звуком. Она смотрела на него, как на нечто невероятное. Как только она посмотрела на лицо Рении, ее глаза закатились, и она упала на спину.

Рения отвлекся от мокрого пятна, которое начало расползаться между ног девушки, и повернулся к оставшимся девушкам, которые в этот момент выскользнули из-под парней, находившихся без сознания.

«На четыре человека меньше, да? Интересно, а как мне наказать вас?» (Рения)

Не в силах взглянуть на Рению, Наталия и еще трое девушек развернулись и бросились бежать к выходу с арены.

Поскольку Рения следовал за ними, зная, что на арене они не умрут, они бежали со всех ног, надеясь, что снаружи они будут спасены. Они думали, что двери открыты и они спокойно выбегут, однако Фрау изо всех сил заблокировала барьер и сделала так, чтобы дверь не открылась.

«Откройте! Откройте эту дверь! Выпустите нас!»

«Нет! Не пялься так на меня!»

«Учитель! Учитель! Пожалуйста, спаси нас!»

Рения неторопливо двигался к ним, волоча меч по земле, оставляя глубокие борозды. Этот звук и его походка заставляли девушек бояться еще больше, они продолжали стучать по двери кулаками со всей силы.

«Я не верю вам. Неужели действительно настолько страшно?» (Рения)

Голос Рении был довольным.

«Не волнуйтесь, вы ведь все равно не умрете, пока находитесь в этом барьере, верно? Это, конечно, может быть гораздо мучительнее, чем смерть, и болезненно, но…» (Рения)

Рения размахнулся мечом, широко улыбаясь.

«Ну, так как ты все равно не умрешь, не имеет значения, что я с тобой сделаю, верно?» (Рения)

«Пожалуйста, стой!» (Лиарис)

Единственное, что остановило Рению, это голос Лиарис с трибуны.

«Этого… достаточно. Пожалуйста, прекрати мучить их. Пожалуйста…» (Лиарис)

«Вы не можете отвлекать меня от работы. Хотя…» (Рения)

Рения посмотрел на Аза, который стоял рядом с Лиарис, наклонив голову на бок.

«Что мне делать?» (Рения)

«Достаточно. Эти ребята, вероятно, уже выучили свой урок» (Аз)

«Действительно? Ладно, раз мой наниматель сказал, что пора заканчивать, я отпущу вас» (Рения)

Девушки, включая Наталию, смотрели на Рению с мертвенно бледным лицом, Рения же небрежно отбросил использованный длинный меч в сторону.

«В следующий раз, когда полезете со мной драться, я заставлю вас страдать настолько сильно, чтобы вы поняли, что сегодня была просто детская игра» (Рения)

Студентки, пытающиеся цепляться за дверь, резко кивнули, и Рении показалось, что они чуть не вывихнули себе шею. Неужели он для них такая большая угроза? Рения задумался над этим, но перед его глазами студенты, висящие на двери, вместе с дверью, отлетели в стороны от взрыва. Сверху вместе с щепками посыпались и куски камней от купола. Рения безучастно посмотрел на выход, где на месте двери стояла Фрау, которая подняла обе руки и широко улыбнулась:

«Мастер! Хорошая работа!» (Фрау)

«Фрау… это сделала?» (Рения)

«Было так хлопотно удалять баррикаду, поэтому я попыталась взорвать это все, вместе с печатью! Было быстро!» (Фрау)

«Э-э-э? Ну, думаю, да» (Рения)

Оглянувшись назад, он не увидел девушек из группы Наталии, которые должны были лежать под обломками двери.

Они не должны были умереть, поскольку, находились в зоне действия барьера. Рения забеспокоился.

Однако, учитывая то, как все получилось, его беспокойства вряд ли бы помогли.

«Идем домой, Фрау?» (Рения)

«Да, хозяин! Что будете делать с разбитой дверью?» (Аз)

«Сделайте это за плату, которую должен был получить врач за этих четырех учениц. Вы ведь все равно собирались платить и за них? Я оставлю вас» (Рения)

«Аз-кун, нам нужно поговорить об этом деле…» (Лиарис)

Лиарис остановила Аза, и его лицо слегка подернулось в судороге. Рения не знал, будет ли разговор с Лиарис полным благодарности, или она будет ругаться за то, что Рения переусердствовал, однако он знал, что точно не должен был при нем присутствовать.

«Постарайся, Аз!» (Рения)

«Рения… мы еще вернемся к этому вопросу. Нам надо будет поговорить» (Аз)

«Я обязательно выслушаю. Ты заплатишь, как договаривались? Если нет, я буду возмущен и огорчен» (Рения)

«Хозяин, идем!» (Фрау)

Рения увидел, как Лиарис с интересом смотрела на Фрау, и подумал, должны ли они пойти сразу домой в таком виде: в пыли, грязи и крови.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 45**

Глава 45

Кажется, будет еще одна магическая тренировка

«Э? Неужели вы вдвоем уже завели ребенка?» (Халил)

«Разве я похожа на женщину, которая рожала?» (Шион)

Рения посмотрел на Шион, чье лицо было ярко красным от крика, и задался вопросом о том, почему она настолько застенчива? Фрау крепко цеплялась за талию, это, конечно же, выглядело так, словно это были ее родители, которые вели своего ребенка.

Они пришли в магазин Халила.

С той стороны стойки сидел Халил, откинувшись на спинку стула и вытянув ноги.

Рядом сидела Шион, которая предложила взять уроки магии у Халила.

Поскольку Рении сказали, что его манна была безнадежно мала, ему приходилось продолжать тренировку каждый раз, как только у него находилось свободное время, чтобы увеличить количество своей манны. Совсем недавно он делился манной с Фрау, которая была силки. Основной едой Фрау была манна, которую можно было взять у людей, но как же дошло до того, что она стала постоянно получать ее от Рении? Если спрашивать ее об этом, она отвечала: «Обед будет полон счастья». Она тратила манну эффективно, а не бессмысленно ее рассеивала. Фрау ела ровно столько, сколько ей было необходимо для поддержания своей силы.

В это же время, когда манна стала связующим звеном в обучении, это породило неожиданный побочный эффект.

Как правило, многочисленные магические инструменты, которые могут двигаться из-за использования магических драгоценных камней в качестве топлива, не могут работать с использованием манны людей в качестве источника энергии.

Тем не менее, Фрау, которая была связана со всем, что было в доме, каким-то образом смогла управлять всей магической техникой с помощью манны, которую ей давал Рения, вместо того, чтобы управляться со своей.

После покупки дома, Рения и Аз, осмотрев дом более тщательно, нашли много мест, где были установлены различные магические механизмы, такие как лампы, камины, водоснабжение от потолочного вентилятора, установленного в потолке, кухонная техника.

Получил ли предыдущий владелец этого дома на свою прибыль или же он закупал все это по-другому? Никто не знал. Так или иначе, в них надо было вкладывать значительные средства, иначе невозможно было их использовать, и Рения был уверен, что если Фрау продолжит использовать как источник энергии его манну, то скоро он совсем истощится.

Разве феи не занимаются лишь тем, чтобы насытить свой аппетит? Когда она забирала только то, что могла съесть, никто не пытался ее заставить съесть больше, чем она могла.

Рона обнаружила, что этот пункт еще более таинственный и непонятный, чем ожидалось.

«Похоже, что Фрау оставляет полученную манну для ее хранения...» (Фрау)

«Но существует ведь лимит, верно?» (Рона)

«Конечно, но когда хозяин использует свою манну, он управляет лишь 20% от всего количества. Не смотря на то, что часть уходит на поддержание дома, Фрау все потреблять еще больше» (Фрау)

Для Роны стало подозрительно то, что Фрау смотрела на нее глазами хищника, который нашел свою добычу, поэтому она в спешке ушла.

Не думая об этом слишком много, Рения передавал свою манну Фрау, потому что она помогала ему немедленно выздоравливать благодаря навыку Супер Регенерации. Из-за этого он стал передавать свою манну Фрау с огромной скоростью.

Согласно словам Фрау, манна передавалась гораздо лучше при непосредственном прикосновении, поэтому она цеплялась за Рению при каждом удобном случае. Но больше всего она любила кататься у него на спине. Поэтому остальные все чаще видели фигуру Рении, несущую горничную лоли на плечах. И так они могла ходить и по городу. Из-за этого количество сообщений в охрану города резко возросло. Но это совсем другая история…

«Есть два монстра...» (Халил)

Не обращая внимания на Шион, которая смотрела на него с ярко-красным лицом, Халил повернулся к Рении и коротко выдохнул.

«Ты действительно тот самый человек, которого я встретил в тот день? Не могу поверить, что ты тот же самый человек» (Халил)

«Ну, думаю, я тот самый.... А что именно ты имеешь в виду?» (Рения)

Рения чуть наклонил голову.

Фрау, что цеплялась за его талию, наклонила голову в ту же сторону.

Во-первых, Рения не понял, что он имел в виду, говоря, что есть два монстра.

Поскольку тут не было никого, кроме Рении, Фрау, Шион и Халила, то нельзя было указать ни на кого, кроме Рении и Фрау.

«Появилась огромная разница между способностями твоей манны тогда и сейчас. То, что цепляется за твою талию... это фея? Даже у этой тян абсурдное количество манны, по сравнению со мной» (Халил)

«Фрау действительно фея, но я не позволю называть хозяина монстром!» (Фрау)

Халил горько улыбнулся Фрау, которая надула губы, цепляясь за талию Рении.

«Извини, извини. Это ничто иное, как аллегория. Не смотри на меня так зло, я извинюсь, если чем-то тебя обидел» (Халил)

«Я, конечно, не возражаю, но... лучше было бы, если бы вы прекратили это» (Рения)

В этот момент он почувствовал, как руки Фару сжимают его талию сильнее, поэтому успокаивающе погладил ее по голове.

Она не прекращая извинялась: «Извините, извините»

Халил сел на стул нормально и чуть наклонился вперед.

«Итак, с чем сегодня пришли?» (Халил)

«Поскольку я понял, что увеличил свою манну, то мне бы хотелось изучить новые заклинания» (Рения)

«Неужели я слышу нотки сарказма? Извините, но даже если я соберу 100 человек, то они и близко не смогут достигнуть уровня этой феи, не говоря уже о тебе» (Халил)

«Хм, ну.. В это сложно поверить. Вряд ли это так на самом деле» (Рения)

Конечно, может быть, он и увеличил свой запас манны, но это не значит, что изменения, которые произошли, слишком сильно изменили его прошлое состояние, так что вряд ли он обладал неизмеримой силой.

Рения мог использовать пока только заклинания света и маленького огненного шара, и чувствовал, что ему необходимо нечто более полезное.

«Я избавился от ограничения использования теневых техник, но мне бы хотелось изучить заклинания ветра, у меня с ним хорошая совместимость» (Рения)

«Итак, вы говорите о снятии ограничений, как об обыденной вещи. А не будет ли мой бизнес обречен, если вы изучите все заклинания? Мне очень интересно, как ты добился таких успехов и что ты сможешь делать в будущем» (Халил)

«То, как я это сделал, думаю, не имеет никакого значения. Поскольку я не знаю заклинаний, то и не могу ничего использовать, кроме света» (Рения)

После заявления Рении, Халил достал клочок бумаги и две книги, цокая и жалуясь себе под нос: «Может, это норма для Потерянных».

«Это ключевые заметки о том, как использовать заклинания атрибутов пустоты и ветра, а это талисман, чтобы освободить предел заклинаний ветра. В общей сложности это будет стоить 10 золотых монет» (Халил)

«У меня совершенно нет на это денег» (Рения)

«Если это правда, то я заплачу» (Шион)

Денежные средства, которые запросил Халил, значительно превышали имеющиеся у Рении.

Начнем с того, что он не ожидал, что тот даст больше, чем изучение нескольких простых заклинаний, которые обойдутся в одну золотую монету.

«Спасибо за ваши постоянные покупки» (Халил)

«Ох, Шион» (Рения)

«Все нормально. Я смогу восстановить свои запасы в кратчайшие сроки. Будем думать, что это был вклад, который должен окупиться» (Шион)

«Знаешь, а ты, смотрю, в отличном настроении, Шион» (Халил)

Из-за замечания Халила, который уже собирал золотые монеты со стола, щеки Шион опять стали красными, но в этот раз уже не так сильно.

Пока он смотрел на этот смущенный взгляд, Халил сказал Рении:

«Ты действительно такой хороший человек? Могу я спросить, может и мне перепадет кусочек?» (Халил)

«Не знаю. Не спрашивай меня сейчас об этом» (Рения)

Как только Рения ответил, Халил засмеялся и оставил на столе половину золотых монет, которые собирал, на столе.

«Тогда, пожалуй, я вложусь в тебя. Может, из этого и получится что-то хорошее» (Халил)

«Я не буду брать на себя ответственность в случае, если не смогу вернуть вам долг» (Рения)

Хоть Рения и сказал это в предупреждение, улыбка не исчезла с лица Халила. Есть, конечно, такие люди, как Халил, которые могут высоко ценить других людей и их навыки, но так же есть и те, которые никого ни во что не ставят. Подтверждением этому послужил инцидент, который произошел вечером того же дня.

Это произошло вечером, когда все отдыхали с полными желудками, отужинав едой, которую приготовил Рения. Рения и Фрау всегда отвечали за еду.

Но это не значило, что Рона ничего не умела готовить совсем, просто ее еда получалась не такой вкусной, словно в ней чего-то не хватало. Что касалось Шион, то готовила она так, что даже на вид нельзя было определить еда это или нет.

Поэтому у Рении, который хотел питаться вкусно, не оставалось выбора, кроме как взять приготовление в свои руки.

Поскольку Фрау, помимо уборки, забот по дому от чистки до кулинарии, делала все безупречно, то в готовке они с Ренией чередовались.

Когда они убирали использованную посуду, Фрау внезапно подняла глаза к потолку и что-то пробурчала себе под нос.

«Что случилось, Фрау?» (Рения)

Заметив ворчливое поведение Фрау, Рения спросил ее, как только они убрали всю высушенную полотенцем посуду на полки.

«Нас окружили» - спокойно сказала Фрау, пока ополаскивала оставшуюся посуду. Рения в удивлении замер.

«Поскольку здесь так много людей, не удивительно, что я их быстро заметила. Хотя среди них много людей, умеющих скрывать свое присутствие» (Фрау)

«Хм, убийцы? Сколько их?» (Рения)

«15 человек. 5 женщин. Как низко» (Фрау)

Услышав их число, Рения тут же схватил свою катану, что была приставлена к стене, и собирался уже покинуть кухню, как внезапно остановился.

Он еще раз прокрутил в голове диалог с Фрау, мысленно останавливаясь на каждом слове. Учитывая, что она выполняла всю работу по дому, а сейчас стояла, моя посуду, ее взгляд все еще был направлен в потолок.

Рения задался вопросом, как много она может так увидеть? Она, наконец, снова посмотрела на тарелки, заканчивая их мыть.

«Они хорошо владеют кинжалами, и одеты полностью в черное. А поскольку их лица спрятаны под масками.... возможно, это люди, о которых никто не будет беспокоиться или искать, даже если они пропадут» (Фрау)

«Понятно…» (Рения)

«Хозяин, пожалуйста, закончите тут уборку. Фрау надо ненадолго отойти» (Фрау)

«Куда это ты?!» (Рения)

«Все в порядке, я скоро вернусь» (Фрау)

Спрыгнув с табуретки, Фрау отдала только что вымытый противень Рении и поспешила уйти из кухни.

Рения, опомнившись от удивления, поспешил догнать ее, но дверь закрылась прямо перед его носом. Он попытался открыть ее, но у него не вышло. Независимо от того, сколько он пытался толкать дверь, крутить ручку, она не поддавалась. Это была дверь в столовую, и от нее не было ключа, она не закрывалась на замок. Это значило, что Фрау закрыла ее своей магией, и у Рении не было способов отменить ее.

«А? Фрау, что случилось?» - спросила Шион, которая наслаждалась черным чаем, сидя в гостиной, когда заметила, что Фрау стала у входа.

«Шион-сан, я ненадолго закрою все двери. Я хочу, чтобы вы расслабились и ни о чем не беспокоились. Я скоро вернусь» (Фрау)

«Что?..» (Шион)

«Приятно отдохнуть» (Фрау)

Шион немного удивилась, когда дверь за Фрау защелкнулась. Она подумала, что не случилось ничего серьезного, и поэтому Шион продолжила пить свой чай.

Заблокировав дверь в гостиную, Фрау начала искать Рону.

Она почувствовала, что та была в ванне и поэтому не стала ее беспокоить, а просто заблокировала и ее, не беспокоясь о том, что она скоро закончит. Рения, который любил купаться, нагревал воду каждый день, и все пользовались этой горячей водой.

Если сравнивать его с людьми этого мира, то он вел себя, как богатей, дворянин или человек королевского уровня, потому что купался каждый день с тех пор, как понял, как можно нагревать воду магией.

С тех пор Шион и Рона тоже взяли за привычку принимать ванну каждый день, они объясняли это тем, что «Все равно же вода нагревается, так зачем добру пропадать даром?»

И, поскольку Рона – утонченная особа, великолепная и эротичная, она не будет допускать того, чтобы ее кожа краснела и портилась во время или после ванны, поэтому она будет прогревать комнату и воду постепенно. Так что с ней проблем не будет.

Фрау открыла дверь и вышла на крыльцо. В зал пробрался прохладный ветерок. Она не хотела допускать того, чтобы внутри дом охладел, поэтому Фрау быстро закрыла дверь.

Затем она щелкнула пальцами. В этот момент все занавески на окнах и сами окна совсем беззвучно разом закрылись.

С такими мерами предосторожности, никто не сможет пробраться в дом.

Ей показалось, что она услышала восклицание удивленной Шион, которая в этот момент сидела на диване и наблюдала за тем, как закрылись занавески, но, поскольку это было неважно, то она не стала заострять на этом внимание.

«Гости дорогие, вы меня слышите? Меня зовут Фрау, и я работаю служанкой в этом доме» (Фрау)

Она говорила абсолютно спокойным и безразличным голосом.

Фрау продолжила говорить ровным тоном, что вероятно, заставило бы группу Рении широко раскрыть глаза от удивления, если бы они услышали это сейчас.

«Поскольку я – существо, заботящееся о безопасности дома, я не смогу как следует поприветствовать гостей, которые не использовали главные ворота. Пожалуйста, любезно прошу вас покинуть помещение» (Фрау)

Вместо ответа в лучах солнца блеснул серебряный свет, который пронзил грудь Фрау.

Без лишней суеты, не поднимая голоса, Фрау спокойно посмотрела на свою грудь.

Там она обнаружила кинжал, который почти целиком вошел в ее грудь.

«Можно ли считать это вашим ответом?» (Фрау)

Не меняя выражения лица, Фрау достала кинжал из своей груди. Когда она достала его, на ее груди не осталась и следа от него.

Фрау посмотрела на извлеченный клинок. Он был покрыт чем-то скользким и черным.

«Яд? Это очень грубо» (Фрау)

Ее голос все еще казался в порядке, словно ее только что не пытались отравить или заколоть.

«Почти все вы – люди, которые были наняты родителями учеников школы, которые были побеждены хозяином, однако все вы – те, кого презирают» (Фрау)

Фрау покачала головой: «Как прискорбно». Она могла слышать их перешептывания, вздохи из-под теней деревьев и стен, из зарослей кустов, и наблюдала за всеми холодными взглядом.

«Совсем дураки? Идиоты, верно? Неужели вы думали, что я позволю хоть одному из вас, тех, кто пришел покуситься на жизнь моего хозяина, просто так пройти?» (Фрау)

Ее легкий смешок вскоре превратился в гулкий громкий смех.

Ее смех пугал, и совсем не был похож на смех маленькой девочки. Это был смех, заставляющий кровь стыть в жилах.

«Я не пропущу ни одного из вас! Вы, дерьмовые букашки, которые не заслуживают жизни! Вы просто мусор, которому нельзя позволить существовать! Что за извращенные взгляды! Ваши грязные клинки никогда не доберутся до моего хозяина!» (Фрау)

Это были не просто деревья, заросли кустов, тени стен и земля.

Они царапали руки непрошеных гостей, вытягивали ветки, обнажали свои шипы.

В саду начали раздаваться крики боли, стоны и хруст, казалось, даже в воздухе запахло смертью. В сумерках быстро приближающейся ночи этот простой живописный сад превратился в потустороннее зловещее место, а рот Фрау изогнулся в форме полумесяца.

Для людей, которые должны были быть мастерски обучены, здесь, в место, куда они пришли за добычей, они оказали слишком мало сопротивления.

«Умрите! Как мусор, которым вы и являетесь! Бесполезные! Бездарные! Хорошо, что вы сдохнете, ничего не оставив после себя! Если вы хотели отомстить за обиду, которая была нанесена вашим нанимателям, то вы поступили очень глупо, просто так заявившись сюда!» (Фрау)

После минуты ее молчания крики и стоны глупых гостей смолкли.

Вскоре, когда Фрау снова заговорила, ее тон стал ужасно нежным.

«Думаю, я смогу немного вас утешить. Я закопаю эти тела в саду, похороню под своими детьми. Мои цветы – хорошие дети, они будут расти красивыми, так как ваши тела будут питать их. Они высосут вас без остатка» (Фрау)

В этот момент она отбросила кинжал, который все еще держала в руке. Она взяла что-то в кулак, и свет просачивался из всех щелей. Фрау радостно вздохнула. Она медленно открыла ладонь, и в ее руках показался кристалл, похожий на прозрачный камень.

«Даже эти бесполезные жизни могут хорошо послужить моему хозяину. Даже жизнь такого мусора может принести немного денег, если я сделаю это» (Фрау)

Кристалл был закончен.

Это был волшебный камень, что был создан путем сбора человеческих жизней, убитых некоторое время назад. Мягко положив его в карман, Фрау хлопнула в ладоши.

«Нет, так дело не пойдет. Я слишком потеряла самообладание» (Фрау)

Она постучала себе по голове, бормоча это себе под нос.

В конце Фрау обследовала весь сад и никого не нашла, она так же убедилась, что здесь больше никого нет, и только после этого вернулась домой. Рения все еще был заперт в столовой.

Несомненно, Шион наверняка разлила чай, когда она закрыла занавески. Поэтому она подумала, что следует поторопиться и убрать все пятна. Также необходимо было приготовить сменную одежду для Роны, когда она выйдет из ванны.

Так же, скорее всего, ей будет хотеться пить, поэтому надо будет приготовить и воду.

«Быть горничной – трудная работа!» (Фрау)

Фрау ласково улыбнулась и быстро поспешила к Рении, чтобы открыть ему дверь в столовую.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 46**

Глава 46.

Кажется, поступит запрос от Гильдии

Найдется ли тут хорошая работа?

Рения, который уже подходил к гильдии, размышлял об этом вопросе. Он остановился, когда увидел, что толпа людей направилась к гильдии.

Состояние Рении было плачевным, он почти остался без гроша.

Все деньги, что он заработал, были в основном потрачены на покупку дома и на вкусную еду.

Не смотря на то, что контракт на дом не требовал немедленного погашения, тем не менее, Рения не хотел, чтобы его обременяли долги, и он хотел решить этот вопрос как можно быстрее.

И в настоящее время не было ни малейшего намека на то, что ближайшее время ситуация изменится и его страдания прекратятся.

Самая большая причина его страданий была в том, что Шион и Рона предоставляли ему небольшие суммы денег, которые они накопили до встречи с Ренией, и ему очень не хотелось оставаться зависимым от них навсегда. Он не хотел чувствовать себя как нахлебник или альфонс.

Это было тем, что Рения хотел избежать, во что бы то ни стало.

Шион и Рона просили его не возражать, говоря, что это нечто вроде ренты, но на самом деле, ему просто нечего было сказать, кроме: «Да, хорошо». Но для такого человека, как Рения, это было очень приятным фактом.

«Во всяком случае, будет совсем нехорошо, если я не смогу заработать денег», - думал Рения.

Он собирался открыть магазин, который был встроен в дом, но после столь длительного простоя, когда его никто не использовал, состояние его было плачевным, кое-где были повреждения. Фрау, конечно, старалась изо всех сил привести все порядок, но и на это требовалось время.

Для ремонта требовались материалы. Фрау сказала, что достанет их сама, но похоже было, что и ей необходимы были некоторые средства.

«Подняв свой уровень, Фрау сможет создавать магические камни» (Фрау)

Уровень? Что это? Этот вопрос еще не был раскрыт, кроме того, было похоже на то, что Фрау могла не только концентрировать и хранить полученную от Рении манну, но еще и кристаллизовать ее.

Поскольку их размер был невелик, а чистота не такая высокая, их нельзя было продать по высокой цене, однако она делала с ними что-то и продавала созданные ее способностями магические кристаллы.

Невозможно было сказать, принадлежит ли эта заслуга и Рении, ведь именно он был источником манны, но, с другой стороны, они были созданы с помощью умения Фрау, и поэтому Рения считал, что это больше заработок Фрау, чем его.

«Поскольку во время кристаллизации теряется много манны, я не буду делать их слишком много» (Фрау)

Фрау говорила немного извиняющимся тоном.

Похоже, что она стыдилась этого, так как это было похоже на нечестный заработок, ведь манна забиралась у Рении без его согласия.

«Что тут такого? Этого, конечно будет недостаточно, чтобы покрыть твои и мои расходы, но ты можешь это делать, если это необходимо для твоего существования» (Рения)

«Манна, которую я получаю от хозяина – это еда Фрау. Это моя связь с хозяином. Поэтому я хочу использовать ее лишь в экстренных случаях» (Фрау)

Хоть Рения и гладил Фрау по голове, широко улыбаясь и говоря: «Хорошо, хорошо», он вспомнил о вопросе, который его интересовал.

«Я вспомнил кое-что… Не хочешь рассказать, что ты сделала после того, как заперла нас в комнатах? Я знаю, что никто не вломился, а ты говорила, что наш дом окружен, разве нет?» (Рения)

«Ну да… К нам наведались гости» (Фрау)

В этот момент на его лице показалось выражение сомнения, поэтому Фрау продолжила:

«Но они сразу же ушли» (Фрау)

У Рении было ощущение, что не все так просто, к тому же он слышал какой-то шум, но, глядя на лицо Фрау, на ее дружелюбную улыбку, он не стал ничего возражать, подумав, что вряд ли произошло что-то серьезное.

Поскольку это был другой мир, вероятно, существовала разница в нюансах слов и разговоров.

Может, эти ребята действительно послушно ушли, после того, как их убедила хрупкая девушка, и, возможно они не были такими плохими.

Размышляя над этим, Рения приблизился к толпе.

Там он нашел доску объявлений с несколькими запросами, приколоченными к ней.

Как только он попытался разглядеть объявления через толпу, он обнаружил запрос, из-за которого тут и собралось столько людей.

Место, куда нужно было следовать, находилось к северу от города Кукрика. Там был лес, примерно в полудне пути.

Лес этот назывался \*Лес-Лабиринт\*, в нем было много входов в подземелья, и говорили, что границы его тянутся до леса Миазмов. Размер этого леса был в несколько раз больше, чем размер этого города.

Запрос гильдии состоял в том, чтобы отправиться туда и подчинить некоторые виды монстров, которые там обитали. В любом случае, если кто-то побеждал монстра, восстанавливая магические камни, им тоже обещалась соответствующая награда. Это был довольно неоднозначный запрос.

«Как необычно, запрос, а без какой-либо спецификации» - сказал кто-то из толпы.

Если это запрос о подчинении неизвестных существ, то он будет постоянным и неограниченным в отношении монстров, которые каким-то образом разграничиваются по уровням опасности.

Относительно этого запроса, если у монстра высокая способность к размножению, высокая степень опасности или высокая вероятность нанесения вреда людям, то скорее всего награда будет выплачена даже тем, кто не принял запрос, но победил монстра.

Также вы можете сказать, что монстров сложно найти, независимо от того, сколько его искать или насколько он опасен. Даже если попытаться победить монстра, то награда вряд ли будет достаточно большой для затраченных усилий.

Но в этот раз награда будет выплачена за порабощение монстра, если он живет в месте, указанном в запросе.

Приключенцы, окружившие доску, шептались, что такие условия немыслимы.

Однако Рения не знал, мыслимо это было или нет, он лишь чувствовал удивление и то, что этот запрос – неплохой шанс заработать.

«Только не говорите, что Лес-Лабиринт скоро будет переполнен?»

«Что за глупости? Скорость появления монстров по сравнению с размерами леса слишком низкая. Этот лес еще нескоро должен будет переполниться»

«Вы что, Бог, чтобы рассуждать об этом?»

«Разве в этом лесу нет огромного количества монстров?»

«Возможно, это было бы правильно, заработать на таких небольших изменениях? Думаю, это правильно охотиться на то, что сможешь победить»

Некоторые приключенцы стали сбиваться в группки.

Рения был насторожен. Он изучал остальные запросы, вывешенные на доске, пытаясь найти другой запрос, но его не заинтересовал ни один. Но внезапно он остановился, услышав, как кто-то говорит:

«Только подумай об этом, сезон на лесных осьминогов теперь будет открыт в любое время. Думаю, было бы неплохо вместе сосредоточится на них»

Тот, кто сказал это, был мужчина-приключенец средних лет, который создавал впечатление уже матерого и подкованного в этом деле человека.

«Эй, ты!» (Рения)

Приключенец отступил от Рении, который схватил его за плечи с серьезным взглядом, и растерянно ответил:

«Д-да?»

«Ты сказал сезон? Значит ли это, что эти монстры съедобны?»

«Что, ни-чан? Ты разве не знаешь?»

Этот искатель приключений любезно разъяснил Рении все об этих лесных осьминогах.

По его словам, они – моллюски с восемью ногами, живущие в лесах. Это подвид осьминогов, обитающих в море.

Сначала Рения сильно удивился не только тому, что осьминоги существуют в этом мире, но еще больше тому, что они живут в лесах. И двигались они, стоя на своих восьми щупальцах. В их рацион входили в основном мелкие зверьки. У них была крепкая плоть, чтобы позволить им жить на земле. И они не любили воду.

«А эти осьминоги, которые земляные... Они дышат легкими?» (Рения)

«Я не очень хорошо отношусь к морским осьминогам, но земляные – моя любимая еда. Посыпь их солью, разрежь, высуши – и они будут очень вкусными»

«Ясно» (Рения)

«Если оставить их на свежем воздухе, пока они не высохнут, то их можно будет есть и так, тоже будет вкусно. Однако не стоит их есть просто так. Ваши зубы не достаточно сильные, чтобы сделать это. Лучше поджарьте их. Только не тогда, когда они еще мокрые – иначе они станут твердыми, как подошва обуви. Думаю, их нужно слегка высушить, пока они не станут мягкими, затем обработать. Не всегда свежая плоть животного вкусна. Есть, конечно, вещи, которые вкусны даже на грани гниения, по мнению некоторых людей, я же не разделяю их мнения…»

Рения не мог понять, как можно есть такие продукты.

«Сложно найти большого осьминога, и нужно быть осторожным, чтобы не наткнуться на действительно большого. Мой знакомый встретил как-то раз пятиметрового! Если они становятся слишком большими, как этот, то могут даже съесть человека»

«Есть ли связь между их вкусом и размером?» (Рения)

Приключенец криво улыбнулся и ответил, словно для Рении то, что они едят людей, не имело значения.

«Если становятся слишком большими, то перестают быть вкусными. Говорят, самые восхитительные – это новорожденные. У меня не было возможности их попробовать, но если пожарить их яйца, тоже получится довольно вкусно»

«Понятно... Я услышал много полезного. Спасибо! Пожалуйста, примите это» (Рения)

Рения вежливо поблагодарил искателя приключений, положив ему в руку несколько серебряных монет.

У него осталось совсем немного средств, но он знал, что должен заплатить надлежащую сумму за хорошую информацию.

«Ох, извини. Если ты пойдешь за лесными осьминогами, то можешь попробовать поймать их на их любимые кусочки гоблинов, людей или мелких животных, которые живут в том районе. Они придут на них по запаху»

Они едят даже гоблинов? Он задумался на мгновение, но не почувствовал ничего неприятного. Кто-то, кто знал бы такие вещи, вряд ли смог бы съесть хоть кусочек – так было в его прежнем мире.

«Понятно, это была полезная информация. Спасибо» (Рения)

Рения во второй раз поблагодарил мужчину и развернулся, чтобы пойти домой.

В его голове уже развернулись грандиозные планы по поимке лесных осьминогов.

«Это означает, что можно охотиться одновременно на осьминогов, и выполнять запрос гильдии» (Рения)

Вернувшись домой, Рения объявил о своем плане Шион и Роне.

Рения вкратце пересказал всю историю, что услышал около гильдии, пропуская некоторые моменты.

«Ах, это? Да, это безусловно деликатес» (Шион)

Как только Шион сказала это, Рона тоже кивнула.

«По сравнению с тем, сколько их на размер всего леса, а так же то, что там обитает много других монстров, вряд ли они будут часто появляться на рынке. Поэтому многие приключенцы продают их целыми ресторанам и барам, и цены за них действительно очень высокие»

«Поскольку прибыли от бизнеса пока нет, если поймать их достаточное количество, то можно продать их оптом в магазин, но тех, кто торгует ими, не так много, так как на рынке их нечасто можно встретить», - ворчала Шион.

«Идея, по моему мнению, неплохая, я их не так много ела, и они, безусловно, восхитительные. Они вкусные, если положить полусухие ломтики в салат, засолить или приготовить их, мелко нарезав, как «Западный Алос» (Рона)

«Алос?» (Рения)

«Ммм... это смесь сухих ингредиентов и уксуса. Еще там есть мелкая белая кукуруза», - говорила Рона, положив палец на подбородок, пытаясь вспомнить.

Хоть Рения и позаботился о том, чтобы не показывать, в каком он шоке, ему едва хватало на это силы воли.

«Разве это не невероятно?! Рис!» - думал он.

Хоть он и потерял свои воспоминания, он знал, что раньше был японцем.

Он так же помнил, что набивал свой живот хлебом и макаронами, но был человеком, который любил есть рис и делал это всегда, когда это было возможно.

Он уже решил, что никогда больше не сможет его съесть, ведь это был другой мир, тут была лишь пшеничная мука. Поскольку можно было найти уксус, то логично было предположить, что можно было найти и рис, ведь уксус делался из него.

Рения почувствовал легкое разочарование из-за своей недогадливости, и пытался подчеркнуть, что эта идея будет иметь надлежащий успех, даже если будет выполняться, как работа.

«Поскольку гильдия обеспечит награду за умерщвление монстра, даже если мы его не схватим, то это все равно принесет прибыль» (Рения)

«Неплохо!» (Шион)

Поскольку не было никого, кто был бы против, они решили сразу отправиться в Лес-Лабиринт на два дня.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 47**

Глава 47.

Кажется, они отправятся в лес по запросу.

Этот лес, у которого не было определенного имени, был просто зоной, называемой лесом.

«В этом месте нет ничего особенного, это просто лес», - сказала Шион, но по подсчетам Рении, требуется около 1 часа, чтобы не спеша пройти от одного конца до другого конца города Кукрика, и расстояние занимает около 4 км.

Другими словами, если считать, что квадратная мера Кукрики составляет около 16 км², этот лес, который в несколько раз больше, составляет около 60 км² - 80 км² только в своей квадратной мере.

Это место можно назвать настоящим морем деревьев, если он даже имеет 30 км², в прежнем мире Рении большим лесом считался лес, который мог быть в два раза меньше этого леса по площади. Таким образом, Рения лишь снова убедился в том, какая большая разница между его миром и тем, в котором он теперь находится.

Однако, исходя из слов Шион, размер Леса Миазмов, который является местом, где впервые появился Рения в этом мире, превышает размер этого леса в несколько сотен раз. А этот лес – так, небольшая рощица, по меркам здешних жителей.

Обычно в лес почти не входят люди. Казалось, что это тихий лес, но сейчас здесь было довольно много людей, из-за чего здесь было шумно и суетливо.

«Сколько групп приключенцев собирается участвовать в этом?» (Рения)

Прижав руки к бедрам, Рения наблюдал за всеми с изумлением.

Сегодня он был одет по-особенному. Подол его длинного пальто с черным основанием – это тщательно продуманное изделие с серебряной вышивкой по краям. Он хорошо смотрелся с его брюками такого же глубокого черного цвета и кожаным нагрудником, на который надет защитный жилет. Кроме того, Рения был обут в сапоги, которые были защищены железными щитками и нашивками.

Одежда была сделана Фрау в ночь перед отъездом и подарена ею ему.

Шион, которая облокотилась на Рону, раздумывала о чем-то своем, наблюдая за тем, как Рения оправляет свою одежду. Рения же пытался догадаться, из какого материала Фрау сделала эту одежду, однако, ему не удалось выяснить это, используя лишь прикосновение к ткани.

Как объяснила Фрау, потирая руки, когда ее допрашивал Рения, силки должны ухаживать за своими хозяевами, создавая для них специальную удобную одежду. Когда дело доходит до обработки волокна ткани, никто не может превзойти в этом мастерстве силки.

«Фрау использовала растения, которые она выращивала в саду, чтобы создать специальные нити для пошива этой ткани, а также вложила в нее свою манну, чтобы ткань была крепче и надежнее» - с гордостью сказала Фрау.

Все трое задумались над тем, какое же растение из сада она использовала для того, чтобы создать эту ткань. В этом огромном саду было много всего, и использовать она могла все, что угодно; все, что они перечислили в голове, могло подходить для создания одежды благодаря силки.

«Шелковые черви?» - спросила Шион, рассматривая одежду, так, будто и не надеялась правильно угадать.

«Это другое, нет. Текстура шелка лучше, чем эта. Однако плотность шелка отстает от этой ткани» (Фрау)

Нужна ли одежда, которая не является прочной? Все присутствующие интересовались этим. Но это был естественный интерес.

Фрау тоже казалось, что прочная одежда лучше, чем красивая или какая-нибудь вычурная, которая потребует ремонта через несколько лет.

Если верить словам Фрау, эта одежда обладает определенной степенью теплостойкости и холодостойкости, и, кроме того, она самоочищается, хотя и незначительно. Эта ткань обладает функцией самовосстановления. Будучи ударопрочной, она защищает от внезапных ударов, вызывая обратимое упрочнение. Это приводит к значительному снижению резкости холодного оружия и защите от лезвий, которые, вместо того, чтобы разрезать ткань, смогут лишь проскользнуть по ее поверхности.

Такая одежда была очень дорогой, если вообще появлялась на рынке.

«Разве это не что-то ценное?» - спросил Рения озадаченно.

Он очень беспокоился о происхождении материала, из которого сделана одежда, но, кроме того, он беспокоился, не сделала ли Фрау что-то противозаконное ради нее. Фрау улыбнулась.

«Нет, не переживай. Эту ткань можно восстановить, даже если она разорвана, что-то вроде нано-ткани» (Фрау)

Услышав, что эту ткань можно восстановить, Шион и Рона широко раскрыли глаза.

Если это правда, значит, магазинам невыгодно продавать такую одежду, ведь, если они оденут весь город, им больше некому будет продавать вещи.

«Я понял. Спасибо…» (Рения)

Рения в благодарность погладил Фрау по голове.

Шион посмотрела на Фрау, которая с удовольствием наслаждается поглаживаниями и по какой-то причине сжимает и кусает свой платок, но Рения притворился, что этого не замечает.

Таким образом, Рения и его группа добрались до леса, однако, по мере приближения к месту охоты, они все больше чувствовали разочарование и теряли надежду на то, что им попадется большой улов – конкурентов было слишком много.

В тех случаях, когда прибыльность обусловлена инициативностью группы и ее готовностью действовать, многие авантюристы готовы приступить к заданию.

Несмотря на то, что они все еще находятся в непосредственной близости от входа в лес, борьба за добычу уже началась. Между группами, которые шли охотиться, уже начинались споры и ссоры, они чувствовали конкуренцию и не хотели уступать сопернику.

«Трудно охотиться на подступах к лесу» (Шион)

Шион произнесла это, косясь сквозь деревья на две группки приключенцев, которые о чем-то громко спорили.

То, что лежало у их ног, было трупом кобольда, который является монстром, ходящим на двух ногах с головой собаки.

Это монстр на том уровне, что магический камень, который можно забрать после его убийства, рангом ниже, чем у гоблина. Поскольку эти люди ссорились из-за такой мелочи, они показались Шион недальновидными и глупыми людьми.

«У вас есть идеи, где живут лесные осьминоги?» (Рения)

«В принципе, это место должно быть близко к воде»

«Это амфибии?» (Рения)

«Я не совсем понимаю это слово, Рения, но они, не терпят, если их тело становится сухим. Они возвращаются к воде инстинктивно, однако им приходится часто менять свое место положения, так как в воде их могут поймать рыбаки»

«Предлагаю ловить их в центре леса – это место, в котором есть немало болот в окрестностях»

«Болота?»

Вероятно, они были заполнены стоячей водой. Хоть болота и ассоциировались с грязью и гнилым запахом, можно было в поисках осьминогов попытать счастья там. Вероятно, они могли использовать болота для того, чтобы их тело не высыхало, но оставаться там надолго они вряд ли смогли бы, так как в болотах грязная вода. Если они не найдут никаких следов у болота, они больше туда не вернутся.

Без карты очень трудно ходить посреди леса и определять, где они находятся.

Хотя, намереваясь идти прямо вперед, человек, в конечном итоге, начинает блуждать влево или вправо. Однако Шион дала четкое указание – двигаться вперед.

Шион издавала довольно громкий звук, который направлялся к центру леса и возвращался к ней, указывая, куда ей нужно двигаться. В этом путешествии она была тем, кто ведет группу вперед, что-то вроде живого путеводителя.

Прошло около 1 часа, когда они, пробираясь сквозь подлесок, кажется, наконец приблизились к центру. И тогда море деревьев расступилось.

На открытом пространстве посреди леса появилось болото, которое было скрыто слегка зеленоватой водой.

Согнув колени на берегу, Рения осторожно попытался прикоснуться к воде пальцем.

Рения нахмурился из-за немного пугающего ощущения, которое он испытывал перед тем, как поднес палец к носу, чтобы ощутить запах болотной воды. Запах был не такой ужасный, как он думал сначала, поэтому он смог определить, что вода в болоте не такая уж и грязная.

Однако, по словам Рении, ее невозможно использовать в качестве питьевой воды.

Хоть зловоние и исчезнет при кипячении и фильтрации, эта вода все равно останется грязной и опасной для здоровья.

Подняв глаза вверх, Рения увидел над собой огромный кусок неба, который был со всех сторон ограничен кронами лесных деревьев.

Дальше крон неба было не видно, так как ветви и листва слишком густо сплетались, закрывая обзор.

Рения по цвету неба догадался, но до заката еще есть немного времени, хоть и не мог видеть солнца.

«Поскольку мы приехали сюда с расписанием в 2 дня и 1 ночь, нужно поставить здесь палатку и оборудовать место для ночлега, но я бы хотел пока немного поохотиться»

«Мне кажется, что слишком много людей пришло вместе с нами. Сейчас будет затруднительно выловить хотя бы одного монстра» (Шион)

Шион выглядела угрюмо.

Хоть они и зашли в лес дальше остальных и больше не слышат той суматохи, которая творится во внешних частях леса, все монстры уже попрятались в своих укрытиях и ждут, пока это нашествие прекратится, так что очень сложно будет сейчас поймать их.

«Возможно, было бы более эффективно поймать какого-нибудь большого монстра, пусть он будет один, а не гоняться за маленькими зверьками, которых все и так будут ловить»

«Даже если мы будем охотиться на более чем 100 гоблинов, за них не выручить много денег», - сказал Рения, вспоминая оборонительную битву в пионерской деревне.

«Рения, авантюристы, которые говорили такие вещи, гибли в погоне за большими монстрами. Чем больше монстр, тем большую опасность он представляет» (Шион)

Рения наклонил голову, глядя на Шион.

Ее аргумент действительно был убедительным, и он не мог с этим поспорить.

Рения поднялся, ссыпая гальку в болотные воды.

«М-м-м?»

Пока Шион озадаченно наблюдала за ним, Рения зачерпнул в ладонь болотную гальку и бросил ее в заросли, выкручивая запястья.

Услышав негромкий вскрик, который сразу же послышался из кустов, Рения вытащил нож из нагрудных ножен и направился туда, откуда донесся голос.

Светло-коричневый пушистый зверек с длинной шерстью спрятался там.

Учитывая то, что он, по-видимому, упал без сознания из-за того, что его ударили по голове брошенной галькой, Рения приблизился к нему, занося руку с ножом над этим комком.

«Гигантская крыса, да? Это большой улов»

Это была крыса длиной около 50 см. Рения перевернул ее носком сапога.

«Это тоже монстр?» (Рения)

«Нет, это просто животное. В его теле не существует волшебного камня»

Различие между монстрами и животными было, главным образом, в том, есть у них магический камень в их телах или нет.

«А что насчет лесных осьминогов?» (Ренья)

С точки зрения Рении, будь то животные или монстры, ему все равно, кого убивать, главное, чтобы за это заплатили или можно было собрать волшебные камни.

«Это животное. Он не обладает магическим камнем. Но даже без этого он свирепый и может напасть на людей время от времени»

Полагая, что он, вероятно, не сможет отличить их только по внешнему виду, как если бы он был человеком из другого мира, Рения сбросил тело гигантской крысы на землю и принялся его потрошить.

Сначала Рения намеревался съесть его, так как он взял на себя труд, чтобы поймать ее и убить, но это было необязательно, на самом деле, потому что есть еще еда, которую они привезли из города.

В таком случае, самым эффективным методом использования этой крысы было использование ее в качестве приманки для захвата лесных осьминогов.

Авантюрист, который дал ему эту информацию, сказал, что гоблины были бы хороши, однако, к сожалению, эти гоблины наверняка уже пойманы толпами авантюристов.

Он считал, что даже если он попросит дать ему только труп гоблина, это вызовет вопросы приключенцев. Они будут интересоваться, зачем ему этот труп, а он не хотел привлекать большого внимания к той миссии, с которой они прибыли в этот лес.

Если у него есть намерение съесть его, он должен сначала обезглавить его, а затем повесить вверх ногами, чтобы стекла кровь, но поскольку, согласно информации, которую он слышал в гильдии, лесные осьминоги заманивают запахом, он сознательно этого не сделает.

«Слейте кровь. Как только она соответствующим образом стечет на землю, окрестность начнет окутывать запахом крови»

Похоже, что не только лесные осьминоги, но, возможно, и другие чудовища будут также привлечены запахом крови. Рения полагал, что, вероятно, это будет хорошо, если они получат вознаграждение за охоту на всех, кого привлечет этот запах.

Затем Рения достал лопату из инвентаря и начал рыть яму прямо на берегу болота.

Наблюдая за Ренией, который начал рыть яму, Шион, которая почему-то почувствовала, что сегодня им предстоит проделать большую работу, начала потихоньку раскладывать палатку и устраивать место для ночлега.

Если она поставит палатку слишком близко, они потеряют сон, если что-то будет двигаться в болоте. Поскольку людям неприятно думать о том, что они спят рядом с вонючим и мокрым болотом, Шион постаралась соблюсти дистанцию между палаткой и болтом.

Почва на берегу была мягкой. Рения вырыл яму такой глубины, что человеку с обычным ростом она была до бедер, и даже не испытал чувства усталости.

Рения извлек из своего инвентаря длинную банку и поместил в эту яму.

Затем он снова начал засыпать землю в яму, в которой уже находилась банка. В банке находились обрезки трупа гигантской крысы, которую Рения разрезал на куски. Он налил немного воды из болота.

Это была ловушка для осьминога.

Рения заготовил 10 таких ловушек в разных местах на берегу, в тех частях берега, докуда не доставал свет от их лагеря.

Рения недолго думал над тем, как устроить эту ловушку. Банка готовится как место для осьминогов, в которое они захотят спрятаться. Идея состоит в том, чтобы заманить осьминогов, чтобы спрятаться там. Рения не знал, на самом деле, полезут ли осьминоги в банку за приманкой, но он не мог не попробовать оставить ловушки.

Если он терпит неудачу, он потерпит неудачу, но попробовать ему ничего не стоит, особенно, когда у него появился свободный труп крысы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 48**

Глава 48

Кажется, предстоит провести ночь в лесу

Ночь, внутри палатки.

Рения слегка приоткрыл глаза, услышав слабый звук.

Наслаждаясь комфортной теплотой в спальном мешке, он решил не обращать на шум большого внимания и снова хотел погрузиться в сон, но каким-то образом он резко напрягся, открыв глаза.

Возле палатки раздались звуки пылающего костра, и он увидел, что его свечение медленно качается сквозь брезент палатки.

В этот раз поставили только одну палатку, он был наедине с Шион и Роной в последний раз в подземелье.

Как и в прошлый раз, Рения заявил девушкам: «Рано или поздно я действительно нападу на тебя!» в отчаянии, однако Рона поманила его с улыбкой, а Шион не ответила явным отказом, только слегка покраснела.

Хотя Рения пытался сказать ей, что она совсем не разбирается в мужчинах, все равно он в тот момент выглядел как проигравший, который еще цепляется за соломинку.

Саморазрушение, похожее на взрыв.

Они договорились по очереди охранять палатку: Рения, Рона, а затем Шион.

Рения возражал против этого, что, вероятно, слишком сильно повлияло на Рону, но так как Рона в конце объяснила: «Так как Шион снова будет крутиться возле тебя, я могу дать тебе от нее отдохнуть, если мы договоримся об этом заранее, ты можешь отдохнуть, пока она дежурит. Кроме того, если что-то случится, можно будет быстро мобилизоваться», - он не мог возражать, слушая Рону и глядя на Шион.

Что касается Шион, которая улыбалась, почесывая затылок, он не видел даже крошечного признака стыда.

Кажется, то, что она клеится к Рении, было очевидным фактом и уже никого не смущало.

Рения сжал кулак, чтобы ударить ее один раз и успокоить на некоторое время, однако, как только Рона предупредила его, успокоился и согласился с тем порядком, который они обсудили и согласовали все вместе.

Наполовину высунувшись из спального мешка, он увидел в полумраке фигуру Роны, которая, полностью завернувшись в спальный мешок, спала, как убитая с тихим сопящим дыханием.

Если Рона сейчас спит рядом с ним, это означает, что сейчас Шион снаружи стоит на страже.

Рения вылез из спального мешка и надел мантию и пояс меча. Он прогнал свой сон, тихо открыл вход в палатку и всунул голову наружу.

«Это не ты сделал?» (Шион)

Рения холодно посмотрел на нее, чувствуя, что в ее голосе слышится еле сдерживаемый смех, и с трудом удержался от того, чтобы не ответить ей какой-нибудь грубостью. Впрочем…

«Я сейчас тебя на кусочки порежу! Что тут случилось?» (Рения)

Угрожая ей, он показал ей слегка обнаженную катану, однако Шион не могла так сходу воспринимать это всерьез. Она нисколько не испугалась и только ухмыльнулась ему в ответ.

«Да, шутить ты, конечно, не умеешь. Кажется, в лесу стало как-то шумно» (Шион)

«Что, готова к тому, когда твоя голова слетит с плеч, понимая, что это не шутки? Шумно там, говоришь? »(Рения)

«Я не знаю, у меня какое-то странное, смутное предчувствие. Меня это беспокоит» (Шион)

Шион сказала это не очень уверенно, косясь на лес, который их окружал, но Рения уже тормошил Рону, спящую рядом с ним.

Подавляя зевоту, Рона открыла глаза.

«Что случилось?» (Рона)

Хотя она выглядела сонной, в ее голосе не было слышно сонливости.

Как и ожидалось от дамы благородных кровей, и Рения восхитился ею.

«У Шион плохое предчувствие. Я понимаю, что ты ни в чем не уверена, но мы не можем не обращать на это внимания» (Рения)

«Хорошо…» (Рона)

С этим кратким ответом Рона небрежно выползла из спального мешка.

Рона, которая сняла одежду обычной жрицы, чтобы улечься спать, теперь была облачена только в нижнее белье. Два больших шарообразных объекта, которые были очень выпуклыми и тяжелыми, которые постоянно покачивались и подпрыгивали, появились на глазах у этих двоих внезапно, без какого-либо предупреждения, и взгляды Шион и Рении непроизвольно были прикованы к ним.

«Ладно я, но ты-то, Шион!» (Рения)

«Ах, просто... они такие потрясающие…» (Шион)

«Нет чувства напряжения, а?» (Рона)

Смеясь с приятным, высоким звуком, Рона, даже не обращая внимания на то, что на них смотрели, начала быстро одеваться.

Можно ли ее сейчас назвать приключенцем или рыцарем? Рения сглотнул и отвел глаза.

«Мы оставим лагерь и исследуем окрестности. Погаси костер. Я создам свет с пониженной интенсивностью» (Рения)

«Рения, что ты будешь делать с баночками?» (Шион)

После этого вопроса Рения изменился в лице.

Он не хотел легко оставлять банки, он изо всех сил старался, устанавливая ловушки.

«Я хочу их вытащить, но... у нас, вероятно, нет времени для этого» (Рения)

«Ну, а в чем проблема? Давайте их выкопаем» (Шион)

Сказав это, Шион протянула руку, чтобы Рения дал ей лопату из своего инвентаря.

Рения колебался, он не хотел, чтобы девушка тратила на это время и силы.

«Это не тот вопрос, над которым можно так долго раздумывать. Что вы медлите?» (Рона)

«Правильно, время слишком ценно, чтобы колебаться, Рения» (Шион)

Так как даже Рона протянула руку, сказав: «Пожалуйста, дайте мне тоже лопату», Рения извлек из своего инвентаря две лопаты, размышляя над тем, действительно ли это выручит их.

«Ну, тогда мы будем выкапывать банки» (Шион)

«А ты, Рения, собери пока палатку» (Рона)

Как только они сказали это, они подошли к посаженным баночкам и начали их рыть, даже не дожидаясь ответа Рении.

Рения, который пришел к выводу, что время слишком ценно, чтобы что-то отвечать, быстро начал разбирать палатку, а затем поместил ее в свой инвентарь.

«Уваа, Рения! Тут что-то отвратительное! Эй, ты! Отцепись от меня!» (Шион)

«Маленькие и большие! На любой вкус» (Рона)

Услышав выкрики, Рения достал из инвентаря запасную одежду и шнурки.

«Пожалуйста, закройте отверстия в баночках одеждой и привяжите их веревкой. После этого я помещу из в свободное место в инвентаре, разберемся с этим потом» (Рения)

«Хорошо, Рения. Разве это не великолепно большой улов?» (Шион)

«Это стоило того, чтобы мы пришли сюда, вы знаете» (Рона)

«Я бы с вами согласился, если бы нам, парням, можно было так же бездумно выражать свои эмоции» (Рения)

Несмотря на то, что ему сказали, что их трудно найти, в посаженных баночках поселилось достаточное количество крупных и малых осьминогов.

Заманила ли их приманка? Или это их привычка собираться в таких укромных местечках? Рения не мог ответить на этот вопрос, однако, так как хорошо иметь большой улов, не имеет большого значения, откуда он там взялся.

Это так, потому что приключенцы не намеренно стремятся к лесным осьминогам. Не является ли причиной большого улова, который попался им, полное отсутствие осторожности у осьминогов, так как охотники никогда на них специально не охотились?

Рения поместил запечатанные банки в свой инвентарь.

В этом есть одна проблема: когда Рения как-то тренировался, пытаясь узнать больше о своем инвентаре в свободное время, он не мог хранить живых существ в своем хранилище, пока они были живыми.

Даже если он мог хранить собранные цветы, то хранить цветы в горшках было невозможно.

Однако есть одна лазейка. Если он упаковывал их надлежащим образом в какую-нибудь коробку, он смог их хранить, поскольку хранилище инвентаря определяло их уже как: [Коробка: Содержит живой цветок].

Если правильно поместить человека в коробку, Рения мог бы поместить его в инвентарь, так как он, вероятно, будет рассматриваться как: [Коробка: Содержит человека].

Поскольку он не мог просто попросить Рону или Шион лезть в коробку, чтобы это проверить, он мог лишь догадываться, что инвентарь определит людей в коробках таким образом.

«Итак, каким будет следующий шаг после этого, Рения?» (Шион)

Шион вопросительно посмотрела на Рению, который переместил банки в свой инвентарь.

«Сначала мы будем медленно двигаться к внешней части леса. Немедленно сообщите, если вы найдете или почувствуете что-нибудь необычное» (Рения)

«Послушай… Хоть я и говорила тогда, что чувствую что-то странное, разве это повод срываться с места и идти, куда глаза глядят?» (Шион)

Хотя это она сказала, что чувствует что-то неладное, она сама толком не понимала, что за предчувствие появилось у нее в сердце, поэтому не могла определить, откуда оно взялось.

Шион была не в состоянии понять, почему Рения внезапно решил оставить это место для лагеря и двинуться дальше, а Рона даже не сказала ни слова возражения по этому поводу.

«Если больше никаких предчувствий не будет – это тоже хороший знак» (Рения)

Без пения он активировал заклинание [Свет] на ладони в режиме пониженного освещения.

Когда он пробовал сделать это в рамках своей подготовки, Рения понял, как можно максимально использовать этот свет: его нужно схватить в нужное время, чтобы убедиться, что свет этого источника не упущен.

Он активировал такие же светящиеся шарики на ладонях Шион и Роны.

«Проблема в том, что когда-нибудь что-нибудь все равно случится. Если кто-то почувствует что-то странное, думаю, мы сможем миновать опасность. Да, можете думать, что я трус, но лучше быть трусом, который избежал опасности, чем смельчаком, которого кто-нибудь убил» (Рения)

«Хм, трус, говоришь?» (Шион)

«Ну, ты знаешь. Я не признаю таких вещей, как общественное мнение» (Рения)

Даже если речь идет о его странном здравом смысле и принципах, Рения не может реагировать иначе, чем быть обеспокоенным.

Он не знал, как поступил бы в такой ситуации, если бы был тем, прежним собой, в том, прошлом мире, так как он ничего не помнил. Может быть, прежний он только рассмеялся бы ему нынешнему в лицо, если бы им довелось встретиться сейчас.

К сожалению, вспомнить прошлого себя ему не удавалось, сколько бы он ни пытался.

«Все, хватит болтать. Пошли» (Рения)

«Так точно!» - в голос воскликнули Рона и Шион.

Увидев, что они готовы идти, Рения встал во главе группы, чтобы вести их.

Лунный свет, который щедро освещал континент, не мог хорошо освещать дорогу внутри леса.

Даже Рения, который в темноте почти ничего не видел, передвигался неуверенно, шатаясь и спотыкаясь, и освещал путь ему лишь небольшой комок света, теплящийся на его ладони. Естественно, темпы ходьбы в таких условиях замедлялись.

Кроме того, необходимо было обратить внимание на то, что происходит позади него.

Это также результат обучения? Хотя Рона, видимо, могла двигаться в определенной степени, Шион была полным новичком в отношении перемещения в темноте.

Наблюдая, как она стонет от ударов по ее лицу и голове тонкими ветками чуть ли не каждую минуту, так как она не может нормально передвигаться со слабым светом из ладони, Рения схватил ее за плечо.

«Рения ...» (Шион)

«Положи руку на мое плечо и не отставай от меня. Только не стягивай мою одежду! Это станет помехой, если мне внезапно придется двигаться» (Рения)

«Прости. Спасибо» - Шион извинилась, нежно положив руку на плечо Рении.

Рения, слегка коснувшись этой руки, сказал:

«Позже ты тоже привыкнешь. Это только вопрос опыта» (Рения)

«Опыт, говоришь?»

«Опят, да. Как только ты будешь способна что-то сделать, ты сможешь с уверенностью сказать: «Я могу сделать это по какой-то причине…» на вопрос «Как ты можешь знать, что ты способна сделать это?». Навыки приобретаются с опытом» (Рения)

«Ну нет, я так не смогу ответить, если ты спросишь, могу ли я передвигаться свободно в ночное время…»

Шион рассмеялась.

«Рения, можно мне тоже держаться за плечо?» (Рона)

Рона, с завистью глядя на то, как Шион ухватилась за его плечо, решила тоже присоединиться к своей подруге, но Рения проигнорировал ее вопрос.

«Рения!» (Рона)

«Молчи, ты раздражаешь! Разве вы не можете ходить даже без посторонней помощи?» (Рения)

«Это проблема моих чувств» (Рона)

«Если я буду тащить на плечах вас обеих, я скоро свалюсь. Подожди немного…» (Рения)

Рения оборвался на полуслове. Он насторожился и замедлил шаг, в то время как Рона, тоже что-то почувствовав, посмотрела на него настороженно.

Шион же, не заметившая ничего необычного, услышала, что вдруг стало очень тихо, и оглянулась по сторонам, пытаясь понять, что привлекло внимание этих двоих.

«Что-то шевелится там, в кустах. Оно довольно большое» (Рения)

Несмотря на то, что Рения не мог четко видеть предметы, которые их окружали, он заметил, что что-то движется.

Кажется, Рона тоже это заметила.

«У меня такое чувство, будто я слышала металлический звук. Это человек?» (Рона)

«Э? Каким образом? Где?»` (Шион)

Рения протянул свет на своей ладони в том направлении, где ему казалось, что что-то движется, чтобы показать это Шион.

За его спиной Рона погасила свет, который она держала в руке.

«Сюда. Вы видите это?» (Рения)

Шион напрягала глаза некоторое время, но в конце концов она покачала головой.

«... Извините, я ничего не вижу» (Шион)

«Это не то, что можно увидеть вот так сразу» - сказал Рения, чтобы подбодрить Шион, которая расстроилась из-за того, что не могла ничего увидеть.

«Рения, кажется, оно приближается» (Рона)

«Ни хрена не видно. Что может быть в той стороне?» (Рения)

«Не могу сказать с уверенностью, но мне кажется, что там человек… Хотя отсюда действительно почти ничего не видно…» (Рона)

Рения колебался.

Если они увеличат освещение, они, скорее всего, узнают, что там, впереди. Но если это опасное существо, оно может заметить свет, исходящий от них, и им не поздоровится.

Можно позволить этому существу подойти ближе, тем более, что их пути пересекаются с группой Рении. «Если этот кто-то может ощущать наше присутствие так же, как и мы его, при этом не обращаясь к источникам света, то это может сыграть не на нашей стороне» - рассуждал Рения.

Пока он раздумывал над этим, этот кто-то уже подошел совсем близко к группе Рении. Внезапно все трое услышали звук удара сквозь лесные деревья.

«Что нам делать, Рения?» (Рона)

«Давайте увеличим освещение. Мы увидим и поймем, что там. Если там что-то опасное, мы со всех ног побежим отсюда. Согласны?» (Рения)

«Поняла» (Рона)

«Тут у нас ты принимаешь решения, Рения. Ты рассчитаешь время, когда резко увеличишь освещение?» (Шион)

«Да, нельзя допустить, чтобы оно подошло слишком близко, иначе нам будет проблематично убежать. Я дам вам сигнал» (Рения)

Сказав эти слова шепотом, Рения пристально вгляделся в почти полную темноту.

«Итак, если я сейчас увеличу освещение, пока оно слишком далеко, то мы просто обнаружим свое место положение, но так ничего и не увидим. Если дать ему подойти слишком близко, мы не сможем убежать случае опасности» - думал Рения. Хотя, учитывая баланс этих двух аспектов, Рения мог найти правильное решение. он обратился к двоим, которые ждали за его спиной.

«Удостоверьтесь, что сможете бежать в любое время. Я увеличу освещение. Прикройте ваши глаза руками, чтобы вы не смотрели прямо в источник света, иначе вы будете дезориентированы» (Рения)

Узнав, что обе девушки закрыли глаза руками, Рения направил заклинание к роще деревьев, которая была на достаточном расстоянии от них. Правильная интенсивность, которая была установлена им специальным заклинанием, ярко осветила окрестности леса, позволяя путникам разглядеть все вокруг. Как только свет упал на лесную чащу, Шион судорожно сглотнула, а Рона зажала себе рот ладонями, чтобы не закричать….

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 49**

Глава 49.

Кажется, ночь в лесу продолжается

Сначала Рения подумал, что это какая-то нежить.

Освещенная волшебным светом в мертвой ночи, его бросающаяся в глаза белая кожа была ненормально бледной, даже если на нее смотреть издалека. Казалось, что это была кожа мертвеца, внутри которой нет кровообращения.

Однако по другим параметрам нельзя было сказать, что внутри этого существа не текла кровь. Восходящие и опадающие плечи, которые колыхались при каждом вздохе, ясно указывали на то, что оно дышит.

Даже если сердце нежити билось внутри, вряд ли оно гоняло по его организму настоящую кровь.

Не говоря уже о том, что это немыслимо для него – дышать.

Однако, даже если учитывать, что это доказательство того, что он жив, Рения не мог поверить в то, что это существо, которое шагает по направлению к ним, имеет что-то общее с человеком.

Наверное, это женщина-приключенец, подумалось Рении.

Однако как же она оказалась в таком состоянии? Это был вопрос не из легких.

Ее каштановые волосы, которые были в длину до лопаток, пребывали в ужасном состоянии: они были грязные, спутанные и растрепанные. На них было что-то липкое, как масло, тонко блестящее в свете огней Рении.

Независимо от того, смотрят они в определенную точку или нет, ее голубые глаза были холодными и безжизненными, они потеряли весь свой свет. Ее взгляд был расфокусирован, будто она не видела, куда идет.

Вещь, которую, вероятно, можно считать кожаной броней, превратилась в не что иное, как жалкие обрывки и обрезки. Как будто доспехи едва свисают с ее тела.

Одежда внизу тоже была разорвана и висела на нитках. Эта одежда была уже не в состоянии выполнять свою роль в качестве одежды, и нижние части тела женщины оказались открытыми.

Женщина постепенно приближалась к этим троим.

На ее обнаженной мертвой коже виднелись укусы и царапины.

С запястья ее правой руки до плеча виднелись голубые синяки. Они перемежались с отпечатками человеческих рук, которые, вероятно, остались после того, как она была схвачена с большой силой.

Ее левая рука полностью отсутствовала.

Если немного опустить взгляд, то он упадет на ее живот, который раздулся, набух и торчал большой выпуклостью.

Она была похожа на беременную женщину, но беременная женщина не может быть так вооружена и бродить в лесу ночью.

Более того, нижняя часть ее тела была полностью обнажена.

Неужели ветки так цеплялись за ее одежду, когда она шла? Откуда тогда взялись бесчисленные мелкие острые порезы, синяки и отпечатки рук от лодыжек до колен? Кроме того, виднелись такие раны, как будто она была укушена кем-то в области бедер, а ниже располагались такие раны, будто ее плоть откусывали кусками.

Это было невероятное зрелище.

Защищая Шион и Рону за своей спиной, Рения рефлекторно отступил на шаг.

Что, черт возьми, произошло с ней, что довело ее до такого состояния?

«Возможно, на нее напали гоблины или кто-нибудь наподобие?» (Рения)

«Я думаю, что здесь что-то другое…» (Рона)

Рона уже приготовила свое оружие, и, схватив крепко рукоять, она шепотом отвечала Рении на его озадаченный тон.

«Даже если это гоблины или огры, которые похитили женщину для оплодотворения, они бы не стали так издеваться и терзать ее до такой степени» (Рона)

Взгляд Роны упал на основание пропавшей левой руки женщины.

Это рана не была такой, как если бы рука была отрезана острым режущим инструментом; рана была такой, будто руку с силой оторвали от тела.

«Эта левая рука, вероятно, была откушена, не так ли?.. (Рона)

«А если это людоед, огр или что-то в этом роде? Интересно, водятся ли вообще такие существа в этом лесу…» (Шион)

Слова Шион снова прозвучали неуверенно.

«Если это возможно, я хотела бы сбежать, но я не хочу бросать здесь женщину, видя, что она страдает, ведь она чувствует все это…»

«Каковы характеристики огров?» (Рения)

Рения, не отрывая взгляда от женщины, переместил свою ладонь на рукоять катаны.

«Высота выше 3 метров, прожорливые, с невероятной силой и низким интеллектом» - тут же ответила Рона.

После того, как Рона сообщила необходимую информацию, Рения покачал головой, отвечая на предположение Шион.

«Не сходится. Следы пальцев, отпечатанные на ее теле, имеют размер человеческой ладони. И вообще, если бы это был прожорливый монстр, разве дело ограничилось бы только одной рукой?» (Рения)

«Укусы похожи на звериные, хотя... в любом случае, это не показатель прожорливости монстра» (Шион)

«Да, действительно» (Рения)

Нет способа спасти ее.

Рения попытался сказать это, но внезапно его перебил крик, который издала эта женщина.

«Гии... ига... гaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaхх!»

Глядя в небо, упав на колени на землю, женщина кричала, обхватив руками свой набухший живот единственной оставшейся правой рукой.

Наблюдая, как этот живот начинает будто бы кипеть изнутри, словно там происходит какая-то бойня, даже Рения почувствовал, как кровь стынет в жилах, и его лицо становится бледным.

«Осторожнее! Она прячет что-то в животе!» (Рения)

«Рения, разве похоже, что она прячет там что-то? Мне кажется, она наоборот…» (Шион)

«Шион, почему ты начинаешь спорить в такой ситуации?!» (Рения)

Не выдержав давления изнутри, вздутый живот начал медленно разрываться…

Когда из бедной женщины начали вырываться потоки крови и какой-то другой непонятной жидкости из новой раны, она стала кричать еще громче, так, что этот крик мог разорвать ее горло.

«Да что там происходит?! То, что у нее в животе, не опасно?» (Рения)

Шион и Рона кивнули, когда Рения задал свой вопрос почему-то слегка улыбаясь.

«Давайте поспорим? Я ставлю 10 золотых монет на то, что сейчас что-то оттуда вылезет» (Шион)

«Я тоже ставлю 10 золотых монет, сейчас точно что-то появится!» (Рона)

Рения усталым голосом без всякого энтузиазма ответил Шион, которая уже сжимала кулаки, готовая бороться.

«Не думаю, что кто-то из нас проиграет это пари, так как я тоже считаю, что сейчас что-то появится. Вам так спокойнее?» (Рения)

«Я с нетерпением жду, когда ты скажешь нам бежать, Рения ...» (Рона)

«Я хочу спасти ее, но это, вероятно, невозможно…» (Шион)

Шион была подавлена тем, что не может помочь женщине, но ни у Роны, ни у Рении не было времени беспокоиться об этом.

Ни на секунду не ослабляя ужасный крик, женщина, которая держала живот своей единственной правой рукой, начала этой же рукой отрывать с живота куски плоти…

Работая ногтями, она вспарывала собственную плоть, расширяя рану с того места, где ее разорвали изнутри.

Женщина была вся в грязи и собственных жидкостях, которые потоками лились из нее. Она начала испускать зловоние.

В тот момент, когда Рения пытался отдать приказ о побеге, думая, что это становится все более и более опасным, Рения заметил несколько теней, пробегающих по пути, которым шла женщина, позади нее.

Они двигались очень быстро, как будто убегали от чего-то. Послышался звук чего-то массивного, следующего позади них, чего-то, что с силой давило стволы деревьев и обламывало их ветви.

«Рения, там снова что-то приближается!»

«Все, больше мы не будем ждать, бежим, бежим!» (Рения)

Повернувшись к девушкам, которые стояли позади него и уже развернулись для того, чтобы бежать прочь, он издавал громкие хлопки, подгоняя их.

Позади Рении, который приготовился бежать, пытаясь успеть за своей группой, хлопая и подгоняя этих двоих, крик женщины резко оборвался. Он услышал мокрый звук ударов о землю и звук, похожий на разрывание мокрой ткани.

«О боже, что это?!»

«Идиот, не останавливайся... оно идет сюда!..»

Что было слышно сзади, так это человеческие голоса.

Мужчины, тени которых видел Рения, были брошены в атаку этим существом, что преследовало их сзади, и чем-то, что, скорее всего, покинуло живот женщины всего несколько минут назад, однако у Рении не было ни малейшего желания останавливаться, чтобы проверить свои догадки.

Он полностью сосредоточился на том, есть ли что-то опасное или нет впереди, куда они бежали, не глядя.

«Какого черта?!» (Рона)

«Не разговаривай, Рона! У тебя кончится дыхание. Шион, беги прямо вперед! Рона, не отставай от Шион!» - командовал Рения.

Сзади доносились такие звуки, будто что-то разрывается, раздавливается; это были звуки плоти и костей, которые кто-то крошит, словно в мясорубке.

Если вслушаться, кричащие голоса, которые просят о помощи, кажется, что они слышны во всем лесу.

Учитывая то, что они удалялись от источника света, и тьма все больше сгущалась перед ними, Рения увеличил интенсивность заклинания на левой ладони Шион, которая бежала впереди, так как свет в ее ладони почти уже перестал освещать путь.

«Шион, освещай дорогу светом в руке!» (рения)

«Да, я уже!» (Шион)

Шион, высоко подняв левую руку, осветила путь всем троим. Она продолжала бежать по пути, который освещался теперь от ее ладони.

За ней бежали Рона и Рения.

Группа Рении, которая двигалась, чтобы уйти во внешнюю сторону леса, пробралась в самый центр леса только для того, чтобы его покинуть… Рения щелкнул языком про себя.

Они ведь совсем не то ожидали, двигаясь к центру леса.

«Шион, меняй курс! Влево или вправо, поворот под прямым углом!» (Рения)

«Окей!» (Шион)

Схватившись за тонкое дерево, Шион сделала изящный поворот.

Рона, которая гналась за ней, споткнулась на шаг или два вперед, поскольку она не могла следовать той радикальной смене направления, однако ее талию схватил Рения, который бежал за ней, и они побежали за Шион, не теряя времени.

«Рения, все в порядке, я могу бежать» (Рона)

«Да уж постарайся! Тащить тело другого человека во время такой погони не очень-то удобно» (Рения)

Как только он отпустил руку, его скорость немного упала, но Рона удачно приземлилась, не упав, и они снова продолжили бежать.

Хотя наряд жрицы с ее длинной юбкой не был приспособлен для таких пробежек, Рона не отставала от Шион и Рении.

Глубокий разрез, который находится по обе стороны юбки, кажется, был сделан не только ради красоты, и Рения удивился тому, как проворно Рона бежит рядом с ним.

«Рения! А что мы будем делать дальше!» (Рона)

Она отчаянно бежала, и ее дыхание сбивалось быстрым бегом.

«Что будем делать, говоришь…» (Рения)

«Да! Что мы теперь будем делать, в этой ситуации?» (Рона)

«Обычно такие решения принимают перед тем, как такая ситуация произойдет!» (Рения)

Он ответил, как будто говоря, что она слишком поздно подумала об этом.

Шион, которая бежала впереди, испустила вздох, будто уже заранее знала, что Рения будет говорить подобным тоном.

Рона, которая не могла предсказывать такие ответы, даже не заметила этого вздоха.

«Сейчас мы покинем лес, а затем направимся в город» (Рения)

В конце концов, это все, подумалось Шион.

В этом лес определенно что-то не так, что почему-то Рения не считает нужным исследовать этот лес и бороться с тем злом, которое там происходит.

Шион, поскольку она была так воспитана, не могла просто так взять и бросить тех несчастных там, в лесу, но поскольку Рения приказал своей группе бежать, она не могла остаться там одна.

Она вполне понимала, почему Рения так поступил, хоть и не поддерживала его решение.

Он не намерен подвергать себя и своих товарищей малейшей опасности ради людей, с которыми у него нет отношений и связей, вот и все.

«Рения… Там могут быть раненые люди, ты знаешь…» (Шион)

«Хочешь сказать, что мы можем взять их с собой? Ну да, можно было бы, если бы у нас был фургон, но скажи мне, как ты собираешься их тащить без него? Во-первых, в лесу невозможно водить фургон…» (Рения)

«Действительно», - согласилась с ним Рона, но для Шион это были недостаточные аргументы.

Она прекрасно понимает, что ее образ мышления был недостаточным, чтобы охватить все аспекты ситуации.

Даже с точки зрения оценки ситуации, мнение Рении было правильным.

«Рения, у меня есть просьба» (Шион)

Шион, которая бежала впереди, начала бежать медленнее и останавливаться.

Рения и Рона тоже вынуждены были замедлить бег.

Как только она повернулась к Рении, она сказала: «Мы не сможем сбежать вот так. Я не буду просить помочь спасти их всех, но я хочу понять, что это было, что там только что произошло. Это место не так далеко от города. Если мы покинем это место и убежим, возможно, ущерб распространится даже на город» (Шион)

Рения посмотрел на нее тяжелым взглядом.

Будучи подавленной этим взглядом, Шион решительно продолжила свою речь: «Пожалуйста, Рения. Я хочу, чтобы ты помог мне!»

Она с надеждой смотрела на Рению.

Шион ничего не могла поделать, ей пришлось просить об этом.

Наблюдая за тем, как Шион старается его уговорить, он почесал указательным пальцем щеку.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 50**

Глава 50.

Кажется, я так же глуп

«Мне нужно знать только, уверена ли ты в своем решении» - спокойным тоном спросил Рения.

Шион, наоборот, казалась напуганной и съежилась, ожидая его ответа.

Почему-то ее взгляд упал на катану на поясе Рении.

Заметив ее взгляд, Рения вздохнул.

«Мы, конечно, не так давно знакомы, но ты ведь уже понимаешь мой образ мышления и характер, да, Шион?» (Рения)

Его голос был бесстрастным.

Шион кивнула, слыша в тоне Рении равнодушие.

«Да, думаю, я понимаю твой образ мышления» (Шион)

«И несмотря на это, ты не собираешься отказываться от того, что только что нам предложила, я правильно понимаю?» (Рения)

На секунду взгляд Рении ошеломил Шион.

Он прищурился. Конечно, он не имел в виду ничего плохого, но Шион почувствовала, будто ее окатились ледяной водой с головы до ног.

Девушка отчаянно сдерживала рвущиеся из ее горла «Прошу прощения, прости, Рения, я отказываюсь от своего решения, забудь об этом»…

«Нет, я не отказываюсь. Я хочу, чтобы ты мне помог, Рения» (Шион)

«Никогда бы не подумала, что наступит день, когда мой голос будет звучать настолько безжизненно…» - подумала Шион.

Несмотря на то, что они собирались убежать все вместе, и тем более потому, что Шион, по сути, никогда не принимала таких отчаянных решений в группе, эти двое остановились по ее просьбе.

Даже для Шион в этой ситуации не было оправданием то, что она не понимает, насколько все серьезно и какой опасностью это может для них обернуться.

Тем не менее, есть причина, почему она не может отступить.

Несмотря на это, она не могла свободно говорить о ней, и не была уверена в том, что стоит говорить об этом Рении.

Посмотрев на Рону, Шион увидела, что она погрузилась в свои мысли с серьезным выражением лица.

С одной стороны, Рона не могла не быть на стороне Шион, но с другой стороны, зная, что это может подвергнуть ее жизнь опасности, Рона считала, что не следует поддерживать ее в этом. Шион поняла это по ее выражению лица.

Рона хотела, чтобы Рения надавил на Шион и не позволил ей подвергнуть их группу такой опасности.

У Шион в этом случае не останется выбора, ведь она должна следовать за Ренией, все вместе они – его группа.

Шион понимала, о чем думает Рона, и она расстроилась, потому что у нее не будет аргументов для того, чтобы спорить с ними.

Конечно, даже если она привела веские доводы в пользу того, чтобы вернуться в опасное место, у нее почти не было шансов убедить Рению. Шион прекрасно это понимала.

Она понимала, что в такой ситуации, что бы она ни сказала, ее слова будут восприниматься как глупость, потому что кто-то просто не способен понять и принять ее позицию.

А должно ли это так ее обижать? Она упрекнула себя в том, что уже была близка к тому, чтобы разрыдаться, потому что ее не понимают и не слушают, но ей не хотелось облажаться перед этими двумя.

«Я буду выглядеть просто тупой идиоткой, если сейчас расплачусь. Это еще хуже, чем быть глупой бабой, которая давит на жалость своего мужчины, заставляя его делать так, как она хочет! Я хочу, чтобы он понял, что я говорила абсолютно серьезно!» - думала Шион, пока в ней кипело негодование.

Она старалась смотреть в глаза Рении, не отводя взгляда.

Однако Рения, как ни странно, думал совсем не о том, о чем она считала, что он думает.

Рения смотрел на Шион, которая приводила свои аргументы и просила сделать такую глупость, как на наивную инфантильную девочку, которая смотрит на мир сквозь розовые очки и капризна в своих непродуманных решениях и желаниях.

Она даже не в состоянии оценить ситуацию. Почему-то она проявляет сопротивление вместо того, чтобы полностью отказаться от помощи чужим людям.

Нет, она, кажется, даже не лицемерит.

Существует поговорка, что быть лицемером лучше, чем не быть добродетельным, которая пришла еще из давних времен. Это в значительной степени соотносится с поведением.

Рения размышлял над тем, что он куда более хорошего мнения о ней, чем о тех людях, которые самоуверенно приказывают остальным «Сделай это», считая себя выше других. Даже если она так смело принимает решение, здесь ситуация была совсем иной.

Конечно, той малявке, которая послала его в этот мир, не быть даже грязью под ногтями Шион.

Так думал Рения, размышляя над тем, как теперь поступить.

Было ли это заметно по его лицу?

Рения слегка щелкнул языком, потому что он собирался убежать из злосчастного леса еще до того, как в голове Шион появится мысль о том, чтобы помочь оставшимся в лесу людям, но его план с треском провалился.

Теперь, когда она поняла это, у Рении было два варианта.

Первый – это отказаться от всей этой затеи и не позволить группе вернуться в лес.

Даже если Рона встанет на сторону Шион, они не смогут только вдвоем помочь тем, кто там остался, это будет очень опасно для их жизней.

В лучшем случае они обе станут похожи на ту беременную женщину, которую они видели в лесу, и которая была жестоко покалечена кем-то или чем-то неизвестным.

Второй вариант заключался в том, чтобы согласиться с предложением Шион.

Рения с уверенностью мог сказать только одно – если он будет сопровождать этих двух, они, по крайней мере, останутся в живых.

Тем не менее, почему-то, Рении казалось, что это совсем на него не похоже.

Во-первых, нет причин, которые могли бы убедить его, что он должен сделать это, даже в такой критичной ситуации.

Он действительно не может бросить их в такой ситуации одних. Рения вздохнул.

Если бы он был героем сказки, он был бы тем героем, который с радостью обнажает свой меч, чтобы спасти прекрасную красавицу, но в этой ситуации он совсем не чувствовал себя героем. Он был немного опечален этим фактом, и, кажется, что-то решил после своих размышлений.

Даже если думать таким образом, если он не в состоянии сделать чего-либо, он не станет этого делать. Пусть это делают те, кто может и умеет. Ему следовало уже принять решение о том, как поступить дальше.

Откровенно говоря, он с самого начала не собирался отказывать Шион в ее просьбе.

Что касается причины, Рения понимал, что есть вещи, в которых Шион полагается на него, так же, как и есть вещи, в которых он полагается на Шион. Здесь все просто, они нужны и должны помогать друг другу.

У Рении не было таких связей больше ни с кем в этом мире.

Да, это очень грустная история. Так думал Рения.

Возможно, если рассматривать эту ситуацию в другом контексте, здесь можно было бы рассматривать другие причины – его отвагу, доброту и так далее, но на деле же он просто был одиночкой, которому нельзя было терять свои связи.

Хотя его тело имеет возраст 18 лет, он не прошел те 18 лет жизни в этом мире. Нет ни одного человека, который имел бы с ним кровные отношения.

Его внутреннему миру 94 года, но воспоминания и отношения тех 94 лет все относились к окружающей среде предыдущей жизни.

Другими словами, независимо от того, как вы на это смотрите, существо, называемое Кунуги Рения – это не что иное, как инородное тело в этом мире.

В какой-то степени он был спасен от этой жуткой концепции двумя существами, которых звали Рона и Шион.

В дополнение к этому, он начал формировать связи с горничной-сан и друзьями здесь и там, но теми, кто протянул руку помощи Рении, еще не зная, кто он есть, были эти двое.

Конечно, их корыстный интерес к акту предоставления помощи не делает погоды, потому что люди и в этом мире весьма расчетливы.

Те, кто требует чего-то без компенсации от незнакомца, не могут называться жадными.

Кроме того, Рения вспомнил о своих слегка постыдных желаниях.

Если он теперь смеется над задумкой Шион, как над глупостью наивной девчонки, хотя это лишь ее образ мышления, который не подкрепляется физическими возможностями, как, интересно, его решения видят остальные?

Во всяком случае, его тронули слова этой маленькой девочки: «Если Вы не отправитесь туда, многие люди умрут из-за рушащегося мира», но он сейчас считал себя невероятно глупым, потому что согласился отправиться сюда ради спасения людей, с которыми у него не было никаких отношений.

Можно, конечно, смотреть на это с той позиции, что его заманили вкусной едой или что он принял бы легкую смерть, если бы не принял сделку, но, в конце концов, он не смог отказаться от просьбы «пожалуйста, помогите».

И теперь Рения, который согласился отправиться в этот мир для того, чтобы помочь людям, просто не мог просто сбежать и отказаться от просьбы Шион, которая просила помочь тем людям.

«Рения…» (Шион)

Шион позвала его шепотом, видя, как его размышления слегка затянулись.

Погруженный в свои мысли, Рения заметил ее взгляд, смущенно выдохнул и поднял глаза к небу, сложив руки на груди.

В этот момент больше всего ему хотелось выкурить хотя бы одну сигарету.

«Не знаю, курил ли я в прошлой жизни. Я также не знаю, нормально ли вообще курить сигареты в этом мире с возрастом этого тела. Во-первых, я даже не знаю, есть ли в этом мире что-то под названием табак, однако сейчас покурить было бы очень и очень кстати» - думал Рения.

Да, в том, в его мире, все говорили о вреде курения, о том, что курение убивает, но ему сейчас было важнее всего привести свои мысли в порядок, в чем ему могла бы помочь сигарета.

В данной ситуации это просто необходимо.

Глядя в небо, он ответил: «Ну, для меня сотрудничество с вами…»

Он прекрасно понимал, что может говорить в своем обычном тоне, если он взглянет на лица Шион и Роны.

Даже не видя, Рения мог представить, какие лица сейчас состроили Шион и Рона.

Конечно, у Роны такое выражение, как будто она столкнулась с призраком на улице ночью. Шион, вероятно, снова сделала такое лицо, как будто она размахивала бы хвостом изо всех сил, если бы он у нее был, как щенок, который хочет получить корм.

«Я хочу, чтобы вы делали так, как я говорю. Вы согласны с этим?» (Рения)

«Рения…» - выдохнула Шион с расстроенным видом.

Она не понимала его мотива.

Рения подумал, что она чувствует, будто он бросает ее на полпути.

Однако это – та часть ситуации, которая не могла обернуться как-то иначе, даже для Рении.

Он не в состоянии подвергать знакомых опасности ради незнакомцев.

«Я не могу выбрать метод поиска в лесу. Это была бы другая история, если бы Рона и Шион преуспели в бою и мобилизации ночью, хотя бы на моем уровне, но, честно говоря, это невозможно, так как они обе только создадут неприятности. Поскольку это касается нашей жизни, я сказал вам свою оценку прямо и без прикрас» (Рения)

«Уух...» (Шион)

Рения говорил резко и с нажимом, зная, что Шион будет не способна оспорить его слова в таком тоне.

Во всяком случае, он решил, что нельзя давать ей сейчас время на раздумья или на возражения.

«Несмотря на то, что мы владеем оружием, трудно сражаться в лесу. Наши движения также будут затруднены. Скорее всего, те, с кем мы собираемся бороться, свободно двигаются внутри леса даже ночью, в этом плане у них есть приоритет перед нами. Борьба в неблагоприятной местности равна самоубийству» (Рения)

«Да…» - пролепетала Шион.

«И, откровенно говоря, ты слабый боец, Шион. Я думал, что ты была способна к хорошему бою, поскольку, в принципе, ты вполне себе походишь на опытного мечника, но, на самом деле, ты похожа лишь своим внешним видом, и у меня нет другого выбора, кроме как называть тебя слабой. Ты слаба в отношении боя, и интеллект, честно говоря, тоже не на высшем уровне; я даже не знаю, за что тебя можно похвалить. И уж постольку, поскольку ты не дотягиваешь до привлекательности Роны, и даже Фрау является более сексуальной и привлекательной, ты не можешь стать даже символом нашей группы» (Рения)

«Ох…» (Шион)

«Кроме того, помимо отсутствия оценки опасной ситуации, ты не обладаешь способностью планировать. Взять хотя бы то, что ты хотела исследовать ту часть леса, в которой происходит какая-то дикая бойня. Даже ребенок поймет, что мы не можем этого сделать в одиночку, мы просто трое приключенцев… Даже если ты хочешь просто спасти людей, нас слишком мало, чтобы помочь им и вытащить всех из леса. У тебя не хватает мозгов даже понять такую простую вещь, поэтому бы на твоем месте просто следовал бы за группой да помалкивал, и делал, что скажут другие!» (Рения)

«Ох, Рения!» (Шион)

«Поэтому успокойся и делай то, что тебе скажут. Внимательно выслушай, прежде чем мы усложним себе жизнь, вернувшись» (Рения)

«Ах… хорошо….» (Шион)

Сказав свою жестокую речь, Рения приблизил свое лицо к Шион, и ни один мускул на его лице не дрогнул. Шион съежилась и отвела взгляд, и Рения кивнул.

«Будем считать, что ты обещала», - сказал Рения и начал отдавать инструкции, прежде чем она могла опомниться и сказать что-то в ответ.

«Итак, для начала нам нужно покинуть лес. Только после этого мы начнем действовать» (Рения)

После того, как он увидел кроткий кивок Шион, Рения похлопал по спине Рону, заставляя ее двигаться, и они снова направились к внешней стороне леса.

«Рения, что ты собираешься сделать, когда мы покинем лес?» (Шион)

Они уже вернулись в тот темп бега, который держали до этого.

Ну вот, прошло время, и она начала задавать вопросы, как и думал Рения.

«Вы двое бегом отправитесь в город. Ворвавшись в гильдию, пристроенную к городу, вы объясните состояние дел тем, что внезапно появились неизвестные монстры, и что погибло довольно много людей, которые пошли в лес после того, как получили запрос на подчинение этих монстров. Затем вы попросите их организовать подразделение по подчинению и следственное подразделение» (Рения)

«А разве они послушают нас?» (Шион)

В ее голосе слышалась тревога.

Такая вероятность, безусловно, существует.

Даже если Шион и Рона, которые являются не кем иным, как простыми членами гильдии, вдруг попытались бы просить о создании чего-то вроде нового подразделения, было бы очень трудно представить, что те, кто управляет гильдией, тот час же побежали бы исполнять их просьбы.

Однако это только в том случае, если Шион и Рона являются просто приключенцами. Рения не знает подробностей насчет положения Шион, но он точно знает, что, по крайней мере, у Роны должен быть способ подчинить управляющих своему мнению, поскольку она рыцарь.

«Рона, ты справишься с этим?» (Рения)

«Я постараюсь» (Рона)

Как и ожидал Рения, Рона просто кивнула.

«Ладно, мы сделаем это. А что будешь делать ты?» (Шион)

«Ох, твою бы сообразительность в дело направить» - процедил сквозь зубы Рения, надеясь, что его не было слышно.

«Ну, раз мы спасаемся все вместе, логично, что я тоже отправлюсь в город» (Рения)

«Ах… ну да» (Шион)

Он не может позволить себе подвергать людей, с которыми он знаком, опасности ради незнакомцев.

По его собственному мнению, тот, кто любит подвергать опасности своих знакомых ради какого-то чужого – так это только дама, которая приняла такое нелепое решение.

«Я буду охранять окрестности входа в лес. Я думаю, что это, вероятно, будет полезным, если случайно эти монстры покинут лес и направятся к городу, скорее всего, моя помощь будет здесь как нельзя кстати» (Рения)

«Рения! Это же опасно…» (Шион)

Ошеломленная Шион попыталась его переубедить, но Рения перебил ее.

«Шион, запомни. Если ты попытаешься сделать что-то, что выше твоих возможностей, ты просто навредишь кому-то, или даже себе самой, и, в конце концов, такое поведение может привести к чьей-нибудь смерти. Я не понимаю, почему ты так настаивала на спасении других людей, однако если ты будешь продолжать так бездумно принимать решения, нам всем тут не поздоровится. Не надо спрашивать меня, что и как я собираюсь сделать. Когда я попросил тебя делать то, что тебе скажут, ты, кажется, согласилась. Поэтому заткнись и делай то, что тебе сказали» (Рения)

Шион, которая уже было открыла рот, чтобы ответить, сдержалась и промолчала. Рения улыбнулся ей на бегу.

«Сейчас я сам как-нибудь справлюсь, но вы должны бежать в город как можно скорее и привести с собой подкрепление» (Рения)

Будет здорово, если эта ситуация ее хоть чему-то научит. Рения, глядя на ее подавленное лицо, уже начал задумываться над тем, стоило ли ее так запугивать и быть с ней таким жестоким.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 51**

Глава 51.

Похоже, он пытается практиковать магию

Стоя на краю леса, Рения чувствовал на своей коже свежий прохладный ветер, всматриваясь в лесную темноту.

В среде, где нет других звуков, шелест листьев деревьев в ушах вызывает странное чувство.

Крики, слышимые время от времени, скорее всего, от приключенцев, которые все еще оставались в лесу, были доказательством того, что что-то происходит там так или иначе, и Рения пытался не думать о том, какая судьба его ждет.

Ветер менял направление.

Ветер, дующий с лесной стороны и обычно смешанный с благоуханием лесных деревьев, теперь вонял чем-то гнилым и отдавал железной ржавчиной.

Эта вонь испортила ему настроение, и Рения нахмурился.

Поскольку запах смешивался с ароматом лесных деревьев, который, как говорят, имеет эффект успокоения, он в конечном итоге перестал различать какой-либо запах, кроме этого отвратительного зловония.

Рения попытался зажать нос, чтобы не дышать этим ужасным воздухом, но это не помогало.

Как только магическое заклинание [вентиляция], которое он активировал и усиливал со всей своей силой, окутало Рению, чтобы противостоять потоку ветра изнутри леса, зловоние, а также ветер были собраны в одно место в пространстве и возвращены обратно в направлении леса.

Хорошо бы не подвергаться этому ужасному запаху, иначе он уже совсем не может дышать.

Но вообще, его намерение состояло в другом.

Шион не осознавала этого до конца, но даже если Рения следил за одной частью леса, не похоже на то, что он также сможет сдерживать монстров, которые выходят из других частей леса.

Конечно, она поняла бы это в конце концов, но не потому ли, что ее мучило бы чувство вины, что она оставила Рению в одиночестве? Шион не вела себя так, как человек, который отдавал бы себе отчет в этом.

Что касается Роны, Рения толком не мог ничего сказать наверняка.

Она просто промолчала, так как знал, что говорить бесполезно? Или это было что-то, что не имело значения для Роны? Или все вместе?

Учитывая, что он не придет к истине, даже если он попытается обдумать это, Рения остановил этот поезд мысли.

Во всяком случае, фактом остается то, что он не сможет сдерживать монстров со всех сторон леса самостоятельно.

Это реальная проблема.

Так как это так, что же ему делать, чтобы эти неизвестные монстры, которые в настоящее время находятся в этом лесу, не покинули его и не направились в город, и будет ли с ним все хорошо, если они выйдут по направлению к окрестностям города?

Ответы на эти вопросы были не так просты для Рении.

Он не мог сказать это с уверенностью, но была вероятность того, чтобы он мог направлять монстров, которые могут решить покинуть лес, к своему собственному местоположению.

Это можно было осуществить, позволяя ветру нести его запах в лес, будет хорошо, если это будет сигналом монстрам о том, что одинокий человек находится в этом месте.

Монстры, с которыми они столкнулись в лесу, поместили что-то в живот этой женщины, преследовали убегающих людей и активно нападали на них.

Если это монстры, чей характер состоит в том, чтобы атаковать, они почти наверняка пойдут на людей, которые находятся вблизи после того, как у них закончатся жертвы, на которых они охотились в лесу.

Рения решил намеренно подать сигнал о том, что он находится там.

Это также можно рассматривать как своеобразную провокацию.

«Ведь я, в конце концов, тоже глупец» - пробормотал Рения в насмешке над собой.

Шион и Рона обязательно вернутся в город как можно скорее, возможно, бегом или прогулкой без отдыха, размышлял Рения.

Поскольку багаж, который они привезли с собой, будет лишь обузой, они оставили все, кроме своего оружия.

Рения, для которого это было слишком расточительно, сохранил все вещи в собственном инвентаре после того, как их две фигуры ушли достаточно далеко.

Он не посмотрел на содержимое.

Потому что, конечно, там должны быть вещи, которые не предназначены для его глаз.

Соответственно, по мере того, как они будут двигаться со скоростью бега, они, вероятно, прибудут в город чуть более, чем через час, если они будут быстрыми, и менее, чем через два часа, если они будут медленными, подсчитал Рения.

Как только они прибудут, они тут же отправятся в гильдию, будить персонал и давать отчет управляющим гильдией. Даже если они выйдут достаточно поздно, так как в гильдии их могут не послушать, они выберут людей, которые достаточно опытны, для следственной группы, и отправятся этим путем вместе с приключенцами, которые будут собраны в качестве подразделения подчинения, и которые способны бороться достаточно хорошо.

Теперь вопрос в том, сколько часов это займет? Рения был на полпути к тому, чтобы впасть в депрессию.

Если правящая верхушка гильдии не окажутся такими уж идиотами и немедленно приступят к сборам для того, чтобы отправить отряд к лесу, на все про все уж них уйдет 3-4 часа, чтобы собрать и снарядить достаточное количество людей для борьбы с монстрами.

Если им правильно скажут, что они должны спешить, они, вероятно, будут использовать лошадей или заклинания для перемещения и прибудут к лесу примерно через час после выезда из города.

Рения подумал, что он должен дать им фору с учетом времени, которое они могут потратить на некоторые непредвиденные вещи, которые могут обнаружиться в процессе сборов или по дороге в лес. Сможет ли он сдерживать монстров в лесу в течение приблизительно 8 часов? Это время было желательным, чтобы Рения

Это не значит, что все пройдет гладко.

Верхушка гильдии, которая привыкла управлять людьми, может не прислушаться к словам Шион и Роны из-за своей тупости и узколобости.

Нетрудно предвидеть, что это, вероятно, создаст проблемы, такие как неспособность собрать людей или неспособность получить необходимое снаряжение, ведь сейчас еще ночь, и рассвет наступит нескоро.

Во-первых, поскольку довольно большое количество приключенцев страдает от травм, нанесенных монстрами в этом лесу, есть также такая проблема, как нехватка людей в городе, из которых предположительно должно сформироваться подразделение по подчинению.

«Довольно смутное чувство, что гильдия еще не готова к тому, чтобы формировать подразделение по подчинению лесных монстров» - подумал Рения.

Он смотрел в небо, бормоча шепотом.

Начнем с того, что «если вы охотитесь на любого из монстров, заходя в лес, вам будут выплачиваться деньги пропорционально тому, на кого вы охотились» - этот запрос был просто странным, по мнению Рении.

Конкретные просьбы звучали бы гораздо лучше, что-то вроде: «Ослабление гоблинов, потому что их развелось слишком много» или «Большое количество женщин было похищено орками в окрестностях деревни, спасите женщин и убейте орков»

Но этот запрос гласил: «Просто отправляйтесь на охоту», и этот характер запроса явно был странным.

Не было похоже на то, что нет никакой возможности для осуществления мер по оказанию помощи новичкам, так как это не лес, где появляются чрезмерно сильные монстры, или потому, что они были в тяжелой ситуации относительно волшебного запаса драгоценных камней, но Рения ни о чем подобном не слышал.

Если посмотреть на эту ситуацию критично, разве это не крупномасштабная ловушка для приманки неосторожных авантюристов, которые не поняли, что просьба эта звучит немного странно? У него в голове все больше и больше роились подозрения.

Конечно, это была точка зрения, которая не оставит стадии гипотезы. Будучи просто заинтересованным лесными осьминогами, Рения, который узнал об этой возможности, несомненно, спохватился слишком поздно сейчас, уже после того, как они были атакованы неопознанными монстрами в лесу.

Если эта точка зрения верна, существует также вероятность того, что формирование подразделения по подчинению и следственного подразделения уже завершено.

Кстати, в этом случае отчет может попасть в гильдию быстрее, чем Шион и Рона.

Если есть приманка, естественно, должны быть леска и крючок, прикрепленные к приманке.

«Задача крючка заключается только в том, чтобы быть индикатором того, что на приманку кто-то клюнул…» (Рения)

Если учитывать отправившихся в лес приключенцев, роль которых заключается в том, чтобы быть приманкой, за ними может последовать бойня, роль которой – быть настоящим крючком.

Однако звуки, слышимые изнутри леса, с течением времени становились все тише. Вскоре их уже не было слышно, и фигур приключенцев или монстров, которые покидают лес, кроме Рении, тоже не было видно.

«Если я прав с этой гипотезой, они будут строго соблюдать свой план, и их подразделения уже должны быть наготове» (Рения)

Внезапно Рения понял, что его одолевает ярость. Ему хотелось проломить кому-нибудь череп и выбить мозги одним ударом.

Вероятно, это то, что можно назвать азартом.

Тем не менее, он пока не мог себе представить, каким образом он может осуществить желаемое.

«Если бы я обладал заклинаниями огня и льда, я мог бы сосредоточить все свои маны, этого, кажется, более чем достаточно, чтобы превратить лес в пепел или заморозить его. Более того, с помощью магии ветра, в которой я тоже неслабо прошарен, я могу в лучшем случае сдуть деревья…» - думал Рения, глядя в небо, и вскоре он понял, что ему в голову пришла одна идея.

Этот мир находится в состоянии, похожем на миниатюрный сад, расположенный на подносе. Рения слышал это от той маленькой девочки до того, как пришел в этот мир.

Под подносом ничего нет, пустота.

А что же находится над подносом?

В этом мире должна быть одна или две горы высотой в несколько тысяч метров.

Если есть горы, есть и слои воздуха. Значит, плотность воздуха должна быть достаточно высокой.

Более того, он не замечал, чтобы горячая ванна быстро нагревалась волшебным образом, после прихода в этот мир.

Другими словами, атмосферное давление такое же, как и в его прежнем мире. Разве нет вероятности, что у него есть такие же слои воздуха?

И, разве не вероятно то, что воздух будет постепенно становиться менее плотным, чем выше он находится, как и в его мире?

«Соберись, моя сила, поднимись в атмосферу…»

Если для этого ему понадобится магический атрибут ветра, он уже купил инструкции, охватывающие все известные заклинания от Халила. Рения просмотрел все, которые у него имелись.

Даже если существуют ограничения использования, сразу после освобождения ограничения на элементарную магию, он использует непараметрическую магию, чтобы обойти ограничения в использовании заклинания.

Это усовершенствованное заклинание ветровой системы.

Сначала нужно представить картину того, как ветер переворачивает все снизу вверх, и можно менять его направления даже в обратную сторону, можно сделать так, чтобы все вещи упали сверху вниз.

Кстати, учитывая, что для него будет не очень хорошо понести урон от последствий собственного заклинания, поэтому он может возвести вокруг себя ветровую стену.

Учитывая то, сколько пространства он должен был перекрыть, Рения должен был создать что-то вроде рамки из невидимых стен, используя несколько параллельных магических формул активации.

Дождавшись установления стен, Рения держал руку по направлению к небу и продолжал все песнопения, сжимая кулак, словно полностью захватывая воздух.

«Ветер, ярость в вихре, ударьте по земле по моему желанию!»

Первоначальное заклинание было [Поразить небо по моему желанию], но он перестроил песнопение, так как его цель находится в обратном направлении.

Поскольку он сразу же восстановит почти всю свою манну, кроме той, которая использовалась для поддержания защитных стен, он вложит всю ее силу в заклинание.

Когда формула заклинания произнесена, в этот момент в него вкладывается манна.

В этот момент окрестности Рении были поглощены дымом и грозовыми раскатами.

Это зрелище было видно издалека.

Если бы вы посмотрели на него с гораздо более высокой точки на земле, чем Рения, вы, вероятно, могли бы увидеть огромную воронку.

Первоначально природное явление, называемое торнадо, является феноменом сметания предметов с земли и унесение их в небо, но этот обратный торнадо сметает все с неба и направляет все к земле.

Вместо того, чтобы описывать его как торнадо, было правильнее назвать его огромным кружащимся приливом, который смывает вещи, расположенные в море, на дно океана, перетаскивая их в вихрь.

Огромный кружащийся прилив, который достигает общей высоты 20 километров, захватывает скопление холодного воздуха с далекой высоты, поглощает влажность облаков по пути и яростно обрушивает это на лес перед глазами Рении, который управляет всем этим.

«Это провал…»

Рассеянно глядя на огромное количество белого дыма, льда и неизвестных кружащихся в воздухе предметов, струящихся с ревом за пределы оборонительных стен, которые окружали его, Рения недовольно ворчал.

Не имея в голове других идей, кроме как всосать и вобрать холодную воду, которая, вероятно, находится там, на большой высоте в небе, он вообще не подумал о методе борьбы с холодным воздухом, который теперь окружал его со всех сторон.

На самом деле это циркуляция восходящих воздушных потоков с внешними нисходящими воздушными потоками. Эффективный диапазон заклинания, возможно, был ограничен, но поскольку воздушный поток не имел выхода и был ограничен в пространстве, холодный воздух, который был направлен в землю, начал замораживать окрестности, быстро распространяясь.

Можно ли отменить заклинание прямо сейчас? Рения задумался, но тут же отбросил эту мысль, в любом случае он сейчас сделает это, медленно загнав воронку ветра в центр леса.

В соответствии с передвижением воронки, сила ветра, протекающего по окрестностям, стала слабее.

Несмотря на это, Рения сохранял вокруг себя оборонительные стены.

Рения не знал, насколько сильно температура холодного воздуха, упавшего с неба, будет соответствовать его знаниям из его прежнего мира, но по его расчетам она должна быть примерно -70 ° С.

Даже если были некоторые потери из-за падения и перемещения, нет никаких сомнений в том, что такая температура почти наверняка приведет к смерти, если там есть люди без какой-либо температурной защиты.

Рения был в безопасности, потому что он построил несколько слоев воздуха в качестве стен защиты от ветра, которые были крепко сплетены несколькими заклинаниями. Потому что он был в этом коконе из стен, он мог предвидеть, что он, вероятно, замерзнет до смерти сразу, если он уберет стены.

«Люди в этом мире, наверное, не знают о такой вещи, как ливень. О, ну, я думаю, что даже в моем бывшем мире не было чего-то похожего на настоящий грозовой ливень, который вызывает такой масштабный и большой урон, но...»

Лес, который был еле виден сквозь разрывы белого дыма, превратился в блестящий белый мир.

Замерзающие деревья и сорняки, и, скорее всего, все монстры и животные, которые там были, как и все, и всякое погрузилось в однородный белый мир.

«Допустим, это было вызвано стихийным бедствием. Да, это будет официальной версией. Даже если я честно сообщу, что это сделал я, не будет никого, кто поверит мне, во всяком случае, я так думаю. Так как это так, это было бы более достоверно, даже если бы я сказал, что это было стихийное бедствие, вызванное Божьим капризом», - Рения решил свалить вину на богов этого мира, лица которых он еще даже не видел.

Они все равно не управляют этим миром как следует. Они были поглощены игрой в войну.

С точки зрения Рении, поскольку его заставили перейти в этот мир благодаря халатности девочки-Бога, она вполне заслуживает того, чтобы взять вину на себя.

Как только он отменил заклинание, огромная воронка была выпущена в атмосферу с той же скоростью, что и появилась.

Холодный воздух и влажность, которые только что окутали все небо над лесом, ушли, и вокруг начал падать снег.

Наблюдая, как большие снежные хлопья обильно падают и превращаются в сугробы, Рения вздохнул, разговаривая сам с собой.

«В конце концов, у меня нет таланта в магии…»

Даже среднестатистический маг, если он неплохо пользуется магией, может стать большой катастрофой, если будет использовать магию в свою полную силу.

Насколько глаз может видеть, этот мир превратился в царство белого цвета. Рении было интересно, пора ли уже убирать защитные стены, но на самом деле он думал о другом – он использовал свою магию в полную силу и создал ситуацию, которую можно было считать полноценной катастрофой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 52**

Глава 52

Интермедия

«О…»

Отделяя губы от чайной чашки, из которой он только что пил, он увидел маленькую фиолетовую сферу, остановившуюся на вершине стола, когда он случайно поднял глаза.

«Что-то не так?»

Тот, кто это спросил, сидел на стуле с противоположной стороны за столом. Из-за наслоения повязок довольно сложно его описать.

Он имел фигуру человека, худощавого телосложения. Превратится ли человек в такую форму, похожую на плохо сделанную игрушку человека в полный рост, если его обмотать бесчисленным количеством повязок и бинтов?

«Ну, похоже, ядро, которое пролетело через Лесной Лабиринт, было разрушено»

Это факт, что человеческая раса не знает, что Лесной Лабиринт уже был взят во владение демонической расы.

Переходные ворота были установлены демонскими руками с одним входом на стороне «континентов» демонов рас, а другой – на стороне континента человеческих рас.

Но опять же, хотя ворота были установлены на краю, только одного человека можно отправить через ворота, потому что ворота не в состоянии перенести много материалов.

Более того, недостаток в том, что плата за их использование смехотворно дорога, однако, если это делается ради исследования, нет выбора, кроме как прийти к решению, что большие расходы не могут быть полезны.

«Какого черта ты там делаешь?»

«Практическое испытание новых монстров. Это превосходный монстр, который ест людей, размножается в человеческой утробе и способен плавить их тела. Я встроил ядро в блок управления и попытался отправить его, но когда ядро находилось между двумя континентами, пока оно было на этой стороне, ядро там было уничтожено кем-то. Я чувствую себя немного раздраженным, поскольку я не смог получить достаточно данных. Тем не менее, мне необходимо поставить цель – получить необходимые данные из большого количества экспериментов, удачных или неудачных, повторяя их много раз. Например, поскольку это операция, похожая на розыгрыш в лотерее, я, вероятно, буду очень плохим исследователем, если меня будет удивлять каждый раз, когда я получу промах. Это был настоящий эксперимент относительно их боевой силы и скорости размножения, но…»

«Но получится провал? Хм, соболезную»

Кто будет винить его только потому, что он почувствовал неприязнь к пучку бинтов, который лежал на диване с закинутыми на стол ногами и растопыренными локтями.

Тем не менее, это был очень загадочный комок ткани.

Хотя он полностью, с головы до ног, замотан в белую ткань, так, что невозможно различить, где и какие органы его тела находятся под тканью, можно быть ощутить его взгляд и понять, что он смотрит и видит. Даже его голос можно было легко понять и услышать ясно, без какого-либо бормотания.

Кажется, если развернуть все эти наслоения повязок, это не поможет увидеть его настоящую сущность.

А что, если разрубить эту страну фигуру пополам?

Тогда, без сомнения, можно будет увидеть то, что удовлетворит любопытство любого в отношении этой фигуры.

Как только обмотанная бинтами фигура заметила, что за ней пристально наблюдают, она обеспокоенно зашевелилась.

«Что случилось?»

«Кажется, там было что-то холодное... Ветер?..»

«Демоны могут простудиться?»

«Могут ли они? Ну, так как есть много эксцентричных идиотов, похоже, что они могут просто не заметить своей болезни»

Связка бинтов захихикала высоким голосом.

«На самом деле, есть более сильные демоны, чем я. Даже если я исследователь, я эквивалент лидера, но так как я предпочитаю легкую речь и экстравагантное поведение, я был заклеймен как эксцентричный. Но я даже не много... нет, был один человек, и теперь я не хочу связываться с людьми как можно больше» - думал он.

«И что же здесь смешного? Во-первых, если Вы говорите о провале эксперимента, Вы должны были провести эксперимент в этой области. Разве он провалился не потому, что люди мешали ему?»

Как только я прямо сказал это в тоне, который звучал с легкой ноткой сарказма, связка бинтов резко перестала смеяться. Я обидел его? На мгновение этот вопрос возник в моей голове, однако невозможно прочитать его выражение, глядя на его перебинтованное лицо, так как, кроме ткани, ничего нельзя было увидеть. Начнем с того, что, учитывая, что я не понимаю, где его глаза, неясно, смотрит ли он вообще в мою сторону.

«Это не значит, что эксперимент не стоил того»

Голос этой забинтованной фигуры был совсем другим теперь, и не имел ничего общего с тем голосом, которым он говорил до этого. Этот голос заставляла чувствовать некий дискомфорт.

«Вы собрали необходимые предметы? Я просто был остановлен немного на пути…»

«Я слышал, вы даже потеряли экспериментальные магические драгоценные камни. Это провал, если это были красные камни мудрости»

«Да, это суровая правда…»

Фигура, обмотанная повязками, вспрыгнула на спинку дивана, развела руками и уставила лицо в потолок.

Каждое из ее движений было преувеличено и комично.

Его вид невольно угнетал тех, кто его видел.

Хотя я могу немедленно избавиться от него, но если он окажется кем-то, кто выше меня по рангу, меня убьют за подобное обращение с ним, хотя такое положение дел просто отвратительно.

«В любом случае, эксперименты будут приостановлены на некоторое время»

«О? Причина?» - заинтересованно спросила перебинтованная фигура.

Почему этот парень даже не понимает даже этой очевидной вещи, мне интересно?

Есть много исследователей, которые абсолютно не проявляют никакого любопытства в вещах, кроме того, что их интересует, однако не должны ли вы хотя бы взглянуть на сообщенные факты, которые подводят к логическому ответу?

Вряд ли ты внезапно умрешь, если ты ошибешься в своих логических выводах, так зачем так бояться их делать?

Или этот чудак перед моими глазами собирается отбросить даже это как несущественное?

«Вы, наверное, получили уведомление от военных властей. По мере того, как становится ясно, что они преобразуют установленный масштаб ворот переноса леса Лабиринта, чтобы они могли переместить определенное количество людей и снаряжения, мы потеряем возможность использования ворот переноса, пока эти операции не будут завершены»

«Было такое уведомление?»

Лицо обмотанной фигуры вытянулось и приняло странное, растерянное выражение, и голос был удивленным.

Похоже, что он наклонял голову в сторону, но из-за его очень короткого и крепкого построения и толщины повязок, намотанных вокруг его шеи, похоже, это ему едва ли удалось.

Я невольно вздохнул, глядя на это.

Я хочу закончить разговор с этим странным объектом как можно скорее и быстро вернуться к своим исследованиям.

«Был. Если Вы думаете, что это ложь, попробуйте спросить тех, комы Вы доверяете»

«Я ведь не сказал, что не верю в это…»

С отвращением глядя на эту замотанную в саван фигуру, я был готов в любое время прервать этот бессмысленный разговор.

«Если это все, что Вы хотели узнать, могу я попросить Вас вернуться к себе?»

«Ах, да. Я вернусь так сразу, как закончу свои дела»

После того, как удар с небольшой силой ударил меня в грудь, мне, который еще хотел спросить, есть ли еще какое-то дело ко мне, заблокировали горло и рот чем-то горячим, что постепенно начало подниматься изнутри…

Почувствовав, как вязкая жидкость протекает прямо по пищеводу и наполняет рот металлическим привкусом, я посмотрел вниз на свою грудь.

Острый металлический шест торчал из моего тела, в той области, где находились легкие.

То, что постепенно поднялось из моего горла, было сгустком моей собственной крови. Когда я понял это, меня наконец-то поразила боль.

«Господи… что…»

«Хм, это оказалось как-то проблемно… Ты все еще можешь говорить. Как же порезать тебя так, чтобы ты больше не мог произнести ни слова, пока я закончу свои дела?»

В мое тело снова вонзилось что-то, это был еще один заостренный на конце металлический шест.

Он был извлечен из прорези между повязками на человекоподобной фигуре.

Не имею понятия, почему, но я чувствовал, что острый конец шеста вдавливается глубже в мое тело, прокалывая плоть в глубине, и при этом вращаясь.

Тем не менее, кажется, до смертельной раны еще далеко…

По мере того, как я усиленно думал над тем, что теперь делать, пока давящие шесты доставляли адскую боль и дискомфорт моему телу, еще несколько больших шестов, извлеченных из бинтов, были воткнуты в мое тело.

Передо мной, кричащим от боли и страданий, не в силах молча вынести эти муки, стояла замотанная в повязки фигура.

«Пока что я просто заставлю тебя умереть. План состоит в том, чтобы ты умер как можно более бессмысленной и ужасной смертью, чтобы она также служила предупреждением другим людям. Я подумал, что было бы разумно поразить жизненно важные органы, чтобы это было как можно более мучительно»

Как только я попытался закричать, прося о помощи, в мое горло тут же вонзился остроконечный шест.

Из моего горла, которое стало рефлекторно кашлять и отплевываться, полились брызги крови и слюней, и я потерял способность говорить, и вытекающая кровь постепенно начала покрывать мое тело…

«Итак, начнем с глазных яблок?»

＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊

Фриц был в конце коридора в своей комнате в здании гильдии.

Гора документов находилась на столе перед ним.

Большинство из них были докладами и отчетами.

Число авантюристов, которые погибли, равнялось 100. Они были разбиты на 23 группы.

Почти все искатели приключений, принявшие просьбу гильдии, погибли.

Лишь одна группа из 3 человек вернулись живыми.

Это была единственная группа, лидером которой был Рения Кунуги.

Для Фрица эти результаты относительно тривиальны.

Участие группы Рении было неожиданным. Он запаниковал в то время, когда он узнал это, но так как в результате они вернулись живыми, это не превратится в проблему.

Уничтожение 23 групп приключенцев тоже не имело значения.

Есть бесчисленные кандидаты, которые готовы стать приключенцами.

В дворянских семьях, в которых развелось слишком много детишек, можно спокойно выцепить пару-тройку крепких молодцев для этого дела из каждой семьи.

Запрос гильдии содержал в себе какой-то скрытый смысл, который не был сказан прямым текстом.

«Была также возможность того, что они допустят ошибку, поставив Шион лидером, но хотя я думал, что они легко избегут этого, если в этой группе есть Рения, мне интересно, немного ли я недооценил его», - размышлял Фриц.

Тем не менее, даже это не та забота, которая будет сильно беспокоить Фрица.

Проблема, которая выводила его из равновесия, была вызвана тремя причинами, которые находились прямо перед ним.

Одна из них – это отчет о проверке, направленный следственной группой.

Новые виды монстров, обнаруженные в лесу на этот раз, по-видимому, имели большое видовое разнообразие, имели подражания оружия людей или имитировали драконов; другими словами, они не имели определенной известной формы.

В любом случае, у них, по-видимому, была действительно зловещая потребность еды, захвата и размножения с телами людей.

Если кто-то спросил бы о том, откуда он знал об этом, одна из причин – это отчет о вскрытии трупа монстра, которого доставила следственная группа, а другая причина – несколько образцов, которые они обнаружили на месте.

Если кто-то спросил бы о том, почему были обнаружены образцы в этом состоянии, на этот вопрос нельзя было бы ответив, не прибегнув к вышеупомянутому отчету.

Вторая проблема заключается в том, что лес был почти полностью разрушен.

По словам единственного, кто видел реальную сцену, Рении, над лесом появилась какая-то белая нить, которая спустилась и повисла над лесом. У него было плохое предчувствие, поэтому он развернул защитный барьер, когда его поле зрения было ослеплено ярким белым цветом, и он был окружен снегом.

Он попытался установить подлинность его слов с помощью магии, но поскольку ему сказали «заплатить деньги Рении», Фриц отказался от этого.

На самом деле, независимо от того, являются ли слова Рении ложью или правдой, фактом остается то, что обширная площадь леса была заморожена.

По результатам исследования, около 70-80% всего леса было покрыто льдом. Ему сказали, что лес, вероятно, не вернется в свое прежнее состояние, поскольку многие деревья были скошены и переломлены пополам.

Согласно рассказу магов, которые сопровождали следственную группу, это если бы кто-то намеренно захотел уничтожить лес, потребовалось бы нескольких сотен магов, чтобы реализовать эту затею, и даже тогда было неясно, смогут ли они произвести эффект, который будет похож на то, что произошло в лесу. Очевидно, это тот уровень ущерба не был сравним ни с чем, что могло бы быть сделано человеческими руками.

Конечно, доклад провозгласил произошедшее оледенение в лесу внезапным стихийным бедствием, и приводил именно этот довод в качестве аргумента.

«Если это действительно стихийное бедствие, нам всем стоит помолиться богу, чтобы он был более милостив», - подумал Фриц.

Кроме ущерба, который был нанесен авантюристам и их семьям, резкое сокращение ресурсов, которые могли быть взяты из леса, станет ужасно тяжелым ударом для жителей города.

Поскольку страна должна планировать контрмеры в этом отношении, это не похоже на то, что весь вред придется возмещать Фрицу, но было решено, что его работа будет увеличиваться, поскольку страна должна естественно запрашивать его сотрудничество по сформулированным контрмерам.

Третья причина сидела прямо перед глазами Фрица.

«Что это значит? Ты можешь объяснить это, правда, Фриц?»

Тот, кто задал ему этот вопрос, говорил спокойным тоном с холодным, рассудительным взглядом. Это была Рона.

Как обычно, ее тело, обладающее живостью и импульсивностью, было скрыто под одеждой жрицы, однако в правой руке у нее была одноручная булава, за которую она крепко ухватилась.

Эта рука слегка дрожала, когда Рона сжимала ее слишком сильно. Молчаливое ожидание, которое можно только назвать угнетающим, затягивалось в ожидании ответа Фрица.

«Конечно, на этот раз дело было связано с собственным решением гильдии. Тем не менее, я верил, что с вами будет все хорошо, ведь среди вас нашелся лидер, который не дал вам погибнуть»

«Следует ли считать это Вашим завещанием, Фриц?» (Рона)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 53**

Глава 53.

Кажется, предстоит поездка в страну эльфов

«Я хочу поехать в страну эльфов» (Рения)

Все присутствующие широко открыли глаза из-за слишком внезапного заявления Рении. Все члены группы Рении собрались вместе в гостиной во второй половине дня, чтобы насладиться чаем, приготовленным Фрау.

Чай, приготовленный Фрау – это довольно высококлассный черный чай.

Как правило, чай, который продается на рынке, можно назвать хреновым чаем. Его вкус и запах порой бывают невыносимыми.

Кроме того, есть желтый чай, зеленый чай довольно-таки среднего качества, а есть продукты высшего качества, например, черный чай.

С точки зрения Рении, зеленый чай довольно приятный на вкус, но, поскольку у Фрау есть свое мнение и желание насчет приготовления чая, она упорно продолжает готовить черный чай.

«Я хочу погасить долги, когда у нас будут деньги», - сказал Рения, однако Фрау небрежно заявила, что она уже начала погасить их понемногу.

Поскольку она каким-то образом становилась все более искусной в производстве магических драгоценных камней, которые она продолжает создавать, используя манну, предоставленную Ренией, она, по-видимому, достигла ситуации, когда она была в состоянии непрерывно получать разумный доход.

Рения задавался вопросом, было ли это действительно нормально – ситуация с возвращением долга, в который он залез, чтобы купить дом, но по словам Фрау, это нормально, потому что Рения предоставляет свою манну в качестве ресурса, который затем используется, чтобы заработать деньги, и поэтому он непосредственно участвует в процессе погашения долга.

Услышав слова Рении, Шион чуть было не подавилась чаем, который только что отхлебнула, но каким-то чудесным образом удержавшись от этого, она посмотрела на Рению после того, как поставила чашку обратно на стол.

«Слегка неожиданное заявление, не правда ли?» (Шион)

«Конечно, это довольно неожиданно для вас. Но раз уж мы смогли выжить в этом лесу, думаю, мы могли бы хоть раз отправиться в страну эльфов. Как думаете? Я никогда не видел эльфов» (Рения)

«Я считаю, что они не настолько интересные существа для того, чтобы приезжать посмотреть на них, как на достопримечательность. Хотя…» (Рона)

Рона задумалась, обхватив ладонями чашку с горячим чаем.

«Они совсем неинтересны?» (Рения)

«Увы, это, похоже, так. Во-первых, они чересчур горделивые создания» (Рона)

Рона оставила чашку и начала загибать пальцы, подсчитывая аргументы против эльфов.

«Их лица красивы, но это андрогинная красота, которая противоречит реальности. Нет почти никакого различия между мужчинами и женщинами в отношении их тел. Другими словами, мужчины кажутся маленькими и хрупкими, а женщины – плоскими, как доска» (Рона)

(изд: лол, мечта о пышногрудой женщине-эльфийке разрушена прежде, чем она могла появиться)

«Ах, ну… что еще?» (Рения)

Рения как будто слегка эмоционально отреагировал, а Рона ответила ему небрежно:

«И дело даже не в этом… Дело в самом характере эльфов. Есть много эльфов с беззаботной размеренной жизнью в результате избытка полезного времени из-за их долголетия. Эти существа злопамятны, они способны держать обиду в течение нескольких лет, если их разозлить один раз, а им очень трудно угодить. Они не проявляют особого интереса к таким вещам, как ремесла, потому что они предпочитают пользоваться предметами природы. Они строят свои здания, используя деревья в своем естественном состоянии» (Рона)

«Хм… Такое чувство, будто ты к ним слишком предвзято относишься. Но, тем не менее, у тебя больше знаний о них, чем у меня» (Рения)

«Мог бы похвалить меня побольше» (Рона)

В этот момент мрачная Шион посмотрела на Рону, которая весело улыбалась.

Если она говорит таким тоном, значит, она не намерена сопротивляться предложению Рении.

«И все же, почему тебе так резко захотелось поехать в эльфийскую страну?»

«С тех пор, как произошел инцидент в Лабиринте, слежка гильдии стала напрягать» (Рения)

После того, как произошел инцидент с убийством более чем 20 групп приключенцев, которые были уничтожены в лесу недалеко от города, количество проверок внутри гильдии и в городе увеличилось.

Людей из гильдии нечасто можно было заметить на улице, но теперь их количество на улице в разы увеличилось. Возле дома группы Рении также постоянно ошивались несколько человек.

Хорошо, что они не настолько наглые, чтобы врываться в дом, однако Рения чувствовал, что если бы такое и случилось, Фрау сделала бы все возможное, чтобы дом и его хозяева не пострадали.

«Что случилось?» (Рения)

«А? Нет, ничего. Должна ли Фрау остаться дома, если вы отправитесь в страну эльфов?» (Фрау)

Рения заколебался, глядя на ее грустное выражение лица.

Она сможет выйти, если будет держаться за него, но есть вопрос, сможет ли Фрау пройти через ворота.

В объяснении Аза было упомянуто, что только один человек может быть отправлен через ворота, которые были установлены в школе.

Если Фрау считается человеком, она не сможет пройти через ворота вместе с Ренией.

«Если ты сможешь пройти через ворота, я бы с радостью взял тебя с собой» (Рения)

«Нет выбора, кроме как спросить у Аза?» - послышались осуждающие голоса.

«Хм. Если каждый из нас пройдет через ворота, думаю, мы все должны будем заплатить за их использование» (Шион)

«Если я не ошибаюсь» - кивнул Рения, но он подготовил ответ, чтобы объяснить ситуацию.

«Если вы можете использовать волшебные драгоценные камни, созданные Фрау, я думаю, что это будет довольно дешево. Более того, Аз сказал мне, что он обсудил скидку на плату за использование» (Рения)

«Теперь, когда ты напомнил об этом, я тоже так считаю... но будет ли эта поездка полезной?» (Рона)

Рона спросила с каким-то странным выражением.

Недолгая поездка, которая требует довольно больших затрат, не является чем-то логичным в этом мире.

Самое большее, это то, что иногда такие поездки совершают дворяне и крупные торговцы.

Торговцы, потому что они торговцы, бродят по всему миру из одного места в другое ради ведения бизнеса, но большинство простых горожан умирают в городе, в котором они родились и выросли.

Кстати, приключенцы не относились к категории простых горожан.

«А разве мы не получим удовольствие от самой поездки?» (Рения)

«Получим, но, я считаю, что не в такое время» (Рона)

Рона сидела с недовольным выражением лица. Рения был достаточно рассудительным, но сейчас она не понимала его логики.

«Иногда я хочу пойти и отдохнуть в spa-салоне, у него тоже есть такое настроение время от времени» - думала она. - «Хотя не знаю, есть ли в эльфийской стране spa-салоны…»

«Если мы отправимся туда, я попрошу Аза объяснить, как работают ворота переправы и об их специфике для Фрау» (Рения)

«Мы с Шион упакуем вещи. Давайте возьмем оружие на всякий случай» (Рона)

«Что? Ты собираешься взять в эту поездку оружие?» (Шион)

Рения и Рона одновременно ударили себя по лбу ладонью. Они покачали головами и посмотрели на Шион, которая сморозила глупость.

\*\*\*

«На данный момент максимально допустимый вес составляет 150 кг. Если вес ниже этого значения, можно даже переносить двух человек одновременно. Хотя я сказал вам, что плата за использование будет дешевле, вы должны заплатить 1 серебряную монету с каждого человека только лишь за то, чтобы перейти через ворота, если вы используете свои собственные магические драгоценные камни. Существует договоренность с теми, кто переправлялся через ворота до этого, так что ворота пока заняты ими. Если вы хотите отправиться в страну эльфов, это случится через 2 дня. У вас есть еще вопросы?» (Аз)

Рения объяснил Азу, что он хочет использовать ворота передачи, и Аз объяснил ему, как это работает.

Аз говорил, сплетя пальцы обеих рук вместе и поставив локти на стол. Они находились в его рабочем кабинете в школе для приключенцев.

Рения удовлетворенно вздохнул, слушая его объяснения и размышляя, откуда он знает это, нет ли у него дара ясновидения.

«Что случилось?» (Аз)

«Почему ты сказал, что мы будем использовать наши собственные магические камни?» (Рения)

«Ну…»

Он указал на Фрау, которая пришла вместе с Ренией, оставив багаж Роне и Шион.

«Это ведь Фрау. Фея распространяет довольно много магических драгоценных камней на рынке. Это еще не самый пик популярности ее камней, но даже в школе уже все об этом знают. Как и откуда, черт возьми, берутся эти драгоценные камни?» (Аз)

«Тсс… Это не должно обсуждаться» (Фрау)

«Фрау... сан?» (Рения)

«Нет, ничего-ничего. Такие вещи я обсуждаю только с покупателями лично» (Фрау)

Почувствовав, что он понял в ее словах что-то нехорошее, Рения посмотрел на Фрау, но Фрау оглянулась на него со сладкой улыбкой.

Она была довольно смелой в этом плане, поскольку Рона и Шион, вероятно, отвернули бы свой взгляд, если бы он посмотрел так на них, и Рению восхищала эта смелость.

Она думает о том, чтобы начать бизнес в помещении магазина, установленном в доме? Фрау имеет связи с несколькими торговцами, которые с которыми ее познакомили Рона и Аз.

Похоже, что она также распространяет волшебные драгоценные камни на рынок через эти знакомства, но Рения не знает подробностей.

«Если бы это делалось в больших масштабах, это был бы другой разговор. Я распространяю их на уровне, который едва кого-то интересует… Школа как-то быстро спохватилась для этого» (Фрау)

«Это не станет проблемой, если они что-нибудь заподозрят, потому что Вы ничего плохого не сделали, не так ли?» (Аз)

Пока он говорил, Фрау скрипела зубами.

«Я могу попасть под подозрение?.. Конечно, мне нечего скрывать и бояться. Я всего лишь прислуживаю хозяевам своего дома» (Фрау)

«Ну, ученики школы могут расценить это иначе» (Аз)

Поскольку это школа, которая обучает детей из благородных семей, они жадно собирают информацию из своего окружения, чтобы иметь за спиной некий компромат.

Было много случаев, когда школу заканчивали без изучения многих предметов, потому что у учеников была определенная информация.

Дело Фрау, по-видимому, попало в часть сети сбора информации, которая в школе активно поддерживается.

«Это, конечно, не мое дело, но…» (Рения)

Каким-то образом у него сложилось впечатление, что Фрау и Аз оказались людьми из далекого мира.

Такие вещи, как сбор информации или информационные войны, были разговорами о мире, который Рения вообще не способен понять.

«Итак, сколько магических драгоценных камней необходимо?» (Рения)

«Это стоит примерно 1 золотую монету, чтобы переправиться 1 раз. Можно переправляться вдвоем за 1 активацию» (Аз)

«Как я смогу сделать это с Фрау, Шион, Роной... и багажом? Всего будет 4 человека, это, как минимум, 3 активации? Ты сможешь подготовить волшебные драгоценные камни, Фрау?» (Рения)

Если предел переноса 150 килограммов, то переход определенно будет работать с только одним взрослым в полном оборудовании. Если там будет второй человек, они, вероятно, смогут переправиться, и, похоже, нет проблемы в том, чтобы переправиться вместе, если это Фрау и Рения, поскольку их вес, скорее всего, будет ниже предела.

Однако, если это количество магических драгоценных камней на сумму 3 золотых монет, это совсем недорого, если учитывать магические ядра гоблинов, которые Рения собрал в пионерской деревне в прошлый раз.

Рения волновался, сможет ли она подготовить столько камней, однако Фрау кивнула.

«Это совсем не сложно. Я смогу подготовить все сейчас» (Фрау)

«Это поразительно» (Аз)

«Все благодаря ресурсам хозяина» (Фрау)

Запас манны Ренией может сохраняться до тех пор, пока ничего не произойдет.

Фрау укладывала отданное ей количество манны, чтобы сохранять ее, но, конечно, сколько бы она ни пыталась вместить больше манны, был верхний предел сохранения.

После получения способности кристаллизовать манну, беспокойство о переполнении, по-видимому, исчезло, однако максимальный уровень манны Рении продолжал расти изо дня в день. Естественно это привело к тому, что количество манны, которое могла использовать Фрау, тоже увеличилось.

«Интересно, если измерить мою манну сейчас, какое количество я имею?» (Рения)

Когда ему измерили количество манны впервые, он узнал, что обладает очень скудным запасом манны, но когда он посетил магазин Халила во второй раз, количество его манны назвали просто огромным.

Не похоже было на то, что это количество было точно измерено, но, тем не менее, Рения был способен превратить манну в крупномасштабные заклинания и удерживать несколько заклинаний одновременно в течение длительного периода, не так ли? Рении было это интересно.

«Разве ты не смог бы уничтожить целый город, если бы шар, который измеряет манну, взорвался бы от бешеных показателей, которые показывает твой запас?» (Аз)

«Почему только город, я бы…» - попытался пошутить Рения, но, посмотрев на Аза, он понял, что тот не шутит, и тоже принял серьезное выражение лица.

Задумавшись на некоторое время, Рения спросил Аза,

«Ты серьезно?» (Рения)

«Ну, наконец-то ты это понял» - Аз серьезно кивнул, а Рения неловко рассмеялся.

«Но ведь с таким количеством манны я все равно остаюсь человеком?» (Рения)

«Понятия не имею. Но если да, тогда чем можно объяснить такой невероятный рост манны за такой небольшой промежуток времени? Во-первых, я не знаю никого, у кого был бы такой интенсивный рост манны» (Аз)

Рения задумчиво смотрел на Аза, пока он продолжал говорить.

«Во-первых, это результат больших усилий…» (Рения)

«Если такого можно достичь одним лишь усилием, сколько тренировок я пропустил?» - Аз выразил полное изумление, но он сразу же переключил свое мышление. - «Ну, я действительно не забочусь об этом. Просто у тебя есть определенные таланты»

«Хозяин просто потрясающе талантлив!» - Фрау гордо выпятила грудь, будто речь шла о ней самой.

Рения смущено хохотнул. Аз ласково улыбнулся.

«Это верно. Хозяин Фрау – удивительный человек» (Аз)

«Прекратите! Ты хочешь надо мной поиздеваться таким образом?» (Рения)

«Нет, совсем нет. Я действительно уважаю тебя, Рения-сенсей» (Аз)

«Ты же не держишь на меня обиду за то, что на днях Лиарис-сенсей отчитала тебя?..» (Рения)

Рения украдкой посмотрел на него и увидел, что удивленный взгляд Аза был неподдельным.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 54**

Глава 54.

Кажется, намечается встреча с эльфом.

«Вы будете в Эльфийской стране, как только вы покинете длинный туннель на другой стороне ворот переноса»

«Мастер, это не страшно?» (Фрау)

Фрау, идущая, держась за руку Рении, смотрела на него с лицом, полным любопытства.

Конечно, он не мог ответить ей откровенно: «Это похоже на кое-что, что было украдено из авторских художественных произведений в мире, где я жил раньше» После того, как Рения размышлял об этом некоторое время, он ответил:

«Разве не главное, чтобы мы были доставлены в страну эльфов?»

Ровно через два дня после того, как он попросил использовать ворота переноса у Аза, он получил сообщение о том, что ворота переноса готовы.

Набивая уже собранный багаж в инвентарь Рении, группа из четырех человек, пришедших в школу почти с пустыми руками, направилась в комнату с воротами переноса.

После того, как они закончили складывать весь багаж в инвентарь, они заметили в последний момент, что они могут сэкономить одну активацию ворот переноса.

Комната действительно была безвкусным местом, в котором были только ворота высотой со взрослого человека, способного нормально пройти через них, встроенные в стену.

После того, как Аз случайно вставил магические драгоценные камни в пустые отверстия, расположенные рядом с воротами, ворота, которые были встроены в стену, открылись, и на другой стороне было видно зияющее черное пространство.

«Хорошо… еще увидимся» (Аз)

Черная дыра, которая выглядела довольно пугающе, казалось, была для Аза чем-то совершенно обычным, но Рения взволнованно спросил:

«Нет-нет, подожди… А что там? На той стороне? Это безопасно?»

«Что в этом страшного? Разве ты не видишь, что это просто проем»? (Аз)

«Да, я ничего не вижу. Это меня и пугает, я не вижу, что там, на той стороне» (Рения)

«Если бы вы не могли безопасно войти в него, он не функционировал бы как ворота переноса, не так ли?» (Аз)

Как будто Аз спрашивал: «Что этот парень вообще несет?», но поскольку он должен войти в абсолютную темноту, где он вообще ничего не видит, Рения почувствовал страх, хотя он считал это чем-то инстинктивным.

Если бы это было что-то вроде ночной тьмы, Рения мог бы понять ситуацию и смириться с тем, что оказался в темноте до определенной степени каким-то образом, однако черная темнота по ту сторону ворот не вызывала ни капли доверия у Рении.

«Хозяин…» (Фрау)

Фрау слегка дернула рукав Рении.

«Если Фрау войдет первой, хозяин должен крепко держать ее руку, чтобы мы перенеслись вместе и не получилось никакого инцидента…» (Фрау)

«Вот видишь, Рения. Фрау такая маленькая и хрупкая, но, тем не менее, она гораздо спокойнее тебя…» (Аз)

«Если хочешь, я могу пойти первой» (Рона)

Фрау желала выступить добровольцем, чтобы вести его по пути вперед.

Аз наблюдал за этой сценой, и уголки его губ поднимались вверх, как будто это действительно смешно.

Рона уже решила, что сможет пойти первой, глядя на то, как Рения колеблется перед входом в ворота переноса.

Будучи обеспокоенным тем, что его постепенно прижимают к стене, Рения сделал глубокий вдох и сказал:

«Нет, я пойду»

«Хозяин, я пойду вместе с тобой» (Фрау)

Хотя Рения сказал так и уже сделал шаг к воротам, Фрау, которая, наверное, все еще волновалась за него, ухватилась за руку Рении.

И, наконец, Рения выразил свое желание начать с того, что он один пройдет через ворота передачи.

Кстати, нет ничего лучше длинного туннеля.

Сразу после того, как Рения прошел через ворота, его глаза вместо черной темноты увидели интерьер какой-то комнаты, сделанной из дерева.

Ворота были установлены в стене, таким же образом, как и в комнате, куда он вошел. Эта сторона была также очень безвкусно обставленной комнатой, в которой есть только отверстия рядом с воротами, чтобы вставить волшебные драгоценные камни.

Один эльф стоял перед воротами.

У эльфа были золотые волосы, которые выглядели так, будто длиной целый метр, достигающие талии, и пара миндальных глаз с ярко-зелеными зрачками.

Длинные тонкие уши подчеркивали, что это действительно эльф.

Стройная, с приятной внешностью, конечно, можно назвать ее красивой, и многие с этим согласятся.

Кроме того, эльф был одет в голубой окрашенный кожаный нагрудник, темно-зеленую тунику и юбку, белые гольфы и светло-коричневые сапоги. Это действительно подобает им, если судить по людям, которые видели их, но у Рении не было никаких знаний в этом отношении.

Он восхищенно разглядывал эльфа, который стоял перед ним.

«Эльф для приветствия, который встречает гостей?» (Фрау)

Как только Фрау, которая последовала сразу за Ренией и придала ему мужества, появилась в комнате, эльф слегка согнулся в легком поклоне.

«Меня зовут Куровал, и я связан с обучением в школе приключенцев. Меня попросили служить вашим проводником» (Куровал)

«Гид?» (Рения)

«Я действительно не помню, чтобы просил гида», - подумал про себя Рения.

Рона, и после нее Шион, явись изнутри ворот позади него.

«Утвердительный ответ. Это потому, что это будет хлопотно, если люди будут ходить повсюду по своему усмотрению» (Куровал)

«Так мы будем следовать только за Вами?» (Рения)

«Если Вы принимаете эти условия таким образом, они могут быть сняты без какого-либо конфликта» (Куровал)

Эльфийка, называвшая себя Куровал, ответила Рении, даже не посмотрев на него.

Из-за того, что Куровал показывала такое отношение к ним, которое может быть истолковано как внешне вежливое, но на самом деле безразличное или даже презрительное, Рения вскинул брови, выражение Фрау постепенно становилось все более угрюмым, Шион оставалась с пустым выражением лица, поскольку она не понимала ситуацию, а Рона уже собиралась вступить в конфликт.

«Хотя у вас даже нет каких-либо важных объектов, что будет, если мы будем ходить по городу по нашей собственной воле? Большая часть его находится в лесу, и в городе ничего не изменилось, верно?» (Рона)

«...Хм, кажется, кто-то заговорил? Это домашнее животное научилось разговаривать, или чей-то внешний вид оставляет желать лучшего?» (Куровал)

Чувствуя, как будто воздух внутри комнаты охладился до предела, Рения немедленно встал между Роной и Куровал.

«Нда… называть человека домашним животным, будто это что-то плохое» (Рона)

«Могу похвалить зверька за то, что он обучен человеческому языку не хуже любого человека. Очень умный зверек, это новый вид?» (Куровал)

«Эй! Рения…»

Поскольку его рукав все еще держала Фрау, Шион подошла к Рении сзади и позвала его шепотом.

«В чем дело, Шион? Ты видишь, что происходит? Сейчас не время вести бессмысленные разговоры» (Рения)

«Да, я понимаю… Но о чем эти двое говорят?» (Шион)

«О чем говорят, спрашиваешь…» (Рения)

Рения уже было возмутился по поводу того, что Шион задает вопрос, ответ на который очевиден, но тут он заметил, что Фрау также смотрит на него вопросительно.

Почему они обе... такая мысль начала всплывать в сознании Рении, однако он сразу же пришел к верному ответу.

«Эти двое, возможно, говорят на эльфийском языке?» (Рения)

«Я не знаю, эльфийский это язык или нет, но я не понимаю, что говорит Рона. Ты понимаешь Рения?» (Шион)

Даже сам Рения сейчас не понял, почему он способен понимать язык эльфов.

В результате обдумывания этого вопроса Рения пришел к выводу: «Язык другого мира» - это один из навыков, которые он получил от маленькой девочки, не является ли это вероятной причиной, почему он способен понять даже эльфийский язык?

Он может рассматриваться как полезный навык, а также может быть чрезвычайно бесполезным, рассудил Рения.

Во всяком случае, сам Рения понимает как язык людей, так и язык эльфов, хотя и не помнит, как он его учил.

И очень вероятно, что он имеет ту же функцию даже во время разговора.

Другими словами, язык Рении – это язык, который может быть понят и любой расой в этом мире. Такая возможность существует.

Если Рения будет использовать его в плохих целях, легко предсказать, что он в конечном итоге не сможет выполнять переговоры на желаемом уровне.

Рения был сильно озадачен, поскольку ему дали навык с довольно подозрительным удобством в использовании, и со стороны разговор Роны и Куровал становился все более и более напряженным с течением времени.

«Мне предупредили о том, что должны прибыть люди, но мне ничего не говорили о толстом зверьке, который прибудет с ними» (Куровал)

«Эльфийка которая выглядит, словно высушенная рыба, как у тебя хватает мозгов различать разные языки, если ты даже не можешь отличить зверя от человека?» (Рона)

«О, боже! Какие жалобные глаза она сделала. Прискорбно, что уровень ее интеллекта препятствует ее способности различать человека от зверя» (Куровал)

«Вы не думаете, что это смешно для эльфа, который может считаться взрослым только через 200 лет, чтобы говорить о качестве интеллекта человеческой расы?» (Рона)

«Ох, да вы обе хороши, милые дамы» (Рения)

Рения ворвался в их разговор, поскольку они, по-видимому, будут спорить друг с другом бесконечно, если они останутся одни, однако, глядя на их взгляды, полные убийственных намерений по отношению друг к другу, он сам растерялся, когда внезапно прекратил их спор.

«Хм... Если я правильно помню, тебя твое имя Рения-Сан, верно? Я одобряю тебя как существо человеческой расы, но даже если ты скажешь мне быть в хороших отношениях с этим жирным зверьком, я буду вынуждена тебя разочаровать. Но вы не беспокойтесь, потому что меня попросил Аз-Сан, который является одной из лучших людей, которых я знаю» (Куровал)

«Рения-Сан, я подумаю, что ты сошел с ума, если ты станешь просить меня о чем-то вроде хороших отношений с этим эльфом с кожей и костями, форма и тело которого похожи на тонкую зубочистку» (Рона)

«Рона, подойди сюда на минутку» (Рения)

Встряв между этими двумя, которые снова смотрят друг на друга, Рения схватил Рону за плечо и оттащил ее.

Повернувшись спиной к Куровал, которая пристально смотрела в их сторону, Рения шепотом начал говорить с Роной.

«Скажи мне, почему ты такая воинственная?» (Рения)

«Так ты и сам можешь видеть, что эта эльфийка – доска, у которой ничего нет… Как и все эльфы, которые живут здесь» (Рона)

Будучи несколько смущенной, Рона ответила на вопрос Рении приглушенным шепотом.

«В соответствии с этим нормальные люди с пропорциями, подобающими человеческой расе, кажутся им чрезвычайно толстыми по эльфийским стандартам. И они пытаются использовать это как аргумент, который может обидеть» (Рона)

«Даже так…» (Рения)

«Я не в первый раз приезжаю в страну эльфов. Раньше я приезжала только ненадолго, так как у меня тут были дела» (Рона)

Рона, которая служила рыцарем в то время, когда приехала в эльфийскую страну в качестве важного человека Триденского княжества, была на виду у многих эльфов, поскольку рыцари женского пола весьма необычны для эльфов.

И Рона, к которой относились, как к девушке с лишним весом, как к пухлой, она в то время рассматривалась как предмет насмешек, слыша такие фразы, как: «Какая толстуха, надо же!»

Конечно, поскольку Рона вела переговоры между двумя странами, она не смеялась над ними, когда они встретились лицом к лицу, но они сами делали такие вещи, как намеренно шептаться рядом с ней, чтобы она могла услышать это.

«И поэтому ты понимаешь язык эльфов?» (Рения)

«Честно говоря, я не хочу использовать этот язык. Поскольку гордость эльфов безмерно высока, они не будут использовать общий язык континента. Самый красивый и превосходный язык в мире – это их язык, это то, во что по-настоящему верит большинство эльфов», - нахмурилась Рона.

«По моему мнению, я не могу думать о том, что это эффективный язык, поскольку в нем есть много слов, означающих то же самое, или если есть много бессмысленно длинных правил» (Рона)

«Хотя мне плевать на эффективность языка, я поддержу тебя в этом, Рона» (Рения)

После того, как Рения положил руку на плечо Роны, чтобы отвести ее к Фрау и Шион, он оказался лицом к лицу с Куровал.

С больше, чем стройным и элегантным телом Куровал, она, кажется не кем иным, как ученицей средней школы, как показалось Рении, учитывая, что ее рост был весьма невысоким.

Тем не менее, она кажется эльфом, который уже прожил много лет и месяцев. Чувство, которое вызывает ее тело, не то же самое, что его внешний вид, он захватывает немедленно.

«Я сожалею, что мой спутник вызвал у Вас проблемы» (Рения)

Сначала он извинился.

Высказывание «расставить врагов по углам» не является хорошей позицией для первой встречи.

«Нет, я тоже погорячилась. Мне очень жаль» (Куровал)

Неожиданно Куровал поклонился в сторону Рении. Он также поклонился, дождавшись, когда она поднимет лицо.

Поскольку он слышал, что эльфы очень гордые, Рения, который ожидал, что она скажет что-то остроумное, удивленно посмотрел на Куровал.

«Кажется, ты удивлен. Но не думай, что это неестественно» (Куровал)

«А… Да, я удивлен. Я слышал, что эльфы – очень гордые. Есть какая-то причина?» (Рения)

Куровал пристально смотрела на Рению, который задал вопрос из интереса, но через некоторое время она поманила Рению пальцем, приглашая его в другой конец комнаты для того, чтобы отойти от его группы.

«То, что я собираюсь рассказать тебе – секрет. Понимаешь?» (Куровал)

«Да. Я клянусь, что не буду раскрывать это никому другому» (Рения)

Как только Рения дал клятву, Куровал приблизила свое лицо к уху Рении и прошептала: «На самом деле, даже в стране эльфов сейчас происходит революция в плане эстетики и восприятия…»

«А…» (Рения)

«Даже женщины, у которых много лишнего веса, как у ваших товарищей, довольно красивы по-своему... или их сексуальное мастерство просто превосходит обычных эльфов? Это такие понятия…» (Куровал)

Рения нахмурился, чувствуя, что разговор принял несколько странный оборот.

«Я… не совсем понимаю, о чем Вы говорите» (Рения)

«...Если честно, я думаю, что мы завидуем» (Куровал)

Куровал сказала это, и на ее мрачном лице выступил румянец. Рения, не понимая, что в такой ситуации ответить, не мог больше ничего сделать, кроме как смотреть в глаза эльфийке.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 55**

Глава 55. Кажется, мы ориентируемся на эльфа.

Эльфийские города обычно строятся в лесах. Даже город, который посетила группа Рении после выхода из ворот переноса, не стал исключением, так как находился в лесу. Поскольку эльфы называют себя «людьми леса», они любят деревья больше, чем песок и камни. Это раса, которая желает жить рядом с деревьями. Таким образом, при строительстве зданий в эльфийских городах используют деревья, и есть много предметов, которые используют деревья в качестве поддержки. По мнению Рении, есть много зданий, где он не понимает, как, черт возьми, сами здания держатся с такой конструкцией. Помещение, где они появились после того, как вышли из ворот переноса, была одной из комнат школы приключенцев, которая расположена в городе эльфов Гранкайн Куровал, которая назвала себя их гидом, являлась одним из учеников школы.

«Опять же, почему ученица?» (Рения)

Рения полагал, что сопровождение было ненужным, но даже если они подготовили сопровождение в профилактических целях, это должен быть кто-то вроде учителя, так как это школа. Ему было немного непонятно, почему именно ученицу попросили исполнять эту роль. Куровал, которая действовала как проводник, сначала вышла из комнаты с воротами передачи, а потом направилась к выходу из школы. Она легко отвечала, глядя через плечо.

«Может быть, потому, что я отличница» (Куровал)

Куровал ответила, слегка выпятив грудь от гордости, но даже если она выпячивает свою грудь, все равно кажется, что у нее там плоско, как на доске.

«У меня есть ощущение, что они ошибаются в назначении некоторого персонала…» (Рения)

«Они бы не стали работать с кем-то некомпетентным, если Вы считаете, что обязанность гида – предотвращение неприятностей» (Куровал)

Рения так сказал, чтобы спровоцировать ее немного, но он понял, что это не возымело никакого эффекта, так как она холодно отнеслась к его провокации. Подумайте только, Рения должен был прожить более 94 лет в своей предыдущей жизни, однако эльф перед ним, возможно, прожил больше времени, чем прожил он. Если смотреть на это таким образом, эта эльфийка – первое живое существо, которое встретил Рения, и которое старше него с тех пор, как он пришел в этот мир.

«Обладают ли эльфы долголетием?» (Рения)

«Я чувствую, что в разговоре внезапно сменилась тема, но да, ответ утвердительный» (Куровал)

«Сколько тебе лет, Куровал? Я не могу понять это по твоей внешности» (Рения)

«В этом году мне исполнится 70 лет» (Куровал)

«70 лет…» (Рения)

Нет, она моложе. Рения, который ранее слышал, как Рона говорила, что эльфы становятся взрослыми в возрасте около 200 лет, задался вопросом, правильно ли, что он подсчитал, что возраст эльфов примерно в 10 раз больше, чем у людей. Даже если возраст Куровал не составляет 200 лет по ее внешнему виду, разве ей по крайней мере не от 140 до 150 лет? Рения строил догадки, но, кажется, его предположение оказалось неверным. Задумавшись об этом так надолго, Рения в очередной раз посмотрел на Куровал сзади, так как она шла впереди.

«Всего минуту назад я подумал, что моя идея о том, что возраст эльфов в 10 раз превышает возраст людей, является ошибкой, но, возможно, эта идея правильна. Не исключено также, что эльф передо мной имеет возраст около 7 лет по человеческим меркам»

«Что-то не так?» (Куровал)

Она заметила взгляд Рении? Куровал обратилась к Рении, глядя на него через плечо. Не споткнется ли она, если будет постоянно оборачиваться? Рения забеспокоился.

«Не волнуйся. Я не столкнусь со стеной, даже если не смотрю вперед» (Куровал)

«Я задумался над подсчетом возраста... Возраст, который я только что услышал – насколько это считается взрослым среди эльфов?» (Рения)

Куровал сделала удивленное выражение лица, в очередной раз обернувшись к Рении.

«Учитывая, что хозяин является потерянным, его информация об этом мире здесь немного скудна» (Фрау)

Фрау, которая шла рядом с Ренией, схватившись за его руку, попыталась объяснить Куровал все обстоятельства. Рения думал, что только он обладает умением говорить на эльфийском языке, и Рона, которая может использовать эльфийский язык в его группе, но Фрау также очень свободно говорила по-эльфийски. Теперь, когда дело дошло до этого, только Шион не может присоединиться к их разговору. Шион отказалась от разговора с эльфом, приняв угрюмое выражение.

«Почему Фрау свободно говорит на эльфийском языке?» (Шион)

Из-за этого вопроса Фрау ответила: «Это потому, что эльфы и феи являются похожими существами»

По словам Фрау, эльфы наполовину во всем схожи с феями.

«Потерянный, говорите? Это тоже довольно редкое явление» (Куровал)

«Я был бы признателен, если бы Вы перестали относиться ко мне как к редкому животному» (Рения)

Рения ответил Куровал, которая, казалось, была слегка удивлена, с подавленным выражением.

«Я могу это понять, если Вы заблудились. Если бы Вы были постоянным членом общества человеческой расы, я бы подумала, что Вы идиот без всякого образования» (Куровал)

Каждое ее слово было наполнено злобой. Рения, в конце концов, понял, что она ненавидит человеческую расу.

«Эльфы занимают около 40 лет после своего рождения, чтобы их внешний вид стал взрослым. Эти 40 лет называются периодом роста. Период около 160 лет, пока они не достигнут около 200 лет, называется подростковым возрастом. Только по прошествии этого времени эльф считается взрослым» (Куровал)

«Ха, это значит, что ты в середине подросткового возраста, верно, Куровал?» (Рения)

«Да, действительно. Мы собираем знания и опыт в этот период отрочества. Я по человеческим меркам, мне сейчас примерно 14-15 лет. Кстати, хотя есть некоторые различия в продолжительности жизни разных эльфов, я буду жить около 1000 лет» (Куровал)

«Это известный факт, что внешний вид эльфов в основном не меняется» (Рона)

Рона, которая шла за Ренией, неожиданно вмешалась в разговор. Рения не мог понять, говорит ли Рона на человеческом языке или она использует эльфийский язык? Учитывая то, что Куровал не проявила никакой реакции, она, кажется, говорит на человеческом языке. В связи с этим, хотя Рения пытался экспериментировать, спрашивая Рону, которая понимает человеческий язык, а также эльфийский язык, о различных вещах, ему казалось, что его слова будут поняты, как будто он использовал эльфийский. Так как это можно использовать, чтобы кто-то не узнал какую-то секретную информацию, это очень удобный навык, который восхищал Рению.

«Эльфы, которые повзрослели до возраста взрослых, сохранят свой внешний вид до самой смерти. Учитывая, что они имеют молодой внешний вид в течение очень долгого времени, и все их старейшины выглядели молодо, их считали бессмертными в давние времена» (Рона)

«На самом деле, они стареют должным образом. Только вот даже после окончания детства их внешний вид не станет старческим. Однако они по-прежнему стареют и движутся к смерти» (Рона)

«Рения... я не понимаю, о чем говорит эта жирная мясная зверушка. Не могу похвалить тебя за то, что ты держишь секретный разговор на другом языке» (Куровал)

«Если это тебя так расстраивает, как насчет того, чтобы научиться понимать язык людей?» (Рона)

Куровал сощурила глаза из-за провокации Роны. Увидев ее реакцию, Рения понял, что Рона, по-видимому, провоцирует ее, намеренно переключаясь на эльфийский язык.

«Кстати…» (Рона)

Взгляд Роны стал острым, как нож.

«Почему-то я чувствую взгляды, направленные на меня со всех сторон» (Рона)

Рения также смутно чувствовал нечто подобное. Это происходило все время, пока они шли в здании школы после выхода из комнаты под руководством Куровал. Ощущалось чье-то присутствие за окнами и в тени, тех, кто пристально наблюдал за ними, и это было ощутимо, хотя смотрящие и думали, что делают это незаметно. Поскольку их взгляды не были сосредоточены на Рении, Фрау или Шион, они были приклеены к Роне, Рения старался не замечать их присутствия, однако, кажется, что Рона сама заметила их взгляды. Женщины, по-видимому, очень чувствительны к наблюдению, так показалось Рении. Взгляды были настолько скрытны, что никто не заметил бы их, если бы Рона не обладала особой чувствительностью.

«Нет никакой уверенности в том, что это люди, те, которые осыпают меня такими взглядами в эльфийской стране. Это эльфийские взгляды, не так ли? Они снова относятся ко мне как к пухлой и высмеивают меня... очень хорошо, я уничтожу их всех. Позвольте мне предложить им некоторые образовательные услуги, чтобы они поняли наконец… Большая грудь – это показатель многодетного материнства, а большой зад – показатель легких родов» (Рона)

Рения опустил плечи. Он почувствовал беспокойство оттого, что Рона может начать говорить это эльфам, которые неизвестно как воспримут ее слова, не будет ли это настоящим конфликтом между расами? Рения быстро отдал приказ Шион, которая шла за Роной.

«Шион, останови ее» (Рения)

«Хорошо» (Шион)

Шион коротко кивнула, давая знак, что она готова остановить Рону, которая вытащила свою довольно увесистую булаву из багажа, издав низкий смешок. Глядя на Шион, держащую руки Роны, которая поднимала шум, восклицая: «Отцепись!»

Рения спросил Куровал: «Являются ли эти взгляды результатом переворота в эстетическом восприятии эльфов?»

«… Ну… как бы это сказать…»

Она пытается не дать ему показать румянец на ее лице, но все же он увидел, как она кивает, медленно опуская голову в позоре. Кажется, среди учеников в школе есть эльфы, которые ценят очарование женского тела. Они, кажется, продолжают посылать страстные взгляды на внешний вид Роны, скрываясь в тени. С их точки зрения, они – люди, которых они обычно не встречают на улицах. Более того, Рона обладает выдающимися пропорциями даже среди людей. Не очень трудно представить, что они используют эту редкую возможность, чтобы порадоваться формам. Это может быть здорово для тех, кто смотрит, но поскольку наблюдающие кажутся теми, кто замышляет что-то недоброе, это становится неприятной проблемой.

«Есть ли вероятность домогательств?» (Рения)

Рения спросил, опасаясь, что эльфы начнут атаку самоубийц, поддавшись своим инстинктам.

«Я не могу полностью отрицать это, но... в таком случае это не будет рассматриваться как преступление, независимо от того, как мы будем от них защищаться» (Куровал)

Куровал отвечала совершенно бесстрастно.

«Это даже не будет проблемой, если они в конечном итоге будут убиты в худшем случае. Нет, скорее, я рекомендую убить их. Если Вы окажете нам любезность в искоренении преступников, возможно, Вы получите благодарность от других эльфов» (Куровал)

«Они в меньшинстве? Эти эльфы, которым нравятся пышные формы?» (Рения)

«Я не хочу говорить об этом, однако... в настоящее время они являются меньшинством, но их становится все больше» (Куровал)

Рения пожал плечами, в то время как Куровал со злостью скрипела зубами. Рения посмотрел на Рону, которая все еще пыталась устроить взбучку эльфам.

«Вы хотите сказать, что нам ничего не будет, если отпустить Рону?» (Рения)

«Вроде того, но…»

Куровал посмотрела на Рону, а затем снова вернула взгляд к Рении.

«Этот человек достаточно силен? На уровне возможности сражаться с эльфами в лесу?» (Куровал)

«Мне и самому интересно. Я никогда не сражался с эльфами, так что я не могу судить» (Рения)

«Поскольку я не могу отрицать возможность того, что эту пышку кто-нибудь утащит после того, как она станет бессильной, если у нее не будет ничего, кроме полуразрушенных способностей. Она должна умерить свой пыл в таком случае» (Куровал)

«Мне показалось, у эльфов некий образ безразличной расы, которая обладает долголетием, но... каким-то образом, услышав это, теперь я расцениваю эльфов как расу, где мужчины иррационально агрессивны…» (Рения)

Рения не хотел позволять Роне создавать себе проблемы, поэтому он решил удерживать ее всеми силами. Будет нехорошо, если Рона превратится в некий компромат, который эльфы будут иметь против их группы. В этом случае он бы уничтожил их, включая весь лес, до пепла, хотя Рения еще ждал ответа Куровал, скрывая свои опасные мысли.

«Это было бы благословением для меня, если бы Вы могли понять это как постепенное изменение мышления из-за того, что эльфы растут и изменяются в поведении и желаниях» (Куровал)

Куровал снова ответила бесстрастным тоном, будто она говорила о каких-то совершенно чуждых ей вещах, поэтому Рения не мог не продолжить спрашивать.

«А каково же Ваше мнение на этот счет?» (Рения)

«Я не соглашусь с тем фактом, что те эльфы, которые озабочены человеческими женскими телами и думают нижней частью своего тела, делают правильный выбор» (Куровал)

«Не могу возражать. И в человеческой расе есть такие люди, которые озабочены и думают только нижней половиной туловища» (Рения)

«Ну, это, вероятно, не имеет значения для рас в целом, пока они оставляют потомство, будь то человеческая раса или их собственная» (Куровал)

Куровал вздохнула, показывая, что она высказала свое мнение.

«Это разве не увеличит количество полукровок?» (Рения)

Ее не волнует, что кровь перепуталась? Рения склонил голову в замешательстве.

«В каком смысле?» (Куровал)

«Хозяин, дети, рожденные между эльфами и людьми, будут считаться по расе мужчины» (Фрау)

Куровал недоуменно смотрела на них, будто не понимая, о чем они говорят. Фрау объяснила Рении, который чувствовал, что его мозг ломается.

«Поэтому, если бы Рону-Сан похитили эльфы, ее дети были бы эльфами» (Фрау)

Полагая, что это жестокий пример, Рения попытался применить другой пример.

«Что, если бы это был ребенок Куровал от меня?» (Рения)

«Это будет человек» (Фрау)

«Что ты сказал?!» (Куровал)

Куровал повысила голос в знак протеста, а щеки покраснели.

«Нет-нет, это же просто пример…» (Рения)

«Очевидно, да. Я вряд ли когда-либо буду с человеческим…» (Куровал)

Конец жалобного высказывания Куровал был прожеван и не мог быть услышан. Разговор перешел в пошлое русло, и Рения криво ухмыльнулся. Какое значение она придала этой странной улыбке? Куровал отвернулась от Рении и решила сосредоточиться на том, чтобы идти вперед. Рения, идя за ней, не мог решить, должен ли он вернуться к Шион, которая все еще удерживала Рону, или попытаться догнал Куровал.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 56**

Глава 56.

Кажется, появляются признаки опасности.

«Итак, мне сообщили, что причина вашего визита – это отдых, правильно?» (Куровал)

Куровал, которая вела вперед группу Рении, вывела группу в зал, где находился стол и несколько кресел вокруг него, и опустилась на один из них.

На столе стояли бокалы для всей группы. Они были заполнены какой-то белой мутной жидкостью.

Рона сморщилась в отвращении, глядя на вязкую жидкость внутри бокалов.

Когда Рения устраивался на кресле, глядя на ее лицо и размышляя, что она сейчас думает, Куровал предложила группе этот напиток.

«Этот напиток называется Йолто, его смешали с небольшим количеством меда. Он полезен для тела, так что, пожалуйста, угощайтесь» (Куровал)

Поверив ей на слово, Рения взял со стола свой бокал и прислонил его к губам.

Не думая о том, что на них кто-то смотрит, Шион и Рона удивленно уставились на Рению, и даже Куровал, кажется, была удивлена.

Не обращая на это внимания, Рения залпом опрокинул бокал.

Конечно, жидкое вещество было излишне густоватым, но пить его было не сложно. Оно было немного кислым и приторным, и в нем чувствовалась капелька меда.

«Это было довольно неожиданно» (Куровал)

Куровал обратилась к Рении, поднимая свой собственный бокал и делая глоток из него.

«Кажется, у Вас совсем нет чувства осторожности»

«Эльфы не будут так грубы, чтобы готовить яд посетителей, не так ли?» (Рения)

Рения поставил свой бокал назад на стол, пытаясь определить, что еще было в этом бокале.

«Вкус довольно освежающий, тем не менее, очень маловероятно, что этот напиток можно куда-то добавлять в другую еду»

Наблюдая за ним, и после того, как он, наконец, сказал им свое впечатление, группа Рении также потянулась к своим бокалам.

«Итак, я вернусь к нашей предыдущей теме» (Куровал)

«Да?» (Рения)

«Какие достопримечательности вы действительно хотите увидеть? Хотя я и понимаю, что у нас есть такие места, куда хотят попасть туристы, я эльф, и, может быть, у нас здесь есть что-то особо интересное для людей?» (Куровал)

Подумав ненадолго, Рения ответил:

«С самого начала я пришел сюда из любопытства, но если здесь есть необычно вкусная еда или есть вещи, которые нельзя увидеть в человеческом городе, я хотел бы, чтобы вы показали нам их»

Однако Рения не мог просить ее о чем-то другом, так как ситуация уже такова, кажется, что она сможет отвести их только в те места, которые согласованы с ее начальством.

Когда он наблюдал за состоянием Роны, которая чувствовала себя не в своей тарелке, ведь она понимала, что чем дальше они идут в город эльфов, тем больше эльфов будет ее окружать и бросать на нее свои взгляды.

Похоже, что ситуация не исправится, пока они не вернутся в страну людей, но он не мог отправить домой ее одну.

«Я не думаю, что у вас должно быть слишком много ожиданий относительно декораций» (Куровал)

Аккуратно скрещивая ноги поверх стула, Куровал ответила, размышляя над чем-то, и ее взгляд бродил по пустому пространству перед ней.

«Что касается еды ... так как мы не любим мясо, могу ли я познакомить вас с блюдами, как приправа из эльфийских соевых бобов, интересно? Не то, чтобы мы вегетарианцы, но эльфы в основном не едят много мяса» (Куровал)

В качестве заменителей они разработали блюда и приправы, в которых используют растения.

«Я не верю, что люди привыкли к ним, но такие вещи, как ферментированная приправа, состоящая из измельченных эльфийских соевых бобов и соли, или приправа, сделанная путем отжима эльфийских соевых бобов, восхитительны, и я рекомендую их. Я считаю, что зеленые эльфийские соевые бобы, сваренные в соленой воде и съеденные просто так, довольно аппетитны. Даже превращение его в муку путем дробления спелых бобов имеет идеальный вкус для использования в сладостях» (Куровал)

«Интересно, почему все, что Вы сейчас упомянули, связано с бобами?» (Рения)

Рения пытался сопоставить описанную Куровал еду с едой из своего прошлого мира.

Если его догадка верна, приправа будет такой штукой, как мисо и соевый соус.

Если он сможет собрать здесь мисо и соевый соус, основные приготовления пищи станут полностью доступными, и это увеличит его круг кулинарного мастерства.

Рения не то чтобы ненавидит западную кухню, но считает, что соевый соус или мисо с морепродуктами логично нравится японцу больше, чем что-либо другое.

Из-за того, что Рения вдруг залип на ней с блестящими глазами, Куровал показала настороженную улыбку, как будто спрашивая, что с ним.

«Кажется, в вашем мире есть некоторые хорошие вещи. Можете ли Вы вести нас по городу, чтобы мы попали на рынок?» (Рения)

Это был первый раз, когда Рения смог увидеть городской пейзаж, когда его группу возглавляла Куровал по пути на рынок.

Вся жилая зона эльфов находится в лесу. Здания окружены деревьями или являются частью их в большом разнообразии. Это имеет свое очарование, полностью отличающееся от каменного ландшафта людских городов.

В случае с людьми, они занимаются обработкой деревьев. Они либо режут их, рубят их или пилят их, чтобы их правильно использовать, но эльфы настроены на то, чтобы использовать их в длительный срок эксплуатации, они лечат деревья, устраивают для деревьев специальные конструкции, где они могут расти и в нужном направлении, чтобы они служили им живыми.

Рении это чем-то напомнило выращивание бонсая, хотя масштаб был совершенно другим. Рения считал, что было бы здорово для него приехать сюда прожить на некоторое время.

Так как это также был первый раз для Шион, когда она посетила эльфийский город, она удивленно шла, следуя за Ренией с рассеянным выражением. Фрау не заинтересована этим? Она все также крепко сжимала рукав Рении.

Только Рона не имеет возможности наслаждаться пейзажами окрестностей. Чувствуя развратные взгляды, которые летели на нее со всех сторон, она ощущала себя не в своей тарелке.

Проходящие мимо жители города не смотрели на Рону с такими взглядами.

Так как это так, можно с уверенностью сказать, что преступники – это эльфы, которые где-то скрываются, однако даже с использованием глаз Рении он не может точно вычислить их имена и местоположения, хотя он смутно чувствует, что они там.

«Эй» (Рения)

«Что?» (Куровал)

Она догадывалась, что он хочет сказать? Голос Куровал был жестким.

Тем не менее, Рения продолжил:

«Насколько я знаю, такое увлечение людьми считается крайне неприемлемым поступком» (Рения)

«Вы действительно считаете, что они этого не знают?» (Куровал)

Куровал цедила сквозь зубы, сжимая кулаки от злости, хотя внешне старалась выглядеть спокойной.

«Я буду неоднократно извиняться в связи с этим вопросом» (Куровал)

«Нет, все в порядке, Вы не виноваты. Мы можем сделать что-нибудь для нее?» (Рения)

«Все они, должно быть, эльфы. Хотя я тоже эльф, но они, должно быть, гораздо старше» (Куровал)

В ее голосе слышалось разочарование.

«Будет трудно найти их в лесу» (Куровал)

«Хмм…» (Рения)

У Рении была уверенность, что он бы сразу это, если бы они имели по отношению к ним что-то вроде кровожадности или враждебности. Так как эти взгляды были обращены только к Роне, а не к Рении или другим девушкам из его группы, он понял, чего они хотят.

Более того, поскольку эти грязные взгляды преследуют свою цель, Рона определенно чувствовала озноб и дискомфорт, но с другой стороны, ничего более плохого эти взгляды причинить не могли.

Во всяком случае, это недостаточно веский повод, чтобы освободить заклинание [расследование] в городе. Даже если бы они могли обнаружить их и вычислить, кем они являются, они ничего не смогут им сделать и преследовать их.

Они неприятные противники, подумал Рения.

В то время как Рения думал, что сможет разрулить ситуацию сразу, если они попытаются похитить Рону, Куровал, которая шла рядом с ним, сообщила им, что они прибыли на рынок.

Рынок в эльфийской стране имел совершенно иную атмосферу, чем в человеческой стране.

Несмотря на обилие различных видов фруктов и овощей, они были неочищенными.

Было множество изысканных рыб, но не было большого разнообразия мяса.

В местах, где собираются люди, кажется, стоят киоски. Если бы это был человеческий рынок, запах жареного мяса сочился бы в толпу, но в эльфийских киосках в основном готовились супы и вареные блюда, в то время как жареные блюда почти отсутствовали.

«Вот это – магазин, занимающийся приправой, к которой Вы проявили интерес, Рения-Сан» (Куровал)

Магазин, на который указывала Куровал, был магазином, переполненным емкостями, которые были заполнены светло-коричневой пастой и баночками, в которых также была светло-коричневая жидкость.

Отложив вопрос о посторонних взглядах на некоторое время, Рения начал жадно исследовать товары, которые представлял магазин.

Судя по запаху и внешнему виду можно было почти не сомневаться, что перед ними были мисо и соевый соус.

Однако проблема заключается во вкусе.

Поскольку это другой мир, никто не мог определенно сказать, какой вкус может иметь то или иное блюдо, вкус совсем может не совпадать со внешним видом продукта.

«Я хотел бы попробовать его немного, но это разрешено?» (Рения)

Услышав слово «попробовать», продавщица сделала кислое выражение лица.

Нет, конечно, понятно, прочему продавщица возмутилась, однако он не стал бы делать так на ее месте, это показалось ему невежливым.

Однако, будучи тем, кто хочет попробовать соус, Рения не мог ничего возразить продавщице.

Тем более, что соевый соус – это продукт, который должен использоваться как можно быстрее, когда будет открыта упаковка.

Чем дольше он соприкасается с воздухом, тем больше он ухудшается и теряет свой вкус. Рения понимал, что его трудно предложить для отбора проб.

«Разве у вас нет никакого пробного образа для посетителей?» (Рения)

Можно сказать, что соевый соус, скорее всего, будет иметь правильный вкус.

Ингредиенты несколько отличаются, но вкус его не должен быть сильно отличимым от того, который представляет Рения.

Из-за того, что продавщица проявила неодобрение даже тогда, Куровал прошептала ей несколько слов.

Поскольку ее голос был слишком тихим, Рения, который находится рядом, не мог его услышать, но, казалось, что продавщица ее услышала. Он посмотрела на лицо Рении и ушла внутрь магазина. Затем она вернулась и принесла что-то вроде маленькой чистой белой палочки, подхватила немного светло-коричневой пасты ею и протянула ее Рении.

Рения, который взял ее, подумал, что палочка была сделана из обрезки овощей.

Предполагая, что он, вероятно, должен съесть ее тоже, Рения отправил палочку в рот.

Поскольку на его зубах тут же захрустели овощи, из палочки выделился сок, и его вкус смешался со вкусом хороших соевых бобов.

Рении показалось, что соус слегка пересоленный, но он подумал, что это нормально, так как хорошим бобам требуется больше времени, чтобы созреть и больше соли, чтобы продержаться.

Рения почти не сомневался, что он попробовал оригинальный мисо.

Рения чуть было не рухнул на колени, сокрушаясь, что он не наелся мисо в своем прошлом мире, но он сдержался, так как здесь было много эльфов вокруг, и вежливо поблагодарил продавщицу.

«Спасибо большое. Я хочу купить это, но как называется эта приправа?» (Рения)

«Это мисо, то, что только что попробовал господин» (Продавщица)

Рения, был удивлен, что мисо было мисо даже в другом мире, еще больше удивился следующим словам:

«Первоначально эльфийские бобы варились и употреблялись в зеленом состоянии, но потерянные, которые появились в эльфийской стране, распространились и научили нас различным методам обработки бобов, а приправа уже давно полюбилась эльфам», - объяснила продавщица.

«Мне сказали, что Вы тоже потерянный. Вот почему я позволила Вам попробовать приправу», - улыбнулась продавщица.

Будучи благодарным за великое достижение первопроходца, который появился в этом мире раньше него, Рения начал считать, сколько у него сейчас денег. Видя это, Фрау тут же встряла в разговор.

«Сколько мы можем купить за одну золотую монету?» (Фрау)

«Вы не местные, верно? У нас есть доля постоянных клиентов. Я не могу продать вам слишком много, так как они также требуют времени, чтобы подготовиться, но... если вам хватит 3 бочки мисо и 2 бочки соевого соуса, я продам их за 1 золотую монету вам» (Продавщица)

Одна бочка, по расчетам Рении, вмещала примерно 10 литров.

Он чувствует, что цена слишком высока, но есть условия, где он не может не согласиться, если он находится в другом мире.

В то время как Рения колеблется и размышляет о том, что 1 золотая монета – это много, Фрау быстро достала одну золотую монету из кармана своего платья-фартука и передала ее продавщице.

«Я покупаю все» (Фрау)

«Ох, Фрау!» (Фрау)

«Хозяин хочет купить это. Если хозяин нуждается в этом, я покупаю. Проблем с деньгами не будет, если я увеличу продажу магических камней» (Фрау)

Фрау может похвастаться способностью, которую кто-то, например, Рения, не может иметь в отношении сбора средств и административной способности.

При передвижении бочек, которые были кропотливо перемещены с прилавков магазинов в его инвентарь в обмен на золотую монету, уши Рении, которые слышали очень хорошо, уловили звуки недовольства, исходящие от проходящих мимо жителей города.

Как только он обернулся лицом в сторону звуков, он даже смог услышать голоса, кто-то кричал.

Поскольку остальные эльфы тоже имели уши, они также сразу же заметили это, все тревожно повернулись в этом направлении, и Шион и Рона, которые не понимали, что происходит, направились к Рении.

«Рения, что, черт возьми, происходит?» (Шион)

«Не знаю.. Но там много шума» (Рения)

«Это звуки копыт лошади…» (Куровал)

Почти в то же время, как Куровал пробормотала это, Рения уже направился к источнику шума.

Шион также последовала за ним.

Как только он побежал, он сразу увидел фигуру лошади, которая и явилась виновником шумихи.

Похоже, что один эльф бесчувственно лежал на спине лошади, и положение его было более чем странным.

Обе руки эльфа, которые должны были держать за поводья, свободно висели по бокам. Тело просто лежало поперек лошади.

По мере того как лошадь скакали на месте, тело не могло удержаться и постепенно сползло на землю, никак не изменив свое положение даже в такой ситуации.

«Рения! Эльф упал!» (Шион)

Рения оказался рядом с ним быстрее, чем Шион успела это выкрикнуть.

Меняя отдачу в силу движения, Рения резко ускорился, чтобы поймать тело, подбежав к лошади, прежде чем эльф может упасть на землю.

Лошадь, потерявшая всадника, бросилась вперед без контроля в направлении Шион.

«Шион!!!» (Рения)

Шион слегка уклонилась от приближающейся лошади и схватила ее поводья, которые качались из-за сильного движения лошади, левой рукой. Используя их, она ловко прыгнула на лошадь.

«С этой лошадью довольно трудно справиться!» (Шион)

Шион удерживала лошадь, пока Рения, который взвалил на себя бесчувственного эльфа, подошел к ней.

«Все покрыто ранами. Я не знаю, откуда они взялись, но это довольно серьезные травмы» (Шион)

Лошадь, которая была способна двигаться, несмотря на серьезные травмы, продолжала брызгать кровью своими хаотичными движениями. Одежда Шион пропиталась кровью во многих местах.

«Да, у меня есть такое же чувство» (Рения)

Рения ответил, разглядывая эльфа, который лежал без сознания в его руках.

Красивая внешность затрудняла различение того, мужчина это или женщина, даже если смотреть на него близко, тело было достаточно твердым, Рения подумал, что это, вероятно, мужчина.

Кожаная броня и колчан, висящий на талии, и лук на спине делали его лучником.

Тем не менее, его снаряжение было разорвано во многих местах, он истекал кровью, и его колчан был пуст.

Веревка лука, который он носил, оборвалась, и он потерял свое применение.

«Эй! Приди в себя. Что случилось?» (Рения)

Когда Рения начал трясти эльфа за плечи, он еле-еле открыл глаза, ничего не понимая, и посмотрел на Рению.

Немного раздвинув потрескавшиеся губы, он выдал хриплым голосом:

«Правительству... связаться…»

Неужели он тронулся умом? Или он пытается сказать что-то важное?

Эльф, которого держал Рения, похоже, не понимает, что он говорит с человеком.

«Подожди, не говори. Иначе ты умрешь быстрее. Сейчас здесь будет маг, который совершит ритуал лечения…»

«Это важно... Крепость Восточной Обороны пала…»

Разве он больше не слышит слов Рении? Эльф не перестал говорить.

Цепляясь за него, как будто он может сорваться в пропасть, если не будет карабкаться на Рению, эльф продолжал хрипеть.

«Лес Лабиринт ... переполнен!»

Как только он сказал это, глаза его сделались стеклянными.

Его хватка ослабла, и его голова обессилено повисла на руке Рении. У Рении не было другого выбора, кроме как просто наблюдать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 57**

Глава 57.

На рынке группа Рении каким-то образом остановила разгул лошади со всадником на спине, но, хотя лошадь остановилась, эльф умер на руках Рении.

Рения, который размышлял о том, что делать дальше, оказался в окружении эльфийских стражников, которые прибыли очень внезапно. Они огородили территорию.

Как только они почувствовали, что их окружают, группа Рении забеспокоилась. Они нервничали, когда их уводили, однако их попросили это сделать спокойно, и Рения дал знак всем подчиняться. Он решил, что они не сделали ничего плохого, и поэтому им нечего бояться, лучше спокойно подчиниться и помочь в расследовании.

Лошадь была взята вместе, и Шион, которая сидела на ней, не стала сопротивляться. Проблемы создавала Рона. Она проявляла признаки сопротивления, хотя и легкие, в то время как они были окружены.

Рения смутился, почему Рона так сопротивляется тому, чтобы к ней приближались эльфы, но тут Куровал, убедив охранников, что она возьмет ее с собой, схватила руку Роны и потащила ее без каких-либо дальнейших проблем за собой, предупреждая мужчин, чтобы они не приближались.

По какой-то причине почти никто из эльфов не заметил присутствия Фрау, которая, между тем, увидев, что Рению уводят, быстро схватилась за него и вскарабкалась на его спину, усевшись на его плечах.

Интересно, как это выглядит со стороны, когда взрослый парень сажает к себе на плечи маленькую девочку и дает стражникам себя увести? Рения криво ухмыльнулся, представляя ситуацию.

Погибший в руках Рении эльф был окружен другими эльфами, которые бережно подняли его и унесли.

Если слова, которые он произнес у дверей смерти, правда, он, вероятно, был солдатом этой оборонительной крепости. Рения не знал, как эльфы оплакивали своих умерших, однако Рения молился, чтобы эльф, который потерял свою жизнь, выполняя свой долг, получил подобающее погребение.

Окруженная большим количеством эльфов, группа Рении была взята вместе в пространство, окруженное забором. Здесь было здание, которое можно считать немного не облагороженным по сравнению с другими зданиями.

Так как группа Рении не имела никакого знакомства с этим городом, они не знали, куда их привели. Эльфы-стражники, которые привели их в это место, попросили их следовать за ними внутрь здания.

Их привели в комнату, где стоял стол, на котором находились кувшин, наполненный чем-то вроде фруктового сока и корзина со сладостями. Кажется, это были пироги с фруктами и сухофрукты, которые лежали сверху, и вокруг стояла стояло несколько кресел, и в комнате было окно. Однако с другой стороны окна можно было увидеть фигуры стражников.

За дверью комнаты оставили двух стражников, их вежливо попросили не покидать комнату до того, пока им не скажут, что делать, как только они вошли в комнату.

Шион и Рона пытались протестовать, что их фактически арестовали, но Рения остановил их. Одна из причин заключалась в том, что, вероятно, бессмысленно возражать против этого. Другая причина, которую он вдруг понял, это слова солдата, который умер в руках Рении.

Только Рения и Куровал услышали то, что сказал этот солдат перед смертью, потому что они были рядом в этот момент. Содержание его слов не было нормальным, независимо от того, кто их слышал и был ли этот кто-то в курсе военных дел.

Вероятно, эта информация могла быть секретной, и они хотят проконтролировать тех, кто осведомлен.

Поскольку Куровал не была помещена в ту же комнату, что и группа Рении, она, вероятно, уже сидит на допросе, или же воспользовалась своим статусом, чтобы избежать ареста.

Исходя из этого, они либо получают информацию от нее, либо заняты принятием решения о дальнейших планах. Это означает, что позволить группе Рении свободно передвигаться в то время, когда они решают подобные вопросы – это неразумно.

Рона и Шион выразили свое недовольство, но так как Рения не высказывал каких-либо особых жалоб, которые показали бы его недовольство, и как только они увидели, что он спокойно сидит в кресле, они резко набросились на еду на столе, заставляя его задуматься, сдались ли они, поскольку это, вероятно, было бы бесполезно, даже если бы они устроили переполох.

По мере того, как Рения наблюдал, как они поедают сладости со стола, которые были расценены как возмещение морального ущерба за арест, Рения потихоньку подошел ко входной двери и слегка стукнул по ней, невидимый из-за горы сладостей, уменьшающихся с удивительной скоростью.

«Что случилось?»

Голос молодого человека послышался из-за двери.

«Извините, нельзя ли попросить еще сладостей и напитков? Дамы, кажется, не оставят для меня ничего» (Рения)

«Но в комнате заранее специально было подготовлено большое количество еды»

«Вы недооценили аппетит человеческих женщин» (Рения)

«Мы можем приготовить для Вас отдельный обед… Этого будет достаточно?»

Когда стражник сказал про обед, Рения невольно посмотрел в окно, чтобы понять, сколько сейчас времени, но из окна дневной свет выглядел другим, и на улице было днем темнее, чем обычно, из-за того, что они находятся в лесу.

Тем не менее, вероятно, есть еще несколько часов до времени обеда, рассчитал Рения.

Также Рения рассудил, что, вероятно, количество сладостей оставлено не на продолжительное время. Вопрос о том, что они принимают даже подготовку обеда во внимание. Это означает, что они планируют оставить их здесь на продолжительное время.

После того, как он вздохнул и подумал, насколько это хлопотно, он снова позвал стражника с другой стороны двери.

«Думаете, это поможет? Как только им станет нечего есть, они начнут поднимать шумиху» (Рения)

«Пожалуйста, потерпите как-нибудь»

«Мы согласились на заключение, ничего не спрашивая. Пожалуйста, примите во внимание наши потребности» (Рения)

«Я понял. Я попробую вам помочь»

Рения расплылся в улыбке, как только услышал, как один из предположительно двух стражников ушел.

Хотя они специально устроили так, чтобы двое стояли начеку, разве их бдительность не оставляет желать лучшего, если один из них ушел, независимо от того, какое поручение ему было сказано делать? Рения задумался.

Они подготовили график смены стражников? Если нет, значит, они сейчас же организуют третьего стражника. Это не похвальный поступок, оставлять свой пост после того, как кто-то попросил сделать что-то, что не входит в долг службы. Однако группа Рении не находилась под таким строгим наблюдением. С таким условием может быть очевидно, что они также не будут ругаться за некомпетентность.

Кроме того, у них нет абсолютно никакого намерения махать кулаками. Если бы они намеревались буйствовать, один или два стражника вряд ли смогут их удержать. Думая об этом, Рения попытался уйти от двери, когда он сделал там все, что хотел, но его внезапно подозвал стражник с другой стороны двери.

«Эй, есть кое-что, о чем я хочу тебя спросить»

«Что случилось?» (Рения)

«Вот смотри… она ест так много, значит, у нее большие?..»

Рения некоторое время сохранял молчание. Правильно подумав о значении вопроса, Рения пробормотал: «Ты… ты один из эльфов с новым мышлением?»

«Да, можно сказать и так. Я хочу, чтобы ты назвал это объединением эльфов, которые пробудились в новом эстетическом вкусе»

«Кого, черт возьми, это волнует?! Не входи в комнату. Я разрублю тебя на мелкие кусочки, если ты сделаешь хотя бы шаг в направлении моей спутницы» (Рения)

Рения внезапно понял, что им не сказали сдавать оружие, он достал из своего инвентаря пояс с мечом и катану и надел на себя их. Он оставил оружие в инвентаре, потому что подумал, что оно им не пригодится в беззаботной прогулке по городу, но теперь ему пришлось вооружиться. Однако голос стражника казался расстроенным.

«Да ладно, зачем так грубо? Я вполне могу себя контролировать. Я же просто задал вопрос»

Возможно, его стоит похвалить за то, что он не отвечает на негатив, обращенный к нему. Рения, который был возбужден такими мыслями, открыл рот, подумав некоторое время, как ответить.

«Я не знаю, сколько едят эльфийские женщины, но, похоже, меньше, чем человеческие. Это распространенный факт, что живые существа не будут расти, если они не едят» (Рения)

«Я вижу. Кстати, я хотел спросить, что она ест, чтобы иметь такие значительные формы»

«Не знаю. Спроси ее сам» (Рения)

Молочные продукты рекомендуются, было бы хорошо, даже если бы Рения показал такие знания, не зная, правда это или нет, но, поскольку у него не было никакого намерения развивать эту тему, Рения прекратил разговор, ответив холодным тоном.

Учитывая, что это был слишком глупый разговор, ситуация на самом деле не столь сурова, не так ли? Рения подумал так, но после этого, даже когда на улице стало темно, и после того, как было принесено большое количество сладостей и напитков, не было никаких признаков того, что кто-то собирается отпускать группу Рении.

День полностью закончился. Так как в комнате не было света, Рения воспользовался возможностью включить свет с заклинанием [свет] под потолком. Постучавшись в дверь, Куровал вошла вместе с несколькими стражниками, которые принесли обед.

«Мне очень жаль. Мы доставили вам неудобства» (Куровал)

Стражники выстраивались в очередь с едой у стола, но Куровал извинилась перед группой Рении прежде всего. У Рении было ощущение, что образ эльфов, будучи высокомерными, каким-то образом треснул, и этот звук, казалось, было слышно наяву. Похвально, что, несмотря на свой характер, этот эльф имеет совесть извиниться.

«Вы объясните обстоятельства, верно?» (Рения)

«Конечно. Однако можно ли не говорить об этом во время еды? Я была освобождена всего за несколько секунд до того, как вошла сюда, так что…» (Куровал)

Куровал, которая, кажется, была довольно раздражена длительным заключением, не пила и не ела ничего, а просто смотрела на блюда, выстроившиеся на столе. Стражники, которые несли еду, поклонились после окончания размещения блюд и молча вышли из комнаты.

«Я не возражаю, но… ты долго будешь кушать?» (Рения)

Шион и Рона, которые должны были наполнить свои желудки значительным количеством сладостей и напитков, весело уселись в кресла у стола, как будто у них был еще один желудок для новых блюд.

Рения удивлялся, куда, черт возьми, они подевали такое количество пищи, но вскоре сдался, перестав пытаться это понять.

Поскольку Фрау не дотягивалась до стола, когда садилась в кресло, она села на колени Рении, как если бы это было естественно.

Фрау в порядке, даже если она долго не ест еду, но так как она не может совсем не есть, она, по-видимому, была очарована эльфийской кулинарией, которую она видела в первый раз.

Среди блюд, выстроившихся на столе, были только немного тушеные блюда из рыбы и мяса блюда. Остальное – в основном грибы, овощи, соевый соус и блюда мисо, которые были обжарены.

Действительно, с таким видом пищевых привычек, неудивительно, что они едят так мало.

«Могу себе представить, что они с радостью приняли существование соевого соуса и мисо», - подумал Рения.

По крайней мере, приятно утверждать, что мясистый, чистый белый гриб, не важно, как он называется, является законченным гармоничным блюдом только после того, как его правильно обжарить и как следует сдобрить соевым соусом.

Если бы это блюдо было смешано с маслом, даже если бы туда положили только кусочек, уровень его вкуса поднялся бы на несколько пунктов, но, к сожалению, кажется, что образ мышления эльфов до сих пор не достиг того уровня развития, чтобы это понять. Вкус супа мисо, который был сделан из грибов и овощей, был восхитительным.

Из-за этого вкуса, который заставил его почувствовать то, что он не пробовал уже очень долгое время, Рения просто разочаровался про себя, что в этот мир первопроходцы не принесли рецепт тофу.

Должно быть, возможно сделать его из эльфийских бобов, но для эльфов, которые живут в лесах, получение маринованного имбиря, чтобы обработать бобы для тофу, вероятно, станет большой проблемой.

Если бы это было не так, то первопроходец, который рассказал эльфам о соевом соусе и мисо, никак не мог бы сделать такую глупую ошибку, как забыть рассказать им о тофу. Рения поклялся себе создать тофу в один прекрасный день в обязательном порядке, но перед этим его мысль пошла в другом направлении, а именно – есть ли в этом мире сушеный соевый творог и соевое молоко, интересно?

Возникла необходимость собрать деньги ради получения значительного количества эльфийских бобов, чтобы создать тофу. В то время, когда мысли Рении начали идти еще дальше, размышляя о том, нельзя ли каким-то образом культивировать их на человеческом континенте, Куровал перестала есть и заговорила.

«Рения-Сан. Слова солдата, которого Вы спасли…» (Куровал)

«Я не спас его. В итоге он умер» (Рения)

Рения стал отрицать слова Куровал, но Куровал покачала головой вместо того, чтобы согласиться.

«Если бы Вы не спасли его от падения с лошади тогда, он бы умер, не выполнив свой долг. Что касается результата, он в конечном итоге скончался, но на Вас не никакой вины» (Куровал)

Куровал говорила это, глядя на него с серьезным выражением лица. Рения почесал щеку, не сказав ни слова. Он, вероятно, смущен. Шион улыбнулась, глядя на поведение Рении.

«Он был солдатом, который служил в оборонительной крепости, которая находится к востоку от этого города» (Куровал)

Не отводя взгляда от Рении, Куровал помрачнела.

«Роль оборонительной крепости – наблюдать за Лесом Лабиринтом и защищать город от монстров, которые часто появляются в лесу» (Куровал)

«Здесь тоже есть Лес Лабиринт, ты имеешь в виду?» (Рения)

Рения подумал о том, что Лес был близок к городу Кукрика. Лабиринт там на самом деле – подземный лабиринт, который имеет лес на поверхности, оттуда и взялось его название. Это должен быть огромный лабиринт, который продолжается до леса Миазмов, который находится довольно далеко.

«Лес Лабиринт – это общее название для четырех лабиринтов, которые существуют на всех четырех континентах. Все четыре из них существуют независимо друг от друга, но все они связаны с лесом Миазмов» (Куровал)

Лес Лабиринт, который находится на человеческом континенте, является огромным, достигающим десятков сотен км, но из-за заявления Куровал о том, что всего существует всего четыре подобных лабиринта такого уровня, у Рении невольно закружилась голова. Этот был тот масштаб, который превышал предел воображения Рении с его обычными рамками мышления.

«После того, как вы были заключены здесь, армия отправила солдата разведать окрестности крепости. Поездка в одну сторону с самой большой скоростью эльфов отсюда до крепости занимает около часа. Люди, скорее всего, доберутся туда за два часа» (Куровал)

«До входа в Лес Лабиринт?» (Рения)

«Я думаю, что это будет около 4 или 5 часов с человеческой скоростью, чтобы добраться до крепости» (Куровал)

Как только вы пойдете по лесу, скорость определенно упадет. Если принять во внимание также то, что место, где сейчас находится группа Рении, кажется, является местом, которое не сильно отличается от местоположения города Кукрика, который находится на человеческом континенте.

«Доклад разведчика принес плохие вести. В крепости было около 200 стражников и 500 бойцов, но... у них не было шанса выжить, или, другими словами, они были полностью уничтожены» (Куровал)

«Знаете ли вы количество и расовую принадлежность врагов?» (Рения)

«Похоже, что это смешанная армия, состоящая из огров, орков, хобгоблинов и гоблинов в качестве основной составляющей, но есть информация, что к этому причастны демоны. Основываясь на масштабе армии, их число составляет около 20.000, хотя это только приблизительная цифра» (Куровал)

«Каков ваш военный потенциал?» (Рения)

«500 из них – лучники и 300 – пехота. Кроме того, было официально объявлено, что ученики школы прилюченцев будут подготовлены. Количество учеников – 200. Таким образом, весь военный потенциал этого города составляет 700» (Куровал)

Из-за слов, которые Куровал говорила совершенно спокойно и неэмоционально, выражение лица Рении на секунду исказилось. Как будто она этого не заметила, Куровал продолжила:

«Короче говоря – меня тоже мобилизуют. Соответственно, у меня есть просьба ко всем вам» (Куровал)

Остановившись на мгновение, Куровал выдержала паузу, подбирая слова Она ведь не собирается просить их о помощи, не так ли? Рения был взволнован, но следующие слова Куровал полностью преали ожидания Рении.

«Могу я попросить вас немедленно вернуться на человеческий континент? И, пожалуйста, уничтожьте ворота переноса» (Куровал)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 58**

Глава 58. Некоторые колебания

«Ой, что, черт возьми, ты имеешь в виду?..» (Рения)

«Как только мы закроем ворота переноса на этой стороне, что-то вроде монстров, внезапно появляющихся прямо в городе людей, может возникнуть на вашей стороне. Я хочу, чтобы ты разрушил ворота, чтобы предотвратить это. Это официальный запрос от эльфов. Хотя мы уничтожим ворота на этой стороне после того, как вы вернетесь, это просто ради осторожности» (Куровал)

По словам Куровал, поскольку существует адрес пересылки у ворот переноса, невозможно всего лишь стереть путь к эльфийской стране. На данный момент ворота эльфийской страны закрыты, средства защиты от нашествия монстров в Кукрику, по-видимому, утрачены.

Вот почему она сказала, что хочет, чтобы они уничтожили оба объекта.

«Поскольку они построены довольно крепко, потребуется некоторая работа, чтобы уничтожить их таким образом, чтобы их больше нельзя было использовать. Потому есть также нюанс, что мы должны выиграть время для граждан, чтобы убежать в тыл, мы постараемся тянуть время как только сможем, но ... честно говоря, я думаю, что времени у нас очень и очень немного» (Куровал)

«Это очевидно. С 700 против 20.000, причем 200 из 700 не профессионалы? Здесь есть города больше этого, верно? Разве вы не попытаетесь запросить подкрепление, отправив быструю лошадь или что-нибудь в этом духе?» (Рения)

«Мы, эльфы, нечасто используем лошадей. Оборонительная крепость подготовила несколько быстрых лошадей ради того, чтобы уведомить нас об опасности, но в этом городе их нет. Путь займет по крайней мере полдня, даже с эльфийской скоростью, до ближайшего города. Тем не менее, гарнизон там имеет масштаб, похожий на тот, что здесь. Если это столица, они должны быть в состоянии быстро направить 10.000 солдат, но... это сомнительное число с 20.000 монстров в качестве противников. Они, вероятно, не отправят их, а оставят для защиты своего города. Более того, столица находится слишком далеко» (Куровал)

Без тени беспокойства или испуга она говорила факт за фактом, которые были совсем не утешительны.

«Мы уже дали объявление об эвакуации и отправили для этого посыльного, но... будут ли они вовремя? Сомнительно. У нас осталось не так много времени для эвакуации. Похоже, монстры медленно направляются от крепости сюда, но если все мы убежим, они, вероятно, повысят свою скорость передвижения, чтобы выследить нас. Другими словами...» (Куровал)

Куровал впервые засмеялась.

Для Рении это выглядело как смех решительного солдата, а не как отчаяние или отступление.

«Это необходимая жертва против монстров. Даже тогда это, скорее всего, бессмысленная ситуация, которая будет тянуть время, однако, по крайней мере, пока мы остаемся здесь, они, вероятно, намеренно движутся медленно. За это время мы сможем эвакуировать некоторое количество граждан, а столица может подготовить оборонительные сооружения» (Куровал)

Следовательно, они должны умереть в этом городе, несмотря ни на что.

Заявив это неявно, Куровал смотрела на Рению.

Рения кусал губы, так как он не мог найти слова для Куровал, которая все еще была готова сражаться, зная, что они все могут погибнуть после этого сражения.

«Однако мы не позволим им легко пройти. По крайней мере, мы постараемся уничтожить большее количество монстров, чем они уничтожат наших солдат. Рения-Сан и вы, ребята, должны поторопиться и вернуться на человеческий континент. Перед тем, как вы отправитесь, чтобы разрушить ворота, я бы хотела передать вам еще кое-какую информацию…» (Куровал)

«Да, информацию? Какую?» (Рения)

«Тот солдат сказал, что Лес Лабиринт переполнен, но это невозможно. Если брать в расчет просторы Леса Лабиринта и частоту появления монстров, то переполнение этого лабиринта становится невозможным» (куровал)

Рения вспомнил, что где-то слышал эту историю.

«Так как это так, вопрос остается открытым – откуда взялась большая армия в 20.000 монстров?» (Куровал)

Трудно представить себе армию такого масштаба, чтобы путешествовать, не будучи пойманным в системе наблюдения эльфов.

И, если бы они были пойманы в системе наблюдения, оборонительная крепость тоже отправила бы сообщение гораздо раньше.

«Я не верю, что солдат мог лгать, находясь на грани смерти. Учитывая это, похоже, нам остается сделать только один вывод – враг пришел из Леса Лабиринта» (Куровал)

«Невозможно переполнить Лес Лабиринт, ты это имеешь в виду?» (Рения)

«Да, учитывая все факты, можно сделать только этот вывод» (Куровал)

Куровал понизила тон своего голоса и медленно и четко сказала группе Рении, чтобы было легко понять:

«Вероятно, есть не только один путь от огромного, заросшего леса Миазмов в Лес Лабиринт. Другими словами, если вы в конечном итоге путешествуете по Лабиринту, разве не откроется какой-то специальный маршрут? И, разве демоны, используя это, не установили врата, которые способны перенести определенное количество монстров сразу? Мы пришли к такому выводу» (Куровал)

Трудно создать путь и поддерживать его в том месте, где не было начала, однако расширить место, где изначально был путь, должно быть намного легче, чем создать его из ничего.

И мы не можем использовать ту же теорию, когда речь идет о путях ворот передачи.

И разве Лес Лабиринт не является обычным явлением на всех четырех континентах?

«Разговор окончен. Теперь, пожалуйста, идите, как только закончите ужин. Мне очень жаль, но не могли бы вы взять на себя долю волшебных камней для возвращения? Все драгоценные камни на нашей стороне будут введены в эксплуатацию для битвы с противником. Мы пренебрежем пошлиной за ворота. Ведь она будет бродить только по карманам монстров, даже если мы ее заберем» (Куровал)

Заявляя это на одном дыхании, Куровал внезапно остановилась и задумалась на мгновение.

«Хм, а они имеют возможность использовать деньги?» (Куровал)

«Я не знаю об этом, но… Разве это не бессмысленная смерть? Позволь мне не сдерживать своего недоумения» (Рения)

«Ахаха... Тебе, вероятно, говорили, что ты не очень сдержанный, не так ли?» (Куровал)

«Вы все – самоубийцы. Вы осознаете, что эти монстры будут творить с вашими телами?» (Рения)

Частично Рения понизил свой тон, словно угрожая ей, но Куровал безразлично посмеялась над этим.

«Даже если они не съедят это тело, а поиграют с ним, это все равно не имеет значения» (Куровал)

Пока Куровал смотрела на Рению, в ее глазах появилась определенная решимость.

«Во всяком случае, за это время вражеские войска остановятся вокруг нас» (Куровал)

«Рения, кажется, она серьезно настроена» (Шион)

Шион заговорила с Ренией, глядя на Куровал с недоумением.

В ее голосе был оттенок раздражения.

«У нас не так много времени. Если есть путь вторжения для монстров в Лес Лабиринт, то, возможно, что произойдет такая же ситуация в Кукрике. Мы должны как можно скорее вернуться и доложить об этом» (Шион)

Рения удивленно посмотрел на Шион из-за неожиданных слов, которые она сказала.

Похоже, Рона, которая понимает эльфийский язык, перевела ей разговор между Ренией и Куровал.

Из-за того, что Рения был уверен, что Шион не сможет отказать в помощи эльфу, который находится перед ней, как только она узнает о деталях переговоров, он подумал, что она просто начнет говорить, что она хочет им как-то помочь.

Вопреки его ожиданиям, Шион просила, чтобы они немедленно вернулись, даже если это означает отказ в помощи эльфам.

Рона это предвидела? Она смотрит на Шион, не показывая особенно удивленный взгляд.

«Пойдем, Рения. Время ценно» (Шион)

«Пожалуйста, позаботьтесь о себе. Я уже не могу служить вашим проводником, вы сами дойдете до школы. Вам нужно идти прямо вперед, затем повернуть направо по дороге, и вы окажетесь прямо перед этим зданием. Поскольку школа уже была проинформирована, используйте ворота сразу, как придете, пожалуйста. После того, как вы пройдете, мы начнем их уничтожение. Я хотела бы вести вас по городу еще немного, однако я сожалею, что не могу этого сделать» (Куровал)

Под давлением Шион, Рения вышел из комнаты, схваченный за руку Фрау.

Куровал их проводила, но в тот момент, когда Рения проходил через дверь комнаты, она тихо пробормотала с улыбкой:

«Ну, значит, прощайте…» (Куровал)

Стояла ночь, но город эльфов был полон света, и не было никаких проблем с тем, чтобы двигаться через него.

Однако в городе было мало людей.

Похоже, эвакуация граждан уже началась.

Промчавшись через город без людей в нем, они встретили солдата, который, по-видимому, ждал группу Рении у ворот школы, и отвел их в комнату с воротами переноса, как только они прибыли.

«У нас нет времени, пожалуйста, поторопитесь»

«Благодарю. Фрау, могу я оставить тебе волшебные камни?» (Шион)

«Да, Шион-ане-сама» (Фрау)

Фрау вставила волшебные драгоценные камни в ворота.

Ворота, которые были заполнены манной, открылись и развернулось то же космическое пространство, что и в то время, когда они пришли сюда.

«Рения… пойдем!» (Шион)

Хотя Рения мог слышать голос Шион, кажется, он не собирался двигаться с места.

На самом деле, Рения колебался.

Во время расставания он увидел выражение лица и услышал интонацию Куровал.

Рения не мог не почувствовать, что он видел это где-то раньше.

Это существо, которое показывает улыбку, несмотря на то, что ему суждено умереть и быть втянутым в битву, даже если он не хочет участвовать в ней.

Рения ничего не чувствовал, когда умирали приключенцы, это были люди, которые добровольно суют свои головы в опасность.

Он просто думал, что они умерли добровольно, так как это было то, чего они хотели.

Но она является ученицей школы подготовки приключенцев, так что ее ждало такое же будущее.

Однако она все еще не искатель приключений. Ее решимость и осознание еще не должны были обосноваться должным образом.

Даже если она сама верила, что решилась добровольно.

Хотя Куровал отправлялась в бой, зная, что она определенно умрет при таких обстоятельствах, она улыбалась.

«Если я и видел такое выражение где-то раньше, то, вероятно, это было что-то вроде остатков воспоминаний моей предыдущей жизни. Проблема в том, что я сделал в то время, когда увидел это выражение в моей предыдущей жизни? Мне удалось что-нибудь сделать? Или я просто смотрел со сложенными руками, не будучи в состоянии сделать что-нибудь? Даже если я попытаюсь подумать об этом, очень маловероятно, что я вспомню ответ», - думал Рения.

Ответ был стерт вместе с его воспоминаниями о его предыдущей жизни.

Тем не менее, если его спросят, вернется ли он просто так, ответ будет «нет».

Если он вернется на Кукрику, неся в своем уме и животе непостижимое, мрачное чувство, он будет до конца жизни беспокоиться об этом.

«Если бы была хотя бы причина просто похитить ее…» (Рения)

Во-первых, если нет ни причины, ни каких-либо обязательств, естественно отказаться от них.

Рения не собирался поддаваться на это.

Хотя у них, кажется, нет другого выбора, кроме как вернуться, если только он не изменит это.

Это его собственные обстоятельства, однако каким-то образом это обернулось сложным выбором для него, и Рения колебался.

«С той маленькой девочкой, которая способна стереть мои воспоминания наполовину, я просто вернусь в Кукрику, сообщу о ситуации и вернусь домой, чтобы поспать, если я ничего не буду помнить полностью…» - думал Рения, и в то время, как Рения начал проклинать эту маленькую девочку, охранник, который вел группу Рении к воротам переноса, робко сказал:

«Это насчет вашего проводника, Куровал?»

«Правильно, но... ты знаешь ее?» (Рения)

«Да, поскольку она в настоящее время учится в этой школе, мы игнорировали такие вещи, как социальный статус. Тем не менее, она, на самом деле, приехала из имперской столицы, древа жизни, и она является уважаемой дочерью Его Величества, императора Ройса.

«Хааа?!»

Несколько голосов удивленно слились в один.

Кроме того, охранник продолжал находиться в хорошем настроении по какой-то причине.

«Даже если она дитя Его Величества императора, ей тоже необходимо учиться в том же месте, что и всем остальным. Она поступила в школу здесь в соответствии с образовательной политикой, передаваемой на протяжении многих поколений в императорской семье, но она, несомненно, ее Высочество, императорская принцесса Куровал-Па- Тифалет. Поскольку она самая молодая принцесса, ее ранг в иерархии преемственности составляет 35»

«Его Величество Император сделает все возможное, чтобы спасти ее, не так ли?» (Рения)

После того, как Рения сказал это, не думая, охранник робко отвернулся.

Из-за своего положения он, по-видимому, ничего не может сказать, даже если у него есть какие-либо мысли.

«Если вы способны спасти жизнь этой леди, нет никаких сомнений в том, что вы заслужите личную благодарность Его Величества императора»

«Значит, нам следует ожидать награды?» (Рения)

«В принципе, это так. Хотя вы можете получить все, что угодно на эльфийском континенте... Кроме эльфиек с пышными формами»

«О, Вы тоже из этих... Реформистов?» (Рения)

Стражник стыдливо взгляд, так как Рения раздраженно смотрел на него, произнося последнюю фразу.

Шион и Рона наблюдали за тем, как они обменивались взглядами.

«В любом случае, я живу уже более 300 лет, хотя вы можете сказать, что я молод в отношении эльфов в целом. Я тоже не сожалею о том, что умру здесь. Однако мы, взрослые эльфы, и ученики – разные. Они еще в середине периода роста. Если есть какой-то метод, чтобы сохранить хотя бы молодых…»

«Хм…» (Рения)

«Ох, Рения, ты собираешься что-то сделать?» (Шион)

К сожалению, это была та ситуация, когда слово «безнадежный» действительно подходит.

Естественно, Шион, которая думала, что Рения точно выберет возвращение, спросила хриплым голосом, как будто услышала что-то невероятное.

«Это верно. Ох, да, реформист… У меня два вопроса» (Рения)

Охранник, которого назвали реформистом, кивнул.

Похоже, он не против, что его теперь так называли.

«Во-первых, является ли нынешний паренек, командующий гарнизоном, человеком, открытым для предложений? Среди людей есть такие, которых эльфы не будут слушать, поскольку им этого не позволит чрезвычайная гордость и так далее…» (Рения)

Рения уже не мог избавиться от этого стереотипа после того, как Рона сказала ему это.

Даже если он выйдет и будет сражаться, имея какую-то стратегию, это будет только напрасная трата времени, если другая сторона не будет его слушать.

«В настоящее время главнокомандующая – женщина-воин, которую зовут Хаскуродо Сарувайз, но имея мудрость, она ценит пользу выше всякой гордости»

«Во-вторых, эльфы имеют образ преуспевающих в магии существ. Это неправда, не так ли?» (Рения)

«Ну, на самом деле трудно понять, в какой степени мы преуспеваем в этом, но…»

Он хочет, чтобы я рассказал ему как можно более точную информацию? Поразмыслив некоторое время, охранник снова заговорил.

«По крайней мере, количество манны выходит далеко за рамки обычного человека. И, что касается магии ветра и воды, я полагаю, что человеческие маги не могут сравниться с эльфами. В конце концов, это специфические магические атрибуты эльфов»

«Причина?» (Рения)

«Это тип магии, который сформировался под влиянием леса»

«Хорошо… Гарнизон находится на восточной стороне, верно?» (Рения)

«Вы справитесь?»

Рения похлопал по плечу охранника, чтобы успокоить его.

«Это война. Здесь не может быть абсолютно правильного решения. Однако это должно быть лучше, чем просто уничтожить ворота. Мы с Фрау пойдем на место. Вы будете защищать ворота. Так как мы оставим наши волшебные драгоценные камни, чтобы вы смогли запустить в худшем случае, вы сделаете это, если почувствуете, что опасность близко, и переправитесь через ворота» (Рения)

«Рения! А как же мы?» (Шион)

«Я отдам тебе волшебные драгоценные камни. Подождите или вернитесь к людям, как вы сами хотите. Это приказ!» (Рения)

Как только он произнес последнюю фразу, Шион опустила глаза, понимая, что он говорит серьезно.

«Мы их сохраним. Мы подождем до последнего момента» (Шион)

«Надеюсь, вы не ошибетесь, когда будете активировать ворота. Как только вы перенесетесь, уничтожьте ворота с другой стороны сразу же» (Рения)

Рения обратился к фее, стоящей рядом с ним.

«Могу я попросить тебя сопровождать меня?» (Рения)

«Конечно, хозяин, Фрау останется рядом с хозяином!» (Фрау)

Кивнув, Фрау ухватилась за руку Рении.

«Хорошо, все, давайте начнем. Его Величество, император и его дочь останутся нашими должниками» (Рения)

Глядя на лицо Рении, которое весело улыбалось, эльфийский охранник был возбужден каким-то странным чувством и испытывал беспокойство.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 59**

Глава 59.

Ночь в лесу, которая обычно погружена в тишину, сегодня была странно взволнованна.

Место, где все 700 эльфов находились в лагере, стало ярким от многочисленных костров, которые светили особо ярко в темном лесу. Оно полностью выглядело как одинокий остров в океане.

Эльфы способны видеть даже ночью. Многие люди верят в это, но на самом деле немногие эльфы имеют такую способность.

Поскольку глаза эльфов способны видеть различия в температуре, это совсем не означает, что они обладают таким зрением, чтобы видеть сквозь темноту ночи.

И, таким образом, свет был действительно необходим, независимо от того, что он может спровоцировать битву ночью, тем более крупномасштабную.

