**Ранобэ:**  Восхождение Героя Щита (Web Novel) (не ранобэ версия)

**Описание:** Наофуми Иватани вместе с тремя другими людьми был призван в параллельный мир, чтобы стать его Героем. При переносе в другой мир, каждый из них получил специальную экипировку, которая соответствует типу Героя. Наш же протагонист получил в руки легендарный щит и решил отправиться в путешествие по этому сказочному миру. Но уже в самом начале его пути возникли проблемы. Наофуми не самый харизматичный парень, к тому же он совсем не был готов к Геройским делам, поэтому его прозвали слабейшим из Героев. Другие герои оставили его одного. В результате Иватани ограбили и обвинили в изнасиловании. Последней каплей стало то, что его остерегались все, начиная от короля и заканчивая крестьянами. Сильные мира сего стали его врагами, а сам неудачливый «Герой» потерял веру в людей, но исполнился гневом и желанием отомстить. Мой перевод и многое другое вы можете найти в группе в вк: https://vk.com/the\_shield\_hero так же сайт команды Free studio https://www.free-novel.net/ здесь вы можете ознакомится со всеми работами команды и будущими проектами.

**Кол-во глав:** 1-162

**Иллюстрации с описанием**

Герои

Герои

Иватани Наофуми – Священный Герой Щита

.

Иватани Наофуми – Священный Герой Щита

Китамура Мотоясу - Священный Герой Копья

Китамура Мотоясу - Священный Герой Копья

Китамура Мотоясу - Священный Герой Копья

Амаки Рен - Священный Герой Меча

Амаки Рен - Священный Герой Меча

Амаки Рен - Священный Герой Меча

Кавасуми Ицуки - Священный Герой Лука

Кавасуми Ицуки - Священный Герой Лука

Кавасуми Ицуки - Священный Герой Лука

Рафталия – бывшая рабыня Героя Щита, ныне Герой клановой катаны

.

Рафталия – бывшая рабыня Героя Щита, ныне Герой клановой катаны

Фиро – следующая Королева Филориалов, преданный Герою Щита монстр.

Фиро

Фиро – следующая Королева Филориалов, преданный Герою Щита монстр.

Фиро – следующая Королева Филориалов, преданный Герою Щита монстр.

Лисия – аристократка, спасённая Героем Лука Ицуки, теперь подопечная Героя Щита

Атла и Фоур – брат и сестра рода Хокуко, рабы Героя Щита, купленные в Колизее

Атла и Фоур – брат и сестра рода Хокуко, рабы Героя Щита, купленные в Колизее

Атла и Фоур – брат и сестра рода Хокуко, рабы Героя Щита, купленные в Колизее

Кил (она девушка) – подруга Рафталии и рабыня Героя Шита

Надия- Садина – подруга Рафталии друг всех рабов деревни

Надия- Садина – подруга Рафталии друг всех рабов деревни

.

Мелти – наследная принцесса Мелромарка

Мелти – наследная принцесса Мелромарка

Эклер – рыцарь Мелромарка, подопечная Героя Щита

Гаэлиона – дракон монстр Героя Щита, так же приёмный отец Виндии

Виндия – по прозвищу Долинка, рабыня Героя Щита

Ратотиль Антрея– алхимик, принятая в деревню для исследований монстров

Фитория – Королева всех Филориалов, воспитана предыдущими Священными Героями

Фитория – Королева всех Филориалов, воспитана предыдущими Священными Героями

Фитория – Королева всех Филориалов, воспитана предыдущими Священными Героями

Ост – она же Лингуй

Ост – она же Лингуй

Ост – она же Лингуй

Олткрей – король Подонок, Звездный Герой, он же обладатель посоха.

Работорговец героя щита.

Мерилия – королева людей Мелромарка

Майн – Ссука, первая принцесса Мелромарка

Сэйн - Мёрдер Пьеро, герой шитья из погибшего мира

Сэйн - Мёрдер Пьеро, герой шитья из погибшего мира

Терис –маг драгоценных камней, подруга Ларкберга из другого мира

Терис –маг драгоценных камней, подруга Ларкберга из другого мира

Грасс – Герой клановых вееров из другого мира

Грасс – Герой клановых вееров из другого мира

Кадзаяма Кидзуна –Герой охоты из другого мира

Кадзаяма Кидзуна –Герой охоты из другого мира

Ларкберг – принц, Герой клановой косы из другого мира

Альтрейзе – торговец из другого мира

Эснобарт – герой клановой лодки из другого мира

Архиепископ церкви трёх героев

Столица людей Мелромарк

Раф-тян – фамильяр созданный из волос Рафталии

Такт – Звёздный герой кнута, новый король Фабрея

Сакура

Куро

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 1 - Королевский призыв**

Восхождение Героя Щита 1

.

.

Глава 1 – Королевский призыв

«Хм ...»

Я пришёл в городскую библиотеку, чтобы потусоваться и почитать какие-нибудь книги.

Подождите, для начала - это ужасное место. Да и я ещё даже не представился. Моё имя Иватани Наофуми, студент-второкурсник колледжа, и я тот, кого большинство людей назвали бы отаку. Я не всегда был таким, но после того, как познакомился с видеоиграми, аниме и культурой отаку, я никогда не смогу вернуться к тому, чтобы заботиться о чем-то скучном подобном учёбе.

После того как мои родители поняли, что я был потерян, они решили сосредоточить свои усилия на моем младшем брате, и силой запихали его в какую-то школу с большим названием, чтобы «обеспечить его будущее». К сожалению, похоже, он не выдержал давления, оправдывая их ожидания и готовившись к вступительным экзаменам, так как он кончил тем, что перекрасился в блондина и стал разговаривать как панк. Это было очень мрачное время для нашей семьи.

Но тогда появился спаситель - я!

Я подошёл к моему дорогому, беззаботному младшему брату и сказал ему сыграть в определённую мега-популярную симу.

«Ты, что черт возьми, удумал! Убирайся отсюда!»

«Боже, просто доверься мне и сыграй, хорошо?»

Я знал истинную причину, по которой мой младший брат испортился. Это потому, что, в отличие от меня, у которого было всё, что я когда-либо хотел, он был вынужден ничего не делать, кроме как учиться изо дня в день. Ему отчаянно нужен был выход для эмоций из-за его разочарования. И когда релаксирующий специалист, такой как я, дал рекомендацию, ну, даже мой брат не смог не заинтересоваться.

... Короче говоря, мир получил ещё одного отаку. С тех пор комната моего брата полностью преобразилась, заполнившись до краёв, купленными симами, которые я рекомендовал. Кроме того, его стресс ушел, он сдал все экзамены и попал в суперпрестижную среднюю школу. Я бы солгал, сказав, что это меня немного раздражает.

Благодаря моим усилиям, мои родители поверили в меня, и я наконец смог наслаждаться беззаботной жизнью в колледже. Наверное, меня можно назвать серой лошадкой семьи Иватани.

Во всяком случае, где я? Ах, да, библиотека.

Мои родители уже выдали мне моё ежемесячное пособие в размере 10000 иен, которые я конвертировал непосредственно в новеллы, мангу и порно. Но между летним и зимним комикетом и всеми различными местными фестивалями, которые тоже не прошли очень долго, я зарабатывал ещё 50 000 йен в месяц своей подработкой. На самом деле, это выглядело так, будто мне, вероятно, придётся долгое время терпеть крах в доме моих родителей ...

Тем не менее, я мог жить так, как мне нравилось, поэтому я не мог просить большего. Что касается меня, то одного покрытия расходов на обучение и питание было более чем достаточно. Это не меняло того факта, что я был на мели, хотя, поэтому, в интересах бережливости, я прожигал время, читая случайные книги в книжных магазинах и библиотеках.

Я мельком подумал о том, чтобы вернуться в онлайн-игру, которую я играл недавно, но это будет означать отказ от реальной жизни. Видите, я такой парень, который ценит глубину. Вместо того, чтобы участвовать в гонке за топовым уровнем, как и большинство людей, я предпочёл провести всё своё время, не спеша, зарабатывая деньги. Фактически, в тот момент у меня был персонаж, продающий редкие предметы на игровом рынке.

К сожалению, это означало, что у меня в реальной жизни было больше свободного времени, чем я знал, что с ним делать - вот и библиотека.

Это случилось, когда я просматривал раздел, посвящённый старым фантастическим романам. Возможно, вы этого не осознаете, но фэнтези так же старо, как и само человечество. Даже библия - это, в некотором роде, фантастический роман, если приглядеться к ней.

«Руководство по Священному Оружию?»

По какой-то причине с полки неожиданно упала изношенная старая книга с почти неразборчивым названием. Может быть, последний человек, который читал, был небрежным, когда ставил её на место? Или, может быть, это была судьба. Во всяком случае, я присел на свободное место и начал читать.

\* перелист \*

\* перелист \*

\* перелист \*

По-видимому, это была одна из тех книг, которая начинается с перебора настроек мельчайших деталей. Было много чего сделано, но суть в том, что пророчество предсказало конец света. Согласно пророчеству, мир будет разрушен нашествием волн бедствий. Чтобы избежать этого бедствия, люди призвали героев из другого мира, чтобы спасти себя.

«... Это довольно истерзанный сюжет, но думаю, я не могу ожидать слишком многого от антиквариата. Должно быть, он выглядел довольно свежим на тот день».

Было призвано четыре Героя, владеющих четырьмя оружиями: мечом, копьём, луком и щитом.

«Ха-ха, что? Щит - это даже не оружие, это доспехи!»

Я криво усмехнулся, но продолжил читать. В конце концов, Герои отправились в путешествие, чтобы набраться сил и отполировать свои навыки, чтобы сражаться с Волной Бедствия.

\* зевок \*

Волна сонливости омыла меня. Серьёзно, было бы лучше добавить симпатичную девушку или две, чтобы удержать интерес читателя? Я имею в виду, что технически была принцесса, но она казалась той ещё сукой. То, как она жаждала всех героев, было совершенно отвратительно. Просто выбирай парня и держись с ним, верно?

О, ну, по крайней мере, было достаточно приличное количество персонажей. Лихой Герой Меча, и вдумчивый Герой Копья. Герой Лука, похожий на Робин Гуда, работающий над свержением коррумпированного королевства. Но когда история обратила внимание на Героя Щита ...

«А?»

Я нечаянно выпустил вздох, когда перелистал страницы. Все последующие страницы о Герое Щита были совершенно пустыми. Сколько раз я не смотрел, там ничего не было.

«Что за чертовщина?»

Прежде чем я понял, что происходит, в моих глазах потемнело, и моё сознание начало исчезать. Даже в моих самых смелых мечтах я никогда не мог себе представить, что бы я так просто оказался в другом мире.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 2 - Бравое посвящение**

Глава 2 - Бравое посвящение

«Ох ...»

Я проснулся от шума бормочущих голосов.

По какой-то причине кучка парней в плащах смотрела прямо на меня.

«Что за...?»

Я переключил своё внимание на этот новый голос и понял, что меня окружают три парня, которые, по-видимому, были в той же ситуации, что и я. Я недоумевая наклонил голову. Что, черт возьми, происходит? Разве я не был в библиотеке?

Независимо от того, куда бы я ни посмотрел, меня окружали огромные каменные стены. Или, может быть, они кирпичные? Я не мог сказать. Во всяком случае, за всю мою жизнь, я никогда не был в таком здании раньше. Под мной был алтарь, со странным рисунком, нарисованным светящейся краской. Это было похоже на магический круг, который вы могли увидеть в аниме или что-то в этом роде.

Подождите, что ещё важнее ... когда я получил щит? Это был странный свет, и ощущалось, что он буквально цепляется за мою руку. Это было слишком странно. Я попытался сбросить его, но несмотря на мои старания, он отказывался отрываться.

«Итак, вы, парни, расскажете нам, где мы?»

Парень с мечом позвал одного из одетых мужчин. И в ответ ...

«О, уважаемые герои! Пожалуйста, спасите наш мир!»

«... А?»

Мы все ответили в унисон.

«Чтооо?»

Таким образом, эта беседа стала странно знакомой. Может быть, что-то, что я, возможно, читал раньше в веб романе?

«У вас должно быть много вопросов, но времени мало. Вы избранные Герои, призванные сюда древним ритуалом».

«Призваны...?»

Право. Окей. Очевидно, я не мог помотать головой, но я подумал, что лучше всего просто согласиться с ним и выслушать его.

«В настоящее время этот мир колеблется на грани разрушения. Мы молимся вам, пожалуйста, даруйте нам свою силу!»

Одетый мужчина поклонился.

«Мужик, слишком много разговоров».

«Отстой».

«И правда»

«Теперь мы можем идти?»

Остальные трое, призванные здесь со мной, заговорили, прерывая мои усилия, плавно продвигать разговор. И не только это, чтобы ответить таким образом ...

Слушать людей, когда они разговаривают с вами, было просто основной манерой!

Как будто они услышали мой молчаливый упрёк, все трое повернулись ко мне лицом.

... По какой-то причине, они ухмылялись.

Казалось, они наслаждаются собой.

Я имею в виду, если бы это было действительно реально, и нас действительно перенесло в другой мир ... ну, я бы солгал, если бы сказал, что это не похоже на мечту. Но это тем более было поводом для внимания, верно?

«Разве вы, ребята, совсем не стыдитесь, вдруг перетащили нас сюда без нашего разрешения?»

Парень с мечом - он выглядел подростком, размахивающим своим оружием.

«Даже если вы отправите нас домой, когда работа будет выполнена, вы в основном просто используете нас как рабский труд, вы же понимаете?»

Парень с луком озвучил своё согласие взглядом.

«Вы знаете, откуда мы пришли, верно? Имейте в виду, что в зависимости от ответа мы, возможно, могли бы стать вашими врагами».

Я мог только посочувствовать тому, что они говорили. Это было наше право подтвердить текущую ситуацию, и будем ли мы вознаграждены за наши усилия. Тем не менее, чтобы поднять оружие ... у этих парней были стальные яйца. Как-то я начал чувствовать себя обескураженным.

«Пожалуйста, по крайней мере примите аудиенцию короля, прежде чем вы сделаете что-нибудь опрометчивое. Здесь вы можете обсудить детали своей компенсации».

Один из одетых мужчин открыл тяжёлую дверь и указал нам путь.

«Ну, я думаю, так и есть».

«Похоже на это».

«Хотя разговор - это разговор, даже если это король».

После этого три парня направились к выходу. Я последовал за ними, чтобы не остаться позади. По сравнению с темной комнатой, в которой мы начали... воздух здесь пах сладким. Я не был уверен, как это описать.

Кроме того, декорации, которые мы могли видеть сквозь ряд окон, выстилающих стены, были совершенно захватывающими. Ясное голубое небо, насколько мог видеть глаз, висело над городком прямо из средневековой Европы. Тем не менее, нас немного поразило зрелище, прежде чем мы прошли через зал в большую комнату для аудиенций.

«О, так это Герои прошлого?»

Важный старик смотрел на нас оценивающим взглядом. Я не мог понять, но что-то в нём меня беспокоило. Если бы я должен был предположить ... это были его глаза. Мне никогда не нравились те кто так смотрел на других людей.

«Я король этой страны, Олткрей Мелромарк 32-й. Поднимите головы, Герои».

Я сопротивлялся стремлению указать на то, что ни у кого из нас не было опущенной головы. Я не был экспертом по придирчивым манерам, но, по крайней мере, я представлял себе, как говорить с королём.

«Теперь я объясню текущую ситуацию: эта страна - нет, сам мир - находится на пути к гибели».

В принципе, это было так:

Существовало пророчество, что предсказывало конец дней. В нем говорилось о наплыве волн бедствия, которые могли охватить земли. Если ничего не будет сделано, сам мир падёт в руины.

И, наконец, наступил год пророчества. Пески древних песочных часов с гравировкой дракона снова начали течь. Согласно легенде, Песочные часы с гравировкой дракона должны были служить в качестве ежемесячной системы предупреждения Волн Бедствия. Сначала люди описывали это как просто суеверие. Однако, катастрофа поразила момент, когда последняя крупица песка упала, как в легенде.

Над Мелромарком появился разлом, и изнутри вылилась огромная орда монстров. Хотя рыцари и авантюристы страны кое-как смогли победить их, ожидается, что следующая волна будет ещё сильнее. Нет никакой гарантии, чтобы они могли остановить бедствие во второй раз. Итак, лидеры страны решили применить древнее заклинание призыва Героев в надежде, что они могут спасти нас.

... Кстати, наша способность общаться с людьми этого мира была, по-видимому, благом, предоставленным легендарным оружием, которое мы все держали.

«Итак ... вы ожидаете, что мы просто будем работать бесплатно?»

«Это очень удобно для вас».

«Знаете, это довольно эгоистично. Перекладывать на нас проблему, которая не имеет к нам никакого отношения».

Судя по тому, как они улыбались раньше, они явно не были расстроены. Так почему они так нагло говорили? Вероятно, мне было время поговорить и сгладить всё.

«Ну, это правда, что мы не обязаны вам помогать. И что, мы спасаем мир, только чтобы отправить домой с пустыми руками после всей нашей напряжённой работы? Никто не стал бы рисковать так, не будь это вознаграждено».

«Уркх …»

Король бросил взгляд на одного из своих слуг.

«Конечно, само собой разумеется, что мы планировали богатую компенсацию за ваши усилия».

Мы взволнованно сжали кулаки. Отлично! Это было больше похоже на правду.

«Кроме того, мы могли бы также подготовить дискреционные средства, чтобы поддержать вас в вашем путешествии. Это небольшая цена, чтобы заплатить за сотрудничество в спасении нашего мира».

«О, ну, как долго вы будете поддерживать обещание ...»

«Не думайте, что это значит, что вы владеете нами. Мы просто сотрудничаем, пока вы остаётесь на нашей стороне».

«...Это верно.»

«Да.»

Боже, опять снисходительный тон. Стать врагом этой страны было самое худшее, что мы могли бы сделать прямо сейчас. Если бы это произошло, то небольшой прогресс, который мы достигли в этих переговорах до сих пор, полностью развалится!

«Итак, Герои, назовите мне свои имена».

Вот тогда я понял. Всё это было похоже на книгу, которую я читал ранее. Меч, копье, лук и щит. Совсем не случайно, что оружие было то самое. Как это ни удивительно, не могли бы мы каким-то образом оказаться в мире этой книги ...?

В то время как я был поглощён своими мыслями, другие начали говорить.

«Меня зовут Амаки Рен, 16 лет. Я старшеклассник».

Герой меч, Амаки Рен. В общем красавчик.

Он невысок 165 см (грубо), с нежными, искренними чертами лица. На самом деле, он был настолько хорошеньким, что можно было бы даже принять его за девочку, если он переоденется. Его волосы были короткими, с коричневыми полосками. С его длинными разрезами глаза и светлой кожей он был - сам образ стройного фехтовальщика.

«Я следующий. Имя Китамура Мотоясу, студент колледжа, 21 год.»

Герой копья, Китамура Мотоясу. Добродушный старший брат.

Хотя его черты были более традиционными, по внешности он был красавчик, как и Рен. Если бы вы сказали мне, что он встречался с двумя девушками одновременно, это бы меня не удивило. Даже его волосы были шикарны и были заплетены в длинный хвост. Это была женская причёска, но как-то он сделал так, что он была хороша ему. В общем, он казался полезным и надёжным парнем.

«О, теперь я? Меня зовут Кавасуми Ицуки. Я 17-летний ученик средней школы»

Герой Лука, Кавасуми Ицуки. Юноша с лёгким характером.

В нем была хрупкость, но в то же время непоколебимая сила. Честно говоря, было трудно прочитать его. У него были красивые волосы, хотя: волнистые, с небольшими завитушками. Он казался достаточно хорошим, тихим, младшим братом.

Я не мог не быть немного благодарным, что все были японцами - не то, чтобы у меня было что-то против иностранцев, заметьте, просто было бы немного шокирующе, увидеть одного здесь.

... Дерьмо, уже моя очередь?

«О, извините. Думаю, я последний. Моё имя Иватани Наофуми, я 20-летний студент колледжа».

Король уставился на меня, презрительно глядя мне в глаза. Холод пробежал по моему позвоночнику.

«Хм, значит Рен, Мотоясу и Ицуки.»

«... О, ваше величество? А как насчёт меня?»

«О, мой, мои искренние извинения … Наофуми».

Этот старик был невероятным. Уже было очевидно, что я был здесь лишним, но он не говорил об этом прямо!

«Теперь, не могли бы вы все подтвердить свои статусы?»

«А?»

Статус? Какой к чёрту статус!?

«Умм ... как именно нам это сделать?»

Ицуки робко попросил короля помочь. Но, по крайней мере, у него, похоже, было некоторое представление о том, о чём он говорил. Я был полностью потерян!

«Что, вы, парни, не заметили его в тот момент, когда пришли?»

Рен казался искренне потрясённым, что мы можем быть настолько невежественными. Самодовольный, всезнающий взгляд на его лице был жутко раздражающим.

«В вашем боковом зрении есть своего рода значок, верно?»

А? Он был прав. Я этого раньше не замечал, но там действительно была странная иконка.

«Просто сосредоточьте своё сознание на этом».

Сфокусировать моё сознание? Я всё ещё не понял, но всё равно попробовал.

...Пинг! Значок внезапно расширился в окно, подобное браузеру, которое заполнило всё поле обзора.

Иватани Наофуми

Класс: Герой Щита Lv. 1

Экипировка: Малый Щит (Легендарное оружие), Потусторонняя одежда

Навык (ов): Нет

Магия: Нет

Внутри него различные данные были представлены легко поддающимся обзору. Так что это был «статус», да? Это было что-то вроде игры!

«Я всего лишь первого уровня ... Что за заноза в заднице».

«Да, разве мы можем так драться?»

«Что ещё важнее, что это такое?»

«У вас нет статусной магии в вашем мире, Герои? Здесь это то, что может использовать любой человек».

«Не шутишь?»

По-видимому, способность оценивать и наблюдать их фактические физические параметры считалась нормой в этом мире.

«В любом случае, что нам делать дальше? Будучи таким низким уровнем, я беспокоюсь».

«Ах, об этом. Мы хотели бы, чтобы вы отправились в путешествие для повышения ваших навыков и усиления своего легендарного оружия.»

«Усилить наше оружие, оно легендарное, да? Не должны ли они быть сильными с самого начала?»

«Я просто рассказываю о содержании легенды. Написано, что «призванные герои будут расти и укреплять своё легендарное оружие».

«Снова с легендами. Так, мы можем использовать что-то ещё, пока эти вещи не станут достаточно сильными, чтобы быть полезным?»

Мотоясу заговорил, рассеянно покрутив копье. У него была своя точка зрения. В конце концов, моё «оружие» не было даже оружием, это был щит. Очевидно, мне нужно было что-то ещё, чтобы выжить.

«Мы можем побеспокоиться об этом позже. На данный момент мы должны просто сосредоточиться на том, чтобы стать сильнее, как они и просили».

Будучи призванным как Герой в другой мир ...

Меня переполняло то, что я хотел попробовать. Я имею в виду действия. Не было никакого способа, чтобы меня не уволили в такой ситуации! Другие, должно быть, чувствовали то же самое, я был в этом уверен.

«Ну тогда, если мы вчетвером примем участие?»

«Подождите, Герои».

«Хм?»

Министр остановил нас, когда мы готовились отправиться в путешествие.

«Вы четверо должны набрать товарищей, а только потом отправиться в свои отдельные путешествия».

«О, и почему?»

«Это довольно просто. Согласно легенде, оружие, которое вы носите, естественно отталкивает друг друга. Если вы будете действовать вместе как группа, вы не получите ничего, кроме как препятствия росту друг друга».

«Я не уверен, что понял, но в основном вы говорите, что мы не можем стать сильными, если только мы не будем работать в одиночку».

Хм? Неожиданно появилось какое-то сообщение помощи над моим щитом.

Внимание!

Совместная работа с держателями легендарного оружия будет пагубной для вашего прогресса.

Пожалуйста, старайтесь работать как можно больше по-отдельности.

«Похоже, это правда ...»

Что было с этим игровым объяснением? Это было похоже на то, что мы действительно попали в мир игры. Во всяком случае, было приятно знать, что легендарное оружие поставляется с руководством пользователя. Мне нужно успеть прочесть всё это позже.

«Значит, нам нужно собрать компаньонов, я полагаю?»

«Напротив, мы лично соберём компаньонов для вас - лучших из лучших, не беспокойтесь. Однако день подходит к концу, а теперь отдохните и наберитесь сил. Ваше путешествие начнётся завтра».

«Спасибо.»

«Да спасибо»

Оставив благодарственные слова, мы перебрались в гостевые комнаты, приготовленные для нас королём.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 3 - Консультация Героев**

Глава 3 - Консультация Героев

Как только мы прибыли в гостевые комнаты, мы растянулись на экстравагантных кроватях, подготовленных для нас, и принялись за изучение меню «Справка» нашего оружия. В какой-то момент солнце полностью исчезло за горизонтом, но я был настолько поглощён чтением, что даже не заметил, как стемнело.

С другой стороны, мне удалось узнать много полезной информации. По-видимому, легендарное оружие было всемогущим инструментом, который не требовал технического обслуживания. Кроме того, если их владелец усердно повышал уровень и вкладывал в него материалы, открывались новые формы и это было записано в чём-то, называемом «Книгой оружия». Это звучало интересно, поэтому я решил попробовать перетянуть его.

Экран, который появился, был заполнен значками, которые простирались далеко за его пределы, все были отмечены как «Заблокированные».

Удивительно ...

Похоже, я мог развить своё легендарное оружие через различные ветви. Это было похоже на дерево навыков из онлайн-игры. И чтобы научиться навыкам, мне нужно было разблокировать силу, спящую в оружии ...?

«Чуваки, это похоже на игру, вам не кажется?»

Я внезапно заговорил, но другие просто не обратили на это внимания. Вероятно, они тоже просматривали меню «Справка».

«О чём ты? Это не похоже на игру, это и есть игра. Я почти уверен, что я играл в неё раньше».

Похвастался Мотоясу.

«А?»

«Она реально популярна. Ты, что не играл?»

«Нет, я сам довольно большой отаку, но я никогда не играл ничего подобного.»

«Серьезно? Это же Эмеральд Онлайн!»

«Я даже не слышал о такой!»

«Ты правда геймер? Это же суперзнаменитая игра».

«Извините, единственные действительно крутые онлайн-игры, о которых я знаю - это Один Онлайн и Лунная Фантазия Онлайн».

«Что это за чертовщина? Я впервые слышу о них».

«А?»

«А?»

«О чём вы все говорите? Этот мир не онлайн-игра, а консольная».

«Подождите, это неправда. Разве это не VRMMO?»

«А? Даже если предположить, что мы попали в мир онлайн-игры, разве здесь не нужны мышь или контроллер, а?»

Рен наклонил голову в замешательстве на вопрос Мотоясу.

«Мышь? Контроллер? Почему вы говорите об этом антиквариате? Разве не все онлайн-игры в эти дни VRMMOs?»

«Ты ударился головой или что? Такие игры существуют только в научной фантастике».

«Какого!?»

Рен громко возразил. Размышляя об этом, он был первым, кто заметил магию статуса, не так ли? У меня сложилось впечатление, что он уже привык к этому.

Ицуки поднял руку.

«Хм ... все, по-вашему на какую игру похож этот мир?»

«Бравестар онлайн».

«Эмеральд онлайн».

«Я даже не знаю, что это за игры такие».

Хотя я, конечно, думал, что этот мир казался игровым, он не напоминал мне о какой-либо игре, в частности.

«Понимаю, кстати, для меня это похоже на мир Dimension Wave, консольную игру».

По какой-то причине, никто из нас никогда не слышал о каких-либо играх других.

«Подождите, подождите, мы сможем разобраться».

Мотоясу коснулся рукой лба и попытался взять ситуацию под контроль.

«Рен, по-твоему, это VRMMO, верно?»

«Да»

«Ицуки и Наофуми, вы понимаете, что он имеет в виду?»

«Это термин, который я видел в играх научной фантастики раньше, да».

«Я прочитал несколько новелл о них».

«Ладно, то же самое. Тогда, Рен. Этот «Бравестар онлайн» упомянутый тобой, это VRMMO?»

«Да, я играл в неё всё время. То, как этот мир работает, действительно напоминает системы, которые он использует».

Основываясь на том, что сказал Рен, он пришёл из мира, где технология погружения в виртуальные реальности была обычным делом.

«Итак, какие-либо из упомянутых нами игр существовали в прошлом в твоём мире?»

Рен покачал головой.

«Я считаю себя кем-то вроде любителя истории игр, и я никогда не слышал ни о какой из них. Вы уверены, что они известные?»

Мотоясу и я оба кивнули. Если бы он действительно был экспертом в онлайн-играх, для него было бы странно иметь такой вопиющий пробел в знаниях. И хотя было возможно, что проблема была с нашей стороны, думаю, что хотя бы один из нас сможет назвать игру, которая была действительно популярна.

«Тогда, как насчёт вопроса, основанного на общих знаниях? Например, имя нынешнего премьер-министра, например».

«Ах!»

Все кивнули в знак согласия.

«Ладно, все вместе сейчас ...»

«Явара Котару».

«Кодака Эничи».

«Ичифуджи Шигено».

«...»

Ничего. Я даже не узнал ни одного из имён из класса истории.

После этого мы сравнили различные темы: от популярного сетевого сленга до известных веб-сайтов, но результат всегда был таким же. Мы никак не могли согласиться ни на чём.

«Похоже, мы все из совершенно разных Японий?»

«Да, независимо от того, как вы смотрите на это, мы все пришли из разных миров».

«Тем не менее, фантастические миры - это одно, но кто бы мог подумать, что существуют альтернативные Японии?»

«Ну, есть ещё возможность, что мы пришли из одного мира, но разных эпох, но с таким количеством несоответствий это кажется всё менее и менее вероятным»

Собрание здесь вместе было странным. Действительно странно. Тем не менее, факт, что мы все были отаку, вероятно, ничего не значит.

«Основываясь на том, как идут дела, я бы поклялся, что все мы оказались здесь и при разных обстоятельствах».

«Это кажется вероятным. Я не могу сказать, что меня действительно интересуют небольшие разговоры, но я полагаю, что мы должны хотя бы консолидировать нашу информацию».

Рен начал рассказывать свою историю. По тому, как он говорил, он явно хотел, чтобы мы думали, что он классный.

«Я был на пути домой из школы, когда наткнулся на убийство. Я помню до того момента, как я занялся убийцей, чтобы помочь другу моего детства, но после этого ...»

Он начал рассеянно потирать меч пока рассказывал свою историю.

Лично я думал, что это было довольно оговорено, но я сопротивлялся желанию вставить смешной комментарий. Судя по всему, он, завалил убийцу, но получил травму во время драки. Обычно я назвал бы его как «ненадёжным» за наглую ложь, чтобы просто выглядеть лучше, но так как он был другим героем, я решил позволить ему продолжить.

«В любом случае, прежде чем я это понял, я оказался здесь».

«Значит, ты спас своего друга детства, да? Это очень здорово».

Он с облегчением засмеялся от моего комплимента. Но это было хорошо.

«Я следующий».

Мотоясу беззаботно указал на себя.

«До того, как я попал сюда, у меня было много подруг, понимаете?»

Его образ «надёжного старшего брата», должно быть, был похож на кошачью мяту для девочек.

«И так, из-за этого ...»

«... Ты получил два или три ранения, верно?»

Вопрос Рена был явно саркастичным. Однако Мотоясу только удивлённо моргнул глазами и кивнул.

«... Женщины страшны».

«Проклятье!»

Мой гнев закипел, и я бросил ему злобный взгляд в спину. Какой ублюдок. Я серьёзно хотел, чтобы он умер.

... Но подождите, в первую очередь по какой причине он был призван суда? У меня не было времени обдумать это, хотя, поскольку Ицуки уже говорил, с рукой на его груди.

«Что касается меня, я переходил улицу по дороге домой из школы, в то время как грузовик на полной скорости сошёл со своей полосы. После этого ...»

«...»

По всей видимости, он был сбит грузовиком. Какой ужасный способ умереть.

...Эй. Подожди минуту. Разве эта история не была немного неуместной?

«Э-э ... мне точно нужно рассказывать свою?»

«Конечно, как и всем остальным».

«Хорошо. Если вы настаиваете ... Я был в библиотеке, когда заметил замечательную книгу, которую я никогда раньше не видел. Естественно, я поднял её и начал читать, и, прежде чем я это понял, я оказался здесь.»

«...»

Их взгляды были ледяными. Какого? Мне нужно иметь трагическую историю что бы быть принятым или что? Остальные начали шептаться друг с другом.

«Но ... этот парень ... щит ...»

«Конечно ... верно?»

«Да ...»

Я не мог всего разобрать, но у меня появилось ощущение, что они смотрят на меня сверху. Мне нужно было изменить тему и быстро.

«Итак, все! Кажется, вы все уже знакомы с этим мировым устройством - я имею в виду, системы?»

«Ага.»

«Это верно.»

«Более или менее.»

Черт, здесь я был единственным новичком! Это полный отстой.

«Ясно, не могли бы вы дать мне несколько советов? Так как мой мир - единственный, в котором не было ничего подобного.»

По какой-то причине их реакция на мой вопрос была разделена. Рен посмотрел на меня, пока Мотоясу и Ицуки улыбались.

«Не волнуйся, твой хороший приятель Мотоясу здесь, чтобы рассказать тебе».

Мотоясу подошёл ко мне и обнял меня за плечи. Что-то на его лице выглядело подозрительно.

«Понимаешь, в Эмеральд онлайн есть класс, называемый Щитовик, который - сюрприз, сюрприз - использует щиты в качестве основного оружия».

«Хорошо.»

«Сначала высокая защита действительно хороша, но по мере того, как вы продвигаетесь по игре, она начинает прогибаться под неимоверным количеством урона, который могут нанести враги.

«Хорошо ...»

«Короче говоря, на высоких уровнях это класс неудачников, который абсолютно никто не использует».

НЕЕЕЕЕЕЕЕТ!!!!

Я не хотел этого слышать! В смысле, какого черта!? Он фактически назвал меня прирождённым неудачником!

«Разве это не было исправлено в обновлении?»

Разумеется, они должны были сбалансировать его в какой-то момент.

«Нет, это было ужасно, и почти никто не играл, поэтому никто и никогда не беспокоился по этому поводу. В последнее время я слышал, что от него решили полностью избавиться».

«Разве не было продвижения класса!?»

«Конечно, но вся линия сосала».

«А как насчёт смены класса?»

«Извини, но это была не такая игра».

Боже, если всё это было правдой, я застрял в жестоком классе. Я мрачно посмотрел на свой щит. Неужели это действительно подразумевало такое мрачное будущее?

«Подождите, как насчёт вас, ребята?»

Я в отчаянии повернулся к Рену и Ицуки, но они быстро отвели глаза.

«Извини ...»

«В моем мире тоже же самое ...»

Э-э!? Так что, меня действительно одурачили?

Пока я стоял там, ошеломлённый, другие начали говорить об играх между собой.

«Что за хрень?»

«Названия различны, но в остальном это по сути то же самое. Это означает, что есть хорошие шансы, что распределения монстров одинаковы».

«Поскольку охотничье угодье каждого орудия немного отличается, нам следует избегать перехода в те же районы».

«Да, это, наверное, самый эффективный способ сделать это».

Их глаза сверкали. Я мог сказать, что они что-то задумали типо: «Ого, мы действительно срубили джекпот, неправда ли?»

...Это верно. Они были сильными, а я нет. Но для меня было ещё много дорог. Если я был слабым, мне просто нужно было полагаться на компаньонов. Даже кто-то вроде меня мог бы стать сильнее, сражаясь в группе.

«Хе-хе ... о чём я беспокоюсь? Не каждый день у тебя появляется шанс увидеть другой мир! Я уверен, что все как-нибудь получиться».

Я не мог допустить, чтобы все смотрели на меня с жалостью. Мне просто нужно было продать этот щит ради правильного оружия, и я был бы рад идти дальше.

«Хорошо, я могу это сделать!»

Я замечтался.

«Почётные герои, мы приготовили для вас еду.»

Ой? По-видимому, пришло время пообедать.

Мы открыли дверь, и сопровождающий повёл нас в столовую. Это было похоже на сцену из фантастического фильма. Ряды столов были забиты едой, как шведский стол «где всё можно съесть».

«Все, пожалуйста, берите себе, что захотите».

«Серьёзно? Мы должны есть в то же время, что и рыцари?»

Рен проворчал.

... Я не мог поверить, что он жаловался, когда они пережили трудности с приготовлением нам пира. Какой осел.

«Нет»

Служащий покачал головой.

«После того, как вы наедитесь, еда будет использоваться для других».

Хм? Когда я пристально посмотрел на обеденный зал, я понял, что шумные толпы людей, заполняющих комнату, были поварами. Так это то, что они называли «льготным режимом», а? По-видимому, они собирались познакомить нас с рыцарями, когда мы закончим.

«Ну, тогда давайте есть!»

Итак, мы предались кухне другого мира. Это было немного мягко для моих вкусов, но я не мог ничего не съесть. Хотя, это было странно. Было даже одно блюдо, которое выглядело как омлет, но по вкусу было похоже на апельсин!

Когда мы закончили, мы вернулись в нашу комнату.

«Как вы думаете, у них здесь есть ванна?»

«Это средневековье, поэтому есть вероятность, что у них есть открытые бани».

«Я уверен, что они подготовят что-нибудь для нас если мы попросим.»

«Э-э, всё в порядке. В конце концов, это всего лишь первый день».

«Это правда. Во всяком случае, я устал, и завтра у нас будет большой день, так что я собираюсь пойти и завалиться спать»

Остальные последовали примеру Мотоясу и тоже легли спать.

В ту ночь я заснул с улыбкой на лице. Моё великое приключение начиналось завтра! Не могу дождаться прихода утра.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 4 - Дополнительный начальный капитал**

Глава 4 - Дополнительный начальный капитал

На следующее утро.

После завтрака мы с нетерпением ждали аудиенцию короля. Но, конечно, ничего такого не произошло так как было слишком рано. Судя по положению солнца, должно быть, около десяти часов, когда они наконец пришли за нами. Мы направились с волнением в наших сердцах.

«Добро пожаловать, Герои».

Внутри зала собралось двенадцать мужчин и женщин, одетых как авантюристы. Были даже немногие, которые были похожи на истинных рыцарей добродетели. Помощь короля была действительно потрясающей ...

Мы поклонились, приветствуя всех.

«Как и было обещано, мы собрали компаньонов, последующих за вами в путешествии. Они все хотят с вами познакомиться».

Это было прекрасно! Для каждого из нас было достаточно людей, чтобы найти трёх спутников, и никто не остался один.

«Теперь, будущие герои этой страны, выберите тех, кому вы хотите служить».

А? Им нужно было выбрать, за кем они последуют? Это было удивительно, но чем больше я думал об этом, тем больше чувствовалось это. Очевидно, они предпочитают своих граждан кучке незнакомцев.

Один за другим авантюристы быстро пересекли комнату и собрались в группы перед каждым из нас. В итоге ...

Рен: 5 последователей.

Мотоясу: 4 последователя.

Ицуки: 3 последователя.

Я: Никого!?

«Подождите, ваше величество!»

Какого черта!? Это было слишком жестоко!

Король, кажется, не совсем уверен, как реагировать.

«Х-хмм. Честно говоря, я никогда не думал, что это может произойти».

«Он не очень популярен, не так ли?»

Даже министр бросил меня под автобус, шокированным выражение своего лица.

В этот момент одетый мужчина прошептал что-то королю.

«Понимаю. Прошёл некий слух ...»

«Что- то случилось?»

Мотоясу деликатно попытался сломать напряжение, но было уже слишком поздно. Мне показалось, что я вернулся в начальную школу, будучи изгоем среди детей во время занятий в спортзале. Это не то, что должно было произойти с тобой в другом мире!

«Видимо, вокруг замка ходит слух, что из всех героев, Герой Щита меньше всего знаком с путями нашего мира».

«Что!?»

«В легенде написано, что Герои - это те, кто глубоко понимает внутреннюю работу этого мира. Если я не ошибаюсь, это не относится к тебе?»

Мотоясу подтолкнул меня локтем.

«Похоже, они подслушивали наш разговор прошлой ночью?»

Подождите. Он сказал, что я никогда раньше не играл в такую игру? Это была причина, по которой никто не хотел присоединиться ко мне? Нет, что важнее, что было с этой фиктивной легендой в первую очередь? Даже если бы я не был так хорошо информирован, как остальные, я всё ещё Герой, не так ли? Кто позаботится, о Щитовике втянутом в какую-то дерьмовую игру? Это не игра, это реальность!

«Давай, Рен! У тебя пять последователей, не желаешь ли дать одного или двух?»

Последователи Рена (включая мужчин) отступили назад, как испуганные дети, а сам Рен просто вздохнул и почесал голову.

«Что ж, не могу сказать, что я поклонник группы. Я оставлю всех, кто не думает, что способен идти в ногу со мной».

Однако даже перед лицом таких холодных слов от своего лорда ни один из последователей Рена не двинул и мышцей.

«Как насчёт тебя, Мотоясу? Разве ты не считаешь, что это слишком жестоко?»

«Ну ...»

Кстати, я забыл упомянуть об этом раньше, но в соотношении мужчин и женщин среди авантюристов, собранных для нас, был большой перевес в сторону женщин. Это была загадка.

«Это ... не моё решение».

Ицуки, похоже, искренне обеспокоен моей ситуацией, но не хотел отвергать тех, кто его выбрал.

Кстати, я забыл упомянуть об этом раньше, но все последователи Мотоясу были женщинами. Казалось, он был генетически предрасположен к тому, чтобы женщины стекались к нему независимо от того, где он был.

«Я действительно думаю, что было бы лучше, если бы у каждого из нас было по три последователя, но ... принуждение их к этому против их воли было бы ужасно для морального духа».

Все в комнате кивнули разумным словам Ицуки.

«Значит я должен отправиться в путешествие в одиночку!»

Но всё, что у меня есть это щит! Как я должен стать сильнее без компаньонов!?

«Милорд, я пойду с Героем Щита».

Одна из подчинённых Мотоясу подняла руку и вызвалась присоединиться к моей группе.

«О, ты уверена?»

«Да»

Она была прекрасной молодой девушкой с красными волосами до плеч. На самом деле, более того, она была потрясающей, разве нет? Её черты были немного детскими, но даже так она была лишь немного младше меня.

«Есть ли другие желающие пойти с Наофуми?»

...

Я почти мог увидеть, как перекатывается перекати поле. Ни один другой человек не проявил даже малейшей склонности к волонтёрству.

Король вздохнул с сожалением.

«Хорошо, Наофуми, с этого момента, вы должны самостоятельно найти подходящих спутников и укрепить свои ряды. Из-за этих явно уникальных обстоятельств я только один раз сделаю специальное исключение и увеличу вашу ежемесячную денежную помощь по сравнению с другими Героями.»

«Да, ваше Величество!»

Это было здравое суждение. Если никто здесь не хотел иметь ничего общего со мной, тогда мне просто нужно было выйти и найти людей, которые это сделали.

«Тогда я распределю средства».

По сигналу короля нам представили четыре тяжёлых мешочка. Как и было обещано, моя сумма была немного больше, чем остальные.

«Я вручаю 800 серебряных монет Наофуми и по 600 серебряных монет другим героям. Используйте их, чтобы экипировать себя, а затем начать своё путешествие!»

«Да!»

Итак, наша аудиенция с королём закончилась. Все вышли в зал и начали знакомится друг с другом.

«Приятно познакомиться, Герой Щита. Меня зовут Майн София. Давайте сделаем всё возможное, хорошо?»

«Д-да!»

Я был благодарен Майн за откровенные слова без утайки. Хотя я получил удар по своей уверенности в себе от испытания, которое только что пережил, но факт, что эта девушка стала моим спутником остаётся фактом. И я должен лелеять моих спутников! Потому что, по сравнению с другими героями, моё оружие было практически бесполезным.

«Тогда, пойдём Майн?»

«Хорошо ~!»

Майн с энтузиазмом кивнула и встала на шаг позади меня.

\*\*\*

Зрелище, встретившее нас, когда мы пересекли мост на выходе из замка в город, чуть не взорвало меня. Хотя вчера я увидел это через окно, увидев, это так близко, действительно доказало, что я попал в другой мир. Деревянные вывески висели над каменными улицами и витринами, и в воздухе витали восхитительные запахи. Это действительно впечатляюще.

«Что нам теперь делать?»

«Сначала я хочу найти магазин, который продаёт оружие и доспехи. Мы должны обязательно купить что-то приличное на эти деньги».

Правильно. Поскольку у меня был только щит, первое, что мне было нужно, это настоящее оружие. Без этого я никогда не смогу сражаться с монстрами или кем-нибудь ещё, если уж на то пошло, и догнать этих парней было бы почти невозможно. С другой стороны, у всех у них было оружие, которое им пришлось развивать с нуля. Если бы я мог получить начальный старт с этих ворот, я бы смог их мгновенно обойти.

«В таком случае я знаю отличный магазинчик, и могу отвести тебя».

«Ты сделаешь это ради меня?»

«Конечно! Мы же партнёры, да?»

Майн провела меня по улицам вприпрыжку. Затем, примерно через десять минут, она внезапно остановилась. Мы были перед магазином с ярко выраженной вывеской, украшенной не чем иным, как мечом.

«Вот.»

Заглянув через дверь, я увидел, что стены покрыты оружием от пола до потолка. Без сомнения, это был божественный оружейный магазин! И мало того, кажется они также разбирались в броне и полезных инструментах для авантюристов.

«Добро пожаловать!»

Когда мы вошли, лавочник поприветствовал нас. Его огромное, мускулистое тело было именно таким, какое и ожидается от владельца оружейной лавки. Но это было здорово! Я был бы немного разочарован, если бы он оказался каким-то неряшливым жиробасом. Это действительно другой мир, да?

«Значит, это оружейный магазин ...?»

«Ах, новый клиент! Тот факт, что вы пришли, означает, что вы интересуетесь качественным товаром!»

«На самом деле эта девушка порекомендовала тебя».

Я указал на Майн, которая быстро помахала лавочнику.

«Хорошо, спасибо за это юная леди».

«О, не беспокойтесь об этом. Ваш магазин знаменит в округе, вот и всё».

«Ты льстишь мне? В любом случае, кто этот странно одетый парень?»

Всё верно. Для людей этого мира моя одежда казалась потусторонней. Кто-нибудь, судящий меня по моей внешности, подумает, что я был полным чудаком.

«Ты не можешь сказать, кто он, просто взглянув?»

«Подожди, ты же не имеешь в виду ... он Герой!?»

Лавочник уставился на меня так, словно был ошеломлён.

«Он не кажется очень надёжным ...»

Эй.

«Если тебе есть что сказать, скажи это прямо».

Конечно, даже если я не хотел этого признавать, я, вероятно, выглядел довольно ненадёжным. Но именно поэтому я и хотел стать сильнее!»

«Я хочу сказать, что, если вы не оденетесь в качественную экипировку, никто не будет воспринимать вас всерьёз».

«Это, наверное, так ...»

Ха-ха-ха ... он такой прямолинейный.

«Наверное, мне не стоит так говорить, но разве... ты, не тот провальный герой, о котором поговаривают?»

Угх. Я почувствовал, как задёргалась щека. Почему слухи обо мне, распространяются так быстро? Ну, что же, неважно. Я не мог остановить этого.

«Я - Герой Щита, Иватани Наофуми. Я буду оказываться во множестве опасных ситуаций, поэтому я уверен, что мы будем видеть друг друга довольно часто».

Я подумал, что было бы лучше представить себя правильно и прояснить любые недоразумения.

«Наофуми, да? Ну, если уже планируешь стать постоянным клиентом, тогда думаю, что мы отлично поладим. Приятно познакомиться!»

Боже, этот парень такой энергичный.

«Эй, мистер. У вас случаем нет хорошей экипировки в продаже?»

Майн немного надулась и моргнула глазами на лавочника.

«Каков ваш бюджет?

«Давай посмотрим ... »

Майн посмотрела на меня, будто оценивая мою внешность».

Я бы сказал ... 250 серебряных монет или около того».

250 из моих 800 серебряных монет ...? Мне было интересно, понимает ли она стоимость найма союзников и оплаты жилья.

«Понял! Подождите минутку.»

Лавочник вышел из-за стойки и немного побродил, прежде чем, наконец, вернулся с кучей оружия из разных разделов магазина.

«Итак, малыш. Ты предпочитаешь какой-то определённый тип оружия?»

«На самом деле, я никогда в жизни не держал настоящего оружия.».

«В таком случае, для новичков я бы порекомендовал меч».

Он выложил на прилавке мечи на подбор.

«Все они с уже нанесённым покрытием, отталкивающим кровь».

«Отталкивающим кровь?»

«Это специальное покрытие, которое заставляет кровь соскальзывать с лезвия, чтобы сохранить режущую способность.».

«Ого ...»

Теперь, когда он упомянул об этом, я был почти уверен, что слышал в моем мире что-то о том, что лезвия портятся, после того, как их часто используют для резки мяса. Итак, он утверждал, что эти все мечи, никогда не затупятся? Удивительно ...

«От дешёвого до самого дорогого, у нас есть железо, волшебное железо, магическая сталь и мифрил. Возможно, вы думаете, что они немного дорогие, но я могу гарантировать их качество».

Интересно. Насколько прочность оружия варьируется в зависимости от материала?

«Разумеется, у нас есть ещё более лучшее оружие на складе, но это те, которые соответствуют вашему бюджету».

Обычно в консольных играх магазины в первом городе были полны дерьмовых предметов, но здесь, казалось, был удивительный ассортимент вещей. Этот мир действительно похож на онлайн-игру, не правда ли?

Подожди, нет, о чём я думаю? Это не игра, это реальность. Совершенно очевидно, что оружейный магазин в столице крупной страны был бы хорошо снабжён.

«Может быть ... железный меч?»

Я осторожно провёл пальцами по рукоятке и поднял его. У него был приличный вес, как и ожидалось от оружия. По сравнению с моим щитом, он был удивительно тяжёлым. Неужели я действительно смогу сражаться с монстрами этим ...?

\*ТРЕСК!\*

«Ау!»

Внезапно я почувствовал удар, словно меня поразила молния, и меч вылетел из моих рук.

«Оу?»

Лавочник и Майн посмотрели взад и вперёд между мной и мечом с изумлением на лицах.

«Что случилось?»

Я наклонился и снова взял меч. Это казалось совершенно нормальным. Итак, что это было? Это просто случайность?

\*ТРЕСК!\*

«Ой!»

Какого чёрта? Хозяин магазина шутил надо мной или что? Я посмотрел на него, но он только покачал головой и пожал плечами. Он был в таком же недоумении, как и я. Может быть, Майн знает, что происходит? Я не мог себе представить, что она была виновата в этом, но она была единственной здесь...

«Разве он не просто вылетел из твоих рук?»

Нелепо. Это было невозможно. Я с недоверием посмотрел на мои ладони. В моем поле зрения появилось сообщение.

Нарушение правил легендарного оружия: контакт с неавторизованным оружием.

Подождите, что? Я быстро развернул меню «Справка» и посмотрел в руководство пользователя. Там должно было быть что-то ... ага!

Герой не может сражаться ничем иным, кроме легендарного оружия, находящегося в его распоряжении.

Серьёзно!? Я не могу ничего использовать, кроме моего щита!? Что это за дерьмовая игра?

«Хм ... извините, но, видимо, этот щит - единственное оружие, которое мне разрешено иметь».

Я поднял голову и горько улыбнулся.

«Действительно? Могу я взглянуть на него?»

Поскольку я не мог снять щит, я протянул всю руку с Щитом лавочнику. Я чувствую себя немного глупо, неужели нет никакого способа. Он что-то пробормотал, и маленький шарик света полетел к моему щиту и разорвался на части.

«Хм ... На первый взгляд, это обычный Малый Щит, но в нём есть что-то странное ...»

«А, ты можешь сказать?»

Мне было больно осознавать, что это был Малый Щит. Даже магия статуса так говорила. (Хотя, у него действительно было обозначение «Легендарное оружие»).

«Видите эту драгоценность, закреплённую в центре? Я чувствую мощную энергию, исходящую от неё. Я попытался изучить её с помощью оценочной магии, но не смог много. Даже несмотря на то, что не должно быть типа магии, который я не смогу определить...»

Лавочник посмотрел на меня и задумчиво погладил свою фирменную бороду.

«Это действительно интересно ... ах. В любом случае, если оружие недоступно, как насчёт какой-то защитной экипировки?»

«Да, хорошо, звучит не плохо».

«Давай посмотрим ... у тебя уже есть щит, поэтому нет необходимости беспокоиться об этом. И так как нет смысла делить свой бюджет между оружием и доспехами, вы должны быть в состоянии позволить себе что-то довольно хорошее».

Лавочник начал показывать различные наборы брони.

«Полный латный доспех ограничивает ваши движения, поэтому он не подходит для приключений. Я бы сказал, что хороший набор кольчуги начального уровня - это именно то, что вам нужно».

Я подошёл к кольчуге, которую он порекомендовал, и коснулся своей рукой. Бесчисленные цепочки звеньев зазвенели и закачались. Я задался вопросом, какими были её оборонительные способности ...

Да? Появилась иконка.

Защита кольчуги, сопротивление слешу S

Странно, ничего подобного не появилось, когда я смотрел на мечи. Может, это потому, что я не мог их экипировать?

«Сколько это стоит?»

Майн обратилась к лавочнику.

«Для тебя? Я снижу до 120 серебряных монет».

«Вы осуществляете выкуп?»

«Хм? Ну, я думаю, если вы вернёте её в хорошем виде, я бы мог выкупить её за 100 серебряных монет».

«Вы о чём?»

«О, Герой Щита. Я просто спросила его, как много мы можем вернуть за эту броню, как только вы перерастёте её».

Ах, конечно. Это имело смысл. Сейчас я был только на первом уровне, но по мере того, как я стану сильнее, мне кажется, что я смогу надеть более мощную экипировку.

«Хорошо, я возьму это».

«Замечательно! Я даже бесплатно докину подкладку!»

Щедрость лавочника лишила меня дара речи. Я вручил ему 120 серебряных монет за кольчугу.

«Не хотите ли вы её примерить?»

«Конечно»

«Ладно, вот так.»

Меня направили в комнату в задней части магазина, где я одел подкладку и кольчугу. Я положил свою оригинальную одежду в сумку, которую дал мне лавочник.

«Гахаха, хоть и немного, но ты определённо выглядишь немного крепче!»

«Благодарю ... вас»

Я был уверен, что это был комплимент.

«Ну, тогда Герой Щита. Мы отправимся на луг?»

«Да!»

Я был в приподнятом настроении, выйдя из магазина с Майн. Теперь я выглядел настоящим авантюристом!

Позже мы подошли к городской окраине и вышли через городские ворота. Охранники, выставленные в качестве дозорных, встретили кивком, и я поприветствовал их с радостью в ответ. Наконец-то! Начало моего приключения наконец-то пришло!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 5 - Суровая реальность щита**

Глава 5 - Суровая реальность щита

За воротами замка простирались травянистые равнины настолько далеко, насколько мог видеть глаз. Была ещё каменная дорога, ведущая вдаль, но в стороне от неё было не так уж и много следов человеческой цивилизации.

В последний раз я видел что-то подобное, когда ездил в путешествие на Хоккайдо, но даже это меркло в сравнении с этим бесконечным голубым небом, это было словно зелёное море, простирающееся до самого горизонта. Единственное, что мешало мне побежать и нарезвиться вдоволь, было знание того, что, если кто-нибудь увидит, как я это делаю, мой статус как героя упадёт ещё ниже, чем сейчас.

«Минутку, Герой Щита. В этой области обитает много слабых монстров. Мы должны использовать это как возможность разогреться, прежде чем идти дальше.

«Звучит неплохо! Это мой первый бой, поэтому давай постараемся как следует!»

«Да, постарайся».

«Подожди, ты говоришь так, словно не будешь помогать?»

«Буду. Но до этого я подумала, что было бы хорошо, если бы мы выяснили, насколько вы сильны сами по себе».

«О ... думаю, это имеет смысл».

Если подумать, Майн, вероятно, уже была достаточно опытной, хотя я понятия не имею, на что сам способен. Если она думает, что монстры здесь не опасны для меня, я должен довериться ей.

Некоторое время мы шли по полю, пока в конце концов не наткнулись на ярко оранжевый летающий Шар...

«Ах, наконец-то есть один. Судя по виду - это оранжевый Шар. Будь осторожен Герой Щита... он слаб, но очень агрессивен».

В чём смысл названия? Это выглядело как оранжевый воздушный шар, видимо поэтому его и называют оранжевым воздушным шаром? Мне стало немного жаль.

«Грах!»

Я практически ощутил враждебность, исходящую от его свирепого рыка и двух злобных глаз. В тот момент, когда он заметил моё присутствие, он тут же рванул ко мне.

«Удачи, Герой Щита!»

«Хорошо!»

Это был мой шанс проявить себя. Я поднял свой щит правой рукой, а затем опустил его на оранжевый шар.

\* удар\*

\*бонг \*

Шар, который я ударил, парил, как будто ничего не случилось. Он был удивительно эластичен! Я был уверен, что он немедленно разорвётся...

Оранжевый воздушный шар зарычал и укусил меня зубами.

«Воу!»

\*лязг\*

Послышался звук скрежета, но я проигнорировал его. Несмотря на то, что оранжевый Шар грыз мою руку, это не наносило никакого урона. Похоже, что слабый барьер, испускаемый моим щитом, защищал меня.

Я посмотрел на Майн, ничего не сказав.

«Ты справишься!»

... Я правда смогу? Хоть, я не получаю никакого урона, но я без понятия что делать. Мне нужно изменить свою стратегию.

«ОРА ОРА ОРА ОРА ОРА!»

Я собрался с духом и начал бить оранжевый Шар кулаками.

Затем, через пять минут ...

\* лоп \*

Он, наконец, лопнул.

«Хаа ... ха ... ха ...»

Я услышал \*ПИНГ\*, и появилось сообщение о том, что я получил 1 EXP. Чтобы так тяжело сражаться за 1 EXP, это не сулит ничего хорошего. Эти ребята были намного сложнее, чем я думал. Был предел тому, что я мог сделать своими голыми руками.

«Хорошая работа, Герой Щита».

Майн аплодировала, но это казалось немного наиграно.

В это время я заметил, медленно нарастающий звук шагов, где-то вдалеке. Я повернул голову, чтобы посмотреть, что это было, и увидел, что Рен и его последователи приближаются быстрым шагом. Я быстро подумал поприветствовать его, но у меня не хватило смелости, беспокоить людей, работающих с такими серьёзными лицами.

Внезапно перед ними появилось три оранжевых шара.

\* Слэш \*

Без колебаний Рен очертил дугу своим мечом, лопая их один за другим.

Он убил их всех с одним ударом!? Насколько высока его атака!?

«...»

Майн махнула рукой перед моим лицом, чтобы вырвать меня из оцепенения.

«Не волнуйся об этом так, у каждого героя свой способ борьбы, вот и всё».

«... Спасибо, Майн.»

Это верно. Я только игрался с резиновой игрушкой в течение целых пяти минут, не получив ни единой царапины. По крайней мере казалось, что мой показатель защиты, был довольно высоким. Когда моё настроение немного поднялось, я наклонился и поднял остатки оранжевого шара, который я победил. Как и ожидалось, слабый звук начал исходить от моего щита.

Интересно ...

Я медленно поднёс остатки воздушного шара к моему щиту. В тот момент, когда я коснулся ими, замерцал слабый свет, и оранжевый резиноподобный материал был втянут в драгоценный камень щита.

Поглощены частицы Шара.

Я заметил, что засветилась Книга Оружия. Я открыл её, чтобы увидеть, изменилось ли что-то, и увидел, что появилась иконка «Оранжевого Малого Щита». Он всё ещё был заблокирован, видимо, мне нужно было собрать больше материалов, прежде чем я смогу использовать его.

«Это сила легендарного оружия?»

«Да. Кажется, я могу вложить в него определённые материалы, чтобы разблокировать новые формы».

«Ясно ...»

«Кстати, те лоскуты шара чего-нибудь стоят?»

«Тебе повезёт если получишь хоть одну медную монету за них.»

« ... А сколько медных монет в серебряной монете?»

«100.»

О, ну, я и не ожидал, что он будет продаваться за дорого».

«В любом случае, ты следующая, не так ли?»

Ещё два оранжевых шара подлетели к нам, пока мы разговаривали. Майн обнажила меч и нанесла по ним два быстрых, элегантных удара. Они не продержались даже секунды.

Не выйдет... даже Майн ...?

Это был мой второй день в качестве официального героя другого мира, и после пяти минут битвы я прекрасно осознал своё место. Наконец я понял, насколько слаб, или, точнее, причиной этого был этот щит.

... Вероятно, было бы лучше, если бы с этого момента Майн отвечала за атаку.

«Ладно, новый план. Ты атакуешь, а я защищаю. Посмотрим, как далеко мы сможем добраться».

«Есть!»

Майн немедленно согласилась. Потом мы бродили по равнине, пока солнце почти не село, убивая каждый Шар, с которым мы сталкивались. Видимо, они были разных цветов, так как в стороне от стандартных оранжевых воздушных шаров мы убили несколько жёлтых.

«Дальше будут более сильные монстры, но мы, вероятно, должны вернуться в замок, пока не стемнело».

«Всё? Но я хотел продолжить сражаться...»

Поскольку я не получал никакого урона, защита от атак воздушных шаров была очень простой. Я чувствовал, что могу продолжать весь день.

«Я понимаю твои чувства, Герой Щита, но я надеялась, что мы снова зайдём в магазин оружия, пока он не закрылся. Если купишь мне экипировку получше, завтра мы с лёгкостью сможем продвинуться гораздо дальше»

«... Наверное, я не могу спорить, когда ты так говоришь».

Но было ли нормальным останавливаться, когда я был так близок к новому уровню? Я уже выполнил условия по материалам для оранжевых и жёлтых Малых Щитов, поэтому всё, что я должен был сделать, это получить немного больше опыта, и я бы действительно смог их использовать.

(Между прочим, я продолжал собирать лоскуты Шаров даже после выполнения условий. Хоть они и стоили лишь одной медной монеты, но эй, деньги есть деньги!)

В конце концов, Майн устала, и мы оставили наше приключение на полпути, чтобы вернуться в город.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 6 - Предательство**

Глава 6 - Предательство

К тому времени, как мы вернулись в город, уже настал вечер. Мы направились прямо в оружейный магазин.

«Ах, не уж то парень щитовик? Знаешь, после того как вы ушли, приходили и другие герои».

Видимо все побывали в этом магазине, да? Неудивительно, что лавочник выглядел таким самодовольным.

«Ясно. Скажите, вы не хотели бы их купить?»

Я показал ему лоскуты, которые я получил из оранжевых шаров, на которых мы охотились сегодня, но он равнодушно указал на дверь.

«Здесь есть магазин, который специализируется на покупке и продаже материалов с монстров. Я уверен, что они захотят купить их у тебя».

«Благодарю»

«Нет проблем, вам ещё что-то нужно?»

«Да, я хотел купить кое-какое снаряжение для своей спутницы».

Я оглядел магазин и увидел, что она пристально смотрит на выставленное снаряжение.

«Каков ваш бюджет на этот раз?»

У меня осталось 680 серебряных монет. Как лучше ими распорядиться?

«Что думаешь, Майн?»

«...»

Майн рассматривала снаряжение с серьёзным взглядом и, похоже, не слушала меня вообще. Я действительно нуждался в её мнении. В конце концов, когда мы закончим покупки, у нас должно остаться достаточно, чтобы прожить до конца месяца, но я даже не знаю, сколько стоит жилье, не говоря уже обо всем остальном.

«Снаряжение для твоей спутницы, да? Хмм… это определённо сделает её сильнее ...»

«Звучит неплохо»

Так как я вообще не мог атаковать, мы будем получать больше денег с её помощью, поэтому нужно убедится, что Майн была экипирована, настолько хорошо насколько это было возможно. По крайней мере, такой была идея.

«Это, вероятно, будет довольно дорого, но почему бы нам не договориться о скидке?»

«Вы действительно говорите забавные вещи, мистер Герой».

«Сбрось 80%!»

«Ты сумасшедший!? Скину 20%!»

«Вы идёте в неправильном направлении! 79%!»

«Даже двойная цена слишком хороша для какого-то ублюдка, пытающегося торговаться, не глядя на качество изделия!»

«90%!»

«ТЦ! 21%!»

«По крайней мере, дайте мне лучшую цену! Скинь по максимуму!»

«Это всё равно что отдавать за бесплатно! Черт, уговорил, сброшу 50%!»

«Недостаточно! 92%!»

И так далее.

В конце концов Майн вернулась к прилавку, выбрав экипировку с милым дизайном и неплохой железный меч.

«Я закончила, Героя Щита».

«Так что, решено? Со 60% скидкой, конечно же».

«480 серебряных монет, 59% скидка и точка!»

Моя способность торговаться была удивительно эффективной для снижения цены. Тем не менее, осталось всего 200 серебряных монет ...

«Майн ... не могла бы ты понять? Знаешь, мне всё ещё нужно учитывать расходы на жизнь.»

«Всё в порядке, Герой Щита. Если я стану сильнее, мы сможем победить более сильных монстров и вернуть деньги, продавая материалы, разве нет?»

Майн прижалась грудью к моей руке и умоляла меня. Её глаза сверкали.

«Н-ну, если ты настаиваешь ...»

Если подумать, эти 200 серебряных монет были даны мне, чтобы компенсировать мою нехватку компаньонов. Остальное предназначалось для покупки начального снаряжения. Глядя с этой точки зрения, был легко понять, что 200 серебряных монет было выдано специально, потому что этого было бы достаточно, чтобы протянуть месяц.

... Тем не менее, я всё равно буду чувствовать себя более комфортно, если я немного поднимусь и получаю стабильный источник дохода, прежде чем пытаться нанимать кого-либо.

«Хорошо, тогда я возьму их».

«Благодарю! Ты довольно хорош, Герой, знаешь?»

«Ха-ха. Мне просто очень нравиться торговаться»

В онлайн-играх мне всегда нравилось зарабатывать деньги. У меня была сверхъестественная способность дёшево покупать, дорого продавать и играть на аукционах. И заметьте, это не так просто. Даже со всей, имеющейся под рукой информацией, с реальными людьми в играх было сложно торговаться!

«Спасибо, Герой Щита».

Майн осторожно поцеловала мою руку в благодарность.

...Да! Очки лояльности: UP! С завтрашнего дня, наше путешествие станет ещё более приятным!

Гм.

Во всяком случае, новое снаряжение на руках. Майн и я направились в городскую гостиницу. Цена составляла 30 медных монет на человека за ночь.

«Мы возьмём две комнаты».

«Не одну?»

«Герой Щита ...»

Майн создавала молчаливое давление.

Уркх ... У меня было странное чувство утраты.

«Хорошо, две комнаты.»

«Отлично, отлично. Благодарю за вашу щедрость».

Хозяин гостиницы жадно пожал руки и рассказал нам о комнатах, которые мы будем арендовать. После того, как в голову ворвалось неразумное количество информации, мы зашли в соседнюю таверну на ужин. Я заказал два роскошных блюда, по пять медных монет.

«Это напомнило мне ...»

Я разложил карту, которую я купил на обратном пути в город, и попросил Майн помочь разобраться.

«Это равнина, на которой мы сражались сегодня, верно?»

Я делал заметки о этой местности на карте, для дальнейшего использования. Возможно, было бы лучше спросить об этом Рена или Мотоясу, но, судя по тому, как они вели себя вчера, они, вероятно, ничего бы мне не сказали. Ребята вроде них, без задней мысли пойдут на всё, чтобы обойти других людей. Я не удивлюсь, если они воспользуются моим невежеством, чтобы направить меня прямо в логово сильных монстров или что-то в этом роде.

Вот почему я решил проконсультироваться с Майн, которая, похоже, достаточно хорошо разбиралась в таких вещах.

«Да всё верно.»

«И из нашего разговора ранее, если я не ошибаюсь, думаю, что после равнин, этот лес - следующая охотничья территория?»

Карта давала широкий обзор местности этой страны. По сути, в центре была огромная равнина с замком. Оттуда шли дороги, ведущие к лесу и горам, а также были дороги, которые пересекались с реками и деревнями.

Однако, поскольку эта карта была очень сжатой, на самом деле было показано лишь несколько деревень возле замка. Она не давала никакой информации о том, что было за пределами леса, и это было проблематично. Не зная, куда идти и какие монстры будут там, невозможно будет развиваться.

«Да, это не указано на этой карте, но наша текущая цель - деревня Раффин, находящаяся с другой стороны леса».

«Хм ...»

«И около Раффина есть подземелье, хорошо подходящее для начинающих авантюристов».

«Подземелье ...»

Конечно, охота на монстров была основой онлайн-игр, но до этого было слишком рано!

«Я сомневаюсь, что мы найдём много ценностей, но это должно быть полезно для повышения вашего уровня».

«Если ты так говоришь».

«Не волнуйся! Монстры сильны, но с моим новым снаряжением это будет лёгкая победа».

«Ха-ха, спасибо. Это было бы неплохо».

«Не волнуйся об этом. Кстати, разве ты не будешь пить вино?»

Поскольку это была таверна, все запивали еду алкоголем. Тем не менее, я не прикоснулся к нему вообще.

«Ах, извини, мне это не очень нравится».

Не то что бы я не мог его пить. Напротив, у меня была слишком высокая переносимость такая, что мне было почти невозможно напиться. И поэтому я просто не интересовался этим, вот и всё. Вероятно, это было связано с временами, когда я с друзьями из колледжа ходил пить и мне приходилось сидеть и смотреть, как все напиваются в хлам, пока я оставался трезв как холодный камень. Это было не очень весело.

«Даже один стаканчик?»

«Серьёзно, я бы не хотел».

«Но ...»

«Извини».

«Понятно ...»

Майн опустила бутылку вина с разочарованным взглядом.

«В любом случае, я рад, что мы смогли обсудить наши планы на завтра, но я думаю идти спать чтобы пораньше встать».

Я уже закончил с едой, поэтому я покинул шумную таверну и вернулся в свою комнату. Я зашёл в неё и сняв свою кольчугу положил её на стул.

«...»

Я положил на стол свой мешочек с серебряными монетами. Эта гостиница требовала оплаты заранее, а это означало, что уже осталось 199 серебряных монет. Непростое чувство, которое было скорее инстинктом, подсказывающим, что я потратил столько много на свою жизнь.

На всякий случай я взял из мешка около 30 серебряных монет и спрятал их под своим щитом. Это было очень странное дело, но почему-то мне стало лучше.

Сегодня многое произошло!

Я узнал, что значит побеждать монстров, даже если это были просто парящие шары.

Я лёг на кровать и уставился на незнакомый потолок, мысли мчались. Это действительно был другой мир. Как и в прошлую ночь, чувство возбуждения в моей груди не исчезло. Я чувствовал это. Дела только налаживаются. Так что, даже если у меня и не было столько компаньонов, как у других Героев, впереди меня ждал свой собственный путь. Мне не нужно было стремиться к тому, чтобы быть самым сильным, достаточно того что бы я делал всё, что мог.

\*зевок\*

Мои глаза стали тяжёлыми. Шум веселья доносился со стороны таверны, и я почти мог поклясться, что среди шума слышал голоса Мотоясу и Ицуки. Может ли быть, что они тоже были в этой гостинице?

Я потянулся и погасил лампу, освещающую комнату. Хотя было ещё немного рано, но я быстро заснул ...

\*\*\*

\* шорох \*

Хах ...? Шум...? Было ли это от тех парней из таверны?

\* бормотание \*

\* шелест \*

Так жарко ... одежда прилипла ...

\*\*\*

«Нх?»

Стало холодно.

На моё лицо падал луч солнца, а это означало, что должно быть настало утро. Я протёр сонливые глаза, и сев, выглянул в окно. Видимо, я был более уставшим, чем думал, поскольку солнце уже было довольно высоко в небе. Вероятно, было около девяти часов.

«А?»

В какой-то момент я понял, что у меня не было ничего, кроме моего нижнего белья. Я разделся во сне?

Ну, не важно. Это не имело значения.

Снаружи на улице суматоха, люди шли по своим повседневным делам. Виднелись рестораны и продуктовые ларьки, занятые подготовкой к обеду, проезжали повозки, заставляя меня чувствовать, что я во сне.

Этот мир был действительно потрясающим. По-видимому, было два типа повозок: более высокосортные конные, а также низкосортные с птицами. Запряжённые птицы были похожи на огромных страусов, которые напоминали мне чокобо.

Случайная телега с быком задавала средневековую атмосферу.

«Хорошо, тогда на завтрак!»

Я поискал вокруг кровати одежду, которую я видимо снял прошлой ночью.

... Странно. Её там не было? Тогда кольчугу, которую я повесил на стул ... и её нигде не было. Кроме того, мешок с серебряными монетами, который должен был лежать прямо на столе, тоже пропал!

Даже моя первая одежда, которую я держал на всякий случай, исчезла.

«Что ...»

Не может быть!

Меня ограбили!? Это было совершенно смешно! Разве у этой гостиницы не было никакой охраны!?

Во всяком случае, я должен был рассказать об этом Майн! Я распахнул дверь своей комнаты и побежал в соседнюю.

«Майн! Беда! Все наши деньги пропали, и моё снаряжение тоже!»

Но как бы я отчаянно не стучал, ответа не было.

Я был настолько занят, что почти не заметил тяжёлых шагов, доносящихся из зала. Прежде чем я осознал это, меня окружили рыцари.

Слава Богу! Я смог увидеть свет, сияющий во тьме. Как только я объясню, что произошло, они наверняка поймают парня, который это сделал. Он пожалеет, что нарвался на Героя!

«Вы, парни, из замка, верно? Вы должны мне помочь!»

Я искренне обратился к рыцарям. Где, черт возьми, Майн? Серьёзно!

«Герой Щита!»

«Д-да?»

А? Их ответ казался каким-то ... враждебным.

«Тебе приказано предстать перед королём, и ты пойдёшь с нами».

«Предстать перед ...? Подождите, нет, сначала вы должны мне помочь!»

«Я сказал, пойдём!»

Рыцари грубо схватили меня за руки и потащили меня по коридору.

«Эй, перестаньте! Послушайте, меня!»

Что они делали? Ради бога, я всё ещё был в нижнем белье!

«Майн! Маайн!»

Но рыцари игнорировали мои крики, и меня насильно вернули в замок в одной из тех самых повозок, которые чуть раньше, как я думал, были такими чудесными. Никто мне ничего не сказал. Я понятия не имел, что происходит. Единственное в чём я был уверен это в их глазах - глазах, которые явно считали меня преступником.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 7 - Ложные обвинения**

Глава 7 - Ложные обвинения

Как только мы подошли к замку, рыцари повели меня, всё ещё бывшего в моём нижнем белье, к королю, копьями подталкивая меня спину. Король и министр ждали меня с грозными лицами.

И ...

«Майн!»

Мало того, что Рен, Мотоясу и Ицуки уже были там вместе со всеми своими компаньонами, но и Майн была там. Однако, когда я позвал её, она отступила назад, за Мотоясу и посмотрела на меня.

«Ха. Что за реакция?»

Все смотрели на меня, как на злодея.

«Ты хочешь сказать, что ничего не помнишь?»

Мотоясу спросил меня с угрозой в голосе. Что, чёрт возьми происходит?

«Не помню, что ... а?»

Внезапно я осознал, что Мотоясу одет в мою кольчугу.

«Подожди минутку, ты ... ты, вор!»

«Кто ты такой, чтобы обвинять кого вздумается! Я никогда не думал, что ты сможешь опуститься так низко, ты ... ты демон!»

«Демон? О чём ты говоришь?»

При этом атмосфера в зале изменилась. У меня было ощущение, что я оказался в зале суда.

«Да, пожалуйста, изложите обвинения против Героя Щита».

«Обвинения? Что ты несёшь?»

«П-прошлой ночью Герой щита напился, ворвался в мою комнату, и ... .. и... н-насильно повалил меня, против моей воли …»

«Ха?»

«Он ... он сказал мне, что ночь только началась, а затем начал срывать с меня одежду ...»

Майн прижалась к спине Мотоясу, плача и обвиняя меня сквозь слёзы.

«Это было так страшно ... Я едва успела выбежать из комнаты и закричать. К счастью, Господин Мотоясу оказался там, и помог мне».

«А?»

Откуда всё это? Всё, что я помнил, это как вчера вечером лёг спать, и заснул как ребёнок.

Я с недоумением посмотрел на Майн.

«О чём ты говоришь? После вчерашнего ужина всё, что я сделал, это пошёл в свою комнату и лёг спать».

«Лжец! Если это правда, то почему Майн так плачет?»

«Почему ты так защищаешь её? Ты её едва знаешь! И пока ты с ней, объясни, откуда у тебя эта кольчуга!»

Разве они вчера не впервые встретились?

«О, это? Я вчера просто случайно наткнулся на Майн, когда пил в таверне. Мы пообщались какое-то время, и она подарила её мне».

«А?»

Как бы я ни разглядывал её, это была моя кольчуга. Я имею в виду, что вероятность того, что Майн купила её за свои деньги, была не равны нулю, но, учитывая, что моя собственная кольчуга исчезла прямо перед тем, как Мотоясу вдруг получил совершенно новую, ну ... это было как-то подозрительно.

Я отказался от общения с Мотоясу и обратился непосредственно к королю.

«Ваше Величество! Прошлой ночью всё моё имущество, кроме щита, было украдено каким-то вором! Прошу вас, пожалуйста, узнайте, кто это сделал и арестуйте его».

«Заткнись, демон!»

Король прямо отрицал моё предложение.

«Акт сексуального насилия над одним из моих граждан является непростительным преступлением. Если бы вы не были героем, я бы казнил вас на месте!»

«Я говорю вам, это недоразумение! Я ничего не сделал!»

Однако все в комнате уже решили, что я виновен. Как будто земля внезапно ушла из-под моих ног.

Какого черта? Какого черта!? КАКОГО ЧЕРТА!?

Почему я должен так страдать из-за обвинения в том, чего я не делал?

А потом случилось это. Как только она стала уверена, что никто не смотрит на неё, выражение лица Майн изменилось. На её лице скользнула самодовольная ухмылка, и она насмешливо уставилась на меня.

Всё встало на свои места.

Я посмотрел на Мотоясу, ужасные, тёмные эмоции начали подниматься из нутра.

«Ты, ты сделала это! Ты всё это подстроила!»

Даже меня удивил голос, который вырвался из моего рта.

«Ха! Как будто кто-нибудь будет слушать слова проклятого насильника!»

Мотоясу стал между мной и Майн, как бы говоря мне, чтобы я оторвал от неё свои грязные глаза, и вёл себя как герой, помогающий несчастной жертве.

«Не еби мне мозги! Вот значит, как? Вы всё это спланировали, чтобы заполучить мои деньги и экипировку!»

Вероятно, он знал, что я куплю Майн много хороших вещей, чтобы компенсировать свою собственную слабость. Его план, должно быть, заключался в том, чтобы она выжала из меня всё, что смогла, а затем перебежала с оставшимися деньгами. Тогда весь этот цирк был только ради того, чтобы испортить мою репутацию и убедиться, что их никогда не поймают.

... Черт, я почти впечатлён.

Если подумать, она ни разу не назвала меня по имени, верно? Неужели это её способ сказать, что этому миру не нужно больше одного Героя?

«Сделать что-то подобное со своим единственным союзником в другом мире... подонок».

«Ты прав, даже я не могу заставить себя пожалеть его».

Рен и Ицуки тоже не стеснялись осуждать меня. Значит, все они были в сговоре с самого начала, да? Поскольку у меня был щит, я был слабейшим, и так как я не мог сражаться, все они просто решили растоптать меня ради собственной выгоды?

... Мерзавцы.

Все они были трусливыми мерзавцами. Никто из них никогда не верил в меня. К чёрту! Почему я должен защищать таких людей? Пусть этот поганый мир сгорит, мне пофиг!

«... Ладно, неважно. Почему бы вам просто не отправить меня туда, откуда я пришёл? Тогда вы сможете призвать себе нового Героя Щита».

Другой мир? Ха! Почему нужно было заходить так далеко, чтобы это сделать!?

«Как только всё стало неудобно, он сбегает, да? Отвратительно».

«Согласен.»

«Давай, вали! Такой как ты, никогда не станет героем!»

Я хотел убить их: Рена, Мотоясу, Ицуки - я хотел убить их прямо сейчас. Это должен был быть мой шанс насладиться приключениями в другом мире, а они уничтожили его.

«Ну, чего вы ждёте!? Отправьте меня обратно!»

Однако король просто сложил руки и нахмурился.

«Хотелось бы, чтобы был способ отправить Героя, подобного этому, туда, откуда он пришёл, я действительно желаю этого. Однако мои исследователи сообщили мне, что такое возможно только после того, как все четверо из нынешних Героев погибнут».

«...Какого?»

«Этого не может быть ...»

«Нет-нет ...»

Наконец, даже остальные трое Героев опешили от этих слов.

«Ты говоришь, что мы застряли здесь?»

Это должно быть шутка!

«Эй, парни, отпустите меня уже!»

Я вырвался из рук рыцарей.

«Эй, что ты делаешь?»

«Даже не пытайтесь сбежать!»

В ответ, один из них ударил меня.

\*бац \*

Какой неприятный звук. Однако это мне не навредило. Оказалось, что, то же самое нельзя сказать о рыцаре, который это сделал, он сжимал руку, которой только что ударил меня и морщился от боли.

«Итак, если ты не можешь отправить меня назад, что ты со мной сделаешь?»

Я дёрнулся с заломленными руками и обратился к королю.

«... Нет, вы существуете, чтобы сражаться с Волной Бедствия, поэтому официального наказания не будет. Однако ваше преступление уже хорошо известно гражданам. Это будет ваше наказание. Не ожидайте найти какую-либо поддержку в моём королевстве»

«Ох, вы так щедры!»

Короче говоря, он сказал мне поднимать свой уровень и готовиться к Волне в одиночку.

«Вы вернётесь сюда через месяц, чтобы сражаться. Даже если вы преступник, вы по-прежнему являетесь Героем Щита. Не пытайтесь избежать своей обязанности».

«В любом случае, я слаб, и попусту потрачу время».

\*звон \*

Ах. Я совсем забыл о деньгах, спрятанных в моем щите.

«Эй, это то, чего ты хотел, да!?»

Я бросил свои последние 30 серебряных монет прямо в лицо Мотоясу.

«Эй! Какого черта ты творишь?..!»

Конечно, Мотоясу снова начал гнать на меня, но я проигнорировал его.

Когда я вышел из замка, люди таращились в мою сторону и шептались между собой. Я не мог сказать, что это было удивительно.

В конце концов, слухи распространяются быстро.

Вот так я утратил доверие, деньги... и всё остальное.

Это был по-настоящему, убогий старт моего приключения в другом мире.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 8 - Бесчестие**

Глава 8 - Бесчестие

Прошла неделя.

Всё это время мне пришлось бродить по всему городу.

«Эй, парень щитовик».

«Аа!?»

Я гулял по городу полуобнажённым, когда раздался голос владельца оружейного магазина. Ну, это правда, что я шёл мимо его здания, но что ему от меня понадобилось?

«Я слышал, ты пытался изнасиловать свою спутницу, хочу тебе врезать».

Не имея намерения сначала выслушать меня, он подошёл ко мне в ярости, сжав кулаки.

«Даже ты!?»

Все были одинаковы. Никто не хотел меня слушать.

Будучи чужеземцем в этом мире, я, возможно, не знаю, что подходит под здравый смысл, но и так ясно, что сексуальное нападение на женщину было абсолютно недопустимым.

Тем не менее, это было странно. Даже глядя на этого старого человека, который готовится избить меня до смерти, я не смог увидеть ничего, кроме лица этой суки.

Я сжал кулаки и демонстративно встал.

«Э-э ... ты ...»

«Что случилось? Разве ты не ударишь меня?»

Лавочник расслабился и вздохнул.

«Я передумал.»

«О, дай угадаю, у меня счастливый день».

Независимо от того, насколько низкий мой показатель атаки, я был уверен, что смогу сразиться с обычным человеком. Однако, нападение без причины на людей не принесло бы мне каких-либо выгод. Если бы у меня было время чтобы потратить его на что-то непродуктивное, было бы лучше пойти и заработать деньги для финансирования моей будущей деятельности.

Кроме того, избиение нескольких Шаров должно быть достаточно, чтобы я почувствовал себя немного лучше.

«Подожди минуту!»

«Чего!?»

Я пошёл к воротам замка, но лавочник снова окликнул. Когда я обернулся, он бросил мне небольшой мешок.

«Ты выглядишь посмешищем: считай это прощальным подарком».

Внутри сумки были слегка изношенный плащ и дешёвая, пеньковая одежда.

«...Сколько?»

«Пять медных монет.»

«... Понял, я обязательно верну их тебе».

Я беспокоился о том, что бродил в одном нижнем белье, поэтому я, естественно, принял его предложение.

«Теперь тебе лучше вернуться, потому что я верю только в деньги!»

«Конечно!»

Я переоделся в свою новую одежду и направился к равнинам, чтобы поохотиться на Шаров.

«ОРА ОРА ОРА ОРА ОРА ОРА ОРА!»

Хотя по-прежнему требовалось минут пять, чтобы убить одного, тот факт, что я не получал никакого урона, независимо от того, сколько бы они ни нападали на меня, означал, что это была относительно лёгкая работа. Я закончил тем, что провёл весь день, сражаясь с ними, просто чтобы отвлечься, и накопил при этом немало лоскутов Шаров.

Уровень повышен!

Вы достигли 2-го уровня.

Оранжевый Малый Щит и Жёлтый Малый Щит разблокированы!

Я также сделал некоторые приготовления и исследовал различные вещи. К вечеру, однако, я понял, что проголодался, поэтому я неохотно вернулся в город и держал путь к торговцу, который занимался материалами монстров. Как только пухлый человечек за прилавком увидел моё лицо, он разразился широкой глупой улыбкой. Очевидно, он собирался надуть меня.

В очереди передо мной был один человек, продававший различные материалы.

«Хм, да ... так одна медная монета за две части?»

Торговец указал на лоскуты шара на прилавке и назвал их стоимость. Таким образом, цена была половина медной монеты, а ...?

«Пожалуйста.»

«Большое спасибо.»

Остался ещё одни клиент. Это была моя очередь.

«Эй, я принёс кое какие материалы монстров и хочу их продать.»

«Конечно, добро пожаловать, добро пожаловать».

Он думает, что я не слышу его жадного хихиканья?

«Ах, да, лоскуты шаров, да? Я могу предложить вам ... одну медную монету за десять штук.»

Одна пятая от первоначальной суммы! Это же насколько он нажиться решил?

«Разве ты не покупал то же самое у того парня за гораздо большие деньги?»

«Неужели? Я, кажется, не помню».

Если так будет продолжаться, он, вероятно, попытается оправдаться, сказав «это просто бизнес» или что-то в этом роде.

«Хм. Хорошо.»

Я схватил торговца за ворот и потянул к себе.

«Гу, ты ... что ты ...»

«Почему бы тебе не купить и этих ребят?»

Рычащий оранжевый шар повис на лице торговца.

«ГУААААААААААААА!»

После того, как он мне немного помог, я любезно снял монстра и добавил от себя пинок.

«Как насчёт того, чтобы отправиться на край города и решить наши вопросы там? У меня есть ещё много товаров на складе, которые я бы хотел, чтобы вы посмотрели».

Я показал пять воздушных шаров, которых я спрятал под плащом.

Это было то, что я придумал на равнинах. Если мне не наносилось урона независимо от того, сколько бы они меня ни кусали, почему бы не позволить им это? Тогда бы я мог отрывать их от себя и клеить на тех, кто в этом нуждался. Я бы сказал это было довольно неплохо. И отлично подходит для переговоров.

В конце концов, поскольку оценка моей атаки была не очень высокой, я не мог непосредственно угрожать людям. Никто не воспримет меня всерьёз.

Этот парень, вероятно, тоже это понял. Но даже в этом случае, когда я применил свою специальную тактику, я мог бы сделать и такое будущее, где он был бы без следа сожран Шарами, то и дело мелькающими перед его глазами.

«Я не собираюсь заставлять вас отдать все свои деньги или что-то ещё, но, если вы, по крайней мере, не дадите мне рыночную цену, всё может плохо обернуться».

«Ты не сделаешь это ...»

«Интересно, какой конец, по-вашему, ждёт магазин, который, как известно, обдирает авантюристов?»

Это верно. Для торговца, подобного этому, репутация была всем. Если бы он попытался выкинуть такой трюк, с любым из других искателей приключений, он наверняка бы был избит и, вероятно, потерял бы клиентов.

«Гух ...»

Ярость горела в его глазах, но он, наконец сдался и опустил плечи.

«... Понял»

«Да, и если ты не будешь пытаться меня обманывать, то я могу и постоянным клиентом стать, так что я не возражаю, если захочешь купить их у меня чуть подороже.».

«Если быть откровенным, я бы очень хотел отклонить это предложение и больше никогда вас не видеть. Но всё же... Полагаю, товары, которые вы продаёте, не сделали ничего плохого».

В конце концов, торговец-неудачник купил мои обрывки шаров по рыночной цене.

«О, и расскажите всем, кого вы знаете, о том, что здесь произошло. Я хочу, чтобы каждый купец в городе знал, что может превратится в закуску для шаров».

«Хорошо, хорошо. Всё что пожелаешь, ты, сукин сын».

После того, как я забрал свой заработок за день, я сходил в магазин оружия, чтобы вернуть лавочнику деньги за мою одежду и плащ, а затем поужинал в дешёвом ресторане. Однако по какой-то причине всё было напрочь лишено вкуса. Сначала я подумал, что это была шутка, но, когда это снова произошло мне показалось, что что-то действительно не так с моим чувством вкуса.

Что касается жилья, у меня не осталось денег, поэтому я просто спал на лугу! Пока шары не могли причинить мне вреда, это не проблема. Ну а на следующее утро я проснулся под кучей шаров, но оказалось, что избиение их, было на самом деле довольно бодрящим способом начать день. Кроме того, больше мёртвых монстров означало больше наличных денег!

Тем не менее, мне нужен был способ зарабатывать деньги, который не был связан с отчаянной борьбой за мою жизнь. Во-первых, я обнаружил, что помимо обрывков из побеждённых шаров можно продавать ещё и лекарственные травы, растущие на равнинах. Всё было очень просто. Я нашёл торговца аптеки в городе, запомнил, как выглядел его товар, а затем искал похожие растения на равнине.

Когда я попытался сорвать растение, донёсся ответ от моего щита, и траву, которую я только что сорвал, внезапно втянуло в щит.

Лиственный Щит разблокирован.

Что напомнило мне, что я не проверял Книгу Оружия с тех пор, как поднял уровень. Я быстро проверил его, чтобы узнать, что у меня было.

Малый Щит

Бонус экипировки: Защита +3

Оранжевый малый Щит

Бонус экипировки: Защита +2

Жёлтый Малый Щит

Бонус экипировки: Защита +2

Лиственный Щит

Бонус экипировки: навык травничество 1

...Интересно. Время взглянуть на экран справки.

Трансформация Оружия и разблокирование способностей.

Трансформация оружия относится к способности вашего Легендарного оружия изменять форму.

Чтобы трансформировать оружие, просто выставите руку перед собой и подумайте о названии оружия, которое вы хотите использовать.

Явление «Разблокирования способности» происходит после использования определённого вида оружия в достаточном объёме и превращает способность в постоянную для своего владельца.

Бонус Экипировки

Бонус экипировки: способность, которую пользователь получает, экипируя определённое оружие.

Например, если вооружиться оружием с бонусом «Воздушный удар», пользователь сможет воспользоваться навыком «Воздушный Удар».

Если на экипированное оружие распространяется бонус «Атака +3», пользователь получит +3 к силе атаки.

В принципе, оснащение различными видами оружия позволяет мне использовать разные способности, и, освоив оружие, я смогу продолжать использовать эти способности, даже когда переключусь на что-то ещё.

Что касается того, как разблокировать оружие, вероятно нужно «сражаться с множеством врагов одним и тем же оружием», верно? Действительно, этот мир казался всё более и более игровым.

Хотя я не был очень взволнован перспективой большего количества боевых действий, Бонус экипировки Лиственного Щита вызвал у меня интерес.

«Навык травничество 1». При его рассмотрении это был навык, который давал бы какой-то бонус при сборе трав.

Прямо сейчас, я был полностью подавлен. Моё выживание зависело от возможности получить товары самого высокого качества при наименьшем количестве усилий, поэтому я, не задумываясь, переключился на Лиственный Щит. Со звуком, похожим на рассекание воздуха, Малый Щит на моей руке превратился в зелёный щит, сделанный из растительности.

... Однако моя защита совсем не упала. Сам по себе Малый Щит был очень слабым.

Я решил проверить его, выбрав одну из трав, растущих передо мной.

\*пчик\*

Это было легко и с приятным звуком. Как бы то ни было, я мог почти поклясться, что он мерцает слабым светом.

Навык травничество 1

Аэлло (Качество: Нормальное -> Хорошо)

Трава, используемая в лечебных мазях.

Появилось окно, сообщающее о результате. Удивительно, но, похоже, умение было ещё более полезным, чем я себе представлял.

И так прошёл день, я блуждал по равнинам, собирая травы и набивая ими сумку, как будто это была моя работа. Я не могу сказать вам, было ли это причиной, или что-то ещё, но мне удалось овладеть Лиственным щитом почти сразу. Я воспользовался возможностью, чтобы продолжить и освоить другие щиты в серии Малый Щит.

Затем я вернулся в город, чтобы продать свои товары.

«О, довольно хорошее качество. Где ты их взял?»

«С равнин за городом. Вы там не были?»

«Хм, разве там были товары такого качества ...? Трудно поверить ...»

Я пообщался с торговцем, когда он завершил оценку. В общем, теперь у меня была одна серебряная и пятьдесят медных монет. Новый рекорд дохода! Я решил поужинать в таверне с моим новообретённым богатством. Пока я ел, разные люди всё время приближались ко мне, говоря, что они хотят стать моим компаньонами, но ни один из них не выглядел даже малость надёжным.

... С тех пор ничто не имело никакого вкуса.

Каждый новый укус, заставлял меня мучительно осознавать этот факт.

«Эй, Герой Щита, почему бы тебе не сотрудничать со мной?»

Кто-то снисходительно крикнул. Честно говоря, я просто хотел проигнорировать его. Но потом я увидел глаза. У него были такие же глаза, как у этой суки. Что-то внутри меня щёлкнуло.

«Конечно, почему бы и нет. Перейдём к условиям?»

«Хорошо!»

Чёрт побери!

Мне нужно успокоиться. Этот парень, если я уйду, он просто последует за мной.

«Прежде всего, заработная плата будет процентом от полной выручки. Понимаешь, что это значит?»

«Неа!»

Я действительно хотел ударить его глупое лицо!

«В принципе, это метод определения того, сколько из нашего приходящего дохода вы получаете. Например, скажем, мы заработали 100 серебряных монет. В качестве лидера я получаю как минимум 40%, несмотря ни на что, а остальные распределяются между нами на основе проделанной работы. Если ты сделаешь всю работу, мы разделим деньги, но, если ты будешь просто стоять и смотреть, ты ничего не получишь. Конечно, фактическая сумма, которую я тебе дам, будет меняться по моему усмотрению»

«Какого чёрта? Разве это не означает, что ты собираешься всё оставить себе!?»

«Если вы выполняете свою часть договора, не будет и проблем, верно? Полагаю, что ты справишься».

«Хорошо, что угодно, я согласен. Пойдём купим снаряжение?»

«... Иди, купи себе сам. Я не буду одевать тебя».

«Тч!»

Вероятно, снаряжение было его настоящей целью. Как только у него бы это получилось, он просто убил бы меня и убежал бы куда-нибудь. Он действительно был похож на эту суку.

«О, чёрт побери, просто отдай мне все свои деньги!»

«А, что здесь делает Шар!?»

\*хам \*

«О боже, больно!»

Шар поверг таверну в хаос, но это меня не волнует. Я снял свой шар с этого шумного идиота, оставил деньги за еду на столе и вышел. Были ли честные люди в этом мире? Казалось, что каждый видел, в людях только добычу.

Во всяком случае, я понемногу собирал деньги, те же события повторялись изо дня в день. И прежде чем я это осознал, прошло две недели.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 9 - Те, кого зовут рабами**

Глава 9 - Те, кого зовут рабами.

Одна, два, три ...

Две недели и только 40 серебряных монет.

Похоже, я собрал немного большую сумму, чем ту, что бросил в этого ублюдочного героя копья.

Бессмысленно.

Места, в которые я мог пойти с моей силой атаки, были крайне ограниченны.

Но однажды я попытался зайти в лес, так как не получал никакого урона.

---

Это Красный шар?

Когда я ударил его голой рукой, почувствовал боль, похожую на боль от удара об стену. Даже после 30 минут избиения, монстр и не собирался умирать.

Я порядком потратил времени и покинул лес.

В принципе, я не мог сражаться с монстрами, кроме тех, что обитали на этой равнине.

---

Кстати, через две недели я добрался до 4 уровня.

Я не знаю, какой уже уровень подняли эти герои ублюдки.

Красный Шар всё ещё неумолимо кусал мою руку, пытаясь разорвать её.

Прошла уже неделю с тех пор, как я сходил в лес?

Может быть, я должен ударить его ещё раз.

\*Бах!\*

«Ха ...»

Нет. Моя сила атаки всё ещё была слишком низкой.

Поскольку я не мог нанести никакого урона, я не мог одолеть монстров.

И так как я никого не мог победить, я получал 0 очков опыта.

И с 0 очков опыта я не мог повысить свою силу атаки.

Какой отвратительный замкнутый круг.

---

Выйдя из таверны, я пошёл по переулку, ведущему на равнину.

Тем не менее, сегодняшний день оказался отличным от предыдущих.

«Похоже, вы оказались в довольно сложной ситуации».

«?»

Странный человек, одетый во фрак и цилиндр, остановил меня.

Этот эксцентричный джентльмен был одет - как я должен описать? - довольно толстый и в солнцезащитных очках. Действительно странный парень.

О нём складывалось впечатление, будто он отклонился от средневековой темы.

Лучше просто игнорировать его.

«Вам не хватает рабочих рук».

В яблочко!

Прямое попадание и точно в моё слабое место.

«Я не могу убивать монстров».

Он продолжил нежелательный разговор.

«Если это так, то у меня есть кое-что для вас, сударь».

«Ты собрался впарить мне каких-то наёмников, да?»

У меня нет такой роскоши как время чтобы нянчиться с проходимцем, которому нужны только мои деньги.

«Наёмников? Нет, я не предлагаю столь неудобных людей».

«Ага ... Тогда что ты предлагаешь?»

Этот человек быстро подошёл и спросил.

«Тебе интересно?»

«Не приближайся ко мне! Это отвратительно».

«Ху-ху-ху, мне нравится твой взгляд. Хорошо, я скажу тебе!»

Странный джентльмен, размахивая тростью дразняще крикнул.

«Раба, конечно же»

«Раба»

«Да, раба»

«Рабство - это система, в которой некоторые люди принуждаются к труду и рассматриваются как торгуемое имущество. Рабы могут удерживаться против их воли; лишённые своих основных свобод, таких как уход, требование оплаты и отказ от работы».

Кажется, так написано на странице в Википедии.

Выходит, в этом мире существует работорговля. Вау.

«Зачем мне раб?»

«Чтобы иметь человека, который одновременно и компетентен, и лоялен».

Щёлк ...

«Мы накладываем проклятие, которое убивает рабов, если они когда-либо предают».

«Хм ...»

Очень интересно.

Смерть за непослушание. Иметь кого-то, кто не будет помышлять воспользоваться мной, было именно тем, что мне нужно.

У меня низкая сила атаки, поэтому мне нужен напарник. Но всё это было пустой тратой денег.

Я не могу позволить себе их содержать.

Но рабы никогда не предадут. Потому что предательство означает смерть.

«Что скажешь?»

«Ну давай посмотрим»

Улыбаясь, работорговец пошёл впереди.

---

Мы долго шли по переулкам.

Кажется, в этой стране развита коррупция.

Углубившись в тёмный, скрытый переулок, мы наткнулись на то, что выглядело как шатёр цирка.

«Сюда, сэр Герой»

«Идём»

Походка работорговца была несколько жутковатой. Как бы мне описать его шаги? Он будто перемещался скачками, но уж больно длинными.

Затем, как и ожидалось, работорговец завёл меня внутрь.

«Предупреждаю, если ты собираешься меня надуть ...»

«Должно быть случится, так называемое "Высвобождение Шаров", которое сделало вас печально известным во всём городе. Вы планируете сбежать среди хаоса, не так ли?»

Хах ... так вот как они это назвали.

Ну, это достаточно удобный способ наказать идиотов. Так что его слава вполне логичны.

«Был клиент, который хотел поработить героя. И я сначала намеревался подойти к сэру Герою рассматривая эту возможностью, но я передумал. О да».

«?»

«У вас есть все качества прекрасного клиента, как хорошего, так и плохого».

«Что вы имеете в виду?»

«Кто знает? Как вы сами думаете?»

Я не понимаю этого работорговца. Чего он хочет от меня?

\*ГРРРРРРРРРР!\*

Тяжёлые ворота псевдоцирка с грохотом распахнулись.

«О ...»

Тусклый свет, запах гниющего мяса.

Из-за сильного, резкого запаха я мог с лёгкостью сказать, что это далеко не самое чистое место.

Внутри многочисленных клеток извивались и корчились человекообразные тени.

«Я рекомендую этого».

Я подошёл ближе к клетке и посмотрел.

«Гррррр ... Грар!»

«Это не человек».

Внутри клетки было нечто частично напоминающее человека, покрытого мехом с клыками и когтями.

«Это вервульф, но он более-менее похож на человека».

Вид, который довольно часто появляется в фэнтези, в основном, как враждебные монстры.

«Я призванный герой, поэтому я ничего не знаю об этом мире. Расскажи подробнее».

В отличии от этих ублюдков героев, я совершенно ничего не смыслю, когда дело доходит до этого параллельного мира.

Но, без сомнения, в городе я замечал людей с собачьими или кошачьими ушами. И я ощущаю атмосферу фэнтези, смотря на них, но таких тут немного.

«В королевстве Мелромарк культ человеческого превосходства, что делает его крайне плохим местом для проживания полулюдей и зверолюдей».

«Да ...»

Хотя я, конечно, иногда замечаю эти виды, они обычно торговцы или бродячие авантюристы. Другими словами, они отделены от общества и не могут выполнять надлежащую работу.

«Итак, кто такие полулюди и зверолюди?»

«Полулюди очень похожи на людей, но у них есть нечеловеческие черты. Зверолюди ещё менее похожи на людей, нежели полулюди»

«Ясно, поэтому они принадлежат к одной категории».

«Правильно, и поскольку полулюди считаются тесно связанными с монстрами, им трудно жить в этой стране, поэтому их часто делают рабами».

В каждом мире есть своя тьма. Как я понял, если убедить себя в том, что они - не совсем люди, то другого настолько же удобного создания попросту не найти.

«А ещё ты можешь наказать раба».

Работорговец щёлкнул пальцем. На его руке появился магический круг, и в то же время подобный круг появился на груди вервульфа и засветился.

«ГРАААРР! ГГРААААА!»

Вервульф схватился за грудь и скривился от боли.

Когда работорговец снова щёлкнул пальцами, магический круг исчез.

«Как видите, одним простым действием».

«Очень удобное заклинание» - прошептал я, глядя на вервульфа, повалившегося на спину.

«Я тоже смогу так делать?»

«Конечно. Вы даже можете изменить действие для активации, так что вам даже не обязательно будет щёлкать пальцами! Также можно настроить его через магию Статуса.»

«Понятно ...» Довольно удобно.

«Тем не менее, необходима церемония ввода врождённого кода вашего тела в заклинание».

«Так не будут поступать команды от других владельцев?»

«Ваше уточнение по этому вопросу очень точно».

Работорговец жутко ухмыльнулся.

Какой странный парень.

«В любом случае, сколько стоит этот?»

«Как вы понимаете, этот оборотень довольно неплох в бою...»

Когда дело доходит до денег, я уверен, что обо мне вспоминается много слухов.

«Как насчёт 15 золотых монет?»

«Я не уверен насчёт рыночной цены ... Но вы наверняка ещё и мало просите, я прав?»

1 золотая монета эквивалентна 100 серебряным монетам.

Есть причина, по которой король дал нам деньги мелочью. Из-за их высокой стоимости, золотые монеты трудно обменять.

Городские магазины в основном имели дело с серебряными монетами, они чаще использовались в качестве валюты».

Работорговец ухмыльнулся, глядя на меня.

«Вы показали его мне, зная, что я не смогу его себе позволить, да?»

«Да, в один прекрасный день вы станете выдающимся человеком, и нам будет неудобно, если вы не узнаете о наших высоких стандартах. Мы не можем себе позволить, чтобы какой-нибудь некомпетентный торговец продал вам товар низкого качества»

Он странный парень в любом случае.

«Вот статус этого раба».

Работорговец показал мне маленький кристалл. Иконка начала светиться, и появились слова.

Боевой раб Лвл. 75. Вид: Вервульф.

Также отображаются другие навыки и способности.

75 ... Почти в 20 раз выше моего уровня.

Насколько же будет легко сражаться с таким сильным существом под моим командованием? Сейчас он, вероятно, сильнее любого другого героя.

Несмотря на то, что цена была хорошей для его качества.

Вообще-то он выглядел не совсем здоровым, и даже если бы он слушался моих приказов, то в остальное время он бы только мешался.

Видимо эта цена включает в себя скидку за "неудобства"?

«Раньше он сражался в Колизее, я подобрал его, когда его выкинули из-за сломанных рук и ног».

«Вот как»

Так это и есть товар высокого качества?

Слаб, несмотря на свой уровень.

«Теперь, когда вы увидели наш лучший товар, какой раб вам по вкусу?»

«Что-то дешёвое и не искалеченное»

«Ни для борьбы, ни для труда? Так значит слухи ...»

«Я этого не делал!»

«Ху-Ху-Ху, в любом случае мне всё равно. Так какие же качества вы ищете?»

«Желательно без склонностей к домашней работе. И, конечно, о секс-рабах не может быть и речи»

«Хм ... Похоже, слухи были действительно ложными».

«... Я этого не делал»

Да, я могу говорить так, ведь я на самом деле этого не делал.

Мне всего лишь нужен тот, кто сможет за меня побеждать монстров, и не важно, кто это будет если он будет пригоден для использования.

«Пол?»

«Мужской был бы предпочтительнее, но я не буду настаивать на этом».

«Ха ...»

Работорговец почесал щеку.

«Качество будет недостаточно хорошим, чтобы его можно было считать домашним животным. Это устроит?»

«Какое мне дело до внешности?»

«Даже если его уровень окажется низким?»

«Если я захочу силы, я сам его натренирую»

«... Интересный ответ для того, кто не доверяет людям»

«Раб ведь не человек? Обучение раба ничем не отличается от прокачки моего щита. Раз он не предаст меня, то и обучению поддастся»

«Ты меня подловил»

«Ху-ху-ху» Работорговец сдерживал смех.

«Сюда, пожалуйста»

Мы несколько минут шли через заполненный клетками шатёр, пока не перешли из области громкого рёва в область раздражающих стонов.

Я повернул свой взгляд и увидел юношей и дряхлых стариков с несчастными лицами.

Пройдя немного дальше, работорговец остановился.

«Здесь самые дешёвые рабы, которых мы только можем представить господину Герою»

Сказал он, указав на трёх рабов в клетках.

Первым из них был парень с кроличьими ушами в возрасте около 20 лет с рукой, вывернутой под неестественным углом.

Второй была костлявая девочка в возрасте около 10 с круглыми ушами вроде собачьих и необычно толстым хвостом; она дрожала и кашляла.

Третий был слепой зверочеловек-ящер. Он излучал странно злую ауру, однако он выглядел больше человеком, нежели зверочеловеком-ящером.

«Слева направо: представитель кролеобразных с наследственным недугом, больная представительница енотовидных, страдающая от приступов паники, и слепой зверочеловек-ящер»

А, так третий — гибрид.

«Все они кажется не без проблем»

«Только эти соответствуют требуемым условиям. Кто-либо дешевле этих, честно говоря ...»

Работорговец повернулся к клеткам спиной. Я сделал то же самое.

Я мог сказать даже издалека: зловоние смерти. Этот высококонцентрированный запах как на похоронах. Что-то там ...

Там витал запах смерти.

Я не хотел смотреть: это стало бы психологической травмой.

«Итак, какова цена?»

«Слева направо: 25, 30 и 40 серебряных монет».

«А их уровень?»

«5, 1 и 8»

Глядя на текущее положение, зверочеловек-ящер казался лучшим выбором. Но цена и слепота, не говоря уже о том, что он был очень тощим.

Хотя парень-кролик не способен использовать одну из своих рук, но остальная часть его тела должна быть в порядке. Его выражение было ужасно мрачным ...

«Кстати говоря, они очень спокойны».

«Они будут наказаны, если будут шуметь»

«Ясно»

Либо они были хорошо обучены, либо работорговец не показал мне диких.

Зверочеловек-ящер, вероятно, был бы полезен в бою, но не подходит ни для чего другого.

«Почему эта, в середине, такая дешёвая?»

Хотя она была тощей и напуганной, она по-прежнему была девочкой. Однако её лицо было не таким уж и красивым.

Представительница енотовидных, если точнее, тануки.

Но девушка, очень похожая на человека, может быть продана для других целей.

«Енотовидные несколько уступают в эстетическом плане. Если бы это была лиса, тогда её можно было бы продавать по высокой цене, без проблем».

«Ясно...»

«Внешность ниже среднего, приступы паники по ночам, в общем, могут возникнуть трудности».

«Выходит, она самая нормальная среди этих?»

«Вот это да, это вы очень точно подметили».

Не подходит для труда, в отличие от остальных. Её уровень был самым низким.

Трудно решить, кто из этих трёх лучший.

Мои глаза встретились с ней. И тогда я заметил, что внезапно глубоко внутри меня что-то вспыхнуло.

Да. Эта девочка, того же пола, что и та сука.

Глядя в её испуганные глаза, я чувствую сильное желание обладать властью над ней. Будет приятно представлять, будто я поработил ту женщину. И даже если она умрёт, моя душа не будет болеть.

«Решено. Я покупаю этого раба, по середине».

«Очень приятно смотреть на твою безжалостную ухмылку».

Работорговец достал ключ, выпустил енотовидную девушку из клетки и пристегнул её к поводку.

«Хии!?!»

Глядя на перепуганную девочку, я чувствовал себя очень довольным.

Стоит представить себе ту женщину с таким же выражением лица, как сразу становится намного приятнее на душе.

Перетащив девушку, работорговец вернулся и позвал кого-то и тот принёс вазу с чернилами на открытую площадку внутри шатра.

Затем он налил чернила в маленькую тарелку и передал её мне.

«Мистер Герой, пожалуйста, поделитесь каплей своей крови, и когда ритуал завершится, и этот раб станет вашим».

«Сейчас»

Если кто-то попытается нанести мне удар, Щит отреагирует. Но это правило не действует, если я сам себе наношу урон.

Кроме того, это произошло не в бою. Поэтому щит и не возмущался.

Я подождал, пока потекла кровь, затем капнул несколько капель в блюдце.

Работорговец окунул кисть в чернила, затем разорвал одежду раба до талии и нарисовал клеймо на груди.

«ГУАААААААА !!»

Рабское клеймо засветилось, и в моем окне статуса появился значок.

[Приобретён раб]

Появилось сообщение с условиями договора.

Огромное количество условий.

Я просмотрел его, а затем установил наказание в виде острой мучительной боли за проступки вроде позднего подъёма, попытки нападения и неподчинения приказам.

Я проверил значок настройки группы.

Поскольку её имя было неизвестно, там было написано «Раб A».

Похоже, я могу изменить настройки по своему желанию. Прочту это позже.

«Теперь этот раб твой, сэр Легендарный Герой. Пожалуйста, завершите сделку».

«Да.»

Я вручил 31 серебряную монету.

«Ещё 1 монета?».

«Это за церемонию. Ты ведь собирался потребовать её в любом случае, верно?»

«... Ты отлично меня понимаешь».

Если я оплачу услугу заранее, он не сможет пожаловаться позже.

Хотя, если он планировал потребовать больше, что же мне делать?

«Ну и прекрасно, вдобавок, мы немного подчистили склад».

«Кстати говоря, сколько вы собирались просить за церемонию?»

«Ха-ха, эта услуга была включена в 30 серебряных монет».

«Что-то я сомневаюсь»

Работорговец захихикал, я усмехнулся в ответ.

«Вы слишком проницательны, я в шоке».

«Говори, что хочешь…».

«Мы с нетерпением ждём вашего следующего визита».

«Не сомневаюсь»

---

Я приказал рабу следовать и покинул шатёр.

Рабыня тянулась за мной с мрачным лицом.

«Как тебя зовут?»

«... \* Кашель \* ...»

Она отвернулась, отказываясь отвечать.

Но эта реакция была глупой.

Раб ослушался, и наказание было активировано.

«А, АГХХ!»

Мучаясь от боли, девочка сжалась в комок.

«Итак, скажи мне своё имя».

«Рафталия ... \* Кашель \* \* кашель \*!»

«Рафталия? Ладно, пошли».

Назвав своё имя, боль исчезла, и Рафталия снова смогла дышать.

Держа её за руку, я продолжил идти по переулкам.

«...»

Рафталия посматривала на меня, и на руку, держащую её, и тоже шла.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 10 - Детский обед**

Глава 10 - Детский обед

«Ты ...»

Когда я появился в дверях оружейной лавки вместе с Рафталией, Дядя потерял дар речи. Да, для того, чтобы она могла эффективно сражаться ... ей нужна была сила атаки.

Поэтому было бы абсурдно не покупать ей оружие.

«Дай мне оружие в пределах 6 серебряных монет, которым эта девочка смогла бы пользоваться».

«... Ха».

Дядя оружейник глубоко вздохнул.

«Эта страна действительно настолько испорчена, или вы прогнили до мозга и костей ... но что бы там ни было, я получу 6 серебряных монет».

«У тебя ещё остались какие-нибудь вещи, типа старой одежды или плаща?»

«... Не беспокойся. Я отдам их бесплатно.»

Дядя пробормотал с ненавистью в голосе и вынес несколько кинжалов.

«Они подходят под стоимость 6 серебряных монет»

Слева направо кинжалы, изготовленные из: меди, бронзы и железа.

Все они имеют одинаковый диапазон атаки, но разные цены.

Я заставил Рафталию подержать каждый из кинжалов по несколько раз, прежде чем выбрать тот, с которым ей было удобнее всего.

«Этот удобный».

Рафталия с кинжалом в руках и бледным лицом наблюдала за мной и Дядей.

«Вот, тебе старая одежда и плащ».

Дядя передал их небрежно кинув и направил нас в раздевалку.

Я взял кинжал Рафталии, а затем заставил её надеть пожертвованную одежду.

Рафталия вошла шатающейся походкой в раздевалку, не переставая кашлять, потом вышла уже переодетой.

«Она по-прежнему выглядит довольно грязной ... позже нужно заставить её искупаться»

На границе равнины протекала река.

И эта река, тянущаяся через всю страну, была притоком ещё большей; вот у неё-то я в последнее время и обосновался. Это отличное место, так как я всегда мог ловить рыбу.

Некоторые из рыб, которых я поймал, были поглощены, что привело к открытию эффектов «Рыбьего щита» и приобретению навыка «рыбная ловля 1».

Переодетая Рафталия молча подошла ко мне.

Кажется, она поняла, что неподчинение ведёт за собой боль.

Я присел на корточки до уровня Рафталии и заговорил с ней.

«Итак, Рафталия, вот это твоё оружие. Отныне мы с тобой будем сражаться с монстрами. Ты меня поняла?»

« ... »

В ответ на мои слова Рафталия испуганно кивнула.

Хорошо, потому что будет больно, если она не поймёт.

«Теперь, этим кинжалом...»

Я достал оранжевый Шар, спрятанный под моим плащом и выставил его перед Рафталией.

«Рубани и убей эту штуку».

«Хии!?»

Когда я показал ей спрятанного монстра, Рафталия вскрикнула от шока и бросила оружие.

«Э-э ... Н -... Нет»

«Это приказ. Сделай это»

«Я ... я не могу»

Рафталия быстро замотала головой. Однако за своё непослушание из-за эффекта рабского клейма она была поражена волной боли.

«Ая ...»

«Ну же, боль не исчезнет, пока ты его не убьёшь»

\*Кха ... Кха!\*

Лицо Рафталии исказилось от боли, она крепко сжала своё оружие.

«Ты...»

Дядя обомлел, стал свидетелем нашей маленькой сценки.

Рафталия твёрдо заставила себя убить, и я поднёс оранжевый шар, кусающий мою руку.

\*БОМ ...\*

«Слабо! Приложи ещё немного усилий!»

«...?! Ха!»

Испугавшись, Рафталия мгновенно отпрянула назад. Затем сразу же, используя импульс, она ещё раз замахнулась на шар с ещё большой силой.

\*БОМ!\*

Воздушный шар громко лопнул.

EXP 1

Впервые появилось текстовое поле и указало, что мой союзник победил врага.

И снова моя голова наполнилась жаждой крови.

Эта сука. Она никогда и не собиралась становиться моей напарницей и обучать меня, как работает эта система.

«Хорошо, ты молодец»

Я погладил Рафталию.

Затем она озадаченно посмотрела на меня.

«Хорошо, следующий будет этот»

Самый сильный воздушный шар, с которым я столкнулся, всё ещё вгрызался в меня, пытаясь разорвать меня своими укусами. Я протянул жующего меня красного шара так же, как сделал с предыдущим.

Красный шар не ел и не пил ничего около недели, поэтому он должен был значительно ослабеть.

Но даже в этом случае эта тварь, вероятно, пережила бы атаку больной девочки-новичка. Рафталия уверенно кивнула головой и пронзила глаза Шара с ещё большей силой нежели раньше.

\*БОМ!\*

EXP 1

Спутник EXP 6

Именно эта иконка привлекла моё внимание.

«Хорошо, отныне, так и продолжим сражаться, пойдём»

« ... \* Кхо-кхо \*»

После моего приказа Рафталия повесила своё оружие на талию и послушно последовала за мной.

«Ха. Эй, парень. Мне нужно тебе кое-что тебе сказать» проворчал Дядя, нахмурившись.

«Чего тебе?»

«Ты. Ни за что. Не умрёшь своей смертью»

«Я всем сердцем приму эти добрые слова»

Ответил я с сарказмом.

Быстро направляясь к равнине, я на протяжении всего пути замечал множество магазинов и уличных киосков, расположенных вдоль дороги.

Пока Рафталия держала меня за руку и шла рядом со мной, она беспокойно рассматривала город.

Киоски с едой испускали восхитительный аромат.

Оставшиеся деньги после моих покупок: 3 серебряные монеты ... Кстати, мой живот был пуст.

\* Уррр ... \*

Со стороны Рафталии донёсся урчащий звук.

Она отвела взгляд:

«Ах!»

Пытаясь отрицать то, что только что произошло...

Я задался вопросом, почему она сдерживается.

Если у Рафталии не будет сил бороться с врагами, в ближайшее время я не буду получать прибыли.

Тупой нож бесполезен. Она не сможет набраться сил, пока голодная.

Я пошёл в ресторан, показавшийся достаточно доступным для нашего бюджета.

«Добро... пожаловать!»

Официант, недовольный, видимо, нашей потрёпанной внешностью, проводил нас к столу.

По пути она неотрывно смотрела на родителей с ребёнком за одним из столиков.

Прижав палец к губам, Рафталия, казалось, очень завидовала тому, как ребёнок уплетал какой-то детский обед.

Наверное, она очень хотела съесть такой же.

Мы сели и быстро заказали, прежде чем наш официант успел уйти.

«Это, мне самое дешёвое, что есть в меню, а этой маленькой леди то же, что у того ребёнка»

«!?»

Рафталия уставилась на меня с явным изумлением. Было так удивительно, что я заказал ей этот обед?

«Принято. В сумме 9 медных монет»

«Вот»

Взяв серебряную монету, наш официант сразу же выдал мне сдачу.

Я рассеянно осматривал ресторан, ожидая, пока наш обед будет подан.

...

Заметив моё присутствие, люди вокруг нас начали сплетничать.

Да, здесь и вправду параллельный мир.

«Поче…му?»

«М?»

Я опустил свой взгляд на Рафталию, услышав её голос.

Она смотрела на меня лицом, полным удивления.

«По тебе было видно, что ты хотела это. Или ты хочешь заказать что-то другое?»

Рафталия замахала головой так быстро, что от движения раздался шум.

Видимо для неё это довольно деликатная тема.

«П-почему, ты позволяешь мне есть такой обед?»

«Как я уже сказал, я заказал его, потому что мне показалось, что ты хочешь его»

«Но ...»

Почему она так акцентировала эту тему?

«В любом случае, ешь и поправляйся. Ты умрёшь, если будешь такой тощей»

Ну, раз уж я только-только купил своего первого раба, я не могу позволить ей умереть, прежде чем она не окупит себя с лихвой.

«Извините за ожидание»

Наши блюда наконец принесли.

Вот и обед, который я заказал для Рафталии. В моём же обеде был бекон размером примерно с человеческую ладонь. По крайней мере, смотрится неплохо.

«...»

Рафталия застыла на месте, вероятно у неё были мысли «действительно ли этот детский обед для меня?».

«Ты не хочешь есть?»

«... можно?»

«Да-да... всё в порядке, так что ешь»

Рафталия робко начала есть ...

Лицо Рафталии немного исказилось, услышав мои указания.

«Хорошо.»

Рафталия ела свой детский обед голыми руками.

Ну, это и понятно, она ведь росла в суровых условиях.

Казалось, что количество сплетен, витающих вокруг меня, выросло ещё раз. Хотя меня это уже не волнует.

Рафталия восхищённо держала в руке флажок, который прежде стоял на вершине рисовой горки.

\*Ням-ням-ням \*

Рафталия наслаждалась каждым кусочком своего обеда.

Так что теперь я буду есть вместе с этим рабом ... просто одинокая мысль, которая пришла мне на ум.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 11 - Достижения раба**

Глава 11 - Достижения раба

Пообедав в ресторане, мы отправились на равнины.

Кстати, Рафталия радостно что-то напевала.

Однако, увидев равнины, она задрожала со страхом в глазах.

«Это может быть и страшно, но я обязательно защищу тебя от монстров»

Она наклонила голову, услышав мои слова.

«Пошли, эти мелкие монстры не могут причинить мне вреда, когда они кусают, я даже не чувствую боли»

Рафталия была ошеломлена, когда я показал ей коллекцию Шаров, скрытую под моим плащом.

«Н-не больно?»

«Нет»

«Тогда ...»

«Я буду танковать»

«Да ... \* Кхо \* ...»

Меня немного беспокоил её кашель, но, похоже, она была в порядке.

По пути к лесу мы собирали лекарственные травы.

О, они снова здесь.

Три красных Шара вылетели из куста.

Я рискнул собой, чтобы убедиться, что ни один из них не укусит Рафталию.

«Хорошо, просто сделай это, так же как мы это недавно делали»

«... Хорошо!»

Мотивированная Рафталия энергично протыкала и била Красные Шары.

\*БОМ! \* БОМ! \* БОМ! \*

И Рафталия подняла свой уровень до 2.

Требование к Красный Малый Щит выполнено.

Красный Малый Щит

Бонус экипировки: Защита +4 <Способность не освоена>

Я сразу же сменил щит.

Глаза Рафталии полезли на лоб, когда она увидела, как я меняю щиты.

«Господин-сама ... кто вы?»

Она, похоже, не знала, что я тот самый Герой Щита. До сих пор она была всего лишь ребёнком получеловеком.

«Я Герой, Герой Щита»

«Легендарный герой?»

«Значит, ты знаешь?»

Рафталия робко кивнула.

«Верно, я призванный Герой. Есть ещё трое, таких как я ... но я слабейший из всех!»

Я принялся грызть ногти, пытаясь сдержать внезапный всплеск ярости.

В моей голове не было ничего, кроме жажды крови, когда вспомнились лица этих ублюдков.

Рафталия испугалась моего взгляда, инстинктивно поняв, что ей не следует углубляться в эту тему.

«Сейчас главная задача - охота на монстров в этом лесу, я их ловлю, а ты убиваешь»

«Да ...»

Рафталия послушно кивнула, видимо она привыкла к этому.

И теперь, всякий раз, когда мы будем сталкиваться с врагами в лесу, всегда будем использовать простую тактику, где я нападал и обездвиживал их, в то время как Рафталия добивала.

Пройдя пол пути, мы впервые встретили врага, отличного от Шаров.

Бигр

Белый, движущийся гриб. У него был пронзительный взгляд, а размером он был примерно с человеческую голову.

Я ради интереса ударил его, и он атаковал подобно Красному Шару.

Рафталия заколола и его.

Этот тип монстров также появлялся в различных цветовых вариациях, были Голубые Бигры и Зеленые Бигры.

Требования к Щиту Бигра выполнены

Требования к Синему Щиту Бигра выполнены

Требования к Зелёному Щиту Бигра выполнены

Щит Бигра

Бонус экипировки: Идентификация растений 1 <Способность не освоена>

Синий Щит Бигра

Бонус экипировки: Простые рецепты смешивания 1 <Способность не освоена>

Зелёный Щит Бигра

Бонус экипировки: Смешивание: Ученик <Способность не освоена>

Среди них не оказалось щитов с бонусом к характеристикам, но зато каждый давал уровневое умение.

Смешивание... думаю, этот навык пригодится.

К концу дня уровень Рафталии увеличился на три, и в итоге она была теперь на 5-м уровне.

Вечером мы прошли на равнину и разбили лагерь возле реки.

«\*Кохо \* ...»

Рафталия ходила за мной, не жалуясь.

Я полагаю, что будет полезно, если она научится ценить деньги, испытывая трудности с их получением.

После того, как мы разожгли костёр у реки, я достал полотенце из сумки и бросил его Рафталии.

«Пойди, вымойся, как закончишь, вернись и согрей своё холодное тело у костра»

«... Да»

Рафталия сняла одежду и нырнула в реку, где затем начала мыться. А я в это время рыбачил, чтобы приготовить нам ужин.

При этом я поглядывал за Рафталией.

В этой области попадаются только слабые Шары, но нельзя ослаблять бдительность.

Я взглянул на сегодняшний дроп.

Огромное количество «Диких лечебных луговых трав»

Большое количество «лекарственных трав, которые обычно не растут на лугу».

Разумное количество «Шары»

Разумное количество «разнообразные Бигры»

Количество бесполезных разблокированных щитов: 4 типа.

Ммм. Разница очевидна.

Покупка раба была правильным решением.

Точно. Мне нужно испытать смешивание на деле.

Я вызвал несколько простых рецептов.

Выскочило окно, показывающее формулы комбинаций, которые я могу сделать из собранных мной лечебных трав.

Что касается оборудования ... Полагаю, я могу сделать только ограниченное количество, используя камни и гальку с берега реки. Итак, попробую рецепты, которые могут быть сделаны с помощью ступки.

Однако простые рецепты не содержали никаких записей о методах смешивания.

\*тук тук тук... \*

Я попытался подражать тому, как владелец аптеки смешивал свои лекарства.

Лечебная пилюля!

Лечебная пилюля Качество: Плохое → Ниже среднего. Пилюля, ускоряющая заживление ран, для достижения эффекта должна накладываться на рану.

Такое окно всплыло у меня перед глазами.

Прекрасно, это успех.

Щит отреагировал на лекарство, но я пока решил его не тратить.

Хорошо, пора попробовать незнакомый рецепт.

И когда мне не удалось, материал превратился в угольно-черные отходы. Это было веселее, чем я думал.

\*Щёлк, щёлк-щёлк... \*

Раздавался треск костра.

Рафталия закончила мыться и пришла, согреться у костра.

«Ты согрелась?»

«Да. \* Кхо \* ...»

Очень похоже на простуду. Работорговец упоминал, что она больна.

По совпадению ... среди экспериментальных лекарств оказалось лекарство от простуды.

Бытовое лекарство Качество: Приемлемое. Эффективно против слабой простуды

«Эй, выпей-ка это»

Я немного волновался, но это было лучше, чем ничего.

«... Так горько, противно ... гуху ...»

Рафталия попыталась сказать что-то эгоистичное, но вместо этого скрутилась от боли.

«Ну же»

«Да, да»

Дрожащая Рафталия быстро выпила данное её лекарство.

«Хаа ... Хаа ...»

«Хорошая девочка»

Когда я похлопал её по голове Рафталия снова озадаченно посмотрела на меня.

Ах, эти ушки тануки такие пушистые.

Она краснея обняла свой хвост, отказываясь позволять мне это делать. Наверное, она решила, что я попытаюсь прикоснуться к её хвосту, когда я взглянул на него?

«Вот, твой ужин»

Я передал жареную рыбу Рафталии, а затем вернулся к смешиванию лекарств.

Я всегда любил работать над такими деликатными проектами.

Солнце уже совсем село, но я продолжал работать, используя освещение костра.

Хм ... Это было приятно во многих смыслах.

Закончив есть свою рыбу, Рафталия сонно уставилась на костёр и еле слышно посапывала.

«Ложись спать»

Услышав мой приказ, Рафталия сонно покачала головой.

Это ещё что? Она отказывалась спать, как испорченный ребёнок ... Ну, я думаю, она была одной их них.

В любом случае, кажется, что она скоро заснёт.

Если подумать, было ли лекарство эффективным? Кажется, я больше не слышал её кашля.

После этого я изучил препараты, полученные в ходе моих экспериментов, и большинство из них имели простые эффекты. Те, которые я считал неудовлетворительными, скармливал щиту.

Требования к Малому Медицинскому Щиту выполнены

Требования к Малому Ядовитому Щиту выполнены

Малый Медицинский Щит

Бонус экипировки: Повышение эффективности медикаментов.

Малый Ядовитый Щит

Бонус экипировки: сопротивление отравлению (малое)

Оба они, казалось, были связаны с Лиственным либо с Грибным Щитом. Хотя я и понятия не имел, как работает «Повышение эффективности медикаментов».

Усиливает ли он эффект от лекарств, которые я использую на себе, или влияние лекарств, которые я создаю?

Ну, да ладно.

Как ни крути, а сегодняшний день был плодотворным.

«Нет ... помоги мне ...» - закричала во сне Рафталия.

Спящей Рафталии, видимо снился кошмар.

«НЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕТ!»

Я почувствовал, что на мгновение оглох.

Вот отстой. Шары приближались к нам; их, вероятно, привлекли её крики.

Я быстро подошёл к Рафталии и зажал ей рот.

«М-м-м!»

Однако она по-прежнему громко мычала; и тогда я вспомнил слова работорговца о «рабах не без нюансов» Это, безусловно, было проблемой.

«Успокойся, успокойся»

Я держал в руках кричащую Рафталию и укачивал её.

«Нет... мама... папа»

Она звала своих родителей? Рафталия ничего не могла поделать, кроме как кричать и тянуть руку, моля о помощи.

«Всё в порядке ... всё в порядке, теперь ты в безопасности».

Я гладил её по голове и продолжал держать её.

«Не плачь, будь сильной»

«Хуху ...»

Я продолжал обнимать плачущую Рафталию.

«Грар!»

Появились Шары, привлечённый её криками.

«Эх ...»

Я прижал Рафталию к себе и побежал на них.

«Уоооооооооооооооооо!»

\*Чирик ... Чирик! \*

«Неужели утро?»

Какая тяжёлая ночь.

К тому времени, как я разобрался с появившейся ордой Шаров, Рафталия тоже успокоилась. Но когда я попытался отлепить её от себя, она снова заревела.

Как следствие, снова появились Шары.

Толком поспать мне так и не удалось.

«Мм ...»

«Проснулась?»

«Хиии!?»

От удивления Рафталия широко открыла глаза, я ведь её к себе прижимал.

«Ха ... я устал».

Пройдёт ещё некоторое время, прежде чем откроются городские ворота. Поэтому я намеревался немного поспать.

Сегодня я буду продавать, сделанные вчера лекарства; это должно принести больше прибыли, чем собирание лечебных трав.

Если бы ценность трав была выше, чем лекарств, не было бы никакого смысла в людях, делающих их.

«Я немного посплю. Что касается завтрака ... тебя устроит оставшаяся со вчерашнего ужина рыба?»

Рафталия робко кивнула.

«Тогда спокойной ночи. Разбуди меня, если появятся какие-нибудь монстры»

Было больно даже просто держать глаза открытыми, поэтому я быстро провалился в сон, полный сновидений.

Я всё ещё не знал причину приступов паники Рафталии. Да мне и не интересно слушать об этом.

Скорее всего, это связано с шоком от продажи её собственными родителями или, может быть, из-за похищения.

Даже если так, я не обязан возвращать её. В конце концов, за этого раба я заплатил большие деньги.

Будет даже лучше, если она будет держать обиду на это. Мне нужно было сделать всё, что в моих силах, чтобы выжить.

Мне нужно найти способ вернуться в мой старый мир, и точка.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 12 - Всё твоё - моё**

Глава 12 - Всё твоё — моё

Около полудня я открыл глаза, Рафталия уже ждала меня.

«Мы пойдём в город? \* Кохо \*»

«Ха~»

Она снова кашляет.

Я молча вручил ей «бытовое лекарство», и Рафталия нахмурившись взяла его.

После этого настало время зайти в аптеку, чтобы заняться торговлей.

«Хмм ... неплохое качество. Герой-сама вы знакомы с фармакологией?»

Поскольку я больше не был незнакомцем в аптеке, мне удалось заметить некоторые продукты медицины.

«Нет, вчера был первый раз, когда я изготовил что-то сам. Если сравнивать с продажей свежих лекарственных трав, что будет более выгодно?»

«Это сложный вопрос. Хотя лекарственные травы дешевле в использовании, лекарства обычно могут спасать жизни».

Хоть аптекарь и нахмурился, увидев Рафталию, я понял, что он не собирается лгать и отвечает честно.

«Из-за пророчества, цены на лекарства в последнее время просто взлетели, так что сейчас спрос на них очень высок».

«Хм ...».

Либо рискнуть продавать готовые препараты, либо продавать свежую траву, это спорный вопрос, но что из двух принесёт больше золота.

Однако у всего есть своя серебряная подкладка. Нет недостатков в том, чтобы продолжать собирать дальше...

«Эй, значит, ты больше не придёшь?»

«Разве я не сказал, что собираюсь в течение двух недель продавать лекарственные травы по всем городам».

Фармацевт понял мой ответ и посмотрев на меня странным выражением, рассмеялся.

На этот раз он дал мне кое-какое оборудование и научил меня, как им использоваться, в качестве оплаты он принял мои лекарственные травы и мои лекарства.

Помимо ступки, я получил различные инструменты.

Лабораторное оборудование: измерительное устройство, колбу и дистиллятор.

Пройдёт довольно много времени прежде чем я заполучу новые.

«Поскольку эти подержанные приборы собирали пыль на складе, я не знаю, когда они могут сломаться».

«Полагаю, это достаточно хорошо подойдёт для новичка».

В любом случае, с этим я смогу бросить вызов другим формулам.

Теперь мне просто нужно избавиться от шкурок.

Когда я направлялся к торговцу, боковым зрением я заметил несколько детей.

Видимо, шкурки шаров, купленные купцом, использовались в качестве материала для изготовления шаров на продажу. Дети играли с одним из них, словно это был мяч.

Рафталия с завистью посмотрела на этих детей.

«Простите, что это?»

«А?»

Я указал на мяч, с которым играли эти дети.

«Ну, это одна из вещей, что мы делаем из шкур Шаров».

«Понятно, значит вы можете сделать ещё один такой же?»

«Э-э, ну ... если вы действительно этого хотите».

Мы направились к торговцу, чтобы продать наши товары и потратить немного денег. Затем он дал мне один из мячей, сделанных из кожи шаров.

«Держи».

Я бросил мяч, и Рафталия поймала его.

Широкими глазами Рафталия несколько раз посмотрела то на мяч, то на моё лицо.

«Чего? Ты не хочешь его?»

«Ммм».

Рафталия весело рассмеялась, махая головой.

Она впервые засмеялась.

«Как только мы закончим сегодняшнюю работу, ты можешь поиграть с ним».

«Ура!»

Она была как-то слишком энергична. Это неплохой прогресс.

Потому что энергичная Рафталия будет для меня более полезной.

После этого мы вернулись в лес, истреблять монстров и собирать травы, как и вчера.

Мы смогли углубиться благодаря моей усиленной защите.

... Кажется, если мы продолжим продвигаться в лес окажемся у деревни. Однако я отказался следовать совету этой суки.

Это было выгодно, и мы открыли разные вещи. Вероятно, это связано с тем, что мы приближались к подножию горного хребта.

Ой? Мы нашли нового врага.

Это яйце-подобное существо.

Эта штука выглядела так, как будто она принадлежала ветке семейства Шаров.

«Мы сражаемся с этим монстром впервые. Сначала я. Как только я подам сигнал, убей его»

«Да!»

Это хороший ответ.

Я бросился на монстра; он также заметил меня и обнажил свои клыки.

\*Ган!\*

Это действительно безвредно. Не было ни боли, ни зуда.

Лезвие Рафталии пролетело по воздуху и легко прокололо его.

«Таха!»

Мы зачищали монстров более энергично по сравнению со вчерашним днём.

Яйцо значит.

Ещё один из ранних врагов.

Вслед за звуком «Парин», Яйцо развалилось на кусочки, и разбрызгав во все стороны яичный желток погибло.

«Б-буэ, противно!»

Видимо не удастся продать скорлупу, такая пустая трата.

Он пахнет тухлятиной, поэтому я думаю, что это было бы сложно.

Я скормил куски скорлупы щиту.

Поскольку Рафталия привыкла к этому, она смогла умело пронзить Яйцо.

Требование к Щиту Яйцо выполнено.

Щит Яйцо

Бонус экипировки: Кулинария 1

Ещё один навык.

На этот раз готовка, да?

Мы продолжали охотиться за разными цветовыми вариациями этого монстра.

Требование к Синему Щиту Яйцо было выполнено.

Требование к Небесному Щиту Яйцо было выполнено.

Синий Щит Яйцо

Бонус экипировки: оценка 1 <Способность не освоена>

Небесный Щит Яйцо

Бонус экипировки: Простые кулинарные рецепты <Способность не освоена>

Странно, в последнее время одни лишь профессиональные навыки попадаются.

Это зависит от того, какой тип врага мы побеждаем?

О, хорошо, пока я просто буду использовать свои навыки сбора трав.

В горах день казался немного длиннее.

Тем не менее, я был немного обеспокоен снаряжением Рафталии.

Вот сегодняшние результаты:

Я: Уровень 8

Рафталия: Уровень 7

Черт. Она уже почти догнала меня.

Несомненно, это произошло из-за того, что Рафталия наносит удары.

\*Гуу… \*

«Мой желудок пуст...»

Рафталия произнесла это с тревожным выражением.

«Наверное, ты права, давай поедим».

Мы прервали нашу экспедицию и отправились обратно в город.

После возвращения я продал «Яйца», которые выглядели непригодными для приготовления пищи.

Сегодня мы заработали 9 серебряных, включая то, что мы продали сегодня утром.

Странно, что мы смогли так много за них получить. Тем не менее, они были куплены у меня за неожиданно высокую цену.

Лекарства и травы также принесли неплохой доход, заставляя меня пересмотреть то, что мы должны есть сегодня.

Ну, учитывая, что Рафталия уже давно пускала слюни по всему продуктовому ларьку...

Я не собирался её баловать, но она должна быть вознаграждена за хорошую работу. Так почему бы и нет?

«Давайте заглянем сюда, но только сегодня».

«Э? Всё нормально?»

«Ты же хотела поесть здесь, верно?»

Рафталия яростно кивнула на мой вопрос.

Она было абсолютно честной.

«\* Кехо ...\*»

Она снова кашляет.

Я молча вручил ей «бытовое лекарство», затем в одном из киосков я заказал то, что выглядело как затвердевшее картофельное пюре на вертеле.

«Итак сегодня ты хорошо постаралась».

После проглатывания лекарства Рафталия с радостью приняла протянутое мной мыло и умыла своё лицо.

«Спасибо!»

«Н-не проблема ...»

... Я рад, что она стала такой энергичной.

Во время еды и ходьбы я оглядывался в поисках дешёвой гостиницы.

«Ты хочешь остаться здесь сегодня вечером?»

«Ааа?».

Рафталия, плачущая всю ночь, уже достаточная проблема, пожалуйста, избавь меня по крайней мере от ночных боев с шарами.

Мы вошли в гостиницу.

При входе, владелец нагло нахмурился; однако он мгновенно включил свою деловую улыбку.

«Есть вероятность, что мой спутник будет ночью кричать, всё ли будет в порядке?»

Пока я спрашивал, то держался за Шар, скрытый под моим плащом, для предотвращения агрессии в свою сторону.

«Да, это немного ...»

«Я могу рассчитывать на тебя, верно? Мы обещаем сильно не шуметь.»

«Д-да».

С тех пор, как я пришёл в этот мир, я понял, что шантаж является важной частью бизнеса.

Вся эта проклятая страна заставила меня стать мишенью для насмешек; проклятый король не мог даже полностью понять, сколько вреда принесли его действия.

Нет, даже если бы он это сделал, он, вероятно, сказал бы что-то вроде «бесполезно».

Серьёзно, все эти элиты параллельного мира.

Я заплатил, а затем занёс наши вещи в арендованную нами комнату.

Глаза Рафталии блестели, глядя на мяч.

«Вернись до наступления темноты. Кроме того, будь как можно ближе к гостинице»

«Даа!»

Боже правый, она действительно вела себя как ребёнок её возраста.

Зверолюди, казалось, были объектом презрения, но не было никаких проблем, если её видели и рассматривали как авантюриста.

Выглянув в окно, я увидел, что Рафталия играет с мячом. Затем я занялся исследованиями по более сложным рецептурам.

Примерно ... 20 минут прошло с тех пор.

Это было, когда я услышал громкий, детский крик.

«Почему на нашей территории играет зверочеловек!»

Что это было? Я посмотрел в окно.

Независимо от того, как я смотрю на это, всё, что я видел, это были какие-то дерьмовые хулиганы, указывающие на Рафталию и издевающиеся над ней.

Боже правый, независимо от того, куда вы пойдёте, всегда найдётся такой тип детей, околачивающихся в округе.

«Эй отродье. У тебя хорошая игрушка, отдай её.»

«Э-э, это ...»

Кажется, что Рафталия осознавала низкое положение получеловека в обществе. Поэтому их реакция не была для неё странной.

Ха~...

Я вышел из комнаты и направился вниз.

«Я сказал тебе отдай его».

«Н-нет ...»

Эти грёбаные панки намеревались применить насилие, окружив хрупкую и вызывающую Рафталию.

«Эй, мелкие засранцы».

«Чего тебе надо, старикан?»

Гх, старикан, говоришь!

Как бы то ни было, мне всего 20 лет, и меня не интересуют возрастные стандарты этого мира.

Меня даже не волнует, являюсь ли я для них стариком.

«Почему вы требуете чужие вещи?»

«Ха? Это же не твой мяч?»

«Он мой. Я дал его этой девочке. Если ты отберёшь его у неё, значит, ты украдёшь его у меня»

«Что ты несёшь, чёрт побери»

Вздох ... Казалось, они перестают думать, когда кровь бьёт им в голову.

Даже если он был ребёнком, я и не думал его прощать. Те, кто воруют у людей, заслуживают наказания.

«Ясно, ясно, тогда я дам тебе ещё больший мяч»

Заметив моё поведение, Рафталия выжала свой голос и сказала испуганным детям.

«Бегите!»

Однако глаза этих маленьких говнюков недооценивали меня.

Я тихонько хихикнул, пока доставал Шар, вгрызавшийся в мою руку.

\*ХАМ!\*

«МОЙ ЗАААААД!»

Шар нанёс визит с укусом его заднице.

«Итак, детишки, это настоящий Шар, вы, тоже хотите?»

«Оуучххх!»

«Это не шутка. Придурки!»

«Сдохни! Дебил!»

«Я надеру тебе задницу, засранец!»

Я повернул назад к гостинице от убегающих и проклинающих меня ребят.

«ЭМ, ЭМ…»

Рафталия схватилась за мой плащ.

«Эй, там всё ещё сидит шар»

Испуганная Рафталия быстро отдёрнула руку, её робкий взгляд заставил меня рассмеяться.

«Спасибо».

Что она сказала?

«О ...»

Поглаживая голову Рафталии, мы оба вернулись в гостиницу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 13 - Лекарство**

Глава 13 - Лекарство

День близился к ночи; было время заворчать желудку Рафталии. Оставив багаж в гостинице, мы отправились в соседний ресторан на ужин.

Мы совсем недавно ели закуски.

Рафталия достала их в незнакомом магазине, хотя я понятия не имею, что в них такого хорошего.

Боже правый, мне нужен был способ откормить бумажник. Думаю, отныне будем жить под открытым небом.

Так что сейчас можно накормить её до отвала!

«Будьте добры, комплексный обед «Делия» на двоих и один «Неополитанский», пожалуйста.»

Сделав заказ, наш ужин вскоре прибыл.

«Давай есть.»

«Угу.»

Рафталия начала есть, запихивая еду в рот голыми руками.

Судя по её росту, я бы сказал, что ей было примерно 10 лет. Она поглядывала на мою тарелку, поэтому я пошёл и заказал ещё.

«Ешь, пока можешь, так как с завтрашнего дня мы будем ночевать под открытым небом.»

«Е-ом-сть!!»

Кивать и есть одновременно - это плохо. Но так как она так благодарно ест, на этот раз я прощу ей её поведение.

После этого мы вернулись в наш номер, где я снова обратил внимание на внешность Рафталии.

«Твои волосы в беспорядке, давай немного подрежем их.»

«... Хорошо»

Я похлопал Рафталию по голове, у неё было встревоженное лицо.

«Всё будет в порядке. Я не собираюсь делать тебе странную причёску»

Кроме того, сейчас её внешность выглядела странной.

Используя нож, я начал обрезать излишние волосы.

Я подстриг её волосы примерно до уровня плеч, прежде чем закончить.

«Хорошо, вроде неплохо, да?»

По сравнению с её старой причёской, эта была по крайней мере более презентабельной.

Так она будет выглядеть довольно хорошо, особенно после переодевания.

Рафталия начала вертеться, её лицо показывало уверенность.

Интересно, почему она так счастлива.

Щит отреагировал, когда я убирал оставшиеся волосы.

...

Никогда бы не подумал.

\*Шуу...\*

Я открыл свой статус для подтверждения. Но видимо, мне не хватает уровня для просмотра этой "ветви".

«Хм?»

Чёрт, она обернулась.

«А теперь поторопись и ложись спать.»

«Угу!»

Она была странно честной, в отличие от вчерашнего.

Что ж, это замечательно.

Она может снова заплакать, поэтому я занялся, смешивая посреди комнаты.

Пищевая добавка была создана.

Качество пищевой добавки плохое - > немного плохое лекарство, которое снимает усталость, оно также эффективно как метод быстрого восстановления от недоедания.

Зелье восстановления было создано.

Качество восстанавливающего зелья немного плохое - > нормальное лекарство, которое лечит определённые болезни. Оно будет менее эффективен против более тяжёлых заболеваний.

Хмм... были различные вещи, которые могут быть сделаны с использованием горных и лесных трав.

Кажется, я смогу обменять их в аптеке на великолепную сумму денег.

Это было просто, но материалы потреблялись с ужасающей скоростью, которая была почти опасной.

В общей сложности я сделал 6 пищевых добавок и несколько других препаратов.

Однако сделать качественные лекарства было очень сложно, у меня не было шансов победить специалиста.

Всё-таки я Герой Щита, а не фармацевт.

... Давайте скормим некоторые из них щиту.

Требования к Калорийному Щиту выполнены.

Требования к Энергетическому Щиту выполнены.

Требования к Щиту Выносливости выполнены.

Калорийный Щит

Бонус экипировки: Увеличение Выносливости (Малое)

Энергетический Щит

Бонус экипировки: увеличение SP (Малое)

Энергетический Щит

Бонус экипировки: Снижение Потребления Выносливости (Малое)

На данный момент все они давали бонусы, связанные со статусом.

В любом случае, что такое "выносливость"? Это как физическая подготовка?

Кажется, мне нужно испытать это на себе.

Дальше у нас были лечебные травы, но..... интересно, станет ли это сложнее, если я продолжу безрассудно изучать всё больше навыков крафта.

Я хочу больше боевых бонусов.

Ну, это нормально. Возможно, это потому, что я не могу удовлетворить требование для разблокировки только травами, которые я собрал.

Ну, это нормально.

Что ж, всё в порядке.

«Нн~...»

Потянувшись и готовясь ложиться спать, я заметил, что Рафталия плотно сжимала глаза. Похоже, она не сможет хорошо выспаться; это был знак, что она собиралась заплакать.

«Кяя――»

Я закрыл ей рот прямо перед тем, как она закричала, затем я взял её на руки, нежно поглаживая её \*пон пон\*.

Фух, сегодня вечером я как-то смог успокоить её.

Но она бы заплакала, если бы я попытался отпустить её сейчас.

Думаю, ничего не поделаешь. Тогда давай спать вместе.

... Было немного холодно.

Почувствовав солнечный свет на лице, я открыла глаза.

Рафталия, которая должна была спать рядом со мной, дрожала в углу комнаты.

«Что случилось?»

«Простите, простите, простите, простите!»

Я нахмурил брови на Рафталию, которая отчаянно бормотала извинения; я мог приблизительно угадать причину этой влажной прохлады, которая исходила из-под меня. Ясно... Рафталия обмочилась в кровати.

Хаа...

Она думала, что я разозлюсь.

Я никогда не слышал, чтобы 10-летняя девочка мочилась в кровать, но я никак не мог рассердиться, глядя на её испуганные глаза.

Я подошёл к Рафталии.

Я протянул руку, поражая Рафталию, и она свернулась клубком и прикрыла голову.

«Боже правый...»

Я рукой погладить плечо дрожащей Рафталии.

«Ты же не специально обмочилась в кровати, да? Разденься и поспеши вымыться.»

Думаю, ей понадобится сменная одежда.

«А...»

Рафталия озадаченно посмотрела на меня.

«Ты не сердишься?»

«Как я могу рассердится на кого-то, кто сожалеет о своих действиях? Ты размышляла о том, что сделала, так что я не злюсь.»

Простыня была запятнана. Интересно, сколько мне придётся заплатить хозяину гостиницы... сохраним её как кусок ткани.

После этого я объяснил ситуацию хозяину, заплатил за ущерб, а затем поспешил купить запасную одежду в оружейном магазине.

Хотя вода в колодце была немного холодной, я постирал простыню и упаковал её в нашу багажную сумку.

Оказалось отличной идеей, высушить эту простыню, привязав её к ветке, пока мы бродили по равнине.

«Прекрати уже»

Становится немного раздражающе ходить с Рафталией, которая продолжает извиняться.

«Я же сказал тебе не беспокоиться об этом!»

«... Д-да.»

Ха... Она действительно была послушным ребёнком.

Тем не менее, для меня было бы проблемой, если бы у неё не было мотивации.

\*Гуу...\*

Желудок Рафталии снова заурчал.

О, и её лицо покраснело от стыда.

«Думаю, пришло время позавтракать.»

«Угу...»

Рафталия шла, около меня, держась за край моей рубашки.

\* кохо\*

«Хорошо, тогда тебе придётся принять это лекарство в качестве наказания.»

Я передал зелье восстановления Рафталии.

Это похоже на стойкую болезнь, которая требует регулярного приёма лекарств, так что это именно то, что ей нужно.

Лицо Рафталии сильно скривилось просто понюхав его. Тем не менее, она с большим энтузиазмом выпила его, так как это было её наказание.

«Уваа... Так горько...»

«Просто смиритесь с этим.»

\*Гхугуу\*

Выпив его, лицо Рафталии побледнело, и она выглядела готовой вырвать.

Кстати, это сложное Лекарство, казалось, имело хорошую цену. Но так как качество было плохое, вкус был ужасен.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 14 - Отнятие жизни**

Глава 14 - Отнятие жизни

Придя на равнину, мы вышли на опушку между горами и лесом.

Благодаря набранному опыту боевой стиль Рафталии значительно улучшился, и её движения стали более искусными.

Сбор трав шёл хорошо. Монстры постоянно продолжали прибывать, предоставляя нам exp, в то время как наш багаж был уже переполнен дропом.

Но потом "это" случилось.

Раньше мы сражались только с какими-то странного типа монстрами. Но теперь мы, наконец, столкнулись с нашим первым зверообразным монстром.

Головоподобный ... каштановый кролик?

Кролепир.

Странное название.

«Пиё!?»

Кролепир заметил наше присутствие и прыгнул на нас, атакуя своими огромными зубами.

«Осторожно!»

Он нацелился на Рафталию, видимо по тому, что она была слабее.

Я как обычно выпрыгнул вперёд, чтобы защитить её.

\*Грызь! Грызь!\*

Кажется, моя защита выше его атаки.

«Хорошо! Убей его.»

«А ... Аа ...»

«Что случилось?»

«А, живое существо, будет кровь, да...?»

Я едва мог разобрать слова заикающейся Рафталии.

«Смирись, с этого момента нам придётся сражать и с такого рода врагами»

«Н-но.»

\*Грызь! Грызь!\*

Кролепир не прекращая атаковал меня своими зубами.

«Возьми себя в руки и смирись с этим… Иначе ты станешь обузой, и мне придётся тебя бросить.»

Правильно. Даже если она дорогая мне рабыня; если она не может сражаться, то она мне не нужна.

Мне просто нужно будет навестить этого странного работорговца и купить другого раба, который сможет сражаться должным образом.

«Н-нет!»

Испугавшись и закрыв глаза, Рафталия несколько раз пырнула Кролепира своим кинжалом. Когда она вытащила из него свой кинжал, полилась кровь.

«Ах ...»

Убитый Кролепир неподвижно лежал на земле.

Рафталия уставилась на свой кинжал и дрожала, эта сцена была выжжена в её глазах.

Её лицо побледнело, она выглядела так, словно хотела убежать от всего этого.

Однако мы не должны испытывать никаких угрызений совести.

Потому что мы будем сражаться с такими монстрами снова и снова, сотни, даже тысячи раз.

«Пиё!»

Другой Кролепир появился из-за куста и бросился на Рафталию, пытаясь укусить её.

«Ах ...»

Я сразу же помешал атаке, прыгнув между ними.

\*Грызь!\*

«... Сожалею. Честно говоря, мне пришлось надавить на тебя. Потому что кроме как защищать других, я не могу ничего. Так что у меня нет выбора, кроме как оставить на тебя всю грязную работу»

Кролепир жевал мою руку, пока я говорил это Рафталии.

«Нет другой альтернативы, кроме как стать сильнее. Поэтому мне нужна твоя помощь»

Если я этого не сделаю, тогда будущего не будет. Сроки быстро приближаются, и скоро придут волны бедствий.

У меня нет уверенности в моем выживании с тем, как сейчас обстоят дела.

«... Но ...»

«Через неделю придёт разрушающая мир волна».

«Ээ!?»

«Поэтому я хочу стать сильнее, даже если совсем немного».

Рафталия дрожала, слушая меня:

«Ты ... будешь сражаться с этой катастрофой?»

«Да, мне сказали, что это моя роль. Так что я делаю это не потому, что хочу этого... Думаю, мы похожи в этом отношении. Я вынужден защищаться от волны, для меня это не какое-то там чувством долга».

«...»

«Поэтому, пожалуйста, постарайся понять, что я не хочу, чтобы мы разошлись».

Необходимость растить другую рабыню, безусловно, будет пустой тратой времени, и отправив её обратно в эту клетку, мне придётся не сладко.

Но, к сожалению, у меня нет денег. Если я захочу купить нового раба, то мне придётся продать её.

«... Поняла. Господин, я ... буду сражаться.»

Цвет постепенно вернулся к её бледному лицу. Она медленно кивнула головой и воткнула свой окровавленный нож в жизненно важный точку Кролепира.

По какой-то причине её поведение стало полной противоположностью того что было мгновение назад, её глаза теперь решительно сияли.

При виде дёргающегося Кролепира, Рафталия молча закрыла глаза.

Затем через мгновение она сменила хватку на кинжале и начала снимать кожу с Кролепира.

«Позволь мне это сделать. Я не хочу, чтобы ты делала всю грязную работу»

«Д-да».

Я достал нож, который использовал для разделки, и тушка Кролепира вскоре была расчленена.

Это реальность, а не игра.

Понятно, что кто-то захочет отвести взгляд.

Но после первого убийства живого существа я действительно понял, что значит быть живым в этом мире.

Когда кровь Кролепира испачкала мне руки, я смог понять, что только что пережила Рафталия.

Я разделал обоих Кролепиров и поглотил некоторые части щитом.

Требование к Кожаный Щит Кролепира выполнены.

Требование к Мясной Щит Кролепира выполнены.

Кожаный Щит Кролепира

Бонус экипировки: ловкость +3

Мясной Щит Кролепира

Бонус экипировки: разделка 1

Затем я усилил последний щит и встал.

«Господин. Пожалуйста, не бросайте меня»

Рафталия умоляла меня подняв лицо.

Вероятно, она ненавидела мысль о возвращении в то место, где она плакала по ночам, болела и голодала.

Без надлежащего ухода она, вероятно, умрёт там. Это, безусловно, оставило бы у меня плохое послевкусие.

Хотя мне бы хотелось смеяться над этой сукой до самой её смерти, но было бы непрактично, если бы это произошло на самом деле.

«Ты хорошо справилась со своей ролью, поэтому я не брошу тебя»

Кроме того, я был бы обеспокоен, если бы Рафталия погибла.

Но опять же ... Правильно. Она - существо того же пола, как та сука ... точно такая же, как эта сука!

Я неоднократно покачал головой.

Мне нужно перестать думать так. Это плохо для моего сердца.

Прямо сейчас, мне нужно найти способ стать сильнее с моим рабом, пусть даже немного.

EXP 7 x 2

«Я одолжу все свои силы вам, господин».

С этого момента Рафталия была полна энтузиазма в том, чтобы убивать всё время появляющихся монстров.

Та, кого я всё время должен был опекать, теперь была настолько агрессивной.

Это было неплохое развитие, но кажется, что ... она была мотивирована неправильными причинами.

То, как я вёл дела, нельзя было восхвалить.

Это было исключительно в личных интересах.

Но всё же... такие вещи нужно делать несмотря ни на что.

Когда наступил вечер, мы решили остановиться в лесу. Для этого мы нашли просторную опушку, разожгли костёр и начали обустраивать лагерь.

Мы приготовили добытое мясо Кролепира и съедобные травы, которые мы ранее собрали.

Всё оставшееся у нас мясо было зажарено на костре.

Хотя наш план состоял в том, чтобы вернуться в город завтра вечером, у нас не было конкретных доказательств того, что мясо монстров можно было продать.

Поскольку я был немного скептически настроен, я использовал навык «оценка», чтобы идентифицировать пищу и посмотреть, безопасно ли её есть.

Я разрезал кусок варёного мяса, чтобы подтвердить, что в нём нет ничего плохого. Но я до сих пор понятия не имею, что оно такое.

Мы его просто зажарили и сварили, поэтому это нельзя было считать нормальной готовкой.

Я также активировал своё умение «готовка», и качество сменилось с «нормального» на «немного хорошее». Поэтому оно не должно быть слишком ужасным.

«Вот, ешь».

Рафталия принялась есть приготовленное нами варёное и жареное мясо.

«В-вкусно!»

До этого момента её живот урчал и сейчас Рафталия ела с сияющими глазами.

После сегодняшних боев я стал Lvl 10, и Рафталия тоже стала Lvl 10.

Она, наконец, догнала меня.

Ну, это не плохо.

Я занялся смешиванием под светом костра.

Наша ближайшая цель - постепенно накопить денег, а затем усилить себя. Вот почему я буду пытаться создать самое дорогое в продаже лекарство.

\*Стук. Стук. Стук\*

Я размолол лекарственные травы в раствор, затем смешал экстракты вместе, прежде чем перелить раствор в бутылочку.

Создано Зелье восстановления.

Создана Пищевая добавка.

Опять же, эти рецепты уже из открытых ранее.

Это был предел «простые медицинские рецепты 1». Хотя эти два лекарства были случайностью, получившейся благодаря моей интуиции.

Свечение камня в Щите достигло своего предела.

По сути, большинство зелий были неплохого качества.

\*«... Апчхи»\*

Эффект лекарства закончился?

Я молча передал ей «зелье восстановления», Рафталия выпила его и скривилась.

В любом случае, чтобы получить новые источники дохода, нам нужно будет усилиться.

«Я буду следить за костром, а ты спи первая. Итак, да ... Я разбужу тебя через некоторое время.»

«Поняла»

Она была на удивление послушной. Можно было заметить огромную разницу между этим и нашей первой встречей.

«Спокойной ночи».

«Да, приятных снов. О, кстати, мы продадим их завтра. Так что используй шкурки как одеяло.»

Я передал Рафталии шкурки, уже окуренные дымом во время моей готовки, чтобы отогнать блох.

Они были немного маленькими, но они должны сохранить тело в тепле если укрыться ими, верно?

«Да».

Рафталия немного нахмурилась, понюхав запах меха.

«Пахнет дымом?»

«Да. И очень сильно»

Я так и думал.

Но, выглядит очень тёплым.

Рафталия прижалась ко мне, прислонившись к моей спине и закрыла глаза.

О, хорошо, всё в порядке.

Я продолжал делать лекарства и подкидывал в костёр дрова, просто ожидая момента, когда Рафталия начнёт кричать, как банши.

\*... вздох\*

Я задавался вопросом, как долго этот образ жизни будет продолжаться.

Это может продолжаться ещё неделю, да?

Хотя я не должен думать о смерти в ближайшее время, но я всегда должен быть готов к этой возможности.

... Пора. Поскольку мы были вместе в течение трёх дней, я мог бы как-то почувствовать, когда она поднимет шум.

«Нн ...»

Рафталия осторожно потёрла глаза и медленно поднялась.

«Ты проснулась?»

Она не кричала.

Ах ясно. Это потому, что она постоянно спала, опёршись мне на спину.

Возможно это глубокая травма, но похоже, что она будет в порядке, если рядом с ней будет ещё одно тело пока она спит.

\*Гуу\*

«... Мой желудок пуст».

Она уже проголодалась и это после того пира, что она недавно съела.

«Да, да».

Я дал Рафталии жареное мясо, предназначавшееся для завтрашнего завтрака.

Рафталия с восхищением наполнила свой рот мясом.

«Хорошо, тогда теперь я буду спать. Разбуди меня, если что-нибудь случится»

«Да»

Хорошо хоть она стала намного более энергичной. Но посмотрите, в какую обжору она превратилась.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 15 - Особенности полулюдей**

Глава 15 - Особенности полулюдей

Мы спали по очереди до самого утра.

Около полудня кое-что случилось.

Мы охотились на Кролепира, появившегося перед нами.

«Ах ...»

Лезвие кинжала, находившегося в руках Рафталии отломилось. \*дзынь \*

«Покажи мне».

Ничего не поделаешь. Нож отработал своё и сломался как раз после убийства последнего Кролепира, грызшего мою руку.

«Простите».

«Ничто не вечно. Этот кинжал всё равно бы сломался».

Это был дешёвый кинжал, не говоря уже о том, что он ни разу не полировался.

«Мы остановимся здесь, прежде чем вернуться в город.»

«Да»

Сумка, которую носила Рафталия, была полностью набита добычей.

Кстати, я достиг 11 Lvl, так же, как и Рафталия.

По пути мы столкнулись с несколькими монстрами, но нам как-то удалось обойтись моим запасным ножом.

Позже мы продали наши трофеи, в том числе смешанные лекарства, в общей сложности на 70 серебряных монет.

\*Дзынь-дзынь \*

«Интересно, что бы нам приобрести»

«Вы имеете в виду кинжал?» - пробормотала Рафталия, поедая обед в уличной забегаловке.

Мы должны быть в состоянии покрыть наши расходы на проживание в лагере на открытом воздухе.

Также не будет проблем с едой, если мы будем питаться мясом Кролепиров.

Я перестал думать об этом сейчас.

У меня не было любимого магазина или других хороших мест для покупок, но я, по крайней мере, хотел знать больше о деталях приобретаемой нами экипировки.

«Ну, думаю, мы должны пойти в Оружейный магазин»

«Угу».

\*Гуу ... \*

Я услышал урчащий звук, доносящийся из-за спины.

«Мой животик пуст»

«Разве ты не ела минуту назад!?»

Это скачок роста!?

Сколько раз в день ты планируешь есть!

«Хаа ...»

Так, вместе с ней в этом уравнении коэффициент Энгеля взлетит до небес.

Мы должны начать охоту как можно скорее. Такими темпами наши расходы на еду разорят нас.

------------------------------------------------------------------

«…И вот что случилось, Дядя. Мне нужно оружие и защитное снаряжение в пределах 65 серебряных монет, плюс дешёвый кинжал».

По какой-то причине Дядя заворчал положив ладонь на голову.

«Что ж ... это не моё дело, но, пожалуйста, по крайней мере, ухаживайте за своей экипировкой».

«Извините. Я полагал, что анти кровяное покрытие позаботится обо всём, так что я не предполагал этого.»

Шары, Грибы и Яйца были существами не из плоти и крови. А жидкость из Яиц можно было стереть без особых усилий.

Однако кровь Кролепира пачкала оружие.

Мало того, лезвие, казалось, ухудшалось ещё быстрее из-за неправильного ухода.

«Но я поражён, что цвет лица этой девушки намного улучшился всего за три дня. И разве сейчас ты не поправилась?»

Рафталия с улыбкой кивнула ему. О чем Дядя говорит?

«Хо? Какое прекрасное лицо»

«Угу!»

Хорошо, давайте перейдём к делу.

«Дядя, пожалуйста, выбирай для неё более долговечно оружие, прежде чем показывать его нам»

«А как насчёт тебя?»

«Мне ничего не нужно.»

«Ты ничего не хочешь?»

Рафталия посмотрела на меня и спросила.

«Если подумать, а нужна ли мне вообще какая-нибудь экипировка?»

До этого момента я ещё не получил ни одного ранения при нападениях монстров.

Разве эти дерьмовые герои как-то не сказали: «со щитом легко в начале, но к концу игры он становится фигнёй?» Вот почему я не чувствовал необходимости покупать себе экипировку, пока мы не дойдём до того момента, когда я начну получать урон.

«Уу» - застонала Рафталия, выглядя неуверенной. Её руки держали драгоценный мяч, который я купил ей раньше.

«Ну, думаю, это судьба. Дам я тебе кое-что в качестве бонуса.»

«Если цена будет слишком высока, я буду торговаться»

«Я итак уже продаю вам без наценки. Или ты собираешься раскидывать тут этих шаров если цена тебя не устроит?»

Инцидент с торговцем, должно быть, начал этот слух. Ну это нормально, так как конечный результат будет одинаковым в любом случае.

«Око за око, это всё, что я делаю.»

«... Не то, чтобы это имело значение для меня. Но даже если я придумаю контрмеры, ты просто найдёшь другой способ обойти это. Это в твоём духе, верно?»

«Ты меня хорошо знаешь»

«Любой с первого взгляда может сказать: что вы, сэр, проницательный торговец под видом героя».

«Я приму это как комплимент»

Ну, тогда ...

Дядя потёр подбородок, глядя на Рафталию.

«Похоже, что эта юная леди скоро будет оценивать себя мечом, а не кинжалом.»

«Проблем не будет?»

«Думаю, она будет только рада. Меч является довольно хорошим оружием для новичка, не считаешь?»

Дядя рылся в углу своего магазина. \*шурх шурх\*

«Ясно».

«Я буду пользоваться мечем?»

«Похоже».

«Я научу её, как им пользоваться».

Затем из кладовой магазина нам принесли кожаный дублет.

«Железный короткий меч и дублет. Хотя они немного старые, пожалуйста, потерпите. По крайней мере размер ей подходит.»

Дядя вручил Рафталии меч, а дублет надел поверх её повседневной одежды.

\*Гуу… \*

«Опять!?»

«Хм, она получеловек, верно? Поскольку она всё ещё ребёнок, её рост представляет собой большую трудность»

Подожди, что? Здесь есть здравый смысл? Этот мир работает на странных стандартах, которые я не могу понять.

Давным-давно я слышал историю о вороне Хине, которая погибла, когда её перестали периодически кормить.

«Так что в этой истории есть доля правды... думаю, ничего не поделаешь. Просто оставайся здесь и веди себя послушно, а я пойду куплю тебе еды, пока ты тренируешься.»

«Даа!»

Видя наш разговор, Дядя почему-то рассмеялся. \* Гахаха \*

«Хорошо слушай, сейчас я научу тебя всем основам ...»

Я вышел из оружейного магазина и поспешил к рынку.

Полулюди - действительно странная раса, вот так использовать голод, чтобы компенсировать повышение уровня.

Хотя её состояние благоприятно росло и самосознание тоже постепенно становилось более устойчивым.

Но всё же расходы на питание были не шуткой.

Короче говоря, я купил в лавке немного еды и вернулся, обнаружив Дядю, обучающего Рафталию, как держать и размахивать мечом.

«Вот держи».

«Спасибо!»

Когда она поела, Дядя стал учить её уклонениям.

Даже в такой ситуации настроение совсем не изменилось.

«А как насчёт тебя?»

«Я посмотрю, как уклоняться».

«Ну, ты действительно выглядишь способным в блокировании. Было бы довольно опасно, для тебя потерять равновесие.»

На этом и закончился Дядин курс по владению мечом, затем я оплатил счёт.

После этого Дядя передал мне небольшой белый камень.

«Что это?»

«Точильный камень. На этот раз "покрытие" не было нанесено на оружие. Если вы не будете регулярно обслуживать его, он когда-нибудь да сломается»

«Хм»

Щит отреагировал, когда я медленно поднёс к нему точильный камень и в конечном итоге поглотил его.

«Э-эй!?»

Требование к Щиту Точильного камня выполнено

Ой? Это был первый щит, который не назывался на английском.

Что бы это ни было, это всё ещё щит.

Теперь я должен поглощать больше минералов ...

Видится мне, это не новая ветвь, а та, что сочетается со Щитом Яйцо и Щитом Мяса Кролепира.

Это потому, что точильный камень был столь же необходим, как кухонный нож?

Огромная защита Щита Яйцо была довольно пугающей.

Вероятно, я получил бы «Щит Кролепира», если бы поглотил Кролепира полностью, не разделав его.

Щит Точильного камня

бонус экипировки Идентификация Минералов +1: < Способность не освоена >

Специальный эффект: автоматическая полировка (8 часов), высокий уровень потребления

Специальный эффект?

Я нажал кнопку подтверждения «помощь».

「Специальный эффект」

Исключительный эффект, который будет работать только при наличии специального оружия.

Эффект не будет работать при другом экипированном оружии, даже если его истинная сила была раскрыта. Поэтому для того, чтобы эта особая способность активировалась, нужно поместить выбранное оружие в слот.

Так это что-то вроде этого?

Тип эффекта, который предоставляет огромную силу, как в тех бесконечных играх.

Я быстро сменил щит.

«Ха!? Что это, чёрт возьми, такое?»

Щит Точильного камня, он выглядит как малый щит, но намного больше. Огромный щит из точильного камня.

Но на верхней части поверхности есть несколько отверстий, различных по форме и размеру. Одни широкие, другие узкие.

«Эй, ты! Скажи мне, что происходит.»

Хмм ... Так, что означает «Автоматическая полировка (8 часов), «Высокий уровень потребления»?

Хотя, я ожидаю, что он сделает то, что он и предполагает ...

«Эй!»

«А? Что случилось, Дядя»

«Что это за щит такой?!»

«Ты разве не знаешь? Это легендарный щит»

«Я никогда не видел и не слышал о подобном!»

«Ты видел его раньше, хотя тогда это был Малый Щит»

«А!? Тогда каким образом он превратился в точильный камень?»

«Наверное, это потому, что он поглотил точильный камень?»

« ... »

При таком раскладе Дядя не смог бы понять эту ситуацию в ближайшее время.

«Ты, должно быть, слышал, что Легендарное оружие обладает таинственными силами. Это всего лишь одна из его возможностей.»

« ...Ты не слышал об этом от других героев?»

«В последнее время я их не видел. Ты был первым, кто превратил своё оружие прямо передо мной».

Наш естественный противник появится примерно через неделю. Разве они не должны делиться тем, что знают, с другими, хотя бы немного? Похоже, эти ублюдки слишком эгоистичны, чтобы помогать своим соратникам.

У меня нет даже грамма доверия к таким людям.

... Но опять же, это может быть не нужно им, поскольку они не были в категории «проигравших», как я.

«Ты чем-то обеспокоен?»

«Ага, эффект «Автоматическая полировка (8 часов) «Высокий уровень потребления». Я не знаю, действительно ли можно полировать, не используя ничего другого.»

Я не знаю, что будет потребляться.

«Хмм...»

Дядя пошёл взял ржавый меч из угла своего магазина и вставил его в один из слотов моего щита.

«Я дам тебе этот ржавый меч в качестве бонуса. Используй его и посмотри, что получится»

«О, спасибо тебе»

В углу экрана появился значок, который был 「Полировка」.

Появилось ощущение тяжести.

На мои плечи словно что-то навалилось.

Я сразу взглянул на Иконку и открыл свой статус. Там я увидел, что мой «SP» постепенно уменьшался.

Раньше я думал, что будет потреблено что-то физическое, но я думаю, что этот щит можно использовать и таким образом.

«Итак, думаю пора прощаться».

«Мы уходим?»

«Ага».

Выйдя из оружейного магазина, я погладил голову Рафталии.

Так что теперь, для того, чтобы мы подняли свой уровень и купили еды для постоянно растущей Рафталии, мне нужно отправиться в другое путешествие.

«Ах да, Дядя».

Оглядываясь на меня, Дядя раздражённо сказал.

«... Тебе нужно что-то ещё?»

«Знаешь ли ты о подземелье, находящимся недалеко от деревни в лесу?» - спросил я, открыв дешёвую карту и указав на то место, которое порекомендовала эта сука.

На всякий случай, мне нужна рекомендация другого человека. Хотя на самом деле доверять ему - это совсем другое дело.

«Можно не идти через лес; я слышал, похожие монстры есть и возле деревни, к которой ведёт дорога.»

Ясно, думаю, мы увидим сами, как только доберёмся туда.

Сейчас, мы должны развивать Щит и заработать как можно больше денег до следующей волны.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 16 - Подготовка к Волне**

Глава 16 - Подготовка к волне

Было выпущено

Требование к Верёвочному Щиту выполнено

Требование к Щиту Пикю-Пикю выполнено

Требование к Деревянному Щиту выполнено

Требование к Каменному Щиту выполнено

Требование к Щиту Бабочки выполнено

Требование к Трубному Щиту выполнено

И прочие…

Верёвочный Щит

Бонус экипировки: Навык - 「Воздушный щит」 <Способность не освоена>

Щит Пикю-Пикю

Бонус экипировки: методы восстановления простого оружия I < Способность не освоена >

Деревянный Щит

Бонус экипировки: методы лесозаготовки I <Способность не освоена>

Щит Бабочки

Бонус экипировки: сопротивление параличу (Малое) < Способность не освоена >

Трубный Щит

Бонус экипировки: умение - 「Щитовая Тюрьма」 < Способность не освоена >

И прочие ......

С тех пор прошло восемь дней.

Расставшись с Дядей, мы отправились в новую деревню.

Название деревни было Рюто. Кажется, она была хорошей перевалочной базой для авантюристов. Но так как там была только одна гостиница, плата была целая серебряная монета за ночь.

Странствующий торговец заходил сюда только раз в два дня.

Так как аптеки не было, пришлось продавать лекарства напрямую сельчанам по дешёвке, чтобы как-то конкурировать с импортными лекарствами из столицы.

Чтобы компенсировать это, лекарства, которые я продал, были ниже обычного качества.

Кстати, моя слава распространилась довольно далеко. Когда я впервые пришёл сюда, мне пришлось наказать немало идиотов своим печально известным "выпуском шаров".

В этом-то и вся суть.

Благодаря монстрам, обитавшим вокруг города, лекарственным травам и различным деревьям, которых я скормил щиту открылось несколько новых щитов. А ещё я изучил много новых навыков и методов.

Также было много различных увеличений статуса, но я не буду вдаваться в подробности, так как это будет затруднительно.

«Подожди!»

Рафталия гналась за дикобразом-монстром, осознавшим свою слабость и сбежавшим из битвы.

Уровень Рафталии значительно возрос. Я был на 20 LvL, а она была на 25.

Её рост был на удивление быстрым.

... Кстати, я всё ещё сражался в своей обычной одежде.

И так как я ещё не получил никакого урона, не говоря уже о том, что до сих пор все атаки монстров казались слабыми, этот инцидент стал настоящей головоломкой, когда я подумал об этом.

Тем не менее это стало для меня болезненным опытом.

Переоценив свою защиту, я пошёл в бой со слабым щитом, и мне было чертовски больно, когда я получил удар.

Удивительно, я получил несколько небольших царапин от нападения этого Дикобраза.

«Ой, это очень больно. Прошло довольно много время с тех пор, как я в последний раз чувствовал себя так».

Я быстро смазал рану «лекарством», чтобы предотвратить кровотечение.

Удар был словно укол иглой.

С тех пор, как пришёл в этот мир и получил защиту Щита я успел забыл об этих ощущениях.

«Как я уже говорила, это больно, правда? Наофуми-сама должен сдаться и купить себе какую-нибудь экипировку»

«Нет. Это случилось потому, что я использовал слабый щит.»

С каких пор, Рафталия начала называть меня «Наофуми-сама» вместо «Господин»?

Ладно. Это неважно и к тому же неплохо звучит.

В любом случае, мой щит может прикрыть всё моё тело. Поэтому не имеет большого смысла носить ещё и отдельные части защитной экипировки.

На всякий случай, я всегда защищался самой прочной частью щита, и до сих пор не получил ни одной травмы.

Так что это мой первый раз, когда я получил урон. Вот и всё.

Я наблюдал за автоматической полировкой «Щита точильного камня». Это был действительно удобный щит, и я его постоянно использовал.

Время полировки составляло 8 часов. Если же я вытащу оружие раньше то не будет никакого эффекта.

Единственным недостатком было то, что во время использования мой SP не будет восстанавливаться, так как я буду постоянно истощаться.

Кстати говоря, думаю, мне стоит попробовать использовать и другие и навыки...

«Воздушный щит!»

Это первый навык, который я изучил. Он вызывает щит в радиусе около пяти метров.

Но это не имело бы никакого смысла, если бы я был один.

Похоже, что все были вынуждены играть специальную роль.

Я сосредоточился и представив желаемое место, для призыва воздушного щита; это был таинственный свет, который исчезает, как только его продолжительность закончится.

Хорошо, ещё немного.

Дикобраз удивлённо споткнулся из-за внезапного появления моего волшебного щита.

Однако он немедленно восстановил равновесие и снова побежал.

Кх ... И здесь я подумал, что пяти метров более чем достаточно, чтобы догнать тебя; хотя ты был на удивление быстр при бегстве.

Думаю, мне придётся это использовать.

«Щитовая Тюрьма!»

Навык, позволяет мне вызывать закрытую клетку из щитов где угодно в радиусе шести метров.

В этот раз я бросил его прямо на свою цель, дикобраза.

Хотя это умение предназначено для защиты, оно также может использоваться в качестве ограничивающего устройства для захвата цели внутри.

Действительно, это был как наступательный, так и оборонительный навык.

«Кии!»

Будучи не в состоянии сбежать, дикобраз неистовствовал внутри «Щитовой Тюрьмы».

Период действия составлял 15 секунд.

За это время Рафталия быстро приблизилась к «Щитовой Тюрьме». И когда действие навыка закончилось, она пронзила Дикобраза своим мечом.

«Кии!?»

«У меня получилось!»

Рафталия торжествующе вернулась, держа мёртвого дикобраза.

«Отлично!»

EXP 48

Неплохо.

Мы разделали нашу добычу, а затем я поглотил щитом различные части, чтобы он раскрыл новые трансформации. Я обнаружил это только на прошлой неделе, но, похоже, Шары, Грибы и Яйца были классифицированы как "неорганические". Ну, на самом деле это не было чем-то примечательным.

Я сразу же разделал дикобраза на иглы, мясо и кожу. Это было довольно легко.

Всё это было драгоценными материалами, и с ними нужно обращаться осторожно.

Я поглотил части щитом.

Кости относились к категории костей, требовавшей нескольких других костей от разных монстров, в то время как кожа принадлежала категории шкуры и предоставляла некоторые дополнительные характеристики через бонусы за экипировку. Конечно, были случаи, когда мне не хватало необходимого LvL или категории, для разблокировки.

Мясо принадлежало к категории кулинария. Тема, которая, конечно же, привлекла моё внимание.

Я с нетерпением жду того, что сделают иглы. В конце концов, они являются отличительной чертой дикобраза.

Требования к Игольчатому Щиту выполнены.

Это щит, сделан из шипов животного. Игольчатый Щит... Я взволнован и хочу увидеть, какой будет бонус.

Игольчатый Щит

Бонус Оборудование: Сила Атаки +1 <Способность не освоена> Специальный эффект: Шипованный Щит (Малый)

Чёрт, да! Увеличение силы моей атаки!

Да. Я знаю. Это лишь незначительное увеличение +1.

Хотя я и не знаю, что может сделать «Специальный эффект: Шипованный Щит (Малый)», что гораздо важнее, мне удалось получить атакующий щит.

Это только начало. С этого момента я тоже смогу атаковать, если я продолжу поглощать предметы, связанные с этой категорией щита.

Защита была немного ниже, чем у других, принадлежащих к категории «неорганические», но думаю всё будет в порядке.

«Как всё прошло?»

«Ха-ха, похоже, этот щит увеличит мою силу атаки».

«Значит, вы, наконец, получили это, рада за вас. Но как насчёт его защиты?»

Рафталия с сомнительным взглядом указала на мою рану.

«Кажется, так себе.»

«Вот как ... Хм, я хотела спросить, можно ли отполировать мой меч, но ...»

«Давай его. Сейчас прервём нашу охоту и вернёмся в лес».

«Хорошо»

Я выбрал «Щит точильного камня» и вставил меч Рафталии в один из его слотов.

Время полировки ...

Итак, после целой недели зарабатывания денег наши уровни значительно выросли, и мы заработали в общей сложности 230 серебряных монет.

Было продано немало лекарств, да и бизнес по лесозаготовке и добыче процветал благодаря моим новым навыкам щита.

Однако была небольшая причина для беспокойства, поскольку казалось, что мои игровые принципы сильно влияют на то, как я действовал.

Ну, тогда я был слишком занят выбором наилучшего метода, чтобы заработать на достойную жизнь.

И я не тратил время на бессмысленные действия, которые меня не укрепляли. Так это бы не помогло мне выжить.

«Хорошо, тогда мы скоро вернёмся и обновим твою экипировку, Рафталия».

«... Наофуми-сама?»

А? По какой-то причине Рафталия мягко улыбалась мне. Тем не менее я не мог не почувствовать странный холод, пробегавший по позвоночнику, при виде её.

«Хотя, я очень приветствую идею покупки новой экипировки, но не могли бы вы уделить немного больше внимания себе и тому, как вы одеты?»

«Я выгляжу странно или что?»

«За исключением этого щита, вы смотритесь как обычный сельский житель».

«Чт... ну, в этом не было необходимости... но думаю, что небольшое изменение в моем наряде должно быть в порядке вещей?»

\*хвать!\*

Рафталия с угрожающей улыбкой схватила моё плечо.

«Разве вас не ранило совсем недавно?»

«Как я уже сказал, я намеренно использовал слабый щит... так что всё в порядке, верно? Сейчас мне гораздо важнее твоё оружие, поэтому лучше инвестировать ...»

«Наофуми-сама? Знаете ли вы, что если будете продолжать так шутить, то скоро умрёте?»

«Умру!?»

Рафталия ткнула в меня запасным мечом.

Хотя, предположительно, мне не мог быть причинён вред с её стороны из-за сдерживающего рабов заклинания.

«... Для начала, не стоит ли вам больше беспокоиться о собственной экипировке? Срок приближается, не так ли?»

«...Да-да».

Если подумать, она права. До прихода волны бедствия оставалось всего несколько дней.

Мне нужно продолжать прокачиваться до тех пор.

Хотя я немного беспокоюсь о том, что одет как деревенщина.

Цели и средства действительно были неуместны.

«Да-да...»

Несмотря на то, что я хотел поднять свою атаку ещё немного...

«Вместо меня, давайте поспешим и найдём подходящую экипировку для Наофуми-сама».

«Ладно, в этот раз купим снаряжение мне. Но на оставшиеся деньги возьмём тебе оружие.»

«Хорошо»

Хотя я, возможно, привык к этому, но в последнее время она, несомненно, стала более нахальной...

Её насильственные действия обострились в последнее время вместе с её растущим упрямством. Я действительно хотел бы знать, почему наши позиции каким-то образом изменились.

Можно сказать, она стала довольно властной рабыней.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 17 - Варварская броня**

Глава 17 - Варварская броня

«О, не парень Щитовик ли это? Прошло уже больше недели»

Вернувшись в столицу, мы отправились прямо в торговый район.

Но почему-то Дядя широко раскрыл рот, увидев Рафталию.

«Прошло не так много времени с нашей последней встречи... и посмотри, какой красавицей ты стала»

«Хаа?»

Что он только что сказал? Почему Дядя несёт какую-то несуразицу?

«Ты так хорошо растёшь... это слишком отличается от предыдущего бледного голодного лица».

«Пожалуйста, не говорите так, словно я поправилась».

Похоже, обеспокоенная его заявлением, Рафталия заёрзала.

Эта реакция была отвратительной!

Она напомнила мне эту суку.

«Гахаха, ты выросла такой очаровашкой».

«Выросла? Ну, её уровень определённо поднялся»

Неделю назад она была 10 LvL, а теперь она была 25. Её физическая внешность действительно так сильно изменилась?

«Хмм ... ты довольно циничен, ты знаешь?»

«Я понятия не имею, что за ерунду ты несёшь».

Это правда, что любой найдёт маленькую десятилетнюю девочку симпатичной. Но поскольку она ела мясо, мясо и ещё больше мяса в течение всего дня, это могло сделать её немного пухленькой.

Каждый раз, когда её живот урчал, мы немедленно готовили мясо монстров, с которыми мы сталкивались.

Я боялся, что она может превратиться в одного из этих людей с авитаминозом из-за её несбалансированного питания. Поэтому я начал добавлять лекарственные травы в её питание, хотя это разбило мне сердце и кошелёк.

Недавно она перестала кашлять, вероятно, благодаря целебным зельям, которые наконец подействовали.

«Чем занималась всю прошедшую неделю? Охотилась?»

«Персонал деревенской гостиницы научил меня некоторым столовым манерам. Так как я хотела когда-нибудь поужинать так же элегантно, как Наофуми-сама.»

«Похоже, ты хорошо продвигаешься».

Почему-то Дядя был в отличном настроении. Значит он, вероятно, продаст нам качественные товары.

Так что продолжай любезничать с ним, Рафталия!

«Итак, чего вам сегодня нужно от меня?»

«Да, я планирую приобрести кое-что из экипировки» - сказал я, указывая на Рафталию. В ответ она крепко сжала мой палец с жуткой улыбкой на лице.

«На этот раз, пожалуйста, присмотрите экипировку для Наофуми-сама».

«Но зачем?»

«Я хочу попросить вас, чтобы вы подумали об этом сами».

«Ммм ... чтобы подготовиться к приближающейся волне, я полагаю?»

«Мда, я, конечно, прекрасно понимаю, что ты на самом деле думаешь, и что пытается сообщить юная леди...»

О чём это они? Мы с Рафталией уже решили, что купим мне экипировку, верно?

«Значит, в этот раз будем подбирать броню тебе. Сколько ты готов потратить»

«В пределах 180 серебряных монет».

Рафталия без колебаний сказала наш бюджет.

Меня это немного взбесило.

Если мы согласимся на эту цену, тогда мы не сможем купить для неё новое оружие!

«Давайте посмотрим... ну, моей лучшей сбалансированной броней на такую сумму была бы эта кольчуга».

«Эта кольчуга ... ААГРХ!»

Темные эмоции начали ползти из глубины.

Было бы крайне унизительно для меня перекупить часть экипировки, которая изначально была моей.

«Ну... если парень Щитовик так ненавидит её, полагаю, нам стоит подобрать что-то другое.»

Ответил Дядя, почёсывая голову, поняв мою реакцию, он повернулся к другому инвентарю.

«Честно говоря, трудно найти подходящую экипировку в этом ценовом диапазоне. Как тебе железный доспех?»

Спросил он, указывая на броню, о которой идёт речь.

Это был огромный лист железа, превращённый в ... полностью защищающий доспехи. Броня была украшена символом города.

Я знал об этом! Некогда в моем старом мире, это называлось «полным доспехом» или что-то в этом роде. Говорят, что этот тип брони сильно изматывал, во время движения; владелец не мог даже стоять сам по себе; и, наконец, они были самым быстрым способом утонуть в болоте.

«Для того, чтобы носить это, потребуется какая-то физическая выносливость. Её единственный недостаток заключается в том, что чары «лёгкий шаг» не применяются к ней».

«Чары лёгкий шаг?»

«Чары, которые облегчают вещь за счёт постоянного потребления магической силы. Очень эффективные»

«Согласен».

В основном в этом мире, если полная броня не имела чар лёгкий шаг, то она превращало тело в не более чем неподвижный мешок с песком. Но, это не всегда так. Если носитель физически развит, то он должен иметь возможность кое-как передвигаться.

Однако сейчас у меня нет столько выносливости.

«Похоже, мы можем сделать его легче и дешевле, удалив более громоздкие детали...»

«Итак, парень, в конце концов, ты тоже подумал об этом»

«Разве это не очевидно?»

«Железные нагрудник действительно дешевле купить. Но область его защиты очень ограничена»

«Хм ... Хоть высокая защита является обязательной, потеря мобильности сводит всё к бесполезности».

Было бы хорошо, стать таким же прочными, как стена, но это станет огромной проблемой, если я едва смогу двигаться.

Я хотел бы воздержаться от выбора снаряжения, которое уменьшает мобильность.

Чары лёгкий шаг, да? Интересно, сколько будет стоить добавление этих чар.

«С учётом сказанного... Возможно, я смогу изготовить броню на заказ, если вы принесёте мне материалы.»

«Звучит неплохо, мне это нравится».

«Ты выглядишь довольным, парень ... Думаю, мы остановимся на этом»

Дядя разложил пергамент с написанными на нём названиями различных материалов.

«Я не могу это прочитать».

Хотя с помощью функции перевода щита было возможно напрямую общаться, я всё ещё не мог читать письменность этого мира.

Дядя выглядел обеспокоенным, поэтому он просто всё объяснил мне.

«Вы должны купить дешёвую медь и железо вот в этом магазине. После этого принесите мне шкуры Кролепиров и Дикобразов, ещё нужно несколько перьев Пикю-пикю»

«Вот шкуры и перья».

Рафталия с радостной улыбкой вытащила шкуры и перья из нашего мешка.

Они использовались как одеяла и постельные принадлежности, потому что они были тёплыми и пушистыми. Но... ну, думаю, в любом случае они подойдут.

«Качество брони будет немного хуже. Но это всё ещё пригодно для использования»

«Тогда в чем причина этого?»

«Это варварская броня. Она сравнима с кольчугой и покрывает большую часть тела. Правда, может быть немного холодно носить её, но не очень.»

«О ...»

Варварская броня ... Как-то фраза звучит немного неприятно.

«Есть один трюк, добавляющий магические чары в качестве бонуса, но этот шаг можно сделать и позже, когда вы закончите со сбором других материалов».

«Это обнадёживает. Ну, пойдём, купим железо и медь.»

«Идёмте! Идёмте скорее»

Рафталия энергично протянула меня за руку, вытаскивая меня наружу.

«В чем дело?»

«Наофуми-сама будет выглядеть настоящим авантюристом. Я не могу дождаться, когда увижу это.»

«Ладно ... думаю не всё так плохо.»

Она сказала, что я похож на деревенщину.

Хотя экипировка будет выглядеть немного дикой, это не тот случай, когда у меня был большой выбор.

Затем мы направились к магазину материалов и купили необходимое количество железа и меди.

Они, казалось, слышали о нас от Дяди и поэтому продали нам товары по удивительно низкой цене.

Также они сказали, что Рафталия была симпатичной и дали нам немного больше.

Старик из магазина материалов широко улыбался, глядя на неё. Рафталия же любезно помахала ему в ответ.

Я даже не хочу начинать проповедовать о нравственности и педофилии этому миру.

«Это был довольно быстрый сбор материалов».

«Всё это благодаря твоим стараниям, не так ли, парень?»

«Ну, да. Кажется, большинство знакомых Дяди - это лоликонщики. Я уже могу указать на двух или трёх из них.»

«Лоликонщики? О чём ты вообще?»

«Вы не знаете, что такое лоликон? Я думал, вы поймёте это слово благодаря функции перевода Щита»

«Не то, чтобы я не понял, но почему ты думаешь, что мои коллеги предпочитают молодых девушек ...»

«Они говорили, что Рафталия милая и поэтому продавали нам товары почти даром»

«Ладно ... видимо, ты и правда не понимаешь?»

«Не понимаю, что?»

«Дядя, всё нормально»

Сказала Рафталия почему-то покачав головой.

Дядя понял. Смирившись, он опустил плечи и бросил на меня взгляд.

«Будет готово к завтрашнему дню, поэтому, пожалуйста, подождите»

«Быстро, я думал, что у вас это займёт два дня минимум»

«Хм, такое может быть в случае с незнакомцем, но ты совсем другое дело, парень.»

«Премного благодарю»

«Вахаха, замечательно»

Он смеялся надо мной только потому, что я проявил к нему немного признательности.

«Итак, какова цена этой заказной брони?»

«Исключая плату за медь и железо ... около 130 серебряных монет. Кроме того, ты можешь добавить некоторые усовершенствования».

«Это не базовая стоимость? Я думал, будет дешевле, у меня ведь были необходимые материалы»

«Вахаха, они уже вычтены из цены 130 монет и я не могу уступить ещё».

«Ясно. Тогда для меня и этого будет достаточно»

Я достал 130 серебряных монет и передал их Дяде.

«Спасибо за вашу покупку».

«Кстати. Дядя, я хочу купить оружие в пределах 90 серебряных монет»

«Неужто, для этой юной леди?»

«Хаа ...»

«Именно. Обычный меч, который мы купили на прошлой неделе, был отполирован. Итак, можем ли мы обменять его?»

«Рафталия».

«Да».

Рафталия сняла со своей талии меч и положила его на прилавок.

«Я хочу перепродать его. Так что, включи этот меч в сумму платежа».

«Хм ... выглядит словно в этот раз за вы за ним правильно ухаживали».

«Всё благодаря моему щиту»

Полировка закончится следующим утром, если мы перед сном вставим оружие внутрь Щита точильного камня.

Он также делает лезвие красивым и острым для удобства резки.

«Какой удобный щит ... Я тоже хочу его».

«С ним ты не сможешь взять любое другое оружие».

Я всего лишь движущаяся стена без какой-либо силы атаки.

Я с радостью бы отдал его, первому попросившему. Если бы это было возможно.

«Вот это, конечно, минус».

Дядя раздражающе усмехнулся, но я стерпел и ждал, пока он примет обмен.

«На клинке нет и следа ржавчины. Как и ожидалось от легендарного щита, его работа превосходна».

Дядя открыто выразил своё восхищение, проверяя качество меча.

«Давай посмотрим... с таким раскладом я могу продать тебе магический железный меч».

Магический железный меч был определённо лучше, чем железный меч с точки зрения ранжирования оружия.

«Это же учитывая, кровооталкивающее покрытие, не так ли?»

«Ага, я учту это в качестве бонуса. Я прекрасно знаю, что ты много работаешь, парень!»

Дядя, конечно, был отличным парнем. Если подумать, он предоставлял мне различные дополнительные услуги с того дня, как меня ограбили и оставили ни с чем.

«Спасибо ...»

Я от всего сердца выразил эти искренние слова благодарности Дяде.

«Парень. Это хорошая новость - увидеть такой же блеск в глазах, как при первой нашей встрече. Ты показал мне прекрасные вещи сегодня.»

Дядя казался удовлетворённым, передавая магический железный меч Рафталии.

«Хорошее оружие в умелых руках будет только сильнее, а в бездарных оно превратится в бесполезный хлам. Я считаю, что ты сможешь полностью овладеть их силой. Покажи, на что ты способна юная леди.»

«Даа»

Рафталия убрала меч на пояс, с блестящими, целеустремлёнными глазами.

«Итак, пожалуйста, приходите завтра в это же время»

«Да да»

«Большое вам спасибо!»

«До скорого».

И таким образом мы покинули оружейный магазин.

Когда наши дела там закончились, мы ушли, думая о том, что поесть и чем заняться в оставшийся день.

Хотя я не чувствовал вкуса, мне всё ещё нужно было есть, так как я становился голодным, как и все прочие.

В моих руках было 10 серебряных монет. То, что нам удалось накопить за неделю, мгновенно исчезло.

Ну что ж. Это было ожидаемо, и этих монет должно быть достаточно, чтобы прожить сколько-то дней.

К счастью, способов заработать было предостаточно.

«Ах, верно. Не хочешь поесть в том ресторане, в который мы как-то заходили?»

«Вы уверены, что всё в порядке?»

«Я с нетерпением жду, чтобы посмотреть на столовые манеры Рафталии, как она снова проглотит еду со своей тарелки».

«Пожалуйста, прекратите! Ммм, я больше не ребёнок!»

Ранее весёлая Рафталия теперь рассердилась, надув щёки.

Почему ты вдруг пытаешься стать взрослой, когда всего неделю назад ты играла как ребёнок?

Похоже, наша маленькая девочка только что достигла полового созревания.

«Да-да. Ты и правда хочешь есть. Я понимаю это, правда понимаю»

«Наофуми-сама не услышал ни слова, что я сказала»

«Всё в порядке. Ты абсолютно взрослая. С учётом выше сказанного... ты правда хочешь перекусить, не так ли?»

«Вы думаете, я не могу видеть ваши истинные мысли за этими добрыми глазами, используемыми для маленьких детей?! Мне не нужно такое сочувствие!»

Боже правый, она точно была в трудном возрасте.

Должен ли я купить ей Детский обед? Мы вошли в тот же самый ресторан.

«Добро пожаловать!»

О? На этот раз наш официант вежливо проводил нас к нашему столику.

Это был эффект от изменения причёски Рафталии? Люди придирчивы к мелочам.

«Мне пожалуйста самую дешёвую еду, а этой девушке детский обед, с маленьким флажком».

«Наофуми-сама!»

Официант принял наш заказ с озадаченным выражением, смотря то на меня, то на Рафталию.

«Это ошибка, мне, пожалуйста, самое дешёвое блюдо»

«Хорошо».

Наш официант кивнул Рафталии и вернулся на кухню.

«Что это было? Разве тебе не понравился детский обед?»

«Как я уже сказала, я уже взрослая».

«Эм ... ладно?»

Думаю, ничего не поделаешь. Пока буду потакать Рафталии и её эгоизму.