В идеальной темноте большая армия монстров не похожа ни на что, кроме красной массы.

Ветер, проносящийся по деревьям, был пропитан зловонием железной ржавчины и гнили. Иногда слышался треск ломающихся деревьев, который приходил вместе с ветром.

Эльфы имеют хороший слух.

Не похоже, что их длинные уши стали такими для красоты.

Для тех, кто живет в лесу, было чрезвычайно удобно воспринимать изменения в окрестностях или ощущать опасность, вслушиваясь в отдаленные звуки, но в настоящее время эльфы проклинали эту способность своих ушей.

Большая армия монстров приближалась к месту, где эльфийский гарнизон провел линию обороны от их прежнего места примерно в нескольких километрах, однако эльфы могут слышать отвратительные звуки мечей и доспехов, а также звуки стонов и шагов.

И они способны слышать громкое дыхание своих эльфийских товарищей, стоящих рядом с ними.

«Я точно умру здесь сегодня» - вот о чем думали все эти эльфы.

Без подкрепления или убежища они, скорее всего, будут жестоко убиты такими способами, которые только могут потрясать воображение.

Тем не менее, если один солдат убьет больше одного монстра, они считали, что задержка противника даже на секунду дольше будет полезна жителям, которые эвакуируются в тылу. Никто не сломался и не пытался убежать.

Если бы это была человеческая армия, скорее всего, они не смогли бы поступить таким образом.

Поскольку они прожили больше, чем несколько десятилетий, хотя и были молодыми эльфами, они были гораздо спокойнее, чем люди могли б себя вести в этой ситуации.

Решившись на такое, каждый из них крепко ухватился за свое оружие. Именно в этот момент уши эльфов, лежащих в засаде и с нетерпением ожидающих прибытия врага, услышали шаги, идущие со спины.

Но никто не ожидал подкрепления…

Со стороны города не должно быть никого, но эльфы, несомненно, слышали приближение этих шагов.

Некоторые из них повернули головы в тыл, задаваясь вопросом, кто это может быть.

«Это приключенец, Рения Кунуги! Мне нужно кое-что обсудить с командиром Скрод. Пожалуйста, дайте мне пройти!» (Рения)

Из темноты появился Рения, рядом с которым по неизвестным никому причинам находилась маленькая девочка в костюме горничной.

В то время как эльфы зашумели, задаваясь вопросом, кто он, Рения огласил цель своего возвращения слегка раздраженным голосом.

«Времени не так много, верно!? Пожалуйста, позвольте мне, я быстро!» (Рения)

«Я Скрод, но кто ты такой?» (Скрод)

Вперед из эльфов, которые выстроились в ряд, шагнула эльфийка высокого роста, которая была выше остальных эльфов, у нее были голубые глаза и светлые волосы с короткой стрижкой.

На ней было то же снаряжение, что и у Куровал, но у нее на талии висела маленькая трость, вероятно, этот тип предмета – висячая палка.

«Я – приключенец Рения, который приехал сюда, чтобы отдохнуть. Мне нужно тебе кое-что сказать. Пожалуйста, послушай меня» (Рения)

«Рения-сан?» (Куровал)

Перед Ренией возникла Куровал, удивленно восклицая его имя.

Она не носила оружие в то время, когда он видел ее в городе, однако теперь по обеим сторонам ее талии висели рапиры.

«Йоу, Куровал. Давно не виделись» (Рения)

«Йоу?.. Что? Зачем ты вернулся?!» (Куровал)

«Заткнись и помолчи. Я обеспечу большую безопасность» (Рения)

Рения схватил Куровал за голову и стал водить ей кулачком по макушке, крепко держа и не собираясь отпускать.

Куровал в панике стала бороться, чтобы убрать руку Рении из-за причиняемой боли, которую он наносил на ее виски и лоб, но она могла только скулить, поскольку она вообще не могла двигаться с их разницей в физической силе.

«Ой! Это очень больно, Рения-сан! Кажется, сейчас моя голова треснет!» (Куровал)

«Слушай и молчи. Иначе я отправлю тебя в обморок, а потом утащу далеко отсюда» (Рения)

«Вам кто-то рассказал об этой девушке?» (Скрод)

Немного презрения слышалось в этих словах. Скрод говорила прямо, без обиняков.

«Конечно, если Вы вернулись только за ней, Вы сможете вернуть ее императору за деньги. На этом Ваши дела здесь заканчиваются?» (Скрод)

Жадный человек, который пришел, чтобы просто спасти Куровал из-за его желания получить награду, это, вероятно, тот образ, который сложился в голове у всех присутствующих о нем. Рения горько улыбнулся.

«Как глупо думать таким образом. Вы неправильно понимаете людей. Я пришел, чтобы немного помочь вам в вашей армии, так как у нас с вами общий враг. А спасти этого ребенка – это так, до кучи» (Рения)

«Какой идиот! Что ты несешь? Здесь мы имеем дело с заведомо проигранной битвой. Нет никакого способа подавить нашего противника с таким численным превосходством» (Скрод)

Скрод категорически отрицала слова Рении.

Рения презрительно посмеялся над этим.

«Идиот – это ты. Как вы думаете, я пришел бы сюда, если бы не было возможности его спасти? Ну так и что же ты будешь делать? Ты меня выслушаешь?» (Рения)

«Ну, давай, послушаю. Пожалуйста, я вся внимание» (Скрод)

Судя по всему, Скрод сразу же захотела выслушать Рению после того, как он сделал такое заявление.

Похоже, эльф-охранник не врал, когда говорил, что для нее польза важнее гордости.

«Если противник атакует с численным превосходством, мы также будем противостоять этому с численным превосходством на нашей стороне. Вот как ты справишься с этим» (Рения)

Предложение Рении было разумным, но для этого не было никаких условий, поэтому Скрод тут же стала отрицать его слова.

«Но это невозможно. Разве другая сторона не превосходит нас количественно в 30 раз? Скажите, где Вы найдете столько бойцов, чтобы устранить такую разницу? Даже если это будет подкрепление с человеческого континента, они прибудут сюда?» (Скрод)

«Глупо спрашивать, придут ли они. Будь реалистом» (Рения)

Он отбросил возражения Скрод кратким комментарием.

Выражение Скрод стало выражать раздражение, но у Рении не было свободного времени, чтобы беспокоиться об этом.

В любом случае, когда враг приближается прямо на глазах, нужно действовать быстро.

«Слушайте внимательно и постарайтесь сделать это. Разделите тех, кто силен в защитной магии, и тех, кто преуспевает в характерной эльфийской магии. Те, кто обладает характерной магией, имеют приоритет» (Рения)

«И?..» (Скрод)

«Закрыть глаза на количество повреждений, которые нанесут городу. Отбросив назад линию обороны в ближние кварталы города, активируйте магию, препятствующую движению в одной области, которая, вероятно, станет полем битвы, и если вы сможете заполнить ее ловушками, то сделайте именно это. Должно быть что-то особенное в магии, которая работает в лесу, верно? Например, имитировать траву на ямах?» (Рения)

«Есть такие заклинания, но... это неразумно. Сколько манны потребуется на каком расстоянии?» (Скрод)

«Если бы это было необоснованное предложение, я бы не озвучил в первую очередь. Я предоставлю необходимую манну» (Рения)

Фрау, которая сидела на плечах Рении, сунула обе руки в карманы своего фартука и вынула их содержимое.

То, что она держала в обеих руках, было волшебными камнями небольшого размера.

С маленькими руками Фрау около 10 драгоценных камней, по-видимому, были пределом того, что она могла одновременно удержать, даже если она использовала обе руки. Совокупное количество манны от этих камней было довольно внушительным.

Однако Скрод покачала головой.

«Этого будет недостаточно» (Скрод)

«Я не говорил, что это вся манна, которая у нас есть» (Рения)

Фрау расстегнула пуговицу рукава своего фартука.

Как только Фрау расширила отверстие, которое вмещало камни, они начали сыпаться на пол.

Как и ожидалось, выражение Скрод застыло, и ее глаза превратились в точки из-за количества магических драгоценных камней, которые уже образовали небольшую горку, падая с характерным звуком.

«Ты удивлена, глупая женщина? Создайте область ловушки для вражеской армии, используя их, постепенно отступая. Если этого недостаточно, то мы дадим больше. Сформируйте оборонительный лагерь с вашей характерной эльфийской магией и защитными заклинаниями, как только вы поймете, чтобы больше некуда отступать» (Рения)

Будучи названной глупой, Скрод пришла в себя и сразу начала отдавать приказы подчиненным.

Солдаты уже стремительно подбирали магические драгоценные камни, которые образовали горку высотой до пояса, которая уже начала расти в ширину, а не в высоту.

Монстрам с их позиций могло показаться, что эльфы отбрасывают границу обороны из-за страха.

После того, как эльфы отступили назад, тонкие, длинные сорняки начали густо и шумно покрывать широкую область.

Деревья с острыми шипами и длинные лозы стали прорастать для того, чтобы закрыть щели.

«Это лесной барьер. Любое существо, кроме эльфа, найдет в нем большую преграду. Будьте осторожны, так как Вас это тоже касается» (Скрод)

Скрод потянула Рению за руку.

Рения, отпустив Куровал из своей железной хватки, медленно отступал в сторону города вместе с эльфами, пока его тащили за руку.

Куровал продвигалась рядом с ним.

«Я никогда не слышала о такой масштабной активации заклинаний» (Куровал)

Куровал говорила, глядя через плечо на лесную стену, которая становилась все гуще с каждой секундой у них за спиной.

«Даже я, который уже более 250 лет, никогда не видела и не слышала ничего подобного» (Скрод)

Скрод сказала это Рении, однако Рения, который предложил применение такого масштабного заклинания, беспечно заявил:

«Если это так, то у вас будет хороший опыт. Не хотите меня похвалить?» (Рения)

«Если мы спасемся благодаря этому. Но, кажется, даже если мы создадим оборонительный лагерь, развернув барьер, мы рано или поздно падем, если никак не уменьшим численность противника…» (Скрод)

Скрод будет иметь 200 из 300 пехотинцев, чьей задачей будет поддержание барьера. Она планировала организовать лагерь с оставшейся сотней солдат.

Она рассчитывала, что 200 лучников и 200 учеников школы работали над наступлением, но нельзя ожидать больших результатов от 200 учеников.

И она не верила, что она сможет остановить 20.000 монстров от прорыва через барьер с двумя сотнями лучников.

«Невозможно снизить ущерб до нуля. Пожалуйста, поймите это» (Рения)

Услышав это, Скрод сразу же кивнула.

Она должна заставить солдат быть нацеленными на полное уничтожение противника.

Вдобавок к получению советов о том, как им можно вернуться живыми, даже если спасется только часть из них, она не в том положении, на которое она могла бы пожаловаться.

«Хотя нас собираются атаковать 20.000 монстров, они не причинят никакого ущерба, если они не смогут попасть в боевое расстояние. Дело в том, что сейчас мы можем как можно дольше задерживать противника, защищаясь барьером» (Рения)

«Да, ты прав» (Скрод)

«Кроме того, мы будем продолжать защищаться от атак противника, обороняясь в лагере в меру своих возможностей» (Рения)

«Это я тоже знаю. Тем не менее, мы будем побеждены в конечном итоге, даже если мы будем продолжать защищаться» (Скрод)

«Это вполне естественно. ... Фрау, сколько манны у тебя осталось?» (Рения)

Сложив руки и подумав немного, Фрау ответила:

«В той горке, что уже лежит на полу, примерно половина. Я думаю, что в настоящее время у нас еще есть примерно 60% с той долей, которую предоставит сам хозяин» (Фрау)

«Поскольку это не будет проблемой, даже если мы используем все в этот раз, пожалуйста, отсыпь еще 5% на возведение лагеря» (Рения)

Фрау кивнула.

Состояние Скрод, которая слышала этот разговор, было близко к шоковому.

Количество магических драгоценных камней, которые уже образовали приличную гору, содержало число, которое они могли каждому солдату в количестве не меньше 10 камней.

Учитывая, что солдаты, которые развернут барьер, будут использовать много манны, несмотря ни на что, этого количества для них более, чем достаточно.

Тем не менее, заявление Фрау означает, что она может снова выпустить примерно такое же количество магических драгоценных камней.

Шок Скрод в этот момент было трудно описать словами.

«Как только у тебя останется 10%, я буду отвечать за мощность магии со своей собственной манной» (Рения)

«Это же просто чепуха какая-то! Вы можете сделать это все сами?» (Скрод)

«Я буду использовать серию заклинаний [Магическая пуля]. Я думаю, вы можете ожидать довольно мощного результата, если я использую ее вместе с параллельными формулами заклинаний» (Рения)

«Э-э… даже если и так, то как один маг может использовать одновременно несколько заклинаний эффективно?» (Скрод)

«Я могу активировать до 200 одновременно, интересно, этого недостаточно?» (Рения)

Он не пытался врать, такое и вправду было возможно.

Скрод оставалась стоять с открытым ртом, хлопая глазами от удивления, для нее такие цифры были немыслимы.

Куровал, которая сопровождала их и шла на стороне Рении, уже была неспособна следить за разговором. Она вступила в позицию отказа и игнорирования.

«Несмотря на это, вероятно, будет невозможно уничтожить 20.000 монстров. Думаю, что в конце битва превратится в рукопашную бойню, где предстоит скрещивание мечей. Пожалуйста, будьте готовы к этому» (Рения)

С простым быстрым огнем [Магическая пуля], вероятно, погибнут не только монстры, подумал про себя Рения.

«Мне сложно это понять, но я верю тебе» (Скрод)

Похоже, сама Скрод понимала, что это будет длиться бесконечно, если она начнет спрашивать, почему и как.

И в настоящее время нет смысла спрашивать Рению об этом.

«Рения-сан, ты потрясающий… Спасибо тебе большое, правда!» (Куровал)

Куровал большую часть времени шла молча, отстранившись от них и не встревая в разговор, однако сейчас она произнесла это тоном, полным благодарности.

«Разумеется, хозяин такой!» - с гордостью выпятила грудь Фрау.

«О, а ты намерена выжить, даже если это неразумно, ради моей награды? (Рения)

«Рения-сан, зачем Вы все портите…» (Куровал)

Даже опуская руки перед лицом опасности и приготовившись к смерти, тeперь она могла надеяться, что в этой схватке они все-таки выживут.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 60**

Глава 60. Битва в эльфийском лесу

Монстры были ужасно недовольны.

Во-первых, крепость, которую они атаковали раньше, пала без какого-либо сопротивления. Более того, количество эльфов внутри было слишком маленьким по сравнению с количеством монстров в армии.

Во-вторых, их недовольству способствовало то, что там были в основном эльфы-мужчины.

Эльфы, которые погибли в бою, немедленно оказывались в животе монстров, которые все прибывали.

И можно сказать, что им еще повезло.

Солдаты, которые были пойманы живыми… Их снаряжение было разорвано, их плоть отрывали по кусочкам, как ветчину или отбивную или что-то в этом духе, монстры их топтали и избивали до тех пор, пока они, в конце концов, не были убиты после нескольких часов мучений, умоляя о смерти.

И все еще можно сказать, что у них был менее неприятный способ смерти.

Теми, кто умер самым жалким образом, были оставшиеся 20 эльфов, которые обороняли крепость.

После того, как монстры сломали или отрезали их конечности, чтобы они не могли убежать, они жестоко обездвижили их, чтобы предотвратить самоубийство, и поделили их между собой.

Женщины, которые, наконец, превратились в куски плоти, к которым даже орк не имел бы никакого интереса, были выброшены, как мусор, и разорваны на куски руками гоблинов и съедены ими.

Полностью уничтожив 200 эльфов, монстры все еще не были удовлетворены.

Многие монстры все еще не прикоснулись ни к одному эльфу и не получили ни кусочка добычи, бойня произошла слишком быстро и жестоко.

Более того, поскольку эльфы небольшие и стройные, этого было категорически недостаточного, чтобы заполнить желудки 20.000 монстров.

Гоблины, которым доверили авангард, сходили с ума.

Если они в конечном итоге поймают эльфа, он, несомненно, будет потом схвачен орками и ограми. Тем не менее, если они съедят его сразу после его убийства, они, вероятно, смогут добраться до сердца, и их добычу никто не отберет.

Таким образом, им необходимо было убить эльфов раньше остальных монстров.

Гоблины хотели бежать вперед со всей силой, с какой только возможно, однако, поскольку сверху им приказали лишь медленно маршировать, им не позволялось вырываться вперед и бежать первыми.

Это факт, что вкус эльфийской плоти, смешанный со страхом, был отличным, поэтому это очень невыгодный порядок для гоблинов, которые хотели лишь набить свои животы, им был не важен вкус.

Вот почему они давили и толкали друг друга. Гоблины шли, ожидая приказа о нападении, и им приходилось сдерживаться.

Эти гоблины внезапно поняли, что что-то под ногами изменилось.

То, что до сих пор было холодной землей, превратилось в землю с густо растущими сорняками.

Сорняки с длинными и тонкими стеблями и листьями обвивались вокруг идущих ног гоблинов, мешая им идти вперед.

Даже если они могли оторвать их, чтобы вырвать из земли один сорняк, требовалось немало усилий, но к ногам гоблинов тянулось все больше сорняков, и вскоре их стало около десяти, и гоблины больше не могли идти.

Более того, ноги гоблинов были травмированы ветвями коротких деревьев, обладающих шипами.

Гоблины вошли в эльфийский барьер.

Этот барьер был настолько велик, что эльфы не могли вспомнить, было ли что-либо подобное в прошлом.

С его длиной в 200 метров и шириной, охватывающей более одного километра, он стоит на пути армии в 20.000 монстров.

Гоблины, которые больше не могли двигаться, отчаянно пытались вырваться, но это не тот барьер, из которого можно с легкость освободиться.

В конце концов, гоблины, которые шли следом за теми, кто остановился, пошли по их головам, не останавливаясь, и затоптали их.

Не выдерживая такого давления, кости гоблинов трескались и ломались, а плоть была раздавлена, они корчились от боли и умирали в страданиях.

Гоблины, которые спотыкались и падали к тем, кто был окутан сорняками, тут же сами были опутаны сорняком и плющом, тоже теряли способность перемещать свое тело.

Это могло бы просто закончиться, если бы они остановились, но гоблины, которые брали своим количеством, но обладали низким уровнем интеллекта, даже не потрудились сообщить о положении дел. Они просто падали, а затем их затаптывали и задавливали. И те, кто шел по ним, тоже падали и были раздавлены. Такой непродуктивный цикл повторялся снова и снова.

К этому моменту среди гоблинов стали появляться значительные потери, информация о том, что эльфы устроили какую-то ловушку, была передана демонам, однако, не приостанавливая свой приказ, они командовали продвижением без изменений.

Это истинная природа эльфийского барьера, но, хотя демоны поняли, что это ловушка, которая содержала сорняки и плющи, они решили использовать метод превышения действия самой ловушки, заставляя гоблинов топтать ее своей плотью и кровью.

Конечно, гоблины, которые не могли догадаться об этом намерении, шли дальше, ничего не подозревая, и были побеждены. Они создавали путь для тех, кто следовал за ними, своей плотью и кровью.

«Вы выбрали мерзкую ловушку. Даже если я не видел этого своими глазами» (Рения)

Рения, услышавший ситуацию на линии фронта от Скрод, нахмурился.

Несмотря на то, что есть сторожевой огонь, горящий на своем месте в мертвой ночи, для Рении, который является человеком, немыслимо видеть то, что происходит на расстоянии 200 метров.

«Однако эльфы могут четко видеть детали всего, что происходит в эльфийском барьере» (Скрод)

Теория, стоящая за этим, была чем-то, что Рения не мог понять вообще, но Скрод просто объяснила это тем, что лес благосклонен к эльфам.

Это благословение позволяет эльфам ясно видеть внутреннюю часть барьера. Кроме того, это дает эльфам гораздо более мощную силу, чем обычно, и лес даже ограничивает врагов.

Первоначально один эльфы может создать барьер в радиусе 10 метров во всех направлениях. Это, кажется, предел того, что они едва способны поддерживать.

Число эльфов, занятых поддержанием барьера, составляет 200.

Размер развернутого барьера стал в 2000 раз больше, чем обычный.

Другими словами, при каждом получении манны от Рении, они могут поддерживать барьер в 10 раз больше, чем обычно.

«Это даже как-то гадко» - сказал Рения зловеще.

В то же время Скрод сообщила о том, что авангард армии монстров приблизился на 150 метров к их позиции, и это стало сигналом для лучников, которые начали стрелять.

Видимо, только луки эльфов могут достигать дальность до 200 метров.

Однако, учитывая, что мощность стрел естественно резко падает, когда они выпущены на большое расстояние, эльфы решили начать атаку на расстоянии 150 метров после балансировки дальности и мощности.

Так как здесь были важны знания и опыт эльфов, Рения не стал вмешиваться.

Рения начал свою атаку после того, как враг приблизился на 100 метров.

Это объясняется тем, что дальность действия [Магическая пуля] распространяется как раз на это расстояние.

Можно было, конечно, увеличить дистанцию, но это только повысит потребление манны.

На этот раз у него нет большой свободы в использовании манны.

Поскольку Фрау с самого начала перевела большое количество манны в магические драгоценные камни, количество его манны было неполным.

«Кажется, все идет хорошо, но есть ли какие-нибудь проблемы?» (Куровал)

Глаза Куровал способны видеть фигуры монстров, которые попадали в хаос в пределах барьера из-за нисходящего града стрел сверху.

После того, как их скорость движения резко падала, было несложно поразить их, даже если стрелы были выпущены именно из-за большого количества монстров.

Поскольку лучники привезли аварийные припасы из города, помимо тех запасов, которые были при них, когда они уже знали, что будет построен оборонительный лагерь, количество подготовленных стрел, казалось, было неисчерпаемым.

Как и ожидалось, гоблины были раздражены медлительностью продвижения, и даже орки, которые в конечном итоге появились на линии фронта, падали, будучи похожими на ежей, из которых торчали, словно иголки, эльфийские стрелы.

«Знаете, я думал, что монстры пойдут в обход, как только заметят барьер» (Рения)

Препятствия, предложенные Ренией, включали ловушки, которые затрудняли движение, но с Ренией консультировались на месте для размещения других ловушек, которые действовали бы после первой активации без необходимости поддерживать магию, и он сосредоточил свое внимание на местах за пределами эльфийского барьера, где он рассчитывал, что монстры пойдут в обход.

«Все магические ловушки за пределами барьера были напрасны... Кажется, парень, который возглавляет эту армию, довольно самоуверенный» (Рения)

«Хм, уверенный в чем?» (Куровал)

«Не жалея своей армии, они рассматривают своих солдат как пушечное мясо, они достаточно уверенно жертвуют ими. Думаю, у них есть уверенность, что они могут победить с этой армией, даже если они потеряют своих солдат» (Рения)

«Рения, скоро дистанция уменьшится до 100 метров» (Куровал)

«Разрушение барьеров происходит быстро. Разве они надеются проскочить на прорыве на одном дыхании?» (Рения)

Рения похлопал по плечу Куровал, которая стояла рядом с ним. Затем он отошел и направился к краю преграды перед боевым формированием.

Фрау была не с ним сейчас, так как она распределяла созданные магические драгоценные камни среди эльфов.

В состоянии зависимости от Рении, Фрау не могла отходить от него слишком далеко, но, поскольку она, кажется, стала кому-то полезной и теперь исполняет определенные обязанности, это идет ей на пользу, чтобы стать более независимой от своего хозяина.

Над головой Рении воздух со свистом вспарывали стрелы, когда лучники продолжали стрелять, и этот звук был ему неприятен, но они ничего не мог с этим сделать, потому что ему пришлось стоять перед боевым формированием, чтобы ударить вражеские силы своей магией.

«В какой стороне? Я все еще не вижу их» (Рения)

«Прямо впереди»

«Хорошо, понял. Я активирую магию» (Рения)

Рения стал производить и выпускать шарики манны один за другим.

Поскольку он не понимал, куда направлять удар, он наугад стрелял только прямо и вперед, никуда не целясь. Как только он приноровился, он изменил диапазон заклинания и использовал перекрестные заклинания на [огненный шар] и [лопасти ветра], чтобы стрелять словно из лопастей вентилятора.

Поскольку он не знает, достигает ли его манна своей цели и поражает противника, или она просто уходит в никуда, это не что иное, как простая операция по разгрузке манны, с точки зрения Рении.

При измерении количества манны, которую он потреблял для заклинаний, количества, которое он предоставлял Фрау, и количества, которое он восстанавливает, Рения продолжал использовать магию с скучающим выражением лица, однако лицо эльфов, которые наблюдали за всем этим, изменилось.

Картина, которую они видели своими глазами, напоминала ад.

Головы гоблинов, которые не могли двигаться, когда они пали без движения, разрывались после удара волшебными пулями.

Орки, кишечники которых вываливались на траву после того, как пули, направленные лопастями, врезались в их животы, получили огненные шары в свои открытые раны и корчились от боли, они горели от того огня, который попадал в их вспоротые животы.

Орки, которые защищались от магических пуль щитами, выдержали несколько выстрелов, но, потеряв силу от ударов, они сбросили свои щиты, а затем упали на землю после того, как магические пули превращали их тела в решето со множеством дыр.

Огры получили большие раны по всему телу и истекали кровью, и падали на землю, где уже лежали тела гоблинов, превращенные в фарш.

Пытаясь убежать после нападения в состояние паники, гоблины падали вниз после того, как спотыкались о смертельный барьер, и их руки взрывались заклинаниями и тела давились под ногами монстров, которые бежали в панике от ярости и боли.

Они, кажется, похожи на лодки, которые поглощены быстрыми потоками, так показалось Куровал.

Будучи охвачены пучинами моря, они были брошены и разбиты на куски.

«Ах, кажется, там стало гораздо веселее?» (Рения)

Рения не мог видеть того, что происходит, но, по-видимому, его заклинания достигали цели, хотя он целился на пустое пространство.

«Монстры убегают! Те, кто не убегает – это специально обученные монстры!»

«Нет никакого выбора, кроме монстров?»

«Фухахахаха! Только мертвый монстр – хороший монстр... О, нет, если эти парни умрут, они превратятся в нежить, не так ли? Они монстры, которые тоже не должны умирать»

«Они, вероятно, не могут стать нежитью…»

Независимо от того, сколько монстров сможет стать нежитью, они, вероятно, не станут нежитью, как они превратились в куски мяса.

Первоначально этого не было бы, если бы они избавлялись от трупов, сжигая их после битвы, но с этой скоростью это стало ненужным.

Зато теперь они не могли забирать магические камни из монстров.

Размышляя над этими вопросами, Куровал вздохнуа. В это же время она попыталась разглядеть что-то в глубине барьера.

Своими эльфийскими глазами, которым смотреть помогал сам барьер, она увидела фигуру, входящую на поле боя.

Это был гигант высотой около 2 метров.

Все его тело было покрыто черной броней с открытой головой.

Голова, которая является единственной частью тела вне брони, имела длинные волосы, небрежно раскинувшиеся по спине, а цвет кожи был темно-коричневым.

Его уши были длинные, заостренные и тонкие, хотя и не в той степени, что у эльфов.

В его руке сверкнул меч примерно того же размера, что и у эльфов. Хотя его толстый клинок, вероятно, имел вес как у меча человека, и он держал его легко одной правой рукой.

«Рения-сан! Это демон! Демон вошел в барьер!» (Куровал)

«Они все-таки пришли, да? Как хлопотно» (Рения)

В то время как он просто убивал орков и огров, которые были обездвижены, потеряв контроль над ситуацией и погрузившись в хаос, демон внезапно ступил в барьер.

Хотя сорняки и плющ так же, как это было в случае с гоблинами и орками, стали обвивать его ноги, этот человек, хотя и со слегка замедленным шагом, спокойно шел вперед, с легкостью отрывая ноги от земли вместе с сорняками.

Рения внезапно подумал, что никто на этом поле битвы не способен вступить в схватку с этим демоном… кроме него самого.

Однако, если бы Рения развлекал демона, атаки на монстров в окрестностях ослабли бы.

Однако, если Рения продолжит играть свою роль в качестве источника манны, демон прорвется через барьер и, таким образом, в конечном итоге, бороться с ним придется всем сразу.

В любом случае невозможно избежать увеличения потерь.

Рения колебался в своем решении.

Используя разрыв между ними, демон использовал заклинание и создал копье пламени.

Он держал его левой рукой, которая не была обременена мечом, и с легкостью бросил его, направляясь в сторону группы Рении.

«Отряды обороны! Покажи мне свою выносливость!» (Скрод)

Выкрик Скрод не пропал даром.

В ответ на него эльфы, которые отвечали за защиту, вложили все свои силы в заклинания.

Временно усиленный эльфийский отряд обороны и огненное копье, брошенное демоном… Поле зрения эльфов было окрашено ярко-красным, а вибрации потрясли землю.

Отряд эльфийской обороны, который использовал все свои силы, сумел защититься от нападения демона, однако несколько эльфов, которые пострадали от этой атаки, рухнули прямо на месте.

Эльфы, впавшие в панику, были эвакуированы в тыл учениками, которые сновали туда-сюда в качестве помощников.

«Нет времени для колебаний…» (Рения)

Всего лишь получив одну атаку, эльфийское подразделение обороны в значительной степени утратило свою мощь.

Вероятно, они не выдержат второго, оценил Рения.

Ради того, чтобы он не мог атаковать второй раз, не было другого выбора, кроме как подавить демона прямо сейчас.

Тем не менее, барьер, который в настоящее время ограничивает демонов, пострадает без помощи Рении.

Хотя это может быть правдой, что он способен удержать демона, если барьер будет ослаблен, монстры, вероятно, просто заполонят все пространство вокруг.

«Ноги будут обездвижены, да? Ну, нет другого выбора, кроме как сделать это каким-то образом…» (Рения)

Как только он ступит ногой в барьер, сорняки тут же станут обвиваться вокруг ноги Рении.

Это не было ограничением степени способностей Рении, но его подвижность тогда сведется к нулю.

«Рения-сан?!» (Куровал)

«Я буду удерживать демона. Скрод и Куровал, пожалуйста, командуйте лучниками и учениками, хотя в этом и мало приятного, переживите атаку этого мясного фарша» (Рения)

Он смело ступил обеими ногами в диапазон действия барьера.

Отрывая сорняки, Рения начал двигаться в место, отделенное как можно дальше от лагеря, чтобы сразиться с демоном.

Слишком близкие бои увеличат возможность втягивания эльфов в битву.

«Рения-сан!» (Куровал)

Куровал прыгнула к Рении сзади.

Она уцепилась за Рению, который был не в состоянии уклониться из-за ног, захваченных сорняками. Держа его голову обеими руками, Куровал слегка прикоснулась к его губам своими губами.

«Ай?!» (Рения)

Игнорируя протест Рении, Куровал удерживала его голову, все смелее прикасаясь к его губам своими губами, пропитанными кровью.

Рения широко открыл глаза от удивления.

Среди эльфов, которые ничего не поняли, тут же возник небольшой переполох.

Куровал продолжала целовать его, пока она не убедилась, что он проглотил кровь, которая была на ее губах, услышав, как он сглотнул. После этого она медленно отпустила Рению.

Облизывая языком свои губы, где еще просачивалась кровь, она весело улыбнулась и сдержала Рению, который, по-видимому, хотел что-то сказать.

«Это уверенный поцелуй эльфа, благословляющий огонь» (Куровал)

Глядя на Куровал, чьи щеки покраснели, хотя и слегка, Рения почувствовал себя неспособным что-либо сказать.

«Благословение, говоришь…» (Рения)

Под ногами Рении, который попытался что-то сказать, сорняки, которые сдерживали его ноги, стремительно сняли свои оковы.

Более того, он стал видеть окрестности, которые раньше были погружены для него в темноту.

Похоже, что поцелуй Куровал, который был смешан с ее кровью, заставил барьер признать его эльфом.

«Это как это работает?.. Должен ли я поблагодарить тебя?» (Рения)

«Нет, совсем нет. Если ты сделаешь мне одолжение вернуться живым, этого уже будет более, чем достаточно» (Куровал)

«Я понял… Что ж, тогда я оставлю это место тебе. Увидимся!» (Рения)

Вновь поворачиваясь в сторону, откуда приближался демон, Рения двинулся дальше в эльфийский барьер.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 61**

Глава 61.

Начало сражения

«Хм, как интересно! Кто же осмелился выйти сюда? Какой-то достаточно неотесанный эльф?»

Это прогремел голос демона, который небрежно размахивал большим мечом в правой руке.

Этот большой меч, который должен обладать значительным весом, разрезал гоблинов и орков вокруг, предполагая, что они являются помехами, а также обрезал траву, находящуюся под его ногами.

Похоже, что для него трава и солдаты имеют в примерно одинаковое значение. Гоблины и орки, стараясь бежать вперед, и думать не думали о том, что за ними идет черная фигура с мечом, которая размахивает им, расчищая себе путь, и эта фигура была для них опаснее любого эльфа.

Те, кто попался на его пути, падали замертво, разрезанные на лоскуты в мгновение ока.

«Мда, этот демон не умеет видеть различий между эльфами и людьми? Хоть их тело огромно, интеллект демонов, кажется, чрезвычайно низок» (Рения)

Останавливаясь, прежде чем он войдет в диапазон атаки большого меча, которым размахивал демон, Рения пренебрежительно посмеялся над словами демона.

Несмотря на то, что он все еще находился на довольно большом расстоянии от диапазона атаки большого меча, волны воздуха, которые исходили от взмахов меча демона, всколыхнули челку на лбу Рении. Чувствуя этот бриз от меча, который пах ароматом железной ржавчины, Рения слегка прикрыл глаза и посмотрел на фигуру демона.

Скорость его размахивания большим мечом была пугающей, но на самом деле техника владения меча демона, увиденная глазами Рении, была на самом деле чем-то грубым и непрофессиональным. Доказательством этого являлось то, что он иногда просто-напросто слишком сильно ударял по гоблинам, и они падали замертво, а не разрезал их, поскольку движения лезвия были не особо точными.

Также трудно сказать, что большой меч – это хорошее оружие для боя. Только его долговечность кажется очень хорошим качеством. Он правильно выдерживает напряжение, хотя демон размахивает им со всей силой.

«А? Человек!? Почему человек сражается вместе с эльфами на эльфийском континенте?»

«Потому что какой-то идиот пошел на этот город с армией монстров, когда человек прибыл в него, чтобы отдохнуть» (Рения)

Рения ответил с угрюмым выражением демону, который был крайне удивлен, как будто увидел что-то странное. Демон перестал размахивать своим большим мечом и громко засмеялся, после чего взялся за меч.

«А ты, парень, неудачник! Умереть, приехав на отдых!»

«А с чего это ты решил, что это я среди нас двоих неудачник?» (Рения)

Рения равнодушно перевел стрелки на смеющегося демона. Демон перестал смеяться, так как не мог понять, что он только что сказал.

«Что ты сказал?»

«Не похоже, что уже ясно, кто победит, ты или я. Так как ты можешь говорить, что я неудачник?» (Рения)

Положив руку на левый бок талии, Рения медленно поглаживал пальцами ножны катаны.

«Было глупо выбирать рукопашный бой, когда я здесь. Твой выбор, очевидно, был крайне неудачным. Не ожидал такую точку зрения, да?» (Рения)

«Ахаха! Когда я переспросил, о чем ты говоришь, я сделал это, потому что услышал высказывание дурака, который не знает своего собственного положения»

Он, кажется, чувствовал себя слегка раздраженным? Он стянул большой меч, который опирался на его плечо, и со всей своей силой размахнулся им перед Ренией.

Несколько орков, которые снова вошли в его диапазон атаки, упали на землю, разбрасывая свои кишки, поскольку они были разрезаны на две части.

Рения отступил на полшага из-за давления воздуха, которое внезапно донеслось до него от меча. Хотя это всего лишь полшага, для Рении не было никакой возможности отступить из-за простого давления ветра.

Это было только смутное предчувствие, но Рении казалось, что большой меч, которым размахивал демон, был окутан манной. Очевидно, что ветер, исходящий от меча, приводит к физическому давлению.

«Ты веришь в то, что обычный человек может противостоять демону в схватке наедине?»

«О, разве я это сказал?» (Рения)

Из-за уклончивого ответа Рении, пульсирующая вена появилась на лбу демона.

~Кажется, он думает, что я над ним смеюсь~

Он довольно вспыльчивый демон, и, как Рения и предполагал, демон сделал шаг в направлении Рении, отрывая сорняки под ногами с характерным звуком.

Чувствуя, что он собирается начать атаковать, Рения также сделал шаг навстречу демону, не отступая.

Если это будет боковая атака, то степень опасности увеличится. Однако, с точки зрения Рении, движения демона чрезвычайно велики и преувеличены. Он точно поймет, будет ли атака вертикальной или горизонтальной к началу атаки.

И следующей атакой демона была вертикальная атака. Рения считал, что проскользнуть через боковую атаку будет не так сложно, если он перед этим почувствует дуновение ветра со стороны меча, которое чувствовал раньше.

Как только он стал двигаться вправо, демон стал двигаться так, чтобы оставаться по отношению к нему в одном и том же положении..

Глядя на демона, у которого было удивленное выражение лица, Рения ухватился за рукоять своей катаны правой рукой, выхватил ее и сделал выпад, вспоров воздух, когда подходил к другой стороне демона.

Левый фланг демона был прямо атакован Ренией, но Рения ушел от демона, чтобы не дать ему времени для ответа. Для того, чтобы ответить, демон поднял лезвие большого меча, и Рения просто увернулся.

Рения, который благополучно избежал атаки демона, грубо резал орков и гоблинов рядом с ними, что заставляло кровь брызгать в разные стороны, открывая расстояние до демона. Острота его клинка никогда не меняется. Не глядя на порезанных орков и гоблинов, упавших на землю, Рения смотрел на лезвие собственной катаны.

Не было никаких признаков того, что лезвие сломалось. Смещая взгляд с поверхности лезвия, Рения в недоумении поднял голову, столкнувшись с демоном взглядами.

«Думаю, без сомнения, я порезал тебя» (Рения)

На плечах демона снова оказался его большой меч, демон, который обернулся в сторону Рении, не показывал никаких признаков того, что он был задет клинком.

Рения ворчал насчет того, что он должен был свалить демона с ног, но, тут он заметил, что демон прикрыл рукой область, в которую попал клинок Рении, и он уставился на Рению с таким видом, будто он видел что-то невероятное.

«Это черная железная броня. Нет никакого шанса для человека повредить ее, но что это сейчас было…»

После того, как демон убрал руку, глубокий разрез в его одеянии вокруг области, куда попал клинок Рении, стал видимым. Это был довольно глубокий порез, но как только он внимательнее посмотрел на порез, он понял, что лезвие не достигло тела демона, было очевидно, что броня имела значительную толщину.

«Да что ты? У человека нет возможности оставить такое повреждение? Это только в твоей узкой голове должно быть правдой» (Рения)

Используя тон, как если бы он имел дело с идиотом, Рения бросил самодовольный взгляд на демона. Откровенно говоря, Рения подумал, что этот удар должен был причинить вред его телу. Другими словами, это была атака, в которой он был вполне уверен, но она была сорвана броней, даже не достигнув тела демона.

Видимо, нанести ему вред будет не так-то просто. Этот факт заставил Рению поникнуть и воспринимать этот бой как ничто очень утомительное.

~Если я не могу легко порезать его, я должен решить, куда мне нацелиться. В случае, если я сделаю это по правлам, я должен стремиться к запястьям и внутренним частям локтя, которые являются суставами брони, к другой стороне колена, паховым зонам и области вокруг подмышек, однако ни одно из этих мест не является легкодоступным. Остается только голова, которая по какой-то причине была без защиты. Странно, несмотря на то, что он укрепил все свое тело довольно серьезно, он оставил голову открытой, значит ли это, что голова является слабым местом? В любом случае, кажется, что он не умрет, даже если я отправлю его голову в полет~

Этот опыт Рения извлек из общения с Эмилем, демоном, которого он встретил после прихода в этот мир. Образ этого демона оставил сильное впечатление в сознании Рении.

«Победить вас, кажется, довольно хлопотно. Демоны, да...» (Рения)

«Победить? Кто кого здесь собирается победить? Ты, ублюдок!»

Рения избегал нападения, которое должно было обрушиться на него после того, как демон был снова в боевой стойке, принимая позицию с ногами в форме буквы Л. Однако, не успев даже перейти в наступление, он совершил большой скачок. В тот момент, когда Рения избежал вертикальной атаки, демон остановил свою сокрушительную атаку со всей силой и изменил ее на боковую.

Тот факт, что он размахивает большим мечом, уже абсурден, но, как и ожидалось, даже Рения не мог догадаться о грубой тактике демона, который меняет траекторию движения меча на полпути. Расширяя расстояние, на которое отлетает волна воздуха от меча, окутанного манной, он случайно поразил туловище огра, который бежал мимо и убил его одним ударом.

«Эти непрерывные прыжки вокруг раздражают…»

«Лучше совершать прыжки, которые кого-то раздражают, чем раздражаться от чьих-то прыжков!» (Рения)

Рения с улыбкой смотрел на демона, который скрипел зубами от досады.

«Попробуй обменяться ударами с демоном, человек!»

«Не неси чепухи. Думаешь, я могу обмениваться ударами с такой громадиной?» (Рения)

Была большая разница в размере между катаной, которую держал Рения, и большим мечом, который держал демон. Обычно катана не может выдержать прямой обмен ударами с большим мечом. Катана сразу же будет погнута или расколота. Рения был поражен глупой репликой демона, но демон рассмеялся с широкой ухмылкой.

«Тогда я попрошу тебя составить мне компанию в обмене ударами, даже если это неразумно!»

Размахивая большим мечом, держа его над головой, демон качается из стороны в сторону. Рения перестал двигаться на мгновение, поскольку он был не в состоянии понять, какую цель демон преследует этим ударом, который вообще не преодолеет расстояние.

[Все плохо, Рения! Это вспышка меча!]

Внезапно он услышал в своих ушах голос Куровал. Рения не мог понять, что означает вспышка меча, но вдруг он вспомнил о физическом давлении, которое создавало каждое движение меча, окутанного манной. Позже он все понял, но было уже поздно.

На глазах у Рении демон произвел удар манной, которая была индуцирована большим мечом демона. Изменив положение своей катаны, чтобы неосознанно схватить ее обеими руками, Рения остановил ею атакующий удар манной. Рения не знал о своей способности защищаться таким образом, однако удар манны рассеялся в одно мгновение.

«Сейчас я тебе покажу!»

Вдогонку к давлению воздуха, который он совершил мечом, окутанным манной, он поднял меч и резко ударил, целясь в Рению, который перестал двигаться, пытаясь справиться с предыдущим ударом. У Рении не было времени, чтобы избежать этой атаки, так как он должен был защищаться от удара манны.

Рения слегка прищелкнул языком, так как у него не оставалось выбора, кроме как противостоять этому удару катаной. Если он в конечном итоге получил удар большого меча, лезвие катаны будет, скорее всего, согнуто. В худшем случае катана сама сломается. Тем не менее, у него нет другого выбора, кроме как скрестить ее с мечом.

~Оружие до конца является оружием. Я должен включить возможность его нарушения в мои планы.~

Убеждая себя таким образом, действие, которое выбрал Рения, состояло в том, чтобы перебросить влево свое тело в тот момент, когда он получит атаку меча демона, который скользил вниз от той точки, где его удерживали над головой, и отправить в бой катану, скользящую по правой стороне. Это был шаг к тому, чтобы начать атаку с подготовленной катаной, имея дело с атакой демона.

Естественно, он не использовал клинок в атаке. Спина демона, которая осталась без защиты, когда он все еще следил за ударом катаны перед его глазами, стала полностью открытой.

В этот момент Рения схватил обеими руками рукоять катаны и изо всех сил ударил ею, целясь в спину демона. Сама атака будет затруднена силой защиты черного бронежилета, но удар будет передаваться в спину, как есть.

Из-за удара у демона сбилось дыхание, но, выдержав это, он попытался отправить косую атаку в бок Рении во время поворота. Однако это было нападение, которое Рения предвидел. Твердо поставив ногу на землю, чтобы ветер, идущий от меча, не мог его сдвинуть, он вложил весь свой вес в силу удара, который был отброшен всей мощью демона, и Рения приземляется на спину.

Рения, который оказался на земле, смотрел на клинок катаны с неприятными эмоциями. Рения считал, что, скорее всего, он уже был сломан, но он не мог найти ни одного изъяна в лезвии катаны вопреки своим ожиданиям.

С другой стороны, демон непонимающе смотрел на свой большой меч. Клинок большого меча, с которым катана не могла сравниться по весу и толщине, теперь украшала трещина, хотя и небольшая, в том месте, где ударила катана.

«Что это за хрень? Ты ублюдок и твое оружие ублюдское!»

«Нет ни малейшего желания объяснять тебе это» (Рения)

Рения, изменивший направление катаны, поворачивая ее в руке, вернул ее ножны. Катана с легкостью улеглась в ножны.

«Хм, а катана осталась целой… Неужели в этом мире оружие ведет себя иначе?» (Рения)

«Что за чушь ты там бормочешь?»

Демон говорил с раздражением, однако после этого удара его движения стали намного более скучными. Его тело в конечном итоге накапливало ущерб из-за ситуаций, когда он инициировал атаку, Рения в ответ наносил удары, которые заставляли его задыхаться, в то время как сорняки под ногами все еще продолжали делать свою работу. Рения в конечном итоге пришел к выводу, что никакого ущерба не было для катаны потому, что он вставил ее в ножны и вынул обратно несколько раз..

~Я не знаю, как это работает, но поскольку, похоже, я все правильно понял, мне остается только принять это, как оно есть~

Плавно обнажая катану, которая была в ножнах, и готовя обе руки, Рения обратился к демону.

«Ну что, обменяемся ударами во втором раунде, как ты и собирался?» (Рения)

«Я не позволю людям смеяться надо мной!»

Со сбившимся дыханием демон поднял свой меч и нанес косой удар, а Рения поднял катану и сдержал его, вложив все свои силы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 62**

Глава 62. Продолжение сражения

На поле боя развернулось невероятное зрелище.

Мужчина в черной одежде, который был на одну или две головы ниже демона, ухватился за лезвие тонкой катаны , отбивая удары большого меча, который, вероятно, означал бы верную смерть, совершенный со всей силой демоном в черном жилете.

«Нет необходимости в этом, я успешно все это преодолею, окей?»

С улыбкой Рения отталкивал атаки демона одну за другой.

Каждый раз, когда большой меч сталкивался с катаной, летели искры во все стороны и пронзительный металлический звук вырывался в окружающую среду.

Большой меч, который был отбит Ренией, имел разные траектории, закрученные и отброшенные от направления, в которое целился демон, однако каждый раз, когда это происходило, демон возвращал его в правильную траекторию с грубой силой и связывал ее со следующей атакой.

«Ах! Черт!»

Независимо от того, сколько демон рычит, независимо от того, насколько хорошо он владеет своим большим мечом, ему ни разу не удалось сбить косые удары Рении.

С исключительной точностью он отталкивал большой меч демона и время от времени его клинок доставал до черной брони и ранил тело, которое она скрывала.

Из-за косых ударов Рении, которые становились все быстрее и быстрее, демон раздражался все больше и больше.

Демон, который был, наконец, побежден после бесчисленного количества обменов ударами, временно отступил, чтобы восстановиться и восстановить контроль над своими руками.

Рения не стал гнаться за ним, но обратился к демону слегка шутливым тоном:

«Что, тянет вернуться назад, к своим? Видимо, что-то пошло не так?» (Рения)

«Что ты сказал?!»

Перед демоном, который развернулся, чтобы ответить, появилось более 10 активированных [Магических Пуль].

Демон едва смог отбить четыре волшебные пули от тех, когда закрылся от них своим большим мечом, но в тот момент, когда клинок встретил 5-ю волшебную пулю, большой меч сломался, наконец, он не смог выдержать напряжение.

Выбрасывая большой меч, который потерял свое предназначение, демон неистово зарычал, и присутствие манны слышалось в его голосе.

Сокрушенные магической силой, оставшиеся волшебные пули разлетелись в разные стороны по воздуху.

«Это тоже плохой ход. Интересно, почему ты предпочитаешь защиту, а не уклонение?» (Рения)

Голос Рении звучал прямо рядом с демоном.

Рения отправил кулак в лицо демону, который в панике повернулся в сторону голоса.

Демон, который хотел как-то покрыть расстояние, отпрыгнул назад после удара, и в его руке, прямо в воздухе материализовался большой меч, которым он чуть сдержал Рению, немедленно принимая позицию.

Кровь потекла каплями из его рта и носа.

«Пользователь хранилища пустоты, да? Очень удивительно, так как твоя сила велика, но ты используешь ее бесцельно, твои боевые приемы неуклюжи» (Рения)

Рения сказал это с искренним удивлением, покачивая правую руку, которой он только что ударил.

Прежде чем человек сказал это, его катана уже была в ножнах на его талии.

«Итак, теперь у тебя новый меч, иди же ко мне!» (Рения)

Демон не отвечал, даже когда его поманили.

Его броня, которая обладала значительной силой защиты, была пронизана повсюду порезами, которые казались очень глубокими.

Это места, в которые попал Рения.

Это должен был быть предмет редкой красоты, который не может быть даже поцарапан чем-то вроде человеческого оружия, но броня, в которую был одет демон, в итоге разорвалась в обмене ударами с Ренией за короткое время.

Если посмотреть на выброшенный большой меч, результат обмена ударами можно увидеть и там: большой меч по всей своей длине был в трещинах.

Рения понятия не имел об этом, но этот демон владел мечами, которые были заряжены его собственной манной.

Вот почему этот меч был гораздо крепче, чем обычный меч, и его сила также была превосходящей. Кроме того, с ним можно совершать атаки на большие расстояния. И в дополнение к этому он мог даже отбивать заклинания.

Демон почувствовал страх из-за того, что такой большой меч не выдержал ударов Рении.

Это было просто невозможно для человеческого оружия.

«Что с этим оружием? Где, черт возьми, ты его достал?!»

«Обменял у торговца» (Рения)

Демон потупился из-за такого легкого ответа.

«Это невозможно! Чтоб обычный торговец занимался такими товарами…»

«Да, ты не веришь в это, но ты сам понимаешь, что это правда» (Рения)

Хотя она, безусловно, была подозрительным торговцем, подумал про себя Рения.

«Я получил его в обмен на предмет 10-го класса под названием бамбуковый меч. Предметы 10 класса, кажется, удивительно редкие» (Рения)

«10 класс? Артефакт?!»

Рения равнодушно кивнул на слова демона, которые почему-то перешли в крик.

Независимо от того, насколько был удивлен демон, Рения был не в состоянии понять, отчего это случилось.

«Ты идиот!? Если это артефакт, то это остаток эпохи богов! Даже если объехать все континенты этого мира, вы не найдете этот предмет, который не существует нигде, кроме как в легендах! И ты утверждаешь, что обменялся им?»

«Это потрясающе, не правд ли?» (Рения)

Демон говорил с силой, так, что пузыри пены шли из его рта, однако он не пугал Рению даже сейчас.

~Во-первых, поскольку это был предмет, который я получил от той маленькой девочки в то время, когда я был послан сюда, разве не очевидно, что он действительно является предметом богов? Кроме этого, независимо от того, как называть этот предмет, это просто бамбуковый меч~

Рения просто не мог понять, что в нем такого хорошего.

«Какого черта?!»

Из-за того, что выражение лица Рении не сильно изменилось, демон смотрел на него взглядом, будто он видит призрака, он кричал так громко, что его эхо отдавалось в окрестностях.

«Солдаты! Держите этого парня!»

«О…» (Рения)

Наклонил голову в бок из-за странного приказа, который демон внезапно отдал своим солдатам.

Гоблины и орки, услышавшие приказ демона, начали окружать Рению.

«Пфф! Как-то поздно ты позвал на помощь своих друзей!» (Рения)

«Вы все! Хватайте этого парня! Я возвращаюсь!»

«Хаа…» (Рения)

Рения нахмурился, не понимая, что собирается делать этот демон, но демону было на это наплевать.

К тому времени борьба с эльфийской расой уже полностью исчезло из разума демона.

Вместо такого тривиального вопроса, как борьба с эльфами, он должен оповестить всех своих об этом опасном человеке, вот о чем думал демон, когда покидал поле боя.

Он не только может сражаться на равных с ним, демоном, в теле человека, но у него есть опыт обладания артефактом. Более того, его оружие было необычайно сильным.

Несмотря на то, что для человека ненормально сражаться с демоном самостоятельно, абсурдно то, что этот человек, владея артефактом, обмеял его на обычное оружие.

Интуиция демона говорила ему, не было ли существование этого человека инкогнито движущей силой для упорного сопротивления эльфов? Демон был очень удивлен.

Возможно ли, что это станет угрозой для демонов? Он оценивал ситуацию.

«Эй, человек! Я хочу, чтобы ты вернулся сюда! Позволь мне сначала услышать твое имя! Представься!»

«Что за чушь ты несешь?» (Рения)

Рения, который был ошеломлен, бросил взгляд на орков и гоблинов, толпящихся вокруг него.

Хотя это было на одно мгновение, ноги монстров остановились из-за давления в его взгляде.

Этого мгновения более чем достаточно для Рении.

Начав вращение, поворачиваясь вокруг своего тела, он вынул катану из ножен, и вспышка обнажения его катаны прошлась по телам монстров, которые окружали Рению, разрезав их на части в одно мгновение и превращая их в мясо.

Даже не глядя на куски мяса, падающие на землю, Рения побежал, стремясь к демону, который уже обратился в бегство.

Монстры, которые стояли на пути, когда выполняя приказ, распадались на куски мяса прямо там, где стояли.

«Эй! Твои монстры, кажется, не помогают!» (Рения)

Несмотря на то, что демон ударил наугад в отчаянии, чтобы оторваться от него, он не достал до тела Рении.

В следующее мгновение, когда демон думал, что оторвался от него, фигура Рении стояла прямо перед глазами демона.

«Кто сказал тебе, что это нормально – убегать?» (Рения)

Катана, которую держал Рения, очень глубоко врезалась в правое бедро демона справа спереди.

Стон вырвался из горла демона из-за внезапной боли.

Рения, который с силой перевернул катану с мокрым звуком, как будто вскрывая эту рану, и извлек катану из бедра, потратив немного времени, чтобы увеличить рану.

Полилась кровь, которая последовала за вытащенной катаной, демон рефлекторно опустил свой большой меч и упал на колени, но Рения послал еще один косой удар в шею демона, который опустил голову из-за удара, упав на колени, что заставило его тело свалиться на землю.

«Эй! Кажется, ты уронил свое оружие во время боя! Кажется, тебе уже не помочь!» (Рения)

Как только Рения показал на его оружие, вздыхая, демон начал ползти в попытке снова взять собственное оружие. Он наконец понял, что уронил его?

Рения, который шагнул вперед, прежде чем демон мог схватить рукоять своего оружия с его рукой, и подбросил большой меч, который отлетел на большое расстояние, где руки демона уже не могли его достать.

«Если ты отпустил оружие один раз, не ожидай, что его можно будет поднять во второй раз, разве тебя не учили этому?» (Рения)

«А-а-ах!»

Катана пронзила новый участок ноги. Демон не мог встать, даже если он пытался это сделать, но каким-то образом он еще полез по земле, чтобы уйти от Рении.

Рения смотрел на эту сцену холодным взглядом, однако вскоре он медленно последовал за ним, неся в руке кровавую катану.

«Н-не подходи!»

«Хм, кажется, ты пытаешься убежать? Где же твое желание обменяться ударами?» (Рения)

Его слова были произнесены очень спокойны, но атмосфера, излучаемая им, постепенно менялась.

Почувствовав, как что-то холодное движется по его позвоночнику, демон закричал.

«Солдаты! Убей этого парня! Спасти меня!»

«Ах, сколько же неразумных вещей ты сделал за сегодня» (Рения)

Скорость Рении, который ходил безо всяких препятствий, естественно, была быстрее скорости еле-еле ползущего демона.

Рения, который сразу же его догнал, небрежно поднял катану над головой.

В ответ на это, демон поднял левую руку, защищая голову.

Черная железная броня, конечно, вся была в глубоких порезах от косых ударов Рении, можно сказать, что на ней живого места не осталось.

Демон думал, что это то, что сможет защитить его.

«Кажется, я все-таки понял, как повредить твою броню» (Рения)

Он взмахнул катаной тихо и беззвучно.

Это была не быстрая атака, а, напротив, очень спокойный удар, который вызывал несколько болезненную реакцию.

Демон, который наблюдал за этим в оцепенении, ничего не мог сделать, он просто смотрел, как левая рука, которая была отделена от локтя вместе с черной железной броней, падает, будучи не в состоянии ничего сказать через несколько секунд после того, как катана сделала свое дело.

«Ах, кажется, ни гоблины, ни орки не могут подойти ко мне и защитить тебя, не так ли?» (Рения)

Рения говорил, глядя сверху вниз на демона, который начал корчиться от дикой боли, пытаясь остановить кровь, которая брызгала фонтаном из отрезанного локтя правой рукой.

Его взгляд был ледяным, и его густая жажда крови распространилась по окрестностям.

С тех пор, как атмосфера вокруг Рении начала меняться, монстры ушли, чтобы сбежать от Рении.

Это был их инстинкт, который почувствовал опасность, угрожающую их жизни, они еще были в состоянии использовать свою интуицию, хотя и имели слабый интеллект.

Они знают, хотят они этого или нет, то, что происходило перед ними, было близко к тому, что творилось в пучине ада, где они и сами могут оказаться в любое время.

Как только они поняли, что, независимо от того, насколько маленьким их интеллект может быть, даже среди монстров, таких как гоблины и орки, нет ни одного, чтобы сделать что-то настолько опрометчивое, как попытка приблизиться к Рении.

«Наконец, остался последний штрих. Ты же не хочешь сбежать на таком интересном моменте, не правда ли?» (Рения)

На вопрос Рении не последовало никакого ответа.

Слова Рении не достигали ушей демона, которому он отрезал руку и отбросил ее от него.

Рения, который смотрел на состояние демона с угрюмым выражением, снова взмахнул катаной над коленом левой ноги демона.

Черная железная броня, которая ловила удары Рении и каким-то чудом еще держалась на демоне до сих пор, была разорвана на куски, и левая нога демона была полностью отрезана от колена.

«Остановись! Пожалуйста, остановись!!!»

«Остановиться, говоришь?» (Рения)

«Остановите его! Спасите меня!»

Как только он услышал голос Рении, который был наполнен жаждой крови, демон стал умолять его оставить ему жизнь, поскольку он уже потерял какой-либо стыд и гордость.

«Человек, который поступает таким образом с демоном! Ты считаешь, что тебе это так сойдет с рук?»

«А кто ты там? Начальник или просто подчиненный?» (Рения)

Демон попытался уйти от Рении с оставшимися конечностями.

Кровь из ран, где были отрублены конечности, вытекала фонтаном, она бла густая и темная.

Кажется, он не продержится долго.

Рения приблизился к уползающему демону после того, как он поднял его большой меч, который сам же отбросил в сторону, захватил ногой его тело и перевернул его, чтобы он лежал лицом вниз.

Его целью была граница между бедрами и туловищем, которые еще были подвижны.

Как только он ударил в эту цель всей своей силой, удерживая большой меч демона обеими руками, большой меч врезался в тело демона сквозь разрывы в доспехах и пригвоздил его тело к земле.

Крик демона разнесся по всему ночному лесу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 63**

Глава 63.

Конец битвы

Это была очень странная сцена – с человеком, который превышает два метра в высоту, прибитым к земле мечом, пронзившим его спину в таком состоянии, когда он потерял руку и ногу.

Если смотреть глазами обычного человека, то это невероятное зрелище заставит любого усомниться в реальности происходящего или в здоровье собственного мозга, но у Рении не было никаких глубоких эмоций по этому поводу.

Рения, который посмотрел вниз на демона, который все еще пытался бороться, как он пытается убежать или из-за боли, в то время как кровь хлестала из его ран, всем весом навалился на рукоять большого меча и надавил на лезвие так, что оно прошло глубоко вниз, так что демон теперь не мог вытащить его вообще.

Не прислушиваясь к новому нечеловеческому крику, который вырвался из уст демона, Рения оглянулся по сторонам.

Хотя Рения протянул довольно долго, и эльфы сделали все возможное, взяв на себя большую часть монстров, армия в 20.000 монстров не является той, которая рухнет легко и быстро. Число погибших на поле боя увеличилось до такой степени, что воздух в лесу стал пахнуть кровью. Более того, монстры продолжали свою атаку.

Однако количество нападений все же сократилось, хоть и совсем на немного. Вполне вероятно, что новость о поражении демона, который является главой армии, распространилась среди монстров, догадался Рения.

Если лидер пал, армия будет сведена к беспорядочной толпе, независимо от того, какое количество монстров она содержит. Более того, когда речь идет о толпе монстров, которые не отличаются интеллектом, когда их координатор больше не отдает приказы, им становится трудно продолжать борьбу.

«И все же война все еще продолжается. Действительно хлопотно» (Рения)

Как только он перевернул рукоять большого меча, наступая на него, крик демона, который уже не содержал внятных слов, перешел в страдальческий стон. Похоже, он что-то невнятно говорил, но Рения не понимал, что он говорит. Хотя он слышал какие-то отдельные слова, он не мог понять их смысл каким-либо образом.

Как только он попытался вслушаться и понять слова, ему показалось, что он слышал бесконечное повторение того же, что демон говорил до этого: «Остановись», «Спасите» и «Тебе это с рук не сойдет…»

Рения только пожал плечами. Если бы это был генерал армии, который должным образом относился к солдатам оборонительной крепости и эльфам, которые служили там, как к заключенным, он бы мог проявить сочувствие.

Поскольку кто-то относится к эльфам уважительно, логично, что и к ним будут относиться с уважением, будучи на стороне эльфов. Но если такого отношения не было, значит, они не могли требовать уважительного отношения к себе.

Тем не менее, хотя Рения не видел, что там происходило, демон и монстры, должно быть, растоптали крепость обороны самым жестоким образом. Без всяких угрызений совести они, скорее всего, делали вещи, которые слишком отвратительны, чтобы даже представить, с солдатами и женщинами, жившими в крепости, до такой степени, что от них не осталось даже трупов. Рения считал, что демона моно поднять на смех, если он требует пощады после такого.

Поскольку они пришли и начали жестокую войну, они не должны жаловаться, если их начнут уничтожать в ответ.

Как только начал думать в этом направлении, Рения оценил демона, который извивался от боли под ногами, как чрезвычайно отвратительное существо, и, таким образом, он без зазрений совести поворачивал рукоять большого меча еще больше без каких-либо колебаний.

«Эй, как насчет того, чтобы немного подумать о своих действиях?» (Рения)

Услышав, что крик демона переходит в высокие ноты, Рения обратился к демону, который распластался у его ног. Звук его голоса был очень мягким, но эта мягкость приводила демона в ужас.

«Подумай о том, что ты наделал, ты все еще ожидаешь того, что кто-то сжалится над тобой? Если ты действительно в это веришь, я впечатлен твоим наивным мышлением» (Рения)

Рения произнес это все тем же спокойным тоном, но была еще одна причина, почему он не хотел позволить демону под его ногами убежать. Как только этот демон увидел оружие Рении, он тут же задумал вернуться к своим. Это означает, что этот демон, вероятно, признал Рению в качестве опасного врага, о котором нужно рассказать остальным. Другими словами, если этот демон вернется к своим живым, он расскажет им о том, что есть человек по имени Рения Кунуги, который весьма опасен для всех них. Рения не верил, что он является даже хотя бы наполовину таким опасным, как показалось демону, однако проблема была в том, как противник воспримет эту информацию. Если он получит ярлык чрезвычайно опасного врага, демоны, вероятно, попытаются принять некоторые меры против Рении при любой возможности. Рения не считал это большой проблемой, но если это возможно, он не желал увеличивать для себя количество проблем. Это будет большой радостью для него, если он сможет жить, питаясь соответствующим образом вкусными блюдами, имея удобный дом и будет служить людям, которые являются хорошим дополнением в его спокойной жизни, пока его жизнь не подойдет к концу. Хотя он не будет сопротивляться, если проблемы вдруг станут появляться, но он не будет создавать их себе намеренно, когда он может этого не делать. Хотя разве он сам не погружает себя в пучину проблем время от времени?. Независимо от того, как он хотел бы жить, это будет не его решение.

«Хватит…» - встряхнул головой Рения.

Для того, чтобы проверить подлинную идентичность голоса, который он услышал во время битвы, Рения сосредоточился. Техника, которая называется телепатической связью, была чем-то, что Рения также мог использовать, поскольку он использовал ее с Фрау время от времени.

[Куровал? Куровал-cан плоская?] (Рения)

[Кого Вы там назвали плоской?! Не могли бы Вы перестать давать мне странные прозвища? Да, у меня скромный размер, но там не плоско и довольно мягко, даже в моем случае!] (Куровал)

Ответ пришел сразу. Отложив в сторону эту пикантную тему, Рения продолжил разговор.

[Как ситуация на вашей стороне? Я решил вопрос с демоном здесь] (Рения)

[Сейчас вражеские силы собрались в центре обороны. Мы едва держимся, начали появляться жертвы. Монстры начинают покидать барьер... Вы победили демона?!] (Куровал)

[Я победил его. Он все еще жив. Разве ты не видишь?] (Рения)

~Я мог бы нанести удар, если бы не предупреждение Куровал в то время, когда демон начал свою атаку~

Это не так плохо, если речь идет о заклинаниях, но, с точки зрения Рении, который является не более, чем самопровозглашенным фехтовальщиком, что-то вроде вспышки меча, которая направлена на него, не могло существовать в его воображении.

[В начале я смотрела бой, но мне пришлось отвлечься где-то на середине] (Куровал)

[Ну, я думаю, это было не просто так]

[Рения-сан, Вы нужны нам здесь! У меня странное ощущение, что конец битвы уже близко…] (Куровал)

Нетерпение слышалось в ее голосе, а точнее в ее мыслях. Задаваясь вопросом, была ли ситуация настолько плохой, Рения ответил.

[Конечно. Я уже закончил свою работу] (Рения)

По мнению Рении, защита была бы так или иначе успешной только с эльфами, которые могли сохранить эльфийский барьер до тех пор, пока манна для его поддержки не иссякнет, а также если бы не было демона. Даже без этого, до того, как Рения вступил в бой с демоном, он значительно уменьшил численность противника. Было также много монстров, которые убили сами себя. Потери, конечно, появятся, но это не приведет к краху, полагал он.

[Вас наградят! Радуйтесь!] (Куровал)

[Награда, эх... Все зависит от того, что вы мне дадите] (Рения)

[А что Вам нужно? Если мы дадим то, что нужно, Вы будете довольны? Мы можем много чего предложить, что Ваша душа пожелает!] (Куровал)

[Сочная блондинка будет в самый раз] (Рения)

Рения сощурился, думая, что его выбор может быть слегка неадекватным, когда отвечал на этот вопрос. Телепатическая связь с Куровал создавала впечатление, что у него его гораздо больше возможностей для обсуждения эротических тем в качестве награды. На самом деле, это потому, что он заметил, что она, по-видимому, старается изо всех сил не обращать внимания на свой вешний вид. То, что называлось телепатической связью, было похоже на прямую связь между умами и передавала совершенно прямо такие вещи, как колебание в эмоциях человека, с которым шел диалог.

[Ты, кажется, задумалась, как же выбить для меня такую награду?] (Рения)

[Конечно!Я буду нести ответственность за все возражения, ворчания и жалобы. Все это мы рассмотри позже, пожалуйста, поторопитесь!] (Куровал)

Наконец, слушая мысли Куровал, которая начала хныкать, Рения вернулся в эльфийский лагерь, идя быстрым, но спокойным шагом. Если говорить о результатах, то с присоединением Рении к борьбе линия обороны в эльфийском лагере стала стабильной, и итоги битвы склонились к приоритету на стороне эльфов. Огромное количество монстров повернуло назад в тот момент, когда демон, который был главой армии, потерпел поражение. Даже монстры, которые прятались от глаз Рении и имели достаточно силы воли, чтобы решительно вернуться, как только они победят эльфов, находились в недоумении, как продолжать сопротивление эльфов. Или им следовало умерить свой пыл и понять, даже если очень неохотно, что дальнейшее сражение просто увеличит потери, как только Рения вернется к линии обороны, победив демона? Однако в то время, когда они спохватились, было уже поздно. Монстры, которые шли против эльфов до победного конца, были разрезаны и растоптаны. Их армия погрузилась в беспорядок, и их трупы валялись на земле.

«Я… я думала, что погибну сегодня…» (Куровал)

К тому времени, когда небо уже начало светлеть, почти все эльфы уже сидели на земле из-за полного истощения. Куровал, который сказала это, тяжело дышала, сидя среди них. Ее одежда была разорвана во многих местах, она пребывала в ужасном состоянии, кроме того, на ее теле были пятна крови повсюду. В то время, когда битва была близка к концу, она несколько раз вступала в ближний бой с монстрами, которые проходили через барьер. Каждый раз Куровал и ученики школы бросались на приближающихся монстров, чтобы добиться численного превосходства и отбивали их по мере их прибытия. Несмотря на то, что они имели абсолютное превосходство в численности, это был первый раз для большинства учеников школы, когда им пришлось вступить в непосредственный бой с монстрами. Помимо физической усталости, их мучила также и моральная усталость.

«Такое преувеличение. Это не было большой проблемой, не так ли? Вот мне пришлось вступить в бой в демоном…» (Рения)

Единственным, кто был полон энергии среди эльфов, которые уже не хотели двигаться, был Рения. Более того, он стал расчищать поле боя, складывая монстров в большие кучи, перетаскивая 5-6 монстров за один раз. Он собирал магические ядра, хотя у орков и гоблинов они были весьма низкого качества. Если это класс огров, качество их магического ядра постепенно станет хорошим. Более того, Рения, которого научила Куровал, по-видимому, мог продать рог огра в качестве сырья, и теперь он бегал, собирая трупы, будто он мог много на них заработать. Кстати, рога огра могут стать сырьем для сильных лекарств, если их измельчить в порошок после сушки на солнце.

«20.000 против 700? Даже если бы здесь не было демона, я считаю, что это должна была быть заранее проигранная битва» (Куровал)

«Можешь ли ты действительно сказать об этой битве как о проигрышной, если вы можете беспрерывно запускать заклинания, не беспокоясь о том, что манна закончится, и, кроме того, с гигантским барьером, установленным в лагере?» (Рения)

Как только Рения сказал это таким тоном, будто мог легко победить любую армию с такими условиями, Куровал, у которой не было энергии, чтобы спорить, замолкла. Конечно, если бы не было никакого запаса манны от Рении, не было никаких сомнений, что все это превратилось бы в гораздо более ужасную битву. Поскольку эльфы, вероятно, прежде всего, не смогли бы развернуть такой огромный барьер, они бы сейчас уже булькали в животах у огров и орков, после того, как они их жестоко убили бы, и Куровал была очень рада, что этого не случилось. Однко, вероятно, без преувеличения можно сказать, что Рения сделал это без особого труда.

«Если возможно, я больше никогда не буду участвовать в таких битвах» (Куровал)

«Не могу обещать тебе этого» (Рения)

Прямо рядом с Ренией, который смеялся, говоря это, Фрау копала яму изо всех сил. Хотя она копала яму в земле с максимальным усилием после того, как одолжила что-то вроде лопаты у эльфийского солдата, которую он, по-видимому, принес с намерением выкопать траншею, Куровал задалась вопросом, для чего нужна эта яма в земле. Во время битвы Фрау работала совсем немного, присоединяясь к солдатам, и в ее случае абсолютно не было никакого намека на усталость. Не только это. Яма, которую она копала молча, была довольно большой. Видно, как Фрау серьезно рыла яму, не отдыхая.

«Для тебя есть задание, Куровал. Вернись, пожалуйста, в город и принеси немного дров и горючего» (Рения)

«Хорошо, я могу это сделать. Но для чего ты будешь это использовать?» (Куровал)

«В поле осталось много трупов монстров» (Рения)

Рения оглядел все пространство, где лежало бесчисленное количество трупов, освещенных занимающимся рассветом.

«Хотите иметь дело с последствиями?» (Рения)

«Да, действительно, правильно. Я сейчас же все устрою. И давайте мне помогут солдаты, которые меньше всего были ранены в бою» (Куровал)

«Это спасет всех нас от неприятностей» (Рения)

Куровал чувствовала себя несколько неловко из-за всех этих событий, но, не сомневаясь в правильности слов Рении, она выбрала солдат, чтобы пойти и помочь Рении и принести дрова и горючее из города.

«Фрау, у тебя есть что-то роде веревки, прочное и стойкое к огню?» (Рения)

«Возьми это хозяин. Они не будут гореть. И не порвется, даже если связать большое количество монстров» (Фрау)

Рения взял связку полосок, протянутых Фрау.

«Потрясающе» (Рения)

На финальном этапе битвы Куровал, которая временно вернулась в город, подготовила дрова и горючее, о которых просил Рения, и, раз уж она оказалась здесь, отправилась объяснять ситуацию Шион и Роне, которые все еще оставались и ожидали вестей у ворот переноса. Куровал попросила тех двоих, которым она сообщила о том, что Рения в безопасности, вернуться в город Кукрику и доставить туда новости о том, что здесь произошло и что может произойти на человеческом континенте. Они, конечно, согласились с ней и прошли через ворота передачи, попросив Куровал передать Рении, что они возвращаются. Куровал, которая видела, как эти двое с улыбкой входят в ворота, вернулась к Рении, чтобы исполнить свое задание. Затем она увидела, как Рения и Фрау делают странную работу. В то время как солдаты, которые помогали им, наблюдали за всем этим с выражением недоумения, Рения строил что-то, соединяя толстые деревянные обрезки поперек и вместе. Глядя на это, Куровал не могла понять, что они собираются делать, но, похоже, что они собирали довольно толстое живое дерево.

«Рения? Я принесла дрова и горючее» (Куровал)

Как только она робко позвала его, Рения поднял голову, как будто он только что заметил присутствие Куровал.

«Молодец, хорошая работа» (Рения)

«И у меня есть устное послание от Шион-Сан. Мне сказали, что они вернутся на человеческий континент раньше Вас, так как понимают, что Вы в безопасности» (Куровал)

«Я вижу. Это правда. Я думаю, они должны вернуться, чтобы сообщить о том, что тут случилось» (Рения)

Даже пока он кивал и говорил, руки Рении не переставали работать. После того, как он соединил крестообразную подставку, Рения направился прочь, чтобы принести кое-что черное, то, что было разделено пополам. Звуки перетаскивания послышались в ушах эльфов. Куровал, которая поняла, что Рения тащит в своих руках, замерла и похолодела. Светло-фиолетовые волосы были запятнаны кровью и грязью. Все тело было покрыто черной железной броней, но левое предплечье до локтя и левая нога до колена отсутствовали. Большой меч торчал из его спины. Куровал сразу же подумала, мертво ли это тело, но, бросив мимолетный взгляд, она поняла, что демон был еще жив, хотя и дыхание его было очень слабым.

«Это… это невозможно…» (Куровал)

«Хм… Этот демон, вроде, похож на главаря» (Рения)

Он поднял демона, которого притащил, на крест из деревянных брусьев для того, чтобы прислонить его к нему брюхом. Учитывая, что большой меч все еще был в его спине, невозможно было прислонить его туда спиной.

Затем он взялся за рукоять меча и с силой пронзил тело демона в очередной раз. Лезвие распороло ему живот и воткнулось в стойку.

Хотя он пытался что-то сказать слабым голосом, Рения полностью проигнорировал это, присоединил руки демона к горизонтальной части креста и связал область вокруг локтей веревкой, которую он получил от Фрау. Затем он положил обе ноги на вертикальную часть креста и связал их веревкой в районе колен.

Как только он поднял и обрушил крест в центральную часть ямы, вырытой Фрау, он присыпал его землей и распятие было установлено.

«Хорошо, все, что осталось – это выложить дрова, горючее и трупы монстров под ноги этого парня» (Рения)

Эльфийские солдаты начали приходить в себя и понимать, что собирается сделать Рения. Они начали вставать с мест и помогать ему складывать трупы под ноги еще живого демона, а некоторые отправились на поле боя, чтобы проверить, не осталось ли там монстров, из которых Рения не извлек магические камни.

В то время как они несколько восстановили свою выносливость, большинство эльфов, которые участвовали в битве, быстро взялись за работу и стали заполнять яму, вырытую Фрау, трупами. Рения приказал складывать трупы у ног демона, но гора получилась такой большой, что демон по грудь увяз в трупах своей армии.

«Вы ублюдки… Наши… Это так… Не оставят…»

«Куровал, поджигай его скорее, он начинает меня бесить» (Рения)

«А? Я должна это сделать?» (Куровал)

Не обращая внимания на голос демона, отрывки которого доносились до ушей присутствующих, Рения обратился к Куровал, которая в недоумении посмотрела на него.

«Да, считаю, что это должны сделать эльфы, ведь именно на эльфов напал этот идиот. Не думаю, что у тебя когда-либо был такой опыт, как поджигание демона, это твой шанс!» (Рения)

«Да, это верно… Ну, что ж» (Куровал)

В то время как другие эльфийские солдаты внимательно наблюдали, Куровал, которая сделала один шаг вперед, обратилась к демону.

«Демон! Это огонь возмездия за крепость, которую ты хладнокровно разрушил! Пади в ад после того, как ты насладился убийством наших братьев!» (Куровал)

«Стойте! Сто… нет…»

Даже не поведя ухом, Куровал произнесла заклинание. Гора трупов, обильно залитая горючим, сразу же вспыхнула красным пламенем, и вскоре все пылало буйным огнем.

Внутри нагроможденной горы демон, который был единственным, кто еще оставался в живых, болезненно закричал, сгорая заживо. Это жестокое, глупое живое существо, демон, вероятно, будет продолжать гореть до конца своей жизни в адском пламени.

Разные эльфы, наблюдавшие за этим, показывали разные эмоции, и только Рения и Фрау вели себя, как обычно.

«Ах, все кончено, наконец-то, дело сделано. Интересно, что я получу в награду?» (Рения)

«Что-нибудь, из чего можно сделать деньги или вкусненько покушать, было бы замечательной наградой» - облизнулась Фрау.

Куровал бросила ошеломленный и непонимающий взгляд на них, а затем снова перевела его на черный дым, из сердца которого вырывались неистовые крики демона, крики страдания, боли и смерти.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 63.5**

Глава 63.5. Интерлюдия 8

В тот день я снова была в своем уме.

Я наблюдала за всеми мирами, которые установлены параллельно слоями, как обычно.

Кстати, если бы кто-то попытался сосчитать эти параллельные миры, они увидели бы, что в общей сложности существует около 6.000.053.124.710 миров.

Даже если кажется, что я говорю об этой цифре без удивления, я сделала очень много, чтобы эти миры появились.

Или, вернее, чтобы придумать так много вариаций. Мой мозг замечателен.

Интересно, существует ли кто-нибудь, кто бы наградил меня за мое выдающееся мастерство?

Учитывая то, что я неоднократно поднимала их и делал так, что никчемные миры исчезали, верхняя и нижняя границы фигур постоянно меняются, но в целом она содержит то же самое количество миров.

Кроме того, на этот раз меня снова беспокоят бывшие обитатели этой звезды, которые перешли в другой мир.

Печаль, трудно постичь мысли тех, кто занимает важные позиции в фантастическом мире.

Как только стало слишком хлопотно, они решили вызвать человека из другого мира.

У их собственного мира есть обстоятельства, которые становятся проблемой, которую они не могут решить сами, поэтому они решают вызвать человека из другого мира, чтобы решить их. Я не могу понять, почему они призывают только людей с этой звезды, чтобы снова зависеть от них?

Особенно люди из Дальневосточной островной страны этой звезды опасны, если их вызовут на помощь. Хотя я не знаю, почему так.

В то время, когда они находятся в своем прежнем мире, они не путешествуют на другие территории, можно сказать, что они – живые существа, которым плевать на все вокруг, даже если есть много разных территорий, но по какой-то причине они начинают очень оживляться, как только переходят в другой мир.

Их особенность в том, чтобы спокойно делать такие действия, как с наслаждением сносить головы своих собратьев людей и монстров, хотя в своей прежней жизни они ничего такого не делали, наоборот, держались на расстоянии от всех, кто их окружает.

Персонажи, которые изначально были неспособны заработать ни йены, имеют тенденцию быстро становиться очень богатыми или талантливыми.

Это весьма и весьма странная закономерность.

Тот, которого я обнаружила на этот раз, первоначально был пареньком... Э-э… Молодым мальчиком с кротким и послушным характером, но из-за того, что он, в конечном итоге, несколько раз умирал, пока я не нашел его, он, по-видимому, прогрессировал в несколько странном направлении и вышел за рамки своих границ. Теперь, если он посчитает кого-то врагом, он их убьет. Даже если они не враги, он убьет их. Конечно, так стало после того, как он прогрессировал.

И это нормально.

Если он останется на этом уровне, это просто приведет к тому, что он станет человеком с психическими проблемами.

Проблема заключается в типе способности, которая раскрылась после того, как он перешел свои пределы.

Объединив техническое мастерство разных стран, называемое алхимией, со знанием, которое он сохранил от своего прежнего мира, он стал сильнейшим... Эта способность, которая раскрылась, стала техническим навыком, называемым [составной алхимией], и это большая проблема.

В двух словах, эта способность является техническим навыком, который позволяет пользователю алхимизировать почти все материалы, которые он знает.

Кстати, поскольку он был довольно взрослым человеком, когда жил на этой звезде, он слишком хорошо осведомлен о многих знаниях, которые ему могли и не пригодиться в той его жизни на этой звезде.

Иными словами, если говорить о том, что происходит…

«Ах, Мастер-сама. Город снова был взорван»

«100 залповая стрельба из 80-см железнодорожной пушки»

«Дракон или что-то шумно упала на землю»

«Ракеты «Патриот» все-таки превосходны»

«Одновременный заряд десяти тысяч кавалерии – это грандиозно!»

«Это если только у противника нет сотни умных танков. Кстати, военные руководители используют уран»

«Не может ли почтовая пересылка защититься от чего-то, вроде стрелкового оружия?»

«По какой причине они не используют тяжелые пулеметы М2? Если враг будет поражен ими, то нельзя будет отличить трупы от пыли, рассеянной по ветру»

«Ах, снова где-то взорвался замок, но разве это не замок короля демонов?»

«Это верно. Что было способно справиться с этой задачей, так это MGM-21A»

«Это абсурд. Разве не странно, что появилась ситуация, когда люди и демоны сотрудничают, чтобы противостоять врагу?» (Гилиэль)

«Много вы понимаете в необычном? Закройте рот»

Это был приказ для Гилиэль, которая смотрела на экран, показывающий этот мир, по какой-то причине с блестящими глазами, и он замолчала с несчастным выражением.

Она, по-видимому, знала многое, но ей не хотелось знать, что произойдет, если она не будет молчать.

Во всяком случае, это ужасно. Я снова перевела взгляд на экран.

На нем были фигуры рыцарей, которых разбросало во время сражения взрывами фугасных снарядов.

В другом месте и лошади, и люди разрывались на мелкие кусочки после получения удара основной батареи танка прямо с фронта. Человеческие тела, которые были поражены тяжелым пулеметом, были доведены до состояния, которое нельзя описать никак, кроме фарша.

Поскольку это оружие, которое жители не могут понять в первую очередь, у них нет ни малейшего представления о том, как оно работает и как защититься от них или избежать удара. Кроме того, здесь слишком много оружия, которое имеет силу прорывать оборону, даже если ее пытаются защитить.

«Этот мир уже не спасти. Он уже дошел до той стадии, когда стоит задаться вопросом, будет ли мир разрушен сегодня или завтра»

«Уничтожение? Как расточительно» (Гилиэль)

Хотя Гилиель была права, и эта необходимость вызывает жалость, нет другого способа.

Я открываю меню в верхней части экрана, в котором показано состояние этого мира, запускаю процесс удаления этого мира и сворачиваю экран.

Если я оставлю экран открытым, как есть, я, вероятно, смогу наблюдать детальное разрушение мира, от которого не останется никаких следов после многочисленных стихийных бедствий. У меня нет никакого желания наблюдать за этим.

Как только уничтожение будет запущено, влияние, которое дается этому миру, потеряет свою структуру и будет проигнорировано всеми силами Вселенной.

Так как я – создатель этого мира, я забираю все его власти и посылаю руководителей этого мира в другие миры, на понижение.

Поскольку они допустили провал, подобный разрушению мира, им придется некоторое время стремиться к таким низшим социальным слоям, как обычные ангелы.

Внезапно Гилиэль, которая не стала сворачивать свой экран, снова позвала меня.

«Мастер-сама, мне есть что сообщить» (Гилиэль)

«Что? Говори скорее, я очень плохо себя чувствую»

Если есть один мир, который, в конечном итоге, будет полностью уничтожен, естественно, необходимо подготовить новый мир вместо этого.

Поскольку у меня есть несколько шаблонов в качестве основы, один из них будет готов, как только я немного вмешаюсь в выбор включенных компонентов, но это не отменяет того факта, что моя работа увеличилась.

Гилиэль, которая услышала, что мне плохо, казалось, стала колебаться, должна ли она сообщить, однако, понимая, что она уже начала говорить о том, что у нее есть сообщение, у нее не было выбора. Она с беспокойством открыла рот.

«Эм… Это касается того мира, в который я была послана, чтобы быть ответственной за Рению-сан»

«Ах, этот самый мир. И что там?»

«Похоже, что игра все-таки перезапустилась. На этот раз водит руководитель, который отвечает за демонов» (Гилиэль)

Так как это была ситуация, которую я, в какой-то степени, ожидала, моя реакция была ограничена легким щелчком языка.

Была ли моя реакция неожиданно меньше, чем она думала? Гилиэль смотрела в мою сторону с отсутствующим выражением лица.

«Я ожидала, что это произойдет. Но разве не слишком рано? У него должно быть время принять меры после того, как он почувствует неладное»

«Видимо, есть причина…» (Гилиэль)

Гилиэль, кажется, было трудно говорить об этом.

Поскольку она все равно, в конце концов, скажет все, я буду благодарна, если она поспешит признаться, поскольку нет необходимости наращивать напряжение. Размышляя таким образом, я выжидающе уставилась на Гилиэль.

«Ради того, чтобы смягчить нехватку ресурсов этого мира, мы послали Рению-сан с некоторыми из этих ресурсов, но…» (Гилиэль)

«Это правда. Мы должны поблагодарить Рению за это»

Если бы в то время Рения не согласился, это был бы мир, который вот-вот исчезнет, если бы мы не провели подборку души, совместимой с условиями, медленно проверяя несколько миллиардов душ снова и снова.

Из-за того, что теперь этот мир не находится на грани уничтожения, необходимо соответственно поблагодарить его за это.

«Благодаря этим ресурсам мир в определенной степени оживился» (Гилиэль)

«А-а, так?»

«Благодаря оживлению мира... Кажется, король демонов родился среди демонов...» (Гилиэль)

В этом мире нет ничего похожего на рождение с родословной короля демонов.

Демон, обладающий значительной силой, внезапно пересекает пределы и просыпается королем демонов.

Это называется «рождением демона», но в то время, когда мир ослабевал из-за нехватки ресурсов, демоны также пострадали от этого эффекта. Чрезмерно могущественный демон не может быть рожден или, даже если он сможет это сделать, его сила будет ограничена. Такая ситуация была закономерной.

Благодаря выходу Рении в этот мир, и увеличению в нем ресурсов, этот мир смог развиваться в сторону активизации, хотя и незначительно.

Похоже, что эта доля ревитализации в конечном итоге создала свободу для рождения короля демонов.

В таком случае, это и есть руководитель.

Так как он смог получить сильную позицию в игре, нетрудно было представить, что он снова перезапустит игру джиндори, словно соседский мальчишка, который зовет играть всех других детей, чтобы их повеселить.

«Эти тупые сопляки…»

«Мастер-сама!? Не делай глупостей!» (Гилиэль)

Благодаря взволнованному голосу Гилиэль я вернула себе самообладание, которое начала терять.

Опасно, опасно, если бы я была немного более зла, я бы использовала свою мощь против этого мира.

Конечно, тогда в этом мире и камня на камне бы не осталось… ну уж нет, руководители.

Это стало бы еще одним очевидным разрушением.

Если я закончу тем, что сделаю такие вещи, явно вся работа по поиску и отправке туда человека во имя его спасения будет напрасной.

Во-первых, у меня нет абсолютно никаких забот в отношении Рении.

Гилиэль, которая слегка дрожала передо мной, вероятно, спасет этого человека в этом мире как может, раз она так беспокоится о том, как бы я не сделала ничего с горячей руки.

Я наделила ее, по крайней мере, такими способностями и силой.

Совершенно необходимо подготовить план, чтобы отправить его за оставшуюся жизнь в другой мир после того, как он искренне извинится перед Ренией, который пришел сюда после его смерти.

Проблема в катане, которой обладает Рения.

Если бы о ней говорили только «Катана, которая может похвастаться обладанием 10-го класса и нерушима», и не было бы ничего кроме, все было бы в порядке, но теперь она стала называться оружием века богов.

Виды оружия в этом мире разбиты на 10 уровней, от 1-го класса, которые уступают обычным товарам, до 10-го класса, которые являются предметами не из этого мира.

Катана, которая была тайно взята из могилы Рении, была 7-го класса, сделанная ремесленником на уровне, который считается божественным уровнем мастерства, но его статус был повышен до 10-го класса, как только в него был добавлен атрибут нерушимости.

Это потому, что товары, которые обладают неуничтожаемым свойством, не существуют в этом мире. Элементы, которые имеют этот атрибут, отмечены как предметы 10-го класса в этом мире, все без исключения.

Другими словами, это не то, оружие, которым обычно обладают люди.

Это оружие, созданное для использования такими существами, как мы.

Если вы спросите, что я хочу сказать с этим – только то, что такая катана – это оружие, которое может нанести ущерб таким существам, как Гилиэль и руководители этого мира, и даже мне.

Короче говоря, если бы Рения с самого начала об этом знал, когда он еще не согласился на то, чтобы помочь этому миру, он, несомненно, искромсал бы меня на кусочки этой самой катаной.

Я не в состоянии дать четкий ответ на вопрос, смогла ли бы я сохранить свое существование в этом случае.

Я несколько раз наблюдала боевые сцены Рении, и я не могу сказать ничего, кроме «Боже, да этот человек – прирожденный убийца»

«Есть еще кое-что» (Гилиэль)

«Что же?»

«Не приведет ли это к поимке Рении человеческими и эльфийскими руководителями?» (Гилиэль)

«Да, я понимаю, о чем ты»

Они не из тех, кто пренебрегает личностью, которая обладает такой большой боевой мощью, как правило.

Более того, судьба людей и эльфов в какой-то степени связана с Ренией.

Если рождение короля демонов состоялось, для него будет естественным желать участия в этой игре и устранять соперников.

Конечно, люди и эльфы еще не должны были получить информацию о рождении короля демонов, но по мере увеличения настырности демонов они могут догадаться об этом.

Думая так, я вдруг вспомнила об одном факте.

По мере того, как я вспоминала, я смотрела на Гилиэль, которая наблюдала за моим лицом с обеспокоенным выражением.

«Есть одно тревожное условие»

«Не знаю, сбудутся ли предположения мастера-самы... Человеческая сторона склоняется к тому, чтобы призвать героя» (Гилиэль)

Я не смогла подавить свой дрожащий голос из-за замечания Гилиэль, которая предвидела мое беспокойство.

С незапамятных времен призыв героя почитался как окончательное спасение.

Если в этот мир будет добавлен еще один непредсказуемый компонент, управляемый этими непредсказуемыми руководителями, моя рабочая нагрузка, без сомнения, возрастет.

«Мне уже достаточно работы! Кто-нибудь, подмените меня!»

«Но ведь никто не может заменить Вас» (Гилиэль)

Я отправила кулак в лицо Гилиэль, которая сказала это совершенно спокойно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 64**

Глава 64. Знаменитая личность

Почему так получилось? Рения размышлял, рассеянно потирая чашку в руках.

В чашке дымилась жидкость, которая была похожа на зеленый чай из его прежнего мира.

В этом мире также есть различные виды черного и зеленого чая, но, хотя черный чай, несомненно, так и остается черным чаем, зеленый чай, выпитый в эльфийской стране, чем-то отличается, у Рении было такое чувство.

Даже несмотря на то, что его запах и вкус напоминает зеленый чай его предыдущего мира, в этом чае есть сладость и уникальный аромат, хотя и чувствуются они только слегка.

Хотя это похоже на зеленый чай, разве он не имеет запах свежей древесины? Рения все пытался угадать.

Вероятно, дело в том, как этот чай хранили, помещая его в какой-то деревянный контейнер, и листья впитали этот древесный запах. Да, определенно, так и было.

Вкус был отнюдь не отвратительным, но создавалось впечатление, что он все равно убил освежающий аромат чая.

Что касается сладости, Рения не думал над этим, но, все же, ему показалось, что в чай был добавлен сахар.

Согласно знаниям Рении, были люди, которые пили что-то вроде зеленого чая с сахаром и молоком в его предыдущем мире, но это не то, что он любил, независимо от того, в каком мире он находился.

Подводя итог, этот напиток, который ему предложили, был чем-то, что не соответствовало вкусу Рении.

Но ничего страшного.

Это было бы действительно невежливо, если бы он отказался от угощения, даже если учитывать различия во вкусе между эльфами и людьми.

Отложив свои размышления, связанные с чаем, Рения начал думать над ситуацией, в которой он оказался.

На его коленях Фрау пила чай, держа чашку обеими руками, дуя на нее, чтобы охладить горячий чай.

У него было ощущение, что путешествовать на его плечах или сидеть на его коленях стало обычным для нее, но он не возражал, так как это никому не мешало и не вредило.

Слева от Рении сидела Рона в одежде жрицы, дегустирующая чай, держа чашку обеими руками.

Несмотря на то, что у нее было спокойное выражение лица, Рении было неловко видеть, как она смотрит несколько ревниво на то, как Фрау сидит у него на коленях. Однако, так как он не понимал, почему это происходит, он решил делать вид, что он этого не видел.

Еще дальше слева сидела Шион, которая была одета в свою обычную черную тунику. Она продолжала смотреть, как бы угрожая, на противоположную сторону стола с чашей перед собой, к которой она даже не притронулась.

Той, на кого она смотрела, была Куровал.

Без колебаний Куровал ответила на ее взгляд, также оставив свою чашу нетронутой.

Между ними что-то случилось? Не было никакой причины для их вражды, однако Рения определенно чувствовал напряжение между ними.

На это есть причина.

Если совершать поездку туда и обратно, пройдя через ворота переноса и вернувшись обратно, необходимо отложить ее на два дня для различных формальностей в случае, если местом назначения является Эльфийская страна.

Невозможно устроить это таким образом, что они прошли через ворота, а через две минуты вернулись снова, так не бывает.

Используя случай, Куровал попыталась взять Рению с собой в имперскую столицу, которая является столицей эльфийской страны, в течение двух дней после того, как Шион и Рона вернулись в город Кукрику.

На бумаге он должен был обсудить и получить награду.

По правде говоря, пригласив Рению так далеко в эльфийскую страну, она намеревалась попросить его остаться там на постоянное жительство, не возвращаясь на человеческий континент, если это возможно.

Здесь было что-то большее, чем выгода от Рении, который обладает такой невероятной манной и боевой силой, это было желание самой Куровал, которая не хотела, чтобы Рения уезжал.

Титул дочери императора, хотя она может быть 35-й, способен осуществлять большую власть.

Да, в эльфийской стране это так: если у вас родословная с соответствующим благополучным статусом, то не редкость, что количество сыновей и дочерей превышает 30.

Если вы в состоянии поддержать их после их рождения, вероятно, не будет никакого чувства вины в их рождении, каждый эльф ценен. Поскольку они обладают жизненным пространством и молодостью, которые нужны расе для будущего, это естественный процесс.

Плодовитость эльфов довольно сильна в этом мире.

Если бы это было не так, эльфы, вероятно, не смогли бы завоевать континент только одной расой.

Итак, вернемся к истории.

План Куровал почти провалился из-за сопротивления Рении, который почувствовал ее намерения, и пусть даже немного, но свою роль сыграла Шион, которая добила ее план.

Шион, которая первоначально не должен был вернуться в течение этих двух дней, легко вернулась в страну эльфов на следующий день.

Как и ожидалось, даже Куровал удивилась этому.

Она перепроверила формальности в панике, однако оказалось, что Шион получила разрешение использовать ворота передачи с довольно убедительным методом обхода обычных формальностей.

Кажется, это действительно было возможно.

Да, может, физически это и было возможно, но нужно иметь возможность запросить соответствующий орган управления для этого.

Куровал торопилась просто получить обещание Рении переехать в имперскую столицу, прежде чем Шион снова вернется сюда. Шион вернулась внезапно, пока Куровал была еще только на полпути к достижению цели.

Точно так же, как тот Шион, которая быстро поняла, какая это была ситуация, начала ссориться с Куровал, и их отношения стали превращаться в хаос, и, в конце концов, Рения быстро заткнул Шион и Куровал, свободно используя свои обе руки, весело улыбаясь.

Что еще тут можно подозревать, какая ссора возникла без понимания между человеческим и эльфийским языком? Рения предупредил их, что он порвет с ними, если они будут продолжать поднимать шум и, поскольку было невыносимо для них отделяться от него, Шион и Куровал только злобно глядели друг на друга.

С Роной и Фрау, поддерживающими безразличную позицию по отношению ко всему этому зрелищу, эльфийская стража неподалеку, которая с зависть наблюдала за тем, как Рения справляется с подобными ситуациями, вежливо позвала Рению, сказав ему, чтобы он отправился в гостевую комнату из-за приезда посетителя.

И как мы к этому пришли? Рения поворачивает скучающий взгляд к главе стола.

Там сидел красивый мужчина.

Это существо называется икемен.

С красиво уложенными светлыми волосами, которые были короткими и шелковистыми, кажется, нет никаких сомнений в том, что 9 из 10 человек будут оглядываться на него дважды, если встретит его на улице, задаваясь вопросом, является ли он женщиной или мужчиной.

Светло-зеленый наряд, в который он был облачен, был украшен дорогими поблескивающими украшениями, которые выглядели великолепно. Он держал епископский посох, в который также были вставлены драгоценности, своей тонкой и мягкой рукой.

За ним стояли несколько полностью вооруженных эльфийских солдат. Они ждали приказов, стоя с сосредоточенными лицами, что соответствовало атмосфере, созданной сидящим человеком. Несложно было догадаться, что этот эльф обладает немалым социальным статусом.

«Эй… ну так что, по рукам?» (Рения)

Рению интересовал вопрос, является ли эта сделка реальной.

Куровал ранее объяснила, кто этот человек, но он не мог в это поверить, или, скорее, смутное чувство неверия все еще осталось в его сердце.

Рассуждая здраво, можно догадаться, что такое существо не выходит к людям просто так.

Даже когда Рения обратился к нему с недоверием, этот человек во главе стола, похоже, не обиделся, а лишь слегка кивнул головой.

Его движение не могло означать ничего, кроме согласия, так что Рения успокоился.

«По рукам»

Послышался низкий и красивый голос, который проникал в самое сердце.

Он содержал в себе очарование, которое мог создать лишь нежный шепот, льющийся прямо в уши.

«Мне просто интересно, вы, кто находится передо мной, действительно Ройс Па Тифалет, который, с точки зрения человека, такого, как я – невероятный завод по производству детей, который сделал уже 35 детей?» (Рения)

Из-за вопроса Рении воздух в комнате стал ледяным.

Так же, как и раньше, у солдат были напряженные выражения. У самого человека, которого окрестили заводом по производству детей, было такое спокойное выражение, будто он еще не решил, слышал он это или нет.

По мере того, как это происходило, выражения лиц Шион и Роны застыли. Куровал упала на стол и больше не двигалась, даже не дергалась.

«Давайте ответим «нет», если это вопрос»

Рения считал, что он, несомненно, потеряет самообладание, однако человек во главе стола медленно покачал головой влево и вправо в изящной манере, отрицая вопрос Рении.

Задаваясь вопросом, была ли это переполняющая элегантность в акте качания головой или колоссальность благородного человека, Реня была сразу озадачена.

~Этот ответ означает, что человек передо мной не Его Величество, Император, хотя Куровал говорила об этом. Разве это не так?~

«В каком смысле?» (Рения)

«В прямом»

Человек во главе стола продолжал свое утверждение после того, как слегка выпрямил спину.

«Нет никаких сомнений в том, что я 12-й Император по имени Ройс Па Тифалет» (Ройс)

«Ах…» (Рения)

«Но, хотя это невероятная история с точки зрения такого человека, как Вы, количество детей, которые я произвел, превышает 100, если Вы также включаете незаконнорожденных детей, которые не были признаны. Количество детей, которых я взрастил с моей законной женой, конечно, равно 35, но это ошибка, если учитывать лишь их, поэтому я ответил «нет» (Ройс)

«Эй, Вы настолько никчемный отец? Почему бы не признать их?» (Рения)

«Отец-сама!?» (Куровал)

Слова Рении, который даже сказал их низким угрожающим голосом, были перебиты криком Куровал, которая, по-видимому, услышала об этом впервые.

Была ли она удивлена числом или была удивлена манерой Его Величества императора выложить все первому встречному, не сдерживаясь? Рона соскользнула вниз со своего места, в то время как Шион, которая не понимала эльфийского языка, моргает глазами от удивления, не понимая, что произошло.

Только Фрау, которая стояла на коленях Рении, все еще дула на чашу, наполненную чаем, пытаясь остудить ее.

«Никчемный отец? Необоснованно. Все они растут без каких-либо неудобств в пределах моих возможностей» (Ройс)

«Ваша находчивость прекрасна, уважаемый... но что Вы будете делать с наследием императорского трона?» (Рения)

Рона вернулась на место, с которого сползла. Во время ее скольжения вниз несколько солдат за спиной Его Величества императора, бросили взгляд на нее, глядя, как ее грудь и ее бедра стали совершать очень соблазнительные движения. Волна реформистов дошла даже сюда? Рения задался этим вопросом, глядя на эту сцену.

«Нет необходимости беспокоиться. Поскольку мое правление, скорее всего, будет продолжаться еще 300 лет, мы как-нибудь разберемся с этим с течением времени» (Ройс)

«Хитрые эльфы…» (Рения)

«Рения-сан... Я понимаю Ваши чувства, но так как это моя страна, пожалуйста…» (Куровал)

Куровал, похоже, не оправилась от шока, который она испытала, услышав правду в первый раз, но даже поэтому она каким-то образом выдавила из себя эту фразу. Из-за того, что Куроал, которая была подавлена правдой, попросила его об этом, Рения решил не продолжать.

«Значит, Вас зовут Рения? Я слышал, что этот город получил Вашу защиту от нападения армии монстров. Первое, что я должен дать Вам – мою благодарность. Благодаря Вам многие мои солдаты остались живы. Я продемонстрирую свою благодарность вот так» (Ройс)

Увидев, как император склонил голову перед Ренией, эльфы были шокированы.

Тем временем Рения махнул рукой, глядя на это без удовлетворения.

«Пожалуйста, остановитесь. Это было то, что я сделал, следуя своим собственным принципам» (Рения)

«Что же Вы хотите в награду?» (Ройс)

Император спросил его, поднимая голову. Рения начал загибать пальцы.

«Хмм… Стабильную поставку соевого соуса и мисо или какой-нибудь редкой еды. Лучше пусть это будет то, что трудно получить на человеческом континенте. Если это еда других культур, я бы тоже ее попробовал. И металлы, я хотел бы просто получить их, если возможно, драгоценные металлы. У вас есть что-то подобное, не так ли? Материалы, которые имеют в составе редкие металлы? Уникальная эльфийская магия также хороша. Я хотел бы, чтобы меня научили ей, если это возможно. И я хотел бы иметь один дом. Ничего, если он будет совсем маленький. Я не собираюсь жить в нем, но нет ничего лучше, чем иметь несколько баз для проживания. Не похоже, что я не приму этот дар, если Вы дадите мне свою территорию или что-то в этом роде. Так как я не буду входить в дворянство, пожалуйста, ограничьте ее правом собирать налоги. А еще…» (Рения)

«Как и ожидалось, ты слишком жадный, я думаю…» (Шион)

Шион, которой Рона переводила на ухо, пробубнила это в изумлении.

«Его Величество император, зашел так далеко, что прямо спросил меня, чего я хочу. Ничего страшного, если что-нибудь останется невыполненным» (Рения)

Естественно, Рения не старался выглядеть скромным.

Император, молча выслушав требования Рении, наклонился над столом, опустил локти, скрестил пальцы и сказал, глядя прямо на Рению.

«Так как я – император, который имеет большую ответственность, я не могу исполнить все Ваши желания в настоящее время» (Ройс)

«Какой напыщенный способ лгать. Могли бы честно сказать, что я идиот, желающий слишком многого» (Рения)

«Нет, если учесть ценность всех жизней солдат и жителей в одном городе, то лишь предоставление собственной территории кажется чем-то излишним, но все остальное в порядке. Будет лучше, если Вы откажетесь от изучения нашей уникальной магии. В этом случае у Вас должна быть предпосылка быть частью эльфийской расы» (Ройс)

«Тогда, кроме территории, я могу получить все остальное?» (Рения)

Даже если он сможет получить все остальное, император будет очень щедр.

Император покачал головой на вопрос Рении.

«Я даже дарую Вам территорию, если Вы примете единственное условие, которое я укажу. Как насчет этого?» (Ройс)

Пристально глядя в глаза Рении, император показал кривую усмешку.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 65**

Глава 65. Кажется, группа увеличится на одного

«Тогда я не хочу этого. Все, что я хочу, это то, что будет для меня легко получить» (Рения)

Даже не выслушав условия, упомянутые императором, Рения мгновенно ответил, даже не проявив никакого интереса. Получив такой ответ, император открыл глаза в небольшом удивлении.

«Я еще не говорил о своем условии» (Ройс)

«Да все равно, какие условия Вы собираетесь создать. Независимо от того, какое условие это может быть, ответ будет «нет» (Рения)

Рения явно отмахнулся от предложения императора. Как будто он не хотел слышать эти слова отрицания, император продолжал, как и раньше.

«Условие состоит в том, что Вы войдете в императорскую семью, взяв в жёны мою дочь Куровал, это все, что я хотел сказать» (Ройс)

«Я отказываюсь. Вы шутите?» (Рения)

Рения без промедления отказался, но затем он увидел выражение лица Куровал, как из ее глаз капают слезы, когда она посмотрела в сторону Рении. Почему она плачет!? Рения был взволнован, но как только он попытался тщательно обдумать это, он вдруг понял, что его ответ на вопрос, хочет ли он жениться на этой девушке, также может быть истолкован как отрицание очарования этой девушки. Он в панике попытался исправить ситуацию.

«Вы могли меня неправильно понять. Я отказываюсь не потому, что Куровал не имеет никакого очарования или что нет смысла жениться на ней... Это не так, не плачь, Куровал. Разве похоже на то, что я хотел тебя обидеть?» (Рения)

«Даже если... Вы легко дали ответ из-за того, что уже над этим подумали до этого... Это несколько похоже на то, что Вы полностью отрицаете меня как женщину» (Куровал)

Из-за того, что Куровал сказала это, Рения почувствовал себя виноватым, хотя он, по сути, не сделал ничего плохого.

«Я говорю тебе, что это не то, что я имею в виду. Даже если у тебя нет груди, ты очень женственная и очаровательна, и ты это знаешь, не так ли?» (Рения)

«Ты жесток, Рения…» (Куровал)

Куровал перестала плакать более или менее, но ее выражение лица не прояснилось.

«Если она женственная и очаровательна, могу ли я спросить о причине Вашего отказа?» (Ройс)

Наблюдая за ситуацией, император вмешался в разговор. Фыркая, Рения снова посмотрел на лицо императора.

«Во-первых, стать членом императорской семьи – такое невозможно, не так ли? По этому случаю, я слышал, что Куровал в настоящее время 70 лет. Независимо от того, как долго я могу жить, я не стану старше 100 лет, но даже если до этого она будет со мной, возраст 170 лет означает для эльфа, что она все еще несовершеннолетняя, верно?» (Рения)

«Что касается императорской семьи, в настоящее время сидящий перед Вами человек обладает некоторыми полномочиями, неужели Вы считаете, что они не сработают? Я могу использовать власть, даже если есть кто-то, кто возражает. Кроме того, отложив возраст в сторону, ее тело – это тело взрослой женщины, поэтому ее возраст не превратится в проблему, я думаю?» (Ройс)

Куровал вжалась в спинку кресла и упала на спину из-за слов императора, которые он небрежно сказал о ней. Поскольку ее голова столкнулась с землей, издав достаточно громкий звук, солдаты, которые были настороже за спиной императора, бросились вперед, чтобы помочь ей. Проницательные глаза Шион и Роны, которые наблюдали за ситуацией, направленные на императора эльфов, были холодными, как лед. Рения мягко опустил Фрау с коленей на землю и медленно встал.

«Эй, Куровал?» (Рения)

«Ох… Да?» (Куровал)

Услышав свое имя, Куровал немедленно отозвалась, потирая голову, которая сильно ударилась о землю. Рения, глядя на Куровал, ударил по катане, не меняясь в лице.

«Есть ли у тебя намерение совершить государственный переворот или что-то подобное?» (Рения)

«Что!?» (Куровал)

Куровал, которая услышала этот нелепый и скользкий вопрос, непреднамеренно ответила вопросом на вопрос. Выражения солдат, которые пытались помочь Куровал, застыли, как и следовало ожидать.

«Знаешь, у меня такое чувство, что было бы лучше, если бы ты сидела на императорском троне после убийства Его Величества императора» (Рения)

«Ха-ха-ха. Эти слова заслуживают того, чтобы их расценили как государственную измену, но... давайте проигнорируем их, так как наша встреча сама по себе неофициальна» (Ройс)

Император показал яркую улыбку, но Шион и Рона заметили, что на его лбу выступил холодный пот. В результате внимания Рении, сосредоточенного на императоре, он не обращал никакого внимания на Шион и Рону, однако казалось, что Рения говорил абсолютно серьезно.

«В таком случае, я немного изменю направление переговоров. Позволь мне дать тебе награду. Я сожалею, что это не территория, но я не могу передать ее кому-то, у кого нет статуса принадлежности к нашей семье, поэтому тебе не остается ничего, кроме как отказаться от нее» (Ройс)

«Более того, не присмотришь ли ты за моей дочерью, Куровал, в качестве просьбы от меня, императора? Конечно, наша сторона возьмет на себя все расходы» (Ройс)

«Чем это отличается от того, что я женюсь на ней?» (Рения)

Рения смотрел на него с недоумением, но император, кажется, не видел в этом ничего необычного.

«Я не говорил тебе жениться на ней. И я не говорю тебе не жениться на ней. Хотя я хочу, чтобы ты взял на себя ответственность, если у тебя с ней роман» (Ройс)

«Так?» (Рения)

«Ты можешь держать ее возле себя. Как насчет этого?» (Ройс)

Рения размышлял над словами императора некоторое время. Честно говоря, это было то, от чего он хотел отказаться сразу. Тем не менее, есть также обстоятельства, которые Рения не мог отклонить заранее. Судя по выражению императора, атмосфере и направлению переговоров, которые указывали на то, что награда будет немного не той то, что хочет сам Рения, можно было догадаться, что этот император пытается сплавить Куровал на Рении любой ценой по какой-то причине. Другими словами, он, скорее всего, будет использовать все доступные средства, чтобы сделать это. Это нормально, если это будет на уровне компромисса и мягкого убеждения, но это превратится в проблему, если император будет делать это с помощью угроз и силы. Даже Рении будет все равно, это вызовет огромные последствия для его окружения.

~Ситуация не изменится, даже если мы вернемся в город Кукрика. Если это император эльфов, он, вероятно, может использовать ворота передачи так, как ему угодно~

Если он, в конечном итоге, использует силу своего народа по этому случаю, все власти, безусловно, будут делать акцент на пожеланиях императора, а не на том, чего хочет обычный приключенец. Если хорошенько подумать над этим, нет ничего хорошего в том, чтобы отказываться от предложения императора.

«Рения-сан, я тоже прошу об этом. Пожалуйста, позвольте мне поехать с вами» (Куровал)

Увидев, как рения молчит и обдумывает это, Куровал тоже замолчала.

«Моя база находится в человеческом городе на человеческом континенте. Вопрос о том, что, если она отправится со мой, действительно ли хорошо, что я привезу Куровал на человеческий континент?» (Рения)

Рения попытался отказаться, задаваясь вопросом, не может ли он повернуть переговоры в сторону, где другая сторона все-таки сама откажется, но отец и дочь, в конечном итоге, с легкостью опровергли его сомнения.

«Я не возражаю. Ты тоже не против, верно, Куровал?» (Ройс)

«Нет, отец-сама» (Куровал)

Рения обреченно вздохнул, глядя на то, как девушка слегка кивает. Что касается Рении, то он был способен понять, почему Куровал хочет следовать за ним.

~Первая причина, несомненно, потому что я помог в борьбе с монстрами~

Хотя Рения не знал, в какой момент времени он ударил в слабое место Куровал, он понял, что она, вероятно, по крайней мере, каким-то образом эмоционально привязалась к нему во время этой битвы. То, что Рения не понимал, было намерением императора. Вначале Рения думал, что император, возможно, пытается связать его с эльфийской страной.

~По этой причине мне, вероятно, дали, как правило, немыслимое предложение с получением территории, чтобы я получил покровительство императорской семьи и взял Куровал в жены~

Тем не менее, Рения не мог понять идею с просьбой о том, чтобы Куровал отправилась с ним после того, как он отказался от нее. Если бы он хотел прикрепить ошейник к шее Рении, это предложение было бы нерациональным. По крайней мере, Куровал не в состоянии повлиять на действия Рении. Тем более, что он возвращается на человеческий континент. Жизнь на человеческом континенте должна сопровождаться немалыми трудностями для Куровал, которая до сих пор не жила нигде, кроме эльфийской страны. Скорее всего, у нее не будет свободного времени, чтобы что-то сделать с Ренией. Сам император должен понимать это, но, исходя из этого, Рения не мог понять цель, по какой причине он хотел, чтобы она вообще путешествовала с Ренией. Здесь должен быть какой-то подвох. Что он задумал? Рения пристально смотрел на лицо императора, но император отгонял взгляд Рении как нечто такое, что совершенно не касается его, не имея ни одного изменения в выражении своего лица. Рения продолжал смотреть так некоторое время, однако он медленно открыл рот после того, как прошло совсем немного времени.

«Поскольку ты будешь жить на человеческом континенте, ты, конечно, будешь изучать общий язык, верно?» (Рения)

Рения, который слышал, что эльфы с их гордостью не используют что-то вроде человеческого языка, но он попытался сделать все, что в его силах. Он сможет уверенно отвергнуть их предложение, если император или Куровал упомянут, что она не будет использовать такой язык. Однако Куровал тут же ответила Рении.

«Я сделаю все возможное, чтобы выучить его!» (Куровал)

Откуда взялись мифы об эльфах, имеющих высокомерие? Рения опустил голову. Разве они не так же высокомерны, как и любые люди, имеющие власть на человеческом континенте?

«...Не говоря уже о расходах на жизнь и так далее, ваша сторона позаботится об этом, верно?» (Рения)

«Конечно. Я не буду действовать так бесстыдно, как просить вас обеспечить расходы, доверяя свою дочь вам. Я обещаю вам, что все, от предметов первой необходимости до необходимых расходов будет оплачено нами. Тем не менее, я хочу, чтобы вы предоставили комнату для моей дочери» (Ройс)

Он откажется, если не будет места? Рения на мгновение подумал об этом, но остановил эту мысль. Разве это будет тем, что Куровал с Ренией, если она будет жить где-то в другом месте? Подумав над этим, Рения решил, что ничего страшного, если она будет жить с ним в одном доме.

«Фрау, ты можешь подготовить комнату?» (Рения)

«Есть место, которое изначально было детской комнатой. Это будет возможно, если я уберусь там как следует» (Фрау)

«Как насчет твоей работоспособности, если мы увеличим нагрузку еще на одного человека, Фрау?» (Рения)

«Нет проблем» (Фрау)

В этот момент Фрау впервые пристально посмотрела в глаза Куровал. Куровал выдержала этот взгляд, не будучи подавленной этим оценивающим взглядом.

«Я хочу, чтобы Вы соблюдали то, что говорит Фрау. У нас не будет проблем с этим, не так ли?» (Фрау)

«Я не возражаю. Рада с Вами познакомиться» (Куровал)

Куровал слегка поклонилась Фрау. Увидев это, Фрау перестала смотреть на нее оценивающе, выглядя несколько удовлетворенной, и произнесла, возвращая свое внимание к чашке с чаем: «Хозяин, у Фрау нет возражений» (Фрау)

«Я против этого, Рения» (Рона)

Рона, которая до тех пор занималась тем, что переводила беседу для Шион, высказала свое мнение.

«Куровал-сан – императорская принцесса, непосредственно состоящая в родстве с Его Величеством императором. Если с ней что-то случится, это может создать международную проблему между человеческим континентом и расой эльфов» (Рона)

«Да, Вы правы. Это беспокойство оправданно» (Ройс)

Кивнув в сторону Роны, император посмотрел на Рению.

«В таком случае, что касается безопасности моей дочери, давайте сделаем так, чтобы все было в порядке, даже если Вы не гарантируете этого. Поскольку это условие я сам согласовал, мы задокументируем его. Итак, как насчет этого? Конечно, как кто-то, кто будет жить рядом с ней, я говорю об этом как о чем-то, что Вы всегда будете помнить» (Ройс)

«Также должен быть предел для щедрого гостеприимства. Другими словами, Вы говорите, что если Куровал окажется в опасности, Вы не будете обвинять меня в каких-либо преступлениях, даже если она умрет из-за того, что я ничего не мог с этим сделать?» (Рения)

«Да, это так. У тебя тоже нет возражений, верно, Куровал?» (Ройс)

«Нет, отец-сама» (Куровал)

«Как-то все это странно, Ваше Величество. В чем тут подвох? Это какая-то интрига?» (Рения)

Рения спросил напрямую, глядя на императора из-за его предложения совершенно невозможных условий, которые вообще вряд ли кто-то мог бы посчитать разумными. Даже если он скажет, что никакого подвоха нет, кто в это поверит?

«Довольно грубо подозревать меня в интриге» (Ройс)

Делая грустное выражение лица, которое говорило о том, что такое обвинение действительно немыслимо, император продолжил:

«Если Вы говорите мне, что хотите слышать правду, я буду говорить то же, что говорил до этого. Нет никакого подвоха или интриги» (Ройс)

«А если я не соглашусь только по той причине, что что-то подозреваю?» (Рения)

«Если это так, давайте поговорим честно» (Ройс)

Император прокашлялся.

«Хотя Вы считаете, что Куровал находится со мной в непосредственном родстве, у нее, вероятно, не будет возможности даже приблизиться к разговорам об императорском наследстве, поскольку ее положение низкое, она моя 35-я дочь. Другими словами, у нее нет статуса важного члена семьи, и поэтому ее существование не будет приниматься во внимание» (Ройс)

«Отец-сама...?» (Куровал)

Оба, Куровал и Рения, отреагировали, но император продолжал, как будто ничего не слышал.

«И так, даже если она скончается в какой-то ситуации, особых последствий не произойдет» (Ройс)

Рения и Куровал были ошеломлены. Они стояли, молча глядя на императора.

«Более того, если она находится внутри страны, она вызывает только бессмысленные расходы. Если точнее, мы должны в значительной степени обеспечить соответствующие вещи для дочери императора, от жилья до еды и одежды» (Ройс)

«Бессмысленные... это так, отец-сама...?» (Куровал)

«Поскольку официальная позиция заключается в том, что нет причин, чтобы обеспечивать ей такой же уровень жизни на человеческом континенте, если она отправится с Вами, можно ожидать, что это станет большим снижением затрат» (Ройс)

«Хотя кажется правдой, это жестоко» (Рения)

«Более того, эта цепочка переговоров – это не что-то, что возжелал император, а что-то, чего хочет она сама, поэтому я могу поддержать ее без всякого чувства вины» (Ройс)

Император показал довольную улыбку. Куровал, у которой было несколько пустое выражение лица, пробормотала, обращаясь к Рении: «Рения-сан ... я обдумаю, стоит ли мне всерьез рассматривать государственный переворот, но...» (Куровал)

«Да, уже пора бы. Скажи мне, когда надумаешь, я сделаю для этого все, что в моих силах. Ты отправишься вместе с нами. Эта ситуация становится слишком жалкой» (Рения)

«Извините, Рения-сан. Извините за все это» (Куровал)

Неужели они действительно считают теперь ее жалкой? Рона, которая была против этого раньше, держала свой язык за зубами, и Шион молчала, поскольку она пропустила тот момент, когда могла вмешаться в разговор. Куровал, в конечном итоге, была полностью разбита, но император только улыбался.

«Переговоры, похоже, закончены. Как прекрасно, как прекрасно» (Ройс)

Как ни странно, каждый, кто присутствовал в комнате, кроме самого императора, сомневался, действительно ли этот император будет править еще 300 лет.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 66**

Глава 66. Кажется, у нас есть дела

~Мое мастерство ужасает~, серьезно подумал Рения.

Деталь, которую Рения сделал своими руками как раз мгновение тому назад, ярко блестела, отражая пламя шестка мастерской.

После того, как он попытался включить свой навык оценки, он понял, что это дается ему с трудом, так как прошло уже много времени с тех пор как он в последний раз использовал его. Сообщение прошло потоком на краю поля зрения Рении.

[Информация: Оценка мастерства – Митриловые кухонные принадлежности – Ранг 6]

Это очень дорогой, удивительно крепкий, и все же ужасно бессмысленный предмет.

Что касается его качества, никто не узнает о нем наверняка, пока его не станут использовать.

Вероятно, эльфы действительно не верят в свои самые смелые мечты, что я буду использовать их драгоценные металлы в качестве материала для приготовления пищи. В мире, наверное, не эльфов, которые бы делали такие эксцентричные вещи.

Вернее, самих кухонных принадлежностей в этом мире не существует.

Использование эльфовых металлов началось сразу после возвращения Рении и остальных из эльфийской страны.

После возвращения в город, Шион и Рона часто отсутствовали в доме. Куровал, которая следовала за ними из эльфийской страны, училась у Фрау, которая умеет говорить на человеческом общем языке, а также на эльфийском. Она отчаянно пыталась выучить общий язык.

Образование Куровал было поручено Фрау.

Шион не может говорить на эльфийском языке, а Рона не хотела связываться с эльфом.

Что касается Рении, он совершенно бесполезен в этом случае.

Он умеет писать и говорить и на эльфийском языке, и на общем языке, но сам человек, который использует языки, не в состоянии понять, почему он вообще может их использовать.

Сам Рения был убежден, что использует японский язык в речи и письменном слове.

Похоже, что его знания изменяются под язык этого мира в тот момент, когда он говорит или пишет слова, но с точки зрения Рении слова, которые он использует, и символы, которые он пишет, предназначены для японского языка. Таким образом, он был не в состоянии научить ее.

Рения задавался вопросом, нравится ли Куровал Фрау в качестве преподавателя, которая является феей, которая не жила в течение такого долгого времени с момента рождения, как сама Куровал, которой уже 70 лет, но Куроваал принял свою роль в качестве ученика очень послушно, и он с удовлетворением понял, что Фрау становится сенсеем.

Из-за ее чрезмерно послушной манеры, Рения пытался спросить Рону, действительно ли эльфы высокомерны и полны гордости, но ее ответ был чем-то расплывчатым, вроде «Эльфы бывают разные».

За десять с лишним дней у Рении было слишком много свободного времени.

Долг во время покупки этого дома в конечном итоге был быстро погашен, когда продажи волшебного камня Фрау достигли своего максимума.

Агент по недвижимости, который уже решил для себя, что будет держать задолженность непогашенной бесконечно, был приятно удивлен из-за неожиданно быстрого погашения.

Кроме того, магические драгоценные камни, которые постепенно выставлялись на продажу, чтобы не нарушать их рыночную цену, обеспечивали чрезвычайно стабильный доход как компактные предметы, выставленные на продажу в помещении магазина особняка.

После того, как продажи наладились, не было необходимости в том, чтобы заставить себя явиться в гильдию и работать на ее запросы.

Тем не менее, после того, как Рона сказала, что их регистрация будет отменена, если они не явятся туда вообще и будут оцениваться как люди, которые не совершают никакой полезной работы, стало необходимым ходить туда время от времени, но все же частота посещений гильдии заметно снизилась.

Другими словами, Рения проводил свои дни, работая над запросами, которые было исполнить проще простого, в гильдии или путем обслуживания магазина, но в один прекрасный день кое-что для Рении прибыло из эльфийской страны.

Несколько эльфов тащили за собой телеги, в которых было много всякого, насчиная с личных вещей и мебели Куровал, продолжая с металлами, обещанными Рении эльфийским императором, деньгами, драгоценными камнями, рядом драгоценных металлов и, кроме того, большим количеством мисо и соевого соуса, овощей, которые нельзя было найти на человеческих рынках, и большим количеством риса, который хранился в деревянных ящиках.

Далее эльфы добавили несколько томов книг и карт, а также документы, подтверждающие социальный статус Куровал на человеческом континенте.

«Что касается расходных материалов, то мы обеспечим их снабжение, как только получим уведомление о том, что они закончились, но поскольку мы не можем вечно предоставлять их бесплатно, мы скоро потребуем определенную сумму денег» - сказали эльфы и ушли.

Решив проигнорировать ситуацию, вызвавшую довольно бурный шум в окрестностях особняка из-за посещения большого количества эльфов, обычно не встречающихся на человеческом континенте, Рения, который был единственным, у кого было свободное время, сразу же начал проверять предметы, которые они получили.

Поскольку мисо и соевый соус – это ингредиенты, которые можно сохранить в течение длительного времени, он отправил все на склад.

Что касается таких вещей, как овощи, он решил хранить их в консервационном погребе кухни, чтобы их можно было съесть после жарки или кипячения. Проблема была в рисе.

Что-то, что называлось эльфами алос, было похоже на рис, который существовал в его прежнем мире.

Рения хотел тут же приготовить его и попробовать, но возникла проблема.

Не было никакой посуды для приготовления риса на кухне.

Когда Рения попытался спросить Фрау, которая отвечала за домашнюю работу, она ответила, что популярное использование этого риса в кулинарии состоит в том, чтобы прокипятить его, а затем положить его вместе с другими ингредиентами и супом в некоторые виды горячих горшочков, так готовилась паэлья в его предыдущем мире.

Как только это выяснилось, он задался вопросом, является ли этот рис больше индийским, чем японским, но рис, который хранился в ящиках, очень был похож на обычный японский рис, насколько мог судить Рения.

Не было другого выбора, кроме как попробовать создать для него специальную посуду.

Сначала он думал о том, чтобы сделать железный горшок, однако он подумал, что это будет слишком габаритная посуда для риса.

Таким образом, Рения решил изготовить разную кухонную утварь.

В начале он планировал использовать железо как материал для кухонной утвари, но он посчитал, что запах железа каким-то образом останется в пище, и решил использовать другой материал.

Сначала он задумался об использовании золота, чтобы не было никакого постороннего запаха и посуда не подвергалась коррозии, но, поскольку среди предметов, которые он получил в качестве награды, не было золота, он сразу же отверг идею о том, чтобы приобретать золото в этих целях, так как это было бы настоящим финансовым преступлением.

Теперь у него не было подходящего материала.

Также он подумал, что алюминия тоже не существовало в этом мире, и вдруг этот слиток митрила, который был включен в награду, привлек его внимание.

Он имеет атрибуты легкость, прочность и устойчивость к коррозии, это то, что Рения слышал о чертах митриле.

Разве это не металл, который можно использовать как алюминиевый сплав? В итоге ему стало интересно.

Как только он принял решение, он быстро принялся за работу.

Положив его в огонь очага мастерской, он расплавил митриловый слиток.

«Я чувствую, что Куровал будет очень сердиться, если она увидит это» (Рения)

Даже когда он пытался убедить себя в обратном, Рению прошибал холодный пот, когда он думал об этом.

Уже ничего не может быть сделано, кроме как использовать эту посуду только тайно и прятать в инвентаре после использования. В данный момент Рения начал думать, что чувствует присутствие человека у входа в мастерскую.

Будучи слишком занят безделушкой, которую он сделал, Рения опоздал, заметив это присутствие.

Как только он в панике посмотрел на вход, входная дверь немного открылась, и он увидел, как зеленые глаза заглядывают внутрь.

«Куровал, ты? Зачем ты так подкрадываешься?» (Рения)

«Рения-сан, ты казался занятым работой» (Куровал)

Ответ Куровал, которая вошла внутрь через открытую дверь, выглядя немного застенчивой, удивил Рению.

Причина, почему она говорила несмело и заикаясь была в том, что Рения сказал ей, что она должна использовать общий язык.

Куровал отчаянно училась у Фрау, но она не могла использовать общий язык ни для чего, едва поддерживая разговор каким-то образом.

Однако если учесть время, когда она начала учиться, можно сказать, что она учится с поразительной скоростью.

«Что… делаешь?» (Куровал)

«Ах... хорошо. Я сделал посуду, чтобы приготовить зерно, которое я получил из эльфийской страны, однако...» (Рения)

Если судить, что это может вызвать странные подозрения, если он попытается скрыть это, Рения решил говорить об этом честно.

«Вот и все. Это инструмент для приготовления зерна под названием алос» (Рения)

«Ого… а такое возможно?» (Куровал)

«Вероятно, да. Я сделал ее из митрила» (Рения)

Рения, приготовившись к любой реакции Куровал, заглядывал ей в глаза, но реакция Куровал была неожиданно спокойной.

Вероятно, она видела такую посуду в первый раз, она взяла ее в руки и начала рассматривать, поворачивая в руках.

«Кулинарный инструмент?» (Куровал)

«Утвердительный ответ. Нужно промыть алос водой в этой емкости, налить такое же количество воды, закрыть крышкой и варить над огнем» (Рения)

«Вы хотите попробовать сделать это прямо сейчас?» (Куровал)

«Да, я хочу. Если я не попытаюсь использовать его, я не пойму, полезное ли это изобретение... скажи, ты не злишься?» (Рения)

Куровал выглядела удивленной.

«Зли… что?» (Куровал)

«Ну, видишь ли, митрил – драгоценный металл для эльфов, не так ли? Разве изначально не предназначен для совершенно другой цели?» (Рения)

Куровал смотрела на него в замешательстве.

Разве она не знала, что на это сказать? Она не хочет или не может сказать это, подбирая правильные слова в своей голове? Куровал была взволнована.

Рения подождал некоторое время, но не было никаких признаков того, что она собиралась отвечать.

«Хорошо, можешь использовать эльфийский язык» (Рения)

«Ах, спасибо… Так что это за предназначение этого митрила?» (Куровал)

Получив ответный вопрос, Рения ответил после размышления об этом.

«Ну, разве не логично использовать его в качестве материала для брони или оружия, к примеру?» (Рения)

«Вот почему эльфы спрятали митрил. Ну, это то, что мы смогли сделать, потому что большинство горных районов расположено в эльфийской стране» (Куровал)

«Конечно, броня, которая изготовлена из митрила, может похвастаться более высокой степенью защиты, чем броня, сделанная из обычных металлов. Однако митрил – это легкий, прочный, долговечный и красивый металл по своей природе. Я считаю неправильным говорить, что он не может быть использован ни для чего, кроме доспехов» (Куровал)

Куровал продолжала говорить, возвращая инструмент в руки Рении.

«Разве это ненормально использовать его для посуды? Если бы люди этого мира предпочитали использовать митрил для этой цели, эльфы не сделали бы что-то вроде сокрытия митрила, я полагаю» (Куровал)

Рения кивнул со сложным выражением.

«Ну, я могу понять это каким-то образом, но... есть также аргумент, что трудно получить митрил, который я получил, и его используют именно для изготовления оружия» (Рения)

«Я не думаю, что кому-то есть дело до того, как Вы используете свою собственную награду, не так ли? Доля, которая была дана Вам, Рения-сан, была передана Вам с одобрения отца-самы, который является эльфийским императором, чтобы использовать ее по своему усмотрению. Это также факт, что оружие, изготовленное из митрила, имеет превосходную производительность» (Куровал)

«Я вижу, в таком случае, я могу использовать его без беспокойства, да?» (Рения)

«Пожалуйста, позвольте мне, если вы использовать его, участвовать в Ваших экспериментах» (Куровал)

Она закончила говорить то, что хотела сказать? Куровал, видимо, снова использовала общий язык.

Для Рении, который слышит эльфийский язык и общий язык таким же образом, не было никакой разницы, так что ее ломаный язык просто затруднял понимание, но поскольку он сказал ей использовать человеческий язык, поскольку она находится на человеческом континенте, у него не было теперь пути назад.

Возможно, рано или поздно она сможет справиться с общим языком, ведь это Куровал, поэтому Рения решил, что вполне может потерпеть некоторое время.

«Да, конечно. Я хочу посмотреть, как все получится с моими методами приготовления» (Рения)

«Хозяин?» (Фрау)

Рения, который захватил с собой созданный им инструмент, чтобы отправиться с Куровал на кухню, был задержан Фрау, которая стояла у входа в мастерскую.

«Похоже, у нас посетитель» (Фрау)

«Кто?» (Рения)

«Я думаю, что это, вероятно, Лиарис-сенсей» (Фрау)

Обратившись к своим воспоминания на мгновение, Рения вспомнил лицо женщины, которая работает вместе с Азом как учитель в школе для приключенцев.

Из-за проигрыша в фиктивной битве со своими учениками, он получил запрос от Аза, что он должен сделать что-то с ее учениками, чтобы проучить их. Это была история произошла совсем недавно, но у Рении в памяти не было такого, чтобы они договаривались о встрече.

У него тут же появились подозрительные варианты, какие именно дела у нее могут быть к нему, но, как он сразу понял, он не разрешит эти сомнения, если сам не поговорит с человеком.

«Пожалуйста, проводи ее в столовую, так как мы будем проводить эксперименты по приготовлению риса на кухне» (Рения)

«Хорошо» (Фрау)

Слегка кивнув, Фрау направилась к главным воротам, чтобы приветствовать Лиарис.

Провожая ее, Рения и Куровал направилась на кухню.

«Это прекрасно, что есть посетитель?» (Куровал)

«Разве не прекрасно, что это визит без всякого предупреждения? Поскольку она связана с моим другом, я верю, что она не будет нас раздражать» (Рения)

~Если что-то случится, я заставлю Аза сгладить это~, думал Рения, входя в кухню.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 67**

Глава 67. Приготовление риса

Есть причина, почему Рения не выбрал сад как место для тестирования рисоварки.

Фрау установила в саду полный запрет на огонь.

Что касается причины, Фрау не хотелось рассказывать им, поскольку это был секрет, связанный с ее работой по дому, но, поскольку она строго-настрого запретила разводить в саду огонь, никто не решался нарушать это правило.

Рения задавался вопросом, есть ли что-то взрывчатое в саду, о чем он не знает, но никто, кроме Фрау, не мог ответить на этот вопрос.

Поэтому Рения попытался провести свой эксперимент на кухне, однако обычный кухонный стол едва ли подходит для тестирования рисоварки.

Однако было еще кое-что, установленное на кухне этого дома.

Это каменный цилиндр.

Сначала Рения не знал, что это такое. Он не понимал, почему этот цилиндр установлен именно на кухне, но, подумав, он понял, что это, по-видимому, тандыр, по крайней мере, так он назывался в его предыдущем мире. (T/N: Тандыр – это каменный цилиндр, предназначенный для того, чтобы разводить огонь внутри него, пока он остается закрытым, погуглите фото)

Когда он спросил Фрау, она ответила, что он обычно используется для гриля, чтобы мясо, подвешенное над ним, могло коптиться.

Хорошо бы испробовать рисоварку, подвесив ее на какой-нибудь палке над огнем в этом специальном цилиндре.

«Ммм...» (Лиарис)

~Сначала я должен понять в теории, как готовить рис, прежде чем приступать к делу.

Если я смешаю маленький зернистый рис и рис, который слегка расколот, рис приготовится неравномерно.

Так как требуется слишком много времени, чтобы перебрать его, я лучше буду готовить его достаточно медленно, чтобы паровая обработка прошла равномерно~

«Рения-сан?» (Лиарис)

~Что очень важно для приготовления риса – это качество и количество воды.

На 60-70% сваренный рис состоит из воды.

Другими словами, не будет преувеличением сказать, что от воды зависит вкус вареного риса.

Не стоит прикладывать слишком много усилий для промывания риса.

Это приведет к тому, что рис расколется и на нем образуются трещины.

Нужно просто несколько раз заменить воду в чаше, чтобы удалить грязь с поверхности риса.

Можно поместить рис в специальную посуду несколько раз встряхнуть его вверх и вниз.

После промывания риса необходимо сделать так, чтобы вода была правильно была поглощена рисом.

Если готовить рис просто так, ядро останется без воды, и рис не станет вкусным после приготовления~

«Мм? Рения-сан, ты слышишь меня?» (Лиарис)

«Оставьте его в покое на некоторое время. Вероятно, он сейчас делает что-то очень важное» (Фрау)

Все, что связано с водой в доме Рении, было сделано с помощью магии.

Принцип был прост для Рении: эта вода не имела каких-либо примесей из-за того, что она была сделана с помощью магии.

Это было что-то вроде очищенной воды, так она называлась в его прежнем мире, и можно сказать, что это была подходящая вода для приготовления риса.

Поскольку она не имеет вкуса и запаха, он не перебьет вкус риса.

Как только рис разбух от воды, Рения поместил его в рисоварку, чтобы затем подвесить над каменной плитой.

«Но я пришла, чтобы посоветоваться с Ренией» (Лиарис)

«Если Вы будете отвлекать Рению-сана, когда он занят, он все равно не сможет поговорить с Вами, даже если будет слышать Вас, будьте уверены» (Куровал)

«Что-о? Эльф говорит на человеческом языке?» (Лиарис)

«Вы бы удивились еще больше, когда увидели бы, сколько эльфов здесь было недавно» (Фрау)

«Да? Ах, теперь, когда ты сказала это... почему эльф!? Почему здесь эльф!?» (Лиарис)

Насыпав рис, который полностью впитал воду, в рисоварку, Рения снова добавил к рису воды.

Правильные пропорции – это 1 часть риса и 1,2 часть воды, но Рения немного не долил воды, поскольку он не любит разваренный рис.

Как только он закрыл рисоварку крышкой, настало время разжечь огонь. Если рисоварка находится непосредственно в огне, она слегка покрывается тонким слоем сажи. Однако огонь, который использовал Рения, также был создан с помощью магии, поэтому никакой копоти не должно было остаться на рисоварке.

Рения регулировал огонь, стараясь подобрать правильную мощность.

«Возьмите пока этот чай» (Фрау)

«А, спасибо. Черный чай, не так ли? Хороший вкус» (Лиарис)

«Позже я принесу зеленый чай. Хозяин сказал мне, что зеленый чай просто необходим при употреблении риса» (Фрау)

«А? Меня угостят рисом?» (Лиарис)

«Да, мы вас угостить… Пожалуйста, не отказываться, Рения-сан будет рад, если Вы будете с нами. Я буду рад, если Вы будете относиться ко мне хорошо» (Куровал)

«Очень приятно. Меня зовут Лиарис. Я работаю учителем в школе приключенцев Кукрики» (Лиарис)

Итак, приготовление занимает 5 минут на слабом огне, 5 минут на среднем огне, 5 минут на сильном огне, снова 10 минут на слабом огне и, наконец, тушение в течение 10 минут. Общее время приготовления составляет 35 минут.

Некоторые готовят, следуя инструкциям по времени, некоторые определяют готовность на глаз, все готовят по-разному.

Все готовят по-разному в зависимости от того, в каких условиях происходит приготовление.

Рения пришел к выводу, что он должен корректировать интенсивность пламени во время приготовления.

«Лиарис? По какому делу Вы пришли к хозяину?»(Фрау)

«Хм… Я просто хочу спросить совета насчет Аз-сана» (Лиарис)

«Аз-сан?» (Куровал)

«Он друг хозяина, школьный учитель и любовник Лиарис»(Фрау)

«Что!? Нет… Ну, это... Да, это так» (Лиарис)

«Совет про любовь от Рении-сана? Разве Рения-сан хорошо в этом деле?» (Куровал)

«Звучит немного обидно, но я согласна с Куровал» (Фрау)

После того, как рисоварку снимут с огня, начинается тушение.

Некоторые считают, что нужно готовить рис паром, перевернув рисоварку с ног на голову, но так как у водяного пара не будет места для распространения, если перевернуть посуду вверх дном, рис станет сырым.

Будет правильнее это дать рису отстояться в таком положении, в котором он стоял на огне.

В основном переворачивать рис над огнем следует для того, чтобы дно рисоварки не закоптилось, однако для Рении это необязательно, потому как он использует магический огонь, который не оставляет следов. Можно даже сказать, что в данной ситуации это бессмысленное действие, которое только ухудшит вкус приготовленного риса.

«Обычно, чтобы не испортить рис, его сначала готовят на сильном огне. В таком случае рис выходит среднего качества» (Рения)

«Кому ты объясняешь, хозяин?» (Фрау

Для того, чтобы рис стал мягче, следует открыть крышку и дать водяному пару выйти из рисоварки.

Вкусный рис не нуждается в дополнительной влаге.

«Так как это первый эксперимент, давайте попробуем съесть его сейчас, согласны?» (Рения)

Приготовленный рис оказался в четырех маленьких мисках, которые принесла Фрау.

После того, как Рения предложил есть рис ложкой, так как палочек для еды не было, все попробовали по ложечке.

Рис получился очень вкусным: со сладковатым привкусом и легким приятным ароматом.

Губы Рении расплылись в улыбке, когда он понял, что рис получился в точности таким, каким должен был получиться.

«Какой приятный и теплый» (Фрау)

«Это способ приготовления, которого я никогда не видела, но это восхитительно!» (Лиарис)

«Как здорово, у рис нет ядро, он мягкий. Рения-сан – Вы настоящий мастер!» (Куровал)

Прислушиваясь к впечатлениям всех троих, он еще раз зачерпнул горячий рис ложкой, смоченной водой.

Рения попытался сделать шарики онигири, которые обычно содержат внутри некоторое количество воздуха, но он приложил усилия для того, чтобы слепить шарик.

Разместив над тандыром железную сетку, он выложил на нее онигири, аккуратно придерживая шарики, и покрыл их соевым соусом, полученным от эльфов, с помощью кулинарной кисточки.

Ароматный запах поджаренного соевого соуса начал распространяться на кухне и, как и следовало ожидать, взгляды всех троих сосредоточились на руках Рении.

«Рения-сан, мне, конечно, стыдно спрашивать это, но достанутся ли такие шарики всем присутствующим?» (Лиарис)

«Не волнуйтесь, я, конечно, сделаю на всех. На этот раз это всего лишь первая проба, но я могу сделать гораздо больше в следующий раз, если они кому-то понравятся. Поскольку есть предел приготовления пищи с рисоваркой, возможно, потребуется подготовить специальный чугунный горшок. Я сообщу вам с Азом, когда соберусь делать рис в следующий раз, и вы попробуете новые порции вместе с нами» (Рения)

«Да, конечно» (Лиарис)

Лицо Лиарис слегка помрачнело.

Покрывая онигири соевым соусом, переворачивая их, чтобы они не подгорели, Рения спросил:

«Так зачем ты сюда явилась? Я слышал, что это насчет Аза, но ты не сказала ничего конкретного» (Рения)

«Утвердительный ответ... Я все же считаю, что заводить такой разговор это грубо, но…» (Лиарис)

Лиарис выглядела так, будто ей было трудно говорить об этом, однако Рения махнул рукой.

«Не стоит думать так много. Даже если я ничем не смогу помочь, я могу хотя бы выслушать» (Рения)

Так же, как Аз хотел сохранить дружеские отношения с Ренией, Рения хотел держать руку на пульсе там, где дело касается Аза.

Девушка Аза пришла в гости, так как у нее есть что сказать.

Наверное, какие-нибудь глупости, подумал Рения, и эти глупости не разрешатся, пока он их не выслушает.

«Рения-сан, Вы знаете полное имя Аз-куна?» (Лиарис)

О чем это она? Он вздрогнул на мгновение.

Рения вспомнил, что уже слышал это некоторое время назад.

Рения, который размышлял об этом, слушая звук жарящегося риса, покрытого соевым соусом, озвучил имя, которое каким-то образом все-таки вытащил из глубины своих воспоминаний.

«Аз Хаунд, не так ли? Такова его фамилия, я прав?» (Рения)

«Утвердительный ответ. Его фамилия – это фамилия графа Княжества Трезубца» (Лиарис)

Княжество Трезубца – это герцогство, и поэтому в нем нет короля.

Вместо этого герцогство управляется именем эрцгерцога. Ниже находятся благородные звания герцога, маркиза, графа, виконта, барона, далее идут нижние дворяне, рыцари и младшие рыцари.

Другими словами, есть графское семейство в данном герцогстве, фамилия которых Хаунд, и Аз является членом этого семейства.

Поскольку оно имеет высокий ранг, если считать сверху, можно сказать, что это родословная высокого социального статуса.

«Этот парень молодой наследник благородной семьи» (Рения)

«Он второй сын. Поэтому нет никакой необходимости в том, чтобы Аз пытался в чем-то преуспеть, его фамилия может сделать многое» (Лиарис)

Это деликатная ситуация, подумал Рения.

Обязанность старшего сына – добиться успеха для своего дома, а вот второй сын будет обязан жениться на дочери другого почетного дома для построения благородных связей, чтобы помочь старшему сыну.

Учитывая ситуацию, немногие решатся на месте Аза вести такую жизнь, связанную с приключениями, какую выбрал он.

«Он сбежал из своего дома» (Лиарис)

«Как это связано с нашим разговором?» (Рения)

«Вообще-то, совсем недавно Аз-кун сделал мне предложение, но…» (Лиарис)

Интересно, как он выглядел, когда делал это предложение? Наверное, это было то еще зрелище.

~Если бы я знал, я бы отдал все, чтобы на это посмотреть~, слегка разочарованно подумал Рения.

«Поздравляю. Разве это не то, что должно радовать тебя?» (Рения)

Выражение лица Лиарис не изменилось, оставаясь таким же мрачным.

«Спасибо... Однако, у меня нет благородной фамилии. Я просто Лиарис... моя семья из простолюдинов и не имеет отношения к благородным семьям. Аз-кун сказал мне, что он не возражает. Когда он покинул свой дом, что было скорее похоже на бегство, ему было все равно, что они от него хотят. Однако Аз-кун собирается связаться с обычной простолюдинкой... я опасаюсь, что его семья не даст нам спокойно жить» (Лиарис)

«Что это значит? Тебя устранят, как помеху, если ты выйдешь за него? Это несложная ситуация, но, похоже, урегулирование будет довольно сложным. Ты хочешь, чтобы мы устранили их, собрав в одном месте и подстроив все так, будто это был несчастный случай?» (Рения)

«Почему Вы сразу думаете о том, чтобы проучить кого-то, Рения-сан?» (Лиарис)

«Ты предлагаешь что-то другое?»

Как только Рения наклонил голову в сторону, взволнованная Лиарис потрясла головой влево и вправо.

«Тогда что тебе от меня нужно? Я не хочу хвастаться, но, кроме применения силы, я действительно мало что могу» (Рения)

Перебирая онигири, он еще раз обмазал шарики соевым соусом.

Если он переборщит с ним, вкус соевого соуса станет слишком сильным, но Рении нравилось, когда соуса много.

Если эти соусы действительно похожи на те, что были в его мире, он обязан попробовать приготовить онигири с мисо на гриле.

«Что бы я ни говорила уважаемой семье Аз-Куна, они будут требовать определенного уровня почета» (Лиарис)

«Это невозможно, если ты продолжишь быть школьным учителем, это ты имеешь в виду?» (Рения)

«Да! Но сколько лет это займет...? В течение этого времени я буду чувствовать себя плохим человеком, продолжая откладывать свой ответ Аз-куну» (Лиарис)

Ах, она еще не ответила ему. Рении стало жаль Аз-куна.

Aз, вероятно, сейчас ни жив, ни мертв, и будет таким, пока не получит утвердительный ответ, так как он наверняка переступил через себя, чтобы сделать предложение.

Не получать никакого ответа – это ситуация, которая стоит между ним и спокойной жизнью.

Было просто нелепо сидеть и ожидать, когда его семья одобрит его связь с этой девушкой.

«Поэтому я пришла взять совета у Рении-сана» (Лиарис)

Конечно, это история из тех, от которых Рения отказался бы сразу, так как они никак его не касаются.

Однако здесь были замешаны его друг и его девушка.

Короче говоря, если помочь Лиарис получить некоторые достижения, выполнив какое-нибудь задание гильдии, вероятно, семья Аза смягчится.

«Лиарис, твоя регистрация в качестве приключенца все еще действительна?» (Рения)

«Да, даже если человек пойдет работать кем-то другим, регистрация сама по себе останется действительной» (Лиарис)

Размышляя над тем, что им делать, Рения снял с огня один рисовый шарик и бросил Лиарис.

Лиарис инстинктивно поймала онигири голыми руками.

«Ах... Горячо!? Горячо! Как горячо, Рения-сан!» (Лиарис)

«Съешь его после того, как он остынет на тарелке» (Рения)

«Рения-сан. Приятный запах. Пожалуйста, мне один» (Куровал)

«И мне!» (Фрау)

Куровал и Фрау вытянули свои тарелки вперед, будто школьники за обедом.

Рения решил, раскладывая онигири по тарелкам, что они обсудят вопрос Лиарис, когда вернутся Шион и Рона.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 68**

Глава 68. Выбор цели

На доске объявлений гильдии всегда есть уведомления с заданиями, и их обычно так много, что глаза разбегаются.

Тем не менее, задания, размещенные на доске либо очень легкие, либо такие, где удача не имеет значения.

Однако, если действительно важные и сложные задания также будут размещены в большом количестве, вряд ли кто захочет в них участвовать.

Задания такого рода тайно передаются приключенцам, которые имеют соответствующие навыки и которых гильдия выбирает сама.

Естественно, если они выполняют такие задания, слава и вознаграждение, которые они могут заработать, не может сравниться с теми, что они получат от легких заданий на доске объявлений гильдии.

Можно сказать, такие задания достаточно редки.

Итак, Рения решил принять просьбу от Лиарис.

Он попытался посоветоваться с Шион и Роной, но их ответ состоял в том, что они не смогут сопровождать его, поскольку они заняты какими-то другими делами, суть которых пока держалась в секрете.

На днях была получена некоторая информация из эльфийской страны, которая гласила, что на въезде в Лес Лабиринт, который был в значительной степени разрушен Ренией, установлен постоянный мониторинг, а также начато строительство крупной крепости.

Ходят слухи, что они делают это для формирования гарнизона, чтобы организовать постоянное размещение солдат.

Конечно, они не могут разместить там гарнизон, который сможет отразить такую огромную армию монстров, какая напала на страну эльфов. Правительство делало упор на силу обороны. В крепости было создано несколько выходов для побега, чтобы солдаты могли быстро убежать в чрезвычайной ситуации.

Рения каким-то образом чувствовал, что Рона связана с этим.

Хоть Рона и называет себя жрицей, на самом деле она рыцарь.

Ее справедливо можно назвать экспертом по военным вопросам в Кукрике.

Она вполне могла быть приглашена гильдией.

Странным было то, что Шион тоже ходила вместе с ней по ее делам.

У Рении не было ни малейшей идеи о том, что Шион могла делать там.

Даже если учитывать ее боевой потенциал, она просто женщина-фехтовальщица, и по сравнению с Ренией она не обладает ничем, кроме навыков, которые еще и сильно отстают от его собственных.

Трудно представить, что ее вызвали для того, чтобы она стала членом гарнизона.

Кроме того, она может сама рассказать ему рано или поздно, если появятся какие-то проблемы. Подумав так, Рения решил не задумываться над этим.

«Хорошие запросы здесь есть?» (Куровал)

Куровал разглядывала доску заданий.

Куровал следует за ним всюду, куда бы они ни направился.

По реакции Лиарис Рения понял, что люди очень удивляются, когда видят эльфа на человеческом континенте.

Такая реакция, скорее всего, вызвана неожиданностью, но если это так, то люди, вероятно, перестанут удивляться, если будут видеть эльфа каждый день и это станет для них обычным делом.

Тем не менее, это не повод для того, чтобы Куровал бесцельно гуляла сама по себе.

Куровал необычна, а значит, представляет собой редкую ценность.

Рения не знал, как в городе Кукрика обстоит дело с преступностью, но он не мог уверенностью заявить, что ее никто не обидит или не похитит.

В случае, если преступники узнают о существовании Куровал, то, возможно, кто-то захочет на этом разбогатеть.

В этой ситуации, не остается ничего, кроме как самому Рении выступить в качестве охранника Куровал и везде ходить вместе с ней.

«Но мы же не можем стоять и ждать подходящих заданий» (Рения)

Есть одна причина, по которой Рения решил принять просьбу Лиарис.

Это из-за награды, которую Лиарис обещала Рении.

Лиарис, которая выполняла запросы как обычная искательница приключений, прежде чем стать школьной учительницей, предложила Рении передать ему все: деньги, которыми она обладает, и предметы, которые она собрала в свои дни приключений.

Что касается предметов, которые она хотела ему отдать, Лиарис, которая, по-видимому, до мозга костей была учительницей, записала их в список, которые назвала не иначе как «Наличные предметы». Лиарис взяла с собой этот список и отдала его Рении, когда пришла к нему за помощью. Увидев этот список, Рения обнаружил кое-что интересное.

Запись гласила:

[Маленький металлический сундук. Цвет черный, форма овальная, на поверхности странные орнаменты. Внутри множество шаровидных многогранников, угольно-черных с красными линиями. Многогранники поддерживаются семью подпорками и поясом, который, кажется, сделан из металла. Назначение неизвестно]

Рения был впечатлен.

Только один предмет, который подходит под это описание, был известен Рении.

Этот предмет навевает картину чего-то темного и зловещего.

Тем не менее, это знание осталось у него из его предыдущего мира, маловероятно, что то же самое будет существовать в другом мире.

Тем не менее, сходство слишком велико.

Ради того, чтобы развеять свои сомнения, стоило овладеть этим предметом.

Однако, если это был тот же предмет, о котором подумал Рения, это слишком опасный предмет, чтобы быть в руках простого приключенца.

~Хотя это может быть правдой, я не могу сказать, что нахождение этого предмета в моих руках безопасно, но, поскольку я понимаю, по крайней мере, что это такое, я не допущу глупых ошибок в обращении с этим предметом~

Чтобы не показаться излишне заинтересованным, Рения сказал Лиарис, что он примет просьбу при условии, если она предоставит ему немного денег и несколько предметов, которые, по-видимому, являются результатами волшебного ремесла, и этот маленький металлический сундучок в качестве награды.

Конечно, в случае, если он получит сундучок, он намерен посоветоваться с Фрау и спрятать его, чтобы он никогда не попал в руки к другим людям.

«Если честно, я не совсем понимаю, какое задание соответствует ожиданиям Лиарис» (Рения)

«А каковы задания, где она преуспела как приключенец?» (Куровал)

«Конечно, это очень маловероятно, чтобы у нее был такой опыт, где она бросалась в жилища орков и собственноручно уничтожала их, как думаешь?» (Рения)

Убийство 100 орков, конечно, было бы хорошим опытом, однако они говорили о славе и достижениях.

«Задание должно быть таким, чтобы Лиарис-сан могла справиться сама» (Куровал)

«Нет, это, вероятно, неразумно. Нельзя называть достижением то, что человек может легко совершить своими обычными умениями, не так ли?» (Рения)

Даже если это был разговор о том, что Рения должен сделать все за Лиарис, было бы подозрительно, если задания, которые выполнит Лиарис, будут такими, какие она не способна выполнить в принципе.

~В том случае, если она тоже будет участвовать, даже если я проделаю большую часть работы, вероятно, будет справедливо сказать, что это ее достижение~

«Будет хорошо, даже если она просто ударит по цели, которая наполовину мертва от моих атак, чтобы добить ее, но... мне интересно, какой монстр подходит для этого?» (Рения)

«Если бы речь шла об эльфах, я могла бы сказать, но если речь идет о человеке, я не могу помочь» (Куровал)

«Если речь идет об эльфах, кого им нужно победить, чтобы это считалось достижением?» (Рения)

«Мантикора» (Куровал)

Монстр под названием мантикора – это монстр, живущий в лесах и имеющее большой аппетит.

Оно имеет крылья, похожие на крылья летучих мышей, и хвост с ядовитым жалом скорпиона.

Мантикора обладает телом льва с человеческим лицом. У монстра даже есть способность использования магии, хотя и низкого класса.

Во всяком случае, это монстр, который много ест. Если к нему приближаются эльфы или звери, или что-то, что может поместиться у него во рту, он будет есть бесконечно. Эльфы договорились уничтожать любого мантикора, как только он будет обнаружен, считая его очень опасным монстром.

«Поскольку он агрессивен и неподчиняем, победа только одной мантикоры будет достойна высокой награды за такой чрезвычайно благородный поступок среди эльфов» (Куровал)

Она сказала это на эльфийском языке.

Так как было невозможно объяснить это на общем языке, Куровал быстро сдалась, но тут же пожалела об этом, когда получила подзатыльник от Рении, хотя и слабый, как только она закончила свое объяснение.

«Не разговаривай на эльфийском языке, дурочка» (Рения)

«Ты жесток, Рения-сан. Я вижу звездочки перед глазами» (Куровал)

«Не волнуйся, скоро они исчезнут. Мне интересно, будет ли достаточно для Лиарис победить мантикору, чтобы это стало ее достижением?» (Рения)

Более того, где они возьмут мантикору? Это также станет проблемой.

Поскольку в стране эльфов много больших лесов, похоже, что там мантикоры встречаются гораздо чаще, чем на человеческом континенте.

Рядом с людьми гораздо меньше лесов. Поскольку при обнаружении таких опасных монстров из страны тут же отправляют приключенцев или отряд порабощения, монстров трудно найти, поскольку они прячутся глубоко в лесах.

«О, ни-чан, давно не виделись. Как тебе удалось заполучить такую красавицу?»

Придя в чувство от своих мыслей из-за внезапного голоса, обращенного к нему, Рения повернул голову в сторону владельца голоса.

Это был человек среднего возраста, искатель приключений с внешностью и снаряжением как у уважаемого купца.

Рения, который сразу понял, что это лицо ему откуда-то знакомо, слегка кивнул, чтобы поприветствовать его, а затем вспомнил, что это приключенец, который ранее дал ему информацию о лесных осьминогах.

Прежде чем Рения успел вспомнить, кто стоит перед ними, Куровал поклонилась, весело улыбаясь.

Похоже, она приняла «красавицу» на свой счет.

«Прошло много времени. Разве Вы не участвовали в задании о порабощении леса, оссан\*?» (Рения) (Т/Н: \*означает мужчину средних лет)

«Я намеревался сделать это. Но так как мой приятель сказал мне, что у него есть другая работенка, и что я должен отправиться с ним, я не смог участвовать в этом задании. Кажется, это стечение обстоятельств было довольно удачным. Я слышал, что почти все, кто участвовал в этом задании, были убиты»

«Да, это так. Информация с того дня спасла меня от неприятностей. Лесные осьминоги были очень вкусными» (Рения)

Приключенец средних лет сделал слегка удивленное выражение из-за слов Рении.

«Вам удалось выжить, не так ли? Это потрясающе»

«Вероятно, это была удача» (Рения)

«Вы абсолютно правы. Говорят, что лес был уничтожен почти полностью. Тем более, что это было нападение демонов. Похоже, что в настоящее время люди из гильдии строят крепость с гарнизоном в этом районе»

Нападение демонов? Рения был слегка удивлен информацией, которую он только что услышал.

Конечно, называть это стихийным бедствием не хватает аргументов. Даже если бы Рения решил их предъявить, никто бы ему не поверил.

Так что легче всего обвинить во всем демонов. Кажется, это будет очень правдоподобно.

«Итак, ни-чан, почему вы стоите здесь перед доской заданий? И что здесь делает эта эльфийская красавица?»

Наконец, заметив ее уши, он повысил голос от удивления.

Улыбка сменилась на обеспокоенное выражение лица. Рения, вздохнув, начал объяснять.

«Пожалуйста, не так громко. Не следует ее пугать» (Рения)

«Ах, да, извините. Я занимаюсь приключениями уже давно, но эльфов я еще никогда не видел»

«В этом нет ничего необычного» (Куровал)

«Ой, ни-чан. Эльф разговаривает на общем языке…»

«На данный момент она учится» (Рения)

«Как невероятно... Не будет ли такая прелесть втянута в кровопролитие по заданию гильдии?»

Приключенец уже понял, что они пришли сюда за заданием, и решил спросить прямо.

«Есть один человек, который хочет совершить некое достижение, чтобы получить согласие на помолвку от довольно благородной семьи» (Рения)

«Хм, благородной, говоришь? Это очень трудно – получить согласие, эти ребята всегда могут найти причину для отказа»

«Это правда. Мы учли это условие. Можете ли Вы подсказать нам монстра, после победы над которым даже самая благородная семья не сможет отказать победителю?» (Рения)

«Нет, я такого не знаю…»

Приключенец положил руку на подбородок и подумал некоторое время и, наконец, заговорил после того, как привел свои мысли в порядок.

«Если вы хотите получить такое достижение, нет смысла говорить о каких-то легких заданиях. Нет никаких сомнений в том, что если Вы победите хотя бы одного демона, любая благородная семья расцелует Ваши руки. Однако для того, чтобы победить демона, нужно запастись таким количеством жизней, сколько нет у всего нашего города.Есть еще один вариант, например, существуют драконы, которые живут где-то в цепи скалистых гор, где находится гробница затворника. Такое Вам интересно?»

«А? Гробница затворника находится рядом. Дракон живет так близко к городу?» (Рения)

Скалистые горы, где можно найти гробницу затворника – это место, куда Рения уже отправлялся однажды.

Это место, которое находится примерно в 20 километрах от города.

Рения размышлял над тем, нормально ли это, что дракон обитает так близко к городу, но приклюценец отрицательно покачал головой на слова Рении.

«Ни-чан, Вы помните хотя бы географию окрестностей города, в котором находитесь? Я же говорил, что жилище дракона глубоко внутри скал, верно? Требуется несколько часов, чтобы пройти по этим скалам, однако чтобы добраться до самих скал, понадобится не меньше дня. Кроме того, там нечего делать без хорошей физической подготовки, так как множество монстров может встретиться на этом пути. Эта территория полна разных полудраконов»

«Полудраконы?»(Рения)

«Они слабее драконов, но это не отменяет того факта, что они очень опасны»

«А победа над ними может считаться достижением?» (Рения)

«Наверное, будет недостаточно, если будут побеждены только один или два, но... если вы победите несколько полудраконов, это, вероятно, будет считаться достижением»

«И если мы сможем их победить, мы, вероятно, столкнемся с драконом?» (Рения)

«Ну, да, вероятность огромна... ни-чан, вы серьезно собираетесь туда идти?»

Рения ответил приключенцу улыбкой.

«Похоже, это противники, которых достаточно легко найти. Если невозможно приручить полудраконов, похоже, я знаю способ, с помощью которого можно убить их сколько душа пожелает» (Рения)

«Вряд ли гильдия даст такое задание, но Вы можете использовать полудраконов для получения магических камней или сырья» (Куровал)

Так как драконы не являются теми, кого легко победить, они все же могут быть побеждены прилюченцами, объединенными в большую группу. Но знают ли эти ребята, что делают?

Приключенец средних лет казался обеспокоенным.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 69**

Глава 69. Начало порабощения

У Рении было такое ощущение, что что-то не так. Это все было из-за одежды Куровал, которая шла рядом с ним.

Они шли по дороге, которую даже нельзя было назвать нормальной дорогой, поскольку она петляла через горный пейзаж, который скорее следует назвать полем камней. Они должны были проникнуть довольно глубоко в цепь скалистых гор, где предположительно находилась гробница затворника, которая являлась местом, куда они намеревались попасть.

Рения заинтересовался свойствами митрила. Рения заметил, что митрил сохраняет прочность, даже если сжать его в тонкую пластину, как сусальное золото, когда он пытался ковать его в кузнице.

Если есть такая закономерность, разве невозможно создать превосходные доспехи? Он поделился этим с Фрау, поскольку он, вероятно, должен попросить эксперта по рукоделию справиться с этим.

Фрау, которой было предложено осмотреть лист митрила, что был тоньше, чем бумага, сначала выразила сомнения, а затем отошла, чтобы сказать что-то Шион, Роне и Куровал, после чего вернулась.

«Что случилось?» (Рения)

«Шион-оне-сама сказала, что такое использование митрила будет довольно расточительным. Для Роны-оне-самы митрил выглядит слишком светлым, а жрица должна носить только темные одежды. Только Куровал-тян сказала, что все в порядке и она с радостью облачится в такую броню» (Фрау)

«Шион и Рона считают, что доспехи должны соответствовать их требованиям?.. Что ж, они сами это выбрали. Не хочешь ли ты помочь создать одежду для Куровал?» (Рения)

«Конечно, я помогу» (Фрау)

«Я объясню тебе, что я хотел бы, чтобы ты сделала» (Рения)

Похоже, что разговор плавно превратился в новое задание для Фрау.

Также было кое-что, что нужно было сделать Рении.

Не сообщая Лиарис о своих планах, он просто сказал ей, чтобы она могла взять выходные в школе, поскольку они кое-куда отправятся, как только смогут закончить общие приготовления.

После того, как они собрали и купили необходимые материалы в городе, Рения начал создавать определенное снаряжение в мастерской.

Это незаменимое снаряжение для Лиарис, чтобы она могла безопасно сопровождать их на пути драконов, поскольку это задача сложна для обычного приключенца, как она.

То, что он создал после целого дня работы было чрезвычайно прочной броней на все тело.

Все ее тело должно быть покрыто громоздкой стальной броней. Это предмет, который весит почти столько же, сколько сам человек.

Рения закрепил один слой той же митриловой фольги, которую он дал Фрау, по всей площади брони, сзади и спереди.

Рения понял это во время работы с ним: металл под названием митрил, возможно, даже более прочный, чем железо.

Даже во время его обработки Рения мог обращаться с ним как с обычным материалом.

Рения не мог считать митрил материалом, который выделяется чем-то, кроме того, что встречается довольно редко.

Но когда он стал резать его небольшим железным ножом, тогда он понял, что он ошибался насчет митрила.

Конечно, Рения также пытался резать железо митриловым ножом, однако у него ничего не вышло, кроме отвратительного для человеческих ушей скрежета. Будучи разочарованным тем, что митрил бесполезен, он попытался сплавить железо и митрил.

Выплавленный в результате клинок не имел особых изменений.

Рения, который был крайне удивлен тем, что митрил не оказывает никакого сопротивления, догадался, что похоже, что металл под названием митрил – это металл, который меняет свое свойство, отвечая на намерение его владельца.

Это было позже подтверждено словами Куровал.

По-видимому, митрил – телепатический материал, который понимает намерение своего хозяина, поглощает его манну и изменяет свое свойство, потребляя эту манну.

Иными словами, во время его обработки он будет реагировать на намерение, которым руководствуется кузнец во время его обработки и, таким образом, станет легче обрабатывать его. В зависимости от намерения, митрил может быть стойким или неустойчивым к огню или холоду, что позволяет его кузнецу в обработке металла.

Рисоварка, которая была создана Ренией, была готова к использованию в качестве рисоварки потому, что никто не тронул ее, пока она держалась в огне. В случае, если бы это была посуда, которую делали бы с намерением готовить что-то еще, например, для использования в качестве сковороды, она стала бы бесполезным инструментом, в котором невозможно было бы что-либо сварить.

То, что создал Рения – это доспехи с митриловым покрытием, которые обладали слишком большим весом, чтобы обычный человек мог носить ее.

«Это броня?» (Куровал)

«Да, вроде того. Это необходимая вещь» (Рения)

Если Лиарис встретится с драконом один на один, она определенно проиграет.

Даже если она научится таким вещам, которые смогут защитить ее, нет никаких сомнений, что она, вероятно, не выберется из этой схватки живой.

Поэтому Рения создал эти доспехи, которые покрывают все тело, предназначенные для обороны.

Потому как он беспокоился об оборонительной силе, которая зависит от манны Лиарис, он установил на доспехах много магических драгоценных камней, которые делала Фрау. Однако после всех этих манипуляций Рения не мог видеть в этих доспехах ничего, кроме великолепного гроба для бойца.

Во всяком случае, это предмет, надев который Лиарис не сможет сделать ни шагу.

Можно сказать, что он не имеет практического применения.

Даже Куровал, которая была против того, что Рения использует митрил для брони, проявила любопытство, задаваясь вопросом: «Как, черт возьми, она будет использовать доспехи с таким огромным весом?»

Поскольку Рения счел объяснения слишком хлопотным делом, он просто переместил доспехи в свой инвентарь.

«Это прекрасная броня. А что ты думаешь об этом?» (Куровал)

Говоря это, Куровал указала на одеяние, в котором она была, идя рядом с Ренией.

На ней была белая рубашка с длинными рукавами, а также белоснежное платье, белоснежная юбка и черные чулки.

На нее руках красовались черные перчатки с голыми пальцами, а ее ноги были обуты в сапоги с высоким шнуром, которые заканчивались почти у колена.

Рубашка и юбка были сделаны из роскошного материала и покрыты митриловой фольгой, которая была сшита серебряными нитями. Ослепительно сияющая в дневном свете, эта одежда была сказочно красива в сочетании с красотой эльфа. Однако минусом было то, что она слишком выделялась в плохом смысле слова.

По крайней мере, на пути через унылые скалистые горы она была похожа на путешествующий лучик света.

За ними следовала Лиарис.

Несмотря на то, что она пришла сюда для получения достижений, она надела свою обычную городскую одежду, не имея меча или каких-либо доспехов.

Она считала это настоящим безумием, однако сделать так ее попросил Рения.

«Тебе идет. Смотрится очень мило. Но... разве это не одежда, которая немного непригодна для горного похода?» (Рения)

«Хм... Возможно. Но эти чулки сделала Фрау-сан, чтобы я не поранила ноги, они очень прочные» (Куровал)

«Рения-сан? Как далеко мы идем? Я в этой одежде…» (Лиарис)

«Что-о?» (Рения)

«Ах...Нет-нет, я не хочу жаловаться или что-то в этом роде» (Лиарис)

Она думала, что Рения сердится? Лиарис сразу же махнула рукой, но Рения сказал это о чем-то совершенно другом.

«Куровал, ты тоже видишь эту штуку, которая поднимается в небо?» (Рения)

«Рения-сан, у тебя отличное зрение. Я думаю, это виверна. Расстояние около 600 метров» (Куровал)

«Я вижу. Как раз первая цель в качестве испытания перед реальной атакой. Эй, Лиарис!» (Рения)

«Да-да?» (Лиарис)

Лиарис, которая пока не понимала, зачем Рения ее подозвал, нагнала их. Перед ее глазами Рения достал из своего инвентаря доспехи из митрила.

После того, как он поставил ее на землю и быстро расстегнул застежки, вся броня разделилась на две части. Одна часть упала на землю, и Рения попросил Лиарис лечь в нее.

«Эм… что? Какого черта?» (Лиарис)

«У нас нет времени. Ложись быстрее» (Рения)

«Рения-сан, похоже, оно нас заметило…» (Куровал)

После того, как он посмотрел в сторону, куда указывала Куровал, он увидел, как виверна медленно летит в их сторону.

Виверна является полудраконом, у которой имеет две ноги, как у ящерицы, а также крылья как у летучей мыши, с перепончатыми лапами.

Ее общая длина составляет около 3 метров. Хотя она не использует огненного дыхания, у нее есть жало на кончике хвоста, которое обладает мощным парализующим ядом: это была информация, которую Рения услышал в гильдии.

Что касается силы – она не слишком сильна, но, поскольку виверна определенно считается сильным монстром, для нее искатели приключений, которые не привыкли воевать в небе, являются легкой добычей.

«Она летит сюда. Быстро внутрь!» (Рения)

«Я поняла…» (Лиарис)

Лиарис в спешке забралась в доспехи.

Рения сразу закрыл ее второй половиной и застегнул застежки.

«Рения-сан, оно здесь!» (Куровал)

«Пожалуйста, защищай от первой атаки!» (Рения)

По Куровал пришелся первый удар виверны, которая попыталась сбить ее с ног задними лапами, резко устремившись к земле. Куровал громко ругала Рению на эльфийском языке.

«Ветровая Стена!» (Куровал)

Полет виверны, которая собиралась атаковать, был сбит сильным ветром.

Наверняка она хотела совершить лобовую атаку, однако из-за ветра ей пришлось увернуться и описать круг над землей, а затем отдалиться на некоторую дистанцию.

Ее челюсть, в которой зазубренные клыки выстроились в линию, издала жуткое рычание на всю округу.

«Рения-сан, оно призывает своих собратьев!» (Куровал)

«Твоя юбка... Ты точно в безопасности?» (Рения)

Щека Куровал стала слегка красной, когда она отпустила подол своей юбки.

«Если хочешь, я могу поднять ее так высоко, как тебе нравится. Боже, что я говорю…» (Куровал)

«Если это поможет тебе отразить атаку…» (Рения)

Посмеиваясь, Рения, который застегнул последнюю застежку, обратился к Лиарис, чтобы она поднялась с земли.

«Итак, Лиарис. Если ты хочешь остаться в живых, то сейчас тебе стоит изо всех сил думать о том, что твои латы непробиваемы. Поняла? Также хорошо думать о том, что ты ненавидишь боль или не хочешь умереть. Во всяком случае, думай позитивно и настройся на победу, поняла?» (Рения)

«Да!» (Лиарис)

«Хорошо, а сейчас... будь готова ко всему» (Рения)

«Что?» (Лиарис)

Лиарис была полна смятения из-за просьбы Рении, но ситуация уже достигла точки невозврата.

Это латы, человек внутри которых не может снять их своими руками, он даже не может подняться их большого веса.

Как только он отвел взгляд от Лиарис и посмотрел на небо, количество виверн, которые их окружали, возросло до четырех.

«Их все больше! Их стало больше, Рения-сан!» (Куровал)

С тех пор, как Куровал начала говорить без ошибок, она, вероятно, постоянно использовала эльфийский язык.

«Ладно, пошли, Лиарис. Все в порядке, я экспериментировал с доспехами сам!» (Рения)

«Окей…» (Лиарис)

«[Манипуляция]!» (Рения)

Латы, раскинувшиеся на земле, подпрыгнули к небу с потрясающей силой, и крик, который издала Лиарис, в мгновение остался далеко позади.

Заклинание манипуляции – это заклинание, с помощью которого можно перемещать предметы без рук.

Для обычного практикующего магию это заклинание, которое позволяет перемещать предмет, который можно держать одной рукой, с одним заданным импульсом. Обычно это не такое заклинание, которое может поднять предмет на такое расстояние, откуда даже крик не слышен, однако Рения легко поднял эти тяжелые латы ввысь.

Для Рении это было что-то вроде игры в жонглирование тяжелой броней, внутри который находилась Лиарис, невидимой, огромной рукой.

Даже виверны, которые кружили над головой Рении, были, видимо, удивлены этим. Их внимание обратилось в сторону внезапно взлетевших лат.

В этот момент Рения активировал вторую манипуляцию заклинанием и энергично бросил тело Лиарис в одну из виврен.

Виверна попыталась уклониться в панике, но было уже слишком поздно.

Послышалось болезненное рычание, когда кусок металла врезался в живот виверны, которой не удалось увернуться.

Живот оказался распорот, и полудракон издал дикий вопль.

Рассыпаясь на фрагменты плоти и потоки крови, виврена упала вниз.

В это время Лиарис в доспехах уже летела в сторону другой виверны, а через секунду уже снесла ей голову.

Перед взглядом Куровал, которая смотрела на небо в оцепенении, будучи ошеломленной, доспехи, внутри которых находилась Лиарис, продолжали свободно парить по небу, атакуя еще двух полудраконов, а затем стали опускаться вниз.

Падая вниз туда где стояли Рения и Куровал, они мягко приземлились на землю после того, как были остановлены невидимой рукой перед самым столкновением с землей.

«Рения-сан…» (Куровал)

Куровал укоризненно посмотрела на Рению из-за доспехов, которые теперь лежали на земле, слегка подергиваясь, и из них доносился невнятный стон.

«Разве Лиарис теперь не может с чистым сердцем сказать, что победила четырех виверн?» (Рения)

Звуки падающих с воплем виверн еще слышались в окрестностях, и Рения говорил об этом без всякого раскаяния.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 70**

Глава 70. Великая заслуга Лиарис

Клинок кинжала, изготовленный из митрила, прошел по телу виверны.

Жесткая кожа не прорезалась бы легко, если бы это было обычное лезвие, но этот клинок не встретил никакого сопротивления, легко прорезая жесткую шкуру полудракона.

Размеры монстров не имеют такого значения, как прочность шкуры, так как она очень прочная, но даже она была похожа на низкосортную броню с этим клинком.

Поскольку шкура является универсальным редким материалом, она стоит довольно дорого. Если очистить чешую и снять шкуру, под ними станет видна беловатая плоть.

Хорошо, что нет необходимости выпускать кровь, так как у виверны большая дыра в животе, и голова отделена от тела, поэтому справиться с очисткой будет легче.

Это мясо встречается на рынке нечасто, но, поскольку Рения слышал, что это очень вкусный ингредиент для блюд, который является сочным благодаря своему жиру, а также мягким, он врезал большую часть мяса и отправил его в свой инвентарь.

~Однако, не похоже, что мы сможем съесть все это. Главным образом мясо с груди, задней части, ног и области вокруг шеи годно к употреблению~

Более того, как только он добрался до внутренних органов, над сердцем он увидел волшебный камень размером с конфету.

Конечно, он его сохранит.

Это элемент, который Рения не рассматривал никак, кроме сырья для Фрау, но это не значит, Рения мог спокойно оставить камень и не взять его с собой при возможности.

Кроме того, Рения сделал все, чтобы использовать внутренности как пищевые ингредиенты, но поскольку он не решился использовать желудок и кишки плотоядного монстра, он не стал их трогать, хотя и был заинтересован в них.

Он считал, что можно вырезать почки и печень, однако он не имел понятия, что из органов, которые открылись ему в брюхе полудракона, являлось почками и печенью.

Даже если он мог предполагать, у него не было уверенности.

Это такое животное, которого не было в его предыдущем мире.

Если он посчитает какой-то орган за печень, он вполне может оказаться чем-то другим, тем, о чем Рения даже не имеет понятия, но что является нормой для анатомии здешнего мира.

Рения, немного замешкавшись, решил отказаться от внутренних органов.

Даже если бы он хотел спросить у кого-то, наверняка Куровал сказала бы, что никогда не потрошила полудракона, что уж говорить о Лиарис…

Рения посмотрел в небо.

Там стальная броня в форме человека летела в воздухе, болтая руками и ногами в полете.

Когда это тело взмывало в небо, на небе расцветал цветок ярко-красной крови.

«15 целей сбиты…» (Куровал)

Голос Куровал казался испуганным.

Вначале она громко говорила рядом с Ренией, но теперь она ограничивалась тем, что просто следила с некоторого расстояния за Лиарис, которая продолжала парить по небу.

«Виверны – хорошая добыча, но горные драконы бесполезны» (Рения)

Их заманивает запах пролитой крови мертвых виверн? Один полудракон за другим появлялись там, где летала Лиарис.

Большинство из них были вивернами, но иногда появлялись горные драконы.

Как и было понятно из названия, у горных драконов все тело покрыто твердой кожей, которая прочна и жестка, как скала. Их было не пробить простыми ударами.

Он попытался победить их, изменив удары, которые делал с помощью Лиарис, но как только они были сбиты, он понял, что в этом случае будут проблемы с их потрошением.

Кроме того, их шкура была слишком жесткой, она не подходит для обработки. Мясо также было жестким, его трудно и неприятно жевать.

Рения ожидал, что под твердой шкурой будет скрываться мягкая плоть, однако ему пришлось разочароваться.

После победы над несколькими монстрами Рения сделал из них отбивные с помощью магии ветра.

Монстры были разбросаны на большое расстояние, когда были превращены в отбивную, не было никакого беспокойства о том, что они заново попытаются атаковать.

«Кажется, она уже начала зарабатывать свои достижения, наш план работает, не так ли?» (Рения)

«Ты собираешься победить дракона таким же способом?» (Куровал)

«Правильно... Однако трудно говорить о том, что она участвовала в битве, если она не совершит хотя бы один удар» (Рения)

«Даже сейчас с трудом можно сказать, что она делает это сама» (Куровал)

Рения смотрел на доспехи, летающие над его головой.

~Конечно, удары принадлежат мне, однако нельзя сказать, что Лиарис совсем безучастна, ведь это с помощью нее в доспехах я делаю эти удары.

Однако это не что иное, как безвольное участие в качестве молотка для отбивной. Даже если они будут проверять подлинность достижений заклинаниями, для них, вероятно, немыслимо называть это ложью~

«Интересно, не явится ли сюда главный дракон благодаря запаху крови? Если бы это было так, это избавило бы нас от проблем с поисками дракона» (Рения)

Куровал улыбнулась, но за ее улыбкой читалось нежелание биться с драконом.

«Ты хочешь, чтобы я посмотрела, не направляется ли он сюда?» (Куровал)

«А ты можешь?» (Рения)

Куровал кивнула Рении, который с удивлением посмотрел на нее.

«Может, ты еще можешь использовать заклинания для этого?» (Рения)

«Эльфы не используют такие заклинания» (Куровал)

«Тогда как ты это сделаешь?» (Рения)

«Оставь это мне» (Куровал)

Она ударила себя в грудь, фокусируя сознание на поиске.

Это была не магия. Это нельзя также назвать мастерством.

Эльфы просто имели способность [усиление восприятия] от рождения.

Первоначально оно использовалось для проверки состояния окружающей среды в лесу, но даже если они не находятся в лесу, они воспринимают такие вещи, как звук ветра, запахи, небольшие вибрации и звуки, и, хотя только смутно, они способны представить себе пейзаж довольно широкого диапазона в их сознании.

Конечно, обычно они этим не пользуются.

Это считается чем-то вроде скрытого таланта, до тех пор, пока кто-то не надумает им воспользоваться.

Если бы это было иначе, эльфы постоянно боялись бы слабых звуков и вибраций, ведя свою повседневную жизнь.

Эльфы обычно не используют эту способность в местах, где есть другие расы, кроме них.

Потому что это разоблачит одну из их сил.

Таким образом, лишь немногие знают о том, что эльфы обладают такой способностью.

Куровал, которая решила использовать эту способность перед Ренией, подумала, что не будет ничего плохого, если она раскроет эту тайну перед Ренией, и потом, если она не найдет дракона, Лиарис, вероятно, продолжит биться о полудраконов.

Начав расширять диапазон своего восприятия, Куровал сразу заметила два необычных феномена.

Один – ее собственный диапазон восприятия.

Для нормального эльфа диапазон был бы ограничен кругом в несколько сотен метров.

Очень опытные эльфы едва достигают пространства в один-два километра.

Однако восприятие Куровал легко распространилось дальше 2 километров и достигло диапазона 3 километров.

Подобные изменения касались также ее способности фехтовать и использовать магию.

Это изменение произошло после того, как она сражалась с армией монстров вместе с Ренией.

Что случилось с ее телом? Хотя Куровал ничего не понимала, она точно знала, что плохого с ней не случилось. Изменения были, но они не беспокоили ее, поэтому она не задумывалась над ними.

Может быть, это случилось под влиянием выполнения последнего обряда с демоном, как было приказано Ренией?

Второй феномен – это реакции, происходящие в ее усиленном восприятии.

Куровал уловила несколько значимых реакций.

Поскольку это были мощные реакции, которые не могли сравниться с вивернами, Куровал подумала, не драконы ли это?

Она ничего не понимала, потому что чувствовала, что дракон движется довольно быстро прочь от того места, где они находились.

Более того, что касается непонятных ситуаций; на открытой ровной территории, которая была довольно далеко от них, осталась только одна крупная реакция, которая вообще не двигалась с места.

Что, черт возьми, представляют собой эти реакции? Не понимая этого, Куровал наклонила голову в сторону.

Рения понял, что она что-то чувствует.

«Ты что-то почувствовала?» (Рения)

«В этом направлении…» (Куровал)

Куровал указала в сторону реакции, которая не двигалась.

«Там что-то мощное. В отличие от других, оно не двигается с места, и я не знаю, почему» (Куровал)

Если это драконы, они не смогут убежать от них даже при попытке к бегству, тем более, что драконы являются высококлассными существами, которых можно назвать сильнейшими монстрами.

Есть некоторые виды, которые маскируются под драконов, но ими не являются, однако даже самый слабый дракон может нанести большой урон группе высококлассных приключенцев, которые задумали бы с ним сражаться.

Если же дело касается сильнейших драконов, то существует большая вероятность того, что этого дракона будет невозможно подчинить, даже если за подчинение возьмется целая страна.

Драконы, которые населяют эту цепь скалистых гор, относительно слабые, Куровал узнала о них заранее, но даже они не являются противниками, с которыми легко может справиться группа из трех человек.

«Они уходят?» (Рения)

«Так я чувствую. Да, они удаляются от нас» (Куровал)

Драконы также умны.

Учитывая то, что обычно дракон не встречается с существами, которые могут сравниться с ним, нет такой ситуации, которая может заставить дракона обратиться в бегство, но в настоящее время многие полудраконы, летающие над ними, доказывали обратное.

Дело было в Рении, который обладал таким количеством манны, которое можно было поделить на всю армию, и оставить для того, чтобы убить демона.

Разве этот человек уже не вступил в схватку с драконом?

Такие мысли были в голове Куровал.

«Что там происходит?» (Рения)

«В диапазоне моей чувствительности осталась лишь одна реакция» (Куровал)

«Он отстает от остальных» (Рения)

«Мне и самой интересно… Однако если бы он хотел убежать, но бы не медлил. Он просто не двигается с места» (Куровал)

«Это дракон, интересно?» (Рения)

Куровал не могла ответить наверняка.

Она пожала плечами.

«Судя по его размерам, думаю, это вполне может быть дракон» (Куровал)

«Ну, тогда мы должны проверить это» (Рения)

Говоря это, Рения посмотрел на Лиарис, которая еще парила в воздухе.

Доспехи, внутри которых она была, медленно направились к земле и зависли над ней.

«Лиарис, ты не спишь? Могла ли она потерять сознание или умереть?» (Рения)

«Рения-сан... Мне нужно восстановиться... слишком жестоко» (Лиарис)

Послышался сдавленный голос Лиарис.

Пребывая в этой броне какое-то время, она, по-видимому, потеряла способность двигаться, не теряя сознания, даже когда она была спущена на землю.

Из-за того, что митрил – это металл, который реагирует на волю человека, который был в него облачен, его эффект значительно уменьшится, если его владелец потеряет сознание.

Будучи в сознании, человек, облаченный в митрил, не получит никакого ущерба.

«Так как мы обнаружили что-то, что может быть драконом, мы отправимся туда. Можешь ли ты поддерживать свое сознание?» (Рения)

«Я... Я сделаю все возможное» (Лиарис)

Из-за неожиданно ясного ответа, хотя он был произнесен убитым голосом, Рения посчитал, что пока все в порядке.

Поскольку доспехи имели большой вес, Рения беспокоился о потреблении манны при транспортировке, потому что он, безусловно, потратил большое количество манны на удары, однако у него в запасе еще оставалось достаточно манны.

Учитывая, что потребуется время, чтобы снова экипировать Лиарис, если она на время снимет броню, Рения решил транспортировать броню, используя заклинание манипуляции, которое он использовал до этого.

«Итак, мы идем?» (Рения)

Глядя на Куровал, он первым пошел в том направлении, в котором она указала.

Рения и Куровал, которые какое-то время просто шли вперед, вскоре вышли на открытую местность, и сразу же наткнулись на невероятное зрелище.

«Эй... как ты думаешь, кто сделал это?» (Рения)

«Не знаю…» (Куровал)

Сцена, развернувшаяся перед Ренией и Куровал, была невероятной.

На открытом пространстве, которое почувствовала Куровал, огромный красный дракон длиной около 10 метров яростно пытался вырваться, будучи привязанным за шею толстыми цепями, которые были прибиты к земле.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 71**

Глава 71. Кажется, все позади

Рения наблюдал за сценой в тени большого валуна.

Так как броня с Лиарис парила в воздухе над его головой, не было смысла прятаться, однако Рения почувствовал, что должен это сделать.

Куровал последовала его примеру.

Перед их глазами огромный красный дракон отчаянно боролся с цепями, связывающими его, пытаясь оторвать или вырвать их из земли.

Часть цепей уходила в землю, интересно, насколько глубоко эти цепи продолжаются под землей? Не не похоже было, что он может вытащить их.

Рения не мог определить точную толщину цепи, потому что он стоял слишком далеко, но цепи, похоже, были очень прочными. Дракон ревел, пытаясь вытащить их, однако цепи держались на своем месте, сколько бы он ни пытался выдернуть их.

Это особый материал или они подкреплены магией?

В любом случае, если цепи могут запросто полностью ограничить действия 10-метрового монстра, они, вероятно, необычные, но Рения не имел понятия об их происхождении.

Но пока была другая проблема, о которой ему следовало подумать.

Например, почему этот дракон оказался привязанным цепью к земле здесь и сейчас? Почему этот дракон находится здесь?

Во-первых, нет никаких сомнений в том, что кто-то сделал это намеренно.

Однако тут возникает следующий вопрос – зачем кому-то понадобилось удерживать здесь этого страшного монстра?

Вероятно, есть некое существо, которое способно заключить в цепи дракона, оставив ошейник на его шее.

Однако, если это существо обладает такой способностью, ему проще простого убить дракона и сделать с ним все, что он пожелает. Если цель состоит в том, чтобы убить дракона, смысл в удерживании его цепями непонятен.

Будет ли он еще удерживаться этими цепями, пока они добудут какое-либо средство для его транспортировки? В то время, когда Рения начал думать об этом, Куровал отвлекла его, толкнув в спину.

«Что случилось?» (Рения)

«Что-то висит там, на шее у дракона» (Куровал)

Рения напряг глаза и заметил, что что-то вроде таблички с именем, как у домашней собаки или кошки, безусловно, широко раскачивалось на шее дракона, как сказала Куровал.

Что-то, по-видимому, было написано на поверхности этой таблички, которая обладала металлическим блеском, но Рения находился слишком далеко, чтобы прочитать, что там написано.

«Там что-то написано, но... я не могу прочитать это. Это похоже на табличку, как у домашних животных, неужели есть кто-то, чьим питомцем является дракон!?» (Рения)

«Это слишком абсурдно. Я слышала случаи на человеческом континенте, когда люди летали на полудраконах, но это были только виверны. Кстати, полудраконы и драконы – это совершенно разные категории. Полудракон – это драконоподобный монстр, например, виверны, горные драконы или морские змеи, однако драконы к этому классу не относятся. Дракон обозначает лишь настоящего дракона. Очень давно существовали рыцари, которые ездили верхом на драконах, однако, кажется, уже много сотен лет такого нигде не встретишь» (Куровал)

«Я вижу. Если это так, то кто, черт возьми, сделал такое?» (Рения)

«Я не знаю… Но слово, которое написано на табличке, кажется мне знакомым» (Куровал)

«Что оно означает?» (Рения)

«Что-то вроде… «подарок» (Куровал)

Невольно оглядываясь назад, Рения встретился взглядом с Куровал.

«Подарок от кого кому?» (Рения)

«Мне и самой интересно…» (Куровал)

Куровал сказала это так, будто не было никакого способа узнать ответ на этот вопрос.

«Итак, не пора ли Лиарис начать атаку?» (Рения)

«Наконец-то, дракон…» (Лиарис)

Лиарис сказала это полностью отстраненным голосом.

«В свои последние мгновения я не понимаю... я сделала неправильно, что не ответила Аз-куну...» (Лиарис)

«Эй, что еще за мысли о смерти? Ты вообще не сможешь ему ответить, если умрешь» (Рения)

Теперь Лиарис даже не дергалась, и это было не столько из-за веса брони, сколько из-за ее подавленного состояния. Рения подошел к ней и похлопал по броне.

Поскольку он прикоснулся к поверхности, запятнанной кровью, Рения брезгливо вытер кровь о камень, за которым они прятались.

«Я же говорил, что эксперименты были успешными? Даже если ты столкнешься со скалой на самой высокой скорости, но при этом будешь держать в голове правильные мысли, ты даже не почувствуешь боли» (Рения)

«Аз-кун... Мое тело осквернено…» (Лиарис)

«Не говори глупостей. При чем тут осквернение, это лишь кровь» (Рения)

В то время, когда Рения думал о способах атаки, он считал, что следует сделать броню полностью закрытой.

В противном случае кровь и всякие ошметки будут попадать внутрь через отверстия в то время, когда доспехи будут бить по монстрам. Однако легко было догадаться, что это станет причиной смерти для человека, находящегося внутри, поэтому он сразу же отказался от такой идеи.

Если доспехи будут плотно сомкнуты, человек внутри, конечно, задохнется.

Скорее, чтобы избавиться от возможности удушья, Рения должен был создать как можно больше отверстий для воздуха.

Тем не менее, существует возможность попадания крови и кусочков мяса, которые могли бы заткнуть отверстия.

Таким образом, Рении ничего не оставалось, как сделать небольшие отверстия и прорези по всей броне, чтобы находящийся внутри человек мог дышать.

Благодаря этому не было абсолютно никаких шансов задохнуться, однако кровь и ошметки теперь свободно попадали внутрь доспехов.

«Я хочу вымыть свое тело... Оно липкое и пахнет кровью...» (Лиарис)

«Потерпи, я подготовлю горячую ванну позже» (Рения)

«Да…» (Лиарис)

Рения повернулся в сторону дракона, когда он решил, что Лиарис, которая, по-видимому, окончательно дала согласие на новую атаку, и поднял броню в воздух.

Тем временем дракон перестал пытаться вырвать из земли цепи, которые его удерживали, вместо этого он лег на землю и прикрыл голову лапой, будто бы догадавшись, что Рения собирается атаковать.

Он плотно закрыл глаза и слегка дрожал, его фигура выглядела несколько жалкой и смешной, что не имело значения даже то, что он дракон.

Как и ожидалось, даже Рения не смог безжалостно нанести удар, видя эту сцену.

«Эй, дракон» (Рения)

Он не знал, входит ли в его знание языков этого мира знание языков животных, однако он попытался с ним заговорить, про себя молясь, чтобы дракон ему ответил.

Дракон, которого позвал Рения, открыл только один из плотно закрытых глаз и посмотрел в сторону Рении.

Рения предположил, что дракон способен его понимать.

«Если у тебя нет намерения нападать на нас, ответь или слегка ударь по земле один раз своим хвостом» (Рения)

Дракон ударил по земле хвостом.

Рения вышел из тени валуна, за которым он прятался, готовый прибегнуть к защитной магии в любое время.

Позади него броня с Лиарис медленно опустилась на землю.

«Драконы понимают общий язык?» (Куровал)

Из-за удивленного тона Куровал Рения понял, что нет специального языка, с помощью которого люди общаются с драконами.

Если это так, то способность Рении должна перевести его слова на знакомый для дракона язык.

«Куровал, можешь снять броню с Лиарис, пока я говорю с этим драконом?» (Рения)

«Ладно… Но я не знать как отстегнуть, нужно вытереть…» (Куровал)

Рения достал из своего инвентаря бочку, наполненную водой и тканью, и вручил ее Куровал, которая не решалась коснуться доспехов, которые стали липкими с запекшейся кровью и кусками мяса. И тогда Рения подошел к дракону один.

Рения шел напряженно, так как он ожидал, что в любую секунду дракон может сделать все, что угодно, но, не меняя своей позы, дракон только следил за движениями Рении одним открытым глазом.

Вскоре Рения приблизился к дракону на расстояние, где он мог прикоснуться к его телу, и аккуратно положил на него ладонь.

В тот момент, когда ладонь Рении коснулась дракона, дракон вначале дрогнул, но как только он понял, что Рения не будет делать ничего, кроме этого, он понемногу успокоился.

Рения понимал, что дракон очень напуган, однако он не понимал, что именно пугает его до такой степени.

Пока он пытался нежно погладить чешую дракона своей ладонью.

«М-м, это отличный материал. Упругий, чешуя сразу возвращается на место, если гладить в противоположную сторону. Должно быть, мясо ярко-красное и сочное» (Рения)

Услышав его бормотание, дракон задрожал сильнее. Из его глаз потекли крупные капли слез.

Рения, который проверял мясистость дракона большими пальцами обеих рук как торговец, оценивающий качество мяса мясного скота, был поражен, заметив, что дракон разрыдался, но, поняв, что этот дракон понимает слова человека, он поспешил успокоить его.

«Нет, это не потому что я решил тебя съесть…» (Рения)

[Будто бы выбор существует…]

Благодаря голосу, который она услышала внезапно, Куровал, которая боролась с застежками доспехов Лиарис, посмотрела в сторону Рении с удивленным выражением лица.

«Телепатическая связь?» (Куровал)

[Ах, да. Извините, что внезапно напугал, обратившись к вам]

«Это хорошо, что мы может понять друг друга. Итак, почему ты связан цепями здесь? И что это за табличка у тебя на шее, твой владелец оставил тебя здесь?» (Рения)

[Нет, здесь кое-что другое…]

Дракон начал объяснять ситуацию, в которой он оказался.

[Около 10 драконов жили в этих окрестностях, но, поскольку они почувствовали, что вы, ребята, подходите близко, прежде чем вы попали сюда, они подумали, что вы – просто сумасшедшие, которые заблудились. Но когда мухи, которые обычно летают в окрестностях, слетелись на этих сумасшедших, они все были побеждены, разве это нормально?]

Мухами, вероятно, являлись виверны, так их называли между собой драконы.

[Надо было сделать что-то с этим. Манна, которую я чувствовал в то время, была огромной]

«О? Может быть, речь идет о броне, которая лежит там, с заклинанием манипуляции?» (Рения)

Он указал на кусок металла, над которым склонилась Куровал, стараясь изо всех сил расстегнуть броню. Дракон слегка поднял голову и посмотрел на Рению.

[Что ты сделал?]

«Уничтожил виверн» (Рения)

Получив ответ немедленно, дракон положил свой подбородок на землю и покрыл голову обоими передними лапами снова.

[Из-за количества манны, которое они чувствовали, они поняли, что приближается что-то совершенно ужасное...]

«Они решили сбежать, но так как они думали, что я смогу прийти за ними, если они просто убегут, они решили оставить одного, чтобы дать себе фору? Так ты самый слабый из них?» (Рения)

Как только Рения сказал это, дракон стал выглядеть очень жалким.

[Это так... это потому, что другие ополчились против меня]

«Так, что даже приковали тебя цепями, чтобы сделать для меня подарком? Мощные ребята» (Рения)

Действительно, оторвать цепи, должно быть, невозможно. Рения осмотрел цепи, которые уходили в землю.

Если это дракон высшего или древнего типа, он, безусловно, может похвастаться силой на уровне, который позволяет назвать его самым сильным, но этот дракон, похоже, был простым драконом. С точки зрения людей, это, безусловно, сильный монстр, однако, если он сражается с другим драконом рангом выше, можно сказать, что он находится в невыгодном положении.

[Пожалуйста, просто пощадите мою жизнь... Я бы сделал все, чтобы достичь высокого уровня... Так как я еще не прожил более 300 лет... Я в подходящем возрасте, чтобы найти себе симпатичную самку…]

Интересно, говорит ли он правду? Рению удивило то, что этот дракон является самцом. Он хлопнул его по чешуе, думая, что с ним теперь делать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 72**

Глава 72. Кажется, что-то будет

Рения размышлял.

Предполагая, что несколько горных драконов не будут считаться за военные завоевания, поскольку они не смогут взять с собой доказательства, у них все еще есть доказательства от 15 убитых виверн.

Учитывая, что Рения собрал магические ядра, они легко послужат доказательством.

~Даже если мы попытаемся представить все это как военные успехи Лиарис, так как они, скорее всего, не смогут поверить в эту историю, Лиарис сможет, по крайней мере, заявить о 7 вивернах как о ее собственных победах~, думал Рения, но неясно, будет ли этого достаточно.

Рения считал, что в этой ситуации практически отсутствует какая-либо сложность в подчинении этих виверн, потому что он создал доспехи, с помощью которых с ними было легко расправиться.

~Я не думаю, что это станет достижением, независимо от того, сколько их было убито, раз можно победить их так легко~

На самом деле виверны и горные драконы – это монстры со средним уровнем мощности, которые, вероятно, могут быть убиты группой обычных приключенцев. Они не те монстры, на которых можно заработать, убив как можно большее их количество.

Лиарис все еще лежала в тяжелой броне. Не похоже на то, что Куровал, которая пыталась вытащить ее из доспехов, прилагая максимум усилий, обладает какими-либо знаниями по этому вопросу. Это была ситуация, когда никто не мог указать, что мнение Рении было неправильным.

Рения посмотрел на дракона, который сидел рядом.

Нет никаких сомнений, что им, вероятно, придется подчинить дракона.

Независимо от того, в каком мире они находятся, те, кто подчинил дракона, будут удостоены самого высокого почета.

Это, вероятно, актуально и в этом мире, надеялся Рения.

Но, если его спросят, способен ли он подчинить этого дракона, который отчаянно умоляет о его жизни, лежа перед ним всей своей большой тушей, Рения не сможет ответить ничего, кроме «нет».

Если бы это был противник, который столкнулся с ним должным образом, он был на сто процентов уверен, что он смог бы победить его, не прилагая особых усилий, но Рения всеми силами избегал того, чтобы бить по слабому противнику, который умоляет о пощаде.

Не говоря уже о том, что этот дракон не причинил никакого вреда Рении и остальным.

В конце концов, он колебался, прежде чем убить дракона, который не нес в себе никакой враждебности.

Этот дракон даже откровенно признался, что хочет найти себе самку.

«Мне кажется, что будет хорошо, если мы поохотимся за чем-нибудь более подходящим» (Рения)

Рения, который начал верить, что нет никакого смысла в том, чтобы убивать такого дракона, сказал это ровным голосом.

[Пожалуйста, спаси меня, я сделаю все!]

«Сделаешь все, говоришь?» (Рения)

Это означает, что он обещает ему что-то за свое спасение?

Магическое ядро непременно понадобится в качестве доказательства подчинения дракона.

Так как волшебное ядро расположено над сердцем дракона или внутри его головы, нет другого пути, кроме как попытаться рассечь его грудину или череп, чтобы извлечь драгоценный камень.

И, несмотря на то, что Рения вполне имел все условия для того, чтобы рассечь толстую кожу и добраться до внутренностей, он не сможет после вернуть все в исходное состояние.

Если оставить вскрытую грудь или голову большинства живых существ, они погибнут.

Как же это раздражает! Рения сложил руки.

Глядя в небо и размышляя над тем, что ему делать, Рения вдруг заметил его, снова посмотрев на дракона.

Рения стоял перед драконом, и с этого места ему как раз было видно то, что приближалось за его спиной.

Он просто появился там, без всяких причин.

«Хэ-эй, привет!»

Тот, кто резко поднял правую руку и приветствовал их, был похож на плохо сделанную игрушку, которая была завернута в бинты.

Состоит ли он весь из бинтов? Или внутри них кто-то есть? Во всяком случае, кусок бинтов имел форму человека, однако весь он был покрыт толстым слоем бинтов, которые скрывали всю идентификационную информацию, например, пол и расу существа.

Даже глаза и рот были скрыты плотными слоями бинтов. Интересно, может ли это существо видеть? И почему его голос звучит глухо? Вопросы возникали один за другим.

Голос был в значительной степени похож на голос женщины.

«Не отвечаете на мои приветствия?»

«Откуда ты, черт возьми, появился?» (Рения)

Рения не был удивлен тому, что он не почувствовал его приближение заранее.

Однако тот факт, что этого не почувствовала даже Куровал, которая обладает довольно чутким слухом и должна была заметить его издалека, было достаточно, чтобы удивить Рению.

Рения сразу же положил руку на рукоять катаны.

Из-за его действия, которое он делал скорее на автомате, комок бинтов в спешке вытянул обе руки вперед.

«Подожди, подожди. Я не сделаю вам ничего плохого. Я просто проходящая мимо Перевязка-сан»

Думая, что, скорее всего, очень маловероятно, что кучка бинтов просто так прогуливается в горной местности, Рения терялся в догадках.

«Разве не кажется чем-то подозрительным такое самопредставление?» (Рения)

Стоя наготове с намерением разрубить эту фигуру рядом с драконом, который находился между ними, при необходимости, Рения бросил мимолетный взгляд в сторону Куровал.

Куровал еще отчаянно работала над тем, чтобы снять броню с Лиарис, пока не появилась эта связка бинтов. Оказалось, что теперь она спряталась в тени скалы и тайно смотрела на них.

Конечно, броня осталась лежать там, где лежала.

Можно сказать, что это было естественно, так как Куровал не смогла бы перетащить ее в тень своими силами. И можно также сказать, что для Лиарис, находящейся внутри доспехов, это было наиболее безопасное место.

«Похоже, у тебя проблемы, да? Не хочется ли тебе взять совета у проходящей мимо Перевязки-сан?»

Рения презрительно посмеялся над словами связки бинтов, которая задала вопрос, подавшись своей верхней частью вперед.

«Человек, который раздает советы в таком виде, кажется полным идиотом» (Рения)

«Так ли это? Я думаю, что есть много людей, которые будут прыгать от счастья, потому что встретили меня!»

Перевязка подняла руку и хлопнула по телу дракона.

Дракон не показал никакой реакции, глядя на кусок бинтов с тем же взглядом, каком он сначала смотрел на Рению.

«Дай угадаю твою проблему? Ты хочешь использовать этого дракона, не так ли?»

Рения не ответил.

«Вероятно, убить его слишком легко, тем более, что есть причина, по которой ты не хочешь его убивать, не так ли?»

«Вполне возможно, что так. И что ты сделаешь?»

Рения крепче сжал рукоять катаны, а куча бинтов стала вращаться вокруг себя, вытянув руки.

Она что, совсем не задумывается о своем поведении, полном слабых мест? Или она считает, что нет необходимости помнить о ком-то, кто может убить ее в любое время?

«Что ты делаешь?» (Рения)

Рения сосредоточил бдительный взгляд на действиях фигуры.

Бинты остановились, чтобы развернуться, и снова попали по драконьему боку.

«Это зависит от того, что ты хочешь сделать. Например, если ты просто хочешь вынуть волшебное ядро…»

Кусок бинтов ловко согнула обе руки.

Увидев, как из промежутков между бинтами появляются различные лезвия с металлическими звуками, Рения немного отступил.

Она даже не заметила, как Рения напрягся? Бинты громко заявили:

«Если за это возьмусь я, я могу сделать это без смерти дракона»

Дракон задрожал своим большим телом из-за этого громкого заявления.

«Ты применишь анестезию или что-то подобное?» (Рения)

Как только Рения задал вопрос Перевязке, которая сразу же убрала лезвия, она ответила несколько идиотским голосом:

«Анестезия, анестезия, ты говоришь. Извлечения ядра невозможно без анестезии?»

«Ах, ты никогда не слышала о такой штуке, как смерть от боли?» (Рения)

Дракон помрачнел из-за слов Перевязки, которые были произнесены совершенно безразлично.

Рения покачал головой, думая, что сейчас он, вероятно, наблюдает за чем-то чрезвычайно странным.

«Это слишком жестоко» (Рения)

Конечно, Рения имел в виду, что выполнение открытой операции на груди без анестезии в состоянии сознания, вероятно, будет чрезвычайно болезненным. Перевязка вздохнула, пытаясь сложить руки на груди.

Руки, которые были обернуты в бесчисленное количество бинтов, не слушались хозяйку.

«Да, это правильно. Если дракон позволит, я также могу сделать так, чтобы он был подчинен»

Из-за слова «подчинен» лицо Рении изменилось.

Это означало, что магическое ядро, извлеченное из этого монстра, будет необходимо, чтобы показать его как доказательство того, что он был подчинен, но в этом случае необходимо убить дракона.

В противном случае было бы необходимо наблюдать за агонией дракона, из которого извлечено волшебное ядро без анестезии.

Рению беспокоило отсутствие подозрительности к фигуре перед ним.

Все равно было бы хорошо, если бы от него было хоть немного враждебности, но это существо вело себя странно дружелюбно.

У Рении не было опыта общения с такими человекоподобными чучелами.

Другими словами, несмотря на то, что он не помнит о дружеском взаимодействии с ними, этот кусок бинтов говорит с ним дружелюбно, не заботясь о том, что Рения кладет руку на оружие.

«Кто ты такой, черт возьми?» (Рения)

«Ну, разве ты не узнаешь это, когда мы закончим дело?»

Перевязка пыталась отложить этот вопрос, но у Рении не было никакого намерения его откладывать.

После того, как он обнажил катану плавным движением, он ткнул ей в точку в том месте, где, вероятно, находится лицо Перевязки.

«Будет ли кто-либо в здравом уме иметь дело с существом, о котором он ничего не знает?» (Рения)

Рения намеревался применить легкое давление, но, по-видимому, Перевязка ничего не видел.

«А? Ты хочешь сказать, что хочешь увидеть мое лицо? Подожди минутку, хорошо? Вообще-то, я об этом не думала... чтобы они так сильно привязались после лечения... Не хочу тебя напрягать, но... думаю, тут не обойтись без...»

«Что ты там бормочешь?» (Рения)

Не проявляя интереса к катане, которая маячила перед ее лицом, Перевязка начала бормотать что-то, размахивая обеими руками.

Перед изумленным Ренией кусок бинтов, который делал какие-то непонятные хаотичные движения, вскоре сделал что-то наподобие кивка головой.

«Окей! Я уберу бинты»

Сказав это, она начала делать что-то со своим телом, используя обе руки, которые были обмотаны бинтами, словно гипсом.

Кусок бинтов, который боролся с бинтами некоторое время перед Ренией, наблюдавшим за этой сценой с сомнительным взглядом, задаваясь вопросом, сможет ли фигура снять бинты, вскоре перестал двигаться и после некоторых размышлений обратился к Рении.

Из-за этих беззащитных движений Рения снова вернул катану в ножны.

«Что там?» (Рения)

«Похоже, я не могу снять их сама. Не могли бы Вы помочь мне?» (Рения)

Кусок бинтов протянул обе руки, прося о помощи.

Интересно, как она замоталась в эти бинты? Рения хотел спросить, но он чувствовал, что она увернется от ответа.

Промолчав, Рения начал распутывать повязки на протянутой к нему руке.

Это стало очень хлопотной задачей, как и предполагал Рения.

Во всяком случае, бинты были намотаны так плотно, что, скорее всего, слой бинтов по толщине превышал размер самой обладательницы голоса.

Рения никак не мог понять, насколько толсты слои бинтов, и что находится внутри них. Это было просто огромное количество бинтов.

Даже когда он разворачивал их в течение нескольких минут, бинты будто снова появлялись один за другим.

Несмотря на то, что развернутые бинты начинали образовывать гору под ногами, не было никаких признаков того, что они скоро закончатся.

Разве это на самом деле не бинты до самой сердцевины фигуры, где никого нет? Даже когда он начал так думать, количество бинтов все увеличивалось под его ногами.

«Ох, извини, что беспокою тебя так сильно. Но, мне нужно было использовать столько бинтов»

Перевязка подала голос, как будто горько улыбаясь, в то время как Рения все снимал и снимал бесчисленное количество бинтов.

А где, черт возьми, лезвия, которые вышли из промежутков между бинтами до этого?

В то время, когда Рения задался этим вопросом, в его руках вместо бинтов появилась стройная женская рука.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 73**

Глава 73. Идентификация Перевязки

Под его ногами лежало количество бинтов в куче, которая доставала ему до лодыжек.

Стоя прямо посреди бинтов, Рения пристально смотрел на белую руку, которая появилась из бинтов.

У не было никаких сомнений в том, что это была рука женщины.

Она также не была похожа, на руку человека, который занят ручным трудом или борьбой. Это тонкая нежная рука, на которой почти нет мышц.

Поскольку Шион и Рона практикуют борьбу длинным мечом и булавой соответственно, хотя их руки сохраняют женственный вид, на их руках довольно много мышц.

У Куровал также есть определенное количество мышц, которые в основном не видны из-за ее внешнего вида, чего и следовало ожидать от эльфа, она способна к физическим нагрузкам, если ее обучить должным образом.

Однако та рука, которая преодолела свой путь изнутри бинтов – это рука, производящая впечатление так называемой молодой леди из хорошей семьи из-за своей нежности, которую Рения не раз видел за свою жизнь.

Значит ли это, что в этих бинтах спрятана хорошенькая молодая леди с благородной родословной? Рения подумал об этом на мгновение, но сразу отказался от этой мысли как от чего-то невероятного.

Место, в котором они сейчас находятся, являющееся обиталищем драконов с вивренами является исключительно опасным местом. Это не то место, где барышня с хорошей родословной будет беззаботно прогуливаться, завернувшись в большое количество бинтов.

Более того, она была одна.

Поскольку нет никаких признаков того, что кто-то сопровождает ее, вряд ли она была молодой леди из хорошей семьи.

«Ну вот, раз освободилась твоя рука, ты сможешь развернуть остальное самостоятельно?» (Рения)

Более того, если она не обладает такими же способностями, как Рения, ей должно стоить большого труда просто подобраться к этому месту.

Как, черт возьми, владелица этой руки добралась до такого места? В то время как Рению одолевали сомнения, Перевязка уже протянула ему другую руку.

«Я не хочу останавливаться на полпути! Не можете ли Вы развернуть их до конца для меня?»

Сделав глубокий вдох, чтобы успокоиться, Рения взял руку, протянувшуюся к нему.

«Стой спокойно» (Рения)

Рения разворачивал повязки, свернутые вокруг другой руки, тайно перемещая доспехи с Лиарис с помощью заклинания в тень, где скрывалась Куровал.

В случае, если им придется быстро убежать, ничего страшного, если они оставят броню, но они не могут оставить Лиарис, которая находится внутри брони.

Поэтому необходимо, чтобы Лиарис заранее выбралась из доспехов, перед тем, как что-то произойдет.

Есть также возможность транспортировать ее с помощью заклинания [манипуляции], но Рения сомневался, что это будет возможно в чрезвычайной ситуации.

Притворяясь, что сталкивается с небольшими, неожиданными трудностями, развязывая бинты, Рения тянул время.

«Простите, что беспокою Вас»

«Боже правый. Зачем использовать такое большое количество бинтов?..» (Рения)

«Это было особое лечение… Это была необходимая мера, пока состояние не стало стабильным»

«Очень странное лечение… Вот, вторая готова» (Рения)

Когда Рения сказал это, обе руки были освобождены от бинтов.

Ее тело, ноги и голова все еще были опутаны толстыми слоями бинтов. Из-за того, что все остальное тело было полностью покрыто бинтами, а из плеч протягивались тонкие маленькие женские руки, это выглядело жутковато и в то же время смешно.

«Следующая голова, пожалуйста»

«Попробуй сама» (Рения)

«Пожалуйста, Рения-кун!»

Выражение лица Рении стало встревоженным из-за голоса, который, казалось, говорил с улыбкой.

«Ты... знаешь мое имя?» (Рения)

«Ах, пожалуйста, снимите повязки на моей голове, хорошо? Юной эльфийке за Вашей спиной нужно время, чтобы вытащить человека, застрявшего в этой броне, не так ли?»

Из-за того, что Перевязка слегка хихикнула, Рения удивленно щелкнул языком, даже не пытаясь скрыть это.

Даже если учитывать то, что местонахождение Куровал могло быть разоблачено, Рения не ожидал, что этот подозрительный персонаж знает его имя.

«Все будет хорошо, даже если Вы доверитесь мне. Если Вы беспокоитесь, я могу сложить руки за спиной вот так»

Комок бинтов завел обе руки, ставшие свободными, за собственную спину и сплел пальцы обеих рук.

В этот момент Рения растерялся.

У него было два выбора. Либо снимать бинты и дальше, либо разрубить катаной эту фигуру в бинтах.

После небольшого колебания Рения начал снимать повязки с ее головы.

Он считал, что сможет разрубить ее своим клинком в любое время, но пока нет причин для того, чтобы это делать.

Убивать ее из-за того, что она кажется странной и подозрительно много знает, это недостаточная причина.

Это поступок дурака – сдерживать власть, не используя ее, но это глупый поступок, если властью пользуются, не задумываясь.

Даже повязки, свернутые вокруг головы, имели много слоев. Перевязка была сделана искусно, чтобы было много бинтов, полностью скрывающих ее лицо, но не приводящих к удушению. Рения тайно восхитился этому методу перевязки

Как только он быстро удалил бинты, перед его глазами появилось лицо Перевязки.

Рения, который продолжал долго и усердно смотреть на это лицо перед ним, был озадачен.

Это было лицо молоденькой девушки, которую он не видел с тех пор, как пришел в этот мир.

Ее волосы, собранные в боковой хвост, были задорного рыжего цвета. Ее кожа была аномально белой.

Ее уши имели такую же форму, как и человеческие, но ее глубокие малиновые зрачки, которые были заполнены светом, очень отличались от человеческих.

Было довольно трудно угадать возраст только по ее лицу, но Рении казалось, что она была немного моложе Шион.

Как бы то ни было, Рения пристально смотрел на это лицо.

Хотя она знала имя Рении, сколько бы он ни пытался вспомнить, Рения все-таки не узнавал лицо, которое было перед ним.

Тогда это означает, что она откуда-то знает о Рении, от третьих лиц?

Рения не мог сказать, кто из его знакомых мог предоставить ей информацию о нем.

Девушка смотрит на Рению с дружелюбной улыбкой, как будто увидев что-то забавное.

«Мы где-то раньше встречались?» (Рения)

«Это верно. Я виделась с тобой однажды»

Ответ на вопрос Рении, еще больше смутил его.

Хотя обычно Рения помнил людей, с которыми виделся хотя бы раз в жизни, он не помнил ее голоса и лица, будто видит ее впервые.

Несмотря на то, что его тело новое, его мозг, вероятно, остался с его прошлой жизни... Позади Рении, который начал сомневаться в своей собственной памяти, раздался короткий крик Куровал.

Повернув голову, он увидел Куровал, которая смотрела в его сторону, выглядывая из-за скалы, и кричала ему:

«Рения-сан! Пожалуйста, отойди от нее! Она демон!» (Куровал)

Она казалось очень встревоженной. Она использовала эльфийский язык, чтобы выкрикнуть это.

Сначала Рения не понял, что говорит Куровал. В следующее мгновение он повернулся к девушке, хватая катану на талии. А потом он остановился.

Понимая, что Рения принял боевую позицию, девушка, даже не пытаясь защищаться, захихикала, сощурив глаза.

«Это хорошее решение. Не было бы плохо, если бы Вы сделали еще шаг после обнажения катаны?»

Бинты, которые лежали на земле, начали окутывать ноги Рении.

Даже несмотря на то, что он изо всех сил пытался сдвинуться, из-за бинтов, которые в мгновение ока поднялись к его ногам, он не мог этого сделать. Рения закричал, не оборачиваясь:

«Куровал! Возьми Лиарис и убегай!» (Рения)

«Нет, нет, эльфийка-оджусан. Вы Куровал, не так ли? Все будет хорошо, не надо никуда бежать»

Голос, который сдерживал улыбку, обращался к Куровал.

Куровал, которая появилась из тени скалы, посмотрела на девушку, встав в боевую позу, и сказала:

«Оставив тебя, я никак не могу просто так сбежать, Рения-сан!» (Куровал)

«Эльфийский язык, да... у меня это плохо получается. Интересно, Вы меня понимаете?»

«Отпустите Рению-сан!» (Куровал)

«Пока что это неразумно, не так ли? После всего, что я получу, я сразу отпущу его»

Девушка ударила себя по лбу ладонью.

«Как я и думала, нужно было сначала изменить цвет волос»

«Что ты имеешь в виду?» (Рения)

Рения спросил, держа в руке катану.

Девушка недоуменно нахмурилась из-за вопроса Рении.

«Рыжие волосы – черта демонов, не так ли?»

«Если быть точным, рыжие волосы и темная кожа. И, кроме того, облик молодых людей» (Куровал)

Не отрывая глаз от движений девушки, Куровал была готова атаковать в любую секунду.

«Однако, за исключением цвета волос, Вы не похожи на демона… Кто Вы?» (Куровал)

«Человек, похожий на демона, я полагаю?»

Внезапно волосы девушки изменили свой цвет и стали темно-малиновыми цвет.

Увидев это, Куровал широко открыла глаза.

«Только демон способен менять цвет волос так быстро…» (Куровал)

Ее голос дрожал.

То, что девушка только что сделала, было, по-видимому, действием, которое шокировало ее до глубины души.

«Что это значит!?» (Рения)

«Для демонов их рыжие волосы это их гордость. Они имеют довольно старомодные понятия о предметах гордости»

Девушка-демон мимолетно посмотрела на руку Рении, которая еще крепко сжимала катану.

Если он сделает одно движение, у него есть все шансы разрубить ее пополам, но он стоял неподвижно.

Внезапно бинты, запутавшиеся вокруг его ног, изменили силу своего давления.

«Не будете ли Вы так добры выпустить катану из рук, чтобы, снять оставшиеся бинты?»

Рост девушки был примерно на одну голову ниже, чем у Рении.

Она смотрела вверх на Рению, который возвышался над ней.

«Что это было?» (Рения)

Девушка-демон не потеряла улыбку, прикрываясь бинтами, которые покрывали часть ее тела, и ответила Рении:

«Я считаю, что нехорошо бросать то, что Вы начали, на полпути»

«Кто ты?» (Рения)

Он рефлекторно напряг руку, которая держала рукоять катаны.

Поразмыслив некоторое время, она ответила, улыбаясь.

«Я дам Вам ответ, как только Вы удалите повязки на моем теле»

Начинать ему атаку? Или следовать словам девушки?

Через некоторое время Рения выпустил из руки рукоять катаны, не отрывая глаза от девушки.

По мнению Рении, скорость атаки бинтов, которые уже обвились вокруг его ног, должна быть быстрее, чем его собственная скорость владения мечом.

Он не знал, насколько сильны бинты, но поскольку она намеренно скрутила их вокруг его ног, они, вероятно, способны медленно нарушать целостность их целостность, поэтому не следовало тянуть время.

Может быть, для жителей этого мира это благословение, если можно победить демона в обмен на ампутацию обеих ног, но Рения считал, что лучше вообще стоит впутываться в драку с демонами. Девушка, стоящая перед ним не показывала никаких признаков того, что она собирается начать атаку.

Он здраво рассудил, что сейчас лучше будет исполнить требование противника.

Количество повязок, скрученных вокруг тела девушки, казалось, было слишком большим, если считать воображаемое тело девушки.

Кажется, распутать бинты это нелегкая задача, которая займет некоторое время. В то время, когда Рения положил руку на бинты, девушка-демон тихо встала на цыпочки и приблизила губы к уху Рении.

Она прошептала в ухо Рении:

«Я, Вы знаете, Эмиль Раджа, исследователь» (Эмиль)

«Чего-о?» (Рения)

Рука удивленного Рении ненамеренно напряглась.

Это было настолько неожиданно, что потребовалось достаточно времени и труда, чтобы распутать повязки напряженной рукой.

Повязки, которые были обернуты вокруг тела девушки, легко отошли, и ее тело до талии оказалось открытым.

Перед Ренией, стоявшим все еще в оцепенении, стояло белоснежное женское тело, полное нежных изгибов от затылка до позвоночника. Линия отчетливо выделяющихся ключиц и пара мягких холмиков, которые сохранили свою форму благодаря юности девушки, были среднего размера и трепетно покачивались в такт легким движениям девушки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 74**

Глава 74. Так оно и получилось

Он даже забыл предупреждение Куровал о том, что перед ним стоит демон.

Он также забыл о том, что он может быть атакован в любое время, когда его ноги опутаны бинтами.

Он совершенно забыл о драконе рядом с ними, который внимательно за ними наблюдал, свернувшись калачиком.

Даже существование Куровал, которая охраняет Лиарис, все еще лежащую в доспехах, выскользнуло из его ума.

Рения смотрел на верхнюю половину тела девушки, которую он освободил от бинтов.

То ли ноги перестали его держать, то ли он хотел сдвинуться с места, но из-за бинтов вокруг его ног он споткнулся, и упал, невзначай хватаясь за пару полностью голых бугорков обеими руками.

«Рения-сан!?» (Куровал)

«Ах, они настоящие?» (Рения)

Рения стал сжимать их ладонями.

Слушая, как Куровал начала возмущаться, почти крича, он наконец-то понял, что тело девушки настоящее. После того, как он посмотрел на выражение ее лица, сжимая ее грудь несколько раз, а затем растягивая, как будто проверяя на прочность, Рения, наконец, убрал руки.

«Рения-кун...» (Эмиль)

Эмиль, лицо которой покраснело, затем побледнело и, наконец, нахмурилось из-за дискомфорта, который создавали его руки, не спешила скрывать грудь, которая наконец была освобождена, положив правую руку на бедро и пытаясь успокоиться.

Рения был спокоен.

«Раньше Вы были мужчиной, но так как Вы появились в теле женщины, я должен убедиться, не так ли?» (Рения)

«Твоя правда. Ну что, ты, наконец, понял, что это настоящая грудь?» (Эмиль)

Ответ Рении был простым и быстрым.

«Кажется, она наполнена жиром» (Рения)

«Хм... Это довольно справедливый здравый аргумент...» (Эмиль)

По какой-то причине Куровал была эмоционально опустошена, наблюдая за этим сзади.

«Итак, каково твое впечатление?» (Эмиль)

«Впечатление от подкожного жира? Не особо тянет на романтику, ведь это грудь демона» (Рения)

«Ах, да... ну, неважно... Так что, не мог бы ты продолжить и освободить уже нижнюю часть моего тела?» (Эмиль)

«Да, я понял…» (Рения)

«Я не позволю этого!» (Куровал)

Рения собирался кивнуть, но тут сзади подскочила Куровал, которая прыгнула на него, оборвав его на полуслове, и принялась его душить.

«Как ты можешь так безразлично делать это при мне, Рения-сан!?» (Куровал)

«Нет... Но это все равно, что останавливаться на полпути...» (Рения)

«Перед тобой стоит демон, демон! Ты понимаешь!?» (Куровал)

«Кажется, мне не придется иметь дело с демоном... ведь я буду задушен до смерти тобой…» (Рения)

Рука Куровал заблокировала часть дыхательных путей Рении.

Куровал чувствовала, что ее физическая сила как будто стала мощнее после той битвы вместе с Ренией, когда они сожгли демона.

Однако ее тонкая рука, которая сжимала его горло, не имела силы, которой он не мог бы противостоять, и если он попытается бороться с ней с намерением сломать ей кости, он с легкостью сделает это, но у него не было намерения заходить так далеко в отношении Куровал.

Рения просто выразил свое желание высвободиться, отодвигая руку Куровал.

«Куровал... если бы у этого парня было намерение напасть на нас сейчас... я думаю, это было бы промахом для нас обоих» (Рения)

Куровал ахнула.

Она наконец поняла это? Куровал ослабила руку и посмотрела в сторону демона.

Эмиль все еще стояла с обнаженной верхней частью тела. Наблюдая за сценой между Ренией и Куровал, она пыталась подавить смех.

«Ах, у меня нет намерения напасть на вас. Если ты пообещаешь мне, что ты, Рения-кун, тоже не нападешь на меня, я также уберу бинты у твоих ног, окей?» (Эмиль)

«Хорошо, обещаю. Пожалуйста, убери их, я не буду доставать катану. И прикрой уже свою верхнюю часть тела» (Рения)

«Разве она не прекрасна? Даже для тебя, Рения-кун, это прекрасное зрелище, не так ли?» (Эмиль)

«Обычно я не восхищаюсь прелестями трансвеститов» (Рения)

Эмиль выглядела ошеломленной из-за этого заявления Рении.

«Кого ты называешь меня трансвеститом, интересно?» (Эмиль)

«Тебя, демон-трансвестит. Разве ты не был мужчиной, когда мы в последний раз встречались?» (Рения)

«Вот так вот? Это тело бесспорно принадлежит девушке, неужели ты сам в этом не убедился?» (Эмиль)

«Ты лжешь. Я думаю, что это какая-то пластическая операция или что-то подобное, не так ли?» (Рения)

Из-за того, что Рения обвинял ее в использовании силикона, у Эмиль на лбу забилась вена.

Ее лицо все еще улыбалось, но даже Куровал, которая стояла за Ренией, понимала, что Эмиль начинает злиться.

«Я передумала, Рения-кун. Не нужно продолжать убирать бинты. Мы сделаем по-другому» (Эмиль)

«Ты наконец-то все понял, трансвестит?» (Рения)

Бинты, обвивающие ноги Рении, сдавили их со всей силы.

Оттолкнувшись от Куровал, которая находилась позади него, Рения попытался обнажить свою катану, прежде чем он получит смертельный удар по своим ногам, а затем он застыл на месте.

Все бинты, которые покрывали нижнюю часть тела Эмиль, упали на землю перед его глазами.

«Эй! Итак, кто тут трансвестит? Хочешь проверить это сам?» (Эмиль)

Как будто это было совершенно естественно, Эмиль выставила напоказ свою обнаженную нижнюю половину тела.

Из-за того, что она слишком внезапно обнажила свое тело, уже и руки Рении, который перестал двигаться, были опутаны бинтами.

О чем он думал, черт побери! Его руки и ноги теперь были связаны, и тело Рении стало медленно двигаться в направлении Эмиль против его воли.

«Что ты собираешься делать!?» (Рения)

«Разве мы не решили, что ты убедишься во всем сам?» (Эмиль)

«Убедиться самому – это означает…» (Рения)

Как только Рения приблизился достаточно близко, большое количество бинтов стало подниматься у ног Эмиль.

Они начали создавать что-то вроде кокона, чтобы скрыть их обоих.

«Итак, мы решили устроить проверку, которую нельзя совершать перед глазами невинного эльфа, не так ли?» (Эмиль)

«Фу, идиот! Не приближайся, это отвратительно! Я таким не занимаюсь!» (Рения)

«Рения-кун, разве ты не хочешь убедиться должным образом? В том, что это тело девочки…» (Эмиль)

«Не подходи, придурок! Не цепляйся за меня! Не трогай! Не дыши мне в ухо!» (Рения)

«Ах, зачем так грубо, а?.. Эй, проверь собственными пальцами... Ты все еще хочешь назвать меня трансвеститом?» (Эмиль)

«Там… что-то теплое и мягкое!?» (Рения)

Голоса Эмиль и Рении слышались изнутри кокона из бинтов.

Куровал оставалась вне этого кокона, но она прекрасно слышала голоса и звуки, которые доносились оттуда, чтобы иметь возможность догадаться, что происходит внутри.

[Эй… пожалуйста, отпусти меня… Я буду очень благодарен!]

Дракон, который был полностью забыт всеми, робко обратился к Куровал с помощью телепатии, но тут же погрузился в молчание из-за сурового взглядаКуровал, которая смотрела на него сверху вниз.

«Что за глупость ты говоришь? Ты не сможешь сбежать» (Куровал)

Подумав, она обратилась к дракону.

«Дракон-сан, разве ты не можешь сжечь этот кокон своим дыханием?» (Куровал)

Дракон колебался, прежде чем ответить.

«Дракон-сан, если ты сейчас же не ответишь на мой вопрос...» (Куровал)

Куровал осторожно положила руку на голову дракона.

Чувствуя что-то недоброе, что пряталось тени ее улыбки, дракон ответил в панике:

[Ну… Да! Я не обладаю способностью проникать в предмет, наполненный силой демона!]

«Ты бесполезная ящерица» (Куровал)

Пальцы Куровал, зацепив одну чешуйку на шкуре дракона, выдернули ее с характерным щелчком.

Дракон почувствовал укол боли, и тут же понял, что эльф перед ним обладает более мощной силой, чем обычные эльфы, хотя сама она не знает об этом.

Если бы это было не так, то невооруженный эльф не смог бы оторвать чешую дракона.

Ах, эта юная эльфийка сначала казалась такой безобидной, а теперь она расплывалась в его глазах из-за слез.

«Если так будет продолжаться, Рения станет демоном... Я не могу этого допустить…» (Куровал)

Куровал бормотала, вспоминая несколько смертельных заклинаний, которые она знала сама, но ее беспокойство вскоре закончилось.

Клинок катаны Рении прорезал кокон изнутри.

Этот клинок медленно разрезал кокон бинтов с раздирающим звуком. Как только он смог проделать достаточно большую дыру, чтобы вылезти, Рения выбрался из кокона с гримасой ужаса на лице.

Его одежда была не слишком растрепана, но пуговицы рубашки расстегнуты, а грудь широко открыта.

«Рения-сан!? Ты в порядке?» (Куровал)

«Каким-то образом я смог сделать это в последний момент…» (Рения)

Перед Куровал, которая совершенно не поняла, о каком последнем моменте он говорит, кокон бинтов упал на землю, теряя свою форму небольшими битами.

Эмиль, которая появилась изнутри, была облачена в синий бюстгальтер и брюки того же цвета.

На ней было длинное кожаное пальто до лодыжек, которое обладало большим вырезом. Это был довольно эксцентричный наряд.

«Я заставила тебя убедиться в том, что я девушка? То, что я показала тебе тогда приманка, искусственное тело! Эти бинты нужны, чтобы овладеть душой, которая была внутри искусственного тела, и вернуть ее в настоящее! Окей?» (Эмиль)

«Окей. Я больше не буду называть тебя трансвеститом, а ты не подходи ближе...» (Рения)

Эмиль недовольно повернулась в сторону Рении, который говорил, задыхаясь.

Чувствуя, что его лицо стало несколько пунцовым, Куровал посмотрела на Эмиль.

«Что демон делает в таком месте? Ты опять что-то замышляешь?» (Рения)

Как только Рения спросил, возвращая обнаженную катану в ножны, Эмиль стала обеспокоенной.

«На самом деле, страна демонов полна волнений. Они достигли такого предела, когда мне трудно оставаться там» (Эмиль)

«Что там происходит?» (Рения)

«Ты не услышишь этого от меня. В конце концов, я демон. Я думала, что буду держаться подальше от страны, пока волнения не утихнут. Однако не похоже, что есть место, куда я могла бы отправиться. И тут я вспомнила о тебе, Рения-кун» (Эмиль)

Рения старался показать своим видом, что он очень раздражен, но Эмиль не обратила на это внимания.

«Как ты сюда попала? И откуда ты знаешь о моем местонахождении?» (Рения)

«Меня переправили в северном направлении. Если демоны приобретают определенную степень мастерства, их могут переправить, даже если это их личная просьба, а не важные дела. Конечно, точные координаты пункта назначения необходимы для переноса, но что касается местоположения, разве после нашего прощания не осталось кое-что, что могло мне с этим помочь?» (Эмиль)

«Ручка» (Рения)

~Это ручка, которую мне дал Эмиль, и которая может написать символ, который сразу же исчезнет, уведомила Эмиля о моем местоположении?~

Эмиль скрестила обе руки на груди, качая головой и говоря, что это неправильный ответ.

«Нет. Это метка, которую ты написал на ладони» (Эмиль)

Рению осенило.

Пометка, благодаря которой демон знает его местонахождение. Рения вдруг подумал, что даже если она у него есть, но он не знает, как ее стереть.

«А ты уже подумал, что у этой метки назначение – получать информацию обо мне» (Эмиль)

«Это довольно невыгодная метка» (Рения)

«Не говори глупостей. Я просто хочу, чтобы ты присмотрел за мной, окей? Конечно, я буду скрывать, что я демон, насколько это возможно, и я постараюсь помогать тебе во всем, в чем смогу. Так что, по рукам?» (Эмиль)

«Конечно же нет! Не так ли!?» (Куровал)

Прежде чем Рения мог ответить, Куровал ответила за него.

Она полностью опустила тот факт, что ее противник – демон? Она обратилась к Эмиль, шагнув из-за спины Рении.

«Должен быть предел твоей наглости» (Куровал)

«Это кажется справедливым аргументом, но... поскольку у те же обстоятельства, что и твои, Куровал…» (Рения)

Куровал, которая уже вспотела от напряжения, обернулась на Рению.

Эмиль, которая смотрела на Куровал, вдруг испустила глубокий вздох.

«Значит, вы отказываетесь от моей просьбы? Жаль... Значит, я должна построить ночлег в этих окрестностях еще раз...» (Эмиль)

«Подожди немного, демон» (Рения)

Отодвинув в сторону Куровал, Рения подошел к Эмиль, положил руки ей на плечи и посмотрел в глаза.

«Думаю, все в порядке, я буду заботиться о тебе. Условия для тебя таковы: ы должна свою истинную природу, не говоря об этом никому, пусть все думают, что я твой заказчик, который охотно согласился помочь тебе с работой. Будет хорошо, если ты не вызовешь никаких проблем. Поняла?» (Рения)

«Рения-сан…» (Куровал)

Куровал возмущенно обратилась к нему из-за того, что Рения с готовностью признал, что будет заботиться об Эмиль.

Куровал считала, что этот демон не способен принести никакой пользы, и поэтому Рения делает опрометчивый шаг.

Однако у Рении была причина, по которой он должен был заботиться об Эмиле.

«Куровал, вместо того, чтобы оставлять этого демона на свободе, несомненно, безопаснее держать ее в таком месте, где наши глаза могут за ней приглядывать, даже если это принесет нам немного неприятностей... в случае, если мы позволим ей болтаться без дела, она может нечаянно уничтожить эту страну. Пойми, нет никого, кроме меня, кто может взять на себя ответственность за нее, это невозможно для кого-либо еще» (Рения)

«Это действительно так» (Эмиль)

Рения показал измученное выражение лица из-за победной улыбки Эмиль.

«Ты обещаешь? Я прошу тебя не доставлять мне проблем, хорошо?» (Рения)

«Хорошо, хозяин. Я обещаю это» (Эмиль)

Мягко взяв руки, которые были на ее плечах, она ответила с дружелюбной улыбкой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 75**

Глава 75. Лиарис и дракон

«На самом деле, есть способ использовать этого дракона» (Эмиль)

Подойдя к дракону, Эмиль кладет руку ему на голову.

Дракон не проявляет никакой реакции.

«Что вы собираетесь с ним делать?» (Эмиль)

«Изначально мы предполагали победить его и сохранить доказательства» (Рения)

Взгляд Рении обращен к лежащим в стороне доспехам.

Поскольку Куровал перестала пытаться снять броню, Лиарис все еще была внутри нее.

Думая, что она наверняка хочет поскорее освободиться, Рения подошел к доспехам и открыл их, быстро расстегнув застежки.

Как и ожидал Рения, кровь убитых виверн и горных драконов просочилась в доспехи, и все внутри было покрыто ярко-красной липкой массой.

На самом деле, их кровь пахнет не так сильно, как он думал.

Лиарис, которая внезапно приподнялась и села, пристально посмотрела на Рению.

«Что случилось?» (Рения)

«Я хотела... чтобы меня вытащили намного раньше» (Лиарис)

Лиарис сказала это в несколько злобной манере.

Рения понял ее желание сказать что-то вроде: «вдобавок к тому, что ей никто ничего не говорил о том, что происходит снаружи, молодая женщина брачного возраста лежала столько времени, запачканная кровью и грязью».

Лиарис вылезает из доспехов, запачканная кровью и грязью, и встает в полный рост.

«Мы не могли этого сделать раньше. В приоритете было другое» (Рения)

Рения, который быстро пресек протест Лиарис, обратился Эмиль, указывая на Лиарис:

«Этот дракон... Возможно ли, чтобы она приручила его?» (Рения)

Эмиль, после коротких размышлений, сказала, почесывая голову:

«Это возможно, но... не слишком ли расточительно?» (Эмиль)

«Мне не особо нужен дракон» (Рения)

«Если ты предоставишь его стране, народ будет считать тебя героем» (Эмиль)

Рения пренебрежительно посмеялся над замечанием Эмиль.

«Глупышка. Почему я должен дарить им такой подарок?» (Рения)

«Разве не хорошо быть рядом с могущественными или влиятельными людьми?» (Эмиль)

Эмиль сказала это в качестве аргумента, но из ее голоса было вполне понятно, что она сама сомневается в этом.

Возможно, это потому, что она демон, или, скорее всего, это, вероятно, связано с ее собственным характером, но похоже, что она скептически относится к слову «влиятельный человек».

«Пожалуйста, подскажи, как поработить дракона ее руками, меня больше ничего не волнует» (Рения)

«М-м… Рения-сан, ты уверен?» (Лиарис)

«Ах, Лиарис. Для того, чтобы быстро получить силу и достижения, необходимо, чтобы ты победила дракона, приручив его» (Рения)

Рения считал это действительно хорошей идеей.

Помимо достижения захвата дракона, эта ситуация означает, что Лиарис получит всю физическую силу дракона, подчинив его.

Однако, даже если бы они только подчинили его, вероятно, появились бы люди, сомневающиеся в этом. Они могут задаться вполне логичным вопросом: «Не сделал ли Рения всю работу за нее?», но, если они увидят дракона, который слушается Лиарис, такие вопросы и не подумают появиться.

«Даже если люди будут болтать, что Лиарис сделала это не сама, все может быть решено одним приказом Лиарис сжечь их дотла, если они станут слишком болтливыми» (Рения)

«Я не буду этого делать!» (Лиарис)

«Ой, я сказал это вслух? Разве это не гениальная идея?» (Рения)

«Ну, это... определенно правда. Но способна ли я приручить дракона?» (Лиарис)

Этот дракон был довольно слабым среди всех остальных в его стае, он даже сам говорил о себе как о слабом.

«Для него определенно нет места в городе, например, что-то вроде здания, которое может служить домом для дракона, хотя его размер не самый большой, каким может обладать дракон. Думаю, он является существом, которое вообще не стоит держать близко к городу. Эмиль, подскажи что-нибудь» (Рения)

Эмиль, которой была полностью доверена проблема, заворчала:

«Этот дракон и юная леди... Вас зовут Лиарис, верно? Поскольку они будут иметь мысленную связь, думаю, это вполне нормально, если мы позволим ему остаться здесь, где он всегда жил, чтобы он в любое время смог прибыть по ее просьбе. Расстояние до города занимает всего два дня, если рассматривать скорость обычного человека, разве это много для дракона, который может летать?» (Эмиль)

[Что значит иметь мысленную связь? Эта фраза пугает]

Рука Эмиль, рука которой покоилась на голове дракона, который подал голос, поднялась и снова опустилась на голову дракона.

Вскрикнув через телепатическую связь, он забился в судорогах с открытым ртом, когда Эмиль начала выполнять какой-то жестокий ритуал, засунув руку под кожу дракона. Рения и Куровал, которые наблюдали за этим, чувствовали холодный пот, струящийся по их спинам.

«В отличие от виверн и подобных им существ, в голове дракона всегда есть волшебный камень. Это называется драгоценным наростом дракона» (Эмиль)

Эмиль убрала руку из головы дракона.

Не было никаких следов проникновения руки Эмиль, которая была почти по локоть в голове дракона несколько секунд назад после того, как она убрала руку.

В пальцах Эмиль был маленький красный драгоценный камень.

После того, как Эмиль извлекла камень, который на самом деле выглядел как смородина огромных размеров, она направилась в сторону Лиарис.

«Лиарис-сан, скажи «Ааа» (Эмиль)

«Что это такое?.. Ладно, надеюсь, все будет нормально…» (Лиарис)

Эмиль отправила указательным пальцем маленький камешек в открытый рот Лиарис.

Лиарис закрыла рот и проглотила его.

«Эй! Что ты заставила меня проглотить!?» (Лиарис)

«Драгоценный камень дракона. Я заставила тебя проглотить небольшой кусочек» (Эмиль)

«Зачем!?» (Лиарис)

«Я же объясняла, не так ли? Это для того, чтобы связать вас друг с другом. Благодаря драгоценному камню дракона, который ты проглотила, твои мысли и мысли дракона будут связаны. Поскольку эта особая связь между вами двумя, вы будете связаны, даже если вы находитесь на большом расстоянии друг от друга» (Эмиль)

«Я не верю, что дракон сделает то, что я скажу, только потому, что наши мысли связаны» (Лиарис)

Эмиль с улыбкой отнеслась к разумным сомнениям Лиарис.

«Все в порядке. Я сделала небольшой трюк с драгоценным камнем дракона, оставшимся в его голове. Есть способ сбить эту настройку в случае смерти того, у кого находится вторая половина камня, таким образом, тебе не придется жить в ним всю жизнь, невезучий дракон-кун» (Эмиль)

[Хм-м... Судя по всему, я буду терпеть, сколько того потребуется]

Дракон, очнувшийся от бессознательного состояния и издавший несколько странный голос, кивнул в ответ на слова Эмиль.

Лиарис, по-видимому, еще не могла поверить в слова, сказанные Эмиль, но она робко пошла к дракону.

Она пыталась подобраться поближе, и ее шаги были такими, будто она крадется, конечно, ведь дракон известен как самый сильный и свирепый среди всех существующих монстров.

Это обычно существо, которое может убить ее в любой момент, когда она подойдет слишком близко, но его фигура, которая не двигалась, опустив голову к земле, больше походила на покорную собаку.

Его глаза, которые смотрели так же робко, пристально смотрят на Лиарис, которая медленно приближается к нему.

«Достаточно использовать общий язык для приказов. Ответ придет через телепатическую связь» (Эмиль)

Как сказала Эмиль, Лиарис сделала один вдох и обратилась к дракону, успокоившись:

«Дра-кун, рука!» (Лиарис)

«Дра-кун? Он ведь не человек, нет смысла так обращаться» (Рения)

«Рения-кун, ты так думаешь? Кажется, он тоже не очень этому рад» (Эмиль)

Рения нахмурил брови, однако лапа дракона мягко коснулась руки, протянутой Лиарис.

Лапа с драконьими когтями, скорее всего, разорвала бы стройную руку Лиарис в клочья без какого-либо усилия, если бы он коснулся ее обычной силой дракона, но, видя, что он нежно коснулся Лиарис, чтобы не повредить ее, Лиарис, наконец, смогла понять, что дракон действительно будет слушать ее команды.

«Ну, значит, разобрались... Куровал?» (Рения)

«Я знаю, что ты хочешь сказать мне. Относись к Эмиль-сан как к человеку, верно?» (Куровал)

«Мне очень жаль, но могу ли я просить тебя об этом?» (Рения)

Это будет трудно – просить о таком Куровал, которая совсем недавно пережила большую битву, в которой демон пытался уничтожить ее город.

Даже если пытаться игнорировать ее опыт, любой на континенте знает, что демон – это опасное существо, от которого можно ожидать что угодно.

К счастью, Лиарис в конечном итоге осталась у нее в долгу, не имея возможности узнать об истинной природе Эмиль, потому что она была в доспехах и потому, что подчинение дракона происходило в спешке.

Куровал была вынуждена согласиться с ним, даже если она выставит какие-то условия, подумал Рения, но ответ Куровал был быстрым и простым.

«Я поняла» (Куровал)

«Все нормально? Ты, кажется, была против» (Рения)

«Но еще не поздно снова стать против?» (Куровал)

Куровал криво улыбается.

«Кроме того, если я буду действовать как хорошая женщина, которая способна читать между строк... Кажется, меня будут больше ценить за это» (Куровал)

«Это возможно на эмоциональном уровне?» (Рения)

«Да. То есть, после того, как меня спросили, что я думаю, я вспомнила своих сородичей, которые погибли в крепости. Однако, хотя у меня нет настроения развивать этот конфликт, мне интересно, что я должна думать о существе из той расы, которая пришла к нам атаковать и убивать наших?» (Куровал)

«Ты достаточно умная» (Эмиль)

Даже если думать головой, далеко не всегда возможно найти правильное решение.

Рения, который чувствует, что он сказал бы еще более неприятные вещи, если бы он был в той же ситуации, кивнул в восхищении, глядя на Куровал.

Куровал весело улыбается, глядя на Рению.

«Лучше бы ты влюбился в меня...» (Куровал)

«Тогда мне придется сделать приказам императора, если я влюблюсь в тебя, верно? Это не самая лучшая альтернатива» (Рения)

«У нас здесь появился третий лишний…» (Куровал)

«Мне жаль, кажется, я могу помешать вашим отношениям, но…» (Эмиль)

Куровал размышляла со сложным выражением лица.

«Разве вопрос не урегулирован? Я чувствую, мы здесь уже засиделись, мы только продолжаем занимать место драконов» (Эмиль)

«Какие неискренние слова...» (Рения)

Эмиль покачала указательным пальцем, отрицая слова Рении.

«Твое мышление поверхностно, Рения-кун. Сказывается разница между нашими расами?» (Эмиль)

«Заткнись» (Рения)

Отбросив ее одним ударом, Рения начал отдавать быстрые приказы.

«Куровал будет следить за окрестностями. Лиарис, пожалуйста, прикажи дракону быть послушным. Я перережу цепь» (Рения)

«Цепь, связывающую дракона, не так ли?» (Лиарис)

Лиарис нежно ласкает морду дракона.

На самом деле, цепь было очень трудно перерезать, но Рения обнажает катану на талии, мягко кладет основание клинка на цепь и резко проводит им по цепи до самого кончика.

Цепь была разрезана и упала на землю.

«Ну, кажется, получилось» (Рения)

Лиарис указала на записку и ошейник, все еще прикрепленные к шее дракона.

«Разве ты не уберешь их?» (Лиарис)

«Кажется, они не так уж сильно мешают ему, не так ли?» (Рения)

Дракон, у которого все еще была записка с «подарком», написанная на табличке, свисающей с шеи, погрустнел, услышав слова Рении, но Рения, который знал, что табличка всего лишь висит на его шее и не доставляет ему неудобств, даже не заметил взгляда дракона.

«Ну, тогда давайте вернемся в город верхом на драконе?» (Рения)

«А? Ты хочешь полететь до Кукрики на драконе, Рения-сан!? Это вызовет панику в городе!» (Куровал)

«Все будет хорошо, если мы прилетим и спустимся подальше от города, а потом пойдем пешком, не так ли?» (Рения)

Рения смотрит на дракона.

«Могут ли на нем поместиться 4 человека?» (Рения)

Лиарис некоторое время смотрела в глаза дракону, а зачтем повернулась к Рении.

«Похоже, с этим все в порядке» (Лиарис)

«Я вижу. Ну, это должно сработать, по крайней мере, физически для этого есть все условия. Я беспокоюсь о нашей безопасности, так как здесь нет седла» (Рения)

«Оставьте это мне» (Эмиль)

Эмиль достает бинты из своего пальто.

Она достала так много бинтов, что можно было сломать мозг, задаваясь вопросом, где, черт возьми, она хранила такое количество бинтов.

«Позвольте мне привязать вас ими, чтобы вы не упали» (Эмиль)

«И все будет нормально? Ты же не станешь использовать такую ситуацию в своих целях?» (Рения)

«Ты мне не доверяешь? Все в порядке. Оставь это мне» (Эмиль)

Рения не мог оставить свои мысли о безопасности, поэтому был осторожен.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 75.5**

Глава 75.5. Интерлюдия 9

«Ваше Величество император, с Вами все в порядке?»

Ройс па Тифалет, потерявшийся в мыслях, упираясь локтем в подлокотник трона, вернул свое сознание к реальности благодаря голосу, обращенному к нему со стороны.

Была целая куча вещей, о которых ему нужно было думать.

Само собой разумеется, что разговоры о внутренних делах континента и военных делах также находятся в компетенции императора.

Более того, в последнее время движение монстров, выходящих со стороны леса Миазмов, становится все более интенсивным, и такие вещи, как поезда снабжения в города обороны на линии фронта превращаются в головную боль для самого императора.

Если бы он задумался над тем, чтобы найти лучшее решение для всех этих проблем, у него бы не хватило времени, даже если бы он провел всю свою долгую эльфийскую жизнь, думая над этой задачей.

Конечно, нельзя ожидать, что проблемы, которые актуальны сейчас, будут актуальны до тех пор. Нет другого пути, кроме как решить их, полагая, что политика, которую он предпочел – наилучшая из всех возможных.

Как только он посмотрел на источник голоса, который прервал его мышление, он увидел имперского младшего капрала, который всегда сопровождает его в путешествиях.

Этот человек, который долгое время служил на этом посту, является одним из немногих людей, которым доверял Ройс, независимо от того, касается это официальных или частных дел, еще прежде чем он стал императором, и доверяет до сих пор.

Ройс, который знает, что этот капрал представляет из себя нечто большее, чем обычный солдат, любит его усердный и честный характер с тех пор, когда он был еще наследным принцем и до настоящего времени, когда он стал самим императором, он доверяет ему до такой степени, что возлагает на него тяжелую ответственность за руководство имперскими стражниками.

Для этого человека немыслимо мешать императору думать, и поэтому, поскольку он все еще обращался к нему, это означает, что обращается с чрезвычайно важным вопросом.

«Что-то случилось?» (Ройс)

Не имея ни малейшего понятия о том, что хочет ему сказать капрал, Ройс немедленно обратил на него внимание.

Имперский капрал огляделся вокруг.

Место, где они сейчас находятся – зал аудиенции. Это место, которое совершенно не подходит для частной беседы, но, поскольку между последним официальным визитом и следующим появилось свободное время, в зале были только император и имперский капрал.

«Я не возражаю. Говори. Это, вероятно, тема, о которой тебе нелегко говорить, но я отнесусь к этому со всей серьезностью» (Ройс)

Наблюдая за состоянием имперского младшего капрала, который, похоже, испытывал трудности в том, чтобы начать разговор, Ройс слегка поторопил его.

Капрал сглотнул, не решаясь начать разговор.

Если кто-то, кто присутствует в этом месте, слушает и говорит против воли императора или когда император выражает несогласие, и начинает говорить что-то свое, эти люди будут наказаны соответствующим образом, и капрал прекрасно это знал.

Имперский младший капрал, получивший разрешение императора, медленно заговорил, тщательно подбирая слова:

«Речь идет о ее Высочестве, императорской принцессе Куровал, которая ушла жить с молодым человеком»

«О... Вы, вероятно, наблюдали за ней? У нее все хорошо?» (Ройс)

«Похоже, что у нее все хорошо, но поскольку теперь она живет на территории, которая подвластная людям, мы не можем наблюдать за ней непрерывно, поскольку трудно делать это среди людей незаметно»

Видимый из эльфийской страны, человеческий континент находится на другой стороне мира, и страна демонов располагается между ними.

Есть также средства, как ворота передачи, однако это не то, что может быть использовано в любой момент, и глаза эльфов были не в силах наблюдать за Куровал постоянно.

Кстати, то, что они не могли наблюдать за ней непрерывно, можно было назвать их удачей.

Если бы они разместили много наблюдателей возле Куровал, они бы знали о том, что она пойдет в логово дракона с Ренией, и легко представить, что это могло стать конфликтом для человеческой и эльфийской сторон из-за эльфов, которые, вероятно, примут различные меры, чтобы остановить Куровал любыми средствами.

Более того, учитывая, что наблюдатели не могут разместиться в доме Рении, они были ограничены наблюдением за ними издалека. Но если бы у них было достаточно эльфов и они приняли бы меры, чтобы проникнуть в дом Рении, скорее всего, Фрау превратила бы толпу эльфов в гору трупов.

«Если у нее все хорошо, нет никаких проблем» (Ройс)

«Однако... Разве не должно возникнуть беспокойства за ее Высочество принцессу? Она была доверена человеку, который всячески отказывался от нее вначале, не кажется ли, что что-то может случиться с ее Высочеством принцессой?..»

«Младший капрал, ты хороший человек» (Ройс)

Из-за слов императора, которые содержали улыбку, младший капрал выпрямил спину с гордостью.

«Мне приятно, что ты показываешь чувство беспокойства о Куровал, которая является моей дочерью» (Ройс)

«Я не заслужил таких слов…»

«Однако я думаю, что эти опасения, вероятно, бессмысленны. Если Куровал – моя дочь, она, вероятно, умная девочка. Этого человека... его зовут Рения, не так ли? Этот человек, вероятно, тоже не дурак и правильно понял наш с ним уговор» (Ройс)

«Что это значит?»

Он не понял слов императора? Из-за того, что капрал с любопытством задал вопрос, улыбка сползла с лица Ройса.

«Ты человек, мышление которого не слишком подходит для разработки стратегий. Сначала я предложил ему жениться на моей дочери. Это нонсенс, не так ли? Я обозначил это как обязательное условие» (Ройс)

«Это уже не считается, поскольку предложение не принято?»

«Это было не очевидно, может ли он дойти до того, чтобы жениться на Куровал, но теперь я знаю ответ» (Ройс)

Удивляясь, имперский младший капрал ждал следующих слов императора.

«Выдвигая необоснованные требования в самом начале, далее я стал понижать свои условия. Это классическая техника, есть не так много средств, которые для этого подходят. После этого, как только я попрошу о чем-то легком, например, всего лишь присмотр за Куровал, ему это будет казаться гораздо более легким и осуществимым условием. Даже если эти двое раскроют это, между ними возможно возникновение симпатии» (Ройс)

«То есть?»

«Такая ситуация вызывает у Рении сочувствие, так что я говорю ему, что я хочу, чтобы он заботился о моей дочери, хотя я являюсь почтенным императором. В таком случае этот Рения сможет понять мое бедственное положение. Ради чего император пошел так далеко, вот каким вопросом он задается» (Ройс)

Глубоко погрузившись в кресло трона, Ройс сделал один глубокий вдох и продолжил.

«Пока не ясно, насколько глубоко он поймет мои аргументы, но... даже если он не поймет их вообще, во время присмотра за Куровал он может в конце концов сжалиться над ней. В любом случае, этот план неплох. Этот человек, вероятно, хороший человек» (Ройс)

«Вы рассматривали разные варианты, не так ли?»

Он, наконец, понял это? Император устремляет усталую улыбку на капрала, который, казалось, восхищался им.

«Да, ведь я император. Одно мое слово может сильно повлиять на ситуацию, поэтому я должен тщательно подбирать каждое слово. Мне интересно, нет ли кого-то, кто хочет поменяться со мной, поскольку это работа, которая стоит большого труда. Проводя свои дни за приемами, имея сомнения в моем сознании о различных вопросах, таких, как этот, я хочу просто провести свою жизнь, делая детей и любуясь растениями» (Ройс)

Капрал, немного поколебавшись, но видя, что император свободно говорит о таких вещах, задал слегка неуместный вопрос:

«...Я знаю, что нехорошо задавать такие вопросы, но... Вы все еще намерены делать больше детей? Что насчет Вашей уважаемой жены?»

Подбирать слова так долго только для того, чтобы сказать это? Ройс горько улыбнулся.

«Я сделаю вид, что не слышал этого, так как спрашивать такое, безусловно, неуважительно. Она сказала мне, что она хочет иметь еще 10 детей» (Ройс)

«Я рад слышать, что Ваша супружеская жизнь бьет ключом»

Имперский младший капрал поклонился, что является вежливостью, выраженной лично, но его взгляд выражал скорее отвращение и неприязнь.

Притворяясь, что он не заметил этого, император с улыбкой сказал капралу:

«Вы также должны стремиться следовать моему примеру. Тебя заботит только служба, беспокоит только работа, твоя уважаемая жена, вероятно, чувствует себя одиноко» (Ройс)

«Да, я тоже хотел бы иметь детей... Но это довольно сложно в нынешней ситуации»

«Думаю, да. Конечно, нынешняя ситуация не очень хорошая» (Ройс)

Выражение императора стало мрачным.

Информация, которая была составлена из разрозненных новостей, была передана императору после прохождения через руки различных людей.

Эта информация последовательно указывала Ройсу, что страна эльфов находится в состоянии окружения.

«Движения монстров слишком оживленны. Более того, количество монстров, выходящих из леса Миазмов, слишком велико в сравнении с тем, сколько их там появлялось до этого» (Ройс)

«Демоны делают попытки нас окружить?»

«Я не хочу, чтобы это было так, но... В нынешней ситуации мы не можем подтвердить или опровергнуть это. Это означает, что мы не можем ослаблять нашу бдительность» (Ройс)

«Если информация подтвердится, будет плохо упустить шанс иметь такого союзника, как этот человек по имени Рения»

Существование Рении, способного в несколько раз увеличить военный потенциал своих союзников в одиночку, было, безусловно, чем-то, что они хотели держать в своих руках.

Однако император качнул головой влево и вправо на слова младшего капрала.

«Нет, также можно сказать, что нам повезло, что мы держали его на расстоянии вытянутой руки. Если бы я держал этого человека рядом, я бы не использовал его. И если бы я использовал его, он, скорее всего, принес бы большую военную выгоду. Но он – человек. Вероятно, будет много тех, кто будет против того, чтобы он занял важное положение в эльфийской стране» (Ройс)

Чем больше он играл бы активную роль, тем лучше становилось бы его положение, тем вероятнее это могло привести к тому, что это вызвало бы недовольство среди тех, кто работает вместе с ним, и он получил бы зависть тех, кто служит императору снизу.

Если бы Рения был хотя бы эльфом, Ройс, в конечном итоге, не отказался бы от такого союзника, но это было совершенно несущественно для его способностей.

«Можно сказать, что размещение моей дочери рядом с этим человеком тоже случайная удача. По крайней мере, пока она находится с ним, то, что он человек, вероятно, не станет неприятностью для Куровал. Кроме того, нет другого безопасного места, кроме как с этим человеком на человеческом континенте» (Ройс)

Очень жаль, что Куровал – женщина, а Рения – мужчина, считает Ройс.

Если они сделают ребенка, то он родится человеком с вероятностью почти 100%.

Конечно, в истории бывали прецеденты рождения ребенка с расой со стороны женщины, хотя эти случаи были чрезвычайно редки, и даже в жизни Ройса, которая насчитывала несколько сотен лет, он слышал только о паре таких случаев.

Похоже, пришло время для следующего официального визита.

Имперский капрал возвращается на свое обычное место за троном.

Слушая предварительное объявление имени человека, который посетит зал аудиенции, Ройс быстро направил свое мышление на решение следующих вопросов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 76**

Глава 76. Возвращение в город

Тот день был совершенно обычным.

Так было до тех пор, пока солдат, который дежурил в сторожевой башне, не обнаружил маленькую черную точку далеко в небе.

Будучи первым, кто ее увидел, солдат сначала подумал, что это просто птица или что-то в этом роде.

Но позже солдаты, вглядывающиеся вдаль, поняли, что это существо с длинной шеей на большом туловище.

Это то, что почти никогда не видели в городе Кукрика.

Они знали, что жилище этих существ находится в двух днях ходьбы от города, но никогда не было такого, что существа приближались к городу.

Уведомление о приближении дракона было передано между солдатами в мгновение ока.

Сразу же после создания большого количества барьеров, путешественники и торговцы, которые ждали проверки на въезд в город, были в него эвакуированы

Немедленно были мобилизованы солдаты армии и гвардейцы города. Существо, которого они так испугались, начало кружиться на некотором расстоянии от города, однако на таком расстоянии можно было прекрасно разглядеть дракона.

После того, как он подлетел ближе, стало возможным определить его цвет. Из-за его ярко-красной окраски жители поняли, что это красный дракон, который является одним из высших видов и, кроме того, это огненный дракон, который наделен атрибутом огня.

Все знали, что этот дракон относится к виду, который имеет неукротимый дикий темперамент даже если никто его не злит, поэтому солдаты были охвачены паникой.

Если они совершат хоть одну ошибку в борьбе с ним, этот противник не только вызовет потери среди солдат, но и вполне способен превратить целый город в пепел. Офицеры, командовавшие войсками, не могли скрыть своих опасений и тревог.

Почему вдруг дракон прилетел в город?

Это вопрос, которым задавались все в городе.

И в то же время все проклинали себя за то, что именно сегодня они оказались в этом городе.

Бороться легче, если борьба идет в ограниченном пространстве, например, в таком как пещера, но дракон, который может свободно парить по небу, будет практически неуязвимым против оружия людей.

Даже просто один раз попасть по нему потребует невероятного мастерства.

Только если они атакуют дракона удачным выстрелом из большой пушки, они смогут пробить жесткую чешую дракона. Атака, которая просто скользнет по его телу, даже не причинит ему боли, и вряд ли дракон вообще ее почувствует.

Несмотря на то, что атаки с земли в основном не будут наносить урона, дракон сможет непрерывно поражать их своим смертельным дыханием с неба, как ему угодно.

Дыхание красного дракона – это огонь. Говорят, что он может расплавить металл, если дыхнет на него своим огнем.

Конечно, никто из людей не останется в живых, если они попадут в область его дыхания.

Даже без прямого попадания огня на человека, есть опасность для жизни, если человек просто вдыхает обжигающий воздух рядом с огнем.

Среди стражников и мобилизованных солдат были маги, но было чрезвычайно сомнительным вопросом, смогут ли они защититься от драконьего дыхания своей магией.

Не было времени, чтобы жители города где-нибудь укрылись.

В то время, когда солдаты начали готовиться к смертельному бою, желая во что бы то ни стало сократить ущерб, который дракон может нанести городу, даже в обмен на свою жизнь, появилась новая информация.

Это была внезапно радостная информация для солдат.

«Хотя мы с ними связались, они отреагировали удивительно быстро» (Рения)

Солдаты на земле перестали готовить свое оружие для дальних выстрелов. Наблюдая, как они уносят установленные большие пушки, Рения почувствовал облегчение.

Рения думал, что это, вероятно, не будет проблемой, если они медленно приблизятся к городу после приземления на расстоянии от города, как и планировалось, но когда они подлетели к городу на расстояние видимости, он заметил, что сторона города начинает мобилизовать свою систему защиты и понял, что его прогноз был слишком наивным.

Даже если это всего лишь один дракон, кажется, что для людей это чрезвычайно опасная ситуация.

Взяв в руки вожжи из бинтов, которые были обернуты вокруг шеи дракона, Рения задумался, что делать дальше. При этом он чувствовал тепло Куровал, которая держалась за него сзади.

Лиарис была полностью привязана бинтами в к спине дракона. Эмиль смеялась, сидя у основания хвоста дракона спиной к его голове.

«Рения-сан, на этой скорости полет превратится в бой с солдатами на земле» (Куровал)

«Если это произойдет, скорее всего, будут жертвы» (Рения)

Рения хотел бы избежать этого, но каким способом передать нужную информацию солдатам внизу?

Наконец, после размышлений об этом, Рения приказал дракону кружить на расстоянии от города, где с земли его не смогут атаковать, и попытался установить телепатическую связь с Фрау, так как ему все равно больше ничего не оставалось.

Рения волновался, что из-за расстояния он не сможет связаться с ней, но ему каким-то образом все же удалось связаться с Фрау. Рения быстро объяснил ситуацию и попросил Фрау передать это солдатам, взяв либо Шион, либо Рону, чтобы ее пропустили в гильдию. Фрау сразу объяснила ситуацию Роне, которая как раз тогда была дома, и попросила ее рассказать это солдатам.

После того, как Рона встретилась с командирами гвардейцев, свободно использовав свой рыцарский авторитет, она убедила даже тех, кто не хотел верить этой информации, которую она сообщила, и организация мобилизации солдат была отменена.

В этой ситуации командиров, которые не верили истории Роны, вероятно, не в чем винить.

Если бы они сразу же поверили, что дракон, который внезапно прилетел в город, безобиден, эти люди были бы совершенно глупыми командирами, которые слишком наивны, как маленькие дети.

Сам Рения, который просил Фрау объяснить солдатам обстоятельства, и надеяться не мог, что они смогут заставить солдат поверить в эту историю.

Однако, так как он думал, что будет просто хорошо, если никто не будет пытаться атаковать их с земли, он не поверил своим глазам, глядя на то, как солдаты уносят оружие.

После этого Рения попытался спросить Рону, какой метод убеждения она использовала, но ее ответ был кратким: «Это секрет».

Рения решил не расспрашивать ее дальше.

Рения понял, что беспокойство о том, что жителей станут атаковать, очевидно, исчезло. Тогда он, хлопнув дракона по длинной шее, указал на плоское место на довольно большом расстоянии от города Кукрика и приказал дракону наконец-то спуститься туда.

Первоначально это была задача Лиарис, которая теперь является чем-то вроде его хозяина, но поскольку Лиарис была укутана бинтами, чтобы удержаться на спине дракона, она не могла даже просто видеть, что происходит внизу, и уж тем более отдавать какие-либо приказы.

Она не могла искусно держать равновесие на спине дракона, как Рения и Эмиль.

Рения сомневался, сможет ли она удержаться на драконе сама, даже если на него повесить специальное седло, но без седла это было абсолютно невозможно.

У Куровал не было проблем с сохранением равновесия, однако была проблема с давлением ветра при полете из-за эльфийской легкости веса тела, и она избежала падения, цепляясь за спину Рении.

«Защищай Лиарис от падения, если она начнет сползать!» (Рения)

Учитывая, что они летели не так уж быстро, это не было давлением ветра, которое было бы невыносимым для Рении, но если дракон полетит на полной скорости, не превратится ли это в ситуацию, когда они все потеряют способность дышать?

Было бы хорошо, если бы она полностью окуталась каким-нибудь защитным заклинанием, чтобы выдержать порывы ветра, но поскольку Лиарис – воин, можно сказать, что она совершенно беззащитна в использовании магии.

Это может привести к тому, что дракон не сможет использовать всю свою силу в случае, если Лиарис будет лететь на нем, но поскольку сам дракон способен использовать магию, он может защитить своего всадника.

Дракон ответил Рении, который обратился к нему с очередным приказом:

[Понял, Рения-сама]

«Не добавляй -сама в мое имя. В конце концов, твоя хозяйка – Лиарис» (Рения)

[Понятно, Рения-сан]

Теперь Рения задумался, действительно ли было бы необходимо формировать эту связь между ними с целью порабощения этого дракона, если он ведет себя послушно, однако, подумав, он понял, что не бывает послушных драконов.

Они решили дать этом дракону имя «Дра-кун».

Это решение приняла Лиарис, которая теперь является его хозяйкой, никто не возражал.

Это просто не имело значения ни для кого, кроме Лиарис.

Дракон Дра-кун медленно спускается на место, куда указал Рения.

Дра-кун, который вскоре приблизился к земле и успешно приземлился в месте, не очень удобном для его большого туловища, где он почти не мог ощутить свободу, вероятно, еще и потому, что на его спине были люди, оглянулся на Рению и других с несколько гордым и слегка самодовольным взглядом.

[Мы прибыли, Рения-сан] (Дра-кун)

«Напоминаю, но твоя хозяйка – Лиарис, хорошо? Если точнее, твоя хозяйка это та девушка, которая привязана к твоей спине, вон она, понял?» (Рения)

Снимая Лиарис с дракона и обрывая удерживающие цепи, которые до сих пор висели на шее дракона, они медленно пошли к городу в темпе, соответствующим скорости Лиарис. Вероятно, потому, что все инстинктивно чувствовали страх в связи с приближением большого дракона, хотя они знали, что это существо пришло с миром, солдаты поддались легкой панике.

Поскольку командиры, которые пытались подавить это каким-то образом, попросили Рению, чтобы он не приближался к городу, Лиарис и дракону пришлось остаться на полпути к городу.

Хотя Рения, Эмиль и Куровал торопились в город, чтобы скорее попасть домой, их почти принудительно забрали в один из военных объектов, а затем потребовали подробное объяснение обстоятельств.

Если бы это произошло в какой-нибудь другой ситуации, Рения стал бы бороться с таким отношением, но на этот раз он послушно пошел, вероятно, потому, что в какой-то степени чувствовал себя виноватым за то, что вызвал такую панику в городе, а также напрасную мобилизацию городской армии.

В штабе он объяснил подробности последних событий, что заняло очень много времени.

Рения хотел сделать так, чтобы объяснение было без какой-либо лжи, но, поскольку шум о драконе не имел бы никакого значения, если бы он упомянул об истинной природе Эмиль, он рассказал всю правду о драконе, желая доказать военным, что они его поработили, однако ни один из военных не собирался верить его объяснениям.

Конечно, это естественная реакция.

Что касается убийства полудраконов, в это они поверили, когда Рения продемонстрировал извлеченные из полудраконов камни после того, как вытащил их из своего хранилища.

«Конечно, та, кто победил всех их – это Лиарис» (Рения)

Проблема была в том, что они взяли с собой дракона.

Дракон вызвал такой шум, когда появился, так как все драконы признаны опасными существами, но Рения утверждал, что они подчинили этого дракона. Конечно, обычному человеку сложно поверить в такую историю.

Как и ожидалось, Рения потерял самообладание после того, как кто-то засомневался в его словах, но он понимал, что ему поверят только в том случае, если он спокойно скажет командующим, что он может доказать свои слова.

Командиры, которым это сказали, колебались, как и следовало ожидать.

Они не смогли просто поверить ему на слово, но этот человек с полной уверенностью утверждал, что сможет доказать свои слова на деле.

Более того, независимо от того, верят они в его историю или нет, это факт, что дракон слушает то, что ему говорит человек, и он спокойно остается за пределами города. Вдобавок к этому, женщина, у которой была одежда, окрашенная ярко-красной кровью, все еще оставалась там, с драконом, и была цела и невредима.

Лиарис была оставлена за пределами города, и в дополнение к этому окружена солдатами, которые не спускали с нее глаз после того, как она приблизилась на это расстояние.

Кроме того, ей было приказано подождать там, пока допрос группы Рении не будет окончен.

Если они удерживают человека, который поработил настоящего дракона, безопасно ли ограничивать волю этого человека?

Боятся ли они вызвать недовольство той, кто покорил дракона?

Или они проигнорируют это?

Вместо того, чтобы и дальше испытывать терпение человека, который приручил дракона, просто сомневаясь в его силе, они рассудили, что для них, вероятно, будет намного выгоднее полагаться на этого человека, когда что-то произойдет, и, таким образом, Лиарис было разрешено вернуться в город.

Разумеется, командиры немедленно отправили в столицу Княжества Трезубца солдата с новостью: «В городе Кукрика приключенец приручил дракона».

Это означало сотрудничество с людьми редкого, настоящего дракона, как в старых историях.

Эта информация распространилась по всему человеческому континенту в мгновение ока, и имя Лиарис стало известным в одночасье как имя героя, которого никто не знал. Также она получила прозвище «кровавый дракон».

Благодаря этому достижению Лиарис была официально назначена Виконтом Княжества Трезубца.

Титул не распространялся на ее родных и, кроме того, это была почетная должность, которая не обеспечивала никакой территории, но это привело к тому, что Лиарис формально присоединилась к рядам дворян.

Этот титул был ниже графского, но благодаря дракону Лиарис завоевала славу благородного Виконта.

«Я... стала благородной, прежде чем поняла, как это случилось... более того, я оказалась виконтом, Аз-кун…» (Лиарис)

После того, как эти события уже остались позади, Аз не мог скрыть своего глубочайшего удивления, когда Лиарис бормотала это, стоя перед ним и будто оправдываясь.

«М-м... разве это не слишком, Рения?» (Аз)

«Не говори так. Будь счастлив, ведь это очень романтично. Не будь занудой» (Рения)

«Правильно, Аз-кун! Теперь я, наконец, могу ответить на твое предложение!» (Лиарис)

После того, как они посмотрели друг на друга, Аз и Лиарис опустили глаза, выглядя смущенными и краснея.

Эта сцена вызывала умиление, ведь они стали по-настоящему счастливы в этот момент. Они так долго этого желали...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 77**

Глава 77.

«Начать извлечение данных в последовательности с первого маршрута еще раз. В настоящее время 5% всех маршрутов полностью заблокированы. Коэффициент ущерба между линиями 2%, находится в допустимом диапазоне. Уровень призыва превысил 41% и продолжает расти. Показатель успеха перехвата сократился на 40%. Расстояние сокращается, противник захватил инициативу... Открываются маршруты вызова, запуск перехвата... Так, нехорошо, его обошли другим путем! Скорость разрушения снова повысится»

«Можно было попробовать воздействовать на них методами убеждения... Но этот путь также невозможен. Руководитель человеческой расы запустил подавление, они преследуют цель... Подтверждена 98% неэффективность выпущенного вируса. 2% находятся в резерве, нет возможности рестарта. Их барьер слишком силен... стоит снова освободить вирус?»

«Да. Вернее, делай это непрерывно, пока противник не признает поражение. Это может стать небольшой помехой для других процессов»

«Так точно»

«Мастер?» (Гилиэль)

Почувствовав, что Бог сейчас в возбужденном состоянии, Гилиэль робко обратилась к ней.

Место, где в настоящее время находится Гилиэль – это огромная комната, которая была наполнена какими-то замысловатыми механизмами.

Маленькая девочка стоит в устрашающей позе в самом центре. Бесчисленные терминалы интенсивно работают вокруг нее. Ангелы с полупрозрачными козырьками работают за терминалами с чем-то вроде клавиатур, каждый раз издавая клацающий звук при вводе строк с неизвестными значениями.

«Мне очень жаль, что я беспокою Вас, пока Вы заняты, но что это за шум?» (Гилиэль)

«Тебе рассказать подробности операций? Или про эти терминалы?»

«Мне интересно всё, но…» (Гилиэль)

«Если речь идет о комнате, я изменила ее дизайн, чтобы все выглядело в стиле Киберпанк. Круто, не правда ли?»

Услышав это, Гилиэль огляделась вокруг.

В этой комнате был довольно высокий потолок и широкие стены, но терминалы неопределенного назначения стояли плотным рядом у стен, так что стены были почти полностью ими закрыты. На терминалах светились датчики, которые показывали какие-то непонятные значения и номера, которые не имели смысла.

Мигание датчиков в мрачной комнате создавало особую атмосферу.

«Есть ли смысл во всех этих цифрах и символах?» (Гилиэль)

«Конечно, для тех, кто что-то понимает»

Гилиэль почувствовала себя неуютно после того, как маленькая девочка ответила в таком тоне.

Тем не менее, опомнившись, Гилиэль попыталась задать ей еще один вопрос.

«Хм, а что насчет операций?» (Гилиэль)

Маленькая девочка, которая смотрит на незавершенную работу ангелов, издающих клацающие звуки на своих клавиатурах, ответила, будучи очень раздраженной:

«Мы препятствуем ритуалу вызова героя»

«Вы сможете помешать этому?» (Гилиэль)

«Да, то, что мы на самом деле делаем – это поиск данных о маршрутах между мирами тех, кто собирается вызвать героя и тех, кто может быть вызван в другой мир, и уничтожение их, как только мы обнаруживаем следы манны. Манна для использования магических формул вызова огромна. Поскольку это невозможно для одного маршрута, они отправляют манну в исходный мир вызванного героя, разветвляя ее по нескольким маршрутам. Самые крупные маршруты, которые позволяют сразу отправлять большое количество манны, были закрыты с самого начала. Однако существует бесконечное количество маршрутов. Так как мы не знаем, когда они будут использовать определенный маршрут, мы лишь на полпути к закрытию всех маршрутов»

«Даже когда Вы здесь, мастер?» (Гилиэль)

Из-за того, как Гилиэль сказала ей это в слегка удивленной манере, маленькая девочка повернулась к ней и показала улыбку, которая была совсем не похожа на улыбку маленькой девочки, а скорее на улыбку уставшей женщины.

«Если бы я была всемогущей, у нас не было бы таких трудностей»

«Как так? Разве невозможно остановить сам призыв?» (Гилиэль)

«Это невозможно. В конечном счете, наша сторона проигрывает. Даже если возможно задержать поражение, предотвращение невозможно»

«Как бы то ни было, почему Вы пытаетесь помешать вызову? Если среди демонов появился король демонов, разве это не то, что надо, если нет героя для человеческой расы?» (Гилиэль)

«Гилиэль, ты знаешь сеги?»

«Да. Это одна из игр в мире, где жил тот самый Рения-сан» (Гилиэль)

«Это верно. Это игра, в которой обе стороны пытаются убить короля друг друга, однако количество игровых фигур меняется в ходе игры. Но знаешь, есть игровые персонажи, исходное количество которых влияет на всю игру»

«Это... король и противоборствующий король, верно?» (Гилиэль)

«Да, это именно они. Без них это не станет игрой. Это похоже на игру джиндори»

Разве гнев по отношению к руководителю этого мира проявился в ней во время разговора? Глаза маленькой девочки заблестели.

Эта маленькая девочка, которая была обозлена, в конце концов, была чрезвычайно опасной даже с точки зрения Гилиэль.

«Есть король демонов и есть герой. С такими участниками это все превращается в игру. Не может быть и речи об игре, если одна из сторон отсутствует» (Бог)

«Другими словами, пока Вы мешаете вызову героя здесь, мастер, джиндори в этом мире не начнется, Вы имеете в виду?» (Гилиэль)

«Так оно и есть. Если возможно, я хотела бы полностью предотвратить это, но все было тщетно, увы»

«Да? Теперь, когда Вы упомянули об этом, не станет ли это игрой только между людьми и демонами?» (Гилиэль)

Почему только люди призывают героев из другого мира, идя по маршрутам других рас, проводя ритуал вызова героя?

«Просто люди пытаются вызвать героя из другого мира. Другие расы выбирают героя из своих»

«В таком случае, другие расы уже закончили выбирать своих героев?» (Гилиэль)

«Нет, пока нет»

Маленькая девочка ответила, почесав голову.

«Это настройка по умолчанию, что вызов героя людей станет спусковым крючком для появления героев среди других рас. Поэтому, если мы сможем помешать вызову этого героя, игра не начнется, независимо от того, насколько демоны хотят играть в нее»

«Тем не менее, Вы, в конечном итоге, совершили промах в предотвращении этого, не так ли?» (Гилиэль)

«Ты становишься несколько раздражающей»

Гилиэль, на которую мимолетно упал взгляд маленькой девочки, слегка краснеет и быстро отворачивается.

«Если учесть разнообразие, которым может обладать происхождение вызванного героя и пункт назначения вызова, легко понять, что трудно полностью предотвратить вызов. Однако это сработает, если мы полностью заблокируем все маршруты, соединяющие их»

«Могу я также спросить причину, почему Вы этого не сделали?» (Гилиэль)

«Это, вероятно, вызовет беспорядок в любом мире»

Маленькая девочка указывает на монитор, куда вглядывается один из ангелов.

На мониторе было большое количество строк с числами, которые менялись каждую секунду. На некоторых строчках время от времени появлялся красный ноль.

Численное значение датчика, который установлен рядом с монитором, показывает 0.02 и колеблется каждую секунду.

«Это монитор слежения за маршрутами... вот как он работает. Эти красные нули – это заблокированные маршруты. На текущий момент 5% всех известных маршрутов заблокированы. В результате стихийные бедствия начали происходить в мире, откуда пришел Рения-сан. Так как невозможно удерживать маршруты заблокированными долгое время, мы, вероятно, должны снимать блокады. Даже если мы продолжим блокировать их, мы не сможем остановить вызов»

«Хм… Если начнутся волнения, Вы должны будете освободить блокаду, не так ли?» (Гилиэль)

«Да, и это прискорбно. Жаль, что ты не понимаешь, насколько»

Девочка чувствует себя очень недовольной этим.

Маленькая девочка подозревала, что Гилиэль, возможно, не понимает даже половину того, что она ей говорит. Но это была всего лишь разница в реакции, вызванной различием в их ролях.

«Ну, это не в моей компетенции. Даже если бы я так или иначе настоятельно советовала что-то Вам, я не могла бы сделать то, что мастер не в состоянии сделать, верно?» (Гилиэль)

«Это здравый аргумент, однако... Это уже начинает действовать мне на нервы»

«Мастер, Ваши нервы зависят только от Вас. Итак, Вы решили прекратить эту масштабную блокировку маршрутов?» (Гилиэль)

«Да, это будет только тормозить процесс, даже если мы продолжим, это не принесет никаких результатов. Сохранение положения дел только увеличит затраты»

После того, как она сказала это, начался ее переход к действиям.

После ее восклицания: «Отступление!» ангелы, которые до тех пор гремели на клавиатурах перед мониторами, начали демонтировать саму комнату и исчезать куда-то с подозрительной скоростью, и Гилиэль вообще не могла понять, как они это сделали.

Мрачная компьютерная комната в стиле киберпанк исчезла в мгновение ока и превратилась в обычное пустое пространство, чисто белое, насколько видит глаз.

Ангелы, которые послушно выполняли приказы девочки, поклонились, говоря: «Спасибо за Вашу тяжелую работу!» все вместе, и как только они убедились, что не осталось ничего, что следовало бы еще убрать, они улетели на далекое, неизвестное расстояние.

Они, наверное, вернулись к другой своей работе, подумала Гилиэль.

Для этих девчонок такая работа должна была быть нерегулярной работой.

«Поскольку мы остановили процесс, герой, скорее всего, будет вызван сразу»

Маленькая девочка бормотала себе под нос, провожая взглядом ангелов, которые улетели.

«Все начинается с выбора человека, который будет вызван, затем отправляется запрос о пересечении границы и объяснение сложившейся ситуации от руководителей человеческой расы, и человек должен дать согласие на это... Так как герой должен обладать определенными навыками и умениями, понадобится время только на то, чтобы найти такого героя…»

«Разве это не нормально, если Вы сами выберете героя, дав ему какой-то подходящий навык или умение, которые необходимы?» (Гилиэль)

Маленькая девочка удивленно посмотрела на нее.

«Тогда для руководителя расы появление перед человеком, который будет вызван, не будет с отношением, будто он герой»

＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊

Он очнулся в странном и непонятном месте, без времени и определенной формы.

То, что он видит, когда смотрит по сторонам – это тело женщины, на которой была простая белая ткань, обернутая вокруг ее тела и естественно струящиеся длинные зеленые волосы.

«Эй... Где я...»

Зеленоволосая женщина услышала его и прикрыла ему веки своей изящной белой рукой.

Запах духов и тепло, которые он чувствует от ладони, положенной на его веки, успокаивают его эмоции.

«О... герой. Я хотела бы поблагодарить Вас за то, что Вы ответили на призыв слабых»

Зеленоволосая женщина заговорила торжественно.

Когда его веки были закрыты, он не мог видеть, какое выражение было у женщины, когда она говорила эти слова, но она, безусловно, была доброй с таким голосом, который наполнен любовью, и которому он поверил.

И она, угадав, что он, конечно, думает именно так, немного приподняла уголки ее рта.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 78**

Глава 78. Ночной штурм 2

Днем было очень шумно, вспоминал Рения полусидя на кровати.

Он думал обо всем, от порабощения дракона до настоящего времени.

Дракон Дра-кун быстро вернулся в горы после того, как был представлен всеобщему обозрению.

Это разумная мера, так как одно его присутствие в городе породит нежелательные настороженность и нервность в окрестностях.

Еще одной причиной была высокая цена на корм.

Хотя Лиарис вступила в ряды дворян, ее зарплата исходила из бюджета страны.

Лиарис, которая была к этому совершенно не готова, но в конечном итоге внезапно стала Виконтом, получила довольно большую сумму денег из бюджета страны для покрытия расходов в дополнение к ее зарплате.

Это значит, что ей дали деньги для того, чтобы купить украшения и одежду, которые соответствуют ее социальному статусу.

До этого Лиарис жила в учительском общежитии школы приключенцев, но теперь ей выделили собственный особняк, так как для человека, имеющего дворянское звание, неприемлемо жить в общежитии.

Вообще, ей должны были предложить жить в жилом районе высокого класса, где живут дворяне, но с этим возникла проблема.

В особняке Лиарис, куда в чрезвычайных ситуациях может прилететь дракон, должна быть предусмотрена специальная площадка, например, сад, который мог бы, по крайней мере, вместить дракона. По этой причине особняк Лиарис был построен не в жилом районе, а в коммерческом районе и, кроме того, очень близко к дому Рении.

Хотя несколько небольших магазинов уже расположились там, все они были демонтированы сразу же после того, как началось строительство особняка Лиарис. Таким образом, был построен великолепный особняк, который заставлял людей смотреть на него в изумлении.

Вероятно, кто-то позаботился о том, чтобы не по-настоящему благородный Виконт не мог жить со всеми остальными благородными дворянами.

Хотя это не более чем догадка, вероятно, в конечном итоге, было принято такое решение из-за дракона, который может прибыть в густонаселенный район города, если они позволят Лиарис жить в жилом районе.

Граждане и дворяне, вероятно, высказали свое несогласие с этим.

Даже если они понимают, что это не представляет никакой опасности и что Лиарис держит его должным образом под контролем в качестве союзника, появление дракона все еще вызывает инстинктивный страх в людях.

По оценке Рении, военный район не годится, вероятно, по той же причине.

Причина, по которой ее решили поселить в коммерческом районе, заключалась в том, что в коммерческом районе расположено много магазинов, но там живет только лишь небольшая часть населения по сравнению с другими районами.

Кажется, они считали, что, вероятно, будет немного вреда, даже если что-то случится.

Кстати, то, что дом был построен рядом с домом Рении, можно рассматривать как прозрачный намек на то, чтобы Рения присматривал за ним, чтобы ничего не случилось.

Рения чувствовал себя несколько неопределенно по этому поводу, но так как это неплохо, когда друг живет рядом, он решил игнорировать свои чувства по этому поводу.

Хотя это лирическое отступление, но, похоже, Аз решил жить в особняке с Лиарис.

Аз говорил на эту тему, слегка краснея: «Поскольку Лиарис жаловалась, что было бы одиноко жить в большом особняке одной», но не в состоянии вынести взгляды Рении и других присутствующих, которые все широко ухмылялись, он, в конечном итоге, извинился и попросил их: «Я хотел бы, чтобы вы освободили меня от дальнейшего объяснения этого вопроса».

Что касается вознаграждения, которое Лиарис обещала Рении; из-за празднования по поводу нового дома Рения решил не принимать большинство ценных вещей.

Однако, поскольку одна из них была для него важна, он решила взять под свой присмотр ее и некоторые другие ценные вещи.

Сначала Рения собирался уничтожить ее, так как он способен уничтожить большинство вещей со своей катаной, однако, не зная, какие последствия вызовет ее уничтожение, он решил не рисковать, так как даже уничтожение может быть небезопасным.

Подозвав Фрау и Эмиль, он консультировался с ними о своем намерении сделать так, чтобы эта вещь не доходила до рук других людей, поскольку это что-то чрезвычайно опасное. Поместив его в сундучок, который Рения сделал из остатков митрила, который он получил от эльфов, он заставил Эмиль поставить защитную печать после сварки крышки с сундучком, чтобы она не могла быть открытой. Фрау вырыла глубокую яму в саду, внутрь которой и был помещен митриловый сундучок, а затем яму тщательно покрыли затвердевшим грунтом.

Фрау посадила на нем растения, которые были неизвестны Рении и являлись ядовитыми, чтобы люди не могли подойти к этому участку сада.

«Это похоже на какое-то ядовитое растение, которое было выращено с применением манны. Хотя простое прикосновение ничего не даст, если вырезать или сжечь его... это, вероятно, станет очень опасным» (Эмиль)

Эмиль запустила пальцы в охапку тонких листьев выросших сорняков, как всегда глядя на Рению зачарованным взглядом.

В то время, когда Рения возвращался домой с Эмиль, все, кроме Куровал, смотрели на Рению с выражениями, подразумевающими замечание: «Ты нашел еще одну девушку?»

Только Куровал знала об истинной природе Эмиль.

Когда Фрау показывала Эмиль ее новый дом, она внезапно издала радостный вопль, когда они проходили через сад и углубились в обильную растительность. Она оставалась в таком состоянии, не уходя оттуда весь день.

Другие члены дома не понимали, что так коснулось сердца Эмиль, но как только Эмиль, которая, в конце концов, изучила растительность сада, узнала, что это Фрау ухаживает за садом, она увела Фрау в подвал, и после этого они невероятно сдружились.

В тот день было решено, что подвал станет комнатой Эмиль.

Рения решил создать комнату, демонтировав часть хранилища ради Эмиль, так как в доме не было свободной комнаты, но, видя, что Фрау и Эмиль уже весело переносят мебель, взятую неизвестно откуда, он решил оставить все как есть.

Хотя это неоднократно откладывалось по той или иной причине, именно сегодня они провели долгожданную приветственную вечеринку для Аза и Лиарис, так как они переехали в новый район.

На столе было много лакомств из обжаренного и тушеного мяса виверн, которого теперь у них было навалом, вместе с ингредиентами, которые они получили из эльфийской страны. Готовкой занимались Фрау и Рения, которые приготовили блюда настолько хорошо, что Аз сказал, что не ел такого даже в своем благородном доме.

Употребив большое количество алкоголя, Аз и Лиарис пошли домой, когда еда была полностью съедена, а на улице уже наступила ночь. Рения удалился в свою комнату после быстрого принятия ванны, но вскоре ему пришлось резко встать после того, как он внезапно проснулся.

В комнате очень темно, окна плотно занавешены. Рения не видел абсолютно ничего в такой кромешной темноте.

Вокруг стояла полная тишина. Только со стороны входа в комнату был слышен скрипящий звук, который из-за своей громкости причинял боль ушам.

Рения догадался об истинной природе этого звука.

Рения, сидя на кровати после того, как он резко поднялся от внезапного звука, активирует ослабленное световое заклинание.

Бледный свет, который появился в центре комнаты, осветил комнату, хотя и слабо, и теперь Рения мог видеть, что вызывает этот скрежет.

Звук издавала сеть, свисающая с потолка.

Рения, который ранее испытал внезапное появление Роны, хотя он пригласил ее в свою комнату сам, решил установить ловушку у входа в комнату на время сна.

Если кто-то войдет в комнату, сеть будет запущена с устройства, которое было установлено на полу. И сейчас, кажется, кто-то был пойман в эту сеть.

Звук исходил от веревочки, которая отделяет сеть от потолка и трется о доски потолка, где она прикреплена.

Испуская вздох, Рения смотрит на внутреннюю часть сети, которая находится над его головой.

Той, кто покачивается под потолком, показывая унылое выражение лица с телом, заключенным в сеть, является Шион.

Кажется, она подкралась, когда он ложился спать. По одному виду ее ног, плеч и груди, можно было смело сказать, что это, вероятно, ситуация, которая должна возбуждать похоть противоположного пола, но из-за того, что она нелепо покачивалась из стороны в сторону под потолком, это вызывало улыбку, а не возбуждение. Положив руку на лоб, чтобы подавить головную боль, Рения обращается к Шион, которая не говорит ни слова, сгорая от стыда.

«У меня есть два вопроса. Была ли дверь хоть как-то заперта?» (Рения)

«Я попросила Фрау открыть дверь для меня» (Шион)

Ответ Шион был таким, как и ожидал Рения.

Странно, ведь разрешение Фрау – это что-то, что трудно получить даже используя весьма изощренные способы.

«Второй вопрос: если ты получила разрешение Фрау... зачем ты пришла сюда?» (Рения)

После того, как ее спросили, Шион некоторое время извивалась в сети, пытаясь повернуться к Рении, и, в конце концов, посмотрела в глаза Рении и четко заявила:

«Я пришла на ёбаи» (Шион)

Этого он, наверное, и ожидал.

Неужели это норма для жителей этого мира? Они имеют обыкновение формировать сексуальные отношения, лишь придя ночью к кому-то в комнату и полагают, что все в порядке?

Рения не знает, ограничивается ли это Шион и Роной или это здравый смысл для целого мира.

«Такая вещь, вероятно, не хороша для женщины брачного возраста, не так ли?» (Рения)

«Почему? Я не понимаю, почему это нехорошо» (Шион)

Отвернувшись с отсутствующим выражением лица, Рения услышал у себя в голове: «женщина, достигшая брачного возраста, должна быть более скромной».

Поскольку эта девушка намеревается иметь сексуальные отношения в любом случае, она может прийти еще раз.

Из-за того, что такие обычаи кажутся ему дикими, она может подумать, что проблема в нем, так как с ее стороны это совершенно нормально.

Выражение лица Шион, которая придавала другое значение молчанию Рении, который размышлял, что ей ответить, становится мрачным.

«Ты не хочешь со мной, да?» (Шион)

«Ах, нет, подожди минутку. Просто я собираюсь с мыслями… Правильно, заниматься этим таким образом... Эм, скорее всего, я должен быть счастлив потому, что родился мужчиной, раз ты выбрала меня. Но если для тебя этот обычай является чем-то нормальным, то для меня это очень непривычно. Пока что я не голоден до такой степени, что я буду пожирать любую еду, которую поставят передо мной. Поэтому такие вещи я предпочитаю делать только после того, как мы проведем еще какое-то время вместе…» (Рения)

«Ах, на самом деле, я давно хотела сделать это. Тем не менее, у меня больше нет времени» (Шион)

Так как она говорит довольно серьезно, Рения внимательно смотрит на Шион.

Нет времени? Она смертельно больна? Однако, как бы ни думал Рения, у Шион нет никаких симптомов этого.

Учитывая, что Рения не врач, он не в состоянии разглядеть какие-либо симптомы, видимые профессионалами, однако Шион не казалась смертельно больной.

Значит, должна быть другая причина, поэтому он вспомнил разговор между ним и Роной.

Рона и Шион родились в неплохих семьях.

В таком случае, возможно, дело в ограниченном времени, которое было обговорено между Шион с ее семьей.

«Это проблема, связанная с твоей семьей?» (Рения)

Как только Рения спрашивает, думая, что, в любом случае, это хлопотная история, так как она связана с благородной родословной, Шион выразила согласие.

«Рона косвенно говорила об этом» (Рения)

Шион показывала выражение нерешительности, серьезным взглядом глядя на Рению.

«Рения, это может быть история, которая не имеет никакого отношения к тебе. Хочешь ли ты выслушать ее?» (Шион)

«Ну, у меня ничего не запланировано на завтра» (Рения)

Как только Рения кивнул, сказав это, он взглядом призвал Шион продолжать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 79**

Глава 79. Признание после нападения

Пока Шион поправляет свою осанку, извиваясь в подвешенной в потолку сети, Рения переключает свое внимание на соседнюю кровать.

Рядом находится кровать Фрау, на которой она поселилась из-за своего сильного желания находиться рядом с Ренией, но в настоящее время ее здесь нет.

Вероятно, после того, как она открыла дверь для Шион, она вышла из комнаты, чтобы не стать помехой для этой встречи.

В некотором смысле это можно рассматривать как одолжение Фрау, однако, возможно, причина была не только в этом.

Если она ушла, потому что думала, что это свидание, Фрау должна была рассказать Шион о существовании ловушки у входной двери.

Так что она либо одобрила действие Шион и решила оставить дальнейшие события судьбе, либо она, вероятно, нашла что-то забавное в том, чтобы Шион была поймана в ловушку.

По мере того, как она смогла подобрать правильные слова, Шион нчала свой рассказ:

«Рения, я думаю, что ты странно глуп в отношении вещей, которые тебя не интересуют» (Шион)

«По-моему, это естественно, что меня не волнуют вещи, которые меня не интересуют» (Рения)

Когда Рения с готовностью подтверждает это, Шион криво улыбается.

«Хм... Помнишь ли ты название этой страны?» (Шион)

«Конечно. Это Княжество Трезубца» (Рения)

«Тогда как зовут эрцгерцога?» (Шион)

«Не знаю» (Рения)

Поскольку это несущественная информация, Рения ответил, не задумываясь.

Незнание имени лидера страны не вызывает особых проблем в жизни обычного человека, поэтому эта информация кажется ему несущественной.

Даже в прошлом мире Рении многие люди могли не знать имя правителя, и этих людей среди населения страны могло быть достаточно много.

«Будучи страной, близкой к лесу Миазмов, можно сказать, что Княжество Трезубца играет роль, аналогичную роли стены для человеческого континента. Из-за этого он занимает второе место на человеческом континенте. А вот первое место принадлежит Святому Царству, правящему центром континента» (Шион)

Рения задался вопросом, станет ли ее монолог уроком по географии или мировой истории, но решив позволить Шион говорить то, что она хочет сказать, он молчит и внимательно слушает.

«Ее превосходительство эрцгерцогиня Княжества Трезубца – женщина по имени Лидия. Ее полное имя Лидия Фатале» (Шион)

«Что это значит?» (Рения)

Из-за того, что Рения сомневается в своем слухе, Шион кивает и кладет руку на собственную грудь.

«Да, я Шион Фатале. Как дочь ее превосходительства эргерцогини Княжества Трезубца, я первая принцесса. Ее превосходительство эрцгерцогиня моя мать» (Шион)

Если бы он сказал, что он не удивлен, это была бы ложь, но ошеломить Рению этим фактом было сложно.

Он всегда подозревал, что у нее, вероятно, довольно высокий социальный статус, хотя он, конечно, не думал, что ее положение настолько высокое, что она является дочерью лидера страны, так как он уже имел дело с Куровал, которая является дочерью Его Величества императора, даже если она занимает 35-е место среди его детей.

Его мысли, видимо, были очевидны по его выражению лица, поэтому Шион улыбается.

«Твое лицо говорит о многом» (Шион)

«Извини за это. Получается, это довольно высокое положение, верно?» (Рения)

«Это правда. Если ограничиться человеческим континентом, то здесь не так много людей, которые могут позволить себе не склонить голову передо мной. Я являюсь первым наследником эргерцогини, если вдруг появится необходимость передать наследные права» (Шион)

[Трезубец тогда не продержится долго, не так ли?] (Фрау)

Рения еле сдержал смех из-за голоса Фрау, внезапно прозвучавшего в его голове.

Похоже, она подслушивает разговор каким-то путем между Ренией и Шион.

Это, вероятно, ее впечатление после того, как Шион назвала себя наследницей, но Рения не считал, что все так уж плохо.

«Значит, твои наследные права скоро могут пригодиться?» (Рения)

Шион кивнула Рении.

«Рения, ты, наверное, тоже об этом думаешь, но я... не очень умна, если говорить откровенную правду» (Шион)

Не решаясь сказать «да» или «нет», Рения молчит после этой фразы.

Если бы он немного расслабился, он бы рассмеялся, тем более, что да этого так говорила Фрау.

«Честно говоря, я не верю, что я смогу справиться с обязанностями эрцгерцогини. Я уверена, что, скорее всего, поставлю под угрозу саму страну» (Шион)

Рения с трудом подавил восклицание: «Разве ты не бесполезный ребенок!? Я всегда это знал!»

Тем не менее, не является ли важным аспектом то, что бесполезный ребенок должным образом проанализировал ситуацию и правильно себя оценил? Он подумал над этим.

Рения считал, что Шион слишком импульсивна и не может понимать происходящие вокруг события.

Она придает слишком большое значение идеалам, она не воспринимает реальность должным образом. Это было его впечатление о ней.

Рения не думал, что это что-то плохое.

Это нормально, если она не слишком внимательна со своим окружением, если дело касается лишь ее круга общения.

После того, как он поразмыслил над этим, он понял, что Шион объясняла ситуацию с точки зрения взрослого человека.

Другими словами, с ее точки зрения население Княжества Трезубец – это объект, который должен быть под надежной защитой, даже если это невозможно или на грани возможностей.

Также обязанность правящей женщины – выбирать свое окружение, но, вероятно, Шион не умела этого делать.

Что заставило ее вести себя тихо в эльфийской стране, так это то, что это была другая страна. Поскольку речь шла о том, что существа другой страны являются объектами, которые должны быть защищены, она не использовала свой меч, потому что знала, что эта опасность может коснуться и ее собственной страны.

«К счастью у меня есть младшая сестра, которая вполне способна взять на себя обязанности правительницы. Эта девушка умна до такой степени, что мне не сравниться с ней. Поэтому я решила отказаться от своих прав наследницы и передать их моей младшей сестре» (Шион)

«Хм... Когда я отправился проучить тех идиотов в школе приключенцев, был один благородный ученик с фамилией Фатале, не так ли?»

«Да, она из нашей семьи. Я была немного шокирована, когда услышала, что она встретила тебя, Рения. Было бы хорошо, если бы она не сказала ничего лишнего, но я волновалась. То, что она ничего не сказала, спасло меня от неприятностей» (Шион)

«Разве твоя младшая сестра-сан любит, когда на нее возлагают такие хлопотные дела?» (Рения)

«Если я оставлю наследные права этой страны в Ане-саме, это будет более надежным, так мне сказали. Моя младшая сестра хотела быть моим советником после того, как мне достанутся наследные права» (Шион)

«Я вижу, я понимаю. Итак, как это связано с тем, что у тебя осталось не так много времени?» (Рения)

«...В Святом царстве был проведен ритуал вызова героя» (Шион)

Шион продолжает висеть, и ее щеки остаются слегка розоватыми.

«Я думаю, ты в курсе, что Рона и я недавно ездили по делам. В дополнение к информации, которую привез один из солдат из эльфийской страны, проводилось исследование леса Миазмов, и вся эта информация указывает на то, что активность монстров становится все более интенсивной в последнее время. И расследование на континенте демонов... сделав вывод из донесений многих людей, которые туда отправлялись, Священное Царство заключило, что появление короля демонов близко или он уже появился» (Шион)

После вызова героя, следует появление короля демонов? Рения испытал чувство удивления, не показывая его на своем лице.

Рения начал вспоминать.

Эмиль сказала, что страна демонов в настоящее время переживает волнения.

Это из-за появления короля демонов или по какой-то другой причине? Хотя у нее нет абсолютно никакого намерения рассказывать о реальной ситуации, неужели это можно считать необоснованной догадкой?

«То, что называется вызов героя, это вызов кого-то из другого мира, вроде потерянного?» (Рения)

«Ах, что отличает его от потерянного, так это то, что вызванный человек обладает такими способностями, с которыми он может считаться героем» (Шион)

«А твоя история все еще не началась?» (Рения)

Король демонов или герой, безусловно, серьезные вопросы, но как это связано с ограниченным времени Шион? Этот аспект до сих пор неясен для Рении.

Скорее у него даже появилось чувство, что они все больше отходят от проблемы Шион.

«Во-первых, вызванный герой всегда будет человеком. Я думаю, что это, вероятно, потому, что они единственные, кто способен сразиться с королем демонов. Этот раз тоже не исключение, и это, кажется, снова мужчина» (Шион)

Это было утверждение, с которым даже Рения мог согласиться более или менее.

Если речь идет только о сражении, это больше подходит для мужчин. Можно сказать, что это совершенно очевидно.

«Мы надеемся и желаем, чтобы вызванный герой сражался с королем демонов, чтобы этот мир был спасен, но... М-м-м, как это сказать...Вызванный герой, будучи молодым человеком... даже если мы просим этого у него…» (Шион)

«Говори прямо, Шион» (Рения)

«Мне трудно говорить такие вещи вслух» (Шион)

Шион покачивается в подвешенной сети со скрипящими звуками.

Она кажется довольно смущенной.

Рения размышлял, в чем причина ее смущения из-за вызванного героя, однако вскоре она продолжила объяснение.

«Я о том, что кого отправят просить героя спасти мир, увядшего старика, грязного мужчину среднего возраста или молодую женщину?» (Шион)

«Кажется, я понимаю. В любой сказке есть некая принцесса, которая просит героя сделать что-то ради нее. Думаю, это задача принцессы страны, в которую герой был вызван. Разве эта история имеет какое-то отношение к тебе, Шион, с тех пор, как ты была вычеркнута из политики?» (Рения)

«Вычеркнута, говоришь... Рения, ты довольно жесток» (Шион)

«Независимо от того, сколько ты маскируешь словами факты, они по-прежнему остаются фактами» (Рения)

«Ну... хорошо, это, конечно, правда. Например... Рения, кого ты предпочтешь, блондинку или брюнетку?» (Шион)

Несмотря на то, что Рения снова подумал, что она говорит не по делу, он ответил:

«Мои предпочтения не зависят от таких вещей, как цвет волос или тон кожи» (Рения)

«Ну-у... Тогда обойдемся без примеров. Предположим, что вызванный герой любит женщин с большими…» (Шион)

«Окей» (Рения)

«Итак, принцесса, которая просит его помочь нам... в случае, если у нее очень маленькие… тебе не кажется, что за такую принцессу герой не станет сражаться в полную силу?» (Шион)

Хотя он думает, что разговор стал очень далеким от темы, Рения пытается понять, к чему клонит Шион.

В тот момент, когда его попросили спасти мир, он согласился (как полный идиот), но как насчет того, что об этом его попросила бы красивая принцесса, внешность которой в его вкусе?

Разве это не увеличит показатель его успеха, чем если бы это был мужчина средних лет, старейшина или любой другой представитель его пола?

«Я не могу поверить, что это правда, но... Твоя история связана с тем, что принцесса призвана в Святое Царство, и чтобы завоевать благосклонность героя?» (Рения)

«...После выбора одной принцессы из каждой страны они должны встретиться с героем. Поскольку это традиция с незапамятных времен, каждый народ должен соблюдать ее» (Шион)

Рения сомневался в том, что он правильно понимает смысл ее слов, поэтому он решил уточнить, сказав:

«Вы, ребята, идиоты, не так ли?» (Рения)

«Нет, и я уже подумала над этим и все решила!» (Шион)

Шион кричит до такой степени с ярко-красным лицом, что его можно увидеть в полумраке.

Даже думая, что громкий голос ночью, вероятно, может разбудить людей вокруг, Рения считает, что это может быть неожиданно хорошим поворотом событий.

В любой сказке героиня является неотъемлемой частью сюжета. Героиня должна быть скованной или привязанной – это то, что происходит во многих фантастических историях.

А еще есть герои, которые полны сил и возможностей победить всех врагов, и даже если они не понимают истинных причин войны, они готовы биться на смерть ради прекрасной принцессы.

Хотя он слышал об этом тысячу раз, Рения не стал бы хвалить людей, которые воплощают этот сюжет в жизнь, даже под угрозой.

«Другими словами, что это значит? Первоначально твоя младшая сестра была выбрана в качестве той смой принцессы, но, отдавая ей права наследования, ты не хочешь, чтобы младшая сестра взяла на себя такую жертвенную обязанность, поскольку она уже вынуждена быть в качестве наследницы, что она приняла, и теперь несет большую ответственность, так?» (Рения)

«Если бы я не отказалась от своих прав наследницы, я должна была быть выбрана вместо нее» (Шион)

«Что еще хуже, Княжество Трезубца может потерять одну хорошую принцессу» (Рения)

«Вместо того, чтобы это произошло, вероятно, будет лучше, если я пойду, не так ли? Я до сих пор не потеряла социального статуса первой принцессы» (Шион)

«Хорошо... но есть одно «но». Просто потому, что ты идешь на встречу к герою, это не значит, что он будет что-то делать с тобой. Если кто-то не соответствует его вкусам, разве эту принцессу не отправят обратно без сексуальных отношений с ним?» (Рения)

«Рона расследовала это заранее... похоже, он уже встречался с несколькими принцессами, но…» (Шион)

Окончание фразы перешло в тишину и не было услышано.

Вероятно, это слова, которые она не хочет озвучивать, Рения избегает того, чтобы давить на нее.

«Завидное положение у этого героя. Что ему будет, если он выберет только одну после того, как попробует со всеми принцессами?» (Рения)

«Кто-то может что-то сделать герою? Он ведь вызванный герой» (Шион)

Оценив ситуацию, Рения подумал, что принцесса может быть отвергнута по трем причинам.

Во-первых, если она слишком стара.

Рения не знал, что это за ритуал вызывал героя, но он думал, что этот ритуал направлен на молодых людей, а не таких, как он, поскольку они хотят, чтобы он сражался.

Молодого человека гораздо легче задобрить, предоставив ему прекрасную принцессу и позволив ему делать с ней все, что он захочет.

Во-вторых, герой не нуждается в самозащите.

Если он понимает, что предоставленные девушки являются принцессами с высоким социальным положением, можно также сказать, что быть хорошим любовником с ними значит обезопасить себя.

Принцессы, которых отправили туда – дети благородных людей.

Их родители – руководители народа, который их послал.

Если человек, который позволил интимные отношения со своим собственным ребенком, просил поддержки по каким-то причинам, то от этого будет довольно сложно отказаться.

Если бы обычный человек проигнорировал собственную волю принцесс и применил силу, это, вероятно, привело бы к тому, что ее родители были бы возмущены, но если речь идет о герое, нет причин для его осуждения, поскольку он может делать все, что хочет с девушками, которых ему предоставили сами их родители.

В-третьих, он может быть безнаказанно похотливым человеком.

Это даже не требует пояснений.

Скорее всего, он сожрет то, что было подготовлено для него.

«Я хотела понять это в своем уме, но я не сумела разобраться в своих чувствах... нет ничего особенного в том, чтобы потерять девственность с каким-то чужим человеком, если сложилась такая ситуация. Если это так, до того, как это произойдет, я бы хотела с тобой... Я, в конечном итоге, решила это для себя, но я не учла твои чувства, Рения. Прости, что огорчила. Я все-таки глупая» (Шион)

«Нет, хорошо, быть выбранным в качестве твоего партнера в такой ситуации – это то, что делает меня счастливым, но... просто потому, что на тебя оказывают давление обстоятельства, это немногое, что я могу для тебя сделать, я думаю. И когда же вы встретитесь с этим героем?» (Рения)

«Учитывая, что, кажется, нужно подготовиться ко всему заранее, я должна завтра отправиться в Святой Город Святого Царства» (Шион)

Рения хмыкнул задумчиво.

[Фрау, ты всё слышала, но я хочу отложить отъезд Шион. Есть у тебя идеи? Есть ли какое-нибудь снадобье или что-нибудь, что может задержать ее?]

[Таблетка с нелетальным ядом с замедленным эффектом под подушкой на кровати Фрау]

[Просто для справки, почему ты держишь его под подушкой?]

[Это секрет]

Рения сунул руку под подушку на кровати Фрау, которая находится рядом с ним.

Он тут же нащупал небольшой глиняный флакончик среди других, хранящихся там.

На флаконе была этикетка с инструкцией, как использовать яд.

«Рения? Что там?» (Шион)

«А? Ну... просто кое-что» (Рения)

Как только он рассмотрел этикетку в волшебном свете, он смог прочитать:

[Состояние ухудшается и начинается тошнота после одной таблетки. Приступы лихорадки, тошнота и боль в животе после двух таблеток. Высокая температура, галлюцинации, тошнота и боль в животе после трех таблеток. Опасная высокая температура, судороги по всему телу, галлюцинации, тошнота и боль в животе после четырех таблеток. Эффекты длятся около трех дней]

Открыв крышку флакончика, он рассыпал содержимое по ладони.

Не раздумывая, Рения оставил на ладони четыре маленьких черных таблетки и вернул бутылку под подушку Фрау.

«Рения, пожалуйста, сними сетку. Я вернусь в свою комнату... Я очень сожалею о сегодняшнем вечере» (Шион)

Шион не понимала, что он делает.

Схватив таблетки левой рукой, Рения встал с кровати, подошел к входу и нажал спрятанную кнопку, установленную в стене.

Тут же веревка, которая прикрепляла сетку к потолку, медленно тянется и медленно опускает сеть к полу.

Как только сеть достигла пола, стало не так сложно выйти изнутри.

Шион, которая раздвинула сеть и вылезла наружу, пытается покинуть комнату Рении, но Рения ее остановил.

Шион непонимающе посмотрела на него.

Не отвечая, Рения засовывает все таблетки, что он держал в левой руке, в рот, хватает за левую руку Шион правой рукой и обнимает Шион, которая не сопротивлялась из-за, по-видимому, неожиданных действий Рении.

Рения выше нее.

Шион, которая смотрит на него открытыми глазами, не понимает, что, черт возьми, происходит. Рения хватает ее, и она просто неподвижно смотрит на лицо Рении, приближающееся к ее собственному.

Как только Рения отделяет свою правую руку от левой руки Шион, он кладет свою правую руку на спину Шион.

Чтобы она не могла убежать.

Чтобы не дать удивленной Шион времени подумать, Рения прикоснулся губами к ее губам.

Кроме того, как только он переместил две таблетки в рот Шион быстрыми движениями рта, он сохраняет это состояние, пока Шион не сглотнула.

В то время как она не в состоянии понять, что происходит, Шион сделала небольшой глоток, и невольно проглотила таблетки, полученные от Рении.

После этого Рения проглотил таблетки, которые остались у него во рту.

Потратив время на то, чтобы насладиться губами Шион вдоволь, так как это был редкий шанс, он медленно отделил свои губы от ее.

«Рения... какого черта?..» (Шион)

Шион обмякла в объятиях Рении.

Думая, что эффект яда еще не начал действовать, Рения держит тело Шион, которое в итоге потеряло всю свою силу, и ему пришлось взять ее на руки.

Подумав о том, что, наверное, это было слегка резко с его стороны, Рения тихо прошептал на ухо Шион:

«Поспи, я составлю тебе компанию» (Рения)

Из-за того, что Шион смотреела на Рению с раскрасневшимся лицом, уже не понимая смысла его слов, на лице Рении появилась широкая ухмылка.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 80**

Глава 80. Небольшой заговор

«Да, хотела бы я посмотреть на этого героя-на-которого-показывают-пальцами-и-смеются-после-того-как-его-избили» (Фрау)

«Ой, подожди... ради всего святого... просто подожди немного…» (Рения)

Рения, упавший на стол с чувством нехватки воздуха, пытается как-то обуздать Фрау, которая подала голос.

Его лицо красное от лихорадки, его взгляд слегка замутненный.

С тонким слоем пота на лбу он не кажется здоровым.

Первоначально он даже не думал, что яд может довести его до такой степени, так как для Рении почти невозможно войти в такое состояние.

У Рении есть навык [здоровое тело].

Это умение, которое содержит тело Рении в самом лучшем состоянии. Даже если он был поражен болезнью или ядом, и даже если они должны были вызвать мгновенную смерть, это умение способно выдержать их и вывести из организма в течение короткого времени.

Благодаря тому, что этот навык действует постоянно, или, другими словами, это пассивный навык, Рения никогда не болеет, или даже если он вдруг подвергнется какой-либо болезни, его здоровье сразу восстановится. Но Рения заметил прошлой ночью, что он не может использовать этот навык по какой-то неизвестной причине.

Ради того, чтобы ограничить действия Шион, Рения заставил ее проглотить яд, дав ей таблетки изо рта в рот, однако, поскольку он не мог просто дать девушке яд, он решил проглотить то же количество яда, что и она, но затем подумал, не будет ли яд немедленно выведен детоксикацией навыком [здоровое тело]?

В тот момент, когда он так подумал, сообщение «Временно отключить навык здорового тела?» появилось в его поле зрения.

Рения, убедившись, что этот навык может быть включен и выключен, изменил навык здорового тела.

Положив Шион, которую он держал на руках, на кровать до того, как яд начал оказывать свой эффект, он внезапно подвергся приступу головокружения, когда он раздумывал, следует ли ему попытаться посоветоваться с Роной и другими на рассвете.

В то время, когда он рефлекторно положил руку на стену, Рения рухнул на пол, упав на колени, он был удивлен, что это лишь средняя степень лихорадки, проливая холодный пот из-за боли в животе, тошноты и жестоких судорог, которые внезапно одолели его.

Он не мог поверить, что это действительно не смертельно после того, как на себе испытал все эти ощущения, хотя Фрау сказала, что это совсем не смертельно в случае, если такой яд будет воздействовать на тело Шион.

Из-за сумеречного состояния, которое сделало его неспособным поддерживать свое тело даже оперевшись обеими руками о стену, Рения дал Фрау инструкцию через телепатическое общение, чтобы она позвала Рону, и его сознание провалилось в темноту сразу после этого.

Рения не знает, что произошло потом.

Когда он очнулся, было уже утро, Рению уложили на собственную кровать и сменили ему одежду.

Фрау сидит рядом с кроватью и пристально смотрит на Рению. По какой-то причине Эмиль была в его футоне, цепляясь за тело Рении.

«Хозяин, ты проснулся?» (Фрау)

Рения пытается ответить на вопрос Фрау, но так как у него было сухо во рту, он не может издать ни звука.

Он лишь испускает звук, похожий на хриплый стон, и из-за этого звука Эмиль, которая цеплялась за Рению, проснулась.

«Рения! Боже правый, что это такое? Это ужасно, настолько приблизиться к смерти из-за высокой температуры и обезвоживания, не так ли?» (Эмиль)

«Хозяин, я поняла, каким способом ты заставил Шион проглотить их. Но на тот момент, когда ты держал четыре таблетки во рту, проникновение яда уже началось. Ситуация была на грани того, чтобы стать очень опасной» (Фрау)

Тот факт, каким способом Рения заставил Шион проглотить таблетки, не ускользнул от Фрау.

Конечно, поскольку во рту есть слизистая оболочка, естественно, что яд уже начал действовать.

Возможно, ожидание поцелуя с Шион сделало Рению беспокойным после того, как он положил таблетки в рот.

Он сделал это довольно неловко, если появились такие последствия.

«Рения, лучше, если ты выпьешь воды...» (Эмиль)

Улыбаясь, Эмиль обратилась к нему, помогая Рении чтобы сесть, но у Рении не было даже сил, чтобы ответить.

Эмиль догадалась, что Рения в таком плохом состоянии, чтобы возиться с ним, как с младенцем, поэтому она принесла кувшин воды, чтобы Рения открыл рот, и помогла ему попить.

Прохладная чистая вода вернула его сознание, и Рения пришел в себя, хотя и немного.

«Извините... я был таким болваном» (Рения)

«Да, действительно. Ну, мне это только на руку, так как я смогла использовать твое состояние, чтобы проскользнуть в твою кровать обнаженной» (Эмиль)

Эмиль сказала это в шутливом тоне, но Рения на самом деле знал, что она, вероятно, пыталась его согреть, поскольку он дрожал из-за озноба и высокой температуры.

У Фрау и Куровал слишком маленькие тела по сравнению с Ренией, а Рона, вероятно, не могла отойти от Шион.

«Прости, Эмиль. Тебе моя благодарность... надень что-нибудь» (Рения)

Рения, который думает, что, хоть она и демон, он не может не поблагодарить ее за то, что она ухаживала за ним, он выдавил эти слова каким-то образом, когда его обнимает Эмиль.

Показав слегка удивленное выражение из-за того, что ей сказали, Эмиль робко отвела взгляд в сторону.

«Ну, не стоит, любой бы поступил так же… Тем более, даже я буду расстроена, если ты умрешь» (Эмиль)

«Но ведь это было не смертельно... Этот яд… Я не умру так легко, не так ли?» (Рения)

«Точно не от этого яда» (Фрау)

Фрау отвечает безразлично.

«Тем не менее, была вероятность того, что ты умрешь из-за неспособности противостоять его эффектам» (Фрау)

«Что?» (Рения)

«То, что называется смертельным ядом – это яд, который точно убьет тебя, если ты не будешь лечиться от него после его проглатывания. Даже если ты не будешь лечиться от яда, который проглотил ты, ты будешь страдать только высокой температурой и рвотой... Однако я не могу отрицать возможность смерти из-за неспособности выдержать обезвоживание и лихорадку» (Фрау)

«Шион в порядке...?» (Рения)

Рения был взволнован, так как он заставил ее проглотить что-то довольно опасное, но Фрау пожала плечами и сказала ему, что яд безвреден для всех.

«Сейчас Шион просто не может вставать и ходить из-за лихорадки. Вероятно, хозяин в конечном итоге взял на себя все плохие симптомы» (Фрау)

«Так она в порядке?» (Рения)

«Рона сказала мне, что сегодняшний отъезд Шион был отложен из-за ее проблем со здоровьем» (Эмиль)

Рения чувствует облегчение от слов Эмиль.

Кажется, самые негативные последствия его действия были поглощены телом Рении в то время, когда он держал таблетки во рту. По-видимому, лишь относительно ослабленный яд проник в организм Шион.

Несмотря на это, у нее была лихорадка, из-за которой она не могла вставать и ходить, поэтому цель Рении была достигнута.

Выползая из футона, Эмиль стала надевать нижнее белье.

Рения считал, что Эмиль имеет только черное белье, но вопреки его ожиданиям, сейчас она надевала чистое белое нижнее белье, в которое были добавлены прекрасные кружевные украшения.

Выражение лица Эмиль кажется очень счастливым по какой-то причине.

«Ты расскажешь нам, что случилось прошлой ночью, верно?» (Эмиль)

Из-за того, что его ослабила лихорадка, он не мог ни притворяться, ни противостоять улыбке Эмиль.

Решив, что их разговор превращается в совещание, они перенесли его из спальни Рении в гостиную.

Хотя Рения уже был не в одежде для сна, его тело было слабым и вялым из-за высокой температуры. Он не хочет двигаться и находится в состоянии, когда ему хочется только лежать, однако он, по крайней мере, смог усесться за стол.

«Хозяин, я знаю, что ты чувствуешь. Если это так больно, я думаю, что я должна провести детоксикацию» (Фрау)

Поскольку это яд, созданный Фрау, Фрау, естественно, обладает противоядием.

Она не идиот, который будет использовать яд без противоядия.

«Нет, но... Шион ... так как яд будет действовать на нее в течение трех дней, значит, только мне станет легче?» (Рения)

«Рения, все в порядке, даже если ты не позаботишься об этом» (Эмиль)

Улыбаясь, глядя на полностью истощенного Рению как на что-то очень интересное, Эмиль говорит с дружеской ухмылкой.

«Конечно, лихорадка оказалась болезненной. Однако этот человек теперь кажется мне легкомысленным и глупым» (Эмиль)

Способ проглотить их, вероятно, был неправильным? Рения размышляет, лежа на столе.

Однако, если бы он заставил ее проглотить таблетки обычным способом, Шион могла бы подвергнуться худшему состоянию.

Если это всего лишь череда эффектов лихорадки после впитывания основного эффекта яда телом Рении, это болезненно для Рении, но так как это спасло Шион от негативных симптомов, он задается вопросом, не было ли это наилучшим способом дать ей эти таблетки?

«Ну, давайте отложим это…» (Рения)

«Рения-кун, у тебя красное лицо» (Эмиль)

Отворачивая свое лицо от улыбающегося лица Эмиль, Рения активирует навык [здоровое тело].

После подавления сильной боли в животе и тошноты, он снова останавливает его работу в тот момент, когда только лихорадка остается.

У Шион, по-видимому, не было никаких симптомов, как боли в животе и тошнота.

В этом случае сам Рения не обязан страдать от этих симптомов.

«Оставь меня в покое. Это факт, что мы неспособны принять какие-то существенные меры против этого героя. Но я не тот человек, который может отдать своих друзей какому-то неизвестному парню непонятно зачем» (Рения)

«Даже если ты говоришь так, есть ли какой-то способ, чтобы предотвратить это? Конечно, нет никакого способа, чтобы нанести ему удар, не так ли?» (Эмиль)

«Даже если он какой-нибудь ублюдок, он надежда человеческой расы. Он герой, который станет ключом против армии короля демонов. Если мы расправимся с этим человеком, вполне вероятно, что это превратит всю человеческую расу в наших врагов» (Фрау)

«Думаю, я способен стать героем вместо него и убить короля демонов» (Рения)

Эмиль чувствовала, что холодный пот течет по ее спине.

Эмиль не относилась к обычным демонам, но как демон она чувствует уважение и благоговение к тому, кто называется королем демонов.

Поэтому Эмиль она чувствует страх в отношении Рении, который небрежно говорит об убийстве короля демонов.

«Пока мы будем сидеть на месте... Я хочу выбрать метод борьбы, не выпуская Шион» (Рения)

«Похоже, ты не хочешь услышать наше мнение, не так ли?» (Эмиль)

«Тогда Куровал тоже была бы здесь» (Фрау)

Рения не пригласил Куровал в этот разговор.

«Это разговор о высших человеческих чинах», - сказал он Куровал, но в этом случае он должен был изначально не приглашать Эмиль.

Для Рении есть причина намеренно пригласить Эмиль.

Глядя на предмет на столе, положенный туда Ренией, Эмиль кивает, как бы заявляя о своем согласии.

«Да, это моя область знаний» (Эмиль)

«Здесь нужна помощь Фрау…» (Рения)

«Хозяин, ты можешь оставить это Фрау. Я уже запаслась действительно потрясающим количеством…» (Фрау)

Фрау уверенно берет на себя ответственность.

Из-за этого уверенного поведения, Рения, в конечном итоге, искренне уверен, что она определенно принесет что-то гораздо более потрясающее, чем он просил.

«Кстати, ты можешь поддерживать такое состояние Шион?» (Рения)

«Оставь это мне. Я сделаю это, чтобы Рона-ане-сама не поняла. Как надолго?» (Фрау)

«Будет хорошо, если она будет держаться так хотя бы количество дней на дорогу туда и обратно в Святой Город и еще два дня после этого» (Рения)

«Я, вероятно, справлюсь» (Фрау)

Хотя Рения не знал, сколько дней понадобится после этого, Фрау подтвердила это, даже не спросив о точной цифре.

«Эмиль, я бы хотел, чтобы ты спрятала этот предмет. Будет хлопотно, если он будет обнаружен» (Рения)

«Я хорошо его спрячу. Я покажу свои лучшие способности, чтобы никто даже не догадался о его существовании» (Эмиль)

Подобрав предмет, который положил на стол Рения, Эмиль бросила его в карман пальто, кивнув головой на просьбу Рении.

«Ну, тогда, похоже, это будет весело. Ты поедешь в Святой Город, Рения?» (Эмиль)

«Ну, да. Я тайком проскользну туда как-нибудь» (Рения)

«Я бы хотела, чтобы ты взял меня с собой. Давайте сделаем это наградой за твою просьбу» (Эмиль)

«Только не создавай мне проблем» (Рения)

«Поняла, хозяин. Давай поделимся нашими планами с теми, кто должен нм в этом помочь?» (Эмиль)

«Фрау, пожалуйста, позаботься о принятии необходимых мер в отношении Роны. На этот раз она должна сотрудничать» (Рения)

Фрау кивнула.

«Я выполню задание хозяина независимо от того, какой ценой мне придется это сделать» (Фрау)

«Перед всем этим тебе следует отдохнуть, хозяин» (Эмиль)

Прежде чем Рения мог что-нибудь ответить, Эмиль легко подняла тело Рении.

«Пойдем, вернемся в постель, Рения-кун, хорошо?» (Эмиль)

«Ой, подожди! Я могу ходить сам!» (Рения)

«Нет, нет, зачем заставлять хозяина ходить самому? Мы будем крепко спать вместе этой ночью, если хозяин будет послушным» (Эмиль)

Рения пытался как-то освободиться от Эмиль, которая выглядит счастливой, но после короткой борьбы он перестает двигаться из-за полного истощения.

Когда он энергично двигался в состоянии лихорадки, он, по-видимому, потерял сознание.

Благодаря его сверхспособностям, Рения не использует свою физическую силу так часто.

«Эффективность этого яда может быть слишком сильной…» (Фрау)

Фрау шепотом пробормотала, провожая взглядом Эмиль, которая радостно унесла Рению.

Это особый яд Фрау «Охота на безумных ведьм».

В руководстве пользователя не было написано ничего, кроме эффектов до четырех таблеток, но что касается пятой таблетки, которая не была упомянута, если принять ее, то, что было относительно безопасным ядом, превращается в яд, определенно убивающий человека, который его принимает.

«Я должна подготовить более слабый препарат» (Фрау)

После недолгих размышлений, Фрау слегка расслабилась.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 81**

Глава 81. Подготовка и работа

Это та работа, которая вызывает несколько странное чувство у Рении, поскольку это означает, что он будет исследовать мир, как в первый раз.

Интересно, почему он пренебрегал этим до сих пор, Рения обдумывает и пытается оправдать это, разве он просто не пренебрегал этим, пока это не стало необходимым, поскольку в противном случае это было бы невостребованным знанием? Но в этом мире, который он считает познанным сейчас, даже его коренные жители не знают такие вещи, как география местности, и это для них естественно. В итоге он осознает это.

Так как это был результат, который он получил от информации, которую он мог собрать от обычных горожан, он на самом деле не знал, есть ли еще более подробная информация в руках тех людей, которые имеют такие полномочия, как управление городом.

Во-первых, нет такой карты, как та, которые были в его предыдущем мире.

Даже когда он пытается исследовать маршрут, чтобы перейти от города к городу, нет ничего более, чем информация на уровне: «Вы доберетесь туда, как только вы будете следовать по этой главной дороге».

Как и ожидалось, это озадачило даже Рению.

Значит, нет никакого способа, чтобы заранее проработать маршрут от Кукрики в Святой Город.

Рения, не обращая внимания на лихорадку, направился к бару в городе Кукрика и встретил там среднего возраста человека, похожего на купца. Обрабатывая его выпивкой и едой, он старался вытянут из него нужную информацию.

В результате он узнал, что путь занимает около одной недели с транспортом до города под названием Гушу, который является столицей Княжества Трезубец, из города Кукрика.

Пройдя границу Княжества от Гушу, это расстояние можно преодолеть примерно за три недели через переправу в Святой Город, который является столицей Священного Царства.

В таком случае, по грубым подсчетам, расстояние от Кукрики до Гушу равно 600-700 км.

А Гушу и Святой Город находятся на расстоянии более 2000 км друг от друга.

После того, как он услышал эту историю, Рения был подавлен бессмысленной обширностью континента, где он в настоящее время проживает, и еще раз дал инструкции Фрау прекратить поддержание у Шион ее болезненного состояния.

Просто дорога туда и обратно займет 2 месяца по его подсчетам.

Если Шион останется прикованной к постели на 2 месяца, то мышцы во всем ее теле придут в негодное состояние.

Для того, чтобы их восстановить, необходимо будет тренировать организм в течение гораздо большего времени, чем 2 месяца.

В этом мире Шион – фехтовальщица.

Она стремится к тому, чтобы владеть мечом как можно лучше, однако ей еще далеко до идеала, а если она потеряет столько сил за это время, возможно, это перечеркнет все возможности, которые она сейчас имеет.

Это было то, что Рения не мог заставить себя сделать, поскольку он также был фехтовальщиком в этом мире и прекрасно ее понимал.

Кроме того, было бы проще, если бы она в болезни не могла двигаться, но, вероятно, если бы она могла двигаться физически, она бы отправилась туда любой ценой.

С другой стороны, обширность континентов в этом мире работает Рении на руку.

«На этот раз я позабочусь о наблюдении за домом» (Куровал)

Куровал было предложено остаться дома.

Будучи эльфийкой, она обычно смело выходит на улицу, если она находится городе Кукрика, но она, кажется, будет чувствовать себя некомфортно в таком городе, как столица Княжества Трезубца.

Кроме того, у существ, называемых эльфами, есть, по-видимому, много вопросов, которые они имеют к месту, называемому Священным Царством.

«Это место имеет самую большую власть как священное место, где люди поклоняются человеческому Богу, но я слышала, что, кроме того, есть много людей, которые презирают другие расы из-за доктрины человеческого превосходства. Если эльф появится в их столице, вероятно, у нас могут появиться проблемы» (Куровал)

Куровал говорила это с чувством неприязни.

«Куровал ... ты говоришь на эльфийском языке, верно?» (Рения)

«Шион-сан находится на больничном. И поскольку Роны здесь нет, так как она сидит с Шион, разве это не нормально?» (Куровал)

Теперь, когда она сказала это, Рения понял, что в настоящее время все члены дома – это те, кто может пользоваться эльфийским языком.

Единственной, кто не может на нем говорить, была Шион.

Для Куровал была забота о присутствии Роны, вероятно, потому, что она чувствительна к клевете на Святое Царство, поскольку Рона – жрица.

«Для человеческой расы характерен монотеизм, ты знаешь» (Рения)

«Хотя имя их Бога неизвестно. Это актуально также и для эльфов» (Куровал)

«Разве?» (Рения)

«Да, поскольку это нагло – говорить имя Божье, оно не передавалось на протяжении веков. То же самое и для ангелов, которые поклоняются Богу» (Куровал)

Эту информацию Рения узнал внезапно.

«Как твоя работа, Эмиль?» (Рения)

«Трудно сказать Во всяком случае, я должна собрать ЭТО полностью через несколько дней, верно? Это хорошо, так как дело кажется интересным» (Эмиль)

Эмиль мастерила кое-что по просьбе Рении.

Единственные, кто знает, о чем они говорят – это Рения, Эмиль и Фрау. Шион и Рона, конечно, и даже Куровал не были проинформированы.

Всё самое интересное происходило в подвале, куда можно спуститься из мастерской. Детали этой работы решено было оставить в секрете.

«Если речь идет только о том, чтобы просто ЭТО смастерить... Но, так как ты установил различные ограничения, Рения-кун...» (Эмиль)

«Иначе у него быстро наступит утилизированное состояние» (Рения)

«Все в порядке, Рения-кун. Оставь это мне» (Эмиль)

В отличие от работы Эмиль, которая осуществляется в абсолютной секретности за кулисами, часть работы Фрау была у всех на виду.

Однако, кроме Рении, нет никого, кто бы следил за деталями ее работы.

«Хозяин, можно попросить, чтобы ты подал мне ту банку?» (Фрау)

Она готовила субстанцию, бросая различное сырье внутрь большого железного котелка, который свисал с потолка над очагом, который был установлен в мастерской, и выглядела так же, как волшебник из сказок.

Рения, которого попросила Фрау, которая перемешивает содержимое железного котелка, поднимает несколько банок, которые находятся на верхней полке над столом.

«Какую из них?» (Рения)

«Ярко-красного цвета» (Фрау)

Содержимое банок различалось по цветам.

Как только Рения видит банку, которая была окрашена в ядовито-красный цвет, он передает ее Фрау.

Черный дым, который поднимается от железного котелка, кажется, может заставить любого закрыть глаза и закашляться. Это вид дыма, который очень похож на дым от большого пожара, и он мог бы потревожить соседей, которые подумали бы, что начался пожар, если бы он появился изнутри дома, как есть, но после того, как Фрау попросила Рению, он собирает этот едкий дым магией ветра и, подняв его высоко в небо, рассеивает его там, не доставляя никому неудобств. Таким образом проблема была устранена.

На самом деле, Фрау могла справиться со всем, даже с использованием простой магии ветра, но у нее не было возможности поднимать этот дым до высоты, где он не повредит другим людям.

Таким образом, теперь Рении необходимо быть рядом с Фрау во время ее работы.

«Что это еще такое?» (Рения)

«Ядовитые железы крупных скорпионов» (Фрау)

Открыв крышку банки, Фрау бросает ее содержимое прямо в железный котелок.

То, что появилось изнутри, было клубком, похожим на черные окрашенные кишки.

«Это яд, не так ли?» (Рения)

«Да, это яд» (Фрау)

«Я знаю, что я сам попросил тебя, но то, что ты делаешь... с этим все будет нормально?» (Рения)

Железный котелок, который содержит что-то вроде черной жидкости и комочков неизвестного происхождения, начинает выделять еще более плотный дым.

Рения собирает все выделившиеся газы вместе и рассеивает их после отправки на большую высоту.

В ходе этой работы в поле зрения Рении появилось сообщение.

[Информация: Навык Ядовитый Дым Ур. 3]

«Хэй, Фрау. Ядовитый Дым 3 уровня, что это за яд такой?» (Рения)

«Это легкий яд. Противодействовать ему можно с помощью промежуточной прикладной магии» (Фрау)

Разве этот яд не на уровне, где он уже не контролируется элементарной прикладной магией?

В то же время сомнение, нормально ли просить изготовить такую вещь, начало появляться у Рении.

Однако для Рении нужно было куда-то деть этот дым, даже если он сомневается в этой затее.

Кроме того, Рения не обладает знаниями и умениями превратить его в нечто безвредное.

Фрау заметила сложное выражение лица Рении и сказала, не останавливая руку, которая перемешивает содержимое железного котелка:

«Даже если ты будешь беспокоиться об этом, дым станет безвредным после действия в течение примерно одного дня, как только проконтактирует с атмосферой» (Фрау)

«Я понял» (Рения)

Тем не менее, чтобы не навредить кому-то по ошибке, он решил запустить его на высоту, где дым не может быть даже просто замечен.

«Хозяин, если ты удивлен этим уровнем яда, ты не сможешь использовать что-то вроде яда, который я в настоящее время делаю» (Фрау)

«Будет ли он иметь такую мощную эффективность?» (Рения)

«Хм...» (Фрау)

Положив правую руку на подбородок и схватив лопатку, с которой она перемешивает содержимое железного котелка, она продолжает свою работу, поворачивая ее, чтобы содержимое не сгорело или не скомковалось. Вскоре Фрау, которая слегка задумалась, сообщает следующую информацию:

«Если речь идет об уровнях, самый опасный уровень – 9. Это уровень, где детоксикация с высокой вероятностью потерпит неудачу, даже если вы используете сильное противоядие. Если это прикладная магия, она будет неэффективна в противодействии яду даже с применением высокоуровневой противоядной магии. Если это противоядие, как те, которые можно купить в магазинах, детоксикация абсолютно невозможна. И даже с высокоуровневым целебным препаратом, таким, как необычно эффективное Лекарство или Лекарство-универсал, полностью излечить человека невозможно» (Фрау)

Рения чувствовал, что он слышал что-то абсурдное, но Фрау продолжает объяснять равнодушно, как будто это что-то тривиальное.

«Эффект в основном остается постоянным. Если чей-то организм был затронут, даже исцеление, сделанное прикладной магией высокого уровня, будет тщетным. Кстати, фармацевтов, которые способны сделать этот уровень яда, можно пересчитать по пальцам, даже если говорить об огромном континенте» (Фрау)

«Почему ты можешь его сделать, Фрау?» (Рения)

Рения пытается задать ей вопрос, который естественно появляется в его голове.

Из-за этого вопроса движение Фрау остановилось на мгновение.

Однако, как это было на самом деле только на мгновение, она сразу же возобновляет работу по перемешиванию содержимого котелка.

«Теперь, когда ты спросил меня об этом, я, конечно, не знаю, почему я могу сделать это. Фрау должна быть изначально феей, специализирующейся на одежде и аксессуарах. Однако, по некоторым причинам, я могу сделать и это» (Фрау)

Фрау наклоняет голову в сторону.

Рения рассудил, что он, вероятно, не получит ответа на этот вопрос, даже если он попытается продолжить этот разговор и даже если Фрау знает правильный ответ.

Это было связано с людьми, которые пытались стать незваными гостями в доме Рении.

В тот момент, когда они вторгались в дом, они превращались в трупы.

Их останки были использованы как важный источник питательных веществ для растений в саду, но их души были питанием для вещей подвале. Большинство таких случаев, с которыми Фрау справилась самостоятельно, не были замечены даже Ренией.

Вероятно, кто-то из тех людей был экспертом в ядах.

Однако это не то, что Рения должен знать.

«Хозяин, ты закончил закладывать основу с Роной-ане-самой?» (Фрау)

«Ну, в значительной степени... я попросил ее сотрудничать с нами после объяснения, что это касается целомудрия Шион» (Рения)

«Это было просто» (Фрау)

В данной ситуации сотрудничество Роны было необходимо несмотря ни на что.

В одиночку Рения, Эмиль и Фрау не смогут вести диалог с высшими чинами Княжества. Они не могут получить информацию о времени и дате выезда в Святой Город, а также подробную информацию о маршруте.

Шион является первой принцессой, хотя и не имеющей права наследования.

Они не могут не беспокоиться, что на нее нападут по этой причине, если эта информация просочится к недоброжелателям в случае, если что-то пойдет не так.

Таким образом, эта информация была секретной.

«То, что Шион внезапно заболела, вызвало шум в окрестностях» (Рона)

Рона, к которой была обращена просьба о сотрудничестве, узнала о ситуации с таблетками, которые Рения заставил проглотить Шион.

Тем не менее, как только она услышала, что действие Рении не является чем-то, чего Шион сама не желает, она согласилась сотрудничать, не имея никакого выбора.

«Все это для Шион, поэтому я проигнорирую моральную сторону этого вопроса. И, веря, что, так или иначе, с этим можно справиться, если это ты, Рения, позволь мне также сообщить тебе некоторую информацию» (Рона)

Рона незаконно сообщает Рении в подробностях ту информацию, которую она знает.

Конечно, это деяние, которое несет опасность быть обвиненным в серьезном преступлении, если кто-то об этом узнает.

Рения сказал, что у него есть намерение похитить Шион, а также Рону, а затем бежать в окрестности эльфийской страны, если она окажется разоблаченной.

«Отъезд был отложен из-за ее плохого физического состояния. Однако было решено, что мы отправимся рано утром через три дня, а не сегодня» (Рона)

«Что, если физическое состояние Шион все еще не восстановится?» (Рения)

«Официальная позиция заключается в том, что неправильно заставлять героя-саму ждать. Их реальное внимание направлено только на то, чтобы принцесса смогла лечь в кровать, им не важно даже, в сознании она или не помнит себя из-за болезни. Видимо, эта идея была всеми поддержана» (Рона)

Рона, которая пришла, чтобы сообщить новую информацию, рассказала им, но это был второй день после того, как Шион слегла.

Рения хмурится из-за такого чрезмерного корыстного отношения.

Конечно, поскольку это их цель, вероятно, не имеет значения, осознает человек себя или нет, но нельзя утверждать, что это не связано с тем, является ли его физическое состояние хорошим или плохим.

«Среди дворян есть дураки... с задержкой подачи Шион герою они начинают говорить о таких вещах, как впечатление героя, которвй, вероятно, становится разочарованным... даже Ее Величество наследница не могла сдержать эти мнения» (Рона)

Из-за того, что глаза Роны стекленели, когда ее одолевала ярость, Рения положил ей руку на плечо и произнес: «Просто перечисли имена этих идиотов»

Рения продолжал расспрашивать Рону, которая, по-видимому, сдерживала свой гнев благодаря его словам.

«Говорят, что поездка в один конец в Святой Город занимает около месяца, верно?» (Рения)

«Да, но так как ждать столько невозможно, они используют волшебный корабль» (Рона)

«Что это такое?» (Рения)

Рения пытается расспросить Рону о деталях слова, которое он услышал впервые, но Рона поспешно покачала головой.

«Я не знаю подробностей об этом. Это корабль, который путешествует на дальние расстояния и движется с помощью магии. Это все, что я знаю» (Рона)

Рения ничего не понял из этого объяснения, но, решив не беспокоиться о деталях, он только думает, что это, вероятно, способ отправиться в Святой Город, двигаясь с высокой скоростью.

«Сколько времени требуется этому кораблю, чтобы добраться до Святого Города?»

«Кажется, два дня. Поскольку я никогда не садилась на него, мне трудно определить, правда это или нет» (Рона)

Если это правда, можно сказать, что этот корабль обладает скоростью, как у автомобиля.

Более того, это, наверное, что-то довольно большое, догадался Рения, поскольку, естественно, должен быть определенный экипаж, который обслуживает корабль и саму принцессу.

«Одно хлопотное дело за другим…» - вздохнул Рения.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 82**

Глава 82. Время отправления

Корабль остановился на окраине города Кукрика через три дня после того, как Рона сообщила Рении дату и время отъезда.

Поскольку это то, что нечасто можно увидеть, жители города покидали свои рабочие места, чтобы посмотреть на него. Окрестности внезапно погрузились в чрезмерно суматошное состояние.

Рения, который не любит шум, стоял в отдалении от всей этой суматохи и наблюдал за всем этим с крыши здания.

Если описывать вкратце, то это был огромный кусок металла.

Что касается формы, то она напоминала форму улиток из предыдущего мира Рении.

Ее размер составлял примерно 100 метров по всей длине, насколько смог оценить Рения.

Никаких колес не было.

Рения получил достаточно информации об этом, так как Эмиль посвятила его в детали.

Топливом являлись волшебные камни.

Наверняка требуется целая гора камней, чтобы корабль передвигался, паря над землей, но зато его движение не зависит от того, какая дорога под ним лежит.

Корабль уверенно продвигался вперед благодаря огромным потокам воздуха, которые он выпускал из своих турбин, находящихся в задней части его основного корпуса.

Изменения курса осуществлялись с помощью небольших винтов, которые установлены по всему основному корпусу.

Как вариант огромного судна на воздушной подушке можно сказать, что он был сделан весьма искусно.

«Как объект, который требует огромных расходов при любого вида эксплуатации и технического обслуживания, он, как правило, очень редко используется», - такую информацию сообщила Рении Рона.

Что касается обстоятельств, которые привели к появлению в городе такого корабля - одна из дворян Княжества Трезубец была призвана для того, чтобы встретиться с героем.

Недавно на рынке появилось огромное количество волшебных камней, таким образом, можно использовать этот корабль, не заботясь о топливе, так как можно относительно легко обеспечить необходимое количество магических камней для его работы.

Рения, который слышал об этом, был втайне обеспокоен, спрашивая себя, не из-за него ли это?

Рения не хотел думать, что магические камни, которые шли на рынок через Фрау, будут использоваться, чтобы когда-нибудь стать для него проблемой.

Внезапно среди зрителей произошел переполох.

Женщина, одетая в светло-голубое платье, появилась среди солдат, расступающихся перед ней и разделяющих толпу зевак на две части. За женщиной шли несколько придворных дам и солдат.

Черные волосы, которые обычно были завязаны в хвост на макушке, теперь были уложены и лежали на ее спине. Она выглядела великолепно, одетая в платье принцессы, и ее могли бы признать принцессой в таком виде, где бы они ни появилась.

Ее сопровождала светловолосая женщина, которая скрыла свое тело одеждой жрицы.

Фигура жрицы даже издалека выглядела вызывающей, слишком аппетитной, чтобы взгляды из толпы не задерживались на ней, и в толпе поднялся шум.

Конечно, он прекратился сразу после предупреждения солдата, который охранял дам.

Рения, который видел их фигуры, пока они не исчезли внутри волшебного корабля, посмотрел на корабль, который начал с ревом выдувать потоки воздуха из своих мощных турбин, и тяжело вздохнул.

Он не знал, сколько тонн весит этот корабль, но сила ветра, который вырывается из его турбин, просто огромна.

Опасаясь быть задетыми этим потоком ветра, зеваки отступили, но поднявшаяся пыль и листья с деревьев все равно поднялись над их головами, и в толпе послышались сердитые голоса.

Рения наблюдал, как корабль медленно, но верно набирает скорость.

Место, которое выбрали для посадки корабля, было не похоже на обычную дорогу, оно было гораздо большим из-за размеров судна.

Что отличает судно на воздушной подушке, так это то, что оно может продолжать двигаться на неизменной скорости, как только нужная скорость набрана, так как он движется за счет магии.

Пропеллеры специально были сделаны в разных местах на корпусе, чтобы лучше контролировать скорость корабля.

Его можно назвать по-настоящему громоздким транспортным средством, но Рении почему-то нравилась эта особенность.

~Интересно, смогу ли я сам построить такой же корабль после разрушения этого корабля? Было бы неплохо, если бы я каким-то образом мог попасть на этот корабль~

Рения пытался строить планы по поводу того, чтобы попасть на корабль с помощью Роны, но сопровождающие солдаты, а также присутствующие придворные дамы строго проверяли все личные документы, и, таким образом, не было абсолютно никакого шанса тайно проскользнуть на корабль.

Даже если он задумал бы поменяться местами с кем-то, человек, который мог бы на такое согласиться, не был бы выбран в качестве сопровождения с самого начала из-за тщательного подбора придворных, сопровождающих принцессу. Таким образом, Рении пришлось отказаться от плана проникновения на корабль.

Метод преследования корабля через ворота переноса не работал, так как Святой Город не был зарегистрирован как пункт назначения для ворот переноса.

Люди, которые присматривают за Святым Городом, видимо, недолюбливали переправу через ворота переноса. Поскольку это священная столица, которая поклоняется Богу, это рассматривается как богохульство по отношению к Богу.

Это, похоже, люди, с которыми не очень-то приятно иметь дело, решил Рения, хотя он еще не общался ни с одним из них.

С планом использования дракона Лиарис также возникли определенные трудности.

Дракон – это существо, которое заставит город перейти в состояние повышенной готовности, когда лишь его фигура будет просто замечена на горизонте.

Если бы он попытался подлететь близко к такому большому городу, как Святой Город, это было бы то же самое, что сказать им: «Пожалуйста, пристрелите меня».

Летать с помощью магии тоже было неразумно.

Если бы Рения отправился только один, у него было предчувствие, что он может справиться так или иначе, но Эмиль настаивала на том, чтобы он взял ее с собой.

«С моей помощью все получилось, не так ли?» (Эмиль)

«Да, но…» (Рения)

«Ты же не скажешь мне, что бросаешь меня, когда я уже не нужна, не так ли?» (Эмиль)

Будучи убежденным с улыбкой, Рения не мог не покачать головой.

Думая об альтернативном плане, Рения рассказывал об этом Эмиль.

Если бы она сказала ему, что это невозможно, Рения планировал сказать ей, чтобы она просто отказалась от этого, но Эмиль настаивала на своем.

Рения объяснил Эмиль принцип действия 2-й и 4-й циклической поршневой структуры и все, что знал о двигателях, которые используют автомобили.

Кроме того, он рассказал ей о подвеске для уменьшения вибраций и трансмиссии, которая использует шестерни.

Рения сам не очень хорошо разбирался в этом, но попытался объяснить так, чтобы Эмиль поняла его, потому что считал, что он способна собрать что-то вроде автомобиля, используя эти элементы. Эмиль взяла большое количество материалов из мастерской Рении и, после многих экспериментов, путем проб и ошибок, в конечном итоге построила передвижное устройство.

Показав построенный механизм Рении, Эмиль заставила его потерять дар речи, когда он увидел завершенную работу.

Детальный механизм был непонятен даже для Рении, который объяснил Эмиль теорию устройства, но все, что он мог как-то понять из слов Эмиль, которая с гордостью объяснила устройство машины, это корпус, который был сделан из сплава митрила и стали и покрыт кожей виверны, а топливом были волшебные драгоценные камни.

Приводя в движение шестерни через ось на двигателе, который работает, используя магию ветра, сжатый воздух перемещается путем передачи момента движения к автошинам, которые были перетянуты переплетенными мембранами крыльев виверн.

Хоть машина и имеет четыре колеса, тем не менее, она имеет возможность парить с помощью магии.

Функция регулировки скорости путем задействования шестерни с рычагом у сиденья водителя позволяет машине давать зданий ход.

Место водителя полностью оборудовано в дополнение к педалям для ног и рукояти для ускорения.

Обладая теоретическим верхним пределом в 300 лошадиных сил и вместимостью на 4 пассажиров, это был автомобиль другого мира, который можно было бы назвать совершенным.

«У него есть функция контроля через сочетание методов магического воздействия», - говорит Эмиль, но Рении было сложно понять, что он сможет сделать, даже если он обладает такими навыками.

В это время Рения почувствовал, что он впервые осознал мощность демонов.

В настоящее время этот автомобиль стоял рядом со зданием, на которое поднялся Рения.

На водительском сиденье восседала Эмиль в своем обычном бюстгальтере с теплыми штанами и в пальто. Проемы для выхода из автомобиля были открыты.

«Рения, как долго ты собираешься их провожать? Разве мы не должны скорее уехать?» (Эмиль)

Судя по тону ее голоса, Эмиль, по-видимому, с нетерпением этого ждала.

Вероятно, естественно, что она хочет попробовать запустить этот новый автомобиль на полную мощность.

«Я сейчас» (Рения)

Дав короткий ответ, Рения спрыгнул с крыши, и как только он беззвучно приземлился на колено, он открыл дверь автомобиля и опустился на сиденье пассажира.

Сиденье было обшито тканью, которая была сплетена Фрау и удобна для сидения.

После погружения в кресло пассажира, Рению обвил пояс, который был предусмотрен в целях безопасности.

Хотя Рения даже не сказал Эмиль о ремнях безопасности, одержимость этого демона коснулась и безопасности. Она предусмотрела соответствующие ремни безопасности и подушки безопасности для защиты пассажиров в случае, если автомобиль врежется во что-то.

Она действует как профессиональный инженер, и это пугает.

Поскольку она сказала, что это не ее область знаний, он боялся представить, насколько далеко дотошность Эмиль может дойти в ее области знаний.

Как только она убедилась в том, что Рения сел, Эмиль повернула небольшой рычаг у сиденья водителя в сторону.

Прочное прозрачное стекло еще не существует в этом мире, поэтому Эмиль создала барьер, который заменят стекло.

Из-за этого весь кузов автомобиля был прикрыт одним барьером. Он защищает автомобиль и его пассажиров от ударов гальки, пылевых облаков и давления ветра во время движения на высокой скорости.

«Может быть немного тесно, но, пожалуйста, потерпи» (Рения)

Рения сказал это, оглядываясь через плечо на заднее сиденье.

Человек, облаченный в черную, мешковатую мантию, полностью скрывающую его тело, и прячущий лицо за белой маской, сидел на заднем сиденье четырехместного автомобиля, пристегнутый ремнем безопасности.

После обращения Рении фигура послушно кивнула.

После этого Рения снова посмотрел вперед.

«Хорошо, теперь можно выдвигаться» (Рения)

«Окей» (Эмиль)

Эмиль внезапно надавила на ускоритель быстрее, чем Рения смог понять, что происходит.

Автомобиль мгновенно взлетел с ускорением, которое прижало его тело к сиденью.

Увидев необычную машину, которая с ревом пронеслась над толпой в небе, люди в толпе начали поднимать шум, но Эмиль только сильнее давила на рукоять ускорения, игнорируя шум толпы.

«Мы должны догнать их, потому что начали движение позже, не так ли?» (Эмиль)

Эмиль сказала это чрезвычайно счастливым голосом и давила на ускоритель уже почти на полную мощность.

Естественно, поскольку это автомобиль, построенный Эмиль, у него нет устройства, называемого ограничителем, которым обладали автомобили бывшего мира Рении.

Другими словами, он будет ускоряться до тех пор, пока она будет нажимать на ускоритель до предела его производительности.

«Мы все еще в городе! Сдерживай себя немного!» (Рения)

Из-за пейзажа города, пролетающего мимо как один сплошной поток, даже Рения был взволнован, как и ожидалось, но Эмиль будто не слышала.

«Ахаха! Невозможно! У меня нет возможности прекратить такое веселье!» (Эмиль)

Тряска в машине станет ужасающей, если ехать с такой скоростью по неровной каменной брусчатке, а ущерб людям, которые едут внутри, станет существенным, но с подвеской, которая была установлена в кузове автомобиля, вибрации каким-то образом поглощаются и подавляются до разумного уровня.

Тем не менее, так как вибрации не могли быть полностью подавлены, все в машине прыгали вверх и вниз.

«О, боже! Пусть будет по-твоему! Только не сбей кого-нибудь!» (Рения)

«Оставь это мне!» (Эмиль)

Поняв, что это бесполезно, Рения прекратил попытки контролировать Эмиль, которая уже неслась на полной мощности вперед, ни о чем не заботясь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 83**

Глава 83. Герой и богиня

«К сожалению, ты умер. Но тебе предоставляется шанс прожить еще одну жизнь. К счастью, ты обладаешь силой могущественной души. Эта сила настолько велика, что ты можешь называться героем. Я хочу, чтобы ты спас мир, используя эту силу»

«Сила… у меня?..»

Слушай внимательно, бормочу я про себя.

Дурак, который разглядывает свои руки, дрожа всем телом и думая: «Что? Сила была скрыта в моих руках?», в этот раз и оказался новым героем этого мира. Однако сила его души на самом деле не обладает и долей таинственной силы, о которой он подумал.

Для его избрания также не было особой причины.

Начнем с того, что его интеллект не дотягивает до среднего уровня, потому что он умер молодым… Он – один из сотен душ, среди которых я делала выбор, и главным критерием были… приемлемые черты лица.

Среди возможных критериев отбора этот как раз подходит для людей, которых я отправляю дальше после того, как говорю им, что они умерли.

Иногда появляется сама бог и говорит им: «Если ты отправишься в другой мир, твое существование в прошлом мире будет стерто». И это весьма утомительно!

Если у нее есть желание каждый раз прилагать столько усилий, мне ничего не остается, кроме как восхищаться этим.

Во всяком случае, было бы плохо, если бы в их прежнем мире информация и память об этих людях так и остались жить.

Если человек уходит молодым и у него не так много знакомых, все равно хоть к кому-нибудь из них да закрадется опасная мысль: «Эй, а ведь этот парень – он просто исчез… Куда он делся?»

Если такое произойдет – это станет большой проблемой.

Потому что, если кто-то помнит о человеке, это вызовет цепную реакцию среди всех, кто его знал. Скорее всего, эта ситуация перерастет в крупный инцидент.

Если это душа человека, который уже умер – это означает, что человек больше не существует в том мире. Поэтому то, что происходит потом, для него не проблема.

Но зато ему придется постараться в том новом месте, где он получит новое воплощение.

Кроме того, они должны будут осуществлять полный набор повседневных и не очень действий, таких как знакомства, быт, дети и многое другое.

Если учесть эти моменты, то я понятия не имею, чем заслужил старик отправку в другой мир.

К чему это перевоплощение такой души в другой мир; для того, чтобы он там погрелся на солнышке?

Если бы существовал кто-то, кто делал бы что-то подобное, он был бы полным идиотом, или это просто была бы случайная ошибка, интересно?

Хм… Такое чувство, будто что-то только что пробежало по моему позвоночнику, но... может, мне кажется?

Так, все посторонние мысли в сторону; в настоящее время герой-кун, который дрожит от волнения тут, прямо передо мной – вот что важно.

Он немного туповат, хотя, скорее, здесь можно даже сказать, что он похож на идиота. Но если бы он был слишком умен, я не могла бы быть уверена в том, что он будет полностью под моим контролем, что могло бы привести к непредсказуемым последствиям.

Иногда те, кого называют людьми, способны перехитрить даже нас, тех, кого называют богами.

Есть даже одна религия, которая говорит об этом так: как-то раз в древние времена люди, которых заманила змея, съели плод мудрости. Не могу не согласиться с тем, что история эта небезосновательна.

Что касается черт лица, которые имеет герой – тут и объяснять нечего.

Ну представьте, если бы у героя-сан было лицо, как будто на нем потоптались дикие животные, или там будто он болен чем-то... ни за что! Кто бы смог поверить в то, что этот парень – будущий герой?

Вероятно, его будет пугаться любая девушка в округе. Черт возьми, он даже не сможет завести друзей, на которых он мог бы положиться.

Люди болтают всякую ерунду, такую как: «Внутренний мир важнее, чем внешний вид»… Да, конечно, посмотрела бы я на них, если бы их единственным шансом был какой-нибудь горбун. Это очевидно, что, в конце концов, первое впечатление производит внешность.

Кроме того, поскольку я сама должна даровать ему способности и навыки, так называемые читы, я бы не хотела этого делать, если бы у так называемого героя лицо было наполовину гоблинским, наполовину орочьим, да еще и нос как картошка. Мне было бы противно, согласитесь?

Тем не менее, я бы не смогла собрать так много душ на этот раз, если бы ограничила выбор одной красотой.

Все потому, что красота сама по себе является довольно редким атрибутом.

Таким образом, средней такой приятной внешности вполне достаточно.

«Итак… В настоящее время мир, в который ты отправишься, живет в страхе перед тенью жестокого Короля Демонов. Чтобы рассеять страх людей и восстановить мир в этом мире, нужна твоя сила»

«Я понял... Значит, я буду перевоплощен в другом мире... Это означает, что у меня будут читерские способности, неограниченный запас манны; я буду неоднократно сражаться святым мечом, добывать много денег, приносить мои знания из другого мира в новый… И у меня будет много женщин, которые будут от меня без ума?»

Какой удивительный полет фантазии. С ним все в порядке, с этим парнем?

Нет, я, конечно, одарю его способностями и манной – без этого он никак не сможет.

Увеличу его выносливость и манну до предела человеческих возможностей. Зато оставлю его жизнеспособность примерно на том же уровне.

Хм, святой меч? Должно быть, они еще остались в его новом мире после предыдущих героев.

Однако, поскольку сражаться придется ему самому, для начала ему следует овладеть хотя бы базовыми техниками боя.

Трехлетний ребенок на гоночной машине будет бесполезнее школьника, который едет на велосипеде, но понимает ли этот человек это?

Более того, что касается получения денег за свои знания из прошлого мира – судя по тому, что я увидела в твоей голове после того, как заглянула туда, сдается мне, нет у тебя никакого запаса знаний, которые можно превратить в деньги. Но он все же каким-то образом собирается их зарабатывать.

Хотя я уже совсем не уверена, что он подходящий кандидат, мне ничего не остается, кроме как продолжить, поскольку было бы чрезвычайно утомительно перезапускать процедуру выбора еще раз.

«Богиня-сама!»

«А? Чем я могу тебе помочь?»

Герой-кун позвал меня, пока я размышляла.

Почему-то он смотрит на меня сверкающими глазами. Интересно, что, черт возьми, произошло?

«Герой популярен среди женщин, не так ли?»

«Ну, разумеется, многие люди, в том числе и женщины, будут тебе очень благодарны»

О чем это он вдруг заговорил, этот герой-кун?

Ему что, только это и нужно?

Впрочем, если он будет делать все как полагается, мне все равно. По поводу создания собственного гарема я ему точно не помощник.

«Тогда… Тогда…»

«Ну что?»

«Пусть моей первой наградой будет боги…»

Прежде чем он успел закончить предложение, я резко выбросила кулак в лицо герою-куну.

От моего удара, одного из самых жестких, что я способна нанести, его голова разлетелась на кусочки.

Поскольку он все еще находится в ментальном состоянии, то есть, является душой, которая еще не получила тела, его тело вернется к своей первоначальной форме с течением времени, даже если его голова разбросана по всей комнате, а конечности порублены на кусочки.

Что ж, вот и пришлось охладить его пыл. Следует сделать это сейчас, чтобы он мог руководствоваться другими мотивами.

Точно, нужно поговорить о распределении времени и сил.

«Какого черта?!»

«Кажется, ты потерял голову от большой ответственности, которая на тебя легла. Ничего страшного, это нормально»

Через некоторое время его голова вернулась на место и я продолжила:

«Что ж, раз ты отправишься в новый мир как герой, думаю, тебе следует получить благословение от меня»

«Наконец-то мне дадут читерские навыки!»

Герой-кун был в восторге, его глаза жадно заблестели.

Интересно, понимает ли он, куда попал?

Вначале я сказала ему, что он обладает могущественной душой с редкой силой.

Что это подходящая сила, чтобы он мог называться героем.

Тогда почему я собираюсь даровать способности и навыки герою-куну, который уже обладает силой?

Если немного подумать, то они поймут, что это странно, хотя большинство этого не замечает.

Может быть, он думает об этом как о чем-то, с помощью чего он сможет пользоваться своей силой.

На самом деле, я должна даровать ему по крайней мере несколько благословений, так как он является существом, которое в противном случае встретит скорую смерть.

«Во-первых, тебе пригодится навык [фехтование] как средство борьбы. Затем ты получаешь самые высокие уровни навыков [колдовство] и [магия\*] для всех атрибутов. Также тебе пригодится [язык другого мира], который необходим, чтобы вести жизнь в другом мире. И последнее – я увеличу твою выносливость и манну до предела»

\*(T / N: 法術 – houjutsu – довольно сложно подобрать точный перевод. Это не совсем магия в том смысле, в каком она используется на западе, в данном случае оно означает больше китайское понимание линии даосских мыслей, например, алхимических таблеток и т. д.)

«Богиня-сама! Я был бы счастлив, если бы мог иметь рабов»

Мне ужасно хотелось отчитать его за подобные выходки, но я могла лишь терпеливо отвечать ему с натянутой улыбкой.

Несмотря на то, что я говорила ему, что его задача – спасти мир, он хочет рабов. Что у него в голове?

У меня уже такое ощущение, что это бессмысленно, даже если я снова это повторю. Во-первых, мотив спасения этого мира сам по себе является ложью.

«Хорошо, я дарую тебе навык [подчинение рабов]»

Это будет хлопотно, если он сможет подчинять людей своей воле, даже если они будут против.

Естественно, навык, используемый без каких-либо ограничений, будет вызывать много проблем, поэтому я тайно добавлю условие, что он будет работать только в том случае, если это будет по обоюдному согласию.

«Что касается оружия: так как в этом мире есть предметы, называемые святыми мечами, будет хорошо, если ты сможешь их использовать. Они не могут быть использованы кем-либо, кроме тех, кто обладает навыком [герой], который является твоим врожденным навыком»

Это правда.

До этого я каждый раз даровала новый святой меч каждому герою, но, так как после их смерти мечи остаются в этом мире, к этому моменту их стало предостаточно, чтобы в новых мечах не было нужды.

Однако это не более чем крепкое и тяжелое оружие для тех, кто не обладает навыком героя, они не имеют практического применения для обычных людей.

На мой взгляд, это предметы, которые из-за своей бесполезности могут смело отправляться в мусорку, но королевская семья и священники в этом мире, похоже, полюбили их собирать и коллекционировать.

«А что насчет брони?»

Теперь, когда он сказал об этом, мне интересно, почему нет святого щита или святой брони, хотя есть святые мечи?

Я пытаюсь вспомнить, но не могу найти причину.

Наверное, ответом будут рассуждения на уровне «Атака – это лучшая защита»… Ну, либо их просто слишком утомительно создавать.

«Итак, что у нас осталось? Посмотрим... Ничего страшного, если какие-то вещи тебе придется найти, прежде чем ты сможешь их использовать. Сейчас я дарую тебе [создание брони]. Однако тебе придется собирать материал для нее самостоятельно»

Поскольку создание вещей для героев требует много времени и усилий, пусть он сделает это сам.

Это прекрасный навык, позволяющий сделать броню с легкостью, совсем не похоже на кузнечное дело или что-то подобное.

Вопреки моим ожиданиям, что он будет доволен этим, герой как будто бы был возмущен.

«Эээ… Но разве этот навык полезен?»

Я еле сдержалась от того, чтобы не разнести ему голову в очередной раз. Он что, пытается сказать, что я создаю ему много хлопот?

Похоже, мы оба считаем, что создание брони – это хлопотно.

«Так как тебе придется побеждать монстров и совершать прочие достижения для повышения своего уровня, этот навык будет в самый раз, так как я чувствую, что ты соберешь материал по пути. Что еще я могу тебе предложить?»

Я хотела бы думать, что это не преступление – всерьез задуматься на мгновение, стоит ли отказать этому парню и отправить кого-то другого.

Скорее, я надеюсь, что он умрет от критического удара, который нанесет ему гоблин, или ядовитой слизи вокруг первого же города, но это приведет к тому, что я проиграю в игре с этим жутким демоном… Я ограничусь лишь наложением проклятия на него.

Что ж, в этом нет ничего хорошего. Я закончу тем, что прикреплю к нему [проклятие].

Это проклятие сделает так, что многие вещи, которые кто угодно сможет сделать без труда, он не сможет сделать так просто, для этого ему понадобится приложить много усилий. Ему останется лишь смириться с этим.

В конце концов, если ничего не выйдет, это хотя бы будет забавно.

«О, герой, жадность – не добродетель. Тебе, наоборот, придется…»

«Эээ! Раз уж ты говоришь мне, что я должен спасти мир, будет справедливо оказать мне хотя бы такую услугу, верно?»

Поскорее бы тебя туда отправить. Процесс реинкарнации просто превратит тебя в другое живое существо – вот что я хочу ему сказать, но пока я буду терпеть с улыбкой богини.

«Тогда, о, герой, какие навыки тебе нужны? Я могу даровать тебе еще только два навыка. Пожалуйста, пойми, что невозможно удовлетворить твои просьбы, которые слишком сильно нарушат мировой баланс»

«Всего два?»

«Мне жаль, но я сохраняю мир во Вселенной, и поэтому я не могу позволить себе тратить слишком много энергии»

«Думаю, тут уже ничего не поделаешь, я переживу, что их всего два»

У тебя достаточно мужества, чтобы противостоять этой высокомерной богине.

Буду молиться, чтобы Король Демонов заставил этого парня хорошенько пострадать.

«Во-первых, я хотел бы, чтобы моя ночная активность в этом плане сильно увеличилась»

«Хорошо, исполнено»

Помимо отталкивающего характера просьбы, в ней нет ничего сложного.

Некоторое время я размышляла, стоит ли увеличивать его мужское достоинство до колен, чтобы он увидел его как помеху, но, кажется, придется об этом забыть, так как это может помешать его первостепенной задаче.

Чувствую, это будет очень забавно, когда он спасет какую-нибудь принцессу, и вот она будет ночью стоять перед ним, а у него – такое вообще бывает? – висит там до самых колен. Должно быть, жалкое будет зрелище.

Ничего, могут и потерпеть, так как они едва ли будут страдать от такого, разве что от бешеного темпа продолжения рода.

У меня нет никакого желания жить с чувством ответственности за это, хотя…

«Тогда, пожалуйста, дай мне какую-нибудь удивительную способность, которая будет только у меня»

Хм… Его желания напоминают мне какую-то болезнь, только я не помню, как она называется.

Интересный вопрос. Конечно, я могу дать ему способность, например, испускать ядовитый газ или что-то подобное, но если я позволю этому герою быть слишком мощным, сторона Короля Демонов и герои другой расы также увеличат мощность своих навыков, чтобы конкурировать с ним, и это приведет к завышенным боевым способностям. Поскольку это лишь продлит бесконечное противостояние, стоит со всей серьезностью подобрать ему последний навык.

Интересно узнать, на какую способность он сам рассчитывает?

«Итак, герой-сама. Согласно твоему желанию, я дарую тебе навык [крестовый поход]. Это такой навык, который повышает способности тех, кто идет в бой под твоим командованием, в несколько раз, он будет чрезвычайно полезен во время боя. Конечно, если ты присоединишься к какому-либо отряду, герой-сама, ты сможешь распространять его на также и на этот отряд. Поскольку это довольно мощная способность, она имеет предел использования 3 раза в день»

«Богиня-сама, как скупо…»

Я подняла голову с мрачным волнением: «Не думай, что я навсегда буду улыбающейся богиней».

Пришлось утешать себя осознанием того, что мне просто придется потерпеть, пока я не отправлю этого парня в новый мир.

Если бы это было не так, он бы ощутил всю серьезность смены моих эмоций.

«Герой-сама, ты должен быть готовым отправиться в любое время. Целые народы в том мире ждут твоего пришествия»

Церемония, которая первоначально должна была закончиться намного быстрее, заняла ужасно много времени на этот раз.

Появились какие-то препятствия... скорее всего, это дело рук девочки.

Хотела бы я, чтобы она перестала вмешиваться и тормозить все процессы.

«Что ж, тогда я должен идти, я думаю»

«Да, герой-сама. Пожалуйста, сохраняй…»

«Все в порядке, предоставь это мне. Получив столько читов, я бесподобен и непобедим»

Я не думаю, что это так, хотя тебе этого слышать необязательно.

После выхода этого героя на арену, вероятно, появятся и герои других рас.

Если он так и будет вести себя так, как ему нравится, он, скорее всего, вступит в конфликт с героями других рас. Цель героя – Король Демонов – должен обладать способностями такой степени, что у одного-единственного героя не будет никаких шансов против него.

Однако нет необходимости герою знать об этом.

«Ну, тогда, герой-сама... ах, да, я ведь еще не знаю твоего имени»

«Я? Я Яцуфусо. Яцуфусо Юуки»

«Итак, Юуки-сама, удачи!»

Не знаю, услышал ли он мои последние слова. Фигура героя Юуки исчезла, растворилась в воздухе.

Убедившись, что его больше здесь нет, я глубоко вздохнула.

Даже не знаю, почему, но я чувствую, что он долго не продержится.

В любом случае, мне все равно.

Пока у человеческой расы есть запас энергии, чтобы призвать героя, игра не закончится.

Было бы неплохо сделать своего рода предсказание и вызвать следующего героя до того, как текущий герой будет списан со счетов.

«Я не проиграю!»

Вероятно, вожаки других рас теперь поспешно ищут кандидатов в герои из тех рас, за которые они отвечают.

Вся эта игра, как правило, заканчивается без победителя, так как мировой запас энергии слишком истощается. После игры нам будет присвоен ранг путем начисления оценочных баллов, и на этот раз я должна победить несмотря ни на что!

Я решительно сжала кулаки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 84**

Глава 84. Проникновение в Святой Город

В конечном счете Рении и его спутникам потребовалось всего 12 часов, чтобы прибыть в пункт назначения.

Они не останавливались в пути, и даже когда солнце село, они использовали волшебные огни, чтобы освещать дорогу.

Они легко обогнали волшебный корабль, который шел впереди.

Волшебный корабль, который парит прямо над землей, может регулировать направление, в котором он движется, используя свои мощные пропеллеры в момент ускорения только один раз за некоторое время. Таким образом, он движется достаточно спокойно и неторопливо, но этого нельзя было сказать об автомобиле Рении, который двигался с огромной скоростью.

Этот таинственный объект несся по дороге со скоростью, во много раз превышающую скорость магического корабля, поднимая облака пыли своими колесами; в результате солдаты на магическом корабле, по-видимому, насторожились, и в результате оружие, которые имелось на корабле, было направлено на потенциальную опасность – машину Рении. Тем не менее, полностью игнорируя их, Эмиль заставляла колеса дрифтовать и вращаться в направлении движения корабля столько, сколько ей хотелось, и, в конце концов, они обогнали волшебный корабль, перейдя на полный газ.

Таким образом, после того, как Эмиль позволила себе установить максимальную скорость, облако дыма, которое стелилось за машиной, поднялось до самой вершины волшебного корабля, и рев мотора удаляющегося автомобиля эхом разнесся по округе.

Конечно, позже Рения отчитал Эмиль за такие действия, не жалея плохих слов.

После их дикой скоростной поездки в гильдию начали поступать задания по поимке неуловимого быстрого монстра, который дико ревет и ярко сияет, проносясь по дороге и оставляя за собой облака пыли.

Что касается проверки на границе, то ее удалось избежать, сделав большой круг по объездной дороге.

Конечно, это, очевидно, преступное деяние, но у них не было другого выбора, так как Рении казалось, что никому лучше не знать о том, что они прошли через границу.

Алиби на время их отсутствия в городе Кукрика было доверено Фрау.

В отличие от волшебного корабля, который не может передвигаться ни на чем, кроме ровной поверхности из-за своих больших размеров, машина Рении была способна ездить даже по довольно плохим дорогам с кочками и ухабами.

Однако, чем хуже становилась дорога, тем сильнее дрожала рама. Рении с трудом удалось это выдержать, но человека в маске, сидящего на заднем сидении, страшно укачивало. Это привело к тому, что они стали задыхаться к тому моменту, когда наконец прибыли в Святой город.

Как и ожидалось, въехать в Святой город на машине было невозможно. Они вышли из машины довольно далеко от города и пошли пешком.

Рения отправил машин в свой инвентарь.

Рения беспокоился о том, поместится ли туда такая большая штука, но к своему счастью он обнаружил еще одну способность – он мог расположить слишком большой предмет в два слота инвентаря. Таким образом, машина без проблем поместилась в инвентарь.

На подходе к городу они укрылись в тени скалы, выглянув из-за которой Рения понял, что город окружен высокими стенами во всей окружности, и единственный способ попасть внутрь – это пройти через ворота, у которых расположились гвардейские солдаты, проверяющие всех входящих людей.

Скорее всего, как и во всех других городах, проверка заключается в том, что человек должен показать свою карту гильдии как удостоверяющий личность документ и заплатить пошлину, но у Рении не было никакого желания делать это в Святом городе.

У Рении в голове возникла идея. Он обмотал лицо повязкой так, чтобы его никто не мог узнать, а затем взвалил человека в маске себе на плечо.

Убедившись, что лицо Эмиль было скрыто аналогичным образом, Рения вышел из укрытия, откуда они наблюдали за ситуацией у ворот.

Солдаты отреагировали почти сразу же, послышались их голоса, однако Рения не обращал на них никакого внимания.

После того, как он подбежал близко к стене, он согнул колени, наполнил их манной и прыгнул так высоко, как только мог.

«Ха-а?»

Пока солдаты внизу изумленно обсуждали происходящее, тело Рении легко взлетело на вершину стены, приземлилось на мгновение и немедленно спрыгнуло оттуда на другую сторону.

По оценке Рении, высота стены была всего около 7-8 метров.

Это определенно не та высота, которую человек может с легкостью преодолеть одним прыжком, тем более с другим человеком на спине.

Тем не менее, после прихода в этот другой мир, прекрасно осознавая, что привычный здравый смысл здесь не работает, Рения знал, что некоторые вещи, не укладывающиеся в здравый смысл, для него в этом мире вполне возможны. Так как он увеличил свой импульс с помощью магии ветра, у него не было никаких сомнений, что он сможет прыгнуть так высоко.

Однако это было неочевидно для солдат, охраняющих ворота.

Не в силах понять происходящее на их глазах событие, более того, не желая принимать его как что-то реальное, они легко впали в состояние растерянности и смятения.

Они замолкли и замерли, думая над тем, что только что произошло у них перед глазами, и пришли в себя только через некоторое время после того, как Рения прыгнул со стены в Святой город.

Все те, кто в конечном итоге увидел это, смотрели друг на друга в недоумении и спрашивали друг друга, было ли то, что произошло перед ними, реальностью или галлюцинацией. Один из них невнятно пробормотал: «Я только что заснул на ходу и мне приснился сон, не иначе…»

По какой-то причине, может быть, от испуга, может быть, от недоверия собственным глазам, они просто вернулись на свои посты, как ни в чем не бывало.

В то же время горожане, случайно оказавшиеся в то время и в том месте, удивленно обсуждали увиденное, но солдаты полностью игнорировали их голоса, делая вид, что они ничего не слышат.

Это было самое безопасное поведение для них. Они не хотели связываться с монстром, который может за несколько секунд преодолеть стену такой высоты.

Эмиль легко перепрыгнула через стену, используя свои способности, и приземлилась мягко, поддерживаемая магией.

Перепрыгнув через стену, Рения тут же снял с лица повязку и вернул ее в инвентарь. Он продолжал бежать, не останавливаясь.

«Рения-кун, хотя нам и удалось уйти от ворот, что ты планируешь делать дальше?» (Эмиль)

Пока Рения пытался уйти от ворот и стены на максимальной для себя скорости, Эмиль, которая бежала рядом с ним, не отставая, задала резонный вопрос.

«Сначала мы найдем гостиницу, я думаю»(Рения)

Независимо от того, что они будут делать после, он сначала должен доставить человека на его спине в безопасное место.

После тяжелого состояния в автомобиле, а также учитывая то, что его заставляют преодолевать большое расстояние и мириться с дикими скоростями и высотами, этот человек полностью обмяк на спине Рении.

«Интересно, сможем ли мы найти ее?.. Гостиницу, то есть» (Эмиль)

Поскольку они избежали контрольно-пропускного пункта у ворот Святого города, Рения и его спутники не имели возможности подтверждения своей личности.

«Я думаю, что где-нибудь нам обязательно подвернется гостиница, где мы можем остановиться, не привлекая к себе внимания, используя деньги» (Рения)

Рения пробормотал эти слова, плавно останавливаясь в переулке, где не было людей.

«Я совершенно не знаком с этим городом»(Рения)

«Я тоже впервые в жизни приезжаю в Святой Город» (Эмиль)

«Думаю, гостиницу следует искать в этом направлении…»

Человек в маске, лежащий на спине Рении, дрожащим пальцем указал в сторону, но Рения тут же покачал головой.

«На обычных постоялых дворах всегда требуют документы, удостоверяющие личность, не так ли?» (Рения)

«И что теперь…»

«Нам нужно малолюдное место, где не так много посетителей, какие-нибудь трущобы. В Святом городе тоже должно быть такое место» (Рения)

Рения никогда не верил в то, что существуют идеальные места для жизни человека. В любом городе есть районы, где живут бедные, где есть запустение.

Если есть свет, где-то всегда будет тень.

И, чем сильнее этот свет, тем глубже тень.

«В Святом городе есть трое ворот: восточные, южные и западные, но... на севере нет ворот»

Независимо от того, откуда смотреть на город, в его центре можно увидеть элегантный замок.

Рения оценил, что, по всей видимости, близкие к центру места процветают.

В этом случае запустевшие места, безусловно, расположены во внешних частях города, но одновременно они должны находиться далеко от ворот, так как у ворот существует большой поток движения.

Если трущобы – это первое, что люди, въезжающие в Святой город, видят, это даст создаст не очень хорошее впечатление о городе.

По этой причине они не построили ворота на севере, собрав наименее успешных жителей вдоль Северной стены.

Как только они узнали местоположение трущоб, для Рении и Эмиль не было проблемой отправиться туда.

Даже если они не знают дорогу, это не имеет значения, пока они двигаются по крышам.

В конце концов, они легко перепрыгнули через защитную стену, окружающую город.

Подняться на крышу здания было еще легче.

Конечно, человек в маске так и остался на спине Рении.

Как только они стали подниматься на крышу с пустынной аллеи, они привлекли внимание некоторых людей.

Тем не менее, никто из них не стал сообщать об этом охранникам, а многие даже не обратили на них внимания.

Причина этого в том, что скорость движения Рении была слишком высокой.

Кто-то видел их краем глаза, но стоило обернуться, чтобы разглядеть их – и их уже там не было.

Более того, двигались Рения и его спутница бесшумно.

Из-за того, что даже шаги их были беззвучны, и прыжки по крышам тоже не издавали никаких звуков, те, кто их замечали, сомневались в том, что они видят обычных людей, и им не оставалось ничего, кроме как гадать, кто это был и держать язык за зубами.

Телодвижения этих двоих настолько были далеки от здравого смысла.

Эмиль, которая бежала за Ренией, думала так же.

Мало того, что он свободно бежит по крышам, сохраняя равновесие своего тела с человеком на спине, но он также не создает никаких звуков во время прыжков и посадки. Даже с точки зрения Эмиль, демона, движения Рении выходили за рамки нормы.

Она задумалась над тем, что, может быть, на нем специальные сапоги, поглощающие шум, однако, приглядевшись, она поняла, что это обычные сапоги.

Скорее всего, это особый метод поворота коленей и лодыжек.

Эмиль пыталась поспевать за ним, совершая такие же движения, копируя их.

Таким образом они быстро прибыли в северную часть Святого города.

Спрыгнув с крыши и приземлившись, Рения осмотрел местность вокруг себя.

Это было место, сложенное из зданий, похожих на руины, и обломков, которые уже нельзя было назвать зданиями. Этот квартал полностью окружен высокими зданиями, чтобы скрыть его от посторонних глаз. Это место, где в воздухе витает запах мусора и разлагающейся плоти.

На обочине дороги стоят маленькие фигурки людей, одетые в тряпки, и старики, лежащие прямо на земле, с тонкими обнаженными разлагающимися конечностями.

Также Рения увидел и женщин, торгующих своими обнаженными телами, чья кожа выглядела нездоровой.

Кроме того, мимо шли хулиганы с уродливой внешностью, чьи тела были покрыты какими-то шкурами и украшены жестяными самодельными пластинами.

В своих руках они крепко сжимали какое-то самодельное оружие, вероятно, запятнанного немалым количеством крови и смертей. Человек в маске на спине Рении невольно ухватился за плечо Рении.

Что касается Рении, он только грустно вздыхал с выражением отвращения на лице. Эмиль рядом с ним наблюдала за движениями Рении, улыбаясь, как будто в этом есть что-то смешное.

«Эй, ребята ... разве вы не спустились только что сверху?»

Человек, стоящий среди других людей на обочине, обратился к Рении.

Это был мужчина средних лет, с небольшими мечами, висящими по обе стороны его кожаной брони, и один его глаз был перемотан повязкой через всю голову.

Его неопрятные, взъерошенные волосы, были грязными, и от него ужасно пахло, будто он только что вылез из помойки.

«Мы не знали дорогу, поэтому добрались сюда сверху»

Казалось, что человек не понял слов Рении, однако, кажется, ему было понятно то, что они не местные и не знают дорогу.

«Вы не местные? Ты понимаешь, где находишься?»

Этот вопрос насторожил Рению. Интонация хулигана изменилась.

Его пристальный взгляд пристал к телу Эмиль. Улыбка Эмиль превратилась в недовольное выражение лица.

«Так или иначе, да. Мы ищем гостиницу, вы не подскажете, где можно ее найти?» (Рения)

«Ты что, идиот? Гостиницы на главной улице. Здесь нет никаких гостиниц»

«В самом деле? Тогда мы будем искать в другом месте» (Рения)

«Подожди, сынок. Если ты спрашиваешь других о чем-то, ты должен заплатить, верно? Я не говорю тебе оставить все, что у тебя есть. Просто оставь нам эту милашку. Не волнуйся, мы вернем ее после того, как сделаем с ней свои дела»

Рения уже было собирался вернуться на крышу, когда голос хулигана остановил его.

Поворачиваясь и оглядываясь вокруг, он понял, что женщины и пожилые люди, которые до сих пор были на обочине дороги, быстро куда-то исчезли, почувствовав опасность.

Недружелюбные хулиганы, стоявшие позади человека, окликнувшего Рению, подняли оружие в своих руках, как бы нарочно демонстрируя его, и стали медленно приближаться. Рения похлопал Эмиль по плечу, глядя на них с сочувствием.

«Эмиль, похоже, они спрашивают тебя» (Рения)

Эти слова Рении были разрешением для Эмиль действовать.

Ее недовольное лицо вмиг посветлело, и она коварно улыбнулась.

«Я могу делать все, что захочу?» (Эмиль)

«Расправься с этими ребятами, они создают много проблем... И если тебе несложно, пожалуйста, узнай у них, где мы можем найти гостиницу, которая нам подошла бы, и где мы можем остановиться, заплатив деньги. Ты сможешь это сделать?» (Рения)

«Предоставь это мне» (Эмиль)

Поправляя манжету своего пальто, Эмиль вышла вперед.

Увидев ее миниатюрную фигуру, хулиган разразился смехом.

«Ах да, будь послушна и не смотри на нас презрительными глазами, хорошо?»

«Ты меня раздражаешь, ублюдок» (Эмиль)

Один из мужчин неправильно понял движение Эмиль, когда она сама стала двигаться в их направлении. Он вышел вперед и попытался схватить ее, но рука Эмиль небрежно пролетела в воздухе там, где должна была быть голове хулигана. Его голова исчезла, ярко-красный цветок крови расцвел в его шее.

Хулиганы ошарашенно наблюдали за смертью мужчины, не понимая, как эта хрупкая девушка могла такое сотворить.

«А-а-а, черт возьми! Если я отрываю голову, я не смогу узнать у них про гостиницу» (Эмиль)

Эмиль надула губы, размахивая своими тонкими и гибкими руками.

«Вы все слишком хрупкие, не так ли? Рветесь на куски, а я лишь слегка провожу рукой. Ты так не думаешь?» (Эмиль)

Эмиль слегка похлопала другого хулигана по плечу.

Внезапно его тело упало на землю, разорванное на кусочки, с ужасным влажным звуком.

Хулиганы, среди которых уже двое были убиты в мгновение ока, не могли произнести ни слова и также они не двигались, видимо, впав в ступор от страха.

Только грустный вздох Эмиль послышался в следующую секунду.

«Ой, кажется, я снова что-то испортила» (Эмиль)

Задержав ногой голову второго хулигана, которая катилась по земле после того, как оторвалась от его тела, как мяч, Эмиль со сладкой улыбкой посмотрела на остальных и с удовольствием обнаружила холодный пот на их лицах.

«Окей, давайте закончим с этим побыстрее. Моему господину нужна информация, а его спутник крайне истощен» (Эмиль)

Хулиганы не могли убежать.

Вскоре их аморальным жизням пришел конец.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 85**

Глава 85. Проникновение в Святой город 2

«Ах да... очень неприятное чувство, не так ли?» (Эмиль)

Услышав стоны Эмиль, Рения слегка обеспокоился.

Потратив несколько минут, чтобы раскидать хулиганов, которые посмели ей противостоять, Эмиль, собрав их головы в одну кучу, быстро произнесла заклинание, чтобы извлечь из них информацию. Это произошло всего час назад.

Даже извлекая информацию из голов хулиганов, Эмиль не пыталась скрыть свое недовольство и хмурила брови.

Если бы у Рении спросили, кто такая Эмиль, он бы описал ее как страшного монстра, которому лучше не попадаться под горячую руку, а также не пытаться никаким образом противостоять ей, так как это будет бесполезно. Но нынешний вид Эмиль выдавал в ней миниатюрную хрупкую девушку, которую можно было назвать очень милой.

Рения знал, что на внешность человека влияет его характер. Разве она не обеспокоена тем, что только что убила несколько человек? Рения озабоченно смотрел на нее.

«Ты в порядке? Если тебе плохо, мы можем немного отдохнуть...» (Рения)

«О, Рения-кун, ты так добр ко мне. Как необычно» (Эмиль)

«Время от времени это тоже случается» (Рения)

Рения ответил с разочарованным выражением лица.

Смеясь, Эмиль махнула рукой.

«Все в порядке, все в порядке. Просто их извлеченные воспоминания такие…» (Эмиль)

«Этих хулиганов?»(Рения)

«Да, то, что они делали с другими людьми. Убивали, грабили, насиловали…» (Эмиль)

Похоже, что это происходило каждый день.

Получается, что ей приходилось смотреть на множество разных жестоких ситуаций, и многие из них она увидела несколько раз с разных ракурсов…

Рения тряхнул головой.

Разве она не совершала еще более жестокие вещи?

Эмиль снова показалась недовольной, так как она, видимо, догадалась о мыслях Рении по его выражению лица.

«Могу я попросить тебя не путать исследовательские цели и цели удовлетворения потребности в жестокости?» (Эмиль)

«Не знаю… В конце концов, результатом является одно и то же» (Рения)

«Нет! Абсолютно нет! Ты смеешься надо мной, говоря такие вещи? Очень хорошо, мне лучше заткнуться, пока ты не поймешь, что это что-то совершенно другое!» (Эмиль)

«Прекрати это, ты что! Не хватай меня за воротник и не тяни к себе! Не подходи близко! Не закатывай глаза!» (Рения)

«Ну что такое, разве это не самое подходящее место для этого?» (Эмиль)

Говоря это, Эмиль осмотрелась.

Теперь они находились в комнате с огромной кроватью, которая была странно украшена.

В конце концов, они закончили обзор воспоминаний хулиганов, которые напали на них. Но в их памяти не было абсолютно никакой информации о постоялых дворах, подобных тем, которые искал Рения.

В их головах была информация только о борделях, так называемых традиционных домах любви.

Поразмыслив над этим немного, Рения поручил Эмиль привести их к самому дорогому дому любви из их воспоминаний.

Дом любви или отель любви – это место, где мужчина за деньги может приятно провести время с понравившейся ему женщиной.

Если не обращать внимания на некоторые вещи, там вполне можно остаться на ночь.

Кроме того, поскольку отель любви имеет только одно предназначение, которое предполагает анонимность, такие вещи, как проверка документов, удостоверяющих личность, там не проводятся.

«Но почему в Святом городе есть такие отели?» – пробормотал человек в маске, но Рения наоборот подумал, что было бы странно, если бы их тут не было.

Поскольку люди везде остаются людьми, они везде будут вести себя так, вне зависимости от того, какой город их окружает.

Если бы подобные заведения полностью закрылись бы, неизвестно, к каким последствиям это привело бы.

Возможно, начались бы беспорядки и не факт, что власть взяла бы верх над разъяренными бандитами.

«Да, я понимаю, что мы в таком месте, но если мы находимся здесь, это не значит, что мы обязательно должны чем-то таким заниматься» (Рения)

Эмиль разочарованно посмотрела на него.

Когда Рения и его спутники прибыли в отель, их встретил хмурый хозяин. Он обратился к ним довольно резким тоном:

«Пять серебряных монет за одну ночь. Еду здесь не подают. Там есть ванна, но скажите, нужна ли горячая вода. Это будет стоить дополнительных денег»

Несмотря на то, что он был груб, как будто его раздражали все люди, Рению вполне устраивал такой способ общения.

Этот человек будет говорить только по делу, не пытаясь выяснить никаких подробностей и не влезая в чужие дела.

Разве он не идеальный владелец традиционного отеля любви? Рения был доволен.

Думая об этом, Рения бросил перед хозяином пять золотых монет.

Выражение лица хозяина тут же изменилось. Шутка ли – этот гость заплатил в сто раз больше, чем он просил!

«Самый просторный номер. Я также хотел бы попросить горячую воду. Разве я не могу попросить тебя приготовить нам еду?» (Рения)

Из-за перемены в лице владельца, Рения рассудил, что у него есть шанс получить и обед, и поэтому он сразу озвучил, что ему нужно.

Немного поразмыслив, хозяин спросил Рению:

«...Эти золотые монеты, они часть всей предоплаты?»

Рения кивнул, не меняя выражения лица, и понял, что хозяин все-таки клюнул.

«Конечно. Поскольку мы остановимся здесь на несколько ночей, пожалуйста, скажите мне, если этого недостаточно, и я заплачу еще» (Рения)

Взяв монеты, которые Рения бросил ему на стол, хозяин извлек из кармана крошечный колокольчик и встряхнул его так, что раздался звон.

Как будто в ответ на этот звук из отеля появилась девушка, видимо, работница.

Судя по ее одежде, она была прислугой.

«Она позаботится о вас. Сообщите ей все ваши пожелания. Если у вас закончатся деньги, вы также должны сказать ей об этом. Я приготовлю лучшую из наших комнат. Это вас устроит?»

Сила золотых монет велика, удовлетворенно подумал Рения.

Для владельца гостиницы Рения стал чрезвычайно выгодным гостем. Владелец, по-видимому, решил принять все просьбы Рении, оценив, что он, вероятно, сможет получить больше прибыли, если будет исполнять все прихоти Рении.

«Да, это годится. Спасибо» (Рения)

В знак благодарности Рения достал еще одну золотую монету.

«Хорошего вам дня»

Спутницы Рении слышали этот разговор из-за его спины, и они уловили дружелюбные нотки в голосе хозяина в самом конце разговора. Затем всех троих отвели в их комнату.

Обстановка в номере была очень простой.

В комнате стояла роскошно украшенная огромная кровать с навесом. Она была настолько огромна, что на ней могли бы уместиться четыре человека. Помимо кровати они увидели небольшой склад, в котором, кажется, были ценные вещи, стул и комод.

В комнате было несколько окон, видимо, для освещения. Окна были небольшими, и их нельзя было открыть.

Сотрудница оставила им такой же маленький колокольчик, сказав, чтобы позвонили, если им что-то понадобится, и вышла из комнаты.

Конечно, Рения не забыл сунуть ей несколько серебряных монет, когда она уходила.

Несмотря на то, что она была удивлена тем, что монеты в ее руке серебряные, она широко улыбнулась и поклонилась. Проводив служанку, Рения с удовольствием прыгнул на кровать, раскинув руки и ноги.

Человек в маске, кажется, чувствовал себя неуютно. Он только присел на край кровати, пребывая в напряжении. Видимо, увидев подобное место впервые, Эмиль, кажется, очень заинтересовалась. Она стала расхаживать по комнате, рассматривая детали и изучая ее.

«Что мы будем делать дальше?»

На вопрос человека в маске, сидящего на краю кровати, Рения ответил тут же, не меняя положения тела:

«Спать. Я совершенно измотан» (Рения)

Был поздний вечер, когда они покинула город Кукрика.

Они вошли в Святой город рано утром.

Чтобы не попасться пограничным солдатам, они проделали длинный путь, и провели в поездке всю ночь. За это время Рения изрядно вымотался и ужасно устал.

Несмотря на то, что на самом деле он мог восстановить свою выносливость мгновенно из-за навыка регенерации, в любом случае эмоциональное и моральное истощение никуда не девалось, поэтому его мозгу требовался сон.

«Пожалуйста, разбуди меня, как только солнце сядет. Ты можешь делать, что хочешь, но... выходить на улицу не стоит, ясно?» (Рения)

«Тогда я тоже буду спать. А ты что собираешься делать?» (Эмиль)

Эмиль обратилась к человеку в маске.

«Я тоже хочу немного поспать»

«Тогда мы все будем сладко спать вместе» (Эмиль)

«Вы что, серьезно? Если мы все втроем будем спать, кто нас разбудит? Эх, если вы будете спать на кровати, я пойду на пол…» (Рения)

«Не заставляй меня это говорить!» (Эмиль)

Нырнув в кровать, Эмиль ткнула Рению локтем в солнечное сплетение.

Хоть она и была в образе хрупкой маленькой девочки, на самом деле ее удар мог нанести большой вред, а тем более удар в такое место, которое даже при нормальных обстоятельствах остается очень уязвимым.

Рения, который был не готов к этому и лежал, полностью расслабившись, чуть не вскрикнул от неожиданности и боли.

Скорее всего, если бы Эмиль ударила его так, как она била в сражениях, его внутренние органы были бы уже всмятку и Рению невозможно было бы спасти, однако она ударила его в шутку. И тем не менее, он почувствовал довольно серьезный парализующий удар, который заставил его задохнуться.

Устроившись у правого бока Рении и положив голову на его плечо, как на подушку, Эмиль посмотрела на человека в максе и поманила его к себе.

«Я улеглась на этой стороне, тебе достается вторая» (Эмиль)

«Хорошо…»

«Эй, подождите… Ну куда вы, нет»

Человек в маске беспрепятственно скользнул своим телом по левому боку Рении, не снимая ни черного халата, ни маски.

Человек в маске нежно прижался к левому боку Рении, однако его правая рука играла роль подушки.

Рения, тяжело дыша, запротестовал, но ни Эмиль, ни человек в маске не обращали на него внимания.

Кроме того, поскольку на обеих его руках, как на подушках, лежали его спутники, он едва ли мог сдвинуться с места.

«Вот теперь хорошо, спокойной ночи. Ах, да, ты можешь оставить задачу разбудить всех мне» (Эмиль)

«Спокойной вам ночи»

«Эй, вы так собрались спать?.. Эй…»

Рения попытался как-то вытащить руки и плечи из-под их голов, но человек в маске, похоже, очень устал. Почти сразу же слева послышалось сонное сопение.

Рения решил, что они устали и были измотаны не меньше него.

Так как он смутно понимал уровень усталости человека в маске, рения сдался, так как это может плохо закончиться, если он разбудит их, извиваясь после долгожданного отдыха.

«Ты такой теплый, Рения-кун» (Эмиль)

«Заткнись… Давай быстрее засыпай. Я тоже хочу заснуть» (Рения)

Из-за игривого тона Эмиль Рения тут же закрыл глаза, усиленно пытаясь уснуть.

«Я усну, но... что мы будем делать после захода солнца?» (Эмиль)

После этого вопроса Рения ту же открыл глаза. Он повернул голову в ее сторону и пристально посмотрел на нее. Она с любопытством разглядывала его, и ее голова уютно пристроилась на его плече, как на подушке.

Он ответил, снова закрывая глаза:

«Вы останетесь здесь и будете ужинать» (Рения)

«А ты, Рения-кун?» (Эмиль)

«Я? Хм… Есть одно место, в которое мне нужно сходить» (Рения)

«Что же это за место? Ты мне даже не скажешь?» (Эмиль)

Рения справедливо подумал о том, что Эмиль прекрасно поняла, о каком месте он говорит, но она специально хочет услышать от него ответ.

На мгновение Рения задумался, не стоит ли ему обмануть ее, сказав ей что-то другое, но в глубине души он был уверен, что он, скорее всего, не сможет обмануть Эмиль.

Придя к такому выводу, Рения сказал:

«Я проберусь в королевский замок» (Рения)

«Понятно. Хочешь посмотреть на героя-куна, полагаю?» (Эмиль)

«Говорят, что на корабле путь до Священного города займет около двух дней, следовательно, Шион прибудет завтра вечером, не так ли? Я не знаю наверняка, но предполагаю, что после ее прибытия ее сразу же переоденут и сведут с ним, устроят им свидание или вечеринку…» (Рения)

Также, возможно, они не будут торопить события, и все начнется со следующего дня, чтобы дать ей отдохнуть одну ночь. Но если герой, как говорят слухи, съест все, что ему предложат, он, вероятно, не будет терпеливо ждать женщину, которая столько времени едет к нему на встречу, не так ли? Рения задумался.

Если учесть, что герой не самый терпеливый человек, значит, первый вариант развития событий наиболее вероятный.

«Возможно, ты мыслишь правильно. Итак, как только свидание закончится, мы ворвемся к ним, когда они будут друг другом наслаждаться, не так ли?» (Эмиль)

«Ужасно, зачем ты говоришь такие вещи, находясь в таком милом образе? Тебе лишь бы все расстроить. Мы пойдем туда, как только основательно подготовимся. Мы пока даже не знаем, есть ли у этого героя характер, как говорят слухи. Это тоже нам предстоит выяснить» (Рения)

Рения знал о герое только то, что ему рассказала Шион.

Поскольку из слов Шион и Роны уже складывался образ героя как личности, ему предстояло убедиться в этих словах.

В случае, если слухи были ложью, и герой на самом деле порядочный человек, Рения в этой истории станет злодеем, который пытается помешать честному человеку получить честную награду.

И не только это –вероятно, что это приведет к потере кого-то из них, кто является чуть ли не единственным шансом на то, чтобы победить короля демонов.

«Я могу тебе чем-нибудь помочь?» (Эмиль)

Очевидно, она закончила спрашивать то, что хотела знать. Эмиль закрыла глаза.

«Лучше всего тебе остаться здесь, защищая это место» (Рения)

Рения уже начал придумывать причины, по которым он не сможет взять ее с собой в королевский замок, если она попросится пойти с ним.

Как бы это ни звучало, он не желал вторгаться в королевский замок Святого города, который можно назвать сердцем всего человечества, вместе с демоном.

Тем не менее, он прекратил это бессмысленное беспокойство.

«Тогда спокойной ночи, хозяин» (Эмиль)

«Спокойной ночи» (Рения)

Сонно ответив Эмиль, Рения тоже закрыл глаза.

Похоже, он накопил гораздо больше усталости, чем сам ожидал. Вскоре он уже спал крепким сном в объятиях своих спутников.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 86**

Глава 86. Проникновение в королевский замок

Несмотря на то, что его называют замком, он обладает самыми разными структурами, которые строились не за один год, в зависимости от каждой новой эпохи и поколения.

Некоторые части были построены во время войны и были предназначены для использования в качестве крепостей. Другие секции были построены в мирное время, и больше сосредоточены на архитектурной красоте, а не на функциональности.

Зная об этом, Рения пребывал в несколько смешанных чувствах, увидев королевский замок, расположенный в центре этого Священного города.

Стена, окружающая замок, была выше стены вокруг Святого города, но только с одними воротами. Рения также увидел ров, окружающий стены замка, который был слишком широк, чтобы перепрыгнуть через него, хотя он был немного уже, чем внешний ров, заполненный водой.

Стена была построена из камней шириной, высотой и глубиной до 1 м. Что-то вроде штукатурки покрывало всю внешнюю сторону стены, отчего она была белоснежной.

Поскольку ее толщина составляет несколько метров, она, вероятно, сложна из глинобитных стен с обеих сторон с камнями посередине.

На равном расстоянии располагаются квадратные сторожевые башни, они же есть и по обеим сторонам ворот замка. Несколько солдат постоянно стоят на страже у этих ворот.

Массивные ворота замка сделаны полностью из железа, и они достаточно тяжелые, чтобы ни у одного человека не возникло мысли о том, что он может незаконно проникнуть за них. С внутренней стороны стены располагается внутренний ров до самого сада вокруг замка. Выйдя из этого сада человек, наконец, может попасть к входу в замок.

Внешне защитные меры в этом замке выглядят непреодолимыми. Однако Рения знал, что не стоит обращать внимания на внешний вид, необходимо задуматься над устройством этого защитного механизма.

Замок выглядит просто воздушным, выкрашенный в приятный белый цвет.

Однако в замке также есть несколько башен, назначение которых непонятно, а использование – сомнительно. Рения сразу понял, что в этом замке много слепых зон.

Кроме того, главный замок не выглядит так, как если бы он обладал специальными выемками для стрельбы во время обороны, а также солдатами, которые круглосуточно оглядывают окрестности в поисках угрозы.

Кроме того, замок будто стоял на некотором возвышении. Это тоже было загадкой, почему основание замка несколько выше, чем стены замка.

Рению волновал вопрос – есть ли вообще смысл в стенах замка? Но, благодаря этому, все части королевского замка видны из любой точки Святого города.

В основном боевые установки и персонал для обороны дислоцируются за пределами главного замка. Из-за этого главный замок сам по себе является не таким уж защищенным сооружением, такой вывод сделал Рения.

«Даже если незаконное проникновение будет в какой-то степени трудно осуществить, это не невозможно, не так ли?» (Рения)

Вокруг самого замка стен еще более высокая, чем вокруг всего города – это говорит о том, что в замке сидит трусливый король, который, в случае чего, скорее всего, будет опасаться только за свой замок и все, что находится за этой высокой стеной.

Рения стоял на одной из башен замка, которую можно назвать самой высокой башней во всем городе.

Он собирался немного вздремнуть и мирно улегся со своими спутниками, а затем его должным образом разбудила Эмиль – как он и сказал, после захода солнца.

Подавляя зевок после сна, он вызвал служанку колокольчиком и попросил приготовить горячую воду и ужин на троих. После того, как он убедился в том, что все уже готовится, Рения спокойно покинул заведение.

Он намеревался ответить, что он выходит на улицу, чтобы просто подышать свежим воздухом и нагулять аппетит, если его кто-то спросит об этом, но, к счастью, он никого не встретил, когда покидал «гостиницу». Когда он собрался пойти в королевский замок, Рения осознал, что он не знает маршрута, по которому он мог бы добраться туда. Направляясь в центр города, полагаясь на собственную память, он решил бежать по крышам зданий так же, как тогда, когда они искали окраины.

Снова скрыв лицо повязкой, которую он достал из инвентаря, Рения продолжал бежать по крыше. Когда он подошел к замку, Рения увидел, что его окрестности защищены высокой крепостной стеной, и слегка щелкнул языком.

Даже если он попытается пройтись вокруг замка и осмотреться, вряд ли там будет другой вход, кроме главных ворот. Ширина рва также превышает 20 метров.

Независимо от того, насколько способности Рении превосходят способности людей, это не то расстояние, которое он может преодолеть одним прыжком.

Рения, размышляя о том, что он должен делать, направился прогулочным шагом по крышам в противоположную от замка сторону, а затем побежал, вложив в бег все свои силы. Максимально приблизившись, он направил магию ветра из опорной точки края крыши в собственную спину в тот момент, когда он прыгнул, стремясь к стене замка.

Это заклинание называется [сильный шторм], и первоначально оно используется, чтобы ограничить противника или выбить его из равновесия мощным ветром, но он решил попытаться удлинить расстояние прыжка, подтолкнув себя этим заклинанием сзади.

Эта попытка наполовину удалась и наполовину провалилась.

Рения думал, что будет хорошо, если он прыгнет достаточно далеко, чтобы хотя бы прижаться к стене замка, но ветер, сгенерированный заклинанием, легко сдул тело Рении из-за слишком мощной силы, вызванной заряженной манной.

Тело Рении, которое оказалось очень высоко в воздухе, быстро вылетело за пределы крепостной стены и должно было пронестись через сад, чтобы быть брошенным на стену внутреннюю замка.

Рения быстро развернул заклинание с противоположной стороны и смог как-то подавить импульс и выполнить аварийную посадку на крыше замка.

Было много других заклинаний, которые можно было использовать во время прыжков, но причина, по которой он их не использовал, заключалась в том, что по всему замку была развернута магическая чувствительная барьерная защита.

Однако, это беспокойство, по-видимому, бессмысленно. Заклинание, которое он использовал, чтобы замедлить прыжок, активировалось без каких-либо препятствий. Также не было никаких признаков того, что его кто-то заметил.

Рения счел отсутствие защитного барьера грубым нарушением правил безопасности замка, однако, если бы он задумался над тем, сколько это стоит, он бы изменил свою точку зрения.

Такие вещи, скорее всего, нужны только в случае чрезвычайной ситуации, хотя Рении их отсутствие было только на руку.

Если бы система безопасности в этом городе работала как полагается, весь город, и особенно власти, немедленно бы узнали о том, что кто-то перепрыгнул через стену Святого города.

Если бы было дано такое предупреждение, то в замке наверняка засуетились бы, ожидая нападения неведомого гостя.

Но что с ними, для них быть совершенно беззащитными – это нормальное состояние? Рения был удивлен.

Конечно, он не знал наверняка, но ни один солдат, видевший его в тот момент, когда он перепрыгивал через стену, не сообщил об этом своему начальству.

Если бы они это сделали, настороженность замка, безусловно, была бы очевидна, как и думал Рения. Но поскольку они не могли поверить в то, что они видели, они намеренно молчали из-за страха взять на себя какую-то ответственность и к тому же показаться идиотами.

Умение притворяться, что опасности нет, для этих солдат было таким же естественным, как умение сражаться в случае нападения.

Это само по себе было показателем низкого уровня подготовки солдат этого города, но Рения не думал об этом.

Сейчас его волновало совсем другое.

Речь идет о том, где герой сейчас находится в этом замке.

Хотя у него не было возможности сделать обоснованное предположение вначале пути, теперь он может поразмыслить логически.

Во-первых, он, вероятно, не на нижнем этаже.

Это потому, что на нижних этажах много солдат и охраны, которые, вероятно, присутствуют там круглосуточно. По крайней мере, только там их видно всегда.

Скорее всего, если герой преследует одну определенную цель в этом замке, его должны разместить подальше от человеческих глаз, только если он не какой-нибудь извращенец, который любит, когда на него во время этого смотрят.

Во-вторых, у Рении не было сомнений в том, что это комната с окном.

Осуществление его цели невозможно без дамы, но раз ему понадобилась прекрасная принцесса, значит, он хотел бы созерцать ее красоту во время их ночи. Свечи не могут дать столько света, сколько луна в безоблачную ночь.

Зная Шион, он предполагал, что она просто испугается оставаться с незнакомцем, когда она его абсолютно не может видеть, поэтому она сама попросит комнату с окном.

В-третьих, вероятно, герою предоставят комнату большого размера.

Эту информацию ему сообщила сама Шион.

Что касается этого момента, герой, похоже, уже хвастается своим уровнем силы, которые развеют все сомнения у королевского двора в том, что он герой. Посмотрим, сможет ли он всей своей силой заставить принцессу подчиниться себе.

Скорее всего, ему предоставят собственную свиту, которая должна его всегда и везде развлекать, чтобы герой не скучал. Наверняка он будет тренироваться с ними в каких-нибудь спортивных играх.

Может быть, именно у них он спросит о том, какие еще игры они знают, кроме игр с мячом и игр на свежем воздухе в команде… Рения отбросил эти грязные мысли.

Однако Рении было интересно представлять себя на месте того героя и думать о том, в какие игры он мог бы поиграть, будь он на месте этого героя.

Значит, комната должна быть достаточно большой, чтобы там поместились все развлечения для героя. Однако Рения никак не мог вычислить, где такая комната может находиться. Если бы у него была хотя бы грубая карта внутреннего устройства замка, тогда все было бы гораздо проще.

В то время как он размышлял над тем, каким образом ему вычислить местоположение комнаты героя – попытаться добыть карту или заглядывать в каждое окно – он почувствовал сладкий аромат, принесенный легким ночным ветром.

«Духи? нет, это какой-то другой запах» (Рения)

Это не легкий запах женских духов. Это ярко выраженный сладкий запах.

Хотя источника этого запаха не было поблизости, он был настолько сильным, что смог проникнуть сквозь ткань на лице Рении.

Однако организм Рении, несмотря на сладость запаха, будто противился ему. Он почувствовал, что сам собой активировался его навык против токсичных загрязнений.

«Кажется, запах идет оттуда» (Рения)

Поскольку этот город называется Святым городом, скорее всего, главные люди в этом городе должны как-то почитать святость, соответственно, подобные резкие запахи для них, скорее всего, неприемлемы.

Это также не похоже на запах, исходящий от солдат.

В этом случае крайне высока вероятность того, что этот запах принадлежит тому, что ищет Рения в этом замке.

Закрыв глаза и полностью осознавая, что этот запах вреден для его организма, Рения вдохнул полной грудью и, кажется, ему удалось определить, откуда идет этот запах.

Конечно, в обычных условиях Рения ни за что бы не пошел на этот ужасный запах, однако он знал, что без этого он не достигнет цели, ради которой он пришел сюда.

Надеясь, что его способности и дары девочки-бога помогут ему остаться живым после этого запаха, он двинулся в том направлении, откуда его учуял.

Рения двигался легко и быстро.

Внизу нет никаких прожекторов, которые освещали бы стену, и у самого замка не слишком много источников света.

Кроме того, скорее всего, никто не следит за стенами и крышами, так как никто даже не может подумать о том, что ночью по ним может передвигаться кто-то из людей. Для обычного человека это кажется невозможным.

После нескольких прыжков Рения обнаружил окно, из которого, по-видимому, и исходил этот запах.

Как только он приземлился на крышу над окном, будучи незамеченным, он стал осторожно всматриваться в окно, наклоняясь вперед по краю крыши.

Очевидно, комнату хотели слегка проветрить, поэтому окно было открыто только немного. Именно оттуда и шел запах, который привлек Рению.

Интерьер комнаты, которую он увидел через окно, был мрачен, но несколько магических источников света, которые были установлены внутри, слабо освещали комнату, наполненную дымом. Хотя ничего не было видно, он быстро понял, что происходит внутри.

По всей комнате были расставлены специальные устройства для курения – курильницы, от них-то и исходил этот сладкий ядовитый аромат.

В центре комнаты стояла огромная кровать, никакой другой мебели в комнате не было. Однако кровать была огромной, достаточно большой для того, чтобы несколько человека сразу могли не только поместиться и спать на ней, но и свободно делать что-нибудь еще.

Рения стыдливо подумал, что эта комната очень похожа на ту, в которой остановился он со своими спутниками.

Но опять же, он не мог судить, была ли комната королевского замка похожа на номер в отеле любви, или это скорее была комната для двух влюбленных.

Как только его глаза привыкли к мраку комнаты, он разглядел несколько фигур людей, которые беспорядочно лежали на полу.

Он понятия не имел, почему все эти люди находятся на своих местах; может быть, им плохо? Или они уснули? Приглядевшись получше, он понял, что все эти люди, лежащие в комнате, скорее всего, женщины.

А спустя несколько секунд до него дошло, что на большой кровати посреди комнаты были двое – мужчина и женщина, тела которых сплелись в жарких движениях.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 87**

Глава 87. Внезапный побег

Вряд ли Рения мог ошибиться, заглянув в эту комнату.

Далее он разглядел, что обнаженная женщина лежала практически без движения, в то время как мужчина крутился и делал с ней всевозможные действия – все, что он хотел.

Рука женщины безвольно свисала с кровати, и ее голова с закрытыми глазами ходила туда-сюда при очередном движении мужчины. Она казалась неживой.

Первая мысль, которая пришла в голову Рении, была о том, что она похожа на куклу.

Из ее приоткрытого рта свисала струйка слюны, но мужчины это не смущало, и он продолжал делать свои грязные дела. Похоже, она потеряла сознание довольно давно.

Снова бросив взгляд на пол, он убедился, что на полу лежат одни женщины.

Все они были разных возрастов и с разным телосложением, но между ними было кое-что общее – все они были обнаженными.

И все они лежали с закрытыми глазами, будто были без сознания.

Когда Рения посмотрел в угол комнаты, он увидел небрежно брошенную гору одежды, которая, скорее всего, была на этих женщинах до того, как они пришли в эту комнату.

Платья, подобные тем, что носят дочери знатных семей, платья-фартуки, похожие на те, что носят горничные, и даже обычные одежды, подобные тем, которые носят простые девушки в городе – все они были неаккуратно брошены в эту кучу.

Рения все понял, ошибки быть не может.

«Кажется, он тут в разгаре веселья… Фу, как противно…» (Рения)

Рения посчитал, что в комнате находилось всего 7 женщин – шесть из них пребывали в бессознательном состоянии на полу, а седьмая лежала на кровати, вольно или невольно занятая кое-каким процессом.

Неужели один и тот же человек довел этих женщин до обморока, а теперь трудился над седьмой, которая тоже уже не могла оставаться в сознании? Рения был крайне удивлен увиденным и считал это чем-то совершенно ненормальным.

Хотя разве можно назвать образ героя, который сложился у него до этой встречи, нормальным?

Он перевел взгляд на курильницу в другом углу комнаты, из которой шел ароматный дым.

Как только он использовал навык [оценка], о котором он часто забывал за ненадобностью, и услышал у себя в голове:

[Информация: Аромат «гармония», Благовоние Ладан]

«Что это? И для чего это нужно?» (Рения)

Он был так удивлен, что сказал это вслух. Рения поспешно осекся и прикрыл рот рукой.

«Аромат возбуждает и удлиняет выносливость. Это своего рода афродизиак. Он здесь не только для меня… Без него эти прекрасные девушки стали бы создавать проблемы и излишне сопротивляться. Конечно, даже без ароматов их сопротивление, в конце концов, было бы сломлено»

Рения нахмурился, услышав голос, который раздался из приоткрытого окна.

Когда заглянул в комнату еще раз, человек, которого он принял за героя, небрежно бросив на пол тело женщины, которую обнимал до этого, сидел на краю кровати.

Рения протянул руку и открыл окно шире, а затем протиснулся через образовавшийся проем в комнату, так как уже не было смысла скрывать его присутствие.

Комната была наполнена душным горячим воздухом. Аромат ладана здесь был настолько мощным, что едва напоминал тут легкий запах, который Рения почувствовал издалека. К этому запаху примешивались запахи мужского и женских тел, и Рения, вдохнув их, почувствовал приступ тошноты.

«Круто выглядишь, ниндзя! Интересно, из какой страны ты прибыл?» (Юки)

«Мое присутствие… Ты понял это с самого начала, не так ли?» (Рения)

Слова, который произнес Рения, прозвучали на тон ниже его обычного голоса. Также они заглушались из-за повязки, которая плотно прилегала к его лицу.

«Конечно. Я герой. Разве не очевидно, что что-то вроде присутствия крысы, которая незаконно пробралась в замок, будет замечена мной сразу?» (Юки)

«Так вот почему ты без стеснения продолжал свои грязные дела? Ты довольно большая шишка, все дело в этом, не так ли?» (Рения)

Говоря с отвращением в голосе, Рения разглядывал этого человека в тусклом свете магических огней.

Его короткие темные, а точнее светло-коричневые волосы развевались от сквозняка из окна, и он выглядел привлекательно.

Его тонкий нос и мелкие, глубокие черты лица бросались в глаза, особенно во мраке этой комнаты.

По мнению Рении, 8-9 человек из 10, скорее всего, сочтут его красавцем.

Он все еще был раздет, и, судя по его телосложению, Рения не мог сказать, что он обладал большими мускулами или преуспел в ловкости и силе.

Его телосложение было совершенно обычным, таким, что верхняя часть тела казалась не такой уж сильной, скорее даже слабой.

Что касается его нижней части тела, Рения даже смотреть туда не хотел.

Не то чтобы он не любит смотреть на нижние части тел людей, скорее наоборот, если бы на месте этого героя была женщина… Впрочем, важно только то, что в данный момент он не стал бы смотреть туда ни за какие деньги.

«Я знал, что на смотровой никого нет» (Юки)

«Полагаю, для этого города это норма. Позволишь ли ты мне услышать свое имя, герой-сама?» (Рения)

«Меня зовут Юки Юцуфусо. Я – герой Юки. Тебе следует хорошенько это запомнить. В конце концов, это имя человека, который спасет этот мир» (Юки)

Рения слегка опустил плечи из-за грандиозной самопрезентации героя, который гордо расправил руки, все еще сидя на краю большой кровати.

Рения думал, что герой просто назовет свое имя, однако он вел себя слишком пафосно и дерзко.

«И что дальше? Кто ты и откуда прибыл?» (Юки)

«Я не думаю, что в такой ситуации кто-то на моем месте стал бы отвечать на эти вопросы» (Рения)

«На самом деле? Это прискорбно. Я почему-то так и подумал» (Юки)

Обнаженный герой по имени Юки отвернулся от Рении, встал с кровати и направился к углу комнаты.

Юки извлек из кучи вещей брюки, похожие на джинсы, и небрежно надел их.

Его тело, одетое только наполовину, конечно, вызвало бы восторг у многих женщин, однако Рении было недосуг думать об этом.

Он думал сейчас о том, как ему теперь выбраться отсюда, если что.

Единственная причина, по которой Рения появился перед Юуки, была в том, что его вторжение все равно было раскрыто.

Как только он услышит то, что должен услышать, и увидит то, что должен увидеть, лучшим вариантом после этого будет убежать как можно скорее.

«Я слышал, что ты герой, который был вызван из другого мира, это правда?» (Рения)

«Почему я должен говорить это человеку, который не называет своего имени? Ну ладно, впрочем, как хочешь. Отвечая на мольбы людей этого мира, меня сюда направила богиня-сама, и мне пришлось стать героем» (Юки)

«И чем же ты отличаешься от обычного потерянного? Они появляются довольно редко, однако для этого мира они не в новинку» (Рения)

Рения не собирался рассказывать Юки о том, что он тоже человек из другого мира.

До победного конца он намерен продолжать притворяться шпионом из какой-нибудь, неважно, какой, страны этого мира.

Выражение лица Юки исказилось, он выглядел недовольным из-за вопроса Рении.

«Ты сравниваешь меня, человека, который пришел помочь этому миру, и специально был послан сюда ради этого, с какими-то потерянными, к которым я не имею никакого отношения? А ты довольно груб, незнакомец» (Юки)

~Будь я на твоем месте, я был бы рад, если бы во мне признали потерянного, дурила~, подумал Рения.

Возможно, эти мысли могли отразиться на его лице, но, поскольку лицо Рении было, к счастью, покрыто тканью, его противник не мог этого видеть.

«Ты действительно собираешься сражаться с королем демонов как герой? Хотя тебе, наверное, уже трудно вспомнить, зачем ты сюда прибыл, после того, как у тебя был секс со столькими женщинами в этом мире» (Рения)

«Да. В конце концов, задача героя – победить короля демонов, не так ли?» (Юки)

Юки ответил, не обращая внимания на укол Рении.

«Ты сумасшедший, ты знаешь об этом?» (Рения)

«Я в здравом уме. Кроме того, пока я герой, люди будут делать для меня все, чтоя пожелаю» (Юки)

Рения все еще стоял у окна, в которое он проскользнул.

Даже не глядя в сторону Рении, Юки схватил за волосы женщину, которая все еще лежала на полу, и потащил ее за собой. Женщина проснулась.

Несмотря на то, что проснувшаяся женщина должна была чувствовать боль из-за таких грубых действий героя, она не выдавала никакой реакции, кроме низкого и тихого стона. Язык Юки облизнул ее щеку с мокрым звуком.

«Почему я должен себе в чем-то отказывать? Девочки как еда. У меня могут быть рабы и рабыни, много, столько, сколько захочу. Подумай сам, любая девушка, которую я назову милой, тем же вечером окажется в моей постели на всю ночь, разве можно еще чего-то желать в этой жизни?» (Юки)

«Так тебе нравится только заниматься сексом, который ты рассматриваешь как еду, а девушек – как очередное блюдо на столе?.. Ты… ты хуже животного, я был о тебе лучшего мнения» (Рения)

«Никто не может остановить меня. Я буду делать то, что хочу. Ведь если сделать что-то не так, я обижусь и не стану помогать им, и тогда у них не будет никого, кто мог бы победит короля демонов» (Юки)

«Ты болтун, не правда ли?» (Рения)

«Правильно, и это умение тоже досталось мне не даром» (Юки)

Что? Рения не успел подумать над его словами, как его тело напряглось.

В руках Юки он внезапно увидел длинный широкий меч с яркими орнаментами.

Он взмахнул мечом в сторону Рении, находясь довольно далеко от него.

На таком расстоянии он не смог бы даже задеть его, но, чувствуя приближение атаки, Рения упал на пол, уворачиваясь от потенциальной опасности.

Над ним прошел невидимый клинок и разделил окно на две части.

«О, ты увернулся от удара? Твоя интуиция великолепна» (Юки)

«Нападаешь внезапно? Как подло. А ты опасный парень!» (Рения)

Уклонившись от атаки, Рения сразу тут же встал и принял боевую позицию.

Теперь он оказался чуть ближе и стал хорошей мишенью для атак, однако Юки почему-то больше не атаковал.

«Нет, вовсе нет. В данном случае ты – преступник и нарушитель, который проник сюда незаконно, не так ли? Если бы это была Америка, тебя бы застрелили на месте» (Юки)

На мгновение Рения согласился, и удивленно ответил:

«Полагаю, ты прибыл из довольно опасного места» (Рения)

Реплика Рении намекала на то, что он понял, будто Америка была прежним миром Юки. Юки положил меч на свои плечи и пробормотал:

«Я вижу, ты не знаешь, что такое Америка» (Юки)

Это, видимо, был какой-то наводящий вопрос, но Рения не собирался играть в эти словесные игры.

Мимолетно взглянув на окно, которое теперь было частично разрушено из-за атаки героя, он отскочил от пола и бросился к окну спиной и выпрыгнул наружу.

Конечно, это окно находилось высоко в стене, далеко от земли.

Если он ничего не сделает, но продолжит падать, он умрет.

Так как он уже был обнаружен героем, это не та ситуация, когда он должен соблюдать скрытность, тишину и прочие тонкости.