Полагаю, всё что я могу сейчас - это позволить ей есть то, что она хочет.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 18 - Песочные часы с гравировкой дракона**

Глава 18 - Песочные часы с гравировкой дракона

На следующий день мы зашли в оружейный магазин.

«Не уж то паренёк пожаловал».

«Что с моим заказом?»

«Готово! Я уже давно закончил».

Сказал Дядя, вытаскивая комплект брони из-под прилавка.

Выглядя грубым и суровым... набор варварских доспехов создавал какую-то дикую атмосферу.

Из шкур Кролепиров был сделан пушистый воротник, в то время как область груди состояла из металлической пластины.

Стыки же были соединены не металлом, а шкурами Дикобразов. Запустив руку внутрь, я почувствовал между слоями кожи набивку из перьев Пикю-Пикю.

«... И я должен носить это?»

Как бы сказать, это было похоже на тип брони, подходящий для главарей разбойников.

И чем они только думали, называя это «Варварской Бронёй»? В этом я буду выглядеть точь-в-точь как какой-то бандит из историй о постапокалиптических мирах.

«Что случилось, парень?»

«Нет, я просто подумал, что это похоже на доспехи какого-нибудь злодея».

«Не поздновато ли возмущаться, парень?»

А?

«Ты намекаешь, что я уже с самого начала был злым негодяем?»

Я, конечно, применял самые эффективные методы, когда дело доходило до зарабатывания денег, но это же не делает меня злодеем, а?

«Это, безусловно, подойдёт вам, Наофуми-сама!»

«Рафталия ... ты ...»

Разве это не будет признанием того, что я один из них?

«В любом случае, хотя бы попробуй».

«Угх ... По возможности, я бы не хотел этого делать... но другого выбора нет, всё же мы пережили столько хлопот ради этой брони».

Зайдя в раздевалку, я сразу же переоделся.

... Я не могу описать своё изумление по поводу того, насколько идеально подогнан размер.

Это действительно было то, что мог сделать только Дядя, настоящий владелец магазина, который знает толк в экипировке. Он одним взглядом смог снять с меня размеры.

Я вышел из раздевалки и показался Дяде и Рафталии.

«Хм ... твоё лицо, может, и не излучает эту варварскую атмосферу, но я вижу бандитский блеск в твоих глазах».

«Ха? Ты говоришь, что у меня злой взгляд?»

«Парень, ты очень быстро понимаешь важные детали».

Чёрт возьми, что ты имеешь в виду?

«Наофуми-сама, тебе так идёт, и выглядишь ты круто!»

Рафталия улыбнулась.

Я молча посмотрел на Рафталию.

Используя самый подлый взгляд и самые злые глаза, насколько это было возможно...

... В любом случае, это было моим намерением.

В какой среде она выросла?

Ах, я забыл, что Рафталия была получеловеком. Вероятно, у неё было другое эстетическое чувство не сравнимое с моим.

Я подтвердил через окно статуса, что защита этой брони была на одном уровне с кольчугой. Точнее, она была немного выше.

Дядя подмигнул мне. Видимо это был его бонус, должен сказать, это было довольно тактично.

«... Спасибо».

Говоря откровенно, такого рода вещи не были моим хобби, но я ничего не могу с этим поделать, так как мне приходится готовиться к грядущей волне.

Я убедил себя думать так.

«Итак, чем теперь займёмся?»

«Это напомнило мне, что в последнее время атмосфера в городе была напряжённой.»

«Волна, вероятно, придёт очень скоро, но где и когда она появится?»

«А? Тебе никто не сказал, парень?»

«О чём?»

Дядя знает, а я нет... что-то у этой страны план противодействия волне совсем никакой. Я тайно выругался, слушая, что начал говорить Дядя.

«Вы, наверняка, видели огромную знаменитую часовую башню этой страны на городской площади, не так ли?»

«Ну, только мельком. Обычно я хожу по окраине города».

«В этом здании находится песочные часы с гравировкой дракона. Когда упадёт последняя песчинка в этих песочных часах, Герои вместе со своими группами будут телепортированы туда, где случится волна великого бедствия».

«Оу..?»

Без сомнения... этот дерьмовый король, вероятно, заранее рассказал эту лакомую информацию другим героям и их спутникам.

«Если вы не знаете, когда появится волна, почему бы вам не сходить и не посмотреть самим?»

«Ясно»

Меня сильно беспокоит то, что я понятия не имею, когда я буду телепортирован.

Я планирую заскочить в это место на всякий случай.

«Ну до скорого, Дядя»

«До свидания!»

«До следующего раза»

Мы попрощались и направились к башне с часами.

Башня с часами была самой высокой постройкой в городе. Она была близка по высоте к современным городским зданиям.

По какой-то причине крыша часовой башни была куполообразной, как у церкви.

Казалось, не было никакой платы за вход; ворота были широко открыты, поскольку туда-сюда ходили всякие люди.

Одетая в костюм, похожий на монахиню, женщина-администратор с подозрением посмотрела на меня. Она, наверное, узнала меня по лицу.

«Вы Герой Щита, не так ли?»

«Ага, как вы можете видеть, я здесь, поскольку волна уже не за горами».

«Тогда, пожалуйста, проходи».

Я направился к песочным часам, установленным в середине церкви.

Гигантские песочные часы колоссальной высоты, около 7 метров.

Они были украшены и испускали неописуемую божественную ауру.

... Что это было? Мой позвоночник почувствовал покалывание, словно от волны электричества.

Просто взглянув на них, мои инстинкты сработали, и странное ощущение начало шевелиться в глубине моего тела.

Цвет песка ... был красным.

Я посмотрел на гладкий, сыплющийся песок.

Я сразу понял, что произойдёт, когда упадёт последняя песчинка.

Издавая звук «\*ПИИН\*», щит испустил луч света в сторону драгоценного камня в самом центре часов.

Затем в поле моего бокового зрения появились цифры.

20:12

Значение 12 вскоре превратилось в 11.

Ясно, точное оставшееся время было переведено для моего понимания.

Этого позволит мне действовать дальше.

Однако ... то, что я мог сделать в 20-часовой период, было крайне ограничено. Учитывая все обстоятельства, лучшим вариантом было собрать как можно больше лекарственных трав до конца дня.

Мне также нужно было подготовить лекарства для лечения.

«А? Разве это не Наофуми вон там?»

Внутри башни раздался отвратительный, презрительный голос.

Прогуливаясь с огромным гаремом женщин, герой копья Мотоясу небрежно подошёл ко мне.

Какая жалость, мне захотелось немедленно отправить его задницу в полет. Но, учитывая время и место, я воздержался от этого.

«Ты тоже пришёл сюда готовиться к волне?»

Это был чертовски неописуемым презрительный взгляд. Он с презрением посмотрел на меня сверху вниз.

«Какого чёрта, чувак, ты планируешь сражаться с экипировкой такого уровня?»

А что, если и так?

Как ты думаешь, кого я должен благодарить за то, что я в такой ситуации? Тебя и эту чёртову суку за твоей жалкой задницей.

Снаряжение Мотоясу сильно отличалось от того, что было месяц назад, с одного взгляда можно было сказать, насколько высокоуровневой она была.

Это было не железо, а блестящая броня из серебра. Под ней он носил одежду, излучавшую красивый бледно-зелёный оттенок, скорее всего, из-за дополнительных эффектов, наложенных на эту одежду. Но не только это, между этими двумя слоями был слой из кольчуги; как будто Мотоясу хвастался своей абсолютной защитой.

Его легендарное оружие не было в своей первоначальной жалкой форме. И хотя это неприятно признать, дизайн копья просто потрясающий, честное слово.

Это была алебарда... ну, я думаю, что это всё ещё оставалось копьём.

«...»

Говорить с этим парнем было просто мука.

Я повернулся спиной к Мотоясу и проигнорировав его, пошёл к выходу из башни с часами.

«От имени Мелромарка, Мотоясу-сама разговаривает с тобой! Внемли ему».

Сказала сучка-фанатка бывшая позади Мотоясу, и все они уставились на меня глазами, полными презрения и жажды крови.

После этого последовали стереотипные издевательства. Они начали провоцировать меня, высовывая языки и издеваясь.

Эта сука, когда-нибудь я убью её.

«Наофуми-сама? Кто эти люди ...?»

Рафталия склонила голову и указала на группу Мотоясу.

«...»

Я попытался уйти, решив, что лучше просто уйти не ответив ей.

В тот же момент у выхода появился Ицуки.

«ТЦ»

«О, Мотоясу-сан и ... Наофуми-сан».

Ицуки, казалось, был недоволен, что я цокнул на него, но его черты «хорошего мальчика» вскоре вернулись.

«...»

Рен также пришёл и молча подошёл к нам, притворяясь, что он действует круто. Его экипировка, несомненно, была намного сильнее, чем, когда началось его путешествие.

И затем их спутники начали появляться один за другим.

Количество народа внутри часовой башни быстро росло.

4 + 12 + 1

Мы, четверо призванных героев, двенадцать авантюристов, выбранных королём, и наконец, Рафталия.

Это в общей сложности 17 человек, довольно разочаровывающее количество войск для надвигающейся угрозы.

«Хаа ...»

«Кто эта красавица? Она просто очаровательна». Мотоясу указал на Рафталию.

Этот парень, ему всё равно с кем, лишь бы это была женщина?

Подумать только, герой жаждет маленькую девочку... эта страна прогнила.

Вершиной было то, что он подошёл к Рафталии с грязными мотивами, и ласково представился.

«Приятно познакомиться, молодая мисс. Меня призвали в этот мир как одного из четырёх великих героев. Пожалуйста, зовите меня Китамура Мотоясу. Для меня большая честь познакомиться с вами».

«Ах... значит вы один из тех героев».

Рафталия робко кивнула, а её глаза ускользали от его взгляда.

«Могу ли я иметь честь узнать ваше имя?»

«Умм ...»

Обеспокоенная Рафталия посмотрела на меня и бросила взгляд на Мотоясу.

«Я Ра-Рафталия. Приятно с вами познакомиться»

Она, наверное, догадалась, что я очень разозлился. Я понял это по холодному поту, стекавшему по её лицу.

Эта девушка тоже хочет меня бросить и присоединиться к фан-клубу Мотоясу, да?

Чёрт возьми, я уже пробовал сделать мирное отступление, так почему же эти ублюдки всё ещё терзают моё сердце?

«Что ты здесь делаешь, милашка? Почему ты носишь с собой такой опасный меч и это снаряжение?»

«Я здесь, чтобы сражаться вместе с Наофуми-сама, вот почему».

«Ха? С Наофуми?»

Мотоясу повернулся и посмотрел на меня подозрительными глазами.

«... Чёрт возьми, чего уставился?»

«Ты дьявол, зачем ты таскаешь такую милую девушку в эти опасные места?»

Сказал Мотоясу, глядя на меня сверху вниз.

«Мне не нужно объяснять тебе причину, засранец.».

«Я полагал, что ты пойдёшь на эту битву в одиночку ... но в итоге ты просто пользуешься добротой Рафталии».

«Думай что хочешь».

Отброс, этот сукин сын, доверяющий самой большой шлюхе этого параллельного мира больше, чем герою, серьёзно начал меня раздражать.

Я направился к Ицуки и Рену, чтобы выйти.

Эти двое и их компаньоны расступились, открывая для меня путь.

«Встретимся снова во время волны».

«Не будь для нас обузой».

Я прошёл мимо них. Ицуки ответил профессионально, в отличии от Рена, ответившего жестоко, властно, как настоящий герой - одинокий волк.

Удивлённая моей внезапностью, Рафталия быстро бросилась в мою сторону, беспокойно озираясь.

«Я ухожу».

«Ах, да! Наофуми-сама!»

Услышав мой голос, она наконец вернулась к своему энергичному «да».

Боже правый, это было мучительно неприятно.

Наконец, выйдя из башни с часами, я быстро прошёл через город и направился к равнинам, с каждой секундой расстраиваясь всё больше и больше.

«Ум, Наофуми-сама? Что с вами случилось?»

«Ничего ...»

«Тогда ...»

«Что?»

«Неважно...»

Чувствуя моё ужасное настроение, Рафталия уныло замолкла, следуя за мной.

... Затем появляется дикий Шар!

Рафталия немедленно обнажила меч.

«Подожди, позволь мне справиться с ним в одиночку».

«Э-э ... но ...»

«Просто дай мне!»

Рафталия удивлённо сжалась от моего внезапного крика.

Шар появился перед моими глазами.

«Ора ора ора ора!»

Дерьмо! Дерьмо дерьмо дерьмо дерьмо дерьмо дерьмо!

Отвлёкшись избиением Шара, я смог немного успокоиться.

Я проверил оставшееся время в угла моего поля зрения.

18:01

Ещё 18 часов.

До тех пор я должен был сделать всё, что мог.

После этого я отправился охотится на Шаров и по пути собирал лечебные луговые травы.

Их всё ещё необходимо смешать в полезные лекарства в качестве подготовки к грядущей волне.

Затем настал вечер ... после возвращения в гостиницу на отдых, Рафталия смиренно сказал мне.

«Нафуми-сама.»

«... Чего?»

«Этим утром, эти люди, они ведь герои, как Нафуми-сама, так?»

«... Ургх».

Она напомнила мне об этом ужасе.

А я ведь, наконец, забыл об этом после всей этой беготни.

«Просто ... что случилось между вами?»

«Я не хочу говорить об этом.»

Мне никто не поверил, когда я сказал им правду. Вероятно, эта девушка была такой же, как и они.

Однако большая разница между Рафталией и другими была в том, что она была моим рабом.

Если она откажется мне подчиняться, попытается сбежать или пойдёт против меня, её будет мучить проклятие.

Может это и к лучшему, что Рафталия не стала настаивать на этом, так как я всё равно не собирался рассказывать.

Чтобы подготовиться к завтрашнему дню, я смешивал лекарства, пока не заснул; я продолжал делать это долгое время.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 19 - Воспоминания / Чёрный Зверь**

Глава 19 - Воспоминания / Чёрный Зверь

00:17

Всего через 17 минут начнётся ожидаемая волна.

Эта новость уже должна быть известна всему городу.

Отряды рыцарей и авантюристов были собраны и готовы к отправке в любой момент, в то время как гражданские забаррикадировались в своих домах.

Поскольку я был героем, я не мог даже попытаться сбежать из-за силы песочных часов.

То же самое относится и к члену моей группы; вполне вероятно, что Рафталия будет телепортирована вместе со мной.

«Уже почти время, Рафталия».

«Да!»

Рафталия кивнула со странно восторженной и возбуждённой реакцией.

Ну, я не имею никаких возражений, так как это было чудо, что она так мотивирована.

«Наофуми-сама ... могу я поговорить с вами немного?»

«Хм, думаю можно, что тебя беспокоит?»

«Ах, нет, просто я немного волнуюсь, мы ведь скоро будем сражаться против Волны бедствия».

.. Почему она бормотала это и поднимала свой собственный флаг смерти?

Я защищу её, так как мне будет больно, если она умрёт ...

Подождите, это было так не похоже на меня; На меня повлияло слишком большое количество аниме и манги.

Хотя этот мир был похож на игру, он определённо не был ей. Этот мир был реальным.

И посмотрите на это, у этих дерьмовых героев было такое прекрасное снаряжение. А я даже не знаю, достаточно ли сильна моя броня или нет.

Вероятно, я буду ранен.

Было бы здорово, если бы эта битва закончилась только травмами, так как я мог бы даже потерять свою жизнь.

Если это случится, отбросы этой страны будут только радоваться при виде моего трупа.

- Подходящий конец для преступника.

... Надо отбросить эти мысли. Если я продолжу так думать, я не смогу бороться.

Чтобы я смог прожить ещё месяц.

«Дело в том, что... Я связана с первой волной бедствия».

«...Чем же?»

Конечно, я предполагал это.

«Раньше я жила в отдалённом регионе этой страны. Деревня полулюдей, в которой я выросла, была сосредоточена на сельском хозяйстве, и она же стала точкой появления первой волны».

Её родители были добрыми, и все в деревне жили мирно.

Однако волна бедствия принесла огромную орду солдат-скелетов.

Силами авантюристов из окрестностей солдат-скелетов удалось остановить.

Но следующими в огромных количествах вышли звери и гигантские жуки. Из-за этого линия обороны быстро пала.

Затем появился чёрный, трёхглавый Цербер. И жителей деревни растоптали, как беспомощных.

Поскольку деревня Рафталии была разрушена до неузнаваемости, жители деревни отчаянно попытались сбежать.

К сожалению, монстры были беспощадны; они убивали всех, как если бы это был величайший вид спорта в мире.

И, как и все остальные, родители Рафталии взяли её и побежали, пока, наконец, не достигли обрыва у моря.

Поняв, что побег бесполезен, оба родителя с улыбками обняли Рафталию.

Они не использовали это время, чтобы убежать, но вместо этого осторожно погладили её испуганную голову.

«Рафталия ... отныне ты наверняка будешь попадать в ужасные ситуации. И возможно даже умрёшь от этого».

«Но послушай Рафталия. Мы оба хотим, чтобы ты продолжала жить ... поэтому, пожалуйста, прости нас за наш эгоизм».

Несмотря на то, что она была ребёнком, она знала в своём сердце, что её родители пытались спасти её.

«Нет, мамочка, папочка!»

\*ПОН\*

Их единственное и самое большое желание было спасение Рафталии, и поэтому они столкнули её с обрыва.

Падающая Рафталия стала свидетелем того, как на её родителей набрасываются ужасные монстры.

С огромным всплеском Рафталия погрузилась в море, но она чудесным образом выжила и была вынесена на близлежащий пляж.

Опомнившись, Рафталия вернулась и поднялась на тот обрыв в поисках своих родителей.

К тому времени монстры были уже побеждены авантюристами и отрядами рыцарей.

С большим трудом, идя по морю трупов, ей удалось найти своих родителей.

На том месте было огромное количество крови ... и разбросанные повсюду куски мяса.

Осознав смерть своих родителей, Рафталия упала.

«Неееееееееееееееееееееееееееееееееееееет!»

Затем она бесцельно бродила, всхлипывая и искренне желая тепла своих родителей, пытаясь сбежать от реальности.

И прежде чем она это поняла, её бросили в тёмный угол циркового шатра.

Это место ... было сравнимо с адом.

Каждый день кого-то покупали или возвращали.

Рафталия также была среди этих случаев.

По началу они думали сделать её служанкой. Дворянин купил её и попытался научить её нескольким вещам.

Но кашель был достаточно неприятен, да и ночью она кричала как банши.

И поэтому, следующим днём она была немедленно возвращена обратно в шатёр.

Следующий покупатель также попытался научить Рафталию различным вещам, но её снова вернули на следующий день.

Владелец передо мной был самым жестоким из всех покупателей.

Однажды вечером её купили, избивали всю ночь и на следующее утро вернули её, всю избитую.

Меня нисколько не удивило то, что в этой стране есть психи, которые с удовольствием причиняют боль другим.

Она была разбита болезнью, её сердце было почти сломлено от повторяющихся кошмаров, её использовали и бросали бесчисленное количество раз... и после этого она была куплена мной.

«Знаешь, я очень рада, что встретила вас, Наофуми-сама».

«... Да.»

«Ты был тем, кто научил меня жить нормальной жизнью».

«... Да.»

Я рассеянно ответил на рассказ Рафталии механическим тоном.

Во всяком случае, это не имеет большого значения.

«Поэтому, пожалуйста, дайте мне шанс. Шанс противостоять этой волне».

«... Да.»

«С учётом сказанного, я сделаю всё возможное!»

«Да... да... покажи, на что способна».

Даже я думаю, что я слишком жесток.

Однако моё нынешнее «Я» могло действовать только таким жалким образом.

00:01

У нас есть ещё одна минута, прежде чем придёт время.

Я встал и приготовился к телепортации.

00:00

\*Бикин!\*

Оглушительный звук разнёсся по всему миру.

В следующее мгновение моё зрение стало размыто, и пейзаж вокруг меня изменился. Кажется, я переместился.

«Небо ...»

Небо было окрашено в жуткий цвет красного вина, трещины в небе начали расползаться и расширяться образуя разлом.

«Итак, это ...»

Пока я лицезрел эту сцену, мимо меня пронеслись три тени, за которыми последовали двенадцать других людей.

Эти дерьмовые герои.

Я также последовал за ними, так как это было очевидно, но куда они направлялись?

Пока я бежал вперёд, я видел, как лезли враги, проталкивая друг друга через большую трещину в небе.

«Это окрестности деревни Рюто!»

Рафталия с тревогой воскликнула после осмотра окрестностей.

«Поскольку это всё сельскохозяйственные угодья, здесь должно быть много людей!»

«Но всех уже должны были эвакуировать ...»

Затем внезапное осознание поразило меня.

Мы никогда не знали заранее, где появится «Волна бедствия», верно? Тогда как, чёрт возьми, мы могли узнать, какие места нужно эвакуировать?

«Вы придурки, подождите минуту!»

Отказавшись прислушаться к моим призывам, трое идиотов бросились прямо к источнику волны.

За это время группа чудовищных пауков, отделившись от огромной орды монстров и направилась прямо в сторону деревни.

Постойте, труппа Героев-Шутов выстрелила в небо чем-то вроде вспышки, сигнализируя о чём-то.

Должно быть, это было информирование отрядов рыцарей и указание их места нахождения.

«Тц! Рафталия! Идём, защитим деревню!»

Я был обязан многим людям из деревни Рюто.

Я определённо буду страдать от угрызений совести, если их убьёт волна!

«Да!»

Мы бросились в другую сторону, отдаляясь от этих дерьмовых героев.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 20 - Волна бедствия**

Глава 20 - Волна бедствия

Мы прибыли вовремя, так как монстры, принесённые волной, начали сеять хаос в деревне.

Находившиеся там авантюристы и солдаты едва могли защититься от нападения полчищ монстров. Их было значительно больше…

... и линию обороны вот-вот прорвут.

«Рафталия, пожалуйста, эвакуируй жителей деревни».

«А? А как же вы Наофуми-сама?»

«Я отвлеку врагов на себя!»

Я бросилась на передовую и ударил своим щитом группу монстров, похожих на саранчу.

Как и ожидалось, звук удара по металлу был, но повреждений я не нанёс.

Однако я смог привлечь их внимание.

Это было также, как я всегда делал с Рафталией.

\*Гуги\*

Стая крошечных монстров, похожих на саранчу, полетела в моем направлении. Двигаясь дальше, я сразу же определился со своими следующими целями: упыри и осиный рой.

\*Бам! Бам! Бам!\*

То ли благодаря варварской броне то ли благодаря щиту я не получил никакого урона, как и обычно.

«Г-герой-сама?»

«А, точно... народ, идите и перегруппируйтесь, пока я сдерживаю их!»

Я видел много знакомых лиц в деревушке Рюто.

«Д-да, сэр!»

К счастью, несмотря на то, что на передовой я был один, среди выживших никто не был смертельно ранен.

«Что за...»

Что это была за мысль сейчас? Как неприятно.

Пока я задумался, монстры пытались атаковать меня своими когтями, клыками и иглами.

Несмотря на то, что были звонкие звуки ударов, я не чувствовал боли, только лишь небольшой зуд. Тем не менее, ощущение, что они ползали по всему моему телу, было отвратительным.

Поэтому я выбивал дерьмо из этих монстров.

\*БАМ\*

Чёрт возьми, неужели никто из обитателей этого мира не думает, что этих людей бросили?

Но я думаю, что тут и не помочь, так как пришла волна великого бедствия и всё такое.

«П-помогите м-!»

Позади меня хозяин гостиницы, которому я был обязан, был атакован монстром.

Прямо перед тем, как хозяин гостиницы чуть не был обезглавлен чудовищным когтём, я крикнул:

«Воздушный щит!»

Я применил умение, спасательный щит был немедленно создан и спас хозяина гостиницы.

Хозяин был удивлён внезапным появлением щита и посмотрел в мою сторону.

«Беги от сюда!»

«... Ох спасибо.»

Поклонившись и выразил свою благодарность, хозяина гостиницы покинул сцену вместе со своей семьёй.

«Кяяяяяяяяяяяяяяяяяя!»

Раздался стереотипный, оглушительный крик.

Я увидел девушку убегавшую от группы монстров.

Я подбежал к ним.

«Щитовая тюрьма!»

Я призвал клетку щитов, чтобы окружить и защитить девушку.

С внезапным появлением щитов, монстры переключились на меня.

Это хорошо. Идите сюда. Я очень вкусный.

Я увёл монстров до того, как истёк срок действия «Щитовой тюрьмы» и вернулся на передовую.

\*БАМ БАМ\*

\*Хаа~хаа~... \*

Моё тело неуклонно становилось тяжелее с увеличением количества монстров.

Затем пролился дождь огня.

За ордой монстров я заметил прибывшую группу рыцарей. Маги из их рядов стреляли в нас своей магией; это и было причиной огненного дождя.

«НАРОД! Здесь союзники!»

Хотя там был только я.

Монстры быстро воспламенились и превратились в пепел.

Поскольку большинство были насекомыми, они просто сгорели.

Видимо, не только моя физическая защита была высокой, но и моя магическая защита.

Линия фронта ярко горела малиново-красным, как гнев, выросший внутри меня, поставивший под сомнение мотив этого дружественного огня; я оглянулся и приблизился к отряду рыцарей стоявшему посреди этого хаоса; мой плащ развевался, рассеивая пламя.

«Хмф, так это герой Щита ... Он удивительно стойкий».

Тот, кто казалось был командиром рыцарей, бросил на меня взгляд и плюнул на землю, произнеся эти слова.

Затем тень бросилась на него, размахивая мечом.

И с громким «КЛАЦ!» Командир рыцарей быстро обнажил свой меч и скрестил клинки с нападавшим.

«В чем смысл ваших действий направленных против Наофуми-сама? Я зарублю вас в зависимости от вашего ответа!» - с большой кровожадностью заявила Рафталия.

«Соратник Героя Щита, да?»

«Именно, я меч Наофуми-сама! Я не прощу никакого акта неуважения!»

«... Как посмел получеловек говорить на том же уровне, что и мы, рыцари?»

«Вы пренебрегли своими обязанностями защищать гражданских и напали на ваших союзников, в частности на Наофуми-сама, которого вы попытались сжечь вместе со всеми монстрами, использовав вашу магию. По этим причинам вы не можете называться рыцарями!»

«Разве это не прекрасно, он всё ещё жив и здоров?»

«Нет, это не так!»

Рафталия продолжала горячо спорить с рыцарем командиром, в то время как остальные начали окружать её.

«Щитовая тюрьмы!»

«Чёрт, ты ублю...»

Я ограничил окружавших рыцарей щитами и уставился на рыцарей, которые пытались узурпировать мою тяжёлую работу.

«... Разве настоящие враги здесь не монстры, порождённые волной? Не путайте свои цели!»

После моих слов рыцари отвернулись от меня.

«Герой преступник не имеет права говорить такое».

«Ну что ж... Меня всё устраивает. Полагаю, можно с уверенностью сказать, что вы хотите сделать из меня врага?»

Линия фронта была полна горящими монстрами жуками, ползающими даже по моему лицу.

Глядя на меня, выдерживающего всё это, лица рыцарей полностью посинели.

В конце концов, я был Героем Щита. «Лучше не связываться с этим парнем», кажется так они подумали.

«Рафталия, ты закончила с эвакуацией?»

«Нет ... ещё нет. Я думаю, что это займёт немного больше времени».

«Понял, тогда поторопись и эвакуируй гражданских».

«Но ...»

«Хотя наши союзники атаковали меня, это было нисколько не больно или щекотно, а просто ... оставило ощущение, что мне облизали руки и ноги».

Я похлопал её по плечу и посмотрел на рыцарей.

«... Я обязательно убью тебя, чего бы мне это ни стоило. Например, я заведу тебя к худшим монстрам и брошу тебя там, и всё такое.»

Моя угроза была эффективной; рыцари перестали зачитывать заклинания и ахнули.

«Итак, Рафталия. Бой в самом разгаре, давай уведём девушку с поля битвы. Ничего себе, смотри, сколько монстров. Давайте сделаем именно это».

Неожиданно, оказалось, что рыцари не могли нести свой собственный вес ... думаю, бросить их тут нормально.

«Д-да!»

По моему приказу, Рафталия бросилась обратно в деревню.

«Чёрт! Зазнаёшься тут, даже если ты просто герой преступник».

Командир рыцарей как идиот посмотрел на меня, когда время действия «Щитовой тюрьмы» истекло.

«Итак, ты... хочешь умереть?»

Монстры начали двигаться в мою сторону.

Идиот замолчал, поняв, что случится, если я брошу их и буду защищать только себя.

Боже, я не могу найти ни одного нормального человека среди всех этих людей.

Эти люди видимо думают, что раз я всего лишь Герой Щита я не могу ничего делать кроме как защищать. Чёрт возьми, кто вообще будет защищать других ради удовольствия?

Впоследствии, зачистка оставшихся монстров волны была завершена в некоторой степени. Закончив с эвакуацией, Рафталия вернулась на фронт, в том момент, когда я приступил к осуществлению своего возмездия.

Используя отряд рыцарей в качестве нашего человеческого щита, мы убивали монстров, заманивая их в наше заготовленное построение. И несколько часов пролетели незаметно.

«Отлично, думаю, это конец».

«Всё-таки этот босс был слабаком».

«Да, с таким раскладом и следующая волна будет слишком простой».

Наши доблестные герои просто болтали стоя посреди поля битвы, где лежал труп химеры, босса волны.

Было похоже, что работа по эвакуации гражданских была возложена только на авантюристов и отряд рыцарей...

Несмотря на то, что прошёл уже месяц, эти люди всё ещё думают, что всё это не что иное, как игра.

Мне было довольно трудно игнорировать этих дерьмовых героев, но я был рад, что мне удалось пережить эту волну.

Небо всё ещё было черным как смоль. Хотя это был лишь вопрос времени, когда оно будет окрашено в оранжевый цвет заходящим солнцем.

Теперь я смогу прожить ещё как минимум месяц.

... Хотя я не получил никакого урона, но это было, вероятно, из-за того, что волна была слабой: на данный момент. Честно говоря, я не знаю, смогу ли я пережить следующую.

Рано или поздно я не смогу противостоять их атакам... что же тогда со мной случится?

«Хорошая работа, бравые герои. Король приготовил праздник в вашу честь. Мы смиренно приглашаем вас присоединиться, поскольку мы также будем выдавать вам ваши награды».

Естественно, я не хотел участвовать. Однако денег у меня больше не было. Поэтому я благословлю их своим присутствием. Давайте отправимся вместе!

Действительно, от них ожидалось, что они будут воздавать дань уважения равную нашим усилим в каждой волне.

500 серебряных монет. На данный момент это была довольно большая сумма денег.

«Ах, эм ...»

Жители деревни Рюто увидели меня и подошли поговорить.

«Чего?»

«Большое тебе спасибо. Мы все были бы мертвы, если бы тебя здесь не было».

«Даже если бы меня не было, было бы так же».

«Нет»

Другой сельский житель оспорил мой комментарий.

«Только благодаря тебе мы смогли выжить».

«Если вы так думаете, тогда делайте, что хотите».

«Да!»

Жители деревни поклонились мне и вернулись.

Их деревня подвергалась нападению. Полагаю, что после этого будет довольно сложно перестроить её.

Они только выразили свою благодарность их спасителю, хотя и они презирали меня ... какие расчётливые.

«Наофуми-сама!»

После долгой битвы ко мне подбежала грязная, потная и улыбающаяся Рафталия.

«Мы действительно сделали это! Все выражают свою благодарность».

«... Ясно»

«Теперь тут не будет никого, кто закончит, как я. Всё это благодаря Наофуми-сама.»

«Да»

Видимо это было то, что называли после боевым блаженством, известным на протяжении всей истории; Рафталия была тронута до слез.

«Я тоже ... старалась изо всех сил».

«Да, ты хорошо постаралась».

Я похвалил её, похлопав её по голове.

Это верно. Рафталия следовала моим приказам и билась самоотверженно.

Было бы глупостью с моей стороны не оценить этого.

«Я убила кучу монстров».

«Да, да, это, безусловно, спасло меня».

«Гехехе»

Я чувствовал себя немного неуютно, когда Рафталия так блаженно смеялась; мы направились к замку.

«Ну что ж! Как и ожидалось от наших героев. Я не могу сдержать своего удивления, видя разницу между жертвами этой битвы и предыдущей».

Как только солнце зашло, и показалось ночное небо, король громко объявил о своём грандиозном банкете, приводящемся в замке.

Я понятия не имел, каковы были потери раньше, но на этот раз потери были в пределах однозначных цифр.

... Хотя, у меня не было намерения приписывать это себе.

Я не возмущался, что кучка пустоголовый героев выбила дерьмо из того монстра, оставив меня позади, проводить зачистку.

Тем не менее, я подумал, что такими темпами в конечном итоге мы окажемся в плохой ситуации.

На этот раз нам повезло, но кто знает, что было бы, если бы рыцари не прибыли вовремя. Это было благодаря песочным часам, которые перенесли их к нам.

Это была такая тяжёлая тема...

Просите помощи, и помощь придёт.

Речь шла о битве против волны.

Эта возможность была связана с мобилизацией рыцарей для сопровождения нас, перед тем как мы были телепортированы песочными часами.

Но разве рыцари не остались позади после того, как мы телепортировались?

Должно быть, это из-за их отношения! Эти люди не хотели признавать меня героем, поэтому они не были телепортированы!

Но... разве люди этих дерьмовых героев не телепортировались тоже?

Вот только, какого чёрта?

Если это было игрой то такая настройка была странной.

В любом случае, разве у нас не большие проблемы? Это про ту часть, где они теряют свою бдительность только потому, что пришла помощь.

Короче говоря, это всё сложно.

Я ел свою долю в подходящем уголке, пока проводился банкет.

«Это такой праздник!»

Рафталия смотрела на гору еды, которую она не смогла бы съесть, а её глаза сияли, словно звёзды.

«Иди и ешь всё, что хочешь».

«Да сэр!»

Обычно я не даю ей много хорошей еды... поэтому было бы разумно позволить ей есть здесь всё, что она пожелает. Как только она наестся, она станет ещё более лучшим соратником.

«Ох ... я же растолстею, если буду есть слишком много».

«Ты ведь сейчас не на скачке роста, верно?»

«Угу ...»

По какой-то причине Рафталия была с очень обеспокоенным лицом.

«Ешь что хочешь, всё в порядке»

«Ты предпочитаешь полных девушек, Наофуми-сама?

«А?»

Что она сказала?

«Нисколько»

Просто подумав о женщинах, я представил себе эту суку. Появилось много неприятных ощущений.

Начнём с того, что эта женщина была формой жизни, которая была отвратительной для ума ...

«Думаю, это правильно. Это так похоже на Наофуми-сама».

Сказала она, словно отказывалась от того, что было в её голове.

«Наофуми-сама, как же хорошо».

«Ага неплохо»

«Да.»

Хм ... Этот банкет был пустой тратой времени. Когда я уже получу свою награду?

Это место было похоже на выгребную яму для подонков, просто оглянусь и мой гнев уже вскипает.

... Если вспомнить прошлое, вполне возможно, что награды будут вручены завтра.

Значит, это была дурацкая затея? Нет, так как еда была хорошей, так уж и быть я приму это.

В отличии от обычных людей Рафталия находилась на пике бурного роста! Я вовсе не дурак, чтобы упустить эту возможность.

«Интересно, есть ли у них что-то вроде контейнера, чтобы забрать еду домой».

Нужно всегда думать о завтрашнем дне и не растрачивать деньги.

... Я попрошу их дать мне отдохнуть, а потом снова приготовить еду. Подойдёт всё, что можно считать "едой".

Через празднующую толпу пробирался Мотоясу, направляясь в нашу сторону.

Серьёзно, что, чёрт возьми, сегодня не так?

Поскольку это мешало, толпа расступилась освободив путь этому подонку, Мотоясу, когда тот с ненавистью посмотрел на меня.

«ЭЙ! НАОФУМИ!»

«... Чего?»

Он снял перчатку с руки и бросил её в меня.

Если я не ошибаюсь, этот парень хотел вызвать меня на дуэль.

Толпа была возбуждена его последующим заявлением.

«Сразись со мной!»

«О чём ты говоришь?»

Его мозг наконец-то поджарился?

Ты превратишься в идиота, если будешь думать об играх весь день.

Боже правый, Герой Копья, который кинулся убивать босса, как сумасшедший, бросив всех невинных людей, которых он должен был защищать.

«Я всё знаю! Рафталия-чан ходит за тобой по пятам только потому, что она твоя рабыня!»

Он горел боевым настроем, указывая на меня и осуждая.

«Хм?»

Персона, о которой идёт речь, сейчас пировала, поедая набранные деликатесы.

«Итак, что насчёт этого?»

«Ты что несёшь?! Ты это серьёзно!?»

«Дааа»

Что плохого во владении рабом?

Не было никого, кто был бы готов сражаться на моей стороне. Поэтому я купил и использовал раба.

И эта страна вообще не имела запрета на рабство.

Итак, по какой причине он так взбесился?

«Она моя рабыня. Чего тебе ещё?»

«Это ... это рабство, это неправильно! Мы герои с другой мирской этикой, чем люди здесь, что делает твои действия непростительными!»

«Немного поздно так говорить ... в наших мирах было много рабов, разве нет?»

Я ничего не знал о мире Мотоясу. Но для истории человечества это было буквально невозможно чтобы не существовало рабства.

Другой способ интерпретации: члены общества являются рабами корпораций.

«Непростительными? Ты хоть головой пользуешься? Подумай уже этим чёртовым мозгом!»

Заставлять других следовать своим предвзятым убеждениям ... У этого парня реально проблемы с головой.

«Постыдись, это другой мир. Здесь есть рабы. И в чем проблема с тем, что я использую их?»

«Ублюдок!»

Стиснув зубы, Мотоясу замахнулся на меня кулаком.

«Сразись со мной! Если я выиграю, ты отпустишь Рафталию-чан!»

«Для начала, почему я должен принять этот вызов? Какая мне выгода?»

«Ты сможешь делать всё, что захочешь, с Рафталией-чан! Так же, как и сейчас».

«Ты дурак?»

Я попытался проигнорировать Мотоясу и уйти, потому что этот поединок мне ничего не принесёт.

«Я слышал историю Мотоясу-доно».

Возбуждённая толпа освободила место для короля.

«Я слышал, что один из героев использовал рабов... хотя это только слух. Если ты откажешься от предложения Мотоясу-доно, я прикажу. Дуэль!»

«Говнюк, просто отдай уже награду за волну. У меня нет времени чтобы тратить его в таком месте!»

Король вздохнул и щёлкнул пальцами.

Солдаты появились из ниоткуда и начали окружать меня.

Когда я посмотрел на Рафталию, её задержали солдаты.

«Наофуми -сама!»

«... Ты мне угрожаешь?»

Я сказал, глядя на него со всей силой, которую я мог собрать.

Этот парень, он вообще не поверил в то, что я сказал.

Так вот в чем дело, не знал, во что я влез.

«Покуда ты находишься в этой стране, то моё слово для тебя является абсолютным! Я даже могу принудительно конфисковать раба героя щита, если до этого дойдёт».

«... Тц!»

Такие вещи, как рабское проклятие, придворные маги, вероятно, могут его снять.

Чтобы сохранить связь с Рафталией, я должен бороться.

Не вздумай надо мной издеваться! Я едва ли получил какую-либо отдачу от покупки этого раба!

Чьи деньги и время, по вашему мнению, были вложены в неё?

«Этот бой бессмысленен! Я...ууууург!»

Свёрнутый кусок ткани был засунут в рот Рафталии, чтобы она не могла ничего сказать.

«Владелец может усилить наказание проклятия раба, поэтому мы не можем позволить ей говорить более».

«... Ты просто сделал это, чтобы мне пришлось участвовать в дуэли».

«Разве мы не предлагаем тебе награду за участие?»

«Что ... ты уро ...»

«Ну что ж, поединок состоится в саду замка!»

Этот король подонок прервал мою жалобу и объявил место проведения поединка.

Чёрт, разве вы не видите, что у меня нет силы атаки? Это похоже на бой без правил!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 21 - Противоречие на практике**

Глава 21 - Противоречие на практике

Сад замка стал местом проведения дуэли.

Место освещали факелы, а те, кто наслаждались пиром, теперь ждут битвы между героями.

Однако результат уже считается предрешённым.

Битва между Героем Щита неспособным атаковать, и ни кем иным, как Героем Копья Мотоясу.

Битва была не между группой Героя Щита и группой Героя Копья ... участвовали только я и Мотоясу, один на один.

Как и следовало ожидать, гордыня Мотоясу не позволила бы этого, и поэтому это стало дуэлью.

Любой человек может более-менее представить себе результат.

Ожидаемых голосов людей, делающих ставки на такое событие, не было слышно.

Хотя в замке были не только многочисленные дворяне, но и авантюристы, сражавшиеся с волной.

Получается, не будет никакой азартной игры.

Другими словами, исход предрешён с самого начала, все видят только моё поражение.

Рен и Ицуки также были в саду замка, глядя на это, смеясь.

Моё поражение и потерю моего раба, кажется, все с нетерпением ждут этого.

Дерьмо! Дерьмо! Дерьмо!

Каждый из них просто хочет избавиться от меня.

Даже во время волны меня попытались поджарить.

Во всём мире всё, что можно найти, это врагов, которые будут насмехаются надомной.

... отлично. Кажется, что поражение - мой единственный вариант. Но это не будет бесплатно.

Смотри, Мотоясу. Я никогда не прощу тебя.

Король: «Да начнётся поединок между Героем Копья и Героем Щита! Победа будет засчитана, когда будет нанесён решающий удар или, когда одна из сторон сдастся».

Разомнув запястья и прохрустев пальцами я приготовился.

«Кто победит в Копьё или Щит? Разве, ответ на этот вопрос не очевиден...»

Мотоясу уставился на меня показывая своё презрение.

Ну и шутка.

«Ну, тогда ...»

Мотоясу, я покажу тебе, что сражения - это не просто победа вашего оппонента.

Окружающие люди начали спорить, говоря противоречивые слова; если торговец продаёт самое сильное копьё и самым сильный щит, что же из двух на самом деле самое сильное? Эти слова, о не сравнимых вещах.

К тому же, я считаю что эти слова противоречивы сами по себе.

Ведь от чего зависит исход боя?

Это то же самое, что есть в Сёги и Го.

Например, если вы проигрываете, что вы будете делать?

Копьё - оружие, предназначенное для убийства противника.

Щиты же предназначены для защиты носителя.

Основываясь на этом, побеждает щит если ему удастся остановить сильнейшее копье; он и нужен для этого.

Их предназначение принципиально разное, копье и щит.

«Бой!» (Король)

«УОООООООО!» (Наофуми)

«ДОРЬЯЯЯЯЯЯ!» (Мотоясу)

Я побежал к Мотоясу, выглядя так, словно готовился атаковать, в то время как Мотоясу начал замахиваться своим копьём.

Расстояние сразу сократилось, и, когда я оказался в радиусе удара, Мотоясу крепко сжал копье и направил его в меня.

«Удар хаоса!» (Мотоясу)

Атака, которая может прийти с любой стороны - это атака, с которой невозможно справиться.

Копье Мотоясу мгновенно распалось на несколько реплик.

Умение! Оно появилось, внезапно полетело вперёд.

Я остановил его.

Защитив голову, я отступил.

«Получай!»

\*Шух!\*

Ауу ... Боль побежала с низу плеча.

Повезло что это была просто царапина, ведь ударов, исходящих от героя, было слишком много.

Тем не менее, навык, используемый Мотоясу, был финальным, поэтому он был уже в откате.

«Получай!» (Мотоясу)

Мотоясу по-прежнему посылал копье в меня.

Слабость копья, или в данном случае алебарды - это досягаемость.

Как только такой противник попадает в зону ближнего боя, использование его до этого эффективного оружия становится затруднительным.

Естественно, оно предназначено для убийства противника, прежде чем ему удастся приблизиться. Но что касается меня, одного удара будет недостаточно, чтобы пробить щит.

Я в миллиметрах ушёл от удара Мотоясу и наклонившись бросил весь свой вес вперёд.

Я вогнал кулак в лицо Мотоясу.

\*БАМ!\*

Гх! В конце концов, я не могу нанести урон.

Однако моя атака не заканчивается только этим.

Отряд Мотоясу засмеялся, глядя на мою атаку, которая не принесла ни боли ни даже зуда.

Как долго ты сможешь сохранять это лицо?

Я достал из-под плаща своё верное оружие и прицепил его к лицу Мотоясу.

\*Грызь!\*

«Ауу!» (Мотоясу)

Из-за того, что во время волны я перенёс трудность в виде огненного дождя, на пути к замку мною было подобрано кое-что устрашающее, то что могло быть использовано в качестве угрозы.

«Ч-что?!?» (Мотоясу)

Хухуху ... Этот парень Мотоясу, издал бессвязный голос, полный замешательства.

\*Омномном!\*

«Оу, ау!» (Мотоясу)

Мотоясу корчится в агонии, пока его драгоценное лицо пережёвывалось.

Как оказалось, не все мои атаки так просты.

Для человека, называемого экспертом по шарам, они действительно удобное оружие.

«Ораораора!» (Наофуми)

С двумя Шарами на лице Мотоясу удерживался моей ногой, поэтому он не может встать, в то время как ещё один Шар был направлен в его пах.

«Чего, откуда здесь Шары?» (Наблюдатель)

Зрители подняли крик.

Но они уже поняли!

Я навалился всем своим весом и продолжил наносить удары вместе с шаром между его ног, пиная туда.

«Гх ... вот пристал!» (Мотоясу)

«Если это ради победы, я сделаю всё, что в моих силах! Цели - это лицо, являющееся жизненно важным для бабника и доказательство того, что он мужчина, его шары! С расквашенным лицом и шарами, ты станешь хныкающим и противным отаку!» (Наофуми)

«Чт-!? Прекратииии!» (Мотоясу)

«Нет, ни за что!» (Наофуми)

С тяжёлым стуком я упорно бил Мотоясу по яйцам.

Мотоясу, чтобы, наконец, оторвать Шаров, застрявших на его лице, крепко сжал своё копье и поднял его всё ещё оставаясь на земле.

После этого, Шары на его лице были пробиты один за другим, я же взамен нацепил ещё пару, которая продолжила грызть его.

Тем временем, я всячески пинал его.

Я всё равно проиграю, поэтому я намерен нанести Мотоясу максимальный урон.

«Ораораора!» (Наофуми)

«Гу! Отцепись уже!» (Мотоясу)

Я использую весь свой вес, чтобы удерживать Мотоясу, который изо всех сил пытался встать, и моя жестокая атака продолжалась.

«Муа-ха-хаа!»

Как освежающе. Больше криков страдания!

Вместе с моим смехом появилась и довольная улыбка, естественно.

«Гуа ...!» (Наофуми)

Внезапно пришёл мощный толчок со спины, и я пошатнулся.

Я посмотрел в сторону того, что заставило меня пошатнуться.

Там, там, эта женщина, Майн!

Майн проскользнула в толпу и протянула руку с этой части сцены.

Скорее всего, это была магия ветра.

Если я не ошибаюсь, это называется «Дуновение ветра», и является магией ветра, которая стреляет воздушным шаром размером с кулак.

Шар воздуха прозрачен. Если вы не обратите пристальное внимание, вы не сможете его увидеть.

Эта Майн, обманчивая улыбка, висящая на её лице, теперь насмехалась надомной, высунув язык и оттянув веко.

«Тыыыыыыыыы!» (Наофуми)

Мой крик из-за того, что меня заставили пошатнуться был заглушен контратакой Мотоясу, который смог встать, когда давление на него было ослаблено.

Я свалился с Мотоясу, тяжело дыша, а копье уже было у моей шеи. Все Шары были тут же уничтожены.

«Хаа ... Хаа ... Это моя, победа!» (Мотоясу)

С противным выражением лица, как во время волны бедствия, Мотоясу поднял копье и объявил о своей победе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 22 - Желанные слова**

Глава 22 - Желанные слова

«Какая это победа, трус!»

Наша дуэль была прервана, разве нет!?

«О чём ты? Ты проиграл, потому что не смог справиться со мной».

... Ублюдок, ты это серьёзно?!

Что это за геройский бред! Почему это мы не можем владеть рабами!?

Ты подонок, ведёшь себя как герой в то время как затеял подставную битву только, чтобы удовлетворить себя.

«Твой товарищ вмешался в нашу битву! Вот почему я потерял равновесие!»

«Ха! Это ложь, скулёж неудачника»

«Это не так, засранец!»

Трус Мотоясу посмотрел на меня свысока, игнорируя мои жалобы, чувствуя себя победителем.

Хотя на самом деле было вмешательство ... этот ублюдок!

«Разве?»

Зрители посмотрели на Мотоясу.

Разве они не видели, что произошло ...? Почему все молчат?

«Не нужно верить словам этого героя преступника. Герой Копья! Это твоя победа!»

Этот подонок!

Именно так, король громко объявил результат.

Даже тогда, когда некоторые из толпы всё-таки засомневались. Они оглядывались, как будто хотели высказаться, но не нашлось никого, кто бы оспорил сказанное королём.

Потому что король подавлял всё инакомыслие.

Это королевство - полная диктатура!

«Как и ожидалось от Мотоясу-сама!»

Сука, бывшая инициатором этого инцидента, бесстыдно бросилась к Мотоясу.

Кроме того, придворные маги применяли исцеляющую магию к Мотоясу, залечивая его раны.

Похоже, мне они не собираются помогать.

«Хм, как и ожидалось от Героя, которого выбрала моя дочь, Малти».

Сказал король, положив руку на плечо Майн.

«Ч-что...!?»

Майн - дочь короля!?

«Ах ... я был удивлён, услышав, что Майн - принцесса. Она использовала поддельное имя, чтобы попасть к нам».

«Да ... я хотела помочь вам во имя мира во всём мире».

Ясно. Так оно и есть.

Казалось странным, как легко я был признан преступником только с одних показаний жертвы.

Вот что это было ... Король повёлся на эгоизм своей сучки дочурки и повесил на меня преступление, используя поддельные доказательства. Ради Героя, которого выбрала его дочь, он пожертвовал мной, потому что я был самым слабым среди Героев.

И поскольку Мотоясу спас от меня принцессу, они стали ближе, чем все остальные девушки, окружавшие его.

Это также объясняет, почему я получил дополнительные средства в начале.

Другими словами, она смогла получить хорошую экипировку для себя, а также поддержать своего избранного героя Мотоясу.

Если бы Мотоясу начал с экипировкой намного лучшей, чем у других героев, его могли бы просто заподозрить.

С таким тщательным планированием определённо нет способа добиться правды, кроме как услышать её от самих преступников. В результате этого появился никчёмный преступник Герой Щита и великолепный Герой Копья, спасший принцессу.

Кусочек за кусочком, всё начинает обретать смысл.

Нет никаких доказательств, кроме полученного мной удара, не нанёсшего мне урона, а только выбившего меня из равновесия. Не было никаких очевидных доказательств того, что принцесса сжульничала.

Любые возражения против этого сфальсифицированного матча, вероятно, замалчивались за кулисами.

Поэтому она могла вмешаться в наш поединок и прикрыть своего любимого героя Мотоясу.

В таком случае, поединок с Мотоясу был спланирован заранее.

О, это так просто. Всё, что ей нужно было сделать, это прошептать ему.

«Эту девушку поработил Герой Щита. Пожалуйста, спасите её»

Шанс как проверить своего потенциального мужа, так и показать себя в хорошем свете. Если это она, она определённо не упустит этот шанс.

Если они в конце концов поженятся, это станет героической повестью о том, как они спасли раба от преступника.

И в далёком будущем её имя будет произносится как жена добродетельного Героя, победившего злого Героя.

Дерьмо! Это подонок король и принцесса сука!

Нет, подождите ... принцесса, сука ...?

Это, где же я это слышал раньше?

Где? Где я это слышал?

... Вспомнил. Я прочитал это в «Руководстве по Священному оружию».

В этой книге принцесса была сукой, обманувшей всех героев.

Если книга, которую я читал в библиотеке, связана с этим миром, тогда это имеет смысл, принцесса - сука. То же самое можно сказать об этих дерьмовых героях.

Сияющая ярость с самых глубин моего тела окутала меня.

Проклятая Серия

Требования к Щиту ... выполнены.

Моё поле зрения исказилось, когда мой щит начал поглощать черные эмоции, переполняющие моё сердце.

«Итак, Мотоясу-доно, девушка, порабощённая Героем Щита, ждёт».

Толпа расступилась, когда маги начали освобождать Рафталию от рабского проклятия.

Маги принесли миску, наполненную какой-то жидкостью, и намазали ей рабскую печать, выгравированную на её груди.

Знак исчез у меня на глазах.

Рафталия теперь официально освобождена от моего рабства.

Моё нутро вскипело, а сердце поглотили тёмные эмоции.

Было похоже, что весь этот мир насмехался и оскорблял меня, всё время смеялся над моей борьбой.

Всё, что я вижу ... - это мрачные улыбки окружающих меня теней.

«Рафталия-чан!»

Мотоясу помчался к ней.

Рафталия, с теперь удалённым из её рта кляпом, и слезами, тёкшими по её лицу...- ответила Мотоясу.

«Ты трус!»

«... Э?»

У Мотоясу было ошарашенное выражение лица словно после удара.

«Я никогда не просила о спасении вашим трусливым планом!»

«Н-но Ра-Рафтал-лия-чан ты же эксплуатировалась им, разве нет?»

«Наофуми-сама не заставлял меня ничего делать! Он использовал проклятие только когда я боялась драться!»

Попадая в сознание и выпадая из него, я не мог расслышать сказанное.

Нет, я мог бы это услышать.

Но я не хотел никого слушать.

Я просто хочу поспешить и убраться отсюда.

«Он не должен был этого делать!»

«Наофуми-сама не может победить ни одного монстра, поэтому он вынужден полагаться на кого-то другого, чтобы победить их!»

«Тебе это не нужно! Он будет использовать тебя, пока не ты не погибнешь!»

«Наофуми-сама никогда не позволял монстрам причинить мне боль! И если я уставала, он позволял мне отдохнуть!»

«Нет, нет ... он не такой, чтобы быть таким внимательным ...»

«... Смог бы ты протянуть руку грязной рабыне, разбитой болезнью?»

«Э?»

«Наофуми-сама сделала так много для меня, он позволил мне есть всё, что я хотела. Он дал мне драгоценное лекарство, когда я был больна. Смог бы ты это сделать?»

«Я ... я!»

«Тогда прямо сейчас я снова стану рабыней!»

«!?»

По какой-то причине ... Рафталия подбежал ко мне.

«Д-держись!»

Это ... ад.

Злобно сотворённый мир.

Женщины - нет - все в этом мире презирают меня, мучают меня.

Если она прикоснётся ко мне, я просто переживу эти плохие воспоминания.

Рафталия посмотрела на моё состояние и снова посмотрела на Мотоясу.

«До меня дошли слухи... что Наофуми-сама набросился на своего товарища, он ужасный Герой».

«Д-да, он насильник! Как рабыня, ты должна понимать это, верно!?»

«Зачем мне это делать!? Наофуми-сама никогда не возлагал на меня руки!»

Рафталия схватила меня за руку.

«Отпусти!»

«Наофуми-сама ... Как я могу заслужить твоё доверие?»

Все в этом мире обвиняют меня в преступлении, которого я не совершал.

«Я этого не делал!»

\*Помф\*

Моё безумное «я» было прикрыто чем-то.

«Неважно, я всегда буду верить в Наофуми-сама».

«Заткнись! Ты просто повесишь на меня ещё больше преступлений!»

«...Я не верю в эти слухи. Ты человек, который никогда бы так не поступил».

Я слышал слова, которые мне хотелось услышать с тех пор, как я попал в этот мир.

Тени, затуманившие моё зрение, испарились.

Я получил нежное тепло другого человека.

«Даже если весь мир будет обвинять Наофуми-сама, я нет ... Независимо от того, сколько раз это потребуется, я буду опровергать это».

Когда я поднял голову, то увидел, что передо мной была не маленькая девочка, а молодая девушка возраста около семнадцати лет.

Хотя её черты выглядели так же, как у Рафталии, она была невероятно симпатичной девушкой.

Там, где должна была быть сухая, потрескавшаяся кожа, теперь было здоровое светящееся лицо, с красивыми волосами, слегка пыльными по цвету.

Тело, которое когда-то было кожей да костями, теперь было пышным и имело хорошую фигуру.

Самое главное, её глаза больше не были полны безнадёжности, а наполнены сильной волей.

Я не мог знать такую девушку, как она.

«Наофуми-сама, пойдём и снова наложим на меня проклятие».

«К-кто ты?»

«Э-э, что ты говоришь? Это я, Рафталия».

«Нет-нет-нет, нет»

Она называет себя Рафталией. Смущённо, она наклонила голову, пытаясь убедить меня.

«Боже, Наофуми-сама всегда обращается со мной, как с ребёнком».

Этот голос ... определённо является голосом Рафталии, которую я помню.

Однако её тело совершенно другое.

Нет-нет-нет, это странно, даже если она Рафталия.

«Наофуми-сама, я скажу это в силу обстоятельств».

«Чего?»

«Когда молодые полулюди повышают свой уровень, их тела быстро созревают, чтобы соответствовать их уровню».

«А?»

«Полулюди не похожи на людей. То же самое и с монстрами».

Смущённая, девушка, которая утверждала, что она Рафталия продолжила.

«Хотя мой... мой разум по-прежнему остаётся детским, моё тело уже стало как у взрослых».

Пока Рафталия рассказывала мне об этом, она положила мою голову на свою пышную грудь.

«Поверь мне, я верю, что Наофуми-сама не совершал никаких преступлений. Ты великий Герой Щита, который спас мне жизнь, дал мне драгоценное лекарство, научил меня как жить и бороться. Я твой меч, и я буду следовать за тобой, с какими бы трудностями мы ни сталкивались».

Это были слова, которые я хотел услышать.

Слова, сказанные, когда Рафталия поклялась сражаться вместе со мной.

«Если ты не веришь мне, сделай меня своей рабыней или делай всё, что пожелаешь, со мной, я всегда буду с тобой».

«Ккх ... у .... уу ....»

От первых добрых слов, которые я получил с момента прибытия в этот мир, я невольно начал плакать.

Хотя я чувствовал, что не должен плакать, несмотря ни на что, я не мог сдержать слез.

«Ууу ..... уууууууууу ...»

«По поводу этой дуэли ... Мотоясу, ты дисквалифицирован».

«Хаа!?»

Рен и Ицуки появились из толпы и сказали.

«Мы видели то как, твой спутник сбил Наофуми с помощью магии ветра».

«Нет, но ... Этого не может быть».

«Король умолчал об этом. Ты ведь понимаешь, да?»

«Что случилось?»

Голова Мотоясу осмотрела комнату, глядя на аудиторию.

«Но он напал на меня с монстрами»

«Они не причинили никакого вреда. Ты можешь проверить это сам».

Действуя самодовольно, Рен высказался против Мотоясу.

«Но ... Он! Он целился в моё лицо и пах!»

«Использование грязной тактики после того, как его принудили к бою, где у него не было шансов на победу. Мы не должны замечать что-то подобное».

Выслушав слова Ицуки, Мотоясу с недоумением взглянул на него.

«В этот раз, этот бой является твоей ошибкой, так что просто отпусти его».

«Хмф ... какой дерьмовый итог. Я всё ещё подозреваю, что Рафталии-чан промывают мозги».

«Как ты можешь такое говорить, глядя на них?»

«Это верно.»

Когда атмосфера стала неловкой, герои начали расходиться, а толпа вернулась в замок.

«... Хмф! Как скучно».

«Действительно ... какое разочарование».

Сказали последние двое недовольных завершением матча. Остались в саду только я и Рафталия.

«Должно быть, тебе было очень тяжело. Я этого совсем не осознавала. Отныне я хочу разделять с тобой все твои тяготы».

Моё сознание отдалилось, когда я услышал её добрый голос.

После этого я заснул, находясь в объятиях Рафталию примерно на час.

Я был удивлён. Я не осознавал, что Рафталия уже так выросла.

Почему я не заметил?

... Наверное, я был слишком напряжён.

У меня не было настроения замечать рост Рафталии. Всё, что я мог видеть, это рост её статов на экране статуса.

Праздник уже давно закончился. Поэтому я погрузился в глубокий сон в пыльной неиспользуемой комнате, изначально приготовленной для слуг.

Кто-то верит в меня. Теперь я чувствую, что с моего сердца снят камень.

Смысл этого прояснился на следующий день во время завтрака.

Впервые с тех пор, как меня предала Майн, моё чувство вкуса вернулось.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 23 - Общая боль**

Глава 23 - Общая боль

Как и в прошлый раз, мы собрались примерно в 10.

Этот проклятый король подонок постоянно дёргает меня ... он должен был просто рассказать нам, что происходит.

Теперь мне ещё раз придётся встретиться с этими ублюдками. Что, если я в конечном итоге получу язву?

«Сейчас, я распределю награды за эту волну и денежно профинансирую…».

Награду?

Появился помощник с мешочками полными денег.

«…каждого из героев».

Я посмотрел на мешочки.

Я думаю, что на покрытие ежемесячных расходов на проживание потребуется не менее 500 серебряных монет.

Но 500 монет ... было недостаточно для затрат на подготовку к волне.

«Отличная работа»

Рафталия улыбнулась смотря мне в лицо.

«Аа»

Что я должен купить на эти деньги?

Может быть лучшим инвестированием будет покупка какого-нибудь оружия для Рафталии? Или в этот раз может быть брони покрепче?

Аа, в тоже время было бы неплохо прикупить новые инструменты для изготовления лекарств. Правда в том, что Щит реагировал на инструменты, поэтому мне любопытно, что произойдёт, если они будут поглощены.

Я мечтал о том, что купить первое, слушая звон монет, внутри мешочков.

Я получил мешочек и проверил его содержимое.

Один, два, три ... да, 500 штук.

«За выполнение запросов и в ожидании великих подвигов от вас, Мотоясу-доно мы награждаем вас 4000 монет».

Эй!

Я уставился на увесистый мешок, который держал Мотоясу.

Я чувствую, что буду бесконечно жаловаться, если начну это сейчас, поэтому я держал свой, сжимая кулаки.

«Далее, Рен-доно, за проявленную храбрость во время волны и выполнение запросов, мы награждаем вас 3,800 монет».

Тебя тоже!?

Рен хладнокровно взял мешок, скривив лицо, как будто ему было досадно, что он проиграл Мотоясу. Даже тихо проворчал: «Всё потому, что с тобой принцесса...»

«Ицуки-доно ... Ваш героизм отзывается эхом по всей стране. За вашу замечательную работу, проделанную во время бедствия мы награждаем вас 3800 монет».

Ицуки действует так, как будто этого само себе разумеется, глядя на Мотоясу с завистью:

«Какие ещё могут быть вопросы?»

«Хм ... Щит должен работать усерднее, вы получили достаточно чтобы покрыть расходы на жизнь».

У меня есть имя! Что ещё за «Щит»?!

Я почувствовал, что кровеносные сосуды могут лопнуть.

Даже после всего вчерашнего дерьма!?

«ЭМ, Король?»

Рафталия подняла руку.

«Что такое, получеловек?»

«... Что, это за запросы?»

Поинтересовалась Рафталия. Так мало получив, мы начали интересоваться почему.

«Запросы предназначаются героям чтобы те решали возникшие в королевстве проблемы»

«Почему Наофуми-сама не получал никаких запросов? Это первое, что мы хотели бы услышать.»

«Ха! Что может сделать Щит?»

Засранец!

Аудитория захихикала.

Ах, нехорошо. Я чувствую, что вот-вот взбешусь.

Так я думал, пока не почувствовал, что Рафталия взяла меня за руку. Дрожа, я подавил свой гнев.

... Всё нормально, я могу это вынести.

«Будь благодарен за то, что так много получил!»

«Не похоже на то, чтобы ты вообще помогал».

«Именно. Я вообще не видел тебя во время волны, чем ты занимался?»

«Ты позоришь нас, героев. Бесполезный.»

Моё раздражение достигло своего пика. Я выплюнул саркастический ответ.

«Великие герои, отказавшиеся от жизней деревенских жителей, чтобы драться с боссом, конечно же, являются настоящими героями».

«Ха! Это дело рыцарей».

«Рыцари бесполезны, оставь я это им, случилась бы резня. Вы ублюдки, нацелившиеся только на босса, не поймёте этого».

Мотоясу, Ицуки и Рен, все посмотрели на командира рыцарей.

Этот ублюдок закивал им в ответ.

«Много на себя берёшь. Без героев, сражавшихся с источником волны, потери были бы гораздо больше.»

Ублюдок ... как ты можешь такое говорить?

Ведёшь себя высокомерно, прохлаждаясь в замке.

В любом случае, я тоже герой. Или вы думаете, что Герой Щита никто?

«Отлично. Я и без того слишком занят, так что, если больше ничего не требуется, мы уходим».

Нет смысла спорить. Давайте просто оставим это и уйдём.

«Подожди, Щит».

«Что, я занят, в отличие от вас, засранцев».

«Ты разочарование; эти деньги лишь способ умыть руки».

Что!?

Получатся за все будущие волны я ничего не получу. Ты это имеешь в виду, да?

«Это здорово, Наофуми-сама!» - с широкой улыбкой ответила Рафталия.

«... Э?»

«Тебе больше не придётся тратить своё время приходя сюда. Вместо того, чтобы попусту тратить его, теперь ты сможешь сосредоточиться на более важных вещах».

«О ... о».

Похоже, что Рафталия стала действительно надёжной.

Она крепко держит меня за руку, успокаивая меня.

«Мы сейчас же уходим».

Радостно развернувшись она потянула меня за собой.

«Нытье неудачника».

Сказал в след Мотоясу, в то время как Рен и Ицуки просто пожали плечами.

... Да. Вместо неудобного партнёрства, это намного лучше.

«Итак, давай пойдём в шатёр и нанесём проклятие».

«А?»

Выйдя из замка, сказала Рафталия повернувшись ко мне.

«Иначе Наофуми-сама не сможет доверять мне полностью».

«Ну ... Не совсем ...»

Я вспомнил её вчерашние слова.

После этих слов я почувствовал, что могу доверять Рафталии.

«Это ... разве не хорошо что ты больше не рабыня».

«Нет»

«Чего?»

«Не нужно лгать себе. Наофуми-сама не доверится никому, кроме рабов».

... Возможно, я поднял её неправильно.

Ну, хотя это правда, что я доверяю только рабам, хотя Рафталия - исключение.

Да.

«Гм ... Рафталия».

«Что?»

«Хорошо же без проклятия».

«Нет, я хочу».

... Почему она так настойчива?

«Я хочу доказать, что доверяю тебе, Наофуми-сама.».

«Хааа...»

Во-первых, какой странный человек ... эта первая мысль что пришла на ум.

Во-вторых, я вспомнил Майн и почувствовал раздражение.

Почему? Я не знаю почему, но это не значит, что я злюсь на Рафталию.

Обычно я бы себя так чувствовал... тут что-то ещё? Какое-то странное чувство.

«Ну что же, пошли»

«Ладно»

Раз она настаивает, я не буду её останавливать.

Чтобы уладить с этим вопросом, мы направились в шатёр работорговца.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 24 - Яйцо с сюрпризом**

Становление Героя Щита 2

.

.

.

Глава 24 - Яйцо с сюрпризом

«О, неужто сам Герой-сама. Чем я могу быть полезен сегодня?»

Работорговец во фраке появился радушно приветствуя нас.

«Ой?»

Удивлённый он с любопытством уставился на Рафталию.

«Какое удивительное изменение. Я не думал, что ты вырастешь такой хорошей».

Сказал он разочарованным голосом и поник.

«... Чего?»

«Я думал, ты будешь больше похож на нас, как досадно».

Что он имеет в виду? Но я просто оставлю этот вопрос при себе.

«Настоящие рабовладельцы растят высококлассных рабов, держа их на грани смерти».

Он небрежно продолжил.

«Ты же понимаешь, что рабы после использования выбрасываются, да?»

«Н-Наофуми-сама?»

Рафталия обеспокоенно посмотрела на меня.

Теперь я стал намного увереннее.

Моя нынешняя ситуация намного лучше, чем в прошлый раз.

«Хухуху ... Это так захватывающе»

Работорговец, возможно, удивлённый моим молчанием, рассмеялся.

«Тогда, глядя на её состояние ... она выросла довольно хорошей. За не-девственницу ... как насчёт 7 золотых монет?»

«Почему ты говоришь так, будто меня продают!? Кроме того, я всё ещё невинна!»

Потрясённый словами Рафталии, работорговец воскликнул.

«О, боже! Тогда как насчёт 15 золотых монет? Могу ли я подтвердить, является ли она девственницей?»

«Наофуми-сама!»

15 золотых монет за Рафталию!?

«Наофуми-сама! Эй, пожалуйста, скажи что-нибудь?»

15 золотых монет будет достаточно, чтобы купить того вервульфа 75 уровня!

Когда ко мне закрались эти мысли, Рафталия крепко схватила меня за плечо со страшным выражением лица.

«Наофуми-сама... Если ты будешь так продолжать, я разозлюсь».

«Что случилось? У тебя страшное выражение лица».

«Ты совсем не защищаешь меня, даже когда я могу быть продана».

«Я просто разыгрывал тебя».

Я притворялся. Хотя я и подумал об этом, Рафталия видела меня насквозь.

Я не должен был притворяться, что продаю единственного человека в этом мире, который поверил мне.

«15 золотых монет ...»

Её хватка усилилась, когда я пробормотал это.

«Ой, ой!»

Сила атаки Рафталии ... превзошла мою защиту.

Это обнадёживает, в боевом смысле.

«Знаешь, я ведь могу и сбежать».

«Это всего лишь шутка. Я просто подумал о том, какой ты стала удивительной и красивой».

«Э-это ... Оу, Наофуми-сама ...»

По какой-то причине Рафталия внезапно стала застенчивой.

Это раздражает.

... Это то, что я подумал, но почему? Что я такого сказал?

«Ну, она не продаётся».

«Ясно... очень досадно... Так чем я могу вам помочь?»

«А, ты не слышал о шумихе в замке?»

Работорговец ухмыльнулся на мой вопрос.

«Я слыхал. Рабское проклятие было снято, верно?»

«Если тебе всё известно, тогда ещё проще ... и не задавай лишних вопросов раз всё знаешь»

Я уже устал от проблем с Рафталией.

Боже правый ...

«Конечно, вы же понимаете, что несмотря на то, что сказал король, рабская система всё равно будет существовать?».

«Хм, я думал, что дворяне не покупают рабов»

«Нет, это не так. У богатеев множество рабов. В конце концов, они весьма полезны».

«Этот подонок король, сказав эти вещи, только чтобы поддержать Мотоясу, Герой Копья ... Получается, дворяне могут взбунтоваться? На их месте я бы так и сделал»

Было бы довольно забавно, если бы это произошло.

Хотя это было бы довольно плохо для королевства.

«Ну, в королевстве много фракций. Если они взбунтуются, в конечном итоге сами же окажутся в проигрыше. О да»

«Этот бородатый старик имеет такое большое влияние?»

Это потому, что это королевство - полная диктатура?

Тогда, возможно, королевство в конечном итоге падёт из-за восстания.

Сейчас в королевстве главенствует подонок, которого в конечном итоге сменит принцесса сука.

«На самом деле, глава этой страны не король, а ...»

«Хм ... вернёмся к рабскому проклятию...»

«Ах, да».

Мы отвлеклись. Теперь, когда я думаю об этом, мне всё равно, что случится с этим подонком королём.

«Значит, вы пришли, чтобы повторно нанести проклятие, да?»

«Да, возможно ли это?»

«Сколько угодно раз, когда только захочешь».

По щелчку его пальцев появляется помощник с той же миской краски, что была использована, когда мы впервые наносили её.

Смущённая Рафталия сняла с себя доспехи и обнажила грудь.

«Ну как?»

«Что, ну как?»

«... Хаа~ ...»

…?

Почему она так смущена?

И этот вздох.

Я что-то не то сделал?

Как и в прошлый раз, я добавил свою кровь в чернила, и смесь была нанесена Рафталии туда, где раньше было старое клеймо.

«Хотя клеймо было стёрто, его можно восстановить».

«Охх»

Снятое клеймо вновь появилось на груди Рафталии и засветилось.

«НГХ ...»

Как и ожидалось, кажется, это больно. Рафталия пыталась перетерпеть боль.

Перед моими глазами появился значок.

Мне нужно проверить реакцию на неподчинение приказам.

... На этот раз всё должно быть хорошо.

Рафталия снова стала рабом, чтобы завоевать моё доверие. Поэтому теперь я должен ей доверять.

«Ну вот»

Размышляя о том, что делать, я заметил, что на тарелке осталось немного чернил.

«Эй, можно мне немного этих чернил? Я могу заплатить»

«Конечно же можно».

Я вылил на щит оставшиеся в тарелки чернила.

\*Суу\* щит поглотил их.

Требование к Щиту Рабовладельца выполнено.

Требование к Щиту Рабовладельца 2 выполнено.

Щит Рабовладельца.

Бонус экипировки: ускорение роста раба +1 (малое) <Способность не освоена>

Щит Рабовладельца 2.

Бонус экипировки: повышение характеристик раба +1 (малое) <Способность не освоена>

Щит Рабовладельца... ну, это было ожидаемо.

В дереве появилось кое-что новое, ветви из серии Малый Щит. Не такой уж он и сильный.

Тем не менее, бонус экипировки - ускорение роста раба привлёк моё внимание.

Но почему от небольшого количества чернил были разблокированы сразу 2 Щита?

Я внимательно посмотрел на Рафталию.

«Чего?»

Это напомнило мне, что щит как-то поглотил её волосы. Тогда, кажется, был разблокирован «Щит Тануки», но, возможно, это также выполнило некоторые другие условия.

Вероятно, это поспособствовало появлению Щита Рабовладельца 2. С соблюдением этих условий два щита были разблокированы.

Если подумать логически, то...

«Рафталия, дай мне немного своей крови».

«Что, зачем?»

«Я хочу кое-что проверить»

Рафталия с опаской немного надрезала кончик пальца и капнула кровь на тарелку. Затем я капнул это на свой щит.

Требование к Щиту Рабовладельца 3 выполнено.

Щит Рабовладельца 3.

Бонус экипировки: ускорение роста раба +1 (среднее) <Способность не освоена>

Да! Как и ожидалось!

«Наофуми-сама? Кажется, тебе весело».

«Ах, появился интересный щит».

«Замечательно»

Я поменял свой щит на Щит Рабовладельца, буду ходить с ним пока он не освою.

«Теперь ... Хм?»

Мы закончили наши дела здесь и собирались уже уходить, как на глаза попалась деревянная коробка, наполненная яйцами.

Я не помню, чтобы она была здесь в прошлый раз. Мне стало любопытно.

«Что это?»

Я спросил работорговца.

«Аа это, этим мы торгуем для прикрытия нашего бизнеса».

«Что это за прикрытие такое?»

«Магазин монстров».

Он почему-то ответил взволнованно.

«Монстры? Получается, есть ещё и укротители монстров?»

«А вы догадливы, Герой-сама. Выходит вы не знаете об этом?»

«Я не думаю, что видел подобное...»

«Наофуми-сама».

Рафталия подняла руку.

«Чего?»

«Филориалы - это монстры, воспитанные укротителем».

Название монстра, о котором я никогда не слышал. Я понятия не имею, что она имеет в виду.

«Что это?»

«Это птицы, которые в городе таскали кареты вместо лошадей».

«О, это они».

Те птицы, которые выглядят как Чокобо.

Я думал, что это были просто животные, уникальные для этого мира, хотя я догадывался, что они были монстрами.

«В деревне, в которой я жила, были люди, которые выращивали монстров, также их выращивают на многих фермах ради их мяса».

«Оу ...»

Вот оно что. Получается в этом мире, люди, что работают на фермах, также считаются укротителями монстров.

«Значит, эти яйца ...?»

«Иногда людям трудно справляться с монстрами. А таким образом легче вести бизнес».

«И то верно»

«Не хотели бы вы взглянуть на клетки с уже взрослыми монстрами?»

Если я проявлю интерес, он попробует продать их мне. А работорговец то бизнесмен.

«Пожалуй откажусь»

У меня назрел другой вопрос.

«А что это за знак на коробке с яйцами?»

Хотя я не понимаю, что там написано, я вижу стрелку, указывающую на поле и символы, которые выглядят как цифры.

«Одна попытка за 100 серебряных монет, лотерейные яйца монстров!»

«100 монет слишком дорого».

Сейчас у нас 508 серебряных монет. И это слишком дорого.

«Но это всё-таки довольно дорогие монстры»

«Просто ради интереса, сколько обычно стоит Филориал?»

«Торг начинается с 200 монет за взрослого, они всё-таки предоставляют ещё и множество побочных продуктов, таких как например перья.»

«Получается птенцы должны быть дешевле, чем взрослые? В цену яиц Филориалов ... ещё и не включены расходы на выращивание, в чём тогда выгода?»

«Нет, нет, у нас тут есть и другие типы яиц»

«Ясно ... это всё-таки лотерея»

Он говорит, что можно как победить так и проиграть.

Таким образом, проигрыш - это дешёвое яйцо, а победа - дорогое.

«Значит, на деле там нет выигрышных яиц, да?»

«Что!? Герой-сама думает, что мы можем провернуть такую аферу!?»

«Мы гордимся нашим бизнесом! Хотя нам нравится обманывать наших клиентов, но мы никогда не будем врать о том, что продаём».

«Вы любите обманывать, но не лжёте ...»

Что это за логика такая? Заставляет задуматься.

«Итак, какой главный приз?»

«Попросту говоря: ездовой дракон»

Ездовой дракон? Возможно ли ... драконы, на которых разъезжают командиры рыцарей?

«Вроде лошади, только дракон?»

«Это летающий тип, они довольно популярны ... поэтому дворяне часто приходят попытать удачу ради них».

Летающий дракон ... как во сне.

«Наофуми-сама?»

«Рыночная стоимость такого выигрыша составляет около 20 золотых монет».

«Каковы шансы, что попадётся ездовой дракон?»

«Сейчас в лотерее 250 яиц, и среди них всего одно»

Итак, 1/250.

«Было наложено сильное заклинание так что вы не сможете определить его по внешнему виду или весу. Только после того, как клиенты признают, что они могут и не выиграть, мы разрешаем им играть»

«Какой хороший бизнес»

«Да, и если кто-то выиграет, мы обязательно узнаем его имя, и используем для рекламы которая привлечёт ещё больше участников».

«Конечно, это просто везение...»

«Если кто-то берёт 10 попыток, мы разрешаем им выбрать ещё одно из коробки. О да».

«Но в ней конечно же нет ездового дракона?»

«Да, но тем не менее, там есть такие, что стоят 300 серебряных монет».

Услышав это, я улыбнулся.

Эй! Подождите секунду ... Разве это не развод?

Меня снова хотят надуть.

«Хм ...»

Тем не менее, я обнаружил здесь кое-что интересное.

Если подумать, я чувствую себя несколько уязвимым с одной лишь Рафталией.

Получается было бы неплохо, прикупить ещё раба или прокачать монстра?

Было бы интересно опробовать новый Щит Рабовладельца. Уровень Рафталии уже довольно высок, поэтому будет трудно оценить преимущества «ускорения роста раба».

Почему-то мне вспомнился Мотоясу.

Его раздражало, моё рабовладение... Хотя, возможно, это было просто потому, что Рафталия была красивой девушкой.

Также было много раз, когда Рафталия оказывалась на волоске от беды.

Кроме того, если я куплю раба мне придётся покупать ему экипировку. А это уже будет проблемой для меня и моего кошелька.

«Ладно, тогда я куплю одну попытку».

«Большое вам спасибо! В этот раз я также бесплатно проведу нанесение проклятия».

«О, как великодушно. Мне это нравится».

«Наофуми-сама!?»

«Что?»

«Ты собираешься купить яйцо-монстра?»

«А, я подумал, что наша последняя битва была слишком тяжёлой для одной тебя, Рафталия. Снаряжение для нового раба - это дорого, поэтому я подумал, что прокачать своего монстра будет довольно неплохим вариантом».

«Хаа ... Но монстры тоже могут доставлять проблемы».

«Я знаю. Но разве ты не хочешь домашнего питомца?»

«... Но разве ты не нацелишься на дракона?»

«Согласен даже на дрянного Кролепира».

Не могу сказать, что не люблю животных, даже в ММО были возможности приручить домашних животных. Надеюсь это окажется чем-то в том же духе, может хоть настроение поднимать будет. В любом случае, он должен быть способен подчиняться приказам, как раб, и должен иметь более высокую атаку, чем я.

Я заметил, что, когда у меня есть немного лишних денег, я начинаю безрассудно тратить их. Однако, это должно быть хорошей инвестицией.

В любом случае, со Щитом Рабовладельца есть смысл попробовать приручить монстра.

«Продать его после прокачки не будет так больно, как продать рабыню»

«Ах, ясно. Это имеет смысл»

И даже если мы привяжемся к нему, если у нас закончатся деньги или он окажется обузой мы сможем просто расстаться с ним.

Поскольку раб - это другой человек, продавать его будет очень грустно. Если по какой-то причине мне придётся продать раба, с которым я стал близок, как с Рафталией, я не уверен, что смогу это сделать.

Тем не менее, монстры не могут говорить, поэтому это будет просто немного грустно.

Расстаться с ним со словами: «Надеюсь, ты встретишь хорошего хозяина».

«Значит, вы предоставляете такие услуги?»

«Я в восторге от того, насколько проницателен Герой-сама! О да!»

Этот работорговец почему-то очень восторжен.

Давайте уже просто посмотрим эти яйца.

Он сказал что-то о том, что нет способа определить их.

Ну, я думаю, просто выбрать одно случайное тоже хорошо.

«Тогда это»

Используя свою интуицию, я выбрал одно справа.

«Пожалуйста, чтобы подтвердить выбор, намажьте эту печать своей кровью»

Как он проинструктировал, я намазал своей кровью печать на яйце.

Засиял яркий красный свет и появился значок, изображающий монстра.

Могу предположить, что это то же самое, что и ограничение того, что могут делать рабы.

... Назначение наказания за игнорирование моих приказов. Я сделаю его более суровым, чем то, что было на Рафталии.

В конце концов, это монстр. Поскольку он не будет понимать мои слова, будет лучше, если наказание будет более суровым.

Хотя он ещё даже не вылупился.

Улыбаясь, работорговец протянул устройство напоминающее инкубатор.

«Если по какой-то причине он не вылупится, я потребую компенсацию».

«Превосходно! Герой-сама, который выжмет всё из неудачи».

Принимая во внимание настроение и отношение работорговца. Боже, разве этот парень не мазохист?

Хотя я не собираюсь устно оскорблять других парней ... но, я хотел бы увидеть страдания на лицах этих дерьмовых героев.

«Хотя сейчас это только слова, но я правда приду. Я натравлю на тебя свою жестокую рабыню»

«Что ты собираешься заставить меня сделать?»

«Я учту»

Работорговец же был в хорошем расположении духа.

«И когда же он вылупится?»

Спросил я работорговца после передачи более 100 серебряных монет.

«Это написано на инкубаторе»

«Хм ...»

Числовые символы меняются.

«Рафталия можешь прочесть?»

«Хм, кажется ... это завтра»

«Так быстро. Что ж, это замечательно.»

«Ждём с нетерпением вашего следующего визита»

В итоге мы покинули шатёр с нашим яйцом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 25 - Благодарность за жизнь**

Глава 25 - Благодарность за жизнь

Итак, что дальше?

Помню у меня остались зелья, приготовленные к волне.

Несмотря на то, что я подготовил их заранее, я так ни разу их и не использовал. Возможно, лучше просто продать их в аптеку.

«Пойдём в аптеку, а потом к кузнецу»

«Наофуми-сама, мы больше не будем получать денежную помощь, поэтому нам нужно быть более осторожными с нашими деньгами. Мы должны воздерживаться от того, что мы делали до сих пор»

«Понятно»

«Сейчас, с нами всё будет в порядке, с имеющейся экипировкой. Давайте будем думать о покупке нового, когда оно нам действительно понадобится»

«...»

Хмм, это хорошая идея.

Однако наши вещи довольно дешёвые по сравнению с экипировкой других Героев.

Думаю, было бы неплохо дать Рафталии оружие получше, когда мы начнём сражаться с более сильными врагами.

«Прошло всего несколько дней с тех пор, как мы получили новое оружие. Представь себе, что подумает дядя оружейник»

«Да ...»

Дядя из оружейного магазина предоставляет нам различные услуги. Благодаря ему у нас уже есть новая экипировка, да и с нашими текущими финансами мы не сможем позволить себе что-то лучшее ...

«Хорошо, тогда давай сэкономим»

«Да!»

Ну, это неплохая идея быть экономным со своими деньгами.

«Тогда пойдём в аптеку»

Итак, мы пошли в аптеку. Лицо владельца расплылось в дружелюбной улыбке, когда он нас увидел.

«Что? Что случилось?»

Обычно у него на лице кислый взгляд, когда он видит нас, поэтому, увидев его улыбку, у меня мурашки побежали по спине.

«Ничего особенного. Я просто хотел поблагодарить вас, когда вы придёте»

Мы оба в замешательстве.

«Я слышал, что вы спасли моих родственников в деревне Рюто. Они сказали мне помочь вам, если это возможно»

«О, ясно»

Когда волна закончилась, все в деревни Рюто собрались вместе, чтобы поблагодарить нас. Похоже, что среди них были и его родственники.

«Так что, спасибо вам за это»

Владелец аптеки достал из шкафа книгу и вручил её мне.

«Что это?»

«Вы делали лекарства начального уровня, в этой книге куча рецептов медикаментов среднего уровня. Думаю, сейчас подходящий момент, попробовать создать их»

«...»

Я осторожно открыл книгу рецептов среднего уровня. Переплёт в плохом состоянии, но буквы напечатаны чётко.

Ага. Не могу ничего прочитать.

«С-спасибо. Я попробую»

Мне следует выразить ему некоторую благодарность за то, что он помог нам.

Вероятно, здесь можно найти рецепты лекарств с более высокой стоимостью продажи.

«Рад это слышать»

Чувствую давление, потому что не могу ответить на его доброту.

Я уже отказался от чтения на языке этого мира ... но может быть начать учиться хорошая идея.

«Владелица магазина магии также просила вас зайти»

«Волшебного магазина?»

«Наофуми-сама, это магазин, где продаются магические книги»

«О, ясно»

Я думал, что это просто книжный магазин ... но теперь, если вспомнить, у них были вещи, похожие на хрустальные шары.

«А где он находится?»

«Большой магазин вдоль главной дороги»

«Ах. Один из крупнейших книжных магазинов в городе»

«Итак, чем я могу вам помочь сегодня?»

«Ах, сегодня ...»

Я продал свои зелья дороже, чем обычно.

Я также купил новые инструменты, на вырученные деньги, прежде чем отправиться в магазин магических предметов.

«О, вы Герой Щита. Вы очень помогли моему внуку»

«Э-э ...»

Я понятия не имею, о ком она говорит, но это, наверно, кто-то из деревни. Старушка в магазине магических предметов вежливо поприветствовала нас.

Старушка была полновата и носила одежду как у ведьм.

«Так что же вам нужно?»

Я осмотрел магазин, который, как я и думал, был просто книжным магазином.

На полках стояли ряды старинных книг и множество кристаллов.

Благодаря таким предметам, как посохи, создавалась атмосфера действительно подходящая для магазина магических предметов.

В любом случае, как они используют магию в этом мире?

«Вон та молодая леди, ваша спутница?»

«Хм? Ах»

Я кивнул глядя на Рафталию.

«Пожалуйста, подождите»

Сказав это, старушка достала из-под прилавка хрустальный шар, а затем начала зачитывать какое-то заклинание.

«Хорошо, сейчас Герой Щита-сама. Не могли бы ли вы взглянуть на хрустальный шар?»

«А, конечно»

Что происходит?

Думал я, глядя в хрустальный шар.

... Он слегка засветится, но я больше ничего не заметил.

«Хм ... похоже, что Герой Щита-сама подходит для магии поддержки и исцеления»

«Э?»

Я подхожу для магии!?

Тогда поторопись и научи меня... ну, я не могу жаловаться, так как не понимаю.

«Следующая юная леди»

«Ах хорошо»

Я отошёл в сторону, и Рафталия заглянула в хрустальный шар.

«Хм, как и ожидалось, молодая леди енотовидной расы подходит для магии света и тьмы»

«Как и ожидалось», то есть это нормально?»

«Да ... её раса искусна в иллюзиях, используя искажения света и сокрытие тьмы»

Понятно. Значит, енотовидная раса похожа на Тануки. Ведь даже в Японии, Тануки - это своего рода существо, способное трансформироваться в людей.

«Ну и что теперь?»

«Вот, примите это в подарок от владелицы магазина магических предметов»

Опять книги! Хотя я и сказал, что не умею читать, почему ты тоже даёшь нам книги?

«На самом деле я хотела подарить вам хрустальный шар, но если бы я это сделала, то средства к существованию этой старой леди были бы подвергнуты опасности»

«Что вы имеете в виду?»

«Разве Герой Щита-сама не знает, что вы можете изучить заклинание, впитав совместимую магию из хрустального шара?»

Какого!? Это значит, что я могу использовать магию, даже не умея читать?

«Недавно страна сделала крупный заказ ... хрустальных шаров для Героев. Многие из них были доставлены, разве Герой Щита-сама не знает об этом?»

«Не имею ни малейшего представления»

Из-за этого никчёмного короля. Вероятно, их отдали другим героям.

Боже, они оставили меня умирать.

«Хотя магические книги это та ещё проблема, но в течение одного месяца можно было бы изучить 10 заклинаний с помощью специального обучения»

Итак, 1 заклинание с хрустальным шаром и около 3 заклинаний с магической книги; хотя я все ещё не умею читать. Нет, поскольку она сказала месяц, может быть, есть что-то ещё.

«Мои извинения»

«Нет, нет, этих магических книг более чем достаточно»

Рафталия улыбаясь ответила. И я кивнул.

«Итак, сколько же магии мы сможем использовать?»

«Это всё начального уровня. Для более высокого уровня ... пожалуйста, купите их»

«Э-э»

Это магазин. Поэтому мы не должны быть неблагодарными, так как она и так вредит своему бизнесу, отдавая нам эти книги.

«Спасибо тебе»

Это было трудно выразить, но мы приняли от неё волшебные книги.

«Ха ...»

Я вздохнул.

Я не очень люблю учиться. Что может сделать с ними человек с такими низкими оценками, как у меня?

Хорошо. Я определённо расшифрую рецепты и заклинания в этих книгах.

Хотел бы я сказать.

Я бы хотел, чтобы мой щит обладал способностью «перевода письменного языка».

Велика вероятность, что у моего щита есть рецепты различных лекарств. Я смогу использовать их, если попытаюсь.

Тем не менее, мне интересно, какой вариант будет лучше, проводя усилия по поиску через ветви моего щита или изучению языка, чтобы понять медицинские рецепты из книг?

В последнем случае мне придётся иметь дело с расходами и другими проблемами.

Ещё... просто думая о возможности того, что мой щит сможет перевести письменность этого мира, я теряю силу воли.

«Давай учиться магии вместе»

Рафталия радостно сказала мне.

«Но я не умею читать на языке этого мира ...»

«Эх, вот почему мы должны учиться этому вместе»

«Ну ... думаю, всё нормально»

Ну, учиться не больно, создавая зелья.

«В любом случае, когда следующая волна?»

«Хм, один момент»

Посмотрев на значок в углу своего поля зрения, проверил меню на следующую запланированную волну.

Следующая: 45 дней и 14 часов.

«Через 45 дней»

Разве должна быть не каждый месяц!?

Хм, хорошо оглядываясь назад, прошло всего около 2 месяцев с тех пор, как меня призвали сюда.

В этом случае, возможно, на этот раз время ограничено.

Прошло всего несколько дней, между тем как Рафталия стала рабом, а затем встретила меня.

Месяц ... долгое время.

«Ну, много времени тоже хорошо»

Вполне возможно, что мы не сможем многого достичь в этот период.

«Итак, мы закончили всё, что нам нужно было сделать?»

«Хм ... мы снова повздорили, продали лекарства. Мы также получили книги. Думаю, что да»

Рафталия подтвердила.

После того как мы вернулись сюда, забыть что-то, было бы пустой тратой времени.

«Давай немного поедим прежде чем поднять несколько уровней»

«Хорошо»

Сегодняшний завтрак удивил меня. Потому что моё чувство вкуса вернулось.

Теперь я могу сказать, что вкусно, а что нет.

Требования к Щиту Ступки выполнены.

Требования к Щиту Мензурки выполнены.

Требования к Щиту Ягена выполнены.

Щит Ступки

Бонус экипировки: Смешивание: новичок <Способность не освоена>

Щит Мензурки

Бонус экипировки: Бонус к смешиванию жидкостей <Способность не освоена>

Щит Ягена

Бонус экипировки: Травничество 2 <Способность не освоена>

После еды мы покинули город и направились в сторону деревни Рюто.

Рядом находится место с умеренным количеством монстров.

Я не знаю мест прокачки других Героев. Потому что единственный способ найти эти места - либо спросить местных жителей, либо найти их самостоятельно.

Найти приличное место для охоты просто взглянув на карту довольно сложно и достаточно, чтобы называться проблемой.

Хотя не похоже на то, что мы конкурируем, немного расстраивает отставание от других героев. Хотя, просто сражаться с новыми монстрами и развивать мой Щит звучит не так уж плохо.

Хотя я упустил много деталей, уже много щитов были разблокированы. Хотя мои способности возросли, это тоже небольшая проблема.

Благодаря моему щиту моя защита значительно увеличилась. Мои другие характеристики, такие как ловкость, выносливость, магическая сила и SP, все поднялись. Все, кроме атаки.

По этой причине, во время последней волны я действительно не получил никаких травм.

Пока мы были в пути ...

«... Кстати, могу ли я поглотить каких-нибудь монстров с волны?»

Я полностью забыл об этом после возвращения, но я хочу посмотреть, отреагирует ли мой щит на них.

Таким образом, рядом с деревней Рюто мы нашли кучи трупов оставшихся после волны.

Требования к Щиту Саранчи Преисподней выполнены.

Требования к Щиту Осы Преисподней выполнены.

Требования к Щиту Демона Пожирателя Трупов выполнены.

Щит Саранчи Преисподней

Бонус экипировки: защита +6 <Способность не освоена>

Щит Осы Преисподней

Бонус экипировки: Ловкость +6 <Способность не освоена>

Щит Демона Пожирателя Трупов

Бонус экипировки: Защита багажа от гниения (Малая) <Способность не освоена>

Затем я проверил, не открылись ли от них какие-либо другие щиты.

Однако требования к этой серии Щитов не выполнялись, и только один из них был открыт.

Требования к Щиту Осиного жала выполнены.

Щит Осиного Жала

Бонус экипировки: Атака +1 <Способность не освоена>

Специальный эффект: Щипованный Щит (малый) Осиный Яд (паралич)

После этого мы продолжили дальше. Жители деревни как раз занимались утилизацией трупа химеры.

«Ах, Герой Щита-сама»

Благодаря нашим недавним усилиям, жители деревни сердечно поприветствовали нас.

«Это и есть босс волны?»

Проворчал я, глядя на труп Химеры.

Я внимательно посмотрел на останки, названные Химерой, но почему-то ... она не совсем похожа на монстров этого мира.

Может быть, дело в цвете или что-то в этом роде, но я не могу точно определить, почему.

«Какая страшная штука»

«... Да»

Мы с сельскими жителями согласились.

Интересно, другие герои или рыцарская бригада уже собрали материалы? От трупа мало чего ценного осталось.

«А можно мне тоже взять немного?»

«Пожалуйста, продолжайте, у нас всё равно проблемы с этим. Вам нужна помощь в обработке и заготовке материалов?»

«Звучит не так уж плохо ... но, кажется, я мало что могу использовать»

Мех вырезан, поэтому невозможно сделать что-то вроде доспехов. Итак, все, что осталось, это ... мясо и кости ... и змеиный хвост.

Головы были отрезаны и увезены. Глядя на это, кажется, что у неё было 3 головы.

Ну, что бы мы ни делали, Рафталия и я расчленили труп и позволили моему щиту поглотить куски.

Требования к Мясному Щиту Химеры выполнены.

Требования к Костяному Щиту Химеры выполнены.

Требования к Кожаному Щиту Химеры выполнены.

Требования к Змеиному Щиту Химеры выполнены.

Мясной Щит Химеры

Бонус экипировки: навык кулинарии +1 <Способность не освоена>

Костяной Щит Химеры

Бонус экипировки: Сопротивление тьме (Среднее) <Способность не освоена>

Кожаный Щит Химеры

Бонус экипировки: Защита +10 <Способность не освоена>

Змеиный Щит Химеры

Бонус экипировки: навык [Change Shield], бонус к смешиванию +1, сопротивление ядам (Среднее) <Способность не освоена>

Особый эффект: Ядовитые Змеиные Клыки (Средний), захват

У последнего, кажется, много полезных бонусов. Увеличение защиты также довольно высокое.

Однако использование щита требует высокого уровня и разблокировки серии Химера.

Будет полезно, сделать это позже, и есть большая вероятность, что это может быть важно для следующей волны.

«А что насчёт остального?»

Я спросил жителей деревни.

«Мы все равно собирались похоронить его, так что берите всё, что вам нужно»

«Лады...»

Хотя это немного расточительно, всё, что осталось - это в основном мясо и кости.

Наверное, мы сможем использовать кости, но думаю, что ещё мы можем провялить мясо.

Тем не менее, оно наверно не съедобно.

Так оно и есть. Думаю, его можно использовать как ингредиент для каких-нибудь волшебных зелий.

... Но не уверен, что кто-нибудь когда-нибудь его купит ... Плюс, будет плохо, если останки сгниют. Было бы также страшно, если бы оно каким-то образом возродилось из-за неправильного погребения.

Что касается костей, думаю, с ними проблем не возникнет.

Однако даже в этом случае мы, вероятно, должны быть осторожны.

«Тогда я возьму столько, сколько смогу»

«Хм, но это будет довольно тяжело»

«Могу ли я осмотреть деревню после отдыха?»

«Э-э ... Если Герой Щита-сама просит ...»

«Просто возьмите мясо и высушите его, но оставьте немного и посмотрите, найдётся ли кто-нибудь, кто захочет его купить. Это должно помочь с восстановлением деревни. Должны найтись люди, заинтересованные в исследовании монстров из волн»

«Да, должно быть вы правы»

Жители деревни, похоже, заинтересовались фондом реконструкции, поэтому они приняли моё предложение.

Я занялся внутренностями и другими легко разлагающимися частями, поглощая их в свой щит. Солнце уже село к тому времени, когда мы наконец добрались до деревни Рюто.

Деревня была наполовину разрушена, но оставшиеся в живых поселились вместе в оставшихся нетронутыми домах.

Мы получили номер в безопасной гостинице и спокойно провели остаток дня, отдыхая.

«... Хотя я действительно хочу помочь с реконструкцией, сейчас у нас нет времени для такой роскоши как беспокоиться о других»

Сегодня о нас позаботились жители деревни Рюто.

Они были благодарны за нашу помощь с трупом химеры, но дать нам бесплатное питание, и комнату, возможно они переусердствовали.

«Вы правы, но было бы здорово, если бы мы могли сделать что-то, взаимовыгодное»

Житель, умевший читать и писать, предоставил нам алфавит этого мира.

Другими словами, таблицу Хираганы и таблицу алфавита на английском языке. Так как Рафталия могла немного читать, я указывал на буквы и просил её научить меня произношению, пока я медленно не расшифровал всю таблицу.

Так я смог даже отличать цельные слова, но это только начало.

Пока мне не нужно спешить, с изучением букв.

Между тем, занимаясь приготовлением лекарств, я много работал ещё и над запоминанием букв.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 26 - Фиро**

Глава 26 - Фиро

На следующее утро.

Рафталия проспала из-за того, что вчера легли поздно. Я вздохнул, держа в руке книгу.

Что до меня? Я заваривал травы и превращал их в лекарства.

Я готовлюсь к отъезду, пытаясь отработать потраченное на сон время.

«Ах, оно проклёвывается»

Я оставил яйцо у окна в комнате.

Рафталия заметила, что яйцо, которое я купил вчера, начало трескаться.

Из щели показалось пушистое крыло и перья.

Оно очень старается родиться.

«Отлично»

Мне интересно, что же вылупиться из этого яйца.

Я наблюдал за появляющимися на яйце новыми трещинами.

Раздался звучный треск, и изнутри показалась голова новорождённого монстра.

«Пии!»

Розовый птенец монстра с мягкими пушистыми перьями и кусочком скорлупы на голове посмотрел на меня своими глазами.

«Пии!»

Он радостно прыгнул и столкнулся с моим лицом.

Это было совсем не больно, да и монстр, кажется, довольно энергичен, несмотря на то, что только что родился.

Хотя я не знаю его расу, кажется, что его физическое состояние хорошее, и он неплохо вырастет, если позаботится о нём должным образом.

«Что это за монстр? Какой-нибудь из расы птиц Пикю?»

Пикю - это монстр, похожий на кондора, который не может высоко летать из-за своего телосложения.

Я осмотрел тело новорождённого птенца.

Тело кажется более подвижным, чем у Шаров, и я могу предположить, что он сможет атаковать своим клювом, когда вырастет.

«Хм ... Ну, я не разбираюсь в монстрах»

Со смущённым лицом ответила Рафталия.

«Ничего не поделаешь. Может, пойдём поспрашиваем жителей деревни?»

Поскольку это купленный монстр, его не должно быть опасно приводить. Если возникнут проблемы, он подчинится моим приказам.

Когда я протянул руку к птенцу-монстра, он взбежал по ней на моё плечо и запрыгнув мне на голову преспокойно уселся.

«Пиии»

\* шурх шурх \* он потёрся своей щекой о мою голову.

Это ... так мило.

«Хуху, Наофуми-Сама. Он должно быть думает, что ты его папа».

«А, это, вероятно, из-за импринтинга»

Потому ли что он заранее зарегистрирован на меня, или же, потому что первым делом он увидел меня, должно быть, он предположил, что я его родитель.

Когда я поднял яичную скорлупу, мой щит отреагировал.

Возможно он сообщить мне, что это за монстр, если я поглощу осколок яйца.

Поэтому я позволил щиту поглотить осколок.

Требования к Щиту Монстровладельца выполнены

Требования к Щиту Яйца Монстра выполнены

Щит Монстровладельца

Бонус экипировки: Ускорение Роста Монстра (Малое) <Способность не освоена>

Щит Яйца Монстра

Бонус экипировки: Кулинария 2 <Способность не освоена>

... Щит, появления которого я точно не ожидал. Пожалуй, поменяю я Щит Рабовладельца 2 на Щит Монстровладельца, кажется сейчас это будет более полезным.

«Ты что-то обнаружил?»

«Нет, просто появился щит, которого я совсем не ожидал»

Что за монстр этот птенец? Надеюсь, кто-нибудь из деревенских знает.

Идя через деревню, которую сейчас усердно восстанавливали я думал, как бы сегодня поднять свой Lvl.

Может быть отправиться в болота неподалёку от западной части деревни? Хотя, мне также хочется найти подходящего врага вблизи северо-западных гор.

Я заметил одного знакомого крестьянина.

«Ах, Герой щита-сама»

«Доброе утро»

«Доброе утро»

Это то место, что я защищал на прошлой неделе во время волны, кажется тут теперь довольно много знакомых мне лиц.

«Доброе утро»

Он низко поклонился. Я чувствую себя немного смущённым.

«Пи!»

Пискнул птенец, сидящий на моей голове.

«Оя?»

Житель деревни посмотрел на птенца, сидящего на моей голове.

«С этим что-то не так?»

Я указал на птенца, сидящего на голове.

«Я купил яйцо у торговца монстрами»

«Ааа понятно»

«Однако я не знаю, что за монстра я купил. Вы, парни, знаете, что это за монстр?»

Жители деревни пристально посмотрели на птенца.

«Давай посмотрим ... Вам не кажется, что это Филориал?»

«А? Те птицы, что таскают повозки?»

Кажется, я заработал немного больше, чем заплатил ... Ну, только если то, что говорят жители деревни - правда.

«Да, вы можете сходить на ранчо, что на окраине деревни и уточнить»

«Туда и пойдём»

Мы подошли к дому хозяина ранчо.

Ранчо, кажется, было повреждено во время волны, половина выведенных монстров была убита.

«Если коротко, этот монстр - Филориал?»

Хозяин ранчо кивнул на мой вопрос.

«Давайте посмотрим, это самка Филориала»

Молодой птенец сидел неподвижно, пока хозяин ранчо осматривал его.

«Эта порода Филориала хороша, однако, если она не будет таскать повозку, она будет слишком беспокойной».

«.....Что же это за существо такое?»

«Что тут странного?»

О, это не странно только тем, кто родился в этом мире.

Хм ... Интересно, относятся ли эти птицы к повозкам, как к своим гнёздам, защищающим их яйца.

«Ну, по крайней мере, денег я не потерял»

Это хорошо, когда она повзрослеет она будет стоить как минимум 200 серебряных монет. Неплохая сделка для 100 серебряных.

Хотя я не знаю, сколько времени и денег ещё уйдёт до этого момента.

«Пи!»

Молодой Филориал пискнул с моей головы.

«Чем её кормить?»

«Поначалу что-то мягкое, типа варёных бобов. После того, как она подрастёт, всё подряд».

«Ясно, спасибо»

Я был удивлён, что смог так легко поклониться и сказать спасибо.

Теперь мне надо найти в деревне варёные бобы.

«Ну, и как же мы её назовём?»

Рафталия спросила меня, поглаживая птенца.

«Ты собираешься дать имя питомцу, которого потом можно продать?»

Когда даёшь имя питомцу, привязанность крепнет, и когда придёт время продать его ты уже не сможешь.

«Не называть же её всё время Филориал?»

«Мм ...»

Это, конечно, хлопотно.

«Тогда ... назовём тебя Фиро»

«...... Так просто»

«Отстань»

«Пи!»

Молодой птенец радостно пискнул, поняв, что ему дали имя.

После завтрака мы отправились на охоту с Фиро.

«Куда бы нам пойти сегодня?»

«Пии?»

«Надо подумать ... Место, куда мы можем безопасно дойти пешком».

«Хорошо»

Рафталия сейчас очень надёжна. По сравнению с прошлым бои сейчас были довольно легки.

Фиро радостно щебетала на моей голове.

Шумно, но не неудобно.

Когда наступил вечер, я заметил странные звуки.

Было много неожиданных встреч с монстрами, но они были легко побеждены.

Вероятно, это связано с новой бронёй и оружием. Я мог выдержать любую лобовую атаку.

Сегодняшние результаты.

Я Lvl 23

Рафталия Lvl 27

Фиро Lvl 12

Хотя я почти не сражался, я получил достаточно опыта для поднятия уровня, в то время как уровень Фиро просто взлетел.

Это хорошо. Я слышал, что у молодых полулюдей, тело растёт так же быстро, как и уровень, кажется, что у монстров также.

Но ...... что интересно ...

Внешний вид Фиро значительно изменился.

Фиро была маленьким птенцом, которого можно было держать в руке, а теперь она уже большая и взрослая.

Ну ... Её фигура напоминает паровую булочку.

И её перья стали светлее, цвет изменился с розового на светло-розовый.

Я медленно погладил перья на крыльях. Затем я попробовал поглотить одно из них Щитом.

Требования к Щиту Монстровладельца 2 выполнены

Щит Монстровладельца 2

Бонус экипировки: Повышение характеристик монстра (Малое) <Способность не освоена>

А ещё я заметил рост Фиро, хотя я не замечал роста Рафталии.

«Пиё»

У неё изменился писк, и она начала ходить самостоятельно правда пошатываясь, потому как она была довольно тяжёлая.

\*Гуууу ...... \*

От постоянно пищащей до этого Фиро донеслось урчание. Хотя я купил довольно много корма, кажется, трава на обочине дороги уже является подходящей заменой.

Её аппетит бесконечен ... Это доказательство её быстрого роста.

«Умм ... Наофуми-сама ...»

«Понимаю, монстры умеют удивить»

Чтобы так вырасти всего за один день ... это только вопрос времени, когда её можно будет оседлать. Её тело уже достаточно сильное, но немного страшно, что её ум ещё незрел.

Поэтому я установил значительно строгое ограничение.

Я вернулся в гостиницу и показал хозяину Фиро и спросил, где я могу её разместить.

Затем нас проводили в конюшню гостиницы и заменили солому на гнездо.

«Хм? Сюда сложили мясо и кости химеры»

Кажется, что это место было не сильно повреждено, поэтому материалы будут гнить медленнее.

«Сейчас я жду, когда оно размякнет, что бы было легче обрабатывать».

«Э-э ...»

Раз оно не подходит для еды, подойдёт ли оно для различных исследований?

«После того как я засушу мясо начну искать покупателей. С нетерпением жду, когда смогу его продать. Возможно, несколько магов да заинтересуется».

«Это хорошо»

Поскольку это была довольно большая химера, от неё осталось много мяса и костей. Только мяса как с двух коров.

Оно несъедобно, но есть много людей, которые захотят его исследовать.

И здесь они смогут его приобрести.

«Пиё»

\*Гууу ...\*

Ты всё ещё голодна?

Хотя я приобрёл ещё корма в деревне и накормил её, этого все ещё было недостаточно.

Куда все это ведёт?

\*Щёлк ...... Щёлк ......\*

Это звук треска костей? Ты все ещё растёшь?

«Чтобы за один день так сильно вырасти... Это довольно необычно»

Лавочник с тревогой посмотрел мне в лицо.

«Она только 12 Lvl»

«Э-э? 12?»

Лавочник был удивлён моим ответом.

«Я думал, что нужно иметь где-то 20, и потратить не менее нескольких дней, чтобы так вырасти, но, как и ожидалось, от силы Героя-сама.»

Хм ... Вероятно это благодаря влиянию бонуса Ускорение Роста Монстра (Малое).

Её статус меняется каждый раз, когда я проверяю его. Вот это рост.

Но я все ещё не могу отправить её в бою.

«Пиё»

Быстро растущая Фиро громко пискнула.

После того, как я уложил Фиро, и убедился, что она заснула, я вернулся в свою комнату к Рафталии. И начал изучать письменность этого мира.

Проблема в том, что в этом языке слишком много букв.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 27 - Рост**

Глава 27 - Рост

Следующим утром.

Рафталия училась до поздней ночи, поэтому проснувшись, я тихо выскользнул из комнаты, чтобы проверить как там Фиро.

Было бы слишком хлопотно, если бы она умерла от голода.

Я собрал лекарственные травы, так как вчера я не закончил их обработку.

«Квиик!»

Громко раздалось из конюшни.

Я увидел её фигуру, ноги стали длинными, и шея стала длиннее, да и вообще она полностью изменилась, словно она была мандзю. Я имею ввиду то, что она стала очень похожа на страуса.

Потрясающее изменение. Её рост полностью отличался от размеров птиц, которых я знал.

Её рост был примерно до моей груди, так что человеку по-прежнему невозможно покататься на ней.

\*Гуу ...\*

Кажется, она голодна. Вот почему я купил корм для животных на ферме и принёс его сюда.

Затраты были довольно серьёзными, но это по-прежнему дешевле, чем покупать экипировку.

Видя, как сильно она выросла всего за один день ... У меня появилось плохое предчувствие.

«Ты ... Прошёл всего день с момента, как ты родилась»

«Квииик!»

\*Шурх\*

Фиро прижалась ко мне, и я мягко и естественно улыбнулся.

Это не означает, что у меня проснулась любовь к животным.

Я просто волнуюсь о том, что будет, когда она вырастет.

Зарабатывать себе на жизнь с помощью повозки... в груди появилось чувство предвкушения.

Подождите, я вижу оттенки белого и вишнёвого цветов, когда я внимательно смотрю на перья.

Я позволил щиту поглотить упавшее перо.

Требования к Щиту Монстровладельца 3 выполнены

Щит Монстровладельца 3

Бонус экипировки: Ускорение Роста Монстра (Среднее) <Способность не освоена>

Хмм ... Значит кровь не нужна. Будет не плохо как-нибудь отрезать волос Рафталии и снова поглотить их.

Она играет и энергично бегает, хотя Фиро все ещё новорождённая.

«Квик!»

Хоть она и не собака, я играл с Фиро, бросая ветку на расстояние, а она поднимала её и возвращала мне.

Её ноги кажутся быстрыми, она ловила ветку быстрее чем та успевала упасть на землю и быстро возвращала её.

Она довольно умна.

«Хухуху ...»

Похоже, моя удача вконец отвернулась от меня.

Я играл с Фиро, до момента пока Рафталия не проснулась.

Это просто восстанавливающая терапия. Эти питомцы.

«Мм … Я никогда не видела такую освежающую улыбку у Наофуми-сама».

Рафталия подошла ко мне, недовольно бормоча.

Во всяком случае, это была озорная улыбка.

«Что не так?»

«Ничего»

«Квик?»

\*Чон, Чон\* Фиро слегка потыкала своим клювом Рафталию.

Похоже, она хотела, чтобы её приласкали.

«Ха ~ а ... Ну что с тобой делать».

Рафталия улыбнулась, поглаживая голову Фиро обеими руками.

«Кви ~ ик ...»

Фиро прижался к Рафталии, прищурившись от приятного ощущения ласки.

«Итак, куда сегодня пойдём?»

«О. Как насчёт того, чтобы сходить на южные равнины, чтобы сэкономить на корме Фиро?»

«Хмм ...»

Лекарственные травы, а также сорняки в этом районе росли в изобилии. Я тоже думаю, что это подходящее место.

На данный момент целью является сэкономить деньги на новую экипировку.

«Хорошо, тогда выдвигаемся».

«Квик!»

«Да!»

Мы отправились на луга, сражаясь с попадавшимися на пути монстрами и немного подняли уровни.

Я: 25 Lvl

Рафталия: 28 Lvl

Фиро: 15 Lvl

Помимо собирания лекарственных трав, мы сосредоточились ещё и на еде Фиро и нескольких других растениях.

Также сражались со всякими разными монстрами и открыли несколько щитов с повышениями характеристик на +1 или +2.

...Щит с продвинутыми рецептами смешивания так и не нашёлся.

Вечером.

Фиро выросла в прекрасного Филориала.

«Как быстро ...»

Хозяин гостиницы и владелец ранчо были удивлены.

Наверное, всё из-за эффектов малого и среднего ускорения роста.

«... Рафталия, кстати, когда я купил чернила...»

«А ...»

Интересно, хочет ли Рафталия также вырасти.

\*Щёлк ...\*

Послышался звук, похожий на треск костей.

«Квиик!»

Фиро, выросшая настолько, что теперь на ней можно ездить верхом, села передо мной.

«Ты хочешь, чтобы я прокатился?»

«Квик!»

Повернув голову, когда я забрался на спину, Фиро защебетала, как будто это было естественно.

«Тогда вперёд»

Нужно ли надевать седло или поводья?

Размышляя об этом, всё равно Щит даёт мне защиту.

Всё будет в порядке, даже если я упаду.

Благодаря перьям, ехать на ней ... было не так уж и плохо.

Кажется, нет проблем и с поддержанием моего баланса.

«Квик!»

Фиро с готовностью встала.

«Ува!»

А это высоко.

Я немного разволновался, от езды верхом на питомце, так как ничего не знаю о верховой езде.

«Квиик!»

Фиро побежала, мне её щебетание показалось радостным!

«Ты, Эй!»

«На-Наофуми-сама ...»

\*Топ-топ-топ!\*

Ва, так быстро! Декорации сменились в мгновение ока, а голос Рафталии вдруг остался далеко позади.

\*Топ-топ-топ!\*

Сделав круг по деревне, Фиро остановилась перед конюшней и присела, позволив мне спуститься.

«С тобой всё в порядке!?»

Ко мне подбежала обеспокоенная Рафалия.

«А, да, я в порядке. Но это действительно быстро».

Фиро, похоже, даже не устала и начала ухаживать за своими перьями.

Я был удивлён, когда она превысила скорость, которую я себе представлял. Возможно, я сделал хорошую покупку.

«Хорошо, на сегодня хватит, давайте вернёмся в нашу комнату».

А потом кто-то схватил меня за воротник доспехов.

Когда я оглянулся, то увидел, как Фиро держится клювом за мой воротник.

«Что не так?»

«Квииик!»

Она сумела меня остановить, и голос её теперь напоминал вой.

«М?»

Ну что ж.

Когда я снова попытался пойти, меня снова схватили.

«Чего?»

«Квииик!»

Фиро закричала слегка недовольным образом и топнула ногой по земле.

«Ха, ты ещё не наигралась?»

Фиро покачала головой на вопрос Рафталии. Она что, понимает слова?

«Тебе одиноко?»

Она кивнула.

«Квиик!»

Она расправила крылья в попытке убедить нас остаться.

Я не хочу спать в конюшне, и я не могу взять такого большого монстра в спальню гостиницы.

«Давай побудем с ней, пока она не уснёт».

«Мм ... ну, ладно».

Эта птица уже огромна, хотя прошло всего 2 дня с её рождения. Хотя для питомца, её ещё слишком рано оставлять ночью в конюшне.

В тот день в конюшне я снова изучал письменность этого мира вместе с Рафталией.

Фиро молча наблюдала за нами, отдыхая в гнезде.

\*Щёлк\*

«Ааа ... как же сложно это читать!»

Если есть щит, который мне поможет, я хочу найти его и побыстрее.

«Ничего не поделаешь. Я не думаю, что полностью полагаться на что-то вроде легендарного щита пойдёт вам на пользу, Наофуми-сама»

«... Рафталия. Ты, я погляжу, научился выражаться».

«Ага, поэтому давай изучать магию и язык вместе».

...Дерьмо.

Нет ничего, что облегчит это дело. Молившись, что мои усилия не будут потрачены впустую, мы продолжали учиться в конюшне, пока Фиро не заснула.

После этого мы вернулись в нашу комнату и начали делать лекарства из недавно собранных трав.

Результат, ну, не спрашивайте, я так и не смог расшифровать рецепт.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 28 - бей и беги**

Глава 28 - Бей и беги

На следующее утро.

Сегодня Рафталия встала рано, поэтому в конюшню мы пошли вместе.

«Гуа!»

Когда мы зашли, Фиро с радостью помчалась к нам.

«Воу, её тело так выросло?»

Как-то ... по сравнению со вчерашним днём её голова стала больше. Это странно.

«Теперь её тело почти уравновешено»

«Если ты так говоришь»

Внешне она похожа на других филориалов, которых мы видели в столице и на дорогах.

Её цвет теперь белый, с примесью светло-розового оттенка. Красивый цвет.

Этот работорговец неплохо справился.

«Ты сегодня проголодалась?»

«Гуа?»

Фиро прощебетала, наклоняя шею.

Ага. Кажется, что эта фаза роста закончилась.

\*Щёлк ...\*

Странный звук отдался эхом.

Это нормально?

Заканчивая завтрак, мы задумались о наших планах. В то же время.

«Гуа ...»

Фиро с завистью смотрела на деревянные повозки, въезжающие в деревню.

«Значит, ты тоже хочешь потянуть такую?»

«Думаю, да»

«Как поживаете Герой Щита-сама»

Сельчанин, увидев, что я указываю на телегу подошёл побеседовать.

«Аа, кажется, мой филориал тоже хочет тянуть повозку, теперь мне интересно, что делать»

«Ма ..... Это их природа, филориалы обожают тянуть повозки, телеги или кареты»

Мужчина с полной уверенностью кивнул, и принялся осматривать Фиро.

«Сейчас деревня находится в процессе реконструкции, поэтому у нас недостаточно рабочей силы. Герой-сама, можете ли вы помочь с распределением припасов в обмен на повозку?»

«Мм...»

Это неплохая идея. В конце концов, я хочу воспользоваться тем, что у меня есть монстр, способный на такое.

Я мог бы также заниматься другими видами деятельности, поскольку в повозку будет запряжён филориал а не я.

«Что вы хотите?»

«Я рублю дрова в ближайшем лесу, можешь доставить их в деревню за меня?»

«Лес да ...»

Это напомнило мне, что я ещё не исследовал тот лес.

«Понадобится время, чтобы вернуться»

«Э-э»

«Понял. Давай обсудим»

По доброй воле деревенских жителей мне выдали одну повозку.

Она целиком и полностью была сделана из дерева. Но нельзя жаловаться на низкое качество, потому что она бесплатная.

Она немного старая.

«Гуа♪»

После того, как телега была подготовлена, Фиро с радостью принялась её осматривать.

Жители деревни приготовили поводья, но это только для вида.

«Отлично! Айда в лес сегодня!»

«Хорошо!»

«Гуа ...!»

Фиро весело потянула повозку в том направлении, которое я указал.

\*Готон Готон!\* (звук телеги)

Так расслабляюще......

\*Готон Готон Готон! Гарагарарагарагара! \*

Колеса шумно вращаются, пока пейзаж быстро сменяется.

«Быстрее! Быстрее! Помедленнее!»

«Гуа ...»

Чуть замедлившись, Фиро потянула со звуком \*токотоко\*, выглядя немного недовольной.

«Ух ... кажется мне не очень хорошо»

Похоже после непродолжительной поездки в повозке у Рафталии появилась морская болезнь.

«Ты в порядке?»

«Ээх ...... Не труси так сильно ...»

«Ясно, Рафталия, тебя укачало?»

«Похоже на то. Вы в порядке Наофуми-Сама?»

«Я в порядке, за исключением если не напьюсь ...»

Мне кажется, алкоголь связан с морской болезнью. Помню, как в начальной школе во время поездки на автобусе я читал мангу и новеллы, когда человек рядом со мной заболел, в конце концов мне пришлось попросить другое место.

Кроме того, я помню, как в семейной поездке встречался с родственниками на лодке, и я играл в игры, пока вся моя семья страдала от морской болезни.

«Мм ... просто расслабься, Фиро пойдёт помедленней»

«Пожалуй, приму такое доброе предложение»

Рафталия безжизненно ответила лёжа в повозке.

По дороге ... Я встретил кое-кого, кого не хотел бы видеть.

«Буха! Что это! Ха - ха. Фуахахахахаха!»

Этот парень, держась за свои бока, надрывается со смеху, и чёртова женщина за ним тоже начала смеяться.

Чувствую отвращение, когда надо мной смеются.

«Что тебе нужно Мотоясу?»

Мотоясу и женщины, следовавшие за ним, разразились смехом.

«Боже! Как же нелепо ты выглядишь!»

«И почему же?»

«Ты так беден, что начал торговать? И эта птица ...»

Мм ... Торгаш! Это неплохая идея.

Похоже, способности Фиро более широкие. Нужно задуматься об этом.

«Это так глупо! Это ни птица, ни лошадь, и что с этим цветом, это даже не чисто белый, там ещё и розовый. И, кроме того!..»

«Тебе то чёрт возьми какое дело?»

Я не понимаю, чего этот ублюдок смеётся.

Это пустая трата времени. Я должен просто игнорировать этих людей и двигаться дальше.

Мотоясу внезапно приблизился к Фиро.

«Гуааа!»

Фиро сильно ударила Мотоясу прямо между ног.

Я видел это.

Лицо смеющегося Мотоясу исказилось, в то время как его тело отлетело назад на 5 метров, вращаясь кубарем от удара.

«У-гх ......»

«Kя-Kяяяяяяяяяяя! Мотоясу-сама!»

Ха-ха, думаю, его яйца всмятку.

Это было освежающе. Это зрелище стоило покупки Фиро.

Как и ожидалось от моего монстра. Кажется, я отомстил за себя.

Я куплю тебе хорошей еды сегодня вечером Фиро.

«Гуааааа!»

Хлопая крыльями, Фиро шумно забегала вокруг.

Я немедленно забыл о Мотоясу.

Ейй ...... Это было здорово. Я даже не мечтал об этой сцене.

«Ч-что-то произошло?»

Рафталия встала и спросила меня.

«Аа?? Да ничего страшного»

«... На твоём лице такое весёлое выражение, какого я никогда раньше не видела»

Это отразилось на моем лице?

Что же за невероятная сила у её ног чтобы так откинуть Героя Копья.

«Эмм ... Пожалуйста, можно помедленнее»

Я не расслышал голоса Рафталии со спины. Я позволил Фиро бежать что есть сил.

Когда мы достигли леса, Рафталия была уже на пределе.

«У ... ..Уу... ..»

Глядя на стонущую побледневшую Рафталию, не зашёл ли я слишком далеко.

Это всё вина Мотоясу. Потому что этот парень позволил мне почувствовать себя таким обновлённым.

«Прости меня»

«Гуа ...»

Расстроенная Фиро согласилась с извинениями.

«Я, я в порядке ...»

«Ты выглядишь словно вовсе не в порядке. Ты должна сейчас же отдохнуть»

«Ах, Герой Щита-сама»

Рядом с лесом находилась хижина, из которой появился деревенский житель.

«Ах, так вы пришли за дровами для деревни»

«Эмм ... вы тот, кого мы искали?»

«Думаю, да. Есть ли здесь хорошее место, где мы можем отдохнуть?»

«Здесь есть кровать, давай положим её туда»

Дровосек повёл нас в хижину, а я понёс Рафталию к кровати.

«Фиро и я пойдём поохотимся на монстров, которых мы можем легко одолеть, а вы, ребята, готовьте дрова»

Рафталия уязвима к повозкам, давай не будем использовать повозку какое-то время.

«Извините, я пойду положу дрова в повозку. Вернитесь через какое-то время»

Ах, ладно.

Фиро спрыгнула с телеги и заглянул внутрь хижины.

«Ну что ж, тогда пойдём»

«Гуа!»

От удара, что откинул Мотоясу, я ожидаю большую наступательную мощь.

Мы идём в лес.

Войдя в него, мы не встретили никаких монстров.

Мы бродим в тихом лесу, только я и Фиро.

Воздух чистый и расслабляющий , кругом одни деревья.

Это напомнило мне ... Есть много достопримечательностей, которые я никогда не видел в этом мире.

Интересно, почему я этого не замечал.

Кажется, всё плохое унесло, когда я увидел лицо Мотоясу, корчившегося от боли.

... Нет, это что-то другое.

Думаю, это потому, что Рафталия верила в меня.

Хотя Рафталии здесь нет из-за морской болезни.

Здесь немного одиноко.

Хотя мы вместе всего полмесяца и 3 недели.

«Я должен создать какие-нибудь таблетки от укачивания»

Здесь ничего не требуется кроме как осматриваться по сторонам да собирать лекарственные травы.

«Тем не менее ... могут объявиться монстры»

Хотя мы шли некоторое время, я не увидел никаких признаков монстров.

«Гуа»

«Хм?»

В дали послышался голос Фиро.

Повернувшись я увидел Фиро с чем-то во рту.

Это моё воображение? Нет, это Кролепир.

Его проглотили, когда я его увидел.

«Гуа!»

Фиро побежала сюда как ни в чем не бывало.

EXP 34 получено.

... Я перестал беспокоиться о монстрах.

Примерно через час мы вернулись к хижине, где дровосек полностью загрузил нашу повозку.

Рафталия всё ещё спит в хижине.

Это плохая идея. Рафталия не может держатся, когда Фиро бежит на полной скорости. Но нужно тренировать Рафталию, не привыкшую к транспортному средству.

«Нужно немного поработать с повозкой»

«У ...... Уу»

Рафталия простонала после моих слов. Она это слышала?

«Хм ... Я закончил укладывать дрова»

«Ах. Тогда ты можешь присмотреть за ней, пока я пойду в деревню?»

«Да! Если это спутница Героя Щита-сама, я буду охранять её ценой своей жизни»

Хотя мне немного не по себе, я не могу просто сидеть и ждать.

«Тогда я скоро вернусь»

Подготовив телегу я уехал с Фиро.

«Гуааа!»

Фиро рванула на полной скорости.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 29 - Крылатая дева**

Глава 29 - Крылатая дева

На обратном пути мы уже не встретили Мотоясу.

Хотя это просто беспочвенный страх того, что он злой теперь ищет меня.

Рафталия снова была энергичной после того, как я вернулся после разгрузки дров в деревне.

«Ты в порядке?» (Наофуми)

«Ага» (Рафталия)

«Ха ...... это было быстро» (Дровосек)

Дровосек удивился, что я вернулся так скоро.

«У моего питомца быстрые ноги» (Наофуми)

Ответил я дровосеку, поглаживая Фиро.

«Гуа!» (Фиро)

Фиро также энергично ответила. Это верно, ты очень быстрая.

«Вы исследовали лес?» (Рафталия)

«Да» (Наофуми)

«Давай двигаться медленнее, на обратном пути» (Рафталия)

«Гуа!» (Фиро)

\*Щелк ...... \*

Что это такое? Этот звук …… Рост должен был прекратиться.

От Фиро донёсся странный звук.

Надеюсь, что это не какая-то странная болезнь.

Сегодняшний сбор трав был довольно хорошим.

Рафталия работала как обычно, в то время как сила и скорость Фиро удивляли.

Честно говоря, сила её ударов, возможно, уже превзошла Рафталию.

Я Lvl 26

Рафталия Lvl 29

Фиро Lvl 19

Требования к Белому Щиту Кролепира выполнены.

Требования к Темному Щиту Дикобраза выполнены.

Требования к Костяному Щиту Кролепира выполнены.

Требования к Костяному Щиту Дикобраза выполнены.

Белый Щит Кролепира

Бонус экипировки: Защита +2 <Способность не освоена>

Тёмный Щит Дикобраза

Бонус экипировки: ловкость +2 <Способность не освоена>

Костяной Щит Кролепира

Бонус экипировки: Выносливость (Малое) <Способность не освоена>

Костяной Щит Дикобраза

Бонус экипировки: SP Up (Малое) <Способность не освоена>

Мои статы заметно выросли.

Я экипировал самый эффективный и имеющий высокие показатели щит, но я все ещё не нашёл места, где бы можно было эффективно добывать золото и опыт.

Сколько способностей я уже открыл ...... Слишком много, чтобы отследить все.

Во-первых, после исследования щитов более низкого класса, таких как Щит Оранжевого Шара, я никогда не использовал их.

Самый эффективный щит, который у меня есть - это Щит Точильного Камня, и это практично.

Хотя я могу использовать все свои щиты.

Сегодня я открыл 4 щита, которые, вероятно, не так и не будут использоваться.

Мы медленно возвращались к Лесной Деревне, добравшись туда только к вечеру.

Кажется, тренировка езды на повозке необходима для Рафталии.

Мы медленно ехали вперёд, пока она не начинала чувствовать тошноту и нам не приходилось останавливается, и так несколько раз.

В итоге мы приехали, когда день уже закончился.

«Мне очень жаль» (Рафталия)

«Всё в порядке, ты постепенно привыкнешь» (Наофуми)

Я тоже довольно странный, я не могу напиться. Я не говорю, что что с ней что-то не так, это просто в её природе.

К морской болезни трудно привыкнуть.

Поэтому я хочу, чтобы Рафталия поскорее привыкла к повозкам.

Ну, думаю, невероятная скорость Фиро тоже часть проблемы.

«Гуа!» (Фиро)

На данный момент изменения уже начались.

Какое-то время мы этого не замечали. Нет, я заметил, но решил игнорировать это.

Следующим утром.

Рафталия заметив изменения погрузилась в раздумья.

«Гуаа!» (Фиро)

Когда я пришёл в конюшню, перемены уже закончились.

Фиро ..... по всем параметрам, сильно отклонилась от обычного филориала и стала гигантской. Средняя высота филориала составляет 2 м 30 см, размером примерно со страуса.

Однако, у филориалов головы и шеи крупнее.

Текущая высота Фиро 2м 80см ...

Когда она встала, то её голова упёрлась в потолок.

«Мы действительно получили яйцо филориала? Я начинаю думать, что мы купили что-то совсем другое» (Наофуми)

«Да ...... Я тоже так думаю» (Рафталия)

«Гуа!» (Фиро)

Фиро с удовольствием проглотила что-то.

Похоже, в конюшне больше не осталось мяса химеры.

Мясо весом двух коров просто исчезло.

Это был последний кусок?

«Я думал, что её аппетит стабилизировался, но ......» (Наофуми)

«Она съела всё -!» (Рафталия)

«Гуа -!» (Фиро)

«Хахахахахахахахах» (Наофуми)

«Это не повод для смеха!» (Рафталия)

Ну и что мне делать с её огромными размерами......

..... Однако

\*Щёлк ......\*

Снова послышался звук роста

«Что-то произошло, вызвав этот звук!» (Наофуми)

«Эммм возможно ли, причина такого роста связана со щитом Науфуми-сама?» (Рафталия)

«Вполне возможно. Может быть, это от способности Щита Монстровладельца 3: Ускорение роста (Среднее)» (Наофуми)

«Э-э ... Науфуми-сама, у вас ведь и щит для рабов был?» (Рафталия)

«Ага, у Щита Рабовладельца похожий бонус» (Наофуми)

«Неееееееет» (Рафталия)

Рафталия с криком выбежала из конюшни, поэтому мне пришлось погонятся за ней.

«Ра-Рафталия!?» (Наофуми)

«Недавно я думала, почему это моё тело такое лёгкое. А это из-за Наофуми-сама!» (Рафталия)

«Успокойся!» (Наофуми)

«Я стану такой же большой, как Фиро!? Мне страшно!» (Рафталия)

«Я не слышу никаких звуков роста от тебя» (Наофуми)

«Ну ... Если вы так говорите. Фух, это хорошо!» (Рафталия)

Это не меняет того факта, что ситуация непредсказуема.

Посмотрев на Фиро я представил, как Рафталия становится такой.

«Вы думаете о чём-то не приличном?» (Рафталия)

«...... О что это ты?» (Наофуми)

Рафталия с сомнением посмотрела на меня.

«Минуточку, может нам стоит вернуться в шатёр работорговца и прояснить ситуацию?» (Рафталия)

«Да, думаю, так и сделаем» (Наофуми)

Ничего не поделаешь. Я не хочу возвращаться в столицу, потому что это неприятное место...... Но у нас нет иного выбора.

«Гуа!» (Фиро)

Мы покинули лесную деревню с бледной от морской болезни Рафталией и привлекающей внимание Фиро. По дороге Фиро проголодалась, поэтому мы сделали перерыв и сразились с несколькими монстрами, чтобы накормить её. Мы прибыли в столицу во второй половине дня.

«Эй…» (Наофуми)

Внешний вид Фиро снова изменился, пока я не смотрел.

Её ступни и шея постепенно укоротились, теперь она выглядит так, будто у неё туловище совы.

И это поменяло способ таскания повозки.

Поводья, привязанные вокруг её тела, теперь похожи на поводок.

Теперь она использует свои крылья как руки и умело толкает повозку вперёд себя.

«Кью!» (Фиро)

Её щебетание и цвет снова изменились, теперь она чисто белая.

«А?» (Наофуми)

Я медленно слез с повозки и измерил рост Фиро.

Она сжалась?

Её рост вернулся к 2м30см. Но она выросла в ширь, и теперь выглядит ещё внушительнее.

Она напоминает некий талисман из парка развлечений, только неестественно толстый.

«Кью?» (Фиро)

«Нет, всё в порядке» (Наофуми)

Интересно Фиро сама то замечает изменения?

Я больше не понимаю это существо.

«Ну ... как бы я ни думал об этом, это удивительно. О да.» (Работорговец)

Работорговец непрерывно вытирал холодный пот, наблюдая за Фиро.

«Кью?» (Фиро)

Фиро стала огромной и широкой и теперь напоминает похожего на Сову монстра.

Куда исчезла фигура дружелюбного страуса?

«Так, мне нужен честный ответ. Что за монстр был внутри яйца, которое ты мне продал?» (Наофуми)

В любом случае…

Когда я угрожающе показал пальцем, Фиро приготовилась к атаке.

«Куээээээ!» (Фиро)

Работорговец поспешно кинулся проверять кучу документов.

«Это странно. Здесь говорится, что яйцо, купленное Героем-сама было яйцом обычного филориала» (Работорговец)

«Вот это?» (Наофуми)

«Куээээ!» (Фиро)

Я бросил немного еды Фиро, и та умело проглотила всё за один раз.

«Ну…» (Работорговец).

Кстати, я давно не слышал звуков роста от Фиро.

Это её последняя взрослая форма?

«Однако, Герой-сама. Прошло всего несколько дней с тех пор, как вы купили это яйцо, снимаю перед вами шляпу» (Работорговец)

«Не заговаривай меня комплиментами. Что это было за яйцо?» (Наофуми)

«Ммм ... при рождении монстр выглядел так же?» (Работорговец)

«Нет» (Наофуми)

Я объяснил подробности роста Фиро работорговцу.

«То есть сначала это был обычный Филориал?» (Работорговец)

«Аа, я перестал пытаться понять этого монстра» (Наофуми)

«Кью?» (Фиро)

Чувствую небольшое раздражение из-за Фиро, смотрящей на меня с милой позой и наклонённой головой. Как ты думаешь по чьей вине мы здесь?

«Куэээ» (Фиро)

\* шурхшурх \* Она прижалась ко мне всем своим телом. Потом обняла меня своим огромным крылом, жарко, Фиро.

«Ммм .....» (Рафталия)

Рафталия нахмурила брови и схватила меня за руку.

«Куэ?» (Фиро)

Фиро и Рафталия посмотрели друг на друга.

«У вас какие-то проблемы?» (Наофуми)

«Нет ничего» (Рафталия)

«КуэКуэ» (Фиро)

Я замолчал. Интересно, что произойдёт?

«Так? А как насчёт этого?» (Наофуми)

«Ну, это…» (Работорговец)

Это довольно неудобно перед работорговцем.

Разве ты не знаешь все виды монстров? Разве ты не разводишь монстров для продажи?

«В любом случае, пока позвольте мне вызвать эксперта, чтобы её можно было осмотреть, устраивает? Да?» (Работорговец)

«????» (Наофуми)

«Кью!?» (Фиро)

«Я понимаю, что потребуется некоторое время, прежде чем придёт эксперт. О да» (Работорговец)

«Что ж, замечательно. Если что-то пойдёт не так, я потребую денег за моральную компенсацию» (Наофуми)

«Куэээ!?» (Фиро)

Кажется, Фиро возражает против моего ответа захлопав крыльями.

Однако подчинённый работорговца надел ошейник на Фиро и посадил её в клетку.

Частично из-за того, что мы здесь, Фиро послушно всё сделала.

«Ну, тогда я приду забрать её завтра. Найди ответ к тому времени» (Наофуми)

Затем Рафталия и я покинули шатёр.

«Куэээээ!» (Фиро)

Я удивился громкому крику из шатра.

В тот вечер меня неожиданно позвал хозяин гостиницы.

«Эмм Герой-сама» (хозяин гостиницы)

«Хм? Что вам нужно?» (Наофуми)

«К вам пришёл посетитель» (хозяин гостиницы)

Кто это может быть? Пока я думал, хозяин указал на прилавок. Там сидел незнакомый мне человек.

«У вас ко мне какое-то дело?» (Наофуми)

«Хм… Я по поручению от торговца монстрами» (посыльный)

Торговец монстрами… Ааа, этот работорговец. Конечно, вы не можете представиться так на публике.

«Значит, что-то не так?» (Наофуми)

«Ммм, мы хотим вернуть монстра, которого там держат» (посыльный)

«Что?!» (Наофуми)

С того момента прошло всего несколько часов ... что могло произойти ...

Когда Рафталия и я вернулись к шатру, из которого доносился крик Фиро.

«Айя, Айя, прошу прощения за беспокойство в столь поздний час» (Работорговец)

У работорговца было усталое лицо, когда он поприветствовал нас.

«Так что же пошло не так? Мы договорились встретиться завтра» (Наофуми)

«Да, я тоже так думал, но монстр Героя-сама доставляет проблемы» (Работорговец)

«Куэээээ!!» (Фиро)

Фиро буйствовала внутри клетки, пока не заметила нас.

«Она разрушила 3 железных клетки, ранила 5 моих подчинённых и 3 других монстра получили серьёзные ранения. О да» (Работорговец)

«Я не собираюсь ничего компенсировать» (Наофуми)

«Я снимаю шляпу перед Героем-сама, который думает о деньгах в такое время. О да» (Работорговец)

Этот работорговец мазохист?

«Так в чем же дело? Вы что-нибудь выяснили?» (Наофуми)

«Ну… Кажется, есть сведения, в которых говорится, что этот филориал похож на Короля Филориалов» (Работорговец)

«Короля?» (Наофуми)

«Это предводитель группы Филориалов, эта история известна среди авантюристов» (Работорговец)

У этого работорговца, похоже, довольно обширная информационная сеть.

Ну, есть большая группа диких филориалов, и есть истории, что у них есть король, управляющий ими.

Король Филориалов, который редко появляется ...... И, похоже, Фиро - одна из них.

«Хм» (Наофуми)

Является ли эта информация достоверной?

Может быть, убрать рабскую печать, убить Фиро и позволить щиту поглотить её тело.

Хотя я могу впитывать кровь и перья, ведь это всё ещё мой монстр. Появится только Щит монстровладельца.

Или уровень у меня недостаточный.

Я посмотрел на Фиро.

«...... Кью?» (Фиро)

Хотя раса не появляется на щите, она не враждебна.

«Итак, что теперь?» (Наофуми)

«Она зовётся Королём Филориалов или точнее Королевой» (Работорговец)

«Это потому, что Фиро - самка?» (Наофуми)

«Да, мне неловко вести дела с Героем-сама в таких условиях ... » (Работорговец)

Я осмотрел погром, учинённый Фиро внутри шатра.

Все сломано!

«...... Сама» (Неизвестный голос)

«Э? Что это был за незнакомый голос, который я только что услышал?» (Наофуми)

«Э-э-э-м-м-м…» (Рафталия)

Рафтилия прикрыв рот указала на клетку в которой держали Фиро. Работорговец также потерял дар речи.

Я оглянулся на работорговца, и мы обменялись озадаченными взглядами.

«Массстерр ~~~» (Фиро)

Обнажённая светловолосая девочка с белыми крыльями за спиной тянула ко мне руку.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 30 - Способность превращаться**

Глава 30 - Способность превращаться

«Дядя! Дядя! Дядя! Дядя!» (Наофуми)

Я барабанил в дверь закрытого оружейного магазина.

Дядя из оружейного магазина открыл дверь со слегка раздражённым лицом.

«Чего нужно парень щитовик? Я уже давно закрыл магазин» (Дядя)

«Дело срочное!» (Наофуми)

Я показал ему завёрнутую в плащ Фиро.

«Парень, ты пришёл сюда, похвастаться покупкой очередного раба?» (Дядя)

«Конечно, нет!» (Наофуми)

Что этот старик думает обо мне!?

Хотя, когда я встретил Дядю, я без колебаний мог и убить.

«Мастер~? Что случилось?» (Фиро)

«Помолчи!» (Наофуми)

«Нееет» (Фиро)

Дерьмо! Что, чёрт возьми, происходит!?

После того как это произошло шум не прекращается.

Я удивлён, что работорговец хотел купить её у меня, не выслушав жалоб своих подчинённых.

Даже Рафталия потеряла дар речи.

Я сказал Фиро, что, если она хочет остаться со мной, она должна быть в человеческой форме.

В итоге, я оказался с Фиро здесь, в магазине оружия.

«Аа ... Апчхи!» (Фиро)

\*Пуф\*

Она превратилась, и всё, что я услышал, это звук разрывавшегося плаща.

В мгновение ока Фиро вернулась в свою форму Королевы Филориалов.

Эта птица! Этот плащ не бесплатный.

«Эй ...» (Дядя)

Даже Дядя не мог подобрать слов. Я посмотрел на Фиро.

Фиро вернулась в свою человеческую форму и взяла меня за руку.

Всё, что осталось от плаща, это клочок на её голове.

«Теперь ты понял ситуацию?» (Наофуми)

«Да ...»

Дядя завёл нас в магазин с очень сложным выражением лица.

«Итак, почему вы пришли ко мне, чтобы получить экипировку для этого ребёнка?» (Дядя)

«Есть ли одежда, которая может превращаться вместе с пользователем?» (Наофуми)

Возможно, я спросил у Дяди что-то странное.

«Пожалуйста, дай что-нибудь подходящее!» (Наофуми)

«Парень, успокойся немного» (Дядя)

Теперь, когда я подумал об этом, почему у Фиро человеческая форма?

У неё крылья, растущие из спины, светлые волосы и ясные голубые глаза. Очень по-ангельски.

Кроме того, её лицо достаточно мило, даже скорее прекрасно.

Её возраст, на глаз, около 10 лет, да и рост примерно такой же, какой был у Рафталии.

\*Гуууууу….\*

Привычный звук.

«Мастер ~, я голодна» (Фиро)

«Потерпи» (Наофуми)

«Нееет» (Фиро)

Черт! Что я должен сделать!?

«Ну, давайте сначала поужинаем» (Дядя)

Дядя повёл нас в заднюю часть магазина и достал полный горшок с чем-то. Это суп.

«Сто…» (Наофуми)

«Вааа, Приятного ~» (Фиро)

Фиро выхватила горшок у Дяди и вылила всё его содержимое себе в рот.

«Н-…На вкус нормально, кажется~» (Фиро)

Я вернул горшок Дяде.

Он был ошарашен и просто смотрел на меня.

«Эммм, прости» (Наофуми)

«Парень, потом угостишь меня обедом» (Дядя)

Я научусь на этой ошибке.

«Хм… ну, я знаю, что есть одежда для полулюдей, способных превращаться… Но это магазин оружия, а тот который вы ищете – это магазин одежды».

«Я с голой девочкой посреди ночи, где я найду магазин одежды, из которого меня не вышвырнут!?» (Наофуми)

«И то правда ... Подожди немного» (Дядя)

Дядя ушёл куда-то в кладовку, и всё, что я слышал – это шорох.

«Не ожидай слишком многого, потому что у меня нет ничего её размера». (Дядя)

«Я понимаю» (Наофуми)

Через некоторое время Дядя вернулся.

«Черт Возьми. У меня нет одежды, которая бы подходила её изменяющемуся размеру» (Дядя)

«Что!» (Наофуми)

Разбилась моя последняя надежда... Что мне теперь делать? Как я должен буду отвечать, когда меня спросят, почему со мной маленькая голая девочка без родителей?

Моя репутация и без того ужасна, но это заставит её пробить дно.

«Мастер» (Фиро)

«Не смей превращаться!» (Наофуми)

Нет такого предмета, который поддерживал бы монстра в человеческом облике. Как и следовало ожидать, человекоподобные монстры встречаются крайне редко.

«Нееет» (Фиро)

Кх ...... Что, чёрт возьми, не так с этим ребёнком!

Она противится всему, что я ей говорю.

Бунтарский возраст? Нет, это невозможно, она родилась несколько дней назад.

«Тогда как насчёт этого. Если ты останешься в своей человеческой форме, мы сможем спать вместе» (Наофуми)

Услышав это, Фиро широко улыбнулась и крепко сжала мою руку.

«Ээх ...... почему мы должны спать вместе?» (Наофуми)

«Потому что мне одиноко» (Фиро)

«Парень ...... Ты серьёзно?» (Дядя)

Я пришёл в этот мир, не для того чтобы становиться нянькой ...

«Во всяком случае, где Рафталия?» (Дядя)

«Наконец-то догнала…» (Рафталия)

Рафталия вошла в здание магазина, тяжело дыша.

«Вы так внезапно убежали, я обыскалась вас ...» (Рафталия)

«А, прости» (Наофуми)

«Аа, сестрёнка Рафталия» (Фиро)

Фиро энергично помахала.

«Я не отдам тебе мастера~» (Фиро)

«Что говорит этот ребёнок!» (Рафталия)

«Нет, это не так, я не твой. На самом деле вы обе принадлежите мне» (Наофуми)

Как рабы.

«Ну, сегодня для тебя подходящей одежды нет, просто приди позже» (Дядя)

«Эх, прости за беспокойство» (Наофуми)

«Спасибо за еду» (Фиро)

«Ты не перестаёшь меня удивлять, парень» (Дядя)

Когда мы вышли из оружейного магазина и пошли к гостинице, Рафталия начала говорить.

«Ах, раб ..... работорговец просил вернуться» (Рафталия)

«Хм? Ладно» (Наофуми)

Мы вернулись в шатёр, где нас встретил работорговец.

«Это было, просто удивительное событие. О да» (Работорговец)

«Да» (Наофуми)

«Ну, оказывается по некоторым данным, на самом деле это Королева Филориалов». (Работорговец)

«О? Ты что- то знаешь о ней?» (Наофуми)

«Ага. Думаю, я кое-что понял, Герой Щита-сама» (Работорговец)

Что это за довольное выражение у этого работорговца?

«Вы не понимаете?» (Работорговец)

«Поторопись и скажи уже» (Наофуми)

Работорговец указал на Фиро, которая была в своей человеческой форме, и прикрытую лишь изодранным плащом.

«У Королев Филориалов есть высокоуровневые способности к перевоплощениям. Поэтому, чтобы избежать внимания, они превращаются в обычных Филориалов. По крайней мере, это наша гипотеза» (Работорговец)

Не удивительно ... Если бы я был в подобных обстоятельствах, я уверен, что я бы тоже решил замаскироваться.

Это разумно.

«Ияхаха. Как и ожидалось от Героя Щита-сама, смог приручить Королеву Филориалов за такое короткое время. О да» (Работорговец)

«Чего?» (Наофуми)

«Вы приручили Королеву Филориалов, или это Королева Филориалов, потому что вы приручили её?» (Работорговец)

Я понимаю, о чём говорит этот работорговец. Этот парень пытается выудить у меня метод создания Королев Филориалов, а затем устроить массовое производство.

Она классифицируется как довольно редкий монстр из-за своих способностей к перевоплощению. Хотя это и грязно, прибыль будет огромной.

«Возможно, всё это благодаря лишь силе легендарного Щита» (Наофуми)

Я полагаю, что это произошло благодаря эффекту ускорения роста. Я не могу объяснить это иначе.

«Тогда, не мог бы ты рассказать мне, как ты этого добился? Конечно же не бесплатно» (Работорговец)

«Это совсем не то, что я имею в виду» (Наофуми)

«Как насчёт получить ещё одного Филориала, конечно же бесплатно?» (Работорговец)

«Нет, спасибо!» (Наофуми)

Мой кошелёк долго не протянет, если появится ещё один рот. Одежда для Фиро тоже не будет бесплатной. Если расходы увеличатся, это будет уже опасно.

«Ха ~ а… Ну, если вы передумаете, пожалуйста, приходите ко мне» (Работорговец)

«Посмотрим» (Наофуми)

Ух ...... глаза этого работорговца засверкали.

Мне стало плохо.

«Эта птица съела мясо босса последней волны. Думаю, нельзя сказать, что это никак не повлияло» (Наофуми)

Ну, это всё равно кажется немного надуманным.

Но это правда, что Фиро ела мясо химеры, поэтому я не вру.

«Понятно ... Что ж, тогда это очень плохо» (Работорговец)

Работорговец неохотно начал уходить.

«В любом случае, я всегда буду готов купить твоего Филориала. О да» (Работорговец)

«Если возможно, я бы отказался» (Наофуми)

«Вы сможете получить лёгкие деньги» (Работорговец)

«Хорошо, если возникнет необходимость» (Наофуми)

Я осознаю тот факт, что я стал скрягой.

«Вы закончили разговор?» (Рафталия)

«Да» (Наофуми)

«Пошли отсюда» (Наофуми)

«Что?» (Фиро)

Фиро вклинилась в разговор с вопросительным знаком над головой.

«Твоя награда» (Наофуми)

«Мастер ~ давайте спать вместе ~» (Фиро)

«Я запрещаю это!» (Рафталия)

«Несправедливо! Сестрёнка Рафталия монополизирует Мастера» (Фиро)

«Нет же!» (Рафталия)

Вы, слишком шумные.

«Хорошо, Фиро, иди спать в конюшню» (Наофуми)

«Нет!» (Фиро)

Эта птица взяла и отказала мне.

«Я хочу спать с Мастером ~» (Фиро)

Мне вспомнился ребёнок, который хочет спать со своими родителями ...

«Ну, ничего не поделаешь» (Наофуми)

«Наофуми-сама!?» (Рафталия)

«Ладно уж не будем там так эгоистичны, просто ляжем вместе» (Наофуми)

«Ну ... я тоже…» (Рафталия)

Рафталия что-то пробормотала, но я не смог расслышать.

«Но ты не должна показываться голой на публике!» (Наофуми)

«Хорошо!» (Фиро)

Ты действительно понимаешь? Ну что ж, тогда всё в порядке. Надеюсь, завтра у Дяди из оружейного магазина что-нибудь будет.

Я вернулся в гостиницу и заплатил хозяину за ещё одну ночь.

Хм ... Должен ли я учиться или мне стоит продолжить смешивания? Ну, по крайней мере, Фиро в человеческой форме.

«Ваа! Мягкая кровать!» (Фиро)

Сегодня я решил лечь пораньше, глядя, как Фиро прыгала на кровати.

Жарко...

Почему так жарко!?

«Уу ...» (Наофуми)

Моё тело, не могу пошевелиться.

Что здесь происходит?

Когда я со страхом открыл глаза, всё было белое.

Кажется, я весь в перьях.

«Суу ...... Суу .....» (Фиро)

Кровать дышит!

Я медленно поднял голову. Кажется, кровать, на которой я спал - первоначальная форма Фиро.

Фиро, кажется, вернулась к своей первоначальной форме после того как заснула. Не ведая того, она начала обнимать меня как подушку-обнимашку.

«Вставай, жирная птица!» (Наофуми)

Я сказал тебе не возвращаться к своей истинной форме!

«Ян» (Фиро)

Кажется, что она и в истинной форме способна говорить.

«Ч-что произошло!» (Рафталия)

Крикнула мне полусонная Рафталия.

«Аа, Рафталия, помоги!» (Наофуми)

Эта птица не шелохнулась даже после того, как я ударил её. Всё из-за отсутствия какой-либо силы атаки.

«Вставай, Фиро!» (Рафталия)

«Мунямуня ...... Ма ~ стер ~» (Фиро)

Фиро скатилась и плюхнулась на пол.

\*скрип\*

Я услышал неприятный скрип деревянного пола. Кажется, он на пределе.

«Вставай!» (Наофуми)

Но никаких признаков пробуждения не последовало, Фиро по-прежнему обнимает меня.

«Вставай!» (Рафталия)

Рафталия оттянула руку Фиро, которая обнимала меня.

Я каким-то образом смог выскользнуть из её объятий.

«Фух ...... Какое ужасное утро» (Наофуми)

«Ння?» (Фиро)

Кажется, когда ощущение обнимания меня исчезло, Фиро проснулась.

Фиро посмотрела на Рафталию и меня и непонимающе наклонила голову.

«Что случилось?» (Фиро)

«Для начала, вернись в свою человеческую форму» (Наофуми)

«Э? Когда я успела измениться?» (Фиро)

Ку! Я не хотел этого делать, но ничего не поделаешь!

Я выбрал значок монстра и в окне статуса и изменил настройки, теперь то что я говорю абсолютно.

Ни один приказ не сможет быть нарушен, после этого.

«Стань человеком!» (Наофуми)

Я приказал Фиро.

«Нет ... Я хочу ещё поспать с Мастером ~» (Фиро)

На животе Фиро появилась рабская печать, а всё потому что она пошла против моих приказов.

«А?» (Фиро)

«Если ты не будешь слушаться, будет больно» (Наофуми)

Рабская печать на теле Фиро засветилась красным.

«Яян» (Фиро)

На крыле Фиро появился геометрический рисунок и устремился к рабской печати.

С шипением рабская печать перестала действовать.

«Хаа?» (Наофуми)

Я проверил настройку. Похоже, приказ об абсолютном повиновении был снят.

Я попытался применить его снова, но ничего не произошло.

Этот монстр не собирается слушать то, что я говорю?

Дерьмо! Я купил монстра, потому что ожидал, что он будет следовать моим приказам.

Работорговец ... готовь шею, потому что я иду за тобой!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 31 - Кнут и пряник**

Глава 31 – Кнут и пряник

«Работорговец!»

Утром я первым делом направился к шатру работорговца.

«Что это вы с утра пораньше Герой-сама»

«Твоё рабское проклятие бракованное! От твоего ответа будет зависеть разнесут ли здесь всё мои ужасные раб и монстр, понимаешь?»

«Фиро хочет кушать. Могу я сделать это позже?»

«… Если ты продолжишь в том же духе, я сам пущу тебя на завтрак»

Рабская печать, на животе Фиро, не просто не работала должным образом, даже опции нельзя было выбрать.

«Хм? Что вы имеете в виду?»

Затем я рассказал работорговцу о том, что произошло этим утром. Это было просто ужасно. Мы каким-то образом заставили Фиро успокоиться, и она приняла свою человеческую форму и только после этого мы направилась к шатру.

Рафталия была тем ещё подарком, но Фиро не идёт ни в какое сравнение. А необходимость постоянно оставаться на страже, чтобы убедиться, что они не сделают ничего необычного, просто изматывает.

«Возможно, Королева Филориалов может противостоять обычной рабской печати. О да»

«Противостоять?»

«Нельзя сдержать высококлассного монстра обычной рабской печатью. Только главному призу лотереи, Дракону, нужна была эта специальная рабская печать.»

«Значит, ты говоришь, что обычная рабская печать не тут не годится?»

«О да»

Этот ублюдок работорговец счастливо записывал это новое открытие в свой карманный блокнот.

«Итак, ты сделаешь нам эту особую рабскую печать, да?»

«Боже милостивый! Это выходит за рамки наших бесплатных услуг. О да»

«Что ты сказал»

«Вы же понимаете, это не дешёвый процесс, и, если я сделаю это бесплатно, это поставит меня в довольно сложное положение. Видите ли, затраты слишком сильно ударят по нам»

Чёрт, похоже, что получить от него больше бесплатных услуг будет затруднительно. Ну, я думаю, его можно понять, учитывая весь ущерб, который мы нанесли…

«Сколько это стоит?»

«С нетерпением ожидая дальнейших подвигов Героя-сама, я понесу огромный убыток и оценю это всего лишь в 200 серебряных монет. Ну как?»

Слишком дорого.

«Не мог бы ты---»

«Кстати, рыночная стоимость этой услуги, по самой низкой цене, около 800 серебряных монет. Я не вру вам об этом, так как возлагаю большие надежды на Героя-сама»

Агрх!

Это был тяжёлый удар по моей совести.

Я принял своё поражение и с неохотой отдал 200 серебряных монет работорговцу.

«......Если ты обманешь, мои ужасные рабы устроят кровавую бойню»

«Я всё понимаю»

Фиро, находящаяся в форме Королевы Филориалов и беспокойно оглядывающаяся по сторонам, была схвачена Рафталией, за её огромные крылья.

«Не дёргайся, Фиро»

«Почему?»

«Если ты это сделаешь, я позволю тебе съесть что-нибудь очень вкусное»

«Правда?»

«Ага»

Её глаза заблестели, мне удалось уговорил Фиро стоять на месте, указанном работорговцем.

Хорошо, если ты готов нанести печать, то сейчас самое время.

Я подал работорговцу сигнал. Работорговец кивнул головой и 12 его подчинённых облачённых в одежды, скрывающие их лица, окружили Фиро.

Затем они вылили на пол какой-то препарат или что-то такое, повернулись лицом к Фиро и начали читать своё заклинание.

Пол начал сиять, и магический круг начал вращаться вокруг Фиро стоящей в центре.

«Э-э, что происходит?»

\*Топ топ\*. Фиро попыталась сопротивляться, но не смогла этого сделать, так как магический круг полностью окутал её.

«Ай, бооольно! Стойте-!»

Фиро буйствовала, терпя боль от обновления рабской печати, и каждый раз, когда она била по ней, магический круг содрогался.

Подчинённые работорговца испуганно вздохнули.

«На всякий случай, у меня были дополнительные подчинённые, которые сдерживали её магией, но… чтобы она могла двигаться под таким давлением, я боюсь, кем она в итоге станет. О да»

Теперь, когда я задумался об этом, она ведь только 19 Lvl. Если она уже такая, насколько сильной она будет, когда достигнет 70 Lvl? Я кивнул, соглашаясь со словами работорговца.

Наконец, магический круг был полностью выгравирован на животе Фиро, и она утихла.

«Всё готово. О да»

На мой взгляд, теперь рабская печать, выглядела так, словно имела команды более высокого уровня, чем предыдущая. Я быстро включил опцию с надписью подчиняться моим приказам.

«Хах .... Хах ...»

Она тяжело дышала, идя ко мне.

«Мастер, это было подло. Это так больно ...»

Интересно, была ли на моем лице злая улыбка, когда я начал приказывать Фиро?

«Прежде всего, вернись в свою человеческую форму»

«Что? Это так больно, что я не хочу ... Дай мне что-нибудь вкусненькое!»

Не обращая внимания на мою команду и требуя еды, она проигнорировала мой приказ, в ответ на это рабская печать на животе Фиро засветилась.

«Ээ, нет! Что, нет, нет!»

Фиро запустила какое-то заклинание в рабскую печать, но на этот раз печать отразила его, сразу активировавшись.

«Больно, больно, больно!»

Фиро упала на пол от боли.

«Если ты не будешь слушать то, что я говорю, будет ещё больнее».

«Больно, больно! Ууу ...»

Она неохотно вернулась в свою человеческую форму. Когда она это сделала, рабская печать перестала светиться.

«Да… похоже, на этот раз всё сработало как надо. Хорошая работа Работорговец»

«Это и правда довольно мощная печать, поэтому её не так легко подавить. О да».

Я подошёл к лежащей на полу Фиро и объявил:

«Ты стоила мне 100 серебряных монет, а теперь ещё и нанесение печати за 200. В итоге я потратил 300 серебряных монет. Тебе придётся отплатить мне тем, что будешь выполнять мои приказы»

«М, Мастер-»

Я протянул руку чтобы помочь Фиро подняться.

Необходимости говорить подобные вещи невинному ребёнку заставляет моё сознание страдать, но я хочу, по крайней мере, иметь средства, чтобы сохранить крышу над головой этого потакающего себе ребёнка.

«Слушай, что я скажу».

«Н, Нет-»

«Ясно. Раз ты не хочешь слушать то, что я говорю, тогда я просто продам тебя вон тому страшному человеку»

«... !?»

Фиро, кажется, наконец поняла своё положение, и её лицо исказилось от страха.

Этот Работорговец, он смотрит на меня с каким-то выражением беспокойства и радости…

«Сколько ты дашь за неё?»

«Дайте-ка подумать. Она редкий экземпляр, да и содержать её будет довольно сложно, но, если бы я собирался купить её я бы предложил 30 золотых монет. А поскольку теперь на ней выгравирована мощная рабская печать, буйствовать она больше не сможет. Я уже вижу немало вариантов как использовать её. О да.»

Чёрт бы побрал этого работорговца, сам говорит, что продать её будет трудно и тут же устанавливает ей цену.

На самом деле я точно не знаю, но кажется, если я продам Фиро ему, для неё это станет концом.

И теперь Фиро смотрит на меня полными ужаса глазами.

Это тяжело ... Моя совесть, которая, как я думал, исчезла, бьёт по мне в полную силу.

Однако, в зависимости от поведения Фиро, такой выбор, возможно, действительно придётся сделать в будущем.

Как я могу быть хорошим по отношению к Рафталии, если я даже не могу быть любящим владельцем для питомца.

«Как я и сказал. В следующий раз, если ты будешь истерить, меня рядом не будет... Возможно, тебе придётся пить много горьких зелий, над тобой будут ставить опыты... а в конце, наверное, умрёшь.»

«Н, Нееет ----!»

Фиро громко закричала.

«Мастер, пожалуйста, не ненавидите Фиро-…»

Фиро искренне просила, цепляясь за мою ногу.

Чёрт! Как трудно…

Но я не могу отступить сейчас.

«Если будешь меня слушаться, то я не буду тебя ненавидеть. Ты всё поняла?»

«Да, да!»

«Хорошо. Значит, когда мы вернёмся в гостиницу, не возвращайся в свою первоначальную форму. Это будет нашим первым обещанием»

«Хорошо!»

От сияющей улыбки Фиро, всё что оставалось от моей совести, просто загудело.

Ну, раз так, то я должен сегодня отправиться к оружейнику…

Когда я отвёл взгляд от Фиро, я заметил работорговца, с самой ликующей улыбкой на лице, какую я когда-либо у него видел.

«У меня мурашки бегут по спине от вашего великолепнейшего проявления жестокости. Вы, безусловно, легендарный Герой Щита!»

У меня такое ощущение, что что-то не так с тем, как он меня восхваляет ... Но я не уверен, что мне следует жаловаться.

Кроме того, у Рафталии было довольно сложное выражение.

«Наофуми-сама ... Это было немного ...»

«Если бы я этого не сделал, она бы не слушала то, что я говорю. С тобой по началу было так же, разве нет?»

Рафталия кивнула на мой ответ.

«Теперь, когда ты упомянул об этом, это было не так»

«Есть случаи, когда эгоизм можно простить, и есть случаи, когда нельзя»

Однако я не буду упоминать свои истинные намерения за этим заявлением.

«Кнут и пряник, всё ясно. О да»

«Работорговец, я не с тобой разговариваю».

И перестань понимать мои мотивы.

«Кажется, я доставил тебе немало хлопот»

«Если вы так думаете, прошу, возьмите и вырастите подготовленного для вас Филориала, чтобы был послушне...»

«Ну, а теперь у меня ещё есть места, которые я должен сегодня посетить. Так что, мы уходим»

«Я глубоко уважаю сильную волю Героя-сама, способную уберечь его от наших интриг. О да»

Закончив разговор на этой ноте, мы покинули шатёр.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 32 - Награда**

Глава 32 - Награда

На Фиро мы накинули обычный плащ, и направились в оружейный магазин.

«Привет, парень» (дядя оружейник)

Дядя помахал нам рукой, когда мы приблизились к магазину.

«Что-нибудь нашёл?» (Наофуми)

«Да. Подожди минутку» (дядя оружейник)

Дядя закрыл магазин и повёл нас.

Мы пришли в магазин магических предметов, где я недавно получил магическую книгу.

«Боже мой» (Хозяйка магазина)

Хозяйка магазина магических предметов засияла, увидев дядю.

«Почему бы вам не зайти?» (Хозяйка магазина)

«Хорошо, Фиро, не меняй свою форму, пока я не позволю тебе» (Наофуми)

«Хорошо» (Фиро)

В задней части магазина магических предметов было рабочее место, которое пахло как жилое помещение.

Мы оказались на рабочем месте.

Потолок был довольно высокий, около 3 метров.

В середине пола был начерчен магический квадрат с кристаллом, водружённым на пьедестал.

«Простите, здесь тесновато, работа в самом разгаре» (Хозяйка магазина)

«Нет, всё в порядке. В любом случае, есть ли у вас одежда для детей?»

«Эта тётушка из магазина магических предметов моя знакомая, думаю она сможет вам помочь» (Дядя оружейник)

«Именно ~» (Хозяйка магазина)

Она убрала кристалл и поставила на пьедестал старинный швейный инструмент.

«Неужели это дитя действительно монстр?» (Хозяйка магазина)

«Да, позвольте снять с неё плащ, прежде чем она изменится. Фиро, вернись к своей первоначальной форме» (Наофуми)

Думаю здесь достаточно места для её первоначальной формы.

«Хорошо» (Фиро)

Когда я дал команду, Фиро скинула плащ и вернулась к своей первоначальной форме.

«О боже, божечки» (Хозяйка магазина)

Хозяйка магазина с удивлением смотрела на Фиро, которая вернулась в свою форму Королевы Филориалов.

«Всё нормально?» (Фиро)

Сцена была очень странная, голос Фиро слишком контрастирует с её телом.

Хоть это и фантастический мир, это всё же странно ...

Я посмотрел на Рафталию

«Что?» (Рафталия)

«Ничего» (Наофуми)

Это напомнило мне что Рафталия тоже получеловек.

Теперь, когда я подумал об этом, в прошлом, я мог бы почувствовать что-то вроде романтики, и возможно, я был бы очень взволнован, кажется, Мотоясу сейчас именно такой, но это в прошлом.

«Так какая одежда тебе нужна?» (Хозяйка магазина)

«Можете ли вы сделать что-то, что не порвётся при превращении?» (Наофуми)

«Честно говоря, я не уверена, что смогу сделать такую одежду» (Хозяйка магазина)

«Что?!» (Наофуми)

«Герой-сама, что ты видишь?» (Хозяйка магазина)

«Магазин магических предметов ... И ведьму» (Наофуми)

«Это верно. У меня есть лишь некоторые знания о превращениях» (Хозяйка магазина)

Хотя я не очень понимаю здравый смысл этого мира ... Я знаю, что ведьмы могут превращаться в животных.

«О, боже, требуется огромное количество магической силы и это очень хлопотный процесс, превратить себя в животное. И разве не утомительно надевать одежду каждый раз, когда вы превращаетесь?» (Хозяйка магазина)

Хм? Значит, ведьмы могут превращаться.

Тётя ответила, настраивая швейный инструмент.

По внешнему виду он напоминал швейную машинку из моего мира.

«Ничего страшного, если она превратится дома, но вот на публике выйдет очень неловко» (Хозяйка магазина)

«Да, это верно» (Наофуми)

Сейчас, одежда - моя главная забота. Прогулка голышом привлечёт слишком много внимания.

«Поэтому лучшим решением будет одежда, которая автоматически надевается при превращении в человека, но сворачивается и сохраняется в целости, пока она в истином облике» (Хозяйка магазина)

«Понятно» (Наофуми)

Логично, если одежда просто исчезнет после превращения, проблема будет решена сама собой.

«Ещё эта технология известна среди полулюдей, относящихся к категории монстров. Ярким примером может послужить вампирская мантия» (Хозяйка магазина)

Ага, это когда полулюди превращаются в летучих мышей или волков. Получается, в этом мире и вампиры, и оборотни есть?

«И с помощью этого инструмента можно создать ткань для такой одежды» (Хозяйка магазина)

«Интересно ... Каким образом превращается эта одежда?» (Наофуми)

«Строго говоря, что такое одежда? Что-то видимое для других, верно?» (Хозяйка магазина)

Я наклонил голову и озадаченно посмотрел на хозяйку магазина.

Что это значит?

«Я имею в виду, что этот инструмент может преобразовать магическую силу в нити. Поэтому носитель одежды из такого материала может в любой момент превратить нити в магическую силу и наоборот» (Хозяйка магазина)

«О, я понял» (Наофуми)

Теперь я понимаю, почему дядя из оружейного магазина привёл нас сюда.

Конечно, будет странно называть это одеждой. Вне человеческой формы магия будет циркулировать по телу, но в человеческой превращаться во «что-то вроде одежды».

«Эм, Фиро-чан, верно? Медленно покрути эту ручку» (Хозяйка магазина)

«Хорошо» (Фиро)

Фиро начала медленно вращать ручку на швейном инструменте.

Тут же начала выходит магическая нить, и тётя начала наматывать её на катушку.

Катушка понемногу заполнялась.

«Хм? Я чувствую слабость» (Фиро)

«Этот инструмент преобразует магическую силу в нити. Это истощает твои магические силы, но мне нужно немного больше, чтобы сделать одежду» (Хозяйка магазина)

«Хм ... Интересно» (Наофуми)

Фиро - всё ещё ребёнок, которому едва исполнилась неделя.

Фиро выглядит уставшей пока вращает.

«Если выдержишь это, я тебе что-нибудь сделаю» (Наофуми)

«Еда? Вкусная еда?» (Фиро)

«Да» (Наофуми)

Я человек, выполняющий свои обещания. Позже я позволю тебе съесть любую вкусность, Фиро.

«Я сделаю всё возможное!» (Фиро)

ФИРО принялась энергично вращать ручку инструмента.

«Да, я хорошо постараюсь!» (Фиро)

Тётя кажется удивилась такой прыти.

«Дядя, я должен тебе обед. Ты не занят после этого?» (Наофуми)

«Я оставил в магазине записку, что буду закрыт до полудня. Чем ты собираешься меня угостить, парень?» (дядя оружейник)

«Есть один вопрос, ты можешь раздобыть большую железную плиту?» (Наофуми)

«Для чего она тебе?» (дядя оружейник)

«Я собираюсь кое-что приготовить» (Наофуми)

«Домашняя пища от парня? Я ожидал чего-то другого» (дядя оружейник)

«И чего же?» (Наофуми)

Я был немного задет разочарованным выражением дяди.

«И правда, чего…» (дядя оружейник)

«Рафталия, сходи на рынок и купи мясо, овощи и уголь. И помни Фиро может есть за пятерых» (Наофуми)

«Поняла» (Рафталия)

Я передал Рафталии несколько серебряных монет на покупки.

«Еда ~ Еда ~» (Фиро)

Фиро была в приподнятом настроении, крутя ручку инструмента.

«Этого достаточно. Можешь прекратить крутить» (Хозяйка магазина)

Спустя некоторое время тётя сказала ей остановиться.

«Будет ли больше еды, если я продолжу крутить её?» (Фиро)

«Нет, ты можешь остановиться» (Наофуми)

«Да~» «Фиро)

Фиро вернулась к своей первоначальной форме.

«Мастер ~ еда ~» (Фиро)

«Подожди немного» (Наофуми)

«Э-э ...» (Фиро)

Фиро сказала очень разочарованно, но Рафталия ещё не вернулась, поэтому о еде не может быть и речи.

«Когда мы выйдем из магазина, вернись в свою человеческую форму» (Наофуми)

«Хорошо» (Фиро)

Поняла ли она?

«Вот, используйте её, чтобы сделать одежду» (Хозяйка магазина)

Хозяйка магазина протянула нам нить.

«Пойдём разузнаем может ли кто-нибудь это соткать» (дядя оружейник)

«Положусь на тебя. Пошли, Фиро» (Наофуми)

«Что мне сказать юной леди, ушедшей за покупками?» (Хозяйка магазина)

«Скажите ей, что мы будем ждать её у городских ворот» (Наофуми)

«Хорошо» (Хозяйка магазина)

Следуя за дядей из оружейного магазина, мы вышли из магазина магических предметов.

«Что касается платы, я отнесу счёт в оружейный магазин» (Хозяйка магазина)

«Сколько мне это обойдётся?» (Наофуми)

Спросил я с тревогой.

«Так… изготовление волшебной нити? Поскольку кристалл довольно дорогой, я возьму с Героя-сама 50 серебряных монет» (Хозяйка магазина)

Чёрт! Какая же Фиро дорогая.

В будущем, мы должны быть осторожны с нашей одеждой, это всё равно что носить на себе деньги.

Получив нить, мы направились к портному.

«Какой у вас необычный материал, я могу многое из него сделать. Пойдёмте в раздевалку, снимем с вас размеры. Я думаю, что закончу платье уже сегодня к вечеру. Так что придёте попозже и заберёте» (портная)

Мы направились в раздевалку.

И хотя был надет лишь один плащ, это всё же заняло некоторое время.

«Ух ты ... какой милый ребёнок» (портная)

Портной была молодая девушка в очках и обмотанная шарфом.

Она кажется немного незатейливой. Под этим я подразумеваю, что она похожа на девушку из моего мира, которая напишет додзинси.

«У неё крылья как у ангела. Значит она получеловек ... Я сейчас же начну работать над вашим заказом» (портная)

«Неужели?» (Наофуми)

Дядя оружейник положил руку мне на плечо.

«Есть полулюди, у которых руки или ноги схожи с птичьими. Но у этого ребёнка, кажется, только крылья, так что это довольно здорово» (дядя оружейник)

«Хм ~?» (Фиро)

Фиро наклонила голову, глядя на дядю.

«Да ... Она - монстр, способный превращаться в человека. Когда она возвращается в свою истинную форму, то рвёт свою одежду» (Наофуми)

«Интересно ...... Так вот зачем вам нужна магическая одежда» (портная)

Её очки опасно блеснули.

Как я и думал, эта девушка напоминает мне отаку.

Я почувствовал некоторую ностальгию, моя знакомая, продавала додзинси на сходках.

Она часто давала мне пригласительные билеты и была довольно дружелюбной.

Эх… В другом мире такого не бывает.

«Этот материал идеально подходит чтобы сшить цельное платье. И оно не порвётся, так как превратится в магию» (портная)

«Э? Уверена?» (Наофуми)

Фиро измерили прежде чем она снова надела плащ, а затем портная начала разрабатывать дизайн.

«Я хочу увидеть её истинную форму!» (портная)

Фиро обеспокоенно посмотрела на меня. Я сглотнул и огляделся.

«Едва ли она поместится здесь» (Наофуми)

Истинная форма Фиро едва уместится под потолком менее чем 2 метра высотой.

«Можешь сесть?» (портная)

«Да, вот так» (портная)

Фиро посмотрела на потолок а затем вернулась в форму монстра и уставилась на девушку.

«О-о ... отделка нужна посвободнее!» (портная)

Она совсем не была потрясена истинной формой Фиро ... Эта портниха профессионал!

Как и следовало ожидать от человека, который продаёт додзинси. Я рад, что это другой мир.

«Уверенна, ленточка ей подойдёт» (портная)

Портная измерила размер шеи Фиро, и снова принялась рисовать одежду.

«Ну, осталось дождаться получения материалов!» (портная)

Она казалась взволнованной, отвечая.

«Она хороший мастер» (дядя оружейник)

«Я тоже так думаю…» (Наофуми)

Она из тех, кто поглощён своей работой и непременно её выполнит.

«Ну, до завтра она точно закончит» (дядя оружейник)

«Быстро. Сколько же это будет стоить?» (Наофуми)

«Я порекомендовал тебе это место, так что должно быть около 100 серебряных монет». (дядя оружейник)

Агх ... Я был шокирован.

«Фиро, ты понимаешь? Я потратил на тебя башенную сумму, 400 сребреников. Надеюсь, ты будешь усердно работать» (Наофуми)

«Хорошо!» (Фиро)

Ты точно понимаешь? Мы вышли из магазина с Фиро в её человеческом облике и присоединились к Рафталии, ожидавшей у городских ворот.

«Наофуми-сама, я купила ингредиенты, которые вы просили» (Рафталия)

«Фиро обошлась мне в 400 серебряных монет. Рафталия была дешевле!» (Наофуми)

«Пожалуйста, не говори, будто я какая-то дешёвая девушка!» (Рафталия)

Эх… Всё ли будет в порядке?

«Хорошо, дядя, раздобыл железную плиту. Фиро сходи в оружейный магазин, положи её в повозку и привези» (Наофуми)

«Хорошо~» (Фиро)

«Отлично ...» (Дядя оружейник)

Фиро пошла с дядей в оружейный магазин и вернулась, таща повозку.

Почему она тянет её в своей человеческой форме?

Железная пластина размером с тот размер, который я себе и представлял, была внутри повозки.

«Хорошо, давайте покинем город и отправимся на берег реки рядом с травянистыми равнинами» (Наофуми)

Мы прибыли на берег реки.

Я вынул железную пластину, и сразу же положил её на уголь как сковородку.

«Рафталия, дядя, следите за огнём» (Наофуми)

«Да, конечно» (дядя оружейник)

«Хорошо» (Рафталия)

Как и ожидалось от дяди оружейника, управление огнём, похоже, его сильная сторона.

«А как же Фиро?» (Фиро)

«Стой на стрёме, так чтобы шары не приближались к нам...» (Наофуми)

«Хорошо ~!» (Фиро)

Я велел Фиро сделать это, потому что она, скорее всего, ничем не сможет помочь.

Я порезал мясо и овощи, которые принесла Рафталия и положил их рядом с нашим грилем.

«Парень, угли готовы» (дядя оружейник)

«Хорошо» (Наофуми)

Рафталия и Дядя нагрели плиту в соответствии с моими инструкциями, и первым делом я положил жирное мясо чтобы смазать гриль.

Затем я разложил овощи и мясо так, чтобы они не сгорели.

«А ты довольно умел» (дядя оружейник)

Я использовал палку и нож, переворачивая мясо и овощи, чтобы они не подгорели.

«Кажется, получится не плохо» (Наофуми)

Итак. Сегодняшний обед - барбекю на берегу реки. Награда Фиро.

«Фиро, всё готово» (Наофуми)

«Хорошо ~» (Фиро)

Фиро уже пускала слюни от запаха, беря шампур, который я протянул ей.

«Ура ~! Вкуснятина!» (Фиро)

Фиро начинала набивать свой рот только что приготовленными мясом и овощами.

«Эй, не съешь тут всё, это для всех» (Наофуми)

«Хоммношо ~» (Фиро)

Фиро кивнула, попутно набивая свой рот.

Ты правда меня понимаешь?

«Ну что же, давайте есть…» (Наофуми)

«Хорошо» (Рафталия)

«Давайте» (дядя оружейник)

Я разложил мясо и овощи на несколько листьев и передал их Рафталии и дяде.

«Ого, как вкусно. Не думал, что простое мясо на гриле - это так вкусно» (дядя оружейник)

«По каким-то причинам, то что готовит Наофуми-сама, невероятно вкусное» (Рафталия)

«Сочту это за комплимент» (Наофуми)

«Я не льщу тебе. Но почему это так вкусно?» (дядя оружейник)

Дядя озадаченно посмотрел на свою «тарелку».

«Это, вероятно, благодаря кулинарному навыку моего щита» (Наофуми)

«Сила щита?» (дядя оружейник)

«Ну, по крайней мере, я так думаю» (Наофуми)

Краем глаза я заметил улучшение готовки. Качество: Хорошо -> Качество: Отличное.

Подумать только, что существует такая странная иконка.

«Какой же загадочный щит. Я завидую» (дядя оружейник)

«Я не могу снять его, так что это довольно неудобная вещь» (Наофуми)

Не говоря уже об отсутствии силы атаки.

О, кажется, был Щит Осиного Жала, обладавший специальным эффектом Щипованный Щит, с помощью которого я могу контратаковать врагов.

Хотя враг сбежит до того, как я его убью, если он не будет медленным, как шар. Логично, что, если монстр просто сбежит, я буду в невыгодном положении.

А иногда умные монстры игнорировали меня и кидались на Рафталию.

«Разве ты уже недостаточно силён?» (дядя оружейник)

«Я не знаю ... По сравнению с другими героями ...» (Наофуми)

«Действительно это легендарное оружие, настолько сильное?» (дядя оружейник)

«Даже не знаю» (Наофуми)

«Ясно» (дядя оружейник)

«Тогда ...» (Наофуми)

Так как навыки можно приобрести разными способами, сила легендарного оружия намного выше средне статистического.

Более того, накопление улучшений статуса всякий раз, когда открываешь новый щит, это просто отлично.

Есть множество условий, которые открывают новые щиты, такие как поглощение монстров и других материалов, собирание травы и тому подобное.

Кроме того, любые эксклюзивные эффекты любого щита, который был освоен, дают постоянные бонусы.

Даже слабый щит может быть полезен, если я открою его.

Благодаря переносу бонусов снаряжения, чем больше щитов я открываю, тем сильнее становятся навыки, которые я использую.

Я могу посмотреть, сколько бонусов я получил. Мои параметры в целом выше, чем у Рафталии. Может быть, это потому, что я герой.

Особенно в аспекте защиты. У меня её в 3 раза больше, и это не считая постоянных бонусов от освоенных щитов.

Поскольку я изначально не мог атаковать, всё лучшее снаряжение было у Рафталии. В конце концов, основная цель Героя щита - защита. Цена за это составляет 1/10 ATK.

Разница между жителем этого мира и героем будет заключаться в любых эффектах, предоставляемых этим щитом.

Но я никогда не смогу победить монстра с помощью одной лишь защиты.

В конце концов, единственная причина, по которой герой отличается от обычного человека, заключалась в легендарном оружии. Можно считать, что вы герой лишь потому что у вас есть легендарное оружие.

Я ненавижу это, но я всего лишь герой из-за этого Щита.

Но, есть особое влияние на спутников героя.

Рафталия превосходит обычных полулюдей из-за способностей Щита Рабовладельца, и способности Фиро находятся на одном уровне с ней, несмотря на разницу в уровне.

Я не знаю, какой эффект оказала коррекция роста, но он кажется довольно большой.

Эффекты Щита Рабовладельца и Щита Монстровладельца хороши. Интересно, какой эффект может оказать Щит Друзей, если он вообще существует?

Кажется, наличие так называемых компаньонов очень важно для героя.

Друг да ...... то чего у меня нет.

«Понятно ... Кажется, герои действительно отличаются от нас, простых людей» (дядя оружейник)

«Кажется, это так» (Наофуми)

Путешествуя по миру, поглощая различных монстров и материалы, вы становитесь сильнее.

Честно говоря, есть ещё много всего, что нужно изучить.

Я не понимаю, насколько я могу улучшить щит.

Но если я ничего не сделаю, обрушится волна бедствия и я не смогу ей противостоять.

Я не знаю, сколько раз это будет происходить.

Это произошло уже дважды. Повторится ли это 5 раз, 10 или даже 100, я не знаю.

Что бы это ни было, я не могу просто сидеть и ничего не делать.

Это напомнило мне ... Кажется, был у меня один странный щит из Проклятой Серии.

В тот раз, когда я чуть не потерял Рафталию, Проклятая Серия разблокировалась и начала разъедать Щит.

Я искал это дерево Щитов много раз.

Тем не менее, я не смог найти его, как ни старался.

Тогда я решил спросить у справки.

Проклятая Серия

К ней даже страшно прикасаться.

Когда я набрал запрос, перед глазами сверкнули искры и текст изменился.

Проклятая Серия

Снаряжение, которое даёт силу, но взамен накладывает проклятие. Герой! Не используй его.

Поэтому я решил держаться подальше от этой темы.

Когда мне это понадобится, появится и сила. Этот щит, кажется, имеет много ограничений.

«Мастер ~, мясо закончилось» (Фиро)

«Чтоо!» (Наофуми)

Когда я опомнился, мяса больше не было. Уже съели всё, что я приготовил.

Остались только овощи.

«Это всё? Фиро всё ещё хочет кушать» (Фиро)

«Мм, хорошо ... Пойди в лес и поймай 5 Кролепиров. Я их тоже приготовлю» (Наофуми)

«Хорошо ~!» (Фиро)

Фиро бросилась в лес на полной скорости.

«Ох, парень, это было вкусно. Это абсолютно того стоило» (дядя оружейник)

«Если ты так думаешь, тогда скинешь мне цену на снаряжение» (Наофуми)

«Парень, я и так делаю тебе большие скидки, я разорюсь, если скину ещё больше» (дядя оружейник)

В итоге, мы жарили барбекю на берегу реки до вечера.

Кстати, Фиро поймала 10 Кролепиров.

Я едва успел поесть, потому что главным образом занимался разделкой и готовкой этих Кролепиров.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 152 - Бизнес**

Глава 152 - Бизнес

В соседнем городе были построены новые магазины магии, лекарств и одежды.

Хотя всё ещё работали лишь временные точки, но бизнес уже начался.

«Ах, Герой-сама. добро пожаловать» (хозяйка магической лавки)

Хозяйка магической лавки поприветствовала меня.

Здание, в котором она работает, явно не такое хорошее, как её предыдущий магазин, но я дал ей некоторое преимущество.

Я возлагаю большие надежды на этот город, хотя мы только начали его восстанавливать.

«Как идут дела?» (Наофуми)

«Справляюсь. Думаю, снова открыть магазин в столице» (хозяйка магической лавки)

«Значит, этот будет просто филиалом?» (Наофуми)

«Да. Буду работать здесь до тех пор, пока вновь не открою магазин, и иногда буду преподавать там магию ... Похоже, ты тоже занят что-то интересным, верно?»

Хозяйка магической лавки, похоже, заметила внезапную перемену в моей деревне.

Такой прогресс, безусловно, сам по себе достоин того, чтобы его называли чудом.

«…… Хмм» (Наофуми)

Кажется, я почувствовал запах лекарств.

Если взглянуть на мою деревню.

«Сейчас, когда аптека начала работать, мы можем начать исследование передовой медицины. Я с нетерпением жду результатов и хотел бы поблагодарить вас за помощь, так как мой график стал довольно плотным» (Наофуми)

«… Ясно» (аптекарь)

…

«Итак… Где же магазин одежды?» (Наофуми)

«Интересно, не ошиблась ли я. У меня сложилось впечатление, что я буду жить в деревне Героя» (Портниха)

Хмм .... Я отдал портнихе собранные с монстров материалы.

Я сказал, что буду передавать ей различные интересные ресурсы.

Но объёмы поставляемых ресурсов будут определяться конечно же по моему усмотрению.

«Здесь так же много всего претерпело изменений» (Наофуми)

В отличие от моей деревни, здесь много людей, поэтому прогресс заметнее с каждым днём.

Наверно, у них в планах перестроить дом феодала.

В настоящее время фундамент уже возведен, и они планируют закончить его через две недели.

«Извините за беспокойство» (Наофуми)

«Не проблема. В любом случае у большинства людей много свободного времени» (Глава)

«Ясно» (Наофуми)

«Вместо того чтобы ненавидеть тебя, все с нетерпением ждут твоей стряпни. Она действительно такая вкусная, как они говорят? Мне тоже хотелось бы хоть раз принять участие в готовке» (Глава)

… Я иногда приходил и готовил еду, чтобы поддержать их пока они трудятся, неужели это стало их мотивацией?

Сила Щита действительно помогает готовить хорошую еду.

«Отлично. Кроме того, я не собирался готовить, пока не вернусь с торгов» (Наофуми)

«Хорошо, я передам всем» (Глава)

«Спасибо» (Наофуми)

Пожав ему руку, я отправился торговать в соседней город.

Со мной были Рафталия, Фиро и ещё двое.

Мне необходимо увеличить свои боевые силы, и я не уверен, сможет ли Рато добиться результатов в ближайшее время.

На второй день торговли мы прибыли в большой город.

«Хм?» (Наофуми)

На глаза попалась суматоха с участием отряда стражников.

Наверное, стоило проигнорировать это, но ...

«Почему это его отпускают, а меня арестовывают?!» (знакомый голос)

Подъехав ближе, я остановил повозку, потому что услышанный голос, показался мне очень знакомым.

Я не могу видеть сквозь толпу, поэтому спросил прохожего.

«Что происходит?» (Наофуми)

«Кажется, Герой Меча помог поймать вора, но теперь его самого арестовывают» (прохожий)

... Эту историю я уже где-то слышал.

«Хм? Разве ты не Герой Щита?» (прохожий)

Похоже меня узнали. Что ж, моя повозка действительно немного выделяется, и Фиро в форме монстра, так что этого следовало ожидать.

Толпа расступилась, и в поле зрения попал главарь воров.

Я сразу разглядел знакомую группу воров с улыбающимися лицами, и Рена удерживаемого стражниками.

... Я вроде понял ситуацию.

Поимка воров. Нечто подобное случалось и со мной раньше.

У нас нет выбора. Я стал пробираться сквозь толпу.

«Йо» (Наофуми)

Удивлять их было бы опасно, поэтому окликнул их с расстояния.

«Это же Наофуми, да?» (Рен)

«Давненько не виделись» (Наофуми)

Рен обрадовался, увидев меня. Он помахал мне рукой.

Но человек, с которым я разговаривал, был не Рен, а главарь воров.

Как только воры увидели меня, они сразу побледнели.

Ну ... они уже дважды прошли через это. Это будет уже третий.

Эти люди, они действительно должны научиться жить честно, возможно, стать наемниками или что-то в этом роде.

«Вы, парни, действительно ничему не учитесь, да? Неужели вы действительно думали, что подставив человека, который вас задержал, вы так легко отделаетесь?» (Наофуми)

«З-заткнись!» (Вор)

Есть кое-что, что хотелось бы проверить.

Они не сильно бояться меня, но у меня есть кое-что, что вызывает у них кошмары.

«Фиро» (Наофуми)

«Да?» (Фиро)

Фиро подошла, перепрыгнув через толпу.

Лицо бандита стало ещё бледнее.

«Приятного аппетита.» (Наофуми)

«Агась» (Фиро)

Кажется, она съест что угодно и кого угодно, не являющегося ребенком.

Воры отчаянно бросились к стражникам и начали умолять их.

«Мы виновны, пожалуйста, помогите!» (Бандиты)

Они признались ... Фиро действительно настолько пугающая?

Ну, Рато сказала мне, что филориалы, якобы, очень злобный вид, а эта ещё и королева.

«Нет, эти люди не воры. Герой Меча ошибся» (Наофуми)

Похоже, охранники ещё не обнаружили их укрытие.

У этих людей немало навыков, и они умеют хорошо копить деньги.

Думаю, я снова сделаю их источником дохода.

«Наофуми! И ты тоже!?» (Рен)

«Я не говорю, что ты виноват. Просто помолчи секунду. У меня есть идея» (Наофуми)

«Мы расскажем! Мы всё расскажем, так что держите птицу этого человека подальше от нас!» (Бандиты)

«Эй, мастер. Фиро чувствует, что её ненавидят, но разве Фиро сделала что-то не так?» (Фиро)

«Думаю, тот факт, что ты ешь всё и всех, кроме детей, в корне неверно» (Наофуми)

«Му…» (Фиро)

Слышу, как толпа зашепталась.

«Эта Священная Птица ест людей?» (Толпа)

«Нет, я слышал, что Герой Щита весьма искусен в обмане» (Толпа)

«В самом деле? Как я и думал. Однажды я видел, как Священная Птица мирно играла с детьми в столице» (Толпа)

Всё хорошо, Фиро. Ты не стала известным символом страха.

Только от неё зависит, будут ли с ней обращаться как с человеком или как с монстром.

«Так оно и есть. Эти люди однажды проделали тот же трюк со мной, когда у меня была печально известная репутация. Пожалуйста, не забудьте выжать их досуха» (Наофуми)

«Ч-что?» (Охрана)

Охранники опешили.

«Вознаграждение за этих людей, вы передадите его мне?» (Наофуми)

«Да, но мы не поймали их главаря» (Стража)

«Эй, где ваша база?» (Наофуми)

«Да! Пожалуйста, принесите карту!» (Бандит)

Они довольно сговорчивы.

«Фиро, Рафталия, отправляйтесь и поймайте парней, которые там прячутся» (Наофуми)

«Да!» (Фиро)

«Поняла» (Рафталия)

Передав карту Рафталии и Фиро, они сразу отправились в путь.

«Остальные, продолжайте торговать» (Наофуми)

«Да» (группа рабов)

Я направился сквозь толпу к своей повозке.

«Герой Щита справился с происшествием» (Толпа)

«Он удивительный. Он заставил бандитов признаться» (Толпа)

«Он, должно быть, очень сильный» (Толпа)

«Да» (Толпа)

Боже…

Даже если они говорят правду, не хочу, чтобы ненужные способности были приписаны к моей репутации.

«Давно не виделись, Рен» (Наофуми)

«А, э…» (Рен)

Рен медленно отстранился от меня, не теряя бдительности.

«Подожди, подожди, не обращай на это внимания, я не собираюсь тебя ловить. Я просто хочу услышать твою историю» (Наофуми)

«Понятно… Все, кого я встречал до сих пор, относились ко мне с подозрением. Мне даже попадались люди, бросавшие в меня камни» (Рен)

Вызывающе ответил Рен.

Думаю, это нормально, если всё только на этом уровне.

В моём случае ко мне буквально относились как к демону.

Причиной всего этого были Подонок, Ссука и Церковь Трех Героев.

«А сейчас может, пойдем в таверну и поговорим?» (Наофуми)

Я повёл Рена в таверну. Попутно замечая, что некоторые люди из толпы последовали за нами, но мне всё равно.

Мы сели за барную стойку и заказали выпивку.

Вместе с моим напитком мне также подали настоящую ягоду Лукоры.

Хозяин таверны посмотрел на меня глазами, полными ожидания.

Выбора нет. Я съел её целиком.

«Настоящий!» (Босс)

«Невероятно» (завсегдатаи)

Моя личность была подтверждена всеми присутствующими.

Это довольно странный идентификационный тест.

«Похоже, тебе пришлось через многое пройти» (Наофуми)

Я заговорил с Реном без каких-либо скрытых мотивов.

Похоже, он один, и его преследуют, без причины.

Когда я был один, до встречи с Рафталией и Фиро, единственное, о чём я мог думать, это о мести.

«Да ... гильдия сказала, что они больше не принимают Героев, я больше не могу свободно убивать монстров и получать за это награду. А потом, в довершение всего, случилось ещё и это!» (Рен)

Самопровозглашенный крутой Рен начал сердито жаловаться.

Я вижу к чему он клонит.

«Поэтому, я начал продавать материалы с монстров и жил так день за днем... Это стало очень раздражать. Кажется, все, кого я встречаю, оборачиваются против меня. Почему я должен защищать этот дерьмовый мир?» (Рен)

«Такова природа людей. Когда меня называли Демоном Щита, ко мне относились точно так же. Знаешь, со мной обращались даже хуже, чем с тобой» (Наофуми)

«Я-ясно…» (Рен)

«Сначала позволь мне спросить. Ты причастен к инциденту с Духовной Черепахой?» (Наофуми)

Сейчас, задумавшись, нигде не видно членов его группы.

Неужели они сбежали от него?

Ну, полагаю, они прекрасно обойдутся и без него. Если его отшили, он не в праве жаловаться.

«Нет… это…» (Рен)

Рен внезапно запнулся в своих словах.

«Значит, ты собираешься избежать этой темы?» (Наофуми)

«Нет, это не…» (Рен)

Этот парень снова за своё.

Его нелюдимость действует мне на нервы.

У меня есть некоторые претензии к нему, но он сделал мне достаточно одолжений, чтобы уравновесить их.

«Я всё ещё благодарен тебе за помощь во время неудачной попытки убить Мелти. Я выслушаю всё, что ты скажешь, так же, как ты сделал это для меня. Я всегда стараюсь платить по счетам» (Наофуми)

«………..» (Рен)

«Рен. Если ты этого не скажешь, твоё положение ухудшится. Ты станешь следующим Демоном Щита» (Наофуми)

«.... Я понимаю. Я расскажу тебе свою историю» (Рен)

Рен вздохнул и начал рассказ.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 153 - Даже если ты уже понял…**

Глава 153 - Даже если ты уже понял…

Рен и его товарищи успешно завершили волну в другой стране, а затем направились в город, в котором спала Духовная Черепаха, чтобы найти большую силу.

Он точно такой же как и Мотоясу, у меня нет слов.

По словам Рена, Духовная Черепаха собиралась стать основателем ещё большего бедствия, поэтому лучше было убить её как можно раньше.

«В ближайшем будущем на эту землю обрушилась бы чума. Люди умирали бы один за другим ... И причиной этого была Духовная Черепаха. Она взяла бы под контроль их трупы и создала армию нежити с помощью своих сил контроля разума» (Рен)

По-видимому, в игре, в которую играл Рен, если задержатся, на эту землю обрушилось бы большое бедствие. Это событие было достаточно масштабным, чтобы вызвать падение наций и образование различных фракций.

Именно поэтому главной целью Рена было предотвращение этой катастрофы.

Предполагалось, что босса можно будет победить на 60-м уровне. Поскольку Рен был за 80, он думал, что это будет не сложно.

... То же самое, что и с Мотоясу.

«Могу кое-что спросить?» (Наофуми)

Я прервал Рена.

«Что на пример?» (Рен)

«В твоей игре ты посещал этот регион ранее? Или это была новая область, открывшаяся одновременно с ивентом?» (Наофуми)

«Посмотрим. По-моему, это произошло в обновлении: Эпизод 7, Нападение Духовной Черепахи. До этого здесь был обычный город и охотничьи угодья. Но после обновления понадобилось разрешение на вход в зону. Я читал об этом в интернете» (Рен)

… Обновление: Эпизод 7?