Рения манной создал мощный порыв воздуха, активируя магию ветра, и полетел по прямой линии за пределы королевского дворца.

Солдаты внизу, которые, кажется, наконец-то заметили необычное явление, происходящее над их головами, поспешно засуетились, указывая на небо и крича что-то. Однако у Рении не было времени на них.

Скорость его полета говорила о том, что это был побег.

Однако из-за невозможности покинуть королевский дворец Рения не мог ничего сделать, кроме как остановиться в воздухе.

Это потому, что Юки стоял в направлении его движения, ухмыляясь, держа меч в одной руке.

Конечно, у него под ногами ничего не было. Юки мгновенно переместился из той комнаты на траекторию полета Рении. Кроме того, он был в состоянии парить.

«Я не помню, чтобы ты пролетал мимо» (Рения)

«Это телепортация на короткие расстояния и парение в воздухе. Так как я герой, это очень просто для меня» (Юки)

Направив острие меча на Рению, он продолжил говорить:

«Это Святой меч. Особый атрибут позволяет ему ранить даже через сталь» (Юки)

«Это также меч, силу которого ты преувеличиваешь» (Рения)

«Тебе придется сдаться если ты не хочешь попробовать на себе его клинок. Если я узнаю, из какой страны ты прибыл для своих целей, я смогу понять слабости этой страны» (Юки)

Рения не знал, насколько опасен предмет, называемый Святым мечом, но поскольку ему было явно дано имя, вероятно, он все же несет в себе большую опасность, чем обычный меч.

В этом случае возникает вопрос, может ли он сражаться с ним своей катаной, которая всегда с ним и находится в его инвентаре?

«Если я пойму их слабости, я также заставлю их предложить мне их самых красивых принцесс или даже что-то еще, как считаешь?» (Юки)

«Ты действительно животное…» (Рения)

«А я ведь так и подумал, что ты тоже потерянный» (Юки)

Рения озадаченно посмотрел на Юки из-за его внезапной реплики.

Юки продолжал говорить, не дрогнув ни одним мускулом.

«Завтра принцесса будет представлена мне в мое полное распоряжение. Она владеет информацией, мне кажется, она знает что-то об одном очень прошаренном и скиллованном потерянном» (Юки)

Кажется, его разоблачили… Рения не сводил глаз с Юки.

«Я задавался вопросом, не придет ли он, не ввяжется ли в это дело, не понимая своего собственного места? Кажется, я ошибался» (Юки)

«И что?» (Рения)

«Если это промах, то так тому и быть. Если нет ничего хорошего, разве это не пустая трата труда и усилий?» (Юки)

Рения не ответил.

В конце концов, он не должен был знать, что герой имеет в виду.

Если он отреагирует, его спросят, почему он об этом знает.

«Учитывая, что я сыт по горло принцессами и прочими женщинами, которых я имел все это время... Это здорово, что мне дадут свежую кровь в виде девушки-рыцаря» (Юки)

От его ухмылки в голове Рении что-то щелкнуло.

Если все будет так, как задумано, Шион окажется перед тем человеком, который попытается сломить ее волю, подчинить ее себе своими подлыми методами. Кроме того, бесстыдно выпалив, что он сыт по горло принцессами, он упомянул, что женщина-рыцарь – это интересная новая цель для него.

Более того, если говорить о девушках-рыцарях, которых знает Рения, он вспомнил Рону, которая в прошлом тоже была рыцарем, хотя и теперь она является жрицей.

Если этот герой или кто-то еще узнает об этом факте, не возникнет ли у него желания сломить и Рону тоже?

Все навыки Рении, которыми он обладает, активируются сразу же и на полной мощности. Поэтому Рения предпринял попытку вырваться из этого плена.

«Знаешь, что касается женщин...» (Рения)

«Ммм?» (Юки)

Почувствовав, что в голосе Рении что-то не так, Юки наклонил голову на бок.

Внезапно его лицо приняло испуганное выражение, как будто он что-то заметил. Он посмотрел в небо, приложив свободную руку к уху.

Очевидно, то же самое было и с солдатами, которые были внизу. Они смотрели на небо, затыкая уши после того, как уронили свое оружие.

Интенсивное жужжание в ушах было вызвано внезапным изменением атмосферного давления, происходящим в этом месте. Однако ни герой, ни солдаты не знали причину жужжания, они смотрели на небо, поскольку им казалось, что что-то в небе приближается, издавая этот звук.

И они сделали все правильно.

«Что касается женщин, то они тебе не блюда на столе. Провались в пекло, ублюдок!» (Рения)

[Грозный раскат молнии], одно из самых сильных заклинаний с атрибутом ветра, было вызвано Ренией из-за его все еще бушующей ярости.

В тот момент, когда ударила молния, небо и земля были соединены сияющим, голубовато-белым огромным столпом.

Далее произошло следующее: с вершины этого огромного столпа света, видимого из каждой точки в радиусе десятков километров со Святым городом в центре, вибрация и громовой раскат обрушились на весь Святой город и нанесли ему тяжелый ущерб: окна были выбиты, здания разрушены.

Что касается части королевского замка, которая непосредственно приняла на себя удар, глубоко в земле образовалась дыра диаметром десять с лишним метров. Солдаты и здания, которые попали под удар, исчезли, не оставив и следа после себя.

Герою едва удалось уклониться от него, используя телепорт на короткие расстояния, но он получил довольно тяжелый урон от ударной волны.

И, как ни в чем не бывало, после исчезновения столпа света пропала фигура человека, который оказался шпионом из неизвестной страны.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 88**

Глава 88. Начало операции после промаха

«Рения, тебе не кажется, что ты прыгнул выше собственной головы?» (Эмиль)

«Возможно, я сделал много лишнего, поддавшись эмоциям. Я подумаю над этим» (Рения)

«Подумай, подумай, Рения. Ты разрушил город и позволил герою уйти. Не самая выгодная для нас ситуация, не так ли?» (Эмиль)

Заклинание, которым Рения атаковал героя, в конечном итоге нанесло довольно большой урон городским районам, не говоря уже о королевском замке. Это притом, что действие заклинания было ограниченным. Его действие привело к появлению огромной дыры диаметром десять с лишним метров на территории королевского замка.

Эта гигантская яма оказалась настолько глубокой, что, стоя на ее краю и глядя вниз, увидеть ее дно не представляется возможным даже в самый солнечный день.

Большой проблемой стали последствия заклинания. Звук удара молнии вместе с ударной волной, которая разошлась по всей округе, нанесли огромный ущерб окрестностям замка.

Если говорить конкретнее, то в близлежащих зданиях лопнули все стекла в окнах, потрескались стены, а некоторые постройки не выдержали и просто рухнули.

После рассвета Эмиль и Рения отправились на место, делая вид, что они ничего не знают об этом происшествии, но, когда Рения увидел последствия своего удара, его прошиб холодный пот, а глаза Эмиль сверкали, когда она видела ужас в его глазах.

Запаниковав из-за недоуменных взглядов окружающих, вызванных громким смехом Эмиль, Рения потащил ее в тень полуразрушенного здания.

Казалось, что она будет смеяться целую вечность, если он не остановит ее, поэтому Рения подумал отправить ее обратно в гостиницу.

«Как насчет охраны человека в маске?»

Рения задал свой вопрос как можно более непринужденно.

Не желая спорить, Эмиль вернулась в гостиницу, которая в данный момент являлась их базой. Рения купил мантию с капюшоном в первом же попавшемся магазине, спрятал лицо и добровольно помогал в транспортировке раненых и устранении последствий, которое стали жители города стали проводить самостоятельно.

В этом мире чрезвычайно ценной была целительная магия.

Рения не понимал, что тут можно так ценить, так как его несколько раз лечила Рона своей магией, и он сам использовал ее несколько раз. Вопреки его ожиданиям, в Святом городе, в котором должно было быть достаточно священников и целителей, которые могли бы использовать целебную магию, здесь было не так много людей, которые могли ее использовать, чтобы помочь пострадавшим.

Рении пришлось признать, что Рона, которая может использовать магию исцеления, несмотря на то, что она стала рыцарем, большая молодец, в отличие от большинства священников в этом городе.

Если магия, как вид медицины, здесь не очень популярна, вместо нее здесь используют зелья. В этом городе они довольно популярны. Но, похоже, на приготовление зелий уходит много ресурсов, и оно доступно не всем.

Рения беспокоился о том, что его лицо запомнят. Но так как он был виновен в этом инциденте, он отправился в популярный магазин для прилюченцев, купил зелья и попытался подсунуть их вместе с большой суммой денег в экстренные пайки, которые выдавали жителям. Он также тайно собрал некоторых священников, которые, по мнению жителей города, могли использовать магию исцеления, и попытался договориться с ними, чтобы они лечили пострадавших за копейки, дав им большие взятки.

Единственное, что его радовало – это то, что никто не умер, и не было пострадавших, которых нельзя вылечить. Он чувствовал облегчение оттого, что его действия никого не убили.

Рения винил себя за то, что поддался эмоциям. Вне зависимости от того, как зол он был, он не должен был использовать такое разрушительное заклинание в городе, в котором живет так много людей. После многочасовых раздумий он поклялся себе в следующий раз использовать гораздо менее разрушительные заклинания при атаке.

Однако было одно «но» – он мог забыть об этой клятве самому себе в момент гнева, и все могло повториться снова.

В разгаре его добровольной работы в Святой город прибыл волшебный корабль, на котором была Шион.

Только в это время жители могли немного отдохнуть: они направились к прибывшему магическому кораблю, чтобы поприветствовать своих господ.

«Ты не хочешь пойти посмотреть, Рения-кун?» (Эмиль)

Эмиль, у которой не было ни малейшего желания помогать в устранении последствий удара, стояла рядом с Ренией. Она привела с собой человека в максе.

Так как он уже видел волшебный корабль в Кукрике, ему было нечего делать там сейчас.

Вместо этого он должен сосредоточиться на быстром завершении работы, так рассудил Рения.

Из-за человека в маске, которого привела Эмиль, эта троица выглядела еще подозрительнее. Он был облачен в мантию, и его лицо было скрыто капюшоном, так же, как у Рении.

«Даже если я пойду туда, мне там нечего делать, верно?» (Рения)

«А как же посмотреть на прекрасную Шион-сан в платье принцессы?»

«Ни к чему разглядывать теленка, которого продали на рынке, и которому осталось недолго жить» (Рения)

Из-за резкого ответа Рении, человек в маске упал на месте.

Конечно, ни Рения, ни Эмиль, не обирались помочь ему подняться.

«Интересно, здоров ли покупатель?» (Эмиль)

«Не могу сказать. Я думаю, что он мог отразить этот удар» (Рения)

Изначально [Сокрушительная молния] была заклинанием, которое можно вызвать длительным воспеванием, постепенно добавляя в пение манну.

В случае Рении заклинание было вызвано сочетанием двух навыков: никакого воспевания и высокоскоростного восстановления, заклинание сработало за довольно короткое время, что не поддается логическому объяснению и не укладывается в законы этого мира. Тем не менее, даже от этого мощного заклинания герой уклонился с помощью телепорта на короткое расстояние.

Опять же, это не означает, что он переместился в такое место, которое находилось вне диапазона действия заклинания. Это лишь означает, что он избежал прямого попадания. Но Рения не собирался его убивать, поэтому он не стал гнаться за ним и покинул место сражения.

«Но эта телепортация на короткие расстояния – неудобная штука, не так ли?» (Рения)

Эта телепортация – досадная неприятность, которой обладает герой.

Эмиль отвернулась и посмотрела куда-то в сторону, а затем ответила:

«Скорее всего, это навык [героя], я полагаю. Это существа, которые всегда вызывают трудности у демонов» (Эмиль)

«Тогда у нас нет другого выбора, кроме как подавить его атаками большого диапазона» (Рения)

Пока что Рении не удалось придумать другого способа, как убить его, кроме как загнать в угол постоянными атаками: заметив точку, куда герой переместился, использовать навык или заклинание, способное атаковать округу этой точки.

Неизвестно, сколько ему потребуется времени, чтобы переместиться, в зависимости от его скорости Рении понадобится больше или меньше сил для того, чтоб его убить.

Кажется, это очень хлопотное дело.

«Разве это не приведет к той же ситуации, если ты воспользуешься этим методом в городе?» (Эмиль)

«Хм…» (Рения)

В это время Рения уже размышлял над тем, существует ли такой навык, который позволит заклинанию действовать выборочно при ударе на окружение, чтобы наносить урон только тому человеку, на которого оно и направлено.

«Знаешь, чем дольше мы бездействуем, тем для него лучше. Итак, что мы будем делать дальше?» (Эмиль)

«Тебе удалось узнать, что происходит в замке?» (Рения)

«После того, как король предоставит им аудиенцию в королевском замке, их отведут к герою... затем, под влиянием обстоятельств, они будут вынуждены пообещать, что они будут прилагать все свои усилия ради установления мира на всем континенте. После этого в замке планируют провести вечеринку в честь присоединения еще одной державы к лагерю героя»

Человек в маске, который уже поднялся с земли, бесстрастно произнес это на одном дыхании.

Рения и Эмиль обернулись на человека в маске со слегка удивленными выражениями лиц.

Человек в маске отвернулся и откашлялся, будто избегая их взглядов.

«Все будет происходить примерно в этой последовательности»

«А они там не скучают, в этом замке! Но раз ты это говоришь, у нас нет оснований тебе не доверять» (Эмиль)

«Они делают это не для удовольствия»

«О, действительно? Тогда скучно» (Эмиль)

Человек в маске демонстративно отвернулся, не желая комментировать ее реплику, и Эмиль была не против.

«Ты знаешь, где остановится группа из княжества Трезубец?» (Рения)

«Они планировали поселиться на волшебном корабле. Принцесса и ее подруга отправятся в королевский замок, но командир волшебного корабля и часть сопровождающих солдат должны остаться на корабле»

«Когда они отправятся в королевский замок?» (Рения)

«Я думаю, сразу после того, как они могут подготовиться к встрече после прибытия. Сама церемония аудиенции тоже не займет много времени»

«Хм…»

Рения стоял, задумавшись, положив руку на подбородок.

На самом деле, когда он отправится в замок, нет необходимости брать с собой этого человека в маске.

Они взяли с собой человека в маске, чтобы им было проще, когда они решат вторгнуться в замок во время церемонии. Кроме того, это позволит им переложить на кого-то ответственность при совершении этого вторжения.

«Эмиль, как насчет наших планов?» (Рения)

«Все получится, если герой будет в радиусе одного метра. Я думаю, что начнется неразбериха, когда Фрау-чан сделает свое дело» (Эмиль)

«Есть ли люди из Священного города внутри корабля?»

«Думаю, да. Думаю, есть люди отсюда, которые ведут переговоры и отвечают за безопасность этого прибытия»

«Я понял. Тогда давайте поступим так…» (Рения)

Рения глядел разглядывал Эмиль и человека в маске.

«Я пока начну готовиться» (Эмиль)

Человек в маске непонимающе мотал головой.

Эмиль, видимо, сразу поняла, чем ей нужно заняться, после слов Рении. Обойдя сзади человека в маске, она крепко обняла его.

«Ой…»

«Нам следует вернуться в гостиницу» (Эмиль)

«Ох… Рения? Какого черта?»

Рения ничего не ответил.

Человеку в маске не обязательно было знать, что будет дальше.

Эмиль выглядит как маленькая девочка, но ее истинная натура – смертоносный демон.

По ее внешности невозможно определить, что за существо она из себя представляет, однако ее истинная сущность совсем не сочетается с ее внешностью.

Вернувшись в гостиницу с человеком в маске на плече, Эмиль бросила его на кровать, а затем укутала одеялом так, что снаружи осталась только голова человека.

Эмиль очень искусно исполняла свои трюки, так что человек в маске даже не успел оказать сопротивление.

Кроме того, она достала из-за пазухи веревку, так что человек в маске оказался связанным поверх одеяла.

«Эй! Что происходит? Что вы творите?»

Никто не ответил на его вопрос.

Здесь, в этой гостинице, можно не бояться, что кто-то услышит эти возгласы. Даже если нас кто-то услышит возгласы, все поймут, чем люди занимаются в этой комнате, и никто не будет их осуждать.

Главное, чтобы никто не догадался, что там на самом деле происходит.

«Рения-кун, я делала все правильно?» (Эмиль)

Рения слегка потянул за веревку, проверяя узлы на прочность.

Человек в маске был связан так крепко, что он никак не смог бы выскользнуть, но в то же время узлы не причиняли ему никакого вреда.

«Все хорошо. Главное, чтобы не было больно» (Рения)

После этого предупреждения Рения позвонил в колокольчик и вызвал служанку. У нее он попросил счет за гостиницу.

«Мы отдали больше, чем прожили? Ничего страшного. Просто у нас появилась срочная работа. Пожалуйста, оставьте их себе. Все хорошо, не беспокойтесь» (Рения)

Рения вложил золотую монету в руку служанки.

Конечно, Рения знал, что это огромная сумма, однако они должны были заплатить за молчание, так как их внезапный отъезд мог вызвать подозрения.

Эмиль, стоявшая позади него, поставила ногу на человека в маске, который теперь был похож на свернутый рулон.

Рения не хотел, чтобы его считали причастным к этой сцене, и служанка, понимая ситуацию, просто отвела взгляд, делая вид, что она ничего не видела.

«Мы столкнулись с некоторыми… обстоятельствами. Будет хорошо, если никто не узнает о нас, вы ведь сможете уладить эти вопросы, не привлекая лишних людей?» (Рения)

«...В такое место не приходят порядочные люди…»

«Не понимаю, о чем Вы говорите. Тем не менее, было бы здорово, если бы Вы имели в виду наши комментарии. Тогда мы будем в долгу перед Вами» (Рения)

Рения и его спутники покинули гостиницу, оставив лучшие пожелания ее хозяину.

Легко взвалив на плечи связанного человека в маске, Эмиль последовала за ним.

«Мы пойдем через весь город вот так?» (Эмиль)

«Да, как-то это некрасиво, правда? Здесь ничего страшного, потому что это трущобы, но мы будем слишком подозрительно выглядеть в центре города. Мы выйдем на людное место один раз, перейдя через Северную стену» (Рения)

«Эй, никто не хочет мне объяснить?..»

Ни Рения, ни Эмиль не обратили внимания на голос человека в маске.

Очевидно, человек был очень хорошо связан. Эмиль закрыла ему рот рукой, и у человека не осталось ни малейшего шанса на сопротивление.

Даже если они находятся в трущобах не стоит привлекать к себе внимания, ведь они не знают, кто может наблюдать за ними тут.

Двое, с легкостью бежавшие через трущоб Святого города, легко перепрыгнули через стену на внешней части города, точно так же, как в то время, когда они проникли в него, и направились к волшебному кораблю, разместившемуся вдоль стены.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 89**

Глава 89. Подмена и побег

Так называемый зрительный зал в королевском замке оказался необычайно большим и длинным.

Скорее всего, так было задумано, чтобы расстояние от короля до простолюдинов было как можно больше, но, по словам короля, это не имеет для него большого значения.

Спустившись с волшебного корабля, они в сопровождении солдат направились к королевскому замку. Они дождались окончания работ по выгрузке багажа с волшебного корабля, а затем приказали горничным вынести из зала полный комплект одежды. Шион переоделась в платье в комнате, которую подготовили специально для нее.

Солдаты мужского пола, естественно, находились за пределами комнаты, ожидая ее выхода. Только Рона, единственная женщина-телохранительница, стояла рядом с ней, пока она переодевалась.

«Шион... разве ты не собиралась сбежать?» (Рона)

Не только переодевание, но и все другие приготовления, например, прикрепление украшений, совершались горничными. Шион одарила Рону удивленным взглядом.

Заметив ее взгляд, Рона начала возмущенно спорить, не обращая внимания на шепотки, которые слышались вокруг.

«Нет причин приносить тебя в жертву, Шион, верно? Кого волнует, что он герой, такое поведение непростительно!»

«Рона... разговаривай тише. У нас будут проблемы, если кто-нибудь тебя услышит»

Рона недовольно замолчала в ответ.

Она стояла с кривой ухмылкой, но внутри нее бушевала буря.

Шион думала о том, как выглядела бы сейчас Рона, если бы она знала, что будет в зале. Ей было немного жаль Рону, потому что она не могла рассказать ей правду, ведь чем меньше людей об этом знает, тем лучше. Она не может посоветоваться с ней и выговориться, но так надо.

«Рона, не волнуйся. Со мной все будет в порядке»

«Но Шион...» (Рона)

«Правда, без проблем. Тебе не нужно ни о чем беспокоиться. Единственное, что тебя должно волновать сейчас – это твое возвращение в Кукрику, Рона»

«В смысле? Я вернусь на волшебном корабле…» (Рона)

«Да, точно, именно так. В таком случае, предоставь мне позаботиться о самой себе, тебе сейчас следует готовиться к возвращению на корабль»

«Шион?..» (Рона)

«Все нормально, я же сказала! Сейчас я отправлюсь в зал и буду забавляться, глядя на это пиршество и на этого героя. Видишь, Рона, все хорошо»

Приблизившись к Роне, которая стояла с крайне озабоченным видом, Шион ослабила пробку на флаконе со специальным препаратом, который дала ей Фрау, и выпустила препарат в свое дыхание.

Этого малого количества должно быть достаточно для усталой Роны, которая была истощена мыслительными процессами и долгой дорогой.

Подойдя к Роне, Шион положила руки на ее плечи и твердым голосом сказала:

«Все будет в порядке, я справлюсь, здесь не о чем беспокоиться, понимаешь?»

«Не о чем беспокоиться?.. Нет проблем… Да, понимаю, Шион…» (Рона)

Рона обмякла, и Шион поняла, что препарат оказал должное действие.

Шион было очень и очень жаль, что ей пришлось так поступить, но, так как они больше никогда не встретятся, она оставит извинения для Рении и остальных.

«Поэтому, милая Рона, пожалуйста, вернись на корабль вместе с остальными. Твоя помощь здесь больше не понадобится»

«Хорошо, как скажешь, Шион…» (Рона)

«Ты очень хороший человек. И вы, девочки, как только закончите работу, можете возвращаться на корабль вместе с Роной. Поторопитесь, прошу, у меня такое чувство, будто что-то должно произойти»

Как только она произнесла это, все немедленно подчинились и стали делать свою работу быстрее. Кажется, эффект ее дыхания достиг служанок и солдат.

Видя это, она улыбнулась, выглядя удовлетворенной.

«Шион-сама, ну как там твои приготовления?»

К тому времени, когда солдат Святого города пришел за Шион, в комнате осталась только она одна.

Ее длинные волосы спадали вниз по спине, и были красиво уложены. Ее длинное платье делало ее похожей на русалку.

На ее волосах блестели серебряные украшения, а на шее переливалось серебряное ожерелье.

На обоих запястьях красовались серебряные браслеты. Она стояла в комнате одна, глядя на себя в зеркало, однако ее красота будто была обманчивой, за прекрасным телом и лицом будто скрывалась ведьма.

«Что, уже пора? Что ж, тогда вперед»

Шион устало вздохнула, а солдат, испугавшись ее взгляда, испуганно поклонился.

~Неужели я так внушительно выгляжу?~

«Шион-сама, твоя одежда…»

«Да, и как тебе? Мне идет это платье?»

Шион, улыбнувшись, ухватилась за подол платья и показала его солдату.

«Оно такое… черное… Ведь сегодня праздник?..»

«Разве кто-то посчитает это дурным тоном? Не думаю… Ты хочешь, чтобы я переоделась?»

Солдат задумался.

Ее слуги ушли, и некому помочь ей в смене платья.

Если снова призвать служанок, неизвестно, как далеко они ушли и когда смогут вернуться, и уж точно он не мог знать, сколько времени займет переодевание и прочие повторные приготовления.

В результате дворяне и королевские особы, которые уже ждут ее в зале, будут недовольны долгим ожиданием.

Даже если ее наряд посчитают неуместным, это уж точно не его вина.

Задумавшись над этими деталями, солдат сделал свой выбор.

«Нет, ты прекрасна в любом наряде. Я отведу тебя в зал»

«Да, пожалуйста, с нетерпением жду встречи с гостями»

Шион быстро последовала за солдатом.

Солдату показалось подозрительным то, что рядом с Шион нет ни слуг, ни других солдат-охранников, но, поскольку по пришествии в зал им бы все равно пришлось остаться снаружи, он махнул на это рукой, ведь это тоже не его заботы.

В обычный день солдат весьма насторожился бы, стал бы расспрашивать Шион, где ее слуги и охранники, стал бы искать их и забил тревогу… однако сладкий запах, появившийся непонятно откуда, заставил его забыть об ответственности. Этот запах исходил из распахнутых розовых губ Шион.

На самом деле, этот запах действует на мозг человека, подавляя его волю, и человек будто становится пьяным. Но, почувствовав этот запах, человек примет его за приятный аромат духов, не более того.

Это был один из специальных препаратов, которые готовила Фрау.

\*

«Уже совсем скоро, правда?»

Внутри волшебного корабля Королевства Трезубец.

Рения и Эмиль, которые тайком пробрались на корабль, шептались, сидя на корточках в углу корабля.

«Думаю, никто ничего не заметил. Если бы мы торопились, нас могли бы заметить и быстро разоблачили бы» (Рения)

«Мы должны были придумать, как держать связь друг с другом. Промах, это промах!» (Эмиль)

Связанный человек в маске, водруженный на плечо Эмиль, был перенесен на корабль.

Они оба немного утомились.

Чтобы проникнуть на корабль быстро и незаметно, чтобы их никто не увидел, Рения и Эмиль двигались как можно более быстро, останавливаясь, когда следует, чтобы их не заметили.

Бегать самим – это еще ничего, но вот человеку в маске, который трясся из стороны в сторону на плече Эмиль, кажется, пришлось нелегко.

Человек в маске не издавал никаких звуков, и Рения опасался, что он потерял сознание после такого путешествия.

«Мы должны были выбрать общие сигналы, ты это имеешь в виду?» (Рения)

«Даже если мы их придумаем, как мы сможем ими воспользоваться в зале?» (Эмиль)

«Я не создан для таких планов…» (Рения)

«Мышцы или ум – вот в чем вопрос!» (Эмиль)

Рения угрюмо посмотрел на смеющуюся Эмиль, но она не могла этого видеть, так как их лица были закрыты тканью.

«Почему бы тебе не придумать, раз ты такая умная?» (Рения)

«Я исследователь, а не планировщик и стратег» (Эмиль)

«Мы все давно поняли, что ты называешь себя исследователем, когда тебе это удобно…» (Рения)

«Так… Рения-кун, глянь-ка!» (Эмиль)

Взглянув в окно корабля, Эмиль позвала Рению.

Рения уже было подумал, что она снова хочет показать ему что-то не стоящее его внимания, однако, взглянув в окно, он увидел группу людей, среди которых шла блондинка в одеяниях жрицы. Группа направлялась к кораблю со стороны города.

«Это что, Рона?» (Рения)

«Кто бы сомневался! У кого, кроме нее, еще могут быть такие большие сиськи?» (Эмиль)

«Ее грудь вообще не имеет значения... В таком случае, интересно, это те же самые парни, которые ушли с ними в королевский замок?» (Рения)

«Скорее всего, да. Значит, он использовал наркотик» (Эмиль)

Эмиль вспомнила, что среди лекарств, которые они приготовили для путешествия, был также препарат, который имел эффект гипноза.

«Он», о котором упомянула Эмиль, был никем иным, как гомункулом, которого сделала Эмиль из волос Шион.

Внутри его тела хранилось несколько препаратов, изготовленных Фрау. В зависимости от ситуации он может использовать их, распространяя в окружающую среду с помощью своего дыхания. Это специальная отравленная кукла Эмиль.

Рения заставил Эмиль создать эту куклу для того, чтобы быть уверенным в том, что Шион будет в безопасности. Однако Шион об этом ничего не знает, так как она наверняка не хотела бы, чтобы по Святому городу вместо нее разгуливала кукла и отравляла всех своим дыханием.

Рения сказал Шион только то, что вместо нее в королевский замок отправится ничего не значащий муляж.

У ядовитой куклы была своя миссия: как только герой окажется в диапазоне менее одного метра от нее, она должна немедленно выбросить чрезвычайно мощный яд, который также был заранее оставлен внутри ее тела, а затем превратиться в монстра и добить несчастного героя.

Рению огорчал лишь тот факт, что он не сможет увидеть тот момент, когда герой будет отравлен и умрет в страшных муках.

«Ну что, пора начинать, Рения-кун?» (Эмиль)

«Да, пора» (Рения)

Эмиль вцепилась в человека на ее плече, которым, как все уже догадались, была Шион, и со всего размаху ударила в дверь корабля.

Дверь, которая была выбита со всей ее демонической силой, вела, к счастью для Рении, в пустую комнату. Дверь была сломана до щепок, и треск и грохот отразились от стен корабля и разнеслись на всю округу.

Поскольку этот звук вызвал тревогу на корабле, повсюду послышался звук сирен.

«Ах, черт возьми… Это не выход из положения» (Эмиль)

Рения нахмурился. Излишняя вспыльчивость и жестокость не годятся для исполнения таких планов, однако сдержать демоническую натуру Эмиль было не так-то просто.

«Что это?! Что случилось?!»

«Звук пришел сверху! Кажется, что-то рушится!»

Откуда-то донеслись голоса солдат, которые перекрикивались друг с другом.

Хоть корабль и кажется большим, но внутри он оказался довольно узким. Из-за того, что звук отдавался от стен в узком пространстве, было сложно определить, где находится источник звука.

«Думаю, мы должны бежать как можно скорее!» (Эмиль)

«Нет, мы должны быть обнаружены кем-то... иначе мы не сможем оставить ее» (Рения)

Рения показал на плечо Эмиль.

«Значит, мы все-таки оставим ее?» (Эмиль)

«Ну, разумеется. Все же, есть причина, по которой она прилетела сюда на этом корабле» (Рения)

«Я боюсь того, что мне скажут, когда мы вернемся в город» (Эмиль)

Едва горькая улыбка появилась на лице Эмиль, быстрые солдаты вбежали в комнату, где они находились.

Как и ожидалось, они ничего не могли сделать своим оружием в стенах этого узкого корабля. Их оружием были короткие копья. Однако доспехи на солдатах были разные.

Значит, что по правую руку от них находятся воины из Княжества Трезубец, а по левую, вероятно, воины Святого города.

«Эй, ублюдки! Что вы тут забыли?! Что это у тебя на плече, эй?!»

«Отвечай! Вы – гребаные преступники! Сними эту тряпку и покажись!»

«Они отреагировали быстрее, чем ожидалось! Все, оставляй груз!» (Рения)

Рения загородил Эмиль своим телом, встав между ней и солдатами, и вытянув вперед ладонь, будто он собирается использовать магию. Солдаты уже направили на них свои копья.

Даже в такой момент Эмиль делает все не спеша, будто совершает подобное каждый день.

Рения, теряя терпение, заорал:

«Скорее, идиот, нас окружают!» (Рения)

Рения в бешенстве смотрел через плечо на Эмиль, злясь на нее и обещая себе устроить ей взбучку позже. Наконец Эмиль мягко опустила то, что покоилось на ее плече, на землю.

«Беги прочь!» (Рения)

«Куда?..» (Эмиль)

«Наверх! Поторопись, ты, идиот!» (Рения)

«Вы проклятые преступники! Вы думаете, что мы позволим вам уйти!?»

Рения активировал ветряные клинки, и копья солдат наклонились в стороны, не слушаясь своих хозяев.

Конечно, он не собирался наносить этим солдатам травмы, он лишь хотел напугать их чтобы выиграть время. Ветряные клинки пролетели несколько сантиметров вперед, достигли копий и исчезли в воздухе.

Тем не менее, из-за звука ветряных лезвий, рассекающих воздух, и того факта, что преступник использует магию, солдаты отступили.

Рения и Эмиль не заставили себя долго ждать, они уже поднимались на верхний этаж корабля.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 90**

Глава 90. Завершение побега

Копье обычно не считается оружием, которое способно нанести много урона.

Конечно, есть и те, кто считает копье самым эффективным оружием в бою.

Некоторые даже полагают, что безобидные фермеры, которые всю жизнь только тем и занимались, что разводили скотину и выращивали огород, смогут легко победить любого воина, если возьмут в руки копье. Короткое копье, которое обычно используется людьми, является отличным оружием, которое отвечает всем трем основным критериям атаки: толчок, порезы и избиение.

Копьем врага побеждают многие герои легенд и мифов.

Несмотря на это, почему-то, копье, на самом деле, далеко не самое лучшее оружие.

Если говорить о классическом оружии героя, то первым на ум приходит меч.

Оружие героев – это, бесспорно, меч, без меча невозможно себе представить героя в принципе.

Можно даже сказать, что именно копье терпит сокрушительные поражения благодаря мечу.

Но все это лишь теоретические суждения. На деле же любой, кто использовал копье в бою, может сказать, что это довольно хлопотно.

Пожалуй, единственное преимущество – это дистанция. Только она позволяет хоть как-то держаться на плаву тому, кто бьется копьем.

Но если человек не умеет бороться, используя это расстояние, считайте, что ему не повезло.

Многие склонны считать, что, когда наконечник копья обрублен, оно превращается в бесполезную палку, однако не спешите списывать это оружие со счетов.

У вас еще есть палка, и это уже неплохо.

Есть и отрицательные стороны использования копья в качестве оружия.

Самый большой недостаток заключается в том, что чем длиннее копье, тем больше времени требуется, чтобы вращать его в руках.

Можно сказать, что особенность копья в том, что оно не так сильно, если поставлено не под тем углом.

«Но, опять же, это касается тех ситуаций, когда под этим углом есть внешняя угроза» (Рения)

Рения, бормоча, уклонился от острия, которое было направлено на него.

Бороться с копьями в узком проходе корабля – это не самая лучшая идея.

Даже когда Рения отбрасывает или отталкивает одно копье, следующее острие тут же норовит проткнуть ему глаз.

Однако Рению радовало то, что он не увидел у солдат крестового копья – штуки, которая, протыкая плоть, может разодрать ее, если резко оттянуть ее назад.

Если бы они были здесь, бороться с таким оружием голыми руками было бы плохой идеей.

Если речь шла о том, чтобы победить кучу гоблинов, уничтожить лес или пробить дыру в земле размером с дракона – Рения здесь был настоящим профессионалом, однако когда речь шла о том, чтобы бороться с солдатами в узком проходе, используя катану против копий, он был растерян.

Вообще, у Рении в инвентаре хранилась его катана, и он не собирался ее вынимать.

Его редкое оружие, если оно будет обнаружено другими, только выдаст его личность, а это ему совершенно ни к чему.

Рении было бы плевать на это, если бы они были в обычной ситуации, когда им следовало защищаться от хулиганов или монстров, однако здесь он точно не хотел бы, чтобы кто-то узнал в нем приключенца Рению из Кукрики.

«Так, это начинает мне надоедать. Как насчет того, чтобы пробить потолок и просто смыться отсюда?» (Эмиль)

Эмиль недовольно ворчала, глядя на потолок.

Для нее, демона, борьба, в которой она не должна была никого ранить, была просто пустой тратой времени. Ее голос выражал собой глубокую тоску.

«Я не могу сражаться, когда знаю, что в этом мало смысла» (Эмиль)

«Я начну переговоры, поэтому тебе придется потерпеть» (Рения)

«А?.. Да я просто предложила. Конечно, занимайся своими делами» (Эмиль)

Ее обрадовал ответ Рении? Эмиль сделала шаг вперед.

Несколько наконечников копий тут же были направлены к ее маленькому телу.

Несмотря на то, что это длилось всего мгновение, Рения успел переволноваться и чуть было не кинулся в бой, но Эмиль, даже не пытаясь уклониться от них, обрубила их до половины одним взмахом своей тонкой руки.

Вообще, наконечник копья – это не то, что легко сломается от удара обычного человека.

Если бы они были такими хрупкими, они, скорее всего, сломались бы при ударе в цель.

Но для Эмиль, которая, несмотря на свою внешность, обладает гораздо более мощной силой, чем кажется всем вокруг, сломать рукоятку копья так же просто, как сломать веточку. Итак, все копья, направленные на нее, в конце концов, превратились в палки, из которых торчали щепки.

«Чтоо?»

«Копье голыми руками... Этот парень монстр!»

«Нам нужны запасные части! Быстро несите запасные копья!»

Из-за силы этого удара солдаты инстинктивно пошли в отступление.

Развернувшись, Эмиль побежала, толкая Рению.

«Эй! Поторопись, нам надо валить отсюда!» (Эмиль)

«Я и сам знаю, что нам пора сматываться!» (Рения)

Солдаты, которые быстро принесли новые копья, пустились вслед за этими двумя, когда они бросились прочь на полной скорости.

Наверняка солдаты считали, что смогут загнать этих двоих в угол, когда они заберутся на самый верхний этаж, на палубу, так как они бегут все выше и выше, однако Рения считал, что, если они доберутся до самого верха, это будет им только на руку.

Повторив еще несколько раз то, что Эмиль проделала на нижнем этаже, а затем, преодолев несколько люков, они, наконец, добрались до палубы, которая служила крышей для жилых помещений волшебного корабля.

После того, как Эмиль во второй раз продемонстрировала свою силу, у солдат поубавилось желания их преследовать. И когда они вышли на крышу, они увидели, как часть королевского замка разрушается, а затем происходит взрыв и фиолетовый гигант, похожий на глиняную куклу, медленно поднимается из руин…

«...Что это такое?» (Рения)

Гигант медленно поднимался из отверстия, которое было проделано в земле, и Рения наблюдал за этим глазами, похожими на блюдца.

«Что, что… Ты разве не этого хотел?» (Эмиль)

«А не слишком ли он огромный?..» (Рения)

Гигант в высоту был более 10 метров.

Даже солдаты, появившиеся на крыше вслед за Ренией и Эмиль, начали впадать в панику, проследив за взглядом Рении и увидев фиолетового гиганта.

Если такой огромный монстр внезапно появится в Святом Королевстве, которое находится в центре континента, и, кроме того, в Священном городе, который является его центром, и, кроме того, в Королевском замке, который можно назвать его сердцем, это вызовет безудержную панику, не правда ли? Рения наблюдал за взволнованными солдатами, которые в панике мешкали у входа на палубу.

Когда такое случается, никто не в праве винить солдат за их страх.

«Чудовище в Королевском замке!?»

«Этого не может быть... просто откуда, черт возьми...?»

Гигант тем временем поднялся, положив руку на стену разрушенного Королевского замка. Тут же все увидели взрывы, которые должны были нанести вред телу гиганта.

Похоже, начались атаки солдат и магов, которые оказались в ловушке внутри Королевского замка.

Раз уж они оказались там, они должны были оказать сопротивление и нанести удар по гиганту, однако, что бы они ни делали, гигант стоял, как ни в чем не бывало, будто бы он ничего не чувствует.

«Я же не совсем это имел в виду…» (Рения)

«Уже поздно! Основные способности такого голема – это прочность, размер и устойчивость» (Эмиль)

Верно, Рения, когда давал задание Эмиль, предупредил ее, что у монстра не должно быть абсолютно никаких наступательных способностей.

Он должен быть просто пассивной угрозой.

«Поскольку у него нет наступательных способностей, я приложила все усилия для наделения его защитными способностями. Его физическая и магическая защита очень крепкие» (Эмиль)

«Эй, ублюдки!»

Из-за того, что Рения и Эмиль уставились на фиолетового гиганта своими восхищенными взглядами, один из солдат, который уже оправился от шока, ткнул в них своим копьем.

Рения и Эмиль не упустили из вида того факта, что рука, сжимавшая копье, дрожала. И снова эти солдаты не смогли их испугать.

«Это ваших рук дело?!»

Услышав этот вопрос, Рения и Эмиль многозначительно переглянулись.

Рения задумался над ответом, а Эмиль всецело доверила ему этот процесс.

До поры до времени он, видимо, осознавал свой несуществующий талант красноречивого оппонента.

«Отвечай!»

«Фу... Фуахахахахахаха!»

От отчаяния Рения разразился громким хохотом.

Повернувшись к солдату, который слегка отступил с испуганным выражением лица, Рения широко развел обе руки.

«Разве ты не понимаешь, что тебе говорят? Глупые людишки!» (Рения)

«Что ты сказал?! Ублюдок!»

Рения не знал, что ему ответить, и поэтому его фразы звучали глупо и натянуто. Однако оскорбленный солдат даже не заметил этого.

«Ты ведешь себя как растерянный горожанин, но это неплохой вариант» (Эмиль)

Эмиль, прячась за спиной Рении, подбадривала его.

Рения, сделав вид, что он – всего лишь кукла, за которой стоит чревовещатель, продолжил:

«Мы прибыли сюда, чтобы похитить человеческих принцесс и представить их Его Величеству Королю демонов и уничтожить героя, вашу единственную надежду на спасение! Мы не смогли заполучить одну принцессу, но все еще впереди! Засранцы, замок, который пытался противостоять Его Величеству Королю демонов, уже рухнул!» (Рения)

«Что ты несешь, Рения?.. На кой черт ему человеческие принцессы? И вообще, кто-нибудь в курсе, Король демонов – мужчина или женщина?» (Эмиль)

Шепот Эмиль не доходил до ушей Рении, так как заглушался голосами паникующих солдат.

Как и ожидалось, Рения, которого редко подводил его слух, оглянулся через плечо.

«Существует ли он, в конце концов, этот Король демонов?» (Рения)

«Кто знает? Я вообще ничего не знаю» (Эмиль)

Эмиль, естественно, отвела взгляд, устраняясь от разговора с Ренией.

Если бы ситуация позволила, Рения развернулся бы и допросил ее, но, похоже, нынешние обстоятельства позволят ему это сделать.

Внезапно вокруг груди фиолетового гиганта, который стоял неподвижно, ничего не делая, положив руки на замок, возникла яркая вспышка.

Если слегка напрячь глаза, можно было увидеть, хотя и смутно, фигуру человека, который, держа сияющий меч, атаковал фиолетового гиганта, двигаясь по небу.

«Неплохая атака! Это тот самый герой?» (Эмиль)

«Не могу знать наверняка, но скорее всего да. Этот парень идиот, не так ли?» (Рения)

«Почему?» (Эмиль)

«Почему он прямо атакует его мечом, используя полет? Не легче ли сперва обрубить ноги?» (Рения)

Это весьма логично, сражаясь с более крупным противником, первым делом атаковать те его части, которые легче всего достать (например, атаковать ноги гиганта).

Рения лишь покачал головой, наблюдая за тем, как тупоголовый герой летает по небу, пытаясь нанести гиганту ущерб в тех местах, где это осуществить труднее всего.

«Ну, в любом случае, мы уже знаем наверняка, что герой-сама был отравлен» (Эмиль)

Если уж предпринимать какие-то действия против сильного противника, вам следует держать козыри в рукаве.

Всегда создавайте страховку, вот о чем речь, и, если говорить о данной ситуации, первым шагом в наступлении было размещение отравленной куклы рядом с героем.

Вторым шагом был непрерывный выброс того же яда со всего тела отравленной куклы.

Если в Королевском замке внезапно появляется монстр, и если он слишком силен для всех остальных, герой сам должен двигаться, чтобы атаковать его.

Предвидя это, Рения попросил Эмиль сделать так, чтобы сам гигант мог распространять яд вокруг себя.

Конечно, по этой причине невинные люди также станут жертвами, но поскольку это не тот яд, который ставит любого человека перед лицом смерти, он волновался не так сильно.

Это был специальный яд фрау [тяжкий грех неверности].

Этот яд, который может похвастаться интенсивной силой на уровне 9 баллов, действует только на мужчин. Отравленные люди начинают задыхаться с зашкаливающим сердцебиением, сильной болью в животе и головной болью, их тошнит и рвет до такой степени, что организм остается сильно обезвоженным. Все это действует только при взаимодействии с женщинами.

Кроме того, он имеет дополнительный эффект, который заключается в том, что если какая-либо часть тела вступает в контакт с любыми выделениям женщины, она немедленно воспламеняется.

При всем этом яд невозможно обнаружить иным способом, так как он не оказывает никакого влияния на мужские функции и в целом не проявляет себя без определенных условий.

Проще говоря, этот препарат вызывает аллергию на женщин.

Это весьма жестокое наказание, так как мужчины не смогут удовлетворить своих желаний, и будут вынуждены жить без любимого удовольствия, либо умереть из-за него.

Кроме того, как объяснила Фрау, противоядия не существует.

В то время, когда Рения слушал рассказ Фрау, он невольно отступил на несколько шагов из-за ужасности описываемых деталей.

Его выражение лица, кажется, было искажено страхом до такой степени, что даже Фрау удивилась. Ей пришлось несколько раз пообещать, что она возьмет на себя ответственность в случае, если Рения тоже будет случайно отравлен, и обязательно изобретет противоядие.

«Его первоначальный способ введения заключается в том, что женщина сначала должна выпить его, а затем отравить мужчину посредством физического контакта. В случае с женщиной это весьма неплохой способ, так как исключает случайное отравление невиновных» (Эмиль)

Это яд, который не влияет на женщин.

«Даже не вздумай пользоваться этим ядом» (Рения)

«А? Рения-кун, значит ли это, что ты собираешься иметь несколько женщин?» (Эмиль)

«Я этого не говорил…» (Рения)

Обязательно ли задавать такие вопросы, даже если ответ очевиден?

Все это время герой летал вокруг гиганта, совершая, казалось бы, сильные атаки святым мечом.

Каждый раз брызгала фиолетовая жидкость, напоминающая кровь, из открытых ран гиганта, окрашивая тело героя.

Этот яд показывает свое действие, будучи поглощенным через слизистые оболочки, но с его превосходной летучестью он ничем не отличается от обычного газа.

Однако, когда он находится в контакте с воздухом, его состав постепенно меняется так, что он становится безопасным.

«Ха! Проклятые воры! Сила этого героя непобедима! Гигант даже не в состоянии отразить ни одну его атаку!»

Скорее всего, это говорил солдат, связанный со Святым Царством.

Казалось бы, набравшись сил благодаря появлению героя, односторонне атакующего великана, он подал голос, подняв копье в руке.

Точно так же солдаты рядом стали подавать голоса и восхвалять силу героя, поднимая копья, но Рения и Эмиль, которые были осведомлены об обстоятельствах, только качали головами и грустно переглядывались.

«Эй, мы должны уйти с тем, зачем пришли, или вы намерены еще долго стоять тут и кричать похвалы этому герою?» (Эмиль)

Эмиль ткнула Рению в спину. Рения лихорадочно соображал, но не мог придумать слов, которые было бы хорошо сказать в этой ситуации.

«Хмм... этот проклятый герой! Какой счастливый парень! Но в следующий раз все будет не так! Погрузитесь в свой сиюминутный покой, перед тем как мы приступим к осуществлению второго и третьего планов!» (Рения)

«Знаешь что? Почему бы тебе уже не называть себя Королем демонов?» (Эмиль)

Эмиль нанесла последний удар по Рении, который уже не мечтал провалиться под землю оттого, что не мог придумать достойного ответа.

Почему-то только эта фраза Эмиль была услышана солдатами…

«Эй, ублюдок! Ты – Король демонов?!»

«Что вы несете, придурки? Разве сам Король демонов полезет в такой бой голыми руками, прибудет лично, станет тратить время?! И не позорно ли это для самого Короля демонов – уходить без военных трофеев?» (Рения)

«Ты планируешь сбежать!? Сукин сын!»

«С меня довольно» – вот о чем говорило выражение лица Рении.

Эмиль, которая стояла за спиной Рении, нежно обняла его сзади.

«Ребята, а что вы тут стоите, пока ваш любимый герой сражается в одиночку? Не стоит ли вам присоединиться к этому трудному бою? Кажется, все идет не слишком благополучно для героя…» (Эмиль)

«Ч-что?!»

«Я говорю: прощайте, неудачники!» (Эмиль)

Слова Эмиля были произнесены тихим шепотом.

Из-за ее слишком тихого шепота реакция солдат замедлилась на мгновение.

В этот момент из спины Эмиль появились два огромных черных крыла с мембранами.

Эмиль ударила по земле одним касанием крыльев, и тела обоих плавно поплыли вверх.

«Черт! Они уходят!»

«Кто-нибудь, принесите луки!»

Послышались крики солдат, но уже было слишком поздно.

Одним взмахом крыльев Эмиль подняла обоих на высоту, где уже ни один солдат не мог до них дотянуться.

Это была та высота, на которой даже голоса солдат уже не были слышны.

«Ты не перестаешь меня удивлять. У демонов есть крылья на спинах?» (Рения)

«Это же ненастоящие! Разве они не всегда используются как усиление магии ветра?» (Эмиль)

«Похоже, ты мало заботишься о том, чтобы объяснить мне, как все устроено в этом мире. Но мне весьма нравится то, что я чувствую своей спиной» (Рения)

«Дурак! Ты можешь летать самостоятельно, как насчет сделать это уже? Я тоже кое-что чувствую на своей спине, и мне не так уж и легко, когда ты висишь мертвым грузом! Я тебя скину, если ты такой наглец, дорогуша!» (Эмиль)

«Ммм… Сейчас, еще минуточку…» (Рения)

«Секундочку, ты хотел сказать?!» (Эмиль)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 91**

Глава 91. После побега

«Могу я попросить вас объяснить обстоятельства? Конечно, вы не имеете права отказаться»

Девушка на другом конце стола сразу же приступила к допросу.

Прихлебывая черный чай, приготовленный Фрау, Рения смотрел ей в глаза, а она не отводила глаз от него.

Ее волосы были цвета мокрых перьев вороны. Они были ровно уложены на ее спине. Над бровями нависли прямые пряди.

Под строгими и ровными бровями ее глаза казались строгими и безжалостными.

Острые черты ее худого тела также не оставляли ни намека на принятие уклончивого ответа.

Хотя ее наряд казался дорогим, он был скромен, а Фрау вообще сказала, что такие наряды носят мужчины знатного рода.

Рения еще сомневался, женщина ли это, увидев ее впервые, однако затем, увидев объемные окружности в области ее груди, хоть и небольшие, он отбросил сомнения.

Рения подумал, что он очень вовремя заметил их, и не стал задавать глупых вопросов.

Бросив взгляд за спину девушки, Рения увидел, что Шион и Рона стоят на полу на коленях в позе сейза.

Несмотря на то, что они, вроде бы, не сделали ничего плохого, девушка заставила их обеих принять эту позу и оставаться в ней, и ни одна из них не сопротивлялась этому приказу.

Кстати, сейза и догеза, похоже, распространились среди человеческой расы из-за потерянного, который застрял в этом мире когда-то в прошлом. Но сейчас все о них знают, так сказала Рении Куровал.

Кажется, среди эльфов, которые тоже знают, что это такое, они совсем не популярны.

Пока Куровал, сидя чуть левее Рении, держала обеими руками чашку с черным чаем, пытаясь охладить чай, дуя на него, Эмиль справа от него развалилась на диване с широкой ухмылкой, наблюдая за текущим положением дел.

Фрау, как всегда, вела себя скромно и помалкивала, стоя за Ренией.

Рению напрягало то, что в комнате были одни женщины.

Ему было бы спокойнее, если бы рядом был его друг Аз-кун, однако, так как он не имеет никакого отношения к этому инциденту, Рения просто не имел морального права впутывать его в эту ситуацию.

Не в силах больше терпеть молчание, Рения ответил:

«Я не совсем понимаю, о чем Вы говорите» (Рения)

«Это не тот ответ, который мне нужен»

От такого резкого ответа Рения потупился и замолк.

Кажется, с ней не прокатит просто прикинуться глупыми и ничего не знающими.

«Мой визит не может быть бессмысленным. Пожалуйста, поймите важность моего присутствия здесь и сейчас» (Мария)

«И что я должен делать с этой информацией…» (Рения)

Рения, приняв смущенное выражение лица, перевел взгляд на Шион.

Шион, ноги которой затекли и болели из-за непривычной позы, заметила взгляд Рении и чуть заметно покачала головой.

«Я уже слышала эту историю от своей старшей сестры» (Мария)

Девушка заговорила спокойным голосом, словно заметив взгляд Рении.

Рения, на самом деле, не совсем понял, что Шион хотела ему сказать, однако совершенно точно он понял одно: прикидываться дурачком тут не выйдет.

Рения понимал, кто находится перед ним: это Мария Фаталь, личность, которая очень близко связана с Шион. Да, Мария – та самая младшая сестра, способная и сильная личность, о которой Шион говорила ему ранее.

Вызвав бурю негодования в Святом городе, Рения и Эмиль возвратились в город Кукрика, в той самой шумной машине, которую они создали для поездки. Немного позже Шион и Рона также сумели вернуться на волшебном корабле.

Учитывая, что Шион и Рона покинули город у всех на виду, их также встретили, когда они вернулись, но когда они вошли в город, они были окружены солдатами и доставлены для допроса.

Скорее всего, они в безопасности, так как они находятся в своей родной стране, однако, похоже, они все же попали в плен.

«Понятия не имею, что эти двое Вам рассказали, но я ничего не знаю» (Рения)

«Значит, ты намерен прикидываться дураком до конца?» (Мария)

Ее глаза сверкнули, когда она бросила строгий пронзающий взгляд на Рению.

Судя по ее телосложению и тому факту, что она младшая сестра Шион, можно подсчитать, что ей около 15 лет, но ее глаза не похожи на глаза девушки ее возраста, и то, что в них можно увидеть, никак не вяжется с ее возрастом.

Рения чувствовал, что она считает его хлопотным человеком, доставляющим одни неприятности.

Рения уже собирался было обратится к Фрау, чтобы она помогла ему избавиться от такого гостя, однако Фрау отказалась исполнять его просьбу.

«Она наша гостья. Как горничная, которая присматривает за этим домом, я не могу сделать ей что-то плохое» (Фрау)

Мария связалась с ними заранее, предупредив о визите, вошла через главные ворота и даже принесла с собой подарки, что говорило о ней как о хорошем госте. Она настаивала на том, что она не может одобрить причинение ей вреда, даже если ее визит был чем-то нежелательным для Рении.

Поскольку это был чрезвычайно здравый аргумент, Рения никак не мог ей возразить.

Рения, который подумал, что нет ничего плохого в том, чтобы впустить в их дом младшую сестру Шион, в конечном итоге одобрил ее визит, не задумываясь о последствиях, так как он был уверен, что она пришла, чтобы встретиться со своей старшей сестрой, которая только что благополучно вернулась домой.

Даже если он сейчас понял, как ошибался, уже ничего нельзя было изменить.

«Обидно такое слышать, однако… Я не могу сказать Вам то, чего не знаю» (Рения)

«Ты упрямый джентльмен. Я ожидала этого, но... тогда позволь мне поговорить с тобой, как мне будет угодно» (Мария)

Она достала из кармана куртки блокнотик, открыла его и начала говорить, глядя на Рению.

«Во-первых, вдохновитель этого инцидента подозревается в том, что он пересек государственную границу» (Мария)

«Да, редкостный злодей» (Рения)

Мария не отводила взгляда от Рении, который еще был спокоен.

Разве это не бессмысленно – брать в руки блокнот, если она продолжает на него пялиться? Мария, не обращая внимания на его выражение лица, продолжала:

«Также есть информация, что он и его сообщники вторглись в Святой город» (Мария)

«Они довольно хитро проделали это, раз не были даже замечены охранниками» (Рения)

«Похоже, это из-за того, что солдаты у главных ворот не стали ввязываться с ними в драку, чтобы не подвергать себя опасности. Но это не наше дело, это дело другой страны» (Мария)

Легко унизив гвардию Святого города, Мария продолжала:

«Они подозреваются в отравлении героя Юуки Яцуфуса и десяти с лишним дворян и королевской семьи Святого Королевства» (Мария)

«Это настоящая трагедия. Это было массовое убийство?» (Рения)

Рения не забыл об удивленном выражении лица.

Хотя он не переборщил с ней, лицо Марии стало еще более строгим.

Казалось, она сейчас выкрикнет: «Да ведь ты знал об этом еще до меня!», но Рении не оставалось ничего, кроме как и дальше прикидываться неосведомленным.

«Нет, похоже, что это было не смертельно, но... Кажется, с тех пор зараженные джентльмены больше не могут приближаться к женщинам» (Мария)

«Это странный яд. Хотя, если это действительно так, это будет катастрофой для королевской семьи, поскольку они не смогут оставить наследника, не так ли?» (Рения)

Рения говорил спокойно, так, будто это совершенно чужая проблема.

«Для королевской семьи создать наследника – это обязанность, поэтому они, вероятно, будут вынуждены сделать его, даже если они это убьет их. Однако, даже если они не смогут выдержать этого, у них уже есть варианты и на этот случай» (Мария)

Мария говорила точно таким же тоном, будто эта проблема ее совершенно не касается.

Слушая ее, Рения вспомнил лицо императора Эльфийской страны.

Похоже, то, что он делал в своем государстве, делают правители всех государств.

Если они не будут делать этого, страна вполне может погибнуть.

А ведь это сложная работа – держать балансом между множеством наследников, которые могут в любой момент начать борьбу за власть, чувствуя себя в праве занять трон.

«Согласно расследованию, яд был использован не только в отношении упомянутых людей. Он был использован в отношении солдат и горничных, а также Роны Шевалье, которые сопровождали мою старшую сестру» (Мария)

Рения мимолетно взглянул на Рону, которая еще находилась в сейзе.

Рона немедленно покачала головой.

Кажется, она хотела сказать ему, чтобы он не возражал, однако его взгляд отвлекли две колышущихся выпуклости на теле Роны, и Рения, который не хотел, чтобы другие люди заметили, что он на них смотрит, быстро перевел взгляд на Марию.

«Более того, преступникам приписаны разрушение Королевского замка, вторжение в волшебный корабль, принадлежащий нашей стране, совершение всякого рода зла и проступков по отношению к принцессе Шион…» (Мария)

«Проступки?!» (Шион)

Шион удивленно повысила голос.

Внезапно она вмешалась в разговор, и Мария повернула голову в ее сторону.

«Что за проступки? Какие еще проступки?» (Шион)

«Может быть, я выражаюсь некорректно. В довершение того, что ее завернули в бамбуковый коврик, Шион-ане-сама была похищена» (Мария)

«Ох…» (Шион)

Уступая холодному взгляду Марии, Шион погрузилась в тишину.

«В любом случае, если перечислить только основные обвинения, то это целый ряд отвратительных преступлений, таких как нарушение государственной границы, вторжение в общественные объекты и город, использование яда, уничтожение имущества, нападение и похищение. Даже странно, как они умудрились никого не убить» (Мария)

«И какова была цель преступника?» (Рения)

«Святое Королевство почти уверено, что вся ситуация, вероятно, была организована демонами или кем-то в сговоре с ними» (Мария)

С силой захлопнув блокнот и вернув его в карман куртки, Мария строго посмотрела на Рению, нависнув над столом, который их разделял.

«Однако у меня есть один подозреваемый, которому вполне по силам сделать это все, и, более того, который имеет мотив для этого» (Мария)

«Это большое достижение. Полагаю, способность к сбору разведданных княжества Трезубец чрезвычайно высока» (Рения)

«Да, ведь тот, о ком я говорю, находится прямо перед моими глазами» (Мария)

«Я не помню, чтобы делал что-то подобное. Я решительно отрицаю любые невысказанные подозрения» (Рения)

Рения смело смотрел в строгие глаза Марии.

Они некоторое время смотрели друг другу в глаза в пассивной схватке, но потом Мария отвела глаза.

«Это действительно так? Кажется, я ошиблась. Прошу прощения за мою невежливость. Я приношу свои извинения» (Мария)

Мария отпрянула от стола и уселась глубже в кресло, повесив голову.

Поскольку все выглядело слишком просто, у всех, кроме Марии, было удивленное выражение лица.

Казалось, заметив их удивление, Мария пожала плечами и заговорила отстраненным голосом:

«Правда не имеет значения. Преступником может быть кто угодно! Нарушение государственной границы не является чем-то необычным. Даже вторжение в волшебный корабль, похоже, не составляет большого труда» (Мария)

Невозможно, чтобы все страны контролировали свои национальные границы на огромной территории.

Конечно, если кто-то проходит через границу не через контрольный пункт, это может нести в себе опасность, но, поскольку государство само оставляет такие лазейки, разве это не справедливо?

Что-либо, совершенное проникнувшими людьми, превратится в преступление, если его обнаружат. Но если его не обнаружили, это не преступление. Если власти сами не поймут это, они не смогут защитить свои границы, что бы они ни предприняли.

Даже незаконное проникновение на волшебный корабль: это преступление, если преступника поймали с поличным, но если никто не видел его, кто будет говорить о преступлении?

«Как насчет похищения Шиона?» (Рения)

Рения пытался понять ее логику.

Он похитил принцессу страны, даже если все было подстроено.

Несмотря на то, что все обошлось и принцесса жива и здорова, часть населения потребует найти преступника, чтобы не чувствовать себя более в опасности, однако ответ Марии удивил его еще больше.

«Это еще менее важный вопрос» (Мария)

«Эй!» (Шион)

«Ей присвоили великий титул первой принцессы, но на самом деле она обычная гражданка. Даже если мы подменим ее другим человеком и выдадим за принцессу, это не будет иметь никакого влияния на мой народ» (Мария)

«Я знаю… Я и сама это понимаю… Но я же твоя сестра, и это… как-то слишком…» (Шион)

Даже Рении показалось, что эти слова слишком жестоки.

Да, Шион и сама все прекрасно понимает, но то, что ей говорят это в лицо, способно задеть ее до глубины души.

Глядя на Шион, которая опустила голову с крайне жалким выражением лица, Мария прошептала:

«Но это шутка» (Мария)

«Какие-то… какие-то плохие шутки…» (Шион)

«Это ничто по сравнению с шоком, который я испытала, когда мне сказали, что я должна стать следующей эрцгерцогиней после того, как ты отреклась от должности первой принцессы» (Мария)

«Это замечательно, что вы двое в хороших отношениях друг с другом, но... зачем тогда вы здесь?» (Рения)

Рения осекся, увидев на лице Шион еще более удрученное выражение.

Мария, которая, похоже, хотела что-то сказать, откашлялась, а затем обратилась к Рении уважительным тоном:

«Пожалуйста, пообещайте сохранить в тайне историю, которую я собираюсь рассказать вам» (Мария)

Из-за внезапно серьезного выражения лица Марии Рения лишь коротко кивнул, почувствовав себя выскочкой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 92**

Глава 92. Секретный разговор

Интересно, сколько раз он спрашивал себя «Как это случилось?»

Придя в этот мир, Рения часто переваривал неприятные воспоминания.

Рения стоял на плацу военного округа города Кукрика.

Там же стояла сотня солдат, все в учебном снаряжении. Они стояли перед Ренией, который смотрел на них со скучающим видом, а они смотрели на него непонимающими взглядами.

Рения долго думал, что ответить на сотню этих взглядов, в которых он ясно видел сомнения, но ему все-таки пришлось говорить с неловким выражением лица. Когда он начал говорить, его рот будто не хотел слушаться.

«Йо... Я – Рения Кунуги, приключенец. С сегодняшнего дня решено, что я буду руководить вашей подготовкой, джентльмены, по просьбе Ее Высочества официальной принцессы Марии. Вот… и все, что я хотел вам сказать. С наилучшими пожеланиями» (Рения)

Глядя на всех этих растерянных солдат, которые непонимающе переглядывались после его слов, он вздохнул. Действительно, и как так получилось?.. Он начал размышлять над тем, как все дошло до этого момента.

Все началось с визита Марии в их особняк.

Поняв, что никто не собирается выдавать ей тайн и посвящать ее в свои дела, Мария горько улыбнулась. Она оглядела лица всех присутствующих и вздохнула.

«Это не значит, что я буду говорить о конфиденциальных вопросах. Это слишком секретный разговор, о нем нельзя упоминать публично» (Мария)

«Особенно учитывая то, что Вы сказали, немногие захотят знать и сути этого разговора. И… что?» (Рения)

«Во-первых, я думаю, мне стоит выразить свою благодарность инициатору случившегося» (Мария)

Мария выпрямилась, как струна, поставила ноги ровно и склонила голову перед Ренией.

Рения, поняв, что она ему кланяется, отвел взгляд.

«Но мы же разобрались, мы к этому не причастны» (Рения)

«Да, конечно, в этой комнате нет никакого спасителя» (Мария)

Подняв голову, Мария ясно посмотрела на Рению и улыбнулась.

Сначала она показалась Рении слишком мрачной и неженственной, однако теперь, когда она улыбалась, он увидел с ней весьма симпатичную молодую леди.

Его взгляд не мог остаться незамеченным, и все в комнате поняли его мысли. Шион и Рона переглянулись, Эмиль улыбнулась, а затем не сдержала смех. Фрау опустила глаза, и Куровал мягко ткнула Рению локтем в бок.

«Что ж, раз никто из вас, особенно ты, Рения, не причастен к произошедшему, думаю, стоит сказать тебе, что мы об этом думаем. Несмотря на то, что этот поступок был просто ужасным, ужаснее него был только человек, против которого этот поступок был совершен. Тем не менее, он пришел сюда ради защиты людей и страны, поэтому мы не могли ничего с ним сделать» (Мария)

«Да, конечно, я все понимаю» (Рения)

Голос Марии был монотонным и ровным, и Рения понимал, что она просто рассуждает логически, не вовлекая в разговор свои эмоции.

Хотя, если бы его спросили, будет ли он повиноваться в такой ситуации, он, вероятно, ответил бы, что лучше сам спасет мир, чем сделает что-то для этого идиота.

Государственный же деятель – это человек, у которого нет выбора, если он может защитить всю страну ценой одной жертвы.

Защита людей и территорий без жертв – это утопия, мечта из сказок для маленьких детей.

«Если бы сложилась ситуация, при которой мне нужно было бы делать что-то, даже против моей воли, я бы сдалась и делала бы это. Я следующая эрцгерцогиня, поэтому у меня есть бесчисленное множество кандидатов в мужья, даже если бы я была испорчена героем. И, кстати, это была бы выгодная сделка, если бы именно я была предоставлена герою. Но отправка на это дело старшей сестры, которая отступила от линии наследования – это то, что мне и матери было трудно принять и сделать...» (Мария)

Заметив перемену в глазах Марии, которые нездорово заблестели, Рения поспешно прервал ее.

«Давайте сохранять спокойствие, хорошо...?» (Рения)

«Княжество Трезубец занимает второе место по силе на человеческом континенте. У нас есть опыт борьбы с монстрами, так как мы боролись с ними во все времена. Мы также являемся военной страной, которая стоит как барьер между хорошими и плохими на человеческом континенте. Мы определенно не проиграем, если пойдем против Святого царства в битве один на один» (Мария)

«Этого ведь не случится, правда?» (Рения)

«К сожалению. Так как есть также влияние церкви независимо от правителей страны, я осмелюсь сказать, что Княжество Трезубец может пойти против союза стран. Однако, поскольку у них есть герой, победа, скорее всего, станет невозможной» (Мария)

Мария грустно вздохнула.

Рения тоже задумался, однако все остальные присутствующие сразу же подумали о том, что Рения мог бы послужить хорошим противовесом этому самому герою со стороны Трезубца.

«Не важно, как долго мы с мамой пытались ее остановить, это старшая сестра настояла, что пойдет сама, любой ценой... Я ужасно беспокоилась за нее и отговаривала до последнего, но сестра отправилась туда сама, и, кажется, она даже не была расстроена, а наоборот… Она просто не понимала, что ее ждет»

«Так вот как это случилось» (Рения)

Из уст Марии эти слова прозвучали довольно грубо, но Рения не стал задумываться над этим.

Если Рения позволит ей высказаться, другие члены тоже не будут касаться этого вопроса. Только Шион, о которой и шла речь, опустила голову с разбитым сердцем, пока Мария, держа голову прямо, отчитывала ее.

Бросив взгляд на свою сестру, Мария продолжила:

«Она действительно глупая старшая сестра. Только пустая замена мне на всякий случай. Вероятно, она понимала, что будет никому не нужна, как только она лишится девственности» (Мария)

«М-м-м… У-у-у…» (Шион)

Мария тихо и спокойно вздохнула, снова взглянув на свою стонущую от стыда сестру.

«Тем не менее, хотя она такая глупая и бесполезная, она все еще моя старшая сестра. Только этот момент бесспорен... она моя драгоценная старшая сестра» (Мария)

Из-за этого, казалось бы, ничего не значащего шепота, Шион с удивлением подняла голову.

Поскольку Мария, конечно, знала, что теперь Шион вопросительно пялится на нее, она изо всех сил игнорировала свою сестру, уставившись на Рению.

Рения увидел, что щеки ее покраснели, хоть и незначительно, но сделал вид, что он этого не заметил.

«Поэтому я не могу выразить словами то, как я тебе благодарна. Что еще хуже, мы не можем предать это огласке, поэтому я не могу наградить тебя публично, как это принято здесь» (Мария)

«Да, такая вот ситуация» (Рения)

Как человек, занимающий должность ответственного за все Княжество, она подаст плохой пример гражданам, если публично поблагодарит преступника.

Кроме того, преступник в настоящее время неизвестен и ходят слухи, что это, скорее всего, дело рук демонов. Если бы Княжество Трезубец внезапно вознаградило какого-то неизвестного приключенца, и если бы эта история распространилась, многие бы поняли, что к чему.

Если бы это произошло, не было бы абсолютно никакого смысла в том, что Рения скрывал свое лицо, совершая преступление.

«Однако есть кое-что, что я все-таки могу для тебя сделать. Пусть даже меня назовут глупой и недальновидной правительницей» (Мария)

«Э?..» (Рения)

«На самом деле, я нанесла вам визит, так как есть кое-что, о чем я хотела бы попросить тебя, Рения-сама» (Мария)

Она говорит это после того, как выразила благодарность?

Конечно, это не назовешь очевидным исходом, однако у Рении были смутные предчувствия по поводу того, что так и случится.

Глубоко вздохнув, Рения задал вопрос:

«Это как-то связано со Святым Королевством?» (Рения)

«И да, и нет» (Мария)

Ответ Марии был совсем не ясен.

Пока Рения в замешательстве медленно наклонил голову, Мария продолжила:

«Мы предполагали, что на этот раз они придут к нам за ответом, но поскольку их сторона, похоже, не имеет никаких доказательств, они пока здесь не показывались. Тем не менее, Святое Королевство уведомило все народы, что они воздержатся от отправки героя на спасение в случае, если им будет угрожать опасность» (Мария)

«Вот как…» (Рения)

В голове у Рении звучало только: «Черт побери!»

Рения построил свой план на условии, что все будет хорошо, пока герой не умрет, так как он будет рассматриваться как смертоносное оружие против Короля Демонов. Однако никакого подтверждения тому, что Король Демонов уже существует, нет, и тем не менее, монстры начинают вести себя более активно и становятся существенной угрозой.

Даже Святое Королевство, вероятно, пошлет героя сражаться насильно, если существование Короля Демонов подтвердится. Но поскольку текущая ситуация еще не дошла до этого момента, все страны, с Княжеством Трезубец во главе, будут вынуждены иметь дело с монстрами, которые стали более кровожадными.

Изначально герой должен был посетить все народы, чтобы помочь им в борьбе с монстрами, с которыми они сами уже не справляются, а если таких монстров нет, то помочь хотя бы там, где не хватает рабочей силы. Но вместо этого он просто прибыл в этот мир и сразу же предался чувственным удовольствиям. Более того, этот герой в конечном итоге был отравлен и ввергнут в состояние, от которого практически невозможно оправиться, и которое теперь не позволит ему получать эти удовольствия.

В результате герой, по-видимому, не сможет осуществить нечто подобное путешествию ради помощи людям.

«На то есть разные причины. Похоже, что он не может взять с собой женщин, даже если он отправится в героическое путешествие. Даже если бы он смог получать удовольствие от мужчин вместо женщин… похоже, что герой стал угрюмым и безрадостным, что он не сможет испытать ничего хорошего, даже если он кому-то поможет» (Мария)

«Мне кажется, что этот ублюдок того и заслуживает» (Рения)

Интересно, было бы лучше, если бы Рения просто избавился от него, чтобы избежать будущих неприятностей?

Мария покачала головой, опустив взгляд, давая понять, что она с этим согласна, но никто ничего с этим никогда не сделает.

«Мне хочется благодарить Бога за людей, которых нет в нашей стране. Похоже он не будет ничего делать, даже если ему прикажут это сделать, по той причине, что до сих пор ему разрешалось делать так, как ему нравится. Даже если ему сделают какие-то поблажки, он все равно никчемный герой... Нет, даже не так, это герой-подражатель, который хуже обычного солдата» (Мария)

«Ну и к чему тогда нужен этот сраный ублюдок?» (Рения)

Хотя Рения сделал его совершенно неспособным к ночным удовольствиям, он никак не вмешивался в его боевые способности, так как он понимал, что если бы его убили, у страны бы не осталось оружия против Короля Демонов.

Независимо от того, сколько недостатков у этого героя, он, по крайней мере, способен сражаться с Королем Демонов и может уничтожить монстров в качестве платы за преимущества, которыми он пользовался до сих пор, однако подлость и вредный характер героя превзошли все ожидания Рении.

«Я тоже так думаю, но, похоже, что у властей Святого Королевства несколько иное мнение» (Мария)

Мария выглядела очень мрачно со сдвинутыми бровями.

«Если не только Святое Королевство, но и Святой Город подвергнется нападению демонов, герой будет вынужден сражаться, нравится ему это или нет, я полагаю. Вот почему они держат его в резерве, чтобы у них был хоть какой-то козырь в рукаве» (Мария)

Похоже, они думают, что эта груда мышц и способностей, не обремененная моральными рамками, по крайней мере защитит город, в котором живет, если его собственный дом будет подвержен атаке.

Да, для Рении – это бесполезный кусок дерьма, который хочет в жизни только секса и удовольствий, но для Святого Королевства он – единственная надежда на спасение.

«Даже если мы сейчас оставим в покое мотивы Святого Королевства и героя, фактически сейчас мы лишены его защиты. Нет почти никаких сомнений в этом… Иными словами, сейчас мы должны решать вопрос о защите нашего собственного Княжества с помощью имеющихся у нас вооруженных сил» (Мария)

«Я правильно понимаю, Вы просите меня участвовать в этой защите в качестве солдата?» (Рения)

Рения не мог понять, что она от него хочет, и прямо задал ей вопрос, однако она покачала головой.

Рения подозрительно взглянул на нее, чего она еще может от него хотеть? Но Мария ответила:

«Я по достоинству оценила твои навыки и способности, и я хотела бы попросить тебя обучить солдат нашего княжества» (Мария)

«Что-о?!»

Каждый, кто услышал это (кроме Фрау), с недоумением посмотрели на нее.

Как будто пытаясь добиться понимания от Рении и остальных, ошеломленных ее словами, Мария сказала:

«Я слышала о твоей истинной силе от разных источников, Рения-сама. В настоящее время Княжество Трезубец отчаянно нуждается в том, чтобы собрать в своей армии как можно больше сильных воинов. Ты не можешь одолжить нам свою силу ради этого?» (Мария)

В конце концов, Рения решил принять это предложение Марии после недолгих раздумий.

Одна из причин его согласия заключалась в том, что он чувствовал ответственность за то, что герой стал бесполезным, хотя, конечно, он никому об этом не сказал.

Также он чувствовал, что должен ответить чем-то на благодарность Марии.

Все, что необходимо для обучения солдат, Княжество предоставит в том размере, который озвучит Рения.

Плата за обучение была назначена размером в 5 платиновых монет на срок, ограниченный одним месяцем, где он будет отвечать за обучение 100 солдат армии под непосредственным контролем эрцгерцогини.

Это будет равно примерно 50.000.000 иен в его предыдущем мире.

Рения никогда не был одержим богатствами, но, как и следовало ожидать, у него закружилась голова из-за предложенной суммы денег. Шион и Рона сидели с открытыми ртами, Эмиль громко рассмеялась, а Куровал почему-то стала грустной.

Когда Рения позже пытался расспросить Куровал о том, почему она погрустнела, он узнал, что ей, как эльфийской принцессе, не нравятся человеческие армии, обладающие слишком большой силой.

«Я не могу объявить об этом публично, но ты получишь свое вознаграждение» (Мария)

Мария сказала это тихо, по всей видимости, имея в виду что-то сверх предложенной платы.

Однако Рению поверг в шок уже размер предложенной платы.

Рения ошеломленно выпалил мысль, которая внезапно вспыхнула в его голове.

«Что же? Вы намерены добавить целомудрия Шион к такой сумме денег?» (Рения)

Шион внезапно рухнула, потеряв позу сейзы.

Не глядя на Шион, Мария махнула рукой.

«Определенно нет. Ее целомудрие стоит не больше золотой монеты, я думаю» (Мария)

«Эй! Вы что, совсем там? Я все слышу, и это ужасно грубо по отношению ко мне!» (Шион)

Шион вспыхнула гневом и обидой, однако Мария холодно посмотрела на нее.

«Я с удовольствием заплачу твоему компаньону много золотых и серебряных монет за то, чтобы он приглядывал за тобой, ведь это куда более сложная задача, чем обучать сотню солдат. Скажи спасибо, что я лично оценила тебя в одну золотую монету, Шион-оне-сама» (Мария)

«Ах… Где ты научилась так разговаривать?!» (Шион)

«Мне уже пятнадцать лет. Я не останусь ребенком навсегда» (Мария)

«Пятнадцать! Ты все еще совсем ребенок... Так, пока вы не развалили мне дом своими криками, попрошу вас…» (Рения)

Шион переползла к Марии, высокомерно сидевшей на диване, и попыталась потянуть ее за ногу.

Рения, глядя на это, понял, что эти две сестры обе еще дети, и сейчас они будут устраивать детские разборки. Его голос был очень усталым, когда он попросил их прекратить ругаться.

И вот теперь он стоит на плацу перед сотней солдат.

Рения смотрел на небо, удивляясь, как все закончилось вот так?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 93**

Глава 93. Начало обучения

«Ах... Да, знаю, у вас есть различные негативные мысли, недовольство, жалобы на то, что все это абсурдно, но поскольку это приказ сверху, пожалуйста, воздержитесь от возражений. Я бы хотел, чтобы вы следовали моим инструкциям весь предстоящий месяц» (Рения)

Рения обернулся к солдатам, выстроившимся на плацу, пытаясь остаться как можно более невозмутимым, так как он не мог себе ничем помочь, и тут внезапно он увидел то, что ударило его, словно обухом по голове.

Одетая в ту же экипировку, что и остальные солдаты, в первом ряду стояла Шион со сверкающими глазами.

Из-за того, что она была единственной женщиной среди сотни солдат, она очень выделялась, и даже она не могла этого не замечать.

После того, как по просьбе Марии Рения заключил контракт на обучение солдат Княжества, Шион неожиданно предложила принять участие и в обучении.

Ее друзья, особенно Мария, хотели остановить ее, но Шион была непреклонна.

«Я единственная из всей компании, у кого не хватает боевой мощи. Мне бы не хотелось, чтобы я навсегда осталась где-то в резерве. Даже я хочу уметь достойно сражаться» (Шион)

Когда Шион объяснилась, ее друзья посочувствовали ей и перестали пытаться ее остановить.

Однако Рения не считал Шион таким уж слабым бойцом.

На самом деле, по сравнению с Азом и Роной, которое были на грани смерти от одного удара во время битвы с Эмиль, Шион была только ранена такими же ударами.

Ладно Аз, он маг и привык сражаться другими способностями, однако Рона в прошлом была сильным рыцарем.

Это не значит, что Шион обладает чрезвычайно крепким телом.

Неизвестно, осознавала она тот момент или нет, однако она, кажется, даже смогла нанести Эмиль ответный удар.

Рения не думал, что в битве бывают такие совпадения.

Если боец может заставить противника думать, что он нанес удар случайно, значит, он достаточно силен для того, чтобы сделать это вполне осознанно.

Другими словами, в глазах Рении Шион – достаточно сильный боец, который просто не осознает своего мастерства.

У нее также не достает некоторых техник, которые помогли бы ей в защите от демона. Более того, у нее нет нужного снаряжения.

Это довольно-таки хорошая возможность помочь Шион стать способным и сильным воином. И Рения был готов приложить для этого все свои усилия.

«Инструктор-доно? Можно задать вопрос?»

Один из солдат поднял руку, обращаясь к Рении, который задумчиво смотрел прямо перед собой.

Этот молодой человек был крепкого телосложения, со светлыми волосами и голубыми глазами.

На его лице и руках виднелись шрамы, так что Рения заключил, что из него, скорее всего, получится неплохой воин.

«Да-да? Что такое?» (Рения)

«Я – Кит, командующий солдатами. Вы можете обращаться ко мне с приставкой -сама к моему имени, инструктор-доно» (Кит)

А? Рения наклонил голову в бок.

То, что сказал солдат, показалось ему странным.

Не обращая внимания на озадаченное выражения лица Рении, солдат сделал один шаг вперед из строя и с улыбкой спросил:

«Кажется, вы приключенец, инструктор-доно. Но каким рангом вы обладаете?» (Кит)

«Ранг F, я думаю? Самое низкое звание» (Рения)

Ответ Рении заставил солдат рассмеяться.

Рения снова склонил голову набок.

Для Рении всякие ранги и статусы не имели никакого значения, он зарегистрировался в Гильдии в качестве приключенца только ради того, чтобы ему выдали идентификационные документы, которые могут много где пригодиться, но, кажется, у солдат была другая точка зрения.

Кит, который смеялся громче всех, снова обратился к нему с улыбкой:

«Вот это сюрприз! Вы хотите сказать, что приключенец самого низкого ранга будет учить нас сражаться?» (Кит)

«Эй, командир!» (Шион)

Шион взволнованно вмешалась в разговор.

По-видимому, потому, что они являются солдатами Вооруженных Сил Княжества, солдаты, похоже, знали, кто она такая.

«Шион-сама, я не знаю, что этот парень сделал, чтобы подмазаться к вам и Марии-саме, но вы действительно хотите сказать, что доверите подготовку солдат Вооруженных Сил Княжества какому-то недоноску?» (Кит)

«Командир, я думаю, не надо…» (Шион)

«Шион, помолчи немного» (Рения)

Хотя Шион подошла и попыталась объяснить обстоятельства Киту, она запнулась и вздрогнула, когда Рения холодным голосом оборвал ее.

Резко повернув голову в его сторону, она увидела на его лице улыбку, которая совсем не вязалась с его ледяным тоном.

«Рения...» (Шион)

«Кит-сама? Ой, нет, командир Кит-сама? Да, вот так мне следует тебя называть?» (Рения)

Рения говорил очень спокойно, намеренно вежливым тоном, но лицо Шион бледнело все больше.

Солдаты не могли понять, почему лицо Шион так менялось.

«Итак, друзья, вот какова ваша точка зрения? Вы говорите, что обычному приключенцу с низким рангом нечему вас учить?» (Рения)

«Конечно, это так! До сих пор мы обучались как Вооруженные Силы Княжества…»

«Я все понимаю. Но это не значит, что я не вижу твоего предвзятого отношения» (Рения)

Хотя Кит повысил голос, Рения перебил его, не дав ему закончить.

«Вы хотите сказать, что вы, как гордые солдаты Вооруженных Сил, до сих пор проходили такую интенсивную подготовку, что теперь вряд ли кто-то может быть сильнее вас?» (Рения)

«Д-да, я полагаю» (Кит)

«Замечательно. Это действительно великолепно» (Рения)

Рения, улыбаясь, поаплодировал Киту.

Солдаты переглядывались, не понимая, к чему ведет Рения. Только звук хлопков Рении слышался на плацу.

«Рения... Все, достаточно. Я объясню им все сама…» (Шион)

«Ш-и-о-н?!» (Рения)

Шион, единственный человек, который понимал, что текущая ситуация не должна идти в том направлении, в котором она движется, попыталась как-то разрядить обстановку, но после того, как она услышала свое имя из уст Рении, она застыла и больше не могла сдвинуться с места.

Улыбка не сходила с лица Рении.

«Присоединишься к нам, Шион? Я не возражаю» (Рения)

«Хм-м… Интересно, могу ли я не присоединяться?..» (Шион)

По просьбе Рении, Шион с готовностью сдалась.

Она поняла обреченность ситуации и то, что она уже ничем не сможет помочь этим солдатам.

Но Рения, конечно, не стал бы убивать солдат, так как Мария попросила его обучить их. А Шион оставалось только молча наблюдать за тем, что будет происходить.

Все, что она может сделать для себя – это постараться вовремя убраться подальше отсюда, чтобы не попасть под удар.

«Решать тебе. Обучение еще не началось, это просто игра. Я не буду тебя винить, если ты откажешься участвовать» (Рения)

«Я тебя поняла» (Шион)

Шион кивнула и поспешно отошла ко входу на плац, пройдя мимо Рении.

Оказавшись максимально близко к нему, она положила руку на его плечо, приблизилась к его уху и прошептала:

«Пожалуйста, будь с ними как можно мягче» (Шион)

«Не беспокойся. Никто не умрет» (Рения)

Его ответ был коротким, и, словно бы желая ее защитить, Рения легонько подтолкнул ее к выходу.

Между тем, видимо, чувствуя, что что-то не так, солдаты по-прежнему смирно стояли на своих местах.

После того, как Рения убедился, что Шион покинула плац, он еще раз оглядел всех солдат.

«Ну что ж, поскольку глаза принцессы больше нас не смущают, пришло время поговорить по-мужски» (Рения)

«Разговаривать с таким парнем, как ты...» (Кит)

«Хм, ну хорошо. Если ты не воспринимаешь разговоры, думаю, для меня это не будет проблемой» (Рения)

Рения, в очередной раз перебивший Кита, сделал шаг ему навстречу.

Кит был примерно на одну голову выше Рении, но из-за того, что Рения приблизился к нему, он отступил на шаг назад.

«Итак, поскольку слова нам не понадобятся, начнем более откровенный разговор?» (Рения)

Сделав еще один шаг, Рения слегка ударил Кита кулаком в грудь.

Выражение лица Кита, который уже понял, на что намекает Рения, снова стало презрительным.

«Хм, ты хочешь сказать, что ты, ранг F, хочешь подраться со мной, не так ли?» (Кит)

«Не только с тобой. о всеми вами» (Рения)

Солдаты не сразу поняли слова, сказанные Ренией.

Однако вскоре до них дошло, что он бросил вызов сотне солдат, и некоторые из них уже с готовностью положили свои руки на рукоятки учебных мечей.

Вскоре Рения снова заговорил, с улыбкой наблюдая за действиями солдат:

«Я не знаю, какую сложную подготовку вы проходили, но, на мой взгляд, иметь дело с вами, ребята, равносильно простой детской игре» (Рения)

Бросив мимолетный взгляд на Кита, который не мог произнести ни слова из-за того, что его трясло от ярости, Рения намеренно медленно отвернулся после презрительного смешка и отошел от Кита.

«Ну, так как, сдается мне, в головах у вас пусто, так что слов вы не понимаете, проще вам лично испытать это. Я даже дам вам фору. Я не буду использовать оружие» (Рения)

«Ты, ублюдок... Ты думаешь, что выберешься с этого плаца с целыми конечностями после того, как ты сказал столько дерьма!?» (Кит)

Словно реагируя на слова Рении, который бросил им вызов, слегка улыбаясь, солдаты, наконец, обнажили мечи.

Есть такие сплетни о том, что солдаты заменяют клинки для обучения. Но на самом деле у солдата всегда нормальный боевой клинок.

Он явно сделан из железа. Если нанести им удар, он способен сломать кости и, в зависимости от места удара, может даже убить.

Сотня взбешенных солдат была готова ринуться в бой, и атмосфера накалилась настолько, что, казалось, воздух начинает потрескивать. Рения внезапно хлопнул в ладоши, будто к нему в голову пришла отличная идея.

«О, да! Начинайте атаковать меня, ни о чем не беспокойтесь, я даже не буду использовать магию. Кажется, с вашим уровнем подготовки мне можно даже не напрягаться, и уж тем более не использовать магию и оружие» (Рения)

«Как много ты на себя берешь, недоносок!» (Кит)

Кит откровенно кричал на него.

Солдаты позади него также в голос поддакивали ему.

«Пусть этот идиот попадет в больницу, давайте не оставим ни одного живого места на его теле!» (Кит)

После того, как Кит отдал приказ, сто солдат атаковали Рению с оружием в руках.

В то же время Шион, которая покинула плац, направилась к местам для знатных гостей вместо того, чтобы отправиться домой.

Места были расположены на высоком месте, чтобы дворяне и члены королевской семьи могли наблюдать за плацем, чтобы оценить результаты обучения солдат.

Даже те места, которые не предназначались для знати, были оборудованы сиденьями.

Шион стала понаблюдать за тем, что будут делать Рения и солдаты, так как вряд ли ей еще где-нибудь удастся такое увидеть.

Конечно, если она увидит, что ситуация входит из-под контроля, она снова бросится на плац с намерением как-то остановить Рению.

В тот момент, когда Шион устроилась на сиденье, перед ней предстала следующая картина: Рения быстро бегает с места на место, в то время как сотни солдат гоняются за ним на плацу.

«Ч-что?..» (Шион)

Ее вопрос был обращен только к Рении.

Шион, которая была убеждена, что Рения с его способностями спокойно может сразить всех солдат хотя бы одним заклинанием, используя свою магию, или ранить всех, используя только свою катану, с удивлением наблюдала за тем, что происходит внизу.

Плац был огромным, потому что учения проходили с участием большого количества солдат, но Рения легко бежал по такому огромному пространству.

За ним бежали солдаты. Они группировались, пытаясь окружить Рению, выполняя разные маневры, но Рения, изворачиваясь, избегал ударов, пробегая прямо между ними. Таким образом, ни одна атака не смогла его задеть.

«У вас один противник! Рассредоточьтесь и окружите его!» (Кит)

Как только Кит отдал приказ, несколько команд отделились от основной массы солдат и попытались загнать Рению в угол разными способами.

Поскольку его маршрут был заблокирован, Рению подловила одна команда после того, как он сбросил скорость.

Но спустя мгновение…

Шион стала свидетелем того, как человека швырнули в воздух без использования магии.

Однако для Рении все было предельно просто. Он просто ухватил за ногу солдата, который собирался атаковать его мечом, и, как только тот потерял равновесие, швырнул его в остальных солдат, которые уже не могли сражаться дальше.

Будто жонглируя людьми, Рения шел вперед, а солдаты, которые пытались его окружить, оставались лежать на земле. Он заставлял их подниматься в воздух и падать с характерным хлопающим звуком.

Земля по маршруту Рении была покрыта телами солдат. Бойцы, подброшенные на несколько метров в высоту, получили такой урон, что не были способны сразу подняться на ноги, уже не говоря об оборонительной позиции.

«Что это было только что?..»

Будто увидев то, во что невозможно поверить, солдат шокировано бормотал себе под нос.

«Ну, и что же вы остановились?» (Рения)

Рения, услышав шепот, подошел к солдату, который это сказал.

Рения шагнул к солдату, который в панике приготовил свой меч, глубоко вдохнул и нанес ладонью удар, заряженный силой, который заставил скрутиться все тело бойца. Рения отправил солдата в полет параллельно земле.

Тело солдата пролетело несколько метров, зацепив несколько других солдат, которые тут же оказались на земле.

В этот момент Кит с опозданием понял, что Рения был более сильным противником, с которым они не должны были сражаться, но было уже слишком поздно.

Рения быстро приблизился к другой группе солдат. Без промедления он сбил с ног очередного солдата, а затем взял в руки его лодыжки и стал крутиться на месте, а затем сдвинулся с места и стал сбивать других солдат своим «живым» оружием.

Те, кого он сбил телом солдата, получили травмы, хотя у них и были доспехи, но больше всех, кажется, досталось самому солдату в руках Рении.

Только после того, как Рения с легкостью раскидал группу солдат, всего лишь ударив по ним другим солдатом, он выпустил из рук это «живое» оружие. И сделал он это тогда, когда скорость его вращения достигла максимума…

Кит мог только наблюдать за тем, как солдат летит на плацем, беспомощно размахивая руками и ногами.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 94**

Глава 94 Продолжение обучения

Примерно через час.

Теперь Рения один стоял среди павших солдат на плацу.

Всех солдат можно разделить на три группы.

В первую попали бы те, у кого закончились силы после беготни и погони за Ренией.

Можно сказать, что это те солдаты, которые дольше всего боролись среди всех остальных.

Иначе говоря, это солдаты, которые получили наименьшее количество ранений среди солдат, казалось бы, благодаря своему упорству.

Во всяком случае, это все потому, что ущерб, который они получили, равен только чудовищной усталости.

Во вторую группу попали бы те, кто потерпел поражение после прямого нападения на Рению.

Поскольку Рения был безоружен, его средства нападения были ограничены пинками, ударами, бросками и размахиванием. Солдаты, однако, были легко побеждены только этими методами.

Поскольку эти солдаты сами нападали на Рению, было бы неправильно, если бы они не испытывали аналогичных переживаний, что и у Рении, однако он отпускал их относительно быстро, как только они теряли сознание или когда боль в их глазах становилась очевидной.

В третью группу попали бы те, кого сбивали солдаты, которые нападали на Рению напрямую.

Среди трех категорий, вероятно, именно они пережили самые трагические события.

Они были поражены своими товарищами, которыми Рения легко размахивал, как оружием; которые летели на них, таранили, и потом все они вместе оказывались на земле с ужасными побоями. Если они не могли уклониться от летящего в них тела, это был конец, тем более что если после падения они еще оставались в сознании, они тут же получали нового солдата в свою сторону.

Рения действовал достаточно жестко: он решил вырубить всех солдат, и поэтому не отставал от сбитых с ног парней, пока не был убежден, что лишил их сознания.

«Не слишком ли рано растерять все свое войско, командир Кит-сама?» (Рения)

Рения подошел к Киту, который лежал лицом вниз на земле, и равнодушно обратился к нему, даже не глядя на него.

Он немного подождал после вопроса, но Кит не отреагировал.

Опустив взгляд под ноги, чтобы проверить, потерял ли Кит сознание, Рения посмотрел прямо в глаза Кита, который пытался взглянуть на него снизу.

Кстати, Кит попадает в группу солдат, которая была сражена из-за прямого нападения на Рению.

У Рении не было намерения как-то выделять его из всех солдат, но он в конечном итоге рассудил, что, скорее всего, Кит так плох в бою из-за того, что они немного повздорили перед боем.

«Кажется, тебе здорово досталось, Кит-сама. Ты в порядке, командир?» (Рения)

«Это сарказм?..» (Кит)

Рения кивнул, глядя в полные боли глаза Кита.

«Неужели у тебя есть мозг и для того, чтобы понять, что такое сарказм?» (Рения)

«...Ты ублюдок…» (Кит)

«Ну спасибо, что выполнил мою просьбу… И вот к чему были эти усердия?» (Шион)

Шион, которая снова спустилась на плац с мест для знатных гостей, обратилась к Рении.

Рения просто пожал плечами и не ответил.

«Ты в порядке, Кит? Теперь вам понятно, что представляет из себя Рения?» (Шион)

«При... принцесса... мы ...» (Кит)

«Хэй-хэй, Шион. Почему ты говоришь так, будто все уже закончилось?» (Рения)

На плацу уже не осталось солдат, которые могли нормально передвигаться.

Нет, они не были травмированы до такой степени, что больше никогда не смогут сражаться, однако вряд ли найдется среди них хоть один, кто будет готов снова полезть в драку с Ренией.

Единственными, кто еще держался на ногах, были Рения, который, собственно, и был виновником ситуации, и Шион, которая наблюдала за этим издалека.

«...Рения, вы же не хотите сказать, что я тоже…» (Шион)

«Нет, у меня нет намерения это делать, но…» (Рения)

Управляя своим инвентарем, Рения извлек из него единственный складной стул.

Развернув стул легким взмахом руки и присев на него, Рения заговорил так, чтобы все окружающие солдаты тоже могли его слышать.

«То, что я вам сейчас показал – это просто категоризация солдат» (Рения)

«Категоризация?» (Шион)

«Ребята, которые, кажется, имеют способность и выносливость выше среднего уровня, были сражены после нападения на меня. Те, у кого выносливость выше базового уровня, гонялись за мной, пока не упали. И, наконец, те, кто не мог даже преследовать или напасть на меня. Другими словами, парни, которые были сбиты с ног другими солдатами, являются совершенно бесполезными людьми, у которых нет ни выносливости, ни способностей» (Рения)

« А разве нет группы, у которой нет выносливости, но способности выше определенного уровня?» (Шион)

Как только Шион спросила об этом, ей пришлось покраснеть, потому что Рения презрительно рассмеялся.

«Поверхностные способности, которые не сопровождаются выносливостью, бессмысленны» (Рения)

«Кто сказал?»

«Я говорю. Итак, если вы внимательно слушали, вы должны уже определить, к какой группе вы принадлежите. Вы сказали, что я ничему не могу вас научить. Может, это так, но я получил деньги от Ее Высочества Марии за ваше обучение. Поэтому я решил хотя бы показать вам, к какой категории вы сейчас относитесь» (Рения)

«Ты имеешь в виду, что ты раскидал их ради их же блага…» (Шион)

Рения тут же подтвердил сомнения Шион.

«Короче говоря, я думаю, что эта затея опасна, так как все будет основано не на знаниях и опыте, а на тренировке ваших тел» (Рения)

«И моего тоже?» (Шион)

Может быть, я объявила о своем желании участвовать в обучении в не самое подходящее время? Шион побледнела.

Рения бесстрастно спросил:

«Ты хочешь, чтобы это случилось с тобой?» (Рения)

«Нет, я не против воздержаться» (Шион)

«Если ты заинтересована в том, чтобы тебя учили, я только рад тебе помочь. У этих парней нет такого намерения, и поэтому выбирать не приходится» (Рения)

Рения поставил ногу на спину Кита, который рухнул вниз головой под его ногами.

Вместо того, чтобы причинять ему боль, по-видимому, он таким образом заявил, что определенно не позволит ему сбежать отсюда.

Даже без этого, у Кита все равно больше не было сил двигаться.

Рения осмотрел окружающих в этой позе и активировал заклинание [манипуляция] по отношению к солдатам, которые упали слишком далеко от него.

Потянув за доспехи солдат, которые были разбросаны на большом расстоянии, он «подвинул» их в более близкое пространство.

При выполнении этой работы Рения развернул барьер, чтобы окружить эту область, используя параллельную активацию магических формул.

Этот барьер имел свойство не позволять физическому воздействию и магии проходить ни снаружи, ни изнутри.

Это единственный способ убедиться, что ни один солдат не убежит после восстановления выносливости, пока Рения будет делать то, что задумал.

В дополнение к своему значению в качестве ограды против побега, барьер также служит стеной для предотвращения утечки трех магических формул, которые использует Рения.

«Все равно никто не может двигаться. Поэтому ничего не остается, кроме как воспринимать информацию лежа» (Рения)

Это ход событий, который он решил заранее, но Шион была полна любопытства, когда наблюдала за тем, что он делает.

«А что, так тоже можно обучаться?» (Шион)

Шион была восхищена, думая, что это будет довольно легкая тренировка, но как только она смогла понять лишь немного из того, что планировал Рения, ее восхищение как ветром сдуло.

«А какие проблемы?» (Рения)

Разговаривая с Шион, Рения укреплял барьер, распространяя манну, чтобы убедиться, что она видна Шион и солдатам.

В результате солдаты поняли, что находятся в плену у Рении.

«Что... ты собираешься делать?»

Снизу, из-под ног Рении, раздался голос Кита. Рения ответил, слегка увеличивая силу в ноге, наступая на спину солдата.

«Я же говорил, что это тренировка, которую можно проводить даже во сне, не так ли?» (Рения)

«Нет... не может быть такого ...» (Кит)

Речь Кита внезапно прервалась.

Не потому, что Рения прервал его на середине или вроде того.

Среди окружающих солдат послышались крики боли и удушья наряду с голосами удивления Даже сам Кит почувствовал сильную угнетенность и пульсацию, и нарушение его дыхания чем-то, что стремится вырваться из его тела.

«Эмиль просверлила меня насквозь» (Рения)

Рения начал свой монолог, сидя на стуле.

«Вещь, называемая колдовством, была организована как исследование, но на самом деле среди методов, классифицированных как большие заклинания, многие не были точно систематизированы как исследование» (Рения)

«Ого… впервые такое слышу» (Шион)

Выражение лица Шион было по-прежнему удивленным.

Кит, который смотрел на Шион из-под ног Рении, не мог поверить в эту реальность.

Какое у меня может быть выражение лица? Кит удивлялся.

Холодный пот продолжал выделяться из его тела. По лицу, пальцам и ниже брони, пот стекал струйками и даже целыми ручейками.

Стук его зубов, не говоря уже о дрожании его бессильного тела, которое совсем перестало его слушаться, звучал так, как будто это было не его тело.

Он не понимал, какая температура сейчас вокруг.

Обе его руки сжимались и разжимались, будто он пытался за что-то зацепиться, но Кит даже не осознавал этого.

«Сейчас я рассеиваю свою кровожадность через манну» (Рения)

«Ты уже начал обучение?» (Шион)

Шион огляделась. Она ничего не чувствовала. Но ее лицо застыло после того, как она увидела, что павшие солдаты дрожат, а некоторые корчатся и пускают слюни.

Рения продолжал объяснять, не обращая на это внимания.

«Не стоит воспринимать всерьез, не то чтобы рассеиваю, я только слегка испускаю манну в окружающую среду» (Рения)

«Ух ты…» (Шион)

Солдат, на которого смотрела Шион, уже потерял сознание с широко открытыми глазами и пеной у рта.

Неприятно пахнущая жидкость в нижней части его тела изменила цвет его брюк, намочив их.

Кроме того, теперь можно было увидеть фигуры солдат, которые пытались уйти как можно дальше от Рении, ползая по земле, или тех, кто кричал, цепляясь за стену барьера, хотя они осознавали, что не могут покинуть барьер.

«Но ты, находясь таким же влиянием, можешь оставаться спокойной, ничего не замечая?» (Рения)

«О? Ах, это правда. Я ничего не чувствую» (Шион)

Шион по-настоящему была удивлена тому, что она ничего не чувствует.

Однако это было логично, так как ее тело привыкло к манне и кровожадности Рении в результате того, что она провела с ним довольно много времени. Ее тело уже приспособилось к такому уровню воздействия.

«Как только они достигнут точки, когда смогут выдержать это воздействие, они смогут не только сопротивляться заклинаниям разума, но и получат навык сопротивления против общих эффектов заклинаний. Более того, я слышал, что способность отражать это воздействие собственной волей связано с увеличением манны, которой они обладают» (Рения)

«Это удивительно! Как это работает?» (Шион)

«Обладая мощной волей, которая противостоит чувству «меня убьют», они будут пытаться сопротивляться через свою манну. Это слова Эмиль, но я тоже не совсем понимаю. Кажется, они смогут как-то справиться, если у них будет больше внутренней силы, а внутри они будут сосредоточены на молитве спасения» (Рения)

«Вроде понятно, спасибо» (Шион)

Плотно закрыв глаза, Шион начала целеустремленно молиться, бормоча что-то неопределенное.

Разве это не напрасно в данный момент времени, поскольку у нее уже есть сопротивление воздействию Рении, и она вполне может обойтись без этого? Рения удивленно посмотрел на Шион, но решил позволить ей делать все, что ей нравится.

~Было бы неплохо, если бы я мог немного усилить воздействие на Шион, но если я это сделаю, я не могу определенно сказать, что не будет никаких жертв и смертей из-за шока среди солдат, которые не достигли уровня Шион.

Думаю, будет хорошо, если я буду идти к этому медленно, поскольку у меня есть месяц на это обучение?~

Подумав так, Рения закрыл глаза, откинувшись на спинку стула.

Поскольку его выливающаяся кровожадность на самом деле не обладала значительной силой, он не чувствовал ничего. Учитывая, что его манна так же испускалась слабо, очень небольшим количеством за раз, ему даже не было необходимости пытаться поддерживать ее.

Если она испускается на таком уровне, он может поддерживать ее выход даже в полубессознательном состоянии.

«Эээй…»

«Ммм?» (Рения)

Кажется, Кит снова подал голос.

Из-за того, что все его тело было подчинено мелкой дрожи, он не мог связать и двух слов.

«Что случилось, командир Кит-сама? Кстати, твоя трясучка постепенно начинает раздражать» (Рения)

«Об-б-б-бучен-н-н-н-е… Как-к-к-к дол-л-л-л-г-го…» (Кит)

Рения не без труда разобрал, что пытается сказать Кит.

«Как долго я намерен продолжать это обучение, ты хотел спросить?» (Рения)

Кит кивнул, все его тело дрожало.

Он еле сдерживал себя, разговаривая с Ренией, но без этого он, скорее всего, тоже попытался бы сбежать ползком, чтобы удариться о барьер, крича: «Пожалуйста, помогите!» как и другие солдаты.

«Давай посмотрим. Как насчет того, чтобы остановиться, когда Шион сдастся?» (Рения)

«Я?» (Шион)

Глядя на Шион, которая, по-видимому, не понимала, зачем Рения собирается использовать ее в качестве стандарта, Рения сказал Киту:

«Конечно же, ты, солдат, прошедший строгую подготовку, не станешь умолять принцессу, сестру Ее Величества сделать вид, что она что-то чувствует, под влиянием какого-то там приключенца низкого ранга?» (Рения)

«...Звучит заманчиво» (Шион)

Воздействие Рении непреднамеренно оборвалось из-за слов, которые пробормотала Шион.

«О чем, черт возьми, она говорит?»

Рения смотрел на Шион.

Из-за небольшого перерыва, который внезапно наступил в их «обучении», солдаты судорожно начали думать, нет ли какого-то способа сбежать из этого места, или хотя бы наполнить свои легкие желанным воздухом, так как они начали задыхаться из-за воздействия силы Рении.

Шион покраснела, приобретя оттенок очарования, и сказала, положив руки на щеки:

«О, Рения упомянул мой почетный титул, как мило!» (Шион)

Похоже, Рения покорил ее сердце, назвав ее принцессой.

«Что за глупости ты говоришь… Так, ладно, продолжаем обучение. Теперь я увеличу силу кровожадности, вы готовы?» (Рения)

«Зачем?» (Шион)

Шион была удивлена, но ответ, который она получила, был очень разумным.

«Шион, ты ведь ничего не чувствуешь, поэтому воздействие на том же уровне даже не будет служить тренировкой, верно?» (Рения)

«А как же солдаты?!» (Шион)

«Все в порядке. Они не умрут. Наверное» (Рения)

«Наверное?!» (Шион)

«Ах, вы, ребята… я не знаю, слышите ли вы меня, но завтра мы тоже займемся этой тренировкой, понятно? Хотя я планировал, что со временем сила тренировки увеличится» (Рения)

Не обращая внимания на Шион, которая пыталась возразить, Рения обратился к солдатам, которые снова начали стонать.

«Вы свободны, можете не проходить обучение. Пожалуйста, делайте, что хотите. В таком случае я смогу заняться чем-то более приятным» (Рения)

«Более приятным?» (Шион)

Рения посмотрел на Шион, которая в очередной раз повторила его слова с интонацией вопроса.

Как бы то ни было, ее лицо не выражало состояния изменения воздействия, которое она должна была испытывать.

Она выглядела вполне обычно, хотя Рения уже увеличил воздействие.

Несмотря на то, что уровень воздействия уже должен был стать ощутимым, она по-прежнему, кажется, ничего не чувствовала.

Однако у Рении были опасения, что солдаты могут не выдержать, если он продолжит повышать его уровень.

Кажется, это вызов для далекого будущего. Рения сказал:

«Мария разочаруется во мне как в тренере, если я верну тебя ей без новых сил и способностей» (Рения)

«Только об этом ты и думаешь…» (Шион)

«Но с другой стороны, плохо подготовленные солдаты – это ответственность тех, кто возглавляет эту страну. Другими словами, если мы предположим, что солдаты Национальной армии некомпетентны и не владеют достаточным военным искусством, это будет ответственностью эрцгерцогини и ее наследников, которые ими управляют, верно?» (Рения)

«Ну… наверное, да» (Шион)

«Следовательно, тебя это тоже касается, не так ли? Ну, что скажешь, Ваше Высочество Шион? Солдаты в твоей стране некомпетентны и трусливы?» (Рения)

«Нет, неправда!» (Шион)

Шион ответила с выражением гнева на лице.

Внезапно уши удивленного Рении уловили высокий звук.

«Солдатами нашего княжества считаются те люди, которые ежедневно проходят тренировки, которые клянутся в верности Ее Величеству эрцгерцогине и которые любят свою страну! Если ты будешь смотреть на это свысока, даже тебе, Рения, это не сойдет с рук!» (Шион)

«Ах, как низко то, что она говорит. Импульсивная идиотка» (Рения)

Слова Рении были сказаны очень тихим голосом.

Из-за его усталого вида Шион тут же сбавила обороты и вопросительно на него посмотрела.

«Не собирался я смотреть на них свысока. Если тебе будет так угодно, Ваше Высочество Шион, все сто человек будут посещать тренировку, начиная с завтрашнего дня, я полагаю? Только в таком случае я выполню просьбу Ее Высочества Марии» (Рения)

«Да, конечно!» (Шион)

Воскликнув так, Шион выпятила грудь и побежала через ряды лежащих солдат.

Под пристальным взглядом Рении, который с интересом наблюдал за ней, Шион начала махать руками, призывая солдат.

«Только посмотрите на себя! Даже я, слабая девушка, не чувствую никакого воздействия! А вы… придите в себя, приведите себя в порядок, солдаты!»

«А у нее неплохо получается подбадривать этих доходяг, ей бы быть каким-нибудь генералом, который говорит ободряющие речи перед боем» (Рения)

Может быть, она станет молодой женщиной, которая сможет поднимать боевой дух войск или произносить речи перед ними, если ей будет назначен стратег, который направит ее намерения в правильное русло? Рения решил присмотреться к Шион.

Может быть, в результате этого кто-то из солдат сегодня сможет выдержать нынешний уровень воздействия?

«Рения!» (Шион)

Откуда-то издалека донесся голос Шион, вырвав Рению из раздумий.

Рения повысила голос, чтобы Шион его услышала.

«Что случилось, Шион?» (Рения)

«Здесь ты назвал меня «Ее Высочество», но не мог бы ты повторить это, когда мы вернемся домой?» (Шион)

~Беру свои слова обратно. Она и эту задачу способна продуть. Я в бешенстве!~

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 95**

Глава 95. Разговор после поражения

Утром Кит проснулся в солдатском домике, который был выделен специально для него.

Обычно чувство пробуждения не было таким уж плохим, но сегодня настроение Кита было наихудшим.

Вчера сотне солдат армии княжества под командованием Кита было приказано пройти месячную подготовку на плацу. Там они встретили одного приключенца по имени Рения.

Обычно Кит и другие ребята, которые являются солдатами, не думали о том, чтобы выражать свое недовольство приказом, переданным сверху, но человек, который встретил их там, не был военным. Он был обычным простолюдином.

Простолюдинам обычно вообще не разрешается посещать военные объекты.

Однако, несмотря на это, этот человек стоял там с таким выражением лица, как будто для него было бы совершенно естественным находиться там.

С точки зрения солдат, которые гордятся тем, что служат в армии, даже если они никогда не участвовали в настоящем бою, они расценили его как какого-то дурачка. Но самым странным было то, что им сказали тренироваться под руководством этого человека в течение месяца.

Даже солдаты, которые редко выражали свое недовольство, прямо говорили о своем разочаровании Киту.

Успокоив их, так как их начальство могло пригласить для их обучения достаточно высокопоставленного приключенца, он попытался поговорить с этим человеком, но слова, которые он получил в ответ, идентифицировали его как человека не самого высокого уровня даже среди приключенцев.

Самым низким уровнем обладали те прилюченцы, которые просто зарегистрировались в гильдии.

На это его подтолкнули солдаты, они хотели, чтобы Кит показал этому тупому приключенцу его место.

Повиновавшись этому, Кит выступил против Рении, но в итоге сразу же пожалел об этом решении.

Из всех вещей, которые могли случиться между ними, произошло физическое столкновение «тупого приключенца» и тренированных королевских солдат.

Независимо от того, насколько он был уверен в своих силах, то, что он предлагал, полностью отличалось от тренировок, которые были до этого у солдат.

Он сказал, что он один будет сражаться против сотни солдат, которые обучались до такой степени, чтобы быть признанными солдатами армии княжества.

Если рассуждать логически, то решение Рении было самоубийством.

Рения сделал неосторожное предложение Киту и солдатам, результатом которого должно было стать его полное поражение.

Более того, из-за его прямолинейного заявления, что он не будет использовать оружие или колдовство, солдаты посчитали его еще более безопасным.

Кит вздыхал, направляясь в столовую, где он всегда завтракал после того, как оденется.

Это была ужасная ошибка.

Их солдатская гордость разлетелась на кусочки после этого столкновения.

Выступив сотней солдат против одного приключенца, который сражался даже не используя оружия или колдовства, они были вынуждены полностью отступить.

Они были не просто разгромлены.

Это было полное уничтожение, так как он не потратил много сил, но сам остановил это нападение, чтобы избежать большего числа раненых.

«Возможно, мы полностью бесполезны...» (Кит)

Кит был настолько подавлен, что такие мысли не покидали его

Конечно, весть об этом неприглядном поражении мгновенно распространится среди других солдат.

Остальные будут говорить им:

«Вы запятнали честь армии»

«Вы некомпетентные солдаты, которых избили, как детей, которые не имели возможности оказать достойное сопротивление невооруженному противнику»

Но не столько собственное поражение беспокоило Кита, сколько состояние его солдат.

Если бы мы знали больше информации о приключенце по имени Рения и попросили бы его преподавать в более щадящем режиме, нас бы, по крайней мере, не заклеймили как слабаков, но теперь... все это слишком поздно.

Тем не менее, у него не было выбора – пропустить тренировку или сбежать.

Их выбрала ни кто иной, как Ее Высочество Мария, которая станет следующей эрцгерцогиней.

Побег опозорит ее Высочество.

Пусть так, пусть все считают их слабаками и смеются, но нельзя допустить поступка, подобного тому, чтобы предать Ее Высочество Марию.

Что осталось, так это продолжать, стиснув зубы и убеждая себя в том, что все в порядке. Кит открыл дверь в столовую и мгновенно задался вопросом, туда ли он пришел из-за сцены, которая развернулась перед ним.

Столовая, где все принимают пищу одновременно, была довольно большим помещением.

Длинные и узкие столы обычно выстроены в ряд, а фигуры солдат, которые обычно едят за этими столами, сидят вдоль столов, но сейчас в середине комнаты стояло только несколько продолговатых столов.

На почетном месте, сидел тот полностью одетый в черное человек, которого он видел вчера на плацу.

Рения сидел на стуле, скрестив руки и ноги. Он легко переместил свой вес на спинку стула.

Кит удивленно осматривал столовую.

Первоначально столовая позволяла одновременно принимать пищу трехстам солдатам, но сейчас перед его глазами было только пять столов, за которыми сидели по десять человек с каждой стороны.

А рядом со входом стояли неподвижные бледные подчиненные Кита, которые, очевидно, прибыли сюда раньше него.

Как только он повернул взгляд к стене столовой, он увидел обломки стола, которые были разбиты на очень маленькие кусочки.

Словно сливаясь с обломками, высилась гора бесчисленных тел.

Такая гора тел и щепок могла быть только после мощного торнадо, которое прошлось по всему помещению, и Киту уже стало плохо при виде этого ужаса.

Рения, узнавший Кита, окликнул его, сидя на стуле.

«Хэй, доброе утро, как спалось? Сегодня будет жестче, чем вчера, ты уже готов? Быстро позавтракай и отправляйся на плац» (Рения)

«Кхм…» (Кит)

«Что случилось, командир Кит-сама? Ты все еще спишь? Мне тебя разбудить?» (Рения)

«Нет, я в порядке, уже просыпаюсь...» (Кит)

Я потерпел такое ужасное поражение.

Обращение вроде Кит-самы сейчас звучало от Рении как сарказм.

«На самом деле? Что ж, а я уже придумал, как тебя разбудить. Тогда все в порядке, давай, быстро бери свою еду и ешь» (Рения)

«Да, хорошо…» (Кит)

Кит направился к стойке, которая отделяла столовую от кухни, в то время как Рения поторапливал его.

По дороге он прошел мимо горы столового мусора и людей, но эта гора была полностью разрушена до такой степени, что он в конечном итоге даже не смог догадаться, что, черт возьми, случилось, чтобы тут появилась такая куча.

Руки и ноги людей были скручены в совершенно неестественном положении.

Сквозь обломки стола была видна выглядывающая изнутри солдатская кожа, на которой остались следы беспощадного избиения и синяки, на которые было больно смотреть.

В то же время, видя сломанные части стола, Кит невольно подумал – не питает ли Рения неприязни к столам?

Повторяя про себя «не обращать внимания, не обращаться внимания…», как молитву, Кит подошел к прилавку.

С другой стороны он видел лица людей, готовивших пищу, с которыми он познакомился до этого, и глаза у них были в слезах.

Черт возьми, произошло до того, как я пришел сюда?..

Задавая этот вопрос в своем сердце, Кит кладет завтрак на поднос и возвращается к столу, где ждет Рения.

На обратном пути Кит приказывает своим подчиненным, застывшим и не сдвинувшимся с места, быстро съесть завтрак.

Наблюдая, как они в спешке бегут к прилавку, Кит сел за один из оставшихся столов, который был немного в стороне от Рении.

Черный хлеб, мясной и картофельный салат, а также бобовый суп. Глядя на его еду, Рения рассеянно сказал:

«Кажется, этого недостаточно, и оно не выглядит слишком аппетитным» (Рения)

Не зная, как лучше ответить на заявление Рении, Кит откусил кусочек хлеба.

По сравнению с твердым хлебом, который часто покупают приключенцы, он был довольно мягким, и Кит молча набрал в ложку супа, чтобы смочить высохший рот.

«Наверное, будет лучше, если я улучшу и качество еды? Они ведь будут проводить очень интенсивные тренировки. Я постараюсь обсудить это с Марией. Не будет ничего хорошего, если я также не подумаю на тем, чтобы улучшить это место. Я уверен, что они не смогут есть здесь спокойно» (Рения)

«Разве это не из-за тебя?» (Кит)

Что несет этот парень?.. Кит рефлекторно прервал монолог Рении.

Хотя он сразу же закрыл рот, подумав, что сделал большую глупость, Рения спросил Кита, не глядя на него:

«Ты имеешь в виду причину, по которой все так обернулось? Или есть еще какая-то причина?» (Рения)

«Есть какая-то разница?» (Кит)

«Причина, по которой все это произошло, заключается в том, что вы, ребята, совсем не такие крутые. Другими словами, вы и есть причина» (Рения)

Рения говорил, указывая на гору щебня и людей.

Кит хмурится, но не возражает.

«Может, это и из-за меня. Так как в столовой были парни, которые использовали твое поражение, чтобы насмехаться над тобой, даже не зная обстоятельств, я предложил им попробовать испытать это на себе, если они сочли это забавным. Результат ты видишь сам» (Рения)

«Ааа, значит, им не повезло...» (Кит)

Кит молился о счастье павших солдат в загробном мире.

Хотя он думал, что они, вероятно, еще живы.

«Княжество Трезубец – военное государство, верно? Учитывая это, разве качество подготовки солдат не слишком низкое?» (Рения)

Кит не стал спорить. В конце концов, их последний спор закончился весьма плачевно.

Вчера их легко одолели. С другими солдатами обращаются как с мусором, который хорошо сочетается со сломанными столами.

При таких обстоятельствах утверждение, что они на самом деле элитные солдаты, не будет выглядеть ничем, кроме плохой шутки.

«Мне кажется, у тебя просто запредельные способности. Они отличаются от нормы» (Кит)

Выудив несколько безопасный ответ из своего разума, Кит ответил с опущенными глазами.

«Я отвечаю за ваше обучение, поэтому ваши способности тоже должны быть отличны от нормы» (Рения)

«Ха…» (Кит)

«По крайней мере, я хочу, чтобы вы достигли уровня, при котором сможете сделать хотя бы так» (Рения)

Кит непреднамеренно встал из-за того, что Рения указал на гору щепок и солдат.

Рения, все еще сидя, смотрел на Кита.

«Не будь безрассудным! Мы никогда не сможем так, верно?!» (Кит)

«Почему? Вы тоже люди, не так ли?» (Рения)

«Мы не такие, как ты!» (Кит)

«Вы из тех скучных парней, которые топчутся на одном месте?» (Рения)

Несмотря на то, что Рения смотрел на Кита, который повысил голос, снизу, взгляд Рении без сомнения смотрел на Кита сверху вниз.

Убедив Кита успокоится и сесть обратно на стул, Рения сказал:

«Видя, что вы, ребята, не попросите меня научить вас, я, конечно, вряд ли смогу научить вас этому…» (Рения)

«Сможешь ли ты простить нас? Мне стыдно за наше невежество. Как видишь, я способен извиниться…» (Кит)

Кит поклонился, думая, попал ли он в цель своим извинением.

Посмотрев на Кита, Рения заговорил:

«...Ну что ж, все в порядке. Но почему ты так решил, что это невозможно? Ты уже пытался это сделать? По крайней мере, вы, ребята, не проходили то же обучение, что и я. Так почему вы, ребята, уже предполагаете какой-либо результат?» (Рения)

«Ты хочешь сказать…» (Кит)

«Я не скажу тебе, ты станешь таким, как я. Ведь даже для меня у меня были слишком разные обстоятельства. Но даже не став таким, как я, разве ты не сможешь достичь хотя бы этого?» (Рения)

Развернув скрещенные руки, Рения положил их на стол, наклонился вперед и пристально посмотрел в глаза Кита.

Как будто захваченный его взглядом, Кит не мог оторвать глаз от лица Рении.

«Даже если я говорю вам, что вы способны это сделать, вы считаете, что не можете, что это невозможно. Почему вы, ребята, которые обладают знаниями и способностями лишь до такой степени, что все вместе не можете противостоять мне одному, без колебаний отрицаете то, что я вам говорю?» (Рения)

«Мы просто…» (Кит)

«Даже если я говорю тебе, что дам тебе силу, ты не хочешь этого? Даже если она не даст вам слишком много, если вы все равно не будете считаться идеальными, несравненными воинами, разве вы не чувствуете желание обладать силой, которая позволяет подразделению из 100 солдат соответствовать 10.000?» (Рения)

«Сколько?..» (Кит)

Кит определенно является человеком, который пытается зарабатывать на жизнь боями.

Если его спросят, хочет он власти или нет, он примет ее без колебаний.

Кроме того, Кит и его солдаты – это люди, защищающие свою страну.

Получение власти означает увеличение возможности защитить то, что они хотят защитить.

Поскольку они в состоянии понять это, слова Рении показались очень заманчивыми для Кита и солдат вокруг, которые слушали их разговор.

«Ничего страшного, если ты не хочешь этого. Но так ли это на самом деле? Вы действительно не хотите боевую мощь, которая не сравнится с силой других солдат? Власти, которая просто позволит вам защитить свою страну, не полагаясь на всяких посторонних героев, чтобы просто уничтожить врагов, которые пытаются украсть что-либо у вас?» (Рения)

«...Разве... разве не очевидно, что я этого хочу?!» (Кит)

«Тогда повинуйтесь мне» (Рения)

Голос Рении внезапно стал холодным.

Сознание солдат, которые, казалось, были очарованы речами Рении, остыло от одной-единственной фразы.

И они были вынуждены осознать.

Этот парень перед ними настроен серьезно, и он действительно может им это дать.

«Не питайте недоверия и тренируйтесь, как я вам говорю. Делайте, что говорят. И за это время возьмите все, что вы можете у меня взять. Если вы не знаете, что вам нужно от меня... позвольте мне научить вас. Но знайте, обученные техники не сравнятся со взятыми с легкостью» (Рения)

«Понятно, инструктор-доно» (Кит)

После короткого ответа Кита его подчиненные закивали.

Наблюдая за этим с удовлетворенным выражением лица, Рения отодвинул стул и встал.

«В таком случае, все в порядке. Командир, можешь передать подробные инструкции тем парням, которых здесь нет?» (Рения)

«Да, инструктор-доно» (Кит)

«Я пойду первым и буду ждать на плацу. Убедитесь, что все придут на тренировку, как только закончат есть завтрак и наденут свое снаряжение» (Рения)

«Да, инструктор-доно» (Кит)

«Тогда продолжайте завтракать» (Рения)

Оставив эти слова последними, Рения покинул столовую.

Кит и его подчиненные, провожавшие взглядом Рению, следовали за ним глазами, пока он не исчез из виду, пройдя через выход. Как только исчез из поля зрения, они с облегчением выдохнули.

Но так как человек с таким большим мастерством сказал это серьезно, вероятно, не будет никакой потери в повиновении ему.

«Я поговорю с ребятами, которых здесь нет» (Кит)

Один из солдат ответил:

«Командир Кит... что нам делать с этой горой?»

«Оставь их... мы ничего не можем с этим поделать» (Кит)

Кит, который не собирается заниматься уборкой, решил намеренно пренебречь ею.

Он был уверен, что товарищи этих солдат, которые смеялись над ними, еще придут в столовую и помогут им убраться и привести себя в порядок.

Больше его беспокоило то, что такие горы людей еще не раз появятся там, где будет появляться Рения.

Насильно запихивая в себя завтрак, который по какой-то причине потерял почти весь свой вкус, Кит молился: «Пожалуйста, пусть все обойдется».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 96**

Глава 96. Тренировка

Место, называемое адом, более или менее существует в Божьем учении.

В «Священном Писании» понятие ада подробно объясняется в большом количестве глав. В этой книге зафиксировано то, что должно быть унаследовано от Божьего учения, данного ангелами людям, и она является единственной книгой, признанной церковью.

Согласно «Священному Писанию», есть место, куда те, кто совершал грехи на протяжении всей своей жизни, будут помещены после смерти по приговору ангелов. Это место, как говорят, предназначается мертвым, чтобы они могли испытать различные виды пыток, чтобы компенсировать свои проступки.

Говорят, что через долгие мучения душа человека способна освободиться от нечистоты греха. В конце концов, человек прощается за свои грехи, и он снова может вернуться в круговорот смерти и возрождения.

Это определенно ложь, считал Кит.

Ад не существует после смерти. Ад существует здесь и сейчас.

Его сознание было неясным. Его тело было изнуренным, испытывающим жажду воздуха и воды, изо рта исходило тяжелое дыхание.

Совсем немного времени уже прошло с тех пор, как обе его ноги достигли предела своих сил, но перестать двигать ими было недопустимо.

Если я остановлюсь, он задаст мне трепку.

Он определенно не человек.

Какое-то жестокое и сверхсильное существо, имитирующее человеческий облик.

Кажется, в «Священном Писании» подобных существ называют бесами.

Даже Кит понимал, что мыслит несвязно.

Однако, если он не будет ни о чем думать, его сознание немедленно покинет тело.

Обычно он привык списывать все на вес своего снаряжения, которое он носил так часто, что даже забывал о его существовании.

Плечевые веревки его рюкзака, которые он носил на спине, непрерывно производят скрипящие и скрежещущие звуки.

Будучи почти загипнотизированным этими звуками, он внезапно услышал другой звук.

Возможно, кто-то упал, предположил Кит.

Поскольку это их товарищ, солдаты на самом деле хотят помочь, но никто не пытается.

Если бы у них была такая возможность, они предпочли бы продвинуться хотя бы на один шаг дальше, поскольку им нужно уйти от «этого».

Рухнувший человек протягивает руку в поисках помощи.

Я хочу помочь тебе, думает Кит.

Он просит помочь своих товарищей.

Слова с просьбой о помощи, вероятно, выходят из его рта, но единственное, что можно услышать – это только неясный хрип.

Если я подойду, чтобы помочь ему, очень вероятно, что я тоже упаду.

И все же, из-за своего положения командира, Кит не мог бросить упавшего товарища.

Кит, который попытался подойти к солдату, которому нужна была помощь, шатаясь, тут же получил удар по мягкому месту сзади.

В обычном состоянии он бы вспыхнул и закричал: «Какого черта ты делаешь?», но вместо этого сейчас он побледнел от испуга.

Это значит, «он» пришел.

«Он» не позволил подойти Киту ближе, отгоняя его, и сам приблизился к солдату на земле.

Судя по его взгляду, солдат упал не только на землю, но и вообще в его глазах.

Это глаза охотника, который думает, как ему получше приготовить свинью перед обедом.

Солдат, скованный этим взглядом, просто молча закрыл глаза.

Вероятно, он смирился со своей судьбой, слезы навернулись на глаза Кита.

«Он» схватил упавшего солдата за затылок и небрежно приподнял его.

Одной рукой он поднял тело солдата, которое было мягким и податливым, солдатский рюкзак, который был наполнен гирями, и солдатскую экипировку одновременно.

Конечно, так как «он» не такой высокий, ноги солдата не повисли в воздухе, но даже так тело солдата, у которого не осталось силы, чтобы стоять, должно быть очень тяжелым.

«Эй? Неужели сделать то, что я прошу – настолько сложно?» (Рения)

Рения равнодушно обратился к солдату, которого держал в одной руке, как тряпичную куклу.

В его тоне нет ни гнева, ни насмешки. Это был тон, как будто просто подтверждающий факт в истинно беспристрастной манере.

«Я всего лишь сказал тебе бегать по плацу в полном снаряжении и с грузом около 50 кг, втиснутым в твой рюкзак, не так ли? Это сложно? Я же не просил тебя пробежать несколько десятков кругов меньше, чем за час. Разве я не говорил тебе бежать, пока не скажу, что этого достаточно?» (Рения)

Ты вложил столько веса в наши рюкзаки? Солдаты, услышавшие голос Рении, все одновременно подумали об одном и том же.

Поскольку они все были пехотинцами, они не носили на себе полную кольчугу, как рыцари.

Их снаряжение было в основном из кожи, но Рения заставил их повесить на себя металлические цепи тут и там, так что снаряжение стало иметь значительный вес.

Длинные мечи, прикрепленные к их талии, предназначены для обучения, но вес мечей не отличается от тех, которые используются в реальном бою.

Учитывая весь этот дополнительный вес, кажется, тренировка уже должна пойти на пользу, однако Рения вдобавок к этому повесил на них еще 50 килограммов лишнего веса!

«Добавить такой вес... и сказать нам продолжать бежать… это неразумно. Инструктор-доно…»

Слова солдата были будто выдавлены насильно, так как он мучительно задыхался, но Рения не думал соглашаться с этим возражением.

«Вы хотите сказать, что с этой легкотней не справится любая женщина? Если ты солдат армии княжества, ты обязан спасать граждан, которые не могут двигаться во время боя, неся их, не так ли? Вы обязаны бежать, неся павшего товарища, верно? Или ты, ублюдок, намерен отказаться от этих обязанностей? Не хнычь!» (Рения)

«А-а-а-а…»

«Вы лучше посмотрите, какая энергичная сегодня Шион» (Рения)

Шион, чье тело дрожало от шока в середине плаца, тут же насторожилась, услышав свое имя из уст Рении голосом, содержащим нотку злости.

Она размахивала тренировочным длинным мечом, и на ней было то же самое пехотное снаряжение, что на остальных, и на ее плечах тоже был рюкзак.

«Не будешь же ты спорить, что она тренируется в тех же условиях, что и вы все? Вы, бездари, отстали от нее за час на несколько кругов. Учитесь у хрупкой дамы» (Рения)

Это была реальность, в которую даже Кит не мог поверить.

Шион, появившаяся на плацу в том же снаряжении, что и солдаты, побежала вместе со всеми после приказа Рении. Она оторвалась от солдат на ошеломляющей скорости, хотя и нашумела из-за своих тяжелых сапог, и в конце концов в мгновение ока показала свое превосходство. Она совершила опрометчивый поступок, обогнав их несколько раз всего за один час.

Она, несомненно, является уважаемой дочерью Ее Величества Эрцгерцога.

Что она делала, чтобы иметь превосходную выносливость по сравнению с нами, солдатами, которые в течении продолжительного времени получали соответствующую подготовку; интересно, что это за вид мошенничества?

Ее физическое состояние давало о себе знать: ее шатало, она еле держалась на ногах, а также ужасно потела, и лицо ее было красным, но даже так, Шион продолжала бежать в течение целого часа. Сразу после этого Рения приказал ей делать другие упражнения.

Причина, по которой он это сделал, заключалась в том, что он считал, что у нее, вероятно, слишком много избыточной энергии.

К тому же, он думал, что она, вероятно, сломит дух солдат, если он позволит ей участвовать в тех же учебных тренировках, что и они.

«Эй? Как ты себя чувствуешь сейчас? Вы кричали, что получили превосходную подготовку солдата, но как вы себя чувствуете теперь, когда вы осознали, что даже хрупкая Шион справляется лучше вас? Как вы относитесь к осознанию того, что вы уступаете принцессе, которую должны защищать? Эй, а ну, отвечай!» (Рения)

Солдат, который болтал руками после того, как Рения схватил его и начал задавать вопросы, ни разу не повысил голоса, а просто терпеливо стиснул зубы, издавая скрежещущие звуки.

Глядя на отчаявшегося солдата, Рения вскоре отпустил его для продолжения тренировки.

Словно марионетке перерезали веревочки, солдат слабо опустился на землю. Глядя на него сверху вниз, Рения приблизился к нему, слегка наклонившись, и тихим шепотом сказал:

«Это не нормально – падать здесь от усталости, понимаешь? Что ты собираешься делать? Откажешься от тренировок, так и не станешь сильным и выносливым? Какого черта ты делаешь? Ты пришел сюда, чтобы позориться перед своими товарищами? Парень, который нанял тебя, думая, что ты солдат, должно быть, полный идиот, верно? Эта страна платит высокую зарплату такому бесхребетному неудачнику, как ты?» (Рения)

«Нет, вы не правы…! Одну минуту... я буду в порядке через минуту, пожалуйста!»

Солдат кричит, крепко сжимая руки, которые он положил на землю, чтобы поддержать свое тело.

«Конечно... я непременно догоню их!»

«Так держать. Так ты не сдаешься, я понимаю?» (Рения)

Как только солдат кивает в ответ на вопрос Рении, Рения снова хватает солдата за затылок и легко бросает себе на спину.

Не обращая внимания на удивленного солдата, Рения побежал за спинами солдат, которые были впереди него.

«Инструктор-доно!?»

«Отдохни минуту. И понаблюдай за тем, как я бегаю во время отдыха. В любом случае, вы, ребята, делаете не так. Если вы начинаете уставать, вы бессмысленно тратите свою выносливость, волоча ноги» (Рения)

Рения бежал, поучая солдат на ходу.

Солдат на спине ощущал, что тело Рении едва колышется влево-вправо.

Рения, который бежал легко и непринужденно, легко обогнал солдат, бегущих впереди, а затем, пробежав вокруг плаца, снова оказался за спинами солдат.

Солдат на спине Рении и солдаты, которых он обогнал, снова потеряли дар речи, совершенно ошарашенные невероятной скоростью Рении. Он будто даже не замечал бойца на спине со всем его утяжеленным снаряжением.

Рения, явно не обращая внимания на их взгляды и удивления, которые были направлены на него, догнал бегущих солдат и опустил на землю солдата, которого он нес на спине.

«Что ж, тебе удалось отдохнуть около минуты, не так ли? Теперь беги» (Рения)

«Да, инструктор-доно!»

Конечно, для человека, который был истощен до такой степени, что не мог двигаться, бежать после того, как он просто отдохнул минуту – это почти невозможно.

Тем не менее, солдат громко ответил на слова Рении и побежал за товарищами с бешеным взглядом, стиснув зубы.

Провожая его, Рения достает из инвентаря инструменты для следующей тренировки и начинает складывать их в кучу в центре плаца.

В итоге марафонские тренировки продолжались все утро.

Девушка с довольно откровенным нарядом, состоящим из лифчика-топика и коротких штанишек, с хвостом на бок, ходила вокруг, раздавая обед солдатам, которые не могли двигаться из-за полного истощения.

Рения, который терпеть не мог пустую трату времени и сил, не любил пользоваться столовой. В столовую не ходил ни один солдат, так как у них не было энергии, чтобы идти туда. Вот так они и обедали на плацу.

Пища, которую им раздавали, состояла из мягкого белого хлеба, черного супа и нескольких сухофруктов.

Из-за его странного цвета солдаты сначала не решались пробовать суп, но, увидев, что Шион равнодушно поедает суп ложками, они все понемногу начали его есть.

У них не было никаких ожиданий относительно вкуса из-за его странного внешнего вида, но как только они попробовали суп, они почувствовали вкус морепродуктов, и подумали, что на такое им грех жаловаться.

Сам суп имел небольшую горечь, но из-за большого количества морепродуктов, которые отдавали свой вкус супу в изобилии, суп был в основном принят благоприятно. Несмотря на то, что девушка принесла кастрюлю, такую же высокую, как она сама, к концу трапезы она была полностью опустошена.

Даже белый хлеб был приготовлен в количестве, которое превышало количество людей, но он также был съеден полностью.

«Рения... это ведь Эмиль, не так ли?» (Шион)

Шион спрашивает, указывая на девушку, которая шла, размахивая рукой и дружелюбно обращаясь с солдатами.

«Совершенно верно» (Рения)

«Я не думаю, что ты будешь рисковать и поступать бездумно, Рения, но... это безопасно?» (Шион)

«Конечно. В еде нет никакого яда» (Рения)

«Понятно... но мне бы хотелось узнать ингредиенты, ради осторожности» (Шион)

«Свежие морские продукты, которые были закуплены на рынке, и свежие садовые овощи Фрау» (Рения)

«Ах… мне почему-то кажется, что это еще не все» (Шион)

«А еще суповой бульон, который я получил из продуктов, добытых у соседей» (Рения)

«Соседей?..» (Шион)

Шион тут же пришло в голову, что Рения говорит об Азе и Лиарис.

Тем не менее, она не помнила, чтобы слышала, что они оба производят продукты дома, так как оба они заняты другой работой.

Рения тихо поднесла рот к уху любопытной Шион и прошептал:

«Смотри, он такой большой... его разорвали на мелкие кусочки два-три раза, после этого сожгли и растерли, а потом добавили сюда» (Рения)

«Что… это…» (Шион)

Рения успокоил удивленную Шион, прижимая палец к губам.

Этот разговор также достиг ушей окружающих солдат, однако они не питали никакого интереса к ингредиентам, о которых расспрашивала Рению Шион.

Можно сказать, у них не было такой большой свободы действий.

Можно было бы также сказать, что им не хотелось суетиться над мелкими деталями, пока они могли съесть что-то вкусное.

Конечно, не будет ничего хорошего, если этой едой отравится хоть кто-то из солдат, но Рения и Шион ели то же самое.

Таким образом, никто не сможет обвинять их все чем-либо.

«Инструктор-доно, каков график тренировок после обеда?» (Кит)

По-видимому, солдаты несколько восстановили свою выносливость после еды и отдыха.

Рения отвечает, указывая на то, что он оставил в центре плаца.

«Вам придется тренироваться с этим» (Рения)

«С этим?..» (Кит)

В центре плаца лежала куча мотыг.

Это был типичный инструмент, используемый в сельском хозяйстве.

«В них смешаны различные металлы, поэтому они стали очень тяжелыми. Поскольку все они, от зубов мотыг до ручек, сделано из металла, они не сломаются, даже если вы будете делать с ним какую-нибудь грубую работу» (Рения)

«Какую же грубую работу мы должны будем сделать?» (Кит)

«Рытье ям достаточно грубая работа для тебя?» (Рения)

Рения выглядит так, будто у него спрашивают слишком очевидные вещи.

Кит продолжает задавать вопросы, почесывая щеку.

«Где и как глубоко мы будем копать ямы?» (Кит)

«Везде» (Рения)

«Простите?» (Кит)

Кит рефлекторно задает вопрос в ответ на короткий ответ Рении.

С чувством учителя, который проводит урок с особо одаренными учениками, Рения указал на всю территорию плаца.

«Вы будете копать на глубину вашего собственного роста по всему плацу» (Рения)

Кит осматривает территорию плаца.

Вполне естественно, что территория плаца обширна, так как это место, которое может использоваться несколькими военными единицами одновременно и где проводятся учебные битвы.

Более того, поскольку солдаты постоянно топчутся на этом месте, земля здесь довольно твердая.

И, если верить тому, что говорит Рения, мотыги, которые будут использоваться для рытья ям, специально сделаны из металла по всей своей длине.

Вывод, который он сделал из этого, был не утешающим. Следующая тренировка будет стоить тяжелого труда, о котором он не хотел думать.

«Вы это серьезно?» (Кит)

«Я всегда серьезен, разве нет? Пока вы не закончите, сегодняшняя тренировка не будет окончена. Это вы должны знать заранее» (Рения)

Когда Рения с улыбкой сказала об этом, у Кита не было другого выбора, кроме как собраться с силами и стиснуть зубы.

«Вы все! Как долго вы планируете болтаться без дела? Работайте быстро, если не хотите умереть! Снимите доспехи, оставьте груз и возьмите одну из мотыг, сложенных вон там!» (Кит)

« Эй, кто тебе сказал, что нужно снимать доспехи?» (Рения)

«Рения, если хочешь, я преклоню перед тобой колени, но, пожалуйста, позволь им снять доспехи» (Шион)

Шион решила встать на сторону солдат.

Как и ожидалось, даже Шион, по-видимому, считала неразумным проводить нынешнюю подготовку, будучи полностью экипированным.

Пока Шион сдерживает Рению, солдаты быстро снимают доспехи, подбирают инструменты и начинают яростно рыть ямы в земле.

Учитывая, что работы начались слишком быстро, и Рения не успел даже что-либо сказать, он сдался.

«Только на этот раз, хорошо?» (Рения)

«Рения... какого черта ты заставляешь их делать?» (Шион)

«Разве не ясно, что я превращаю их в полноправных солдат?» (Рения)

Рения говорит так, будто это очевидно.

Не зная, что и думать о солдатах прошлого мира Рении, если в его голове такая подготовка считается нормой, Шион взяла мотыгу и направилась к солдатам, чтобы также начать свою работу.

«Позор вам, ребята, ваша принцесса роет яму, нося доспехи, а вам что, солдатам – лишь бы снять снаряжение! Какой у вас благородный статус. Благородный статус солдат, служащих в национальной армии выше, чем у Ее Высочества принцессы этой страны?»

Ой! Шион все поняла, но было уже слишком поздно.

Шион поспешно стала снимать доспехи, краснея, глядя на солдат, которые бросали на нее свои гневные взгляды.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 97**

Глава 97. Продолжение тренировки

И сегодня, начиная с раннего утра, группа солдат продолжает заниматься какими-то странными вещами.

Черт возьми, если бы кто-то наблюдал за ними со стороны, никто бы в жизни не догадался, что и зачем они делают.

Все их странные занятия уже могли расцениваться как групповое ненормальное поведение солдат, которые свихнулись от своей тяжелой службы.

Во-первых, все они были полностью одеты в армейские доспехи.

Проблема была даже не в этом. Скорее, если бы на плацу тренировалась группа людей, не использовавшая армейское снаряжение, это само по себе было бы странно.

Тем не менее, именно потому, что они являются солдатами армии княжества, их поведение можно было расценить как слишком странное.

Кроме того, все они почему-то размахивают мотыгами, и за всем этим наблюдает молодой человек, полностью одетый в черное.

Конечно, они не разводят ферму на плацу.

И хотя это совсем не так, тем не менее, они размахивают мотыгами целеустремленно, как одержимые.

Солдаты с большими усилиями рыли ямы мотыгами.

Они вгоняют мотыги в землю с такой силой, будто эта земля нанесла им смертельную обиду и теперь получает по заслугам. Они выкапывают большое количество почвы, а затем снова загоняют свои мотыги в землю. Они делают это самозабвенно, словно в бреду, не произнося ни слова.

Продолжая такую работу все утро, в полдень солдаты делают небольшую передышку.

Видимо, считая, что пойти в столовую – это пустая трата времени, они садятся на том же месте, молча едят еду, принесенную девушкой с хвостом набок, появившейся из ниоткуда, а позже, уставшие и замученные, ложатся на траву, чтобы отдохнуть.

Как только этот перерыв заканчивается, они снова поднимают свои мотыги и возобновляют свою работу, словно машины.

Плац очень большой.

Но солдаты в количестве 100 человек продолжают решительно размахивать мотыгами, и ямы на этом большом пространстве выкапываются с ошеломляющей скоростью. В скором времени отверстия глубиной с рост солдата были завершены.

Конечно, стороннему наблюдателю было бы интересно, для чего же теперь солдаты будут использовать эти глубокие ямы? Ответ на этот вопрос зритель получил бы незамедлительно: солдаты, закончившие свои ямы, выползли из них на поверхность, и, взявшись за лопаты, стали закапывать ямы обратно.

Независимо от того, кто наблюдает за этим зрелищем, никто не в состоянии найти смысл для этой работы.

Но солдаты продолжают заполнять дыры, не говоря ни слова, как будто им был дан абсолютный королевский приказ.

В конце концов, когда небо потемнело по мере захода солнца, дыры снова оказались полностью закопанными. Солдаты, проделавшие такую работу, возвращаются в свои дома, выглядя удовлетворенными.

На следующий день они, снова одетые в доспехи, появляются на плацу с большими рюкзаками.

Перед ними находятся ямы, которые они рыли вчера и засыпали снова своими руками.

Они прыгают к своим зарытым ямам по приказу.

Земля там чрезвычайно мягкая, так как в ней была просто вырыта яма размером со взрослого человека, а затем снова засыпана землей.

Как только солдаты, одетые в тяжелую экипировку и несущие утяжеленный рюкзак, который, кажется, заполнен непонятно каким грузом, встают на мягкую землю, они быстро погружаются в нее ногами.

Когда появляется девушка с хвостом набок, она начинает петь какое-то заклинание, и несколько водных сфер проявляются в небе.

Девушка начинает стрелять шарами по солдатам.

Солдаты пытаются уклоняться от этих водных сфер, отчаянно укрепляя свою точку опоры, но рано или поздно их движения начинают замедляться, и в некоторых из них попадают сферы, которыми бросается девушка.

Эти атаки, которые, вероятно, посланы элементарным заклинанием [водяной шар] атрибута воды, легко сдувают тела солдат, которые должны быть довольно тяжелыми, и сбивают их на землю.

Девушка безжалостно посылает еще больше водяных шаров в тех, кто рухнул.

Эти водяные шары останавливают другие солдаты, которые прикрывают своих товарищей своими телами.

В то время как они останавливают атаки водой, которые должны иметь довольно большую силу для того, чтобы сбить с ног утяжеленного весом солдата, они кричат свой боевой клич, в то время как другие помогают своим товарищам встать и заставить их возобновить маневры уклонения.

Шарики воды, которые врезаются в землю, преобразовывают все еще мягкую почву в грязь.

Количество солдат, получающих прямые попадания после того, как они поскользнулись на грязи, увеличивается, но они продолжают уклоняться, не сдаваясь.

Если они полностью перестанут двигаться, их ноги погрузятся в грязь. И как только это произойдет, можно будет забыть об уклонении, они не смогут даже пошевелиться.

Поскольку они хорошо понимают этот факт, они не останавливаются.

Упорно сопротивляясь, они продолжают спасать несчастных, которые уже не могли пошевелиться.

В конце концов, как только приблизилось время обеда, девушка прекратила стрелять водяными шарами, глядя на солдат с сожалением. По этому сигналу солдаты, которые уклонялись, спасая свою жизнь, вышли из зоны размокшей земли, превратившейся в болото, стали снимать свое снаряжение и чистить его, так как оно все было перепачкано в грязи.

Пока они чистили свое снаряжение, девушка с хвостом набок в очередной раз начала готовить обед и блондинка-жрица, которую позвали в качестве новой ассистентки, начала залечивать раны тех, кто сильно пострадал от водных атак девушки.

Когда все было позади, они снова молча приступили к своему обеду.

После того, как они закончили трапезу и время перерыва подошло к концу, они снова вернулись на землю, которая все еще напоминала болотную трясину, по приказу человека в черном.

Затем одетый в черное человек начинает швырять в них заклинание [огненный шар].

В отличие от водного колдовства, нет сомнений, что солдаты получат сильные ожоги, если будут поражены заклинанием огня, несмотря на то, что их учитель использовал элементарный уровень.

Одетый в черное подгоняет их, и солдаты начинают уклоняться от огня, как могут, чем создают еще большее месиво под ногами.

Комки огня, которые падают на землю, заставляют большое количество влаги, содержащейся в грязи, испаряться, и толстое облако пара окутывает окрестности.

Пар продолжает подниматься вверх, что заставляет солдат потеть сильнее, чем при обычных обстоятельствах из-за упражнений.

Температура неуклонно поднимается, и удушающая влажность атакует солдат, но они не останавливаются.

Если они перестанут двигаться в неподходящий момент, они в конечном итоге получат огненный шар себе в лоб и перестанут двигаться вообще.

Как только они перестанут двигаться, они получат концентрированную магическую атаку, от которой они едва ли останутся живы.

Солдаты в отчаянии.

Вскоре интенсивность поднимающегося пара возрастает настолько, что сводит к минимуму видимость.

Они не знают, с какой стороны вылетит огненный шар.

Полагаясь только на свои чувства, они отчаянно уворачиваются от опасности.

Тем не менее, среди солдат все же были те, кого достигли огненные шары.

Ребят, которые перестали двигаться, оттаскивают от грязи. Будто невидимые руки тащат их и подводят к месту нахождения жрицы, которая находится в режиме ожидания пострадавших.

Затем жрица лечит их своей магией и, кроме того, их обрабатывают сомнительными темно-малиновыми, пурпурными и горохово-зелеными зельями, которые принесла девушка с хвостом набок, будто поливая горячей и холодной водой.

Их тела оказываются полностью окрашенными в непонятный цвет, но те, на ком были применены зелья, сразу же встают и снова возвращаются на тренировку.

Их тела, ошпаренные ожогами всего несколько секунд назад, теперь выглядят так, будто ничего такого не было.

Вскоре, когда солнце уже садилось и небо окрасилось в багровый цвет, эта тренировка, наконец, была завершена.

Под их ногами земля стала твердой и жесткой после того, как постоянно обжигалась огненными шарами и продолжительное время топталась ногами.

Твердо ступая на эту землю, они думают: завтра мы выкопаем ее еще быстрее.

◆◆◆

«Не могу поверить, что это тренировка»

Когда этот цикл, где одна тренировка без повторений занимает два дня, повторился семь раз, Рения был вызван Марией и направился в ее комнату, расположенную внутри военного объекта.

Рении было интересно, найдутся ли там предметы, подходящие для комнаты 15-летней девочки, но это место было полностью похоже на рабочую зону офисного работника. Это было совершенно обычное рабочее место.

Рядом со стеной стоит большой стол.

Первые слова, которые Мария, оформлявшая документы, бросила Рении, когда он вошел в комнату, были:

«Я закрыла глаза на то, что вы полностью занимаете один из нескольких плацев, но... как бы то ни было, я не понимаю смысла обучения. Это слишком опасно» (Мария)

«Как вы думаете, смогут ли они стать полноценными солдатами, проведя обычную подготовку в течение месяца?» (Рения)

Мария поворачивается к Рении, который задал ей сомнительный вопрос с мрачным выражением лица.

Рения ранее настаивал, что солдаты армии княжества не являются полноценными, а также, что обучение, которое они проходят, слишком мягкое.

«Не может быть, чтобы все то классическое обучение, которое преподается у нас веками, было неэффективным, не так ли?» (Мария)

«Но эти тренировки делают для солдат не меньше, не так ли?» (Рения)

Этот вопрос был чем-то невероятным для Марии.

Она определенно была готова к тому, что некоторые или даже большинство солдат откажутся от таких тренировок, но, как говорит Рения, среди 100 солдат, получающих его обучение, нет ни одного человека, который отказался бы или не смог выполнять обучение дальше из-за травмы.

«Как бы то ни было, похоже, что есть много раненых» (Мария)

«На обучении присутствует опытная жрица и доктор» (Рения)

«Я хорошо знаю о мастерстве Роны-сан, но... кто эта девушка с хвостом набок? Она исцеляет раны в мгновение ока с помощью лекарств, о которых я никогда не слышала. Не похоже, чтобы она хвасталась, что может немедленно восстановить пострадавших, пока они не мертвы, не так ли?» (Мария)

На этот раз Рения нахмурился, хотя и незаметно.

На самом деле, даже Рения не хотел слишком сильно вовлекать Эмиль в это обучение.

Тем не менее, это был факт, что он не мог отказать Эмиль, которая попросила его позволить ей участвовать, пообещав, что она не будет делать ничего вроде магического ремоделирования солдат и будет использовать только навык исцеления ран и усталости солдат с помощью лекарства, которое она изготовила с немного необычными ингредиентами.

Независимо от того, насколько опытной может быть жрица Рона, и более того, даже если бы она использовала столько магических камней, сколько ей хотелось, чтобы поддержать ее магические искусства, Рона просто одна не сможет справиться с ранеными людьми, которые поступают к ней друг за другом.

Кроме того, даже если она исцелит их раны с помощью магических искусств, она не сможет восстановить выносливость раненых. Кроме того, невозможно вылечить усталость с помощью искусства исцеления.

Таким образом, раненые солдаты теряют значительное количество времени.

Беспокоясь об этом, Рения одобрил участие Эмиль, напомнив ей тысячу раз о том, в каких пределах ей позволено работать.

«Я думаю, она эксперт со своими особенностями. Я не могу говорить о деталях. Я возьму на себя полную ответственность за эту девушку» (Рения)

«Тогда я оставляю это тебе. Если ты берешь все под свою ответственность, это, вероятно, не будет чем-то плохим. И еще... есть причина, почему я позвала тебя сегодня...» (Мария)

Она отложила документы в сторону и уставилась на Рению.

«Во-первых... о моей старшей сестре...» (Мария)

«Она так полна духа и силы, что оставляет солдат армии княжества позади, понимаешь?» (Рения)

«Это правда, что она занимается так с самого начала?» (Мария)

Рения, почувствовавший в тоне своего голоса оттенок страха, изучает лицо Марии, думая над ответом.

«Это не слишком приятные новости» (Мария)

«Это действительно так. Особенно в плане выносливости, можно сказать, что она лидирует с большим отрывом» (Рения)

Мария тяжело вздохнула.

«Какие-то проблемы?» (Рения)

«Нет... это не проблема, но... как вы сами прекрасно знаете, Рения-сан, наша семья играет роль управляющей семьи в Княжестве, и само это княжество – страна, созданная главой семьи десятки поколений назад» (Мария)

Начнем с того, что территория нынешнего Княжества Трезубец является не только ближайшей страной к лесу миазм, но и к владениям демонов на человеческом континенте. Она была помечена как место, где те, кто совершал преступления в центральной части континента, жили, неоднократно грабя центральные районы вместе с заговорщиками. Никто на самом деле не думал, что кто-то сможет построить крепкое государство в таком месте.

Те, кто подчинил себе эту область своими силами и построил там страну – то семья Шион и Марии.

Рения тут же задался вопросом, почему же тогда семья, которая фактически построила государство на такой территории, не называет себя королевской семьей и не устраивает в этом государстве монархию с поклонением этой семье, однако Мария ответила на это, что ее семья не хотела бы устраивать волнения в стране такими заявлениями и подчинением себе всего народа.

По непонятной причине, по которой они любят использовать слово эрцгерцог, а не обидное слово «король», глава семьи стал назначать себе приближенных из тех, кто заслужил это звание.

«И что?» (Рения)

«Я буду обеспокоена, если это будет воспринято как хвастовство, но даже несмотря на то, что наша семья, как говорят, немного туповата, бывают времена, когда способные люди, которых называют храбрыми, появляются, обладая ошеломляющей силой» (Мария)

«Ты хочешь сказать, что Шион – одна из них?» (Рения)

Мария покачала головой, однако она, скорее всего, не имела в виду часть о «тупых».

«Я не знаю. До сих пор не было никаких признаков этого. Я просто размышляю об этом на гипотетическом уровне» (Мария)

«Если предположить, что это так, если бы Шион была человеком со способностями, которые идентифицировали бы ее как героя, это вызвало бы какие-то проблемы?» (Рения)

«Я думаю, что это станет огромной проблемой, если старшая сестра попытается захватить эту страну» (Мария)

На самом деле, она хочет, чтобы ее старшая сестра Шион унаследовала титул. У нее не было абсолютно никакого намерения сопротивляться, если Шион скажет, что она хочет стать правителем.

«Однако я буду обеспокоена, если кто-то из моих родственников из-за этого пострадает» (Мария)

«Не думаю, что это произойдет. Она не ребенок, который подумает что-то подобное даже в шутку» (Рения)

«Я знаю. Это самый пессимистичный прогноз» (Мария)

Мария улыбнулась, чтобы разрядить обстановку.

«Второй момент... на самом деле, сомнения по поводу вашей подготовки возникли у военных» (Мария)

«Что?» (Рения)

Рения был удивлен.

Выражение его лица напоминает лицо человека, которому не терпится узнать, что она ему скажет.

Проблема не в моей старшей сестре, а в парне передо мной.

Думая так, Мария продолжила:

«Появилась группа военных, которая настаивает на том, чтобы вы показывали результаты. Они спрашивают с нас за то, что мы платим деньги человеку, который ведет такую непонятную подготовку. Хотя я считаю, что они не стали бы ставить под сомнения вашу подготовку, если бы знали реальные обстоятельства» (Мария)

«Знаешь, я думаю, это нормально, просто позволить им говорить все, что они хотят» (Рения)

«Да, но Княжество Трезубец – это герцогство, которое управляется знатью. Независимо от того, что говорит Ее Величество эрцгерцогиня, продолжать игнорировать давление со стороны большого количества дворян хлопотно...» (Мария)

«Так что ты хочешь мне сказать, в конце концов?» (Рения)

Из-за вопроса Рении, призывающего ее перейти к делу, Мария охотно сказала, как будто пыталась закончить разговор побыстрее:

«Пожалуйста, делайте вид, что вы обучаете битве солдат, работающих на наших дворян» (Мария)

Помимо армии княжества, каждый из дворянин имеет солдат под своим командованием.

Эти солдаты полностью находятся под контролем знати, и даже эрцгерцогиня не имеет над ними власти. Они даже были выделены в независимую военную структуру.

«Вы сказали мне, что срок обучения длится один месяц, не так ли?» (Рения)

Мария кивает на подтверждающий вопрос Рении.

«В самом деле, поскольку мы так договорились, я буду держать все в секрете в течение месяца» (Мария)

«В таком случае я согласен» (Рения)

Мария глубоко вздохнула, почувствовав облегчение, как будто из-за того, что Рения с готовностью принял ее предложение, ее лицо расслабилось, но сразу после следующих слов Рении выражение ее лица застыло.

«Тогда я хотел бы попросить разрешения обучить солдат под моим присмотром в лесу миазмов в рамках подготовки к фиктивной битве» (Рения)

«Я не могу думать об этом как о разумном предложении!» (Мария)

Крик Марии раскатился по кабинету.

Ее слуги удивленно переглянулись.

Что же могло такого случиться, чтобы Мария повышала голос так, как не повышала еще никогда в жизни?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 98**

Глава 98. Перед отъездом

Если коротко сказать «поездка ста солдат», то это легко и просто. А вот когда дело доходит до самой организации поездки, то хлопотные приготовления и формальности становятся необходимыми.

Рения доверил, вернее, избавился от всего, что касалось формальностей, оставив это Марии. Тем не менее, Рении все еще нужно было придумать способ транспортировки, чтобы доставить сто солдат в Лес миазмов.

Обычным транспортом до входа в лес из Кукрики можно добраться за два дня.

Тем не менее, учитывая, что солдаты все равно пойдут пешком, об этом можно не заботиться.

«Ты подготовишь экипаж?» (Шион)

Рения ломает голову над тем, что делать, сидя в гостиной своего дома.

Он качает головой, отвечая Шион, которая в замешательстве наблюдала за раздумьями Рении.

Сотня солдат – слишком большое число, чтобы перевозить их в каретах.

Конечно, физически это возможно организовать, однако будет ли это стоить тех затрат, которые придется вложить?

Поскольку расходы в любом случае возьмет на себя Княжество, даже это не имеет значения для Рении, но, помимо расходов, поскольку основная цель заключается в обучении, поездка туда и обратно в течение четырех дней – это слишком большая потеря времени.

«Я думаю, что мог бы преодолеть это расстояние, пробежав, за один день, если бы мне нужно было добраться туда одному, но…» (Рения)

«Нормальные люди так никогда не смогут, верно?» (Шион)

Шион предостерегает Рению, прежде чем тот успел подумать о том, чтобы заставить солдат совершить такой подвиг.

В глазах любого, кто рассуждает с точки зрения обычного человека, способности Рении покажутся отличающимися от способностей обычного человека.

Даже если он будет настаивать на чем-то подобном, очевидно, что это невозможно.

Интересно то, что у солдат было такое же впечатление о Шион, но для нее это было неочевидно.

«Как насчет того, чтобы попросить Мэй одолжить тебе волшебный корабль?» (Шион)

Корабль, вероятно, должен иметь подходящую грузовую емкость, чтобы вместить всего сто солдат, предполагает Шион.

Более того, его скорость достаточно высока.

Шион сочла это хорошим решением, но Рения сразу же отказался.

«Давай не будем об этом. Похоже, что эти дворяне будут возмущаться по этому поводу» (Рения)

Рения понимал, что эта группа дворян, которые недовольны его обучением, будут искать малейший повод, чтобы ополчиться против него.

Если Шион будет просить корабль у Марии, скорее всего, это принесет больше хлопот, чем пользы.

«Что же ты собираешься делать в таком случае? Кажется, ты в тупике» (Шион)

Шион подняла обе руки, как бы сдаваясь, но Рения не разделял ее мнения.

«Не совсем. Если мы не будем придираться к средствам, есть один способ» (Рения)

«Понятно, тогда давай так и сделаем» (Шион)

Шион быстро согласилась, чтобы не спрашивать о деталях метода, о котором говорит Рения.

«Ты согласна, даже если не в курсе подробностей, не так ли?» (Рения)

«Неважно, согласна я с этим или нет, у меня нет альтернативного плана. Разве нет другого выхода, кроме как следовать твоему плану, Рения?» (Шион)

Шион смело выпятила грудь и ответила на вопрос Рении, который наблюдал за ней с некоторым удивлением.

Она рассуждает великолепно, но в то же время говорит полную чушь.

«Но если этот план окажется менее подходящим, чем твой предыдущий? Трудно комментировать твое быстрое согласие» (Рения)

«Во всяком случае, у нас не так много вариантов. Время драгоценно, правда?» (Шион)

Интересно, все ли в порядке? Рения задумался. Но в конце концов он приходит к выводу: поскольку он получил разрешение Ее Высочества первой принцессы, хотя она и ушла в отставку в качестве преемника, бояться ему нечего, все будет хорошо.

«Понял, тогда давай обсудим мой план. Шион, могу я попросить тебя подготовить необходимые вещи вместе с Фрау? Я уже рассказал Фрау о самом необходимом. Но поскольку нужно будет много чего купить, и твоя сестра возьмет на себя расходы, пожалуйста, отправляйся вместе с Фрау и помогите ей» (Рения)

«Конечно, предоставь это мне, Рения» (Шион)

Шион решительно кивает и уходит искать Фрау.

Проследив за ней взглядом до тех пор, пока она не скрылась из виду, Рения, который остался в комнате, заговорил сам с собой, хотя рядом с ним никого не было:

«Они ведь не придут, правда?» (Рения)

«Да, но... Лес миазмов, конечно, немного ближе к моей родной стране» (Эмиль)

Той, кто ответил ему, будто просачиваясь сквозь стену, была Эмиль.

Рения не понимал, как она это делает, но иногда Эмиль внезапно появляется из пустого пространства.

Эмиль не делала этого ни перед кем, кроме Рении.

Но Рения и Фрау поняли, что она может, по-видимому, неподвижно наблюдать или слушать по всему дому, будучи невидимой.

Учитывая, что до настоящего времени это, похоже, не причинило никакого реального ущерба, за исключением нарушения конфиденциальности, Рения и Фрау оставили все как есть, так как Эмиль не шпионила за ними.

«Хотя, думаю, Куровал будет сопровождать нас, поскольку пункт назначения – лес» (Рения)

«Значит, Фрау-тян и Рона останутся здесь?» (Эмиль)

«Фрау... ты же в курсе, что Фрау не может выйти ни из дома, ни отойти от меня вне дома. Более того, с ее появлением... солдаты успокоятся, и это будет хлопотно» (Рения)

У Фрау действительно были ограничения по территории обитания.

Более того, Рения не мог предсказать, как повлияет на психическое состояние солдат, которые только начинают чувствовать себя кровожадными, как он, то, что они увидят миниатюрную, симпатичную Фрау.

И, поскольку он не может этого предсказать, он не может позволить ей присутствовать там.

«Значит, Рона-тян вместе с Фрау-тян будут сдерживать знать?» (Эмиль)

«Что поделать, это ее работа. Она добровольно согласилась помогать. Надеюсь, она не облысеет от стараний» (Рения)

«Только не говори так при Роне-тян, ладно? Ты заставишь ее плакать, ты знаешь» (Эмиль)

Эмиль шутит об этом и смеется, но Рения действительно беспокоится за Рону.

Несмотря на то, что она была назначена нянькой для Шион, которая сама по себе вызывает бесконечные заботы даже в хорошие времена, она, по-видимому, несет на себе ответственность, связанную с делами Княжества.

Нет абсолютно ничего странного, если ее уровень беспокойства и усталости вырос и стал критичным, так как она также должна общаться и спорить с дворянами в качестве помощника Марии, даже если это всего лишь разговор.

Если бы она была мужчиной, то, возможно, стоило бы беспокоиться о том, что она облысеет от такой работы, думал Рения.

Хотя что он может с этим сделать, даже понимая серьезность ситуации?

«Так какое же средство передвижения ты выберешь, Рения?» (Эмиль)

«Хмм? Сейчас я ненадолго отлучусь, чтобы обсудить это с нашими соседями. Я хочу, чтобы ты кое-что приготовила за это время, Эмиль» (Рения)

Рения поманил Эмиль пальцем подойти поближе.

Эмиль подошла к нему, и он зашептал ей на ухо.

«А? Да? ... Ах, да. Понятно, но... разве это не наделает слишком много шума?» (Эмиль)

«С каких пор это тебя стало беспокоить?» (Рения)

Махнув рукой на вопрос Эмиль, Рения покинул свой дом, чтобы посетить дом своего соседа Аза, чтобы лично попросить его о помощи.

Эмиль не зря беспокоилась: на следующий день город Кукрика пребывал в суматохе.

Солдаты под командованием Кита, которым не терпелось приступить к ранним тренировкам на плацу, получили приказ от внезапно появившегося Рении вооружиться настоящими мечами, помимо обычного снаряжения, которое они надевали, и оставить рюкзаки. У всех были встревоженные выражения лиц, и им было интересно, что же Рения приготовил для них на этот раз?

Несмотря ни на какие тревоги, приказы инструктора для них были не обсуждаемы.

На самом деле, за последние несколько дней они стали более сплоченной командой из-за тренировок Рении . Сначала они жаловались на свою боль после того, как их заставили участвовать в таких безумных тренировках, и проклинали Рению за то, что он заставил их это делать. Но они верили в обещание Рении дать им власть и силу, и каким-то образом выдержали обучение.

Но в какой-то переломный момент они заметили, хотя и с трудом, что обучение, которое до этого приносило только боль и было невероятно трудно для выполнения, стало идти все легче, и что с каждым днем эта легкость увеличивалась.

Не то чтобы Рения что-то изменил в тренировках.

Они могли только гадать, привыкли ли их тела к тренировочному расписанию Рении или способности солдат были в процессе приближения к способностям, необходимым для обучения.

Как только они поняли, что им становится все легче, все встало на свои места, и солдаты в конечном итоге ощутили пользу тренировок.

Будучи побежденными одним ударом в прошлом, они могли выдержать до трех ударов сегодня, и даже несмотря на то, что дополнительный вес был помещен в их рюкзаки, они могли двигаться так же, как без него. И таких моментов было много.

Солдаты, которые хотели стать сильными, больше не могли вырваться из цикла, как только они действительно испытали это на себе.

Они понимали, что чем больше они сделают за это обучение, тем сильнее станут.

Солдаты стали испытывать чувство благодарности к Рении, который поднял их силу до уровня, о котором они не подозревали. После этого содержание тренировок стало постепенно нарастать.

Добавление дополнительного веса в рюкзаки и намотка дополнительного свинца вокруг рукояток мотыг было только началом. Конечным результатом была ставка на то, кто сможет защититься от большинства магических атак Эмиль и Рении.

Конечно, Рения не вдумывался в то, что происходит с его учениками.

Он просто думал: «Кажется, что частота попаданий возросла».

Люди – это такие существа, которые способны меняться. Как умственно, так и физически.

Тело человека, когда оно исцеляется после каких-либо повреждений, имеет способность укреплять себя, таким образом пытаясь преодолеть свое состояние после повреждения.

Такое исцеление естественным образом должно занять много времени. Но при использовании восстановительного лекарства и драгоценных камней, которых обычно нигде не достать, и которые были подмешаны в пищу солдат, тело способно регенерироваться гораздо быстрее. На самом деле медицина, которую использовала Эмиль, была на таком уровне, какого не знали близлежащие окрестности.

«Разве это не прекрасно, так как это не ремоделирование человеческого тела, а только повышение способностей, которыми солдаты обладали с самого начала?» (Эмиль)

Отложив все лишне в сторону, солдаты надевают свое снаряжение по приказу Рении, вешают мечи с лезвиями, которые они не использовали во время тренировки, на пояс и направляются к равнинам за пределами города быстрым шагом, как велел Рения.

Так как это было раннее утро, и, кроме того, их путь лежал не по главной дороге, вряд ли кто-нибудь их видел.

Эмиль уже начала приготовления на месте. Двадцать огромных клеток, в которых, кажется, еще останется место, даже если поместить туда несколько взрослых мужчин, выстроились в ряд. Кроме того, были подготовлены две дополнительные клетки, загруженные каким-то материалом.

В четырех углах клеток были веревки, и клетки имели конструкцию, которая, по-видимому, позволяла им быть подвешенными за веревки, но солдаты не могли приложить ума, для каких целей могут использоваться такие подвешенные клетки.

«Вы правильно сделали, что пришли сюда, джентльмены!»

Рения ждет, когда все соберутся.

Рядом с Ренией, который стоит перед солдатами, разговаривая громким голосом, стоит Куровал, которая завернулась в темно-зеленую эльфийскую одежду с кротким выражением лица.

Решив на время отложить свой вопрос, чтобы не пропустить слова инструктора, солдаты внимательно слушают Рению.

Их серьезность достигала такой степени, что даже Куровал не могла отвлечь на себя их внимание, несмотря на то, что она – эльф, которого солдаты могут больше в жизни не увидеть, и, более того, она довольно симпатичная.

«На днях я получил одну просьбу Ее Высочества принцессы Марии. Конечно, это не зависит от вашей подготовки, джентльмены» (Рения)

Сделав небольшой перерыв между словами, Рения осматривает солдат.

Несмотря на то, что Рения выдерживает паузу, никто не вмешивается.

«Ее Высочество княгиня велела мне показать результаты месячной тренировки дворянам княжества после истечения срока» (Рения)

Хотя только на мгновение, между солдатами возникает суматоха.

Рения одним взглядом подавил этот переполох и продолжил говорить:

«Чтобы показать дворянам эти результаты, нам приказано провести показательную битву с солдатами» (Рения)

Еще больший переполох послышался со стороны солдат.

Армия княжества представляет собой смесь из солдат, которые добровольно перешли к дворянам и тех, кто попал туда по долгу службы.

Как таковые они образуют объединенную организацию, но есть значительная разница в качестве солдат, принадлежащих к общей армии.

Частные армии дворян имеют много солдат высокого качества, хотя их координация как организации неоднозначна, так как дворяне вкладывают разумную сумму денег, чтобы собрать квалифицированных солдат, поскольку они, по-видимому, рассматривают это как дело чести.

Сто солдат под командованием Кита, за подготовку которых отвечал Рения, были добровольцами из числа горожан.

Вероятно, из-за этого они чувствуют себя неуверенно перед дворянами, и беспокоятся о том, смогут ли они действительно противостоять силе их частных армий, о которых они были наслышаны.

Солдаты стали шептаться об этом, и это стало причиной переполоха.

«Не теряйте хладнокровия. Я принял просьбу Ее Величества принцессы. И я не участвую в битвах, которые не могу выиграть» (Рения)

Волнение солдат утихает из-за уверенного заявления Рении.

Может быть, у инструктора-доно есть какой-то план, подумали солдаты, но Рения мгновенно разрушил их надежду.

«Сразу говорю: у меня нет никакого плана. Мы будем противостоять им непосредственно с фронта» (Рения)

«Инструктор-доно... в таком случае наши шансы на победу...» (Кит)

Кит попытался возразить Рении с робким взглядом, поскольку он, по-видимому, не верил в победу.

Рения взглянул на Кита и презрительно рассмеялся.

«Я думаю, что ты можешь победить без проблем, но твой образ мышления все еще совершенно непригоден для битвы. Для вас слишком чуждо мышление победителей» (Рения)

Конечно, солдатам нечего было на это возразить.

В конце концов, они пришли к выводу, что существует разница в социальном положении между дворянами и простолюдинами, а также между солдатами-добровольцами, с одной стороны, и элитами, которые были собраны, не жалея денег, с другой стороны.

«Чтобы закрепить и перестроить ваш настрой, и, кроме того, для проведения вашей подготовки, мы отправимся в экспедицию» (Рения)

В то время, когда Рения объявил об этом, со стороны города Кукрика, который находился уже далеко от них, послышалась суматоха.

Как только солдаты, которые это заметили, посмотрели в сторону города, задаваясь вопросом, что происходит, они увидели патрулирующих солдат и часовых у ворот, убегающих куда-то в панике.

Они увидели также путешественников, ожидающих своей очереди, чтобы войти в город с раннего утра, но теперь они не стояли в очереди, а убегали.

«Но что…» (Кит)

Тело Кита, который ничего не понимал, задрожало, холодок пробежал по его позвоночнику.

Это очень напоминало то влияние, которое Рения внезапно испустил во время тренировки без предупреждения, но это влияние было несколько слабее, чем у Рении.

Тем не менее, если бы они не привыкли к воздействию Рении, они могли бы впасть в состояние паники и испытывали бы неконтролируемое желание убежать как можно дальше.

Впереди, в далеком небе, Кит обнаружил несколько черных точек.

«Не моет быть!» (Кит)

Это было то, что он уже видел в прошлом.

В прошлом это была всего одна точка, и после этого Драгун из историй, давно потерянных в городе Кукрика, вернулся.

То, что он видел тогда, он видел своими глазами и сейчас, но теперь точек в небе было несколько.

«О, нет! Дракон!? Более того, их несколько!?» (Кит)

«Сохраняй спокойствие, командир Кит. Ты слишком шумишь. Если у нас не будет драконов, мы не сможем перевезти сто человек, верно?» (Рения)

«Ч-что вы сказали?..» (Кит)

Почему-то не веря своим ушам, Кит невольно переспросил его.

«Как я уже сказал, посадить сотню солдат в клетки и поднять их всех сразу будет невозможно, если мы не будем использовать драконов в качестве транспортеров, верно?» (Рения)

«Вы хотите… чтобы драконы… перенесли нас…» (Кит)

«А кто же еще?.. Вы, ребята, должны быть благодарны, раз уж я запросил ради вас услуги прирученных драконов у Лиарис и Драгуна» (Рения)

Однако, поскольку Дра-кун, к которому он обратился со своей просьбой, был на грани истерики, он стал сомневаться – не сделал ли он неразумный поступок?

«Ну послушайте, господа. Цель экспедиции на этот раз – Лес миазмов. Там мы проведем боевую подготовку к показательному бою. Конечно, так как это Лес миазмов, я не могу сказать, что это место безопасно. Скорее всего, оно вполне себе опасно. Поэтому для тех, кто боится участвовать, лучше остаться здесь» (Рения)

Фигуры драконов постепенно приближаются.

Словно очарованные ими, Кит и солдаты не могли сдвинуться с мест.

Рения, видя их ступор, был в замешательстве – они вообще его слышат?

Пункт назначения должен был быть довольно шокирующим, но солдаты почти никак не отреагировали на это.

Как можно шокировать еще больше людей, которых сейчас понесут в огромных клетках настоящие драконы?

Лес миазмов, конечно, опасная зона, но по сравнению с драконом это не такое шокирующее место.

«Что касается тех, кто принимает участие, я даю вам слово, что вы получите власть в такой степени, что вам не придется беспокоиться о частных армиях дворян. Тогда что вы выбираете?» (Рения)

Когда Рения сказал это, Кит повернулся к своим подчиненным и закричал:

«Ребята, мы пойдем! Представьте этот опыт, когда вас несут драконы – это больше никогда не повторится, независимо от того, какую долгую жизнь мы еще проживем!» (Кит)

Солдаты кричат, поддерживая Кита, и бросаются к клеткам.

Куровал, наблюдавшая за развитием ситуации рядом с Ренией, слегка вздохнула.

«Их энтузиазм, чрезвычайно... раздражает... или, скорее, он слишком приторный… не так ли?» (Куровал)

Куровал уже хорошо овладела человеческим языком.

Рения размышляет про себя, не солгал ли он своим солдатам?

«А где Шион?» (Рения)

«Она уже давно забралась в клетку» (Куровал)

На это Рения кивнул, похвалив Куровал за то, что она следит за его особой ученицей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 99**

Глава 99. Кажется, это первые приготовления к лесу Миазм

В одной из частей леса Миазм вдруг резко все опустело. Накануне, здесь располагался кемпинг, который обустроили Рения и остальные люди, прибывшие из города Кукрика. Это совершенно нормально разбить лагерь снаружи, и потом отправиться уже в сам лес. Рения и подумал, что все солдаты, которых он привел, именно так и поступят. Но он тут же отказался от этой идеи.

– Раз уж мы приехали сюда тренироваться, какой смысл оставаться в безопасности? – спросил он солдат.

Все, кроме Куровал, были очень удивлены. Возможно, из-за того, что она была эльфом, она не пыталась скрыть свое хорошее настроение, когда Рения объявил о том, что они разобьют лагерь в лесу. Для нее лес это естественная среда, ей намного комфортнее и безопаснее находиться там. Но это все касается только ее, потому что она эльф. Для Шион и обычных солдат, деревья это помеха, они препятствие, они мешают видеть все.

Листва деревьев была очень густой, из-за чего лес был темным, свет не попадал внутрь, не мог просочиться сквозь листву. Именно поэтому лес и был небезопасным местом. И воины хотели бы разбить лагерь снаружи. Но они беспрекословно выполнили приказ Рении. Больше никто не смел ослушаться ее просьб и приказов. Они поспешили в лес.

Рения не просил строить лагерь среди деревьев, поэтому солдаты обнажили свои мечи и начали вырубать деревья, которые преграждали им путь.

– Знаете, а ведь у нас с собой есть топоры… (Рения)

Пробормотал Рения, наблюдая за воинами, но, похоже, что его никто не услышал, и они так и продолжали рубить мечами деревья, потому что хотели поскорее все закончить. Парень поблагодарил драконов, которые перенесли их сюда, и призвал вернуться в свое жилище. Между тем, стволы деревьев самой разной толщины один за другим были срублены. У поваленных деревьев обрезают ветки, и пускают их на пиломатериалы. Затем солдаты вонзают свои мечи в землю, чтобы разорвать корни от оставшихся пней, и вытаскивают из земли. После этого другие воины заполняют эти ямы и выравнивают землю, топчась по ней.

– Я немного озадачена. (Куровал)

Куровал ворчала, наблюдая за происходящим. Земля быстро выровнялась. Ей, эльфу, не очень нравилось видеть весь этот беспорядок. Хорошая ли идея была брать ее с собой? Рения задумался над этим, но не похоже, что он отправит ее обратно. Пока они разговаривали между собой, воины продолжали вырубать деревья. Срубленные деревья выглядят как длинные бревна, которые потом очищаются от веток и становятся похожи на острые колья. Эти колья втыкаются в землю, чтобы оградить территорию. И поскольку у солдат нет никаких деревянных молотков или еще чего-то такого, они используют только свою физическую силу.

– Что? (Рения)

– Как-то странно, – заметил Рения, увидев большой участок земли, окруженный кольями.

Это также был забор из соединенных между собой деревянных кольев, высотой до груди человека. Связаны колья были каким-то шнуром. И еще солдаты начали строить какие-то то ли сторожевые башни, то ли что в углах лагеря. С запада был вход, из которого можно было выйти в лес, а с востока можно было выйти из леса. Также был выкопан ров, шириной около двух метров и глубиной до пояса. И еще соорудили мосты, выложив и связав несколько бревен.

– Скажи, Куровал. (Рения)

– Да? Что такое, Рения-сан? (Куровал)

– По-твоему, это похоже на лагерь? (Рения)

Также в клетки, которые перевезли вместе с драконами, были помещены предметы, в основном, это были материалы. Там были медикаменты, немного еды, воды, палатки, спальные мешки, кухонная утварь, мотыги, лопаты, топоры, а также веревки. Рения также запихала предметы в свой инвентарь и решила, что нужно тренироваться во время работы с ограниченным количеством ресурсов. Никто не смел притронуться к продуктам, но воины решили на всякий случай проверить. Заметив помимо предметов какие-то инструменты, они обратились к Рении.

– Инструктор-доно! Мы запрашиваем разрешение на использование инструментов!

– Ах, да. Пожалуйста… (Рения)

Рения кивнул. Те, только услышав, что им дали разрешение. Кинулись распаковывать инструменты и делить их между собой. С этими инструментами скорость работы значительно повысилась. Сторожевые башни были полностью построены и укреплены, к ним добавились лестницы, чтобы проще было подниматься наверх. Были сооружены некие хижины из древесины и тканей, которые играли роль палаток. В центре была построена одна главная хижина, что-то вроде центра оперативного управления. Рения уже было подумал, что стоит остановить солдат, но это было почти невозможно.

Солнце почти село, а тусклый лес стал еще темнее. Солдаты собирали разбросанные ветки и поджигали их. Свет шел только от костра, и даже сейчас в сумерках они продолжали заниматься постройкой лагеря. Вокруг центральной хижины были сооружены еще маленькие палатки, а также длинные и узкие хижины.

– Хей, я же просила построить лагерь, разве не так? (Рения)

Спросил Рения проходившего мимо Кита. Тот достал из клеток несколько спальных мешков и собирался отнести их в хижины, чтобы солдатам было где отдыхать.

– Да, инструктор-доно, вы сказали нам сделать именно это. (Кит)

– И это лагерь? (Рения)

Спросиа Рения, оглядевшись. Кит проследил за его взглядом и уверенно ответил.

– Да, инструктор-доно. Без сомнений, это лагерь. (Кит)

– По мне, так это больше похоже не крепость… (Рения)

Тем временем, солдаты укрепляли забор, который окружал лагерь. Как и ожидалось, вырытый ров не был наполнен водой, но благодаря наличию лестниц и лопат была возможность сделать еще более глубокий и широкий ров. Деревянные мосты были укреплены, чтобы они могли выдержать достаточно большой вес. А еще у них был сложный механизм, который позволял в одну секунду опрокинуть мост, если разрезать несколько веревок.

Рения хотел построить что-то простое и грубое, ведь они не собирались оставаться здесь дольше, чем дней десять. Но то, что получилось в итоге, совершено отличалось от его замыслов. Он даже поинтересовался, сколько же его группа собирается прожить здесь лет.

Пристально глядя на лагерь, Кит сказал.

– Это кемпинг. (Кит)

– Ооо… Так ты настаиваешь на этом… (Рения)

– Если вы прикажете нам перестроить это в крепость, то мы будем работать всю ночь, не покладая рук… (Кит)

– Нет-нет, все и так прекрасно. Думаю, этого более чем достаточно. (Рения)

Рения запаниковал и согласился. Он боялся представить, что бы ждало его на рассвете утром, прикажи он им сделать это. Поэтому ради своего спокойствия он согласился с тем, что то, что он сейчас видела, и был самый настоящий кемпинг. Да и какая необходимость была заставлять солдат работать всю ночь. Он решил, что ему стоит установить свою собственную палатку на краю участка. И только он собирался достать палатку, как Кит остановил его и спросил.

– Куда вы, инструктор-доно? (Кит)

– Мне же нужно обустроить для себя свое спальное место? Можешь дать мне место на краю нашего лагеря? (Рения)

– Нет, инструктор-доно, ваш дом находится вон там… (Кит)

И Кит указал на большое здание, построенное в самом центре лагеря, и которое, по мнению Рении, было командным центром управления или чем-то подобным.

– Это же что-то другое? (Рения)

– Он построен в самом центре лагеря. Кто кроме вас, еще может туда зайти? (Кит)

Спросил Кит. Рения не знал, как ответить. А Кит, приняв ее молчание за ответ, продолжал.

– Внутри несколько комнат. И одна из них это что-то вроде центра стратегического управления. И так как у Куровал-доно тоже есть комната… (Кит)

– Аа? (Рения)

Рения всегда переспрашивает, когда слышит что-то неправильное. Кит не понял, чему Рения была так удивлен, поэтому сказал.

– Вы двое останетесь вместе, я же правильно понял? (Кит)

– Да, конечно, все так. (Рения)

Тут в их разговор вмешалась Куровал. Рения повернулся к ней и попытался прикрыть ей рот прежде, чем та еще что-то скажет Киту, но парень прервал ее.

– О, это замечательно, мэм. Я заволновался, что перешел границы дозволенного. (Кит)

– Нет, вовсе нет. Как я и думал, вы очень наблюдательны, командир-сан. (Куровал)

– Солдаты все понимают, мэм. И еще, только это здание имеет два слоя ткани внутри стен. Не волнуйтесь, снаружи ничего не будет слышно. (Кит)

– Большое спасибо за вашу заботу. (Куровал)

Рения хотел поинтересоваться у Кита, что же он имеет в виду, говоря, что им не о чем беспокоиться. Но он не решался заговорить с ним на эту тему, а он стоит, чешет голову и ярко улыбается.

– Инструктор-доно, мы будем выставлять часовых на две ночных смены. Вы можете сообщить нам, когда подготовить ванну и одежду, обращайтесь в любое время… (Кит)

– Командир Кит… насколько вы сейчас серьезны в своих словах? (Рения)

Этот вопрос нисколько не потревожил Кита, но Рения заметил, как начали слегка подрагивать уголки его губ. Такое ощущение, что он сдерживался, чтобы не разразиться смехом. Но он собрал всю свою силу воли в кулак и сказал.

– Я полностью серьезен. (Кит)

– То есть, вы хотите сказать, что ночью мы с Куровал можем сделать что-то, из-за чего может потребоваться ванна и одежда? (Рения)

– А вы не будете? (Кит)

Кит выглядел так, будто не мог поверить, и пристально вглядывался в лицо Рении. Куровал вдруг покраснела и закрыла лицо руками.

Эти ребята, наверное, делают это специально. Рения помрачнел.

– Неужели вы настолько бесчувственны, что ничего не сделаете, даже если наша подготовка так далеко зайдет инструктор-доно? (Кит)

– Дело не в этом, командир-сан. Рения-сан просто очень застенчив. (Куровал)

– Понял. В таком случае позвольте мне извиниться за свое неуважение, инструктор-дон. (Кит)

– Вы двое… (Рения)

Полагаю, что сейчас пора их остановить. Рения казался очень кровожадным. Не только те солдаты, что работали, внимательно слушали все, что происходит, но даже те, кто стоял в стороне и были не в курсе ситуации, застыли на месте и словно зверьки, прячущиеся в темноте, подслушивали разговор. А потом в страхе убегали из-за криков Рении.

Куровал и Кит стояли рядом и выслушивали все, что высказывал им Рения. Они стояли, не двигаясь, словно парализованные. Рения посмотрел на них и спросил.

– Кто из вас не желает встретить завтрашнее утро? (Рения)

– Прошу прощения, пожалуйста, не убивайте меня! (Куровал и Кит)

Куровал и Кит взмолились, они хотели остаться в живых. Рения лишь вздохнул и сказал.

– Шион тоже здесь… так что мы не можем вытворять ничего подобного, верно? (Рения)

– Для Шион приготовлена отдельная хижина. (Кит)

– Только я осталась в стороне? (Шион)

Случайно ли это было или из-за того, что пришла Шион, Рения очень удивился и был шокирован, а Кит вдруг резко крикнул на нее.

– Ни за что! Оставаться вместе с Шион? (Кит)

– Хорошо, Кит. Дайте мне немного времени, мне нужно побыть одной. Здесь в темноте самое хорошее место. (Рения)

– Ах, простите. Пожалуйста, пощадите меня. Не знаю, какие страдания вы хотите мне уготовить, но я уверен, что не переживу. (Кит)

Рения схватил Кита за загривок и собиралась куда-то утащить. Тот никак не мог вырваться и начал извиняться и кричать в отчаянии, он прекрасно понимал, что бороться с ним бесполезно.

Перевела Mary

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 100**

Глава 100. Кажется, настало время охоты

Рения жарил онигири на кухне, построенной солдатами. Он всегда хранил в своем инвентаре запасы риса из дома. Ему не очень хотелось использовать его, но страна эльфов постоянно посылала рис, и достаточно много риса, и его можно было найти на рынке Кукрика, так что он решил запастись им на всякий случай. Фрау всегда отвечала за финансы и очень серьезно подходила к трате средств. Но она не имела ничего против риса, ведь это любимое блюдо Рении. Парень вообще редко жалуется на еду, и она не скупилась на покупку риса. Неизвестно, когда они смогут закупить следующую партию. А если они не закупятся, когда рис появится в продаже, то их запасы быстро закончатся.

Существует много разных видов онигири. Все зависит от сорта риса, способа приготовления, состава и особенно того, как вы обрабатываете онигири. Можно придумать столько онигири, сколько пожелаешь. Список бесконечен. В блюдах важен вкус, именно так считал Рения. И чтобы сделать настоящий онигири, он заготовил на кухне очень много риса, затем после легкой обжарки намазывал мисо на онигири, и потом жарил на гриле. Со всем этим справиться могут только Рения и Куровал, которая помогает ему. Мисо онигири жарятся просто с бешеной скоростью, и исчезают так же быстро и незаметно.

Рения принес в инвентаре две бочки мисо, но он переживал, что они закончатся быстрее, чем тренировка. С такой-то скоростью. Если это произойдет, можно будет переключиться на соевый соус, которого он также захватил два ящика. Но вряд ли и этого будет достаточно.

Онигири, мясо, которое используется как основа для мисо, и дикие травы, собранные Куровал, все это вместе готовится в большом цилиндрическом контейнере на огне. Там все вовсю кипит.

Утром солдаты первым делом выследили крупного барана и тут же его распотрошили. Разделав мясо, они приготовили бульон из него и трав, и все это смешали с мисо. Это блюдо называется тондзиру. Количество бульона уменьшается с невероятной скоростью. Мяса кабана было слишком много, и одного горшка было недостаточно. Поэтому Рения выстроил целую сотню солдат в линии. Многие кастрюли были уже опустошены, и девушке пришлось снова готовить кучу новых блюд.

– Такое ощущение, что я здесь повар. (Рения)

Рения хоть и ворчал, но продолжал готовить. Он опускает руки в немного соленую воду, быстро хватает ими горячий рис и формирует его в треугольник. Не успел он положить их на сетку над огнем, как онигири тут же был схвачен кем-то, хотя даже не успел зажариться на гриле.

– Эй! Что ты здесь делаешь! (Рения)

– Простите, инструктор-доно! У меня нет времени ожидать, пока тут все зажарится!

Солдат, укравший онигири, извинился, сунул рис в рот и зажевал. Рения не успел еще ничего осознать, а на гриле уже не было онигири. Их производство совершенно не успевает за спросом.

Посмотрев на забор, который окружает кемпинг, он заметил силуэты, тени людей. Костер трещал. В яме вдоль забора накопилось достаточно предметов, что она была уже не такой глубокой, какой должна быть. И из-за этого костер мог потухнуть. От него вверх поднимался дым, который Куровал контролировала магией ветра, иначе бы просто невозможно было есть из-за него. В яме же лежали трупы самых разных монстров. На них в лесу охотились солдаты, а затем сжигали их трупы.

– Помните, все! Продолжайте охотиться в окрестностях и истребляйте всех монстров! Не оставьте ни одного из них в живых! Они причинят нам много вреда, если пропустите хотя бы одного! Не нужно сдерживаться. Это просьба инструктора-доно! Ищите их, даже если вам придется разделиться, и уничтожьте! Это тренировка перед настоящей битвой с теми противными аристократами! Покажите инструктору-доно все, чему вы научились! (Кит)

Такую речь произнес Кит перед выстроившимися перед ним солдатами. А приказ же отдал Рения. Накануне вечером он вызвал Кита к себе и сообщил о тренировке.

– Цель заключается в том, чтобы почувствовать себя как в настоящем бою. Прошу вас серьезно сражаться с живущими здесь монстрами. Вам могут встретиться и довольно опасные существа, но я не собираюсь выслушивать жалобы. Запланированный период обучения – десять дней. Имейте в виду, что от результатов этого обучения зависит, сможете ли вы вернуться в город или нет. Я ни за что не позволю вам сражаться с аристократами, если вы проиграете здесь. (Рения)

Другими словами, Рения хотел сказать «Вне зависимости от способностей, я не позволю солдатам, не имеющим боевой дух и решимость, сражаться». Кит интерпретировал это по-своему и, можно сказать, немного подкорректировал ожидания Рении.

– Солдаты, хочу, чтобы вы меня услышали! (Шион)

Шион подстрекала их еще сильнее.

– Даже ты хочешь произнести речь?! – Рения очень удивился, но Шион не придала этому значения, она даже и не заметила.

– Уничтожение монстров это не только финал и конечная точка нашей тренировки. Победа над монстрами означает, что вы можете предотвратить любое нанесение вреда людям и любые опасности, которые могут появиться в будущем. Я Шион, Принцесса королевства Трайдент. Как принцесса, обещаю вам, что всегда буду сражаться в передней линии, пока не закончится подготовка. Солдаты, прошу, помогите мне в этом! (Шион)

Рения хотел возразить ей что-то вроде «у принцессы нет такого долга», но сейчас была не подходящая ситуация для этого.

– Ребята! Даже Ее Высочество Принцесса выразила такое желание! Настало время показать нашу силу и гордость как национальной армии! Вместе с Ее Высочеством принцессой! (Кит)

– ВМЕСТЕ С ЕЕ ВЫСОЧЕСТВОМ ПРИНЦЕССОЙ!!!

– Смерть монстрам! (Кит)

– СМЕРТЬ МОНСТРАМ!

– Рения-сан? Вы собираетесь начать войну против кого-то? (Куровал)

Куровал провожала солдат, ее взгляд был каким-то пустым. Воины кричали, поднимали оружие над головой. Куровал спросила Рению, но у того просто не хватало слов на ответ. Это была слишком большая ответственность для него. Сказать им, чтобы они перестали быть такими застенчивыми, сказать, чтобы они изменили свой настрой и ожидали, сказать, чтобы держали рот на замке и просто сражались. Много чего он хотел сказать, но не сумел бы сделать так, как Шион. Такие мысли сейчас были в голове у Рении.

Парень хотел, чтобы солдаты испытали то чувство, когда ты сам своими руками убиваешь живых существ. Да, это естественно для них, но он узнал от Шион, что на человеческом континенте такой большой войны не было уже несколько тысячелетий. Солдаты нескольких наций сражались с монстрами, но чтобы целая армия испытала что-то подобное. Он узнала у Кита, что все эти солдаты еще никогда никого не убивали, хотя проходили обучение. Как только придет время для настоящего боя, самым важным будет, имеешь ли ты опыт или нет.

Обдумав разные варианты, Рения пришел к выводу, что лучше всего отправить воинов в лес Миазм. Он также рассматривал лесной лабиринт, но по сравнению с лесом он очень узкий и непригодный для крупных сражений. Кроме того, на данный момент лесной лабиринт требует проверки и обследования.

Они могут спокойно идти в лес сами по себе, мне не нужно даже заставлять их, так что все в порядке, подумал Рения. Парень решил, что за время их отсутствия он может приготовить им еду, и попросил Куровал ей помочь. Но потом все стало каким-то странным. Половина солдат вдруг вернулась. Рения хотел узнать, не замерзли ли они или еще чего, но те просто вернулись в свои палатки, сняли доспехи и легли спать. Еще 25 солдат начали выкапывать яму за забором неподалеку и собирать упавшие ветки и листья, чтобы использовать их в качестве топлива. И тут Рения понял.

Солдаты всерьез восприняли слова «вы должны быть серьезны в своих намерениях и серьезно сражаться». Они разделились на четыре отряда по 25 человек. Пока один отряд сражается, другие отвечают за хищение сырья и захоронение трупов, а остальные два отряда отдыхают и ждут своей очереди. Видимо, таким образом, они планируют охотиться до самого конца обучения. Они могли бы создать три отряда вместо четырех. Рения высоко оценил их решение.

Так, они могут взять длительный перерыв, а если что-то пойдет не так, один отряд может подключиться и прийти на помощь. Но парень не уверен, что солдаты смогут постоянно сражаться в течение всех десяти дней, даже если постараются. Но он решил наблюдать за их успехами.

Трупы монстров переносятся с одного места в другое, их потрошат, забирают магические камни и бросают в огонь. Также солдаты охотятся на диких животных, которые представляют угрозу для людей и не считаются монстрами. С них сдирают шкуру, съедобные части измельчаются и готовятся на костре, а несъедобные и мусор сжигаются вместе с монстрами. Рения был очень удивлен единственной построенной хижине, в которую не проникал солнечный свет, и в которой была отличная вентиляция для сохранения мяса. Части монстров, магические камни, части животных и мясо доставлялись именно сюда. Их было так много, что перед Ренией уже образовалась целая гора.

Парень думал, что солдаты остановятся после захода солнца, но тут он услышал слова Кита «здесь будет тренировка ночного боя», и понял, что они не перестанут сражаться. Воины освещали себе пространство с помощью факелов и заклинаний. Если они продолжат в таком духе, раненных солдат станет больше.

Он не мог использовать это божественное искусство. Он не верил в Бога. В отличие от магии, божественное искусство осуществляется путем заимствования силы у Бога, который на самом деле существует в этом мире. Это означает, что если кто-то не верит в него, то он не может использовать божественное искусство. Также есть те, кто обладает искусством исцеления, они сопровождают солдат во время обучения. Этих людей следует защищать. Если после тренировки с ними что-то случится, может возникнуть очень опасная ситуация.

Досадно, что у Рении не было никакого эффекта исцеления. Но он получал лекарства от Эмиля, а также Куровал находила лекарственные растения в лесу Миазм. Это заменяло отсутствие исцеления. Для легких травм использовались растения Куровал, а для более тяжелых травм – восстанавливающие лекарства Эмиля.

– Рения-сан… Люди становятся сильнее, сходя с ума, не так ли? (Куровал)

Эльфы уступают людям в выносливости, это видно даже из их формы тела.

– Разве если у них не хорошее настроение, они не дерутся со всей силой? Я уверена, что… (Рения)

Рения говорил и тем временем переносил магические камни, как будто это были маленькие камушки с берега речки. Он не так много вложил в эту экспедицию, средства даже были в избытке. И к тому же, так как Рения может взять на себя расходы, он не особо заботится о деньгах, но если после тренировки солдат будет какой-то бонус, это будет очень приятно.

Бросив достаточно большое количество риса в наполненную водой емкость, чтобы снова его приготовить, ведь рис закончился, Рения задумался над тем, какую прибыль они смогут получить.

Перевела Mary

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 101**

Глава 101. Кажется, мы идем на поиски Драгуна

В небе посреди бела дня летал дракон. Это красный дракон, все его тело красного цвета, и он имеет средний уровень в своей расе Драконов. Он вообще считается символом отчаяния и безнадежности на человеческом континенте. Встреча с ним это самая настоящая смерть. На спине дракона можно было заметить две фигуры. Одна из них была облачена в доспехи такого же красного цвета. Это была тяжелая броня. Вторая же фигура обнимала со спины первого наездника. Это был молодой мужчина с рыжими волосами, который крепко ухватился за своего напарника, чтобы не упасть. На нем была надета обычная мантия, магическое снаряжение, и даже, несмотря на сильные порывы ветра, она почти не подымалась и не колыхалась. А все благодаря защитному барьеру дракона, который создал его, чтобы огородить своих всадников. Так, они могли спокойно сидеть на его спине и не боятся сильного ветра на бешеной скорости.

– Дракун! Быстрее! – закричал человек в красных доспехах.

На самом деле он мог и не кричать, ведь между ним и драконом была некая ментальная, духовная связь, и он мог бы просто подумать о чем-то в голове и не сообщать об этом. Но мужчина, видимо, еще не привык к этому.

– Я лечу настолько быстро, насколько могу… (Дракун)

– Не желаю слушать никаких жалоб! Быстрее!

Всадник похлопал дракона по спине. Как бы сильно он ни бил его рукой, дракон бы не смог почувствовать никакой боли. Но он понял, что всадник очень спешит. Дракон посчитал, что, вероятно, информация, которую должны были доставить наездники, была очень важной и срочной. Но, по его мнению, получатель этого сообщения не сочтет ее таковой, а наоборот посчитает, что она слишком тривиальна. В конце концов, этот человек… Только дракон подумал о нем, как вдруг задрожал. Ужас, который он испытал при первой встрече с этим человеком, оставил очень глубокую рану на сердце дракона, и она так еще и не зажила. Дракон верил, что умрет, если они снова встретятся, даже одним взглядом.

«Я чувствовал, что к нам приближается какая-то мощная сила и прекрасно понимал желание моих товарищей сбежать. До того, как я встретил этого человека, у меня еще была драконья гордость. Несмотря на то, что я самый слабый в стае, и каким бы могущественным ни было это существо, у меня все еще есть моя гордость. Я не позволю ему убить меня. Я умру, но заберу его с собой. Но как только этот человек оказался рядом, вся моя решимость исчезла. Я только и думал «что это, черт возьми?»»

Это чувство можно описать словами «ударили как ножом по сердцу». Всю окрестность покрыла густая мана. Ощущение, что это какое-то холодное лезвие клинка, очень острое. Дракон понял все сразу. «Я тут же умру, если буду сопротивляться. Невозможно выжить». Единственный способ выжить это капитулировать. Дракон выкинул свою гордость.

Вспоминая все эти события, дракон все так же считает, что его решение было верным. После того, как он перенес людей в город, а затем вернулся в стаю, все были очень удивлены и спрашивали.

– Ты, ты почему еще жив?

«Рано или поздно, ребята, вы ощутите всю мою силу…» – поклялся Дракун.

Но это уже другая история. Он и представить себе не может, как его хозяйке Лиарис тяжело справляться со всей имеющейся информацией. Она сидит у него на спине и визжит. Но ничего страшного. Он понимал, что все, что их ждет, это полное безразличие, сопровождаемое презрительным смехом. Но если он не будет следовать приказам хозяйки, он не знает, что может произойти с контрактом, который был вырезан на магическом камне и находился у него в голове.

– Лиарис, не будь такой несмышленой. Мы не выдержим падения с такой высоты, – упрекнул Лиарис рыжеволосый мужчина.

Это был маг, которого Дракун тайно называет Фламбо из-за его рыжих волос, худого тела и простой одежды, которую он всегда носит. Дракун боялся представить, как его могут наказать, узнай маг о таком своем прозвище. Дракун знал, что этот мужчина сейчас работает в школе учителем, что он благородного происхождения и что он парень его хозяйки Лиарис. Эти двое такая сладкая парочка, прямо слаще меда. Его абсолютно не интересуют их отношения, особенно секс, и он бы хотел как-то избавиться от этого прочтения мыслей, невозможно слышать их от Лиарис по ночам. Откуда у таких маленьких и хрупких людей столько сил заниматься этим всю ночь? Люди и правда очень странные создания.

– О чем думаешь, Дракун? (Лиарис)

Теперь его уже били не ладонью, а кулаком. Лиарис не слышала его мыслей. И все потому, что он превосходит ее в манипулировании мыслями.

Он и не собирался честно ей отвечать, поэтому сказал.

– Это не очень важная информация для людей. (Дракун)

– Рения-сан, вероятно, сам может справиться со всем, но разве у него сейчас в армии не 100 солдат? Это же нормальные люди! (Лиарис)

Это то же самое, что сказать, что Рения-сан ненормальный. Дракун считал, что если назвать его нормальным, то это уже неправильно. Слово «нормальный» просто потеряет свое значение. Аз, легонько дотронувшись до Дракуна, сказал.

– Рения просто так выглядит, но он обычный человек. Непредвиденные ситуации и инциденты всегда случаются. И, полагаю, что информация, которой мы сейчас владеем, может все сорвать. Поэтому нам стоит поспешить. (Аз)

– Я понял, – сказал Дракун, – теперь я все понял.

Конечно, каким бы могущественным ни был человек или существо, неожиданная атака и правда могла его убить. Лиарис превратила свою руку в руку-Меч и провела ею по спине дракона. Но ей стоило просто спокойно и доступно все объяснить. Да, ее удары не смогут пробить его крепкую чешую, но, похоже, что она была очень злой. Некоторые чешуйки могли пострадать, так как они выросли совсем недавно. И Дракун не хотел, чтобы она так грубо с ними обращалась.

– Ты еще не нашел их? (Лиарис)

– Судя по количеству прошедших дней, думаю, что они уже на обратном пути, но… с такой скоростью. Не думаю, что можно пропустить 100 человек… (Аз)

– Дракун! Лети медленнее! (Лиарис)

– Это абсурд… ты можешь упасть, я же тебе говорил… Быстрее или медленнее, решите уже. (Дракун)

Дракун был вынужден заключить контракт против своей воли. Но так как у него не было сильного стресса из-за нее, она была хорошей хозяйкой. Он очень ценил Лиарис, даже несмотря на то, что иногда отдавала очень глупые команды. Это был единственный ее недостаток.

– Самое худшее – это приказ стараться не убивать своих противников, когда я дышу, – сказал Дракун.

Между прочим, упасть наездники не могут, даже если они летят медленно. Но Дракун мог сделать так, что это будет очень утомительный полет. Но он просто согласился с тем, что если они будут лететь медленно, то ребята могут упасть.

– Как бы это сказать. Ты не можешь найти их по запаху или как-то еще? (Лиарис)

– Я не собака… И я не думаю, что я мог их пропустить. (Дракун)

Наездники используют свое зрение для поисков, а дракон свои ощущения. Он гордился тем, что не способен игнорировать присутствие Рении, который был таким мощным.

Из города Кукрика была только одна дорога, ведущая в лес Миазм. До тех пор, пока группа Рении не решит действовать как-то по-другому, и делает большой крюк, они все еще могут оказаться в поле видимости Дракуна.

– Я хочу побыстрее найти их и присоединиться к ним… Дракон легко может вызвать суматоху. (Аз)

Дракун хотел поспорить с ним, что это не его вина, но это было бессмысленно, поэтому он промолчал. На самом деле, как и сказал Аз, фигура летящего дракона над дорогой беспокоила путешественников, шедших по ней. На континенте почти все знали о том, что в городе Кукрика есть Дракун, но никто не мог точно сказать, был ли этот парящий в небе дракон именно ним или же это был кто-то другой. Как только они видят наездников, они тут же понимают, что это Дракун, но заметить их очень и очень сложно с земли. Кроме того, дракон летит с чрезвычайно высокой скоростью.

– Я тоже хочу поскорее вернуться в свою среду обитания. (Дракун)

– Тогда поторопись и найди их! (Лиарис)

Он спросил ее, не хочет ли она вернуться домой с Аз-саном, и тут она перестала рубить его мечом. Аз, который сидел сзади, вцепившись в спину девушки, озадаченно посмотрел на нее, пытаясь понять, что произошло. Но поскольку телепатическая связь была только между Лиарис и Дракуном, они могли не переживать, что парень услышит их мысли.

– Лиарис, что случилось? (Аз)

– Ййяя!?... Я-я ничего! (Лиарис)

Лиарис подпрыгнула, когда Аз вдруг прошептал ей на ухо эти слова. Дракун широко заулыбался, представив ее красное лицо внутри шлема, такое же красное, как и ее броня. И вдруг.

«Я нашел их» (Дракун)

– Х-хорошо. Ныряй вниз! (Лиарис)

«Вы погибнете…» (Дракун)

Нормально ли, что он переживал об этом? Это ведь был приказ хозяйки. Дракун решил, что ему не стоит портить их отношения.

Тут в его поле зрения появилась группа людей, которые казались рисовыми зернышками с такой-то высоты. Скорее всего, это было собрание солдат, которых взял с собой Рения. Они медленно шли строем по дороге к городу. Даже тогда, когда драконы перенесли их в лес, у солдат не было какого-либо испуга или смятения. Подумав о том. Что некоторые его чешуйки снова могут пострадать, Дракун взмахнул крыльями и начал медленно снижаться к группе солдат.

Перевела Mary

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 102**

Глава 102. Кажется, они в городе Кукрика

– Лорд Балтан, я считаю это трусостью, как бы вы ни вели себя! (Мария)

Рона пыталась удержать девушку, схватив ее за спину, так как она кричала и бросалась на собеседника. Наблюдая за происходящим, всадник фыркнул, словно высмеял их.

– Ваше Высочество Принцесса Мария, что вы называете трусостью? Этим ребятам следовало бы уже сказать, что они готовы сражаться с моими солдатами, чтобы показать результаты своей месячной подготовки. Я честно играю и ничего не собираюсь требовать. Меня расстраивает эта клевета о том, что я трус. (Балтан)

Мария смотрела на мужчина средних лет и скрипела зубами. У него было среднее телосложение, аккуратно причесанные светлые волосы, которые были убраны назад за плечи. Длинная борода была подстрижена и аккуратно выровнена. Такая борода требует хорошего ухода. Его окружали солдаты верхом на лошадях. У них в арсенале имелось очень много самого разного снаряжения. И все оно было высокого качества и стоило очень дорого.

– Рения-сан и солдаты возвращаются с тренировки в лесу Миазм. Мы не знаем, насколько сильно устали солдаты, так ведь? Вынудить их вступить в бой и не дать им передохнуть и секунды – разве это не трусость??? (Мария)

На равнине, которая расположена немного вдали от города Кукрика, собралась большая армия солдат, которая насчитывала около 700 человек. Это боевой отряд из 300 пехотинцев, 200 кавалеристов, 100 лучников, а также тяжелое кавалерийское подразделение из 100 человек. Все были облачены в толстые доспехи и сидели верхом на сильных и мощных лошадях. Также среди них были вооруженные силы города Кукрика, но это была не тяжелая кавалерия.

Одним из требований было то, что солдаты должны были носить тяжелую броню и доспехи, которые полностью покрывали их тела. Кроме того, лошади также должны были быть способны выдержать вес всадника и его доспехов, а также их снаряжение и оружие. И вместо того, чтобы разводить больше таких лошадей, просто подготавливали обычную кавалерию, ведь это было намного дешевле, если посчитать все затраты на подготовку. Таким было решение военных властей Кукрики.

Еще одним ограничением было то, что в армии всегда должно было быть большое количество солдат, которые имели достаточно высокий уровень. Но для дворян такого ограничения не существует. Именно поэтому можно сказать, что это подразделение тяжеловооруженных кавалеристов поддерживалось только дворянами. И хотя скорость тяжелой кавалерии немного уступает скорости обычной, их сила атаки намного мощнее. Все благодаря высокой скорости лошадей. Они не шли ни в какое сравнение с пехотинцами. Нормальная кавалерия могла остановить атаку с помощью длинных копий, но в случае с тяжелой кавалерией, их броню невозможно было пробить оружием пехотинцев. Их доспехи были очень прочными, что отражали даже атаку копьями.

– Я уже говорил вам, что хочу увидеть ваши результаты после месячной тренировки. И сегодня именно этот день. Вы можете счесть своего командира некомпетентным из-за того, что он так относится к вам, даже несмотря на то, что вы безумно устали. (Балтан)

– Но! Вы не сказали нам точные дату и время! (Мария)

– Через месяц, разве это не достаточно точная дата? (Балтан)

– Вовсе нет! Один месяц, это может быть какое-то количество дней до следующей луны, день после или 30 дней. Все зависит от формулировки! (Мария)

– Ты пытаешься таким образом защищаться, используя разные виды интерпретации, и считаешь это трусостью? (Балтан)

– Лорд Балтан! Отзовите своих солдат! Мы назначим новые дату и время в другой день, и тогда все будут готовы к сражению! (Мария)

Девушка была в гневе, а ее собеседник смотрел на нее свысока и даже насмехался над ней.

– Боже мой, Ваше Высочество Мария. Вы отдаете мне, герцогу Балтану, приказ?

Мария замолчала. Княжество Трайдент, которым управляла мать Марии, эрцгерцогиня, является нацией, которая приняла правительственную структуру, контролируемую дворянами без коронации короля. Среди нескольких герцогов эрцгерцогиня занимает самое высокое положение, а герцог идет сразу же после нее. Мария же, как дочь эрцгерцогини, не занимает никакой официальной должности. Она всего лишь просто ее дочь. И герцог должен уважительно обращаться к ней как к дочери эрцгерцогини, но что касается этого ее приказа, то он невозможен в ее нынешнем положении.

– Если это так, то вам лучше помолчать. Девушка брачного возраста совершенно не та, кто может тявкать на меня, разве я неправ? (Балтан)

Балтан насмехался над ней, а лицо Марии побагровело, она была в гневе и жаждала крови. Рона крепко держала ее руки за спиной и пыталась не позволить ей вырваться. Но ей также совсем не нравился этот Лорд Балтан. В конце концов, именно он предложил передать герою Шион, которой она и служила. Более того, именно он велел Шион поспешить в Святой Город, поскольку все закончится только тогда, когда она ляжет с ним в постель. Рона записала все это и передала Рении.

– Мария-сама, давайте отступим. Вряд ли сейчас в этом споре что-то разрешится. (Рона)

– Рона! Хочешь сказать, чтобы мы сейчас сошлись на этом? Кроме Рении-сана и его солдат, в этой армии также есть и Шион-сама! (Мария)

– Шион-сама сильная и независимая. Рения-сан близок с ней, так ведь? Это не тот человек, которого можно сопровождать с такой демотивацией. (Рона)

– Но ведь есть хотя бы маленький шанс, что что-то может случиться? (Мария)

– Я предприняла все необходимые меры. (Рона)

Солдатов собрали дворяне, которые нацелились на группу Рении, которая отправилась в экспедицию в лес Миазм и сейчас была на обратном пути. Рона узнала об этом и немедленно навестила своего соседа Аза, и попросила предупредить Рению и остальных. Аз тут же откликнулся на просьбу о помощи, а Лиарис тут же вызвала Драгуна. Среди всех существ нет никого быстрее, чем дракон. Лиарис поспешила облачиться в свою драгунскую форму, а Рона проводила Аза, который взобрался на спину к дракону и улетел на нем. А Мария отправилась преследовать армию дворян. И все в итоге привело к сложившейся сейчас ситуации. Рона рассказала обо всем Марии, и та покинула армию, хоть и неохотно.