Синие песочные часы на Черепахе показывали 7, но ... это же совпадение, верно?

«Пожалуйста, продолжай» (Наофуми)

«Да» (Рен)

Причина, по которой он действовал без согласия страны, заключалась в том, что в игре, в которую он играл, контроль разума Черепахи также влиял на действия лидеров стран.

Кажется, это воспринималось как квест.

И поэтому переговоры были бессмысленными.

Моя голова уже болит. Если ты предполагал, что правителю страны промыли мозги, почему ты, чёрт возьми, не пошёл и не проверил?

Подобно Мотоясу, Рен проник в храм неподалёку от деревни.

«Хм, Рен-сама, ты уверен, что нам стоит это делать?» (группа)

«О чём это ты? Монстр, спящий здесь, уже проник в верхние слои правительства. Сидеть без дела и ждать окончания переговоров бессмысленно» (Рен)

«Эй, вы, люди! Назовите себя!» (Монах)

Когда он собирался уничтожить буддийскую статую, пробуждающую черепаху, группа монахов окружила его.

Поскольку они появились в подвале заброшенного храма, Рену пришло в голову, что они находились под влиянием Черепахи. Он сразу поспешил уничтожить статую.

«Пожалуйста, задержите их. Ради людей, которые всё ещё в своём уме, мы должны двигаться вперёд!» (Рен)

«Да!» (группа Рена)

Товарищи Рена помогли разрушить статую.

«К-как ты мог… Это был бесценный исторический…» (Монах)

Монахи закричали. Они подняли своё оружие.

Я думал, что он сделал то же самое, что и Мотоясу, но, похоже, всё, что он сделал, это уничтожил бесценный артефакт.

Ну ... Это, наверное, память о прошлых четырёх священных героях или семи звёздных героях.

Я действительно не знаю историю этого мира, поэтому не могу сказать, что было бы ценно, а что нет.

«Хм ... Этот Меч ... Неужели это Героем Меча!?» (Монах)

«Если ты уже знаешь, то, думаю, нет ничего плохого в том, чтобы рассказать тебе. Я Герой Меча, и я пришёл, чтобы победить тьму, которая спит под этими землями» (Рен)

Как только он это сказали, земля под ними загрохотала.

«Итак! Духовная Черепаха показала себя. За дело!» (Рен)

Рен осторожно вырубил монахов и побежал в направлении грохота.

«Она огромна... мы действительно можем сражаться с чем-то таким большим!?» (группа Рена)

«Мы можем победить! Мы стали сильными!» (Рен)

Рен уверенно бросился к Черепахе.

Приближаясь, он думал, что видел, как кто-то использовал навык на голове, но он просто предполагал, что это был один из искателей приключений, сражающийся с ними.

Решив, что авантюристов этого мира будет недостаточно, Рен замахнулся своим мечом на Черепаху.

「Хендлет Сворд!」 (Рен)

Это навык, который требуется некоторое время, чтобы активировать. Он накладывает усиление на следующую атаку.

「Громовой Клинок! 」 (Рен)

Но Духовная Черепаха даже не обратила внимания.

То, что произошло потом, было тоже самое что и с Мотоясу, поэтому опустим это.

Рен почувствовал, что что-то не так, но продолжил сражаться.

Не сдаваясь, он сражался за людей, подвергающихся опасности зверя.

«УУУООООООООО!»

И когда он осознал своё положение, Духовная Черепаха уже уходила, не обращая на него никакого внимания. Рен был окружён трупами ... телами своих товарищей.

Это были жестоко изуродованные тела. Уничтоженные так сильно, что даже Рен не смог их опознать.

Единственное, что он понимал, это то, что все члены его группы были мертвы.

«Ч-что это, за чертовщина ... это ложь ... все они были выше 80 уровня, но ...» (Рен)

Мозг Рена никак не мог осмыслить только что произошедшие события.

И разум Рена на какое-то время отключился. Он молился за небольшой шанс, что, как в игре, он сможет их оживить.

Но Рен понял, что ни один бог не услышит его желания.

После этого Рен бросился сквозь рой фамильяров Духовных Черепах в попытке спасти как можно больше людей, но в итоге потерял сознание.

Когда он пришёл в сознание, царство ужаса Духовной Черепахи уже закончилось.

...

«Я проиграл, потому что они были слабы ... И потому что они были слабы, они умерли. Если бы мы больше работали вместе, выиграть было бы легко» (Рен)

Он полностью отрицает свою вину.

... Ему уже ничем не поможешь. Его товарищи должны быть уже похоронены.

«Я ни в чем не виноват. Они были слабее, чем я мог себе представить. Я не ошибаюсь. Нет!» (Рен)

Он сбегает от своих собственных преступлений.

Мне даже не нужно жалеть этого парня.

Однако ему сейчас нужно далеко не доброе слово.

«Ошибаешься. Не думай, что всё всегда будет как в игре. То, что ты сделал, было явно опрометчиво, и даже твои товарищи это видели» (Наофуми)

«Что!?» (Рен)

Рен сердито посмотрел на меня.

«Если это всё, что ты можешь сказать о людях, доверявшихся и следовавших за тобой до самого конца ... тогда ты не только неудачник, как герои. Ты неудачник как человеческое существо» (Наофуми)

Если ты обратился ко мне за тёплыми словами, то ты очень ошибся.

Сказать, что ты не виноват.

Этот ... как я и думал, он всегда действовал как эгоистичный лидер.

Он боролся с врагом из своего разряда, и в результате его группа была уничтожена. И, в конце концов, он обвинил их в том, что они слишком слабы. Его поведение именно таково, как сказала Рафаталия.

«Этот мир не игра. Если ты будешь продолжать в это верить, то пострадает ещё больше людей» (Наофуми)

«З-заткнись!» (Рен)

«Сколько бы ты ни кричал, сколько бы ни сожалел, пока волны не закончатся, мы никак не сможем вернуться домой. Самонадеянные лидеры этого мира эгоистично призвали нас, и присвоили нам звания Героев. В большинстве миров это считалось бы похищением. Но если мы хотим что-то сделать. Если мы хотим что-то изменить. Тогда единственное, что мы можем сделать - это сражаться»

«Кх….!» (Рен)

«Некоторое время назад ты сказал мне: «Сбегаешь, как только что-то пошло не так? Ты действительно худший». А теперь посмотри на себя. Ты хочешь стать худшим из худших?» (Наофуми)

Ну, прямо сейчас я просто вымещаю на нём свой гнев.

Чтобы он продолжал сражаться даже после того, как увидел, что монстр слишком силен для их группы ... Сначала я проверил его силу атаки, а затем создал план. Но этот человек может сражаться только так, как будто это игра.

Он не проводил никаких расследований заранее и доверился знаниям, увиденным в интернете. Словно он руководствовался каким-то гайдом по прохождению.

Он трус. Пытался ли он хоть что-нибудь выяснить самостоятельно?

«Твоя игра окончена. Вся твоя игровая информация теперь бесполезна» (Наофуми)

«Ты не прав! Я ... я не виноват!» (Рен)

«Ошибаешься. Ты сказал Рафаталии, что «не простишь её». Что ж, теперь я скажу тебе, что никогда не прощу тебе твоих поступков. Теперь ты непревзойдённый убийца» (Наофуми)

«Молчи… Заткнись… Пожалуйста, не говори больше…» (Рен)

Рен задрожал из-за моих непрерывных обвинений.

Когда в деревне, поражённой чумой, погибло множество людей, он признал, что был неправ. Он даже пошёл туда, чтобы извиниться.

В глубине души он уже знает правду. Но эту истину он не хочет принимать. Он не в состоянии принять это.

Хотя он уже понимает ...

«Я понимаю, что ты не нарочно это сделал. Тем не менее, ты всё ещё жив. Если ты ещё жив, то разве тебе не нужно что-то предпринять?» (Наофуми)

«Заткнись!» (Рен)

«Я буду говорить, пока ты не выслушаешь. Ты уже понял, не так ли? Разве ты не знаешь, что должен сделать прямо сейчас?» (Наофуми)

«ЗАМОЛЧИ!» (Рен)

Рен обнажил меч.

Я поднял свой Щит.

Я ощутил лёгкое прикосновение к нему.

... Хм?

«Получай!» (Рен)

Рен попытался ударить меня по лицу.

Я ... даже не постарался защитится.

БАХ ... послышался лязг металла.

Рен усмехнулся. Однако его глаза округлились, словно он увидел что-то невероятное.

«Как ты…» (Рен)

«Тот меч, у тебя в руках. Похоже, он сделан из материалов Духовной Черепахи, но не слишком ли он слаб?» (Наофуми)

Я принял атаку Рена в лоб.

Конечно, моей защите очень помогает щит на моей руке.

Но если бы Рафаталия атаковала меня вот так, я бы не остался невредимым.

«Ты думал, что сразишь Духовную Черепаху с этим? Ты тупой?» (Наофуми)

Безумие думать, что кто-то способен победить её на 60-м уровне.

Нет ... возможно, если должным образом усилить всё своё снаряжение и статы... и проигнорировать все возможные потери, сосредоточившись только на победе ... Атаки Духовной Черепахи медленные, так что это может быть возможно.

Конечно, это применимо только в том случае, если получится уничтожить голову и сердце одновременно.

И из того, что я видел, Рен использовал только методы усиления из своей собственной игры.

«Ты вообще не слушал Тень? Ты слаб из-за…» (Наофуми)

«Это ложь! Не может быть, чтобы Щит был настолько сильным! Это чит, хак! Не присваивай всё себе!» (Рен)

Не желаю слышать это от тебя!

Так хочется возразить, однако для всего есть время и место.

«Совершенствуй своё мастерство фехтования. Твоя слабость ...» (Наофуми)

«Тц!» (Рен)

Рен поднял меч высоко над головой.

「Сверкающий меч!」 (Рен)

Меч ярко засветился и ослепил меня.

«Ты…!» (Наофуми)

Он попытался ударить меня ещё несколько раз, но безрезультатно ...

«УВААААА!» (Рен)

Он закричал, и послышалось, как он начал убегать. К тому времени, когда моё зрение начало восстанавливаться, его уже не было.

«Мои глаза…» (пьяница)

Люди в таверне начали тереть глаза.

«Не волнуйтесь, это был всего лишь свет. Никаких негативных последствий не будет. Посидите немного и всё пройдёт. Не безопасно ходить, ничего не видя» (Наофуми)

Все успокоились после моих слов. Я подождал, пока моё зрение не вернулось в норму.

От этих Героев сплошные неприятности.

Рен способен лишь на это? Я думал, что он будет самым сильным, но ...

Я вообще не могу на них рассчитывать.

Рафталия запросто размазала бы его.

Если бы он действительно пытался стать сильным, то, по крайней мере, смог бы причинить мне боль.

Но сейчас он просто сосредоточен на отрицании своих преступлений.

Он даже не сомневается в своих знаниях из игры.

И даже после смерти товарищей ... Я не могу принять нынешнего Рена.

Я мог бы положить конец его страданиям сейчас, но ...

Лучше не думать об этом.

На это не так просто решится.

И думаю, будет забавно наблюдать, как он будет страдать ещё больше.

Пойми мою боль, ублюдок.

Что бы я ни делал, меня считали злом. А теперь попробуй ещё немного этого живого ада.

Рай не открывается всего за несколько недель.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 154 - Непредубежденная личность**

Глава 154 - Непредубежденная личность

Вернувшись в деревню я рассказал историю Рена девушке рыцарю.

«Хмм… Кажется, Герой Меча - довольно избалованный ребёнок» (девушка рыцарь)

Девушка рыцарь проговорила, сжав кулак.

Не то чтобы я не могу понять чувства Рена, но он действительно слюнтяй.

«Опираясь только на непроверенные знания, поспешно броситься в бой ... Должен же быть предел наивности» (девушка рыцарь)

«Ну, в общем всё так и вышло» (Наофуми)

«Если доведётся поймать его, передайте его мне. Я лично позабочусь о том, чтобы перевоспитать его» (девушка рыцарь)

«… Возможно, он просто переоценил себя» (Наофуми)

«О чем ты говоришь? Для рыцаря здравый смысл - сражаться в битве, даже если победа неопределенна» (девушка рыцарь)

Ну, это действительно выглядит логично.

Объединение в группу против более слабого человека может показаться издевательством.

В сетевых играх это здравый смысл, но если практиковаться в реальном мире, то возникнут проблемы.

Вы не можете просто ждать, пока появится более сильный враг, а затем убегать, потому что не думаете, что сможете победить.

Это действительно вызвало бы много проблем.

В этой стране, может быть, и царит мир, но мелкие стычки и нашествия монстров держат рыцарей начеку.

Девушка рыцарь участвовала в первых рядах нескольких сражений против Духовной Черепахи, поэтому она имеет право говорить так.

Она очень сильная. Её статы не так высоки, как у Рафталии, но она компенсирует это мастерством.

«В любом случае, я доложу об этом королеве. Я ненадолго откланяюсь, так тебе ещё что-нибудь нужно от неё?» (девушка рыцарь)

«Дай подумать... что нам делать с Рато?» (Наофуми)

Она-тот человек, которого я сейчас должен остерегаться больше всего.

Она пытается увеличить боевую мощь, и я дал ей немного времени.

«Как ты и просил, Тени следят за её действиями, но она на удивление послушна» (девушка рыцарь)

«Есть ли какие-нибудь признаки того, что она действует скрытно?» (Наофуми)

«Ни одного» (девушка рыцарь)

Хм ... я был готов действовать на случай, если она что-то выкинет, но, похоже, в этом нет необходимости.

Я думал, что она могла быть шпионкой, но, похоже, это не так.

«Ну, иногда она… вступает в спор с девушкой, ухаживающей за гусеницами, но это выглядит банально» (девушка рыцарь)

«Она делает это, даже когда я здесь» (Наофуми)

«Кажется, предмет их споров - это расхождения во мнениях» (Наофуми)

Их споры всегда сводятся к одному и тому же.

Долинка верит в природную силу монстров для повышения уровней, адаптироваться и стать сильнее, в то время как Рато выбирает хирургическое вмешательство и другие методы для принудительного повышения характеристик.

И каждый раз Долинка приводит в пример Фиро, которая самостоятельно стала сильной.

А потом Рато предлагает операцию, чтобы поднять интеллект Фиро, ещё больше зля Долинку.

Выглядит так, что споры идут по кругу, но кажется, что каждая сторона теперь твердо усвоила идеологию другой.

В некоторых редких случаях они соглашались по какому-либо вопросу и с удовольствием обсуждали его.

... Интересно, как там идут модификации Рато?

«Ну, думаю, мне стоит зайти» (Наофуми)

«Что нам делать?» (Рафаталия)

«Я подумываю о том, чтобы послать рабов торговать самостоятельно, поэтому иди и научи всех, кто хочет научиться навыкам, необходимым для торговли» (Наофуми)

«Поняла» (Рафаталия)

«А как же Фиро?» (Фиро)

«Я иду к Рато. Хочешь пойти со мной?» (Наофуми)

«НЕТ!» (Фиро)

Рафаталия отправилась узнавать у жителей есть ли у кого желание научится торговать. Фиро убежала с невероятной скоростью.

Ну, думаю, её неприязнь можно понять.

Рато действительно произвела на неё очень плохое первое впечатление ...

«Эмм…» (Имия)

«Хм?» (Наофуми)

Имия стеснительно подошла поговорить со мной.

«Что хотела?» (Наофуми)

«Я начала учиться шить одежду … вот моя первая вещь» (Имия)

Предметом, который она передала, была пара перчаток.

Материал - кожа монстра. Размер как раз для моих рук.

«Герой-сама, чтобы ты не поранился, экспериментируя с лекарствами, так что…» (Имия)

«Да, спасибо. Ты очень внимательна» (Наофуми)

Они хорошо сделаны.

Кажется, Лемо действительно очень ловкая раса.

«Ты уже привыкла к деревне?» (Наофуми)

«Ах, да» (Имия)

«Если тебя что-то беспокоит, обязательно сообщите об этом» (Наофуми)

«Да…» (Имия)

«... Что-то случилось?» (Наофуми)

Говоря это, Имия начала смотреть в землю.

«Могу ли я выкопать здесь яму?» (Имия)

«… Если это сделает твою рабочую среду более комфортной, тогда не стесняйся» (Наофуми)

«Большое спасибо» (Имия)

Она действительно похожа на крота.

Видимо она чувствовала себя неуютно в домах из биорастения.

«Можешь сделать внутри холма. Делай любого размера, которого хочешь. Однако, обязательно продумай где будешь копать» (Наофуми)

«Да!» (Имия)

Она хороший, послушный ребенок.

Полная противоположность Кил.

\* Апчхи \* (Кил)

Где-то вдалеке послышалось, как чихнула Кил. Совпадения пугают.

И как бы то ни было, я отправился в лабораторию Рато.

Она довольно просторна, в высоту два этажа. Внутри есть что-то вроде спортивной площадки.

... Насколько же может расшириться это биорастение?

«Надо же, не граф ли это. Что случилось?» (Рато)

«Я пришёл проверить твои успехи» (Наофуми)

Я нашёл Рато в самой дальней комнате, разглядывающей монстра внутри большого резервуара.

Каким-то образом количество резервуаров у неё неуклонно увеличивается. Внутри них плавают различные вещи. В одном из них плавает стебель биорастения.

«Кстати об этом. Исследование Биорастения… не принесло никаких результатов» (Рато)

«Ясно» (Наофуми)

«Думаю, тебе придется подождать несколько дней, прежде чем увидишь какие-либо результаты. Кажется, будет трудно попытаться заставить его производить лекарства» (Рато)

«Это то чего я не могу сделать сам. Я буду терпеливо ждать» (Наофуми)

«Не думаю, что это невозможно. Я над этим поработаю» (Рато)

«Буду ждать с нетерпением» (Наофуми)

Рато постучала по стеклу резервуара, дразня монстра внутри него.

Не могу разглядеть форму монстра, но он, кажется, улыбается Рато.

«Что это такое?» (Наофуми)

«А, это дитя?» (Рато)

Пока она говорит, её глаза блуждают по комнате.

«Есть создания, которые ничего не могут сделать, как бы ни старались» (Рато)

«Что?» (Наофуми)

«Я уже рассказывала тебе об этом, верно? Тот, кого Герой пытался убить…» (Рато)

«Он выжил?» (Наофуми)

«Да, по крайней мере, часть его тела... пока он может жить только внутри этого резервуара, но, по крайней мере, он не скоро умрет»

Горько проговорила Рато.

И монстр в резервуаре протянул что-то к Рато, словно желая её утешить.

Этот был способен хорошо понимать человеческий язык… Он всегда старался быть сильным» (Рато)

«Ты можешь это понять?» (Наофуми)

«В своей диссертации я пыталась понять, способны ли монстры мыслить на том же уровне, что и люди» (Рато)

«Хм…» (Наофуми)

«Монстры тоже хотят стать сильными. И не только для того, чтобы выжить, они хотят быть признанными. У этого дитя есть особенно сильное желание сделать это» (Рато)

Понимаю.

Я не хотел, чтобы меня называли слабаком, но я проделал весь этот путь.

«Я хорошо понимаю его мысли. Как бы ты ни старался, этого никогда не случится. Можешь угадать уровень этого дитя?» (Рато)

«… Около 40-го.» (Наофуми)

«Верно, но… этот всегда будет действовать сам по себе, и мне придется вылечить его вновь» (Рато)

Видимо этот монстр представляет для неё личный интерес.

Неужели страсть этого человека к модификации ... завязана на этом монстре?

«Ах, не пойми меня неправильно. Я всегда любила модификации» (Рато)

«Ясно…» (Наофуми)

У меня нет такого впечатления ...

«Сколько бы я ни исследовала, всё равно остается ещё больше загадок. Я уже ступила в бездну науки, и не думаю, что выйду оттуда» (Рато)

«Хм…» (Наофуми)

«Когда мы встретились, я рассказала тебе о своих идеалах. Но я не стану работать на тему, которая меня не устраивает» (Рато)

«Интересно…» (Наофуми)

У меня такое чувство, что она из тех людей, которые тайно проводят исследования и принимают решения самостоятельно.

Я на это не куплюсь.

«Я же сказала тебе нет!» (Долинка)

«Хм?» (Наофуми)

С дрожащим голосом вбежала Долинка и закрыла дверь от приближающейся гусеницы.

«Что ты делаешь?» (Наофуми)

«Эта Гусеница вдруг решила навестить эту старуху!» (Долинка)

«… Что?» (Наофуми)

Посмотрев на Рато я увидел, как она направилась к гусенице.

Когда Рато приблизилась, монстр успокоился.

«Монстр, выращенный Графом, весьма честен… у него хорошая голова и высокие амбиции». (Рато)

«Эй… я сказала нет!» (Долинка)

«Пожалуйста, позволь этому дитя действовать так, как ему хочется» (Рато)

«Неправильные вещи неправильны!» (Долинка)

В чём эти двое вообще пытаются соревноваться?

Я вроде как понимаю, о чем этот спор.

Что происходит понять довольно просто.

Гусеница пришла к Рато, а Долинка недовольна этим.

«Тебе известна, причина, по которой я занимаюсь такого рода исследованиями, причина, по которой я провела своё детство, изучая науки, и причина, по которой я посвятила всю свою жизнь этой работе. Всё для того, чтобы я могла дать силу созданиям, которые приходили бы ко мне по собственному желанию. Мне нравится, когда люди возлагают на меня большие надежды» (Рато)

Как будто я соглашусь с такой наигранной логикой.

... Так я думаю, но если перед моими глазами есть реальный пример, тогда я должен его принять.

«Ну, драконы и филориалы, похоже, ненавидят меня. Большинство монстров держатся от меня подальше. Но с этим, похоже, всё в порядке. Возможно из-за влияния Графа» (Рато)

Так ли это?

Это влияние щита, или эти монстры просто случайно оказались такими?

Я думаю, что эта гусеница, которую нашла Кил с друзьями, поэтому могут быть и другие факторы.

«Это дитя сам выбрал свой путь» (Рато)

«Но… ты…» (Долинка)

«Хотя я и говорю это, у меня пока нет средств или материалов для проведения процедур, поэтому я отложу это дело. Пожалуйста, возвращайся домой» (Рато)

Рато приказала гусенице вернуться.

И Долинка неохотно оттащила гусеницу обратно в конюшню.

Полагаю, что именно эта гусеница оттащила Кил назад, когда та получила травму.

Благодаря его действиям мы смогли предотвратить перелом.

Это должен был быть медленный монстр, и все же ...

«Из увиденного, если он вырастет естественным образом, он скоро достигнет своего предела ... Это дитя по-прежнему хочет стать намного сильнее» (Рато)

«Понимаю» (Наофуми)

Я должен также уважать право монстра на выбор ... Хотя эта гусеница, кажется, особенно ненавидит меня.

Поэтому он хочет стать сильным. У монстров тоже есть такое желание.

Фиро родилась сильным монстром, поэтому ей никогда не приходилось беспокоиться об этом.

«А что конкретно ты делаешь для своих исследований?» (Наофуми)

«Дай подумать ... есть много способов осуществить это ...» (Рато)

«Например?» (Наофуми)

«Монстры, которые могут перевозить пассажиров. Я попыталась изменить одного в сторону плавания и переплыть океан. Но когда этот план был обнародован, меня снова осудили за ересь» (Рато)

«В таком случае, не могла бы ты просто заставить водяного монстра потащить лодку?» (Наофуми)

«Но разве ты никогда не мечтал оседлать монстра?» (Рато)

......?

В старых РПГ иногда можно было ездить на спине дракона и путешествовать, но ... это немного другое.

«Разве ты не можешь просто прокатится на летающем драконе?» (Наофуми)

«Ненавижу драконов!» (Рато)

Хм ... не понимаю её логику.

Не чини то, что не сломано.

«Разве это не твоё личное предпочтение?» (Наофуми)

«Летающие драконы не могут перевозить тяжелые грузы» (Рато)

«Тогда ты могла бы найти дракона побольше…» (Наофуми)

«Я буду работать над чем угодно, кроме драконов. Я создам новую расу, чтобы заменить их» (Рато)

Она просто защищала право выбора монстра, но в чём смысл?

Может, с ней что-то случилось, связанное с драконами?

Нет ... неужели её модификации привели её сюда?

«Затем я сделаю монстра типа доспехов» (Рато)

«О?» (Наофуми)

Я услышал нечто интригующее.

Не думаю, что щит позволит мне носить его, но если Рафаталия или Фиро наденут его, это может сильно усилить их защиту.

«Исходя из концепции, оружия Героя растущего со временем… однако, я ничего не добьюсь. Это довольно сложно» (Рато)

Если ей это удастся, возможно, мы сможем массово производить героев ... но, похоже, исследования зашли в тупик.

Копия, которую я видел раньше, требовала нереально большое количество маны.

Если бы создать оружие героя было так просто, то они не стали бы утруждать себя его использованием ...

«Но у меня есть кое-какие зацепки. Есть некоторые монстры, принимающие форму оружия. Я думала, что могла бы использовать кровососущие демонические мечи в качестве образца ... но разум этого монстра довольно низкий. Его трудно контролировать» (Рато)

«Это кажется интересной идеей, но звучит дорого» (Наофуми)

«Ты совершенно прав. Вот почему мне ещё предстоит пройти долгий путь. На данный момент я ищу способы модификации биорастения» (Рато)

Похоже, что для того, чтобы Рато закончила своё исследование, ей потребуется больше времени и денег. Но не думаю, что смогу действительно помочь с этим.

«В любом случае, если есть кто-то, кого ты хочешь, чтобы я разрезала и изменила, обращайся ко мне» (Рато)

«Да. Да.» (Наофуми)

В итоге никакого прогресса не было. Но навыки Рато растут.

Навыки того, кто дает силу монстрам, Безумного Алхимика.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 155 - Зельтбург**

Глава 155 - Зельтбург

Покидая лабораторию Рато, я заметил, что неподалёку от неё припаркована повозка Работорговца.

«Не уж то ли это Герой Щита!» (Работорговец)

В последнее время я часто с ним встречаюсь.

Но я возложил на него важную обязанность по поиску бывших жителей этой деревни, так что, полагаю, тут уж ничего не поделаешь.

Хотя мне не очень нравится иметь с ним дело.

«Ты нашел рабов или что-то в этом роде?» (Наофуми)

«Нет! Я не сделал ничего подобного. О да» (Работорговец)

«Тогда зачем ты здесь!? Возвращайся домой!» (Наофуми)

Может, мне бросить в него соль?

Если он скажет, что пришёл сюда поесть, я ему врежу.

Кстати, соль здесь не особо в цене, так как мы находимся рядом с океаном.

«А я не могу зайти без причины? Твоё отношения заставляет моё сердце биться чаще» (Работорговец)

«Похоже, ты собираешься сделать из меня своего повара» (Наофуми)

«А, кстати, это была шутка. О да.» (Работорговец)

«На драку нарываешься?» (Наофуми)

«Нет нет. Я пришёл сюда, чтобы кое-что спросить у Героя Щита» (Работорговец)

«… Спросить кое-что?» (Наофуми)

Работорговец повысил голос. Он пытается сделать из этого большое дело.

Бьюсь об заклад, он опять замышляет что-то нехорошее.

«Мне нужно, чтобы ты отправился в Зельтбург, покупать рабов» (Работорговец)

«Покупать рабов…» (Наофуми)

«Мой родственник изъявил желание продать вам несколько своих лучших рабов». (Работорговец)

«Со скидкой, верно?» (Наофуми)

«Он предлагает тебе лучшее из лучшего» (Работорговец)

«Звучит дорого» (Наофуми)

Не то чтобы я был заинтересован в покупке дорогих рабов.

Моя главная задача - собрать друзей Рафталии.

Судя по тому, что я видел до сих пор, жителей этой деревни продают довольно дешево.

Поскольку они дети, их базовые уровни были довольно низкими. И с точки зрения статов, они были намного ниже тех, которые требовались для ручного труда.

«Мы позаботимся о том, чтобы они были в пределах ценового диапазона, который даже ты можешь себе позволить» (Работорговец)

«Ну, у меня есть немного мелочи …» (Наофуми)

Я немного зарабатываю на продаже фруктов Биорастения и ресурсов, добытых из монстров, которые Кил и другие собирают во время охоты. Сейчас у деревни небольшие финансовые трудности.

Мне уже почти пора зайти к оружейнику, чтобы запастись оружием.

Деревня также значительно улучшилась со временем.

Думаю, что всё получится, даже если я буду отсутствовать некоторое время.

Даже если я на время перестану готовить...

... единственная причина, по которой я сейчас должен готовить, - это то, что все поднимут шум, если я этого не сделаю.

«Сколько времени займет поездка?» (Наофуми)

«Давай посмотрим… Обычно лодка будет самой быстрой, но на ногах твоего гордого Филориала это должно занять около 3 дней» (Работорговец)

3 дня даже на Фиро. Это должно быть довольно далеко.

Ну, это другая страна, так что, думаю, это, само собой разумеется.

Мне кажется, я слышал, как другие Герои говорили, что оружие из Зельтбурга было довольно сильным или что-то в этом роде.

Значит эти парни уже побывали там.

Так вот почему их уровень был так высок?

Они получили отличное оружие?

У них много оружия, о котором я ничего не знаю.

Как сверкающий меч, громовой выстрел и портальное копьё

Я понятия не имею, какое оружие даёт эти навыки.

Это одна из вещей, которую я должен спросить, когда увижу их.

Хотя не думаю, что они скажут мне.

«Как долго на лодке?» (Наофуми)

«4 дня» (Работорговец)

«Хмм…» (Наофуми)

Я бросил взгляд на деревенских жителей.

Все усердно работают над восстановлением.

Имия работает с холмом, копая в нём нору.

Поскольку она крот, это выглядит вполне уместно.

Рафталия читает лекцию о торговле, а Фиро дремлет.

Лисия и Кил учатся фехтованию у Девушки Рыцаря.

Других рабов, которые решили сражаться, обучают солдаты.

Думаю, что смогу уехать из деревни на неделю.

«Тогда, думаю, нам пора» (Наофуми)

«Я так и думал, что вы скажете именно так» (Работорговец)

«Рафталия, Фиро, Все остальные, пожалуйста, соберись здесь на секунду». (Наофуми)

Я позвал всех сюда.

«Я буду отсутствовать около недели. Меня будут сопровождать Рафталия, Фиро и…» (Наофуми)

Кого же взять с собой?

Если подумать, Ицуки был замечен в том регионе.

... Должен ли я взять Лисию?

«Лисия, хочешь пойти со мной?» (Наофуми)

«Да!» (Лисия)

«Кил, пожалуйста, позаботься об обязанностях Лисии, пока её нет» (Наофуми)

«Поняла, Братец» (Кил)

«Не слишком увлекайся» (Наофуми)

«Я-я поняла» (Кил)

У Лисии и Кил разные способы работы. Из этих двух Лисия более искусна в повышении своего уровня.

Она немного больше похожа на лидера. Думаю, что мастер на все руки хорошо прикрывает ошибки команды.

Такие люди, как Фиро, просто убивают врагов мощными атаками, поэтому от них ничему нельзя научиться.

Единственный, кто по-настоящему учит рабов сражаться, это Лисия.

Я немного нервничаю, оставляя это место Кил.

Временами она бывает очень опрометчива.

«Если что-то случится, отправляйтесь в аптеку в соседней деревне. В противном случае, попросите помощь у людей, специализирующихся на целительной магии» (Наофуми)

Хозяйка магической лавки пришла сюда и рассказал людям, каковы их магические особенности, так что теперь довольно много людей начали изучать основные заклинания.

Полагаю, что всего за неделю ничего не произойдёт ...

«И… ты» (Наофуми)

Я смотрю на Долинку и думаю.

«Не слишком ссорьтесь с Рато из-за монстров» (Наофуми)

«Карга делает с ними злые вещи» (Долинка)

Эта девушка слишком любит монстров.

Как именно она была воспитана?

Надо бы как-нибудь её спросить.

«Ах, верно. Кил, попробуй поохотиться с Рато» (Наофуми)

«Хм? Конечно, но почему?» (Кил)

«Эта женщина вывела из строя Фиро в одно мгновение. У неё должно быть довольно много навыков, и она довольно хорошо разбирается в монстрах» (Наофуми)

«Поняла» (Кил)

«Должна ли я сообщить королеве, что Иватани направляется в Зельтбург?» (девушка рыцарь)

Сказала девушка рыцарь.

«Не думаю, что у меня возникнут какие-то проблемы» (Наофуми)

«Поняла. Уверена, что королева не против. Мы не в плохих отношениях с этой страной» (девушка рыцарь)

«Ох, и продолжай следить за Рато» (Наофуми)

«Ясно» (девушка рыцарь)

«… Я что-нибудь забыл? Нет? Тогда пошли» (Наофуми)

И вот, следуя словам Работорговца, мы отправились в Зельтбург.

Кстати, двое из подчинённых работорговца прицепили его экипаж к нашему, пока мы не смотрели.

«Ничего себе, это действительно быстро.» (Работорговец)

«Ну, да…» (Наофуми)

«Чувствую мне немного нездоровится. О да» (Работорговец)

Хотя он и улыбался, его лицо было бледное. Стоит ли мне посмеяться над этим?

Подчинённых работорговца, уже тошнит.

Если вы к этому не привыкли, почти невозможно ездить на повозке Фиро в течение длительного времени. Мы не едем по асфальтированным дорогам, поэтому повозки качаются.

Интересно, насколько быстро бегает Фиро.

Это определенно быстро, но ...

«Ахахахахахахахахахах… Это весело!» (Фиро)

Фиро угрожающе засмеялась.

Надеюсь, нас не сглазили.

Неужели это её инстинкт?

И через три дня мы без проблем пересекли границу и направились в Зельтбург.

«Довольно оживленное место» (Наофуми)

Бизнес здесь процветает гораздо больше, чем в столице Мелромарка. Кроме того, здесь гораздо больше народу.

Моё лицо здесь не так широко известно, поэтому никто мне ничего не говорит.

«Что это за страна такая - Зельтбург? Я только что понял, что абсолютно ничего об этом не знаю» (Наофуми)

«Тогда позвольте мне объяснить.» (Работорговец)

Работорговец заговорил с энтузиазмом.

«Зельтбург, страна наемников. Как следует из названия, эта страна населена в основном наемническими организациями» (Работорговец)

«Ну, это звучит само собой разумеющееся» (Наофуми)

«Тебе известно, что ни будь о наемных мечниках? Здесь люди зарабатывают деньги, продавая свои силы другим. Гильдия авантюристов имеет глубокие связи с этой страной. Это также способствует процветанию таких отраслей, как оружейные и медицинские магазины. Это страна, в которой циркулирует невероятное количество денег» (Работорговец)

«Здесь всё выглядит довольно оживлённо» (Наофуми)

Я выглянул из повозки.

Вы можете чувствовать некоторую энергию от жителей столицы Мелромарка, но чувство здесь подавляющее.

Будь то торговый район или трущобы, люди здесь, кажется, двигаются с большей энергией, чем жители Мелромарка.

«Кстати, в этой стране нет монархии. Здесь всё управляется советом купцов» (Работорговец)

«Хм…» (Наофуми)

Похоже на республику.

Ну, полагаю, стране наемников плевать на монархию. Всё, что имеет значение, это способности.

«Эта страна также имеет темную историю, связанную с постоянными войнами, так что тебе следует быть осторожным» (Работорговец)

«Знаю» (Наофуми)

«Мой клан основал здесь базу. Мы получаем немалую прибыль» (Работорговец)

«… Как я и думал» (Наофуми)

Как бы это сказать, вчера мне приснился кошмар.

Меня окружали тысячи людей, которые выглядели точь-в-точь как работорговец. Они пытались продать мне товар.

«А самая известная достопримечательность страны - это Колизей» (Работорговец)

«Колизей?» (Наофуми)

Боевая арена.

Бойцы сражаются друг против друга, а люди делают ставки.

«Это торговая марка этой страны. Возможно, Герой тоже захочет побывать там» (Работорговец)

«Я подумаю об это. Итак, куда мы направляемся?» (Наофуми)

«Сверните с главной дороги и направляйтесь по этому переулку» (Работорговец)

«Понял. Фиро» (Наофуми)

Мы последовали указаниям Работорговца и направились по переулку.

А потом…

Откуда-то на шею Фиро набросили веревку.

«Хе-хе, ну и редкий же у тебя монстр!» (???)

Из-за угла вышла шайка бандитов.

Эти люди не знают о Фиро?

Ну, думаю, что мои объявления о розыске были распространены только в Мелромарке, так что они не в курсе.

В любом случае, эти люди напоминают мне кого-то.

Но их судьба уже предрешена.

«Уа!» (Фиро)

«ГУХАААААА !?» (бандит)

Человек, бросивший верёвку, небрежно подошёл к Фиро, только чтобы получить пинок.

... Это действительно варварская страна.

«Ч-что это с ним! Успокойся! ГУХА !?» (бандит)

«Этот монстр! Быстро... НУГУУУАААА!?» (бандит 2)

И Фиро укусила голову идиота номер 1.

Некоторое время он трепыхался, но в конце концов сдался.

«Э-это монстр!!!!!» (бандит)

«Пожалуйста, спасите меня!» (бандит)

Фиро бросила бандита, а затем сняла веревку с шеи.

«Я бы предпочла, чтобы они были посолёнее. Кроме того, они не выглядят слишком здоровыми» (Фиро)

«…» (бандит)

Фиро действительно выглядела так, будто она их съест.

Надеюсь, она не начнёт взрослеть в странном направлении.

«Фиро, помни, что люди - это не еда» (Рафталия)

«Хм?» (Фиро)

Хотя она такая, она всё ещё филориал. Её базовые умственные способности не так высоки.

Сплошной головняк. Я бы предпочел, чтобы её интеллект был ещё ниже.

«Фиро, когда речь заходит о людях, дети вкуснее. Они мягче» (Наофуми)

«Наофуми-сама, чему ты её учишь ?!» (Рафталия)

В играх и романах монстры часто используют эту линию. Я попробую использовать это здесь.

Но Фиро яростно закачала головой.

«Нет!» (Фиро)

«Фиро учится быстрее, если воспитывать её как ребёнка» (Наофуми)

«Я даже не уверен, научилась ли она чему-нибудь или нет…» (Рафталия)

«В любом случае, Фиро. Лучше, если ты не будешь вести себя так, словно ешь людей, только если мы не угрожаем им» (Наофуми)

«Да. Я думала, что смогу заставить их убежать» (Фиро)

Значит, она понимала, что делает.

Она всё схватывает на лету.

Будет проблемно, если она станет слишком умной, но, думаю, всё обойдётся.

«А как насчет того, чтобы быть посолёнее?» (Наофуми)

«Я это почувствовала, когда лизнула его» (Фиро)

... Будем молиться, чтобы она не пристрастилась к людям.

Мы остановили повозку у дома знакомых Работорговца.

«Лисия, чем планируешь заняться?» (Наофуми)

«Я хочу найти Ицуки-сама» (Лисия)

Большую часть пути Лисия молчала, погруженная в свои мысли. Так вот к какому выводу она пришла.

Я знал это, Лисия всё ещё гонится за Ицуки.

У других героев были взяты в плен или убиты некоторые из их товарищей. Но никакой информации об Ицуки нет.

В любом случае, с самого начала о нём было мало информации.

Он пытался вести себя как герой и работать незаметно.

«Я понимаю. Когда наступит ночь, мы встретимся в этом экипаже. До тех пор вы вольны действовать самостоятельно» (Наофуми)

«Я-ясно.» (Лисия)

«А как же Фиро?» (Фиро)

«Я немного беспокоюсь о том, что Лисия пойдёт в одиночку, поэтому, пожалуйста, иди с ней». (Наофуми)

«Да» (Фиро)

Я оставляю обязанности телохранителя на Фиро, которая в форме монстра.

Лисия окрепла, так что мне не о чем беспокоиться, но вероятность того, что она окажется втянутой во что-то странное, не равна нулю.

Не похоже, чтобы в этой стране с общественным порядком всё было хорошо.

«И ещё, Лисия» (Наофуми)

«В чём дело?» (Лисия)

«Сними этот костюм» (Наофуми)

«Я-ясно!» (Лисия)

Хотя она сказала это кажется, что она забыла об этом до этого момента.

Я хочу верить, что она просто забыла об этом и не собиралась ходить по городу в таком виде.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 156 - Сбывшаяся мечта**

Глава 156 - Сбывшаяся мечта

Расставшись с Лисией и Фиро, мы с Рафталией направились к Работорговцу.

В конце переулка мы увидели большой Колизей.

Перед этим каменным куполообразным зданием стояли на страже крепкие мужчины.

Глядя на людей, стоящих в очереди, это место кажется довольно популярным.

«Сюда, пожалуйста» (Работорговец)

Подойдя к заднему входу, Работорговец тихо сказал что-то охранникам.

Мужчины расступились и позволили нам пройти.

«Снаружи это просто Колизей, но в подвале происходит продажа рабов. О да» (Работорговец)

«Хo ~ ...» (Наофуми)

«Ну, в этой стране большинство колизеев такие. Товары различаются в зависимости от торгового союза. О да» (Работорговец)

«А как насчёт твоего бизнеса?» (Наофуми)

«Излишне говорить, что я в основном занимаюсь работорговлей» (Работорговец)

Торгует людьми и полулюдьми...

Пройдя немного, мы добрались до лестницы и начали спускаться вниз.

Откуда-то сверху доносился шум битвы и радостные возгласы.

Колизей, кажется, довольно популярен.

«Над нами сейчас наемники и рабы... но у нас в Колизее также есть и монстры. О да» (Работорговец)

«А у тебя похоже много дел» (Наофуми)

«Из-за этого я отказался от всех поединков в этот день. Но там ещё будет соревнование по поеданию на скорость. О да» (Работорговец)

«Я хочу, чтобы Фиро приняла участие» (Наофуми)

Это стоит того, чтобы посмотреть, как далеко может зайти аппетит этого монстра.

Бесплатная еда и призовые деньги.

Что ж... Интересно, есть ли штраф за проигрыш?

«На это было бы интересно посмотреть. Может быть, это как-то можно устроить. О да» (Работорговец)

Работорговец своими пальцами подал странный знак толстому мужчине. Тогда я просто поверю тебе на слово.

«А ещё было бы хорошо, если бы Герой Щита поучаствовал в состязании по выпивке, иначе кое-кто заподозрит, что ты самозванец» (Работорговец)

«Стать знаменитым здесь - это одно, но ......» (Наофуми)

Способный съесть ягоды Лукоры, я должен быть в состоянии выиграть ... но в тот момент, когда я их ем, людей вокруг меня тошнит. Я не хочу есть в такой обстановке.

Кроме того, я не уверен, насколько хорошо я могу справляться с опьянением.

Герой Щита, отравившийся до смерти из-за того, что слишком много пил, это было бы не смешно даже в шутку.

Во-первых, на самом деле я не пью так много, так что этого не должно случиться.

«И? Мы ещё не пришли?» (Наофуми)

«Мы уже почти на месте» (Работорговец)

Сказав это, мы сошли с лестницы в каменный коридор и показались многочисленные клетки.

Здесь было больше клеток, чем в шатре работорговца. Внутри клеток бесцельно слонялись рабы-люди и полулюди.

Внутри этой тюрьмы виднелась небольшая комната. Там нас уже ждали крепкий парень и торговец.

«О ... Мелромарк-» (дядя работорговца)

«Д-дядя ...» (Работорговец)

У меня в глазах двоится. Этот человек ... счастливо обнимает работорговца в воссоединении семьи.

В то время как Работорговец - странный джентльмен, одетый в сложный фрак и солнцезащитные очки большого размера, дядя работорговца имел такое же телосложение и почти такое же лицо. Единственные отличия - фрак и очки.

«Наофуми-сама, неужели мои глаза меня обманывают?» (Рафталия)

«Какое совпадение, мои тоже» (Наофуми)

Семейный бизнес - это одно, но почему они так похожи?

Опасно. Мне почти захотелось посмотреть, как это будет выглядеть, когда вся семья соберется вместе. Это было бы похоже на какой-то-то извращенный сон, ставший явью.

В аниме, которое я смотрел, был похожий семейный бизнес сестер, управляющих лечебными учреждениями...

В любом случае, если бы они были одеты одинаково, вы не смогли бы их различить.

«Пока мы здесь, я хотел бы представить Героя Щита моему дяде. О да» (Работорговец)

«Неужели тот самый Герой Щита. Какое странное выражение лица и глаз… я вот-вот влюблюсь. О да» (дядя работорговца)

«Останови его.» (Наофуми)

Тьфу. У меня действительно мурашки бегут по коже. Я хочу уйти отсюда как можно скорее.

Однако, чтобы вернуться с пустыми руками, я бы разозлился, поэтому я стараюсь сохранять терпение и не позволять своим ногам отступать.

«Судя по твоему голосу, ты умеешь обращаться с рабами... Я в восторге. Не хотите ли вы жениться на моей дочери?» (дядя работорговца)

Я попытался представить женщину, похожую на работорговца.

«Дай мне передохнуть ...» (Наофуми)

«Эй! Вы позвали Наофуми-сама только для того, чтобы сказать такие глупости?!» (Рафталия)

Рафталия сердито ответила.

Она ведь ищет товарищей из своей деревни. Понятно, почему она так злится.

Пожалуйста, рассердись ещё сильнее, чтобы он прекратил свои идиотские шутки.

«Хахаха, это была шутка!» (дядя работорговца)

«Дядя плохо обращается с людьми». (Работорговец)

«Не так плохо, как ты.» (Дядя работорговца)

Они вместе рассмеялись.

Жутко...

«Вернёмся к нашему разговору» (Наофуми)

«О, верно. Какие товары предпочитает Герой Щита?» (Работорговец)

«Что, прямо к делу? Я хотел ещё больше углубить дружбу между мной и Героем. О да» (дядя работорговца)

«Всё зависит от дяди. О да» (Работорговец)

О да, о да, о да, о да... Как долго будет продолжаться игра с вопросами и ответами?

Это действительно утомляет. Может всё-таки свалить?

«Хмм ... с тех пор как ты сказал мне, что он из тех людей, в которых можно влюбиться, мне стало интересно, каков он на самом деле. Теперь я понимаю» (дядя работорговца)

«Как я могу быть таким очаровательным!?» (Наофуми)

В конце концов, я не понимаю смысла слов дяди работорговца.

Причина в том, что независимо от того, что я делаю, он всегда говорит об этом положительно.

Но, с другой стороны, мне всегда приходится беспокоиться о том, что происходит за моей спиной.

«Фуфуфу ... куда бы ты ни пошёл, тебя окружает зловещая аура. О да» (Работорговец)

«Я что-то вроде воплощения зла?» (Наофуми)

«Нет, нет, это ваше качество как рабовладельца. Это привлекает наши глаза» (дядя работорговца)

«Этот человек вместо того, чтобы заставлять своих рабов работать под страхом смерти, обладает такой харизмой, которая заставляет его рабов сражаться за него насмерть» (Работорговец)

Старший брат ~ еда ~.

Мастер ~ еда ~.

Герой Щита ~ еда ~.

Почему я вдруг подумал о том, чтобы накормить этих парней?

Это вы называете харизмой?

...Что-то я задумался, надо вернутся к делу.

«Хмм, если дело дойдет до этого человека, давай притворимся, что этой истории никогда не было» (Работорговец)

«Чего?» (Наофуми)

«Нет-нет, не обращай внимания. О да» (Работорговец)

«Что-то случилось? О да» (Дядя работорговца)

«Вообще-то…» (Работорговец)

Оба работорговца начали перешёптываться.

А? С каким из них мы сюда пришли?

«Шируру ...»

Я ничего не мог разобрать.

О чём они говорят?

«Понимаю, конечно, но отказываться в такой момент. О да» (дядя работорговца)

«О чём ты?» (Наофуми)

«Как насчет того, чтобы попробовать?» (дядя работорговца)

«Вот так, это будет вполне убедительно» (Работорговец)

«Послушайте.» (Наофуми)

Работорговцы засмеялись, глядя на меня. Хватит уже.

«Ну что ж, тогда, пожалуйста, пойдем в эту сторону» (дядя работорговца)

Дядя работорговца повёл нас за собой.

Мы просто последовали за ним.

О чём, чёрт возьми, они говорили?

«Сюда, пожалуйста.» (дядя работорговца)

Таким образом, мы начали рассматривать клетки, увиденные ранее.

Похоже, что в этой клетке в заплесневелом углу сидела женщина получеловек.

У неё была смуглая кожа и довольно приятное лицо.

Её тело довольно большое.

С такой большой грудью её можно было бы назвать невероятно красивой женщиной... так ведь?

У неё также были довольно приятные черты лица.

Но, даже так, она не рабыня, которую я ищу.

«Меня не интересуют рабы для секса» (Наофуми)

«Нет-нет, даже среди различных полулюдей эта довольно сильна в битвах» (дядя работорговца)

«Неужели?» (Наофуми)

Почему-то он замахал руками с деловой улыбкой на лице.

Меня почему-то пробирает озноб.

Эта рабыня...

У неё такое лицо, что мне невольно захотелось ударить по нему.

Нет, с этим будет много проблем.

«Она, наверное, слишком дорогая. Мне такие не нужны» (Наофуми)

После моего ответа рабыня сделала угрюмое лицо.

«Нет-нет, я сделаю тебе довольно выгодное предложение» (Работорговец)

«Даже так ...» (Наофуми)

Почему-то мне это не нравится. Или, проще говоря, я не хочу делать её своей рабыней.

Даже будучи рабыней, если позже я снова во что-нибудь попадусь, её сходство с Ссукой слишком велико.

«Хотите посмотреть на следующего раба?» (Работорговец)

«Ах да, моя вина, но я вынужден отказаться от этого» (Наофуми)

«Почему!?» (рабыня)

Рабыня закричала.

Неужели это задело её гордость?

Я не понимаю позорного поведение этой секс-рабыни.

«Ты просто не в моём вкусе. Вот и всё» (Наофуми)

«Педофил!» (рабыня)

Кричи столько, сколько хочешь. Однако, пока я этим занимаюсь...

Я свирепо посмотрел на дядю работорговца.

Он быстро ускользнул из моего поля зрения.

«Педофил… Как будто она знала обо мне заранее, разве нет?» (Наофуми)

После моего ответа дядя работорговца плотно закрыл рот руками.

Как я и думал, за этим должна стоять какая-то причина.

Тем не менее, если смотреть на меня объективно, все рабы, которых я купил, были детьми, и большинство из них - женщины.

Хотя это всего лишь совпадение, в последнее время меня это начинает беспокоить.

«Хм, Наофуми-сама? На каком языке она там говорит?» (Рафталия)

«А ты не знаешь?» (Наофуми)

«Нет» (Рафталия)

Я почти забыл, что у Щита была функция перевода. Поскольку кажется, что в этом мире было много языков, весьма полезно, что щит, переводит их все. Для меня все слова слышатся на разговорном языке Мелромарка ... кажется, что это язык, на котором говорят в странах, где много людей.

Может быть...

«Ну, тебе не нужно беспокоиться об этом» (Наофуми)

«Ну почему же!? Почему ты отвергаешь меня?!» (Рабыня)

Таким образом, мы продолжили следовать за дядей работорговца, игнорируя эту фейковую рабыню.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 157 - Покупка**

Глава 157 - Покупка

«Следующий здесь» (дядя работорговца)

Я заглянул в следующую клетку и увидел ещё одного здорового на вид раба получеловека.

Но это ребенок ... девочка.

Девочка подозрительно улыбнулась и помахала мне рукой.

«Эх. Не подходит» (Наофуми)

«Ну почему же!?» (Ребенок)

Конечно, она возмутилась.

Даже если она выглядит здоровой, для меня это не имеет значения.

Большинство рабов, которых я покупал, были истощены и имели мертвецкие взгляды.

Даже Кил не перестала бы дрожать, если бы рядом не было Рафталии.

Этого мечтательного авантюриста того, кого никогда не покупали я не могу назвать рабом.

Меня подводили к рабам, я отказывался от них, а они возражали против моего отказа.

Это продолжалось уже некоторое время.

Я уже понял цели этих людей.

Я свирепо посмотрел на дядю работорговца. На них обоих. Они оба сильно потеют.

«Эй» (Наофуми)

«К сожалению, здесь нет ничего, что могло бы понравиться Героя Щита. О да.» (дядя работорговца)

«\* Вздох \*… Выбора нет. Я не хотел этим пользоваться, но…» (Наофуми)

Я подошёл к маленькой рабыне, которую мне показывали ранее.

«Эй, что ты задумала? Это приказ Героя Щита. Вздумаешь сопротивляться, и ваша страна будет разрушена» (Наофуми)

Крикнул я голосом якудзы.

Хотя мне не приходилось пользоваться этим в последнее время. В прошлый раз, это произошло, когда у меня были дела с ювелиром.

«Хиии… П-папа сказал… стань невестой Героя Щита, но Герой доверяет только рабам, поэтому, чтобы сблизиться с тобой, я пошла к хорошему торговцу и…» (Маленькая рабыня)

В ответ на мой пристальный взгляд девочка в страхе ответила.

Но поскольку она ещё маленький ребенок, тут уж ничего не поделаешь.

«… И тебя всё устраивает?» (Наофуми)

«А?» (Маленькая рабыня)

«Даже если это для твоей семьи, ты действительно хочешь стать невестой человека, которого даже не знаешь?» (Наофуми)

Она была даже младше, чем Рафталия, когда я встретил её.

Неприятно, что кто-то хотел использовать такого маленького ребенка, чтобы получить статус.

«В любом случае, просто иди домой и скажи им, что тебя видели насквозь. И если они будут не удовлетворены, скажи им, что Герой Щита берет только тех, кто действительно нуждаются в помощи» (Наофуми)

Похоже, что здесь было довольно много рабов с подобной целью.

Работорговцы обильно потели.

«Значит так. Мне не нужны ваши товары» (Наофуми)

Похоже, это должно было быть своего рода брачным интервью.

Эти люди были рабами только на словах, а на самом деле были детьми знати, которые хотели сблизится со мной.

«Я верю, что моё имя обладает определенной силой. Должен ли я написать письмо с жалобой на ваше предприятие?» (Наофуми)

«Понимаю. О да. Думаю, что придётся отступить. О да» (дядя работорговца)

«Как и следовало ожидать от Героя Щита. Вы смогли разглядеть всех фальшивых рабов в одно мгновение. Моё сердце бешено колотится» (Работорговец)

«Держись подальше!» (Наофуми)

Было совершенно очевидно, что они не рабы.

Приложите больше усилий, если вы хотите скрыть их.

«Как печально…» (Рафталия)

Даже Рафталия была сыта по горло.

«Не думайте, что так легко соблазнить Наофуми-сама… Если бы он был таким доступным, то у меня не было бы так много проблем» (Рафталия)

Хм? О чём она говорит?

«У тебя есть кто-нибудь еще? Если ты привел меня сюда просто так, я разозлюсь» (Наофуми)

«Конечно, у нас есть ещё. Это, знаете ли, наш основной бизнес» (Рабовладелец)

«… Больше не пытайся меня одурачить» (Наофуми)

Вот почему я не люблю связываться с этими людьми.

«У Героя Щита есть какие-то критерии?» (дядя работорговца)

«Сейчас я ищу рабов, способных выполнять квалифицированную работу. Также всех, кто был из деревни Рафталии» (Наофуми)

Я уже собрал несколько опытных людей, но мне нужно больше.

Теперь у нас есть магазин лекарств и одежды, так что, возможно, я смогу заставить некоторых людей изучить эти профессии.

Имия хорошо справляется, и мне бы хотелось, чтобы таких, как она, было ещё несколько человек.

«Понятно, тогда, пожалуйста, подойдите сюда» (дядя работорговца)

«Не ври, ладно?» (Наофуми)

«Да, знаю» (Работорговец)

«Рафталия, верно? Вы собираетесь восстановить вашу деревню, что была разрушена в первой волне, к изначальному виду?» (Рабовладелец)

«Да. Это может быть трудная просьба, но есть ли у вас кто-нибудь?» (Рафталия)

«Я уже слышал это от моего племянника и подготовил некоторых. Пожалуйста, подождите секунду» (дядя работорговца)

Работорговцы вывели… некоторых из знакомой расы.

«Значит, здесь тоже есть Лемо» (Наофуми)

«У нас есть всё, чтобы удовлетворить ваши потребности» (дядя работорговца)

Значит, это опытные рабы... кажется, среди них есть осьминог получеловек.

«Это люди расы Опускот. Они - водная раса зверолюдей» (дядя работорговца)

«Они больше похожи на монстров» (Наофуми)

«Мне больно слышать, это от тебя. Мы также подготовили рабов расы Кафэ» (дядя работорговца)

Этот похож на дельфина ... Хотя и двуногого.

Конечно, существует довольно много типов полулюдей.

В такой охваченной войной стране они собрали большое количество разнообразных рабов.

«Моя деревня находится прямо у моря, поэтому проблем не должно быть» (Наофуми)

«Тогда я подготовлю что-нибудь для тебя. Вы бы предпочли покупать детей?» (дядя работорговца)

«У меня нет такого предпочтения. До тех пор, пока они могут выполнять работу, нет никаких проблем» (Наофуми)

Ах, ну да.

«Здесь много Лемо. Пожалуйста, разберитесь с ними» (Наофуми)

«Понятно» (дядя работорговца)

Я посмотрел на большую группу Лемо.

«Кто-нибудь здесь знает ребенка по имени Имия?» (Наофуми)

Было бы лучше, если бы у них был знакомый, который помог бы им привыкнуть к деревне.

Поэтому я постараюсь найти людей, которые знают Имию.

«Это распространенное имя. Только из этого мы не можем быть уверены» (Лемо раб)

...Кажется, это распространенное имя.

Ещё раз, как ее полное имя?

Лу ... я не могу вспомнить.

Наверное, мне пора сдаться. Я подумал, что это хорошая идея, но ...

«Имия Лукуллан Лизелла Терети Куариз-чан, Наофуми-сама» (Рафталия)

Рафталия случайно назвала настоящее имя Имии.

Насколько хороша её память?

Рафталия может быть более высокоспециализированной, чем я думал.

Хотя в последнее время она превращается в милитаристку.

«Имия Куариз!?» (Лемо раб)

«Ты её знаешь?» (Наофуми)

«Здесь довольно много людей из этой деревни» (Лемо раб)

«Тогда я возьму этих людей» (Наофуми)

«Я понимаю. О да.» (дядя работорговца)

«Эй, а ты сам кто такой?» (Лемо Раб)

«Разве ты не можешь сказать? Я простой рабовладелец» (Наофуми)

Не хочу поднимать здесь шум.

Будут проблемы, поэтому я ничего не скажу.

«Значит, ты это скрываешь…» (Рафталия)

«С Имией всё хорошо?» (Лемо раб)

«Да, она усердно работает в нашей деревне» (Рафталия)

Она ответила честно.

Надеюсь, это не вызовет никаких проблем.

«Ясно. Я не могу дождаться, когда снова увижу её» (Лемо Раб)

Чтобы её длинное имя пригодилось здесь, думаю, мне стоит уделить больше внимания мелким деталям.

После этого Рафталия смогла найти трёх своих односельчан.

Первым была касатка зверочеловек.

Похоже, её звали Садина.

Кажется, я слышал её имя, когда Рафталия разговаривала с Кил.

Я действительно не могу прочитать выражение её лица ... её фигура велика во всех смыслах.

Она не толстая, она просто гигант. И похоже она ещё среднего размера для своей расы.

Почему-то я смог представить, её живущей в этой деревне.

«Сестрёнка Садина была рыбаком» (Рафталия)

«Приятно познакомиться, я удивлена, что Рафталия стала такой большой» (Садина)

«Я слышал о тебе ... но почему ты стала рабом?» (Наофуми)

«Ну… я могла бы сбежать в море одна, но… меня схватили, когда я пыталась защитить детей» (Садина)

Выходит, она похожа на Фиро.

В любом случае, может ли она быть классифицирована как человек?

Зверолюди проявляют свои расовые черты с большей охотностью, чем другие полулюди.

«Ты выделялась в деревне?» (Наофуми)

Все жители деревни, которых я видел до сих пор, были полулюдьми. Она первый зверочеловек.

И большинство из них были собачьих или кошачьих рас.

Теперь, когда я думаю об этом, я ещё не видел других енотовидных, таких как Рафталия.

«Как и родители Рафталии, я была странником, и лишь изредка заглядывала к ним» (Садина)

«Понятно» (Наофуми)

Видимо эта деревня была добра к чужакам.

Похоже, что предыдущий феодал был достаточно мудрым.

И как таковой весь регион пришел в упадок из-за его отсутствия.

«Ну… думаю, всё так…» (Наофуми)

Мой кошелек рыдает. Будет трудно купить что-нибудь ещё.

«Большое спасибо.» (Рафталия)

Рафталия склонила голову.

«Не беспокойся об этом. Ты выполняла обязанности, достойные такого рода вознаграждения» (Наофуми)

«Честно, спасибо…» (Рафталия)

Рафталия крепко сжала мою руку в слезах.

Я должен ей гораздо больше, чем просто это.

«Тогда, думаю, пришло время возвращаться домой» (Наофуми)

«Пожалуйста, подождите секунду» (Рабовладелец)

Рабовладелец этой страны остановил меня.

«Какого? Что ещё?» (Наофуми)

«Прежде чем отправиться в обратный путь, есть раб, которого вы должны увидеть» (дядя работорговца)

«Я не хочу больше видеть кандидатов на вступление в брак. Я знаю, что это твоя работа, но, пожалуйста, оставь всё как есть» (Наофуми)

«Нет, не то… Это главная достопримечательность сегодняшнего дня» (дядя работорговца)

«Ты ведь знаешь мое финансовое положение, верно?» (Наофуми)

«Это удивительный ребенок, думаю, ты сумеешь найти ему большое применение, так что я сделаю тебе скидку» (дядя работорговца)

Скидку ...

Но я не знаю, будет ли раб полезен или нет.

Думаю, что смотреть не повредит.

Мне придётся вооружится скопированным новым щитом Старика, а не покупать его с такой скоростью.

«Понятно» (Наофуми)

Я последовал за рабовладельцами, в то время как за мной пристально следили мои новые рабы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 158 - Зелье Священного Дерева**

Глава 158 - Зелье Священного Дерева

«Мы на месте» (Рабовладелец)

Мне показали группу рабов, которых держали подальше из-за болезней. Они содержались в плохих условиях, подобных тем, что были в шатре в Мелромарке. Поскольку не было никаких признаков того, что об их здоровье заботились, их психическое здоровье также пострадало.

«Подожди минутку» (Наофуми)

Я жестом показал на больного раба и подошёл к клетке.

Несмотря на то, что раб колебался, когда я достал лекарство из щита, он мгновенно понял, что я хочу от него.

Это не будет большой потерей, так как лекарство дешевое.

«Открой рот» (Наофуми)

Лекарство, данное первому рабу, начало воздействовать на окружающих рабов из-за эффекта [Расширение диапазона (небольшое)].

Хотя лекарство было дешевым, оно всё равно могло исцелить рабов, поскольку их болезни были только поверхностными.

«…» (Раб 1)

«Быть не может, это чудо!» (Раб 2)

Эффект лекарства, похоже, сработал, так как цвет кожи раба стал постепенно возвращаться.

«Как и следовало ожидать от Героя Щита ... давать силу больным рабам по выгодной цене вместо того, чтобы платить больше за здоровых!» (Работорговец)

Работорговец издал голос, полный восхищения.

«Я не собирался ухаживать за рабами, которых нельзя исцелить, потому что я не святой. Покажи мне товар, быстро» (Наофуми)

Сказал я работорговцу, раздавая лекарства по мере надобности.

«Как и следовало ожидать, вы действительно Бог полулюдей» (Работорговец)

«Так шумно» (Наофуми)

Ради своего душевного здоровья я давал лекарства всем, кто в них нуждался, даже в этом мире, процветающем на меркантильности.

«Думаю, ты понимаешь» (Работорговец)

Даже если я пойму, даже если потеряю прибыль!

«Всё это неприятно» (Наофуми)

Работорговец начал скакать вприпрыжку.

Как это бесит!

Однако в тот момент ... я собирался встретиться с определёнными рабами.

Это была судьбоносная встреча, совсем не та, что произошла с Рафталией.

«Вот они» (Работорговец)

В камере находилась пара полулюдей брат и сестра.

Мальчику, по-видимому, было около 12 лет, и он выглядел здоровым.

Но совсем другое девушка, лежавшая в противоположном направлении.

В камере было трудно что-либо разглядеть. Пол был устлан соломой и застелен одним одеялом.

Кажется, девушка в плохом состоянии.

«Кхе… Кхе…» (Брат)

Я взглянул на мальчика, чей цвет волос попал мне в глаза.

Его волосы были черно-белыми с первого взгляда я понял, что он был более высокого качества, чем другие рабы.

В то время как его зрачки были голубыми ... часть его радужки имела вертикальные полосы, которые заставили меня подумать о кошачьих.

Белки его глаз придавали ему устрашающий вид, а дикое выражение лица говорило о его дикой натуре.

Уши у него были толстые и округлые, как у кошки, а на хвосте красовались впечатляющие черные и белые полосы.

«Кажется, дорогим для ребенка» (Наофуми)

«Как и следовало ожидать от Героя, который сразу же учитывает цену, даже при первых впечатлениях» (Работорговец)

Рафталия была дешевой, на мой взгляд. Что ж, лучше посчитать цену прежде чем производительность.

«Разве он не уникален?» (Наофуми)

«В каком-то смысле. О да.» (Работорговец)

«По сравнению с другими рабами-полулюдьми, в нём есть что-то особенное» (Наофуми)

«Да, это известный вид, называемый Хакуко» (Работорговец)

«Хакуко…» (Наофуми)

Это подвид белого тигра?

Белый тигр был могущественным животным в моем мире, славившимся огромной физической силой.

«Говорят, что это название дали четыре героя древних времен» (Работорговец)

Хакуко ... почему он назван с провинциальным акцентом?

На острове Кальмира я узнал, что у всех героев прошлого был ужасный смысл именования.

Ну, Фиро - это не то имя, которым я мог бы гордиться. Фиро… Филориал…

«Подходит. Сколько он будет стоить?» (Наофуми)

«Хотели бы вы увидеть его статы?» (Работорговец)

«Не думаю, что он настолько силён, ну давай посмотрим на его уровень и статы» (Наофуми)

Согласно предоставленному мне отчёту, уровень брата на удивление высок.

Однако его внешность довольно молода для 32-го уровня.

Если бы он был членом моей деревни, он был бы довольно взрослым к 30 уровню.

«Его уровень выше чем ожидалось, но есть ли какие-то расовые или индивидуальные различия у этого ребенка?» (Наофуми)

«Причина, по которой он всё ещё ребенок на этом уровне, заключается в том, что его раса особенная. У его расы потолок уровня 60, а выбирать специализацию они могут на 50» (Рабовладелец)

«Значит, когда он станет взрослым, он будет сильнее?» (Наофуми)

«Совершенно верно» (Рабовладелец)

Неужели этот ребенок принадлежит к сильнейшей расе?

Хотя повышение класса обычно возможно только на уровне 40 даже для такого человека, как Фиро, что произойдет, когда этот парень прокачается?

Он вызывает у меня интерес.

Кстати, младшая сестра первого уровня.

«Хакоку славятся тем, что в прошлом действовали вопреки планам Героя по имени Мудрый Король Мелромарка» (Рабовладелец)

Напрасный пример, потому что это человек, которого я не уважаю. И все же, возможно, он стал глупым из-за своей силы ...

«Даже если его называют Мудрым Королём…» (Рафталия)

«Даже если этого парня не станет, Мелромарк не пострадает» (Наофуми)

«Как бы то ни было, даже если вы не уважаете Мудрого Короля, Хакоку - это раса, которая считается одним из Пяти Пальцев этого мира, действительно выдающаяся из выдающихся» (Рабовладелец)

В любом случае, было бы напрасной тратой упустить эту возможность значительно увеличить мой военный потенциал. Если я столкнусь с противником с хитрой защитой, сила Хакоку может стать необходимым оружием в моем арсенале. Это при условии, конечно, что у них действительно есть такая потенциальная сила.

Работорговец прошептал Наофуми на ухо, чтобы брат и сестра не услышали.

«Хотя старший брат здоров, младшая сестра страдает наследственным заболеванием. Она не может видеть, она не может ходить, и у неё короткая продолжительность жизни. Однако старший брат по-прежнему дорожит младшей сестрой» (Работорговец)

Даже если он станет рабом, он всё равно попытается защитить свою больную младшую сестру, как какой-нибудь герой.

Даже если бы он был плохим парнем в манге, он всё равно был бы популярным персонажем, даже если бы он не был главным героем.

Кроме того, он также обладает силой расы Хакуко. Я немного заинтересован в этом парне.

«Хм» (Наофуми)

«У меня есть план. Вы можете разлучить брата и сестру, пока старший брат будет работать на тебя. После смерти младшей сестры мы можем заставить старшего брата поверить, что она госпитализирована в клинику, имитируя её голос. Я слышал, что у тебя есть монстр, который умеет подражать голосам, о да?» (Работорговец)

Была ли вокальная мимика у одного из моих монстров такой хорошей?

Хотя я всегда торгую или сражаюсь как другие герои ... Фиро могла бы стать идолом.

Когда у неё хорошее настроение, Фиро может спеть песню, которую бард только что спел, я слышал её когда мы были в баре.

«Брат будет продолжать сражаться, думая, что его сестра жива, и продолжит сражаться, пока не умрет» (Работорговец)

Прозвучало злое предложение, похожее на предложение босса мафии.

В конечном итоге это будет бесконечный флаг предательства.

Вот именно. Тогда как спасти обоих брата и сестру, как достичь хорошего конца?

Даже если это была шутка, нет никакой необходимости становиться врагом государства.

«Вот почему такого работорговца, как ты, хватает только на это. Позволь мне показать тебе, как это делается» (Наофуми)

Я жестом велел работорговцу открыть камеру.

«Что ты задумал!» (Брат)

«Неважно, просто помолчи пока» (Наофуми)

Я вошёл в камеру, приближаясь к младшей сестре, лежавшей позади.

«Остановись! Не смей трогать Атлу!» (Брат)

Старший брат продолжал мешать, поэтому я достал и показал ему лекарство.

«Я всего лишь собираюсь дать ей лекарство. Ты видел такое лекарство раньше?» (Наофуми)

Лекарство было сделано с помощью Щита. На самом деле я ещё не в состоянии сделать его сам.

Это было умение, полученное от Щита Священного Дерева Духовной Черепахи… создание его стало возможным благодаря рецепту под названием «Лекарство чудес».

- - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

Щит Священного Дерева Духовной Черепахи 0/40 C

Способность разблокирована

Бонус экипировки: Рецепт лекарство чудес.

Уникальный эффект: Божественная защита священного дерева

Мастерство: 0

- - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

Эффекты щита были всё ещё неизвестны, но, похоже, он имел какое-то отношение к растению.

Лекарство может быть сделано только один раз на данный момент. Немного мази, волшебной воды, вода духа и нескольких других ингредиентов были смешаны в супернатантную жидкость с некоторыми токсинами, отфильтрованными путем изысканного распределения ... другими словами ... это сок со Священного Дерева.

В процессе создания лекарства чудес были израсходованы тонны лекарств. Его создание потребовало большого количества проб и ошибок.

Попытка сделать это была бы признана безрассудной любой аптекой. Это так трудно сделать, что я едва смог сделать одно, даже с силой щита.

Это чрезвычайно ценное лекарство, и оно носит название… Игдрасиль.

Кстати о лекарстве Игдрасиль, это то же самое лекарство, которое приняла жизнерадостная Старушка сказав, что оно не всесильное.

В случае с игрой это был бы класс Мега Эликсир.

Сколько же денег этой старой ведьмы, было потрачено на то, чтобы она выпила такое ценное лекарство?

Для авантюриста, ушедшего на пенсию в деревню, сын, должно быть, был довольно глуп, чтобы тратить столько денег. Ему вообще есть до этого дело?

Ну, во всяком случае, это чрезвычайно мощное лекарство, которое излечивает большинство болезней.

«Я собираюсь стать вашим хозяином. Это сильное лекарство, которое исцелит твою сестру. Ты можешь возместить мне стоимость этого лекарства ценой своей жизни» (Наофуми)

Аптекарь сказал мне, что на рынке у него была просто невероятная цена.

Однако, когда речь заходит о жизни, которая не может быть спасена без него, люди готовы на всё, чтобы получить его.

Его мощный эффект заставляет многих людей молить о нём. В конечном итоге его покупают по невероятно высокой цене, ведь его способность практически возвращает к жизни умирающих, что делает гораздо более важным сохранение лекарства, нежели его продажу. Лучше сохранить сильного союзника живым, чем заработать деньги, что можно сделать в любое время.

«… Ты не врёшь?» (Брат)

«Разве ты не можешь определить это по запаху?» (Наофуми)

Старший брат понюхал запах лекарства.

Вскоре он поднял лицо и всхлипнул!

«Это зелье Игдрасиль!» (Брат)

«Верно» (Наофуми)

Он что, собака или что-то в этом роде? Неужели в этом месте действительно есть такие превосходные расы?

«Но это ещё не значит, что в нём нет яда!» (Брат)

«Как ты живёшь, подозревая всю медицину? Ты подозреваешь, что все лекарства, которые давали твоей сестре, тоже были отравлены?» (Наофуми)

"…"

«Можешь не доверять мне, и мне не придётся давать лекарство твоей сестре, но разве ей не больно? Разве это ничего не значит для тебя?» (Наофуми)

"…"

Старший брат с сожалением вздохнул.

«Здесь кто-то есть?» (Атла)

Девушка медленно повернула голову и закашлялась.

Они сказали, что она не может видеть. Она может определить, где мы находимся, только по нашим голосам.

«Думаю… хотя его голос кажется сильным и властным… на самом деле он очень нежный. Старший брат ... как ты на это смотришь?» (Атла)

«а ... да ладно... как такое может быть …» (Брат)

«Даже несмотря на то, что ощущается такая великая сила...» (Атла)

Девушка медленно повернулась ко мне.

Старший брат неохотно направил её руку ко мне.

Я подошёл к девушке по имени Атла. Как ужасно. Всё её тело покрыто бинтами, так что я даже не мог видеть её настоящего лица. Её кожа также была покрыта гноящимися язвами, так что удивительно, что она вообще жива ...

Хотя её уши и хвост, вероятно, принадлежали к той же расе, что и старший брат, но трудно было сказать наверняка.

«Вы пришли по делу…» (Атла)

«Ты отчасти права» (Наофуми)

«Да ... вы хотите, чтобы я стала заложником для моего старшего брата ...» (Атла)

Понять так много... и всё же ... её тон был как у человека, который уже сдался.

«Обладатель нежного голоса ... не могли бы вы сказать мне своё имя?» (Атла)

«Наофуми» (Наофуми)

«Наофуми» (Атла)

Её произношение было превосходным, она первая кто правильно произнесла моё имя.

«Наофуми… если можешь… пожалуйста, береги моего старшего брата» (Атла)

«Атла! Что ты хочешь этим сказать!?» (Брат)

Вероятно, она знала о своем положении, но хотела попросить только об одной маленькой просьбе.

«К сожалению, я не намерен выслушивать эту просьбу …» (Наофуми)

«Вот как…» (Атла)

«… поскольку я позабочусь о тебе. Уверен, что ты знаешь, что это за лекарство» (Наофуми)

«Ах ... это ...» (Атла)

Хотя она пыталась сказать больше, Атла просто кивнула на мои слова, выпивая лекарство Игдрасиль, данное ей.

Старший брат сжал кулак, но Атла остановила его, не имея возможности пожаловаться.

«Ку… Н…» (Атла)

Атла послушно выпила лекарство.

Был испущен странный и чрезвычайно обширный свет от действия лекарства. Может быть это из-за Щита Священного Дерева Духовной Черепахи? Очевидно, что Щит явно влияет на силу лекарств. Было бы не смешно, если бы его эффекты возросли ещё больше.

«Фу ~ у… Фу ~ у…» (Атла)

Лекарство оказалось эффективным, и её дыхание стало спокойным.

«Ч… то? Моё тело, я чувствую себя намного легче» (Атла)

«Атла…» (Брат)

«У меня согрелась спина, а кожа так и зудит» (Атла)

«Это эффект лекарства, но так как требуется время, чтобы лекарство полностью подействовало, тебе нужно будет послушно спать» (Наофуми)

«Да… но… я к этому не привыкла… спасибо…» (Атла)

Я встал и вышел из камеры.

«Так как же тебя зовут?» (Наофуми)

Старший брат прятал лицо, глядя на меня.

«Понятно… Атла? Какое же это плохое место для сна... (Наофуми)

«Фоур!» (Брат)

«Понятно… ну, теперь ты мой раб. Как видишь, лекарство сработало ...» (Наофуми)

«… Отлично. Похоже, лекарство было настоящим. Я отработаю его стоимость» (Фоур)

Фоур неохотно ответил.

Даже после того, как я помог ему, это всё, что я получил.

Похоже, что Фоур – самый настоящий сискон.

«Так ты признаешь, что оно сработало?» (Наофуми)

«Может быть… но я никогда не отдам свою младшую сестру… тебе» (Фоур)

«Что такое? Кажется, что младшая сестра, симпатизирующая Наофуми, заставила его ревновать» (Рафталия)

«Что! Нет! Это совсем другое! И чтобы женщина так грубила!» (Фоур)

Фоур взревел и указал на Рафаталию.

Это нормально, что этот ребенок не знает своего места. Когда он прибудет в мою деревню, я устрою ему настоящую спартанскую тренировку. Я с нетерпением жду его прогресса.

Зелье Игдрасиль - это лекарство, вылечившее Старушку. Если оно смогло исцелить ту старуху, оно сможет вылечить и его младшую сестру. Если младшую сестру удастся вылечить, моя военная мощь значительно возрастёт. Можно даже сказать, что цена лекарства того стоила.

«Всё в порядке, Наофуми неплохой человек» (Рафталия)

Рафталия слегка улыбнулась Фоуру.

«Я проведу регистрацию рабов позже» (Наофуми)

«Как пожелаете» (Работорговец)

Таким образом, я купил брата и сестру.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 159 - Совершенное скрытое правосудие**

Глава 159 - Совершенное Скрытое Правосудие

Я добавил немного своей кровь в чернила для рабских печатей, а остальное оставил работорговцам.

«Не регистрируй там что-то ещё, как в прошлый раз» (Наофуми)

«Уже всё понял» (Работорговец)

Я буду жаловаться, если получу ещё одного случайного раба.

«Итак, пока идет регистрация, у тебя есть свободное время, так почему бы не посмотреть Колизей наверху? О да.» (Дядя работорговца)

«Хорошо» (Наофуми)

По указанию дяди работорговца его племянник работорговец повёл меня к Колизею.

И, не имея ничего другого, мы последовали за ним.

По словам работорговца, сегодня они проводят свободные поединки.

Любой может стать участником, если ему нужны деньги.

Зрители делают ставки на то, кто выиграет, и многие теряют все свои деньги.

Мы вышли из подземелья и начали подниматься по лестнице.

«Толпа довольно большая» (Наофуми)

Поединки ещё не начались, а на стойке регистрации уже было довольно оживленно.

Атмосфера здесь как на бейсбольном стадионе.

«Ради бизнеса моего дяди я буду привлекать клиентов. О да» (Работорговец)

«Похоже, в этом месте крутится много денег.» (Наофуми)

«Герой-сама тоже должен поучаствовать» (Работорговец)

«А зачем мне это делать?» (Наофуми)

Я могу только защищаться, так как, чёрт возьми, я должен победить?

«Есть и командные бои. Я уверен, что вы будете популярным конкурентом» (Работорговец)

«Я подумаю об этом, в зависимости от вознаграждения» (Наофуми)

Возможно, я смогу заработать здесь немного денег...

Если Рафталия и Фиро будут драться со мной, победа нам обеспечена.

«В другом Колизее, которым мы управляем, есть специальные мероприятия для монстров. О да. Возможно, тебе будет интересно выступить со своим филориалом»

Если бы Долинка или Рато услышали об этом, они бы закатили истерику. Они обе против эксплуатации монстров.

Хотя, Фиро сражающаяся за деньги, звучит неплохо.

«Я подумаю об этом» (Наофуми)

«Я буду ждать положительного ответа. О да.» (Работорговец)

Работорговец привёл нас к зарезервированным для него зрительским местам. Места были расположены прямо над залом ожидания участников. Отсюда был виден весь стадион.

Хм ... тут немало людей с разъярёнными глазами. Многие из них выглядели очень мускулистыми.

... И тут я увидел то, чего никак не ожидал.

«И-Ицуки!?» (Наофуми)

Среди других участников, без сомнения был Ицуки.

Я встал и направился к арене.

«Что-то случилось? О да.» (Работорговец)

«Да» (Наофуми)

Я рассказал Работорговцу, что увидел Героя Лука среди участников.

«Здесь каждый может принять участие в играх, так что нет ничего странного в том, что в них участвует Герой. О да» (Работорговец)

«А разве они не должны регистрироваться под своим именем?» (Наофуми)

«Участники могут зарегистрироваться под любым именем, которое они пожелают» (Работорговец)

«Под каким именем он зарегистрирован?» (Наофуми)

Я прочитал номер, наклеенный на груди Ицуки.

«Гм…» (Работорговец)

Работорговец получил список от мускулистого мужчины с мешком на голове.

«Это номер, 982. Этот человек, по-видимому, зарегистрирован как «Совершенное скрытое правосудие».» (Работорговец)

Я думал, что сейчас упаду.

Так что шутки действительно могут заставить людей упасть.

Совершенное скрытое правосудие!? Что это за дурацкая шутка?

Даже кто-то с синдромом восьмиклассника не будет использовать такое имя.

Разве он не чувствует себя неловко? Даже мне здесь стрёмно.

«Можешь организовать мне разговор с ним?» (Наофуми)

«Да, мой авторитет позволяет организовать это» (Работорговец)

Работорговец отдал приказы своим подчиненным, и нас повели в зал ожидания участников состязаний.

«Ёу. Давно не виделись» (Наофуми)

Окликнул я Ицуки.

Я мог бы позвать Лисию, но тогда бы я не смогу поговорить с ним до начала матча.

Найду её позже.

«Я… верно… все…» (Ицуки)

«Оой» (Наофуми)

«Да, все смотрят на меня ... да. Все… смотрят на меня…» (Ицуки)

«Слушай, когда с тобой разговаривают!» (Наофуми)

Ицуки продолжил что-то бормотать себе под нос. Я не могу точно сказать, что он говорит.

Из центра Колизея донёсся звук гонга.

«Я ... Герой Справедливости!» (Ицуки)

Мои слова даже не доходят до него. Ицуки последовал за другими конкурентами и покинул комнату.

«Да что с ним такое, чёрт возьми?» (Наофуми)

Как будто он даже не заметил меня.

«Ну ... я изучил этого конкурента, он, кажется, посещает Колизей каждый день. О да» (Работорговец)

«Так значит?» (Наофуми)

«Да. Он стал известен в этой стране как таинственный лучник. Было записано, что он приходит в экстаз, когда слышит аплодисменты» (Работорговец)

«... Что же произошло?» (Наофуми)

Его жажда похвалы всегда была сильна, но теперь он говорит, как душевнобольной.

Что могло заставить его опуститься до такого уровня?

Я могу себе представить, каким был его опыт с Духовной Черепахой.

«Тень» (Наофуми)

Посмотрим, здесь ли она.

«Что такое годжару?» (Тень)

... Она действительно появилась.

«Поездка на повозке Героя Щита была ужасной годжару» (Тень)

Если буду беспокоиться об этом, то ничего не добьюсь. Не буду спорить с ней по этому поводу.

«Почему вы не смогли найти Ицуки, когда он был у всех на виду?» (Наофуми)

«Герой Лука имеет привычку прятаться, поэтому о его внешности и местонахождении распространялось мало информации годжару» (Тень)

Что ж, это правда. У Героев есть изменяемое оружие и довольно обычная внешность. Если они превращают его в обычное оружие, то их нельзя отличить от остальных.

Хотя он всё ещё использует лук, думаю, он достаточно умён, чтобы не менять его в бою.

«Как думаешь, сможешь поймать его здесь?» (Наофуми)

«Королева приказала следить за ним и ждать, пока не будет отдан приказ. Этот Герой хорошо бегает и прячется годжару» (Тень)

«Ну, это правда… можешь продолжать следовать за ним?» (Наофуми)

«Я сделаю это, годжару. Однако после битвы с Духовной Черепахой наш личный состав уменьшился. Я не могу призвать подкрепление.» (Тень)

«Понял. Да, всё верно» (Наофуми)

Я повернулся к Рафталии.

«Рафталия, мы должны сообщить об этом Лисии?» (Наофуми)

«Нет! Ни в коем случае. Если Лисия увидит, что Герой Лука ведёт себя подобным образом, у неё разовьётся психическая травма» (Рафталия)

«В…верно …» (Наофуми)

Похоже, он стал умственно неполноценным, сражаясь в Колизее только за похвалу.

Если Лисия встретится с Ицуки таким образом, никто не знает, что произойдет.

Есть вероятность, что она продолжит попытки поговорить с ним и… Может, сорвётся и ударит его?

Я вижу только плохие концовки этого сценария.

А где его товарищи?

«В любом случае, я начну своё расследование годжару» (Тень)

«Ах, если ты что-нибудь узнаешь, пожалуйста, сообщи мне об этом» (Наофуми)

«Поняла-годжару» (Тень)

«Что же нам теперь делать с Лисией?» (Наофуми)

«Я встречусь с ней и буду держать её подальше, поэтому, пожалуйста… держи это в секрете» (Рафталия)

«Понял, предоставляю это тебе» (Наофуми)

Я использовал рабскую систему, чтобы выследить Лисию. Это дало мне общее представление о её местонахождении.

Я не могу использовать это, чтобы найти людей, которых нет в моей группе, и не могу использовать, чтобы найти людей, находящихся слишком далеко.

«Кажется, она на площади к югу отсюда. Действуй, Рафталия» (Наофуми)

«Поняла. Я определенно буду держать её подальше» (Рафталия)

Рафталия убежала.

Эти двое прекрасно ладят друг с другом.

«В любом случае… интересно, что с ним случилось» (Наофуми)

«А, об этом годжару. У нас есть свидетельские показания солдат из деревни Духовных Черепах» (Тень)

«Тебе следовало сказать это раньше» (Наофуми)

«Даже если бы я так сказала, это информация, которую вы, вероятно, уже поняли. Очевидно порядок, в котором статуи печати были разрушены, был такой, первый Герой Лука; во-вторых, Герой Копья; в-третьих, Герой Меча годжару» (Тень)

«Ясно…» (Наофуми)

История Рена действительно создавала ощущение, что черепаха проснулась почти сразу после того, как он уничтожил статую.

«Герой Лука был первым, кто поднял шум, и все его спутники были с ним, по крайней мере так было записано - годжару» (Тень)

«Что ты имеешь в виду?» (Наофуми)

«… Герой Лука уничтожил статую на полдня раньше двух других. После этого, воспользовавшись суматохой, многочисленные охотники за сокровищами начали грабить близлежащие руины, вызывая массовое замешательство. Герой Копья использовал хаос, чтобы войти в храм и разбить статую, и почти сразу же вслед за ним Герой Меча уничтожил ещё одну годжару» (Тень)

«Значит, Ицуки и его друзья были задержаны после того, как они первыми разрушили статую, и это действие было записано патрульными?» (Наофуми)

«И через некоторое время Духовная Черепаха проснулась, как и свидетельствовал Герой Лука годжару. В панике стражники отпустили его, чтобы он мог сразиться с ней годжару» (Тень)

И после этого он пропал без вести.

Должно быть, что-то вызвало задержку во времени пробуждения Духовной Черепахи.

Этот парнишка - масса недоделанного правосудия.

Что могло заставить его нарушить закон своим правосудием?

Таким образом, причина, по которой Рен и Елена смогли так легко войти, заключалась в хаосе, вызванном группой Ицуки.

Состязание началось, и мне осталось смотреть на бой Ицуки.

Я думал, что дальнобойное оружие сделает бой несправедливым, но поле было узким лабиринтом, где нельзя было наращивать дистанцию. Он был в невыгодном положении.

Но Ицуки легко может победить.

Ведь по крайней мере, он сильнее среднестатистического бойца.

Но глаза у него какие-то странные. Всякий раз, когда толпа становится громче, он поднимает обе руки в воздух и кричит.

Неужели это и правда Ицуки?

Ицуки, которого я знаю, только немного более зрелый. Он был относительно послушным лицемером.

Я ещё не говорил с ним, так что причина всё ещё остается загадкой.

Хотя я не уверен, что он вообще что-нибудь скажет.

Думаю, стоит хотя бы попробовать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 160 - Возвращение в деревню**

Глава 160 - Возвращение в деревню

После того, как матч Ицуки закончился, в Колизее продолжились другие мероприятия, но мне не хотелось смотреть их.

«Я слышал, что оружейные магазины здесь очень разнообразны. Я собираюсь пойти и проверить это» (Наофуми)

«Может, мне показать тебе окрестности? О да» (Работорговец)

«Да ... рассчитываю на тебя» (Наофуми)

Это довольно шумный город. Думаю, что тут легко заблудиться.

«Тогда, пожалуйста, следуйте за ним» (Работорговец)

Крупный мускулистый мужчина поднял руку, объявляя о своем присутствии.

Пройдя за ним, я оказался на самом большом рынке в городе.

Это напомнило мне торговый центр из другого мира.

«Так так. Уж не Герой Щита ли это» (ювелир)

«Я тебя не знаю» (Наофуми)

Ювелир окликнул меня из ближайшего магазина. Я сделал вид, что ничего не заметил.

«Это один из магазинов, которыми я управляю. Я определенно хотел бы похвастаться некоторыми из своих товаров» (ювелир)

Видимо это его собственный магазин.

В продаже есть даже рубины.

Если я и дальше буду игнорировать его здесь, то, возможно, потом пожалею об этом.

Я глубоко вздохнул и вошёл в магазин.

«У тебя довольно большой магазин» (Наофуми)

«Да, ты ищешь что-то особенное?» (ювелир)

«Я ищу оружие и доспехи» (Наофуми)

«Тогда тебе непременно нужно на второй этаж. Ты уверен, что тебя не интересуют аксессуары на первом этаже?» (ювелир)

Я осмотрел интерьер магазина. Сверкающие драгоценные камни были выставлены в нескольких витринах и развешены по всем стенам. Здесь слишком ярко.

«Меня это не интересует» (Наофуми)

«Кстати, Герой-сама всё ещё использует приёмы, которым я тебя научил? Ты не сможешь сделать хорошее снаряжение, если твои навыки притупятся» (ювелир)

«Я использую их время от времени» (Наофуми)

Я сделал некоторые украшения для рабов из материалов монстров.

Большинство из них теперь носят вещи, сделанные из костей монстров.

Кость используют для довольно мощных аксессуаров, она даёт многочисленные бонусные эффекты. Они также медленно изнашиваются. Недостатком является то, что они не дают большого повышения статов.

«Держи, хотя оно может выглядеть грубо» (Наофуми)

Я передал украшение, которое случайно сделал в свободное время.

«Вау! Костяной аксессуар!?» (ювелир)

«…Что-то не так?» (Наофуми)

«О чём ты говоришь ... материалы, используемые для его изготовления, могут быть дешевыми, но бонусы, которые он дает, заставят его хорошо продаваться среди авантюристов» (ювелир)

«Это определенно дешёвка, но я практиковал свои дизайнерские навыки» (Наофуми)

«Разумеется! Кстати, правда ли, что ты недавно приобрел большое количество земли?» (ювелир)

«…Если ты хочешь открыть там магазин, то просто возьми и сходи туда» (Наофуми)

«У меня всё ещё есть контракты, ты же знаешь!» (ювелир)

Глаза ювелира дьявольски засияли.

Я заколебался, прежде чем продолжить. Кто угодно засомневался бы.

«В любом случае, если ты приедешь, постарайся не мешать реконструкции» (Наофуми)

«Я знаю… Фу-фу-фу…» (ювелир)

Почему все купцы, которых я встречаю, кажутся злыми?

«Как продвигается продажа аксессуаров "Мирака"?» (Наофуми)

«Они довольно популярны. В конце концов, только что произошло великое бедствие... даже обычные гражданские лица начали тренироваться, чтобы защитить себя» (ювелир)

Похоже его прибыль растёт.

«Ну, я пойду посмотрю выбор оружия» (Наофуми)

«Я с нетерпением жду нашей следующей встречи» (ювелир)

«Да, да» (Наофуми)

Я выхожу из себя, когда имею дело с таким типом торговцев. Подумал я пока поднимался на второй этаж.

Оружие было выставлено повсюду, как на выставке.

Также тут были различные предметы одежды.

... Хм. Есть несколько знакомых видов оружия, таких как меч из метеоритного железа и такое же копьё. Они продаются по выгодной цене.

Ээ? Здесь есть и броня Духовной Черепахи.

Здешнее разнообразие мало чем отличается от Мелромаркского.

И цена растет в геометрической прогрессии.

Ну, думаю, что цены на импорт выше, чем в их родной стране.

... Я оглянулся в поисках щитов, но не увидел ничего такого, чего не видел бы в лавке дяди.

Ну, есть несколько незнакомых щитов. Думаю, попробую прикоснуться к одному.

«А можно я на секунду попробую взять этот щит?» (Наофуми)

«Вперёд» (продавец)

С согласия продавца я поднял незнакомый щит. Сработало копирование оружия.

Щит Шипов, Щит Фрисби, Щит Драгоценного Камня, Платиновый Щит.

Я скопировал всё незнакомое мне оружие.

Интересно, насколько мощны эти новые бонусы.

Я действительно не сражался в последнее время ... Мои статы всё ещё зависят от проклятия.

Помнится, Дядя говорил, что с Материалами Духовной Черепахи было трудно работать, похоже на правду.

В таком большом магазине я не вижу оружия из этого материала.

«Хм?» (Наофуми)

Я заметил предмет, помеченный как «Не для продажи».

Это меч с одним лезвием... С первого взгляда могу сказать, что он сделан из материалов Духовной Черепахи.

Попытаюсь оценить его.

Меч Духовной Черепахи.

Качество …

Это никуда не годится. Мой уровень оценки недостаточно высок, чтобы получить какую-либо информацию.

Но я вижу, что он довольно искусно сделан... его даже не продают.

Возможно, он будет выставлен на аукцион в ближайшее время.

Похоже в этом мире есть действительно опытные мастера. Однако, поскольку у меня нет денег, меня это не касается.

Я расскажу об этом Дяде позже.

Поэтому я задержался ещё немного, а потом ушёл.

«Ты уже вернулся?» (Лисия)

Когда я вернулся то увидел Лисию ожидающую на месте нашей встречи с подавленным выражением лица.

«Мне нужно доставить в деревню рабов, которых я купил. У меня нет денег на гостиницу для них всех» (Наофуми)

Я мог бы просто оставить их у работорговца и забрать позже, или мог бы отправить их обратно с Фиро, но ... я не хочу рисковать тем, что Лисия найдет Ицуки, так что, вероятно, лучше уйти пораньше.

Рафталия успокаивала Лисия обильно потея.

«Эй, эй, эй, почему сестрёнка Рафталия...» (Фиро)

«Тихо, птица» (Наофуми)

Фиро посмотрела на Рафталию и перешла в режим дознавателя, но я активировал её рабскую печать, чтобы остановить её.

«Ммм…» (Фиро)

Фиро попыталась возразить, но я заставил её замолчать.

Если здесь что-то пойдет не так, у Лисии разовьется психическая травма.

Её флаг психического расстройства был поднят некоторое время, но я не хочу, чтобы это произошло сейчас.

После того, как Ицуки… сможет собраться с силами, я позволю Лисии разобраться с ним.

Я немного не решаюсь позволить им встретиться. По моральным причинам.

Кажется, что Лисия превозносит образ Ицуки.

Думаю, что их личности помешают им помириться.

Это никак не поможет мотивации Лисии.

Но думаю, что по крайней мере спрошу.

«Лисия» (Наофуми)

«В чём дело?» (Лисия)

«Ты хочешь стать сильной, чтобы Ицуки признал тебя, верно?» (Наофуми)

«Да» (Лисия)

«Тогда ты всё ещё будешь работать над тем, чтобы стать сильнее?» (Наофуми)

«Да. Мне ещё предстоит пройти долгий путь. Я хочу стать достаточно сильной, чтобы сражаться бок о бок с Ицуки-сама» (Лисия)

И именно поэтому я не могу позволить им встретиться сейчас.

Ради Ицуки и ради Лисии.

Хотя на самом деле меня волнует только последнее.

Если они встретятся сейчас, то оба только пострадают.

Поэтому мы все молчим перед Лисией.

Мы загрузили новых рабов в повозку и приготовились к отправке.

Теперь к Фиро запряжены три повозки.

И она получает больше удовольствия, чем когда-либо.

У работорговца, по-видимому, есть дела в Зельтбурге, поэтому он остался.

Нам незачем возвращаться вместе. Он, кажется, проникся ко мне странной симпатией, но я не очень-то люблю его общество.

Я посмотрел на рабов в повозке, в которой сидел. Там довольно тесно.

Мы разделили их между повозками, чтобы облегчить поездку, однако Садина слишком большая… только она одна занимает большую часть пространства повозки.

«Эй, ты слишком большая. Может быть, ты доберешься туда самостоятельно по морю?» (Наофуми)

«Наофуми-сама!?» (Рафталия)

Рафталия сильно возмутилась.

Её реакция оправдана, однако Садина действительно мешает.

Она слишком большая, чтобы поместиться в повозке. Я мог бы отправить её пешком, но сможет ли она не отставать от Фиро?

Это невозможно.

Неужели так жестоко заставлять её плыть по морю?

«Звучит заманчиво!» (Садина)

И Садина с радостью приняла моё предложение.

Я ведь пошутил, знаешь ли.

«Правда?» (Наофуми)

«Это гораздо легче, чем ходить по суши, и если я использую подводные течения, это будет даже быстрее» (Садина)

«Сможешь ли ты справиться с морскими монстрами самостоятельно?» (Наофуми)

«Не стоит меня недооценивать» (Садина)

Думаю, что её уровень... 40.

Даже со скидкой она была довольно дорогой.

«Понятно, тогда рассчитываю на тебя» (Наофуми)

«Да. Не могу дождаться, когда всех увижу» (Садина)

Сказала она, прыгая в реку.

Зельтбург близко к океану, она, наверное, справится.

«Сестрёнка Садина очень сильная, знаешь ли» (Рафталия)

Рафталия, кажется, гордится деревенскими рабами, которых мы нашли на этот раз.

Не похоже, что у Садины было так много признаков насилия, как у других.

«Сестрёнка помогала нам защищаться» (Рафталия)

«Хм…» (Наофуми)

Это потому что она была старше?

Её статы не особенно высоки, но полагаю, она умелая.

Деревенские дети, вероятно, очень полагались на неё.

«…Понятно» (Фоур)

Фоур смотрит как Садина исчезла в воде.

Может ли он чувствовать её волю?

Он поставил кувшин с водой рядом с Атлой, лежащей на полу.

«Спасибо, старший брат» (Атла)

«Не беспокойся об этом. Твоё здоровье улучшается?» (Фоур)

«Да… Большая часть боли прошла» (Атла)

«Это хорошо» (Фоур)

«Наофуми-сама ... когда мы уедем?» (Атла)

Атла задала мне вопрос.

Она не может видеть, поэтому я немного обеспокоен.

«Да, мы скоро уедем» (Наофуми)

«Понятно» (Атла)

«Думаю, будет лучше, если ты примешь ещё лекарство» (Наофуми)

Я изменил свой щит на Щит Священного Дерева и передал Атле всё оставшееся зелье Иггдрасиль.

Возможно, это ещё больше улучшит её состояние.

«Спасибо…» (Атла)

«Не беспокойся об этом» (Наофуми)

Я бросил снисходительный взгляд на Фоура.

«Гунуну…» (Фоур)

Кажется, он в раздумье.

Ну, я заставлю его потрудится, чтобы оплатить расходы на лекарства.

Оно довольно дороге, поэтому ему лучше приготовится к аду.

«Наофуми-сама…» (Атла)

Атла взяла меня за руку.

«Пожалуйста, поладьте с моим братом» (Атла)

«Мы не и ссоримся! Так ведь?» (Фоур)

Фоур дружелюбно подошёл ко мне и обнял меня за плечи.

Что это за притворное дружелюбие?

Если думаешь, что мы друзья, то ошибаешься.

«Ты тоже, старший брат. Поладь с этим милым человеком» (Атла)

«Я-я знаю!» (Фоур)

«Это хорошо» (Атла)

Атла выглядела уставшей.

Несмотря на то, что лекарство действует, она всё ещё больна.

«Я немного устала» (Атла)

«Тогда отдыхай. Наша деревня немного далеко... И птица нашей повозки - ужасный кучер. Сейчас лучше всего отдохнуть» (Наофуми)

«Птица вашей повозки? Должно быть, она ... человек с такой же сильной аурой, как Наофуми-сама» (Атла)

Атла указала в сторону Фиро.

Хотя она слепа, кажется, она может чувствовать некоторые вещи.

«Что такое, мастер?» (Фиро)

«Аа, наш новый раб, Атла, слепа, но она хотела сказать, что ты сильная» (Наофуми)

«Эхе-хе, Фиро похвалили» (Фиро)

«Этот человек ... очень энергичен и ... очень невинен. Могу сказать, что она была воспитана добротой Наофуми-сама» (Атла)

«Ага!» (Фиро)

Фиро гордо выпятила грудь и ответила.

Добротой? Разве я когда-нибудь был добр к кому-нибудь? О чём говорит этот человек?

Я не обращу на это внимания.

«В любом случае, у нас здесь больной пациент, поэтому внезапные ускорения запрещены» (Наофуми)

«Да ~» (Фиро)

«А ты Атла, если хочешь спать, то спи. Пусть Фоур сам выдержит эту поездку» (Наофуми)

«…Аа» (Атла)

Фоур посмотрел на меня мятежными глазами. Это меня не касается.

Сцепка повозок завершена. Мы покинули Зельтбург в темноте ночи.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 225 - Несостоявшаяся встреча**

глава 225 - Несостоявшаяся встреча

«Итак, сегодня, наконец-то мы пойдем в оружейный магазин, чтобы заказать повозку Фиро, так что приготовься». (Наофуми)

«Повозка ~?» (Фиро)

Фиро, которая отправила Мелти обратно в город, вопросительно наклонила голову.

«Да, я хочу, чтобы ты пошла, Фиро, выбирать вид повозки, который ты хочешь». (Наофуми)

«Хорошо! Я поняла ~!»(Фиро)

У меня нет никого, кого я бы хотел сейчас подвезти… .. просто хочу порадовать Фиро.

Используя портал, я прыгнул в столицу с Фиро.

А потом мы заявились в оружейный магазин.

«Ой? Неужто паренёк пожаловал. Сейчас не лучшее время.» (Дядя оружейник)

Дядя посмотрел мне в лицо и пробормотал с неким сожалением.

«Что случилось?» (Наофуми)

«А, мы закончили твой Щит и ждали тебя. Но мы не знали, когда ты приедешь, поэтому я воспользовался возможностью и попросил этого парня заняться доставкой» (Дядя оружейник)

«Ясно» (Наофуми)

Ну, я не спрашивал, когда всё будет завершено, и мы также не оповестили их, когда придём.

Дядя понял ситуацию и сделал умную вещь, но это было действительно неподходящее время.

«Я думаю, что он прибудет в любое время» (Дядя оружейник)

«Тогда я с нетерпением жду этого. Можно ли вам сейчас отдать деньги?» (Наофуми)

«Всё в порядке, заплатишь после того, как получишь товар» (Дядя оружейник)

«Хммм… Тогда я дам тебе 5 золотых в качестве залога, а остальное заплачу после того, как получу его. Устроит?» (Наофуми)

«Парень, а ты упрямец. Просто заплатил бы мне потом, но если тебе от этого станет легче, тогда давай так». (Дядя оружейник)

Старик кивнул, когда я передал ему деньги.

Его щедрость хороша и очень помогает.

«Так? Сегодня вы пришли за повозкой для этой мисс, верно?» (Дядя оружейник)

«Ага. В прошлый раз ты сказал мне, чтобы я взял её с собой, так я и сделал.» (Наофуми)

«Мм ~? Нуу. Повозка ~!»(Фиро)

Хорошо, мисс пташка. Какую повозку предпочтёте? Железную как и раньше?» (Дядя оружейник)

«Сколько будет стоить?» (Наофуми)

«Сколько дашь?» (Дядя оружейник)

«Пока… я могу себе это позволить. Это будет зависеть от стоимости» (Наофуми

«Хорошо» (Дядя оружейник)

Дядя показал Фиро чертежи и спросил, что ей нравится.

«Последняя сломалась, верно? Должен ли я сделать эту более устойчивой? Или я должен сделать её легче, чтобы было легче двигаться? И тогда она сможет в некоторой степени справляться с более нехарактерными для повозки манёврами» (Дядя оружейник)

« Хм… ты же знаешь, чем тяжелее, тем лучше» (Фиро)

« То есть, ну… »(Наофуми)

« Мисс Пташка такая сильная, думаю это может вас не удовлетворить, но легкость важна для скорости хода» (Дядя оружейник)

«Правда?» (Фиро)

«Да, если повозка будет более легкая и прочная, вы сможете перевозить более тяжелые предметы. Хотя всё зависит от мисс Пташки». (Дядя оружейник)

Дядя позволил Фиро принимать участие в большинстве обсуждений. Честно говоря, я боюсь вмешиваться, потому что похоже на то, что они исполняют детскую мечту.

Кажется мне, это будет очень странная повозка.

«Если ты хочешь потяжелее, тогда просто попроси парня заполнить её товарами. Вот почему я рекомендую крепкую и легкую. »(Дядя оружейник)

«Тогда хорошо» (Фиро)

«Какой метал будем использовать?» (Дядя оружейник)

«Дай подумать ~ Я бы хотела бы что-нибудь, что отреагирует, когда я буду заряжать его магией». (Фиро)

«Хорошо. Вы хотите два колеса или Четыре?» (Дядя оружейник)

«Четыре ~» (Фиро)

«С навесом на крыше? Или закрытую?» (Дядя оружейник)

«Большую и домоподобную было бы отлично ~» (Фиро)

«Ха-ха, не переусердствуй со своими желаниями». (Дядя оружейник)

Боюсь, это может превратиться в нечто вроде автофургона.

«И тогда ~ она будет просто замечательной ~» (Фиро)

Таких повозок не существует. Вернее, нам это не нужно.

Если возможно, я бы предпочел нормальную повозку. Я серьезно так думаю.

Нам не нужен Робот! Нам правда это не нужно!

Я был бы обеспокоен, если бы он сделал Голема в форме повозки.

«Хотите ли вы, чтобы она была двухэтажной?» (Дядя оружейник)

«Хмм…» (Фиро)

Старик и Фиро продолжили разговор в таком духе, и в конце концов они выбрали дизайн, который был просто немного больше, чем у предыдущей повозки.

Я не смог бы быть таким же терпеливым, как Дядя.

Если бы он был менее опытным, он создал бы повозку, похожую на дом.

Очевидно, что используемый металл будет рудой, которая будет реагировать на магию Фиро, чтобы в некоторой степени делать повозку легче и крепче.

«Если я правильно помню, парень, ты же сам будешь поставлять руду, верно?». (Дядя оружейник)

«Да, я могу одолжить шахту у королевы. Думаю я могу попросить их, чтобы они одолжили мне её для этого» (Наофуми)

«Это верно. Такая руда довольно редкая, поэтому, если вы сможете обеспечить меня ей, себестоимость будет ниже» (Дядя оружейник)

« Понял. Пожалуйста, дай мне список необходимых материалов. Я принесу их позже» (Наофуми)

«Спасибо за ваше покровительство. Я также запрошу некоторые материалы со склада в Замке». (Дядя оружейник)

Дядя написал что то бормоча себе под нос, а затем приступил к проверке списка материалов.

Да ... там было несколько руд, о которых я даже не слышал. Я даже сомневаюсь, смогу ли я их поставить.

Кажется, одна может быть добыта только в Зельтбурге, но может ли она быть добыта и в Мелромарке?

Я постараюсь спросить королеву позже.

Что ж, было бы неплохо взять рабов Лемо из деревни и заняться добычей.

Дядя Имии теперь кузнец в деревне, и ему также понадобится большой запас материалов.

«Тогда я приду снова после того, как соберу материалы». (Наофуми)

«Хорошо. Я с нетерпением жду вашего следующего визита.»(Дядя оружейник)

«Да, я скоро ещё загляну» (Наофуми)

Ну, я постоянный покупатель этого магазина. Я могу заставить его сделать новый щит, если я соберу хорошие материалы.

Если подумать об этом, кажется, он сможет сделать его, если я принесу материалы монстров.

Все, кроме материалов Духовной Черепахи.

Кажется, я даже смогу повысить эффективность, если привлеку дядю Имии.

Проблема в деньгах, хотя. Но я могу справиться с этим.

«Так сколько будет стоить новая повозка?» (Наофуми)

«Я буду делать различные детали так, чтобы она не сломалась. Для вас это будет 20 золотых монет» (Дядя оружейник)

«Это довольно дорого, но… я согласен». (Наофуми)

Потому что это что-то, что уравновесит прыть Фиро.

Расходы довольно серьезные, но я, вероятно, справлюсь со своими текущими финансами.

«Ах, также, возможно, скоро произойдут беспорядки в столице, поэтому, пожалуйста, будь осторожен» (Наофуми)

«Я понял, Парень» (Дядя оружейник)

«В худшем случае, может случится инцидент, причиной которого будет то, что я здесь завсегдатай. Пожалуйста, будь настороже» (Наофуми)

«Ты слишком беспокоишься» (Дядя оружейник)

«Потому что я не смог бы выжить, если бы не был таким» (Наофуми)

Дядя много раз кивнул в ответ.

«Несмотря на это, это знаменитый столичный магазин оружия. Я привык к ревности и преследованиям, и в прошлом я дрался со многими бандитами. Не волнуйся, парень, я не проиграю такого рода вещам» (Дядя оружейник)

«…. И то верно» (Наофуми)

Так или иначе, Дядя кажется сильным, мне не нужно беспокоиться.

«Что ж, скоро я ненадолго уеду» (Дядя оружейник)

«Да?» (Наофуми)

«Для пополнения материальных запасов. Возможно, мы даже встретимся в шахтах» (Дядя оружейник)

Получается у него не хватает запасов.

Инцидент с «Духовной черепахой» вызвал вооружение граждан по всей стране.

В результате многие руды, использованные в качестве оружейных материалов, были израсходованы.

Не то что бы я не понимал этого, это было выгодно.

Прежде всего, у всех росло чувство опасности, и большое количество людей также сильно интересовалось волнами.

Вернувшись в мой мир, даже если где-то в Японии случилась бы катастрофа, я бы думал, что с моим окружением тоже все будет в порядке, но я, вероятно, улучшил свое понимание, глядя на весь этот ущерб.

«Это прискорбно, но я должен оставить всё как есть». (Наофуми)

С этим чувством я вышел из магазина.

Ах, когда я зашёл к королеве, чтобы спросить о прогрессе, то услышал, как продвигались дела в эти несколько дней.

Было довольно опасное положение дел.

Если подумать, я чувствую, что столица тоже немного неспокойна.

По какой-то причине было несколько авантюристов, которые повздорили со мной и заглядывались на магазин оружия.

… я предупредил, да. Я уже предупредил его, поэтому не могу не думать, что все будет в порядке.

Просто чтобы быть уверенным, я отчитался перед королевой.

Мы вернулись из столицы и возобновили тренировки с Атлой, пока я ждал дядю Имии.

«Он опаздывает» (Наофуми)

Солнце уже село, ужин окончен, а дядя Имии так и не появился.

Кстати говоря, рабы, которые должны были вернуться сегодня, тоже не вернулись.

Что же их задержало?

Даже если я волнуюсь, я ничего не могу сделать. Они, вероятно, были задержаны какой-то другой доставкой.

Я не особо задумывался об этом.

Это было до тех пор, пока ... на следующий день не произошли беспорядки в соседнем городе.

«Герой-сама!» (Имия)

Когда я готовил ланч, с обеспокоенным лицом появилась Имия.

«В чём дело?» (Наофуми)

«У-м-м… Дядя…». (Имия)

«Что случилось с твоим дядей?» (Наофуми)

«Ну он приехал в город с огромной раной» (Имия )

«Что ты сказала!? Я немедленно отправляюсь в город. Каждый должен приостановить свою работу, вооружиться и надеть доспехи и сохраняйте бдительность, пока я не вернусь» (Наофуми)

Произнеся эти слова, я отправился в город вместе с Имией.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 226 - Странность**

Глава 226 - Странность

«О, не Герой ли Щита это» (Елена)

«Ты…» (Наофуми)

В городской больнице повстречалось мне знакомое лицо.

Если я правильно помню, она была одной из спутниц Мотоясу, Елена.

Как и прежде, она была внимательна и спокойна, даже в приемной клиники.

Её личность, будучи спутницей Мотоясу, казалась полной ложью.

«Почему ты здесь?» (Наофуми)

«Чтобы помочь моим родителям» (Елена)

Если вспомнить, она из семьи торговцев.

И я припоминаю, как она сказала, что она может скоро посетить мои земли.

«Пока я ехала в твой город, на меня напали бандиты, но меня спасли. Я уверена, что спасший меня, был получеловек родом из твоих земель» (Елена)

«Как я и думала, хороший человек, спасший меня, был ты! Прими мою искреннюю благодарность» (Елена)

Ты уже повысила класс так что защищайся сама.

Елена объяснила, что, когда на неё напали бандиты, дядя Имии защитил её и позволил ей убежать, но в процессе он получил довольно серьезные раны.

Когда мы нашли дядю Имию, он был покрыт ими весь, а его повозку нигде не было видно.

Хотя дядя Имии должен быть хорошего уровня, чтобы легко защитить себя.

«Ты не должен беспокоиться обо мне. Если уж на то пошло, то меня больше волнуют искры из кузницы» (Дядя Имии)

«Понятно» (Наофуми)

«Кроме того ... я раздумывал, сказать ли это Герою Щита, но бандиты были хорошо экипированы, несмотря на то, что они всего лишь бандиты, хотя я могу ошибаться» (Дядя Имии)

Хммм… Сейчас, меня больше беспокоит состояние дяди Имии.

Должен ли я рассказать старику из оружейного магазина?

Пока я решил подождать и посмотреть, в каком он состоянии.

«Пока я промолчу о твоем состоянии» (Наофуми)

«Да!» (Дядя Имии)

«Елена, да? Это позор, но пожалуйста, помоги мне с расследованием» (Наофуми)

«Ах, конечно. Я также припоминаю очень подозрительное место» (Елена)

«Чтобы убедиться в твоей невиновности, мы пойдем и расследуем это» (Наофуми)

Мелти немедленно отправила своих подчиненных для расследования инцидента, чтобы убедиться, что не будет выдвинуто ложных обвинений. Поговорив с администратором, мы объяснили ситуацию. После слов она указала нам путь к целителю. В приемной дядя Имии прошёл курс лечения магии исцеления.

«угх…» (Дядя Имии)

У дяди Имии были довольно кровавые рваные раны, покрывающие всё тело.

«Я в порядке ... хотел бы я сказать» (Дядя Имии)

Чтобы помочь с лечением, я дал ему ещё и лекарство, так как оно может работать в сочетании с магией.

«Эй, герой…» (Дядя Имии)

Дядя Имии слабо попытался заговорить со мной.

«Я хотел бы… извиниться… Все усилия, которые мы приложили… были украдены так легко» (Дядя Имии)

«Не беспокойся по этому поводу. Что важнее, я рад, что ты всё ещё жив» (Наофуми)

«Мне так жаль… угх…» (Дядя Имии)

Дядя Имии болезненно схватился за голову.

Всё ли будет в порядке со стариком? Клинок бандита, мог быть покрыт ядом.

На всякий случай дам ему и противоядие.

Когда лечение закончилось, состояние дяди Имии стабилизировалось.

Глядя на его тело, можно было увидеть следы колотой раны и следы пореза.

Не похоже, что это может быть смертельно... но все равно это казалось странным.

Оправиться от этого было бы тяжело.

Была вероятность того, что он находится под проклятием, в таком случае нам может понадобиться святая вода или импульс дракона, чтобы полностью вылечить его.

Сейчас же дядя Имии крепко спит.

«Ну тогда…» (Наофуми)

Поскольку он рядом, я должен проинформировать Дядю оружейника о текущей ситуации.

Поскольку я не могу позволить им разгуливать на свободе, я должен пойти и немедленно подчинить бандитов в этом районе.

Те, кто пойдут против Героя Щита, не будут прощены.

Но сейчас, нужно ли всё-таки сообщить дяде оружейнику?

Хотя мне не следует говорить слишком много.

«Дядя…» (Имия)

Имия выглядела обеспокоенной, глядя на спящее лицо дяди.

«Не волнуйся. Его жизнь вне опасности. Когда он проснется, можешь отвезти его в деревню выздоравливать» (Наофуми)

«Хорошо…» (Имия)

«Ну тогда я собираюсь немного поохотиться на бандитов» (Наофуми)

«Хорошо!» (Имия)

Я не буду стоять в стороне и подставлять другую щеку.

Я буду бить в ответ, после каждого удара.

Воровать на моей территории, вам лучше быть готовым потерять всё.

Пока Имия осталась присматривать за своим дядей, я уехал с Фиро, Атлой и Лисией в то место, о котором нам сообщила Елена.

Это было рядом с лесом на краю моих земель.

Это один из маршрутов, которыми я пользуюсь, чтобы добраться до столицы из моей деревни.

«Фиро, можешь сказать, есть ли здесь что-нибудь?» (Наофуми)

«Хм…, наверное, здесь никого нет» (Фиро)

Хммм.

Видимо, найти их будет не так просто.

«Их убежище может быть поблизости. Давайте найдём его» (Наофуми)

«Да» (Лисия)

«Да ~» (Фиро)

«Атла, ты что-нибудь чувствуешь?» (Наофуми)

«Ну ... кажется, есть остатки злой силы» (Атла)

«Злой?» (Наофуми)

«Это похоже на силу, которой обладал Герой Копья, а также Герой Меча ...» (Атла)

«А?» (Наофуми)

Кажется, что Лисия тоже это заметила.

Как бы она ни старалась избежать этого, она должна знать, что это лишь вопрос времени.

Похоже, наша встреча с Ицуки очень близка.

Но что он мог получить, используя бандитов, для ограбления Дяди Имии?

Вполне возможно, что именно под влиянием Ссуки произошла атака на получеловека.

Но ... для Елены не заметить это было странно.

В любом случае, разве дядя Имии не всего навсего доставлял мне щит?

Хотя я не могу спросить его самого, наверно он был с повозкой.

Кроме того, у дяди Имии больше ничего не было с собой.

А Елена не была на месте преступления, поэтому она не знала, куда они ушли.

Я не могу расширить область поиска.

«В любом случае, я не знаю, что они планируют. Так что будьте осторожны» (Наофуми)

«Поняла» (Лисия)

«Да» (Атла)

«Да ~» (Фиро)

Что ж, устроить засаду на Атлу и Фиро будет невозможно.

Но на случай внезапной атаки, активирую-ка я Щит Метеора.

Остаток дня мы провели в поисках, но так ничего и не нашли.

«Это была пустая трата времени?» (Наофуми)

Я вернулся в город, чтобы сообщить Мелти о ситуации.

Пока же мы всех отпустим, поскольку в этом районе есть бандиты.

Если мне повезет, авантюристы позаботится о бандитах.

«Ах, это правильно. Думаю, Наофуми-сан должен кое-что знать» (Мелти)

«Что?» (Наофуми)

«В последнее время всё меньше людей приезжают и уезжают из города» (Мелти)

«Что-то происходит?» (Наофуми)

«Теперь, когда ты упомянул об этом ... происходит что-то странное...некоторые торговцы, внезапно стали довольно недружелюбными, и они казались совершенно другими людьми» (Мелти)

«Хммм ...» (Наофуми)

Почему-то у меня плохое предчувствие ко всем этим странным инцидентам, как будто были косвенные атаки.

Хотел бы я в это верить.

«Я поговорю с мамой по этому поводу, но не исключено, что к нам проник шпион» (Мелти)

«Неужели всё так плохо с безопасностью?» (Наофуми)

«С ней всё в порядке, скорее происходит что-то странное. Лучше быть осторожным» (Мелти)

«Знаю. Ты тоже будь осторожна, ты всё-таки следующая королева, было бы лучше усилить охрану» (Наофуми)

Можно сказать, Мелти заметно нервничала.

Я решил расстаться с Мелти и Фиро и вернуться в деревню.

«Я пойду» (Наофуми)

«О, тогда береги себя» (Мелти)

Вернувшись в деревню, я увидел, как Рен выгружал груз из повозки.

Поскольку тут рядом герои, всё кажется в безопасности.

Но я хочу спросить его, не видел ли он кого-нибудь подозрительного.

«Кажется, в том районе где ты был, завелись бандиты, у тебя были с ними проблемы?» (Наофуми)

«Нет? Там не было ничего необычного» (Рен)

Похоже, Рен не сталкивался с ними.

«Тем не менее, я смог немного лучше понять своё проклятие» (Рен)

«Оо…» (Наофуми)

«По-видимому, я не набираю в боях очки опыта» (Рен)

Проклятие чревоугодия.

Полагаю, что уплаченная цена была не только большим падением уровня, но также остановила набор любого опыта.

«Был ли я рядом, когда ты сражался?» (Наофуми)

«А?»

До этого я пытался исследовать проклятия Четырёх Священных Героев с Мотоясу.

Оказывается, что, если рядом с Героем находился другой Герой опыт не набирался, поскольку они мешали росту друг друга.

Могут быть и другие штрафы, но потеря опыта была самой большой проблемой.

До тех пор, пока в радиусе одного километра нет другого Героя, с получением опыта всё должно быть в порядке.

Расстояние было довольно велико и возможность получать опыт во время боя была. А быть так далеко и быть затронутым эти правилом, просто невозможно.

Рен был вне этого диапазона, поэтому вероятность того, что это было из-за его проклятия, была довольно высока.

На самом деле сейчас, когда Рен страдает от последствий двух проклятий, ему довольно тяжело.

Ну, пока он прилагает серьезные усилия, даже с небольшим проклятием, у него не должно быть никаких трудностей.

«Девушка-рыцарь и Долинка уже пришли?» (Наофуми)

«Долинка? Это, ты так называешь Виндию?» (Рен)

Этот ублюдок Рен, не знает ни одного из прозвищ, которые я дал?

Ну, думаю, это и к лучшему.

«Да. Так они пришли или нет?» (Наофуми)

«Нет, здесь только я» (Рен)

«Понятно» (Наофуми)

Ну, обычно они быстро возвращаются, да и я верю в их силу.

«Рен, какие-то люди пытаются что-то сделать на моей территории. Один из моих подчиненных подвергся нападению и получил тяжелые раны. Будь осторожен» (Наофуми)

«Что? Я-я понял. Я помогу насколько это возможно. Только скажи» (Рен)

«Да? Тогда я оставлю патрулирование на тебя» (Наофуми)

«Можешь рассчитывать на меня» (Рен)

Я поручил Герою Меча патрулирование. Полагаю, с этим то он может справиться.

Я также должен быть начеку.

«Это напомнило мне, что остальные ещё не вернулись» (Наофуми)

Я беспокойно оглянулся вокруг в поисках другой группы, торговавшей сегодня.

Теперь, думая об этом, ребята, которые уехали два-три дня назад, так и не вернулись.

Они что сбежали?

На всякий случай проверю статус рабов.

...?

Смотрю, и не понимаю... что происходит. Кажется, иконка мерцает как от статического электричества.

Они живы, и они не нарушили никаких приказов, но ...?

«Это напомнило мне, Кил здесь тоже нет» (Наофуми)

Она должна была пойти торговать с утра.

Вместо того, чтобы взять одного из многочисленных филориалов, она пошла с гусеницей.

Трудно представить, что собака в набедренной повязке, съевшая бы даже упавший блинчик с земли, сбежала.

Хотя я не могу отрицать возможность этого, но причина ухода из деревни была не явной.

И было бы разумнее подчиняться всем моим приказам, если бы ты был шпионом.

«Гусеница вернулась!» (Долинка)

А?

Похоже, я волновался без причины.

Но когда я обернулся, потерял дар речи от крика.

«Что произошло!!?» (Долинка)

Долинка закричала, бросив всё.

Гусеница вернулась, вся покрытая ранами.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 227 - Яд**

Глава 227 - Яд

Веревка, соединявшая гусеницу и повозку, была разорвана, и повозка исчезла.

Кил и остальных нигде не было видно.

«Что случилось!?» (Наофуми)

Как только Гусеница увидела меня, тут же бросилась ко мне, что-то бормоча, глядя и цепляясь за меня.

«На меня напали, когда я торговал! Детей, которые ехали в повозке, похитили? А? Всё так?» (Долинка)

Долинка пыталась понять Гусеницу, но, похоже, она плохо понимала её слова.

Было понятно только то, что что-то случилось.

«Где это произошло!?» (Рен)

Спросил Рен Долинку.

«Ну…» (Долинка)

«Это должно быть в том направлении, откуда пришла гусеница?» (Рен)

«Вероятно» (Долинка)

Рен посмотрел на следы гусеницы и убежать.

«Эй, подожди! Не бросай меня!» (Девушка-рыцарь)

Девушка-рыцарь побежала за ним.

Но этого будет недостаточно.

«Фиро, иди с Реном» (Наофуми)

«Куэ!» (Фиро)

Фиро, бывшая рядом со мной, по моему указанию, побежала сопровождать их. Было бы хорошо, если бы дело было решено с этим, но ... Я подавил беспокойство в своей груди.

«Во-первых, вылечим этого парня. Позовите Рато» (Наофуми)

Произнося заклинание восстановления, я попросил Долинку позвать Рато.

Магия восстановления была не очень эффективна для монстров. В таком случае естественное восстановление или восстановление с помощью лекарств подействует лучше.

Долинка побежала в лабораторию Рато. Внезапно возникла проблема. Гусеница начала вести себя агрессивно и попыталась уйти тем же путем, что и пришла, пока не прибыла Рато.

Трудно сказать, но у него было сильное желание стать сильным. Он проклинал свою трусость за то, что не пошел за Реном.

«Хорошо? Что случилось? »(Рато)

«Очевидно, воры напали на повозку и похитили рабов» (Наофуми)

Услышав шум, прилетел Гаэлион.

Гусеница начала что-то рассказывать Гаэлиону.

«Хм… Хм… Что?» (Гаэлион)

«Ты что-то понял? (Наофуми)

«Дело в том, что внезапно напали со всех сторон» (Гаэлион)

«Что ты имеешь в виду?» (Наофуми)

На мгновение мне показалось, что защитные щиты, которые получили рабы, проржавели.

Честно говоря, они намного сильнее обычных авантюристов.

Думаю, дядя Имии был побеждён меньшей силой, хотя, похоже, всё было иначе.

Тем не менее, я хотел бы провести тщательное расследование.

Мотоясу, которого здесь не было, пришел в голову первым, но скорее всего это кто-то другой.

Вполне разумно предположить, что тут замешан Ицуки.

Однако вопрос всё ещё оставался.

Ицуки, несмотря на его эгоизм, гонится за справедливостью.

Вот такие мысли.

Тем не менее, даже вероятность того, что Ицуки действующее лицо в этой теории заговора, также как Рен и Мотоясу, вполне достаточна, потому что Ицуки, которого я видел в Зельтбурге, был не тот что раньше.

Даже если он и остался прежним, он не объявлялся, думаю всё это достаточно подозрительно.

Эти события были чрезвычайно раздражающими.

Плохое предчувствие удвоилось, потому что прошлый Мотоясу не скрывал ничего, что не казалось красивым.

Ну полагаю это Идеальное-Скрытое-Правосудие.

Да ... В любом случае, жаль, что Ицуки не попал в плен.

Благодаря моим усилиям прошлые Рен и Мотоясу уже стали лучше.

Они кардинально изменились, сейчас с ними намного легче.

«Гусеница также говорит, что на него напали, но он смог сбежать, спасая свою жизнь» (Гаэлион)

После того, как он передал своё сообщение должным образом, гусеница почувствовала облегчение и потеряла все свои силы.

Умер!? Подумал я и проверил его пульс.

Он дышал значит не умер. Он, вероятно, выложился по полной в этой чрезвычайной ситуации. Наконец попал ко мне, доложил и потерял сознание в безопасном месте.

Но ... почему Рен бросился в такое опасное место?

Не слишком ли опасно?

Мне нужно бежать за ними.

С этим ничего не поделаешь. Убедившись, что Рато идет, мы приготовились выдвигаться.

«Филориалы» (Наофуми)

«Куэ!» (Филориалы)

«Также Гаэлион, Лисия и Атла пойдут со мной!» (Наофуми)

«Да» (Гаэлион)

«Хорошо!» (Лисия)

«Куэ!?» (Филориалы)

«В чем дело? Вы недовольны? Остальные должны охранять деревню! Сохраняйте осторожность до тех пор, пока я не вернусь!» (Наофуми)

Я возглавлял группу, ехав на спине Гаэлиона.

Филориалы и другие побежали в след за мной.

Хотя я догнал Рена и остальных, как и ожидалось, в том месте, где напали на Кил и остальных не было ничего.

Я приказал Гаэлиону отследить их по запаху, но он не смог отследить их даже на полпути.

Солнце уже зашло, и я был вынужден прекратить поиски.

Рен ещё не закончил, но он, наконец, сдался, после того как я предупредил его, чтобы не допустить второго несчастного случая.

Вернувшись в деревню, я посчитал количество монстров и рабов и начал готовиться к ужину.

Конечно, в последнее время эти цифры немного сократились.

Не то чтобы я не заметил, но я думал, что это торговля занимает так много времени.

Сейчас не время всё бросать.

Рабские печати всё ещё функционировали и не были удалены.

Цифры не уменьшились, и они должны быть в определённом радиусе в соответствии с тем, что я знаю.

Но я не знаю их местонахождение.

Поскольку сегодня не было найдено никаких убедительных доказательств, я почувствовал, что атмосфера в деревне стала тяжелее.

С Рафталией всё будет в порядке? Она хорошо тренируется? Молюсь, чтобы ничего не случилось.

Но мне всё ещё нужно проинформировать её вернуться, раз уж возникла эта проблема.

Проблема ещё и в том... дойдёт ли информация.

Я нарезал сегодняшнее мясо кухонным ножом и бросил в кастрюлю.

Хотя его обычно варят я для разнообразия и тушил его.

Рен тоже выглядел обеспокоенным.

Но ситуация не улучшилась бы к лучшему, даже если бы мы продолжили поиски ночью.

Я готовил потому что просто не мог успокоиться.

Герои сейчас бессильны, и у меня нет шансов что-либо сделать.

Пока что мы можем только ждать, когда что-либо произойдет.

«О! Что же это?» (Наофуми)

Произнёс я, пробуя только что приготовленный суп.

Это опасно!

В голове прозвучал сигнал тревоги.

«Ха…» (Наофуми)

Что это? Я добавил что-то опасное в блюдо, испортив его?

Пока такого ещё не было, оповещение об опасности супа появилось в моём поле зрения.

Токсичное вещество. Токсичность… средней степени. Затрудненное дыхание. Чистый яд.

Я использовал противоядие, а магия детоксикации немедленно вылечила меня.

Какого?

Нет, никто не мог отравить ингредиенты прямо здесь.

Неужели я по ошибке напортачил и сделал опасное алхимическое соединение?

«Всё готово?» - спросил раб, отвечавший за приготовление пищи, смотря суп.

«Нет, похоже, я провалился». (Наофуми)

«А? Даже когда так вкусно пахнет?» (Раб)

«Да» (Наофуми)

Сказав это, я вылил суп и ополоснул кастрюлю из бутылки с водой.

Опасность!

Те же предупреждения, что и раньше, появились в моем поле зрения.

Какого!?

Дело в воде?

Я спросил ответственного за воду.

«Эй, откуда эта вода?» (Наофуми)

«Что? Из колодца, который мы всегда используем…» (Раб)

Но что я могу сказать, она же отравлена?

У меня плохое предчувствие.

«Это никуда не годится!» (Наофуми)

«Я не понимаю» (Раб)

«В любом случае, не пейте воду из колодца». (Наофуми)

Когда я выглянул в столовую, один Филориал затеял ссору с рабом и помешал ему пить колодезную воду.

Филориалы имеют дикую интуицию. Он всё понял, и вмешался.

Филориал хорошо справился. Позже я приготовлю ему награду.

«Никому, не пить воду». (Наофуми)

Я дал наставления громким голосом.

«Что случилось?» (Рабы)

«Есть вероятность того, что в колодец подмешали яд» (Наофуми)

«Это правда?» (Рабы)

«Да, и мне нужно во всём разобраться» (Наофуми)

Я попросил Рато, закончившую лечение гусеницы, исследовать колодец и близлежащую реку.

Как оказалось, яд был везде.

К счастью, био-растение детоксифицировало воду, и яд не впитался в землю.

Однако, если посмотреть внимательнее, по поверхности реки плыли мёртвые рыбы монстры.

Солнце уже село, и в темноте поиски преступника, отравившего реку, не увенчаются успехом.

Тем не менее, пройдя вверх по течению я нашел труп авантюриста получеловека.

«Этот парень и был преступник?» (Наофуми)

«Даже не знаю» (Рато)

Рато осмотрела труп, как врач.

Неужели этот получеловек решил отравить мою деревню? Даже если я ошибаюсь, этот человек определенно не из моей деревни.

В религии моей деревни, я пока что являюсь богом.

Это могут быть люди из Шильтвельта или Шилдфридена?

Я не узнаю этого от молчаливого трупа.

«Граф, посмотри сюда» (Рато)

Рато указала на труп получеловека.

«В его руке бумага. На ней что-то написано» (Рато)

«Ты можешь прочитать это?» (Наофуми)

«Это решение человека, называющего себя богом. Но разве это письмо не на официальном языке Мелромарка?» (Рато)

«Что?» (Наофуми)

Подожди-ка, неужели радикалы Религии Щита напали на меня?

Нет, это сомнительно. Это официальный язык Мелромарка.

В этом случае следовало бы использовать официальный язык Шильтвельта или Шилдфридена.

«Есть ещё что-нибудь? »(Наофуми)

«Да, также… » (Рато)

Рато взяла лекарство и капнула его на грудь получеловека.

Затем на груди … слабо засветилась рабская печать.

Это была рабская печать, исчезающая после смерти. Они намеревались скрыть это, но они не могут обмануть нас.

«Это раб… Он невиновен» (Наофуми)

«Хорошо» (Рато)

Для получеловека Шильтвельта или раба Шилдфридена подмешать яд, а затем совершить самоубийство по религиозным причинам ... было бы невозможно.

Я слышал, что в таких странах рабы полулюдей и люди имеют одинаковый герб семьи / племени.

Та бумага в руке, тайна скрытой рабской печати, у них должны быть веские причины.

Более того, было очевидно, что их гнев направлен на меня ...

Похоже, они хотят, чтобы меня заподозрили.

Я не позволю этого.

Какой детский трюк.

Тот, кто совершил это определённо заслуживает наказания…

«Осторожно похороните его». (Наофуми)

«Это нормально?» (Рато)

«Он был жертвой. До сих пор он прошёл через много трудностей. По крайней мере, я буду относиться к мертвым вежливо» (Наофуми)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 228 - Промывание мозгов**

Промывание мозгов

Теперь, по поводу парня, подсыпавшего яд в колодец. Вода ... возможно, не была из реки.

Речная вода принципиально отличается от воды из колодца.

Думаю, потребовалось бы время для того, чтобы яд, протекавший через реку, попал в колодец через почву.

Мы также могли бы разобраться, прошел ли он через почву, но думаю, что яд был вылит непосредственно в колодец.

Тем не менее ...

Основная проблема остается.

Моя деревня не создана для того, чтобы кто-то мог легко войти.

Поскольку я был осторожен, я изначально поставил охрану чтобы только рабы и люди, которым я доверяю, могли войти.

Само собой разумеется, Гаэлион и филориалы сказали бы мне, если бы рядом был незнакомец.

Таким образом, доказательства свидетельствуют о том, что колодец был отравлен проникнувшем преступником.

Я не люблю сомневаться.

Я имею в виду, я должен был сделать так, чтобы, если бы вы совершили такой ужасный поступок, вы поплатились бы жизнью.

«Гаэлион!» (Наофуми)

В ответ на мой зов прилетел Гаэлион.

«В чем дело?» (Гаэлион)

«Ты был сегодня в деревне» (Наофуми)

«Да» (Гаэлион)

«Не видел ли ты человека возившегося около колодца?» (Наофуми)

«Даже если ты говоришь так, … там не было никаких особенно подозрительных людей». (Гаэлион)

«А как насчет солдат и гостей из замка?» (Наофуми)

«Нет» (Гаэлион)

Идентификация преступника становится всё труднее.

Рабские печати не работают.

Кроме того, Гаэлион сказал, что ни один солдат или маг / торговец не приходили в деревню.

Ну, или может быть, способности Гаэлиона к осторожности нельзя полностью доверять.

Поэтому я вернулся в деревню и собрал рабов, чтобы допросить их.

«Я хочу определить время, когда был вылит яд. Кто был последним, кто пил воду и остался невредим?» (Наофуми)

На мой вопрос несколько рабов подняли руки и, соответственно, неспешно начали рассказывать.

Я узнал, что вода из колодца была принесена в кувшинах для приготовления пищи совсем недавно.

«Интересно, кто же виновник?» (Наофуми)

«Извините, Наофуми-сама» (Атла)

«Хм, что случилось?» (Наофуми)

Атла подняла руку сделав предупреждение.

Кажется, она напряглась в лице.

Было ли это что-то, что может почувствовать только Атла?

Атла медленно вернулась в клинику и указала на дядю Имии, отдыхавшего в углу столовой.

«Дядя Имии, что-то мерзкое окружает тебя» (Атла)

«А?» (Наофуми)

Дядя Имии озадаченно огляделся после слов Атлы.

«Ты обо мне говоришь? Пожалуйста, не шути так» (Дядя Имии)

«Да, Атла, быть того не может чтобы он сделал такую вещь -» (Наофуми)

«Это, так что… Нет… в самом деле, понимаю, что вызвал подозрение…» (Дядя Имии)

Дядя Имии был в полном отчаянии и начал стонать.

Он оттолкнул Имию к другим рабам и неуверенно пошатнулся.

«Герой щита, пожалуйста, я…» (дядя Имии)

Дядя Имии страдая попросил помощи.

Нет, подожди ...

«Пожалуйста, накажи меня ... Прежде, чем я снова совершу преступление!» (Дядя Имии)

«Когда воры поймали тебя, они наложили на тебя проклятие?!» (Наофуми)

«Я думаю, о… Гуу…»

Я открыл статус дяди Имии.

Чтобы сформулировать проблему ... но тут было по-другому.

Там помехи! <Этот вид шума>

Очевидно, что происходит что-то странное.

Если подумать спокойно, его нашли на следующий день после того, как он должен был приехать.

В принципе, где он был атакован, было неясно.

Что бы случилось не пройди Елена мимо, я не знаю.

Что бы я сделал, если бы мне пришлось, прошёл мимо просто сбежав от сильного авантюриста?

Дядю Имии отвезли в клинику на лечение.

И нет никаких сомнений, что он специально вернулся в деревню, чтобы вылить яд в колодец, как ему было приказано.

Проблема в том, что то, что разрушало дядю Имию, могло ускользнуть от глаз лекарей.

«Герой щита!» (Рабы).

«Наофуми» (Рен)

Рабы, Рен и Атла обратились ко мне.

«Я не всемогущий» - хотел бы сказать это, но не могу. Я понимаю чувство желания помощи.

«Мы… о, да!» (Атла)

«Это нехорошо!» (Рен)

Лисия шагнула вперед и встала рядом с дядей Имии.

«Хотя я знаю, как это делается!? Для меня …… Я не могу протянуть руку» (дядя Имии)

Даже Рен, знакомый с рабами, не может помочь?

Точно так же даже Девушка-рыцарь не могла пошевелиться.

Я думаю, это ненормальная ситуация.

Если кто-нибудь убьет дядю Имию, мне придется изгнать его.

Меня можно назвать нерешительным.

Я не могу уследить за ситуацией.

Что же мне делать?

Ну, если бы это была игра, убеждение было бы средством восстановить бывшего компаньона, которым кто-то манипулировал, но на самом деле довольно трудно освободиться от промывания мозгов. Это не игра.

Тем не менее, я не могу знать всё.

Отнюдь это не легко. Это довольно хлопотно.

«Дядя! Пожалуйста остановись! «Я хотел бы помочь Герою Щита, разве это не твои слова?!»» (Имия)

«О, это… ГУУ…» (дядя Имии)

Сознание дяди Имии затуманилось. Нельзя медлить.

«Всё… Справедливость…» (дядя Имии)

Он запел странным тоном.

«Пожалуйста… Остановите меня…» (дядя Имии)

Дядя Имии начал читать заклинание.

Вид пения магии земли Лемо.

Он использовал магию, управления землей, чтобы сделать дыру, и вытолкнул камень, используя магию.

«Я тот, кто повелевает источником силы. Подчинись ещё раз и расшифруй закон природы Земли. Убей этих людей! Цвайт Эарт Драйв!» (дядя Имии)

«Я тот, кто повелевает источником силы. Подчинись ещё раз и расшифруй закон природы Земли. Помешай волшебству человека впереди! Анти Цвайт Эарт Драйв» (Имия)

Магией того же вида Имия контратаковала магию, применённую дядей Имии, и на земле образовалась трещина.

«Наофуми!» (Рато)

«Чего?» (Наофуми)

«Пожалуйста, заблокируй дядю Имии, создав стену в четырех направлениях! Само собой разумеется, самую прочную. Пожалуйста» (Рато)

Понял! Получай!

Я начал увеличивать магическую силу и смешивать её с SP.

«Э-э-э…» (дядя Имии)

Имия схватила своего дядю и посмотрела на меня.

«Сейчас же! Герой!» (Имия)

«Ты уверена?» (Наофуми)

«Остановите меня! Пожалуйста! Я молю вас» (Дядя Имии)

«Понял! Щитовая тюрьма!» (Наофуми)

Клетка, созданная из щитов, заключила дядю Имии вместе с Имией.

«Атла?» (Наофуми)

«Да, отвратительная сила была прервана клеткой, и её мощь угасла» (Атла)

«Так она ушла куда-то ещё?» (Наофуми)

«Здесь ничего нет» (Атла)

«Это к счастью» (Наофуми)

Было бы серьезно, если бы кто-то начал вести себя так же жестоко, как дядя Имии.

Позже ...

«Прежде всего, давайте разберемся с ситуацией до того, как клетка исчезнет» (Наофуми)

«О»

«Да»

Несомненно, дядя Имии был тем, кто вылил яд в колодец.

Возможно, это своего рода проклятие.

Припоминаю, так же, как и тогда с Мотоясу, он, без сомнения, выглядит так как будто под навыком легендарного оружия.

Рен не использовал его.

Он был под пристальным наблюдением с самого начала.

Если бы он использовал его, его бы заметили. Незамедлительно.

Мотоясу в настоящее время находится на острове Кальмира

Возможно, он скоро вернется, к несчастью для Фиро, и это будет очень неприятно для меня.

Кроме того, среди жертв так же любимая массовка филориалов Мотоясу.

Если бы это нелепое условие было актом, то ничего бы не помогло, но, вероятно, нет.

Прежде всего-.

«Ицуки-сама» (Лисия)

«Вероятность этого довольно высока» (Наофуми)

Из-за того, что дядя Имии бормотал про справедливость.

Начнем с того, что меня интересует, какая сила была использована для контроля над дядей Имии.

Размышляя об этом, пропавшие рабы могут быть связаны с этим.

Я больше не могу это отрицать.

«Лисия. Есть вещи, которые я должен тебе рассказать» (Наофуми)

«О, в чем дело?» (Лисия)

«В общем, довольно давно я видел Ицуки» (Наофуми)

«УЭЭ !?» (Лисия)

«Помнишь, как мы пошли покупать Атлу?» (Наофуми)

«Да» (Лисия)

«Тогда я нашёл Ицуки в Колизее. Как какой-то искалеченный человек, он, казалось, боролся, чтобы заполучить похвалу людей» (Наофуми)

«…… » (Лисия)

Лисия посмотрела вниз.

Ну ... я знал, что это произойдет, но ничего не поделаешь, так как у меня были причины скрывать это.

«Похоже, Ицуки потерян, и если ты, Лисия увидишь такую фигуру Ицуки…» (Наофуми)

«Этого достаточно. Спасибо, Наофуми» (Лисия)

Даже если Лисия решит покинуть нас, я не могу её останавливать.

«Всё в порядке. Так что же случилось с Ицуки?» (Лисия)

«Тень следила за Ицуки, но потеряла его из виду, поэтому его местонахождение неизвестно» (Наофуми)

«Это... вот так» (Лисия)

Мы уже можем считать это нападением Ицуки.

Не приходи ко мне с более отвратительными методами, чем Рен и Мотоясу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 229 - Несколько виновников**

глава 229 - Несколько виновников

«Ицуки ...» (Рен)

Рен с горечью бормотал его имя.

Интересно, как мне быть с этим вопросом?

Атла, вероятно, сможет определить местоположение Ицуки.

«Там беда!» (Солдат)

В столовую ворвался солдат из замка.

Он был весь изранен, а его одежда была в клочья.

«Что произошло?» (Наофуми)

«В одном из городов вспыхнули массовые беспорядки! Его терроризм нацелен на население» (Солдат)

«Что ты сказал?» (Наофуми)

«Это срочная просьба от Мелти-сама! Герой! Нам нужна твоя сила!» (Солдат)

Беспорядок такой большой что Фиро не может справится?

Масштаб их атаки должен быть огромным.

«Я понял!» (Наофуми)

«Можно я пойду с тобой?» (Рен)

Рен шагнул вперед со своей просьбой.

Хммм.

Будет проще если Рен сопроводит меня.

Да и Девушка Рыцарь тоже может присоединится ...

Но что-то беспокоит меня.

Дядя Имии был атакован бандитами, Кил и другие были похищены, деревня была отравлена ядом, дядя Имии был под контролем, и в городе вспыхнул бунт.

Они слишком хорошо всё продумали.

Если это была спланированная атака, то почему?

Цель, стоящая за мотивом врага ...

История Королевы о Церкви Трех Героев, похоже, связана с Ицуки.

Возможно, бунт в городе - просто умная диверсия.

Что дальше.

«Вполне возможно, что нападение будет направлено на замок Мелромарка» (Наофуми)

«Что…» (Рен)

Рен побледнел.

Ну, это не так уж удивительно.

Я не позволю, чтобы злонамеренные действия, которые произошли здесь, повторились.

Если подумать, людьми, совершающими эти действия, могли манипулировать так же, как дядей Имии.

Что можно сделать, чтобы остановить всё это?

На данный момент единственный метод против промывания мозгов - это использовать Щитовую Тюрьму, чтобы запечатать их, больше ничего не сработает.

Но проблема в том, что масштаб слишком велик.

Я должен принять во внимание потребление маны и откат, а также найти тех, кто контролировал Ицуки.

Как и Рен, он мог быть под действием проклятия, но кто-то должен был дать ему идею.

Но манипулировать им будет трудно.

Это может быть похоже на случай Рена, когда он продолжал следовать тому, во что он верил.

Что же это за человек такой Ицуки?

У него необычно сильное чувство справедливости, но он также и тщеславен.

Как можно манипулировать таким парнем?

«Рен, чисто гипотетически, что нужно сделать, чтобы манипулировать героем правосудия» (Наофуми)

«А? … Разве для этого не нужен злодей?» (Рен)

Это был такой простой ответ из учебника, но он правдоподобен.

Кроме того, он напал на мою землю и столицу.

Тогда его целью будет либо я ..., либо королева.

Теперь нужно подумать о его намерении.

Если бы он был в месте, где он мог видеть, как посланник пришел на помощь ... тогда есть большая вероятность, что враг находится в столице.

«Тесть. Я вернулся» (Мотоясу)

О? Мотоясу вернулся как раз вовремя.

Он внезапно появился через портал.

«О! Мотоясу, я знаю, что это неожиданно, но могу ли я попросить тебя сделать кое-что?» (Наофуми)

«Что ты хочешь, чтобы я сделал, тесть. Даже если это злодеяние, я, Мотоясу, с радостью буду служить тебе» (Мотоясу)

«… мне нужно, чтобы ты отправился в замок Мелромарка и проверил там положение дел. Если возникнет проблема, сокруши её. Мотоясу, я также хочу, чтобы ты пошёл вместе со своими филориалами» (Наофуми)

«Понял, тесть. Я, Мотоясу, поставлю свою жизнь на выполнение этой задачи! Пойдёмте, мои ангелы!» (Мотоясу)

Только что вернувшиеся его трио повиновались приказу Мотоясу с немного уставшим выражением лиц.

Я так понимаю, вы, ребята, потратили свое время на осмотр достопримечательностей.

Настоящая проблема в том, что мы не можем определить цель атаки Ицуки.

Даже имея большие военные силы, наш враг сможет воспользоваться этим преимуществом.

Мотоясу доказал, что сознание можно изменить, и в худшем случае Фиро может оказаться в лапах врага.

«Так мне тоже идти?» (Рен)

«Нет, Рен ты останешься здесь. На всякий случай» (Наофуми)

Слишком большое распространение моих сил было бы опасно.

Мы бы попали в ловушку, если бы не моя дальновидность.

«Ну что ж вперёд!» (Мотоясу)

«Да» (трио)

Взяв своих Филориалов, Мотоясу направился к городу.

Портал не используется во время отката, но всё в порядке, так как он бежит быстро.

С этим надеюсь, что ничего не произойдет, но ...

Пойду посмотреть на результат после исчезновения Щитовой тюрьмы.

«Мои глубочайшие извинения! Пожалуйста, прости все неудобства, которые я причинил!» (Дядя Имии)

Придя, дядя Имии склонил голову в извинениях.

Имия тоже с ним.

«Пусть это тебя не беспокоит.. Главное, с тобой всё в порядке» (Наофуми)

«Д-да!» (Дядя Имии)

«Ты можешь объяснить нам, что произошло?» (Наофуми)

«Да» (Дядя Имии)

Как я и предполагал, накануне на дядю Имии напали.

Он вспомнил, что внезапно из кустов на него напали, и он не смог этого избежать.

Это из-за того шрама, который я видел в клинике?

Да, это не было похоже на след после стрелы ...

С этого момента его воспоминания стали туманными, но он продолжал сражаться, пока его разум не запутался.

У него появились смешанные мысли, что бандит хочет помочь ему, хотя он и враг.

Затем он избежал боя, но он смутно помнит, как защищал Елену.

«Он сбежал?» (Наофуми)

«… Когда он ушёл, я почувствовал облегчение. Затем, возвращаясь с Имией… я вспомнил нашу договоренность о запланированной встрече с человеком» (Дядя Имии)

«Это было организовано?» (Наофуми)

«Да. Я верю, что именно тогда мне дали лекарство» (Дядя Имии)

Конечно, то, что он дал тебе, было настоящим ядом.

Промыв мозги, чтобы использовать яд, дяде Имии было поручено отравить колодец своими собственными руками.

Было бы довольно хлопотно сделать эти приготовления, но это исключало подозрения.

Спланировать всё это заранее, должно быть, было трудно.

«Тогда я должен был усыпить всю деревню снотворным, а в это время…» (Дядя Имии)

«Подожди… снотворное?» (Наофуми)

Если яд не был достаточно проницательным, были также снотворные таблетки.

Оценка яда показала, что это был умеренный токсин, и приняв его, это повлияло бы на нервную систему.

Большинство умерло бы, страдая от этого, это было действительно ужасно.

Это был довольно суровый способ умереть. Это заставило бы их задыхаться до смерти.

Вы допустили ошибку в использовании снотворного?

Есть большая разница между свидетельством и реальностью.

Однако было еще кое-что озадачивающее.

Был раб получеловек, смерть которого была замаскирована как самоубийство.

Если Ицуки стоит за этим, согласно рассказу дяди Имии, он бы покончил с ним промыванием мозгов. Но даже при том, что у него была рабская печать, ему не промыли мозги. Причина этого для меня загадка.

Была ли рабская печать нанесена просто потому, что я использовал их на своих подчиненных.

Или по совершенно другой причине.

... Что если было несколько преступников?

Если он ни с кем не работает, то, вероятно, кто-то манипулирует Ицуки.

Это не удивительно. Ицуки это просто большой кусок справедливости. Он возненавидел бы такие злые дела.

Ну, если бы это было ради справедливости, он, вероятно, мог бы это сделать.

Вероятность того, что Ицуки находится под проклятием, также очень высока.

На самом деле, по сравнению с Реном и Мотоясу, психический урон Ицуки кажется самым высоким.

Вполне вероятно, что Ицуки не может подавить чувства, вызванные проклятием, поскольку оно поглощает волю и практически не поддаётся контролю.

Это означало бы, что те, кто контролируется «промыванием мозгов» Ицуки, не могут контролироваться другими.

Он, вероятно, сказал бы, что это ради справедливости или что-то в этом роде.

Хотя использование снотворного и яда было бы непростительным, ради справедливости он позволил бы это.

Давайте подумаем о фактах.

Ицуки и три другие группы ... остатки церкви, революционеры, пропавшая Ссука и её спутники, скорее всего, одна из этих групп действует отдельно.

Неясно, являются ли они союзниками, но нет сомнений, что они вовлечены в эту суматоху.

Каждый из них работает на разных идеологиях, что означает, что противник не будет под единым руководством.

А это значит, что Ицуки мог получить снотворное и яд от другой стороны.

Будучи искаженным проклятием, для него не было бы странно объединиться с одной из групп.

Если предположить, что есть четыре группы, включая Ицуки, их цели будут нашими опорными пунктами. Моя деревня, город и замок Мелромарка.

Потребовалась бы значительная сила, чтобы сокрушить всех троих одновременно.

Конечно, это было бы невозможно для Остатков Церкви и Революционной фракции.

И в каждой из группировок могли быть люди, промывшие мозг Ицуки.

Я, Мелти и королева.

Один из этих трёх будет жертвой.

После подготовки Рен отправиться в город, а я останусь защищать деревню.

Поскольку сила «промывания мозгов» уже хорошо известна, Рен будет осторожен.

«Пожалуйста, продолжай» (Наофуми)

«От них дальше… я не уверен» (Дядя Имии)

«Хммм» (Наофуми)

Вопрос в том, каков будет его следующий шаг после того, как он вырубит жителей деревни снотворным.

Они могли атаковать с помощью силы, контролируемой Ицуки.

Ицуки, возможно, тоже думал, что яда и снотворного будет достаточно.

Группа, стоящая за Ицуки, использует яд в качестве основного метода уничтожения, или я ошибаюсь?

В противном случае их действия слишком случайны.

В конце концов, причина, по которой они отравили деревню, заключалась в том, чтобы ослабить наш военный потенциал.

А это значит, что Ицуки-марионетка.

Даже если он ни с кем не работает, Ицуки вряд ли будет использовать снотворное в первую очередь.

На самом деле, яд, использованный дядей Имии, когда его контролировали, и яд, использованный преступником для реки, были разными.

После использования таблеток и принуждения меня справиться с беспорядками в городе, что он собирался делать?

Ответ был очевиден. Мне не пришлось долго думать, чтобы понять это.

«А как насчет Филориалов и монстров?» (Гаэлион)

«Большинство Филориалов отправились с Героем Копья, но некоторые остались» (Гаэлион)

«Остались филориалы, монстры и Гаэлион. Вместе с рабами отправляйся подавлять ситуацию в городе. Если вам это удастся, пожалуйста, действуйте по приказу будущей королевы Мелти, которая находится на месте» (Наофуми)

«Понятно» (Гаэлион)

«КУЭ» (Филориалы)

«А остальные?» (Гаэлион)

… Правда в том, что будет лучше всем силам помогать в городе и оставить деревню пустой.

Среди моих сил был один, способный сокрушить Ицуки и все его силы.

Но если Ицуки придет и захватит эту деревню, это будет трудная ситуация.

Честно говоря, Церковь Трех Героев и революционная фракция не представляют большой угрозы.

Если Ицуки поймают, мы сможем отменить промывание мозгов.

Поэтому было бы лучше всего решить эту проблему в кратчайшие сроки.

В таком случае попасть в ловушку будет не так уж и плохо.

«Остальные…» (Наофуми)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 230 - Заражение**

глава 230 - Заражение

В деревне было тихо. Все задержали дыхание.

Ужин незаметно закончился в тишине, и никто не зажег огни. Как будто вся деревня уже заснула.

Сразу же прибыло большое количество пропавших экипажей.

Филориалы, тянувшие их, и рабы, ехавшие на них, вероятно, находились под контролем.

Один за другим они вышли из экипажей и направились к деревне.

А потом, унося рабов, притворявшихся спящими, они вернулись к повозке, припаркованной дальше всех от нас.

Там…

«Этого достаточно!» (Наофуми)

Я вышел из своего укрытия из соседнего дома.

В то же время, уводимые рабы начали сопротивляться.

«О, Братец. Что случилось?» (Кил)

Кил встала передо мной, спрашивая так, как будто ничего не случилось.

Я открыл экран управления рабами, выбрал Кил и попытался активировать наказание.

Но ... как будто батарея сдохла, ничего не произошло.

«Кил, я знаю, что ты не умеешь притворятся. Скажи мне честно. В этом экипаже находится контролёр управляющий вами?» (Наофуми)

«Контролёр? Что ты говоришь, Братец?» (Кил)

Глаза Кил выглядели странно. Она пристально посмотрела на других детей, и все они в замешательстве склонили головы.

«Мы были наконец освобождены от промывания мозгов Братцем. Вот почему мы обязаны как можно быстрее освободить других» (Кил)

Ясно… они были освобождены.

Это ложь, которую Ицуки вживил в их головы, чтобы контролировать их.

С такой причиной, похоже, Ицуки находится на стороне правосудия.

По крайней мере, он так думает.

То есть ... если бы их действительно отпустили...

Всё будет так, как сказала Лисия.

Некоторое время назад, когда я предложил этот план, Лисия сказал так:

«Наофуми-сан. Даже после всего, что случилось, я всё ещё люблю легенды о Героях. Когда я была маленькой, я читала о них всякий раз, когда могла» (Лисия)

«Почему ты заговорила именно об этом?» (Наофуми)

«Знаете ли вы о враге, который появляется в рассказах о Героях… Король Демонов с силой контроля?» (Лисия)

«Герой Щита, верно?» (Наофуми)

Лисия медленно покачала головой из стороны в сторону.

«По крайней мере, в мире фентези его так и называли. Но согласно истории, в то время было много Героев, и вместе с героями пришло много смертей» (Лисия)

Поэтому люди всё время говорили, что у меня есть Щит, способный промывать мозги?

Это означает, что он не должен быть Героем Щита.

Люди этого мира просто произвольно затаили обиду и произвольно переложили её на Щит. Пока они могут сваливать вину, подойдет любое оружие.

Я слышал об этом в манге.

Герой и Король Демонов - это всего лишь две стороны одной медали.

И всё же здесь они одно и то же.

Всё плохое-это фальшивка ... вина Короля Демонов.

Никто не может быть героем с такой темной силой.

... Герой отвергнутый историей.

«И… Согласно легенде, каждый, кто служил под началом Короля Демонов, был жертвой, подчиненной его воле» (Лисия)

Подводя итог, можно сказать, что это так:

Если я не избавлюсь от Ицуки побыстрее, всё станет проблематичным.

Хуже того, мне придется захватить каждого человека своей Щитовой Тюрьмой по одному.

Интересно, сколько для этого потребуется маны.

Думаю, мне стоит рассказать и о Рене.

Если Ицуки решит показать своё лицо в деревне, я хочу захватить его живым, если это возможно.

Если это окажется невозможным, нам придется его убить. Я возьму на себя ответственность за это.

Вот что я ему сказал.

Но Рен был против убийства Ицуки.

Чувствую, что его эмоции становятся глубже в последнее время.

Раньше он пытался создать… прохладную, безразличную атмосферу. Думаю, так будет лучше.

Кстати, если он попытался использовать своё темное прошлое, чтобы вызвать сочувствие, я выгоню его.

Хотя, похоже, что на данный момент нет никаких проблем.

Что бы ни случилось, я не думаю, что он решится на убийство.

Кроме того, хотя я заставил его разблокировать другие методы усиления, его проклятие лишает его возможности получать материалы или деньги, поэтому он не может их использовать. Будет трудно сокрушить Ицуки, которого в настоящее время пожирает его собственное проклятие.

«Я дома ~»

С берега донесся беззаботный голос:

«Уже пора спать? Я планировала забрать Атлу-чан и направиться к Наофуми, но что тут происходит?» (Садина)

У Садины было расслабленное выражение, когда она вытянула руки и подошла ко мне.

«Почему ты вернулась так поздно?» (Наофуми)

Очевидно, что она понятия не имела о чрезвычайной ситуации.

Почему эта глупая так легко пришла?

«Почему ты спрашиваешь? … Разве Наофуми-чан не попросил меня попробовать свои силы в «Спасении»? (Садина)

Ах, точно!

Садина сказала мне, что на дне моря покоится множество интересных сокровищ, поэтому я попросил её приложить свои силы на их добычу.

В последнее время она возвращалась с такими вещами, как старые монеты.

Это были вещи, сводившие коллекционеров с ума. Мы получили хорошие деньги за них.

Вот почему я был счастлив и попросил её сделать это под влиянием момента.

«Сегодня я нашла немного хорошего вина и хороший гарпун» (Садина)

Садина протянула богато украшенный гарпун, выглядевший так, словно был сделан из коралла.

Это действительно вещь, которую кто-то потерял в море?

«Мне показалось, что он какое-то время пролежал на дне моря, но всё же сохранил свою форму. Его лезвие довольно хорошее» (Садина)

«Ах. В любом случае… можешь немного отойти? (Наофуми)

Садина игриво покрутила гарпун вокруг своего тела, прежде чем вернуть его в сумку на спине. Она огляделась вокруг.

«Сестрёнка Садина. Братец жесток» (Кил)

«Ара? В чем же проблема?» (Садина)

Кил медленно подошла к Садине.

«Нет! Садина-сан -! Отойди от Кил-кун!» (Лисия)

Это случилось, как только Лисия выкрикнула предупреждение. Кил приняла форму собаки и укусила пространство, в котором находилась Садина.

Но в этот момент Садина отступила с удивительной скоростью и создала некоторое расстояние между ней и собакой.

«Чёрт ... я промахнулась» (Кил)

«… Что ты пыталась сделать? В зависимости от твоего ответа, Сестрёнке-тян, возможно, придется назначить какое-нибудь наказание» (Садина)

Садина немедленно приготовилась к битве, направив гарпун на Кил.

Атака Кил привела её в состояние повышенной готовности.

Я должен был предупредить её раньше.

«Гипотетически… Если, как в истории, мы, рабы, просто действуем по прихоти Короля Демонов, тогда…»

Слова Лисии эхом прозвучали в моей голове. Я представил себе худший из возможных результатов.

«Ясно. Ицуки не занимается промывкой мозгов. Он создал эффект статуса, который можно распространять… Атла, что чувствуешь от Кил и других?» (Наофуми)

Я спросил притаившуюся Атлу.

Это всего лишь предположение, но я должен попросить Атлу разобраться в этом.

«Темная энергия, обволакивающая Кил-кун, начала распространять щупальца в направлении Садина-сан» (Атла)

Чёрт. Это проблема

Кил, контролируемые Филориалы, контролируемые Рабы заняли атакующие стойки.

В настоящее время у Кил 70 уровень.

По показаниям статов, она отстает от Рафталия, но это не значит, что она слабая.

Благодаря своей расе Кил может совершать более быстрые движения.

Тем не менее, я, вероятно, смогу противостоять её атакам.

Проблема заключается в инфекционной природе этого промывания мозгов.

Это похоже на игру, где вам нужно защитить одну точку от бесчисленных вражеских юнитов.

И мы ничего не можем с этим поделать.

Ни одна из сторон не будет серьезно пытаться причинить вред другой, но, когда кто-то из моей стороны заразится, они станут врагами.

«Могу ли я что-нибудь сделать?» (Наофуми)

Рен тоже должно быть в опасности.

Полагаю, следует предупредить его.

«ВАОООООООООО!» (Кил)

С боевым кличем Кил рабы начали атаку.

… Рабы, которых я обучал как солдат, обратились против меня.

Я планировал покончить с этим, захватив Ицуки.

Конечно, я рассмотрел возможность борьбы с Кил и другими. Но что, чёрт возьми, с этим фактором заражения.

Это даже хуже, чем чума.

«Истории, рассказанные о спутниках Героя, обладающих сильной волей и способных противостоять контролю. Это была довольно трогательная история… » (Лисия)

Ответила Лисия, блокируя атаку Кил.

Деревня уже была поглощена битвой.

Хотя я выкрикнул предупреждение, упреждающий удар врагов привел к тому, что многие из моих бойцов потеряли сознание. Дела у нас шли хуже, чем я предполагал.

Я вышел вперед, чтобы защитить рабов в меру своих возможностей, но все же, я не могу справиться со всем.

«С тобой всё в порядке !?» (Наофуми)

«В некотором роде» (Раб)

«Похоже, что эффект не настолько заразен, но если мы продолжим атаковать, он обязательно распространится» (Наофуми)

Я уверен в своей собственной защите, но, столкнувшись с армией врагов уровня Кил, ни одна из сторон не выйдет невредимой.

Если я хочу использовать свою козырную карту «Щитовая Тюрьма», мне придется собрать их в одном месте.

Хотя самым быстрым решением было бы просто найти и захватить Ицуки.

«Атла! Ты всё ещё не чувствуешь где Ицуки?» (Наофуми)

«… Это бесполезно. Зловещая аура заполняет область, и я ничего не могу определить» (Атла)

«Понятно…» (Наофуми)

Наверное, мне не стоит на это надеяться.

Чёрт. Все оборачивается против меня.

Мне пришла в голову идея как победить Ицуки и покончить со всем вместе с Мотоясу, но это кажется невозможным.

Если «промывание мозгов» заразно, то оно будет распространяться естественным путем.

Ицуки даже не должен быть где-то рядом с деревней.

«Братец, приготовься! Как ты смеешь использовать всех нас!» (Кил)

«Ха! Просто сожри грязный блин с земли!» (Наофуми)

Из-за моих дурных привычек, злые слова сорвалась с моего рта. Слова дешевого злодея.

Я действительно не должен был провоцировать её сейчас.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 231 - Просчёты**

Глава 231 - Просчеты

Искры летели, всякий раз, когда когти Кил слегка касались моего щита.

Хотя она не могла пробить мою защиту, не очень-то приятно получать импульс от атаки всем телом.

Кажется, атаки всех рабов сосредоточены на мне.

Мне едва удавалось блокировать их все, не получив урона, но мне интересно, как долго я смогу продолжать в том же духе.

Получая атаки, я чувствовал, что проклятие, поражающее их, наносит мне дополнительный урон.

Такое ощущение, что мои внутренние органы сдавливались. У меня закружилась голова.

Чёрт. Такими темпами моё тело не выдержит.

«Всё во имя справедливости. Братец должен быть повержен!» (Кил)

«Кил… тебе лучше вспомнить об этом позже. Даже если тебе промыли мозги, это вовсе не значит, что я уменьшаю твое наказание за это» (Наофуми)

… Это дерьмовое правосудие становится раздражающим!

Разве они не ошибаются?

Я не святой. Я не филантроп.

Конечно, я бы использовал всех вас, люди.

Я имею в виду, разве я не всегда говорю об этом?

«Возвращайся к работе» и тому подобное.

Нет, нормальная Кил должна хорошо знать об этом.

Я должен думать о человеке передо мной как об отдельной сущности, контролирующей тело Кил.

Что же мне делать? Должен ли я использовать Гнев и превратить всё в пепел?

«Ты ошибаешься! Наофуми-сан ... определенно не злой!» (Лисия)

Лисия предостерегла Кил сильным тоном.

Какого?

Я не знал, что она может говорить таким тоном.

«Наофуми-чан, должна ли Сестрёнка сделать что-то радикальное, чтобы взять ситуацию под контроль?» (Садина)

«Что ты задумала?» (Наофуми)

А, кстати, Садина 75-го уровня. Её статы тоже довольно высоко.

Честно говоря, если не считать Рафталию и Фиро, её статы - одни из самых высоких, которые я видел. Они выше, чем у Кил.

Её слабые места - скорость и дальность атаки.

Но находясь в воде, эти слабости исчезают.

«Просто… немного» (Садина)

«… Я спросил, что ты собираешься сделать» (Наофуми)

«Посмотрим. Результат этого плана, вероятно, заставит тебя простить Кил и других» (Садина)

«Эй! Неужели ты собираешься… » (Наофуми)

『Я, понявшая источник силы повелеваю. Пусть истина ещё раз явится. О, молния, порази всё, что стоит передо мной! Олл Дрейфах Цепная Молния! 』

С наконечника гарпуна Садины несколько потоков молний, достаточно ярких, чтобы нанести непоправимый урон глазу, выстрелили навстречу детям с промытыми мозгами.

«ГЯААААААААААААААААААААААААААААААААААААА» (дети)

Кил и остальные попадали на землю.

Молния продолжалась некоторое время. Почувствовался запах обгоревших волос.

«Садина, ты…» (Наофуми)

«Всё в порядке. Я контролировал силу. Если бы я была серьезна, это выглядело бы еще более потрясающе» (Садина)

Понятно.

«Все живы?» (Наофуми)

«Мы в порядке, но некоторые люди начали произносить слова, как Кил-кун» (Лисия)

Ах, они пробудились в чудесном мире Справедливости.

Это что, какой-то религиозный культ?

... Ситуация довольно неблагоприятная.

«Братец Щита, приготовься!» (Раб)

Похоже кое-кто ещё прятался.

Ещё больше пропавших детей начали стекаться в деревню.

Чёрт возьми ... Они умело используют моих подчиненных.

Они определенно сокращают свои потери здесь.

Даже если бы Ицуки был поглощен своим проклятием, сомневаюсь, что у него было бы достаточно сил, чтобы победить меня и моих подчиненных в битве.

Но люди, стоящие передо мной, - это те, кого я лично вырастил и усилил статы.

Эти дети уже на много превосходят обычных рыцарей и авантюристов.

И для многих из них, как и для Рафталии, это место их родина.

Как правило, это будет группа, которую даже целые страны не решатся оспаривать.

Должен поздравить его с блестящей идеей, но это совершенно бесчеловечно.

Вероятно, он выманил самых слабых рабов, промыл им мозги, отослал их назад и заставил привести своих друзей. В конце концов, все с радостью пытаются убить меня.

Он, вероятно, провел много времени, планируя это.

Ах ... Это действительно удар ниже пояса.

Интересно, который из семи грехов наделяет такой способность?

«Это все рабы, пропавшие без вести?» (Наофуми)

«Нет… думаю, что это меньше половины» (Лисия)

Как я и думал.

Честно говоря, если бы он вдруг получил такую удивительную боевую силу, он начал бы с её распространения.

Также…

«Эта повозка…» (Наофуми)

Рабы отступали к ней, но битва продолжалась какое-то время, и я не видел никакой активности от туда. Ицуки там?

Неужели он упустил свой шанс сделать драматический вход?

Интересно. Что-то здесь кажется в корне неправильным. У меня плохое предчувствие.

«Как думаешь, как скоро группа Кил будет побеждена?» (Наофуми)

«Не ожидай слишком многого. Кил-чан стала довольно сильной» (Садина)

«Тогда нам лучше исследовать эту повозку, пока мы можем. Мы можем найти источник» (Наофуми)

«Наофуми-сан…» (Лисия)

«В чем дело, Лисия?» (Наофуми)

«… » (Лисия)

Она собирается попросить меня пощадить Ицуки?

Девушка-рыцарь тоже сделала что-то подобное.

Ну, это зависит от ситуации. Если я найду способ освободить Ицуки от его проклятия, я смогу использовать его позже.

И из-за его способности вызывать такой хаос, думаю, парнишка будет весьма полезен.

По крайней мере, в бою.

Я жду вопроса Лисии, но он так и не последовал.

«Если тебе нечего сказать, то мы идем» (Наофуми)

«… Хорошо» (Лисия)

Думаю, что она имеет дело со многими противоречивыми эмоциями. Интересно, что она сделает, когда встретит Ицуки.

В любом случае, я надеюсь, что она не предаст меня.

Это действительно будет больно. Тогда мне придется использовать рабскую печать, чтобы остановить её.

Я открыл экран управления печатью Лисии на всякий случай.

«Эй, кто бы ни прятался в повозке! Покажись наконец» (Наофуми)

Прокричал я подходя ближе.

... Неужели там действительно никого нет?

Этого не может быть. Судя по поведению Кил и остальных, здесь что-то есть.

«Эй!» (Наофуми)

Это ни к чему не приведёт.

«Садина, ударь своей магией по этой повозке» (Наофуми)

«Ты уверен?» (Садина)

«Я сделал достаточно предупреждений. Используй всю свою силу на этом» (Наофуми)

«Думаю, тут уж ничего не поделаешь» (Садина)

Садина одобрила моё предложение атаковать экипаж.

『Я, понявшая источник силы повелеваю. Пусть истина ещё раз явится. Молния обрушься на моих врагов! Дрейфах Тандерболт! 』

Раздался гром, когда электрический разряд ударил по повозке.

И человеческая фигура быстро вылезла в самый последний момент.

«Какого!?» (Наофуми)

Э… это не Ицуки…

Фигура держала в руках посох и была одета в длинную мантию. На его голове была излишне заостренная шляпа. Это была стереотипная одежда мага, которую можно найти в детской сказке.

Мантия была украшена замысловатой вышивкой, а посох создавал ощущение дороговизны.

С первого взгляда могу сказать, что шляпа тоже была сделана из хороших материалов.

Но больше всего меня удивило то, что этот человек не был Ицуки.

Он явно был каким-то магом. У меня такое чувство, что я где-то его уже видел, но не могу вспомнить где.

И ... он вытащил кинжал, светящийся странным светом, из-за пазухи мантии.

«Ты, ублюдок… Демон Щита! Так бесчеловечно обращаться со своими и с нашими подчиненными» (Маг)

Ещё раз, кто этот парень?

Я почти уверен, что видел его ... где-то.

Кажется, он меня знает, но ... он парень, которого Рен упоминал как спутника Ссуки?

Это означает, что есть вероятность, что я встречался с ним раньше.

У меня есть некоторые знакомые, но ... не могу вспомнить.

«Неужели это…» (Лисия)

Лицо Лисии стало ещё более бледным.

Какого? Ты знаешь его?

Подумав об этом, я вспомнил.

Почти уверен, что этот парень был магом в группе Ицуки.

Время, которое я провел с той группой, было коротким, но думаю, что этот парень, возможно, был там.

Я чувствую себя немного виноватым, но вы не можете ожидать, что я запомню каждую маленькую глупую деталь.

Причина, по которой Рен не помнил точно, заключалась в том, что он ушел и качался в соло на Кальмире. Вероятно, он видел его всего несколько минут.

Я не должен критиковать его за это. Кроме Доспеха, я не помню ни одного из них.

Я имею в виду, они все говорили примерно одно и то же.

Говоря прямо, я не помню никого из группы Ицуки.

Но ... Это большой просчёт.

Одно дело-заразная природа промывания мозгов, но Ицуки здесь даже нет.

И рана, которую получил дядя Имии, была не от лука.

Когда Кил говорила кажется она не имела в виду одного человека.

Я думал, что это был Ицуки из-за продолжающегося произнесения слова «Справедливость»?

Нет, всё ещё есть вероятность, что он замешан в этом.

Ладно, я поймаю этого парня и заставлю его всё рассказать.

«Вельст-сан! Почему ты здесь?» (Лисия)

Его так зовут? Впервые слышу.

Не то чтобы мне было не все равно.

Среди товарищей других героев есть очень немногие, которых я даже помню.

И разве Ицуки не был брошен своими спутниками?

Я предположил это, когда увидел, как он не слаженно действовал, но думаю, что следует продолжить расследование.

Рен умер, а Мотоясу сбежал.

Понятно. Видимо спутники Ицуки выжили.

Тогда почему Ицуки был психически сломлен и сражался в Зельтбурге?

«Зачем? Я должен знать. Лисия, что... О чём ты думала, вступая в заговор с Демоном Щита?»

Нет нет нет, те, кто изгнал Лисию, были твоими товарищами.

Ты был там - ты видел всё.

Ты не можешь просто забыть об этом в данный момент.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 232 - Усилие**

Глава 232 - Усилие

«Это… деревня Наофуми-сан, построенная с нуля. Я здесь только для того, чтобы помочь ему. Вельст-сан, так ты выжил?» (Лисия)

«Я не испытываю радости от того, что встретил тебя такой. Так, ты помогала в создании этой грязной деревни полулюдей? Это оскорбление. Акт восстания ко всем гордым людям Мелромарка! Я должен наказать тебя!» (Вельст)

Человек-маг принялся читать заклинание, и раны группы Кил начали излечиваться.

Ах, он понял, что его собственная недоделанная магия будет бесполезна против нас.

Кил и остальные начали медленно подниматься с земли, словно зомби.

... Возможно, потому что они ещё не пришли в сознание, они покачивались взад и вперед во время ходьбы.

Но если мы нападем на них снова, я не могу гарантировать безопасность рабов.

«Где Ицуки? Это его рук дело?» (Наофуми)

«Эта фальшивка, притворявшаяся, что проповедует справедливость? Зачем мне говорить такому демону?» (Вельст)

Фальшивка, притворявшаяся, что проповедует справедливость?

Так что произошел сдвиг в иерархии группы.

Похоже, они не так уж хорошо ладили, как я думал.

Вероятность того, что они работают с Ицуки, уменьшилась.

Ицуки даже может быть совершенно не связан.

Хотя он, вероятно, зачинщик всего этого.

«Пожалуйста, скажи мне! Что случилось со всеми и Ицуки-сама?» (Лисия)

«Почему я должен отвечать злу!? Теперь, мои посланники правосудия, избавьте этот мир от источника зла!» (Вельст)

В ответ на крик мага рабы начали собираться вокруг меня.

«Посланники правосудия, мы применим Хоровую Магию!» (Вельст)

「「 「Я, понявший источник…」 」」 (Раб)

Что?! Почувствовал, как в воздухе начала собираться и нарастать магия.

Я немного слышал о хоровой магии от Садины и владелицы магазина магических предметов, но это не должно быть что-то с таким высоким уроном.

Возможно, это потому, что все их умы думают об одном и том же или же потому что их песнопения находятся в идеальной синхронизации.

Я приготовился к сильному удару.

«Пожалуйста, прекрати это сейчас же!» (Лисия)

Лисия появилась прямо перед магом.

«Как так быстро!» (Вельст)

Это скорость, о которой в прошлом Лисия даже не мечтала.

Этот маг, должно быть, представлял старую Лисию и недооценил её.

«Однако сейчас ты станешь моим последователем!» (Вельст)

Маг посмотрел на Лисию и вонзил в неё светящийся кинжал.

«Твои движения слишком легко прочитать!» (Лисия)

Лисия легко уклонилась от атаки и использовала свою собственную рапиру, чтобы выбить кинжал в воздух.

«Чёрт…「Я, понявший источник …」» (Вельст)

«Цвайт Элементал Блоу!» (Лисия)

Элементная магия… Я считаю, что это синтез магии Огня, Воды, Земли и Ветра. По-видимому, это трудно контролировать, и есть очень мало людей с необходимыми магическими атрибутами, чтобы использовать это.

Радужная масса света врезалась в грудь мага и отправила его на землю.

Это было похоже на ниндзюцу, с применением сферы ветра.

Женщина из магической лавки изо всех сил старалась заставить Лисию научиться этому. Она сказала, что существует очень мало людей, с потенциалом, чтобы использовать это.

Но это была идеальная магия для мастера на все руки, Лисии.

«Абсурдно ... Неужели это всё благодаря силе демона?» (Вельст)

«Моей силы? Нет, эта сила - совокупность всех усилий Лисии» (Наофуми)

Это не статы.

Конечно, статы всегда помогают, но Лисия приложила все свои силы, чтобы стать такой сильной, как сейчас.

Я не позволю тебе списать это на мою силу.

Маг, бывший центром хоровой магии, упал, и песнопение закончилось неудачей.

Однако это не означало, что атака рабов прекратилась.

Они принялись атаковать меня физическими ударами.

«Если я использую больше магии, Кил и другие будут в беде. Что мне делать?» (Садина)

«Они собрались на такой маленькой территории. Теперь я могу запросто схватить их» (Наофуми)

«Щитовая Тюрьма! »

Я активировал Щитовую Тюрьму с собой в центре.

«Ах… Уу…» (Наофуми)

Я оказался заперт в тюрьме с рабами, но…

Они по прежнему атаковали меня!

Что всё это значит?

Это больно! Не бейте меня там! Не бейте меня! Это не ранит меня, но проклятие причиняет боль!

...

И в течение следующих 5 минут группа Кил относилась ко мне как к груше.

Кажется, что заразное промывания мозгов не работает на меня.

По крайней мере, хоть это радует.

Когда клетка исчезла, я увидел Атлу и других, наблюдающих за нами.

«Хм? Наофуми-сама, Кил-сан и другие не возвращаются к нормальному состоянию?» (Атла)

«Похоже, что так. Можешь определить причину?» (Наофуми)

Я использовал на себе целительную магию, параллельно уклоняясь от атак.

«Сила, влияющая на их действия извне, была отрезана клеткой Наофуми-сама ... но в ту секунду, когда клетка исчезла» (Атла)

Понятно… Так что если это всего лишь один человек, как дядя Имии, я могу их спасти, но это невозможно для этой большой группы.

Если одна из свечей погаснет, другие просто зажгут её снова. Что-то вроде того.

Зловещие силы, окружающие промытые мозги, образуют между собой структуру подобную паутине, пока они находятся в клетке.

Вот почему я не смог развеять «промывание мозгов» в группе.

Это действительно проблематично.

Думаю, сначала нам придется разобраться с этим парнем. Он, кажется, основная причина в любом случае.

«Нашим главным приоритетом должно быть получение информации от этого человека. Ты можешь убрать этих парней от меня?» (Наофуми)

« Да ~… могу я быть немного грубой?» (Садина)

«Больше никаких молний» (Наофуми)

«Поняла» (Садина)

По сигналу Садины, водные рабы полулюди поднялись из воды.

Теперь, когда я вспомнил об этом, они жили с ней в океане.

И они принялись петь Хоровую Магию. И ... По какой-то причине незатронутые рабы начали отступать.

«Наофуми-чан» (Садина)

«Что?» (Наофуми)

«Мне очень жаль. На секунду стисни зубы» (Садина)

«Подо-» (Наофуми)

「「 「Хоровая магия! Приливная Волна! 」」 」

Вот и всё. То, что она пыталась сделать, пока проверяла пределы рабской печати.

Целью нападения являюсь не я, а окружающий меня рой рабов.

«Гьяааааааа!» (Наофуми)

По завершении песнопения поднялся цунами и смыл всё на своем пути. Включая меня.

Мир вращался вокруг меня, и я не мог дышать.

Пока я думал об этом, Садина вошла в волну и вытащила меня за собой.

«Это немного похоже на защитную стену воды, но продолжительность была сокращена, а воздействие было увеличено, чтобы сделать это атакующей магией» (Садина)

«А они там не умрут?» (Наофуми)

«Нет, об этом не беспокойся. Я контролировала силу» (Садина)

Как и сказала Садина, вода покрыла лишь ограниченную область.

Здания деревни не были повреждены.

Время эффекта составляло около 90 секунд. После чего большая волна воды исчезла, как будто её никогда не существовало.

Единственными вещами, которые остались, были тела подконтрольных рабов, лежавшие на земле.

«Теперь всем связать их, чтобы они не могли двигаться» (Садина)

«Почему ты стала лидером?» - вот что я хотел сказать, но у меня нет сил для этого.

А потом ...

«А теперь выкладывай всё» (Наофуми)

Я заговорил со связанным бывшим товарищем Ицуки.

«Почему я должен отвечать перед злом?» (Вельст)

«Знаешь… Ты знаешь, на кого ты направляешь свои слова?» (Наофуми)

Я вполне уверен в своих навыках психологической пытки.

Фиро здесь нет, но здесь всё ещё есть много филориалов.

«Даже если я умру здесь, это будет просто жертва ради справедливости» (Вельст)

«Справедливости… говоришь?» (Наофуми)

Неужели у этого человека нет ничего другого на уме?

Он ведет себя как надоедливые рыцари Церкви Трех Героев.

Ну полагаю, что он похожего типа.

«Лисия, что он за человек?» (Наофуми)

«Хм, среди компаньонов Ицуки, он был там дольше всех» (Лисия)

Ах, так он был там, когда никто не захотел стать моим компаньоном.

Я больше не чувствую никакой жалости.

Хотя её у меня и не было с самого начала.

«И я слышала, что его семья из знати Мелромарка» (Лисия)

«Они были родственниками твоей семьи?» (Наофуми)

«Они были на разных территориях. В Мелромарке довольно много дворянских семей» (Лисия)

Ну, это звучит правдоподобно. Пока не случится масштабного мероприятия, думаю, они никогда не встретятся. Более того, Лисия - падшая дворянка.

Должно быть, он использовал несколько своих связей, чтобы попасть в стартовую группу Героев.

Также как принцесса смешалась среди них.

Означает ли это, что некоторые мятежные дворяне поддерживают его?

Я перевёл взгляд на подозрительный кинжал, который держал маг.

Я не могу оценить это. Это довольно подозрительный предмет.

Интересно, что это такое.

«Лисия» (Наофуми)

«Что такое?» (Лисия)

«Используй это, чтобы заколоть его» (Наофуми)

«Уааа!?» (Лисия)

Лисия удивилась, когда я направил её против бывшего товарища.

Однако лицо мага было ещё бледнее.

Он посинел.

«Стой! Не направляй эту штуку на меня!» (Вельст)

«Значит, ты можешь использовать его на других, но на тебя нельзя? А ты очень эгоистичный парень» (Наофуми)

Я должен начать угрожать ему.

Это оружие определенно связано с «промыванием мозгов».

Присмотревшись к нему повнимательнее, я увидел в нем странный драгоценный камень.

«Атла, ты что-нибудь чувствуешь от этого?» (Наофуми)

«Да, из оружия, которое держит Наофуми-сама, исходит зловещая аура» (Атла)

«Понятно» (Наофуми)

Нет никаких сомнений.

Если этим нанести ему удар, он будет испорчен правосудием.

«Ну что, Лисия? Это хорошая возможность отомстить парню, ложно обвинившему и выгнавшему тебя» (Наофуми)

«УААА… .. » (Лисия)

Лисия с обеспокоенным лицом и дрожа приближалась к магу шаг за шагом с кинжалом в руке.

Похоже она действительно собирается это сделать.

«Перестань! Не подходи ближе! Молот правосудия накажет всё зло!» (Вельст)

«Да, это так. Ты зло, а я справедливость. А Лисия - это молот, который накажет тебя» (Наофуми)

«Зло должно молчать!» (Вельст)

«Меня вполне устраивает зло. Но ты будешь тем, кто уступит такому злу. Как жаль. Где теперь твоё правосудие?!» (Наофуми)

Интересно, насколько глубоко укоренилась в его голове вера в то, что он несёт справедливость.

Даже если мы заколем его, я не уверен, что он вообще изменится…

Думаю, мне следует хотя бы развеять промывание мозгов на Кил.

Выпив зелье маны, я заключил Кил в мою Щитовую тюрьму.

«УАА…» (Лисия)

«Если ты не хочешь, чтобы этот кинжал был у тебя между рёбер, тогда выкладывай свои тайны!» (Наофуми)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 233 - Кинжал правосудия**

Глава 233 - Кинжал правосудия

«… Лисия, разве мы не товарищи? Просто отрешись от этого демона, и вместе мы сможем распространить правосудие по всему миру. Я замолвлю словечко Мальду. Я уговорю их позволить тебе снова стать нашим товарищем. Так что давай договоримся» (Вельст)

Кто чёрт возьми такой этот Мальд?

Важный член группы Ицуки ... Это Доспех?

Мне кажется, что у него было еще несколько товарищей, но не помню, что бы они хоть раз говорили свои имена.

Я имею в виду, они были чрезмерно эгоистичны.

«… Где Ицуки-сама?» (Лисия)

«Если ты сейчас спасешь меня, я скажу тебе. Так ты поможешь мне?» (Вельст)

Тишина окружила две фигуры.

В итоге ...

С шумом ветра, веревки, связывающие мага, упали на землю.

«Хорошая работа! Теперь сдохни в канаве со всем злом!» (Вельст)

Маг поднял свой посох и начал читать атакующее заклинание.

«Гах ...» (Вельст)

А потом он вдруг перестал двигаться.

«Как я и думала, это была ложь. Ты заблуждаешься, думая, что всё что ты делаешь во имя справедливости будет прощено…» (Лисия)

Я был свидетелем этого.

Лисия перерезала не только веревки, но и тело мага.

Лисия не верила ему с самого начала.

«Правосудие… избавление от зла…» (Вельст)

«Я не позволю тебе» (Лисия)

Лисия поднял веревки и быстро связала мага ещё раз.

«Наофуми-сан, прошу прощения. Я не смогла извлечь никакой полезной информации» (Лисия)

«Не беда, просто отведи его в тюрьму. Мы всего лишь будем пытать его, пока он не признается во всём. Ничего не потеряно» (Наофуми)

Так или иначе, этот кинжал способен промывать мозги.

И Ицуки не был нужен в этом плане.

Но тогда почему все твердят о правосудии?

В конце концов, маг очнулся в тюрьме, и я снова начал допрос.

«Ч-что !? Я…» (Вельст)

«А теперь, как я уже сказал, я сделаю так, чтобы ты все

нам рассказал» (Наофуми)

«Кх…» (Вельст)

Этот человек, безусловно, упрямый.

Но я знаю много способов заставить его говорить. И у меня много идей, которые хочется испробовать.

«Итак, теперь я заставлю тебя выпить эту воду» (Наофуми)

«Ч-что ты задумал?!» (Вельст)

Судя по этой реакции, похоже не он приказал отравить колодец… Или ему просто не сказали?

Если бы он прямо отказался, то это прояснило бы всё.

«Просто выпей» (Наофуми)

«Гуха! Сто… » (Вельст)

Я приказал рабам силой заставить его выпить её.

«Габа… угууууууу… хах… хах…» (Вельст)

Он яростно схватил себя за горло. Его глаза налились кровью.

«Если ты заговоришь, тебе станет легче» (Наофуми)

Я достал противоядие и поднёс его к кончику его носа.

Ты использовал этот яд?.

Не знаю, кто оставил яд, но он сделал мне одолжение.

«Эй, эй, посланник правосудия. Если ты сейчас же не признаешься, то умрешь» (Наофуми)

«Наофуми-чан, ты выглядишь так, будто веселишься» (Садина)

«Держу пари, это довольно холодная улыбка. Судя по его голосу» (Атла)

Зрители становится довольно шумными.

Хотя, если бы Рафталия была здесь, она бы разозлилась на меня.

«Я не помогу тебе, пока не признаешься ... Если я смогу схватить всех твоих товарищей, дворяне должны отступить» (Лисия)

«Угу… Я буду говорить… Я буду говорить, так что…» (Вельст)

Ах, так он боится смерти.

И ему, кажется, немного больно.

«Тогда говори. В зависимости от твоих показаний я могу и освободить тебя. Если ты солжёшь, то тебе придётся выпить ещё больше яда» (Наофуми)

И вот, мы вытянули информацию из мага.

Его поддерживала революционная фракция этой страны, и он подтвердил, что Ссука была заодно с ними.

Мальд был их лидером, и хотя он был их товарищем, маг не знал о нём слишком много.

«Тогда скажи мне. Что случилось во время инцидента с Духовной Черепахой?» (Наофуми)

Увидев закатившиеся глаза мага, я дал ему противоядие.

«Я думаю, ты уже понял, что если будешь молчать, снова выпьешь яд» (Наофуми)

«Ку…» (Вельст)

Упоминание о яде заставило мага закашлять, глядя на меня, словно на кусок дерьма.

И затем он заговорил.

Группа Ицуки прибыла раньше Рена и Мотоясу, на полдня быстрее. И он уничтожил одну из статуй точно так же, как и другие.

Но ничего не произошло, и группа была захвачена солдатами страны.

Доспех свалил всю вину на Ицуки. Доспех кричал на него, говоря, что он не герой правосудия.

Когда их доверие было разрушено, группу бросили в тюрьму. Они должны были встретиться с королем ... но Духовная Черепаха возродилась, и Ицуки был вынужден бросить ей вызов.

Но даже не пошевелив пальцем... Его товарищи пришли к молчаливому согласию. Они собрались за спиной Ицуки и убежали, оставив его в жертву Черепахе.

Позже Доспех заявил, что Правосудие без силы не было Правосудием. Поскольку Ицуки не смог остановить Духовную Черепаху, он не был справедливым.

И это было выдумкой, по-видимому.

Большая часть истории была предвзятым мнением мага, поэтому я его опустил.

Но это было уже кое-что. Думаю, я тоже слышал эти слова в своём мире.

Понятно, поэтому товарищи сказали ему, что он не был носителем правосудия. Они оставили его позади, чтобы выиграть себе время и сбежать. Думаю, этого было достаточно, чтобы сломить его.

Его нынешнее состояние было вызвано тем, что он отрицал реальность, с которой столкнулся.

И, похоже, что случай с Рафталией на Кальмире не был случайностью.

Его спутники давно заметили его привычку лгать и сдерживаться.

Чтобы удовлетворить своё чувство справедливости, он отправился бросить вызов Духовной Черепахе, и с его товарищей было достаточно.

«Дальше вот что» (Наофуми)

Я достал кинжал.

У меня уже есть довольно хорошая идея, но просто чтобы убедиться.

«Что это такое?» (Наофуми)

«…» (Вельст)

«Ты позволишь своему молчанию погубить себя?» (Наофуми)

«Я получил его от людей, поддерживающих принцессу Малти» (Вельст)

Малти? Кто это, чёрт возьми?

Ах, это Ссука.

Это имя должно быть запрещено.

Но, думаю, для революционной фракции вполне естественно называть её так.

Думаю, пока проигнорирую это. Кинжал важнее.

Кажется, всё, что он знал, так это то, что у любого, кого ранишь этим кинжалом, пробудится жажда правосудия.

Это довольно своеобразный предмет.

Это не ... легендарный артефакт или что-то в этом роде, верно же?

«Атла, ты что-нибудь чувствуешь?» (Наофуми)

«Посмотрим… Помимо его зловещей ауры, кажется, из центра исходит странная сила» (Атла)

Это от странного драгоценного камня?

Его дизайн выглядит немного знакомым.

Ссука ... значит, она действительно вовлечена в это дело.

Но её здесь нет.

Она в столице?

Вероятно, будет опасно, если я не приду к ним на помощь как можно быстрее.

Я думал, что всё будет решено, если бы я победил Ицуки, но ситуация превзошла все мои ожидания.

Ссуку поддерживают Революционная фракция и, возможно, Церковь Трех Героев, и отравление воды было проведено одной из этих сторон.

Церковь Трех Героев ... Я помню оружие, бывшее у архиепископа.

Это всего лишь гипотеза, но ...

Может ли это быть то же самое? Копия оружия, которым владел Герой? Или, возможно, предмет, который просто копирует его эффект?

«Б…ратец» (Кил)

Ранее я уже развеял промывание мозгов Кил с помощью моей щитовой тюрьмы. Она неуверенно шла ко мне, положив руку на плечо.

Я оставил её за пределами тюрьмы.

Прошло много времени с тех пор, как я начал допрос, так что, думаю, она пришла в себя.

«О, собака в набедренной повязке. Как себя чувствуешь?» (Наофуми)

«Я никак не могу придти в себя. Что, чёрт возьми, случилось, Братец?» (Кил)

«Тебе промыли мозги. Ты вела себя так, будто я был величайшим злодеем» (Наофуми)

«Ха-ха. Братец не может быть таким великим человеком. В лучшем случае ты где-то на уровне фамильяра» (Кил)

«Почему же?!» (Наофуми)

Ну, есть некоторые вещи, которые хочется сказать, но кажется, что промывание мозгов точно было развеяно.

Хотя есть вероятность, что она просто притворяется.

«Ты помнишь, что случилось, когда тебе промыли мозги?» (Наофуми)

«Не совсем. Но я помню, как меня привели в какую-то странную пещеру» (Кил)

«Пещеру?» (Наофуми)

«Да, казалось, что все собрались там… У меня было ощущение, что кто-то сказал мне идти туда… У меня было смутное представление о том, что надёжный человек, такой как Братец, был там по какой-то причине» (Кил)

Значит, виновник внутри этой пещеры?

Подождите.

Если кинжал был копией, то где же оригинал?

Как он вообще был создан?

Параметр распространения заразы на нем был исключительно высок.

В случае с Кил и другими им пришлось принять несколько ударов, прежде чем они заразились.

Но, видимо, этот кинжал должен поразить вас только один раз.

Это значит ...

Ссука напрямую подчиняется Церкви Трех Героев и получает средства от дворян.

Вот почему их сотрудничество повсюду.

Снотворное было от знати, но сами революционеры не хотели использовать полулюдей, поэтому они заменили его на яд.

Возможно, в следующий раз они попытаются замаскироваться под одного из моих рабов.

В любом случае, сейчас мне придется отключить способность этого кинжала.

Основываясь на всей этой справедливости, эта копия, возможно, была создана с помощью Ицуки.

Я слышал, что они занимаются исследованиями в области создания копий. Если предположить, что они добились некоторый успехов в этом, то это, возможно, было результатом.

Ситуация гораздо хуже, чем я думал.

Не думаю, что мог ожидать такой ситуации даже во сне.

«Ты знаешь, где находится пещера?» (Наофуми)

Возможно, я смогу выяснить это с помощью ещё нескольких допросов, но Кил, возможно, уже знает.

«Я думаю, что смогу придти туда по запаху» (Кил)

«Вот и хорошо!! Тогда пошли на битву… нет, сначала нужно проверить ущерб, нанесённый деревне» (Наофуми)

«Поняла!» (Кил)

И так, оставив связанных рабов с промытыми мозгами под присмотром стражи мы отправились в путь в соседнюю деревню.

Конечно, на всякий случай мы взяли с собой мага.

Если он снова попытается напасть на нас, он получит по заслугам.

«…» (Лисия)

Лисия, кажется, задумалась.

«Ты размышляешь над тем, виновен Ицуки или нет?» (Наофуми)

«… Да» (Лисия)

«Пока можно предположить, что замешаны только его товарищи. Это может быть принятие желаемого за действительное, но Ицуки может быть невинным» (Наофуми)

«Я понимаю. А пока я буду сражаться, как приказывает Наофуми-сан» (Лисия)

Интересно. Скажет ли она то же самое, если Ицуки выйдет на поле боя?

Думаю, что Ицуки определенно так или иначе причастен к этому бунту.

Мы должны быть готовы к тому, когда он решит показать себя.

Но сейчас я беспокоюсь о том, что случилось с деревней, которую я оставил на Рена с Фиро.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 234 - Менталитет Толпы**

Глава 234 - Менталитет Толпы

Приближаясь к городу, я даже издалека увидел горящие костры.

Люди не эвакуировались. Они укрылись в особняке, который Мелти использовала в качестве своей резиденции на окраине деревни.

Зомби Правосудия атаковали, выкрикивая негативную пропаганду обо мне и стране.

Этих людей с промытыми мозгами обычно трудно отличить с первого взгляда.

Однако, если они получат достаточное количество урона, и сознание носителя угаснет, то тела продолжат ходить как обычные безвольные зомби.

Их поведение также является проблемой.

Сейчас ситуация такова: зомби пытаются взобраться на каменные стены, окружающие особняк, а люди внутри сбивают их с помощью магии ветра или физических атак.

А в огне Рен и Фиро проявив инициативу, обошли повстанцев и уничтожили их. Остальные же использовали веревку, чтобы связать их.

«Вы в порядке!?» (Наофуми)

«Ах, мастер ~! Ну, понимаешь…» (Фиро)

«Наофуми, как ситуация на твоём фронте? Ты нашёл Ицуки?» (Рен)

«Нет» (Наофуми)

Завершив дела в деревне, я шагнул вперед, как щит, которым я являюсь.

Эти люди с промытыми мозгами должны иметь чувство приоритета, привитое им.

Они должны отдавать предпочтение убийству меня или Мелти.

«Ради правосудия, сгинь!» (Торговец)

Купец, который только вчера смеялся и разговаривал со мной, направил на меня кинжал.

Не говоря ни слова я активировал Первый Воздушный Щит и сменил его на Щит Осиного Жала, создав комбо, вызвавшее паралич.

«Что насчет людей, которых ты должен защищать?» (Наофуми)

«А, она говорит, что всё в порядке» (Рен)

«Ну, видишь ли, я чувствую» (Фиро)

Ясно, Фиро может чувствовать это своими животными инстинктами.

Она может ощутить действия других филориалов и их поддержку.

«А это тот самый кинжал?» (Рен)

«Да» (Наофуми)

Достав кинжал я протянул его Рену.

Конечно, для того, чтобы он его проанализировал.

Попытка вставить его в мой щит кажется опасной, поэтому Рен сделает копию.

Это опасный предмет, но если он сделает его своим ... Это может быть полезно.

«Попробуй подержать его секунду» (Наофуми)

«Хорошо» (Рен)

Рен сжал рукоять кинжала, и его меч на мгновение засветился.

«Проклятая серия… Кинжал управления людьми?» (Рен)

Так вот к чему всё сводится.

И подождите, это Проклятая серия?

Существует больше, чем 7 смертных грехов?

Ясно, выходит, что этот кинжал превращает разум человека в единую часть целого и не дает ему принимать самостоятельные решения.

«Подождите секунду ... Позвольте мне посмотреть подробнее» (Рен)

Рен открыл свой экран статуса и просмотрел его.

«Извини, я действительно не знаю, что это должно означать» (Рен)

Он ответил, сбивая мечом нескольких зомби.

«У него есть какие-нибудь странные эффекты?» (Наофуми)

«Бонус за экипировку… освобождение путем промывания мозгов; взаимопонимание; не волнуйся, я тебя понимаю» (Рен)

… Это очень подозрительно.

Рен, наверное, тоже так думает. У него сложное выражение.

«Это и есть освобождение? Взаимопонимание? Как это вообще можно назвать взаимопониманием?» (Рен)

«Значит ли это, что твои проблемы исчезнут?» (Наофуми)

Таким образом, это накладывает отпечаток идеологии другого человека…

Тот, кто возражает против этой идеологии, является врагом, и если ты заразишь его он станет товарищем.

Это не игрушки ...

Это довольно отвратительный кинжал.

«Где Эклер-сан?» (Лисия)

Лисия оглянувшись спросила Рена.

Эклер ... Это девушка рыцарь?

Она, наверное, сейчас занята.

Я имею в виду, что девушка не думает ни о чём кроме сражения.

«Ах, она…» (Рен)

Лицо Рена потемнело.

И он указал на особняк.

«Она защищает особняк?» (Лисия)

«Похоже, она испытала шок, увидев странные действия и речь врага» (Рен)

«Что?» (Наофуми)

«Как я могу заставить их понять себя? Справедливость, которую я ищу, совсем не такая. Думаю ей сложно поднять руку против своих бывших товарищей» (Рен)

Вот же, у девушки-рыцаря было сильно развито чувство справедливости.

Но думаю если враг назовёт себя правосудием и будет нести такую непонятную чушь, думаю, она разозлится.

Граждане, которых она поклялась защищать, сражались с ней.

И хотя их контролировали другие, они всё ещё сохраняли часть себя. Атаковать их изо всех сил не было возможности.

Они могут даже притворяться союзниками.

Такая возможность может привести к подозрению и вражде.

Это действительно раздражающая способность.

«Мир без рабства и дискриминации. Равенство - сказала она, когда количество окружающих её бывших соратников увеличилось. Должно быть, это было тяжело» (Рен)

Ну, так то она права.

В глазах этой страны невозможно, чтобы люди и полулюди жили бок о бок. Если к полулюдям официально относится как к равным, то люди обвинят правительство в предоставлении им привилегированного отношения.

Одна сторона говорит, что я занимаюсь «промыванием мозгов», а они распространяют свои аргументы с помощью «промывания мозгов». Этому нет конца.

В этой деревне не было никого, кто мог бы отменить «промывание мозгов», поэтому ничего не поделаешь.

Равенство? Отсутствие дискриминации? Вот некоторые выражения, вызывающие у меня тошноту.

Даже в моем «равном» мире не было никого, кто мог бы практиковать истинное равенство.

Превосходство существует во всех мирах.

Когда кто-то рождается, его уже судят. Равенство - смехотворная концепция.

Стремление создать беспристрастный, равный мир без войны - это всего лишь триггер, чтобы развязать новые войны.

Ситуация похожа на ту как когда она избивала Рена, чтобы преподать ему урок.

В любом случае, что вообще означает слово Равенство?

Значение, которое я знаю, относится ко всем людям одинаково, без дискриминации или особого отношения.

Это недостижимо и просто то, к чему нужно стремиться.

Но в мире с рабовладением как установленной системой, если такие вещи будут проповедоваться, никто не будет прислушиваться к ним.

Мой мир только недавно избавился от рабства.

Если бы кто-то действительно поддержал такую причину, у них были бы скрытые мотивы.

И причина, по которой рабство вымерло в моем мире, была в основном из-за меняющихся времен; рабы больше не были нужны.

Этот же мир всё ещё нуждается в такой форме труда.

Попытки проповедовать такую концепцию, которая реально невозможна, всё это просто нелепо.

Это концепция, которую Церковь Трех Героев и фракция Революционеров просто используют в своих интересах.

«Отложу лекцию девушке рыцарю на потом. Как думаешь, мы справимся здесь?» (Наофуми)

«Число врагов слишком велико. Такими темпами мы можем связать их всех, но это займет слишком много времени» (Рен)

«Понятно… » (Наофуми)

Даже с людьми, которых я привел, это всё равно займет много времени.

«Наофуми-чан» (Садина)

…Ах, верно. Садина же с нами.

«Эй… Садина. Есть мысли как победить людей с промытыми мозгами и сразу потушить огонь?» (Наофуми)

«Предоставь это мне! Все!» (Садина)

Садина взмахнула гарпуном, как дирижерской палочкой.

Возможно, из-за того, что на этот раз она привлекла больше людей, я почувствовал, как магия в воздухе сгустилась сильнее, чем раньше. Это уже крупномасштабное магическое образование.

Ах, этот человек сравним с Фиро по полезным навыкам.

Хм? Фиро?

«Фиро, задействуй других филориалов, чтобы они тоже зачитали хоровую магию!» (Наофуми)

«Поняла ~! Кха… Кха… » (Фиро)

Откашлявшись Фиро запела.

И в ответ на это другие филориалы в этом районе защебетали.

«Наофуми-чан, эвакуируй детей, которым не промыли мозги» (Садина)

«Понял» (Наофуми)

Я тут же эвакуировал всех, кто еще был в своём уме.

Я не позволю ситуации развиться до уровня, который был раньше.

«Подожди!»

«Подчинись воле правосудия!»

«Демон Щита!»

Все люди с промытыми мозгами говорят одно и то же.

«Рен!» (Наофуми)

«Предоставь это мне! 「Сотня мечей!」» (Рен)

Преследующие рабы были заблокированы бесчисленными ударами навыка Рена.

Герои с атакующими способностями безусловно полезны.

「「 「Приливная волна!」 」」

「「 「Сладкая песня!」 」」

После магии Садины большая волна смыла зомби правосудия перед особняком, и, услышав песню Фиро, другие зомби закатили глаза и попадали с ног на месте.

Кажется, это магия с эффектом сна.

Похоже, что способности Фиро к пению достигли магического уровня.

«Думаю, нам удалось добиться успеха» (Наофуми)

«Нет, ещё нет» (Рен)

Рен указал вглубь города.

С этого направления по-прежнему один за другим шли зомби с промытыми мозгами.

Откуда, чёрт возьми, взялись эти люди?

Должно быть, они появились из числа жителей этой деревни.

«… Человека, руководящего всеми ими, вероятно, здесь нет» (Наофуми).

В такой ситуации человек, возглавляющий атаку, как маг в моей деревне, вероятно, уже отступил.

«Нет, есть одно подозрительное место» (Рен)

Рен подал сигнал в сторону деревенской площади.

Хм? По какой-то причине я увидел объект похожий на Гаэлиона, дышащий огнем.

На спине сидел кто-то похожий на Долинку.

«Наофуми, там ведь была построена церковь, верно?» (Рен)

«Да» (Наофуми)

«Армия с промытыми мозгами выстроила там свою оборону. Мы вероятно можем прорваться. Ты с нами?» (Рен)

«Понятно» (Наофуми)

Ицуки может быть там. Возможно…

«Мы идем в церковь. Вы, ребята, должны продолжать связывать побежденных врагов. Найдите способ сдержать их всех» (Наофуми)

«Поняла, Наофуми-чан» (Садина)

Да, лучше поручить защиту ей.

Будет плохо, если мы сократили свои силы настолько, что они смогут прорваться.

И постоянная битва уже достаточно истощила обе стороны.

Простое повышение уровня не отменяет эффекты устойчивых травм, усталости или голода.

«Тогда Фиро с филориалами отправляйтесь туда где сражается Гаэлион!» (Наофуми)

«А?… Мне нужно идти к Гаэлиону?» (Фиро)

Недовольно высказалась Фиро.

Кажется, другие филориалы согласны с Фиро.

«Просто замолчи и выдвигайся» (Наофуми)

«Ока ~ й…» (Фиро)

«С Мелти всё в порядке?» (Наофуми)

«Да. Мелти-чан сильная, она точно в порядке» (Фиро)

«Понятно. Ну, она была достаточно сильна, чтобы взорвать мой дом» (Наофуми)

Боевая принцесса… Это обычная тема в литературе, но она заставляет меня видеть, насколько изменилась Мелти.

Хотя причина во мне.

Но сейчас это не имеет значения. Мне просто нужно найти путь в церковь.

Я сел на спину Фиро и грациозно устремился на поле битвы.

Рен отправился с нами.

По дороге мы столкнулись с атаками зомбированных людей, но им было далеко до скорости Фиро.

Мои филориалы, безусловно, высокого класса.

Хотя, кроме последователя Фиро номер один, остальных вырастил исключительно Мотоясу.

Он собирается стать мастером филориалов?

Что я буду делать, если он действительно станет...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 250 - Награждение**

Глава 250 - Награждение

Прошло три дня.

Я и Лисия постоянно работали над тем, чтобы положить конец этому инциденту.

После того, как мы управились со всеми зомбированными на моей земле, у нас наконец-то появилось время отдохнуть.

Поисками ведущих себя не нормально, занимались Атла или Лисия.

В столице же этим занимались Рафталия и Бабушка, правда им приходилось смотреть в глаза, чтобы вычислить их. Но им как-то удалось.

К счастью, рассеять «промывание мозгов» оказалось на удивление легко.

Всё, что Лисия должна была сделать, это бросить своё оружие.

Хотя я всё ещё должен был использовать усиленную тюрьму.

Мы развеяли почти все следы «промывания мозгов», и после того, как мы снова осмотрим людей, мы сможем завершить этот инцидент.

Количество людей с «промытыми мозгами» резко сократилось, а по всей стране было объявлено, что любой, кто ведёт себя странно или критикует меня, должен быть задержан.

Хотя некоторые могут найти это довольно угнетающим.

Теперь всякого кто критикует меня подозревают в промытых мозгах.

Люди, которые по-настоящему ненавидели меня, затихли.

В этом самая большая разница между ними и группой с промытыми мозгами.

Так или иначе, то-то и то-то произошло, и инцидент пошёл к своему разрешению.

И утром четвёртого дня.

Королева пригласила всех нас прийти в замок.

Рен и Мотоясу также были приглашены.

Про Ицуки… я расскажу позже.

Он находится под домашним арестом в моей деревне.

«Я искренне благодарю вас за разрешение внутреннего конфликта этой страны» (Королева)

Когда нас вызвали на аудиенцию, мы обнаружили, что Рафталия и остальные уже были в замке и ждали нас.

Подонок тихо сидел в углу.

Казалось, революционное движение Ссуки заставило его немного постареть. Он также потерял свою атмосферу уверенности.

Думаю, я могу назвать его жалким.

Этот взгляд действительно подходит ему.

«И? Что вам нужно?» (Наофуми)

«Я не думаю, что Иватани-сама будет доволен этим, но это своего рода церемония вознаграждения вас за то, что вы смыли грязь этой страны» (Королева)

«А, вы об этом» (Наофуми)

«Есть ещё кое-что, но это на первом месте» (Королева)

«Хмм…» (Наофуми)

Я остановил революцию, пытавшуюся свергнуть правительство. Я думаю, королевская семья должна дать большую награду или они потеряют лицо.

Тем не менее, я думаю, что тут ещё и семейная проблема с Ссукой, возглавлявшей восстание.

Спрошу об этом позже.

«Итак, человек, оказавший нам великую помощь и быстро разрешивший этот конфликт. Герой Щита, Иватани-сама.» (Королева)

«Да» (Наофуми)

Мне снова вручили церемониальный меч. Я стал перед королевой и опустившись на колено вынул меч из ножен и вручил ей.

Королева взяла его и коснувшись им моих плеч заявила:

«За ваши заслуги я присваиваю вам титул маркиза» (Королева)

Уаа ... Я правда не хочу!

Итак, меня повысили с графа до маркиза. Думаю, это шаг вперёд.

В моем мире слишком много рангов.

Интересно, тут то же самое?

«Награды для ваших подчинённых также будут дарованы через Иватани-сама. Если вы хотите что-то конкретное, пожалуйста, скажите ему. К остальным Героям это тоже относится» (Королева)

«Да» (Наофуми)

Получается я буду принимать похвалу за усилия Рафталии в качестве её представителя.

Рен тоже кивает.

Мотоясу… Пожалуйста, перестань пялиться на Фиро. Она ненавидит тебя.

Хотя Рен и Мотоясу - Герои, сейчас они работают под предлогом искупления своих грехов. Даже если они будут усердно работать, не думаю, что их повысят.

Возможно потому того, что она понимает, что я нахожу это болью, королева старается побыстрее.

И ... Можно ли присвоить титул и Рафталии?

Я посмотрел на Рафталию, но она лишь покачала головой.

Это будет боль. Но, в конце концов я заставлю её получить один.

«Ты сделал это, Наофуми!» (Рен)

«Нет, и не то чтобы я был счастлив или что-то в этом роде» (Наофуми)

«Ясно» (Рен)

Мой ответ заставил Рена замолчать.

Честно говоря, я совсем не рад.

И были ли мы с Реном достаточно близки, чтобы ссориться по этому поводу?

«Тесть, за мои усилия в этот раз, я хотел бы, чтобы ты позволил мне расширить моё ранчо филориалов» (Мотоясу)

«Мотоясу, заткнись» (Наофуми)

Полагаю, он не понимает слов королевы.

Он просто говорит всё, что хочет?

«Здесь есть ещё один человек, заслуживающий награды». (Королева)

Хм?

Королева махнула рукой в сторону Лисии.

«Лисия Айвиред» (Королева)

«Уа!? Ч-что же это?» (Лисия)

Королева подозвала её.

Лисия робко пошла вперёд, наблюдая за обстановкой в комнате, пока подходила к королеве.

«Лисия Айвиред. Во время этого инцидента вы внесли большой вклад в его разрешение и в процветание этой страны. Вы были высоко оценены мной, королевой Мирелией К. Мелромарк. Это отдельное от работы Иватани-сама дело» (Королева)

«Д-да!» (Лисия)

Это правда.

Лисия была той, кто перемывала мозги обратно, поэтому её можно считаться самым важным участником.

Более того, хотя мы не знаем, является ли это Оружием Героев, но она действительно получила какую-то загадочную форму Метательного Оружия.

«Дом Айвиред получит денежное вознаграждение, а Лисия и её родители получат титулы Баронов» (Королева)

Вот это да. Лисия также повышена.

Она тоже получит землю?

Но она, вероятно, не уйдёт, потому что ей нужно присматривать за Ицуки.

Тем не менее, я больше не могу называть её Падшей знатью.

«Выбирай любые земли, какие захочешь, из участков, которые я передаю Иватани-сама» (Королева)

«Я получу землю?» (Наофуми)

«Да… В этом инциденте большое количество дворян было взято под стражу, так что теперь немало оставленной без присмотра земли» (Королева)

Мне правда, правда это не нужно.

«То, что вы не хотите этого, написано на вашем лице, Иватани-сама» (Королева)

«Я имею в виду…» (Наофуми)

Я просто хотел немного земли, чтобы собрать свою армию. Если мне придётся взять на себя ответственность за споры в более широком регионе, я думаю, что провалюсь.

В любом случае, я покину этот мир, поэтому получение земли или статуса на самом деле ничего не значит...

«Не волнуйся. Часть предметов и налогов, собранных с этой земли, будет представлена вам, Иватани-сама» (Королева)

«Понятно!» (Наофуми)

Во всяком случае, не похоже, чтобы лорд был единственным, кто будет управлять.

Мне придётся послать туда людей для управления.

Просто оставлю всё это Мелти!

А если вы подозреваете, что так и будет, то просто сразу оставьте это своей дочери.

Поскольку большинство мятежных дворян были приговорены к казни, появилось много свободных территорий.

Кроме того, если я получу больше земли, мои действия будут более ограничены, но будет легче предпринимать большие действия.

Поскольку после Феникса будет ещё как минимум две волны, я бы хотел укрепить свои силы.

В этом смысле ресурсы и деньги, полученные с новых земель, могут оказаться неоценимыми.

И, похоже, мне придётся покрыть расходы на улучшение экипировки Рена и Мотоясу, которые остались в моей деревне ...

Дело Ицуки ... зависит от Лисии.

«… Об этом, Королева-сама» (Лисия)

У Лисии было извиняющееся лицо, но голос звучал твёрдо.

«Что такое?» (Королева)

«Я очень благодарна за ту честь, которую вы мне оказали. Тем не менее, у меня есть одна просьба, которую я хотела бы попросить у вас» (Лисия)

«… Я слушаю» (Королева)

«Пожалуйста, заберите назад статус, землю и почести, которые я получила. Вместо этого не могли бы вы простить преступления Героя Лука, Ицуки-сама?» (Лисия)

Помощники и рыцари королевы начали перешёптываться между собой.

Хоть Ицуки и играл главную роль в этом инциденте, но официально было объявлено, что вся вина лежит на Ссуке и остатках Церкви Трёх Героев.

Кажется, Лисия думала, что это единственный шанс, который у неё есть.

«Я понимаю вашу просьбу. Лисия Айвиред, я заберу все награды, которыми наградила вас, и сниму все обвинения с Героя Лука, Кавасуки Ицуки. Конечно, с некоторыми условиями» (Королева)

«Условиями?» (Лисия)

«Да, он должен продолжать рисковать своей жизнью, сражаясь с волнами, угрожающими этому миру, независимо от того, как долго они продлятся. Кроме того, в следующий раз, когда он принесёт вред этому миру или его людям, он будет приговорён к смертной казни без разбирательств. Я оставлю присмотр за ним вам, Лисия Айвиред. Пожалуйста, имейте это в виду и продолжайте трудится на благо всем» (Королева)

«Большое спасибо!» (Лисия)

Это довольно серьёзное суждение.

Кажется, они решили оставить Ицуки в живых. Они боролись за самый безопасный вариант.

У меня было обещание Лисии. Если бы она не заговорила, я бы сам спросил королеву.

Как сильно эта девушка любит Ицуки?

«А теперь давайте оставим обсуждение наград и обсудим, на кого ложится ответственность за этот инцидент» (Королева)

Я почувствовал, как атмосфера начала накалятся.

Но мы все знали, что это произойдёт.

«Могу я спросить кое-что?» (Наофуми)

«О чём же?» (Королева)

«Остатки Церкви Трёх Героев смогли сбежать во время инцидента с Духовной Черепахой, верно? Почему они не были казнены при поимке?» (Наофуми)

«Многие из них никогда не вредили непосредственно Иватани-сама, поэтому они избежали казни. Кроме того, многие из них были гражданами этой страны благородного происхождения» (Королева)

Ах ... Вот и всё.

Даже если бы они хотели казнить их, вмешались бы благородные семьи.

Если бы их казнили без разбирательств, эта революция стала бы ещё более масштабной.

Чего я не могу понять, так это этих «дворян». Неужели их так важно уважать? Кажется, в моем мире Гильотина была устройством, предназначенным для знатных преступников.

Сложная ли это процедура?

«Некоторые ждали даты казни, а некоторых всё ещё допрашивали. Пока мы занимались захватом ... Духовная Черепаха начала продвигаться» (Королева)

Случалось ли в моём мире подобное? Побег преступников, содержавшихся в специальных камерах, разрушенных землетрясением и последующий хаос в стране?

Я слышал, что в зарубежных тюрьмах заключённые некоторое время содержались под стражей до суда, что давало им шанс сбежать.

Я не думал, что между тем, как мы победили Первосвященника и отразили атаку Духовной Черепахи, прошло так много времени.

С участием дворян ... думаю, потребуется около двух недель, чтобы привести приговор в исполнение.

Я могу понять, почему они были ещё живы.

«И что? Что произошло в итоге?» (Наофуми)

«С таким большим инцидентом, я не думаю, что какой-нибудь дворянин посмеет высказаться в их защиту. Сейчас невозможно даже пискнуть против Иватани-сама, поэтому решение об их казни уже принято» (Королева)

«Хм…»(Наофуми)

«Я также слышала о действиях бывших товарищей Героя Лука. Было решено, что они будут казнены в присутствии Иватани-сама» (Королева)

Так что Доспех и остальные тоже будут казнены.

Не могу дождаться.

А, они собираются показать мне все эти события? Я не думаю, что это будет хорошо для моих глаз. Мне обязательно нужно присутствовать там?

«За такие большие преступления мы проведём широкомасштабные публичные казни на главной площади» (Королева)

«Хм…» (Наофуми)

«Даже если мы кажемся мирными, казни здесь - это обычное явление. Хотя большинство приговорённых обычно были генералами вражеских стран» (Королева)

Это правда?

Так как я родился в современную эпоху, мне трудно представить такую сцену.

По какой-то причине у меня появилось неприятное чувство. Но враги есть враги.

Что посеешь то и пожнёшь. Это немного печально. Мои эмоции - это смесь этих двух чувств.

«Люди, которые буду публично казнены, это те, кто возглавляли восстание, дворяне революционной фракции и первые лица Церкви Трёх Героев. Остальные будут казнены другими способами» (Королева)

«Какими же?» (Наофуми)

«О, у нас довольно много способов, есть ли у вас какие-нибудь особые предпочтения?» (Королева)

«Нет, и я понятия не имею, что вы имеете в виду» (Наофуми)

И почему вы просите меня выбрать их...

«Для дворян это Гильотина. Для Церкви Трёх Героев, Железная Дева. Для бывших товарищей Героя Лука, Медный Бык» (Королева)

... Это орудия Проклятой Серии, разве нет?

Герои прошлого использовали их, а они взяли их в качестве отсылки? Тем не менее ...

У Рена была гримаса, как у меня.

Если бы мы смотрели на это, у нас было бы ощущение, что их убивают наши собственные навыки.

«У нас также есть сажание на кол, и магия роя насекомых. Наш репертуар довольно обширный, так что, есть ли среди этого что-нибудь, что бы вы хотели применить?» (Королева)

Меня пугает, что королева так спокойно перечисляет методы казни.

Нет, здесь это может считаться нормальным.

Подонок и Королева долгое время воевали с Шильдфриден, поэтому такие вещи в порядке вещей.

Я немного привык к обычаям этого мира, но я всё ещё принципиально другой.

«У нас также есть поражение электрическим током с помощью магии молнии. Это отличный метод пыток» (Королева)

... На ум приходит магия Садины.

Она довольно опытна с молниями.

Хм? Почему эта китиха так хорошо владеет молниями?

Не то чтобы это имело значение…

«Тесть, тесть! О чём вы, ребята, говорите?» (Мотоясу)

«Заткнись! Эй, Мидори, да? Иди растолковывай слова женщин Мотоясу» (Наофуми)

«Хорошо, понял» (Мидори)

Филориал из трио Мотоясу, Мидори, начинал пересказывать Мотоясу.

Мотоясу начал понимающе кивать и в конце концов сказал.

«Тогда позвольте мне внести предложение» (Мотоясу)

«Что же?» (Королева)

«Небесное Погребение» (Мотоясу)

Небесное Погребение!?

Я полагаю, что это было ... где преступник был оставлен на корм птицам.

Подождите. Для преступников - небесное погребение...

«Отклонено!» (Наофуми)

Как вы думаете, что произойдёт, если вы научите этих птиц вкусу человеческой плоти?

Они могут начать видеть в нас другие вещи.

И если они начнут получать от этого удовольствие, мы создадим несколько неприятных монстров.

«Мастер, что такое Небесное Погребение?» (Фиро)

«Тебе не нужно знать!» (Наофуми)

«Э…» (Фиро)

Мотоясу ... Если ты отвечаешь за этих птиц, почему ты такое несёшь?

Он стал немного ... нет, он стал довольно страшным.

Эта тема очень опасна. Мы должны сменить её немедленно.

«Продолжим, я правда не хочу об этом слышать, но что будет с Ссукой?» (Наофуми)

«Ах, это серьёзный вопрос. Привести Ссуку» (Королева)

Королева отдала приказ своим помощникам.

Ссука предстала перед толпой. Во рту у неё был кляп, а на теле магические оковы, чтобы сковать движения.

«Мнм! Нмн-!» (Ссука)

Судя по её глазам, она ещё не отказалась от жизни. Она смотрела на меня как на своего заклятого врага.

Судя по направлению её глаз, Рафталия также была включена в список её врагов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 256 - Мания величия**

Мания величия

Позже я принялся за работу.

Мне приходилось лечить новых рабов полулюдей, купленных у работорговца, а в деревне, по-прежнему, было слишком много дел, которые нужно бы сделать.

Также я должен предложить компенсацию за ущерб, нанесённый торговцам в соседнем городе.

Видимо, торговец украшениями помог всех успокоить.

Он утверждал, что налог был смехотворно низким, и что Герой Щита в этой стране, рассматривался как дьявол, поэтому таких событий следовало ожидать.

Кажется, он думает, что здесь будет большая прибыль.

Главная причина этого - экспансивная торговая сеть, построенная на быстрых ногах моего Филориала.

Мы договорились доставлять его товар, так что его прибыль возросла.

Всякий раз, когда Мотоясу получал деньги, он уходил, покупать и выращивать Филориалов. С этим у нас нет проблем.

И ремонт поврежденных зданий идет в не плохом темпе.

Даже в такое время я готовлю каждый день, и спорю с Атлой. Это становится действительно напряжно.

И всё же через три дня я вернулся в деревню.

Я и Атла узнали технику Лисии, которая вытягивала Чи из воздуха.

«Это довольно сложно» (Наофуми)

«Да ... Мусу Кассей, не так ли? Кажется, что я смогу долго его поддерживать» (Атла)

Да, Атла научилась поддерживать Мусу Кассей длительное время.

Но, несмотря на то, что я научился всасывать Чи, я, похоже, вообще ничего не понимаю в Мусу Кассей.

«Мастер, ты делаешь это снова? Фиро тоже присоединится» (Фиро)

Когда Фиро попыталась скопировать наши действия, она сразу же поняла, как это делать.

Кажется, что в моей деревне любят собираться гениальные люди.

Несмотря на то, что у Фиро был опыт использования позы для восстановления магии, всего за один день практики она научилась всасывать Чи и при этом двигаться.

Для неё так легко получить силу ... как удобно.

Более того, кажется, что Фиро подсознательно активировала Мусу Кассей. Её движения быстрее, чем раньше.

Насколько же сильны эти люди?

Фиро не может использовать точки давления или Хенген Мусу, но она может использовать свою естественную сверх силу, чтобы побеждать своих врагов.

«Уаа ... Наофуми-сан и другие научились пользоваться ей без инструктора?» (Лисия)

«Да» (Наофуми)

Лисия, кажется, пришла посреди тренировки, после ухода за Ицуки.

«Я так старалась это изучить, но все же ... Этого не может быть ...» (Лисия)

С точки зрения Лисии, Атла и Фиро являются абсолютными гениями.

Но эта бабушка сказала, что у Лисии был талант. Наблюдая за её борьбой с Ицуки, я почти уверен, что она гениальна сама по себе.

Я чувствую, что Мусу Кассей, который Фиро и Атла изучили, как-то отличается от того, что использовала Лисия.

Они учились только через наблюдение. Это не так эффективно.

Несмотря на это, Лисия говорит, что их умения не уступают её.

Тем не менее, это как-то по-другому ощущается ...

Ах, да. Я не могу понять Мусу Кассей, но Лисия каким-то образом смогла его использовать.

Она сражается без проблем. По какой-то причине она кажется ещё сильнее, чем раньше.

Возможно, Герои просто не могут его использовать.

«Значит, двое, кто научились использовать его, должны проявлять осторожность» (Лисия)

«Почему?» (Атла)

«Почему?» (Фиро)

«Лучше не использовать Мусу Кассей в течение длительного времени. Иначе ваше тело не выдержит» (Лисия)

Ах, так вот он какой навык повышения.

В Манге и Аниме немало секретных навыков оказывает большую нагрузку на тело и делает так, что вы не можете сражаться снова после того, как вы это использовали.

Но когда главный герой сталкивается с крайне тяжелой ситуацией, он использует его и теряет способность сражаться. Он либо чудесным образом восстанавливается, либо пробуждает какую-нибудь другую силу.

Но это не так, как будто мир удобен для нас.

Вероятно, способность Лисии принять Чи находится на другом уровне.

Количество Чи, которым она обладала с самого начала, не достигало такого высокого уровня, даже когда она повышала свой уровень. Это единственная причина, о которой я могу думать.

И независимо от того, как долго Фиро и Атла могут поддерживать Мусу Кассей, всё же есть предел.

Использования только внутреннего Чи, хватает на минуту. Поглощённого Чи, хватает на пять минут.

Но Лисия смогла использовать его на протяжении всей битвы.

«Действительно. Бывают случаи, когда вы слышите звуки внутри себя. Когда вы видите подходящий момент, вы должны активировать его прямо перед атакой» (Лисия)

«Верно» (Наофуми)

Девушка рыцарь (Эклер) использовала Мусу Кассей не очень эффективно и имела короткий активный период. Эти аспекты не так важны.

Хмм ... Хоть они просто скопировали увиденное, всё же это действительно сложно.

«Пришло время для еды» (Наофуми)

Я отложил тренировку и пошёл в столовую, чтобы приготовить обед.

Я приготовил его с рабами, которых заблаговременно назначил.

Мы уже создали биорастение, чтобы позаботиться о отравленном колодце и реке.

Церковь Трех Героев после себя не оставила ничего хорошего.

Вчера некоторые из них были казнены.

Ссуку отправили в Фабрей, чтобы та стала пищей для Свиньи. Остальные были приговорены к Железной Деве.

Чтобы сохранить образ, я должен был выйти перед публикой и притвориться одним из палачей.

Возможно, потому, что меня воспитывали в современной Японии, общественная казнь была тяжёлой ношей для моего сердца.

В ту ночь у меня были кошмары.

Поскольку население понесло немалый ущерб, они освистывали и издевались над осужденными прямо во время их казни.

Я читал в книге, что в моём мире, такие казни проводились в средние века, чтобы сбросить народные волнения.

Хотя я не знаю, правда ли это.

Это какой-то инстинктивный стресс?

Как чувство, которое вы получаете, когда смотрите государственный костер?

Почему для казни они использовали пыточное устройство, такое как железная дева?

Крики жертв разносились по всему городу. Это было травмирующим.

И Доспех, вместе со всеми другими товарищами Ицуки, которых я не видел с Кальмиры, тоже были казнены.

По иронии судьбы, они были зажарены внутри латунного быка.

В моем мире, я думаю, это называлось Сицилийский Бык.

Это одно из проклятий Ицуки.

Несмотря на то, что Доспех был заранее проинформирован о том, что он должен умереть, когда настало время, он дрожал и просил сохранить ему жизнь. Его ноги подкашивались под ним.

Страшные крики доносились из быка.

Да, это довольно жестокий мир.

Я думаю, что некоторые преступники заслуживают смерти, но, когда я действительно сталкиваюсь с такими сценариями, моя голова начинает кружиться.

Это нисколько не освежало.

Если бы я убил их собственноручно ... я бы чувствовал себя лучше?

Теперь, когда я подумал об этом, я убил главу церкви трёх героев...

В тот момент я совсем не чувствовал себя отдохнувшим. Единственное, о чем я мог думать, это боль, во всём теле.

Да, я этого не понимаю.

На данный момент меня не должно беспокоить убийство, но наблюдение за тем, как люди умирают таким ужасным образом, заставляет меня плохо себя чувствовать.

У ... После того, как я вспомнил, что случилось вчера, я не стал готовить мясные блюда.

Мой нос был наполненный запахом товарищей Ицуки, и я хотел по возможности избегать крови.

«Братик! Еды!» (Кил)

Взволнованная собака радостно подбежала ко мне, выпрашивая еду.

«Хорошо» (Наофуми)

Я достал то, что приготовил. Железный диск был покрыт грязью. Я поставил его на землю около ног собаки.

Все потеряли дар речи, пока смотрели на меня.

Чего удивительного? Я человек, который выполняет свои обещания.

Даже если ей промывали мозги, я должен дать какое-нибудь наказание тому, кто плохо говорит обо мне.

Она должна быть благодарна за то, что её наказание закончится именно этим.

В любом случае, на сегодняшний день Кил - единственная, кто получила зажаренный блин.

«Я не позволю тебе сказать, что ты забыла об этом. Это твоя еда на сегодня» (Наофуми)

Кстати, для всех остальных, я сделал еду немного более экстравагантной.

При этом она должна поразмышлять о том, как легко промываются мозги.

Хотя я, вероятно, всё равно дам ей еду.

«Спасибо, Братик!» (Кил)

«А?» (Наофуми)

Кил начала поедать блин, как собака.

Другие рабы смотрели на неё с широко раскрытыми ртами.

«Хе-хе» (Кил)

С глазами, наполненными чувством превосходства, собака посмотрела на других рабов в столовой.

Рабы глотали слюну, пока смотрели на тарелку, которую она облизывала.

Долинка и Рен, которые ели вместе, молчали.

«Ч-что? Как бы мне сказать это, кажется, что только Кил получила лучшую пищу. И похоже, что он сделал это специально для неё. (Раб)

«Да» (Раб)

«Братишка Щита, пожалуйста, дай мне тоже» (Раб)

«Мне тоже!» (Раб)

«Дай мне!» (Раб)

«Вот зачем я это сделал!?» (Наофуми)

Итак, время лекции!

Почему-то мне кажется, что я уделяю этой собаке слишком особое внимание!?

Эти люди ... Они слишком оптимистичны!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 257 - Либирейшен**

Либирейшен

«Итак, на чём я остановился?» (Наофуми)

Мы как-то закончили обед, поэтому я вернулся на тренировку.

Мне придётся подумать о другом наказании для Кил.

Рен ушёл с группой, которую я назначил торговать.

Кажется, он работает усердно, с ним девушка рыцарь (Эклер), так что всё должно быть в порядке.

Во время инцидента, девушка рыцарьизбежала промытия мозгов.

Однако из-за этого она сильно обеспокоена характером правосудия.

Ей так же очень нравится сражаться.

Но я займусь этой проблемой в другой раз.

Прямо сейчас, я тренируюсь перед предстоящей битвой.

Высасывая Чи из окружения, я могу ускорить восстановление SP и Маны.

Это само по себе эффективно. Я понял, что это приносит много пользы.

Однако неутешительно то, что я не могу использовать столь удобный навык, известный как Муссоу Кассей.

«Хм...» (Наофуми)

«Мастер, что случилось?» (Фиро)

«Ну, я размышляю о том, как применить его к моему навыку. 「Щитовая тюрьма 」!» (Наофуми)

Я проверяю, что произойдет, если я смешаю Чи из окружения и мой внутренний Чи, солью с моей магией и СП, во время использования умения.

Проверяя свой статус, я заметил, что затраты SP были сокращены, хоть и совсем немного.

Недостаток в том, что я не могу его мгновенно использовать. Это довольно сложно.

«Что думаешь, Атла?» (Наофуми)

«Да, тюрьма выглядит намного плотнее, чем раньше. Я думаю, что даже мне не удастся найти её слабые места и разрушить» (Атла)

«Понятно» (Наофуми)

Кажется, что эффект мастерства также увеличился.

И с сокращением затрат я узнал что-то хорошее.

Мне нужно довести приём до состояния, когда его можно будет применять в битве.

Взять энергию из вне, соединить её со своей внутренней энергией и превратить эту энергию в умение.

Навыки, которые в последнее время не могли защитить кого-либо, теперь могут оказаться весьма полезными.

Мой Щит метеора и щитовая тюрьма кажется, уничтожаются каждый раз. Я буду беспокоится, если не смогу эффективно использовать их в сражениях.

Если смогу уменьшить время активации и увеличить точность, следует попробовать укрепить свои навыки для предстоящей битвы.

Хм?

Подожди секундочку. Разве это не похоже на что-то?

Разве это не та же самая фундаментальная теория, как Закон Импульса Дракона?

…Верно.

Это магия, где надо собирать энергию из вне и использовать свою внутреннюю энергию, чтобы настроить её.

Кажется, это то, что я пытаюсь сейчас сделать.

Если я смогу применить этот способ к навыкам, смогу ли я использовать его в магии?

Я смогу. Наверное.

Да, лучше проверить.

«Что-то случилось?» (Фиро)

«Подожди ещё секунду» (Наофуми)

Я глубоко вдохнул и начал петь магию.

Используя свое тело в качестве средства, чтобы поглотить энергию из области.

Прямо сейчас, мне нужно полагаться на внешнюю энергию ... и энергию, называемую SP от моего щита.

А моя магия ... Я удерживаю её. Я буду использовать её отдельно.

Я почувствовал Чи и начал собирать его поток как сложную головоломку.

В то же время вырисовывая волшебное заклинание.

Увах... Это действительно сложно.

Мне нужно правильно собрать головоломку.

Если я изо всех сил не сосредоточусь, решить эту проблему не удастся. Если я прервусь, оно немедленно разрушится.

Тем не менее ... Я подстроился под это давление.

Хорошо, с этим закончил.

Получилось не идеально, но я смог это сделать.

「Я, Герой щита, приказываю небесам. Отрежьте причину, направьте её и отпустите. Сила Импульса Дракона, с моей магией и моей силой Героя, я, Щит, который познал происхождение энергии. Пусть истина творения ещё раз будет прочтена и явлена, отдай всё мне. 」

Заклинание было долгим.

Я впечетлён тем, что смог выговорить всё это.

Будет немного сложно использовать этот навык в реальных битвах.

Но все-таки я сделал это.

Использовав Драконий Импульс, я увидел, насколько отличается его структура от обычной магии.

Структура определенно одна и та же, но сложная в другом.

Магия, которую я делаю своей собственной силой из слов этого мира, сосредоточена на простоте активации. Но я должен запомнить заклинания высшего класса с самого начала.

Но магия заклинания, препятствующая чужим заклинаниям, занимает слишком много времени.

Напротив, Закон Драконьего Импульса заставляет заклинателя собирать энергию, втекающую в него.

Там нет шаблона.

Поскольку нет установленной формулы, ты должен собирать её каждый раз по-разному.

Наверное, это можно сравнить с различием между английским и математикой.

Если ты хочешь сделать огонь, подходит обычная магия, ты просто читаешь слова для заклинания огня.

Однако для каждого уровня огня имеется своё определённое слово. Ты должен знать, что используется для создания пламени, а что для адского огня.

Однако, используя Драконий Импульс, ты должен выяснить, что = пламени.

По пути вы также можете рассчитать огонь + масло = пламя, или адское пламя + вода = пламя.

Виндия может использовать силу земли и одновременно атаковать. А из Земли + Тьмы она как-то собирает формулу для Тьмы и превращает это в пламя.

Вот почему препятствие магии может оказаться простым.

Принимая во внимание переменные и рассуждая о том, что противник собирается сделать, ты должен сделать ход первым.

Я также понимаю, что это доказывает эффективность хоровой магии.

Даже если вы не можете собрать головоломку в одиночку, когда вы с кем-то она может быть решена.

Я понимаю, почему эти два типа магии несовместимы друг с другом.

Однако в теории это может быть, как нефть и вода, их совместимость ужасна.

Но SP - это связь, соединяющая эти два мира.

... Это означает, что только у Героев есть возможность смешать их.

Хорошо, давай освободим эту энергию.

「Либирейшен Аура」!

Либирейшен ... это уровень выше Дритта?

Слова, естественным образом лились из моего рта.

Теперь, кто должен стать моим подопытным кроликом?

Я попробую применить это на крепкой Фиро.

«Фиро, подожди немного» (Наофуми)

«Э-э ...» (Фиро)

На лице Фиро читалось явное недовольство.

Что за отношение?

«Всякий раз, когда мастер говорит нечто подобное, ничего хорошего не происходит» (Фиро)

Эх, я тоже испытываю это чувство.

Специально для Фиро. Это те слова, которые я использовал, когда на ней активировалась печать Монстра.

В тот момент Фиро дрожала. Получила ли она травму?

Я думаю если это так, то можно понять, почему она это так ненавидела.

«Что ж, это правда, но на этот раз больно не будет, наверное, так что просто стань моей подопытной» (Наофуми)

«Нет ...» (Фиро)

Я услышал, жалобу Фиро, но всё равно решил совершить задуманное.

Я действительно дьявол.

Но это магия поддержки, так что она не должна навредить.

В любом случае, магия в конечном итоге вступила в контакт с Фиро.

Видимо плотная масса магической энергии обволокла Фиро и проникла в её кожу.

Гх ... Моя магия и SP были опустошены.

Вот чего это стоит.

«Ч-что вы сделали?» (Фиро)

«Разве я не применял его раньше? Это заклинание Аура, которое увеличивает все характеристики. Я думаю, что на этот раз заклинание получилось более высокого уровня» (Наофуми)

«Это так?» (Фиро)

«Да, так попробуй прыгнуть» (Наофуми)

«Хорошо» (Фиро)

Фиро попыталась слегка подпрыгнуть, хлопнув крыльями.

Но…

«Чт-» (Фиро)

С невероятной силой она отправила себя к океану.

Это было похоже на запуск ракеты.

«Ах ...» (Наофуми)

Да. Сейчас, надо бы проверить статус Фиро.

Ува, это потрясающе! Каждый стат более чем удвоился.

Я предположил, что перебарщивание с этим статусом заставит её взорваться.

Вместе с Атлой, я погнался за Фиро.

«Ахахах ~! Мастер, это так весело!» (Фиро)

С грохочущим звуком, Фиро... плюхнулась в океан.

Ничего себе ... прежде чем опускалась одна нога, она уже перекладывала свой вес на другую.

Как бы она ни удивлялась, но даже Фиро раньше не могла бегать по поверхности океана.

Вот какая сила моей магии.

Примерно через 10 минут эффекты Либирейшен Ауры истекли, и Фиро нырнула под воду.

Она поплыла к берегу.

«Это было весело, Мастер. Сделайте так снова ~. "(Фиро)

«Конечно нет» (Наофуми)

Это заклинание было до смешного сложным! Я не могу применять его постоянно.

Но благодаря этому я понял теорию магии.

Возможно, Мусу Кассей искусственно создает нечто похожее на SP.

Когда всё на месте, магия увеличивает эффективность.

Но без SP магия имеет свои пределы.

Это означает, что Хенген Мусу, возможно, был создан в попытке стать ближе к Героям. В любом случае, я должен рассказать об этом волшебнику. Даже если Либирейшен невозможно воссоздать, я думаю, что смогу использовать его, чтобы совершить исцеление от проклятия Олл Сакрифайс Ауры. Я мог бы использовать его для восстановления магии, которую уже знаю, чтобы получить и другой ответ. И если я просто запомню пение, которое выходит из меня, моя жизнь облегчится. Я никогда не думал, что смогу освоить магию, изучая Чи. При этом я могу получить скидку на покупки в магическом магазине.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 258 - Взгляд на обе стороны щита**

Взгляд на обе стороны щита

Ночь следующего дня.

Я наблюдал за обучением Рена, когда тот внезапно вздохнул.

"Что случилось? Если ты не сконцентрируешься, то никогда не изучишь язык” (Наофуми)

Если у тебя нет мотивации учиться, я не собираюсь тебя учить.

«Ах ... Просто, немного... Ты меня выслушаешь?» (Рен)

«Это зависит от содержания» (Наофуми)

«Как я и думал. Вообще-то, речь пойдёт о «Эклер-сан» (Рен)

Эклер... Девушка рыцарь?

Просто услышав её имя, я почувствовал, что сейчас мне будет больно.

Тем не менее, мне немного любопытно, почему Рен вздохнул из-за этого.

«Неужели эта женщина снова доставила неприятностей?» (Наофуми)

Пришло ли время отправить её обратно в замок?

С тех пор, как Рен начал работать сам по себе, нет никакого смысла в том, чтобы я её удерживал.

Прямо сейчас, она спаррингует с Атлой на тренировочной площадке.

Какая усердная.

«Что-то случилось?» (Наофуми)

«Ну, это ...» (Рен)

Видимо, это произошло около полудня.

Некоторые безрассудные воры пытались преследовать их, пока те торговали.

Хотя каждый из моей деревни имеет возможность раздавить бандитскую группу или две.

Я думаю, что группа Рена обычно отправляется с Виндией.

Независимо от того, сколько бандитов мы ловим, они по-прежнему продолжают появляться.

Но это не имеет большого значения.

По словам Рена, они немедленно схватили бандитов и связали их.

«Ой, попрыгайте вверх-вниз. Я вижу, что ты всё ещё что-то прячешь» (Виндия)

«Уу ...» (бандиты)

Виндия использовала свою магию, чтобы угрожать бандитам в манере, напоминающей гангстера. Она даже прикладывает свои небольшие изменения.

Опасные бандиты отчаянно обратились к Рену за помощью.

«Виндия. Тебе не следует так поступать». (Рен)

«Заткнись» (Виндия)

Рен немедленно заткнулся, и Виндия продолжила пытать бандитов.

В этот момент, даже Рен начал жалеть их. Он схватил её за плечо и отдернул.

Недавно Долинка разработала своего рода переключатель. Она иногда становится очень темной и негативной.

В деревне она с радостью играет с Гаэлионом, Земляными червями и другими монстрами.

Ещё она иногда ходит к Рато.

Из-за её переключателя, Гаэлион пришёл, чтобы посоветоваться со мной.

Я должен что-нибудь придумать.

«В самом деле, где ты этому научилась...» (Рен)

«Неважно, где, неправда ли? Что ещё более важно, у них всё ещё есть ценные вещи, поэтому поторопимся» (Виндия)

Рен вздохнул, видя, как плохо воспитывалась Виндия. Девушка Рыцарь, которая была занята связыванием других бандитов, услышала их и подошла.

Виндия долго читала лекцию ... подумал он.

Но Эклер подошла к бандитам, которым угрожали.

«Эй, прыгайте. У вас всё ещё есть ценные вещи, не так ли? Каково это? Каково это, когда вас грабят?» (Эклер)

Она принялась угрожать им своим мечом.

... А?

Что это значит?

В моей деревне я думал, что она на стороне справедливости ...

«О-ой ... Что с тобой случилось?» (Рен)

«Виндия, помоги им ощутить последствия их преступлений на себе». (Эклер)

«Конечно» (Виндия)

«Сейчас же прыгайте!» (Эклер и Виндия)

«Х-хии ...» (бандиты)

Когда бандиты прыгали, из их карманов сыпались монеты.

Земля была покрыта медно-серебряными монетами.

«На самом деле, ты мог просто отдать их ...» (Эклер)

«Что, чёрт возьми, ты делаешь ?!» (Рен)

Рен нанёс свой первый удар крикнув, когда Эклер с холодным выражением махнула бандитам, отправляя их в повозку.

«Рен, это необходимое зло. Для тех, кто делает себе хорошую жизнь, воруя вещи других, необходимо на своей шкуре почувствовать, каково это. Им нужно научиться на собственном опыте» (Эклер)

«Чего-» (Рен)

После этого они отправили их в соседний город, но Рен считает, что Эклер не такой человек, чтобы делать такие вещи.

Но независимо от того, как глубоко он ударял её, она никогда не давала честного ответа.

«Вот чем ты был обеспокоен?» (Наофуми)

«Да» (Рен)

Что могло вызвать это изменение?

Я не могу понять, почему упрямая Эклер зашла так далеко.

Если бы он был один, это вероятно было бы связано с тем инцидентом с промыванием мозгов ...

«Позовите Девушку Рыцаря ... Эклер.» (Наофуми)

Мы вызвали Эклер посреди её бучения.

Через некоторое время она вошла в комнату.

Я пересказал историю Рена и спросил.

«Что это за изменения? Разве для тебя все мои действия были такими жестокими и несправедливыми?» (Наофуми)

«Ах, это и всё.» (Эклер)

У Эклер было философское выражение, когда она повернулась ко мне.

Какого? У усердной Эклер редко бывает такое лицо.

«Ты помнишь тот случай на днях?» (Эклер)

«Да» (Наофуми)

«До этого момента я думала, что для меня лучше всего следовать справедливости, в которую я верю. Однако я поняла, что их справедливость также имеет некоторые логические моменты». (Эклер)

«И какие же?» (Наофуми)

У них не было логики, а их аргументы были расплывчаты.

«Я не знаю, что они наговорили тебе, Иватани-доно, но это то, что они кричали мне: «Чтобы создать мир без дискриминации, мы не можем позволить им предоставлять льготное лечение полулюдям». 「Даже те, кто воруют, могут жить, только воруя. У них есть свои принципы. 」» (Эклер)

Я не уверен в первом, но что насчет второго?

«Определенная логика. Второй человек добавил, 「Если неправильно брать с людей, то как насчет монстров? У нас нет причин думать о сборе урожая. Это человеческая гордость. Ради утверждения наших прав мы ведем этот бунт. 」»

«Знаешь ...» (Наофуми)

Это похоже на то, что издевательство правильное, потому что у хулигана есть причины для издевательств.

Даже если это правда, это не делает всё правильным.

У меня нет причин сопереживать этим испорченным зомби. Просто слушать их аргументы выматывает меня.

«По этой логике я, кто помогает одной стороне войны, определенно злой по отношению к другой. Но тем не менее, у меня есть справедливость. Это то, во что я верю. Несмотря на это, я продолжаю видеть людей, которых я защищала, людей, которым я доверяла, готовыми предать меня. Тогда что такое справедливость ... Это должно быть то, что постоянно меняется. Во-вторых, я думаю, что моё правосудие начало рушиться. Возможно, я была злой с самого начала.» (Эклер)

«Вот почему ты отказалась от своей справедливости и начала творить плохие поступки?» (Наофуми)

Это слишком резкое изменение.

Она всегда была кем-то, кто был слишком зациклен на мелочах, но она по-прежнему остаётся хорошим человеком.

Просто потому, что ваше мнение противоречит другим, это не значит, что один из вас ошибается.

«Ты ошибаешься» (Эклер)

«Что не так?» (Наофуми)

«Выполнение того, что ты считаешь правильным, определенно важно. Но есть недостаток в жизни только благодаря этой вере. В конце концов, это приводит к насилию для решения проблем и замалчиванию всего, что является недостатком. Это просто бесконечный цикл» (Эклер)

«Независимо от того, как ты пытаешься жить, твой образ мышления слишком странный» (Наофуми)

Я думаю, что она была идиотски прилежной, но разве она не становится немного больной на голову?

Возможно, мне придется на некоторое время оставить её в одиночестве.

«И, хотя я беспокоюсь обо всем этом, я вспоминаю своего отца и Иватани-доно» (Эклер)

«... Почему меня?» (Наофуми)

«В стране человеческого превосходства, мой отец основал землю, которая способствовала полулюдям. Но были ли его действия действительно правильными? А Иватани-доно постоянно творит зло и жестокость, но ...» (Эклер)

Зло, ты имеешь в виду мое отношение к бандитам?

Я действительно не думаю, что от них особенно отличаюсь.

«Если вы измените перспективу, мой отец - тот, кто нарушил господство человеческого превосходства. Тем не менее, я не думаю, что его мысли были неправильными. Но зло остаётся злом, а тот, кто продолжал защищать эту землю, был мой отец. Не было никакого способа ... он сделал то, что можно было бы назвать преступлением против человечества».

Ну, этого я не могу отрицать.

Королева та, кто управляет этой страной, и она использует свою силу для сдерживания дворян.

Есть вероятность, что дворяне, которые предпримут ненужные действия, обрекут себя на несчастья.

Нет, если они не вызовут инцидент такого уровня, я не думаю, что она бы их покарала.

Она обычно склонна вести свои дела из-за занавеса.

«И ответ, который пришёл мне, был тем, что я узнала на примере Иватани-доно. Это мой вывод» (Эклер)

«Ха?» (Наофуми и Рен)

И я, и Рен одновременно воскликнули.

Я не могу уследить за тем, что из предыдущей беседы привело к этому.

«Иватани-доно любим его полулюдьми. Даже если они разделены стеной, известной как хозяин и раб. Это не потому, что он Герой Щита. Однако Иватани-доно спокойно увековечивает зло. Тем не менее, люди следуют за ним ... Это потому, что он имеет право делать зло ради своих союзников». (Эклер)

«Это было не мое намерение ...» (Наофуми)

«Я не успокоюсь. Я неправильно истолковала слова, которые отец оставил мне. 「Жить благородно, без сожалений. 」 Я думаю, он просил меня не быть такой же, как он. Но я хочу стать таким же человеком, как мой отец. Я хочу быть аристократкой, которая борется за жителей» (Эклер)

«И что из этого довело тебя до вымогательства у бандитов?» (Наофуми)

«Длинное путешествие начинается с одного шага. Иватани-доно и люди, живущие здесь, делают всё возможное, чтобы заработать как можно больше прибыли. Это то, что я называю злом, но всё было сделано решительно». (Эклер)

Серьёзно?

Нет, Эклер не так упряма, поэтому, думаю можно сказать, что она немного выросла. Но этот рост идёт в довольно странном направлении. Это немного страшно.

Если обращаться неправильно, такие мысли могут привести к тирании.

«Рен, её голова становится странной. Я оставляю это на тебя» (Наофуми)

«А-а ... Я сделаю всё, что смогу» (Рен)

У Рена были мысли по этому поводу. Он может стать хорошим лекарством.

Из-за непрерывного видения злых поступков она стала окрашиваться злом ... С тех пор, как она потеряла родителей, её некому было направить в нужное русло.

Хотя я действительно не должен был этого говорить.

«В землях, которые любил мой отец, Шильтвельт и Шильдфриден, есть такая фраза: «Взгляд на обе стороны щита». Не просто смотрите на лицо, посмотрите нэи на спину. С другой стороны славы, стоят тирания и позор. Можно судить, только внимательно наблюдая как хорошее, так и плохое положение» (Эклер)

Мне послышались знакомые слова?

Нет, мой Щит может просто перевести другое слово как Щит.

«Иватани-доно - это тот, кто с готовностью отражает обе стороны. Его действия на его территории достойны уважения, и он совершает тиранию, чтобы защитить свою территорию. Чтобы защитить своих людей, даже если он Герой, избранный богом, он окрасит себя злом». (Эклер)

Глаза девушки рыцаря, похоже, достигли просветления.

Она очень возбудилась.

Когда она начнет во что-то верить, она будет следовать за этим до смерти.

Я думал, что она стала более гибкой, но ... Её объяснение оставляет желать лучшего.

«Итак, я решила изучить управление земельными ресурсами, Иватани-доно. В конце концов, как только Иватани-доно уйдет, я буду защищать эту землю вместе с Рафталией» (Эклер)

Гу ... Она права.

Да. Я беспокоюсь о том, что произойдет, когда я покину этот мир.

Даже если королева предотвратит дискриминацию полулюдей, люди могут в конце концов восстать.

Рабы полулюди всегда подвергались насилию и использовались качестве рабов.

Теперь жизнь идёт мирным образом, но сюжеты уже действуют, и вероятность того, что моя деревня перестанет существовать, не равна нулю.

Возможно, мы избавились от экстремистской церкви, но неизвестно, что случится в будущем с обычной церковью.

И возможно моя деревня будет проглочена целиком.

Для выживания полулюдям нужно было бы получить льготное лечение и политическую помощь.

Поэтому слова Эклер не были ошибочными.

«Я понимаю твои мысли. Но вымогательство заходит слишком далеко» (Наофуми)

"О чем ты говоришь? Я просто подражала тому, что делал Иватани-доно» (Эклер)

... Аа. Когда я расправился с бандитами вместе с Эклер, я говорил то же самое.

Хотя Эклер и пожаловалась мне потом.

Она просто подражала мне?

«Наофуми ... ты делал такие вещи?» (Рен)

Рен посмотрел на меня сомнительными глазами.

«Не было выбора! И разве в этой стране не слишком много бандитов?» (Наофуми)

«Теперь, когда ты упомянул об этом, это правда. У меня такое чувство, что до того, как нас призвали, общественный порядок держался лучше» (Рен)

Хотя большинство из них, вероятно, просто скрывались.

Есть и тот факт, что я недавно расширил торговые маршруты и увеличил поставки.

Торговец украшений страстно рассказывал мне о расширении.

Появление Лингуя и внутреннего конфликта страны вызвало волну нервозности среди населения. Чтобы защитить свою жизнь, многие люди ослабили свои кошельки.

Некоторые торговцы хотели прыгнуть и катиться вместе с этим потоком денег.

С нехваткой продовольствия и т.д. Вокруг есть много таких деревень.

Возможно, внезапное увеличение коммерции привело к тому, что количество бандитов естественным образом увеличилось.

Кажется, что некоторые неуправляемые авантюристы создали гильдию, чтобы собрать деньги за закрытыми дверьми, под предлогом сбора силы.

Похоже, теперь это известно, как бандитская гильдия этого мира.

Я не имею к ним никакого отношения, кроме Гильдии авантюристов, Торговой гильдии, Рыцарских бригад, Церкви ... В настоящее время церкви четырех героев ... Они все поддерживают друг друга.

Когда они впервые приехали сюда, я подумал, что Рен и другие начнут зарабатывать в Гильдии авантюристов.

Я не тот, кого бы наняли. Я больше нахожусь на стороне найма, поэтому они не связаны со мной.

Возвращаясь к теме.

Чтобы создать бандитскую гильдию, это место должно быть логовом преступников.

Поскольку действовать в одиночку, опасно, сообщники собираются вместе и получают прибыль от нападения на торговцев и города.

Случай с Лингуем по разным причинам нарушил общественный порядок в Мелромарке.

«Возможно мне придется очень скоро их навестить» (Наофуми)

«Но что ты собираешься делать?» (Рен)

«У меня есть идея» (Наофуми)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 259 - Рыцарский вор**

Рыцарский вор

«Значит так, я решил взвалить эту большую работу на тебя» (Наофуми)

«Я ... я не хочу! Я решил, что когда искуплю свои грехи, я вернусь в свою деревню и буду жить нормальной жизнью» (Бандит)

Правильно. Тот, у кого была ненормально высокая частота встреч со мной, и тот, кто был под управлением Рена, когда он был поглощен проклятием. Я получил специальное разрешение от страны, на освобождение его из государственной тюрьмы, после чего он получил права раба и заключил контракт.

Я был по среди дела.

Несмотря на былые обиды, он говорил красиво. Или, может быть, он просто не хотел заключать контракт со мной.

«Ты считаешь, что имеешь право отказаться?» (Наофуми)

«Неважно, я на реабилитации, поэтому веду честный образ жизни! Прошу вас. Пожалуйста, не мешай мне» (Бандит)

"Успокойся. Сначала послушай, что я скажу. Я не прошу невозможного. И ты останешься в небольшом выигрыше» (Наофуми)

Несмотря на то, что я постоянно избивал его, он продолжал воровать. Я оцениваю его довольно высоко.

Он может просто быть проклят неудачей.

«Во-первых, я специально повышу твой уровень у проведу повышение класса» (Наофуми)

Кстати, приговоры, выдвинутые ему страной, включали в себя принудительный сельскохозяйственный труд после сброса его уровня.

Значение его текущего уровня - 1.

У него нет сил сражаться. Он будет вынужден тяжело трудиться, чтобы искупить свои преступления.

Конечно, его считают рабом, поэтому, если он попытается сбежать, его рабская печать убьет его.

Кажется, что управление здесь намного проще, чем в моем мире.

«Я пока не знаю, где находится твой родной город, но я даже окажу финансовую помощь твоей семье. Под предлогом того, что ты был нанят страной. Ты заставишь своих родных гордиться» (Наофуми)

«Гу ...» (Бандит)

Бандит издал тихий звук в ответ на моё предложение.

«Ты сослужишь доброе дело. Если преуспеешь, я обещаю тебе значительное сокращение твоего долга.» (Наофуми)

«Наофуми, ты сейчас выглядишь как злодей» (Рен)

"Может и так. Это сделка по признанию вины» (Наофуми)

«Нет, я думаю, что это немного другое» (Рен)

«Тогда агент Провокатор» (Наофуми)

«Ты, агент?» (Рен)

Рен скептически посмотрел на меня.

«Хорошо, я согласен ...» (Бандит)

«Успокойся. Не спеши так. Эта внезапная ситуация, должно быть, заставила тебя проголодаться, верно? Хочешь перекусить?» (Наофуми)

И я достал блюдо, которое я сделал похожим на Кацудон.

Так как было невозможно закупить все ингредиенты, получилось действительно другое блюдо, которое лишь выглядит похоже.

Гуу...

Желудок Бандита заурчал.

Он посмотрел на блюдо, которое я приготовил и сглотнул.

«Не волнуйся, оно не отравлено. Ты хочешь, чтобы я накормил кого-нибудь из моих рабов, чтобы продемонстрировать?» (Наофуми)

Я подозвал свою подчинённую и положив немного на маленькую тарелку, отдал ей.

«Братец! Так вкусно! Дай добавки» (Кил)

«Подожди немного. Если этот парень не согласится я отдам всё тебе.» (Наофуми)

«Тогда решай уже, плохой человек» (Кил)

«Я ... мне просто нужно съесть это, да!? Правильно!? "(Бандит)

Гу ...

Бандит начал есть псевдокацудон.

«Ч-что это!? Это невероятно вкусно! Мои руки не могут остановиться! Это напоминает мне о еде моей матери...» прослезившись сказал бандит.

Я посмотрел на бандита, опустошающего миску.

Теперь, когда он успокоился, он, вероятно, прислушается к некоторым из моих слов.

Теперь мне просто нужно заключить с ним сделку.

Переговоры, подобные этим, очень забавны.

«Гу ...» (Бандит)

«Если ты сделаешь так как я скажу, я напишу письмо с просьбой о помиловании» (Наофуми)

«Даже так ... Я не могу подставить своих товарищей» (Бандит)

«Фиро!» (Наофуми)

«Я понял! Когда мне удастся, вы попросите их освободить меня, да?!» (Бандит)

У меня есть различные методы для ведения «переговоров».

С этим предыдущим методом я думаю, что несколько человек согласились бы.

«Конечно. Обещаю» (Наофуми)

То есть, если ты преуспеешь.

«Наофуми ...» (Рен)

Рен открыл рот, будто хотел что-то сказать.

«Что?» (Наофуми)

«Нет ... нет выбора ... правильно? Я чувствую, что только начал понимать, к чему стремилась Эклер-сан» (Рен)

«Тем не менее, есть предел для выслеживания и охоты на бандитов, верно? В этом случае нам лучше просто остановить их в их источнике» (Наофуми)

Используя этого бандита, мы сможем исследовать причину внезапного притока бандитов и одновременно поддерживать общественный порядок.

Если приход Героев усиливает свет в мире, мы должны управлять тьмой, пришедшей в результате.

И как много людей в этом мире узнают, что Герой нанял бандита бандитов?

Даже если кто-то сделает это, теперь, когда все четыре Герои находятся в моем лагере, бояться нечего.

Думая об этом, моя позиция изменилась, хоть и совсем немного ...

«Во-первых, ты должен собрать своих братьев воров. После этого вы должны собрать свои силы. Конечно, вы не сможете обойти вооружённых торговцев с моей деревни» (Наофуми)

Кстати, я уже общался с ювелиром.

Он был в восторге и сказал что-то о том, что сделает меня своим преемником.

Я просто не могу понять, что его движет.

«Если я не могу атаковать торговцев, как ты думаешь, на что я буду жить!? Не стоит недооценивать бандитов!» (Бандит)

«Я ведь не говорил тебе не нападать на них, верно? На самом деле есть некоторые торговцы, которых я хочу, чтобы вы атаковали» (Наофуми)

По словам ювелира, есть несколько плохих торговцев, которые не подписывают контракт с Гильдией Торговли. Они нарушают правила и продают на других территориях.

И поддерживает их - умеренная секта анти-щита.

Они не показывались во время инцидента с «промыванием мозгов», но даже сейчас они собирают деньги и силу, чтобы избавиться от меня.

Я помню, как несколько дворян, смотрели на меня.

А люди с таким большим влиянием, скорее всего, держат бандитов за своими поясами.

Хотя я не знаю правды.

«Я не вижу разницы!» (Бандит)

«Все нормально. Я расскажу о маршрутах и расписаниях моих торговцев и клиентов. Вы выберете плохих торговцев и украдёте их груз» (Наофуми)

Люди называют это поиском неприятностей.

Думаю, он был бы вором правосудия, который только крал у зла.

«А потом? Что мне делать с грузом после кражи?» (Бандит)

«Посмотрим. Вы можете принести его мне, но будет хлопотно, если вы придёте. Давайте воспользуемся половиной этого, чтобы заплатить твоим подчиненным, и распространим другую половину на пострадавшие города и деревни. Если вы сделаете это, вы не будете злом для мира. И страна будет ... Глядя на меня, ты можешь согласиться, правильно?» (Наофуми)

«Это то, что должен делать Герой...?» (Бандит)

Я не хочу слышать это от бандита.

Тайные операции являются стандартными правилами в большой организации.

Вместе с Королевой, я просто проведу масштабную сортировку мусора.

«Всё ли будет в порядке?» (Бандит)

«Герои также пойдут под предлогом избавления от бандитов. Как босс с хорошей интуицией, ты справишься с этой операцией. Если ты найдёшь беспокойного подчиненного или кого-то мешающего, люди с моей базы позаботятся о них. Но если вы нападете на нас ради мести, мы не проявим никакой милости» (Наофуми)

И поэтому мне удалось взять бандита в качестве ученика.

Как насчет повышения уровня?

Я обучу его по спартанской учебной программе Фиро.

«Наофуми ... разве ты не становишься всё темнее и темнее? Знаешь ли, будет хлопотно, если Эклер и Виндия будут подражать тебе» (Рен)

«Если ты просто срежешь вершину сорняков, они снова вырастут, не так ли? Нам нужно вытаскивать их с корнем, чтобы очистить газон» (Наофуми)

«Нет, это не похоже на то, что я вижу, откуда ты ...» (Рен)

И от моего маленького протеже я узнал одно.

Как я думал, главной причиной было увеличение богатства, вызванное моей землей.

Так как бандиты этой страны регулярно отлавливались моими рабами, их силы уменьшились. Таким образом, многие иностранные бандиты начали расширять здесь сферу своей деятельности.

Из-за этого, количество бандитов здесь увеличилось.

Это походит на причину и следствие, если вы слишком много охотитесь на один вид животных, другой распространяется быстрее.

Подводя итог, в Мелромарке внезапно появилась крупная организация, известная как Гильдия Рыцарского вора.

Страна считала, что это хороший способ управлять своими более злобными бандитами.

Ну, количество преступных организаций в этом мире просто увеличилось на одну.

Кстати, бандит, которого я лично тренировал, в конце концов стал довольно известным, но это уже другая история.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 260 - Взращение зла**

Взращение зла

Итак, события утра после разговора с бандитами ...

«Наофуми-сама! Я дома ~!» (Рафталия)

Рафталия открыла дверь и вошла в дом.

Мы встречались всего несколько дней назад, но такое чувство, что мы не видели друг друга очень давно, потому что мы сейчас в деревне или потому, что мы в доме, в котором я живу с Рафталией, да?

Я не могу сказать.

«Хм ... ох, Рафталия, добро пожаловать домой» (Наофуми)

«Сестрёнка, добро пожаловать домой ~» (Фиро)

«Ах, добро пожаловать домой Рафталия-чан ~» (Кил)

«Добро пожаловать домой, Рафталия-сан» (Имия)

«Кьюа!» (Гаэлион)

Рафталия удивленно оглядела мое окружение.

Такую реакцию я не часто вижу.

«Всё стало ещё хуже, чем раньше!» (Рафталия)

Рафталия удивлённо воскликнула сразу после возвращения.

Кстати, на кровати были Фиро и Гаэлион, а также собака и Имия.

«Зачем всё это, Наофуми-сама!» (Рафталия)

«Ах, вначале я пригласил Фиро на кровать, как контрмеру против «Атлы», но через короткое время Фиро доставила проблем, поэтому вместо неё Кил и Имия были за охрану» (Наофуми)

«Садина-сан!» (Рафталия)

Рафталия уставилась на Садину, которая лежала на другой кровати с Атлой.

«Как я и обещала, я не пускаю Атлу-чан в постель Наофуми-чана» (Садина)

«Это не то, о чем я просила!» (Рафталия)

Рафталия пошатнулся, а затем прислонилась к стене.

Она в порядке?

«Ты устала после тренировки? Тебе лучше отдохнуть. Я могу использовать магию восстановления, если хочешь. Недавно я разработал способ усилить её эффекты» (Наофуми)

«Это, нет!» (Рафталия)

Рафталия отказалась.

Я думал показать ей недавно придуманную магию типа Либирейшен Ауры.

«Наофуми, что случилось? Всё в порядке?» (Рен)

Услышав волнение, Рен с Лисией и Ицуки вышли из своих временных домов.

Мне понравился их ответ.

Кажется, они справятся, когда придёт волна.

«... Почему здесь Герой Меча и Герой Лука!» (Рафталия)

«А? Я не сказал тебе?» (Наофуми)

Она пришла из замка, как будто это было естественно, поэтому я подумал, что она знала, но видимо она не знает?

Прежде всего, она должна была услышать, что я сотрудничаю с Мотоясу, чтобы защищать Столицу, но ... ах, это произошло после того, как Рафталия разразилась, да.

Кстати, Мотоясу рассматривает Рафталию как свинью, поэтому они не могут никак общаться.

Потому что Рафталия - женщина.

«Я немного вырос как человек, и пришёл работать вместе с Наофуми после того, как подумал о борьбе ради мира, но ...» (Рен)

Даже я хотел бы, чтобы вы поторопились и стали независимыми.

Говоря «эй, эй», он почему-то пришел в мою деревню.

Ну, это может быть так, с точки зрения руководителя.

«Атла!» (Фоур)

Фоур вошёл в комнату и обнял Атлу.

«Старший брат, наконец, вернулся домой!» (Фоур)

«Пожалуйста, остановись, Брат, Наофуми-сама смотрит» (Атла)

«Хммм! Теперь, когда я вернулся, не думайте, что сможете продолжать, то что вы делали!» (Фоур)

«Ах, да, да». (Атла)

Похоже, Фоур действительно рад официально вернуться, этот сисконщик.

Он в самом деле плакал. Потому что он очень любит Атлу ...

Да, Фоур хорош.

«Наофуми-сама, пожалуйста, объясните!» (Рафталия)

«Многое произошло» (Наофуми)

«Одна попытка! Разве это не просто удобные слова? Если ты не объяснишь должным образом, я не отвечаю за то, что произойдет?» (Рафталия)

«Спроси самих людей» (Наофуми)

Мой ответ начался с обмана Рена Ссукой, продолжился нашей победой и его приходом сюда для реабилитации. И то как Лисия победила Ицуки и то, что он так же, находится у нас на реабилитации, также было объяснено.

Нынешний Ицуки стал «Послушным человеком» и будет делать всё, что ему скажут.

«\*Вздох\* ... Я поняла обстоятельства. Подумать только, такие ужасные вещи произошли в деревне, хотя это было ожидаемо» (Рафталия)

«Неужели всё так изменилось?» (Наофуми)

«Да! Разве окружение деревни не превратилось в густой лес!? Кроме того, появилась ферма с Филориалами, которые выглядят как Фиро!» (Рафталия)

«Действительно, теперь, когда ты упомянула об этом...» (Наофуми)

«Это действительно похоже на то, что что-то случилось, пока я отсутствовала» (Рафталия)

«Согласен» (Наофуми)

Если подумать, хотя и прошло всего полтора месяца с тех пор, как Рафталия ушла на тренировку, я чувствую, что прошло слишком много битв.

Битвы против каждого из трех Героев всё ещё свежи в моей памяти.

Некоторые из них можно назвать избиением, но есть и некоторые совсем тёмные стороны.

Череду сражений можно считать слишком длинной ... короче, это была серия битв изо дня в день.

«Итак, возвращение Рафталия-чан означает, что Братик выполнил свой долг» (Садина)

«Ага» (Наофуми)

«Удивительно, что ты не поняла, что я имела в виду, Садина-сан» (Рафталия)

Более того важно, была ли она действительно полезной?

Ну, хотя, Атла не залезла в мою кровать.

«Итак, Рафталия-чан, я забираю Наофуми-чан» (Садина)

«Что ты сказала !?» (Рафталия)

«О чём ты говоришь !?» (Наофуми)

«Э-э .... Я ... серьезно нацелилась на Наофуми-чан?» (Садина)

Садина спокойно покачивалась.

Прекрати, это отвратительно!

«Возможно, Наофуми-чан предпочитает эту человеческую форму? Тогда Они-чан галантно позаботится обо мне в человеческой форме?» (Садина)

«Садина-сан ... это твои истинные чувства?» (Рафталия)

«Да» (Садина)

«Теперь, когда Рафталия-сан вернулась, вы можете, наконец, начать бой» (Атла)

Атла подытожила, как будто всё было решено.

Это была не предвиденная ситуация!

Я могу рассказать тебе, какого я мнения о тебе, но все твои мысли просто наполнены цветами.

Особенно, что касается Рафталии.

«Это верно. Я договорилась с Атлой, и я ждала, пока Рафталия-чан не вернется. Итак, разве ты не собираешься добиваться Наофуми-чан вместе с Сестрёнкой?» (Садина)

Рафталии побледнела на моих глазах, и повернулась ко мне лицом.

«Наофуми-сама .... ты случайно не соревновался ... соревновался кто больше выпьет с Садиной-сан?» (Рафталия)

«Да, было дело» (Наофуми)

Рафталия наклонилась и встрепенулась, как будто была шокирована.

Что в этом такого?

«Наофуми-сама ... Садина уже давно рассказала сельчанам о каком-то правиле» (Рафталия)

«\*Вздох\* ...» (Кил)

Кил тоже кивнула в знак согласия.

Какого чёрта.

Садина-сан сказала: «Мой спутник жизни должен быть тем, кто сможет перепить меня! Если я встречу кого-то такого, я никогда его не отпущу, поэтому все должны быть готовы~ » (Рафталия)

«Хм ...» (Наофуми)

Если сестрёнка Садина выбрала Братика своим будущим мужем, значит Братик должен был провести соревнование по распитию спиртных напитков и выиграть, по крайней мере все в деревне так думают» (Кил)

«Постойте, чего?» (Наофуми)

Ну, это правда, я одержал полную победу в конкурсе по распитию против Садины.

А? Так вот почему Садина хотела, чтобы я стал её мужем?

Я думал, что это просто шутка.

Когда я посмотрел на Садину, она стояла в человеческом обличье, держа свои щеки руками и выглядела смущенной.

«Мне очень понравились дни, когда я каждую ночь смотрела на спящее лицо Наофуми-чана» (Садина)

Уф .... не только Атла, число извращенцев растёт!

Меня это не интересует.

«Братец, как ты выиграл у сестрёнки Садины?» (Кил)

«Я просто ел ягоды Лукоры?» (Наофуми)

«Так и было ...» (Кил и рабы)

Кил и другие деревенские рабы единогласно кивнули.

Кажется, Имия тоже кивнула.

Было ли это так известно, потому что в деревне, Садина играла роль старшей сестры?

«Ещё я иногда ел их, когда мы торговали» (Наофуми)

«Э? Это были ягоды Лукоры? Я думала, что это был знак приветствия» (Кил)

Речь идет о парне, который заставил меня съесть ягоду Лукоры как контрмеру против самозванцев, называющих себя Героем Щита, чтобы стать знаменитыми.

Как и ожидалось, кажется, что помимо меня, нет других парней, способных спокойно съесть ягоду Лукоры.

Считалось, что это какой-то прием и инструмент для оценки самозванцев.

«... Ясно, Наофуми-сан является обладателем способности к Нейтрализации Интоксикации. Всё указывает на это» (Ицуки)

Ицуки просто сказал что-то непонятное.

Рен и я медленно повернулись лицом к Ицуки.

«Личная способность?» (Наофуми)

«Была ли такая система?» (Рен)

У меня есть способности, которые напоминают сопротивление ненормальным состояниям.

К сожалению, я не помню способности нейтрализовать опьянение.

«Нет, это не так. Мы, призванные герои, получили эти способности только после того, как пришли в этот мир» (Ицуки)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 261 - ESPER**

ESPER

«Способности, которые у нас были до того, как мы пришли в этот мир?»

Хм?

О чем говорит Ицуки?

Это оно?

Что-то вроде того, как в мире Рена были VRMMOs?

В то время Рен назвал нормальные ММО архаичными и вогнал нас в замешательство.

Сейчас я чувствую нечто похожее с Ицуки.

«Эй, Рен, ты хоть представляешь, о чем сейчас говорит Ицуки?» (Наофуми)

«Сожалею. Есть несколько вариантов, но я не уверен» (Рен)

«Хм» (Наофуми)

Как и Рен, у меня есть свои догадки, но на данный момент Ицуки не может лгать, поэтому было бы быстрее просто спросить его.

Нынешний Ицуки просто говорит всё, что приходит ему в голову.

Если мы спросим его об этих силах, он, наверняка, ответит.

«Ицуки, о каких силах ты говоришь? Ты имеешь в виду силу легендарного оружия?» (Наофуми)

«Нет. Легендарное оружие может иметь аналогичную функцию, но я имею в виду нечто совершенно иное. Разве это не очевидно?» (Ицуки)

«Ха ... Прошу уточнить. В мире, из которого ты пришёл ... каковы были эти силы?» (Наофуми)

Я поднял руку, чтобы успокоить Рафталию и Садину.

«Что ты имеешь в виду? Тебе не понятно, Наофуми-сан? Или Наофуми-сан жил в деревне, куда это ещё не дошло?» (Ицуки)

О, мой. Он снова отвечает вопросом на вопрос.

Тем не менее, из-за своего проклятия он должно быть отвечает честно.

В настоящее время он бесстрастно и бескорыстно общается.

Означает ли это, что эти «Способности» - это очевидные факты из его жизни?

Словно я просто спросил его, как дышать.

Если спросить такое, возможно, это был бы естественный ответ.

"Пожалуйста. Объясни, что это за особенности с самого начала» (Наофуми)

«Хорошо. Способности появились в моем мире 25 лет назад. Произошли различные инциденты и катастрофы, и, исследуя причину, было обнаружено, что каждый человек обладает различными способностями. Они также называются PSI и ESP, я думаю» (Ицуки)

... Гм ...

Это означает, что мир Ицуки ...

«Рен, ты понял? Нет, у вашего мира были VRMMO, верно? Были ли общие познания о ESPERS?» (Наофуми)

«Они не существуют» (Рен)

Нет ... Я думал, что так как Рен пришёл из мира Sci-Fi, он поймет.

Или, возможно, они оба из современных измерений?

Итак, мир Ицуки находится в ближайшем будущем, и у него есть ESP?

В моем мире это было бы обозначено как Психическая атака! Я был бы рад попасть туда.

Проблема в том, кем был Ицуки в том мире. Какие у него были силы?

"А ещё? Ицуки, в твоем мире, как эти силы изучались?» (Наофуми)

«Во-первых, все люди с особенностями были собраны в школы. В каждой префектуре была одна. Хотя были некоторые исключения. (Ицуки)

«Понятно...» (Наофуми)

Умение пользователей ...

Да. Я не понимаю.

«Силы оцениваются от F до S, а классы делятся на основе этого ранга. Конечно, это также зависит от школы» (Ицуки)

«В твоём мире не было никого, кроме опытных пользователей?» (Наофуми)

«Нет, это не так; были также нули. Факт в том, что Нулей было больше, чем ESPERS» (Ицуки)

«А кем ты был?» (Наофуми)

«Я был из класса E, со способностью «Точность» (Ицуки)

Точность ... вот почему он Герой лука?

Как так? Было ли это критерием выбора Героев?

Опять же, я не понимаю.

«Какая говоришь была способность, “Точность”? Я просто хочу подтвердить догадку» (Наофуми)

«Если ты обозначаешь свою цель, ты можешь поразить её намного легче, чем обычные люди. В случае необходимости я также могу действовать как снайпер издалека» (Ицуки)

«А, ясно» (Наофуми)

Вот почему он никогда не промахивается.

Вот почему во время инцидента с похищением он продолжал стрелять в меня, не обращая внимания на Мелти.

Если бы у него не было абсолютной уверенности, он бы не стал атаковать.

Если это так, думаю, я могу понять его поведение немного лучше.

В любом случае, я не чувствую никаких сомнений в словах Ицуки, но мне трудно в них поверить.

「Точность」, да?

Просто взглянув на это, у него есть довольно много атакующих умений.

Если рейтинг S-F, то он находится около нижнего конца?

«Несмотря на то, что боевая полезность способности кажется высокой, почему это Ранг E?» (Наофуми)

«Потому что есть более высокий уровень「 100% вероятность попадания 」способность» (Ицуки)

«Что за 100% вероятность попадания?»

«Наофуми-сан смог поймать стрелу, когда стрелял, но если бы кто-то со 100% выстрелил бы, он бы ни за что не промазал» (Ицуки)

«Хм ...» (Наофуми)

«Независимо от того, в каком направлении были бы направлены стрелы, они бы попали прямо в Наофуми-сан» (Ицуки)

Способность самонаведения!

Видимо, мы действительно имеем дело с ESP.

«Это распространённая способность среди бейсболистов. Конечно, они сильно регулируются» (Ицуки)

«Значит, Ицуки, потому что у тебя была более низкая способность, ты был направлен в школу ESPER?» (Наофуми)

«Наофуми, я думаю, ты слишком много говоришь» (Рен)

"Это верно. Вот почему я с энтузиазмом сосредоточился на играх, чтобы сбежать от реальности» (Ицуки)

Ицуки смело отвечает. Я не слышу сарказма или сожаления.

Идиотский Ицуки ... Героический комплекс появился из-за того, что он не получи превосходной способности.

«Я всегда знал, что я был особенным, ещё с начальной школы. Начиная со средней школы мы все были переведены в специальные школы. Но там я узнал, что было много людей лучше меня и я впал в отчаяние. Даже в старшей школе этот факт не менялся» (Ицуки)

Поскольку он был окружен нормальными людьми, Ицуки был полон уверенности, когда узнал, что он был особенным в начальной школе.

Но когда он, наконец, пошёл в специальную школу, он узнал, что его сила не является чем-то особенным. Он ушёл в игры, чтобы утешить себя.

В большинстве манги и новелл у главного героя есть своего рода превосходная способность.

Однако в реальном обществе, основанном на особых силах, были люди разного уровня. Это должно быть был ад для слабейших людей.

В своей культуре ESPERS он видел, как многочисленные люди совершают удивительные подвиги и побеждают зло. Он хотел быть таким же.

«Я понимаю, о чём ты. А также? Я могу ездить на любом транспорте, без укачивания, и пить, сколько бы я ни захотел. Ты говоришь, что это сила?» (Наофуми)

«Да. Возможно, сила Наофуми-сан 「Отмена интоксикации」. Существует также версия более низкого уровня под названием 「Сопротивление интоксикации」. Нижний Ранг Р» (Ицуки)

«Сопротивление опьянению - это?» (Наофуми)

«Основываясь на будущих перспективах, я бы сказал, что это около уровня C-D. Среди ESPERS со способностями по применению силы тяжести и давления, он условно классифицируется как S» (Ицуки)

«Хм. Итак, что ты подразумеваешь под будущими перспективами?» (Наофуми)

«Думая об этом. Будучи не подверженным головокружению, можно без страха атаковать людей, которые изменяют давление в выбранных областях. Это также усиливает уши и кохлеарную жидкость. Это может превратиться в умение, позволяющее действовать в областях с абсолютно нулевой гравитацией. Это важное умение для космонавтов. Развитая - 「Отмена Гравитационных Атак」, странная сила. Её ещё предстоит изучить в полной степени» (Ицуки)

Это была не хилая способность?

Нет нет нет. Я просто устойчив к укачиванию, и я в значительной степени был таким же в моем мире.

И я просто не напиваюсь, разве нет?

Так я думал, но теперь начинаю сомневаться.

Я ничего не почувствовал, когда набивал рот ягодами Лукоры, которых было достаточно, чтобы вырубить Мотоясу, и даже когда Фиро бежит с максимальной скоростью, я не торможу.

Даже если другие привыкают к этому, это не так легко.

«У меня также есть подозрение, что Наофуми-сан обладает двойным мастерством» (Ицуки)

«Ты имеешь в виду, что у меня много навыков?» (Наофуми)

«Да» (Ицуки)

«Что ещё есть?» (Наофуми)

Мне не нужно слушать.

Мир Ицуки был одним из множества в ближайшем будущем и управлялся ESP.

И причина, по которой Ицуки думал, что он может смотреть на нас сверху вниз- это потому что он думал, что мы все без малейших способностей. В этом есть смысл.

Несмотря на это, мир Рена имеет виртуальную реальность, а у Ицуки есть ESPERS.

Что тогда есть у Мотоясу?

Когда он разговаривает с девушками, перед глазами появляются варианты?

Не важно. Он такой. Даже если я спрошу его, я не думаю, что услышу серьезный ответ.

«Я думаю, что у тебя также есть «Друг животных», способность, которая естественным образом привлекает животных. Ты отлично ладишь с животными» (Ицуки)

«Ах, я понял» (Наофуми)

«Мастер ~ Фиро наклонила голову ~» (Фиро)

«Братец давай играть ~» (Кил)

«Герой щита-сама, ум ...» (Имия)

Птица, собака в фундоши и Имия окружили меня.

…Интересно.

Я чувствую, что животные симпатизировали мне с детства.

Когда я гулял по горам, дикие птицы, всегда сидели на моих плечах, и я легко познавал дикую природу.

Однажды я встретил медведя и притворился мертвым, чтобы попытаться выжить. Вместо того, чтобы атаковать, он начал лизать мое лицо.

Позже я узнал, что притвориться мертвым на самом деле не спасло бы.

Когда я был в начальной школе, большая собака, живущая по соседству, позволяла мне кататься на её спине.

Нет, это было скорее похоже на то, что она садилась передо мной, прося прокатиться на ней.

Я катался по округе размахивая палкой, делая вид, что я был девушкой-айну из боевой игры.

У монстров этого мира дикая натура, поэтому я стараюсь избегать их, хотя ...

Монстры в этой деревне странно ко мне относятся. Но это должно быть сила щита.

Да. Лучше не верить всему, что говорит Ицуки.

Он говорит о своем мире, и у меня нет таких сил.

«Ну, я думаю, мир Ицуки такой же» (Наофуми)

Кажется, я поймал проблеск, почему личность Ицуки такая, какая есть.

Я энергично закрывал тему и просил Рена помочь мне выпроводить его. Я обратился к Рафталии.

«Я заставил тебя ждать» (Наофуми)

«Умм ... О чём ты говорил с Героем Лука? Я совсем не поняла, что вы подразумеваете под ESP и всем остальным» (Рафталия)

«Ах, похоже, если подумать про мир Ицуки, он не так уж и отличается от этого» (Наофуми)

«Что важнее, Наофуми-чан, разве ты не придумаешь со мной что-нибудь?» (Садина)

«Я не буду. Мне не интересно. Уходи» (Наофуми)

«О, Наофуми-чан, но я твоя прелесть» (Садина)

Садина проигнорировала мой отказ и принялась провоцировать Рафталию сложными глазами.

Я был бы признателен, если бы ты этого не делала.

Я не думаю, что Рафталия хочет стать свидетелем любовной сцены, и я бы хотел избежать ненужных вещей, пока мир не успокоится.

«Сестрёнка Садина! Ты сделала достаточно, поэтому, пожалуйста, отцепись от Наофуми-самы!» (Рафталия)

«Нет, я не собираюсь отступать» (Садина)

«Просто уйди от него!» (Рафталия)

«Ах, ради Бога! Вы слишком громкие, поэтому все, кроме Рафталии, уходите!» (Наофуми)

Чтобы прояснить недоразумение с Рафталией, я выпроводил всех остальных из комнаты.

«Ах, Наофуми-сама, ты слишком силен. И Брат пожалуйста, уходи!» (Атла)

«Бу-Мастер - это скучно» (Фиро)

«Да, Братец! Сделай немного еды» (Кил)

Атла, Фиро и собака в фундоши высказывали различные жалобы, пока я их выпроваживал, но это не мои проблемы.

Я закрыл дверь и решил отметить свое воссоединение с Рафталией.

«Прости. Это очень раздражало» (Наофуми)

«Поистине, это была серия сюрпризов» (Рафталия)

«Да» (Наофуми)

Я посмотрел на Рафталию.

Да, хотя я чувствую, что она стала сильнее, её лицо такое же, как и всегда.

«На этом твоё обучение закончилось?» (Наофуми)

«Да» (Рафталия)

Я открыл статус Рафталии. Я не проверял его некоторое время.

Её уровень ... 100.

Путешествие привело её к максимальному уровню.

Мне нужно много работать, чтобы наверстать упущенное.

«С этого момента я всегда могу быть с тобой» (Рафталия)

«Какое облегчение. Слишком много вещей, произошло за пределами моей власти. Если бы здесь была Рафталия, моя жизнь была бы легче» (Наофуми)

«Наофуми-сама ... Я постараюсь изо всех сил» (Рафталия)

«Я рассчитываю на тебя» (Наофуми)

Я был с ней дольше всех. Она может понять, что я хочу сделать, и помочь мне на.

«Самое насущное дело - контрмеры против Атлы?» (Наофуми)

Атла и Садина всматриваются в окно.

И Фиро туда же.

…Что мне делать? Кажется, что они проберутся, независимо от того, что я сделаю.

Разве Атла не слепа? Почему она тоже у окна?

Она может ощущать, что происходит здесь, не глядя. Это немного пугает.

«Наофуми-сама отвергает её попытки, правда?» (Рафталия)

«Разве это не очевидно? Та, кто отказывается учиться, это Атла» (Наофуми)

«Я думаю, что Фоур-кун сможет их остановить» (Рафталия)

«У меня есть сомнения относительно того, остановит ли он Садину» (Наофуми)

«Действительно ...» (Рафталия)

«Итак, Рафталия» (Наофуми)

«Ч-что?» (Рафталия)

«С сегодняшнего вечера ты на страже. Я поручаю это тебе» (Наофуми)

«Д-да!» (Рафталия)

По какой-то причине лицо Рафталии покраснело, когда она закивала.

Я сказал что-то странное?

Если я останусь с Рафталией, которая кажется строгой в общественной морали, я думаю, что наконец смогу выспаться.

«Ну, после, я проведу утренею проверку, а потом я собираюсь позавтракать. Ты не составишь мне компанию?» (Наофуми)

«Конечно». (Рафталия)

Итак, Рафталия присоединилась ко мне в моем распорядке дня, и я возобновил свою работу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 262 - Посещение лаборатории**

Глава 262 - Посещение лаборатории

Полдень того же дня.

Я направился в лабораторию Рато, посмотреть её результаты.

Атла и Садина пошли с Фоуром, поднимать уровни.

Я понятия не имею, зачем присоединилась Садина. Они собираются тренироваться в море?

«Значит, это оборудование, которое вы закупили на том объекте, который нашли, когда мы сражались в Замке?» (Рафталия)

Мне удалось получить различные магические инструменты и машины, а также множество крупных пробирок.

Рато, Долинка, более умные деревенские рабы и исследователи из замка заключили сделку.

«Да. Чтобы преодолеть Волну, мы должны использовать всё что можем получить» (Наофуми)

Рафталия рассеянно разбила пустую пробирку.

В настоящее время бабушка дает базовую подготовку всем в деревне, кто хочет сражаться.

Она ищет людей для отправки на спартанскую тренировку.

Собака в фундоши также среди кандидатов.

Хотя, если она пойдет, я буду волноваться.

Несмотря на то, как она действует, она помогла сплотить рабов и действует как своего рода лидер.

Но с тех пор, как Рафталия вернулась, думаю, мы будем так или иначе справляться.

И сейчас это не имеет большого значения.

Прямо сейчас, я здесь, чтобы расспросить Рато о её результатах.

Единственное, что я лично просил её сделать, это исследовать биорастение. Я думаю, было бы не плохо, если бы она взялась и за другие проекты.

Есть работа, которую необходимо выполнить, и я считаю, что исследования Рато окажутся полезными в ближайшее время.

«Ара? Граф ... нет, должно быть теперь маркиз? Что случилось?» (Рато)

Рато поставила гигантскую чашку Петри и потыкала по каменной табличке.

Это должно быть компьютер?

Рато отложила свою работу и обратилась ко мне.

«Это плановый осмотр. Чем занимаешься?» (Наофуми)

«Давайте посмотрим ... Мы находимся по среди настройки нового оборудования, которое у вас есть» (Рато)

Внутри колбы, плавал любимый монстр Рато. Он помахал мне рукой.

Когда я возвращаюсь с волны, она становится счастлива и начинает крутиться по кругу.

«Можешь что-нибудь сделать с этим монстром?» (Наофуми)

«Прямо сейчас, неясно. Я ещё не могу завершить тело этого дитя» (Рато)

«Понятно» (Наофуми)

Основываясь на её действиях, мы можем получить мощную боевую силу. Мои ожидания высоки.

Но есть вероятность, что она может вызвать биологическую катастрофу, поэтому я всё же хочу управлять её действиями.

В этом случае ... случилось бы магическое бедствие? Или, возможно, Алхимическое бедствие?

Но Рато, похоже, из тех, кто заботится о своих исследованиях. Возможно, мои опасения необоснованные.

Она с большой осторожностью относится к биорастению.

Хотя я могу моментально вносить простые изменения, я оставляю тонкую настройку на Рато, хоть это и занимает некоторое время.

«Я сказала тебе, что просмотрела отчет о копировании Легендарного оружия, верно?» (Рато)

«Да» (Наофуми)

Она сказала, что это сложно.

«Значит ли это, что создание растущего оружия окажется невозможным?» (Наофуми)

«Это не тот случай. Думаю, что смогу что-нибудь сделать» (Рато)

«Поконкретнее?» (Наофуми)

«Оно не завершено, но не мог бы ты взглянуть на это?» (Рато)

Рато ткнула по кнопке указательным пальцем, и появился один синий экран.

Элемент отображается на нем в 3D.

Из того, что я вижу, это похоже на вагон.

Но ... это почему-то кажется живым. Это насекомое ...?

«Что это?» (Наофуми)

«Как видишь, это монстр транспортного типа» (Рато)

«Ха?» (Наофуми)

«Он всё ещё находится на стадии планирования, но для того, чтобы создать оружие, которое растет ... нет, точнее, монстра в форме оружия, мне нужно больше времени. Это пробный под номером 1» (Рато)

Хм ... Это значит, что она собирается сделать искусственную самоходную повозку?

Проблема в том, сможет ли этот объект самостоятельно двигаться.

Будет ли один из моих филориалов тянуть его?

Чувствую, что Фиро возненавидит его.

Если это является монстром, можно поместить в него людей?

Это страшно, похоже, он съест любого, кто сядет в него.

«Что он сможет сделать?» (Наофуми)

«Магическая поддержка и некоторые другие варианты. Вы можете прикрепить кран, способный поднять или связать врагов, я думаю» (Рато)

«Хм ... Сможет ли он функционировать как обычный экипаж?» (Наофуми)

«Я сейчас как раз это обдумываю. Не думаю, что он будет способен самостоятельно передвигаться, так как это всего лишь прототип. Если что-то пойдёт не так, я могу просто отказаться от него» (Рато)

«Ясно» (Наофуми)

Я предполагаю, что для чего-то вроде этого потребуется прототипирование.

Рато может показаться немного странной, хотя я знал это, ещё когда впервые встретил её.

«Если всё удастся, это будет следующим» (Рато)

И то, что появилось на дисплее, это пижама Фиро, которую я дал Лисии.

На нем написаны различные дополнения и настройки.

«Единственное, что я вижу здесь, это пижама. Или это только я вижу?» (Наофуми)

«Нет нет нет. Это монстр типа костюма» (Рато)

«Вот как ...» (Наофуми)

Рато снова нажала на кнопку, и Пижама Фиро на экране начала двигаться.

Похоже на настоящую Фиро.

«Проблема в том, что у вас слишком много филориалов, поэтому сомневаюсь, действительно ли это понадобиться. Это может быть ненужный отклонение от моей цели» (Рато)

Да, это правда.

Но концепция интересна. Это уровень брони.

Ах, да. У моей варварской брони также есть что-то, называемое Растущей Силой.

Хотя я понятия не имею, на что это влияет.

«Если это тоже удастся, я продвинусь к оружию, но это кажется не скорым» (Рато)

«Понял. Достаточно хорошо, что у тебя есть конкретный план» (Наофуми)

«... Ты не собираешься говорить про ересь? Ты не собираешься меня отвергнуть? Это удивительно» (Рато)

«Что ты сейчас сказала? Неужели твоя совесть, наконец, проснулась? Я не из этого мира, поэтому я не забочусь о том, чтобы вы, ребята, чувствовали нравственность» (Наофуми)

И хоть я так и выгляжу, я был полным Отаку, пока не попал сюда.

Я перечитал довольно много манги и сыграл много игр с психопатическими учеными.

Это гораздо более здраво, чем я ожидал.

Что еще более важно, она обязательно усилит нашу боевую силу.

Если монстр типа «Корабль» удастся, мы сможем перейти на самоходный автомобиль.

Нет ... если всё пройдёт хорошо, мы сможем получить гигантского мобильного робота. Но это может зайти слишком далеко.

Мы должны держаться подальше от научно-фантастического материала в этом фентезийном мире.

Приятно помечтать о чем-то помимо боевых способностей.

Растущий монстр типа костюма тоже.

Вместо того, чтобы постоянно чинить и заменять броню, мы можем выращивать сильнейшее снаряжение.

«Все эти понятия интригуют. Тебе не нужно ставить растущее оружие в качестве конечной цели. Здесь множество возможностей» (Наофуми)

«... Это первый раз, когда маркиз так поддерживает меня» (Рато)

«Если у тебя есть время, чтобы благодарить меня то добейся каких нибудь результатов» (Наофуми)

«Как и ожидалось от маркиза» (Рато)

«Замолчи. Давай приступим к работе ... Эх, разве Биорастение не будет подходящей основой для повозки? Мы могли бы попробовать изготовить пробный продукт на основе растений» (Наофуми)

«Интересно» (Рато)

Когда я предлагал варианты, то чувствовал, как Рафталия ёрзает позади меня.

«У вас здесь потрясающая беседа» (Рафталия)

«В этом нет ничего удивительного. Такие идеи рождаются из воображения» (Наофуми)

Невозможно достичь прогресса без ненасытной жажды познаний и достаточного количества фантазии.

Здравый смысл редко применяется.

В моем мире система рабства устарела, но здесь это было обыденностью.

Если вы будете заботиться о том, что думают другие, вы никогда не доберетесь туда, куда хотите.

«Кстати, когда тело твоего драгоценного партнера будет завершено?» (Наофуми)

Цель Рато, вероятно, связана с усилением этого монстра. Вся её карьера зависит от этого.

«Если бы я просто хотела выпустить его во внешний мир, я могла бы создать тело Гомункула, но это не сделает его сильным. Вот почему я хочу сделать заменяемое тело ... может показаться странным услышать это от меня, но я хочу дать ему тело с такой же системой, как у ядра Императора Дракона» (Рато)

«Ясно. Гомункул ...?» (Наофуми)

Она хочет сделать своего партнера из лучших материалов.

И поскольку она верит, что ее партнер ответит на её добрую волю, Рато продолжает исследования.

Даже если тело окажется неудачным, она может просто отключить его ... Если бы она сделала систему, похожую на ядро Императора Дракона, она сможет легко перемещать свою душу между телами.

Хороший пример Гаэлион.

Истинный Гаэлион живет внутри детёныша. Они меняются, когда хотят.

Хотя, похоже, требуется время для использования.

Возможно, Рато хочет сделать своего партнера императором.

«Ну, пока ты здесь, не забудь также позаботиться о моих просьбах» (Наофуми)

«... Я не могу бросить вызов маркизу» (Рато)

С деликатным выражением Рато почесала голову и кивнула.

«Теперь, когда ты упомянул об этом, о ядрах драконов ...» (Рафталия)

Рафталия сняла сумку, висевшую на талии.

«Что это?» (Наофуми)

«Ах да. Пока я училась с сенсеем, мы отправились охотится на Драконов. Я принесла их в качестве сувенира. Я слышала, что они ценны, поэтому сохранила их, а другие предметы отправила в хранилище» (Рафталия)

Рафталия показала содержимое сумки.

Внутри было большое количество драконьих ядер.

Один. Два. Три ... В любом случае, их много.

Сколько она сражалась?

Она охотилась на драконов?

«Тогда позволь мне позвать Гаэлиона» (Наофуми)

Итак, я позвал Гаэлиона бывшего неподалёку.

«Хм. Какое большое количество ядер» (Гаэлион)

«Он разговаривает!» (Рафталия)

Наблюдая, как Гаэлион копался в сумке, Рафталия подала голос.

Аа, я не рассказал ей.

А во время инцидента с Драконом, Гаэлион отказался говорить.

«Да, Гаэлион может говорить. Помнишь, когда мы сражались с зомби-драконом? Это был этот парень, когда ещё был жив» (Наофуми)

«Ж-жив...? Как же он тогда вернулся к жизни?» (Рафталия)

Я смутное объяснил ситуацию с Гаэлионом.

Кажется, Рафталия была шокирована.

«С таким количеством я получу немало сил» (Гаэлион)

Ядра подобны допингу для драконов. Думаю, они окажутся полезными.

Это довольно приятный сувенир. И, по-видимому, в хранилище нас ожидает ещё больше сюрпризов.

Я просмотрю их с дядей Имии и заставлю его наделать оружия и доспехов.

«Хорошими являются только фрагменты ядер Императора Дракона. Это спасатель жизни» (Гаэлион)

Гаэлион опустошил сумку в рот и сразу же проглотил их.

«Тебе бы мы за дорого продали. Ты должен относиться к ним лучше» (Наофуми)

«Хмф, взамен, я стану сильнее для тебя, поэтому не смотри на вещи под таким углом» (Гаэлион)

Какой умный дракон ... Единственное стоящее, что в нем есть, это его слова.

Чешуйки Гаэлиона слабо засияли.

«Хм ... Понятно. Ясно» (Гаэлион)

«Ты что-то вспомнил?» (Наофуми)

Было бы неплохо, если бы он наконец получил знания о том, как преодолеть потолок 100 уровня.

«К сожалению, информации которую ты ищешь не было в этих ядрах» (Гаэлион)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 263 - Внеплановая проверка**

Внеплановая проверка.

Итак, сегодня, я решил провести неожиданную проверку жилищ рабов и героев.

Причина заключалась в том, чтобы убедиться, не притащили ли они снова чего-нибудь странного.

Даже несмотря на то, что мы можем поглощать вещи моим оружием, извлекать их сложно, поэтому личное имущество должно быть в безопасности.

Волшебную воду и воду Духа очень легко смешивать, и довольно много полезных предметов получается из частей монстров.

Но другие части и материалы нужно разделить, иначе мы не сможем найти их, когда они понадобятся.

Я предупредил Рена и Мотоясу о том, чтобы они не слишком полагались на автоматические рецептурные способности своего оружия, поэтому у них должны быть какие-то материалы.

К тому же я не хочу, чтобы они монополизировали редкие предметы.

Такие вещи будут конфискованы.

На этой проверке я проверю всё за их спинами.

«Наофуми-сама, что ты делаешь?» (Рафталия)

Я был в процессе тайного взлома жилища, которое мы построили для Рена.

Я обернулся и увидел Рафталию, смотрящую на меня сомнительным взглядом.

«Я хочу узнать скрывает ли Рен что-нибудь полезное» (Наофуми)

«Ха ... Это ... я поняла. Наофуми-сама - это просто человек» (Рафталия)

По выражению лица Рафталии, она хотела сдаться. Рафталия следуй за мной.

Ей, вероятно, есть, что сказать, но она сдерживалась.

У меня всё ещё возникает ощущение, что я делаю что-то неправильное, поэтому, думаю, что ещё не полностью лишился человеческого сознания.

Есть люди, которые хвалят меня независимо от того, какие бы злые дела я не делал, поэтому я начинаю терять самого себя.

Незаконное проникновение со взломом, а также кража являются отличием Героев.

Большинство Героев, которых я знаю, обычные преступники.

Но ... это только в играх.

Первая комната, которую я проверил, была комнатой Рена.

«Хм ... Здесь и в самом деле ничего нет» (Наофуми)

Это голая комната с письменным столом и кроватью. Дядя Имии научил его кузнечному делу, поэтому вокруг разбросаны мечи и разная руда.

На столе лежит записная книжка, которую он, похоже, использует, чтобы практиковать письмо.

Похоже, он усердно учится.

Теперь, когда я думаю об этом, для нынешнего Рена невозможно получить запас редких предметов.

Его проклятие уменьшило его удачу, и он не получал никакого EXP.

«Это комната Героя Меча?» (Рафталия)

«Да, Рен использует эту комнату» (Наофуми)

Но он не часто приходит сюда.

Обычно он ходит с Эклер или Виндией.

Кажется, у него нет спрятанных предметов, поэтому думаю на этом всё.

«Здесь чище, чем я себе представляла. Он изучает Кузнечное дело?» (Рафталия)

«Да, я оставил это на него. Похоже он усердно учится» (Наофуми)

Это медный меч? Наверное, он сделал его для практики.

Потому что ему не повезло, его качество не лучшее.

На столе есть несколько диаграмм для дизайна мечей.

Они похожи на те, которые я делаю для аксессуаров.

Размышляя, была ли у него какая-нибудь мрачная история с участием Ссуки, я просматривал их.

Но, к сожалению, всё чисто.

В отместку, я поискал под кроватью порно, но опять же, ничего.

Ему совсем не весело.

«Наофуми-сама, если ты потерял интерес, не нужно продолжать обыск» (Рафталия)

«Это написано у меня на лице?» (Наофуми)

«Да» (Рафталия)

Хм ... Ну, раз я начал действовать, как грабитель, я лучше назову это присмотром.

Рен чист.

Я проверю Героев по порядку. Итак, следующий Мотоясу.

У Мотоясу был дом, построенный вдали от деревни, рядом с загоном Филориалов.

Он живет там со своей первой Тройкой.

Кстати, это довольно большое здание.

Я дизайнер.

Хотя это всего лишь временный дом на базе биорастения.

В настоящее время Мотоясу перевозит Ссуку, поэтому его нет.

Если я хочу порыться лучшего времени не придумать.

Я не могу терпеть его, с тех пор как он сошел с ума. Хотя, я тоже не мог с ним справиться.

«Это дом Героя Копья? Он показался мне совсем другим, когда я видела его в замке» (Рафталия)

«Да, он зовёт всех женщин свиньями и выращивание Филориалов стало смыслом его существования» (Наофуми)

«...» (Рафталия)

Сказал я пока взламывал замок дома.

В этой деревне замки бессмысленны.

«Наофуми-сама, я думаю, ты должны знать о существовании права на личную жизнь.» (Рафалия)

«Эти герои не имеют права на неприкосновенность личной жизни» (Наофуми)

Я имею в виду, что сейчас они являются преступниками.

Я не демон. Я ничего не пойму без причины.

Если там будет что-то вроде порно, я оставлю всё как есть.

«Ха-ха ...» (Рафталия)

Рафталия тяжело вздохнула.

В любом случае, я в доме Мотоясу.

Вход ведет в смешанную гостиную и кухню.

Тут намного опрятнее чем я думал.

Я помню, как Мидори и другие двое говорили что-то об очистке места.

Из всех трех я считаю, что Мидори является самым надежным в таких вещах.

Хотя сам факт, что он единственный мужчина в тройке, сам по себе странный.

Нет, это Мидори, это странно? Учитывая его пол, он по-прежнему ориентируется на Мотоясу.

Общая жилая площадь дома делится на четыре комнаты.

Над каждой комнатой было что-то нарисовано: красное перо, синее перо, зеленое перо и, наконец, копье.

Думаю, каждая комната назначалась индивидуально.

Без колебаний я продолжил вскрывать замок в комнате с копьем.

По какой-то причине на двери было три замка.

Его безопасность вызывает у меня любопытство.

Может быть это его поведение - это уловка и он планирует снова предать меня?

Дверь открылась.

Внутри - чрезвычайно обычная комната, хотя здесь есть и несколько товаров Филориалов.

Кажется, тут нет кровати.

Мотоясу спит, в обнимку с Филориалами, поэтому я думаю, что кровать ему попросту не нужна.

«Эта комната как-то приятна» (Рафталия)

«Да ... но ...» (Наофуми)

Что-то странно.

Эта комната намного уже, чем та, которую я разработал в плане строительства дома.

Там, где-то должен быть какой-то секретный проход, но ... найти, что это сложно.

「Чрезвычайная модификация, создание двери」

Я поручил Био дому создать дверь.

Со скрипучим звуком, дверь отворилась.

«... Нет понятия личной жизни для Наофуми-сама, да?» (Рафталия)

«Да, для живущих внутри дома из биорастения нет ничего подобного» (Наофуми)

В противном случае я не могу позволить Рену и Мотоясу жить так свободно.

Подумал я, пока открывал дверь.

«Это ...» (Наофуми)

Я захлопнул дверь.

«Наофуми-сама?» (Рафталия)

Я положил руку на бровь и задумался.

«В этом мире есть кое-что, что останется неизвестным».

Это то, о чём я подумал.

«Что случилось?» (Рафталия)

Я молча подозвал Рафталию чтобы она открыла дверь.

Поняв ситуацию, Рафталия глубоко вздохнула и открыла её.

«Что ...» (Рафталия)

Рафталия была не в состоянии произнести и слова.

Да, как и ожидалось, тайная комната Мотоясу ... была в стиле Фиро.

В прямом смысле.

Стены были покрыты рисунками Фиро, и они простирались до потолка.

На столе большая стопка альбомов.

Разбросанные вокруг них рисунки формы птицы и человеческой формы и все Фиро.

Он в самом деле неплохой ...

У этого парня хорошее лицо, он Герой, он умеет готовить, и рисовать.

Если бы он что-то сделал с этой личностью, он был бы невероятно популярен.

Нет, он действительно был очень популярен.

Но, любовная жизнь Мотоясу для меня не имеет большого значения.

Я остановил свои бесполезные мысли и снова посмотрел на комнату.

В каждом углу комнаты были рассыпаны перья, а кровать ... нет, это кукла Фиро (форма Филориала), на которой была фарфоровая кукла Фиро (человеческая форма).

Используя эти две вещи, возможно он ...

Нет, думать об этом уже страшно. Мне не нужно глубоко заглядывать в неё.

Начинка куклы кажется склеена из перьев Фиро.

Уу ... Вся комната пропахла Филориалами.

«Ч-что это !?» (Рафталия)

Рафталия глубоко вздохнула и побледнев вскрикнула.

Я придерживаюсь того же мнения.

«Это комната сталкера Фиро. Нет, возможно, комната Яндере» (Наофуми)

Почему Яндерский ненавистник стал Яндере?

Я попробовал открыть одну из книг.

По какой-то причине из-за меня послышался высокий визг.

Внутри, были плотно упакованы эскизы Фиро.

Я открыл еще одну книгу ... Кажется, это Эро-Додзинси, основанный на Фиро.

Почему у него есть один даже о её форме птицы? Но его мастерство потрясающе.

Мужской персонаж Мотоясу? Нет, есть ещё и щупальца ...

«Разве Фиро не подвергается серьезной опасности?» (Рафталия)

«Фиро? Мотоясу демонстрирует абсолютное повиновение Фиро. Он верит, что когда-нибудь он добьётся её» (Наофуми)

«Н-но этот человек - Герой. Он может заставить Фиро сделать что-то подобное?» (Рафталия)

«Я не думаю, что это произойдёт» (Наофуми)

Даже если он попытается навязать себя Фиро, Фиро сможет позаботиться о себе.

Он не возлагает руки на этих троих, поэтому я не думаю, что это скоро случится. Я надеюсь.

«А если я попытаюсь конфисковать какие-либо предметы, я боюсь за будущее» (Наофуми)

«... Действительно» (Рафталия)

Скорее всего, здесь Мотоясу справляет все свои желания.

Если я попытаюсь это конфисковать, он может взорваться.

Прямо сейчас сохранение статус-кво кажется лучшим.

В любом случае, мне не хочется это видеть.

Тропа безумства Мотоясу бесконечна.

... Пока, позволю себе просто пойти проверить остальные три комнаты.

Результат: Домашние животные, как правило, напоминают своих хозяев.

Если Мотоясу продолжает буйствовать, эти три, вероятно, разрешают.

«Далее Ицуки» (Наофуми)

«Умм ... Разве мы не можем остановиться на этом?» (Рафталия)

«Если я не проверю его, он может сделать что-нибудь нехорошее» (Наофуми)

Я не позволю тебе сказать, что ты забыла комнату Мотоясу.

Видеть, что они планируют и принимают контрмеры, жизненно важно.

«Но разве ты не оставил Героя лука Лисии-сан?» (Рафталия)

«Да, но это будет не шутка, если он завладеет Лисией» (Наофуми)

«Ха-ха ...» (Рафталия)

Но Ицуки пробыл здесь довольно недолго, поэтому у него, вероятно, не так много вещей.

Лисия постоянно наблюдает за ним, поэтому он не сделает ничего странного.

Сегодня он ушел с Лисией, чтобы помочь повышать уровни рабов.

Поскольку он был проклят, став безотказным человеком, он не сбежит в ближайшее время.

Итак, мы подошли к дому Ицуки и Лисии.

Для Лисии, это её любовное гнёздышко?

Я сказал ей, что бы она не занималась непристойностями, так что, наверное, всё будет в порядке.

«Хм ... всё ясно» (Наофуми)

«Да. А разве это не дом Лисии-сан? Я не думаю, что ты найдешь что-нибудь» (Рафталия)

Ну, Лисия была здесь с основания деревни.

У этой девушки довольно лояльная личность

Место, кажется, убирается регулярно.

Комнаты украшены оружием и доспехами, и это создает впечатление дома авантюриста.

Внутри спальни была одна большая кровать.

Спят ли они вместе?

Это обычный дом без лишних вещей.

Интересно, после того как спадёт проклятие, скажет ли Ицуки какую-нибудь глупость о том, как жил здесь.

«Наофуми-сама? Вы снова думаете о чём-то странном?» (Рафталия)

Но представив, как Ицуки подсядет на азартные игры и медленно просадит сбережения Лисии, что приведёт к краху семьи, я немного успокоился.

В конце концов, Ицуки бросит Лисию и сбежит, чтобы совершить преступление, и вернётся после того, как мы его изобьём.

«Наофуми-сама! Прекратите!» (Рафталия)

«... Что?» (Наофуми)

Я просто потакаю себе некоторыми приятными фантазиями, но Рафталия поругала меня.

Я имею в виду, Ицуки вовсе не раскаивается, сейчас он просто не может думать.

Хотя я согласен, исходя из предполагаемого мною сценария, выходит что я подонок.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 264 - продолжение проверки**

«Куда дальше?»

«Правильно ... пойдем в комнату Фиро»

Я когда-то отдал Фиро комнату, такую же как у меня.

Сначала я думал, что сарай Филориалов будет лучше, но поскольку это то, чего хотела Фиро, это не прокатило.

Даже дети, хотят свою комнату. Это везде так.

Однако она не пыталась заполучить мою комнату.

Где когда-то была только моя дверь теперь, ещё одна, наверное, сейчас подходящее время, чтобы посмотреть, что происходит.

Мы вошли в наш дом, и я открыл дверь в комнату Фиро.

«Это….»

Повсюду были разбросаны детские игрушки и яркие вещички. Это выглядело как комната маленького ребенка. Не птицы ли обычно делают гнезда из соломы? Это она сделала? Ну, доказательств этого не было.

«Я ничего не знаю об этих яйцах, лежащих вокруг» (Наофуми)

«Фиро, даже ты откладываешь яйца?» (Рафталия)

«Ах ... они могут быть Мотоясу? ... Нет, они могут быть яйцами Мелти, я не знаю» (Наофуми)

«Мелти - человеческая девочка!» (Рафталия)

Рафталия очень внимательно наблюдала.

В любом случае, что Рафталия не знала, она не знала. Фиро и Мелти были слишком близки.

Корень причины, вероятно, моя ошибка.

В конце концов, всё это проходит за моей спиной.

Хотя другой человек может возразить.

«Я не знаю, некоторые могут быть даже Наофуми-самы» (Рафталия)

«Ты действительно так думаешь?». (Наофуми)

Боже, Рафталия, кто бы мог подумать?

Рафталия действует как во сне.

... Из увиденного ранее количество родителей, похоже, умножилось.

В любом случае, это такая грязная комната, стоит ли обыскивать её, но ...

Почему какая-то качественная руда и украшения случайным образом раскиданы вокруг.

Интересно, откуда они взялись?

Похоже, что в гнезде лежат кости. Что ты делала, откуда останки?

Кажется, у Фиро две стороны.

Естественно чистая невинность и её внутренний зверь.

Скорее, зверь - её истинная природа.

Эта кость ... дракона?

Когда это Фиро достигла такого немыслимо высокого уровня?

«Она, наверное, рассердится, если мы заберём это» (Наофуми)

«Я думаю, что она рассердится, если мы это сделаем без разрешения» (Рафталия)

«Это верно» (?)

... А?

«\*треск\*!»

Цыплята Филориалов начали изучать внутреннюю часть моих доспехов.

«Что это ?!» (Наофуми)

«Ах Фиро, эти твои птенцы, от кого они?» (Рафталия)

Даже сняв доспехи, цыпленок не выходил, моя одежда снята, а цыпленок всё ещё не выходил, появляясь то там, то здесь.

Что не так с этим птенцом филориалом!

«Наофуми-сама, может ли это быть ... зараза?» (Рафталия)

«Что ты сказала?» (Наофуми)

Эти двое цыплят, неужели, они были внутри меня?

«\*Писк\*»

Двое птенцов вернулись и взяли что-то из гнезда.

Драгоценные камни, чуть больше кулака и пришли с ними.

«Какие красивые драгоценные камни. Они светло-розового цвета» (Рафталия)

«Да ... Откуда всё это?» (Наофуми)

«Кто знает» (Рафталия)

Мы могли бы поручить специалисту их осмотреть.

Фиро ... Волшебные камни?

«\*Писк\*»

Два монстра с моей руке прыгнули на волшебные камни.

«Они убежали» (Наофуми)

«\*Писк\*»

«Было бы опасно, если бы они нашли Фиро?»

«\*Писк\*»

Два цыплёнка пищали и терлись о мою шею.

Что вы делаете?

Пока я был отвлечён, волшебный камень в моей руке начал таять, затем испарился.

«УВАА»

Поднялось облако дыма, и какой-то пар поднялся ко мне.

Ах, дерьмо! Осторожно!

Сразу после того, как я подумал, дым обернулся вокруг меня ....

«Что, что это было?» (Наофуми)

«Наофуми-сама, с тобой всё в порядке?» (Рафталия)

«Я не чувствую себя странно ...» (Наофуми)

Рефлекторно, я быстро проверил свое окно статуса.

Ничто не выглядело необычным или проблематичным.

Какая-то волшебная сила, казалось, поднималась в моей груди. Какого... Что происходит?

Казалось, что-то вроде Божественной защиты Гаэлиона.

В любом случае, глядя на знаки, кажется, что это откуда-то из комнаты Фиро.

Вероятно, это произошло.

Серьезно, что здесь происходит?

«Пии!»

«Серьезно вы ...»

Подумав об этом, произошла смена рабской печати у двух цыплят.

Экран, казалось, светился.

Умение Освоено.

Умение

Фамильяр?

Это игро-подобная магия ...?

Что происходит?

Это, кажется, опасно.

Фиро, спешит вернуться!

«Рафталия. Поспеши и сматывайся. Фиро, возвращается» (Наофуми)

«Э? Хм, да!» (Рафталия)

Все должны уйти отсюда.

Все поспешили из комнаты.

Сразу после этого.

«Я вернулась!» (Фиро)

Фиро радостно прошла через дверь.

«Добро пожаловать»

«Эй, я могу узнать, что здесь происходит?»

«Так или иначе»

Я ничего не понимаю?

Не считая проверку в комнате Фиро, во-первых, что это за Филориал Изменение режима и Фамильяр Филориалов?

«О, мастер. Фитория сказала, что помнит, как дала это умение тебе, в знак благодарности» (Фиро)

Я должен был заметить что-то подобное!

Тогда нет необходимости скрывать что-то подобное, не так ли?

«Итак, гм, эти птенцы были переданы Мужу Фитории ... Они сделаны из магии и всегда здесь, чтобы защитить Мужа» (Фиро)

«Ах, вот почему они внезапно появились» (Наофуми)

«Да. Фитория говорит, что они были внутри тебя, тихо приспосабливаясь к твоей магической силе» (Фиро)

«Они не паразитируют внутри меня?» (Наофуми)

«Да, эм ...? Я больше не слышу её голос!» (Фиро)

Фиро перестала отвечать.

Я знал это.

Эти цыплята филориалов паразитируют внутри меня!

«Нет, если они привязаны к Фиро» (Фиро)

«Хех ...» (Наофуми)

«Кажется, эта магия Мужа может быть передана и предоставлена Фиро, так где же они теперь?» ( Рафталия)

«Ах, действительно» (Наофуми)

«Раньше они были в комнате Фиро?» (Фиро)

\*Глоть\*

Ну, если Фиро узнает будет больно, и куча мороки, плохо ...

«Ну, мы осмотрели твою комнату. Будь немного более собранной».

«Бу-»

«В твоём гнезде мы нашли вишнево-розовый камень» (Наофуми)

«Вы нашли что-то подобное ... Фиро не знала, что там было» (Фиро)

«Не знала, да?»

«Подумай об этом ... Мел-тян также упомянула об этом сегодня утром, как проснулась» (Наофуми).

«Бу-» (Фиро)

«В последнее время, разве Мелти-тян и муж не превратили это в своего рода воспитание ребенка / создание семьи?» (Фиро)

Мелти, я не знаю, есть ли здесь паразитические вещи, но ... Мелти, твоя ничтожная жизненная борьба ...

Некоторые люди могут сказать, что это моя вина.

«Пии»

В любом случае, нет, поэтому я не буду удерживать его против Фиро.

И в этот момент Фиро мягко толкнула меня, и двое птенцов выскочили и вошли в Фиро.

«А?»

Рафталия широко раскрыла глаза.

Крылья Фиро, которые трансформировались в человеческой форме, засияли.

Значок Филориала: в моем поле зрения появилось изменение режима.

... Кажется, у него какая-то численная схема.

Появились настройки по умолчанию, такие как сила, скорость и магия, а также различные другие вещи.

Пока давай попробуем силу.

«А, я чувствую, что из меня вырывается какая-то сила» (Фиро)

«Хммм ...»

А, я что могу вмешаться в настройки Фиро?

Вернемся к умолчанию. Увеличение чего-то одного оказалось бы проблемой.

«Пии»

Два цыплёнка снова залезли в мои доспехи.

Черт! УБИРАЙТЕСЬ!

Они не вылезли, когда я снял свои доспехи, и их не было под моей одеждой.

О, беспокойтесь, эти дополнительные штуки Филориалов, которые поселились во мне.

Эй, подожди секунду, разве у Фиро не было какой-то странной силы, когда она училась у этого странного парня? (Фитория)

Какого черта?

Выходит проверка комнаты Фиро была хорошей идеей?

Думаю, я дам ей несколько ненужных указаний, за неприятности!

«Фиро, твоя комната на удивление грязная, я хочу, чтобы ты её регулярно чистила!» (Наофуми)

«Ееееей!» (Фиро)

Почему-то довольная, Фиро начала чистить комнату по моим указаниям.

Руда высокого качества и тому подобное нам не нужно, поэтому мы отправим её на склад; услышав это она просияла, почувствовв себя немного лучше.

«Знаешь что? Кажется, я еще раз поняла Мужа!»

«Это так»

«Я не проиграю Сестрёнке» (Фиро)

«О чём ты говоришь» (Рафталия)

«Хочет ли муж пойти осмотреть другие детские комнаты?» (Фиро)

«А».

Я думал о том, как бы однажды осмотреть деревню.

Пока это не мои вещи, всё в порядке.

Поэтому после этого мы с Фиро обошли вокруг деревни, чтобы осмотреть вещи в каждом домике.

Затем мы пошли к собаке в набедренной повязке ... Я имею в виду комнату Кил и там нашли её дневник.

Конечно, мы прочитали его, он был полон таких вещей, как вкусные продукты, которые она съела в тот день, или с кем она ела. Он был наполнен такими вещами.

Эта любящая фундоши собака ... Это место превращается в какой-то питомник?!

Следующей была девочка по прозвищу Долинка.

У неё была очень организованная комната.

Все мои монстры были каталогизированы и организованы в книгах по размеру, форме и индивидуальности, детализированные подробно на каждой странице.

Она любит своих монстров так же, как и раньше.

«Почему-то всё это кажется плохим ... Я думаю, у каждого есть уникальная черта?»

«Да!» (Фиро)

«Наверное, так ...» (Рафталия)

Следующий дом Атлы и Фоура.

Оглядевшись по дому, похоже, что Атла спала здесь до недавнего времени ... этот домик выглядит очень ухоженно.

В конце концов, Атла вторгалась в мой дом.

Фоур был довольно бесполезен в попытках прекратить это ...

Прежде всего, это означало, что это была комната Фоура.

В комнате был только стол и хорошо заправленная кровать.

Вероятно, потому, что я ни никому не рассказал, к кому мы придём сегодня.

В комнате Атлы лежали непонятно откуда взявшиеся чучела.

Кажется, что не существует животных, которые не выделяются.

Подожди секунду, это случайно не может принадлежать Фоуру, а?

В самом деле?

Это не комната Атлы ... теперь это комната Фоура?

Я видел это раньше, и это вызывало странное чувство. Розовые обои висели на стенах. Отсутствовали следы использования кровати.

Что-то ... кажется, что в воздухе витает какой-то аромат.

Как, например, девушка vibe ...

«Это прекрасная комната. В этой комнате спит Атла-чан?

«Нет? Скорее всего, комната не будет использоваться до тех пор, пока Фоур не вернется».

«Правда, Атла обычно всегда спит в постели рядом с мужем»

«...Ты сказала, в моей постели?» (Наофуми)

«Теперь, когда ты упомянула об этом, это правда. Она и Садина спят вместе».

«Кровать, на которой я сплю, сегодня будет пахнуть, как Атла и Садина ...?»

Брови Рафталии слегка расстроились.

Да ладно, не будь такой.

То, чего действительно хотела Атла- это спать в моей постели.

Одним словом, это комната мечты Фоура.

Тогда ... Комната Садины не в деревне.

Её дом находится на той секретной базе.

После этого будет комната Имии.

Полулюди создали свои резиденции под деревенским подпольем.

Несмотря на все здание сверху, ничего не разу не обрушилось.

Поскольку комнаты там не были сделаны из биорастения, было невозможно заставить комнаты открыться, и ключ не висел там, где должен быть.

Комната, полная рисунков одежды. В одном углу стояла пошивочная модель, и в проект была вложена серьезная работа.

О. Некоторые из солнцезащитных очков, которые я сделал, висели в комнате.

Немного позже я планировал сделать их улучшенную версию.

Всё лучше, чем те импровизированные, которые я впервые сделал.

Что ещё важнее, наверно следует попросить Имию, она хороша в таких вещах.

Казалось, что и у других земляных рабов, были какие-то особые вещи.

Как и комната Фиро, несмотря на чистку, все они были немного грязными.

Во время обеда я осторожно упомяну, что проверил везде без предупреждения.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 265 - Битва поздней ночью**

Битва поздней ночью.

Настала ночь, и значительная часть работы подошла к концу.

Я стал довольно сонным, поэтому посчитал, что пришло время ложиться спать.

«Скоро будешь ложиться?» (Рафталия)

«Да, завтра мне нужно рано встать» (Наофуми)

Сев на кровать, я поразмыслил, кто сегодня за охранника ... Нет, здесь сейчас Рафталия, поэтому Атлу я могу просто оставить ей.

«Рафталия, если сюда придет Атла, не забудь её выгнать» (Наофуми)

«Принято!» (Рафталия)

Она довольно энергична.

Мне кажется или Рафталия себя странно ведёт.

«... Почему ты снимаешь ночнушку?» (Наофуми)

«Э? Ах ...» (Рафталия)

Она будто пыталась раздеться догола, Рафталия начала снимать одежду.

Я понимаю, что сейчас жарко, но я не понимаю, почему она должна быть голой.

Хм? Я услышал стук в дверь.

Я не знаю, почему, но у меня появилось плохое предчувствие, когда я подошел к двери.

«Йо, Наофуми-чан. Я пришла сюда с Атлой, чтобы спать» (Садина)

«Наофуми-сама, я снова буду спать в твоей комнате» (Атла)

Пьяная Садина придерживаемая Атлой широко улыбнулась, когда попыталась войти через парадную дверь.

Я молча закрыл её.

«Иди домой!» (Наофуми)

«Почему ~? Разве это не нормально?» (Садина)

«Верно, Наофуми-сама. Разве ты до вчерашнего дня не позволял нам спать в твоей комнате?» (Атла)

«Теперь, когда Рафталия здесь, всё будет иначе. Садина, то же касается и тебя» (Наофуми)

«Ара ~? Он выгоняет нас» (Садина)

«Что бы мы не сделали?» (Атла)

Атла и Садина начали говорить между собой.

Если Атла и Садина образуют альянс, Фоур не сможет остановить их обеих.

Он слаб против своей сестры.

«Во-первых: мы должны понять ситуацию ...»

Я слышу какой-то подозрительный разговор, но я их игнорирую.

«Гм ...» (Рафталия)

«На всякий случай, давай спать в одной постели» (Наофуми)

«Д-да!» (Рафталия)

Рафталия внезапно просияла, пока кивала.

«Я не позволю сбыться плану Рафталии-чан. Но сначала думаю, что мы должны посмотреть, как всё сложиться, Атла-чан» (Садина)

«Может Садина какой-то невидимой силой почувствовала, что происходит?» Подумал я, но потом заметил, что они принялись подглядывать сквозь окно.

Я задвинул занавески, не сказав ни слова.

«Фуфуфу, не думай, что этого достаточно, чтобы остановить нас!» (Садина)

О-они раздражают, чёрт возьми ...

Проигноря слова Садины, я пригласил Рафталию в кровать.

«Извините за вторжение!» (Рафталия)

Такой же ответ, как тот, что я услышал от Имии, когда впервые пригласил её в постель.

Почему она так напряжена?

Раньше мы часто спали вместе.

Ах, тогда она даже намочила постель.

«Хорошо, хорошо» (Наофуми)

Я лёг и положил руку на хвост Рафталии.

«Хии!? Н-Наофуми-сама, почему ты трогаешь мой хвост?» (Рафталия)

«Хм-м? Я часто прикасаюсь к перьям Фиро, к Имии и меху Кил, так что, по-моему, моя рука, рефлекторно, дошла и до него» (Наофуми)

Недавно я спал, касаясь одну из них, так что это стало привычкой. Или, может быть, обычаем.

Это как обнять Дакимакуру, чтобы уснуть.

«Ты делал такие вещи ... Ты немного изменился за то время, пока я тебя не видела» (Рафталия)

«Знаешь ли это не очень похоже на изменения» (Наофуми)

Я осторожно погладил хвост Рафталии.

«Ах ... уу ...» (Рафталия)

По ощущению - это смесь всех хороших частей перьев Фиро и меха Кил.

Наверное, она из хорошего рода.

Он действительно пушистый.

Это может войти в привычку. Чувство наивысший класс.

«Ха-ха ...» (Рафталия)

Дыхание Рафталии стало напряженным. Возможно, это потому, что она не привыкла к тому, что её хвост трогают.

Я надел повязку и закрыл глаза.

«...» (Наофуми)

Что это? У меня странное чувство, похожее на то, когда Атла забирается в мою постель.

Это странно. Фиро, собака, Имия и все другие рабыни полулюди, у меня никогда с ними не было такого чувства. Возможно ли что это из-за спящей рядом Рафталии?

«Ах ... уу ...» (Рафталия)

Рафталия дрожит. Кажется, она тоже не может успокоиться.

Каждый раз, когда я поглаживаю её хвост, всё её тело содрогается.

Сколько прошло времени? Я лёг, но не могу заснуть. Это раздражает меня.

«Н-Наофуми-сама ...» (Рафталия)

«Хм» (Наофуми)

Я сел.

«Рафталия, извини. Кажется, я не могу спать с тобой» (Наофуми)

«Ээ!?» (Рафталия)

На мгновение лицо Рафталии покраснело, когда она издала нечто невнятное.

«Я не знаю, почему, но я не могу заснуть» (Наофуми)

«Фуфуфу, Наофуми-тян. Можем ли мы вдвоем поспать с тобой?» (Садина)

Голос Садины доносился с другой стороны окна.

В чём же причина?

А они всё ещё здесь? Идите спать уже.

«Я всё слышала, Наофуми-чан. Причина, по которой ты не можешь спать рядом с Атлой-чан, заключается в том, что ты не хочешь, чтобы Рафталиа-чан неправильно поняла, да?» (Садина)

«Ну ...» (Наофуми)

Правда в том, что я просыпаюсь, если что-то происходит вокруг меня, пока я сплю.

Но в последнее время я смог игнорировать это.

«Получается нам просто нужно спать с вами с разрешения Рафталии-чан. Начнём же этот карнавал похоти!» (Садина)

«Какой карнавал!? Прекратите беспорядок!» (Наофуми)

«Наофуми-чан, ночь только началась ...» (Садина)

«Садина, ты можешь успокоиться и вернуться домой!? Атла-чан тоже!» (Рафталия)

Рафталия собралась и направила эти слова на непрошеных гостей.

Правильно. Прогони их.

Тот факт, что она может ясно заявить об этом, является сильной стороной Рафталии.

«О чем ты говоришь, Рафталия-чан? Знаешь, мы твои союзники. Ты хочешь повеселиться с Наофуми-чаном, верно?» (Садина)

«Правильно, Рафталия-сан. Давай спать вместе с Наофуми-сан.» (Атла)

«Мне не нужен никакой союз!» (Рафталия)

«Это верно. Не похоже, чтобы она может спать на той же кровати, что и я. Если она будет просто спать в соседней постели и следить за вами, не будет и проблем» (Наофуми)

Я успокоил пыл Рафталии.

«Итак, Рафталия, можешь поспать на соседней кровати?» (Наофуми)

«Ха ... я поняла...» (Рафталия)

С крайне печальным тоном, Рафталия подошла к соседней кровати и легла.

... Теперь я тоже должен спать.

Я думал, что, закрыл глаза, но ...

«Сестрёнка Садина... Я могу сказать, что ты уже в комнате. Нет смысла скрывать своё присутствие» (Рафталия)

Прежде чем я это заметил, Садина проникла в комнату, и Рафталия поругала её.

Так не хотелось вставать, поэтому я притворился спящим.

«Ясно. Чтобы добиться Наофуми-чан, я должна устранить большое препятствие, известное как Рафталия-чан. Сестрёнка не проиграет» (Садина)

«Подкрепление прибыло!» (Атла)

«Хорошо ... Тогда я буду вашим противником! Наофуми-сама, просто спи там и не беспокойся» (Рафталия)

Они втроём с шумом вышли из комнаты.

До меня донёсся звук столкновения металла и грома.

«Почему Атла-чан может использовать Мусу Кассей!?» (Рафталия)

«Я научилась, наблюдая за Лисией-сан» (Атла)

«Просто наблюдая?» (Рафталия)

«Наофуми-сама тоже изучил его» (Атла)

«С какой целью я отправлялась в это путешествие!?» (Рафталия)

«Я не проиграю!» (Садина)

«Тем не менее, тот, у кого больше всего опыта - я! Хенген Мусу Мастерство Меча!» (Рафталия)

Ну, я могу оставить всё Рафталии, не беспокоясь.

Даже Атла не должна победить её.

«Мастер ~! Давай спать вместе ~. " (Фиро)

Прибыла Фиро, которая должна была ночевать у Мелти.

Она прибежала сюда?

Она пришла, когда я спал, поэтому я рассеянно кивнул.

«Да, тогда в единственном случае на миллион, если Садина и Атла прорвутся, ты будешь их противником» (Наофуми)

«Хорошо. Кил-кун и Имя-чан тоже со мной». (Фиро)

«Братик, Рафталия-чан, сестрёнка Садина и Атла-чан сейчас ведут эпическую битву» (Кил)

«Да ... Битва становилась напряженной, поэтому все проснулись, чтобы посмотреть её» (Имя)

«Да, я думал, что это слишком громко. Вот почему. Ну, я пойду спать, так что узнаю результат завтра» (Наофуми)

«Как ты думаешь, кто победит, Братец?» (Кил)

«Рафталия» (Наофуми)

«Ясно. Ну, когда мне надоест битва, я пойду спать с Братцем» (Кил)

«А, да, да» (Наофуми)

Кстати, все троя сражались до рассвета. Когда утром я вышел из дома, то обнаружил их сидящими спиной к спине.

Я думал, что Рафталия сможет легко победить их обоих.

Ну я единственный, кто спал, поэтому ничего не могу сказать.

Рафталия сказала мне, что я могу спать спокойно, поэтому я ей поверил, хотя ...

«Э-это, у тебя неплохие навыки!» (Рафталия)

«Удивительно. Если бы Садины-сан не было здесь, я бы сразу проиграла» (Атла)

«Рафталия-чан стала сильной. Но всё же я не проиграю» (Садина)

«Уже утро, люди» (Наофуми)

«Э-э?» (Все три)

Эти люди продолжали сражаться, не осознавая этого.

Насколько милитаристские эти люди?

Даже Рафталия стала боевым маньяком.

Хотя вина за то, что она сдерживала этих двоих лежит на мне.

Но будет не смешно если Садина и Атла объединятся.

Я не мог сражаться вместе с Рафталией всю ночь. Я должен чем-то заняться.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 266 - Тигр**

Тигр

«Вот как всё было. Чтобы убедиться, что ни Садина, ни Атла не будут спать со мной, я решил спать у тебя» (Наофуми)

«Убирайся!» (Фоур)

На следующую ночь я пришёл в комнату Фоура.

Кстати, Рафталия находится в соседней комнате, на всякий случай. Если Фоур воспротивится, или что-то пойдёт не так, она наготове.

Сегодня утром Рафталия заявила, что Фиро, собака в фундоши и Имия, «получили несправедливую награду», но мне интересно, в чём именно.

«Что ты говоришь? Неужели тот, кто был вчера пьян, имеет право отказываться?» (Наофуми)

«Гх ...» (Фоур)

Фоур долго ворчал.

«Ты можешь помешать сестре спать со мной» (Наофуми)

«Ты ещё не спал с Атлой!?» (Фоур)

«Да» (Наофуми)

Я имею в виду, этот парень, по-видимому, тоже освоил Хенген Мусу, а также он тренировался с Рафталией.

Он силён. Или, по крайней мере, должен быть.

В любом случае, если он поможет Рафталии, два-на-один станут двумя-на-два, поэтому мы сможем победить.

Но он не может и пальцем тронуть Атлу, поэтому я сомневаюсь, что он будет использовать всю свою силу.

Когда Рен вернётся, я попрошу его. Бьюсь об заклад, он показал бы лучший бой, чем этот.

«Сволочь! Ты говоришь, что Атла не имеет Женского очарования !?» (Фоур)

«О чем, чёрт возьми, ты говоришь?» (Наофуми)

«Ты не понимаешь о чём я? У вас было так много времени, и разве Атла не спала в твоей комнате, каждую ночь?» (Фоур)

«Действительно» (Наофуми)

«Значит, ты говоришь, что моя милая сестра не имеет женственного обаяния !?» (Фоур)

«Мне всё равно» (Наофуми)

Я действительно этого не делал.

Когда я разговариваю с Фоуром, так получается постоянно.

«Ублюдок! Ты говоришь, что моя Атла не милая!?» (Фоур)

«У меня нет интереса. И что ты подразумеваешь под своей Атлой...?» (Наофуми)

Ах, это становится проблематично.

Когда он узнал, что я спал с Атлой, он возмущался. Когда я пояснил, что не сплю с Атлой, он цокнул.

«Не беспокойся об этом. Просто ложись» (Наофуми)

Я лёг на кровать и помахал Фоуру.

«Что ...» (Фоур)

Лицо Фоура становится бледнее и бледнее.

«Неужели ... ты ...» (Фоур)

«Что такое? Ах, я полагаю, ты можешь превратиться в зверя, да? Превратись и подойди к кровати» (Наофуми)

Я не знаю, какова истинная форма Садины, но у Кил была форма собаки в фундоши.

Возможно, Фоур может стать тигренком или чем-то ещё.

«С-стоп! У меня нет таких предпочтений!» (Фоур)

«Каких это предпочтений?» (Наофуми)

Считается ли трансформация в зверя плохим вкусом?

Похоже, у собаки в фундоши есть плохие предпочтения.

«Ха ... Ха ...»

С потолка я услышал напряженное дыхание.

«Там злоумышленник!» (Фоур)

Фоур кулаком пробил потолок.

Разбитый потолок осыпался, и некто упал на пол.

Это была Портная.

«У меня было ощущение, что представилась славная ситуация, поэтому я пришла подсмотреть. Спасибо за угощение!» (Портная)

Она энергично что-то рисовала.

Что она делает? У меня плохое предчувствие.

Без сомнений, она что-то не так поняла.

«Пока, убирайся» (Наофуми)

Я схватил Портную за воротник и вытолкал её из дома.

«Итак, не будет никаких недоразумений. Теперь превратись и подойди к постели» (Наофуми)

«Н-нет!» (Фоур)

Я чувствую, что Портная приложила ухо к двери.

«Поторопись. Я хочу спать» (Наофуми)

Я активировал рабскую печать Фоура и приказал.

«Гу ... Ты ублюдок ... у ... я ... я уже делаю» (Фоур)

Думаю, он не может противостоять рабской печати, так же, как и Атла. Фоур поменял форму.

Он стал великолепным белым тигром.

Он кажется довольно мускулистым, но я немного разочарован тем, что он не детеныш.

Это странно, собака определенно производила более приятное впечатление.

Но этот кажется сильным.

Интересно, насколько он силен.

Сейчас у меня такое впечатление, что Атла сильнее. Она уже отработала свой долг без помощи Фоура.

«Ну, я думаю, это тоже сработает. Ложись на кровать уже. Если вокруг меня будет этот мех, будет легче заснуть» (Наофуми)

«Уу...» (Фоур)

С лицом мертвеца Фоур лёг на кровать.

Когда я протянул руку, он немедленно отскочил назад.

Ну, я просто хотел немного потрогать его.

«А-Атла, ради тебя, твой брат готов отказаться от своей невинности. Даже если я испорчусь, я определенно не проиграю!» (Фоур)

«Заткнись. Ложись спать» (Наофуми)

Не похоже, что во мне проснулся гомосексуализм.

Но если Садина и Атла получат такое впечатление и сдадутся, то думаю, это тоже хорошо.

Если у Фоура хорошо с этим, тогда я ... Нет, идея отвергается.

Какая печальная ситуация заставила меня спать с тигром? Но это лучше, чем не способность сомкнуть глаза с Атлой и Рафталией.

Когда Фиро и Кил спали со мной, Рафталия, казалось, была недовольна, поэтому ...

Тогда мужчина Фоур подходит? Я спросил, и она разрешила.

Хотя в тот момент у неё было довольно странное выражение.

Конечно, у меня есть причины для выбора Фоура.

Мне было любопытно.

«Хм, во время инцидента с «промыванием мозгов» ты и Атла говорили с Подонком о чем-то, верно? О чем вы говорили?» (Наофуми)

«Почему я должен рассказывать кому-то вроде тебя?» (Фоур)

«Если бы он что-то замышлял, мог бы ты понять это? Знаешь, этот человек, загнал весь твой клан в угол» (Наофуми)

«Уу...» (Фоур)

Когда они впервые встретились, я получил некоторую информацию от королевы.

Без каких-либо оправданий Фоур начал рассказывать.

«Он пытался предложить Атле немного еды, поэтому я попытался сбежать. Кажется, он выглядел уставшим, когда я встретил его с тобой. У него не было сил» (Фоур)

«Это возможно» (Наофуми)

«Что происходит? Я увидел кого-то кто очень похож на мою сестру. Я не так стар, и меня не радует, когда вы говорите, что я враг клана Хокуко. Хммм» (Фоур)

«Начни с самого начала» (Наофуми)

«... Понял. После этого старик посмотрел на меня и на Атлу и принялся смотреть в даль. Он сказал грустным тоном: «Неважно, что произойдёт, ты должен защитить свою сестру, хорошо? В противном случае ты будешь жалеть об этом всю оставшуюся жизнь» (Фоур)

«Понятно» (Наофуми)

Это было в моих ожиданиях.

Если бы король не был Подонком, это были бы мудрые слова.

«Что сделал этот человек? Почему он пытался приблизиться к Атле?» (Фоур)

«У этого Подонка была сестра, которая была похожа на твою. Она была похищена Хокуко, и её всё ещё нет» (Наофуми)

«Какого-» (Фоур)

«Значит, вы, ребята, дети его сестры, это то, о чем он подумал. Можешь вспомнить что-нибудь?» (Наофуми)

«Мать была ... определенно человеком. Хотя она не могла видеть, она всегда была очень любезна» (Фоур)

«Как её зовут?» (Наофуми)

«Люсия» (Фоур)

Другой человек?

Нет, есть вероятность, что имя подделано.

И я считаю, что имя сестры было Люсией. Это всего лишь письмо.

«Через некоторое время после рождения Атлы её втянули в войну и убили ... Она доверила Атлу мне» (Фоур)

«Понятно ... Значит, ты знал, что ты получеловек?» (Наофуми)

«Да.» (Фоур)

«А как насчет твоего отца?» (Наофуми)

«Почему я должен тебе рассказывать столько личной информации !?» (Фоур)

«Это правда. Но если я не узнаю, я ничего не смогу сделать. Я слышал, что клан Хокуко собирал немало сил вокруг Шильтвельта . Поскольку вы под моей защитой, защитой Героя Щита, некоторые из них могут завидовать» (Наофуми)

«У ... Понял. Мой отец ... не тот, кто хотел сражаться. Он был спокойным и добрым человеком. Тем не менее, я чувствовал, что он довольно силен. Чтобы позволить своим подчиненным, мне и Атле бежать, а сам он остался на передовой до конца, уничтожая своих врагов» (Фоур)

«Таким образом, вы потеряли обоих своих родителей в этой войне» (Наофуми)

«Да ... но это было совсем недавно» (Фоур)

Возраст Фоура не должен быть таким большим.

Ему было около 12 лет, когда я встретил его, поэтому, думаю, если он скажет, то это бы было максимум 6 лет назад.

Я не знаю подробностей, но, похоже, этот мир наполнен войнами.

Под руководством Подонка, похоже, Мелромарк смог избежать некоторых из них.

Принимая во внимание возраст Ссуки, означает ли это, что они ведутся в этом мире около 20 лет?

Я не знаю, какую позицию его дед занимал в Шильтвельте, но он должен был быть знаменитым.

Его беспокойное наследие окружает меня.

«Я должен защитить Атлу, даже если он убьёт меня» (Фоур)

«А твоя сестра, похоже, жаждет такого мерзавца, как я. Лучше поработай над этим» (Наофуми)

«... Уу, тебя действительно не интересует Атла?» (Фоур)

«Независимо от того, как я отвечу, ты разозлишься. Какой ответ ты хочешь услышать?» (Наофуми)

«Уу...» (Фоур)

«Это то, что я хотел бы сказать, но любовь меня не интересует. Атла ... посмотрим ... Если бы мне пришлось выбирать, я бы сказал, что она для меня как ребенок» (Наофуми)

Подобно тому, как я отношусь к Рафталии как к дочери, Атла похожа на маленького ребенка, насильно пытающейся сблизиться со мной.

Я получаю те же чувства от деревенских рабов, как и в последнее время.

Но на данный момент у меня нет никаких эмоций таких как любовь.

«Разве ты не в подобной ситуации? Приложи все усилия, чтобы защитить её, и стань достаточно сильным, чтобы не потерять её. Хотя, так как я повышаю тебя, чтобы сражаться с Волной, я, вероятно, не должен говорить такие вещи» (Наофуми)

«Я сделаю это, даже без вашего вклада! Я уничтожу всё, что будет на моем пути, поэтому Атле не придется сражаться» (Фоур)

«Да, да. Тогда, будет так как ты желаешь, я подумаю о том, как сделать так, чтобы Атле не пришлось сражаться в Волне» (Наофуми)

«Ха?» (Фоур)

Фоур кажется ошеломлён.

«Что странного? Я не возьму никого, кто не хочет сражаться на линии фронта, и я не буду игнорировать людей, которые говорят, что они не хотят сражаться. Ты не хочешь, чтобы Атла участвовала в опасных битвах, верно?» (Наофуми)

Хотя я тот, кто всегда ставит Атлу на передовую при большой опасности. Несмотря на это, если Фоур пожелает этого, я мог бы даже помешать ей участвовать.

«Ты уверен, что все в порядке?» (Фоур)

«Только если у тебя хватит сил, чтобы покрыть свою долю, а также её» (Наофуми)

«...» (Фоур)

Фоур ответил молчанием.

«Ну, она, возможно, захочет сражаться, поэтому тогда твоя задача остановить её. Я не буду давить на её решение» (Наофуми)

«Понял». (Фоур)

Он дал странно честный ответ.

«Кажется, я понял, почему ты понравился Атле ... Но я по-прежнему ненавижу тебя» (Фоур)

"Может и так. В любом случае, сейчас тебе нужно попытаться остановить безрассудство своей сестры» (Наофуми)

«...» (Фоур)

«Тогда я спать. Если они попытаются войти, не забудь их выгнать» (Наофуми)

И на этом тихонько наступала ночь.

Как и ожидалось, Атла и Садина попытались пробраться, и видимо Рафталия с Фоуром сражались с ними ...

На этот раз они смогли победить их довольно быстро.

Когда я проснулся, Рафталия спала, держа меня за руку.

Атлу, Фоур уложил спать в свою комнату.

На его спящем лице было выражение человека, преодолевшего величайшее препятствие в своей жизни.

«Завтра, победа будет за мной!» (Садина)

«Брат не позволит Атле идти по неправильному пути!» (Фоур)

И на следующий день они снова сражались.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 267 - Временное перемирие**

Временное перемирие

«Просто прекратите это» (Наофуми)

«Действительно, сестрёнка Садина, прекрати нести эту чушь!» (Рафталия)

«Не будь таким суровым, Наофуми-чан» (Садина)

Прошло три дня. Благодаря действиям Рафталии и Фоура мы смогли полностью остановить ночные операции Атлы и Садины.

Высокий уровень Рафталия работал нам на руку.

Затем, пока мы обедали, к нам подошла радостная Садина.

«Итак, Наофуми-чан. Сегодня вечером, не придешь ли ко мне, вместе с Рафталией чтобы выпить?» (Садина)

«Нет» (Наофуми)

Вероятно, она пытается напоить Рафталию, чтобы вывести её из игры.

«Не волнуйся. На этот раз я не возьму с собой Атлу-чан. Я просто хочу поговорить с Наофуми-чан» (Садина)

«И ты ждёшь, что я поверю в это?» (Наофуми)

«Тогда я поработаю с Фоур-чан, чтобы убедиться, что Атла-чан не придёт, поэтому присоединяйтесь ко мне. Сестрёнка выполняет свои обещания» (Садина)

«Я помню, что Сестрёнка очень серьёзна» (Рафталия)

Рафталия кровожадно улыбнулась.

Она совершенно безумна.

Да уж, Рафталия будучи ребенком, проявляла такой гнев.

«Но Рафталия-чан, пока ты не вернулась, я не пускала Атлу-чан в постели Наофуми-чан. Но я и не думала останавливать других детишек» (Садина)

«Уу ...» (Рафталия)

Она принялась за подробности ...

И я думаю, что раньше уже слышал софизм.

Ах, да, это был я.

Я начинаю понимать личность Садины.

Она действует лениво, чтобы не позволить другим поймать себя, но поэтому она легко добивается цели.

Подводя итог, она - та, с кем вы не можете ослаблять свою бдительность.

Она действительно опытная, и её боевая сила - это что-то ...

Она отказалась от обучения старушки, заявив, что ей это не нужно.

Хотя эта бабушка сказала, что она та, кто способна инстинктивно овладеть боевыми искусствами, так что в этом нет реальной необходимости.

Я слышал это и от Рафталии.

Очевидно, она использует магию молний, чтобы сильно увеличивать свою скорость реакции, примерно до уровня Мусу Кассей.

Она может использовать развеивающую магию и имеет множество способов повысить свои собственные параметры.

Более того, она может использовать эхолокацию для прочтения движений, поэтому магия иллюзий не очень эффективна против неё.

Насколько же она умна?

Но если подумать, когда она в воде, она должно быть даже сильнее Хокуко.

Это похоже на знак. Её внешность определенно соответствует водному получеловеку.

«И в этом аспекте Атла-чан немного отличается от других детей» (Садина)

«Разве? Ну, я просто оставляю остальных в моей постели, как контрмеры против Атлы, ты же знаешь» (Наофуми)

Когда я один, я становлюсь параноиком ожидая момента, когда войдёт Атла.

Особенно в дни, когда Садина уходит.

«Это потому, что Наофуми-чан не догадливый» (Садина)

«Ты про любовь? У меня нет никакого интереса, и Рафталия строго придерживается общественной морали. Я просто не хочу вызывать ненужный конфликт» (Наофуми)

Я не главный герой.

Если человек ничего не понимает из настойчивого подхода Атлы, то он не только не догадливый. Он вообще тормоз.

«Ара?» (Садина)

«И я уже говорил недавно, что как только с волнами будет покончено, и наступит мир во всём мире, я планирую вернуться в свой мир. У меня нет намерений создавать здесь семью» (Наофуми)

«Хааа...» (Рафталия)

Рафталия глубоко вздохнула.

Всякий раз, когда поднимается эта тема, она постоянно так делает.

Но все только и говорят о таких вещах, поэтому, возможно, Рафталия просто устала от этого.

«Тогда Наофуми-чан» (Садина)

«Что?» (Наофуми)

«После того, как мир будет спасён, и ты будешь готов вернуться, обязательно уходи только после того, как отдашь любовь всем тем, кто хочет тебя удержать» (Садина)

«Ты слушала о чём я говорил?!» (Наофуми)

К чему клонит эта женщина касатка!?

«Ара? Сестрёнка не сказала ничего странного. Даже когда Наофуми-чан здесь не будет, я думаю, что есть определенные люди, которые хотят выносить твоего ребенка. Как и я» (Садина)

«Какого чёрта здесь происходит!» (Наофуми)

Я думаю, что королева говорила что-то подобное.

Что-то о женитьбе на Мелти.

Если бы Мелти вышла за меня замуж, то факт, что у них в семье был Герой, может увеличить авторитет страны, но я не позволю этому закончить так.

Этот своевольная Мелти, вероятно, не захочет отношений ни с кем, кроме Фиро.

И ждать, чтобы получить статус от ребенка Героя. Насколько же расчётливы эти люди?

«Ах, Наофуми-чан. Я не уверена, что ты недопонимаешь, но Сестрёнка не хочет становиться знаменитой или иметь ребенка героя или ещё чего-то» (Садина)

«Интересно» (Наофуми)

«Сестрёнка ... хочет взаимной любви с сильным пьяницей, Наофуми-чан. О, Боже, что я говорю?» (Садина)

Досадно!

Жажда крови Рафталии усилилась.

Здесь их ночные битвы могут подойти к концу.

Должен ли я помочь оглушить этого кита?

«В любом случае, сегодня сестрёнка хочет немного поговорить с тобой» (Садина)

«Здесь ни как?» (Наофуми)

«Да, это секрет. Немножко ...» (Садина)

Садина посмотрела на область, кажущуюся безлюдной.

... Там что-то есть?

Где-то там скрывается Тень?

Я не часто вижу Тень, но она, похоже, наблюдает за мной.

По-видимому, у неё есть способность маскироваться как у деревенских рабов.

Мне всё равно, потому что она тоже помогает.

«Итак, приходите на секретную базу с Рафталией-чан сегодня вечером. Если вы сделаете это, я обещаю, что больше не приду в вашу комнату с Атлой-чан» (Садина)

«А, да, да» (Наофуми)

Она довольно упряма. Хотя вероятно, сломается в какой-то момент.

«Это обещание» (Садина)

Садина сказала это перед уходом.

«Интересно, что это было?» (Рафталия)

«Кто знает?» (Наофуми)

Цель этой пьяницы ещё неизвестна.

Начиная с моей деревни, Фиро и людей из другой деревни, она, похоже, заслужила большое уважение.

Но я вижу её только как вольного человека, который любит поиграть.

Хотя, когда приходит время, она действительно хорошо себя ведёт.

Видимо, она тоже много чего делает, но я ничего не вижу.

Я видел, как она разговаривала с Мелти. Принцесса не рассказывала мне про это.

Даже когда Фиро задала вопрос, она продолжала отвечать: «Это секрет».

Выведать его из неё не получилось, поэтому я проигнорировал это.

Но откуда эта харизма?

В любом случае, этой ночью.

Садина связала Атлу и привела её к себе.

«Теперь, Фоур-кун. Атла-чан. Я собираюсь отправиться к Наофуми-чан» (Садина)

Она ... действительно сделала это.

«Садина-Сан -. Это предательство? Да?» (Атла)

Атла была сбита с толку, пока давила на Садину.

Неужели она внезапно напала, не спрашивая?

«Сегодня временное перемирие. Просто успокойся и оставь его Сестрёнке. Сегодня Атла-чан должна переночевать с Фоуром-чан» (Садина)

«Ах ... Наофуми-сама, пожалуйста, спаси меня!» (Атла)

«Садина, даже в шутку, не предавай тех, кто верит в тебя. Это то, что я больше всего ненавижу в этом мире. Если зайдёшь слишком далеко, я тебя вышвырну» (Наофуми)

Это, наверное, простая шутка, но когда я вижу, что кто-то кого-то обманывает, у меня появляется сильное чувство дискомфорта.

Но Ссуку уже увезли.

... Я должен её забыть.

«Да, да. Тогда после этого, я обману Наофуми-чан ещё раз ~» (Садина)

«Предупреждение об этом заранее, не решает проблему» (Наофуми)

Пока мы разговаривали, Фоур уложил Атлу в колыбель принцессы. Он был очень счастлив.

«Значит так, Атла. Сегодня ты будешь спать спокойно. Тебе ещё слишком рано заниматься такими вещами» (Фоур)

Его черты и голос, хороши от природы, поэтому он похож на своего рода принца.

Нет, по крови, он и есть принц.

Это не имеет значения.

В любом случае, он нёс юное тело Атлы, которое отказывалось вырасти постарше. Сцена передавала элегантные чувства, подобные тем, что попадались в Сёдзё манге.

«У ... Онии-сама, я не забуду этот позор. Я обижусь» (Атла)

Атла жаловалась пока Фоур нёс её.

Разве не было бы лучше оставить её связанной навсегда?

Я мерзавец, если так думаю? Похоже, что да.

Оценив себя, я повернулся к Садине.

«Вы поплывёте с сестрёнкой? Или попросите Гаэлиона-чан подвезти вас?» (Садина)

«Наверное, Гаэлион это тот кто нужен» (Наофуми)

Если что-нибудь случится, я смогу использовать Гаэлиона, чтобы выиграть время для побега.

Таким образом, мы полетели на спине Гаэлиона на секретную островную базу Садины.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 268 - Алкоголь**

Алкоголь.

«С последнего моего визита здесь прибавилось ещё несколько вещей» (Наофуми)

Как пиратская сокровищница, секретная база Садины была усеяна вещами.

Золото и серебро ... не в большом количестве, но похоже, среди всего немало волшебных инструментов.

Наверное, попозже надо будет оценить их.

Садина и так приносит предметы, стоящие немалых денег, но похоже, что ещё и остаётся.

Сумма денег, которую принесло мне её спасение, достаточна, чтобы в несколько раз покрыть цену, за которую я выкупил её долг.

Думаю, мне нужно поднять её оценку.

«Итак, сегодня мы будем пить, пока не вырубимся!» - заявила Садина, вытаскивая бочонок вина.

«Хм ... Я в деле!» (Гаэлион)

Гаэлион подтвердил своё участие в плане выпить.

Я бы сказал ему вернуться домой, но похоже Рафталия, тоже хочет выпить, это звучит опасно.

Лучше иметь больше пьющих.

«Здесь все зелёные, это для Гаэльона-чан» (Садина)

Садина вытащила двухлитровую бутылку и передала Гаэлиону.

Хм, это японское саке?

Возможно, предыдущие герои оставили метод его приготовления.

«Тогда не будем больше церемонница» (Гаэлион)

Гаэлион принялся пить прямо из бутылки.

«Ох ... Это лучший саке, не правда ли?» (Гаэлион)

«Да, он достаточно хорош, крепкий, чтобы угодить даже дракону из моего родного города» (Садина)

«Понимаю ...» (Гаэлион)

Гаэлион повеселел и продолжил пить.

И откуда ты достала такую вещь ...

«Теперь вам двоим не нужно сдерживаться. Пейте. Для Наофуми-чан у меня есть даже ягоды Лукоры» (Садина)

Садина начала предлагать нам алкоголь.

Не то что бы ягоды Лукоры были моими любимыми или что-то в этом роде. Думаю, всё в порядке.

«Кстати? О чем ты хотела поговорить? Ты не хотела, чтобы Тень или другие ненароком подслушали, верно? (Наофуми)

«Наофуми-чан ты слишком спешишь. Можешь подождать, пока я немного поднапьюсь? Рафталия-чан, пей тоже. Родители Рафталия были сильными пьяницами, поэтому она тоже должна быть крепкой» (Садина)

«Я-я ...» (Рафталия)

Садина налила саке в чашку Рафталии, и та робко принялась потягивать её.

Кажется, на Кальмире она действительно пила немного алкоголя.

У меня такое чувство, что она была достаточно крепкой.

«Что Рафалия-чан чувствует к Наофуми-чан? Сестрёнка хочет знать» (Садина)

«Я очень уважаю его» (Рафталия)

Разве? Кажется, ей никогда не нравились мои злые поступки, поэтому я думал, что она перестала уважать меня.

Это может показаться странным услышать от меня, но многие из моих действий довольно жестоки.

«Это твои истинные чувства?» (Садина)

«Да» (Рафталия)

«Ты не хочешь выйти замуж или что-то ещё?» (Садина)

«Э-это ...» (Рафталия)

А? Рафталия хочет выйти за меня замуж? Она видит во мне персону противоположного пола?

Не не не, разве она не просто пытается усердно трудиться, что бы Волны бедствий не оставляли за собой несчастных детей, или нет?

Если она скажет, что ей нравиться такой, как я, конечно, мне будет приятно, но я уверен, что любовь у неё далеко не в приоритетах.

Я помню, о чем сегодня сказала Садина.

Когда в мире наступит мир, Рафталия сможет ... начать думать о таких вещах.

Если мы преуспеем, её социальный статус станет достаточно высоким к тому моменту, когда я уйду.

«Я ... это ... гм ...» (Рафталия)

Глаза Рафталии перекосились, а её лицо быстро покраснело.

Её настоящий возраст всё ещё довольно мал. Я не думаю, что ей следует пить, и не думаю, что она в таком возрасте, когда должна волноваться о любви.

Она видит меня лишь заменой своих умерших родителей, и её смущает, когда спрашивают, что она думает обо мне как о мужчине.

Да, Рафталии ещё слишком рано любить.

Наверно.

Рафталия беспокоилась из-за недоразумения, когда обнаружила, что другие спали в моей постели, это было неприятное чувство и отрицание. Наверно это как когда родители вступают в повторный брак, а ребенок видит своего родителя с другим человеком. Что-то вроде этого.

Даже если ничего не случилось, в конечном итоге вы всё равно чувствуете нервозность и тяжесть.

Даже я не хочу, чтобы Рафталия чувствовала себя так.

Эх, но Фиро, Кил и Имия тоже дети, так что, возможно, всё в порядке?

«Ньяохьюми-сама мой ...» (Рафталия)

Язык Рафталии заплетался.

«Ара? Рафталия-чан?» (Садина)

«Ик, мой ...» (Рафталия)

Рафталия с треском упала на стол.

«Да ... я тоже ... немного ...» (Гаэлион)

Гаэлион покрутился туда-сюда и упал на спину, к верху ногами.

«Так так так. Как и ожидалось от «Тануки», саке было достаточно крепким, чтобы вырубить даже дракона ... Я думаю, оно было слишком крепким для Рафталии-чан и Гаэлиона-чан» (Садина)

«Ты ... спланировал это, да?» (Наофуми)

Дело плохо. Кажется, что Садина подготовила это саке специально, чтобы вырубить и Рафталию, и Гаэлиона.

Такими темпами эта касатка может напасть на меня.

Если станет хуже, я использую щитовую темницу и сбегу через Телепорт.

«Итак, давай ещё выпьем» (Садина)

«Не хочу. Я иду домой» (Наофуми)

«Настало время кое о чём поговорить с Сестрёнкой ты же не бросишь Рафталию-чан и Гаэлиона-чан?» (Садина)

«Я заберу их через телепорт» (Наофуми)

«Эх, это верно. Но не мог бы ты подождать до того, как пообщаешься с Сестрёнкой?» (Садина)

«О чём общаться? Надеюсь не о карнавале похоти» (Наофуми)

«Нет-нет-нет. Сегодня действительно перемирие» (Садина)

Расслабившись, Садина продолжила пить, как всегда.

Но в следующий момент ...

«Наофуми-чан, я ведь уже говорила тебе? Если ты хочешь вступить в дальнейшие отношения с Рафталией-чан, ты должен быть готов» (Садина)

Приняв человеческий облик Садина спросила, с предельно серьезными глазами.

«Да, ты это уже говорила. Ты вырубила и Рафталию, и Гаэлиона, ради того что бы это сказать?» (Наофуми)

Кто для Садины Рафталия, если ради неё она идёт на такое? Я не знаю, и похоже, что она не хочет выкладывать. Всякий раз, когда я спрашиваю об этом, она меняет тему.

Это было довольно давно.

Когда я всё ещё строил деревню, одни из помощников, которые пришли мне на помощь, были группой енотовидных полулюдей ... енотовидные бросились мне на помощь.

«Если правая рука Героя Щита - Енотоовидная, тогда ты для нас такая же семья. Пожалуйста, позволь нам помочь возродить эту деревню» (Садина)

Иногда такие люди собирались у моей деревни под предлогом оказания помощи.

В то время я смотрел на них, и я удивился на сколько сильно они отличались от Рафталии.

Наверно стоит сказать, что они были упитанны... Я бы сказал пухловатые деревенщины.

Не могу сказать, что они были особо красивы, и они воняли землёй.

Мне сразу показалось что они не работать пришли.

Но так как они были енотовидные, я не мог так просто их выгнать. После того, как они увидели Рафталию, они начали пытаться узнать из какого она рода.

В конце концов, я сказал им, что сделал её подчиненной не из-за расы, но из-за её способностей. Поняв, что они не имеют никакого отношения к Рафталии. Я попытался заставить их уйти.

В этот момент Садина яростно высказалась, и направила на них гарпун.

«Прошу прощения, но ребенок, служащий правой рукой Наофуми-чана, настолько отличается от вас, что она может быть совершенно незнакомой с вами. Использовать кровные узы, чтобы поселиться в этой деревне ... можете прекратить?» (Садина)

Хотя её слова были вежливыми, почувствовав её жажду крови, ноги енотовидных сразу ослабли.

И я добавил ещё кое-что, чтобы довести дело до конца.

«Хорошо, если вы хотите помочь, несмотря ни на что, тогда, пожалуйста, пойдите и помогите отстроить другое поселение. Позже я решу, насколько вы компетентны в своей работе» (Наофуми)

И после этого группа енотов ушла в деревню, но ... больше я о них не слышал.

Ах, я помню.

Через три дня после того, как им была назначена работа, большинство из них по-тихому сбежали, я полагаю.

Хотя некоторые из них всё ещё усердно работают, даже сейчас.

Но те, кто остался, не беспокоили меня.

«Эй, а как ты относишься к Рафталии?» (Наофуми)

«Наофуми-чан, для меня, Рафталия-чан и её родители были моей причиной жить» (Садина)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 269 - Тёмная правда**

Тёмная правда

«Смысл жизни говоришь ...» (Наофуми)

Какие у вас отношения? Это становится всё труднее понять.

Рыцарство или Бусидо, кажется, такая культура существовала давно в моем мире, но близко ли она к этому?

«Во время Первой волны я не смогла защитить родителей Рафталии-чан. Нет, когда волна произошла, я была далеко и не спешила. Потому что тогда было слишком спокойно, и я ослабила свою бдительность» (Садина)

Садина пила свой алкоголь, бормоча какие-то сожаления.

С таким видом ... даже если я ошибаюсь, это не было похоже на шутку.

Садина продолжила говорить, пока беспомощно пьяная Рафталия спала в простенькой постели.

Если это серьезный разговор, тогда нет причин так жестоко обращаться с ним.

Я искренне выслушаю тебя.

«... Но когда мне через несколько дней наконец удалось вернуться, в деревне никого не осталось» (Садина)

Садина продолжила рассказ.

«Я отчаянно искал её, надеясь, что она наверняка выжила. Тем не менее, я не могла приблизиться к темной стороне этой страны, так как я получеловек. Вот почему в Зельтбуре я стала боевым рабом, стране, специализирующейся на рабах и начала поиски. В том месте много чего крутится, поэтому я думала, что смогу справиться, если накоплю немного денег» (Садина)

«Ты пошла по сложному пути» (Наофуми)

В действительности, Рафталия была продан до смешного дёшево.

Хотя Садина отчаянно искала, Рафталия была в самых невообразимых местах.

«Потребовалось слишком много времени в попытке найти раба по имени Рафталия с енотовидными признаками. Я даже нашла детей из деревни» (Садина)

«Подумай об этом, ты защищала рабов из деревни» (Наофуми)

«Да. И я была удивлена, когда нашла Рафталию-чан. Подумать только, она была с Наофуми-чан, Героем Щита ...» (Садина)

Жизнь Рафталии была очень драматична» (Наофуми)

Если возможно, я надеюсь, что Рафталия сможет жить в этом мире после того, как наступят мирные деньки.

Именно потому, что этот ребенок верил в меня, я хочу, чтобы она была счастлива.

Эти чувства не изменились и сейчас.

Хоть я думаю, что такой мир должен быть разрушен, и всё же я постараюсь сделать мир мирным ради Рафталии.

«Ты сказала о енотовидных признаках, но разве Рафталия не енотовидная?» (Наофуми)

«Точно так же, как я могу ошибаться в отношении видов Рука, она похожа на енотовидных, но всё-таки отличается от них» (Садина)

«Хм ... ну, Рафталия - это Рафталия, какова бы ни была раса, к которой она принадлежит» (Наофуми)

Понятно. Это объясняет, почему Рафталия - такая красивая девушка, несмотря на то, что, предположительно, она енотовидная, внешний вид которых не очень ценится.

«... Это одно из достоинств Наофуми-чан. Эй, Наофуми-чан ... если ты не собираешься заботиться о Рафталии-чан до конца ... почему бы не заняться этим с сестрёнкой?» (Садина)

«Что?» (Наофуми)

«Надеюсь, у тебя есть желание находиться в отношениях с Рафталией-чан. Если нет, используй сестрёнку, чтобы выпустить пар, когда больше не сможешь сдерживаться» (Садина)

«Ты думаешь, что я какой-то дьявол что ли?» (Наофуми)

О, я знаю это. Но даже если я буду умирать, мне не нужны отношения с женщинами.

Если подумать, над твоими словами ... Я думаю, ты говоришь об отношениях с Рафталией. Конечно, я доверяю Рафталии. Если это вопрос вроде нравится она мне или не нравится, я бы сказал, что она мне нравится.

Это я могу подтвердить. Насколько я могу согласиться, если мне скажут сказать это соответствующему лицу.

Но когда это чувство любви, которое ставится под сомнение ... Я не знаю.

Для меня Рафталия - надежный партнер, она - друг, с которым я делил свою радость и печаль, и в то же время я думаю о ней как о дочери.

Это означает, что я считаю себя приемным отцом, как то, что говорил Мотоясу.

Рафталия уделяет первоочередное внимание своей миссии, пока мир не станет мирным, и у неё есть родительская привязанность ко мне, а не интерес к романтике.

Эй, я проиграю, если попадусь в ловушку Садины.

«Что насчёт клана Рафталии? Я бы хотел узнать больше» (Наофуми)

«Если узнаешь правду, ты возьмёшь на себя ответственность? Будешь ли ты присматривать за Рафталией до конца?» (Садина)

Когда Садина сказала до конца, она, вероятно, имела в виду, не пока Волны не закончатся, а до того дня, когда Рафталия умрет.

... Я думаю, что не могу взять на себя ответственность в этом смысле.

Когда мир станет мирным, я намерен вернуться в свой первоначальный мир.

«Я понял. Тогда я не буду спрашивать» (Наофуми)

«Это так ... Это разочаровывает» (Садина)

Многочисленные попытки вмешательства Садины после возвращения Рафталии, вероятно, сделаны из страха, что я положу руки на Рафталию, и она узнает о моей личности, а также высмеет меня.

Возможно, Садина снова нападёт из-за досадных историй и преследований, поэтому я ничего не делаю с Рафталией.

Этот человек обычно играет вокруг, но каким-то образом она разработала технику спокойного наблюдения за поведением людей и их руководства.

Я забыл об этом, потому что у меня нет плохих намерений, но я не хочу быть её врагом.

Она сказала это игривым тоном, но её улыбка не доходит до её глаз.

«У тебя была причина сказать всё это, верно? Расскажи мне об этом немного поподробнее, иначе я не смогу её защитить. (Наофуми)

«О, ты решился. Тогда, немного расскажу» (Садина)

Садина начала говорить, слегка поглаживая волосы Рафталии.

«Возможно, ты этого не знаете, но отец Рафталии-чан был благородной родословной, а я была жрицей, которая управляла этой родословной» (Садина)

«О ... Шильтвельт или Шильдфриден?» (Наофуми)

«Мы жили на окраине, но я не могу назвать точное место. Потому что даже это большой секрет» (Садина)

Разве это не страна полулюдей?

И какова была позиция Садины?

Теперь она сказала, что была жрицей ...

«Если честно, отец Рафталии не хотел управлять своим Домом, поэтому сбежал с матерью Рафталии. Интересно, знал ли он, что я согласилась с его мыслями и сбежала оттуда?» (Садина)

«Тебе пришлось сбросить уровень?» (Наофуми)

На ум приходит образ наказания за восстание против власти.

«Да, разные вещи были потеряны, но я не была против, потому что получила много новых вещей. По существу, меня просто изгнали» (Садина)

«Ты получила божественную защиту водного дракона, работая жрицей? И по сравнению с родословной отца Рафталии, кто был выше?» (Наофуми)

«Отец Рафталии-чан был самым почитаемым в этом регионе» (Садина)

«Больше, чем четыре священных героя?» (Наофуми)

«У нас нету культа Героев, но они были описаны посетителями» (Садина)

Что это за регион?

Я не совсем доверяю этой истории.

Но я чувствую, что понял, выходцем из какой семьи была Рафталия.

В той стране ей поклонялись как потомку дитя Бога.

Вывод из всего сказанного до сих пор.

Атмосфера и название техники нокдауна Рафталии, изобретенной ей самой, появление человеческой формы Садины ...

Она японская красавица. Садина в её человеческой форме, то есть.

И она обычно использует набедренную повязку.

Таким образом, с «японским стилем» в качестве ключевого слова, приходит на ум восточное место, о котором говорил Дядя из оружейного магазина.

«Страна, в которой родился отец Рафталии ... она наверно в изоляции?» (Наофуми)

«Вау, Наофуми-чан потрясающий. Это так. Так было с древних времен. Таких стран, помимо нашей, множество, но это особенно исключительная область среди этих стран» (Садина)

Когда я смотрю и думаю об этом, это такой гнилой мир.

Я слышал, что были случаи, когда некоторых Героев вызывали в мирное время без Волн.

Поэтому небыло ничего странного, что эти парни сбегали из стран, призвавших их, и использовали свои знания о современном мире, чтобы создать скрытую деревню.

Вот почему не странно иметь подобную Японии страну.

Более странно то, что цивилизация зацикливается в средневековье, несмотря на то, что Героев регулярно призывают из разных миров, особенно умея использовать суперэфир магии.

... Возможно, для этого есть причина, но сейчас это не имеет никакого значения.

«Ты беспокоишься об этой стране?» (Наофуми)

Страна изолированная на востоке.

Есть страна, которая похожа на Японию, и у Рафталии есть родственники с благородной линией.

Чувствует ли она, что преследователи придут, чтобы захватить Рафталию, если она подвергнется воздействию?

«Ты только наполовину прав, но всё в порядке. Я беспокоюсь о счастье Рафталии» (Садина)

«Ух ...» (Рафталия)

Садина положила тряпочку, пропитанную холодной водой на лоб Рафталии, когда услышала её стон.

«Она скоро проснется. Есть ещё о чём ты хочешь спросить?» (Садина)

«Почему бы тебе не поговорить с Рафталией об этом?» (Наофуми)

«Это приказ отца Рафталия-чан» (Садина)

Прости меня, за то, что я участвовал в семейных делах Рафталии.

Давайте поговорим об этом после того, как наступит мир.

Но тогда и Церковь Трех Героев и дворянство такие же.

«Всё ли в порядке?» (Наофуми)

«Думаю, да. Они не придут, если ты не узнаешь слишком много» (Садина)

«... О внутренних делах?» (Наофуми)

Садина молча кивнула.

Ах, всё так как я ожидал.

Итак, Рафталия произошла из благородного рода.

Мне по нраву красота енотовидных.

Понимаю, почему Садина хочет, чтобы я продолжал в том же духе.

Предположим, я женюсь на Рафталии и заведу с ней ребенка.

Тогда Рафталия, беременная ребенком от меня, кого некоторые страны считают Богом, может обрести цель.

Садина обеспокоена таким исходом и принимает меры предосторожности.

«Если ты действительно хочешь, ребёнка от Рафталии сделайте это после того, как перестанешь беспокоиться после разрушения её страны. Пообещай это сестрёнке. Нынешний Наофуми-чан способен на это» (Садина)

«Разве ты не слишком паришься?» (Наофуми)

Она слишком много думает о понимании большой картины.

Конечно, лучше быть немного осторожным.

«Наверно это так, но тебе не стоит недооценивать жрицу или пользователя уникальных способностей. Если кто-то вроде меня отвлечётся, они попытаются убить Рафталию» (Садина)

«Понятно» (Наофуми)

Страна, полная людей с такими способностями, как у Садины ... Я хотел бы попросить их помочь спасти мир.

Поскольку Рафталия чрезвычайно сильна, её так просто не убить.

Но даже в этом случае я не буду делать что-то настолько безответственное.

«Интересно, Наофуми-чан ты уже всё решил? Сестрёнка не хочет, чтобы ты делал то, что заставило бы девушку плакать. Хотя это прекрасно, потому что Сестрёнка не девушка, а взрослая женщина» (Садина)

«Столько разных проблем накопилось» (Наофуми)

«Нуу, Сестрёнка встревожена» (Садина)

Разумеется, основная проблема в происхождении Рафталии, но Садина хотела спросить о моих собственных чувствах.

Я уже всё решил.

«Ухх ... Наофуми-сама?» (Рафталия)

Рафталия, пришла в сознание и спросила.

«Ты в порядке?» (Наофуми)

«Д-да. Как ни странно, я чувствую себя прекрасно.» (Рафталия)

«Это хорошо» (Садина)

«Что-нибудь случилось, пока я спала?» (Рафталия)

«... Не совсем» (Садина)

Садина, вероятно, не хочет говорить ей правду.

Я также притворился, что ничего не слышал, потому что не хочу создавать ненужные неприятности.

«Всё верно. Я просто сказал, что Рафталия мне как дочь» (Наофуми)

«Разве !?» (Рафталия)

Рафталия, удивленно подняв голос, осторожно кивнула в знак согласия.

Если я решу, тогда я дам согласие Рафталии ... Хотя это проблема.

Я не буду постоянно жить в этом мире.

По крайней мере я так думаю.

«Садина рассказала о своём невмешательстве, чтобы как родитель защитить Рафталию» (Наофуми)

Я сказал это саркастически и показным образом.

Потому что, несмотря на желание защитить тебя, я пренебрегал тобой, пока ты тренировалась.

«Разве это не называется «Если любите своих детей, отправьте их в мир», Наофуми-чан?» (Садина)

Садина чего-то пробормотала.

«Наофуми-чан не может понять, но у того, кто становится рабом Героя, неестественно хорошо растет опыт, и есть прирост статуса. В такой степени, что некоторые противники не подходят для нас» (Садина)

«Насколько всё хорошо?» (Наофуми)

«Судя по моему опыту, для достижения того же уровня потребовалось бы несколько лет. Пожалуйста, имей это в виду» (Садина)

Теперь я понимаю, что становление рабом Героя может дать хороший прирост опыта.

Помнится, Фоур также сказал что-то подобное.

Более того, так же есть влияние коррекции роста.

«Значит, получение хорошего уровня возможно из-за влияния Наофуми-сама?» (Рафталия)

«Это верно. Сестрёнка подняла много уровней после обнуления и гарантирую это» (Садина)

«Теперь, когда ты упомянула об этом, Учитель также сказала что-то подобное. О быстром росте» (Рафталия)

Каким-то образом кажется, что аура героя также оказывает определенное влияние на компаньонов.

Я немного это почувствовал.

«Вот почему Сестрёнка тоже стала очень сильной» (Садина)

«Ты наверное серьёзный противник?» (Рафталия)

«Я не смогла бы сделать что-то подобное, так легко с тобой. Рафталия-чан стала очень сильной. Я бы проиграла тебе» (Садина)

На этом мы закончили болтать и вернулись в наши дома, чтобы поспать.

Между тем, Гаэлион продолжил наслаждался саке, которое получил от Садины.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 270 - Свиной Король**

Свиной Король

На следующий день.

Ссука была успешно перевезена, и Мотоясу вернулся через портал. Я пришёл, чтобы посмотреть фильм Гуро про то, как Ссуку сломает Свинной Король из Фабрея.

Некоторые из солдат короля тоже здесь.

По-видимому, они здесь, чтобы подтвердить, что я посмотрел видео.

Даже я не хотел смотреть его в одиночестве. Я взял Рена, Мотоясу и Ицуки, чтобы придать оттенок частного показа.

Солдаты предупредили меня, что это не очень приятная запись.

Ну, Рафталия и Лисия тоже смотрят.

Эклер... было бы опасно показать ей это, поэтому я отвез её обратно.

«Герой Щита-сан, ты смотришь?» (Свиной Король)

Уваа ... Он жирный, морщинистый, похож на свинью.

Думаю, он кого-то напоминает.

Ах, он похож на этого монстра, который появился в этом знаменитом фильме как его, а звёздные войны.

Сколько ему лет? Он определенно старше Подонка, но из-за его страшного вида возраст не определить.

Он похож на неистового демона.

«Неееет!» (Ссука)

Ссука закричала.

«Ты лишком громкая. Так, я не смогу отправить сообщение Герою Щита-сан» (Свиной король)

Он с силой схватил её за волосы и потрепал её голову.

«Угх ... Неееееет!» (Ссука)

Кажется, что в этот момент Ссука не смогла ничего поделать, кроме как закричать.

По какой-то причине это успокаивает моё сердце.

«Я сказал тебе заткнуться» (Свиной король)

Своими пухлыми руками он схватил шею Ссуки. Его движения, похоже, очень отточены.

Ой, это движения, используется, чтобы ломать шеи курицам.

«Ах ... ку ...» (Ссука)

Ссука боролась за свою жизнь, но безуспешно. В конце концов, у неё потекла пена изо рта, и она упала в обморок.

После этого Свиной король с энтузиазмом представился и разбудил Ссуку пощечиной. Последовали сцены Гуро.

Это была смесь видео жизни, показывающее совокупление свиней с чрезмерно садистскими сценами удушения.

Если вы сделаете что-то подобное в моем старом мире, вас заберут в полицию.

Я был прав, что запретил другим смотреть его.

Возможно, Мелти была бы в порядке, но у Кил и Долинки задрожали бы ноги.

Наверное, это может привести к нескольким психическим травмам, поэтому я, наверно, не буду смотреть, если он отправит другое.

«Уу ...» (Рен)

В течение трех минут Рен прикрывал рукой рот и глубоко дышал.

Он вместе с Рафталией вышли из комнаты.

Хотя я тоже чувствую, что это отвратительно.

Как насчет Мотоясу, Ицуки и Лисии?

«Фу-фуфуфун-» (Мотоясу)

Мотоясу ... разложил лист бумаги и принялся рисовать.

Когда я заглянул, чтобы узнать, что он рисует, я не удивился обнаружив, что это Фиро.

Чтобы быть в состоянии рисовать, наблюдая этот отснятый материал, я поражен. Я искренне восхищён им.

Нет, подождите, он даже не смотрит.

Хотя мне стало неприятно, когда он начал напевать и в итоге запел ...

«Не отвлекайся. Просто смотри» (Наофуми)

«Что такого весело в том, чтобы смотреть на свиней? И я уже видел, как происходила эта сцена, тесть» (Мотоясу)

«Значит, ты можешь оставаться крутым, видя это?» (Наофуми)

«Это не совсем то, как видеть смерти монстров. Хахаха» (Мотоясу)

Да. Я не чувствую ничего, кроме безумия Мотоясу.

Его три последователя смотрят фильм, и пускают слюни.

«Эта свинья. На нем много жира. Разве оно не выглядит вкусно?» (Куу)

«Но разве это не выглядит немного жестким?» (Марин)

«Если вы позволите ему погнить некоторое время, оно станет более мягким и вкусным. Могу дать рецепт» (Мидори)

Они действительно звери.

Но я думаю, что это свойственно филориалам.

Ах, я узнал об этом позже, но Мидори был подвида, который мог контролировать яд и гниение.

Но для них, чтобы смотреть на это и сохранять спокойствие, они действительно монстры.

Кстати, когда я на следующий день, показал это Фиро, она заболела.

Это связано с личной индивидуальностью?

Хм, но вначале она сказала: «Эта свинья выглядит вкусной».

В этот момент Свиного Короля нельзя было даже расценивать как человека.

Теперь Ицуки и Лисия ...

Лисия уже упала в обморок.

А у Ицуки было спокойное выражение ... Нет, у него нет выражения, он просто молча смотрит.

«Ицуки, что думаешь?» (Наофуми)

«Я не понимаю, что в этом интересного» (Ицуки)

«Какое совпадение. Я придерживаюсь того же мнения» (Наофуми)

Я уже сожалею, что заказал это видео.

Нет, я хотел, чтобы это было доказательством, но я никогда не думал, что мне придется досмотреть его до конца.

Могу ли я перемотать вперед?

«Чтобы убедиться, что вы действительно посмотрели, мы снимаем всё на видео» (Солдат)

Солдат держит кристалл в моем направлении.

«Я, по крайней мере, сделаю вид, что смотрю» (Наофуми)

«Да ... Гм ... Мне действительно жаль, Герой-сама» (Солдат)

Проницательность этого солдата - спасатель жизни.

Чтобы избежать каких-либо жалоб, я должен продолжить просмотр видео до конца.

Я рассеянно смотрел на экран, в то время пока использую магию состояния, чтобы проверить статусы подчиненных, ожидая когда же это закончится.

«Тогда я приеду, чтобы поскорее доставить ещё одно. Король был очень рад услышать, что Герой Щита запросил такое видео, поэтому он продолжит отправлять их» (Солдат)

«... Не могли бы вы воспроизвести и отредактировать кадры, которые вы засняли прямо сейчас, чтобы было похоже, что я смотрел их? Если понадобится, я могу совершить некоторые действия, чтобы увеличить разнообразие реакций» (Наофуми)

«Да, конечно, мы можем это сделать» (Солдат)

Солдат сказал это как должное, и когда он принес следующее видео, мы решили не смотреть его.

Наши сердца были едины.

Если бы мне пришлось видеть эти видео снова и снова, я бы сошёл с ума.

В конце видео, Ссука была избита, и её снова усыпили, придушив. Но только до того, как у неё обвисли руки.

Её выражение лица должно быть привлекательное, потому что Свиной Король был в экстазе.

Нет, я играл в Guro Galge и Rape Galge.

Но это уже слишком.

Даже простое хранение чего-то такого было бы основанием для ареста.

И в конце концов, Ссуку просто убили. Но, поскольку у Свиного Короля сложилось впечатление, что я всё еще получаю удовольствие от его видеороликов, он подумал, что мне хотелось бы, чтобы было большее разнообразие женщин.

Вместо того, чтобы играть с любимыми игрушками в течение длительного времени, он, кажется, нашёл что-то ещё, для восхищения.

Иди к чёрту. Почему я должен смотреть на то, как на этих видео ломаются другие девушки?

В итоге большое количество бесполезных видео-кристаллов скопилось в деревенском магазине.

Я действительно не хочу встречаться с этой свиньей.

Я еще раз пообещал это в своём сердце.

«Ах ... мне больно» (Наофуми)

Вечером несколько дней спустя.

Я пробормотал эти слова, когда вошёл в Источник на Кальмире.

Я назначил всех на свои рабочие места, и когда наступил вечер, перенёс Ицуки и Лисию сюда через портал.

Ицуки не может восстанавливать Ману или СП, поэтому он не может использовать портал.

Вот почему я должен был их перенести.

Я получил разрешение на то, чтобы Лисия купалась на мужской стороне.

Она беспокоилась о том если я останусь наедине с Ицуки он утонет.

Надев белый халат, Лисия помогла Ицуки погрузиться в воду.

Здесь нет нормальных купальников?

Ах, Рафталия, Фиро и Мелти тоже здесь, хотя и на женской стороне.

Атла тоже пришла бы, но Фоур остановил её.

Источник идеален, если вы хотите отдохнуть своим телом и душой.

Я только что вымыл свое тело и собирался отдохнуть, когда Фиро с Мелти на спине перепрыгнула через изгородь, разделяющую две ванны.

«Мастер ~ Давайте выкупаемся ~» (Фиро)

«Фиро-чан! Это мужская ванна! Наофуми здесь?!"(Мелти)

Мелти отчаянно прикрывала свои важные места полотенцем, и смущенно жаловалась Фиро.

Фиро. Ты наверняка силой завела смущающегося человека в трудное место.

«Не волнуйся, Мел-чан. Прямо сейчас, здесь только Мастер, Лук и сестрёнка Лисия» (Фиро)

«Разве не проблема в том, что Наофуми и Герой лука здесь!?» (Мелти)

«Э-э?» (Фиро)

Это может показаться странным для Фиро, но реакция Мелти правильная.

Я должен оставить её дисциплину на Рафталию и Мелти.

Мне было бы странно говорить ей об этом.

«Но купание с мастером - это весело, поэтому Мел-чан тоже должна повеселиться» (Фиро)

«Нет! Я буду испорчена!» (Мелти)

«Эй» (Наофуми)

Когда я сказал, то погрузился в ванну.

Увидев её любовь к чистоте и невинности, я начал сомневаться, действительно ли она сестра этой Ссуки.

Но я думаю, всё в порядке.

Фиро проигнорировала её, приняла человеческую форму и села рядом со мной.

«Пии!» (Фамильяр)

Из полотенца, обернутого вокруг моей талии, появился один из фамильяров Филориалов.

«Откуда ты вылез?» (Наофуми)

«Н-Наофуми родил Филориала!» (Мелти)

Мелти закричала, и из её полотенца тоже появился цыпленок.

Я слышал об этом, но думаю, они также паразитируют в Мелти.

«Как ты объяснишь это!» (Наофуми)

«З-заткнись!» (Мелти)

«Ахаха ~ Мастер и Мелти веселятся» (Фиро)

«Нет!» (Наофуми и Мелти)

Черт возьми, эти птицы не могут читать настроение.

«Мастер, ты можешь помыть Фиро?» (Фиро)

«Ах, да, да» (Наофуми)

Если я этого не сделаю, она будет жаловаться.

Прошло несколько дней с тех пор, как я начал приезжать сюда, чтобы снять моё проклятие.

Фиро, приходящая в мужскую ванну, стала ежедневным явлением.

Хотя это первый раз, когда она привела Мелти.

Я вытащил мыло и начал натирать Фиро. Потому как у неё есть крылья, было довольно много пузырьков.

«Эй, Мелти-чан должна тоже окунуться» (Фиро)

«Не надо! Не хочу! Нет!» (Мелти)

Мелти довольно упряма.

Хотя не думаю, что я эксперт в этой области.

Но Фиро точно любит брать людей на мужскую сторону.

Ах, первым человеком, которого она принесла, была Кил.

По-видимому, для мужественной Кил ванна для женщины была неудобной, поэтому она заставила Фиро перенести её.

После этого стало обычным делом ругать Фиро и Кил, плавающих в мужской ванне, как будто это было само собой разумеющее.

Почему я должен действовать как родитель и ругать этих детей, когда я должен отдыхать в онсене?

Рафталия всегда читает лекции, чтобы они не приходили, но они не слушают.

«Послушайте, теперь ты вся чистая» (Наофуми)

«Я. ~ й.» (Фиро)

Я наполнил ведро горячей водой, чтобы смыть пузырьки, и Фиро обтрусила всё тело, как собака, чтобы обсохнуть. Капли воды разлетелись повсюду.

«Мастер, спасибо, теперь Фиро чистенькая?» (Фиро)

«Если ты сомневаетесь в этом, тогда вымой себя сама» (Наофуми)

«Бу-» (Фиро)

Фиро надулась, а Мелти всё так же отказывается вытащить своё тело из воды.

Ванна такая же оживлённая, как и всегда.

«Тогда я собираюсь немного пооткисать, поэтому вы, ребята, лучше вернитесь на женскую сторону» (Наофуми)

«Есть». (Фиро)

Я снова улёгся в воду, чтобы излечить своё проклятие, но Фиро приняла форму Филориала и села рядом со мной.

Она плавает.

Что она за птица? Хотя Фиро может плавать.

«Ах!?» (Фиро)

Кажется, что Фиро что-то задумала, когда издала шум. Она посадила Мелти на спину.

«Фиро-чан, что ты ...» (Мелти)

Прежде чем Мелти закончила говорить, Фиро перепрыгнула через изгородь и очутилась на женской стороне.

«Ч-что это было?»- спросила Лисия.

«Кто знает?» (Наофуми)

«Неужели Лисия-сан не пойдет в женскую баню?» (Ицуки)

Ицуки наклонил голову, когда спросил.

Кажется, что в его голове всё ещё есть здравый смысл.

Хотя я понятия не имею, насколько мы должны доверять здравому смыслу Ицуки.

«Я в порядке, Ицуки-сама» (Лисия)

Эти двое ведут себя как парочка идиотов.

Теперь, думая об этом, с тех пор как мы начали использовать эту ванну, состояние Ицуки постепенно стало меняться.

Он всё ещё невыразителен, но его нерешительность начинает исцеляться.

Тот факт, что он может говорить такие вещи, является тому доказательством.

«О, мой Бог! Если это не тесть!?» (Мотоясу)

Ах, вот причина, по которой Фиро быстренько сбежала.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 271 - Король**

Король

«Эй, не тесть ли это? Могу я потереть спинку?» (Мотоясу)

«Всё в порядке. Я уже помылся». (Наофуми)

... Мотоясу подошёл.

Вот почему Фиро сбежала.

Вместе с ним пришли трое его спутников. Позади них, так же был Рен.

Вы идёте в ванну с Мотоясу ...?

Если бы это был я, я бы придумал какую-нибудь причину и пошёл в другое время.

А? Женская сторона стала шумной.

«Кьуа!» (Гаэлион)

Даже Гаэльон пришёл.

Рен привел его?

Это означает, что Долинка и Эклер должны быть в женской ванне.

Гаэлион подлетел сюда и приземлился, чтобы окунуться в ванну.

«Среди вас троих, две - женщины, так? Идите на женскую сторону» (Наофуми)

«Что не так! Ты пытаешься отделить меня от Моккуна!?» (Куу)

«Действительно, независимо от того, что ты скажешь, я всегда буду с Мо-Чан!» (Марин)

Красная взволнованно сказала, и синяя согласилась.

Сейчас они в человеческом обличье.

Если присмотреться, хотя их цвета и прически отличаются от Фиро, их тела довольно похожи.

«Даже если ты владелец этой женщины, не нарывайся!» (Куу)

По какой-то причине, с волевым лицом, она подняла пронзительный голос.

Так любить и желать единолично владеть Мотоясу, неужели он выделяет какой-то феромон?

Оставаться в его компании - это боль.

«Тесть сказал, что это нехорошо. Давайте, вы двое, идите в женскую ванну» (Мотоясу)

«Правильно, Куу и Марин - женщины, так что вы пойдёте в женскую ванну» (Мидори)

И вот так, Мидори счастливо толкая в спины двух других насильно отвел их к изгороди, разделяющей ванны.

Как я и думал, он немного рассердился.

Однако это лучше, чем обычная шумиха.

Уходите быстрее.

«Бу ー!» (Куу и Марин)

Издавая тот же звук протеста, что и Фиро, они перепрыгнули через изгородь.

После этого очень счастливый Мидори взял Мотоясу за руку и подошёл сюда.

«Всё в поряяядке, я вымою Мидори ー» (Мотоясу)

«Да!» (Мидори)

В очень хорошем настроении Мидори был вымыт Мотоясу.