– Солдаты, должно быть, очень сильно устали… кроме того, есть еще и тяжелая кавалерия. Как бы Рения-сан ни пытался избежать ранений у своих солдат, это невозможно, пока на плаву тяжелая кавалерия. (Мария)

– Нет, если он зациклен на стычке между солдатами… думаю, все закончится в одно мгновение. (Рона)

Если Рения использует с расстояния заклинание, и обе стороны перестанут друг друга видеть, армия дворян, вероятно, будет уничтожена, вне зависимости от того, кто в ней состоит, кавалерия или пехота. Рона была убеждена в этом. В таком случае следовало беспокоиться о городе Кукрика, который находился позади армии дворян. От такого заклинания город может пострадать и получить весомый ущерб. Может, он вообще обратится в пепел, и Рения только и сможет сказать «Извините, я зашел слишком далеко». Если Рения вмешается, солдаты не смогут показать свой уровень подготовки, и хотя, возможно, они не смогут избежать дальнейших последствий от того, что их затмит Рения-сан.

– Неужели Рения-сан настолько могущественен? (Мария)

– Он настолько велик и силен, что даже если вы сейчас умножите всю силу на 20, вы лишь слегка поцарапаете его, Ваше Высочество. (Рона)

Рона была серьезна в своих словах. Но Мария, по-видимому, не могла всего этого понять.

– Даже если этого не произойдет, я буду защищать Шион-сама. (Рона)

– Я ценю это, но… (Мария)

– Вместо этого вы послали разведчиков, Мария-сама? (Рона)

Лорд Балтан и его группа послали разведчиков, чтобы следить за передвижениями Рении, и разместили своих солдат неподалеку от его армии. Именно так он и смог определить точную дату, когда он вернется. Даже Мария вполне могла придумать такое. Она также направила своих разведчиков следить за Ренией. Но поскольку по мере приближения к лесу Миазм опасность возрастает, обе группы сосредоточились на наблюдении снаружи леса, и не имели никакого представления о том, чем занимаются солдаты Рении внутри.

– Согласно их сообщениям, они должны были подойти довольно близко к городу, но… (Мария)

– В таком случае, нам пора повидаться с Драгуном, не так ли? (Рона)

– Драгуном? (Мария)

– Ах, нет. Я имею в виду, что ничего такого странного нет в том, чтобы увидеть дракона, а также Драгуна Лиарис-сама. (Рона)

Нет ничего странного в том, что высоко в небе летит дракон, но его фигуры не было видно с той стороны, откуда должен был вернуться Рения-сан.

– Как-то тревожно… даже если они вернутся здоровыми и невредимыми, поднимать такой шум… (Мария)

– Ужасно, да? Это похоже на какой-то фестиваль, да ведь?

– Причина в том, что дворянин по имени Лорд Балтан разместил своих солдат так, что их целью были возвращающиеся из экспедиции солдаты. Он начнет атаковать их… (Мария)

– Он просто дрянь, так ведь…? А? Кстати, насчет Лорда Балтана. Если я верно помню, это он сказал Шион, что все закончится, если она раздвинет перед ним ноги, так ведь?

– Мне кажется, он сказал что-то другое, а не «раздвинуть ноги»… а? (Мария)

Мария переключилась на человек, который стоял и разговаривал рядом с ними. Он стоял, скрестив руки на груди, и кивал «Да, да». Это был сам Рения со своей катаной за поясом и в своем любимом черном одеянии. Рона застыла, она словно увидела привидение. Шион, переодевшись из своей армейской формы в обычную одежду, похлопала Рону по плечу.

– Ре-Рен… (Рона)

– Ладно, хватит. Не повышай на меня голос. Эти парни, думаю, не знают меня в лицо. (Рения)

Рения поднес указательный палец к губам. Мария наклонилась к нему и спросила шепотом.

– А вы разве не шли обратно?! (Мария)

– Это все из-за того, что Лиарис ожидала дворян и была негативно настроена. Мы смогли вернуться быстро, разделившись на несколько групп. Драгун и другие драконы перенесли их, и солдаты побежали со всех ног.

– Я только вошел в город, другие, полагаю, еще нет, – сказал Рения.

Шион, похоже, что переоделась из-за того, что вернулась раньше Рении.

– А как же разведчики? (Мария)

– Что касается тех, которые с вашей стороны, мы заставили их молчать о наших действиях. Мы попросили их дать ложный отчет, сильно напугав их. (Рения)

– Что ты сделал…? (Мария)

Рения усмехнулся, Мария очень презрительно обратилась к нему.

– Хорошенькому дитя лучше не знать этого. (Рения)

– Муу… а как же солдаты подразделения? (Мария)

– Я приказал им входить в город группами. Мы подкупили часовых у ворот, чтобы они помалкивали. Мария, будь немного повнимательнее, хорошо? Разве солдаты города не слишком восприимчивы к взяткам? (Рения)

– Нет, ну, мм… Интересно, а не из-за того ли это все, что ты из другого отряда… (Мария)

Если ты знаешь о Рении, то ты осведомлен, что лучше сделать так, как он говорит, чтобы было меньше вреда, и лучше просто взять эту взятку, чем сопротивляться ему. Поэтому это была большая проблема, если бы Рения был тем, кто хотел нанести какой-либо ущерб городу. Если ты уверен, что Рения не сделает этого, то тебе не стоит в нем сомневаться. Даже тот, кто не знает о Рении, по одной его ауре поймет, что это опасный противник. Так что, в итоге, должно быть, очень много солдат, кто решили сделать так, как он сказал, и получили свои деньги, вместо сопротивления этому человеку.

Есть небольшая проблема. Мария решила выяснить подробности позже.

– Итак… что ты будешь делать дальше? (Мария)

– Я? Вернусь домой и посплю. Я не мог нормально выспаться из-за лечения раненых и приготовления обедом и ужинов из риса в лесу Миазм. Я приказал солдатам вернуться домой или провести ночь в гостинице или в районе Красных Фонарей. Нет ведь никаких проблем, если мы вернемся в солдатский пансион завтра? (Рения)

– Да, конечно. А что насчет армии дворян…? (Мария)

И она указала на армию. Рения проследил за ее пальцем, помолчал, а затем сказал.

– Просто оставь их в покое. Не беспокойся. (Рения)

– Аах… Так вот чем ты займешься. (Мария)

– Мне сказали показать наши результаты через месяц, но я не помню, чтобы крайний срок был сегодняшний день. (Рения)

– Ну, это так… (Мария)

Если нет никаких установленных рамок, то «через месяц» может быть и через 30 дней, и через 41.

– Дворяне подстерегают меня по своему собственному желанию, я не обязан с ними как-то связываться, – сказал Рения.

– То есть ничего не случится, даже если они будут ожидать здесь? Для них будет лучше разойтись.

– Я поняла. Положись на меня, скоро ты проведешь отличную битву, хорошо? (Мария)

– Мне все равно. Я же пообещал тебе. (Рения)

Рения просто не хочет, чтобы его уставшие и измотанные солдаты столкнулись сейчас в сражении с этой армией дворян. Само по себе сражение не проблема, он уже давно готов к ней.

– Ро, сколько еще ты будешь стоять как истукан? Давай скорее вернемся домой. Я тоже устала. (Шион)

– … Да, Шион… (Рона)

– Хорошо, тогда, уходим. (Рения)

Мария отправилась к армии. Остальные решили вернуться в дом Рении. Они отступили, но Лорд Балтан, очевидно, продолжал ждать группу Рении. Из-за этого, завербованные солдаты очень устали, они были вымотаны из-за ожидания, они не сомкнули глаз ни разу, ведь не знали, когда группа Рении вернется. И это означало, что Лорд Балтан напрасно тратил деньги на развертывание армии без особой на то причины. Из-аза всего этого его враждебное отношение к Рении усилилось, но это вообще не волновало Рению.

Перевела Mary

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 103**

Глава 103. Кажется, это все пустые разговоры

Сразу после того, как Рения вернулся из леса Миазм, ему пришло письмо. Оно было от герцогини княжества Трайдент с сургучной печатью, и чувствовался аромат женских духов. Это было очень элегантно. Получателем был Рения, ему показалось, что письмо выглядит слишком дорого для того, чтобы оно было адресовано ему, и заколебался, стоит ли его открывать. Он позвал Рону, чтобы посоветоваться. Все пойдет наперекосяк, если я обращусь за советом не к тому человеку. Рона была превосходной жрицей, а также имела опыт участия в сражениях в качестве рыцаря, она вообще имеет благородное происхождение. Можно сказать, что она идеальна.

Рона сразу же после звонка Рении приехала к нему. Когда он протянул ей письмо, она очень удивилась и вернула его ему обратно. Она сказала, что для женщины с определенным социальным статусом не редкость брызгать письмо духами. Духи эти были дорогими, а значит, что и отправитель высокого происхождения. Герб на сургучной печати был точно таким же, как на мече Шион. Таким образом, подтвердив, что Шион действительно принадлежит к роду эрцгерцогини, Рона разломила печать.

В начале письма были извинения за Шион и Марию, которые всегда вызывают проблемы и благодарность Рении. Затем шла просьба к Рении позаботиться о них, об этом было написано очень осторожно, как будто автор письма тщательно подбирала каждое слово. И в конце было указано место и время фиктивной битвы с герцогом Балтаном.

Местом была выбрана равнина в западной части города Кукика, солдаты княжества Трайдент подготовят это место. Время – через три дня, после первого полуденного звонка колокола. Рения заключил, что это где-то 13 часов дня в его мире. Но сколько бы он ни смотрел, в этом мире не было никаких девайсов для установления или измерения времени. Именно поэтому, солдаты звонили в колокола в городе, когда приходило время работать утром и днем. Рения запомнил, что колокола звонят в 8 часов утра и в 13 часов дня.

– Думаю, где бы ты ни был, это везде так. (Рения)

– О чем ты? – спросила Рона.

– Ни о чем, – покачал головой Рения, аккуратно сложил письмо и положил обратно в конверт.

– Ты принимаешь просьбу? (Рона)

Рения кивнул.

– Как бы то ни было, я дал слово, так ведь? Я обязан идти, если мне прикажут. (Рения)

– Ты что-то замышляешь? (Рона)

– Нет. Почему ты так думаешь? (Рения)

Роне было очень любопытно, и она бросала на него яростные взгляды.

– У меня сомнения. (Рона)

– Так не смотрят, если тебя что-то смущает. (Рения)

Он вроде и критиковал ее, и в то же время произнес так, что это не выглядело как критика. Рона заметила, что взгляд Рении дрогнул, как будто он избегал смотреть в ее сторону. Он определенно что-то задумал. И точно что-то неприличное. Рона была убеждена в этом.

– … Шион тоже будет участвовать в этой битве? (Рона)

– Спроси ее сама, пожалуйста. Я не хочу втягивать ее в это. (Рения)

Услышав столько откровенный ответ, Рона склонила голову набок, она явно не ожидала этого. Она думала, что Рения с радостью заставит Шион, которая тренировалась вместе с ними, участвовать в предстоящей битве.

– Могу я узнать причину? (Рона)

– Она это она, и к тому она дочь Ее Величества эрцгерцогини, но она лишь слегка обмолвилась о своем статусе Ее Высочество Принцесса, так ведь? (Рения)

– Пожалуйста, воздержись от упоминания об этом в ее присутствии. Хотя я и не отрицаю этого. (Рона)

Рона вздохнула. Рения помрачнел.

– Ты ужасна. (Рения)

– Это значит, что ты отрицаешь это, да, Рения? (Рона)

Рения поднял белый флаг, ведь девушка призывала его ответить, спрашивала «так как насчет этого?». Он не намерен бессмысленно принижать Шион, но факт остается фактом.

– Не могу. Но я думаю, Шион в порядке. По крайней мере, я не против, – без колебаний ответил Рения.

Судя по характеру Рении, очень мала вероятность, что он может произнести такие слова.

– Было бы здорово, если бы сказал ей это в лицо, ты бы поднял ей настроение. (Рона)

– Невозможно. (Рения)

Рения сбил ее с ног коротким и быстрым ответом. Рона вгляделась в лицо парня, она очень хотела увидеть, как его щеки покраснеют, но ничего подобного не произошло. Рона считала, что Рения делает слишком много всего, что не подходит ему по возрасту. Даже когда она пыталась соблазнить его, чтобы получить желаемое, он не поддался. И хотя он выглядит слабым, когда его дразнят, это не отражается на его лице. По крайней мере, до встречи с Ренией девушка была уверена в своем обаянии, но после того, как ей не удалось прокрасться ночью к нему в спальню, она потеряла эту уверенность. Она также слышала, что и Шион потерпела неудачу, прокравшись к нему в спальню. Рона иногда даже сомневалась в ориентации Рении, интересуется ли он вообще женщинами. Но у него все же были какие-то реакции, так что он точно не интересуется мужчинами.

– Это, должно быть, железная защитная юбка Куровал-сан… (Рона)

Роне показалось это странным.

В отряде Рении единственный человек, у которого юбка была выше колен, это Куровал. И даже несмотря на то, как резко и быстро она двигается с характерной для эльфов ловкостью, под юбкой не видно абсолютно ничего. С такой длиной юбки и такими погодными условиями, как ветер, или когда она уклоняется от атак, Рона так ничего и не увидела. Это было бы и неудивительно, если бы юбка была сшита из какой-нибудь мифриловой пряжи. Такими характеристиками не обладает обычная юбка, купленная в магазине, так что это означает, что у юбке Куровал была какая-то особенность.

– Что? (Рения)

– Это личное. Что ты планируешь делать до назначенной даты, Рения? (Рона)

Рения был не очень доволен этим вопросом. Он подозревал, что Рона будет следить за ним, чтобы он не выкинул чего странного, но он сумел ответить ей.

– Не волнуйся. Я попробую попросить о консультациях.

– Какие консультации тебе нужны… впрочем, неважно. Но у тебя очень много магических камней и сырья, тебе стоит конвертировать их в деньги и распределить между Китом и остальными. (Рона)

– В таком случае, лучше продать их в гильдии искателей приключений. Они могут купить достаточно много. (Рения)

– Я поняла. Что ж, тогда я иду с тобой. (Рона)

Рения протянул девушке письмо эрцгерцогини со словами «Вот, держи», а та попыталась вернуть его ему обратно, но он уже убежал. Рении удалось сбежать от Роны, но его поймал Фриц в гильдии искателей приключений, когда он приехал к ним продавать сырье. Рения не знал, откуда Фриц узнал о его передвижениях. Как раз в тот момент, когда он собирался начать переговоры о цене материалов, кто-то схватил его за плечо. Рении не понравилось такое невежливое обращение, он обернулся и увидел улыбающегося Фрица.

– О… тебе что-то нужно? (Рения)

– А ты очень активный, я смотрю. Пожалуйста, обнови ранг свой гильдии в ближайшее время. (Фриц)

– Меня не особо сильно беспокоит, если мой ранг не повышается… (Рения)

– Зато это беспокоит нас. (Фриц)

Фриц надавил на плечо парня, как будто говорил «я ни за что не позволю тебе сбежать». Он все так же стоял на одном месте и улыбался. Рению немного пугал улыбающийся ему мужчина, он искал пути отступления и спросил.

– Что в этом такого? Не думаю, что это вызывает у вас какие-то проблемы? (Рения)

Он почувствовал, как ему сильно надавили на плечо. Рении показался Фриц очень жутким типом, который отвечает за работу с бумагами. Рения чувствовал боль в плече и хотел стряхнуть руку Фрица, но у него не выходило.

– Авантюристы вроде вашей группы на самом низком уровне – это ли не обман? (Фриц)

– Это ведь никого не беспокоит? (Рения)

– На самом деле есть те, кого это волнует. В основном это искатели приключений от ранга В до ранга Е. (Фриц)

Фриц сказал, что это все из-за того, что о Рении все больше распространялись слухи. Это была смесь лжи и правды, но везде была одна пометочка. А именно то, что Рения – искатель приключений самого низкого ранга F. И если имя такого человек так широко известно, то искатели высоких рангов просто теряют доверие. Им говорят что-то вроде «Если у тебя и В ранг, то ты слабее, чем искатель F ранга по имени Рения?» или что-то подобное.

На самом деле были случаи, когда искатели приключений, которые не добились успеха из-за того, что не выполнили работу или где-то ошиблись, рассказывали об этом своим клиентам. Да, Рения не сделал ничего плохого, но требования немедленно поднять человека по имени Рения на более высокий ранг начали поступать в гильдию.

– Ранжирование – дело хлопотное. Я не хочу сдавать экзамен. У меня даже нет никаких заслуг, чтобы занимать такое высокое положение. (Рения)

– Поначалу ты получишь помощь от гильдии, но… (Фриц)

– Знаешь, если помощь гильдии выше моих возможностей и друзей, то я еще подумаю над этим. (Рения)

– Такая помощь тебе, кто имеет связи с Его Величеством эльфийским императором и Ее Величеством эрцгерцогиней, трудна. (Фриц)

– Даже если так, я заставлю тебя повысить твой ранг, понятно? – Фриц не собирался уступать и отступать.

Рения поднял вверх указательный палец.

– Освобождение от экзамена на звание. (Рения)

– Очень хорошо. Я ободряю, как исключение. (Фриц)

Рения поднял второй палец, средний.

– С этого момента я хочу, чтобы вы добавили дополнительную сумму денег за сырье, которое я продаю. (Рения)

– Тебе еще нужны деньги? Настолько большая сумма денег это уже за гранью здравого смысла… (Фриц)

Третий, безымянный палец.

– Право пользоваться распределительной сетью гильдии. (Рения)

– Это связано с рангом. (Фриц)

– Тогда… мм… (Рения)

Рения решил, что пока вторая сторона не отступит, он будет добавлять столько условий и требований, сколько захочет. Если они скажут, что что-то невозможно, то он откажет в просьбе Фрицу. Но он так и не услышал заветного ответа.

Рения размышлял над новым требованием, чтобы поднять мизинец, и тут его думы прервал Фриц, он еще сильнее сжал плечо.

– Эй, эй! Мне не нравится, когда мое плечо так сильно сжимает мужчина. (Рения)

– Ты понял? Если обсудишь со мной свои условия, я постараюсь внимательно подойти к их выполнению. Я обещаю тебе здесь и сейчас. Так что, пожалуйста, прими ранг. (Фриц)

– … Роджер. И какой ранг это будет? (Рения)

– Если верить слухам, то возможно С ранг. Но я не могу предложить тебе освобождение от экзамена на ранг. Так что, я хочу, чтобы ты прямо сейчас принял этот ранг, Рения-сан. Все ясно? (Фриц)

Рения кивнул. Было очевидно, что Фриц готов продолжать разговор, пока Рения не согласится. В глазах Рении это выходило за рамки его эмоционального стандарта: «мне пофиг, какой ранг я получу».

– В связи с этим, мы повысим ранг Шион-сан и Роны-сан до ранга В. Пожалуйста, оповести их. (Фриц)

– Почему я? (Рения)

– Потому что они постоянно находятся рядом с тобой. (Фриц)

Причиной этого было то, что искатели приключений F ранга не могут взаимодействовать вместе с искателями А ранга, поэтому было решено повысить ранги Шион и Роны вследствие повышения ранга Рении. Для него этот ранг не имел никакого значения, но вот девушки обрадуются, узнав, что их ряды увеличились. Если это так, то, возможно, это неплохой выбор уступить сейчас.

– Понял. Я объясню им все. (Рения)

– Я могу попросить тебя об этом? Член гильдии принесет вам карты, пожалуйста, обменяйте свои старые карты на новые. (Фриц)

И Фриц окликнул какого-то человека за стойкой и указал на Рению, а затем показал им знак в виде зажатых большого и указательного пальцев, и исчез. Видимо, это означало прибавку к выплатам. Это хорошо, ведь это послужит доказательством социального положения Рении. У организации итак слишком много хлопот и дел. И Рения начал доставать из инвентаря сырье.

Цена за сырье и магические камни была настолько огромной теперь, что у члена гильдии аж побледнело лицо. Сами предметы не были уж очень редкими, но они были накоплены за время непрерывной охоты в течение 10 дней. Это значит, что над такой суммой не стоит насмехаться. И, тем не менее, для них скупать все и платить в полном объеме, вероятно, дорогого стоит и высокого ценится. Кто бы что ни говорил, но гильдия была удивительной.

Рения, получив деньги, направился прямиком на военные объекты, сообщил Киту и солдатам о назначенной дате и времени битвы, и немного еще поговорив с ними, вручил им полную сумму. Кит и остальные потребовали у Рении, который заботился обо всех, тратя драгоценные часы сна, также дали долю, но он категорически отказался. Он не был намерен получать для себя больше денег, ведь он уже заранее получил награду от Марии.

Его нерешительность связана с тем, что ему неудобно, что он, возможно, получил слишком много денег. Солдаты, похоже, благосклонно отнеслись к нему как к своему инструктору-доно, что он не был зациклен на деньгах. И, таким образом, подняв преданность солдат до высокого уровня, хотя он и не собирался вообще этого делать, Рения дал им наставления, чтобы они хорошенько отдохнули перед предстоящим через три дня сражением.

Перевела Mary

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 104**

Глава 104. Кажется, настал день битвы

И вот настал назначенный день битвы. Личная армия Лорда Балтана уже выстроилась в шеренги в указанном месте и была уже готова. Было решено, что Мария будет внимательно наблюдать за сражением в качестве представителя эрцгерцогини. Она заняла свое место вместе с приставленными к ней стражниками. Но отряд Рении все еще не появился.

– Ээх?

Уже прозвенел первый послеобеденный колокол, и прошло уже много времени. Небо было голубым и безоблачным. Полуденное солнце ярко освещало равнину. Вооруженные силы Лорда Балтана были усилены еще 100 кавалеристами и 100 лучниками по сравнению с тем числом, которое он подготовил несколькими днями ранее. В общей сложности его армия насчитывала сейчас 900 солдат.

Когда дело доходит до такого количества войск, даже такой человек, как Лорд Балтан не мог заплатить им всем сам. Так что, ясно как день, что его поддерживают другие дворяне. Это было не очень по-взрослому противостоять группе Рении армией, состоящей из 900 солдат пехоты, лучников, легкой кавалерии и тяжелой, разделенных на отряды по 100 человек. Лорд Балтан отовсюду слышал недовольные высказывания на этот счет, но напрочь игнорировал их.

– Нигде в правилах не написано, что количество единиц войска должно быть одинаковым. (Балтан)

В правилах вообще устанавливались только дата, время и место битвы.

Прошло уже много времени. Лорд Балтан сел на лошадь, крепко сжал поводья и переменил позу, заерзал на лошади, выказывая свое недовольство. Ожидающие солдаты не показывали такого вопиющего поведения, как Лорд Балтан, но, тем не менее, они все же качались из стороны в сторону на своих позициях и втыкали в землю свои копья.

Для хорошего обзора был сооружен некий пьедестал. На нем сидела Мария и смотрела на Рону, которая отвечала за ее охрану. Они не могли понять текущую ситуацию. Поскольку Рона сегодня охраняет Марию, на ней было надето боевое снаряжение с булавой, закрепленной на поясе, и броня, защищающая грудь. Все это было надето поверх одеяния жрицы.

Рона глубоко вздохнула, закрыла лицо руками и опустила голову.

– Рона? (Мария)

– Да, Мария-сама? (Рона)

– Ты знаешь, что случилось? (Мария)

– Да, более-менее. (Рона)

Рона опустила руки и подняла голову. У нее было такое лицо, как будто она от чего-то отказалась. Мария попыталась расспросить ее, о чем она думает, она не могла больше трпеть.

– Только не говори мне, что Рения сбежал?! (Мария)

– Без Рении даже, солдаты не попытаются сбежать. Даже если они оставят нас здесь, они обязаны оставаться солдатами армии. (Рона)

– Что же тогда происходит? (Мария)

– Подозреваю, что он пытается что-то достать, но… (Рона)

Вздохнув, Рона продолжила.

– После того, как я показала письмо Рении, он о чем-то задумался. Место было четко определено, но насчет времени, оно было указано как «после первого полуденного звона колокола». (Рона)

– Ну и что? (Мария)

– Простите меня за излишнюю щепетильность, но вы можете сказать, что независимо от того, когда он приедет, это все еще будет после первого полуденного звона колокола до завтрашнего утра. (Рона)

Остававшаяся до сих пор хладнокровной, Мария была в полном шоке. Те, кто знали ее, очень редко могли видеть такую Марию. Рона продолжила.

– Кроме того, нет определенного наказания в случае его опоздания. Это означает, что он может просто извиниться за свое опоздание. (Рона)

– Разве это не равносильно неуважению к Ее Величеству эрцгерцогини? Я слышала, что ему сообщили о месте и времени в письме Ее Величества.

Тут один из охранников заговорил. Рона взглянула на солдат и покачала головой из стороны в сторону.

– Конечно, Ее Величество уведомила его об этом письмом, но… это сражение проводится по требованию лагеря дворянина. Сражение было объявлено не Ее Величеством эрцгерцогиней. (Рона)

– В конце концов, что это значит, Рона-доно? (Мария)

Солдаты уговаривали ее ответить. Девушка задумалась над тем, как бы получше сказать, и решила, что лучше ответить правду.

– В худшем случае это просто означает, что он может сдаться в самый последний момент. (Рона)

– Потому что не было прописано наказания на случай, если он это сделает? (Мария)

Рона кивнула.

Это что-то просто немыслимое для рыцарей и солдат. Все это связано с государством, и для них естественное полностью подчиняться эрцгерцогине и знати. Но Рения – искатель приключения, а не подданный. И он не солдат, и не рыцарь. Даже если бы его заклеймили как «некомпетентный тренер», он все еще не был привязан ни к какому определенному месту.

– Рения-сан не собирается приходить? (Мария)

– Нет, не думаю, что это произойдет. (Рона)

Рона тут же отрицательно ответила на вопрос Марии. Этот решительный ответ показался девушке странным, почему Рона так четко и уверенно ответила ей.

– Рения сказал, что примет участие в сражении, потому что он пообещал. (Рона)

– Я заранее вам все объясню, – сказала Рона, – Не имеет значения, как сильно он ко всему придирается. Если он пообещал, то он выполнит это, он обязательно сдержит свое слово.

Даже если он будет оттягивать события, используя различные предлоги, скорее всего, именно Мария будет больше всего обеспокоена, если Рения действительно сбежит. Он тоже должен об этом знать. Рона верит и надеется, что он не пересечет эту линию. Маловероятно, что он не… Рона сжала рукоять булавы, висящей у нее на поясе.

– Я изобью его, даже если не смогу победить… (Рона)

– Что? Ты что-то сказала? (Мария)

– Нет, ничего. (Рона)

Прошло еще немного времени, солнце уже начало клониться к закату, небо изменяло свой цвет, и тут появился отряд Рении. За ним с не очень веселым лицом шла Шион, которой, кажется, было очень совестно за что-то. Рения как и всегда был облачен в свои черные одежды, а солдаты в доспехи. И только Шион была в своем обычном виде, несмотря на то, что во время тренировки она была в доспехах.

С момента их появления прошло еще немного времени, они занимали отведено их армии место. Терпение Лорда Балтана было на пределе, и даже его солдаты уже начинали терять терпение, кипели от гнева и от того, что вынуждены были ждать весь день. Мария все так же сидела на своем пьедестале с таким лицом, как будто она уже сдалась. А Рона размышляла насчет Лорда Балтана. Если бы это был какой-нибудь другой дворянин, нетерпеливый, он бы уже давно начал говорить о своей победе, ведь Рения все никак не появлялся. Даже если бы они выиграли это сражение без появления Рении, это было бы бессмысленно. Это было ожидаемо, что они начнут кричать, что Рения некомпетентен.

Лорд Балтане не пытался скрыть свое недовольство, но продолжал ждать своего соперника. Он посмотрел ему в глаза, вытащил свой длинный меч из ножен, закрепленных у него на поясе, ткнул им в сторону Рении и закричал, бросив ножны на землю.

– Ты опоздал! Заставить такого дворянина, как я, ждать так долго – верх наглости! (Балтан)

Услышав это, Рения указал на ножны, брошенные на землю, и хотел что-то сказать, но просто пожал плечами и промолчал. Потом, когда Рона спросила его о том, что же он хотел сказать, Рения рассказал ей историю о бывшем мастере фехтования в его мире. Мечник выхватил катану и выбросил ножны сразу после того, как опоздавший противник появился перед ним. В итоге мечник в итоге проиграл и был убит. Рения сказал, что пытался имитировать это, но так как не мог вспомнить, из-за чего же умер мечник, выбросив ножны, он промолчал.

Итак, обе стороны, обе армии были в сборе. Мария взяла себя в руки, встала и крикнула, подняв руку.

– Поскольку все собрались, да начнется битва! (Мария)

– Я заставлю тебя искупить грех издевательства надо мной! Я превращу вам, ублюдки, в ржавчину на этом мече! (Балтан)

– Нет, это же фиктивная битва, понимаешь? Превращать нас в ржавчину нельзя, верно? (Рения)

Рения парировал на громкое заявление Лорда Балтана. Обе армии находились достаточно далеко друг от друга, но их голоса и реплики были слышны всем. Лицо Лорда Балтана покраснело, заставив Рению заволноваться, не упадет ли он в обморок еще до начала битвы.

– Покажем нашу мощь этому ублюдку, который родился в какой-то канаве! За победу!

– ЗА ПОБЕДУ!

И все солдаты вторили крику Лорда Балтана и направили свои мечи в небо.

Рения наблюдал за происходящим, и тут ему на ухо вдруг зашептал Кит.

– Разве мы не сделаем что-нибудь подобное? (Кит)

– Кто возьмет на себя инициативу? (Рения)

– Инструктор… доно, конечно же вы, разве нет? (Кит)

– … Ну, ты знаешь, я плохо разбираюсь в таких вещах. (Рения)

– Это все для мотивации. Все, что нужно, это лишь вложить весь свой дух. (Кит)

Кит засмеялся, толкнул Рению в спину. Тот сделал шаг вперед, вынул катану из ножен и повернулся к Киту и остальным солдатам.

– Господа, вы солдаты Национальной армии княжества Трайдент, поэтому позвольте вас спросить, – властно произнес Рения. Он прокричал это, и его голос разнесся по всей равнине.

– В чем ваш долг? (Рения)

– Защитить народ этой страны от всех врагов ценой своей жизни, инструктор-доно!

Взглянув на Кита, произнесшего эти слова, Рения продолжил.

– Тогда. Даже, несмотря на то, что это лишь фиктивное сражение, кто сейчас стоит против нас? (Рения)

Солдаты дружно ответили ему, ткнув на армию Лорда Балтана.

– Враг, инструктор-доно!

– Как вы справляетесь с врагами? (Рения)

– Мы вырубаем их!

– В таком случае, покажите мне это здесь и сейчас! (Рения)

И, повернувшись спиной к солдатам, он посмотрел на армию Лорда Балтана и закричал.

– Взять их! (Рения)

– Да начнется битва! (Мария)

Раздался рев солдат Рении, они словно пытались заглушить крик Марии. В лесу Миазм солдаты очень хорошо сосредоточились на тренировках, и сейчас они начали атаковать, даже несмотря на разницу в количестве. Очевидно, подавленный их духом и реакцией, Лорд Балтан немного запоздал с отдачей приказов. Его помощники в панике взывали к нему, а он стоял, словно замороженный, и его лицо дергалось в судорогах. Опомнившись, он только собирался отдать приказ тяжелой кавалерии атаковать, но в это время солдаты Рении уже вплотную приблизились к нему.

Кавалерия, конечно, мощная единица по сравнению с пехотой, но ее мощь в основном зависит от ее мобильности. Можно сказать, что суть их боевой мощи заключается в атаке в начале битвы. Но после того, как расстояние было сокращено из-за задержки в приказе, их атака стала просто невозможной. Это равносильно снижению боеспособности кавалерии.

– Тяжелая кавалерия, немедленно построиться в оборону! Пехота помогает! Легкая кавалерия сделает крюк! (Балтан)

В одно мгновение осознав, что смысл их атаки исчез, Лорд Балтан немедленно решил изменить свою стратегию. Он решил использовать тяжелую кавалерию, которая должна была изначально атаковать соперника, чтобы привести их строй в беспорядок своей массой и мощью, в качестве щита. Тяжелая кавалерия образует линию, чтобы встретить врага после того, как они остановят атакующих солдат Рении. Другими словами, они атакуют фланг противника легкой кавалерией, которая сделает крюк после того, как тяжелая кавалерия ослабит хватку противника своими тяжелыми доспехами.

Лорд Балтан также приказал лучникам отступить. Стрельба из лука будет бесполезной, если бой перейдет в рукопашную схватку.

– Лучники, бросьте луки и обнажите мечи!

Если луки не будут служить никакой цели, то лучше сразу отказаться от нее и использовать лучников в качестве пехоты. Их оружие это маленькие мечи. В отличие от пехоты, у лучников только легкое вооружение. Но вообще, это частная армия, которая имеет подавляющее превосходство своим числом по сравнению с армией Рении.

Небольшое снижение боевой мощи не имеет значения, решил Лорд Балтан. С другой стороны у солдат Рении нет длинных мечей, которые являются стандартным оружием солдат армии, но у самого Рении есть катана.

На днях Рения проскользнул мимо войск Лорда Балтана, и он достаточно умен и хитер, чтобы мельком взглянуть на боевую мощь Лорда. Тяжелая кавалерия заставила даже Рению почувствовать, насколько у них сильный противник. И он решил, что нужно принять контрмеры. После некоторых размышлений, Рения решил сменить оружие солдат с длинных мечей на металлические посохи.

Поскольку это лишь фиктивная битва, здесь не допускаются атаки, которые могут убить противника. Более того, такое оружие, как длинные мечи вряд ли поможет против тяжелой кавалерии. Не лучше ли предотвратить их использование? Вот к такому выводу и пришел Рения.

Металлические посохи имеют почти такую же длину, как и длинные мечи. На них были рукоятки, чтобы солдаты могли держать их в руках, а также была добавлена защита меча, чтобы они могли останавливать удары меча противника. Было бы здорово использовать что-то вроде булав, но даже если навыки кузнечного мастерства Рении были довольно высокими, создание булав на 100 человек за три дня было необоснованным.

По сравнению с этим, посохи было очень легко сделать. Ведь они ничто иное, как обычный металлический стержень. Учитывая то, что они предназначены для захвата и защиты, и вокруг ручки нужно было всего лишь обвязать ремень, их создание не заняло много времени. Они были такой толщины, что их легко можно было обхватить одной рукой.

– Ййаааа! – закричала Шион, начиная бить тяжелого кавалериста.

Нанесенный ею удар был невозможен для всадника, но она ударила в челюсть лошади, на которой сидел всадник. Голова лошади поднялась вверх в небо, а следующий удар заставил ее повернуться в другую сторону. Лошадь, у которой мозг и вся голова была так хорошо встряхнута всего лишь двумя ударами, рухнула на землю, и изо рта у нее побежала пена. Она находилась между жизнью и смертью.

Всадник мог спрыгнуть с лошади, но из-за его тяжелой брони он не мог так просто слезть с нее. Он выронил копье, отпустил поводья и попытался слезть с лошади, но он не успел. Его нога застряла между землей и телом лошади, он был таким беспомощным. Его ногу не раздавило от веса брони. Всадник кое-как смог вылезти из-под лошади и увидел, как перед ним стоит Шион и улыбается. Он стояла с металлическим посохом на плече.

– М-ммм?

– На старт, внимание, марш! (Шион)

И послышался жалкий крик жертвы, который смешался с лязганьем по металлу. Шион изо всех сил била по броне, а когда крики прекратились, она вытерла со лба пот и выдохнула.

– Шион-сама, не слишком ли много времени ты потратила на это? (Кит)

Сказал Кит Шион, параллельно сбивая тяжелых кавалеристов и пехотинцев. Вообще, в ситуации, когда сторона противника имеет подавляющее численное преимущество, тратить слишком много времени на одного врага было опасным и могло повлечь за собой окружение соперником.

Шион кивнула.

– Ты прав. В следующий раз я разберусь с ним куда быстрее. (Шион)

– Вот и надо. Осталось еще много добычи. (Кит)

Один пехотинец из армии дворянина, которого ударили в живот посохом, покатился по земле, но он не кричал. Один солдат был поражен в бок, у него была целая вмятина, и он дергался в судорогах, постепенно теряя сознание. Еще один удар пришелся тяжелому кавалеристу в челюсть снизу, из-за чего он аж сделал сальто назад, а затем приземлился лицом в землю. Велика вероятность, что белые осколки, которые также взлетели в воздух, были его зубами. Даже если он останется жив, его челюсть была полностью разбита.

Рения стоял с катаной в руке и наблюдал за полем боя. Он решил, что этот солдат уже не сможет вернуться к нормальной жизни. Он сочувствовал ему. Если его спросят «Так что вы будете делать?», это будет ничего не значить, он просто наблюдал. То же самое касалось и несчастных случаев во время тренировки.

Кавалерия противника сделала крюк, пытаясь попасть во фланг подразделения Рении, но тот сразу понял их план, так что солдаты не сумели воплотить его до конца. Даже если бы они попытались ударить по флангу, все подразделение Рении уже внедрилось в ряды тяжелой кавалерии и пехоты, и начался рукопашный бой.

Если кавалерия ворвется, предполагая, что они смогут нанести удар, велика вероятность что армия Рении в ответ нанесет урон разбитой тяжелой кавалерии и пехоте.

Часть отряда Рении, заметившая остановившуюся кавалерийскую группу, начала атаку посохами. Тут же раздались крики и звуки металла, ударяющегося о кости. Когда всадники сваливаются с лошадей на землю, их тут же осыпают ударами, не позволяя им встать. Даже те, кому посчастливилось не быть сползшими с лошадей, их сдергивают оттуда.

Наблюдая за тем, как солдаты проигрывают один за одним, Рения размышлял. Он подумал, а не ошибся ли он в выборе оружия.

Перевела Mary

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 105**

Глава 105. Кажется, это вечеринка по случаю празднования победы

Вечером в одном из обеденных залов в одном из военных сооружений зажглись яркие красные огни, и помещение наполнилось гулом и криками целой сотни солдат. Это была вечеринка в честь победы в фиктивной битве, которая шла уже целые сутки. Почти все боевые лошади из личной армии дворянина были уничтожены, а вот что касается солдат, то 380 из 900 получили серьезные ранения и не могли двигаться. Остальные сумели спастись и остаться невредимыми, и все благодаря тому, что они смогли сбежать. Это было верное решение, они сбежали с битвы и получили лишь небольшие ранения.

– Слушай, Рения, ты ведь помог им, не так ли?

– О чем ты говоришь? (Рения)

– Ты их вынудил? Окружение командира. Из-за этого они опоздали с отдачей приказа, и бой перешел в рукопашную, верно?

– Хм, не понимаю, о чем речь. (Рения)

Как бы то ни было, с коэффициентом потерь, превышающим 40%, этот результат можно назвать просто сокрушительным поражением. И, кстати говоря, помощники Лорда Балтана, похоже, что были в безопасности, так как они сбежали раньше всех. Рения сам не знал, что же ждет Лорда Балтана в этой битве, какой будет его судьба, ведь он остался до самого конца и отдавал приказы.

Рения видел, как солдаты Национальной армии под командованием Кита пинали и били соперников, но ему даже показалось на какой-то момент, что это разыгралось его воображение. Несчастные случаи могут произойти когда и где угодно. Особенно, если это битва, в которой участвует 1000 человек, даже если она и не настоящая.

Группа Рении, одержавшая победу над армией дворян, решила по предложению Кита устроить праздник Победы. И на эту вечеринку пришло около 105 человек. К ним также присоединились сам Рения, Шион, Рона, Эмиль и Фрау. Сначала они хотели зарезервировать один из баров в городе, но так как их было слишком много, они изменили место для вечеринки на обеденный зал в армейском здании.

Рения беспокоился, не возникнет ли каких проблем из-за того, что они выбрали именно это место для пати, но Мария, которая внимательно наблюдала за всей битвой до самого конца, подслушала этот разговор и подняла вопрос как раз же об использовании этого сооружения для такого события.

– Вы же правильно поступили, придя к соглашению, несмотря на отсутствие необходимых для этого полномочий? (Рения)

– Это потому, что те, кто меня окружает, почему-то постоянно поднимают шум только из-за того, что я дочь эрцгерцогини. (Мария)

Рения пытался уговорить Марию присоединиться к празднованию. Он попросил ее сделать все возможное, чтобы устроить ее, но в итоге получил мягкий отказ. Мария посчитала, что это будет уже слишком, она итак немного поддерживала Рению, но не собиралась поддерживать еще и остальных солдат.

– Хотя, если это так, разрешено ли Шиону это сделать? – спросил Рения Марию, на что она ответила, горько улыбнувшись.

– Она, скорее всего, больше не появится на политической арене. (Мария)

Похоже, что Шион почти полностью выпала из сферы реальной политики, и, по-видимому, ее существование уже больше не будет проблемой, вне зависимости от того, чем она сейчас занимается. Рения даже не знал, в хорошем ли она сейчас окажется положении, приятно ли это или наоборот ей одиноко, но он прервал поток этих мыслей.

В просторном обеденном зале стояло несколько столов, уставленных напитками и едой. В столовой и на кухне работал очень престижный повар, но поскольку заставлять его работать сверхурочно было бы невежливо, стряпню доверили Рении. Солдаты с жадностью поглощали пищу, приготовленную им в лесу Миазм, прекрасно знали, что его еда превосходна, и поэтому и потребовали, что Рения готовил для них. Не в силах больше терпеть уговоров мужчин средних лет, Рения взялся за дело, хотя и неохотно. Но так как самому приготовить еды для всех 100 солдат было невозможно, он попросил помощи у Фрау.

По ее лицу было понятно, что она не очень-то хочет этим заниматься, но так как она не могла отказать Рении после его просьбы, она согласилась, но без особого энтузиазма. Рения совершенно не собирался принуждать ее это делать, но сказав, что его одного тогда будет ждать наказание, если она откажется. Он смирился с тем, что это неизбежно, и он должен принять это сейчас.

Рения склонил голову и попросил прощения, а Фрау похлопала себя по щекам.

– Ты так сильно ненавидишь это место? (Рения)

– Меня не мотивирует это, нет. Это будет работа, какой-то физический труд. (Фрау)

Он задумался, какую же вескую причину она может привести. Ему показалось, что причиной ее нежелания было отсутствие награды за труд.

Фрау почесала затылок, ее смутило это удивление на лице Рении.

– Я пойду на компромисс, думая об этом как об услуге, которая принесет большую сумму в виде денежного вознаграждения. (Фрау)

– Да, я полагаюсь на тебя. (Рения)

Больше Рения не смог сказать ничего, он просто не знал, что сказать. Вместе с Фрау они смогли приготовить всю нужную еду, это была довольно тяжелая работа. Рения приготовил тонджиру и еще огромное количество жареного мяса и соевого соуса онигири. Фрау очень умело раскладывала по тарелкам приготовленные блюда и сервировала столы. Там было такое обилие самых разных блюд. Ясно было видно, что Фрау легко превзошла Рению по количеству блюд. А Рения очень удивился тому, что его онигири, приготовленные от всего сердца, уменьшаются с невероятной скоростью.

– Ребята… Это странно. (Рения)

Утоляя жажду остывшим пивом, Рения чувствовал себя жутко. Он видел, как сто солдат хватают эти жареные онигири и жадно набивают ими рты. Рения был уверен в способе приготовления риса и того, как нужно жарить на гриле. Онигири были приготовлены из риса, который парень взял с собой, и он никому не простит, если останется хоть немного еды.

Онигири исчезали слишком быстро. Даже Фрау, которая закончила мыть грязную посуду, решила, что ей стоит помочь Рении с онигири, и она яростно принялась за дело, намочив руки холодной водой.

– Удивительно, правда?

Не в силах дотронуться до горы жареных онигири, Рона посмотрела на Шион, которая как заведенная поедала их. И Эмиль была в полном восторге от того, как девушка пьет вино и сметает все со своей тарелки. Взглянув на остатки несъеденного риса, а их было очень мало в тарелке Шион, Эмиль похвалила девушку.

– Ну, они больше не поедят этого блюда, когда Рения перестанет быть их инструктором, так что я понимаю их. (Эмиль)

– Это, конечно, так, да… Если хотите, как насчет того, чтобы продавать эти блюда в нашем магазине?

Рения упомянул о своем плане и задумках, и после сказанных слов все взгляды устремились к нему. Солдаты обратились к нему.

– Мы бы хотели попросить вас об этом, инструктор-доно!

– Не кричите все сразу… Я приму это во внимание! (Рения)

– В армии много людей.

Если появится какая-нибудь фанбаза, то объем продаж увеличится, даже если поначалу будет небольшая прибыль. Благодаря увеличению числа искателей приключений, Рения получил право пользоваться распределительной сетью гильдии. Он начал подсчитывать, что ему следует коммерциализировать рис различными способами, так как он все равно скупает его в больших количествах.

– На самом деле, это блюдо очень хорошо и вкусно приготовлено, инструктор-доно, – сказал Кит, держа онигири обеими руками.

– Кроме того, его можно есть одной рукой. И даже съедобен, если остыл, хотя вкуснее всего онигири, когда он свежеприготовленный. Он вкусный даже если его разогреть еще раз. (Кит)

– Твои слова неубедительны. Ты держишь по одному онигири в каждой руке.

– У этого супа тоже приятный вкус. Он использует необычную приправу, да?

– Это потому, что он приготовлен из эльфийских бобов… не думаю, что их легко достать.

Соевый соус и мисо, которые обычно используются в приготовлении жареного онигири, являются особым продуктом страны эльфов. В них используются ингредиенты, которые не встретишь на обычном человеческом рынке.

У Рении есть связи, которые позволяют ему доставать такие ингредиенты, но если вы живете на человеческом континенте, то у вас почти нет шансов попробовать их. Предполагая, что еда, которую они сейчас едят, является пищей высокого класса, которую они редко будут получать, то скорость поглощения пищи у солдат еще больше растет.

Фрау предвидела, что у них осталось недостаточно риса, чтобы удовлетворить солдат, и она пошла к очагу, чтобы приготовить еще риса.

– Ну что ж… думаю, все в порядке… Эй, Шион! Ты можешь есть столько, сколько захочешь, когда вернешься с нами домой, хорошо? (Рения)

– Это не имеет ничего общего! (Шион)

– Шион-сама, пожалуйста, скажи нам, если захочешь съесть это.

– Да, да! Мы же не знаем, когда сможем съесть его снова, если не купим заранее!

– Во-первых, как в вас столько влазит, Шион-сама…?

Шион мельком взглянула на солдат, которые обвиняли ее и критиковали, и проигнорировала их. Она поднесла ко рту правую руку с двумя онигири между пальцами. В то время, как в левой она держала целых три.

Рения удивлялся: как это ни назови, но разве это не жадность? Следующие слова Шион повергли парня в шок.

– Это всегда на первом месте. (Шион)

– Что вы говорите! Это вы нам говорите, Шион-сама?!

– Ребята, покажите свою гордость как солдаты Национальной армии! Даже если этот человек говорит, что это Ее Высочество, не будьте к ней снисходительны!

Скорость поглощения еды увеличилась, и Рения подумал, что неплохо бы немного подшутить над солдатами, и достал из инвентаря несколько баночек и бутылок. Открыв одну из них, в которой был липкий и красноватый мисо, он смазал им онигири и мисо. И также расставил эти маленькие бутылочки на столах. Пока он усердно поджаривал онигири, Кит с любопытством потряс одну из этих бутылочек. Внутри послышался плеск.

– Что это? (Кит)

– Выпивка. Я ее сделал. (Рения)

Ответил Рения, складывая приготовленные онигири. Теперь было два вида онигири, отличавшиеся по цвету из-за намазанного мисо. Некоторые были поджарены, но благодаря мисо, это трудно было заметить.

Солдаты заботились о том, чтобы онигири были свежими, и жадно хватали их и запихивали в рот. И вдруг началась какая-то агония. Кит почувствовал, что что-то не так, потому что у тех, кто съел онигири, покраснели лица и начали слезиться глаза.

– Инструктор-доно, это же не…?! (Кит)

– Отавлены? Конечно, нет. Ты думаешь, я бы стал такое делать, подмешивать в еду яд? (Рения)

– Тогда? (Кит)

– Я намазал их горчицей и мисо. Это смесь горчицы и мисо, которые я купил на рынке, хорошо смешал и ферментировал. Хотя она очень острая, она очень вкусная… Я попробовал покрыть онигири этим сильным и горячим вкусом. (Рения)

Горчица была довольно дорогой, но ее легко можно было найти на рынке. Он решил поэкспериментировать и создать некую новую вариацию мисо, а не с намерением пошутить над солдатами. Но в этот раз он решил именно воздействовать на солдат, так как они поглощали чрезмерно большое количество онигири.

Онигири был слишком острым, и эффект был мгновенным. Часть солдат закричала, требовала воды или алкоголя, и все вспотели и покраснели. Даже Шион, похоже, что попробовала этих жареных онигири с горчицей и мисо. У нее не было такой агонии, но лицо было красное, и глаза слезились. К несчастью, она схватила маленькую бутылочку, которую Рения поставил на стол в описках замены пива, который только что закончился. Он не успел остановить ее. Девушка открыла крышку и одним глотком выпила все содержимое.

– !?... БУУУАААА! (Шион)

Отбросив бутылку, она тяжело вздохнула. Сильный запах алкоголя смешался с ее дыханием. Эмиль подобрала эту бутылку и понюхала, что же там за жидкость внутри.

– Это дистиллированный ликер, да? (Эмиль)

– Дистиллированный ликер говоришь? – переспросил Кит, услышав незнакомое слово.

– Это выпивка, созданная с помощью техники увеличения содержания алкоголя, который собирался из неразбавленной выпивки. Думаю, они использовал мои ингредиенты, но… судя по запаху, разве от такой концентрации алкоголя горло так горит? (Эмиль)

– Да, жжет. Я попробовал совсем чуть-чуть, но если это выпьет тот, кто не очень хорошо умеет пить, то потеряет сознание от одного глотка. (Рения)

– Что? Почему ты позволил ей пить такой крепкий алкоголь? (Рона)

Рона услышала разговор Рении и Эмиль и побледнела. Шион опустила голову, схватилась за горло перед Ренией, который уже решил, что с ней произошло что-то плохое из-за алкоголя, и вдруг резко подняла голову. Ее взгляд был стеклянным. Рения понял все, посмотрев на нее. Он понял, что ей ни за что нельзя позволять пить этот алкоголь.

– Княжество Трезубец, Первая Принцесса, роковая женщина Шион! – Шион подняла руку вверх и представила себя.

Все взгляды солдат сейчас были прикованы к ней из-за ее громкого голоса и странного поведения.

А Шион, убедившись, что все внимание теперь сосредоточено на ней, схватилась за ворот своей одежды.

– Я собираюсь раздеться! (Шион)

– Вы не должны! (Рона)

Солдаты были взволнованы заявлением девушки. Они засвистели, начали провоцировать ее. Рона шагнула вперед, чтобы остановить Шион. Она отчаянно пыталась удержать ее, ведь Шион могла в любой момент резко снять свою одежду.

– Шион, пожалуйста, подумай о том, где мы! Здесь полно зевак! (Рона)

– Заткнись! ОТПУСТИ МЕНЯ! Я сказала, что разденусь, я и сделаю это! (Шион)

Рона отчаянно цеплялась за сопротивляющуюся Шион. Если говорить о силе, то Шион в данный момент имела превосходство, но видимо из-за того, что она была пьяна, она не могла полностью использовать и контролировать свою силу. И теперь они с Роной были на равных.

– Вы не должны! Это неправильно! Я не хочу слышать, что Ее превосходительство эрцгерцогиня или Мария-сама узнали об этом! (Рона)

– Мм? Ммм? Тогда, Рона, раздевайся! (Шион)

– Эээ? Что?! Я же уже сказала вам, что это неправильно!?? (Рона)

Теперь Шион пыталась раздеть Рону. Девушка была прямо приклеена к Шион, чтобы удержать ее от необдуманного поступка, и вдруг ситуация изменилась. Сейчас это было соревнование сил. Но по сравнению с одеждой Шион, одежда жрицы Роны была менее прочной. И если потянуть ее с двух концов, то велика вероятность, что она порвется. Шион это не беспокоило, а вот Рона очень переживала. Ситуация развивалась в пользу Шион.

В этой борьбе некоторые части одежды Роны уже слегка оторвались, что подогревало интерес у зрителей и искушало их. Все жаждали увидеть то, как Шион срывает с нее одежду. Рона уже чуть не плакала. Уже было даже слышно, как сглатывают солдаты в предвкушении. Вдруг Шион сказала.

– Ммм… какая упрямая. (Шион)

– Вы не должны… правда… пожалуйста, прости меня, Шион… (Рона)

Рона уже судорожно дышала. Шион, раздраженная отчаянным сопротивлением Роны, схватила со стола маленькую бутылочку и открыла крышку.

– Если не хочешь раздеваться, тогда пей! (Шион)

– Чтооо?! (Рона)

Рона попыталась вырваться, но Шион крепко схватила ее сзади. И сунула ей в рот бутылку. Девушку силой заставили пить, Рения решил, что ситуация станет опасной, если они сейчас же не сбежит отсюда. Оттолкнув в сторону солдат, завороженных происходящим, он попытался сбежать, но его схватила Эмиль.

– Оставь меня в покое, Эмиль! (Рения)

– Не получится. Тебе придется составить нам компанию до самого конца, понял? (Эмиль)

– Идиот! Сказать что-то подобное в такой ситуации… Я не говорю тебе отпустить меня, но я сбегу, Эмиль! (Рения)

Рения попытался убежать, таща за собой Эмиль, которая все так же крепко схватилась за него. И вдруг у него за спиной на пол упала бутылка и разбилась.

–Хааа… Аххахаха…

Гармоничный смех.

Все присутствующие были ошеломлены аурой, исходящей от двух девушек, которые словно качались на ветру.

– Самое интересное, со всеми…

– Правильно… Мы должны наслаждаться этим вместе со всеми…

– Отныне…

– Это бесплатно – для всей армии!

– Те, кто не хочет умереть, бегите! Не оглядывайтесь! Все, отступаем! (Рения)

Рения пнул Эмиль и крикнул солдатам, которые не могли пошевелиться из-за переполнявших их чувств.

Они пришли в себя, когда было уже поздно, и ринулись бежать. В зале, где все словно замедлилось, Шион и Рона, вопреки всякой логике, обогнали их всех, и скривив губы в улыбке, смотрели на них стеклянными глазами.

Никаких записей о том, что сегодня произошло, не сохранилось. Даже Рения толком ничего не помнит. Он только помнит, как у Кита побледнело лицо после того, как ему запихнули в рот бутылку, и то, как швырнули какого-то солдата. Как Эмиль дико хохотала, как рухнула гора онигири, как Рона душила одного солдата за другим своей грубой силой, как Фрау спряталась в укрытие.

Это единственное, что он помнил, и то кусочками.

– Ренияяя… Рения, я с тобой разговариваю… я хочу, чтобы ты был немного добрее… гладил меня нежно по голове… в к-кровати… ммм, ты знаешь… (Шион)

– Не красней! Отпусти меня, Шион! Не торопись! От тебя несет алкоголем! (Рения)

– Нуу тогдааа, давай поцелуемся… Рениияя… давай просто сделаем это! (Шион)

– Прекрати, пьяница! Не приближайся ко мне, говоря что-то вроде «ммм»! Черт, эта девушка… это было плохое решение позволить ей улучшить свои физические способности во время обучения! (Рения)

– Нфууу… Рениияя… ммм \*поцелуй\*. (Шион)

– Идиот?! Эй, эй!? … мм? … о? … ммм… (Рения)

После всего случившегося, Мария позвала к себе Рению и потребовала от него объяснений, но он молчал, и говорил лишь следующее.

– Я ничего не помню. (Рения)

– Не можешь просто мне сказать, правда ли вы пересекли черту? (Мария)

– Я защищался до последнего. Хотя, думаю, это было близко. (Рения)

Это был первый раз, когда Рения почувствовал опасность в отношении себя в этом другом мире.

Перевела Mary

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 105.5**

Глава 105.5 Похоже, это 11 интерлюдия

– Предлагаю оккупировать княжество Трезубец союзной армией каждой нации, если мы предполагаем, что они на стороне демонов.

Зрительный зал теперь был непригоден для использования. Поэтому был построен новый зал в другом месте. Голос героя раздавался эхом, и он заставил замолчать даже самого короля, правящего Святым Королевством, и сидящих в зале дворян. Они, казалось, спрашивали «Что ты, черт возьми, говоришь?». Юки молча смотрел на короля, восседающего на своем троне в самом центре зала.

– Давайте окажем давление на все страны человеческого континента, как и на короля Святого Королевства. Я хочу, чтобы вы одолжили мне, герою, 50 000 своих солдат. (Юки)

50 000 солдат это большая армия. Это примерно четверть от общего количества солдат Святого Королевства. И не так просто управлять таким огромным числом. Но герой требует этого, как будто это все настолько легко и тривиально.

– П-подожди, герой-доно.

Это из-за слов героя? Или из-за страха, исходящего оттого, что на него смотрят? Король Святого Королевства пытался остановить героя, все его тело дрожало. Но Юки игнорировал его и заявил.

– Король, богиня наделила меня характеристиками героя. Ты сомневаешься в моих словах? (Юки)

Не было бы ничего странного в том, если бы церковь признала, что у короля есть какие-то еретические мысли и намерения по отношению к богине. Даже если он является правителем народа, он сразу же присоединится к тому, что ведет к разрушению. Вот почему король тут же отверг слова героя.

– Дело не в этом. Но, герой, княжество Трезубец является очень древним, древней страной, которая служила щитом и предотвращала вторжение демонов на человеческий континент. Наш народ постоянно совершал подвиги в битвах с демонами. И чтобы кто-то вроде них поддерживал нечистую силу…

– Разве это не сомнительно...? (Юки)

Король не знал, что ответить на этот вопрос. Но если он отступит, то у Святого Королевства не будет другого пути, кроме как возглавить соседние государства и объявить войну княжеству Трезубец. И хотя не была подтверждена угроза нападения короля демонов, очевидно, что сейчас не то время, чтобы вести войну с другими странами мира людей, и поэтому он не может уступить, так как он король.

Король начал было что-то говорить, но Юки медленно положил руку на священный меч, висевший у него на поясе, и вытащил его. Он обнажил меч в присутствии короля. Это самое настоящее неуважение. Часовые должны задержать его тут же. Но никто не двинулся с места.

Есть две причины, почему так произошло. Во-первых, эти люди уже согласились со словами героя, и они не могут действовать сейчас против него, поскольку с самого начала были на его стороне. А во-вторых, они понимали, что не смогут остановить его.

Сила героя, который был призван для противостояния Королю Демонов, который был рожден с неведомой силой, в разы превосходит силу людей. Именно поэтому, их сопротивление герою просто бессмысленно.

– Вам лучше умереть от моей руки за то, что бросил мне вызов здесь? Или вам лучше победить тех, кто стоит на стороне демонов во имя героя? Я хочу услышать ответ, король. (Юки)

Герой призвал короля сделать выбор, тыча кончиком меча в самого короля. Правитель посмотрел по сторонам, но никто даже не пытался его спасти. Они все равно скорее будут убиты героем с одного удара.

Король побледнел, вспотел и кивнул головой.

– Я п-понял… Во имя героя, мы нападем на княжество Трезубец, которое мешает людям жить.

Может быть, история Святого Королевства, которое существует еще с очень давних времен, закончится с моим поколением. Именно такие мысли сейчас витали в голове у короля, и он удрученно опустил голову, он сожалел, что решил остаться в живых, несмотря на происходящее.

Герой смотрел на короля, и его губы расплылись в очень довольной улыбке.

\* \* \*

– Хей, а не лучше ли оставить в покое? – вдруг спросил один молодой человек.

У него были длинные фиолетовые волосы до колен, и он был одет в простые белые одежды с отверстием для головы. У него были слегка заостренные уши и тонкие черты лица. А глаза были такого же фиолетового цвета, как и волосы, и в них горел озорной огонек. Он выглядел очень молодо, и это чувствовалось и по его ауре.

– … Это не слишком приятно, но… – ответила женщина, одетая также в простые белые одежды. У нее были длинные струящиеся волосы изумрудного цвета.

Она сложила руки на груди и угрюмо смотрела на изображение, которое проецировалось перед ней в воздухе. Там можно было увидеть первый акт в зале Святого Королевства. С того момента, как герой обнажил свой меч и угрожал королю, женщина становилась все более хмурой.

– На этот раз человеческая раса потерпела неудачу, не так ли? – сказал человек в такой же простой белой одежде с короткими светлыми волосами, зачесанными назад.

В отличие от женщины, он широко улыбался. И у него были длинные и заостренные уши, словно лезвие кинжала.

– Заткнись! Не лучше ли тебе поскорее закончить выбор героя, если у тебя есть свободное время, чтобы влезать в мои дела?

– Хоть ты и говоришь такое, на этот раз у нас отличный выбор, хоть и не очень-то и разнообразный, в отличие от тебя, не так ли? Даже выбрать трудно.

– … Пусть половина из них погибнет из-за крупной катастрофы или чего-то в этом роде…

На их уровне все эти ужасные ругательства превращались в настоящие проклятия. Созданное проклятие обрушилось на блондина, ведь на него и были направлены эти слова. Но блондин одним взмахом руки разрушил проклятие, вызванное женщиной, словно это была какая-то маленькая муха. Женщина прищелкнула языком от такого.

– Разве это нормально, что человеческая раса действовала именно так? Если что-то пойдет не так, они ведь погибнут прежде, чем демоны сделают свой ход?

– Это беспокойство имеет место быть…

– Тогда…

– Однако… этот искатель приключений из Трезубца. Боюсь, что он подстрекатель, приставленный самим хозяином, не так ли?

Даже воздух в доме застыл от этого замечания женщины. Светловолосый парень напрягся, а мужчина с фиолетовыми волосами уже больше не улыбался и стал угрюмым.

– Вероятность этого высока, не так ли?

– Это значит, что он обладает высокой боевой мощью. Думаю, он не просто человек.

– Короче говоря, все это значит, что хозяин вмешался в нашу игру, так?

– Если это правда… это очень неприятно, верно? – сказал блондин, а женщина продолжила говорить.

– Люди того мира придавали очень большое значение Герою. И этот самый герой считает враждебной страну, в которой находится «тот человек» под покровительством хозяина. Это очень азартная игра, в которой должен быть способ избавиться от помех. (Слова «тот человек» относятся к Рении, так как они не признают его за человека – прим. пер.)

– Короче, в чем же собственно дело? – спросил мужчина с фиолетовыми волосами.

Женщина ответила.

– Я возьму в свои руки управление армией людей и силой героя, и сотру с карты княжество Трезубец вместе с мастером.

Она объяснила свой план, по которому можно было бы уничтожить десятки тысяч человек.

– Это слишком опрометчиво. Если ты потерпишь неудачу, восстановить все будет невозможно, так ведь? – сказала женщина изумленному блондину, как бы бросая ему вызов.

– Вот почему это рискованно. Да и даже если я потерплю неудачу, этот подчиненный хозяина, который может отразить даже атаку героя, может что-то сделать и со вторжением демонов.

– Да. Думаю, с этим ничего не поделать, пока «этот» продолжает жить на человеческом континенте.

– Действительно. И наоборот, если герой победит, то станет возможно превратить все вооруженные силы в армию против демонов.

В общем, женщина говорит о том, что если они выиграют, то получат от этого большую прибыль, а если проиграют, то это не будет таким уж сокрушительным поражением.

– Я тоже чувствую, что уровень неудачи этого героя очень велик, – призналась женщина, вздыхая.

Двое мужчин кивнули друг другу, подумав о том, что этого и следовало ожидать.

– Поэтому, даже если мы проиграем, вероятно, можно будет заставить высокопоставленное духовенство церкви выполнить второй призыв героя, показав им сон.

По предсказанию женщины, между Святым Королевством и княжеством Трезубец разразится Великая война. И даже если обе стороны могут полностью в изнеможении продолжать войну, они смогу снова призвать героя. Для этого заклинания необходимы заклинатели и манна.

– Должны ли мы вести войну во имя героя и богини?

Если герой проиграет, авторитет его имени и достоинство богини, которая выбрала героя, упадут на самое дно. Очень сомнительно, что найдется тот, кто прислушается к оракулу богини, которая положилась на какого-то героя, кто лишь вызывает проблемы и путаницу. Такие мысли витали в голове у светловолосого мужчины.

Женщина обратилась к нему.

– Этот герой уже сошел с ума после того, как был отравлен Ядом Жестокого. Это означает, что он принял титул, ведь его стимул это укоренившиеся в его голове заблуждения, он не слышит даже мой голос.

– И правда, яд настоящий? – восхитился блондин.

Женщина с изумрудными волосами обиженно ему сказала.

– Это не похоже на правду.

– Хочешь сказать, что тот, кто придумывает что-то настолько порочное, это богиня, которая ведет героя, который любит справедливость и защищает слабых? Прекрати нести чепуху. Ты заставляешь меня сочувствовать людям, понимаешь?

– Ты совершенно прав. Разве она не больше похожа на короля демонов, чем сам король демонов? – засмеялся мужчина с фиолетовыми волосами.

– Кто здесь Король Демонов? Я уважаемая богиня… Сказав это, уважаемый Бог Демонов, могу я попросить тебя немного успокоиться, пока все не закончится нашей победой, если возможно…?

– Конечно. Хорошо, если мы не будем торопиться с нашим вторжением, пока вы не придете к окончательному решению, так ведь? Похоже, вы легко вылетите из игры, если мы вторгнемся сейчас, но это будет скучно.

– Думаю, что выбор ваших игровых фигур тоже часть игры, но ничего не поделаешь. Не станет ли вторжение в расу драконов, смешанные расы и мою эльфийскую расу слишком сильным, если мы сделаем таким образом?

– Насчет этого…

Мужчина с фиолетовыми волосами полностью изменился в лице. Он неловко улыбнулся.

– Знаешь, у нас тоже есть всякие обстоятельства. Сейчас мы пополняем наши боевые силы, верно? Вот почему я думаю, что нужно немного подождать и понаблюдать.

– О боже, что-то случилось?

Мужчина с фиолетовыми волосами угрюмо посмотрел на пытливого блондина.

– Я ни за что не расскажу тебе.

– Да, это правда, не расскажешь. Игра станет скучной, если мы узнаем о личных условиях каждого из нас, так ведь?

Светловолосый мужчина отстранился, повернулся спиной к двум своим собеседникам, как бы давай понять, что разговор окончен.

– Что ж, тогда, полагаю, я вернусь к своей задаче выбора героя. Вы оба, пожалуйста, решите свои проблемы как можно скорее, чтобы мы могли продолжить игру.

– Это не твое дело.

– Хах, я покажу тебе, что и без твоего ведома игра возобновится.

Услышав ответы обоих, светловолосый мужчина исчез, махнув рукой. Он, скорее всего, вернулся к себе с намерением начать выбирать интересного человека в качестве героя среди бесчисленного количества эльфов, как он и сказал. В его случае такие вещи, как способности и личная история, стоят на втором плане. Он отдает приоритет только тому, насколько человек интересен. Ведь такие вещи, как способности в любом случае будут обработаны и изменены.

– Тогда, наверное, я тоже вернусь к себе. У меня много дел.

– Будь осторожен. И сдержи свое обещанием, пожалуйста, хорошо?

– Знаю, знаю. И ты тоже. Немедленно свяжись со мной, как закончишь, ясно? Не пытайся тянуть время.

– Я не сделаю ничего подобного!

Мужчина с фиолетовыми волосами засмеялся над женщиной, которая раздраженно махнула рукой. Он тоже махнул и исчез, словно стер свое существование. Богиня некоторое время еще смотрела на то место, где до этого был мужчина, вздохнула и пробормотала, вернувшись к просмотру видео.

– Если подумать о далеком будущем… легче каким-то образом заставить этого идиота одержать победу, даже если это никак необоснованно, но…

Однако чтобы незаметно манипулировать героем, ей придется извлечь яд из тела героя. Богини не нравилось это. Без этого, вероятно, он останется внутри и станет угрюмым, но немного оживится после того, как ему позволят уничтожить княжество Трезубец.

Женщина думала, что сможет извлечь яд, если будет лечить его напрямую, но она не хочет слишком близко подходить к этому герою. Ей не нравилось, что действие яда не тормозит его, и из-за него у него несовершенные функции. Если все его функции были полностью нарушены, она бы, может, и отказалась от героя.

Но если она лично отправится к нему, чтобы лечить его состояние, в котором нетронутыми остались лишь немногие функции, он может направить свою накапливающуюся и накапливающуюся агрессию на нее сразу после того, как она извлечет яд.

Поскольку в прошлый раз он был обычной душой, это не привело бы к серьезной проблеме, если бы она атаковала его, но поскольку в этот раз герой по-настоящему воплотился, он легко умрет от удара богини. Было бы очень смешно, если бы она нарушила правила игры своими собственными руками. По этой причине ей было необходимо каким-то образом найти способ детоксикации, чтобы она сама не приближалась к герою.

Вся эта история очень похожа на какой-то роман.

– Если я выберу священника, который способен стать святым или святой женщиной… и сконцентрирую все свои усилия на том, что все функции все равно будут нарушены… я едва ли…

Богиня что-то бормотала себе под нос. Сейчас она совершенно не выглядела как богиня, судя по ее речи, поведению и внешнему виду.

Перевела Mary

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 106**

Глава 106. Кажется, это предварительная встреча после объявления о войне

Святое Королевство объявило войну княжеству Трезубец за их союз с демонами. Эта информация быстро распространилась по всему человеческому континенту. Как только Королевство сделало это одностороннее объявление о войне, оно обратилось к соседним государствам, чтобы они помогли победить княжество Трезубец. Соответственно, многие государства начали собирать свои войска и расставлять их на границе между Святым Королевством и княжеством Трезубец.

Верховным главнокомандующим был Герой Юки. Поскольку участие в войне было под именем героя и богини, лишь немногие страны решили отказаться. Несколько стран отклонили призыв Святого Королевства, заявив, что они не будут скрещивать мечи со своими братьями, пока не будут абсолютно уверены, что княжество Трезубец встало на сторону демонов, даже если Святое Королевство использует имя героя. Большинство государств все же повиновались.

Всего на человеческом континенте было 19 государств. Из 17 оставшихся стран, исключая Святое Королевство и княжество Трезубец, 15 стран встали на сторону Святого Королевства и вступили вместе с ним в войну. Было принято решение отправить армию из 100 000 солдат, состоящую из 50 000 солдат Святого Королевства и 50 000 солдат союзных войск, на войну против княжества Трезубец.

Княжество Трезубец протестовали против этого одностороннего объявления войны и отправили своего посланника в Святое Королевство. Но те сдержали его. Похоже, что они собираются даже казнить посланника. Ходили слухи, в которых особое внимание уделялось словам героя Юки касательно этого вопроса. Но невозможно было определить, правда ли это. Таким образом, княжество Трезубец поняло, что хватит им переговоров, и собрали свое собственное войско. Они разместили 30 000 солдат в своей столице для обороны.

– Почему вдруг зашел разговор об оборонительной битве в столице?

– Нам срочно нужно поговорить, – сообщила Мария и вызвала к себе в кабинет Рению.

Также она позвала Шион и Рону. К письмам была приложена записка, в которой говорилось, что Мария оставляет Рении выбор за остальными присутствующими на этом собрании. И Рения позвал Эмиль и Куровал. Он также пытался позвать Фрау, но та сразу же отказалась, ей просто совершенно неинтересна была эта тема. Она была феей, и в этом вопросе не было ничего, что могло бы вызвать у нее интерес.

– Есть кое-что, что я бы хотела одолжить на время вашего отсутствия, мастер. (Фрау)

Фрау иногда просила что-нибудь у Рении, если он собирался куда-то уходить.

– Поскольку я всегда у тебя в долгу, я готов сделать все, что угодно, но… что? (Рения)

– Я бы хотела броню, которую вы выбросили, когда были с Лиарис-саном. (Фрау)

Рения уже и забыл о них. Эту броню он использовал, когда они с Лиарисом боролись с вивернами. Она осталась без присмотра и просто лежала нетронутая в инвентаре. Броня была сделана из стали с небольшим добавлением мифрила. Рения достал ее из инвентаря, и она с шумом грохнулась на пол.

Так как он абсолютно забыл о броне с тех самых пор, то броня была нечищеной. Рения нахмурился, взглянув на запекшуюся кровь.

– Это… ужасно, правда? (Рения)

– Все в порядке… Я хочу ее просто так, даже такую. (Фрау)

– Если она тебе нужна, я отдам ее тебе, но… что ты собираешься с ней делать? (Рения)

– Это секрет. Я почищу ее. Мастер, поторопитесь с приглашением. (Фрау)

Фрау проводила всех с улыбкой на лице. Остальные поспешили и отправились на собрание. Назвав свои имена, они прошли в кабинет Марии, сели за круглый стол и получили информацию о текущей ситуации. После того, как Мария закончила свое объяснение, Рения поднял руку и задал вопрос.

Мария ответила ему.

– Между границей со Святым Королевством и столицей нет города, способного выдержать оборонительную битву. Есть несколько фортов, но в них не поместиться столько войск, чтобы отразить армию в 100 000 человек. (Мария)

Для них было спасением, что армия не могла собраться так быстро, потому что ведущему ее герою не хватало опыта в военных делах. Это дало княжеству Трезубец необходимое время для эвакуации людей из городов и деревень между пограничной зоной и столицей. Они уезжали в такие города, как Кукрика, на запад, подальше от столицы.

В дополнение к использованию части солдат Национальной армии в качестве охраны для беженцев, солдаты, которые были назначены на защиту в лесу Миазм, также не могли отказаться от своих обязанностей.

– 30 000 солдат, размещенных в княжестве Трезубец, это все, что мы едва можем сейчас собрать, – сказала Мария.

– Ну, даже если бы нам пришлось направить все наши силы на оборону столицы, вряд ли общее количество солдат достигло бы ста тысяч. (Мария)

Если позволят обстоятельства, то это может привести к тому, что у них будет одинаковое количество или даже превосходство в численности, однако на стороне врага есть герой. Его существование приводит к расхождению в военной мощи, только одно его появление.

– Судя по прошлым записям, один герой равен примерно 10 000 солдатам. Он должен обладать бесконечным количеством боевых способностей. Думаю, это можно назвать эффектом фокусировки боевой мощи, но… то, что один обладает такой силой, еще больше увеличивает разницу в военной мощи.

– Хочешь сказать, что вы будете вести оборонительную битву в столице с меньшими силами, зная об этом?

– Другого выхода… нет, – сказала Мария, крепко сжимая руки, лежащие на круглом столе, и опуская взгляд.

Несмотря на то, что она знает, что это не лучший способ, нынешняя ситуация не позволяет ей выбрать другой путь. Мария также об этом знает.

Все это означает, что они будут придерживаться тактики обороны после того, как соберут солдат в столице. Но для этого необходимо вывести солдат, расположенных в лесу Миазм, и охранников, защищающих граждан, которые эвакуировались из столицы. Вряд ли что-то случиться в лесу Миазм. Но если что-то случится там во время войны, вред, причиненный монстрами или демонами, превратится во что-то серьезное. Если у беженцев не будет охраны, они станут легкой добычей для разбойников или еще чего похуже.

Княжество Трезубец поддерживало хороший уровень общественного порядка в пределах своих границ, но не похоже, что они в состоянии полностью спрятать людей от этой оккупации. Другими словами, если они попытаются полностью сосредоточиться на обороне столицы, то оставят значительное количество граждан. И нет никакого смысла в том, чтобы уничтожить столицу только ради их защиты.

То есть, сейчас была ситуация, в которой «сложно было удовлетворить желания обеих сторон». И эрцгерцогиня решила разместить в столице 30 000 солдат.

– Основные силы, которые находятся под непосредственным контролем Святого Королевства, насчитываю около 50 000 солдат, а остальные – это солдаты, которые присоединились из других государств, в общей сложности армия составляет до 100 000 солдат. Это довольно большое число, но сотрудничество будет сложным, ведь это целая толпа людей. Столица княжества Трезубец – город-крепость, которая по всей своей границе имеет стену. С древних времен еще говорят, что тех, кто нападают на крепость, должно быть в три раза больше, чем тех, кто обороняется. Похоже, что мать решила, что мы сможем справиться. (Мария)

– Я считаю, что этот план рухнет, так как есть герой, но… (Рения)

– В самом деле… вот почему так важно, насколько мы сможем сократить силы противника, прежде чем они нам окружат. (Мария)

– Мы не позволим им просто так войти в наше государство, – сказала Мария.

И хоть они и не могут разместить много солдат, в крепости таких размеров есть несколько прогнозируемых маршрутов вторжения армии. И похоже, некоторые солдаты будут расставлены в качестве ловушек.

– Солдаты смерти, да…? (Рения)

– …

Ответа не последовало, но Мария не смогла выдержать взгляд Рении. Можно сказать, это и был ответ на его вопрос.

– Итак, что вы хотите, чтобы я сделал как простой искатель приключений после того, как мне рассказали о таких серьезных национальных делах? (Рения)

Даже если он не в курсе всех обстоятельств, это не то, где он должен принимать участие. Во-первых, это не та ситуация, где можно использовать искателей приключений. С точки зрения такого человека, как Рения, не имеет большого значения, кто правит страной – эрцгерцогиня или король. Он ведь спокойно может переехать в другую страну, как только ему надоест. Если это государство с гильдией искателей приключений, они сразу могут гарантировать ему спокойное существование в этой стране. До тех пор, пока он не совершит никаких преступлений, ему не будет отказано во въезде в любую страну.

– Во-первых, позвольте мне забрать Шион-сама и Рону. Я уже обсудила это с ними обеими. (Мария)

– Прости, Рения. Не думаю, что от такой, как я, будет много пользы, но я не могу оставаться в стороне, если моя младшая сестра в беде. (Шион)

Рения задумался, а понимает ли она, о чем говорит. Но поскольку она считает, что от нее не будет много пользы, значит, она достигла ее уровня как солдата.

– Учитывая то, что я в значительной степени связана с самыми низами дворянства, я также… (Рона)

Рона сказала так, что это не было похоже на извинение.

– Если они обе идут по своей воле, я ничего не могу сказать, так ведь? (Рения)

– У меня есть некоторые проблемы с этим, ведь лидер группы вы.

– Ах, вы упомянули об этом, да, вроде как я. Ну, со мной нет никаких проблем. Это нормально? (Рения)

Рения совершенно забыл о том, что он лидер группы, но факт остается фактом: Шион и Рона принадлежат к отряду Рении. И Мария решила, что ей нужно связаться с особыми людьми, чтобы получить разрешение. Рения посчитал, что тут не о чем беспокоиться, и что если это важно, то все будет именно так.

– Ваши дела со мной закончены? (Рения)

– Нет, это еще не все. Насчет Куровал. (Мария)

– Если вы хотите, чтобы я вернулась в страну эльфов, то я вынуждена отказаться. (Куровал)

Девушка взяла инициативу в свои руки и ответила Марии с невозмутимостью на лице прежде, чем та успела рассказать о том, какие у них дела между собой. Очевидно, именно это и хотела сказать Мария Куровал, и поэтому сейчас мрачно смотрела на нее.

– Я не могу допустить, чтобы вы, кровные родственники Его Величества Императора, испытали нечто опасное. (Мария)

– Об этом судить мне. Пожалуйста, не беспокойтесь обо мне. (Куровал)

– Но… (Мария)

Мария пыталась спорить с Куровал, но девушка сказала.

– Ах, если вы позволите взять Рению-сана, то я не против вернуться в страну эльфов. (Куровал)

Шион вдруг застыла, услышав это заявление Куровал, которая говорила это с улыбкой на лице. Ее бросило в холодный пот. Мария ответила как-то бессвязно, словно тщательно подбирала слова.

– Ммм… Я не собственница Рении-сана, поэтому отдаю его тебе… но, тебе стоит спросить его, ты же не можешь просто взять и забрать его с собой в страну эльфов? (Мария)

Она замолчала, и Шион и Рона поймали пронзительный взгляд Марии. Девушка была подавлена.

Рения наблюдал за разговором и сказал.

– Я вынужден отказаться. (Рения)

– Ммм… такой быстрый ответ. Очень грустно. В конце концов, проблема здесь в императоре, не так ли? (Куровал)

– Да. (Рения)

Куровал, получив мгновенный ответ, задумалась над тем, как устранить императора, хотя подобные дискуссии проходили только в ее мыслях. Она хотела разобраться с ним, но у него слишком высокий статус для этого.

Оставив Куровал наедине с ее мыслями, Рения спросил Марию.

– Это все? (Рения)

– Нет, есть еще кое-что. Я слышала, что во время обучения солдат, о котором я просила вас, Рения-сан, применялось весьма эффективное лекарство. У вас еще есть запас этого лекарства? (Мария)

Почувствовав, что разговор зашел в другое русло, Рения посмотрел на Эмиль. Он понял, что Рения ждет от него ответ. Парень немного подумал и сказал.

– У меня немного. Если бы у меня были ингредиенты, я бы сделал лекарство быстро, но… во время тренировки их потребовалось очень много. (Эмиль)

– Я подготовлю ингредиенты. Я бы хотела, чтобы вы приготовили немного лекарства. (Мария)

– Как военные товары? Но почему опять так внезапно? У армии ведь есть свои запасы? (Рения)

Мария не знала, как ответить и повернулась к Роне.

– Думаю, что будет легче добиться его сотрудничества, рассказав ему правду. (Рона)

– Рона? (Рения)

Парень перевел взгляд с Марии на Рону. Спросив разрешения у Принцессы, девушка повернулась к Рении и начала объяснять.

– На самом деле, эффективность божественных искусств снизилась на нашей стороне после того, как Святое Королевство объявило войну княжеству Трезубец. (Рона)

– Это станет серьезной проблемой. Мы еще не подтвердил это, но то же самое, вероятно, происходит и в столице. (Мария)

Дополнила Мария ответ Роны.

– Это нормально для любой армии использовать больше, чем несколько целителей, хотя их не так много, – сказала Мария.

Похоже, что эти божественные искусства ослабли в княжестве Трезубец.

– Причина в том, что мы, скорее всего, станем врагами героя, потому что он обладает божественной защитой богини.

Рения был согласен с этим. В отличие от колдовства, божественные искусства , которые используют силу божественных существ, имеют основополагающий принцип, что станут непригодными, как только сила богов станет недоступной. И богиня, которая должна дать эту силу, сейчас была на стороне героя и считала княжество Трезубец своим врагом.

Это похоже на поговорку, которая гласит, что не найдется такого идиота, который дал бы свою силу врагу только потому, что его об этом попросили.

– Учитывая, что число наших солдат итак очень невелико, это будет нечестный бой, если мы не сможем лечить их.

– И поэтому вы хотите, чтобы я производил больше лекарств, так? (Эмиль)

– Могу я попросить об этом? Конечно, мы предоставим все нужные ингредиенты. (Мария)

Эмиль смотрела только на Рению, ни разу не взглянула на Марию, которая настойчиво просила о помощи. Нынешняя ситуация вообще не связана никак с Эмиль. Для Эмиль впрочем это все не проблема.

– Эмиль, я тоже прошу тебя об этом. (Рения)

Рения поклонился и окликнул Эмиль, решив, что она хочет услышать именно эти слова.

– Пожалуйста, позволь мне стать твоим должником. (Рения)

– Давай посмотрим. Это не значит, что ты мне что-то должен, у меня просто нет другого выбора, если меня просит сам лидер отряда, не так ли? (Эмиль)

Рения склонил голову, и Эмиль согласилась выполнить просьбу Марии.

– Вы можете отнести ингредиенты в дом Рении после того, как я напишу, какие мне нужны и передам список вам? (Эмиль)

– Поняла. И Рения-сан. (Мария)

– Что? (Рения)

Мария колебалась, должна ли она это говорить или нет.

– Если у вас есть еще какие-то вопросы, поторопитесь и выкладывайте. (Рения)

– … Рения-сан. Я хочу… я прошу вашего сотрудничества. (Мария)

Девушка очень стеснялась, но все же сказала это. Ей удалось это, но по какой-то причине Мария опустила глаза, стараясь не встречаться взглядом с Ренией. Вообще, это невежливо не смотреть на человека, которого она сама же просит о помощи, но Рения решил, что у нее была какая-то причина так себя вести. Он попытался спросить ее об этом.

– Нет, я имею в виду… ты же откажешься, да? (Мария)

– Почему? (Рения)

– В этой битве у нас мало шансов на успех, и я понимаю, что это совершенно неразумно. В твоих глазах это, наверное, даже глупо, Рения-сан. (Мария)

– Что ж, это правда. Не иметь возможности собрать солдат вместе, это больно. (Рения)

Разделение вооруженных сил вряд ли может привести к чему-то хорошему. Если вы четко знаете места, которые будут атакованы, и те места, которые будут в безопасности, то вот она основная стратегия, чтобы военные силы сосредоточились там и как можно в большем количестве. Княжество Трезубец хотело, чтобы их солдаты защищали разные места, это вряд ли можно назвать разумным решением.

И, видимо, понимая это, Мария опустила голову еще ниже, услышав слова Рении. Рения продолжал.

– Однако правильно и то, что нереально следовать идеальному курсу действий. Я думаю, что тебе просто трудно их бросить. Кроме того… (Рения)

В голосе Рении послышались нотки сожаления.

– Я совершенно уверен, что это я спустил курок в этой ситуации… (Рения)

Если бы он не пошел спасать Шион от героя, это, вероятно, не переросло бы в нынешнюю ситуацию. Именно это и имел в виду Рения. Он не мог позволить Шион стать игрушкой в руках героя, и это не является его ошибкой. Единственное спасение это то, что Святое Королевство не смогло опознать преступника.

Благодаря этому, княжество Трезубец может настаивать на том, что их обвинения ложны, и Святое Королевство теперь в том положении, что они должны напасть, при этом зная, что их оправдание лишь предлог.

– Это… Это другое. Я думаю, все было бы так же, даже если бы ты не спасал Шион-сама. (Мария)

– Если ты говоришь, Рения, что всему виной твои поступки, то это вообще моя вина. Если бы я вела себя по-другому… (Шион)

– Ба… ааа…стоп, стоп, стоп. Что бы вы ни говорили сейчас, то, что уже сделано, изменить нельзя. (Рения)

Рения застонал, почесал затылок и заявил.

– Просто скажите, нужна ли вам моя помощь. Если она нужна сейчас, я возьмусь за работу за дешево, поскольку тут самые разные обстоятельства. (Рения)

– А, так ты возьмешь деньги за это?

Куровал задумалась, куда же делась история о том, как быть триггером и остальное. Рения выпятил грудь вперед и сказал.

– То одно, а это совсем другое. Я просто отказываюсь работать бесплатно. (Рения)

Мария взяла инициативу в свои руки и подумала, что может быть у него какие-то плохие воспоминания связаны с работой за бесплатно.

– Я награжу тебя, если ты выполнишь мою просьбу. Так что, я могу просить у тебя помощи? (Мария)

– Я приму это к сведению. Я оставлю сумму вознаграждения на ваши раздумья… Это будет только моя доля, так? (Рения)

– Это значит, что мы с Ренией будем действовать вместе, не так ли? (Куровал)

Проницательно заявила Куровал.

Девушка надулась от переполнявшей ее гордости. Не может ли она просто взять и спокойно вернуться в свою страну эльфов?

– Пожалуйста, приготовьте и мою долю вознаграждения. Пожалуйста, рассчитайте правильно мою долю. (Куровал)

– Мы заплатим тебе в пять раз больше, если вернешься, идет? (Мария)

– Я откажусь, даже если вы предложите мне в 300 раз больше, чем обычная награда. У меня нет финансовых проблем. (Куровал)

Куровал хвасталась. Мария, Рона и Шион обменялись взглядами, гадая, есть ли такая награда, которая заставит ее вернуться в страну эльфов.

– Это стало интересным. Дебютное сражение Рении, мм? Я должна это увидеть. (Эмиль)

– Эмиль… ладно, не важно… (Рения)

Рения глубоко вздохнул, продумал в мыслях, что он напишет Фрау, как объяснит эту ситуацию, когда вернется домой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 107**

Глава 107. Кажется, это что-то вроде одиночной разведывательной миссии

<Тест, тест? Алло, меня слышно? Если слышно, ответьте>

<Да, большое спасибо за ваше постоянное покровительство! Это Райрайкен! Какой будет заказ? (Райрайкен – известный магазин рамёна в Токио – прим. пер.)>

<Пять больших порций рамёна тонкацу. Как можно скорее. Принесите его сюда в течение 30 минут>

<Благодарю за заказ. О… вы согласны с этим? … Прошло уже много времени, как поживаете?>

<Я в порядке, но… я не могу нормально отдохнуть из-за этих идиотов. Тебе нужны объяснения?>

<Дай-ка взглянуть… ах, так или иначе, а ты отлично проводишь время, разве нет? У тебя прекрасный выбор между девушками с большой грудью, средней, маленькой и вообще плоской. Здорово, что ты перешел в другой мир, правда?>

<…>

<Ах, это ложь, прости. Не молчи, а то страшно. И прекрати жаждать крови. Я буду обеспокоен, если получу такую сильную жажду крови, которая, возможно, уничтожит самого слабого ангела, если они получат ее>

<Если ты понимаешь ситуацию, то знаешь, что меня может беспокоить, так ведь?>

<Да. Ну, … я постараюсь сделать все возможное и найти какой-то другой выход в этой ситуации. Это немного сложно. Я постараюсь найти решение>

<Полагаюсь на тебя. Если что-то случится, я свяжусь с тобой, но… я бы хотел жить своей жизнью, так что не буду делать этого слишком часто…>

<Продолжай в том же духе… ах, и правда, прости меня, пожалуйста. Перестань посылать в мой адрес эти черные мысли, который, кажется, вот-вот меня проклянут… это слишком грозно!>

Голос прервался. Рения решил, что он еще не умер, вернулся в сознание. И в тот же миг он услышал хлопанье крыльев. Ветер колыхал его волосы.

– Ты отключился?

Рения задумался и посмотрел на то, где он сидел. Была ночь, и луна на небе была очень маленькой. В лунном свете, который сложно даже было назвать сейчас источником какого-то света, парень не мог различать цвета. Но если бы было нормальное освещение, то он бы увидел дракона с яркой зеленой чешуей. Он был раза в два больше дракуна Лиарис. И этот дракон, кажется, назывался изумрудным, но Рении было абсолютно все равно.

Куровал была взволнована, когда только увидела его, но этот дракон не был кем-то особенным, скорее всего, это был один из самых известных видов эльфов.

Этого дракона представил Дракун после того, как попросил одолжить ему дракона, поскольку он хотел отправиться в одно место. Дракун объяснил, что этот вид не живет там, где живут люди. Рения поинтересовался, где же тогда они жили, и ему ответили, что этот вил населяет северный континент.

Непонятно, откуда он узнал о Рении, но о нем знали на всем северном континенте благодаря одному из драконов, который когда-то жил на человеческой земле. И вот теперь через Дракуна с Ренией решили установить контакты несколько человек. Похоже, что этот изумрудный дракон согласился стать временным помощником Рении. И почему-то и Куровал, и Дракун подчеркивали, что это именно временно. Рения не понимал, почему они так себя вели.

– Я задумался. (Рения)

– Ты как-то слишком часто думаешь над чем-то, не так ли? Мы уже прибыли.

Услышав эти слова, Рения посмотрел вниз на землю со спины дракона. Он и понятия не имел, на какой высоте они летят, земля казалась черной с этой высоты. Парень видел лишь огоньки, не видел ни людей, ничего.

Похоже, что союзные войска уже пересекли границу и вошли в княжество Трезубец. Рения на самом деле очень хотел узнать, сколько же было человек в армии, но он совсем не мог ничего увидеть, потому что летели они ночью, дабы быть в безопасности и не быть атакованными. Да и кроме того, они летели достаточно высоко.

– Это союзная армия Святого Королевства под нами? (Рения)

– А ты не видишь? Как же сложно людям.

Похоже, что дракон своим драконьим зрением четко видел вооруженные силы, даже с такой высоты и в полной темноте. Рения же был обычным человеком. Поэтому не обладал подобными сверхспособностями.

– Я ничего не могу поделать с тем, что ничего не вижу. Посмотри, на какой высоте мы летим. Если нас обнаружат, то на нас могут напасть. (Рения)

– Герой, да? Если это те драконы, средние виды, то они очень легко охотятся.

Когда они заговорили об этом в доме Лиарис, она предложила мобилизовать драконов, живущих поблизости, и попросила Дракуна, чтобы они обратили в пепел все союзные силы Святого Королевства. Они собирались сжечь их до тла, но Рения положил конец этим разговорам.

Как и ожидалось, даже Рения колебался в том, чтобы привести к гибели такое количество человек. В глазах Рении смерть солдат не имела никакого значения. Если они не хотят умирать, то им не стоило и становиться солдатами.

Если есть проект системы, для них было бы лучше, если бы они приняли меры по упразднению этой системы или бы перешли на другую сторону без этого. Однако Рения не мог сказать наверняка, что, учитывая большое количество умирающих людей, некоторые души не вернуться в этот мир, держась за свои ресурсы и исчезнув. Было бы бессмысленно ему создавать души, которые уменьшали бы количество ресурсов, вырвавшись из круга реинкарнации, хотя он пришел сюда итак специально, чтобы восполнить недостающее количество ресурсов. Если бы не это, то уничтожить армию в 100 000 солдат было бы раз плюнуть. И Рения знает несколько способов, как это сделать.

– Обрати внимание на высоту. У этого героя должна быть в арсенале атака с дальнего расстояния. (Рения)

– Предоставь это мне.

Есть еще одна причина, по которой он отверг их уничтожение. Велика вероятность, что герой обладает силами, с помощью которых он легко может побеждать драконов. У героя, конечно, не так много положительных черт, но если говорить о его боевых способностях, то их можно назвать экстраординарными. Так считал Рения.

Он не знал, что может произойти, пока сам лично не попытается сразиться с ним, но Рения считает, что герой точно обладает способностями и силами, которыми он легко может одолеть кого-то, вроде дракона Дракуна. А если у него нет таких способностей, то как тогда он собирается бороться с кем-то вроде Короля Демонов. Это очень интересовало Рению.

Драконы обладают мощными силами и телами по сравнению с людьми. Другими словами, если драконы должны убить людей, которые соберутся в одном месте, то Рения должен беспокоиться о том, что эти души могут вырваться из этого мира вместе с его ресурсами. Но если он слишком сильно озаботится этим вопросом, то ему придется подумать и о душе героя, который стал жителем этого мира после призыва.

Нет причин пересматривать этот вопрос о победе над героем. В прошлый раз Рения думал, что это не такая уж и большая проблема, и он убедился, что герой не будет убивать женщин без разбора. И потом ситуация зашла до того, что началась война.

Рения считал, что если бы он попытался убить его тогда, то у него ничего бы не получилось. И теперь он думал, что это была его ошибка. Поэтому в этот раз ему нужно как следует довести дело до конца. Но если душа героя ускользнет в другой мир, держась за свои ресурсы, то это станет проблемой.

Рения думал, какой же вариант лучше всего. Даже если он знает, как резать людей, это еще не значит, что он знает, как резать что-то вроде души. И поэтому сейчас лучше всего подумать об убийстве, и потом уже когда придет время, об этом.

– Тогда, можете поторопиться? (Рения)

– В следующее место назначения? Хорошо.

Изумрудный дракон взмахнул крыльями. И за один их взмах он высоко взмыл в небо. Рения сидел на спине дракона без седла и спокойно удерживался там на такой скорости, держась лишь за одну из чешуек дракона.

– Даже если ты не будешь так делать, тебя никто не сбросит, понимаешь?

– Полагаю, тут дело в моих чувствах и ощущениях. Или же я просто не успокоюсь, пока не сделаю что-нибудь? (Рения)

Дракон защищает тело Рении, но он чувствует беспокойство, если ему не за что ухватиться на такой-то скорости. Скорость полета изумрудного дракона не могла сравниться даже со скоростью Дракуна или еще кого. Изумрудный дракон, по-видимому, был высшей расой по сравнению с Дракуном, и прибыл на место назначения всего за два часа.

– Рения, уже видно.

Рения напрягся и внимательно всмотрелся в темноту. Впереди был большой город, окруженный высокими стенами. Там был замок с несколькими шпилями, который находился в центре города. Город был очень ярко освещен, так что Рения мог спокойно все разглядеть даже с такой высоты, на какой они летели.

– Каков план? Спускаемся? Хотя я думаю, что это вызовет шум.

– Мне все равно. Пикируй вниз. Все равно сейчас идет война.

Дракон предложил попробовать спуститься в каком-нибудь отдаленном месте, но Рения приказал ему снижаться прямо в город. Обычно Рения старается этого не делать, но поскольку в нынешней ситуации Святое Королевство было врагом, ему не обязательно было учитывать все обстоятельства.

– Как насчет выпустить побольше воздуха?

– Что? Твое дыхание? В чем дело? (Рения)

– Это характерное для моей расы дыхание, и оно ядовитое.

– …нет, отменяется. Хватит отравы. (Рения)

– То есть ты говоришь мне сейчас, что атаковать это нормально?

Рения ненадолго задумался. Из-за того, что мысли дракона частично передавались и ему, то у него тоже было желание атаковать. Оно то появлялось, то исчезало, но Рения решил, что это разыгралось его воображение.

Если вдуматься, то драконы не часто посещают человеческие жилища, и они редко используют свое дыхание на их города. Если бы подобное постоянно случалось, то на человеческом континенте сейчас жило бы намного меньше людей. Именно поэтому, использование дыхания на людей было чем-то ценным для драконов.

Поразмыслив, Рения решил разрешить изумрудному дракону атаковать.

– Ты можешь держать его на уровне разрушения стен и нескольких шпилей? Убедись, что не попал в дома людей. (Рения)

– Предоставь это мне, – вот такой короткий ответ последовал на просьбу Рении.

Дракон на лету открыл пасть, и из его рта начал изливаться яркий зеленый свет.

– Интересно, нужно ли мне что-то вроде защиты от вспышки? (Рения)

– Что?

Рения мысленно ответил дракону, и из пасти существа вырвался ярко-зеленый луч. Как и было приказано, дракон разрушил несколько шпилей замка, а затем, пролетев над жилым районом, врезался в часть стены, окружающей город. Стена в этом месте была снесена безо всякого взрыва.

– Драконы удивительные существа. (Рения)

– Что ты хочешь этим сказать? Твои слова звучат саркастично… – пробормотал недовольно дракон.

Дракон вместе с Ренией на спине спускался на открытое пространство, которое. Вроде как, было похоже на внутренний двор замка.

Люди Святого Королевства были удивлены и взволнованы. Как только они поняли, что это дракон, который прилетел к ним совершенно внезапно, они запаниковали. И тут дракон взял и просто сдул часть стены и своим дыханием выстрелил в замок. Кроме того, он не улетел после всего этого, а вот-вот приземлится во дворе замка.

Если бы был герой, он бы смог справиться, но герой сейчас был в экспедиции и возглавлял армию очень и очень далеко. У солдат, оставшихся в замке, не было ни одного шанса выжить, вне зависимости от того, что за дракон к ним прилетел.

Они не могли ничего не сделать, кроме как просто наблюдать за драконом, который также не предпринимал никаких действий, а лишь мягко приземлился. Это выглядело как-то странно, его мягкое приземление и его огромное тело с человеком на спине.

– Святое Королевство, у меня дело к вашему королю. Приведите его сюда! (Рения)

Крикнул Рения, глядя на столпившихся внизу солдат. Когда они поняли, что на спине дракона человек, они приготовили оружие. Рения легонько похлопал дракона по спине, и тот громко зарычал на солдат. У тех подкосились колени, и они опустили оружие.

– Повторяю еще раз. У меня дело к вашему королю. Поторопитесь и приведите его сюда. Вы можете сопротивляться. Но не забудьте прийти ко мне потом. В этот раз дыхание будет направлено на самый центр города, и дракон не будет сдерживаться. (Рения)

Рения понимал, что королю потребуется некоторое время, ведь сейчас была середина ночи.

Прислушиваясь к громким голосам, зовущим короля, и молясь, чтобы никто из солдат не решил начать атаку из-за бессмысленного чувства долга, Рения гадал, как быстро король доберется сюда, и ожидал его, сидя на спине дракона.

Перевела Mary

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 108**

Глава 108. Кажется, это начало переговоров

В конце концов, это была отличная идея приземлиться в самом центре крепости Святого Королевства, использовав прежде дыхание, подумал Рения. Проблема заключается в следующем. Несмотря на то, что он пытался угрожать им и просил привести короля, не было абсолютно никаких признаков того, что он собирается прийти. Рения не знал, как выглядит король Святого Королевства, поэтому не мог сам отправиться на его поиски.

Парень встречался взглядами с испуганными глазами солдат Святого Королевства, видел, как дрожат наконечники их копий и мечи, а часы продолжали тикать. Изумрудному дракону, кажется, было забавно наблюдать за этим. Он свернулся на земле и смотрел на всех. Солдаты были не настолько храбрыми, чтобы напасть на дракона.

– К-кто ты, ублюдок?

Закричал солдат издалека, пытаясь установить личность Рении. Он ответил очень нехотя.

– Я буду говорить только когда приедет король. (Рения)

– У такого подозрительного ублюдка, как ты, нет причин встречаться с королем!

– Это проблема, знаешь? – сказал Рения, он не выглядел обеспокоенным.

Дракон широко зевнул. Это выглядело мило. Рения удивился, но в глазах окружающих дракон, широко раскрывший свою пасть, выглядел ужасно. Все в панике начали убегать, сталкиваясь друг с другом.

– Ну, чтобы ты знал, для меня не имеет значения, даже если он не появится. (Рения)

Рения легонько похлопал по телу дракона, чтобы привлечь его внимание, и указал на стену с внешней части крепости. Дракон, похоже, что понял, что ему нужно делать. Он поднял голову, и из его пасти полился зеленый свет.

– Н-нет! Стой!

Зеленый свет разорвал небо, он развалил внешнюю стену, словно она была очень хрупкой. Послышался грохот от разваливающихся камней, из которых была построена стена, и Рения сказал, причем сказал так, будто все это была какая-то бытовая ситуация.

– Я намерен постепенно сровнять этот город с землей, пока не объявится король. В худшем случае, мне будет легко атаковать, как только все исчезнет, даже если он так и не явится. (Рения)

Город был большой, значит, и стена длинная. Взгляды Рении и дракона встретились. У дракона почему-то сверкали глаза. По-видимому, не ожидая такой реакции, Рения немного отступил, но голова дракона последовала за ним, преодолев расстояние, на которое отошел парень. Судя по этой реакции, похоже, что дракон хочет уничтожить еще больше, используя свое дыхание. Интересно, а драконы тоже обладают разрушительной силой? Рения был озадачен.

Что касается мысленных бесед, драконы казались ему более спокойными, но как на это ни посмотри, они демонстрируют свое желание выйти из себя.

– Будет лучше, если он поскорее объявится. Кажется, этот парень хочет разрушить внешнюю стену. Я не знаю, как долго это продлится. (Рения)

– Какое у вас ко мне дело?

Из толпы вышел король Святого Королевства, на нем были официальные одежды, которые он, кажется, надел в спешке. Его одежда была вся измята. Это потому, что он слишком торопился?

Рения долго и пристально рассматривал короля, которого видел впервые. Он не показался ему человеком с большим достоинством. Он на две головы ниже Рении. Да даже по его телосложению не скажешь, что он участвовал во многих битвах. Он показался Рении тощим. И проблема прежде всего…

<Скажи, Эмедра, ты знаешь имя этого короля?> (Рения)

<Ты обращаешься ко мне? … Нет, не знаю. Для нас неуместно существование кого-то, вроде правителя с человеческой стороны>. (Эмедра)

<Неуместно? … Похоже, это была незначительная информация, даже если бы вы ее запомнили>. (Рения)

– Я не узнаю, если ты будешь молчать. Я спросил, какое у вас ко мне дело. (Король)

– Ты король Святого Королевства, верно? (Рения)

Рения ответил вопросом на вопрос, и даже не потрудился слезть со спины дракона. Это было неправильное поведение при общении с королем, но Рения посчитал, что стоящий перед ним старик не достоен никакого уважения, но он не мог просто убить его как врага. Вообще, было бы неплохо убить его без предупреждения, так как он босс врага в этой войне.

Поскольку Рения пытался поговорить с королем, не убивая его прямо здесь, нет причин обвинять его, а вместо этого следует восхвалять.

– Да, верно, я король Святого Королевства, 24-тый…

– Ах, мне не нужно знать ваше имя. Бессмысленно вспоминать. (Рения)

Рения прервал короля, который пытался назвать свое имя. Тот выглядел недовольным. Рении не нужно его имя, так как все будет хорошо, пока он в курсе, что это король.

– Тогда у меня вопрос, король Святого Королевства. Вы послали войска в княжество Трезубец, и сейчас вы считаете, что они встали на сторону доменов? (Рения)

– Я… Действительно. Это истина, которая была провозглашена под именем героя и богини.

– Ооо? (Рения)

Рения положил левую руку на катану, висящую у него на поясе. Слегка надавил большим пальцем на предохранитель катаны, и клинок, который немного высунулся из ножен, засиял. Словно пронзенный светом, король отступил на несколько шагов.

– Полагаю, вы, ублюдки, тоже верите в эту истину? (Рения)

– Оо… конечно.

– Думаю, другого выхода нет, кроме как убить его, – решил Рения.

На вопрос враг ли он, король ответил утвердительно. Без всяких раздумий, единственный выбор сейчас – это заставить короля замолчать, убив его.

Эти мысли отразились у него на лице? Король встретился взглядом с Ренией, вдруг вскрикнул и упал на землю. Солдаты, которые собирались помочь ему сбежать и помочь встать на ноги, не могли с места сдвинуться. Они дрожали от страха перед кровожадным Ренией, который так себя вел по отношению к королю.

Даже дракон задрожал.

– Эй, ты чего так боишься? (Рения)

<Ну, это… Я слышал об этом, но… чтобы заставить меня дрожать, когда я не связан…> (Эмедра)

– Но!

Из-за этих слов, которые отчасти походили на крик, Рения, который смотрел на дракона, бросил свирепый взгляд на короля. С его телом и талией, не способными двигать ногами, как он хочет, с его руками, не делающими то, что он говорить им делать, даже когда он пытается отползти от Рении, он отчаянно подбирает слова. Он решил, что, скорее всего, утонет в луже крови, не увидев завтрашнего рассвета, как только перестанет думать о том, что говорить.

– С древних времен княжество Трезубец было страной, которая была обязана быть волнорезом против демонов и монстров на человеческом континенте. И это очень сомнительно, чтобы кто-то вроде них примкнул к демонам!

– И? (Рения)

– Кроме того… я не могу сказать! Если я это сделаю, я буду изгнан церковью как еретик, который не верил в слова богини и пошел против героя. Как стоящий перед всеми людьми Святого Королевства и как король Святого Королевства, это то, что я не могу сделать!

Если бы кто-то услышал это вне контекста, он бы решил, что эта речь звучит как что-то очень крутое. Но поскольку на самом деле король боялся противостоять церкви и герою, это не более, чем жалкое признание, что у него нет другого выбора, кроме как делать то, что ему говорят.

Но Рения мог его понять, поскольку те, кого называют государственными деятелями, все более менее, но одинаковы.

– Тогда давайте поговорим о предположительном «если». (Рения)

– Что?

Рения говорил спокойно, вернув слегка обнаженный клинок обратно в ножны. И в тот же миг пропала вся кровожадность.

– Если бы герой, который сейчас вторгается в княжество Трезубец, исчез из этого мира, это позволило бы вам отменить ваше предыдущее замечание? (Рения)

– Это…

Король был в растерянности, он не знал, что ответить. Он обдумывал свой ответ, слегка двигаясь, не в силах успокоиться. Его взгляд блуждал по окрестностям. Затем он посмотрел на парня, который сидел на драконе.

Король, вероятно, тут же бы согласился с этим. Но поскольку это равносильно тому, чтобы отказаться от героя, это не те слова, которые он может озвучить, ведь герой очень силен. Кроме того, вполне вероятно, что он сомневается, сможет ли Рения убить героя.

Можно сказать, что для короля крайне неприглядно считать безопасность своей шкуры самой важной в игре, но для людей это подходящий ход мыслей.

– У меня есть предложение. Откажитесь от героя и 100 000 солдат, которые сопровождают его во время вторжения. (Рения)

– Что ты… сказал?!

Не только король, но и солдаты зашумели после таких слов Рении. Но он не обращал внимания и продолжал.

– Судя по ситуации, с моей стороны, вероятно, неразумно говорить вам, чтобы вы их оттащили, верно? (Рения)

– Д…даа.

– Если есть солдаты, которых вы можете увести, то сделайте это быстро, я не обращу на них внимания. В конце концов, я же не знаю, сколько людей умрет после того, как они прибудут в столицу княжества Трезубец, верно? (Рения)

Рения хотел, чтобы король отозвал как можно больше солдат, если это возможно, но его беспокоило то, что король начнет смотреть на него свысока, если он скажет это. В худшем случае, Рения намерен игнорировать даже тех солдат, которые убегают с поля боя после прибытия в столицу, но об этом он тоже не может сказать.

Все потому, что король будет думать, что это хорошо, даже если он решит когда-нибудь мобилизовать армию в столице. Чем дольше солдаты будут упорствовать во время вторжения, тем больший ущерб нанесет им княжество Трезубец.

Рения хотел, чтобы они покинули страну как можно скорее, но вред уже был причинен. Сторона княжества Трезубец должна чувствовать себя жертвой, на которую напали безо всякой на то причины. Из-за всех этих обстоятельств нет другого выбора, кроме как принести некоторые жертвы, считал Рения.

И, конечно же, первым в этом списке, кто обострил ситуацию до такой степени, был герой-сама.

– Я прослежу, чтобы не вернулся только герой. Как только с этим будет покончено, вы отзовете распоряжение о княжестве Трезубец от вашего имени, и обвините во всем этого заблуждающегося и одержимого героя. Но поскольку Святое Королевство также несет ответственность за неспособность остановить злодеяния героя, вы объявите, что Королевство выплатит компенсацию всем народам, которые участвуют в этой войне. (Рения)

– Компенсация…

Рения видел, как побледнел король. Страны, за исключением Святого Королевства, предоставили половину из 100 000 солдат союзных войск. Рения не мог знать, сколько же солдат будет отозвано, сколько прибудет в столицу и сколько там погибнет, но он был уверен, что их число будет не маленьким.

Сколько денег потребуется, чтобы компенсировать такое количество солдат?

Даже если Святое Королевство развалится, неправильно считать, что их структура понесет серьезный удар, думал Рения. Если это ослабит Святое Королевство, вероятно, это приведет к возвращению к прежним стандартам, поскольку национальная власть будет снижаться благодаря этой компенсации.

– Не стесняйтесь, скажите мне, если вы против. Не похоже, что наша сторона хочет с вами контактировать. Было бы лучше, если бы мы превратили Святое Королевство в пустырь, сровняли его с землей, перебив 100 000 солдат и убив вас. Все, что тогда останется, лишь обсуждать компенсации с другими народами. (Рения)

– Это сработает, если мы превратим все активы, которыми владеет Святое Королевство, в компенсации, – засмеялся Рения.

Король и солдаты побледнели от услышанного.

– Ну и что же вы будете делать? Если откажетесь, мы начнем с этого места, прямо отсюда. (Рения)

Тут дракон уставился на всех присутствующих, чтобы запугать их. Все, в том числе и король, закивали головами, не имея иного выбора, и согласились с волей Рении.

Перевела Mary

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 109**

Глава 109. Кажется, это путешествие в столицу княжества Трезубец

Лидия Роковая Женщина, 36 лет. Нынешняя эрцгерцогиня княжества Трезубец, мать двоих детей. Потеряла мужа 5 лет назад во время битвы с монстром в лесу Миазм, сейчас вдова. Не собирается снова выходить замуж.

Это мать Шион и Марии, о которой Рения слышал от Марии. Он знал, что эта женщина эрцгерцогиня самый влиятельный человек и авторитет в княжестве Трезубец. Но это все, что он знал, и этого, конечно же, недостаточно.

Он бы мог подробнее узнать о том, какую еду она любит и не любит, какое у нее хобби, даже какого цвета она носит нижнее белье, если бы просто спросил, ведь Мария ее родная дочь. Однако, ничего из этого Рению не интересовало.

Она была из тех людей, с которыми связываться хотелось как можно меньше, но поскольку на войне редко можно сделать свой личный выбор, то Рении было необходимо, несмотря ни на что, поговорить с эрцгерцогиней, если он планирует положить конец этой войне. Но если он будет демонстрировать своей невежество, то велика вероятность, что война будет далека от своего завершения.

Рения получил обещание со стороны Святого Королевства, что они сведут агрессию героя на нет, и он покончит с ним. Поэтому необходимо действовать так, чтобы этот план осуществился.

Рения, который летел обратно в город Кукрика, хотел направиться в княжество Трезубец, подобрав до этого Куровал и Эмиль, но после просьбы Фрау, которая просила его о встрече, он вернулся домой. Там его ждал полный комплект доспехов, которые он передал Фрау тогда, когда она просила.

Он столкнулся с ней у входной двери, как раз когда возвращался домой. Обычно такую броню либо просто хранят, разобрав ее, либо оставляют в покое после демонстрации на простой подставке. Но Рения увидел нечто, что стояло само по себе и принимало человеческий облик, не было похоже, что оно помещено на подставку.

– Господин, я не могу участвовать в войне. Но я хочу быть вам полезной. Поэтому я бы хотела, чтобы вы взяли это с собой. (Фрау)

Доспехи, что стояли рядом с Фрау, плавно склонили голову, даже не скрипнув. Рения был удивлен, ему было любопытно, есть ли что-нибудь внутри доспехов. И он дотронулся до застежки на торсе, как вдруг доспехи подняли голову.

Вообще, это набор доспехов, которые были созданы для того, чтобы надеть их на Лиарис. И увидеть содержимое внутри можно, лишь сняв верхнюю часть. Это было достаточно легко снять эти доспехи.

Убедившись, что Фрау не собирается его останавливать, Рения расстегнул застежку и открыл броню на торсе, словно это дверь. И затем осторожно заглянул внутрь. Внутри было лишь темное пространство. Какое-то время Рения просто смотрел внутрь доспехов, потом молча застегнул броню на торсе и застежку.

– … Фрау…-сан. Это? (Рения)

– Я сделала все, что было в моих силах. (Фрау)

– Нет, ты сделала это… из чего? (Рения)

– Из доспехов, которые просила у вас, господин. (Фрау)

– А что насчет содержания? (Рения)

– Секрет. (Фрау)

Фрау произнесла это с несколько смущенным видом. Кто-то мог бы назвать ее слова и жесты милыми, но она не может оценить что-то как милое, если уже видела это раньше.

Рения продолжал слабо улыбаться, не говоря больше ничего, и Фрау начала рассказывать о том, насколько полезна эта броня.

– Он может двигаться вечно без сна и отдыха, и его не так-то просто уничтожить, нет! Кроме того, по отношению к врагам, которых он убивает, он становится сильнее. (Фрау)

– Это растет…? (Рения)

– Он не растет… мм… Думаю, это можно назвать увеличением, после того как он поглощает их. (Фрау)

Это провал, если создатель смешивает свои сомнения с объяснением. Но с другой стороны, Рении было интересно, какие функции есть у этих доспехов.

– Его действия автономны? Он слушает то, что я говорю? (Рения)

– Он будет слушать только ваши приказы и мои. Обычно он действует сам по себе. Также есть конфигурация, поставить приоритет на приказы. (Фрау)

Остается только один вопрос. Как Фрау, обычная фея, смогла создать что-то подобное?

Этот вопрос остался без ответа. Рения чувствовал, что это сравнимо с дверью, которую можно открыть, но нельзя этого делать. Он решил, что все будет в порядке, если он сможет его использовать, не подвергая себя опасности.

– Господин, на войне нет ничего абсолютного. Даже если вы будете в безопасности, я буду очень беспокоится, если с Шион-сама или Рона-сама что-то случится. Я хочу, чтоб вы были осторожны. (Фрау)

– Ты права. Так и сделаю. Спасибо. (Рения)

Рения кивнул, нежно погладив девушку по голове. Фрау смотрела на него сквозь слезы. Как бы ни была велика власть, люди все равно могут умереть от одного удара. Рения не собирался быть высокомерным и тщеславным, но бывают такие ситуации, когда это происходит неосознанно.

Он улыбнулся Фрау, чтобы та почувствовала облегчение. Кстати говоря, Рения не заметил, что при этом всем присутствовала и Куровал, которая с завистью наблюдала за ними, и Эмиль, которой происходящее показалось забавным. Рения смутился потом от поддразниваний Эмиль.

Он был озабочен встревоженной Фрау и удивлен доспехами. Так или иначе, он схватил насмехавшуюся над ним Эмиль за загривок и Куровал, которая смотрел на него с ревностью, и забросил их обеих на спину изумрудного дракона, а затем и сам сел верхом.

Рения не знал, что делать с доспехами, но они просто взяли и прилипли к ноге дракона прежде, чем парень успел что-то сказать.

– Ты сможешь так летать? (Рения)

<Без проблем… но доспехи на моей ноге… я бы хотел поскорее избавиться от них>. (Эмедра)

Даже дракону эти доспехи были не очень приятны.

Рения подумал, что ему следовало расспросить как следует об истинной природе этого черного как смоль вещества внутри доспехов. Но тут дракон, словно не желая слушать мысли парня, взмахнул крыльями и полетел прямиком к столице Трезубца из Кукрики.

Группа Рении, прибывшая в Трезубец, присоединилась к Шион, Роне и Марии. Началось строительство оборонительных сооружений для противостояния союзной армии, которая уже была очень близко. Были выкопаны траншеи, построены сторожевые башни по всему городу, и за пределами города также начали устанавливать ловушки в нескольких местах.

В городе началась эвакуация. Жителей сопровождало несколько солдат-охранников. В городе остались лишь те, кто отказался эвакуироваться, и те, у кого были какие-то обязанности.

Группа Рении направилась к замку, где их ждала эрцгерцогиня. Поскольку Мария и Шион. Две дочери эрцгерцогини, были на фронте, никто не мог их остановить. Даже ворота замка эрцгерцогини открылись по первому же приказу, часовые расступились и отдали честь, просто взглянув на Шион и Марию.

– Невероятно, правда, Рения? Нас пропускают на лицевом контроле. (Эмиль)

– Скорее, с этими двумя во главе, было бы странно, если бы их кто-то остановил, не думаешь? (Рения)

Рения и остальные члены его команды шли вслед за девушками вглубь замка. Вдруг девушки остановились перед дверью, ведущую в одну комнату. Мария скромно постучала.

– Это Мария. Мы можем войти? (Мария)

– Войдите.

Из комнаты донесся женский голос, он показался каким-то безжизненным. Но голос был молодым, подумал Рения.

Мария, убедившись, что ей разрешено войти, открыла дверь и шагнула в комнату. Затем зашла Шион, а следом за ней и Рения. Внутри его ждало нечто невероятное.

– Ээм… Это… (Рения)

Внутри комнаты было пусто. Лишь одни каменные стены, мебели почти не было. Солнечный свет проникал в комнату через одно единственное открытое окно. В центре комнаты стоял прямоугольный стол.

Женщина сидела на почетном месте. Ее глаза были такими же черными, как и у ее дочерей. Ее аккуратные, длинные черные волосы струились по спине. По сравнению с Шион и Марией, у нее был нежный взгляд. Вообще, ее внешность можно назвать мягкой, даже сонной.

На ней был надет тэкко (японский кастет-секира с клинком в форме полумесяца – прим. пер.) и серебряный нагрудник, видимо, она готовится к предстоящей войне. Под этим нагрудником есть туника, которая на первый взгляд похожа на хакаму Шион (Хакама – традиционные японские длинные широкие штаны в складку, похожие на юбку или шаровары – прим. пер.). И вообще, вся ее экипировка была похожа на ту, что носит Шион, но хакама была другой.

– Не может быть… чтобы существовал кто-то, кто может превзойти Рону… (Рения)

По стандартам Рении, он считал формы Роны красивыми. Если это выходит за пределы этого размера, то это что-то нереальное, скорее жуткое, что-то похожее на монстра. Он решил, что это в значительной степени превышает возможности нагрудника.

Не всегда хорошо, если они большие. Тем не менее, у черноволосой женщины размер груди превышал размер Роны более, чем на одну чашку. Рения уже должен был посчитать их большими, но почему-то не мог признать этого. Конечно, он считает их большими. Но не слишком большими. Можно сказать, что ее грудь имела диковинный объем с прекрасным равновесием на совершенном уровне.

– Ммм… Рения? На какую часть тела моей матери ты смотришь? Ты должен сейчас же объясниться… (Шион)

– Ну, Шион, ты, наверное, уже знаешь ответ. В случае с мужчинами, их глаза будут прикованы к… нет, подожди, поскольку люди, склоняющиеся к малому и несуществующему в своих предпочтениях, появились совсем недавно, полагаю, что вряд ли они будут заинтересованы в ее этих? (Рения)

– Ужасно… это ужасно. Мама Шион… пожалуйста, никогда не посещайте страну эльфов. (Куровал)

Куровал трепетала от страха.

Без преувеличения можно сказать, что то, что сейчас Рения видел перед собой, было самым ценным активом в глазах реформистов.

– Мария-тян, интересно, о чем они говорят? (Лидия)

– Ммм… это… как бы объяснить? (Мария)

Мария задумалась, как ответить матери, она отвела глаза и почувствовала, как со лба стекает пот, но она не могла придумать ответ.

Эрцгерцогиня прижала указательный палей к подбородку, хмыкнула, хлопнула в ладоши и посмотрела на Марию, которая продолжала не смотреть на нее.

– А, поняла. Это разговор о моей груди, да? Они большие, не так ли? Они намного больше, чем у Роны-тян. (Лидия)

С невинным смехом эрцгерцогиня похлопала себя по груди по серебряному нагруднику. И пронеслась какая-то вибрация, казалось, словно они вот-вот выскочат из ее нагрудника.

– М-мама… (Мария)

– Почему-то… она не такая, какой я себе ее представлял. (Рения)

Рения выразил свои впечатления, глядя на Марию, которая была очень взволнована после слов ее матери. Рения просто не мог представить себе по внешностям Шион и Марии, как выглядит эрцгерцогиня.

– Она не всегда такая, – прошептала Шион на ухо Рении.

– Есть большая разница между режимом эрцгерцогини и нормальным режимом. (Шион)

– Это ее обычный режим? (Рения)

– Нет, это… ее материнский режим, я полагаю… Прошло уже довольно много времени с тех пор, как мы с ней виделись. (Шион)

– Хорошо, что сейчас мы в состоянии ожидания, пока готовимся к битве, – сказала Шион.

Даже эрцгерцогиня была вооружена, хоть даже и легко.

– Я с ужасом думаю о том, что случилось бы, если бы не этот нагрудник.

– … Почему?

– Знаешь, у нашей матери… есть привычка обнимать других, – сказала Шион. По ней было видно, что ей трудно говорить на эту тему.

Теперь, когда она упомянула об этом, Рения задумался, разве у Шион нет такой привычки.

– Ммм… смотриии. Ощущения божественные, но… удушающие. (Шион)

– Да… полагаю, у родителей и детей есть привычка обнимать других… У Марии тоже? (Рения)

От темы, о которой вдруг заговорил Рения, Мария аж дернулась. Тут вдруг заговорила эрцгерцогиня.

– Что касается Марии-тян, то у нее есть привычка обниматься и сосать большой палец. (Лидия)

– Мама?! (Мария)

Мария была в панике. Но поскольку она не могла физически заткнуть рот эрцгерцогине, разговор о секретах Марии продолжался даже тогда, когда девушка скрипела зубами от досады, думая, что она может с этим сделать.

– Большинство причин, по которым она сосала большой палец, уже исчезли. Но если ее запугать, Мария-тян расплачется. (Лидия)

– Стоооой, мама! Эта настолько старая история! Сколько ей лет уже? Прекратит вспоминать все эти старые истории! (Мария)

– Думаю, я помолчу. Она перестанет говорить, когда истории закончатся, да? (Рения)

Не обращая никакого внимания на Марию, которая отчаянно протестовала с раскрасневшимся лицом, эрцгерцогиня продолжала раскрывать секреты Марии и постоянно улыбалась при этом. Рения наслаждался реакцией Марии, сел на стул, понимая, что сейчас нет иного выбора, кроме как ждать, пока женщине не надоест возиться с Марией.

Перевела Mary

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 110**

Глава 110. Кажется, это довоенный совет

– Что ж, перейдем к главной теме. (Лидия)

Рения почувствовал, как внимание эрцгерцогини, которая до сего момента не замечала его, переключилось на него. Как только она повернулась в его сторону, он увидел, что от нее исходит какая-то яркая аура. Тем временем, Мария плакала, лежа на столе. Рядом с ней стояла бледная Шион, она застыла в стойке «смирно».

Поскольку Рения находился в той же комнате, вполне естественно, что раскрытые эрцгерцогиней секреты дойдут и до его ушей. Но Рения решил, что он не должен слушать ее речь, и сознательно игнорировал ее, пока она не осталась удовлетворена тем, что все рассказала.

Рения считал, что чужие разговоры это ничто иное, как простой шум, который едва задевает его сознание. И он воспринимал разговор эрцгерцогини как этот шум. Но поскольку некоторые слова все же он слышал, как бы ему не хотелось не слышать их, Рения слышал где-то 10% секретов, о которых Мария не хочет, чтобы кто-то знал.

– Интересно, какую информацию вы привезли с собой? (Лидия)

Ее слова вызвали холодок, пронзивший сердце Рении, словно это было лезвие кинжала. Он похлопал себя по груди.

Звук и качество голоса женщины не изменились. Тем не менее, этот голос холодный и резкий, такое ощущение, что он может задушить.

Рения испугался, и, пытаясь не показать этого, рассказал эрцгерцогине о своем разговоре с королем Святого Королевства. Женщина выслушала доклад Рении, с улыбкой похлопывая Марию по спине, которая все еще простиралась ниц. Как только Рения закончил свой доклад, женщина пристально взглянула ему в глаза и сказала.

– А может быть ты идиот? (Лидия)

– Мама! (Шион)

Шион возразила матери, она была в шоке. Рения же, которого в открытую назвали идиотом, никак не отреагировал. Остальные члены команды просто наблюдали за происходящим со стороны.

– Я не имею в виду, что он глупый. Если вы считаете, что это нормально, то никто не будет делать подобного, так ведь? Мне просто интересно, не идиот ли он. (Лидия)

– Есть некоторые моменты, которые я не могу отрицать, но… такие разговоры обычно идут быстрее, если схватить собеседника за горло. (Рения)

Если они отлично покажут себя в войне, то ущерб будет запредельным. Вероятно, что им потребуется много времени, чтобы начать переговоры. И урон, который получат жители княжества Трезубец, станет ужасным, и усталость будет накапливаться пропорционально занятому времени. И у стороны Святого Королевства также будут долги, которые они не смогут выплатить.

По мнению Рении, ни одна из сторон в этой войне не выиграет, независимо от того, выиграют они или проиграют. В случае, если княжество Трезубец выиграет, то святое Королевство не получит ничего. Точнее сказать, оно потеряет свободу в выплате княжеству Трезубец чего-либо из-за вознаграждений и компенсаций, которые они должны будут заплатить другим странам-участницам в войне, если они проиграют.

В случае победы Святого Королевства, они, безусловно, получат все княжество Трезубец, но помимо выплаты вознаграждений другим странам, они потеряют княжество, которое было для них щитом от угроз из леса Миазм. Расходы, последовавшие за этим, должны быть намного выше, чем все, что они смогут получить.

– Это верно, думаю, да. (Лидия)

– Это сражение должно быстро закончиться и с небольшими потерями, пока мы не избавимся от этого извращенца. (Рения)

– Это значит, что ты один будешь это исполнять? (Лидия)

– Да, я прикончу его. Больше же никто не сможет? Национальная армия княжества Трезубец должна подавить ущерб, сосредоточившись на обороне. (Рения)

– Верно. (Лидия)

Эрцгерцогиня произнесла это как-то безжизненно. Она оценивала Рению и его способности. Она не так-то легко согласится с его историей, и поэтому несет большую ответственность.

Рения почувствовал на себе ее оценивающий взгляд. Это было не очень приятно, но он позволил ей сделать это и просто молчал.

– Мне очень жаль. Но я сейчас в таком положении, когда не могу ставить на азартную игру, в которой нет шансов на успех. (Лидия)

– У вас есть план, раз вы не согласны с моим? (Рения)

Рения не считал себя отличным тактиком. Он прекрасно понимал, что всегда каким-то образом умудрялся пройти через все это с грубой силой, совершая при этом много промахов и ошибок. Уже по одной этой причине он даже допускал, что стоящая сейчас перед ним женщина, занимающая положение эрцгерцогини, имеет какой-то план, выходящий за рамки его собственного. И если ее план намного лучше того, что он может предложить, то ему придется отказаться от своих идей в отношении Святого Королевства, и присоединиться к нему.

Но эрцгерцогиня покачала головой.

– У меня нет никакого плана, который бы занимал не так много времени и приносил малый ущерб, помимо того, который ты предложил. (Лидия)

– И? В таком случае? (Рения)

Рения призывал эрцгерцогиню к ответу. Она четко и ясно сказала, что у нее нет плана, который бы выходил за рамки того, что предложил Рения. Он заметил, что возможно существует альтернативный план, если будет условие, что времени уйдет больше и это приведет к большим потерям, чем его предложение.

– Я присоединюсь к твоему плану. Национальная армия нашего княжества Трезубец сосредоточит свои усилия на обороне. Мы постараемся выдержать и сохранить низкий урон, пока ты, Рения, не убьешь героя, главаря врагов. (Лидия)

– Спасибо вам… Думаю, я смогу оправдать ваши ожидания. Полагаю, что вражеская армия тоже не будет преследовать слишком далеко, если герой буде побежден. (Рения)

– Любопытно на это посмотреть… (Лидия)

Эрцгерцогиня ответила Рении противоречивым замечанием. Тут Мария, которой удалось немного прийти в себя, встала и спросила.

– Матушка… Ваше Величество, что вы хотите этим сказать? Вражеская армия это сила, которая была насильственно собрана под властью героя. Разве это не очевидный факт, что они развалятся, если потеряют героя? (Мария)

– Кажется, да, так. Но интересно, правда ли это произойдет? (Лидия)

Мария не могла ничего сказать, потому что не понимала смысла слов эрцгерцогини. А та тем временем продолжала.

– Насчет этого. Думаю, даже сам герой не понимает этого. Если бы он это сделал, думаю, было бы неплохо иметь план и на этот счет, вам так не кажется? (Лидия)

У Рении не было другого выбора, кроме как кивнуть в ответ на ее вопрос. Он не может сказать ей, что «этого не может быть», и лишь подтверждает слова эрцгерцогини.

Женщина наклонилась вперед. Все прекрасно знали, что ее груди будут торчать, их форма изменилась от того, что они были раздавлены о столешницу. И все наблюдали это зрелище. Только Рения на мгновение отвел взгляд в сторону. Он понимал, что это метод эрцгерцогини такой, привлечь к себе внимание присутствующих.

– Армия княжества Трезубец будет тянуть время до тех пор, пока Рения не победит героя, а также предложит поддержку для осуществления этого плана. Но если это займет много времени, или если окажется, что героя победить невозможно, мы перейдем к плану Б. (Лидия)

– План Б? У вас есть что-то подобное? – с сомнением спросила Эмиль.

В нынешней ситуации соотношение боевой мощи между силами союзников и силами княжества стало 3 к 1. Предполагая, что сторона княжества полностью скрылась, это можно назвать разницей в боевых силах, которая позволит союзным войскам победить с помощью грубой силы. Кроме того, они имеют преимущество в виде героя, у которого просто какие-то невероятные боевые способности, он прямо как отдельная боевая единица.

Никто кроме Рении не может препятствовать действиям героя при столкновении с ним в одиночку. И все же, если добавить разницу в боевой мощи, лучше всего было бы просто завершить разговор, сказав, что на победу нет никаких шансов.

Эмиль не могла поверить, что несмотря на все это, есть какой-то контрплан, который исключал Рению из уравнения. Эмиль сама лично боролась с Ренией.

– Да, есть. (Лидия)

Эмиль с сомнением посмотрела на нее. Ответ эрцгерцогини не был бессвязным.

Можно сказать, что она обладает мужеством, если сейчас она блефует. Если не блефует, значит, у нее действительно есть план, который может сработать как альтернатива предложению Рении.

– Можем ли мы услышать, что это за план? (Куровал)

Даже если она не сомневается в эрцгерцогине так сильно, как Эмиль, но даже Куровал не может поверить в существование альтернативного плана. Она пытается быть сдержанной. Но эрцгерцогиня тут же пресекла этот вопрос на корню.

– Не знаю, откуда может просочиться информация. Это секрет, пока не время. (Лидия)

– А как насчет того, чтобы перейти от моего плана к вашему? – спросил Рения, отводя взгляд от эрцгерцогини.

– Думаю, это не займет много времени. Что касается времени для начала осуществления альтернативного плана, для этого потребуется только, чтобы наши вооруженные силы остановили армию соперника на начальном этапе. (Лидия)

– Матушка…

Шион была удивлена. А Мария побледнела. Похоже, они каким-то образом поняли из слов эрцгерцогини, что она собирается сделать. Рения вздохнул и подумал, что они вряд ли расскажут ему, даже если он их попросит.

– Поэтому мне бы хотелось, чтобы вы поторопились. (Лидия)

– Хорошо. На этот раз… я не буду сдерживаться. (Рения)

Серьезно заявил Рения. Эрцгерцогиня как-то странно смотрела на парня, потом перевела взгляд на его команду, а затем снова на него.

– О да! Есть кое-что, о чем я хочу тебя спросить. Боюсь, что иначе я не смогу об этом спросить в другой раз. (Лидия)

– О чем? Если я смогу ответить, я отвечу. (Рения)

Рения склонил голову и задумался о своих поступках, не совершил ли он чего опрометчиво до сего момента.

– Когда я смогу увидеть лицо своей внучки? (Лидия)

– Что? (Рения)

Рения подозревал, что услышит что-то, абсолютно не соответствующее текущему ходу событий. Эрцгерцогиня посмотрела на Рению с дружелюбной улыбкой и снова спросила.

– Как я и сказала, лицо моей внучки. (Лидия)

– Почему внучки? (Рения)

Рения вообще не мог понять, откуда берутся все эти темы для разговоров, но женщина не обращала на него внимания и продолжала.

– Такой, как ты, Рения-сан, желает всем своим сердцем Шион-тян, разве не так? (Лидия)

– Хей, не переводите разговор на другую тему. (Рения)

– Я уверена, что тебе трудно выбрать, Рения-сан, ведь вокруг тебя полно симпатичных молодых девушек. Я рекомендую тебе Шион-тян, но и думаю, что Мария-тян тоже может стать отличной женой. (Лидия)

– Вы что, продвигаете здесь своих дочерей? (Рения)

Рения был очень удивлен, но Шион не выглядела недовольной. А Мария закрыла лицо и снова упала на стол головой.

– Заставлять тебя не очень хорошо, полагаю. В конце концов, у Роны-тян большая. А у этого эльфа это редкость? (Лидия)

– Будучи названной девушкой с крошечной грудью… (Куровал)

Куровал удрученно склонила голову. Но она не могла этого отрицать. Ее маленькие припухлости сложно было назвать грудью.

– Это дитя с хвостом… средненькая, думаю. (Лидия)

– Вам что-то не нравится? (Эмиль)

Эмиль натянула улыбку и посмотрела на Рению. Он ответил ей взглядом, который говорил «не переводи на меня тему».

– В конце концов, не очень хорошо делать шаг навстречу ко всему, куда ты можешь положить свои руки. Кстати, что ты думаешь насчет 36-летней вдовы? (Лидия)

Когда Рению спросили таким кокетливым голосом, он не сдержался и прокричал.

– Как будто это меня волнует! (Рения)

– Хотя я не проиграю Роне-тян, если это будет по объему и по упругости. (Лидия)

Эрцгерцогиня продемонстрировала свои груди, приподняв их. Рения в панике посмотрел куда-то вдаль и ткнул пальцем перед эрцгерцогиней.

– Не пытайтесь соревноваться. Будьте верны своему мужу. (Рения)

– Эх… (Лидия)

Эрцгерцогиня выглядела недовольной, но Рения не собирался обращать на нее внимания. Он понимал, что она преуспеет в своей опасной игре, если он обратит на нее больше внимания.

– Я не хочу называть Рению отцом. (Шион)

– Я согласна с Шион-сама. (Мария)

Шион и Мария зашептались.

– Вы сестры, так о чем же вы беспокоитесь? Сосредоточьтесь на войне! (Рения)

Неужели они все-таки понимают, что при нынешних темпах страна может быть разрушена, эрцгерцогиня казнена, а столица падет, если они проиграют? Рения озадаченно склонил голову на бок.

Перевела Mary

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 111**

Глава 111. Кажется, это начало войны

Небо заволокло облаками, 100 000 солдат союзных войск были готовы к бою. Их было так много, что казалось, будто землю затопило. Против них сражаются 30 000 солдат княжества Трезубец. Они приготовились к оборонительной битве, поэтому спрятались в столице княжества за внешней стеной.

Если княжество Трезубец проиграет в этой войне, они будут загнаны в угол и близки к уничтожению, для этого была своя причина. Все потому, что княжество никогда не думало, что на него могут напасть с человеческого континента. Княжество Трезубец существует как щит в войне против демонов на человеческом континенте, и является страной, лишенной какой-либо ценности и привлекательности, чтобы на него кто-то напал. Нельзя сказать, что государство было богатым. Но на его территории можно было встретить самое большое количество монстров на всем континенте.

Это никакая не индустрия. Если бы вас заставили это как-то прокомментировать, вы могли бы сказать, что это лучшая страна на континенте с точки зрения количества произведенных магических камней.

Княжество постоянно подвергается угрозе нападения монстров из-за своего местоположения. Это первое государство, которое получит урон, если начнется война против демонов, и оно будет терпеть этот урон до самого конца.

В каком-то смысле можно даже сказать, что союзные войска, которые на самом деле собираются напасть на страну, это просто парад умственно отсталых из центра континента. Но опять же, осуждение участвующих солдат и руководящего органа каждой нации, которые отправили свои войска, может быть немного жестоким. Все потому, что тот, кто желал, чтобы это произошло, был герой, который является высшей и самой сильной боевой силой человеческой расы.

Ситуация складывается таким образом, что все страны, наконец, поняли, что

– На этот раз, герой – полный дурак.

Но к тому моменту, когда они это поняли, было уже слишком поздно, и другие страны, замотивированные героем, пришли к понимаю того, что назад пути нет. Это привело к тому, что сейчас они вкладывают все свои силы в решение вопроса о том, чтобы в будущем им было нанесено как можно меньше ущерба. Даже княжество Трезубец рано получило информацию об этом.

При этом само княжество ожидает, что страны-участницы, помимо Святого Королевства, не захотят преследовать их.

– Я понимаю их чувства, – сказала Ее Величество Эцгерцогиня Роковая Женщина.

– Они, вероятно, потеряли рассудок и не в состоянии спокойно думать о чем-либо после того, как были брошены на фестиваль под названием Война с прибытием номинального главы, называемого героем.

Что касается Рении, то он уже почти поверил, что ее представление о происходящем слишком великодушно, но так как это мнение высшей власти в княжестве Трезубец, то он не имеет права вмешиваться. Он решил, что лучше всего решение этих вопросов оставить экспертам. Он мечник, а не политик. С его точки зрения, попытка каким-то образом постичь странный, таинственный мир, называемый политикой, это пустая трата сил.

Тем не менее, есть вещи, которые он понимает. А именно то, что он должен победить героя как можно быстрее в этой войне. Конечно, очевидно, это принесет лучший результат, которого может достичь нынешний Рения.

Парень посмотрел на альянс, который словно пчелы роился по земле в то время, пока он стоял на вершине стены, окружающей город. Рядом с ним стояла броня, глядя вниз с ужасом и скрестив руки на груди, на спине развевался темно-красный плащ.

Рения хотел расспросить его, откуда у него этот плащ, но решил, что это не настолько важно. Он выглядел очень впечатляюще с расставленными ногами на ширине плеч. Чувствовалось присутствие главного героя. Люди почувствовали себя храбрее и достойнее, они поддерживали его.

– Эй, ты! Протагонист-броня-сан, вон там! (Рения)

Рении было странно, что он обращался к броне, но поблизости не было солдат, так что он заговорил с ней. Причина, по которой рядом с ними не было солдат, заключалась в том, что всем им не нравилась эта жуткая аура брони, и они не хотели к ней даже приближаться. На вопрос солдата «Что, черт возьми, это за зловещая броня?» Рения отвечал:

– Это железный голем. (Рения)

Внутри железного голема не было ничего темного, и для создания плаща он не делал ничего. Но когда Рению спросили, что это за доспехи, другого ответа у него не нашлось.

Основным материалом была сталь, а поскольку это не живое существо, значит, он не соврал. Из-за ответа Рении, который был далек от истины, несмотря на все его рассуждения, солдаты натянуто улыбались и не пытались приблизиться к ним с тех пор.

– Я не знаю, как лучше обращаться к вам, доспехи-сан. (Рения)

Броня холодно посмотрела на него сверху, стоя все с также скрещенными руками. Рения просто сидел на корточках рядом. Но, разозлившись на его поведение, Рения ударил кулаком по голени доспехов. Конечно, броня не может чувствовать боль. Рения попытался расспросить доспехи, но не ожидал ответа.

– Значит, вы не можете как-то определить местонахождение героя после того, как осмотрели вражескую армию? (Рения)

Глядя на Рению некоторое время, который не собирался отступать со своими вопросами, броня снова повернулась к вражеской армии и четко указала на одну точку среди солдат, а затем медленно раскрестила руки. Рения наблюдал за происходящим в оцепенении. А затем он увидел, как точка, на которую указала броня, вдруг вспыхнула.

Рения не понимал истинной сущности этой вспышки и решил выкрикнуть заклинание.

– Ревущая Молния! (Рения)

И с неба землю пронзил длинный луч молнии, который столкнулся с этой вспышкой.

Союзные войска и поверхность внешней стены города были поражены ударом до такой степени, что все содрогнулось. От вспышки стена была слегка поцарапана, а остатки молнии задели альянс, отчего некоторые солдаты потеряли сознание.

– О боже… он действительно ненавидит нас, этот гнилой кусок дерьма… (Рения)

Пробормотал Рения, заскрежетав зубами, и затем встал, вынув катану из ножен.

Внизу у подножия стены с бледными лицами бегали солдаты, отвечавшие за оборону.

– Ч-что это была за атака…?

– Черт побери! даже последствия от нее могли повредить внешнюю стену, которая была усилена барьером!

– Это… это сила героя…

Нет более страшной угрозы, чем тот, кто был обнадеживающим союзником, превратившимся во врага. Солдаты княжества Трезубец в очередной раз были поражены могуществом героя. Но они думали и о другом. Они видели, как их союзник, Рения, атакует, и его атака способна соперничать с огромной мощью героя.

– Я не могу в это поверить… этот человек… он защитился от атаки героя.

– Он равен герою… это король демонов?

– Это… это сила короля демонов…

Обычно Рения опровергал обвинения солдат, которые называли его королем демонов, одновременно помогая укреплять стену, но в данном случае ситуация не позволяет ему это сделать. Сдерживая от ответа солдатам, Рения начал активировать параллельные магические формулы.

Он снова использовал заклинание Ревущая Молния. Рения заставил восемь молний сойтись и атаковать в то место, где, скорее всего, находится герой. Несмотря на то, что число магов, которые могут использовать это заклинание, перечисленное в восьмикратном списке заклинаний с наивысшим рейтингом атрибута ветра на человеческом континенте, неизвестно, это число должно быть близко к нулю. Наблюдая за атакой, которую никто не мог использовать, разбрасываясь каким-то защитным барьером вокруг героя и видя вспышку, которая ранее ударила по стене, Рения чувствовал себя неловко.

Он предполагал, что эта вспышка была атакой героя, защитным барьером, который прикреплен к нему, и вероятно, что что-то было активировано магами внутри альянса. Но колдовство Рении это не просто обман, он использует огромное количество маны, Рения постоянно практикуется в повышении количества маны. Даже если соберется 100 или 200 таких магов, Рения уверен, что они не смогут остановить его. Даже восемь ударов молнии были заблокированы.

До Рении дошла мысль изумрудного дракона.

«Странно, Рения. Защитная магия сейчас была какой-то странной»

– Значит, они все-таки используют какой-то трюк? (Рения)

«Наверное. Твоя атака может быть заблокирована, если несколько сотен магов объединятся и атакуют одновременно, совпадая с характеристикой твоей атаки. Но я никогда не слышал, чтобы у кого-то из людей была такая способность». (Эмедра)

Рения попросил изумрудного дракона полетать над столицей Трезубца, чтобы оценить с высоты, как продвигается война. Для такого дракона группа магов, использующих одно и то же заклинание, должна показаться странной.

– Он снова использует странную способность? Боже мой, этот парень, которого приветствовали как героя, так раздражает… (Рения)

Рения был раздражен.Несложно предугадать, что герой отзывался бы о Рении точно так же.

«Будь осторожен. То, что вероятно использует герой, это тип способности «подчинения»». (Эмедра)

Дракон говорил, что существует два типа способностей подчинения: контракт и создание. Как способность, магия создания превосходит магию контракта. В отличие от подчиненной контрактной магии, подчиненная магия создания имеет либо много, либо вообще не имеет никаких ограничений или ограниченное число контрактов.

Герой был ну явно мошенником, и Рения предполагал, что он, вероятно, обладает подчиненным навыком создания, который являлся одним из высших навыков. Кроме того, он считал, что это чит версия, которая не имеет ограничений на количество созданного.

Рения вспомнил, что недавно сказала ему эрцгерцогиня.

– Насчет этого, думаю, даже сам герой не понял этого. Думаю, было бы неплохо иметь план в отношении этого, верно? (Лидия)

Рения думал над тем, о чем же говорила эрцгерцогиня, и цокнул языком, словно он допустил какую-то ошибку. Размышляя о том, что было бы лучше всего сделать с альянсом, который, вероятно, исчезнет, как туман, если он будет побежден, герой объединил всех солдат альянса под своей волей, превратив их в своих подчиненных. Это все равно, что сказать, что все будет улажено, как только единственный герой будет побежден, но 100 000 солдат будут двигаться с одной лишь целью, пытаясь предотвратить поражение героя.

Это похоже на разборки с гигантом, состоящим из клеток, называемых людьми. И герой является самой сильной клеткой, которая образует этого гиганта.

– Солдаты княжества Трезубец! Оставляю защиту вам! С этого момента Рения Кунуги собирается уничтожить вражескую армию! (Рения)

Вообще, он бы хотел избежать убийства союзных войск. Но сейчас ситуация сложилась таким образом, что он не мог с уверенностью сказать, что не убьет никого из солдат. Сколько же ему придется убить, чтобы добраться до героя?

Рения потряс головой, словно выкидывая эти мысли из головы, и спрыгнул со стены. Следом за ним спрыгнула броня со все так же скрещенными руками. Солдаты княжества Трезубец зашумели. Это были лучники, которые прятались за своими щитами и были снабжены огромным количеством стрел. Они будут защищать город, стреляя с вершины стены.

Используя свои колени и магию ветра как подушку, Рения беззвучно приземлился на землю со стены высотой 10 метров, но вряд ли броня могла сделать то же самое. Однако она приземлилась на широко расставленные ноги с по-прежнему скрещенными руками. Вместо того, чтобы с грохотом приземлиться, она упала от столкновения с землей, но выдержала этот удар без царапин. Но это все же было громко. А союзные войска, решив, что это сигнал, начали наступление на столицу Трезубца. В ответ армия княжества выпустила просто бесчисленное количество стрел и заклинаний им навстречу.

Это ознаменовало начало битвы между армией княжества Трезубец и союзными силами во главе с героем.

Перевела Mary

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 112**

Глава 112. Кажется, это прорывная битва

Есть такое выражение «Вихрь мечей и стрел». Если говорить научно, то это фраза, которая состоит из четырех символов, представляющих собой комбинацию двухсимвольных идиоматических соединений вместо четырехсимвольного идиоматического соединения кандзи (японский язык – прим. пер.). Но именно эта фраза сейчас четко описывала ситуацию, в которой был Рения.

Ему навстречу идет бесчисленное количество солдат с оружием в руках, спереди и сзади на него обрушивается град стрел. Стрелы, летящие спереди, вражеской армии, а сзади – оборонительные стрелы союзников Рении. Он не жаловался на то, что ему придется полностью погрузиться в толпу вражеских солдат, наоборот, он охотно это сделал и прыгнул в зону атаки союзных войск. Но, само собой разумеется, находиться в состоянии, когда на тебя нападают спереди и сзади, не очень желанно.

«Чтение ветра». Эта фраза, клише, но Рения сейчас делал именно это. Он вслушивается в звуки ветра, достигающие его ушей, и понимает, по какой траектории летят стрелы и уворачивается от них. Или же он уклоняется от атаки тех, кого видит, или от тех, кого не видит с разницей лишь в тонкую бумагу. Он чувствует, как ветер касается его кожи.

Рения атакует с таким лицом, на котором не написано, что он совершает подвиг, от которого любой мастер меча в этом мире бы вздрогнул, если бы ему приказали это сделать.

Наличие доспехов позади давало Рении свободу действий, хоть и небольшую. Толстые броневые пластины, которые даже не помялись от столкновения с вивернами, не могут быть пронзены чем-то столь же слабым, как стрелы. Та часть его тела, которая служит прикрытием, превращается для Рении в зону безопасности.

Тем не менее, это не похоже на то, что зона безопасности очень велика. Битва – это все же столкновение и сокращение пространства между сражающимися сторонами.

– Если это так, то отведенное мне место в нынешней ситуации крайне мало, – подумал Рения.

Парень уже было собрался с силами, чтобы получить удар, как вдруг, броня, бегущая за ним, стукнула его по плечу. Рения понял, что это какое-то предупреждение, и тут перед ним что-то вспыхнуло.

«Не говорите, пока думаете!» И согласно этому Рения использовал ману и создал перед собой щит. И в следующий момент из вражеской армии прямо ему в щит вонзился луч света.

– Он невероятный парень… (Рения)

Солдаты, которыми манипулирует герой, по-видимому, пытались уклониться от луча. Но это не означало, что они перестанут атаковать.

Герой направил луч света на Рению. Смог ли он обеспечить линию огня? Рении показалось, что в атаку втянули не так уж много солдат, но это все равно не меняет того факта, что герой напал на своих союзников вместе с ним.

Солдаты, проглоченные этой атакой, были разорваны на куски, а мана-щит, сконструированный Ренией, исчез после отражения атаки. Рения чувствовал, что способности героя либо значительно возросли, либо он стал снисходителен к нему, по сравнению с тем, когда они сражались прежде.

Заклинание «Лезвие ветра», выпущенное Ренией в качестве обратного подарка, разрезало нескольких солдат на части и тут же исчезло, поскольку ему помешали щиты и доспехи солдат. Похоже, что заклинания атрибута ветра в значительной степени уступают световым атакам, используемым героем в отношении их проникающей способности.

Рения цокнул языком, когда его путь снова преградила толпа людей. Поскольку противника не заботит, что его же союзники получают урон, он может выпускать атаки с высокой проникающей способностью на Рению. То, что он знает о его местонахождении, вероятно, связано с тем, что он вытягивает информацию из порабощенных солдат. Такие мысли посетили Рению.

Он действительно не знает, является ли сама атака, которая выглядит как свет, на самом деле светом или нет, даже после того, как увидел и получил ее. Но, поскольку скорость атаки, кажется, определенно соответствует скорости света, почти невозможно уклониться от нее, увидев саму вспышку.

Вместо того, чтобы непосредственно защищаться от света, который имеет мгновенную наступательную силу, нет другого выбора, кроме как защищать область, которая, по-видимому, находится на линии огня, или идти по смутным признакам атаки, фактически происходящей в момент выстрела и уклониться от нее. Однако, поскольку Рения не имеет прямого представления о герое, последний вариант довольно сложно обработать, даже для него. Более того, он не может выбрать вариант уклониться от атак героя.

Он не был уверен, преднамеренно это или случайно, но атаки героя поймали его на линии стрельбы между столицей Трезубца и героем. Это означало, что стена, окружающая «Трезубец», сразу же подвергнется атаке героя, если Рения увернется от атаки.

Он немного беспокоился о том, что альянс не обладает никаким осадным оружием, несмотря на атаку города, окруженного стеной. Но он понимал, что это не проблема, уничтожить стену, даже не используя их, если у них есть наступательная способность героя под рукой. Другими словами, Рения сейчас должен целенаправленно получать атаки героя, которые непрерывно стреляют только в него.

Княжество Трезубец сильно проигрывает альянсу по численности. Несложно оценить, что их армия, скорее всего, развалится, как только стена будет пробита. Размышляя над этим, правая рука Рении почти рефлекторно размахивала катаной.

Одним махом скосив приближающиеся копья и мечи, он срубил ближайшего солдата косым ударом по плечу. Уклоняясь даже от брызг крови, он вонзил катану в грудь другого солдата и разрезал верхнюю часть головы другого солдата сверху вниз, используя импульс от вытаскивания катаны из груди другого солдата. Даже когда он побеждает двух врагов в одно мгновение, открытая дыра заполняется другими солдатами. Тут же убив солдат, пришедших заполнить эту брешь, Рения наклонился и закричал.

– Прочь с дороги! (Рения)

И он использовал заклинание «Ревущая молния».

Он сумел сжечь нескольких врагов в одно мгновение прямым попаданием, но даже эта дыра немедленно заполнилась новыми солдатами. Он вроде немного продвинулся вперед, но это было настолько медленно, что ему показалось, что он вообще не продвинулся. Рения уже с трудом терпел.

В конце концов, самое главное, что его беспокоило, это атака героя, который стрелял в него из места, которое он не видел. Из-за этого Рения не мог использовать колдовство в больших размерах или перепрыгивать через головы солдат.

Рения передвигался, опираясь ногами на землю. Он был уверен, что сможет защититься от нападения героя в любой момент в этих обстоятельствах, но в тот момент, когда он взлетит в воздух с помощью магии ветра или активирует магию, его ответ будет несколько запоздалым из-за того, что он сосредоточится на заклинаниях.

Рения с тревогой подумал, что из-за этой небольшой задержки ему не удастся уклониться от атаки героя. Он подумывал о помощи Изумрудного дракона, описывающего круги в небе, но тут же отверг эту идею.

Конечно, если бы он позаимствовал силу его силу, то, вероятно, смог бы нанести значительный урон вражеской армии, но это сделало бы самого Изумрудного дракона следующей целью атак героя. Если это произойдет, герой, вероятно, убьет Изумрудного дракона любым возможным способом. Может, ему и нелегко будет справиться с драконом, но Рения не мог представить себе, что Изумрудный дракон может превзойти героя, вызванного сражаться с Королем Демонов.

Заклинание «Лезвие ветра» вмиг разрезало тела солдат, пытавшихся приблизиться к Рении.

Парень продвигался вперед, втискивая свое тело в промежутки между солдатами, вызывая крики и фонтаны крови. Солдаты валились с ног, их кричащие головы слетали с плеч, или их тела просто разрезались напополам. Но вместо них на тех же местах тут же появлялась новая толпа войск.

Продолжая разрезать солдат катаной, Рения понял, что не так уж много тел солдат, которых он случайно срубил, разбросано под ногами. Он решил, что должен был срубить и сжечь большее количество солдат, а их тел, которые должны лежать на земле, там нет.

Он оглянулся назад, рубя и отбрасывая атаки, обрушивающиеся на него одна за другой, и увидел, что броня, которая расстегнула свою собственную броню, захватывает тела солдат, которых Рения усердно победил, и запихивает их в свое открытое нутро. Трупы солдат опутаны множеством рук, которые растут из чего-то черного внутри брони, затем тела поднимаются и проглатываются сразу же после контакта с чем-то черным внутри.

Независимо от того, дышат они или нет, обгорели они или обгорели, доспехи непрерывно захватывают их тела и запихивают их в себя. Более того, солдаты, которые решили сразиться с броней, были пойманы и точно так же запихнуты в броню, которую, похоже, что вообще ничего не беспокоило.

Вид тел солдат, втаскиваемых в доспехи после того, кричащих, отчаянно пытающихся вырваться и издающих звуки, был зловещим. Это значит, что эти доспехи уж точно не были големом.

Рения и забыл, что он был в бою и спросил.

– Ты... что делаешь? (Рения)

Даже сейчас он не останавливался и продолжал махать катаной в правой руке. Если есть возможность, Рения рубит солдат или давит их ногами.

Из-за вопроса Рении броня неожиданно перестала хватать руками тела солдат. Парень вообще не знал, куда он смотрит, потому что у брони нет глаз, но он на мгновение остановился, и его «лицо» посмотрело в сторону Рении. А затем, видимо, придя, в конце концов, к какому-то заключению, он немедленно возобновил свою работу по набиванию своего «пуза».

Похоже, что эта броня использует жесты, но это не значит, что она имеет функцию разговора. Таким образом, он не мог дать ответ, даже если бы его спросили, Но, несмотря на это, Рения не мог не задать вопрос из-за такого ненормального поведения.

Броня, вероятно, хотела дать Рении какой-то ответ, но поскольку в настоящее время нет способа точно передать свою волю, она, по-видимому, сдалась после короткого размышления об этом. Похоже, она пришел к выводу, что сейчас важнее усердно набивать свои внутренности солдатами, чем тратить время на такие бессмысленные размышления.

Естественно, как только они увидят доспехи, демонстрирующие такое жуткое поведение, даже вражеские солдаты, вероятно, возненавидят их приближение или будут несколько осторожны. Но солдаты, порабощенные волей героя, не могут предпринять никаких действий, противоречащих приказам героя. В результате они суетятся вокруг Рении и беспорядочно нападают на него.

Зрелище бесконечно повторяющегося цикла из них, легко убиваемых контратаками Рении, а затем собираемых (и хранящихся) броней, продолжало происходить в центре поля боя.

– Это... этому нет конца!? (Рения)

С каждым взмахом катаны падали солдаты. Однако его противниками было около 100 000 таких. Даже если он победит солдат, и их насчитается двух-или трехзначное число, это все равно будет выглядеть, как «Лить воду на горячий камень».

Но не все солдаты направлялись к Рении. Оба крыла вражеских войск уже прошли мимо него и подошли к внешней стене «Трезубца». И начались отчаянные оборонительные схватки солдат княжества Трезубец.

Независимо от того, какой бы высокой боевой мощью не обладал Рения, он не сможет в одиночку остановить большую армию в 100 000 солдат, даже если он полностью использует эту силу. Если бы он мог хотя бы довести битву до самого героя…

– Открой... (Рения)

Вокруг Рении вспыхнули красные огни. В каждый из них было использовано довольно много манны. Рения закричал.

– ...тропу! (Рения)

Заклинание «Маленький огненный шар», которое изначально является не более чем элементарным заклинаниям огня, вылетает после подачи чрезмерного количества маны.

Заклинание обладало такой низкой силой, что оно могло быть заблокировано прямым столкновением с толстой броней, но теперь оно сжигает солдат, передавая свое тепло в область столкновения, будь то броня или щит. Таким образом, металл светится красным, а горючие материалы вспыхивают сразу. Тут же повсюду почувствовался отвратительный запах сожженных человеческих тел, а герой снова атаковал Рению.

Это был удар, нацеленный на разрыв, который происходит после использования крупномасштабных заклинаний. Но, предсказав, что атака, скорее всего, будет нацелена на указанный разрыв, Рения, который почувствовал свет, генерируемый до того, как атака появилась в его видимом поле, снова безопасно компенсировал его щитом маны.

– Этот гребаный мудак! (Рения)

Он активировал и усилил заклинание «Манипуляция». Теперь целью была броня, которая собирает вражеских солдат позади Рении.

Неужели доспехи сразу догадались, что стали мишенью для заклинания Рении? Не давая своим рукам собирать трупы солдат, она развела обе руки в стороны, в то время как передняя часть доспехов была все еще открыта.

Рения схватил доспехи невидимой магической рукой и бросил его их в толпу солдат впереди – точно так же, как он сделал это раньше с Лиарис, когда победил виверн. Броня, которая была брошена в толпу солдат с широко раскрытыми руками, раздавила их тела из-за своей значительной инерции. Расплющенные солдаты даже не успели закричать. Их схватили руки из все еще открытого туловища и втащили в броню.

Да и не только это. Заставляя свои руки тянуться даже к другим солдатам, броня по очереди втягивала их внутрь. Паникующие солдаты пытались ударить или разрезать броню, но им мешали толстые бронированные пластины и прочность мифрила, вместо этого их бросали внутрь, как только они переставали двигаться.

Рении почему-то казалось, что длина и количество рук, вырастающих из доспехов, постепенно увеличиваются, но сейчас ему было не до этого. Удерживая заклинание «Манипуляции» на броне, он на мгновение притянул броню к себе и еще раз бросил ее с удвоенной инерцией. Атака героя началась в середине броска, но главный луч атаки был отбит поверхностью брони и исчез после того, как только погасил несколько рук, растущих из брони. Похоже, что защитная сила брони обладает твердостью, позволяющей ей защищаться от атаки героя. В основном это из-за неопознанного чего-то, помещенного в броню, и благословения мифрилового покрытия. С его помощью Рения мог бы получить весьма эффективный метод прорыва.

По-видимому, лучше, чтобы броня поглотила солдат после того, как раздавила их всех вместе, а не прорезала путь Рении. С броней он словно убивал двух зайцев. Рения сорвал с себя доспехи, сбил ими с ног солдат, которые окружали его, и, нетерпеливо размахивая оружием, швырнул их в солдат, собравшихся снова преградить ему путь.

Перевела Mary

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 113**

Глава 113. Кажется, это оборонительное сражение и прорывная битва 2

Внезапно из-за внешней стены города выглянула голова Красного дракона. Он широко открыл пасть, и из нее начало выплевываться малиновое пламя в виде огненного шара. Дракон изверг пламя и снова спрятал голову за стену.

Шион проследила взглядом путь огненного шара, прыгая по стене и перерезая веревки с прикрепленными к ним крюками, которые бросали один за другим. Огненный шар, сохраняя свою первоначальную силу, врезался в часть вражеской армии, которая роилась у основания стены, и взорвался в яростное пламя.

Несколько солдат, которые пострадали от прямого попадания, упали прямо в пламя, будучи не в состоянии что-либо сделать. Волна жара от огненного шара сжигал тела солдат в окрестностях, заставляя их кататься по земле и кричать.

Дракон спрятал голову, немного изменил свое местоположение и снова внезапно показался над стеной. Сделав еще один выдох, он снова спрятался.

– Как-то... это дешево. (Шион)

Рубанув солдата, карабкающегося по веревке, которую она не успела перерезать, своим длинным мечом, Шион толкнула его прямо на землю. Солдат упал и закричал. Он упал на солдат, ожидавших внизу. Но они не дрогнули и продолжали цепляться за веревки, снова и снова пытаясь взобраться на стену.

– Хоть сколько называйте это дешевкой... это же заветный Драгун. Хорошо это или плохо, но это тоже приказ Рении-сан. (Лиарис)

Протестовала Лиарис, выливая ведра масла на головы солдат прямо под стеной.

Бурлящее горячее масло выливалось из ведра. Солдаты, занявшие позиции на вершине стены, следили за тем, чтобы оно лилось на головы врагов постоянно.

Шион думала, что это слишком расточительно, но масло, которое может достигнуть гораздо большей температуры, чем вода, превосходит воду в наносимом уроне при использовании против человеческого тела. Более того, можно ожидать дополнительного эффекта от того, что конечности солдат становятся скользкими после того, как на них льется масло, девушка убедила себя, что это абсолютно необходимо.

Лиарис срочно вызвали из Кукрики, как одну из самых ценных боевых сил Трезубца. Конечно, ее дракон Дракун прилетед вместе с ней.

Сначала Лиарис раздумывала над тем, как эффектно сжечь вражеских солдат дыханием Дракуна, пролетая над вражеской армией. На самом деле, сторона Трезубца планировала использовать его таким же образом. Однако Рения легко остановил его.

– Вы собираетесь показать всю свою ценную боевую силу перед героем? Вы идиоты? Она будет тут же разбита. (Рения)

Дракун перешел к развертыванию артиллерии, которая выполняет случайные атаки дыхания на вражескую армию, при этом только выглядывая из-за стены одной головой и прячась за ней всем остальным телом.

Поскольку в данном случае нет абсолютно никакого смысла в том, чтобы Лиарис сидела на спине Дракуна, она помогала солдатам на стене. Учитывая то, что противники сконцентрируют свои атаки на ней, если узнают, что она Драгун, на девушке было надето то же снаряжение, что и у солдат Трезубца.

Кстати, поскольку Аз был приписан к подразделению обороны Кукрики, он не сопровождал ее. Подразделение Кита, которое обучал Рения, также оставалось в Кукрике.

Шион считала, что было бы намного проще, если бы они были здесь. Но поскольку города превратятся в ад, если даже небольшая часть вражеской армии нападет на них, для княжества Трезубец невозможно забрать всех солдат, необходимых для обороны.

Дракун сделал еще один огненный выдох. Если тело человека непосредственно поражено его высокотемпературным пламенем, оно мгновенно превратится в кусок угля. Снаряжение, которое они носят, также нагреется, металлические части станут ярко-красными или расплавятся, а остатки смешаются с углем.

Тот факт, что стрел из вражеской армии не было, объясняется тем, что перед внешней стеной уже находилось значительное количество вражеских солдат. Вполне естественно, что противник считал невозможным выбор способа атаки, который поразил бы их союзников. Шион нахмурилась, увидев бесчисленное количество з солдат, карабкающихся один за другим.

– Это может плохо кончиться. (Шион)

– Почему? Мне кажется, что мы отталкиваем их, и все пока в порядке. (Лиарис)

Спросила Лиарис и снова вылила ведро масла.

Еще один солдат упал вниз, а вся его кожа горела и шипела.

– Ты все поймешь, как только посмотришь вниз, – сказала Шион, отталкивая солдата, который поднимался по другой веревочной лестнице.

Услышав это, Лиарис украдкой взглянула на основание стены и сразу поняла, что имела в виду Шион.

Там, внизу, трупы сброшенных солдат лежали в огромной куче.

– Холм трупов…? (Лиарис)

– Какой бы высокой ни была стена, если несколько сотен трупов сложить друг на друга, это станет опорой, позволяющей перелезть через стену. Хотя я думаю, что армия отступит до того, как это произойдет из-за огромного количества потерь, которые они понесут к этому моменту. (Шион)

Солдат союзников убил другого вражеского солдата, который взобрался на стену.

Через некоторое время количество вражеских солдат, поднимающихся на стену, по-видимому, увеличилось благодаря эшафоту из трупов, в результате чего расстояние, на которое они должны были подняться по веревочным лестницам, постепенно уменьшалось.

– Может, их сжечь? – спросила Лиарис.

Похоже, что она думает, что враги будут полностью сожжены, если воспламенятся, особенно учитывая то, что на них постоянно лилось масло со стены. Поразмыслив немного над этим методом, Шион покачала головой.

– Будет трудно оставаться на вершине стены из-за дыма и зловония. Кроме того, ... (Шион)

Она посмотрела в ряды вражеской армии и увидела бесчисленное количество беспорядочно движущихся солдат. Это место, где молния с громоподобным ревом обрушивается с неба и где иногда вражеские фигуры взлетают высоко в воздух.

Перед этим местом возникло несколько вспышек, но каждый раз, когда эти вспышки достигали определенной части вражеской армии, они как будто сталкивались с чем-то, рассеивались и исчезали.

Шион решила, что Рения был где-то поблизости. И вспышки, происходящие перед Ренией, вероятно, былиатаками героя.

– Похоже, Рения-сан блокирует атаки героя, но если хотя бы один выстрел проскользнет мимо, то внешняя стена не продержится и секунды. (Шион)

– Даже если она усилена магией солдат армии княжества? (Лиарис)

– Наверное. Когда Рения защищался от первой атаки, ее последствий было достаточно, чтобы пробить стену. Я думаю, что его сила будет несравнима, если он прямо ударится о стену. (Шион)

– Даже если и так, я не понимаю, какое отношение это имеет к тому, что мы не подожгли вражеских солдат? (Лиарис)

– Чем больше вражеских солдат соберется за стеной, тем больше она станет, верно? По крайней мере, я так думаю. (Шион)

Лиарис ахнула, услышав ответ Шиона. Даже сама Шион была слегка удивлена холодностью своего голоса и собственным ответом.

В дополнение к естественной силе стены, она также была усилена колдовством. И все же Шион задумалась, а нельзя ли выдержать атаки героя, имея лишь слой трупов. Даже сама Шион прекрасно знала, что это не очень хороший способ, но не похоже, что есть какие-либо другие способы укрепить стену.

– Вместо того, чтобы разрушать стену, лучше всего увеличить число солдат, перелезающих через стену. (Шион)

– ...Понятно. В таком случае, возможно, лучше оставить вражеских солдат такими, какие они есть, чем сжигать их без необходимости. (Лиарис)

Затаив дыхание, Лиарис кивнула головой. Даже при всех их способах защиты, во вражеских солдат все так же летят стрелы, выпущенные союзниками. Они попадают прямо в горло, и враг тут же падает на смерть.

Холм вырос еще на одного человека.

– Но если это так, то бремя наших союзников будет постепенно увеличиваться, не так ли? (Лиарис)

– Хорошо то, что довольно большое количество вражеских солдат концентрируют свои атаки на Рении, чтобы помешать ему прорваться через их линию, но... больно, что Рения был задержан из-за этого. (Шион)

Ситуация Рении регулярно передается Шиону и остальным с помощью телепатии от Изумрудного дракона, летящего высоко в небе. Согласно этой информации, Рения довольно глубоко забрался за вражескую линию, но, хотя он и продвигался вперед, казалось, что его скорость продвижения заметно снизилась из-за атак героя, хотя это были только отдельные выстрелы и стена плоти, образованная вражескими солдатами.

Как только Шион перевела взгляд на наиболее вероятное местоположение Рении на данный момент, она увидела, как фигура, на вид несколько крупнее человека, поднялась высоко в небо, а затем была с большой силой брошена в толпу вражеских солдат. В то же время какие-то тонкие, похожие на руки предметы продолжали простираться во все стороны и притягивали к себе несколько человек из толпы вражеских солдат.

Что это за руки?

Шион на самом деле не очень-то и хотела этого знать, но она чувствовала, что хочет зависеть даже от этих жутких вещей.

– Рения... (Шион)

«Я бы хотела, чтобы вы поторопились, я бы хотела, чтобы вы сделали все возможное», - это то, что Шион не могла сказать.

Девушка считала, что будет не красиво сказать это, ведь она прежде уже взвалила на него убийство генерала вражеской армии, причем в одиночку, что равносильно самоубийству. Сейчас она просто должна доверять ему. И она не может ничего сделать, кроме как посвятить себя защите.

Тем не менее, вопрос об альтернативном плане, о котором упоминала ее мать, эрцгерцогиня, не переставал беспокоить Шион. Эрцгерцогиня сказала, что она перейдет к реализации этого альтернативного плана, если Рения опоздает с победой над героем. Она не могла отделаться от мысли, что случится что-то очень плохое, если до этого дойдет.

– Даже я... если бы у меня была сила сражаться рядом с тобой... (Шион)

Для нее неизбежно желать то, чего у нее нет. Тем не менее, чувство унижения после такой мысли было неизбежно. Шион решила превратить это чувство беспомощности в излияние своего гнева на вражеских солдат, поднимающихся по стене.

\* \* \*

Тем временем положение Рении становилось все хуже.

Поначалу у него даже была возможность избежать брызг крови, но ему не нравился его медленный темп движения, и он стал убивать всех вражеских солдат, стоящих на его пути, сомневаясь, есть ли необходимость следить за своей собственной внешностью в этот момент времени.

Если он способен создать хотя бы малейшее отверстие в этой толпе, он продолжит насильно врываться в нее. Если он не может создать отверстие, он бросает броню, а затем продолжает насильственно продвигаться, протискиваясь все дальше в линию противника вместе с броней.

Рения испытал на себе не только брызги крови, которых он не пытался избежать, но и сильные атаки, которые, по-видимому, блокировались специальной одеждой Фрау. Он уклонялся от атак и сфокусировался только на продвижении. Он раскалывает головы, отшвыривает головы, режет конечности и косит торсы.

Рения продолжает двигаться вперед, пробираясь сквозь толпу. Он бросает много «маленьких огненных шаров» во врагов в ответ на их атаки.

Один выстрел за другим из «огненных шаров», которые были заряжены большим количеством маны до такой степени, что единственное, что идентифицировало их как огненные шары, было их имя. Эти огненные шары могли резко увеличить температуру окружающей среды, но как только они сталкивались с солдатами, это приводило к появлению десятков живых факелов.

Более того, несколько десятков человек падали из-за «Лопастей ветра», которые прорезают атмосферу, колеблющуюся из-за человеческих факелов. Как бы в довершение всего сверху сыплются еще и несколько «ревущих молний».

Вражеские солдаты топтали трупы, превратившиеся в пепел после того, как развалились на куски, и пытались затопить открытое пространство, но когда их тела окутывает внезапно поднявшийся сильный шторм, их уносит без малейшего сопротивления высоко в небо.

Это заклинание «Торнадо», которое является распространенной версией заклинания, ранее использовавшегося Ренией для взрыва. Солдаты, которые пытались сократить боевое расстояние между ними и Ренией, попадают под этот торнадо и взлетают высоко в воздух. Тела солдат, которые уже были там, немедленно покидают зону действия торнадо и падают на землю после воздействия гравитации. Даже если им повезет при столкновении, они все равно больше не смогут сражаться. В случае если им не повезет, это закончится для них мгновенной смертью.

Броня позади Рении с силой бросается на человеческую волну, пытаясь снова оттолкнуть ее. Из брони вырастает бесчисленное количество черных рук. Солдаты, находившиеся рядом, пострадали от прямого удара разбивающейся брони, в то время как солдаты, которые были немного дальше, плотно удерживаются этими руками и втягиваются в торс брони, который остался открытым.

Крики и вопли раздаются в тот момент, когда их втягивают внутрь. Черное нечто внутри доспехов хрустит костями, плотью и доспехами, издавая чавкающие звуки. Вражеские солдаты в панике пытаются дистанцироваться от доспехов, но броня поднимает забрало шлема, и тонкие, заостренные предметы в бесчисленном количестве устремляются наружу, пронзая вражеских солдат. Эти острые предметы сделаны из остатков костей, которые были разбиты на куски, и частей брони, которые превратились во фрагменты после того, как были так же разбиты.

Те части, которые только что были съедены, превращались в опасное оружие, и стреляли, словно это были дротики. Снаряды не обладали достаточной силой, чтобы пробить броню вражеских солдат, но они кололи те части, которые не были покрыты броней.

Рения уничтожил солдат, которые метались из стороны в сторону, не в силах вынести боли. Он рассекал их клинком и топтал ногами.

– Остальные... сколько осталось...? (Рения)

Рения уже не знал, скольких он убил с начала битвы.

Даже если Рения воспользуется своими приемами, за короткое время перережет огромное количество людей.

Он резко взмахнул катаной. Рения пробормотал что-то себе под нос, как бы жалуясь, и в то же время настороженным взглядом удерживал вражеских солдат, а доспехи, равнодушно собиравшие разбросанные по земле трупы, прикрывая спину Рении, несколько раз тыкали Рению в плечо, а затем указали на другую сторону врагов перед Ренией.

Между выстроенными в ряд солдатами была видна небольшая щель. С другой стороны, можно было видеть небольшую часть какой-то фигуры.

– О…? (Рения)

И хотя видимая часть была очень мала, все же то, что попалось Рении на глаза, было тем, что он помнил, когда посещал Святой город раньше. Рения скривил губы в улыбке.

– Я зашел так далеко…? Йоу! Не убежишь, герооооой!!! (Рения)

Он закричал и вызвал два заклинания «Ревущая молния» и «Свет» с помощью навыка параллельной активации.

С неба посыпались несколько «Ревущих молний», а «Свет» рассеялся во всех направлениях с Ренией в центре. Вся вокруг было наполнено бесчисленными молниями, от которых, казалось, разрываются уши.

Рения сбивал солдат с ног и наблюдал, как броня блокирует беспорядочные молниеносные атаки, умело используя вражеских солдат в качестве щитов на краю поля зрения. Он повернулся с широкой улыбкой на лице к единственной стоящей фигуре в пустом пространстве.

– Йоо, герой-кууун... Финал... Я нашел тебя. (Рения)

Герой тихонько прищелкнул языком, но Рения четко услышал этот звук и заговорил ледяным голосом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 114**

Глава 114. Кажется, это битва против героя

– Эй, броня! (Рения)

Рения обратился к доспехам, и те вдруг вздрогнули. Они перестали запихивать в себя трупы солдат, сожженных атакой Рении, и повернулись к нему. Рения направил указательный палец на доспехи и сказал:

– Постарайся как-нибудь справиться с окружающими солдатами! Не позволяй никому из них прервать мою схватку один на один! (Рения)

Броня четко отдала честь. А белые руки все продолжали извиваться из открытой части туловища. А затем из доспехов появилось нечто – кукла с жестким телом чисто белого цвета. При ближайшем рассмотрении, его тело состоит из костей, которые были размолочены на мелкие кусочки. Очевидно, что фрагменты костей и железные обломки, выплюнутые ранее броней как средство атаки, были собраны вместе.

Что-то похожее на черный туман покрывало все тело куклы. Размером она была чуть меньше брони, но имела крепкое тело. В руках она держала боевое оружие, которое состояло из простой прямоугольной железной пластины и рукояти. При ближайшем рассмотрении становится ясно, что это предметы, которые легко сформировать, разбив на части пластинчатые доспехи и сломанные длинные мечи.

Выползая из туловища, кукла упала на землю головой вперед, а затем медленно встала. Размахивая оружием в руках, она спикировала на вражеских солдат, которые яростно пытались приблизиться.

Но из брони вылезла не одна кукла, а несколько. Не успев вылезти из доспехов, они тут же начинают атаковать. Для вражеских солдат эти куклы казались существами из другого мира.

Железное пластинчатое оружие, которое они держат в руках, ломает оружие, если они получают его, и сокрушает щиты, если они попадают в них. Если они попадают в тело, вражеский солдат просто умирает.

Рения рубит героя катаной, которую он крепко держит в одной руке. Герой замахивается своим священным мечом на Рению, который тут же бросается прямо на него. В одно мгновение вспыхивает вспышка, и на Рению идет атака.

Этот единственный удар был нанесен с намерением пронзить Рению, но парень ожидал этого. Он уже активировал скомпилированный магический код, и небо озарилось молниями. Молния поразила солдат, урон был колоссальный. Рассеянная молния сжигает и живых, и мертвых.

Размахивая катаной, Рения бросается вперед.

– Герооооой!!! (Рения)

Рения увидел Героя Юки в сияющих доспехах, пытающегося отразить его атаку, приготовив свой священный меч, светящийся бледным светом, и его разум затуманился.

– Не двигааайсяя! (Рения)

Лицо Юки, пытавшегося остановить удар, исказилось. Что-то пробормотав, Юки исчез из виду.

Почти в то же самое время, удар Рении, по вертикали разделивший пространство, в котором герой был несколько минут назад, рассекает всех солдат, попавших под прямую линию атаки, без единого звука.

Это был твердый удар, обрушившийся на него со всей его яростью, и Рении удалось заставить этот удар лететь. Резкий удар, который был щедро заряжен кровожадностью Рении, не говоря уже о его и без того высокой магической силе, имел такую мощь, что было неясно, как далеко он полетит, но не было сомнений, что в какой-то момент даже последняя линия союзных сил будет разорвана.

Обычный человек бы стоял там с открытым ртом, и от удивления мог бы вывихнуть челюсть. Однако Рения обернулся, даже не взглянув на результат атаки.

Телепортация героя на короткие расстояния, конечно, невероятная способность, но он не может прыгать на расстояние, где его не будет видно. Перед Ренией стоял герой Юки, готовый взмахнуть священным мечом.

Герой использовал всю свою силу для этого удара, и эта атака обладала разрушительной мощностью и скоростью, которая не позорит титул героя. Но Рения лишь засмеялся, даже не показывая никакого намерения остановить его.

Этот удар, направленный в голову смеющегося Рении, чтобы разбить его вдребезги, был остановлен на приличном расстоянии от него, как будто он ударился о невидимую стену, не позволив клинку достать до головы.

На лице Юки отразился шок.

– Какого черта!? (Юки)

Герой попытался преодолеть сопротивление, вновь вкладывая свою силу в статический меч, но его лезвие нисколько не продвинулось.

– Боже мой, герой-кун! Ты такой добрый, что остановил это? (Рения)

Прищурившись и подставив голову под слегка дрожащий обнаженный меч, Рения засмеялся.

Из-за самодовольной улыбки Рении Юки отвел руки назад, сохраняя напряженное выражение лица. Он снова наносит удар, но даже он не достиг тела Рении. Если бы он был способен видеть ману, то, вероятно, засомневался бы в своих собственных глазах из-за того, что сейчас предстало перед ним.

Мана сначала должна пройти через магию, а затем вызвать эффект, аналогичный защитному барьеру. Если бы это был барьер, созданный с помощью магии, удар священного меча, скорее всего, противостоял заклинанию и достиг тела Рении.

Тем не менее, то, что Рения делает прямо сейчас – это подвиг. По-настоящему остановить священный меч слоем простой маны, не полагаясь на магический код. Так как нет волшебного состава, который можно разрушить, атаки не достанут до Рении.

– Раз уж мы заговорили о доброте, было бы здорово, если бы ты поторопился и умер, герой-кун. Я сказал, что избавлюсь от тебя без особых усилий, так что у меня нет на тебя времени, понимаешь? (Рения)

– Ты чудовище!! (Юки)

Отказавшись от атаки священным мечом, герой отскакивает назад. Но быстрее него был Рения, который сокращает боевое расстояние и проскальзывает прямо перед героем.

– Это прискорбно, но я тоже не хочу играть, – прошептал Рения, взмахивая клинком вверх, словно что-то поднимая.

Юки попытался увернуться, отчаянно извиваясь всем телом. Он сделал мечом полный взмах.

Боевое расстояние между ними увеличивается, и в тот момент, когда ноги Юки коснулись земли, его левая рука упала на землю. Она была отрезана.

– Гии!! (Юки)

– ...Поэтому мне не удалось его убить. (Рения)

– Кьяяяяя!? (Юки)

Рухнув на землю, словно потеряв сознание от хлынувшей крови, и зажимая открытую рану, герой корчится на земле перед Ренией.

Кровь бурно хлестала, зажатие раны совершенно не помогало. Она окрасила землю в красный цвет.

– Моя рука!? Где моя рука!? (Юки)

– Несмотря на то, что я намеревался сразить его ударом снизу вверх... Мой клинок ослабел... Это было глупое решение?(Рения)

– Уаааааааааа! Моя рукаааа! (Юки)

– Ну ладно, неважно. Я не знаю, что сделает эрцгерцогиня, если я быстро не закончу и не вернусь. (Рения)

Рения недовольно застонал, в сомнении склонив голову набок, но, видимо, вспомнив, что времени у него не так уж много, направился к извивающемуся на земле герою.

Почувствовал ли он приближение Рении? Герой корчился на земле от боли из-за потери руки и пытался отползти подальше, все время смотря на Рению с бледным лицом. Даже скользя по грязной земле, герой понемногу отползал.

Он выглядит бледным из-за потери крови? Или это из-за страха, что он понял, что он будет убит? Рения не знал.

– Госпожа богиня! Пожалуйста, спасите меня! Богиня-самаааа! (Юки)

Отпустив свой священный меч и запачкав сверкающие доспехи грязью, герой закричал в небо.

– Разве я не герой?? Разве я не самый удивительный человек в этом мире?? Какой обман! (Юки)

Конечно, на крики героя ответа не последовало.

Рения не очень-то и надеялся, что наблюдатель откликнется на зов героя. Он легко выдохнул, догадываясь, что это вполне естественно, что этого не произошло.

Если надзиратель появится здесь перед героем, подумал Рения, то он может попытаться сразиться с ними, если он достанет меч, который впервые использовал в этой битве, со всей своей силой. Но, похоже, надзиратель тоже знает, что опасно появляться в любой форме перед Ренией и другими.

– Я не могу понять чувства героя. (Рения)

Рения может посочувствовать этому экстатическому чувству после того, как его послали в игровой мир и без всякой видимой причины похвалили как мессию. Более того, для него нормально что-то недопонимать, когда он обладает силами, о которых он и не мог подумать в свое прежнем мире.

Даже Рения может завоевать человеческий континент силой, если захочет, и это не значит, что он не может вести жизнь в компании красавиц со всего мира и довольствуясь развратными играми.

Если его спросят, почему он этого не сделал, то все потому, что у него было понимание, что в противном случае это определенно вызовет какое-то искажение, что, вероятно, вызовет бедствие, которое, в конце концов, постигнет его.

– Игра окончена, и все из-за неправильного выбора, полагаю. Я думаю, именно так ты и видишь это. А ты любишь игры, не так ли? (Рения)

– Я не хочу! Я герой! Я одолею короля демонов, спасу этот мир, и прекрасные принцессы... (Юки)

Все это как-то не эстетично, решил Рения. Это слишком жалкая фраза для того, чтобы ее произнес герой, да еще и в таком месте, где за ним наблюдает огромное количество солдат, даже если их и принудили к рабству.

В таком случае, вероятно, милосерднее будет быстро заткнуть ему рот. Рения замахнулся катаной, целясь герою в шею. Не успело лезвие катаны достать до горла героя, как тот что-то пробормотал.

– Опять телепортация, что?? (Рения)

Катана ничего не задела, и тела героя, который лежал на земле, также нигде не было видно. Даже если ему удастся телепортироваться, это не значит, что он сможет прыгнуть на такое расстояние, которое позволит ему скрыться из поля зрения Рении. Даже если это бессмысленное действие, которое продлит его жизнь всего на несколько секунд, как герой, он, вероятно, был вынужден сделать это.

Однако если произойдет какое-то чудо, это может спасти ему жизнь в эти несколько секунд. Рения, кажется, тоже это понимает. В тот момент, когда он потерял героя из виду, он быстро осмотрелся.

Если ему удастся обнаружить пункт телепортации, то сможет убить героя прежде, чем он прыгнет снова. Рения осматривал взглядом окрестности, думая об этом, но даже после того, как он попытался осмотреться вокруг себя, нигде не мог найти героя.

Может быть, это не обычная телепортация на короткие расстояния, а телепортация на большие расстояния, которую он держал в резерве? Эта мысль привела Рению в смятение.

– Ч-что это!? Какого черта!? (Юки)

Герой закричал.

Как только он повернулся в направлении, откуда доносился крик, готовя катану, он увидел, как броня царапает его голову, или, скорее, верхнюю часть шлема стальной перчаткой, выпуская ауру. Нижняя половина туловища героя полностью застряла в чем-то угольно-черного цвета, что выглядывало из открытой брони.

– Что? (Рения)

Ни Рения, ни герой не понимали, что произошло. Однако реальность заключалась в том, что активация навыка телепортации героя на короткие расстояния удалась, но в координатах места назначения телепортации была ошибка.

Ни Рения, ни герой не понимали, почему это произошло, а именно, не понимали, что это явление, вызванное «Проклятием надзирателя», которое привязалось к герою в середине его обмена с богиней, которую он встретил до того, как был вызван.

Только человек-надзиратель, знающий об этих условиях, был удивлен и сильно озадачен, узнав все подробности.

– Я... больно, больно, больно, больно, больно, больно, больно, больно, больно, больно, больно, больно, больно, больно!? (Юки)

Были слышны звуки хруста костей из черной брони, герой кричал и корчился от боли, пытаясь выбраться оттуда, сунув руку в бездну брони и борясь с верхней частью тела. Но, сколько бы он ни дергался и ни извивался, его нижняя часть застряла там очень туго. И не только это.

Открытая верхняя часть тела также начала проглатываться. Бесчисленные руки появляются из черной массы и ползут по поверхности борющегося тела героя. В конце концов, Рения не смог до конца понять, на что способна сияющая броня. Она была оторвана и проглочена первой. Затем оставшаяся верхняя половина тела героя была схвачена вытянутыми руками.

– Кььяяяя!! (Юки)

Бесчисленные руки, держащие тело героя, выдирают его кожу, разрезают плоть и ломают кости пальцами. Чем больше он борется, тем больше расширяются его раны, но герой не собирается останавливаться.

– Отпустите меня! Отпустите меня, отпустите меня, отпустите меня, отпустите меня, отпустите меня, отпустите меня, отпустите меня, отпустите меня, отпустите меня, отпустите меня!! (Юки)

Глаза героя были закрыты черными руками, словно они были завязаны повязкой. Черные руки лезли в его вопящий рот. Несколько пальцев схватили его за верхнюю и нижнюю челюсти. Пальцы также вонзились в горло. Красная кровь хлынула из того места, где рука вырвала ключицу.

– Хья... хья, фуии... (Юки)

Каким-то образом угадав, что произойдет в следующее мгновение, Рения отвернулся.

Раздались два звука. Один был похож на треск ломающейся ветки дерева, а другой – на звук рвущейся мокрой пыльной тряпки.

Перевела Mary

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 115**

Глава 115. Кажется, это история из какого-то неизвестного места

В каком-то неизвестном и пустынном месте.

Женщина с изумрудными волосами, одетая в простые белые одежды, застыла в странном положении под названием «мостик». Некоторое время она стояла в этой позе, потом вдруг опустила спину на землю и, приняв позу ветряной мельницы, подняла голову. Продемонстрировав серию таких же странных движений, а именно позу стрелы, она вернулась в обычное положение, как это делают в цирке «Алее-хоп!».

Ее внешний вид довольно эпатажный, но то, что на ней надето – это большой кусок ткани с отверстием посередине для головы. После всего того, что она вытворяла, даже ее серьезное выражение лица ни к чему не привело.

– Для меня, из всех людей... Совершить такую большую ошибку.

Надзирательница не ожидала проклятия, она случайно присоединилась к герою, когда он был вызван, чтобы вызвать такую катастрофу. Тем не менее, это было сделано в основном, чтобы сторона героя была полностью побеждена Ренией, даже без этого проклятия.

Надзирательница некоторое время стонала, что она сыграла действительно плохую партию, когда призвала героя. Она вздохнула, как будто преодолевая это, и подняла голову.

– Возможно, все будет в порядке, если я вынесу из этого урок. Я ведь тоже не проиграла.

Надзирательница крепко сжала кулаки и начала обдумывать свой следующий шаг. Внезапно раздался голос, прервавший ее размышления.

– Ты действительно веришь, что будет следующий раз?

Женщина испуганно посмотрела в направлении, откуда послышался голос. Место, где она сейчас находится, принадлежит ей одной. Кроме нее, здесь никого не может быть, никто не может войти сюда без ее разрешения. Однако она не ослышалась. Она явно слышала голос.

Перед ней стояла девушка с оружием. У нее были черные волосы, заплетенные в косички. Девушка улыбнулась, хотя это больше походило на ухмылку. На руках у нее были надеты перчатки, доходящие до локтей. Черный, как смоль, топ и гетры выглядывали из-под ее нагрудника и пояса. Большая часть ее тела была обнажена, сомнительно, выполняло ли хоть что-то функцию брони.

– Кто ты??

На вопрос надзирательницы послышался спокойный ответ.

– Это я буду судить тебя. Я пришла сюда по приказу хозяина. Меня зовут Архангел Гилиэль. (Гилиэль)

Стерев улыбку с лица, Гилиэль вежливо поклонилась. Ее голос звучал спокойно, но был полон глубокого презрения. Взгляд, который она бросила на надзирателя, был ужасно холодным. Это был не тот взгляд, которым так можно смотреть.

– Вы, ребята, слишком увлеклись. Мастер был очень разочарован. Ты не пыталась понять тот факт, что мастер ломает голову над тем, как сохранить этот мир живым. Он даже склонил голову перед человеческим ребенком. (Гилиэль)

Гилиэль говорила бесстрастно.

– Это из-за нехватки ресурсов, о которой говорил мастер? Как нелепо. Я никогда не слышала, чтобы что-то подобное происходило в других мирах!

– Да, я полагаю так. (Гилиэль)

Девушка согласилась со словами женщины, которая подняла на нее голос.

– Другими словами, это означает, что это первый случай среди бесчисленных миров, управляемых мастером. (Гилиэль)

– Это абсурд!

– Я тоже не могу в это поверить. (Гилиэль)

Придерживая голову грубыми перчатками, она глубоко вздохнула. Гилиэль начала объяснять, глядя на надзирателя, которая застыла на месте, по-видимому, от шока, как будто наблюдая что-то жалкое.

– Это не значит, что нехватка ресурсов не происходит в других мирах. Однако, как правило, наблюдатели миров, где это происходит, следуют советам мастера или пополняют свои ресурсы, обращаясь за помощью к мастеру. Другими словами, они принимают вмешательство мастера. Но вы, ребята, не только упрямо отказались от вмешательства мастера, но и пошли против него, используя мир как щит... Что за глупость. (Гилиэль)

– Что-то... Вроде этого…

Это был факт, что надзиратели игнорировали вмешательство своего учителя. Сам мир может быть уничтожен, если их учитель вмешается без их разрешения, в качестве предлога.

– Я хотела пожаловаться «…», но никогда не собиралась заходить так далеко, чтобы бросить вызов мастеру…

Гилиэль прервала ее ответ на середине.

– Ну, для меня это не имеет никакого значения, поскольку дело уже закончено. (Гилиэль)

Она легонько стукнула себя кулаками в грудь, издав высокий металлический звук. Гилиэль вдруг повеселела, как будто к ней вернулось хорошее настроение. Она указала пальцем на надзирательницу, которая колебалась с ответом, и заявила.

– По этой причине я накажу тебя как преступника. Пожалуйста, реши сама, так как тебе даже не дадут права позвонить адвокату, отказать, промолчать, подать первоначальную или окончательную апелляцию в суд по этому делу! (Гилиэль)

Из-за снисходительного отношения в заявлении Гилиэль эмоции надзирательницы вспыхнули гневом.

Хотя есть разница в степени сравнения неба и земли в силе между надзирателем, которой был доверен мир, и ангелом, даже если они являются подчиненными одного и того же мастера, Гилиэль говорит так, как будто она находится в гораздо более высоком положении, чем надзирательница.

Это было то, что надзирательница вообще не могла терпеть.

– Ха! Ангелы не должны произносить такие громкие слова!

Как только надзирательница взмахнула рукой, простая одежда, которая была на ней надета, мгновенно превратилась в платье-броню, которая покрывала все ее тело. Хотя его материал совершенно неизвестен, оно был равномерно окрашено в зеленый цвет и испускало интенсивное сияние.

– Мне хозяин доверил управление миром и наделил полномочиями, подобающими такой задаче! Ты говоришь, что это суд Ангела!? Знай свое место!

– Кто должен знать свое место, так это ты. (Гилиэль)

– Что делает такая сука как ты в моем мире!?

Правая рука надзирателя раскачивалась горизонтально, словно косила что-то. Как будто в согласии с ее действиями, пол величественно вздымается, часть его разрывается, как будто это пара челюстей, и плотно сжатый ряд клыков атакует Гилиэль. Не пытаясь даже избежать приближающихся челюстей, Гилиэль сталкивается с ними. Они могут раскусить ее тонкую талию за один раз.

– На старт, внимание, марш! (Гилиэль)

Рядом с подбородком монстра раздался взрыв. Надзирательница не могла следить ни за чем, кроме начала движения и конца удара. Она не могла видеть движения между этими двумя точками из-за высокой скорости.

Удар кулака был совершен на такой скорости, что монстр даже не успел отклонить голову назад. В результате удара тело монстра было раскидано по разным направлениям.

– Не получится…

– Ты же здесь идиот? У меня, посланной сюда мастером, не может быть способностей, которые уступают твоим, не так ли? (Гилиэль)

– Н-начнем с того, а как мастер может вмешаться!?

– Не похоже, что мастер на самом деле может вмешаться. (Гилиэль)

Надзирательница выпустила бесчисленное множество стрел, чтобы сдержать Гилиэль, которая собиралась подобраться ближе. Гилиэль перехватила их и прекратила этот дождь из стрел. Ее скорость была настолько высокой, что все ее движениябыли размыты.

– Поддерживая героя, вы сдвинули распределение власти в мире в одну сторону, не так ли? (Гилиэль)

Ослабление божественных искусств для жрецов со стороны княжества Трезубец было вызвано тем, что надзирательница ослабила власть, которую она распределяет над ними.

Это было причиной для беспокойства, но если бы они стали полностью неспособными использовать божественные искусства, и благодаря лекарству, которое Эмиль продолжал лихорадочно производить, это каким-то образом закончилось бы без отсутствия поддержки.

– Что, черт возьми, ты хочешь мне этим сказать?

– Ну, ты знаешь, если бы ты наполнила человеческую область своей силой, даже мастер не смог бы вмешаться. Но, поскольку вы удобно создали пустую область, вы дали мастеру немного места, позволяя ему вмешаться. (Гилиэль)

Даже во время разговора, Гилиэль ухитрялась драться. Надзирательница еле уклонялась от ее ударов. По ее броне было понятно, насколько мощной силой обладает Гилиэль.

Гилиэль продолжала говорить, не преследуя надзирателя, которая отошла на некоторое расстояние, пока сломанные части брони восстанавливались.

– Другими словами, все благодаря вам. Это из-за вас мастер теперь может вмешаться. (Гилиэль)

– Это…

Меры, которые она приняла, чтобы взять под свой контроль игровые фигуры, не только не улучшили ситуацию, но и ухудшили ее положение. Женщина побледнела.

Гилиэль улыбнулась, словно она была довольна реакцией надзирательницы.

– Что ж, вы избавили меня от хлопот. Учитывая последствия, которые могли бы произойти с миром, если бы я пришла сюда при нормальных обстоятельствах, даже я была бы вынуждена немного снизить мощь, прежде чем войти сюда. Но в нынешней ситуации мне позволено работать в полную силу. (Гилиэль)

– Но это еще не значит, что я проиграла!

Вокруг пальца надзирательницы закрутилось темно-красное пламя. Как только Гилиэль запустила свою атаку в самый центр приближающегося огненного вихря, ударная волна, генерируемая ее кулаком, рассеила огненный вихрь и превратила его в множество маленьких огонечков. И девушка побежала через эти языки пламени.

– Пока я побеждаю тебя и восстанавливаю распределение энергии, всему придет конец!

Большое количество тонких, острых игл торчало из-под земли, чтобы заблокировать путь Гилиэль. Девушка уклонялась от них, выворачивала и разбивала кулаками, тем самым сократив расстояние до надзирательницы.

– Ты думаешь, что сможешь победить меня? (Гилиэль)

– Куу!?

– ты определенно не должна этого говорить, если хотя бы в состоянии понять свое текущее положение. (Гилиэль)

Удар с правой руки попал в солнечное сплетение надзирательницы. Даже если они приняли человеческую форму, ни одна из них на самом деле не была человеком. По этой причине удар в солнечное сплетение не привел к остановке дыхания, как если бы целью был человек. Однако урон надзирательница все же получила, и не малый.

Даже не дожидаясь, пока броня, защищавшая эту часть, развалится на части, Гилиэль пошла еще дальше и вонзила левый кулак в правый бок надзирательницы. Если бы противник был человеком, его дыхание наверняка остановилось бы. Женщина перестала двигаться.

– Я же говорила тебе с самого начала, не так ли? Что я та, кто будет судить тебя. Разве это не логично, что я обладаю разумным количеством силы? (Гилиэль)

– А... А, черт…

На замечание Гилиэль ответа не последовало. Это потому, что два удара, которые проникли в тело, почти лишили надзирательницу сознания. Гилиэль стояла перед ней, постукивая кулаками, а женщина непонимающе смотрела на нее. Лязгающие кулаки испускали искры, смешанные с еще одним высоким металлическим звуком.

– Ну что ж... Плачь и молись, если хочешь, чтобы тебя простили. (Гилиэль)

Девушка медленно стала перемещаться из стороны в сторону, постепенно увеличивая скорость. Надзирательница хотела уйти отсюда, но из-за двух предыдущих ударов ее сознание и тело оказались отделены друг от друга.

– Получи непрерывный дождь ударов кулаками, пока не заплачешь и не попросишь прощения. (Гилиэль)

– П… Помогите…

Первый удар попал в левую щеку надзирательницы, сопровождаемый громоподобным ревом, как будто для того, чтобы остановить его, она пыталась что-то сказать. Пока грохот не прекратился, еще один удар пришелся по правой щеке, не дав женщине времени передохнуть. Еще один удар по левой щеке, даже не позволив ей упасть.

Каждый удар Гилиэль вонзается с такой силой и скоростью, словно она использует все физические способности Ангела, который обладает способностями, намного превосходящими человеческие. Надзирательница покачала головой влево и вправо, в то время как ее тело держалось прямо. Она не в состоянии даже защитить себя.

\* \* \*

«Гилиэль. Гилиэль. Как там у вас дела?»

– О, Учитель? Я идеально закончила работу. (Гилиэль)

Девушка ответила на телепатическую связь своего хозяина с улыбкой на лице, как будто она полностью избавилась от накопившегося стресса. В конце концов, она так и не услышала слов «я прошу прощения» от надзирательницы человеческой расы.

Хотя Гилиэль сказала ей, что она не остановится, пока не произнесет эти слова, она перестала бить ее, так как устала, как и следовало ожидать. Сбросив тяжелую броню, она выглядела неряшливо, что не могла показаться другим, так как сейчас на ней были только гетры и топик.

У ее ног лежала женщина-надзиратель, и была она в ужасном состоянии из-за беспрерывного избиения. Гилиэль аккуратно завернула ее в бамбуковую циновку.

«А ты сможешь быстро овладеть человеческими владениями?»

– Как пожелаете, хозяин. (Гилиэль)

«Вы также взяли на себя полномочия надзирателя, верно? На данный момент я оставляю исполнение обязанностей доверенного лица вам»

– Я не в восторге от этого, но... Хорошо, хозяин. (Гилиэль)

Теперь, когда она вторглась во владения человека-надзирателя и сама разобралась с ним, для Гилиэль было детской игрой лишить надзирателя власти, которой она владела. Кроме того, временно предоставив это себе, Гилиэль теперь имеет власть надзирательницы.

После всего этого девушке сразу вернули распределение энергии в человеческом домене в нормальное состояние.

– С этим мы вернули 20% полномочий по управлению этим миром, не так ли? (Гилиэль)

«Попытка вторжения в Домены других надзирателей с этим доменом в качестве базы»

– Мне самой? Пожалуйста, пришлите помощников, мааастер. (Гилиэль)

«Кхах... Я отправлю несколько помощников после того, как заберу побежденного надзирателя»

Гилиэль подумала, что мастер, вероятно, боится, что число ангелов, выполняющих ее работу, уменьшится, если она пошлет к ней на помощь много ангелов. Тем не менее, если она не пошлет определенное количество ангелов, сама Гилиэль не сможет вмешиваться в дела других надзирателей, помимо своих обычных обязанностей в качестве человеческого надзирателя.

– Но, что касается других доменов... Я уверена, будущее выглядит каким-то бледным. (Гилиэль)

Другие надзиратели, вероятно, сразу заметят, что человек-надзиратель был заменен. Гилиэль решила, что они немедленно примут контрмеры, как только поймут это. Она считала, что, вероятно, будет невозможно вторгнуться во владения противника с фронта, если надзиратели не сделают какую-то огромную ошибку, как человеческий надзиратель, который в настоящее время лежит у ее ног.

– В любом случае, я думаю, что пойду на это, поскольку это приказ. (Гилиэль)

«Мне бы очень хотелось, чтобы меня отстранили от работы надсмотрщика, - подумала Гилиэль, - но, может быть, хозяину и Рении будет легче, если я соглашусь»

В конце концов, это всего лишь предположение, но игнорировать его, даже если вероятность не равна нулю, было бы немного прискорбно. Поэтому Гилиэль взяла на себя задачу устранить человека-надзирателя, хотя и считала это неудобным.

– Что ж, тогда я сделаю все, что в моих силах. (Гилиэль)

Топча надзирательницу, лежащую у ее ног, Гилиэль думала, что начнет упорно работать над тем, что может сделать сама, пока не прибудут Ангелы-помощники.

Перевела Mary

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 116**

Глава 116. Кажется, это послевоенное управление (1)

Если есть только одна проблема, можно уделить ей все свое внимание, но как только возникает несколько проблем, становится неясно, с чего начать, и вы в конечном итоге идете влево и вправо, не зная, что делать. Как только это происходит, человек отказывается от всех своих проблем, думая, что уже все равно.

Другими словами, если вы не решите каждую проблему сразу же после ее появления, она будет накапливаться, и как только она накопится, она исчезнет только тогда, когда человек смирится с ней.

– Ахахаха... Рения-сан. Разве ты не хочешь занять мое место эрцгерцогини? (Лидия)

Ее Величество эрцгерцогиня засмеялась, наполовину спрятавшись за горой документов. Вызванный на разговор Рения бросил ледяной взгляд на эрцгерцогиню, которая, улыбаясь, начала говорить о чем-то возмутительном.

Заметив его взгляд, эрцгерцогиня вздрогнула и покраснела.

– Не пугай меня, Рения-сан, ты заставляешь меня хотеть, чтобы мной управляли. (Лидия)

– Если у вас есть время и энергия, чтобы говорить такие глупости, как насчет того, чтобы перенаправить эти ресурсы на уменьшение горы документов? (Рения)

Кабинет эрцгерцогини. Внутри стояло три стола, заваленных грудами документов. Эрцгерцогиня, Майрия и Шион сидели за одним из столов.

Майрия свободно держала в руках марку и перо, отчаянно цепляясь за стол, словно не замечая разговора Рении с эрцгерцогиней. Шион даже не дергнулась, ее глаза были полностью белыми и широко открытыми, когда она откинулась на спинку стула, хотя было неизвестно, когда она вошла в такое состояние.

Не было ли попыткой заставить Шион, которая больше подходит для физического труда, помочь с подачей документов слишком необоснованной? Рения удивился, но он не прокомментировал, потому что это, вероятно, была идея эрцгерцогини.

– Во-первых, что, черт возьми, случилось с таким количеством документов? (Рения)

– Это послевоенное управление. Я имею в виду, мы должны иметь дело со всеми оборонительными силами страны. Армия княжества была отправлена почти в полном составе. Мы также просили о сотрудничестве гильдии искателей приключений в каждом городе. Я даже не понимаю, сколько всего организаций было мобилизовано, если я также включаю те, которые похожи на корпус бдительности. (Лидия)

– Что касается этой ситуации! Вы ведь высшая власть.(Рения)

– Уу... (Лидия)

Эрцгерцогиня была на грани слез, но даже если бы она заплакала, Рения ничего бы не смог сделать. Как и Шион, Рения также принадлежит к фракции физического труда, если его заставят выбирать сторону. Вместо того чтобы сидеть за столом и играть в гляделки с документами, беготня с оружием в руках подходит ему больше.

– Так зачем вы меня сюда позвали? (Рения)

– Подожди, подожди. Не торопись. Сначала присядь. (Лидия)

Очевидно, полагая, что как-то неудобно разговаривать с тем, кто стоит, а остальные сидят, женщина приготовила ему единственный стул посреди комнаты. Дождавшись, пока Рения сядет на указанный стул, эрцгерцогиня отодвинула документы на столе в сторону и посмотрела на Рению.

– Разве нет людей, похожих на священников, которые занимаются такими делами? (Рения)

Прошло несколько дней с тех пор, как война против Святого королевства подошла к концу из-за гибели Героя. Даже Рения понимает, что они, вероятно, только начали послевоенные процедуры, но из-за эрцгерцогини он начал беспокоиться о том, смогут ли они безопасно закончить это дело.

– Есть, но... Их стороне приходится прилагать больше усилий, так что... От них не прекращается ежедневная сдача прошений об отставке, – со вздохом сказала эрцгерцогиня.

Она отвергала их всех, но даже это, кажется, не удерживало дворян от того, чтобы обратиться к ней с желанием уйти в отставку.

– Даже больше, чем давление от работы, среди них, кажется, есть некоторые дворяне, которые вмешивались в ваши дела различными способами в прошлом, и с этого момента они заметили, что вы тот, с кем они не могут справиться сами и не должны брать на себя это дело. Их ход мыслей, похоже, заключается в том, что они хотят подождать, пока все остынет, оставаясь на своей территории, даже если им придется покинуть свои официальные посты, – сказала Лидия.

– Знаете, досадно, если они так меня боятся.

Рения почесал щеку. Конечно, подобные домогательства портят настроение, но Рения не мог привыкнуть к мысли об их систематическом искоренении, как герой этого времени, только из-за таких действий.

Конечно, он бы не колебался, избавляясь от них, если бы был хотя бы маленький шанс навредить своим друзьям, но если это низкая степень преследования, и если они идут на это умеренно, то он не будет терпеть это.

– Кстати, о герое... Интересно, что случилось с доспехами? Начнем с того, что это за штука? (Лидия)

Рения коротко и прямо ответил эрцгерцогине.

– Именно это я и хочу спросить. (Рения)

Даже Рения не понимал истинной сущности доспехов. После битвы с героем ему пришлось отчаянно останавливать броню, которая начала жадно пожирать союзные войска, потерявшие того, кто их вел.

Хотя делал он это не из гуманных побуждений, а просто потому, что не одобрял причинения вреда тем, кто уже потерял волю к сопротивлению. Однако даже когда он попытался оттащить его назад, связав руки за спиной, Рения не смог остановить все руки, растущие из туловища брони, даже после того, как каким-то образом обездвижил броню, не говоря уже о трудностях, вызванных просто весом брони.

В конце концов, Рения каким-то образом остановил его чревоугодие, пригрозив, что засунет катану внутрь доспехов и заставит выбрать, хочет ли он быть изрубленным на месте или обойтись мертвыми солдатами по периметру внешней стены, которую охранял гарнизон.

Рения гадал, правильно ли он расслышал его приказы, но, судя по жестам доспехов, они, очевидно, впали в неистовство после того, как напали на героя. По-видимому, он каким-то образом сумел восстановиться из-за Рении и холодности клинка катаны, вонзившегося в него.

Интересно, эта тварь съела что-то слишком гадкое? Рения задумался. Подчинение солдат альянса не было отменено. Для Рении, который думал, что проблема будет решена, если он раздавит голову, это был непредвиденный случай.

Рения считал, что ограничения обычно исчезают вместе с тем, кто их подчинил. После того, как Рения захватил броню, которая собиралась убежать, и попросил объяснить все, он узнал, что броня, по-видимому, ассимилировала способности героя после того, как съела его.

– Это просто неслыханно, не так ли? (Лидия)

В настоящее время эти доспехи стоят с на внешней стене, держа святой меч, который был собственностью героя, обеими руками, как трость, после того, как подняли его с поля боя. Поскольку его тело не нуждается ни в сне, ни в пище, ни в отдыхе, он все время стоял неподвижно, пока его не позвал Рения.

Все его тело окутано бледным сиянием. Его неподвижный вид заслужил удручающую оценку того, что он несколько отвратителен среди граждан столицы княжества Трезубец.

– Эта штука, если вы попытаетесь как-то классифицировать ее, я думаю, вы назовете ее рыцарем нежити, верно? (Лидия)

– Думаю, что да. (Рения)

Результат оценки способности, используемой Ренией, который думал, что, вероятно, необходимо точно оценить его хотя бы один раз, привел к тому, что он был идентифицирован как рыцарь нежити, как и заявила эрцгерцогиня.

Тем не менее «?» был хитро прикреплен рядом с названием.

– Это нежить, верно? (Лидия)

– Так и есть. (Рения)

– Герой человеческой расы – Нежить... Как смешно. (Лидия)

Броня, которая взяла на себя способности героя, по-видимому, также полностью приняла титул героя. Даже в результате оценки четко указано «Род занятий: герой».

Рения склонил голову в сторону, смущенный тем, нормально ли ему обладать священной силой несмотря на то, что он нежить. Но броня не собиралась уничтожать себя из-за своей собственной силы.

– Даже если это Нежить, он, вероятно, был человеком сначала, так что... Он не так уж далек от нас, не так ли? (Рения)

– Хмм... Интересно... (Лидия)

Выражение лица эрцгерцогини давало понять, что она не вполне удовлетворена объяснением, но поскольку феномен действительно стоял прямо перед ней, ей бессмысленно отрицать это.

Учитывая, что он правильно обращается со Святым мечом, который не может быть использован никем, кроме героя, тот факт, что доспехи были наделены силой героя, не изменится, что бы кто ни говорил.

– Разве это не прекрасно, если учесть, что он стал очень стойким героем, который не деградирует? (Рения)

– Ну, я думаю, это лучше, чем то, что было. (Лидия)

– Во-первых, есть даже некоторые вещи, которые стали несколько проще благодаря этой броне. (Рения)

Облегчилась, в первую очередь, зачистка поля боя. Поскольку война – это место, где отнимают жизни, она, естественно, приведет к большому числу смертей. Если люди умирают, они оставляют после себя труп. Обычно после этого требуется уборка – работа, которую ненавидят все, кого ни спроси, такая задача состояла в том, чтобы быстро найти трупы и похоронить их.

Однако на этот раз в этом не было необходимости. Все потому, что все они в конечном итоге были полностью съедены броней. В связи с этим только Рения, несмотря на то, что это были солдаты вражеской нации, задавался вопросом, приемлемо ли такое поведение, поскольку все они, вероятно, оставили после себя семью, но всем было безразлично.

Во-первых, эти трупы могут стать причиной распространения болезней, если с ними быстро не справиться. И, акт обращения к обороняющейся стороне с призывом вернуть тела солдат атакующей стороне, по-видимому, не существует в этом мире.

– Все солдаты, которые в конечном итоге были сожраны броней в недавней войне, рассматриваются как удаленные из военного реестра, потому что они считаются пропавшими без вести в бою или мертвыми, – объяснила Майрия Рении.