Рену было приятно наблюдать за этой сценой.

«Итак, Наофуми тоже пришёл». (Рен)

«Естественно. Что важнее, женская сторона действительно шумная». (Наофуми)

«Они сказали, что хотят прийти, так что я взял их» (Рен)

«В конце концов так и случилось» (Наофуми)

Там действительно очень шумно.

«Кья» - такие крики, можно услышать, как они развлекаются.

«Вода просто отличная» (Рен)

«Действительно, как обстоят дела с проклятием?» (Наофуми)

«Я думаю, что, наверное, всё становится лучше. Немного, но сегодня я получил немного опыта» (Рен)

«Да ладно?» (Наофуми)

Я тоже, уверен, что с тех пор, как начал ходить на горячие источники, понемногу, замечаю, как моя деградация статуса излечивается быстрее.

Ну, тогда ... длительная ванна тоже хороша, но пришло ли время вылезать?

Думаю, Лисия и Ицуки встанут попозже.

«Тогда я пойду первым. Вернусь к себе» (Наофуми)

«Конечно.» (Рен)

Примерно в то время, когда я разговаривал с Реном кое-что произошло.

Мотоясу подошёл к изгороди и начал подглядывать.

«Мотоясу-сан. Прекрати это». (Мидори)

«Что ты говоришь, Мидори? Я должен проверить рост Фиро-тян своими глазами, несмотря ни на что. Например, несмотря на то, что там количество свиней, достаточное, чтобы вызвать у меня тошноту, но я не боюсь». (Мотоясу)

О, да ладно уже ... даже если Мотоясу примет ванну, его сломанное состояние не изменится?

Кажется, начинается что-то хлопотное.

На этот раз, мне надо побыстрее встать.

«Что ты делаешь!?» (Рен)

Рен позаботился о том, чтобы предупредить Мотоясу, который начал подглядывать.

Ты в серьёз рассчитываешь на удачность этого распутного акта?

Судя по виду, он предупредил его всерьез, но ...

«Уаа ~ ...» (Лисия)

Из-за того, что Мотоясу попыталась подглянуть прямо перед её глазами, Лисия подала голос.

Действительно, пытаться подглядывать, находясь рядом с женщиной! Этот парень - Герой.

В другом смысле.

«Хоть я и думал о том, как сильно хочу увидеть Фиро-чан ...» (Мотоясу)

«В самом деле, любой мог подумать о желании увидеть Фиро-сан, верно?» (Ицуки)

Ицуки вышел из ванны со словами Мотоясу.

Что с ним? Почему он вылез?

«Ицуки-сама! Что ты говоришь?» (Лисия)

«Но ты же слышала, Фиро-сан ведь похорошела, верно? Это в этом смысле, не так ли?» (Ицуки)

Действительно, когда я как-то мыл Фиро, она спросила: «Действительно ли Фиро подросла?»

Это то, о чем вы говорите?

Ты всё ещё немного странный.

«Хорошо, тогда Ицуки, давай вместе посмотрим на женскую баню!» (Мотоясу)

«Понял». (Ицуки)

«Прекрати Ицуки!» (Наофуми)

«Пожалуйста, остановись, Ицуки-сама!» (Лисия)

«Понял» (Ицуки)

Эта рутина слишком хлопотна.

Должен ли я выходить уже?

«Пошли, Мидори, подстрахуешь!» (Мотоясу)

Теперь ты пытаешься подстраховаться!?

Это неудивительно, да? В конце концов, Мидори хотел принять в ванну с Мотоясу.

«Я не хочу» (Мидори)

Как я и думал, он ему отказал.

«Но-но, Мидори, ты должен следовать моим приказам» (Мотоясу)

И Мотоясу снял полотенце, обёрнутое вокруг Мидори.

Зачем ты снял полотенце!?

"""!?""" (Все)

Рен, Ицуки и Лисия мгновенно окаменели.

Я смотрел в сторону, пока уходил, поэтому я не видел того; что происходит?

«А ... это ... это неловко» (Мидори)

Впервые Мидори принял свою форму Филориала передо мной.

Он огромный!

Даже больше, чем Фиро в форме филориала.

Хотя в человеческой форме они мало чем отличаются друг от друга, но хотя среди трех он самый низкий, почему тогда в форме Филориала он самый высокий?

Это потому, что он мужчина?

Нет, в нашем Стойле Филориалов есть другие самцы, но они не такие большие.

«Огромный!» (Рен)

«Оно большое.» (Ицуки)

«Увааа ...» (Лисия)

Мотоясу вскочил на спину смущающегося Мидори и попытался заглянуть за изгородь.

Конечно, я тоже думаю, что он большой, но ... почему все так сильно удивлены?

«Наофуми, ты тоже это видел?» (Рен)

«Видел что?» (Наофуми)

«Ты этого не видел!?» (Рен)

«Как я уже сказал, что я не видел?» (Наофуми)

«Да то, под полотенцем, перед трансформацией ...» (Рен)

«Ва, Вааааааа!» (Мидори)

Мидори схватился за пояс, и Мотоясу соскользнул и погрузился в воду.

Мидори закрыл рот Рена.

«Воистину, король!» (Ицуки)

Тем не менее, Ицуки подытожил.

Не позволяй своим эмоциям появляться только в такое время!

Неужели это было чем-то удивительным?

«Король? Разве это не потому, что он мужчина?» (Наофуми)

«Это не так ...» (Ицуки)

«Вааааааааа! Хваааааатит!» (Мидори)

«Понял» (Ицуки)

А? Я не совсем понимаю.

«Наофуми-сама, что-то случилось?» (Рафталия)

Рафталия выглянула из-за изгороди, показывая свое лицо.

«Да, очевидно, этот идиот снова подглядывал, но Мидори здесь ...» (Наофуми)

«Пожалуйста, ни одного слова, не подымайте шум!» (Мидори)

Мидори, вернулся в человеческую форму и прикрыл свою нижнюю часть полотенцем.

Чего ты так боишься?

«Это так?» (Рафталия)

«Наофуми-сама ... не участвовал, правда?» (Рафталия)

«Да, я просто пытался уйти». (Наофуми)

Уже в окрестностях гардеробной я махнул Рафталии, и ответил.

Или я должен сказать, не подсматривали ли вы в мужскую ванну?

«... Немного ...» (Рафталия)

«Аа? Повтори-ка?» (Наофуми)

Я не особо глухой.

Хотя Рафталия тихо пробормотала, я расслышал их слово в слово.

Поэтому я попросил повторить.

«Ты хотела, чтобы я подсматривал, да?» (Наофуми)

Это факт, что у меня нет интереса, но хорошо ...

Во всяком случае, Рафталия говорит, что в этом нет ничего необычного.

Есть ли какая-то причина ... Ах, да?

«Ты играла в какую-то игру? Если бы ты заставила меня подглядывать, ты бы выиграла, эту игру?» (Наофуми)

«Хаа ...» (Рафталия)

Так и было.

Эта шумная толпа пришла в ванну, так что в итоге тебе пришлось играть в какую-то странную игру.

Эти ребята, похоже, очень весело дразнили меня, поэтому Рафталия тоже втянулась в неё.

Главный преступник, это Мелти?

Кил также была бы неплохим кандидатом, но, похоже, она раньше сходила в ванную для мужчин.

Кто еще был, я не знаю.

Ну, если они ладят, всё в порядке.

«Фюа ...» (Гаэлион)

Игнорируя эту ситуацию, Гаэлион с радостью подошёл к изгороди.

Ты пытаешься заглянуть, не так ли? Более того, Гаэлион был папой.

Не дразни людей.

«Ммм! Не подходи сюда!» (Фиро)

В Гаэлиона,пытавшегося заглянуть через изгородь, Фиро бросила ведро в лицо, чистый удар.

«Кюаа ...» (Гаэлион)

С всплеском, Гаэлион погрузился в воду.

Ты идиот?

Действительно неисправимый парень.

«Во всяком случае, я ухожу, Рафталия и все остальные, выпейте на досуге» (Наофуми)

«Ха ... Поняла» (Рафталия)

Мотоясу, сидящий в позе сейдзе, на этот раз, был несущественным дополнением.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 272 - Вторая конференция героев [начало]**

Вторая конференция героев [начало]

Я вышел из онсена и выставил свое тело на ночной бриз. Пока я купался в прохладном воздухе, Рен и Мотоясу тоже вышли.

Ицуки и Лисия уже вышли, и остывают вместе.

Я не вижу ничего, кроме пары, когда смотрю на них, но из-за без эмоционального лица Ицуки кажется, что они только что пережили неудачную дату.

«Наофуми» (Рен)

Рен окликнул меня.

Я не уверен, что делают Рафталия и другие, но они всё ещё не вышли с женской стороны.

Они долго принимают ванну.

«Что?» (Наофуми)

«Я спросил разрешение у главы острова, и он позволил нам использовать конференц-зал, который мы использовали в прошлый раз. Можем ли мы собрать всех Героев, чтобы вновь поговорить?» (Рен)

«Разве деревня не подходит?» (Наофуми)

«Да, но, если подумать, это место, где герои начали спорить, и отрицать друг друга. Вот почему я хочу, чтобы мы собрались там и поговорили ещё раз» (Рен)

«Как ненужно» (Наофуми)

«Я уже поговорил с Ицуки и Мотоясу. Поговорим немного, прежде чем женщины выйдут» (Рен)

«Ожидание их - пустая трата времени. Думаю, всё в порядке» (Наофуми)

В ожидании ничего не получить, поэтому я согласен.

Кажется, что Рен будет удовлетворен этим.

Мы поднялись по винтовой лестнице в комнату, в которой мы встречались раньше.

В прошлый раз, когда я поднялся на этот этаж, я смог увидеть другие острова.

Когда я сейчас попробовал просмотреть в окна, мои глаза увидели лишь тьму ночи. Я не вижу ничего, кроме теней.

Период Оживления острова длится долго.

Это похоже на курортный сезон.

Следующий раз, этот остров будет оживлен только через 10 лет.

Я вспомнил, как слышал это от господина.

Даже в межсезонье авантюристы всё ещё приходят.

Область является достопримечательностью, а монстры имеют умеренную силу, поэтому тут в какой-то степени разрешена охота.

Есть некоторые редкие виды монстров, которых можно найти только здесь. Является ли их дроп редким?

К тому же, у меня не было слишком много денег.

Я, Рен, Мотоясу и Мидори, а также Ицуки и Лисия вошли в комнату и заняли места вокруг круглого стола.

«Отныне начинается вторая официальная конференция Героев» (Рен)

Рен поднял руку и заявил.

«Поскольку нет председателя, я бы хотел выступать в качестве представителя» (Рен)

«Поддерживаю» (Наофуми)

Недавно Рен был переполнен энтузиазмом.

Цель борьбы с Волной разожгла пламя в его душе.

Моя конечная цель - выживание, поэтому я сомневаюсь, что когда-нибудь смогу стать таким.

Тот факт, что он всё ещё одержим собой, означает, что он не так сильно изменился с самого начала.

Хотя я думаю, что он стал лучше, чем прежде.

«И так? О чем ты хотел поговорить? (Наофуми)

«Давайте продолжим обсуждение, которое было приостановлено в прошлый раз» (Рен)

«Я помню, что мы спорили о методах усиления» (Наофуми)

«Да ...» (Рен)

Рен поднял свой меч перед собой и начал читать то, что я не вижу.

«Наофуми дал Тени... список наших различных методов усиления. Мы можем объединить их для получения большей силы. Сначала я этому не верил ... но Наофуми смог объединить их все, чтобы остановить катастрофу, которую мы вызвали. Это указывает на то, что его слова были правдой» (Рен)

«Правильно» (Мотоясу)

Мотоясу и Рен закивали.

Нет, Ицуки просто отзывается от кивка.

«Из-за моего проклятия я не могу хорошо выполнять кузнечные заказы или усовершенствования, но благодаря ежедневному использованию Онсена я постепенно поправляюсь» (Рен)

«Не может быть, чтобы тесть лгал. Я научился применять эти методы на практике!» Мотоясу объявил этот факт с улыбкой на лице.

«Я знаю, успокойся. Ицуки, как насчет тебя?» (Наофуми)

«... я понимаю» (Ицуки)

Ицуки возится со значками своего статуса. Его глаза бегали взад-вперед.

«Я сделал это» (Ицуки)

Это потому, что сейчас он не может думать только о себе.

Нынешний Ицуки не знает, как сомневаться в других.

Думаю, это ставит его в выгодное положение.

«... Это было правдой. Если бы я тогда не был таким гордым, тогда, возможно, всего бы этого не случилось» (Ицуки)

Поскольку его симптомы постепенно смягчаются, Ицуки становится способным произнести некоторые слова сожаления.

Это из-за проклятия? Или это его истинные мысли? Кто знает.

«Вот почему, я хочу возобновить тот разговор» (Рен)

«Ты уверен, что есть, о чем говорить?» (Наофуми)

«Нет, но есть еще кое-что» (Рен)

«Что ещё можно сказать?» (Наофуми)

Кажется, от других героев, я уже узнал всё, что мне нужно знать.

«Наофуми, недавно, я путешествовал с Эклер, Лисией и другими из твоей деревни. За это время я обнаружил кое-что, что хочу показать тебе» (Рен)

«Что?» (Наофуми)

«Это» (Рен)

Рен поменял форму своего меча и показал его мне.

Это странно сформированный меч, который выглядит как пучок струн, обмотанных друг вокруг друга бесчисленное количество раз.

Честно говоря, он совсем не выглядит сильным.

«Что это?» (Наофуми)

«Это клинок, называемый товарищеский Меч. Его способность 「Товарищеская коррекция роста (малая)」» (Рен)

«Какие у него условия его разблокировки?» (Наофуми)

«…Я не знаю. Прежде чем я это узнал, он был уже разблокирован» (Рен)

«Хм ...» (Наофуми)

Товарищеская коррекция роста (Малая) ... не так ли? Это то же самое, что и мое усиление прокачки рабов.

Глядя на нынешнего Рена, я понятия не имею, как он его получил.

«Если бы это была игра, было бы условие разблокировки, что-то вроде доверия в ваших спутников от всего сердца?» (Наофуми)

Я начал с неясного определения. И Рен кивнул.

«Возможно ...» (Рен)

С горьким выражением он продолжил.

«Как я и думал. Я не полностью доверял своим прежним товарищам. Если бы только этот меч появился раньше, тогда, возможно, они не погибли бы» (Рен)

«Это одна из возможностей. Но это не делает его бесполезным сейчас» (Наофуми)

«... Как и ожидалось от Наофуми. Вот почему я хотел бы обсудить любые новые вещи, которые мы, возможно, обнаружили» (Рен)

«Ясно. Я понимаю, откуда вы пришли» (Наофуми)

Я думаю, что есть много вещей, которые я еще не обнаружил, поэтому спрашивать, может быть, полезно.

Могут быть есть еще материалы с очень полезными прибавками, которые мне еще предстоит скормить своему щиту.

Товарищеский Меч ... Кажется, у него такая же способность, как у моего Щита Рабовладельца.

…Подожди секунду. Складываются ли их эффекты вместе?

Я имею в виду, что доверенные товарищи Рена - Эклер и Долинка, верно?

С Эклер всё понятно, но Долинка мой раб.

Если бы его товарищеская коррекция роста подействовала на моих рабов, тогда это было бы действительно полезно.

Позже мне нужно будет внимательно просмотреть статус Долинки.

Кстати, я тоже самостоятельно занимаюсь некоторыми исследованиями.

«Тогда должен ли я чему-то научить тебя?» (Наофуми)

«В смысле?» (Рен)

«Ну, когда я скормил волосы своих рабов, у Щита появилось больше видов щитов с корекциями роста. В случае с Реном я рекомендую скормит своему мечу оружие Кил или Долинки» (Наофуми)

Я нашел расовые системы щитов.

Но есть много деревьев, которых я пока не могу разблокировать.

Усиление Атлы, Фоура и Садины в настоящее время невозможны.

То, что я разблокировал, было корректировкой роста расы.

«Рекомендуешь ... Наофуми так много знает» (Рен)

«Но это не то, как если бы я попытался скормить мясо или кость» (Наофуми)

Как будто я могу сделать что-то такое безумное.

Герои должны оставаться людьми.

«Правильно. Рен, попробуй волосы Эклер. Возможно, ты получишь товарищеский Меч II» (Наофуми)

«Эклер немного ...» (Рен)

Она похожа на кого-то, кто будет жаловаться.

Эта девушка наверное скажет: «Волосы девушки - это её жизнь» или что-то в этом роде.

«Тесть, я тоже пытался скормить все перья копью» (Мотоясу)

«Я уже разблокировал всю серию филориалов» (Наофуми)

«Как и ожидалось от тестя! Как ты их получил? Пожалуйста, скажи мне!» (Мотоясу)

«Мотоясу, ты шумный. Подумай об этом самостоятельно» (Наофуми)

Моя базовая статистика значительно выросла.

Теперь, когда я думаю об этом ... Садина сказала, что Рафталия не из рода енотовидных.

Хотя она имеет какое-то отношение к ним.

На моем щитовом дереве был щит енота, но он не разблокирован.

Я всегда задавался вопросом, почему, но это должно быть потому, что Рафтлия - это подвид.

Наверное, я удовлетворён этим объяснением.

Кстати, Садина тоже не разблокировалась.

Я также скормил её материалы шиту, но щит Косатки не разблокировался.

По её словам, она была из рода Сакамата.

Долинка была из рода Нуи, а когда я вложил мех Кил в щит, щит Вануи был разблокирован.

С первого взгляда у них обоих есть собачьи уши и хвосты, но, похоже, они немного отличаются друг от друга.

Я имею в виду, трансформацию Кил.

В любом случае, с подвидами и родственниками, даже если я знаю базу, я не могу понять специфику.

Вид Рафталии в значительной степени похож на разницу между желтым воздушным шаром и оранжевым воздушным шаром.

Если бы я взял немного волос енота, я бы понял что-то?

Нет, это совсем не поможет.

Значок загорелся, но он не разблокировался.

Мне следовало бы увидеть имя её расового щита, но я не мог понять это.

Хотя несколько щитов загораются, даже если я знаю Вид, я не могу изменить его.

Щиты, связанные с енотом, являются такими же как большой рак и восточный рак. Их немало.

Возможно, для справки, было бы неплохо посмотреть на дерево Филориалов.

После того, как я получил перо Фитории, хоть оно разблокировало серию, после определенного момента имена высвечивались как???.

Как будто.

К серии Филориалов были выполнены все требования к материалам, поэтому, пока я поднимаю свой уровень, я могу их использовать. Даже сейчас есть несколько заблокированных.

В случае с Рафталией материалов недостаточно.

У меня недостаточно волос?

Но это не похоже на то, как в случае с монстрами, я не могу получить мяса или кости.

... Но если подумать об этом, могу ли я использовать людей в качестве материалов?

Что это будет за легендарное оружие?

«Тесть?» (Мотоясу)

«... Что?» (Наофуми)

Он собирается снова заговорить о Филориалах?

«Как насчет того, чтобы предоставить приговорённых к смерти твоему оружию?» (Мотоясу)

«.............................. Рен, как насчет этого?» (Наофуми)

«Нет нет нет! У меня такое чувство, что это черта, которую никогда нельзя пересекать ...» (Рен)

«Правильно, давай сдадимся» (Наофуми)

Мотоясу. Ты становишься довольно опасным.

Я думаю, что лучше всего держать дистанцию от него.

Я насильно сменил тему.

«Ах, верно. Героическая надпись на этом острове, вы читали её?» (Наофуми)

Ицуки всё ещё учится. Его магия не восстанавливается, поэтому он не может читать магические слова.

Тем не менее, он изучает письменность.

Вот почему я обратился с этим вопросом к Рену и Мотоясу.

«Да, я прочитал» (Рен)

«Конечно, тесть!» (Мотоясу)

«Какую магию вы получили?» (Наофуми)

Есть вероятность, что изучаемая магия зависит от человека.

Я узнал Цвайт Ауру, но не уверен, что Рен и Мотоясу узнали то же самое.

«Звездное волшебное зачарование» (Рен)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 273 - Вторая конференция героев [середина]**

Вторая конференция героев [середина]

«Магическое усиление, да? Какой у него эффект?» (Наофуми)

«Это зачарование меча. После использования, меч впитывает, магическую энергию, и я могу сильнее рубить своих врагов, пока меч немного усилен этой магией» (Рен)

«Есть некоторые люди, способные использовать что-то подобное» (Наофуми)

Похожую технику использовала Садина, чтобы вливать магию в свой гарпун.

Интересно, отличается ли это от того?

«Это прекрасно работает, даже если это не моя собственная магия. Обычно я могу улучшить своей магией только на короткое время» (Рен)

«Понятно» (Наофуми)

Это довольно удобная магия.

Становиться сильнее после получения магии противника.

«Слабость заключается в том, что магию можно использовать только на уровне Цвайт. Когда я в качестве теста попытался использовать её на уровне Дрейфаха, это оказалось невозможно» (Рен)

«Хм? Как насчет тебя Мотоясу?» (Наофуми)

«Я узнал Цвайт Поглощение, тесть» (Мотоясу)

«Хм ... его эффекты?» (Наофуми)

Ну, из его названия, похоже, он может поглотить магию или что-то в этом духе.

«Магия отменяет магию класса Цвайт и поглощает её. Проблема в том, что я не могу двигаться пока её применяю» (Мотоясу)

Это действительно проблема для Мотоясу, хорошо сражавшегося пока мог свободно двигаться.

Так что эта магия не может применяться заранее.

«Какой диапазон?» (Наофуми)

«Во время моей практики это было около 5 метров» (Мотоясу)

«Понятно» (Наофуми)

Здесь была изучена другая магия.

Но они полезны с точки зрения удобства.

Итак, то, что было написано на этой табличке, основанной на текущем шаблоне, было магией поддержки.

Это до Цвайта, но если я могу использовать методы уровня Либирейшен, то они, вероятно, тоже должны будут использовать что-то превосходное.

Поскольку у этой магии широкий спектр применений, они также должны суметь использовать Дрейфах.

... Я могу использовать магию восстановления и поддержки, но мне интересно, как это происходит с остальными?

«Каковы ваши магические способности?» (Наофуми)

«Говоря об этом, мы это ещё не обсуждали. Наофуми обладает магией восстановления и поддержки, верно?» (Рен)

«Да» (Наофуми)

«Я использую воду и магию поддержки. Ну, есть некоторые заклинания воды, которые могут исцелять, поэтому я не могу сказать, что это безусловное» (Рен)

«Тесть. Я могу использовать магию огня и восстановления. Точно так же я могу использовать магию поддержки с заклинаниями «Огонь» (Мотоясу)

«У меня магия Ветера и Земли. Аналогичным образом, я могу использовать немного магии восстановления и поддержки» (Ицуки)

Рен - вода и поддержка.

Мотоясу - это огонь и восстановление.

Ицуки - это Ветер и Земля.

Они неплохо сочетаются.

Однако они могут использовать Магию Восстановления или Магию Поддержки только в своих системах.

«Наша магия восстановления и поддержки не имеет такого высокого эффекта, как у тебя Наофуми» (Рен)

«Магия восстановления моего огня лучше» (Мотоясу)

«Ну, очевидно» (Наофуми)

Потому что Мотоясу может использовать магию восстановления.

Говоря об этом ... у меня нет атакующих способностей.

Я помню, что в магическом магазине мне сказали что-то такое.

По какой-то причине, используемая магия, зависит от расположения заклинателя, и это расположение можно увидеть даже в простой Магии восстановления или чем-то в этом роде.

Для применения Исцеления Мотоясу, вероятно, требуется огонь.

И если у заклинателя нет настроения для неё, например, когда Мотоясу применяет Магию поддержки, она заметно слабее.

Если поразмыслить ... Магия восстановления должна иметь тип атаки ....

Я уверен, что она быстро развеется.

Я пробовал, но потерпел провал.

Согласно словам, услышанным в магической лавке, редко кто-то не имеет никакой предрасположенности к Атаке.

Но с другой стороны, магическое быстродействующее исцеление было неплохим.

Его эффект - восстановление усталости.

Тем не менее, оно оказывает слабое влияние на сильную усталость и довольно бессмысленно применять на себя.

Эта магия восстановления относится к категории поддержки. Раны также немного заживают.

«Я полагаю, что магия, полученная из таблички является особенной» (Наофуми)

Аура увеличивает все статы человека.

Магическое зачарование наделяет магию дополнительными эффектами и даже обладает способностью использовать магию противника.

Поглощение отменяет магию и поглощает её.

«Иньересно, что же изучит Ицуки?» (Наофуми)

«Да» (Ицуки)

«Ицуки-сама, приложи все усилия, чтобы научиться этому, ладно?» (Лисия)

«Да» (Ицуки)

Ицуки много раз кивнул.

Ему стало немного лучше?

«Право, говоря о магии, вы, ребята, знаете о магической серии Драконьего Импульса?» (Наофуми)

Вероятно, нет причин скрывать это.

Рен выглядит так, будто задумался и больше не заботится о том, чтобы методы усиления стали сильнее.

Не будет смысла в этом перетягивании каната, если мы проиграем Волнам.

«Это уникальная магия, которую использует Виндия?» (Рен)

«Это волшебство, которое используют Драконы и некоторые монстры»-дополнил Мидори.

Ну, он Филориал, как и Фиро.

Они ненавидят драконов; Интересно, понимает ли он волшебную систему, которую используют драконы.

«Я слышал, что Наофуми может его использовать. Как он используется?» (Рен)

«Честно говоря, это сложно. Тем не менее, я знаю, как почувствует себя Рен, когда я применю Магию поддержки воды» (Наофуми)

Я взял силу из воды в кувшине и позволил им увидеть всё на практике.

「Я управляю силой этой воды и желаю её воплощения. О Драконий Импульс. Дай мне силу 」

«Водная печать» (Наофуми)

Я применил магию поддержки воды на Рена.

«Ува!» (Рен)

Рен закрыл глаза, удивленно моргая и проверил свой статус.

«У магии появилось что-то подобное?» (Наофуми)

«Да, это заклинание для повышения огнестойкости под названием Быстрое сопротивления» (Рен)

Подняв одну руку, он применил магию точно так же.

Ясно, действительно, это похоже.

Я могу подтвердить, что моя огнестойкость увеличилась вместе с моим статусом.

«Так в чем проблема с этим методом Драконьего Импульса?» (Рен)

«Главное, что вы не сможете использовать метод Драконьего Импульса, если не выполните вычисления, в отличие от магии, которую вы используете, здесь пока вы читаете буквы формула меняется» (Наофуми)

«Я действительно не понимаю, но это звучит сложно» (Рен)

«Вы, вероятно, не поймете, пока не попробуете его использовать. Я хочу, чтобы вы, в конце концов, узнали его» (Наофуми)

Я полагаю, что лучше попросить Гаэлиона научить их методу применения Драконьего Импульса.

Это необходимо для Либирейшен и понимания магии, поэтому лучше обучить их.

Вернее, я и сейчас так думаю, но нет сомнений, что нужно закрепить этот уровень.

«Я понял. Это должно быть правдой, если Наофуми так говорит» (Рен)

«Я не хочу, чтобы Мотоясу-сан узнал об этом. Это волшебство, которое используют драконы» (Мидори)

«Мидори, это прискорбно, но, поскольку тесть сказал мне, чтобы я учился, я должен это изучить» (Мотоясу)

«Буу ...» (Мидори)

Мидори пристально посмотрел на меня.

Не то, чтобы меня это волновало.

«Я поделился всем что сейчас знаю, а вы, парни, обнаружили что-нибудь?» (Наофуми)

Пока только Рен рассказал информацию о товарищеском мече.

Интересно, что обнаружили Мотоясу и Ицуки?

«Точки удовольствия Куу, Марин и Мидори, расположение точек удовольствия всех Филариолов ...» (Мотоясу)

«Мотоясу, заткнись. Больше не разговаривай» (Наофуми)

«Мотоясу-Сан -. Пожалуйста остановись. Это, неловко ...» (Мидори)

«Пожалуйста, подождите, тесть. Что я не так сказал?» (Мотоясу)

«Я не хочу этого знать!» (Наофуми)

У этого парня только Филориалы?

Даже Мидори смущается.

Кстати, Фиро нравится, когда я мою вокруг корней её перьев. А также вокруг её горла.

Подчинённая Фиро № 1, жуткий ребенок, ей также нравится, когда её гладят по горлу.

«Давайте посмотрим ... тогда я расскажу о том, что видел, когда отправился в Фабрей. Там по какой-то причине были асфальтовые дороги и автомобили» (Мотоясу)

«Под машинами ты подразумеваешь машины из наших миров?» (Наофуми)

«Да. Они были довольно стары, но кроме повозок были другие транспортные средства. Это то, что сильно отличается от игры» (Мотоясу)

Ну, они периодически призывают героев из разных миров, и похоже на то, что некоторые из этих парней демонстрируют свои знания.

И Фабрей - страна, которая больше всего почитает Героев.

Я думаю, что парни, обладающие такими знаниями, появляются довольно часто.

«Да. Они существуют. Кажется, мы можем сделать их с помощью алхимии другого мира» (Лисия)

Лисия подтвердила это.

Алхимия из другого мира, да?

Ну, я слышал, что предшественником науки была алхимия.

В этом случае, назвав это чужой алхимией, может и не быть неправильным.

«Я не видел ни одного в Мелромарке, хотя ...» (Наофуми)

«Плохо, что у нас нет асфальтированных дорог, а поставка топлива затруднительна, так что это действительно никак не реализовать» (Лисия)

«Понятно» (Наофуми)

В конце концов, у Героев есть привычка хранить секреты.

Также очень вероятно, что Герои, призванные в Фабрей, использовали такие удобные знания только для себя.

То то мне кристаллы для просмотра напоминают цифровые камеры.

Они могут быть инструментом, созданным прошлым героем или их последователями, сочетая современные знания с магией.

Подумать только, они используют части, которые были в карете, которую я просил?

Даже у меня была возможность использовать эти знания, чтобы попытаться улучшить свои продажи.

Хорошо с возможностями щита, использование предметов или рабов и монстров было более рентабельным, поэтому я этого не сделал, хотя я всё равно не могу этого сделать, потому что у меня нет технических знаний.

Подача топлива и т. д. также затруднительна.

Не будет ли лучше использовать уголь для движения?

Или еще использование магии для перемещения ... в этом случае это возможно.

Честно говоря, это мир, в котором могут быть даже самолеты, поэтому я не должен так беспокоиться.

Я должен об этом посоветоваться с дядей Имии или кем-то ещё.

«Ицуки, как насчет тебя?» (Наофуми)

«Вот» (Ицуки)

Ицуки протянул что-то похожее на карточку.

«Что это?» (Наофуми)

«Карта членства Темной Гильдии. Пока у вас есть это, вы можете получить информацию от Темной Гильдии» (Ицуки)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 274 - Вторая конференция героев [конец]**

Вторая конференция героев [конец]

Подожди, членская карточка Темной Гильдии ...?

Моё лицо немного исказилось.

«... И почему у тебя есть такая вещь?» (Наофуми)

«Это был приз за одну из побед в Колизее» (Ицуки)

«Ах, понятно ...» (Наофуми)

Он добыл довольно сомнительный предмет ...

Хотя, зная круг друзей Ицуки, ничего странного в том, что у него появилась такая вещь.

«Видимо, пока вы не заплатите, вы ничего не получите от них» (Ицуки)

«Я использую её, если это станет необходимым» (Наофуми)

Честно говоря, я действительно не хочу вмешиваться.

Я имею в виду, вероятно, полно людей, таких как Работорговец.

Даже Свиной король полюбил меня. Наверно уже немного поздно, но я чувствую, что большинство моих знакомых - злодеи.

Это так. Рыбак рыбака видит издалека. Что-то вроде того.

... Если бы мне пришлось выбирать, я бы сказал, что я злодей. Я не могу найти никаких опровержений, чтобы отрицать это.

Я имею в виду, мой враг, Ссука, была отправлена на жестокую казнь. С точки зрения какого-то протагониста, мои действия достойны преступления.

Если бы это была манга, возможно, какой-нибудь Герой Сил Света встанет на путь, чтобы уничтожить меня.

Но реальность не такая милая, поэтому я не думаю, что посланник правосудия придет по мою голову в конце игры.

Несмотря на это, почему у Ицуки она есть?

Это то, что предыдущий Ицуки ненавидел бы.

«Я удивлен такому справедливому идиоту, как ты. Я думал, ты попытаешься раздавить их или что-то в этом роде» (Наофуми)

«Если использовать хорошо, даже зло может стать справедливым» (Ицуки)

Похоже, как убийство можно использовать для поддержания порядка?

Это утверждение, достойное справедливости Ицуки.

Возможно, он даже убьёт во имя справедливости.

«Я хочу, чтобы мы собрали различные драгоценные камни, растения и части монстров, которые мы получили. Наофуми, это же идеально?» (Рен)

«Да, это может быть главным моментом этой встречи» (Наофуми)

Основываясь на всех наших операциях, мы перенесли все знания на бумагу.

Даже я помню, что был на грани забывания.

Думаю, мне всё ещё нужно учиться.

И пожертвовать моими собственными знаниями не является большой ценой для этого.

«Рен, хоть ты, возможно, уже знаешь, я бы хотел поговорить о боевом стиле Хенген Мусу» (Наофуми)

«Тот стиль, который используют Эклер и Лисия?» (Рен)

«Ага. Этот стиль фокусируется на использовании Чи» (Наофуми)

Эклер также объясняла это, но я не могу понять всё это. А ты понимаешь?» (Рен)

«Немного. Поскольку Атла, может видеть то, что другие не могут, постоянно находит и пробивает бреши в моей защите, которых я никогда не замечал, я думаю, что я что-то понял» (Наофуми)

Я начал объяснять с самого начала, когда Эклер показала мне этот стиль. Даже если Герои не могут использовать Мусу Кассей, возможность восстановления Маны и Сп пригодится. Он также имеет множество применений в области навыков.

Когда я это сказал, Рен, Мотоясу и Ицуки начали читать невидимые меню статов.

«…Это правда. Раньше этого не было, но элемент, известный как EP, появился в меню справки» (Рен)

«Что?» (Наофуми)

«Я думаю, что это аббревиатура Energy Points ... Использование СП и Магию для усиления навыков, и повышения силы способности ... Как использовать это ...» (Рен)

«П-подожди ...» (Наофуми)

Этого не может быть в справке. Это то, что я обнаружил.

Это даже не связано с легендарным оружием.

«Также здесь говорится, как его использовать. Было занятие, которое могло сделать что-то подобное в Браве Стар Онлайн. Там это было немного проще, но я думаю, что это нечто похожее» (Рен)

«Тесть, в играх, в которые я играл», было что-то в этом роде» (Мотоясу)

«То же ...» (Ицуки)

Хм, так что, выходит это что-то вроде навыка работы?

Что-то, что может использовать только определенный класс?

Хватит со мной шутить!

«Понимание энергии внутри тела ... это довольно сложно. Но ...» (Рен)

Чи, излучающийся из Рена, начал меняться.

Похоже, что он начал течь вокруг его меча. В конце концов, он обволок весь клинок. Я могу сказать всё это, просто взглянув.

То же самое произошло с Мотоясу и Ицуки.

Теперь, если они будут использовать навык, сила определенно возрастёт.

«Уаа ... Почему ты смог использовать его, просто прочтя какое-то описание?» (Лисия)

«Уаа ...» (Наофуми)

«Уааааа!» (Лисия)

Пока я подражал Лисии, она печально записывала.

«Ку ... Моя мана и СП, мой EP были мгновенно истощены. Мне нужно практиковаться, чтобы справиться с этим. Я чувствую себя очень истощенным» (Рен)

«Верно» (Ицуки)

«Это потрясающе! Я, Мотоясу, потружусь ради Тестя!» (Мотоясу)

Вера может стать силой.

Выслушав меня и искренне поверив в меня, он появился в их окнах помощи, и они смогли использовать его?

Заканчивайте это дерьмо.

Как по-вашему, легко ли мне пришлось изучать его!?

При таком раскладе, если я просто покажу им основы, они должны иметь возможность использовать его в полной мере.

Я посмотрел экран справки своего щита.

Его там нет.

... Я не верю?

Возможно, то, что я чувствую сейчас, тоже самое, как когда другие трое увидели, как я внезапно стал сильным.

«Эта сила ... если я смешаю её с навыками и магией, увеличит ли она их силу?» (Рен)

Я не понимал слов, потому что смотрел на Рена, Мотоясу и Ицуки, изучающих основы управления Чи. Единственное, что я мог сделать, это наблюдать.

Я думал, что это то, что я нашел сам. Они восприняли это так легко.

Как несправедлив этот мир.

Несмотря на это, кажется, что эти трое, наконец, начинают догонять меня ...

Должен ли я отказаться от рассказывания им о Либирейшене?

Я вроде как хочу быть немного впереди.

Однако, пока я главный, было бы лучше научить их, если мы хотим преодолеть Волну.

Если вера может стать силой, тогда, если вы не верите, вы не найдете силы. Я не думаю, что эти люди скоро предадут меня.

В этом случае, поскольку у этих людей есть потенциал стать сильнее меня, будет лучше всего, если я их обучу.

Независимо от того, как сильно я укрепил щит, я не могу продолжить укреплять его из-за обиды.

И мне любопытно, какая у них получиться широкомасштабной магия Либирейшен.

«Поскольку вы просто изучаете основы Чи, мне придется объяснить SP позже. Всё в будет в порядке если я отложу объяснение магии на потом?» (Наофуми)

«Да, я хотел узнать это, но если мне нужно разобраться в этом шаг за шагом, я думаю, нам придется не спешить. Если Наофуми будет преподавать, то я думаю, что смогу освоить это довольно быстро» (Рен)

Отсутствие сомнений у Рена, по какой-то причине раздражает меня.

Должен ли я подумать о BS?

... Что, если их вера в эту BS сделает его реальным?

Если это не удастся, они начнут сомневаться во мне, поэтому я, вероятно, должен отказаться от этого.

Хотя этого раньше не было, сейчас это было ясно написано в справке.

И в моём статусе также появился стат EP.

Я мог подтвердить то, что Герои не могут знать Мусу Кассей.

Легендарное оружие даёт одно отличие от обычного человека. Просто обладая им, пользователь постоянно находится состоянии Мусу Кассей.

Справка назвала его «энергией».

Поскольку он постоянно активен, он не может быть изучен снова.

Это был довольно скучный результат.

«…Посмотрим. Я также использовал Создание Предметов, чтобы попытаться повысить их качество. Возможно я, смогу применить это на практике ... Это всё, что я сейчас знаю» (Наофуми)

«Хорошо» (Ицуки)

«Тесть, я могу еще кое-что рассказать» (Мотоясу)

«Да, на этот раз это была довольно продуктивная встреча» (Рен)

У меня такое чувство, что эти люди просто слушали, хотя ...

«Наофуми-сама ...?» (Рафталия)

Дверь в комнату для совещаний открылась, и Рафталия просунула голову.

«Так вот, где ты был» (Рафталия)

Ты остыла после ванны?» (Наофуми)

«Да. Я думаю, что пришло время вернуться в деревню. Я искала тебя» (Рафталия)

«Рен хотел перезапустить встречу, которая когда-то была прервана. Мы просто обсуждали некоторые вещи» (Наофуми)

«Да? Так ты узнал что-нибудь хорошее?» (Рафталия)

Нет, я чувствую, что я единственный кто всех чему-то научил.

Но поскольку Рен, Мотоясу и Ицуки считаются частью моих сил, я не могу назвать этот результат плохим.

Думаю, эти люди были вызваны в этот мир не просто так. Они все к месту.

«Чтобы ответить на доверие Наофуми ко мне, я стану сильнее. Оставь это на меня» (Рен)

«А, да, да» (Наофуми)

Рен превращается в раздражающего человека.

Мне не нравился старый Рен, но нынешний просто утомительный.

«Да, тесть! Я тоже постараюсь!» (Мотоясу)

Мотоясу раздражает.

В основном его способ обращаться ко мне.

«По какой-то причине у меня возникает ощущение, что все здесь стали сильнее» (Лисия)

Лисия держала руку Ицуки, пока собиралась с мыслями.

Но с этим, Рен, Мотоясу и Ицуки находятся на пути к укреплению. Всё ли действительно в порядке?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 275 - Фестиваль Возрождения**

Фестиваль Возрождения

Через некоторое время после того, как Герои провели свою конференцию.

За последнее время, эффекты проклятия Рена уменьшились. Его потеря везения, и снижение EXP дошли до уровня, что теперь можно было не беспокоиться.

Снижение характеристик моего статуса моим проклятием также почти исчезло.

До следующей волны осталось около месяца...

Дядя Имии оказался довольно искусным мастером, и всем делал оружие и доспехи.

Как его ученик, Рен и его группа путешествуют по стране, ища материалы.

Теперь жители деревни стали достаточно сильными. Бабушка также проводит тренировки, чтобы максимально увеличить боевые способности.

Не пора ли мне снова заняться поднятием уровня? Думаю, мне следует отправиться в какое-нибудь чудовищное подземелье или что-то в этом роде.

Как только я задумался, что ...

«Фестиваль Возрождения?» (Наофуми)

Мелти подошла ко мне и достала стопку документов.

«Да» (Мелти)

«Что это значит?» (Наофуми)

«Хорошо, мы почти закончили возрождение деревень, и разрешили инцидент с «Церковью трех героев», не так ли?» (Мелти)

«Хм ... У нас есть время, чтобы заниматься такими вещами?» (Наофуми)

Через месяц мы будем атакованы. Действительно ли мы должны проводить фестиваль?

Это то, что я думаю, но в таком мире, как этот, лучше всего повеселиться, пока есть время.

«Тогда пойди и проведи его сама» (Наофуми)

«Ты уверен? Если ты присоединишься, то можешь ожидать немалую прибыль» (Мелти)

«Сколько?» (Наофуми)

«Если ты хочешь получить приблизительную сумму, то много» (Мелти)

Мелти назвала мне приблизительную сумму.

Это была абсурдная сумма.

«Откуда столько!?» (Наофуми)

«Потому что мы собираемся устроить много развлечений, а также организуем ставки» (Мелти)

Азартные игры.

Я это не ненавижу.

Не поймите меня неправильно. Хоть я и не люблю участвовать в подобном, но мне нравятся азартные игры из-за денег.

Но это создает проблему.

«Разве это не опасно?» (Наофуми)

«Нет проблем. Мы планируем устроить гонки Филориалов, подобные тем, что проводятся в Колизеях. У Наофуми множество отличных бегунов» (Мелти)

Мы используем Филориалов. Я чувствую, что они живут сидячей жизнью, поэтому, возможно, подобное событие - отличная возможность побаловать их.

«Будет множество людей, желающих бросить нам вызов. Заработок определенно будет большим» (Мелти)

«... Хм. Действительно.» (Наофуми)

«Также мы устроим музыкальное шоу, с участием Фиро-чан» (Мелти)

«Музыкальное шоу?» (Наофуми)

«Да, у Фиро-чан был опыт пения в барах. По слухам, она стала довольно популярной. Если ты встретишь её, то пригласи.» (Мелти)

Да, Фиро определенно хорошо поёт.

Если где-то играет музыка, она может придумать слова и идеально дополнить мелодию, а также у неё отличное чувство ритма.

Ей также нравится танцевать, а в человеческом обличье она - бисёдзё.

Это, как если бы она ...

«Кажется, у неё много поклонников. В последний раз, когда Фиро пела в деревенском баре, бар был настолько забит, что никто больше не мог влезть в дверь» (Мелти)

«Она какой-то Идол?» (Наофуми)

«Некоторые люди даже селятся в деревне ради Фиро-чан. Художники прислали нам просьбы использовать её в качестве модели. Должна ли я разрешать им? Я думаю, что мы сможем немного подняться» (Мелти)

Я не могу дождаться, чтобы посмотреть, какое лицо будет у Мотоясу.

Попытается ли он завладеть Фиро?

Нет, его кошелек, вероятно, отправится в большой мусорный ящик на небе, когда он скупит все её товары.

«В таком случае не должны ли мы устроить фотосессию и продавать кристаллы с фото по 1 золотому?» (Мелти)

«Хм. Звучит не плохо» (Наофуми)

Золото лишним не бывает.

Я ввёл небольшие налоги в деревне и мои финансы возросли.

Ну, учитывая мастерскую дяди Имии, разные расходы, связанные с оружием и доспехами, обслуживание оборудования Рато, закупка медикаментов и многие другие вещи немного сократили казну.

Тем не менее, Мелти планирует использовать своего лучшего друга, чтобы заработать денег ...

Кажется, она сама этого не осознала, но в ней определенно кровь её родителей.

Нет, она создает место для Фиро, чтобы та сияла ... Если посмотреть на неё, как на Продюсера, я думаю, она пытается принести пользу своему другу.

«Хорошо. Торговая ассоциация уже начала действовать, поэтому мы должны устроить его примерно через три дня» (Мелти)

«Должен ли я участвовать и в этом?» (Наофуми)

«Ты граф, так что это, само собой разумеется. Хотя все должно быть отлично, если ты просто проведёшь открытие и закрытие». (Мелти)

«Понятно. Ты можешь устраивать любые мероприятия, которые гарантируют прибыль» (Наофуми)

И спустя три дня всё произошло.

«Итак, да начнётся Фестиваль Возрождения!» (Наофуми)

На городской площади состоялась торжественная церемония открытия и начался Фестиваль Возрождения.

Соседний город сильно расширился, став размером, почти как столица.

Я поражен тем, что за два месяца с момента его восстановления он добился такого значительного прогресса.

Несмотря на то, что предполагалось, что он понёс немалый ущерб от инцидента, связанного с промыванием мозгов «Церкви трёх героев» ...

Ну, поврежденные здания были заменены палатками из биорастения, поэтому это скорее временный город.

Люди громко аплодировали в ответ на открытие фестиваля.

Я не слышал ничего хорошего о положении дел в этой стране.

Возможно, такие мероприятия, хороши для людей, желающих выпустить пар.

«Тогда Фиро споёт ~!» (Фиро)

Мелти кивнула, и Фиро в специально изготовленной для неё одежде вышла на сцену, которую мы установили специально для этого события.

«ЕЕЕЕ!» (Толпа)

Ликования, намного большее, чем предыдущие, доносились со всего района.

Когда я смотрел на толпу, я замечал разбросанных здесь и там людей, напоминающих идолов, которых я довольно часто видел в моем мире.

Ничего себе ... Сколько же фанатов у этой птицы?

А эти люди за ней, её музыканты?

Большое количество людей, с инструментами, начали играть, подстраиваясь под песню Фиро.

Инструменты кажутся нежными и напоминают арфы, но почему-то я ощущаю лайв концерт.

«L. О. V. Е. Люби меня! Фиро-чан!» (Мотоясу)

... Позади болельщиков, Мотоясу размахивает флагом.

Я почувствовал отвращение.

О, люди вокруг него - это Куу, Марин и Мидори, я думаю.

Трио Филориалов смотрят в небо с чрезвычайно скучными выражениями на лицах.

Контраст в энтузиазме между ними и Мотоясу невероятный.

«Ах ... Хорошо быть живым» (Гражданский)

«С тех пор, как мы впервые услышали пение Фиро-чан, мы не смогли найти мотивацию, продолжать работать, пока мы не услышали её снова» (Гражданский)

«Да, кто парится о полулюдях? Мы все просто люди, которые слушают её голос». (Гражданский)

Это был неожиданный результат.

Благодаря моим указам расовая борьба прекратилась. Я также пытался прекратить дискриминацию, но, похоже, некоторые люди полностью отказались от своих дискриминационных взглядов, только чтобы увидеть Фиро.

Они что-то говорили о её истинной форме.

«Ах, я надеюсь, что проклятие, которое превратило Фиро-чан в божественную птицу, вскоре рассеется. Мы молимся за тебя, Фиро--чаааан!» (Гражданский)

... У них создалось впечатление, что она под проклятием.

Как удобно.

Когда я позже спросил Мелти, она сказала, что прошлое Фиро было произвольно придумано фанатами.

Видимо, она должна действовать как кумир и зарабатывать деньги, чтобы развеять своё проклятие ... или что-то в этом роде.

Это теория, которая кажется возможной для определенного героя TS Idol.

Хотя по правде говоря, её истинная форма - птица.

«Теперь, все! Все будем поддерживать!» (Гражданский)

«Да!» (Толпа)

Площадь полностью превратилась в концертный зал.

Хм? В дальнем углу человек, одетый в поношенную одежду, тоже поддерживал Фиро.

Я спокойно покинул площадь.

«Популярность Фиро потрясающая» (Рафталия)

Рафталия выбралась из толпы и пошла за мной.

Я, соглашаясь кивнул.

«Это правда. Мелти говорила мне раньше, продажи её товаров - это нечто» (Наофуми)

Поскольку он был убежден, что они будут продаваться, Ювелир начал производить и продавать официальные товары Фиро.

Он установил довольно высокую цену, но с таким количеством поклонников они быстро распродадуться.

С такой большой популярностью, возможно, организуем ивент с рукопожатием, и каждый будет платить за эту возможность по одному золотому.

И, наконец, мы можем начать производить дакимакуру ... или нет.

«Ах ... Если я куплю это ... завтрашнее питание ...» (гражданское)

Человек в обносках колебался при покупке.

У него явно нет денег ... больше цени свою жизнь, чувак.

Это не моя проблема, что ты голодаешь.

Кстати, после этого мне сообщили, что трио филориалов Мотоясу отобрали сцену и устроили собственный концерт.

Шоу Фиро действительно горячее.

«Кажется, сегодня всё будет очень напряженным» (Наофуми)

Люди из моей деревни тоже хотели участвовать, поэтому они занималbсь разной работой ...

Кажется, у палатки Кил довольно многолюдно.

Что она снова продавала?

Когда я оглянулся то увидел, что это Блинная палатка.

«Ах, Братец!» (Кил)

«Ой, ты умеешь готовить блины?» (Наофуми)

«Конечно!» (Кил)

Возбужденная Кил, в форме собаки, ловко обжаривала блины на сковороде. Она обычно продает их рабам, когда работает на кухне.

Хммм. Я думал, что она росла как прожорливый боевой маньяк, но она тоже умеет готовить.

Я никогда не ожидал найти в ней девичью сторону.

«Взяв рецепт Братца в качестве основы и добавив новые идеи, получился мой оригинальный рецепт» (Кил)

И то, что добавляла Кил, было рыбой на гриле ...

Она нарезала рыбу подобно консервированному тунцу, добавила нарезанный плод Биорастения и завернула это в Блин.

«Блины - это не просто десерт, ты знал?» (Кил)

«Ах, да, да» (Наофуми)

Такой тип блинов существовал и в моем мире, так что я не особо удивился.

Таков у Кил способ приготовления пищи.

«Имия-чан тоже открыла лавку» (Рафталия)

В районе базара я обнаружил то, что открыла Имия.

Стены были увешаны одеждой, сделанной специально для этого дня.

После их оценки, я решил, что они все высокого качества. Несмотря на это, цена разумная, и они разлетаются как горячие пирожки.

«Ах, Герой Щита-сама» (Имия)

«Если они так хорошо продаются, почему бы не поднять цену?» (Наофуми)

«Но стоимость производства была довольно низкой, так что продажа её дороже, чем сейчас заставит меня плохо себя чувствовать ...» (Имия)

«Ах, так это добродетель. Но стоимость твоей работы сама по себе должна быть включена, поэтому все должны платить больше. Обрати внимание на это» (Наофуми)

«Да» (Имия)

Она довольно послушный ребенок.

Рафталия тщательно осматривала дешевую одежду ... Подождите, это же нижнее белье.

Я чувствую, что увидел то, чего не должен был видеть.

Это наверно то чувство, как от посещения магазина нижнего белья. Наверно.

«Есть ли что-нибудь, что ты хочешь?» (Имия)

«Посмотрим. Можешь ли ты использовать несколько лучших материалов для повышения защиты?» (Рафталия)

«Хм ... Нужно ли защищающее белье? Для Рафталии-сан я бы порекомендовала их» (Имия)

И то, что Имия принесла, было ярко-красными ... Победными Трусиками?

В странной области была прорезь.

«Почему ты продаешь что-то подобное, Имия?» (Наофуми)

«А, да. Учитель сказала мне, что эти предметы будут пользоваться большим спросом, поэтому было бы выгодно их запасти. У меня есть кое-что для Героя Щита-сама.» (Имия)

«... Почему в тех, которые ты рекомендуешь мне, есть прорезь?» (Наофуми)

И это вокруг анальной области.

Даже для хвостатого получеловека размещение странное.

«Странно ... Учитель сказала, что Герой Щита-сама хотел бы что-то подобное ...» (Имия)

Чертова портниха. Насколько же прогнил её мозг?

И как такая развратность существует в этом альтернативном мире, где такой жанр еще не должен существовать ...

Как страшно. Портной - гений. Это не комплимент.

Если подумать, если бы она пришла в мой мир, у неё не было бы проблем с едой на столе.

«По-твоему это не выглядит круто?» (Имия)

«Имия ... Я определённо воспитаю тебя таким образом, чтобы те не узнала истинный смысл этого предмета одежды» (Наофуми)

«...? Поняла.» (Имия)

«Наофуми-сама! Если бы я должна была носить это, что бы ты подумал!?» (Рафталия)

Возбуждённо спросила Рафалия, держа Победные Трусики.

Как бы я ни смотрел на неё, в душе она все еще ребенок. Неудивительно, для неё, увидеть такой стимулирующий предмет, естественно она будет возбуждённой.

«Рафталия, ты и так хорошо выглядишь, поэтому я не думаю, что тебе нужно одевать такие вещи» (Наофуми)

«Правда!? Подожди, Наофуми-сама?» (Рафталия)

«Я думаю, что Рафталии подойдут нормальные. Как насчет этих?» (Наофуми)

Я указал на нижнее бельё, похожее на то, что она обычно носит.

«Гм, Наофуми-сама. Это может показаться немного грубым, но вы вообще не возбуждаетесь?» (Рафталия)

«В смысле?» (Наофуми)

Это как дочь, спрашивающая своего отца?

Я думаю, было бы лучше, если бы она выглядела естественно, вместо того, чтобы носить эти чрезмерно стимулирующие предметы.

«Ах, неважно. Тебе не обязательно отвечать на этот вопрос» (Рафалия)

Прежде чем я смог что-то сказать, Рафталия вернула нижнее белье.

Что не так?

Угадала ли она мои намерения?

Это помогает, что Рафталия такая догадливая.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 276 - Состязание птиц**

Состязание птиц

«Я думаю, что японская одежда, подобная Хакаме, больше подходит Рафталии» (Наофуми)

«Хакама? Что ты подразумеваешь под японской одеждой?» - спросила Имия, наклонив голову.

Поскольку она обычно специализируется на западном стиле портной, она заинтересовалась в новом неизвестном ей стиле.

«... Японская одежда похожа на набедренную повязку, которую Садина рекомендовала Кил» (Наофуми)

«Ах, ты имеешь в виду восточную одежду. В таком случае, должна ли я изучить это и сделать несколько образцов?» (Имия)

«Правильно ... так как результат, вероятно, будет хорошо выглядеть, давай попробуем» (Наофуми)

Рафталия в японской одежде, да.

«Я поняла. Я сделаю это позже. Какие материалы предпочитаете?» (Имия)

«Это не для битвы, так что обычные... нет, я бы хотел, чтобы ты использовала качественные материалы, сделай так по возможности. Я буду ждать» (Наофуми)

«Ока-й» (Имия)

Имия закончила говорить со мной и начала обслуживать другого клиента.

Рафталия в японской одежде, да...

«Воздержись от деревянного зонтика, неочищенного сакэ и листвы как одежды» (Наофуми)

Это могло бы быть передано как шутка, если бы ей было около 5 лет, но позволить Рафталии носить такой наряд сейчас было бы преступлением.

«Почему вы так на этом зациклены, Наофуми-сама!» (Рафталия)

Ну, Рафталия - это Тануки ...

По ходу керамические изделия из Шигараки существует только в моей стране.

И в действительности я не знаю, есть ли среди изделий Шигараки тануки женщина.

Теперь, как же мне успокоить Рафталию?

«Ах, Наофуми-сама» (Атла)

«Почему ты здесь!?» (Фоур)

Мне было интересно, кто же помогал Имии, но это оказались Атла и Фоур.

«Разве плохо, что я здесь? Более того, что вы, ребята, здесь делаете?» (Наофуми)

«Я искала Наофуми-сама» (Атла)

«Атла! Не приближайся к нему!» (Фоур)

«Итак, Фоур. Чем ты занят?» (Наофуми)

«Он выбирал одежду для Атлы-сан» - ответила Имия.

У него в руках было милое платье и украшения.

Похоже он уже их купил.

«В дополнение к этому, он купил некоторые предметы, сделанные под заказ. Он заказывал милую одежду и плюшевые игрушки» (Имия)

«Понятно» (Наофуми)

Как обычно, он пытался превратить свою сестру в нарядную куклу.

«Одежда, посвободнее, лучше, хотя ...» демонстративно заявила Атла.

Ну, готическая Лолита и другие милые стили действительно не годятся для битвы.

Кроме того, подобный стиль Атле вероятно, не нравится.

«Атла, ты не будешь сражаться, так что тебе хорошо бы успокоиться. Ты ещё слишком молода, для битв!» (Фоур)

«Даже если ты говоришь так ...» (Атла)

Атла встретилась лицом к лицу с ним, а затем обеспокоенно повернулась к Имии.

«Ты сделала бельё, которое я хотела?» (Атла)

«О да. Это привлекательная пара нижнего белья.»

... Она достала тонкую пару нижнего белья, украшенную красивыми узорами, которая была более откровенная, чем пара, которую она показывала Рафталии.

Она была черная.

Однако проблема заключалась в том, что у Атлы было детское тело, и ей было около 10 лет, так что было какое-то несоответствие или что-то ещё.

Или, вернее, Атла не может видеть, так зачем же ей требовать нечто подобное?

«Бх...» (Фоур)

Фоур потерял дар речи.

Я чувствую то же самое.

Атла намеревается носить, это!?

«Прекрати это, Атла, Брат никогда не одобрит такое бельё!» (Фоур)

«Брат» (Атла)

Атла ласково сжала руку Фоура.

«Сестры твоей мечты не существует. Пожалуйста, посмотри на меня. Я та, кто будет носить это нижнее бельё и добиваться Наофуми-сама» (Атла)

«Что ты сказала!?» - изо всех сил закричала Рафталия.

«Ч-чт ...» (Фоур)

Фоур отвернулся от Атлы и недоверчиво посмотрел на меня.

Почему мне кажется, что я украл его любовницу?

Мне не нужно такое развитие.

«Правильно. Поскольку ты знаешь, что у меня нет такого чувства, прекрати буйство своей сестры» (Наофуми)

«Гх ... я понимаю. Брат заставит Атлу вернуться в норму» (Фоур)

«Сделай всё возможное» (Наофуми)

«Не говори так! Теперь, Атла! Мы пойдем в следующий магазин, ещё многое нужно купить!» (Фоур)

«Ах, Наофуми-самааааааа!» (Атла)

Не тянись ко мне, пока держишь нижнее бельё.

Это похоже на то, что ты пытаешься дать мне своё нижнее бельё.

«Атла-сан потрясающая» (Имия)

«Да» (Рафталия)

Рафталия и Имия пристально посмотрели на сцену и кивнули друг другу.

Было ли это моим воображением, но они выглядели так, будто сошлись во мнениях?

«... Может быть, я тоже должна их купить» (Рафталия)

«О чем ты говоришь? Я думаю, что нормальное нижнее бельё прекрасно подходит Рафталии» (Наофуми)

«... Я сейчас понимаю чувства Атлы-сан» (Имия)

Чувства Атлы?

Пока они разговаривали, я услышал несколько шумные голоса из-за пределов города.

Если я не ошибаюсь, именно там Долинка наскоро построила ипподром.

На данный момент Рато должно быть там, заботится о здоровье филориалов.

«Вааааааааа!» (Толпа)

Я слышал ликование и нервный смех.

Это было сочетание голосов, радующихся победе и воплей поражения.

Это было немного шумно, но может быть будет полезно поднять настроение Рафталии.

«Пойдем посмотрим на ипподром» (Наофуми)

«Ах, подожди минутку» (Рафталия)

Когда я посмотрел на ипподром филориалов то заметил, как неизвестные филориалы и тренеры свесили головы из-за поражений, а филориалы с моей деревни победно кричали.

Насколько это возможно, все они были ребятами, которые превратились в королев и королей филориалов.

Ах, Рен и Ицуки следили за порядком.

«Куэ» (Филориал)

Филориалы увидели меня и подбежали.

«Куэй?» (Филориалы)

Вы победили? Филориалы остановились передо мной и высоко подняли головы, будто говоря: «Похвалите меня, похвалите меня».

«Да, ладно» (Наофуми)

Похоже, что это гонка под командованием подчинённой Фиро номер один, симпатичным ребенком.

Я действительно не хочу общаться с ними, но я так или иначе погладил их.

Я слышал крики и брань.

Или так я подумал, но когда я огляделся, то увидел, как кто-то из числа зрителей плакал от потери своих ставок.

«Это нелепо! Наше первенство потеряно!?» (посетитель)

«Даже наш легендарный Львиный щит! Что с ним!?» (посетитель)

Какое-то лошадиное имя?

... Казалось, что у всех были имена как у скаковых лошадей.

«Вы тренер тех филориалов?!» (тренер филориалов)

Тренер проигравших филориалов подошел ко мне, окружённому филориалами.

«Если я не ошибаюсь, ты правитель этих земель, Герой Щита-сама». (тренер филориалов)

«Да, это так» (Наофуми)

«Филориалы Героя Шита-сама великолепны. Во что бы то ни стало, было бы неплохо позволить нашим филориалам спариться с вашими?» (тренер филориалов)

"" "Куэ !?" "" (Филориалы)

Мои филориалы удивленно подняли голос.

А потом ... Я посмотрел на филориалов того, кто начал этот разговор.

Когда я это сделал, оказалось, что проигравшие филориалы смотрели несколько горячими взглядами.

"" "КуэКуэ !!" "" (Филориалы)

Все покачали головами и попытались спрятаться за моей спиной.

Поскольку их было так много, они не смогли спрятаться.

Вернее, имея возможность говорить не нужно подражать обычным филориалам.

«Конечно, мы предоставим плату за спаривание, ну как вам?» (тренер филориалов)

И тогда тренер сказал мне, сколько готов заплатить за это.

... Это значительная сумма денег.

Аудитории подняла крики: «Ох! Спаривание с легендарными филориалами!? Это станет началом новой легенды!» Публика задержала дыхание и внимательно смотрела.

Я хотел кивнуть соглашаясь, но ... знаете.

Я обернулся.

Когда я это сделал, все филориалы с глазами как у продающихся телят сложили крылья вместе, молясь за мой отказ.

Я увидел, что Рато и Долинка пришли для медицинского осмотра.

Рато небрежно пожала плечами и ответила: «Может маркиз сам решит?»

Долинка также сказала: «Разве это не нормально, по-моему, это не плохо?» И кивнула.

Они знали только по опыту.

«А ... Хоть сейчас я и главный- это буду не я, так как я тот, кто их воспитал, и я хочу, чтобы у них была своя свобода выбора. Для решения такого рода вещей ... естественно ... это ...» (Наофуми)

Почему мои слова не выходят должным образом?

Это потому, что мне неприятно выбирать им участь.

Кроме того, они филориалы, выращенные Мотоясу; Я никогда и не имел права.

Однако было бы неплохо согласиться на размножение.

Если чистокровные филориалы будут добавлены к моим подчиненным, то я уверен, что наша боевая мощь возрастёт.

"" "Куээээ ..." "" (Филориалы)

Не цепляйтесь за меня, ребята ...

Я слышал от Мелти, что противник - довольно большая организация.

Финансируются ли они Зальтбургом? Ставки почти такие же, как в Колизее.

Отказ также является проблемой, а перспективы звучат хорошо.

Если возможно, я бы хотел, чтобы сделка по филориалам не увенчалась успехом, и я бы закончил с этим.

«Что-то не похоже, что эти парни заинтересованы. Мы можем попытаться на какое-то время совместить моих филориалов и ваших, но если дело не пойдет хорошо даже после этого, ты сдашься?» (Наофуми)

И поэтому мы идем на компромисс.

«Я понимаю» (тренер филориалов)

Аплодисменты заполнили ипподром.

Кажется, если всё пойдет хорошо, то скачки разогреются.

"" "Куээ ..." "" (Филориалы)

Филориалы закачали головами в отказе.

Я вошел в кольцо и пробормотал, чтобы другая сторона не смогла услышать.

«Будьте уверены. Это нормально, если вам это не нравится. Это нормально, можно отправить их в полёт, если они приблизятся к вам против вашей воли, но не наносите серьёзных травм» (Наофуми)

«Куэ ...» (Филариалы)

«Кроме того, я не думаю, что Мотоясу, который глубоко заботится о вас, купится на это» (Наофуми)

Кстати, это же можно сказать и о филориалах.

«Среди вас есть те, кто не так уж и против, поэтому, пожалуйста, рассмотрите и их чувства» (Наофуми)

Есть основная группа, которая хочет отказаться, и группа, которой всё равно.

«Не похоже, что вся группа думает одинаково. Вы также можете проявлять инициативу, понимаете?» (Наофуми)

«Куэ!» (Филориалы)

Я не знаю, поняли ли они меня, но филориалы энергично закивали.

Кстати, сезон размножения филориалов длится месяц.

Нейтральная группа, спаривавшаяся с подселенными филориалами, позже стала известной, но это совсем другая история, а Мотоясу, героически сражающаяся с этими филориалами - это ещё одна история.

Что ж, проблема в том, что позже некоторые из подселенных филориалов потеряли рассудок и решили нацелиться на Фиро.

Однако пинки Фиро вполне отплатили им по заслугам.

Они пытались преследовать будущую королеву, и поэтому просто получили то, что заслуживали.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 277 - Новые Семь Смертных Грехов**

Новые Семь Смертных Грехов

Чтобы отпраздновать конец фестиваля Возрождения, мы разожгли большой костёр на площади.

Если бы в фоновом режиме играла определенная известная японская композиция, это было бы похоже на фестиваль, который я помнил, но то, что было- это Фиро и её группа.

Когда я вернулся в свою деревню, чтобы отдохнуть, то заметил, что деревенские оживленно чем-то занимаются.

Уже поздно, так что, очевидно, мои жители уже вернулись.

По какой-то причине собрались рабы, монстры и филориалы.

«Теперь пришло время объявить результаты пятого опроса популярности» (председатель)

…Чем они занимаются?

Пятого?

Я попросил Рафталию, наложить на меня магию невидимости, и подкрался поближе.

«Сначала мы опросили монстров: «Кто вам больше всего нравится?» (Председатель)

«Результаты были следующими. Первом место Рато-сан. Второе - Виндия-чан. На-третьем, был Герой Щита-сама.» (Председатель)

Монстры подали свои голоса.

Наблюдение за сборищем полулюдей, монстров и птиц довольно сюрреалистично.

Подумал я и посмотрел на Рафталию. Но её выражение показывает, что она не находит в этом ничего странного.

«Рафталия, что ты об этом думаешь?» (Наофуми)

«Что думаю?» (Рафталия)

«Ну ...» (Наофуми)

«Благодаря Наофуми-сама все в деревне могут жить счастливо. Я тоже получаю удовольствие» (Рафталия)

«Ах, ясно» (Наофуми)

О, председатель этой встречи дополнил некоторую информацию.

«Кстати, в прошлый раз на первом месте был Герой Щита-сама, а Рато и Виндия - в минимальном отрыве. Кажется, мнение филориалов сильно повлияло на результаты» (Председатель)

Монстры закивали между собой.

«Мы задавали тот же вопрос филориалам. «Кто вам больше всего нравится?» (Председатель)

«Результаты были следующими. Первое место занял Герой Щита-сама. Второе - Мелти-чан. На третьем, был Герой Копья-сама» (Председатель)

«КУЭЙ!» (Филориалы)

Филориалы зачирикали.

Почему я на первом? Мотоясу заботился о всех их нуждах, так разве он не достоин первого места?

Как бы Мотоясу отреагировал, узнай он об этом?

Я вроде бы хочу узнать, но опять же, я наверно этого не сделаю.

«Популярность Героя Шита-сама ошеломляет. Затем мы задали этот вопрос всем. «Какой парень, по вашему мнению, круче?» (Председатель)

Аплодисменты заполнили площадь.

«Каждый поделился своим мнением и на этот раз результаты следующие. Первое место занимает Герой Копья-сама, второе - дядя Имии-чан, третье - Фоур-кун». (Председатель)

Это начинает становиться бессмысленным. Должен ли я проигнорировать их и пойти домой?

Но почему дядя Имии второй?

Из того, что я вижу, он прилежный и молодо выглядящий получеловек.

А что там забыли Мотоясу и Фоур, они что опрашивали только о внешности?

«Как и ожидалось, дядя Имии-чан очаровал всех».

«Конечно. То, как он хладнокровно работает молотом, ремонтируя всё наше оборудование, просто очаровательно».

Я одарил Рафталию вопросительным взглядом.

«Как так?» (Наофуми)

«Ну ... Он делает довольно мужественную работу, но он не действует так. Он хорошо воспитанный человек. Но почему никто не может называть его настоящим именем?» (Рафталия)

Это потому, что имена семьи Имии слишком длинны.

Мне более любопытно, как Рафталия смогла его запомнить.

Я слышал имя один раз, но не могу вспомнить его.

Оно вертится на кончике моего языка, но не приходит на ум.

Три... Я полагаю оно начинается с чего-то такого.

Как мне его запомнить, если оно совсем не подходит к его внешности?

В фантастических историях опытный кузнец обычно имеет плохие привычки, такие как например напиваться. Но этот человек совершенно другой.

Он не играет в азартные игры. Он не пьет. Он не использует предметы роскоши, такие как табак.

Я чувствую, что он хорошо ладит с деревенскими детьми.

Подождите, с таким количеством фактов, я думаю, могу согласиться с его местом.

Создание доспехов и оружия - это квалифицированный труд, поэтому у него не будет проблем с деньгами.

Кухонные ножи, которые он дал мне, были изготовлены очень хорошо.

Он также прилежно обслуживает. Он довольно опытный человек.

И само собой разумеется, он мой раб, но я могу заставить его делать всё бесплатно.

Дядя в оружейном магазине такой же. Кузнецы этого мира - хорошие люди.

Он взял Рена в ученики. Рен отзывался о нём, как о добром и вежливом учителе.

«Затем мы задали этот вопрос всем. «Какая девушка, по вашему мнению, самая крутая?» (Председатель)

Девушка... да?

По какой-то причине эта деревня имеет высокое соотношение женщин к мужчинам.

«На этот раз первое место заняла сестрёнка Садина. Второе было у Рато-сан. Третьей была владелица волшебного магазина».

Хм ... Я не думаю, что это рейтинг крутости. Это всего лишь три самых зрелых ...

Более того, владелица волшебного магазина внушает чувство надёжности.

Разумно.

О, это потому, что они производят добрые, вежливые впечатления?

«Рафталия, как ты думаешь?» (Наофуми)

«Кто знает ...» (Рафталия)

Чтобы они сделали это пять раз, этим людям должно быть скучно.

Нет, эти люди, вероятно, с удовольствием делают это втайне.

Их опросы охватывают несколько жанров.

Но мне было не по себе, поэтому я пошёл домой и лёг спать.

Следующий день.

Меня вызвали в замок, поэтому я использовал портал. Королева попросила, чтобы у меня была аудиенция с посланником из Шильтвельта.

Это был черепахообразный ... Получеловек.

Его хвост - змея? Он выглядит довольно пухлым, а может мне это кажется?

«Он из расы Генму. Это известная раса среди полулюдей. Этот человек знаменитый аристократ в Шильтвельте» (королева)

Генму ... Генбу?

Что это за перефразированные названия?

Хакуко были такие же.

«Неужели Герой Щита-сама. Мне сообщили о ваших подвигах. Я рад, что мне оказали честь — вот так встретиться с вами» (Генму)

«Ясно ...» (Наофуми)

«Во время инцидента с «промыванием мозгов» они получили сообщение о том, что «Получеловек» пытался отравить «деревню Героя Щита». Они отправили посланника с целью расследования». (Королева)

«Да. Виновник, похоже, не связан с нами, но Герой Щита-сама, не пора ли вам покинуть Мелромарк и съездить в нашу страну Шильтвельт?» (Генму)

«Даже если вы спрашиваете меня, что ...» (Наофуми)

Шильтвельт очень далёк, и я чувствую исходящую от него опасность, поэтому я бы хотел избежать поездки если это возможно.

«Иватани сама, Герой Щита, в настоящее время оказывает помощь в проведении моральной реформы в нашей стране, поэтому у него ещё нет свободного времени для посещения другой страны. Я приношу свои самые искренние извинения.» (Королева)

Генму молча посмотрел на Королеву нежными глазами.

Я думал, что ситуация накалится, но, похоже, мирное решение возможно.

«Ясно. Но как долго наши люди должны повторять, «Отдайте нам Героя Щита-Сама?» Скоро они устанут от этого. Я пришёл сюда, чтобы спросить Героя-сама» (Генму)

Несмотря на спокойствие его ауры, он говорит, что хочет, чтобы я поехал.

«Что важнее, сколько ещё ты будешь в боевой стойке? Ты что, не доверяешь нам?» (Королева)

Королева на мгновение сбила с толку, и посланник Генму улыбнулся.

«... Ой ой, я всегда принимаю эту форму, чтобы защитить себя. Я просто забылся» (Генму)

Генму ... сменил свою стойку.

Его черепахообразная фигура сменилась на фигуру пухлого человека.

На вид он мужчина средних лет, примерно 50-ти.

Он не производит плохого впечатления. Бьюсь об заклад, он использовал что-то вроде Трансформации Зверя Садины и Кил.

«Хорошо, тогда, когда сможет вернуться Герой Щита-сама? Если я не услышу хотя бы этого, то я тоже не смогу вернуться» (Генму)

«Это пока ещё неясно ... Я уже отправила письмо с просьбой отложить этот вопрос до тех пор, пока мы не преодолеем следующую волну» (Королева)

«Да, но Сузаку поднимает бурю» (Генму)

«Не действуй так, будто я не знаю твоих истинных намерений» (Королева)

Что она имеет в виду? Может быть это мое воображение, но я чувствую настрой посланника ... Красный юноша, стоящий позади него смотрит на меня.

Когда я направил взгляд на молодого человека, он перестал смотреть, но ... Его взгляд горел.

Понимаете, люди, отдающие приказы, немного одержимы желанием. Они даже отправили старца, уволили меня, чтобы вытащить его» (Генму)

«Вы уверены, что не вы в первую очередь дергаете за ниточки?» (Королева)

«Ой ой. Я не думаю, что этот разговор имеет к этому какое-то отношение» (Генму)

Хладнокровный диалог Королевы и посланника продолжались.

Но я также начал задумываться вмешаться.

Этот посланник, вероятно, принадлежит фракции, которая не хочет, чтобы я рисковал в своей стране. Но по какой-то причине он был отправлен. Красный позади него - фракция, которая хочет притащить меня туда, поэтому посланник посмотрел на него, чтобы убедиться, что его поведение кажется естественным.

«Ах, верно ... Герой Щита-сама?» (Генму)

«Чего?» (Наофуми)

«Я слышал, что некоторые Хакуко беспокоят вашу деревню, что происходит?» (Генму)

Должен ли я сказать правду?

Я рассчитываю, что Атла и Фоур добавятся к моей боевой силе.

Судя по рассказам их свергли совсем недавно, но ... какую позицию занимают Хакуко в Шильтвельте?

Если я подтвержу это заявление, я не смогу сказать, что произойдет с ними.

Тем не менее, обмануть его будет сложно.

Здесь я должен дать ответ, в моём стиле.

«Без понятия. Я всего лишь взращаю разных рабов, которые мне кажутся полезными. Меня не интересует их родословная. Но я слышал, что у них смешанная кровь» (Наофуми)

Я тонко намекнул, что они мои подчиненные. Я хорошо знаю, что эти люди не будут слушать.

«Но если вы планируете дать сигнал своим подчиненным, вам лучше ожидать соответствующего ответа» (Наофуми)

«Ясно. Смешанная кровь ... Я понимаю. Во имя Героя Щита ...» (Генму)

Посланник собрал руки и начал молиться.

Означает ли это ... он отступает? Красный, кажется, хотел что-то сказать, но, когда я пристально посмотрел на него, он закрыл рот.

Было бы лучше предупредить об этом Атлу и Фоура.

После этого, разговор перешел на простую болтовню и закончился направленной королеве лекцией о том, чтобы полностью положить конец всей дискриминации полулюдей. Наконец, он перешел к разговорам о предстоящей Волне.

Следующая Волна призовёт Феникса Хоуо, монстра, запечатанного на западе.

За неделю до этого, мы отправимся в место, где он запечатан, и будем ждать. Мы эвакуируем окрестности, обсудим вопросы с другими странами и предложим различные планы.

Это было похоже на собрание гильдии.

Шильтвельт пообещал отправить большое количество воздушных войск. Наконец, собрание закончилось.

После того, как посланник отдал салют и вышел из комнаты, Королева не расслабляясь обратилась ко мне.

«Иватани-сама, я ценю ваше сотрудничество» (королева)

«У меня такое чувство, что человек, похожий на черепаху, не хочет отпускать меня» (Наофуми)

«Он из умеренной фракции, и он известен тем, что не возражает против того, чтобы полагаться только на Героя Щита». (Королева)

«Что за страна - Шильтвельт?» (Наофуми)

Если подумать об этом, то я ничего не знаю.

«Это страна, где в верхушке восседают четыре великие расы. В прошлом Хакуко были на самом верху, но на данный момент правят три других» (Королева)

Они долгое время воевали с Мелромарком.

Но из-за усилий Подонка силы Хакуко сильно ослабли.

А Генму состоит в умеренной фракции, у них нет такой большой веры в Героя Щита?

Нет, слишком поспешно обобщать мнение обо всех кланах.

«За этим стоит Род Шусаку. Они одни из тройки лучших» (Королева)

«Хмм ...» (Наофуми)

«Я могла бы сказать, что они должны быть нейтральными, но ... Эта молодежь кажется радикальной. Хоть я это и понимаю, было довольно утомительно» (Королева)

«Ты знаешь, черепаху довольно давно, да?» (Наофуми)

«Я удивлена, что ты догадался». (Королева)

Как я и думал.

Они обменивались холодными словами, но я не чувствовал враждебности.

«Кажется, он беспокоился, вмешиваются ли Хакуко в наши дела. Получили ли они специальное лечение как подчиненные Героя Щита?». (Королева)

«Это может быть плохо для баланса сил?» (Наофуми)

«Клан Хакуко когда-то был главной радикальной фракции. А когда король ушёл, они умерили свой пыл, но люди опасаются, возвысятся ли они снова или нет» (Королева)

«Итак, что в итоге? Я не могу понять, что было решено» (Наофуми)

«Кажется, они были удовлетворены ответом Иватани-сама» (королева)

Они пытаются избежать бессмысленной войны.

Мои действия должны быть скорее поводом для празднования. У них нет причин злиться.

Их давний враг, Мелромарк, обладает Героем Щита, и в результате многие из их врагов в этой стране были отправлены на казнь.

«И кроме тех, в ком течёт кровь Героев, смешанную кровь обычно рассматривают как отдельные расы, поэтому ... Хакуко, которые являются вашими подчиненными, вероятно, не рассматриваться как Хакуко». (Королева)

Так что из-за того, что кровь сестры Подонка течёт по их венам, они уже в разных категории.

Я не понимаю причину этого.

Ну, я тоже не знаю, относиться ли это к другим Хакуко.

«Я беспокоила тебя весь день, не так ли?» (Королева)

«Не переживай. Развязывать войну будет ещё больнее» (Наофуми)

Если бы королева просто отправила их домой, мы, возможно, уже бы готовились к войне.

Королева, похоже, обладает великолепными дипломатическими навыками, поэтому, вероятно, она не зашла бы так далеко, но было бы лучше их успокоить.

«Я думаю, что скоро появится скоростная группа гонцов. Будьте настороже» (Королева)

«Я надеюсь они не навредят моим полулюдям?» (Наофуми)

«Они опытные, так что все должно быть хорошо» (королева)

«... понял» (Наофуми)

Я расстался с Королевой и вернулся в деревню через Портальный щит. Мелти подсчитывала заработок с фестиваля Возрождения, поэтому я отправился в её поместье, чтобы проверить это.

По дороге я встретил несколько идиотов, просящих меня оживить их покойного друга и плохо выглядящего ленивого человека. Со мной была городская стража, которая отвезла их в соответствующие места.

Придя на место, я прошёл мимо кладовой с наваленными горой мешками монет.

Ах, я на секунду почувствовал жадность.

Если я прихвачу их, я же не попаду в тюрьму, верно?

«Наофуми, на всякий случай, можешь пересчитать их?» (Мелти)

«Конечно» (Наофуми)

Рафталия с Фоуром тренировались в моей деревне.

Мелти оставила на меня деньги и отошла, раздать указания по очистке после фестиваля.

Вау ... Сколько же мы заработали на этом фестивале?

Я дошёл до этого, не имея ничего, кроме поношенной одежды.

Я медленно поднял один из денежных мешков и проверил содержимое.

Золотые монеты зазвенели, упав на пол.

... Хухуху. Что же мне сделать с этими деньгами?

Должен ли проинвестировать нечто большее? Должен ли я усовершенствовать поля или расширить лабораторию?

Нам нужно добиться определенного прогресса в создания монстра Рато.

Можно ли завершить его через месяц, как же поступить?

«Ку ...!» (Наофуми)

Это случилось, когда я про себя посмеялся.

Внезапно у меня заболела голова, как будто что-то пронзило мой мозг, и мое поле зрения начало деформироваться.

Проклятая Серия. Новые Семь Смертных Грехов.

Вы разблокировали Щит Генной Модификации.

Вы разблокировали Щит Загрязнения Окружающей Среды.

Вы разблокировали Щит Социальной Несправедливости.

Проклятая Серия, Щит Генной Модификации разблокировал!

Увеличено количества модификаций Биорастения!

Проклятая Серия, Щит Генной модификации разблокировал!

Увеличение масштаба использования Биорастения!

Щит Генной Модификации, принудительно разблокировал Щит Бедности!

Щит Генной Модификации принудительно разблокировал Щит Избыточного Счастья!

и т.д…

\_\_\_\_!

Моя голова раскалывается, а ноги подкашиваются.

Какого!?

Что, черт возьми, со мной происходит!?

Новые Семь Смертных Грехов?

Что я сделал, чтобы разблокировать что-то подобное?

Гх ... Я чувствую темную силу, исходящую от Щита. Сила разъедает мои эмоции.

Это не похоже на мой Щит Гнева. Я не чувствую бесконечного потока ярости, извергающегося из моего нутра.

Если бы это было что-то подобное, я мог бы сдержатся.

Но ... Всё было совершенно иначе.

Более того ... что-то ... Я понятия не имею, что делать.

Вы завершили разблокировку серии «Новые Семь Смертных Грехов»!

«Раф ... талия ...» (Наофуми)

Мое зрение потемнело, и я начал терять сознание. Я повторял имя женщины, спасшей мне жизнь и протянул свою руку перед собой, как будто хотел что-то схватить. Я повалился на твердый пол.

И моё сознание уплыло куда-то далеко, далеко.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 278 - Генная Модификация**

Генная модификация

День первый.

Медленно встав, я проверил своё окружение.

И тогда я испытал чувство экстаза, намного больше, чем раньше.

Интересно, почему я не думал об этом до сих пор? Было бы хорошо просто решить всё с помощью силы щита, не используя деньги.

Я проверил только что трансформировавшийся щит.

... Он уже пробуждён, и я не могу его улучшить.

Однако, как правило, должны быть новые способности.

Щит Новых Семи Смертных Грехов (пробужден) 0/0 UR

Способность Заблокирована ... Бонус экипировки: Генная Модификация, Эксперименты над Человеком, Социальная Несправедливость = увеличение Трудоспособности Рабов, Проклятие Бедности, Процветание Избыточной Коррупции, Наркотическое Смешивание, Запретная Алхимическая Техника, Запретное Колдовство, Изучение герметизации, Пища герметизации, Сон Механической инженерии, Ядро Магической Науки ...

Специальные эффекты ... Био контроль, Логика жизни, Контроль драконьего импульса, Повышение магии, Экстренный созыв, Алхимическая Коррекция, Отмена предела роста, Быстрый рост, Повышение фармацевтического навыка, Повышение навыка алхимии, Создание руды, Производство магических драгоценных камней, Восстановление MP (Экстра Большое), восстановление SP (Экстра Большое), восстановление EP (Экстра Большое), повышение навыка приготовления пищи ...

Это действительно великолепно. А что касается создания предметов, у меня есть полный набор всего, что нужно.

Есть фатальный недостаток в отношении защиты, но кажется, что мне ничего не понадобится, пока у меня есть этот щит.

Если я попытаюсь проверить всё, к тому времени как я закончу уже стемнеет.

Моя голова прояснилась, просто экипировав этот щит.

Теперь нужно подтвердить вывод, к которому я пришёл.

То, что я заключил после того, как мой интеллект увеличился силой щита было следующим. Чтобы выжить, сначала мне нужно подготовить среду, прежде чем мир будет разрушен Волнами.

В отличие от простеньких методов, которые я использовал до сих пор, необходимо широкомасштабно изменить окружающую среду.

Поэтому в этот раз я должен искоренить большинство людей, живущих в этом мире.

Я должен немедленно спровоцировать их - массы, которыми можно легко манипулировать, религию, манипулирующую этим массам, и королевскую власть, контролирующую страну.

Люди этого мира прогнили.

Сначала необходимо выбрать тех, кто останется в живых, истребить остальных, и утихомирить своё беспокойство о будущем, затем бросить вызов Волнам и спасти мир.

Иначе этот мир в конечном итоге погибнет сам по себе, без волн.

Я должен возглавить их.

«Теперь я сразу же должен использовать этот щит на полную мощность для подготовки среды» (Наофуми)

Я покинул комнату и направился к деревне.

Всё верно. У меня в кармане оказались Семена Биорастения.

Я намеренно достал семя биорастения и нажал на значок модификации роста.

С \* звуковым сигналом \* появился значок изменения, и я улыбнулся.

Какого черта это всё слишком устарело.

Независимо от того, как посмотреть на это, семя, на уровне игрушки, сделанной ребенком.

Ручное управление, которое только повышает и понижает заданные параметры, это слишком смешно.

Я одновременно активировал умение модификации.

Сделав это, на экране модификации растения появилась незначительная статичность и новая запись ... появилась запись (Свободное Слово).

Что бы мне сделать?

Хм ... сначала мне нужен замок, который будет использоваться в качестве базы.

Я ввёл слово «замок».

Появился список оборудования и материалов, необходимых для модификации.

... Кажется, я смогу получить большое количество вещей из лаборатории Рато.

Нужно немедленно конфисковать вещи из лаборатории Рато.

Я быстро зашагал в деревню.

«Ах, это Мастер ~ С возвращением» (Фиро)

«О, не Фиро ли это? Что случилось?» (Наофуми)

Фиро, являющаяся одним из монстров и покорно подчиняется мне, вместе с рабами пришла поприветствовать меня.

Я в некоторой степени доверяю этим ребятам.

Они мои слуги и будут кстати, когда я перестрою мир.

«Видите ли мы голодны, поэтому мы ждали, пока Мастер вернется» (Фиро)

«Извини, Фиро. Сейчас не время» (Наофуми)

«Ой ... все с нетерпением ждали этого» (Фиро)

«Вот как» (Наофуми)

Времени мало.

Я должен быстро отправиться в лабораторию и заполучить оборудование.

…Точно.

Я снова активировал навык генной модификации, чтобы модифицировать биорастение.

Войдя в «Свободное слово» и записал там «Растение производящее хлеб»

Ой?

У меня есть как необходимые материалы, так и умение под рукой.

Я активировал умение и протянул им Семя Биорастения.

«Мастер?» (Фиро)

«Братец щит?» (Кил)

Все рабы наклонили головы и внимательно следили за моим экспериментом.

Биорастение засветилось, испустив ветер вместе со светом и изменило форму на ту, что я мысленно представил.

После вспышки света, ветер рассеялся, и моё новое биорастение обрело форму.

«Смотрите» (Наофуми)

Я бросил завершённое семя хлебного биорастения на землю.

Издав специфический звук биорастение быстро разрослось и на нём тут же выросли большие куски хлеба.

"" "Ооо!" "(Рабы)

Ошеломлённые Фиро и рабы удивлённо воскликнули.

Я немного шокирован, что они удивлены чем-то такого уровня, но кажется они в восторге, так что это не плохо.

«Мы можем съесть это?» (Фиро)

«Конечно» (Наофуми)

"" "Ее ~ й!" "" (Рабы)

Фиро и рабы взяли по куску хлеба и начали есть.

«Вкусно ~» (Кил)

«Не так вкусно, как еда мастера, но это тоже вкуснятина ~» (Фиро)

Кажется, все довольны.

Тогда отправляемся в следующий пункт назначения.

«Братец! Ты сможешь сделать блинное дерево?»- спросила Кил, потянув меня за рубашку.

Она была рабом, и столкнувшись со мной, начала жизнь с чистого листа и теперь служит мне.

Она подруга Рафталии, и теперь она довольно надежный союзник.

Мне нужно поторопиться и пойти взять вещи в лаборатории Рато, но предполагаю, что смогу сделать что-то на этом уровне в качестве вознаграждения за её усилия.

«Я сделаю это позже» (Наофуми)

«Ты определенно должен, хорошо?» (Кил)

«Да» (Наофуми)

Когда я кивнул, Кил начала кушать вместе с Фиро и другими, потакая куску хлеба.

Я вошёл в лабораторию Рато и прикоснулся к табличке, установленной как ядро лаборатории.

Хммм ... Система безопасности была безупречна настолько, насколько это возможно, возможно потому, что она была сделана вместе со мной.

Экспериментальный механизм защиты биорастения функционировал без ошибок.

Полагаю, он не допустит каких-либо курьёзных ситуаций, таких как взлом.

Однако ... безопасность здесь детского уровня. Если бы я был серьезен, то мог бы взломать её менее чем за 10 секунд.

Доступ к ядру семени ... он сформирован довольно по-детски.

Я должен откорректировать его более детально, хотя возможно по началу будет сложновато справиться с этим.

Я активировал умение «Генная модификация», хорошо использую предметы в лаборатории и попытаюсь обновить ядро семя.

Это займет около 30 минут.

Значит мне нужно заручиться помощью надежного сообщника, пока не завершиться модификация.

Ой? Маркиз?» (Рато)

Пока я дорабатывал ядро семя, Рато беззаботно вошла в комнату.

«Что случилось? Сейчас нет никаких экспериментов, а оборудование, которое я заказала ещё не прибыло, так что делать нечего» (Рато)

Будет неприятно, если я сейчас обману эту женщину.

«Да, я планировал, начать внезапную проверку» (Наофуми)

«... Планировал?» (Рато)

«Да» (Наофуми)

«Понятно» (Рато)

Было близко. Рато посмотрела на меня сомнительными глазами.

Если я не буду осторожно отвечать, то потрачу слишком много времени.

Нужно продолжать как можно более осторожно.

«Маркиз, следующая машина, которая нам необходима - это химический усилитель ...» (Рато)

Ху ... видя такое ребячество, я не смог не засмеяться.

Интересно, сколько времени было потрачено на вульгарный эксперимент, который она недавно провела.

«Маркиз, над чем ты смеёшься?» (Рато)

«Нет, я просто подумал, что ты выглядишь счастливой, когда рассказываешь» (Наофуми)

«Я, полагаю. Учитывая, что я, наконец, добилась необходимых результатов исследований, я должна показать свой энтузиазм» (Рато)

За пределами комнаты, любимый монстр Рато плавал в камере культивации, и помахал рукой.

Хммм ....

Вдруг наши взгляды встретились.

.......

"!" (Монстр)

Монстр с треском ударил по культивационному резервуару и указал на меня, предупреждая Рато.

«Что случилось?» (Рато)

А? Он заметил мой взлом?

Должен ли я модифицировать рот этого монстра?

И, пока я размышлял, он потерял интерес и снова начал плавать.

«Интересно, что это было? Мий-кун» (Рато)

Партнер Рато бросился на меня внутри камеры культивации.

Ну, всё в порядке. Если он не планирует сделать что-то ненужное, я ничего не сделаю с ним.

Не знаю, согласна ли эта женщина с моими мыслями, ну разберусь с этим после того, как завершу модернизацию ядра семени.

«Маркиз. Ты обнаружил какие-нибудь проблемы?» (Рато)

«Исследования, похоже, немного затянулись. Ты должна работать быстрее» (Наофуми)

«Это очевидно, но было бы плохо, если бы я ещё не обеспечивала и безопасность» (Рато)

«Ограничь продолжительность. Ты должна получить окончательные результаты, пока всё безопасно» (Наофуми)

«Маркиз, случилось что-то плохое? Кажется, ты в плохом настроении» (Рато)

Рато подозрительно посмотрела на меня.

При таком раскладе я не получу ожидаемых результатов к нужной дате.

Я ожидал, что буду относиться к ней как к ассистенту, но ... Интересно, что же получится.

«Мы решили расставить приоритеты на мирную жизнь, помнишь? Опасные дела и убийства кого-либо приносят только сожаления» (Рато)

«Я понимаю твою точку зрения» (Наофуми)

Бесполезно продолжать разговор.

Вероятно, она из тех, кто хочет видеть результаты.

Вероятно, она захочет стать моим помощником после того, как увидит шедевр, который я сотворю, изменив ядро семя.

«Значит так, мне ещё нужно сходить в другие места» (Наофуми)

«Маркиз? Ну, это не первый раз когда маркиз ведёт себя странно...» (Рато)

Я создал сильную систему безопасности и оставил лабораторию Рато.

«Ах, Наофуми-сама, я кое-что слышала. Видимо, ты сделал ещё одну странную вещь с биорастением» (Рафталия)

«О, отлично, Рафталия» (Наофуми)

Когда я покинул лабораторию и направился в деревню, человек, которого я искал, Рафталия, заметила меня и начала разговор.

Я же перелазил всё деревню пока не нашёл Рафталию.

В настоящее время проблем с товарами нет.

Я зашёл в загон монстров, и все монстры собрались вокруг меня.

Они, казалось, инстинктивно почувствовали меня. Видимо они хотят стать сильнее, последовав за мной.

Я не понимаю, почему мы на пол пути бросили разводить монстров.

Не похоже, что мы не сможем рассчитывать на них в битве, но даже теперь, когда Гаэлион помогает им с ростом их уровень по-прежнему слишком низок.

Похоже все монстры уже достигли своего предела в отношении уровней и в определенной степени в коррекции роста.

«Кил и Фиро хвалились тем, что Наофуми сделал это перед ними» (Рафталия)

«Хм, разве это не естественно? Способности этого уровня вообще не проблема» (Наофуми)

«...? Это потрясающе. Неужто щит Наофуми-сама способен на такое?» (Рафталия)

«Да» (Наофуми)

Поскольку было около полудня, все собрались в столовой.

Они заметили нас и подошли, чтобы поприветствовать.

«Итак, Рафталия» (Наофуми)

Думаю, что лучше быть откровенным с Рафталией, прежде чем объявить о своих намерениях.

«Несколько поразмыслив я сделал выводы и решил с этого момента изменить свои действия» (Наофуми)

«... !? Хм, о чём ты говоришь?» (Рафталия)

Я подумал, что Рафталия сразу поймет, и что не будет необходимости объяснять, но, похоже, придётся разъяснить ей лично.

«Видишь ли, королевская власть этого мира, дворяне, торговцы, все массы, все они были гнилыми с самого начала. И очевидно, что даже если они переживут Волны, в конце они всё равно погибнут» (Наофуми)

«Ну ... не буду это отрицать» (Рафталия)

«И поэтому я пришёл к выводу, что мы должны первым делом избавиться от гнилого мусора, а затем только с избранным народом бросить вызов Волнам» (Наофуми)

«Наофуми-сама?» (Рафталия)

Я протянул руку к Рафталии и заявил.

«Рафталия. Мир теперь контролируется моими руками, и я разделю власть пополам с тобой. Итак, будешь ли ты править миром вместе со мной!?» (Наофуми)

«...» (Рафталия)

Рафталия вытащила из-за спины меч и стала передо мной в стойку.

«Кто ты!? Ты не Наофуми-сама!» (Рафталия)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 279 - Парящая небесная крепость**

Парящая небесная крепость

«Что ...» (Наофуми)

Что это было!?

Почему Рафталия смотрит на меня с такой враждебностью!?

«О чём ты говоришь, Рафталия!» (Наофуми)

«Несмотря на то, что Наофуми-сама, которого я знаю, немного изменился, он никогда бы не стал делать что-то подобное!» (Рафталия)

«Я постоянно развиваюсь. Приоритеты просто немного сдвинулись!» (Наофуми)

«И всё же, всему есть предел. Кто ты?» (Рафталия)

Кх... Почему она противится мне?

«Ах, Наофуми-сама. Что-то случилось?» (Атла)

Атла появилась вместе с Фоуром.

«Атла-чан, Наофуми-сама странно себя ведёт. Ты что-нибудь чувствуешь? Нет, он может быть даже подделкой» (Рафталия)

Рафталия сдерживая гнев, спросила Атлу.

Как можно сомневаться? Что странного во мне?

Разве не Рафталия сегодня странная?

Рафталия никогда не отказала бы мне.

Она должна принять мои новые мысли.

«Посмотрим ...» (Атла)

Атла пристально посмотрела на мое лицо. Хотя она не может видеть.

«Ты продолжаешь сомневаться во мне?» (Наофуми)

«Неважно, как я смотрю на это, это слишком странно, Атла! С ним что-то не так!» (Рафталия)

«Ах, не волнуйся. Он не подделка» (Атла)

«Правда? Тогда что с ним случилось!?» (Рафталия)

Возможно, она активировала навык Хенген Мусу. Рафталия посмотрела на меня.

«Кажется ... у него странная аура, этот щит является её источником?» (Рафталия)

«Рафталия-сан» (Атла)

«Что?» (Рафталия)

«Проблем нет. С Наофуми-сама всё в порядке» (Атла)

«Даже с тем, как он говорит !?» (Рафталия)

«Да. Я продолжу любить Наофуми-сама, независимо от того, кем он станет» (Атла)

«Разве это не означает, что ты признаёшь, что с ним что-то случилось !?» (Рафталия)

Рафталия и Атла разгорячились сильнее, чем обычно.

Услышав волнение, Рен, Мотоясу, Ицуки, Лисия и другие рабы вышли из столовой и направились сюда.

«Какого? Что случилось?» (Рен)

«Это битва? Какая редкость. (Ицуки)

«Тесть, я хотел бы поговорить с тобой о здоровье Фиро-чан» (Мотоясу)

Подошли Рен и остальные.

«О мой, если это не отбросы, что самоуничтожаются своими бесполезными знаниями. Чего вы тут забыли!?» (Наофуми)

«!?»

Глаза Рена потеряли цвет, и он посмотрел на Рафталию.

Она не отброс, чтобы на неё смотреть!

«Уаа ... Что-то случилось !?» (Лисия)

«Втаком случае должен ли остаться? Я чувствую, что что-то не так». (Ицуки)

«Не уходи!» (Лисия)

Я устал от этих глупых вопросов.

Что важнее, Рафталия.

Почему Рафталия меня отвергает!?

«Тесть, что случилось?» (Мотоясу)

«Мотоясу, заткнись» (Наофуми)

«Атла-чан, ты всё ещё можешь сказать то же самое после всего этого?» (Рафталия)

На вопрос Рафталии, Атла дважды кивнула и сказала.

«Да, я скажу это столько раз, сколько придётся. Ничего плохого с Наофуми-сама не случилось. Ты видишь в нём что-нибудь странное?» (Атла)

"Конечно! Много чего! Что случилось с его планами!? Ты в курсе, что он говорил что-то о мировом господстве?!» (Рафталия)

«Тогда давайте властвовать над миром. Если Наофуми-сама хочет этого, это необходимо.» (Атла)

Атла признает меня во всей полноте.

Рафталия никогда вслепую не принимала такого, но, по крайней мере, она меня понимала.

Так почему же Рафталия перед моими глазами ничего не понимает? Она что, не видит?

…Это оно!

«Эй ты! Разве ты не самозванка!» (Наофуми)

«О чём ты так внезапно говоришь?» (Рафталия)

«Это правда, разве нет? Рафталия, которую я знаю, никогда бы не проявила враждебности ко мне!» (Наофуми)

«Наофуми-сама, давай продолжим разговор, когда ты вернешься в нормальное состояние. Остановись на секунду» (Рафталия)

Направляя на меня клинок, Рафталия понизила свою стойку и начала готовить свой Чи, чтобы использовать умение Хенген Мусу.

Как я и думал.

Рафталия никогда бы не направила на меня меч.

Это должен быть убийца, подосланная Подонком. Это точно его план.

«Я не позволю тебе» (Атла)

«Атла-чан, пожалуйста, отойди» (Рафталия)

Атла уложила Фоура на землю и шагнула вперед.

Самозванка и Атла начали обмениваться репликами.

И тогда появилась Фиро и с любопытным видом посмотрела ей в лицо.

«Сестрёнка, что случилось?» (Фиро)

«Фиро, со мной всё в порядке. Наофуми-сама странно себя ведёт, поэтому, пожалуйста, помоги мне схватить его. (Рафталия)

«Э ... Мастер, кажется, веселее, чем обычно» (Фиро)

«В этом нет ничего забавного! Пожалуйста, помоги мне! Быстрее!» (Рафталия)

«Фиро» (Наофуми)

Я обратился к Фиро, и она повернулась ко мне набивая рот хлебным плодом.

Вероятность того, что Фиро окажется самозванкой, низка.

Я имею в виду, факт, что она всё ещё ела хлебный плод, говорил о том, что она настоящая.

«Что??» (Фиро)

«Выиграй мне время, сразись с этой самозванкой. Я не хочу находиться рядом с таким подстрекателем» (Наофуми)

Я ещё не закончил подготовку к битве.

Если останусь здесь, не знаю, что может со мной случится.

К счастью, я закончил модификации семени в лаборатории.

Сейчас оно должно ответить на мой зов.

«Есть». (Фиро)

«Фиро, пожалуйста, отойди» (Рафталия)

«Нет» (Фиро)

«Я помогу тебе, Фиро-чан» (Атла)

«Яйя» (Фиро)

Фиро и Атла вышли вперёд, чтобы защитить меня.

Рядом с самозванкой, Рен, Ицуки и Лисия готовились к битве.

«Я не знаю, что происходит, но разве не похоже, что Наофуми поглотило какое-то проклятие?» (Рен)

«... Если Атла-чан, которая неописуемо проницательней, чем мы, говорит, что это настоящий Наофуми-сама, тогда я уверена, что это так» (Рафталия)

«Но, чтобы Наофуми стал таким, как сейчас ... Что же нам делать?» (Рен)

«Пока, давайте остановим его. Нам нужно, чтобы он преодолел свое проклятие» (Рафалия)

«Значит так. Наофуми, я в очень большом долгу перед тобой. И почему я последую за Рафталией, чтобы вернуть тебя в чувство» (Рен)

«Рен ... один раз, нет дважды!? Ты чертов предатель!» (Наофуми)

Я спас его и дал ему возможность реабилитироваться, но он сражается плечом к плечу с этой самозванкой!?

Насколько же эти ублюдки неблагодарны?!

«Маркиз! Что происходит!?» (Рато)

Кажется, Рато услышала шум и прибежала.

Это означает, что исследовательская лаборатория в настоящее время пуста.

Какое небрежное отношение.

«Ах, не Рато ли у нас тут?» (Наофуми)

«Я не спрашивала твоего мнения. Я спрашиваю тебя, что, чёрт возьми, происходит!» (Рато)

«Эта самозванка направила на меня клинок» (Наофуми)

«Понятно ... Вне зависимости от того, как я это вижу, это маркиз здесь странный» (Рато)

«Хм ... Значит, ты с ними заодно? В конце концов, ты просто некомпетентный алхимик, да?» (Наофуми)

«Что это значит? Почему ты так про меня отзываешься?» (Рато)

«Всё так и есть» (Наофуми)

«Чт-» (Рато)

Я нажал значок на щите и дистанционно активировал модифицированное биорастение в Лаборатории.

Всё вокруг затрещало. Используя силу земли ...Используя энергию ядра дракона как топливо, исследовательская лаборатория начала двигаться. Она оторвалась от земли и воспарила надо мной.

Так как её размер не изменился, она была размером со школу.

Сверху опустилась лестница.

Забравшись я приказал поднять её.

«Какого чёрта это !?» (Рато)

«Это моя новая модификация биорастения. Небесная Крепость, Замковое биорастение!» (Наофуми)

«Ой, ой ... Наофуми, ты действительно сделал это !?» (Рен)

«Это летающая крепость?» (Ицуки)

«Уаа! Что это!?» (Лисия)

«Рабы и деревенские монстры! С этого момента я буду стремиться к созданию нового мира. Те, кто хочет следовать моей мечте, взойдите на борт! Я даю вам выбор. Если вы решите стать моими союзниками, я буду доброжелателен к вам. Если вы хотите быть моими врагами, пощады не ждите!» (Наофуми)

Рабы начали поворачиваться друг к другу и обсуждать. Пространство наполнилось шумом.

К чему колебаться?

Мы уничтожим самозванцев и предателей, которые не последуют за нами. Мы перестроим мир.

«Наофуми-сама ведёт себя странно из-за какого-то странного влияния. Не поддавайтесь его сладким речам.» (Рафталия)

Самозванка не стесняясь претворяется Рафталией, чтобы подстрекать рабов.

Это бесполезно.

Взгляните реальности в глаза.

«Братец! Я пойду за тобой!» (Кил)

«Ува! Кил, остановись!» (Имия)

«Кил-кун!» (Рафталия)

Кил приняла в форму щенка и сбив Рена ухватилась за лестницу.

Удар Кил, которая, по его мнению, была союзником, похоже, сильно смутил Рена.

«Враг Фиро-чан - мой враг» (Мотоясу)

Кажется, Мотоясу на моей стороне.

У него могут быть проблемы с разумом, но его навыки превосходны.

Я использую всех, кого можно.

«A-Атла! Уваа! Остан-! Увааай!» (Фоур)

Фоур побежал. Протягивая руку.

Ну, пока Атла на моей стороне, он будет слушать мои приказы.

Я возьму и его.

Пока Мотоясу сдерживает Ицуки и Лисию. Предатели не смогут сильно навредить.

Пока он сдерживал их, монстры подали голоса в знак одобрения, поэтому я приказал Биорастению их подобрать.

Гаэлион пролетел над ним с Виндией на спине.

«КЮА !?» (Гаэлион)

«Что произошло на этот раз?» (Виндия)

«Наофуми-сама стал странным из-за какого-то проклятия» (Рафталия)

«Опять?» (Виндия)

«КУУАА!» (Гаэлион)

Гаэлион принял свою малую форму и полетел ко мне.

Хорошо. Я дам тебе изменений, которые ты всегда хотел.

Это то, что я думал, но.

«Нет» (Долинка)

Долинка дабы остановить его схватила его за хвост.

«Что ты планируешь сделать, последовав за этим Героем Щита?» (Долинка)

«Он хочет стать сильным. Природа имеет свои пределы. Он не станет сильнее, чем сейчас. Он жаждет силы, и я сделаю его самым сильным, поэтому не мешай мне!» (Наофуми)

«Этого не случится! Ничего хорошего не выйдет если он пойдёт с таким, как ты сейчас» (Долинка)

«Хммм. Я думал, использовать тебя в качестве замены Рато. Как глупо» (Наофуми)

Сейчас, когда. Рабы решили, за кем они последуют.

«Отныне мы переместимся в место, подходящее для мирового господства. Прощай, самозванка. Как ты смеешь притворятся моей Рафталией? В конце концов, появится настоящая, и у тебя не будет и шанса. Лучше будь готова к этому» (Наофуми)

«Как будто я позволю этому случиться!» (Рафталия)

Самозванка взмахнула мечом и прыгнула ко мне.

Так так так. По крайней мере, самозванка первоклассно сопротивляется.

«Я не позволю!» (Атла)

«Сестрёнка, не мешай!» (Фиро)

Атла и Фиро сработали вместе, чтобы заблокировать меч. Фиро оттолкнула её.

«Кяя!»

Это произошло в воздухе. Я немедленно использовал вьющиеся лозы Замкового биорастения, чтобы обхватить Атлу и Фиро, дабы вернуть их.

Этого расстояния оказалось достаточно.

Мне нужно подготовить магию и навыки, чтобы перехватить их.

«Прощай!» (Наофуми)

Я приказал Замку, и для побега он выпустил дымовую завесу и простое магическое заклинивание, чтобы предотвратить контратаки. Беспокоясь о расходе топлива, на всякий случай применил барьер.

В то же время, замок окутала дымовая завеса и он начал движение, чтобы сбежать.

«Ах, подожди! Кх ... дым!» (Рафталия)

«Если я застрелю его, парящая крепость упадет на землю, и люди на борту получат тяжелые травмы. Ты хочешь, чтобы я застрелил его?» (Ицуки)

«Ты не можешь, Ицуки-сама! Если ты сделаешь что-то подобное ...» (Лисия)

«Понял» (Ицуки)

Хухуху, самозванка и её бесполезные герои, злобно смотрят, как мы уходим.

Самозванка протянула руку.

«Наофуми-сама ---!» (Рафталия)

Мне нечего ответить самозванке.

Будь у меня время смотреть на такой кусок дерьма, я бы лучше потратил его на поиски настоящей.

Следуя моим приказам, Замковое биорастение полетело в сторону океана. Больше никто не сможет преследовать нас.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 280 - Эксперимент над человеческим телом**

Эксперимент над человеческим телом

«Ара -?» (Садина)

Место, в которое я приказал переместится крепости было секретной базой Садины.

Я увидел, как внизу Садина машет рукой.

«Хм-м? Мастер, мы уже уходим?» (Фиро)

«Да, расход топлива в режиме Парящего Замка просто ужасает, поэтому мы не можем летать длительное время» (Наофуми)

Я вернул его в лабораторный режим. Замковое биорастение вогнало свои корни глубоко в землю и начало подзарядку.

У меня по-прежнему много всего, что я должен сделать.

Мне нужно собрать столько энергии, сколько смогу.

«Что случилось, Наофуми-чан? Ты появился довольно эффектно.» (Садина)

«Хм, если подумать, ты ведь была опекуном Рафталии, верно?» (Наофуми)

«Нет, сейчас Наофуми-чан, ты её опекун» (Садина)

«Она оказалась самозванкой. Она растоптала мои идеалы» (Наофуми)

Я объяснил Садине события, которые только что произошли.

И Садина мгновенно удивилась.

«... Ара ... Вот оно что ...» (Садина)

Она безразлично кивнула.

«Какой из тебя опекун? Ты даже не можешь увидеть разницу между настоящей и самозванкой» (Наофуми)

«Чтобы обмануть сестрёнку, она действовала профессионально ...» (Садина)

«Да!» (Наофуми)

Какой бесполезный опекун!

Какая она глупая, раз не замечала, что охраняет не того человека.

«Мастер, что ты сейчас будешь делать?» (Фиро)

«Ты собираешься заполучить мировое господство, верно? Какую страну мы покорим первой?» (Атла)

«Еще рано!» (Наофуми)

Как будто я могу начать вторжение, когда у меня ещё нет хорошего понимания моих собственных сил.

Более того, если Рафталии здесь нет, мне нет смысла править этим миром.

Это означает, что я должен сделать одно.

Я должен внести большие изменения в Замковое биорастение.

Я приказал ему искать врагов и поднял производительность до максимума.

Мне не нужно думать о последствиях. Достаточно одного раза.

Внутренние огни замка мерцали, пока производительность поднималась всё выше и выше.

«Какого !?»

«Ч-что это?»

Начиная с людей в Замке, и заканчивая людьми во всём мире. Каждая форма жизни на планете на мгновение ощутила эффект какой-то магии, прошедшей через их тела. Весь мир почувствовал странное явление.

Но самое большее, люди подумают об этом как о своем воображении или о каком-то незначительном землетрясении.

Благодаря импульсу, выпущенному биорастением, я смог почувствовать расположение каждого из моих рабов.

«Хорошо!» (Наофуми)

В мире есть только один человек которого я хочу найти.

Где Рафталия?

Конечно, я не имею в виду эту самозванку. Где настоящая Рафталия?

По этой причине я использовал её волосы, скормленные когда-то Щиту, чтобы обозначить её как цель поиска.

Передо мной на каменной табличке появились слова «Идет поиск». Система обрабатывала большой объем данных с высокой скоростью.

... Поиск завершен. Результаты…

«Что?» (Наофуми)

Я ничего не могу сделать. Я не недоумеваю от слов.

1 соответствие.

Когда я взволнованно посмотрел то увидел, что это всего лишь самозванка.

Этого не может быть ... Означает ли это, что настоящая уже ушла из этого мира ...?

Абсурд! Моя Рафталия никогда бы не была так легко убита.

Но я должен посмотреть правде в глаза.

Невозможно, чтобы система, которую создал я, солгала мне.

«У ... уу ...» (Наофуми)

Сильнейшее отчаяние собралось в моем сердце. Как будто, меня душили.

«Мастер, ты плачешь. Ты в порядке?» (Фиро)

«Братец, случилось что-то грустное?» (Кил)

«Наофуми сама ...? Пожалуйста, прекрати плакать. Если есть что-то, что я могу сделать, чтобы остановить твои слезы, пожалуйста, скажи мне. Я сделаю всё». (Атла)

«Атла! Не говори так. И этот парень! Он действительно плачет! Это настоящие слезы.» (Фоур)

Как спокойны эти люди.

Даже когда Рафталии больше нет в этом мире!

Если это правда, то с какой целью я живу в этом мире ...!?

В любом случае, когда же Рафталия умерла?

Я ничего не помню.

Это случилось, когда она тренировалась? Или после того, как вернулась?

Самозванка неплохо отыгрывала роль. Она, должно быть, тщательно изучила Рафталию.

Это означает, что самый быстрый способ узнать это - захватить её и выпытать информацию из неё.

... Нет, если Рафталии здесь нет, это не имеет смысла.

Верно.

Если Рафталия умерла, мне просто нужно её оживить.

Но поскольку я понятия не имею, где и как она умерла, я не могу найти её останки.

Что же мне делать?

«Наофуми-чан, что случилось? Сначала ты плакал, потом стал серьёзным, а теперь разные эмоции то и дело появляются на твоём лице» (Садина)

«... Если я воссоздам её как Гомункула ... Нет, это будет просто подделка, как та другая» (Наофуми)

Да, эта подделка определенно является Гомункулом в форме Рафталии.

Из информации, предоставленной мне Щитом, я понимаю работу Гомункулов.

Гомункул способен отлично имитировать человека, но для того, чтобы долго жить, они должны проходить постоянное обслуживание. Даже при этом им будет очень тяжело долго прожить.

Я не могу назвать что-то подобное живым.

Мне нужно будет вернуть Рафталию другим способом.

Я понимаю, что это утверждение кажется очень расплывчатым, но для нынешнего меня нет ничего не возможного.

Хорошо. Сделаю возрождение Рафталия первым шагом к моему Мировому Господству.

Также я должен усилить людей, решивших стать моими подчиненными.

Как я и думал, Замковое биорастение, который только что оправилось от перегрева, вызванного моими приказами, подало сигнал тревоги.

Я сразу же положил руку на каменную панель, используемую для управления.

На экране отобразилось что кто-то приближается.

«Ва, удивительно!» (Фиро)

«Что сейчас происходит, Наофуми-сама?» (Атлас)

Так как Атла слепая, она не может видеть изображение.

«Хм, эта самозванка взяла Героев, и они летят сюда на спине Гаэлиона» (Наофуми)

При такой скорости они очень скоро доберутся сюда.

Мой замок всё ещё строится.

Сейчас, они должны быть в состоянии легко сбить его с неба.

«Что нам делать?» (Атла)

«Нет проблем. Я предвидел это и поэтому уже подготовил контрмеры» (Наофуми)

Я ввёл команды в табличку.

Самозванка летит прямо суда на спине Гаэлиона.

Также есть и звук, поэтому я слышу их разговор.

«Что это за здание!?» (Рен)

«Структура с фигурой, подобной черепу, покрывает остров ...» (Ицуки)

«КЮА!» (Гаэлион)

«Ради любви ... Давайте скорее захватим Наофуми-сама и вернем его в чувства» (Рафалия)

«Да ...» (Ицуки)

Как будто этому суждено произойти.

В этот момент мои команды активировались и семена, которые я распространил по пути, проросли,

Они быстро вырвались из океана и выросли вокруг Замкового биорастения, Башенное биорастение.

«Ч-что это !?»

Гаэлион сконцентрировался, избегая восходящих башен.

Это было похоже на сцену из боевика.

Но не похоже на то, чтобы башен было достаточно, чтобы отогнать их. Гаэлион и Самозванка не такие слабые.

Гаэлион продолжил лететь.

Нет, сейчас, это всё, что у меня есть.

Верхние этажи новорожденных башен засветились, и вместе с Исследовательской лабораторией они создали барьер.

Конечно, центр - это лаборатория.

В центре лаборатории создался мощный барьер в виде купола, а башни действовали как защитные стены вокруг основания.

«Ч-что !?» (Рафталия)

У Гаэлиона не оказалось времени на уклонение. Он влетел прямо в барьер и на мгновение впал в ступор. В следующее мгновение барьер откинул его, и он отправился в полёт с переворотами.

«КЯЯЯЯ- ...» (Рафталия)

«УВААА- ...» (Рен)

Самозванка и её липовые Герои издавали идиотские звуки, когда их отбросило. Сцена довольно юмористична для моих глаз.

«Теперь, с этим барьером, какое-то время самозванцы не смогут подойти. Наверное, нам следует ещё подготовится?» (Наофуми)

«Что это было?» - спросила Садина, наблюдая за экраном.

Хм, полагаю придется объяснить.

«Это долговечный барьер, связанный с моим щитом. Его происхождение основано на моей Щитовой тюрьме и Щите метеора» (Наофуми)

Полагаться на свою силу, ничего не принесёт.

«... Как удобно. Есть ли у него какие-нибудь недостатки?» (Садина)

«Посмотрим. Я думаю, если уничтожить все восемь башен, установленных мной, он потеряет свою эффективность. Настроить его трудно, так что, если он однажды будет уничтожен, мне нужно будет остановить всю деятельность в замке, чтобы восстановить его. Но, им придется уничтожать башни, начиная с первой и до последней, так что это, по крайней мере, полезно чтобы выиграть время» (Наофуми)

«Братец, это значит, что ты хочешь, чтобы мы защитили башни, верно?» (Кил)

«Да, их защита - одна из ваших обязанностей. Но эти некомпетентные самозванцы никогда не поймут это. Потому что я сделал все башни с одинаковым внешним видом. Они ни за что не смогут вовремя понять, какая из них первая.» (Наофуми)

«... Наофуми-чан, ты не расскажешь нам порядок? Я имею в виду, мы ведь в любом случае должны будем их защищать» (Садина)

«Это номер один, вон та номер два ...» (Наофуми)

Я указал номера башен в правильном порядке.

Враг, вероятно, не поймет этого, но, если они это сделают, нам нужно будет защищать их в этом порядке.

«Рен-чан и Ицуки-чан тоже там, да? Разве они не смогут разрушить барьер?» (Садина)

«Я гарантирую силу барьера. Более того, если он разрушится, пока башни там, я мгновенно разверну его снова. Они никогда не смогут прорваться с силами этих Героев» (Наофуми)

«Значит мы тоже не можем выйти? Это немного беспокоит» (Садина)

«Нет проблем. Он использует ту же концепцию, что и мой Щит метеора. Те, кому я дал разрешение, могут свободно войти и выйти. Защищай море, как хочешь. (Наофуми)

На данный момент я беспокоюсь о нападении. Но они не смогут прорвать мою абсолютную защиту.

Мы здесь не обороняющиеся. Мы нападающие.

Победа над противниками, вставшими перед нами станет моим первым шагом к Мировому господству.

Но сначала мне нужно кое-что сделать.

«Ух, ты потрясающе» (Садина)

«Как и ожидалось от Наофуми-сама» (Атла)

«Мастер - это великолепно» (Фиро)

«Тесть! Хорошая работа» (Мотоясу)

«Я ... это потрясающе? Я действительно не понимаю, ... Атла, ты действительно собираешься последовать за этим человеком? В данный момент я вижу его как главного злодея. (Фоур)

Все восхваляют меня.

Конечно, я потрясающий. Но, когда я слышу это от них это делает меня по настоящему счастливым.

«Ха-ха-ха, хвалите меня больше!» (Наофуми)

«Нет здесь что-то не так?» (Филориал)

«Действительно, хозяина что-то переклинило» (Филориал)

«Да, но это не меняет того, что мы делаем» (Филориал)

«И подождите, мне кажется, что это первый раз, когда я вижу его улыбку ...» (Филориал)

«У него всегда скучное лицо» (Филориал)

«Независимо от того, как я смотрю на это, он слишком самодовольно себя ведёт» (Филориал)

Трио подчинённых Мотоясу переговаривались между собой.

Будто мне есть до них дело.

«Братец, Братец! Что ты сейчас будешь делать?» (Кил)

«Первым делом, я испробую свои силы! Все, соберите!» (Наофуми)

«Есть!» (Все)

Рабы и монстры собрались по моему приказу.

Хи ... Здесь примерно половина моей деревни.

Ах, да. Должен ли я использовать рабскую печать, чтобы прикончить девушку, которая вздумала, что сможет взять на себя место Рафталии?

Я открыл экран, но, возможно, произошла ошибка. Слишком много помех, и я не смог отдать приказ.

Я не могу использовать рабскую печать. Как хлопотно.

У нас нет выбора. Я разберусь с этой самозванкой позже ... подождите.

Я кое-что заметил.

«Фиро, у тебя мало последователей» (Наофуми)

Всего лишь около пятой части всех филориалов.

Этого слишком мало.

«Мотоясу, ты тоже» (Наофуми)

«Не все должно быть последовать за нами! Было слишком мало времени, поэтому я призову их позже» (Мотоясу)

«Оставлю это на тебя. Тем не менее, даже с Фиро и Мотоясу здесь, почему их так мало?» (Наофуми)

«Ну, видите ли, Пийо-чан пошёл против Фиро и не последовал за хозяином» (Фиро)

«Пийо-чан?» (Наофуми)

«Последователь Фиро номер один» (Фиро)

Ах, последователь номер один. У него было такое имя?

Этот чертов предатель!

Он сам по себе решил присоединиться к этой самозванке. Как глупо.

Мне придётся разобраться с ним лично.

«Кроме того, в лаборатории есть те, кто нуждаются в медицинской помощи» (Фиро)

«Ясно ... тогда мне придется сначала спросить их последнее желание. Все остальные, приступайте к работе» (Наофуми)

«Понял» (Все)

«Чем нам заняться, Братец? Торговлей?» (Кил)

«Нет. В других комнатах найдёте светящиеся камни. Просто отдохните рядом с ними. Они автоматически восстановят вашу магию» (Наофуми)

«Принято, Братец!» (Кил)

Кил ушла, и другие монстры и рабы последовали за ней.

Остались только Атла, Фоур, Фиро и Садина.

Мы направились в медицинское отделение лаборатории.

«Уу ...»

«Не приближайся ... уходи ...»

Там находятся дети полулюдей

Рато и медицинский персонал должны были следить за их травмами, но ... Не похоже, что у них было всё хорошо.

В углах скрутились рабы, а один раб дрожал.

Довольно многие из них кажутся на грани смерти.

Я знаю это, потому что часто бывал в этой комнате.

Зелье Игдрасиль универсально, но я ограничил его использование, чтобы предотвратить зависимость.

Распространение зелья Игдрасиль повлияет на их жизнь, поэтому я ограничил его применение.

Но всё же, мы дали им немного, поэтому они, по крайней мере, живы.

Нам нужно лечить их постепенно. Об их психическом здоровье также нужно позаботиться.

К счастью, они начали доверять мне и Рато.

«Фиро не нравится это место ... Она действительно не ...» -бормотала про себя Фиро.

Да, если у вас всё в порядке с головой, вы бы не хотели долго находиться здесь.

«Я каждый раз чувствую здесь грустный Чи. Как будто он выходит каждую секунду. (Атла)

«...» (Фоур)

Фоур посмотрел на рабов в комнате. У него печально лицо, но он ничего не говорит.

Это потому, что в прошлом Атла была в аналогичном состоянии.

«Итак, вы все» (Наофуми)

Я обратился к рабам, проходящим лечение.

«Кяяяяяя!» (Раб)

Один из них закричал в ответ на мой голос. Это происходило каждый раз, когда я приходил сюда. Я привык к этому.

В конце концов, голос раба исчез.

Различные наркотики деформировали половину тела раба, и его зрачки стали необычайно большими. Возможно, я должен сказать, что он на половину стал монстром.

Он постепенно восстанавливается, но это уже слишком, принимать желаемого за действительное, полагая, что сила моего Щита принесёт полное восстановление.

«Ты успокоился? Итак, ты хочешь последовать за мной? Или предпочтёшь сгнить здесь?» (Наофуми)

«...» (Раб)

Ответа нет. Раб безучастно смотрит в потолок, наполненными безумием глазами.

Хм ... Проблематично.

Я активировал свою способность «Эксперимент над человеком» и «Генная модификация» и использовал их на рабе передо мной.

Моя цель состоит в том, чтобы наилучшим образом обработать деформирование.

Из моего щита вылетел светло-голубой орнамент формул и букв. Они обмотали раба.

«!?» (Раб)

Не имея ни малейшего способа побега раб сильно затрясся. Он попытался закричать, но ни один звук не покинул его рта.

Другие рабы забились глубже в свои углы, пока смотрели на эту сцену.

Возможно, они посчитали, что пришло время, когда их уничтожат.

В конце концов, орнамент засветился ещё ярче, и ... Обработка завершена.

«Ах ...» (Раб)

Раб, который только что прошёл лечение, заморгал, и посмотрел на меня.

«Как ты себя чувствуешь?» (Наофуми)

«Это не больно. Мне не больно ... Мое сознание больше не чувствует слабости» (Раб)

«Понятно» (Наофуми)

«Я думаю, ты был ... Человек, который иногда приходил, чтобы дать нам лекарства. Ты излечил меня?» (Раб)

«Да, теперь ты определенно вернулся к нормальной жизни. Если хочешь, попробуй побегать на улице. Фиро, поиграй с ним немного» (Наофуми)

«Да!» (Фиро)

«Спасибо!» (Раб)

Раб поклонился мне.

И в сопровождении Фиро он вышел на улицу и вернулся немного позже.

«Это правда. Еще раз большое спасибо.» (Раб)

«Итак, позволь мне ещё раз спросить тебя» (Наофуми)

«Что такое?» (Раб)

«Будешь ли ты моим союзником и одолжишь ли мне свою силу, чтобы я мог построить свой новый мир? Или ты по глупости возразишь мне и присоединяешься к этим идиотам за барьером?» (Наофуми)

«... Что вы будете делать, если я стану вашим врагом?» (Раб)

«Я высажу тебя от сюда. Ты станешь частью этого широкого мира. Это относится ко всем: если вы нападете на меня, ваша жизнь будет короткой. Снаружи вы можете идти куда угодно. Я даже развею вашу рабскую печать» (Наофуми)

Раб начал размышлять над моими словами ...

«Да. Ты тот, кто спас мне жизнь, поэтому я хочу, как можно лучше отплатить тебе. Что ты за человек?» (Раб)

«Ты спрашиваешь кто я? Я ...» (Наофуми)

«Наофуми-чан - Герой Щита. Бог всех полулюдей» (Садина)

«Эээ!?» (раб)

Садина прервала мое введение. Все рабы, проходящие лечение, были удивлены.

«Я услышал твою волю. Теперь, к следующему пациенту. Я хочу, чтобы вы все вышли из этого заведения и принялись за работу» (Наофуми)

«П-понял» (Раб)

Таким образом, я обошёл всех рабов на объекте и получил новых подчиненных.

Проблема в том, что у них всех низкие уровни.

Я так или иначе преодолею это силой Щита, но планы нужно делать последовательно.

Если я буду поднимать им уровень я потеряю много времени за которое я должен сделать ещё очень много дел.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 281 - Этика жизни**

Этика Жизни

Теперь, к следующей задаче.

В настоящий момент рабы и монстры заряжают своей магией Замковое Биорастение. Я же использую эту магию для создания магического усилительного устройства, чтобы создать еще большую магию, и использовать её для расширения моей базы.

«Итак. Пока расширение не закончится, я могу посвятить себя своим целям» (Наофуми)

Я вошёл в центр лаборатории, область, которую Рато использовала для своих личных исследований.

«Вы тоже должны работать. Если захотите поесть, сходите в жилой район. Мне же ещё нужно кое-что сделать». (Наофуми)

«Я хочу остаться рядом с Наофуми-сама» (Атла)

«Фиро будет ... гулять» (Фиро)

«Атла, пойдем уже отсюда» (Фоур)

«Ни в коем случае, Брааат» (Атла)

«Я пойду патрулировать снаружи» (Садина)

Атла осталась рядом со мной, и Фоур последовал её примеру.

Фиро осматривала интерьер лаборатории, а Садина патрулировала.

«Тогда приступайте» (Наофуми)

Садина и Фиро ушли по своим делам.

«Наофуми-сама, что ты собираешься делать дальше?» (Атла)

«Разве это не очевидно? Моя цель - воскресить Рафталию!» (Наофуми)

Я сконцентрировал силу Щита на каменной табличке, и Замковое биорастение начало вытягивать всё больше и больше энергии из земли ... Используя ДНК Рафталии из пряди волос бывшей в моем Щите, я начал исследовать способы воссоздания её тела.

Вероятность что это волосы самозванки чрезвычайно низка.

Эту прядь я получил, когда Рафталия была ещё ребенком.

Если бы я только смог восстановить её душу, нет, всё должно получиться.

Это не похоже на всемогущество. Даже когда мне было дано полное понимание Алхимии, по-прежнему нет возможности возрождения мертвых.

Но возрождение моей потерянной Рафталии - это то, за что я готов рискнуть своей жизнью.

Для этого я и начал свои эксперименты.

Я не буду делать что-то и близко похожее на гомункула.

Это будет полноценное воскрешение моей идеальной Рафталии.

Внутри большой капсулы передо мной, забегали в разные стороны электрические разряды. Энергия земли накапливается и мои мечты скоро осуществятся.

И для того, чтобы эксперимент прошёл без сучка и задоринки, я лично позабочусь обо всех ошибках и проблемах.

«Да начнётся эксперимент. Знаете, просто смотреть может быть скучно» (Наофуми)

«Это прекрасно, Наофуми-сама. Для меня достаточно просто быть рядом с тобой.» (Атла)

«Понятно» (Наофуми)

«Атла! Что ты говоришь!?» (Фоур)

«Брат, если у тебя есть свободное время, разве ты не окажешь помощь людям, которым Наофуми-сама предоставил сил?» (Атла)

"Уу ..." (Фоур)

Атла и Фоур начали перешёптываться, и через некоторое время Фоур направился к рабам, которых я только что вылечил.

«Наконецто тишина. Пожалуйста, сделай то что велит твоё сердце» (Атла)

«Благодарю» (Наофуми)

Я погрузился в свои исследования.

Возможно, прошло уже 6 часов.

Наконец, я закончил первый этап моих экспериментов.

Когда я обернулся, Атла махнула мне рукой.

Она что, всё время наблюдала за мной? У неё слишком много свободного времени.

«Наофуми-чан. Как продвигаются твои дела?» (Садина)

«Мастер ~ Еда поразительно вкусная» (Фиро)

«Да, хотя вкус немного хуже, чем когда Братец готовил лично» (Кил)

Садина, Фиро и Кил уселись вместе.

Я установил функцию автоматического приготовления пищи в обеденном зале жилого района.

Одним нажатием кнопки мгновенно готовиться предварительно выбранное блюдо.

На данный момент меню немного бедновато, но, по крайней мере, оно съедобно.

«О, вы пришли вовремя» (Наофуми)

«Братец, что ты делаешь? Все уже хорошо отдохнули» (Кил)

«Ясно. Просто взгляните на это» (Наофуми)

Я повернул переключатель, и кульминация моих исследований начала материализоваться перед нами.

Электричество заполнило капсулу, и поднялся дым. Эксперимент завершился.

Фиро наклонила голову, будто смотрела на еду.

В конце концов дым, висящий вокруг капсулы, развеялся, а пузырьки, образовавшиеся в жидкости, исчезли. Появилась форма новой Рафталии.

«Что это?» (Фиро)

Я посмотрел на полученный результат.

«Хм ... Наверное, это лучшее, что я могу сделать в качестве прототипа» (Наофуми)

Внутри капсулы плавало что-то вроде ... Енота? Тануки? Красная панда ...? За стеклом была форма жизни, в которой перемешались три вида.

Я предполагаю, что её выпуск не вызовет никаких проблем.

Используя драконий импульс, я смогу быстро повысить её уровень. Это умение высасывает опыт, находящийся незадействованным в земле, и позволяет мне переливать его людям. Это улучшенная способность, которой обладают дикие монстры.

На данный момент максимум, который я могу достичь, составляет до 30 уровня.

Я спустил жидкость из капсулы и вынул только что созданную новую форму жизни.

Новая форма жизни отряхнула излишнюю жидкость с меха и посмотрела на меня.

«Рафу ~»

Она слегка подняла переднюю лапку, приветствуя меня.

«Хм ... Что это такое, Братец?» (Кил)

«Это монстр? Его Чи немного напоминает Чи Рафталии-сан. Немного. (Атла)

«Хм, это существо родилось в результате моего эксперимента, при попытке возродить Рафталию» (Наофуми)

«Удивительно, Братец. Ты создал монстра нового вида!» (Кил)

«Ара, Наофуми-чан невероятен» (Садина)

Фиро подошла к Рафталии прототип 1 и принялась обнюхивать его.

Не съешь её.

Если ты её съешь, я изменю твою форму, чтобы она стала такой же.

«Да, её запах похож на сестрёнку. Её внешний вид совершенно другой, но хвост и ощущение от неё, похожи.» (Фиро)

«Рафу ~»

«Что ж, мои исследования ещё не закончены. Назовем это первым поколением ново-созданного вида Раф» (Наофуми)

«Ура. Буду рада работать с тобой, маленькая сестрёнка!» (Фиро)

«Рафу ~!»

«У него также должны быть способности к битве. Я продолжу этот эксперимент, пока не воссоздам настоящее тело Рафталии. А до тех пор, число Рафов будет расти.» (Наофуми)

На всякий случай, я дал ей возможность сражаться. Я слегка пошатнулся.

Здесь очень удобно использовать генную модификацию.

Честно говоря, чтобы захватить мир, мне не хватает рабов, поэтому массовое производство - это выход.

Они основаны на человеке, которому я доверяю. Раса Раф может оказаться отличным достоянием.

«Затем я создам систему массового производства Рафов...» (Наофуми)

Когда я собирался произнести горячую речь, прозвучал сигнал тревоги.

«Ч-что?» (Наофуми)

Я положил руку на табличку, чтобы посмотреть, что произошло.

То, что отображалось было фигурами самозванки, Рена и Ицуки, проникающими в первую биобашню.

«Что!?» (Наофуми)

Они добрались до первой с первой попытки?

Нет, сейчас не время интересоваться этим.

Защитные механизмы этой башни не смогут противостоять этой самозванке и остальным героям.

«Кх ...» (Наофуми)

Даже если я отправлю Мотоясу и его филориалов, будет слишком поздно, чтобы остановить разрушение первой башни.

С их игровыми знаниями я не могу отрицать, что Рен и Ицуки смогли определить номера башен.

Я сфокусировал обзор на внутренней части башни.

Самозванцы легко проникли в башню и разбили управляющее устройство на её вершине.

«Хорошо! Давайте перейдем к следующей!»

Хм ... Как глупо. Не думайте, что со следующий будет так просто.

Я уже подготовил кое-что, на подобный случай.

Как только устройство перестало функционировать на первой, энергия, отведенная ему, перешла второй башне. Выходная мощность на втором устройстве сильно повысилась.

Самозванка и её Герои рассеянно посмотрели на вторую башню.

И отправились к ней на Гаэлионе. Но, ничего ей не сделав, они быстро отступили.

«Кажется, моя аварийная линия работает безупречно» (Наофуми)

«Аварийная линия? Ты ещё что-то сделал, Наофуми-чан?» (Садина)

«Да, когда одна башня разрушается, то отправляет всю свою накопленную энергию в следующую и укрепляет её. Следующая башня получает больше энергии» (Наофуми)

«Укрепляет?» (Садина)

«Да, в течении 20 часов, эта энергия помешает любому, кто пытается перейти к следующей» (Наофуми)

Барьер был сделан с целью выиграть время.

За это время я смогу подготовиться.

Но я никогда не думал, что придётся использовать эти экстренные меры.

«Я собирался немного отдохнуть, но похоже, что этому не случиться. Я не позволю этим Самозванцам уничтожить вторую башню. Мотоясу, используй свой портал, и даруй возмездие тем, кто выступил против меня. Возьми это с собой» (Наофуми)

Это кристалл памяти, который я сделал с помощью Магического Производства Драгоценных Камней.

Я также дал ему видео кристалл с моим объявлением войны, записанным на нём.

С этим я официально объявляю войну этими ублюдкам.

«Понял, тесть!» (Мотоясу)

«Мы должны сопровождать его?»

«Нет, вы, ребята, должны помочь снабдить энергией вторую башню. В противном случае мы проиграем» (Наофуми)

Если рабы покинут магический поток, то управление обороноспособностью и системой будет трудновато.

Лучший вариант - отправить Мотоясу, чтобы сократить свои потери.

«Садина, ты тоже. Мотоясу не слушает слова женщин, поэтому используй Мидори как переводчика» (Наофуми)

«Есть». (Садина)

«Далее ... правильно. Почему бы мне не представить им свою новую расу Раф?» (Наофуми)

Махая рукой, Садина переместилась с Мотоясу через портал.

Хорошо, теперь я смогу огласить свое востребованное возмездие.

Звук с дисплея усилился.

«Для того, чтобы провернуть такой трюк ... Наофуми-сама наверняка усердно поработал» (Рафталия)

«Как мы развеем этот барьер? Нам нужно уничтожить все башни, чтобы продолжить, верно?» (Рен)

«Я не знаю. Но ...» (Ицуки)

Самозванцы вернулись в деревню через портал, чтобы встретиться с Мотоясу, который так же вернулся.

Мотоясу, естественно, вернулся через свой портал. Разве мы не должны осадить их прямо сейчас?» (Ицуки)

Хахаха. Дураки.

Если у вас нет подкреплений, зачем вам начинать осаду?

Наши силы имеют возможность перейти в наступление в любое время.

В конце концов, Мотоясу начал исполнять мои приказ. Он открыл рот.

«По приказу тестя я пришёл сразиться! Теперь давайте перейдём к делу ради моего продвижения!» (Мотоясу)

«Прекрати атаку, Мотоясу! Ты выбрал не тех людей, с которыми нужно сражаться!» (Рен)

"Я не ошибся. Враги Фиро-чан и тестя - мои враги» (Мотоясу)

Заняв позицию со своим копьем, Мотоясу побежал на самозванцев.

«Ха! Как будто я позволю тебе!» (Рен)

Рен сделал шаг перед Мотоясу, и его меч столкнулся с копьем.

«Мотоясу, вырвись из-под его влияния. Наофуми не понимает, что делает. Мы должны как можно скорее разрешить этот инцидент». (Рен)

«Нет, слова тестя абсолютны. Копьё Метеора!» (Мотоясу)

Рен парировал летящее в него копье.

Взрыв от попавшего в землю навыка образовал большой кратер.

«Двигайся в сторону!» (Рафталия)

Рафталия помчалась вперёд и провела серию атак по телу Мотоясу.

«Гуху ...» (Мотоясу)

Скорее всего, умение Хенген Мусу игнорирует защиту.

Так как Мотоясу не может справиться с Чи, как и я, он получил урон.

«Что ты делаешь с моим Мокуном!?» (Филориал)

Сам урон не особенно высок, но Куу, Марин и Мидори подбежали для защиты Мотоясу.

Мотоясу-чан бежал вперед слишком быстро. Вам нужно сотрудничать лучше, или вы даже не выиграете битвы, в которой у вас есть преимущество» (Садина)

Садина прошла за ним держа свой гарпун.

И на ней засветился новый экземпляр рабской печати.

«Рафу ~» (Раф)

«Ч-что ... это?»

Самозванка и Герои. Все, кто остался в деревне, указали пальцами.

Хахаха. Трепещите перед моей технологией.

«Это то, что создал тесть... Новая порода монстров!» (Мотоясу)

«Рафу ~» (Раф)

«Ч-что это ...? Выглядит мило, но такого монстра я никогда раньше не видел» (Рен)

«Интересно. Его голос ... немного похож на Рафталию» (Ицуки)

Ицуки посмотрел на экземпляр вида Раф и указал на Рафталию.

Раф побежал вперед и применил магию иллюзий.

Один за другим, начали появляется иллюзорные Рафы пока не заполонили всю округу.

«Ува!» (Рафталия)

«Рафу ~!» (Раф)

Иллюзорные Рафы пошли в атаку.

Поскольку они не настоящие, они не нанесут никакого урона, но цель Рафов - это всего лишь один человек.

«Вот!» (Рафталия)

Черт! Самозванка нашла настоящего Рафа среди мгновенно разрезанных иллюзий.

«Рафу ~!» (Раф)

Он уклонился от лезвия тонкого как бумага и сделав сальто перед посадкой на землю направил свою лапку на самозванку.

И громко провозгласил.

«Самозванка» (Раф)

«Чтооо...?» (Рафталия)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 282 - Био Улучшение**

Био Улучшение

«Самозванка» (Раф)

«Ч-что это такое ...?» (Рафталия)

Образец вида Раф продолжал повторять одно и тоже. Самозванка была ошеломлена.

Хммм! Это специальная функция, которую я заложил в Рафа.

Психологическая уловка против самозванки.

Кстати, я ещё не научил его свободно говорить.

«Самозванка» (Раф)

«... Это должно быть какая-то форма издевательства?» (Рафталия)

«Кто знает? Кажется, он пытался возродить Рафталию-чан, когда создал эту малышку» (Садина)

«Как ...?» (Рафталия)

«Использовал прядь твоих волос» (Садина)

«Наофуми-сама!» (Рафталия)

Кажется, Самозванка, готова завопить в любую секунду. Так и случилось

Хухуху, психическая атака оказалась суперэффективной.

«А это послание от Наофуми-чана» (Садина)

Садина достала видео кристалл и представила его самозванке.

«Прошло несколько часов, самозванка и предатели. Хорошо поработали, раз смогли понять порядок моих защитных башен. Должен ли я похвалить вас за это?» (Наофуми)

После короткой паузы моя речь продолжилась.

«Однако, не думайте, что вы так легко попадете сюда. На рассвете, когда я возрожу Рафталию, я сделаю из вас фарш. Будьте готовы» (Наофуми)

«Ах ... Как я должна реагировать на это ...» (Рафталия)

Самозванка схватилась руками за голову.

«Я объяснила ситуацию Мелти-чан, и она сказала, что прикроет ситуацию, но ...» (Садина)

«В следующий раз, когда вы попытаетесь вторгнуться, я тоже буду во всеоружии. Не думайте, что будет так же просто, как сегодня. На этом прощайте, самозванцы!» (Наофуми)

И на этом моё обращение закончилось.

«И вот, мы были отправлены, чтобы доставить сообщение. Если вы попытаетесь снова напасть на крепость Наофуми-чана, мы обстреляем вас с неба» (Садина)

«…Я поняла. Так мы должны сражаться ещё и с сестрёнкой Садиной?» (Рафталия)

«Да, если я не буду сражаться, Наофуми-чан рассердится на меня» (Садина)

«... Ясно. Тогда давай сразимся» (Рафталия)

Самозванка извлекла оружие и бросилась к Садине.

Садина находится в невыгодном положении, поскольку она сражается, защищая образец Рафа. Но она хорошо справляется.

Но почему она не использует магию?

Позже, когда я спросил, она сказала, что это могло быть опасно для Рафа. Я согласен с такой причиной.

Мотоясу обменивался ударами с Реном, Ицуки, Лисией и другими филориалами.

«Пытаетесь выиграть количеством, ничего у вас не выйдет!» (Мотоясу)

「Мельница!」

Мотоясу завращал копьём и создал торнадо.

Но из-за времени восстановления умения и того факта, что он сражался с экспертами дальнего боя, Ицуки и Лисией, его постепенно оттесняли назад.

«Мотоясу-сан, мы в невыгодном положении! Отступим.» (Мидори)

После неоднократных ударов Мидори обратился к Мотоясу.

«Но я не могу предать ожидания тестя» (Мотоясу)

«Мы выполнили нашу задачу. Если мы продолжим сражаться и проиграем, тогда всё будет бессмысленным!» (Мидори)

«Я ... я понял. Но я ещё не убедил моих прекрасных ангелов перейти на нашу сторону» (Мотоясу)

«Это невозможно! Пока Пийо-чан здесь, они не будут слушать наши приглашения» (Мидори)

«Уу ... Я извиняюсь, тесть. Я, Мотоясу, отступлю ради всех!» (Мотоясу)

«Ах, подождите! Где Гаэлион? Нам нужно снять анти-телепортный барьер ...» (Мидори)

«Рафу ~!» (Раф)

Раф использовал магию иллюзий, чтобы стереть своё присутствие. В то же время создав множество иллюзий Мотоясу и других.

Самозванка почти мгновенно пробилась сквозь них, но заклинание смогло выиграть достаточно времени.

Мотоясу, его Трио и Садина смогли взять Рафа и выйти за пределы зоны антителепорта.

«Вот что произошло, тесть. Я предлагаю свои самые большие извинения» (Мотоясу)

Я просмотрел кадры из Кристалла Памяти, который принёс Мотоясу.

«Результаты были удовлетворительными. Кажется, они действительно намерены противостоять нам. Они - группа, которую мы должны устранить, если хотим покорить мир» (Наофуми)

Ещё есть время, прежде чем барьер вокруг второй башни разрушится ... К этому моменту я увеличу свои силы.

И на этом мой первый день работы в лаборатории завершился.

Второй день.

Я начал подготовку к массовому производству Рафов.

Я всё ещё сомневаюсь в том, будут ли они такими полезными, но иметь их лучше, чем ничего.

Кого мне следует отправить, на защиту второй башни?

Мотоясу надежен, но он будет в невыгодном положении, если всех возьмёт на себя.

Вероятно, следует, отправить Атлу, Фиро и Фоура.

Даже так ... У меня есть сомнения.

Даже если они отбросы, они - герои со своими группами.

«Братец! Ты уже сделал блинное дерево?» (Кил)

«Ах, Кил. Я сделаю его позже. Я пока занят» (Наофуми)

«Понятно ...» (Кил)

Кил разбудила меня, когда я дремал в лаборатории.

Под моей рукой счастливо спала Атла.

Фоур также спит.

«Что ты будешь сегодня делать?» (Кил)

«Ах, сегодня я планирую создать мощное оружие, способное победить армию самозванки» (Наофуми)

«Ара? Ты планируешь интересные вещи» (Садина)

Садина, которая спала в углу комнаты, встала и присоединилась к разговору.

«Что планируешь?» (Садина)

«Я изменю монстров и создам более мощных» (Наофуми)

«О ~! Удивительно ~!» (Кил)

«Здесь немало монстров, поэтому мне нужно сделать много всего» (Наофуми)

Чтобы сделать тело для Рафталии, Щит сказал мне, что мне также нужно изучить тела разных монстров.

Монстров переполняет жизненная энергия, и есть некоторые, которые могут продолжать функционировать как нежить даже после смерти.

Хороший пример - Гаэлион.

Если я изучу это, я смогу улучшить своих Рафов. Я наконец приближусь к оригиналу.

Кроме того, я пообещал монстрам. Что сделаю их сильными.

Когда я подумал об этом, монстр Рато поняв мои мысли начал стучать по стенам капсулы.

Кажется, она назвала это Мий-кун или как-то так.

Я взял исследовательскую лабораторию, как есть, поэтому, думаю, он всё время был здесь.

«Хм-м? Что случилось?» (Наофуми)

Я не могу сказать, о чём он думает, но могу хотя бы прочитать его выражение.

«Ты хочешь, чтобы я использовал тебя?» (Наофуми)

Монстр Рато осуждающе покивал.

«Хм ...» (Наофуми)

Он был монстром, который хотел быть сильным.

Наверное, всё в порядке.

«У тебя есть решимость пройти всевозможные эксперименты ... верно?» (Наофуми)

Услышав мои слова, монстр Рато закивал.

Хорошо.

Я приложил свой щит к резервуару для выращивания и содержания монстра, и начал эксперимент.

Эффект, который я активировал, был Бонус Способности: Био Улучшение

Алхимическая коррекция, а также .... Генная модификация.

Геометрические символы и буквы вылетели, обертывая драгоценного монстра Рато.

... Усиление всплыло у меня воображении.

Какую силу он ищет? Это самое важное.

Даже если он не человек, я не сделаю никаких изменений, которых он лично не захотел бы.

«Итак, представь, кем ты хочешь стать. Я помогу тебе в меру своих возможностей» (Наофуми)

Монстр Рато снова закивал, и его идеальный образ вошёл в мой разум.

…Ну тогда.

Рато хотела сделать монстра, как дракона, с подавляющей жизненной энергией. Того, кто так просто бы не умер.

Это мнение прекрасно перешло к её драгоценному образцу.

Возможно, их сердца каким-то образом связанны.

Однако ... Это немного выше физических способностей этого монстра.

Если модификации превышают способность монстра, мои способности к экспериментам над человеком и генная модификация не сработают.

В этом аспекте биорастение имеет чрезвычайно большой потенциал.

Конечно, чтобы активировать его, потребляется большое количество магии и SP. Но с возможностью восстановления Щита, если я немного отдохну, силы восполнятся сами по себе.

Это как раз из-за моего высокого уровня.

Что бы мне сделать…

«Извини, но, пожалуйста, немного уменьши свои ожидания. В противном случае ...» (Наофуми)

Монстр Рато смотрит на меня и передает свою сильную волю.

Хорошо, если я сделаю несколько более простую модификацию, есть ещё и другие способы её усиления.

Я отредактировал изображение, которое монстр Рато послал мне, и немного ослабил его, прежде чем передать его монстру.

Это вполне возможно.

К счастью, у меня в Щите уже есть все необходимые материалы. Хотя некоторые из них были немного редкими.

«Понятно ... Значит, это та сила, о которой ты мечтаешь? Покажи мне, что сможешь выдержать любую боль, любое проклятие, любое страдание, чтобы достичь этой силы!» (Наофуми)

Я активировал Генную модификацию.

Модификация займет немного времени.

Он застучал по стенам капсулы, и вода в ней сильно заплескалась.

«О ... подожди, как долго это будет продолжаться?» (Кил)

«Это займет некоторое время» (Наофуми)

«Ясно ...» (Кил)

Я достал зелье маны и воду духа из своего щита, чтобы восстановить СП и Ману.

«Перейдем к следующей задаче» (Наофуми)

Монстр Рато нуждается в дополнительных модификациях ... Я начал создавать компоненты.

Я сделал так, чтобы монстр жил в неком подобии ядра и мог пересаживаться в разные тела.

Для первого тела я сделал большие изменения в теле первого поколения Рафа.

Текущее тело, которое я сделал, составило 3 метра в высоту.

Раф, даже больший, чем Фиро, плавал передо мной в капсуле.

Теперь в этом теле обитает монстр Рато.

В конце концов модификации закончились, и монстр Рато показал свою новую форму.

Это красный ... круглый кристалл.

Монстр Рато развился так, чтобы контролировать тело с помощью ядра.

В качестве сосуда для этого ядра, я создал этого гигантского Рафа.

Я взял монстра Рато и поместил его в Рафа.

Тело покачивалось какое-то время, но в итоге они синхронизировались. Раф открыл глаза и поднял руку.

Хм ... Должен ли он так двигаться?

Я нажал выключатель и слил жидкость из бака, выпустив из него монстра.

«Рафу ~» (Раф)

«Как тебе, твоё новое тело? Когда мои исследования пройдут дальше, я дам тебе тело, в котором будет легче сражаться» (Наофуми)

«Рафу ~!» (Раф)

«Удивительно! Братец даже такое может!» (Кил)

«Разве это не очевидно?» (Наофуми)

«... Наофуми-чан потрясающий. Он алхимик века» (Садина)

«Возможно, я такого уровня» (Наофуми)

«Мастер, доброе утро!» (Фиро)

Фиро забежала в лабораторию в хорошем настроении.

Она проснулась и уже сбегала в столовую? Её живот немного раздут.

«Кто это?» (Фиро)

Фиро указала на большого Рафа и повернулась ко мне.

«Это монстр Рато» (Наофуми)

«Ах, так это Мий-кун?» (Фиро)

«Рафу ~» (Раф)

Хоть Фиро и донимала его, монстр, известный как Мий-кун был способен выдержать волну.

«Теперь он стал большим и симпатичным. Фиро не проиграет» (Фиро)

«Рафу ~» (Мий-кун)

«Итак, у меня для вас есть важная миссия» (Наофуми)

«Какая?» (Фиро)

«Идите защищать вторую башню» (Наофуми)

«Да!» (Фиро)

«Ну, ещё есть немного времени. Ходи вместе с этим монстром, пока он не привыкнет к новому телу» (Наофуми)

«Есть!» (Фиро)

Не похоже, что я укрепил это тело достаточно хорошо.

Оно похоже на одноразовую оболочку.

Мне нужно будет еще раз обновить его до того, как позже будет получено его основное тело.

Я объяснил все рабочие функции этого тела, поэтому ... всё должно быть в порядке.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 283 - Плюсы и минусы**

Плюсы и минусы

Теперь, к следующему ...

Когда я рассматривал свой следующий шаг, Кил подняла шум.

«Что?» (Наофуми)

«Умм, Братец, не мог бы ты сделать меня сильнее?» (Кил)

«Хм-м? Хорошо, если ты этого хочешь, я сделаю это. Если другие добровольцы пожелают, я сделаю это столько раз, сколько они захотят» (Наофуми)

Мне нужно сосредоточить свое внимание на защите второй башни.

Укрепление моих сил как никогда актуально.

Если Кил хочет силы, то предоставление её ей - простая задача.

«Тогда сделай меня лучше! Я буду бороться за тебя, чтобы отплатить!» (Кил)

«... Кил-чан, Сестрёнка не думает, что тебе стоит слишком полагаться на силу Наофуми-чан» (Садина)

«Всё в порядке, сестрёнка Садина. Я просто хочу стать сильнее» (Кил)

«Нынешний Наофуми-чан немного отличается от того, которого ты знаешь, поэтому я думаю, ты должна поразмыслить об этом получше, прежде чем решать» (Садина)

«О чём ты говоришь, сестрёнка Садина? Единственное, что странное в поведении Братца, только то, как он говорит. Он своей силой спасает больных детей. Ничего не изменилось! Братец - это всегда Братец» (Кил)

«Ну, это правда, но ...» (Садина)

«В любом случае, Братец! Сделай меня сильнее!» (Кил)

«Хм ... понял» (Наофуми)

«Кил-чан ...» (Садина)

Уровень Кил довольно высок. Но она не достигла подавляющей силы, как Рафталия.

Она освоила основы Чи позже, чем остальные, так что можно сказать, что она на шаг позади предателей.

Как и с монстром Рато, я поместил Кил в капсулу роста и закрыл крышку, прежде чем активировать свои способности.

«Какие изменения ты желаешь?» (Наофуми)

«Давай посмотрим ...» (Кил)

Кил ощутила связь, созданную моей силой, и отправила изображение её желаемой формы.

Но…

«Эта модификация разрушит стену, разделяющую человека и зверя. Ты уверенна?» (Наофуми)

«Да! Это то, чем я хочу стать» (Кил)

«Хм ...» (Наофуми)

Это не вне моих возможностей.

Тело Кил довольно крепко, поэтому она должна суметь выдержать изменения.

Тем не менее, это заставит её выйти из категории «получеловек» и попасть в категорию «монстр».

Я ... сделаю так, чтобы можно было вернуть её обратно.

Это сложно, но это желание Кил. Для меня нет ничего невозможного!

«С этой модификацией у тебя появятся и слабые стороны, поэтому тебе лучше подготовиться» (Наофуми)

«Слабые стороны?» (Кил)

Если я хочу добавить функцию, чтобы Кил могла вернуться, это мой предел.

Я мог бы отбросить некоторые её части и добавить функций, чтобы избавиться от её слабых сторон, но тогда всё это теряет смысл.

Я не планирую добиваться победы, используя своего подчиненного в качестве жертвы.

«После этой модификации ты будешь уязвима против некоторых вещей. Если люди используют это в своих интересах, при атаке ты легко проиграешь» (Наофуми)

«Правда?» (Кил)

«Да, так ты готова ... продолжать?» (Наофуми)

Если я не сделаю эту модификацию, я не смогу определить, какие появятся слабые стороны.

Однако окно модификации сообщило мне, что некоторые из них будут сформированы.

«Да! Братец, просто сделайте всё сразу!» (Кил)

«Кажется, у тебя достаточно решимости» (Наофуми)

«Я ... не собираюсь быть существом, которое только берет! Используя силу Братца ... Я перерожусь!» (Кил)

«Есть». (Наофуми)

«Наофуми-чан. Пожалуйста, не делай того, что никогда не сможешь исправить» (Садина)

Я не дурак; Я понимаю, что пытается сказать Садина.

Я сделаю Кил сильнее, сохранив её истинное я.

«Без проблем. Когда я создам свой новый мир, Кил будет любезно принята в качестве члена этого мира. Я никогда не использую кого-либо в качестве одноразовой пешки» (Наофуми)

Я активировал способность.

Жидкость заполнила резервуар, и пузырьки вспенили её. В конце концов они охватили тело Кил.

«Эта модификация займет некоторое время. Кил, радуйся своему перерождению» (Наофуми)

В конце концов, процесс завершились, и Кил покинула резервуар.

«Это и есть результат?» (Кил)

«Да» (Наофуми)

Кил снова и снова осматривала свое тело.

Её внешность совсем не изменилась.

«Ничего не изменилось, Братец!» (Кил)

«Если ты перестаешь быть человеком, я буду обеспокоен. Я добавил еще один этап в твою способность к трансформации. Если ты перейдешь на эту форму, то получишь большую силу. Слабые стороны ...» (Наофуми)

Я рассказал Кил о её слабых сторонах.

Если эти самозванцы узнают об этом, Кил мгновенно проиграет.

«Теперь иди и испытай свои новообретенные силы с Фиро» (Наофуми)

«Поняла! Фиро-чан, посмотри на мою новую силу ~!» (Кил)

И Кил энергично убежала.

«... Итак, посмотрев на Кил-чан и Фиро-чан, я снова собираюсь патрулировать» (Садина)

«Да, иди» (Наофуми)

Попрощавшись с Садиной, я снова погрузился в свой новый эксперимент по созданию Рафталии.

В конце концов, барьер, защищающий вторую башню, исчез, и со спины Гаэлиона полетели яркие вспышки скилов которые пробили в ней брешь.

Деревенские рабы также добрались сюда на лодке.

Но на этот раз они так легко не разрушать механизм.

С Мотоясу во главе, я отправил туда большую силу.

В этот раз наших сил больше!

Я смотрел как на экране в далеке разыгрывалась сцена. Так же я могу руководить боем.

Ой? Разве это не Рато среди группы самозванки?

Я думал, что она не боец. Что она здесь забыла?

«Прорыв с фронта выглядит трудным» (Рафталия)

«Да, если бы я атаковал изо всех сил, это было бы возможно; но это товарищи Наофуми. Если мы будем небрежны, мы можем подвергнуть их жизни опасности» (Рен)

«... как хлопотно» (Ицуки)

Самозванка и Рен принялись жаловаться.

Если вы так думаете, тогда можете просто воздержаться от того, чтобы мешать мне ...

Знайте, что пока идёт битва, я могу легко собрать вашу информацию.

«В любом случае, давайте попробуем прорваться и сделать это быстрым сражением! Мы отправляемся, все!» (Рафталия)

На речь самозванки Герои, Лисия, Рато и другие кивнули.

Вы думаете, ядро находится на верхнем этаже?

Слишком глупо, каждая башня спроектирована по-разному. Хотя в первой устройство было сверху.

Устройство формирования барьера находится в центре башни.

... Оно светится, поэтому, возможно, выдаст свое местоположение.

«Они идут!» (Мотоясу)

Мотоясу стал перед захватчиками.

«Я задержу Мотоясу! Все идите вперед!» (Рен)

«Кх...» (Мотоясу)

Рен стал перед Мотоясу, а остальные продолжили бежать.

Они оба Герои, примерно одного уровня. Исход битвы определится тем, как выложатся трио Мотоясу.

«Снова ты? Это становится проблемой» (Филориал)

«Мокун кажется мотивированным, поэтому нам придется немного поработать» (Филориал)

«Да. Или Мотоясу-сан будет обеспокоен» (Филориал)

Перед тремя немотивированными птицами проявилась определенная форма жизни.

«Кюа!» (Гаэлион)

Кажется, Гаэлион и Долинка собираются взять эту троицу на себя.

Ах, кстати, из-за моих барьерных устройств телепортация невозможна.

«Мотоясу! Брось этот фарс и помоги нам вернуть Наофуми!» (Рен)

Рен применил Мечь Метеора на Мотоясу.

Мотоясу выставил свое копье вперёд и отразил его. И продолжая это движение, он начал атаку.

«Предать тестя? О чем ты говоришь? Фиро-чан любит тестя, какой он есть, не так ли? Это означает, что для меня есть только одно. Ради Фиро-чан я защищу его!» (Мотоясу)

«Прекрати! Если ты это сделаешь, ты понимаешь, что сделает Наофуми, когда вернёт свои чувства!? Он определенно разозлиться на тебя!» (Рен)

Кажется, мне нужно сосредоточиться не на этой битве, а на предателях, которые проскользнули мимо его защиты.

Я начал просматривать каналы в своей системе наблюдения.

Вот они!

«Рафу ~!» (Раф)

«Рафу!» (Раф)

«Они идут один за другим!»

Черт! Эти самозванцы продолжают пробиваться через Рафов на которых я потратил столько сил.

Наверное, нынешние Рафы не могут выстоять против Героев.

Чем, черт возьми, занимается Садина?!

Я обыскал каналы и обнаружил её, она удерживала другую группу вторгающихся рабов.

Она окружена Рафами и поэтому она сражается, не используя магии.

Она удерживает довольно много людей.

Думаю, это из-за того, что я не провёл брифинг раньше.

Не было причин отправлять Рафов и Садину вместе.

Ах! Линия обороны была прорвана.

Осталась только одна комната с устройством.

На этот раз Атла, Фиро и Фоур защитят его.

«Фиро!» (Рафталия)

«Сестрёнка, ты снова пришла? Я не позволю тебе сломать это» (Фиро)

«Действительно, Рафталия-сан. Прекрати и возвращайся домой» (Атла)

«Я ... Что бы быть уверенным что Атла не пострадает ... ради этого я буду сражаться!» (Фоур)

Даже Фоур кажется относительно мотивированным.

Отправить его с Атлой оказалось хорошим решением.

«Открой наконец глаза!» (Рафталия)

«Единственная кто здесь слепа так это ты, сестрёнка. Разве Мастер сейчас не выглядит весёлым?» (Фиро)

«Это не Наофуми-сама! Наофуми однажды сказал мне, что ты когда-то помешала ему сойти с ума, когда он использовал «Гневный-щит». Тогда почему ты не пытаешься спасти его в этот раз?» (Рафталия)

Ах, что-то подобное и правда происходило.

Чтобы моя ярость не вышла из-под контроля, мне нужна была настоящая Рафталия, или Фиро, чтобы помочь мне.

Сплетение инстинктов, Фиро, помогает мне.

Это означает, что я не выхожу из-под контроля.

Я не ошибаюсь.

«Позволь мне объяснить это. В то время Фиро увидела, что сила искажает истинную природу Наофуми-сама. Но на этот раз всё по-другому. Природа Наофуми-сама не сильно изменилась. Вот почему Фиро и я будем стоять за нынешнего Наофуми-сама» (Атла)

«Да, сейчас мастер ... очень счастлив, и ... Он относится к Фиро и всем хорошо. Фиро тоже развлекается, поэтому ей нравится нынешний мастер» (Фиро)

«Да. Наофуми-сама жил в другом мире, поэтому никто не может понять его истинное сердце или его ценности. Но отвергнуть его просто потому, что изменился его тон речи ... для меня это невозможно.» (Атла)

«Ты, что ты говоришь мне? Если он когда-нибудь восстановит свои чувства, понимаеш ли ты, насколько много боли и печали Наофуми-сама получит, когда он вспомнит о содеянном? Что он подумает о всех ваших действиях?» (Рафталия)

«Тем не менее, я не стану врагом Наофуми-сама. Что бы ни случилось» (Атла)

«Фиро, после всего этого я отчитаю Наофуми-сама!» (Рафталия)

«Но Мастер - это Мастер, понимаешь? Когда Сестрёнки не было рядом он кричал про себя. Почему Сестрёнка не понимает?» (Фиро)

«Н-Наофуми-сама так делал ...?» (Рафталия)

Лицо самозванки, похоже, на мгновенно дёрнулось.

Но вскоре она вернула прежнее выражение лица.

«... Мелти-чан рассердится!» (Рафталия)

«Если Мелти-чан теперь встретит Мастера, я думаю, она примет его» (Фиро)

Возможно, её гнев достиг своего пика. Самозванка сжала меч и стала в стойку.

Она окутала ауру вокруг себя, показывая, что готова использовать Хенген Мусу.

Откуда она это узнала? Почему эта самозванка тоже использует Хенген Мусу?

«Похоже, что этот вопрос не может быть разрешен лишь одними словами» (Рафталия)

«Хорошо, что ты поняла. Я знала, что рано или поздно это произойдет» (Атла)

«Знаешь, я думаю, что нынешний Мастер счастлив. Он смеётся про себя! Фиро решила, что защитит улыбку Мастера. (Фиро)

Отвечая на ауру Рафталии, Фиро, Атла и Фоур выпустили свои собственные.

«Герой Лука-сан, Лисия-сан и Рато-сан. Вы готовы?» (Рафталия)

«Да» (Ицуки)

«Уаа ... Я никогда не думала, что в конечном итоге буду сражаться с Фиро-чан» (Лисия)

«Да, я готова» (Рато)

В тот момент, когда они обменялись друг с другом взглядами, началось сражение.

Атла и Фиро поспешили на выбранные цели.

Ицуки и Лисия перехватили их издалека ... или, по крайней мере, попытались. Фоур применил свои атаки в прыжке.

«Я не позволю тебе помешать» (Фоур)

«Лисия-сан, что мне делать? Если я атакую в полную силу, я наверно, смертельно раню Фоура-сан» (Ицуки)

«Уаа! Этого мы должны избежать любой ценой!» (Лисия)

「Иллюзионный клинок!」

Самозванка полностью подразиша Рафталии и скрылась магией иллюзий.

Но это бессмысленно.

«Это бесполезно!» (Атла)

Атла не видит объекты своими глазами. Она следует за ними, ощущая их Чи.

Она побежала за ней и набросилась на скрывшуюся самозванку.

Фиро также может видеть её полагаясь на дикие инстинкты. Самозванка недооценила их.

На этот раз Атла ударила первой.

«Ку ... Мусу Кассей!» (Рафталия)

«Это то, что мы должны сделать» (Фиро)

«Да, Фиро-чан! Давайте сделаем это!» (Атла)

Атла и Фиро, усилились чтобы не отставать от самозванки.

Им нужно удвоить команду ... возможно, это связано с огнем поддержки, который иногда пробивает оборону Фоура. Хотя это не поможет.

Будьте осторожны. Не попадите ни под какие добивающие удары.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 284 - Битва за Вторую башню**

Битва за Вторую башню

Хм? Рабы, собравшиеся в отдельный полк, приблизились к центральной части.

Я сменил канал.

«Кил-кун!» (Раб)

Рабы приближались, в поисках Кил, поджидавшей их, заняв выгодную позицию.

«Двигайся в сторону!» (Имия)

Ой? Имия смешалась с группой.

Я удивлен, что она пришла. Она говорила, что не может сражаться.

«Извините, но вы не пройдёте! Я обещала Братцу» (Кил)

Кил приняла форму собаки, а другие рабы приготовили различное оружие.

«Даже если это Кил-кун, я не буду сдерживаться. В конце концов, это всё ради Братца Щита.» (Раб)

«Вы все ошибаешься. Все что-то недопонимают. Братец ... Братец наделил меня силой. Если вы все попросите, тогда вы тоже её получите ...» (Кил)

Кил прыгнула вперед и принялась кусать рабов.

Однако, возможно, из-за того, что они привыкли к бою, группа может идти в ногу с её движениями.

Рабы с высшими уровнями работали вместе и притворялись что атакуют её.

Должно быть, они пытаются измотать её выносливость.

«... Тогда выбора нет. Братец сказал мне не использовать её, если это возможно, но я покажу вам всю свою серьёзность!» (Кил)

ВАААОООООООООООООООО!

Кил заревела в небо, и её форма сменилась ещё раз.

Магия окружила её, поэтому всё, что было видно так это черный силуэт. Её форма исказилась и начала манятся, послышался хруст её костей.

«Ах ... аааах ...» (рабы)

Увидев черную тень, большинство атакующих рабов затряслись.

Только Имии удалось сохранить спокойствие.

«Ха ... ха ... как вам! Это моя новая сила!» (Кил)

Кил прокричала взволнованным голосом.

У неё было собачье тело с тремя головами. Это Цербер, хранитель ада.

Но проблема в том, что её форма не особенно велика. Поскольку база - Кил, она по-прежнему выглядит как щенок ... нет, это волкоподобный Цербер.

Возможно, лучше называть её не Цербером, а Килбером. Если посмотреть издалека, её внешний вид по-прежнему относительно милый.

Это форма, которую желала Кил.

«Я иду! Приготовьтесь!» (Кил)

«Вах! Держись подальше! Убирайся, остановись!» (Раб)

«Отец! Мамаааа!» (Раб)

Жители деревни впали в панику.

«Все, успокойтесь!» (Имия)

Имия побежала вперед и ударила кинжалом Кил.

Кил заворчала, когда кинжал ударил её в плечо.

«Не Имия-чан ли это. Ты не находишь меня страшной?» (Кил)

«Нет, не совсем ...» (Имия)

... Кажется, Имия на удивление бесстрашна.

Хотя я согласен, что Кил действительно не страшная.

Как бы я ни посмотрел на неё, она милая.

«Кил-кун, помнишь тот день, когда меня купили, что ты сказала мне? В месте, в которое я попаду, если вы много работаете, вы получите соответствующую компенсацию. Это всё то же самое?» (Имия)

«Конечно!» (Кил)

«Для меня это не так. Вот почему я хочу, чтобы Герой Щита-сама вернулся. Кил-кун, я одолею тебя!» (Имия)

Имия вытащила из кармана печенье и бросила его.

«С-сладости!?» (Кил)

Кил внезапно перевела свое внимание на брошенное угощение. Она побежала за ним и принялась облизывать его.

«Все, сейчас! Успокойтесь; соберитесь!» (Имия)

Имия хлопнула в ладоши перед одной из паникующих рабынь.

«Н-но этот монстр здесь! Мы должны бежать ... у нас есть ...» (Раб)

... Эта реакция. Это было похоже на панические атаки Рафталии, когда та была маленькой.

Ах ... Я понимаю, почему Кил хотела принять такую форму.

Она думала, что сила — это то что внушает страх. Она превратилась в то, чего сама боялась, чтобы обрести силу.

Однако, кажется, что Имия случайно заметил её слабость ...

Разве Ицуки рассказывали ей рассказы о другом мире? Или же это совпадение?

Монстр Цербер живет в этом мире, поэтому, возможно, он имеет схожие черты.

Я тоже об этом думал, когда заканчивал модификации.

«Если мы здечь ничего не сделаем, как вы думаете, что произойдет? Разве мы не стали сильнее, чтобы не проиграть Волне!?» (Имия)

«... Действительно, не потерять ... Мы работаем, чтобы больше не потерять драгоценных людей!» (Раб)

«Меня поругала Имия чан, ха-ха!» (Раб)

«Кил-кун! Мы не проиграем!» (Все)

«Хах! Как будто я так легко сдамся!» (Кил)

Кил остановилась, жуя печенье, и начала бегать вокруг рабов.

Она очень быстрая.

Как и ожидалось от моих модификаций.

Она одурачила жителей деревни!

«Ка! Она слишком быстрая. Такими темпами мы никогда не справимся!» (Раб)

«ГАУУ!» (Кил)

Кил укусила Имию одной из своих пастей.

«\_\_\_!» (Имия)

Преодолев боль, Имия схватила и начала удерживать две другие головы.

«Теперь ваш черёд!» (Имя)

«Да!» (Все)

…Что такое?

Рабы начали петь колыбельную.

Проклятье! Откуда они знают все недостатки Кил??

«Ах ... Уу ...» (Кил)

Челюсть Кил ослабла, и она зашаталась из стороны в сторону.

«Уу ... Еще нет, я ... еще не сдалась! Как будто я проиграю вам!» (Кил)

...Наверное, пришло время.

Я открыл проход для отступления в комнате с Кил.

«Кил, отступай» (Наофуми)

«Братец!? Но ...» (Кил)

«Они знают твои слабости. При таком раскладе ты наверняка проиграешь. Просто отступай» (Наофуми)

«Чёрт! Поняла, Братец.» (Кил)

Чёрт возьми ... Я никогда не ожидал, что ситуация окажется настолько плохой.

Я продемонстрировал им свою генную модификацию. Как они смогли одолеть Кил с этой модификацией?

И монстр, который должен был быть опасным существом для большинства из них ... Разве они не заранее подготовились для преодоления такого препятствия?

Это единственное, о чем я подумал.

Кил послушала меня и поспешно покинула комнату.

Я сказал ей пойти помочь Мотоясу, если произойдет что-то подобное.

С её усиленными боевыми способностями, если она придёт на помощь Мотоясу, то что-то должно измениться.

В этот момент снова раздался сигнал тревоги.

Из основной части второй башни кто-то получил доступ ко всем остальным башням. Они пытаются заблокировать их.

Я понял ... Вот зачем Рато приняла участие в этой миссии.

Но это бесполезно.

«Рафу ~!» (Мий-кун)

Чудовище, которое я приготовил в качестве окончательной линии обороны, Мий-кун, пробилось сквозь потолок, чтобы противостоять хакеру.

Когда он спаринговал с Фиро были выявлены некоторые ошибки, поэтому я не хотел так скоро посылать его в бой. Но на всякий случай я разместил его над основной комнатой.

Это место, где собирались энергия земли и магия. Это место было идеально для его настройки. Мне повезло, что я поместил его туда.

«Ку ... я была так близко ...» (Рато)

«К сожалению, твои усилия бессмысленны» (Наофуми)

Я связался с Рато по удалённому громкоговорителю.

«Как ты думаешь, этого достаточно, чтобы прорваться через мою систему безопасности?» (Наофуми)

«Маркиз, просто брось это уже!» (Рато)

«Ха-ха-ха, я заставлю тебя пожалеть о том, что пошла против меня. Иди вперед!» (Наофуми)

Какая ирония. От Рато избавится чудовище, которое она так любила!

«Рафу ~!» (Мий-кун)

Мий-кун замахнулся своим густым хвостом на Рато.

Будучи знакомой с монстрами, Рато предвидела это и уклонилась от его атаки. Она бросила в него шприц.

Опять бесполезно. Не думай, что этого будет достаточно, чтобы остановить полностью усиленного Рафа.

«Препарат не ...» (Рато)

Рато побледнела, как будто увидела что-то невероятное. Все её действия быстро подавлялись Мий-кун.

Мий-кун вытащил шприц и пощёл к своему бывшему другу.

«Рафу ~!» (Мий-кун)

Он поднял большую руку и опустил её с огромной силой.

«Агх ...» (Рато)

Это была узкая комната в центре башни с различными устройствами, установленными повсюду.

Колени Рато подкосились, и она упала на пол. Мий-кун поднял руку над головой, словно готовя последний удар.

«... Рафу ~» (Мий-кун)

Мий-кун и Рато обменялись взглядами.

«... Мий-кун?» (Рато)

«Р-Рафу ~ !?» (Мий-кун)

Это случилось в одно мгновение.

Мий-кун схватился за голову и закричал.

Кх... Полагаю, настройка его тела всё ещё недоработана.

«Маркиз! В чем смысл этого ?!» (Рато)

"Без понятия. Это то, чего для тебя пожелал твой драгоценный монстр» (Наофуми)

«Даже так ... ты решился сделать что-то вроде этого ...!?» (Рато)

«Рафу ~!» (Мий-кун)

Мий-кун начал выходить из-под контроля, и основная комната начала разрушаться.

Кх ... Это очень проблематично.

В конце концов, со звуком разбитого стекла, сломался кусок сердцевины.

Башня загрохотала и начала рушиться.

У нас нет выбора.

Я включил все звуковые линии второй башни.

«Те, кто следует за мной, башня рушится. Быстрее отступайте. Если вы перейдете в третью башню, самозванцы не смогут догнать вас» (Наофуми)

Я сменил канал, чтобы посмотреть за битвой Самозванки и Фиро. Оказалось, он был поставлен в режим ожидания из-за грохота башни.

Они еще не победили её?

Думаю, подделка определённо способная.

Благодаря помощи Кил, Мотоясу смог одолеть Рена и Гаэлиона. После этого они направились на помощь группе Фиро.

По дороге они присоединились к Садине. Наверное, я должен честно признать поражение.

После того, как я приказал ему вернуться, Мий-кун последний раз посмотрел на Рато и забрался наверх через пробитый потолок, чтобы сбежать.

«Мий-кун! Подожди!» (Рато)

«... Рафу ~!» (Мий-кун)

Это уже не Мий-кун.

Он переродился как один из моих подчиненных.

После этого Рато вышла из комнаты, и направилась к самозванке.

В то же время Мотоясу встретил группу Фиро и использовал свой портал, чтобы телепортировать их.

Последние кадры, которые я видел перед обрушением башни, были тем как Рен и Ицуки встретились с самозванкой и телепортировали их всех ...

Кажется, что Ицуки преодолел своё проклятие. Его SP восстанавливается.

Это надоедает.

В любом случае, мы проиграли битву за вторую башню.

Я должен признать это.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 285 - Второе поколение**

Второе поколение

«Давайте начнем стратегическое собрание!» (Наофуми)

Кил вернулась с унылым видом. Прежде чем я успел что-нибудь сказать, она собрала все мои силы и объявила о собрании.

«На этот раз, даже после того, как Братец потрудился чтобы изменить меня, я вообще ничего не смогла сделать» (Кил)

«Кил-кун старалась изо всех сил. Её новая форма была просто потрясающей» (Мидори)

Мидори повернулся к Кил и честно похвалил её.

Несмотря на то, что он может быть язвительным, кажется он также довольно общителен.

«Я думаю, что если бы Кил-кун не было там, тогда Мотоясу-сан всё ещё разменивался бы ударами с Героем Меча» (Филориал)

«Именно» (Мотоясу)

О? Мотоясу может общаться с Кил, пока она Килбер?

На самом деле это немного удивительно.

Я думал, что Мелти была единственной женщиной, чьи слова до него доходили.

«Мотоясу, тебе что, нравится Кил?» (Наофуми)

«Собака с тремя головами, тесть» (Мотоясу)

«Хорошо, Кил. Вернись к своей нормальной форме!» (Наофуми)

«Хорошо Братец!» (Кил)

Кил приняла человеческую форму.

И взгляд Мотоясу сменился, как будто он смотрел на грязь. Он отвёл глаза.

«Собака, способная превратиться в свинью ... Это довольно грязная сила» (Мотоясу)

Ах ... потому что Кил превратилась во что-то близкое к монстру, она выбралась из категории, в которой, по-моему, имелся пол.

Но Фиро он признаёт в обеих формах, а Кил только в форме монстра... Что творится в голове Мотоясу?

«Братец, извини. Я вообще никак не помогла» (Кил)

«Не переживай. Они воспользовались твоими слабостями, поэтому и ничего не получилось» (Наофуми)

«Тогда что я должна делать?» (Кил)

Это верно.

Возможно, я должен поставить её в область, которая устраняет последствия её слабостей.

Честно говоря, большее изменение, чем это, слишком сильно напряжёт её тело. Скорее всего, она не сможет вернуться обратно.

«Я дам Кил ушные пробки или наушники. Проблема в том, что я должен буду отдать приказы заранее, и я не смогу координировать её действия» (Наофуми)

Это была одна из возможностей, которые я рассматривал, но я никогда не ожидал, что эта ситуация назреет так быстро.

Она не может отвести взгляд от сладостей и слабеет от колыбельных. Мне нужно как-то устранить эти её слабости.

Насчёт последнего я могу просто прикрыть её уши, но первое затруднительно.

Я мог бы убедиться, что у них нет никаких сладостей ... но у меня нет конкретного плана для этого.

Если бы я втянул их в подводную битву, то они не смогли бы использовать сладости, но это принесло бы в жертву улучшенную мобильность Кил.

В любом случае, мне придется подумать о том, как использовать Кил.

И подождите секунду ...

«Кил, если ты сражаешься с врагом, которого, по-твоему, можешь победить, постарайся изо всех сил оставаться в форме собаки. Используй свою измененную форму, только когда нужно» (Наофуми)

«Значит, единственные, на кого я должна использовать её, являются Рафталия-чан, сестрёнка Лисия и Герои?» (Кил)

«Да, похоже, так оно и есть. Полагаю, ты должна избегать бабушку и её учеников ...» (Наофуми)

Хоть они и не выделяются, но помимо Рафталии, Лисии и Фоура, есть и другие, кто прошли обучение бабушки.

В тот раз страх, когда они увидели Кил Килбера заставил их окоченеть. Но если они снова встретятся, Кил окажется в невыгодном положении.

«Я получу доступ к третьей башне ... и создам функцию сканирования. Я сделаю так, чтобы люди, несущие предметы, подобные пищевым продуктам, не смогли добраться до района, где будет Кил» (Наофуми)

Это займет какое-то время, но вариантов нет.

«Ум ...» (Раб)

«Хм?» (Наофуми)

Один из рабов, которых я излечил, дрожа позвал меня.

Этот человек не участвовал в защите Второй башни.

«Есть ли кто-то, кто угрожает ... Богу Щита-сама?» (Раб)

«Да, этот мир полон таких людей. Группа из них пытается вторгнуться в это место. С этой целью люди, собравшиеся здесь, прилагают отчаянные усилия ради защиты этого места, но ситуация усугубляется» (Наофуми)

Им даже удалось уничтожить вторую башню.

Основной причиной провала было то, что я испытал монстра Рато, прежде чем его правильно настроить.

Это была моя ошибка.

В моём следующем плане не будет столько рисков.

«Рафу ~ ...» (Мий-кун)

Монстр Рато, Мий-кун, уныло стоял в сторонке.

Хотя у него было достаточно боевой силы, он вышел из-под контроля. Кажется, он раскаивается.

«Тогда ... ум ...» (Раб)

«Что?» (Наофуми)

Обращенные рабы решительно посмотрели на меня и подошли.

«Пожалуйста, измените нас, как изменили, то дитя!» (Раб)

«... Вы, ребята, уже пережили человеческие эксперименты со стороны Церкви Трех Героев. Я не думаю, что вы должны замахиваться на такие понятия» (Наофуми)

Всё в порядке, если они просто помогают с магией для управления лабораторией.

Их уровни и способности не подходят для битвы.

В нынешней ситуации, не имея времени, чтобы поднять их уровень, я не считаю нужным отправлять их в бой.

«Кажется, я предупреждала Кил-чан, но Братец это сделал» (Садина)

«Садина ... ты так сказала? На этот раз ты тоже была совершенно бесполезна» (Наофуми)

«Но я сражалась с рабами, которых Наофуми-чан вырастил с такой заботой. Я никак не могла стать серьезной» (Садина)

«Тогда ты будешь той, кто прикончит эту самозванку» (Наофуми)

«Это невозможно. Я имею в виду, это же Рафталия-чан» (Садина)

«Это просто самозванка, издевающаяся над её внешностью» (Наофуми)

«... Наофуми-чан верит в это. Но всё же мне трудно напасть на неё, поэтому я не могу стать серьезной. Ты понимаешь?» (Садина)

«Понятно» (Наофуми)

Несмотря на то, что она злая, её внешность - это образ плева настоящего.

Наверное, я могу понять, как ей будет тяжело сражаться.

«Так оно и есть. Вы поняли это?» (Наофуми)

«... Нет, с тех пор, как вы спасли нашу жизнь, мы хотели бы как можно сильнее отблагодарить Бога Щита-Сама» (Раб)

Все они казались решительными, глядя на меня.

У меня такое чувство, что беззаботный отказ с моей стороны не заставит их отступить.

Нет, я могу отказаться.

Но если я это сделаю, они могут использовать это разрешение, чтобы проникнуть и попытаться защитить третью башню в любом случае.

Даже в шутку я не могу назвать их уровни высокими. Они очень низкие.

Используя свои способности, я могу поднять уровни, но 30 - мой предел.

Более того, влияние на тело будет слишком велико. Да и мне не хватает энергии, чтобы её тратить.

«... Обещайте мне. Когда вы вступите в бой, вы поставите приоритет на выживание над всем остальным» (Наофуми)

«Если Бог Щита желает этого» (все лечащиеся рабы)

«... Понял. Я потом изменю вам содержание вашего сердца. До этого представьте себе свою идеальную форму силы» (Наофуми)

«Ах, Наофуми-сама» (Атла)

В этот момент Атла подняла руку.

«Что такое?» (Наофуми)

«Как воин Наофуми-сама, я хочу стать сильнее» (Атла)

«О чём ты говоришь, Атла? Ты хочешь, чтобы он и тебя изменил?» (Фоур)

«Да, Брат. Я изменюсь во что бы то ни стало ради Наофуми-сама. Кроме того, ... Я не хочу, чтобы Брат говорил мне это.» (Атла)

Атла выплевывала слова, излучая жажду крови по отношению к Фоуру.

Возможно, она имеет в виду трансформацию в звериную форму Фоура.

«Я слышала об этом. Брат превратился в пушистого зверя и спал, в обнимку с Наофуми-сама ... как же я завидую» (Атла)

«У ... Это неправильно! Я ... я ...!» (Фоур)

«Вот почему я хочу пушистую форму, такую как у Кил-кун!» (Атла)

«Итак, ты полностью игнорируешь боевые способности!» (Наофуми)

Разница в этих людях слишком велика.

Но ... Атла способна на многое.

Я не возражаю немного изменить её.

Если я восстановлю её глаза, тогда, возможно, её движения станут более резкими.

По крайней мере, если я дам ей способность к трансформации, она станет сильнее.

«Хорошо, тогда мне приоритетнее изменить Атлу!» (Наофуми)

«Ублюдок ...» (Фоур)

«Брат! Ты слишком открыт» (Атла)

«Гуху!» (Фоур)

Атла забежала за спину разъяренному Фоуру, и сделала выпад в вперед.

Эти двое такие же, как и прежде.

«Я ударила в болевую точку. Некоторое время ты не сможешь набраться сил. Фиро-чан, можешь подержать Брата, чтобы он не смог двигаться?» (Атла)

Фиро наступила на Фоура.

От такого даже Фоур станет неподвижным.

«A-Атла! Пре-ПРЕКРАТИ!» (Фоур)

Я сигнализировал, Атле войти в резервуар роста и активировал способность Эксперимент над человеческим телом.

Символы полились из моего щита и окутали её. Перед глазами появилось окно.

И как только я просмотрел его, я пришел к выводу.

«Извини меня, Атла. Для тебя это невозможно» (Наофуми)

«П-почему нет, Наофуми-сама!?» (Атла)

«Ты не сможешь перенести изменения. Более того, твоё тело уже находится на пределе. Больше нельзя» (Наофуми)

Возможно, из-за её тела, внесение необходимых изменений будет фатальным.

С самого начала она была на пределе. У неё нет такой возможности.

Она изначально была слаба, и даже не могла ходить. Она всегда была слепой. Но теперь этот ребенок ходит своими ногами и даже бросается в бой.

При этом она уже приближается к своему собственному пределу.

Более того, для этой модификации потребуется слишком много энергии, поэтому я не думаю, что смогу её завершить. Я должен буду заплатить за это немалую цену, а после этого я ещё должен победить мир, так что использование всей энергии станет проблемой.

«Откажись» (Наофуми)

«Уу ... Если Наофуми-сама так говорит, я неохотно сдаюсь» (Атла)

Выйдя из резервуара, Атла направилась к Фиро. Фоур взял её на руки.

«Атла я рад что с тобой ничего не случилось» (Фоур)

«Вот неудача. Я думал, что, по крайней мере, смогу вернуть ей зрение» (Наофуми)

«Е-её глаза ...ты говоришь... могут быть восстановлены!?» (Фоур)

Фоур недоверчиво посмотрел на меня.

Он действительно возбудимый парень.

«Тогда почему ты этого не сделал?» (Фоур)

«Разве я только что не объяснил?» (Наофуми)

Несмотря на то, что он был против этого, почему же сейчас он злится на меня за то, что я этого не сделал?

«...» (Фоур)

С сожалением, но радостным лицом, Фоур ушёл с Атлой на руках.

«Тогда ... Брат, ты будешь усилятся!» (Атла)

«Ат-Атла!» (Фоур)

«Если Брат станет сильнее, защита Наофуми-сама станет нерушимой» (Атла)

«Хм ... отлично. По просьбе Атлы я дам тебе некоторые изменения. Фиро» (Наофуми)

«Да, поняла!» (Фиро)

Поскольку он не полностью выздоровел, Фира легко затащила его в резервуар роста.

«Подождите! Отпустите меня! Не делайте этого ... Я никогда не ... - (Фоур)

«Брат ...» (Атла)

«...» (Фоур)

Хорошо, он успокоился.

Я активировал свои силы и направил их на Фоура.

... Что не так?

По разным причинам я ничего не могу сделать.

Возможно, я должен сказать, что он уже в идеальной форме.

У него уже есть другая форма, но он еще не разблокировал её полностью, но, если он повысит свои способности.

У него уже есть все способности, которые я предоставил Кил.

Что это означает?

В случае с Атлой ... у её экрана был остаточный остаток чего-то подобного. Это связано с их кровью?

Кажется, что Хакуко такая раса.

«Атла, что ты хочешь, чтобы я сделал с Фоуром?» (Наофуми)

«Пожалуйста, сделайте его менее пушистым» (Атла)

Это не имеет никакого отношения к битве. Отклонено.

Ах, теперь, когда я думаю об этом, когда Кил увидела звериную форму Фоур,эа, она очень взволновалась и продолжала называть его «классным». Как давно это было?

«Если он сосредоточится сильнее, он сможет получить другую форму, подобную той, которую я дал Кил» (Наофуми)

«Правда? Братец Фоур потрясающий!» (Кил)

Кил взволнованно похвалила Фоура.

Но Фоура не волновали ни чьи слова, кроме его сестры. Он проигнорировал это.

«Д-действительно?» (Фоур)

«... Какая форма?» (Атла)

«Кажется, это большой белый тигр. Хотя количество его слабостей увеличиться если его способности повысятся. Для этого потребуется много тренировок. На самом деле это кажется невозможным» (Наофуми)

Я имею в виду ... слишком много. Фоур поднял свой уровень совсем немного, но он даже не выполнил половину необходимых требований, чтобы разблокировать форму.

Вид Хакуко может подняться до 120 уровня, но ... ему нужно быть как минимум 180, чтобы использовать эту форму.

В любом случае, я не могу изменять его дальше.

Ах, да. Посланник из Шильтвельта тоже мог трансформироваться.

Аура, исходящая от него, была как у монстра. Связано ли это с этим ...?

Кровь Хакуко уже была полностью изменена.

«В любом случае, пока не начнется оборона третьей башни, я изменю вам всем форму, на любую которую вы захотите. Конечно, могут быть и те, кто как и Атла не может быть изменен. Приготовьтесь к этому» (Наофуми)

«Да!» (Лечащиеся рабы)

Хороший ответ.

Наверное, я немного могу рассчитывать на них.

«Тогда все остальные, изучите свои недостатки и подготовьтесь к завтрашней битве» (Наофуми)

Я дал сигнал, и группа разошлась.

Знаете, на самом деле у меня есть ещё куча дел, которые я должен переделать.

На этот раз я улучшил расу Раф и сделал свое следующее творение. Я только что завершил создание расы Тали.

Второе поколение Рафов было создано с учетом низких способностей первого поколения. Их базовые способности и интеллект были увеличены.

Их внешний вид пока не изменился, но они будут более сильными, чем первое поколение.

Раса Тали была сделана в форме, более близкой к форме человека.

Я сделал так, чтобы они были двуногими.

Пока я отдыхал, чтобы восстановить энергию, для изменения рабов, Фиро пришла с другими монстрами.

«Что случилось?» (Наофуми)

«Что ж, видите ли, эти малыши спрашивали, когда подойдёт их очередь улучшатся» (Фиро)

«Ах, вот оно что. Какую форму вы хотите?» (Наофуми)

Когда я спросил, монстры повернулись к образцам Раф и Тали, находящимся в резервуарах и закричали.

«В отличии от Мий-кун, они хотят быть как раса маленькой сестрёнки» (Фиро)

«Понятно ...» (Наофуми)

Какое выгодное предложение.

Если они хотят помочь в моих экспериментах, мои исследования будут прогрессировать.

И эти монстры были относительно высокого уровня.

В сочетании с мощью расы Раф они станут намного более полезными, чем модели массового производства.

«Если это так, то всё просто» (Наофуми)

Я уже создал фундамент.

В какой-то степени, мне просто нужно внедрить в них гены расы Раф.

Исходя из результатов их изменений, мои исследования продвинутся.

«Хорошо, я оставлю это вам, ребята, в какой степени вы хотите сохранить свои оригинальные расы» (Наофуми)

Сегодня будет напряженный день.

Пока третья башня не стала уязвимой, я пустил свои усилия на модификацию рабов и монстров.

Кстати, Фиро сходила пригласить Мелти и вернулся с неудачей.

Кажется, принцесса отвергла мой план.

Я собирался очистить всю прогнившую знать в Мелромарке и избавить её от всех проблем, но раз она так реагирует ...

Она упрямая девушка.

«Ах, Фиро. Ты хочешь, чтобы я что-то тебе добавил?» (Наофуми)

Видишь ли, Фиро ... (Фиро)

Я выслушал просьбу Фиро.

«Посмотрим. Я постараюсь позаботиться об этом, когда найду время» (Наофуми)

«Яай!» (Фиро)

Она была в депрессии после того, как Мелти отказала ей, но быстро пришла в себя.

Какая эгоистичная птица.

«Ах, Наофуми-сама ...» (Атла)

Как всегда, Атла спала возле меня.

Фоур не смог утащить её.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 286 - Поворот войны**

Поворот Войны

Третий день.

Я модифицировал рабов, которые этого пожелали, но ...

Чтобы завершить модификации, потребовалось большое количество энергии. К тому времени, когда Третья башня начала ослабевать, я смог закончить всего с парой рабов и монстров.

Количество лодок на стороне Самозванки несколько увеличилось.

«Я не позволю тебе встать на пути планов Бога Щита!» (Раб)

Фронт обороны третей башни - это водоворот раздора.

Это тотальная битва.

Однако ... по какой-то причине они с лёгкостью смогли одолеть всех усиленных рабов, и мы столкнулись с чередой поражений.

«Как приказал Бог-сама, нам нужно бежать!» (Раб)

«Да!» (Рабы)

Принимая во внимание то, что произошло во второй башне, я сделал секретные проходы для предотвращения захвата при поражении.

Просто войдя в различные пути побега в башне, мои подчиненные смогут достичь безопасного места, когда окажутся в невыгодном положении.

Сейчас, когда…

Те, кто были на линии фронта, - это монстры, которых я изменил, на подобии расы Раф и Тали. Их внешний вид взбесил Рато и Долинку.

«Маркиз! Я определенно не прощу тебя за это!» (Рато)

«Да! Я заставлю тебя пожалеть!» (Долинка)

Они обе совершенно обезумели, но это не похоже на них.

Этого хотели монстры.

Что важнее ... эти ребята ничего не говорят о новых рабах, помогающих нашим силам ...

Ну, это чрезвычайная ситуация, поэтому, возможно, они привыкли к этому.

... Я думал об этом некоторое время, но разве наша информация не просачивается?

Мне нужно немедленно разобраться с этим.

Ой? Даже Мелти участвует в этом вторжении.

Несмотря на то, что они были против, я организовал группу Атла, Фиро, Фоур и Мотоясу, чтобы охранять ядро.

Каждый, кто найдет их, будет сражаться с врагами внутри башни.

Ситуация неблагоприятная. Мои силы часто оказываются в неизбежном отступлении.

«Ты снова пришла сестрёнка Рафталия ... Разве ты ещё не позволила мастеру быть свободным?» (Фиро)

«Что значит быть свободным!? Разве Наофуми-сама не планировал вернуться в свой мир? Почему он должен порабощать этот мир?» (Рафталия)

«Фиро-чан! Прекрати уже» (Мелти)

«Ах, Мелти-чан. Мелти-чан последует за Мастером, да?» -наклонив голову спросила Фиро.

Но, к сожалению, Мелти не улыбнулась в ответ Фиро.

«Фиро-чан, я не могу этого сделать» (Мелти)

«Ты серьёзно?» (Фиро)

«Конечно. Я ещё не встретилась с ним, но он начал интриговать мировое господство, начал производить странные легионы-монстров и начал изменять детей из своей деревни. Я не могу это просто оставить!» (Мелти)

«Понимаешь, Мастер, у него отличная улыбка. Знаешь, Фиро редко видела, чтобы мастер был так счастлив.» (Фиро)

«В самом деле? Я вроде бы хочу увидеть это ... Нет, это не имеет значения. Фиро-чан! Пожалуйста, помоги нам остановить Наофуми!» (Мелти)

«Э ~? Даже если это просьба Мелти-чан, я не сделаю этого» (Фиро)

«...Фиро-чан. Как только Наофуми вернется в норму, он жестоко отругает тебя. Лучше будь готова к этому» (Мелти)

«Я не позволю тебе» (Фиро)

И началась битва.

Или так должно было быть. Мотоясу, который до сих пор молчал, обратился к Фиро.

«Кстати, Фиро-чан. Разве ты не назвала эту свинью сестрёнкой Рафталией?» (Мотоясу)

«Ммм! Не говори со мной!» (Фиро)

Фиро прямо показала свою неприязнь к нему и отказалась разговаривать.

Как я и думал. Эта битва никуда не годится.

«Ой, жених явился! Разве Фиро-чан не назвала её сестрёнкой?» (Мотоясу)

«Кто чей жених!? Ты всё ещё веришь в этот бред Наофуми?» (Мелти)

«Да, она определенно так говорила» (Мидори)

Тот, кто дополнил эту информацию, был Мидори.

И подождите, в этом не было необходимости.

«Мотоясу, не думай об этом» (Наофуми)

Я обратился к нему издалека.

«Неужто, тесть?» (Мотоясу)

«Не слушай его!» (Рафталия)

«Ой? Я думал, что ты просто свинья, но ты, оказывается можешь разговаривать на человеческом языке» (Мотоясу)

«Разговаривать ...?» (Рафталия)

Хм ... по какой-то странной причине, слова фальшивки достигли ушей Мотоясу.

Помимо филориалов, Мелти должна была быть единственной женщиной, которую он мог услышать.

«Мелти-чан! Пожалуйста, попробуй донести до Героя Копья, что я сестра Фиро» (Рафталия)

«Сестрёнка, готовься!» (Фиро)

Фиро направила свои пинки на самозванку.

Самозванка увернулась от них, и попросила Мелти.

«Рен-сан!» (Рафталия)

«Да!» (Рен)

Рен шагнул вперед, чтобы встретиться с Фиро.

«Подвинься, парень меч» (Фиро)

«Извини, но я не могу этого сделать. Я собираюсь погасить свой долг перед Наофуми здесь». (Рен)

«Ммм!» (Фиро)

«Ради Наофуми я не могу отступить. Нет, на этот раз, ради него ... Я буду бороться, чтобы вернуть его в норму!» (Рен)

Как будто из-за громкого крика, меч в руках изменил форму.

«Растущая сила ...? Это ...» (Рен)

Двуручный меч в руке изменил форму на катану.

Может ли это быть?

«Меч изменился ... и превратился в Катану Духа Черепахи?» (Рен)

Рен взмахнул им несколько раз перед собой и покрутил его в руке, прежде чем занять стойку.

Внезапно враг открыл новую силу. Нехорошо быть на принимающей стороне этих ситуаций.

«Ммм...» (Фиро)

Рен и Фиро принялись смотреть друг на друга.

Они оба понимают, что один неверный шаг может стать фатальным. Ни один из них не мог сдвинуться с места. Это означает, что одна сторона должна получить поддержку, или это никогда не решится.

Что делает Атла? Оглядевшись я обнаружил, что она перехватывает Лисию. Она не пропускает огонь поддержки.

Эта самозванка! Что она замышляет?

С ней Рен и Ицуки, и даже Лисия оказывает поддержку.

Должен ли я призвать рабов, и Кил на помощь?

Нет, большая часть башни уже занята деревенскими рабами.

Мне нужно освободить группу Фиро, чтобы быстро справиться с ними.

Кх... в такое время, Садина ... усердно работает, сражаясь с деревенскими жителями.

На этот раз она использует магию, но, возможно, из-за скорости своего оппонента, она не попадает. Я не могу рассчитывать на неё как на подкрепление.

«А ты Фоур-кун, какого черта делаешь?» (Рафталия)

«Я-я!? Но ...» (Фоур)

«Из путешествия, которое мы провели вместе, я могу понять, насколько важна для тебя Атла-чан. Однако ... ты просто молча наблюдаешь, как твоя драгоценная сестра сходит с верного пути ... Неужели так должен поступать заботливый брат? (Рафталия)

«Ува... я ... я всегда буду на стороне Атлы!» (Фоур)

Фоур с кулаками бросился на самозванку.

Но прежде чем удары достигли её, самозванка с силой ударила Фоура по лицу.

Ха-ха, что не так с этой атакой? Она не приложила сил.

«Если Наофуми-сама начнет делать плохие вещи, такие, как сейчас, я сделаю всё возможное, чтобы вернуть его на правильный путь. Но что делаешь ты? Ты словно опухоль на её стороне ... таким образом, ничего не будет разрешено. Это закончится ... Атла-чан, когда я разберусь с этим странным Наофуми! Это и есть результат твоего ухода за своей сестрой?» (Рафталия)

Глазами, словно у него было прозрение, Фоур смотрел на самозванку.

«… Верно. Я ... Я слишком сильно ценю Атлу, поэтому я никогда не думал о ней. Я немного одобряю его, но когда он такой, я не могу доверить ему Атлу!» (Фоур)

Через мгновение Фоур развернулся. Он применил умение в направлении Атлы.

Увидев это, она едва смогла уклониться.

«... Брат, это какая-то шутка?» (Атла)

«Это не шутка! Я использую всю свою силу, чтобы исправить эту ошибку!» (Фоур)

«Значит, ты предаёшь Наофуми-сама?» (Атла)

«Да, этот не тот парень, которого я знаю. Тот, кого я знаю, не носил такой зловещей улыбки, и у него была какая-то неуклюжая доброта. Если это будет тот ... неуклюжий парень, полагаю, я буду удовлетворён и доверю тебя ему. Ещё немного.» (Фоур)

Кх... Предатель Фоур начал сражаться с Атлой.

Что, черт возьми, делает Мотоясу??

«Эй, ты собираешься напасть на меня? Ты же знаешь, что произойдёт если ты поднимешь руку на жениха Фиро?» (Мелти)

«Мм ~. Мел-чан, тебе будет больно. Иди домой!» (Фиро)

Фиро не хочет видеть, как ранят Мелти, но она также не хочет смотреть на Мотоясу. Она говорила, не сводя глаз с Рена.

«Гх...» (Мотоясу)

Но Мотоясу не в состоянии принять волю Мелти?

Разве ты не должен быть героем?

Почему твоя решимость теряется перед маленькой девочкой?

«О твоём предыдущем вопросе, ты прав. Рафталия-сан - это человек, который исполняет роль сестры Фиро. И с точки зрения Наофуми тоже» (Мелти)

Мелти указала на самозванку, пока отвечала.

Самозванка выпятила грудь и посмотрела на Мотоясу.

«Э-это так!?» (Мотоясу)

«Сейчас ты слышишь мои слова?» (Рафталия)

«О, конечно, красивая сестра Фиро-чан, моя сестра!» (Мотоясу)

Этот ... он начал хвалить девушку, которую только что называл свиньёй.

Он смотрел на женщин как на свиней и жаждал птиц. Насколько же прогнили его глаза?

«Тогда Мотоясу-сан. Пожалуйста, помоги нам остановить Наофуми-сама. Это просьба сестрёнки Фиро» (Рафалия)

«Не слушай её слов, Мотоясу. Просто убей самозванку» (Наофуми)

«Наофуми-сама, пожалуйста, борись с этим» (Рафталия)

«Я никак не мог. Я ...» (Наофуми)

Самозванка бросила меч в измененное под громкоговоритель биорастение.

Регенерация займет 30 секунд. Что мне делать?

«Текущий Нафуми-сама стал странным из-за проклятия. Поскольку ты был с ним, ты почувствовал что-нибудь?» (Рафталия)

«Это так? У меня такое чувство, что от тестя всегда исходило такое ощущение» (Мотоясу)

«... Твоё проклятие заключается в том, что ты вообще не можешь смотреть на других. Ты думаешь только о себе! Наофуми-сама никогда не отдаст Фиро кому-то подобному!» (Рафталия)

«Ни за что! Тогда я ...» (Мотоясу)

«Ещё не поздно. Я слышала об этом. Когда Фиро стала странной, ты много работал, чтобы помочь ей. Как тогда ... пока ты не остановил Фиро, поэтому давай вместе остановим Наофуми-сама. Всё будет хорошо!» (Рафалия)

«Понял сестра! Я, Мотоясу, пролью слезы, став врагом Фиро-чан и тестя!» (Мотоясу)

«Когда Наофуми-сама вернется в нормальное состояние, он определенно похвалит тебя за твою тяжелую работу. Я обещаю тебе это» (Рафалия)

«ММММ! Сестрёнка - это не честно!» (Фиро)

«Ара, Фиро? Теперь ненавистный тебе человек не будет так близко к Наофуми-сама» (Рафталия)

«Ах верно. Сестрёнка, спасибо!» (Фиро)

«Не благодари её!» (Наофуми)

Я закричал в громкоговоритель.

Фоур и Мотоясу, почему так произошло?

Если они уйдут, наши и без того скудные силы заметно пострадают.

«Мастер, что случилось?» (Фиро)

«Посмотри вокруг» (Наофуми)

«Э-э?» (Фиро)

Атла сражалась с Фоуром, а Фиро втянута в борьбу с Реном и Мотоясу. Более того, Мелти по-прежнему там.

Также добавлю, что Мотоясу став врагом, обеспечил армию самозванки третьим героем.

Бой тут же изменился.

Таким образом, у нас даже нет 1 из 10000 шансов на победу.

«Фиро, солги, как хочешь, но убеди Мотоясу вернуться» (Наофуми)

«Хорошо. Пожалуйста, останься с Фиро, копье» (Фиро)

«Мне жаль, Фиро-чан, но придется подождать пока я не примерю тестя со старшей сестрой» (Мотоясу)

«Как скучно!» (Фиро)

«Это также ради Фиро-чан. Ах ... Я, Мотоясу, добьюсь своей любовной цели» (Мотоясу)

«Мм~! Он вернулся в норму, но я не переношу эту суку!» (Трио Мотоясу)

Как всегда, три филориала выступили вместе с Мотоясу и посмотрели на Фиро.

Эти ребята - идиоты, но их присутствие может сильно изменить ход битвы.

Если я не прикажу отступить, это будет опасно.

«... Мы оказались в невыгодном положении» (Атла)

«Но Фиро будет стараться ~!» (Фиро)

«Нет. При таком темпе нас возьмут в заложники. Наофуми-сама, пожалуйста, дай разрешение на отступление.» (Атла)

«... Выбора нет. Разрешаю!» (Наофуми)

Следуя моим указаниям, Атла отмахнулась от рук Фоура и активировала аварийный проход.

Кх... мои планы сразу рухнули.

Теперь я боюсь за завтра и последующий день.

«Э? ... Фиро не проиграет» (Фиро)

«Но ты скоро».

«Мм ... завтра я не проиграю!» (Фиро)

Это то, что вы называете численным преимуществом.

Фиро в окружении группы самозванки подняла свою ногу и достаточно сильно ударила по полу, сделав отверстие, и спустившись на нижний этаж сбежала через аварийный выход.

«Подожди, Фиро-чан!» (Мелти)

«Фиро-чан!» (Мотоясу)

«Этот барьер блокирует проход, поэтому погоня невозможна. А пока, давайте уничтожим башню» (Рафталия)

Ты сука ... самозванка, ты извернула свои слова, чтобы завлечь Мотоясу и Фоура.

Как это могло ... вот, я в крайнем невыгодном положении.

Как и ожидалось, третья башня была разрушена, и у меня осталось всего пять.

«Сейчас ...время для стратегического собрания» (Наофуми)

В моей основной базовой лаборатории измученная Кил собрала измененных рабов и монстров.

«После этого инцидента братец Фоур и Герой Копья-сама были захвачены другой стороной» (Кил)

Эти чертовы предатели.

... Ну ладно, должен быть ещё один предатель.

«Несмотря на то, что мы так старались» (Раб)

«Почему они смогли так легко узнать наши слабости?» (Раб)

«Это то, что я сейчас объясню» (Наофуми)

Я прикоснулся к каменной табличке и поднял определенный образ.

Этот образ того человека, который расслаблялся даже во время стратегического собрания. Тот, кто заботился обо всех.

«Садина, это случаем не твоя вина?» (Наофуми)

«Ара? Почему ты так решил?» (Садина)

«У тебя нет мотивации, когда ты сражаешься за башни. Кроме того, ты была там большую часть времени, когда я говорил о слабых сторонах. Есть и тот факт, что ты много патрулируешь» (Наофуми)

У меня было смутное подозрение.

Но я никогда не думал, что кто-то отплатит мне предательством. Особенно не такай умелая, как она.

Нет, поскольку мы оба потеряли Рафталию, я думал, что мы разделяем грусть.

Однако, по правде говоря, она передавала информацию врагу.

Мои сомнения привели меня к подтверждению.

Я бы позволил этому пройти незаметно, если бы не сегодняшний результат.

Возможно, это была моя вина за то, что пустил всё на самотёк. Из-за того, что она поклялась своей жизнью Рафталии, я не хотел думать, что она предательница.

«Ты уверен, что это не обычное совпадение?» (Садина)

«Если бы ты хотела, чтобы это выглядело таким образом, тогда ты должна была сражаться таким образом. К сожалению, для тебя, я приговариваю тебя к заключению в моей лаборатории. Если рабы, которых я модифицирую в следующий раз, не поддадутся своим слабостями, ты будешь подтверждена как шпион. Как мой исследовательский материал, ты будешь подвергнута гораздо более суровым экспериментам, нежели другие рабы» (Наофуми)

«Ара ...» (Садина)

Садина встала и подошла к своему гарпуну, но ...

«Если ты попробуешь выкинуть какую-нибудь глупость, я стану твоим противником» (Атла)

«Фиро тоже» (Фиро)

Прежде чем она сможет, Атла и Фиро окажутся позади неё.

«Ара, тогда должна ли я мирно сдаться?» (Садина)

Садина подняла руки над головой.

«Почему ты так поступила?» (Наофуми)

«Потому что ребенок, которого Наофуми-чан считает самозванкой - это настоящая Рафталия» (Садина)

«Хах! Как глупо» (Наофуми)

Эта Самозванка настоящая?

Настоящая уже мертва!

Разве не поэтому я оживляю её?

«Бросить её в камеру!» (Наофуми)

Я создал клетки, которые даже Садина не сможет сломать. Там было устройство, которое поглощает магию, поэтому она не сможет использовать её. Я могу контролировать вывод на нем, и на этот раз я заставлю её выжать все магические волокна из её тела.

Превратив её в человеческую форму, я заковал её руки в кандалы внутри камеры.

«Покайся, ты здесь ненадолго» (Наофуми)

«Ара ...» (Садина)

Если ты действительно окажешься шпионом, я устрою тебе ад.

«Итак, в следующий раз мы должны ожидать некоторые результаты» (Наофуми)

«Как и ожидалось от Сестрёнки! Но сестрёнка Садина, как глупо» (Кил)

«Действительно. Если это окажется правдой, когда всё закончится мы немного попытаем её» (Наофуми)

«Игра в наказание, не так ли? Ты пошлёшь её на продажу в Зельтбург или что-то в этом роде?» (Кил)

«Нет, пытки» (Наофуми)

Какой мирный мозг у этой собаки.

Ты в курсе, что наша сторона потеряла много боевой силы, даже Мотоясу?

Хоть он и отброс, но всё ещё Герой. Модифицированные рабы находятся в невыгодном положении ... Понятно, разве у Мотоясу не хватает недостатков?

«Фиро» (Наофуми)

«Что?» (Фиро)

«Очаруй Мотоясу. Если возможно, заполучи его клятвой верности. Как и эта самозванка, тебе придется убедить его перейти» (Наофуми)

«Э-э ...?» (Фиро)

Кажется, что Фиро ненавидит это понятие.

«Копейщик вообще не слышит слов» (Фиро)

«Ах.» (Наофуми)

Да, это верно. Я удивлен, что самозванка сумела до него достучаться.

Даже у меня нет такой уверенности в моей способности общения с ним.

На данный момент я мог использовать Фиро в качестве промежуточного продукта, чтобы всё удалось.

Я думал, что смогу заставить Фиро уговорить его, но теперь, когда у него есть искривленная цель, я не уверен, сможем ли мы остановить его.

Если я заставлю Фиро раздвинуть ножки и соблазнить его ... нет, этого не произойдёт. Этого недостаточно, чтобы остановить идиота.

Черт ... что мне делать?

«Братец, все здесь решили пойти за тобой. Не переживай об этом в одиночку. Давай работать вместе». (Кил)

Рабы и монстры смотрели на меня горящими взглядами.

…Всё верно. Я просто сделаю, что смогу.

«Тогда мы начнем модификации» (Наофуми)

Мне также нужно посвятить время исследованию настоящий Рафталии.

Я довольно далеко продвинулся в настройке Мий-кун, так что мне просто нужно дать ему всё возможное.

Сейчас нужно использовать данные, полученные от монстров, чтобы завершить третье поколение.

«Во-первых, давайте начнем с усиления Фиро» (Наофуми)

«Яай!» (Фиро)

Взяв с собой Фиро я вернулся в лабораторию.

Я позволил Кил и другим порепетировать битву за четвертую башню.

Для рабов, которые знали о своих слабостях, я сказал сражаться, не превращаясь. Уничтожать атаки противника перед атакой.

Новые модифицированные рабы в следующий раз станут крупной боевой силой.

Если самозванке не удастся понять их слабости, Садина виновата. В противном случае она будет освобождена.

«Наофуми-сама» (Атла)

Атла шла за мной.

«В завтрашнем сражении тебе придется остановить своего брата» (Наофуми)

«Да. Даже если это будет стоить мне жизни» (Атла)

«Если это окажется невозможным, отступи. Не рискуй своей жизнью. Если мы пожертвуем слишком многим ради победы, то я не смогу назвать это победой» (Наофуми)

«Поняла. Но ты уверен, что всё в порядке?» (Атла)

«Я ничего не могу решить с помощью своего нового интеллекта. Пока остается последняя башня, я смогу что-то сделать. До этого я должен усовершенствовать свою расу Раф к финальной битве! После завершения усовершенствований один из них должен суметь сдержать их» (Наофуми)

Справедливо ... Возрождение Рафталии ещё невозможно, но исследования прогрессируют.

Я должен сделать всё, что в моих силах.

Я погрузил Фиро в резервуар роста и активировал свои способности.

«Ч-что!?» (Наофуми)

Прежде чем я смог приступить к её изменению, я был удивлен её окном статуса.

Были следы экспериментов, подобные тем, что я проводил на Рафах.

Так же похожее случилось тогда, когда я пытался изменить Фоура.

«Что случилось?» (Фиро)

«Нет, не беспокойтесь об этом» (Наофуми)

Ой? Есть даже программа безопасности, как у меня.

Я сделал так, что, если кто-то кроме меня попытается развить Рафа, он не будет развиваться как обычно.

При таком раскладе станет невозможным, чтобы кто-то ещё смог развить Рафа.

В лучшем случае они смогут увидеть лишь треть его истинного потенциала.

Подобная система была внедрена в филориалов.

Кодирование кажется сильным, и важные части размыты.

Это похоже на смесь кодов моего первого и второго поколения. Я волнуюсь, не будет ли это плохо для справочного меню.

Мне нужны другие образцы, помимо Фиро. Если у меня будет парочка филориалов, мои исследования скакнут далеко в перёд.

И среди моих подчинённых было несколько других, помимо Фиро. Должен ли я позже взять несколько образцов?

Мне также нужны некоторые данные от филориалов предателей. Я подумаю, как их захватить.

Пока скопирую-ка информацию о Фиро и сохраню её.

«Итак, Фиро, ты сказала, что хочешь иметь возможность летать, верно?» (Наофуми)

«Да, я не хочу проигрывать Гаэлиону! Единственная кто может возить мастера так это Фиро». (Фиро)

«Хм, ясно» (Наофуми)

Я посмотрел на экран её модификации и прочитал отдельные записи.

Хм? Там странная, несвязанная часть.

Глядя на дерево модификации, есть ветка, к которой у меня едва хватает необходимых материалов для разблокировки.

Что произойдёт если я активирую её?

Кажется, что она имеет какое-то отношение к крыльям.

Существует большая вероятность, что это функция, которую раса утеряла с течением времени.

В хранилище Мелти было сокровище, которое оказалось ископаемым летающим филориалом.

Если я влезу сюда, она должна быть в состоянии вернуться к своей родовой форме. Я должен потратить целое состояние на активацию этой цепочки.

Материалы слишком редкие. В моём хранилище есть только один.

Позже это может стать большой проблемой.

«Что случилось?» (Фиро)

«Фиро, каким способом ты хочешь летать?» (Наофуми)

«Как?» (Фиро)

«Ты хочешь использовать свои крылья или использовать магию, чтобы перемещаться? Ты хочешь зависать в воздухе или наполнить тело газом, чтобы парить?» (Наофуми)

В открытом дереве я могу внедрить любое из этих понятий.

Кстати, по личным причинам, если она выберет последний вариант, я изменю её имя на «Надувная Фиро»

Выбор за тобой, но я рекомендую его.

Я чувствую сильное сходство с воздушными шарами.

Если это будет «Надувная Фиро», она должна будет суметь победить Мотоясу.

Я просто чувствую это.

«Я не хочу просто парить» (Фиро)

«…Ясно. Тогда крылья или магия. Первый требует физической силы, второй магии» (Наофуми)

«А что насчет Гаэлиона?» (Фиро)

«Я не знаю, но я сделаю это позже. С крыльями ты сможешь летать некоторое время, но, если ты не облегчишь свое тело, радиус твоих способностей снизится. С магией ты сможешь использовать только магию, чтобы перемещать себя, но уменьшится время полета» (Наофуми)

По правде говоря, время полета Гаэлиона не такое уж и долгое.

Он парит совсем немного, и держу пари, что он восстанавливает магию, делая это.

И разве Фиро не имеет способность восстанавливающую магию?

«Я думаю, что с последнем будет легче» (Наофуми)

«Тогда всё в порядке» (Фиро)

«Понял». (Наофуми)

Материалы закончились, но, если от этого Фиро станет сильнее, я с удовольствием их использую.

С потрясающим звуком, Фиро восстановила способность своих предков.

«Теперь Фиро не проиграет Гаэлиону!» (Фиро)

Пройдёт некоторое время, пока модификация не завершится.

Я использую данные исследований филориалов, а также данные с других модифицированных монстров для создания Рафов третьего поколения ... Также я создам концепцию для своей расы Тали.

Я также хочу использовать дракона для справки.

«Как только завершится модификация, у меня найдётся для тебя работа» (Наофуми)

«Поняла!» (Фиро)

После завершения модификации Фиро взмахнула крыльями. Следом за тем, как она оторвалась от земли, за крыльями остались следы света.

«ВАААА! Я действительно летаю, мастер!» (Фиро)

Очень взволнованно сказала Фиро.

«Да, но для полёта ты используешь магию. Будет трудно летать длительное время» (Наофуми)

«Поняла!» (Фиро)

«Тогда позволь мне дать тебе поручение» (Наофуми)

«Какое?» (Фиро)

«Ну ...» (Наофуми)

-

«КЮА!» (Гаэлион)

«Почему я должна идти и переманивать Гаэлиона?» (Фиро)

«Я хотел использовать его для справки, и он предоставит некоторую силу» (Наофуми)

Я знаю, что Гаэлион хотел перейти на мою сторону.

Вот почему я послал летающую Фиро, проникнуть, и пригласить его.

«... Почему ты пригласил меня?» (Гаэлион)

Истинные мотивы Гаэлиона.

«Тот, кого я звал, был не ты. Я говорил это раньше, но сейчас я пополняю свои силы. Вместо того, чтобы следовать за самозванкой, малыш Гаэлион хотел последовать за мной» (Наофуми)

Я поручил Фиро ещё одно дело.

Она кивнула и снова улетела.

«Гх ... Не выходи, просто тихо ... Кьюа!» (Гаэлион)

Кажется, что личности Гаэлиона находятся в состоянии войны.

Хм ...

«Гаэлион, ты хотел силы, так что ты отправился к Рато за модификацией, не так ли? Разве я не гожусь?» (Наофуми)

«Нет, ты в порядке. Но я не могу стоять в одном ряду с филориалами» (Гаэлион)

«Хм ... Гаэлион. Если ты будешь со мной, я изменю тебя так, как ты пожелаешь.» (Наофуми)

«Гм! Стой, ты не остановишься!?» (Гаэлион)

Гаэлион некоторое время кричал, держась за голову, но в конце концов он поднял лицо.

«КЮА!» (Гаэлион)

Малыш Гаэлион смог удержать старшего.

«Какую модификация ты хочешь?» (Наофуми)

Я также увижу, насколько далеко моему исследованию поможет изучение дракона.

Чтобы сказать результат, Гаэлион хотел быстрых ног, даже когда тащил экипаж.

Фиро не была единственной, кто думал о своем сопернике.

Гаэлион был очень обеспокоен своей медленной скоростью на земле.

Поэтому, наряду с моими исследованиями, я увеличил силу ног.

Конечно, он пообещал, что последует за мной.

После этого я отправил Фиро несколько раз и переманил большую часть изменников филориалов, на свою сторону.

Как?

Пийо была той, кто их удерживал, но, увидев, что Фиро свободно летает по небу, многие филориалы решили последовать за мной.

Теперь о результатах четвертого дня.

Для всех других Героев, противостоять мне, было фатальной ошибкой.

Но есть кое-что, что я смог определить.

Они не смогли определить слабости новых рабов.

Вот и всё.

Прямо перед тем, как четвертая башня была разрушена, самозванка даже спросила меня.

«Что случилось с Садиной?»

«Садина, как и ожидалось, они не смогли разгадать слабые места моих рабов» (Наофуми)

«Ара ...» (Садина)

Я заковал её в наручники, вытащил из камеры и заставил зайти в резервуар роста моей лаборатории.

«Интересно, что со мной будет» (Садина)

"Интересно. Во-первых, я покрою твою гладкую кожу волосами. Цвет будет коричневым. Я сделаю твой хвост полосатым в черном и коричневом цвете. Чтобы всякий раз, когда ты заходила в воду, она впитывалась в мех!» (Наофуми)

«О, боже. Как страшно.» (Садина)

«После этого я добавлю тебе два больших клыка и заставлю людей задаться вопросом, являешься ли ты китом, моржом или тюленем! Ты станешь совершенно не идентифицируемой формой жизни!» (Наофуми)

«Кяя, как страшно. Пока я здесь, можешь ли увеличить мою переносимость к алкоголю? Мне также нравятся жабры, я смогла бы проводить всё свое время под водой» (Садина)

«... ты уверена, что всё будет в порядке!» (Наофуми)

Как дерзко! Ты всего лишь предательница!

Я сделаю модификации настолько болезненными, что твоя жизнь будет висеть на волоске!

Но когда я активировал свою способность на Садине, то потерял дар речи.

Ч-что?

Я посмотрел на статус Садины и не понял ни слова.

Это принципиально отличается от того что я видел у Атлы, Фоура и других детей.

Следы модификации, следы магии, ничего подобного не было. Для её физической формы были только данные.

Возможно, я должен сравнить её с листом бумаги.

Фоур, Атла, Кил и Фиро были окрашены с самого начала. Более того, у них были разные вещи, прикреплённые к ним.

Я бы не удивился, увидев красный цвет, где ожидал синий.

Но лист Садины был чисто белым.

Это реально ... Какие слова я должен использовать здесь?

«Ты ... действительно, что ты?» (Наофуми)

«Ара? Что ты имеешь в виду?» (Садина)

«В тебе есть что-то другое от других полулюдей» (Наофуми)

«Ах, вот оно что. Семья сестрёнки, как ты знаешь ... это древняя родословная, с уникальной кровью. Может быть поэтому? Ах, это секрет, но Рафталия-чан такая же.» (Садина)

«Рафталия такая же!?» (Наофуми)

Это значит ... Что за существа эти полулюди? Количество тайн увеличилось на одну.

... Если я не пойму концепцию, то возрождение Рафталии будет невозможно.

«Но это есть это, а то это то» (Наофуми)

Я активировал болезненную модификацию на Садине.

Это наказание за предательство!

Но поскольку она опекун Рафталии, я изменю её, в пределах области, где смог бы вернуть её к нормальной жизни.

После того, как она потеряет боевой дух, я смогу внедрить в неё ядро, чтобы заставить исполнять мои приказы и сражаться с самозванкой.

«Ара, как возбуждающе, Наофуми-чан. Сестрёнка почти готова ...» (Садина)

«Тебя это не волнует!?» (Наофуми)

Я сделал достаточно, чтобы нормальный человек упал в обморок от боли, но Садина оставалась спокойной на протяжении всего процесса.

Чтобы заполнить отверстие, оставленное Мотоясу и Фоуром, я попытался завербовать деревенских и много кого ещё, но ... На пятый день Истинный Гаэлион предал меня, и наши силы снова поредели, мы столкнулись с ещё одним поражение.

Садина уничтожила ядро, которое я имплантировал, чтобы контролировать её, и присоединилась к самозванке.

С четвертого по седьмой день у меня не было ничего, кроме поражений.

И на восьмой день.

«Братец! Мы больше не сможем их вернуть!» (Кил)

Подстрекатели уничтожили ядро восьмой башни, и барьер, окружающий лабораторию, окончательно пал.

У меня нет времени, чтобы возвести его ещё раз.

Я думал об этом раньше, но так как настройка оборудования сложна, перемещение базы означало бы отказ от лаборатории.

Я, наконец, создал восьмое поколение расы Раф, расы Тали, расы Лия, расы Рафута, расы Терия. Я так близок к возрождению Рафталии.

Если я проработаю до последнего момента, я не смогу избежать смерти.

Также ... Я уже закончил свое окончательное оружие.

... Если вместо того, чтобы создавать Рафов, я пущу свою энергию в создание совершенного оружия массового геноцида, тогда, возможно, я выиграю.

Но я не должен так думать.

Моя цель состояла в том, чтобы покорить мир вместе с Рафталией.

Она важнее господства.

Я ни о чем не жалею.

«Братец! Нам нужно быстрее убраться отсюда! Они идут, все уже схвачены» (Кил)

Самозванка и Герои проникли в лабораторию. Вместо того, чтобы бежать, мои последователи, рисковавшие своими жизнями на фронтах, были захвачены врагом. Я видел всё это по видео.

Думаю, сейчас подходящий момент.

«Я пойду с тобой, Братец, нам нужно бежать» (Кил)

«Итак, мы отдаем это им ... ах, Кил» (Наофуми)

«Какого? Если ты не поспешишь, мы не успеем» (Кил)

«Ты раньше просила меня сделать тебе блинное дерево, помнишь?» (Наофуми)

Я отдал модифицированное семя биорастения Кил.

«Смотри, это семя блинного дерева. Его слабость заключается в том, что оно не имеет репродуктивных возможностей. Ты не сможешь вырастить больше одного» (Наофуми)

«Братец ...» (Кил)

«Независимо от того, что произойдёт, тебе нужно выжить. Ты поняла?» (Наофуми)

«Да! Я постараюсь ради Братца!» (Кил)

Сказав это, Кил выбежала.

«Наофуми-сама» (Атла)

Атла пришла вместе с Фиро.

«Ах, ты ... пойдёшь с Кил на финальную битву. Есть ещё дела, которые я должен сделать» (Наофуми)

«А как насчет мастера?» (Фиро)

«В случае, если вы проиграете, я активирую последнее средство» (Наофуми)

Я указал на большой резервуар и представил свое последнее оружие.

«Не похоже, что у меня нет способов защитить себя. Сражайтесь без беспокойства» (Наофуми)

«Хорошо, поняла» (Фиро)

«Чтобы служить щитом Наофуми-сама, я поставлю всё на эту битву» (Атла)

«Рассчитываю на тебя» (Наофуми)

«Только этих слов достаточно чтобы мотивировать меня» (Атла)

И Атла с Фиро ушли.

... Ну, базовая концепция уже размещена в седьмом поколении.

Даже без моего вклада, если я увеличу свое количество Седьмых Поколений, будет рожден восьмой.

Независимо от того, сколько времени потребуется, я возрожу Рафталию.

Я не смог дать ей возможность трансформироваться, и сейчас у меня нет времени.

Нет, это скорее похоже на предел моей технологии ...

С тем временем, что у меня есть, мне нужно как можно больше увеличить количество «Седьмых поколений». Тогда, возможно, однажды Рафталия будет возрождена.

Вероятность низкая, но у меня нет другого выбора.

Началась последняя битва.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 287 - Результаты исследования**

Результаты исследования

«... Приятно, что ты проделал такой путь. Возможно, результат войны уже предрешен, но я не отступлю» (Атла)

«Атла, просто сдавайся!» (Фоур)

Перед финальной комнатой моей лаборатории, Атла и Фиро дождались группу самозванки с Фоуром.

И Атла крикнула Фоуру.

«Брат? Независимо от того, с какими проблемами они сталкиваются, расе Хакуко не позволено отступать. Я думала, что ты всё поймёшь». (Атла)

«…Понятно. Тогда Атла, ради тебя, я укреплю свое сердце и дисциплинирую тебя» (Фоур)

«Кил-кун, Фиро. Когда всё закончится, я прочитаю лекцию Наофуми-сама, поэтому вам лучше подготовиться» (Рафталия)

«Я защищу Братца!» (Кил)

«Я определенно не проиграю» (Фиро)

Первый шаг сделала Атла.

«ТЕЕЕЕЕЕЙ!» (Атла)

Атла использовала свою руку, как меч, чтобы разрубить Фоура и самозванку, а Фиро бросилась на Рена и Мотоясу в том стиле, к которому привыкла.

Наконец, Кил прикрывала от Ицуки и Лисии.

«Быстро!» (Атла)

«Атла-сан ... мы сражаемся каждый раз, но, похоже, ты постепенно становишься сильнее» (Рафталия)

«Мне нужна сила ... Улучшение - это моё самое большое желание. Я всё ещё ... должна стать сильнее, чтобы защищать Наофуми-сама!» (Атла)

«Атла... Ты неплохо подросла ... Но тем не менее, я не приму этого человека, в таком виде какой он сейчас!» (Фоур)

Атла наступала на самозванку и Фоура, находясь в меньшинстве. Она уворачивалась от их ударов, ожидая возможности контратаковать.

Битва была настолько напряженной, что вам бы не показалось, что она находилась в невыгодном положении, даже будучи одна против двоих.

В этом плане битва Фиро такая же ... нет, Фиро была в ещё более невыгодном положении.

Её противники - два Героя и три филориала.

「Хай Квик! 」(Фиро)

「Спиральный удар! (Фиро)

Её боевой опыт и уровень на высоте, и она знает, как магию, так и Чи. Она использовала магию ускорения и ударяла по группе Мотоясу, отбрасывая их.

«Гх ... На этой неделе я пару раз боролся с тобой. Но ещё раз, я должен отметить, что ты действительно удивительная» (Рен)

«Фиро-чан! Удивительная! Хоть я и использовал методы улучшения, ты оттолкнула меня так далеко!» (Мотоясу)

Не уклоняясь Рен и Мотоясу подняли свое оружие и заблокировали атаку Фиро.

«Атла-чан такая же, но почему так много боевых гениев собираются вокруг Наофуми?» (Рен)

«Потому что Фиро та, кто защитит мастера!» (Фиро)

Эффект Хай Квик прекратился. Фиро опустила крылья и оставив следы магии, поднялась к потолку, оттолкнулась и направила ногу в Рена.

Рен резко уклонился от неё и взмахнул мечом, пока она пролетала, но Фиро ударила по клинку, изменив его траекторию.

Стремясь к этому моменту, Мотоясу использовал навык. Копье в руке сменилось на ... Гарпун Садины.

Возможно, он взял его у неё и сделал копию.

「Триана! 」

В Фиро полетел одиночный удар молнии, и через её оперение прошёл разряд.

«Кяя! ... Нет, я не упаду» (Фиро)

Она была потрясена навыком Мотоясу, но она перекатилась перед попаданием по земле и восстановила свою стойку.

«Гав-гав! Сестрёнка Лисия, приготовься!» (Кил)

Кил постоянно атаковала Лисию и Ицуки в своей форме Килбера.

«Уаа! Кил-кун, просто сдайся!» (Лисия)

«Ни за что! Братец ... даже если только мы, но мы всегда будем защищать Братца!» (Кил)

«... Кил-кун, заранее извинюсь. Извини, но ты немного поспишь. (Ицуки)

Ицуки ... направил навык в Кил. Он изменил свой лук и создал стрелу света.

«Как будто такая атака может попасть в меня!» (Кил)

Сложным движением Кил уклонилась от стрелы Ицуки ... или она должна была, но как только она пролетела мимо неё, то развернулась и вернулась, словно привязанная какой-то невидимой нитью.

Кил отчаянно отбила возвращающуюся стрелу своим хвостом.

…Но…

«Всплеск стрелы ... способность, стрела сна» (Ицуки)

Когда стрела вошла в контакт с хвостом Кил, она раскрылась.

«Киян! Уу ... ещё не ...» (Кил)

«Нет, к сожалению ... с тобой всё» (Ицуки)

«Э-э ... Ах ...» (Кил)

Выражение Кил стало пустым. В конце концов, глаза закатились, и она упала на землю.

«Как я уже догадался, ты с самого начала хотела так уклониться, поэтому я выстрелил Расплёскивающейся Стрелой с эффектом сна. Некоторое время твою сознание не вернется ...» (Ицуки)

«Кил-кун ... Ты действительно заботилась о Наофуми-сан, да?» (Лисия)

«Ну, тогда продолжим битву. Давай помогать» (Ицуки)

«Да!» (Лисия)

Ицуки и Лисия выбрали своими целями Атлу и Фиро, и каждый использовал свои навыки.

«Кья ... Нет, я всё ещё стою» (Атла)

«Киян! Уу ... Фиро не может проиграть!» (Фиро)

Несмотря на то, что они наступали и проводили различные атаки, Фиро и Атла отказывались признать поражение. Они продолжали сражаться, даже когда у них изо ртов потекла кровь.

«Атла, просто остановись» (Рафталия)

«Я ... я всё ещё могу сражаться!» (Атла)

«Ясно ...» (Фоур)

Фоур сжал кулак и направил его в живот Атлы.

До сих пор Атла легко уклонявшаяся от атак, вращаясь и отпрыгивая назад, получала минимальный урон, но на этот раз атака попала точно в цель. Атла закричала и захромала.

«Атла... на этот раз, победа за мной. У твоего брата нет ничего, кроме гордости за тебя» - Фоур пробормотал без эмоциональным голосом, подхватив бессознательную Атлу.

Последняя - Фиро.

Придётся мне активировать свое последнее оружие.

Мы превзойдены количеством и только с одной Фиро у нас нет шанса на победу.

Скоро они доберутся до соседней комнаты.

Я хотел бы досмотреть эту битву до конца, но мне нужно использовать последнюю оставшуюся энергию.

Прости, Фиро. Пожалуйста, выиграй мне ещё немного времени.

В конце концов, моё оружие начало активироваться.

«Рафу ~» (Мий-кун)

Я слил жидкость из большого резервуара и появилось полностью вооруженное боевое тело, контролируемое монстром Рато Мий-кун.

Мало того, что его тело было больше, чем предыдущее, я также даровал ему различные способности.

На худой конец я добавил ему функцию самоуничтожения, поэтому, возможно, он станет восьмым поколением Рафа. Так же я похоронил данные моих экспериментов где-то в его ядре.

После того, как я умру, возможно, кто-то завершит мои исследования. Если только они последуют моему посланию, Рафталия оживет.

До сих пор было слишком много битв.

Конечно, из-за моей неудачи в его настройке, он вышел из-под контроля. На этот раз не произойдёт что-то подобное.

Боевые данные, которые я загрузил на него, являются компиляцией всех данных, которые я получал до сих пор, и я даже дал ему возможность превратиться в жидкость на случай чрезвычайной ситуации.

Если повредить ядро, оно будет бесконечно регенерировать. С этим монстром я смогу заставить Самозванку с её группой сражаться до бесконечности.

Я предполагаю, что его единственная слабость в том, что его лётные способности хуже, чем у Фиро.

Направляя магию в хвост, он сможет летать, но он способен делать это лишь короткое время.

«Ты понимаешь? Ты последняя линия обороны. Жди самозванку перед защитным снаряжением в соседней комнате и победи их!» (Наофуми)

«Рафу ~!» (Мини-кун)

Когда Мий-кун выходил из лаборатории каждый его шаг отдавался эхом.

Далее ... Я просто должен принять то, что произойдёт.

После активации Мий-кун я использовал восполнившуюся энергию, чтобы наблюдать за ситуацией Фиро.

... Как я и думал, Фиро тоже была побеждена.

Она была схвачена подделками и лежит на земле.

И ... Самозванка столкнулась с моим последним защитным механизмом: Мий-кун.

«Рафу ~!» (Мий-кун)

«Э-это дитя ...» (Рато)

Хм? Рато присоединилась к ним, пока я не смотрел.

Они встречались до этого, и, если не считать его первого сбоя, они сражались без особых проблем.

Даже если они сейчас встретились, я сомневаюсь, что что-то пойдёт не так.

«Рафу ~!» (Мий-кун)

Теперь! Уничтожь самозванку и её героев!

«Рафу ~» (Мий-кун)

Мий-кун поманил их рукой и открыл путь самозванке.

«Какого черта!» (Наофуми)

Ради самозванки он любезно уничтожил защитные устройства, принудительно открыл дверь и даже начал направлять их внутри здания.

«Хм ... что делает это дитя?» (Рафталия)

«Ах ... Мий-кун. Может ли быть, что ты с самого начала использовал маркиза, и ждал возможности присоединиться к нам?» (Рато)

«Рафу ~» (Мий-кун)

Он кивнул и улыбнулся Рато.

ПОООООООШЛОООООО ВСЁЁЁЁЁЁ К ЧЁЁЁРТУУУУУ!!!

Я думал, что он старается, но он с самого начала использовал меня!?

Я не прощу этого!

На случай плохого развития событий, я сделал кое-что чтобы изменять его издалека. Какая удача.

Я использовал каменную табличку и активировал свои способности на расстоянии.

«Рафу ~» (Мий-кун)

Мий-кун вырвал ядро дистанционного управления, которое я имплантировал в него, и растоптал его.

Кх... Возможно, было ошибка, превращать части тела в жидкость. Я не смог правильно управлять частями, которые его ядро могло контролировать.

Черт! Черт! Черт! Черт! Садина, Гаэлион, и вы всё не собирались служить мне!

Это уже не шутка.

Думаю, пришло время активировать функцию самоуничтожения.

Однако в этом объекте ещё несколько рабов, которые ещё не эвакуированы.

... Для аварийного выхода энергии недостаточно.

Причина в том, что я вложил слишком много в создание восьмого поколения.

Я мог бы использовать портал, чтобы сбежать один, но после уничтожения оборонительных сооружений, Гаэлион бросил своё Драконическое Святилище, сделав это невозможным.

На данный момент я не жалею.

Это означает, что я должен сделать только одно.

«Наконец-то я нашла тебя, Наофуми-сама!» (Рафталия)

Самозванка ворвалась в мою лабораторию, со своими Героями и остальными, кого она прихватила по дороге.

Хм? Форма копья Мотоясу также изменилась.

«Как хорошо, что вы пришли ко мне, друзья» (Наофуми)

Я активировал свое второе последнее оружие.

Это то, что я сделал из биорастения. Растительный Голем.

Земля загрохотала, и из-под моих ног появился Голем. Я запрыгнул в кокпит и начал контролировать его.

У него был орнамент из черепов, а также я сделал его способным к полёту.

Избавившись от стен лаборатории, я поднялся к потолку и разрядил в них главное орудие.

Я ещё не тестировал его огневую мощь, так что результат будет непредсказуем.

Хотя я ставлю на то, что это будет нечто довольно грозное.

«Да начнём нашу последнюю битву, Самозванка!» (Наофуми)

«Ах ... Рафталия-сан, что нам делать?»

«Давайте уничтожим все защитные устройства, защищающие его. Если мы этого не сделаем, я сомневаюсь, что он послушает нас» (Рафталия)

Все Герои активировали свои различные навыки с EP и SP.

「Гравитационный клинок!」

「Триана, новая форма Брионак!」

「Расплёскивающаяся Стрела!」

「Бросок Торнадо!」

«Угххх ...» (Наофуми)

Окно передо мной уведомило меня о повреждении различных частей тела.

Я действительно в меньшинстве.

Потеряв способность парить, мой Голем упал на землю. И я начал готовиться к наземной битве.

«Наофуми-сама, стисни зубы» (Рафталия)

«Да кто испугается какой-то подделки!» (Наофуми)

«... Моё терпение уже на пределе. Даже если ты Наофуми-сама, я не буду сдерживаться» (Рафалия)

Самозванка быстро приблизилась ко мне, замахнувшись мечом.

«Получай!» (Рафталия)

Я направил свой щит, чтобы заблокировать меч и услышав зловещий звон, моё тело пронзила жуткая боль.

... Я почувствовал, как что-то прошло сквозь моё тело.

«...?» (Рафталия)

С озадаченным выражением, самозванка снова и снова била меня своим мечом.

Но после первого удара её скорость значительно снизилась.

Тем не менее, каждый раз, внутри меня ... Я чувствую, как с каждым ударом Чи проходит через моё тело.

Манипуляция Чи, да? Я не могу вспомнить, как я это делал.

«Наофуми-сама, неужели ...» (Рафталия)

Безоружной рукой, самозванка отвесила мне пощёчину.

Это был не сильный удар, но моё тело немного пошатнулось.

«УГУХХХ!» (Наофуми)

Я почувствовал вкус крови во рту.

Это плохо. Я ранен?

«Как я и думала» (Рафалия)

«Что случилось?» (Рен)

«У этого Наофуми-сама нет абсолютно никакой защиты. Если кто-нибудь из нас атакует его в полную силу, он умрет» (Рафалия)

«Ч-что !?» (Рен)

Кх ... Она видела меня на сквозь.

Это верно. Как она только что сказала, мой текущий параметр защиты ... 0.

Ценой за все великолепные способности Серии Семи Смертных Грехов, было полное отсутствие защиты.

Иначе бы я не оставался всё время на базе.

«Почему его защита настолько ничтожно мала?» (Рен)

«Возможно, это из-за его проклятия» (Ицуки)

«Уаа ... это не шутка» (Лисия)

«Рафу ~» (Мий-кун)

«Маркиз ... не пора ли тебе уже сдаться?» (Рато)

«Кх, кому, черт возьми, сдаться? Я продолжу сражаться, пока не добьюсь успеха в возрождении настоящей Рафталии!» (Наофуми)

В данный момент я просто в отчаянии.

После того, как я уничтожу эту самозванку, я собираюсь править миром. Есть много навыков проклятой серии, которые я ещё не осмелился испытать. Я не могу сдаться.

Если я использую проклятый навык на Замковом биорастении... верно, я сделаю тех, кто противится мне ресурсами для моей базы.

Проклятый навык-

«Я не позволю тебе!» (Рафталия)

Прежде чем я начал читать заклинание, самозванка схватила меня за ворот и начала душить.

«Ововововов» (Наофуми)

Боль мешает мне собираться с мыслями.

«Наофуми-сама, пожалуйста, сдайся. Если ты сдашься, мы подумаем о том, как освободить тебя от воздействия этого проклятого щита» (Рафталия)

«Хм, я отказываюсь! Ты ложный идол!» (Наофуми)

«Наофуми-сама!» (Рафталия)

Она сильно дёрнула меня за воротник, но я освободился.

И я снова готов использовать проклятый навык.

«Наофуми-сама! Пожалуйста, прекрати уже!» (Рафталия)

Со слезами, она прижала мою голову к своей груди.

«Пожалуйста, вспомни. Наофуми-сама, я говорила это раньше, верно?» (Рафталия)

Самозванка глубоко вздохнула.

«Пожалуйста, поверь. Я знаю, что Наофуми-сама никогда не совершал никаких преступлений. Он поделился своим драгоценным лекарством и спас мне жизнь. Он Герой Щита, человек, который научил меня, как жить, и как бороться ... Я твой меч, какой бы путь ты ни выбрал, я буду сопровождать тебя ... Ради меня и всех, кто решил последовать за тобой, пожалуйста, вернись домой» (Рафталия)

А?

А?

ЭЭ?

Что? Эти слова ... Я ... я ...

«Фиро, Атла-чан и Кил-кун. Я понимаю, почему они решили служить тебе. Даже когда ты под оказался под проклятием, твоя личность не изменилась. Тем не менее, я ... хочу, чтобы ты сдался». (Рафталия)

Я слышу знакомое биение.

И тепло этой груди ...

Но как я могу это принять.

Если это так, тогда моя ... причина существования ... всё, к чему я стремился ... гу ...

«Наофуми-сама, в которого я верю, тихий и нелюдимый. Поскольку у него есть травма, связанная с женщинами, он не может полюбить кого-то. Он смеется над чужим несчастьем. Хоть он и добрый, он также и строг. Но есть много его сторон, с которыми мне ещё предстоит столкнуться» (Рафалия)

Кх... Отпусти меня! Больше не прикасайся ко мне!

Это то, что я хотел сказать, но не смог выговорить.

«Ты определенно одна из тех сторон Наофуми-сама. Ты так опечалился якобы потеряв меня. Я могу сказать это, посмотрев на монстров, которых ты создал. Я понимаю, насколько ты мне доверял. Вот почему я должна выразить свои слова благодарности» (Рафталия)

Передо мной ... подделка ...

«Спасибо. За то, что ты есть, и за то, что я смогла понять ещё одну часть твоего сердца Наофуми-сама.» (Рафталия)

Её лицо покраснело, и она дружелюбно посмотрела на меня.

Выговорившись, она достала что-то из мешочка, висящего на талии.

Это мячик, сделанный из кожи воздушного шара, и маленький флажок.

«Я принесла их, чтобы Наофуми-сама вспомнил. Для него, возможно, это были просто дешевые безделушки, но для нынешней меня они бесценные сокровища» (Рафалия)

И ... самозванка ... нет, Рафталия прижала губы к моей щеке.

«Я действительно не хочу, чтобы он вернулся в свой родной мир! Однако ... больше, чем оставаться в этом мире, который ничего для него не делает, но причиняет ему боль, я думаю, для него было бы лучше, если бы он вернулся» (Рафталия)

В этот момент.

В голове послышался треск и ветвь развития Щита Новых Семи Смертных Грехов исчезло из дерева развития.

И затем я ощутил, как начал терять сознание.

…Ясно.

С самого начала я никогда не был Иватани Наофуми. Я был просто личностью, созданной серией «Новых Семи Смертных Грехов». Просто ложная личность, созданная на основе его разума. Ложная личность с ложными стремлениями.

«ААГГХАААХХХ ...!» (Наофуми)

Наряду с моим криком, я ощутил, что моё сознание вот-вот исчезает.

Нет, я просто возвращаюсь. В состав массы, известной как Иватани Наофуми.

Это может быть ... к лучшему.

Я ... уже доволен.

Меня больше не заботит судьба этого мира.

Рафталия жива. Она прямо здесь. Она благодарит меня.

Мне этого достаточно.

Земля задрожала, так как Замковое биорастение начало разрушаться.

Замок контролировался моим Щитом. Мой щит был его центральным элементом.

Нормальный щит не мог поддерживать его форму.

«Рафу ~!» (Мий-кун)

Мий-кун сигнализировал всем эвакуироваться.

«Рафалия -Сан» (Мий-кун)

«Знаю!» (Рафталия)

Рафталия побежала, неся меня на спине.

Кажется, мне уже пора.

Если мир предоставит мне последнее желание, тогда я хочу, чтобы Рафталия и остальные смогли выбраться из этой лаборатории. Этого я хочу всем сердцем.

Эй, Герой Щита. Настоящий Иватани Нафуми.

Ты ... ты должен уже осознать свои истинные чувства.

В противном случае ... ты обязательно пожалеешь об этом.

Теперь я снова стану частью твоего сердца ... той частью, которая любит Рафталию.

Но всё же я сожалею об этом.

Я всё время называл её самозванкой, но на деле я сам подделка.

До следующей волны осталось не так много времени.

Это была пустая трата времени ...?

«Ясно... вот и всё ...» (Наофуми)

Пока сознание угасало я пришёл к единому выводу.

Основываясь на моих восьми днях существования, я понял, что волны - это борьба за \_\_\_\_\_\_\_.

Это бессмысленное явление, возможно, \_\_\_\_\_\_\_\_, но мир будет \_\_\_\_\_\_\_\_.

Я помню слова моего врага.

Почему он с Рафталией ...?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 288 - Восстановление от повреждений**

Восстановление от повреждений

Уу ... что это?

Мне больно и кружится голова. Похоже будто меня заставляли снова и снова смотреть странный кошмар.

«Наофуми-сама!» (Рафталия)

Голос Рафталии вернул сознание моему телу, и мои глаза открылись, сигнализируя о конце сна.

Перед моими глазами была обеспокоенная Рафталия, несущая меня на спине.

«Это ...?» (Наофуми)

Я огляделся и увидел Рена, Ицуки, Лисию и других, смотрящих в нашу сторону. Мы находимся перед чем-то похожим на руины, недалеко от океана.

По-моему, я должен был быть в поместье Мелти ...

«Рафталия, где мы? Почему я лежу ...? Мне кажется, что я разблокировал проклятие ...» (Наофуми)

«Это Наофуми-сама! Сейчас перед нами, определенно Наофуми-сама!

«Хах? Что ты имеешь в виду?» (Наофуми)

Я поднялся, и я снова оглядел свое окружение.

Рев моря эхом зазвучал в моих ушах, и я сразу понял, что я не в деревне.

Из того, что я вижу, это остров, который является секретной базой Садины ... но всё же, что-то странно.

Какая-то структура рухнула и превратилась в руины.

Это какое-то растение?

То, что я увидел дальше, была клетка, с заключёнными Фиро, Атлой и Кил.

«Почему Фиро и другие заперты?» (Наофуми)

«Ты ничего не помнишь?» (Рафталия)

«Чего не помню?» (Наофуми)

«Понятно ... Фиро и остальные участвовали в инциденте и теперь должны немного подумать. Они пробудут там некоторое времени в качестве наказания» (Рафталия)

По некоторым причинам эти трое грустно смотрят на меня.

«Рафу ~» (Мий-кун)

«Что?» (Наофуми)

Когда я посмотрел на свои ноги, то увидел, что-то похоже на смесь между маленьким енотом и тануки. Странный монстр.

Полагаю, его размер примерно такой же, как у маленькой собаки.

Что бы это могло быть?

«Самозванка ~» (Мий-кун)

Он поднял лапу и указал на Рафталию.

«Замолчи!» (Рафталия)

Несмотря на то, что она редко злится, Рафталия закричала на монстра и прогнала его.

Услышав её голос, монстр немедленно убежал.

Что это означает?

Хм?

Рато сердито смотрит на меня.

А позади неё стоит енот тануки, больший по размеру, чем Фиро в форме филориала. Это похоже на большую версию предыдущего монстра.

У него довольно сонное лицо.

«Рафталия, что здесь произошло?» (Наофуми)

«Ты действительно ничего не помнишь?» (Рафталия)

«Да» (Наофуми)

Когда я кивнул, у меня появилось плохое предчувствие.

«Позволь мне рассказать тебе, что произошло. Слушай внимательно.» (Рафталия)

«Ты действительно Наофуми?» (Рен)

Рен подошёл и спросил меня.

«Что это должно значить ... появился самозванец похожий на меня или что-то ещё?» (Наофуми)

«Ну ... я не уверен, можно ли назвать его самозванцем» (Рен)

Теперь, когда я думаю об этом, я чувствую себя странно освеженным.

Это странное чувство, подобное тому, которое я имел, сражаясь с Драконом Гнева.

... Сейчас у меня появилось очень плохое предчувствие.

«Ум... Сознанием Наофуми-сама завладел проклятый щит. Из-за этого он стал неспособен использовать рабскую печать ... хотя это получилось к лучшему» (Рафталия)

«Понятно» (Наофуми)

У меня появилось какое-то расплывчатое чувство.

В моей памяти начало всплывать что я разблокировал какую-то странную серию.

Мне кажется это были какие-то Новые Семь Смертных Грехов.

«Так что же я сделал?» (Наофуми)

«Что, ты ещё спрашиваешь?» (Рато)

Рато раздражённо нахмурила брови.

Какого? Что я сделал, чтобы Рато так рассердилась?

«Да, пожалуйста, расскажите мне подробно» (Наофуми)

«Маркиз, по какой-то абсурдной причине, ты захватил мою лабораторию, перенёс её на тот остров, и вдобавок ко всему, ты пошёл на всё, чтобы изменить моего драгоценного Мий-кун по своей прихоти!» (Рато)

«Рафу ~» (Мий-кун)

В ответ на крик Рато, большой ... енот? ... за Рато закричал.

«Мий-кун, тот монстр в капсуле о котором ты заботилась, верно? Я изменил его?» (Наофуми)

"Не только это. Ты проповедовал о том, как собираешься очистить мир, проводил сомнительные эксперименты и провозгласил, что будешь править миром» (Рато)

«Что!?» (Наофуми)

«... К счастью, прежде чем ты не сделал чего-нибудь необратимого, все вместе потрудились, чтобы остановить тебя и это не переросло в нечто серьезное» (Рато)

«Понятно» (Наофуми)

«Мелти-чан заявила, что Герой Шита-сама занимался специальной подготовкой к волне, поэтому он использовал уникальные силы для освобождения монстров. Посланники из Шильтвельта также пришли нам на помощь» (Рафалия)

Рафталия объяснила, глядя на Фиро.

Фиро дрожа от страха, протянула ко мне руку.

«Мастер ... Фиро хотела защитить эту улыбку» (Фиро)

«Да, несмотря ни на что, мы оставались с тобой до последнего момента» (Атла)

«Было очень весело играть с Братцем» (Кил)

Трое в клетке высказали свое мнение.

Улыбка? Нет такого понятия. Не защищайте его.

«Мастер, ты всё время твердил о сестрёнке Рафталии» (Фиро)

«Почему Рафталия?» (Наофуми)

«Вначале ты в странной манере приблизились ко мне и пригласил меня присоединиться к тебе в завоевании мира. Но после того, как я отказалась от такого предложения, ты пришёл к выводу, что я была самозванкой и сбежал» (Рафталия)

«Странной манере?» (Наофуми)

«Прежде всего, ты говорил: «Моим» и «Твоим» (Рафталия)

«Это конечно странно» (Наофуми)

Что, черт возьми за «Моим»?

Я не понимаю, что это значит.

Нет, то же самое можно сказать и обо всех, кого я видел под влиянием проклятия.

Подводя итог, я не был исключением. Моя голова стала странной.

«Далее, было что-то о том, что мир прогнил и о том, что до того, как волны выполнят свою работу, вы очистите его. Ты также просил и моей поддержки» (Долинка)

С неба спустилась Долинка сидя на спине Гаэлиона. Она подошла и проговорила как должное.

«И, захватив лабораторию старой леди, ты взял с собой всех монстров. А также ты забрал немало деревенских детей, пока те были в ней» (Долинка)

«Почему этому нет конца?» (Наофуми)

«Фиро, Атла-чан и Кил-кун пошли за тобой. Затем ты создал огромный замок из биорастения над домом сестрёнки Садины. Кажется, ты назвал его Замковым биорастением» (Рафталия)

Воу ... чем именно я был проклят?

Может ли быть, что я поддался своим различным темным чувствам против знати этого мира ...?

Должно быть, я вёл себя безрассудно.

Хотя у меня есть кое-что личное, связанное с этой темой.

«Кстати говоря, сколько времени вы на меня потратили?» (Наофуми)

«Чуть больше недели».

«Сколькооо?» (Наофуми)

Подождите секунду, прошло уже больше недели!?

Я открыл окно статуса чтобы посмотреть обратный отсчет до следующей волны.

Уваа!

Это правда. Осталось всего полторы недели.

«... Я проводил человеческие эксперименты на этой группе?» (Наофуми)

«Да. Кил-кун» (Рафталия)

Рафталия посмотрела на Кил и в страхе скрутила свой хвост в шар.

Но, почувствовав её намерение, Кил сменила свою форму.

... Это маленький щенок с тремя головами. Цербер?

Но поскольку Кил является основой, она скорее Кильбер.

«Э?» (Наофуми)

«Когда я попросила его об этом, Братец с радостью сделал это для меня» (Кил)

«Как ни странно, это уже слишком» (Наофуми)

Это человеческая модификация, вы знаете ... Хотя она может возвращаться.

Собирался ли я сделать её одноразовой пешкой?

«Братец, твои слова были странными, но ты постоянно беспокоился обо мне, и ни разу не сделал мне больно. Ты сделал все изменения, которые не были слишком опасны для меня!» (Кил)

У говорящей с сожалением Кил потекли слёзы.

Она действительно обожала того человека, но хотя это был я, это был не я. Я ничего не помню.

Похоже, она хвалит незнакомца.

«Этот человек, будучи Наофуми-сама, не был Наофуми-сама!» (Рафталия)

Рафталия закричала, и Кил замолчала.

Посмотри, от мастера Фиро получила возможность летать. (Фиро)

«Что ...?» (Наофуми)

В клетке Фиро в человеческой форме с крыльями. Что-то засверкало, и она начала парить.

Она действительно летит ...

Но как она сможет поднять своё обычно огромное тело?

Кажется, она рождена, чтобы бегать по земле. Неприятно представлять, как она летает по небу.

«ФУОО! Фиро-чан!» (Мотоясу)

Мотоясу атаковал клетку своими подавляющими эмоциями.

«Ммм! Уходи!» (Фиро)

Фиро отвергла его крайне неприятным лицом. Атла надавила на Мотоясу и прогнала его.

«А как насчет тебя, Атла?» (Наофуми)

«Ты сказал мне, что я на пределе ... что меня нельзя изменить» (Атла)

«Понятно» (Наофуми)

Фиро и Кил были настолько модифицированы ... Я повернулся к Рафталии, пока плохое предчувствие наполняло мой желудок.

«А как насчет остальных?» (Наофуми)

«... Рабы, проходящие курс лечения в лаборатории, стали твоими подопытными и ...» (Рафталия)

НЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕТ!

Я сделал то, что я никогда не смогу вернуть.

Я никогда не планировал делать что-то бесчеловечное.

«Все они полностью выздоровели. После этого ты изменили их по их собственному желанию, и они бросились в бой против нас» (Рафталия)

«... Что?» (Наофуми)

«На данный момент, как и группа Фиро, они находятся под нашей охраной» (Рафталия)

«Ах, ясно» (Наофуми)

По их собственным пожеланиям ... что именно произошло?

«Твоя харизма под этим проклятием была невероятной. Все отчаянно пытались защитить тебя» (Рен)

«…Это верно. По какой-то причине Наофуми-сан всегда притягивает чувства людей» (Ицуки)

Ответили Рен и Ицуки.

Ицуки безэмоцианален, но я чувствую, что он исцеляется в другом направлении от прошлого Ицуки.

Теперь, когда я думаю об этом, так как прошла неделя, его проклятие исцелилось до некоторой степени?

«Ицуки-сама» (Лисия)

«Всё в порядке. Теперешний я могу понять, что они приняли форму правосудия Наофуми-сан» (Ицуки)

«Ах, также есть кое-что, что меня беспокоило какое-то время» (Наофуми)

Что именно представляют собой гибридные монстры еноты-тануки, которые смотрят на нас из тени развалин?

Все они кажутся немного разными, и есть несколько различных видов.

Но в любом случае каждый из них выглядит как смесь между енотом, красной пандой и тануки. Некоторые из их частично кажутся смутно знакомыми.

Я указал на них пальцем.

«Это последние оставшиеся следы монстров, которые решили следовать за тобой, конечно, это же совершенно новая раса монстров, созданная вами. Это раса Раф первого поколения» (Рато)

«О чём ты!?» (Наофуми)

А? Это монстры из моей базы!?

«Да. Всё так и было, они пришли, чтобы схватить нас» -раздражённо проговорила Долинка.

Она определенно недовольна!

Но она держала монстров невероятно близко к сердцу. Я не могу жаловаться.

«А почему они так выглядят?» (Наофуми)

Немного похоже на хвост и уши Рафталии.

Их голоса также звучат примерно так: «Рафу» и «Тали» и «Лия». Их сочетание дает определенное имя.

Кажется, что каждый из них имеет условный рефлекс, если они видят Рафталию, они поднимают лапки и ...

«Самозванка» (Рафы)

Произносят эти слова.

Когда я спросил, Садина подошла, маша рукой. Она приглушенно посмеивалась.

... Почему она коричневая? Ещё она стала довольно пушистой.

«После того, как Рафталия-чан отвергла Наофуми-чан, ты подумал, что Рафталия-чан не предала бы тебя. Ты начал называть её самозванкой и использовал её волосы, чтобы попытаться возродить настоящую Рафталию-чан. (Садина)

«Почему!?» (Наофуми)

«Даже я не могу это сказать. После того, как мой шпионаж был разоблачен, ты силой изменил меня» (Садина)

«Ты в порядке?» (Наофуми)

«По словам Рато-чан это поправимо. Со мной всё будет хорошо» (Садина)

Мм ... о чём я вообще думал?

«И, в конце концов, что мы будем делать со всеми этими монстрами?» (Наофуми)

«Они сами пожелали этих форм, поэтому ... разве мы не можем просто представить их миру как новые расы?» - с победным выражением ответила Рато.

«Кстати, странный маркиз назвал их расой Раф, расой Тали, расой Лия, расой Рафута, и расой Талии, или что-то в этом роде» (Рато)

Я действительно не могу понять, о чем думал тот я!

Что именно он планировал сделать, создавая эти странные формы жизни?

«Подожди секунду, ты сказала это первое поколение, верно? Значит есть и второе?» (Наофуми)

«Есть конечно. Счёт идёт до семи. Маркиз, ты каждый день создавал новое поколение. Более того, ты создал боевые модели, модели окончательного оружия и некоторые другие специализированные. Они становились всё больше и больше похожими на Рафталию-сан, и нам стало тяжелее сражаться с ними» (Рато)

Долинка представила мне образец.

«Рафу ~» (образец Рафа)

«Это седьмое поколение» (Долинка)

SD Рафталия экс форма поприветствовала меня.

Если мне не изменяет память, кажется, она немного смахивает на Рафталию, когда та была маленькой.

Но даже в этой форме всё, что она говорит, это «Рафу».

«Я не знаю, что стало с восьмым поколением. Она может быть точно такой же, как оригинальная» (Рато)

Уваа ... Это было бы неплохое развитие.

Когда я положил руки на свою повешенную голову, Рафталия положила руку на моё плечо.

«Наофуми-сама» (Рафталия)

«Ч-что?» (Наофуми)

«Что произойдёт после того, как мы преодолеем Волны?» (Рафталия)

«Я уйду домой?» (Наофуми)

«... Да». (Рафталия)

Рафталия улыбнулась и закивала.

"Всё в порядке. Хотя у нас будет поздний старт, мы всё ещё можем вернуться в нужное русло. Давайте все постараемся» (Рафталия)

«Правильно ... ГУХА!» (Наофуми)

Я внезапно выплюнул кровь.

«Ч-что это !?» (Наофуми)

«Держу пари, что это проклятие» (Рен)

Рен почесал голову, пробормотав это.

Проклятие?

«Ты использовал свой недавно полученный интеллект, чтобы модифицировать всех, используя минимальное количество способностей, и кажется, что должны быть последействия» (Рен)

Ну, да…

Глядя на Фиро, Кил, расы Рафов и всех остальных, кого я модифицировал, я понял, что должно быть, я много сделал.

Я посмотрел на свой статус, чтобы узнать, почему мои раны не исцеляются. Это оказалось очень незначительное проклятие.

Думаю, что могу решить это просто с помощью зелий.

Далее ... мой EP не восстанавливается. Однако я могу восстановить его с помощью обычных зелий.

А позже я понял, что EXP, который я получил, был отнят. Полученный EXP пошел на корм новой расы рабов.

Если я просто подкачаюсь, я смогу компенсировать это.

Может есть что-то ещё, но в настоящее время это все негативные эффекты проклятия, которые я идентифицировал.

«Кстати, сам ты под этим проклятием был довольно слаб» (Рен)

«Серьёзно?» (Наофуми)

"Да. Твоя защита была смертельно низкой, и ты не усилил тот щит» (Рен)

Хм, в конце концов, возможно это и спасло меня.

«В любом случае ... тот, кто будет компенсировать весь, нанесенный в этом инциденте ущерб - это я, верно?» (Наофуми)

«Да» (Рен)

Ах ... Я чувствую, что потеряю все деньги, полученные на фестивале. Я могу даже уйти в долги.

«К счастью, часть исследований, которые провёл странный Наофуми-сама, были взяты Рато» (Рафталия)

«Там было полно вещей, которые я само хотела сделать. При этом мои собственные исследования должны далеко скакнуть вперёд. Хотя я немного и сожалею об этом» (Рато)

«Рафу ~» (Мий-кун)

Мий-кун ... не так ли? ... посадил Рато на плечи и начал уходить.

«Даже если бы ты не дал ему эту силу, я думаю, что он бы всё равно сражался. Ты дал ему тело Рафа первого поколения, но он попросил тебя о дальнейшем усилении, поэтому ты сделал ему особое тело «Последнее оружие». (Рато)

«Понятно ... разве ты не хотела, чтобы его тело функционировало по тому же принципу, что и ядро дракона? Как нечто универсальное?» (Наофуми)

«Похоже, ты уже сделал это» (Рато)

«О, действительно ...» (Наофуми)

«В конце концов, он был главным актером. Если бы он не перешёл за нас, я думаю, что сейчас мы бы всё ещё сражались с ним» -дополнил Рен.

Ах, ради... Что именно я делал!?

Мий-кун, не так ли?

Слова о его предательстве раздражают меня.

В случае с Садиной, она была союзником Рафталии и работала с ней, чтобы остановить меня. Глядя на более широкую картину, я не могу назвать это предательством, и если бы я был на её месте, я бы сделал то же самое.

И если я на короткое время вернусь к здравомыслию, это будет то, что я хочу.

Однако этот монстр использовал мое безумие, чтобы усилить себя.

С самого начала он был союзником Рато и не был моим другом. Это понятно, но неудовлетворительно.

«Рафу ~» (Мий-кун)

Какого?

Мий-кун начал \*рафать\* в ухо Рато.

«Э? Что? Он стал тебе предметом для исследований и дал согласие на эксперименты, но никогда не клялся тебе в верности, не так ли?» (Рато)

«...» (Наофуми)

Как хитро.

Означает ли это, что если бы я попросил его заранее поклясться в лояльности, он бы отказался?

Это те же уловки, что я использую каждый день.

Поскольку на этот раз виноват был я, мне не стоит жаловаться. Но всё же, как же раздражает.

Подводя итог, он не был союзником с самого начала, так что это не было предательством.

Потому что предательство означает обмануть тех, кого вы считаете союзниками.

Я просто взял и изменил его, поэтому он просто спокойно выдержал это, возможно, он мог и поспорить.

У меня нет воспоминаний об этом инциденте, но, основываясь на их свидетельствах, я был клише-злодеем, а Рафталия - главным героем.

Это действительно так?

Разве такое не случается только в художественной литературе? Персонажи боссы, которых предают и атакуют их же подчиненные?

В манге, предатели главных героев зачастую изначально находятся на их стороне.

Я не люблю таких персонажей.

В литературе, естественно.

И когда вы оказываетесь в проигравших, это кажется довольно неприятным.

Какая гадость.

Впрочем, это был не я.

Ах, да. Я кажется, Рато говорила мне раньше, что он жаждал силы.

Это была другая моя вина за то, что не понимал его личность.

Но ... Наверное, я просто не люблю его на личном уровне.

Думаю, я буду игнорировать его.

«Рато-сан, похоже, злится на Наофуми-сама, но она действительно очень благодарна тебе» (Рафталия)

«Ясно. Надеюсь, что хорошо всё, что хорошо кончается, но ...» (Наофуми)

... Я собираюсь разобраться в нескольких вещах.

Кажется, я зашёл слишком далеко в разных областях.

Просто изменить биорастение и проявить скупость оказалось достаточно, чтобы пробудить проклятую серию?

Кстати, нынешний я не может даже контролировать Щит Новых Семи Смертных Грехов. Я даже не могу вспомнить, что это за щит.

И вот так, закрылся занавес моего безрассудства.

«Кстати, где Фоур?» (Наофуми)

«СЕСТРА!» (Фоур)

Из далека Фоур подбежал к Рафталии.

Сестра?

«Всё прошло хорошо?» (Фоур)

«Да. Потому что Фоур-кун смог остановить коллапс ...»

«Моменты после этого были довольно беспокойными. Замок начал рушиться с нами. Но мы смогли выбраться и эвакуировать всех».

Когда Фоур заметил меня, то принялся смотреть на меня.

«Сестра? Ты начал так называть её во время путешествия?» (Наофуми)

«Нет, во время текущего инцидента. Когда Атла-чан перешла на сторону Наофуми-сама, Фоур-кун неохотно последовал за ней и стал твоим подчиненным. Я ... приободрила его и привела в наш лагерь» (Рафалия)

«Да, вот что мне Сестра сказала. Если ты по-настоящему дорожишь своей младшей сестрой, тогда как старший брат, ты не должен так её баловать!» (Фоур)

«Понятно ...» (Наофуми)

Как бы мне это сказать? Кажется, разыгралась мыльная опера, пока я не видел.

Мятежный Фоур теперь послушник Рафталии.

Вступят ли они в брак, когда вырастут? Между прочим, я этого не одобряю.

«... Наофуми сама? Ты сейчас думаешь о чём-то нехорошем?» (Рафталия)

«О чем?» (Наофуми)

«Нет, проблем нет, но ...» (Рафталия)

«Мои глаза были ослеплены. Меня охватил эгоизм моей сестры, которая только-только начала поправляться. Однако любовь также должна быть строгой. Вот чему меня научила сестра Рафталия» (Фоур)

«Ах, ясно ...» (Наофуми)

Он крепко сжал кулак. Это было то, о чём я предупреждал его ежедневно, но он боялся причинить вред своей сестре. Я имею в виду, что иногда Атла даже говорила, что однажды проклянёт его.

«Это всё твоя вина!» (Фоур)

«Да, всё нормально ...» (Наофуми)

Я имею в виду, это правда. Я чувствую себя немного усталым.

«Я определенно не одобряю тебя, уяснил?!» (Фоур)

«Ах, да, да» (Наофуми)

В любом случае, кажется, Фоур стал последователем Рафталии.

... Но я знаю, что её реальный возраст меньше его.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 289 - Ограниченное по времени предложение**

Ограниченное по времени предложение.

После всего этого мы вернулись в деревню и начали поднимать наши уровни до тех пор, пока не пришло время Волны.

В течение этого времени я отправился в экспедицию с высокоуровневой Рафталией и другими рабами.

Ах ~ ... Говоря об этом, речь идет о событиях той ночи, когда мы вернулись в деревню.

Я попробовал сделать свою ежедневную работу по смешиванию со ступкой.

«Хаа?» (Наофуми)

После измельчения травы превращались в угольно-чёрные отходы и источали зловоние.

Мои навыки были не на уровне, на котором я мог потерпеть неудачу, но чем больше я измельчал, тем больше становилось количество отходов.

Я всего лишь измельчал травы, и был озадачен тем, почему они превращались в чёрные отходы.

«Наофуми сама. Что-то не так?» (Рафталия)

«Мои навыки смешивания ...» (Наофуми)

Когда я пытаюсь что-либо смешать, то всё время терплю неудачу.

... Кажется, я стал неспособным смешивать из-за влияния проклятия.

Это похоже на потерю везения при создании Рена.

Я рано бросил работу и лёг спать пораньше.

Если сказать об Атле то, возле дома я разместил рабов, создав совершенную защиту, поэтому она не сможет прийти.

Да и Фоур беспощадно запер её, так что всё должно быть в порядке.

В дополнение к этому ... так называемые виды Рафов пристально следят за деревней.

А Рафталия пошла махать своим мечом на ночную тренировку.

«Рафу ~» (Раф)

Кстати Тануки, монстры типа енота, известные как Рафы, пробрались в мою комнату, каким-то образом что никто не заметил.

Подумать только, они могут использовать ту же магию иллюзию, что и Рафталия.

Это очень удобно.

И всё же они пришли довольно большой группой.

«О? Мне кажется, что вы первое поколение Рафов, да?» (Наофуми)

Их внешний вид был довольно мил.

Кажется, существуют разные поколения, но это довольно неоднозначно, поэтому я и не понимаю.

«Рафу ~» (Раф)

Раф протянул свою лапу вперед и семь раз ударил по полу.

Седьмое поколение Рафа, да? Можно сказать, у них весьма сдержанный подход.

Кажется, в некотором смысле они понимают человеческий язык и сильно отличаются от этих шумных птиц.

С точки зрения симпатии или неприязни к ним, я думаю, что они мне скорее по вкусу.

Рафы, пробравшиеся в комнату, были маленькими, и \*рафали\*, приближаясь ко мне.

«Ра-Рафталия-Сан, Рафы, Брат! Я просто хочу пойти к Наофуми-сама! Пожалуйста, пустите» (Атла)

«Нельзя» (Рафталия)

«Ты не можешь» (Фоур)

«Рафу ~!» (Рафы)

... По какой-то причине на улице было шумно.

Пока они там разговаривали, я поглаживал Рафа.

Не плохие ощущения.

Видимо, я сделал это, пока был сумасшедшим ... неожиданно, но я отлично поработал над ними.

Хм? На руке осталось немного шерсти.

... Что произойдет, если я скормлю её щиту?

Я скормил немного в качестве теста.

Вы выполнили требования к Щиту Рафа!

Вы выполнили требования к Щиту Тали!

Вы выполнили требования к Щиту Лия!

Вы выполнили требования к Изначальному Щиту Рафа!

Вы выполнили требования к Боевому Щиту Рафа!

…и т.д

Чтобы открыть щит от существа нового вида, что-то новенькое?

Ну, если подумать об этом, также есть эволюция поверх монстров, существующих в настоящее время, поэтому не странно, что записи продолжают расти.

... Я исследовал Щит Рафа.

Щит Рафа 0/20 C

Способность Заблокирована ... Бонус экипировки: Коррекция Развития Видов Рафа (малый), Указание Атаки Видам Рафов 1, (Ограниченное по времени предложение) Коррекция способностей Рафталии (малый)

Мастерство 0

... эээ.

Я не знаю, что я должен на это сказать.

И что это за ограниченное по времени предложение?

Это как повышение способности с индивидуальными ограничениями или что-то ещё? Что это за способность?

Ну, Рафталия - единственная, кому я доверяю больше всего, поэтому не расстроюсь, если она станет сильнее.

Или скорее...

«Рафу ~» (Раф)

Может мне кажется, но этот метод улучшения и шаблон смутно напоминают систему филориалов.

Эта ветвь щита открывается подобным образом.

«Рафу ~?» (Раф)

«Это ребенок или взрослый? Полагаю, что взрослый, вроде бы? А что насчет тебя?» (Наофуми)

Этот парень Мий-кун, как бы сказать, он, деревенский монстр, и я чувствую, что хочу разок полежать на его животе.

Но этот парень не хочет подпускать меня к себе, поэтому он не позволит, но если это незнакомый Раф то всё в порядке.

Ах, этот ребенок - девочка. Кажется, есть и мужские экземпляры.

Тем не менее, изначально они были другими монстрами.

«Рафу ~!» (Раф)

Со звуком \*пооф \*, Раф, которого я обнял, немного увеличился.

Это идеальный размер подушки для тела.

И затем я безоговорочно бросился на живот и лёг.

... Я хочу немного потискать его.

Пока я его гладил, я лежал лицом вверх, как будто это была подушка.

Почему-то он пахнет Рафталией.

Ах ... я чувствую странное чувство безопасности.

Кажется, я развивал их с большим количеством физического контакта, и они сильно привязались ко мне.

Они симпатичные.

Они как идеальные домашние питомцы, которых я всегда хотел.

«Рафу ~» (Раф)

«Наофуми-сама! Почти время для ...» (Рафталия)

Дверь комнаты открылась, и вошла Рафталия.

«... Что ... ты делаешь?» (Рафталия)

«Хм? Они пришли поиграть, так что я просто составил им компанию, хотя...?» (Наофуми)

«Самозванка!» (Рафы)

«Молчать!» (Рафталия)

Хвост Рафталии распушился, опасаясь Рафа.

«Ах ...» (Наофуми)

Рафталия схватила Рафа за шкирку и вышвырнула его из комнаты.

Я неосознанно протянул руку, не желая расставаться.

Это ощущение, когда я гладил его ... это было прекрасно.

Думаю, из него вышла бы идеальная подушка для тела.

«Наофуми-сама, пожалуйста, не играй слишком много с Рафами» (Рафталия)

«Почему? Я всегда хотел такого любимца. Честно говоря, это мой тип монстра.» (Наофуми)

«Обещай мне!» (Рафталия)

«Почему ты так сильно ненавидишь их?» (Наофуми)

Ну, я конечно всё понимаю.

Наверное, это как Отаку, дающий своей подруге модельную фигурку, в качестве подарка.

Вдобавок свободно лаская её перед её глазами...

Если я так думаю, значит ли это, что я хентай отаку!?

Нет, она не моя девушка. Скорее она больше похожа на дочь.

Я сомневаюсь, что люди спят на животе дочери.

Ну, когда я проверил их статус, они оказались довольно необычными.

Я видел, что их уровни были низкими, но их потенциал довольно высок.

Наверно, их можно прировнять к филориолам.

Количество видов также весьма разнообразно.

Есть образец, который может тянуть повозку, так же, как и филориал.

Впрочем, первоначально это были Гусеницы.

Посмотрев на их комплекцию, скорее всего я заставлю их взять на себя роль в бою или торговле.

Да, как мне и сказали, монстры изначально желали изменений.

«Умм ... как бы это сказать, неловко смотреть» (Рафалия)

«Вот оно что» (Наофуми)

Я понимаю её чувства.

Даже мне бы не понравилось, если бы был сделан клон меня и Рафталия ласкала его у меня на глазах.

Кстати, способность, которая была в щите раньше, [Указание Атаки Видам Рафов 1] позволяет мне направить Рафов на монстра и сосредоточить на нём свои атаки.

Кроме того, появилось множество других настроек.

Кроме того, есть даже странное умение, такое как [ко мне Рафы] ... вещи, которые имеет этот щит ...

При использовании я могу призвать Рафов через портал.

... Почему-то, Рафталия делает сложное лицо всякий раз, когда я его использую, поэтому я беспокоюсь о том, должен ли я прекратить его использование.

Кстати, рафы, которые стали дикими расширили свой ареал и создали на моей территории новую экосистему, но это ещё одна история.

Следующим днём.

«Итак, Наофуми-сама. Пожалуйста, отругай Атлу-чан, Фиро и Кил-кун и накажи каждую из них» (Рафалия)

Атла, Фиро и Кил находились под стражей на деревенской площади, и Рафталия сказала мне пойти и отругать их.

В действительности, тот кто сошёл с ума был я, а они просто приняли мою сторону, поэтому я считаю, что большая часть вины лежит на мне.

Я чувствую, что не в состоянии назначить наказания ...

Вернее, это я, тот, кто должен получить его.

Это не вылилось большой проблемой благодаря тому, что Мелти провела необходимые мероприятия, но я всё же понес немалые потери.

Кажется, я немного извёл деревню и город и устроил некоторые разрушения.

По-видимому, всё было компенсировано с прибыли от фестиваля Возрождения.

Я слышал, что ещё я нападал на торговцев на своей территории.

По словам Фиро, у меня не хватало материалов, и поэтому Фиро с воздуха нападала на тех, кто обладал тем, что мне нужно или что-то в этом роде.

Ну, они были заранее предупреждены, и им сказали не подходить к этому месту, поэтому торговцы, которые всё-таки подходили, были сами виноваты.

Кроме того, Мелти подчистила все улики в этом районе, поэтому не должно быть никаких ложных рапортов.

Честно говоря, я хочу, чтобы меня простили за этот инцидент.

В таком случае, нужно будет слушаться Рафталию, если что-нибудь случится в следующий раз.

Откровенно говоря, я чувствую вину за коричневую окраску Садины. Хотя она не парится и просто счастливо пьёт алкоголь.

То, что её способность к употреблению алкоголя увеличилась, утешает, но я виноват, что это стало такой возмутительной ситуацией, и я сам себя корю.

Но если я сейчас не соберусь с силой и не выполню поручение Рафталии ... тогда эти трое не получат урок.

«Атла» (Наофуми)

«Что такое, Наофуми-сама?» (Атла)

«... Почему ты присоединилась ко мне?» (Наофуми)

Её допрашивали ранее, но я снова спросил её.

«Потому что этот человек всё ещё был Наофуми-сама, а я всегда буду на стороне Наофуми-сама» (Атла)

«Фиро тоже ~» - Фиро сказала следом за Атлой.

«Понимаешь, Мастер. У тебя была прекрасная широкая улыбка» (Фиро)

И после этого она расплакалась ... О, Боже.

Как же она привязана ко мне.

Ты была рада, что смогла летать по небу?

«Это был не я. Это было то, что овладело мной» (Наофуми)

«Э ~ это не так ~» (Фиро)

«Именно» (Атла)

«Да! Братец был добр!» (Кил)

Я был надменным злодеем! Мне было нехорошо!

Я мог так ответить, но ... похоже, я могу наступить на мину, поэтому промолчу.

«Тогда ...» (Наофуми)

Чтобы они задумались, в качестве наказания я должен назначить то, что каждый из них ненавидит больше всего.

В случае с Атлой, она может наоборот быть счастлива тому, что я прикажу ей что-то сделать.

И так.

«Фоур» (Наофуми)

«... Что?» (Фоур)

«Ты будешь спать в моей комнате, чтобы прогонять Атлу» (Наофуми)

«Ты не посмеешь!» (Атла)

«Ведь именно это ненавидит твоя Атла?» (Наофуми)

«Ухх ... Брат, если ты это сделаешь ...» (Атла)

Атла излучает отрицательную ауру в сторону Фоура.

«Я ... я понял! Брат, будет усердно работать, чтобы наказать Атлу» (Фоур)

«Рафталия тоже не против, верно?» (Наофуми)

«Ах ... да ... Фоур-кун. Пожалуйста, также защити Наофуми-сама и от всевозможных Рафов». (Рафталия)

«Понял, Сестра» (Фоур)

Этот Фоур, он теперь послушно подчиняется Рафталии.

Чёрт. Рафталия тебе не нужна!

Вернее, о чём я думаю?

«Итак, Фиро» (Наофуми)

Как я должен наказать Фиро?

Кажется, что три дня без еды, или чего-то такого будет достаточно, чтобы заставить её поразмыслить. Возможно, я смогу использовать печать монстров, чтобы подтвердить это.

Проблема в том, что ... это опасно, потому что есть вероятность, что Фиро может потерять рассудок от голода и вызвать возмутительный инцидент.

«Тесть!» - Мотоясу обратился ко мне.

Он, вероятно, снова заговорит о чем-то неприличном.

Давайте проигнорируем его.

«Ах, Наофуми-сама» (Рафталия)

«Чего?» (Наофуми)

«Герой копья - это ... то есть, он был очень полезным во время этого инцидента. Пожалуйста, дай ему какую-нибудь награду» (Рафталия)

«Почему так внезапно?» (Наофуми)

«Я пообещала ему ...» (Рафталия)

Грр... кстати говоря, я слышал всю историю.

Сначала он был подчиненным сумасшедшего меня, но Мелти сказала, что Рафталия была кем-то связанным с Фиро, и поэтому он признал её человеком, а не свиньёй, и, наконец, был убежден сотрудничать и так далее.

Я не скрываю своего удивления, когда он не может разговаривать с женщинами, кроме Мелти, но это снова связано с Фиро.

Итак, Мелти - её жених, а Рафталия - её старшая сестра.

Как я и ожидал, все женщины - свиньи, кроме тех, у кого есть отношение к Фиро.

Если подумать, это было неизбежно.

Тем не менее, наказать Фиро и вознаградить Мотоясу, да ...

Отлично!

«Фиро» (Наофуми)

«Что?» (Фиро)

«Пойдёшь на свидание с Мотоясу, на весь день. Ты постоянно должна находиться в пределах тридцати метров от него» (Наофуми)

Я активировал печать монстра и сделал так, чтобы она страдала, если нарушит мой приказ.

«Нет!» (Фиро)

«Ты уверен, тесть !?» (Мотоясу)

Глаза Мотоясу заблестели!

Не приближай своё лицо так близко, это отвратительно.

«Да, однако, я точно не прощу выход за рамки таких отношений, как, насильственное давление на неё ради поцелуя или попытка заняться сексом и так далее» (Наофуми)

«Да! Итак, Фиро-чан. Пойдем на свидание» (Мотоясу)

«Буууууууу!» (Куу, Мидори и Марин)

Три последователя Мотоясу запротестовали, высвободив жажду крови.

Мне всё равно. Если этого не будет сделано, то это не будет наградой и наказанием!

Мотоясу развязал веревку, связывающую Фиро.

Когда он это сделал, в начале Фиро прыгнула и начала улетать в небо.

«Нет ~! Мастер, спаси меня!» (Фиро)

«Сожалею. Я не в том положении, когда могу защитить тебя» (Наофумий)

И я тот, кто вынес наказание.

«НЕЕЕЕТ ~!» (Фиро)

Хлопая крыльями, Фиро быстро улетела и едва успела остановится в тридцати метрах от него.

«Ха-ха-ха, это рандеву в небе? Фиро-чан!» (Мотоясу)

Мотоясу погнался за ней.

«Не приближайся ~ !!» (Фиро)

Фиро спасалась улетая.

Это свидание?

Это нормально, потому как Мотоясу кажется в огромном восторге.

Да. При этом они не вернутся некоторое время.

«Владелец этой женщины, что это ещё за награда!? Я определенно не прощу его!» (Куу)

«Да! Непростительно» (Марин)

«Давайте проклянём его» (Мидори)

Эти трое раздражают.

В этом случае вы, ребята, должны сами пойти и предъявить Мотоясу.

Кстати, по-видимому, Фиро и Мотоясу провели день, преследуя друг друга.

Мотоясу с радостью сообщил об этом, но я мог только задаться вопросом достаточно ли этого.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 290 - Блинное дерево**

Блинное дерево

«Следующая Кил» (Наофуми)

«Братец. Я хочу быстрее пойти к этому дереву, поэтому, пожалуйста, поторопись!» (Кил)

Что за отношение?

Ты хоть понимаешь, что тебя сейчас ругают?

Ну, я тоже преступник, поэтому не могу говорить так резко, но я немного раздражён эти.

Кстати, то дерево что Кил имела в виду, проросло из семя, которое она посадила на краю деревни и вырастила из него дерево.

Это семя выросло очень быстро и принесло плоды или что-то ещё.

Я ещё не смотрел, потому что было ещё ранее утро, но уже успел почувствовал сладкий запах.

Кстати говоря, посередине деревни росло дерево, производящее хлеб.

Что это такое? Ещё не известно, что произойдет, если кто-то заболеет от еды!? Но когда я в изумлении пожаловался, мне сказали, что это сделал я, пока был сумасшедшим.

Ах, боже ...

Кил, вероятно, заставила меня что-то сделать для неё.

«Тогда в качестве наказания должен ли я срубить то дерево?» (Наофуми)

«Братец! Даже если это Братец, я никогда не прощу тебя!» (Кил)

«Оно всё равно вырастет» (Наофуми)

«Братец сказал мне, что он не может восстанавливаться» (Кил)

«У хлебного дерева, вроде как, есть возможности восстановления?» (Наофуми)

Кил превратилась в Килбера и зарычала.

Ну, она привязана, поэтому не может двигаться, да и моя рабская печать должна держать её в покое.

Хм ... всё равно, я не могу сделать того, чего она так ненавидела.

Назначение наказания, которое выходит за рамки разумного - это просто жестоко.

«Ну тогда, Кил» (Наофуми)

«Что, Братец?» (Кил)

«С этого момента прими форму обычной девушки. Набедренная повязка запрещена. Ты должна будешь носить одежду, которую даст Имия» (Наофуми)

«Эээээ!?» (Кил)

Кил очень сильно засуетилась, похоже, ей это не особо нравилось.

Это не должно считаться жестокостью.

«И будешь так ходить. Твоё задание состоит в том, чтобы собрать столько же поклонников, сколько у Фиро, и ты останешься девушкой, пока не сделаешь это» (Наофуми)

«Я ... я поняла, Братец» (Кил)

«Так нормально?» (Наофуми)

«Ну я думаю, что это слегка мягкое наказание» (Рафталия)

Это так?

Я намеревался спровоцировать её этим довольно необоснованным требованием, чтобы догнать Фиро.

Честно говоря, степень сложности немного выше по сравнению с Фиро и Атлой.

Тем не менее, внешние данные Кил хороши.

Если я отправлю её, она сможет этого достичь.

«Так Наофуми-сама» (Рафталия)

Кажется, что я буду чувствовать себя плохо, если окажусь груб, поэтому я просто соглашусь.

На самом деле, я не охотно ругаю их, так как имею за плечами собственные недостатки.

Конечно, я ничего не почувствовал бы, если бы это был незнакомец, но даже если бы он оказался злодеем, я не был бы так бессердечен, как и со своими подчиненными.

Да, мне стыдно.

«Бог щит-сама, в чём дело?» (Раб)

«!» (Наофуми)

Это всё.

Рабы, которые изначально проходили лечение в лаборатории, каждый теперь называет меня Богом.

Из-за этого, моё сердце колит каждый раз, когда они говорят это ...

«Эй, пожалуйста, если можно зовите меня просто Герой Щита. Или вы можете называть меня Братец Щита, как остальные» (Наофуми)

«О чем ты говоришь? Великий Бог Щита-сама, мы не можем позволить себе такую страшную вещь» (Раб)

Ух ... приятная улыбка пронзила меня.

Называться Богом, как это больно.

«Следующее - для Наофуми-сама, это наказать себя ... это всё, верно? » (Рафталия)

«Может быть» (Наофуми)

…Всё верно.

У меня нет никакой памяти о том, но я знаю, что вызвал довольно много беспокойств.

«Я буду сдерживаться от скупых действий. Хотя, я не хочу сильно мучить себя» (Наофуми)

«Хорошо сказано. К сожалению, Наофуми-сама должен сражаться с Волнами, так что давай не будем слишком ругать его. Я сообщу всем» (Рафалия)

«Спасибо» (Наофуми)

Я чувствую, что это не совсем справедливо, что я единственный, кто не наказан, а единственные, кого я наказал за то, что последовали за сумасшедшим мной - это Атла, Фиро и Кил, так что ... всё в порядке.

«Однако ...» (Наофуми)

Я осмотрел деревню.

Она стала довольно большой благодаря притоку населения и монстров в больших масштабах.

Она уже на пути превращения в город.

«Она развивается, да» (Наофуми)

«Ага ...» (Рафталия)

Рабы, лечившиеся в лаборатории, также смогли восстановиться, поэтому, в конце концов, всё было хорошо, или этим я оправдываю и утешаю себя.

«Хорошо! Давай и сегодня поднимать наши уровни и готовится к Волнам» (Наофуми)

«Хорошо» (Рафталия)

Ну ... Фиро на свидании с Мотоясу, так что мне нужен был ещё один монстр, чтобы быть нашим транспортом, и когда я задался вопросом, то подчинённая Фиро №1 вышла вперед, расталкивая модифицированные виды Рафов и филориалов.

По возможности, я бы хотел отказаться, но почему-то я в неудобной ситуации, и невидимое давление заставляет принять её.

Не похоже, что она сделала что-то плохое.

Просто ... Интересно, что не так? То, как она смотрит на меня, беспокоит.

«Эй, Рафталия» (Наофуми)

«Что такое?» (Рафталия)

«Куэ» (Пийо)

Я указал, на подчиненную Фиро №1, стоявшую на расстоянии и спросил Рафталию.

«Эта птица ведёт себя довольно странно, есть какие-нибудь мысли об этом?» (Наофуми)

«Посмотрим… все деревенские филориалы последовали за Наофуми-сама, так что ...» (Рафталия)

«Это так?» (Наофуми)

«Да. Сначала они следовали за нами, но после того как её похитили ... почему-то она стала странной» (Рафталия)

«Куээ ...» (Пийо)

Не смотри на меня такими страстными глазами.

Это яркое напоминание о Фиро, когда та была горячей, так что это немного неприятно.

«Она сражалась?» (Наофуми)

«Да ... её поймали в седьмой башне» (Рафталия)

«Понятно ...» (Наофуми)

Не слишком ли она горячая?

«Куэ» (Пийо)

Подчиненная Фиро № 1, растолкав монстров подошла, опустив голову, словно желая, чтобы её похвалили.

Что это значит?

«Да, да хорошо» (Наофуми)

Я погладил её должным образом, но почему-то она попыталась заставить меня погладить её горло.

А? Разве она не знает, когда стоит остановиться?

Каким-то образом она немного изменилась.

«Куээй ...» (Пийо)

Похоже, у неё очень хорошее настроение.

Ну, это нормально гладить её, так как это не плохо, но это тот симпатичный ребёнок, поэтому мне это не очень нравится.

И когда я нашёл подходящий повод расстаться, она очень неохотно закричала.

Что с ней?

Эта тайна была раскрыта в полдень следующего дня.

Когда сонная Фиро поведала нам, закончив своё однодневное свидание.

«Эй, Фиро» (Наофуми)

«Ха-ха-ха-ха?» (Фиро)

«Поведение подчиненной номер один странное. Разве она не нацелена на твою должность?» (Наофуми)

«Ты о чём?» (Фиро)

Я указал на младшую подчиненную, смотревшую на меня из-за угла.

«А, Пийо-чан? Всё в порядке. Это было, знаете, просто она безумно влюблена в Мастера ~» (Фиро)

«...» (Наофуми)

Значит её зовут Пийо.

Я и позабыл её настоящее имя. Кажется, что ранее мне уже говорили.

Вернее, эй.

«... Подождите, ты сказала что-то очень зловещее» (Наофуми)

«Верно. Почему этот ребенок безумно влюбился в него?» (Рафталия)

«Видите ли, это произошло после того, как Фиро смогла летать. Мастер, понимаешь. Ты сказал мне пойти похитить Пийо-чан, чтобы я привела её, а затем ... Мастер, с Пийо-чан ... (Фиро)

«Ч-что он сделал?» (Рафталия)

Я также кивнул на вопрос Рафталии.

Я беспокоюсь о том, что это означает, что этот жуткий ребенок становится настолько прилипчивым.

«... Фиро очень завидовала, но, когда я сказала, сделать это со мной, Мастер сказал: «Ты уже обещала мне свою преданность, так что нет, и я сделал это только потому, что это эффективно для неё». (Фиро)

«Что он сделал!?» (Рафталия)

Я не понимаю объяснения Фиро!

Это не поможет. Это прискорбно, попробую спросить Атлу.

Я направился к дому Атлы, которая была раздражена тем, что Фоур был её помехой.

«А, ты! Зачем тебе приходить сюда!?» - недовольным голосом спросил Фоур, когда я подошёл.

Вчера было ... ну, он был импровизированной подушкой для тела.

Мне хотел спросить кое-что неразумное о Рафталии и призвать Рафа.

«Сожалею. Мне кажется, что я хочу обо всём расспросить Атлу» (Наофуми)

«Интересно о чём же Наофуми-сама? Сейчас, я могу сделать для вас всё что угодно». (Атла)

Ты сделала бы всё, даже если бы это было не сейчас; Мне не нужно, чтобы ты мне это говорила.

«Итак, подчиненная Фиро №1, Пийо. Что я с ней сделал?» (Наофуми)

«Это был персональный уход» (Атла)

«Персональный уход» (Наофуми)

«Да. Это ... захваченная Пийо-чан показывала свою враждебность, но устроив ей первоклассный персональный уход она сменила ярость на привязанность и дала обещание в верности после которого и остальные филориалы перешли в лагерь Наофуми-сама. (Атла)

«Первоклассный?» (Наофуми)

«Да. Я не могу вспомнить, сколько раз Пийо-чан радостно кричала» (Атла)

«Наофуми-сама!?» (Рафталия)

«Он не помнит об этом!» (Атла)

А? Это метафора?

Я что, изнасиловал подчинённую Фиро №1 или что-то подобное?

«Фиро, я набросился на подчинённую №1?» (Наофуми)

«Попытка зачать детей? Ты ошибаешься~ "(Фиро)

Видимо, я ошибаюсь.

Или я должен сказать, не говори о зачатии детей.

«Фиро тоже хочет, чтобы её ласкали ... ... Я так завидовала ... если сравнивать, это похоже на то чувство, которое испытала маленькая сестрица, которую Мастер сегодня гладил, почти до экстаза ~» (Фиро)

«Наофуми-сама? Когда ты ...» (Рафталия)

Гх ...

Да я действительно гладил спрятанного Рафа.

Мне очень нравится эти ощущения.

Но Рафталия расстраивается, когда я их глажу, поэтому я это скрываю.

Почему со мной обращаются так, будто я изменяю.

В любом случае, погладить их с таким чувством... значит, они присягали на верность.

Я не понимаю, что означает это за отношение.

«Скажи мне, если хочешь оградить меня! А вообще, если Рафа нельзя, то Рафталия! Позволь мне погладить твой хвост!» (Наофуми)

Что я несу? Это превращается в сексуальное домогательство.

Это случай обратного гнева.

«Э ... э ... гм. Я ... я поняла. Всё нормально, можешь гладить Рафа, пока он находится у меня на виду» (Рафалия)

Как я и ожидал, это более вероятно, чем погладить её хвост.

Я не знаю, кому повезло.

«Тогда как я могу сделать послушной подчинённую Фиро №1?» (Наофуми)

«Я думаю, все будет в порядке, если ты иногда будешь это делать, Пийо-чан? Касательно Мастера, я уже говорила, что любовь Фиро отличается» (Фиро)

«Ах, да» (Наофуми)

«Но гладь и меня время от времени» (Фиро)

\*Вздох\* ... Филориалы очень странные.

Как и ожидалось, Рафы лучше всего.

Они не вульгарные.

Нет, может быть, я ещё не подтвердил это.

Вернее, я, наверное, слишком доволен ими.

«Ах, говорят, что Блинное дерево Кил-кун приносит плоды, Мастер. Пойдем кушать» (Фиро)

«Подожди, что за Блинное Дерево?» (Наофуми)

Я слышал о Хлебном дереве, а ... так вот, о чем говорила Кил, когда её наказывали.

Это было сделано мной, да.

«Наофуми-сама, я с тобой» (Атла)

«Тебе нельзя» (Наофуми)

«Все ...» (Атла)

Атла действительно опасна.

Она соглашается со всем, что бы я ни сказал.

Несмотря на это, я знаю, что будет плохо, если она продолжит подчиняться.

По возможности, я бы хотел, чтобы она думала о себе, а не зависела от меня.

Раньше я говорил об этом с Рафталией.

Правильно, это объективная точка зрения.

Мы должны отточить себя, чтобы быть великолепными с точки зрения незнакомцев.

Я бы хотел приложить огромные усилия и преследовать свои идеалы вместе со своей напарницей и заставить их признать мое нынешнее «я», а не зависеть от них.

Кроме того, я следовал этим словам.

Мне плевать на мир после волн.

Тем не менее, Рафталия останется в этом мире, поэтому я должен создать место для неё.

Я сделаю мир, в котором Рафталия сможет быть счастлива даже без меня.

Но так или иначе, возникла проблема с тем, что местные рабы зависят от меня.

Отныне сначала я буду полагаться на Рафталию и других, и, если она по-прежнему не станет решительной, тогда я изменю её.

... А? Разве это не отличается от того, что было, когда я сошёл с ума ...?

Да, это всё потому, что Кил, которая должна была помогать Рафталии, продолжала буйствовать.

Поэтому у меня нет выбора, кроме как содержать рабов, которые мотивированы, несмотря на особую ситуацию с Кил, которая усердно работает. (Наофуми)

«Что это?» (Рафталия)

«Из ребят, родившихся в деревне, пожалуйста, воспитай и обучи кого-нибудь, у кого есть чувство лидерства, такое как у Кил. Если возможно, ребят, которые не слишком привязаны ко мне» (Наофуми)

«... Хорошо» (Рафталия)

Кил проявляла враждебность с самого начала, но теперь она стала слишком привязанной.

В начале я как-то разрушил остатки дома, в котором она когда-то жила, так как же она может быть так привязана ко мне?

Существует также эффект от еды, но она по своей природе харизматичный человек.

И она не слишком глубоко думает, а действует инстинктивно, так же, как и Фиро, поэтому мне нужна думающая группа.

Пийо такая же, но Фиро – её начальник, так что это тоже хлопотно.

И, пока мы шли, болтая… потеряли дар речи.

«Ч-что это !?» (Наофуми)

Фиро назвала это Блинным Деревом, но это действительно блинное дерево!

На нём было что-то похожее на цветочные бутоны, оказавшееся круглыми кусками теста, с завернутыми в их центре фруктами, а созревая они меняли форму.

Кажется, по ним ползают жуки или это нормально?

Так же, в разных частях дерева были заполненные нектаром впадины, где собирались жуки.

А когда я заглянул внутрь ... внутри дупла оказались плотоядные растения с уловом внутри, кажется, что жуки превращаются в питательные вещества.

Плоды созревали благодаря питательным веществам из этих жуков?

Ух ... это довольно отвратительное дерево ....

«Ах, Братец!» (Кил)

Кил обратилась ко мне, срывая с дерева блин.

В руке она уже держала блины, предназначенные для нас.

«Братец попробуешь вместе со мной?» (Кил)

«Нет ... дай мне передохнуть» (Наофуми)

«Вот как? Это супер вкусно, хоть они и не такие вкусные, как еда, приготовленная Братцем» (Кил)

«Так же из-за проклятия я не могу готовить» (Наофуми)

«Вот поэтому сейчас у этого дерева самые вкусные десерты» уверенно заявила Кил.

Как я и ожидал, для неё было бы невозможно быть Суб-лидером.

Её действия слишком переменчивы.

«Кил-кун. Одна из деревенских сказала, что ты не отходишь от этого дерева, это так?» (Рафталия)

«Это верно! Потому что я никогда не знаю, когда могут прийти воры!» (Кил)

Значит, с тех пор, как мы вернулись в деревню, Кил постоянно спала у блинного дерева?

Она должно быть очень им дорожит.

«Охраняй его в меру, хорошо» (Наофуми)

«Поняла Братец. Ах, наверно Фиро-чан тоже хочет блинчик?» (Кил)

«Да!» (Фиро)

Фиро набила щеки вкусными блинами.

Этот ... блин, произведен из питательных веществ жуков, да? Я потерял аппетит ... но не будем говорить об этом вслух.

Фиро была равнодушной к тому, что блины были из жуков и прочего.

Кстати, Кил начала жить в будке, установленной рядом с деревом, поэтому я построил временное жильё, используя биорастение, чтобы защитить её от ветра и дождя.

Кил ... ты сказала, что собираешься защищать свой драгоценный дом, не так ли? Дома ты не будешь плакать.

Или, домом стало это Блинное дерево? Пожалуйста, прекращай эти шутки.

Впоследствии Кил пустила все свои усилия на то, чтобы следить за Блинным Деревом, а Блинное Дерево росло, будто отвечая на её привязанность.

Впоследствии легендарное Блинное Дерево стало местной легендой, и в момент его роста... просто шучу.

«Я бы хотел, чтобы ты не увлекалась шутками» (Наофуми)

«Это верно» - ответила Рафталия косо смотря на Рафа.

Я понимаю. Я бы чувствовал то же самое, если бы появился подражатель, который был похож на меня.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 291 - Драконья Вера**

Становление Героя Щита 15

.

.

.

Драконья Вера

Несколько дней спустя.

Чтобы проконсультироваться с королевой о силах, которые могли бы помочь в Волне, я направился в замок.

Также я хотел узнать, закончил ли дядя, заказанную мной карету, поэтому я взял с собой Фиро.

Рафталию, Фиро, а также Фоура, затянуло в мой портал. Я телепортировал нас прямо на глазах Атлы.

«Мы прибыли» (Наофуми)

Мы мгновенно прибыли в замок, и Фоур сразу же проявил ко мне враждебность.

«Ты ...» (Фоур)

«Чего? Ты знаешь, это тоже форма наказания. Нам нужно заставить её покаяться, немножко» (Наофуми)

«Подумай и обо мне тоже!» (Фоур)

Ах, Фоур начал жаловаться.

Сейчас он довольно много чего терпит.

Думаю, для него быть целью ненависти его любимой сестры слишком тяжело.

«Прости, Фоур-кун. Мы просим невозможного, да?» (Рафталия)

«У Сестры нет причин беспокоиться. Он, тот, кто виноват в этом!» (Фоур)

«Наофуми-сама ... Ну, он просто такой. Это также поможет развитию Атлы-чан» (Рафталия)

«Я знаю. Я знаю, но ...!» (Фоур)

«Мастер! Повозка!» (Фиро)

Она уже может летать в одиночку, так что не так?

Ах, неужто она по-прежнему предпочитает путешествовать по земле?

Не мог же я просто взять и конфисковать её повозку в качестве наказания? Хотя думаю, всё это было на пользу.

Правда в том, что её сильные ноги достойны похвалы, и, если мы не будем их использовать, причина существования Фиро будет поставлена под угрозу.

«Ах, да, да. Сходим как разберёмся с делами в замке, а пока сходите отдохнуть во дворе замка или куда-нибудь» (Наофуми)

«Хорошо» (Рафталия)

«Есть». (Фиро)

«Раз так, не потренируешься со мной, Сестра?» (Фоур)

«Думаю, я так и сделаю. Из-за приближения Волны, я не могу расслабляться» (Рафталия)

«Это правда? Сестра сражалась с той огромной горой, да? Расскажи мне, как всё было. Я хочу использовать эти знания в качестве основы» (Фоур)

«Хорошо. Фиро тоже здесь, так что давайте проведём тренировку на основе этого» (Рафталия)

Группа во главе с Рафталией ушла во двор замка, а я пошёл просить аудиенции королевы.

Когда я наконец добрался до приёмного зала, то увидел, что та была за работой.

Думаю, выслушивает проблемы людей.

С ней беседовал министр.

Хм? Разве министр всегда так выглядел?

Когда меня вызвали, я увидел, что министр, который осмотрел меня сверху до низу, был не тот.

«Неужто Иватани-сама. Как ваши успехи?» (Королева)

«По-моему, я уже говорил об этом» (Наофуми)

«Я слышала, что ваш щит вышел из-под контроля и вызвал небольшой инцидент. Об этом ... Через несколько минут прибудет чиновник из Шильтвельта. Буду признательна, если вы будете присутствовать на нашей беседе» (Королева)

«... Хорошо». (Наофуми)

Что касается этого вопроса, я ничего не могу опровергнуть.

Я имею в виду, что это недоразумение на моих руках.

Часовые открыли двери, и вошли два посланника, которых я видел, перед тем как зашёл.

Хм?

Лицо юноши Шусаку ясное.

Возможно, у него хорошее настроение. Он улыбается, глядя на меня.

«Ах, Герой Щита-сама. У меня была возможность принять участие в наблюдении за вашими военными учениями» (Генму)

Посланник Генму начал говорить легким и утонченным образом.

Военные учения?

Ах, да. Моя оплошность была обозначена как таковая для общественности.

«Ах, ясно ... Как вы узнали?» (Наофуми)

«Увидев планы и факторы, которые вы применяете для подготовки к волне, наша сторона теперь удовлетворена» (Генму)

Интересно, он что, действительно верит ... но посланник Шусаку, похоже, смотрит на меня благосклонно, так что, возможно, всё в порядке.

«Я планирую сразиться с Фениксом, который вскоре возродиться на западе. Что вы будете делать?» (Наофуми)

«Мы планируем включить наши армии в союзные силы мира для борьбы с Волной. Многие из наших солдат полны энтузиазма при мыслях о том, что в битве предстанут перед героем Щита-сама» (Генму)

«Ясно ... Надеюсь, они не пойдут в битву с такими светлыми сердцами» (Наофуми)

Почему такая сила не появилась в прошлый раз? Наверное, лучше не говорить об этом сейчас.

Поскольку у них было три с половиной месяца, они закончили приготовления.

Я ничего не могу сделать, кроме как ожидать надежности сил страны полулюдей.

«Я видел вашу решимость и многие из моих страхов были развеяны» (Генму)

«Страхов?» (Наофуми)

С моим вопросом, посланник Генму посмотрел на Шусаку.

Шусаку держал рот открытым, словно пытался вспомнить что-то важное.

«Что?» (Наофуми)

«Нет, всё в порядке» (Генму)

«…В самом деле? Если у вас есть подозрения на мой счёт, мне было бы лучше, если бы вы развеяли их сейчас» (Наофуми)

«Это правда ...» (Генму)

Честно говоря, это время, когда мы должны поставить предстоящую битву над всем остальным.

Но если проблемы возникнут сразу после этого, это будет хлопотно.

Дедушка Генму начал поглаживать свою бороду и вступил в диалог с королевой, прежде чем снова открыть рот.

«Один из Родов, управляющих нашей страной, Род Аотацу немного ... Руководство нашей страны начало замечать, что они тайно принимают меры против поклонения призванным Героям» (Генму)

«Так они собираются явится и принести беспорядки на мою землю?» (Наофуми)

«Нет нет нет. Ничего подобного. Просто они начали оказывать сильную поддержку Фабрею» (Генму)

«Хмм ...» (Наофуми)

Фабрей.

Земля, управляемая Свиньей.

Мой образ страны окрасился в темный цвет личными предрассудками.

Однако почему люди начинают возмущаться против веры в героев в стране Героев?

«Многие племена Аотацу мигрировали в Шильдфриден, и ... недавно их лидер работал в Фабрее. Наша сторона немного озабочена» (Генму)

«Лидер?» (Наофуми)

«Он работает на Фабрей. В этой стране используется большое количество драконов, поэтому их отношения благоприятны» (Генму)

Почему…?

Ах, Аотацу можно расценивать как «Голубой Дракон».

Видимо они из расы драконов.

Когда я думаю о драконах, единственное, что приходит на ум - это разумное существо в моей деревне.

Но Рато рассказывала мне об этом раньше: «Драконья раса полулюдей».

«Если бы вы классифицировали Аотацу, они были бы драконоподобными людьми. Так же у них есть глубокая вера в драконов. Как глупо ...» (Генму)

Хе-хе ... Я действительно не понимаю, но там, похоже, есть и другие фракции.

Даже с религиями, о которых я не знаю, существуют умеренные и радикальные фракции.

Хотя их Священные Писания одинаковы, люди, воспринимающие их по-разному, являются обычным делом. Бьюсь об заклад, там много сект Веры в Героя Щита.

«Есть ли проблемы с их текущими действиями?» (Наофуми)

«В стране происходят изменения в вере. Некоторые говорят, что если Герой Щита откажется приехать в нашу страну, то нашу страну не стоит защищать ... Некоторые сильные ораторы протестуют» (Генму)

«Ясно ...» (Наофуми)

Думаю, мне нужно сходить к ним как-нибудь, но у меня нет времени, и я не хочу, чтобы меня затянуло в водоворот заговоров.

Однако после того, как мы сдержим эту Волну, мне нужно собрать как можно больше союзников.

Я не хочу читать книгу по истории, в которой напишут, что мы проиграли из-за распрей.

Но странно, что люди Драконьей Веры оказывают поддержку стране Героев.

У меня плохое предчувствие. Тоже самое было с Ссукой и Церковью Трех Героев.

Всему своё время, мне нужно расставить приоритеты по Фениксу, но всё же я должен посетить их потом.

Что важнее, я хочу встретиться с одним из лидеров драконов.

Я не уверен, есть ли у них какие-либо ядра, но я хочу посмотреть, смогу ли я получить какую-нибудь информацию, от Гаэлиона.

Хотя я не ожидаю ничего хорошего.

Если бы у них была важная, решающая судьбу мира информация, они бы уже отправили её Героям.

«Но, увидев, как Герой Щита-сама тренируется перед приближающейся Волной, мы остались довольны вашей решимостью и признаем тот факт, что у вас нет времени погостить» (Генму)

... В последнее время я стал целью доброй воли. На самом деле я не привык к такому.

Я имею в виду, что я практически совершил значительное количество злых дел, даже не осознавая этого. Это страшнее, чем совершать зло, сохраняя сознание.

«Возможно, они побеспокоят вас, но, если они причинят вред Герою Щита-сама, моя страна не успокоится. Это касается гордости страны» (Генму)

«Это действительно поможет. Независимо от ваших причин, сейчас борьба с Волной имеет приоритет. Мне бы хотелось, чтобы мы смогли убрать эти неприятные моменты позже» (Наофуми)

«Да. Для того, чтобы совершить грандиозное разоблачение грязи Мелромарка, герои остались в этой стране. Я думал, что их операции распространяются на все страны, кроме нашей, но, увидев военные учения, я почувствовал облегчение» (Шусаку)

Молодой Шусаку сказал, как должное, как будто это вопрос, касался его личности.

Мелромаркская грязь ... да?

Я очень хотел бы, что бы он перестал рассматривать нас как вражескую страну.

Но пока он готов не отказаться от доброй воли, у меня нет проблем.

«Рафу ~» (Раф)

«Во время предыдущей суматохи мы взяли один из этих образцов под свою защиту» (Генму)

Шусаку достал клетку с Рафом и представил её мне.

\*Гряк!\*

«Божественный зверь, созданный для защиты от волны ...» Это легендарное второе пришествие. Разве ты не позволишь мне, взять одного в нашу страну в качестве доказательства?» (Генму)

Нет ... Я действительно не хочу выпускать их со своей территории, но ... Я имею в виду, это смущает.

Я повернул глаза к королеве, но она наклонила голову в сторону и отвергла меня.

Наверное, отказ от этого был бы плохим ходом для переговоров.

Тем не менее, это, наконец, дошло до Второго Пришествия.

«Легендарное второе пришествие?» (Наофуми)

«Да. Божественные птицы, как говорили, были творениями Героев прошлого. По крайней мере, так гласят легенды» (Генму)

«Истина окружена тайной, но это не меняет того факта, что здесь появился новый вид монстров. Мы хотели бы иметь возможность считать это доказательством» (Генму)

«Сложно ли создать нового монстра?» (Наофуми)

Глядя на исследования Рато, это кажется относительно возможным.

Но, в отличие от вида Рафа, это больше похоже на смесь свойств разных рас.

Рафы были сделаны из ДНК Рафталии, поэтому они ближе к клонам.

Хотя они уже могут быть классифицированы как отдельные полноценные существа.

«Нельзя не до оценивать монстра с такой степенью завершенности. Я задействую некоторый уполномоченный персонал, изучить его, но эта ситуация, подходит под название «Второе пришествие Божественных птиц» (Генму)

«Это ... Это так ...» (Наофуми)

Не копайтесь в нем слишком глубоко... но если это позволит миру продолжаться, то я согласен на это.

Это всё. Передача редкого животного ради расширения дипломатических отношений.

Расходы на содержание этого монстра ... не будут проблемой.

Рафы обладают более высокой энергетической экономичностью, чем ожидалось. Они легкие едоки и к тому же всеядны.

Они нежны, и, вероятно, подходят в качестве хороших домашних животных.

«Тогда я полагаюсь на тебя» (Наофуми)

«РАФУ!» (Раф)

Словно говоря: «Принял!», Образец Рафа посмотрел на меня и выполнил салют.

Кажется, у него хорошая голова на плечах.

Да, я немного неохотно отправляю его.

«Теперь, когда мы заговорили об этом, кажется, что я видел Хакуко во дворе замка» (Генму)

Уу ... разговор принял опасный оборот.

«В соответствии с опасностью, угрожающей миру, королева начала движение за отмену дискриминации полулюдей ... Я определенно подтвердил этот факт. Это станет хорошим топливом для уничтожения дискриминации в нашей стране» (Генму)

«Спасибо» (Королева)

А? Они довольны завершением?

Не то чтобы я не был благодарен за это.

«Кстати, Герой-сама?» (Генму)

«Что?» (Наофуми)

«У вас есть какие-нибудь планы связать узы с кем-нибудь из моей страны?» (Генму)

... Мои плечи опустились.

После этого мне показали серию свадебных интервью, которые принесли гонцы.

Там так много красивых девушек, но я ответил, что у меня нет интереса и вежливо вернул их. Неужели все так желают Героя Щита?

«Иватани-сама, тогда как насчёт моей дочери, Мелти?» (Королева)

С этой стороны тоже.

Прекратите уже.

Затем мы перешли к фактическим обсуждениям. Переговоры со страной где запечатан Феникс уже завершены. Мы прибудем за пять дней до запланированного времени, чтобы страна и Тени нашли место, и другие герои подтвердили его. В течение этих пяти дней мы должны разработать план атаки на вновь собранные союзные армии.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 292 - Новая Повозка**

Новая Повозка

После моего разговора с королевой я встретился с группой Рафталии. Мы направились в магазин Дяди оружейника.

Я заранее передал ему необходимые материалы, поэтому проблем быть не должно.

Если они всё же возникнут, это будет ...

«Ой? Не паренёк ли это. Давно ты не заглядывал, поэтому мне было интересно, что же случилось» (Дядя Оружейник)

«Ну, всё прошло ...» (Наофуми)

Ах, сердце болит.

Я всерьез нацелился на мировое господство.

Даже если меня изобьют до полусмерти, я никогда не признаю этого.

«Понимаете, Мастер ...» (Фиро)

«Если ты скажете ещё что-нибудь, ты не получишь повозку» (Наофуми)

«Уу ...» (Фиро)

Наша маленькая птичка слишком болтлива.

И почему Фиро сознательно говорит то, что люди пытаются скрыть?

В последнее время она была сдержаннее, но раньше она была чрезмерно навязчивой.

Я успокоил Фиро и спросил о повозке.

«Как обстоят дела с повозкой, которую я заказал?» (Наофуми)

«Я давно её закончил. Ты некоторое время не приходил, и мне негде было её хранить, поэтому я оставил её у знакомого.» (Дядя Оружейник)

Дядя объяснил, где он оставил её, и я передал ему деньги.

Поскольку меня долго не было, я также заплатил за стоянку.

«Хорошо, я определенно заработал. Если ты возьмешь эту бумагу и эту божественную птицу с собой, они должны просто отдать её» (Дядя Оружейник)

«Понятно» (Наофуми)

«Тогда я пошла, заберу её!» (Фиро)

Я передал Фиро бумагу, которую Дядя дал мне, и отправил её за ней.

Она энергично убежала и вернулась через несколько минут, тянув за собой сверкающую повозку.

Это было быстро.

Кажется, ей очень весело.

«Эм, посмотрите ... Она действительно великолепная и хорошо сделана ... Это действительно здорово!» (Фиро)

Я взглянул на повозку, которую она притащила.

Она немного больше предыдущей.

Предполагалось, что это будет металлическая повозка, но ... Оси и колеса создают механические ощущения. Это похоже на ... прототип автомобиля.

«Если вы возьмёте деревенского парня, чтобы сделать для неё новые колеса, то сможете вытворять разные вещи» (Дядя Оружейник)

«Что-то на подобии шипов?» (Фиро)

Что ты планируешь делать с шипами?

Неужели этот монстр планирует уничтожать монстров на нашем пути?

«Следующее, хорошо, когда я направляю энергию на эту ручку, повозка становится действительно лёгкой!» (Фиро)

Фиро крепко сжала ручку, и корпус повозки, похоже, воспарил.

Хмм ... имеет ли она функции контроля своего веса?

«Чтоб вы знали, она сделана из грейвской руды, поэтому она может парить» (Дядя Оружейник)

«Ты имеешь в виду что-то, основанное на воздушной ходьбе?» (Наофуми)

«Это верно. Ты никогда такого не видел? Скалы, которые летают в небе?» (Дядя Оружейник)

…Мне кажется.

Это редко, но иногда я вижу в небе какие-то летающие камни.

Они помогли мне подтвердить, что это действительно был другой мир. Это сделано из этой руды?

Я посмотрел на Дядю, и он кивнул.

«Необработанная руда может парить, но, когда вы используете её в производстве, она просто делает вещи легче. Раньше у нас, по-видимому, была технология, чтобы держать изделия на плаву, но она была утеряна» (Дядя Оружейник)

Ах, кажется, что видел это в списке материалов, которые Дядя использовал для меня.

Я просто передал лист королеве и оставил всё на неё.

«Используя его в изобилии, повозка может слегка левитировать. Чем сильнее вы сжимаете ручку, тем больше магической энергии она берёт от держателя, и тем легче она становится» (Дядя Оружейник)

«Вау ... Тогда, если Фиро вольёт достаточно энергии, она сможет летать?» (Фиро)

«Я только что сказал, что это невозможно, птичья принцесса. Полет невозможен» (Дядя Оружейник)

«Э-э?» (Фиро)

«Интересно» (Наофуми)

Сила полета теряется при переработке руды, но вы можете увеличить её эффект, вливая магию.

Я вынул предмет, наполненный магической энергией, созданный с помощью Создания Предметов, и добавив Чи схватил ручки повозки.

... Это забирает немало магической энергии.

«Вай!» (Наофуми)

Повозка внезапно слегка приподнялась над землёй.

«Фиро тоже ~» (Фиро)

Фиро сложила крылья, чтобы создать магию ... это придумал я пока был странным.

Повозка поднялась ещё выше.

«О ... удивительно» (Дядя Оружейник)

Дядя проявил интерес.

Но, с этим ...

«АУУУУУ...» (Наофуми)

Повозка с грохотом упала на землю.

Смешивание Магии и Чи, это мой предел.

«Я могу просто заставить её ненадолго оторваться от земли» (Наофуми)

«... Летающая повозка ...» (Фиро)

Это идея, переполнена романтикой.

Я тоже хочу. Потому что это кажется удобным.

«В любом случае, ты показал мне довольно интересную вещь. Что ещё мне изготовить дальше?» (Дядя Оружейник)

«Посмотрим...» (Наофуми)

На данный момент мне не нужны оружие или доспехи.

Да и материалов у меня нет.

Безумный я, щедро израсходовал все мои редкие материалы без угрызений совести.

Но так как Волна на нас, нам предстоит повышать уровень каждый день.

Я не могу действовать в одиночку, поэтому хожу с Рафталией и Фиро, чтобы поднять свой уровень.

Я получаю материалы из монстров и делаю вещи.

И я уже сделал заказ дяде Имии, так что мне действительно нечего попросить у Дяди ...

«Я бы хотел меч для Рафталии» (Наофуми)

«Для меня?» (Рафталия)

Рафталия засмущалась.

Благодаря эффектам Щита-Рафа, Рафталия была усилена ещё больше.

И это за три месяца, когда она тренировалась с бабушкой.

Её уровень максимальный - 100, поэтому я хочу раздобыть для неё достойную экипировку.

По словам Рена и других, Феникс довольно силен.

Я хотел бы сразиться с ним своими силами в превосходном состоянии.

«Да, не мог бы ты изготовить что-нибудь из материалов Духовной Черепахи?» (Наофуми)

«Это будет немного дорого, ты не против?» (Дядя Оружейник)

«Да. Можешь ли ты сделать что-то вроде Меча Духа Черепахи, о котором я тебе рассказывал раньше?» (Наофуми)

Это лезвие повреждено после ремонта Рена.

Если бы у нас он был, думаю, что Рафталия стала бы сильнее.

«Хочешь что-нибудь, Фоур? Так как ты сражаешься без оружия, тебе нужны какие-нибудь перчатки?» (Наофуми)

«Мне ... нет, подожди, ты планируешь увеличить мой долг?» (Фоур)

«Я рад, что ты понимаешь» (Наофуми)

Я имею в виду, он сражается, чтобы погасить свой долг. Бьюсь об заклад, он покинет мою деревню, как только расплатится.

Хотя это будет после того, как мы позаботимся о Фениксе.

«Мне это не нужно!» (Фоур)

«Понятно. Я думал, что ты захочешь, чтобы у тебя было преимущество над твоей сестрой» (Наофуми)

«Ты пытаешься заставить меня убить Атлу!?» (Фоур)

«Разве ты не знаешь концепцию сдерживания...?» (Наофуми)

Если у тебя будет оружие, думаешь смог бы победить её?

Эта девушка великолепно уклоняется и перекатывается. У неё странное чувство.

Она много играет с Фиро, и она тренировалась со мной, поэтому она знает, как защищаться.

Её боевой стиль принципиально защищен. Это стиль, когда она перед атакой ждет открытия в позиции соперника.

Ах, он имеет в виду, что Атла не на том уровне, когда он может сдерживаться?

Если это так, то я понимаю.

«Я рекомендую эти нунчаки или тонфы с дальнего востока» (Дядя Оружейник)

«Я отказываюсь!» (Фоур)

Почему он отказывается?

Я думаю, что оружие поможет ему в битве.

Но полагаю, всё в порядке.

Далее - Фиро, но ...

«Что случилось, мастер?» (Фиро)

... Я раздобыл ей повозку, так что дело в этом, я думаю.

Дядя Имии сказал, что может что-то сделать с материалами, раздобытыми Садиной.

Я попрошу его сделать какие-нибудь когти.

Да. На этот раз я по старинке попрошу изготовить меч.

«Тогда, пожалуйста, сделай меч к следующей волне. Не скупись на затраты. Я возьму ограниченные деревенские ресурсы, так что выберешь, всё что нужно оттуда» (Наофуми)

Я помню, как дядя Имии просматривал их и составлял список.

Я передал список дяде оружейнику.

«Хмм ... у тебя есть интересные материалы. Мне нужно это и это. Я сделаю лучший меч, который вы, когда-либо видели, просто подожди и увидишь» (Дядя Оружейник)

«Именно так я и поступлю» (Наофуми)

«Есть» (Дядя Оружейник)

«Тогда Фиро, мы не сможем переместить повозку телепортом, поэтому не забудь отвезти её домой» (Наофуми)

«Яай!» (Фиро)

Я взял список необходимых материалов у Дяди Оружейника и вернулся в деревню.

Почему-то филориалы с завистью смотрят на повозку Фиро.

Полагаю, что у филориалов была какая-то гордость за повозки.

Фиро подняла высоко голову среди стаи птиц.

Остальные посмотрели на меня, но ... не смотрите на меня так.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 293 - Видовое разнообразие Рафов**

Видовое разнообразие Рафов

Ночью я подлечился на горячих источниках, а затем вернулся порталом, всё ещё чувствуя себя распаренным. Я не мог работать из-за проклятия, и даже ушёл с тренировки, чтобы посетить Рато в её новой лаборатории.

«Рафу ~» (монстр)

«Тали ~» (монстр)

«Ли-а ~» (монстр)

... Монстры, которых я переделал, пока был сумасшедшим, подошли, чтобы поприветствовать меня.

Пока мы относимся к ним как к подвиду видов Рафа, они себя неплохо показывают. Вернее, всё хорошо.

Монстры на основе земляных гусениц были очень рады, перестройке в один из видов Рафов и трудились, чтобы поднять свои уровни в боевой группе.

Они выглядели как огромные Рафы, от их прежнего вида остались лишь некоторые следы.

Чтобы пояснить эти следы, вместо хвостов всё ещё крепились гусеницы.

Вместо хвостов... они, по-видимому, больше напоминают животы насекомых.

Я поприветствовал Рато, которая что-то вводила на табличке.

Хм? Садина тоже здесь.

«Как обстоят дела?» (Наофуми)

«Рафу ~» (Мий-кун)

«Наофуми-чан. Сегодня вечером прекрасная ночь. Не выпьешь ли сегодня с Сестрёнкой?» (Садина)

«Я не буду» (Наофуми)

Мий-кун вышел поприветствовать меня, но я проигнорировал его.

Это может быть предрассудком, но меня воротит от этого парня.

«Ах, маркиз ... как ты можешь так спокойно приходить... такая дерзость как раз в духе маркиза» - горько проговорила Рато.

Ну, я понимаю её чувства, но я не могу испытывать вину вечно.

Битва с Фениксом приближается.

У нас есть вещи, которые мы должны решить.

Более того. Столица Мелромарк не будет участвовать в битве, но город становится немного напряженным.

Волны тоже были такими, но, как и следовало ожидать, сейчас время быть осторожными.

«Тот, кто изменил этого парня, был не я. Это сделал тот, кто овладел мной» (Наофуми)

«Я это знаю» (Рато)

«Ты была в процессе лечения Садины?» (Наофуми)

«Нет. Всё уже улажено ... эй, не спаивай Мий-куна» (Рато)

«Рафу ~» (Мий-кун)

«Ахаха, но этот ребенок обладает высокой устойчивостью, поэтому Сестрёнка наслаждался этим» (Садина)

... Теперь, когда я посмотрел поближе, то, каким стал Мий-кун, было невообразимым.

Он похож на Рафа, но что-то в нём другое.

«Мий-кун. Скорее ложись спать» (Рато)

«Рафу ~» (Мий-кун)

Каким-то образом его интонация была странной... он растаял!?

Растворившись в массу, подобную сиропу, Мий-кун пополз с тошнотворным звуком и удалился из комнаты.

Это может превратиться в проблему.

«Так? Чего ты хотел, маркиз?» (Рато)

«Ах, я просто интересовался состоянием дел» (Наофуми)

Некоторое время я беспокоился.

«Давай посмотрим ... это расстраивает, но, честно говоря, исследования одержимого тебя, заслуживают похвалы» (Рато)

«...» (Наофуми)

«Я понимаю, что это тебя беспокоит, и я не хочу этого признавать, но как бы мне это сказать ... гений, который может это сделать, неплохо» (Рато)

«Что в этом такого гениального?» (Наофуми)

«Во-первых, почти никаких побочных эффектов. И с этим результаты замечательны. Для детей в выздоровлении и для монстров» (Рато)

«Побочные эффекты, говоришь ...» (Наофуми)

«Прежде чем ты их исцелил ... были дети, которые проходили здесь лечение, верно? Раньше это приводило к большим жертвам» (Рато)

«И ты говоришь, что мне удалось сделать так, чтобы они не закончили подобным образом?» (Наофуми)

«Да» (Рато)

Я также изучаю их, ребята, которые получили лечение и теперь называют меня богом.

Я рад, что это только в такой степени; предыдущие изменения были слишком чрезмерными.

Насколько это возможно, кажется, они пожелали этого сами, но не следует пересекать черту, которую нельзя пересекать.

«Похоже, вы вложили свои данные в драгоценный камень встроенный в Мий-кун, на непредвиденный случай. Также было вложено значительное количество чертежей для вещей, которые я хотела бы сделать» (Рато)

Рато управляла табличкой и спроецировала изображение ... но, честно говоря, я вообще не понимаю содержание.

В этом отношении он довольно высокого уровня.

Хотя мне сказали, что это сделал я, я не могу в это поверить.

«Если я последую этому, большинство вещей, которые я хотела бы сделать, будут достигнуты, но ... ну, я проверила большую часть этого» (Рато)

«А также? Результаты?» (Наофуми)

«Это был провал. Мне было так неприятно, что готова была заплакать» (Рато)

«Тогда он показал, как сделать растущее оружие?» (Наофуми)

«Этого не было. Я могу предположить, похоже, это потому, что ты вложил все свои усилия в создание нового вида» (Рато)

«Рафы, да?» (Наофуми)

«Да, однако это только псевдоним. Что ты будешь делать с официальным названием?» (Рато)

Их образ уже установлен как вид Раф.

Независимо от того, как вы назовете их, это потому, что они были основаны на Рафталии.

Слишком просто называть их Раф, Тали и Лиа и т. д. Только потому, что Рафталия изначально использовалась в качестве основы.

Ну, это так же беспокоит, чтобы что-то придумать так поздно.

«Разве это не такие же виды Рафа, как эти?» (Наофуми)

«Существуют различные виды, такие как вид Тали и вид Лии. Таким образом, они все вместе известны как виды Раф. Я понимаю. Подобно разновидностям Филориалов, они все разновидности Рафа» (Рато)

Ох ... давай подумаем, как назвать их.

Похоже, меня поругают, если я решу назвать их Раф Рафталия или что-то в этом роде.

Тем не менее, я не дам им такое имя.

«Я не знаю различий между Рафами Седьмого Поколения и Рафами первого поколения» (Наофуми)

Ощущение, когда я их глажу одинаковые, и я не вижу разницы.

Кажется, они отличаются способностями.

«Есть лишь немногие, которые выглядят как деформированная Рафталия, кто они?» (Наофуми)

«Они седьмые ... чтобы тебе было легче понять, я бы назвала их одним из тех Рафов, которых ты сделал на седьмой день, полагаю?» (Рато)

Седьмой день, да.

Таким образом, гибрид Тануки, Енота и Красной Панды был основой видов Рафа, и, вероятно, лучше думать о деформированной Рафталии как о отдельном подвиде.

«Это был Мий-кун, верно? Какого он поколения рафа?» (Наофуми)

«Я полагаю это тело было сделано на восьмой день. Я действительно не понимаю, но они различаются по дням, и у тебя даже есть модификации с разными способностями. И их структуры очень разные» (Рато)

«Модификации ... это похоже на роботов» (Наофуми)

«Роботов?» (Рато)

«Они подобны големам в этом мире, это будет самый близкий термин» (Наофуми)

«Ясно ...» (Рато)

«Итак, чем он отличается?» (Наофуми)

«Изначально, это тело было получено из концепции Слимов. Он использует компонент, известный как «кусок мяса». (Рато)

Кусок мяса ...

Я заинтересован. Как звучит.

«У него высокая сопротивляемость шокам, слэш атакам и даже магии» (Рато)

«Нет недостатков ...» (Наофуми)

Моя интуиция говорит мне.

Вероятно, его слабость…

«Однако недостаток компонентов состоит в том, что если он попадёт под сильную электрическую магию, находясь в воде, он станет парализованным, а внутреннее ядро получит урон» (Рато)

«И если сильный удар оторвёт кусок плоти, ядро будет на виду, верно?» (Наофуми)

«В самом деле, как и ожидалось от тебя, маркиз. Проблема в том, что мы не можем подвергнуть его тестам. Всё закончится, если его ударит это» (Рато)

«Разве у него нет привычки предавать?» (Наофуми)

«Ах ... Мий-кун? Если бы я могла сказать, он просто жаждет силы. Думаю, я по-прежнему беспомощна, потому что слаба, но я верю в него» (Рато)

«Действительно. Разве ты так не думаешь?» (Наофуми)

Полагаю, что твоё детище милое.

У Рато есть положение родителя в отношении монстров.

«Ты не прав. Половина башен была разрушена буйством этого дитя» (Рато)

«Вот как это было!?» (Наофуми)

«Всё так. После того как он покинул важное положение защитника, он сделал дыру и использовал команду, для уничтожения защитного аппарата и помешал детям, пытавшимся защитить башни. Если бы он сделал это плохо, ты бы отверг его» (Рато)

«Хорошо, что я его не отверг» (Наофуми)

«Это ... потому что он сражался и участвовал в качестве спутника героя ... я думаю» (Рато)

Скачок в положении ... он был таким человеком?

Принимая во внимание мои способности, хотя контроль был возможен, было лучше оставить его в покое, да?

«Маркиз, ты сильно волновался; мы не знали, что с тобой делать. Кажется, ты ставил безопасность превыше всего. Ну, по-видимому, Мий-кун подделал эти журналы» (Рато)

Рато обратила свое внимание на экран таблички.

«Мий-кун. Каким-то образом ему удалось заполучить это алхимическое устройство и использовать его, чтобы наполнить его полным способностями» (Рато)

Хм ... это так же сложно.

Эх, используя мой здравый смысл, чтобы упростить ... я думаю можно описать мир интернета с точки зрения физических элементов, изменение журналов - это как использование ластика для стирания записей в записной книжке и переписывание их...?

Пока я работал с компьютером, хотя он едва мог угадать мою цель в сети, он мог бы уничтожить мою ближайшую цель одним нажатием ... это может быть близко к этому.

Ну, даже если в этом фэнтезийном мире есть компьютер, я знаю пределы того, что можно сделать. Не похоже на то, что весь мир связан Интернетом.

Другими словами, он посмотрел на табличку и попытался там подправить, но он просто боролся и сам стал помехой.

Наконец, после того, как изменения были закончены, он предал сумасшедшего меня и последовал за Рато.

То, что он сделал, было тем же как поступила Садина.

«На данный момент у меня есть планы по обновлению созданного тела гомункула Рафа» (Рато)

«Зачем?» (Наофуми)

«Кажется, оно всё ещё не завершено. Вот почему у него проблемы. Как бы то ни было, он почти завершен» (Рато)

«Понятно» (Наофуми)

«Интересно, о чём общались?» (Садина)

«Довольно о многом. Кстати, как дела?» (Наофуми)

Я говорю про тело Садины.

«А, ну ... мне намного лучше. Завтра я могу сбросить весь мех» (Садина)

Мех Садины медленно падал клочками, и я мог видеть оттенки черно-белого.

Моржовые клыки уже исчезли.

Ну, она весело сказала, что то, что тебя не убивает, делает тебя сильнее.

«Однако ...» (Садина)

«Однако?» (Наофуми)

«... Ничего ~» (Садина)

«Это так?» (Наофуми)

Я проиграю, если буду беспокоиться об этом.

Кроме того, это всё тривиальные вопросы - она сильная девушка.

«Какого типа Наофуми-чан предпочитает Сестрёнку? Возможно ли пушистой? Как Раф-чан. (Садина)

«Ну ...» (Наофуми)

Мне больно видеть тебя в коричневых оттенках.

«Естественная форма Садины лучше. Я чувствую, что обтекаемое тело имеет больше смысла» (Наофуми)

«Ох ... Меня похвалили. Сестрёнка смущается» (Садина)

«Да, да» (Наофуми)

И вот, я вернулся домой после разговора с двумя женщинами, чьи возрасты были самые высокие в деревне.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 294 - Сбор・ Стена・ Шар**

Сбор・Стена・Шар

Мы продолжали повышать уровни к Волне. Я заказал Дяде, сделать для Рафталии новый меч и переложил ответственность за когти Фиро на дядю Имии. Как ни посмотри, а мы усердно приближаемся к переломному уровню.

Мой уровень уже поднялся до 105.

Рафталия и Фиро были заморожены на 100, поэтому они достаточно подготовлены.

Остальные в деревне также достигли довольно высокого уровня.

Особенно Герои. Они все где-то около 115 уровня. Их сила также велика.

Это может иметь какое-то отношение к этому своеобразному оружию, но Лисии удалось преодолеть планку уровня и перейти на 105 уровень.

Тогда ... проблема связана с Атлой и Фоуром.

Позвольте мне прояснить ситуацию с братом и сестрой.

Каждый день Атла пытается спать рядом со мной. Чтобы преодолеть строгую защиту в моем доме, она атакует в лоб, и каждая ночь заканчивается борьбой.

И каждый раз, Рафталия, Фоур, Рафы или филориалы пытаются остановить её продвижение. Но, не стоит забывать.

Атла - гений.

Испытав что-то однажды, она может адаптироваться в 10 или 20 раз быстрее, чем обычный человек.

«Ещё немного!» (Атла)

«К твоему сожалению» (Рен)

«Мне сказали, что перерывать сон Наофуми-сан — это плохо, поэтому ...» (Ицуки)

Я развернул мощную силу перед домом. Герои, Ицуки и Рен стоят перед ней. Они прокачались, и имеют достаточно возможностей чтобы справиться.

Я обсуждал это с Реном пару дней назад ...

«Честно говоря, среди детей в деревне сильнее всего растет девушка Атла» (Рен)

«Да» (Ицуки)

«Понятно» (Наофуми)

Поскольку битва с Фениксом приближалась, я увеличил количество времени, проведенного с ней.

Разумеется, Рафталия, Фиро, Фоур и Атла также тренировались. Движения Атлы стали невероятно острыми.

Она даже изучила мой стиль защиты и даже помогла мне изучить применение Чи.

Та Хенген Мусу бабулька сказала, что у Атлы отсутствуют защитные методы, поэтому я вместе с девушкой разработал новые методы с нуля.

Название просто временное, но мы создали навыки 「Сбор」, 「Стена」 и 「Шар」.

Сначала 「Сбор」.

Это для магических атак. Используя Чи, вы можете перемещать и перенаправлять магическую атаку, направленную на вас.

Это удобно при столкновении с малой магической силой.

Его радиус действия составляет три метра.

Конечно, если вы вольёте в него больше Чи, вы сможете его увеличить.

Далее 「Стена」.

Эта техника представляет собой невидимую стену, действующую несколько секунд, чтобы помешать врагам.

Навык в основном работает, как моя Стена из Щитов.

В какой-то степени — это может остановить физические и магические атаки.

Это гораздо универсальнее чем умения. Его развертываемая область также достаточно велика.

Его слабыми точками являются низкая защита и короткое эффективное время.

Последним является 「Шар」. Это навык контратаки.

Используя его, вы можете собрать магическую атаку и сжав её направить обратно в заклинателя. Конечно, есть много заклинаний, которые она не может отправить назад, так что это не так эффективно.

Он работает по другому принципу, чем удары с помощью моего щита.

Я сделал так, чтобы Атла могла использовать эти навыки.

Это навыки, основанные на моей естественной способности защиты, и Атла просто переняла их.

«Трудно читать её движения, и она быстра. Более того, всякий раз, когда я собираюсь её атаковать, она немедленно отводит мои атаки. Я не могу причинить ей никакого вреда». (Рен)

«И кроме того, её атаки, естественно, игнорируют броню, поэтому трудно разработать контрмеры» (Ицуки)

«Но ты думаешь, что сможешь что-нибудь сделать?» (Наофуми)

«Вероятно. Но, если бы я сражался с ней один на один, мне пришлось бы действовать изо всех сил, или это было бы трудно». (Рен)

«Было бы трудно остановить её, не причинив ей серьезной травмы» (Ицуки)

Для полностью усиленного Героя придется действовать изо всех сил ... Как быстро она растет?

Но так как Герои стараются не убить ни одного жителя деревни, им приходится сдерживаться. Думаю, это был бы тяжелый бой.

«Фоур-кун может остановить её, поэтому я думаю, что мы так или иначе управимся, но, как и ожидалось, от самой сильной расы полулюдей, Хакуко»- сказал Ицуки незаинтересованным тоном.

Услышав его, у меня не сложилось впечатление, что они сильны.

Несмотря на это, Фоур тоже может быть способен остановить её.

«Да, не отставать от неё - это лучшее, что я могу сделать. Она слишком подвижна» (Рен)

Кстати, Фоур находится на 110, а Атла - на 103.

Насколько сильна моя деревня?

Атла всегда берёт большое количество противников, поэтому она получает много боевого опыта, не связанного с её уровнем.

В течение дня она тренируется с другими сильными гениями, такими как Фиро и Садина. Она постоянно совершенствует себя.

«Неужели она действительно такая сильная?» (Наофуми)

Когда я тренируюсь с ней, я прекрасно с ней справляюсь.

Возможно, она поддаётся мне. Я не могу опровергнуть эту возможность.

Должен ли я попросить её в следующий раз быть со мной серьезной?

Если ей удастся выбить из меня дерьмо, я не знаю, что я сделаю.

«Так как Наофуми может быть только на защите, трудно найти возможности для атаки, я уверен. Мы тоже должны быть в нападении» (Рен)

«Это первый раз, когда я слышу об этом. Вы знаете, что просто атаковать сложно само по себе. Я имею в виду, разве вам не проще, против того, у кого практически нет наступательной силы?» (Наофуми)

«Ну, я не могу с этим поспорить». (Рен)

Просто поддерживать оборону легко ... Могут быть некоторые люди, которые думают об этом, но это определенно не так.

Вы должны поймать и отразить удары оппонента, чтобы остановить их, а также парировать их. Вы не можете просто держать щит.

Более того, мой самодельный стиль защиты также позволяет мне разорвать оружие противников, тем самым помогая моей группе.

Конечно, это не относится к Легендарному оружию.

Я могу сделать Ширахадори, и поймать оружие и стрелы в полёте.

Я тоже могу вмешиваться с магией, а магия поддержки - это мой долг.

Подождите, это все, что я могу сделать. Я имею в виду, что это не помогает. У меня просто нет наступательных возможностей.

Вернемся к Атле.

Когда она меня щадит, она использует свою скорость, чтобы обмануть и пробить мою защиту.

Обычно я могу справиться с этим, но я не думаю, что моя скорость такая же высокая. Неужели она на меня пойдет?

«Но вы, безусловно, хорошо останавливаете атаки. Возможно, вы научились не отставать от скорости Атлы. (Рен)

«Это вопрос практики» (Наофуми)

«Ну ... Это правда. Их раса действительно кажется, рождена для битв» (Рен)

«Это так? Когда она тренируется с Фиро и Рафами, это не похоже на что особенное» (Наофуми)

Глядя на скорость, Фиро несравненна.

Её атаки очень быстрые и тяжелые.

Она также может ускорить себя с помощью Магии, поэтому она более неприятный противник, чем Атла.

Рафы не так быстры, как филориалы, но они могут использовать магию иллюзий, такую же как у Рафталии. Если вы упустите из виду реальность, то они могут легко обойти вашу защиту.

А также, у них есть свои трюки ...

«Фиро-чан действительно большая, так что по ней легче попасть. Но благодаря маленькому росту и ловкости Атлы, очень тяжело попасть по ней» (Рен)

«Да» (Ицуки)

Её рост, да?

Несмотря на то, что её уровень вырос до 103, она совсем не выросла.

Я не знаю причину, но, возможно, это имеет какое-то отношение к её прошлой болезни.

Несмотря на это, размер врага ...

Теперь, когда вы упомянули об этом, Фиро большая.

При попытке увернуться, её размер является недостатком.

И с размером Атлы другие заморочки.

Угрозы бывают разных категорий.

«Уаа ... Атла-чан становится сильнее с каждым днем. Это действительно беспокоит». (Лисия)

«Ясно ... Что насчёт Рафталии?» (Наофуми)

«Да, она постепенно становится сильнее. Её движения становятся всё резче и интенсивнее» (Ицуки)

Хмм.

«Если у нас будут члены такого уровня силы, разве битва с Фениксом не окажется легкой?» (Рен)

«Нет, похоже, что Атла не будет участвовать в битве против Феникса» (Наофуми)

«Почему?» (Рен)

Недоумевая спросил Рен.

«Я обещал Фоуру, что не позволю ей выйти против Феникса. Вот почему я принимаю претендентов на эту битву, но Атла не будет участвовать» (Наофуми)

Кажется, что в тот момент, когда я сказал эти слова.

Позади я услышал звук чего-то, упавшего на землю.

Когда я обернулся, то увидел упавшую Атлу смотрящую в нашу сторону.

Ей нездоровится?

Подождите, разве моя вероятность возникновения таких клише не слишком неоправданно высока?

«Что случилось, Атла?» (Наофуми)

«Наофуми-сама ... Ты не собираешься взять меня на битву?» (Атла)

«Да, скорее всего. Я пообещал твоему брату» (Наофуми)

«Наофуми-сама! Я объявила, что буду твоим щитом, не так ли? Тогда мне нужно быть рядом с тобой в битве!» (Атла)

«Даже если ты так говоришь, я уже обещал. Я решил, что буду выполнять такие обещания, даже если это меня убьет. По крайней мере, я должным образом согласился на сделку.» (Наофуми)

«Брат ...» (Атла)

Атла пошатываясь вышла. Она похоже взволнованна, она увеличила свой темп.

«Я беспокоюсь за Фоура-кун, поэтому собираюсь проверить его» (Наофуми)

«Я тоже» (Рен)

«И я» (Ицуки)

«Уаа ... Я тоже волнуюсь ...» (Лисия)

Хмммммм ... Доверие к Атле кажется низким.

В первую очередь, все думают, что она нападёт на Фоура, насколько они торопятся с выводами?

Как бы я ни смотрел на это, мне не кажется, что это невозможно.

«Разве Фоур не добывает материалы, чтобы сделать украшение для Атлы?» (Наофуми)

У каждого есть время перерыва в тренировках, и Фоур использует его, чтобы добывать материалы.

Я не буду говорить о том, чем он занимается в своё свободное время.

Кажется, он сделал заказ дяди Имии, поэтому он оставил Атлу в руках Рафталии и ушёл.

Вероятно, он вернется к завтрашнему дню, поэтому сегодня он в безопасности.

«Теперь, когда ты упомянул об этом, всё в порядке» (Рен)

«Да» (Ицуки)

«Но завтра я чувствую, что что-то случится» (Наофуми)

Это путь, который нам предстоит пройти в конце концов.

Итак, сможет ли Фоур остановить Атлу?

Я должен начать подготовку к битве.

До сих пор дела шли гладко.

Герои достаточно оправились от проклятий.

Помимо личных проблем, проклятие Ицуки больше не является препятствием. Его уровень даже подрос.

Благодаря моим каждодневным посещениям Онсена я полностью оправился от гнева. Даже проклятия от того, что я стал странным, исчезли.

Единственным оставшимся эффектом является то, что мой опыт отсасывается через регулярные промежутки времени, и всякий раз, когда я смешиваю зелья, продукт выпадает на несколько уровней ниже нужного качества.

Уровни тех деревенских, кто вызвались сражаться в Волне, довольно высоки, а монстры вполне мотивированы.

Я чувствую, что восхваляю себя за то, что другой я поднял их до таких высот.

Кстати, помимо рабов и Рафталии есть ещё Кил.

У неё нет какой-либо определённой должности, но она очень сильна в бою.

Хотя, она постоянно привязана к своему Блинному Дереву.

Когда я спросил её, будет ли она участвовать в Волне, она переполнилась рвением.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 295 - Бой брата и сестры**

Бой брата и сестры

«Брат! Я сражусь с тобой!» (Атла)

«Этого не произойдёт!» (Фоур)

С тех пор, как Фоур вернулся, Атла постоянно ругала его.

Хорошо хоть, она не внезапно напала на него, чтобы заставить его замолчать или что-то ещё.

Ну, если бы она сделала что-то подобное, я бы определенно не позволил ей участвовать в битве.

Я никогда не смогу доверять кому-то подобному.

Атла ...

Она рассматривает мои приказы как абсолютные и соглашается с тем, что я говорю.

И всякий раз, когда речь заходит о моей жизни, она останется со мной до конца.

Я её абсолютная доктрина.

Было время, когда я хотел девушку, слепо слушающуюся меня, но, когда я действительно встретил кого-то подобного, я не смог не беспокоиться о ней.

Я злодей, я смеюсь, когда несчастье постигает других. Я уже давно потерял свою квалификацию, чтобы за мной так следили.

Я вырастил армию рабов, которые с радостью побежали бы вперед на смерть. Для меня счастливая семья была бы ... невозможна, наверно?

Вот почему я молча наблюдаю за схваткой Атлы и Фоура.

Я обещал Фоуру, и на его условиях он будет бороться за меня.

Вот почему нужно убедить Атлу в том, чего хочет сам Фоур.

«Даже когда я так много молюсь, ты не уступишь?» (Атла)

«Да, Атла, я не могу взять тебя с собой в такое опасное место!» (Фоур)

«Не имеет значения, где я. Брат, безопасных мест не существует. (Атла)

«Неправда. По крайней мере, если ты останешься здесь, ты будешь в безопасности» (Фоур)

«... Неужели это так? Что случиться, если кто-то отравит нашу воду снова, когда Наофуми сама исчезнет. Я могу умереть от внезапной чумы. Банда, завидовавшая работе Наофуми-сама, может напасть на деревню, а я могу быть случайно втянута в их конфликт». (Атла)

Она выдвинула некоторые экстремальные гипотезы.

... Хотя все они уже происходили.

Яд и ярость Гаэлиона, и то, что произошло здесь, прежде чем меня призвали...

«Завязывай с этими уловками!» (Фоур)

«Я просто говорю, что концепция безопасности-это всего лишь иллюзия. Я желаю защитить Наофуми-сама от несчастья! Эти бесчисленные возможности могут постичь Наофуми-сама, ты в курсе что шальная стрела может попасть ему в сердце» (Атла)

Э-э-э-э-э-э-э-э-э-э-э-э ... Теперь она и меня сюда приплела?

Что за логика.

Ты знаешь, что это параллельный мир. Что-то простое, как шальная стрела, не убьет Героя Щита.

«Я не хочу быть той, кого защищают! Пожалуйста, позволь мне вступить в бой» (Атла)

«А я говорю тебе, что этого не произойдёт!» (Фоур)

«Я уже не та слабая девушка, которой была раньше!» (Атла)

«Твоя гордыня приведет к несчастью» (Фоур)

Ах, ради любви... Их диалог продолжается.

Но если я вмешаюсь, то не увижу хорошего конца. Что мне делать?

Даже если я скажу ей, что она слишком молода, у меня много маленьких детей, которые сражаются, и, если я скажу ей, что она только что преодолела болезнь, у меня есть другие, которые такие же.

... Наверно уже поздно, но я довольно груб, не так ли?

«... Каждый из нас высказал свою позицию, верно, Атла?» (Фоур)

«Да». (Атла)

«Как человек, несущий кровь Хакуко, ты знаешь, как мы должны решить этот вопрос, верно?» (Фоур)

Фоур и Атла подняли кулаки. Они начали источать кровожадность.

Что вы задумали?

«Да, если моей воли недостаточно, чтобы прорвать твою решимость ... Мне просто нужно доказать свою силу тебе лично!» (Атла)

«Если ты проиграешь мне, то должна выполнить обещание» (Фоур)

«Я не нарушаю своих слов» (Атла)

Как до этого дошло?

Я чувствую, что эти двое постоянно сражаются.

Более того, Атла всегда побеждает.

Я думаю об их бое.

После того, как я стал странным, кажется, что Фоур победил.

Он прекратил действовать как опухоль на её стороне и начал серьезно бороться с ней.

Причина, по которой он не покупал оружие, состояла в том, что он мог не сдержаться и убить её.

Я очень хочу иметь этих товарищей. Интересно, что произойдет, если они выйдут один на один.

По словам Рена и других, мастерство Атлы выше, но, если вы думаете о силе воли и статистике, Фоур имеет преимущество.

Всякий раз, когда гениальная Атла чувствует себя в невыгодном положении, она отступает и подстраивает свое положение.

По этой логике преимущество Фоура заключается в первом ударе.

Поскольку Фоур сражался задолго до того, как мы встретились, возможно, он демонстрирует свои боевые навыки.

«Тогда Брат, я вызываю тебя на дуэль» (Атла)

«Да» (Фоур)

Атла указала на Фоура.

Их способы борьбы совершенно разные.

Атла пробивает оборону. Вместо того, чтобы бить напрямую, она выискивает жизненно важные точки и используете Чи.

Из этого боя мы увидим, пойдёт ли Атла на битву против Феникса.

Засвистел втер, а вместе с ним появляется лист биорастения.

В тот момент, когда лист коснулся земли, битва началась.

«ДААААААААААХ!» (Фоур)

Быстро!

На мгновение я не смог уследить за движениями Фоура, когда он мгновенно оказался возле Атлы и направил кулак ей в грудь.

«Тей!» (Атла)

Используя свои руки, Атла перенаправила удар и уклонилась от руки Фоура на толщину листа бумаги.

Его кулак ударился о землю и погрузился в неё.

После удара земля загрохотала. Трещины распространились из района, в который попал кулак Фоура.

«Сейчас!» (Атла)

Двигаясь, чтобы избежать трещин, Атла протянула руку к спине Фоура.

«Как будто я позволю тебе!» (Фоур)

Используя руку, вбитую в землю в качестве опоры, Фоур сделает стойку на руках, и прокрутил свое тело, чтобы встретить руку Атлы ударом.

«Черт!» (Атла)

Возвращаясь к своей позе, она попыталась нанести ещё одну атаку, но на этот раз Фоур выпрямил свое тело вертикально и оттолкнулся руками, чтобы освободить свою руку, и его тело взлетел довольно высоко. Он развернул свое тело и нацелился кулаком в Атлу.

Кстати, все это произошло за 5 секунд.

Насколько умелы эти люди?

С подавленным выражением я начал рассчитывать способы борьбы с этими братом и сестрой.

Как заблокировать кулак Фоура... как подготовиться к кулаку Атлы ...

Это то, что вы называете профессиональным заболеванием?

Оба они отскочили назад и набрали дистанцию. Они восстанавливали своё дыхание.

«Как я и думал, ты сильнее, чем, когда я сражался с тобой вчера, Атла. Брат всегда гордится тобой» (Фоур)

«Если будешь смотреть на меня с высока, то проиграешь, Брат» (Атла)

«Три месяца... всего за три месяца, тебе удалось достичь этой точки. Это достойно похвалы. Для меня и тебя.» (Фоур)

«Правильно. Три месяца могут показаться коротким сроком, но людям достаточно этого времени чтобы изменится». (Атла)

«И ты сильно изменилась, Атла. Сейчас глядя на тебя, я никогда бы не поверил, что в прошлом, ты плакала о том, как само твоё существование ничего не приносит, но доставляет только проблемы людям» (Фоур)

«... Это всё ещё не изменилось. Просто живя здесь, я беспокою различных людей. Вот почему, я хочу расплатиться за проблемы, которые я причинила. Один из людей, перед которыми я в долгу, это ты, Брат. Я тоже хочу защитить тебя» (Атла)

Восстановив дыхание, они продолжают разговор, обмениваясь ударами.

Не плохо для них.

«Нынешняя я в месте, которое вы называете безопасным, и вы не допустите, чтобы со мной что-то случилось. Но это значит, что я на самом деле не живу. Если это для защиты Наофуми-сама, Брата или других в деревне, я с радостью выйду на передовую. Если это ради целей Наофуми-сама, то я с радостью исполню свою роль в его защите» (Атла)

«Почему ты должна продолжать сражаться за этого человека?» (Фоур)

«Ты не можешь понять, Брат? Ты не понимаешь, что лежит на сердце этого человека?» (Атла)

«...» (Фоур)

Ни один из них не может нанести решительный удар, и кулачный бой продолжается.

Оба они обладают значительной скоростью, и все люди, наблюдающие за боем, не могут ничего сделать, кроме как наблюдать.

Почему количество народа с попкорном увеличилось?

Ах, мои деревенские довольно проницательны, поэтому они приходят, как только что-то случается.

Как же надежно.

Что важнее, Фоур и Атла.

Я уверен, они также надежны.

Они оба крепко сжимают свои кулаки, пока их глаза следуют за битвой.

Глядя на себя объективно, я думаю в том же направлении.

«Я понимаю твою решимость, но все же, я не могу её принять. Пришло время закончить это!» (Фоур)

Фоур взялся одной рукой за другую и начал концентрироваться.

«УВОООООООООХ!»

Фоур принял свою звериную форму.

Это значительно усилило его способности и его самого.

Единственные, кто может идти в ногу с Фоуром, когда он такой - это Герои, когда они серьезны, а также Рафталия, Фиро и Бабушка.

Включена ли Атла?

Похоже, что они ещё даже не сражаются всерьёз.

«Да ... Я сделаю именно это. Но для того, чтобы ты меня признал, я тоже буду сражаться всерьёз!» (Атла)

Обе стороны активировали Мусу Касей.

Кажется, воздух дрожит от напряжения. И в этот момент все присутствующие поняли, что существуют различные типы жажды крови.

Исходящая от Фоура аура - это дикий зверь, он мощный и полон первобытной ярости.

Напротив, аура Атлы ... холодная ... и беспощадная. Это тоже, что не доступно обычным людям.

Аура достаточно горяча, чтобы растопить врага, и достаточно холодна, чтобы заставить их замолчать.

Когда обе стороны сошлись, толпа с попкорном проглотив слюну затаила дыхание.

«Хенген Мусу Техника Первая! Тигриное Разрушение!» (Фоур)

Чи Фоура расширилось, и он направил свои кулаки к Атле, высвобождая умение.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 296 - Столкновение тигров**

Столкновение тигров

«Кух!»

Каждый раз, когда кулак Фоура вступал в контакт с Атлой, Чи пронзало её тело.

Выпускаемая энергия имела форму тигра.

Он также атаковал точки давления, но кажется, в качестве основного направления он использует навыки, позволяющие игнорировать защиту.

Он уверенно наступает поэтому Атла занимается гашением ударов.

Я же специализировался на борьбе в обороне, как в теории, так и на практике.

Но в отличие от Атлы, хотя он и может игнорировать оборону, он не сможет от неё отказаться.

И кажется, что его сила течет по всему его телу и забирает Чи Атлы.

Это словно какая-то энергетическая атака.

Те вещи в играх, которые уменьшают энергетический показатель противника.

«Ещё не всё! Тигр ...» (Фоур)

Хм? Огни, покинувшие тело Атлы, направились к руке Фоура. Он перерабатывает энергию?

Он тоже умеет так делать?

«Раш!» (Фоур)

Фоур направил шквал ударов.

Каждый удар попадал в цель, и каждый раз, когда он попадал, в воздухе звучал странный звук.

Поднялось облако пыли. Фоур закончил атаку и отпрыгнул назад из облака.

«Как тебе?» (Фоур)

Я думаю, это был перебор, чувак.

Толпа может и не поймёт, но я это видел.

«Как и ожидалось от Брата, я получаю эту атаку каждую ночь, но она с каждым днем становится более резкой» (Атла)

Атла выглядит слегка избитой, но всё ещё стоит.

«Гу ...» (Фоур)

Фоур- тот, кто, кажется, более эффективным.

«В момент каждого удара я использовала технику, которую придумала вместе с Наофуми-сама» (Атла)

На руке Атлы появилась «Стена»

«Проще говоря, ты всё это время бил кулаками по чрезвычайно прочной стене. И пока ты делал это, я атаковала твои руки» (Атла)

Понятно. Значит её даже не задело.

Это должно было быть защитным умением, но против невооруженного противника, такого как Фоур, его можно использовать и так.

Тем не менее, насколько сумасшедшим должен быть человек, чтобы делать атаки в промежутках этого неустанного заграждения?

«Как и ожидалось от Атлы, чтобы отбросить меня так далеко» (Фоур)

«Не так далеко, как ты меня отбросил, Брат. Гхо!» (Атла)

Атла выплюнула немного крови.

Вместо того, чтобы перенаправлять некоторые из этих атак, она получила несколько попаданий.

«Теперь моя очередь, не так ли? Посмотри, Брат, обязательно уследи за мной» (Атла)

В верхней части руки Атлы залевитировал шар, созданный из Чи. Его размер увеличился, чтобы создать внутри форму тигра.

«... Это мой Чи?» (Фоур)

«Да, этот Чи ты выпустили на меня. Я не смогла избежать его полностью, поэтому я запечатала его вот так. Теперь ты понимаешь, что я собираюсь сделать с этим, верно?» (Атла)

Это не к добру.

«Шар» - это накопительный приём, который я придумал с Атлой.

Он собирает силу, выпущенную в человека, и возвращает её.

Основное предназначение для противопехотных сражений, но в равной степени оно используется против больших монстров, таких как Духовная Черепаха.

И это первый раз, когда она использует его против одного человека.

«Итак, моя очередь. Брат ...» (Атла)

Атла мгновенно появилась перед Фоуром и вдавила в него энергетический шар.

Не похоже, что она просто вернула то, что было адресовано ей.

Это умение, которое я видел у Эклер, Лисии и Рафталии.

В встречный шар она вложила гораздо больше своей силы.

Если бы я подумал об названии ...

«Это просто временное имя, но как насчет того, чтобы называть его «Направленный Шар» (Наофуми)

Но ... В тот момент Фоур направил Чи в кулаки и нацелился на Атлу.

«Умение Хенген Мусу! Удар тигра!» (Фоур)

Столкновение двоих привело к деформации почвы, и пыль поднялась ещё раз.

Из облака выпрыгнули две вращающиеся в воздухе тени, отлетевшие на какое-то расстояние.

«Ах ... Гу ...»

«У ...»

Они оба оказались на земле.

Это мощная атака. Один из них, или, возможно, оба, уже выведены из строя.

Я проверил их окна статуса.

Никто не умер, но их выносливость значительно уменьшилась.

В настоящий момент Атла находится в немного невыгодном положении.

«Угх...» (Атла)

Атла закачалась взад-вперед, когда поднялась с земли.

С Фоуром то же самое.

И ... Несмотря на то, что Фоур выглядит так, будто собирается вскипеть, он стоит на своем.

Но Атла начала падать вперед ...

«Атла, победа за мной» (Фоур)

«Не ... пока» (Атла)

При падении, Атла сильно ударилась о землю и снова поднялась.

«Этого не может быть ... Я думаю, лучшее, что ты сможешь сейчас сделать, это встать» (Фоур)

«Брат ... в битве в которой нужна победа, несмотря ни на что, ты позволишь себе просто упасть на землю?» (Атла)

«... Нет» (Фоур)

«Ты такой же, не так ли?» (Атла)

«... Именно. Это конец» (Фоур)

Фоур направил свой трясущийся кулак в Атлу.

Его нога немного странная.

Выживет только один ... Это действительно так, но всё будет хорошо.

Если кто-то умрет до того, как волна нагрянет, я начну сомневаться за будущее ...

Хм? Рен заговорил со мной.

«Наофуми, смотри. Теперь ты понял, почему мы считаем, что Атла сильнее?» (Рен)

«Что ты имеешь в виду?» (Наофуми)

Я редко когда-либо видел Атлу серьезной.

Поэтому я не знаю, что должно произойти. Остальные, похоже, ожидают этого.

«Суу ... Хах ...» (Атла)

Чи начинает собираться вокруг девушки.

Что?

Раны Атлы слегка зажили.

«Правильно, эта девушка восстанавливает свою выносливость посреди битвы. Вот почему, если вы не побьете её быстро, вы окажетесь в невыгодном положении». (Рен)

Насколько высоки её боевые способности?

Но Фоур вроде… Просто поправляя свое дыхание, тоже успокаивается.

«ТЕЕЕЕЕЕЕЕ!» (Атла)

Атла последовательно набросилась на своего брата. Фоур также удивился.

Удары оказались очень звучные.

И ... они оба перестали двигаться.

Я смотрю на замерший дуэт.

Они оба потеряли сознание.

Насколько удобное умение ... только сколько же у них мышц в голове?

«Я, Герой Щита, который понял происхождение силы Олл Цвайт Исцеление!» (Наофуми)

Я использовал заклинание восстановления AOE и исцелил их раны.

Тот, кто первым пришел в сознание, был Фоур.

«Ха!» Я был ...» (Фоур)

«Это была ничья. Вы оба упали в обморок» (Наофуми)

«Ясно ...» (Фоур)

Фоур взял на руки словно принцессу, ещё не пришедшую в сознание Атлу.

Этот парень всегда носит её так. Это его фетиш?

Не то чтобы это было важно. В любом случае, я не думаю, что получу прямой ответ, если спрошу.

«И? Ты оставишь её дома?» (Наофуми)

«...» (Фоур)

Не дав ответа, Фоур направился к своему дому.

Не похоже, что он настроен против меня. Почему-то его лицо искривилось. Он ... смеётся?

Что ему нужно для счастья?

И он внезапно проговорил.

«Я благодарю тебя за то, что так хорошо усилил Атлу. Спасибо ...» (Фоур)

На следующий день Атла и Фоур пришли ко мне с яркими улыбками на лицах. По-видимому, Фоур одобрил её участие в битве против Феникса.

«Ты уверен?» (Наофуми)

«Да, даже если мы оставим е ё в деревне, она последует за нами сама. Лучше следить за ней, чем позволить ей пострадать самой». (Фоур)

«Ты уверен?» (Наофуми)

«Да. Я просто должен сделать всё возможное, чтобы защитить её. Ничего не изменилось» (Фоур)

«Понятно» (Наофуми)

В конце концов, этот мальчик всё ещё слишком мягок к Атле.

Но я думаю, так как их финальная битва закончилась в ничью, оставить её дома немного сложнее.

Кстати, прошлой ночью я использовал его как дакимакуру.

«...» (Фоур)

По какой-то причине он посмотрел на меня.

У меня нет таких увлечений.

«Рафу ~» (Раф)

Сегодня я снова гладил Рафа, чтобы снять стресс.

Ощущения от них действительно лучшие.

В последнее время я начал зацикливаться на таких вещах.

Не то чтобы у меня проснулась любовь к животным или что-то подобное ...

Я даже не держал животных в своем старом мире.

«Гм, Наофуми-сама, неужели ты гладишь Рафа?» (Атла)

«Да» (Наофуми)

«Где Сестра?» (Фоур)

«Она ушла к Мелти» (Наофуми)

«Погоди, ты не можешь нарушать договор, пока её здесь нет» (Фоур)

«Это лучшее, пока её здесь нет» (Наофуми)

Вот почему я держу это втайне.

«Ха?» (Фоур)

Лицо Фоура застыло.

В чем проблема?

«Наофуми-сама» (Атла)

«Что?» (Наофуми)

Что такое? У меня очень плохое предчувствие.

Я сразу же повернулся туда, куда смотрел Фоур.

То, что я увидел, было обычным деревенским пейзажем. Там ничего не происходило.

... Никого там не было.

«Не пугай меня так» (Наофуми)

«Х-хорошо ...» (Фоур)

Хм ... Я снова оглянулся, но Рафталии не было.

В последнее время у них пробудилось шестое чувство?

На что они смотрят ...? Я продолжил поглаживать Рафа.

Спустя некоторое время Рафталия вернулась со странной улыбкой на лице.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 297 - Земли Феникса**

Земли Феникса

Теперь пришло время закончить выбор бойцов, которые примут участие в битве.

Завтра мы отправимся на землю, где запечатан Феникс.

Герои и их спутники. Рафталия и Фиро не обсуждаются. Также Фоур, Атла, Садина, Кил и деревенские добровольцы.

Имия и другие, специализирующиеся на производстве, останутся дома.

Это не выглядит так будто я заставляю пойти всех. Я дал им всем достаточно предупреждений.

«Просто, чтобы вы знали, Волна - это не игра. Я не уверен, что способен защитить вас всех. Если у вас нет решимости бороться за свою жизнь, тогда не идите!» (Наофуми)

Я молюсь, чтобы мои слова действительно дошли до этих детей.

Правильно ... Я хочу закончить бой с наименьшим количеством потерь.

Рабы дружно закивали, но действительно ли они понимают ...?

Ах, да, правильно.

Мы подумывали о том, чтобы отправить одного Героя туда заранее, чтобы он мог вернуться порталом, забрать всех нас чтобы перезаписать наши порталы. Но это выглядело слишком проблематично, поэтому предложение было отклонено.

Если бы все четверо из нас использовали наши навыки телепортации, сколько бы мы смогли взять с собой ...?

В том числе союзные силы, сколько солдат из Мелромарка?

Я имею в виду, возможно, с моими рабами проблем не будет, но, когда у нас есть рабочая сила, то лучше использовать её.

Итак, оказалось, что мои филориалы помогут в транспортировке всех рабов и солдат.

«Тогда мы сопроводим вас» (королева)

Королева подходит как стратег для армии.

Похоже, она оставила замок на Мелти. Охрану Мелти возложила на Эклер.

Мы не можем задействовать все силы страны, а она будет хорошо охранять.

И Мелти и Эклер кажутся совместимыми личностями, поэтому я не думаю, что возникнут какие-нибудь проблемы.

Она сама была расстроена тем, что не участвовала.

Она довольно опытная, но её помощь не требуется.

Она пожала руку Рафталии, сказав, что остальное доверяет ей.

Кстати, Подонок также находился в карете королевы.

... Он молча смотрел изнутри. Кажется, он постарел еще сильнее, чем раньше.

Его любимая дочь умерла ужасной смертью, поэтому я думаю, что это привело к тому, что человек постарел.

А Атла похожая на его любимую сестру, служит его ненавистному врагу. Он должно быть довольно несчастен.

Он хмуро посмотрел на меня, но, когда Атла села рядом со мной, его выражение внезапно стало мягким.

В любом случае, так прошло наше путешествие.

«Эхехе ~ Это весело ~» (Фиро)

Среди всех филориалов тянущих экипажи союзных войск Фиро тянет повозку показушно. Она раздражает.

Кажется, что сами филориалы выглядят немного ревнивыми, будто ... Нет, это не мое дело.

Соревнуясь своими экипажами, запряжёнными филориалами и драконами, Союзные войска продвигаются достаточно быстро.

Наверное, это один из способов их использования.

«КЮА!» (Гаэлион)

Малыш Гаэлион тянет экипаж с таким же счастливым выражением, как Фиро. Он хорошо конкурирует с нашей птицей, и ... его пассажиры получают приятные воспоминания, в которых много тошноты и рвоты.

«Рафу ~» (Раф)

Также я с собой взял Рафов.

Мий-кун тоже хотел участвовать в битве, поэтому Рато вместе со своим снаряжением держала его под одной рукой.

Кстати, бывшие гусеницами Рафы также помогают тянуть повозки.

Взгляды солдат болезненны.

«Как и ожидалось от Героя Щита! Чтобы создать новый тип монстра, который помогает нам, это потрясающе!» (Солдат)

... Я слышал шепот вокруг. Все вспоминают мою темную историю. Это было результатом экспериментов кого-то, кто определенно не был мной.

Даже если вы хвалите меня за это, это вообще не делает меня счастливым.

Спустя несколько дней путешествия ... Мы прибыли в страну печати.

«Итак, вот где запечатан Феникс ...» (Наофуми)

Земли, в которые мы прибыли, были ... ну, они ощущались маленькой отдаленной страной.

В Мелромарке есть немало людей, которые носят одежду из Китая, и похоже, они пришли отсюда.

Но крыши очень низкие. Это сильно отличается от западного стиля Мелромарка.

Он вызывает другие чувства, нежели город на спине Духовной черепахи.

Это похоже на другую эпоху ...? Я не слишком хорошо знаком с постройками восточных фэнтези, поэтому я не могу сказать.

В любом случае, давайте просто скажем, что это китайцы.

«Это будет эквивалент замка нашей страны, Иватани-сама» (королева)

Королева идет впереди нас, так как она показывает нам город.

Она не слишком хорошо разбирается в этом, поэтому я действительно не думаю, что она должна, но ...

«По какой-то причине я не вижу множества людей» (Наофуми)

Хорошо, несмотря на размер города и широкие дороги, я почти не вижу, чтобы кто-то ходил.

Это похоже на город-призрак.

Если бы кто-то сказал мне, что это столица страны, я бы смутился.

«За 3 месяца до этого эта земля была проинформирована о том, что Феникс проснется. После большой шумихи большинство жителей эвакуировалось». (Королева)

«Ну да ...» (Наофуми)

Вспоминая жертвы на земле Духовной черепахи, люди попытались бы уйти отсюда как можно быстрее.

Уничтожение Духовной черепахи стало довольно известным, и вот он результат.

«...» (Рен)

Рен молча смотрел вниз.

Он всё ещё обдумывает этот инцидент? Просто не делай этого здесь.

Мотоясу беспокойно озирается вокруг. Неужели он раскаивается?

Ицуки смотрит на Лисию с апатичным выражением, как обычно.

«... Я сделаю всё возможное» (Ицуки)

Он пробормотал про себя.

Я действительно не понимаю, что происходит с его проклятием. Излечивается ли он, или нет?

Я почти уверен, что оно развеялось, но его эмоции по-прежнему слабы.

«Кстати, мы собираемся поговорить с главой этой страны или что-то в этом роде?» (Наофуми)

«Верно. Однако мы поговорим с представителем» (Королева)

«Хм ...» (Наофуми)

Королева привела нас к молодому парню, сидящему на троне.

Это представитель?

«Спасибо, что все пришли, Четыре Героя и Королева Мелромарка. Я тот, кто выступает в качестве правителя этой страны» (представитель)

«Мой мой. Король, которого я знала, был совсем другим человеком. Что случилось?» (Королева)

«Предыдущий король счел нужным отправиться в долгий путь со своими людьми и всеми бесценными сокровищами страны».

Я глубоко вздохнул.

Опять ... Почему все правители этого мира такие прогнившие?

Направился к холмам из страха оказаться в битве с Фениксом ...

«Понятно, значит ты представитель, о котором я слышала?» (Королева)

«Кажется, это так. На данный момент солдаты моей страны ушли, пытаясь захватить предыдущего короля» (представитель)

«Эй, королева» (Наофуми)

«Что такое?» (Королева)

«Почему все правители этого мира ...» (Наофуми)

«Он должен был быть умелым лидером, несущим кровь Королей Фабрея, но для того, чтобы это произошло в чрезвычайной ситуации ... Я не знаю, что и сказать» (Королева)

Нет ... разве он уже не прогнил, потому что у него Фабрейская кровь?

Похоже, но парень передо мной действует довольно зрело для своего возраста.

Он может быть таким же, как и Мелти.

Думаю, он будет лучше, чем люди, которые сбежали.

«Мы смиренно приветствуем Героев и союзную армию. Как вы предложили ранее, мы собрали всю имеющуюся у нас информацию о Фениксе, поэтому пожалуйста, если вы просмотрите это позже, я был бы признателен» (представитель)

Когда парень махнул рукой, похожий на ученого человек вышел из тени. Похоже, он будет руководить нами.

«Тогда армии будут в режиме ожидания в городе» (Королева)

«Да ...» (представитель)

По какой-то причине выражение парня мрачное.

Ах, да, земля вокруг города казалась бесплодной пустошей.

Из того, что я видел, несколько оставшихся жителей довольно тощие.

Я слышал, что в нескольких частях этого мира был голод.

Поскольку у меня было биорастение, я действительно не беспокоился об этом, но ... Нам же нужно обеспечить источник пищи для себя.

«Тень» (Наофуми)

«Что это?» (Тень)

... Это не тень, которую я знаю.

В любом случае, я подозвал «Тень», взял из кармана семена биорастения и разложил их на руке.

«Мы останемся здесь на некоторое время. Пойди посади растение, чтобы создать источник пищи. Пока мы здесь, вы также можете заполнить хранилище этой страны» (Наофуми)

«Понял». (Тень)

На моим слова, королева молча опустила голову.

В то же время парень тоже поклонился.

«Я благодарен за доброжелательность Героя» (представитель)

«Если мы попытаемся отправить голодающую армию в битву, мы будем обеспокоены в конце концов» (Наофуми)

Хм ... Это не моя проблема, но кажется, что проблемы с питанием распространены в этой области.

Я беспокоюсь о том, как долго будут поставляться запасы.

Другие герои также разблокировали необходимое оружие для модификации биорастения.

Проблема в том, что ... если они продолжают модифицировать, такое странное оружие, как это может появиться Щит Семи Смертных Грехов, поэтому я предупредил их делать это в меру.

Я уже начал задаваться вопросом, есть ли у Легендарного Оружия какая-то система Кармы.

Рен и другие сделали совсем немного. Итак ... если они сделают что-нибудь странное, есть ли вероятность, что их оружие отправит их в ярость?

Тем не менее, массовое производство биорастения является существенным для нашей прибыли.

Если кто-то выйдет из-под контроля, это не будет шуткой.

«Будете ли вы любезны направить нас к информации, которую вы собрали?» (Королева)

«Да, так.» (представитель)

Мы закончили нашу короткую аудиенцию с представителем короля и пошли за ученым к тому месту, где была собрана информация.

Но до этого.

«Рафталия, Фоур и Атла. Пойдите, понаблюдайте за армиями союзников» (Наофуми)

«Я считаю, что мы уже сделали для них объявления» (Рафталия)

«Скоро появятся новые силы, верно? Пойдите к этим пополнениям. Если что-то случится, немедленно сообщите об этом мне» (Наофуми)

«Да. Поняла» (Рафталия)

Даже если мы рассмотрим материал вместе, я не думаю, что нынешняя Рафталия сыграет слишком большую роль.

Я послал Фиро, чтобы найти место, где можно было поставить повозку, и исследовать этот район.

Так что её уже нет.

Возможно, я должен заставить её спеть, чтобы поднять боевой дух. Кажется, она действительно популярна.

Кажется, что-то такое было в аниме. Действительно ли это эффективно?

Я думал, пока продвигался вперед.

«Наофуми-сама» (Атла)

«Что?» (Наофуми)

«Если с тобой что-нибудь случится, позови меня» (Атла)

«Да, понял» (Наофуми)

Не похоже, что что-то еще произойдет.

Наверно. Атле я дал смутный ответ и пошёл изучать нашего следующего врага.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 298 - Дневник Героя**

Дневник Героя

Внутри замковой библиотеки мы начали просматривать отчеты по Фениксу.

Было всего лишь несколько книг, в которых описывался ущерб, нанесенный им.

По-видимому, количество жертв было неисчислимо.

Будучи последней надеждой, были призваны Герои, и Феникс был запечатан.

«Рен, Мотоясу, Ицуки, опираясь на ваши знания, где может быть запечатан Феникс?» (Наофуми)

«Эта гора» (Ицуки)

Ицуки посмотрел в окно и указал на гору ... Похоже на обычную восточную гору.

«Да, там» (Рен)

Он указал пальцем на неё же.

«По-видимому, там» (Мотоясу)

«Хмм ... в твоих играх, как именно сломалась печать?» (Наофуми)

«Это было вовремя квеста, верно? Он возродился от каменного предмета, действующего как печать».

«Ясно» (Наофуми)

В случае Духовной Черепахи, землетрясения, вызванные монстром, уничтожили большую часть росписей, изображающих это.

Но теперь мы можем ознакомиться с информацией.

Хм?

Это журнал, оставленный одним из героев, который запечатывал его.

От призыва до Феникса он имеет несколько томов, описывающих сцены с самого начала его жизни в этом мире и до его смерти... по-видимому.

Словно используя мудрость наших предков, подражая герою прошлого, чтобы победить или запечатывать монстра.

Я имею в виду, разве школа не учит нас вести себя как, давно умершие, великие люди?

Журнал подробно рассказывал о его призыве, о том, как он был выбран в качестве Звёздного Героя Рукавицы. Он подробно описывал его повседневную жизнь.

Я понятия не имею, каков был его прошлый мир.

В этом отчете ничего не говорится о VRMMOs или Espers. Явился ли он из мира, подобного моему или Мотоясу?

Этот дневник читается как веб-роман, хотя он основан на его реальном жизненном опыте.

Так же было что-то ещё о том, как он избил парня, который его разозлил. Большая часть была всего лишь хвастовством.

И прекрати описывать свой гарем. Это просто отвратительно.

Мне действительно всё равно на трогательные сцены с твоими героинями.

Его жена номер 1 вроде была принцессой, присутствовавшей на его призыве, но упоминание принцесс в наших кругах всё равно, что наступать на мины. И указывается настоящее имя девушки.

В том числе и его, о всех ли будет так подробно?

В любом случае, я попытался пропустит это, так же я был обеспокоен отсутствием важной информации, поэтому я начал читать внимательнее.

Когда же я найду что-нибудь полезное?

И подождите, оставить что-то подобное для будущего поколения, о чем думал этот парень...?

Это просто дневник?

Я имею в виду то, что он написан на японском языке, поэтому люди этого мира не смогут его прочитать. Хотя такая возможность существует.

Это означает, что это может быть сильно драматизировано.

По крайней мере, я не думаю, что человек планировал, чтобы кто-нибудь ещё прочитал это.

В противном случае это было бы просто неловко.

Кажется, Рен сомневается.

Мотоясу играет с перьями Трио..., пока Мидори читает его.

Подождите, Мидори может читать японский?

Ицуки равнодушно читает его. Но если он найдет что-нибудь, полагаю, он скажет.

Просто расскажи нам уже о Фениксе.

И ... я прочитал каждый том.

Единственные недостающие книги - это те, которые относятся к Фениксу и те, которые относятся к Волнам.

Если бы он описал свои методы усиления, как поднять уровень, или хотя бы что-то в этом роде.

«Эх, самые важные части отсутствуют» (Наофуми)

«Это вся информация, которую мы имеем на руках» (учёный)

Еще раз.

Ой ... почему у них есть только этот набор тонких книг и при этом вся необходимая информация отсутствует?

Кто-то намеренно избавился от неё?

Я действительно хочу кому-нибудь пожаловаться, но такова реальность. Не было никакой полезной информации.

«... Раньше на этой земле бушевала война. В то время большая часть наших знаний сгорела в огне». (Ученый)

«Пламя и правда коснулось данной информации, и поглотило её» (Наофуми)

«Я ... мне жаль ...» (ученый)

Ученый принялся извинятся, пока реорганизовал отчеты и смотрел на них.

Ува ... это бесполезно.

Но это не значит, что нужно жаловаться.

«Это последняя. Осталась одна рукопись» (Ученый)

Мне вручили связку бумаги.

Это была скорее стопка обрывков, нежели книга. Более того, вся в дырах.

Ах, здесь есть минимальное описание Феникса.

Цель Феникс ... победить ... предотвращено.

Было невозможно запечатать его во время последней Волны.

И чтобы победить его, вам нужно ... и то, и другое ... иначе ...

Вот его характер атаки ...

Как и ожидалось, письмо не смогло пережить века. Большую часть невозможно расшифровать.

Я имею в виду, что это было единственное, что я смог выяснить после консультации с остальными Героями.

Почему они стали неразборчивыми как раз перед подготовкой к бою, пытаются ли они оскорбить меня?

Кто это был? Кто настолько небрежно заботился об этой драгоценной рукописи?

«Следующая роспись, оставленная прошлыми героями. Не могли бы вы также взглянуть и на неё?» (Учёный)

«Конечно» (Наофуми)

Ожидая таких же росписей, как в городе Духовной черепахи, мы вошли в храм, который, казалось, был достопримечательностью.

«Воины выстроены странно» (Наофуми)

У передних ворот храма было строение, немного отделенное от основного корпуса, попутно я заметил, что формировалась очередь.

Некоторые торговцы ходили и торговали вдоль очереди ... Даже когда приближается появление Феникса ... Их коммерческий дух восхитителен.

«Это также является областью, которую мы хотели бы, чтобы Герои позже проверили» (Учёный)

«Хммм» (Наофуми)

Видимо мне не придется спрашивать об этом сейчас.

Сейчас нам нужна информация о нашем враге.

Существует высокая вероятность того, что мы единственные, кто может понять, что написано на фреске.

Эти письмена могут выглядеть странными для этого мира, но для нас они должны стать буквами.

Как и в случае с Духовной Черепахой.

И вот, мы вошли в здание.

Похоже, это действительно было место, посвященное героям. Мы продолжили идти по каменным полам.

Атмосфера была очень тяжёлая.

Пока мы шли, наши шаги вторгались во тьму.

Буддистский монах пришел, чтобы поприветствовать нас ... Несмотря на это, я заметил и каких-то католических священников. Что происходит с религией этого мира?

Мерцающие свечи освещали темный храм.

Интерьер украшен несколькими статуями, имитирующими зверей.

Тусклая атмосфера только раздражает меня.

«Кстати? Где роспись, которую якобы оставили герои?» (Наофуми)

На стене было несколько работ со старыми письменами и фрески похожие на те что были у цивилизации майя. Я не мог сказать, какие из них нам нужны.

Я чувствую, что мне проводят экскурсию по странному аттракциону, а не по памятнику.

«Это здесь». (Ученый)

Мы попали в самую глубокую часть храма, где нашли большую ... фреску.

Но ... Темно. Я не вижу всей картины.

«Темно. 「Faust Glow Fire」»(Королева)

Королева осветила темную комнату.

Перед нами оказалось изображение Феникса.

Я не знаю, было ли это сделано Героями, но то, что изображено, это две крупные птицы, окруженные огненным морем.

По их внешнему виду, я предполагаю, что они атакуют, используя свои крылья, бросая огонь и используя свои когти.

Сами птицы, вроде, похожи на павлинов, с чешуей на телах.

Хвостовые перья раздувались, образовывая ... рыбий хвост?

Тут был не только красный, а целый набор разных цветов. Это было совсем не так, как я себе представлял.

Один, бывший в центре, демонстрировал свои яркие цвета, а другой, напротив, был в противоположных цветах.

Возможно, из-за возраста, большая часть росписей была сильно повреждена, но эта сохранилась достаточно хорошо.

Опираясь на роспись его способ атаки был очевиден.

Первая птица взлетала на большую высоту и бомбардировала землю под собой магией и огнем. Второй будет летать низко, атакуя когтями и огненным дыханием. Видимо они координировали атаки.

Конечно, это может быть просто художественная уловка или чрезмерная драматизация. Но это то, что было изображено.

«У него наверняка есть какие-нибудь неприятные атаки» (Наофуми)

Он окутывает всё вокруг пламенем и превращает выжженные трупы в зомби...

Духовная черепаха имела подобную способность.

Кроме того, перья с его крыльев, могут воскресить близких.

Насколько же универсален этот монстр?

Но, основываясь на его изображении, и сравнивая его со зданиями на заднем плане, я не думаю, что он такой же большой, как Духовная Черепаха.

Хотя он, вероятно, имеет внушительный размер.

Один из них был немного больше, чем пробуждённый Гаэлион.

И мы должны сражаться с двумя.

«Рен, у тебя было ли что-то похожее?» (Наофуми)

«Да, в основном ... Но у него не было дыхания» (Рен)

«Есть несколько атак, о которых я не знаю. В моей игре феникс никогда не использовал свои крылья, чтобы атаковать ветром. Но этот, похоже, создает вихри и вызывает торнадо» (Ицуки)

«Тесть, способность, о которой я не знаю - это его способность воскрешения близких» (Мотоясу)

Таким образом, игры отличались от реальности.

Тем не менее, думаю, это происходит каждый раз, почему же все изображения и остальная информация Героев полны дыр?

У них есть полупонятая информация, но с этим, похоже, кто-то ошибся.

Если бы у меня была такая информация, возможно, я бы ошибочно бросил вызов Духовной Черепахе.

...? Меня что-то беспокоит, но ... я не могу сказать, что именно.

Как будто что-то застряло у меня в горле.

Но мне кажется, что я не смогу понять если продолжу думать об этом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 299 - Последняя из Семи Звёзд**

Последняя из Семи Звёзд

Хорошо, что хоть это сохранилось в приличном виде, но низ росписи полностью выветрился.

Они, вероятно, думали, что это всего лишь один из видов изображений, но это было близко к японскому искусству.

Просто так ... там ...

Я едва могу прочитать. Опять же, в чем смысл этого?

Но в списке атак Феникса было что-то странное ...

На изображении первый изображен падающим, а второй раздувающимся.

После этого на следующей фреске изображался последующий взрыв, не оставляющий ничего, кроме выжженной земли.

После получения одной этой атаки Герои отступили.

По крайней мере, согласно этой росписи.

Разве они не победили?

Я подумал секунду, но, внимательно посмотрев на взрывающуюся птицу, я увидел, что она делится на две части.

Я предполагаю, что эта атака случается всякий раз, когда вы добиваете одного из них.

И после этого, один из них взрывается, и они оба оживают, повторяя цикл.

... Это похоже на Духовную Черепаху.

Просто уничтожив сердце, вы не сможете победить её. Просто разорвав голову, она оживает.

Но на этот раз, если вы победите только одного, другой использует мощную контратаку.

Кто-то красиво набросал некоторые звезды вокруг Феникса.

Похоже, что они были добавлены позже.

Последующие оставшиеся рисунки были слишком потрескавшиеся, чтобы мы могли разобрать что-то ещё. Но я узнал, что мы должны победить их одновременно.

«С Духовной Черепахой нам пришлось уничтожить и голову, и сердце, чтобы победить её. Скорее всего, нам придется сделать то же самое с двумя птицами. После поражения, оставшаяся использует мощную атаку самоуничтожения, и они оба возродятся» (Наофуми)

«Как я думал ... В игре было по-другому. В игре оба Феникса делились шкалой HP, и, если вы убивали одного из них, они оба умирали» (Рен)

«Самоуничтожение ... с одновременным возрождением. Как хлопотно» (Ицуки)

Ещё раз, монотонно с безразличным лицом прочитал Ицуки. Я не чувствую никакой мотивации в нём.

Но, судя по его словам, он серьезно проанализировал фреску.

«Более того, пока один летает в высоте, мы, естественно, должны сосредотачивать наши атаки на нижнем» (Наофуми)

«Это означает, что бомба взорвётся сверху ...» (Рен)

С последующим возрождением.

По словам Рена и других, Феникс изначально был довольно сильным, но похоже, что кто-то ещё поднял сложность.

«Тогда как насчёт такого: я и Ицуки-кун будем атаковать верхнего, а тесть и Рен-кун сконцентрируются на нижнем» (Мотоясу)

«Ну, думаю, это сработает. Из-за свойств своего оружия, Лисия должна помочь Ицуки с верхним» (Наофуми)

«Что я должна приказать делать армии?» (Королева)

Было бы неплохо, если бы мы смогли победить его только силами Героев, но я не уверен.

Если союзные армии хотят участвовать, я должен их использовать.

Это значит…

«Возьмите всех, кто может использовать магию дальнего действия. Думаю, остальные будут использовать луки. Люди, владеющие магией, должны ориентироваться на верхнего, а все остальные - на нижнего. Я назначаю тебя ответственной за точную организацию и стратегию» (Наофуми)

Ну, у нас здесь четыре Героя, усиленных в полной мере. Я хочу закончить это безболезненно.

Я не хочу столкнуться с каким-то неизвестным фактором позже.

И на этот раз у нас есть небольшое понимание их атак, поэтому создание контрмер не должно быть слишком сложным.

Конечно, не уверен, что слова прошлого полностью верны, поэтому мы должны действовать осторожно.

«Поняла. Как мы должны попросить их тренироваться до дня возрождения?» (Королева)

«Давайте посмотрим ... Если у нас будет летающая цель, это должно сработать, если они просто попрактикуются» (Наофуми)

Должны ли мы оставить это драконьим рыцарям?

Нет, как Фиро, так и Гаэлион могут летать, поэтому мы можем заставить их подражать предполагаемому шаблону атаки и тренироваться на них.

Я уверен, что пожары и огненное дыхание можно воспроизвести с помощью магии.

«Давайте посмотрим. Значит армии союзников начнут тренироваться к битве с Фениксом. Надеюсь, герои тоже помогут» (Королева)

«Да» (Наофуми)

«Оставь это мне» (Рен)

«Я постараюсь изо всех сил» (Ицуки)

Я имею в виду, не поэтому ли мы здесь?

Наша главная цель - свести количество жертв как можно ближе к нулю.

Я бы хотел избежать битв, таких же, как были у нас до сих пор - сражений без подготовки.

Я приложу все усилия ради этого.

«Позже мы навестим храм, мимо которого прошли» (Королева)

После того, как мы закончим осмотр фрески Феникса, королева и человек из этой страны направили нас.

«Там что-то есть?» (Наофуми)

«На данный момент — это единственное оружие из Семи Зведных Оружий, которому ещё предстоит выбрать владельца» (Королева)

«Хм ...» (Наофуми)

Это подогревает мой интерес.

Честно говоря, мы понятия не имеем что из себя представляет звездное оружие.

Похоже, странное оружие в руках Лисии - это что-то другое, и я никогда не видел, чтобы Подонок держал посох.

«Почему за ним стоит такая очередь?» (Наофуми)

«Разве Герои не знают?» (Королева)

Ну ... Это не так сложно.

Легендарное оружие можно использовать и в этом мире.

Конечно, из предыдущего журнала выходит, что и другие люди могут их использовать.

Подумав, что они достойны этого, они выстроились, чтобы увидеть, будут ли они выбраны оружием.

С таким количеством людей, кажется, что это будет хорошей возможностью для бизнеса.

Что-то вроде одной серебряной монеты, чтобы проверить свою удачу или что-то в этом роде.

... Этот мир, кажется, поклоняется Героям, поэтому думаю, что такие практики породили бы враждебность.

Обойдя длинную очередь, мы вошли в храм.

Перед очередью был ... центр храма, в котором была одинокая стена. Нет, в нашем случае это был большой камень с встроенным в него оружием.

Похоже, что люди проверяют, могут ли они вытащить его.

«Гюнуну ...» (Солдат)

Лицо солдата покраснело, пока он отчаянно тянул его.

«Итак, следующий человек поднимись».

Солдат опустил плечи и споткнулся, идя по пути назад.

... Получается, что вы довольны событием?

Для меня быть избранным Героем Щита было не чем иным, как страданием.

Разве этим парням не повезло? Если бы я сказал это, эти ребята могли бы счесть меня гордым и эгоистичным.

Я размышлял, глядя на оружие.

... Это перчатка.

Герой, который запечатал Феникса, по-видимому, обладал перчаткой. Разве это не странно, что оружие здесь ... или…?

По этой логике, можно было бы и в деревне Духовной Черепахи.

«Эй, королева, почему эта перчатка находится здесь? Есть ли причина, по которой Фабрей не приходит, чтобы её забрать?» (Наофуми)

«Давным-давно эта страна испытала большое процветание. По легенде Перчатка Героя - это одно из сокровищ этой страны» (королева)

«Тогда как насчет страны Духовной Черепахи?» (Наофуми)

«Кажется, что она была запечатана героем зарубежной страны» (королева)

«Так оно и есть» (Наофуми)

Это делает Феникса более новой легендой?

Не похоже, что я должен тщательно изучить его. Я имею в виду, это выглядит проблематично.

... Из того, что я вижу, это довольно простой дизайн. Вы могли бы просто назвать это перчаткой.