«Это как-то жалко, разве нет?» – Рения удивился.

– Без доспехов мне потребовалось бы немного больше времени, чтобы убить героя. Его телепортация была крайне раздражающей. Благодаря броне... Я тоже не могу твердо заявить, но поскольку это в значительной степени закончилось легко из-за глупости героя и помощи брони, это спасло меня от некоторых проблем, я думаю. (Рения)

– Теперь, когда ты упомянула о своем альтернативном плане, что это было, мама? (Майрия)

Майрия вмешалась в разговор, не отрывая глаз от документов. Эрцгерцогиня улыбнулась, а затем прямо сказала.

– Думаю, заклинание самоуничтожения поглотило бы весь город. (Лидия)

– Прошу прощения? (Майрия)

– Как я уже сказала, устройства самоуничтожения, охватывающие весь город, были подготовлены прямо под княжеством, ясно? (Лидия)

– Очевидно, это было хобби владыки-предка, который основал княжество Трезубец, – засмеялась эрцгерцогиня, но, услышав это, Майрия побледнела, и Рения посмотрел себе под ноги.

Другими словами, альтернативный план эрцгерцогини состоял в том, чтобы втянуть Союз в город и заставить весь город взорваться в тот момент, когда войдет герой. Конечно, эрцгерцогиня ожидала, что умрет после того, как ее поглотит взрыв, на случай, если она выберет этот метод.

– Даже если так, пока Майрия, следующая эрцгерцогиня, благополучно бежала в тыл после того, как битва закончилась ничьей с героем, такая схема позволила бы княжеству Трезубец избежать потери или гибели на данный момент, – сказала эрцгерцогиня.

Это была стратегия, которая использовала армию Трезубца в качестве жертвы, чтобы выиграть достаточно времени для Майрии и ее группы, чтобы сбежать и активировать заклинание. Поэтому эрцгерцогиня, по-видимому, сделала ставку на самоубийство Рении, прежде чем осуществить свой первоначальный план.

– Метод активации – секрет. Я передам его Майрии-тян или Шион-тян, как только одна из вас станет эрцгерцогиней. (Лидия)

– Ахаха... Я должна поблагодарить тебя и эти Доспехи-сан, Рения-сан... (Майрия)

Голос Майрии звучал безжизненно. Это механизм, который, скорее всего, затянет в него всех жителей столицы, если с ним что-то случится.

– Это не имеет значения, поскольку мне не пришлось его использовать, переговоры со Святым Королевством начнутся отсюда. Но, я думаю, это станет немного легче благодаря Доспехам-куну. (Лидия)

Солдаты Альянса, у которых не было навыка неподчинения, все еще были порабощены тем, кто унаследовал навыки героя. Группа из десятков тысяч солдат, которые относились к этой броне как к своему хозяину. Княжество Трезубец неожиданно получило в свои руки очень большое количество рабочих. Это был отличный просчет.

– Мы лишили солдат, которые пришли в атаку, всего их имущества и попросили Доспехи-куна начать восстановление крепостей вокруг границы. (Лидия)

– Это правда нормально? (Рения)

Эрцгерцогиня сказала, что она выделила солдат в качестве рабочей силы, чтобы восстановить то, что было повреждено в войне, так называемую плату за беспокойство для Святого Королевства, связанную с недавней войной. Поскольку они находятся в состоянии неподчинения, солдаты вынуждены подчиняться, хотят они того или нет, если им приказывают через броню.

Человеческие потери в княжестве Трезубец на удивление невелики. Поскольку они не равны нулю, было довольно много случаев, когда страна должна была выплатить компенсацию семьям. Но она позволяла говорить о том, что война все же закончилась относительно небольшим количеством смертей из-за нападения 100 000 солдат.

– Я планирую, чтобы другая сторона покрывала их расходы на проживание. Я имею в виду, это значительная сумма денег, учитывая расходы, необходимые для содержания нескольких десятков тысяч рабочих, не так ли? (Лидия)

Число уцелевших солдат было слишком велико, чтобы всех их можно было использовать в качестве рабочих.

– Я планирую отправить большинство солдат на родину, – сказала эрцгерцогиня.

Это разумно, но почти все солдаты, которые останутся, принадлежат Святому Королевству. Похоже, она намерена отправить обратно как можно больше солдат альянса из других стран.

– Даже если так, около 20 000 рабочих останутся. Даже если это приведет к тому, что их расходы на проживание будут покрываться другой стороной, а материалы – нашей. Я думаю, что это все еще дешево, если подумать о деньгах, которые понадобятся, чтобы исправить ущерб, причиненный войной. Оставшиеся деньги пойдут на внутренние репарации и финансовую поддержку. (Лидия)

Эрцгерцогиня самодовольно и сердито улыбнулась.

Перевела Mary

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 117**

Глава 117. Кажется, это послевоенное управление (2)

– Неужели Святое Королевство приняло твои условия? (Рения)

Эрцгерцогиня кивнула.

– Они бы не смогли отказаться от них. И они также выпустили официальное объявление, касающееся войны. (Лидия)

Она открыла ящик стола и, порывшись в нем, достала оттуда листок бумаги. И затем протянула его Рении.

– А мне можно его прочесть? (Рения)

– Это ведь не конфиденциальный документ, так что да (Лидия)

Получив разрешение эрцгерцогини, Рения взял листок и просмотрел его содержимое. Это было письмо, отправленное от имени 25-го короля Святого Королевства.

Рения изучил информацию о поколениях королевской семьи. Похоже, человек, который был королем, когда Рения приезжал на переговоры со страной, был каким-то образом снят с трона. Хотя, было бы неплохо, если бы это произошло не в результате несчастного случая или убийства, подумал Рения.

– Думаю, они использовали много бессмысленных слов, но... Здесь в двух словах говорится о том, что причиной войны был герой, пришедший в ярость, и что Святое Королевство – жертва, втянутая в ситуацию. Однако, поскольку есть необходимость в том, чтобы страна, которой принадлежал герой, взяла на себя ответственность за его деяния, они выплатят репарации странам, которые присоединились к Альянсу, и, кроме того, они заплатят репарации и принесут извинения княжеству Трезубец, самой большой жертве. Я правильно понял? (Рения)

Были и другие вещи, как, например, что героя Юки лишили звания Героя и так далее. Но для Рении вопрос о том, кто герой, был уже не так интересен, так как герой погиб. Поэтому парень полностью пропустил эту часть.

– По большей части. (Лидия)

Похоже, что большая часть того, что Рения рассказал королю, когда он совершал набег на королевский замок Святого Королевства, была записана в этом официальном документе без изменений.

Рения намеревался еще раз совершить набег на замок Святого города и на этот раз превратить его уже в пустырь, если они попытаются вести себя так, будто не знают, о чем Рения договорился с покойным королем под предлогом захвата власти новым королем. Но он посчитал, что в этом нет необходимости, поскольку содержание письма таково, как оно есть.

– Значит, дело закрыто? (Рения)

– Кое-какие доработки еще остались, но, по-моему, они почти закончены. Остальное попадает в сферу политики. (Лидия)

– Даже если я расскажу тебе об этом, тебя это не заинтересует, правда? – спросила эрцгерцогиня, и Рения кивнул.

Честно говоря, Рению абсолютно не интересуют вещи, связанные с тем, кто понес какие убытки и какие межнациональные договоры заключаются для компенсации причиненного ущерба.

– Кстати, как насчет Лиарис? (Рения)

Рения перед битвой твердо предупредил Лиарис, которая собиралась показать свою силу Драгуна, и заставил ее отказаться от своей идеи.

Конечно, если бы противники были простыми солдатами, атака с драконом была бы очень эффективной. Но он рассудил, что она, скорее всего, превратится в простую мишень, если герой окажется в армии врага. Увидев легкие атаки этого героя, он понял, что его предсказания не были ошибочными.

– Я приказал ей вернуться в город Кукрика. В конце концов, она драгоценная боевая сила и очень ценна. (Лидия)

Неожиданные атаки дракуна из-за стены принесли немалые военные достижения в войне.

– Планируется рекламировать ее подвиг в большом масштабе внутри страны, а также скрывать метод атаки, – сказала эрцгерцогиня.

Благодаря этому слава Лиарис как Драгуна еще больше возрастет.

– Эмедра вернулась вместе с ними? (Рения)

– Не ввязывайся в сражение здесь – твердо сказал Рения дракону, когда началась война.

Причина была та же, что и для Лиарис. Но Рения также боялся, что если изумрудный дракон умрет здесь случайно, это может вызвать много разных проблем во многих областях, о которых он и не знает. С точки зрения Рении, красный Дрракун и зеленый Эмедра были летающими драконами одного типа.

– А разве этот не летает где-то поблизости? (Лидия)

– Если он все еще здесь, я попытаюсь спросить, можем ли мы использовать его как транспорт для возвращения домой. (Рения)

Независимо от того, является ли дракон летающей ящерицей или нет, это самый быстрый способ транспортировки в этом мире. Рения знает, что это, вероятно, будет дорого, если учесть расходы на обслуживание дракона, но трудно получить в свои руки автомобиль с такой же скоростью, как дракон в этом мире. Он хотел бы иметь хотя бы одного дракона для себя.

Даже если невозможно иметь изумрудного дракона, можно же поймать хотя бы одного из тех, кто живет в Скалистых горах, как Дракун? Рения удивился, а как только он подошел к дракуну, его темно-красное тело стало мертвенно-бледным.

– Ахахаха... Просто чтобы ты знал, драконы – самые сильные монстры и считаются символами страха. (Лидия)

– Это меня не касается. (Рения)

– Да, возможно, ты прав. Итак, пришло время поговорить о вознаграждении за работу, которую ты сделал, Рения-сан. (Лидия)

– Эм, хорошо. (Рения)

Рения вспомнил, что он сказал Майрии, когда она просила его о сотрудничестве, чтобы она заплатила вознаграждение, пусть даже небольшое, потому что он не хочет работать бесплатно.

Эрцгерцогиня улыбнулась ему и сказала.

– Я дам тебе титул пэра и территорию. (Лидия)

– ...Что? (Рения)

Эрцгерцогиня еще раз ясно сказала Рении, который подумал, что ослышался, и медленно проговорила.

– Как я уже сказала, я дам тебе титул графа и территорию. Маркграфство Кунуги было создано создано недавно. (Лидия)

– Мне это не нужно. (Рения)

Лицо Майрии свела судорога из-за совершенно неожиданных слов эрцгерцогини. По-видимому, почувствовав, что настроение изменилось, Шион вдохнула и встала со стула. Эрцгерцогиня посмотрела на Рению с таким видом, словно спрашивала: «Почему ты сразу же отказался?»

– Это означает, что я буду связан со страной, не так ли? Дайте передохнуть! (Рения)

– Не нравится? (Лидия)

– Да, это безнадежно. В таком случае было бы все же лучше рассматривать это как работу за бесплатно. (Рения)

– Хмм, как хлопотно. (Лидия)

Эрцгерцогиня застонала, скрестив руки на груди.

Шион, по-видимому, все еще не понимала, что происходит, и смотрела на эрцгерцогиню отсутствующим взглядом. Майрия посмотрела в сторону Рении, держа обеими руками ее подергивающиеся, судорожно дергающиеся щеки.

– Что в этом такого? (Рения)

Как только Рения обратился к эрцгерцогине, которая лишь молчала и стонала, та посмотрела в ответ на Рению, скрестила руки на груди и продолжила молчать.

Когда рения уже начала подумывать, не спросить ли ее еще раз, эрцгерцогиня открыла рот и сказала:,

– Знаешь, у меня такое впечатление, что ты зашел слишком далеко, Рения-сан. (Лидия)

– Что? (Рения)

– В этой войне ты определенно доказал, что намного сильнее Героя-сан, не так ли, Рения-сан? (Лидия)

– Информация о том, что это я победил героя, не должна распространяться, верно? (Рения)

Конечно, Рения победил героя. Даже он знает, что если эта информация будет распространена по всему континенту, возникнут проблемы.

Именно по этой причине он использовал хорошую возможность, чтобы солдаты Альянса, которые присутствовали, когда он прикончил героя, были подчинены. Поэтому он строго приказал доспехам командовать ими, чтобы им не разрешали говорить о том, что они видели.

Поскольку можно определенно ожидать, что ситуация станет неприятной, если хотя бы немного информации просочится по этому вопросу, он убедился, что они пойдут на самоубийство, если заговорят об этом.

Рения не слишком доверял самому государству подчинения, поэтому это контрмера, которую он придумал для солдат, которые могут признаться.

– Дело не в других странах. Проблема находится в княжестве Трезубец. (Лидия)

– Что касается этого... Это потому, что невозможно было навязать порядок кляпа... (Майрия)

Как часто говорят «любой может распустить слух, но никто не может его остановить», информация все равно будет утекать, даже если вы попытаетесь сохранить ее в секрете.

– До сих пор такие слухи доходили до уровня «Рения-сан кажется супер-сильным», но теперь все по-другому. (Лидия)

– Люди должны были понять, что ты обладаешь ненормальной боевой силой из-за того, что победил героя, Рения-сан. (Mayria)

– А если мы скажем, что все это было сделано с помощью доспехов? – Шион, казалось, немного поняла ситуацию, и вмешалась в разговор.

– А кто хозяин этого доспеха-сан? (Лидия)

– Если бы мы сказали, что его нет... (Шион)

– Если мы объявим, что герой был побежден броней без мастера, передвигающейся по своим собственным желаниям, это вызовет панику среди людей, верно? (Лидия)

– Причина, по которой репутация доспехов, которые в настоящее время неподвижно стоят на внешней стене, достигла такого уровня, заключается в том, что люди, которые ее видят, думают, что она находится под чьим-то контролем. Если это действительно броня, не находящаяся ни под чьим контролем, даже если это существо обладает такой силой, что полностью может одолеть героя, этот факт, вероятно, вызовет довольно много хаоса – сказала эрцгерцогиня.

Этот аргумент относится и к самому Рении. Не имеет значения, является ли он мастером доспехов или человеком, который обладает достаточной силой, чтобы победить героя, в любом случае это не меняет того факта, что в Княжестве Трезубец есть существо, которое превосходит героя, а также не находится под чьим-либо контролем. Даже если отбросить простых людей, это правда, которая пугает даже дворян, которые являются основными строительными блоками для правительственной системы княжества Трезубец.

– Другими словами, вы хотите сказать, что наденете мне на шею ошейник? (Рения)

– Это не так, я ясно выразилась. (Лидия)

Эрцгерцогиня кивнула с мрачноватым видом. Это стало обременительно. Рения, видя, что он заняла откровенно агрессивную позицию по отношению к герою, подумал, что рано или поздно его бы все равно разоблачили. Однако он не предсказывал, что произойдет потом.

Это будет невыносимо для него, если начнутся вопросы в духе «что это за монстр?» из-за того, что какой-то незнакомец смог раздавить героя, самую сильную боевую силу людей в этом мире, в одиночку. Хотя такой разговор все же лучше, чем люди, кричащие «убейте этого монстра!».

– Даже если бы тебе пришлось бежать в другую страну, в данный момент это немного хлопотно. Я имею в виду, похоже, что доспехи-сан унаследовали силы героя. (Лидия)

– А как насчет эмиграции после того, как ты как-нибудь справишься с доспехами? (Рения)

– Все в порядке. В таком случае я даже сделаю тебе прощальный подарок и сохраню в тайне от знати, куда ты эмигрировал. Но... (Лидия)

Эрцгерцогиня положила локти на стол, подперла ладонями подбородок и пристально посмотрела на Рению.

– Судя по тому, как ты живешь... Рано или поздно тебя разоблачат, куда бы ты ни пошел. (Лидия)

Рения не мог этого отрицать. Если его спросят, может ли он жить, спрятавшись от общества, как отшельник, после того как избавился от доспехов, которые обладают способностями героя, и эмигрировал куда-то еще, у Рении нет другого выбора, кроме как ответить, что не может.

Даже если бы он смог это сделать, легко представить, что он, скорее всего, разрешит подобную ситуацию силой, как он это сделал в этот раз, если это произойдет где-то рядом с ним. Однако если бы он сделал это, его окружение узнало бы о его боевой мощи, как это случилось на этот раз. И, в конце концов, они бы пытались таким же образом надеть ему на шею ошейник.

– Однако я думаю, что смогу как-то справиться с этими ситуациями, – ответила эрцгерцогиня Рении, который думал про себя себя: «какой вариант лучше?»

– Потому что я эрцгерцогиня. (Лидия)

– Нет, потому что, ты говоришь... (рения)

Ее Величество эрцгерцогиня уперлась обеими руками в бедра и с силой выпятила грудь. В ней есть что-то по-настоящему великолепное., Рения перевел взгляд на подчеркнутые груди эрцгерцогини, чувствуя легкую усталость. Взгляд Шион и Майрии, заметивших пристальный взгляд Рении, естественно, стал холодным.

– Это не ошейник. Я думаю, все будет хорошо, пока люди считают, что вы попали в ловушку. (Лидия)

– Мама, что ты хочешь этим сказать? (Шион)

На вопрос Шион эрцгерцогиня еще больше выпятила грудь и заявила.

– Если мы сделаем Рению-сан дворянином, это, во-первых, будет означать, что он связан с графством, а также позволит мне заявить дворянам, что я не оставила ситуацию без внимания. (Лидия)

– Понятно, и что?

– Сделать его герцогом немного трудно. Но поскольку титул графа тоже довольно высокий, только я, эрцгерцогиня, смогу отдавать ему приказы. (Лидия)

– Другими словами... Пока вы оставите меня в покое, я смогу жить, не беспокоясь о деревне? – спросил Рения, который каким-то образом понял, чего хочет эрцгерцогиня.

– Хотя, полагаю, ваши неудобства возрастут. Поскольку вы станете земельным дворянином, пожалуйста, убедитесь, что правильно управляете своей территорией. (Лидия)

– Делай все, что в твоих силах, мелиорация, колонизация и налогообложение, хорошо?

Услышав это от эрцгерцогини, Рения выразил крайнее неудовольствие.

– У меня нет возможности делать что-то подобное. Я простой фехтовальщик! (Рения)

– Майрия-тян будет твоей помощницей. (Лидия)

Эрцгерцогиня подняла указательный палец, а Майрия с удивлением посмотрела на нее.

– Более того, я также добавлю Шион-тян как ответственную за военные дела. (Лидия)

Эрцгерцогиня подняла указательный палец вместе со средним. Дело не только в странном положении простого авантюриста, назначенного дворянином, Эрцгерцогиня даже пошлет к нему обеих своих дочерей.

Из-за ненормальных терминов, добавленных поверх и без того странной ситуации, было ощущение, что возражать уже поздно, но Рения смог понять, что хотела сделать эрцгерцогиня.

Привязав к нему обеих дочерей, она, по-видимому, обратится к другим дворянам, что она разделяет дружбу с Ренией, и в то же время она даст понять, что он находится под ее строгим контролем, поставив сторожевых собак рядом с ним. Кажется, именно это она и хочет подчеркнуть.

– Хотя, если у вас есть какие-то другие просьбы, я приму их, пока могу. Как насчет этого, Рения-сан? Я действительно чувствую себя плохо, но я задаюсь вопросом, могу ли я заставить вас принять это? (Лидия)

По мнению эрцгерцогини, нынешнее княжество Трезубец обладает двумя могучими боевыми силами, а именно Рения и броней, ставшей героем. Учитывая, что эрцгерцогиня примерно понимает природу Рении, она не может утверждать наверняка, что не намерена использовать эти две боевые силы вообще, но у нее также не было намерения обращаться с ними неосторожно.

Однако если Рения решит эмигрировать, это приведет к тому, что эти две боевые силы тут же уйдут, что будет огромной потерей для Княжества Трезубец. Принимая во внимание все обстоятельства, эрцгерцогиня планировала пойти на компромисс ради Рении.

Рения задумался. Он уедет из страны, так как это становится проблематичным. Эта идея чрезвычайно привлекательна, но вопрос о том, что ему придется бродить с места на место каждый раз, когда он будет разоблачен, не был очень привлекательным.

Даже принимая во внимание, что ему было сказано путешествовать по миру, когда он пришел в этот мир, иметь дом намного лучше, чем пытаться бродить без цели в голове. Кроме того, посещение различных мест успокаивает.

– Ты действительно можешь обещать мне, что не будешь помыкать мной ради блага страны? (Рения)

– Я не могу записать это в официальном документе, но я заставлю Майрию-тян и Шион-тян тайно держать письменную клятву, подписанную мной. Однако я хотела бы знать, могу ли я получить ваше разрешение на различные запросы, если ситуация перерастет в национальный кризис? (Лидия)

– Ну... Я не возражаю, но это будет не бесплатно, хорошо? (Рения)

– Нет дворянина, который служит стране бесплатно. (Лидия)

– Могу я также получить ваше разрешение приставить ко мне Рону? (Рения)

– В конце концов, Рения-сан, она же член вашей партии. Я одобрю это. (Лидия)

– А как насчет поддержки со стороны страны в отношении администрации края? (Рения)

– В финансовом отношении финансирование невозможно. Независимо от того, что мы делаем, я думаю, что это будет кредит. Я постараюсь сделать так, чтобы он стал кредитом без процентов. (Лидия)

Рения задумался, а может ли он попросить более благоприятных условий у эрцгерцогини, которая также заявила, что для него будет нормально продолжать свою авантюрную деятельность после назначения губернатора.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 118**

Глава 118. Кажется, общественные работы на первом месте

От города Кукрика до леса Миазм, который отделяет людей от демонов своим большим ареалом, около двух дней езды на автобусе. По пути туда почти ничего нет, кроме равнин. Везде располагаются поселки первопроходцев, которые были созданы постоянно в рамках национальной политики княжества Трезубец, но большинство из них неоднократно выполняли цикл нападений монстров или набеги бандитов, не достигая почти никаких результатов, а затем снова восстанавливаясь.

В этом обширном регионе довольно плохой общественный порядок, и нельзя сказать, что здесь богатая почва. Учитывая, что в княжестве Трезубец нет дворян, которые желали бы этого, оно, естественно, стало государственным регионом под непосредственным контролем эрцгерцогини.

На участке земли, более чем в дне пути от Кукрики, ближе к лесу Миазм, развернулось действо, заставившее путников, которые шли по дороге, усомниться в собственных глазах. Около десяти красных драконов собрались в одном месте.

Драконов было очень много. Кроме того, они все собрались в одном месте. Это зрелище заставило путешественников сильно задуматься, что возможно наступило время гибели Трезубца, но реальность была за пределами их воображения.

Как только молодой человек, полностью одетый в черное, появился у беспокойно слоняющихся драконов, те внезапно изменили свое поведение и образовали аккуратную линию, встав бок о бок. Зрители гадали, что же, черт возьми, будет дальше.

Путешественники останавливались и внимательно наблюдали за зрелищем, забыв, что они находятся в путешествии, а человек в черном отдавал драконам какой-то приказ, и в следующий момент из пасти драконов один за другим начинали вырываться огненные комья и пронзать землю.

С оглушительными взрывами в воздух взлетают земля, песок и пламя. Эти одновременные атаки в нескольких местах, к которым, похоже, добавились еще и магические заклинания, сжигают сорняки, густо покрывающие землю, которой никто не пользовался, и, к счастью, убирают неровности. Удары сотрясают землю. Вибрации долетали даже до Кукрики, но ни путешественникам, ни человеку в черном, отдавшему приказ драконам, не было нужды знать об этом.

Вскоре драконы внезапно прекратили изрыгать огонь, как будто нападения до сих пор были иллюзией, увидев, что человек в черном поднял руку. Почва была вся сожжена, взорвана и выкрашена в черный цвет.

Как только человек в черном указал на выжженную землю, драконы выстроились в аккуратную линию и начали свободно бегать по земле, которая все еще излучала тепло и выпускала слабый дым. Люди, наблюдавшие за происходящим, не могли понять, что именно они пытаются там сделать, но драконы, о которых идет речь, очевидно, делают это совершенно серьезно, наступая на тщательно выжженную землю своими огромными телами и крича: «Агьяагья!»

Это было скорее смешно, чем устрашающе, и вызывало смех, но лишь немногие были способны смеяться.

По прошествии некоторого времени, драконы перестали топать по земле, которую они сожгли, а затем снова начали это делать, используя свой вес тела, осторожно следя за своими шагами и окружением, они осторожно делали один шаг за другим.

Некоторые из путешественников стояли неподвижно, наблюдая за изменением ситуации, и они подумали: «может быть, драконы готовят почву?» Сразу же появилась мысль о том, что это было бы нелепо. Они не находили других слов, чтобы объяснить ситуацию. Более того, словно в подтверждение этого мнения, стала видна совершенно ровная поверхность, по которой осторожно ступали драконы.

– Черт, я не ожидал, что придется начинать с градостроительства... (Рения)

Рения, человек в черном, все время что-то бормотал нарочно, так как его никто не слушал, и смотрел на землю, которая была подготовлена с невероятной скоростью.

«Я должен был понять это, когда услышал слова «Маркграф Кунуги», – подумал Рения, - но поскольку в то время у него было много других дел, помимо того, чтобы стать дворянином или управлять территорией, он проигнорировал их».

Если ограничиться знатностью, то титул герцога – самый высокий, ниже идут Маркиз, Граф, Виконт, барон, а еще ниже – рыцари и рыцари низшего ранга.

Рыцари и все, кто ниже – это звания, которые заканчиваются через одно поколение. Ранг барона делится примерно на половину, когда встает вопрос о том, владеют ли они территорией.Те, кто выше виконта, всегда владеют территорией. Кроме того, им разрешено использовать частную армию, не связанную с поддержанием общественного порядка.

Ранг маркграфа, который был пожалован Рении, это граф, владеющий территорией, близкой к национальной границе, так сказать, дворянин, которому поручено охранять границу. Их власть можно сравнить с властью Маркиза, который на один ранг выше.

В Княжестве трезубец герцог стоит над Маркизом, и не более двух дворян имеют титул герцога. Самый важный из этих двоих был назначен эрцгерцогом. Эта должность позволяет им отдавать приказы Рении, не прислушиваясь к его обстоятельствам.

Другая семья в ранге герцога – это семья герцога Балтана. Однако из-за того, что нынешний глава семьи потерпел сокрушительное поражение после того, как бросил вызов Рении в битве и оказался избитым, положение их семьи серьезно ослабло. Хотя, даже если бы его положение не ослабело с самого начала, у него, вероятно, не хватило бы смелости и дальше вмешиваться в дела Рении после такого. Поэтому Рения сейчас должен остерегаться только семьи герцога Фатале, семьи эрцгерцогини.

– Ну, если это эрцгерцогиня, я не думаю, что она допустит ошибку в подобной ситуации. (Рения)

Если грунт станет слишком твердым, будет хлопотно проводить строительные работы потом. Если грунт под землей становится слишком жестким при закладке фундамента, вбивать в него колья сложно. Не нужно прикладывать слишком много сил для вытаптывания земли.

В конце концов, Рения решил принять награду, предложенную эрцгерцогиней. Здесь есть и плюсы, и минусы. Однако, что Рения думал, что такого не будет в других странах, что дало бы ему более выгодные условия.

«Если я, приняв дворянский титул, смогу в какой-то мере правильно выполнить свою задачу по уплате налогов, остальное как-то получится само, так как мне не скажут ничего слишком неразумного. Как только он подумает об условиях, он рассудит, что, по крайней мере, меня, вероятно, не спросят позже: «пожалуйста, управляй страной, так как я тебе скажу».

Кроме того, маловероятно, чтобы в стране существовали такие абсурдные условия. Если такая страна действительно существует, значит, ею правит до смешного глупый правитель. Кроме того, разве не было бы прекрасно сбежать или перебежать в другую страну, если бы княжество Трезубец имело какие-нибудь недостатки.

Так думал Рения.

Если бы он дезертировал после получения просьбы от эрцгерцогини или если бы он дезертировал после того, как не принял ее, это привело бы к тому, что он потерял бы почти все, что приобрел. То есть, если нет большой разницы, что бы он ни выбрал, он примет то, что может сделать для начала, и если это станет действительно опасным, он бросит все и сбежит. Это можно назвать безответственным, но и отрицать нельзя.

Это Рения ясно сказал эрцгерцогине, когда сообщил ей, что примет ее награду. Это потому, что он думал, что было бы немного нечестно отказаться от всего, ничего не сказав, даже рассматривая такой выбор как безответственный.

Иными словами, даже если это то, в чем его обвинят после того, как он это сделал, ничего не сказав; если он это сделает, то может сказать в свое оправдание: «я имею в виду, разве я не сказал вам в то время?».

Очевидно, эрцгерцогиня раскусила образ мыслей Рении. Она ограничилась тем, что изобразила на лице озабоченную улыбку.

В глазах эрцгерцогини менталитет Рении был, вероятно, чем-то, с чем она не хотела соглашаться, но она понимала, что Рения, скорее всего, скажет «тогда мне не нужен титул». Она, по-видимому, избегала комментировать замечание Рении, ставя наивысший приоритет тому, чтобы он принял титул для начала.

Скорее всего, это не акт мести, но эрцгерцогиня сказала, что территория, представленная Рении, будет признана его только из тех частей западной области, которые он отвоевал, начиная с места, которое находится в полудне езды от Кукрики на карете. С точки зрения Рении, это было действительно неприятно. Поскольку земля не отличалась хорошим, долговечным качеством и из-за слов эрцгерцогини о том, что ему придется платить налоги пропорционально освоенным районам, Рения задумался, не было ли это ее окольным путем, когда она велела ему строить здания так, как он считает нужным. Но когда он вернулся в свой дом в Кукрике и объяснил все это членам своей партии, фрау почему-то с большим рвением занялась этим.

– Хозяин! Тогда мы должны сделать все возможное для развития зоны! (Фрау)

– Что? Почему ты так волнуешься из-за этого, Фрау...? (Рения)

– Я смогу расширить ассортимент вещей, которые я делаю в саду! (Фрау)

– Нет, я имею в виду, что это действительно плохая идея, разве нет? (Рения)

Даже Рения пришел к выводу, что в саду его дома, вероятно, живет что-то ненормальное, хотя он и не знает подробностей. Сырье, которое можно собрать из этих существ, имеет очень высокую ценность, и поэтому он оставил его в покое, но даже это только потому, что оно ограничено тем, что живет в саду его дома. Если дело доходит до создания фермы из этого и идет на это в больших масштабах, у него нет выбора, кроме как ясно выразить свое неодобрение.

Но как ни осуждал Рения, Фрау оставалась тверда и упряма в этом вопросе и не собиралась отступать. В конце концов, Рения сдался, и по какой-то причине разговор зашел о том, что для него предпочтительнее теперь правильно построить город.

Особенно увлеклись в этом отношении Эмиль и Куровал, которые присоединились к ним во главе с Фрау. В отличие от Шион, Рона и Майрия не слишком стремились к этому.

Рения подумал, что Куровал, вероятно, не очень обрадуется, узнав, что он связан с княжеством Трезубец, но как только он попытался расспросить об этом ее, она ответила.

– Что? Разве положение наложницы не станет доступным, если ты станешь дворянкой, Рения? (Куровал)

Насколько Рения слышал, в этом мире общеизвестно, что люди на уровне обычных граждан по большей части не имеют нескольких жен. Это относится и к искателям приключений. До тех пор, пока они не получат большого состояния, будучи очень успешными, моногамия была обычной практикой.

Однако что касается дворян, почти все дворяне окружают себя несколькими женщинами в качестве наложниц и дополнительных жен. Говорят, что дворяне, которые женятся только на одной женщине, считаются еретиками и чудаками.

Если принять во внимание тот факт, что дворяне должны оставить наследника, или, скорее, определенно должны это сделать, то события, разворачивающиеся таким образом, могут оказаться чем-то неизбежным. Но, если это также относится к благородным рангам рыцарей и тех, кто ниже, которые сохраняют свои ранги только для одного поколения, не заходит ли это слишком далеко, чтобы установить эту общую практику в некотором роде? Рения сомневался в мотивах дворян.

– Что-то вроде того, чтобы стать наложницей, действительно хорошо для дочери эльфийского императора...? (Рения)

Рения намекнул, что ее амбиции, вероятно, слишком низки, на что Куровал четко ответила.

– Скорее, я лишь подумала об этом. Хорошо ли будет даже стать твоей наложницей, поскольку я дочь этого императора. (Куровал)

«Если со мной будут обращаться как с законной женой, тень императора останется, несмотря ни на что. Вероятно, из-за этого Рении будет трудно подтвердить мою любовь, но разве все вопросы не будут решены за один раз, если речь идет о браке императорской принцессы в качестве наложницы?» – рассуждала Куровал.

Рения восхищался ее волевым мышлением. Однако вопрос о том, женится он на ней или нет, на самом деле был отдельной темой. Единственным, кто, по его мнению, не одобрил бы его, был Эмиль.

Она поселилась у Рении, чтобы отдалиться от демонов. Однако территория Рении находится ближе к владениям демона, чем к городу Кукрика. Рения подумал, что ей это не понравится. Однако даже она легко согласилась переехать, немного поразмыслив над этим.

– Мы же не собираемся выходить за пределы леса Миазм. Если я смогу остаться на этой стороне леса, расстояние между Кукрикой и тем местом, куда мы идем, будет лишь маленькой погрешностью. (Эмиль)

– Так вот как это работает?

– Так оно и есть. Кроме того, если я смогу жить на твоей территории, Рения, мне будет удобнее, чем на Кукрике. И я смогу добавить различные вещи, если вы собираетесь построить новый город. (Эмиль)

Рения слегка встревожился, увидев широкую улыбку Эмиль. Рения предупредил ее, чтобы она не заходила слишком далеко, но в то же время он решил бежать со всех ног, если вдруг обнаружится что-то действительно нелепое.

Именно такая последовательность событий привела к запуску проекта под названием «построим город на пустой равнине».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 119**

Глава 119. Кажется, это середина строительства

Рения ничего не знает о чем-то вроде городского развития. По сути, Рения – это тот тип человека, который выполняет физическую работу. Его отношение к знанию таково: он знает только то, что знает, но что касается тех вещей, которых он не знает, ему на самом деле все равно. Вот такой он человек. Поэтому, конечно, он не обладает никакими знаниями в области общественной деятельности. То, на что он способен, ограничено каким-то обеспечением строительными материалами и обеспечением рабочей силой.

Что касается вопроса, где он получил эти знания, то Рения держал рот на замке и никогда об этом не говорил. Однако по слухам, несколько драконов участвуют в строительстве и вынуждены носить бревна и камни, а еще говорят, что отряд из 100 солдат, одетых как армия княжества Трезубец, за короткое время вспахали невероятно большой участок земли с мотыгами в руках.

Рения думал, каким образом его втянули во что-то такое неприятное. Фрау так легко разорвала связь с домом в Кукрике, что Рения даже удивился.

Различные виды растений, густо растущие в саду, исчезли без следа, и это заставило Рению задаться вопросом, куда они могли деться после двухдневной подготовки. Даже подвал, где Фрау и Эмиль занимались кое-чем, был полностью опустошен, и через открытый вход было видно только пустое пространство, окруженное каменными стенами.

Сколько бы Рения ни расспрашивал Фрау об этом, она молчала. Рения сомневался, находится ли все это под полным контролем Фрау, но как только он попытался надавить на нее, чтобы она ответила, она тут же воспротивилась, применив свое последнее оружие.

Как и ожидалось, даже Рения не может завести этот разговор. Поэтому он только подтвердил, что ничего не просочилось наружу и что она должным образом может закончить управление, обработку и очистку. Он оставил эту тему в покое.

Планировка города была доверена Эмиль и Майрии. Причина заключалась в том, что не хватало других, более способных кадров, но даже с этой стороны начали возникать различные проблемы.

– Ааай, Эмиль... какого черта ты делаешь? (Рения)

– Я... О чем ты говоришь, Рения? Если бы ты для начала убрал свою руку с моей головы, это бы не облегчило разговор? (Эмиль)

Когда Рения, обнаружив Эмиль в том месте, где хранились строительные камни, увидел, как она что-то пишет на обратной стороне каменных плиток, которые будут покрывать дороги города, он тихо подошел сзади и внезапно положил на ее голову свою руку.

Рения начал понемногу усиливать свою хватку, а Эмиль схватила Рению за правое запястье обеими руками, продолжая при этом судорожно улыбаться, и начала пытаться оторвать руку от головы.

– Разве ты не слышала мой вопрос? Я спросил, что ты делаешь. (Рения)

– Я проверяю качество плитки, которая будет использоваться в качестве мощения для дорог... (Эмиль)

– Мм? (Рения)

– Ах, как больно!? Ты мне не веришь, Рения!? Я услышала скрипящие звуки, которых не должно быть! Аай, это не хватка обычного человека!? (Эмиль)

Эмиль начала метаться, повышая голос, но она не могла вырваться из руки Рении. В страхе Эмиль сдалась Рении, который молча начал усиливать давление.

– Я буду говорить! Я сделаю это, так что можешь немного ослабить хватку!? Она лопнет! Моя голова сейчас лопнет! (Эмиль)

– Только покороче, ладно? (Рения)

Как только Рения немного ослабил хватку, Эмиль коротко ответила ему, хотя она все еще сопротивлялась и задавалась вопросом, не сможет ли она каким-то образом убрать руку со своего затылка.

– Я добавила кое чего к плиткам. (Эмиль)

– Что именно? (Рения)

– Рения... Я хочу, чтобы ты посмотрел и подумал об этом. (Эмиль)

Убрав обе руки и перейдя на искренний тон, Эмиль подчеркнула важность ее слов, крепко сжимая кулаки.

– Шанс поучаствовать в создании города с нуля выпадает не часто. (Эмиль)

Обычно места, где живут люди, не появляются внезапно в масштабе города. В большинстве случаев он начинается с гораздо меньшего масштаба, а затем медленно вырастает. То, что строит Рения, совершенно не строится по такому пути, это проектирование города полностью из ничего. Не то чтобы в этом мире не было городов, построенных таким образом, но это редкое явление.

– Да. (Рения)

– Поскольку мне выпала эта редкая возможность, это заставляет меня задуматься, не является ли моим долгом как инженера использовать все доступные методы. (Эмиль)

– Что именно ты собираешься делать? (Рения)

– Ты знаешь, Рения. Я в изобилии использую свои магические заклинания. Другими словами, одно поглощает ману от жителей и хранит ее, чтобы... ой, ой! Больно, Рения! (Эмиль)

Рения снова с силой схватил Эмиль за голову. Она дернулась, разжав кулаки, и схватилась за голову.

– Отклонено. (Рения)

– Разве это плохо? Обычные жители не имеют возможностей использовать свою ману в любом случае! Я настрою все так, чтобы поглощалось так мало, что они даже не почувствуют усталости! (Эмиль)

– Проблема не в этом. Вы же ненавидите город, где вас эксплуатирует без вашего согласия какая-то неизвестная сущность, не так ли? (Рения)

– Что? (Эмиль)

Эмиль озадаченно повернулась к Рении. Бессознательно ослабляя силу, Рения подумал, не сказал ли он что-то странное.

– Человеческие города... У них нет такой функции? (Эмиль)

– Нет... По крайней мере, я так думаю. (Рения)

Рения потерял уверенность в своих словах и ответил, немного запинаясь. Эмиль не выходит из дома Рении, за исключением посещения армейских объектов. Вероятно, у нее было не так много шансов увидеть, как обычные люди проводят свое время.

– Что? Я имею в виду, что в вашем доме есть кондиционер и даже водопровод и канализация, не так ли, Рения? (Эмиль)

– Это работа Фрау. Кажется, нет мест, где используется мана для жизненного комфорта до в обычных домах? (Рения)

Эмиль пробормотала, пристально глядя на него глядя.

– Тогда... Что обычные люди делают с водой или температурой? (Эмиль)

– Они черпают воду из колодца или накапливают дождевую воду. Температура регулируется с помощью костра или ветра, который задувается через дом. (Рения)

– ...Такая низкая эффективность. (Эмиль)

В голосе Эмиль звучало удивление, или, скорее, восхищение, или, неспособность прокомментировать это дальше.

– Наш город будет полностью управляться Фрау и выполнять те же функции, что и твой дом, Рения. Конечно, мы должны понемногу собирать ману с жителей и откладывать ее для поддержания этих функций. (Эмиль)

Такие вещи, как водоснабжение и канализация, определенный уровень регулирования температуры внутри города, огни для освещения города в ночное время и коммуникационная сеть внутри города. Город, где жила Эмиль, или же Город демонов, имеет разницу в своих масштабах и несколько различий. По словам Эмиль, большинство сообществ с размером, который позволяет им называться городами, используют систему сбора маны со своих жителей и систему, которая использует накопленную ману для поддержания функций города.

– Хотя количество взятого у отдельного демона немного больше, потому что мы обладаем большим количеством маны. Поскольку люди имеют большее количество, хотя и обладают небольшим количеством маны, я думаю, что мы сможем как-то справиться с этим, даже если собранная сумма на человека будет мала. (Эмиль)

– Я думаю, что это может быть полезно... (Рения)

«Хотя все строения в городе могут быть хуже, чем его дом в Кукрике, если они смогут поддерживать те же функции, разве они не смогут представить это как то, что в изобилии компенсирует недостаток поглощения небольшого количества маны?» – удивлялся Рения.

– А тебе не кажется, что ты слишком много думаешь, Рения? (Эмиль)

– Неужели? (Рения)

– Ведь эта система была создана и в столице княжества Трезубец. Тем не менее, похоже, что система там используется не для поддержания функций города, а для чего-то еще. (Эмиль)

Услышав заявление Эмиль, Шион, которая зашла, чтобы забрать строительные камни, вздрогнула. Будучи назначенной в качестве ответственной за военные дела, Шион в основном является тем же типом физического работника, что и Рения. Она с готовностью отказывается от работы, которая требует умственных способностей на уровне Эмиль или Майрии, и усердно работает физически, например, занимается транспортировой строительных камней или забиванием кольев в землю для создания фундамента.

Упоминание о военном чиновнике может показаться приятным, но в настоящее время организация, которую можно назвать военной, не существует в маркграфстве Кунуги. Другими словами, у Шион было много свободного времени, так как у нее не было работы в качестве военного чиновника.

Рения чувствовал, что у Шион все равно будет много свободного времени, даже если у них будет армия, но поскольку он считал, что, вероятно, неправильно говорить об этом, он молчал и ограничивался только мыслями об этом.

Причиной было то, что Рона была нанята в качестве помощника Шион. И почти все в окружении Шион считали, что все деловые вопросы будут решаться Роной.

– Шион? Ты что-нибудь об этом знаешь? (Рения)

– Н-нет, ничего! Я просто была поражена, что вы вдруг заговорили о Княжестве Трезубец. (Шион)

Шион подняла все каменные плитки, которые были сложены, и убежала.

Из-за слишком очевидного отношения Шион, Рения и Эмиль поняли, что она знает что-то о функции столицы княжества Трезубец, о которой говорила Эмиль, но ни один из них не был в настроении преследовать Шион. В конце концов, это было что-то незначительное для них обоих. Вместо этого Эмиль широко улыбнулась в след убегающей Шион.

Каменные плитки, которые та взяла, были, по-видимому, материалами с магией посвящения Эмиль, нанесенной на них.

– Значит, уже слишком поздно, даже если я велю тебе остановиться, да? (Рения)

Похоже, он заметил это слишком поздно. Если бы он сделал это до строительства города, он, вероятно, мог бы остановить все, но сейчас строительство города уже началось с покрытия дорог и строительства нескольких зданий. Есть даже части, которые были уже завершены. Невозможно, чтобы Эмиль не вмешивалась в это.

– Мне жаль, что я промолчала об этом. Но я и не думала, что такие функции не существуют в человеческих городах. (Эмиль)

– Я не обращу на это внимания, если ты пообещаешь мне, что функции будут использованы для улучшения жизни граждан. И, пожалуйста, убедись, что волшебные камни могут быть использованы в качестве замены. (Рения)

Рения посчитал, что нужно как-то проинформировать жителей. Если из-за этого жители перестанут селиться в городе, они смогут справиться с массовым производством магических камней с помощью Фрау.

– Можешь оставить это мне. Повышение уровня жизни в городе напрямую связано с целью моего существования. (Эмиль)

– Ты собираешься поселиться здесь? Ну, неважно, но... (Рения)

– Я думаю, что этот город станет таким городом, в котором легко жить. Во всяком случае, это будет Зеленый город с заданным соотношением 50:50 между архитектурными сооружениями и зелеными участками земли. (Эмиль)

– Подожди минутку. (Рения)

Когда он перевел взгляд на Фрау, та попыталась избежать его взгляда, полностью сосредоточившись на небе. Увидев это, Рения с силой схватил Фрау за лодыжки, которые покачивались с обеих сторон. Фрау, смотревшая на небо, побледнела от боли и давления, крепко сжала маленькие кулачки и молча начала бить Рению по голове.

– Фрау, я ничего об этом не слышал. (Рения)

– Мастер... Все будет хорошо. Я буду использовать только детей с мягким... темпераментом. Вот почему я хочу, чтобы ты убрал руки с моих лодыжек. (Фрау)

– Детей с мягким темпераментом? Каких детей!? (Рения)

– А? Это нужно было держать в секрете от Рении. (Эмиль)

Фрау сердито посмотрела на Эмиль, которая, очевидно, нарочно сказала эту информацию.

– Эмиль... Я запомню это... Нет. Мастер!? У Фрау не настолько сильные ноги, как у Шион-Ане-сама или Рона-Ане-сама. Вы же их оторвете! Человеческое сердце будет чувствовать себя спокойно, и Куровал-Ане-сама станет легче жить! Вот почему я хочу, чтобы вы убрали руки! (Фрау)

– Зловещее место за пределами человеческого мира будет становиться размером с город, верно? (Рения)

– Дело не в этом, нет! Все будет хорошо, так как Фрау будет управлять им должным образом! Они могут сломаться, нееет! (Фрау)

В конце концов, Рения пришел в сознание и оторвался от ног Фрау. Та, не в силах больше выносить боль, решительно ударила Рению по макушке, словно собираясь совершить двойное самоубийство. Эмиль, тихонько переместившая их обоих, потерявших сознание, в угол, снова принялась за работу над каменными плитками, словно одержимая демоном.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 120**

Глава 120. Кажется, это конец строительства

Обычно требуется совсем немного времени, чтобы построить один город. Если он вырастет из небольшого сообщества, ему потребуется около 10 лет, чтобы развиться до города среднего масштаба. Кроме того, количество денег, которые должны быть инвестированы, достаточно большое.

Тем не менее, строительство первого города, построенного маркграфом Кунуги, было закончено в довольно короткий период времени, если сравнивать с небольшими деньгами, вложенными в него. Неравенство зашло так далеко, что стало популярной темой для обсуждения в Княжестве Трезубец. Существуют различные причины для таких разговоров.

Первая причина заключается в том, что для подготовки почвы почти не использовалась рабочая сила, что обычно делается с использованием большого количества рабочих. Другие дворяне с подозрением отнеслись к тому, какая магия была там использована. Но подготовка почвы, которую небрежно и даже безжалостно делали драконы, которых Рения привел с собой, вежливо попросив (по крайней мере, по словам Рении), превратила невероятно обширную равнину в ровную землю, необходимую для строительства города.

Те, кто узнал об этом методе из слухов от проезжающих путешественников и донесений шпионов, которых они послали, теряли дар речи от того, что информация была абсурдной и выходила за пределы здравого смысла. У них не было возможности подражать этому, даже если бы они попытались. Это мир, где только появление одного Драгуна, а именно Лиарис, вызвало шум.

Прежде чем даже обсуждать достоверность фактов о том, что были использованы драконы для подготовки почвы, сам контакт с ним пугал дворян. Это заставило бы любого сомневаться в здравомыслии человека, который совершил такой поступок. Кроме того, скорость приобретения материалов для строительства города также была невероятной.

Учитывая, что процесс рубки и подготовки после сушки древесины уже существовал, как и следовало ожидать, деньги, в определенной степени текли в оптовые магазины пиломатериалов. Но что касается строительных камней, которые составляли большую часть города, было совершенно неизвестно, откуда такое большое количество камней было приобретено и привезено в город Рении.

Среди правдоподобных слухов, которые можно было услышать на улицах, была одна история, в которой говорилось, что со Скалистых гор прилетели живущие там драконы.

Вещи, называемые картами в этом мире, имеют только очень смутные записи местности. Естественно, карт, на которых точно записано, сколько Скалистых гор существует, не было. Но многие задумались, не существовали ли горы раньше. Кроме того, были засвидетельствованы фигуры слабо светящегося, крупного человека и человека, одетого с головы до ног в черные одеяния, молча размахивающего оружием. Многие люди видели летящих драконов, которые несли что-то вроде сетей, заполненных чем-то очень тяжелым.

Однако достоверность этой информации была сомнительной.

Люди из других стран и знать княжества Трезубец, которые случайно услышали об этом, а также узнали о причине, по которой работа была проведена слишком эффективно и быстро, задавались вопросом: «а вдруг у нас не хватает информации потому, что мы не решались начать подробное расследование, опасаясь, что это может плохо закончиться для нас, если мы будем слишком вовлечены в это?»

Город, который продолжал строиться, а все эти вопросы оставались на плаву, состоял из различных частей. И прежде чем кто-либо действительно понял, уведомления о наборе жителей были распространены в княжестве Трезубец.

Распределение было выполнено медленно по сравнению со скоростью создания города. Во-первых, для дворян население вотчины – это люди, с которых они взимают налоги или, так сказать, свое имущество.

Было совершенно очевидно, даже без каких-либо объяснений, что если Рения и другие поспешно соберут жителей насильственными методами, возникнет сильное сопротивление со стороны других дворян. Тем не менее, люди не будут просто появляться в городе Рении, поэтому их определенно нужно было пригласить из княжества Трезубец.

Существовал также прием беженцев из других стран, но поскольку Рения не слишком стремился к этому, помимо Майрии, указывающей на свое неодобрение этого, он, естественно, никогда активно не использовал этот прием в качестве набора людей.

Маркграфство Кунуги, которое было создано в кратчайшие сроки, в настоящее время не имело никакой промышленности. Кроме того, поскольку проводилась политика только основания фермерских деревень и подготовки сельскохозяйственных земель в соответствии с обстоятельствами, обусловленными наблюдением за состоянием собирающихся людей, должно быть целенаправленное сосредоточение на покупке продовольствия и других товаров извне.

Другими словами, если бы они приняли большое количество беженцев из других стран, это превратилось бы в проблему нехватки продовольствия в княжестве Трезубец.

Было также высказано мнение, что было бы неплохо просто купить недостающее число людей, но, видя, что продавцами будут страны, которые эксплуатируют свой народ, и этим странам почти невозможно оказать помощь в уменьшении числа своих собственных людей.

Легко предсказать, что почти все они не решатся продать своих граждан. По этой причине основная группа людей, стекающихся в город, созданный Ренией, состояла из вторых сыновей и купеческих домов, наследников и бедных рыцарских пэров, а также тех, кто не мог получить в свои руки участок земли для обработки в фермерских деревнях.

– Если отбросить фермеров, как насчет того, чтобы пригласить молодых людей из семей солдат или рыцарей в мою частную армию после проверки их способностей? (Рения)

Рения обратился к Роне, которая буквально была похоронена более чем наполовину под горой бумаги.

Количество листов иммиграционных заявлений стало слишком большим, и поэтому необработанные заявления были сложены в соседней комнате, подготовленной для Роны. Но их было так много, что оставалось только гадать, удастся ли раскопать какие-то документы в течение нескольких лет после того, как их закопают в этом хранилище.

– Глядя на этот ужас... Ты хочешь еще больше увеличить мою работу, Рения? Ты демон? Ты... определенно демон, да? (Рона)

– Я – человек. Для начала, что случилось с этой суммой? Это невозможно, чтобы так много иммигрантов собралось приехать в отдаленную территорию близко к лесу Миазм, не так ли? (Рения)

– Нет, я имею в виду, Рения... Ты ведь строил и выставлял на продажу готовые дома для иммигрантов? (Рона)

Рения полагал, что если он скажет построить подходящий дом после того, как просто выделит им участок земли, люди, живущие там, вероятно, будут строить подобные дома, и таким образом он принял продажу зданий, которые они построили заранее, иммигрантам. В этом случае жители могли бы жить в домах, которые были построены таким же образом.

Это потому, что Рения не хотел, чтобы его беспокоили различные проблемы, такие как необходимость рыть колодцы для питьевой воды или отсутствие дренажной установки из-за отсутствия средств. Поскольку городской пейзаж тоже должен быть опрятным, Рения посчитал это вполне положительным моментом.

Если людям это не нравится, они не должны приходить сюда. Они не собираются заставлять их. Однако, поскольку было бы слишком печально, если бы никто не пришел, он установил низкие цены продажи.

– Это дешевая земля и дом, полностью оборудованный водопроводом и канализацией, так? Более того, поскольку расходы на техническое обслуживание бесплатны, люди, скорее всего, купят его, если смогут. Да, конечно, возможно это несколько отдаленная территория, но...

Рона украдкой бросила взгляд на лицо Рении. Он склонил голову набок, не понимая смысла этого взгляда.

– Это потому, что лорд – Маркграф Кунуги... О вас ходят разные слухи, так как никто не может остановить людей от разговоров. (Рона)

Рения на мгновение задумался о том, о ком она говорит. С тех пор как он пришел в этот мир, он почти не использовал свою фамилию. Более того, как только он услышал о титуле пэра, ему вдруг показалось, что он услышал имя какого-то далекого, неизвестного человека.

– В смысле? Я же не сделал ничего существенного? (Рения)

Рения не употреблял слово «слухи». Увидев выражение лица Рении, Рона глубоко вздохнула.

– Думаю, самый большой слух о том, что ты владелец героя-Брони. Кроме того, ходят слухи о том, что ты укротитель драконов, друг эльфов... Ах, кстати, довольно много эльфов подали иммиграционные заявления. Нормально же отвергать их все? (Рона)

Рения не имел особого намерения скрывать эти факты, но и не планировал намеренно распространять эти слухи. Тем не менее, похоже, что слухи или что-то еще будут распространяться в любом случае.

– Это же не проблема с законом? (Рения)

Спросил Рения, останавливая Рону, которая изо всех сил рвала пачку заявлений.

Хотя на человеческом континенте нет абсолютно никаких эльфов, они были очень редкими существами. Рения задавался вопросом, может ли быть хорошо для эльфов иммигрировать в человеческий город. Отложив немного смятые приложения в сторону после отказа от попыток разорвать их на части, Рона ответила.

– Проблем с законом никаких нет. Между эльфийской страной и человеческими странами не так много обмена, но есть дипломатические отношения. Поскольку мы не в плохих отношениях с ними, их не в чем винить, пока они платят налоги должным образом, но то же самое относится и к странам людей. (Рона)

Это был аргумент, который озадачил Рению. Он задумался, чем их система отличается от принятия наплыва беженцев, но оказалось, что есть очень большая разница с эльфийской страной.

– Думаю, мне обеспечено убежище на случай, если все пойдет наперекосяк. (Рения)

– Почему ты планируешь свой будущий побег? (Рона)

– Ну, будет неприятно, если на меня возложат непонятные надежды. (Рения)

Рения хотел настоять на том, что он всего лишь фехтовальщик. Рона снова вздохнула, глядя на Рению.

– Все это касается городских районов, но что касается окрестных деревень, то уровень заявок на иммиграцию намного выше. (Рона)

– Почему? По сравнению с городскими районами, есть намного больше опасных мест, не так ли? (Рения)

Рения даже рассматривал возможность того, что никто не придет, как наихудший вариант развития событий. В этом случае он планировал использовать Броню и костяных големов, которых она может создать в большом количестве, и заставить их работать на полях. Во всяком случае, если Рения ничего не будет производить, он не сможет платить обязательные налоги княжеству Трезубец.

– Первая причина увеличения – это количество военнослужащих, дислоцированных в сельских поселениях. По сравнению с хуторами, расположенными на территориях других дворян, в наших хуторах планируется разместить почти вдвое больше солдат. (Рона)

– По сравнению с другими территориями здесь более опасно, так что это разумная мера. (Рения)

– ...Нет других дворян, которые увеличили бы количество своих солдат и даже пошли бы на мобилизацию своей частной армии только для фермерских деревень... (Рона)

– Дворяне владеют частными армиями только ради самозащиты, – объяснила Рона.

Но в глазах Рении, который может защищать себя сколько угодно, нет смысла размещать частную армию в своем окружении.

– Разве не нормально было бы тогда не иметь частной армии?

У него тоже были такие мысли, но Рения, который считал, что в стране недостаточно солдат для ее защиты и защиты сельскохозяйственных районов, решил создать частную армию с целью защиты сельскохозяйственных районов в качестве своей главной цели.

– Если хочешь, я как-нибудь справлюсь с обороной этого города в одиночку. (Рения)

– Пожалуйста, пойми, что говорить что-то подобное слишком ненормально. Что касается второй причины, то им предоставляется земля и дом как один комплект. (Рона)

– Ненормально? Какую часть? (Рения)

Поскольку он хочет, чтобы они выращивали урожай и платили налоги, естественно подготовить для них участок земли и место для жизни, считал Рения. Это просто второстепенная информация, но по приказу Рении во всех деревнях были созданы рисовые поля.

Это было в соответствии с пожеланиями Рении, и даже то, что рис и эльфийские бобы должны быть выращены. Все это было написано в иммиграционных условиях для деревень. Что касается вопроса о том, можно ли их культивировать или нет, он попросил эльфийских экспертов провести исследование с помощью Куровал и получил сертификат, что это возможно.

Учитывая, что драконы не могли подготовить поля, Рения позаимствовал подразделение Кит у Кукрики. Вероятно, из-за того, что во время обучения Рении они копались в земле, работа Кита и других солдат продвигалась очень быстро, и когда они построили крепость в лесу Миазм во время обучения, они даже построили деревянные дома невероятно быстро.

– Обычно фермеры вынуждены строить свои собственные дома и поля, когда они иммигрируют. Тем не менее, не только сельскохозяйственные земли, но и дома для них предоставляются нами. Более того, сделать это практически бесплатно – просто неслыханно! (Рона)

Для фермерских деревень набирают жителей, чтобы новые фермеры могли выращивать зерновые культуры, сеяли семена и использовали удобрения. Это может быть несколько опасно, но с большим количеством отправленных солдат, по сравнению с другими деревнями фермы, невозможно, чтобы крестьяне не использовали эту возможность.

– Для начала я прикажу им иммигрировать по порядку, начиная с молодых. (Рона)

– На самом деле я хотел внедрить те же системы в этих деревнях, что и в городе. (Рения)

Рения пытался посоветоваться об этом с Эмиль, но ему сразу сказали, что это невозможно. Поскольку население в сельских деревнях в подавляющем большинстве случаев ниже, чем в городских районах, мана, которую можно собрать, слишком мала. Эмиль закричала в ответ, что она даже представить себе не может, что она должна сделать, чтобы построить эти системы.

Неохотно эти системы заменили рытьем колодцев и созданием водных путей, которые несли бы воду, если бы река была близко к сельскохозяйственным районам.

– Что ж, полагаю, конца этому не будет, если у вас такие высокие стандарты. (Рения)

– Я считаю, что ты слишком многого хочешь. (Рона)

«Интересно, сколько дворян упадет в обморок, когда они поймут истинное положение дел на этой территории?» – задумалась Рона.

Население начало расти, и маркграфство Кунуги начало формироваться. Город Клинг, в котором находился замок Рении, позже стал известен как лес и Каменный город.

Прошло довольно много времени с тех пор, как Рения был официально назначен пэром, когда один гость посетил этот город. Этот человек обладал одной особенностью – почти половина его территории была покрыта деревьями и цветами.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 121**

Глава 121. Кажется, у нас гость

Пока Рения строил свой город, было две организации, которые требовали встречи. Одной из них была гильдия искателей приключений.

Одной из причин этого была не только распределительная сеть гильдии, но и их вера в преимущества сбора авантюристов и достижения прогресса путем исследования и покорения монстров в окрестностях. Более того, они могли воспользоваться предлогом, что сам Рения все еще числится авантюристом.

Авторитетное заявление Рении было следующим: «Быстро создайте филиал, чтобы он должен быть полезен и удобен. Поскольку это хорошо согласуется с прогнозом гильдии авантюристов о том, что «вероятно, не будет недостатка в работе, учитывая местоположение», филиал гильдии авантюристов был создан, а здание гильдии было предоставлено Рении».

Второй причиной было создание школы подготовки искателей приключений. Было две причины, по которым создание было поспешным. Во-первых, Рения гадал, сможет ли он призвать Лиарис и Аза в свой город в качестве учителей, если будет действовать умело.

Однако в связи с этим были возражения среди дворян о том, чтобы позволить Лиарис, занимающему важное положение в Княжестве Трезубец в качестве Драгуна, занять место Рении, который уже заставляет других задуматься, нет ли у него, даже при нормальных обстоятельствах, чрезмерной боевой силы. В этот момент ему показалось, что все пойдет не так, как он ожидал.

Второй причиной стали трансферные ворота. Такие ворота были установлены в различных организациях, но поскольку необходимо было сделать апелляции и получить разрешение, что было очень хлопотно, или из-за того, что их пункты назначения были ограничены, даже если их можно было настроить, это устройство не слишком удобное в использовании. Исключением была только школа подготовки авантюристов, потому что там можно было установить такие ворота с достаточной свободой.

Рении считал, что были необходимы удобные трансферные ворота, позволяющие получать товары, отправляемые из эльфийской страны для Куровал. Кроме того, по карте, которую ему показали перед переходом в этот мир, он рассматривал существование ворот, которые позволят мгновенно перемещаться в довольно отдаленные места, пока есть связь. Поэтому он естественно вкладывал средства в строительство и набор в школу, независимо от расходов.

В результате школа была обеспечена удобствами и зданиями настолько, что не имела аналогов нигде на всем человеческом континенте. Благодаря отличному преподавательскому составу и высокому уровню образования, здесь обучались не только дети дворян из княжества Трезубец, но сюда специально приезжали и из дальних стран.

Впрочем, для Рении это не более чем халява. Он не думал ни о чем другом, кроме как о создании трансферных ворот в качестве своей главной цели. Через некоторое время после того, как город начал формироваться, когда люди начали иммигрировать, а экономика и обращение товаров и денег начали набирать обороты, некий гость посетил город через трансферные ворота.

Одна вещь, которую Рения заметил после прихода в этот мир – это то, что здесь почти нет изменений климата. Есть периоды, когда выпадает небольшое количество дождя, или когда дождь идет чаще, но чего-то вроде четырех времен года, которые существуют в его прежнем мире, не существует здесь.

Неизвестно, было ли это связано с тем, надзиратели экономили на настройках, или еще что-то, Рения задумался, не приведет ли это к проблемам с ростом культур. Однако то, что ожидало его там было реальностью предоставления разумного роста урожая в течение всего года, независимо от того, какие культуры и в какое время посеяны.

Однако если смотреть со стороны тех, кто выращивает эти культуры, это можно назвать чрезвычайно благоприятными обстоятельствами. Ведь не нужно учитывать время посадки семян. Поскольку все, что нужно сделать, это рассчитать период роста культур и посеять семена в соответствии с желаемым временем сбора урожая, делая столько, сколько вы хотите. Это очень удобное дело без каких-либо проблем и вопросов.

– Именно по этой причине деревья густо растут по всему городу. Учитывая, что немного неразумно сажать рис в городе, мы выращиваем большое количество эльфийских бобов на открытых пространствах. (Рения)

Сказал Рения, не обращаясь ни к кому конкретно, стоя неподвижно и сцепив руки за спиной. Ответом были только стоны и тяжелое дыхание.

Местоположением была Арена школы искателей приключений. Много учеников разместились вокруг Рении, который стояла в одиночестве посередине, держась за оружие, которое они считали своей сильной стороной.

В принципе, у Рении слишком много свободного времени после того, как город в определенной степени сформировался. Он подумывал о том, чтобы продолжить работу искателем приключений, но услышав мнения от сотрудников Гильдии, что у них есть сомнения в том, что сам феодал принимает запросы гильдии и продвигается к урегулированию сырья и покорению монстров, он не смог вмешиваться в это слишком часто.

Что касается практических вопросов работы дворянина, то поскольку Майрия отчаянно занимается ими, держа в одной руке один из специальных энергетических напитков Фрау, Рения почти не занимается этой частью.

– Если бы я задумала захватить эту территорию, она стала бы моей в мгновение ока, не так ли? (Майрия)

– Ты хочешь? Это все твое. (Рения)

Майрия попыталась угрожать Рении с негодованием, но просто ему ответила.

Каждый раз, когда он смотрел на Майрию, распростертую на столе в молчании, Рения думал, что было бы здорово, если бы он мог каким-то образом назначить ей в помощники гражданского чиновника. Но хотя было довольно легко создать или найти гражданских чиновников в этом мире, не было гражданских чиновников, которые обладают образованием выше определенной степени.

Во-первых, Рения не имеет каких-то ноу-хау для обучения гражданских чиновников. Говоря о том, на что он способен, он будет изучать зарплаты гражданских чиновников, работающих на других дворян, и пытаться завербовать их, заплатив более высокую зарплату.

Отказавшись от того, что он не мог сделать, скучающий Рения довольно часто посещал на практические занятия Школы искателей приключений и убивал время, составляя компанию студентам. Вначале студенты очень нервничали из-за того, что их оппонентом был феодал, но они понимали, что им не стоит ни о чем переживать.

Хотя Рения не делал ничего похожего на измельчение их сознания и духа на маленькие кусочки, как он это делал в школе в Кукрике, он не тот тип человека, который будет сдерживаться из-за названия «урок практических навыков».

В результате ученики, хотя бы раз в жизни испытавшие на себе практические навыки Рении, сразу же отказались от одежды с оборками, таких как мантии и юбки, и стали носить залатанные брюки, в которых, если они порвутся, ничего страшного не случится.

Это связано с боевым методом Рении во время тренировки. Во время тренировок Рения сам не инициировал никаких атак. Он не делает ничего, кроме того, чтобы заставить противников атаковать его, продолжая легко уклоняться от их атак. Но если позиция нападающих разваливалась на некоторое время или если они попытались атаковать его неестественно, он схватил бы их руки, сделал подножку и начал бы крутить их снова и снова.

Одна студентка, пострадавшая от этого нападения, сделала целое сальто, а затем, упала в обморок вверх ногами у стены арены. Прецедент того, что она полностью обнажила свое нижнее белье из-за того, что ее рубашка и юбка соскользнули вниз, и является причиной того, что студенты изменили свою учебную одежду. Однако, по словам Рении, это было связано с ее собственной ошибкой не носить соответствующую тренировочную одежду.

– Эта ужасная сцена и... Речь о выращивании бобов в городе... Я не понимаю, как это связано, – пробормотал студент, который лежал вниз головой под ногами Рении.

Услышав это, Рения озадаченно уставился себе под ноги.

– Думаю, в этом вы совершенно правы. Как это переросло в разговор о бобах? (Рения)

– Не спрашивай... меня.

Студент, который каким-то образом сумел возразить, собрав последние оставшиеся силы, полностью перестал двигаться, как марионетка, у которой перерезали веревку.

Как и в других школах, на этой арене был развернут надлежащий барьер для фиктивных сражений. Поэтому можно было бы сказать, что смертельных исходов, скорее всего, не будет. Но Рения несколько забеспокоился, так как этот студент, казалось, потерял сознание.

Рения начал самостоятельно собирать студентов, чтобы отправить их в лечебное учреждение, где им обработают раны и позволят восстановить силы. Носилки для студентов должны быть выстроены в ряд за пределами арены, а персонал, отвечающий за медицинское обслуживание, должен быть в режиме ожидания. Если они ждут за пределами арены, они могли бы, по крайней мере, помочь со сбором студентов, думал Рения, но есть причина, по которой персонал медицинского учреждения настаивает на том, чтобы не помогать с этой работой.

Этого Рения не знал, это было тайной. Рения нес каждого студента на носилки.

В глазах студентов возможность непосредственно прикоснуться к телу того, кто намного выше их по мастерству и физической доблести, считается драгоценной. Кроме того, другая сторона – уважаемый Граф с самыми большими достижениями во время войны против Святого Королевства и человек, который не услышит возражений, даже если назовет себя героем.

Рения полагал, об этом никто не распространялся, но эрцгерцогиня тайно и косвенно распространила эту информацию между дворянами. Это не было бы странно, если бы один или два восстания вспыхнули из-за простого авантюриста, внезапно получившего титул пэра.

По этой причине те, кто хотел принять участие в практических занятиях, не могли этого сделать, если они не выиграли у всех претендентов, которые были в десять с лишним раз больше, чем те, кто мог присоединиться к фактическому обучению. Пугающим фактом было и то, что эта популярность не только остановилась на студентках, но и распространилась в значительной степени среди студентов мужского пола.

Для того чтобы насладиться этим сладким и все же коротким временем, от них требовалась минимальная требуемая способность – сохранять сознание до конца обучения, но студенты, которые хотели участвовать, очень легко падали в обморок. Другими словами, это означало, что ученики, которые сейчас лежат у ног Рении, все без исключения в сознании, но даже Рения мог догадаться об этом.

Однако они, скорее всего, истощены до такой степени, что не могут двигаться, даже находясь в сознании, или заявляют о своих намерениях остаться в живых.

Как бы отреагировал Рения, если бы он знал настоящую причину? Поскольку это трудно себе представить, это был самый важный секрет среди студентов, и всем им были даны подробные инструкции никогда не раскрывать его ни по какой причине.

Рения осторожно вынес студентов за пределы арены одного за другим и осторожно положил их на носилки. Несколько ухмыляющихся студентов почему-то встревожили его, но он отнес всех студентов.

Вдруг Рения почувствовал чье-то присутствие у другого входа. Дверь была взорвана и мгновенно превратилась в маленькие щепки, и упала на землю. Прежде чем кто-либо успел сообразить, что происходит, Рения схватил катану, а ножны спрятал на поясе.

– Я пришел на дуэль! Могу я найти здесь графа Рению Кунуги?

Рения слегка прищурился, увидев человека, который громко кричал, вяло выглядывая из густо поднимающегося дыма. Это был крепкий, подтянутый мужчина, на две-три головы выше Рении. Верхняя часть его тела была обнажена, и были видны накачанные мышцы. Внизу на нем были только брюки из плотной ткани. Обе его руки были покрыты теккоу, и сияли золотым цветом. Даже на ногах у него была такая же золотая металлическая броня.

Его кожа была смуглой. Он выглядел дико. Он проницательно смотрел на Рению из-под нечесаных, взъерошенных черных волос, но внимание Рении привлекла не его наружность, а звериные уши, которые выглядывали из-под волос человека, и хвост, который тянулся к спине через дыру, проделанную в штанах. Судя по его фигуре и волосам, он похож на леопарда.

– Зверочеловек? (Рения)

– В самом деле! Я герой расы зверолюдей, Лепардо Пантера!

Прижав руки к талии, зверочеловек громко засмеялся. Рения не помнил, чтобы слышал ранее это имя, но спросил.

– Герой, говоришь? (Рения)

– Правильно! Как люди вызвали себе героя, так и другие расы выбрали героев! И было решено, что я буду героем зверолюдей! (Лепардо)

Он показал на себя правой рукой и ухмыльнулся. Его рот намного больше, чем у человека, из которого выглядывали клыки.

Чувствуя себя в тупике от каждого из его больших движений и громких слов, Рения держал свою катану в ножнах, и спросил.

– Так что за дела у вас со мной после того, как вы разрушили часть структуры человеческого города, герой-сама? Вернее, откуда вы появились вообще? Отсутствие согласованности здесь является подавляющим фактором. (Рения)

– Я только что прибыл сюда через трансферные ворота! (Лепардо)

Любой, кто слушал, понял бы, что Рения говорит достаточно холодно, потому что был в довольно плохом настроении, но, похоже, что зверочеловек, который представился как Лепардо, вообще этого не понял.

Трансферные ворота, которые были установлены в этой школе, были с очень свободными ограничениями использования по сравнению с теми, которые расположены в других городах. Рения считал, что, если учитывать все формальности, поток товаров и людей только ухудшится, и придется немного пересмотреть ситуацию, если ворота будут использоваться такими людьми.

– Если дело в бизнесе, сразись со мной! (Лепардо)

–Я вынужден отказаться. (Рения)

Реакция Рении на Лепардо, который решительно указал на него и потребовал схватки, была короткой и безразличной. Рения еще добавил пару слов напрягшемуся Лепардо.

– Заплати за ремонт двери, которую ты разрушил, и быстро убирайся отсюда. Это мое официальное требование... Нет, это мой приказ как графа Кунуги из княжества Трезубец. В любом случае, меня это устраивает, но если ты ослушаешься, с тобой будут обращаться как с головорезом. (Рения)

– Это грязно... ты собираешься использовать свою власть?! (Лепардо)

– Я использую то, что можно использовать. Это логично. Во-первых, вы вдруг приходите в человеческий город, ломаете здание и, требуете схватку? Можешь говорить только после смерти. (Рения)

– Я не смогу говорить, если умру! (Лепардо)

– О боже, так ты хоть это понимаешь? Я задавался вопросом, была ли ваша голова заполнена только мышцами, но я думаю, что 5% из них состоят из мозговой ткани. (Рения)

– Не шути со мной! По крайней мере, признай 10%! (Лепардо)

Рения задался вопросом, действительно ли Лепардо был в порядке с 10% мозга, но в следующее мгновение послышались удары от сильного топота Лепардо на вершине арены.

Почва, которая должна была быть тщательно подготовлена и укреплена для проведения сражений, глубоко прогнулась после одного из ударов Лепардо, и вибрация, вызванная ударом, потрясла все здание. Лепардо широко улыбнулся, продемонстрировав часть своей необычной силы.

–Так вы понимаете, Граф Кунуги-сама. Я слышал, что на этот раз человеческий герой потерпел поражение. Это сделал ты, ублюдок, верно? (Лепардо)

– ... Я ничего об этом не знаю. (Рения)

– Я не возражаю, даже если ты прикинешься дурачком. Однако, даже если это против вашей воли, я заставлю вас сразиться против меня! (Лепардо)

Заявил Лепардо, глядя на Рению проницательным взглядом. А затем внезапно опустился на корточки и наклонился вперед, как большой плотоядный зверь, заметивший свою добычу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 122**

Глава 122. Кажется, это битва с героем зверочеловеком

На площадке арены произошло много маленьких взрывов. Рения не успел понять, что это последствия того, что Лепардо пинал землю, тот был уже прямо перед ним. Лепардо со всей силы замахнулся прямо в лицо Рении. Но кулак Лепардо не задел его, так как Рения успел увернуться. Рения пнул его в незащищенную спину, обойдя вокруг него так, что Лепардо даже не заметил этого. Того швырнуло в сторону, и Рения с силой пнул его ногой.

Лепардо заревел, а в стене, в которую он врезался, образовалась огромная дыра. Вполне вероятно, что ущерб достигнет такой степени, что придется перестраивать все здание.

Сам Лепардо, кажется, вышел невредимым. Он встал и стряхнул пыль с головы.

– Тц! Не двигайся так ловко! Еще раз! Давай еще раз! (Лепардо)

Лепардо наклонился, чтобы накопить силу. Его скорость была довольно высокой. Но так как его движения слишком линейны, Рения с легкостью уклонялся от его атак. Но если он снова врежется в стену, то здание, наверняка, полностью разрушится. Рения задумался, а может ли он взять на себя ответственность за Лепардо, и решил, что, скорее всего, нет. Кроме того, в их телосложении большая разница, да и скорость Лепардо просто ненормальная. Поскольку он представился героем, не говоря уже о том, правда это или нет, он должен обладать значительной силой.

«Даже если я приму его атаку на себя, то, скорее всего, буду побежден в ту же секунду» – рассуждал Рения.

Что же ему делать в таком случае? Самым простым способом было бы срубить его катаной, но Рения сейчас находился внутри барьера, который был разработан, чтобы не допустить каких-либо потерь и проводить фиктивные сражения. Атака катаной нанесет смертельный урон Лепардо, и его тело будет выброшено за барьер.

Это способ остановить его атаку, но так как это не причинит ему никакого вреда, он, вероятно, сразу же вернется обратно. Даже если это не приведет ни к какому решению, это позволит остановить его ярость.

У Рении не было другого выбора, кроме как продолжать атаковать Лепардо, пока он не придумает какую-нибудь стратегию для решения этой проблемы. Рения положил руку на катану, и тут в зрительный зал хлынула просто толпа зрителей.

Неизвестно, откуда они узнали о происходящем, но среди зрителей были студенты и жители, живущие рядом со школой. Места были установлены так, что вмещалось довольно большое количество людей, и в мгновение ока все места были заняты.

Лепардо был ошарашен, и Рения тоже. Между рядами начали сновать продавцы с корзинками, полными бенто и напитков.

– Что это? – пробормотал Рения. Он вообще потерял дар речи, никто не мог ответить на его вопрос.

На горизонтальных знаменах красовались большие вышитые буквы «Господь-сама, сделай все возможное» или «мы молимся о твоей верной победе».

Рения правильно уловил фразы «Ассоциация любовников Фрау-сама», «телохранители Куровал» и «отряд тех, кто желает быть оскорбленным Майрией-сама», которые были добавлены мелким шрифтом.

Интересно, по каким критериям выбирали жителей этого города? Несмотря на то, что это его собственный город, Рения очень сомневался в стандартах отбора. Он увидел место, где столпилась небольшая группа эльфов, держащих баннер с надписью «группа, которую будет сжата Роной-сама». Стало очевидно, что есть какой-то человек, кроме Роны, обрабатывающий иммиграционные заявления жителей. Но если учесть, что кроме Майрии никто другой не может это делать, то это явно не Рона.

«Команда, желающая быть обнятой Эмиль-сама». Это не имеет никакого смысла, особенно после того, как стала называться «16-е подразделение команды поддержки Шион-чан». Даже жители жалели Шион, которая была признана разочаровывающим ребенком, и были вынуждены спросить, что это такое, откуда в команде 17 человек, когда даже 16-е подразделение состоит всего лишь из пары человек. Рения тяжело вздохнул.

Лепардо же напротив, не только восстановился быстрее, чем ожидал Рения, но и адаптировался к ситуации раньше, чем это сделал Рения. Он удачно позировал, словно демонстрируя свое выкованное тело, и с мест зрителей в его сторону слышались пронзительные крики.

Хотя с этим парнем следует обращаться как с преступником после внезапного нападения на феодала, но это не то, что Рения может сказать перед возбужденной толпой и самим Лепардо.

– Они очень разозлились! (Лепардо)

По-видимому, довольный приветствиями Лепардо посмотрел на Рению, свирепо улыбнувшись. Рению же переполняло желание ничего не делать, кроме как просто вернуться в свою комнату, но, учитывая обстоятельства, ему трудно прекратить схватку.

В результате, как только рения приготовился продолжать борьбу с Лепардо, при этом крайне неохотно, аудитория очень возбудилась. Они просто не понимали его чувств. Внимательно следя за движениями Лепардо, Рения размышлял совершенно о других вещах.

Поскольку в городе Рении, строительство которого только недавно было закончено, почти не было развлечений, жители жаждали их. И Рения только что получил запланированную землю, но остальное было оставлено на усмотрение иммиграционных заявителей, переезжающих туда. Как и в других районах, то, что должно быть построено там, не было установлено заранее.

Аттракционы начали появляться чуть ли не на каждом углу, но их было недостаточно. Для жителей Клинга, изголодавшихся по таким развлечениям, поединок их феодала со зверочеловеком, прибывшим из далекой, чужой страны, вероятно, выглядел очень увлекательным зрелищем.

Если это все еще вызывает сомнения, то будет проведено подготовленное собрание зрителей, которое должно было быть непредвиденным. Если бы только ученики школы пришли посмотреть, все выглядело бы нормально. Но, когда дело дошло даже до жителей из соседних поселений, было бы странно, если бы оказалось, что никто намеренно не сливал информацию. Возможно, что из-за того, что Рения задумался над всеми этими вещами, он немного помедлил и не сразу ответил Лепардо.

Тем не менее, вдруг Лепардо остановился перед Ренией.

– Не собираешься нападать? (Рения)

Лепардо улыбнулся Рении, который думала, что тот бросится вперед. Рванувшись вперед с бешеной скоростью, он с силой затормозил перед Ренией. У него достаточно широкие атаки, от которых легко уклоняться.

Понял ли он это с самого начала? Атаки Лепардо были быстрыми и повторяющимися. Рения всем телом уворачивался от атак, но вдруг получил один удар в грудь, который не смог отразить ладонью. Этот удар был легким и в нем делался акцент на скорость атаки. Лепардо с силой надавил на грудь Рении, отчего тот застонал. По-видимому, из-за тяжелой силы текку или Лепардо он получил удар, от которого, казалось, из легких выходил воздух. И Рения подвергся нападкам Лепардо.

Среди зрителей раздались крики. Решив, что он точно получит несколько ударов, если будет стоять на месте, Рения величественно отскочил назад. Однако это обернулось неудачей. Как будто ожидая этого, Лепардо быстро сократил боевую дистанцию, а затем со всей силой ударил с правой стороны.

Рения прикинул, что Лепардо, который намного тяжелее и выше, да и к тому же в металлических перчатках и сапогах, не сможет догнать его. Но он сожалел, что слишком легко воспринял взрывную силу Лепардо, и было уже слишком поздно.

Один удар Лепардо попал в Рению, который каким-то образом сумел занять оборонительную позицию, скрестив руки перед собой. В дополнение к силе заряда, который он использовал для сокращения боевой дистанции, Лепардо обладал своей физической силой и гораздо более тяжелым весом, чем Рения.

Тело Рении легко подлетело в воздух, и парень на всей скорости врезался в стену арены. Рения просто выплюнул весь воздух, оставшийся в его легких. Лепардо не собирался на этом останавливаться и планировал закончить этот бой.

– Продолжать бить противника, пока он не будет полностью побежден – это стиль зверолюдей! (Лепардо)

И он заревел. Рения все еще не мог дышать из-за боли и шока, находился в состоянии, когда он даже не мог пошевелить ногами. Лепардо был уверен в своей победе, но в следующее мгновение его лицо вдруг свело судорогой, и он увеличил боевое расстояние от Рении. Словно преследуя его тело, бесчисленные молнии устремились к Лепардо.

– Что?! Как?! (Лепардо)

Очевидно, перчатки были предметом, на который было наложено какое-то заклинание. Лепардо посмотрел на них, и вдруг начали сверкать молнии после прикосновения к ним. Если бы был один или два разряда, он, вероятно, смог бы снова приблизиться к Рении, но количество разрядов молнии составляло несколько десятков.

Он не мог полностью свести на нет воздействие, которое он получал при этом. Лепардо постепенно наклонялось все ближе к земле. Обменивая лишнюю ману на молнии, Рения продолжал атаковать. Он медленно приводил в порядок свое неровное дыхание. Он почувствовал, что впервые получил приличный урон за все время пребывания в этом мире.

Ему казалось, что он получил довольно много ран, но сейчас это первый раз, когда он подвергся прямому нападению, и получил урон, от которого он просто не мог двигаться. На самом деле, хотя он не получил больше двух ударов, он просто не мог двигать нижней частью своего тела. Обе его руки, защищавшиеся от удара грубой металлической перчатки, были полностью сломаны в местах ударов.

Но эти раны медленно восстанавливались благодаря его превосходной способности к регенерации. Хотя по глубине раны было очевидно, что они не восстановятся сразу.

– Кх... Это! Сколько же у тебя маны!? (Лепардо)

Лепардо продолжал защищаться от молний, которые летели в него с невероятной скоростью, учитывая, что он носит тяжелые металлические перчатки. Даже одно из заклинаний Рении, которое непрерывно действовало в течение долгого периода времени, заставило бы обычного колдуна упасть в обморок, не достигало тела Лепардо. Тем не менее, Рения не переставал выпускать их.

– Не прячься за такими дешевыми трюками! Сразись со мной честно! (Лепардо)

– Честно говоришь? Господи, дай мне отдохнуть... (Рения)

Нет абсолютно ничего приличного в том, чтобы связываться с героем. Казалось, ему потребуется много времени, чтобы восстановить свои руки, которые настолько болели, что ему трудно было управляться с катаной.

– Ты победил этого человеческого героя, не так ли?? Не валяй дурака и не задерживай время! (Лепардо)

– Вот почему я сказал тебе, что ничего не знаю об этом инциденте. (Рения)

– Не прикидывайся дурачком! Я все разузнал о парне, который победил героя, призванного Святым царством, унаследовав его силы, находясь в Трезубце. (Лепардо)

– Я говорил тебе, что это не я... (Рения)

Рения не врал. Поскольку на самом деле он не прикончил героя, он смело и уверенно опроверг слова Лепардо. Когда Лепардо слишком явно отказывают, он мрачнеет.

– ... По-настоящему? Я ошибся человеком? (Лепардо)

– Видимо так и есть. Тебе будет приятно встретиться с парнем, который впоследствии унаследовал силы героя. Приятно тебе с ним познакомиться.

Рения проверил состояние рук, слегка сжимая кулаки. Еще чувствовалась боль, но так как регенерация, по-видимому, была на высоком уровне, он смог крепко сжать кулаки со всей силы.

– Ну, а до этого... помимо того, что ты сломал руки другому человеку, ты заставил его испытать такую сильную боль впервые за долгое время. (Рения)

Молнии, которые запечатали движения Лепардо, прекратились. Лепардо, увидев, что руки Рении начали покрываться чем-то вроде теплого тумана, очень удивился.

– Изначально я фехтовальщик, так что для меня логично противостоять противнику с мечом, но... так как ты выбил из меня ад своими кулаками, было бы грубо, если бы я не отплатил тебе тем же, верно? (Рения)

– Ты, что... (Лепардо)

– К сожалению, у меня нет под рукой перчаток. Поэтому я заменяю их маной. (Рения)

Из-за того, что он использовал огромное количество маны, кулаки Рении покрылись тепловыми колебаниями.

– Есть различные приемы, но я не очень хорошо разбираюсь в боксе. Молюсь о твоем прощении, это просто грубые атаки, хорошо? Тебе не о чем беспокоиться. Даже если тебя отправят в медицинское отделение в худшем случае, я заставлю парня, унаследовавшего способности героя, навестить тебя. (Рения)

– Как забавно. Продолжай, ты сделал мой день. (Лепардо)

И Рения атаковал. От его удара можно было легко увернуться, что Лепардо и попытался сделать, и тут же решил перейти в контратаку. Несмотря на то, что кулак Рении даже не задел его тело, он все равно полетел, вращаясь в воздухе. Лепардо увидел, как стена арены разбивается на мелкие кусочки.

– Ээ!? (Лепардо)

Он услышал голос из зала, кричащий остальным, чтобы они спрятались. Даже не глядя на фигуры паникующих зрителей на трибунах, эвакуирующихся за пределы арены, Рения повернулся к Лепардо, который сразу же принял боевую стойку.

Лепардо не понимал, что произошло. Несмотря на то, что он был уверен, что уклонился от атаки Рении, он отлетел и разрушил стену, которая находилась, между прочим, очень даже далеко.

Что, если это было вызвано ударом после размахивания кулаком? Если это так, то насколько же силен обычный удар кулаком? Лепардо побледнел от одной этой мысли.

Рения двигался не быстрее, чем в начале. Он заулыбался и очень медленно, шаг за шагом стал приближаться к Лепардо. Лепардо подумал: «Я могу умереть здесь».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 123**

Глава 123. Кажется, у нас гость (2)

Рения не смог причинить Лепардо никакого существенного вреда. И это не из-за барьера, закрывающего школьную арену.

Если бы он стремился к этому, он мог бы притвориться, что серьезно напал на него, так как его легко переместить за барьер, а затем медленно убил бы его, как только тело Лепардо оказалось за барьером.

Этот зверочеловек – герой, по имени Лепардо, не пришел в человеческую страну с какой-то обидой, и у него не было никакого плана. Вместо этого он просто следовал информации о том, что здесь был сильный парень, которому удалось победить героя. Было совершенно очевидно, что часть Лепардо хотел бороться против этого парня и что его мотивировал какой-то особый план. С самого начала, за исключением тех случаев, когда он дрался, у Рении было подозрение, что так оно и есть.

Более того, хотя Рения и сломал себе обе руки, но не все зрители, наблюдавшие за происходящим со своих мест, были эвакуированы. Возможно, это из-за их поверхностного мышления или из-за их смелости. В любом случае, значительное количество жителей оставалось на своих местах.

Если бы он избил героя зверочеловека до потери пульса здесь, у Рении улучшилось бы настроение. Но в то же время было вероятно, что он создал бы очень страшное впечатление об их владыке-саме.

Понял ли, наконец, Рения, что он там делает? Рения понял это после того, как ударил Лепардо, чьи движения притупились, а лицо побледнело. Рения притянул тело Лепардо, к себе, использовав «Манипуляцию» на теккоу Лепардл, и пнул его сверху, отчего тот упал на землю.

Можно сказать, что Рения слишком поздно понял свое положение. Рения встревожился, он мог ошибиться в своих действиях, когда почувствовал, как кости Лепардо ломаются одна за другой под его ногой. Однако прочность тела превзошла все ожидания Рении.

Лепардо должен был сломать несколько костей после того, как его ударили, бросили и наступили на него, но как только Рения отодвинул его ногу в сторону, Лепардо немедленно начал двигаться и попытался встать.

Даже Рению это удивило.

Поскольку Лепардо не был выброшен барьером, Рения знал, что урон не смертельный, но если бы это был человек, для него не было бы странно умереть. Несмотря на то, что все выглядело так, будто он на 80% был близок к смерти, Рения не ожидал, что Лепардо останется в сознании, не говоря уже о том, чтобы попытаться встать самостоятельно.

Рения ударил ботинком по лицу Лепардо, который уже собирался встать. Этот удар оказался последней каплей, и Лепардо упал в обморок. Убедившись, что противник перестал двигаться, команда восстановления арены, наконец, вошла на территорию.

Что касается учеников школы, они просто не трогают их, так как это вызвало бы жалобы. Но помощь людям без сознания на арене было приоритетной работой.

Рассудив, что вряд ли герой зверочеловек, упавший в обморок, желает своего спасения от рук Рении, Лепардо, который совсем перестал двигаться, завернули веревками и бинтами и поместили на носилки. Его собирались транспортировать в медицинское учреждение, но тут возникла проблема.

Лепардо был намного выше Рении, а его грубые ботинки и теккоу были настолько тяжелыми, что команда из двух человек не могла нести его. В крайнем случае, они с трудом перевезли Лепардо четырьмя членами команды восстановления.

Член команды восстановления также подошел к Рении, который наблюдал за группой вокруг Лепардо, но он отказался от какой-либо помощи. Ущерб, который получил Рения, был настолько велик, что его должны были отправить в медицинское учреждение и госпитализировать на несколько дней.

Рения и сам это прекрасно понимал, но поскольку его супер-регенерация была простоневероятной, сломанные кости обеих рук уже полностью восстановились. Даже синевато-черные раны, которые вызвали внутреннее кровотечение, оставили после себя что-то вроде слабых родимых пятен. Несмотря на то, что это его собственное тело, Рения чувствовал себя немного напуганным.

Однако есть и преимущества. В его прежнем мире его бы заклеймили как монстра из-за его способностей. Но здесь есть такие вещи, как божественные искусства. Рения решил не думать ни о чем лишнем и забыть о своих травмах.

Несмотря на то, что он не знал, откуда появились люда, зрители покидали свои места и возвращались домой, отряхивая одежду, которая покрылась пылью из-за битвы. Хотя дом Рении был обычным особняком в Кукрике, он жил в спроектированном здании в Клинге. И трудно было определить, был ли это особняк, или уже замок.

Он расположен в самом центре города со стеной, а вокруг него вырыт огромный ров. Он возведен на просторном участке, не имеет шпилей, как замок, хотя это здание из камня, но в то же время оно слишком высокое и широкое, чтобы считаться обычным особняком. Это было полусырое здание неопределенной категории, но в настоящее время оно называлось Официальной резиденцией феодала Рении.

Хотя Рения считал его только как крепость с ноткой экстравагантности. Размер был в несколько раз больше по сравнению с его особняком в Кукрике. В соответствии с этим, сад тоже был довольно просторным. Семена и саженцы, привезенные Фрау из Кукрики, были посажены и росли очень быстро.

Что касается безвредности растений и существ, которые, обитают в саду, Рения упорно убеждался в ней, он проверял аж дважды. Причина заключалась в том, что Фрау не сможет управлять всем этим сама, потому что размер участков станет очень большим. И если Фрау не может покрыть все это сама, нужна помощь других людей, а следовательно, это разделение управления.

Рения считал, что о внешности дворянина беспокоиться не стоит, но он тоже хочет, чтобы его собственный дом был в порядке и чистым. Ему было бы жаль, если бы Фрау позаботилась обо всем сама, просто чтобы выполнить его желание, и Рения разместил объявление о найме горничных, которые будут работать в качестве подчиненных Фрау.

По сравнению с набором гражданских чиновников, которых практически не было, поток заявлений к Рении на позицию горничной был просто огромен.

Рения подумал, не слишком ли он расслабился, заявив, что ищет молодых, трудолюбивых женщин. Но на самом деле причиной спешки с заявками было то, что Эмиль сказала что-то ненужное в Бюро информации о занятости, которое отвечало за набор горничных, без ведома Рении.

Что касается точной формулировки, Эмиль взяла Рону и Шион с собой в Бюро информации о занятости и сказала следующее ответственному человеку.

– Наш хозяин – порядочный человек до такой степени, что не сделал ни шагу в сторону этих двоих, даже после того, как они прокрались ночью в его спальню. (Эмиль)

Проблема в том, что он всегда движется в этом направлении, когда дворянин пытается нанять служанок, независимо от возраста дворянина. Бывают случаи, когда кандидаты принимают это как неизбежное, но, в конце концов, это не то, что создает о них хорошее впечатление.

Это осознание того, что «я думаю, у меня нет выбора, кроме как отказаться, если меня попросят заняться сексом с ним».

Однако, после краткого замечания Эмиль, Маркграф Кунуги из Клинджа был признан Человеком с хорошим поведением. Этот факт распространился среди женщин, желающих быть нанятыми в качестве горничных. Ведь даже если рассматривать только их внешность, Рона и Шион – красавицы высокого уровня.

Существование дворянина мужского пола, способного отказаться от ночного ползания по комнатам, неожиданно очень ценно. Если это правда, нас, вероятно, не будут принуждены к сексуальным отношениям. Кроме того, в случае, если это будет происходить, нас, вероятно, не прогонят без денег, а выплатят в качестве моральной компенсации. Так думали эти женщины.

Кроме того, Рения установила для служанок высокую плату, потому что, если помощь не придет, заботы Фрау возрастут. Также он добавил условия, что их жизненные потребности будут учтены, и что им будет разрешено брать выходные дни, хотя и в сменной системе.

По мере распространения информации о том, что это предложение было довольно хорошей перспективой работы, заявки нахлынули. Число горничных начало увеличиваться, а Фрау и Куровал сузили круг претендентов.

Эмиль оказалась в медицинском учреждении из-за Шион и Роны, которые были публично разоблачены как преступницы, приговоренные к позорному столбу. Что касается того, где, по какой причине и как сильно избили Эмиль, Рения притворился, что ничего не знает, так как он боится спросить.

Но на следующий день Эмиль вернулась домой с таким выражением лица, как будто ничего не случилось после того, как провела в больнице всего одну ночь. По этой причине довольно большое количество горничных уже работало в резиденции Рении. Среди них есть и те, кто отвечает за уборку сада. Рения много раз подтверждал безопасность сада с Фрау.

Есть только один путь к дому на территории резиденции Рении. У ворот на входе стоит сторож. Первоначально часовыми у ворот должны были служить либо солдаты Национальной армии, отправленные в Клинг, либо частная армия, собранная Ренией. Рения нанял членов подразделения Кита, которое он сам тренировал, из Национальной армии в городе Кукрика. Более того, поскольку рядовые, собравшиеся в Клинге, были отправлены на обучение к Киту, у Рении не было возможности отправить солдат в свою резиденцию. Соответственно, Рения назначил броню сторожем, так как не будет никаких проблем с тем, чтобы она стояла у ворот в течение 24 часов без отдыха.

Очень немногие дворяне доверили бы работу по наблюдению за своими воротами автономно движущимся доспехам, независимо от того, в какой эпохе или стране они живут, но если дело доходит до доспехов с силами героя, было бы здорово открыто сказать, что не было дворян, делающих что-то подобное.

Однако, как уже упоминалось, помимо того, что нет никаких проблем с тем, чтобы стоять там без отдыха, эта броня обладает боевыми способностями, равными герою. Поскольку это существо безоговорочно подчиняется приказам Фрау и Рении, Рения считал доспехи чрезвычайно удобными, поскольку не было другой позиции, столь подходящей, как сторож.

Поздоровавшись с доспехами и получив поклоны от горничных, убиравших и стиравших белье в саду, Рения вернулся в свою комнату и сбросил пальто. Фрау рассказала Рении о госте, который искал его перед возвращением.

– Гость? (Ренмя)

– Да. Это обычный посетитель, который объявил о своем визите через главные ворота. (Фрау)

Именно по такому условию Фрау могла признать человека посетителем.

– Кто это и откуда он? Я не помню, чтобы назначал встречи. (Рения)

Как только он стал дворянином, стали появляться разные люди, которые просили о встрече с ним. Это были самые разные люди, от менеджеров некоторых компаний до представителей других дворян и посланцев самой эрцгерцогини.

Те люди, которые заинтересованы во встрече, назначали их задолго до фактической даты в качестве вежливости, но чтобы люди запрашивали встречу без предварительного уведомления и без какой-либо предварительной записи.

В такой ситуации зависело от Рении, пойдет он им навстречу или нет. Поскольку нет никаких обещаний, это станет проблемой, даже если он решит не встречаться с ними.

– У нее не было назначено... Это женщина. И она невероятная красавица. После того, как я сказала ей подождать, когда вы вернетесь домой, хозяин, я оставила ее ждать в гостиной. (Фрау)

– Мне не очень хочется решать, встречаться с ней или нет по внешнему виду, но кто она и откуда? (Рения)

Рения сел на стул в своей комнате и спросил Фрау, потягивая заранее приготовленный черный чай. Фрау достала из кармана горничной листок бумаги и просмотрела его.

– Она зверочеловек, приехавший с южного континента. Она смогла попасть сюда через трансферные ворота. (Фрау)

– ...Мне почему-то кажется, что я слышал эту историю совсем недавно. (Рения)

Не так много времени прошло с тех пор, как он отправил кое-кого подобного в больницу. Даже если кто-то придет с чем-то подобным, ответ будет незамедлительным.

Это был посетитель, прибывший из места с определенным отношением к текущей ситуации, что затрудняло предположение о том, что она здесь по совершенно не связанному с героем вопросу.

– Кстати, она подарила Южное фирменное блюдо – булочки на пару с пастой из красной фасоли. Это идеально подходит к зеленому чаю. (Фрау)

Рения почувствовал, что он услышал в словах Фрау следующее: «Если это просто встреча с ней, пожалуйста, сделайте это, так как мы получили подарок».

На юге есть паста из красной фасоли? Рения был удивлен вновь полученной информацией. Поскольку эльфийские бобы, которые служат ингредиентами для мисо и соевого соуса, существуют в этом мире, не странно, что бобы адзуки также существуют.

Я уверен, что раньше был кто-то, кто ездил на южный континент. Вероятно, они сообщили местным жителям о существовании бобов адзуки и методах их обработки. Рения поблагодарил своего предшественника, имени которого не знает.

– Кстати, Фрау, откуда ты знаешь о хорошем родстве с зеленым чаем? (Рения)

– ...Как глава горничных, я не пренебрегаю проверкой пищи, поступающей в ваш рот, хозяин. (Фрау)

– Другими словами, ты прихватила немного еды, верно? (Рения)

– Я бы хотела, чтобы вы назвали это тестированием на яд. (Фрау)

Рения пожал плечами, когда посмотрел на Фрау, которая лишь отвела взгляд от Рении, вытирая холодный пот.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 124**

Глава 124. Кажется, у нее сложные времена

Так как отправлять их домой сразу после того, как они получат свои сувениры, было бы слишком бесчеловечно, Рения решил, что просто встретиться с ними – лучший вариант, и вошел в гостиную. Человек, который ожидал внутри, встал и поздоровался с Ренией.

Рения быстро осмотрел человека с головы до ног, что не считалось невежливым, и был слегка удивлен. Одежда девушки была вся в бело-красной гамме. Это более близко к одежде, которую носили женщины, называемые жрицами храма в бывшем мире Рении, чем к одежде, которую носила Шион.

Если вдуматься, одежда, которую носила Шион, была чем-то вроде одежды жрицы храма и доуги, но одежда гостьи была сшита из тонкого шелка, и был акцент на элегантности, а не на прочности. При легком движении ее одежда плавно покачивалась из стороны в сторону.

Рению сильно удивил не только ее наряд, но и черты ее лица. Белая кожа, которая не уступала белизне одежды жрицы храма. Также макияж, который Рения увидел только с приходом в этот мир, был красиво нанесен на лицо девушки и подчеркивал ее скулы. Вокруг ее глаз был нанесен легкий оттенок. Ярко-красный цвет на ее губах был глянцевым. Но все же в ней было что-то таинственное, думал Рения. Ее светлые шелковистые волосы спускались до плеч.

Второй причиной удивления Рении были треугольные звериные уши, торчащие на макушке, и хвост, мягко покачивающийся за спиной.

«При виде всего этого, -- подумал Рения, – сюда пришла лиса»

– Для меня большая честь впервые встретиться с тобой. Меня зовут Каэдэ, я жрица храма зверолюдей.

– Каэдэ? (Рения)

Даже ее имя удивило Рению. Такое имя он нечасто слышал в этом мире, но в своем прежнем мире оно было на слуху. Каэдэ далее объяснила Рении, который задался вопросом, может ли это быть совпадением.

– Это имя было унаследовано многими поколениями зверолюдей, жриц храма, занимающих самые высокие посты. Если вы проследите его историю, то узнаете, что это имя, данное жрице храма несколько десятков поколений назад. (Каэдэ)

– Это был пропавший герой или что-то в этом роде? (Рения)

– Хм, у нас сохранилось не так много сведений. (Каэдэ)

Рения пригласил Каэдэ сесть напротив него. Девушка улыбнулась. На этот раз Рения посмотрел на Каэдэс несколько самонадеянным видом. Судя по возрасту, она старше него. И судя по ее вежливому отношению, она изучала довольно много правил этикета, по мнению Рении.

Судя по одежде, которую она носит, он вообще не мог уловить линии ее тела, но если посмотреть на ее руки, то не похоже, что она может сражаться.

– Итак, по какому делу вы оказали мне честь своим сегодняшним визитом? (Рения)

Фрау вошла в гостиную и поставила между ними на стол заваренный черный чай, словно дожидаясь, пока они сядут. Было и печенье с малиновым вареньем, специально приготовленное горничной.

– Да, во-первых, я считаю, что извинения уместны. (Каэдэ)

Каэдэ наклонила голову, и Рения, собиравшийся взять чашку с чаем, застыл на месте. Простояв в таком положении некоторое время, Каэдэ, наконец, медленно подняла голову, и ее взгляд встретился со взглядом Рении.

Рения предложил ей чай. Девушка была немного в недоумении, почему на нее смотрят, и поднесла чашку ко рту. Рения попробовал чай и насладился его ароматом.

– Извинения? (Рения)

Если зверочеловек говорит мне об извинениях, единственное, что приходит на ум – это герой, который внезапно напал на меня. Но время подозрительно. Поскольку сам Лепардо был направлен в больницу, невозможно было распространить эту информацию в стране зверолюдей.

Учитывая, что он был отправлен туда после того, как я связал его веревками и бинтами так, что он не мог двигаться, возможности у самого героя связаться со своей собственной страной нет. Несмотря на то, что новость распространилась, эта жрица прибыла сюда слишком быстро, не прошло и достаточного времени между этими двумя событиями. Казалось, что они договорились обо всем заранее.

– Но если я предполагаю, что все это было заранее спланировано, то каковы намерения?

Рения ничего не понимал.

Каэдэ ответила Рении.

– Речь идет о младшем брате героя, Ленард пантере-сама. (Каэдэ)

–... Кто это? (Рения)

Рении показалось, что он слышал подобное имя, но это, очевидно, другое имя. Он не помнил, чтобы встречался с человеком по имени Ленард.

Рения бросил мимолетный взгляд на Фрау, которая ждала его, наливая чай, но та сказала Рении, что тоже не знает, покачав головой.

– Ленард-сама-младший – брат-близнец героя зверочеловека Лепардо-сама. Мы подслушали, что человеческий герой-сама был найден здесь. В качестве расследования, прежде чем представить Лепардо-сама, он посетил это место вместе со мной. (Каэдэ)

Рении хотелось возразить: «откуда ты взяла эту информацию?» или «не приходи исследовать человеческую территорию без разрешения». Но так как он чувствовал, что разговор дальше не продвинется, если он так скажет, он решил молча убедить ее продолжать.

– Это значит, что Ленард-сама-младший – брат героя, и он выделяется храбростью, но… у него характер не очень хороший. Я думаю, можно сказать, что он теряет всякое внимание к своему окружению, если замечает человека, превосходящего его в военной храбрости, или он становится решительным, не позволяя отвлекаться, как только он ставит себе какую-то цель...? (Каэдэ)

Каэдэ говорила с мрачным выражением лица, как будто ей было очень трудно говорить на эту тему, но в то же время она говорила уклончиво. Рения подумал, что ситуация приняла странный оборот, но пока он не позволит ей все объяснить, то не сможет увидеть всю картину.

– Согласно слухам, человеческий герой-сама, который находится здесь – это человек, который получил свою квалификацию после победы над первоначальным героем-сама, призванным Святым царством. Узнав о такой военной доблести, Ленард-сама, видимо, не смог сдержаться, он пропал без вести. (Каэдэ)

– Просто накиньте ему на шею веревку или что-нибудь в этом роде. (Рения)

– Этот вариант мы должны рассмотреть. (Каэдэ)

Рения посмотрел на нее с презрением. Каэдэ опустила глаза в пол. Тем не менее, интересно, что мне делать? Поскольку речь идет о зверолюдях, Рения не хотел связываться со всем этим.

– Я каким-то образом понимаю общую картину. Некоторое время назад на меня напал парень, называющий себя героем зверолюдей, я просто оттолкнул его, но... этот парень явно представился героем Лепардо, понимаешь? (Рения)

Он мог с уверенностью сказать, что не ослышался. Каэдэ опустила глаза, отвечая Рении, который хотел спросить, действительно ли так легко победить человека с титулом Героя.

– Даже если он младший брат, он знает, что выдавать себя за героя непростительно. (Каэдэ)

– Наша территория имеет довольно слабые ограничения на посещение из другой страны через пространственные ворота. Поэтому нет особой проблемы в том, что вы вошли в маркграфство для предварительного расследования, но то, что младший брат напал на человека из княжества Трезубец и нанес ему увечья. Это преступление мы не можем оставить без внимания. (Рения)

– Преступление нападения на важного человека является тяжелым. (Фрау)

Фрау прервала его тихим шепотом.

Если бы человек, на которого напали, был обычным жителем, это все равно было бы проблемой, но в определенной степени это не могло использоваться в качестве неопределенной причины для необоснованного наказания. Однако, если жертва является важным лицом, принадлежащим к стране, это превращается в межнациональный вопрос, и проблема становится более глобальной. Фрау, по-видимому, хотела решить проблему с этой точки зрения.

После этих слов лицо Каэдэ немного скривилось, но то, что затем сказал Рения, было совершенно неожиданным для них обоих.

– Я не слышал никакой информации о нападении на важного человека. (Рения)

– Хозяин? (Фрау)

Фрау повысила голос от удивления, но Рения не обратил на нее внимания и продолжил.

– Во-первых, в настоящее время трудно представить себе ситуацию, когда важный человек без сопровождения каких-либо охранников подвергается нападению со стороны праздношатающегося человека в этом районе. (Рения)

Фрау задумалась, как рения может быть настолько прямолинейным, чтобы сказать что-то подобное самому, но Рения говорил спокойно. Конечно, изначально дворян всегда сопровождали стражники во время путешествий, даже если это были поездки внутри города. Однако в случае Рении есть разница в способностях, что между ним и солдатами, работающими охранниками, есть стена, которую солдаты не могут преодолеть. По словам солдат, можно даже сказать, что это они хотят, чтобы их охранял Рения. В результате Рения ясно заявил, что, скорее всего, будет меньше жертв, если вокруг него не будет людей.

Для этого мира, в котором делался акцент на социальном положении и формальности, любое мнение было чрезвычайно нетрадиционным. Но поскольку Рения, который изначально был бы в опасности, не заботился об этом, говоря: «о, хорошо, это сработает», это было сделано при условии, что это будет ограничено территорией Рении.

– Что касается того, чтобы изображать из себя героя, то лучше судить об этом в соответствии с вашими законами. Однако, что касается преступлений, совершенных здесь, я заставлю его соблюдать наши законы. Если это действительно был «дворянин», на которого напали, это приведет к тому, что решение будет зависеть от эрцгерцогини, поскольку станет национальным вопросом, но если это окажется обычный человек, я возьму все на свое усмотрение, поскольку это будет внутренний вопрос территории. (Рения)

Рения проницательно посмотрел на девушку, отчего та аж вздрогнула. Увидев это, Фрау слегка покачала головой. Она думала, что не так уж много людей могут притворяться тупыми, когда на них смотрит Рения. Совсем недавно он с легкостью заставил ее сознаться, что она стащила пару булочек, принесенных в подарок.

– Поскольку официальная позиция такова, скажите мне правду. (Рения)

– Учитывая, что я буду извиняться столько, сколько ты захочешь, не можешь ли ты как-нибудь позволить мне взять под опеку этого идиота? (Каэдэ)

Из-за мгновенного ответа Каэдэ, не колеблясь и не запинаясь, Фрау чуть не упала.

Пытаясь устоять на ногах, Фрау, которая застыла в неподвижной позе, увидела, как Рения со своим обычным, неизменным выражением лица пьет чай, по-видимому, предсказав, что так и будет. И Каэдэ, которая, по-видимому, всем телом выражала чувство подавленности, уныло свесив уши и хвост.

– Мы уже пытались его задержать. Я уже мобилизовал воинов, чтобы сдержать его. ... Используя свою физическую силу, этот идиот… какое несчастье, что использование ворот было свободным. Я хочу, чтобы вы поняли, что у меня нет ни малейшего намерения использовать это в качестве оправдания. (Каэдэ)

– Были ранения? (Рения)

Если ее слова о том, что воины племени были мобилизованы, верны, должно было выдвинуться большое количество воинов, чтобы остановить этого героя. Судя по его характеру, было очевидно, что он не сможет быстро убежать от такого количества противников.

Рения почти уверен, что герой пробился наружу.

– Раны можно залечить с помощью искусства исцеления, но... очевидно, чтобы выиграть время, пока преследователи следуют за ним. Он забрал все магические камни, которые были припасены для управления воротами, в результате чего мое прибытие сюда немного задержалось. (Каэдэ)

– Фрау, поскольку в кармане брюк этого идиота должны быть волшебные камни, заберите их. (Рения)

– Поняла вас, мастер. (Фрау)

Каэдэ заявила, что «это собственность нашей страны», на что Рения с укоризненным взглядом ответил, что они будут приняты в качестве части репараций.

– Если он будет слишком шуметь, конфискуйте его теккоу и ботинки. (Рения)

Они были такими блестящими, что, вероятно, найдутся нетерпеливые коллекционеры, которые попытаются купить их за определенную сумму, если Рения выставит их на продажу, поскольку это снаряжение зверочеловека.

– Пожалуйста, избавь нас от этого. Это предметы героя зверочеловека. Если мы потеряем их, мы не сможем встретиться с нашими предками и потомками. (Каэдэ)

Во взгляде Рении почему-то было много жалости. Рения догадывался: «даже без твоего ведома я догадываюсь, что тебе тяжело».

Это означало, что оправдание невозможно. Принимая во внимание травмы, которые он получил, Рения задумался, стоит ли ему притворяться, что он в порядке, чтобы создать из этого трогательную историю. В противном случае, трудности будут только расти в пропорции к болезненному опыту, который он имел.

Однако, что касается сломанных объектов, Рения потеряет лицо, если не потребует значительной компенсации, учитывая тот факт, что это была общественная собственность, которая была снесена, а это означает, что если ничего не будет возмещено за это, возникнут проблемы.

– Если вы чувствуете, что платите на 10% больше, чем фактические расходы на возмещение и компенсацию, я не возражаю передать вам этого младшего брата. И отправьте как можно больше сахара и бобов для пасты из красной фасоли, так как она будет использоваться для урегулирования вопросов во внесудебном порядке с человеком, на которого напали. (Рения)

Сломанные вещи – это были дверь и стены арены, и хотя они не были дешевыми, не похоже, что они стояли ошеломительную сумму денег. Добавление 10% к общей сумме не должно привести к значительной сумме, но истинное желание Рении заключалось в последних его словах, а именно в получении ингредиентов для пасты из красной фасоли.

Поскольку готовая паста из красной фасоли сама по себе долго не хранится, нет смысла получать ее в больших количествах. Однако если он сохранит пасту, которую сделал с нуля с помощью магии, немедленно заморозив, она будет храниться довольно долго. В данный момент Рения не мог использовать замораживающую магию, но он думал, что если захватит нескольких магов в городе, они, вероятно, смогут выполнить такую задачу.

– Т-тебя устроит только это? (Каэдэ)

В глазах Каэдэ это казалось невероятно легкой задачей для выполнения. Посмотрев на рению с облегчением, она решила ответить честно.

– Честно говоря, мне не нужен герой. У меня нет идей, как использовать его. Если бы он не причинил никакого вреда вообще, не было бы никаких проблем с отправкой его обратно. Он обуза. (Рения)

На мгновение Рения подумал скормить его доспехам, которые служат ему сторожем, но существо, которое накапливало силы героя и сохраняло их, не должно было существовать вообще с самого момента создания этого мира. Поскольку он не мог понять, какие побочные эффекты это повлечет за собой, если он действительно создаст такое существо, он отбросил эту идею.

Стало понятно, что зверочеловек герой не имел абсолютно никакой пользы и мог принести одни только неприятности.

Рения подумал, что мог бы забыть о том, что у него сломаны обе руки, если утраты будут возмещены, и если это позволит ему получить красную бобовую пасту в дополнение к небольшому количеству денег.

– Тогда я немедленно вернусь на родину, чтобы все подготовить! (Каэдэ)

– Не забудь забрать этого идиота, ладно? (Рения)

– Д-да! Итак, это... (Каэдэ)

Рения устало посмотрел на нее, задумавшись, есть ли еще что-то, что нужно обсудить. Каэдэ заерзала на своем стуле.

– Я, по крайней мере, выслушаю тебя, так что поторопись. (Рения)

– Что касается порабощения короля демонов, на данный момент это можно суммировать с передвижениями демонов, находящихся под следствием. Но с незапамятных времен герои выбираются на каждом континенте, и для них стало обычаем собираться в месте человеческого героя, чтобы напасть на короля демонов... рано или поздно я хотела бы подготовить надлежащее место и представить нашего идиота человеческому герою-сама, но... (Каэдэ)

– Назначь гонца и отправь их первыми. Если это произойдет после того, как дата и программа будут официально определены, не будет никаких причин не позволить им встретиться. (Рения)

– Большое тебе спасибо! Маркграф Кунуги-доно, пожалуйста, поступайте, как считаете нужным. (Каэдэ)

Из-за того, что Каэдэ несколько раз склонила голову, Рения задумался, как же ему объяснить, что это за доспехи?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава125**

Глава 125. Кажется, это тайная консультация с Эмиль

Совершенно неспособный придумать хороший план ответов на вопросы, касающиеся человеческого героя, Рения зашел в комнату Эмиль. В замке Рении все члены его отряда были должным образом распределены по своим комнатам. Как и в особняке в Кукрике, комната Эмиль занимала довольно большую площадь на мину первом этаже. Чтобы добраться до нее, нужно идти по темным коридорам, полагаясь лишь на свет свечи, которого явно было не достаточно.

Ее комната не имела хорошую репутацию среди горничных. Самой большой причиной было то, что комната была просто жуткой. Даже для Рении – это место, к которому он не любит часто приближаться, несмотря на то, что она расположена в его собственном замке.

Пройдя по тусклым коридорам, впереди его ждала массивная металлическая дверь с ручкой. Никаких украшений более не было. Рения постучал и позвал Эмиль.

– Эмиль, ты здесь? Я хотел бы кое-что обсудить с тобой. (Рения)

Вокруг были лишь толстые каменные стены и одна металлическая дверь. После недолгого ожидания ручка повернулась, и дверь слегка приоткрылась. Из нее выглядывало лицо Эмиль, чьи волосы сегодня были завязаны в хвост.

– Ты редко приходишь ко мне за советом, Рения. (Эмиль)

– И я так думаю. Но, мне все же можно войти? Или ты хочешь, чтобы мы пошли куда-нибудь еще? (Рения)

– Пожалуйста, входи. Здесь правда немного грязно. (Эмиль)

Полностью открыв дверь, Эмиль пригласила Рению в комнату. Внутри было ярко по сравнению с коридорами, но, вероятно, из-за того, что комната находилась под землей, Рения все же чувствовал странное угнетение. Тот факт, что здесь нет ни одного окна, только подстегнул это чувство. Поскольку освещение, используемое здесь, вызвано волшебством, оно достаточно яркое, но даже так оно отдает холодом по сравнению с солнечным светом.

Из мебели в комнате кровать и коробка с одеждой. Вся остальная мебель – это столы, которые полностью заполнены каким-то экспериментальным оборудованием.

«Здесь беспорядок», – рассудил Рения.

– Ну, садись. Но здесь тоже негде присесть. Я думаю, ты можешь сесть на кровать? (Эмиль)

Эмиль предложила Рении сесть кровать, а сама вытащила стул из-под стола. Рения присел на край кровати. И вдруг он заметил, как Эмиль облизнула губы.

– Что ты делаешь? (Рения)

Не в силах понять смысл ее действий, он небрежно спросил ее. Эмиль в панике замахала руками.

– А, нет, ничего. Так о чем ты хочешь со мной посоветоваться? (Эмиль)

– На самом деле, речь идет о тех доспехах, которые работают стражником этого замка, но... (Рения)

Как только он это сказал, лицо Эмиль окаменело. Из-за слишком внезапной перемены в ее выражении лица Рения очень удивился. Неловкими движениями, до такой степени, что кажется, будто шея девушки издает скрипящие звуки вокруг, Эмиль отвела глаза в сторону.

– Э, даже если ты обсудишь это со мной, я думаю, что это не очень приятная тема, понимаешь? (Эмиль)

Услышав, как дрожит голос Эмиль, пусть и чуть-чуть, Рения помрачнел.

– Ты действительно мне это говоришь? (Рения)

Если она говорит серьезно, то это будет большая проблема. Хотя даже Рения иногда склонен забывать, что Эмиль – демон, обладающий разумной. Более того, она называет себя исследователем среди демонов. Несмотря на то, что он неоднократно признавал, что это предрассудок, в глазах Рении кто-то с титулом исследователя, прикрепленным к ним, – это тот, кто не может не вмешаться во имя любопытства, независимо от того, насколько это может быть опасно. И такой исследователь теперь говорит, что она отказывается от всякой надежды, даже не выслушав деталей.

– Ну, с моей точки зрения, вы, Шион и другие, кажется, не заинтересованы в этом, поэтому я думаю, что для вас неразумно быть не в состоянии понять. (Эмиль)

Сказала Эмиль, все еще отводя глаза. Маленькие капельки пота выступили на ее лбу.

– Эмиль, по крайней мере, в этом городе нет никого выше тебя в таких делах, не так ли? (Рения)

– А разве это не то, что вам следует обсудить с Фрау? (Эмиль)

– Конечно, ты права, но... (Рения)

Рения почесал затылок. Даже он понимал, что это, безусловно, самый надежный и короткий способ получить то, что он хочет.

– Она уклонилась бы от вопроса, сказав что, нет проблем тебе так не кажется? (Рения)

– А ... это вполне возможно. (Эмиль)

Кивнув, словно поняв и приняв опровержение Рении как должное, Эмиль снова перевела взгляд на Рению, который стоял перед ней.

– Даже если есть кто-то, кто понимает такие вещи, я уверена, что, кроме меня, нет никого, кто мог бы выразить это словами. (Эмиль)

– Что ты имеешь в виду? (Рения)

– Знаешь, Рения, эти доспехи гораздо опаснее, чем ты думаешь. (Эмиль)

Эмиль говорила серьезно. Складывалось впечатление, что этот вопрос касался жизни и смерти, и она специально говорила настолько серьезно. Рения напрягся.

– В целом, броня похожа на нежить. Может показаться странным, как такая фея, как Фрау, способна создать нечто подобное, но такие действительно существуют. Однако то, что отличает броню от обычной нежити, это совершенно другой способ создания. Есть два способа создания нежити, – говорит Эмиль.

Один – это размножение. Как часто говорят, люди или существа становятся нежитью после смерти, обладая сильными эмоциями в последние секунды своей жизни. Они превращаются в существ, которые используют эти эмоции в качестве своей основы.

– В большинстве случаев это отрицательные эмоции, такие как обида, ненависть и печаль. (Эмиль)

– Ну, я думаю, это, вероятно, потому, что парень, питающий чувства восторга, не сможет стать нежитью? Если они умерли в состоянии, так сказать, близком к небесам, они, скорее всего, послушно поднимутся туда, – говорит Рения, но Эмиль отрицательно покачала головой.

– Это не совсем невозможно. Это чрезвычайно редко, но такие души существуют. (Эмиль)

По сути, кажется, что это совершенно не связано с положительными или отрицательными эмоциями, и единственным важным моментом является то, что они это должны быть сильные эмоции, позволяющие им цепляться за этот мир.

Однако, учитывая, что большинство живых существ имеют склонность проявлять сильные отрицательные эмоции, такие как ненависть или обида, а не положительные эмоции, например, радость и восторг, процент нежити с такими отрицательными эмоциями намного выше.

Второй метод – это те, кто был создан или стал нежитью силой через какое-то колдовство. Заклинание «Превратить в мертвого» для создания призраков и вампиров было давно утеряно, так как те, кто передал его, уже перестали существовать среди людей. Но использование этого заклинания возможно, если его будет применять кто-то, кто изучал магию, как это происходит на континенте демонов. На самом деле Эмиль также может использовать это заклинание.

Продолжительность жизни демонов значительно больше, но если они превращаются в нежить, они могут существовать вечно, пока не будут уничтожены. Это не так уж редко для демона, который изучал колдовство, использовать заклинание, чтобы стать нежитью на континенте демонов.

Более того, когда речь идет о простом заклинании «создать живой труп», большинство демонов знают о нем и могут его использовать. Заклинание не может создать ничего, кроме слабой нежити, у них нет эго, или, скорее, не будет преувеличением сказать, что они не обладают им, также как и зомби или скелеты низких рангов, как только они перешли в разряд этих существ от гнилых трупов.

– Так ты говоришь, что ни один из этих методов не применим к броне? (Рения)

– Верно. Я думаю, это можно назвать одеялом души…? (Эмиль)

Из-за того, что Рения начал удивленно моргать, не в силах понять услышанные слова, Эмиль задумалась, как лучше всего это сформулировать, и сказала.

– Сложно сказать, что это одно и то же, броня-кун напоминает технику создания совершенной души, которая использовалась среди исследователей демонов давным-давно. Веришь ли ты в то, что души живых существ полны дыр и нет? (Эмиль)

Рения покачал головой. У него нет причин верить в это после прихода в этот мир, и в его прежнем мире одна лишь мысль о существовании такого исчезнет сразу же после вопроса «душа, а что это?».

– Души, которыми обладают люди, эльфы, зверолюди и, конечно же, демоны, неполны и имеют много дыр. Если бы можно было заполнить эти дыры, чтобы компенсировать несовершенство душ, сколько же совершенных душ можно было бы создать, если бы они объединили бесчисленные души, существующие в этом мире? И разве эти совершенные души не приведут существованию богов? В прошлом были люди, которые страстно пытались найти ответы на эти нелепые вопросы. (Эмиль)

Рения задумался над словами Эмиль. Ее манера называть это лоскутным одеялом, вероятно, это попытка заполнить те недостающие части или дыры, неоднократно разделяя и соединяя души, которые, как говорят, несовершенны и полны этих дыр. Исчезло сомнение в том, действительно ли это возможно, но Рения попросил Эмиль продолжить свою речь.

– Исследование, естественно, провалилось. Во-первых, обработка душ слишком неразумна. Даже, если ты должен компенсировать неполные части души, тебе нужно учитывать, сколько компонентов имеет одна душа, верно? Более того, если ты достигнешь такого уровня, определение этих душ как несовершенных станет нечетким, если ты не знаешь, что такое совершенство. Если бы ты спросил меня, я бы ответила, что это исследование стоило потраченного времени. (Эмиль)

– Знание об этом означает, что ты уже некоторое время принимаешь участие в исследовании, не так ли? (Рения)

– Ээм... (Эмиль)

Эмиль немного запнулась из-за возражения Рении. Кажется, он попал в яблочко. Рения злобно улыбнулся, Эмиль покраснела и отвернулась.

– Мне больше не нужно ничего объяснять? (Эмиль)

– Мне жаль. Пожалуйста, продолжай. (Рения)

Рения склонил голову, так как он был бы обеспокоен, если бы она прекратила свои объяснения. Эмиль что-то пробормотала себе под нос, глядя на Рению, и через некоторое время вздохнула и продолжила.

– Я оставлю в стороне пустые сплетни о таких вещах, как достижение места богов и так далее, но содержание брони-куна очень похоже на существо, которое очень похоже на совершенные души. Другими словами, поскольку бесчисленные человеческие души были объединены и очищены в одну, им позволено подняться на более высокое место. Броня полна таких вещей. (Эмиль)

– Есть причина, по которой броня начнет постепенно есть людей, если она будет высвобождена из своего заточения, – добавила Эмиль.

– Я думаю, что он пытается дополнить свое собственное эго, постепенно предаваясь душам ради пополнения своих собственных дыр и несовершенств? Мне говорили, что это та же самая причина, по которой призраки используют утечку энергии и почему вампиры сосут кровь. (Эмиль)

Согласно ее словам, питье крови для вампиров похоже на репродуктивный акт. Рения вдруг поднял руку, чтобы предупредить Эмиль, что собирается отвлечься, и спросил.

– Исходя из того, что я слышал… похоже, что это содержимое чрезвычайно опасно, не так ли? (Рения)

Несмотря на то, что броня сейчас находится под надлежащим контролем Рении и Фрау, если ему говорят, что это существование, которое может продолжать пожирать людей, как только его контроль будет потерян, Рения почувствовал, что обращение с ним как с опасным существом все еще недостаточно безопасно. Более того, из-за неспособности исследования дополнить души, его хищничество не закончится, независимо от того, сколько людей броня поглотит.

– Вот именно. Это также причина, по которой я не хочу участвовать в этом. Рения, ты знаешь, что ты хочешь сделать с этим доспехом-куном? (Эмиль)

– На самом деле, в этот город прибыл герой зверолюдей. Поскольку его поведение было слишком отсталым, я отверг его, но мне сказали, что в следующий раз он придет на встречу с человеческим героем после того, как отправит гонца и установит график... (Рения)

– Судя по его статусу, он не тот человек, которому можно отказать, не так ли? (Эмиль)

– Действительно, но я не могу поверить, что, представив доспехи просто так и говоря это, герой легко примет их. (Рения)

По крайней мере, он почти уверен, что им скажут показать им его содержание. Даже если мы покажем содержимое, внутри нет ничего, кроме черного дымного сгустка. Сложно представить, чтобы они поняли это, если им скажут, что это герой.

– Другими словами, говоришь, что хочешь то, что можно показать? (Эмиль)

– Да. В идеале было бы здорово, если бы мы могли поместить туда что-то человеческое. (Рения)

Это своего рода крайность, но было бы достаточно просто поместить туда свежее отрубленную голову, которая могла бы говорить внутри шлема. До тех пор, пока другая сторона будет верить в то, что герой – это броня, когда та снимает шлем, показывает свою голову и разговаривает с ними, тогда это не будет проблемой для Рении, даже если под головой ничего нет.

– Ооо... создание Божьего сосуда? Как хлопотно. (Эмиль)

– Божий сосуд? (Рения)

– Ну, это продолжение предыдущей истории о дополнении душ. Речь идет о теле, созданном с совершенным соотношением, следуя идее, что душа Бога должна быть помещена в подходящий сосуд. Поскольку существует сильное влияние плоти на душу, было исследовано, что нет смысла в несовершенном теле, даже если сама душа совершенна. (Эмиль)

Тот факт, что можно так чисто передать эту информацию, вероятно, связан с тем, что девушка не раз участвовала в этой истории. Но он не показывал своих эмоций и не говорил об этом. Все потому, что он полностью знает, что обидит Эмиль, если это сделает.

– Я думаю, что все будет хорошо, если мы не сделаем что-то настолько близкое к сосуду Бога. Но для начала мне нужно посоветоваться с Фрау. (Эмиль)

– Могу я попросить тебя об этом? И кроме того, как можно быстрее. (Рения)

Нынешнее состояние таково, что они не знают, как быстро жрица зверочеловека и герой вернутся сюда, но независимо от того, как скоро это может быть, абсолютно необходимо подготовиться заранее, чтобы не столкнуться с какими-либо проблемами.

– Если хочешь, можете связаться с Фрау через меня. (Рения)

– Да, я хотела бы спросить тебя об этом... В конце концов, даже я буду обеспокоена, если меня разорвут пополам из-за неправильного вмешательства. (Эмиль)

Эмиль горько улыбнулась, но слова, которые она сказала, не скрыть за улыбкой. Рения сурово посмотрел на девушку.

– Ты хочешь сказать, что такая возможность существует? (Рения)

– Я не могу с уверенностью сказать, что это не так. Я имею в виду, ведь броню контролируете только вы с Фрау. Связываться с чем-то, что ты не контролируешь, самоубийство, – засмеялась Эмиль.

– Если ты думаешь, что это опасно, и отказываешься от этого... (Рения)

– Разве не хорошо, пока я могу говорить с Фрау через тебя, Рения? Кроме того, это необходимо, не так ли? (Эмиль)

– То есть, ну... (Рения)

Если Эмиль так осторожна, Рения посчитал, что лучше было бы ввести броню как героя, а не форсировать события. Хотя, если бы он это сделал, он вообще не смог бы предсказать, какой эффект это будет иметь.

– Я думаю, что мое самое большое беспокойство заключается в том, что я буду мало спать, так как это очень срочная задача. (Эмиль)

– То есть... Извини... (Рения)

Не зная, что еще он может сказать, Рения просто извинился перед Эмиль, которая сказала это в шутку.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 125.5**

Глава 125.5. Кажется, это интерлюдия 12

История откуда-то, не из этого мира.

Четверо мужчин сидят вокруг круглого стола, единственного в окружении.

– Похоже, с человеческим надзирателем покончено.

Разговор начал светловолосый мужчина с зачесанными назад волосами.

– Этот парень был самым слабым среди нас пятерых… – ответил мужчина с ярко-рыжими, нечесаными, взъерошенными волосами.

У мужчины с длинными фиолетовыми волосами было очень недовольное выражение лица, но остальные трое не проявляли никакого внимания.

– Кхх... этот парень был позором для нас пятерых.

Последним был мужчина с длинными синими волосами, собранными в пучок на затылке. Из-за этой фразы, произнесенной с хихиканьем, выражение лица мужчины с фиолетовыми волосами стало еще хуже, и он вмешался.

– Я бы хотел, чтобы вы все успокоились. Только какие флаги вы пытаетесь поднять? Вы что, идиоты? Потеряли свой драйв? Или хотите умереть?

– Оставим шутки в стороне.

Прокашлявшись, светловолосый мужчина оглядел всех присутствующих.

– Это факт, что человеческий надзиратель вряд ли оправится после вмешательства мастера.

– А кто сейчас главный? – спросил синеволосый мужчина.

Его взгляд был сосредоточен на мужчине с фиолетовыми волосами. Почувствовав на себе его взгляд, тот пожал плечами и покачал головой.

– Ну, во всяком случае, я сразу же закрыл все пути после того, как почувствовал вмешательство хозяина.

– Это мудрое решение. Даже если это мы, мы, скорее всего, проиграем, если будем сражаться с ними по отдельности.

Казалось, что почти нет различий в всеобъемлющих способностях этих пяти мужчин, включая их руководителя, даже если между ними и есть небольшая разница в силе. Все потому, что это была политика не позволить одному из них установить лидерство в способностях как тех, кто управляет одним и тем же миром. Не было никакой ошибки в том, что у оставшихся четырех не было никаких средств противостоять тому, что сумело победить человека-надзирателя.

– Если это превратится в битву, я бы хотел, чтобы мы поскорее уже вступили в бой.

– Ты думаешь, мы сможем победить, если будем сражаться все вместе?

Из-за слов фиолетоволосого человека, который притворялся безразличным к ситуации, взгляды остальных сосредоточились на нем. Даже под осуждающим взором, он никак не поменялся в лице.

– Что ты имеешь в виду?

На вопрос светловолосого мужчины, он внезапно развел руками.

– Я имею в виду, подумайте об этом, все. Мастер мог послать кого-то, чтобы подчинить нас, верно? Можно сказать, что для них вполне естественно подавлять одного из нас в одиночку. Вы не думаете, что вполне вероятно, что мы можем атаковать всех сразу, чтобы войти в их диапазон оценки?

– Думаю, можно и так. Если бы я был на месте мастера, это то, что я определенно включил бы в свои оценки.

Синеволосый мужчина дотронулся до подбородка и задумался.

– Неужели? – засомневался мужчина с рыжими волосами.

Чувствуя взгляды трех других, он продолжил.

– Даже мы, наблюдатели, которым было дано разумное количество власти. Будет ли мастер создавать надзирателя, который обладает полномочиями за пределами этого? Даже если бы мастер сделал так, разве это не привело бы к тому, что надзиратель стал неконтролируемым, поскольку они обладают более чем в пять раз большей силой, чем каждый из нас?

– То есть... но если хозяин захочет, сможет уничтожить нас в одно мгновение. Единственная причина, по которой мы можем так развлекаться, заключается в том, что мы знаем, что мастер колеблется в разрушении этого мира.

– Другими словами, для мастера избавление от надзирателя, обладающего в пять раз большей властью, чем каждый из нас, не будет таким уж большим изменением в работе по сравнению с устранением нас, да? Я полагаю, что это также вероятно.

Рыжеволосый человек согласился со словами синеволосого, кивая. Для их хозяина, обладающего чуть ли не бесконечной силой, разница между единицей и пятью, как они говорят, конечно, не более чем нечто настолько тривиальное, что даже нельзя назвать погрешностью измерения.

– Я думаю, нет смысла обсуждать вероятности. Разве не самое первое, что мы должны сделать прямо сейчас, придумать контрмеры?

Синеволосый и рыжий согласились с замечанием мужчины с фиолетовыми волосами. Это может быть бесконечное обсуждение вероятностей, и, кроме того, почти не будет никаких ограничений в предпосылках. Она – мастер, который может выполнить любое условие, если ей этого хочется.

– Нам нужна информация о существе, которое было отправлено в контролируемый человеком домен мастером.

– Это очень трудно. Я только что сказал это, но пути закрыты, они все время пытались вторгнуться сюда после того, как с человеческим надзирателем было покончено. Если мы откроем путь для сбора информации хотя бы на мгновение, мы будем захвачены в мгновение ока. Это будет конец для нас.

– Какова вероятность того, что закрытие путей будет отменено?

Отвечая на вопрос голубоволосого мужчины, фиолетоволосый немного подумал, блуждая взглядом вокруг, а потом сказал.

– Сейчас он близок к нулю. Но со временем она будет расти мало-помалу.

– Поскольку мы, скорее всего, будем захвачены в тот момент, когда путь будет установлен, мы должны изменить местоположение, чтобы дать нам немного безопасности и очистить все старые пути.

– Даже это, вероятно, не более чем временная мера, чтобы выиграть время.

Рыжеволосый мужчина быстро нарисовал указательным пальцем на столе какую-то фигуру. Однако, хотя он просто провел пальцем по поверхности стола, это превратилось в очерченный график со слабо светящимися линиями. Глядя на него, человек с фиолетовыми волосами вздохнул.

– Я думаю, что это превратится в игру в пятнашки, где мы изменим местоположение, прежде чем наш противник проникнет и закроет пути. Однако рано или поздно нас поймают, не так ли?

– Если мы узнаем информацию о нашем противнике, мы сможем найти способ победить, но в настоящее время нам не хватает слишком большого объема информации. Я думаю, что у нас нет другого выбора, кроме как использовать насекомых каждый раз, когда мы перемещаем нашу базу и извлекаем информацию мало-помалу.

Насекомые, упомянутые синеволосым мужчиной, на самом деле существа, отличные от насекомых, существующих в реальном мире. Это существа, созданные надзирателями, чтобы путешествовать и накапливать информацию посредством наблюдения.

Поскольку их тела чрезвычайно малы, их трудно найти. Кроме того, каждый раз, когда они перемещаются через пространства, размер открытого пути будет поддерживаться на самом минимуме, в результате чего их эксплуатационные расходы будут оставаться низкими. Из-за крохотности их тел они пригодны для шпионской деятельности.

Синеволосый человек сказал, что они будут отправлять этих насекомых каждый раз, когда покидают базу, позволяя им собирать информацию о людях, которые пришли, чтобы занять эту заброшенную базу.

– Если мы допустим хоть одну ошибку, то это снова будет человек-надзиратель, да? Это не очень привлекательно.

– У нас нет выбора, кроме как рассматривать это как часть игры. Игры со многими ограничениями являются жесткими и забавными, не так ли? – сказал человек с фиолетовыми волосами, широко улыбаясь синеволосому человеку, который аж вздрогнул.

– Черт...! Было бы лучше, если бы я отказалась после всего... (Гилиэль)

Она была на грани полного изнеможения, жаловалась и ворчала. Она продолжала открывать закрытые пути к владениям других надзирателей, чтобы вторгнуться в них, но у нее почти не было прогресса.

Одной из причин этого было то, что другие надзиратели полностью закрыли пути, но главная причина заключалась в том, что большая часть пропускной способности Гилиэль была использована для контроля над человеческим континентом. Ей было присуждено достаточное количество способностей, но ей определенно не хватало опыта в управлении миром.

В настоящее время она бессмысленно тратила время на работу, о которой не имела ни малейшего представления, и продолжала использовать все свои силы, чтобы поддерживать человеческий континент в его нормальном состоянии. Она тщательно изучила возможность создания кого-то вроде ангелов, чтобы помочь с нагрузкой, но, хотя это может быть возможно для существа, которое владеет неисчерпаемым источником энергии, таким как ее учитель, у Гилиэль, которая обладает только ограниченными способностями, не будет другого выбора, кроме как поделиться частью своей собственной силы с этими созданиями, что, естественно, приведет к ее ослаблению.

Управление человеческим континентом было, конечно, важной обязанностью для нее, но главной целью было подчинить себе надзирателей других континентов. Разделение ее собственных сил ради этого вызывет серьезные проблемы в выполнении этой миссии.

– Думаю, я вряд ли подойду для чего-то вроде этого... (Гилиэль)

Регулируя бесчисленные, небольшие параметры и хмурясь из-за истекающего времени и постоянно изменяющейся и информации, она установила настройки и проверяла их эффекты один за другим. Она продолжала выполнять эту задачу без остановки.

Человек-надзиратель, правивший до прихода Гилиэль, мог приблизительно предсказать, к какому результату приведет определенная корректировка, поскольку у нее был опыт выполнения этой работы в течение длительного времени. Она смогла сразу получить необходимые корректировки, и может продолжать управление человеческим континентом без каких-либо трудностей, но это не работает для Гилиэль.

У нее не было другого выбора, кроме как искренне накапливать опыт. Как и ожидалось, у Гилиэля не было возможности выполнить работу в течение короткого промежутка времени из-за того, что он стал способен регулировать параметры на основе некоторых неопределенных прогнозов.

Кроме того, поскольку Гилиэль была настроена на то, чтобы с самого начала подчинить себе других надзирателей, она уделяла большое внимание битве, а не обработке информации. Этот факт замедлил вторжение Гилиэль на территории других надзирателей, что пошло им на пользу. Но даже если бы Гилиэль проигнорировала управление континентом и сосредоточилась на вторжении, даже другие надзиратели не смогли бы провести беззаботную встречу.

– Уфф... хотела бы я, чтобы кто-то поменялся со мной... – пробормотала Гилиэль, но даже для маленькой девочки-богини, которая, скорее всего, догадалась об этом, это очень запутанная проблема.

Поскольку она едва успела дать Гилиэль работать в одиночку, у нее не было возможности послать кого-то, кто способен управлять миром вместо Гилиэль. Не было никакого смысла в том, чтобы отстранить Гилиэль и отправить другого надзирателя, специализирующегося на административных способностях. Вдобавок к этому надзирателю, нуждающемуся во времени, чтобы также получить опыт, они могут легко сдать свои владения, если будут атакованы другими надзирателями, так как будут намного хуже в бою по сравнению с Гилиэль.

– Нет способа выйти из этого... если я это сделаю, то побеспокою Рению-сан и его друзей... (Гилиэль)

Трудно было представить, что ситуация вдруг ухудшится. Все потому, что должно было быть возможным поддерживать определенное состояние из-за корректировок, сделанных предыдущим руководителем, пока Гилиэль не восстановит свои силы и не возьмет на себя эту роль. Это похоже на самолет, который скользит по воздуху с остановленными двигателями. Это не значит, что он рухнет сразу, но если он останется в этом состоянии, то рано или поздно рухнет. Вот такая это ситуация.

Однако, как только ситуация начинает разрешаться, можно ожидать, что это произойдет очень быстро. Для того чтобы этого не произошло, необходимо починить двигатели и получить мощность.

– Я буду уделять максимальное внимание сохранению статуса-кво... понимаю, что это неизбежно, но это все больше меня раздражает, – пробормотала Гилиэль, скрежеща зубами от гнева. Она уверена, что со временем накопит достижения и опыт.

Это приведет к тому, что следующая настройка станет легче. И вскоре станет возможным сделать большую часть корректировок в свободное время, как это делал предыдущий руководитель. На самом деле, даже сейчас она продолжала менять акцент своей пропускной способности с управления и настройки на вторжение, хотя и очень медленно.

– Для меня необходимость пройти через такие трудности. Это все из-за того, что надзиратели не делают то, что им говорит мастер. (Гилиэль)

Чувствуя, как постепенно нарастает раздражение, Гилиэль крепко сжала кулаки и погрузилась в мрачные фантазии о том, что она сделает с надзирателем, как только проложит себе путь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 126**

Глава 126. Кажется, пришло время для небольшого отдыха

В один прекрасный день после полудня Куровал вызвали в кабинет Рении со словами: «нам нужно кое о чем поговорить». Куровал не чувствовала себя хорошо от того, что ее вызвал Рения.

Во-первых, обычно, когда вас вызывают таким образом, вероятность того, что вас ожидает какая-то неприятность, чрезвычайно высока. Куровал на собственном опыте научилась этому во время пребывания в стране эльфов, но она не уверена, что и на человеческом континенте то же самое, или нет?

Это общепринятый факт во всем мире, что это станет семенем для неприятностей. Но даже после вызова Рении, она не могла игнорировать это. Вдобавок к тому, что это официальный вызов маркграфа, Рения выступает в качестве гаранта Куровал и, кроме того, опекуна, пока она находится на человеческом континенте. Кроме того, для Куровал он ее благодетель, а также ее любимый человек.

Было время, когда она думала, сможет ли она каким-то образом вытащить его в страну эльфов, но вскоре она отказалась от этой идеи, так как впечатление Рении об ее отце, императоре, было плохим.

Позже, когда Рения был назначен дворянином из княжества Трезубец, все пути, ведущие в этом направлении, были закрыты. В обмен на то, чтобы стать дворянином, Рения получил положение, которое позволяет ему без проблем принимать нескольких женщин в качестве своих жен, поэтому Куровал, вероятно, легче оставаться рядом с ним сейчас.

Она также смутно говорила что-то в этом роде своему отцу в своих письмах, но он, по-видимому, не был заинтересован, поскольку не выказывалось заметной реакции, и поэтому она начала думать, что ее отец, вероятно, считал этот вопрос неважным.

Отложив все это в сторону, Куровал надела темно-синюю юбку и белую рубашку, наряд, который ей понравился совсем недавно, и еще надела темно-синюю куртку, черные носки до колен и серебряные туфли-лодочки. А затем направилась в кабинет Рении. Кстати, весь наряд, который носила Куровал, был ручной работы от Фрау.

Эльфийке Куровал не нравились немодные наряды, созданные человеческими портными, которые ставят приоритет долговечность одежды. Но одежда Фрау одновременно прочная и тонкая. Кроме того, дизайн полностью отличается от любой одежды, доступной на рынке. Дело не в том, что она не беспокоилась о том, что происхождение сырья все еще было несколько неоднозначным, но поскольку Куровал выглядит и чувствует себя хорошо, когда носит такую одежду, она стала полностью зависеть от Фрау, когда дело дошло до одежды.

Это отступление, но даже нижнее белье, которое носила девушка, было полностью ручной работы Фрау. Но что касается нижнего белья, Куровал высоко ценит дизайн и функциональность. Однако когда Рона и Шион случайно увидели ее нижнее белье, они отвели свои взгляды с ярко красными лицами. Из одного этого факта можно было бы, вероятно, догадаться, какой дизайн белья любит Куровал.

Приехав в офис Рении, Куровал глубоко вздохнула и постучалась в дверь. Тут же послышалось «входите», и Куровал, повернув дверную ручку, открыла дверь и вошла внутрь. Первое, что она увидела в комнате, – это Рения, сидящий за столом своего кабинета с несколько угрюмым выражением лица.

«Похоже, это все-таки станет семенем для неприятностей», – подумала Куровал.

Девушка вздохнула вздохнув про себя, изящно поклонилась и подошла к столу.

– Вы хотели меня видеть. (Куровал)

– Да. Во-первых... ах, извини, я не приготовил тебе стул. (Рения)

Учитывая, что это комната предназначена для Рении, чтобы тот выполнял свою письменную работу, она не была оборудована мебелью, подходящей для приема гостей.

Рения не считал приемлемым продолжать разговор, когда Куровал стояла на протяжении всего этого времени, поэтому, постукивая указательным пальцем по столу, спросил у нее.

– Как насчет того, чтобы посидеть здесь? (Рения)

– На столе? Разве это не дурной тон? (Куровал)

– Здесь нет никого, кого бы это беспокоило, верно? Кроме того, это может вызвать во мне чувство превосходства, что я заставляю эльфийскую принцессу сидеть на столе, так как я на самом деле один из дворян, выполняющих свою собственную работу. (Рения)

Девушка думала, что Рения так шутил. Однако по лицу Рении было трудно понять, шутит он или говорит о своих истинных чувствах, Куровал проворно села на край стола, сделав вид, что немного подумала.

Она сидела по диагонали справа от Рении, повернувшись к нему спиной, но, наблюдая за ее фигурой, Рения втайне думал о том, что девушка действительно хороша собой. Рения видел ее стройную и ровную спину, а также хрупкие плечи. Вдруг Куровал повернулась к нему, улыбаясь.

Рения чувствовал себя очень непринужденно. Сознавая или не сознавая того факта, что за ней вот так наблюдает Рения, Куровал, чувствуя, что с такой скоростью ничего не получится, лукаво улыбнулась и обратилась к Рении, пытаясь понять, почему ее вызвали с дороги.

– Итак, Рения, какое у тебя сегодня ко мне дело? (Куровал)

– Что? А, точно. Кое-что, о чем я хотел бы с тобой посоветоваться, уже доставлено. (Рения)

Вспомнив, наконец, Рения вытащил из-под стола рулон бумаги, на первый взгляд выглядящий толстым, как сверток.

Рения развернул часть рулона бумаги на столе, а Куровал задумалась, что за рулон он вообще взял. Маленькие, плотно упакованные буквы были записаны на бумаге.

– Письмо? (Куровал)

– Это по-эльфийски, да? Это письмо от того эльфийского императора, твоего отца. Он прибыл сюда сегодня утром. (Рения)

Выражение лица Рении, когда он говорил, было озадаченным, даже скорее загадочным, чем недовольным.

– Я тоже умею читать по-эльфийски, поэтому с самого начала пытался читать, но... я совсем не понимаю смысла. (Рения)

– И что? (Куровал)

– Ну, я думаю, что, вероятно, быстрее, чтобы настоящий эльф прочитал его. (Рения)

– Мне позволено посмотреть? (Куровал)

Насколько ей известно, это рукописное письмо Его Величества эльфийского императора маркграфу княжества Трезубец. Куровал не могла поверить, что это нормально – позволить другому человеку прочитать его, но Рения без колебаний кивнул.

– Да, я имею в виду, что это странно для эльфийского императора напрямую отправлять рукописное письмо дворянину человеческой страны. Он, вероятно, ожидал, что я все равно покажу тебе письмо, Куровал. (Рения)

Сидя на столе, Куровал потянула письмо к себе и начала читать. То, что там было написано, было полным бредом. Начиная с приветствия, император начинал с описания состояния эльфийской страны, а затем переходил к результатам полевой продукции.

После этого император начал докладывать о своем нынешнем состоянии, затем перешел к перечислению имен и личностей многих императриц, затем перешел к разговору о своих увлечениях, которыми он наслаждался в последнее время, а затем продолжил перечислять имена детей, рожденных от каждой императрицы, и происхождение этих имен.

– Честно говоря, это письмо, посланное императором. Я не думаю, что это просто письмо, но... содержание слишком оторвано от меня и моей территории. (Рения)

– Рения, как ты думаешь, что это такое? (Куровал)

– Окольное преследование. (Рения)

Куровал насмешил простой ответ Рении. Она была согласна с тем, что это, безусловно, какое-то преследование со стороны императора.

Если бы это было письмо, написанное с намерением сообщить Рении что-то, расшифровка была бы слишком трудной, в результате чего Рения бы замучился его расшифровывать. С другой стороны, даже если бы в этом письме не было никакой реальной информации, это также означало бы, что здесь есть какой-то заговор, в результате чего Рении также пришлось бы ломать голову. Это означает, что независимо от того, что правда, Рения все равно попадет в ситуацию, когда он должен думать об этом письме, хочет он этого или нет.

– Разве он не может быть хотя бы откровенен в письме? Этот император... (Рения)

– Мы, эльфы, любим такие шалости. Что ты подумал, прочитав это, Рения? (Куровал)

Рения в замешательстве склонил голову набок, не понимая смысла вопроса.

– Пожалуйста, скажи мне честно, о чем ты думаешь. (Куровал)

– ...Для чего-то написанного Его Величеством Императором, содержание слишком распространено во многих отношениях. Используемые слова также слишком обычные. Однако... в некоторых местах в письме использованы загадочные слова, которые беспокоят меня. (Рения)

Рения задался вопросом, не ошибся ли император в своем письме, но в нем было довольно много слов, которые он не мог перевести на другой мировой язык. Без того, чтобы они были изменены в слова, которые могли бы быть поняты Ренией, они выглядят как список эльфийских символов.

– Здесь упоминается, что они хотят встретиться с человеческим героем, так как эльфийский герой был выбран. В соответствии с этим они хотят провести подготовительную встречу и договориться о дате и времени и, таким образом, хотят отправить дипломата к нам, но они думают, есть ли подходящий день для этого. (Куровал)

Куровал переводила Рении письмо, параллельно перечитывая его, а Рения смотрел на нее в изумлении. Странно, но таких предложений не было, когда Рения читал письмо.

– Кроме того, он упоминает различные вещи... и спрашивает, как я поживаю, но я думаю, что важная информация, которую он хотел передать, касается только героя. Что думаешь? (Куровал)

– Где написано то, что ты только что сказала? (Рения)

Пока Рения размышлял, не проглядел ли он чего-нибудь из-за абсурдно большого количества предложений, Куровал задала ему вопрос совершенно с другой стороны.

– Давай посмотрим. Ты можешь посмотреть на это письмо, не считая эльфийских символов, Рения? (Куровал)

Услышав это, Рения переключил свое сознание на человеческий язык. По мере того как он это делал, содержание письма, которое он понимал до сих пор, полностью трансформировалось в серию эльфийских символов.

– Я думаю, что могу. (Рения)

– Неужели? Итак, какие из неизвестных слов ты действительно можешь понять? (Куровал)

На вопрос девушки Рения снова посмотрел на предложения в письме, но он не видел в них ничего, кроме перечисления символов, которые не имеют для него абсолютно никакого смысла в этом состоянии. Он вообще не понимает, на какие слова сейчас смотрит.

– ...Нет, в таком состоянии я ничего не понимаю. (Рения)

– Понятно. Отец, возможно, знал о способностях Рении. Можно мне кое-что написать на этом письме? (Куровал)

Куровал попросила разрешения, подтягивая перо и чернильницу к себе. Рения кивнул. Получив одобрение Рении, двое закружились в эльфийских символах в письме.

– Обычно, письмо написано курсивом, но это явно написано печатными буквами. И загадочные слова, которые ты не мог прочитать, Рения, каждый имел отдельный символ, обмененный с другим внутри слова, что делало его непонятным для тебя. (Куровал)

– Ну и что? (Рения)

Куровал рисовала один круг за другим на письме, объясняя. Когда она закончила рисовать определенное количество кругов, она соединила эти круги в порядке с линиями.

– Как метод шифрования... есть места, где намеренно написаны неправильные символы, удержание смысла является чрезмерно используемой техникой. (Куровал)

Как только Рения посмотрел на соединенные линии, переключив свое сознание на эльфийский язык, он сразу же заметил, что эти линии превратились в слово «герой». Другими словами, император, по-видимому, придумал вытянутое письмо с целью вставить этот шифр. Ради того, чтобы зашифровать письмо с помощью этого метода, стало необходимо написать значительное количество слов. Из-за этого, по-видимому, это привело к тому, что фиктивное письмо стало слишком длинным.

Чувствуя себя так, словно он внезапно занемог, Рения упал ничком на стол.

– Вот о чем он думает… (Рения)

– Хм, кажется, я все поняла. (Куровал)

В отличие от Рении, который говорил устало, Куровал произнесла эти слова несколько радостно.

– А ты знаешь? В чем смысл этой глупой шутки? (Рения)

– Да. Сначала он, наверное, хотел рассказать тебе, кто сейчас владеет человеческим героем, о том, что отбор героев закончился, но... я думаю, может быть, отец написал это так, полагая, что ты, вероятно, не сможешь прочитать это письмо в одиночку, Рения. (Куровал)

– Но есть ли за этим какое-то намерение, кроме того, что это шутка? (Рения)

– Да, в конце концов, ты ведь попытаешься с кем-то посоветоваться, если не сможешь прочесть, верно? (Куровал)

С яркой улыбкой Куровал объявлила о своих рассуждениях.

– Поскольку это рукописное письмо от эльфийского императора, ты не можешь говорить об этом с кем попало. Естественно, легко предсказать, что ты, вероятно, проконсультируешься со мной, не так ли? (Куровал)

– Ну, в конце концов, единственный эльф рядом со мной – это ты, Куровал, так что я думаю, что на камне высечено, что я буду советоваться с тобой. (Рения)

– Кроме того, это рукописное письмо неизвестного содержания, так что ты, вероятно, не можешь показать его другим людям, верно? (Куровал)

Если бы он показал письмо другим, не зная, что его содержания, это, естественно, повлекло бы за собой неприятности, если бы письмо включало информацию, которую нельзя показывать другим. Но опять же, как правило, невозможно, чтобы письмо с таким опасным содержанием было напрямую отправлено дворянину из другой страны. Однако нынешний эльфийский император обладал ненадежным характером, что делало его способным на такое.

Именно потому, что Рения однажды действительно видел настоящего императора, эта мысль крепко овладела его умом.

– Я не понимаю, что ты хочешь сказать? (Рения)

– Если он пришлет это письмо, ты не сможешь посоветоваться ни с кем, кроме меня, Рения. Кроме того, поскольку ты не будешь знать содержание, не сможешь позволить кому-либо еще присутствовать. (Куровал)

Куровал понизила голос. Почувствовав что-то темное, скрывающееся в некоторых частях этой улыбки, Рения слегка откинулся на спинку стула.

– Отправляя это письмо, император предвидел, что мы будем вместе, и никто больше не вмешается. (Куровал)

Рения молчал. Он не знал, как Куровал истолковала его молчание, но продолжал быть уверенным в ее хорошем настроении.

– Я удивлен, что даже отец понимал, что значит принимать во внимание других. На самом деле он, вероятно, написал письмо, думая, что мне, вероятно, нужно больше времени, чтобы немного подумать и проверить несколько вещей. Но поскольку похоже, что это будет хлопотно для тебя, Рения, он попытался решить это быстро. (Куровал)

– А... я понял. Я благодарен ему за внимание. (Рения)

– Поэтому я рада, что ты тоже можешь понять мои чувства, Рения. (Куровал)

Рения молча перевел взгляд в сторону. По какой-то причине он не смог посмотреть ей прямо в глаза, но Куровал стала более радостной.

– Если мы никого не позовем, здесь даже чая не будет. (Рения)

– Я не возражаю. Давай останемся здесь на некоторое время. (Куровал)

Рения глубоко вздохнул, откинулся на спинку стула и посмотрел в потолок.

Что такого интересного в том, чтобы быть вдвоем, когда нет ни чая, ни сладостей? Такие скучные мысли циркулировали в голове Рении, но как только он посмотрел на Куровал, которая счастливо улыбалась, сидя на столе, он в конечном итоге задумался, будет ли она в порядке, учитывая, насколько она рада этому.

Поскольку он дал подробные инструкции, чтобы никто не входил в его офис, так как его ждет важный разговор, никто не будет посещать его офис, пока Рения никого не вызовет. Так, Рения и Куровал восхитительно провели время вместе, что бывало совсем не часто.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 127**

Глава 127. Кажется, это Герой Северного континента

– Меня зовут Альберт, герой драконоидов, потомков нефритового Дракона Берилпракео. Я выражаю Вам, Ваше Превосходительство Маркграф Кунуги, огромную благодарность за то, что вы оказали мне честь принять у себя аудиенцию по этому случаю. (Альберт)

Его зеленые волосы без единого завитка были плотно собраны на затылке. Он был одет в темно-синий кинагаши, а на талии висела катана. Молодой человек с теккоу из чешуйчатой ткани вежливо склонил голову.

Слушая приветствия человека по имени Альберт, который сидел на диване в гостиной, Рения все время задавался вопросом: «Как же так получилось?». Он не уверен, сколько раз он уже ощущал подобное чувство после того, как прибыл в этот мир. На днях он доложил эрцгерцогине, находившейся в столице, что ему доставлено рукописное письмо от императора эльфийской страны.

Не ссылаясь на бессмысленное шифрование, он только сообщил ей о содержании, но ответ эрцгерцогини был кратким. Она лишь сказала: «Пожалуйста, позаботьтесь об этом». Рения задумался, было ли только это приемлемо для высшей власти княжества, но поскольку он получил разрешение, то написал ответ эльфийскому императору.

Это письмо представляло собой целую пачку бумаги, в несколько раз превышавшую количество писем, полученных от императора. Содержание состояло из предложений, соответствующих правилам орфографии полученного письма, подтверждающих намерение включить указанные ошибки и через них дать подробное описание того, о чем думал Рения.

Используя выражения на эльфийском языке в нескольких местах документа, это выглядело как ответ на зашифрованный текст, отправленный императором, текст, который, вероятно, будет включать в себя какое-то сообщение. Но на самом деле, Рения не использовал никакого шифрования.

Короче говоря, через это письмо он пытался заставить императора поверить, что смешанные эльфийские слова имеют какой-то смысл. Это письмо было ответом на его собственное закодированное письмо, которое он может расшифровать. Более того, Рения сделал вид, что не может расшифровать зашифрованный текст.

Когда Куровал прочитала содержание письма Рении, она посмотрела на него с выражением, которое было редкостью для эльфа – она слабо улыбнулась, но Рения сделал вид, что не заметил этого. Он чувствовал себя безразличным, говоря, что это довольно плохо не вставить зашифрованное сообщение в письмо, которое может быть классифицировано как дипломатический документ, но опять же он не обязан соглашаться с этим. Кроме того, поскольку ответное письмо Рении является ответом на содержание, упомянутое в письме императора, у него также нет причин подвергаться критике со стороны кого-либо.

Рения злорадно усмехнулся и решил, что было бы здорово, если бы император напряг свои мозги, и поэтому отправил письмо в страну эльфов через пространственные ворота. Наряду с ответом эрцгерцогини относительно его сообщения о рукописном письме, полученном от эльфийского императора, на место Рении была доставлена директива. Учитывая, что это было сообщение о том, что герой был выбран из числа драконоидов, правящих Северным континентом, и что они просили о встрече с человеческим героем, это был официальный приказ эрцгерцогини, говорящий ему приветствовать героя драконов на своей стороне.

Когда он увидел директивы от эрцгерцогини на столе, то очень удивился. Рона, которая случайно оказалась здесь, растерялась, он не знала, чему Рения был так сильно удивлен. Получив разрешение, она собрала разбросанные по столу документы и просмотрела их. В них не было ничего такого, что бы могло удивить, поэтому девушка взглянула на Рению, который все так же был чем-то озадачен.

– Что было настолько шокирующим в этом? (Рона)

– Е-есть герой, который прибудет сюда... (Рения)

– Прости, что? (Рона)

Видимо, не заметив, как Рона произнесла слова, похожие на вопрос: «что этот парень делает?», Рения продолжил говорить, словно это был монолог.

– Нет, я имею в виду, что он герой, так ведь? Он ведь один из этих героев? Те, кто глупо гоняется за юбками и когда они, наконец, становятся неспособными сделать это, приходят, чтобы начать войну, будучи рассерженным на жертву или тех, кто приходит на бой с дворянином после внезапного визита в человеческий город. Этот человек – герой, термин, который выглядит как синоним слова «идиотизм», по крайней мере для меня. (Рения)

– Хмм, Рения...? (Рона)

Рона робко попыталась прервать его, но Рения не собирался останавливаться.

– Более того, эти парни, вероятно, глубоко связаны с драконами, поскольку их называют драконоидами, верно? Учитывая это, разве не очевидно, что он появился во время езды на драконе, параллельно разрушая город огненным дыханием дракона? (Рения)

– Нет... минутку? (Рона)

– Это странно, тебе не кажется?? Это странно, правда? Это определенно странно! Это значит, что этот парень – извращенец. (Рения)

– В данном случае странный здесь ты. (Рона)

Как и ожидалось, Рона не могла больше терпеть это. Неужели ее голос, наконец, достиг его ушей? Рения в шоке посмотрел на Рону.

– Если бы были только такие герои, можно было бы ожидать, что они будут покорены еще до короля демонов. Кроме того, ты также не мог ожидать, что мы выразим какой-либо уровень уважения к существу, называемому героем. (Рона)

– Нет... ни за что... (Рения)

Будучи в полном смятении и слабо пошатываясь, Рения вдруг резко поднял голову, как будто к нему вернулись жизненные силы.

– Я понял! Дело в том, что этот парень, кажущийся относительно приличным, всего лишь прелюдия к прибытию исключительно безумного эльфийского героя... (Рения)

Рона двумя руками настойчиво закрывала рот Рении, который продолжал говорить. Из-за того, что Рения, казалось, хотел что-то сказать, он бормотал ей в руки, Рона приблизила к нему свое лицо с серьезным выражением и сказала.

– Пожалуйста, прекрати. Что ты собираешься делать, если кто-то вроде него действительно придет сюда? (Рона)

С точки зрения Роны, эльфы – это раса, к которой она не может привязаться, несмотря на то, что Куровал находится рядом. Даже при нормальных обстоятельствах эльфы заходят так далеко, что создают фракции для различных размеров груди. Если бы сейчас сюда прибыл даже безумный эльф с силой героя, Роне пришлось бы бежать к эрцгерцогине в столицу.

– Пожалуйста, подумай об ответе драконоидам. (Рона)

– Нуу... (Рения)

Из-за подавляющего и угрожающего отношения Роны, у Рении не было выбора, кроме как кивнуть со все еще закрытым ртом.

Он попросил Майрию и Рону научить его, как написать безобидное ответное письмо. Почти в то же самое время, когда Рения послал свой ответ драконоидам, драконоидный герой тут же прибыл. Поскольку это было слишком быстро, Рения заподозрил, что он поджидал его по другую сторону ворот, и это оказалось правдой.

Драконоиды глубоко связаны с драконами и проводят свое время соответствующим образом, поскольку у них очень длинная жизнь, и похоже, действительно имеют строгий образ мышления в отношении времени. Говорят, что их стандарт заключается в том, чтобы заставить другую сторону считать их неразумными. Также говорится, что они не очень обеспокоены тем, что их считают таковыми, и для Рении они кажутся странной расой.

Более того, в Клинг прибыл всего один человек. Так как ориентировочно он – ключевая фигура страны, Рения думал, что его будут сопровождать слуги или товарищи, но он был удивлен неожиданным визитом.

По лицу Рении стало ясно, что он думает: «Интересно, может быть, этот парень-одиночка, у которого даже нет товарищей или друзей, учитывая, что даже у этого героя зверочеловека была настоящая жрица в качестве компаньона».

Альберт подозрительно посмотрел на Рению.

– Ваше Превосходительство Маркграф Кунуги, у меня что-то на лице? (Альберт)

– Нет, ничего... хотя и этого я тоже не могу сказать. Я впервые вижу драконоида, но полагаю, что за исключением ваших глаз, вы ничем не отличаетесь от нас, людей. (Рения)

Сколько бы он ни смотрел, не мог обнаружить никакой разницы между людьми и драконоидами. Но как только он пристально всмотрелся в глаза Альберта, смог заметить, что форма его зрачков не была круглой, как у людей, а вместо этого имела форму, похожую на продолговатый мяч для регби. Если говорить начистоту, то зрачки Альберта по форме напоминали зрачки рептилий.

– Наверное, ты прав. Что отличает нас от людей, так это форма наших зрачков и... чешуя, остающаяся на некоторых частях нашего тела. (Альберт)

– О, так у тебя есть чешуя? (Рения)

Отмахнувшись от невежливости коротким комментарием, Альберт вдруг открыл шейный ремень своего кинагаши. Поскольку он, по-видимому, не носил майку, его грудь сразу оголилась, и Рения увидел чешую, растущую вокруг солнечного сплетения.

– Вот так все и вышло. (Альберт)

– Тебе не сложно жить? (Рения)

– Сейчас... если считать нас потомками драконов, это довольно трудно. (Альберт)

Разве не странно называть их драконоидами, хотя они потомки драконов? Рения озадачился этим вопросом, но, похоже, для этого тоже есть причины.

Самая главная заключается в том, что они, по-видимому, не считались достаточно достойными, чтобы называть себя драконами, поскольку их сила понизилась совсем немного, несмотря на то, что они были потомками, поскольку рассматривались как самый низкий ранг драконов, немного ниже змей, существ ниже благородных драконов.

– Итак, ваше превосходительство Маркграф Кунуги, где я могу найти героя-доно? Хотя это большая честь иметь аудиенцию с вами, я хотел бы попросить аудиенцию с героем-доно как героем драконоидов. (Альберт)

– Я полностью понял твое желание. Учитывая, что я послал человека, чтобы позвонить ему, думаю, что он скоро прибудет. А пока, как насчет того, чтобы присесть и выпить чашечку чая? (Рения)

Честно говоря, сам Рения совершенно не имел понятия о нормальном поведении дворян. Он осознавал, что может обращаться с некоторыми вещами по-другому, но на данный момент у него нет возможности исправить это. Даже если он попытается изобразить дружелюбие, эта фальшь будет быстро разоблачена.

Даже думая о том, что ни один благородный человек не предложил бы чай герою, Рения полагал, что было бы расточительно не дать герою попробовать Чайный пирог, который был специально подготовлен для его сегодняшнего визита, поскольку это было настоящее произведение искусства.

Из-за того, что сам аристократ внезапно предложил ему чаю, а не прислуга или охранник, Альберт, возможно, почувствовал, что нечто необычное. От зеленого чая исходил очень ароматный пар, а на тарелке рядом с чашкой были разложены черные гроздья, Альберт занял место напротив Рении, очевидно, вызвав его интерес.

Увидев, как Альберт вынул катану из-за пояса и прислонил ее к столу, Рения выдохнул.

– Это... варенье из красной фасоли, я полагаю? Неужели зверочеловек-герой уже прибыл сюда? (Альберт)

– Нет, не думаю. Это то, что я получил в качестве извинения от компаньона преступника, который начал буянить в городе, и я передал преступника указанному компаньону. (Рения)

Даже Рения не смог бы сделать варенье из красной фасоли.

Если бы там был маниоку, он бы подумал о том, чтобы сделать сладкое бобовое желе, но он не смог найти ничего подобного за такое короткое время. Рения пожалел, что не сорвал также ингредиенты для приготовления конфет с вареньем из красной фасоли от зверолюдей, как только получил ингредиенты для этого варенья, но теперь было слишком поздно.

Поскольку есть пшеничная мука, он сначала подумал о том, чтобы сделать паровые булочки, но поскольку они уже считались сувениром на южном континенте, это не было новой идеей. То, что Рения придумал после рассмотрения различных вариантов, – это поддельные охаги, которые в настоящее время лежали на тарелке прямо перед Альбертом. Первоначально для этого нужно использовать клейкий рис, но это не тот ингредиент, который есть у Рении.

У него было смутное ощущение, что этот конкретный тип риса существует на южном континенте, он планировал, чтобы Лепард принес его, когда придет, чтобы встретиться с человеческим героем. Но поскольку нет смысла беспокоиться о том, что в данный момент недоступно, он согласился на поддельный охаги, смешивая слегка приготовленный рис и красные бобы.

Он не мог отрицать, что текстура пищи была другой, но так как он чувствовал, что на вкус это было съедобно, он решил преподнести это к столу в качестве угощения для героя.

– Это пирожное из слегка измельченного алоса с красной бобовой глазурью. Не знаю, понравится ли он вам, но могу гарантировать, что он очень хорошо сочетается с зеленым чаем."(Рения)

– Ху... варенье из красной фасоли не часто увидишь на рынке. (Альберт)

Используя зубочистку, Альберт умело разрезал поддельный охаги. Глядя на Альберта, Рения бросил мимолетный взгляд на вход в гостиную, расположенную позади него. Входная дверь была слегка приоткрыта, и только голова Фрау выглядывала из щели. Она сказала ему «немного подожди». Альберт поднес ко рту разрезанную фальшивку охаги, и, видимо, не заметив перемены в глазах Рении, радостно прищурился, прихлебывая зеленый чай.

– О, вы любите сладкое? (Рения)

– Не считаю, что это так, но сладости – это сокровище. (Альберт)

– Думаю, это правда... ведь нигде, кроме юга, нельзя получить сырье для сахара? (Рения)

– Даже на нашем континенте есть продукция, которая позволяет нам добывать сахар, хотя и отличный от южного, но он не очень культивируется. (Альберт)

Рения решил, что Альберт говорит про просо на севере и дайкон на юге. Хотя он не знал, можно ли его достать из чего-то скользкого, мокрого и действительно фантастического. Рения питал такие эгоистичные иллюзии, как вдруг входная дверь снова слегка открылась, и на этот раз только рука Фрау была просунута в щель, давая знак «ОК».

Кажется, что человек, которого они ждали, прибыл. Постучав в приоткрытую дверь, Фрау сказала.

– Господин, он прибыл. (Фрау)

– Понятно. Пожалуйста, пропустите его. (Рения)

Послышались легкие шаги. Альберт привстал, когда человеческий герой прибыл, и выразил легкое удивление, увидев его.

– Ваше Превосходительство, можно мне сесть рядом с вами?

– Конечно, герой-доно. Других мест нет. Даже Альберт-доно занял свое место, но я думаю, что все в порядке. Быть слишком формальным – это не то, что нравится мне или герою-доно. (Рения)

Альберт сел и пристально посмотрел на человека, которого называли человеческим героем и который устроился рядом с Ренией. У него были белоснежные волосы, которые были ровно подстрижены на затылке, а кожа была еще белее, словно прозрачная. На нем была надета магическая мантия с капюшоном. Руки, слегка выглядывающие оттуда, изящны и тонки, как будто они не знаком физический труд. Темно-красные глаза выделялись на его спокойном лице с тонкими, хорошо очерченными чертами.

Он – человек, объединяющий конфликтующие цвета, такие как белый и черный или белый и красный, но Альберт не мог судить, является ли человек перед ним мужчиной или женщиной. Даже если ему скажут, что это маленькая девочка, он сможет с этим смириться. То же самое, если бы ему сказали, что это мальчик.

Альберт был фехтовальщиком, прежде чем стать героем. У него был опыт, который позволил ему узнать пол своего противника, хотя и смутно, исходя из его ауры. Но человек перед ним, далекий от ощущения какой-либо ауры, само их существование было неустойчивым, как будто они исчезнут, как сон. Из-за того, что ранее он никогда не встречал их, Альберт был озадачен.

– Этот ч-человек– герой-доно? (Альберт)

Человек кивнул. Альберт считал, что другая часть – это человек. Как ни странно, женщина, выбранная в качестве героя, никогда не была записана в истории на всем большом человеческом континенте. Все герои всегда были мужчинами.

– Рад познакомиться с тобой, герой-доно драконоидов. Я – человеческий герой, Курц Верде.”

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 128**

Глава 128. Кажется, это конференция героя

– Это неожиданно... – устало сказал Альберт, пристально глядя на Курца, который сидел перед ним.

– Я уже слышал о человеческом герое-доно, высокого роста и носящего большие доспехи, но... (Альберт)

Информация о том, кто убил предыдущего героя, не распространялась. Это результат тщательной информационной блокировки эрцгерцогини Трезубца, но она не могла полностью остановить утечку информации, и поэтому некоторые данные просочились.

Стало известно о том, что те, кто лично сражался с человеческим героем, были мечник и еще один высокий мечник в доспехах. Мечник, который победил героя, взял на себя его статус. Информация о его личности была полностью скрыта, но новость о том, что высокий, по-видимому, стал героем, распространилась.

В этом случае вопрос о том, не был ли мечник в доспехах маркграфом Кунуги, также был главной темой для обсуждения, но поскольку не было окончательного подтверждения, это не выходило из области простых предположений. Вполне возможно, что информация, о которой слышал Альберт, была, по крайней мере, лишь частью.

Курц, объект пристального взгляда Альберта, не имел телосложения, которое позволило бы ему облачить свое тело в такую большую броню. Он даже его ростом на одну голову ниже, чем Рения. Судя по тонким рукам и ногам, которые выглядывали из-под манжет и рукавов его халата, не было никаких сомнений, что его просто раздавит такая большая броня, если он ее наденет.

– Эта броня на самом деле волшебная и создана мной. (Рения)

Объяснял Рения, слегка постучав по голове Курца, который сидел рядом с ним, улыбаясь.

– Здорово, что этот ребенок унаследовал силы героя, но как вы можете видеть, он альбинос с хрупким телом и слабостью к солнечному свету. Если его кожа подвергается воздействию сильного солнечного света в течение длительного периода времени, она становится ярко-красной, в результате чего у него развивается лихорадка, из-за которой он лежит в постели и плохо себя чувствует. Вот такой он ребенок. (Рения)

Рения рассказывал информацию о человеческом герое, и его бросило в холодный пот, который струился по всему телу вниз, словно водопад. Он получил от Фрау и Эмиль «обстановку», связанную с человеческим героем. Ему дали подробный отчет в надежде, что он не сделает никаких ошибок, представляя его.

– Я никак не могу заставить такого ребенка вот так броситься в бой, верно? (Рения)

– Конечно, согласен. (Альберт)

– Так как, к счастью, его количество маны зашкаливает по сравнению с обычными людьми, я заставил его участвовать в битве, используя что-то вроде оболочки, которая может управляться с помощью маны. Битва против героя была, так сказать, чем-то сродни первой битве за эту броню и этого ребенка. (Рения)

Все объяснение было составлено Эмиль и Фрау. Кроме того, содержимое было проверено Майрией, она добавила последние штрихи, чтобы это не звучало неестественно, насколько это было возможно.

Этот мальчик по имени Курц был создан Эмиль, которая использовала тело бывшего героя, которое осталось в наполовину съеденном состоянии, как сырье после того, как вытащила его из черной брони Фрау. Даже Эмиль, которой следовало бы привыкнуть к испытуемым в не слишком хорошем состоянии, почувствовала легкую тошноту, увидев труп, вытащенный Фрау, но против качества материала возражений не было.

Конечно, человеческая фракция в партии Рении с самого начала отказалась присутствовать в этом месте, и Куровал тоже быстро сбежала отсюда. Только лишь Фрау была совершенно невозмутима, но мнение каждого совпадало со словами «Ну что с нее взять, она фея».

Работа была выполнена тайно в лаборатории Эмиль в подвале замка лорда Рении, но, поскольку подготовительный период был коротким, он был крайне недоволен Эмиль, потому что у нее почти не было времени, чтобы обучить свое создание.

По всему его телу были прозрачные пигментные пятна, в результате чего он выглядел как альбинос. Большее значение придавалось его способностям, а не внешнему виду, но хотя он в изобилии хвастался способностями, подобающими герою, у него была очень слабая конституция тела. Объяснение насчет солнечного света и так далее не было ни ложью, ни преувеличением, но простой правдой.

– Сделав это, вы... (Альберт)

– Да, я победил этого человеческого героя. (Курц)

Курц охотно согласился с Альбертом, в то же время не испытывая никакого энтузиазма. Альберт слегка застонал и покачал головой, вздыхая.

– Поскольку это почетные слова Его Превосходительства Маркграфа... кажется, что это правда, но вы это трудно поверить. (Альберт)

По-видимому, неспособный сам понять, что слова дворянина из другой страны могут быть неправильными, Альберт указал Рении, что в истории все еще есть некоторые сомнительные части. Он говорил об этом, тщательно подбирая слова.

Это очевидно, что предыдущий герой Юки хвастался силой, непревзойденной любым другим человеком. Говорят, что мальчик, сидящий перед Альбертом, который выглядит как альбинос и, кроме того, имеет слабое телосложение как у молодой девушки, герой. В это очень сложно поверить, это просто смешно.

Хотя даже Рения прекрасно осознавал этот факт, у него не было другого выбора, кроме как продолжать настаивать на этом сейчас. Все потому, что слова отряда Рении должны в конечном итоге утвердиться как истина до тех пор, пока не будет раскрыто, что именно из их утверждений на самом деле верно.

– Ты в них сомневаешься? (Курц)

Эти слова, обращенные к Альберту, были произнесены таким сладким голосом, словно мед. Ошеломленный этим голосом, Альберт перевел взгляд на Курца, и Рения, сидевший рядом с ним, почувствовал, как по его спине пробежала дрожь. До сих пор Рения не имел ничего общего с этим мальчиком по имени Курц.

Кстати, о том единственном случае, когда он связался с ним. Это было в тот раз, когда Рению силой затащили в лабораторию Эмиль после того, как внешний вид Курца был закончен. Примерно в это же время он увидел Курца, плавающего внутри прозрачного цилиндра, наполненного жидкостью, который называлась культивационной трубкой. Черная масса хлынула в цилиндр из брони, которая была помещена сверху цилиндра. Почему-то Рения отчетливо помнил, как подумал: «наверное, на какое-то время это превратилось во что-то жидкое».

В то время было трудно отличить, был ли это молодой мальчик или девочка. Рения склонил голову перед цилиндром, а Эмиль и Фрау, которые случайно заметили это, одновременно указали на нижнюю часть мальчика, плавающего обнаженным, и сказали.

– У него есть один.

– А, ну да. Похоже на то. (Рения)

Фрау и Эмиль нанесли последний удар Рении, который кивнул с удрученным выражением лица.

– Великолепно! (Фрау)

– Его нижняя часть просто нечто, в отличие от милого личика! (Эмиль)

– Да, я понял, так что вы обе замолчите. (Рения)

Куровал на самом деле единственная, кто понимает значение слова «стыд» из всех членов отряда Рении. Как только Рения попытался вспомнить это, он заметил, что на него смотрел Курц, сидящий рядом с ним, и Альберт, сидящий впереди, с несколько обеспокоенным выражением лица.

– Ты в порядке? (Курц)

– Почему-то у вас сейчас было страдальческое выражение лица, маркграф-сама? (Альберт)

Эмоции, истекающие из этих переживаний, когда он вспоминал прошлые события, казалось, ясно появились на его лице. Рения посмотрел на лицо Курца, который с тревогой смотрел в его сторону. Даже если смотреть со стороны, это лицо маленькой девочки без видимых недостатков. Однако его нижняя половина была действительно дьявольской.

– Вас что-то беспокоит, маркграф-сама? (Курц)

– Меня…нет. Вне зависимости от того, как я вижу это, кажется, что он просто терпит, не взрываясь громким смехом. (Альберт)

Рения вдруг начал смеяться. Его плечи дрожали, он слегка покраснел и прикрывал рот рукой. Это выглядело и как страдание, и как его сопротивление смеху.

– Н-нет, извини... я просто посмеялся над тем, о чем вспомнил. (Рения)

Рения, наконец, вырвался из круговорота смеющихся порывов, вытер слезы, собравшиеся в уголках его глаз, и извинился перед Альбертом и Курцем. Рения не похож на человека, который может так легко засмеяться над чем-то, но это произошло, вероятно, потому, что у него обычно не было слишком много возможностей разразиться громким смехом. Но у него, похоже, было довольно много проблем с подавлением своих смеющихся побуждений в таком состоянии.

– Хмм... о чем мы говорили? (Рения)

– О том, как я победил героя-человека. (Курц)

– Ах да, теперь я вспомнил. Я тоже участвовал в той битве. Такое чувство, что нам каким-то образом удалось победить вдвоем. Тем, кто прикончил его, был Курц, и, по-видимому, в результате этого он унаследовал силы героя. (Рения)

Тот факт, что это не было делом, совершенным исключительно Курцем, был одним из условий, которые они заранее согласовали на подготовительном совещании. В конце концов, есть люди, которым трудно поверить, что Курц сделал все это сам, судя по его внешнему виду. Как только было объяснено, что Курц добился своей победы в сотрудничестве с Ренией, в это, по-видимому, поверили.

Несомненно, казалось, что Курц, к счастью или к несчастью, получил способности героя только с завершающим ударом против него. Задаваясь вопросом, все ли в порядке с ним, Рения спросил об этом Курца, но тот не проявил ни малейшего интереса, поскольку это было, по-видимому, что-то совершенно несущественное для него.

– Кстати, Альберт-Доно, ты говорил, что ты герой драконоидов, но... (Рения)

– Маркграф-Доно, пожалуйста, обращайтесь ко мне без всяких почестей. Мне была дана роль героя, но на самом деле я не более чем простой мечник. (Альберт)

По-видимому, потому, что впечатление от человеческого героя, которого он встретил раньше, было слишком сильным, Рения смутно задавался вопросом, действительно ли Альберт герой, хотя он является героем драконоидов, которые, как предполагается, очень респектабельны в своих взаимодействиях с другими.

– Тогда, Альберт, похоже, что ты был избран героем драконоидов, но смог ли ты услышать голос Бога драконоидов? (Рения)

– К сожалению, нет. (Альберт)

В глазах Рении это был вопрос с намерением попытаться получить хоть малейшую информацию о других богах от героя, но ответ его не удовлетворил.

Рения посчитал, что будет не так легко получить эту информацию, а Альберт продолжал.

– Божий голос о выборе героя может быть услышан только жрицей драконоидов. По словам той жрицы, я был избран героем. (Альберт)

– Жрица? (Рения)

Теперь, когда он упомянул об этом, Рения вспомнил, что есть жрица, привязанная к герою зверочеловека. Если это жрица, следующая за Альбертом, у нее, вероятно, не будет проблем.

– Все герои были выбраны жрицей, которая получила божественное послание. Только человеческий герой вызывается из другого мира во время церемонии вызова. (Альберт)

Не в силах угадать мысли Рении, Альберт низко склонил голову и встретился взглядом с Курцем.

– Прости, что сомневаюсь в тебе, Курц-Доно, человеческий герой. Интересно, могу ли я просить у вас разрешения сражаться вместе как герой драконоидов? (Альберт)

– Герой Альберт-Доно, я был бы рад получить вашу помощь. Кроме того, было бы честью иметь возможность сражаться вместе с вами. (Курц)

Глядя на двух героев, которые встали со своих мест и обменялись улыбками, пожав друг другу руки, Рения с помощью телепатии обратился к Фрау.

<Скажи, Фрау, разве в этом случае положение человеческого героя выше?> (Рения)

<Герои в основном ниже человеческого героя. Естественно, человеческий герой – самый высший> (Фрау)

Очень вероятно, что никто, кроме Рении, не знает, что битва между Королем Демонов и героями в этом мире на самом деле связана с игрой надзирателей, которые называют себя богами. Но даже Рения, который знает об этом, совершенно не понимает, какие правила используются в игре. Он считает, что игра составлена на основе каких-то правил, но он ни разу не видел свод этих правил.

На мгновение Рения задумался, а не попробовать ли ему спросить об этом маленькую девочку-богиню, но тут же передумал. Он ожидал, что эта маленькая девочка сама не понимает правил игры. Рению из раздумий вытащил голос Альберта.

– Маркграф-Доно, хотя существование короля демонов еще не подтверждено, он обязательно появится, увидев, как появились герои, такие как мы. По счастливой случайности мне удалось познакомиться с человеческим героем, готовясь к этому грядущему Дню. (Альберт)

– Ммм... да, наверное, ты прав. Вероятно, так же и для героя с нашей стороны. (Рения)

Рения ответил со спокойной улыбкой, повторяя в уме одно слово за другим. У Курца, наверное, не осталось никаких впечатлений о встрече с Альбертом. Он должен был только вынашивать идею о встрече, так как ему сказали об этом Фрау и Рения.

По словам Эмиль, корректировки и накопленный опыт Курца недостаточен для выражения эмоций.

– Ну что ж, тогда я на время вернусь в свою страну. Когда-нибудь я найду подходящее время, чтобы снова посетить это место, возьму с собой своих друзей и снаряжение героя. (Альберт)

Рения ранее сказал Роне, что длительное пребывание героя в чужой стране не приветствуется, так как их боевые способности чрезвычайно высоки. Вот почему он, вероятно, сразу же вернется после небольшого разговора и личной встречи.

– Я с нетерпением жду того дня, когда смогу представить тебе мою жрицу и друзей, герой-Доно, Маркграф-Доно. (Альберт)

– Я почти уверен, что жрица – красавица. Я могу понять это по твоему тону, Альберт-Сан. Я тоже с нетерпением жду этого дня. (Курц)

Курц ответил Альберту, улыбнувшись. Видимо, потому что его жрицу похвалили, Альберт почесал голову, смущенно улыбнувшись. Глядя на этих двоих, Рения не мог не усомниться в том, что эмоциональный аспект Курца действительно находится в середине адаптации.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 129**

Глава 129. Кажется, это игра с Курцем

Вскоре после того, как герой драконоид вернулся в свою страну, мирные дни возобновились. От зверолюдей не поступало никаких известий, а также не было ответа или запроса относительно письма, посланного эльфами.

Что касается подтверждения существования короля демонов, даже княжество Трезубец пыталось подтвердить его существование, вкладывая довольно много времени и труда. Но с демонической страной, находящейся на другой стороне огромного леса Миазм, и более того, из-за того что король демонов остается в своем собственном замке, расположенном в центре страны демонов, предполагая, что они действительно появились, почти невозможно просто подтвердить их существование.

– Как ты собираешься подтвердить его существование? (Рения)

Спросил Рения, зачерпывая чистую белую сиропообразную жидкость из металлического контейнера. Внутри контейнера было молоко. Он дал ему постоять одну ночь, чтобы оно охладилось куском льда, который он попросил сделать колдунов в Клинге. Таким образом, молоко отделяется, и получаются свежие сливки.

Рения умело перенес отделившиеся свежие сливки в другую емкость и добавил в нее еще молока. Он также добавил яичные желтки и сахар, которые ему удалось официально получить от зверолюдей, и хорошо перемешал все это.

– Должен быть оракул от Бога, говорящий, что появился Король Демонов. (Шион)

Шион очень внимательно наблюдала за тем, что делает Рения. Курц, который сидел рядом, подперев подбородок руками, казалось, наслаждался работой Рении, и поэтому наблюдал за ним, широко улыбаясь.

Рения получил просьбу от Фрау и Эмиль, что они хотели, чтобы он проводил как можно больше времени с Курцем. Похоже, что они закончили рассказывать ему о боевых методах и достойном поведении, но поскольку опыт, по-видимому, был предпочтительнее простых знаний в отношении эмоционального аспекта, текущий эмоциональный уровень Курца, был в основном ниже среднего ребенка между 3 и 5 годами.

Из-за того, что Рения считал даже это не большой проблемой, Эмиль страстно указала на проблемы с этим. Самая большая проблема заключается в том, что Курц не может контролировать себя, как ребенок, по сравнению с сумасшедшей силой, которой он обладает. Даже если ребенок закатил истерику, уровень урона будет явно низким, но это меняется, если это Курц истерит.

Шутки в сторону, он вполне способен уничтожить целый квартал города. Если бы он был нормальным гомункулом, такая проблема не возникла бы. Все потому, что они абсолютно послушны своему создателю. Но что касается Курца, хотя он был создан по методу производства гомункулов, его Я основано на чем-то черном, что заполнило эту броню.

По словам Фрау, злые духи и им подобные, которые она контролировала в доме Рении в Кукрике, которые находились вместе, являются истинной идентичностью этого черного, туманного. Благодаря его участию в войне против Святого царства число духов внутри быстро росло, и, по-видимому, из-за этого личности этих духов исчезли. Однако Курц, который был настроен как синтетическая личность, по-видимому, не может вытянуть какие-либо человеческие черты независимо от того, что он делает.

– Прямо сейчас национальная сила Святого царства уменьшилась... и даже священники, похоже, не получили оракула. Но, поскольку вызов героя состоялся, нет никаких сомнений, что король демонов рано или поздно появится. (Шион)

По словам Шион, тот факт, что есть оракул и время, пока король демонов не появится после вызова героя, следует за намерением богов позволить герою перейти во взрослую жизнь. Но в глазах Рении, который знает, что цепочка событий – это не что иное, как наблюдатели, которые называют себя богами, убивая время, это просто период времени, чтобы поднять уровни и шанс сформировать тесные связи с королевской семьей и друзьями.

Однако, Рения тоже человек. Он тоже чувствует некоторую зависть к романтическим отношениям с принцессой. Однако если правильно оценивать вещи, даже Шион, которая пристально следит за работой Рении, должна быть женщиной в положении, которое заставляет других кивать, говоря «конечно, вы правы», если настаивать на том, что она была принцессой. И все же, независимо от того, как долго он смотрит на Шион, романтикой это не назовешь.

Слегка вздыхая, он думает, что база должна быть на довольно высоком уровне. Рения постучал Шион по голове, а затем нежно погладил. Ее выражение лица мгновенно стало пустым, девушка счастливо улыбнулась, а затем выражение ее лица почему-то стало совсем вялым.

Чувствуя себя немного испуганным из-за этой улыбки, Рения герметично закрыл контейнер, который содержал все подготовленные ингредиенты, и поместил его в большую бочку, наполненную колотым льдом. После того, как он закончил запихивать его внутрь, он закрыл крышку. Это специальная бочка, которая плотно усилена металлическими листами. В качестве теста Рения попытался сильно ее пнуть, но она была настолько прочной, что даже не сдвинулась с места.

Конечно, вес самой бочки стал значительно выше. Кроме того, поскольку она была заполнена большим количеством льда, стало невозможно легко перемещать ее. Тем не менее, Рения без труда поднял ее и обратился к Курцу, который наблюдал за происходящим.

– Хорошо, Курц. Хочешь немного поиграть со мной во дворе замка? (Рения)

– Ага. (Курц)

– Шион, ты тоже хочешь присоединиться? (Рения)

– Если это игра, я могу присоединиться. (Шион)

Думая, что это может быть немного неразумно, Рения взял Курца и Шион и направился во двор замка. Прибыв во двор, все трое заняли позиции на расстоянии около 10 м друг от друга под руководством Рении, образуя треугольник.

– Правила очень просты. Мы просто должны бросить эту бочку друг другу, не разбив ее. Человек, который ломает или роняет ее, проигрывает. Я не собираюсь налагать штраф, даже если вы его нарушите, но будет награда для тех, кто упорствует до самого конца. (Рения)

– Ага. (Курц)

Курц поднял руку с веселой улыбкой. Вопреки этому, Шион пробормотала с довольно обеспокоенным выражением лица.

– Ты говоришь так просто, но... это довольно тяжело. (Шион)

Можно легко представить, что произойдет, если вы начнете бросать эту бочку, которая в основном представляет собой просто кусок металла, который весит очень много, что ее трудно даже просто поднять.

– В качестве препятствия я позволю тебе использовать инструменты, Шион. И, пока она не сломается, вы можете бросать ее на землю. (Рения)

– В таком случае, полагаю, я как-нибудь справлюсь? (Шион)

Шион согласно кивнула. Однако ее кивок был отключен от здравого смысла, но Шион этого не понимает.

– Это прекрасно, можно бросить ее обратно кому угодно. Так как они могут умереть, если им не повезет, не забудьте принять вашу цель во внимание. (Рения)

– Ага. (Курц)

– Ах, можно умереть... тогда это больше не игра, не так ли? Ну ладно... Рения, я бы хотела одолжить меч, который я использовала в притворной битве. (Шион)

– Пожалуйста. (Рения)

Рения временно поставил бочку на землю, достал из инвентаря меч и бросил его в сторону Шион. Благополучно поймав его, девушка приготовилась, держа меч обеими руками. Убедившись, что Шион, по-видимому, закончила с подготовкой, Рения поднял бочку и небрежно бросил в направлении Шион с изогнутой траекторией.

Из-за того, что он внезапно бросил его на себя, Шион нахмурилась. Она вложила силу в меч в ее руках и размахнулась им, делая резкий шаг вперед. Раздался пронзительный лязг металла.

Ударившаяся бочка упала после того, как потеряла инерцию, но Шион запустила падающую бочку вверх одним ударом, как будто зачерпывая ее снизу. Летающая бочка летела прямо над головой Курца, который смотрел вверх. На мгновение Шион подумала, что Курц, возможно, не сможет поймать ее, но черное, туманное нечто, хлынувшее из-за спины Курца, поймало падающую бочку и начало вращать ее вокруг Курца, одновременно поворачивая вокруг своей оси. После этого он бросил бочку в сторону Рении со скоростью, подобной скорости пули.

Бочка летела с такой скоростью, что могла привести к печальным последствиям независимо от того, в какую часть тела Рении она попадет. Но она была поймана заклинанием Рении «манипуляция».

Бочка легко остановилась за спиной Рении на мгновение, а затем, после того, как ей дали спиральное вращение, полетела на Курца, проходя позади Рении, жужжа. Курц попытался остановить ее еще раз с помощью черного тумана, но вращающаяся бочка пронзила туман и приближалась к Курцу.

Легкое удивление омрачило выражение лица Курца, но даже не смутившись, бесчисленные кулаки, выросшие из черного тумана, остановили летящую бочку. В тот момент, когда черный туман поймал бочку, инерция которой была уничтожена непрерывными ударами, Рения снова бросил мимолетный взгляд в сторону Шион. Как будто проследив за этим взглядом, Курц повернулся к Шион, и та поняла, что стала следующей мишенью.

Решив, что она постарается убежать, если бочка полетит с той же скоростью, Шион внимательно наблюдала за местонахождением бочки. Осознавая или не осознавая мысли Шион, Курц позволил бочке, потерявшей скорость, несколько раз облететь его, а затем бросил бочку в направлении Шион по кривой траектории, как это сделал Рения в самом начале.

Бочка, которая была брошена довольно легко, медленно летела к Шион, но она была напугана одним тем, что это металл, который летит в ее сторону. Наблюдая за тем, как Шион перехватила бочку и громко и ободряюще закричала, Рения с облегчением вздохнул.

Так прошло где-то часа три, все это время бочку бросали из стороны в сторону, и она каким-то образом осталась целой.

– Замечательно, вы двое. Вы очень хорошо справились. (Рения)

Хотя она не был сломана, бочка была полна вмятин из-за меча Шион и черных кулаков Курца, в результате чего ее форма немного изменилась. Окликнув их обоих, Рения достал инструменты из своего инвентаря и начал разбирать бочку. Курц был в восторге, невинно улыбаясь, как ребенок. Шион тяжело дышала, не в силах говорить из-за чрезмерной усталости, поддерживая свое тело мечом, опираясь на него, как на трость.

Независимо от того, насколько легко они могли бы разобраться со всем этим, акт многократного толкания довольно тяжелого куска металла с ее мечом требовал соответствующей силы. Мобилизовав всю силу своего тела, Шион, по-видимому, в конечном итоге истощила всю свою выносливость.

Рения подумал, что Шион, вероятно, будет трудно передвигаться в ее нынешнем состоянии, если она не отдохнет хорошенько, и тут внезапно появилась Фрау, ведя с собой горничных. Они поставили во дворе стол, накрыли его скатертью, приготовили столовую посуду и ложки, расставили кувшины с медом и различными вареньями. Фрау молча стояла за спиной Рении, который смотрел на готовящийся как по волшебству стол, не переставая разбирать бочку.

– Мастер, как все прошло? (Фрау)

– Он достаточно умен. Я не чувствовал от него никакого сожаления ни к Шион, ни к себе. Нет особой проблемы и в том, что он подавляет свою силу. Вероятно, необходимо наблюдать дальше, но пока не о чем беспокоиться. Это все, я полагаю. (Рения)

Сегодняшняя игра была проведена по настойчивой просьбе Рении к Эмиль и Фрау. Это потому, что Рения почувствовал беспокойство его в тоне Курца. Хотя это было очень смутно, он чувствовал, что то, как говорит Курц, или, скорее, его выбор слов каким-то образом напоминал ту Юки, которая также является частью душ, которые составляли основу тела Курца.

Если бы этот элемент повлиял на Курца, это стало бы проблемой, но теперь он стал гораздо более могущественным существом по сравнению с тем временем, когда Юки была жива.

– Эмиль обиделась, сказав, что не допустит такой незначительной ошибки. (Фрау)

– Так как это может нанести ущерб всему городу, если мы допустим здесь хоть одну ошибку, я считаю, что естественно быть осторожным до степени трусости. (Рения)

– Мастер, вы должны больше доверять и гордиться. (Фрау)

Прошептав это ему на ухо, Фрау тихо отдалилась от него.

– Маркграф-сама, какова награда? (Курц)

– Мне тоже любопытно. Это как-то связано с настройкой этой таблицы? (Шион)

– Конечно. Мы бы ни за что не вынесли стол, если бы он не имел к нему абсолютно никакого отношения. (Рения)

Он достал первый контейнер с различными ингредиентами из разобранной бочки и открыл крышку. Как только он соскреб содержимое на большое блюдо ложкой, предоставленной Фрау и другими служанками, изнутри появилось чисто-белое, мягкое на вид твердое вещество.

– Рения, что это такое?? (Шион)

– Это сладкая и холодная закуска. Было бы здорово, если бы мы могли добавить ваниль в качестве аромата, но... к сожалению, я не нашел ничего подобного в этом мире. Ну, даже в таком состоянии, это вкусно. Пожалуйста, ешьте, добавляя любое варенье, которое вам нравится. (Рения)

Рения создал мороженое ручной работы. Первоначально это то, что вы создаете, заполняя контейнер необходимыми ингредиентами и льдом, а затем перемешиваете, но это была очень тяжелая работа, так как становится все труднее перемешивать его по мере затвердевания.

Рения заменил этот процесс, поместив контейнер в охлажденную льдом бочку и бросая эту бочку непрерывно около часа. Поскольку содержимое не получится, если не будет полностью взбито, Рения тайно поворачивал бочку каждый раз, когда подходил к ней.

Мороженое, выскобленное Ренией и положенное на большое блюдо, было поделено и разложено на маленькие тарелки. Шион и Курц быстро взяли маленькие тарелки, зачерпнули ложками мороженое и отправили его в рот.

– Маркграф-сама, это восхитительно. (Курц)

– Это вкус, который требует времени и усилий, не так ли? Но Рения, ты должен делать то же самое каждый раз, когда делаешь его? (Шион)

Независимо от того, насколько вкусным может быть готовый продукт, нужно проделывать работу, которая ставит жизнь под угрозу каждый раз, когда он хочет есть, и это невыносимо. Рения покачал головой в сторону Шион, которая явно хотела сказать что-то подобное.

– В следующий раз, когда я сделаю это, у меня будут соответствующие инструменты для этого под рукой. На этот раз это была игра, которая одновременно служила небольшим испытанием. (Рения)

– Понятно... тогда все в порядке. (Шион)

– Во всяком случае, Шион, ты молодец, что продержалась до конца. Я, конечно, верил, что вы сдадитесь или выйдете за пределы в середине. (Рения)

Услышав это от Рении в шутливой манере, щеки Шион надулись.

– Даже я немного продвинулась вперед. Почему это называется игрой, хотя возможно, что игрок может выйти за пределы своего восстановления? (Шион)

– Это было весело! Давайте сделаем это снова, Маркграф-сама!? (Курц)

По рекомендации Фрау, Курц начал покрывать лед различными видами варенья в больших количествах. Рения кивнул в сторону Курца, криво улыбаясь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 130**

Глава 130. Кажется, герой Зверочеловек вернулся

Это произошло через несколько дней после игры Рении, Шион и Курца, когда письмо на имя Каэдэ, жрицы зверолюдей, было передано Рении через эрцгерцогиню. Само письмо было аккуратно сложено, и от него исходил легкий запах благовоний. Текст состоял из сезонных поздравлений, запросов о нынешнем статусе и тому подобном, и в письме использовались довольно искусные формулировки.

Письмо было похоже на обряд посвящения, характерный для людей с достаточно высоким социальным положением. Рения пробежался взглядом по письму, чувствуя себя так, словно он лишь бегло просматривает содержание. Если бы письмо было написано политиком, он использовал бы сложные предложения, чтобы косвенно скрыть свои намерения по всему документу, как будто беспокоя получателя, но, как и ожидалось от человека в статусе жрицы, она, по-видимому, не собиралась так обходить его с самого начала. И таким образом она постаралась точно передать смысл каждого предложения.

Письмо было написано в очень вежливом и литературном стиле, и Рении потребовалось некоторое время, чтобы перевести его. Но вскоре ему каким-то образом удалось прочесть между строк содержание письма.

Поскольку она, по-видимому, одолела героя зверочеловека, казалось, что она попросила разрешения встретиться с человеческим героем в ближайшее время. Рения не мог поверить, что героя зверочеловека вообще можно приручить, поскольку он был человеком, у которого даже мозг был полон мускулов и обладал мышлением, причем таким, что он бы не смог понять, что в бейсболе кривой мяч является приманкой для бьющего. Даже если бы письмо было ложью, если бы оно было написано с чрезмерно оптимистичным прогнозом, этот герой зверочеловек был бы арестован, и Рения смог бы понаблюдать за действиями жрицы.

Рения считал, что Жрица с лисьими ушами выглядит мило, особенно когда ее ушки и хвост уныло свисают, как будто она в чем-то провинилась. Сам Рения сомневался относительно того, не является ли это само по себе такой особой чертой ее поведения, но что касается ушей пантеры героя зверочеловека, то к ним он не испытывал никаких сильных эмоций. Другими словами, наличие интереса к симпатичной женщине – это нормальное чувство, которое питает любой мужчина. Ни в коем случае это не реакция на звериные уши, и этот вывод показался Рении каким-то оправданием.

Что касается письма, к нему была приложена дополнительная записка от эрцгерцогини, в которой говорилось следующее: «Пожалуйста, разберитесь с ними соответствующим образом на вашей стороне», на что Рения дал короткий ответ: «У моей стороны нет особых идей по этому вопросу, поэтому я оставляю решение за вами».

Тот, кто причинил неприятности Рении, был младшим братом героя, а не самим героем. Это официальная версия, которая была объявлена. Рения не питал никаких чувств по отношению к самому герою. И поэтому он ответил, сказав, чтобы эрцгерцогиня поступала так, как ей нравится, но ответ был быстрым.

Получив ответ Рении, зверолюди немедленно отправили дипломата в столицу княжества Трезубец. Получив разрешение от эрцгерцогини, они вернулись к Рении и приступили к согласованию даты и времени встречи героев. Из-за хвалебности выступления жрицы, Рения лишь покачал головой, удивляясь, почему герой был человеком, который совершает такие поступки.

Кстати, той, кто отправился разбираться с этим дипломатом, была Майрия, которая на один или два шага опередила остальных членов на политическом поле, но как только она закончила конференцию с дипломатом, она сказала Рении.

– Дипломат был толстый, средних лет, лысый человек с кроличьими ушами... (Майрия)

Слова Майрии, которая прямо заявила об этом, глядя на Рению остекленевшими глазами, словно видела конец этого мира, произвели ужасное потрясение на Рению и остальных. Конечно, до тех пор, пока раса зверолюдей не является расой, состоящей только из женщин или особой расой, которая уже довольно старая, не испытывая никаких изменений во внешности, как эльфы, мужчины и женщины всех возрастов должны существовать среди них. Это действительно не удивительно, что есть пожилые зверолюди, точно также как есть и маленькие девочки зверолюди.

Тем не менее, ни один человек из группы Рении не мог принять кроличьи уши на голове лысого Оссана. Еще более ужасным является тот факт, что зверолюди наделены не только ушами, но и хвостами. Вид идеально круглого, пушистого кроличьего хвоста, прилипшего к заднице толстого мужчины средних лет…

Как только Майрия, которая, в конце концов, прямо взглянула на все это, начала говорить об этом, у Куровал и Шион, которые представили себе эту картину, просто побежала пена изо рта.

Рона с трудом старалась не представлять себе эту картину. Рения же вообразил себе это, но, собрав всю свою эмоциональную силу, едва выдерживал. Единственными, кто сохранял полное спокойствие, были Фрау и Курц. Эмиль выглядела так, как будто она задыхалась от слишком сильного смеха, в результате чего ее отнесли на кровать в ее комнату, потому что она начала кашлять.

Рения побледнел, узнав о разрушительной силе мужчины средних лет с кроличьими ушами, из-за которого Эмиль просто обессилела. Из-за этого ужасного зрелища Рения поздно заметил, что визит других зверолюдей в город вполне может обернуться очень опасной ситуацией. В спешке он послал запрос в страну зверолюдей, чтобы они предоставили заранее простое резюме с информацией о возрасте, поле, именах и внешнем виде тех, кто посетят его город.

Из-за этой просьбы сторона зверолюдей была озадачена, они не понимали, какой смысл это может иметь, но, по-видимому, не считая приемлемым вызвать недовольство Рении, не решаясь предоставить информацию, они немедленно отправили ему список членов.

Рения внимательно проверил доставленный список. Если бы в группе с героем было такое опасное существо, как этот дипломат, рения подумал, что он отказался бы от их вступления, а если это невозможно, то хотя бы мысленно приготовился к этому. Почти все члены, упомянутые в списке, были молодыми женщинами, если исключить героя Лепарда, успокаивающего волнения Рении.

Рения задумался, не слишком ли это чрезмерно, но он согласился с Роной в том, что их сторона, вероятно, учла его чувства и сделала что-то тактичное. Они, вероятно, не знают, какую катастрофическую сцену вызвало появление одного дипломата среди группы Рении, но, похоже, они знают, что молодые ушастые женщины более популярны, чем стая мужчин средних лет с ушами и хвостами животных.

– Ахахахаха! Давно не виделись, Маркграф! В тот раз это было мое поражение, но на этот раз точно... ай, ай!? Эй, эй!? (Лепард)

Так как количество людей, прибывших из расы зверолюдей, на этот раз было большим, Рения отказался от встречи с ними в гостиной и вместо этого встретил их в самой большой столовой из нескольких расположенных в замке. Что касается стиля, то Рения устроил нечто вроде фуршета и постарался, чтобы Курц и Лепард встретились именно там.

Поскольку это также комната, которую можно назвать залом для аудиенций, Рения подумал, что было бы неплохо использовать это место, но поскольку он не был слишком хорошо знаком с этим, он сначала не рассматривал использование этой комнаты. Это не такая уж и формальная встреча, так что, наверное, будет неплохо просто приготовить еды и поприветствовать их.

Рения доверил сервировку блюд Фрау. Он считал, что это, безусловно, самый эффективный вариант, и не было ни одного человека, возражающего против решения Рении.

Он велел ей заказать с рынка вещи, которые выглядели бы как можно вкуснее, но, подумав, что, наверное, было бы лучше также представить необычные блюда, он поставил на стол сердце и плоть виверны, которые все еще хранились в большом количестве в его инвентаре в качестве ингредиентов. Всякий раз, когда он вспоминал, что у него все еще есть мясо виверны, которое стоит, по меньшей мере, десять вивернов, он разминал его, нарезал и поджаривал, но не было никаких признаков того, что количество доступной плоти уменьшалось. По-видимому, оно не сгнило за то время, что хранилось в инвентаре, но поскольку представлялось не так много случаев потреблять его в больших количествах, Рения был склонен использовать его только тогда, когда мог его использовать.

Как только Фрау осмотрела мясо, а затем высушила, зажарила, сварила и замариновала, она решила поэкспериментировать и приготовила множество различных блюд.

Лепард, которого провели в замок Рении, вошел в столовую, в центре которой на столе стояло в ряд множество блюд из мяса виверны, вкусного, вдобавок редкого высококлассного ингредиента. Он очень внезапно вошел и громко засмеялся. Однако Каэдэ заставила его замолчать, безжалостно ударив кулаком по голове. По-видимому, она не собиралась лишать его сознания, но поскольку это, по-видимому, заставило его страдать от боли, Лепард попытался поднять голос в знак протеста, держась место, куда его ударили.

Каэдэ, которая без малейшего колебания пнула его в пах, повернулась лицом к Рении, ошарашенно наблюдавшим за этим зрелищем, и учтиво поклонилась, не удостоив ни единым взглядом Лепарда, который в агонии сидел на корточках.

– Мы чрезвычайно рады, что получили сегодня аудиенцию у вас, маркграф-сама. Я – Каэдэ, жрица расы зверолюдей.

Зверолюди, стоявшие позади Каэдэ, враз склонили головы. Почти все они были молодыми женщинами. Все они были одеты в одежды служительниц храма, но по сравнению с тем, что носила Каэдэ, их одежда была довольно простой.

– Чтобы встретиться с человеческим героем-сама, я привела сегодня со мной героя зверочеловека Лепарда и его слугу, воина Льва. (Каэдэ)

Даже когда его представляли, Лепард, который все еще сидел на корточках, не показывал никаких признаков того, что собирался встать и лишь дергался время от времени.

Молодой человек, который стоял рядом с ним, был облачен в церемониальное платье расы зверолюдей, и трудно было сказать, подходит ли оно к его фигуре. У него были нечесаные каштановые волосы и смуглая кожа. Он склонил голову в сторону Рении, искоса поглядывая на состояние Лепарда. Судя по списку членов, полученному заранее, он кажется единственным мужчиной, кроме Лепарда, в этой группе. Уши и хвост у него были очень похожи на львиные. Дам и имя у него было подходящим.

– Те, кого выбрали для покорения короля демонов из числа зверолюдей, будут эти двое и я. (Каэдэ)

– А? А разве не шесть человек? (Рения)

Глядя с любопытством, Каэдэ честно ответила Рении, в таком случае группа будет состоять из шести человек, независимо от подчинения короля демонов.

– Нет, количество людей, выбранных для партии героя, не высечено в камне, но... (Каэдэ)

– Понятно... ну, это все равно мое произвольное воображение. Я бы хотел, чтобы ты не возражала. (Рения)

Партия, состоящая из двух типов воинов и одного типа священника. Не похоже, что баланс настолько плох.

– Вы поступили правильно, приехав сюда издалека. Хотя вероятно, вы потратили немного больше времени на входе. Во всяком случае, я Вас приветствую. Позвольте мне представить вам Курца, героя-человека. (Рения)

Даже когда Шион, стоявшая позади Рении, ткнула его в бок, словно желая убедиться, что он не скажет ничего лишнего, Рения представил стоявшего рядом с ним Курца зверолюдям. Курц сделал шаг вперед и спокойно склонил голову.

– Спасибо за представление. Я – Курц. Я рад познакомиться с каждым из расы зверолюдей. (Курц)

Он сладко улыбнулся, подняв голову, а Каэдэ покраснела. Позади не послышались крики от группы жриц. Глядя на Курца, которому удалось покорить сердца почти всех членов группы зверолюдей, просто ярко им улыбаясь, Рения окончательно решил, что красота –это сила.

– Ну тогда, поскольку я не люблю быть слишком формальным, просто оставайся непринужденным. Поскольку число посещающих групп сегодня велико, я провел встречу в форме вечеринки. Я намеревался приготовить как можно больше вкусных блюд, поэтому буду рад, если они придутся вам по вкусу. (Рения)

Лепард все еще не пришел в себя. Тем не менее, все присутствующие начали болтать, игнорируя его, как будто он не входил в их поле зрения. Рения хотел спросить у кого-нибудь, все ли в порядке, но спросить было не у кого.

– Мы благодарны вам за внимание, Ваше Превосходительство.

– Не стоит обращать на это внимания. Счастье для меня помогать в восстановлении энергии героев и его друзей, которые собираются сражаться вместе. А теперь, пожалуйста, ешьте, пока не остыло. (Рения)

Словно отвечая на слова Рении, в столовую ворвались дежурные горничные и принялись накрывать на стол. Наблюдая за этим, Каэдэ молча кивнула в сторону стоявших позади нее жриц и, приняв это за сигнал, жрицы быстро начали собирать приготовленные блюда и рассаживаться за понравившиеся им столы. Рения, который является организатором, пригласил Каэдэ и Льва к столу, который был специально приготовлен для него и его группы.

Рения нисколько не возражал, но, согласно предложению Майрии, чтобы его сопровождала женщина в таких случаях, к нему присоединилась Шион. На ней было надето платье очень необычного синего цвета. Это было простое платье с вырезом на спине, ее грудь выглядело очень красиво, и еще к платью было добавлено несколько аксессуаров. Шион, чьи черные волосы естественным образом струились по ее спине, выглядела как молодая женщина из хорошей семьи, но лишь пока она молчала. Шион утверждала, что она дочь семьи высокого класса, но Фрау и Эмиль дали ей строгие инструкции не говорить вообще, лишь улыбаться на вечеринке от начала до конца.

Видя, что она и сама не очень хорошо разбирается в различных темах, Рения подумал, что было бы не так уж странно, если бы его притворство было сразу же обнаружено, поскольку он не очень хорошо воспитан, но, судя по его положению, он должен был поговорить с Каэдэ и ее последователями. Бросив косой взгляд на Курца, который начал есть, Рения судорожно придумывал темы и правильную манеру разговора, стараясь при этом не выдохнуться.

Таким образом, встреча с партией героя зверочеловека прошла очень спокойно, за исключением одного человека, который не оживал до самого конца.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 131**

Глава 131. Кажется, это будет недолгая остановка

По какой-то причине целеустремленный герой зверолюдей решил ненадолго остаться в Клинге.

Для Рении, который искренне верил, что тот вернется в свою страну, это оказалось неожиданной новостью. Но, видимо, тому имелись определенные причины.

Наибольшую проблему представляла собой личность Лепарда.

Характер Лепарда, которого можно было бы назвать безумным фанатом битв, для зверочеловека не был чем-то исключительным или необычным. Но даже среди своих соотечественников он был явно слишком силен, а его одержимость битвой – ненормальна и чрезмерна. Поскольку он то лишал других воинов их работы, то втягивал их в сражения без причины, его сотоварищи, видимо, велели ему пока не высовываться и сидеть ниже травы, тише воды.

Каэде объяснила это Рении, сопровождая рассказ извиняющимся тоном и мрачным выражением лица.

Она так сильно морщилась, что Рения даже взволновался, как бы эти морщины не отпечатались на ее симпатичной мордашке до скончания времен.

Лепард, видимо, был превосходным воином, но при этом слишком уж неуправляемым существом. И эта его черта лишь усугубилась после обретения звания героя. Сейчас же он находился здесь, да еще в таком странном состоянии, по-видимому, из-за того, что Рения одержал над ним такую легкую победу.

Кажется, король зверолюдей был готов заплатить любую сумму денег, чтобы компенсировать беспокойство маркграфа, поскольку полагал, что маркграф Кунуги вполне в состоянии остановить потерявшего контроль Лепарда. Неохотно согласившись с этим мнением – скорее по принуждению, нежели по доброй воле, - группа Каэде была направлена в качестве сопровождения для героя зверолюдей.

В глазах Рении, конечно же, это выглядело как огромная неприятность.

Дошло до того, что он даже задумался о том, чтобы воспользоваться трансферными воротами для путешествия на северный континент - конечно же, чтобы навестить короля зверолюдей и дать ему хороших люлей за перекладывание своей проблемы с больной головы на здоровую.

Если бы никто не остановил его, Рения наверняка сразу же воплотил свою идею в жизнь. Однако мольба Каэде сыграла в этом решающую роль:

- В настоящее время нет никого, кроме вас, маркраф-сама, на кого я смогла бы положиться.

Учитывая, что при этом на глазах симпатичной жрицы выступили слезы, Рения просто не смог проигнорировать эти слова. Кроме того, как только ему пообещали, что время пребывания делегации зверолюдей на его территории будет оплачено весьма солидной суммой денег, Рения слишком увлекся перспективой получения иностранной валюты.

Еще одним доводом в пользу этого решения стало то, что внешность Курца, напоминавшего мальчика с лицом очаровательной девушки, стала странно популярной среди жриц зверолюдей.

Словно обезумевшие фанатки, некоторые жрицы переключились на Курца, полностью игнорируя собственного героя.

Поскольку у Рении, как маркграфа, было множество обязанностей, которые не давали ему посвятить Курцу достаточно времени, жрицы зверолюдей взяли на себя все заботы о нем. Их энтузиазм оказал чрезвычайно большую помощь Рении.

Что немного беспокоило, так это то, что Курц не высказывал своего мнения и не оказывал никакого сопротивления. В конце концов, это привело к тому, что жрицы стали обращаться с ним как с красивой куклой. Более того, одежда, в которую они его наряжали, куда больше подошла бы девушке, или, скорее даже не так – большинство нарядов подходили исключительно представительницам прекрасного пола.

В Клинге была популярна одежда немного иного рода – в основном это были практичные наряды, пошитые руками обычных портных. Парадные и нарядные одежды продавались всего в одном-двух магазинчиках по всему городу. Поэтому жрицы надевали на Курца наряды, которые привезли с собой для особых случаев.

Рения так и не решил, хорошо или плохо это может повлиять на накопление опыта и воспитание эмоционального аспекта у Курца, однако, по мнению Эмиль, склонности к девчачьим нарядам могут привить лишь некоторые отклонения в поведении, а уж никак не агрессию или неконтролируемое бунтарство.

Вскоре, впрочем, как и следовало ожидать, все дошло до крайности. В один из дней Курц выбежал навстречу Рении с широкой улыбкой на губах. В этот момент на нем красовалась перешитая одежда жрицы, укороченная до почти неприличного уровня. Посчитав, что барышни зашли слишком далеко, он подал весьма эмоциональный протест Каэде.

На закономерное возмущение Рении, заявившего, что «этот человек – мальчик и будущий мужчина», несколько жриц зверолюдей выступили против, сообщив, что «неужели так плохо то, что ему так идут все эти очаровательные вещицы?».

Вскоре в спор вмешался и сам Курц, обратившийся к жрицам со словами «девочки, учтите тот факт, что наш маркграф – достаточно стар для того, чтобы закостенеть в своих вкусах». При этом мальчишка изобразил на лице смирение и сочувствие, слишком демонстративные, чтобы быть настоящими. После этих слов Рения решил закрывать глаза на происходящее и больше не вмешиваться в текущую ситуацию.

Остроумие – это достойный аргумент. В любом споре. Даже Рения не знал, как ему противостоять.

Тем временем героем Лепардом и его сопровождающим Львом большую часть времени просто пренебрегали. То ли от безысходности, то ли от скуки, но Лепард при каждой возможности пытался вызвать Рению на бой-реванш.

Он был явно удручен тем, как легко с ним тогда расправились.

- Йо, маркграф, какая прекрасная погодка! Идеальное времечко для разминки тела, не так ли? Я сейчас как раз совершенно свободен, так как насчет сражения один на один… - начал было говорить Лепард, однако его оборвали на полуслове. – Хмпфффф….

Героя зверолюдей поймали прямо на пороге офиса Рении, где уважаемый маркграф как раз просматривал документы. Улыбка слетела с самодовольного лица Лепарда, как только на его шее оказалась удавка, довольно бесцеремонно дернувшая его обратно, в коридор. Раздался жуткий хруст, словно кто-то преломил крупный, подгнивший кусок дерева.

Рения уже собирался было гневно огрызнуться, сказав что-то вроде «не доставляй мне проблем, когда я работаю», но было уже поздно. Лепард лежал лицом в пол по ту сторону двери, где его били самодельными дубинками и топтали ногами сразу несколько жриц, включая Каэде. Это зрелище заставило Рению даже немного посочувствовать бедняге.

Когда Лепард перестал дрыгаться и даже вроде бы потерял сознание, весь покрытый кровью, жрицы утащили его куда-то вдаль. Каэде, задержавшаяся дольше остальных, ступила на порог и низко поклонилась Рении.

Все это заняло не больше нескольких секунд.

- Прошу прощения за беспокойство, маркграф-сама.

После весьма активных физических упражнений дыхание жрицы ускорилось, а лицо покраснело, придавая ей особого очарования.

С другой стороны, привлекательность несколько уменьшалась, когда приходило осознание, что она запыхалась, потому что почти запинала кое-кого до смерти.

- Ничего страшного. Спасибо за вашу заботу, - улыбнулся Рения.

Несмотря на его неоднозначные мысли, он выглядел совершенно невинно, сверкая белозубой добродушной улыбкой.

При этом в его голове крутился навязчивый вопрос «Не подскажите ли мне, случаем, ваша хакама пошита из красной ткани для того, чтобы брызги крови на ней не слишком выделялись?». Почему-то он был уверен, что такие вещи вслух лучше не произносить. Мало ли, что она сможет с ним сотворить после такого…

- Мы немного испачкали ваш коридор. Снова прошу у вас прощения, - опять поклонилась Каэде. – Сейчас я пришлю кого-нибудь, чтобы прибрались здесь.

И вновь Рения подумал о том, что это выглядит пугающе. Не она ли только что изо всех сил старалась измазать кровью все вокруг?

-… Это доставляет вам много проблем, не так ли? – с искренним сочувствием поинтересовался мужчина.

Поскольку первопричиной всех проблем был герой, его сопровождающим действительно было непросто. С одной стороны, им приходилось сдерживать последствия его неадекватного поведения, а с другой – не допустить того, чтобы он утратил свои силы или получил слишком серьезные ранения, сделавшие бы его бесполезным. Плюс нельзя было допустить, чтобы герой расстроил отношения с другими странами или героями.

Учитывая это, можно было даже сказать, что действия группы Каэде имели смысл. Однако Рения не мог не задуматься о том, что если бы Лепард не был наделен особыми силами героя, от такого обращения он бы уже давно умер в жутких мучениях.

Замечание Рении заставило Каэде тяжело вздохнуть.

- … Если наступит такой час… пожалуйста, поступите, как считаете верным, - загадочно произнесла она.

Каэде поклонилась, спрятав симпатичное личико, на короткий миг омрачившееся хмурым и даже жестким выражением, а затем ушла.

Интересно, а не врут ли они, говоря, что не могут справляться с героем на своей родине?

«Если наступит «такой час»…» - задумался Рения. – «Она имела в виду момент, когда Лепард станет совсем уж неуправляемым, или что? Или, может, миг, когда сама Каэде сляжет от непосильного труда, возложенного на ее хрупкие плечи?»

В любом случае, он многое хотел бы ей сказать. Включая даже банальное «Закрой, пожалуйста, за собой дверь». Но сдержался. Вместо этого встал и сам захлопнул дверь.

А уже на следующий день, словно бы ничего и не произошло, герой Лепард снова заявился в офис Рении и со все той же идиотской улыбкой повторил свое предложение.

«Мне стоит упрекнуть его за то, что он не учится на своих ошибках?» - прищурился Рения, глядя на Лепарда. – «Или же похвалить за выносливость и быструю регенерацию, позволившую ему вернуться сюда на следующий же день после жестокого избиения, будто бы ничего и не случалось?»

Он понятия не имел.

Если спектакль со жрицами и героем повторялся с завидной регулярностью, то сопровождающему героя Льву повезло гораздо меньше. Сейчас он проводил каждый день в стенаниях и страданиях, упакованный в бинты, и обессилено отлеживая бока на койке медучреждения.

Если диагноз был верен, то от полного выздоровления его отделяли два – три месяца.

Конечно, если бы к нему применили искусство исцеления, это заняло бы куда меньше времени. Однако Рона категорически отказалась его лечить, а жрицы зверолюдей заявили, что ненавидят творить божественную магию. Вот так и вышло, что Львом занимался самый обычный целитель, пользующийся скорее физическими, нежели магическими средствами врачевания.

Внешне Лев выглядел так, словно шел на поправку. Однако выяснилось, что его эмоциональные шрамы были явно глубже физических травм. Каждый раз при виде Шион он начинал казаться крайне испуганным, а Эмиль и вовсе заставляла беднягу впадать в настоящую панику.

В какой-то момент Рения заинтересовался тем, что же произошло, и Шион с неловкостью сообщила:

- Кхм… Все потому, что ему захотелось… проверить силу человеческого солдата.

- То есть это ты его отделала? – уточнил на всякий случай Рения.

- Не… не только я! Первым начал Кит! – тут же начала оправдываться девушка.

По словам Шион, Лев вмешался в тренировки Кита и его людей, напрашиваясь на драку. Кит не выдержал и толкнул его, а потом пошло – поехало. Осознавая, что его противником был лишь помощник героя, а не он сам, Кит, очевидно, довольно легко с ним справился.

- Наверное, следовало проиграть, чтобы позволить ему сохранить лицо… если это вообще возможно, - сказал позже Кит.

Эти слова заставили Льва неправильно понять ситуацию. Он посчитал, что сможет выиграть, если попробует напасть еще разок.

На самом деле, Лев должен был заметить, что солдаты здесь несколько странные. Если он, спутник героя, проиграл обычному человеческому солдату, пусть даже и командиру сотни, то это определенно о чем-то да говорило.

Лев решил вызвать на бой не Кита, а кого-нибудь поменьше рангом, решив, что на этот раз он точно победит. Однако все вновь пошло не так, как он рассчитывал. Выбранный в качестве противника рядовой без особых проблем сокрушил незадачливого бойца.

Не научившись на собственном опыте, Лев бросил вызов единственной женщине отряда, Шион. Однако как только Шион узнала, что к ней отнеслись как к самому слабому члену отряда, она воспылала праведным гневом и осыпала Льва таким количеством ударов мечом, что тот в итоге попал в больничку в едва живом состоянии.

Лев получил травмы, которые вполне могли бы зажить за неделю. Однако одна из жриц зверолюдей сжалилась над ним, излечив для того, чтобы тот побыстрее покинул больницу и вернулся к Лепарду.

И было бы здорово, если бы это заставило его поумнеть. Лев, явно что-то неправильно понявший, следующей вызвал на бой Рону.

Видимо потому, что Рона показалась ему более женственной и нежной. Он посчитал, что уж она-то точно слабее, чем Шион.

Однако Рона, не смотря на свой обманчивый внешний вид, получила боевую подготовку рыцаря. А благодаря своим способностям жрицы, девушка не только могла исцелять себя, но и усиливать собственные характеристики.

Хотя физической силой Лев ее превосходил, она все же смогла добиться победы, воспользовавшись своими мастерством и выносливостью.

Лев, который должен был бы быть хотя бы чуть умнее героя, которого сопровождал – потому что тупее уж быть не может – окончательно сдвинулся крышей. Его мысли приняли совершенно дикий оборот, в результате чего он выбрал худший из возможных вариантов.

Эмиль не только выглядела как милая девушка, но и являлась гражданским лицом. Поэтому он, даже не сомневаясь, бросил ей вызов.

Конечно, обычная одежда Эмиль – плащ или белый халат поверх лифа и мини-шортиков – указывала на то, что она не особенно частый участник битв и сражений. И то, что девушка на самом деле была демоном, являлось секретом.

Получив вызов, Эмиль сладко улыбнулась, задумавшись, а затем вдруг преобразилась в нечто совершенно дикое и непредсказуемое.

Солдат, случайно оказавшийся свидетелем произошедшего, позже сказал «Если бы бедняга не был зверочеловеком, он бы точно скончался».

Дошло даже до того, что среди солдат стали появляться странные мнения. Например, кое-кто считал Льва удивительным – ведь тот пережил невероятное насилие, и при этом продолжал нарываться на драку. И постоянные проигрыши никак не сказывались на его боевом духе.

Однако в этот раз Лев сломался довольно быстро. После первой же серии ударов от Эмиль он полностью утратил всяческий боевой дух и попытался сдаться.

Но Эмиль полностью проигнорировала его капитуляцию и продолжала мучить беднягу от всей ширины своей черной души. Было даже похоже, что его крики и плач приносили ей особое удовольствие. В конце концов, Фрау, объявившаяся на поле боя после того, как вопли Льва достигли ее далекого убежища, схватила Эмиль за талию и силой оттащила от жертвы. Так завершился этот инцидент. Однако вся в целом цепь событий оставила глубокий шрам в сердце Льва. Даже сейчас он был способен лишь на то, чтобы мелко дрожать и сжиматься в комок на своей больничной койке.

Было очевидно, что всему виной стал наивный взгляд Льва на мир. Заплатив жестокую цену за собственные ошибки, он стал лишь тенью своего прежнего «я». Однако Рения все же считал, что лучше было бы не доводить все до настолько уж критического завершения.

При этом сами жрицы относились ко Льву без всяческого сочувствия. Было страшно представить, к какого рода дракам и травмам они привыкли, однако факт оставался фактом – все они стали считать Льва слишком жалким для того, чтобы носить гордое звание воина.

- Проблема не в том, что его избили и сильно покалечили, - сообщила Каэде. – А в том, что он продолжил проигрывать.

В глазах Рении жалким был тот, кто считал себя воином, но при этом выбирал в противники лишь слабаков, или даже женщин и детей, чтобы гарантировано выиграть, однако у зверолюдей, похоже, было свое отношение к подобным вопросам. Пока воин выигрывал, вопросов к нему не возникало.

«Боже мой, такое чувство, что у всех представителей этой расы мышцы вместо мозга…» - Рения был сыт этим по горло.

Поэтому Рона отказала Льву, которого уже отвергли жрицы зверолюдей. А с обычным методом исцеления его выздоровление затянулось на весьма приличный срок. Он еще долго не сможет покинуть больничную койку.

- К лучшему или к худшему, он был воином, принадлежавшим к весьма влиятельной группировке в нашем племени, но… - Каэде пришла к Рении, чтобы сообщить, что Лев, в услугах которого больше не нуждались, был отправлен обратно на родину, чтобы исцелиться и переобучиться. При этом в ее взгляде, обращенном к маркграфу, мелькнула укоризна. - Мало того, что он был легко побежден, нам еще сообщили, что некоторые его травмы сделали его непригодным для дальнейшего использования… Мне даже любопытно, какое обучение вы, люди, здесь проходите, что позволяет вам обрести подобную мощь…

- В этом мире… есть много вещей, о которых вам лучше не знать, - уклончиво отозвался Рения.

С максимально возможной храбростью Рения продолжал уклоняться от настойчивых расспросов Каэде.

После того, как один член группы зверолюдей выбыл, для Рении и его компании начались достаточно спокойные дни. Пока, однажды, ранним утром одного из дней в руки Рении не попало рукописное письмо от эльфийского императора.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 132**

Глава 132. Кажется, это будет двойное усилие

- Йо, маркграф-доно! Какое прекрасное утричко! Идеальное утричко для того, чтобы подвигать своим телом, как насчет этого, а? Может, проведем легкий бой во двор…гхххррр…

Мощный удар правого кулака Шион пришелся точно в солнечное сплетение Лепарда, с яркой улыбкой открывшего дверь в кабинет Рении. Его громкий голос раздражающе разносился по всему дому в это раннее утро.

Лепард не носил никаких доспехов, но мышцы его живота были достаточно натренированы и закалены, чтобы обходиться без них. Рения еще во время предыдущей битвы успел оценить эти стальные мускулы.

На этот раз, в отличие от того, памятного дня, когда он объявился с голым торсом, сейчас Лепард, по крайней мере, носил кое-какую одежду. Однако Рению куда больше занимала иная мысль – тот, кто не носит никаких доспехов, вероятно, очень уверен в собственной защите.

Однако кулак Шион легко пробил щит из мышц и нанес ущерб внутренним органам Лепарда. Зверочеловек обессилено рухнул на пол, скорчившись от безмолвной агонии.

Внезапно, будто бы из ниоткуда, перед Шион предстали несколько жриц зверолюдей, с уныло опущенными ушами и с извиняющимися выражениями лиц. А когда они обернулись к своему герою, в их глазах появилась заметная кровожадность. Схватив Лепарда за ноги, они бесцеремонно потащили его прочь по коридору.

Что особенно сильно пугало – была даже жрица, которая накинула на шею Лепарда весьма впечатляющую удавку.

- А ты… кажется, стала сильнее, - восхищенно прокомментировал Рения.

Шион словно только сейчас поняла, что только что произошло, и с удивлением уставилась на свой кулак.

Если бы она обладала такой внушительной силой тогда, когда Рения только попал в этот мир, у него не было бы даже шанса вмешаться в ту ситуацию с наемниками. Скорее всего, все те мужики были бы уже похоронены в земле и даже успели превратиться в удобрение для Леса Миазмов. Уделанные в фарш тела, как доказывает практика, перегнивают в разы быстрее.

Вдруг задумавшись, Рения склонил голову на бок и прищурил глаза.

В его бывшем мире служительницы храмов, чаще всего – синтоистских, были мирными существами, не имевшими опыта рукопашного боя. Здесь же все было иначе. Жрицы зверолюдей до полусмерти избивают собственного героя. Рона, частично являвшаяся жрицей, была весьма искусной в физическом нападении… Не то, чтобы Рения не считал, что это может быть особенностью именно этого мира и местных религиозных верований, но он все же ощущал, что здесь что-то не так.

Разве существо, называемое жрицей, не должно быть более изящным и женственным?

Не имея ни малейшего представления о том, над чем задумался Рения, Шион все еще задумчиво изучала свой кулак, сжимая и разжимая пальцы.

- Разве мои таланты не стали результатом твоих тренировок, Рения, - наконец, спросила она.

А затем девушка выполнила несколько резких выпадов, словно боксируя с собственной тенью. Звук рассекаемого воздуха коснулся слуха Рении.

Как об этом не думай, но это определенно не тот талант, которым должна обладать принцесса.

- Что-то не припомню, чтобы давал тебе какие-то особые инструкции, - наконец, отозвался мужчина.

Для себя Рения уже давно решил, что группа Кита, к которой присоединилась Шион, так и не прошла полноценного обучения.

- Ты научил меня основам… кроме того, поскольку я достаточно внимательно следила за твоим стилем боя, стало вполне естественным, что мне удалось перенять некоторые из них.

Закрыв дверь, которую до этого распахнул Лепард, Шион подошла к письменному столу, за которым сидел Рения, и уселась на столешницу, как до того делала Куровал.

Конечно, это совершенно не значило, что Шион была в курсе того самого разговора между этими двумя.

Дело скорее заключалось в том, что здесь больше негде было присесть, поскольку с тех пор Рения так и не озаботился добычей стульев. Обычно посетители у него долго не задерживались, исключая, конечно, членов его группы. Так что умоститься на стол – естественный выход для любого, кто хотел бы здесь присесть.

Хотя, пожалуй, стоило бы упомянуть Фрау и Курца, пытавшихся залезть на колени Рении, будто это было само собой разумеющимся.

В случае с Куровал было невежливо делать это без разрешения Рении, поскольку они, соответственно, занимают определенные социальные позиции – марграфа и иностранной принцессы. Однако в случае дочери эрцгерцогини и марграфа, входящего в непосредственное подчинение ее матушке, социальные позиции приобретают несколько иное значение. Шион никак не могла быть обвинена в неуважении, даже если она действительно хотела это самое неуважение проявить.

Бросив на девушку косой взгляд, и задержав его чуть дольше положенного на пятой точке, явно превосходящей размерами ту же самую часть тела Куровал, Рения разложил перед собой лист бумаги довольно высокого качества.

Заполненное текстом, написанным в элегантном каллиграфическом стиле, это письмо было доставлено ему рано утром.

Увидев имя отправителя, Рения тяжело вздохнул, испытывая сильнейшее желание смять бумагу и выбросить ее в мусорное ведро. Однако сделать такое было невозможно. Поэтому пришлось читать.

Явно заинтересовавшись, Шион заглянула в письмо.

- Это послание? – спросила она.

- Да. Рукописное письмо номер два, отправленное Его Величеством эльфийским императором, - с тяжелым вздохом отозвался Рения.

Под номером один проходил целый свиток, даже рулон, который он прежде показывал Куровал. Шион же была явно не в курсе.

По словам Куровал, эльфы так и не смогли справиться с шифрованным посланием, которое Рения отправил в качестве мести за первое письмо императора.

Конечно, они изначально стремились к тому, чтобы это послание нельзя было расшифровать, поэтому вопрос заключался не в том, что получатели не справились с самим шифром. Куровал специально использовала непонятные слова, и эльфы вскоре поняли – но не заложенный в письме смысл, а сам факт мести.

Но на всякий случай эльфийский император отправил дочери сообщение, в котором искренне попросил ее объяснить, что же было зашифровано в полученном им письме. За немалое вознаграждение Куровал послала отцу короткий ответ, в котором сообщалось: «Он велит тебе отправлять нормальные письма».

Рения не стал ее останавливать.

Поскольку этот трюк не ухудшил отношения между маркграфом и эльфами, этот маленький акт мести воспринимался скорее как остроумная шутка.

- Что там написано? – осторожно поинтересовалась Шион.

Ее голос вернул глубоко задумавшегося Рению к реальности.

На этот раз содержание письма императора было нормальным, но сам текст был написан на эльфийском.

Естественно, Шион никак не могла понять заложенный в причудливых значках смысл.

«Интересно, о чем он думал, используя эльфийский язык для письма, отправленного в человеческую страну?» - прищурившись, подумал Рения.

Поскольку княжество Трезубца было весьма крупной страной, обладающей нешуточным могуществом, и занимавшей второе, после Священного Царства, место на всем континенте, вероятность того, что здесь нет человека, способно читать по-эльфийски, вероятно, близка к нулю. С другой стороны, если бы это было маленькое государство, то, наверное, было бы не странно, если бы в нем не нашелся ни один человек, который бы этот язык знал.

Поскольку эльфы - это раса, которую не часто можно увидеть на человеческом континенте, их язык был не так уж широко распространен.

Впрочем, это вряд ли можно было бы отнести к самому Клингу, в котором проживал Рения.

В конце концов, эльфы, прогуливающиеся по улочкам города, здесь были не редкость.

Ну и, соответственно, большое количество остроухих закономерно привело к тому, что все большее количество людей загорелись желанием выучить их язык. Преимущественно это были торговцы, но не только они. Некоторое время назад в городе было создано несколько эльфийских языковых классов, и число людей, способных пользоваться эльфийским, росло с каждым днем.

Но опять же, это вопрос был напрямую связан с самими гражданами страны. Военные, подчинявшиеся Рении, например, вообще не могли использовать эльфийский язык. Кажется, причина заключалась в том, что они считали этот навык бесполезным. Однако Рения питал тайную греховную надежду, что они наверняка изменят свое отношение, если он выстроит перед ними с десяток красивых эльфийских женщин.

- Речь идет о выборе эльфийского героя и желании, чтобы эльфийский герой встретился с человеческим героем. В связи с этим в письме упоминается, что они хотят направить к нам дипломата для подготовительной встречи, но... Разве это не превратилось в излишнее, двойное усилие? Неужели нельзя было сразу послать нормальное письмо?... – возмущенно прокомментировал Рения.

Вторую половину его речи Шион совершенно не поняла. Однако его раздражение ощущалось почти физически, поэтому девушка криво улыбнулась в ответ.

- Кроме того… Почему этот эльфийский император отправил это послание именно мне? Это только увеличит рабочую нагрузку! Теперь мне придется написать Ее Светлости эрцгерцогине, дождаться ее ответа, а потом написать им… По-моему, это не нормально… - продолжил сокрушаться мужчина.

- Это… это всего лишь предположение, но, кажется, император воспринимает тебя как более значимую персону, нежели мою мать, - с горькой улыбкой произнесла Шион.

Рения недоуменно покосился на нее, и девушке пришлось продолжить.

- Как бы это сказать… эрцгерцогиня человеческого княжества, вероятно, очень мало интересует эльфийского императора.

Возможно, эрцгерцогиней дело не ограничивалось.

По сути, эльфы - раса, которая никогда не проявляла особого интереса к другим расам и народам. Говорят, правда, что в последнее время число эльфов, к которым такое равнодушие не относилось, увеличилось. Но, несмотря на это, большинство остроухих по-прежнему не проявляют интереса к другим расам и континентам, а многие не просто игнорируют других существ, но и категорически не желают покидать эльфийских земель.

«Интересно, а много ли вообще людей, кроме Рении, которым эльфы уделяют хоть какое-то внимание?… не говоря уже об их императоре» - задумалась Шион.

- Как бы ты это не описывала, я все еще остаюсь не более, чем ее подчиненным, - резонно заметил Рения.

Кажется, он сам не до конца понимал своей значимости.

- Я уверена, что… Ее Светлость эрцгерцогиня разразится громким смехом, если услышит эти слова, - вскинула брови Шион.

Что касается награждения Рению титулом, в значительной степени это было продиктовано реальной необходимостью. Эрцгерцогиня просто вынуждена была публично надеть на него ошейник, чтобы доказать свою власть, однако Шион и Мария прекрасно понимали, что их мать сама не до конца верит в то, что у нее это получилось.

Принимая во внимание, что окружение не давало бы ей покоя, если бы она этого не сделала, эрцгерцогиня попыталась сделать все, что только было в ее силах. И то, что ей удалось задуманное, находилось в промежутке между «невероятное» и «практически невозможное». Скорее всего, она и сама так думала.

Для Рении мелочи вроде социального статуса почти не имели значения.

Он решил стать маркграфом лишь потому, что другие альтернативы напрягали его больше. Очевидно, он с готовностью откажется от титула и скроется с глаз, как только это начнет причинять ему реальные неудобства.

Только по этой причине тот факт, что Рения не только принял титул, но и активно участвовал во внутренних делах королевства, превзошел все ожидания эрцгерцогини.

- Рения, если для тебя это слишком большая проблема, ты можешь полностью делегировать этот вопрос, отправив письмо Ее Светлости и попросив ее самой заняться этими переговорами.

Как это типично для такого примитивного мышления, каким обладала Шион. Кажется, она искренне считает, что все неприятные вопросы можно просто передать в столицу и скинуть с себя лишний груз.

- Это, пожалуй, было бы безупречным выходом из ситуации, - кивнул мужчина.

Главной проблемой, по мнению Рении, был император.

Он чувствовал, что ситуация не превратиться в слишком серьезную проблему, даже если он отнесется к ней несколько безответственно. С другой стороны, поскольку вопросы, касающиеся героев, решались на уровне правителей стран, с точностью утверждать это он не мог.

Если же исходить из иерархии, доверить дело эрцгерцогине - оправданная мера. К тому же куда логичнее поручить встречу дипломата гражданским столичным чиновникам, имеющим богатый опыт и достаточное количество персонала, готового сделать все, что от них потребуется, вместо того, чтобы приветствовать его здесь, где гражданских чиновников практически нет.

Неважно, насколько мало интереса питают эльфы к другим расам, такие моменты должны понимать даже они. Рении вдруг стало интересно, а есть ли у эльфийского императора свои гражданские чиновники, которые должны заниматься подобными вопросами.

Однако он слишком мало знал об устройстве эльфийского общества, чтобы даже угадать ответ на этот вопрос. В общем, независимо от того, сколько он будет над этим раздумывать, толку от этого будет мало. Поэтому Рения временно отложил размышления по этому поводу и занялся написанием письма. Это послание будет адресовано эрцгерцогине. Рения попросит ее взять на себя все вопросы, касающиеся дел с эльфийской страной.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 133**

Глава 133. Кажется, прибыл эльфийский герой

Герой эльфов, Грюн Па Тифалет, прибыл с визитом в Клинг через несколько дней после того, как Рения переслал рукописное письмо эльфийского императора в столицу княжества Трезубца.

К этому моменту Рения успел получить от эрцгерцогини директиву, вместо подписи украшенную нарисованным сердечком, в которой говорилось, что он должен подготовиться к приему группы сопровождения эльфийского героя, которая прибудет со дня на день.

Увидев сердечко, Рения подумал о том, что было бы неплохо учитывать свой возраст и социальный статус, выделывая подобные кренделя в официальной документации, но поскольку все остальное было оформлено в надлежащем виде, жаловаться ему было особо не на что.

Хуже всего было то, что в документе не обнаружилось упоминания конкретной даты и времени, когда эльфийский герой должен объявиться на территории княжества.

- Говори что хочешь, но это слишком размыто, - раздраженно пробурчал Рения.

Однако Куровал тут же успокоила его, сообщив, что подобному имеется объективная причина. Из-за своей долгой жизни эльфы просто не слишком зацикливались на датах и времени. Как правило, они выбирали приблизительный промежуток времени, с диапазоном в пару дней плюс – минус, и в эльфийском обществе такое считалось нормой.

Узнав об этом, Рения не смог не восхититься тем, что при таком отношении к датам эльфы все же смогли должным образом поддерживать порядок в стране и работу собственных государственных организаций.

Но при этом стоило отметить, что когда действительно было нужно – эльфы вполне могли использовать и конкретные даты. Другое дело, что такие события, как, например, визит эльфийского героя в человеческую страну, как оказалось, был классифицирован как сравнительно несущественное событие.

- Не напрягайся так по этому поводу. Скорее всего, никто даже не заметит, если прием будет недостаточно хорошо организован, - поспешила утешить его Куровал.

Причем она произнесла это, пробегая глазами по директиве от эрцгерцогини. Однако Рения все равно не мог избавиться от мысли, что ему нужно вложить все силы, чтобы как можно лучше справиться с возложенным на него заданием.

В какой-то момент лицо Куровал изменилось, став более серьезным и сосредоточенным. Поняв, что она что-то обнаружила в тексте директивы, Рения отвлекся от своих мыслей и весь обратился во внимание.

- Что случилось? – спросил он.

Как правило, барышни в его окружении редко бывали чем-то чрезмерно обеспокоенными.

Не касаясь темы Шион, например, Фрау и Эмиль очень часто улыбались, хотя ход их мысли был, мягко говоря, сложным, путанным и неясным. Эльфийка тоже редко менялась в лице, демонстрируя скорее сдержанность и умение владеть собой. Первое время после основания Клинга, Мария, заваленная работой из-за необходимости обрабатывать кучу документов, смотрела на Рению волком. Но теперь, когда им все же удалось разжиться парочкой гражданских чиновников, девушка стала в разы спокойнее, очевидно научившись делегировать работу своим подчиненным.

Единственным исключением из правила была Рона, занимавшаяся сейчас как военными, так и административными делами. Вот кто выглядел хмуро и мрачно двадцать четыре часа в сутки. Но ее можно было понять – документы, попадающие в ее кабинет, выглядели такими же бесконечными, как и проблемы, которые требовали ее вмешательства и решения.

В какой-то момент Фрау даже начала беспокоиться о ее состоянии, довольно часто навещая Рону и принося ей лекарство и еду, которые, как она утверждала, были полезны для здоровья и красоты. Но опять же, что еда, что лекарства выглядели и пахли так, что Рения закономерно сомневался, что они действительно полезны, хоть для красоты, хоть для здоровья.

Но даже когда он задал Фрау прямой вопрос по этому поводу, та упрямо отказалась назвать ингредиенты. Впрочем, Рона, усердно пользовавшаяся подарками Фрау, достигла существенных результатов в том, что касалось блеска волос и кожи. Ее вид даже заставил Рению задуматься о том, чтобы заняться в ближайшее время продажей этих средств знатным дамам в столице.

Но вернемся к теме. Куровал выглядела обеспокоенной. Услышав вопрос Рении, она оторвала взгляд от документов и заглянула парню в глаза.

- Этот парень по имени Грюн…

- И что с ним? Судя по имени, он является родственником Его Величества Эльфийского Императора, как и ты. Или я чего-то не знаю? – осторожно поинтересовался Рения.

Па Тифалет – фамилия, которую носила и Куровал. А значит, у героя и императора имелись родственные связи.

С другой стороны, этот император был тем еще… пройдохой.

Даже если между ним и героем действительно имелась кровная связь, Рения не взялся бы угадать, в каких именно отношениях эти двое состоят.

В конце концов, у императора тридцать пять детей из числа законных наследников. Кажется, кто-то однажды упоминал и возможных бастардов…

- Братец Грюн – семнадцатый ребенок Его Величества, если считать по официальной иерархической позиции, - ответила Куровал.

- Можно ли считать его взрослым… в эльфийском понимании зрелости?

- Он несовершеннолетний. Хотя его никак нельзя назвать ребенком, - честно призналась эльфийка.

Кажется, ему уже исполнилось сто лет, но по эльфийским стандартам он все еще не считался взрослым.

При этом никак нельзя было считать его по умолчанию ребенком. В противном случае это в корне изменило бы многое, включая и оценку его поведения или заслуг перед родиной.

- Он просто… не взрослый. Так, пожалуй, вернее, - уточнила Куровал.

- Я понял, - кивнул Рения.

- Я… я его не знаю.

Рения собирался сказать, что это не странно не знать пару – другую человек, когда у тебя тридцать пять братьев и сестер, но его прервали следующие слова девушки.

- У меня тридцать четыре брата и сестры, которые находятся выше меня в иерархии, но я знакома лишь с тридцатью тремя из них.

- Окееей, - протянул Рения, не зная, как ему еще отреагировать на это признание.

Он задумался о том, что будет правильно – утешить ее тем, что она не знает лишь одного из такой большой группы родни, или похвалить за то, что она знакома с тридцатью тремя братьями и сестрами, что уже само по себе выдающееся достижение. Рения задумчиво застыл на месте.

- Братец Грюн и есть тот самый один. Я знаю его имя, но не помню лица, - запнувшись, призналась Куровал.

Рения обдумал ее слова, а затем ляпнул первое, что пришло ему в голову:

- Ты просто не часто с ним встречалась, или что-то в том же духе?

- Я бы так не сказала. Я и с другими братьями и сестрами обычно вижусь один или два раза в год.

- Может, у вас с ним очень плохие отношения? Или у тебя по поводу него настолько травмирующий опыт, что его лицо просто стерлось из твоей памяти? – не сдавался Рения.

Куровал тут же отрицательно мотнула головой. Рения мысленно выдохнул с облегчением. На самом деле, если бы правдой оказался один из этих двух вариантов, это могло бы доставить им проблем.

- Учитывая, что я самый младший ребенок, ко мне в основном относились с любовью, - сообщила девушка.

- Тогда в чем же дело?

- Не знаю.

Плечи Рении поникли.

Куровал же продолжила с очень серьезным лицом:

- Странно, что я не помню. Поскольку он, по крайней мере, выдающийся достаточно, чтобы быть избранным в качестве героя, то наверняка оставляет какое-то впечатление при встрече, но…

Если он не произвел на Куровал какого-либо впечатления, ни позитивного, ни негативного, то такую информацию игнорировать не стоит. Судя по всему, с этим что-то не так. Либо этот эльф просто пустое место, либо его не существует на самом деле.

- Не думаю, что они бы выбрали героем невзрачного и бесталанного эльфа… - произнесла Куровал.

В отличие от призванного героя-человека, герои других рас избирались из кандидатов, наделенных нужными талантами и способностями, проявленными в реальных событиях. Некомпетентного и бесталанного действительно даже в кандидаты бы не приняли.

- Извини, Рения. Поскольку я до сих пор не уверена в том, что его лицо просто ускользнуло от моего внимания, помощи от меня будет не много, - грустно сообщила Куровал.

Они оба понимали, что получение информации об эльфийском герое заранее было бы очень полезным. Поэтому Куровал действительно чувствовала себя виноватой.

- Не переживай. Да, информация о нем была бы полезна, как и твое личное мнение об этом герое, но отсутствие знаний помехой не является. Думаю, многое станет ясно, как только я увижусь с ним лично, верно? – утешительно произнес Рения, и Куровал тут же взволнованно вскинула голову.

Группа сопровождения эльфийского героя прошла через трансферные ворота Клинга на следующий день после этого разговора. Посланник заранее объявил о прибытии героя, а затем эльфы по очереди стали появляться из ворот.

Так как это группа, как и зверолюди, привела с собой жрицу, ощущение от приема эльфийского героя отличалось от чувства, которое возникло при встрече с путешествующим в одиночку героем драконоидом. При этом эльфы привели с собой кучу солдат, одетых в плотные кожаные доспехи и вооруженных длинными мечами и луками.

По рядам солдат, охранявшим ворота со стороны Клинга, разнесся ропот.

Наличие оружия – дело неизбежное, однако крайне редко кто проходил через трансферные врата вооруженным до зубов. И еще реже – если такие путешествующие прибывали с далеких земель, королевства иной расы.

Конечно, поскольку невозможно перебросить большое количество солдат одновременно, эльфы проходили через ворота партиями. Но даже так напряженность среди человеческих солдат нарастала.

- Приношу свои извинения, господа человеческие солдаты. Есть причина, по которой мы так вооружены. Однако это вовсе не значит, что мы планируем сделать что-то гнусное, - произнесла эльфийка с короткими светлыми волосами и голубыми глазами.

По-видимому, не желая еще больше обострять ситуацию, она предпочла человеческий язык эльфийскому.

- Меня зовут Скулд Солвейс. Мне было поручено сопровождать героя. Наше вооружение необходимо для выполнения этой задачи. Именем Его Величества Императора я клянусь, что мы никогда не обратим свое оружие против вас.

Услышав ее мелодичный и спокойный голос, солдаты Клинга переглянулись между собой.

Не было бы ошибкой признать, что эльфы прежде всего связаны с Ренией, как самостоятельной личностью, а не с Княжеством Трезубца, но солдаты Клинга привыкли считать их дружественной нацией.

Вот почему они посчитали, что могут довериться словам женщины по имени Скулд. Но даже так оставался один неразрешенный вопрос.

Почему сопровождение героя требует вооруженной охраны?

Разве герой не должен обладать силой, в разы превосходящей силы обычных солдат? Не по этому ли параметру вообще выбирают героев?

Таким образом, вопрос заключался в следующем: какова причина того, что герою требовалось сопровождение мощного отряда обычных солдат, которые, по идее, даже в совокупности своей должны уступать ему по силам?

Солдаты Клинга, и без того впавшие в недоумение, оказались совершенно сбитыми с толку, когда увидели что именно проходит сквозь трансферные ворота.

Это была клетка, выполненная из толстых железных прутьев.

Она была небольшой, метр на метр в ширину и примерно метр в высоту. Клетка была установлена на деревянную телегу, которую тянуло четыре эльфа.

Внутри кто-то сидел. Тонкий элегантный силуэт, обнимавший себя за колени.

Сквозь светлые волосы виднелись заостренные уши.

И хотя лицо эльфа было опущено, можно было заметить огненные вспышки, по какой-то необъяснимой причине мелькавшие в его голубых глазах.

Рот его прикрывала маска, выполненная из жесткой кожи, которая так плотно прилегала к лицу бедняги, что он бы даже мычать не смог.

Одежда на нем не была одеждой в полноценном смысле этого слова. Скорее кусок ткани с дырками для головы и рук. На шее эльфа висел жесткий ошейник, от которого исходили четыре цепи, соединявшие его с клеткой. Руки в наручниках также цепями крепились к прутьям клетки. К ногам эльфа были прочно прикреплены кандалы с грузом.

Как на это ни посмотри, вся процессия вдруг стала выглядеть как сопровождение какого-то заключенного, точнее – охрана очень жестокого и крайне опасного преступника.

- Что это, черт подери, такое…? – пробормотал один из стражников трансферных ворот, от шока не сумев подобрать слова более приличные.

- Это Грюн Па Тифалет, тот, кого выбрали эльфийским героем, - тут же отозвалась Скулд. - Я хотела бы попросить объявить о нашем прибытии маркграфу Кунуги. Однако… мы желаем отказаться от официального приема. Если такое возможно, пусть он прямо здесь проверит нашего героя, чтобы мы смогли немедленно вернуть его в эльфийскую страну.

- То есть вы… вы заявляете, что это ваш герой?

Один из солдат уже умчался передавать Рении слова Скулд, однако остальные солдаты, оставшиеся у трансферных ворот, ошарашено уставились на эльфа внутри клетки, как будто услышали что-то настолько невероятное, что просто не в силах были этому поверить.

Скулд мрачно кивнула.

- Я понимаю, что вы имеете в виду, но это правда… определенно не ложь.

В этот самый момент Рения, который как раз просматривал присланное на днях письмо из эльфийской страны, чуть было не рухнул со стула в своем кабинете.

В письме содержался следующий текст:

«Грюн Па Тифалет - семнадцатый по счету принц, состоящий в законном кровном родстве с Его Величеством, ныне правящим Императором. В то же время он является преступником, находящимся под стражей за доказанное убийство тридцати человек по восьми делам, и, кроме того, проходит по подозрению в причастности к убийству восьмидесяти семи человек в двадцати девяти расследованиях».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 134**

Глава 134. Кажется, так оно и есть

В этом мире существовало не так уж много человек, которые знали правду о Грюне Па Тифалете.

Говорят, что нынешний император, который, между прочим, являлся его биологическим отцом, на вопрос о том, кто такой Грюн, ответил: «Кто?... Повторите-ка его имя…»

А после того, как его ближайшие помощники осторожно напомнили Его Величеству о его сыне, император сделал вид, как будто только что вспомнил.

- Его мать была… как бы сказать… по-настоящему свободной и все же неприметной женщиной. Я думаю, что она была красивой, но не очень хорошо ее помню... Не то, чтобы у меня были какие-то проблемы с памятью. Говорят, она обладала даром скрывать свое существование. Опять же, почему я соблазнил такую женщину? Полагаю, что-то в ней все же было, ибо на простых и неприметных барышень, пусть даже и очаровательных, я внимание не обращаю.

Ситуация вышла почти анекдотическая. После этих слов императору пришлось спешно убираться из дворца, на ходу придумывая благовидный предлог. Ибо в ином случае ему грозила смерть от яростных взглядов практически всех эльфийских придворных дам.

Если же копать глубже и выяснить подоплеку этой истории, то окажется, что все куда сложнее, чем могло бы показаться на первый взгляд. Это произошло во времена, когда на жизнь императора нацелились несколько убийц, подкупленных дворянами, недовольными возведением на престол недостойного по их мнению кандидата. Они считали, что император – на тот момент еще наследный принц – демонстрирует слишком развязное и неподходящее для правителя поведение. Поняв, что их мнение при коронации не учли, эти дворяне перешли к силовым методам. Хотя, конечно же, доказательств тому по сей день не обнаружено.

В числе подосланных убить императора наемников оказалась симпатичная женщина – ассасин.

Император смог избавиться от убийц, покушавшихся на его жизнь, что уже само по себе является фактом выдающимся. А единственную оставшуюся в живых наемницу – ту самую женщину – он изнасиловал.

Поэтому довольно странно было слышать о том, что он обратил на нее внимание или же «совратил». Пожалуй, вторая сторона этого процесса думала о произошедшем совершенно в ином ключе.

Кроме того, из-за того, что на сбор свидетельских показаний и доказательств, необходимых для наказания заказчиков, ушло достаточно много времени, изнасилованная убийца успела родить ребенка. Именно так на самом деле выглядела эта история.

Для человеческого общества такая ситуация была бы немыслимой. Однако чрезмерно непринужденный стиль жизни эльфов мог спровоцировать вещи и похуже.

Из-за слишком безалаберного расследования, убийца успела выносить и родить ребенка.

Нужно было видеть лица высших чиновников, которые подтвердили тот факт, что этот ребенок является сыном императора. Для всех них это было воистину тяжкое испытание.

В общем, история появления на свет Грюна, ребенка императора и наемной убийцы, была весьма необычна и своеобразна.

- А что насчет его матери? – спросил Рения.

Объяснения истории Грюна он получил от Скулд, и теперь буквально изнемогал от любопытства. Рения задавался вопросом, получила ли та женщина помилование за то, что родила императору наследника. Хотя, конечно, зная этого парня, такое вряд ли произошло бы…

- После суда ее казнили за государственную измену. Сам принц был поручен на попечение императрицы, - ровным голосом сообщила Скулд. – Я слышала, что придворные решили, будто у новорожденного ребенка не может быть греха.

Несмотря на историю его матери, Грюна признали законным наследником.

Но если император еще мог принять Грюна как своего сына, то императрица наверняка думала иначе. Вряд ли она приняла малыша с распростертыми объятиями и любящим сердцем. По крайней мере, так думал Рения.

- И почему же принц, которого сочли безгрешным, вдруг стал матерым преступником? – спросил он.

- Кхм… ну, то есть… как бы это объяснить… - смутилась Скулд.

И вот, как только они подобрались к сути дела, эльфийка вдруг начала запинаться и отводить взгляд.

Даже совершенно не разбиравшийся в ситуации Рения понял, что эту историю пытаются скрыть от достояния общественности. Однако было бы неправильно игнорировать факты только из-за этого.

- Может, мне спросить у него о том, что ты не хочешь рассказывать? – ненавязчиво поинтересовался Рения.

Отведя взгляд от Скулд, мужчина посмотрел на клетку, сейчас расположенную в центре комнаты. Солдаты сопровождения подозрительно яростно сопротивлялись идее снять с Грюна цепи, заявив, что стоит лишь так поступить, и они тут же потеряют этого эльфа из виду.

Рения не совсем понял, что именно они имеют в виду, но, раз уж так складывались обстоятельства, он бы в жизни не разрешил внести эту клетку в свою гостиную. В крайнем случае ее можно было бы поставить в одном из хранилищ, и уже там поговорить с Грюном.

- Никак нельзя снимать маску с его рта. Он мастер колдовства, - тут же отрезала Скулд.

Она говорила поспешно, останавливая Рению, который уже направился к клетке. Мужчина обеспокоенно нахмурился.

- Я ведь уже сказал. Если я не получу объяснения от тебя, я спрошу напрямую у него, - произнес Рения.

- А я вам уже сказала, что на этот раз все, что от вас требуется – лишь взглянуть на его лицо и подтвердить его личность, - уперлась Скулд.

- Этот парень - эльфийский герой, который в будущем, скорее всего, будет сражаться с нашим Курцем плечом к плечу, не так ли? Как по-моему, сражаться вместе с человеком с неясным прошлым – ужасная идея.

Слова «наш Курц», естественным образом слетевшие с губ Рении, заставили появиться на лицах охраняющих это место солдат какое-то подобие кривоватых улыбок. Однако выражения лиц эльфийских солдат оставались равнодушными и ледяными.

Тяжело вздохнув, Рения понял, что кроме «мы понимаем закономерность ваших требований, но ничем помочь не можем» он больше ничего не добьется. Поэтому решил зайти с другой стороны.

- Может тогда мне стоит приказать всем уйти, и пообщаться с ним один на один?

- Н-нет, то есть… если что-то случится с Вашим Превосходительством… - вновь начала запинаться Скулд.

- Мы ведь однажды сражались с вашими людьми плечом к плечу, так позвольте же мне спросить – это дитя действительно сильнее меня? Только дайте честный ответ, договорились? Все будет хорошо, я притворюсь, что все сказанное здесь никогда не произносилось вслух, - снова попробовал Рения.

Скулд действительно имела возможность видеть Рению в деле, когда на эльфийский город напали демоны. Сравнить его и Грюна… Скулд отрицательно качнула головой.

- Думаю, он не достиг вашего уровня, Рения – сан.

Ее ответ привел к тому, что все эльфийские солдаты повернулись к ней с широко открытыми ртами. Даже Грюн в клетке удивленно округлил глаза, уставившись на свою сопровождающую.

Сделав вид, что не заметила этих взглядов, Скулд уверенно продолжила:

- Честно говоря, если бы он сражался в первых рядах, то вряд ли продержался бы больше двух – трех минут. И, конечно же, если бы он сражался с кем-то вроде вас, Рения – сан, то дело ограничилось бы парой секунд.

Как-то незаметно и совершенно естественно эльфийка переключилась с «Ваше Превосходительство» на менее формальное «Рения-сан», но Рения не стал упрекать ее за это. Раз уж нынешний разговор будет восприниматься как такой, который никогда не происходил, а сама Скулд однажды сражалась с ним плечом к плечу, пусть уж будет так.

К тому же обращение «Ваше Превосходительство» до сих пор вызывало в Рении чувство дискомфорта.

- Тогда о чем ты так беспокоишься? – искренне поинтересовался он.

- Вопрос не столько в боевом мастерстве. Я верю, что он не драться полезет, а сбежит, как только с него снимут ограничения. И в случае, если он таки сбежит, вероятность того, что даже вы, Рения-сан, не сможете его поймать, чрезвычайно высока, - пояснила Скулд.

- Понятненько.

Рения был уверен, что сможет справиться с чем угодно, даже если противник окажется невероятно быстрым. Но он все же оценивал скорость в контексте атак и защиты, а не побега. Если же противник будет озабочен исключительно побегом, то все будет обстоять совершенно иначе.

Если бы они сейчас находились в каком-нибудь другом месте, где, например, можно было бы превратить все окружающее пространство в выжженную землю, или массово использовать подавление с помощью рассеивания заклинания широкого диапазона – можно было бы рискнуть. Но эти методы не годились для центра города. Да и вообще, в условиях густонаселенного города, где они сейчас находились, вероятность того, что Грюну удастся сбежать, как только он исчезнет из поля зрения Рении, была слишком высокой.

Способности и умения Рении явно были рассчитаны на то, чтобы противостоять, а не гоняться за противником.

Вдобавок к этому Рения заметил, что Грюн, кажется, обладал некоторыми способностями, которые затрудняли его поимку. Даже сейчас, наблюдая за ним, он видел попытку скрытно что-то провернуть. А ведь эльф был скован по рукам и ногам в самом прямом смысле этого слова.

Несмотря на то, что Грюн просто сидел перед ним, Рения понимал, что его трудно будет поймать. И что эльф готов сбежать в любой момент, как только это станет возможным. Но как только он отводил взгляд от клетки, память словно бы размывалась. Рения не мог вспомнить, что именно навело его на такие мысли.

- Я верю в то, что число жертв увеличится… если он вернется в нашу страну без ограничений и кандалов, - произнесла Скулд.

- Хм? То есть ущерб человеческим государствам в расчет не берется? – уточнил Рения.

- Не могу утверждать это с максимальной уверенностью, однако считаю, что шансы на это чрезвычайно малы, - тут же ответила эльфийка.

Судя по словам Скулд, Рения мог исключить возможность того, что Грюн – маньяк убийца. Если бы он находил удовольствие в агрессии или лишении кого-то жизни, то ему должно было быть все равно, человеком будет его жертва или же эльфом. Была вероятность того, что он истово ненавидел своих остроухих собратьев, всех без разбору, однако, глядя на Грюна, Рения вдруг подумал, что и этот вариант далек от истины.

- Если это действительно так, то, в конце концов, этому должна быть вполне конкретная причина, не так ли? – спросил он.

- То есть, вы понимаете? – с надеждой поинтересовалась Скулд.

- Будем считать, что что-то вроде того. Скажем так – это скорее интуитивная догадка, основанная на формальной логике и субъективной оценке, но я почему-то уверен в правдивости этой догадки… глядя в его глаза.

Эта фраза содержала весьма размытую формулировку, призванную замаскировать истинное мнение Рении. Если бы кто-нибудь попросил его описать, чем же особенным выделяются глаза Грюна, или какое их выражение позволило сделать подобные выводы, Рения бы точно не смог ответить на этот вопрос.

Для описания подобного рода глаз обычно используют слова вроде «мутные», или «уставшие», или «лишенные огонька жизни». Однако Рения чувствовал, что подобные определения не очень-то подходят эльфу в клетке.

- Его Высочество… - начала было Скулд, но вдруг притихла.

Из этих вроде бы как случайно вырвавшихся слов Рения вынес вывод, что в целом не ошибся.

Здесь и сейчас не было больше никого, кроме Грюна, кого можно было бы назвать «Его Высочеством». И это, кстати, тоже весьма показательно – то, что он остался достойным подобного обращения, несмотря на свое заключение в клетку.

- Скулд, я все же хотел бы, чтобы ты освободила его рот. Я возьму на себя ответственность за все, что произойдет после, - решительно обратился к ней Рения.

- Ре… Ваше Превосходительство…!

- Я хочу услышать слова из его уст. Пожалуйста.

Даже после того, как Рения учтиво склонил голову, Скулд продолжала колебаться. Она открыла и закрыла рот, повторила процесс еще раз, но заметив, что Рения все еще не поднимает головы, все же заговорила.

- Освободить уста Его Высочества Грюна, - голос Скулд звучал едва слышно.

- Капитан..!

- Это приказ. Я беру на себя ответственность, - мрачно произнесла эльфийка.

Эльфийские солдаты колебались, однако все же сняли цепи, соединявшие узника с клеткой.

Цепи были лишь половиной проблемы. Используя заклинание «Манипуляция», Рения дистанционно снял крепежные элементы, удерживающие маску на лице героя.

Как только маска упала вниз, лицо Грюна в полной мере предстало глазам всех собравшихся здесь. Рения впился в это лицо внимательным, цепким взглядом.

Нечто, мешавшее его зрению, делавшее изображение будто бы слегка размытым, вдруг исчезло. Картинка прояснилась, причем ровно в тот самый момент, как маска отлипла от лица принца.

Не сводя взгляда с узника, Рения сказал:

- Для меня большая честь впервые встретиться с вами, эльфийский герой-доно. Возможно, есть что-то, что вы хотели бы сообщить?

- Я… - голос Грюна был глубоким и низким, немного несоответствующим обычному эльфийскому тембру. Тон был противоестественно спокойным. – Я сын отца, который является эльфийским императором, и матери, которая пыталась убить этого самого императора. Человеческий маркграф считает это смешным?

- Что ж, давайте-ка посмотрим… - и Рения демонстративно задумчиво приложил руку к подбородку, прищурил глаза.

Окружавшие его эльфийские солдаты затаили дыхание.

Возможно, они знали, что ответ Рении может привести к фатальным последствиям.

- Как бы это сказать…? Полагаю, это любопытное и даже забавное обстоятельство.

Откровенный ответ Рении привел к тому, что из клетки стало разноситься кровожадное убийственное намерение.

Глядя на солдат, которые побледнели, ощутив эту жуткую ауру, Рения поспешил продолжить свою мысль:

- Хотя я не собираюсь использовать ваше происхождение как причину для насмешки над вами.

- … Могу я спросить почему? – медленно проговорил Грюн.

- Ребенок не выбирает себе родителей. Так что глупо насмехаться над ним за то, над чем он не властен. Кроме того, независимо от качеств этих самых родителей, тот, кто высмеивает их перед их ребенком, пусть не жалуется потом на свою смерть от рук такого ребенка. Верно?

Рения сделал небольшую паузу, обдумывая собственные слова. А затем заговорил снова.

- Я не знаком с вашей матушкой, поэтому ничего не могу сказать о ней. Но однажды я встретил императора. И если оставить в стороне историю вашего рождения, один только тот факт, что вы являетесь сыном… такой личности… заставляет меня ощущать к вам сочувствие. Наверняка вы немало пережили.

- … Я очень признателен вам за понимание, - коротко отозвался Грюн, а затем пошевелился, зазвенев цепями. Сменив позу, он повернулся к Рении и склонил голову.

Кровожадная аура, окружавшая клетку, исчезла без следа, словно ее и не существовало вовсе.

- Позвольте мне извиниться за грубость встречи с вами в таком состоянии. Меня зовут Грюн, и я тот, кого избрали в качестве эльфийского героя. Хотя я и являюсь эльфом с таким мрачным прошлым, пожалуйста, дайте мне ваше разрешение помочь человеческому герою-дону.

- Это я должен был сказать. Я прошу прощения за неподобающее место для встречи эльфийского героя-доно. Позвольте мне заранее извиниться также за то, что не могу пригласить вас в свои апартаменты, и за то, что хотел бы поговорить с вами в этом месте, господин герой. Вас устроит такой вариант? – мягко поинтересовался Рения.

- Оказанная мне честь куда больше, нежели я заслуживаю. Я вновь хотел бы извиниться за то, что такой недостойный эльф, как я, просит уважаемого человеческого героя-доно пройти через такое испытание, как встреча со мной в этом месте.

И Грюн склонился так низко, что его цепи заскрипели. Тон эльфа оказался чрезвычайно спокойным и даже нежным.

- Рения! Я вспомнила! – воскликнула Куровал.

После того, как разговор с Грюном вошел в нормальное русло, Рения вызвал Курца для встречи с эльфийским принцем. Оба героя поклялись сотрудничать друг с другом, а затем эльфы вновь надели маску на Грюна и поспешно вернулись в свою страну через все те же трансферные ворота.

Этот визит оказался быстрым и скомканным. Рения подумал о том, что с эльфийской стороны наверняка имелись и иные обстоятельства, о которых он был не в курсе.

Закончившего со своими делами Курца вновь передали жрицам зверолюдей, а Рения вернулся в свой кабинет. По дороге туда он и столкнулся с Куровал.

- Я, наконец, вспомнила обстоятельства, касающиеся брата Грюна. Ах… но я до сих пор не могу вспомнить его лица, - грустно произнесла эльфийка.

Идя по коридору в сопровождении Куровал, которая случайно произнесла нечто не особенно приятное, даже не осознавая этого, Рения спросил:

- Что именно ты помнишь?

- Детали того, как брат стал преступником.

- Так как мы с ним уже встречались, полагаю, я могу предсказать, в чем заключалась причина.

Учитывая мерзкое занятие его матери, сын наверняка стал идеальной целью для издевательств, интриг и клеветы дворян, которые так или иначе хотели подобраться к императору или навредить ему.

Учитывая, что любые попытки сунуться непосредственно к императору будут расценены как государственная измена, никто из дворян не решался действовать в лоб. Но совсем другое дело когда речь касалась императорского сына, который вообще не обладал никакой властью или поддержкой, и чья мать была казнена за государственную измену. Никто не осудил бы их, независимо от того, насколько грязными методами они бы пользовались.

Даже если бы император и хотел хоть как-то защитить сына, выступить против нападок на его мать он никак не мог. Все же преступление было доказано официально.

И вообще, эта связь - одна из глубочайших загадок отношений между мужчиной и женщиной.

«Даже если произойдет нечто, что я совершенно не могу себе представить, оно определенно не будет еще более странным, чем эта связь» - подумал Рения.

С другой стороны, насколько ему было известно, не существовало такого закона, который запрещал бы влюбляться в убийцу, который пришел за твоей жизнью.

С точки зрения Рении, эльфийскому императору не хватало верности, но не похоже, что он к тому же был еще и безответственным.

Вероятно, он намеревался оставить Грюна под своей защитой как можно дольше.

Однако мальчишка унаследовал способности обоих своих родителей: владение клинком, способным достичь даже императора, от матери, и умение достичь вершины эльфийской расы от отца.

- Дай угадаю. Принц, несколько неопытный и эмоционально незрелый, но одаренный физически, невольно впал в ярость? – предположил Рения.

- Ты будто лично видел все это… - ошарашено прокомментировала Куровал. – Согласно протоколу расследования, похоже, что перед этим срывом он достаточно долго терпел и мирился с дурным обращением.

И она рассказала, что было дальше.

Судя по ее словам Грюн больше не мог мириться с непрекращающимися нападками со стороны дворян, и воспользовался унаследованными им способностями для того, чтобы расправиться со всеми членами семей и прихлебателями тех, кто продолжал издеваться над ним и оскорблять его мать.

- Так вот почему жертв так много…

- Вероятно, его должны были незамедлительно казнить, но отец принял во внимание все обстоятельства, поэтому нашел решение, которое позволило бы неким образом проявить к Грюну милосердие… хотя это и злоупотребление властью. К счастью… или, может быть, наоборот, но расследование подавляющего числа преступлений заняло довольно много времени. Я бы даже сказала, оно все еще продолжается, - сообщила Куровал.

То, что девушка не могла припомнить лица своего брата, было, очевидно, следствием умения скрывать свое присутствие, которое Грюн бессознательно поддерживал. Даже когда он стоял прямо перед ней, она могла лишь ощущать факт его существования, а все воспоминания о чертах его лица оказывались смутными и разрозненными.

- Итак, одиночка – драконоид, зверочеловек с мышцами вместо мозгов, а теперь еще и эльф – массовый убийца? Не слишком ли много странного в этом наборе героев? – задумчиво пробормотал Рения.

Кстати, если пользоваться титулом героя расы по полной, то, вероятно, можно добиться того, что Грюна доставят на территорию Рении на куда более долгий срок. Более того, если им удастся успешно победить короля демонов, не составит труда воспользоваться этим достижением для того, чтобы отменить казнь.

А пока Рения размышлял над этим вопросом и о необходимости договориться с императором о том, чтобы взять на себя заботу о Грюне, воспользовавшись открывшимися обстоятельствами как козырями в грядущем разговоре, Куровал вдруг заметила:

- Предыдущий человеческий герой был убит из-за того, что оказался похотливым извращенцем, а нынешний, Курц-сан, вообще не совсем человек, не говоря уже о том, что он способен в одиночку уничтожить целую армию. И ты, его менеджер… не думаешь, что верх странности все же принадлежит человеческой расе?

Рении не хватило слов для достойного ответа, поэтому он лишь молча отвел взгляд куда-то в сторону, изобразив из себя табуретку.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 135**

Глава 135. Кажется, все превратилось в бесконечный Поток Событий

Переговоры о передаче эльфийского героя Грюна под опеку Рении завершились так легко, что Мария смогла лишь ошеломленно пробормотать:

- Разве это нормально, принять решение по такому серьезному вопросу в столь короткий промежуток времени?

В письме, которое Рения послал императору сразу же после того, как сопровождающие Грюна пересекли трансферные ворота, возвращаясь в эльфийскую страну, содержались соображения о том, что он хотел бы взять Грюна, считающегося на родине преступником, под свою опеку. И, если им удастся успешно справиться с королем демонов, он выразил пожелание помиловать Грюна и отозвать обвинение в государственной измене, в которой была обвинена его мать.

По его мнению, достижений Грюна в деле свержения короля демонов, вероятно, будет более чем достаточно для отмены обвинения в государственной измене. Все-таки эльф определенно не откажется от своей матери.

Хотя и можно утверждать, что у Рении - достаточно высокий социальный статус, однако он все еще оставался лишь обычным дворянином в одной из наций человеческого континента. Он ожидал, что его письмо неизбежно подвергнется критике за вмешательство во внутренние дела эльфийской страны, да еще и от человека, который ко всему этому не имел ни малейшего отношения.

Естественно, против предложения Рении выступили многие представители эльфийской знати. Однако, спокойно выслушав их претензии, эльфийский император сказал:

- Я полностью понимаю вашу точку зрения... Однако, мне интересно, кто из вас осмелится заявиться к отправителю письма и высказать свое мнение ему прямо в лицо, как вы только что проделали это со мной?

Все это император произнес ровным голосом с самым спокойным выражением лица. Однако окружающие его придворные вдруг вспомнили, что у них имеются крайне срочные дела. Часть, правда, дошла даже до того, что смертельно побледнела и тут же принесла правителю свои смиреннейшие извинения, отказавшись от всех озвученных ранее жалоб.

Рения, который об этой истории услышал уже гораздо позже, недоуменно нахмурился. Вроде бы он не творил ничего настолько страшного, чтобы одним своим именем сеять панику в числе эльфийской элиты. Но ходил слух, что одно лишь имя Рении-сама заставило отступить армию монстров, численность которой в десятки раз превышала число возглавляемых им солдат. И, кроме того, все тот же Рения-сама в битве один на один победил демона, которого впоследствии добила принцесса Куровал. Так что слухи о нем распространились среди знати эльфийской страны, став стойко ассоциироваться с предупреждением «Не трогай, опасно».

Император, который был более чем хорошо осведомлен об этом факте, окинул дворян противостоящей фракции пристальным взглядом. Численность этой фракции постепенно сокращалась, что не могло его не радовать. Вот и сейчас, пока он спокойно сидел на своем троне, возложив руки на колени, представители фракции старались как можно незаметнее исчезнуть из зала приемов, пока, наконец, перед правителем не осталась лишь пустота. И только после этого император неспешно подписал документ о передаче Грюна, написал необходимое постановление и поставил на нем свою печать.

Его поведение несколько разозлило Рению. О чем вообще думает этот остроухий интриган?! Но внезапно Куровал и даже Грюн, присланный к Рении одновременно с сообщением о его доставке, вдруг сошлись во мнении, что действия императора были правильными.

- Будь я на месте придворного эльфийской страны, я бы возмутился таким вмешательством в наши внутренние дела и, как минимум, попросил бы императора что-то с этим сделать, - резонно заметил Рения.

- Ась?

- Что?

Куровал и Грюн отреагировали одновременно и с одинаковым недоумением.

Хотя он все еще испытывал недовольство, Рения вынужден был замолчать, смущенный сбитыми с толку взглядами братца и сестрицы.

Кстати, поскольку он еще долго не мог с этим смириться, Рения позже высказал те же мысли Шион и Роне, но их реакция была точно такой же, как у эльфийских брата и сестры.

Впрочем, неважно. Куда существеннее было то, что Грюн все же был официально передан Рении, пусть и при таких обстоятельствах.

Что касается публичного объявления, то остальным сообщили, что господин эльфийский герой прибыл сюда в качестве гостя по приглашению человеческого героя. Отрицать это заявления никто бы не стал. В конце концов, какой эльф признался бы, что Грюна выдали представителям другой расы в ответ лишь на одну просьбу человеческого дворянина, да еще и не самого высокого ранга и положения?

И единственный, кто продолжал жаловаться и недовольно бухтеть до самого конца, был Рения.

- Вы должны были хотя бы намекнуть, что его можно было сразу оставить здесь, воспользовавшись предлогом приглашения человеческого героя, - бурчал он себе под нос.

В любом случае, все это привело к тому, что трое из четырех существующих героев в этом мире собрались под командованием Рении, который все еще оставался обычным низкоранговым дворянином одной из человеческих стран.

- Разве я не получил в свое распоряжение боевую мощь, которая наверняка способна завоевать весь человеческий континент, если мне того вздумается? – задал риторический вопрос Рения.

Но если говорить откровенно, то единственным, кто бы беспрекословно выполнил все его приказы, был Курц.

Грюн, впрочем, относился к людям иначе, чем к эльфам. Все указывало на то, что он бы охотно сотрудничал в обмен на дальнейшие послабления на своей родине.

Что касается Лепарда, то он легко велся на обман. При желании его можно было бы заставить делать все, что в голову взбредет.

- Хм, восстание? Знаешь, мама велела мне заранее сообщить ей, если ты надумаешь начать мятеж, - честно призналась Шион.

Предыдущие слова Рения произнес почти случайно, не особенно задумываясь над этим, и одновременно просматривая список предметов и финансов, которых было бы достаточно для обеспечения средств к существованию Грюна, и которые были посланы эльфийским императором в качестве карманных расходов для принца. Однако эта реплика все же была услышана Шион, которая в этот момент вместе с солдатами занималась перевозом этих предметов на склад.

- Нет, я не собирался предпринимать что-то в этом духе, но… скажи мне, что сделает Ее Светлость эрцгерцогиня после получения такой информации? – покоился на девушку Рения.

Многие амбициозные и сообразительные деятели на его месте мечтали бы стать верховным правителем и завоевать весь континент, однако Рения думал лишь о том, что подобные действия принесут ему лишние заботы и ненужный напряг.

Достаточно того, что он прилагает огромные усилия для того, чтобы разобраться с единственной проблемой. Что уж и говорить об управлении целым континентом неизвестного размера?

- Она легко сдастся и придумает, как бы завлечь тебя на свою сторону, Рения, - спокойно ответила Шион, пожимая плечами.

Рения почувствовал самый настоящий шок, усиленный также и тем, как спокойно отнеслась к подобному сама Шион.

- О чем думает эта дамочка?! – воскликнул он.

- Мы с Марией планируем помочь тебе в меру наших возможностей, поэтому, пожалуйста, обязательно сообщи нам об этом заранее, - продолжила принцесса.

- О чем это вы думаете, дамочки?!

- Отец также сказал мне, что хотел бы обсудить это с тобой… когда ты надумаешь восстать, Рения, - вмешалась эльфийка.

- Куровал?! – глаза Рении стали настолько круглыми от изумления, что он выглядел даже забавно.

- Он сказал, что основание единой нации, как на эльфийском континенте, было бы выдающимся событием… Но при этом, если ты станешь ее правителем, он заранее просит о том, чтобы ты не нападал на эльфов, - невозмутимо продолжила Куровал.

- Разве я не сказал тебе? Я не собираюсь этого делать! Откуда у Его Величества Императора такие мыслишки?!

- Маркграф… если я пообещаю сдерживаться, ты же не нападешь на нашу страну? - влез Лепард. - Если хочешь, мы можем даже организовать несколько жриц лично для тебя. Каэде… Я буду послушным, я буду сотрудничать, поэтому, пожалуйста, только не забирай ее, окей?

- Заляпайся, мясорубка! – окончательно вышел из себя Рения. – Заткни свой хавальник и неси груз молча.

Не успел он даже договорить эту фразу до конца, как нанес пинок по заднице вдруг ставшего кротким Лепарда. Зверочеловек пушечным ядром отлетел прочь.

Герой зверолюдей, хваставшийся своей физической мощью, вполне логично помогал переносить вещи, присланные с Грюном. В это занятие его вовлекли, как ни странно, солдаты Клинга.

Над поджавшим хвост и опустившим уши Лепардом склонилась Каэде, с мрачным видом бормотавшая «Боже, этот болван…». Но если присмотреться, можно было видеть, что на самом деле в глазах жрицы мелькает какое-то подобие восторга и нежности. Рения отвернулся и сделал вид, что ничего такого не заметил.

Эта парочка явно не хотела светиться, но все указывало на то, что герой Лепард и жрица Каэде влюблены друг в друга. Солдаты Клинга довольно часто заставали их в укромных уголках города и в самых густых тенях уединенных зданий. Эти наблюдения были оформлены как отчет и предоставлены Рении, словно результаты какой-то разведки. Сам Рения посчитал эти сведения несущественными, и не обратил на них внимания. Однако сами солдаты, патрулирующие город, распустили слух, что если двигаться по следам жрицы и героя, то можно составить весьма неплохой маршрут для романтических свиданий.

Вот этот момент уже привлек внимание Рении. Он задумался над тем, должен ли упрекать солдат за вуайеризм, наказать за постороннюю деятельность на дежурстве, или же похвалить за то, что смогли уследить за двумя зверолюдьми и ни разу не попасться им на глаза.

- По моему мнению, проблема заключается в том, что твое влияние на окружающий мир слишком велико, особенно если сравнить его с ничтожно малым количеством времени, которое тебе потребовалось для того, чтобы сделать себе имя, - задумчиво сообщила Шион.

Рения покосился на нее со взглядом «О чем, черт подери, ты говоришь?». Словно не заметив этого взгляда, Шион продолжила:

- Как правило, человек с твоей силой, Рения, становится знаменитым и поднимается в ранге достаточно долго для того, чтобы не только обрести популярность, но и стать известным многим, стать предметом сплетен. В твоем случае все иначе. Ты сражался с демоном, привязал к себе человеческого героя, получил титул почти сразу после того, как о тебе впервые услышали. Разве слухи об этих деяниях, распространяющиеся вокруг, не являются единственными источниками информации?

- Ну, все это правда, хотя… - возразила Куровал, однако Шион продолжила говорить, совершенно игнорируя эльфийку.

- Другими словами, информация о человеке по имени Рения ограничивается лишь его выдающимися достижениями. Других данных о тебе нет. Разве не поэтому у тебя так много прозвищ типа «Король Демонов», «Живодер», «Сборщик душ»…?

- Так, стоп! Впервые слышу об этих прозвищах… - нахмурился Рения, похлопав Шион по плечу, чтобы остановить ее словесные излияния.

Прерванная на самом интересном месте, Шион посмотрела на Рению так, словно хотела спросить, чем он все это время занимался. Но даже для Рении подобные вещи вряд ли могли пройти незамеченными.

- Так что это за прозвища, смущающие уже одним фактом своего существования? – продолжил настаивать Рения.

- Так тебя называют на человеческом континенте, - пожав плечами, ответила Шион.

- И кто же распространил их? Расскажи мне…

- Откуда бы я могла узнать такое? Хотя… Кажется, в Святом Царстве тебя зовут «Адово-черный Ренегат» или как-то так…

- Почему люди, которых я не знаю, в местах, которые я не посещал, дают странные прозвища людям, которых они даже не встречали?! – возмутился Рения, непроизвольно повысив голос. Но следующие слова Куровал вогнали его в еще больший шок.

- У нас тебя называют «Пришелец с Мощным Мечом» и «Пламя Осуждения», - сообщила эльфийка. – Кажется, эти имена тебе дали после сражения с демоном и сожжения его до смерти, не так ли?

И хотя Куровал весело расхохоталась, для Рении все это совершенно не походило на шутку.

- Пусть прекращают это дело!

- Просить об этом неразумно, - тут же отозвалась Куровал, нахмуривавшись.

Однако Рения просто не мог остановиться. Во-первых, это именно Куровал прикончила демона и подожгла его. Во-вторых, он что-то не мог припомнить, чтобы кого-то осуждал.

Озвучив эти мысли эльфийке, он вскоре он потерял дар речи из-за того, что она набросилась на него со словами:

- Это ты заставил меня так поступить, Рения.

Сбавив напор, девушка добавила:

- Получать прозвища – это довольно почетно, знаешь ли. Не ты их себе придумал, а тебе их заслуженно присвоили. Разве это не доказательство того, что тобой восхищаются?

Рения ответил ей мрачным выражением лица.

- Пожалуйста, будь увереннее, - сказала Куровал.

- Я бы хотел, чтобы от меня отвязались…

- Ну, я так и думала, что ты это скажешь, Рения, поэтому у меня есть для тебя предложение, - вновь вступила в разговор Шион.

Рения переключил внимание на нее, гадая, насколько бесполезную ерунду она выдаст на этот раз.

- Слушаю…

- Что касается эльфов и людей – уже слишком поздно, - спокойно произнесла девушка.

- Слишком поздно, говоришь? Что именно?!

- Но если говорить о южном континенте, где живут зверолюди, и о северном континенте, где живут драконоиды, мне интересно, удастся ли тебе избежать новых прозвищ, пока не стало слишком поздно.

В момент, когда она запоздало закончила свою мысль, Рения лишился дара речи. Он не смог даже упрекнуть ее, настолько был возмущен.

Впрочем, если коснуться несколько иного аспекта… Что значит «пока не слишком поздно»? Вот этого Рения не понял.

- Короче говоря, если мы должным образом покажем всем, какой ты на самом деле человек, и сделаем это прежде, чем появятся очередные прозвища, то сможем избежать новых… ну или, по крайней мере, тех, что тебе не по нраву. Как насчет такого? – улыбнулась Шион.

-…Серьезно? – вскинул брови Рения.

Хотя звучало это предложение вполне себе логично и даже толково, то, что оно исходило от Шион, заставило Рению заподозрить, что где-то здесь кроется подвох.

- Если отложить в сторону вопрос о прозвищах, думаю, я бы хотел, чтобы вы хотя бы раз посетили нашу страну, маркграф. Хотелось бы мне, чтобы вы когда-нибудь увидели мою родину, если уж нам суждено сражаться плечом к плечу, - вклинился Лепард.

Хоть ему и удалось вернуться незамеченным, долго молчать этот герой определенно не умел.

И это предложение звучало как нечто приличное. Но до тех пор, пока предложение исходит от такого существа, как Лепард, определенно стоит ждать какой-нибудь ловушки.

- А тебя разве не изгнали из своей страны? – прищурил глаза Рения.

Подозрительный взгляд Рении заставил Лепарда тут же отвести взгляд.

А затем из-за его спины высунулась Каэде.

- Это, безусловно, так. Но в настоящее время ситуация в некоторой степени стабилизировалась. И если маркграф-сама действительно желает посетить нашу страну, чтобы узнать нас лучше, пусть даже ненадолго, то я все подготовлю. И хотя приветствие вас в качестве государственного гостя невозможно, я обещаю, что прием будет организован как для гостя высочайшего класса.

От такого заманчивого предложения из уст милой жрицы сердце Рении на миг сжалось.

После получения дворянского титула он потерял возможность беззаботно путешествовать. А связь с героями и вовсе привязала к одному городу. Более того, как место назначения, страна зверолюдей, которую он никогда раньше не посещал, действительно пробуждала его любопытство.

- Я опасаюсь того, что из-за эльфийского принца-самы вас постоянно будут тревожить разного рода личности… - прошептала Каэде, склонившись к Рении почти вплотную. А как только он глянул в ее лицо, жрица одарила его улыбкой, полной скрытых значений. - Как насчет того, чтобы приехать в нашу страну на какое-то время… даже если такая поездка будет подразумевать уклонение от расследований и прочего? Конечно же, приглашение действительно для всех.

Заметив растерянность Рении, Каэде рассмеялась.

- Пожалуйста, сделайте это во что бы то ни стало, хорошо?

И что это такое? Заранее организованный разговор или спонтанная импровизация, получившаяся вполне естественным образом?

Так и не приняв окончательного решения, Рения вдруг подумал – с этим потоком бесконечных событий окажется не удивительно, если эта поездка была предрешена свыше.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 136**

Глава 136. Кажется, это государство зверолюдей

Как правило, человек с таким социальным положением, как у Рении – это человек, который обладает в определенных странах значительным статусом. В связи с этим, любые посещения иностранной нации сопровождаются необходимостью соблюдать множество проблемных формальностей.

Кроме того, поскольку во всех странах есть тайны и секреты, к которым нельзя допускать чужестранца с высоким социальным статусом, возникает необходимость скрывать определенную информацию или сделать так, чтобы гость не смог к ней приблизиться.

Существуют также различные соглашения и процедуры, касающиеся пересекающих границу вооруженных сил иностранных государств. Самопроизвольное пересечение границы без заключения предварительных договоренностей могло спровоцировать опасную ситуацию, чреватую началом войны.

Как правило, на человеческом континенте было принято не пускать в страну мощную иностранную военную силу, за исключением по-настоящему чрезвычайных ситуаций.

Межнациональные военные совместные операции практически не проводились. Если возникала угроза, пересекающая границы, этот вопрос делегировался национальной армии потревоженной страны.

Не говоря уже о том, что в этом мире еще не случалось прецедентов пересечения границ мощной военной силой, прибывшей с другого континента. Единственным исключением из этого правила считалась мобилизация героев. Поскольку считалось, что такие существа владеют боевой мощью, эквивалентной целой армии, на героев и их товарищей никогда не накладывались ограничения, в том числе и подобного рода.

Что касается товарищей и сопровождения героя, то, конечно, существовало условие – все должно оставаться в разумных пределах.

- Итак, почему пропуск для меня сопряжен с таким большим количеством сложностей? Вы ведь уже передали им документы о пересечении границы дворянином, так? – спросил Рения.

Этот вопрос он адресовал Шион, которая находилась рядом, пока самого Рению обыскивали со всей строгостью. В комнате с трансферными воротами также тщательно изучались все его документы.

Все герои, включая Курца, очень быстро прошли как через ворота, так и через проверку, и уже ждали их снаружи.

Кстати, доказательством статуса героя служило эксклюзивное снаряжение. Курц показал проверяющим свой Святой Меч, Лепард – золотые теккоу и сапоги. Этого оказалось вполне достаточно. На клинке Курца имелась надпись «Святой меч Тилвинг», а на снаряжении зверочеловека было выгравировано «Король Клыков».

Впервые увидев это «Король Клыков» на теккоу и сапогах Лепарда, Рения рассмеялся, однако был тут же избит жрицами зверолюдей. С тех самых пор он зарекся высмеивать их традиции.

Стоит отметить, что это избиение даже рядом не стояло с тем, которым ежедневно подвергался Лепард. Те из жриц, которые были помладше и поминиатюрнее, просто отколошматили Рению своими крошечными кулачками, которые больше подходили не для драк, а для создания забавного звукового эффекта «бсь – бсь». Никакой реальной силы в этом нападении не содержалось. Рения вытерпел это лишь потому, что жрицы казались действительно злыми и обиженными, и им нужно было спустить пар. Впрочем, Каэде верно угадала с тактикой. Нормальная драка против Рении принесла бы лишь негативный результат. А так все вышло весьма результативно – и жрицы отомстили, и он запомнил свой урок. Но с тех пор Рения изменил свое отношение к Каэде. Если раньше он считал ее женушкой тупоголового качка, то теперь – коварной и хитрой женщиной.

Именно здесь, на проверке, Рения впервые увидел экипировку героя Грюна.

Это были два лезвия, слишком большие для того, чтобы называться ножами.

Если апеллировать к прошлому опыту Рении, то он сказал бы, что эти клинки были больше похожи на оружие западного стиля, однако сами лезвия оказались максимально близки к мечу типа Кодачи. На них имелась гравировка «Синхронные Крылья».

- Это означает, что одно колебание не даст ничего, и только два смогут достичь значительного результата. Полагаю, эта надпись была добавлена сюда Потерянным, который в далеком прошлом забрел на эльфийский континент, - пояснил Грюн.

Эльф заметил, что Рения пристально рассматривает его оружие, и его глаза были полны острого интереса.

Из-за того, что оружием Грюна оказались короткие парные клинки, можно было сделать вывод, что его основным методом боя был рукопашный бой или внезапные атаки из слепой зоны жертвы.

Боевой стиль нанесения смертельного удара из слепой зоны в сочетании с прогрессивными навыками сокрытия, позволяющими эльфу оставаться вне зоны поля зрения, даже на короткий промежуток времени, да еще и плюс два лезвия, явно применяемые с огромной скоростью… Рения вдруг подумал, что Грюн и вправду напоминает профессионального убийцу, ассасина.

Учитывая, что на этот раз героев сопровождала впечатляющая компания, часть жриц, тщательно отобранная Каэде, шла в паре с представителями других рас, в особенности с Фрау и Роной. Но если все прочие пересекли и трансферные ворота, и проверочный пункт без всяческих проблем, то Рению задержали надолго, что и привело к нынешней ситуации.

Причина, по которой Шион осталась рядом с ним, заключалась в том, что она заметила, как задерживают Рению. Остальные успели уйти раньше прежде, чем стали свидетелями этому безобразию.

- Мы очень сожалеем, Ваше Превосходительство, но это наш долг, - извинился один из солдат, защищающих трансферные ворота.

Поскольку эти ворота представляли собой часть транспортной системы, позволяющей любому существу мгновенно перенестись в другую страну, перебросить часть солдат с одной территории на другую, объединившиеся дворяне каждой из стран создали специализированные подразделения обороны.

Это была вполне логичная система безопасности. Каждая страна брала на себя ответственность за ворота на своей стороне. Однако солдаты, которые задержали Рению, были военнослужащими княжества Трезубец.

Вначале Рения не переживал, задаваясь вопросом, каждый ли раз проводят столь тщательный досмотр дворянина, который пересекает границу, но потом понял, что этот досмотр слишком уж тщательный и дотошный. Так что он, почти бессознательно, пожаловался стоявшей рядом Шион.

- Ничего не поделаешь, это ваша обязанность, но… Это все потому, что я дворянин? – спросил Рения.

«Если да, то я, похоже, оказался в затруднительном положении», - подумал Рения, однако ответ солдата явно отличался от его ожиданий.

- Нет. Если бы все заключалось только в этом, то проверка бы не заняла столько времени.

Заметив озадаченный взгляд Рении, солдат продолжил:

- Проверка документов для обычной процедуры закончена.

Если все так, как он сказал, то почему Рения оказался единственным, кого задержали?

- И с ними все в порядке?

- Да, конечно. Как правило, с пересечением границ проблем нет. Даже Ее Светлости эрцгерцогине было бы проще пройти через эти ворота… Хотя, полагаю, все обернулось бы иначе, пожелай она взять с собой группу охранников, - рассмеялся солдат.

Рения в замешательстве склонил голову набок.

- То есть такое обращение касается лишь меня одного? Но почему?

- Потому что вы – маркграф Кунуги. Что тут непонятного?

Кажется, только Шион сразу поняла, что именно пытался сказать солдат. Для Рении же его слова показались сущей бессмыслицей.

- А что с этим не так? Мне запретили вход или что?

- Думаю, это твои личные ограничения, Рения, - вмешалась Шион.

- Эти ограничения работают только для вас, господин маркграф, - с кривой улыбкой пояснил солдат.

Судя по всему, им поступил приказ свыше. Только Рения вынужден был пройти проверку, равную той, которую обычно проходит целая армия, возжелавшая воспользоваться трансферными воротами.

- Это не требование от зверолюдей, а прямой приказ эрцгерцогини, - уточнил солдат.

- С чего бы? – нахмурился Рения.

- Было бы замечательно, если бы вы, господин маркграф, были героем, но…

Другими словами, проблема заключалась в том, что Рения имел власть над героем, сам таковым не являясь.

Независимо от того, насколько княжество Трезубца сдерживает или контролирует своего героя, если Рении того захочется, очевидно, что Курц станет неуправляемым. Этот сверхтщательный досмотр на границе, кажется, должен был показать их отношение ко всей этой ситуации в целом и служить своеобразным предупреждением.

«Проведите самую строгую проверку и не позволяйте ему создавать на месте прибытия лишние проблемы»

- Как утомительно… мне было бы достаточно, если бы выразили это предупреждение в словесной форме, понимаешь? – вскинул брови Рения.

- Поскольку вы не ребенок, мы никак не можем велеть вам вести себя хорошо, не так ли? Поэтому мы вынуждены действовать окольными методами и весьма красноречивыми намеками, - пояснил солдат, осознав, что без более прямолинейного указания на суть вещей Рения просто не поймет, в чем же заключается проблема.

Чувствуя себя еще более неудовлетворенным и раздраженным, Рения, наконец, миновал транфсерные ворота, чтобы столкнуться с новыми неприятностями уже на той стороне.

Фрау, находящаяся в центре всеобщего внимания, застыла в неподвижной позе. Ее кожа окрасилась в противоестественный пепельно-белый цвет.

- Причиной смерти является… - торжествующе произнесла Эмиль, однако Рения ее решительно перебил.

- Она не мертва.

Фрау тут же вскочила на ноги и с сердитым выражением лица влезла Рении на спину.

- Я была в опасном месте… - сообщила она.

- Прости, это моя вина.

Фрау с самого начала не могла находиться слишком далеко от своего дома или от владельца дома. И хотя их разлука не была виной Рении, причина, по которой его задержали, все же заключалась в нем самом.

Было бы логично спихнуть ответственность на задержавших его солдат, однако Рения решил извиниться перед разгневанной Фрау и послушно взять вину на себя.

- Если бы я хоть на секундочку задержалась в переключении на режим самообеспечения, то я бы исчезла! – возмущенно продолжила Фрау.

- Слушай, а ты точно фея?... – спросил Рения.

Хотя он и не был достаточно хорошо осведомлен в делах, касающихся фей, он все же был уверен – обычные феи точно не ведут себя, как эта.

Фрау прервала его комментарием.

- Я очень эффективна!

Хотя сам Рения этого не заметил, поскольку Фрау взобралась ему на спину, но глаза девочки затравленно метались по сторонам.

Трансферные ворота в стране зверолюдей располагались в довольно узкой и тесной комнатке. За исключением команды Рении, сейчас там находились лишь Грюн, Лепард, Каэде и несколько охранников.

Жрицы, прибывшие с ними, по-видимому, вышли из комнаты, чтобы подготовить соотечественников к прибытию героев.

- Добро пожаловать, уважаемый маркграф Кунуги. Мы очень рады вашему визиту, - один из солдат, видимо, старший по званию из тех, кто присутствовал в комнате, поприветствовал Рению поклоном.

Поскольку на солдатах были надеты стандартные доспехи со шлемами, Рения не смог рассмотреть их уши. Однако, проходя мимо того самого солдата, он заметил длинный полосатый хвост. Видимо, этот парень был представителем кошачьего вида.

- Спасибо за вежливый прием. Но нет нужды в такой формальности. Это неофициальный визит, - произнес Рения.

Княжество Трезубца не давало ему никаких заданий или поручений, поэтому он заявился сюда без какой-либо конкретной цели.

Рения произнес это, чтобы никто не относился к нему слишком сдержанно и официально, раз уж это частный визит. Но, судя по реакции другой стороны, их мнение по этому поводу разительно отличалось.

Солдат покачал головой.

- Даже если визит неофициальный, мы принимаем у себя самого маркграфа Кунуги. Нельзя проявлять невежливость.

- Хм… и что же подразумевается под этим? – почему-то Рению вдруг одолело дурное предчувствие.

По какой-то причине солдат разговаривал с ним восторженным тоном и с по-детски сверкающими глазами, словно воочию узрел своего кумира.

- Зверолюди – это раса, которая выше прочего ценит боевое мастерство. Мне сообщили, что вы легко и в одиночку победили Лепарда-доно, знаменитого тем, что он самый сильный среди зверолюдей.

- Ээээ…- растерянно протянул Рения.

Это факт.

Это, конечно, правда, но произошедшее определенно не должно было стать причиной для того, чтобы на него уставились полные благоговения сверкающие глаза. По крайней мере, Рения искренне так считал.

Он хотел спросить, почему они чествуют человека, который избил их героя, но потом решил принять для себя самый очевидный ответ – видимо, для их расы сильнейший всегда прав.

- Хотя бы разочек, прошу вас, покажите нам вашу силу, которая так пугает Лепарда-доно… Пока вы в нашей стране…

- Так, подожди-ка, подожди… ты что сейчас просишь сделать дворянина чужой страны? Во-первых, что касается истории о том, что я победил вашего героя-доно. Даже если бы я боролся изо всех сил, не факт, что ваш герой поступил так же, верно?

- Ась? – у Лепарда, застывшего в углу комнаты, а также у утешавшей его Каэде на мордашках вдруг появилось сбитое с толку и даже ошарашенное выражение.

«Ты бы хоть вид сделал, что не расслышал меня, если уж не в состоянии подыграть» - мрачно подумал Рения, а затем постарался спокойно продолжить.

- Независимо от того, насколько одаренным и даже легендарным будет противник, его оппонент все равно останется дворянином чужой страны, верно? Даже для героя не так-то просто напасть на такого человека в полную силу. Я смог отогнать Лепарда-доно прочь только лишь потому, что смог справиться с ситуацией до того, как Лепард-доно начал сражаться всерьез… Ну, или как-то так. Каэде, а мы не могли бы притвориться, что этой истории никогда не было?

Он закончил свои объяснения раздраженной фразой, которая несколько ухудшила общую атмосферу. Но все же его история звучала куда логичнее и проще, чем рассказ о младшем брате-близнеце героя и так далее. Вполне естественно, если человек определенного уровня и статуса узнает правду, но довольно странно рассказывать подобное неизвестному солдату номер один.

- Ваша история должна была бы стать достоянием гласности, но… в докладе королю, конечно же, была предоставлена иная версия. И, заявляя, что это страшный секрет, король разболтал истинную историю всем в королевстве… - вздохнув, сообщила Каэде.

Рения собирался было продолжить свою возмущенную речь, но осекся, заметив, что Каэде отвернулась, вновь став утешать Лепарда, свернувшегося калачиком и попытавшегося втиснуть свое крупное тело еще дальше в угол. Кажется, слова Рении вогнали его в настоящую депрессию.

Из-за того факта, что сам правитель распространял слухи о настоящей версии истории, Рения вынужден был задуматься «насколько же туп этот король?». Однако вскоре он учел животную природу этой расы и слегка подкорректировал свое мнение.

«Наверное, это неизбежно, когда другая сторона событий – это существа, чей мозг в основном состоит из мышц» - мрачно подумал он.

- В любом случае, на этот раз я хотел бы просто отдохнуть в увлекательном путешествии… Пожалуйста, избавьте меня от лишних хлопот, - сдался Рения.

«Поскольку три героя уже сдружились и вполне способны биться бок обок, наверняка все сражения поручат им… так ведь?» - с надеждой подумал он.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 137**

Глава 137. Кажется, Король Ждет

Группа Рении в настоящее время пребывала в месте, где проживали зверолюди. Человеческая раса называла его Южным Континентом.

Однако была причина, почему этот континент не был назван континентом зверолюдей.

- Почему-то... этому месту не хватает единообразия, не так ли? – задумчиво произнесла Эмиль.

В ее голосе звучали нотки изумления и восхищения.

Южный Континент вполне заслуживал названия Континент Смешанных Рас. Приблизительно половина его населения состояла из зверолюдей, оставшаяся же часть была представлена большим расовым разнообразием. Эмиль с удивлением узнала, что здесь проживают люди, эльфы, гномы, полурослики и даже слабые демоны, хотя и совсем чуть-чуть.

Интересным было и другое. В отличие от эльфов, которые возводили свои города из лесных деревьев, и людей, которые предпочитали брус и камень, местные города выделялись и строительными материалами, и конструкциями и даже масштабами. Тот город, в котором они сейчас оказались, производил очень хаотичное впечатление на любого гостя.

Здесь имелись здания как в человеческих городах. Были и такие, какие предпочитали эльфы. А рядом возвышались дома, которые даже описать было сложно. Например, земляные холмы с норами, большая часть которых, видимо, находилась под землей.

Отсутствовало полное чувство единства и среди местных жителей. Даже если собрать вместе одних только зверолюдей, их сложно будет назвать единой расой – уши и хвосты отсылали к самым разным видам животных.

Между тем, вид людей, эльфов и существ, не достававших людям до пояса, с одной стороны, и людей с рогами и двухметровым ростом с другой стороны, свободно разгуливающих по этому городу, заставил Рению задуматься о том, что это место действительно можно назвать истинным пейзажем фантастического мира.

В таком окружении члены группы Рении – группы, в которой имелись эльфы и фея – казались самыми заурядными.

- Все люди, впервые прибывавшие сюда с человеческого континента, делали такие же лица, как и вы… - со смешком прокомментировала Каэде, заметив удивленные взгляды своих гостей.

Поняв, что произвел впечатление деревенщины, Рения ощутил острый укол разочарования. Однако его отвлекли слова Каэде, велевшей следовать за ней.

Они двинулись по городу.

- Мы, зверолюди, не отвергаем представителей других рас. Не сказать, что мы активно приглашаем кого бы то ни было, но всем прибывшим не отказываем в гостеприимстве. Думаю, это у нас в природе. Если смотреть на это с положительной точки зрения, то можно считать, что мы обладаем высокой терпимостью и открытостью новому. Если с негативной, то, пожалуй – мы достаточно равнодушны, - продолжила Каэде.

- Я слышала об этом прежде, но… даже после того, как увидела это своими глазами, это все еще невероятное зрелище, - призналась Шион.

Она осматривала окрестности, беспокойно оглядываясь по сторонам, как человек, впервые попавший в большой город, и даже не пыталась этого скрывать.

Люди, подобные Шион, которые практически не покидают человеческий континент, в лучшем случае узреют эльфов, да и то, если повезет. Те, кому не везло, представителей других рас воспринимали как существ из сказок.

Если говорить о человекоподобных расах, разве гоблины, орки и огры не должны к ним причисляться? Хотя это и удивляло Рению, однако все здесь, похоже, относились к ним как к монстрам, а не как к разумным существам.

- Король определенно зверочеловек, но… в его окружении наверняка есть представители других рас? – поинтересовалась Мария.

Каэде кивнула в ответ.

- Учитывая, что это страна зверолюдей, монархами на протяжении многих поколений становились исключительно зверолюди. Но дворяне, рыцари и гражданские чиновники могут быть выходцами из самых разных рас.

- Управление несколькими расами… это очень неэффективно, - заметила Мария.

Эта мысль совсем не впечатлила Каэде, однако она ограничилась лишь равнодушным пожатием плеч.

- Мы не ищем эффективности в политике. Но опять же, поскольку почти все дела решаются королем, для принятия решения не требуется много времени.

При этом ее слова звучали так, словно содержали скрытый посыл: «Мы не откажем никому из прибывших сюда, но и не будем против, если вы уйдете, потому что вам здесь не понравилось».

- Является ли страна зверолюдей единым государством, управляющим всем континентом, как государство эльфов? – вклинилась Куровал.

- Ни за что. Единственные, кто так делает во всем этом огромном мире – это эльфы, - ответила Каэде.

Польщенная ее словами, Куровал гордо выпятила грудь.

Рения вдруг подумал о том, что отсутствующий предмет даже в теории не может быть выпячен. И, видимо, того же мнения придерживались остальные члены их группы, потому что все взгляды в какой-то момент сосредоточились на грудной клетке эльфийки. Заметив это, Куровал густо покраснела, скрестила руки на груди и сжалась.

Улыбнувшись одними лишь уголками рта, Рения отвернулся к Каэде.

- Другими словами, этот континент разделен на несколько стран так же, как и человеческий, верно?

- Не на несколько, а на четыре. У зверолюдей имеется четыре короля. Они носят имена: Король Клыков, Верховный Король, Король Кулаков и Черный Король, - сказала жрица.

Тот, кто пригласил группу Рении в этот раз, кажется, был Королем Клыков, главой клана, в котором родилось наибольшее количество героев.

- Стоит считать его влиятельным королем, который управляет половиной континента и смешанными кланами, - тут же добавила Каэде.

- А остальной половиной управляют оставшиеся три короля? – уточнил Рения.

- Нет. Хотя Король Кулаков и считается монархом, он не обладает территориями, достаточно обширными, чтобы их можно было назвать страной. Скорее речь идет о нескольких небольших поселениях и их жителях, которые разделяют его образ мышления, подчиняются ему и живут в той же части континента.

Обычно мелкие царьки такого масштаба не воспринимаются всерьез, а их амбиции высмеиваются настоящими королями и дворянами. Однако Король Кулаков и его подданные могли похвастать ненормальным уровнем боевого мастерства и удали. Из-за этого никто не осмеливался возражать, когда он величал себя королем.

Что касается их общего геополитического положения, то ни одна страна не желала вступать с ними в противостояние из-за их фанатичной преданности идее превосходства тела. Они зашли так далеко, что не признавали даже такой минимальной защиты, как теккоу и сапоги, вроде тех, какими пользовался Лепард.

Короче говоря, объединение идеологических единомышленников.

Рения вдруг задумался о том, что они наверняка должны иметь весьма существенное влияние. Раз уж зверолюди признавали власть сильного, а эти ребята славились именно своим высочайшим уровнем боевого мастерства и удали.

С другой стороны, все указывало на то, что с этими ребятами крайне сложно было поладить.

«Зверолюди должны наконец-то осознать, как сильно волнует людей сочетание их обнаженной кожи и симпатичных звериных ушек» - подумал Рения.

- В отличие от Короля Кулаков, Черный Король правит на довольно большой территории. Однако ее заселяет нация зверолюдей, которые чрезвычайно привержены колдовству. Имя Черного Короля, кстати, связано с этим фактом напрямую, - пояснила Каэде.

Казалось бы, совместимость зверолюдей с колдовством должна быть минимальной.

Наверное, именно поэтому реальное влияние Черного Короля никогда не распространялось дальше границ собственного государства. Однако его страна все же смогла собрать значительное количество зверолюдей, которые в достаточной степени овладели колдовством.

- Если можно так сказать, эти двое… идут своим путем. Грубо говоря, они сосредоточены только на своих интересах. И не проявляют никакого любопытства к другим странам и мирским делам, поэтому безвредны, но…

Пока Каэде продолжала вводить их в курс дела, покачивая своим хвостиком налево и направо, Курц сосредоточил все внимание на уличном киоске, расположенном у самой дороги.

Это была палатка, предлагающая посетителям мясо, жаренное на гриле, и заложенное в запеченное тесто из пшеничной муки. Курца, по-видимому, привлек аромат соуса, смешавшийся с запахом мяса.

Так как он проявил весьма энергичное любопытство, подразумевавшее, что он, скорее всего, потеряется, если его оставить одного, Рения со вздохом подошел к Курцу сзади и схватил его за загривок, оттягивая прочь от палатки. Другой рукой кинул на прилавок горсть серебряных монет, попросив продавца дать все, что можно купить на эту сумму денег.

Деньги, использующиеся на континентах людей и зверолюдей, отличались, однако Рения подготовился заранее, положив в свой инвентарь значительное количество местной валюты, которую выкупил у группы Лепарда в Клинге.

Одну порцию Рения сразу же забрал себе. Подождал, пока продавец торопливо завернет остальное и вручил это Курцу, велев поделиться с остальными членами группы, если те захотят. Затем вернулся к Каэде, вонзаясь зубами в свою мясную булку.

У Рении сразу же возникло впечатление, что это угощение не из простых.

Тесто было толстым и слишком плотным. Свежее и горячее, оно уже обладало жесткой текстурой. Скорее всего, когда помещенное внутрь мясо остынет, жевать это будет невероятно сложно. Однако соус, пропитавший тесто, оказался невероятно вкусным. Заметив, что соус впитывался в тесто равномерно, он задумался о том, сколько раз его проваривали.

Солено-сладкий вкус, который не исчезает, независимо от того, сколько времени прошло, и примесь специй, которые давали не только приятный привкус, но и радующий нос аромат… Почему-то Рении показалось, что жесткость мяса как-то связана с консистенцией пропитавшего тесто соуса.

- Ящерица, жаренная на гриле, - сообщила Каэде. – У нас это довольно популярное блюдо, поскольку дешевое и сытное.

Слово «ящерица» заставило Марию и Рону, уже протягивавших руки к угощениям, которые прижимал к себе Курц, тут же отпрянуть назад. Эмиль и эльфы с самого начала не проявили к еде никакого интереса, а вот Шион взяла булку без колебаний и сразу сунула в рот… Чтобы тут же растеряться от невероятной твердости теста.

Зверолюди, которые, видимо, имели иную силу прикуса, нежели люди, жевали угощение без особого труда. За пару минут Лепард уничтожил сразу несколько порций, а Каэде, которая старалась выглядеть утонченно, быстро и легко отгрызала по кусочку от своей порции, совершенно не обеспокоенная жесткостью теста.

Курц являлся единственным исключением. Он в очередной раз подтвердил странность собственного тела, когда широко раскрыл рот и стал одну за другой забрасывать туда булки с мясом, выражая при этом крайнюю степень восхищения. При этом его щеки совершенно не раздувались.

«Он их глотает, не разжевывая, что ли?» - взволнованно нахмурился Рения.

- Курц, пережевывай еду как положено и наслаждайся ее вкусом, ладушки…? – произнес он.

- Хасипа жа тфой шофет, - прочавкал Курц, забрасывая последний кусок себе в рот.

К моменту, когда Рения дожевал свою булку, Шион и остальные все еще отчаянно пережевывали примерно половину своих порций.

За это время Курц успел закинуть в себя двадцать булок.

Это не означало, что он действительно просто глотнул их все. Кое-что парнишка все же пожевал, но, судя по его скорости, этот метод приема пищи явно был вреден для пищеварения.

«Ну, учитывая, из чего именно его создали, вряд ли он будет лежать в постели из-за несварения желудка», - сообразил Рения и похлопал довольного Курца по голове.

- Тебе понравилось?

- Да, маркграф-сама, - с веселой улыбкой ответил Курц.

И в этот же момент до них донеслись громкие крики.

Рения повернулся к источнику звука, чтобы заметить, что проходящие мимо аборигены и продавцы в киосках не могут отвести глаз от лица Курца. Кажется, кое-кто из них был им полностью очарован.

- Как и следовало ожидать от Курца-самы. За считанные мгновения он смог завоевать сердца жителей нашего города, - с умилением прокомментировала Каэде.

Она и сама входила в число тех жриц, которые липли к Курцу во время пребывания в Клинге.

- Поскольку я до боли могу понять их чувства, я бы с удовольствием позволила им продолжать наслаждаться сим чудным видением, однако… если дела пойдут плохо, поднимется слишком большой шум, так что давайте поторопимся немного? Этот ребенок действительно очарователен. Но если позволить им прикоснуться к нему, поднимется бунт… - округлила глаза Каэде.

Задумавшись, она добавила:

- Говорят, боевая мощь зверолюдей возрастает пропорционально их волнению. В этом случае боевая мощь жителей легко сможет превзойти силу солдат… Стоит им лишь перевозбудиться из-за привлекательности Курца-самы.

Интересно, насколько этот аспект влияет на местных солдат? Хотя это и касалось иностранного государства, Рения почему-то даже взволновался.

Он вдруг подумал, что доверить защиту страны солдатам, которые могут проиграть жителям, ставшим вдруг в разы сильнее только лишь из-за своего эмоционального состояния - очень плохая идея. Но для зверолюдей, видимо, в этом нет ничего странного. Даже если бы такое на самом деле произошло, они бы просто восхитились теми, чьи боевые способности произвели на них благостное впечатление.

- Поспешить я не против, но куда именно мы направляемся? – поинтересовался Рения.

Он ускорился, стараясь поспевать за побежавшей Каэде, и дал знак друзьям следовать за ними.

Вскоре помимо Курца местные жители стали замечать и своего героя Лепарда, так что шум начал нарастать.

- Пока в королевский дворец. Его Величество Король Клыков уже ждет нас там, - бросила через плечо Каэде.

Услышав о королевском дворце, Рения чуть было не остановился, но осознав, что волнение позади лишь нарастает, он снова начал бежать.

Почему-то Рении совершенно не хотелось оборачиваться, но судя по громкости доносившихся голосов, погоня, по-видимому, находилась в процессе. Так что имелись все шансы того, что в ближайшее время ситуация может стать критичной.

Если сейчас остановиться, то их просто затопчет толпа.

Эта мысль открыла у Рении второе дыхание.

Не то, чтобы он на самом деле боялся. Но если с крепким Лепардом все будет в порядке, Курц наверняка ошибочно воспримет это как агрессию, и весьма вероятно, будет вынужден активировать режим уничтожения.

В этом случае существует большая вероятность того, что часть города будет стерта с лица земли… вместе с его жителями.

Чтобы уменьшить вероятность такого поворота событий, Рения левой рукой подтянул к себе все еще не понявшего, что происходит, Курца, притормозил на секунду, позволяя Фрау взобраться себе на спину, и тут же увеличил темп.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 138**

Глава 138. Кажется, нас привели к месту назначения

Думая о королевском замке в человеческой стране, многие уже имеют определенное ожидания относительно его внешнего вида, пусть даже и немного расплывчатые. В большинстве фэнтезийных сеттингов это здания, выполненные в западном стиле.

Замок, в котором жил сам Рения, был недалек от такого типа сооружений. Но если его спросить о предпочтениях, Рения бы выбрал дизайн, подчеркивающий практичность, а не эксцентричность, с упором на возможность использовать здание как защищенную крепость.

Эльфийский замок представить как-то проще. Как правило, это элегантное сооружение, в котором много кривых линий и зеленого цвета. Ну, или что-то вроде того. Рения на самом деле ни разу не видел настоящего эльфийского замка, однако по рассказам Куровал в его воображении представало нечто такого типа.

Однако теперь речь шла о королевском замке зверолюдей, и Рения не имел ни малейшего представления о том, как он может выглядеть.

Вряд ли они возвели здоровенную каменную гряду с кучей башен и бойниц. Хотя наверняка на этом континенте имелись замки, похожие на человеческие.

Также Рения не думал, что увидит нелепое, изящное здание, скорее напоминающее произведение искусства, нежели жилой дом.

Куда вероятнее было то, что замком окажется нечто, даже отдаленно оный не напоминавшее.

Когда они добрались до хижины, к которой их привела Каэде, Рения некоторое время просто растерянно следовал за жрицей, нацепив на лицо редкое для него выражение идиотического изумления.

- Отлично, мы пришли. Пожалуйста, проходите, - гостеприимно произнесла Каэде.

Хижина располагалась в центре сада, окруженного стенами. По периметру стояли солдаты зверолюдей, явно занимавшихся охраной этого места. Однако все походило лишь на то, что наличие эти солдат – всего лишь дань традиции, а не объективная потребность. По крайней мере, они увидели Каэде и, поприветствовав ее, открыли дверь хижины, не став проверять никого из ее спутников и не повелев им сдать оружие.

- Эй, Каэде… - растерянно позвал Рения.

- Что-то не так? – с любопытством на лице обернулась к нему жрица.

Рения почему-то был уверен, что все остальные, за исключением разве что Лепарда, скорее всего чувствуют то же, что и он. Поэтому заговорил, выражая общее мнение.

- Ты же сказала, что приведешь нас в королевский замок… Или я ошибся?

- Да, именно так, - кивнула она.

На лице Каэде красовалась широкая улыбка, а ее лисий хвост подрагивал вверх-вниз, явно демонстрируя ее хорошее настроение.

Будучи почти полностью уверенным в том, что здесь что-то не так, Рения вдруг заметил, что Лепард старательно отворачивается прочь. Судя по всему, такой разговор происходит на этом пороге далеко не впервые.

В литературе и культуре в целом не редки описания лис как коварных и вредных существ. Так что вполне может быть, что Каэде лишь притворялась дружелюбной во время своего пребывания в Клинге, поскольку находилась на территории чужой для нее страны. Рения решил придерживаться этой версии событий.

Раз уж они здесь с визитом вежливости, а не по заданию, и времени у них достаточно, можно и позволить себе сопровождать эту барышню в ее детской шалости.

- На мой взгляд, это похоже на простую хижину, но… зверолюди называют ее королевским замком? – спросил он.

- Как такое вообще возможно? Хижина есть хижина, - фыркнула Каэде.

-… Но ты ведь собиралась отвести нас в королевский замок, верно? – недоумевая, уточнил Рения.

- Да. Я и отведу.

Пока что этот странный разговор не слишком смущал Рению. Оба эльфа, видимо, обладая терпением, прямо пропорциональным продолжительности их жизни, лишь рассеянно наблюдали за болтающей парочкой.

Эмиль лишь внешне напоминала человека. Ее характер был совершенно специфичным, поэтому и сейчас она спокойно взирала на Рению, не испытывая ни грамма нетерпения.

Проблема возникла лишь в человеческой части группы.

Рона, занимавшая более низкое социальное положение в сравнении с Каэде, вела себя терпеливо, хотя на ее лице то и дело проявлялись признаки раздражения. Шион, которая, похоже, не понимала, что вообще происходит, не сводила взгляда с Рении. Однако Мария, которая по социальному статусу была выше жрицы и явно не была бы наказана за неучтивое с ней обращение, не выдержала первой:

- Это что, какая-то шутка?... Ваше чувство юмора определенно хромает на обе ноги, - грубовато произнесла она.

- Нет, совсем нет. Это очень серьезное приглашение. Определенно не шутка, - поспешила заверить ее Каэде.

- Повтори это, глядя мне в глаза, - строго велела Мария.

Из-за ее жесткого и мрачного тона, Каэде несколько изменилась в лице.

Все еще отводя взгляд от Марии, жрица спокойно ответила.

- Ах, нет… Поскольку, похоже, я чем-то успела вас обидеть, я не осмелюсь теперь смотреть вам в глаза.

- Разве тебя не учили смотреть в глаза тому, с кем разговариваешь? – настаивала Мария.

- Меня с раннего детства обучали как жрицу. И в число прочих уроков входил и тот, в котором меня учили слегка отводить взгляд от собеседника при разговоре с ним.

Сложно было судить, какая из двух спорящих сторон права, а какая – ошибается.

- Мария, успокойся. Как ты планируешь контролировать свой вспыльчивый характер, когда станешь следующей эрцгерцогиней? – вмешался Рения.

- Но Рения-сан…!

- Я велел тебе успокоиться. Пусть в этой истории и не все ясно, но раз Каэде сказала, что это не шутка и она ведет нас в королевский замок, значит так оно и есть, - настоял Рения.

- Ах… - выдохнула Мария.

Когда кто-то в вашем присутствии начинает очень эмоционально реагировать на обиду или чьи-то слова, ты и сам постепенно заражаешься этой взволнованностью. Однако некоторые, наоборот, в таких случаях успокаиваются и начинают мыслить логически.

Хотя Рения и сам начал немного раздражаться от уклончивого поведения Каэде, агрессия Марии позволила ему отвлечься от собственных чувств и объективно оценить ситуацию, еще раз прокрутив в голове слова жрицы.

- Она ни слова не сказала о том, что это место является королевским замком, если меня не подводит память, - задумчиво выдал он.

Когда Рения произнес это, уставившись на Каэде, чтобы убедиться в своей правоте, та с улыбкой ответила:

- Все именно так, как вы и сказали. Если точнее, то мы все еще на пути к королевскому замку. А это – лишь вход.

Воодушевившись и следуя гостеприимному приглашению войти внутрь, Рения и остальные члены его группы вошли в хижину. Позади слышалось бурчание Марии, но, как ни странно, Лепард почему-то извинился перед ней.

Возникло устойчивое ощущение, что этот разговор действительно происходит уже не впервые, и что для Лепарда не редкость извиняться перед обиженными посетителями. Слишком уж естественно все это выглядело.

Между тем хижина, в которой оказалась группа Рении, внутри была совершенно темной, причиной чему стало полное отсутствие окон.

Жестом остановив Рению, уже собиравшегося накастовать волшебный свет, Каэде плотно прикрыла за собой дверь.

По-видимому, поддавшись легкому беспокойству, накатившему в непроглядно-темной хижине, Шион прижалась к правому плечу Рении.

- Пожалуйста, будьте осторожны. Сейчас немного тряхнет, - предупредила Каэде, и ее голос гулким эхом разлился в темноте.

И почти сразу вслед за этими словами пол под ногами стал испускать белесый свет.

- А?

- Увааа!?

Не очень сильно, но все же заметно, пол начал вибрировать.

В отличие от удивленных людей и эльфов, продолжавшая сидеть на спине Рении Фрау совершенно спокойно шепнула ему на ухо:

- Хозяин, потолок начал отдаляться…

Услышав это, Рения вскинул взгляд и действительно заметил, что слабо освещенный потолок постепенно исчезал, видимо, выходя из диапазона излучаемого полом света. Остальные члены группы были слишком увлечены светящимся и вибрирующим полом, поэтому никаких иных изменений просто не заметили.

Наблюдая за понемногу исчезающим потолком, Рения вдруг подумал о том, что это слишком уж напоминает дома с приведениями из того, прошлого его мира.

- Рения, Рения! Пол сияет и трясется! – воскликнула Шион.

- Я заметил.

- Почему ты так спокоен!? – возмутилась она.

Люди и эльфы, которые не совсем понимали происходящее, почему-то выглядели потрясенными, однако Рения, который обладал не большим набором информации, посчитал, что нет причин для паники.

Он предположил, что прямо под полом находилась шахта, и комната просто начала спускаться вниз, словно лифт.

Но, учитывая, что объяснять все это было бы утомительно, он привлек внимание поднявшей шум Шион тем, что указал на потолок.

Обратив внимание на его жест, Шион перевела взгляд на потолок. А потом начала поднимать шум уже из-за того, что потолок исчезает.

«Наверняка она довольна тем, как сильно все удивлены» - подумал Рения, переводя взгляд на Каэде. Однако та, против ожидания, ответила ему мрачным взглядом в ответ.

- Что? – спросил он.

- Почему ты не удивлен, Рения-сан…? Каждый, кто впервые это видит, теряет самообладание… без исключений, - ответила Каэде.

Подавляя желание возразить, мол, от него не стоит ждать подобных реакций, Рения решил сказать иное.

- Мы ведь спускаемся вниз, на нижние уровни, верно? Это не так уж необычно, - сообщил он тоном, словно в этом факте не было ничего страшного и странного.

- Э?! Так мы движемся вниз? – тут же вскинулась Шион.

Слова Рении заставили девушку уставиться себе под ноги.

- Да… хотя я и планировала удивить и впечатлить вас… все так, как вы и сказали. В настоящее время мы находимся где-то в средине спуска шахты, выкопанной прямо под этой хижиной, - произнесла Каэде.

- Какая ты коварная… Куда больше меня волнует то, куда именно мы спускаемся.

- Конечно же туда, где находится королевский замок, - пожала плечами жрица.

Как будто принимая ответ Каэде в качестве команды, пространство, которое освещалось только светом от пола, мгновенно стало ярким.

Рефлекторно прищурившись и ожидая, пока глаза подстроятся под смену яркости освещения, Рения огляделся по сторонам, на этот раз демонстрируя слегка удивленное выражение.

- Ну и как вам, Рения-сан? – его реакция вновь вернула Каэде хорошее настроение. – Это и есть королевский замок, в котором проживает Его Величество Король Клыков.

Они находились внутри широкой и длиной прозрачной трубки, по которой медленно спускалась вниз платформа, некогда бывшая полом хижины.

Рения выглянул сквозь прозрачную стену, с удивлением любуясь открывшимся перед его глазами видом.

За бесчисленным множеством огней, по ту сторону, возвышалось каменное здание.

Все пространство было ярко освещено, вопреки тому факту, что это место находилось под землей, там, куда не проникали солнечные лучи.

В голове Рении вдруг сформировалась мысль о том, что подобную структуру он определенно не ожидал встретить в этом мире, тем более – в стране зверолюдей.

- Да не может быть… это что, подземный город? – спросил он.

Говоря это, Рения заметил вдалеке еще несколько таких же прозрачных труб, как та, по которой они сейчас спускались.

Каэде при этих словах снова уставилась на Рению с недовольным выражением лица и крепко сжав кулаки.

Шион полностью ее проигнорировала, повернувшись к Рении.

- Подземный… город?

- Это город, построенный в естественной или искусственной подземной пещере. Кроме того, что здесь приходится использовать огромное количество осветительных приборов, раз уж солнечный свет сюда не попадает, так еще и требуется создать устройство для циркуляции воздуха, чтобы здесь можно было нормально дышать и не воняло. В общем, город, который нелепо дорог, - пояснил Рения.

- Мнэээ… а вы неплохо информированы, Рения-сан, - надувшись, прокомментировала Каэде.

Однако на самом деле Рения был далеко не так спокоен, как ей казалось.

Скорее, это было псевдо-спокойствие, в одном шаге от неспособности закрыть рот из-за ошеломляющего удивления.

- Поскольку на поверхности расположено всего лишь несколько входов, вы не сможете попасть сюда, если не воспользуетесь этим лифтом, который, как говорят, использует заклинание «Полет». Этот город действительно эквивалентен центральной части нашей страны зверолюдей, - пояснила Каэде.

- Построить что-то вроде города в подполье… это слишком абсурдно, - тут же отреагировала Мария.

Она пробормотала это, осознавая, что происходящее явно превосходит ее понимание того, сколько стоит просто обслуживать этот город, однако Каэде прижала палец к подбородку и, притворяясь, что размышляет, ответила:

- Так ли это? Что касается меня, то я не могу понять, например, человеческие города, в которых о присутствии «важного человека» требуется объявлять посредством строительства помпезных зданий на поверхности.

- Они имеют не только практическое, но и символическое значение, так что с этим у нас порядок, - вмешался Рения. – Но давайте оставим это в стороне. Королевский замок находится там?

В целом, жрица была даже права. Здания, в которых проживали члены королевской семьи и знать, часто выражали безвкусицу и расточительность в той степени, что доходили до абсурда. Такие дома были видны издалека. Однако это имело значение и для граждан королевства, поскольку позволяло подчеркнуть, что живущие в таких домах люди – богаты или обладают определенной властью. По крайней мере, так об этом думал сам Рения. Вероятно, это лишь часть причин, а не полный их список, но…

В общем, Рения мог понять и объяснить для себя существование «помпезных сооружений на поверхности» в человеческих городах. Но для Каэде, обладавшей животной частью характера, это, по-видимому, было тем, чего она понять не могла.

Решив отложить этот вопрос на потом, возможно, объединив его с обсуждением расовых различий, Рения указал на бросающееся в глаза каменное здание на другой стороне района, где были сосредоточены огни – вероятно, жилых и торговых зон города.

Быстро проверив направление, в котором указывал Рения, Каэде кивнула.

- Да. Там находится королевский замок, который служит резиденцией нашего монарха, Его Величества Короля Клыков.

Рения еще раз присмотрелся к впечатляющей конструкции, видневшейся вдалеке.

И как это стоит называть?

- Неужели действительно нужно было возводить такой гигантский замок в этом огромном городе под землей? – спросил он.

Подземное пространство, в которое продолжали спускаться Рения и остальные, находилось в нескольких сотнях метров от поверхности. По крайней мере, по прикидкам самого Рении.

Здание, на которое он сейчас смотрел, имело форму конуса. Его вершина достигала потолка пещеры, а низ занимал невероятно много пространства, нужного для того, чтобы выдержать такую высоту.

- Напоминает гору, - пробормотал Рения.

- … Из поколения в поколение уважаемые короли… очевидно, отдавали особое предпочтение большим и ярким вещам… - ответила ему Каэде, косвенно намекая на то, что замок действительно был чересчур огромным и роскошным, и, видимо, потреблял ресурсов больше, чем следовало бы.

Тут у них мысли сходились.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 139**

Глава 139. Кажется, это Подземный Город

Как только платформа коснулась земли, группа Рении вышла наружу через вход, обустроенный в прозрачной трубе.

А внизу своей очереди уже ждали зверолюди с грузами и вооруженные солдаты разных рас. Что-то пробормотав, они взошли на платформу и тут же начали подниматься вверх. Вскоре платформа исчезла в отверстии на потолке.

По сравнению со спуском, подъем проходил с довольно большой скоростью. По крайней мере, так показалось Рении, который наблюдал за платформой, пока она не исчезла из виду.

Если бы они спускались с той же скоростью – со скоростью свободного падения – это наверняка стало бы опасно для жизни. Но при сильном ускорении при подъеме, вероятно, все пройдет нормально. И, похоже, многое здесь подчинялось тому же правилу.

Рении показалось, что он почти смирился с тем, что это высокотехнологичное по меркам этого мира устройство находится именно в стране зверолюдей, несмотря на то, что ее жители – это кучка пустоголовых качков.

- Колдовской подъемник? Такое сложное устройство не очень-то подходит стране зверолюдей, не так ли? Думаю, на человеческом континенте такой штуки точно нет, но… - пробормотала Мария, похоже, не в силах оправиться от удивления. В ее глазах застыла пустота.

Для Рении, кое-что знавшего о лифтах, казалось сомнительным, что простейшее устройство, поднимавшее и опускавшее платформу по прямой траектории, настолько уж удивительное и редкое чудо. Пусть даже оно и работает на магии. Однако у него возникли некоторые сомнения, как только Рона едва слышно прошептала:

- Мне кажется, устройство раз в десять меньше этого есть в Святом Царстве… если я правильно помню… Но такого размера… Вряд ли такой большой подъемник существует где-либо еще.

- Как насчет Княжества Трезубца? – поинтересовался Рения.

- Насколько мне известно, там такого точно нет. Технически, воплотить это не так уж и сложно, но Ее Светлость эрцгерцогиня однажды сказала, что если ты в состоянии использовать такую вещь, то значит и вполне способен пройтись собственными ногами.

«Если существует нечто настолько же ценное, то однажды оно может быть сломано», - вдруг подумал Рения.

Он верил, что компенсацию за поломку никто ни с кого требовать не будет, однако чувство вины у сломавших точно на всю жизнь поселится. И дело не только в том, что поломка такого устройства обойдется для королевского дворца в приличную сумму денег. Скорее, все упирается в чувство вины по отношению к мастерам, которые создали такое ценное устройство.

Типичный образ мыслей Рении.

- В эльфийской стране есть устройства, которые, кажется, более-менее того же размера, но… это то, что требует привлечения ремесленников, высококвалифицированных в изготовлении сложных волшебных изделий ручной работы. Неужели зверолюди настолько хороши в области колдовства? – поинтересовалась Куровал.

- Позвольте мне сообщить вам… - начала было Каэде.

- Нет, я слышал, что все это существовало здесь с самого начала, - прервав свою возлюбленную, и отпихнув ее в сторону, ответил Лепард.

Стараясь не смотреть на жрицу, которая буквально прожигала его яростным взглядом, Лепард продолжил объяснение:

- Я не знаю, кто из предыдущих Королей Клыков это был, но в процессе обучения в юном возрасте он случайно обнаружил древние руины. Попытавшись войти, он упал сюда через эту прозрачную трубку.

-…Упал? – вскинул брови Рения, а затем поднял голову вверх.

Вместо неба над его головой сейчас нависали голые скалы, смутно виднеющиеся благодаря свету, который долетал до них снизу. Расстояние от них до пола было настолько большим, что вряд ли можно было выжить после падения оттуда… как на это не посмотри.

- Ах, я не имел в виду, что он просто рухнул с поверхности земли. Даже я бы не остался невредимым, если бы упал с такой высоты, - тут же исправился Лепард.

- Ты бы умер, а не покалечился, ты же это понимаешь? – спокойно произнес Рения, однако Лепард ответил ему взглядом, словно бы спрашивавшим «о чем ты вообще?».

- Вообще-то, если воспользоваться стенками трубы для замедления скорости падения, то не разобьешься, не так ли? – парировал он.

- Ах… и правда, - смутился Рения.

Похоже, их способности и даже образ мышления разнились просто радикально.

Хотя остальные участники группы, стоявшие за спиной Рении, дружно разделяли мнение, что Рения бы наверняка спустился без каких-либо травм.

- Итак, он случайно открыл это место. С самого начала оно, похоже, находилось в состоянии, которое позволило в некоторой степени использовать его как основу для города. Решив, что на этом можно заработать, он основал город на поверхности, - продолжил Лепард.

- А смысл?

- Большая часть этого подземного города была построена еще тогда, когда он был обнаружен. Лифт, который мы сейчас использовали, был частью древних руин. И сейчас мы бы не смогли его починить, если бы он сломался. Сломавшись раз, он останется таковым навечно.

Каэде смачно треснула по затылку заржавшему Лепарду, решившему закончить свою речь фразой:

- Интересно, дойдет ли все до того, что рано или поздно нам придется подниматься и спускаться по веревочным лестницам, когда сломаются все трубы.

Судя по звуку, вызванному ударом, сила в подзатыльник была вложена немалая. У Лепарда заслезились глаза. Он схватился за голову и присел, сжимаясь в комок.

- Лепард… почему ты постоянно ляпаешь своим ртом что надо, и что не надо?! – прорычала жрица.

- Но Каэде… если не считать тебя, конечно… разве высочайшая мудрость нашей расы заключается не в том, чтобы говорить только правду и никогда не лгать? Разве после такой истории на человеческом континенте не появятся страны, которые поверят, что наша родина, несомненно, лидирует в мире в плане колдовской техники? – жалобно проскулил Лепард.

- Да уж лучше так, чем допустить утечку информации!

Хотя возмущение Каэде и выглядело немного абсурдно, ни люди, ни эльфы не выглядели так, словно были действительно заинтересованы в «правде» или даже «волшебном устройстве».

Скорее, на лицах всех членов группы читалось четкое «Опять она его лупит?»

- То есть, этот смехотворно большой королевский замок на самом деле уже существовал в этих древних руинах? – отвлек жрицу Рения.

Перед его глазами вновь вспыхнул образ громадного конусоподобного здания, которое он видел с вершины трубы.

Каэде, видимо, посчитала бессмысленным продолжать обманывать их, поэтому честно призналась:

- Как я уже говорила вам совсем недавно, так пожелал Его Величество. Точнее, тот Король Клыков, который много поколений назад обнаружил эти руины.

- Огромные вещи просто невероятны! – восхищенно добавил Лепард. – Наш народ такое ценит.

- Благодаря этому происходит постоянный набор горничных и охранников для службы в замке, - продолжила Каэде, будто не слыша его.

Этот королевский замок все равно куда больше напоминал обычную гору.

Рения вдруг задумался о том, сколько же там прихожих и комнат? Сколько приходится платить за труд, позволяющий охранять, поддерживать чистоту, ремонтировать и обслуживать все эти комнаты и коридоры? Даже навскидку выходили астрономически высокие суммы расходов.

Между трубой подъемника, на котором Рения и его группа спустилась вниз, и замком лежало весьма приличное расстояние.

Даже Каэде, похоже, не собиралась идти в замок пешком, потому что тут же направилась к двум стражникам неподалеку. Вскоре возле компании остановились две кареты.

Из-за статусов героя и его спутника, Рения и Курц заняли одну карету с Каэде и Лепардом. Впрочем, Фрау и Шион тоже выпросили ехать вместе с Ренией.

Как только остальные члены группы уселись во вторую карету, оба экипажа неспешно тронулись в сторону замка.

- Ты сказала, что там продолжается набор охранников и горничных. Но разве в какой-то момент их не оказывается слишком много? Или многие уходят в отставку из-за тяжелых условий труда? – продолжал любопытствовать Рения, разглядывая проплывающие мимо пейзажи через окно кареты.

Фрау и Курц явно были очарованы чрезвычайно необычным пейзажем подземного города, и чуть ли не вываливались из окошка. Зато Шион вцепилась в плечо Рении и даже не пыталась выглянуть наружу.

- Все верно. В конце концов, это тяжело, ведь замок огромный. Да и работа непростая, но… В общем, существует одна проблема… - нехотя призналась Каэде.

Конец ее фразы был заглушен звуком колес кареты. Но, скорее всего, сама жрица просто не очень хотела обсуждать эту тему.

Лепард слегка нахмурился, по-видимому, поняв, что именно она имеет в виду.

- Проблема? – вскинул брови Рения.

- Да… Ну… как бы сказать… проблема в том, что он слишком просторный.

Почувствовав, что Каэде колеблется и явно не желает продолжать, в разговор влез Лепард.

- Внутри замка - практически лабиринт. Мы, зверолюди, особенно мужчины, не очень хорошо продумываем мелкие детали. Если смотреть на замок снаружи, он выглядит завершенным. Но… В результате неоднократной перестройки и расширения, корректировки комнат и добавления пространств… все стало настолько плохо, что даже постоянные жители замка путаются в коридорах, которые, кажется, повсюду…

- Мы неплохо разбираемся в схемах основных коридоров, поскольку наши предшественники составили карту… дорого заплатив за нее. Но когда дело доходит до ответвлений и развилок, все резко усложняется. Короче говоря, довольно много людей пропали там без вести, - наконец, призналась Каэде.

Помолчав, она продолжила.

- Когда это начало происходить в серьезных масштабах, было предложено раз и навсегда разобраться с внутренней частью замка посредством надлежащего ее изучения. Однако в результате потерялись не только несколько групп исследователей, но и часть тех, кто отправился их спасать. Более того, по ряду причин в замке имеются места с ловушками, неизвестные даже королевской семье. Первое время зверолюди часто уничтожали эти ловушки, пользуясь своей физической силой. Однако вскоре выяснилось, что после каждого изменения конфигурации коридоров ловушки самостоятельно ремонтировались, так что однажды не осталось никого, кто бы поддерживал идею создать подробную карту замка. Что касается тайны о ловушках, то до этого самого дня вопрос так и не был прояснен, и считается одной из двенадцати загадок, окружающих королевский замок.

- Тот факт, что есть еще одиннадцать других загадок, не может не пугать… И какая часть внутреннего пространства на самом деле была изучена?

- Ну, думаю, полностью изучено где-то процентов шестьдесят… Что касается оставшихся частей – у нас есть неполная информация о десяти процентах, сомнительные и неподтвержденные заметки еще о десяти процентах. Что касается последних двадцати процентов, говорят, что оттуда просто никто и никогда не возвращался, даже если заходил совсем неглубоко, - пожала плечами Каэде.

Ее голос был невероятно спокоен и совершенно дико сочетался с содержимым ее рассказа.

Рении прежде не доводилось слышать о королевских замках, в которых можно пропасть без вести.

- А нельзя просто снести и построить заново эту дефектную конструкцию? – спросил он.

- Ну, строительство началось с момента открытия этого подземного города. Для истинных зверолюдей это здание имеет древнее и благородное происхождение, так что вряд ли они бы приняли всерьез идею превратить его в пустое место…

Из-за того, что Каэде назвала это жуткое место древним и благородным зданием, Рения тяжело вздохнул, а затем попытался осторожно поинтересоваться:

- Просто из любопытства… Сколько жертв пропадает здесь каждый год?

- «Жертвы» в смысле пропавшие? Верно? Тогда примерно двадцать-тридцать человек. Если считать тех, кто ушел в отставку из-за страха и усталости, то примерно в десять раз больше. Если учесть тех, кого спасли после того, как они сбились с пути, думаю, выйдет человек сто или чуть меньше.

Помассировав гудящие виски, Рения еще раз спросил у небрежно ответившей ему Каэде:

- Есть ли разница между жертвами и пропавшими без вести?

- Просто потому, что они пропали без вести, их нельзя в полной мере считать жертвами. Например, ходит история о служанке, которая была найдена живой после многих лет отсутствия, - отозвалась жрица. – И до сих пор неизвестно, как она смогла так долго продержаться. Вполне возможно, она пила дождевую воду, проникавшую сквозь трещины в стенах и потолке, ела крыс и некоторые виды дикорастущих растений. В любом случае спасенная горничная была чрезвычайно ослаблена. Кроме того, как только она выздоровела, то полностью забыла о годах своего отсутствия. Так что правда о тех событиях осталась неизвестной.

- Ну, как и следовало ожидать от зверолюдей. У вас даже горничные сильны, не так ли? Какая приятная тема для разговора…

- Не очень-то приятная.

Узнав об истинной сущности места, в которое они сейчас направлялись, Рения впал в депрессию.

В то же время он принял твердое решение определенно не ходить по замку, кроме тех мест, которые были отмечены как точно и полностью исследованные, даже если возникнет чрезвычайная ситуация.

- Хозяин, все будет хорошо, так что вам не нужно так много беспокоиться, - Фрау, которая, очевидно, заметила состояние Рении, утешительно похлопала его по плечу. - В конце концов, это не более чем безответственно построенное каменное здание. Вряд ли там приняты контрмеры против колдовства. Так что если заблудитесь – просто уничтожьте все и прорубите себе путь наружу.

- Ради марграфа-самы я сделаю все возможное! – тут же вскинулся Курц.

Если Фрау произносила свою речь с улыбкой, Курц был серьезен. Он сжал кулаки и сверкал глазами. Однако оба казались одинаково опасными.

- Ясненько… С благодарностью принимаю ваше беспокойство обо мне, но, серьезно, постарайтесь не впадать в ярость, - попросил Рения.

Ему было слишком легко представить, как эти двое вызывают крупномасштабные разрушения и жуткую панику среди местных.

Если они действительно серьезно отнесутся к вопросу разрушения, королевский замок может исчезнуть с лица земли прежде, чем зверолюди успеют это понять и попытаться хоть что-то спасти.

Думая о том, что он ни в коем случае не должен потеряться, чтобы подобного не произошло, Рения медленно покинул экипаж, прибывший во двор замка.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 140**

Глава 140. Кажется, в Королевском Дворце что-то намечается

- Оу, вы пришли. Человеческий… маркграф-сама, верно? Не нужно быть таким мрачным. Не принимайте все так близко к сердцу, - прозвучал тихий голос с едва заметными угрожающими нотками.

Рения с беспокойством нахмурился. Он не совсем понимал, как именно должен интерпретировать то, что сейчас видел.

Группу Рении только недавно впустили в замок и сразу же привели в зал для приемов, где их уже ожидал Король Клыков.

Впечатление Рении о королевском замке зверолюдей не изменилось даже после того, как он приблизился к нему вплотную. Здание все еще напоминало странный конус. Правда, издалека это было не видно, однако сейчас выяснилось, что замок окружают строительные леса, а еще всюду снуют зверолюди со строительными материалами. Рения с удивлением понял, что они, похоже, планируют по-прежнему расширять замок.

В отличие от других подобных мест, этот королевский замок не был украшен орнаментами или гравюрами. Как только Рения спросил у Каэде о причине, она ответила по-прежнему хладнокровно, что такие украшения сразу же уничтожаются.

Если бы дело происходило в одном из королевских замков человеческой страны, к проверке посетителей отнеслись бы очень строго. Документы, оружие, магические артефакты… В общем, крайне утомительное дело. Однако в королевский замок зверолюдей их допустили, даже не разоружив.

Рения, который мог вынимать объекты и оружие из своего инвентаря в любое время, когда в этом возникала нужда, остался полностью безоружным, поскольку для него это не представляло никакой проблемы. Однако Шион и остальных, буквально обвешанных клинками, ножами и прочими убийственными игрушками, даже не досмотрели.

Мария, как и следовало ожидать, все равно встревожилась и даже вынула кинжалы, которые прятала в рукавах, и спросила у часового, где их оставить. Его ответ превзошел всяческие ожидания, буквально выведя девушку из себя.

- Ах, не волнуйтесь. В этом месте нет никого, кого бы вы могли ранить. Если хотите, можете проверки ради напасть на меня. Хотя, боюсь, не смогу гарантировать, что вы выживете после такого.

- Что?!

- Если вы сможете меня победить, то у вас появятся все шансы стать следующим правителем. Как насчет такого? Хотите попробовать? – ярко улыбнулся часовой. – Готов поставить деньги, что вас неплохо вознаградят за мое убийство.

Рения и остальные члены его группы покосились на часового с недоумением. Эта ситуация казалась вдвойне странной, поскольку подобное дикое развлечение было предложено представителю другой расы и другой страны. Однако ни Каэде, ни Лепард не выглядели удивленными или смущенными. Похоже, здесь подобное было вполне в порядке вещей.

- Мммм? Ах, позвольте мне на всякий случай объяснить. Этот парень ни в коем случае не проявляет к вам неуважение или сомневается в ваших силах, - Лепард заметил взгляд Рении и тут же вмешался, почесывая голову. - Напротив, его слова подтверждают его лояльность и уважительность. Другими словами, наш король уверен в том, что они в состоянии справиться с любым, кто придет бросить ему вызов.

- Что за странное проявление преданности… - пробурчал Рения. – Но ведь на самом деле случаи вызовов ни разу не происходили, да?

- Происходили, конечно же. Несколько старых королей были прикончены новыми правителями. – Ответил Лепард. - Понимаете, Король Клыков – тот, на кого обычный народ возлагает очень большие надежды. Я имею в виду, кто-то, кто зовет себя королем, и должен вести себя так, разве нет?

Лепард подразумевал, что король зверолюдей должен был обладать невероятной силой, настолько мощной, что ему не нужно было беспокоиться об убийцах или тех, кто явился, чтобы бросить ему вызов. Иначе он бы не оправдал возложенных на него надежд.

Это было по-настоящему сложное и тягостное положение… Рении даже стало немного жаль местного правителя.

Часовой продолжал ярко улыбаться всю дорогу к залу аудиенций.

Рения почувствовала облегчение, когда осознал, что им пока не встречались коридоры, разветвления и перекрестки. Но когда они вошли в зал и увидели трон, мысли парня переключились на другую тему.

Судя по ушам и хвосту, этот зверочеловек, как и Каэде, относился к лисьему виду.

Небрежно откинувшись на спинку трона, она была одета в синее повседневное платье, а вытянутые вперед ноги были босыми. Волосы женщины имели серый, слегка серебристый цвет, а их длина едва достигала лопаток.

Поскольку она не носила никаких украшений и не наносила вообще никакого макияжа, единственное яркое пятно - ее губы – выделялись чрезвычайно ярким алым цветом.

Все дело в жизненной силе или ауре, переполнявшей ее? В любом случае, она походила на молодую женщину лет двадцати, однако по губам и глазам Рения понял, что на самом деле этой лисе явно около сорока. В какой-то момент в его голове вспыхнуло слово «проститутка», однако он тут же подавил это в себе, не став не только озвучивать, но и зацикливаться на этой странной идее.

Рения шкурой ощущал, что случится что-то плохое, если он ляпнет что-нибудь не то.

Рядом с троном, на котором сидела женщина, без малейшего движения замер звероподобный воин, похожий на человека в плотном доспехе. Как и у Лепарда, у него были леопардовые уши и хвост. Даже цвет его коротких волос был таким же черным.

Однако, в отличие от Лепарда, у этого зверочеловека имелись белые полоски.

- Кто… эм… - недоуменно спросил Рения.

По идее, королем должен был быть мужчина, лежавший рядом с троном, но если бы Рению об этом спросили, он бы поостерегся давать однозначный ответ.

Учитывая, что местные солдаты искренне верили в силу своего короля, вряд ли этим самым королем мог быть валявшийся на земле человек. Но как только Рения пришел к выводу, что нельзя судить так однозначно, он вдруг обратил внимание, что на троне сидит именно женщина…

В общем, все невероятно запуталось.

Так что инстинктивный вопрос Рении казался вполне закономерным. И вправду, лучше было уточнить, прежде чем начать кланяться и приветствовать не того, кто в итоге окажется королем.

Женщина на троне, между тем, не показывала ни малейшего признака того, что оскорблена вопросом Рении или тем, что он не склонил перед ней голову. Вместо этого она широко улыбнулась, и эта улыбка жутко напомнила оскал хищника.

- Я – Лобелия Пантера.

- А кто…

- Тот парень?... И вправду интересно, - хмыкнула женщина.

В тот момент, когда женщина, представившаяся Лобелией, переключила свое внимание на вытянувшегося на полу мужчину, Рения схватил стоявшего за ним Лепарда за загривок и подтянул его ближе к себе.

Если бы это было простое состязание в силе, Лепард наверняка бы победил. Однако сейчас он легко поддался хватке Рении.

- Она сказала «Пантера», не так ли?

- Да, так и сказала, - промычал в ответ Лепард с явным смирением, написанным на лице.

- Но ты ведь тоже Пантера, не так ли? Выкладывай! Кто она тебе?! – настойчиво продолжил допрос Рения.

- Эта женщина – моя мать. А рядом с ней – мой отец… Насколько мне известно, мой отец, Сигурд Пантера, является Королем Клыков.

- Чтооооо?!

Все члены группы удивленно уставились на героя зверолюдей.

Рения перевел взгляд на мужчину, лежащего рядом с ногами Лобелии. Однако тот даже не двинулся. Рения с недоумением покосился на Лепарда. Сложно было поверить, что это действительно Король Клыков, даже если бы это было написано у него на спине.

- Я понимаю, что ты чувствуешь. Но, увы, это реальность, с которой я ничего не могу поделать, - сказал Лепард, опустив глаза и покачав головой.

По-видимому, не заметив этого обмена репликами, Лобелия тыкнула ногой в тело Сигурда.

- Его частенько неправильно понимают, - рассеянно добавила Каэде, как будто только что об этом вспомнила. - Его Величество Король Клыков, конечно, силен, но… Ее Высочество Королева намного превосходит его по силе.

- Как так-то?!

- Не спрашивайте меня, как такое произошло… Все, что я могу сказать, так это то, что такова реальность. Ее Высочество в юности была наемницей, прославившейся на весь континент, - пожала плечами жрица.

- Это просто история, но я слышал, что прошлый король и мой отец сражались за то, чтобы жениться на матери… В результате их обоих избили.

- Не знаю, что там с Его Величеством Черным Королем, но Его Величество Король Кулаков несколько раз заявлялся сюда, чтобы бросить ей вызов, и каждый раз его отправляли обратно полуживым, - поделилась Каэде.

Если все это было правдой, то не преувеличением будет назвать женщину, которая сейчас от тычков перешла к безжалостным пинкам бесчувственного мужчины у ее ног, Сильнейший среди зверолюдей.

- Разве это не значит, что твоя мать способна объединить этот континент под своей властью? – осторожно поинтересовался Рения.

- Да, я тоже так думаю, - кивнул Лепард.

- Что вы там все шепчетесь между собой? Вы забыли, что находитесь в присутствии короля? – донесся до них голос Лобелии.

От пинков она уже переключилась к тому, что топтала короля изо всех сил. Однако при этом женщина умудрялась наблюдать за Ренией и его компанией, как раз обменивающихся информацией на ее счет.

Тело Лепарда вздрогнуло от неожиданности, и он выпрямился по стойке смирно.

Каэде же медленно согнулась в глубоком поклоне.

- Ваше Величество, очень приятно видеть вас в хорошем настроении. Каэде, получившая разрешение попасть к вам на аудиенцию, должна выразить свою огромную благодарность, - произнесла она.

- Каэде, это отвратительно. Не пресмыкайся так очевидно, - фыркнула Лобелия.

- Хорошо это или плохо, но такое поведение уместно перед королем, - отрезала жрица.

Лобелия вновь фыркнула, уставившись на Каэде непроницаемым взглядом.

- Так значит, этот парень, стоящий там безучастно, и есть тот самый знаменитый человеческий маркграф?

- Это маркграф Кунуги-сама из Княжества Трезубца, с человеческого континента, - представила его Каэде.

- Что за слабак позволит себе сопровождение, состоящее исключительно из женщин?

Слова о женщинах заставили Рению в замешательстве склонить голову набок.

Как минимум двое – Грюн и Курц – были мужчинами. Хотя когда Рения обернулся, чтобы окинуть их взглядом, он понял, что имела в виду эта женщина.

Нечего и говорить о том, что лицо Курца вполне подошло бы симпатичной девушке. Что же касалось Грюна, то его лицо было прекрасным, как и у всех представителей его расы, а что до тела… то мужчины и женщины эльфов не сильно-то различались очертаниями силуэтов.

Тем более, в глазах зверочеловека, которому наплевать на мелкие детали.

В общем, Рения пришел к выводу, что не станет переубеждать эту особу в том, что она ошиблась. Пусть считает их всех женщинами, какая разница в конце-то концов?

- Как бы то ни было, я слышала, в последнее время у вас дела идут хорошо. Вы правильно сделали, что пришли сюда эм…. Ммм… - Лобелия окинула лицо Рении пустым взглядом и задумчиво прищурилась.

Рения ощутил подозрение, что она забыла его имя. Однако Каэде тут же вмешалась:

- Это маркграф Рения Кунуги-доно, Ваше Величество.

- Ох, верно. Ты сказала Рения, или как-то так, верно? Что ж, позвольте мне поприветствовать вас. Я Лобелия, королева страны Короля Клыков. Рада знакомству.

- Для меня большая честь встретиться с вами, Ваше Величество … - склонил голову Рения, произнося свою фразу чрезвычайно ровным тоном и одновременно задаваясь вопросом, что ему делать дальше.

Кстати, тот, перед кем Рения изначально должен был склонить голову, до сих пор не проявил никаких признаков жизни, продолжая неподвижно лежать у ног Лобелии.

Люди и эльфы в группе забеспокоились о том, не умер ли он, однако для зверолюдей эта картина, судя по всему, также была вполне привычной.

- Ваше Величество, по какой причине вы избили Его Величество на этот раз? – поинтересовалась Каэде.

- Он услышал, что парень, более сильный, чем Лепард, собирался приехать к нам из человеческой страны, и поднял шум, намереваясь бросить ему вызов.

В отличие от разочарованного выражения Лобелии, Каэде даже не изменилась в лице. Оставаясь бесстрастной, с ровным, словно маска, лицом, она безэмоционально уточнила.

- То есть вы усмирили его физической силой?

- Да. Ты же знаешь, когда нашим людям кровь бьет в голову, они уже не прислушиваются к гласу разума.

- Это справедливое замечание, Ваше Величество. Ваши навыки, как всегда, великолепны. Как и следовало ожидать от монстра, который с юности обвел вокруг пальца трех королей.

Содрогнувшись от слов Каэде, Рения и остальные обернулись к ней.

Даже сейчас, во время произнесения таких неуважительных слов, которые наверняка будут чреваты огромными проблемами, выражение лица Каэде не изменилось.

Лобелия же окинула Каэде взглядом свысока, не теряя самообладания. И только Рения заметил, как сжались ее пальцы, вцепившиеся в подлокотники трона.

- Что ты сказала… только что? – медленно переспросила королева.

Каэде склонила голову набок, в ее взгляде, обращенном на женщину, скользнула равнодушная пустота.

Подлокотники жутко скрипнули.

- О, божечки. Не услышали с такого расстояния? Похоже, даже Вас, Ваше Величество, не минует приближающаяся старость. Возраст не щадит никого, - на лице жрицы возникла резкая улыбка. Затем она вскинула к лицу руку, прикрывая губы рукавом, и звонко расхохоталась.

Уголки рта Лобелии дернулись. На лбу проступила жилка.

- Дерзкие речи от той, кто с любовью смотрит на моего сына.

- О Богиня! Даже в таком возрасте вы все еще не можете отпустить своего сына?

Яростные взгляды двух лисиц столкнулись, и Рения словно наяву увидел рассыпавшиеся вокруг искры.

- Это снова началось! Беги, кто может! – донеслось откуда-то издалека.

- Что с этими двумя..? – недоуменно вскинул брови Рения.

- У нас всегда так. Думаю, если вы останетесь здесь, они и вас в это втянут. Так что… давайте пока уйдем отсюда. Я вас отведу, - негромко произнес Лепард.

И он тут же начал потихоньку выталкивать из зала всю компанию, которая просто не успевала отреагировать на столь внезапные перемены в ситуации.

Каэде и Лобелия впились друг в друга взглядами, даже не заметив пропажу гостей. И вдруг из их уст стали раздаваться странные, немного нервные, и даже истеричные смешки.

- А теперь что с ними творится? – Рения покосился за спину.

Он задал этот вопрос на ходу, с удовольствием согласившись убраться из этого места, пока проблема не разрешиться тем или иным образом. Лепард бросил взгляд через плечо и тяжело вздохнул.

- Видите ли, я герой и принц этой страны. Это также означает, что я являюсь претендентом на роль следующего Короля Клыков.

- У тебя нет ни братьев, ни сестер?

- Нет, я единственный биологический ребенок. Но поскольку слабак не может стать Королем Клыков, к этому моменту мои родители приостановили выбор кандидатов и претендентов.

Даже наличие кровной связи почти ничего не решало в вопросах престолонаследия у зверолюдей. Важнее было не допустить того, чтобы Королем Клыков стал слабак.

- И как это связано с тем, что только что произошло? – вмешалась Шион.

- Мы с Каэде… ну, как бы это назвать…. – смутился Лепард.

- В отношениях, верно? – подсказала Шион.

Но стоило лишь произнести это, как лицо Лепарда в одно мгновение стало пунцовым.

- Да, верно… из-за этих чувств я верю, что рано или поздно мы будем вместе, но…

Вид здоровенного мускулистого Лепарда, смущенного, покрасневшего и что-то лепечущего себе под нос, было тем еще зрелищем. Зрелищем, долгое лицезрение которого вполне могло привести к нервному срыву.

Рения решил ускорить Лепарда.

- Если ты не продолжишь, я тебя придушу.

- Ох, да! Я поговорил об этом с отцом и матерью. Отец дал свое разрешение, но мама… В общем, с этим проблема.

- Она против? – спросил Рения.

- Она сказала, что найдет для меня женщину получше, чем злобная жричка… А Каэде, услышав это, очень обиделась.

Уже на самом пороге, выходя из зала, Лепард тихо обернулся в сторону двух женщин, все еще обменивающихся гневными взглядами.

Будучи почтительным сыном, он не имел права вставать на сторону любимой женщины, но в то же время совершенно не мог подчиниться словам матери. Лепард словно бы застрял между молотом и наковальней, оказавшись неспособным предпринять хоть что-то.

- Разве это не вопрос положения?

Независимо от того, насколько нечувствительны были зверолюди к мелочам и деталям, обычная жрица, выступающая против члена королевской семьи, в любой человеческой стране уже была бы жестоко наказана. Эта мысль обеспокоила Рению, однако Лепард поспешил избавить его от тревог.

- У нас жрицы никакого отношения к политике не имеют. Даже среди них Каэде занимает высокое положение. Она главная жрица, а еще спутница героя. Неважно, что скажет мама, Каэде определенно не тот противник, с которым можно справиться одним лишь авторитетом королевской семьи.

- Так они изрыгают яд друг на друга каждый раз, когда встречаются? – уточнил Рения.

- Нет… обычно они сразу переходят к рукоприкладству….

Как раз в тот момент, когда он произнес это, из зала, который они покинули несколько минут назад, донесся жуткий грохот, напоминающий взрыв.

Рения и остальные члены его группы дернулись, но для Лепарда, солдат и замковой прислуги, похоже, это было в порядке вещей. По крайней мере, никто не выглядел обеспокоенным, никто не убегал в панике.

- Немедленно позовите ремонтную бригаду. Конечно, после того, как эти двое закончат… Я пока проведу наших гостей в гостевых комнаты. Сообщите мне, если ущерб будет больше обычного.

- Принц, вы не собираетесь это остановить? - спросил полным надежды голосом один из стражников, однако Лепард в ответ лишь отрицательно покачал головой.

- Если бы это было чем-то, что я мог бы остановить, я бы сделал это давным-давно… А пока нам необходимо выиграть время, чтобы позволить гостям удалиться на безопасное расстояние.

- Хорошо, Ваше Высочество. Я немедленно свяжусь с ремонтным отрядом!

- Оставляю это тебе.

Лепард повернулся к Рении.

- Итак, маркграф-сан… прошу прощения, но не могли бы вы остаться в замке сегодня? Если я позволю вам вернуться в город без встречи с королем, даже не знаю, что мать сделает со мной.

- Полагаю, главной причиной всему является королева? – прищурился Рения.

- Да. Я все понимаю, но… Пожалуйста, воспринимайте это как помощь мне.

После такой жалобной просьбы Рения просто не мог взять и покинуть замок. По крайней мере, без достойной на то причины.

Он думал, что часть команды вернется в город, однако стоило ему сказать, что он остается, как все остальные единогласно решили остаться с ним.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 141**

Глава 141. Кажется, предвидится неожиданный разговор

- Говоря о ночных событиях, следует назвать это подглядыванием. Я не допущу никаких возражений, так что будьте готовы.

Рения с удивлением покосился на крупного мужчину, который так смело объявил о столь двусмысленной вещи.

Прямо сейчас они находились в королевском замке, в кабинете Короля Клыков. Это была небольшая комнатушка, совершенно лишенная мебели.

Тот, кто сидел сейчас на полу, скрестив руки на груди, был мужчиной с леопадовыми ушами и хвостом, а в его черных волосах виднелись серые полоски.

Совсем недавно Рения видел его лежащим у трона.

Если довериться словам Лепарда, сказанными тогда, мужчина, сидевший сейчас перед Ренией, являлся Королем Клыков Сигурдом. Но Рении пока было сложно в это поверить.

Рядом с Сигурдом в позе сейзе сидел Лепард, с точно так же сложенными на груди руками. Позади Рении, обхватив колени, восседал Грюн, задающийся вопросом, какого черта он здесь делает.

После трапезы, принесенной им в комнаты, группа Рении решила отдохнуть и расслабиться. И именно в этот момент к маркграфу заявился Лепард, шепнув на ухо «Нам нужно поговорить».

Поскольку драка в зале аудиенций все еще не закончилась, а столовая находилась слишком близко к полю битвы, повара не успели приготовить ничего особенного, да и сам Рения не рискнул оставаться у плиты слишком долго, на скорую руку сообразив перекусить на вынос.

Эпическое сражение между Лобелией и Каэде, ставшее виной этой ситуации, вызывало неритмичные взрывы и вибрацию, докатывающиеся до комнат гостей, которые, как предполагалось, находились достаточно далеко. Но в какой-то момент жуткие звуки резко прекратились.

Задумываясь о том, что могло произойти, Рения перехватил солдата, проходившего мимо его комнаты, и попытался расспросить его о ситуации.

Видимо, тот не особенно многое знал о происходящем. Однако он все же смог сообщить, что битва между двумя женщинами завершилась двойным нокаутом.

Похоже, битва между зверолюдьми не прекращалась, пока одна из сторон или даже сразу две не переставали двигаться.

- Этот действительно непродуктивный результат произошел во всех ста тридцати четырех битвах, зафиксированных в пределах дворца, - рассмеялся солдат.

Глядя на его улыбку, Рения подумал о том, что вряд ли что-то подобное можно назвать хорошим или веселым. Но все же решил не комментировать это, раз уж местные считают происходящее всего лишь забавной историей.

«Тем не менее… должен ли я похвалить Каэде за то, что сражалась наравне с более опытной и взрослой Лобелией, одолевшей трех королей? Или же отвесить комплимент королеве, которая все еще способна яростно сражаться, несмотря на свой возраст?»

Как раз в тот момент, когда Рения задумался над этими животрепещущими вопросами, в его комнате и объявился Лепард.

Каждому члену группы была выделена своя комната. Хотя Фрау и просилась переночевать с Ренией, Лепард по какой-то причине настойчиво ей в этом отказал. Он, правда, попытался объяснить это тем, что размещение нескольких гостей в одной комнате, дескать, опозорит честь короля, но Рения буквально шкурой почувствовал, что это оправдание придумано наспех вот буквально только что.

В конце концов, Фрау согласилась занять отдельную комнату, решив, что это не проблема, пока они с Ренией оба находятся в пределах одного замка.

А когда Лепард втайне прокрался в комнату Рении, тот понял, что вот она – настоящая причина того, что герой зверолюдей так настаивал на отдельных комнатах.

Рения пытался пригласить Лепарда к себе, думая, что тот хочет обсудить нечто конфиденциальное, однако тот лишь отмахнулся:

- Это место не годится. Пойдемте со мной.

Поддерживая за талию вялого и измученного Грюна левой рукой, Рения шел за Лепардом по замку, начиная испытывать мрачные подозрения относительно происходящего.

Независимо от того, насколько тайным должен был стать этот разговор, Лепард вел себя слишком уж странно. Он словно бы использовал эти запутанные коридоры без очевидного намерения привести их с эльфом в какое-то конкретное место. Но это здание было настолько хаотичным, что такое впечатление складывалось бы в любом случае. В конце концов, люди здесь не просто терялись, но и погибали.

По дороге Рения чувствовал себя крайне странно, внимательно оглядываясь по сторонам и пытаясь запомнить хоть какие-то ориентиры. Однако состояние пола и остальных плоскостей сбивали его с толку.

Пол не был прямым, а стены – четко вертикальными.

Коридоры не вели прямо вперед, а лестницы выписывали сложные кривые линии.

На всякий случай Рения дублировал пройденный маршрут в голове, но уже спустя несколько минут понял, что это ему никак не поможет.

Дошло даже до того, что он всерьез задумался о том, что у него может не быть иного выбора, кроме как разрушить замок и прорваться наружу… если, конечно, случится непоправимое. А пока он обдумывал эту мысль, Лепард, наконец, остановился.

Кажется, они достигли своей цели.

Лепард несколько раз постучал в дверь, перед которой остановился, затем открыл ее и впустил Рению внутрь.

Тот, кто ждал их в этой комнате, был Королем Клыков, что возвращает нас к текущей ситуации.

- Что именно вы предлагаете, оссан?\* - уточнил Рения.

(прим.пер.:\* Ossan - это снисходительный синоним обращения «дядя», старик (с упором на возраст))

- Я не оссан, зови меня Ваше Величество, - беззлобно огрызнулся Сигурд.

Рения же подумал о том, что человек, говорящий настолько глупые вещи, вероятно, не заслуживает никакого иного обращения, кроме как «оссан». Но все же он по-прежнему оставался королем чужой страны, так что, к худу или к добру, Рения заставил себя называть его так, как попросили.

- И все же, о чем вы говорите, Ваше Величество? Может, у вас мозг повредился после того, как Ее Высочество королева несколько раз крепко приложила вам по голове?

- Моя голова – не та вещь, которую можно так просто сломать! – Король Клыков гордо выпятил грудь, явно намекая на то, что его избиение – это самое обычное дело, так что он точно знает, сколько усилий нужно, чтобы получить серьезные травмы.

Глаза Рении же покраснели от раздражения.

Судя по всему, этот старик валяется на полу каждый день, после того, как королева в очередной раз выбивает из него все дерьмишко.

Король - это король, а королева - это королева. Но в какой еще стране можно найти таких правителей?

- Рения…. Я понимаю, что это разочаровывает, однако он все еще перед тобой, понимаешь? - прошептал Грюн, словно угадав мысли своего спутника.

Рения прикрыл рот рукой, чтобы выражение его лица перестало быть настолько очевидным, и, пристально посмотрев на Короля Клыков перед собой, опустил плечи.

- Я ощущаю чье-то сильное чувство разочарования, но… - начал было Сигурд, однако Лепард его перебил:

- Это просто твое воображение, отец. Давай представим, что все именно так.

Лепард похлопал Короля Клыков по плечу, явно утешая своего старика, растерявшегося от манер и реакции Рении.

- Ах… ладно! Как бы то ни было, но один из моих подчиненных нашептал мне на ушко расписание женской группы! Мы не можем упустить этот шанс! – вновь продолжил король.

- И почему же вы хотите подсмотреть именно за женщинами из моей группы? – нахмурился Рения.

Рения никак не мог узнать, кто и в какое время будет посещать купальни, но даже так можно было догадаться, что жертвами чрезмерно возбужденного Короля Клыков могут стать вполне конкретные личности. В число потенциальных жертв он тут же отнес всех членов своей группы, жрицу Каэде и Лобелию, королеву, которую в данном случае вполне закономерно можно считать темной лошадкой.

Внесение Лобелии в этот список объяснялось тем, что королева явно крутила королем, как хотела. И он, наверняка, не так уж часто имел возможность полюбоваться ее телом по собственному желанию. Но блин, что это за отношения короля и королевы?

- В моем замке заранее было проложено несколько дорожек, ведущих к потоку, расположенному за стеной купальни, - продолжил Сигурд.

Рения старался подавить свои эмоции и держать себя в руках, но этот старик явно был глуховат. В итоге Рения даже начал размышлять о чем-то опасном, вроде отрывания пантерьих ушей, раз уж они все равно не работают, как следовало бы.

Очевидно, не замечая яростного взгляда Рении, Король Клыков продолжал свою агитацию, прикладывая к ней еще больше сил.

- Если ты не хочешь извлечь максимальную выгоду из этой возможности, то как вообще можешь называть себя мужчиной?! – вскинулся Сигурд.

- Скажи, Лепард, ты автоматически станешь следующим Королем Клыков, если я прибью этого старика? – спросил Рения.

В эльфийской стране Рения спрашивал у Куровал, не планирует ли она убить императора и устроить государственный переворот. Но сам, даже в самых смелых своих мечтах, совершенно не ожидал, что однажды задаст подобный вопрос, только уже в стране зверолюдей.

- Нет. Тот, кто победит, сам станет следующим Королем Клыков. В нашем случае происхождение не имеет значения, - мотнул головой Лепард. – Обычно в таких случаях объявляют бойцовский турнир, на который собираются все воины клана, и на котором не играет роли самооценка или рекомендации других, но…

Это чем-то походило на фестиваль. Масштабное мероприятие, которое длится около месяца, в зависимости от количества кандидатов.

- Но разве ты не самый сильный воин в своем клане? – вскинул брови Рения.

- В битве нет непобедимых, - отрезал Лепард.

Из-за того, что Лепард произнес это без всякого тщеславия, несмотря на свой характер боевого маньяка, мнение о нем у Рении тут же улучшилось. Надо же, насколько здравое суждение для такой горы мышц!

- Ну, тогда я пошел. Решайте сами, ребята, будете ли вы следовать за мной или нет, - вклинился Сигурд.

- Эй, а ну стоять! – подорвался Рения.

Хотя он и пытался остановить Короля Клыков, тот решительно его проигнорировал. Вместо этого Сигурд довольно споро метнулся к стене комнаты.

Рения не успел задаться вопросом о том, что планирует делать этот мерзкий старикашка, как часть стены вдруг распахнулась и проглотила тело Короля Клыков, через мгновение снова вернувшись в исходное состояние.

- Это место что, тайное логово ниндзя!? – возмущенно воскликнул Рения.

Он в очередной раз убедился, что тот, кто спроектировал этот замок, определенно поехал кукухой.

- Он уже ушел, - прокомментировал Лепард. – Что вы теперь планируете делать?

Рения несколько раз ударил по стене, за которой скрылся король, кулаком. Безрезультатно.

Не похоже, что здесь нужен был ключ.

Стена подергивалась от ударов, подтверждая, что за ней – пустота.

Рения задумался.

Он ни на секунду не соблазнился предложением Короля Клыка. Даже раньше, когда он реально мог подсмотреть за любой из своих спутниц, он не испытывал ни малейшего желания так поступить. Рения был уверен, что и в прошлой своей жизни в другом мире он считал подглядывание чем-то позорным и грязным.

Этот поступок явно не заслуживал прощения.

Кто-то мог бы возразить, что убийство, которым Рения точно не чурался, грех куда худший. Да, это действительно было так. Однако Рения не собирался отказываться от своих убеждений.

И вообще, нельзя ставить умышленное подглядывание на один уровень с битвой, в которой или ты убьешь, или тебя.

- И что, я должен просто оставить его в покое?... – пробормотал Рения.

Король Клыков сказал, что собирается заглянуть в женскую купальню. Однако вряд ли это настолько уж острая проблема. Взять хотя бы особ, которым король по скудоумию своему выбрал себе в жертвы.

Если Эмиль будет с девчонками, то стоит ей лишь заметить, что за ними подглядывают, как Король Клыков окажется в ситуации, в которой его выживание будет под вопросом.

Другой вопрос, смутит ли Эмиль сам факт подглядывания? Учитывая ее прошлое поведение…

Косясь на задумавшегося Рению, Лепард встал и ударил по стене.

Послышался какой-то неопределенный, тихий голос. Прислушавшись, Лепард кивнул.

- В купальнях сейчас, по-видимому, Рона, Шион и Мария.

Голос, доносившийся с той стороны стены, определенно ответил на незаданный вопрос. Скорее всего, это был тот самый «подчиненный», о котором упоминал Король Клыков. Однако Рения пропустил это мимо внимания. Выражение его лица изменилось, стоило лишь парню услышать слова Лепарда.

- Я собираюсь догнать этого старикана и остановить его до того, как он доберется туда!

Фрау, Эмиль и Куровал смогли бы противостоять Королю Клыку, но их в купальнях не было. Рения без малейших колебаний ударил в потайную дверь.

Лепард схватил его за плечо, не давая тут же исчезнуть в открывшемся проеме.

- Если вы хотите его обогнать, то лучше воспользоваться выходом у купален. Если идти по этому коридору, то это займет больше времени.

- Как мило, что ты в курсе таких нюансов, - язвительно прокомментировал Рения.

- В конце концов, мы из королевской семьи, - пожал плечами Лепард.

Изначально эти тайные проходы наверняка служили путями эвакуации. Информация об этом должна была передаваться между членами королевской семьи. Поскольку Лепард - принц, ему, видимо, тоже рассказывали об этом.

- Грюн, а ты что планируешь делать? – обернулся к эльфу Рения.

- С тобой пойду.

Этот лаконичный ответ заставил Рению удивленно вскинуть брови.

Он был почти уверен, что Грюн непременно заявит, что собирается вернуться в свою комнату, поскольку это глупое событие с ним никак не связано.

- Ну, это забавное мероприятие чем-то напоминает отработку тайных проникновений.

- Хм, ясненько.

Грюн выглядел так, словно в восторге предвкушает скорую «тренировку».

Судя по всему, Рения случайно задел какой-то его триггер, но он не имел ни малейшего представления, что в этом всем забавного.

- Если задуматься об этом… выходит, ваш подчиненный уже заглядывал в купальни, не так ли? – идя позади Лепарда, выступившего их проводником, Рения озвучил вдруг вспыхнувший в его сознании вопрос.

Лепард кивнул, даже не оглянувшись.

Рения задумался о том, насколько часто эта странная семейка подглядывает за своими купающимися гостями, и нет ли у них для этих целей специально обученного человека. Однако следующие слова Лепарда успокоили его гнев.

- Не волнуйтесь, это был не мужчина.

- Не так, чтобы это меня прям утешило, но все же лучше, чем могло бы быть, - прокомментировал Рения.

- Такие задания не подходят мужчинам нашей расы. Ими занимаются женщины, - продолжил Лепард.

Слова «тайно» и «скрытно», по-видимому, совершенно не подходили мужчинам зверолюдей.

Рения подумал о том, что королева, Каэде и некоторые ее жрицы и вправду были похожи на ниндзя. Может быть, даже слишком сильно подходящими для такого рода заданий.

И, с другой стороны, мужчины – зверолюди, которых нельзя рассматривать иначе, кроме как в роли безрассудных сторонников физического превосходства….

Но стоило Рении озвучить свои мысли по этому поводу, как плечи Лепарда подавленно опустились.

- Вы правы. Но даже если мы и сами это понимаем, то ничего не можем этим поделать.

Похоже, подобные мысли не были для Лепарда новостью.

И все же неспособность улучшить свои навыки, видимо, основывалась на звериных инстинктах мужчин зверолюдей. Инстинктов, которыми они, судя по всему, руководствовались куда чаще, чем мозгами.

- Я удивлен, что это в итоге не привело к женскому превосходству.

На его месте так бы подумал каждый, в этом Рения был почти стопроцентно уверен.

Если позволить Лобелии, Каэде и другим женщинам, явно одаренным в плане тайных и тонких действий, показать, на что они способны, эти барышни наверняка смогут справиться со всеми проблемами, начиная от настоящих сражений и заканчивая сбором разведданных и созданием точных стратегических планов.

- Я задавал матери похожий вопрос – почему вы не доминируете, хотя способны на все? Она ответила, что жизнь, как и международная политика, становится куда проще, если остальные считают зверолюдей глупой расой, которая делает ставку только на свою физическую силу, - ответил Лепард.

Похоже, имея дело с этой расой, в первую очередь нужно быть чрезвычайно внимательным во всем, что касается их женщин.

Рения вырезал это новое знание глубоко в своем мозгу, чтобы никоим образом не забыть об этом важном открытии.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 142**

Глава 142. Кажется, это купальня

- Хоооо… - выдохнула Рона.

- Ч…что это с твоим взглядом и тоном, Рона?

- Хоооо… Ясненько, ясненько… - снова бессмысленно повторила девушка.

- Если ты не прекратишь… я их выкручу.

Проследив за чужим весьма красноречивым взглядом, Рона тут же торопливо отвернулась.

Сейчас она оказалась лицом к густому белому пару, который распространялся по всей купальне и заполнял ее полностью, вызывая закономерные подозрения в мотивах создания такого помещения.

Хотя стены и потолок были выполнены из чистого белого мрамора, сама ванная была изготовлена из древесины. Ее красивые, изогнутые очертания выглядели особенно привлекательными в колдовских огнях, освещающих всю купальню.

Роан не знала, что это за древесина, но из-за нагревания она вдруг стала испускать чрезвычайно успокаивающий, приятный запах. Кто бы не изготовил эту ванную, он явно знал толк в своем деле.

Эта большая общественная купальня была установлена в королевском замке зверолюдей.

- Эээээх….

Отреагировав на стон, Рона повернулась в сторону источника звука, и обнаружила там Марию, стоявшую на месте с очень недовольным выражением лица.

Поскольку они находились в купальнях, девушка, конечно, была обнажена, однако прикрыла область от груди до середины бедер полотенцем. Видимой оказалась лишь небольшая зона над грудью, плечи, руки и ноги.

Рона готова была поспорить, что Мария как-то договорилась со жрицей зверолюдей, поскольку пользовалась самым большим из всех доступных полотенец.

Насколько она успела мельком заметить в раздевалке, округлости Марии были настолько скромны, что можно было бы даже сказать, что их не существовало.

Если уж этом зашла речь, то Рона не имела ни малейшего представления о том, насколько выросла грудь Марии с тех пор, как она видела девочку обнаженной в прошлый раз. Но теперь все встало на свои места. Конечно же, Рона даже не собиралась никак это комментировать, иначе тумаки от Марии были неминуемы. Тем не менее, даже с учетом возраста Марии, ее фигура явно не соответствовала норме.

Талия ее была тонкой, это да, так что сложно было бы назвать это тело детским, но что касалось груди и бедер… мягко говоря, там все было очень грустно.

Хотя, конечно, и не так трагично, как в случае Куровал.

Зайдя мыслями так далеко, Рона одернула себя.

Что бы она не думала на этот счет, эта девушка все же – следующая эрцгерцогиня, ее будущая начальница.

Подумав, что слово «скудный» было не очень удачным определением, Рона покопалась в своей памяти в поисках более подходящего выражения.

Силуэт Марии строен и эфемерен.

Полагая, что эта фраза звучит более безобидно, Мария все же тяжело вздохнула. Насколько это отличается от другого, более неприятного определения?...

С другой стороны, Мария еще не достигла брачного возраста, так к чему спешить?

Вот о Шион такого сказать нельзя, но ведь существует немало людей, которые начинают внезапно расти после достижения определенного возраста.

- Какого черта ты ешь, чтобы они стали такими?? – возмущенно вскинулась Мария.

Проследив за ее взглядом, Рона уставилась на свое тело.

Хотя девушка и растерялась, не зная, что ответить, но она не могла не признать, что ее тело все же обладало… определенными пропорциями.

Рона была уверена, что ее объем по сравнению с другими можно было бы назвать обильным. С другой стороны, не на столько, чтобы казаться толстушкой.

Короче говоря, она обладала очертаниями, где в нужных местах имелись округлости, и было плоско там, где так и должно было быть. Однако если спросить ее о том, считала ли Рона это привлекательным, то она бы не смогла ответить. В последнее время Рона немного потеряла уверенность в себе.

В прошлом она искренне верила, что, вероятно, не было никого, кто мог бы отказать ей, возникни у нее такое желание. Но теперь, когда она получила опыт решительного отказа, прежнее высокомерие смущало Рону до такой степени, что от одной лишь мысли об этом она тут же краснела.

- Что вы хотите, чтобы я вам сказала… Не думаю, что ем что-то необычное, что-то, что заслуживало бы упоминания, - сказала она.

«Точнее, мои требования к еде весьма скромны, ведь начинала я с позиции простого рыцаря» - с удивлением подумала Рона.

Она всегда считала еду чем-то обыденным и необходимым для существования, а не тем, чем можно наслаждаться.

Правда, в последнее время более ощутимым стало влияние Рении. Почему-то Роне казалось, что теперь она питается только необычными и ужасно вкусными блюдами. Однако это недавние нововведения, и они определенно не могут быть никак связаны с вопросом Марии.

С горькой улыбкой на губах, Мария едва слышно скрипнула зубами. Рона же зачерпнула горячей воды в ковшик и вылила ее на себя.

Что касается человеческих стран, подобные купальни там были не особенно распространены.

Как минимум потому, что их функционирование требовало нагревания большого количества воды и наличия специальной ванны, которая может поддерживать тепло такого объема воды. В обычных домах такие купальни не обустроишь, однако для людей с солидным достатком были организованы целые заведения с купальнями.

С тех пор, как Рона начала работать с Ренией, она регулярно принимала ванны.

Довольно скоро она поняла, что ванна, помимо своей основной задачи - поддерживать тело в чистоте, имеет еще и другие эффекты. Например, позволяет чувствовать себя хорошо, расслабляет и улучшает настроение. В последнее время Рона даже начала забывать, как вообще жила до этого.

А еще именно Рения рассказал ей о том, что перед посещением купален принято обмываться.

Это было логично. Войдя в просторную ванную с грязным телом, можно запачкать огромный объем воды, что сведет эффективность купания к минимуму. Куда разумнее сначала смыть грязь и пыль, даже если это займет некоторое время, и затем с чистым телом наслаждаться купальней. И Рона всегда слушалась наставлений Рении, о чем ни разу не пожалела.

- Твое тело не так-то просто вымыть, правда, Рона? – пробурчала Мария, все еще недовольно глядя на девушку.

Но нельзя вымыть тело, если оно укутано в полотенце, поэтому Мария наконец-то его сбросила, словно бы смирившись с несправедливой ситуацией, в которую попала. Набрав черпаком горячей воды, она вылила ее на себя.

Как только Рона покосилась на Марию, задаваясь вопросом, что именно девушка имела в виду, та тут же с широкой улыбкой пояснила:

- Тяжело мыть такие большие и толстые, с кучкой складочек и щелочек между ними…

-…Тело Марии-самы и вправду легче отмыть. Достаточно лишь разок провести мочалкой по плоскостям, - тут же огрызнулась Рона.

Мария явно вкладывала в свои слова язвительный и завистливый смысл, подчеркивая голосом слова «большие» и «толстые», поэтому Рона отреагировала без колебаний.

Мария, видимо, совершенно не ожидала такого ответа, поскольку на ее лице появилось такое выражение, словно невидимый клинок пронзил ее грудь насквозь. Девушка всхлипнула и рухнула в ванную, вздымая фонтан брызг.

Покосившись на спину Марии, дрейфующую по поверхности воды, Рона нанесла добивающий удар:

- О боже, Мария-сама… почему у вас такое черное лицо? Ах, простите, это затылок. Так-то и не разберешь, где зад, а где перед…

Услышав не только слова Роны, но и ее «хохохохохо», Мария тут же вскочила на ноги, нахохлившись, словно взбешенная кошка, и ткнула указательным пальцем в смеющуюся девушку, закричав:

- Жирносиськая! Они уже начинают отвисать!

- Отвисать?... – шокировано пробормотала Рона.

Мария поняла, что смогла задеть свою противницу, поэтому решила продолжить:

- С такой фигурой как у тебя, Рона, у тебя не только сиськи, но и задница отвиснет! При таком-то размере это неизбежный факт! Лет через десять они будут хлопаться в районе твоих коленей!

Голос Марии звучал очень звонко и очень уверено, а тычок указательного пальца выглядел обвиняюще. Лицо Роны начало дергаться из-за нервного тика.

Независимо от того, что эта девчонка была дочерью ее начальницы, она должна соображать, что можно говорить, а что нет. А если не различает, то вполне заслуживает порки, которая научит ее уму-разуму. Рона зловеще прищурилась.

- Мария-сама, даже если я подданная Ее Светлости эрцгерцогини, есть вещи, которые вы можете мне говорить, и есть те, которые говорить нельзя. Вы не согласны?

- Да, действительно, - с притворной задумчивостью прищурилась Мария. – Десять лет это слишком оптимистично… Два-три года, думаю, будет куда более реалистичным сроком.

Вдобавок к нервному тику на лбу Роны проступили вены.

Тем не менее, она продолжила вежливо улыбаться.

Медленно опустив ноги в ванную, Рона встала и направилась к Марии, которая продолжала стоять на своем месте.

- Что ж, хорошо, Мария-сама. Я обучу вас тому, как правильно общаться с другими. И, параллельно, любезно усилю плоскость и практически полное отсутствие вашей несуществующей груди.

- Что ты сказала?! В таком случае я немедленно превращу твою массивную грудь и не менее огромную задницу в широченные отвисшие штуковины! – огрызнулась та.

Девушки вцепились друг в друга. Пунцовое лицо Марии ярким пятном выделялось среди пара.

Рона обладала подавляющим преимуществом в силе и весе, но, вопреки ожиданиям, что Мария сдастся в ближайшие же несколько мгновений, та вдруг начала эффективную контратаку.

- Э?! Ой-ой-ой-ёй! Мария-сама, вы наступили мне на ногу! Моя нога!! – воскликнула Рона.

Явно желая победить в этой схватке, Мария изо всех сил стала пинать ногу Роны. Большой палец ее правой ноги попал между мизинцем и безымянным пальцем левой ноги Роны.

- Хехе… как и ожидалось, это чувствительная болевая точка… - хихикнула Мария.

- Что вы делаете??

- О, я ничего не делаю. Всего лишь хочу тебе сказать, что у тебя очень жесткие плечи! Наверное, из-за этих кусков жира, свисающих с твоей груди. Ну ничего, мы это сейчас исправим! Держи-ка!

- Что? Жесткие плечи? Оу… ой-ой-ой! Это действительно больно!! – буквально завопила Рона, которая больше не могла этого выносить.

Теперь большой палец Марии пришелся прямо в подъем стопы, и это тоже оказалось весьма болезненно.

Знания о болевых точках, упомянутые Марией, более или менее совпадали с уровнем развития медицины в этом мире. Но Мария на всякий случай взяла пару уроков у Рении. Жесткие плечи действительно были своеобразным негативным эффектом защемления мышц, вот только в остальном Мария совершенно ошиблась – и в способе воздействия, и в причине возникновения.

- А теперь, Рона, приготовься! В конце концов, тебе не избежать отвисания, уготованного самой судьбой!

- Да это же никак не связано между собой! – возмутилась Рона.

- Нет, это связано. Наличие «жестких плеч» означает, что твое тело не приспособлено к весу этих кусков жира. Другими словами, все хорошо лишь пока ты молода. Но стоит тебе хоть немного состариться, как эти жуткие комки утратят способность поддерживать свою форму и уродливо отвиснут!

- Хм… странно, но по какой-то причине это звучит даже логично…

На самом же деле Мария говорила все это, абсолютно не владея никакими знаниями по этому вопросу. Это был лишь способ задеть свою противницу. Она верила в то, что сможет победить, если Рона поверит в ее слова, несмотря на то, что у нее не было никаких доказательств, подтверждающих их.

И даже сама Мария не знала, что она будет делать, если все же выиграет.

- Ну, тогда я должна просто поддерживать форму тренировками и лучше заботиться о своем теле! – нашла выход Рона.

Она была на грани поражения. Однако боль от удара по ноге придала ей сил. Девушка усилила нажим на руки Марии.

Разница в силе захвата между бывшим рыцарем Роной и писарем Марией была более чем очевидна.

Лицо Марии, до этого момента расслабленное, стало искажаться от боли.

Рона действовала грубо, без воздействия на аккупунктурные точки или суставы противницы.

- Но с другой стороны, Мария-сама, ваше худосочное телосложение… все равно останется таким же, даже если вы начнете активные тренировки!

- Ах так?!

- Вот в чем разница между теми, кто имеет, и теми, кто не имеет! – добила ее Рона.

- Хм… какого хрена вы обе творите?

Рона уже как раз собиралась было добить Марию, выглядевшую так, словно до проигрыша ей оставалось два-три слова или один достаточно сильный тычок, когда прозвучал голос третьего человека.

Той, кто влез в драку двух обнаженных девушек в купальне, оказалась Шион, задержавшаяся дольше остальных.

Из-за внезапно раздавшегося голоса Рона и Мария обернулись на Шион с шокированными выражениями лиц. Руки их все еще были переплетены друг с другом.

- Да что тут случилось?! – не отставала Шион.

И Рона, и Мария в дружном порыве уставились на тело Шион.

Рона кое-что знала о телосложении Шион, но в последний раз она видела свою напарницу обнаженной еще до того, как они познакомились с Ренией. В то время девушка обладала весьма крепкой мускулатурой на руках и ногах, что было результатом ее тренировок в качестве мечницы. Она не выглядела перекачанной, скорее поджарой, и казалась сильной, но стройной.

Но после этого Шион прошла тренировку в подразделении Кита, обретя физическую силу, которая позволяла ей одним ударом побеждать солдата в полной броне.

Рона справедливо считала, что эта тренировка увеличила количество мышц и их объем, но, вопреки всем ожиданиям, телосложение Шион изменилось иначе. Она обрела более тонкий и гибкий силуэт, заставлявший удивляться, откуда в этом теле столько физической мощи.

Ярко выраженные мышцы сгладились. И, как будто этого было недостаточно, ее тело приобрело женственные округлости.

Даже пресс, прежде радовавший взор немного нечеткими кубиками, теперь казался плоским и ровным, талия словно стала тоньше.

Но что удивило Рону еще больше, так это грудь Шион. Не было ни малейших сомнений в том, что ее размер увеличился с тех пор, как Рона видела ее в последний раз. Груди девушки приобрели четкую округлую упругую форму, словно демонстрируя, как хорошо натренированные мышцы могут повлиять на внешний вид человеческого тела.

- Это… какое-то жульничество, - пробормотала Рона.

Как такое могло быть, чтобы физическая сила тела возросла во много раз, а само тело, вопреки здравой логике, лишь стало более женственным и нежным на вид?

- Как еще это можно назвать, кроме как жульничеством? – вновь выдохнула Рона.

Не понимая, что вообще сейчас происходит, Шион растерянно замерла на месте, даже не попытавшись прикрыть свое тело.

«Конечно, что касается объема, то тут я однозначно выигрываю. Но, как и сказала Мария, рано или поздно они отвиснут, и с этим никак не поспоришь…» - подумала Рона, начиная верить в слова своей противницы.

Но куда больше ее волновало то, какую же, черт подери, тренировку Рения провел с Шион, что она так изменилась?

«Интересно, стоит ли мне попросить у него пройти через такое же обучение?»

Мария тоже не смогла скрыть свой шок.

Мария уже давно не видела свою старшую сестру в таком виде, но она все же помнила Шион как мускулистую барышню без признаков женственности. Шион стала такой с тех самых пор, как начала обучаться владению мечом. Но даже до этого она определенно не обладала даже намеком на столь соблазнительное тело.

На самом деле замершая перед девушками Шион отставала от Роны в некоторых параметрах, однако если оценивать ее тело в целом, выглядела она более пропорционально, красиво и женственно.

Но больше всего возмутила Марию даже не грудь, хотя ее размер и форма все же ударили девушку по самолюбию, а талия сестры.

Талия оказалась настолько четко выраженной и тоненькой, что ее можно было бы обхватить пальцами. А еще на ней отсутствовала даже мельчайшая толика жирка.

Сама Мария считала свою талию тонкой, однако сестре она явно проигрывала, как на это не посмотреть. А еще у нее имелось небольшое количество жирка, за который можно было бы ущипнуть.

В итоге в какой-то момент Мария даже усомнилась в том, что эта слишком идеальная девушка действительно является ее старшей сестрой.

- Мария? Рона? – снова повторила Шион.

- Я чувствую себя опустошенной… - проворчала Мария.

- Да, Мария-сама… Это настолько шокирует, что даже больно, не так ли? – отозвалась Рона.

Все еще не понимая, что происходит, Шион в замешательстве склонила голову набок, и с удивлением наблюдала за тем, как две девушки с невнятным бормотанием медленно погружаются в ванную.

Решив, что не поймет, даже если сломает над этим голову, Шион решила перестать думать об этой странной ситуации и начать, наконец, принимать ванную. Зачерпнув горячей воды, она вылила ее на себя, наслаждаясь приятным ощущением.

Шион также слышала от Рении о необходимости помыться, прежде чем идти в купальню. Поэтому девушка попала сюда уже после того, как отмылась дочиста и ее тело слегка порозовело от приложенных к нему усилий. Сейчас же она с удовольствием медленно погрузилась в воду.

Ее черные волосы, обычно завязанные в хвост, теперь свободно плавали по водной поверхности. Вообще-то это было не особенно полезно для волос, и многие женщины завязывали их наверх, чтобы избежать контакта с горячей водой, однако Рения не предупредил Шион об этом.

Фактически, он единственный знал о таких нюансах.

- Это лишь видимость, не так ли?

- Нам просто показалось, да?

Мария и Рона пробормотали почти одно и то же, не отводя взглядов от Шион, которая явно наслаждалась ощущением горячей воды в купальнях.

Однако вдруг Шион нахмурилась, уставившись куда-то вверх.

- Сестра? – обеспокоенно позвала ее Мария.

- Вы разве… не слышите этот звук? – отреагировала Шион.

Мария и Рона переглянулись и притихли, напрягая слух. Однако ни одна из них так ничего и не услышала, кроме шума капель, падающих с потолка в ванную.

- А что ты услышала, сестра?

- Просто чтоб ты знала… я ничего не слышу, - прокомментировала Рона.

- Мне не показалось… но… сейчас я уже этого не слышу.

Звук, который она уловила, напоминал отдаленный взрыв.

Битва между королевой и жрицей должна была уже закончиться, но вдруг в замке сейчас происходит что-то еще, что-то настолько же шумное?

Шион озадаченно погрузилась еще глубже в горячую воду, чтобы насладиться теплом ванны.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 143**

Глава 143: Кажется, это Преследование, ведущееся по Скрытым Ходам

Грюн бежал сквозь тьму.

Хотя коридорчик был не таким уж и длинным, здесь было просто невероятно темно. Рения пытался хоть как-то осветить проход, время от времени подкидывая к потолку колдовские огоньки, однако они оставались на месте, словно приклеенные, и вскоре терялись позади. Слишком высокая скорость передвижения Короля Клыков, успевшего убежать далеко вперед, делала бессмысленным использование этих огней.

Тьма была настолько кромешной, что человеческие глаза не могли рассмотреть в ней даже слабых очертаний.

Рения мог преследовать Короля Клыков лишь благодаря другим своим чувствам и тому, что его вел за собой весьма шумный Лепард.

Впрочем, если бы это была идеальная тьма, ни Король Клыков, ни Лепард тоже не смогли бы ничего разглядеть. Однако Лепард заявил, что он видит легкое свечение, позволяющее ему различать формы и силуэты.

По средним значениям боевых способностей зверолюди превосходили среднего человека. Судя по всему, со зрением было примерно так же.

«Тут уж ничего не попишешь…» - мрачно подумал Рения.

И вдруг его внимание привлекли едва заметные искры и металлические звуки, раздавшиеся впереди.

Поначалу Рения не смог сообразить, что именно это могло быть. Однако, судя по всему, бегущий впереди Грюн столкнулся с Королем Клыков.

Именно блоки и отражения эльфийских атак со стороны короля и порождали на свет эти искры и эти звуки.

Вначале Грюн воспользовался не только оружием, но и некоторыми заклинаниями, вспыхивавшими и взрывающимися при контакте с жертвой. Однако вскоре выяснилось, что эти заклинания наносят серьезный ущерб проходу. Кроме того за стеной то и дело раздавались крики солдат и горничных, видимо, случайно задетых в ходе боя. Так что вскоре Грюн изменил свою тактику, начав действовать более осторожно.

- А Грюн впечатляет… - прокомментировал Рения.

- Я слышал, что эльфы хорошо видят в темноте, но это явно превосходит мои ожидания. Поразительное ночное зрение! – с восхищением отозвался Лепард, бегущий рядом с ним.

Он шел в ногу с Ренией лишь потому, что тот двигался небыстро, на ощупь. Акцентируя на силе и обладая некоторыми животными характеристиками, Лепард на самом деле был не особенно быстрым бегуном, несмотря на свои леопадовые уши и хвост. Видимо, все из-за тяжелых мышц, покрывающих все его тело.

Ну а еще одной причиной замедления темпа было то, что Лепард боялся повредить замок. Похоже, он мог бы передвигаться в разы быстрее, если бы не опасался оставить глубокие следы на полу и стенах, однако Лобелия определенно отчитала бы его за увеличившиеся затраты на ремонт.

«Если бы он научился более эффективно контролировать свою силу, то смог бы бежать намного быстрее, и при этом не повреждать окружающее пространство» - подумал Рения. Однако он был почти стопроцентно уверен в том, что Лепард даже не задумывается об этом. Это было вполне в его духе.

В сравнении с ним ловкость и скорость Грюна казались просто сверхъестественными.

Мало того, что он несся со скоростью кометы, несмотря на кромешную темень, эльф еще и умудрялся передвигаться совершенно бесшумно, хотя был одет в самую обычную одежду и вполне тяжеловесные сапоги, которые должны были бы гупать по каменному полу.

Но что впечатляло еще больше – приблизившись к бежавшему впереди Королю Клыков, он начал атаковать не раньше – делая это, кстати, просто ювелирно – чем оказался в слепой зоне противника. И первыми он целенаправленно задел ноги короля.

Не будет преувеличением сказать, что именно благодаря этому тактическому ходу Рения и Лепард вообще смогли их догнать.

- А твой отец весьма прыткий…

- Он весит меньше меня, - тут же сказал Лепард. – Может, его сила и уступает моей, но он ежедневно тренировался… убегать.

Последние слова он пробормотал едва слышно.

Кажется, замечание о том, что валяющийся у трона без сознания король – это обычное явление, было полностью правдивым.

«Интересно, что о нем, как о короле, говорит тот факт, что он тренировался именно в беге, чтобы иметь возможность сбежать от своей королевы?» - с удивлением подумал Рения.

И вновь его отвлекли искры и неприятный металлический звон.

Однако сейчас что-то отличалось от прошлого раза.

Чувствуя нечто, летящее в их сторону, Рения попытался уклониться. Лепард же, также уловивший этот неведомый объект, вместо уклонения развел руки в стороны, словно собираясь поймать приближающееся нечто в свои объятия.

- Лепард? – позвал его Рения.

- Это Грюн, - прокомментировал тот.

А затем раздался приглушенный звук удара плоти о плоть, сопровождаемый сдавленным вскриком эльфа.

- Что случилось?! – вскинулся Рения.

- Как и ожидалось от короля зверолюдей… он грозный, - прокомментировал Грюн.

Эльф произнес это с досадой, однако Лепард лишь рассмеялся в ответ.

- Похоже, все твои атаки были отражены, да? – спросил он.

Рения догадался, что произошло, хоть и в общих чертах.

Видимо, приспособившись к специфическим атакам Грюна, Король Клыков вскоре перешел от защиты к контратаке. И один из самых сильных ударов отправил эльфа в недолгий полет.

Поскольку Рения не ожидал, что летающим неведомым объектом может оказаться именно Грюн, он попытался уклониться. А вот Лепард сразу сообразил (а может и увидел), что именно на них несется, поэтому и решил его поймать.

- Со мной все в порядке. Я могу продолжать погоню, - отозвался Грюн.

Рения слышал лишь голоса своих спутников, но не видел никого из них. Впрочем, вскоре он буквально ощутил, как присутствие Грюна становится все более отдаленным.

- Лепард, скажи, Король Клыков может пользоваться эльфийским языком? – спросил Рения.

- Хм? Нет, мы не используем ничего, кроме человеческого языка. Нас на континенте слишком много разных рас, поэтому мы бы не смогли друг друга понимать, если бы пользовались родными языками и наречиями.

Не обращая внимания на Лепарда, который продолжал говорить что-то вроде: «родной язык зверолюдей не универсален и нуждается в доработке…», Рения развернулся лицом вперед и закричал туда, где, по его мнению, сейчас должен был находиться Грюн.

- Грюн! – конечно же, пользовался он при этом исключительно эльфийским языком. – Послушай, как только я подам тебе сигнал, постарайся заблокировать ноги этого кретина!

- …Понял, - отозвался Грюн.

Ответ раздался едва слышно, но все же различимо.

Оставалось верить, что сказанные Лепардом слова правда, и ни он, ни его отец не понимали эльфийского.

Повернувшись к Лепарду, Рения снова переключился на человеческий язык.

- Лепард, я совершенно потерялся в том, что сейчас творится вокруг.

- Я вообще удивлен, что вы можете продолжать бежать, не врезаясь в стены, - отозвался тот.

- Сейчас это не имеет значения. Сообщи мне, как только мы достигнем узкой части прохода. И, если возможно, пожалуйста, убедись, что Король Клыков в этот момент будет находиться прямо передо мной.

- Понял, - серьезно отозвался Лепард.

«Он похож на солдата. Просто исполняет приказ и даже не спрашивает, что именно я планирую сделать» - подумал Рения.

Лепард же сделал вывод, что Рения каким-то образом намеревается остановить Короля Клыков. Возможно, воспользовавшись стратегической хитростью.

- Постарайтесь не умереть если это возможно… ба, вот ведь глупый старик! – воскликнул Лепард.

- Что случилось?

Удивленный внезапным возгласом Лепарда, Рения даже не сразу сообразил, что наступает на что-то мягкое. Это напоминало кусок ткани, который в следующее мгновение уже остался далеко позади.

- Король… снял куртку на бегу, - сообщил Лепард.

- Хм? – недоуменно выдохнул Рения.

- Видимо, он решил предпринять самоубийственный налет на купальню, прежде чем мы успеем его остановить.

«О, так это я на его одежду только что наступил?» - подумал Рения, и только потом до него дошел истинный смысл слов Лепарда. И когда это произошло, в мозгу парня словно что-то перемкнуло.

Судя по всему, Король Клыков намеревался избавиться от всей своей одежды до того, как они доберутся до купальни, сколько бы не заняла дорога туда.

«Но ведь это же не подглядывание!» - собирался было возразить Рения, но потом понял. Видимо, король был уверен в том, что его поймают раньше, чем он успеет толком насладиться зрелищем, раз уж в погоне участвует его собственный сын, поэтому и решил пойти сразу ва-банк.

И раз уж все шло к такому невеселому финалу, Король Клыков пришел к поспешному выводу, что ему лучше воспользоваться хоть такой возможностью, чтобы получить свою долю удовольствия.

Наверное, с его стороны это выглядело мужественно и отчаянно – эффектно ворваться в купальню, других посмотреть да себя показать. Однако с позиции купающихся сейчас там девушек все наверняка будет смотреться совершенно иначе. Жутко, отвратительно и невыносимо.

- …Так поступают короли? – задумчиво пробормотал Рения.

Рения считал, что мужчина, будь он хоть крестьянином, хоть королем, так поступать не должен в принципе.

Как бы то ни было, в этой купальне находились не просто девушки, а благородные дворянки чужого королевства. С другой стороны, Королевство Трезубца находится достаточно далеко, и что бы они не намеревались делать с этой ситуацией – выступить с протестом или попытаться напасть на страну зверолюдей – им все равно пришлось бы воспользоваться для этих целей трансферными воротами, которые, как известно, накладывают определенные ограничения. Кроме того, если зверолюди решат сделать вид, что ничего подобного не происходило, одно только расследование будет стоить огромную сумму денег.

- Рения, забудь о том, что я говорил раньше. Забей его до смерти, - вдруг произнес Лепард, в порыве гнева переходя на «ты».

В какой-то момент Рении даже стало интересно, с чего вдруг такие изменения, однако он быстро передумал спрашивать. Куда важнее то, что он получил разрешение от принца (и сына этого человека) не сдерживаться.

- Как только мы свернем за следующий угол, начнется длинный прямой проход… вот оно! Я вижу его спину! Он прямо перед собой, Рения.

- Грюн! Останови его! – приказал Рения.

Помня выданную ему инструкцию, Грюн тут же кинулся вперед и оказался прямо перед Королем Клыков.

То, что он оказался впереди, заставило короля ощутить, что он окружен сразу с двух сторон. Нужно было как можно быстрее разобраться с этой опасной ситуацией. Видимо, руководствуясь именно этими мыслями, Король Клыков набросился на Грюна.

Однако эльф совершенно не собирался бросать ему вызов. Соревнование в физической силе явно было бы не в его пользу. Вместо этого Грюн достал что-то из кармана и бросил его на землю, а затем низко склонился и кувыркнулся вперед, проскользнув между ног Короля Клыков и оказавшись позади него.

Перед королем, все еще двигавшимся вперед, хоть цель и ускользнула от него, вдруг начал спешно разворачиваться некий объект, брошенный эльфом.

Это были тонкие нити, которые снова и снова переплетались между собой.

Они заблокировали проход подобно паутине, цеплявшейся за любые объекты на своем пути, а не только лишь стены и потолок с полом.

Сами по себе паутинки были не такими уж и прочными, и вполне поддавались физической силе Короля Клыков. Но когда его тело буквально врезалось в ажурное полотно, паутина тут же оплела его со всех сторон, блокируя движения даже тогда, когда часть креплений оторвалась от своих оснований.

- Эй! – прорычал Сигурд.

- Рения! Я задержал его! – крикнул Грюн.

- Не думай, что этим меня можно остановить! – тут же огрызнулся король.

Несмотря на прерванную в процессе атаку и неудобное положение в пространстве, сила Короля Клыков никак не уменьшилась. Напрягши все свои мышцы, он начал разрывать паутину с жутким, неприятным звуком.

Но для Рении этих нескольких мгновений задержки оказалось более чем достаточно.

- Грюн! Уйди с дороги! – закричал он.

Пока цель находится прямо перед ним в прямом проходе, в нее можно попасть, даже если все окружающее пространство тонет в непроглядной темноте. С другой стороны, Рения опасался, что случайно заденет Грюна. Впрочем, он рассчитывал на то, что отличные рефлексы и хорошее ночное зрение эльфа позволит ему увернуться. Успокоив себя этим, Рения рванул вперед со всей своей мощью.

В считанные мгновения он достиг скорости, которая во множество раз превышала предыдущую.

Не зная точного расстояния, которое отделяло его от Короля Клыков, Рения скрестил руки перед лицом, готовясь к неизбежному столкновению.

- Гуу…

- Гаххх!? – раздалось со стороны Сигурда.

Из-за удара по рукам Рения не сдержал слабого стона. Король Клыков, которому удар пришелся в спину, вскрикнул от резкой боли.

Паутина, которая еще до появления Рении уже доживала последние секунды, от веса двоих мужчин тут же разорвалась на части. Тело Короля Клыков окончательно освободилось. Однако руки Рении уже ухватили мужчину за плечи, и теперь их тела скользнули вперед в едином порыве, почти без замедления.

- Отпусти! Эй! Остановись! – заорал Сигурд.

- Я что, идиот? С чего бы мне это делать?! – огрызнулся Рения.

- Перед нами стена! – почти взвизгнул король.

Король Клыков отлично помнил карту этих переходов, и точно знал – если они продолжат в том же духе, то, судя по текущему местоположению и направлению движения, обязательно врежутся в стену.

- Ну и что? Из нас двоих именно ты ударишься о стену! – решительно сообщил ему Рения.

И действительно, удар о твердую поверхность будет не так опасен, если между тобой и этой самой поверхностью окажется буфер в виде живой плоти, покрытой упругими мышцами.

А когда Король Клыков окажется зажатым между ним и стеной, Рения нанесет ему приличное количество урона.

- К…как будто эти стены вообще смогут навредить моему стальному телу! – тут же выкрикнул Сигурд.

- Тогда готовь себя к тому, что я буду избивать тебя до тех пор, пока ты не сдашься!

- Уверен? По ту сторону стены…

Однако договорить Короля Клыков не успел.

В тот же миг тело Рении содрогнулось.

Еще до того, как он понял, что они ударились о стену, Рения отклонился назад и уперся локтями в спину короля, используя вес всего своего тела.

Сложно было определить, что именно издало этот скрежещущий грохот - тело Короля Клыков или стена.

Однако Рения не стал размышлять о чем-то подобном. Вместо этого он сосредоточился на том, чтобы не дать сбежать Королю Клыков, если тот надумает снова дернуться. Думая об этом, он продолжал вжимать тело короля в стену, используя для этого все имеющиеся у него силы.

- Да остановись ты! По ту сторону стены… - снова начал было Сигурд.

- Какой упрямый! - перебил его Рения

Он боялся, что ему может не хватить силы, однако так и не решился ослабить свою хватку и нажим.

Король Клыков все еще оставался в сознании, а значит сможет воспользоваться моментом и сбежать, если Рения хоть немного уступит.

С другой стороны, до тех пор, пока они так тесно прижаты друг к другу, у Сигурда не оставалось ни малейшей возможности отбивать любые атаки.

Так что у Рении не оставалось иного выбора, кроме как продолжать давить. Он напряг ноги, вкладывая в них почти всю свою мощь, и усилил напор на спину Короля Клыков.

…И прежде, чем он понял, что происходит, раздался скрипучий звук, переросший в скрежет и хруст ломающейся твердой поверхности.

Рения на момент задумался над тем, был ли это звук ломающихся костей Короля Клыков, но даже эта мысль не заставила его ослабить нажим. Даже наоборот, теперь он перенес всю силу в свои руки, словно бы собираясь нанести последний удар.

Но как только он собрался сделать это, давление, которое он чувствовал обеими руками, вдруг исчезло.

- Что…? – растерянно выдохнул Рения.

А затем, как будто в замедленном темпе он увидел как тело Короля Клыков пробивает брешь в стене и заваливается куда-то вперед. В темный проход хлынул свет.

Это сломалась стена, неспособная вынести силу Рении.

Тело Короля Клыков, который к этому моменту уже потерял сознание, рухнуло вперед с гулким грохотом. Рения, потерявший равновесие из-за внезапной утраты опоры, ухнул вперед с силой, которую он прежде прикладывал к королю. Пытаясь не упасть, он сделал два-три шага вперед, наступая прямо на тело Короля Клыков, который рухнул первым. А затем уставился в глаза оказавшегося прямо перед ним человека.

- Ась?

- Рения?!

Этот удивленный выкрик заставил Рению постараться уклониться от возможного столкновения. Однако его телом уже управлял слишком сильный импульс, из-за которого он буквально впечатался в чужое мягкое тело.

Раскинув руки в стороны, Рения выглядел так, словно хотел заключить кого-то в дружеские объятия. Этот человек почти машинально раскинул и свои руки, очевидно, пытаясь его поймать. Но, учитывая разницу в весе и силе обоих, это оказалось весьма безрассудным действием.

Они столкнулись в ванной. Рения рухнул на человека, пытавшегося его поймать, подняв в воздух целый фонтан горячих брызг.

- Прости! Мне очень жаль! Ты в порядке?! – тут же вскинулся парень.

Он вдруг понял, что упирается лицом в нечто, обладающее необычайно мягкой упругостью, и тут же торопливо поднял голову, так и не насладившись этой мягкостью. В беспокойстве о состоянии пострадавшей, он поднял ее на руки.

«Нужно обойтись с ней помягче. Вдруг я ей что-нибудь случайно сломал или повредил!» - в беспокойстве подумал он.

Ему повезло врезаться в Шион, чьи черные волосы сейчас эффектно расплывались по поверхности воды.

Быстро оглядев Шион, все еще растерянно моргающую и ошеломленную, явно не понимающую, что именно только что произошло, Рения убедился в том, что не травмировал ее. Он облегченно выдохнул.

Учитывая, с какой силой он в нее врезался, вероятность что-то повредить была воистину высокой. Он искренне беспокоился о том, что причинил девушке боль.

И только потом до него дошло, что именно хотел сказать ему Король Клыков.

Рения оказался в купальне. Месте, куда Сигурд так стремился.

Ощущение горячей воды, пропитывавшей его одежду, оказалось не особенно приятным, и Рения нахмурился.

Шион толкнула его в грудь. Видимо, уже не в первый раз, судя по выражению ее лица.

- Ммм? – произнес Рения.

- Рения… ну, понимаешь… я бы соврала, если бы сказала, что это не делает меня счастливой, но… в конце концов, это немного неловко, - сказала Шион.

Она все еще находилась в его руках, и когда Рения снова оглядел ее тело, в почти бессознательном стремлении уточнить о чем она говорит, он тут же поспешно отвернулся.

Хотя это вполне естественно, учитывая их нынешнее местоположение, Шион была совершенно обнажена. Так сказать, находилась в костюме Евы.

Учитывая, что она не прикрыла себя даже полотенцем, ее фигура буквально врезалась в мозг Рении. Но, поскольку он, вероятно, заставил бы Шион чувствовать себя еще более смущенной, если бы покраснел или нагло уставился на нее, Рения попытался притвориться спокойным. Медленно опустив ее вниз, он отошел на пару шагов назад.

- Ах… ммм… извините. Я уже ухожу, - сообщил он.

- Кхм… похоже, что это произошло случайно… так что… все в порядке, - тут же произнесла Шион.

Не зная, как лучше на это ответить, и пытаясь игнорировать приятно улыбающуюся Шион, прикрывающую грудь руками, Рения схватил потерявшего сознание и почти погрузившегося в ванную Короля Клыков, и быстро покинул купальни через отверстие, которое сам же и проделал.

Кстати говоря, в ванной в то же время находились Рона и Мария, однако на момент вторжения мужчин они как раз намыливали свои тела. Заметив лопнувшую стену, они тут же погрузились в воду, скрывая свои тела. Рения же, с другой стороны, их совершенно не заметил, будучи полностью поглощенным обнаженным телом Шион.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 144**

Глава 144. Кажется, это действительно очень плохая новость

После той ситуации с Королем Клыков, с Ренией и его спутниками в королевском замке зверолюдей стали обходиться куда более вежливо и доброжелательно.

Что касается самого короля, потерявшего сознание после нападения и рухнувшего в купальню, то Рения передал его стражникам. Правда, уже после того, как весьма небрежно протащил за ногу по нескольким коридорам замка.

С тех пор Рения с королем не виделся.

Даже когда Лобелия, в их первую встречу выглядевшая надменной и холодной, пришла извиняться за его поведение, муж не сопровождал ее.

Поскольку Лепард с Каэде продолжали вести себя в отношении Рении и его команды как обычно, Рения попытался расспросить этих двоих о происходящем, однако Лепард лишь молча отвел глаза в сторону. Каэде же ответила:

- Он получил надлежащее наказание за свое поведение во время этого инцидента.

Ее безэмоциональный голос был холоден настолько, что, казалось, приближался к абсолютному нулю.

Учитывая, что Король Клыков слишком охотно упоминал о подглядывании, можно было сделать вывод, что сам этот процесс не слишком презираем зверолюдьми. Рения переживал о том, что его никто не осудит, однако, видимо, ошибся.

- Но ведь он король, не так ли? – осторожно поинтересовался он.

- Да, он был… ах, то есть нет, - спохватилась Каэде. – Да, он все еще король.

Из-за этой странной оговорки Рения вдруг ощутил нечто странное в ее поведении.

- Неужели следующая битва за престол… уже близка?

Даже в прошлом мире Рении не редки были истории, когда высокопоставленный чиновник или дворянин попадал в заключение, где мог умереть – от покушения или болезни, после чего его место занимал другой.

Рения задался вопросом о том, не прикончат ли втихую Короля Клыков, вызвавшего настоящий гнев Лобелии. Однако его мысли, очевидно, были совершенно беспочвенными. Каэде вздохнула, качнув головой:

- Боюсь, все не так просто… избавиться от короля из-за того, что он ворвался в женскую купальню… такое нельзя оставлять в нашей истории… хотя многие из нас хотели бы, чтобы это произошло.

Как и ожидалось, на человеческом континенте Каэде вела себя более дружелюбно. Сейчас же ее истинная натура то и дело прорывалась наружу. Особенно в моменты, когда она не могла подавить свой гнев.

«Интересно, что случилось бы, если бы Лепард последовал примеру своего отца?» - вдруг подумал Рения.

Может быть, сработали инстинкты Лепарда? Когда Рения прорвался сквозь стену и в тайный коридор просочился свет, он понял, что происходит нечто опасное и немедленно покинул это место, избежав кучи проблем и двусмысленных ситуаций.

Примерно так же поступил и Грюн. С его обостренными чувствами он успел раствориться во тьме раньше, чем дыра в стене вообще возникла.

- Ты – возлюбленная Лепарда, не так ли? И это серьезная проблема, верно? Ты ведь понимаешь, что этот старик однажды станет твоим свекром, - произнес Рения.

Он сказал это для того, чтобы подтрунить над ней, но глаза Каэде вдруг остекленели. Она вяло кивнула, выглядя так, словно эти слова очень глубоко вонзились в ее сердце.

- Это… верно… да. Мне остается лишь надеяться, что Лепард не унаследовал ничего от этого старика. Единственное спасение заключается в том, что одобрение наших с Лепардом отношений этому старику не…. Что королева не сможет слишком сильно на нас повлиять.

- Ты ведь только что оборвала себя на полуслове, - с подозрением прищурился Рения.

Он вдруг забеспокоился о будущем расы зверолюдей.

В качестве извинений за недостойное поведение Короля Клыков, команде Рении были предоставлены даже более роскошные и просторные апартаменты, чем прежние гостевые комнаты. Угощения также вполне соответствовали блюдам, подаваемым на стол лишь королевским особам.

Наивысшим уровнем гостеприимства считалось разделить стол с королевской семьей. Однако раз уж причиной инцидента на этот раз стала именно королевская семья – а именно самый важный ее член, который, скорее всего, вел бы себя грубо не только с Ренией, но и его спутниками – Лобелия никогда не приглашала их пообедать вместе.

Более того, им даже были предоставлены личные служанки, которые бы помогли удовлетворить их естественные потребности. Причем их количество оказалось настолько большим, что это сбивало с толку. Но что больше всего тревожило Рению, так это то, что по какой-то причине все служанки без исключения были девушками брачного возраста, имевшие в своей внешности некоторые детские черты.

Сначала Рения подумал о том, что зверолюди ориентировались на Курца, подбирая именно такой персонал, однако вскоре осознал, что эта догадка лишена всяческой логики.

Во-первых, предполагалось, что они будут выполнять тяжелую физическую работу. А поручать задачу, непосильную юным девушкам, почти детям, не имело никакого смысла.

Во-вторых, учитывая вкусы членов его группы, среди них не было никого, кто предпочитал бы видеть настолько юных девушек в своем окружении.

В какой-то момент он даже заподозрил, что Лепард или Грюн могут быть тайными приверженцами лоликона. Однако Грюн был слишком серьезным парнем, а если присмотреться к Каэде, возлюбленной Лепарда, то становится понятно, какой тип девушек предпочитал герой зверолюдей.

Так ни к чему и не придя, Рения постарался расспросить Каэде по этому поводу.

- Мы собрали девушек того возраста, которому вы, скорее всего, простите ошибку, если что-то пойдет не так, - пояснила жрица.