Это базовая форма, как у Малого щита.

В середине перчатки был встроен один драгоценный камень.

Неужели в каждом оружии Героев есть такой?

Наверное, это первая форма оружия.

«Это последняя седьмая звезда?» (Наофуми)

«Да» (королева)

Это первый раз, когда я увидел настоящее ... но думаю, что уже где-то видел нечто подобное. Интересно, почему?

Оружие Лисии остается полупрозрачным, и я получаю от него другое ощущение.

Внимательно присмотревшись на это, я почувствовал... большую силу.

«Выходит здесь, они дожидаются нового владельца?» (Наофуми)

«Всё верно. Большинство людей, посещающих эту страну, приходят проверить свой характер и получить это оружие. (Королева)

«Хм ...» (Наофуми)

Я попрошу деревенских рабов попробовать.

Было бы неплохо, если бы Атла получил их.

Её талант на высоте, поэтому это в самом деле звучит весьма вероятно ...

Но эта очередь слишком длинная.

«Когда по-вашему, эта очередь разойдётся?» (Наофуми)

«Думаю, что она будет стоять в весь день» (королева)

Вау ... насколько же популярен этот аттракцион?

«Ну, временами, многие авантюристы тоже бросают вызов оружию» (Королева)

«Ну, тогда это может быть необоснованный запрос, но можешь ли ты позволить моим деревенским бойцам тоже попробовать?» (Наофуми)

«Я попробую обсудить это. Пока не начнутся тренировки, Герои и члены их групп могут действовать по своему усмотрению» (Королева)

Следуя за ученым страны, королева направилась к замку.

В итоге, когда наступила ночь, моим рабам было предоставлено специальное разрешение бросить вызов Перчаткам.

Я бы хотел увидеть их результаты.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 300 - Седьмое Звёздное Оружие**

Седьмое Звёздное Оружие

После этого мы начали тренировки на основе наших предположений относительно Феникса.

«Почему Фиро должна сотрудничать с Гаэлионом?» (Фиро)

Фиро жалуется с откровенно недовольным видом. Но, следуя моим указаниям, она сложила крылья и применила поддельные атаки.

Она отвечает за низко летающего Феникса.

В действительности он должен быть намного больше, но это просто тренировка, поэтому выбора нет.

«Кьюа!» (Гаэлион)

Гаэлион счастливо летает на большой высоте. Он использовал сложную магическую ауру, чтобы запечатать другого Гаэлион. Он имитирует магические бомбардировки высоко летающего Феникса.

Когда я позже спросил Взрослого Гаэлиона, тот ответил, что младший был слишком счастлив, когда меня попросили об одолжении.

«Как я и думал, есть проблема с тем, что касается атак с верху» (Ицуки)

После окончания обучения Ицуки сказал, как есть.

«Понятно» (Нафуми)

Когда тренировались с Фиро и другими Летающими Драконами, которые исполняли роль нижнего, мы слишком много концентрировались на том, чтобы избежать атак нижнего, а не верхнего.

Конечно, поскольку у одного есть способность самоуничтожения, его атаки должны быть более коварными.

... Я взлетел сидя на спине Фиро, чтобы понять поле зрения Феникса.

Если я разверну свой Щит Метеора, то должен буду суметь заблокировать более слабую атаку. Развертывание Щитовых Платформ должно создать хорошие опоры.

На этот раз Рен был в авангарде. Поскольку Фиро или Гаэлион могли получить травму, когда он был серьезен, ему приходилось сдерживатся.

Возвращаясь к предыдущему разговору, кажется будет трудно контролировать атаки верхнего.

Стрелы Ицуки способны поразить всё, поэтому у него есть преимущество.

Он также сдерживался, поэтому Гаэлион мог перехватить стрелы, но мне интересно, что произойдет, если он будет серьезен ...

Лисия также использовала свое метательное оружие.

С этим порядок, но проблема - все остальные.

Мотоясу использует несколько дальнобойных навыков, но его точность никак не сравниться с Ицуки.

Феникс кажется большим, поэтому, возможно, это не будет большой проблемой.

Но армия - одна большая проблема.

Их луки и магические атаки слабее, чем я думал. Я не уверен, должен ли я это говорить, но я не думаю, что они внесут слишком большой вклад.

Мои рабы, обладавшие навыками и магией, собрали свои отряды, но мне не кажется, что мы сможем их хорошо использовать.

Садина и королева приказали им использовать магию поддержки дальнего действия. По какой-то причине они хороши в хоровой магии и магии синтеза группы. Королева такая же. Если кто-то из них сумеет это сделать, результат действительно улучшится.

Поскольку мы не имеем выхода к морю, сила Садины уменьшилась ... но я всё же хотел бы, чтобы она была на передовой.

Но я беспокоился о силе задней линии, поэтому назначил её туда.

Мы просто тренируемся на основе предположений, но урон на нижнего всегда оказывается слишком высоким, и я не уверен, что мы сможем уничтожить их одновременно.

Конечно, если бы это были обычные монстры, то Герои и их спутники могли бы победить в одиночку, и не пришлось бы так тщательно готовиться.

Но осторожность важна, поэтому мы должны приготовить всё, что можем. Если они окажутся сильнее чем мы предполагали, я не уверен, что мы сможем с ними справиться.

Если это окажется так, я понятия не имею, что делать.

Надеюсь, мы сможем победить его в одиночку. Однако, если это не так, нам так же нужно подготовиться и к этому.

... Я не возлагаю много надежд на армии союзников.

Приятно, что они прилагают столько усилий, чтобы стать сильнее. Но проблема в том, что они боятся и могут помешать нам.

Если мы просто мягко попросим их, они могут стать подчиненными Ицуки.

Это сложная проблема.

-

Обучение закончилось, и наступила ночь.

Я взял деревенских рабов и привел их в храм к звёздной перчатке.

«Хм ... Значит, эта Перчатка одно из Семи Звёздных Оружий, да Братец?» (Кил)

Кил казалась несколько взволнованной, пока смотрела на перчатку в камне.

«Видимо» (Наофуми)

«В течение дня здесь была длинная очередь из людей» (Рафталия)

Рафталия тоже видела?

Думаю, люди, которые хотят стать героями, существуют во всех мирах.

Я имею в виду, что все любят их. И вот он необходимый меч в камне.

Конечно, я не скажу, что ненавижу такие ситуации.

«Бросишь ей вызов, Рафталия?» (Наофуми)

«Если это уменьшит нагрузку на Наофуми-сама, тогда я с удовольствием сделаю это» (Рафалия)

«Хорошо ...» (Наофуми)

Я не очень-то хочу видеть, как Рафталия вместо использования звонкого меча будет избивать монстров кулаками. Это заставит меня чувствовать себя не комфортно.

«Даже если ты хочешь, сможешь ли ты сражаться? Твоё оружие будет не соответствовать твоей специализации» (Наофуми)

Но, как я уже сказал, я вспомнил.

У стиля Хенген Мусу нет определённого оружия.

«Да, я думаю, со мной всё будет в порядке» (Рафталия)

«Я ощущаю силу, подобную силе Наофуми-сама» (Атла)

Оба Атла и Фоур также столкнуться с оружием.

Эти два кандидата - мой лучший выбор по очевидным причинам.

Из рабов они имеют наивысшую вероятность быть избранными.

«Ясно. Тогда думаю, что это реально» (Наофуми)

Если это окажется всего лишь произведением искусства, мне жаль тех, кто пытался.

Они разочаровывались из-за ничего.

Но, кричать что-то вроде: «Этот кусок мусора не выбрал меня, это, должно быть, подделка!» Было бы бесполезно.

«В любом случае, чтобы вы, ребята, попробовали свои силы, я получил пропуск на ночь, когда оно обычно закрыто для посетителей. Каждый должен попробовать» (Наофуми)

«Да!» (Рабы)

По крайней мере их ответы оживлённые.

Я не ожидаю многого.

«Тогда давайте начнем с Рафталии» (Наофуми)

«Меня!?» (Рафталия)

«Да» (Наофуми)

У меня такое чувство, что Грепплинг Рафталии будет тем ещё зрелищем, и я вроде как не хочу это видеть, но всё же ...

Она ведь сможет использовать свою иллюзорную магию.

И, может быть, она сможет стрелять лучами из своих кулаков.

Постойте, Атла и Фоур уже делают похожие вещи.

«А как насчет Фиро?» (Фиро)

«Если думаешь, что сможешь сражаться в перчатках, тогда испытай свои силы» (Наофуми)

Она в основном дерётся кулаками.

Будет ли она, оставаясь в человеческом обличье, выбивать дерьмо из своих врагов?

... И такое может быть. Это довольно страшно.

В настоящий момент Мидори - единственный Филориал, который сражается в человеческой форме. Он машет топором.

«Я попробую ~» (Фиро)

Рабы начали выстраиваться в очередь.

Кстати, Рен, Ицуки и Лисия уже отдыхают.

Мотоясу произвольно последовал за нами. Нет, он произвольно последовал за Фиро.

«Теперь все выстроились в организованную линию» (Садина)

... Садина действительно действует как родитель этих рабов.

Если бы пользователь гарпунов, как она, был выбран, как бы она сражалась?

Она выглядит похожей на бойца, но что-то не так.

У меня такое чувство, что она может проявить себя.

«Перчатка, это ...» (Рафталия)

Рафталия коснулась перчатки и попыталась вытащить её из стены.

Но перчатка не шелохнулась.

Если она кого-то выберет, я ожидаю увидеть яркое световое шоу или что-то в этом роде.

Нужно победить могущественного монстра-хранителя, чтобы она сделала выбор?

В конце концов, Рафталия сдалась и вернулась ко мне.

«Для меня это невозможно» (Рафталия)

«Понятно» (Наофуми)

«Очередь Фиро!» (Фиро)

Далее была Фиро, но перчатка тоже не отреагировали на неё.

Она изо всех сил пыталась вытащить перчатку из камня.

Эй, не трансформируйся. Не используй свои ноги. Ты разрушишь стену.

К счастью, ничего не сдвинулось.

«Она не избирает Героя в такие моменты?» (Наофуми)

Я задал этот вопрос королеве. Почему у этого оружия ещё нет обладателя?

До этого я слышал, что, когда мир переживал бедствие, сразу призывались четыре Священных Героя.

Это означает, что для них нет ничего необычного в том, чтобы призвать любого стать Героем Перчаток.

Похоже, что помимо Перчаток, остальные семь уже избраны.

Поэтому вызов другого Героя звучит как неплохой вариант.

Хотя я не удивлюсь, что может быть призван такой же гаремный ублюдок, как тот, что написал этот дневник.

«Похоже, что они снова и снова совершали ритуал, чтобы призвать его, но результаты не были слишком благоприятными» (Королева)

«Хмм ...» (Наофуми)

Последнее из семи звездных оружий. Оружие, которое не призвало никого из другого мира.

Но его критерии отбора должны быть более слабыми, чем критерии для четырех Священных Оружий.

Очевидно, что четверо должны быть другими, но Звёздное Оружие может выбрать любого и даже из этого мира. Более того, они могут быть и другими людьми.

«Ах, верно. Я совершенно не понимаю, что это вообще за семь Звёздных Оружий» (Наофуми)

«Это так? Я была уверена, что Мелти уже тебе рассказала» (Королева)

Нет, я ничего не слышал от неё.

Казалось, она думала, что хватит четырех героев. Я не уверен, что у неё был интерес к Звёздному Оружию.

Я только недавно говорил с ней об управлении деревней, Филориалах, торговле и других деловых вопросах.

Она - ребенок. Ей нужно больше мечтать.

Нет, её мечты уже исполнились?

Она дружит с королевами Филориалов, Фиторией и Фиро.

«Перчатка - это оружие ... верно? Поначалу мне приходилось избивать монстров кулаками, так что я понимаю.» (Наофуми)

«Ты серьёзно так делал ...» (Рафталия)

Когда Рафталия стала моим рабом, я в основном делал это, чтобы снять стресс.

«Перчатка ближе к вашему щиту, Иватани-сама. Я бы сказала, что это Звёздное Оружие, сфокусировано на защите» (Королева)

«Ясно» (Наофуми)

Мой Щит чем-то похож от также закрывает всю мою руку.

Я думаю, что по этим показателям они похожи. Что это значит?

Это похоже на мой Фрисби-щит и странное оружие Лисии.

Между прочим, Лисия может создавать метательное копье, также, как и Мотоясу.

«Кстати, также существует герой Когтя, вы знали?» (Королева)

«... Ой, ой, ой» (Наофуми)

Что же это?

Пожалуйста, скажите мне в чём разница между перчаткой и когтем.

Я действительно хотел закричать, но сдержался.

... А пока, давайте поинтересуемся Семью Звёздами в целом.

«Какое оружие существует среди Семи Звёздных Оружий?» (Наофуми)

«Это верно. Думаю, я должна начать с этого момента» (Королева)

Королева начала подробно рассказывать о семи звездах.

«Первое это посох» (королева)

Тот, что находится в распоряжении Подонка.

Для королевы, чтобы начать с этого, я думаю, она по-прежнему заботится о том человеке.

Подождите, когда я впервые встретил его, возможно, он держал что-то подобное.

Подонок ... Я оглянулся. Он сидел в углу и молча смотрел.

На кого он смотрит?

Я думал, что это будет Атла, но нет.

... Почему он смотрит на Фоура?

«Иватани-сама?» (Королева)

«А-а, пожалуйста, продолжай» (Наофуми)

«Далее - Молот, Метательное, Перчатки, Когти, Топор и Кнут» (Королева)

Странное построение.

Но «Четыре героя» получили главное, поэтому я думаю, что остальное - несвязная смесь.

Особенно последний.

«Кнут ...» (Наофуми)

Это довольно странное оружие.

Где бы вы прикрепили драгоценный камень?

Рукоять?

Это может быть странно, когда Щитовик говорит такое, но может это и звучит неправдоподобно, но в игре, которую я знаю, это самое сильное оружие.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 301 - Канун Феникса**

Канун Феникса

«Согласно легенде, он может превратиться в цепи. Или даже превратится в Цеп». (Королева)

«Кажется они действительно не так уж сильно и отличаются?» (Наофуми)

Я имею в виду, они все тупого типа оружия.

Границы между Звёздным оружием кажутся довольно расплывчатыми. Я завидую.

«Наибольшая разница заключается в том, что Коготь может извлекать силу монстров» (королева)

Сцена как королева, избивает монстра заставляя его подчиниться, проплыла в моем сознании.

Ты имеешь в виду? Королева передо мной ... делает ли она это с Подонком?

Нет, мне правда, на самом деле всё равно.

«Молот и топор тоже похожи» (Наофуми)

Не похоже... что перчатки и когти не имеют различий.

«Это так?» (Королева)

Почему-то она совсем не сомневалась.

Поскольку её учили этому как таковому с самого начала, она не считает это странным.

Пока же давайте подумаем о различии между когтями и перчатками.

Я посмотрел на Фиро и заметил.

Понятно. Перчатки исключительно для рук, но когти могут экипироваться и на ноги.

Если представить Фиро в качестве Героя, это будет хлопотно, но кажется, что она будет чувствовать себя как обычно.

Размышляя об этом, молоты и топоры - это оружие, которое вы опускаете на врагов, но у них разные цели.

«Я не думаю, что встречал хоть одного Звёздного героя, кроме Подонка» (Наофуми)

«Я слышал, что они будут участвовать в битве против Феникса, но мы не смогли связаться с ними. Они также очень заняты, поэтому мы надеемся, что они смогут прийти вовремя» (Королева)

«Хм ...» (Наофуми)

Я наконец их увижу? Семь Звездных Героев?

Ими управляет Фабрей, не так ли?

У нас тут Подонок и эта Перчатка, поэтому в этом мире должно быть еще пятеро.

«Между прочим, сколько людей из других миров среди них?» (Наофуми)

«Я считаю, что трое из них были призваны» (Королева)

Это означает, что двое из этого мира.

Если я встречу их, мы должны поговорить.

О том, какое у них оружие, и как они его улучшают.

Но, возможно, только четыре Легендарных оружия приспосабливаются к улучшению. Должен ли я расспросить Подонка?

Нет, я оставлю его.

Я не видел, чтобы он использовал посох.

Если он сделает шаг вперед, возможно, он погибнет в бою

Если это произойдет, я предполагаю, что будет выбран новый Герой Посоха.

Пока я думал, рабы продолжали, и, наконец, настала очередь Атлы.

Она положила руки на перчатку и попыталась вытащить её, но ... она не сдвинулась ни на дюйм.

«Мне не удалось» (Атла)

Она легко сдалась и пошла в мою сторону.

Я думаю, ей нужно было попробовать немного усерднее.

«Я использовала свой Чи, чтобы проанализировать её, но, похоже, я недостаточно сильна» (Атла)

«Как ты это поняла?» (Наофуми)

«Как-то» (Атла)

«Ясно ...» (Наофуми)

Далее - Фоур.

Он не выглядел особо заинтересованным пока приближался к ней.

«Хм-м? ... Иди к ней, Брат! Если это ты, ты обязательно сможешь её вытащить!» (Атла)

«Да! Гунунунуну!» (Фоур)

Внезапно переполненный силой, Фоур потянул изо всех сил.

Когда он положил руку на Перчатку, Атла воскликнула.

«Что это было?» (Наофуми)

Атла редко видит брата таким.

Должна быть причина.

«Я почувствовала что-то отличное от того, когда пыталась я ... но это может быть просто моё воображение. Я думала, что Брат сможет вытащить, но это было разочаровывающе» (Атла)

«Атла!?» (Фоур)

Как жестоко. Это пряник и кнут.

Думаю, я досмотрю оставшуюся часть процессии, но никто не смог вытащить.

«Сильнее! Хо!» (Рабы)

Они взялись друг за друга и попытались вырвать её, как если бы это была игра в перетягивание каната.

Я должен был следить за ними, но, когда я отвлёкся, все рабы начали работать вместе, чтобы вытащить перчатку из камня.

Чтобы остаться неподвижной, несмотря на это ... Думаю, она не сдвинется, пока не найдёт кого-то достойного.

В любом случае, в тот день новый герой не родился.

-

Таким образом, день закончился.

Подкрепления из других стран прибывают с каждым днем, поэтому наши цифры значительны.

Наша удача пришла с силой из Шильтвельта.

Их боевые способности оказались соответствующе высокими, и их движения были хорошими.

Завтра день, когда печать Феникса сломается.

НОЧЬ.

Побывав на стратегическом совещании, я столкнулся с Атлой и Фоуром.

«Какого? Что случилось?» (Наофуми)

«Что случилось?» (Рафталия)

После разговора с Рафталией что-то начало беспокоить меня по поводу расстановки войск.

«Почему ты позволил Атле быть в авангарде?» (Фоур)

«Я всегда должна быть с Наофуми-сама» (Атла)

«... Фоур, ты хочешь быть на позиции рядом с Атлой?» (Наофуми)

Это увеличит его мотивацию и позволит ему лучше понять силу Атлы. Но я думаю, он не хочет, чтобы его сестра была на передовой, даже если она будет рядом с ним.

Ну, я тоже буду оборонятся на самой первой линии, но она не сыграет большую роль в тылу.

«Атла, по этой логике, тебя нужно будет отправить на самый фронт» (Наофуми)

«Да, это то, чего я хочу» (Атла)

«Нет! Атла должна быть на более безопасной дистанции» (Фоур)

«Брат? Тогда я просто буду ходить следом. Ты был бы доволен если бы располагался в задних линиях?» (Атла)

«Уу ...» (Фоур)

Почему он уже издал звук поражения?

Тем не менее, проблема с позициями, не так ли?

«Наофуми-сама, я уже говорила об этом, верно? Я хочу стать щитом, который защитит тебя» (Атла)

«Ну, понимаешь ...» (Наофуми)

Что ты хочешь сделать, взяв мою работу?

И насколько расшумится Фоур, если ты сделаешь что-то подобное?

«Вот почему я подумал и разместил тебя немного позади себя, но, если ты хочешь быть передо мной, тогда нет никакого смысла в том, чтобы я был там. Рафталия, ты понимаешь это, верно?» (Наофуми)

«Да» (Рафталия)

Рафталия кивнула.

Всему своё место и время.

И если ты попытаешься защитить меня, противник на этот раз слишком силен.

Я бы хотел, чтобы эта девушка немного утихомирилась.

«... Поняла» (Атла)

Атла неохотно кивнула.

«Тем не менее, я хочу защитить Наофуми-сама» (Атла)

«... Я думаю об этом каждый раз, но почему ты так упорно пытаешься защитить Наофуми, Атла-сан? Ты, кажется, странно зациклилась на нём.» (Рафталия)

«Я думаю так же. Я верю ... ну, я не думаю, что должен говорить это, этот ненадежный парень, почему ты так пытаешься защищать его?» (Фоур)

«Рафталия-сан и Брат не понимают?» (Атла)

Атла раздраженно развела брови.

«Я не могу пользоваться добротой Наофуми-сама вечно. Только представляя себе вид Наофуми-сама, стоящего впереди, и получающего весь урон ... разбивает мое сердце» (Атла)

Я хочу сказать ей, чтобы она не отрицала смысл моего существования, но часть моего сердца находит подтверждение в её словах.

По крайней мере, её слова не заставляют меня чувствовать себя плохо.

Даже если она отрицает существование Героя Щита.

«... Нет, я здесь выбираю слова. Я хочу быть рядом с ним, не как член группы Героя, а как тот, кто рядом с Человеком, Наофуми-самой» (Атла)

Не Герой?

Я действительно не понимаю, но это объяснение, в духе Атлы.

«Что ты говоришь !?» (Рафталия)

«Именно, Атла!? Почему из всех людей именно он!?» (Фоур)

Хм? ... Подождите, разве это только что было не признание любви?

Я не понимаю.

Она говорит что-то подобное каждый раз, поэтому я всё пропускаю мимо ушей.

«Наофуми-сама?» (Атла)

«Что?» (Наофуми)

«Меня влечёт к твоей глубоко укоренившейся доброй природе. Я не хочу, чтобы ты рисковал своей жизнью, пытаясь защитить всех» (Атла)

Ты говоришь что-то подобное тому, кто может ничего не защищать?

«Ах, да, да. Я это понимаю. Я понимаю, что ты пытаешься сказать, но я трус, ты понимаешь? Я оставляю всё, что не могу сделать для всех остальных. Поэтому взамен я делаю всё, что смогу» (Наофуми)

«Тогда, Наофуми-сама, если бы тебе была предоставлена сила убивать врагов своими руками, где бы ты стоял на поле битвы?» (Атлас)

Хмм ... Если бы я мог атаковать, как нормальный человек, где бы я стоял?

Интересный вопрос.

... В конце концов, я думаю, я всё ещё был бы на передовой.

Хотя я не знаю, полагался бы я также на рабов.

Если бы в то время у меня были атакующие способности, я бы набирал уровни самостоятельно, не покупая рабов.

«Наофуми-сама, пожалуйста, помни. Пожалуйста, не верь, что это ... естественно, чтобы вы страдали. Ваша истинная натура - это та, где ты всегда отдаёшь то, что имеешь другим ... но если ты так продолжишь кто излечит тебя? Кто посвятит себя вам?» (Атла)

Атла печально посмотрела на Рафталию.

Чем она так огорчена?

«Наофуми-сама ... если в будущем сражении кто-то потеряет свою жизнь, пожалуйста, не вини себя в этом. Те, кто живет под твоей защитой, те, кто может только брать у тебя, являются жалкими и прогнившими. Они просто распадутся до небытия, даже не осознав собственной коррупции. Я не ... хочу снова чувствовать это» (Атла)

«... Правильно» (Наофуми)

То, что она сказала, не ошибка.

В прошлый раз, и до этого, и даже до этого, было много умерших.

Я хочу спасти всех, кого можно, но я не отрицаю, что я не могу сделать.

Но если Атла продолжит соглашаться с тем, что я говорю, она обязательно испортится.

Если ты будешь хвалишь каждое мое действие, ты испортишься по-другому.

Это то что я думаю, но это не та атмосфера, где я могу высказать такие мнения, так что я промолчу.

«Брат ... Я больше не хочу быть той, кто ничего не делает, кроме как забирает у тебя. Как ты и Наофуми-сама, я хочу защищать всех» (Атла)

«Атла, ты знаешь, что ты ...» (Фоур)

«Брат, разве ты не думаешь, что пока я в безопасности, неважно, кто пострадает?» (Атла)

«\_\_\_ !?» (Фоур)

Фоур в проигрыше за слова.

Но есть моменты, когда я думаю, что он не заботится ни о ком, кроме Атлы.

«Я не хочу видеть, как Брат поступает так. О ... это не то, что я должна говорить. Я пойду по своему пути» (Атла)

И Атла отошла с печальным взглядом.

Что с этим?

«Я ... Думаю только об Атле? Тогда истинная причина, по которой я всякий раз злюсь, когда вижу, как Атла цепляется за этого парня, была ...» (Фоур)

«Что случилось?» (Наофуми)

Я махнул рукой на ошеломленного Фоура, когда он пришёл в себя, он вернул угрюмое лицо. Поддерживая одно и тоже выражения всё время, он покинул меня.

«Должен ли я сохранить позиии войск как есть?» (Наофуми)

Не отвечая на мои вопросы ... эти двое остались.

Действительно, что со всеми?

«Доброту Наофуми-сама ...» (Рафталия)

Даже Рафталия задумалась над чем-то. Есть ли проблема, которая требует всеобщей заботы?

-

Следующий день.

Значок синих песочных часов в моем поле зрения увеличен.

00:12

Осталось всего 12 минут.

Это то, что я испытывал снова и снова, но моё сердце всё также беспорядочно бьется.

Как всегда ... нет, мне просто нужно работать лучше, чем обычно. Я это понимаю, но я не могу приучить себя к этому чувству.

Люди уже были эвакуированы. Слева - Герои и их подчиненные, а также союзные армии.

Это не внезапное развитие, как с Духовной Черепахой, поэтому эвакуации продолжались без сучка и задоринки.

Мы позаботились о том, чтобы достаточно предупредить людей, чтобы те держались подальше от этой области.

Королева и другие стратеги находятся в тылу, и оттуда отдают приказы.

Это поле битвы Героев.

... Хотя Подонок так же находится в тылу.

Так так. Возможно, они опаздывают, но другие Звёздные герои так и не пришли.

Не делать этого, несмотря на то, что всё это время ... как бесполезно.

Если у меня когда-нибудь появиться возможность встретиться с ними, я бы хотел пожаловаться пару раз.

«Прошло много времени с тех пор, как мы провели серьезную битву. Мы сделали всё, что смогли. Всем, нам нужно свести жертвы к минимуму, так что сражайтесь, чтобы выжить» (Наофуми)

Стоя на передовой и дал ультиматум.

«ДА!»

С моей речью рабы и армии как один подали свои голоса.

Наряду с ними – Рен, Мотоясу, Ицуки и Лисия.

…Прошло много времени.

Изначально нам постоянно приходилось бросать вызов этим Волнам, но почему это заняло так много времени?

Я всерьёз размышляю над этим, направляя глаза к месту расположения печати Феникса.

Основываясь на предварительном расследовании, на полпути вверх по горе был храм с каменным памятником, который соответствовал описанию.

Странная статуя искаженного Феникса.

Мы подтвердили, что статуя излучает собственное тепло.

Кстати, путем тщательного изучения, исследователи смогли подтвердить, что он пробудится к тому времени, что на песочных часах.

Вот где появится Феникс.

Чтобы было легче сражаться, мы бросим ему вызов на бесплодной равнине у подножия горы.

Мы прихватили много средств для борьбы с ним.

С помощью эффекта гравитационного поля из Щита Духовной Черепахи, сбросим Верхего к земле.

Проблема заключается в диапазоне умения .... Он относительно небольшой, поэтому нам нужно проверить его на Фениксе, чтобы узнать, сработает ли это или нет.

Мне нужно будет взлететь на Фиро или Гаэлионе, и спуститься к нему, чтобы увидеть, что он предпримет.

И если я использую щит с гравитационным полем во время полета на летящего противника, не похоже, что я смогу продолжить лететь. Я тоже упаду.

Рен, Мотоясу и Ицуки имеют похожее оружие, но мы не имеем представления о масштабах их воздействия.

«Наофуми-сама?» (Рафталия)

«Что?» (Наофуми)

«Давай сделаем всё возможное» (Рафталия)

«Да, давай» (Наофуми)

Я кивнул на слова Рафталии.

И Атла тоже позвала меня.

«Вокруг нас, пылающий Чи ... собирается. Наофуми-сама, пожалуйста, действуй осторожно». (Атла)

«Я понял» (Наофуми)

Песочные часы показали 00:03

«На этот раз, я ...» (Рен)

«Да ...» (Ицуки)

«На этот раз я обязательно сделаю это» (Мотоясу)

Рен, Ицуки и Мотоясу подтверждают свои мысли и усиливают хват на своём оружии.

Ах ... да. Избиение Феникса - это просто часть нашей работы. Даже если мы победим, не похоже на то, что наши будущие бои станут легче.

Четыре Героя объединили свои силы. Почему бы нам не покончить с этим без смертей?

00:01

В последнюю минуту.

Я сконцентрировал Чи и магию.

「Олл Либирейшен Аура」!

Я использовал свою магию и Чи, сделав область действия максимально возможной. Я бросил супер-бафф, наложив его на Фиро и на всех, кто был на передовой.

Как и в случае с Фиро, мы стали отрядом сверхлюдей.

00:00

\*Пинг\*. Звук, похожий на звук бьющегося стекла, тот, который я слышал ранее, зазвучал в моём ухе.

Последнее, что я услышал, было очень громкое.

Огненная колонна поднялась над горой, и появились две большие птицы.

Их формы были точно такими же, как и изображения на фреске. Два Феникса.

«КУИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИ!» (Феникс)

Громкий крик эхом разнёсся по всей области.

Это был звук, сигнализирующий о начале нашей битвы со зверем.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 302 - Противостояние Фениксу**

Противостояние Фениксу

Так же, как я думал, как и Духовная Черепаха, Феникс отправился в район с самым плотным населением. Он направился прямо к нашей огромной армии.

Число 「8」 плавает в моем поле зрения.

Я предполагаю, что это будет восьмая сложность волны.

«Вы, ребята, не совершите ошибку и не нанесите смертельный удар слишком рано» (Наофуми)

«Мы знаем!» (Рен)

Рен находится рядом с фронтом. Он стоя напротив нижнего Феникса начал применять различные атаки по нему.

«КЮИИИИИИИИИИИИИИ!» (Феникс)

Верхний Феникс взмахнул крыльями на нас, осыпая перьями и огнем.

「Щит Метеора」!

Я использовал Чи, чтобы поднять радиус своей защиты ещё немного.

С этим я могу защитить всю линию фронта, но моих сил недостаточно, чтобы покрыть остальных.

Эта битва по-прежнему находится в пределах ожиданий.

«Вы все понимаете, верно?» (Наофуми)

Я обернулся, чтобы найти моих рабов, и армия закивала.

Я не уверен, что смогу защитить такую большую группу.

Но мне нужно позаботиться о том, чтобы защитить как можно больше.

Благодаря Атле я использовал технику, которая не является навыком. Я применил навык «Сбор» на огонь.

Как будто стекая по большой воронке, огненный дождь собрался и направился ко мне.

Исходя из того, насколько сильна эта атака, я изменю планы сражений.

В это время Герои начали концентрировать атаки на нижнем Фениксе, бросившемся к нам.

Огненный дождь столкнулся с моим щитом и остановился.

Ощущения, как будто обычный дождь стучит об зонтик.

То, что я сейчас экипировал - это усиленный Щит Духовной Черепахи.

-

Щит Духовной Черепахи (пробужден) +8 70/70 SR

Бонус за способность:

...

Бонус экипировки:

Навык 「S Поплавковый щит」, 「Отражающий щит」

Особая способность:

Гравитационное поле

C Восстановление духа

C Вытягивание духа

C Гравитационный выстрел

Повышение стойкости

Магическая защита (большая)

Сопротивление молнии

SP обнуление

Растущая сила

Уровень владения 100

Пункт Улучшение Уровня Защиты 8 10%.

Защита от огня дракона 50 Защита от огня

Статус Магическое Зачарование 30+

-

Предвидя атаки Феникса, я отлично улучшил своё оружие.

Благодаря этому я могу значительно уменьшить урон атаки на основе огня.

У моей варварской брони также есть сопротивление огню, поэтому обычные атаки вообще не должны навредить мне.

В настоящий момент атаки, приходящиеся на меня, ничего не делают.

Однако масштаб атаки слишком велик, поэтому я не могу долго защищать всю армию.

Но этого и следовало ожидать.

「Олл Цвайт Сопротивление Огню」!

Тыловые силы поддержки применили магию сопротивления огню на армию.

С помощью этого мы сможем игнорировать дождь и сосредоточимся на атаке.

Хм?

Когда перья Феникса распространились и вступили в контакт с землей, появились монстры под названием Фамильяр Феникса (тип Вассал).

Так же, как сказано на фреске.

Авангард немедленно помчался вперед, чтобы уничтожить фамильяров.

Хорошо!

«Рафу ~!» (Мий-кун)

Монстр Рато Мий-кун сменил форму на нечто вроде ковра. Он поймал все перья, которые я не смог заблокировать.

Он хорош в изменении формы, так что он довольно полезен в такие моменты.

«Поехали!» (Долинка)

«КЮА!» (Гаэлион)

Фиро, Гаэлион и Долинка направились к верхнему Фениксу.

«Тей!» (Фиро)

«Кьюа!» (Гаэлион)

«Да, вперёд!» (Долинка)

Позвольте мне рассказать о слабостях новообретенного полета Фиро.

Летая, она жертвует несколькими своими способностями.

По словам самой птицы, я объяснял это раньше, для полета она использует магию. Поэтому полет значительно уменьшает её запас магии.

Более того, она не может вложить столько энергии в свои ноги, как на суше, поэтому её атакующая сила уменьшается. Сила её клюва и когтей также уменьшается.

Кроме того, поскольку она должна сосредоточиться на полете, использовать магию, такую как Хай Квик и Спирал Страйк, затруднительно.

В этом аспекте, Гаэлион, который мог летать с самого начала, не имеет слишком много слабостей.

Дыхание - это его основная атака, и он может прекрасно использовать свои когти.

Из-за его уровня он даже научился стрелять самонаводящимися огненными стрелами.

Тем не менее Феникс использует огонь, поэтому если Гаэлион не изменит атрибуты своих атак, он не нанесёт никакого урона.

Я думаю, что Феникс должен обладать хорошей огнестойкостью.

「Крыло Торнадо」

Сильно хлопнув крыльями, Фиро закрутилась и помчалась к Фениксу.

Это похоже на её Спиральный удар, но этот не такой быстрый.

«Тей!» (Фиро)

И впечатавшись в верхнего Феникса, она нанесла сильный удар.

Ах, похоже, её сила удара не упала.

«Гаэлион, давайте сделаем это» (Долинка)

«Кьюа!» (Гаэлион)

「Я возглавляю силу Гаэлиона и желаю его воплощения. Земной импульс, даруй мне силу」

『КЯКЯКЯКЯКЯКЯ』!

「Хай Винг Слеш」!

Крылья Гаэлиона испустили свет, и хлопнув ими, он создал лезвия ветра.

Эти лезвия пронзили верхнего Феникса.

«КЮИИИИИИИИ!» (Феникс)

Они хорошо сражаются.

Мне также нужно сосредоточиться на враге.

«ХААХ!» (Наофуми)

Я схватил Феникса за ногу и создал возможность для нападения Рафталии, Атлы и Фоура на земле.

「Багуа Карма Блейд Секонд Строк」!

「Удар Тигра」!

«Вот и я!» (Атла)

Лезвие Рафталии пронзило плечо Феникса, а кулак Фоура влетел в живот. Движением Атлы часть его тела распоролась.

«Я не могу проиграть им! 「Гравитационный клинок」!» (Рен)

«Да! Я буду очень стараться ради Братца! Гав! Уоф!» (Кил)

Рен прыгнул на голову нижнего Феникса и многократно атаковал его навыками.

Кил превратилась в Килбера и погрузила зубы в птицу.

Ох ... как нож в масло, клинок Рена прошёл сквозь Феникса.

Атаки Кил тоже были неплохи.

Однако…

Феникс был существом подобным Духовной Черепахе, похожим на духа или призрака. Всякий раз, когда он получал ранения, пламя исходило из ран, и раны заживали.

«Кх ... какая регенерация!»

Даже если так рубить его, невозможно нанести никаких серьёзных ран.

Как хлопотно ...

Но из того, что я увидел, не похоже на то, что он не получает никакого урона.

Как и на наших тренировках, если он взорвётся, он сможет возродиться, как будто ничего не произошло. Мы не можем так просто убить его. Здесь мы должны использовать тактику.

Так как мы готовились к этим атакам. Мы не получаем никакого урона от его крыльев или дыхания.

Нет никаких признаков того, что нижний применит SP-атаки, такие как Духовная Черепаха.

Но на всякий случай я снова укрепил Гневный щит, который ослаб из-за вмешательства Гаэлион. Не похоже, что мне придется использовать его, хотя.

У Щита Духовной Черепахи высокие показатели, но Гневный Щит не уступает.

Не похоже, что щит эволюционирует в ближайшее время.

Но всё предсказать невозможно.

Возможно, такая атака скоро появится ...

Когда я схватил нижнего Феникса, чтобы тот не сбежал, я повернул глаза к верхнему.

Я увидел Мотоясу, Ицуки, Лисию, Садину и Королеву, выпускающих различные атаки дальнего действия по верхнему Фениксу.

«Фиро-чан, будь осторожна! 「Брайнек」!» (Мотоясу)

「Охота на птиц」! (Ицуки)

「Бросок Торнадо」! (Лисия)

«Хоровая магия!» Вода и молния Слияние 」!» (Садина)

«Магия Завета Высшего Класса!» «Шторм»! (Королева)

Мотоясу бросил копье света в монстра.

И подождите, где его трое последователей?

Вспомнил. Они сотрудничают с командой Филориалов и сражаются на этом фронте.

Стрела Ицуки разделилась, и дождь обрушился на Феникса. Вокруг него вращается торнадо Лисии. Наконец, Садина подготовила «Хоровую магию земли».

Если приглядется, он не наносит столько урона, как нижний.

Фиро, Гаэлион, Драгуны и другие летающие монстры ... это эти грифоны? В любом случае, солдаты, летающие на них, наносят хороший урон, но всё же мы слишком много наносим нижнему Фениксу.

При таком раскладе победить их одновременно будет непросто.

«Подождите чуть-чуть. Или иначе, мы убьем его первым! Нам нужно как можно лучше сопоставить нашу координацию!» (Наофуми)

«Понял!» (Рен)

«Да!» (Рафталия)

Я предостерёг людей на линии фронта, когда развернул свой первый и второй плавающие щиты, чтобы заблокировать его атаки, в то время как продолжал устанавливать их.

Мы просто должны выместить наш накопленный ДПС на верхнего.

«Наофуми-сама, выносливость Феникса восстанавливается!?» (Атла)

«Кх ... как муторно» (Наофуми)

Если так сказала Атла, то она определенно права.

Если мы задержимся, он просто восстановится.

Даже если это так, мы не можем прибегнуть к этому.

Дело плохо.

Но это не тот враг, которого мы не сможем победить.

В этот момент я почувствовал сильный жар.

Нога, которую я схватил, проскользнула через мои руки.

Он превратил всё тело в огонь.

«Всем стать позади меня! 「Первый щит」! 「Второй щит」!» (Наофуми)

Это то нападение, которое было слишком поблекшим на фреске, чтобы прочитать?

Я выставил свой щит вперёд и приготовился.

«КУИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИ» (Феникс)

Окруженный вихрем пламени, Феникс помчался на нас.

Это было также быстро, как Спиральный Удар Фиро.

Хотя эта птица окутана огнём.

«Ку ...» (Наофуми)

Похоже, я не смогу выбраться из этого целыми и невредимыми.

Я чувствую, что кожа на моем теле поджаривается.

«Ты в порядке!?»

Благодаря тому, что я взял Феникса на себя, люди позади меня остались невредимы.

Но из-за атак фамильяров и огненного дождя не похоже на то, что войска на передовой не пострадали. Тем не менее, мы избежали потерь.

Я чувствую аномалию в своем собственном статусе.

Моя магия высасывается.

…У меня плохое предчувствие.

«КЮИИИИИИИИИИИИИИИИИИ!» (Феникс)

「Щит Метеора」!

Верхний Феникса глубоко вдохнул и выдохнул, как красный лазер.

Как раз перед тем, как он попал, я развернул свой барьер Щита Метеора со мной в центре.

«Ваа!» (Фиро)

«Кьюа!» (Гаэлион)

Люди, борющиеся с ним, едва смогли избежать этого. Дыхание было направлено вниз на нас.

«УВААААААА!» (Армия)

Целый взвод раскидало, как будто они были просто игрушками.

Черт ... он скрывал такую атаку.

«Он вытянул мою магию! Атака нижнего только что вытянула магию наземной группы, а верхний использовал её для атаки!» (Наофуми)

Но он совершил серьезную ошибку.

У моего Щита Духовной Черепахи есть кража магии.

После того как я выдержал взрыв, магический луч вылетел из моего щита в сторону нижнего Феникса.

Но ... прежде чем вступить в контакт, луч исчез.

Возвращение магии невозможно?

И я могу сказать, так как держал его, Гравитационное Поле тоже не работает.

Как же сильно бесит.

«Уу ...» (армия)

«Тем, кто получил урон, подлечитесь немедленно! 「Олл Цвайт Хилл」! Если вы умрете, то попадете под контроль врага! Задние линии, нам нужна помощь» (Наофуми)

По моему приказу группа поддержки побежала вперед и оказала помощь тем, кто пережил атаку.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 303 - Непростительная Вспышка**

Непростительная вспышка

Как всегда, проблема заключается в его способности к поглощению.

Щит Духовной Черепахи не может остановить вытягивание MP.

У Варварской брони есть Абсорбирующее Сопротивление (Среднее), так что, к счастью, моя мана не упала до нуля.

... Я не могу отрицать возможность того, что он может поглощать и SP.

Я мог бы переключиться на Щит Пожирателя Душ с поглощением, но тогда моя защита упадёт.

Дело не в том, что я не смогу справиться, но я думаю, что мой Щит Духовной Черепахи едва смог выдержать эту последнюю атаку.

Мне пока не нужно полагаться на Гневный Щит ... но я не знаю, какой вариант выбрать.

Хм?

Нижний Феникс восстановился. Нанесённый урон исчез.

Ой ... может ли быть, что всякий раз, когда происходит эта атака, его регенерация ускоряется?

Я повернул глаза к верхнему.

Кажется, уйдёт некоторое время, прежде чем он полностью восстановится, но это раздражающая способность.

«Нарежьте его, прежде чем он сможет исцелить себя!» (Наофуми)

«Да!» (Армия)

«Попробую» (Ицуки)

По моему приказу, атака возобновилась.

Каждый выпустил свои самые сильные атаки, и Феникс перед моими глазами заметно ослабел.

Существует большая разница между битвой с Духовной Черепахой и этой.

Она заняла целую вечность, но эта не кажется, что займет слишком много времени.

Эта неприятная атака ... опасно, но я постараюсь с этим справиться с моим Щитом Пожирателя Душ.

Я поручил поддержке периодически накладывать сопротивление огню.

Итак, я держал Феникса, одновременно пережёвывая плод Лукоры, чтобы восстановить свою ману.

И я снова применил Олл Либирейшен Ауру после того, как она исчезла.

«Мастер ~» (Фиро)

Фиро посмотрела на меня сверху.

«Мне нужно больше силы» (Фиро)

«Понял, спустись!» (Наофуми)

«Да!» (Фиро)

Я призвал паразитирующих на моём теле Филориалов -Фамильяров и бросил одного в Фиро.

Брошенный пуховой шарик прилип к Фиро.

И передал свою силу Фиро.

«Спасибо» (Фиро)

Фиро взмахнув крыльями помчалась к верхнему Фениксу.

…Правильно.

Разве я не могу сделать так, чтобы Филориалы поддерживали нас в тылу?

Из того, что я видел, последователи Фиро, такие как ... Пийо... оказывали поддержку, поэтому, если я дам им это Семейство... их усилия должны возрасти. Но только в том случае если это сработает.

«Пии!» (Птенец)

Словно чувствуя мое намерение, Птенец вышел из моего тела и на высокой скорости побежал к Пийо.

Через некоторое время в моем видении всплыла иконка, кроме Фиро.

Хорошо, это для регулирования магии.

Теперь это должно стать немного легче.

Дальше ... Должен ли я использовать призыв, Рафов?

Я медленно посмотрел на Рафталию.

«Что такое, Наофуми-сама?» (Рафталия)

«Призвать Рафов...» (Наофуми)

«Разве ты не взял их с собой?» (Рафталия)

Да, верно.

В этот момент нет смысла увеличивать их количество. Иначе мой SP опустится вниз.

Более того, я не могу погубить этих парней без причины.

Есть ли у меня что-то, способное нанести последний удар?

…Да.

«Гаэлион!» (Наофуми)

«Куа?»

«Возьми Рена и иди на верхнего» (Наофуми)

«Наофуми, ты уверен?» (Рен)

«У нас здесь достаточно огневой мощи. Иди помогать в ослаблении того. Как только подумаешь, что дело сделано, выпусти навык в этом направлении» (Наофуми)

«Есть» (Рен)

Следуя моим словам, Гаэлион и Долинка спустились.

Надеюсь, это приведет к более быстрому исходу.

Его регенерация раздражает, но позаботиться о верхнем труднее.

У нижнего, более высокая скорость регенерации, но, похоже, она не такая сильная.

Рен прыгнул на Гаэлиона и воспарил в высь.

И подождите ... Верхний имеет мощную магию, так что, возможно, он слаб к физическим атакам

Магические атаки Королевы и Садины не имеют большого эффекта, так что, скорее всего, в этом всё дело.

В таком случае, есть шанс, что нижний уязвим к магии.

Возможно, почувствовав, что я что-то придумал. Тень появилась передо мной.

«По анализу Королевы, мы хотим попытаться нанести удар с помощью ритуала, гозару».

Ой? Не та ли это тень, которую я знаю. Где она пропадала?

Но я подумаю об этом позже.

«Понял! Всем отойти от меня. Сюда нацелена крупномасштабная магия» (Наофуми)

«А как же ты!?» (Атла)

Услышав голос Атлы я повернулся к ней.

«Я выдержу это. Когда магия закончится, мы вновь продолжим атаковать» (Наофуми)

«Но ...» (Атла)

«Всё будет хорошо. Что важнее, поспеши и отступай» (Наофуми)

«Поняла. Атла-сан, пойдем.» (Рафталия)

«... Почему ты всегда такой?» (Фоур)

У Фоура было довольное выражение, когда он оттаскивал Атлу с Рафталией.

Подтвердив, что силы отступили, королева и Садина нацелились на меня и Феникса и активировали магию.

Торнадо, сделанный из воды, упал на меня с неба.

Гу ... Я могу выдержать это, и мне не больно или что-то ещё. Но я не могу дышать.

«КУИИИИИИИИИИИИИИИИИИИ!» (Феникс)

Водоворот с высоким давлением продолжался около 30 секунд, но мне интересно, причинил ли он существенный урон.

Печально, что атака была не на уровне Рена, но она была на уровне легкого заграждения как от Рафталии и Фоура.

Как я и думал, нижний был уязвим к магии.

На данный момент, кажется, что конец близок.

«КЮИИИИИИИИИИИ!» (Феникс)

Нижний воспламенил своё тело и снова пытается мчаться.

Я поменял щит на Щит Пожирателя Душ и принял его атаку.

Эта атака напрягла каждую часть моего тела, и я почувствовал, что готов потерять сознание.

Тяжело атаковать с фронта.

Даже при том что на меня наложена огнестойкость, поэтому я удивляюсь, насколько горячо это пламя.

По окончании атаки я сделал глубокий вдох и начал ждать поддержки, чтобы на меня применили магию восстановления.

И я хочу проверить, будет ли верхний стрелять своим лазером.

…Да. Похоже, что нижний не применяет никакой магии, он не может её использовать.

Его рот испустил несколько искр, но ничего не произошло.

Проблема в том, что восстановление нижнего не прекратилось. Думаю, это было не связано.

Мы можем сделать это. При таком темпе мы сможем убить его.

Нужно просто уничтожить их вместе, и мы победим.

«Хорошо! Скоро будет!» (Наофуми)

В тот же момент как я объявил это.

... Я никогда не забуду событие, которое сейчас произошло.

С самых дальних линий, длинный луч света ... что-то пронзило сильно ослабленного верхнего Феникса.

«Какого-» (Наофуми)

Мы должны были выждать время для смертельного удара, я имею в виду, что нижний только что восстановил HP, поэтому почему ...

Я посмотрел на источник света.

Это было дальше, чем наши армии. Где-то вдалеке.

Что это было!?

Скрытое мастерство Феникса? Или, может быть ...

Нет, сейчас не время для этого.

«КЮИИИИИИИИ!!!» (Феникс)

Как будто он сгорел до небытия, верхний Феникс исчез, не оставив ничего, кроме перьев.

Оставшиеся перья развеялись на ветру и расстелились по земле.

Это плохо…

Задние маги только что закончили подготовку масштабной ритуальной магии.

Хотя мы знаем, что нижний слаб к магии, мы не сможем немедленно её применить.

Придя в себя, мы обратили внимание на оставшегося Феникса.

«КЮ-» (Феникс)

Он внезапно прекратил движение.

А также…

\*Гобо ...\*

Искажённый и своеобразный звук отразился по воздуху.

Постепенно форма Феникса исказилась и расширилась.

Магия и жар собрались вокруг него.

«Все, атакуйте сейчас же! Быстро, мы должны убить его как можно быстрее!» (Наофуми)

У нас даже нет времени отступать. Он взорвется в считанные секунды.

Мы должны убить его до этого, или область станет морем пламени.

「Метеорный меч」! 「Гравитационный клинок」! 「Сто мечей」!

「Метеорное копье」! 「Брионак」! 「Первое копье」! 「Второе копье」!

「Метеорный лук」! 「Охота на птиц」! 「Расширяющаяся стрела」!

Даже не вздохнув, герои выпустили последовательные навыки.

「Первый Бросок」! 「Второй Бросок」! 「Третий Бросок」! 「Бросок Торнадо」!

「Багуа Карма Блейд Консекютив Блов」! 「Первый удар」! 「Второй удар」! 「Третий удар」!

「Удар Тигра」!

「Хай Квик」! 「Спиральный удар」!

«Наофуми-сама! Мы должны убить его быстро! Тей!» (Атла)

Атла быстро начала колоть жизненно важные места Феникса.

Мы действительно в отчаянии! Я повысил способности Гаэлиона, экипировав свой Щит Гнева.

Разрушится ли моё сердце? Будто мне есть дело!

Гигантский Дракон Гаэлион, кажется, понял ситуацию. Он выстрелил магическим дыханием в Феникса.

「Проминес Дарк Нова」!

С помощью Долинки он немедленно высвободил своё сильнейшее дыхание.

«Пронзай! 「Щитовая тюрьмы」! 「Изменить щит (атака)」! 「Железная Дева」!» (Наофуми)

Сразу после того, как дыхание Гаэлиона ударило его, я заключил его в Щитовой тюрьме.

Конечно, я укрепил её своими SP и EP, но это только временно.

И, использовал всё оставшиеся SP, я призвал Железную Деву. Она разрушила цепи моей тюрьмы и поглотила Феникса целиком.

«Ха-ха ... ха ... ха ...» (Наофуми)

На всякий случай я вынул и выпил Воду Духа. Я жду, пока действует Железная Дева.

«М-мы сделали это?»

«Как-то так.»

После этого крайнего заграждения все выдохнули.

Я даже воспользовался своим Гневным Щитом.

С этим…

Щелчок…

Незадолго до того, как Железная Дева собиралась прекратить действовать, она разлетелась на кусочки.

Внутри был набухающий Феникс, который стал слишком большим, чтобы сдержать его.

Гу ... время перезарядки ...

«Черт! Мы не можем погибнуть здесь» (Наофуми)

Чтобы не допустить дальнейшего несчастного случая, я запятнаю свои руки тем приёмом, от которого всё ещё оправляюсь.

「Блутопфер」!

Я немедленно произнёс слова и применил свой проклятый навык.

Гу ... кровь полилась из моего тела.

«Наофуми-сама!?» (Атла)

«Наофуми-сама!» (Рафталия)

Рен, Мотоясу и Ицуки не уверенны в том, что, использовав свои проклятые навыки, останутся невредимы.

Это запрещенные навыки, которые мы никогда не сможем использовать, но некогда на лету думать о чем-то новом.

Тогда я просто должен сделать это сам.

Я получил тяжелый урон, применив свой Блутопфер на расширяющегося Феникса.

Отлично!

Из земли появился огромный капкан, который напоминал рот бушующего дракона, и захлопнулся ...

«Что-- !?» (Наофуми)

С треском, Феникс взорвался

Потеряв цели, капкан окутало пламя.

Я, шатаясь вперед-назад, вышел вперёд всех. Чтобы сдержать взрыв, я применил умение, которое придумал вместе с Атлой, «Сбор».

На данный момент, если нас поразит это, все, кроме меня, вероятно, умрут.

Возможно, Герои смогут выдержать это, но Армия и Рабы тоже здесь.

Я не могу стоять и смотреть.

Там, где находился Феникс, сейчас огненный шар, такой же яркий, как солнце.

И даже сейчас он расширяется. Земля под ним горит и плавится. Ничего не оставляя на своём пути.

В то же время, далеко, далеко ... пламя можно было увидеть даже из Мелромарка.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 304 - Слишком огромная цена**

Слишком огромная цена

Я вышел перед расширяющимся Фениксом. Чтобы защитить Рафталию, Героев, рабов и союзные армий. Я выступил против пламени, опаляющего землю передо мной.

У меня нет времени беспокоиться о уроне от Блутопфера.

Я могу рассчитывать только на силу Щита Гнева.

Возможно, Щит Духовной Черепахи тоже сошёл бы, но на данный момент этот имеет более высокую защиту.

«УВВОООООООООО!!» (Наофуми)

Я испытывал боль, пока шаг за шагом продвигался вперед, чтобы противостоять пламени, идущему на нас.

Вся область кроме той, которую я защищал, была полностью обуглена.

Гх ... Оно превосходит защиту моего щита, и я ощущаю мучительную боль, когда горячие языки пламени поедают мою плоть.

Чувства в моих руках исчезают вместе с болью.

Мои инстинкты кричат, что моё тело в опасности.

Должен ли я переключиться на Щит Духовной Черепахи?

Он обладает высокой огнестойкостью. Полагаю, это мелькнуло в моей голове.

И, от Щита ... Я чувствую, что что-то кричит.

Даже если я перейду на этот щит, я всё равно не смогу этого вынести.

「Сменить щит」!

Я сменил один из своих плавающих щитов на Щит Духовной Черепахи.

... Он был сожжен до хрусталя в мгновение ока! Я снова выставил Щит перед собой, чтобы выиграть немного время.

Даже с Щитом Гнева я получаю много урона.

Если я не выдержу эту атаку, от тех, кто позади меня, не останется ничего кроме пепла.

Я чувствую, что окружающий меня мир замедляется.

Наверное, это ощущение, которое вы испытываете, когда ваша жизнь находится в опасности. Кажется, я когда-то читал об этом в одной книге. Когда люди чувствуют, что их жизнь находится в большой опасности, их мыслительный процесс ускоряется, и время, как бы, замедляется.

Безжалостное пламя Феникса всё продолжает давит на меня. Чтобы всё обратить в пепел.

Едва ... Я едва сдерживаю его, но у меня такое ощущение, что прошло только 5 секунд реального времени.

Как долго я должен это делать?

Я развернул Щит Метеора и он был мгновенно уничтожен.

Нет смысла использовать отражающий щит, мои Щитовые Платформы уже использованы.

Но, развернув мои щиты один за другим, я едва справляюсь с этим.

Что мне делать?

「Дрейфах Сопротивление Огню!」

Кто-то позади меня ... это Рен? Магия, увеличивающая огнестойкость, окутала меня.

Наверно, она не уровня Либирейшен, потому что времени было недостаточно.

Мудрое решение.

Я чувствую, что получаемый мной урон, уменьшился.

Но это просто оттягивает неизбежное.

!?

Поток пламени Феникса увеличился.

Словно говоря мне, что ещё не конец, огонь внезапно проскочил. Пламя прошло сквозь меня.

Жар просачивается сквозь трещины, появившиеся на моем Щите. Мое плечо теперь как прекрасно запечённое жаркое.

«Наофуми-сама!» (Рафталия)

«Наофуми!» (Рен)

«Гу ...» (Наофуми)

Рафталия и остальные окликнули меня.

Некоторые из них применяют исцеляющую и поддерживающую магию. Я впечатлён, что они смогли применить её за такое короткое время.

Но этого недостаточно, чтобы справиться с адом Феникса.

Гхх ...

Я лихорадочно прикладываю всю свою силу, сохраняя стойку Щита.

Сила, поражающая меня, кажется, что она убьет меня в любой момент. Мои конечности обгорели. Панель HP на моем статусе неустойчиво колеблется в критической зоне, и наверно, такими темпами я сгорю, когда она дойдёт до нуля.

Я впечатлён тем, что прошлый Звёздный Герой смог запечатать этого монстра.

Оглядываясь назад, разве этот взрыв не является более сильным, чем тот, что на фреске?

Ку ...

Через десять секунд меня не станет, не так ли?

Нет, есть один способ.

Если я использую это, я спасу жизнь каждого.

Но если я это сделаю, то обязательно умру ...

Но…

«Мне просто нужно это сделать!» (Наофуми)

Это случилось одновременно с моим криком.

Рядом со мной стала маленькая девочка.

«Всё нормально. Я защищу ... Я исполню твоё желание, Наофуми-сама.» (Атла)

«Что!?» (Наофуми)

Я и ... брат девушки закричали.

Девушка твердо кивнула ... она протянула руки, прыгнув вперед.

Я не могу позволить ей бросить вызов невозможному. Я сразу протянул руку, чтобы схватить её.

Но моя рука так и не достигла Атлы.

Изучив мои методы защиты, эта девушка ... применила один из приёмов, которые мы создали вместе. 『Сбор』. Она направила все огни к себе и принялась собирать их. Она создала Стену, чтобы перенаправить их, и перенаправила их в сторону, лишенную людских жизней.

«Атла!» (Наофуми)

В ответ на мой голос, девушка добро улыбнулась.

С неё текло неизмеримое количество пота ... мясо на руках было сожжено до хрустящей корочки, но всё же она использует свой Чи, чтобы перенаправлять пламя ... И в ответ на её великую волю пламя повиновалось.

Дальше раздался звук взрыва, достаточно сильный, чтобы разорвать мои барабанные перепонки, и слишком яркая вспышка, не давашая открыть глаза.

Когда я их открыл, дым помешал мне что-либо увидеть.

«Кха, Кха! Атла!» (Наофуми)

Я махал рукой, чтобы разогнать дым.

И разогнав его, я крикнул.

«Вы в порядке! Все ли в безопасности!?» (Наофуми)

Дым развеялся, и позади меня я увидел, что все целы.

Похоже, нам удалось изменить направление пламени Феникса, но пламя, которое мы пропустили, вступило в контакт с армией и причинило большие потери.

Вокруг были трупы. Многие попадали на землю.

Что важнее, Атла.

Она побежала вперёд меня, в огонь. Я начал искать девушку, которая приняла решительные меры, чтобы спасти нас.

И ... Я посмотрел вверх.

И понял, что что-то падало с неба.

Я протянул руки, чтобы поймать это.

«Ах ...» (Наофуми)

Тяжелые эмоции пробежали в моей голове, но предмет в моих руках так лёгок ... эта вещь, этот предмет ... была девушка, лишенная руки, с обугленными обеими ногами. Мне потребовалось несколько секунд, чтобы понять, что я нашёл Атлу.

«Атла!» (Фоур)

Фоур подбежал.

«КУИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИ!» (Феникс)

В то же время, тени двух крупных птиц закрыли нас.

«Наофуми! Мы должны отступить!» (Рен)

Крикнул мне Рен.

«Ах ... н-но ...» (Наофуми)

«Сейчас ты не сможешь сражаться! Мы должны исцелить твои раны! И ... Нам нужно торопиться и вылечить этого ребенка! Есть много раненых. Это время, когда ... лучший целитель среди нас должен действовать. Настало время действовать!» (Рен)

Я не мог произнести ни единого слова ... что мне делать? Что я могу сделать!?

«Быстро! Оставь это нам!» (Рен)

«П-понял!» (Наофуми)

«Рафталия-сан, поторопись и вытащи этих двоих! Фоур, ты тоже возвращайся!» (Рен)

«Д-да! Фиро!» (Рафталия)

«Да!» (Фиро)

В ответ на строгие слова Рена меня отвели на задние линии. Мой разум всё ещё был пуст.

«Ах ... ах ...» (Наофуми)

Я до сих пор не могу выдавить никаких слов.

Атла находится на грани смерти.

Присмотревшись видно, что обгорели не только её ноги. Всё ниже живота сожжено до хрустящей корочки.

Удивительно, что она всё ещё жива.

«Ха-ха ... ха ... ха ...» (Наофуми)

Я оставил её, отдыхать во временном медицинском шатре, и пошёл к тем, кто находится на грани смерти, с остальными медиками.

Но сильнее всех была ранена Атла.

Остальные ... только те, кто выжил, добрались сюда.

В моем пустом сознании я промотал всё, что видел и слышал ещё раз.

«Атла! Держись!» (Фоур)

Фоур схватил оставшуюся руку Атлы и отчаянно начал говорить с ней.

Атла шепотом ответила.

Не волнуйся ...

Сейчас мне нужно лечить раненых.

Мне нужно спасти столько жизней, сколько смогу.

Я герой. Я Герой Щита.

Защита, поддержка и восстановление. Я, пожалуй, самый лучший в мире в этих аспектах.

Я не могу сосредоточиться.

Даже так ... Я никому не могу позволить ... Я не могу позволить Атле умереть.

Успокойся. Сосредоточься и произнеси заклинание высшего уровня исцеления.

「Олл Либирейшен Хилл」!

Свет моей магии исцеления окутал Атлу.

Но ... она не вернула ей недостающие конечности.

«П-почему !?» (Наофуми)

Исцеляющая магия универсальна, правильно!?

Ах, верно, когда я вернулся, магия, которую они наложили на меня, исцелила мои раны, но, похоже, это не повлияло на Атлу.

Нет ... Вероятно, она исцеляет её, но её раны слишком суровы ...?

Затем ... Из своего щита я вынул лекарство Игдрасиль и использовал его на Атле.

Оно работает и как мазь, а если его выпить, оно может спасти пациентов, находящихся на грани смерти. Если я использую его, всеми возможными способами, она должна поправиться.

Но…

«ПОЧЕМУ!?» (Наофуми)

Нет никаких признаков исцеления Атлы.

Я выместил свой гнев на ближайшего целителя.

«Почему она не исцеляется?» (Наофуми)

«... Она пересекла черту, где исцеление невозможно» (Рато)

Рато вышла вперед и пробормотал это.

«Что ... ты имеешь в виду?» (Наофуми)

«Тот факт, что Атла-чан выжила, является чем-то близким к чуду. Начиная с целителей, магии и лекарств Маркиза, поддерживать её в живых, это всё что мы можем сделать. Также ...» (Рато)

«Рафу ...» (Мий-кун)

Из-под руки Рато закричал Мий-кун.

«Это дитя также разрушил свое тело, защищая всех. Он так много сделал ...» (Рато)

«Рато-сан, есть ли способ спасти Атлу?» (Рафталия)

«Разве ты ничего не можешь сделать? Можем ли мы дать ей такое тело, как у Мий-кун в твоих руках?» (Наофуми)

«Монстры и полулюди разные. Если бы мы использовали технологию гомункула, то, возможно, мы могли бы заставить её руки и ноги двигаться, но эта девушка сожгла большинство своих органов. Алхимия не всемогуща.» (Рато)

«Этого не может быть ...» (Рафталия)

«Даже заменив органы, этого будет недостаточно. Независимо от того, что мы сделаем, она не выживет» (Рато)

«Это ложь!» (Наофуми)

Я не поверю! Никогда! Должен быть способ!

Где!? Где Щит, который может спасти жизнь Атлы? Должен быть один.

Какого черта Герой Щита? Что, черт возьми, с этим героем, которому пришлось пожертвовать маленькой девочкой, чтобы выжить ...?!

«Наофуми ...... сама ...» (Атла)

Я обернулся к Атле.

«Мы всех спасли?» (Атла)

«Да, но что важнее, ты ...» (Фоур)

«Брат ... пожалуйста, приведи сюда Наофуми-саму...» (Атла)

«... Хорошо» (Фоур)

Фоур схватил меня и потащил к Атле.

«…Я знаю. У меня нет времени, да?» (Атла)

«О чем ты говоришь? У тебя есть столько времени, сколько времени во всём мире» (Наофуми)

На мой ответ Атла слабо качнула головой.

«Наофуми-сама ... Всё хорошо. Не беспокойся обо мне. (Атла)

«Конечно, я буду беспокоиться о тебе!» (Наофуми)

Правильно. Если одно лекарство Игдрасиль не сработало, тогда, если я использую больше, я смогу спасти одну жизнь.

Но мой запас ограничен двумя. Но если я просто получу больше, то определенно…

Я подал сигнал, что бы целитель подошел ближе и приказал ему принести зелье Игдрасиль.

«Брось это, Маркиз! Я только что сказала это, она превзошла предел» (Рато)

«Мы не узнаем, работает ли это, пока не попытаемся!» (Наофуми)

«Я говорю тебе, потому что мы знаем!» (Рато)

Я проигнорировал Рато и использовал второй флакон на Атле.

Вначале нужно натереть его на раны ...

Но когда я коснулся её кожи, то заметил.

Части, которые стали углем, не отрывались, что бы ни случилось.

«Прости, Атла!» (Наофуми)

Я взял нож, предназначенный для медицинского использования, и отрезал обгорелые части.

Но ... всё же, нет никаких признаков исцеления.

«Ха-ха ...» (Атла)

Кажется, она ничего не может делать, кроме как дышать. Она положила свою оставшуюся руку на мою.

«Пожалуйста ... остановись». (Атла)

«Никогда!» (Наофуми)

Не говори мне такие вещи!

Что бы ни случалось, я никогда не сдавался.

Даже когда меня предали те, кому я доверял, даже когда меня звали дьяволом, даже когда я был почти убит, я никогда не сдавался.

Даже так ... Я не могу отказаться от этого ... этого необоснованного поворота событий!

«Наофуми ... сама. Пожалуйста, пойми ... Меня уже не спасти. Я та, кто это понимает. Каждую секунду, часть моего Чи, моя жизненная сила оставляет мое тело, поэтому ... я понимаю.» (Атла)

«Но даже так ...» (Наофуми)

Слезы разлетелись из моих глаз, которые, как я думал, давно пересохли.

«Благодаря чудесной силе Наофуми-сама, я ... здесь разговариваю с тобой. Пожалуйста ... успокойся.» (Атла)

Легонько, будто её тело могло рассыпаться в любую секунду, Атла погладила меня по лицу.

«Ха-ха ...» (Атла)

«...» (Наофуми)

Я закрыл рот, и Атла улыбнулась. Это улыбка, подобная той, которой мама улыбнулась бы, чтобы утешить плачущего ребенка. Своей рукой, она вытерла мои слезы.

«Наофуми-сама, я люблю тебя больше, чем кто-либо ещё в этом мире. И я говорила это раньше, помнишь? Я хотела стать твоим щитом» (Атла)

«... Да» (Наофуми)

И это означает, что ты примешь такую судьбу!?

Если ты умрёшь, выступив как чей-то щит, ты понимаешь, какие эмоции испытает человек, которого ты защитила?

Когда я подумал об этом, я понял, что Атла пыталась мне сказать.

То, что она сделала, было именно тем, что я пытался сделать.

С помощью «Сбора» собрать пламя и перенаправить его в другое место.

Что будет на практике, что произойдет? Я был тем, кто понимал это лучше всего.

Если бы Атла сначала не выступила вперед ... сейчас я был бы на её месте.

«Даже так ... это ...» (Наофуми)

Я не могу ничего произнести, горло будто защемило.

«Я довольна. Таким образом, я смогла использовать жизнь, которую ты спас, чтобы спасти твою». (Атла)

«Нет, ты не можешь умереть. Ты не можешь умереть, защищая кого-то вроде меня» (Наофуми)

Это было то, что я должен был сделать.

Я не хотел умирать.

Если бы это был я, то, возможно, пережил бы это.

«Наофуми-сама ... Я не думаю, что могу ... ответить на эту просьбу» (Атла)

«Почему!?» (Наофуми)

Я знаю! Я уже знаю.

Но разве я не могу молиться о чуде?

Кто-нибудь. Пожалуйста пусть всё будет в порядке. Боже, я молю тебя.

Я никому не верю, но я буду молиться тебе!

Я хорошо знаю, что это эгоистичная просьба.

Даже если Бог этого мира - это Четыре Священных Героя, даже если я пойду против себя, если смогу спасти девушку перед моими глазами, тогда ... Я ...

«Наофуми-сама, пожалуйста ... послушай мой последнюю эгоистичную просьбу» (Атла)

«Какую? О чём ты? Я определенно исполню её. Вот почему ты не можешь умереть здесь!» (Наофуми)

«... Я хотела стать твоим щитом. Это желание не изменилось ... и ... Я не хочу возвращать свою кровь, плоть или душу на землю» (Атла)

«Э?» (Наофуми)

Рука, держащая меня, перешла к моему щиту.

«С самого начала я знала, что никогда не стану номером один для Наофуми-сама» (Атла)

«О чём ты ...» (Наофуми)

«Но всё же я этого хотела. Если бы это тело смогло бы быть ближе к твоему, ближе чем чьё-либо другое ...» (Атла)

Я помню Атлу, которая приходила в мою комнату каждую ночь.

Она всегда хотела быть рядом со мной.

«Даже если я потеряю свой облик, пожалуйста, позволь мне ... быть с тобой» (Атла)

Узнав цель этой девушки... я задрожал.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 305 - Девушка ставшая щитом**

Девушка ставшая щитом

«Брось шутить!» (Наофуми)

Я понял, что Атла пыталась мне сказать и покачал головой.

«Ты понимаешь смысл своих слов!?» (Наофуми)

«Да ... я хорошо понимаю. И всё же я прошу тебя об этом» (Атла)

По её лицу видно, что она не шутит.

Я посмотрел на Фоура.

Он ... остановился и посмотрел на меня.

Даже когда я хочу, чтобы он сказал что-нибудь, он молчит.

Он так сильно сжимал кулаки, что по ним стекала кровь, но почему ...

«И, пожалуйста, позволь мне ещё один мой эгоизм» (Атла)

«Чт-» (Наофуми)

С Фоура я перевёл свой взгляд на Атлу и увидел, как она собрала всё свою силу, чтобы встать. Она подарила мне ... Поцелуй в губы.

Первый поцелуй, который я когда-либо получал от девушки ... на вкус, как кровь.

Как будто её источник сил иссяк, Атла упала.

«Я всегда этого хотела. Наконец, моё желание исполнилось» (Атла)

«Почему даже в такое время ты ведёшь себя как влюблённая...» (Наофуми)

«Рафталия-сан» (Атла)

«Д-да?» (Рафталия)

Атла позвала Рафталию, которая всё время молча наблюдала за нами.

«Битва, которую я обещала, вести вечно ... Кажется, что она наконец закончилась» (Атла)

«Нет, она будет ... продолжаться вечно!» (Рафталия)

«Уфуфу ... для Рафталии-сан из всех людей сказать что-то подобное, я очень рада. Думаю, ты понимаешь, что я всегда завидовала тебе. Как бы я ни старалась, я знала, что никогда не смогу стать первой для Наофуми-сама.» (Атла)

«Это ещё не известно! Твоё соревнование со мной будет ... продолжаться ... и дальше ...» (Рафталия)

Атла улыбнулась, видя, как Рафталия проливает крупные слез.

И сказала, будто предвидя такой исход.

«Ты действительно, добрая, Рафталия-сан. Я понимаю, почему ты ему нравишься, но, пожалуйста, выслушай эти слова» (Атла)

«Не только их, я выслушаю любые слова, которые ты скажешь. Всё нормально я уступлю Наофуми-саму один или два раза, поэтому, пожалуйста, продолжай.» (Рафталия)

«Рафталия-сан, Наофуми-сама ... любит девушек больше, чем ты думаешь. Он нормальный мальчик. Вот почему это прекрасно, если ты ... присмотришь за ним немного больше» (Атла)

«…Я знаю. Но ты такая же, не так ли? Ты не можешь сдаться!» (Рафталия)

Рафталия отчаянно умоляет её, но Атла уже настолько ослабла, что не может даже понять, где она. Она больше не может ощущать Чи в воздухе.

Вот как мало времени у неё было ... холодная реальность приближалась.

В конце концов, как будто она что-то заметила, Атла произнесла слова, не направленные ни на кого в частности.

«Ах ... всё правильно. Возможно, было бы весело, если бы я могла провести время вместе с Рафталией-сан и Наофуми-сама. Почему я не поняла такую простую вещь? ... Думаю, кажется, у меня появилось другое желание, которое никогда не исполнится» (Атла)

«Ты будешь жить! Если это Наофуми-сама, ты определённо будешь спасена!» (Рафталия)

«Спасибо» (Атла)

Атла медленно качнула головой, слабее, чем раньше.

«Наофуми-сама ... пожалуйста, пойми» (Атла)

«Что?» (Наофуми)

«Я всегда делала всё возможное, чтобы стать номером один в твоём сердце. Но ... это желание никогда не исполнится» (Атла)

«О чём ты ...» (Наофуми)

«Наофуми-сама, ты сам ... наверное, не думал об этом из-за ран, бывших на твоём сердце. Но узнай об этом. Рафталия-сан ... любит тебя как члена противоположного пола. Как и я. (Атла)

«О чём ты говоришь в такое время!» (Рафталия)

«Если бы ... не было такого времени, я знаю, что Наофуми-сама никогда не прислушался. Пожалуйста, поверь ... гехо.» (Атла)

Я чувствую, что Атла становится ещё слабее.

Кх ... Если я просто использую больше зелий Игдрасиль и магию Либирейшен, тогда ...

«Пожалуйста ... обещай. Я ничего не могу сделать, кроме как попросить тебя, так что пусть это будет моей последней просьбой. Пожалуйста ... Наофуми-сама, пойми, что есть люди, которые тебя любят. И, пожалуйста, ответьте им. Это ... обещание» (Атла)

«Да! Я понял! Я понял, так что не напрягайся больше!» (Наофуми)

Бог на небесах ... пожалуйста! Пожалуйста, спасите человека, поверившего в меня.

Даже с того момента, как я родился, я никогда не хотел чуда.

Я никогда не желал, даже когда Ссука обманула меня, и мне не давали права голоса в этом мире.

«Это обещание. Хотя я уже просила совсем немного ...» (Атла)

«Я понял ... я подумаю об этом, так что ...» (Наофуми)

«Уфуфу ... для меня быть любимой Наофуми-сама ... я ... была ... счас ...» (Атла)

Атла замолчала.

«С ... счас ...?» (Наофуми)

Я отчаянно встряхнул её, но она совсем не шевелится. Её выражение застыло с доброй улыбкой.

«Атла-сан!» (Рафталия)

«АТЛАААААААА !!» (Наофуми)

Мой крик ... не нашёл ответа ...

Я понятия не имею, насколько мирными были её мысли в конце.

Рафталия принялась рыдать. Фоур просто молча смотрит на меня.

«...»

Жизнь Атлы больше не существует.

«Это ложь ...» - Пробормотал я рядом с Фоуром.

«Ненавижу ... себя» (Наофуми)

Сестра, которую он ценил больше, чем свою собственную жизнь, умерла, защищая меня, и я даже не смог её спасти ... У него достаточно оснований ненавидеть меня.

На вторые мои слова, Фоур схватил меня за воротник и поднёс сжатый кулак к моему лицу.

«Как будто я могу тебя ненавидеть! Как будто я могу успокоить тебя, ненавидя тебя!» (Фоур)

«Что ...» (Наофуми)

«Атла, понимаешь, она до конца любила тебя! Ради тебя она решила пожертвовать собой! Тогда я не могу ... ненавидеть или возмущаться. Я тоже не смог её спасти. Если бы в тот момент я просто остановил её, этого бы никогда не случилось!» (Фоур)

«Но ...» (Наофуми)

Гипотетические возможности плыли в моем сознании.

В то время, если бы я её остановил, Атла бы не умерла.

Тогда почему я не мог ответить на её чувства?

«В то же время, если бы мы никогда не встречались, Атла ... не умерла бы» (Наофуми)

Меня откинуло и поле зрения перевернулось на 90 градусов.

Только после того, как я ударился о землю, то понял, что Фоур ударил меня.

«Не говори такие вещи, даже в шутку!» (Фоур)

«Но это правда ...» (Наофуми)

«Если бы тогда она не встретила тебя, Атла была бы мертва! Я никогда бы не смог заработать деньги, необходимые на лекарство, чтобы продлить её жизнь. В следующий раз, когда у неё случился бы приступ, она умерла бы! И всё же ... тот, кто позволил нам свободно ходить, был ты! Я не позволю тебе так говорить» (Фоур)

«Даже так ... что-то вроде этого ...» (Наофуми)

«Не смей падать в глазах Атлы!» (Фоур)

Фоур повернулся ко мне спиной.

С его опущенных рук капала кровь.

Он ударил меня, а я должен быть крепче, чем сталь. Ему должно быть больно.

Кровь медленно падает на землю.

«Атла сказала. Она сказала мне подумать о деревенских детях, как она, и защитить их. Я должен уважать её волю! Ты ... человек, которого я бы назвал своим зятем! Я не позволю себе ненавидеть тебяяяяяя!» (Фоур)

Эхо разнеслось от Фоура.

Этот голос ... Я не уверен, какую силу он получил, но яркий свет пролетел над ним со стороны храма и засиял вокруг него.

На мгновение вспышка, достаточно сильная, чтобы ослепить глаза, осветила комнату, но она погасла в одно мгновение ... На руках Фоура была пара Перчаток.

«Это ...» (Фоур)

Знакомая экипировка ...

То, что ответило на крик Фоура, было легендарным оружием.

По схеме или совпадению? Вчера бы я высмеял такое развитие событий.

Но у нынешнего меня нет духа.

Уже слишком поздно…

«Я обязательно исполню свои обещания Атле! Я ... Я собираюсь защитить жителей деревни!» (Фоур)

Фоур убежал со слезами, текущими из его глаз.

Чтобы защитить тех, кто находится на поле битвы.

Я ... я ...

Я успокаиваю рыдающую Рафталию и ... Я размышляю над волей оставленной молодой девушкой, которая любила меня.

«Оставьте меня в покое ненадолго» (Наофуми)

Я взял тело Атлы, и ... попросил Рафталию, Рато и целителей оставить меня.

«... Поняла. Но не забывай, что бушует битва» (Рато)

«Да, я знаю» (Наофуми)

Рафталия и Рато кивнули и ушли.

С притупившимся разумом я вспомнил обо всём что пережил с этой девушкой.

В ту ночь, когда она впервые пробралась в мою комнату.

«Из-за того, что я Герой Щита, единственное, что этот мир позволяет мне делать, это защищать» (Наофуми)

Я презирал свою роль, когда говорил с ней.

«…Я знаю. Когда я смотрю на эту деревню, я вижу, что все защищены под крыльями Наофуми-сама» (Атла)

«Крыльями ...» (Наофуми)

«Если всё, что вы делаете, это защита, все когда-нибудь оставят твоё гнездо» (Атла)

«Любой, кто захочет уйти, может уйти, и всё же я продолжу защищать эту деревню» (Наофуми)

«Но тогда ... Кто защитит Наофуми-сама?» (Атла)

«Чего?» (Наофуми)

«Вот, что я думаю. Если Рафаталия - это меч Наофуми-сама, тогда, возможно, я смогу стать щитом Наофуми-сама» (Атла)

«Щитом ... Знаешь ли, это не так просто, как кажется» (Наофуми)

Это желание было исполнено ценой её жизни.

Это значит, что я должен исполнить её последнюю волю.

Если я, тот кто ничего не может делать, кроме как защищать, не сможет исполнить такое простое желание ... Я никогда не смогу простить себя.

Правильно ... Независимо от того, кто презирает меня, независимо от того, кто надо мной издевается, я, тот кто не смог защитить эту девочку, выполню своё обещание ей!

«............!» (Наофуми)

Теперь я совершу табу.

Я купил жизнь этой девушки, эксплуатировал её, использовал её до смерти, и теперь я буду её мучить даже после этого. Почему преступник, подобный мне, чувствует вину?

Я посмотрел на тело Атлы.

Эта девушка, любила кого-то вроде меня.

Она безоговорочно приняла всё во мне.

Я собираюсь поглотить эту девушку своим щитом.

Паника. Страх. Отчаяние. Плач.

В моей голове крутятся разные эмоции.

Я не могу остановить дрожь в теле.

Тем не менее, это то, что я должен сделать.

Если молитвы не приносят чуда, если он увидит эту иррациональность и закроет глаза ... тогда Бог не должен существовать.

Нет, он есть существо, которого не может существовать.

Как будто я позволю ему существовать!

Если бог допускает такое, я никогда его не прощу.

Что бы ни случилось, я убью его.

Я имею в виду, разве это не странно!?

Всё было гладко.

Я в полной мере всех предупредил.

Мы собирались вернуться домой без каких-либо жертв!

Если бы этого света не было, Атла не умерла бы.

К черту Героев.

К черту Бога.

К черту Волны.

К черту ...

Какого чёрта я должен ... ради этого несправедливого мира ...

«Атла ... Я думаю, что понял причину, почему ты не хочешь возвращаться на землю этого мира» (Наофуми)

Тело девушки, которая не произнесла ни слова, было слишком легким.

Но я исполню свои обещания.

Я никогда их не нарушу.

Я не позволю ей отправиться на небеса или в ад этого дерьмового мира.

«Ку ...!» (Наофуми)

Тело девушки исчезло в моём Щите.

Это был тот же самый свет, что и когда Щит поглощал монстра или предмет.

-

Проклятая Серия. Щит Гнева, благословение!

Благословенная серия. Вы открыли Щит Сострадания!

Вы выполнили условия, чтобы разблокировать Щит Души!

Вы разблокировали серию Полулюдей! Серия завершена!

Вы завершили серию Рабовладельца!

Вы разблокировали товарищескую серию! Серия завершена!

Вы развеяли Проклятие Блутопфера!

「Благословенная серия」

Благословенная Серия - серия, предоставляемая только тем, кто преодолел своё проклятия. Мощная серия оружия.

Существует форма по умолчанию, и она может развиваться в другие формы.

Бонусы экипировки основаны на Щите, в который он переходит.

- - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

Благословенная серия

Щит Сострадания

Бонус за экипировку: ...

Бонус экипировки:

Умение 「Изменить щит (Атака)」 「Железная дева」 「Метеоритная стена」

Особая способность:

Благожелательное искушение

Зачарование

Благословение

Сопротивление всему

Поддержка заклинаний

- - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

Одновременно с исчезновением слепой девушки ... Щит Сострадания родился в моем сердце.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 306 - Конец противостояния Фениксу**

Конец противостояния Фениксу

Щит был очень прост, но от него исходила теплота и нежность, как солнечный свет.

Его показатели были самыми высокими среди всех моих разблокированных щитов.

Кроме того, бонус этого щита включал в себя способность наложения чар.

Моя защита нереально возросла.

И ... серии Рабовладельца, Полулюдей и Товарищей были полностью разблокированы.

Этот щит включает в себя все их бонусы.

Другими словами, у всех моих рабов и компаньонов все способности резко возросли.

Я сменил его на привычный Щит Духовной Черепахи.

Растущая сила активирована Развит ↑!

Щит Духовной Черепахи изменился!

Его дальнейшее развитие не требуется.

Прямо сейчас, я не могу позволить себе ждать и посмотреть, дает ли он какие-либо бонусы.

Всё чудесным образом исцелились.

Целители увидели в этом чудо.

…Но.

Когда я покинул палатку, я посмотрел в небо и увидел вредителей.

«КУУУИИИИИИ» (Феникс)

Какая раздражающая неприятность.

Сейчас, я не хочу иметь дел с этим.

Но поскольку они всё ещё здесь, борьба не закончится, и мира не будет.

Значит мне остаётся сделать только одно.

«Фиро!» (Наофуми)

Я позвал Фиро, сражавшуюся с вредителями на другой стороне.

«Да ...?» (Фиро)

Взглянув на моё лицо, Фиро, обеспокоенная состоянием Атлы, спустился с грустным видом.

До сих пор я никогда не понимал, насколько добра Фиро.

Я не был уверен, было ли это из-за Атлы или Щита Сострадания.

Это была не просто ненависть; было также чувство доброты ... обе эмоции конфликтовали в моём сердце.

Но я не уверен, что сейчас чувствую, из-за эффекта Щита.

«Подними меня выше этого ублюдка!» (Наофуми)

«Ладно ... Фиро может это сделать». (Фиро)

«Ах, давай поторопимся и покончим с ними!» (Наофуми)

Верхом на спине Фиро, мы пролетели сквозь фамильяров, набирая большую высоту.

«Фиро, время пришло». (Наофуми)

«Да!» (Фиро)

«КЮУИИИИИИИИИИИИИ !!» (Фамильяр Феникса)

Фамильяры заметили нас и атаковали своими когтями.

Было бы лучше оставаться спокойным и собранным.

Ненависть к врагу передо мной просто затуманила бы мой разум.

Однако я понимаю боль.

Я вижу, насколько неправилен этот мир.

Раны, полученные нами ... и скорбь о потерянных жизнях.

Но, даже зная это, я не должен сердиться.

«Слишком шумно». (Наофуми)

Я схватил фамильяра за когти и бросил его к земле.

«КЮИИИИИЙ!?» (Фамильяр Феникса)

По мере того, как мы набирали высоту, фамильяры направились к нам, чтобы окружить нас.

«Фиро, ударь их». (Наофуми)

«Да-да!» (Фиро)

Следуя моим указаниям, Фиро нанесла удар, и фамильяры начали падать вниз.

Это произвело большой шум.

Вскоре после этого я прыгнул с Фиро в сторону фамильяров.

«Мастер!?» (Фиро)

«Фиро, я в порядке, но будьте готова поймать меня, когда я буду падать». (Наофуми)

«Да-да!» (Фиро)

Я дал Фиро эти указания, одновременно активировав гравитационное поле.

Раньше оно было не так эффективно, но видимо сейчас, я могу использовать его.

«КЮ ... КЮИИИ !!» (Фамильяр Феникса)

Фамильяры отчаянно пытаются оставаться в воздухе, но под новым весом они не могли поддерживать высоту.

Я начал падать к Фениксам, которые находились на более низкой высоте.

«Фиро!» (Наофуми)

Прежде чем я ударился о землю, Фиро поймала меня.

Достигнув поля битвы, я спрыгнул с неё и схватил обоих Фениксов, попутно крикнув.

«Все! Давай сделаем это!» (Наофуми)

«Нао-Наофуми !?» (Фоур)

«Что вы делаете? Поторопитесь и убейте их!» (Наофуми)

«Я понял! Тигр!» (Фоур)

Именно Фоур принялся действовать первым.

Как я и ожидал.

Прямо сейчас я могу понять его чувства больше, чем кто-либо ... а также его мысли.

Конечно, я не знаю, что значит потерять члена семьи.

Но я знал, что за девушка Атла.

«Не беспокойтесь обо мне. Давайте закончим это как можно скорее. Быстрее прикончим их!» (Наофуми)

«УВОО!» (Все)

Группа, удивлённая моими словами, издав клич применила специальные атаки.

«Наофуми, как Атла ...?» (Рен)

Рен приблизился, чтобы спросить меня в перерыве меж атаками.

«...»(Наофуми)

Я молча посмотрел в сторону.

Прямо сейчас, я не хочу об этом думать.

«Кх...» (Наофуми)

Хоть и непреднамеренно, я издал болезненный голос.

Наряду с силой Меча мы увеличили силы.

«Моё тело чувствует ... такую лёгкость!» (Кил)

Кил побежала и укусила фамильяра.

«Да. Кажется, моя скорость отличается от прежней!» (Кил)

Наблюдается заметная разница в движении моих рабов и союзных армий, а также в их атаках.

Это должно быть связано с бонусами, завершённых Рабовладельческой и Товарищеской серий.

Я не проверял, но, должно быть, был огромный прирост параметров.

И всё это благодаря Атле.

«Скорее. Давайте быстрее закончим. За всю причинённую боли и печаль ... нам нужно уничтожить его, даже на секунду быстрее». (Наофуми)

Два Феникса попытались напасть на меня, но мне это не причинило боли и беспокойств.

Их когти и укусы бессмысленны.

Когда все враги собраны в одном месте, их всех легко устранить.

「Гравитационный Клинок」!

「Брионак」!

「Охота на птиц」!

「Бросок Торнадо」!

「Багуя Карма Блейд」!

「Спиральный удар」!

Рой Фамильяров был поражен превосходящей силой их особых атак.

«КУУУУИИИИИ !!» (Феникс)

Когда Феникс издал свой предсмертный крик, другой начал издавать странный шум.

Он готовится к перерождению.

Но у тебя не будет возможности возродиться.

「Тигриный Рампейдж」!

Смертоносным ударом Фоура враг был уничтожен, оставив только кучу перьев.

«OOOOОООООО!» (Все)

Рев победы разразился по всей площади.

Перья парят подобно снежинкам, и спокойно опускаются.

«Атла ... мы сделали это». (Наофуми)

Я поднял свой щит, сигнализируя о нашей победе.

Истина заключается в том, что мы должны были победить без каких-либо жертв.

Я никогда ни ... никогда не прощу этого парня.

«Рен! Ты знаешь, что делать дальше, не так ли?» (Наофуми)

«Ах!» (Рен)

«Проинформируй королеву. Мне нужно, чтобы этот ублюдок заплатил! Я никогда не прощу его!» (Наофуми)

Весьма вероятно, что он был Звёздным Героем.

Я должен выяснить, кто виновен!

Я позвал Фиро и удалился, чтобы найти источник этой вспышки света.

Рен также присоединился, полетев на спине Гаэлиона.

Но несмотря на то что мы искали весь день, мы не смогли найти виновника этой атаки.

«Черт побери! Куда он исчез??» (Наофуми)

«Больше искать его бессмысленно. Наофуми, пожалуйста, иди вперед и отдохни.» (Рен)

Рен пришёл и сказал мне об этом.

«О чём ты говоришь !?» (Наофуми)

«Я позову тебя, если найду что-нибудь. Поэтому, пожалуйста, потерпи пока.» (Рен)

«Но ...» (Наофуми)

«Пожалуйста ...» (Рен)

Прежде чем я смог поспорить, Рен начал умолять меня.

Его выражение было смешано с грустью и гневом.

«Наофуми, ты не единственный, кто в ярости. Я также полон ярости». (Рен)

«Ясно». (Наофуми)

«Наофуми, ты единственный, кому я это скажу. Недавно я разблокировал Меч Гнева. Конечно, я не использовал его, так как в то время я удивился, тому как ты себя вёл». (Рен)

«...»(Наофуми)

«Я тоже не намерен прощать этого преступника. Но тебе нужно немного время, чтобы успокоиться.» (Рен)

Это правда ... Мне нужно время, чтобы успокоиться.

Я был под иллюзией, что был спокоен, но на самом деле был переполнен гневом.

То, что я чувствую прямо сейчас ... нелегко описать.

Когда меня предала Ссука, моя голова была полна гнева.

Прямо сейчас, я должен немного отдохнуть.

Мне нужно успокоиться, чтобы я мог отличить, кто мои враги, а кого я должен защищать.

Да, мне нужно успокоить чувства в моём сердце.

«... я понял. Остальное оставляю на тебя» (Наофуми).

Когда день приблизился к завершению я сел в храме.

Поиски продолжаются.

Пока я отдыхал, как попросил меня Рен, я осознал, насколько я зол.

Перейдя на Щит Сострадания, мой гнев начал исчезать.

Но даже так я не мог простить.

Это потому, что я могу понять это ... беспричинное горе и страдания.

После того, как чувство гнева успокоилось, чувство утраты заполнило моё сердце и доминировало в моём сознании.

Я не и заметил, как Рафталия стала рядом со мной.

«Атла-сан ... это было несправедливо. Я хотела, чтобы Наофуми-сама справился собственной силой ...» (Рафталия)

«Ясно ... но сейчас ...» (Наофуми)

«Я знаю. Я полностью понимаю ... так что поплачь.» (Рафталия)

Но, Рафталия, вероятно, та, кто хотела плакать больше всего.

Боль потерять кого-то, такое чувство было представлено слезами.

«Я не буду плакать». (Наофуми)

Я заметил что-то на щеках, когда это сказал.

Это ... слезы?

Поскольку я покинул палатку, я не знал об этом, но я плакал.

И ... все остальные, возможно, заметили.

Я плакал.

«Уух ...» (Наофуми)

Как только я узнал об этом, это было единственное, о чем я мог думать.

«Наофуми-сама ...» (Рафталия)

Я бессознательно обнял Рафталию и расплакался.

После моего поединка в замке я решил перестать плакать.

Слезы не прекращаются.

Мои слезы потекли ещё сильнее, когда я попытался их остановиться.

Это была боль и печаль, потери кого-то, кого я знал.

Это не было чем-то постыдным; Сейчас я понимаю это.

Больше всего на свете ... ради чувств девушки, которая стала моим щитом ... Я просто хочу тихо плакать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 307 - Похороны**

Похороны

После того, как мы оба устали от плача, я заснул вместе с Рафталией.

Следующий день.

«Это Герои, рисковавшие своей жизнью, чтобы выиграть эту битву ... Салют!»

Перед замком на земле, где был запечатан Феникс, проходила похоронная процессия.

Те, кто погиб в битве, были похоронены со всеми почестями.

Нам пришлось расстаться с несколькими людьми из моей деревни.

Я поднял их уровни, чтобы они стали пешками для войны ... но я хотел, чтобы они все вернулись живыми.

Должен ли я ... остановить их подготовку к Волнам?

Если мне придется каждый раз чувствовать себя так, то я не хочу посылать их в бой.

Я молча стоял перед гробом Атлы.

Он пуст. Её тело ... внутри моего Щита.

Я аккуратно положил цветок сверху.

Фоур последовал моему примеру и положил его также.

«...» (Подонок)

По какой-то причине Подонок также молча положил цветы на гроб.

У него мрачное лицо.

Он ничего не сказал ни мне, ни Фоуру.

Но я знал.

Когда я отступил с Атлой на заднею линию, Подонок всё время стоял снаружи палатки.

Несмотря на то, что он вообще не смог помочь, что он планирует делать сейчас?

Но вымещение моего гнева на Подонка ничего не решит.

Злиться бессмысленно. Это ничего не принесет.

Я тоже ничего не смог сделать.

И я узнал, что Подонок не был виновником.

Когда это произошло, он был с королевой, отдававшей приказы. Многие это подтвердили.

Что важнее, у Подонка было мало оснований для этого.

Основываясь на позиции где была Атла, она была бы вовлечена во взрыв независимо от моих действий.

«... Я собираюсь бороться с этим. Волнами.» (Фоур)

Фоур заявил об этом.

«Побег ... просто приведет к тому, что умрёт ещё больше деревенских жителей» (Фоур)

«…Понятно.»

Значит это ответ Фоура.

Если бы я был на его месте, готов поспорить, что сражался бы с Волнами.

Ради всех. Ради Атлы.

«Братец ...» (Кил)

Кил довольно потрёпана. Она со слезами положила цветок на гроб.

«Я тоже ... буду сражаться!» (Кил)

«Но ...» (Наофуми)

Услышав мой голос, Кил направила на меня глаза, полные решимости.

«Братец всегда это говорил! Что это был бой, где мы могли умереть, что это была не игра. Все хорошо знали об этом, когда решили сражаться вместе с тобой! Я не могу просто отступить, потому что это опасно!» (Кил)

«То, что она имеет ввиду…» (Фоур)

Фоур продолжил за Кил.

«Все в этой деревне боролись за тебя ... Брат. Они решили сражаться вместе с тобой. Ты больше не можешь их останавливать. Возьми ... ответственность за то, что сделал» (Фоур)

«... Да». (Наофуми)

Но я не хочу, чтобы они умирали.

Каждый раз, когда я вспоминаю слова Атлы, моё сердце дрожит.

Что мне делать с этими людьми?

Я никогда не думал, что я был тем, кто этого не осознавал.

Чтобы не жалеть об этом, я ...

Рафталия просто молча стояла перед гробом Атлы.

Атла сказала мне, что Рафталия в меня влюблена.

Я выкинул это из головы. Дело не в том, что я никогда не рассматривал эту возможность, но я обманывал себя, думая, что она всего лишь прилежный ребенок, работающий на меня.

Воля Атлы затягивается вокруг моего сердца.

У меня нет ничего, кроме сожалений. Они меня не покидают.

Однажды она сказала, что может умереть в любой день.

Тогда ... чтобы мне больше не нужно было это чувствовать, должен ли я ответить тем, кто говорит, что любит меня?

Что я сделал для Атлы?

Я забрал её болезнь, но что ещё я сделал для неё?

Я должен был дать ей больше счастья.

Я прекращу это. Этот ход мыслей.

Я уйду, после того как сделаю то, что должен. Сразу после того, как буду уверен, что мир в безопасности.

-

Похороны завершились, и я обратился к королеве.

«Хотя этот случай, возможно, принес слишком много жертв, я благодарна за ваши усилия в уничтожении Феникса, Иватани-сама» (королева)

«Избавь меня от своих любезностей. Я просто хочу знать, не вычислила ли ты того ублюдка, что применил эту ненужную атаку» (Наофуми)

«... Нет, мы ничего не знаем о виновнике» (Королева)

«А как насчет Семи Звёздных Героев, которые должны были прибежать сюда? Они самые большие подозреваемые» (Наофуми)

«... Мне очень жаль, но нам всё ещё предстоит связаться с ними». (Королева)

«Ты абсолютно бесполезна!» (Наофуми)

Я разозлился.

Я понимаю, что королева не сделала ничего плохого, но я ничего не могу сделать со своими эмоциями.

«Еще один важный вопрос, на который мы должны обратить внимание - это следующий из четырех зверей. Что вы думаете об этом?» (Королева)

«Что думаю?» (Наофуми)

На мой вопрос, королева немного удивилась.

«Разве вы не слышали от других героев о дате следующей волны?» (Королева)

Я проверил голубые песочные часы в своем поле зрения.

... 2 дня и 18 часов.

Так скоро! У нас нет времени!

Я не знаю, что и сказать.

Ой, ой! Следующий из четырех духовных существ - это ... Единорог, не так ли?

Место, где он запечатан ... Я никогда никого не спрашивал!

«Согласно словам Героя Меча-сама, зверь должен появиться около Фабрея» (королева)

Фабрей ... Мы собираемся перевести наши нынешние силы в Фабрей, чтобы подготовиться к этому?

Менее чем за три дня?

Если бы Фиро захотелось бежать прямо, без еды и отдыха, думаю, что отсюда потребуется два дня, чтобы только добраться до Мелромарка.

Как далеко находится Фабрей?

«Подождите, где были голубые песочные часы Феникса?» (Наофуми)

«Они проявились в центре города. По словам свидетелей, они просто сияли, а песка не было». (Королева)

Хмм ... песочные часы появились без песка.

Это кажется странным.

Феникс дал три месяца долгого отдыха, но Единорог, всего три дня.

И черепаха, и птица двигались, чтобы уничтожить как можно больше форм жизни.

... Четыре хороших существа.

Единственный ответ, который приходит на ум, это то, что количество жизней, которое они забирают, увеличивает время до следующей волны.

Эти звери должны были приносить счастье и удачу.

Итак, глядя на мир в целом, является ли такое развитие удачей, которую они приносят?

Жертвы ... думая об Атле и других, я хочу отрицать такую возможность.

Нет, я должен отрицать это.

Может быть, печать сломалась по стечению обстоятельств.

Но что ещё более важно.

«Что мы будем делать с Единорогом? Нет, я должен позвать Рена. (Наофуми)

Я громко позвал его.

Через некоторое время Рен ответил на мой зов и подошёл ко мне.

«Что?» (Рен)

«Каким врагом является Единорог?» (Наофуми)

«Монстр равный Фениксу» (Рен)

Единорог ... Я считаю, что это был набор из двух зверей, так же как и Феникс. Ки и Рин.

Насколько я знаю, Кирин он же Единорог запечатан подобно Фениксу, называемому на их языке Хоуоу? Те, которые кажутся королями добродетели?

Но Фабреем правит Свинной король, верно?

В действительности это не так.

Возможно, в первый раз, когда он проявился, король был случайным образом способным.

Но что мы будем делать с армиями у нас всего три дня?

Они были оснащены, чтобы путешествовать с самого начала, но нет времени на обслуживание оружия и военные конференции.

И что с этим временным ограничением? Нет времени на подготовку или что-то еще!

Такое расстояние даже за три дня не покрыть, и даже если бы мы захотели туда телепортироваться, Мотоясу уже стер его из списка сохраненных мест телепорта, поэтому мы не сможем.

Так что единственный способ добираться по суше?

Пошло всё к черту.

«По крайней мере, герои должны отправиться в путь. За три дня я не уверен, что даже Фиро сможет это сделать, но нам нужно идти» (Наофуми)

Как бы то ни было, это сильный монстр.

Даже если мы не сможем его победить, нам нужно идти.

Фабрей - это самая большая страна в мире, поэтому её население должно быть огромным.

Что произойдет, если в таком месте появится монстр, который охотится за жизнями?

Ответ ясен.

Я должен сократить потери как можно больше.

Возможно ... мы сможем победить его только силами Героев.

Не важно, как я себя чувствую. Мы можем лишь попробовать.

Если это так, сельчанам не придется жертвовать собой.

«Пока давайте вернемся обратно в деревню и отправимся» (Наофуми)

Мы взяли сюда всех филориалов, чтобы помочь в транспортировке армии.

Должен ли я использовать монстров, которых я превратил в Рафов?

Они действительно выносливы, но они не так быстры, как филориалы.

«Кого мы должны взять?» (Королева)

«Союзные армии понесли тяжелые потери, и их перемещение будет сложным. Королева, что ты будешь делать?» (Наофуми)

«…Я понимаю. Я сопровожу вас вместе с Подонком. Я договорюсь о сотрудничестве с армией Фабрея» (Королева)

Хмм, она действительно мать Мелти.

В такие моменты она проявляет инициативу, и движется вперед.

Королева отправилась переговорить с другими командующими армией.

Оказалось, что генералы Шильтвельта возьмут на себя управление армиями и будут неуклонно идти в сторону Фабрея.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 308 - Единорог**

Становление Героя Щита 16

.

.

Единорог

Вернувшись в деревню через портал, мы немедленно отправились в Фабрей.

«Повозка Фиро ...» (Фиро)

«Мы оставим её. Она нам не пригодится» (Наофуми)

«Уу ...» (Фиро)

Я не могу телепортироваться, взяв что-то такое.

Поэтому Фиро придется воспользоваться одной из дешевых деревенских повозок.

Позже один из других филориалов вернет её обратно в деревню.

«Давайте сделаем всё возможное» (Наофуми)

«Да» (все)

Я взял с собой тех, у кого были отличные боевые способности.

Герои и Фоур были включены в эту категорию.

Рафталия, Фиро, Лисия, Кил, Садина, Долинка, Гаэлион и эта бабушка, чей боевой опыт высок (она, по-видимому, немного поработала в предыдущей битве, но я её никогда не видел в деле). Были также трио Мотоясу и Эклер.

Также Королева и Подонок. Он меня не волнует, но королева будет полезна в переговорах с их правительством.

«Каким врагом является Единорог?» (Наофуми)

«Я знаю о нем из игры, но я не могу гарантировать точность информации ...» (Рен)

Да ... Рен прав.

В битве против Феникса вся информация различалась, и реальность тоже отличалась.

«Знаешь что-нибудь, королева?» (Наофуми)

«Рассказы, описывающие Единорога? Я хорошо знаю легенды, но ... должно быть, это было в Фабрее ...?» (Королева)

«Это так?» (Наофуми)

Королева - любитель легенд, верно? По крайней мере, я так думал.

Почему она не знает об этом?

Возможно, страна Фабрей намеренно скрыла этот факт. Возможно.

Это страна, построена на крови Героев.

Они ничего не знали.

«Фабрей пережил длительный период политических потрясений, поэтому я не могу отрицать возможность исчезновения информации. Они также утверждают, что исследуют четырёх животных, поэтому вы можете найти что-то в их большой национальной библиотеке» (Королева)

Национальная библиотека. Мне кажется, что Мелти смогла почерпнуть немного информации из книги, но что это за книга?

Ах, в Фабрее было много Звёздных Героев, верно?

Я могу сражаться рядом с ними.

... среди них может быть и тот, кто вызвал тот инцидент.

Если я узнаю, что атаковал кто-то из них то возможно поубиваю всех.

Более того, если кто-то из Звёздных Героев, призван из другого мира, я могу расспросить их.

Не то чтобы я ожидаю чего-то хорошего.

Наши повозки двигались на полной скорости, но ...

Пришло время, и цифра возле песочных часов в моем поле зрения увеличилась.

На этот раз отображалась 「9」.

Но это не имеет большого значения.

Проблема в том, что произошло потом.

Наверное, это случилось примерно через час.

Фиро превзошла свои пределы и бежала с головокружительной скоростью. Мы штурмовали улицы соседнего с Фабреем города.

Внезапно ... число исчезло.

Я остановил повозку и позвал королеву и героев.

«Что это?» (Наофуми)

«Что случилось?» (Королева)

«Песочные часы исчезли. Как будто зверь уже побежден» (Наофуми)

«Наофуми, у меня тоже нет» (Рен)

«Хмм ...» (Наофуми)

У Фабрея есть свои герои.

Но это не невозможно.

Сколько их сейчас?

Хм ... Подонок и Фоур - это Звёздные Герои ... а как насчет Лисии?

В отличие от Фоура, её оружие находилось в полупрозрачном состоянии.

Я действительно не думаю, что это Легендарное Оружие, так что же это такое?

В любом случае, есть ещё пять из семи Звёздных Героев, так что это не так странно, если они смогли победить Единорога.

Тогда почему люди с такой силой воздержались от участия в битве с Фениксом? Странно, как ни посмотри.

«Королева, есть ли у Фабрея остальные Звёздные Герои?» (Наофуми)

«Я слышала, что пять из них в основном действуют на своих землях. Конечно, они также посещают другие страны» (Королева)

Итак, остальные Герои принадлежат Фабрею.

И «Подонок» и «Четыре Священных героя» сосредоточены в Мелромарке.

Кажется, мы были равны по численности.

Среди них есть кто-то, кого я никогда не смогу простить.

Враг вмешался в Волну ... Возможно, кто-то вроде Грасс появился и там.

Если это так, они могут попытаться заставить героев убить друг друга.

Но я не потерплю ложных обвинений.

Я принесу возмездие истинному виновнику.

Но…

Есть одна большая проблема.

Число на синих песочных часах исчезло.

Нет, исчезли сами синие песочные часы.

На их месте находится обычные красные песочные часы, отсчитывающие время до следующей волны.

Одна неделя.

Несомненно, что кто-то остановил волну, будь то Звёздные Герои или кто-то ещё. Тогда куда же делся Оурюю- Дракон Духовный Защитник?

Я повернул глаза к Гаэлиону.

«КЮА!» (Гаэлион)

Долинка обняла его.

Я хочу узнать у истинного Гаэлиона, но ...

С самого начала он не выходил из-за Рена или Долинки.

Единорог побеждён. Феникс побеждён.

Даже если он появится, я понятия не имею, где это будет.

Было бы хлопотно, если бы он появился с маленькой отсрочкой, как в этот раз.

Мне нужно узнать местоположение.

«Рен, Ицуки, Мотоясу, где возрождается Дракон?» (Наофуми)

«Там». (Рен)

«Вон там». (Ицуки)

«В том направлении, тесть» (Мотоясу)

Все они указали в разных направлениях.

Они все разные ...

Мы не можем определить его местоположение. Я этого не ожидал.

«Я ... кажется, мы не знаем местоположение Дракона» (Рен)

Рен, похоже, сбит с толку.

Да.

Я имею в виду, что здесь нет похожего общего мнения.

У нас нет выбора.

Мы отложим Дракона на потом. Я разузнаю у Гаэлиона всё, что смогу.

«Я собираюсь прокатиться на Гаэлионе и понаблюдать за ситуацией в Фабрее с неба» (Наофуми)

«А как насчет Фиро?» (Фиро)

«Ты можешь пойти, если хочешь. Вместе с Гаэлионом» (Наофуми)

Возможно, это было немного вынуждено. Но поскольку Рен и Долинка с нами, нам нужно взлететь высоко, чтобы поговорить.

Долинка попыталась взобраться на него, но Гаэлион отверг её и взмахнул крыльями.

Я оседлал Фиро, и мы взмыли в высь.

«…А теперь? Расскажи мне всё, что тебе известно о Драконе.» (Наофуми)

«Сожалею. Я ничего не знаю» (Гаэлион)

Я посмотрел на Фабрей с высоты.

Я вижу нечто вроде пятнышка вдалеке ... Это он?

Я не могу сказать, что там происходит.

«Значит, ты не дракон?» (Наофуми)

«Это может быть ассимиляция ядер Императора Дракона ...» (Гаэлион)

Хмм ... потому что печать Дракона не разрушена, синие песочные часы не появились. Могу ли я смотреть на это так?

-

После того, как я поговорил с Гаэлионом, мы остановились у маленькой страны.

Чтобы легко пересечь границу Фабрея, королева посетила замок упомянутой страны и быстро вернулась.

«Иватани-сама, я узнала, что стало с Единорогом» (королева)

Ну, не то, что бы я не слышал никаких сплетен на городских улицах, но выслушал королеву, потому что информация Тени - лучшая.

«Герои в Фабрее возглавили армию и сумели победить его. Нанесённого урона ноль. Абсолютно отсутствует.» (Королева)

«Понятно ... это хорошо» (Наофуми)

Тем не менее, тот, кто убил Атлу и разбил нашу армии, может быть там.

Просто подумав об этом, я чувствую, что мне нужно немедленно добраться туда и заставить его пережить то же самое, причинить ему даже больше боли, чем он доставил Атле.

«А также? Сколько из их семи звездных героев участвовало?» (Наофуми)

«Это странно. По-видимому, был только один. (Королева)

«Один ...?» (Наофуми)

Кажется, у них есть способный человек.

Но что, черт возьми, делали другие герои?

Они даже не помогли с Фениксом. Они не сражались с Единорогом, который появился рядом с ними.

Они настолько бесполезны.

«Мы должны узнать истину. Ради Атлы и ради других». (Наофуми)

«Я понимаю. Я уже отправила гонцов вперед, чтобы немедленно предоставить нам аудиенцию с Фабреем. (Королева)

По приказу королевы, страна, в которой мы остановились, послала посланников в Фабрей.

Они были на летающих драконах, поэтому они не должны потратить много времени.

Проблема в том, что мы ещё не определились с дальнейшими действиями ...

«Должны ли мы поспешить туда?» (Королева)

«Фю ...» (Фиро)

Фиро приземлилась на свою повозку.

Она сражалась в серии битв.

Хотя она утверждает, что в порядке, она, должно быть, перегружает себя.

Мы должны отдохнуть, хотя бы немного.

Бьюсь об заклад, у Фабрея займет время, чтобы собрать своих героев, поэтому мы должны отдохнуть, пока у нас есть такая возможность.

«Давайте отдохнем и восстановим наши силы» (Наофуми)

«Хорошо» (королева)

Таким образом, третий из четырех зверей был побежден, а песочные часы волны снова покраснели.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 309 - Отклонение от курса**

Отклонение от курса

Мы отправимся в Фабрей после того, как Фиро и остальные отдохнут этой ночь.

Прямо сейчас мы остановились в гостинице соседней страны. Рафталия отправилась купаться в баню.

Завтра мы встретимся со Звёздными Героями?

Даже если там всего один герой, нам всё равно нужно прийти в знак протеста.

Кажется, я понравился королю, и он должен обладать, по крайней мере, достаточной политической властью для сбора Звёздных Героев.

Королева уже отправила гонца, поэтому они соберутся к тому времени, когда мы туда доберемся.

Сообщение также содержало форму моего запроса.

Он продолжает посылать эти отвратительные видеоролики один за другим, поэтому я не думаю, что он так легко отречется от меня.

Но ... правда, кто же виновник?

Тот герой, который в одиночку победил Единорога, наверняка знает о других.

Я также не могу отрицать возможность того, что кто-то вроде Грасс находится за занавесом. Как бы то ни было, мы не можем позволить парню, который пытался уничтожить всю континентальную армию, уйти целыми и невредимыми.

Даже так ... Мне нужно подумать о Фиро и о выносливости других наших зверей.

Несмотря на то, что мы остаемся на ночь, я чувствую, что всё мое время тратится впустую. Я раздражен.

Кажется, в моем сердце появилось еще одно чувство. Когда я остался один в комнате, по какой-то причине у меня появилась депрессия.

Наверное, это то, что существует между мной, который только замышляет отомстить, и мной, который ничего не может делать, кроме как лить слезы горя.

«Что случилось, Брат?» (Фоур)

Фоур закончил свои покупки и вошёл в комнату.

... Он брат Атлы.

Но мы уже спали в одной постели.

«Фоур?» (Наофуми)

«Что?» (Фоур)

«Ты уже собираешься спать?» (Наофуми)

«…Посмотрим. Я немного устал, поэтому, наверное, лягу пораньше» (Фоур)

«Понятно. Фоур? Я тебе нравлюсь?» (Наофуми)

«Что!?» (Фоур)

Посмотрев на меня, Фоур издал странный голос.

Наверное, нет.

Я имею в виду, что я тот, кто не смог защитить его драгоценную сестру.

«... Я не ненавижу тебя. Я пообещал себе, что никогда не возненавижу возлюбленного Атлы» (Фоур)

«Тогда ... ложись здесь» (Наофуми)

Я указал на кровать.

«Действительно, что с тобой?» (Фоур)

Фоур грандиозно плюхнулся на всю кровать.

Я осторожно сел на кровать, на которой лежал Фоур, и положил руку ему на спину.

Ах, он пахнет как Атла ... вроде.

«ХИИ!» (Фоур)

Фоур внезапно вскочил.

«Ч-что, черт возьми, ты делаешь?» (Фоур)

«Я подумал, что пересплю с тобой» (Наофуми)

По какой-то причине на его лице я вижу черты этой девушки.

Это заставляет меня чувствовать, как будто всего этого никогда не было.

«Сволочь! Отстань!» (Фоур)

Лицо Фоура побледнело, и он выбежал из комнаты.

«Наофуми-чан?» (Садина)

«... Что?» (Наофуми)

Я не уверен, вернулась ли она раньше, но Садина вошла в комнату держа в руке бутылку Саке.

«Я слышала от Фоура-чан ... выпей, это немного поднимет твой дух» (Садина)

«Извини... Алкоголь не сделает этого для меня» (Наофуми)

«Ах, действительно...» (Садина)

Перед ней приходили и другие, чтобы попытаться подбодрить меня.

Я думаю, это не имеет значения, в каком бы мире вы ни находились. Люди будут предлагать вам алкоголь, когда вы в депрессии.

Если бы я смог напиться, наверно, я бы сейчас выпил.

«Тогда ты сделаешь что-нибудь интересное с Сестрёнкой?» (Садина)

«... Правильно» (Наофуми)

Атла сказала, что хочет, чтобы я ответил всем тем, кто сказал, что любят меня ...

Тогда мне нужно ответить этой женщине, которая всегда говорила, что питает ко мне чувства.

«Наофуми-чан?» (Садина)

«Садина, я нравлюсь тебе?» (Наофуми)

«Ой, ты задал довольно смущающий вопрос. Всё верно. Я люблю Наофуми-чан» (Садина)

Она смущённо изогнула своё тело, пока отвечала.

«Ясно ... прими свою человеческую форму, сними свою набедренную повязку и ложись там» (Наофуми)

«... Наофуми-чан?» (Садина)

Сев на кровать Садина наклонила голову.

«Эй, человеческая форма, я сказал» (Наофуми)

«Ах, да» (Садина)

Садина развеяла свою трансформацию и приняла свою получеловеческую форму.

Я спустил штаны, схватил её за плечи, принялся развязывать её набедренную повязку и ...

«Подожди, Наофуми-чан, остановись!» (Садина)

Меня оттолкнули.

«Наофуми-чан, что ты сейчас пытаешься сделать?» (Садина)

«Разве я не делал то, чего ты хотела, чтобы я сделал?» (Наофуми)

«... Подожди секунду, Наофуми-чан. Сядь туда» (Садина)

«Если я сяду на землю, мы не сможем это сделать» (Наофуми)

«Всё в порядке, просто садись!» (Садина)

Какого?

Я чувствую, что настроение Садины ухудшилось.

«Сначала я спрошу, знаешь ли ты, что есть такие вещи, как атмосфера и прелюдия, а также многое другое, о чем ты должен позаботиться в первую очередь, верно?» (Садина)

«Да, знаю. И?» (Наофуми)

Я имею в виду, что я переиграл слишком много Эроге.

Нет, я не знаю.

Честно говоря, я знаю много удивительных вещей, о которых Садина, вероятно, даже не слышала.

... Не то, чтобы я пытаюсь похвастаться.

«Тем не менее, ты механически пытаешься сделать это со мной. Рафталия-чан рассердится. (Садина)

«... Может быть. Но Атла пожелала, чтобы я ответил тебе» (Наофуми)

«Понимаешь, Наофуми-чан, тебя всё очень любят. Но я не думаю, что тебе следует это делать» (Садина)

«... Действительно?» (Наофуми)

На этот раз она серьёзно ответила.

Когда кто-то вроде Садины ругает меня за мои действия, я могу восстановить самообладание и понять, что она пыталась сказать.

«Наофуми-чан, я такая же. Если ты хочешь повеселиться со мной и полюбить меня, я соглашусь. Если ты испытываешь слишком большую грусть, тогда я успокою тебя как женщина. Но у тебя в приоритете, похоже, нет таких чувств. Хотя я не думаю, что ты пойдёшь за Рафталией из-за своего обещания мне» (Садина)

«Гм ... Думаю, я подожду, чтобы дать Рафталии ответ» (Наофуми)

«Хм ... Кажется, у тебя есть какое-то разрешение. Хорошо. Но я другая не так ли? Кажется, ты пытался что-то сделать с Фоуром-чан, но ты понимаешь о чём я? (Садина)

«Наверно» (Наофуми)

«Наофуми-чан, прямо сейчас, ты думал только о том, чтобы завести детей со мной. Разве это не что-то немного другое связанное с Рафталией?» (Садина)

«…Другое? Фоур ... ну ...» (Наофуми)

То, чего хотела Атла ... что-то другое?

Разве она не хотела детей от Героя Щита ... или что-то ещё?

Хотя думаю, что я понял.

У меня нет гомосексуальных тенденций, но у Фоура, похоже, есть небольшие склонности, поэтому я попытался немного его подтолкнуть.

«Понимаешь, Наофуми-чан» (Садина)

Садина улыбнулась и надавила на меня схватив мои плечи.

Думаю, она ведёт себя так же как Рафталия.

Они не связаны кровью, но я думаю, что она действительно своего рода сестра.

«Наличие детей должно быть результатом любви; результатом, а не целью. Процесс важен. Думаю, мне понравилось бы, если бы я и Наофуми-чан любили друг друга. Возможно, если бы ты хотел, чтобы я утешила тебя, я бы не возражала, если бы в результате забеременела» (Садина)

«Хмм ... теперь, когда ты упомянула об этом, в этом есть смысл» (Наофуми)

«Даже если ты ненавидишь это, ты думаешь, что до тех пор, пока можешь сделать другую сторону счастливой, ты предложишь себя прямо сейчас, правильно?» (Садина)

«... Да» (Наофуми)

«Честно ... Я вполне уверена, что Атла-чан не хотела этого. Так что успокойся» (Садина)

Моя голова прояснилась от её слов.

Даже когда я не нашел своего врага, я сбился с пути, чтобы не оставлять никаких сожалений.

Я потерял свой идеал... «Пока Садина этого желает».

…Всё верно. Как аргумент, Садина тоже человек. Так же, как моё сердце не было готово, её сердце тоже не было подготовлено, и она не просила об этом, мне было неправильно делать такой шаг.

Я более чем хорошо знаю, что изнасилование является преступлением.

Я собирался поклясться ей, но, поскольку я не был обычным человеком, она отказалась. Интересно, что мне действительно нравится.

Тогда ... что ... я должен делать?

«Я понимаю, что ты возьмешь на себя ответственность, но, если бы я приняла нынешнего Наофуми-чан, в будущем Наофуми-чан только бы больше сожалел. Вот почему Сестрёнка пока тебя отвергнет» (Садина)

«Ясно» (Наофуми)

«Я предупрежу Рафталию-чан и других детей, поэтому снова подумай о том, что должен сделать. Удостоверься, что поразмышляешь о том, чтобы не пытаться без разбора делать разные вещи ради меня» (Садина)

«...» (Наофуми)

После предупреждения Садины мои мысли снова стали блуждать.

Прямо сейчас, я не в порядке ... Я это хорошо понимаю.

Садина предостерегла меня от беспокойств за мое будущее.

Поэтому у меня нет никаких сожалений, я не могу возложить руки на тех, кто любит меня.

Или я буду раскаиваться в будущем.

Я сожалею, что сделал это, поэтому она произнесла мне эти жесткие слова.

Я мог бы дать Атле больше счастья, и всё же ...

Вместо того, чтобы сожалеть о том, что не сделал этого, лучше сделать это и пожалеть ... нет, это не хорошо, верно?

«Наофуми-чан, теперь ты не сможешь улыбаться. Но медленно поднимайся на ноги .... И как только у тебя появится решимость жить, попытайся выяснить намерения Атлы, вместе со мной, Рафталией или деревенскими детьми ... Даже с Фоуром. Ты можешь дать нам свой ответ. Твоё нынешнее определение не подходит. Я люблю тебя, поэтому, обнимая тебя таким образом, я прошу тебя как женщина» (Садина)

Она нежно погладила мое лицо и покинула комнату.

Я ... Где я сейчас?

Ответственность ... решимость ...

В голове вращаются разные мысли.

Я ... что именно я хочу делать?

Убей того, кто сделал это с Атлой, победи Волну и принести мир миру ... Тогда что?

У меня нет намерений быть похороненным в этом мире.

Это чувство не изменилось с самого начала.

Вероятно, это то, о чем предупреждала Садина.

С такой половинчатой решимостью, более того, с намерением изнасиловать моего напарника ... Я - мразь. Я даже сам не хотел этого.

Что-то подобное не сделает никого счастливым.

Думаю, она не хотела, чтобы со мной обращались как с племенной лошадью.

Когда я понял, что она думает обо мне, настроение снова ухудшилось.

Что-то случилось со мной там. Фоур не гомо ...

И я никогда не смогу заменить Атлу.

Хотя я бы хотел думать, что у них не было никакой извращенной любви.

«... Да, верно» (Наофуми)

Я не могу навязать свой эгоизм деревенским.

Я должен оправдать ожидания тех, кто верит в меня.

Но для этого у меня должна быть решимость тащить свою жизнь на спине.

Теперь Атла дает мне свою силу, как мой щит.

Тогда, когда я вернусь в свой мир ... что с ней будет?

Я не знаю, но ... думаю было бы хорошо попрощаться.

Мои мысли о возвращении домой, и мысли о том, чтобы остаться со всеми и отвечать на их чувства, пересеклись.

Не дойдя до ответа, наступила ночь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 310 - Огнестрельное оружие**

Огнестрельное оружие

Это случилось немного раньше, чем мы переместились в деревню, чтобы отправиться в путь.

На острове, который я использовал как свою базу, когда был странным, оно пробудилось.

Оно было запечатан глубоко под землей вместе со всем оборудованием. Машины потихоньку продолжали работать автономно, и, как будто бабочка, вырвавшаяся из кокона, оно открыло глаза. Медленно вырыло себе путь и вдохнуло свой первый глоток свежего воздуха.

Отряхнув грязь, покрывавшую тело, оно прыгнуло в море и поплыло.

Как будто оно знало, где это должно было быть ... в конечном итоге прибыв в деревню, которую я слишком хорошо знал ...

«Нам нужно скорее добраться до Фабрея! Выйдите из повозок!» (Наофуми)

«Э ...? Фиро должна тащить эту повозку?» (Фиро)

«Смирись с этим! Теперь все, поторопитесь! Мотоясу, на тебе три тянущих экипажа! Гаэлион, ты тоже!» (Наофуми)

«Да, тесть!» (Мотоясу)

«КЮА!» (Гаэлион)

Услышав мой голос, он сразу же побежал к моей повозке ...

-

Следующий день.

«Как думаешь, сегодня мы сможем получить аудиенцию Фабрея?» (Наофуми)

«Скорее всего». (Королева)

Мы, отдыхавшие в гостинице, встретились с королевой, которая находилась в замке.

«Другая сторона также сказала, что они закончили подготовку, чтобы поприветствовать нас, поэтому проблем быть не должно» (Королева)

«Ясно. Итак, им удалось собрать Героев?» (Наофуми)

По чьей команде они двигаются?

Только один участвовал против Кирина. Я не понимаю, как они действуют.

Разве они не должны сражаться за мир?

Когда мы двинулись вперед, экипаж подпрыгивал то вверх, то вниз. В какой-то момент дороги превратились в каменные тротуары, но это не имеет особого значения.

«Рен, как ты думаешь, о чём думают такие люди, как мы? Видимо, они не участвовали в битве против Единорога» (Наофуми)

Ицуки безмолвно смотрит на карету, а Мотоясу смотрит только на птиц, поэтому с ними такие разговоры не пройдут.

Поэтому я попробовал расспросить Рена.

«Есть несколько вариантов» (Ren)

«Ну, да» (Наофуми)

«Во-первых, они не заботятся о Волнах и что они отказались от своей миссии» (Рен)

«Я действительно сочувствую этому» (Наофуми)

Если бы я думал только о себе, то это был бы неплохой ход.

Это не странно, если кто-то откажется от защиты этого дерьмового мира и уйдет на пенсию.

Честно говоря, я также думаю, что было бы лучше если бы этот мир пал.

Но думая об этом как о мире для Рафталии и Атлы я хочу защитить его немного дольше.

«Затем они подумали, что Герой, которого они отправили против Единорога, был достаточно способным и просто свалили проблему ему ...» (Рен)

«Если они могут просто скинуть свои проблемы на этого парня, то у меня плохое предчувствие того, что должно произойти» (Наофуми)

Я не думаю, что кто-то, кто был бы счастлив призыву в этот похожий на игру мир, позволил бы этому событию случиться.

Это оно? Они действительно так сильно доверяют одному человеку?

«Хм ... есть также вероятность, что они слишком сосредоточены на поднятии уровня для решения всего» (Рен)

«Ах ...» (Наофуми)

Думаю, есть игроки, которые сосредотачиваются на своих уровнях и игнорируют события.

Они изолируются в отдаленных районах или что-то в этом роде.

Если это так, это было бы очень неприятно. Для мира.

Но если посмотреть на этих героев, собравшихся здесь, думаю, это не невозможно.

«Рафу ~ ...»

Хм?

Я услышал вдалеке знакомый голос, зовущий меня.

«Ты что-нибудь слышал?» (Наофуми)

«Нет, ничего». (Рен)

«Фиро» (Наофуми)

«Что?» (Фиро)

«Останови повозку» (Наофуми)

«Хорошо, поняла» (Фиро)

Мы остановились, и я напряг свои уши.

«Та ~ Ли~»

Здесь что-то есть.

Ах!

Когда я проверил нижнюю часть повозки, я обнаружил одинокого Рафа, держащегося за ось.

Когда наши глаза встретились, Раф, кажется, ослабил хватку и упал на землю. Она вышла из-под повозки.

Я не знаю почему, но она скрывалась.

«Что-то случилось?» (Рафталия)

Я услышал, как Рафталия выбежала из повозки.

«Я услышал Рафа» (Наофуми)

«Я удивлена, что ты это услышал. Итак ...» (Рафталия)

Я взял Рафа и показал его Рафталии.

«Она следовала за нами?» (Рафталия)

«Похоже на то ... подождите-ка ... !?» (Наофуми)

Когда я его погладил, то понял.

«Кто это? Он не из тех, кто живет в деревне» (Наофуми)

«Ты можешь отличать их!?» (Рафталия)

«Да, по ощущениям от них и по голосам» (Наофуми)

«Когда ты научился этому ...» (Рафталия)

Рафталия посмотрела на меня вопросительным взглядом.

Разве это не нормально? Все они симпатичны, прям как дети.

Это похоже на большой помет котят, рожденных той же матерью.

Если вы живете около них достаточно долго, то должны, по крайней мере, различать их.

В любом случае, Раф смотрит на Рафталию.

«Само...» (Раф)

Я закрыл её рот, прежде чем она смогла закончить.

Дело не в том, что Рафталия оказывала на меня давление или что-то ещё.

Я просто не хотел, чтобы она сказала это, ясно?

«Но что нам делать?» (Наофуми)

«Должны ли мы отправить её обратно?» (Рафталия)

«Хм ...» (Наофуми)

Она следовала за нами довольно много, поэтому отправка её назад немного проблематична.

Если мы встретим Звёздных Героев и не найдем виновника, мы всё равно вернемся.

«Рафу?» (Раф)

«Она также не зарегистрирована как один из моих монстров» (Наофуми)

«Рафу» (Раф)

Раф кивнула и применила какую-то магию.

Наконец появилась печать монстра... Она произвольно зарегистрировалась.

Есть несколько вещей, на которые я хотел бы отреагировать прямо сейчас, но я всё равно проверю статус.

... Он удивительно высок.

Среди Рафов в деревне у неё самый высокий.

В частности, она находится на 80 уровне.

Что это?

Раф был в дикой природе, тренировался и решил присоединиться ко мне сейчас?

Это был монстр, сделанный странным мной, поэтому, возможно, регистрация для них не проблема.

«Хм?» (Фиро)

Фиро приблизила лицо к незнакомому Рафу.

«Не ешь его» (Наофуми)

«Почему мастер говорит это всякий раз, когда Фиро так делает?» (Фиро)

«Я думаю, что это впервые» (Наофуми)

«Нет, ты и до этого говорил!» (Фиро)

Хмм, возможно, это было странно.

«И? Что случилось?» (Наофуми)

«Посмотрим. Этот малыш самый близкий к Рафта ...» (Фиро)

«Рафу». (Раф)

Раф в моих руках использовала свой хвост, чтобы закрыть рот Фиро.

«Это секрет?» (Фиро)

«Рафу» (Раф)

«Понятно» (Фиро)

Кажется, что эти звери пришли к пониманию.

Но ... ощущения от её меха действительно хороши.

Это может быть лучший из всех тех, которых я гладил, до сих пор.

Это монстры, основанные на Рафталии, поэтому они похожи на хвост Рафталии.

Это почти одно и то же, но немного другое. Это странно приятно.

…Что это? Возможно, это мой идеал.

«Наофуми-сама?» (Рафталия)

«Что?» (Наофуми)

«Кажется, ты думаешь о чём-то странном, когда гладишь её» (Рафталия)

Хмм. Я сбился с пути.

Теперь я должен взять её, или нет. Я считаю, что это затруднительное положение.

«Пока с этим нет проблем. Я имею в виду, что её способности относительно высоки» (Наофуми)

«Рафу ~» (Раф)

«…Ясно. Я поняла.» (Рафталия)

«Приятно познакомиться, маленькая сестрёнка. Или, может быть, ты должно быть ... Принцесса Рафов?» (Фиро)

«Пожалуйста, не говори так. Почему принцесса!?» (Рафталия)

«Итак, принцесса не годится. Тогда как насчет Рафталия MKII? Или как насчет Королевы Рафав?» (Наофуми)

«Зачем!? Что это значит?» (Рафталия)

«В самом деле? Тогда я думаю, что Раф-чан подойдёт» (Садина)

Садина вышла из повозки и окликнула её.

Раф-чан ...

«Рафу ~!» (Раф-чан)

«Ну, я думаю, всё в порядке» (Наофуми)

«... Ясно. Я поняла представление об именах Фиро и Наофуми-сама.» (Рафталия)

Её реакция немного неожиданная.

«Рафу ~» (Раф-чан)

\*Гладь. Гладь. Гладь.\*

«Удостоверься, что не будешь гладить её слишком много» (Рафталия)

«Да, да» (Наофуми)

«Тали~» (Раф-чан)

Но в чем дело?

Её крики время от времени различаются.

«Kия?» (Раф-чан)

-

Мы сели в повозку, и я продолжил гладить Раф-чан. Городские пейзажи вокруг меня становятся всё более современными. Городской пейзаж постепенно крадет мое внимание.

Ах, кстати, 「Чан」 не является суффиксом. Это часть имени.

Думаю, если бы назвали должным образом, это был бы Раф-чан-чан.

Нет нет нет…

«Что?» (Наофуми)

Мне немного интересно о процветании города, и ... наверное, вы бы назвали это Стимпанком. Я думаю, что разные автоматические вещи похоже работают на паровых двигателях.

Что, в магазине есть ... пушки?

Похоже, что Фабрей - это современное место.

Мотоясу сказал, что раньше видел автомобиль в этом мире, но здесь технологический прогресс намного превысил мое воображение.

Ах, есть настоящая машина. Она выглядит довольно старомодно.

Это похоже на один известный детективный роман или что-то в этом роде.

«Оружие. Если, выстрелить в кого-то будет не до шуток» (Наофуми)

«У Иватани-сама есть интерес к оружию?» (Королева)

«Не то чтобы я очень интересовался ... Я просто думал о том, насколько это место отличается от Мелромарка. Я думаю, что ты проиграешь, если мы развяжем войну» (Наофуми)

«Против пушек?» (Королева)

Королева посмотрела на оружейный магазин и перевела взгляд на меня.

О чём она задумалась?

Там от куда я родом оружие довольно смертоносно.

«Разве это не так? Я имею в виду, разве луки не проигрывают им?» (Наофуми)

«Я не думаю, что огнестрелы это мощное оружие» (королева)

«... Разве?» (Наофуми)

«Да. Довольно много призванных героев предлагают их как оружие, но большинство их попыток потерпели неудачу». (Королева)

Получается некоторые другие герои из других миров подумали, что они будут использовать свои передовые знания для обмана?

Или что-то типа того?

«Почему?» (Наофуми)

«Я думаю, что Герой Лука-сама всё понимает» (Королева)

Я позвал Ицуки из экипажа.

«Ицуки, что ты думаешь об этом оружии?» (Наофуми)

«Что думаю?» (Ицуки)

«Королева сказала мне, что они не настолько мощные как другие виды оружия» (Наофуми)

«Давайте посмотрим ... если кто-то высокого уровня использует один, это будет проблемой ... я думаю» (Ицуки)

???

Я не понял, что он сказал.

«Наофуми-сан, в то время как это реальность, у нас также есть что-то, называемое статусом, правильно?» (Ицуки)

... Хм?

«Вывод: огнестрельное оружие, вероятно, не так эффективно, как в мире героев» (Королева)

«Скорость пули также зависит от статуса, и есть различные проблемы, связанные с отдачей и регулированием количества пороха и т.п.» (Ицуки)

Королева кивнула в ответ Ицуки.

«Да, существует опасность того, что противник стреляет пулями с помощью магии, и даже если вы стреляете, вы не можете слишком полагаться на огневую мощь, если ваш уровень не высок». (Королева)

Ах понятно.

Я пренебрег понятием Статуса и просто предположил, что они сильнее.

Если верить Ицуки, импульс пуль также зависит от статуса.

Оружие хорошо тем, что оно должно иметь одинаковую огневую мощь, независимо от владельца.

Если вы уберете этот момент, полагаю, они станут не так полезны, как в моем мире.

Хм, они здесь позволяют людям практиковаться.

Ребенок взял пистолет и прицелился в мишень.

Возможно, заметив, что я концентрирую свое внимание, Фиро остановилась.

Нажатие на пусковой крючок.

С треском взорвался порох, и до моих ушей донёсся знакомый и уникальный звук. Ребенок откинул руки от отдачи.

... Почему пуля летит так медленно?

Я вижу, как она двигается. Возможно, с той же скоростью, что и стрела.

По моему опыту, разве это не должно произойти почти сразу после выстрела?

«Используя порох, вы можете ускорять пули, но урон будет не особенно высок. По сравнению с луком, расходы на техническое обслуживание и боеприпасы выше, поэтому они фактически не используются за пределами Фабрея» (Королева)

«Так оно и есть» (Наофуми)

«И так как магия огня может запускать снаряды, если вы хотите атаковать на большие расстояния, большинство выберет использовать лук, магию или метательное оружие». (Королева)

«Это основано на моих игровых знаниях, но, если вы натренируетесь, вы сможете стать достаточно сильными. Но я бы не назвал это самым сильным оружием или чем-то ещё» (Ицуки)

Ицуки ответил без видимого интереса.

Ну, в онлайн играх, которые я играл, использование огнестрельного оружия всегда было немного странным.

Большинство из них обладало атакой, сильно отстающей от меча.

Хотя это и есть реальность, это также мир фантазий. Я снова напомнил себе об этом.

Таким образом, луки также имеют преимущество в том, что их легко перезарядить.

И из-за этого технология пистолетов не улучшается.

«Так что даже огнестрельное оружие подчинено статусу» (Наофуми)

«Да, диапазон также ... если вы стреляете слишком далеко, эффективность резко падает» (Ицуки)

«Работает ли артиллерия по тому же принципу?» (Наофуми)

«Да, в настоящее время ведутся исследования по созданию магических пушек, но было бы гораздо проще и быстрее просто положится на магию» (Королева)

«Понятно» (Наофуми)

«Артиллерия и катапульты приносят довольно много результатов, если они используются людьми с высоким уровнем, поэтому их часто привлекают к битвам». (Королева)

Они зависят от возможностей пользователя.

Поэтому, если стрелок высокого уровня с повышенным классом зажигал фитиль на пушке, коэффициент резко увеличивался.

И если бы Ицуки использовал одно, оказался бы он сильным?

Я думаю, что это подпадает под категорию лука.

Я не вижу, где начинается и заканчивается Статус. На что это повлияло, а на что нет?

Это кажется немного сложным.

Я участвовал в волнах, как будто это было естественно, но я никогда не считал это странным.

Тогда на луки и другое оружие также влияет статус.

…Конечно.

Однако принцип атаки луков и пистолетов не сильно отличаются.

Так как Ицуки Герой Лука, разве он не сможет использовать огнестрельное оружие?

Он должен быть в состоянии использовать арбалеты ... Я попрошу его попробовать.

Ицуки кивнул, как будто почувствовал мое намерение, и пошёл в оружейную лавку.

С этим я надеюсь, что он станет немного сильнее.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 311 - Гений**

Гений

Ицуки закончил копирование и вернулся.

Ну, это не значит, что он сможет использовать это оружие. Сначала он должен усилить его.

Вернули повозку на прежний курс, мы медленно приблизились к замку, бывшему намного больше, чем тот, который находится в Мелромарке.

Белые похожие на голубей монстры летали в воздушном пространстве над замком, придавая ощущение настоящего фэнтези.

Если бы меня призвали сюда, меня бы очень тронула эта сцена.

Это место было более грандиозно, чем Мелромарк, и кажется, что жить здесь не так уж и плохо.

Если подумать об этом, этот мир средневековый.

В те дни такие крупные города, как этот, были бы в ужасной антисанитарии. Я слышал, что тогда отходы просто выбрасывали из окон.

Высокие каблуки, по-видимому, были созданы, чтобы не наступать в отбросы, интересно, правда ли это.

В отличие от этого, я не вижу здесь недостатка гигиены.

Похоже, что сантехника уже усовершенствована.

Хотя я думаю, что деревни на окраинах страны всё равно должны оставаться деревнями.

Эта область была сделана при помощи знаний разных миров.

У Зельтбурга, похоже, было плохо с общественным порядком, но этот вид больше похож на современный мегаполис или скорее ...

«Теперь, когда я думаю об этом ... кажется, что здесь меньше разногласий между Полулюдьми и Людьми» (Наофуми)

Благодаря нашим усилиям Мелромарк в настоящее время работает над тем, чтобы избавиться от дискриминации полулюдей.

Но не похоже на то, что всё уладится сразу, и я не чувствую, что кто-то из числа авантюристов или торговцев полулюдей в Мелромкаре стремится занять там постоянное место жительства.

Конечно, в моём регионе и в деревне много полулюдей, но в Фабрее действительно нет ... никакой дискриминации.

Я редко вижу, как дети полулюдей и людей играют вместе, поэтому зрелище довольно освежающее.

«Всё верно. Я хочу следовать их примеру» (Королева)

Королева посмотрела на эту сцену.

Благодаря мне, условия для полулюдей в стране постепенно улучшаются, но полулюди на моей территории начали дискриминацию в отношении людей.

О?

Мы проехали мимо большой церкви.

На ней была внушительная эмблема с четырьмя видами оружия.

Наверное, это церковь четырех героев.

У церквей Мелромарка также есть подобная эмблема.

Рядом с ней находится ещё одно здание с часообразной круглой пластиной, висящей над дверью. По краю часов вырезаны формы различного оружия.

«Это одна из церквей Звёздных героев» (Королева)

Королева указала на обе церкви.

«Её алтарь содержит различные устройства от прошлых героев. Там закреплено доказательство их существования» (Королева)

«Это то, что использовала Церковь Трех Героев?» (Наофуми)

«Да, похоже, они, тайно подменив фальшивыми предметами, забрали настоящие отсюда» (Королева)

«Хм ...» (Наофуми)

После увиденного, возможно, я вернусь ещё поглазеть.

Хотя я не смогу получить возможность узнать, что там.

«Посмотри, ты можешь увидеть это даже отсюда» (Королева)

«Э?» (Наофуми)

Сказав это, королева указала пальцем на эмблему на витраже.

Когда я присмотрелся то смог разглядеть четыре стеклянных символа над первой эмблемой и семь над второй.

Каждый символ светится странным светом.

Но витраж семи звезд ... не выглядит ли немного странно?

Есть одна область, которая сильно разбита ...

Как бы сказать это? Похоже, как будто один сегмент был отколот.

Тем не менее, семь символов сверкают.

«До недавнего времени сияли только шесть из них, но, когда был выбран Герой перчаток, появился седьмой.» (Королева)

Ученые и люди перед церковью начали молится, обратив свои взоры к нам.

Они смущенно обращают свои взгляды к героям внутри кареты, прежде чем нарушать зрительный контакт.

Мотоясу находится в другом экипаже, но, похоже, с ним всё в порядке.

Если бы выяснилось, что мы были героями, я думаю, что эти люди затолкали бы нас, поэтому я молчу.

«Герои ... У Фабрея их пять, верно? Я удивлен, что Шильтвельт и другие страны допустили это» (Наофуми)

«Говоря на чистоту, они не владеют ими, а лишь помогают им. Поэтому, думаю, ты мог бы сказать, что они связаны с этой областью.» (Королева)

«Хм ...» (Наофуми)

«У Шильтвельта также есть звёздное оружие, ты знал? Это Легендарный Коготь. Владелец - уроженец полулюдей этого мира» (Королева)

Трое были призваны, поэтому два героя в этой стране должны быть родом из этого мира.

«А Посох - это Мелромарк?» (Наофуми)

«Да» (королева)

Королева указала на Подонка.

Он тихо кивнул и посмотрел на меня и Фоура.

Я не чувствую в нём никакой мотивации или стремления.

«В прошлом ... предыдущий Герой Посоха боролся на смерть с Подонком за право владеть им». (Королева)

«Нет, мне всё равно» (Наофуми)

Мне не нужно прошлое Подонка.

Я слышал о нем более чем достаточно.

«Благодаря Иватани-сама, от генералов армии Шильтвельта я смогла получить всякую информацию о легендах про Героев». (Королева)

«Ясно ...» (Наофуми)

«В первую очередь, ты понимаешь, что их страна поклоняется Герою Щита?» (Королева)

«Ну, да ...» (Наофуми)

Я имею в виду, люди приходят, чтобы отдать мне дань уважения.

Кажется, я единственный Герой, который получает такие хвалы.

«В любом случае, я слышала их легенды, и кое-что поняла» (королева)

«Что именно?» (Наофуми)

Я полагаю, что легенды, по-видимому, это хобби королевы.

Мелти также любит рассказывать их.

И её любовь к филориалам, по-видимому, исходит из легенд, которые ей рассказывала королева.

Лес Иллюзий, да?

«Из четырех героев, которые были активны в той стране, были «Лук и Щит». Ещё я слышала легенды о Звёздных Героях. В частности, о Кнуте, Когте и Молоте» (Королева)

Слышала, да?

Ну, Щит и Лук действительно имеют хорошую совместимость.

И Коготь в настоящее время проживает в их стране.

«То, что я поняла из прочтения своих легенд, было то, что Люди там редко когда-либо появлялись» (Королева)

«Ну, это страна полулюдей, верно?» (Наофуми)

«Это правда, но чем старше легенды, тем меньше появляется упоминаний о людях, кроме призываемых героев» (Королева)

Чем они старше?

«Тогда новые истории имеют больше человеческого взаимодействия?» (Наофуми)

«Да. Я думаю, что поиск смысл этого факта может оказаться интересным» (Королева)

Хмм ... старые легенды полулюдей лишены человеческих персонажей.

По той же логике, возможно, у людей прошлого нет легенд про полулюдей.

Вероятно, у Человеческой стороны есть рассказы о Копье и Мече.

«Подобные явления происходят в Мелромаке. Строго говоря, в книгах, оставленных страной, в один прекрасный день ставшей Мелромарком. Чем дальше вы возвращаетесь, тем меньше вы слышите о полулюдях» (Королева)

«И там в основном истории о Копье и Мече?» (Наофуми)

«Да, в отличии от Шильтвельта. И наоборот, легенд о Луке и Щите, у нас почти нет.» (Королева)

Это действительно странно.

Не похоже, что бы Мелромарк и Шильтвельт были разделенные морем, рекой или пустыней.

Может быть, у них было мало культурного обмена?

Я имею в виду, сейчас страна Людей и страна полулюдей имеют языковой барьер.

Из-за легендарного оружия Герои могут понять всю речь, но в прошлом Рафталия беспокоилась, потому что не говорила на языке полулюдей.

В моем мире я слышал, что языковой барьер во время реставрации Мэйдзи тоже оказался довольно неудобным.

Из-за этого Япония была обманута тем, что подписала неблагоприятный договор или что-то в этом роде. По крайней мере, согласно истории.

Где я это узнал? Это было в средней или старшей школе? Не помню.

«Разве это не разница в их культурной сфере? Они не расширялись, потому что никогда не встречались или что?» (Наофуми)

«Это устоявшаяся теория. В любом случае, обе стороны появились в этом мире примерно в одно и тоже время и вели неолитический образ жизни, постоянно опасаясь нападения монстров. В нашей стране полулюди были классифицированы как монстры, и в их стране к людям относились аналогично». (Королева)

Пока они не смогли понять друг друга, они думали, что другие - это раса монстров. Поэтому они не включили их в свои рассказы.

Звучит правдоподобно.

«Но ... остальное - это только мои предположения, поэтому, пожалуйста, подожди немного, чтобы я нашла конкретное подтверждение этому» (Королева)

«Ты уже меня заинтриговала. Что это?» (Наофуми)

«Даже если ты просишь... подождите немного, хорошо?» (Королева)

Я проследил за взглядом королевы и обнаружил, что мы находимся перед замком.

Наверное, у нас нет времени на долгую историю.

«Тогда давайте закончим процедуры входа» (Наофуми)

Королева кивнула и обратилась к привратнику.

«Ты королева Мелромарка и Герои, верно? Я уже слышал ... проходите!» (Привратник)

Мы уже заявили, что мы придём, поэтому привратник легко позволил нам пройти.

«...?» (Фоур)

Фоур посмотрел на сцену и наклонил голову.

«Что случилось?» (Наофуми)

«Ничего ...» (Фоур)

Я оглянулся назад на привратника.

Он смотрит на нас с улыбкой? Что не так?

«Мне показалось? Я чувствую, что что-то не так» (Фоур)

«Разве?» (Наофуми)

Страж радостно подозвал нас.

Я нашёл это подозрительным, но если буду слишком сомневаться, то не смогу ничего сделать.

Повозка заехала во двор замка, и ворота позади нас закрылись.

«Должны ли мы припарковать повозку Фиро в конюшне, прежде чем продолжим?» (Наофуми)

«Вы можете просто оставить её во дворе».

«Понятно» (Наофуми)

Мы остановили экипаж и вошли внутрь замка.

О, замок грандиознее, чем в Мелромарке, и излучает больше достоинства. Разница в ширине проходов довольно велика.

Это самая сильная страна в мире ни на чём ...

Красный ковер длится бесконечно во всех направлениях, а перед нами - лестничный пролет.

Я чувствую, что мы заблудимся, если решим побродить.

Кажется, там также есть, путь в подвал, но предполагаю, что это огромное подземелье.

У Мелромарка тоже есть.

Мы шли по замку большой группой.

«О верно. Что за люди эти Звёздные герои?» (Наофуми)

Я смогу понять их личности, если встречу их, но я должен хотя бы знать слухи о них.

Лучше было спросить раньше, но у меня нет другого выбора.

«Тогда мне рассказать о Герое Кнута, о том, кто участвовал в битве против Кирина?» (Королева)

«Герой Кнута из этого мира?» (Наофуми)

«Да» (королева)

Королева принялась объяснять, пока мы шли.

«Во-первых: Герой Кнута родился в этом мире редким супер гением» (королева)

«Родился гением?» (Наофуми)

«Да, около одного раза в поколение, появляются особые люди, которые сильно реорганизуют технологии, коммерцию, магию и многие другие области мира». (Королева)

«Хм ... какое странное явление» (Наофуми)

«Он родился в благородной семье, которая служила королевской семье Фабрея, и ему удалось овладеть искусством магии в трех летнем возрасте» (Королева)

... Я думаю, гении существуют в каждом мире.

Так кто-то вроде него был выбран Героем.

Подожди, не был ли в прошлом Подонок, кем-то вроде мастера-стратега или кем-то ещё?

Фоур также ... Для полулюдей боевое мастерство - это высшая ступень, и он является членом одной из сильнейших рас полулюдей.

Является ли такая сила критерием отбора?

«И когда ему было пять лет, он реформировал наш процесс изготовления бумаги, и он быстро оживил отрасль книгоиздания в этом мире». (Королева)

5?

Ну, это что-то.

... Ицуки поравнялся с королевой и пошёл рядом с ней.

Ну, Ицуки родился в мире Эсперов с похожими способностями, поэтому он мог кое-что рассказать о супер гении.

«Из-за его подавляющего таланта он постоянно был окружен похвалой. В семь лет это была алхимия. Он погрузился в изучение механики и различных магических полей. Он окончил Высшую Академию Фабрея и стал авантюристом. Он быстро поднял свое имя до S-ранга, выиграл турнир боевых искусств в Шильдфридене. Наконец, непосредственно перед ударом волны, он был выбран в качестве Героя кнута.» (Королева)

«Я полагаю, стереотипный гений.» (Наофуми)

«Я слышал в настоящее время он изучает транспорт.» (Королева)

Королева указала из окна в коридоре.

Хм? Сюда что-то летит.

Я подумал, это дракон, или какое-то летающее животное, но ... это самолет?

«Он сделал это?» (Наофуми)

«Да, дизайн, оставленный прошлыми Героями. Способ летать без использования драконов, грифонов или любого рода магии. Он проводит исследования, чтобы использовать эту технологию на практике.» (Королева)

Да, это гениально.

... Что это? Почему-то это звучит довольно знакомо.

Где же я слышал это раньше?

Я думаю, что это было давным-давно.

Даже до того, как я пришёл в этот мир ... нет, это невозможно.

Но всё-таки я чувствую, что кто-то рассказывал мне что-то подобное раньше.

Хм…

Я чувствую раздражение, как будто что-то застряло в зубах.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 312 - Украденная сила**

Украденная сила

«Гений, говорите? Не могу сказать, что мне нравится, как это звучит. (Бабуля)

Бабушка использовала эту возможность что бы влиться в разговор.

Сначала Ицуки, а затем эта бабулька. Эти люди наверняка любят слушать разговоры других.

Но почему Хенген Мусу бабулька ненавидит гениев?

«... Почему?» (Наофуми)

«Стиль Хенген Мусу был разрушен внутренней розней, вызванной таким гением» (Бабуля)

«Это так?» (Наофуми)

«Да. Был один талантливый человек, у которого создалось впечатление, что он единственным достойным править миром, а наши учения запрещают такие мысли» (Бабуля)

«Хм ...» (Наофуми)

Думаю, их можно найти везде.

Немного поздновато, но есть ли в этом мире порядочные люди?

С тем, как всё происходит, у меня нет высоких ожиданий от Героя Кнута.

«Говорят, гении управляют процветанием и упадком цивилизации. На переломных моментах истории всегда есть один или два. Герой Кнута должен оправдать все ожидания и беспокойство, поскольку он выполняет свою работу» (Королева)

И пока мы разговаривали, мы дошли до приёмного зала.

Это здесь Свиной король?

Я правда не хочу с ним встречаться.

Сказав: «О, Герой щита-сан, мы наконец встретились», он закроется своим жирным телом и ... У меня мурашки по коже.

... Я повернул глаза к трону и увидел молодого человека, которого я никогда прежде не видел сидящем на престоле. У него на голове корона.

Если бы я описал его одним словом, я думаю, это должно быть «Бисёнен». Его лицо хорошо построено. Я думаю, что его внешний вид в порядке, по крайней мере.

Его волосы золотые, а глаза голубые. Он выглядит как стереотипный иностранец, но ... впечатление, которое его глаза выдают, немного странное.

Это неприятно, или я должен сказать, что они испускают нечто особенное, чего я не ощущал ни у кого другого в этом мире.

Он очень похож на старого Мотоясу. Под его спокойной и освежающей атмосферой я ощущаю некоторые глубоко скрытые мотивы.

И вот так он смотрит на нас всех. Что-то меня злит. Я не знаю, что, но почему-то мой разум начинает задаваться вопросом, враг он или нет.

Его одежда состоит из грубой куртки и брюк.

Поскольку город довольно современный, он не кажется слишком неуместным, но что-то не так?

У него короткие волосы, а под его короной - бандана. Это не соответствует образу.

«Хорошая работа, ведите их сюда».

«Сэр!» (Солдат)

Солдаты, которые привели нас сюда, закрыли за собой дверь.

Мне также вспомнился старый Ицуки. Это взгляд в глазах солдат ...?

«Кьюа?» (Гаэлион)

Гаэлион, в руках Долинки, поднял голову и принялся оглядывается.

«Хм?» (Фиро)

В то же время Фиро наклонила голову.

«Неужто это Герой Кнута, Такт-сама. Где король?» (Королева)

Так это его имя?

Это супергений ... Я не могу судить его по его внешности.

Я думал, что он будет выглядеть более прилежно, но, без сомнения, он, Бисёнен.

«Король? Ах, тот парень. Да, я уже убил его» (Такт)

Герой кнута сказал беззаботным тоном.

Даже королева потеряла спокойствие. Её лицо покраснело от замешательства.

«... Вы должно быть шутите? Пожалуйста, повторите.» (Королева)

«Этот мусор не имел права жить, поэтому я заставил его исчезнуть из мира. Единственное, чем он обладал, так это коварством, поэтому иметь дело с ним было небольшой проблемой». (Такт)

С его словами, все, включая меня, приготовились к обороне.

«... Восстание? Я впервые слышу об этом» (Королева)

«Конечно, это так. Я приказал жителям замка молчать. И теперь, Виксен Мелмарка, ты тоже не нужна в этом мире!» (Такт)

Рука Такта испустила странный свет.

Он что-то выпустит!

Я немедленно выступил перед королевой и поднял свой щит.

「Вензин Клав」!

Коготь!?

Да, в руке Такта, появился зловещий чёрный коготь.

И знакомый свет вспыхнул, столкнувшись с моим Щитом, и ... пронзил его насквозь.

«Како-» (Наофуми)

Он прошёл по прямой линии через моё левое плечо, и, наконец, насквозь пронзил королеву позади меня.

Сразу после этого, через моё тело потекла интенсивная боль, и из моей раны хлынула кровь.

«Гх ...» (Наофуми)

Всё происходящее замедлилось. Я повернул глаза к своему Щиту ... и королеве.

Кажется, его атака поразила нас обоих.

Я чувствую, как всё меняется вокруг меня.

Первыми зашевелились Рафталия, Фоур и Эклер. Они, сконцентрировав Чи в ногах побежали к своему врагу.

Далее - Фиро, Гаэлион и Бабушка.

Наконец, Раф-чан, Кил, Садина и Долинка сделали свой ход.

Все приняли боевую стойку.

Бабушка опустила бедра, и Фол последовал её примеру.

Раф-чан мчится ко мне.

Те, кто запоздал, это Рен, Мотоясу, Ицуки и Лисия.

Нет, они готовились к битве одновременно с Бабушкой, но ... как только они увидели оружие в руках Такта, застыли.

«Ты-! Ты ... Атла ...» (Фоур)

Такт уклонился от атаки Фоура ... нет, до этого перед с Фоуром появилась синяя тень, заблокировавшая его.

Перед ним была женщина-получеловек. Кажется, она является смесью между человеком и синим восточным драконом.

У неё длинные синие волосы. Глаза янтарные, как будто они являются воплощением луны.

«О, что ты пытаешься сделать с Тактом-сама?»

«Вот именно. Что вы пытаетесь сделать с нашим Тактиком?»

В то же время перед Рафталией ... появилась молодая девушка с лисьим хвостом и магией, сосредоточенной в обеих руках.

Её волосы черные и блестящие. Её одежда - одежда священной девы.

Несмотря на её возраст, её лицо не уступает Рафталии.

«Отродье Хакуко».

«Аотацу, прочь с дороги!» (Фоур)

«Енотская девка».

«Ты на моём пути!» (Рафталия)

«Как вы грубы, с теми, кто сражается за мир ... никчёмная женщина ... Давай, Рафталия! Мы не можем допустить такого злодейства!» (Эклер)

Рафталия и Эклер скоординировав свои атаки выпустили молниеносный меч.

«Пахнет жаренным. Давайте закончим по-быстрому.» (Кил)

«Раса Лука ... находясь на суше, должно быть ты хочешь умереть». (Садина)

Прервав обвинения Кил и Садины - женщина в красном капюшоне и женщина с острыми глазами с острыми зубами и ушами, которые выглядят как плавники рыбы.

«Что вы пытаетесь сделать с Братцем !?» (Кил)

«Ара ...» (Садина)

Подонок обнял упавшую Королеву и смотрит в небо.

«Ах ...» (Подонок)

Его руки окрашиваются кровью, но они крепко держатся за неё.

«Кто угодно!? Кто-нибудь, пожалуйста, примените исцеляющую магию на мою жену! Скорее!» (Подонок)

Трио Мотоясу ответили на его призыв, и Мидори начал накладывать исцеляющую магию на меня и королеву.

«Чем вы все занимаетесь?»

Рен обнажил свой клинок, Мотоясу приготовился бросать умение, а Ицуки натянул свой лук.

Поскольку ситуация возникла внезапно, возможно, она действовала на чистом инстинкте, но Лисия бросила своё оружие в занавес за троном, разделяющий комнату.

Я нашёл своего ненавистного врага. Моя жажда крови пылает.

Раны? Будто мне есть до них дело.

Я всё равно не уйду отсюда.

Я вложил свои силы в левую ногу и через силу поднял раненое тело. Я бросил взгляд на ублюдка.

Он ... из-за него, Атла ... все ...

Я убью его. Я обязательно убью его!

Гневный Щит III развился!

Он изменился на Гневный Щит IV!

Гневный Щит IV развился!

Он изменился на Гневный Щит V!

Из-за Щита Сострадания я не могу поменять свой щит на Гневный, но ... К чёрту сострадание. Я всё равно изменю!

Даже если это будет стоить мне жизни, я заберу этого человека.

Гнев…

Ч-что? Системное предупреждение?

Значок щита, кажется, становится меньше ...

Пинг!

Прозвучал высокий звук, и ... трещины распространились по Щит. Щит, намертво прикреплённый к моей руке, разбился на куски.

«Что!?» (Наофуми)

Разве возможно уничтожить Легендарный щит!?

Но что ещё более важно, этот человек сумел пробить мою защиту и атаковать королеву позади меня.

Кто он, черт возьми такой!?

Мой щит выдержал даже пламя Феникса, но он с лёгкостью пронзил его!

«Ах ... Щит, не так ли? Мне это действительно не нужно, но я думаю, что это лучше, чем ничего». (Такт)

«Что ты ...» (Наофуми)

Я не дал себе упасть и исцелил себя.

「Цвайт Исцеление!」

Исцеление подействовало немедленно.

Но это не восстановит мою потерянную кровь.

«Наофуми-сама!? Вы в порядке!?» (Рафталия)

«Не переживай! Что важнее, этот парень - убийца Атлы! Убей его!» (Наофуми)

Я приказал сердитым голосом.

Правильно.

Тот парень. Атака, которую он использовал, без сомнения, была той вспышкой, которая убила Феникса.

Его выход был чем-то вроде того, когда я оглянулся, то увидел, что он прожёг дыру в занавесе и продолжил движение вперёд.

«Поняла, Братец!» (Кил)

Кил приняла свою собачью форму и бросилась на Такта.

Но Ицуки остановил её.

«Подожди!» (Ицуки)

Ицуки схватил её за шею и остановил.

«Что ты делаешь?!» (Кил)

«Он смог пронзить щит Наофуми-сана. Если ты на него нападёшь, то будешь мгновенно убита! И тебе не интересно как Герой кнута сумел применить Коготь!? Думай прежде чем действовать!» (Ицуки)

Нет, я знаю.

Я сделал шаг вперёд.

Но я не чувствую никакой силы в моем теле.

Я посмотрел на рану.

Я уже применил целительную магию, но она совсем не исцеляет.

Почему!?

Вперёд. Иди и убей этого парня.

«Ах, я думал, что вы всего лишь мусор, поэтому решил уничтожить всех вас, взорвав птицу, но я удивлён, что вы всё выжили. Но, вы смогли предоставить мне некоторую силу, поэтому думаю, что этот результат тоже хорош». (Такт)

«Заткнись отброс!» (Фоур)

Фоур уложил женщину Аотацу приёмом дзюдо, рванул с земли и полетел в Такта.

«Ой ой. Ты думаешь, что этого достаточно, чтобы победить меня? Не недооценивай меня» (Такт)

«Ачо!» (Бабушка)

В то же время, бабушка отправила ЧИ в Такта.

Он легко уклонился и поднял руку. И новые враги вышли из-за занавеса, Лисия тут же метнула в них своё оружие.

Скрытые женщины достали штурмовые винтовки, и нацелились на нас.

Oy ... оружие зависит от статуса, не так ли?

「Щит метеора」!

Я быстро развернул свой полезный Щит Метеора.

Но ничего не происходит. Ничего не меняется.

「Сто мечей」!

「Брионак」!

「Пирсинг-шот」!

「Первый Бросок」!

Герои ответили своими навыками, но ...

Какого? Щитовая ... Тюрьма?

Вокруг Такта появилась большая клетка и заблокировала все атаки.

«КАК-»

「Хай Квик」!

「Хай Квик」!

Из-за занавеса появилась большая тень и побежала на Фиро.

Что-то столкнулось с ней на высокой скорости.

「Огневое дыхание」!

「КУАА」!

「Замораживающие дыхания」!

Гаэлион и Долинка также пытаются перевести дыхание, но, как и в случае с Фиро, что-то за занавесом нейтрализует их атаки.

«Я не позволю тебе вставать на пути Такта» (Грифон)

Грифон прокричал на человеческом языке и схватился с Фиро.

Появившаяся женщина с хвостом как у дракона, крыльями и большими грудями, такими как у Рато и трубкой в руке выступила против Гаэлиона и Долинки.

Похоже, именно она использовала «Замораживание дыхания» ранее.

«Правильно. Я недолюбливаю тебя, но я согласна» (Женщина)

«КЮА!» (Гаэлион)

Женщина-ящерица, извергнув дыхание, смотрит на Гаэлиона источая желание убивать каждой клеточкой своего тела.

«Хм. Ты тоже Император Драконов ... тогда я не могу позволить тебе уйти»

И мой ненавистный враг, Такт, обратился к своей женской армии.

«Народ, не убивайте женщин и детей. Поймите, их просто используют» (Такт)

«Не напоминайте нам, мы всё понимаем» (Женщина)

«Да, если они узнают Такта получше, они тоже поймут». (Женщина)

«Огонь!»

Вооружённые женщины открыли огонь.

Оружейные выстрелы разнеслись в пространстве.

Гу ... га ... уу ...

«Гу ... угу ...»

«Га ... агу!»

«Оу ...»

Моё тело пронзило со всех сторон.

Как!?

У меня должна быть самая высокая защита, так почему я получаю этот огромный урон?

«Как тебе на вкус? Нападение армии с минимальным уровнем 250?» (Такт)

Что ... 250!?

Так он даже знает, как прорвать предел уровня.

Неудивительно, что он смог с лёгкостью убить Единорога.

Он по существу вдвое выше моего уровня ... нет, он сказал, что это минимум.

Вероятно, он в три раза превышает мой уровень.

Трио Мотоясу стояли перед Подонком и королевой, поэтому они не получили никакого ущерба, но все остальные пронизаны пулевыми отверстиями.

Даже Рен, Ицуки и Мотоясу получили большой урон.

Но, как он и сказал, женщины и дети ... Рафталия, Лисия, Эклер и Долинка не очень сильно пострадали.

Лицемер!

Ты собрался убить мужчин, оставив только женщин и удобно действовать, как нежный герой, да?

В настоящий момент Фоур, Фиро, Гаэлион, Садина, три филориала и бабушка получили серьёзный урон от оружия.

Кил, в настоящее время являющаяся собакой, хоть ранее была похожа на человека, также включена в список.

Я помню этот стиль боя.

Прежде чем он стал странным ... Я помню Мотоясу, когда у него на лице были чётко выраженные скрытые мотивы.

И все здесь заявляют о себе так, будто верят, что их действия правильные.

Конечно, они в основном нацелены на нас Героев.

Но, возможно, это и к лучшему.

Если бы каждый получил такой урон, они бы умерли, если бы не были Героями.

Тем не менее, это плохо ... такими темпами мы все умрём.

Мой Щит исчез? Уничтожен?

Рен, Ицуки и Мотоясу используют четыре метода усиления.

Обычные атаки не должны им особо навредить!

Такт посмотрел на меня и широко улыбнулся.

«Просто ваши уровни слишком низки. Просто немного царапают мой 350-й.» (Такт)

«Н-Наофуми-сама, смотри!» (Рафталия)

Рафталия указала на Такта своей дрожащей рукой.

Я потерял голос.

На руке Такта ... очень знакомый Щит.

«Ах, кажется тебе ненавистно умирать со всеми этими вопросами в своей голове, поэтому я расскажу. Я могу завладеть силой легендарного оружия» (Такт)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 313 - Отступление**

Отступление

«Какого!?»

Сила, способная украсть ... Легендарное оружие!?

Что за ненормальная способность?

Подождите секунду.

У Героя Кнута есть Коготь, потому что ... он украл его?

«Да, парень, называвший себя героем когтя, был прогнившей личность, поэтому я уже отправил его в ад» (Такт)

Опять же, Такт сказал это, как если бы это было обычное дело.

Мёртв?

Если вы убьёте героя, разве мир не должен будет оказаться в беде ...? Так вот почему волна пришла так скоро!?

Нет, не только Герой Когтя.

Возможно, это же случилось и со всеми остальными Звёздными героями, с которыми мы не можем связаться.

Я не знаю, когда их убили, но за последние два месяца мы ничего не слышали о них.

Таким образом, это означает, что Звёздные герои были мертвы уже несколько месяцев ...

«У всех героев были полностью испорченные личности, вы не знали? Они совсем не прислушивались к тому, что я пытался сказать» (Такт)

Кто бы захотел слушать такого парня?

Я бы точно не стал!

Гнев затуманил мысли в моей голове.

Каждый из них. Все ли герои были выбраны из таких ублюдков!?

«Я собираюсь спасти мир, поэтому всё, что вы, должны сделать, это умереть и отдать мне своё оружие» (Такт)

«Как и ожидалось от Такт-сама. Вы планируете спасти легендарное оружие из лап этих мерзких героев». (Таинственная женщина)

«Чего!?» (Наофуми)

Услышав этот голос, ото всех моих товарищей послышались голоса, но все тут же замолкли.

Даже Подонок.

«К-как ... Почему ты здесь!? Разве ты не должна быть мертва?» (Наофуми)

Сука, которую мы считали мёртвой, показала себя из-за колонны. Она подошла к моему ненавистному врагу и посмотрела на нас, как будто посмотрела вниз на кучи мусора.

«Как видишь, я, вовсе и не мертва, Щит» (Ссука)

Я не мог поверить своим глазам.

Она действительно должна быть мертва.

Её в ледяном гробу Фабрей отправил обратно, её труп определённо был там.

И запись с её смертью не могла быть фальшивкой.

«На моем лице и моем теле. Я не прощу тебя за то, что нанёс мне эти раны. Я дам вам медленную смерть после того, как вы испытаете мир боли! Правильно, Такт-сама?» (Ссука)

На её руке был большой шрам, как будто её пришили на место. Один из её глаз был перевязан повязкой.

На ноге похожий шрам.

Если мне не изменяет память, это, безусловно, те конечности, которые отрубил Свинной Король.

Так почему она жива!?

... Алхимия?

Я слышал, что в этом участвовал Герой Кнута.

Теперь я понял. Герой, о котором рассказывала Рато, вероятно, был им.

Раньше я слышал, как Рато говорила о гомункулах.

Но создать подделку, неотличимую от оригинала, невероятно сложно. Когда у них появилась возможность подменить её?

Нет, что важнее, Сука жива. Это всё, что я должен знать.

Герой кнута ... Гений. Глава своего класса. Академия Фабрей. Ссука потеряла девственность ...

Понимаю. Так вот, где он вступил в игру.

Те, кому я не могу позволить жить - Ссука ... И убийца Атлы, Такт.

Несмотря на то, что мой Щит был украден, я чувствую бушующую ярость во всём теле.

Это не связано с Проклятием гнева.

Я просто ненавижу его. Я просто хочу его убить.

«Да, тот, кто послал Малти к этой свинье, должен быть настоящим злодеем. Если это её вина, что много людей погибло, тогда ей придётся компенсировать это своей жизнью. Но сначала я постараюсь перенести её в мир боли!» (Такт)

«И так оно и есть, мама. Как ты посмела продать меня этому Свиному Королю? Теперь умри за свои грехи. Папа тоже разделит это преступление» (Ссука)

«М-Малти ...» (Подонок)

Подонок держит Королеву в своих объятиях и молча смотрит. Его глаза полны недоверия. Он снова и снова открывает рот, но слова не выходят.

Такт направил свои когти на Фоура, который был рядом, и замахнулся.

«Как будто такая атака сработает ...!» (Фоур)

Быстро!

Недавно Фоур стал героем.

Он не может уследить за этими движениями.

Фоур остался без единой царапины.

«Хм-м? Если у меня будет этот щит, моя сила атаки исчезнет. Как бесполезно» (Такт)

Он заставил щит исчезнуть и экипировал коготь в одну руку, а в другую - кинжал.

Кинжал был очень похож на тот, который использует Лисия.

Так оно и есть.

Таинственное оружие Лисии ... Нет, причина, по которой её Звёздное оружие полупрозрачное, состоит в том, что его владелец был убит, и его силы были украдены.

А само оружие не принимает Такта в качестве своего владельца.

Возможно, он выбрал Лисию, чтобы восстать против него.

「Первый Бросок」!

Резким броском Такт вонзил кинжал в плечо Рена.

Кажется, что Рен больше не сможет использовать свой меч.

«Гу!» (Рен)

«Не смейтесь. Когда вы думаете о Героях, вы представляете себе мечи, не так ли? Отдай его уже». (Такт)

Мы уже понесли тяжёлый урон от стрельбы и находимся в крайне невыгодном положении.

Я не могу позволить ему забрать и другое легендарное оружие.

Моё тело не двигается, но я напрягаю каждую мышцу в своём теле. Я переполнен намерением убить его.

Я не позволю ему забрать у меня что-нибудь ещё!

«Пошёл к чёрту!» (Наофуми)

Я насильно окружил своё тело Чи и магией. Использовав каждую каплю силы, которая во мне осталась, и ударил по земле.

Достаточно секунды.

Было достаточно времени для всех, чтобы бежать ...!

«Чт-» (Такт)

Такт заблокировал неожиданную атаку, материализовав мой украденный щит.

Мой кулак коснулся его тела.

«Ха, как слабо. Гуфу!?» (Такт)

Моя магия и Чи взорвались в его теле, и он выплюнул кровь, залетев за трон.

«Такт-сама !?» (Женщина)

Женщины, опустили оружие, обратив на него взгляд, дав большой шанс.

И герои не упустили его.

«»Сейчас! 「Мерцающий меч」!» (Рен)

「Сияющее копьё」!

「Стрела вспышки」!

Они использовали свои умения, чтобы ослепить оставшихся женщин.

«Что вы делаете!? Поспешите и расстреляйте их!» (Ссука)

Пока Ссука кричала, Рен уже выбил дверь.

«「 Передающий меч 」! ... Как я и думал, это плохо» (Рен)

「Олл Хилл Дрейфах」!

Благодаря исцеляющей магии люди, которые были обездвижены в результате травмы, как-то нашли силу убежать из замка.

Рен и Мотоясу пробивают путь, в то время как бабушка и Рафталия защищают тыл.

В любом случае, все получили травмы, но это не значит, что они потеряли свою энергию.

Раны королевы были самые серьёзные.

Одежда, которую она носила, стала чёрной от окисленной крови, покрывающей её.

Если мы что-нибудь быстро не сделаем, то всё пропало.

И я могу сказать то же самое о себе.

Моя голова кружится от боли.

Я не знаю, почему исцеляющая магия не работает на мне.

Это чудо, что я мог стоять...

«Мирелия! Оставайся со мной!» (Подонок)

Подонок зовёт королеву. Он несёт её на спине, пока бежит позади меня.

«Наофуми-сама!» (Рафталия)

«Братец! Держимся вместе!» (Кил)

Я упал на спину Фиро.

Моё тело совсем не двигается.

Значок Щита уже давно исчез из моего видения.

«Наофуми-сан, ты понимаешь? Твой гнев полностью оправдан, но разве мы не отступим?» (Ицуки)

Ицуки тихо приказал мне.

Он прав.

Если мы будем сражаться во вражеской крепости, где мы не знаем, кто и что нас ждёт, у других Героев тоже украдут оружие.

И что, черт возьми, с его Читом?

«Ицуки-сама?» (Лисия)

«... Да, давайте быстро отступать. Рен-сан, как дела? Как думаешь, можешь хотя бы перевести Королеву и Наофуми-сан в безопасное место? (Ицуки)

«Это невозможно ... Мой меч телепорта не активируется. Что-то мешает ему» (Рен)

«КЮА!» (Гаэлион)

Как будто говоря нам, оставить это на него, Гаэлион зачитал заклинание.

Это Святилище Дракона.

Вероятно, они нанесли похожую магию, на эту крепость.

В прошлом Фиро и Гаэлион боролись друг против друга, и когда их поля столкнулись, они оба были аннулированы.

『КУУУАА』!

Я чувствую, что что-то проходит через моё тело.

«Я не позволю тебе уйти!» (Женщина)

Я услышал голос из коридора.

「Святилище Дракона」!

Ку ... как я думал, эта Женщина Ящерица была драконом.

И она сказала, что была императором, подобным Гаэлиону.

«Фи ... ро.» (Наофуми)

Я отчаянно издал свой голос и позвал Фиро.

«Оставь это мне» (Фиро)

Фиро продолжила бежать, пока применяла магию.

「Святилище」! (Фиро)

«Нет, «Святилище птиц»!»

Кх ... похоже Грифон.

В тот момент, когда одна магия завершилась, была активирована другая.

Мы не сможем использовать его.

Если мы доберёмся до портала, вам также нужно будет выбрать участников для эвакуации.

В короткий момент, когда поле будет аннулировано, будет трудно использовать навык.

Спереди донёсся шум.

Там нас поджидали солдаты.

「Гравитационный клинок」!

「Брайнак」!

「Пронзающий Выстрел」!

По их словам, обычные солдаты не были особо сильны.

Похоже, что только часть их сил преодолела потолок уровня.

Можно с уверенностью предположить, что все женщины, которых мы встретили в этой области, получили возможность сделать это.

Но огонь поддержки, бивший по нам сзади, был проблемой.

«Ачо!» (Бабуля)

«Ха!» (Рафталия)

«Тей!» (Фоур)

Бабушка, Рафталия и Фоур сконцентрировав свой Чи в одном месте остановили пули в воздухе. Но кажется, что это истощает много выносливости.

«Опять». (Долинка)

Долинка едет на Гаэлионе и помогает ему с заклинанием.

Кажется, что Садина тоже помогает.

«Уу ... Уоф!» (Кил)

Кил перевоплотилась в Килбера и раскидала солдат впереди.

Но, кажется, солдаты не должны смеяться над нами. Или, может быть, это потому, что мой щит был украден. В любом случае, она не была в состоянии причинить серьёзных травм.

Из-за того, что Щит украден, навык коррекции умения не действует.

И из-за этого, солдаты Фабрея не поддаются так легко ...?

Нет, даже если Фабрей прогнил, он остаётся самой могущественной страной. Это, вероятно, были элитные солдаты с достаточно высоким уровнем.

Мы не сможем раздавить их в одностороннем порядке.

К счастью, они намного слабее, чем гарем Такта.

Они не выше 100 уровня.

Конечно, эти женщины по-прежнему гонятся позади.

Если Такт ещё раз использует это умение, которое пробило мою защиту, мы не уйдём целыми и невредимыми.

Я думаю, что оно, вероятно, перезаряжается, или, может быть, он не хочет слишком сильно разрушать свой замок.

«Разве ты ещё не развеяла поле антителепорта?» (Рен)

«Я пытаюсь!» (Фиро)

Фиро быстро ответила.

«Рен, не беспокойся о нас! Всё лучше, чем позволить этим дьяволам заполучить легендарное оружие используя ту силу! Просто подумай о себе и беги!» (Эклер)

«Как будто я могу это сделать!» (Рен)

Рен быстро опроверг слова Эклер.

Черт ... Если мы не сможем телепортироваться, я думаю, нас раздавят.

Я не могу двигаться, а моё сознание в тумане, поэтому я могу только догадываться и наблюдать.

«Если бы мы могли просто выйти на улицу, то смогли бы сбежать на Гаэлионе, но ...» (Ицуки)

«У них, вероятно, есть что-то способное перехватить нас» (Рен)

«Тесть!» (Мотоясу)

Мотоясу подбежал к моему окровавленному телу.

Если у тебя есть время говорить со мной, иди в бой!

Мы продолжили наш побег, но солдаты заблокировали нам путь, и в конечном итоге мы оказались в тупике.

「Меч Метеора」!

Мы проломили стену и побежали по коридору.

Способность Рена достойна похвалы.

«Оставьте меня позади. Святой-сама, быстрее убегай!» (Бабуля)

Бабушка взяла Рафталию, Фоура и Эклер. Чтобы остановить преследователей.

«Нет ...» (Наофуми)

Я протянул руку.

Это моя роль.

«Наофуми-сама, оставь это мне!» (Рафталия)

Но, как будто они этого и ждали, - перед нами появилась красная женщина в капюшоне и женщина Аотацу.

«Как и сказал Такт-сама, вы пришли сюда» (Женщина Аотацу)

«Кх...» (Наофуми)

Когда я оглянулся то увидел много людей, стоявших вокруг трона.

«Кьюа!» (Гаэлион)

Гаэлион применил своё святилище.

«Это бесполезно» (Женщина)

Атака другого Дракона просто нейтрализует всё.

Это будет бесконечный цикл.

Тем не менее, нам нужно будет телепортироваться, если мы хотим спастись.

Замок кишит вражескими силами, и даже если мы доберёмся до ворот, это их страна ... против нас могут поднять оружие даже мирные жители.

Если бы на их месте был я, я бы так и сделал.

Независимо от того, куда мы пойдём, Герой Кнута обязательно последует за нами.

Поскольку мы уже получили травмы и понесли потери, у нас нет возможности защищаться.

「Святилище」!

「Святилище птиц」!

«Бу -!» (Фиро)

Фиро топнула ногой и нетерпеливо крикнула.

「Я, кто ... источник ... гуфу」

Я попытался прочитать заклинание, но раны, нанесённые Тактом слишком глубоки, и я не могу сосредоточиться.

Эта атака ... нет, это оружие должно быть проклято.

Мои раны не заживают от магии.

Как будто он наложил негативный статус, я не могу ничего сделать.

«Мастер!» (Фиро)

- крикнула мне Фиро, только что прервав магию.

Я слышу, как Такт кричит позади, где сражаются Рафталия и Бабушка.

«Просто сдайся, ты отброс» (Такт)

«Кх... кому, черт возьми, сдастся! Ты был искушён этой Ссукой, намеренно вмешался в нашу битву с Фениксом, и все ... Ты даже убил Семь Звёздных Героев!» (Рен)

Рен подготовился к тому, чтобы остановить продвижение Такта и заявил об этом.

«Независимо от того, те, кто передал Малти этой свинье и возродили Духовную Черепаху, не могут быть оправданы. Просто сдайтесь и спокойно умрите!» (Такт)

Такт готовит свой коготь к удару, и ...

«РАФУ ~!» (Раф-чан)

Я почувствовал, что поле антителепорта рассеялось.

Хвост Раф-чан значительно расширился, и высвободил магию.

«Что-»

Неожиданное развитие создало проблеск.

Вероятно, они думали, что, поскольку Фиро и Гаэлион уже развернули свои святилища, они будут в безопасности на некоторое время.

Но Раф-чан была аномалией. Из-за этого Герои смогли использовать свои навыки телепорта.

«Сейчас!»

Рен, Мотоясу и Ицуки сжали свое оружие и повторно применили свои навыки.

「 Мечь Телепорта」!

「Копьё Телепорта」!

「Лук Телепорта」!

«Ты никуда не уйдёшь!» (Такт)

Такт, наконец, вынул кнут.

И замахнулся им в бабулю, Рафталию и Фоура, которые были в тылу.

「Связывающий Кнут」!

Кнут расширился, подобно живой змее. Он полетел вперёд, переплетаясь вокруг Фоура.

«Я не позволю тебе!» (Рафталия)

Меч встретил Кнут. Рафталия остановила продвижение кнута.

«Фиро, Фоур-кун, Эклер-сан» (Рафталия)

«Сестра ...» (Фоур)

«Рафталия ...» (Эклер)

«Если со мной что-то случится ... Я оставлю Наофуми-сама вам» (Рафталия)

Да, как будто она полностью осознавала свою судьбу, Рафталия сказала Фоуру. Она улыбнулась мне, тому кто ничего не может сделать, кроме как смотреть.

«Ра ... ф ... а ...» (Наофуми)

Когда я попытался сказать, то услышал плохой звук из моих лёгких.

Отступить. Или ещё ... Я не хочу ничего потерять! Быстрее, черт возьми!

«В этом нет необходимости, Святой-сама!» (Бабуля)

«Э-э?» (Рафталия)

Бабушка толкнула Рафталию в мою сторону.

Ошеломлённая Рафталия покатилась по земле.

«Беги, быстро!» (Бабуля)

«Но мы не знаем, сработает ли телепорт ...» (Рен)

«Если вы ничего не сделаете, вы все умрёте! Сейчас, быстро!» (Бабуля)

Рен быстро кивнул на слова бабушки и активирует свой навык.

«Святой-сама ... Я оставляю мир и всех, вам и моим ученикам!» (Бабуля)

«Ч-что ...»

«Мой стиль создан, чтобы сделать человека сильнее и наказать зло. Даже если моё тело разрушится, пока я знаю, что есть способные использовать его, моя жизнь не была напрасна!» (Бабуля)

Она закричала, и побежала в противоположном от нас направлении.

«МАСТЕЕЕЕЕР!»

Рафталия и Лисия, Эклер и крики Фоура разнеслись эхом.

После этого пейзаж перед моими глазами изменился, и в то же время для меня мир стал темнее и дальше.

Бьюсь об заклад, телепортация прошла успешно.

То же самое касается Мотоясу и Ицуки.

Но ... Бабушка не пошла с нами. Мы убедились в этом, только после того, как отступили ...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 314 - Последняя Воля**

Последняя Воля

Яркий свет; мне кажется, что я плыву.

Меня здесь даже не должно быть. Но различные события и действия разных людей. Я видел их.

Через портал Рена мы с Королевой переправились в Мелромарк. И нас сразу же доставили в крупнейшее медицинское учреждение.

У нас обоих раны были серьёзны, и наши сознания периодически отключались.

Мне так больно, что, если бы я просто посмотрел на себя, я бы не смог этого вынести.

«Это ужасно ...наложено тяжёлое проклятие. Начните подготовку к ритуальной магии!» (Целитель)

Целитель прокричал, и из Церкви Четырёх Героев были вызваны священники.

Вероятно, они пытаются сделать всё возможное.

«Пожалуйста, держись, Наофуми-сама!» (Рафталия)

«Да, Брат!» (Фоур)

«Мастер!» (Фиро)

«Рафу ~» (Раф-чан)

После того, как их раны были полностью исцелены, остальных Героев, Долинку, Садину и Кил направили отдыхать в другую палату.

Хорошо. Их травмы сравнительно лёгкие.

При таком раскладе они имеют возможность передвигаться, это просто отлично.

«Сейчас мы начнём лечение. Все остальные должны отдыхать и исцелять свои раны» (Целитель)

Рафталия, Фиро и Фоур до последнего продолжали меня звать.

И тьма вновь окутала меня.

Последнее что я увидел, было королевой и Подонком.

Её раны были ужасны, и каждый мог ясно видеть, как бог смерти нависает над ней.

«... Гохо!»~ (кашель)

Дрожащей рукой Подонок взял руку королевы и начал молиться.

К счастью, он избежал ранений, поэтому ему разрешили остаться с ней.

«Начинаем вводить экстракт Игдрасиль. Одновременно используйте высшие формы исцеляющей магии и святую воду наивысшего класса. Кроме того, ритуальная магия ...» (Целитель)

Целитель раздаёт указания, как врач, одновременно применяя исцеляющую магию к её ранам.

Она подвергается обширному, усиленному лечению.

Но всё безрезультатно.

«Что за проклятие ... Оно сопоставимо с тем, что на Герое Щита-Сама» (Целитель)

«Мирелия». (Подонок)

Словно отреагировав на слова Подонка, королева медленно открыла глаза и посмотрела на него.

«Твой голос ... твои слова ... я слышала» (королева)

«Вам не следует сейчас говорить, Королева-сама!» (Целитель)

Целитель предупредил её, продолжая лечение.

Но королева медленно повернула голову и ответила.

«Я знаю ... ты ничего не можешь сделать, чтобы продлить мою жизнь, верно?» (Королева)

«Э-это ...» (Целитель)

Целитель споткнулся от её слов, прежде чем Подонок посмотрел на него, и он отступил.

«Что ты делаешь!? Та, кого ты лечишь - королева этой страны! Если ты называешь себя целителем, тогда ты должен ценой своей жизни исцелить её, несмотря ни на что!» (Подонок)

«Ты не должен ... приказывать своим людям невозможное, дорогой» (Королева)

Королева слабо сказала ему.

Мне кажется странным прийти к пониманию с Подонком, но я сочувствую ему.

Ситуация похожа на ту, когда я потерял Атлу.

Печально терять дорогого человека.

Отчаяние ощущалось от собственной беспомощности.

И это порождало ненависть.

Всё это смешивается и делает так, что вы больше не о чём не можете думать.

«Н-Но ...» (Подонок)

«Это ... возможно, это небесное возмездие. Моя неумелость ... заставила меня пожертвовать своей дочерью. Моя одержимость защитой этой страны, мира ...» (Королева)

«Неправильно! Это определённо неправильно!» (Подонок)

Подонок отчаянно опроверг слова королевы.

«…Это правда? У меня такое чувство, что это моя вина. Моя дочь ... Малти стала таким ребёнком, потому что подражала моей некомпетентности. Из-за моих неправильных решений всё ... получилось так» (Королева)

«Это ... я ... мой ...» (Подонок)

Возможно, Подонок винит себя за потерю королевы. Его голос дрожит.

Но королева снова заговорила с ним.

«Наверно, Герой Кнута ... нет, захватчики придут и вторгнутся в эту страну» (Королева)

«...» (Подонок)

«Сейчас Мелромарк находится в тяжёлой ситуации. К счастью, здесь Иватани-сама и Герои, а также их товарищи». (Королева)

«Тогда Герой Щита ...!» (Подонок)

«Ты ... ведь уже всё понял? Отбрось свои прошлые обиды; тебе нужно двигаться вперёд» (Королева)

Слишком много слез текло по лицу Подонка.

Он действует так же, как и я тогда, когда Фоур кричал умоляя.

Я не знаю, о чём он просит Бога, но я чувствовал что-то тёплое, как будто держал что-то в руке.

«Люсия ... Мирелия ...» (Подонок)

И он слегка назвал имя Атлы.

«Если бы это был Мудрый король Мелромарка ... если бы это был Руж Лансерз, тогда наши мольбы были бы услышаны» (Королева)

«Но ... Посох больше не отвечает на мой зов ...!» (Подонок)

«Ты не прав. Посох дал тебе силу, не потому, что ты был героем. Это потому, что ты отличался от остальных. Более смелый, чем все они, и гораздо мудрее» (Королева)

«...» (Подонок)

«Я верю. Чтобы выйти из этой невыгодной ситуации ... спасти Мелромарка от его неизбежного краха, нам нужны твои ...» (Королева)

«Я ... я ...» (Подонок)

«Кхукху ... на этот раз у тебя так много идей. Теперь, какой же шаг заставит Мудрого Короля удивить меня сегодня?» (Королева)

«... Мирелия». (Подонок)

«Позволь мне доверить тебе будущее этой страны. Пожалуйста, спаси мир ... с Иватани-сама. Как Герой Посоха, и как мой возлюбленный ...» (Королева)

Кровь стекает по её губам, пока она улыбается Подонку.

«Ты использовал свою изобретательность, чтобы заставить своих врагов плясать. Ты взываешь в сердца всех, кто против тебя ... Иди пусть мир узнает твоё имя ...» (Королева)

В то же время ... у Королевы закончилась всякая энергия, которая у неё оставалась.

«Королева-сама!» (Лидер)

Дверь захлопнулась, и вошёл лидер страны.

«Фабрей объявил войну всему миру! Следуя своему кредо, объединяет мир под своим флагом!»

Ситуация…. случилась быстрее, чем ожидалось. И люди уже обращались к нему за ответами.

Следующая сцена, которую я увидел, была через два дня.

«Почему, черт возьми, Фабрей возится с Мировым господством в такое время!?» (Рен)

Закончив лечение, Рен и другие, которые прибыли в замок, участвовали в собрании союзных армий и кричали, услышав информацию.

Лица всех присутствующих были мрачными.

Страна Фабрей обладала неслыханной военной мощью.

И у них есть люди в три раза выше нашего уровня. Мы уже познали их силу.

Не похоже на то, что армия не хотела их останавливать, у них просто не было средств.

«Они наверняка сделали это. Этот трусливый герой ... С продолжающимися волнами, он серьёзно верит, что у него есть время, чтобы завладеть миром?? (Рен)

«... Нет, я на самом деле думаю, что он это сделает» (Ицуки)

«Он причинил вред тестю и Фиро-тян, и, кроме того, он навредил всем остальным. Я определённо не прощу его!» (Мотоясу)

Армия согласилась со словами трёх Героев.

События, которые произошли в Фабрее, были поведаны всем.

Также присутствуют те, кто принадлежит Шильтвельту.

Это парень Генму и Шусаку.

«Наофуми лечится ... а мы будем воевать с Фабреем ...» (Рен)

«Да. Прямо сейчас Фабрей мобилизует всю армию. Первое место, куда они нападут - это Мелромарк, затем они примутся за мою страну. Страны, стоящие на их пути, будут вынуждены подчиниться его силе ... Из-за бомбардировок их нового оружия, «Самолет», многие уже подняли белый флаг» (Генму)

«Есть ли причина, по которой они так быстро сдались?» (Рен)

«Да. Они пытались вовлечь их в воздушные бои с летающими монстрами, но у них не было средств для контратаки ...» (Генму)

«Уровни людей, которые летают на самолетах, должно быть достаточно высоки» (Ицуки)

«Уаа ...» (Лисия)

Когда Лисия показала свою речевую привычку, Ицуки погладил её голову.

Рен положил руки на стол.

«Раны Наофуми были серьезными ... как так вышло?» (Рен)

«Он неутешительно выглядит. Мы неоднократно пытались, но ...» (Целитель)

«Наофуми-сан ...» (Ицуки)

«Этот ублюдок Такт, кто он!?» Откуда у него есть способность красть легендарное оружие?» (Рен)

Пока Рен жаловался, в комнату вошёл солдат.

«Новая информация! Шильдфриден сформировал союз с Фабреем!» (Солдат)

«Что!?» (все)

«И Звёздный Герой, Такт Альтхолан Фабрей, провозгласил своим людям, что он был ребёнком Бога. А его обладание многочисленным легендарным оружием доказывает его собственную божественность!» (Солдат)

Люди, принимавшие участие в собрании, повставали со своих мест. Весь мир шокирован происходящим.

Для него это была вполне безопасная мера.

Показ своего владения, многими видами оружия Героев доказывало, что он пошёл против бога, либо бог любил его.

Поскольку поклонение оружию распространено в этом мире, он будет рассматриваться как особенный.

Даже если он тот, кто убил Героев.

«Более того, он заявил, что он спасёт мир, четыре призванных Героя были злобными самозванцами и что он использует все свои силы, чтобы уничтожить их. Кроме того, он уже очистил четыре «злых» Звёздных Героя. Он объявил это многим народам мира!» (Солдат)

«Он считает, что все поверят в такую ерунду !?»

«Высший эшелон церкви Фабрея принял его заявления, но те, что на окраинах страны, столкнулись с многочисленными мятежами. А те, кто получил власть, уже пошли на порабощение и подавление восстаний. Кажется, он заранее сделал несколько приготовлений. (Солдат)

В то же время появилась тень и прошептала что-то на ухо Генму.

Бьюсь об заклад, ничего хорошего.

«... Моя страна также расколота выбором стороны» (Генму)

Ситуация принимает плохой оборот.

«Что по этому поводу думает Герой Перчаток?» (Генму)

Хотя они и не были знакомыми, даже Фоур мог понять, что это связано с его происхождением. Что это повлияет на его судьбу.

«Должен ли я отвечать, как член расы Хакуко? Или вы предпочли бы, чтобы я был Героем Перчаток?» (Фоур)

«Ты не чистокровный получеловек. Я прошу вас, как подчинённого Героя Щита, и как Героя. Или вы будете стоять у моей страны как потомок Тай Ран-Га-Феона?» (Генму)

Фоур покачал головой.

И он дал ответ, полный уверенности.

«Я Герой Перчаток, защитник деревни, построенной Героем Щита. Раса не имеет для меня значения, и я не планирую делать что-то глупое, пороча имя моего деда» (Фоур)

«Конечно. Независимо от того, какая судьба ждёт вас, мой дорогой, полулюди всегда будут стоять за настоящего Героя Щита. Кровь не имеет к этому никакого отношения!» (Генму)

Старик Генму посмотрел на Фоура пылающими глазами.

«Мне достаточно этого духа, чтобы выяснить ваше положение. Я убеждён в том, что мы, Шильтвельт, должны предоставить вам свою силу» (Генму)

Его слова продолжил Шусаку.

«Да! Герой-Доно пролил слезы при потере наших товарищей и проявил свой гнев за нас. Наша гордость и наша вера не позволят нам противостоять тому, кто вызвал бедствие, унёсшее жизни многих наших людей. Это очернит имя всей нашей расы!» (Шусаку)

Теперь закивали все полулюди.

Они не позволят.

Он - корень зла, который убил многих воинов.

Я не единственный, кто хочет мести.

За всех кто пал в битве против Феникса, мы никак не можем простить его.

Это останется в сердцах каждого.

«...» (Фоур)

Фоур молча посмотрел на встречу.

Согласно Генму, его спокойствие ... перекрыто состраданием его деда.

Теперь, какой шаг мы должны сделать ... Мудрый король Мелромарка? Мы уже избрали путь, по которому должны идти. Последуете ли вы последней воле вашей любимой жены?» (Генму)

«...» (Подонок)

Подонок оставался спокойным, с напряжённым выражением лица.

«Во-первых: из его личной истории, нет ... что-то не так? Насколько он гениальный? Самолеты и бомбы ... как будто он солдат из нашего мира» (Рен)

Рен пожаловался в зале заседаний.

И Ицуки тихо поднял руку.

«Что случилось?» (Рен)

«Это всего лишь гипотеза, но могу ли я продолжить?» (Ицуки)

«Да» (Рен)

«Рен-сан, услышав его историю, ты этого не заметил? Нет, возможно, ты это сделал, но просто не смог собрать всё вместе» (Ицуки)

«Что?» (Рен)

«А как насчёт тебя, Мотоясу-сан?» (Ицуки)

«О чём ты говоришь?» (Мотоясу)

Ицуки глубоко вздохнул и продолжил.

«... Скорее всего, это существует в обоих ваших мирах, если вы поищете. Это обычная история» (Ицуки)

Рен и Мотоясу наклонили головы.

«Наофуми-сан, казалось, имел смутное представление, поэтому, вероятно, всё правильно» (Ицуки)

«О чём ты? Просто скажи это уже.» (Рен)

Ну, не то чтобы я не замечал.

Но поскольку я был уверен, что это был не мир Манги и Игр, я не хотел отрицать личные усилия человека.

Но этот инцидент был слишком огромен.

Штурмовые винтовки.

Самолеты.

Освоение магии в возрасте трёх лет.

Все его действия указывают на единственный вариант.

Правильно, он ...

«Да. Скорее всего, этот Такт, Герой, рожденный в этом мире, был ... реинкарнирован. Он из другого мира, и возродившись в этом мире, сохранил свои воспоминания. По крайней мере, это моя теория.» (Ицуки)

«Реинкарнация ... это серьёзно? Сансара? Цикл жизни?» (Рен)

«Да. В моем мире об этом есть несколько романов» (Ицуки)

«Я действительно играю в игры, поэтому ... Возможно, я читал один или два подобных, но я действительно не помню. Единственное, что я помню, это то, что конец игры равносилен смерти и перерождению. Поскольку это был мир, близкий к типу игры, это не пришло мне в голову». (Рен)

«О, о, я тоже!» (Мотоясу)

Рен и Мотоясу начали размышлять над концепцией Реинкарнации.

Я не знаю о их мирах, но я читал книги об этом.

Реинкарнированный герой рождается в мире магии ... в мире фэнтези, подобному этому.

И он погружается в мир, далёкий от реальности, которую он знал.

На этот раз я сделаю всё правильно. Я получу статус, деньги и женщины. Я заполучу всё.