- Какая-то слишком коварная причина для отбора персонала, - прокомментировал Рения.

Конечно, сам Рения действительно очень часто действовал мягко, когда дело касалось детей.

Кроме того, когда миниатюрные жрицы в возмущении лупили его своими кулачками, он молча это терпел, не оказывая совершенно никакого сопротивления.

«Учитывая тот факт, что в прошлом мире я был в возрасте, когда меня вполне могли назвать дедушкой, это может быть подсознательная реакция пожилого человека, воспринимающего всех детей как своих потенциальных внуков. Реакция, которая глубоко укоренилась в подсознании, несмотря на утрату всех воспоминаний», - подумал Рения.

Тем не менее, Каэде, которая намеренно воспользовалась этой чертой его характера, показалась парню весьма коварной и злой.

Несмотря на все это, он действительно успокаивался, видя, как миниатюрные горничные стараются изо всех сил. Так что Каэде достигла своей цели.

- Пир для глаз, не так ли? – с усмешкой поинтересовалась Каэде.

- Раз уж ты решила действовать таким образом, то приведи горничных с пышными округлостями, - рефлекторно ответил ей Рения, полагая, что удачно пошутил.

Однако довольно скоро эта шутка привела к жуткой ситуации. Вместо миниатюрных милашек, горничными Рении стали барышни, чья мускулатура не уступала Лепарду. Причем их наряды выглядели крайне своеобразно – юбка горничной дополнялась лифом-бикини, видимо для того, чтобы лучше было видно выдающиеся округлости их мышц, смазанных ослепительно сияющим маслом.

Рении пришлось погоняться за Каэде, чтобы на этот раз серьезно с ней поговорить и объяснить принципы подбора персонала, а также выяснить причины явно очевидной ее злобы в его отношении. Хотя отрицать нельзя – эти барышни воистину обладали пышными округлостями.

Каэде, явно обладавшая преимуществом в этом соревновании, выиграла, ловко скрывшись с глаз юноши.

\*\*\*

В один из дней компании Рении, проведших в замке зверолюдей уже несколько суток, пришло сообщение от Лобелии.

Рения вдруг почувствовал, как по его позвоночнику начал стекать ледяной пот. Ситуацию ничуть не улучшал тот факт, что королева захотела поговорить со всеми, включая Каэде и Лепарда. Ему почему-то казалось, что это будет неприятный разговор, может быть даже выговор, связанный с их слишком шумным поведением в замке.

Комната, куда пригласила их Лобелия, была похожа на конференц-зал с круглым столом, достаточно большим, чтобы все могли сидеть вокруг него.

Лобелия уже ждала их внутри. Пригласив компанию сесть за стол, она активировала какой-то сложный на вид механизм.

Ничего особенного не изменилось и не произошло, но Рения вдруг ощутил привкус какого-то колдовства в воздухе.

- Не верю, что кто-то попытается втайне нас подслушать но… осторожности ради все же стоит перестраховаться, - пояснила Лобелия, видимо, почувствовав необходимость внести ясность.

Рения понял, что Лобелия активировала какой-то звукоизолирующий механизм, скрывающий эту комнату от любых попыток прослушивания извне.

- Извините, что так внезапно собрала вас всех. Сейчас я скажу то, что не должны слышать другие.

Тон Лобелии звучал обыденно, но в нем то и дело мелькали нотки бессилия.

Судя по нему, Рения решил, что информация, которая прозвучит дальше, не будет сулить им ничего хорошего.

- Ну… вроде бы нам разрешили пребывать в королевском замке и…

- Это другое. Я позвала вас, чтобы кое-что обсудить, - оборвала его Лобелия.

- Что такое, Ваше Величество? Что заставило вас собрать нас здесь? Возможно, вы решили отречься от престола? – язвительно поинтересовалась Каэде.

Лепард попытался закрыть ей род, но яд буквально просачивался сквозь его пальцы наружу. Впрочем, какой-то причине Лобелия, которая обычно яростно огрызалась в ответ на подобные фразы, на этот раз осталась совершенно спокойной.

Уперевшись ладонями в стол, она посмотрела на Каэде с горькой улыбкой.

И даже жрица почувствовала, что что-то не так. Она притихла и внимательно уставилась на королеву.

- Если бы такое было возможно… отречение могло бы стать самым легким выходом, - вздохнула Лобелия. – Рения, у меня три новости: никакая, не очень хорошая и очень плохая. С чего начнем?

- А почему в этом списке нет хорошей?... – вскинул брови Рения.

Он все же выбрал «никакую», решив, что лучше постепенно наращивать уровень дурных новостей.

- Мы разобрались с наказанием придурка, - тут же сообщила королева.

- Ах, вы о Короле Клыков?

Почти все присутствующие задавались вопросом, как расценивать то, что короля обозвали столь грубым словом, однако Лобелия и Рения выглядели так, словно их это совершенно не волновало.

После их последней стычкой с Ренией, от Короля Клыков ничего не было слышно. Он никак себя не проявил до сегодняшнего дня.

- Как и ожидалось, казнь невозможна. Однако, думаю, финансовая компенсация позволит окупить причиненные неудобства. Также мы предоставим вам любые товары по заниженным ценам без уплаты пошлины за использование трансферных ворот. Что скажешь, Рения, возможен ли такой компромисс между нами? – спросила Лобелия.

Подумав о том, что в любом случае не желал казни короля, Рения оглядел Шион, Рону и Марию по очереди.

Как только эта троица заметила его взгляд, они кивнули, словно говоря «Мы оставляем это тебе».

- Поскольку у пострадавших нет возражений, думаю, мы договорились, - кивнул Рения.

- Еще раз примите мои извинения. Всеми деталями сделки чуть позже займутся мои чиновники. Итак, это была «никакая» новость. Идем дальше?

Рения надеялся на то, что если «никакая» новость оказалась в целом даже положительной, то оставшиеся две не должны быть настолько уж страшными. Поэтому он выбрал не очень хорошую новость.

Лобелия кивнула и начала говорить. Голос ее звучал ясно и медленно. Но перед этим королева сделала глубокий вдох, будто приказывая себе успокоиться.

- Мы получили сообщение с человеческого континента… Кажется, появление короля демонов подтверждено.

На мгновение комната погрузилась в негромкий шум.

В то время как лица остальных застыли от удивления, Рения просто пожал плечами, без каких-либо особых изменений в выражении лица.

- Итак, вот она, значит, не очень хорошая новость. Но на самом деле сложно назвать ее новостью. Раз уж был призван человеческий герой, то это почти гарантировано означало, что король демонов появится рано или поздно, верно? – спокойно спросил он.

- Да. Однако на этот раз промежуток между вызовом героя и возвещением о появлении короля демонов необычно затянулся, - нахмурилась королева.

Шион, Рона, Мария, Лепард, Куровал, Каэде и Грюн согласно кивнули.

Рения не мог ничего сказать, поскольку был не в курсе, сколько времени это должно занимать. Курц и Фрау же вообще выглядели так, словно этот тривиальный вопрос ни капли их не интересовал.

Было кое-что, о чем никто не знал. На самом деле имелась веская причина такой задержке между вызовом героя и объявлением повелителя демонов.

Смена руководства.

Изначально между вызовом героя и явлением его противника не было почти никакой паузы. Но в этот раз герой Юки внезапно развязал войну, и тот, кто был за это ответственен, сосредоточился на решении столь неожиданной проблемы.

А затем явилась Гилиэль и избила надзирателя, и вовсе сместив временную ось событий.

И вдобавок ко всему, Гилиэль, которая заняла должность руководителя, затянула с извещением оракула, поскольку даже не знала о его существовании.

Только некоторое время спустя, когда Гилиэль разобралась с информацией, имевшейся у избитого надзирателя, она тут же сообщила о появлении повелителя демонов во все места на человеческом континенте.

Конечно, эти дела касались божественного плана бытия, поэтому Рения и остальные просто не могли об этом узнать.

- Не суть важно. Главное, что он, наконец, объявился. Кроме того, стоит заметить, что по какой-то причине священнослужители из Святого Королевства не получили весть от оракула. Зато эта весь была отправлена правительствам всех других стран, - продолжила королева.

- Хм, приятно слышать. Похоже, Церковь полностью потеряла лицо.

- Это не играет никакой роли. Что важно – так это то, что все военные силы континентов будут переведены в состояние войны с демонами, - сказала Лобелия.

Хотя она и произнесла фразу «состояние войны», это совершенно не значило, что все континенты, объединившись, дружно нападут на континент демонов.

Один боевой отряд должен будет собраться на одном из четырех континентов, и постараться пробить путь к демонической столице, в которой, как говорят, разместится король демонов. Остальные три континента вступят в неактивную фазу противодействия – скорее даже обороны – против возможного вторжения демонов.

Такая стратегия была основана на том, что, как было принято считать, только герой способен противостоять королю демонов.

- Вскоре главы всех рас соберутся вместе, чтобы определить маршрут, по которому можно будет направиться к замку короля демонов, - сказала Лобелия.

- В любом случае, это важный вопрос. Эта война не закончится за один день, верно? – откинулся на спинку стула Рения.

- Это, безусловно, правда. Область, населенная демонами, огромна, и их сопротивление будет невероятным. Я даже приблизительно не могу предсказать, сколько времени потребуется, чтобы просто пробиться к замку короля демонов, - кивнула Лобелия.

«Звучит крайне утомительно», - покачал головой Рения.

Хотя он никому не мог сказать об этом, понимание того, что все эти события – лишь игра наблюдателей, заставило его помрачнеть.

- Итак, если это была не очень хорошая новость… то какая же будет очень плохой? – наконец, спросил он.

- Ах, да… об этом… - уклончиво произнесла королева.

Из-за того, что Лобелия погрузилась в размышления, видимо, пытаясь подобрать слова, остальные почувствовали уверенность в том, что эта новость окажется по-настоящему дурной.

Какой же могла быть «очень плохая новость», если даже появление короля демонов было озвучено совершенно спокойным тоном, а теперь Лобелия мнется, будто не решаясь открыть рот?

Взгляд Лобелии некоторое время блуждал по комнате, прежде чем она несколько раз открыла и закрыла рот, и лишь потом, решившись, немного поспешно произнесла:

- Связь с континентом драконидов оборвалась. Трансферные ворота перестали функционировать.

Первым понял ситуацию именно Рения.

В то время как остальные озадаченно переглядывались, пытаясь понять, чем эта информация хуже, чем появление короля демонов, парень пробормотал:

- Значит ли это, что демоны уже начали вторжение?

- Не знаю. Прямо сейчас мы заняты проверкой самих трансферных врат. Но если это стало результатом разрушения ворот той стороне, то, вполне вероятно континент драконидов уже находится в состоянии войны.

Либо они сами уничтожили ворота, либо они были уничтожены врагом.

То есть, если не произошел сбой в работе трансферных ворот, это почти гарантировано означает, что ворота на континенте драконидов были уничтожены.

А уничтожение такого сложного и дорогого устройства происходит лишь в крайне опасных, чрезвычайных обстоятельствах.

И теперь, если принимать во внимание извещение оракула, вероятность вторжения демонов казалась невероятно высокой.

Думая об этом, Рения тихо прищелкнул языком.

- Полагаю, общение с героем драконидов тоже оборвалось? – спросил он.

- Сейчас мы ищем информацию о нем на человеческом и эльфийском континентах. Если ему удалось бежать до того, как ворота были уничтожены, он будет в порядке, - ответила Лобелия.

И Лобелия и Рения считали эту возможность маловероятной.

Королева не верила в то, что герой покинул бы свою страну, оказавшейся в такой опасности, чтобы сбежать. Рения, который встречался с этим парнем лично, не считал его кем-то, кто неразумно бросится под вражеский огонь.

Вероятность его смерти, вероятно, также мала.

По крайней мере, Рении не хотелось верить в то, что герой драконидов умер бы так легко.

- Трудно судить объективно, но… это действительно очень плохая новость, - наконец, произнес он.

Желая отвести взгляд от лиц товарищей, бледнеющих по мере понимания всей тяжести ситуации, Рения вскинул взгляд к потолку и тяжело вздохнул.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 144.5**

Глава 144.5: Интерлюдия

Причина, по которой он выбрал его, заключалась в том, что это был самый слабый представитель расы, называемый демонами.

Возможно, это было жестоко и мелочно, но все же он был слишком голоден.

Демоническая раса всегда придавала огромное значение силе.

С демоном обращались всерьез, пока тот был наделен властью и имел хоть какое-то могущество, пусть даже и был слаб в чем-то другом.

Вот например - даже несмотря на то, что у Эмиль имелось множество проблем с поведением и характером, это не принималось в расчет, поскольку она была хорошо известна, как могущественный демон, причем даже среди своего народа. А все благодаря способностям, которыми она была наделена.

Что касается упомянутых сил, то не имело ровным счетом никакого значения, какие именно это были силы.

Простая физическая мощь, магическая мана, накопленные знания… Все это могло восприниматься как «сила», до тех пор, пока имело превосходную степень или ее видимость.

Однако он не был наделен ни одной из таких сил или способностей.

Тот факт, что он был рожден как благородный, стоило бы расценивать как недостаток.

Чем больше ожиданий на него возлагали, тем больше разочаровывалось его окружение, когда он оказывался не в состоянии их оправдать.

То, что он получит такое же образование (и в тех же обстоятельствах) что и его близкое окружение, заставило их возлагать большие надежды на его будущее. Однако он начал отставать в учебе почти сразу, что, естественно, привело к плачевному результату.

В конце концов, из-за его бестолковости и бесполезности родители начинали жаловаться на его бездарность и невезение для всего рода и всей семьи всякий раз, когда видели его лицо. Они проклинали друг друга, обвиняя друг друга в бесполезности ребенка.

Продолжая постоянно наблюдать за этой сценой, вскоре он окончательно потерял мотивацию делать хоть что-то, и вскоре был заброшен и позабыт.

И с тех пор он почему-то постоянно испытывал голод.

Он постоянно желал какой-то силы, которая позволила бы ему вырваться из этого порочного круга, что бы не пришлось для этого предпринять.

Он проводил время, словно в ступоре, употребляя ровно столько еды, сколько хватило бы для поддержания жизни, запертый и полностью забытый в одной из комнат огромного особняка.

Единственное чувство, которое он мог ощущать, находясь внутри этого постоянного безделья – интеллектуального и физического, было голодом. Он кипел внутри, словно запертая эмоция, которая поглощала все силы, напоминая черный зловещий мрак.

А затем он вдруг обратил внимание на этот зловещий мрак.

Сначала он думал о том, чтобы примкнуть к кому-нибудь сильному, воспользовавшись им ради достижения своей цели. Но как только заметил мрак, решил полностью отказаться от этой затеи.

Если собираешься дать – дай тому, кто жаждет этого.

Если же даешь это кому-то, кто уже удовлетворен и не испытывает никаких потребностей, они даже не попытаются использовать твой дар. Ну, или, как минимум, не используют его в полной мере.

- Ты хочешь власти? – спросил некто.

Хотя к нему обратилось существо, чья истинная личность и скрытый мотив были неизвестны, он все равно без колебаний кивнул.

\*\*\*

«Как-то странно»

В пространстве, которое находилось где-то, но не здесь, и когда-то, но не сейчас, Гилиэль в замешательстве склонила голову набок.

Феномен, который заставил ее порядком попотеть, заключался в ситуации, которая до сих пор оставалась неразрешенной. Истоки этой ситуации возникли из-за попыток, совершаемых днем и ночью ради открытия пути во владения других надзорных органов. Гилиэль требовалось вторгнуться в эти пространства, и она прикладывала серьезные усилия, чтобы сделать это.

Обычно их владельцы сопротивлялись, но когда дело начинало идти к очевидному поражению, они перебирались в другие пространства. И так повторялось постоянно. Это, казалось бы, обычное задание чуть было не довело ее до отчаяния. Пока, наконец, ей не показалось, что она уже почти добралась до противника.

Не заметив и малейших признаков того, что враг пытается сбежать, Гилиэль подобралась к нему на расстояние, входившее в радиус ее атаки. Осталось только аккуратно сформировать путь в это пространство, а затем покинуть его.

Если ей удастся добраться до них, Гилиэль ни за что не проиграет.

Благодаря мастерству той, что обучала ее, боевые способности Гилиэль в пару десятков раз превышали таковые у надсмотрщиков этого мира.

Даже если они соберутся все вместе, чтобы дать ей отпор, Гилиэль обладала достаточной силой, чтобы повергнуть их всех.

Они наверняка знали об этом. Так что побег был их единственным шансом на спасение.

И все же…

Все эти мысли скользнули по поверхности сознания Гилиэль, склонившей голову и размышлявшей над тем, не переоценил ли противник свою способность оценивать ситуацию. Убедившись в том, что она предприняла все контрмеры на случай, если противник снова попытается сбежать, Гилиэль все же колебалась.

Ее заинтересовало, почему противник не сбегает, несмотря на то, что наверняка знает – он обязательно проиграет, если столкнется с ней.

Она не верила, что он мог считать, что имеет хоть какие-то шансы на победу, тем более в одиночку.

Это невозможно.

Даже если это и так, не стоит расценивать надсмотрщика как идиота. Гилиэль не верила в то, что ее госпожа поставила бы полного кретина на такую ответственную должность.

С другой стороны, она не могла полностью исключить эту возможность.

В конце концов, ее оппоненты долгое время занимались лишь тем, что развлекались с миром, которым им было поручено руководить, что и привело в итоге к нынешним проблемам.

Гилиэль не хотела верить, что они были глупы изначально, поскольку это бы означало, что ее госпожа не достаточно умной или достаточно внимательной, чтобы сразу их раскусить.

- …Впрочем, возможно, что…

И Гилиэль пробормотала нечто такое, что заставило бы богиню сжать кулаки от ярости… если бы, конечно, она это услышала.

Что касается другой возможности… В точке входа могла быть установлена ловушка.

Учитывая, что она насильно соединила два пространства, силой проделав себе путь, было бы не странно, если бы они заранее смогли предвидеть, с какого именно направления она появится.

Гилиэль несколько раз сжала и разжала кулаки. Затем прикрыла предплечья тэккоу, имевшими зловещий стиль. Еще раз сжав кулаки, Гилиэль временно приостановила процесс управления человеческим континентом.

Это было не так опасно, как могло показаться на первый взгляд. Даже если она внезапно откажется от контроля над человеческим континентом, не похоже, что там вдруг начнутся катастрофы и катаклизмы, чреватые его разрушением.

Кроме того, в результате отчаянных попыток справиться со своими административными задачами, у Гилиэль появилась некоторая свобода действий. К тому же ее госпожа прислала в качестве помощников несколько ангелов, специализирующихся на деловодстве. Теперь достаточно было лишь поддерживать процессы и поддерживать статус-кво, просто наблюдая за работой ангелов.

Да, в результате такого управления могли произойти несколько бедствий. Но все же все способности Гилиэль были заточены под сражение, а не управление, поэтому она сознательно пошла на этот шаг.

«Что ж, если там действительно ловушка… Я просто уничтожу ее», - подумала она.

Активируя свою подавляющую силу на полную мощность, Гилиэль, существо, чья мощь могла бы сделать из нее божество этого мира, направилась вперед по созданной ею дороге.

Но решимость Гилиэль оказалась почти напрасной.

Цель назначения оказалась небольшим доменом. Он находился в настолько нестабильном состоянии, что мог исчезнуть в самое ближайшее время.

На какое-то мгновение Гилиэль даже подумала, а не является ли этот факт частью ловушки, но вскоре собственными глазами увидела причину этой нестабильности.

Это был мужчина с длинными синими волосами, заколотыми в районе затылка.

На нем красовался весьма простой наряд. Однако белоснежная ткань была щедро обагрена кровью, текущей из бока мужчины. Пятна были черного цвета, а не алого.

Он потерял значительное количество крови.

Хотя у Гилиэль и других надзирателей не имелось тел из плоти, а значит не было и возможности истечь кровью.

Картина, открывшаяся глазам Гилиэль в этот момент, была всего лишь результатом визуального восприятия синеволосого мужчины и его нынешнего состояния.

- Наблюдатель Драконидов?... – растерянно переспросила она.

Нестабильность домена, очевидно, была вызвана его владельцем, сейчас находящимся на грани смерти.

Если она оставит его сейчас, то домен исчезнет вместе с раненным надзирателем. Но как только это произойдет, возникнут различные проблемы. Даже если Гилиэль сразу же возьмется управлять его континентом.

В худшем случае все могло привести даже к тому, что разрушающийся домен уничтожит и ее саму.

Размышляя о том, должна ли она временно вернуться в свое владения с телом наблюдателя, Гилиэль фыркнула и вовремя подхватила падающее тело синеволосого мужчины.

- Совершенно ничего не понимаю… Что, черт подери, здесь произошло? – спросила она.

- …Ос…остановись! Не трогай меня.

- Пожалуйста, будь послушным мальчиком и позволь мне понести тебя. У тебя все равно нет возможности сбежать или сразиться со мной. Не в этом состоянии уж точно. Мне бы не хотелось терять время на лишние препирательства…

Ее голос прозвучал лениво, однако Гилиэль довольно ловко попробовала подхватить вновь отстранившегося и едва стоявшего на ногах надсмотрщика.

- Стой!... Это ловушка!

- Что?!

Кровь брызнула из вопящего наблюдателя в тот же момент, когда лезвие пронзило его тело.

На первый взгляд оно напоминало клинок длинного меча. Меч был явно направлен на Гилиэль, приблизившуюся к раненному наблюдателю на опасное расстояние.

Гилиэль была застигнута врасплох, но ее реакция оказалась быстрой.

Сжав руку, которую она протянула, чтобы схватить наблюдателя, в кулак, Гилиэль одним ударом отразила нацеленный на нее клинок. С почти мелодичным металлическим звоном тот раскололся на куски.

Однако за этим звуком крылось и кое-что другое. Мгновением спустя тело надзирателя пронзило огромное множество клинков.

Он кричал от боли каждый раз, когда мечи вонзались в его спину. Черная кровь заливала и его, и землю под ногами, и одежду Гилиэль.

Гилиэль отбивала атаки, пытающиеся ее пронзить, с помощью тэккоу, но клинкам не было конца. Более того, когда она отскочила назад, пытаясь избежать летящих брызг крови, и оглянулась в направлении пути, которым прибыла сюда…

- Проклятье!

В тот момент, когда она сконцентрировалась на лезвиях и крови, необходимость поддержания пути выскользнула из ее сознания. Впрочем, одного только этого было явно недостаточно для того, чтобы разрушить путь. Гилиэль почувствовала, как кто-то вмешался в процесс и разорвал связь между ней и выходом из этого домена. Будто ожидал этого кратковременного отвлечения.

«В конце концов, это все же была ловушка» - с горечью подумала Гилиэль.

И хотя она назвала это весьма простым словом «ловушка», хитрость этого трюка намного превзошла ее ожидания.

Тот, кто создал эту ловушку, заманил Гилиэль в этот домен, использовав Наблюдателя Драконидов как приманку, и планируя уничтожить их обоих.

Тот, кто устроил эту ловушку, обязательно должен был быть одним из наблюдателей.

Другими словами, это определенно был либо Наблюдатель Эльфов, либо Наблюдатель Зверолюдей, либо Наблюдатель Демонов.

И все же Гилиэль посчитала этот поступок слишком отчаянным решением.

Даже с самых смелых своих предположениях она не могла представить, что, вместо объединения и попытки честного противостояния, они устроят такую коварную ловушку, использовав одного из них в качестве жертвы.

Гилиэль снова обратила взгляд на синеволосого.

Тот медленно пытался встать. Его тело было пронизано бесчисленными лезвиями, а кровь не переставала течь.

Теперь в его глазах отсутствовала даже искорка сознания. Все-таки встав, он двинулся к Гилиэль с пустым выражением лица.

- То есть эта приманка должна стать последним ударом по добыче, пойманной в ловушку, а? У того, кто придумал это, действительно паскудный характер, - фыркнула Гилиэль.

Лезвия, торчавшие из тела надзирателя, тут же полетели к Гилиэль. Но когда она отбивала их, то даже сама заметила, что ее движения замедлились.

Это означало, что боеспособность Гилиэль ухудшилась.

«В дополнение к повторному созданию пути… я должна поддерживать нестабильный домен и одновременно сражаться с надзирателем, который к тому же является сердцем этого самого домена? Восхитительно, просто восхитительно…»

Если бы она напала на него со всей своей силой, то смогла бы уничтожить в мгновение ока. Но пойди она на такое, смерть Наблюдателя Драконидов тут же повлекла бы за собой гибель домена, в котором она сейчас находилась.

Если домен рухнет, Гилиэль не сможет сбежать. Эта штука утянет ее за собой.

Чтобы справиться с проблемой, ей придется сначала восстановить путь, по которому она прошла, чтобы эвакуироваться в область Наблюдателя Людей. Однако уже к моменту ее появления домен находился в состоянии крайней нестабильности, а надзиратель был в лучшем случае полуживым.

Если она отберет у него власть, Гилиэль сможет поддерживать стабильность домена. Однако сейчас, пусть даже на грани смерти, Наблюдатель Драконидов все еще существовал, что означало невозможность узурпации его власти.

Другими словами, Гилиэль должна была поддерживать существование домена, находившегося в ужасно хрупком и нестабильном состоянии, но при этом она не имела полные полномочия по управлению. И все это – в ситуации, когда нужно решать сразу несколько серьезных проблем, да еще и сражаться. Что и привело в итоге к заметному снижению ее боевых способностей.

«Я должна либо открыть путь до того, как он скончается из-за мечей, торчащих из его тела… либо немедленно украсть полномочия по управлению этим доменом сразу после того, как он испустит дух. И на оба варианта у меня не хватает ни времени, ни способностей…» - мрачно подумала Гилиэль, рассекая, разбивая и отталкивая приближающиеся клинки с помощью своих тэккоу.

- А это чуточку опасненько, Гилиэль-чан, не так ли? – нарочно придав своему голосу жеманности и идиотизма, Гилиэль изобразила на лице кривую улыбку.

И вот снова бесчисленные окровавленные лезвия пронзили тело наблюдателя, хрипло закричавшего от нестерпимой боли, и обратились к Гилиэль.

Игнорируя пронзительный звук ломающегося лезвия, Гилиэль подавила чувство паники и сосредоточилась на том, чтобы справиться с ситуацией при помощи расщепления своего сознания настолько, насколько позволяла ситуация.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 145**

Глава 145. Кажется, это консультация

Весть, объявленная оракулом, и извещающая о появлении Повелителя Демонов, распространилась по всему миру.

Большинство вооруженных сил всех континентов были мобилизованы для антидемонической войны.

Но следующая новость – о том, что связь с континентом драконидов была утрачена – всколыхнула правительства всех стран еще больше.

И не из-за впечатляющей скорости вторжения демонов.

Среди пяти континентов родина драконидов считалась самой слабонаселенной. Количество представителей расы ощутимо уступало представителям всех остальных видов. Но при этом индивидуальная сила каждого была невероятной. Так что тот факт, что они уступили демонам, пугал по-настоящему.

Происхождение драконидов было окутано тайной даже для них самих.

Согласно легендам, давным-давно их человеческие предки унаследовали часть сил высших существ, после того, как им удалось захватить элементы каждого из Четырех Великих Драконов, живущих на Драконьем Горном Хребте. Их Логово некогда располагалось на самой северной оконечности континента, но, учитывая, что сама история произошла более тысячи лет назад, никаких подтверждений этому не сохранилось. Дракониды того времени не вели летописей.

Четыре Великих Дракона звались Рубиновым, Нефритовым, Лазурным Жемчужным и Истинным Воздушным Драконами. Альберт, нынешний герой драконидов, являлся потомком семьи, наделенной стихией Нефритового Дракона. Но кроме него с родовой линией Нефритового Дракона был связан также и Эмедра, несколько раз помогавший Рении в прошлом.

Ходили слухи, что этот Нефритовый Дракон, чей возраст уже давно перевалил за отметку в тысячу лет, все еще жив и даже более того – здоров и полон сил. И при этом не существовало ни одного свидетельства тому, что это существо хотя бы раз принимало человеческий облик.

Другим расам, например, зверолюдям, не разрешалось даже приближаться к драконьему Логову. И только несколько эльфов имели честь издалека полюбоваться Четырьмя Великими Драконами, существами, о которых почти ничего не было известно.

И все же, хотя Четыре Великих Дракона всячески избегали контактов с внешним миром, слухи об их невероятной силе гуляли по всем континентам. Так, например, поговаривали, что они были в состоянии одним взмахом крыльев стирать города с карты мира, ревом разрушать горные хребты, поворачивать вспять русла рек.

Если бы кто-то поинтересовался мнением Рении, он бы ответил, что даже у божеств должны существовать приделы возможностей.

- Это же мифические существа…

- Ах… да, я могу понять твое неверие, Рения, но это все же правда. Существуют некоторые доказательства, - возразила Шион.

Дракон – это существо, которое вполне можно было рассматривать как целую гору золота.

Туша его представляла собой почти бесконечный кладезь полезных материалов и ингредиентов. Чешуя, клыки, кожа, мясо, кишки и даже кости – все это имело просто невероятную ценность. Переработанные и превращенные в артефакты или составные части магических зелий, они еще больше вырастали в цене.

Одной из характерных человеческих качеств была жадность, которая просыпалась всякий раз, когда становилось понятно, что та или иная вещь была способна принести выгоду.

Существовало бесконечное количество людей, мечтавших убить дракона ради его драгоценного тела. Непонимание разницы в силах чаще всего приводило их к бесславной гибели, но в очень редких случаях людям все же удавалось прикончить дракона.

- Мы в точности не знаем, что именно произошло, поскольку не осталось ни свидетельств очевидцев, ни каких бы то ни было иных источников информации, но… - продолжила Шион.

Место, о котором говорила Шион, являлось широкой бухтой, названной Дыханием Дракона. И место это находилось на человеческом континенте.

Залив, соединяющий прибрежные воды с океаном, отсекал от суши огромный треугольный участок земли, на котором когда-то давно располагался древний город. Живущим здесь людям благодаря хитроумному плану однажды удалось убить дракона, но ни к чему хорошему это не привело. Им не повезло прикончить молоденького дракончика, явно приближенного к самому Рубиновому Дракону.

До сих пор неизвестно, почему прямой потомок Четырех Великих Драконов, живущих на самой северной оконечности другого континента, залетел так далеко на восток, но факт оставался фактом. Исследователи, изучавшие легенды и слухи об этой истории, выдвигали самые разные теории, объяснявшие бы этот поворот событий, но только Рубиновый Дракон мог знать истину.

Как бы то ни было, Рубиновый Дракон так разгневался из-за гибели своего кровного дитеныша, что ревом своим уничтожил несколько гор, составлявших хребет драконьего Логова.

Не успокоившись одними лишь этими разрушениями, ослепленный яростью Дракон направился к убийцам своего сына. Его огненное дыхание уничтожило не только город. Оно выжгло земли, превратив их в бесплодные пустоши, и стерло с лица земли несколько других городов и деревень поблизости. Поток драконьего огня так глубоко вспорол землю, что след от него, заполнившийся морской водой, со временем образовал широкий залив.

- Говорят, что из-за чрезвычайно высокой температуры драконьего дыхания вода залива еще десять лет оставалась горячей, - поделилась информацией Лобелия.

- Как будто такой бред вообще возможен, - тут же фыркнул Рения.

- Бушующее пламя заставило огромное количество пепла подняться к небесам, и в течение нескольких лет в тех землях лил черный дождь… или что-то в этом роде, - снова произнесла Лобелия.

- Ну да, ну да, конечно… Ладно, я понял, это одна из местных легенд. Но к чему вы вообще о ней вспомнили?

Рения и остальные, услышавшие от королевы ужасное известие, собрались вместе, чтобы обсудить планы на будущее.

Шион начала рассказывать о Четырех Великих Драконах после того, как Рения спросил о том, что все никак не мог понять, сколько бы об этом не размышлял. А именно о том, почему факт того, что континент драконидов был захвачен демонами, вызвал такой шок у представителей других рас. Для самого Рении все выглядело вполне логично. Молниеносная атака без надлежащего объявления войны вполне могла бы привести к захвату любых территорий. В конце концов, никто не знал, как именно демоны напали на драконидов и были ли там вообще сражения. То есть, конечно, новость мрачная, но явно не заслуживавшая такого благоговейного ужаса, щедро сдобренного недоумением. Так что реакция остальных показалась Рении странной.

- Короче говоря, дракониды – великая и могущественная раса, обладающая силой Драконов. Это тебе понятно?

- Вроде да, - пожал плечами Рения.

Подумав о том, что это впервые, когда Шион что-то ему разжевывает, Рения едва заметно усмехнулся.

- И вот эти-то дракониды и представляют собой основную проблему. А точнее то, что они потерпели сокрушительное поражение, - терпеливо продолжила Шион.

- А вот здесь я уже теряю нить рассуждений.

Услышав эту фразу своего лидера, Шион разочарованно ссутулилась.

- Рения, я имею в виду, что демоны смогли победить драконидов – сильнейшую расу, которой уступают люди, эльфы и зверолюди, и это не может не пугать. Понимаешь?

Глядя на то, как Рения задумчиво прищурился, явно пытаясь переварить услышанное, Шион поняла, в чем именно заключается проблема.

- Почему ты не понимаешь эту часть…? – устало спросила она.

- Ну ты тоже меня пойми. Какими бы сильными они не были, неожиданная атака на неподготовленных воинов почти всегда гарантирует их проигрыш. Это же логично, не так ли? Если атакующая сторона напала внезапно, при этом хорошо подготовившись к своей атаке, то их противники почти наверняка проиграют, кем бы они ни были. Мне кажется, куда логичнее переживать не о том, что континент драконоидов был захвачен демонами, а о том, что с ними случилось, и выжил ли кто-нибудь из них. Или я не прав?

- Ну, да… Ты в чем-то прав. Но мы не были бы так обеспокоены, если бы наверняка знали о том, что то, что ты говоришь – действительно правда… - пробормотала Шион в ответ.

Рения считал, что исход битвы во многом зависел от стечения обстоятельств и удачи. Что нет верного способа всегда гарантировать победу или поражение. Поэтому так зацикливаться на этом вопросе, на его взгляд, было совершенно бессмысленной потерей времени.

К тому же, куда важнее сейчас было заняться подготовкой собственной страны и своих людей, пока враг не успел добраться и сюда. Всегда лучше готовиться заранее, чем прямо в процессе защиты от нападения.

- Поэтому я и считаю, что мы должны отложить выяснения того, что именно случилось с драконидами, на потом, - пожал плечами Рения.

- Я возражаю, - вдруг вклинилась Мария, поднимая кверху руку, словно прилежная ученица на уроке.

Не став давать ей официального разрешения говорить, Рения взглядом дал ей знать, что готов ее выслушать.

- Рения – сан, ты один из дворян княжества Трезубца. Ты – человек, который защищал нас от монстров Леса Миазмов. Вопрос драконидов, безусловно, заслуживает внимания и беспокойства, но я лично думаю лишь о том, что нам стоит поспешить обратно и сосредоточиться на укреплении нашей обороны.

- Хм? Ну да, это логично, - кивнул Рения.

Неожиданно в его голосе послышалось такое заметное одобрение, что это удивило всех присутствующих. Хотя фактически Мария высказала очевидную мысль, после слов Рении ее речь выглядела так, словно девушка только что произнесла самую здравую и разумную вещь за все время этого собрания.

- Учитывая обстоятельства, мы должны также обращать самое пристальное внимание на любого, кто будет вести себя странно или подозрительно. Нам действительно пора вернуться домой. Ее Светлость уже прислала приказ о нашем возвращении? – спросил он.

- Оу… так ты уже знаешь? – удивленно вскинула брови Мария.

- Нет, я всего лишь предположил самое очевидное, что могло произойти в подобной ситуации. И из-за этого я еще больше недоумеваю от того, почему мы все еще здесь и обсуждаем то, что произошло на чужом континенте.

Хотя слова Рении и могли прозвучать жестоко и грубовато, они все же были разумны и полностью логичны. Но стоило ему договорить, как тут же разрешения заговорить попросил Лепард, робко подняв руку вверх в забавной пародии на манеры Марии.

- Что-то хочешь добавить, Лепард?

- Я так полагаю… ситуация уже не изменится…?

- В смысле? – недоуменно нахмурился Рения.

Отвечая на его вопрос, Лепард указал на Курца, который был настолько не заинтересован в происходящем, что даже начал клевать носом за общим столом.

- Этот парень ведь человеческий герой, верно?

- Несомненно. Наш Курц – герой человеческого континента. А что? – ответил Рения.

Качнув головой, словно отвечая на незаданный Ренией вопрос, Лепард тут же продолжил:

- Нет, к этому факту у меня претензий нет. Однако... с древних времен так повелось, что человеческий герой является лидером, а все остальные герои обязаны подчиняться его приказам.

Это было своего рода обычаем.

Герои всех рас появлялись после объявления героя людей, так что в обязанности последнего всегда входило руководство остальными своими собратьями. И хотя нельзя было обсудить это с Альбертом, героем драконидов, и Лепард, и Грюн явно собирались продолжать следовать указанному обычаю.

Услышав об этом, Рения сначала задумался, потом мучительно застонал, и, наконец, уставился на Курца.

Будто починяясь общему порыву, все уставились на Курца, дрыхнувшего с самым мирным и счастливым выражением лица, которое только могло существовать в этом мире. И хотя эта милая мордашка была в состоянии заставить сердца жриц зверолюдей биться в разы чаще, она определенно не могла принадлежать человеку, способному взять на себя командование героями остальных трех рас.

- …Нельзя судить человека по его внешности, - вдруг выдал Рения.

- А на что он вообще способен? - безжалостно парировал Лепард.

- Полагаю, на что-то вроде «никого не щадить!» или «убить все, что движется!», - пожал плечами Рения.

- И это… стратегия? Ну, для начала хотелось бы понять, в чем разница между этими двумя приказами, - продолжал настаивать Лепард.

- Первое касается только врагов. Второе не предполагает различий между врагом и союзником.

- Оу… - ошарашено выдохнул герой зверолюдей.

Рения так спокойно говорил о таких жестоких вещах, что это просто не могло не сбивать с толку.

Что ж, если говорить только лишь о боевых способностях Курца, то он действительно обладал силой, превосходящей силы Лепарда и Грюна. Вероятнее всего, даже в битве двое против одного он был вполне способен победить их обоих. Но умственный и эмоциональный возраст Курца не превышал показатели шестилетнего ребенка. Рения вполне понимал, что даже если прикажет ему командовать остальными или разработать план действий, тот окажется не в состоянии даже на примитивные решения.

Рения подумал о том, что самым подходящим кандидатом на роль лидера был Грюн. Но из-за проклятого обычая и эльф и зверочеловек категорически отказывались брать на себя эту роль. Когда Рения озвучил вслух свое предложение, Грюн тут же решительно его отверг.

- Господин маркграф, герои наших рас должны лишь помогать человеческому герою, единственному, кто способен победить повелителя демонов. Это то, что не может быть изменено лишь по одному вашему желанию.

- Я, конечно, понимаю вашу позицию по этому вопросу. Но вы ведь наверняка осознаете, что для Курца планирование и уж тем более составление стратегий – задача просто невыполнимая, не так ли?

- Да, я вполне осознаю это. Что ж, в таком случае его место обязан занять его опекун.

Исторические записи гласили, что, как правило, герои всегда были разумными и самостоятельными личностями примерно двадцати лет. Но иногда случалось и так, что призванными оказывались дети десяти-пятнадцати лет. В таких случаях люди и представители других рас совместными усилиями выбирали герою опекуна, который становился его постоянным помощником.

- Другими словами, в нашем случае эта ответственность ложится на ваши плечи, господин маркграф.

- Я не опекун, а покровитель, - поправил его Рения.

- Это уже не имеет значения. Не знаю, насколько официальной является ваша должность его опекуна, и есть ли у вас полномочия заботиться о нем. Но для того, чтобы отказаться от этой роли, вам необходимо найти кого-то другого, кому вы сможете доверить Курца, полностью переложив заботу о нем на плечи нового опекуна, - тут же вмешался Лепард.

Рения, конечно же, хотел бы избавиться от подобных неприятных обязанностей.

С другой стороны, мысли о том, чтобы доверить Курца кому-то другому только лишь ради того, чтобы упростить себе жизнь… У него не было иного выбора, кроме как признать, что он не способен принять такое решение.

Безусловно, между ними установилась некоего рода эмоциональная связь, но настоящая причина заключалась в том, что Курц не мог бы существовать вне поля зрения Рении… учитывая его реальную опасность для окружающих и самого себя.

Да и стоит неосторожно доверить Курца какому-нибудь излишне амбициозному дворянину, и уже довольно скоро им придется останавливать своего бывшего подопечного, захватывающего власть в княжестве.

Но что самое страшное – так это не захват власти или территорий. Курц был вполне способен уничтожить всех – солдат, обычных жителей, знать… всех, кому не повезет оказаться достаточно близко к радиусу его поражения.

- Раз уж вы не можете отречься от него, у вас не остается иного выбора, кроме как сопровождать героя в его путешествиях в качестве опекуна, - вскинул брови Лепард.

- Бфнгмн… - невнятно промычал Рения.

- Не заставляю вас идти с ним в бой против повелителя демонов, но… Почему-то мне кажется, что вы и с этим могли бы справиться, - усмехнулся герой зверолюдей.

Лепард чувствовал, что даже если все герои решат одновременно сразиться с этим маркграфом, его победа в этом бою будет гарантирована.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 146**

Глава 146. Кажется, это консультация (2)

- Для начала вам следует сдаться и принять реальность такой, какая она есть, господин маркграф. Что касается текущего вопроса, то мы, три героя, объединимся и решим, что делать дальше.

- …Перекрыты все трансферные врата на континент драконидов? – спросил Рения.

Хотя мысленно он и стонал из-за свалившегося на него очередного бремени, зрелище мирного спящего лица Курца заставило Рению принять свою судьбу. И если уж он не мог всего этого избежать, то стоило придумать, как разрешить проблему как можно быстрее. Ну, или, по крайней мере, отнестись к ситуации максимально конструктивно.

Рения решил спросить мнения Лепарда.

Сейчас компания Рении находилась в стране зверолюдей. И раз уж Лепард состоял в особенно близких отношениях с тем, кто в этой стране имел максимально высокий авторитет и титул, то, вероятно, должен был обладать наибольшим количеством информации.

- Насколько мне известно, все каналы, соединяющие нас с континентом драконидов посредством трансферных врат, были запечатаны, - ответил Лепард.

- Ну, стоит уточнить, что у нас с этими ребятами не такие уж и близкие отношения, так что таких врат всего двое или трое, не больше, - тут же добавила Каэде, пожав плечами.

- А что насчет врат из человеческого континента?

- Я считаю, что у нас та же ситуация, что и здесь, - ответила Шион.

Рения перевел неуверенный взгляд на Рону и Марию, однако те тут же кивнули, видимо, подтверждая ее слова.

- Значит, нет никакого способа попасть на континент драконидов?... – уточнил Рения.

- Ммм… Рения, я предлагаю проверить трансферные ворота в эльфийской стране, - произнесла Куровал.

Услышав ее, все тут же повернулись к девушке. Точнее, почти все, поскольку Фрау не проявляла никакого интереса к дискуссии, а Курц продолжал спать.

- В отличие от людей и зверолюдей, эльфы владеют трансферными вратами рядом с Логовом Дракона, расположенным на самой северной оконечности континента драконидов. Это может не сработать, если демоны принципиально завоевывают весь континент, но… Какими бы сильными они ни были, маловероятно, что они уже успели добраться до тех мест, - уточнила эльфийка.

Произнеся это, она кинула на Эмиль быстрый, едва заметный взгляд.

Эмиль, которой каким-то образом удалось угадать значение этого взгляда, притихла, очевидно, тщательно подбирая слова, а затем неспешно заговорила:

- Так, посмотрим… Даже если силы Четырех Великих Драконов не дотягивают до того, о чем говорится в слухах, все равно - для демонов будет невозможно продвинуться так далеко за столь короткое время.

В определенном смысле ее слова можно было расценивать как почти официальные данные.

Кто-то со стороны, кто не знал истинную сущность Эмиль, эту ее фразу мог бы расценить как догадку, основанную лишь на том, что демоны просто физически не могли захватить континент драконидов так быстро, учитывая, что местные обитатели якобы обладают очень впечатляющей силой. Но только если предыдущие комментарии такого же типа казались Рении абсурдными, этот выглядел куда более значимым и реалистичным.

Учитывая, что Эмиль на самом деле обладала весьма полными знаниями о боевом мастерстве демонов, ее предсказание о том, что самая северная оконечность завоевываемого континента все еще не покорена, наверняка была настолько близко к правде, насколько это вообще возможно, учитывая обстоятельства.

- В худшем случае это будет значить, что выжили лишь драконы… Кажется, предложение проверить дела с эльфийскими трансферными вопросами имеет смысл, но… Почему только эльфы смогли установить свои ворота в таком необычном месте?

- Эльфы… хм… очень уважают и почитают драконов, - уклончиво ответила Куровал.

И действительно, Куровал выглядела шокированной, когда Рения воспользовался Эмедрой как средством передвижения, поскольку знала, что изумрудный дракон был связан с Нефритовым Драконом. А эльфы, в свою очередь, поклонялись Четырем Великим Драконам.

- Для людей драконы… кажутся каким-то бездушным сокровищем. Учитывая, что люди не единожды пытались убить Четырех Великих Драконов, кажется естественным, что те стали ненавидеть человеческую расу. А для зверолюдей Драконы – это существа, с которыми нужно сразиться, раз уж их называют такими сильными противниками, - Каэде шумно вздохнула. – Какое-то время в Логово Дракона лился просто бесконечный поток неистовствующих зверолюдей, полностью игнорирующих разницу в боевой мощи между ними и Драконами. Так что в какой-то момент нас попросили убраться подальше и не беспокоить их больше, не спрашивая, хочется нам того или нет.

- Для воинов-зверолюдей бросать вызов сильным – естественный инстинкт… Как-то неприятно слышать, что нас в этом обвиняют, - тут же вмешался Лепард, демонстрируя почти показательную гордыню, однако в ответ на его слова Рения лишь тяжко вздохнул.

Однако уже в следующий миг Рения вдруг подумал, что зверолюди даже не понимают, как им повезло, что в итоге им пришлось всего лишь свалить подальше и «не беспокоить». На месте Драконов он сам действовал бы гораздо жестче.

Если слухи и легенды о них правдивы, Четыре Великих Дракона имели все возможности, чтобы выжечь континент зверолюдей до такой степени, что там даже букашка бы выжить не смогла. Да и с «дуэлянтами» можно было бы разобраться быстрее и безжалостнее. Вероятно, Четыре Великих Дракона решили проявить милосердие и ограничиться лишь предупреждением… По крайней мере, так казалось Рении.

Зверолюди со своими инстинктами заходили очень далеко. Встретив сильного, по их мнению, противника, они действовали крайне агрессивно и слепо, игнорируя не только окружающую среду и обстоятельства, но даже своих близких.

- Странно, что вы, ребята, до сих пор не уничтожены… - задумчиво пробормотал Рения.

- Я слышала, мы несколько раз оказывались на самой грани этого, - ответила Каэде так, словно в этом не было ничего особенного. А затем добавила. - Главным жрицам и королевам тех времен всегда удавалось как-то избежать этой участи… Как правило, с помощью хитроумных стратегий и тактик.

- Полагаю, для вашей расы также характерно упорство, - вскинул брови Рения.

- А я полагаю, что мы должны вернуть разговор к вопросу о трансферных воротах, - тут же отозвалась жрица.

Каэде явно давила со сменой темы, но поскольку у Рении не было желания продолжать обсуждение недостатков расы зверолюдей, он не противился этой манипуляции.

- А есть путь напрямую с континента зверолюдей к эльфам? – спросил Рения.

- Думаю, что есть, - произнес Лепард, но почему-то в его словах не хватало уверенности.

Приблизившись к уху озадаченного Рении, Куровал тихо прошептала:

- Для зверолюдей эльфы не интересны.

- Хм?

- Все потому, что у вас, ребята, нет груди. А еще вы едите странную пищу с «тонким вкусом».

Видимо, шепот Куровал был уловлен острым звериным слухом Лепорда. Он тут же поспешил возмущенно вмешаться в разговор.

Понимая, что шептать в такой компании бессмысленно, Куровал отстранилась от Рении, выпрямила спину и четко произнесла:

- Форма тела - это нечто специфическое для каждой расы. А что касается еды, мы едим не только продукты с «тонким вкусом».

- Да, это правда. Иногда можно найти и что-нибудь вкусное. Но ваши фигуры настолько… стройные именно потому, что вы не едите мяса и рыбы. Тела женщин-зверолюдей великолепны от того, что они употребляют много мяса. Как насчет того, чтобы последовать их примеру? – заупрямился Лепард.

Рения был уверен, что Лепард произнес это если не с добрыми намерениями, то, как минимум, без злого умысла.

Эльфийские женщины и мужчины, питающиеся в основном овощами и фруктами, действительно стройны и худощавы в большинстве своем.

Рения мог бы расценить это как расовую особенность, как и говорила Куровал, но Лепард, очевидно, был свято уверен в том, что проблема заключалась в неправильном питании. Куровал, в свою очередь, явно прилагала много усилий, чтобы казаться спокойной, но Рения видел, что этот вопрос относится к категории болезненных для нее. Об это свидетельствовали сжатые кулаки, лежавшие на подрагивающих коленях.

- Рона, Шион, а каково мнение людей по этому поводу?

- Я не особо верю, что это зависит лишь от наличия мяса в рационе, - ответила Рона.

- И я не верю. Я вообще ем все, не перебирая, - поддакнула Шион.

Шион хвасталась тем, что непривередлива в еде. Но это стремление довольно быстро погасло после того, как ей пояснили, что это качество является достоинством для ребенка… лет до десяти. Этот факт загнал девушку в уныние.

Задумчиво коснувшись собственной груди и покосившись на грудь сидящей рядом Шион, Мария пробормотала что-то вроде «все в порядке, у меня еще есть время».

- Даже я не фанат диеты, полностью состоящей из мяса, - ухмыляясь, сказала Эмиль.

Однако Рения, пристально разглядывавший ее грудь, скрытую топиком, рассеянно пробормотал:

- Ну, ты не очень хороший пример.

- Рения?! – возмущенно вскинулась Эмиль, привстав со своего места и изобразив лицом гневное изумление.

- Нет, я имел в виду, что твоя грудь немногим больше, чем у Марии, - тут же спокойно уточнил Рения. – Если учитывать вашу разницу в возрасте, то, выходит, ты в худшем положении, чем она.

Мария, которую внезапно втянули в спор, издала бессильный смешок, демонстрировавший ее нестабильное психическое состояние. Но еще эффектнее поступила сама Эмиль, которая просто не могла это не прокомментировать.

- Разве цель сравнения не слишком страшна? – спросила она.

- Эм… Госпожа Эмиль, и как прикажете это интерпретировать…? – смиренно запротестовала Мария, но та даже не обратила на нее внимания, продолжая давить на Рению, теперь уже взглядом.

Не понимая, что должен сказать, чтобы успокоить Эмиль, Рения в конце концов указал на Шион.

- Взгляни на нее! Если ты думаешь, что сможешь с ней потягаться, я, так и быть, выслушаю твои претензии.

Услышав это, Эмиль злобно повернулась в сторону Шион.

Передернувшись от ее взгляда, Шион тут же скрестила руки перед грудью, словно защищая ее от Эмиль, и едва заметно покраснела. Но общее внимание уже перехватила Рона, уперевшая руку в талию и демонстративно выпятившая свою грудь вперед. Грудь тяжело колыхнулась. Эмиль удрученно вернулась на свое место, погружаясь в уныние.

Кажется, она поняла свое место.

- Слушай, я не говорю что маленькая грудь – это плохо… окей? – уточнил Рения.

Его взгляд уперся в Эмиль, что-то бормотавшей себе под нос и опустившей лицо вниз. Он почему-то почувствовал, что лучше сразу уладить этот вопрос, чем позволять ей накрутить себя сверх меры.

Если Эмиль излишне обзавидуется, к примеру, то будет вполне в состоянии создать какое-нибудь зелье, от которого чужая грудь не просто уменьшится, а внутрь всосется. Уж на это ее знаний и алхимических способностей точно хватит.

- Рения, тебе не нравится маленькая грудь? – жалобно спросила она.

- Не волнуйся. Форма важнее размера.

Из-за того, что эту фразу Рения произнес весьма решительным тоном, в воздухе вдруг возникло какое-то странное настроение, повлиявшее почти на всех представительниц прекрасного пола, за исключением разве что Каэде и Фрау.

Они, очевидно, не ожидали, что Рения даст настолько по-глупому честный ответ, но еще хуже поступил Лепард, тут же возразивший вслух:

- Вы не правы, маркграф! Разве ж размер не имеет значения? А что насчет крошечных сисек, которые и нащупать-то невозм… кхееее?!

Рения спокойно наблюдал за тем, как тело Лепарда, оборвавшего свои откровения на середине слова, отлетает прочь. С удивившим его самого хладнокровием он проследил за тем, как Лепард врезается в стену, а затем проваливается сквозь пробитую им же дыру. А ведь только слепой не увидел бы, насколько близка к взрыву была Куровал.

Рения не совсем понял, что именно сделала эльфийка, но зрелище того, как Лепард пробивает собой стену, позволило сделать вывод, что летел он с явно большой скоростью.

- Куровал, ты же не убила его? – спокойно спросил Рения.

- Это было бы самым логичным исходом, - огрызнулась эльфийка.

- Мастер, похоже, переговоры сорваны, - вдруг неспешно произнесла Фрау.

Эти слова заставили Куровал и остальных барышень замолчать и стыдливо склонить головы. Грюн, тактично остававшийся в стороне от этого обсуждения, заговорил, пытаясь изменить зловещую атмосферу в погрузившейся в тишине комнате.

- Я считаю, что для начала нам нужно вернуться на вотчину господина маркграфа. Клинг находится ближе всего к Лесу Миазмов. Если там обнаружатся проблемы с защитой, то и весь человеческий континент окажется в опасности. После этого уже можно будет решать проблему драконидов.

- А как насчет обороны эльфийской страны?

Грюн, очевидно, хотел сказать, что в первую очередь Рения должен беспокоиться о своем континенте и своих подданных. Рения же в ответ поддел его вопросом о том, не должен ли Грюн, как эльфийский герой, прежде всего думать о собственной родине. Однако Грюн дал весьма уверенный ответ:

- С этим вопросом умело разберется император.

- Отец действительно хорош в этом, - поддакнула Куровал.

Что бы кто не говорил об эльфийском правителе, Куровал и Грюн, судя по всему, безоглядно доверяли его умениям и талантам.

- Завидую эльфам. В такие тяжелые времена они так легко объединяются друг с другом…

Из-за того, что Мария произнесла эти слова с оттенком зависти, а еще добавила «как и ожидалось от единой нации, которая возвела на вершину единственного правителя», Рения не удержался от вопроса:

- А что, у людей все иначе?

- Есть множество… личностей, скажем так, которые воспользуются этой возможностью, чтобы напакостить друг другу, - кивнула Мария.

- Даже если они погибнут из-за этих глупых детских игр? – вскинул брови Рения.

- Мир, вероятно, был бы намного более спокойным и процветающим, если бы все обладающие властью люди имели достаточно мозгов, чтобы понимать это, - со вздохом выдала Мария, а затем что-то невнятно проворчала.

Рения решил вернуться в свой город, и сделать это как можно скорее.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 147**

Глава 147. Кажется, это возвращение домой

Рения начинал действовать сразу же, как только план составлен.

Велев Шион и остальным немедленно начать собирать вещи, он попросил о встрече с Лобелией.

Видимо, его поступок, последовавший за новостями от королевы, был спрогнозированным, поскольку встреча прошла без проблем. Рения сообщил Лобелии, что хочет немедленно вернуться на свои земли, и, помимо укрепления обороноспособности своего города, займется также проверкой состояния континента драконидов, с использованием врат в эльфийской стране.

Молча его выслушав, Лобелия сдержанно кивнула.

- Я так понимаю, с собой ты возьмешь этого простака Лепарда и эту придурочную Каэде, верно? – спросила она.

- Не уверен, что простак и придурочная действительно нужны мне сейчас. И разве страна зверолюдей не должна укреплять свою собственную защиту? Вам ведь нужны их сила и связи, не так ли?

Рения хотел бы отказаться от помощи кого-то, кто бы лишь путался под ногами, но с другой стороны, несмотря на проблемы с манерой речи и поведения Лепарда и Каэде, он не считал их «простаком и придурочной».

Их мощь действительно помогла бы бороться с врагом, но кроме непосредственной войны с Владыкой Демонов, эти двое должны были помочь своему народу, своей родине. Пусть они уже настроились на то, чтобы стать членами группы героя, пусть утвердились в своем намерении отправиться на поиски героя драконида вместе с Курцем, Рения был твердо намерен оставить их на континенте зверолюдей.

Как будто предсказав ответ Рении, Лобелия обеспокоенно произнесла:

- Если ты возьмешь эту парочку с собой, я позволю двум лисьим жрицам, примерно того же возраста, что и Курц, остаться возле него на постоянной основе.

- Ну… - растерянно протянул Рения.

Ловкие жрицы зверолюдей действительно помогали Рении, полностью беря на себя все заботы о Курце.

По-видимому, из-за разницы в возрасте с героем людей, Рения и Шион воспринимались как его опекуны, вне зависимости от того, что они делали. Однако жрицы того возраста чрезвычайно положительно влияли на формирование у Курца эмпатии и эстетических чувств, видимо, потому, что воспринимались им как друзья и товарищи по играм.

Хотя в то же время это помогало и с развитием других его качеств, что уже не так славно.

Что касается личностей, на вид имевших тот же возраст, можно было бы вспомнить Фрау. Но даже если она и выглядела по-детски, по уму она была куда ближе к Рении, нежели к Курцу. Более того, учитывая, что именно она вместе с Эмиль этого самого Курца и создала, между этими двумя никогда не возникала тесная и дружеская атмосфера.

- Понял. Ладно, беру, - немного поколебавшись, наконец решил Рения.

Плюсы все же перевешивали, если оценивать боевую мощь Каэде и Лепарда, а также полезное окружение для Курца.

Лобелия свирепо улыбнулась Рении, определенно думавшему, что такой расклад идет во вред зеролюдям.

- Не нужно так о нас беспокоиться. Я здесь, и Король Клыков… тоже.

- Спасибо, что заботитесь обо мне, - кивнул Рения.

Он подумал, что решение отправить Лепарда с ним было своего рода проявлением заботы о нем и его группе. В конце концов, Лепард и Каэде способны оказать ему большую помощь во время путешествия по континенту драконидов в поисках их героя. Его благодарность вызвала на губах королевы хитрую улыбку. Взмахнув рукой, словно говоря этим «в этом нет ничего такого», она весело произнесла:

- Перестань. Это не значит, что мы подвергнемся той же опасности, что и вы, когда отправитесь в место, кишащее демонами.

- Я обязательно верну этих двоих в целости и…

- И об этом не думай, - оборвала его Лобелия, глядя парню прямо в глаза. – Я отправляю этих двоих как героя и его сопровождение. Ты же не думаешь, что я не верю в их возможную гибель на таком сложном задании? Я с самого начала учла возможность их смерти.

- Ну, как бы…

- Думаешь, что это слишком жестокие слова как для матери? – вскинула брови Лобелия.

- Я не могу даже предположить, что вы на самом деле чувствуете. Мне, скажем так, не хватает квалификации, чтобы судить об этом.

Возможно, в прошлой жизни он и был чьим-нибудь родителем, вот только воспоминаний об этом не сохранилось. Но при этом он все равно не мог понять эмоции Лобелии, смерившейся не только с тем, что ее сыну суждено быть героем, но и с тем, что он может погибнуть.

Замерев на мгновение, чтобы переварить слова Рении, Лобелия снова широко улыбнулась.

- Если бы ты сейчас ляпнул какую-нибудь лицемерную дичь, я бы выбила из тебя все дерьмо.

- Честность - это добродетель, которая кажется мне наилучшим подходом, - тут же отозвался парень.

- Да уж, это намного лучше, чем городить одну ложь за другой... Будь осторожен, хорошо? Я буду молиться за твою безопасность.

Поняв, что на этом разговор окончен и ему пора уходить, Рения склонил голову в знак своей благодарности и уважения, и направился прочь.

Теперь, после всех прощаний и приготовлений, им осталось лишь вернуться к себе, воспользовавшись трансферными вратами.

Закинув варево из красной фасоли и прочие купленные в качестве сувениров вещи в инвентарь Рении, группа быстро миновала ворота и оказалась в Клинге. Занял весь процесс не более нескольких секунд.

Подумав о том, что таким быстрым, комфортным и умиротворенным путешествием вполне можно наслаждаться, Рения вдруг обнаружил себя в очень шумном и буквально бурлящем активностью месте.

- Правда ли, что господин маркграф вернулся?! – воскликнул Кит.

Это был командир Кит, засунувший голову в комнату у трансферных врат, где группа Рении как раз заполняла все документы и декларации, которые требовались по правилам использования ворот.

Кит и его группа продолжали тренировки по методике Рении, и сейчас достигли максимального пика мощи и эффективности. Правда, вместе с комплиментами они сейчас получали и ругательства, поскольку у них в привычку вошло передвигаться так стремительно и бесшумно, что это просто не могло не пугать обычных людей. Причем эта бесшумность достигалась ими даже при передвижениях большими группами, что вообще выходило за рамки нормы.

Впрочем, сейчас, пусть и едва слышно, дыхание Кита казалось сбившимся. Должно быть, он прибежал отсюда издалека.

- Эй, Кит! Я дома! – улыбнулся Рения.

- Сейчас не время для «я дома, женушка»! Вы хоть понимаете ситуацию, в которой мы оказались? – вспыхнул Кит.

- Да… да… Я слышал сообщение оракула. Или мы пропустили что-то еще? – склонив голову, переспросил Рения.

Вряд ли новости о Владыке Демонов могли бы так испугать этого парня. Все же предсказание о его появлении существовало уже давно, и рано или поздно это должно было случиться.

Однако слишком спокойный и даже апатичный тон Рении заставил Кита рухнуть на колени. Выглядел он измученным и отчаявшимся.

- Ну да, для вас, господин маркграф, это действительно мелочи, - выдохнул он.

- Ну так вы, ребятки, тренировались как раз для того, чтобы иметь все шансы справиться с подобными трудностями. В пределах разумного, конечно. Или я не прав?

- Все верно, конечно, но нас недостаточно. То же самое можно сказать и о нашем оснащении. Можете уделить мне немного времени, чтобы я объяснил ситуацию? – жалобно вскинул брови Кит.

Рения выдохнул и повернулся к Шион, Эмиль, Грюну и Лепарду, велев им заняться багажом и отдохнуть после путешествия. Он также приказал двум жрицам, выделенным Лобелией, отвести Курца в его спальню и убедиться, чтобы он хорошенько выспался.

Говорят, дети растут во сне. Сейчас же Курц дремал в любом удобном и неудобном для этого месте, постоянно находясь между реальностью и сном, что явно нельзя было считать хорошим предзнаменованием. Он так много спал, что Рения даже задался вопросом – если дети и вправду растут во сне, то до какого же размера может вымахать этот постоянно дрыхнущий персонаж?

- Куда мы идем? – спросил Рения.

- В командную комнату. Следуйте за мной.

В командной на большом столе была разложена детальная карта княжества Трезубец. В сравнении с картами своего прошлого мира, эту Рения воспринимал как неточную и недоделанную, но учитывая особенности этого мира, более точной карты можно было и не ожидать.

В конце концов, учитывая ее основную цель, даже такая расплывчатая карта считалась конфиденциальным документом. Дорогая и редкая в этом мире, она представляла собой особую ценность, достаточную для того, чтобы уволить или разжаловать всякого, кто недостаточно бережно с ней обращался. И на этой ценной карте обнаружились пометки.

Быстрого взгляда Рении хватило, чтобы понять – это заметки о количестве солдат и жителей, а также о времени, необходимом для достижения пункта назначения.

- Охватить защитой всю территорию невозможно. Это неоспоримый факт, - сообщил Кит, дождавшись, пока все, включая Рению, соберутся вокруг стола.

Хотя территория, принадлежавшая Рении была огромной, фактически здесь располагалось лишь несколько городов. Если быть точным, единственным полноценным городом можно было считать Клинг. Остальные поселения имели масштаб больших деревень, обладавших небольшой защитой, представлявшей собой заборы и рвы.

- Поселения, расположенные ближе всего к Лесу Миазмов, ближе, чем Клинг, находятся под нашим наблюдением. В настоящее время они эвакуированы, - сообщил Кит.

- Неприятная, но неизбежная мера, - кивнул Рения.

Количество солдат, которые могли быть размещены в каждом населенном пункте, в настоящее время было ограничено примерно десятком бойцов. Этого числа было бы достаточно при столкновении с разбойниками и временами набегающими монстрами, но в случае вторжения демонов и организованной армии монстров… никакой реальной возможности оказать достойное сопротивление.

Кит понимал, что опасно оставлять гражданских и солдат в местах, где они не смогут себя защитить, поэтому разрабатывал план по их эвакуации в Клинг или даже еще глубже в континент. Все, что ему нужно было – официальное разрешение от Рении.

- А ты быстро соображаешь, Кит. Как и ожидалось от такого хорошего командира… Даю тебе свое разрешение, можешь немедленно приступать к выполнению плана, - кивнул Рения.

- Спасибо. Начну прямо сейчас. Но даже если у нас все получиться, это решение никак нельзя назвать идеальным, - кивнул Кит, а затем разложил бумаги поверх карты.

Числа, написанные на этом документе, по-видимому, отражали количество и квалификацию солдат, дислоцированных в Клинге.

- Господин маркграф, ваша гвардия составляет три тысячи человек. Еще тысячу солдат мы получили от княжества Трезубец сразу же после сообщения от оракула. В настоящее время это вся военная сила, которая есть в Клинге.

- Что насчет их классификации? – спросил Рения.

- Все три тысячи ваших солдат – пехотинцы. Бойцы, отправленные княжеством, это сто кавалеристов, сотня лучников и восемь сотен солдат пехоты. Если они войдут в Клинг, это может привести к хаосу и проблемам другого рода, так что сейчас мы строим гарнизон у самого города, чтобы держать их там в режиме ожидания.

- Не думаю, что это тема, в которую имеет право вмешиваться посторонний, но могу ли я вставить слово? – спросил Грюн. – Я не совсем понимаю смысл размещения солдат, предназначенных для защиты города, в гарнизоне за его пределами.

- Позвольте мне говорить откровенно, так сказать, между нами. Не стоит ожидать много от солдат княжества, - нахмурился Кит.

Его слова вызвали удивление у Лепарда и Грюна, однако Шион и Эмиль остались совершенно спокойными, словно не услышали ничего нового для себя. Сам же Кит говорил это так естественно, что сложно было ему не поверить.

Даже Рения разделял его мнение.

И в то же время он испытывал просто настоятельную потребность возразить.

- Но ты же тоже бывший солдат княжества.

- Они солдаты этой страны, не так ли? – с недоумением переспросил Лепард.

- Мы были обучены непосредственно господином маркграфом, - с гордостью отозвался Кит. – И по сей день продолжаем тренироваться по его программе. Наши навыки в разы выше, чем у самых элитных солдат княжества.

- Кроме того, солдаты, которые были отправлены сюда, скорее всего, новобранцы или недалеко ушедшие от них бойцы, - добавил Рения.

Его слова заставили Шион вскинуть брови.

- Рения, ты хочешь сказать, что мать намеренно выбрала слабых солдат?

Вспылив из-за того, что ум ее матери был подвержен сомнению, Шион все же закончила это предложение не столько на раздраженной, сколько на вопросительной ноте.

Рения качнул головой.

- Нет. Ее Светлость ведь не лично отбирает солдат, отправляемых в те или иные регионы, или я не прав?

Конечно, эрцгерцогиня отдает приказы, однако выполняют его гражданские чиновники или офицеры. Наверняка они хотели бы, чтобы элитные и проверенные солдаты оставались под рукой и защищали столицу, а не погибли где-то у черта на рогах.

Вероятно, думая, что все будет хорошо, пока количество войск будет казаться впечатляющим, они предпочтут отправить на передовую новобранцев и солдат, прошедших лишь базовую подготовку. И в этом поведении не было ничего необычного.

- Беспокойство господина маркграфа наверняка оправдано, - кивнул Кит.

- Это просто кажется логичным, - усмехнулся Рения.

Он также считал логичным то, что каждый из этих управленцев считал себя более ценным, чем какой-то дворянин на окраинах. Но с другой стороны они не могли не понимать, что захват территории Рении может обернуться для княжества Трезубца настоящей трагедией. Было бы неплохо, если бы они приняли во внимание и этот немаловажный факт.

«Если время позволит, нужно будет повысить их боевую мощь, обучая так же, как в свое время Кита и его людей. С другой стороны, неясно, когда именно нападет враг, поэтому нельзя давать им такую же нагрузку».

- Если говорить только о Клинге, то я уверен – мы сможем выдержать атаку даже большой вражеской армии. Однако наше оснащение оставляет желать лучшего, - продолжил Кит.

Снаряжение и оснащение, которым в настоящий момент пользовались Кит и его люди, представляли собой предметы, продающиеся в самых обычных оружейных лавках. Не то, чтобы они были плохими, но стоило бы назвать их скорее средними. Никаких особенностей, достойных упоминания или дающих преимущества перед врагом.

Это оснащение, в тандеме с силой и техничностью его пользователей, может помочь справиться с монстрами среднего размера. Но когда дело касалось столкновения с сильными врагами или по-настоящему крупными монстрами… В общем, можно было заранее предсказать значительную потерю оборудования. А это был немаловажный вопрос в том, что касалось оборонительной битвы.

- Кроме того, недостаток припасов, необходимых для выдерживания долгосрочной осады, и тот факт, что мы не можем свободно распоряжаться солдатами для обеспечения более эффективной эвакуации жителей, привел к волнениям среди гражданских и ряду других закономерных проблем.

- Похоже, в такой ситуации нам просто некогда заниматься героем драконидов, - прокомментировал Грюн.

Этот комментарий эльфа как никогда точно соответствовал действительности. Горько улыбнувшись, Рения начал обдумывать решение для всех этих неотложных вопросов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 148**

Глава 148: Кажется, это будет Усиление Защиты

- Не знаю, как ты, Фрау, но я не понимаю, зачем мне это нужно, - произнесла Куровал.

Необычное зрелище идущих бок о бок по улицам Клинга Фрау и Куровал оказывало такой большой эффект, что прохожие на улицах инстинктивно оборачивались им вслед.

Фрау была в своем обычном платье с фартуком, а вот Куровал носила непривычный наряд – рубашка, типично эльфийская расклешенная юбка светло-зеленого цвета, белые перчатки до локтей, белые гольфы и кожаные ботинки.

На первый взгляд это были две молоденькие девушки, но на самом деле одна из них была семидесятилетней эльфийкой, а вторая, действительно совсем молодая, фея, которая с легкостью могла бы управлять сразу всем городом Клинг. Дуэт, который вряд ли встретишь в обычном человеческом городе.

Их милая внешность была обманчива. При определенных условиях обе девушки проявляли необыкновенные таланты и качества, и даже с легкостью смогли бы победить целый армейский корпус.

- По словам мастера, он, очевидно, желает доверить это профессионалам. Существует ограничение на количество сооружений, которые могут быть построены для защиты города только с помощью человеческой силы. Даже если на постройку загнать всех солдат, - ответила Фрау.

- Профессионалам?

Отведя взгляд от Фрау, поспешно вышагивавшей рядом своими маленькими ножками, Куровал сосредоточила внимание на городском пейзаже.

Как для человеческого города, в Клинге имелось необычно много зеленых зон. Хотя, стоило признать, что эти растения были не декоративными, а в основном сельскохозяйственными, имевшими практическое применение.

Были здесь растения для получения волокон для веревок, растения, которые можно было использовать в качестве пищи, и даже растения, которые могли послужить лекарствами или ядом.

Как и следовало ожидать, перед токсичными растениями были установлены вывески с предупреждениями. Это было сделано из-за беспокойства об обычных гражданах и гостях города. Но, учитывая все обстоятельства, можно было смело утверждать – количество зеленых насаждений в городе намного превышало норму.

- Здесь выращивают даже эльфийские бобы. Разве их не украли?

Куровал остановилась у клумбы и мягко коснулась зеленых мясистых листьев растения.

Во-первых, эльфийские бобы это растение, которое произрастает в эльфийских лесах. Оно прошло селекционный отбор, позволивший выращивать бобы даже на скудной почве с небольшим количеством солнечного света, блокируемого лесными деревьями. А во-вторых…

В отличие от прежнего мира Рении, эльфийские бобы – это ползучие растения. Другими словами, они тянутся вверх, закручиваясь вокруг опоры. Если же цепляться не за что, то они расползаются по земле. Однако бобы, выращиваемые в Клинге, по какой-то причине вели себя прилично, и растягивали свои лозы только в пределах отведенных им цветочных клумб, не покидая установленных границ.

- Хотя они выглядят здоровыми и правильно развитыми, мне интересно, почему они так себя ведут? – задумчиво спросила эльфийка.

- Это результат обучения, - тут же отозвалась Фрау.

- Что?

- Ничего…

Куровал выглядела так, словно услышала нечто совершенно неуместное, поэтому Фрау тут же отвернулась, скрывая выражение своего лица.

Некоторое время эльфийка пилила Фрау взглядом, но, убедившись что та больше не продолжит, сколько бы ее не ждали, перевела взгляд в сторону клумбы и решила забыть о своем вопросе.

У каждого есть то, что он или она не хотели бы обсуждать. Обычно, это две-три темы. Но, в зависимости от обстоятельств, существовали и такие личности, у которых таких тем было сто или двести. Так считала Куровал. В конце концов, она ничего не добьется, если начнет настаивать.

«Человек остается счастливым, если не знает о вещах, которые лучше оставить в тени. Если только, конечно, это не чревато негативными последствиями» - это Куровал усвоила после долгого общения с Ренией.

- Что касается растений, выращиваемых внутри города, жителям разрешено использовать их, но с умом. Без единоличного владения или обдирания их до корней, - заговорила Фрау.

- Еще одна необычная идея, не так ли?

Во многих других городах, в которых эльфийке довелось побывать, такого правила не существовало. Правда, в большинстве своем это были города ее родины, а что до человеческих поселений – то это были преимущественно сам Клинг и еще Кукрика.

И все же, если принять во внимание информацию, полученную из слухов и книг, Куровал обладала довольно неплохими знаниями об окружающем мире. Так что она была уверена, что город Клинг действительно уникален, и даже эта идея с растениями точно нигде больше не повторяется.

- Это была идея мастера, - снова заговорила Фрау, двинувшись вперед.

Куровал последовала за ней.

- Он сказал, что, по крайней мере, хотел бы убедиться в том, что жителям не нужно бояться голода, пока они в Клинге.

- Это несбыточная мечта, не так ли? – немедленно отозвалась Куровал.

Поскольку Клинг был новым городом, в нем еще не образовались трущобы. Однако в таких городах, как Кукрика, такие места определенно существовали.

Даже в эльфийской стране дела обстояли похожим образом. Куровал знала, что и в столице, в которой проживал император, были жители, которым не хватало еды.

В эльфийской стране было не очень много трущоб – благодаря благословлению лесов – но в человеческих городах люди нередко умирали из-за голода.

«Жителям не нужно бояться голода» - означало сохранение жизни таким людям.

Если бы какой-либо политик услышал эти слова, он бы, вероятно, презрительно рассмеялся, а затем начал долго и нудно обсуждать все сложности и проблемные места, способные помешать достижению такой цели.

- Можно и так сказать. А можно и не сказать.

Слова Фрау, а также ее способ говорить, отличавшийся от обычного, вызвали удивление Куровал.

Заметив ее реакцию, Фрау довольно улыбнулась. Высунув кончик языка, словно ребенок, которому удалась шалость, Фрау вернулась к своей обычной манере речи.

- В любом случае, единственное, на что способна Фрау, - это убедиться, что реальность максимально отражает желания мастера.

- Было бы замечательно, если бы вам удалось превратить эту мечту в реальность, - вздохнула эльфийка. – Ну да ладно, давай вернемся к прошлой теме.

К этому моменту, заболтавшись, они не заметили, как пришли во внешнюю часть Клинга.

Клинг вынужден был нести ответственность за то, чтобы служить княжеству Трезубец щитом от угроз Леса Миазмов. Строительство защитной стены, окружающей город и укрепляющей остальные защитные сооружения, продвигалось быстрыми темпами. А извещение оракула о появлении Владыки Демонов заставило вынести ее строительство в приоритетную задачу.

В результате строительство стены приближалось к своему завершению со скоростью, которая казалась невероятной. Однако Рения был недоволен ее качеством и надежностью, поэтому часто ломал голову над тем, как ее улучшить.

- А мне вот кажется, что эта стена вполне себе внушительная, - с сомнением произнесла Куровал.

Фрау, не слушая ее, двинулась вдоль сооружения.

Высота стены превышала десять метров, толщина – два метра.

- Разрушить стену, берущую лишь своей массивностью, не так уж и сложно, - произнесла Фрау.

Она шла вдоль стены, иногда останавливаясь и изучая что-то у себя под ногами. Однако Куровал сомневалась в ее словах. Она была уверена в том, что вряд ли существует способ, позволивший бы с легкостью уничтожить стену такой величины.

- Если нападающий – настоящий мастер, то это займет мгновение, - фыркнула Фрау.

- Интересно, что произойдет, если ты начнешь строить предположения о чем-то, выходящем за рамки нормы? Этому же конца не будет! – возмутилась эльфийка.

Конечно же, даже Куровал понимала, что эта каменная стена мгновенно превратится в груду обломков, если по ней ударит Рения или если нападающий задействует мощную атаку с огромным количеством маны. И это заставило ее задуматься, насколько серьезные допущения следует делать при расчетах прочности.

Тем не менее, не является ли попытка выработать контрмеры против чего-то настолько сверхъестественного бессмысленной?

Как минимум, не похоже, чтобы в этом мире существовало множество существ, равных Рении. Если бы они существовали, то любые планы были бы бессмысленной тратой времени.

- И это тоже правда. Но я рассчитываю сделать все, что смогу, - серьезно кивнула Фрау.

Фрау считала, что существует большая разница между тем, чтобы ничего не делать, считая это напрасным, и потерпеть неудачу, несмотря на все попытки ее избежать.

Кроме того, раз дело касалось жизни местных жителей, не является ли естественным заранее предполагать самый худший вариант событий?

- Поскольку режущая способность катаны хозяина находится за пределами физических законов, с ней невозможно справиться… - задумчиво пробормотала Фрау.

- Это как-то нечестно, не думаешь? Я имею в виду, в конце концов, нельзя полностью защититься от него с помощью магии или физической силы, - скривилась Куровал.

Эльфийка видела мастерство Рении с катаной, поэтому она знала, о чем говорила.

Тот факт, что не существовало техники, способной защититься от лезвия этой катаны, пока нею орудует кто-то вроде Рении, выглядел пугающим.

По крайней мере, очень маловероятно, что она сама смогла бы защититься от него с помощью изученных техник, приемов и материалов.

Эльфийка подумала, что вряд ли можно будет одним ударом рассечь стену пополам, даже если это надумает сделать Рения со своей волшебной катаной. Однако если он примется терпеливо ее сечь, меняя углы удара, рано или поздно он все же сможет прорваться через эту оборону.

Пусть в этом мире и существует что-то, что невозможно будет рассечь, всегда можно найти другое слабое место. Например, если бы у Куровал спросили, смогла бы она долго уклоняться от атак Рении, она бы ответила, что это практически нереально.

- То есть у тебя не будет иного выбора, кроме как сдаться и принять свою судьбу, - философски заметила Фрау.

- Думаю, это неизбежно, но…

- Вместо этого, Куровал, я бы хотела, чтобы ты ненадолго прижала руку к вот этому месту.

Место, на которое указала Фрау, находилось прямо на границе между внешней стеной и землей. Здесь была лишь голая почва. Но при этом по цвету она отличалась от земли по соседству. Очевидно, ее недавно рыхлили.

Подчиняясь просьбе Фрау, Куровал тут же присела на корточки, сняла перчатки и осторожно прикоснулась руками к земле.

Мягкость почвы, которую недавно копали, щекотала ее ладони. Из-за запаха, дразнящего нос, Куровал осознала, что в окрестностях Клинга много плодородной земли, содержащей огромное количество питательных веществ.

- Я бы хотела, чтобы ты на некоторое время замерла в этой позе.

Фрау положила руки на плечи Куровал. Сейчас ей было легко это сделать, так как присевшая эльфийка почти сравнялась с ней ростом.

- Я не против. Но только объясни, что я сейчас делаю… нгх?!

В конце предложения голос Куровал сорвался на какой-то странный хрип. Все потому, что нечто, что эльфийка не смогла распознать и определить, вдруг полилось из ладоней Фрау в ее тело.

Это не было неприятным ощущением, но в то же время сложно было назвать его приятным.

- Фрау родилась как домашняя фея. Сейчас ситуация немного изменилась, но… признавая Клинг домом хозяина, я могу властвовать над всем городом, - пояснила Фрау.

Куровал не ответила.

Ее мысли смешались из-за таинственного чего-то, что излилось в нее через плечи. Это настолько отвлекало, что девушка даже не смогла сформулировать внятный ответ.

Энергия же, пропитав тело Куровал, проникла сквозь ее ладони в землю.

Мысли эльфийки, все еще кружащие вокруг природы неизвестной энергии, вдруг взметнулись. Недоумение сменилось замешательством. Однако Фрау выглядела так, словно или не видела, что твориться с ее собеседницей, или предпочитала не обращать на это внимание. Она безразлично продолжила свои объяснения.

- Но, поскольку я все-таки домашняя фея, похоже, существуют ограничения, зависящие от обстоятельств и целей, в которых мне позволено проявлять свои силы.

- В…всм…мысле?

- Обдумывая лучший способ укрепить эту стену, я поняла, что обязательно должна что-нибудь предпринять. Но, похоже, сил Фрау недостаточно для этого, независимо от того, что бы она не делала. Вот почему сила эльфа, являющегося является экспертом в этой области, незаменима, - пояснила Фрау.

Куровал вдруг начала чувствовать слабую вибрацию земли через подошвы.

Сердитый рев мужчин и вопли женщин донеслись до слуха Куровал откуда-то издалека. Уловить их помог ее острый эльфийский слух.

Судя по отдаленности этих голосов и их тональности, по всему городу происходило нечто странное и ненормальное.

- Как и ожидалось, мне не сравниться с эльфом в том, что касается обработки растений.

- Р…растений? – растерянно переспросила Куровал.

Но прежде, чем девушка успела сформулировать вопрос, земля в том месте, где ее касались ладони эльфа, вдруг взорвалась. Инстинктивно Куровал хотела убрать руки, но вдруг поняла, что ее тело не слушается. Она не просто не могла сбежать, хотя и очень хотела этого, а даже двинуться оказалась не в состоянии. Замерев, эльфийка пристально уставилась на землю, из которой наружу полезли растения толщиной с детское запястье. Они двигались с такой скоростью, что чуть было не врезались в лицо Куровал. Фрау стояла неподвижно, все еще держа плечи своей собеседницы и вскинув лицо к верху. Растение стремительно рвалось к небесам, цепляясь за стену тянулось вверх, пока, наконец, не оплело всю видимую часть стены толстыми извивающимися лозами.

Однако это было лишь началом. Вскоре множество ростков прорвались наружу, укрывая внешнюю стену плотным слоем лоз.

- Чтоооооооооооооооо за…?! – смогла выдохнуть Куровал.

- Как я и думала, необходимо, чтобы лоза цеплялась за стену, как опору. Я закончила подготовку. Вскоре вся стена будет покрыта ими, - невозмутимо пояснила Фрау.

С губ эльфийки сорвался нечленораздельный звук. Вскинув голову, она окинула стену изумленным взглядом.

Куровал смогла мгновенно разглядеть истинную сущность этого растения. Но в то же время с паникой поняла, что между тем растением, которое она помнила, и этим, стремительно растущим, почти не имелось связи.

Это были эльфийские бобы, которые они с Фрау не так давно обсуждали.

Однако обычные эльфийские бобы никогда не вырастают до таких размеров, и никогда не обзаводятся настолько мощными и плотными лозами. Не говоря уже о пугающей скорости роста.

- Если покрыть внешнюю стену зеленью, она будет укреплена сверху, и это позволит плотнее прижать камни друг к другу. Кроме того, пропитанные в специальном питательном коктейле госпожи Эмиль, семена эльфийских бобов идеально подходят для отражения огненных атак. Именно поэтому эти лозы такие плотные и сочные.

Лозы бобов, которые за мгновение ока плотно переплелись друг с другом, проникали в щели в стене, вгрызались в каменную кладку, скрепляя и уплотняя ее. Вскоре вся стена была покрыта ими. Прежде серая из-за камней, теперь она казалась беспросветно зеленой.

Это напоминало что-то вроде сети, которая опутала всю стену.

Даже если сломать камни кладки, стена продолжит сдерживать врага благодаря этой фиксирующей сети.

- Если все получилось как я планировала, то бобовые лозы смогут поддерживать каменную стену, даже если та будет повреждена. Ну и, конечно же, с такого большого количества саженцев можно будет собрать огромное количество бобов, - улыбнулась Фрау.

Она выглядела так, словно хвалится тем, что ей удалось убить двух зайцев одним выстрелом. Но Куровал определенно беспокоило упоминание «специального питательного коктейля госпожи Эмиль».

- А их можно будет есть?

Прежде, чем она заметила это, странная энергия, циркулировавшая по ее телу, исчезла без следа. Куровал неспешно встала и стряхнула грязь, налипшую на ее ладони.

Фрау тут же убрала руки с ее плеч.

- У меня имеется сертификат от госпожи Эмиль.

- Нет, я не о том. Знаешь, сертификация существа, создавшего этот коктейль, вряд ли является надежной гарантией…

Куровал нахмурилась.

Очевидно, что Фрау не смогла бы самостоятельно вырастить эльфийские бобы в таком количестве и таком воплощении. Влив ману в тело Куровал и используя эльфийку в качестве катализатора, она смогла заставить бобы вырасти за один раз.

Посаженное в землю семя, находящееся под ладонями Куровал, видимо, послужило спусковым механизмом. Как только оно пробудилось, стали прорастать и остальные семена.

- Это была особая установка, вызвавшая цепной рост других семян. Достаточно было влить энергию в одно из них, чтобы по волшебным путям мана передалась в остальные саженцы, - пояснила Фрау.

- Именно это имел виду Рения, говоря, что эту задачу следует доверить профессионалам? – вскинула брови Куровал.

Если Рения действительно сказал нечто подобное, то… скорее всего это был бы комментарий постфактум, после того, как он увидел бы это чудо.

Выходит, Куровал могла пожаловаться Рении на то, что ее обманули, воспользовавшись его именем. Разминая онемевшее тело, эльфийка с улыбкой повернулась к Фрау, взглядом задавая ей вполне закономерный вопрос. Фрау в ответ отвела взгляд. Этого оказалось достаточно, чтобы Куровал убедилась – Фрау все придумала, чтобы убедить эльфийку поучаствовать в этом эксперименте.

- Давай-ка поговорим, Фрау…

- Я против насилия, - тут же отозвалась та. – И вообще, «поговорим», как правило, обозначает исключительно словесное общение.

Даже Куровал разозлилась бы, если бы узнала, что ее обманули и воспользовались нею в ситуации, в которой она не разбиралась. И это было закономерно.

Видя приближающуюся к ней Куровал, светящую яркой улыбкой и накапливающую ману в крепко сжатых кулаках, ману, которая весьма ощутимо возросла за пару последних секунд, Фрау начала отчаянно ломать голову над тем, что ей следует сделать, чтобы выйти из этой ситуации. Ее лицо побледнело.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 149**

Глава 149. Кажется, это будет Укрепление Оборудования

Молния опустилась, по-видимому, в городе Клинге, хотя и можно было подумать, что где-то далеко.

Эмиль выглянула в окно. Ей послышался шум, напоминающий крик маленькой девочки.

Небо прояснилось. Как на это не посмотри, не бывает такой погоды, чтобы с чистого, без единого облачка, неба вдруг ударила молния. Эмиль задумалась о том, не было ли это результатом колдовства. Но, даже если и так, то его мощности явно не хватило бы для того, чтобы убить кого-нибудь. А значит, ей это было не интересно. Наверняка же какой-то колдун применил заклинание в шутку…

Если бы она знала, что произошло на самом деле, она, вероятно, поспешила бы на место событий, бросив все свои дела.

В конце концов, только так ей могло бы повезти лицезреть весьма забавное зрелище – на земле валялись горелые Фрау и Куровал.

Когда Рения позже расспрашивал обеих о произошедшем, выяснилось следующее. Куровал схватила пытающуюся убежать Фрау, и активировала заклинание «Удар молнии». Не серьезное, но достаточно неприятное для жертвы. Однако в тот же миг Фрау в отчаянии выпустила свое собственное, защитное заклинание. Как итог – «Молния» досталась обеим, да еще и в усилившемся ее воплощении.

Те, кому не повезло наблюдать за этим вблизи, были просто потрясены. Они даже не смогли понять, стоит ли спасать этих двух странных особ, или же лучше оставить их в покое.

Если бы подобная история произошла в другом городе, через пару мгновений на этом месте уже объявились солдаты или городская стража. Они бы выяснили детали произошедшего и унесли в лазарет обеих барышень. Но жители города прекрасно знали их обеих – странноватых личностей, связанных с не менее странноватым Ренией – так что решили проигнорировать произошедшее, прокомментировав это как-то вроде: «а, опять…». В общем, подобные необычные ситуации для Клинга редкостью не были.

Эмиль была не в курсе всего этого, поэтому довольно быстро утратила интерес к тому, что творилось снаружи, и вновь вернулась к собственным делам. Уже отворачиваясь, она заметила, что внешняя стена города, виднеющаяся вдали, казалась более зеленой, чем она помнила, но изменения цвета не привлекли ее внимания.

Фрау недавно спрашивала ее, есть ли что-нибудь – но не ядовитое зелье – что могло бы значительно ускорить рост растения. Так что Эмиль смешала некоторые питательные вещества, добавив в смесь кое-какие другие ингредиенты. Но опять же, она даже предположить не могла, что это будет хоть как-то связано с происходящим снаружи.

- Ладно, неважно. Ты в порядке, Рения? – спросила Эмиль.

Тот, к кому она обращалась, восседал на кресле посреди комнаты и выглядел по-настоящему измученным.

Перед ним располагалась исцарапанная и измазанная наковальня. Рядом с ней лежало около десятка сияющих длинных мечей, лишенных ножен.

В комнате имелась и жарко горящая печь. Из нее то и дело вырывались языки грохочущего, ярко-алого пламени. Из-за жара печи температура внутри комнаты уже успела дойти до уровня температуры кипения, испаряя всю влагу в помещении, однако Эмиль выглядела очень свежо, без единой капельки пота на светлой гладкой коже.

- Как и ожидалось… сделать столько мечей за раз все же невозможно… Если не учитывать физическую силу, я был идиотом, посчитав, что это сработает лишь потому, что у меня много выносливости… - пробормотал Рения.

Его вялое, уставшее тело замерло совершенно неподвижно. Он исчерпал всю свою силу и всю выносливость. Эмиль прошла мимо и с любопытством подняла один из лежащих на полу мечей.

Он был более-менее закончен, не хватало лишь рукояти. Эмиль приблизила клинок к лицу. Похоже, он не нуждался в заточке. Кое-что добавить, и уже можно использовать в бою. Эмиль издала легкий вздох восхищения.

Присмотревшись, девушка поняла, что лезвие не только имеет невероятно гладкую поверхность, способную в точности отразить ее лицо, но и излучает слабый свет. Это было убедительным доказательством наличия в металле маны.

Магическое оружие обычно требует очень долгой и кропотливой процедуры изготовления. Сначала магически обрабатывают сырье, затем ему придают нужную форму, потом снова вливают ману. Далее идет полировка, заточка, финальная обработка магией, и только потом им можно начинать пользоваться. Эти предметы требуют очень и очень трудоемкого процесса, их изготовление отнимает огромное количество времени, и часто вместо желанного изделия в итоге получается брак.

Поэтому не странным было то, что Эмиль испытала легкое головокружение из-за того, что Рения смог за такой короткий отрезок времени выковать сразу десяток таких мечей, использовав для этого лишь молот и наковальню, которые, казалось, продавались в любом универсальном магазином в этом городе.

Если бы Рения изготавливал клинки по правильной схеме, с соблюдением всех необходимых процедур и применяя магическое вмешательство, у него бы наверняка получилось создать куда больше магических мечей за примерно тот же срок. Однако Эмиль решила притвориться неосведомленный в этих вопросах.

Конечно же она, как исследователь, владела довольно подробной информацией обо всех этапах и процедурах изготовления магического оружия.

Если бы изготовлением волшебного меча занималась именно она, ее шансы на успех составили бы сто процентов.

Но даже если бы она, истинный демон, создавала меч с соблюдением всех требований и выполнением всех процедур, результат ее деятельности был бы точно таким же, как и те мечи, что лежали под ногами прямо сейчас. Как минимум в том, что касалось качества. И это не говоря уж о том, что на такое действо ей понадобилось бы потратить не менее трех дней. Три дня на один клинок.

Форма меча не так уж сложна, но сама мысль о том, что его изготавливал человек, который ничего не знал о кузнеческом деле и учился прямо на ходу, была невероятной для Эмиль.

- Рения, а сколько получилось неудачных мечей? – спросила она.

- Хм, дай-ка подумать… Точное число не припомню, все-таки я сразу плавил их и заливал обратно в форму, но, думаю, примерно вдвое больше завершенных…

Если это правда, то выходило, что Рения без остановки создал три десятка клинков.

«Эту работу не смог бы выполнить даже очень опытный кузнец!» - хотела было закричать Эмиль, но все же сдержалась. Вместо этого она приложила палец к металлу меча, который удерживала в руках. Ощущение, которое передалось через кожу, определенно было ощущением холодного острого клинка.

Будучи демоном, Эмиль была уверена, что сможет раздавить меч голыми руками, даже не пользуясь магией для усиления своих физических сил. Но это касалось лишь меча обычного, массового производства. Этот же клинок определенно был ей не по силам.

Короче говоря, оружие в руках Эмиль определенно могло бы ранить демона, обладающего такими же силами, как у нее. Особенно если им воспользуется умелый мечник, обладающий мастерством владения клинком.

Если оценивать ситуацию с позиции демонов, это могло стать серьезной проблемой.

Как только информация о том, что в этом мире есть мастер, который может пачками производить мечи такого качества, просочится в мир демонов, те, скорее всего, массово ринутся сюда, отложив все прочие дела в сторону. Убить такого мастера наверняка станет для них сверхважной задачей.

Если рассматривать ситуацию в таком ключе…

Эмиль покосилась на Рению, все еще неподвижно сидящего на стуле, и снова задумалась.

А если этим мастером будет Рения… смогут ли они его уничтожить?

Почему-то до ответа она добралась неожиданно быстро.

«Это были бы отчаянные меры, но они все же смогли бы убить его. Если будут готовы жертвовать тысячами своих собратьев… А это определенно в десятки раз превысит потери, которые могли бы нанести опытные мечники с такими клинками, что лежат сейчас на полу»

Она не может позволить своим братьям действовать таким образом, учитывая цену, которую им придется заплатить за победу. Разве что только если ей самой не захочется покончить с собой.

- Ты устал, Рения… Может быть, я смогу тебе чем-нибудь помочь? – мягко поинтересовалась Эмиль.

Она собиралась как можно более естественно изложить ему свои соображения, но его подозрительный взгляд, тот час же направившийся на нее, заставил девушку задуматься, а не совершила ли она ошибку.

Но даже так, Эмиль была демоном, который очень долго жил на этой земле.

Только из-за одного лишь беспокойства и волнения она не совершит глупость, и уж точно не позволит выражению своего лица выдать ее истинные мысли.

- Что-то не так? – спросила Эмиль.

- Нет. Но странно, что именно ты предлагаешь свою помощь, а не я ее прошу, - отозвался Рения.

Это, безусловно, выглядело странно. Эмиль вполне согласилась с этим, но все же решила продолжить говорить, отчаянно подбирая слова, которые бы не показались ему подозрительными.

- Просто прихоть… хотя, пожалуй, правильнее будет сказать, что ты не поймешь, даже если я начну объяснять подробно. Давай остановимся на том, что я исследователь, и мне ужасно интересно заниматься самыми разными штуками… так пойдет?

- Впервые слышу, чтобы исследователю вдруг захотелось поработать кузнецом, - Рения даже не пытался скрыть свой скептицизм.

- Да что вы говорите, мой дорогой мастер? – проигнорировала издевку Эмиль. На ее лице появилась немного искусственная улыбка. - Есть ли какая-то особая причина, по которой исследователь не может выполнять работу кузнеца?

- И чем же ты собираешься мне помочь?

С явно заметной демонстрацией надменности и безусловного превосходства, Эмиль приподняла нетронутый железный слиток на уровень своих глаз. Будто бы проверяя его вес, девушка несколько раз его подбросила, умышленно сделав это так, чтобы он задел потолок, а затем вдруг зажала его между ладонями, ловя на лету на уровне груди.

Железный слиток с шумом исчез. Вместо него вокруг ее рук возникла полупрозрачная проекция, состоящая из нескольких пересекающихся сфер.

На лице Рении возникло изумленное выражение. Медленно, борясь с собственной усталостью, он поднялся и подошел ближе, не сводя глаз со сфер.

- Даже опытный кузнец не в состоянии сотворить нечто подобное, - пояснила Эмиль. – Рения, ты знаешь, что такое алхимия? Она, в основном, заключается в разборке объектов на составляющие, и конструирования из этих составляющих чего-то нового.

Эмиль ткнула средним пальцем правой руки в плавающий в воздухе Мидаир, и ловким движением изменила несколько его частей.

Для Рении, абсолютно несведущего в этой области, все это походило на какой-то сложный фокус. Он не имел ни малейшего понятия о том, что она делает. Эмиль же, наконец наигравшись со сферами, кивнула, вытащила палец и бросила Мидаир вниз.

Удар об пол породил мгновенную вспышку.

Рения прищурился, оберегая глаза от яркого света, и не сразу увидел, как широко улыбается Эмиль, поднимающая с пола лезвие длинного меча.

- Что это было? – спросил он.

- Я разобрала слиток, преобразовала его форму с помощью вмешательства в его структуру – Мидаир – и превратила в длинный меч, - пояснила демонесса. – Вот, пожалуйста.

Она вручила Рении клинок, и тот стал пристально его изучать.

Судя по всему, форма и качество меча ничем не уступали тем клинкам, что валялись сейчас у его ног. Однако когда он присмотрелся получше, его мнение несколько изменилось.

- Разве он не уступает тем, что сделал я? – пробормотал Рения.

- Взгляни на это с другой точки зрения. Разве это не естественно, если учесть время, которое ты потратил на изготовление меча, и время, которое понадобилось мне?

- Ну, звучит довольно правдоподобно, однако…

- Рения, как думаешь, что лучше - превосходное оружие, которое обязательно будет готово вовремя, или же супер-оружие, которое мы просто не успеем изготовить в нужном количестве? – Эмиль невинно склонила голову набок.

Чтобы окончательно убедить Рению, выглядевшего сейчас сомневающимся и мрачным, Эмиль продолжила уговаривать.

- Конечно, я прекрасно понимаю, что ты хотел бы дать своим солдатом лучшее из лучшего. Но, Рения, не забыл ли ты, что нам еще нужно будет найти героя-драконида, когда мы закончим укреплять Клинг?

- Ну…

- Не то, чтобы я хвасталась, но я верю, что созданные мною мечи имеют настолько высокое качество, что в обычных оружейных магазинах ты такой бы купить не смог. Более того, я смогла бы создать достаточное количество такого высококачественного оружия для всех твоих солдат за то время, пока ты будешь ковать очередной десяток клинков, полностью выжимая из себя все соки. Или я не права?

Слова Эмиль определенно заставили Рению почувствовать неуверенность.

Конечно же, было бы лучше обеспечить всех солдат такими мечами, как те, что изготавливал он. Однако, с другой стороны, сейчас скорость была чуть более важной, чем качество. Тем более, что мечи Эмиль действительно превосходили те, которыми были вооружены его люди на данный момент.

- Ты смогла бы изготовить пять сотен комплектов наконечников копий и длинных мечей? – наконец, спросил он.

Эмиль чуть было не выпалила: «что за резкое увеличение количества?» и «а не слишком ли это много?!», но все же смогла сдержаться. Если бы она продемонстрировала хотя бы малейший намек на недовольство, Рения наверняка тут же вернулся бы к своему изначальному плану. И хуже всего то, что он бы, пожалуй, таки смог бы обеспечить своих людей высококлассным оружием в срок.

Представив пять сотен готовых наборов магических мечей и магических копий того же качества, что и клинки, лежащие на полу, Эмиль вздрогнула. А если к этому добавить еще и то, что владеть этим оружием будут такие люди, как группа Кита, которую обучал лично Рения, и солдаты, которых обучал уже Кит…

- Пока ты сможешь обеспечивать меня нужным количеством материалов и волшебных камней, можешь рассчитывать на меня, - улыбнулась Эмиль, с трудом подавив тревогу, охватившую все ее естество. – Но… Рения, а разве под твоим началом находятся не триста солдат?

- Стало на две сотни больше после последней вербовки. Им придется пройти срочное обучение, так что многого я от них не жду. Но, думаю, смогу поднять их уровень до того, чтобы они смогли справиться с Китом втроем или вчетвером, - пояснил Рения.

- А разве не лучше было бы заняться обучением той тысячи солдат, которые ожидают снаружи города?

Солдаты, дислоцированные за пределами города, должны были обладать надлежащей базовой подготовкой. В конце концов, они ведь военные. Так что Эмиль резонно полагала, что ни их обучение потребуется меньше усилий, чем на подготовку свержезавербованных новичков. Однако Рения отрицательно мотнул головой.

- Это бессмысленно. Я понятия не имею, о чем думает Ее Светлость эрцгерцогиня, но они подчиняются лишь военному командованию, - раздраженно ответил он.

Военное командование означало, что они могут принимать приказы только от тех, кому по статусу было положено управлять армией – военным офицерам, штабу, командованию.

То есть солдаты были направлены сюда для того, чтобы проследить за тем, чтобы Рения не лез не в свое дело и не имел слишком много свободы действий. Даже с учетом того, что Рения являлся маркграфом, фактически превосходя их в титуле и звании, они все придерживались устаревшей веры в то, что дворяне – это избранная каста. А значит безродный, получивший титул, никогда не станет им ровней.

В нормальное время такое неуважительное поведение по отношению к высшему дворянству должно было повлечь за собой наказание. Но подчинение войск «военному командованию» подразумевало, что этого желает эрцгерцогиня, а значит Рения не мог нарушить установленный порядок и в полной мере воспользоваться своими полномочиями маркграфа. Поэтому он решил на время забить на дислоцирующихся за пределами города солдат, в первую очередь решая другие, куда более важные проблемы.

Представив себе, что тех солдат просто не существует, он намеревался добиться успеха в обороне города только с помощью своих собственных людей.

- Прими мои соболезнования, - серьезно кивнула Эмиль. – Я готова начать прямо сейчас, но, Рения, ты же будешь мне помогать, верно?

С самого начала Эмиль понимала, что никак не справится с задачей самостоятельно. Со стороны могло показаться, что обработка металла с помощью алхимии не отнимает много времени или усилий, на самом деле это был довольно деликатный процесс. Кроме того, он потреблял огромное количество маны.

Просьба о помощи звучала вполне естественно. Эмиль изо всех сил пыталась не показать, что умрет, если он ей не поможет.

- Это имеет смысл. Не стоит скидывать все на твои плечи. Кроме того, мне немного любопытно, как работает твоя алхимия, - кивнул Рения.

- Учитывая, что мне придется создать пять сотен комплектов, насмотришься, пока не надоест.

И хотя Эмиль смогла развести Рению на помощь, как только она представила, сколько придется трудиться, ее охватило чувство тоски. Губы плотно сжались, на щеках проступили желваки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 150**

Глава 150. Вроде бы Пустяковая Встреча

Неделя прошла с тех пор, как Рения и остальные вплотную занялись усилением обороны Клинга. Рении казалось, что он провел взаперти неожиданно много времени, но с момента, когда он приступил к модернизации экипировки солдат и ускорению экстренного набора новых рекрутов, время понеслось вскачь, словно безумное.

Срочный набор рекрутов закончился неожиданно быстро, и Рения даже задался вопросом, не создал ли где-нибудь резкую нехватку людей и специалистов, пусть даже и из числа средней и низшей рабочей силы. Но большинство из новичков оказались совсем зелеными воинами и приключенцами-неудачниками, так что их отсутствие вряд ли смогло бы негативно сказаться хоть на чем-то. С другой стороны, никто из них прежде не служил в армии, так что на их обучение ушло довольно много времени.

Клинг погрузился в хаос, несмотря на то, что Рения всеми силами пытался создать определенный порядок, формировал патрули, производил ротацию обучающихся. Сейчас он действовал по следующей схеме – сто солдат отдыхают, сто занимаются непосредственно обороной и патрулированием, еще сотня новобранцев из двухсот проходят непосредственную подготовку.

Солдаты княжества, дислоцированные за пределами города, остались в стороне. Учитывая, что за это время ситуация в их рядах совершенно не поменялась, они не предпринимали никаких действий и не создавали проблем, все в итоге привело к тому, что Рения вообще о них забыл. Ситуация зашла настолько далеко, что за прошедшую неделю он даже не удосужился узнать имена присланных к нему военачальников и офицеров.

- Знаешь ли, эти люди - более или менее доверенные лица Ее Светлости эрцгерцогини…

- Мария, у меня недостаточно умственных способностей, чтобы использовать их для совершенно не относящейся к делу информации, - пробурчал Рения.

Мария вела себя робко, видимо, видимо, из-за разницы в их статусах. После лаконичного ответа Рении она и вовсе старалась избегать этой темы с чувством, что в любом случае с этим уже ничего не поделаешь.

Однако в какой-то момент все же возникла проблема.

- Даже если сам Клинг выстоит, разве не стоит рассматривать его в контексте общей картины защиты княжества? – спросила Шион.

Девушка завела этот разговор в тот редкий случай, когда за обедом собралась вся их компания.

- Я только мельком видела военное командование, но они, конечно, жуткие. Однако, поскольку обстоятельства сложились таким образом, думаю, мы все же должны просить их о содействии. Даже если нам придется уступить… - Шион задумчиво притихла. – Но…

Она высказывала свои мысли постепенно затихающим голосом, словно бы перенося все внимание на руки, занятые едой.

Все потому, что все участники обеда, кроме героев, обратили к ней взоры широко раскрытых глаз.

Шион растерялась, размышляя, не совершила ли она какую-то ужасную ошибку. И вдруг вмешалась слегка подрагивавшая и заметно побледневшая Мария.

- Сестра… высказала резонную мысль.

- Мария?! – ошеломленно вскинула брови Шион.

- Миру и вправду приходит конец, - пробормотала Рона, тронутая до слез. Ее руки упокоились на ее пышной груди.

- Мастер, похоже, пришло время прощаться навсегда… - с кротким лицом сообщила Рении Фрау, у которой на глазах выступили слезы.

Из-за серьезности трагических эмоций, проступивших на ее детском личике, у всех, кто стал этому свидетелей, появились крайне тревожные чувства.

- Рона?! Даже ты, Фрау?! – вскинулась Шион.

- Эй, почему все так реагируют? – недоуменно спросил у Рении Лепард.

С трудом оправившись от первоначального шока, Рения ответил ему спокойным шепотом.

- Разве тебе не кажется, что наступил конец света, раз этот разочаровывающий ребенок смог случайно выдать нечто здравое и логичное?

- Да не может быть. Просто невозможно, чтобы эти вещи были взаимосвязаны, - махнул головой Лепард.

- А ты разве не говоришь странные вещи, когда пытаешься выглядеть умным, Лепард? Возьмешь на себя ответственность, если этот мир погибнет? – зловещим тоном поинтересовался Рения.

- Эй! Я, между прочим, не разочаровывающий ребенок. И вообще, не впутывайте меня в это, - Лепард поморщился из-за проницательного взгляда Рении, явно относящего его к категории «разочаровывающих». Он наверняка знал, что является маньяком, когда дело касалось сражений, но отказывался признавать правдивость слов о том, что у него мышцы вместо мозгов.

Почти рефлекторно Лепард перевел взгляд на Каэде, надеясь заручиться ее помощью. Но поскольку на симпатичном личике жрицы проступило то же выражение, что и у Рении, ему ничего не оставалось делать, кроме как трагично признать собственное поражение.

- Если задуматься, он недавно выдал какую-то ерунду насчет мышц и мозгов, не так ли? Пожалуй, тебе стоит заняться его обучением чуть внимательнее, Каэде, - хмыкнул Рения.

- Несомненно. Я сожалею, что он побеспокоил вас, - церемонно склонила голову жрица.

- Эй… Эй, Каэде…

Как и следовало ожидать, извинения Каэде, озвученные ею со столь кротким выражением лица, заставили Лепарда повысить голос ради возражения. Но заметив ее печальный взгляд, он оборвал себя на полуслове.

- Лепард, я уверена, что продолжу любить тебя, даже когда ты станешь самым выдающимся тупоголовым мужчиной всех времен, - вздохнула Каэде.

- Ха-ха-ха… Правда?...

Хотя Лепард и пытался изобразить веселье, голос его прозвучал очень и очень странно.

- Но я не уверена, что смогу любить того, кто не способен признать, что он непроходимо туп… - продолжила Каэде, повесив голову и театрально промакивая салфеткой уголки глаз.

- Эй! – не сдержался Лепард.

- Пожалуйста… пожалуйста, будь честен с собой, Лепард! – вскинул брови Рения.

- Не шутите с тем, чего не можете постичь! – вновь возмущенно воскликнул Лепард.

- Ладно, все высказались, и пришло время оставить в покое сладкую парочку тупоголового и барышни с черным сердцем, - вдруг посерьезнел Рения.

- Вы оскорбили меня без малейших колебаний! – возмутилась Каэде. Кажется, безразличные слова Рении вызвали в ней настоящий шок.

- В настоящее время нет смысла налаживать контакты с армией княжества, расположенной за городом. Даже если пять сотен превратятся в тысячу пятьсот солдат, нельзя утверждать, что они смогут защитить все княжество. Зато расходы на пропитание вырастут в тысячу раз. Пока дело касается лишь защиты Клинга, думаю, пятисот воинов будет вполне достаточно, - сказал Рения.

- Так ты планируешь отказаться от них? – со смехом спросила Эмиль, и Рения нахмурился.

Сложно было ответить однозначно, и уж тем более положительно.

Хотя явление это и временное, Рения все же считался аристократом Княжества Трезубца. Он не мог позволить себе открыто заявить, что откажется от солдат княжества. Пусть это фактически и было правдой. Но и сказать «нет» он тоже не мог.

Рения не был заинтересован в армии княжества или его военном командовании, которое явно не было настроено на сотрудничество, даже в случае нападения на Клинг. По крайней мере, он был в этом уверен.

С другой стороны, он не мог сказать, что откажется от заботы о солдатах лишь потому, что их командиры пришлись ему не по вкусу.

Это означало, что ему придется найти какой-то выход. Нечто среднее между двумя вариантами.

А кроме того…

Клинг являлся новым городом, как и поселения, возникшие вокруг него.

Истинное положение маркграфства Кунуги заключалось в том, что оно было заселено совсем недавно. Въехали сюда переселенцы без особенно существенного имущества, и теперь, когда им приходилось бросать поселения и временно заселятся в сам город, они явились с почти пустыми руками.

То есть, говоря откровенно, не хватало всего – лекарств, еды, материалов, запасов.

Главным приоритетом для Рении стало обеспечение всем этим жителей и солдат. Поэтому логично, что он не имел ни сил, ни возможности, чтобы беспокоиться еще и об армии княжества.

- Все достаточно просто. Каждый должен позаботиться о себе сам, - произнес он, даже не задумавшись о том, что случайно озвучил вслух собственные соображения. Эмиль вдруг громко расхохоталась.

Слегка обидевшись, Рения окинул ее острым взглядом, и Эмиль тут же начала извиняться, украдкой стирая слезы рукавом.

- Ох, нет, прости, прости. Все действительно так сложно, как ты и сказал, - чересчур усердно закивала она.

- Могу ли я попросить тебя ответить на один вопрос, раз уж ты в таком податливом настроении? – поинтересовался Рения, все еще глядя на девушку и заставляя улыбку исчезнуть с ее лица.

- На какой? Я могу сказать лишь то, о чем знаю, - настороженно отозвалась она.

- Мне интересно, стоит ли заблокировать выход из Лесного Лабиринта с человеческой стороны?

Ошарашенные словами Рении, Шион, Мария, Рона, оба героя и жрица в замешательстве переглянулись.

Вопрос Рении оказался слишком неожиданным. Никто не мог сообразить, с чего вдруг он вообще об этом заговорил.

А вот лицо Куровал, напротив, едва заметно напряглось. Фрау же перевела взгляд на Рению, совершенно не изменившись в лице.

Разница в реакциях диктовалась разницей в интеллекте его обладателей.

Эмиль выглядела так, словно обдумывает вопрос.

- Ты спрашиваешь мое мнение, как исследователя? – спросила она в ответ.

Рения промолчал, твердо глядя в лицо девушки.

- Выход из Лесного Лабиринта… - неуверенно протянула Рона.

- Это же тот лес, который был опустошен колдовством Рении, верно? – Шион склонила голову набок.

В этот момент у них с Роной на лицах возникло ностальгическое выражение.

«Да уж, не та это история, о которой можно было бы вспоминать с ностальгией», - подумал Рения, а затем кивнул.

- Место, из которого на человеческом континенте появляются странные монстры, это выход из Лесного Лабиринта. Войска, которые напали на эльфийскую страну, также вышли оттуда, если я правильно помню. Так?

Из-за взрыва, вызванного колдовством Рении, выход из Лесного Лабиринта с человеческой стороны был некогда полностью запечатан с помощью ледяной стены. Но, как и ожидалось, этот эффект не был вечным. В тот момент, когда лет подтаял, княжество Трезубец выстроило крепость в том районе, чтобы постоянно держать опасную область под контролем. В настоящее время там дислоцировались солдаты княжества.

- И, раз уж мы говорим об этом, что случилось с выходом на эльфийской стороне? – прищурился Рения.

- После того, как группа Куровал ушла, там была построена крепость, более крепкая, чем предыдущая. На том же самом месте. Выход в настоящее время находится под пристальным наблюдением. Количество постоянно размещенных солдат увеличивается.

Поскольку Куровал стала сопровождать Рению сразу после того инцидента, она, очевидно, была не в курсе текущей ситуации. Поэтому вместо нее ответил Грюн.

- Ясно. Другими словами, это значит, что беспорядки на обоих континентах, человеческом и эльфийском, произошли из-за Лесного Лабиринта, - кивнув, прокомментировала Эмиль, а затем опустила глаза, чтобы собраться с мыслями. Все указывало на то, что она действительно получила эту информацию только что.

Тем не менее, способ интерпретации тона ее голоса полностью отличался в зависимости от слушающего.

- Мне кажется, в таком случае мое мнение исследователя не является действительно необходимым, не так ли? Если ты сможешь заблокировать выход, то надежнее всего будет именно так и поступить. Разве нет? – наконец, сказала Эмиль.

- Почему ты думаешь, что мы способны на нечто подобное? Хотя это лишь догадка, но мне интересно, не произошло ли нечто подобное на континенте драконидов?

Этот вопрос Рении заставил всех, кроме Эмиль, уставиться на него с озадаченными выражениями лиц.

«Они вряд ли поймут, о чем я. А если и поймут, то какая разница. Все бессмысленно, ведь мы не можем попасть на континент драконидов» - подумал Рения.

И только потом он заметил, что Эмиль смотрит на него с обеспокоенным выражением лица.

Каким-то образом она поняла, к чему Рения задал этот вопрос в такое время.

-… Могу я спросить одну вещь, прежде чем ответить на твой вопрос? – осторожно поинтересовалась девушка.

Рения кивнул.

Эмиль выдохнула, а затем похлопала себя по груди, чтобы успокоиться и дать себе время, чтобы сформулировать вопрос.

- Рения, ты собираешься уничтожить ... демонов?

- Нет. У меня нет ни малейшего желания делать что-то подобное, - его ответ был мгновенным. – Я ненавижу проблемы, требующие слишком большого беспокойства. К тому же, демоны не те противники, на которых следует акцентировать внимание, пока они не покинут свой континент и не появятся на землях других рас. Верно?

- Нет, ну это как-то… - пробормотала Эмиль.

- Рения… демоны представляют угрозу для всех рас, многих земель… - нахмурилась Шион.

Эмиль выглядела жалкой.

Шион же старалась говорить мягко, несмотря на то, что считала слова Рении безгранично тупыми. Услышав ее, Рения на мгновение выглядел озадаченным. Затем, словно услышал об этом впервые, недоуменно повернулся к Эмиль.

- Это правда?

- Подожди, Рения! Не задавай мне таких вопросов! – в панике закачала головой Эмиль. Этот вопрос был слишком серьезен, но все же, прочистив горло, она попыталась сменить настроение за столом.

- Короче говоря, правильно ли считать, что твоя цель – сразить лишь Владыку Демонов, Рения? – спросила она.

- До тех пор, пока он не покинет свой континент, мне на него плевать, - без колебаний, ответил парень.

- Как типично для тебя, Рения.

Голос Эмиль звучал странно, словно она не могла решить, что ей чувствовать – разочароваться в нем или вздохнуть с облегчением. Скрестив ноги, она вольготно откинулась на спинку своего стула.

- Единственное, что требуется для трансферных ворот – это путь. Обычно такие ворота, что устанавливаются в городах, соединяются с путевыми ветками, проложенными в далеком прошлом грубой силой. И они… скажем так… исчерпаемы. Вот почему пути становятся более перегруженными и их тем меньше, чем больше возникает городов. Благодаря этому количество людей, способных пройти через них, уменьшается. Вероятно, все пути, которые используются сейчас, практически достигли своего предела, - пояснила Эмиль.

Все присутствующие переглянулись между собой, воспринимая эту информацию скорее как данность, которую просто требуется принять. Но если бы здесь присутствовал настоящий маг, он бы, пожалуй, впал бы в настоящий шок от подобных известий.

Заранее определенная пропускная способность была обозначена в далеком прошлом и стала общеизвестным фактом. А вот то, что существовал огромный путь, соединявший все врата между собой, и что у этого пути имелись лимиты использования – можно было назвать невероятной тайной.

Число тех, кто знал об этом, ограничивалось очень небольшим количеством магов, непосредственно занимавшихся созданием трансферных ворот. Более того, все они подписывали договор о конфиденциальности этой информации, поэтому, закономерно, не распространялись об этом.

- Есть разные способы построить такой путь. Я думаю, что наиболее подходящими являются материалы для выхода из подземного лабиринта. Однако в этом случае возникнет необходимость полностью пройти внутреннюю часть пешком, - продолжила пояснять Эмиль.

- Если одна из принимающих сторон будет разрушена, путь будет отсечен?

- Скорее всего… да.

- Ясно. Ну, Эмиль, твое мнение как исследователя мне очень помогло. Я постараюсь связаться с Лиарисом в Кукрике, - Рения окинул Эмиль веселым взглядом, а затем поблагодарил ее кивком головы.

Его реакция заставила Эмиль полностью переключиться из режима спокойной и самоуверенной дамы до нервного подростка. Она сменила позу, наклонившись вперед и заламывая руки, и энергично закивала головой.

- Не мог бы ты, пожалуйста, прекратить. Такие вещи не заслуживают подобного отношения! – воскликнула Эмиль.

- Оу, даже нашу Эмиль можно смутить, оказывается, а?

Рона рассмеялась, видимо, посчитав паническую реакцию Эмиль смешной, и демонесса отвернулась, словно пытаясь избежать взглядов остальных. В смущении она почесала щеку указательным пальцем.

Когда Рения вновь взглянул на нее, Эмиль уставилась вдаль. Ее щеки и уши едва заметно покраснели.

Группа Княжества Трезубца стала свидетелем зрелища, которое они не смоги в полной мере понять.

«Мастер, ты проверял Эмиль?»

«Да… Потому, что я не хочу, чтобы рядом со мной был кто-то, кто в зависимости от ситуации может качнуться в ту или иную сторону. Итак, не могла бы ты доставить письмо Лиарису на Кукрике как можно скорее?»

«Принято!»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 151**

Глава 151. Кажется, это Освобождение От Забот

Через два дня после того, как группа Рении провела совещание в столовой, начало происходить нечто странное.

Жители Клинга проводили напряженные дни, задаваясь вопросом, когда же начнется атака монстров из Леса Миазмов. Но почему-то странные вещи стали происходить не там, а со стороны Кукрика, который находился у них в тылу.

В то же время стали ходить слухи о том, что эрцгерцогиня заставила солдат, наблюдавших за входом в Лесной Лабиринт, отступить.

- Может быть, случилось что-то чрезвычайное, - шептались люди, которые были осведомлены об этих переменах. Это казалось правдоподобным, но кто мог знать, насколько скоро все слухи станут реальностью.

Точнее сказать, реальностью, сильно отличавшейся от того, что ожидали те самые, перешептывающиеся люди.

- Я… Это нормально?... Это и вправду не так плохо? Я получила дозволение, но даже так – разве все действительно в порядке? Ах… Все равно никто не сможет мне ответить.

Тот, кто бормотал эти слова себе под нос вялым и едва слышимым голосом, была Лиарис. Сейчас она держала в руках копье, украшенное резным драконом, и была одета в ярко-красный комплект брони.

Это набор доспехов, дарованный ей эрцгерцогиней, был необходим, чтобы придать девушке соответствующий ее статусу вид. Но тот факт, что броня не обладала никакими другими свойствами, кроме как яркостью и эстетичным видом, позволял понять – Лиарис рассматривается лишь как аксессуар дракона.

Такое отношение смогло бы заставить любого почувствовать себя по-настоящему обиженным, однако Лиарис слишком хорошо знала, насколько это близко к правде, поэтому просто смирилась с данным фактом.

Правильнее было бы даже сказать, что она каждый день молилась о том, чтобы к ней не относились как к кому-то, кто действительно обладал невероятными талантами и выдающейся силой.

- Думаю, мне следовало взять с собой Аза. Было очень жестоко с его стороны велеть мне выполнять всю работу драгуна самостоятельно, не так ли? Аз слишком строг в вопросах, связанных с работой. А ты что думаешь, Дра-кун?

«Я считаю, что все это несущественно»

Поскольку это телепатическое послание было получено от Дра-куна в момент, когда он летел по воздуху и рассматривал землю под собой, шумно хлопая крыльями, возникло впечатление, что ему и в самом деле плевать на такие мелочи. Лиарис с недовольством хлопнула его ладонью по спине.

- Несущественно? Ты бессердечный! Неужели у тебя не будет даже словечка утешения для своей хозяйки?

«Я дракон, и мне сложно понять тонкости человеческого сердца»

Дра-кун вдруг подумал о том, что ощущение похлопывания по спине не так уж плохо.

В первое время Лиарис чувствовала себя напряженно всякий раз, когда они отрывались от земли. Ее метод езды на драконе скорее напоминал не верховую езду, а попытку взобраться на гору и удержаться на ней, пока гора куда-то движется. Пока она не привыкла к подобному, каждая поездка сопровождалась настоящим страхом. Но недавно девушка перестала поднимать шум, когда Дра-кун увеличивал скорость или начинал выполнять воздушные маневры.

Хотя по факту все это происходило не по его доброй воле, у Дра-куна не было ни малейшего желания сбрасывать драгуна, едущего на его спине. В моменты, когда он надумывал полетать кверху брюхом или выкинуть еще что-то вроде того, он всегда крепко прикреплял Лиарис к седлу с помощью маны. Его забавляла реакция девушки. Но теперь, когда она стала вести себя спокойнее, он начал испытывать чувство легкого одиночества.

Но даже привычка к подобным полетам не смогла бы усмирить волнение Лиарис, когда она увидела зрелище, распахнувшееся внизу. Дра-кун опустил голову ниже и стал рассматривать землю под собой.

Сейчас они подлетали к границе леса, в котором находится вход в подземелье, которое люди называли Лесным Лабиринтом.

Точнее, они подлетали к границе того, что должно было быть лесом.

Разум дракона напрягся, размышляя о том, что могло вызвать подобное разрушение. Его взгляд скользнул к зданию, в котором прежде находились человеческие солдаты. Однако там царила смертельная тишина. Ни одной живой души в поле зрения.

Активировав свое драконье зрение, Дра-кун телепатически связался с другими драконами и получил от них подтверждение тому, что люди отсутствовали.

На высоте примерно посередине между Дра-куном и землей медленно кружили две дюжины драконов, описывая круги вокруг одного и того же места и подставляя свои ярко-красные тела солнечному свету.

Это явно было ненормально.

Зрелище собравшихся вместе в таком большом количестве драконов – существ, с которыми в принципе сложно встретиться на всех континентах, - каждый из которых, к тому же, принадлежал к виду огненных, было уникальным. Если бы это увидел кто-то, кто не знал бы о нынешней ситуации, этот человек несомненно усомнился бы в собственном зрении. А еще задался вопросом, что же за стихийное бедствие здесь произошло.

На самом деле это было результатом того, что Дра-кун собрал этих драконов вместе, связавшись со всеми, кто находился в зоне его телепатического послания.

Было бы не странно, если бы они не удосужились появиться. Но Дра-кун послал слишком убедительное деловое предложение, в которое добавил эмоции и следующие слова: «Не стесняйтесь оставаться в стороне. Все будет хорошо, даже если вы не появитесь. Однако если вы не ответите на этот призыв и вам не повезет встретиться с человеком с катаной в руке и абсурдным количеством маны в теле, будьте готовы к тому, что вам не дадут даже шанса выклянчить себе жизнь. Но если это вас не пугает, то, пожалуйста, продолжайте заниматься своими делами и просто проигнорируйте мой призыв».

Ответ на это послание оказался довольно активным.

Естественно, были драконы, которые пропустили его призыв мимо ушей, озадачившись тем, почему их вообще может испугать какой-то там человечишка. Однако большинство из тех, к кому он взывал, ринулись к нему на сверхъестественной скорости.

Часть про «человека с катаной в руке и абсурдным количеством маны в теле» могла бы показаться шуткой. Однако Эмедра, некоторое время назад катавший Рению на своей спине, буквально всем растрепал об этом парне. Похоже, Рения пользовался значительной популярностью даже среди драконов.

«Нужно будет позже втайне шепнуть Лиарис о тех, кто не ответили на призыв о помощи Рении» - подумал Дра-кун и усмехнулся. – «Как только ситуация устаканится, я с радостью избавлю этих ребят от лишнего сырья и запасов».

Мысли Дра-куна были прерваны телепатическими сообщениями драконов, летающих внизу. Из-за того, что эти сообщения пришли к нему сразу от многих, да еще и одновременно, Дра-кун не сразу понял, что именно они пытаются ему сказать. Но слово за слово, и суть этих посланий стала ясна. Они все хотели знать, что заставило его призвать их, и как долго им придется ждать начала действий.

Конечно, даже Дра-кун считал, что молчание затянулось. Но единственным, кто мог подать сигнал к действиям, была Лиарис, все еще ворчавшая у него за спиной. Дра-кун просто не мог ничего с этим поделать. Кое-как успокоив своих громко возмущавшихся собратьев, он обратился к своей всаднице.

«Мастер, если ты заставишь их ждать слишком долго, они выдут из себя»

- Ась? – недоуменно переспросила она.

«Я пояснил им, что предстоит сделать, но именно ты должна отдать приказ. И желательно побыстрее»

- Нет, нет, погоди минутку. Я, конечно, не знаю точно, что произойдет, если я отдам этот приказ, но уверена, что это определенно будет что-то совершенно возмутительное. Или я ошибаюсь? – встревожено спросила Лиарис.

«Хаааах»

Дра-кун пытался понять, что именно она пытается сказать. Но учитывая, что обстоятельства сложились подобным образом, он решил не показывать свои истинные чувства и ограничиться лишь недовольным вздохом.

Лиарис, которая не имела ни малейшего представления о настоящих чувствах Дра-куна, скрестила руки на груди и продолжила возмущенно бормотать.

- Может ли это привести к тому, что меня запомнят на века как человека, совершившего ужасное деяние?...

«Даже не беспокойся о чем-то подобном. Ты уже оставила в истории свое имя, как исключительного драгуна, мастер»

- А я ведь просто хотела стать женой Аза…

По ее тону и выражению лица сейчас было очень сложно понять, жалуется она или просто ворчит.

- Интересно, и где я ошиблась?

«Я верю, что ты полностью достигла своей цели стать его благородной супругой»

Даже в глазах Дра-куна, который почти не интересовался чем-то вроде дел человеческих, колдун Аз представлял собой хоть и грубого и несовершенного, но все же достойного и честного человека. Кроме того, он был одним из немногих друзей Рении.

Желания Лиарис так или иначе исполнились бы. Даже если бы в дело не вмешались драконы, Аз наверняка бы добился того, чтобы возлюбленная стала его женой. В этом Дра-кун был безгранично уверен.

- Но я почему-то чувствую себя так, словно здесь что-то не то.

«Ну естественно» - хотел было ответить Дра-кун, но проглотил эти слова, выдав вместо них другие.

«То есть… Если вы так боитесь, что совершили ошибку, то ради разрешения сомнений вам, видимо, придется переговорить об этом с господином Ренией, не так ли?»

- После всего, что произошло? Нет уж. Но я благодарна господину Рении, это факт. Я уверена, что без него мне никогда не светило стать женой Аза.

«Я согласен, мастер»

- Но знаешь, кхм… иногда интересно, не было ли иного, более мирного метода, - задумчиво нахмурилась Лиарис.

Свесившись в сторону, она наблюдала со спины Дра-куна за громко визжавшими драконами, которые кружились над землей словно бы в хаотичном ритме.

Их телепатическое общение между собой до Лиарис не доходило, так что она совершенно не знала, о чем они беседуют. Но чувствовала, что ее в чем-то обвиняют. Лиарис поерзала на спине Дра- куна, чувствуя себя некомфортно.

- Никакая нормальная жена не отдает приказы группе летающих драконов, верно? – спросила она.

«Кто знает? К сожалению, я дракон, поэтому у меня нет никаких сведений о том, что люди называют нормальной женой»

Лиарис окинула Дра-куна подозревающим взглядом.

- Ты всерьез сейчас?

«Конечно же, я шучу. Пожалуйста, постарайтесь предпринять хоть что-нибудь в самое ближайшее время, мастер. В противном случае, то, что мы собрались здесь в таком количестве, испугает людей, которые не в курсе нынешней ситуации»

Правящая верхушка Княжества Трезубца получила от Лиарис полную информацию обо всех событиях. Более того, она получила личное разрешение эрцгерцогини. Но поскольку информация ограничилась рядами высших должностных лиц, обычное население осталось не в курсе.

Драконы же даже не пытались таиться. Учитывая, что в этих местах им особо не было где спрятаться, группа Лиарис была замечена многими путешественниками и случайными путниками.

В прошлом за пределами Кукрики жило не так уж много людей – пара-другая отдаленных и уединенных поселений. Людской поток, соответственно, был очень скромным. Но теперь между Кукрикой и Лесом Миазмов возник Клинг. Естественно, со временем сильно выросло и количество приходящих и уходящих людей, шастающих по этой местности.

«Нет сомнений в том, что увидевшие нас путешественники уже в панике бегут к Кукрике или Клингу»

- Ты, безусловно, прав… о, боже, я думаю, у меня нет выбора, кроме как подготовиться к худшему! – воскликнула Лиарис, вскидывая голову к небесам.

Затем она резко опустила взгляд вниз и хлопнула Дра-куна ладонью по затылку.

- Дра-кун, уведомь их всех, чтобы готовились к атаке!

«Приказ Мастера! Все готовятся к атаке! Я повторяю. Будьте готовы к атаке! Что касается вышеупомянутой цели, вполне возможно, что она попала в руки демонов. Каждый из вас должен стараться изо всех сил!» - передал собратьям Дра-кун.

Приказ, посланный Дра-куном, передался каждому из драконов. Мощно захлопав крыльями, они спиралью поднялись в небо, набирая ту же высоту, что и Дра-кун. Хотя это и не было запланировано заранее, все они дружно приняли упорядоченный строй, явно следуя за Дра-куном, возглавившим их.

«Мастер, подготовка к атаке завершена» - передал Дра-кун.

- Начать атаку! Ах, и да, пожалуйста, сведите к минимуму ущерб окружающей среде, - добавила Лиарис.

Стоило ей взмахнуть рукой, как Дра-кун внезапно начал пикировать.

Остальные драконы ринулись за ним. Огненная мана, достигшая критической точки в пастях алых драконов, излучала ослепительный красный свет.

Земля приближалась с ошеломительной скоростью.

«Как бы часто я не была этому свидетелем, это все еще довольно неприятно» - подумала Лиарис, и Дра-кун тут же уловил ее мысль, широко распахивая пасть.

«Огонь!»

Отдав телепатический приказ, он выдохнул всю огненную ману, скопившуюся у него во рту. Не став даже проверять, попал он или нет, Дра-кун тут же вскинул голову и переключался из пикирующего на ровный полет. Следующие за ним драконы один за другим повторили и его вираж, и атаку.

В то время как драконы были заняты тем, что вновь восстанавливали свой идеальный строй, Лиарис обернулась назад, чтобы проверить результаты атаки. Увидев алый ад, распахнувшийся перед ее глазами, она ошеломленно замерла.

Попав в землю, две дюжины огненных шаров столбами пламени взвились к небесам. Огонь горел неровно, то и дело что-то вспыхивало и взрывалось. Горело даже то, что, казалось, гореть в принципе не могло. Слишком уж высокотемпературным было это пламя.

Взрывы заставили вздрогнуть даже Лиарис, находящуюся в небе. Но это был далеко не конец. Выстроенная из камня крепость, ставшая эпицентром первой атаки, за пару мгновений превратилась в руины.

- Что это…? Конец света?

«Приготовиться ко второй атаке. Всем следовать за мной!»

- Эй, вы что, собираетесь продолжить? – Лиарис была искренне уверена в том, что этой атаки вполне достаточно. Но для драконов это стало лишь началом.

Сделав круг, драконы с Дра-куном во главе снова опустились на малую высоту, не обращая внимания на жар, поднимающийся с полыхающей земли, и стали выплескивать свою огненную ману своеобразными плевками-выстрелами. И каждый раз мощь такого плевка была такой же огромной, как и в предыдущий.

Если бы это увидел Рения, он бы наверняка посчитал, что это зрелище напоминает ковровую бомбардировку.

Сдавшись где-то на середине процесса, Лиарис просто закрыла уши руками и отстраненно наблюдала за происходящим.

Почти все в ее поле зрения исчезло, оставив лишь яркий свет алого пламени.

После того, как каменная крепость рухнула, ее руины стали краснеть из-за жары извергаемого пламени, пока, наконец, не стали таять, словно мороженное на солнце. Земля в окрестностях сначала взорвалась, а затем стала приобретать странный оттенок. Сильное и продолжительное воздействие пламени заставило ее превратиться в ярко-красную сиропообразную жидкость.

Когда Лиарис пришла в себя, небо наполнилось черным дымом, полностью перекрывшим солнечный свет. Ее глазам предстал воистину жуткий пейзаж, подсвеченный яростным алым пламенем. Воздух прогрелся так сильно, что замерцал. Лиарис сухо сглотнула, чувствуя, что начинает задыхаться.

Однако ее тело все же было защищено маной Дра-куна. Ни ощущения жара, ни удушья. Но если бы она находилась здесь без такой защиты, то, пожалуй, мгновенно умерла бы и тот час же обратилась бы в пепел.

«Остановить атаку. Изучите окрестности», - приказал Дра-кун.

Он остановил драконов в момент, когда подумал, что этого уже более, чем достаточно. Но на всякий случай все же дал приказ проверить, какой результат принесла их атака.

«В радиусе поражения не осталось и следов сооружений. Отсутствуют также признаки живых существ» - собрав информацию от собратьев, отчитался Дра-кун. – «Мастер, я считаю, что цель была полностью уничтожена. А ты как думаешь?»

- Да… Но разве вы не зашли слишком далеко?

Мир, наполненный только пламенем и дымом, заставил Лиарис задуматься, не будет ли Армагеддон выглядеть именно так. Она сомневалась, что стоило заходить так далеко. Но ответ Дра-куна прозвучал холодно и отстраненно.

«Я считаю, что лучше переусердствовать, чем недоделать, мастер»

- В самом деле? Хотя я понимаю. Лучше уж так, чем если бы господин Рения отругал вас за недостаточные старания.

Даже Лиарис могла понять слова Дра-куна о том, что в разы лучше перевыполнить план и перестараться, чем спровоцировать недовольство Рении своей сдержанностью. Придя к такому заключению, она задалась вопросом, насколько ли море огня, распространяющееся у нее на глазах, является тем самым, желанным результатом.

- На данный момент… полагаю, можно считать, что мы справились и полностью выполнили просьбу, - наконец, произнесла она.

«Принято. Все, операция окончена. Спасибо за сотрудничество. Сообщите нам о местонахождении ваших охотничьих территорий. Мы передадим тому страшному человеку, что вы нам помогли»

Ответом на телепатическое послание Дра-куна стал шумный визг остальных драконов.

Судя по всему, драконы стали шумно напоминать Дра-куну, чтобы он ни в коем случае об этом не забыл. Лиарис хихикнула, понимая, что Дра-кун немного слукавил. Но она не видела в этом ничего дурного.

Вот таким вот образом вход в Лесной Лабиринт, который существовал на человеческом континенте невероятно долгое время, был полностью уничтожен под командованием Драгуна Лиарис.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 152**

Глава 152. Кажется, это будут Отчеты и Обсуждения

- Это значит, что мы смогли разрешить все наши тревоги…

В кабинете Рении неожиданно вспыхнуло обсуждение новой темы.

Правда на этот раз присутствовали лишь Шион и Мария.

Куровал и Грюн сообщили Рении, что не придут, поскольку им нужно заняться другим, не менее важным делом. Да и смысла в их появлении особого не имелось – они все равно согласятся с любым его решением. Лепард и Каэде решили не влезать в эти проблемы. Эмиль исчезла, оставив сообщение, что доверяет Рении во всем. А Курц мирно дрых в окружении заботящихся о нем жриц.

Когда Рону попросили появиться на этом собрании, она оглянулась через плечо с жутким выражением лица, жестко сообщив, что у нее, вообще-то, не так много свободного времени, чтобы тратить его на болтовню, сейчас, когда столько документов требовали ее срочного внимания.

Таким образом, методом исключения, остались только две сестры, которые и заявились сейчас в кабинет Рении.

И только Фрау сидела рядом с Ренией с видом, словно вообще никогда от него не отходит.

- Рения, ты не мог бы пользоваться более правильными словами, хорошо? Неважно, с какой стороны на это смотреть, мы никак не сможем предсказать все возможные ситуации и исходы, - Шион, которая до этого момента с самым внимательным видом читала документ в ее руках, вскинула голову и поправила Рению. Однако тот продолжил говорить, совершенно не обратив внимания на ее слова.

- Все наши будущие тревоги и проблемы были разрешены.

- Произошло что-то настолько существенное, что ты решил повторить это еще раз? – вскинула бровь Шион, но почти сразу же склонила голову набок, изобразив лицом сомнение и явно осознавая, что ее слова совершенно бесполезны.

- Это ведь облегчение! Оно было разрушено до такой степени, что можно смело сказать – ну, давай, дерзай, попробуй пробраться сюда через этот вход! Разве нет? – спросил Рения.

- Похоже на то… - пробурчала Шион.

Документ, который она держала в руках, был подписан одним из ближайших сторонников эрцгерцогини, и был доставлен Шион и Марии по каналам, о которых Рения не знал.

Несмотря на то, что этот документ был доставлен с явным намеком на его конфиденциальность, Мария и Шион с готовностью показали его Рении. Парню даже стало немного не по себе. Он тут же поинтересовался, можно ли разглашать столь секретный документ, однако получил в ответ лишь одну реплику Марии, произнесенную ледяным тоном:

- Именно ты первопричина всего этого.

- На да, это верно, - вынужден был согласиться Рения.

Содержание документа представляло собой отчет об авианалете, совершенном на днях Драгуном Лиарис и несколькими драконами.

Кстати, по еще одному тайному каналу связи Рении был доставлен письменный выговор, гласивший «Пожалуйста, впредь не используйте драгуна, ценного актива нашей страны, по своему усмотрению». Однако к письму была приложена записка, написанная рукой самой эрцгерцогини, в которой говорилось, что, дескать, «выговор был отправлен ради проформы, чтобы сохранить лицо перед остальными дворянами, поэтому, пожалуйста, помалкивай о том, что настоящего наказания так и не последовало». Рения принял эти письма без лишней суеты, испытывая даже некоторое сочувствие к правительнице, которая определенно вела не самую простую в этом мире жизнь.

Оставив в стороне подробности, можно было подытожить весь отчет единственной фразой: «Расследование все еще продолжается».

После завершения авианалета, в Кукрику поступил приказ срочно завербовать местных колдунов для исследования ситуации прямо на месте. Однако жар дыхания драконов, оказавшийся способным плавить землю, был слишком сильным. Даже те колдуны, которые владели ледяной магией, не смогли наколдовать себе достаточно мощную защиту, чтобы приблизиться к месту, где раньше был вход в Лесной Лабиринт.

В итоге все пришло к тому, что часть колдунов, получивших слишком большой урон от жары, вынуждены были отступить, тогда как оставшиеся, которым все еще нужно было проводить расследование, пока лишь в беспомощности установили барьер вокруг полыхающей земли. Им пришлось держаться подальше, в месте, где жара была терпимой, и из-за барьера проводить исследования, пользуясь божественными искусствами и изучающими заклинаниями. Но в таких условиях было практически нереально обнаружить вообще хоть что-то.

- Колдуны Кукрики совершенно некомпетентны, не так ли?

И хотя в словах Рении, как и в выражении его лица, не содержалось ни намека на цинизм или критику, Мария и Шион тяжело вздохнули.

- Если бы они услышали это, то наверняка разрыдались бы, знаешь ли, - сказала Шион.

Шион искренне считала, что крайне неразумно просить людей проводить расследования в местности, где им на каждом шагу грозит неминуемая смерть. Однако этот аргумент определенно не приходил в голову Рении. Неспособность приблизиться означала, что колдунам приходилось бороться не только с жаром, но и с расстоянием. Применение заклинаний, таким образом, требовало значительно большего количества маны и затрачиваемых усилий. Более того, чем дальше находилась от колдуна целевая область воздействия, тем ниже становилась точность собранной информации. Даже на обычных дистанциях управление заклинанием требовало высокого уровня мастерства и крайне деликатного подхода. А здесь…

В дополнение к этим двум сложностям, колдуны также вынуждены были поддерживать защитный барьер. И если сложить все эти пункты вместе, картина получалась совершенно иной. Шион хотела бы, чтобы Рения серьезнее обдумал ситуацию и принял во внимание сложности, с которыми столкнулись колдуны, но он, похоже, считал это совершенно бессмысленным.

- Неужели это так сложно? – спросил он.

- Нет… если бы у них было столько же маны, сколько и у тебя, Рения. С таким ресурсом можно было бы получить результаты намного быстрее.

Этой фразой Шион хотела подчеркнуть, что Рении не стоило бы равнять остальных по себе.

Мана, которой владел Рения, постоянно доставалась Фрау. И хотя она со всей присущей ей старательностью создавала новые магические камни, уровень его сил лишь продолжал возрастать.

Поскольку Шион и Мария не особенно сильно разбирались в магии, они даже примерно не представляли себе, каким количеством маны Рения обладал на данный момент. Но когда они спросили об этом у Эмиль, которую считали специалистом в подобных вопросах, та ответила следующее:

- Если представить себе, что уровень маны Рении равен сотне, то общая совокупность маны, которой обладает обычный колдун, в сравнении с ним… Думаю, будет равен нулю.

-…Что, прости? – переспросила Шион.

Шион отлично слышала слова, сказанные Эмиль, и даже наверняка поняла заложенный в них смысл, но все же не смогла смириться с этим. Эмиль же в ответ с присущей ей безжалостностью произнесла:

- Как я и сказала, ноль. Уровень настолько мал, что будет находиться в пределах диапазона погрешности измерения. Делать сравнение совершенно бессмысленно.

Вот так вот обстояли дела.

Если постоянно расходовать огромное количество маны, пусть даже грубо и без элегантности, то ее уровень будет лишь возрастать.

- В вопросах колдовства у тебя такой же образ мышления, как и у того парня с мышцами вместо мозгов. Не так ли, Рения?

- Ну… как бы… Ладно, мне нечего сказать в свою защиту, - подавленно сдался Рения, и Шион сладко улыбнулась ему в ответ.

Рения считал, что у него не было ни малейшего колдовского таланта. Но услышь об этом хоть один колдун этого мира, он бы наверняка потерял сознание.

Учитывая, что он получил способности от той маленькой девочки, можно было не сомневаться в их наличии. Однако Рения был твердо убежден, что у него не имелось абсолютно никакого таланта в его практическом использовании этих самых способностей. Все из-за того, что его ограниченное в этом плане мышление заставляло его верить, что его магических способностей хватит лишь на то, чтобы однажды воспроизвести что-то энергозатратное, с огромной огневой мощью и обширным диапазоном действия.

- Хорошо, давайте пока оставим это в стороне. Так к какому, собственно, мнению в итоге пришли исследователи? – поинтересовался Рения.

- Не знаю. В заключении говорится, что сам Лесной Лабиринт считается полностью разрушенным, - нахмурилась Шион.

- Ну, тогда и надо было именно это и написать. Зачем все остальное, вся эта лишняя информация?

- Рения, тебе лучше никогда не разговаривать с обычными колдунами. Ты их до депрессии доведешь, - вздохнула Шион.

После ее замечания Рения вдруг задумался о том, что Аз бы наверняка согласился с его мнением. С другой стороны, если принять во внимание слова девушки, то можно было предположить, что Аз – не совсем обычный колдун.

- Ай, ладно, какая разница? Похоже, что мы позаботились о проблемах, которые могли возникнуть в будущем, так что теперь пришло время подумать о том, какой путь нам избрать теперь.

- Путь? – недоуменно переспросила Шион.

- Мы разве не идем на континент драконидов? – с любопытством поинтересовалась Фрау, сидевшая рядом с Ренией.

Шион и Мария, судя по всему, придерживались той же точки зрения.

Они считали, что его группа остается в Клинге лишь для того, чтобы подготовить город к нападению демонов. После чего они должны были отправиться на континент драконидов. Вся троица барышень, собравшихся здесь, считали, что обязательно отправятся туда, как только будет завершена подготовка.

- Я испытываю невероятное желание превратить Лес Миазмов в пепел с большого расстояния с помощью впечатляющего взрыва… - прищурившись, произнес Рения.

- Я понимаю твои чувства. Но поскольку это место также служит границей с континентом демонов, его полное уничтожение будет проблематичным, - тут же отозвалась Фрау.

Рения опасался нападения монстров из Леса Миазмов.

Поскольку разместить солдат-разведчиков в Лесу Миазмов было решительно невозможно, Рения ограничился тем, что его люди патрулировали лесные границы. Однако он прекрасно понимал, что подвергает их опасности – стоит монстрам заметить солдат и атаковать их группой, как те тут же падут.

Кроме того, можно было ожидать, что к тому времени, когда патрулям удастся отправить сообщение, вражеская армия уже будет стоять перед городскими воротами.

Чтобы предотвратить возможность возникновения подобной ситуации, Рения хотел было создать выгодную позицию, поджогами сместив границу леса и выстроив несколько крепостей на этой земле. Однако Фрау отговорила его от такого решения.

- Не похоже на то, что сам по себе Лес Миазмов является врагом людей и союзником демонов, - задумчиво произнесла Мария. – Вполне вероятно, что монстры, живущие там, могут причинить демоническим войскам немало вреда, если те надумают вторгнуться на их территорию. Но если ты откроешь им проход, уничтожив лес…

- И что же за твари проживают в этом месте? – вскинул брови Рения.

У объяснения Марии имелись толковые соображения, с которыми он смог бы согласиться. Но были и весьма спорные моменты. Трудно представить себе, что обитающие в Лесу Миазмов монстры захотят мешать другим таким же монстрам.

- Лес… кажется, полон растений, которые питаются живыми существами, поэтому… - произнесла Мария.

- Ясно.

Допустим, здесь понять можно. Растениям наверняка плевать, что именно они едят, если они голодны. Вряд ли подобные существа будут особенно разборчивы в вопросах пищи.

- Раз уж с этим разобрались… есть одна вещица, которая меня беспокоит. Это касается Клинга, - нахмурился Рения.

- Ты все же хочешь просто оставить в стороне Кита и его людей? – поинтересовалась Мария.

Рения отрицательно качнул головой.

- Что касается защиты города, то они наверняка смогут справиться с этой задачей, но…

- Что тебя беспокоит? – терпеливо спросила Мария.

- Думаю, нападение можно будет отразить… раз или два. Но если город будут осаждать, а демоны начнут полагаться на свое численное превосходство… рано или поздно защита поддастся.

Под предводительством Кита находилось всего лишь пять сотен человек.

Рения был уверен в том, что с таким количеством солдат они смогут защитить город, хотя со стороны это могло показаться сомнительным утверждением. Однако даже с учетом необычной боевой мощи группы Кита, можно было рассчитывать лишь на то, что они окажутся способны как-то защитить город, если посветят все свои силы обороне. При долгосрочной осаде же ситуация сложится определенно не в их пользу.

Не в состоянии прорваться сквозь кольцо осаждающих, они будут постоянно ослабевать. И чем дольше продлится осада, тем быстрее будет расходоваться их сила. А это наверняка будет означать, что городу придет конец.

- Пока я здесь мы сможем прорвать осаду столько раз, сколько захотим, но… - Рения пожал плечами.

- Ну, да, это, конечно, правда.

У всей троицы не было ни малейшей причины возражать Рении, спокойно утверждавшему, что с легкостью провернет то, на что не способны пять сотен лучших солдат. И ведь он был действительно способен поступить так, как сказал.

- Не знаю, сколько времени мы проведем на континенте драконидов… И это вызывает беспокойство.

- В таком случае на этот раз Фрау останется дома, - улыбнулась Фрау и похлопала по плечу обеспокоенного Рении.

Все повернулись к ней.

Заметив обращенные к ней взгляды, Фрау выпятила грудь и решительно ударила по ней своим маленьким кулачком.

- Мастер, вы можете доверить Фрау защиту Клинга и беспрепятственно отправиться в страну драконидов! – сообщила она.

- Уверена? – спросил Рения.

Он уже думал о том, чтобы доверить защиту города Фрау, но полагал, что она будет против того, чтобы остаться в одиночестве, поэтому и промолчал. В конце концов, даже отделенная от него, пока она остается на территории Клинга – дома Рении – она сможет в полной мере проявить все свои силы.

- С этим ничего не поделаешь, хотя мне и будет больно действовать отдельно от тебя, мастер.

- Фрау, если я смогу положиться на тебя, это действительно очень сильно нам поможет. Могу ли я попросить тебя об этом одолжении? – мягко спросил Рения.

Несмотря на то, что он чувствовал себя неловко, искренне сочувствуя помрачневшей Фрау, это не отменяло того факта, что такой исход позволит решить проблему без особых жертв.

- Доверь защиту Клинга Фрау, - кивнула девочка в ответ на искренний вопрос Рении.

- Если ты останешься и присмотришь за всем, я почувствую настоящее облегчение, - улыбнулся Рении.

Фрау тихо подошла к нему, вглядываясь в выражение его лица.

- Но, мастер, прежде чем ты отправишься в путешествие, могу я кое о чем тебя попросить?

- Попросить? – спросил Рения.

Почему-то в этот момент он ощутил сильнейшее дежавю.

В прошлом она попросила доспехи с мифриловым покрытием, что в итоге привело к рождению Курца. Точнее – перерождению из темной жуткой сущности, испытывающей ужасающий, противоестественный голод.

По спине Рении пробежали ледяные мурашки. Он боялся даже представить себе, что она попросит у него на этот раз. Но, словно почуяв его тревогу и надумав его успокоить, Фрау мило улыбнулась.

- Все в порядке. На этот раз это обычная личная просьба к тебе, мастер.

- Ко мне?

- Да. Понимаешь ли… - привлекая всеобщее внимание сознательно выдержанными театральными паузами, Фрау вдруг выдала нечто совершенно эпичное. – Я бы хотела, чтобы ты позволил немного опустошить тебя.

- Что ты только что сказала? – вскинулись Мария и Шион.

Не обращая внимания на искреннее недоумение двух девушек, Фрау продолжила мило улыбаться, хотя чем дальше, тем больше эта гримаса казалась пугающей.

- Не переживай, это будет не больно. Я закончу прежде, чем ты досчитаешь пятна на потолке… Ах, раз уж потолок этого замка всегда очищается должным образом, пятен на нем, увы, нет.

- А…? Эй! Погоди-ка секундочку! – шарахнулся Рения.

- Ну что ж, теперь я собираюсь ненадолго одолжить нашего мастера, - Фрау схватила все еще находившегося в замешательстве Рению за руку и куда-то потащила его за собой. Понимая, что не в их силах помешать Фрау, если та что-то всерьез надумала, обе оставшиеся девушки лишь беспомощно провели удаляющуюся парочку растерянными взглядами.

- Сестра?! Опустошить Рению… Только не говори, что Фрау собирается… собирается… Эээээээ?! – воскликнула Мария.

- Успокойся, Мария… Это, вероятно, совсем не то, что ты там себе навоображала, - отозвалась Шион.

Шион сейчас казалась почти противоестественно спокойной. Она отрешенно наблюдала за Марией, чье лицо покраснело до самого затылка. Ее младшая сестра выглядела совершенно потерянной, руки в стыдливом жесте прикрывали полыхающие щеки.

После обличающей фразы Шион и без того красное лицо Марии заалело еще сильнее.

- Я навоображала? О чем ты, сестра?!

- Но представим на секунду, что ты все же права. У тебя все равно нет ни сил, ни возможностей, чтобы остановить это, - рассудительно отметила Шион. А затем подумала, что в таком случае Рения наверняка бы сопротивлялся изо всех сил… Если, конечно, сам того не хотел. А если же он сопротивляться не будет, значит, он не против, и его это не смущает. В таком случае их вмешательство будет даже еще более неуместным.

- Если ты продолжить думать в этом направлении… Не думаю, что тебе стоит присоединяться к нашей команде на позиции боевого товарища… - холодно сообщила Шион.

- Сестра!?

Хотя в этот самый момент Мария схватила ее за ворот и начала трясти, словно яблоню, практически вопя ей в лицо, мысли Шион текли рассеянно и вяло. Ее волновал лишь один вопрос. Что именно Фрау намеревалась выжать из Рении.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 153**

Глава 153. Кажется, это Произойдет После Опустошения

- Я слышала, что Фрау опустошила Рению!

Ранним утром Эмиль без стука открыла дверь в кабинет Рении с улыбкой, буквально расплывшейся по ее лицу. Сразу после этого в ее солнечное сплетение ударился какой-то прозрачный предмет. Удар заставил ее согнуться и рухнуть на пол. Фрау смотрела на болезненно стонущую Эмиль ледяным пронзительным взглядом. Несмотря на подозрительные подергивания, было не похоже на то, что Эмиль сейчас стошнит. Что было даже удивительно, учитывая силу удара. Впрочем, от демона вполне можно было ожидать подобной устойчивости.

- Госпожа Эмиль желает что-то сказать? – елейным голоском поинтересовалась Фрау.

- Э… Извините. Я осознала свой проступок и искренне раскаиваюсь. Не могла бы ты теперь меня отпустить?

Все еще корчась на полу и мучительно задыхаясь, Эмиль с трудом подняла голову, заметив, что Фрау подошла к ней ближе, сжимая в руках нечто, размером с голову ребенка.

Эмиль поняла, что еще слово – и Фрау без малейшего колебания запустит этот предмет ей в голову.

Объект, поразивший ее солнечное сплетение в тот момент, когда она открыла дверь, поблескивал на полу. Это был прозрачный слегка приплюснутый шар того же размера, что и шар в руках Фрау.

Все еще со слезами на глазах, Эмиль уставилась на сферу на полу, а затем перевела взгляд на Фрау, растирая рукой ушиб на груди. Как будто заметив что-то невероятное, она вдруг снова перевела взгляд на шар на полу.

Хотя этот объект выглядел грубым и совершенно неизящным, он обладал поразительной степенью прозрачности.

Эмиль подняла шар правой рукой, прижимая левую ладонь к груди, и ошеломленным голосом произнесла:

- Только не говорите мне… что это ребенок Фрау и Рении?

И тут же Фрау нанесла безжалостный удар шаром по макушке Эмиль. С глухим стуком демонесса рухнула на землю. Сфера, которой был нанесен удар, лопнула. Фрау аккуратно собрала ее осколки, вернулась обратно и разложила их на столе.

По этому столу уже были разбросаны бесчисленные шары одного размера. Стол Рении был весьма внушительным, но его столешница полностью скрылась под этими прозрачными сферами.

- Фрау… что там за шум?... – хриплым голосом спросил с кровати Рения. Выглядел он при этом целым и невредимым, полностью одетым и вполне приличным, но был истощен настолько, что не мог даже двинуться.

- Избавляюсь от паразитов, - фыркнула Фрау в ответ.

- Паразитов?

- Это был очень большой паразит. Возможно, мне пришлось размозжить ему голову.

- Не слишком ли жестоко относиться ко мне, как к какому-то паразиту? – переспросила Эмиль.

Увидев, как демонесса неожиданно садится на полу, Фрау разочарованно прищелкнула языком.

- Видимо, удар был слишком слабым, - пробормотала она.

- Всегда нужно перестраховываться… и добивать, Фрау, - бессильно прохрипел с кровати Рения.

- Рения?! А не слишком ли ты… жесток, а? – вставая, Эмиль повысила тон голоса, выказывая яростный протест, но в конце фразы ее голос дрогнул. Она, наконец, разглядела Рению, неподвижно лежавшего на кровати и совершенно измученного.

Удар по голове, видимо, был достаточно силен. Скривившись, Эмиль стала тереть макушку, медленно вставая с пола и едва заметно пошатываясь. Она направилась к кровати.

Цвет лица Рении внушал опасения.

Прежде, несмотря ни на что, у этого парня был хороший, здоровый цвет лица. Но теперь его кожа словно была лишена крови, что делало его ужасно, противоестественно бледным. Цвет губ приобрел фиолетовый оттенок. Дыхание было неглубоким, тело покрылось потом, а гримаса явно принадлежала человеку, испытывающему боль.

Эмиль почти инстинктивно села на край кровати и нежно прикоснулась ладонью ко лбу Рении, никак не отреагировавшего на ее действия.

- Температуры вроде бы нет… - пробормотала Эмиль.

- Я… не могу… заболеть…

Это было результатом благословения, полученного от той маленькой девочки. Однако Рения вряд ли смог бы нормально объяснить другим этот странный факт.

«Не похоже, что в этом мире существуют люди, которые просто и без лишних вопросов поверят мне, если я скажу что-то вроде: «я получил благословение Божества, что оберегает меня от болезней». А если бы кто-то все же поверил, то я тут же засомневался бы в интеллекте или здравом смысле такого человека», - подумал Рения.

- Тогда что, черт подери, ты сотворил, чтобы оказаться в таком плачевном состоянии? – задавая вопрос, Эмиль начала собирать ману в руке, немного понижая температуру ладони.

Хотя она и сказала, что температуры у него нет, Рения все же был покрыт потом. Эмиль подумала, что если его немножечко охладить, то парню, возможно, станет немного легче. Судя по всему, она оказалась права – дыхание Рении успокоилось и стало чуть более глубоким.

- Это Фрау… сотворила… небольшую ошибочку, - произнесла Фрау.

- Так ты его и вправду опустошила?! И ты считаешь, что твоя ошибка только в этом?! Если бы ты только сдержала свой рот и не… ой-ой…

И снова прозрачный шар полетел в сторону лица Эмиль, которая сбилась со слов и изумленно вскинула брови. Восхищаясь Фрау за то, что та смогла с такой легкостью швыряться столь тяжелым на вид объектом, Эмиль поймала шар свободной рукой. А затем стала пристально его разглядывать.

Прежде демонесса лишь дурачилась, специально поддразнивая Фрау, но теперь, когда сфера оказалась в ее руке, Эмиль посерьезнела и стала разглядывать объект в своих руках с максимальным вниманием.

- Да не может этого быть… это что, волшебный камень? – с изумлением спросила она. Девушка искренне надеялась, что ошиблась, однако Фрау в ответ горделиво выпятила грудь.

- Это же очевидно с первого взгляда!

- Да, теперь, когда я вижу это с близкого расстояния, это очевидно, но… Если бы эту штуку узрел обычный исследователь или колдун, он, вероятно, не поверил бы своим глазам, - вынуждена была признать Эмиль. При этом она ведь и саму себя называла «исследователем».

Волшебные камни - это материалы, которыми она пользовалась достаточно часто. Эмиль так хорошо их изучила в свое время, что теперь могла определить их цену и качество с одного лишь беглого взгляда. Вот почему она сразу догадалась, что это за сферы, почти утопившие под собой стол Рении.

Проблема заключалась в их размерах.

Все они были не меньше головы ребенка, что противоречило здравому смыслу. На рынке было нереально найти магические камни такого размера.

- Во сколько обошелся один из них?... Нет, начнем с того, как они вообще к тебе попали? – нахмурившись, спросила Эмиль.

- Ну конечно же это все – благодаря мане нашего мастера!

- Все это…? – растерянно переспросила Эмиль, указывая на груду волшебных камней на столе Рении. Однако в ответ Фрау лишь мягко покачала головой.

Эмиль нахмурилась, пытаясь понять, где именно допустила ошибку, и Фрау не стала ее мучить.

- Это лишь малая часть из общего количества, - пояснила она.

Ответ Фрау вызвал у Эмиль слабый приступ головокружения. Демонесса снова уткнулась взглядом в шар в своих руках.

Это безусловно был огромный волшебный камень очень высокого качества. Она без труда могла представить то количество и качество маны, что содержалось внутри.

- Эта штука бесценна… - пробормотала она.

Не исключено, что в итоге можно было бы сформулировать вполне конкретную цену на такой камень, но Эмиль искренне сомневалась, что во всех странах найдется кто-то, кому понадобятся магические камни такого размера. Они были слишком велики, чтобы служить источником энергии для волшебных инструментов. Даже если бы какой-нибудь колдун решился носить такой камень с собой в качестве резервного источника маны, ему вряд ли было бы удобно тягать настолько большой и тяжелый объект.

Другими словами, эти камни имели воистину высокую ценность, однако найти на них покупателя будет нереально.

- Если разбить их на куски разумного размера… но это станет лишь пустой тратой времени, не так ли? – хмыкнула Эмиль.

Дробление волшебного камня наверняка приведет к некоторым потерям, зато итоговый результат приобретет товарный вид. Однако Эмиль на самом деле не хотела бы одобрять разрушение редкого, огромного магического камня ради его продажи.

- Они все равно не продаются, - пожала плечами Фрау.

- Ты разве не собиралась использовать их для сбора средств? – вскинула брови Эмиль.

- Я покажу тебе, как буду их использовать. Но до этого…

Дождавшись, пока Эмиль уберет руку, Фрау словно бы из ниоткуда вытащила влажную чистую ткань и положила ее на потный лоб Рении. Другим куском ткани она вытерла мокрое от пота лицо парня и убрала тряпку в карман передника.

- Мастер, у меня такое чувство, что я зашла слишком далеко. Я дошла до того, что истощила твой запас маны, опустошив тебя настолько, что ты чуть не иссяк, - извиняющимся голосом произнесла Фрау.

Судя по всему, причиной настолько плохого физического состояния Рении стало полное истощение маны, как и сказала Фрау.

- Ты чуть не заездила его до смерти?!\*

(Прим.пер.: здесь игра слов на японском – подбор фраз Эмиль может перевестись как «перестараться», «зайти слишком далеко», но при этом первая часть фразы откровенно намекает на сексуальный подтекст. То есть примерно это бы звучало как «ты делала с ним «это» и зашла слишком далеко»)

Фрау врезала локтем в бок Эмиль, прекращая ее грязные намеки.

Рения, которому каким-то образом удалось повернуть голову, наблюдал за этой парочкой с кривой ухмылкой на лице.

- Не беспокойся об этом ... Я быстро восстанавливаюсь, так что... все будет хорошо, - вяло произнес он.

- Если ты можешь кончить много раз, потому что быстро восстанавливаешься, то это же… кххххть!

Фрау поняла, что удара локтем было недостаточно, поэтому тут же нанесла еще один удар в то же место, но теперь уже кулаком. С хрустом чего-то сломанного, Эмиль широко распахнула глаза, закатила зрачки и рухнула на Рению. Однако было не совсем понятно – специально она это сделала или это было лишь совпадение.

- Эй, ты! Что ты собираешься выкинуть, воспользовавшись этой неразберихой! – воскликнула Фрау.

- Хехехехе… Если я сделаю это сейчас, то Рения не сможет устоять, - как-то неожиданно быстро пришла в себя Эмиль и гаденько хихикнула, прижимаясь щекой к груди Рении, слишком слабого для того, чтобы оттолкнуть ее или сбежать.

Фрау за ее спиной поспешно взяла волшебный камень со стола и высоко вскинула его над головой.

- Отстань от Мастера!

Раздался жуткий стук, сопровождаемый хрустом.

«Я почему-то уверен, что это хрустнул кое-чей череп», - рассеянно подумал Рения. Однако он все еще не мог сдвинуться с места, поэтому никак не мог повлиять на ситуацию.

Тело Эмиль безвольно рухнуло на Рению, но на этот раз она потеряла сознание уже по-настоящему.

- Мастер, извините за то, что вызвала проблемы, - смиренно произнесла Фрау, стягивая Эмиль с кровати. Справившись с задачей, она вежливо поклонилась Рении.

- Я уже привык. Не обращай внимания… Но не будь слишком жестока с Эмиль, хорошо?

- Я буду обращаться с ней осторожно.

Хотя она и произнесла эти слова, Фрау тут же небрежно швырнула тело Эмиль на землю. Раздался глухой звук удара о пол. Фрау безразлично отвернулась и стала старательно складывать волшебные камни со стола в свой карман.

Как на это не посмотри, но даже один из этих магических камней должен был бы полностью заполнить весь карман передника Фрау. Но вместо этого шары лишь один за другим исчезали в этом кармане, словно это был какой-то магический трюк.

Через некоторое время Фрау собрала все камни. Затем яростно схватила Эмиль за застежку ее лифчика на спине, по какой-то причине выбрав именно эту часть гардероба демонессы, и потащила ее прочь.

- Эй, подожди… Еще немного, и ее грудь будет полностью обнажена… - тут же вмешался Рения.

Еще в тот момент, когда Фрау вцепилась в застежку лифчика, часть груди Эмиль уже выскользнула наружу. И чтобы она обнажилась полностью, не потребовалось бы много времени, особенно если бы Фрау продолжила тащить свою жертву именно таким образом. Было не совсем понятно, в курсе ли Фрау происходящего, поэтому Рения решил вмешаться до того, как обе девушки покинут пределы его кабинета.

- Но ты ведь уже знала это, не так ли…? Не очень благородный… поступок…

- Раз меня разоблачили, то ничего не поделаешь. Я возьмусь за другое.

Опустив голову, Фрау отпустила лифчик Эмиль, а затем схватила девушку за лодыжку, удерживая также зажатым край ее плаща. Правая нога Эмиль в ее руке казалась длинной, стройной и грациозной.

Фрау потащила Эмиль прочь из кабинета, и та, все еще без сознания, билась головой обо все, даже о самые маленькие выпуклости на полу, о стены, углы или мебель, каждый раз издавая звук тупого удара. Было неясно, преднамеренно ли Фрау поступала с ней именно так, или же дело заключалось лишь в не очень удачной точке приложения сил, но, по-видимому, умысел все же имелся. Одежда Эмиль действительно оставалась нетронутой и не сползала с положенных для нее мест, как и велел Рения.

На мгновение Рения даже поколебался, задумавшись, должен ли он остановить Фрау или отпустить ее, но все же решил не вмешиваться.

Фрау определенно не захочет калечить Эмиль, так что, вероятно, все же проявит некоторое милосердие. Кроме того, Эмиль была весьма могущественным демоном. Она точно не должна умереть от того, что ее бесцеремонно тащат по полу жилого дома.

- Наверное… - пробормотал Рения.

С другой стороны, он не знал, куда направляется Фрау.

В особняке Рении имелись места, о которых он даже не подозревал. И если бы Фрау выбрала действительно плохое место, она бы не стала тянуть туда Эмиль вот таким вот странным образом.

Придя к такому необоснованному выводу, Рения почувствовал себя спокойно и медленно закрыл глаза, позволяя мане восстанавливаться как можно быстрее.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 154**

Глава 154. Похоже, планируется Путешествие на Северный Континент

Люди и зверолюди имели несколько путей, ведущих к стране драконидов.

Однако эти маршруты всегда были крайне ограничены. К тому же, пройдя через них, можно было оказаться лишь в так называемом «предбаннике», изолированном месте, огороженном от остального континента.

Похоже, это было результатом специфического отношения драконидов к людям, слишком помешанным на наживе и золоте, и зверолюдям, в чьих головах крутились лишь мысли о сражениях и драках.

Тем не менее, как люди, так и зверолюди, по-видимому, сильно уступали драконидам с точки зрения физических способностей, о чем говорили Рении как Лепард, так и Шион. Так почему же дракониды просто не могли избавиться от досадной помехи? Хотя Рению и смущал этот очевидный вопрос, он не учел того, что дракониды сами по себе были очень малочисленной расой. В конце концов, они словно созданы были для того, чтобы постоянно подвергаться разного рода испытаниям. Но при этом такие испытания никогда по-настоящему не становились для них невыгодными или опасными, несмотря на подавляющее численное преимущество людей и зверолюдей.

В результате дракониды лишь свели взаимодействие с этими двумя расами к минимуму. И только эльфы, которые не любили сражаться и не особенно увлекались материальными благами, стали исключением, что позволило им создать довольно прочную и глубокую связь с потомками драконов.

- По этой причине трансферные ворота с эльфийского континента позволяют добраться практически в любую точку страны драконов.

Принимая объяснения Куровал, Рения задумчиво кивал головой. Но даже он заметил некоторое бахвальство, звучавшее в словах девушки.

Причина, по которой он притворился, что не слышал об этих фактах раньше, точнее, что прежде не обращал на них внимания, заключалась в том, что женская часть его компании, включая даже жриц зверолюдей, была по-настоящему пугающей.

Это, кстати, вполне позволило Рении понять, почему дракониды сторонились этих двух рас (а ведь достаточно вспомнить одних лишь Шион и Каэде, чтобы убедиться в мудрости драконьего народа), а то, что Куровал дополнила историю реальными примерами из прошлого, и вовсе окончательно его убедило.

На самом деле Рения считал эти примеры не совсем нужными сейчас – и без них все было предельно ясно. Но Куровал неожиданно вплела в свои рассказы просто необычайное количество злобы. А когда она поведала о том, насколько элегантны, утончены и миролюбивы эльфы по сравнению с двумя другими расами, Рения буквально шкурой ощутил, как растет уровень суровости взглядов Шион и остальных присутствующих. Это заставило его подумать, что в его интересах будет действовать так, словно эта проблема совершенно его не касалась.

Возможно, эльфы действительно обладают чертами, которые заставляют людей считать их высокомерными и даже невыносимыми? Рения вдруг подумал о том, что если он не остановит ее, Куровал будет хвастать вечно. Поэтому он подгадал удачный момент и прервал ее словоизлияния.

- Ладно, суть я уловил. Этого достаточно, Куровал.

- Да? Говоря об этой истории, можно потратить несколько бессонных ночей, и то большая часть фактов останется упущенной. Но мы, пожалуй, можем продолжить в другой раз, - серьезно кивнула головой эльфийка.

Куровал явно была недовольна тем, что не смогла объяснить достаточно полно, но, по-видимому, она поняла, что нынешняя ситуация просто не позволит ей потратить слишком много времени на обсуждение этой темы.

Суетящиеся вокруг них эльфийские солдаты и ремесленники усердно готовили трансферные ворота.

В конце концов, около двух дней – считая и время, когда Эмиль посещала кабинет Рении – оказалось необходимо для того, чтобы физическое состояние Рении вернулось в норму.

Рения, видимо, обладал выносливостью, превосходящей возможности обычных людей. Но поскольку его огромное количество маны, которое могло посчитаться колоссальным даже в глазах демонов, оказалось на грани исчезновения, потребовалось гораздо больше времени на восстановление.

Можно было бы несколько ускорить процесс, если бы он перестал снабжать Фрау маной, но…

- С твоим телом все в порядке, Рения? – поинтересовалась Эмиль.

Она была единственной, кто собственными глазами видел его состояние полного истощения. Поэтому справлялась о его здоровье при каждой возможности. Судя по всему, увиденное зрелище слишком глубоко ее шокировало.

Рения понимал, что она просто беспокоится о нем, но эти постоянное вопросы заставили его задуматься о том, не проводит ли демонесса втайне какое-то исследование. С другой стороны выражение ее лица давало понять, что она искренне обеспокоена, поэтому он просто не мог заставить себя быть слишком жестоким с ней.

- Да без проблем. Я уже выздоровел, - с улыбкой отозвался он.

- Отлично, тогда все в порядке. Если подумать, человеческому организму свойственно становиться крепче после прохождения кризисной точки… что насчет тебя, Рения?

- Не знаю. И это все, что я могу сказать тебе по этому поводу, - пожал плечами парень.

Количество маны, имевшейся у любого живого существа, увеличивается с ростом частоты ее использования.

Если же говорить о Рении, который обладал способностью преодолевать лимит роста, то можно было предположить, что он будет расти бесконечно, словно на дрожжах, превосходя максимум того, на что способен нормальный человек.

Эмиль не знала о существовании у него такого читерского навыка, однако она вполне осознавала, что его огромный запас маны сильно возрос с того дня, как они впервые встретились. А это значило, что его верхний предел еще далек.

И она посчитала его последний ответ вполне правдивым.

- Куровал, сколько времени потребуется, чтобы открыть путь в страну драконов?

Группа Рении, которая после его выздоровления провела еще один день в подготовке к долгой поездке, доверила Клинг Марии, Фрау и отряду Кита, а сама телепортировалась в эльфийскую страну через трансферные ворота Клинга.

Кое-кто возражал, предложив доверить все Фрау, однако именно этот аспект и заставил Рению оставить Марию для присмотра за феей. Ну и, конечно же, для решения текущих административных вопросов.

Мнение Рении о том, что Марии в Клинге будет куда безопаснее, чем в стране драконов, где неизвестно, что может произойти, было одобрено всеми.

Проходя через трансферные ворота, Рения услышал обнадеживающие слова Фрау:

- Вы можете доверить остальное мне.

И все бы ничего, вот только из-за эльфийских трансферных врат их путешествие снова задержалось.

И для этого имелась причина.

- Не могу сказать ничего конкретного. Однако мы делаем все возможное, - произнесла Куровал, сидя на одном из стульев, принесенных в комнату у ворот – покоев, которые отвели для группы Рении. – Обычно путь в страну драконов всегда активен, так что, должно быть, неполадки возникли на той стороне. Боюсь, это может быть связано с некоторыми проблемами с устройствами в пункте назначения. К тому же, если мы воспользуемся воротами, которые ведут к Логову Драконов, следует учесть – этот маршрут не всегда активен с нашей стороны. Мы обычно пользуемся им только после того, как включат приемные ворота.

Подумав, она добавила.

- Как правило, мы сначала отправляем запрос на использование этого пути, пользуясь постоянно активными воротами. Если получаем одобрение – сначала дракониды включают свои ворота, потом сообщают об этом нам, а потом мы уже пользуемся нашим входом.

Однако на этот раз пройти надлежащую процедуру возможности не было, поэтому эльфы пытались открыть путь со своей стороны. Именно из-за этого весь процесс занял так много времени.

Возможно, предчувствуя, что однажды возникнет ситуация, когда эльфы вынуждены будут воспользоваться трансферными вратами, не имея возможности связаться с ними как обычно, дракониды убедились, что путь может быть открыт и со стороны эльфов. Но при этом, чтобы избежать лишних тревог, они потребовали, чтобы активация осуществлялась только посредством весьма сложной процедуры. И в настоящее время эльфы как раз выполняли эту процедуру, используя силы настоящих мастеров.

- Кстати, Рения, пожалуйста, помни о том, что прохождение через эти врата без предварительного разрешения автоматически превращается в огромную проблему и нарушение территориальных границ. Фактически, мы вторгаемся на их земли, - предупредила Куровал.

- Но почему ты озвучила это предупреждение исключительно мне?

Рения выглядел удивленным. Остальные же молча уставились на него, и у всех в глазах читалась лишь одна мысль – «ты единственный, кто может доставить нам проблемы».

- На этот раз получила разрешение отца, ну или что-то вроде того, - сообщила Куровал. – Но это не особенно сильная защита, в случае чего.

- Ах, так этот император был здесь? – вскинул брови Рения.

Сразу после того, как его группа пересекла трансферные ворота с человеческого континента, попав в эльфийскую страну, Император отправился сюда, чтобы лично их поприветствовать.

Он, очевидно, думал, что сможет воссоединиться со своей дочерью после столь долгой разлуки. Однако с момента их последней встречи впечатление Куровал о нем испортилось, да и плюс чрезмерная серьезность этой ситуации – все это привело к тому, что девушка не стала уделять ему внимания. Лишь по-быстрому получила разрешение на переправку на континент драконидов. В конце концов, император вынужден был удалиться, раз уж его дела с группой Рении на этом завершились.

Рения хотел было вмешаться, ведь отношение Куровал к ее отцу было слишком уж грубым, однако Куровал с легкостью выдержала его критику. Более того, в разговор вступил Грюн, остановивший Рению.

- Не стоит беспокоиться. Он прибыл сюда, зная, что скорее всего именно с таким отношением и столкнется, - сообщил Грюн.

- Зная отца, это действительно имеет смысл. Что-то вроде извращенного удовольствия от жестокого обращения дочери? – вскинула брови Куровал.

Грюн совершенно не то имел в виду, зато Куровал нашла для себя новый триггер в восприятии собственного отца.

- Допустим, что вы оба правы. Но пожалуйста, хоть изредка относитесь к нему добрее, ладушки? – попросил Рения.

Поскольку он сам пользовался милостью эльфийского правителя, в том числе и в получении необходимых ему ингредиентов для готовки, что лишь частично компенсировалось заботой о Куровал, он решил изо всех сил поддержать беднягу - императора.

- Я займусь этим, - неохотно заявила Куровал, и Рения ободряюще похлопал ее по плечу.

Случались моменты, когда даже Рении было трудно понять, насколько серьезна Куровал, но с его точки зрения она и император находились в очень хороших отношениях, особенно на эмоциональном плане. Правда в последнее время… Полное пренебрежение эльфийки к отцу начало искренне волновать парня.

- Ладно, вернемся к нашим баранам. Сколько еще времени это займет? – спросила Шион.

Услышав ее вопрос, Куровал подошла к одному из мастеров и спросила его о прогрессе.

Когда несчастный мужчина понял, что его допрашивает сама императорская дочка Куровал, он почтительно поклонился, а затем дрожащим негромким голосом изложил ситуацию.

Его голос был тих. Настолько тих, что даже находящийся рядом Рения не мог его расслышать. Впрочем, он оказался достаточно громок для эльфийского слуха, поскольку Куровал внимательно слушала и понимающе кивала.

Как только мастер закончил пояснять, он снова поклонился и довольно спешно устремился по своим делам.

- Кажется, работа идет хорошо. Все же, не могу не отметить, что дракониды специально усложнили все процедуры, чтобы процесс происходил как можно более хлопотно, - сообщила Куровал.

- Ничего не поделаешь. Хотя это и вынужденные меры, они все же очень осторожная раса, эти дракониды, - пожал плечами Рения.

- Ну, как бы это лучше выразить… Скорее, это раса со своими… особенностями, - осторожно поправила его Куровал.

Рении вдруг стало любопытно, что же это за особенности такие. Но как раз в тот момент, когда он уже собирался задать уточняющий вопрос, в их разговор вклинился голос эльфийского мастера.

- Все процедуры завершены! Я собираюсь открыть путь.

Обычно между створками ворот повисала масляно-черная пленка. Однако эти врата, видимо, работали не так, как обычные, поскольку вместо черного их встретило светящееся бледно-голубое полотно.

Но куда больше, чем цвет, группу Рении смутил низкий гудящий звук, разносящийся по округе и вызывающий неприятные ощущения в теле.

- Учитывая, что у нас здесь не совсем обычная ситуация, думаю, это нормально, что оно отличается от обычного процесса, но все же…

Заметил ли он выражения лиц, которые возникли на лицах всех присутствующих не-эльфов? Судить сложно, однако мастер все же решил уточнить этот момент, чтобы успокоить путешественников. Правда, его слова совершенно не принесли никому облегчения. Даже наоборот. Взгляды членов группы обратились к Рении.

- Что? Вы все так уставились на меня, что даже мне становится неспокойно, - нахмурился он.

- Все хорошо, я несколько раз видела такое. Пойдем же, Рения, - улыбнулась Куровал.

Решив, что никто не сдвинется с места, пока первый смельчак не испытает все на себе, Куровал обошла Рению со спины и начала обеими руками толкать его в сторону ворот. Однако он даже не думал сопротивляться. Наоборот, то, что эльфийка прижималась к нему, придавало ему какого-то успокоения. Он думал, что они вдвоем первыми минуют ворота, но вдруг ощутил, как кто-то цепляется за его левую руку. Шион с такой силой вцепилась ему в ладонь, что он решил, что тут уж ничего не поделать. Раз она так сильно тревожится, то пусть держится за него.

Почти одновременно с этим Рона и Куровал уставились на спину Шион пламенными взглядами, синхронно воскликнув: «Проклятье!»

- Что случилось? – недоуменно завертел головой Лепард.

- Полагаю, это означает, что госпожа Шион только что обскакала их всех, - с ухмылочкой пояснила Каэде.

- Хах? – недоумение Лепарда лишь усилилось.

- Ладно, раз не понимаешь, то проехали. К слову, я тоже чувствую себя немного неловко, поэтому, пожалуйста, веди меня за собой.

- Хорошо, понял.

Лепард взял Каэде за руку и устремился за уже исчезающим в воротах Ренией, вместе с цепляющимися за него Куровал и Шион. Каэде прижалась к его руке всем телом. За ними последовали и остальные участники экспедиции.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 155**

Глава 155. Кажется, это будут Приготовления к Защитной Битве

Графство Кунуги располагалось на самых западных окраинах человеческого континента.

В самом центре Клинга – наибольшего города на этих землях - находился замок Рении.

Поскольку Рения был феодалом, он не смог придумать для своего замка более оригинального названия, поэтому это место так и называлось – замок феодала.

Фрау стояла на одном из балконов замка с западной стороны.

Девочка выглядела предельно спокойной и даже равнодушной, хотя подол ее платья, фартук и пряди льняных волос развевались в порывах сильнейшего ветра. Хотя весь ее вид словно бы свидетельствовал о том, что это самая нормальная маленькая девочка, которую можно найти в любой точке этого континента, ее окружала величественная аура, куда более подошедшая бы монарху, правителю огромной страны. Стоявший позади нее Кит недоуменно моргнул и даже потер глаза, думая, что ему показалось.

Несмотря на его манипуляции, ощущение осталось прежним. Скрестив руки на груди и уставившись в сторону Леса Миазмов, она действительно напоминала принцессу, готовящуюся дать отпор врагам ее королевства. Никто бы не смог усомниться в этом. Однако ее вид и возраст придавали общему впечатлению некоего неправдоподобия.

Независимо от того, сколько бы раз Кит не переводил на нее взгляд, Фрау все еще была маленькой девочкой. В тот момент, когда мужчина уже уверился, что проигрывает ей в величественности и впечатляющей ауре, Фрау оглянулась и посмотрела ему прямо в глаза.

- Господин Кит, о чем вы думаете?

- Кхм… Интересно, нападут ли они? – быстро нашелся тот.

Отчет разведчиков об изменении атмосферы в Лесу Миазмов прибыл сразу после отъезда Рении и остальных.

В прежде тихом и спокойном лесу вдруг начали раздаваться подозрительные шумы, и вошедшие на его территорию солдаты – несмотря на все безумие такой опасной разведывательной миссии – смогли обнаружить несколько стай монстров.

Обнаружение таких стай в Лесу Миазмов не считалось чем-то необычным. Однако прежде в большинстве случаев это были стаи гоблинов или кобольдов. Совсем же иной ситуация казалась, когда стаи начинали собираться из хорошо вооруженных орков и троллей.

Хотя орки и тролли сами собой представляли значительную угрозу, их многочисленные вооруженные собрания всегда выливались в серьезную головную боль. А объединение стай вооруженных и одетых в доспехи орков и троллей являло собой опасность сверхвысокого уровня.

Из-за того, что его застали врасплох, Кит выдал что-то совершенно невнятное, и теперь был удручен, испытывая легкое разочарование по поводу своей неспособности вести разговор. Однако для Фрау его слова явно не показались такими разочаровывающими, как думал сам Кит.

- Почти наверняка нападут, - заметила она тоном, словно говорила о незначительных пустяках.

- Похоже, что так.

После этого весьма странного обмена репликами, Кит потер лоб ладонью и тяжело вздохнул.

Теперь, когда ему с такой решительностью заявили, что враг наверняка объявится, он не смог удержаться от очень неприятных и мрачных предчувствий.

- Какая храбрая малышня.

- Что, простите? – переспросил Кит.

Слова Фрау совершенно выпадали из его настроения и от этого казались абсолютно неуместными.

Несмотря на сомнения, звучавшие в голосе мужчины, Фрау продолжила говорить, вновь уставившись на опушку леса. На ее губах возникла улыбка.

- Эта отважная малышня ждала в лесу, пока исчезнут признаки присутствия нашего мастера, чтобы напасть на Клинг. Похоже, они не чуяли даже призрачного шанса на победу, пока он был здесь. Тот факт, что они так и не сбежали, хотя монстрам это обычно свойственно, мне кажется примечательным.

Учитывая, что Фрау хвалила монстров, Киту эти словам показались несколько странными.

- Вы считаете их отважными?

- А вы нет?

Фрау обернулась к нему с озадаченным выражением лица.

Не то, чтобы это слово было совсем уж неправильным, учитывая контекст ситуации, но все же если учесть, что орки и тролли прятались в лесу, скрывая свое присутствие, до момента, пока Рения не ушел, такие действия вряд ли можно было назвать отважными.

- Пока немного сдвиньте линию наблюдения за лесом. Будьте осторожны, чтобы не понести никаких потерь, - приказала Фрау.

То, что они видели монстров в лесу, совершенно не значило, что Клинг будет атакован с минуты на минуту. Как минимум стоит дождаться, пока монстры выступят в сторону города.

Вдоль этого маршрута имелось несколько уже эвакуированных населенных пунктов. Поскольку армия монстров наверняка будет совершать набеги на каждое поселение на своем пути в поисках запоздавших беженцев, оставленных денег или продовольствия, это в некоторой степени замедлит их продвижение.

И раз уж поселениям все равно конец, Фрау собиралась установить там несколько ловушек.

Если точнее, то Фрау предложила Рении установить там взрывные устройства с широким радиусом поражения, однако мастер ей отказал, поэтому она не смогла применить такую стратегию на практике.

По словам Рении, разрушение домов атакующими монстрами будет восприниматься местными жителями совершенно иначе, нежели то же самое, но в исполнении Рении и его людей. Даже если им будет объявлено, что это неизбежное стратегическое решение, которое может принести много пользы…

- Я немного понимаю причины, но все же это такая потеря возможностей… - проворчала Фрау, однако против воли мастера все же не пошла.

Не похоже не то, что им удастся заранее узнать численность армии Повелителя демонов, даже той ее части, что пойдет в наступление на Клинг, но количество противников, пораженных установленными ловушками, все равно будет достаточным, чтобы пошатнуть расстановку сил. Поэтому Фрау вновь вернулась к прежней идее.

В любом случае, у них не было иного выбора, кроме как защищать Клинг с помощью всех имевшихся на руках козырей.

- Что будем делать с армией Трезубца, оставшейся за городом? – спросил Кит.

- Оставим их в покое. По крайней мере, пока они сами не свяжутся с нами. Но когда вражеская армия окажется в поле зрения, мы проигнорируем их, даже если они попробуют наладить контакт.

Поскольку Рения – дворянин, у него имелись обязательства в отношении княжества, однако Фрау не была отягощена подобными проблемами. И именно ей была доверена защита Клинга. В нынешней ситуации армия княжества, расположившаяся за стеной, не являлась объектом защиты, интересным для Фрау.

Учитывая, что Фрау была феей, она могла впоследствии откреститься от любых обвинений, сообщив, что была не проинформирована и не получала от хозяина соответствующих приказов.

В этом случае вопросы об ответственности переходили бы на того, кто должен был отдавать ей приказы, иными словами – к Рении. Однако Рения в этот самый момент лично присматривал за отрядом героев, отправившихся на континент драконидов, поэтому у него имелась целая куча отговорок, способных его защитить. Даже банальное «я был так занят другими, более важными задачами, что просто забыл» отлично сработало бы в его случае.

Даже Фрау не знала, подумал ли об этом Рения, когда доверял ей защиту города, все же это было бы слишком дальновидное решение, как для него. Однако теперь все указывало на то, что она получила полный карт-бланш на игнор существования армии Трезубца.

- Как бы мне хотелось попросить господина маркграфа вернуться как можно скорее, - попытался сменить тему Кит, понимая, что размышлять о судьбе армии Трезубца сейчас – совершенно бесполезное занятие.

Поскольку Фрау тоже желала перестать обсуждать эту самую армию, она с легкостью приняла смену темы.

- Все зависит от уровня урона, полученного страной драконидов. В худшем случае он вернется сразу же после того, как найдет героя драконидов. Но что-то мне трудно представить, чтобы наш мастер так поступил.

Исходя из мнения Фрау относительно личности Рении, вероятность того, что Рения действительно ограничится лишь поиском героя и не влезет больше ни во что иное, была крайне мала.

Если страна драконидов действительно воюет с демонами, очень вероятно, что он поспешит им на помощь. Хотя бы для того, чтобы дать беднягам перевести дух.

Если же и вовсе забыть о герое драконидов, то Фрау с легкостью могла представить себе ситуацию – Рения встретит какую-нибудь неопытную девушку-солдата, которая мужественно пытается противостоять армии Повелителя демонов, и тут же вмешается. Вероятность того, что в подобной ситуации он просто уничтожит вражескую армию, была ненормально высока.

- Сердечные струны мастера иногда тянутся очень уж странным образом, - пробормотала Фрау.

- О чем вы? – тут же отреагировал Кит, совершенно не подозревая о том, что именно творилось в голове феи.

- Ни о чем, - мотнула головой Фрау, опустила руки и в сопровождении Кита вернулась в замок.

Внутри их приветствовала Мария.

Ей было приказано оставаться в замке и продолжать заниматься всей офисной работой Рении. Но поскольку в дополнение к документам, связанным с солдатами (которых было всего пять сотен, но все же), добавились также бумаги, относящиеся к населению феода, различным формальным процедурам в отношении защиты города и прочему, девушка оказалась буквально похоронена под грудой документации.

Мария предпочла бы сопровождать Рению в этой опасной поездке, чем заниматься подобным. Но если бы ее спросили, имеются ли в этом месте гражданские чиновники, которые смогли бы справиться с таким количеством документов в ее отсутствие, у Марии не осталось бы иного выбора, кроме как отрицательно качнуть головой.

Рона вряд ли смогла бы заменить Марию. К тому же она путешествовала с Ренией в роли жрицы. Даже если бы Рона согласилась поменяться с ней местами, Мария уж точно не смогла бы взять на себя функции жрицы. Короче говоря, даже если Рона и смогла бы стать хоть сколько-нибудь подходящей заменой для Марии, сама Мария никогда не смогла бы заменить Рону.

Так что для нее было вполне естественным остаться в Клинге. По крайней мере, так она сама себя убеждала.

- Госпожа Мария, вам не нужно спрашивать разрешения Фрау относительно каждой мелочи. Вы имеете полное право пользоваться печатью Мастера везде, где это необходимо, - произнесла Фрау.

Судя по голосу феи, она была немного сыта по горла Марией, которая регулярно тягала к ней целые стопки документов. Сейчас их с Китом глазам предстала как раз такая картина.

Как фея, Фрау очень хорошо разбиралась в домашнем хозяйстве, но что касалось ведения документации – задачи, обычно выполняемой Марией и Роной – ее таланты едва достигали средней отметки.

Хотя Фрау уже не единожды заявляла, что все это выходит за рамки ее компетенции, Мария не отступала, заявив, что будет обеспокоена, если представитель Рении хотя бы не взглянет на эти документы.

Предложить Марии безоглядно пользоваться печатью феодала было вполне в духе Фрау. Точно так же как и в духе самой Марии – не купиться на это предложение, которое наверняка заставило бы любого другого гражданского чиновника прыгать от восторга.

- Разве это не отличный шанс свершить великие дела за счет мастера? – спросила Фрау.

Что касалось запасов и продуктов питания, у графства Кунуги, являвшегося новой территорией, не имелось иного выбора, кроме как покупать их у других. Но если бы кто-то заявил, что это место лишено собственных активов, он был бы категорически неправ.

Фрау обеспечила надлежащие каналы сбыта для магических камней стандартного размера, которые она продолжала добывать из маны Рени, постоянно находившейся в ее распоряжении. Соответственно, она действовала весьма тонко, чтобы не вызывать обвала цен и других проблем на этом рынке. Так что если принять во внимание ликвидные активы, то богатство, которыми обладало графство Кунуги, не уступало другим графствам королевства.

Замечание Фрау вызвало у Марии, сопровождавшей ее и Кита по замковым коридорам, лишь презрительный смех.

- Я почти гарантировано стану следующей эрцгерцогиней, поэтому слава, заработанная за счет маркграфа, для меня ничто. И уж тем более я не стану творить ничего сомнительного и неразумного, чтобы ее заработать.

- Хм, если подумать, то это действительно правда. Я и забыла.

«Интересно, что следует думать о следующей эрцгерцогине, работающей офисной сотрудницей у какого-то маркграфа», - подумала Фрау, но вслух это озвучивать не стала.

Если из-за обиды Мария прекратит работу с документами, саму Фрау это никоим образом не обеспокоит. Однако для Кита и остальных это может обернуться целым рядом проблем.

Кажется, даже Фрау оказалась способна читать между строк и адекватно оценивать текущую ситуации.

- Простите, что перевожу тему, но куда вы направляетесь, госпожа Фрау? – спросил Кит.

Его почтительное отношение к Фрау заставило Марию стать более угрюмой. Кит спросил Фрау, кто в данный момент руководит ими, на что та ответила, не останавливаясь и не оглядываясь назад:

- Оборонительный центр.

- Оборонительный центр? – услышав это словосочетание впервые, Кит уставился на Марию так, словно спрашивал – знает ли она что-нибудь об этом. Однако Мария лишь отрицательно помотала головой. Поскольку они оба находились за спиной Фрау, и она не видела их обмена взглядами, фея не должна была бы знать об их реакции. Однако она, видимо, учуяла их смущенное настроение, поскольку продолжила пояснять, все еще не оглядываясь на них.

- Этот город в основном планировали Фрау и госпожа Эмиль. Он построен с использованием передовых технологий и выделяется среди иных городов человеческого континента.

Отвечая, Фрау продолжила продвигаться все дальше и дальше вниз по лестницам.

После первых нескольких спусков им еще встречались слуги и солдаты, но довольно скоро исчезло даже ощущение человеческого присутствия. Каменные проходы без окон освещались только холодными белыми колдовскими огнями.

- Неужели здесь и такое есть? – спросил Кит.

Как командир солдат, Кит много раз посещал замок Рении. Не то, чтобы он лично обследовал здесь каждый закоулок, но все еще верил, что знаком с большинством проходов и помещений.

Однако он не смог даже смутно припомнить мест, по которым их сейчас вела Фрау.

Если бы это был скрытый проход, то он естественно не мог бы об этом знать. Но Кит не заметил, чтобы они проходили через какие-либо скрытые входы или двери, указывающие на существование таких проходов.

- В этом месте активно заклинание, заставляющее людей держаться подальше. Оно не ощущается, но работает весьма эффективно. Причина, по которой вы смогли пройти сюда, заключается в том, что вы идете рядом со мной, - пояснила Фрау.

Если сообщить маркграфу, что в его замке есть места, защищенные от остальных заклинаниями, это могло быть чревато серьезными неприятностями. Но в данном случае и Мария и Кит были уверены, что Рения бы это одобрил.

- Сам этот проход был лично создан Фрау. Не то, чтобы на том конце есть что-то интересное, - Фрау покосилась на Марию. – Ты все еще собираешься туда идти?

- Я… да, я должна это увидеть, - кивнула девушка.

- Как командиру, которому доверили жизни солдат, я думаю, что мне точно необходимо увидеть этот оборонный центр собственными глазами, - тут же вклинился Кит.

Хотя их причины были различны, мнение совпало.

Подумав, что ничего особенного в этом нет, Фрау решила не противиться их желанию. Пожав плечами, она ускорила шаг.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 156**

Глава 156. Кажется, Что-то Спрятано в Подземельях Замка

Эта комната находилась в глубине подземелий замка Рении.

Обычными коридорами до нее было невозможно добраться.

Первым препятствием было отвращающее волшебство на подступах к подземельям, следующим – полное отсутствие света. Фрау, идущая впереди, вскинула руку и зажгла магический огонек на кончике указательного пальца, освещая проход Киту и Марии, следующим за ней.

Фактически, это означало, что сама она могла передвигаться здесь без света.

Цвет лица Кита изменился на бледно-встревоженный, однако он все же держался молодцом, насторожено оглядываясь по сторонам и внимательно изучая пол под ногами, едва видимый в скудном свете магического огонька. А вот Мария выглядела явно испуганной. Она даже схватила Фрау за плечо, чтобы ненароком не потеряться.

- Скажите мне, что вас так испугало? – спросила Фрау.

Хотя она, видимо, была очень раздражена этим прикосновением – возможно из-за разницы в росте – голос ее звучал сдержано.

«Зачем они вообще сунулись сюда, если это их так пугает и тревожит?» - задумалась Фрау, однако Кит и Мария проявляли не только закономерное беспокойство и даже острый страх, но и любопытство в отношении как своего окружения, так и конечной цели путешествия, которая еще только ожидала их впереди. Видимо, именно любопытство заставляло их продолжать двигаться дальше, несмотря на весь спектр испытываемых негативных чувств.

- Уверяю вас, это не так интересно, как вам кажется, - пробормотала Фрау, маскируя под этим недовольным голосом самую что ни на есть жалобу, но вскоре притихла, оказавшись перед единственной дверью в этом коридоре.

Как правило, все замковые двери были крепкими, изготовленными из древесины и металлических пластин. Однако эта, перед которой они остановились, была полностью сделана из металла. Даже на первый взгляд она казалась куда более прочной, чем все остальные, вместе взятые.

Плотно прилегавшие друг к другу символы, напоминавшие иероглифы, густо украшали всю поверхность двери. Но даже Мария, обладавшая куда более широкими знаниями, чем Кит, не смогла предположить, что это за иероглифы и какому народу они принадлежат.

- Что это за значки? – спросила она.

Сначала они с Китом подумали, что это какие-то рисунки, но заметили в них определенную закономерность и ритмичные повторы, поэтому предположили, что это какие-то защитные письмена. Но даже внимательное изучение иероглифов не давало даже слабого намека на то, что именно здесь было написано.

- Просто рисунки, - с улыбкой сообщила Фрау. Затем, задумавшись, добавила. – Считайте это системой безопасности, мешающей людям, оказавшимся здесь по ошибке, проникнуть внутрь ради удовлетворения собственного любопытства.

- Вот оно как… - согласился Кит, прикинув, что объяснение звучит вполне убедительно.

Однако Марии этого объяснения оказалось явно недостаточно. Все еще крепко держа Фрау за плечо, она буквально впилась взглядом в исписанную дверь.

- Вы слишком недоверчивы.

Стоило Фрау с кривой улыбкой положить руку на дверь, как та, достаточно тяжелая и мощная на вид, с необычайно легкостью открылась внутрь, не издав ни звука.

«Что бы я ни увидел по другую сторону двери, я не удивлюсь» - почти синхронно подумали Кит и Мария, но в конце концов все равно впились ошеломленными взглядами в открывшееся по ту сторону двери пространство, напоминавшее самые густые заросли леса.

Внутри значительных размеров колоколообразного помещения оказалось так много света, что парочка, только что продвигавшаяся по темному коридору, ощутила легкую боль в глазах.

Неясно, каким образом, но с потолка лился яркий белый свет.

Точно в центре комнаты располагалось нечто, напоминавшее колодец с водой. Прозрачная вода, обильно вытекавшая из колодца, продвигалась по нескольким акведуками, построенным по радиальной схеме от центра комнаты к ее стенам. Достигая стен, вода попадала в каналы, напоминавшие широкие желоба.

Несмотря на то, что из колодца вытекало достаточно много воды, ее уровень в желобах не менялся вообще. Присмотревшись, ошеломленная парочка обнаружила, что под желобами имелся еще один отвод, по которому вода, кажется, стекала в другое место.

Кроме этого комната была переполнена самыми различным видами растений, густо покрытых зеленой листвой. Многие из них словно пробивались наружу сквозь каменную кладку стен, еще больше – тянулись к акведукам и желобам, будто бы выпивая чистую воду.

- Мы обнаружили прямо под замком большую водную жилу и провели ее к этому месту, - сообщила Фрау.

Учитывая, что до этого она называла это место Ядром Защиты, Кит и Мария вообразили себе нечто куда более пугающее. Так что теперь они осматривали помещение с разочарованием на лицах.

Первое впечатление заставляло отнести комнату к своего рода необычному подземному саду… и ничего более.

С другой стороны, имелось и нечто странное. Здесь не было ни единого намека на почву, хотя комната и заросла самими разнообразными растениями.

- Так вы говорите, это место является ядром защиты? – спросил Кит, не в силах поверить в сказанное, под каким бы углом зрения он на это не смотрел.

В ответ Фрау коротко кивнула.

- Родниковая вода из этого места содержит множество волшебных камней, богато напитываясь маной и распространяясь по всему подземному городу. Эта вода в значительной степени способствует усиленному росту растений в городе. А уже эти растения, в свою очередь, должны решить проблему обеспечения продовольствием во время обороны и укрепить внешнюю стену.

Затем она добавила:

- Пока мы пользуемся этой системой, мы можем выращивать множество растений с большим содержанием сока, что становится контрмерой против огневых атак на город.

Это показалось Киту вполне разумным и логичным.

- Как бы это сказать…? Очень просто, кажется, - Кит попытался выдать нечто безобидное, не в силах признаться Фрау в том, что ожидал увидеть нечто куда более пугающее и зловещее.

- А вы чего ожидали? – с некоторым презрением повернулась к ним Фрау.

Кит растерянно почесал затылок и бессильно рассмеялся.

- Это место расположено прямо под домом Мастера. Неважно, как на это смотреть, я не стала бы создавать здесь ничего жуткого и монстрообразного!

- Ну да, это имеет смысл. Я не смог бы спокойно спать, если бы знал, что прямо подо мной прячется какой-нибудь жуткий дракон, - неловко улыбнулся Кит.

- Если ваше любопытство было удовлетворено, то, пожалуйста, возвращайтесь к исполнению своих обязанностей. Никто из вас не обладает достаточным запасом времени для того, чтобы столь бездарно его тратить, - прямолинейно заявила Фрау, и Кит тут же покорно ей поклонился, прижав руки к бедрам и выпрямив спину.

Но стоило ему развернуться к выходу, чтобы покинуть комнату и сбежать от явно недовольной Фрау, Кит вдруг обнаружил, что Мария даже не сдвинулась с места.

Она сидела на корточках рядом с одним из акведуков, прикрыв глаза и выглядя предельно очарованной.

- Госпожа Мария? – осторожно позвал ее мужчина.

- Я останусь здесь еще немного. Здесь такой приятный воздух… он расслабляет.

- Хм… а я тогда, пожалуй, вернусь сам.

Хотя Кит и произносил это в качестве утверждения, а не вопроса, в его голосе все же скользили заметные вопросительные интонации.

- Как только минуете порог – просто идите прямо. И не открывайте никаких странных дверей, пожалуйста, - говоря это, Фрау уставилась на Марию, которая, впрочем, даже не думала вставать. Поняв, что девушка пока не собирается уходить, Фрау тяжело вздохнула и наколдовала магический свет на рукоять меча Кита.

- Кит, вы благоразумный взрослый человек, поэтому, думаю, вы вполне в состоянии вернуться самостоятельно. Фрау чуть позже лично проводит госпожу Марию обратно.

- Понял. Что ж, откланиваюсь.

Склонив голову, Кит тут же покинул помещение.

Когда он скрылся из виду, Фрау закрыла дверь и кивнула на все еще сидящую на корточках Марию быстрый взгляд. Этот взгляд был очень мимолетным, однако Мария, видимо, заметила его, потому что вдруг распахнула глаза и уставилась на фею весьма подозрительным взглядом.

- А теперь, мисс Фрау, сообщите мне, где настоящее Ядро?

- Ничего не знаю о «настоящем ядре» или чем-то вроде этого, - голос Фрау прозвучал вполне обыденно.

Однако Мария в ответ изменилась в лице и тяжело вздохнула.

- Даже мне не скажешь, да? Как-то это печально…

- Это место действительно является основной зоной, - спокойно пожала плечами Фрау.

- Ты имеешь в виду местоположение, верно? Оставим Кита и его доверчивость в стороне. Если бы мне сказали, что акведуки с водой снабжают весь город насыщенной маной влагой, и именно это является Ядром Защиты, я бы никогда не поверила в нечто подобное, понимаешь?

- Я не произносила лжи, - упрямо ответила Фрау.

- А я и не обвиняла тебя в обмане, Фрау. Но есть кое-что, чего ты нам не показала, не так ли? – улыбнувшись сказала Мария.

Фрау опустила плечи и вздохнула. Несколько мгновений она просто молча смотрела на Марию, словно решая в уме какую-то сложную задачку, а затем все же указала пальцем на входную дверь, словно намекая на то, что девушке придется ненадолго покинуть комнату.

Мария решила, что Фрау все же собирается показать ей истинное ядро, поэтому послушно встала и вышла из комнаты вместе с феей.

- На самом деле я не хочу, чтобы другие видели это…

С легким нежеланием произнеся эту фразу, Фрау закрыла тяжелую металлическую дверь и провела пальцем по сложному узору переплетенных иероглифов.

В ее движениях прослеживался какой-то принцип. На глазах Марии те узоры, которых коснулся палец Фрау, вдруг начали излучать белый свет.

- Я не собираюсь брать на себя ответственность, если увиденное вызовет какие-либо нарушения в вашем психическом состоянии. Вы все еще хотите это сделать? – угрожающий тон, прозвучавший в голосе феи, был очевиден.

В свое время, когда она показала это Эмиль, демонесса сообщила ей, что самая безопасная реакция робких или психически слабых людей, которым доведется это узреть, будет обморок.

Поэтому Эмиль довольно настойчиво порекомендовала Фрау предупреждать всех, кого ей вздумается сюда привести, о возможных последствиях для психики… на случай, если что-то пойдет не так.

- Значит, ты все же создала здесь нечто настолько опасное…? – предупреждение Фрау явно удивило и даже шокировало Марию. Но, судя по всему, она даже не думала отказаться от того, чтобы узреть это самое «опасное».

Продолжая процесс открытия двери, Фрау в тайне подготовилась к тому, чтобы тут же скастовать заклинание «Спокойствие», как только в нем возникнет нужда.

Если Мария превратиться в прикованную к постели марионетку, способную лишь пускать слюни да время от времени глупо хихикать, вернувшийся Рения может… в общем, его реакцию будет очень сложно предсказать, но явно ничем хорошим это не обернется. Как минимум, вряд ли он ограничиться лишь тем, что скажет: «Ну, тут уж ничего не поделаешь».

- Ладно… Я собираюсь открыть дверь. Подготовьте свой разум и держите себя в руках, ладно?

Кивнув в ответ на слова Фрау, Мария начала что-то бормотать себе под нос. Фрау тут же отметила, что это то самое заклинание «Спокойствия», которое еще мгновение назад собиралась применить она сама.

Это заклинание должно было успокаивать разум цели, если ту одолевали тревожные чувства. Оно также было способно оберегать от психических нарушений, если цель испытывала нечто, что могло заставить ее сойти сума в нормальных обстоятельствах.

Если принять это к сведению, то становилось очевидным, что даже сама Мария понимала – вещь, которую Фрау собиралась ей сейчас показать, определенно не могла быть чем-то обычным.

Убедившись, что все готово, Фрау открыла дверь.

Несколько мгновений назад изнутри просачивался ослепительный свет и довольно приятный воздух. Однако теперь девушек встретило темное коричневое сияние, отвратительный запах, смешанный с откровенной вонью, и жар, от которого хотелось отступить на пару шагов назад.

Из-за того, что Мария почти бессознательно закрыла себе рот рукой, Фрау тихо протянула ей носовой платок. Поняв, что платок пропитан какой-то жидкостью, излучающей травяной аромат, оставшийся Марии незнакомым, но зато заглушавший вонь, девушка прижала его к своим рту и носу. А затем последовала за феей, первой шагнувшей через порог.

Комната разительно отличалась от той, что видели они с Китом еще пару минут назад. Помещение имело ту же колоколообразную форму, однако свет сверху больше не лился. Зато в центре имелась широкая зияющая дыра, как раз и излучавшая тот самый темно-коричневый свет.

Стены вокруг были пронизаны множеством дыр, но, поскольку они оказались заполненными тьмой, их содержимое осталось неизвестным. Красная, липкая жидкость пузырилась в широкой зияющей дыре в центре, издали визуально превращая ее в кратер активного вулкана. Каждый раз, когда один из пузырей лопался, поблизости разносился жар и вонь.

Впрочем, это была всего лишь вонючая, горячая дыра.

Думая, что уже ничто не сможет пошатнуть ее равновесие, Мария вгляделась в дыру поверх головы Фрау, и ее лицо вдруг застыло.

Красная липкая жидкость, как оказалась, обладала некоторой прозрачностью, что было неожиданно, учитывая ее вязкость. Внимательный взгляд Марии уткнулся в нечто, погруженное в жидкость.

Бесчисленные глаза.

Кроме того, девушка узрела нечто, напоминавшее человеческие тела.

Они стояли, вскинув перед собой руки, словно защищаясь от чего-то страшного, медленно покачиваясь в жидкости. Из-за алого окружения очертания их тел оставались неоднозначными, что затрудняло определение их пола или возраста. Зато глаза было видно очень и очень четко.

Их глаза были налиты кровью, а зрачки расширились до противоестественных размеров. Сами глаза были распахнуты в шоке, и Мария вдруг почувствовала, словно к ней обратились десятки умоляющих взглядов.

Этот вид не мог быть описан одним лишь словом «ненормально».

Тошнота нахлынула на Марию, поднимаясь вверх по горлу, однако она крепко стиснула зубы и сдержала этот порыв.

- Фрау… они… это…?

- Они все еще живы, благодаря воде, насыщенной маной. Это убийцы и шпионы, проникавшие в этот замок из разных мест. Стоит кому-либо из подобных личностей попасть сюда, как их постигает та же участь, - безэмоциональным голосом сообщила Фрау.

Немного помолчав, она добавила.

- Это – источник питания почти для всех колдовских устройств, расположенных в Клинге. Это также основная часть Ядра обороны. Так как эти люди обладают сознанием, все их негативные эмоции используются для производства маны… Это устройство называется Адская Печь.

Это название показалось Марии совершенно незнакомым.

- Даже Фрау не известны подробности. Не я спроектировала эту Печь, а кое-кто другой. Все, что знает Фрау, так это то, что Печь работает, если бросать в нее магические камни и жертв. Она потребляет часть маны магических камней и питается отрицательными эмоциями жертвоприношений. Усиливая оставшуюся ману магических камней, она производит еще большее количество маны, чем вообще может содержаться в этих камнях. Сгенерированная мана передается по всему городу через соединители, расположенные на дне Печи. Это все, что я знаю.

- Соединители? Что ты имеешь в виду? – с любопытством поинтересовалась Мария, однако в ответ Фрау лишь невыразительно покачала головой.

- Вам лучше знать… нет. Вам определенно лучше вовсе не знать об этом. Поскольку жертвы опускаются с поверхности на дно этой печи, что сделано для предотвращения их возможного побега, их удерживают на месте огромные скопления щупалец, которые и распространяют ману по всему городу. Но из уст Фрау вы никогда не услышите, что под городом тянется нечто вроде массивных щупалец.

- Но ты же только что именно так и сказала…

Всего несколькими минутами раньше Кит говорил, что не смог бы спокойно спать, если бы знал, что где-то под ним сидит дракон. Однако, если принять во внимание фактические обстоятельства, эти слова описывали куда более оптимистичную ситуацию, чем творилась на самом деле. Мария думала об этом рассеянно и вяло, чувствуя себя словно бы парализованной.

В конце концов, не один-единственный жуткий дракон под чьей-то кроватью, а бесчисленное множество щупалец, разносящее ману по всему Клингу, и расположенное под всем городом. Щупальца, питающиеся печью, работающей на живых людях.

Интересно, не является ли Фрау с создателем этой печи куда более опасную проблему для всего человечества, чем какой-то там Повелитель демонов?

Наблюдая за красной жидкостью, извергающей пузырь за пузырем, Мария решила проконсультироваться по этому вопросу с Ренией сразу же, как только он вернется домой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vtoraya-zhizn-v-inom-mire/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Друзья, если Вам понравилась книга, и работа нашей команды по созданию электронной книги**

**Поддержите Нас символической оплатой, даже если это будет 0.1$ / 1RUB или кликните на рекламу на сайте.**

**Нам будет очень приятно осознавать, что проделанная работа принесла Вам пользу, и наша команда старались не зря.**

**Поблагодарить авторов и команду. (ссылка на раздел поддержать проект https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/)**