«Итак, я подтвердил это. В книгах этого жанра первые вещи, которые делают большинство главных героев - это изучать магию в молодом возрасте и получают более высокие оценки, чем другие люди. Также, такие вещи, как использование современных знаний для изобретательства и другие вещи, которые выделяются». (Ицуки)

«Что-то вроде этого ... У меня такое чувство, что я слышал об этом раньше. Один из моих друзей в сети горячо размышлял об этом. (Рен)

«Правильно. Я не думаю, что мы сможем получить какое-то определённое доказательство от человека, но что-то сомнительное сочится из его истории» (Ицуки)

«Значит, его призвали из другого мира, как и нас?» (Рен)

«Это возможно, но ... что он собирается делать, и о чём он думает. Как вы думаете, теперь можете понять немного больше, Рен-сан? (Ицуки)

Рен скрестил руки и принялся думать.

«Он думает также, как и я, прежде чем я сломал печать Духовной Черепахи» (Рен)

«Я не оглядываюсь назад в прошлое! Я похоронен в своих воспоминаниях о Фиро-тян!» (Мотоясу)

«... Кто-нибудь удалите Мотоясу-сан отсюда. Он мешает.» (Ицуки)

«Да!» (Трио)

«Ах, Куу-сан, Марин-сан и Мидори-сан, не так ли? Я оставляю это на вас. Займите его на какое-то время, вы даже можете поиграть. Позже, я лично объясню это Наофуми-сан» (Ицуки)

«Есть!» (Трио)

«Нвай! Мои ангелы! Куда вы собираетесь отнести меня!?» (Мотоясу)

И, неся Мотоясу, Трио Филориалов вышли из зала заседаний.

Я понятия не имею, почему они оказались там.

«Подводя итог, он думает, как раньше ... что монархия этого мира коррумпирована и должна быть уничтожена» (Рен)

«Да, тогда всё начинает обретать смысл» (Ицуки)

«Тогда на сколько же он силён, чтобы красть легендарное оружие?» (Рен)

«Возможно, это способность ESPER как одна из моего мира. Подобная сила не была необычной в книгах из моего мира. Что-то вроде кражи силы других, ради усиления себя» (Ицуки)

«Ясно. Если Ицуки это говорит, тогда это возможно». (Рен)

«Причина, по которой его сила не стала известной, должна быть потому, что он скрывал её, и не использовал её перед другими. Раньше я действовал так же. (Ицуки)

С горьким выражением Ицуки начал объяснять Рену.

Думаю, это возможно.

Даже в книгах, которые я читал, когда протагонистам предоставляется слишком большая сила, они обычно живут, скрывая это.

Обычно он подвергается воздействию из-за различных неудачных инцидентов, но Ицуки - живое доказательство того, что это возможно.

«Знания, что он мог красть легендарное оружие, сильно помешало бы его действиям. Но теперь, когда она уже была раскрыта, он использует её в полном объёме ... Думаю.» (Ицуки)

«Тот факт, что все его товарищи являются женщинами, напоминает мне о прошлом Мотоясу. Итак, всё стало на свои места. Понятно.» (Рен)

Рен кивнул, как будто нашёл ответы на все свои вопросы.

Напротив, Ицуки, похоже, задумался.

«Что странно, так это отсутствие информации ... странно .... Нет, нам нужно решить, что сейчас делать. В нашей борьбе с Фабреем ...» (Ицуки)

И совещание продолжилось.

И моё сознание снова оказалось в другом месте.

Теперь я нигде. Пустое пространство мерцающих огней, бесконечно зацикливающихся.

В этом пространстве был я, и...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 315 - Дух**

Дух

Где я?

Я понимаю, что кто-то, казалось, объяснял, почему я видел эти сцены перед моими глазами.

Но, увидев форму моего благодетеля, я потерял дар речи.

«Атла ...?» (Наофуми)

«Да». (Атла)

Погибшая Атла парила в воздухе прямо передо мной.

Мне нужно было ... подтвердить, была ли она настоящей или нет, поэтому я обнял её.

«Ах ... моя цель ... всей моей жизни ...» (Атла)

Да, она настоящая.

Несмотря на произошедшее, даже после смерти она не изменилась.

Нет, возможно, это иллюзия, созданная из моей памяти.

«Это загробная жизнь или что-то еще?» (Наофуми)

«Наофуми-сама, обними меня ещё» (Атла)

«Хватит этого. Пожалуйста, скажи мне!» (Наофуми)

Может быть, моя душа блуждала и видела эти диалоги.

Я всё ещё чувствую, что не умер, но мои травмы, возможно, убили мой мозг или что-то в этом роде.

Как неприятно. Я покинул мир неудачником.

Окончательно умереть после избиения, я не хочу этого.

Я думал, что безусловно, привязан к аду своим стилем жизни, но разве это действительно всё, что есть в мире мёртвых?

Это странное пространство не может быть небесами.

«О твоём вопросе о том, является ли это пространство адом. Честно говоря, это не так» (Атла)

Атла ярко улыбнулась, когда ответила.

Ах, вот я и поспешил с выводами.

Если это и не рай, не ад, возможно, я глубоко в своём сознании. Нет, это может быть пространство, созданное легендарным оружием, или что-то в этом роде.

Я имею в виду, что такая сцена была в манге, которую я прочитал некоторое время назад.

«Ясно. Атла, ты испытываешь боль?» (Наофуми)

«Нет, я ничего не чувствую» (Атла)

«Где мы?» (Наофуми)

«По-моему это мир щита Наофуми-сама. Нет, это неправильно. Наверное, это мир Легендарного оружия.» (Атла)

«Хм ...» (Наофуми)

Теперь, когда я думаю об этом, все увиденные сцены, были сосредоточены вокруг Героев.

Рен, Мотойасу, Ицуки, Фоур, Лисия и Подонок.

Все были избраны оружием.

«Могу ли я также посмотреть на этого Героя Кнута? Хотя это украденные вещи, но мой щит у него» (Наофуми)

«Да, но знай, твой щит не был украден». (Атла)

«Хаа? Нет, я определённо видел, как он украл его.» (Наофуми)

«С такой силой, невозможно полностью украсть одно из Четырёх Священных Оружий. Он может только поддерживать внешний вид и минимальную мощность. Он не может использовать весь его потенциал» (Атла)

Атла образовала руками кольцо, и когда я пригляделся, то увидел Героя Кнута ... парень спокойно смотрит на поле битвы с улыбкой на лице.

Он счастливо разговаривает с Ссукой.

После этого подошла другая женщина и заговорила с ним, а Ссука скривила гримасу. Но её лицо быстро переменилось на улыбку, которой она улыбалась, замышляя не доброе.

Это действительно раздражающая сцена.

«Я действительно думаю, что не хочу видеть это» (Наофуми)

«Действительно» (Атла)

«И? Почему я в таком месте?» (Наофуми)

«Дух щита, который всё это время даровал тебе силу, призвал тебя сюда» (Атла)

«Ясно ... из этого проклятого щита» (Наофуми)

«Да, из этого проклятого щита» (Атла)

Рядом с Атлой то вверх то вниз парил шарик света.

Это Дух Щита?

Какая нестабильная у него внешность.

Как будто он прочёл мои мысли, частота мерцания шара увеличилась.

«Он приносит искренние извинения» (Атла)

«О, ясно. Позволь мне ударить его» (Наофуми)

Вот твоё возмездие за призыв меня без моего согласия.

Дух щита быстро отлетел от Атлы.

Кажется, он дрожит.

Спрятался за маленькой девочкой ...

«Я понимаю, как ты себя чувствуешь, но помимо первого поколения Героев, Наофуми сама является первым, кто когда-либо очутился здесь» (Атла)

«Ах ясно. И что же дух от меня хочет?» (Наофуми)

«Он хочет, чтобы Наофуми-сама принял решение» (Атла)

Вокруг меня собрались шары света, похожие на Духа Щита.

Вероятно, это духи другого оружия.

Один, два, три ... Почему их двенадцать?

Среди них, включая Щит, четыре из них по-разному окрашены.

Осталось восемь.

Если есть семь звёзд, какая последняя?

«Я?» (Наофуми)

«Да. Честно говоря, Дух Щит-сама принял решение отказаться от судьбы мира ради тебя» (Атла)

«... Отказаться?» (Наофуми)

«Да. Итак, Дух Щита вызвал тебя сюда, чтобы спросить, хочешь ли ты получить компенсацию за свои заслуги раньше времени» (Атла)

«Компенсацию ...» (Наофуми)

«Это награда Героям, спасшим мир, или тем, кто одолел Волну. Награда от Легендарного оружия» (Атла)

Спросив несколько вопросов у парящих шаров, она заговорила со мной.

Награда за спасение мира ...

Ты должен был начать с этого.

«Первый вариант: возвращение в твой родной мир. В этом случае ты можешь получить три желания с этой стороны. Они могут быть о чём угодно» (Атла)

«О чём угодно, говоришь ...» (Наофуми)

«Вас беспокоит законы, причины и следствия в вашем мире? Это может быть подделано в некоторой мере ... вы можете стать богатым, получить хорошую работу и без всяких неприятностей прожить всю свою жизнь без негативных последствий. Но такие вещи, как бессмертие, невозможны, говорит он» (Атла)

«Хм ...» (Наофуми)

«Так как он всё равно отказывается от мира, он не может предоставить тебе что-то что длилось бы вечно всё. Самое большее - это вместе с тобой перенести девушку, которая тебе нравится.» (Атла)

«Атла, как насчёт тебя?» (Наофуми)

«Я всегда с Наофуми-сама. Поэтому я не включена в список. Я последую за тобой в твой мир» (Атла)

Хм ... это не плохо для награды.

Я действительно хочу вернуться в свой мир, и нечего больше.

«Можешь выбрать Рафталию-сан и вернуться в свой мир, забыть о битвах и жить мирной жизнью. По крайней мере, Дух Щита предлагает такой выбор. Конечно, он сделает так, что ничего плохого не случиться с её жизнью в твоём мире» (Атла)

«... Почему Рафталия?» (Наофуми)

«Я ошибаюсь? Дух щита спрашивает» (Атла)

«Ну ...» (Наофуми)

Рафталия может прийти в мой мир, и мы сможем жить вместе ... это неплохой вариант.

Конечно, чувства Рафталии также важны, но она сказала, что любит меня.

У нас есть разница в возрасте, но у неё взрослая внешность, и Дух Щита сказал, что с ней ничего плохого не случится.

Да, в награду за проделанную мной работу ... это неплохо.

«Расскажи мне другие варианты» (Наофуми)

Атла продолжила говорить.

«Вариант второй: остаться в этом мире и почитаться как Герой всю оставшуюся жизнь. По-видимому, большинство героев выбирали этот вариант.» (Атла)

Я действительно не понимаю, но думаю, что Герой, который выполнял свой долг, обычно выбирал его.

По правде говоря, до тех пор, пока они отводили свои глаза от дрянной реальности мира фэнтези, это было бы божественно.

«Это не похоже на награду для меня» (Наофуми)

«Боритесь за людей, делайте своё имя и сделайте мир, который вы спасли своими руками, блестяще. Становление в мире. Говорит Дух Щита» (Атла)

«И это должно звучать хорошо!?» (Наофуми)

Как положить обратно этот щит!?

Ради любви Божьей ... Люди не настолько хороши, чтобы быть удовлетворёнными подобным объяснением.

«Третий вариант возвращение обратно в твой родной мир, но тебе будет предоставлено право вернуться в этот» (Атла)

«Есть ли смысл в этом?» (Наофуми)

«Без понятия ...» (Атла)

Ах ... но, если бы ты смог приходить и уходить, когда тебе угодно, это могло бы быть приятно.

Когда ты закончишь то, что тебе нужно сделать в одном мире, ты создаёшь дом в другом.

Я не знаю откуда они взяли это. Но этот мир прогнил, поэтому я отказываюсь.

На мгновение улыбки моих жителей всплыли в моей голове.

Я хочу вернуться.

Но…

«... Есть много вопросов, которые я хочу задать» (Наофуми)

Дух Щита легонько дотронулся и передал свою волю Атле.

«В чём дело?» (Атла)

«Я должен решить сейчас?» (Наофуми)

«... Да, похоже, так оно и есть. Если вы будете тянуть, у Духа не останется времени. Если в мире не будет спокойно, он ничего не сможет сделать» (Атла)

Так что я могу вернуться сюда.

Более того, я могу взять с собой Рафталию.

Я на операции, и моё сознание не возвращается. Рафталия отчаянно зовёт меня, пытаясь вернуть меня в этот мир.

«Зачем? Почему он пришёл сказать это сейчас?» (Наофуми)

Когда у меня не было права голоса, когда я пережил тяжёлые времена, когда я собирался умереть, почему он никогда не обращался ко мне?

Какой смысл ему предлагать мне это сейчас?

«Чтобы сказать вам правду ... По словам духа, жизнь Наофуми-сама, как щита, была жестока, тяжелее любой из тех, что были в прошлом.» (Атла)

Дух щита, и шары одного цвета начали вращаться по кругу.

Что ж. Для меня большая честь.

Так что я единственный неудачник, которому привалило несчастье встретиться с такой лисицей, как Ссука.

Хотя Рен и другие тоже были обмануты.

«К концу этого года, мы легендарное оружие будем настолько истощены рукой врага, что не сможем больше сражаться. Поэтому из этого рушащегося мира нам нужно, по крайней мере, спасти героев, которых мы насильно призвали ... Духи говорят, как должное» (Атла)

«В самом деле? Ты немного опоздала с этим» (Наофуми)

«То, что ты на грани смерти, является, по-видимому, ещё одним фактором. Они также придут к Мечу, Луку и Копью, если они когда-нибудь будут на грани смерти, говорят они.» (Атла)

«Если я не вернусь сюда, что станет с людьми из моей деревни и этой страны ... что будет с миром?» (Наофуми)

«Скорее всего ... будет разрушен. Говорит Дух Щита» (Атла)

Я не могу взять их всех.

Это означает, что в моем мире ... будет только Рафталия.

Если бы я заставил её отказаться от этого мира и расстаться со всеми, что бы она сказала? Какое лицо она бы сделала?

И я…

Я помню слова, которые Атла сказала мне перед смертью.

«Я ... пока не могу вернуться. Я уйду лишь после того, как спасу мир. Я вернусь, как только буду доволен результатом» (Наофуми)

Я действительно хотел вернуться.

Но у меня у меня есть вещи, которые я должен защищать.

Люди, которых я не могу простить. Люди, которых я должен победить.

Поэтому, пока я не доволен, я должен остаться.

Что важнее, я даже не знаю, говорят ли они правду.

Если бы я сразу сказал, что хочу вернуться, я мог услышать: «Ты не герой, теперь умри!».

Я действительно слишком много переиграл в видеоигры, не так ли ...

Выкинув эти ненужные мысли из глубины души, я увидел, что Щит ярко светится.

Означает ли это, что Дух Щита счастлив?

«…Ты уверен? Твоё решение здесь может означать гибель. Уверен, что не пожалеешь?» (Атла)

«Если вы спросите меня, буду ли я сожалеть об этом, я обязательно буду. Но вместо того, чтобы вернуться, и, жалеть себя, я пожалею себя пока я здесь. У меня слишком большое бремя, которые я должен нести ... Пока я не брошу их туда, где они должны быть, я не смогу вернуться» (Наофуми)

Вместо того, чтобы выходить из гонки, я выбираю хороший конец, где у каждого своя дорога.

Затем я могу загрузить свой собственный эмоциональный багаж и с лёгкостью уехать.

Если я смогу взять Рафталию с собой, тогда ей придётся выбирать это для себя.

И как только я сделаю эту деревню счастливой, я вернусь домой.

Я действительно пережил слишком много неприятных вещей ...

Но по какой-то причине я не чувствую себя плохо из-за этого.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 316 - Истинный враг**

Истинный враг

«... Как и ожидалось от Героя, избранного Духом Щита. Остальные духи восхваляют его» (Атла)

«Да, да, всё в порядке. Теперь, в обмен, дайте мне информацию» (Наофуми)

Я засыплю этого духа всеми вопросами, которые кружат у меня в голове.

Как будто этот мир сам намеренно скрывает от меня информацию.

«Для начала ... верно. Почему призвали именно меня?» (Наофуми)

«Вероятно, потому, что Наофуми-сама обладал квалификацией Героя. 「Независимо от ситуации, даже когда ты кашляешь кровью, ты всё равно продолжаешь двигаться вперёд. С моей стороны выбрать тебя не было ошибкой. 」Сказал «Дух щита»» (Атла)

Четыре духа пытаются обратиться ко мне.

И среди них, Дух Щита, кажется, раздувается и резво себя ведёт.

«Отхаркивание крови ... Чья это вина, как ты думаешь!?» (Наофуми)

Проклятье ...

Тем не менее, квалификация Героя ...

Если так выразиться, я не чувствую себя плохо, но всё же я определённо думаю, что тут есть какие-то скрытые мотивы. С таким мышлением, я действительно квалифицирован, чтобы быть героем?

«Духи Меча, Копья и Лука жалуются: «Почему, черт возьми, ты всегда выбираешь лучшего кандидата в герои, ты везучий ублюдок 」» (Атла)

«Что значит лучшего?» (Наофуми)

Что ты имеешь в виду?

Это как будто какое-то испытание.

«Хмммм ... у остальных троих есть свои плюсы и минусы.» (Атла)

Рен, Мотоясу и Ицуки ... всё ещё проходят испытание.

Я не могу донести это до людей.

И подождите, самая большая проблема состоит в том, что меня выбрали как лучшего. Эти духи в своём уме? Нет, возможно, их ожидания не так высоки.

Так или иначе, это не их забота.

«Несмотря на то, что он часто вызывает одного с наибольшим потенциалом, они обычно быстро умирают. Так что нет никакого смысла в титуле.» (Атла)

О верно. Была попытка втянуть меня в политическую борьбу Шильтвельта.

У меня нет никаких надежд на них, и так как есть некоторые герои, которые погибали сразу же, я думаю, нет смысла в рейтинге кандидатов.

В этом аспекте Рен действительно дожил до этого момента, поэтому, возможно, они не так уж плохи.

«Остальные трое имеют достаточно способностей, чтобы быть героями, но каждый из них имеет свои собственные недостатки» (Атла)

«Ах, ясно ... и?» (Наофуми)

«В качестве обязательной награды они, по крайней мере, смогут избежать смерти на этот раз» (Атла)

Ну, эти ребята умерли, прежде чем они пришли сюда, поэтому я предполагаю, что это условие очень важное.

Даже если они будут бороться за спасение этого мира, это не шутка, если они должны были умереть, как только бы они вернулись.

«По этой логике, я думаю, у меня тоже есть своя проблема» (Наофуми)

Пока я размышляю, Дух Щита поднимается и опускается снова и снова.

Что это? По какой-то причине я думаю, что он делает из меня дурака.

«Нет никакого способа, чтобы Дух Щита, чья обязанность защищать других, позволил бы вам получить какой-либо вред. О вмешательстве не могло быть и речи. «Говорит он». (Атла)

Вмешательство?

Он говорит так, как будто знает причину этого.

Мне тоже нужно спросить об этом.

«Кажется, вы не понимаете, но Наофуми-сама был намеренно выбран Героем Щита. Вы можете гордиться этим» (Атла)

«Нет, я понимаю. У меня есть кое-что ещё, что мне нужно узнать. Скажи мне». (Наофуми)

«В любом случае, легендарное оружие, похоже, мало знает о вещах, которые не относятся к их долгу, но что вы ещё хотите спросить? Он говорит.» (Атла)

«Да, ничего особенного. Что вы подразумеваете под вмешательством?» (Наофуми)

«Враг которому Легендарные оружия должны противостоять» (Атла)

«И кто это?» (Наофуми)

«Неизвестно. По крайней мере, это тот, кто пытается уничтожить мир из вне, видимо.» (Атла)

Тот, кто пытается положить конец миру.

Тут определённо какойто заговор.

Но кто это может быть?

Первой идеей, которая пришла в голову, была женщина, пришедшая из волны, Грасс.

«Это была ... Грасс, человеческий враг пришедший с волной?» (Наофуми)

Дух щита начинает вращаться вертикально.

«Кажется, это не так. Она пришла сражаться и выполнять долг, подобный их: защищать мир. Она - та, кто принесла силу этому миру» (Атла)

Атла не должна знать о Грасс.

Но, возможно, Дух щита рассказал ей.

Тем не менее, чтобы защитить мир ...

Это затрудняет борьбу с ней.

«Следующий. Что ...такое волна?» (Наофуми)

«Волна \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ...» (Атла)

Какого!? ... Слова Духа Щита, переведённые через Атлу, поставили меня в недоумение.

«Я ... это правда? Это не недоразумение или что-то в этом роде?» (Наофуми)

«Нет никакой ошибки» (Атла)

Как это могло произойти...

Вот почему ... Четыре легендарного оружия ... вот почему люди начали почитать их как таковых.

Возможно, это теория, которую собиралась представить королева.

И я вспомнил разговор между Грасс и Рафталией.

Грасс ... несмотря на то, что она была врагом, была удивительно честна.

Вот почему.

«Прошу прощения, но ты больше не можешь ошибаться в том, что она моя спутница.» (Наофуми)

«Неважно, что вы поступаете, несправедливо» (Грасс)

«Говоря о несправедливости, эта Ссука сделала гораздо более ужасные вещи. Я очень зол» (Наофуми)

«Мастер похож на злодея» (Фиро)

«Помолчи» (Наофуми)

«У меня нет аргумента, чтобы предложить врагу ...» (Рафталия)

Почему Рафталия могла понять слова Грасс?

Я был в состоянии, потому что мой Щит действовал как переводчик.

Но как Рафталия.

Мы уже доказали, что языки различаются в разных мирах.

Рафталия даже не может понять язык Шилтвельта.

Но она прекрасно понимала эту женщину.

Это означает, что то, о чём говорит Дух щита, не лож.

... Почему такое происходит?

Это определённо связано с вмешательством.

«Враги, с которыми вы сражались до сих пор, были всего лишь авангардом. Герои прошлого использовали технологию тех, кто давно ушёл, и чтобы однажды эти силы исчезли. Время для них было бессмысленным. Они продолжали посылать врагов, независимо от того, сколько десятилетий, или столетий проходило ...» (Атла)

Как я и думал.

В этом мире гении являются апостолами социального роста и распада, но, по правде говоря, кто-то действительно перевоплощал людей из другого мира и контролировал их. Отнять средства для борьбы с Волной.

Мне это показалось странным.

Путь к борьбе с Фениксом и Духовной Черепахой. Преодоление потолка уровня. Уничтожение школы Хенген Мусу.

Кроме того, различные части информации были удобно уничтожены временем.

Возвращаясь назад, бесполезность информации Рена, Мотоясу и Ицуки, пришедших в этот мир, всё вернулась к этому.

Это означает, что наш настоящий «Враг» ...

«Следующий вопрос. Мой щит исчез. Что мне делать?» (Наофуми)

«Нет проблем. Единственное, что ему удалось украсть, это внешний слой» (Атла)

«Ясно ...» (Наофуми)

Дух щита парит в воздухе то взад, то вперёд.

«Его последняя атака способна вывести вас из строя на некоторое время, но, если вы захотите этого, Дух Щита сможет ответить на вашу решимость. Подобная атака не будет проблемой. Нет, такой маленький мальчик, как он, не сможет навредить тебе.» (Атла)

«Даже если ты говоришь мне, что ...» (Наофуми)

Перед Духом Щита другой Дух напомнил о своём присутствии.

«Наофуми-сама, по поводу этой подделки, ты хочешь разобраться с ним лично?» (Атла)

«Ну, если у меня будет такая возможность» (Наофуми)

«Этот дух говорит, что хочет временно предоставить тебе свою силу. В этом случае функции Духа Щита будут приостановлены, пока ты не вызовешь его снова» (Атла)

«В смысле... Я смогу сражаться другим оружием, помимо Щита?» (Наофуми)

«Да, но ты сможешь призвать Щит, когда захочешь. До тех пор, пока Наофуми-сама имеет разрешение владыки, можно использовать любое из семи Звездных Оружий» (Атла)

«Просто для того, чтобы использовать всю свою силу, тебе нужно забрать украденные части у этого вора» (Атла)

Восемь остальных шаров света начали сиять ярче, и один из них полетел ко мне.

Наделив меня своей силой, я смог понять, что это за оружие.

А этого Героя Кнута ... нет.

Этот иноземец. Я знаю, как победить его.

Понятно. Так вот как я смогу одолеть его в лоб.

Да, я могу выиграю с этим.

Нет, это потому, что потеря Атлы ослепила меня, так что я ничего не смог сделать раньше.

Но сейчас…

«Он просит вас: «Используй это с умом» (Атла)

«…Я знаю. Но я смогу сделать это по-своему. Не ожидайте ничего хорошего» (Наофуми)

«Они больше не являются четырьмя божественными и семью звездными. Пожалуйста, освободите их пятерых братьев из лап этой мелюзги» (Атла)

«Я понимаю. И я знаю, как. Последнее, что за инструкция по четырём Священным орудиям, которую я прочитал перед тем, как меня перенесло в этот мир?» (Наофуми)

«Смутный отчёт о предсказанном будущем и ворота в другой мир, видимо. Хотя кажется, что эти предсказания были совершенно безрезультатными» (Атла)

Атла начала подниматься в воздух с Духами. Она улыбается.

«Помни, что я всегда с тобой, Наофуми-сама» (Атла)

«Атла ... Я не смог защитить тебя» (Наофуми)

«Всё в порядке. Я всегда с Наофуми-сама. И Братом, и Рафталией-сан, и всеми в деревне. Пожалуйста, береги всех дорогих тебе людей» (Атла)

«Конечно» (Наофуми)

Я протянул свою руку ... и наши пальцы обняли друг друга.

Чувствуя её кожу, в глазах начали накатываться слезы. Хотя мне даже не грустно, так почему?

«Мы встретимся снова?» (Наофуми)

«Мы никогда не расставались» (Атла)

«... Верно» (Наофуми)

Тело Атлы превратилось в свет и рассеялось.

Наблюдая эту сцену, я устремился к реальности.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 317 - Герой Посоха**

Герой Посоха

«Гу ...» (Наофуми)

Как только я проснулся, волна боли разошлась по моему телу.

«Наофуми-сама!» (Рафталия)

Открыв глаза, я приподнялся. Рафталия, спавшая на кресле рядом со мной, подскочила на ноги.

«Я в порядке» (Наофуми)

Скорее всего, если бы у меня не было Щита, я бы не смог провести этот разговор, но Щит ... даже если физически не со мной, он всё ещё даёт мне силу.

Преодолев боль, я встал с кровати.

Я чувствую, что ощущение пульсирующей боли в моем теле немного стабилизируется.

«Рен и другие посреди встречи?» (Наофуми)

«Да ... после этого нам удалось сбежать, но Мастер...» (Рафталия)

«Я знаю» (Наофуми)

«Рафу ~» (Раф-чан)

Раф-чан появилась из-под кровати и прыгнула на меня.

Я начал гладить её и приговаривать добрые слова.

«Хорошая девочка. Благодаря тебе мы смогли выбраться» (Наофуми)

«Наофуми-сама?» (Рафталия)

«Даже когда моё сознание исчезло, я ощущал внешний мир через своё оружие. У меня есть общее представление ситуации. Королева ... уже ... верно?» (Наофуми)

«…Да. Через два дня после того, как мы покинули Фабрей ... лечение не принесло плодов» (Рафталия)

«Понятно» (Наофуми)

«Сейчас Мелти-чан и Фиро-чан выполняют похоронную процессию» (Рафалия)

«...» (Наофуми)

«Что ты теперь собираешься делать?» (Рафталия)

«Я пробужу последнего Звёздного героя, который отказывается открыть глаза» (Наофуми)

На общенациональных похоронах население проливало слезы.

Конечно, невозможно сказать, были ли эти слезы подлинными или нет.

Но в течение последнего полугода королева проводила масштабную реформу.

Из-за её работы некоторые выиграли, а некоторые проиграли.

После похорон ... одна единственная фигура стояла неподвижно перед столь же тихим гробом королевы.

Позади него Мелти смотрит вниз с красными глазами. Она держит руку Фиро.

«Мелти» (Наофуми)

«Ах, Наофуми!» (Мелти)

Мелти бросилась ко мне со слезами на глазах.

«Мама была ... она ...!» (Мелти)

«Извини... я не смог её защитить» (Наофуми)

«Нет ... не волнуйся об этом. Наофуми рисковал жизнью, пытаясь защитить маму. Фиро-чан, Рафталия-сан ... многие говорили мне об этом. И я тоже видела твои раны.» (Мелти)

«Тем не менее, я потерпел неудачу» (Наофуми)

Действительно, я не смог защитить её.

Королева прилагала все усилия, чтобы помочь мне.

Без всякого обмана она одолжила мне свою силу. Она приехала в страну ради меня.

«Мелти, тебе не нужно сдерживаться. Поскольку я ничего не смог сделать ... ничего страшного, если ты меня возненавидишь» (Наофуми)

«У-УВАААААААААААА!» (Мелти)

Большие слезы потекли из глаз Мелти, когда она стукнула меня.

У меня нет защиты Щита, так что это больно.

Но это чувство, которое я должен принять.

Увидев слезы Мелти, Фиро тоже заплакала.

Через некоторое время я смог успокоить обоих.

«Прости, Наофуми» (Мелти)

«Всё хорошо. Если это заставило тебя почувствовать себя немного лучше, тогда всё в порядке» (Наофуми)

«... Спасибо» (Мелти)

Мелти встала и пошла к выходу из церкви.

«Ты уверена, что тебе не нужно остаться?» (Наофуми)

«Я уже закончила прощаться с Матерью. Прямо сейчас, мне нужно помочь подготовиться к войне» (Мелти)

«Ясно ... Ты действительно сильная» (Наофуми)

«Фиро-чан!» (Мелти)

«Да!» (Фиро)

Мелти села на Фиро, и они убежали. Вероятно, они отправились на встречу Рена и других героев.

«Итак ...» (Наофуми)

Я приблизился к тому, кто застыл перед гробом королевы ... Я подошёл к Подонку.

Лицо королевы действительно красивое.

Как будто она проснётся в любую секунду.

Подонок молча смотрит на бездыханное тело женщины, которая когда-то была его женой.

Несмотря на их различия, он любил её. Легендарное оружие показало мне это.

Возможно, он заметил, как я подошёл, но продолжил смотреть на королеву.

«... Ты пришёл, посмеяться надо мной? Я, глупый Подонок, который не смог защитить дорогого человека?» (Подонок)

«Нет» (Наофуми)

Я положил цветок в гроб Королевы.

Несмотря на то, что это такое простое действие, грустные чувства прошли через моё сердце.

Королева всегда давала мне силу.

И именно поэтому я в какой-то степени отвечал на её просьбы.

Если бы её там не было, я бы перебежал в Шильтвельт и подстрекал его к войне с Мелромарком.

Но из-за постоянных усилий королевы Мелромарк и Шильтвельт никогда не воевали.

Теперь, я понимаю.

Я понимаю, насколько тяжело это было.

Дворяне страны и религия, по-видимому, принципиально меня ненавидят.

Должно быть были проведены различные переговоры, пока я не видел.

Иначе, я бы никогда не смог жить мирной жизнью, которую имел в своей деревне.

Она так много работала для этой страны, для всего мира. Но её работа осталась безответной.

Она пыталась снова и снова исправить поведение своей дочери. Бьюсь об заклад, многое произошло ещё до моего призыва.

Но сердце её дочери так и не открылось. Она просто продолжала пинать людей на землю и смеяться над их позором.

Я понимаю, почему она так отчаянно пыталась получить мою милость, прежде чем позволить мне разобраться с её семьёй.

Если бы в то время я должен был устроить казнь, слухи распространились бы по всему миру, и я бы никогда не добрался туда, где я сейчас.

Но ничто из этого блага никогда не вернётся к ней.

Её дочь растоптала её материнскую любовь и даже зашла так далеко, чтобы забрать её жизнь.

Её муж, Подонок, только и мог наблюдать за тем как она совершала жестокие поступки.

«Герой щита. Позаботьтесь об этой стране ... Я не могу сражаться» (Подонок)

Я со злостью схватил Подонка за шиворот.

«Твоя жена сказала тебе покинуть страну?» Какого черта, как ты думаешь, что она сказала!? Ты даже не можешь понять что-то настолько простое как это!» (Наофуми)

На мои вопросы, Подонок проявил гнев, но лишь на короткое мгновение.

Но это быстро исчезло, и он отвёл взгляд.

«Тогда что ты ожидаешь от меня? Я ...» (Подонок)

«Если ты будешь убиваться, королева вернётся к жизни? Если я продолжу молиться, вернётся ли Атла? Если мы всё будем желать чуда, думаешь в мире будет мир!» (Наофуми)

«Заткнись! Что ... что ты под ...» (Подонок)

Подонок показал свой гнев и нанёс удар.

Я легко уклонился от него, и он посмотрел на меня. Как будто нашёл кого-то, на ком выместить свой гнев.

«Ты думаешь, я совершенно не замечаю?» (Наофуми)

«...» (Подонок)

Я ... тихо вспомнил Атлу.

Внутри моего щита существует девушка, которая постоянно цеплялась за меня. Она больше не в этом мире.

Чтобы защитить нас, она пожертвовала своим телом.

«Я отомщу за Атлу. Я планирую казнить твою дочь Ссуку, за все её дела. Она определённо причинит вред этой стране, если мы её отпустим» (Наофуми)

Я просто откровенно сказал это. Смотри на меня в действии.

Дух Посоха, если это не сработает, я брошу его.

«Если это произойдёт, Мелромарк станет моим. Нет, даже Фабрей станет моими владениями и мир будет моим» (Наофуми)

«Что!?» (Подонок)

«Шильтвельт - страна, которая приравнивает Героя Щита к богу. Готов поспорить, они с радостью подчинятся моему правлению. Мелромарк уже занят, а затем Фабрей ... Я получу контроль над всеми крупнейшими странами, не так ли? Хахаха, это создание новой империи» (Наофуми)

«Кх ...» (Подонок)

«Если это произойдёт, Подонок, твоя казнь- первое дело в меню. Какой бесполезный Герой. Возможно, дальше я займусь Мелти. Кажется, она находится под неправильным пониманием, что я хороший человек, поэтому я думаю, что смогу увидеть неплохую картину. Возможно, я даже заставлю её стать секс-рабыней, как хотела твоя жена» (Наофуми)

Если бы Мелти услышала это, думаю, она бы убила меня.

Поскольку у меня нет моего щита, её магия должна сильно ранить меня. Хорошо, что она ушла.

Полагаю, для Подонка этого достаточно.

«Я не позволю тебе так поступить!» (Подонок)

Подонок стиснул зубы и ударил меня кулаком.

Я ... смиренно принял удар.

Я не знаю, насколько высок его уровень.

Может быть, с течением времени он ослаб, но я никогда не спрашивал и мне всё равно.

В любом случае, поскольку Щит находился в спячке, я ощутил кровь во рту.

«Я ... тот, кто будет защищать Мелромарк, который любила Мирелия! Как будто я позволил бы его отнять такому как ты!» (Подонок)

«…Это верно. Вот так оно и должно быть. Ты можешь сделать это, если попробуешь» (Наофуми)

«Чт ...» (Подонок)

Подонок замолк в ответ.

«Позвольте мне ещё раз спросить тебя. Твоя жена говорила, оставить страну мне? Ответ - нет. Она оставила её тебе! Герой Посоха и Мудрый Король! Ты ... должен соблюдать волю женщины, которую любил больше всего на свете!» (Наофуми)

Подонок широко раскрыл глаза и сделав шаг назад вытер слезы.

«Правильно ... мои глаза были затуманены. Я потерял себя и отказывался открыть глаза, прикрываясь горем, вызванным потерей любимого человека. А ты, Щит ... Иватани-доно, я направил свои старые обиды тебя» (Подонок)

В глазах Подонка я увидел искру, когда он выступил против меня, прежде чем появилась королева ... нет, что-то ещё большее родилось.

«Моя жена оставила эту страну на меня. Тогда мой долг - отстаивать её волю. Я не прошу тебя простить меня. Но будешь ли ты сражаться вместе со мной, чтобы защитить эту страну? Нет, пожалуйста, помоги мне сражаться!» (Подонок)

Умоляя меня Подонок нижайше поклонился.

«Подними голову. В этом нет необходимости ... Я собираюсь исполнить своё обещание королеве. Я понятия не имею, что произойдёт после этого» (Наофуми)

Королева попросила одолжить ей моей силы для защиты страны.

Ради этого я помогу чем смогу.

Ради королевы, которая защищала эту землю до смерти, мне придётся немного поработать.

Фабрей стал рассадником подонков этого мира. Чтобы смести настоящих подонков, я буду работать с вместе с Подонком, стоящим передо мной.

«Я не стану подниматься! Когда я вспоминаю всё, что сделал с Иватани-доно, я понимаю, что мне нет прощения. По моей собственной некомпетентности, моя жена ... Я не могу компенсировать её потерю!» (Подонок)

«…Всё верно. Даже в такой ситуации, когда я вспоминаю, через что ты заставил меня пройти, я не могу простить тебя ... но ...» (Наофуми)

Как изменились Рен, Мотоясу и Ицуки, и, как я изменился, этот человек тоже сможет измениться.

Даже если это то, за что я его никогда не смогу простить, он все равно может искупить себя.

Ради королевы, по крайней мере, я дам ему возможность.

«С этого момента ты собираешься измениться, верно? Тогда не на словах, покажи это своими действиями» (Наофуми)

«Верно». (Подонок)

«Тогда что ты делаешь? Подними свою задницу и иди спасать эту страну!» (Наофуми)

«Да!» (Подонок)

Подонок встал и с жёстким выражением салютовал.

Как будто в ответ на мои приказы сияющий стержень появился перед Подонком.

«Это ...» (Подонок)

«Итак, ты наконец понял» (Наофуми)

Да, Звёздный Посох ждал этого момента.

Этот прогнивший Подонок ... нет, Олткрей Мелромарк открыл глаза.

Подонок взял Посох.

И свет вокруг него исчез. Он снова был избран Героем.

Дух Посоха.

Я выполнил свою часть договора.

«... Пойдём, Иватани-доно». (Подонок)

«Да, Мудрый король Мелромарка» (Наофуми)

«Нет, я не смог ничего сделать ради защиты моей возлюбленной. Для такого дурака, как я, нет имени, более подходящего, чем Подонок.» (Подонок)

«...» (Наофуми)

«Я - Подонок. Всё, что постигло меня, было результатом моих собственных действий. С этого момента продолжай называть меня Подонком.» (Подонок)

Как будто он стал совершенно другим человеком.

Говорят, что ничего хорошего не выходит из парня, который называет себя гением, но что выйдет с человеком, который называет себя Подонком?

По крайней мере, он более приличный, чем раньше.

«…Понял. Подонок, я оставляю план на тебя. Я возлагаю надежды на твою голову, Мудрый Король» (Наофуми)

«Оставь это мне. Я полностью уничтожу врага с минимальным количеством жертв». (Подонок)

Мы повернулись спиной к гробу королевы и медленно ... пошли вперёд.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 318 - Стратегическое собрание**

Стратегическое собрание

Мы вошли в замок. В комнату, где Рен и другие проводили собрание.

По дороге к нам присоединился Мотоясу, игравший со своими тремя филориалами.

«Бог ты мой. Это Герой Щита и ...» (Солдат)

Сразу за мной зашли Рафталия и Подонок, чья аура изменилась до неузнаваемости.

Солдаты замка, похоже, тоже это почувствовали, и застопорились.

Чтобы все осознали это так легко, я начинаю задаваться вопросом, действительно ли он тот же человек.

Он определённо кажется кем-то другим.

Я впервые почувствовал это. Это ... огромная Харизма, кружащая вокруг него.

«Король-сама» (Солдат)

Солдат тщательно выбирает слова, прежде чем сказать.

«Да, я хочу поговорить с Героями и с союзными войсками. Ты не откроешь проход?» (Подонок)

«Да, сэр!» (Солдаты)

Солдаты поприветствовали нас пока открывали двери.

И вот, мы вошли в зал собраний.

«Наофуми!» (Рен)

Рен увидев меня встал со своего места и направился ко мне.

«Твои раны в порядке?» (Рен)

«Более-менее» (Наофуми)

Не похоже, чтобы мне было настолько плохо, чтобы остановить меня, и я постепенно поправляюсь.

У меня есть благословение Щита, и я должен оправиться, к моменту, когда столкнусь с этим ублюдком.

«Далее ...» (Рен)

Рен посмотрел на Подонка и открыл рот.

«Эй, это ...» (Рен)

«Да, это тот же человек. Даже я удивился» (Наофуми)

Подонок осмотрел присутствующих с умной улыбкой. Он показал посох в руке.

Кто он, черт возьми?

«Хм ... кажется Герой Посоха Мелромарка наконец-то обрёл мотивацию сражаться. Вы уверены, что не слишком поздно?» (Генму)

Генму Грампа начал провоцировать Подонка.

У Шусаку аналогичное выражение, и он выглядит раздражённым.

«Всё верно. Мои глаза были затуманены, но теперь всё по-другому. Моя жена ... Воля королевы будет исполнена. Я должен защитить эту страну». (Подонок)

Прошлый Подонок был бы разъярён этим словам. Его бы выгнали из комнаты, за внесённый беспорядок.

Но нынешний честно признает свои недостатки.

«Мелти». (Подонок)

«Да-да?» (Мелти)

Подонок указал на Мелти, и она внезапно выправила свою спину.

Для неё этот мужчина должен быть отцом, но её лицо ясно показывает, что что-то не так.

«Разве ты не продолжишь встречу? Иватани-доно, я тоже хочу принять в ней участие» (Подонок)

«Поняла» (Мелти)

Подонок подал мне стул и сел рядом на другой.

По какой-то причине, с этим простым действием, каждый сделал глубокий вдох.

Остальные должно быть думают, что он полностью забыл свои прошлые обиды. Он даже относится ко мне с уважением.

Даже я нахожу это потрясающим.

У него было очень усердное выражение, когда вытащил стул для меня, но что-то действительно ощущается не так.

Это оно?

Когда кто-то, кто действовал как дурак, показывает свой характер, разница кажется чрезвычайно большой?

Теперь давайте посмотрим, насколько он превосходит наши низкие ожидания.

«Что ты делаешь? Поспеши и начни с начала. У нас осталось мало времени, разве нет?» (Подонок)

«П-поняла!» (Мелти)

Мелти достала документ и приклеила его к доске, расположенной на стене.

«По словам героев, «Такт» также явился из «Другого мира».

Свидетельством является его личная история и его изобретения.

И битва выглядит безнадёжной.

Кажется, что Такт идёт прямо из Фабрея в Мелромарк по прямой.

Он заставляет все страны, стоящие на пути капитулировать, и получает контроль над их землями. Его продвижение слишком быстрое.

Через несколько дней его армия достигнет Мелромарка.

Новое оружие противника ... нет, оно не совсем новое, но Самолёт был внедрён для практического использования. Его драматическое появление на поле боя уже привело к поражению нескольких стран.

Вот как выглядит ситуация.

«Видимо, Герои Меча, Копья и Лука не будут поставлены в оборонительной линии». (Подонок)

Сказал Подонок.

Мелти и Генму подняли руки и ответили.

«Это связано с неимоверными способностями героя Фабрея. Пока он там, мы не можем неосторожно поставить их, даже если это означает, что они будут в резерве» (Мелти)

«Хмм... разумное решение. Самолеты ... У меня есть смутное представление о том каким оружием они являются, но действительно ли оно настолько грозное?» (Подонок)

«Да. Те, кто выступает в качестве основной силы, выбрасывают солдат с парашютами, и те сметают всё, что приближается к ним пулемётами. Высокоуровневые драгуны других стран пытались бросить вызов самолётам в воздушном бою, но, похоже, уровни их пилотов превышают наши слишком ...» (Мелти)

Из-за большого разрыва уровня невозможно приблизиться.

Это простое преимущество, но простота создаёт прочную основу.

Пускать самолёты с дальнобойной магией и оружием кажется неплохим решением, да и их защита и скорость. Я не уверен, что нам удастся навредить им.

«Сколько их?» (Наофуми)

«Они атакуют всего пятью самолётами. Они сбрасывают десант с бортов, убираются с поля битвы и подчиняют страны дождём падающих вниз на города солдат». (Мелти)

Вполне вероятно, что эти пять пилотов имеют высокий уровень, а остальные - обычные солдаты.

Я не знаю о гареме Такта, но их простые солдаты, похоже, не были слишком сильными.

Это означает, что они строят свои планы основываясь на ограниченном количестве пилотов.

«... Герои-сама, я хотел бы услышать любую информацию о самолётах» (Подонок)

«Даже если вы просите об этом, я уверен, что у нас есть только общие знания. Возможно, мы сможем воссоздать их, но они едва ли смогут летать» (Рен)

«В ваших мирах, по какой концепции они двигались, и как они использовались на войне? Кроме того, какие функции они выполняли?» (Подонок)

«Это действительно важно?» (Рен)

«Да, если я не получу никакой информации, я не смогу придумать план» (Подонок)

И Подонок полностью поглотил всю информацию, которую мы знали о самолётах. Интересно, действительно ли она так необходима.

Также об огнестрельном оружии ... в этой области Ицуки оказался достаточно осведомлённым. Он даже объяснил названия частей и их назначение.

Только не говорите мне, что он не только пришёл из мира ESPER, он ещё и военный отаку?

Но он был полезен, так или иначе, поэтому я ничего не сказал.

Ну, подумав об этом, кому-то с 「Точность」 как способностью требует снаряды, как для пушек, так и для луков во время битвы, поэтому, возможно, это было неизбежно.

«... Этого ещё недостаточно» (Подонок)

«Хах?»

«Меня всё ещё что-то беспокоит» (Подонок)

Даже после его непрекращающегося напора он всё ещё давит на нас ради получения дополнительной информации.

Сначала мы смотрели на него с сомнением, но военные главы других стран, особенно те, кто были ближе к Подонку, смотрели на сцену молча. У них были уверенные улыбки на лицах.

«Ой, ты об этом знаешь?» (Наофуми)

«Это доказательство того, что Мудрый король возродился. Он продолжит поиск информации, пока ему не хватит её. Но ответ, который он находит, всегда верен. Делая это, он смог заставить всех нас испытать поражение. Он достаточно надёжный» (Военный лидер)

«Ясно ...» (Наофуми)

«Поскольку он ещё не определился с планом, это означает, что ему ещё не была предоставлена вся необходимая информация. Пожалуйста, сотрудничайте с ним». (Военный лидер)

Я не знаю, откуда взялось это доверие, но это первый раз, когда я видел Подонка таким.

«Иватани-доно». (Подонок)

«Ч-что?» (Наофуми)

Уже странно, что он перестал называть меня «Щит».

И его глаза мерцают. Я чувствую, что могу втянуться в его темп и начать говорить всё.

«О их ... Герой. Я оставлю его Иватани-доно. С тобой всё в порядке?» (Подонок)

«Да, я собью его с высокой лошади» (Наофуми)

«Наофуми, ты уверен? Разве ты не потерял свой щит?» (Рен)

«Всё нормально. Ах, верно ...» (Наофуми)

В то же время я вспомнил свою встречу с Духами.

Оружие других Героев в этом месте начало издавать слабый свет.

Свет просачивался из Меча, Копья, Лука и места, где раньше был Щит. И тёк к оружию Подонка и Фоура.

«Чего? Преобразовать ...?» (Подонок)

«Метод усиления разблокирован?» (Фоур)

Они произнесли такие слова, будто читали невидимый экран своими глазами.

И Подонок протянул мне посох.

«Посох говорит, что сила будет предоставлена тебе временно в качестве особого случая. Он хочет предоставить тебе силу. Пожалуйста, возьми его.» (Подонок)

«... С тобой всё будет в порядке?» (Наофуми)

«Я сосредоточен на стратегии. Это не так важно» (Подонок)

«Понятно» (Наофуми)

Я взял посох Подонка

Появилась схожая иконка с той, которую я видел, когда у меня появился Щит.

В качестве исключения, использование этого оружия Героем Щита разрешено!

Особое оружие разблокировано!

Вы выполнили условия для разблокировки Посоха Фенрир!

-

Посох Фенрир 0/90 C

Пробуждение невозможное

...

Бонус экипировки:

Сила Фенрир

Бонусные способности:

Веревка Глейпнир

Восстание против Бога

Уровень владения: 0

-

Появилось сообщение о состоянии, и я проверил статы.

Сравнивая их со статами, которые я имел ранее, совсем немного изменений.

Думаю, мне придётся изменить стиль своего боя, чтобы соответствовать оружию.

Посох изменил свою форму на рукоять с орнаментом волка. На конце посоха была волчья пасть.

Вокруг рукояти были обвиты цепи что затрудняло хват.

Глядя на оружейную книгу, было разблокировано довольно много оружия.

Методы усиления Звёздного оружия разблокировались для всего оружия, преобразовавшись и появившись в форме, понятной для Четырех Священных Героев.

Только благодаря этому мои способности немного увеличились.

Но ... цифры ниже, чем те, с которыми я знаком.

Это потому, что Семь Звёздных Оружий находились ниже четырёх Священных Оружий?

Я открыл экран усиления.

«Фоур, прочитай методы усиления, написанные на экране справки. Мы также расскажем свои, а затем мы их применим» (Наофуми)

«В-верно» (Фоур)

«Рен, Мотоясу, Ицуки, понимаете, да? Усиление - в вере. Верьте в метод усиления Перчаток Фоура и Посоха» (Наофуми)

«Есть!» (Рен)

«Понял!» (Мотоясу)

«Да» (Ицуки)

И мы поделились методами усиления из наших экранов помощи.

«Подождите секунду, этот метод усиления. Разве это не то, что мы пробовали раньше, но не смогли?» (Рен)

«Он использовал одно из семи Звездных Оружий. Если Герои не сотрудничают, я не думаю, что это сработает» (Наофуми)

«... На данный момент это звучит проблемно». (Рен)

Рен жалуется. Согласен.

Но его жалобы на высоте.

Скорее всего, враг во время Волны сделал какое-то вмешательство ... нет, это звучит неправильно ...

Но, несмотря на различия между Когтями и Перчатками, их методы усиления были одинаковыми. Какая ирония.

Я сразу же усилил посох Фенрира различными методами.

Моё состояние значительно улучшилось.

Тем не менее, это не сравнится со Щитом Духовной Черепахи.

Нет, тот получил повышение от щита Сострадания Атлы, которое было разблокировано, поэтому было бы грубо сравнивать их.

«Мне удалось его пробудить, но я не могу получить бонусы» (Фоур)

Фоур доложил мне как таковое.

«У нас мало времени, но сделай это. Ты можешь получить материалы со всей страны, и можешь брать всё, что захочешь, с моего склада» (Наофуми)

«Хорошо». (Фоур)

«Пусть герои закончат обсуждение, а давайте вернёмся к планированию» (Подонок)

Подонок снова сел и перезапустил собрание.

После этого Подонок вырвал у нас всю информацию о наших мирах.

Настолько, что я думаю, что он сможет сделать здесь революционный технологический прогресс. Когда я заметил это, солнце уже село.

«Тебе по-прежнему нужно что-то ещё?» (Наофуми)

«... Мне нужно немного поразмыслить, на мой взгляд, достаточно информации для одного дня» (Подонок)

Подонок начал писать на доске.

И солдаты замка скопировали его слова.

По-видимому, Генму приказал им сделать это.

Увидев содержание, мы кивнули. Он понял, как, возможно, противопоставить своё оружие против них. Как страшно.

Что этот человек планирует совершить с информации, которую мы ему дали?

«Значит, это хорошо для проекта плана?» (Подонок)

Есть предложения, пронумерованные от одного до двадцати. Подонок приказал своим солдатам сделать начальную подготовку для каждого из них.

«Да-да» (Наофуми)

«У меня будут герои, работающие индивидуально в своих собственных группах» (Подонок)

«Я это понимаю, но ...» (Наофуми)

Я глянул на записи Подонка и увидел дату, которую он поставил на тот день, когда Такт собирался атаковать.

«Действительно ли атака наступит в этот день?» (Наофуми)

«Да. Без сомнения, Герой Фабрея выберет этот день. Если бы я был на его месте, я бы тоже выбрал его» (Подонок)

Да, я действительно был бы в невыгодном положении, если бы он выбрал этот день.

Правильно ... в тот день, когда придёт волна.

Это действительно был самый эффективный день для них.

Мы, Герои, зарегистрированы у Песочных Часов Мелромарка.

По словам Рена и других, последним местом их регистрации был Мелромарк.

«Как другие страны справятся с Волной?» (Наофуми)

«Волны, по-видимому, сосредоточены в основном вокруг Мелромарка. Остальные ещё успеют подготовиться». (Подонок)

«Ясно ...» (Наофуми)

Это чрезвычайно хлопотно.

Мы будем вызваны в какое-то отдалённое место, когда мы будем посреди битвы с Фабреем.

Несмотря на это, мы не можем пренебречь Волной.

Это означает, что нам придётся разделить наши силы.

«Итак, Герои, пожалуйста, подготовьтесь заранее. Если возможно, действуйте так быстро, как можете, с помощью ваших самых быстрых филориалов.» (Подонок)

«Понял! Теперь, давайте отправляться мои ангелы!» (Мотоясу)

Мотоясу случайным образом удалился на своём трио.

Куда, черт возьми, он собрался, идти!?

«Тогда я назначу Героя Копья-сама этой бригаде». (Подонок)

Итак, нам были назначены наши должности.

«Правильно, Подонок. Есть кто-то, кого я хотел бы представить в качестве источника информации» (Наофуми)

«Понял. Кто этот человек?» (Подонок)

Это довольно простой источник.

У неё есть обида, поэтому я уверен, что она поможет мне.

Более того, она мой раб. Поэтому она не имеет права отказаться.

Другой, нет, это ... было бы проще просто привести его туда.

Подонок, вероятно, видел её раньше, но он не должен знать о её способности.

«Нахождение их здесь и сейчас ... невозможно. Пойдём со мной» (Наофуми)

Я ушёл, чтобы представить её Подонку.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 319 - Очаровашка vs Лоли**

Очаровашка vs Лоли

Солнце уже взошло, но время драгоценное, поэтому в конечном итоге я описал Подонку происходящую ситуацию уже в моей деревне ... в частности, тем, кто мог бы обеспечить хорошую рабочую силу.

Для аргумента он был с королевой, когда мы бросили вызов Фениксу, поэтому он должен знать, но я не думаю, что у него есть полное представление о моих силах.

«Ах, Братец» (Кил)

Мы использовали портал Рена, чтобы вернуться, и Кил встретила нас.

«Ты уже в порядке?» (Кил)

«Ну, да. Что важнее, были ли какие-нибудь проблемы здесь?» (Наофуми)

«Ничего. Кстати, вроде, этот человек всегда был рядом с Королевой-сама» (Кил)

«Да» (Наофуми)

«Это наш первый разговор. Моё имя известно по всей стране, поэтому думаю, что ты хотя бы его слышала». (Подонок)

«Кажется, что-то такое было ...» (Кил)

Кил колеблется ответить.

Я имею в виду, когда я поменял его имя, произошёл национальный скандал.

Это стало немного известной историей.

«Эй, попробуй произнести моё имя» (Подонок)

«Братец, ты уверен, что всё в порядке?» (Кил)

«Человек желает этого, так что вперёд» (Наофуми)

Ну что за пытка такая? Прекрати тратить наше время.

Разве это не грубо?

Неужели Подонок действует послушно, чтобы добиться этого?

Но лицо парня довольно серьёзное.

«Гм ... Король-сама?» (Кил)

«Я - Подонок. Запомни моё имя.» (Подонок)

«Гм ...» (Кил)

«Не веди себя так озабочено!» (Наофуми)

Он мазохист?

Все ли герои становятся такими?

«Я также считаю, что это издевательство» (Рен)

Нет, похоже, что терпение Рена на пределе.

Но я не хочу ругать его.

«Я согласна ... Почему так получилось?» (Рафталия)

Рафталия взялась руками за голову.

Я тоже так думаю, но сам Подонок принял это имя, так что ничего не поделаешь.

Было здорово использовать его, чтобы издеваться над ним, но когда он говорит это с таким серьёзным лицом, я чувствую себя оскорблённым.

«Что случилось, Иватани-доно? Поторопись и расскажи мне о своих силах. (Подонок)

Если бы он вёл себя как обычно, всё было бы хорошо, но теперешний Подонок стал на 100% подлинным.

Если тебе интересно, почему я это понимаю, то всё потому, что моя интуиция заострилась от пребывания в этом мире.

Особенно хорошо я вижу на сквозь торговцев.

В любом случае, мои чувства подсказывают мне, что Подонок не врёт. Его личность попросту изменилась.

Но для него, чтобы заставить полулюдей, на которых он смотрел сверху вниз, называть себя Подонком ...

Если он попытается поклясться мне в верности, я не буду возражать, но чувствую, что этого не произойдёт.

«Кил, не думай об этом слишком много ... Просто думай, что это имя иностранца» (Наофуми)

«Есть, Братец. Удачи, Подонок-сан.» (Кил)

«Да!» (Подонок)

...

Кажется, что сейчас в Подонке больше души, чем когда-либо прежде.

Мотоясу не слушает ни слова, которые ему говорят, поэтому можно говорить что угодно. Подонок выслушивал все аргументы и добавлял их к своим.

С ним опасно связываться.

«Тогда ... пойдём со мной. Рен, объясни всё деревенским жителям. (Наофуми)

«Понял». (Рен)

Я привёл Подонка к тому месту, которое хотел ему представить.

«Ара? Маркиз, твои раны зажили?» (Рато)

«По большей части» (Наофуми)

Я притащил Подонка в лабораторию Рато.

Внутри большого резервуара роста ... что-то плавает.

Это похоже на повозку.

«Где Мий-кун?» (Наофуми)

«Чтобы восстановить тело, которое ты сделал, когда был сам не свой, он отправился на охоту» (Рато)

«Охоту?» (Наофуми)

«Он развернул своё тело, чтобы прикрыть всех от самоуничтожения Феникса, поэтому большая часть его была разрушена. Чтобы восстановиться, он должен восстановить утраченные части» (Рато)

«Восстановить» (Наофуми)

«Хмм ... Я думаю, что это похоже на теорию о том, как растут Слимы. Я прав?» (Подонок)

«Немного поправлю. Он будет охотиться на монстров и поглощать их части, пока у него не будет достаточно материи для регенерации» (Рато)

Я хочу заткнуть свои уши.

Какую же опасную форму жизни я сделал!?

Вероятно, он появится в каком-нибудь ужастике В класса.

«Ну, ему потребуется некоторое время, чтобы полностью восстановиться. Реструктуризация генетической материи его добычи - довольно сложная задача» (Рато)

«Да, да, я понял ... Рато, ты понимаешь связь между предыдущим инцидентом и войной?» (Наофуми)

«Да ... этот Звёздный Герой Фабрея был тем, кто нанёс тебе эти тяжёлые раны, верно?» (Рато)

«Это тот, кто сослал тебя?» (Наофуми)

«Да, при поддержке моего соперника Алхимика. Наши области исследования столкнулись, поэтому это был довольно трудное испытание» (Рато)

Раньше я слышал нечто подобное.

Я много слышал об этом времени, но никогда не думал, что они станут врагами.

Но полезно, чтобы кто-то с информацией о враге стал союзником.

И было бы плохим шагом, проигнорировать кого-то, обладающего навыками, подобными Рато.

«Значит, там тоже алхимик?» (Наофуми)

«Да. С внешностью ребёнка» (Рато)

«Он специализируется на механике?» (Наофуми)

«Нет, это Герой? В любом случае, я думала, что она умерла, но им удалось возродить бывшую принцессу этой страны, верно? Это определённо работа той девушки. Она хороша в создании гомункулов имитирующих людей. Их очень трудно отличить от настоящих» (Рато)

«Понятно» (Наофуми)

«С моей точки зрения, она чрезвычайно обычный алхимик. Она немного лучше разбирается в искусственной жизни, чем большинство, но не на моем уровне. Хотя я всё-таки специализируюсь на монстрах» (Рато)

Алхимик с телом ребёнка или алхимик с телом распутной старшей сёстры.

Итак, легендарный Герой, кого выберешь?

И, в конце концов, этот Герой выбрал Лоли.

Мне кажется или вокруг него действительно было несколько маленьких детей.

Этот человек лоликонщик ... Он настоящий преступник.

Нет ... Я тоже не далеко ушёл от этого.

Несмотря на внешность Рафталии, она всё ещё ребенок.

А ещё Атла, поэтому я не могу жаловаться на него.

«Ты не ладила с ней?» (Наофуми)

«По правде говоря, Герой выгнал меня, потому что его исследования и мои противоречили друг другу. Самолеты, да? Я помню, как возражала против его идей и спрашивала, почему он не собирается использовать обычных Летающих зверей или Грифонов» (Рато)

«Я думаю, что на фронте Фабрея было также что-то, под названием «Танк»» (Подонок)

«Хм ...» (Наофуми)

И вот у Рато есть похожий монстр транспортного типа.

Этот монстр должен иметь дальнобойные магические способности.

Их исследовательские области действительно перекрывают друг друга.

Здесь, у нас есть формы жизни, а там у них машины.

Неясно, насколько большой разрыв будет создан, но как смотреть на него с точки зрения Уровня?

Машины опираются на уровне водителя. Их недостаток в том, что, если они будут слишком повреждены, их придётся заменить.

С монстрами вы можете просто наложить на них магию исцеления, поэтому возможны длительные бои.

По этим причинам Такт, возможно, изгнал своего теоретического соперника из Фабрея.

«У той женщины всегда был странный набор приоритетов. Даже сейчас я нахожу это раздражающим. Она была сражена этим дураком и, таким образом, отстала от меня в исследовании!» (Рато)

Возможно, когда Такт не смог заставить Рато влюбиться в него, он избавился от неё.

Потому что для Рато самым важным является Мий-кун.

«Это?» (Наофуми)

Я указал на транспортно-подобную вещь внутри резервуара

«Это то, что я создала, прежде чем мы отправились сражаться с Фениксом. Это монстр, разработан Маркизом. Я пытаюсь починить его» (Рато)

«Скоро нас втянут в войну. Как думаешь ты успеешь закончить?» (Наофуми)

«Едва. Я планирую, что Мий-кун осуществит это своим ядром, но нам, вероятно, придётся идти дальше без какой-либо подготовки, поэтому я действительно не хочу его мобилизовать» (Рато)

Это небольшой прогресс в течении нескольких дней.

«Мне нужно поблагодарить тебя за универсальное тело, созданное тобой» (Рато)

«Так вот оно что ...» (Наофуми)

Функциональное тело, созданное мной.

«Ясно. Если бы мы могли использовать это в битве, это уменьшило бы опасность плана» (Подонок)

Подонок кивнул себе под нос, и принялся задавать Рато различные вопросы.

«Может ли он впитать магию снаружи и высвободить её подобно теории Ритуальной магии?» (Подонок)

«Интересная мысль. Я проверю это, но прошу не ожидать слишком многого» (Рато)

По предложению Подонка Рато достала диаграмму.

Я буду молиться, чтобы это увеличило наши силы, насколько это возможно ...

«Рафу ~?» (Раф-чан)

Ой? Раф-чан нашла меня и подбежала.

Как я узнал её? Её голос наиболее похож на голос Рафталии.

Хотя звучит немного по-детски.

Наверное, это похоже на голос Рафталии, когда я её только купил.

«Та-ли??» (Раф-чан)

Кажется, она беспокоится о моих травмах.

«Я в порядке. Не беспокойтесь об этом. Это ты создала магический барьер, поэтому я благодарю тебя» (Наофуми)

«Ли-я!» (Раф-чан)

«... Наофуми-сама ... пожалуйста, не играй слишком много» (Рафталия)

Когда я начал ласкать Раф-чан по всему телу, Рафталия смущённо предостерегла меня.

Её реакция интересна, поэтому я хочу продолжить, но, так как Рафталия сказала это, я действительно должен остановиться.

«Ах, верно. Подонок, это одна из вещей, которые я хотел тебе показать. Как думаешь, можешь использовать её?» (Наофуми)

«Да, моя жена сказала мне, что это монстр, которого ты создал» (Подонок)

«Он называется Рафом. Когда я был одержим проклятым Щитом, я создал его как совершенно новую породу монстра» (Наофуми)

«Я видел это на предыдущем поле боя; есть несколько версий, верно?» (Подонок)

«Да, деревенские монстры лично попросили изменить их. Они стали новыми видами Рафов» (Наофуми)

«Ясно ...» (Подонок)

«Рафу ~?» (Раф-чан)

«Она также хочет, чтобы её использовали в битве. Если не хватает рабочей силы, тогда используй их» (Наофуми)

Честно говоря, уровни солдат Мелромарка невелики по сравнению с уровнями Фабрея.

В тесном контакте они будут в очень невыгодном положении.

Разумеется, я также намерен принять деревенских добровольцев, но у нас определённо не наберётся достаточного количества людей.

Поэтому думаю, что пришло время задействовать новый вид монстра.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 320 - Раф-чан**

Раф-чан

«Итак какими способностями обладают эти дети?» (Подонок)

Я повернул глаза к Рато.

«У каждого из них индивидуальные способности. Но ... каждый из них специализируется на Магии иллюзий» (Рато)

Ну, они были смоделированы на основе Рафталии.

А её специальность - это иллюзии.

Конкретная категория - это, по-видимому, свет и тьма, но она может стать невидимой и повлиять на восприятие противника, чтобы сбить их с толку.

Тем не менее сама Рафталия слишком мало использует магию. В основном она фокусируется на навыках меча.

«Пользователи магии иллюзий ... Я думаю, что смогу их использовать. И похоже, я могу положиться на их силы» (Подонок)

«Кстати, маркиз, об этом ребёнке» (Рато)

«А что с ним?» (Наофуми)

Она сказала, указав на Раф-чан.

«Из увиденного мне кажется, что она немного отличается от остальных, знаешь ли что-нибудь об этом?» (Рато)

«Я тоже не настолько осведомлён. Когда мы отправились в Фабрей, она пряталась на дне моей повозки. Да и её уровень довольно высок» (Наофуми)

Я снова просмотрел статы.

... Почему он поднялся? Сейчас 90 уровня.

«Могу ли я быстро кое-что проверить? Я не думаю, что это займёт много времени» (Рато)

«Конечно. Оставайся на месте» (Наофуми)

«Рафу ~?» (Раф-чан)

Рато начала выполнять лёгкие манипуляции на Раф-чан.

Мех, и реакция на магию отличается от остальных. Думаю, мне стоит сравнить это с мутацией Филориала королевского рода» (Рато)

«Мутация, как Фиро» (Наофуми)

Так что-то повлияло на одного из тех, кого я знал, и заставило его подвергнуться резким изменениям?

«Что она такое?» (Наофуми)

«Без понятия ...» (Рато)

«Эй, откуда ты пришла?» (Наофуми)

«Рафу ~» (Раф-чан)

Она указала в сторону моря.

В этом направлении находиться секретная база Садины.

Нет, я понимаю, что именно там ты была создана, но ...

«Она правильно отвечает, когда её спрашивают. Она кажется довольно умной» (Рато)

«Ты понимаешь, что она пытается нам сказать?» (Наофуми)

«Я понимаю Мий-кун и часть монстров, но Рафы, которых ты создал с чистого листа, для меня непостижимы» (Рато)

«Рафу ~» (Раф-чан)

Раф-чан делает различные жесты, чтобы проиллюстрировать своё происхождение, но я не уверен, что мы поймём послание.

Однако я надеюсь, что она никогда не научится говорить, как филориалы.

«Ну, это не имеет большого значения. Можешь ли сделать что-нибудь особенное? Ты такая же, как и остальные? Есть ли причина, по которой ты можешь использовать барьерную магию?» (Наофуми)

Я попытался спросить.

Раф-чан наклонила голову в сторону и начала думать. Она встала на задние лапы и перекрестила передние.

Уваа. Эта поза милая.

В отличие от кое-какой птицы, она не проявляет избыточного количества назойливости.

«Рафу ~» (Раф-чан)

По какой-то причине Раф-чан указала на Рафталию и пошла к ней.

«Я?» (Рафталия)

Когда она приблизилась, то распушила свой хвост и начала активировать умение.

Весь мех на теле встал дыбом ...

С характерным звуком (Пуф) ... она трансформировалась.

«Что-» (Рафталия)

Стоящая, Рафталия была такой, какой была, когда я впервые встретил её.

Какая ностальгия.

Я и забыл, что она выглядела вот так.

«Рафу ~!» (Раф-чан)

Раф-чан подняла обе руки, словно прося меня похвалить её ...

Но это не проблема.

«Почему ты голая!?» (Наофуми)

Я отвёл взгляд.

«Это одна из форм магия иллюзии?» (Рато)

Рато накрыла тело Раф-чан своим халатом. Рафталия принялась успокаивать её.

«Пока, поучись как одевать одежду и как ходить в ней» (Наофуми)

«Рафу ~?» (Раф-чан)

Дым окружил её тело, и появилась одежда такая же, как в настоящее время носит Рафталия.

Это тоже иллюзия?

Рато попробовала прикоснуться к лицу Раф-чан.

«Посмотрим. Эта иллюзия настолько продвинута, что она даже может обмануть чувство осязания?» (Рато)

«Рафу ~ ...» (Раф-чан)

Пока Рато безостановочно тыкала её тело, Раф-чан издала звук, указывающий на свою неприязнь к ней.

«Удивительно. Как будто она настоящая.» (Рато)

«Рафу ~!» (Раф-чан)

Загадок подбавилось!

Кто такая Раф-чан?

Её характеристики намного выше, чем у любого из рафов, которых я знаю.

Рато может быть права, говоря, что она особый случай, как Фиро.

«Ара? Качество иллюзии одежды не так уж и велико. Это как будто я касаюсь её кожи» (Рато)

«Рафу». (Раф-чан)

Похоже, это щекотно. Раф-чан в форме Рафталии (Маленькая девочка) подбежала и спряталась за мной.

«Арара, она убежала» (Рато)

«Рафу ~» (Раф-чан)

«У тебя есть другие способности?» (Наофуми)

Раф-чан снова посмотрела на Рафталию.

«Я не знаю, почему, но у меня плохое предчувствие...» (Рафталия)

«Рафу ~» (Раф-чан)

На этот раз она трансформировалась, в идентичную копию Рафталии.

Удивительно. Её рост и поза идентичны.

«Рафу ~?» (Раф-чан)

У меня такое ощущение, что форма Раф-чан немного менее другая, чем её.

Ну, Тануки, должно быть, хороши в трансформации, поэтому, возможно, это должно быть нормально.

Но мне не очень нравится, что она принимает человеческую форму.

Как будто прочитав мои мысли, Раф-чан вернулась к форме Рафа.

Хорошая девочка. В отличие от определённой птицы, она может читать настроение.

«Значит, ты можешь перевоплощаться в разные вещи?» (Наофуми)

«Рафу ~» (Раф-чан)

Она утвердительно кивнула.

«Держу пари, что она делает это магией» (Рато)

Раф-чан покачала головой, словно отрицая это предположение.

«Э? Тогда ты действительно способна трансформироваться?» (Наофуми)

Раф-чан покачала головой вверх и вниз.

Ку ... всё верно. Другой я провёл странные эксперименты, чтобы попытаться воссоздать Рафталию.

Таким образом, Раф-чан имеет возможность стать ею.

Если бы она также получила возможность говорить, это было бы рождение нового типа Филориала.

…Что это? У меня очень плохое предчувствие.

У меня такое ощущение, что в будущем они будут почитаться как божественные звери.

«Рафу ~» (Раф-чан)

Раф-чан с гордостью выпятила свою грудь, но я очень надеюсь, что она продолжит так говорить.

«Что-нибудь ещё?» (Наофуми)

«Рафу ~?» (Раф-чан)

По моей просьбе Раф-чан снова задумалась.

«Можешь вырасти как Мий-кун?» (Рато)

«Не проси невозможного» (Наофуми)

«Рафу ~!» (Раф-чан)

По просьбе Рато Раф-чан трансформировалась.

Ой ... она превратился в медведе подобного Рафа.

Кажется, я видел такого Рафа в деревне.

«Рафу ~» (Раф-чан)

Проще говоря, у неё не было слизи-подобных функции, как у Мии-кун. Раф-чан продолжила жест.

«Хм ...» (Наофуми)

Кажется, я смогу покататься на спине.

Это действительно мне больше нравится.

Если Фиро перестанет говорить, думаю, что смогу прижаться к ней и хорошо вздремнуть, но теперь Раф-чан может взять на себя эту роль.

Эта форма выглядит как в дружелюбном районе ёкаев.

По крайней мере, кажется так.

«Как универсально» (Рато)

«Верно» (Наофуми)

«Рафу ~» (Раф-чан)

«...» (Рафталия)

Поражённая Рафталия стоит с опушённой головой.

Я имею в виду, этот монстр был создан как замена ей и сильно модифицирован.

Я понимаю её чувства, но я не ненавижу этого Рафа.

«Кажется, у неё немало способностей» (Подонок)

Подонок, молчавший до сих пор, заговорил.

«Да» (Наофуми)

«Тогда он мог бы сделать что-то хорошее?» (Подонок)

Подонок сделал предложение касаемо Раф-чан. Я также согласился с услышанным.

Если всё будет хорошо, Рафталия и Раф-чан станут значимыми игроками в этой битве.

Проблема в том, что Рафталия кажется засомневалась, услышав этот план.

Если бы меня поставили на место Рафталии, я бы чувствовал то же самое.

Нет, поскольку Раф-чан хороша с иллюзиями, возможно, я смогу взять её с собой.

«Мы действительно это сделаем?» (Рафталия)

«Если нам удастся, разве это не будет полезно?» (Наофуми)

«Ну, это правда» (Рафталия)

«Рафу ~» (Раф-чан)

Этот Раф, похоже, не называет Рафталию самозванкой.

Хотя он иногда, кажется, близок к тому, чтобы сказать это.

После того, как мы попрактиковали выполнение плана и сумели скоординировать его, выражение Рафталии стало ещё более подавленным.

Если бы мы просто делали это без практики, возможно, было бы здорово.

«Дальше боевая мощь моей деревни. Если вам понадобится что-нибудь построить для войны, мои Лемосы должны быть в состоянии сделать это» (Наофуми)

Я бы попросил Имию и её дядю.

Они умелые, и доверяют мне.

«Если мы поручим им работать с теми, кто в замке ... понял. Иватани-доно, твои войска будут учтены». (Подонок)

«Обнадёживает. Мы все рассчитываем на твою стратегию» (Наофуми)

«Оставь это мне. Затем, посмотрев твоих добровольцев, давай снова отправимся в замок и объединим наши идеи» (Подонок)

«Да» (Наофуми)

Таким образом, Подонок начал подбирать воинов из моей деревни для участия в войне.

Поскольку мы будем сражаться с людьми, Подонок сказал, что у меня немало людей, которые не должны участвовать, даже если они этого хотят.

Поскольку они действительно этого желали, я преодолел некоторые проблемы, успокаивая их.

Но точно также, как сказал Подонок, многие из них дрожали, когда дело доходило до них.

Они прекрасно сражаются с монстрами, но многие понимают, что у них не было духу, чтобы совершить убийство.

И мне снова пришлось успокаивать тех, кто не мог пойти на войну.

Глядя на статистику, большая часть наших сил не могла участвовать.

Соотношение женщин в нашей деревне было высоким с самого начала.

И пока была ночь, мы использовали Рена, чтобы вернуться в замок.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 321 - Ревность**

Ревность

«Ах, Наофуми-чан. Твои раны уже зажили?» (Садина)

Я оставил сегодняшнюю работу Подонку и отправился отдыхать пораньше из-за своих недавних ранений. Но когда я вернулся к себе, Садина пришла со стороны океана.

Почему это первое о чём все спрашивают, завидев меня?

Я действительно не помню себя, неужто мои раны были настолько серьёзными?

Я был недееспособен в течение нескольких дней, поэтому я догадываюсь что всё было серьёзно.

«По большей части. И? У тебя ко мне какое-то дело?» (Наофуми)

«Мы собираемся на войну, верно? Сестрёнка хочет стать полезнее поэтому ходила поднимать свой уровень.» (Садина)

«Понятно» (Наофуми)

В море она не имеет себе равных.

И когда дело дойдёт до войны, она будет отличной помощницей.

Более того, похоже она, обладает противопехотными боевыми навыками, поэтому я немного уверен в ней.

«И какой уровень достигла?» (Наофуми)

«95. Я отправлялась вглубь иностранных, неизученных регионов!» (Садина)

«Оо» (Наофуми)

«И так ...» (Садина)

Садина игриво подошла ко мне и прошептала мне на ухо, чтобы Рафталия не услышала.

Почему она нарочно дразнит её?

Ну, в любом случае она была таким человеком.

«Твои сомнения прояснились?» (Садина)

«... Немного» (Наофуми)

«Ясно. Ах, кроме того есть кое-что, о чём я хотела бы сообщить» (Садина)

«Что?» (Наофуми)

«Мы должны будем отправиться на мою секретную островную базу. О, и захвати с собой Лемонса» (Садина)

Ах, верно ... Раф-чан указал в том направлении.

Мне немного любопытно.

Эта структура назвалась Замковое биорастение...

Было бы проблематично, если бы оно начало действовать само по себе.

Мне нужно проверить его на всякий случай.

«Рафу ~?» (Раф-чан)

«Понял. В запасе у нас мало времени, поэтому отправляемся» (Наофуми)

«Тогда Наофуми-чан» (Садина)

Садина посмотрела в направлении Рафталии и дала мне руку.

«Пойдём со мной на свидание» (Садина)

Кстати, на улице уже стемнело.

Рафталия в основном не обращала внимания на содержание нашего разговора.

Это неизбежно породило некоторые недоразумения ...

«Куда ты собралась забрать его?» (Рафталия)

«Ой Ой ... Что ты пытаешься заставить меня сказать, Рафталия-чан?» (Садина)

«Наофуми-сама!» (Рафталия)

Хмм ... Поведение Рафталии - это ... ревность ... да?

Странно, как этот факт может сделать её действия милыми.

С самого начала я принимал тот факт, что она была бисёдзё, но я подразумеваю в другом ключе.

Тот факт, что я нахожу весёлым поддразнивание её, может быть потому, что она мне как дочь.

«Всё верно. Ах, может спросить Имию, хочет ли она присоединиться к нам? (Наофуми)

Разговор пошёл по течению Садины.

... По какой-то причине эта картина кажется знакомой.

Прежде чем я пришёл в этот мир, я помню, что часто прыгал на доске, когда другие люди возились вокруг.

Вспоминая теперь, мне интересно, чего я пытался добиться.

Ха-ха ... Я больше не могу смеяться над прошлым Мотоясу.

«Наофуми-сама!?» (Рафталия)

«Что?» (Наофуми)

«Нет ... гм ... Куда планируешь отправиться с сестрёнкой Садиной?» (Рафталия)

Итак, как же мне ответить?

Всего месяц назад я просто наклонил бы голову и ответил «на Остров».

Но теперь у меня расплывчатое понимание чувств Рафталии.

Поскольку у меня есть немного свободного времени, давайте покажем немного привлекательности.

«На свидание, да?» (Наофуми)

«Ара? Ты возьмёшь меня и Имию-чан одновременно?» (Садина)

«Да, давайте с собой возьмём Раф-чан тоже» (Наофуми)

«О, Боже. Это, безусловно, будет насыщенный пир похоти» (Садина)

Этому поезду нет конца.

Рафталия жёстко схватила меня за плечо, высвобождая намерение убить и показала опасную улыбку.

Значит, только я виноват?

«Наофуми-сама? Мы можем поговорить?» (Рафталия)

«Ну ...» (Наофуми)

Я не забыл про её женское сердце.

Но, так как Рафталия стала ревновать, было несколько вещей, которые я хотел проверить.

Я признаю, что это было подло.

«Рафталия» (Наофуми)

«Что такое?» (Рафталия)

«Ты ... как только в мире наступит мир, что ты будешь делать?» (Наофуми)

«Что буду?» (Рафталия)

«Понимаешь, когда я был на грани между жизнью и смертью, я встретил некоторых личностей. Я встретил Атлу, и того, кто утверждал, что он Дух моего щита» (Наофуми)

Я подытожил свои события, прежде чем пришёл в сознание к присутствующим.

Я немного смущаюсь из-за моей причины остаться, поэтому пропустил это момент.

«Итак, когда я вернусь в свой мир, я могу взять кого-нибудь отсюда со мной» (Наофуми)

«Э ... это правда?» (Рафталия)

В глазах Рафталии накатились слёзы.

Как я и думал.

Я не слишком много знаю о легендах про прошлых Героев, но я уверен, что некоторые из них вернулись в свои родные миры.

Я не исключение. Когда я почувствую, что пора уходить, я возьму её, если она захочет пойти.

«Итак, Рафталия, что ты хочешь делать?» (Наофуми)

«Ара ...» (Садина)

Глаза Садины показывают явные признаки счастья.

Она радостно наблюдает за этой сценой.

Прошлый я разозлился бы на неё. Определённо.

«Ну ... Ум ...» (Рафталия)

«Останешься ли ты в этом мире чтобы прожить здесь свои дни с миром?» (Наофуми)

«...» (Рафталия)

«Или ты последуешь за мной в мой мир и будешь жить в совершенно чужой стране? Я просто хотел спросить об этом» (Наофуми)

«Итак, единственный вариант для Наофуми-чан - вернуться» (Садина)

«Да. Но если я оставлю что-то незавершённым, это оставит плохое послевкусие» (Наофуми)

«Я ...» (Рафталия)

Рафталия положила руку себе на грудь и сделала шаг вперёд.

«Я думаю, что хочу остаться рядом с Наофуми-сама навсегда» (Рафталия)

«Ясно» (Наофуми)

Рафталия собрала всё своё мужество.

«Понятно» (Наофуми)

«Спасибо» (Рафталия)

«Тогда ты не можешь возразить ничего против моего свидания с Садиной» (Наофуми)

«Я же это имею в виду? Каков законный возраст в этом мире?» (Наофуми)

«Что?» (Рафталия)

«Садина, ты знаешь?» (Наофуми)

«Как только ваши родители или опекуны признают вас взрослыми, вас будут рассматривать как таковых. Это также зависит от страны, но Наофуми-чан здесь. Что ты хочешь сделать с деревенскими законами?» (Садина)

«Я запретил любовь, но я немного ослаблю правила» (Наофуми)

«Ара, как здорово» (Садина)

«Итак, Рафталия!» (Наофуми)

«Д-да?» (Рафталия)

«В моем мире законный возраст составляет 18 лет для мужчин и 16 для женщин. Если ты планируешь прийти в мой мир, ты должна помнить об этом. Или меня арестуют» (Наофуми)

«...?» (Рафталия)

Кажется, это не задевает её.

Я думаю, что различия в мирах таковы. У меня тоже возникли проблемы, как только я прибыл в этот мир.

Но если Рафталия хочет сопровождать меня в моем мире, ей придётся испытает много подобных вещей.

Нам нужно будет тренироваться заранее.

«И в моем мире я не Герой. Просто гражданский. Жизнь будет трудной, и я думаю, что мы пройдём не мало испытаний, прежде чем сможем создать стабильный дом и доход» (Наофуми)

«Н-Наофуми-сама?» (Рафталия)

«В моём мире получить разрешение жениться на несовершеннолетнем и создать семью будет сложно» (Наофуми)

С каждым мгновением лицо Рафталии становится всё бледнее.

Но запомни это. Это действительно важно.

Прежде всего, у Рафталии нет каких-либо семейных регистрационных документов, и я понятия не имею, что делать с её ушами и хвостом.

Я не могу заставить её скрываться магией вечно, так что это будет довольно сложная задача.

Даже если Щит немного адаптирует мир, это не повлияет на её фактический возраст.

Хотя мы можем использовать его силу, чтобы сделать жизнь немного легче.

«Подводя итог, Рафталия, твой возраст является препятствием, если ты захочешь жениться на мне в моем мире» (Наофуми)

«Э-этого не может быть!» (Рафталия)

Рафталия потеряла дар речи и сделала шаг назад.

Даже если она похожа на взрослого Бисёдзё в действительности она ребёнок.

Но если я вычесть из её предполагаемого возраста, ей придётся ждать только 5-6 лет.

Если это так, я подожду.

Я также хочу увидеть её в школьной форме.

Бьюсь об заклад, Щит предоставит по крайней мере эту малость.

«Но для тех, кто не отправиться в мой мир, здесь их уже рассматривают как взрослых. Для меня это на 100% законно, и у меня также есть воля Атлы. Я начал верить, что мне придётся немного ответить на их чувства. Думая о будущем, это не то же самое, что хотела королева, но это неплохо, да?» (Наофуми)

Если она родит ребёнка Героя, страна гарантирует ей, по крайней мере, самые основные права.

Придётся рассмотреть будущее людей, сказавших что я им нравлюсь.

Я не в восторге от этого, но у меня нет дискомфорта, который я чувствовал раньше.

«Н-но ...» (Рафталия)

«Итак, Наофуми-чан - это всё. Я собираюсь пойти на свидание, а потом сделаю с ним кое-что» (Садина)

«Н-нет ... Наофуми-сама!» (Рафталия)

Я догадываюсь что это похоже на измену.

Рафталия выглядит так, будто сейчас заплачет, и она протянула ко мне дрожащую руку.

«Кстати, это была шутка» (Наофуми)

«... Что?» (Рафталия)

«Кажется, Садина нашла что-то на своей секретной базе, поэтому мы забираем Имию и Раф-чан, чтобы разузнать это» (Наофуми)

Да. Думаю, что получил больше понимания психологии популярных мальчиков.

Те трое идиотов, которые зациклились на том, что они герои. Думаю, теперь я понимаю их мысли немного больше.

Но, несмотря на то, что я сказал Рафталии такие вещи, я не думаю, что ей это понравилось.

Хотя я немного повеселился.

Я имею в виду, ради деревенских жителей, что-то подобное могло бы привести к лучшему результату в будущем.

Я погладил лицо Рафталии.

«Но ты тоже должна осознать это, Рафталия. Мне действительно трудно жить в моем мире ... нет. Если сравнить его с этим миром, то поддерживать жизнь в мире - это простая задача. Но у меня в мире есть так много систем и учреждений, что не продохнуть. Так много, что большая часть героев предпочла жить своей жизнью в этом мире. Ты можешь пожалеть об этом, знаешь ли.» (Наофуми)

«... Несмотря на всё это, я хочу жить с тобой» (Рафалия)

«Да. Я всегда говорил тебе, что не намерен оставаться в этом мире» (Наофуми)

Не то чтобы у меня не было привязанности, но моя воля к возвращению сильна.

Если бы Рафталия осталась рядом со мной, я смог бы вернуться в свой мир без колебаний.

«Да, я хорошо понимаю степень решимости Наофуми-сама» (Рафталия)

«Итак, мне нужно подумать обо всех тех, кто останется в деревне. Ты поняла, что я должен сделать? Правда на этот раз это была шутка» (Наофуми)

«…Да. Думаю, что уже понял это из слов Атлы-сан» (Рафталия)

«Так что, пожалуйста, будь немного честнее. Когда придёт время.» (Наофуми)

«Хорошо. Кстати, правда ли, что есть проблема с моим возрастом?» (Рафталия)

«Всё верно. Пока это так, но Щит мог бы предоставить нам укрытие» (Наофуми)

На мой ответ, Рафталия с облегчением убрала руку от груди.

«Рафталия, если тебя это беспокоит, ты хочешь пойти с нами?» (Наофуми)

«Я бы не рекомендовала этого, Наофуми-чан. Я имею в виду, после этого мы займёмся кое-чем забавным» (Садина)

Я отогнал Садину, махнув рукой и снова спросил Рафталию.

«Да, пойдем». (Рафталия)

«Отлично». (Наофуми)

Пока Рафталия готовится, я схожу за Имей.

Мы пошли к маленькой лодке, стоящей на берегу.

«Рафу ~?» (Раф-чан)

Я продолжал думать, пока почёсывал Раф-чан.

Она может менять форму, чтобы становиться идентичной копией Рафталии, верно?

В будущем, буду ли я делать различные неприличные вещи с Рафталией?

Что мне делать, если она скажет, что я в этом не разбираюсь? Я остановил руку на голове Раф-чан.

Должен ли я ... набраться опыта с деревенскими жителями?

Просто подумав об этом мне захотелось убить себя.

«Та-ли??» (Раф-чан)

В этом отношении идентичная копия может сойти в качестве хорошего испытуемого.

Слабые стороны Рафталии ...

«... Наофуми-сама? О чём ты думаешь, когда гладишь Раф-чан?» (Рафталия)

Рафталия схватила меня за плечо.

По какой-то причине верхняя половина её лица покрыта тенью. Мой позвоночник просел. Мускулы в моем теле заледенели.

«Рафуу ...» (Раф-чан)

Раф-чан смущённо закрыла лапками лицо и посмотрела на землю.

Мои мысли так легко прочесть?

Ну, обычно они были довольно мерзкими, поэтому никто не поможет, если она рассердится на меня.

В любом случае мы добрались до острова.

Как всегда, вид руин, которые я построил, раздражают глаза.

Честно говоря, остров был неузнаваем с тех пор, как я впервые приехал сюда.

Садина повела нас к холмистой местности.

«Вот оно» (Садина)

Дыра какая-то маленькая ... но она довольно глубокая.

Её размер около ...

«Рафу ~?» (Раф-чан)

Да, достаточно, чтобы соответствовать Раф-чан, а его глубина ... слишком темно, чтобы сказать.

«Рафталия» (Наофуми)

«Ах, да» (Рафталия)

Рафталия создала свет с помощью магии и бросила её вниз.

... Я увидел часть туннеля, но он простирается далеко в глубь.

Как далеко он уходит?

Понятно, вот зачем нам нужен Лемонс.

Обычно я бы проигнорировал это, но это может быть результатом исследования другого меня.

Я не могу допустить появления какого-то странного существа, вызывающего хаос.

«Рафу ~?» (Раф-чан)

«Имия, можешь немного покапать?» (Наофуми)

«Да-да!» (Имия)

Имия дважды ответила на мой вопрос и кивнула. Она применила магию.

「Я, кто познала происхождение силы. Позвольте истине прочитать ещё раз. Даруй мне силу раздирать землю. 」

「Удар Земли」

Магия окутала ногти на обеих руках Имии.

«Тогда я пойду» (Имя)

Она начала выкапывать землю.

«Чем больше магии я вливаю, тем легче копать» (Имия)

Имия кажется гордится тем, как она копает.

Удивительно. Земля ломается, как пудинг перед ней.

Как и ожидалось, следовало позвать специалиста для специфической работы. Я был прав, попросив крото-подобного получеловека.

После небольшого рытья Имия выскочила из ямы.

«Хм, похоже что-то закопано очень глубоко» (Имия)

«Сможешь достать это?» (Наофуми)

«Оно слишком большое ... и кажется, что это растение, так что оно уже разлагается» (Имия)

«Понятно» (Наофуми)

Так он был сделан из Биорастения.

Есть ли какие-либо намёки на его использование?

«Ах, но я нашла волшебное устройство, которое, кажется было его ядром» (Имия)

Имия вручила мне фрагмент камня.

Это ... часть каменной таблички, верно?

Я помню, похожая была у Рато.

«Спасибо» (Наофуми)

Я похвалил Имию, когда она вышла из ямы и отряхнула грязь с её тела. Имия смущённо почесала голову.

«Нет, это было не так сложно» (Имия)

«Имия, тебе кто-нибудь нравиться?» (Наофуми)

«Э? Н-нет...» (Имия)

«Понятно» (Наофуми)

Мне нужно будет вернувшись в деревню и не спеша расспросить.

«Та-ли??» (Раф-чан)

«Откуда ты пришла?» (Наофуми)

Я снова спросил Раф-чан.

... Она указала на дыру. Ну это было совершенно очевидно.

«Наверное, это всё, что мы узнаем сегодня» (Наофуми)

Через несколько дней мы будем сражаться.

Это может быть ... пустой тратой времени, но я попрошу Рато исследовать её. Возможно мы сможем найти что-нибудь полезное.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 322 - 8-е поколение**

8-е поколение

Я сразу же вернулся в деревню порталом Посоха и направился к Рато, которая была занята созданием тела типа Перевозки для Мий-кун.

Было бы неплохо, если бы у меня была хорошая информация.

«В нем заложен странный камень. Что-нибудь помнишь об этом, маркиз?» (Рато)

«Я ничего не могу вспомнить о времени, когда был под проклятием» (Наофуми)

Но видимо, на тот момент я был очень умным, но это неважно.

Подождите-ка, если я смогу что-нибудь вспомнить об этом, это будет потрясающе.

«Рафу ~?» (Раф-чан)

«Знаешь что-нибудь?» (Наофуми)

Я спросил Раф-чан, но вероятно она не ответит.

Это то, о чём я подумал, но она издала кроткий голос и кивнула.

«Рафу ~» (Раф-чан)

Раф-чан прыгнула на табличку, которую мы анализировали, и поманила Рафталию приблизиться.

«Снова ... Почему-то у меня плохое предчувствие ...» (Рафталия)

«Даже если ты так говоришь, лучше всего, если бы мы провели расследование, верно?» (Наофуми)

«Понятно» (Рафталия)

Раф-чан заставила Рафталию прикоснулась к табличке, и камень начал расползаться в разные стороны. В итоге мы увидели, что было внутри

Сцена была довольно научно-фантастическая.

«Ой»

С поднятым хвостом Раф-чан положила лапки в появившееся отверстие и принялась что-то расшифровывать, но через некоторое время появилась большая метка X, и кажется, что она не может достичь никакого дальнейших прогресса из-за X.

«Чтобы сделать это, нам может понадобиться ДНК Рафталии-сан. Далее ... часть которую Раф-чан сумела расшифровать сама». (Рато)

Увидев, что Раф-чан застряла, Рато яростно ударила по клавиатуре.

«Ара. Он просит пароль. Более того, он защищает самую важную информацию» (Рато)

Пароль ... Никогда не думал, что услышу такое слово в этом параллельном фэнтезийном мире.

Сможем ли мы взломать код?

Было бы неплохо, если бы где-нибудь был намек ...

«Как думаешь, сможешь взломать его?» (Наофуми)

«Думаю, было бы просто, если бы Мий-кун вернулся. Ты сделал его способным свободно изменять такие вещи» (Рато)

«Рафу ~» (Раф-чан)

Раф-чан покачала головой.

«Она говорит, что это не сработает» (Наофуми)

«Действительно ... Ах, ясно здесь установлена система Мий-куна. Это искусственная форма жизни в виде каменной таблетки. Думаю, это не сработает. (Рато)

«Это так?» (Наофуми)

«Да. Это что-то из той же серии, что и Мий-кун. Умная защитная система» (Рато)

Чистые термины начинают появляться в этой Фэнтези. И такого же типа, как Мии-кун... мне кажется, мы не способны это решить.

«Если бы мы этим занялись и победили, это было бы неплохо, но при провале это может и самоуничтожиться» (Рато)

«Грубая сила не поможет ...» (Наофуми)

Пройдя весь путь сюда, дальнейшие продвижение невозможно ...

Чтобы это было так тщательно защищено, оно должно скрывать что-то чрезвычайно важное.

«У нас есть три попытки ввести пароль. Маркиз - ты тот, кто сделал это, у тебя есть какие-нибудь идеи?» (Рато)

«Даже если ты спрашиваешь ... Разве это не было бы «Рафталия» или что-то в этом роде?» (Наофуми)

«Было бы неплохо, если бы это было что-то настолько простое» (Рато)

Рато ввела слово Рафталия в табличку.

Плата издала звуковой сигнал и выдала предупреждающий звук.

«Да, первая попытка не удалась» (Рато)

«Что нам делать ...» (Наофуми)

«У нас осталось две» (Рато)

Мы сделаем ставку на всё или ничего, и в любом случае Мий-кун попытается получить к нему доступ, если у нас останется одна попытка.

Теперь о странном мне ... Он сделал это, когда подумал, что Рафталия была мертва.

Если бы я посмотрел с этой точки зрения ...

До недавнего времени я был довольно непробиваемым.

Я думал о Рафталии как о моей дочери, поэтому, возможно, этот пароль в этом направлении.

«Попробуй ввести «Моя любимая дочь» (Наофуми)

«Что за фраза!? Кто чей отец!?» (Рафталия)

Реплика Рафталии была на высоте.

Но это то, что пришло в голову, так что это не сработает.

«... Это сработало ...» (Рато)

«Наофуми-сама ...!» (Рафталия)

«Моей вины нет» (Наофуми)

Дочь ... она моя умелая правая рука, и у неё нет родителей, поэтому иногда я думаю, что заменяю их.

Нет никакой ошибки.

Глядя на информацию, которая была показана, Рато кивнула.

«Хмм Хмм ... Кажется, у тебя было биорастение для продолжения исследования восьмого поколения Рафов. Ты подготовил его на всякий случай, если бы ты погиб.» (Рато)

«Рафу?» (Раф-чан)

«Существование этого ребёнка само по себе является своего рода черным ящиком. Его директива неизвестна» (Рато)

«Ты не смогла его расшифровать?» (Наофуми)

«Тут нужны более высокие полномочия, чем у Мий-кун, чтобы расшифровать это. Если бы мы попытались прикоснуться к камню, он рассыпался бы на куски. Кажется, это дитя знало об этом.» (Рато)

«И? Что оно такое?» (Наофуми)

«Завершённый образец Восьмого поколения. Рафталия, которую ты пытался принести в этот мир. Или, может быть, она была бы порогом между Рафталией и Рафами» (Рато)

«Рафу ~!» (Раф-чан)

Как будто она спрашивает: «Что я теперь думаю об ней?», Раф-чан с гордостью выпятила грудь.

Ах да, да.

Я знаю, что ты потрясающая.

Ничего не поделать, поэтому я погладил её по голове.

«Восьмое поколение ...» (Рафталия)

«Её способности на совершенно ином уровне в отличии от Седьмого поколения» (Рато)

«Действительно?» (Наофуми)

«Время, затраченное на то, чтобы дойти от первого поколения до седьмого, было всего лишь неделя, знаешь ли. Если бы это растение продолжало эти исследования без отдыха всё это время ... как думаешь, что произошло бы?» (Рато)

Посмотрим. Я был побеждён руками Рафталии, и около двух с половиной недель прошло, прежде чем я встретил Раф-чан ...

«Хотя исследование было продолжено ИИ, это имело довольно большой успех. Также кажется, что если бы Рафы, естественно, продолжали цикл жизни, один такой когда-нибудь бы и родился» (Рато)

Это как-то ... звучит как в манге, прочитанной мной некоторое время назад.

Исследователь был убит его собственным испытуемым, но компьютер продолжал заканчивать его исследование.

В любом случае, независимо от результата, родилось бы восьмое поколение ...

«Уваа ...» (Рато)

«Что случилось?» (Наофуми)

«Похоже, все рафы связаны. Когда требуется большая мощность, они могут объединить свои способности, и очки опыта, который они получают, перераспределяются на одного ... ты также включён в этот оборот опыта, Маркиз.» (Рато)

Это так?

Значит, когда проклятие забрало мой заработанный опыт, он перетёк к Раф-чан и другим рафам?

Причина, по которой уровень Раф-чан был настолько высок, и почему он произвольно продолжал расти, состояла в том, что она получала опыт от других Рафов.

«Если бы она хотела заговорить на человеческом языке, думаю, она смогла бы. Я имею в виду, что с этими особенностями это более чем возможно». (Рато)

«Рафу?» (Раф-чан)

«Ты можете говорить?» (Рато)

«Рафу ~?» (Раф-чан)

Она наклонила голову.

Она притворяется глупой ...? Нет, похоже, это не так.

«Кажется, ты понимаешь свою ситуацию ... у неё действительно нет речевых возможностей?» (Рато)

Поскольку она чувствовала, что мне не очень нравятся разговорчивые монстры, она решила не развивать речь?

Причина в том, что она вписывалась в мои предпочтения?

«Значит, если бы я научил её, она смогла бы?» (Наофуми)

«Это возможно» (Рато)

Рато продолжила читать расшифрованную информацию.

«Кажется, ты также добавил некоторые данные Филориалов. Ты использовал их способность изменения формы как отсылку» (Рато)

«Ах, так вот почему она может изменять форму» (Наофуми)

«Да, изменение формы к Рафталии было чем-то вроде этого. И это была твоя цель в первую очередь, так что это, само собой разумеется.» (Рато)

Ну, у меня было смутное представление, что это должно было быть чем-то таким.

Я имею в виду, что исследование предназначалось для её возрождения.

«... Почему я сделал такой круговой путь, не сделав Гомункула?» (Наофуми)

«Это тайна. Но, как человек-алхимик, я понимаю, что ты пытался сделать». (Рато)

«Как так?» (Наофуми)

«Я сказала тебе, почему я перестала рассматривать переделку Мий-кун как Гомункула, верно? По этой логике Маркиза Гомункул - это всего лишь гомункул. Он хотел сделать настоящую, поэтому он не мог пойти на это». (Рато)

«И так ... Разве это не одно и то же?» (Наофуми)

«Тогда давайте проведём эксперимент. Раф-чан, где ты впервые встретилась с Маркизом? 1. Рядом с этой деревней, 2 где-то в другом месте» (Рато)

Рато беспорядочно взяла некоторые камни и выложила их в ряд 1, и ряд 2.

Раф-чан подошла и села на Ряд 2.

«Ну ... это правда» (Наофуми)

Я имею в виду, она права.

«Вероятно, ты продолжал исправлять свои исследования, пытаясь создать настоящую. Это должно было привести его к тому, чтобы в его теле были сфабрикованы некоторые воспоминания и переживания» (Рато)

«Эээ, Наофуми-сама ... так много об этом думал» (Рафталия)

«...» (Наофуми)

Я понятия не имею, о чём я тогда думал, но я думаю, что это правда.

Подождите-ка, насколько же мне нравиться Рафталия?

Я планировал взять организм, который создал бы сам, и сделал бы его своей девушкой?

Тем не менее, пароль был «моя любимая дочь»

«Хорошо, что Раф-чан понимает, но если плохо обращаться, то есть шанс, что она могла бы поменяться местами с оригиналом» (Рато)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 323 - Изменение Рафа**

Изменение Рафа

«Э-э ...» (Рафталия)

Ах, улыбка Рафталии стала суровой.

Ну, было бы жутко, если существо, похожее на вас, притворилось и заняло ваше место.

Вот так. Это похоже на двойника.

Когда я думаю об этом, это кажется жутким, и весьма необычным.

Однако есть различие. Они разные на ощупь.

Каким-то образом настоящая Рафталия немного отличается от моего идеала, и это ощущение лучше питомца Раф-чан.

В конце концов, есть несоответствие между моим идеалом и настоящей Рафталией.

«Я смогу их отличить, когда их поглажу» (Наофуми)

«Чтобы отличить питомца от Рафталии достаточно лишь погладить её, ты говоришь так что даже сестрёнка смущается» (Садина)

«Правильно ... причина, по которой я могу назвать разницу - это то, что я до сих пор путешествую с Рафталией» (Наофуми)

«Наофуми-сама, этот разговор становится ...» (Рафталия)

Лицо Рафталии покраснело.

Как обычно, кажется, она не любит эту тему.

«Тогда Раф-чан может стать двойником Рафтали-чан, так» (Садина)

Садина сказала, что-то ненужное... ну, было бы неплохо подумать об этом.

Чтобы даже воспроизвести воспоминания Рафталии... конечно, это может быть более продвинуто, чем просто создать гомункула.

Но этот путь ошибочен.

«Рафу ~» (Раф-чан)

«Гех ... она даже совместима с телом Мий-кун. Сходство - это самое страшное ... она может завладеть телом Мий-кун». (Рато)

«Не смей причинять ей боль». (Наофуми)

«Я не буду. Однако не отпущу её, если она овладеет Мий-кун». (Рато)

«Лия ~» (Раф-чан)

Раф-чан кивнула один раз, словно поняла угрозу Рато.

Так или иначе, кажется у неё, хорошее восприятие.

«На этой ноте, я хочу, чтобы ты закончила делать тело повозки, несмотря на её полезность» (Наофуми)

«Да, она может даже активировать клетки, поэтому эффективность моей работы должна увеличится». (Рато)

«Это хорошо. Даже если это так просто, это продуктивно» (Наофуми)

«Ах, маркиз, если ты собираешься растить этого ребёнка, то ты должен её правильно обучить. Она должно быть почти на пределе.» (Рато)

«Понял». (Наофуми)

Тем не менее, класс вырос до 90 уровня, да?

Изначально я думал, о случае с Галионом, по какому принципу происходит преодоления потолка уровня?....

На ум приходит только то что это происходит если из кого-то вытянуть EXP, наверно?

Вот так была установлена личность Раф-чан.

Таким образом, она наследие сумасшедшего меня.

Я не ожидал ничего, кроме боя.

Кстати, об этом я узнал позже, но Рафы с более высоким поколением имеют силу, точно такую же, как и Филориалы.

Похоже, Рафы меньшего поколения подчиняется им.

«Ах, я обнаружила интересный проект» (Рато)

«В чем дело? (Наофуми)

«Маркиз, если я не ошибаюсь, у тебя были филориалы-фамильяры» (Рато)

«Да, они появляются, когда я не зову их» (Наофуми)

«Пии!» (филориалы-фамильяры)

Они объявились как будто их вызвали.

«Попробуй дать одного Раф-чан» (Рато)

«Хм?» (Наофуми)

Когда я передал одного, Раф-чан взяла маленького Филориала обеими руками.

Как енот.

«Рафу ~» (Раф-чан)

…..Какого черта?

«Пии». (Филориал-фамильяр)

А потом, спустя некоторое время, он превратился в маленького Рафа.

... .Хм?

«Давайте посмотрим ...» (Рато)

Фамильяр: Раф был изучен.

Изменение формы: Раф был изучен.

Изменение Фамильяра изучено.

«Как я и ожидала, похоже, что это сработало» (Рато)

«Что это?» (Наофуми)

«Рафу!» (Фамильяр)

Маленький Раф начал танцевать с другим филориалом-фамильяром.

Он немного больше, чем обычный фамильяр.

«Подводя итог, это Расширение Способностей Маркиза? Кажется, они подобно филориалам способны на многое» (Рато)

«А ... ясно» (Наофуми)

«Если бы ты захотел вернуть его.... похоже, ты можешь использовать что-то, чтобы изменить его назад, тебе известно что-нибудь, маркиз?» (Рато)

«Сейчас попробую» (Наофуми)

Я попытался применить изменение фамильяра.

Фамильяр, превратившийся в Рафа, снова стал Филарионом.

Понятно, поэтому Рафы также могут принимать форму Филориалов в зависимости от возникшей ситуаций...

Это довольно хитроумно.

«Я не закончила анализ, но это что-то вроде этого» (Рато)

«Вид к которому относиться Раф-чан это .... Я тоже выяснил довольно много» (Наофуми)

«Рафу ~» (Раф-чан)

Раф-чан склонила голову.

Эта каменная табличка твоя инструкция или что-то ещё?

«В чем опасность рождения второй или третьей Раф-чан?» (Наофуми)

«Здесь ничего такого нет, но ...» (Рато)

Это небезопасно…. Размышляя над этим я с Рафталией вышли из лаборатории.

Ах, Садина и Раф-чан тоже с нами.

После этого .... мне кое с кем нужно поговорить наедине.

«Кстати, сын бабушки ... где он?» (Наофуми)

«Он тренируется со всеми».

Верно, у бабушки был сын.

Он был очарован фантастическими движениями бабушки.

Однако я не должен забывать.

Смерть бабушки в настоящее время не подтверждена .... но формирование группы уже ....

«Я хочу поговорить с ним наедине. Пожалуйста, не иди за мной» (Наофуми)

«Хорошо» (Рафталия)

Я полагаю, что Рафталия, Эклер и Фоур уже общались с ним.

Уже довольно поздно. Пришло время деревенским закончить тренировки и отправиться спать.

В это время многие из старых рабов, таких как Садина и солдаты, находящихся в деревне, выпивали бы в обеденном зале.

Я направился туда; если его там нет, тогда я отправлюсь в дом, который я выделил бабушке.

Удача, сын бабушки пил алкоголь.

«Здесь не занято?» (Наофуми)

Я указывал на место рядом с ним.

«... Да прошу» (Сын)

Сын бабушки кивнул, и я сел.

«......»

Повисла неловкая тишина.

«Мне жаль, что я не смог защитить твою мать» (Наофуми)

Я нарушил молчание и извинился.

Когда я это сделал, сын бабушки поставил свой стакан и посмотрел вниз, поглощённый мыслями.

«Нет ...» (Сын)

Он погрузился в молчание.

Тяжёлая тишина.

«Я слышал от Рафталии и других. Думаю, мама была бы довольна» (Сын)

«Но ...» (Наофуми)

Прежде чем я успел ответить, сын бабушки прервал меня с нежной улыбкой.

«Моя мать изначально не планировала оставить стиль Хенген Мусу. По-видимому, много чего произошло в её молодости» (Сын)

«Я тоже слышал об этом» (Наофуми)

«Однако ... она хотела лично помочь усилиям Героя Щит-Сама и приняла решение разрешить кому-то изучить его, хотя она не научила даже меня» (Сын)

«Если подумать... Я не видел, чтобы ты много сражался» (Наофуми)

Он одет так, что его обычно не воспринимают как солдата.

Сначала я подумал, что он деревенский.

«Да ... и я даже не знал, что моя мать была таким знаменитым человеком». (Сын)

«Кстати... что насчёт твоего отца?» (Наофуми)

На мой взгляд, бабушка и её сын на вид очень разнятся, как бабушка и внук, а не родитель и ребёнок.

«Я сирота. Поэтому я не связан с моей матерью кровью» (Сын)

«Ясно ...» (Наофуми)

«Герой Щита-сама» (Сын)

«Что такое?» (Наофуми)

«Герой Щита-сама спас жизнь моей матери. И поэтому она сказала, что не будет сожалеть ни о чём, когда она умрёт, потому что Герой щита сама ниспослал ей время».

Это…. жестко.

Фоур такой же, но я никогда не думал, что будут времена, когда я буду считать, что лучше быть ненавистным.

«Потому что она встретила Героя Щита-сама, моя мать сияла ярче, чем я когда-либо видел. Вот почему я чувствую только благодарность Герою Щита. Если моя мать пожертвовала собой, чтобы позволить всем бежать, и благодаря этому Герой Щита-сама смог выжить, тогда ...» (Сын)

«......» (Наофуми)

«Мы потратили все наши сбережения, чтобы купить зелье Игдрасиль, чтобы продлить её жизнь, но ... если бы это был только я, уверен, что мама не смогла бы прожить так долго. Время увеличилось, и я научился сражаться и стал сильнее благодаря чуду Героя Щита-Сама» (Сын)

Фоур тоже сказал что-то подобное.

Зелье Игдрасиль, это зелье .... принесло мне горький долг.

Это карма.

«Хенген Мусу - это стиль, существующий для слабых людей, чтобы уничтожить зло. Моя мать погибла не зря. Герой Щит-сама, пожалуйста, воля моей матери .... давай добьёмся успеха. Поэтому, если ты обеспокоен, сделай шаг вперёд. Тебе не нужно беспокоиться обо мне. (Сын)

«Но ...» (Наофуми)

«У меня есть мечта. Часть стиля Хенген Мусу, которая была потеряна, с утратой моей матери, эта часть ... Я верю, что здесь она будет воскрешена. Итак, Герой-сама ... Пожалуйста, позволь мне присоединиться к вам в борьбе за защиту мира. И ради моей матери. (Сын)

«….Я понял. Хотя я не знаю, ты можешь умереть. Ты всё ещё уверен в этом?» (Наофуми)

«Стиль Хенген Мусу будет существовать в этой деревне. Даже если я в конечном итоге умру, это не будет полной смертью» (Сын)

«Раз так, ты сильный» (Наофуми)

В таком случае, я исполню её пожелания.

Я выиграю у Такта с стилем Хенген Мусу.

После этого я выпил немного спиртного с сыном бабушки, а затем ушёл спать.

Через несколько дней одновременно с приходом Волны начнётся война.

Подготовка завершена. Я сделал всё, что нужно.

Итак, война началась.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 324 - Мудрый король**

Мудрый Король

«Все ли приготовления завершены?» (Наофуми)

«Да, Иватани-доно» (Подонок)

Волна приближается ... и одновременно с ней, Фабрей начнёт атаку. Я поговорил с Подонком в замке.

«Ты несомненно хорошо продумал план» (Наофуми)

На следующий день мы встретились с Подонком и пошли готовиться к операции.

Конечно же, в свободное время мы тренировались.

Даже если у Героев нет предела уровня, нам невозможно обогнать 350 уровень Такта за время, которое у нас было.

Но у нас есть собственный козырь.

Используя знания, которые я получил, звёздное оружие Подонка и Фоура, мы составили наш окончательный план.

Песочный часы Дракона почти опустели.

Если вы посмотрите со стены городского замка Мелромарка, вдалеке вы увидите, вторжение армии Фабрея.

Вчера один из фортов Мелромарка попал в их руки.

Вероятно, прямо сейчас они используют его в качестве опорной базы.

Но это было в предположениях Подонка.

Я, Рен, Мотоясу и Ицуки запомнили план и практиковали его, чтобы адаптироваться в зависимости от ситуации.

Кстати, те, кто будет противостоять армии Такта, - это я и Рен. Остальные двое будут противостоять волне.

Подонок отвечает за отдачу боевых приказов на обоих фронтах.

Фоур в моей команде.

Лисия отправилась с Ицуки.

Герои разделились пополам, чтобы сражаться с двумя угрозами.

Рафталия и Фиро, Раф-чан, Гаэлион и Садина собрались пойти в моей команде.

Кил и другие жители тоже участвуют. Те, кто не может заставить себя сражаться с людьми, идут на волну.

Филориалы были распределены по мере необходимости.

Отряд Рафов будет двигаться как отдельный корпус.

Остальное зависит от тебя, Подонок.

Могу только молиться, чтобы действия в небе прошли хорошо.

«Иватани-доно, самое большее, это будет ...» (Подонок)

«Я знаю» (Наофуми)

Я сигнализировал Подонку, но с этим я могу с уверенностью вступить в битву.

По крайней мере, показатель успеха немного выше моей оценки.

Лучше оставить всё планирование специалисту.

Пока все выполняют свою роль, я могу хотя бы сказать, что результат не будет плохим.

Нет, я не позволю нам получить плохую концовку.

«Уже скоро» (Подонок)

«Да ...» (Наофуми)

После встречи, я слегка покачал посохом в руке. И направился вперёд.

-

Несколько часов спустя.

Такт посмотрел на Мелромарк с террасы захваченного им форта.

Над городским замком поднимался чёрный дым.

«Докладываю ситуацию!» (Солдат)

Он был окружён женщинами, пока смотрел на поле битвы.

На его лице читалась безоговорочная уверенность в победе.

Он знал, что отчёт будет в его пользу. И на самом деле это было так.

«Благодаря применению нового оружия и плана Такт-сама, столица Мелромарка успешно занята нашими солдатами. Их командование в хаосе. Похоже, что всех их героев отправили, сражаться с волной. Некоторые из них отчаянно бросились назад, покинув волну и вступили в бой с вашими силами, но мы значительно превосходим численностью. Это лишь вопрос времени, когда бой подойдёт к завершению» (Солдат)

«Хухуху, как я и думал. Мы ещё не видели поражений. Они не исключение: это их предел» (Такт)

«Как и ожидалось от Такт-сама!»

«Удивительно!»

«В этом мире нет армии, способной противостоять такому натиску!»

«Они не могут дотянутся руками до воздушных бомбардировщиков и десантных войск, которые выдвинул Такт-сама»

«Не нужно столько меня хвалить. Это ради мира; ради людей. Давайте поскорее закончим эту войну и покончим с этой страной, управляемой никем иным, как Подонком» (Такт)

На лице Такта появилась лёгкая улыбка, когда он заявил об этом.

«Да, я уже хочу увидеть казнь этих героев» (Ссука)

«Я понимаю, Малти. Я никак не могу позволить людям, которые подвергли тебя таким ужасам, жить в этом мире». (Такт)

«Ах, Такт-сама» (Ссука)

«Но это не интересно, когда всё идёт так гладко. Ну думаю, в такой победе тоже найдётся веселье. Особенно если она основана на моем плане» (Такт)

«Да»

«В точку»

«Ха-ха-ха!» (Такт)

Его громкий смех разнёсся по пустым залам.

«…Ох точно. Это была ложь» (Солдат)

«Что?» (Такт)

Такт прекратил смеяться и повернулся к солдатам, пришедшим сообщить ... нет, он повернулся к нам.

Его стража ... была фальшивой.

Говоря на чистоту, мы уже зарегистрировали это здание в качестве места назначения для нашего портала.

Мы легко проникли внутрь и добрались сюда, просто притворяясь разведчиками.

Мы получили несколько комплектов снаряжения разведки Фабрея благодаря нашим связям с Темной Гильдией.

Фабрей - страна с историей, поэтому такие товары легко распространяются.

«Ты идиот? Ты действительно считаешь, что посланники приходят такими группами?» (Наофуми)

Такт был ошеломлён, когда мы развеяли, окружавшую нас иллюзию.

Фиро, Гаэлион и Садина уже находятся в боевых формах.

Раф-чан ... такая, какая есть.

Она сумела слёгкостью спрятать нас с помощью магии.

Она передвигалась, прячась на спине Рафталии.

Работая сообща, Рафталия и Раф-чан, смогли нанести магию иллюзий достаточной силы чтобы замаскировать даже запах.

Иллюзии — это не только то что видно глазам.

И похоже, что даже острый нос женщины из гарема Такта нас не ощутил.

«Ты, кажется, довольно весело смеёшься. Извини, но дым, который ты видишь, это результат того, что твой самолет превратился в огненный шар» (Наофуми)

«Этого не может быть! Что с Луриной!?» (Такт)

Кстати, по задумке Подонка, десантные самолёты Такта должны были быть сбиты.

Я имею в виду, что я просто сказал то, что Подонок приказал мне сказать. У меня не было времени проверить Мелромарк.

В любом случае, отчёт превратился из удачи в катастрофу.

Нет ... это наш успех.

Прямо сейчас, самолеты должны столкнуться с большим количеством отходов руды Грувика, распространённой над воздушным пространством Мелромарка.

Первый недостаток самолета - это то, что он не может делать резких поворотов.

Таким образом, для тех, кто попал туда, бомбардировка стала невозможной.

В этом мире летающие скалы, не редкость, поэтому они, скорее всего, были обучены избегать их. Но там появились Рафы.

Их способность скрывать объекты необычайно высока.

Используя что-то вроде «Хоровой магии», они усилили свои способности и сделали так, чтобы в небе Мелромарка ничего не было видно.

К счастью, сегодня хорошая погода.

С первого взгляда это выглядит как идеальный день для полёта.

Если бы не было никаких гигантских невидимых скал, плавающих повсюду.

Конечно, был план, чтобы остановить их, на случай если этого окажется недостаточно.

Если они всё же попытаются десантировать солдат между скал, у нас собраны все маги Мелромарка, готовые к применению магии ветра и гравитации.

Представим себе парашюты.

Если разворачиваемая часть будет повреждена за пределами использования, вы упадёте и умрёте.

Вероятно, они используют какую-то магию ветра, чтобы замедлить их спуск, но гравитационная магия увеличивает их конечную скорость за пределы контролируемой точки.

Более того, наша сторона всё ещё будет обстреливать их магией и стрелами, поэтому, даже если они выживут, они не уйдут целыми и невредимыми.

Фактор, волнующий нас это летающие полулюди ... и Гриффон Такта. Они все здесь.

Это означает, что на стороне Подонка мало неприятных противников.

Легкие победы, которые мы позволили ему встретить на территории Мелромарка, усыпили его бдительность.

На этот раз ветер дует в нашу сторону.

«К-как!?» (Такт)

«У меня нет намерений объяснить тебе мой план. Проще говоря, это случилось потому, что ты забыл про нашего знаменитого Мудрого Короля» (Наофуми)

«Черт!» (Такт)

Последователи Такта обнажили своё оружие и приготовились.

«По словам этого короля, твой план был самым слабейшим из слабых. Твои решения были также неудачными» (Наофуми)

Видимо, это была самая глупая мысль о Такте.

Мысль о том, что мы никогда не зайдём так далеко - сказал он.

Самая опасная возможность, которую я видел, - это сам Такт, стоящий в авангарде своих сил, но Подонок сказал, что он также будет плохо подготовлен.

Ну, наш план состоял в том, чтобы использовать Героев, чтобы объединить всех опасных людей сразу, так что в этом нет ничего удивительного.

И перед началом боя, Подонок сказал так:

«Он сделал самый глупый выбор из тех, которые я предположил ... Это, как если бы он просто попросил вас придти. Он пытается заманить нас? Нет, возможно, он просто недооценивает нас ... ладно, если это окажется ловушкой, тогда притворись пойманным и наблюдай за его поведением. Если же всё пойдёт по плану, то закончи всё этим ходом.» (Подонок)

Или что-то в этом роде, но мне интересно, скоро ли этот шаг покажет свои последствия.

Но всё в порядке.

Я просто должен делать то, что мне поручено.

Я доверяю остальную часть поля битвы Подонку.

Поскольку мы зашли так далеко, по крайней мере, без боя мы не уйдём.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 325 - Провокация**

Провокация

Теперь, если тебе интересно, как мы сюда так быстро попали, мы оставили волну на Мотоясу и Ицуки. Оставленные Герои пошли и зарегистрировались у песочных часов Зельтбурга.

Их песочные часы дракона под властью страны, но благодаря нахождению Ицуки в темной гильдии и связям работорговца нам удалось пройти.

И Герои получили бесплатный проход к такой вещи.

Герой Зельтбурга был убит некоторое время назад, а у верхнего эшелона их правительства была своя гордость, поэтому они с радостью сотрудничали.

Гильдия наёмников страны также была рада помочь, и говорить с ними было слишком легко.

Очевидно, убийство их героя было грязным пятном на имени наёмников.

Думаю, ты получишь сполна от наёмных мечников земель Героя.

Я должен поблагодарить покойного героя Зельтбурга.

Если у вас есть деньги, Вы можете заключить любой контракт. Вот куда сюжет мирового господства Такта не дотянется.

На моей стороны был работорговец, помогавший мне с самого начала, а также влиятельный ювелир.

Я также встретился с грабителем спустя долгое время, и он, похоже, кое как справляется.

Кроме того, благородная Елена Хейвен-сама вместе с её отцом помогает Подонку на поле боя.

Кажется, лично ей, совсем неохота помогать, но, если у неё всё будет хорошо, она получит повышение, а следовательно, получит больше денег.

「Если меня повысят, вы просто переложите на меня больше хлопот, поэтому я отказываюсь.」

Вот что она сказала.

Я не делаю неприятных вещей, будучи героем или лордом, потому что мне это нравится.

Но, будучи торговцем, Елена поддерживает страну, поэтому, если страна выйдет на первое место, количество хлопотной работы для неё увеличится.

Не то, чтобы я заботился о ней ...

В любом случае, это предел подавления силой ... Такт никогда не имел решимости идти подле со смертью.

Прямо сейчас, у меня есть сомнения, на счёт того то, что я делал.

В этой войне участвуют мои жители, а также силы от Шильтвельта.

Но, похоже, у них есть свои дела, и некоторая враждебность с Шильдфриден.

Они применяют многочисленные тактики.

У Грампса, командовавшего армией Шильтвельта, была странная улыбка на лице, когда он смотрел на Подонка за работой.

「Мне даже и не снилось, что мой заклятый враг, Мудрый король, станет моим союзником. Мы действительно сражаемся с монстром. 」

Он пробормотал про себя.

Кстати, их силы великолепны в ближнем бою.

Из-за опасности утечки информации, Подонок не раскрыл большую часть своего плана.

Он сказал что-то об использовании специальной системы связи для командования битвой.

Всё, что нам нужно сделать, это сосредоточить внимание на уничтожении вражеского генерала.

Если победишь Такта раньше, чем планировали, иди и поддержи силы, противостоящие волне, так мне сказали.

Я не уверен, что он видит своего врага насквозь, или знает что-то, чего не знаю я.

Для всех дальнейших вопросов, обращаться к уму Подонка.

Он должен быть каким-то литературным гением тактики?

Что-то всё идёт хорошо, мне интересно, он что, какой-то Esper?

«Тогда всё, что мне нужно сделать, это выйти на поле битвы и перебить всех» (Такт)

«О, не могу позволить тебе забыть о нас» (Наофуми)

Такт экипировал Коготь. Кажется, он сбежит в любой момент.

Я остановлю его. В первую очередь я здесь, чтобы победить его.

И армия без приказов - не более чем бесполезное сборище.

Для Подонка, иметь возможность сделать так много ... Ну, я на самом деле не смотрел на военную ситуацию, поэтому я не знаю об этом.

«Думаете, что люди вашего уровня смогут что-либо сделать мне?» (Такт)

«Разве это не очевидно? Это плохая концовка, к которой привела твоя жизнь. Осталось только подумать над тем, какой выбор ты сделал неправильно, пока ожидаешь конца своей игры» (Наофуми)

Кажется, он ведёт себя спокойно, но было интересно наблюдать, как его выражение исказилось.

Не подумай, что мы пришли сюда без какого-либо плана.

Мы здесь, потому что у нас достаточно высокие шансы на победу.

«О чём ты говоришь? Как великолепно. Вы все пришли сюда, чтобы передать своё священное оружие, верно? Я немного поиграю с вами» (Такт)

Звук щелчка прозвучал, когда гарем Такта нацелил своё оружие на нас.

«И? Ты собираешься бесчестно ослабить нас стрелковой бригадой, прежде чем приступить к убийству?» (Наофуми)

Такое развитие событий тоже было предугадано Подонком.

Такт выглядел оскорблённым, наморщив лоб.

«Это может звучать хорошо, если назвать это чем-то вроде находчивости, но по своей сути это трусость» (Наофуми)

Как-будто у меня нет контрмер.

«… Очень хорошо. Меня более чем достаточно для людей вашего уровня. С моим 350 уровнем» (Такт)

Хм. Провокация сработала.

Кажется, у него есть чувство справедливости, как у обычного человека.

Или, возможно, он просто идиот с большой гордостью.

Это мой враг, поэтому я буду тем, кто убьёт его. Кажется, он собирается сказать что-то подобное.

Будучи Героем Щита, это фраза, которую я просто никогда не смогу сказать.

Но сегодня всё по-другому.

В любом случае, план Подонка Анти-Такт перешёл во вторую фазу.

Эта часть зависит от меня. От Подонка нет вестей.

Будет смешно, если проиграю здесь после всего случившегося.

«Хмм? Похоже мой черёд. Как ты думаешь почему мы не совершили атаку исподтишка, подобно вам?» (Наофуми)

«Потому что такие вещи не сработают на мне» (Такт)

«Интересно. Я просто сражусь с тобой, чтобы уничтожить всё, что ты загрёб для себя» (Наофуми)

Причина, по которой я не закончил всё с самого начала, была из-за воли Бабушки. Воля Хенген Мусу и моя личная злоба.

Я хотел проверить их.

«Была старуха, которая сражалась, чтобы позволить нам сбежать, верно?» (Наофуми)

«Ах, она? Хотя она была очень слабой, она продолжала бушевать, как идиотка. На её убийства потребовалось много времени» (Такт)

«... Тогда этот человек будет тем, кто затащит тебя в могилу» (Наофуми)

Теперь, хватит с меня этой ерунды.

«Поддельный Герой, меня более чем достаточно для кого-то твоего уровня» (Наофуми)

«Брат!?» (Фоур)

«Прости, Фоур. Он мой» (Наофуми)

«Но ...!» (Фоур)

Проигнорировав Фоура, я сделал шаг вперёд и положил свой посох через плечо, чтобы показать его Такту.

«Мой ... этот посох мой...» (Такт)

«Да, это одно из семи звёздных оружий, которое ты так желаешь. Прямо сейчас, я его владелец» (Наофуми)

«Тогда удача на моей стороне. Мне просто нужно забрать у тебя ещё одно оружие, так же как я сделал это с твоим щитом» (Такт)

«Попробуй если сможешь» (Наофуми)

Такт и я смотрели друг на друга.

В это время, несколько женщин вышли вперёд и предложили помощь Такту.

«Такт-сама.» (женщина)

«Здесь противник, которым я бы хотела заняться» (женщина)

Мы уже сталкивались с ними раньше. Это похожая на Кицунэ, сражавшаяся с Рафталией и женщина Аотацу, сражавшаяся с Фоуром. Также рыбо-подобная женщина, выступавшая против Садины.

Две других ... Также женщина-ящерица, и женщина с крыльями на спине, как у Фиро.

Каждая из них не сводили глаза с Фиро и Гаэлиона

«Тульна, Неллисен, Шатте, Лурдия и Ашиэль. Я понял. Это будет более эффективно, чем если бы вы просто смотрели. Давайте покажем им разницу в нашей силе. Настоящим Героем будет тот, кто победит» (Такт)

«Ты думаешь это реально!? Ты учинил такой фарс наслушавшись слова этой Ссуки. Не может быть, что ты герой!» (Рафталия)

На возглас Рафталии ответила женщина Кицунэ. Её имя, кажется, Тульна.

«Похоже, что даже сердце этой енотовидной девки покрыто грязью. Я прожила сотни лет, и ты говоришь, что тот, кого я выбрала, не Герой? Твои глаза сгнили?» (Тулна)

«Ты убийца Атлы!» (Фоур)

«Жди здесь, отродье Хакуко! Я покажу тебе, как удивителен человек, из которого вы делаете врага. Это потому, что они последовали за Героем Щита, эти Хакуко, и весь Шильтвельт, за это вы падёте» (Неллисэн)

«Попробуй, чернь!» (Фоур)

«Фоур» (Наофуми)

«Что?» (Фоур)

«Как только изобьёшь её, можешь присоединиться к моей битве с Тактом. То есть, если я ещё не прибью его» (Наофуми)

«… Понял. Я скоро закончу, Брат! Пока я оставлю его тебе!» (Фоур)

Фоур и Аотацу ... Неллисэн закрыли глаза.

Сейчас не время для Фоура, присоединяться к моей битве.

«Тогда ты та, с кем сразится Сестрёнка?» (Садина)

«Женщина Лука ... ты всё ещё жива. Я не прощу тебя!»

Женщина-русалка трансформировалась.

Сейчас она рыбо-подобная получеловек.

«У тебя смешанная кровь Нойд и Куша? Чем ты недовольна?» (Садина)

«Как бесстыдно! Вы, Лука, всегда смотрите на нас с высока!»

«Гм, я действительно не понимаю, о чём ты говоришь, но если хочешь сразиться, тогда я согласна» (Садина)

Похоже, есть люди, обиженные на другие расы.

Меня это не касается.

Но, похоже, Садину беспокоит то, что она не знает, почему та так зациклена на ней.

И подождите, я уверен, что Садина даже не Лука.

«Ты обладатель фрагмента императора дракона, ясно. Чтобы лично придти ко мне, ты просто просишь, чтобы тебя обокрали?» (Релдия)

«КЮА!» (Гаэлион)

«Ху ... Я покажу хрупкому фрагмент истинную силу Императора Драконов» (Релдия)

Со звуком щелчка, женщина ящерица сменила форму на дракона.

Она действительно большая. Даже больше, чем Взрослый Гаэлион.

Давление, исходящее от неё невероятно подавляющее.

Интересно, что она такое? Я чувствую, что этот дракон чем то, напоминает Духовную Черепаху и Феникса.

Честно говоря, чтобы победить Такта, я не понимаю, зачем мне пришлось взять Рена вместе с собой.

Но Подонок сказал, что у него плохое предчувствие, поэтому он на всякий случай сгруппировал меня с Реном.

Возможно, это и было причиной.

Следующая женщина, с крыльями, тоже изменилась.

Она обратилась Грифоном.

«Крохотный фрагмент. Такт сказал, не трогать женщин, но ты другое дело» (Релдия)

«О, не забывайте обо мне» (Рен)

Рен встал рядом с Гаэлионом и обнажил свой меч.

«Наофуми, с кем мне сражаться?» (Рен)

«Дракон, выглядит очень сильным. Помоги Гаэлиону победить её» (Наофуми)

«Есть». (Рен)

Рен кивнул и запрыгнул на спину Гаэлиона, увеличившегося до полного размера.

Как это иронично ... чтобы он сражался на Драконе, жизнь которого прервал своими собственными руками?

Но это судьба Взрослого Гаэлиона, так сказать.

«Вы думали, что Четырех Священных Героев будет достаточно, чтобы одолеть нас!?»

«Релдия, думаешь сможешь победить героя?» (Такт)

«Кто я по-твоему, Такт? Если оставишь это мне, я не позволю ни одной душе пройти мимо» (Релдия)

А Фиро, в итоге, досталась работа с Грифоном.

«Филориал. Мой старый враг, проклятый ползать по земле. Я буду той, кто прервёт жизнь одного из потомков этой проклятой королевы»

«Ва, ты птица? Кошка? В любом случае, Фиро побьёт тебя» (Фиро)

И, как всегда, она выглядит расслабленной.

В качестве аргумента она должна быть намного сильнее чем Фиро, но ... Фиро сохраняет самообладание.

«Итак, давайте начнём эту плохую игру. Битва за прекращение этого фарса» (Наофуми)

Когда я сказал, как должное, Такт полностью попался на мою провокацию.

«Конечно! Давай начнём битву, выигранную нами с самого начала!» (Такт)

И каждый начал свою битву.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 326 - Х**

X

Как и ожидалось, Такт, наши товарищи минус женщины, которых нельзя было найти, и я спустились с террасы и начали наши битвы.

Гаэлион, Рен и Фиро сражались в небе.

«Ха-ха-ха, ты действительно считаешь, что ты, обладая только одним звёздным оружием из семи, сможешь победить меня, обладателя целых шести оружий, пяти Звездных Оружий и одного из Четырех Священных?» (Такт)

«В конце концов, эта сила была получена нечестно. Подделка не может победить оригинал» (Наофуми)

«... .. Кончай разговоры» (Такт)

«Зачем плюёшь в небо?» (Наофуми)

«А? Ты что-то сказал?» (Такт)

«Тогда скажу проще, чтобы такой идиот, как ты, понял. Ты поймёшь если я скажу, что имел в виду эффект бумеранга?» (Наофуми)

«Что ты сказал !?» (Такт)

Я мгновенно схватил Посох обеими руками и начал зачитывать заклинание.

Это эксклюзивная способность Звёздного Посоха.

Это способность, которой обладал Посох, она сокращает время прочтение заклинаний.

Если она освоена в совершенстве, Подонок сказал, что обладателю может даже не понадобиться произношение, но для меня это, вероятно, невозможно.

Кроме того, это также позволило бы кому-то изучить магию, в которой у него не было способности.

Это было действительно необычно, поэтому я был удивлён.

Размышляя о том, как сложно использовать Щит, я с благодарностью крепко сжал Посох.

Я не особо хочу возвращать его Подонку.

Я наложил магию на всех своих союзников, сочетая свои SP и магию.

Это заклинание требует абсурдного количества времени, чтобы скастовать его, но оно значительно ускорено благодаря Посоху.

Эта головоломка из пяти частей, которая должна быть полностью решена для использования магии, стала состоять из двух простых частей.

И таким образом…. Я применил технику усиления, содержащуюся в «Посохе Семи Звёзд».

«Олл Либирейшен Аура X!» (Наофуми)

Правильно, это была техника усиления Посоха.

Проще говоря, это класс приобретения навыка.

Это похоже на то, как кто-то может повысить способности своих любимых навыков и магии, распределяя очки, зарабатываемые в сетевых играх с повышением уровня.

Рен говорил об этом в прошлом.

В той Браве Стар Онлайн использовалась система с навыками.

Другими словами, это нечто подобное.

Повышение уровня и распределение очков навыка для изучения навыков.

Это стандартная система во многих онлайн-играх, которые я знаю.

Это была техника усиления Посоха и Перчаток.

Посох мог назначать очки магии, а Перчатки могли назначать очки навыкам, приобретать очки с моего текущего уровня и распределять их по магии и навыкам соответственно.

Ну, если сосредоточится на одном заклинании, оно потребовало бы сопоставимое количество очков.

Но, видимо, их можно переназначить, если есть проблема, которую нужно облегчить.

Необходимые материалы и очки зачарования внутри оружия .... в этом случае использовать очки умений, про которые нам рассказывал Рен, это является самым удобным способом, но я могу переназначить очки после ожидания одного дня для перезарядки.

Думаю, что это хорошая способность.

И заклинание, которое я только что произнёс, было исключительным заклинанием поддержки, повышающее все характеристики: Аура.

Кроме того, это заклинание класса Либирейшен Ауры, которое могут использовать только герои.

Чтобы объяснить величину этого заклинания, усиленного техникой укрепления Посоха ...

«Получай!» (Такт)

Такт метнул свой Коготь или что-то похожее в мою сторону.

Я с лёгкостью уклонился от чего-то тонкого как бумага.

Почему я смог уклониться от этого?

Атака Такта была ужасно медленной.

И, честно говоря, он атаковал по прямой, поэтому я смог увидеть луч, который появился.

Конечно, дело не в том, что сам луч был медленным, но если бы я сказал, думаю, это было похоже на pea-shooter?

Луч был похож на шар, летящий с небольшой скоростью.

Если бы я обратил внимание на слово Такта раньше, «Получай!» Звучало бы скорее, как «Ппппппппоооооооооолллллллллууууууууучччччччччччаааааааааааайййййй!».

Атака Такта прошла мимо меня.

Таким образом, наши способности поднялись до ненормального уровня.

Сетевая игра, в которую играл Рен, отличалась, но каждый уровень приводил к большому росту. Не только для эффектов, но и для продолжительности и дополнительных эффектов.

Другими словами, сильные заклинания, подобные Олл Либирейшен Ауре, нуждались в большом количестве очков, но эффект также сильно увеличился.

Он варьировался в зависимости от заклинания или навыка.

Существует вероятность того, что сложные заклинания или навыки отныне могут трансформироваться.

Это сила Посоха и Перчаток.

С целью защитить этот мир ... Духи одолжили мне все свои силы.

«Ты уклонился?» (Такт)

«Что-то не так? У тебя есть только техника убийства, которую ты всегда используешь?» (Наофуми)

Кажется, что Такт не видел моих движений.

Это было не что иное, как способность моей магии поддержки улучшаться до такой степени.

Вернее, удивляться, если кто-то вдруг уклонится от вашего особого движения .... наверно я похож на ультрамена из какого-то фильма?

Интересно, почему я сдерживаюсь, несмотря на то что плохо отношусь к парням, стреляющим в самом начале.

Ясно, если избежать выстрела, тогда ситуация принимает такой оборот.

«Хммм. Я промахнулся нарочно. Иначе это не весело» (Такт)

«Да, да. Говори, что хочешь. (Наофуми)

Я крепко сжал Посох и наполнил его силой.

У посоха также есть другие навыки.

Геймеры поймут, если я скажу, что у него есть заряжаемый навык.

«Поиграем немного» (Такт)

Сказав это, Такт замахнулся когтем в мою сторону.

Видя всё это, я спокойно увернулся.

Сначала я пригнулся, затем прыгнул, используя Такта в качестве опоры.

Сейчас я не Герой Щита.

Я заимствую защиту Звездного Оружия, и она слабее, чем у Рена и других Священных Героев.

Будет больно, если я получу удар и безусловно это будет непростительной ошибкой.

Кроме того, моё оружие может быть украдено, если я столкнусь в прямой дуэли.

Каким боевым искусством он владеет? Я чувствую, что он улучшил стойку и движения.

Однако противники, с которыми я всегда сражался, были гениями.

Я всегда учился, раскрывать атаки, которые превосходят мои ожидания.

Но сражаясь с таким гением, чувствую, что этого предостаточно.

Это было разочаровывающе, ни одна из его атак не превзошла мои ожидания.

Непрерывно используя финты, пытаясь убить меня -

«Эрст Слэш!» (Такт)

Он выпустил умение, но его финты были очевидны, поэтому этого недостаточно.

Я задержал время своего уклонения, наблюдая за лицом уверенного в себе Такта ...

«Йото» (Наофуми)

Я ловко увернулся.

«Кх .... не плохо, для бывшего Герой щита, который не мог ничего делать, кроме как защищать» (Такт)

Он очень скучный.

То, что я вижу - это простые атаки.

«... Кажется, ты что-то недопонимаешь, поэтому я объясню. Защита более сложна, чем атака. Подобно необходимости сместить удар атаки противника, чтобы уменьшить его силу и т. д.» (Наофуми)

«Сейчас! Второй слэш!» (Такт)

Я ударил руку Такта кончиком посоха и отбил его слэш.

Из-за этого умения, Второй Слэш, не получил достаточной силы и исчез.

«Я бы не сказал, что это возможность» (Наофуми)

«Гу ...» (Такт)

«Пробуй стрелять своим умением, сколько хочешь. Я немедленно уничтожу его силу. Вот так я сражаюсь как Герой Щита» (Наофуми)

Герою Щита не нужно получать все атаки противника.

Чтобы избежать атаки, я заранее могу сделать так, чтобы сила не активировалась.

Именно для этого я постоянно тренируюсь с тех пор, как пришёл в этот мир, и знаю методы, вмешательства в атаки противника.

После этого последовали разные действия, как шквал атак, но сейчас Такт был сосредоточен только на мне, поэтому никаких проблем нет.

Кажется, в комнате есть немного свободного места.

Я должен уделить немного внимания Рафталии и другим.

Иначе может возникнуть опасная ситуация.

Я должен поддержать их, если что-нибудь случится.

Я решил не потерять никого во второй раз.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 327 - Взгляд в сторону**

Взгляд в сторону

Рафталия и женщина Кицунэ обмениваются взглядами.

Из того, что я вижу, Кицунэ - всего лишь маленькая девочка.

Тем не менее её голос звучит довольно взросло.

Неужели так выглядят Лоли когда злятся из-за этих дней?

«Енот, ты думаешь, что у тебя есть шанс победить такого соперника как я?» (Тульна)

«Я действительно не понимаю. Кажется, ты - смесь Лисы и Звеал, но какое недовольство у тебя ко мне?» (Рафталия)

«Глупая енот, не знающая своего места, не будь такой самоуверенной, раз смогла меня обмануть в прошлом!»

«... Кажется, я слышала такую историю, но ты слишком далеко заглядываешь» (Рафталия)

Существует легенда о получеловеке с чем-то подобным.

Я изучил её, потому что хотел узнать, к какой расе относиться Рафталия.

По-видимому, енотообразные использовали свою магию, чтобы ... воспользовавшись обманом запечатали великого Ёкая из расы лис. Есть такая легенда.

Они всё ещё зациклены на этом?

Количество хвостов у женщины Кицунэ увеличилось.

А? Значит, она девяти хвостовая лиса. Как здорово.

«Это унижение ... я ни за что не прощу тебя!» (Тульна)

«Это ложное обвинение, но ты сделала своим врагом Наофуми-сама и встала на сторону этого эгоистичного бабника. Я не буду сдерживаться» (Рафталия)

Кицунэ обнажила тонкий меч и встала в стойку.

По воздуху разошёлся лязг метала. Рафталия и женщина Кицунэ ... Тульна, думаю ... они используют иллюзии для создания клонов и используют разнообразную магию, параллельно размениваясь ударами.

Точнее выражаясь их поединок можно назвать битвой иллюзий.

В тот момент, когда казалось, что Рафталия пронзила её, меч Тульны прошёл сквозь её сердце.

Конечно, в конце концов, это были всего лишь иллюзии, и ни одно из этих событий на самом деле не произошло.

Ей будет трудно выстоять в этом бою.

Нам удалось покрыть разрыв в уровне экстремальной магией поддержки, но эта женщина кажется очень умелой.

При этом ни одна из сторон не может сосредоточиться ни на чём, кроме врага перед ним.

«Рафу ~» (Раф-чан)

Теперь ... Интересно, заметила ли эта Кицунэ, что на поле битвы пробралось одно животное.

-

Следующий Фоур.

«Если ты немедленно сдашься, я не против простить тебя, женщина Аотацу» (Фоур)

«Ты думаешь, что говоришь сильнейшей главе племени Аотацу? Хакуко ... Нет, твой запах, ты полукровка? Какой идиот» (Неллисен)

«Будто мне есть дело. Меня не интересует мои корни» (Фоур)

Фоур принял форму зверя и выставил перед собой передние лапы.

Я беспокоюсь о том, насколько большой разрыв между четырьмя священными оружиями и семью звёздными, но судя по глазам Фоура, похоже, с ним всё будет в порядке.

«Позволь мне показать тебе истинное превосходство расы Аотацу».

Женщина, противостоящая Фоуру ... Силуэт Неллисен принялся постепенно расширятся.

«...»

В конце концов, Неллисен приняла обличие большого восточного дракона.

«На протяжении всей нашей долгой истории те, кто мог принять эту форму, звались Владыками! Сможет ли шавка Хакуко угнаться за мной?

«Никчёмная. Даже если бы у меня была такая форма, я бы не стал использовать её против подобных тебе» (Фоур)

Он ударил кулаками провоцируя дракона.

«Итак, Хакуко Герой Перчаток! Давайте положим конец этому длинному циклу судьбы! Аотацу - сильнейшая раса в мире!»

Неллисен кастанула магию воды и разнесла место где был Фоур.

Фоур легко уклонился от удара и в мгновение очутился перед ней. Он нанёс удар в центр её лица.

«Ты пыталась что-то сделать?» (Фоур)

«НЕ ПОСМОТРИ НА МЕНЯ С ВЫСОКА!» (Неллисен)

Раздался грохот молний, когда разряды электричества дождём посыпались на Фоура.

Раса, способная использовать воду и ветер вместе ... видимо.

「Эрст Раш V」!

«Угх!» (Неллисен)

Фоур впечатал кулак в живот Неллисен.

«Ах, га ... гу ...» (Неллисен)

Фоур не просто какой-то мальчишка Хакуко. Он Герой Перчаток.

Я сомневаюсь, что глава Аотацу способна противостоять нынешнему Фоуру.

-

С бушующим небом на заднем плане Садина и эта Шатте обменялись взглядами полными намерения убивать.

Из-за магии, использованной Неллисен, область теперь была покрыта слоем воды.

Шатте приняла свою боевую форму, в которой выглядела как акула получеловек.

«Умри!» (Шатте)

Шатте бросилась вперёд и начала атаку. В ответ Садина ...

«Понимаешь, Сестрёнка никогда не бывает рядом, когда происходят важные события. Но я рада, что на этот раз всё по-другому ...» (Садина)

Садина приняла удар хвостом Шатте головой и наклонилась назад, чтобы поглотить удар.

«Потому что я не могу никого защитить. Потому что я нашла своего заклятого врага» (Садина)

«Как ты смогла устоять на ногах!?» (Шатте)

Садина выплюнула немного крови и посмотрела на Шатте.

«Ради себя, я решила, что никогда не прощу врага Атлы-чан. Поэтому, пожалуйста, отступи сейчас же. Если ты это сделаешь ... ты проживёшь немного дольше» (Садина)

Садина крепко схватила гарпун в руках Шатте одной рукой.

«Итак, прежде чем ты начнёшь сожалеть о том, что стоишь передо мной, Нойд Куша полукровка ...» (Садина)

Несмотря на то, что её кожа была акульей, я увидел мурашки, пробежавшие по коже Шатте. Она сделала большой шаг назад.

«Что ты собираешься делать?» (Садина)

«Н ... не смотри на меня свысока!» (Шатте)

Шатте огрызнулась и взмахнула гарпуном высоко над головой. Она выпустила магическую атаку.

「Милишторм Спир」!

Атака оставляла за собой искажения в воздухе, направляясь к Садине.

«Ах, да. ты, кажется, что-то недопоняла» (Садина)

Садина применила свою любимую магию молнии и поглотила её своим гарпуном.

Увидев искры, сыпавшиеся из оружия в руках Садины, кажется Шатте была ошарашена.

«Что ... Лука ... использовала молнию!?» (Шатте)

«Сестрёнка никогда не говорила, что она Лука, знаешь ли. Я могу быть близка по родству, но ... пожалуйста, не путай меня с этими слабаками» (Садина)

Молниеносное пронзание Садины, кажется так называется, легко пробило атаку Шатте.

«Понимаешь, я сейчас немного злюсь. Как долго ты будешь стоять ... как мишень для меня, чтобы я могла выпустить свой гнев? Я собираюсь сражаться всерьёз» (Садина)

Искры заблестели вокруг неё, и ... Садина применила другой уровень трансформации.

Есть много вещей, которые я хотел бы возразить здесь. Я даже уверен, что она ещё не полностью выздоровела.

«Давайте посмотрим, насколько велика сила, которую Наофуми-сама дал мне» (Садина)

Она похожа на морского льва. Она превратилась в коричневого монстра.

-

Последнее - битва в воздухе.

Рен на передовой.

Гаэлиону в одиночку было бы опасно выступать, но теперь у них нет шансов на провал.

Вот насколько велика разница в силе ... с героями.

«Я явлю ужас Императора Дракона на твоём теле!» (Релдия)

Гигантский дракон Релдия извергла огненное дыхание гораздо более мощное, чем то, которое может использовать Взрослый Гаэлион.

「Мега Проминес Нова」!

Рен высоко поднял меч и метнул магию.

「Либирейшен Магическое Зачарование X」!

Пламя верной смерти потекло в меч Рена.

Кажется, магическое зачарование способно поглощать магические атаки и увеличивать силу собственных скилов меча.

Похоже, что дыхание дракона включено в атаки, на которые распространяется действие меча.

「Хай Квик ~」

「Хай Квик」!

В этой битве мелькают лишь пара теней. Это были Фиро и Грифон.

Кажется, Фиро выглядит расслаблено.

«Летающий Филориал... Они должны были вымереть на той войне! Как ты выжила!?» (Ашиэль)

С-серьёзно?

Грифоны вызвали исчезновение летающих Филориалов...?

Это первое истинное откровение, которое я получил придя сюда.

Хотя думаю, что они уже должны начать сражаться.

«Неправда» (Фиро)

Пока они обмениваются различными вопросами, Фиро и Грифон кружат вокруг друг друга и выпускают различные атаки.

「Дрейфах Торнадо」!

「Спиральный Удар」! (Фиро)

「Кручёный Удар」!

А в другой части неба Гаэлион начал вдыхать воздух, готовясь применить своё дыхание.

「КЮАААААААААААААА」!

Пламя было белым.

Кажется, что взрослый Гаэлион что-то говорил об этом.

Практика особого вида атаки дыханием.

Что это было? Какая-то сложная атака, связанная с помехами, или что-то в этом роде.

Да, наверное, так и есть.

«Гу ... Что ?!»

Релдия, кажется, задыхается, пока кричит.

«Теперь мой черёд!» (Рен)

Рен заявил, как должное и направил свой меч.

Кромка лезвия была залита красным светом.

「Лезвие Пламени, Меч Метеора X」!

Темно-малиновая ударная волна полетела в гигантскую Императрицу Драконов.

Да, похоже, никому здесь не нужна моя помощь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 328 - Сила Фенрира**

Сила Фенрира

«Чёрт возьми, куда ты смотришь!?» (Такт)

«Ах, извини, извини. Моя вина» (Наофуми)

На этом шутки кончились.

Рафталия и другие в порядке.

Пришло время серьёзно отнестись к этой битве.

«Все, помогите мне! Если мы объединим наши силы, мы сможем с лёгкостью уничтожить этого парня!» (Такт)

Оу ... правила изменились, чувак.

Разве ты не говорил, что тебя одного будет достаточно?

「Цвейт Буст」!

「Цвейт Мэджик」!

… и т.д.

И вот так, различная магия поддержки была применена, но не похоже, что ситуация сильно изменилась.

Для сравнения, эффекты Либирейшен Ауры X невероятны.

Она смогла поднять наши основные способности, достаточно для того, чтобы я стоял на равных против врага, превосходящего меня в 3 раза.

Но у меня другая ситуация, не то что у этого парня - Героя, если бы я не распределил очки в мастерстве, эффект не был бы таким результативным.

«Хорошо, с этим мы сможем победить!» (Такт)

«Эй, ты уверен, что с тобой всё в порядке?» (Наофуми)

«Не будь таким самоуверенным просто потому что стал немного сильнее!» (Такт)

«Я не желаю слышать это от тебя» (Наофуми)

«Это последний раз, когда ты можешь смеяться. Теперь почувствуй силу моей магии, после того как я получил силу всех!» (Такт)

Нет, я не смеюсь. Я уже сыт по горло ...

Как я и думал, Такт начал кастовать магическое зачарование.

Кстати... он кастовал довольно быстро.

「Я, Истинный Герой, познавший происхождение силы. Пусть сила ещё раз будет познана. Пусть бури пламени сожгут всё, что принадлежит ему! 」

「Дрейфах Огненный шторм」!

«Дрейфах!?» (Наофуми)

Подожди секунду.

Он должен быть мастером магии, но это всего лишь Дрейфах.

Ну и шутка.

Но если задуматься над этим, то Либирейшен - это магия, характерная одним лишь Героям.

Глядя на это из остального мирового стандарта, я думаю, что Дрейфах - самый сильный уровень.

По правде говоря, это самый быстрый каст, который я когда-либо видел.

«Получай!» (Такт)

С улыбкой на лице Такт активировал свою магию.

Образовавшийся пламенный смерч полетел в моем направлении.

「Я, обычный Герой, познавший происхождение силы. Позволь познать истину ещё раз. Очистись буря пламени, сжигающая всё на своём пути! 」

「Анти Дрейфах Огненный шторм」

Я проанализировал магию Такта, и активировал заклинание развевающее её.

И, как если бы его никогда не существовало, огненный смерч рассеялся.

Даже с отставанием во времени моего броска я смог полностью свести его на нет.

«Я не могу сказать, что впечатлён. Ты ... ты действительно овладел всей магией? Сколько лет ты живёшь в этом мире?» (Наофуми)

«Каког-» (Такт)

После того, как его особая магия с лёгкостью была развеяна, он потерял дар речи.

Кажется, это заклинание AОE, так это её он использовал для набора уровней?

«Итак, вот какой силой обладает Посох ... Я обязательно сделаю его своим!» (Такт)

«Ошибаешься, идиот ...» (Наофуми)

Что за недоразумение. Дело не в Посохе.

Я вспоминаю прошлого Рена ... прошло много времени с тех пор, как я слышал такой бред.

Ну, я смог проанализировать его довольно быстро, но чтение магии было результатом моих собственных тренировок.

«И подожди, разве у тебя нет в компаньонах Императрицы Драконов? Разве ты не знаешь Закон о Драконьем импульсе? Что позволяет легко мешать другим!?» (Наофуми)

Я действительно сыт по горло.

Где его мастерство магии?

Это правда, что его каст был быстрым.

Ему потребовалось менее пяти секунд, чтобы применить Дрейфах.

Но я могу с лёгкостью повторить ещё быстрее.

Хоть эта сила - результат Посоха Подонка.

Из моей гипотезы, эта ... Нет, подумаю об этом позже.

Хм?

Я повернулся на источник магии.

Я вижу, как Ссука зачитывает магию целясь в моем направлении. Она ничего не поняла.

Вероятно, она пытается создать шанс для атаки Такта или что-то в этом роде.

Как будто я позволю тебе.

Я уничтожу вас всех одновременно.

「Цвейт Винг Блу-」

「Сила Фенрира X」!

Я смешал свой чи, и стал так чтобы Такт и Ссука оказались на одной линии, прежде чем выпустить навык.

Я хочу, чтобы моя связь с тобой закончилась, Ссука!

Посох засиял, и закрытая на орнаменте голова волка открыла пасть. Из показавшейся драгоценности выстрелил луч света.

«Уо!»

Массивный лазерный луч вырвался и полетел в сторону Ссуки.

Или так должно было быть. Но моё время остановилось.

Даже Такт, стоявший в плотную ко мне, смог уклониться от него.

Его рефлексы поистине хороши.

Думаю, на всё потребовалось 3 секунды.

Поскольку он увернулся, я отменил его. Но расходы СП были высокими.

Ах ... я понял это только после того, как выстрелил.

Мне нужно заставить их пережить больше боли, прежде чем убью их.

Или моя ярость никогда не исчезнет.

В этом ключе, возможно, это было к лучшему.

«Чёрт! Я промазал» (Наофуми)

В нескольких метрах от точки удара луча были ноги Ссуки.

Поскольку я полностью промазал то попал не в того, в кого хотел.

Насколько я помню, это была человеческая женщина в наряде горничной.

Там, где она стояла ничего не осталось.

Но она направила на меня винтовку, поэтому мне плевать, что с ней случилось.

Это считается убийством?

Я совсем не испытываю чувства вины.

Эти люди застрелили бы меня, если бы выдался удобный случай.

Это законная самооборона.

Она делала то же, что и Ссука.

«Ах ...» (Такт)

Такт оцепенел, когда посмотрел на развевающийся на ветру шарф, принадлежавший женщине.

«Следующий раз не промахнусь» (Наофуми)

Но время перезарядки довольно долгое.

Подняв посох, я начал заряжать его.

«ТЫ СВООООООЛОООЧЬ!» (Такт)

В ярости, как старый Подонок, Такт принялся беспорядочно размахивать своим оружием.

Когти. Кнут. Топор. Молот. Метательное.

Но я уклонился от них всех.

«Ты! Ты убил Эри! Я никогда не прощу тебя! Я зверски расправлюсь с тобой!» (Такт)

«КЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯ!»

Девушки из гарема Такта закричали после того, как осознали ситуацию.

Но из-за ярости движения Такта стали однообразны.

Вы часто видите, как гнев влияет на силу в аниме, но думаю, что тоже самое происходит и в реальности.

Это напомнило сцену сражающейся Эклер с проклятым Реном.

Бьюсь об заклад, было так же, когда она уклонялась от его атак.

Я могу противоречить себе, но он должен злиться, сохраняя спокойствие.

Злиться, думая о том, что сделать со своим врагом.

Как я прямо сейчас.

«Ты понимаешь, что ты наделал!? Эри была ... моей подругой детства, она приглядывала за мной с самого детства. Моя первая напарница, и та, кто приняла меня. А ты ... у тебя нет права, убивать кого-то столь драгоценного, как она!» (Такт)

«Как будто меня это волнует! Если ты выходишь на поле боя, ты должен быть готовы умереть. Ты когда-нибудь думал о тех, кого убил? Ты бы слушал их, если бы они говорили то же самое?» (Наофуми)

Что за наивность.

Отправляя свои драгоценности на поле битвы и надеясь, что они не умрут, пока он убивает врага.

Если не хочешь, чтобы они умирали, тогда ты должны быть готов пожертвовать собой, чтобы защитить их.

Атла ... всегда говорила мне это.

Что я могу умереть в месте, даже без войны.

Так как я был ей дорог, она всегда была рядом, чтобы защитить меня.

Чем он занимается пока я заряжаю посох?

Он даже не пытается действовать, чтобы защитить кого-то.

Нет, это потому, что он увернулся, атака прошла не в том направлении.

Если она такая особенная, то, по крайней мере, стал бы перед ней если знал, что атака такая серьёзная. У него даже есть мой Щит.

«Хотя я убил её, позволь мне сказать так. Это твоя вина, что ты не защитил её» (Наофуми)

Нет, меня не волнует логика.

Эта война была битвой между убийцами.

Если он не хотел приносить кого-либо в жертву, тогда он должен был пожертвовать собственной жизнью.

Было много способов.

Ему действительно не хватает решимости прыгнуть в огонь.

Ах ... это раздражает.

「Первое парящее зеркало, второе парящее зеркало」

Я развернул версию парящих щитов посоха и поставил их вокруг Такт.

«Чёрт! Чёрт! Не убегай!» (Такт)

«И почему я должен стоять и получать твои атаки? Щит имеет свой собственный способ ведения боя» (Наофуми)

Не похоже, что мои рефлексы плохи.

Я не могу идти в ногу с людьми, у которых есть удивительные рефлексы, но с такой магией поддержки, наложенной на меня, уклонение от них – дело простое.

Это не изменилось бы, даже будь у меня Щит.

Просто я предпочитаю не уворачиваться.

Если Щитовик будет уворачиваться, что произойдет?

Моя задача - остановить движение врага.

«Я собираюсь выстрелить магией, поэтому попробуй перехватить её» (Наофуми)

«Как будто я позволю!» (Такт)

Я использовал быстрый каст.

「Цвейт Огонь」!

「Цвейт Вода」!

Кстати, это единственные элементы магии, которые я освоил до сих пор.

Я не мог использовать их с самого начала.

Поскольку я заимствовал Посох, я могу их применить, но мне не нужно изучать их.

«Такая атака ...» (Такт)

Моя магия медленно летела по прямой, так что Такт легко уклонился от неё.

Но это не было моей целью.

Магия, от которой Такт увернулся ударила по нему со спины.

«Гу!? Что ты сделал!?» (Такт)

«Ну хотя бы это ты можешь понять?» (Наофуми)

Это способность парящего зеркала. Если расставить их правильно, вы сможете отразить некоторые навыки и магию.

«Тогда позволь мне показать тебе это, чтобы ты смог понять» (Наофуми)

「Эрст Бласт」!

Держа в руке посох, я применил навык.

Моя магия выстрелила как луч.

Такт просто снова уклонился от него, но зеркала, двигавшиеся по-моему желанию, отражали его так, что луч кружил вокруг Такта.

Я не пытаюсь ударить его. Я просто играю.

Но это удивительно легко.

Я непрерывно перемещаю зеркала, чтобы создать клетку.

Похоже, я разблокировал комбо.

Таким образом, он может делать подобные вещи.

Зеркала теперь двигаются сами по себе.

Как удобно.

Может ли Подонок их контролировать?

... Вероятно, может.

У меня возникает ощущение, что позже это доставит проблем.

Похоже, что каждое оружие требует разных способностей.

Подонок должно быть умеет использовать его лучше меня.

Он сказал, что может использовать довольно много сложных навыков.

По-видимому, он может создавать угловые структуры из зеркал, чтобы разделить отражения, и одновременно ударить со всех сторон или широкомасштабно.

Его сильная сторона заключается в том, что она может поражать за линию защиты.

Есть вероятность, что он может попасть в союзника, но он сказал, что это сработает, если всё правильно рассчитать. Для меня это невозможно.

Лучшее, что я могу сделать, это перемещать зеркала своей волей.

И то это всё благодаря моему опыту использования Парящих Щитов.

Ах ... Я действительно Герой Щита.

「Взрыв тюрьмы」!

Когда я прокричал название навыка, тюрьма из моего навыка взорвалась.

«Гуха!» (Такт)

Взрыв отбросил Такта в сторону.

Его гарем закричал.

Некоторые из них преодолевая шок нацелились на меня винтовками.

«Ещё не всё! Мне ... совсем не больно. Э-это ... всего лишь царапина» (Такт)

«Ах, ясно» (Наофуми)

Он ведёт себя стойко ... как только он заговорил, окружающие женщины начали применять исцеляющую магию.

Некоторые даже применили магию поддержки.

Его гордость позволяет это? Его гнев превзошёл его?

«Ты ненавидишь, когда твои женщины умирают? Тогда, если я нацелюсь на них, сосредоточишься ли ты на их защите?» (Наофуми)

Лицо Такта побледнело. Он повернул глаза на окружающих его женщин.

Эти женщины дрожа смотрели на меня.

Что такое ... прямо сейчас я действительно ощущаю себя злодеем.

Это довольно приятно.

Осуществление мести приносит облегчение ... это первое, что я уже понял.

Поскольку до сих пор моим оружием был щит, я мог лишь косвенно навредить врагам.

Кто сказал, что Месть ничего не приносит?

Если цель вашей мести вообще не планирует раскаиваться, не лучше ли её убить?

Разве это не так, Ссука?

Но эти мысли опасны.

Если я зайду слишком далеко, я буду поглощён проклятием, так что я должен остановиться.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 329 - Веревка Глейпнир**

Веревка Глейпнир

«Ну, я не ненавижу такое мерзкое поведение, однако это уменьшит веселье, поэтому я возьму заложниц. Будь благодарен» (Наофуми)

Ох, я чувствую себя немного бодрее, но наслажусь этим позже.

В другой ситуации это просто воняло бы злодейством.

«Кроме того, думаю мне стоит поскорее стать серьёзным» (Наофуми)

Как и ожидалось, это очень полезно.

Хотя я не мог всерьёз его использовать, когда Рен и другие были моими оппонентами.

Я призвал специальную способность класса Фенрир, верёвку Глейпнир.

Из земли вырвались цепи, и предназначались они для Ссуки.

«Сто-» (Такт)

Я так же связал всё ещё продолжавшего действовать Такта.

Возможно, урон полученный ранее не совсем исчез, впрочем, я смог легко связать его.

«Аргх ... моя сила ...» («Такт»)

«Ах, не думаю, что эти цепи так легко разорвать» (Наофуми)

Длительность эффекта верёвки Глейпнир зависела от магии пользователя.

В моем мире эти цепи были использованы, чтобы связать знаменитого волка убийцу богов.

Было бы позором, если бы её легко разорвали на части.

«Ку ... как насчёт этого!» (Такт)

С разочарованным лицом Такт развернул щит, который украл у меня.

Щит, судя по его внешности, был Щитом Гнева

Полагаю, он должен быть достаточно зол на меня.

Мне придётся остерегаться Блутопфера и Железной Девы.

Я не знаю, получит ли он какие-либо негативные последствия, но полагаю, что у меня будет преимущество, если он их использует?

Нет, доминировать над ним постоянными атаками будет безопаснее.

«Правильно, тогда я усилю натиск. Получай…. правильно. Кстати, это может прикончить женщин позади тебя?» (Наофуми)

Такт повернулся к женщинам скованным страхом и неспособным двигаться, а затем посмотрел на меня глазами, полными неистовой решимости защитить их.

Правильно, вот это выражение я и хотел увидеть.

Ты – тот, кто украл жизнь Атлы, королевы, бабушки, деревенских, союзных войск и других людей, с которыми я связан - твоё лицо, запятнано ненавистью.

«Не смотрит так. Ты ещё недостаточно настрадался» (Наофуми)

Я закончил зарядку и снова применил свой навык.

«Сила Фенрира V!» (Наофуми)

На этот раз я предвидел отдачу, и, не вложил свой дух, ожидая, что он, вероятно, сможет отделаться одними ожогами.

От кончика посоха, толстый луч полетел в сторону связанного Такта.

«Гу ...» (Такт)

О, вот только щит ты украл у меня.

Кажется, что женщины за Тактом вообще не получили никакого ущерба.

Ну и какого Такту которому пришлось полностью взять на себя весь урон?

«Угхххххх ...» (Такт)

«Ах, я забыл. Легендарный Посох, что я держу, называется Род Фенрир. Его особая способность - это нечто, называемое Восстание против Бога. Его последствия ...» (Наофуми)

Это то, что было изучено, когда я впервые получил посох и спаррингировал с Реном и другими.

У Фоура была контрмера для моей атаки и она не наносила большого ущерба, но с Реном и остальными всё было иначе.

Мне сказали, что это больнее, чем они ожидали.

Эффект Восстание против Бога должен состоять в том, что, когда Семь Звёздных Оружий атаковали Четыре Священных, сила увеличивалась.

Ну, если подумать, усиление способностей оружия, если противник обладатель одного из Четырех Священных оружий невозможно основываясь на законах этого мира.

Не было никакого другого оружия с таким же умением, и только Дух Посоха мог наделить силой сражаться против украденного щита.

Другими словами, я только сейчас почувствовал, что это было как нечто особенное.

На самом деле рукоять Фенрира была предметом.

«Ты, вероятно, использовал щит, потому что ожидал его высокой защиты, но урон, который ты понесёшь, будет расти с помощью этого щита, ты знал?» (Наофуми)

Конечно, сам щит обладает высокой защитой, поэтому не было бы проблем, если бы это был я.

Луч действовал в течение 5 секунд и затем остановился.

Там, испускающий дым по всему телу, был измученный Такт, запыхавшийся и едва стоявший на ногах.

Кажется, что Такт понёс достаточное количество повреждений от луча Силы Фенрир.

«Га ... .а ...» (Такт)

«Ой, ой. Не падай. Я по-прежнему не удовлетворён, и мы должны продолжать играть до тех пор, пока не появится Фоур» (Наофуми)

Это похоже на издевательство.

Но я чувствую, что делаю то, что мне нравится, и мне ничто не помешает.

Потому что я с нетерпением ждал этого момента с того дня, когда мы сражались с Фениксом и потеряли Атлу.

«З-защитим Такта! Все!» (Женщина)

Женщины опомнились и по команде самой разноцветной женщины рыцаря, они нацелили свои винтовки.

Это всё, или, вернее, больше ничего нет?

Или так я думал, но они также начали каст ритуальной магии.

Похоже, они что-то задумали.

Один на один, вы не сможете остановить меня, как бы вы ни старались.

Конечно, такого рода вещи были частью наших ожиданий.

Я чувствую ностальгию, но я испытал боль из первых рук, когда впервые вступил в дуэль с Мотоясу.

Когда такой человек получает пинок в крайнем случае, он сдержанно сделает подлый трюк, несмотря на честный поединок.

Поэтому, естественно, мы рассмотрели атакующих и поддерживающих сторонников противника.

Мы только спровоцировали Такт, чтобы начать бой, поэтому мы придумали тактику с предположением, что это будет бой немногих против многих.

К счастью, те, кто достаточно сильны, чтобы быть угрозой, сражаются с Рафталией и другими, поэтому я могу успокоиться.

Чувствую, что некоторые из них могут быть надёжными союзниками.

«ОГОООНЬ-!» (Женщина)

Женщины нацелили на меня винтовки и нажали на спусковой крючок.

По всюду зазвучали звуки выстрелов.

Но…. в середине этого я принял защитные меры, как и планировал.

В одно мгновение, свинцовые шары прилетели ко мне.

Потому что это стрельба из винтовок, используемых людьми 250 уровня,

они продемонстрировали способность, которая даже не проиграла бы винтовкам из моего мира.

К слову ... Я никогда не видел настоящего оружия в моем собственном мире.

Женщины, вероятно, полагали, что их атаки поразили меня.

На самом деле они показали раздражающие взгляды, пытаясь защитить своего товарища.

Меня мучает вопрос, почему они не понимают, если способны выглядеть разумно, но это меня не волнует.

Я растопчу такие мысли.

Пули, которые пытались проникнуть в меня.

... . Все эти пули попали в Такта.

«Гуаха!» (Такт)

«Что-» (Женщина)

Женщины потеряли дар речи и побросали свои винтовки.

«П-почему ...» (Женщина)

«О, боже ... что вы делаете. Вы, ребята, беспощадны» (Наофуми)

Я расхваливал их с улыбкой.

«Почему наши пули попали в Такта!?» (Женщина)

Верно, я .... использовал методы, которые я придумал с Атлой, [Сбор] и [Стена], чтобы изменить траекторию пуль, которыми стреляли женщины, и перенаправил их в Такта.

Первоначально [Сбор] был очень эффективным для бесформенных атак, таких как магические атаки.

С твёрдыми пулями было сложнее. Впрочем, нынешний я могу это сделать.

После этого я использовал [Стену] и заставил пули срикошетить так, чтобы попасть в Такта.

«Какого это, Такт? Почувствовать вкус пуль, выпущенных твоими же собственными женщинами, некоторые из которых даже 250 уровня» (Наофуми)

«К-как ты смеешь! Как ты посмел заставить нас стрелять в Такта!» (Женщина)

Женщины неоднократно бросали на меня ругательства, находясь в ярости.

У меня хорошее настроение.

... Чтобы я был в таком хорошем настроении от такого рода вещей, я тоже изменился.

Если бы старый я был окружён женщинами, кричащими издевательства в мою сторону в своём первоначальном мире, для меня не было бы странным захотеть расплакаться.

Это также может быть принято, как я становлюсь сильнее, однако сомневаюсь является ли это хорошим или плохим поступком.

«Как будто меня это волнует. Или, вернее, для чего вы проповедуете о справедливости, когда вы, ребята, использовали трусливую тактику что бы перехитрить нас?» (Наофуми)

Моим ответом женщины были ошеломлены и погрузились в молчание, как будто опомнились.

Как и ожидалось, они, вероятно, поняли, что у них не было причин.

«Я хороший, поэтому я применю магию восстановления на Такта. Дрейфах Исцеление» (Наофуми)

Либирейшен - вызывает трудности.

Моё исцеление, должно быть, было эффективным, взгляд Такта усилился, и он закусил губы.

«Теперь мы продолжим. Постарайся справиться с этим» (Наофуми)

Посреди разговора с неба посыпались молнии.

Если я не ошибаюсь, это была ритуальная магия, суд.

С их уровнями выше 250 и достаточным количеством людей, чтобы бросить хоровую магию, они это и сделали.

Они сузили силу Суда, чтобы заклинание не ударило по Такту.

«Вы довольно упрямы» (Наофуми)

Половина смешалась со вздохом, я развернул зеркала в небе.

«Сто-» (Женщина)

Ой? Было несколько человек, которые поняли.

Но уже слишком поздно.

«Иди к черту!» (Женщина)

Гром взревел, и Суд понёсся ко мне и отразившись изменил угол.

Ах .... как я и ожидал, сила высока.

Одно из зеркал сломалось.

Однако второе было в порядке и успешно отразило в соответствии с моими прогнозами.

«Гуаха!» (Такт)

«Такт!?» (Женщина)

«Что ты делаешь! У этого парня ... кажется, есть ... сила, способная перенаправить все наши атаки, в Такта» (Женщина)

Женщины смотрели на потрёпанного Такта, не в силах что-либо сказать.

Среди них были те, кто пытался подбежать и остановить это.

«Хм ...ну как тебе? Как на вкус магический выстрел твоих же товарищей» (Наофуми)

Даже если это плохо, я не обязан принимать это.

Вернее, с кем я сражаюсь?

Я должен был сражаться с Тактом, но во всю сражался с его последователями, прежде чем осознал это.

Что касается этого, то Такт прикрылся щитом, так что кажется, он не получил такого большого урона, но даже в этом случае, только на этом уровне, да?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 330 - Обычный человек**

Обычный человек

«Будь ты проклят! Ты заставил все атаки попасть в меня!» (Такт)

«Ты, демон!» (Последователь)

Женщины повскакивали и начали оскорблять меня.

Демон, да .... Прошло некоторое время с тех пор, как меня назвали так.

«Тогда я буду демоном. В конце концов, я ведь Демон Щита. Разве, пользоваться атаками противника плохо? Напротив, плохо мешать чужой битве один на один. Ну, это не весело, если ты потерпишь крах с таким-то уровнем. Я исцелю тебя» (Наофуми)

Я вновь применил магию восстановления на Такта.

Скоро моя магия и СП будут исчерпаны.

Я вытащил из своего кармана предмет восстановления, бывшим ягодой Лукора, и ...

«Как будто я позволю тебе!» (Последователь)

Одна из последователей Такта внезапно появилась и попыталась вырвать ягоду Лукора, которую я держал.

Почему-то она была в одежде ниндзя.

Она одна из теней Фабрея что ли?

Ухватившись за него со всей силы, она её раздавила.

Она была дорогой. Какая пустая трата.

«Ах!» (Ниндзя)

Капля ягоды Лукора попала на лицо напавшей женщине.

Я когда-то слышал, что это неразбавленный алкоголь, понимаешь?

«Мелрис!» (Такт)

«Т-так опьяняет! Уу ....» (Ниндзя)

О, её уже начало качать из стороны в сторону.

Видимо, для всех кроме меня это яд.

Во всяком случае, когда Мотоясу попробовал его на острове Кальмира, после этого он проспал целый день, несмотря на то, что сразу же выплюнул его.

«Не мешайте мне восстанавливать ману» (Наофуми)

Я бросил её в сторону последователей Такта.

Затем достал ещё одну ягоду Лукора и положил себе в рот.

Последователи, казалось, поняли, что я положил в рот.

Одна половина засмеялась, другая половина побледнела.

Ссука побледнела, наверное, она в некоторой степени знала о моих силах.

Такт склонил голову в замешательстве, с провоцирующим взглядом в глазах.

«Самоубийца, съел ягоду Лукора целиком? Ты, наверное, так подумал, но, к сожалению, ты ошибаешься» (Наофуми)

«В таком случае ты .... был благословлён способностью!?» (Такт)

«О чём ты говоришь?» (Наофуми)

От кого я получил благословение?

Однако это было легко представить.

«Я родился с этим. Кажется, что ты был благословлён чем-то. В этом разница между тобой и мной» (Наофуми)

Моя магия и СП восстановились, поэтому продолжим.

Хм? Взгляд Такта стал ещё жёстче.

Вот оно что? Несмотря на то, что ты сам благословлён особой способностью, ты не можешь простить тот факт, что я родился с ней?

Как далеко заходит твой комплекс превосходства?

«Итак, было несколько ненужных помех, но давай продолжим» (Наофуми)

Я закончил зарядку и снова нацелил Посох на Такта.

Он не сможет полностью пережить это. Но я полагаю, он знает, что женщины умрут, если он ничего не сделает.

Такт сосредоточился на щите и отчаянно вложил в него все свои силы.

Ну удачи.

«Сила Фенрира VI!» (Наофуми)

Кстати, я объединил изысканную технику Хенген Мусу с массивным лучом.

«Гуу ... гуууу ... гу ... нелепо .... так больно…. сильнее, чем раньше .... Что это за атака?» (Такт)

«Разве ты не испытывал этого раньше? Я применил часть стиля той бабушки, которую ты убил. Познай силу убитых тобой!» (Наофуми)

Ой! После нескольких последовательных ударов я услышал голос Такта, получившего урон.

Как и ожидалось, Хенген Мусу суров против щитов.

«Уваааах!» (Такт)

Вскоре такт не смог выдерживать его и был готов упасть.

Хорошо, пожалуй, остановимся на этом. Я даже могу сделать так, чтобы женщины в тылу не могли стрелять.

Такт звучно рухнул на землю.

«Такт-сама!» (Последователь)

«Такт!» (Последователь)

«ТАКТ!» (Последователь)

Его последователи отчаянно пытались поддержать его.

Ну, похоже, они не понимают, что они ничего не смогут сделать, чтобы изменить ситуацию.

Тем не менее Такт получив их магию поддержки снова встал.

Последователи не усвоили своего урока и снова бросили магию восстановления на Такта.

«Эй, ребята, не просто бросайте магию восстановления, параллельно накладывайте заклинания, чтобы восстановить выносливость» (Наофуми)

Выносливость важна, верно же?

Вероятно, он не сможет победить, если будет так измотан, даже когда его исцеляют.

Нет, он вообще способен победить?

Говоря об этом, разве сейчас не пришло время для чуда, раз произошло такое?

Если бы за ним кто-то стоял, сейчас, вероятно, самое время показать себя.

И поэтому я огляделся, но никаких признаков кого-либо не было.

«Ещё не всё…. ты ... ты единственный, кого я не прощу» (Такт)

«Это мои слова. Ты единственный, настолько невероятно жестокий, что я решил заставить тебя пожалеть о том, что ты родился в этом мире. И я не единственный. Весь Мелромарк чувствует то же самое» (Наофуми)

Вернее, это даже не моё решение.

Когда их королева была убита, эта война - это свершение мести для Мелромарка.

Как их заклятый враг, эти люди не могут быть прощены только моим личным самосудом.

Это потому, что я чувствую то же самое, когда избиваю их вдохновителя, Такта, он должен быть замучен до потери своей воли.

Атла, Королева, Бабушка и деревенские.

По крайней мере, было много людей близких мне, которые погибли.

Если я учту все жизни, потерянные на войне, этого будет недостаточно.

Возрождение Духовной Черепахи.

Рен и другие непреднамеренно вызвали так много жертв, но они размышляли об этом и компенсировали свои грехи ради всех, кто стал жертвой.

Это было достигнуто в виде спасения мира.

Однако, Такт был другим.

Он боготворил волны, убил Героев и уничтожил Союзные войска.

Кроме того, он развязал войну и пытается захватить мир.

Хотя я не собираюсь давать ему передышку, возможно, было бы неплохо, если бы он проявил признаки раскаяния.

Тем не менее, я должен наказать его за то, что он безрассудно разжёг пламя войны.

«Я ... убью тебя!» (Такт)

Заявил Такт, положив руку на Щит.

Боюсь, что он может попытаться напасть проклятым умением.

Но… уже слишком поздно.

Я поднял Посох одной рукой, и окружающая магия и SP .... вся рассеянная в окрестностях энергия была впитана мной.

И затем призвав верёвку Глейпнир я связал Такта.

«Способность Фенрира совмещённая с умением Хенген Мусу» (Наофуми)

Имя моего следующего умения всплыло в моём поле зрения.

Такая комбинация обеспечивает эффективное повышения энергии.

Светящаяся, как свет светлячка, окружающая магия сгустилась и собралась в моём посохе, прямо как ... какой-то особый навык из аниме..

«Теперь испытай это!» (Наофуми)

Я произнёс название Комбо, всплывшее в моем поле зрения.

Кстати, было непросто, смягчить его, чтобы не убить его.

Вот почему я не полностью зарядил его. Если бы я это сделал, он бы помер, и тогда я не был бы удовлетворён.

«Блутопфер!» (Такт)

«Рагнарёк .... Бластер!» (Наофуми)

Навык Сила Фенрира повысился.

Зарядка заняла довольно много времени.

Пока Такт не встал, по этой причине было невозможно двигаться, и волшебное исцеление было ради выстрела.

Как и ожидалось, сконцентрированный луч, который не сравнить я Силой Фенрира, мгновенно взорвал Блутопфер и полетел к Такту.

«ГАААААХ!» (Такт)

Какой ужасный крик.

Такт не смог полностью противостоять ему, и Рагнарёк Бластер смёл его и подбросил в небо.

Насколько это возможно, я переместил траекторию, чтобы женщины не пострадали.

Было бы хорошо, даже если бы они были стёрты, но я хотел сохранить это удовольствие на потом.

Рагнарёк Бластер пронзил всё тело Такта, и он пролетел весь путь в атмосферу, трясясь.

Кстати, он был втянут в битву между Гаэлионом и Императорицей Драконов, с которой сражался Рен.

«Чего- Гууааааа!» (Императрица Драконов)

Императрица Драконов вскричала от неожиданности при внезапном нападении.

Ну, похоже, что обгоревшая Императрица Драконов была почти готова, пройдя всё это.

«Теперь!» (Рен)

«Кьюа!» (Гаэлион)

Используя Геэлиона в качестве опоры, Рен прыгнул и замахнулся на Императрицу Драконов.

«Меч Буря Феникса!» (Рен)

«Кюааа!» (Гаэлион)

Меч Рена сверкнул красным, и пронеслась буря пламени вместе с пламенным фениксом, сделанным из энергии.

Гаэлион также заряженный помчался вперёд, окутанный пламенем.

Это выглядело так, словно два феникса пронзили Императрицу Драконов.

«Гу ... для этого крошечного фрагмента и Героя Меча....!» (Императрица Драконов)

О, так такая атака была недостаточна, чтобы считаться смертельной.

Она не так уж и плоха.

И в тот самый момент, пока я размышлял об этом, я обратил внимание на Такта, упавшего перед моими глазами.

«Ой, ты ещё жив?» (Наофуми)

Он был практически похож на ветхое барахло.

Не похоже на то, что моя атака была пропорциональна его защите, поэтому думаю, что он не умрёт, да и я умерил силу, чтобы он был в порядке.

«Кх ...» (Такт)

«Ох» (Наофуми)

Я похлопал, наблюдая за Тактом, когда он едва сумел встать.

После такого избиения, ты должно быть думаешь об отступлении.

Но я не позволю тебе.

По этой причине я взял Гаэлиона, Фиро, Садину и Раф-чан. Земля, море или воздух, ты не сможешь сбежать независимо от того, куда побежишь.

Более того, этот парень лично установил барьер, препятствующий побегу.

Это было похоже на то как быть запертым в клетке, которую сам же и сделал.

Ну, я бы установил ещё один барьер, если бы он развеял свой.

«Ты думал, я позволю тебе сбежать? Этого всё ещё недостаточно» (Наофуми)

Этого достаточно, меня уже тошнит от этой односторонней игры.

«Так увлёкся .... прекращай это уже!» (Такт)

Ой? Похоже, что Такт не был проклят от Блутопфера.

Как же много читов.

Я также включил это в свои расчёты и понизил силу, но, похоже, это была ненужная помощь.

«Итак, ты уже чуть не умер от этой атаки. Ты ненавидишь меня так же сильно, как и я тебя, но ты не победишь, я покончу с тобой как действующий герой Посоха» (Наофуми)

Подонок ... на самом деле он, вероятно, хотел отомстить за королеву собственноручно.

Я не был бы доволен, если бы это был я, но я победил Такт как Герой Посоха заняв его место.

Далее следует месть за Атлу и Бабушку, союзные войска, которые не должны были погибнуть, а также жителей деревни.

«Уоооооо!» (Такт)

Такт собрал свою оставшуюся силу и с криком атаковал.

Такт изменил своё оружие на Коготь, и я намеренно обменялся атаками с ним ради удовольствия.

Ах, как и ожидалось, идиот не имеет никакой огневой мощи.

Нет никаких признаков того, что он полностью выдержит это.

Я быстро набрал расстояние, а затем Такт улыбнулся.

«Хитро! Так ты и посох сможешь украсть!» (это сарказм) (Наофуми)

На мои слова, Такт кивнул с улыбкой.

Я не знаю, понимали ли они ситуацию, но его последователи также проявляли хладнокровие.

«Всё верно. Причина твоего поражения в том, что ты недооцениваешь меня. Ты проиграл» (Такт)

Ну, с древних времён были сильные люди, недооценивавшие своих противников, думая, что те были слабыми, в конечном итоге страдавшие от серьёзной травмы, нанесённой лишь одним ударом.

Это обычная схема.

И мне нравится такая манга.

Но в данном случае это определённо невозможно.

«Эй, ты, похоже, становишься излишне дерзким, поэтому я скажу тебе, когда я сражаюсь Посохом, есть слишком много недостатков и мне становится скучно, поэтому я нарочно позволю тебе его заполучить, понимаешь?» (Наофуми)

Потому что нетрудно перейти от восторга к избиению. Вскоре Такт применил свой навык и посох засиял.

Посох засиял и полетел в руку Такта.

Такт схватил его и уверенно улыбнулся своей победе.

«Твоя ухмылка отвратительна. Неужели ты действительно так рад получив Посох?» (Наофуми)

«Неважно, что ты говоришь, ты просто неудачник. Я собираюсь жестоко расправиться с тобой, так что приготовься!» (Такт)

«Я говорил это так много раз. Сейчас моя очередь» (Наофуми)

Я повернулся к Рену.

Рен, почувствовав ситуацию, вытащил меч из-за спины - тот, который отличается от Священного Меча, который он держал, - и бросил его в мою сторону.

Подняв правую руку, я поймал меч, который бросил Рен.

«Я…. твою гордость, достоинство и ценности .... я здесь, чтобы жестоко уничтожить всё это. Сначала я неторопливо уничтожу половину твоей гордости. Затем оставшуюся половину. Ты, поддельный герой, который украл шесть из семи Звездных оружий и щит из Четырёх Священных. Познай реальность поражения обычным человеком, у которого нет легендарного оружия!» (Наофуми)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 331 - Сильнейший из Звёздных Героев**

Сильнейший из Звёздных Героев

Я вытащил меч из ножен. Замечу, у меня нет опыта боя на мечах. Тем не менее, я неоднократно наблюдал за тренировками Рена, Рафталии и Эклер. Вот почему я могу с ним обращаться.

Это тот меч, что дядя оружейник, и дядя Имии изготовили для меня, используя в основном материалы, полученные с Феникса. По-видимому, материалы обладают некоторыми характеристиками схожими с материалами Духовной Черепахи, но два опытных мужчины легко справились с ними и выковали его. Соответственно он называется Меч Феникса. Он обладал различными эффектами, но также, как и Меч Духовной Черепахи его нельзя было оценить с помощью навыка оценки.

«Меч Бури Феникса», который Рен использовал ранее, - это умение, появившееся после копирования этого меча. Похоже, что его базовые статы не сильно отличается от базовых статов Меча Духовной Черепахи Рена. Его особая способность, увеличения силы, является проблемой.

«Я покажу тебе, что оружие Героев - это больше, чем просто игрушка. Нападай!» (Наофуми)

Я заявил, чтобы сокрушить гордость Такта. Вероятно, в это время. Был \* удар \*, и я обернулся на звук. Это был тот самый момент, когда у дракона взорвалась голова и тело упало на землю. Конечно, тот, кто лишил её головы, был не кто иной, как Фоур.

«Я заставил тебя ждать, Брат» (Фоур)

«Ты так долго, Фоур. Я не знаю, сколько уже раз мог убить этого парня. Он настолько слаб, что я должен был позволить ему украсть Посох» (Наофуми)

«Эта личность летала, поэтому я задержался, разбираясь с ней (Фоур)

Я обругал Фоура, пока ждал, когда он придет. Такт оглянулся, а затем не веря своим глазам закричал.

«Неллисен!» (Такт)

Но дракон уже был мёртв и не мог ответить.

«Ещё и ты!» (Такт)

Такт побежал к Фоуру с выражением, будто плакал кровавыми слезами.

«Упс» (Фоур)

«Ух-» (Такт)

Фоур избежал всех атак и заклинаний Такта и врезал ему по лицу.

«Что ты делаешь так внезапно» (Фоур)

«Я злюсь, потому что ты убил моего драгоценного товарища. Ты понимаешь насколько жестоко её убил?» (Такт)

«Вот что я скажу. Даже всех твоих женщин, собранных вместе, не хватит чтобы компенсировать жизнь Атлы» (Фоур)

С \* ударом \*, Фоур используя вес своего тела, прошёлся по Такту и подошёл ко мне.

«Ну и? Брат, он украл даже Посох?» (Фоур)

«Да, потому что я должен погрузить его в отчаяние. Жизненная необходимость героя .... Я думаю, что должен научить его упорству» (Наофуми)

«Понятно, тогда я не буду сражаться как герой, но как один из хакуко .... Я хочу сразится как брат Атлы» (Фоур)

Ясно…. значит у Фоура такие же чувства, как и у меня. Тогда я тоже буду сражаться как человек, а не как герой .... Я буду сражаться как Наофуми Иватани.

«Непростительно .... Я обязательно убью вас, парни!» (Такт)

Не усвоив свой урок, Такт замахнулся Посохом и направился к Фоуру. Когда Фоур использовал свои Перчатки для парирования атаки, Такт засмеялся. Разумеется, перчатки засияли и отделились от Фоура, перейдя на руки Такта.

Разве сейчас Такт не слышал наш разговор? Несмотря на то что Фоур сказал, что не будет сражаться как герой, чтобы отомстить за Атлу .... Или он был настолько в ярости, что даже не понимал этого? Даже если это так, мы были такими же.

«С этим я заполучил всё Звёздное Оружие! Я стал единственным и сильнейшим Звёздным Героем в мире. У вас больше нет шансов на победу! Послушно…. УМРИТЕ!» (Такт)

На этих словах его последователи также взволновались. И всё же они до сих пор жались друг к дружке, как будто они смотрели на сцену из ада.

Тем не менее, единственный и сильнейший в мире Звёздный Герой.... что за ужасная фраза. И я полагаю, он также был бы самым сильным героем в истории, если бы заполучил все Четыре Священных Оружия. Такая дурость.

«Ах да, да. Не увлекайся просто потому что увеличил количество своего оружия. В этом не будет смысла, если ты не выиграешь» (Наофуми)

Эклер говорила так же в прошлом. Что ты сделаешь, став сильнейшим, или что-то подобное. По крайней мере, это то, чего я не могу понять.

«Итак, мистер Сильнейший Звёздный Герой... давай начнём второй раунд» (Наофуми)

Держа меч перед собой, я сфокусировал свои чувства. Фоур сделал то же самое.

«Мусу Кассей!» (Фоур и Наофуми)

В отличие от Фоура, я научился этому, наблюдая за другими. Тем не менее, я полностью понял эту технику, поэтому, думаю, это не невозможно. Не похоже на то, что у меня есть высокая склонность к этому, как у Лисии и Атлы, поэтому я действительно не знаю, на что способен, хотя.

«Дрейфах Буст III! Ээ!? Я не могу использовать ту же магию, что и этот парень!?» (Такт)

Это потому, что Посох и Либирейшен не связаны. Прежде всего, Посох на самом деле не даёт ему силы, поэтому похоже, что он не может усилить его до максимума. Даже если бы он смог, у меня всё ещё есть козырь.

«Эрст Слэш!» (Такт)

Такт попытался нанести горизонтальный разрез. Я уклонился от него, с небольшим отрывом. Когда я получил его атаку раньше, это было так, но даже сейчас я всё ещё вижу его атаки. Однако, Герой Щита не должен избегать атак своего врага, так что ускоренное время было не более чем остановкой его атаки. Время действия Ауры всё ещё не закончилось.

«Вэнзин Клав!» (Такт)

«Этого не может быть!» (Наофуми)

Во всяком случае, этот парень слишком сильно любит Коготь. Он что маньяк скорости? Кажется, это самое быстрое из семи видов оружия, которыми он обладает.

Как и ожидалось, он быстрее, чем, когда у меня был Посох. Несмотря на это, я не могу игнорировать этого.

«Э-э .... это волшебный меч, или что-то вроде этого?» (Наофуми)

Поддерживая кончик меча рукой, я наделил его Цвайтским Разрушением и с силой замахнулся. Разумеется, я принял во внимание пропорциональность защиты. Заклинание Разрушения относится к категории магии восстановления .... атака.

Эта магия вызывает распад. Другими словами, его эффект разъедает клетки цели. Первоначально у неё не было такой силы. Это заклинание вызывает задержку восстановления.

«Гаха ... ..» (Такт)

Я должен быть осторожнее, чтобы он не сломался. Старик и дядя Имии приложили все усилия, чтобы создать этот меч, поэтому позже я планирую передать его Рафталии. Лучше буду бережнее с ним обращаться.

«Га .... Отведай вкус истинного ужаса! Дрейфах Элементал!» (Такт)

Размахнув посохом Такт метнул заклинание. Так он способен и на такой уровень заклинаний.

«Это бесполезно» (Наофуми)

Элементал. Если я правильно помню, это должно быть заклинание с несколькими атрибутами, прямо как у Лисии. Я с Фоуром сконцентрировались и использовали силу Атлы, Сбор, чтобы собрать магию Такта и выстрелили обратно в него. Безусловно, его сила была высока, так что помочь ему было бы невозможно, если бы он умер.

«К-Как-» (Такт)

Белая вспышка полетела навстречу Такту, и, как и ожидалось его просто смело. Его последователи были ошеломлены и ничего не могли сделать в тот момент.

«Упс, его так легко снесло» (Фоур)

Фоур вмазал Такту, и тот полетел назад ко мне.

«Гу ... хоть ты всего лишь мальчишка на 100-м уровне, тебе всё же удалось атаковать меня!?» (Такт)

«Ты похоже забыл кто нанёс тебе столько повреждений, что ты находишься на грани?» (Наофуми)

Со всей силы я замахнулся мечом на Такта, который пролетел над ним. Естественно, я использовал технику меча, которую узнал, наблюдая за другими.

«Фальшивая многоударная разрушающая атака!» (Наофуми)

«У. ... Гу ... ..га ... .угх ... ..» (Такт)

Интересно, какое лицо сделала бы Эклер, если бы увидела это. Несмотря на всё, он упрям. Я пока не очень хорошо понимаю, возможно, потому, что до сих пор я использовал Посох. Похоже, что Рафталия и другие используют такую низкую огневую мощь для сражений, да. Думаю, что рождение школы Хенген Мусу было неизбежным.

«Тигр Рэмпейдж!» (Фоур)

Пока я был искренне поражён, Фоур подбежал и начал избивать его со всей силы. Я также резанул Мечом Феникса, чтобы не отставать от него.

«Больше, больше!» (Наофуми)

Бомбардируя его ударами, я неоднократно наносил Такту последовательные атаки. Честно говоря, моей силы было недостаточно. У меня не было другого выбора, кроме как увеличить количество ударов, эффективно используя мой дух и магию. К счастью, Фоур был здесь, поэтому атак было достаточно много. Это было похоже на Комбо Игру.

«ПРЕКРАТИТЕ!» (Последователь)

Последователи Такта не могли больше этого выносить и побежали с оружием в одной руке. Фоур отправил одну из женщин в полёт, и все остальные были сбиты, как кегли в боулинге. А затем я вырубил ребят рядом со мной без тени сомнений. Это подозрительно, что нынешний я, бывший просто обычным человеком, имею возможность убивать 250 уровневых людей, но я обеспокоен тем, как такое возможно.

«Не думайте, что вы сможете повлиять на нынешнего меня! Если вы не хотите смерти, тогда заткнитесь и смотрите!» (Наофуми)

Я впал в ярость, заставившую мою кровь вскипеть. Может быть, потому, что у меня нет большого боевого опыта, за исключением обороны, или потому, что противник был ненавистным врагом, которого я не мог простить, я не могу с уверенностью сказать. В любом случае, мои чувства были настолько открыты, что даже я чувствовал, что нынешний я был совершенно другим человеком.

В прошлом я читал мангу, где персонажи получали огромный выброс адреналина во время боя, который повышал их боевой дух, сейчас вероятно тот случай. Именно так, я возобновил преследование Такта и неоднократно ударил его мечом.

«Разве это уровень обладателя всего Звёздного Оружия? Не шути так». (Наофуми)

«Брат, чего мы ждём? Я хочу поскорее его прикончить» (Фоур)

«Извини, Фоур. Нам по-прежнему нужно заставить этого парня страдать. Мир не простит его. Нет, даже если мир простит его, я не прощу. Ещё…. Мы должны убить его более жестоко» (Наофуми)

«Хорошо!» (Фоур)

Я продолжил посыпать Такта атаками мечом, а Фоур продолжил избивать его.

«Эй, посмотри! Потерпи ещё. Люди, которых ты убил, не просто перенесли такие муки!» (Наофуми)

Ты хотя бы понимаешь, что это за боль, когда всё твоё тело превращается в уголь! Понимаешь ли ты отчаяние умирающего человека, страдающего неизлечимой смертельной раной, за которым ухаживает самый любимый человек! Ты понимаешь чувства того, кто понимает, что значит умереть, но предпочитает пожертвовать собой ради другого человека!

«Брат, если мы не перестанем сдерживать его, тогда это станет слишком легко!» (Фоур)

«Хаа ... ха ... ты прав» (Наофуми)

Я вложил все силы чтобы откинуть его и перевести дыхание. Потому что Посох был оружием дальнего боя, и у него была огневая мощь. В моём хладнокровии была фишка.

Однако…. даже без легендарного оружия, я всё ещё могу сделать довольно много. Его движения очевидны. Неужели он действительно 350-го уровня с восемью легендарными оружиями, его сила сомнительна.

«Не надо недооценивать меня! Молниеносный Кнут!» (Такт)

Может быть, потому, что он был слишком загнанным в этот момент, Такт вынул свой кнут и выпустил умение AOE. Мы оба уклонились, ныряя и перепрыгивая соответственно, а затем Фоур сделал пинок, пока я использовал свою руку, чтобы поддержать меч, чтобы разрубить плечо Такта.

«ГУААААААА!» (Такт)

Ах, как и ожидалось, это тяжелее, чем бить Посохом ... Потому что это не щит, который я могу эффективно использовать?

«Это за бабушку из школы Хенген Мусу, которую ты убил. А это за королеву! Вот тебе за сельчан! За союзников, которые сражались вместе с нами!» (Наофуми)

Я расстегнул застёжку, украшающую эфес меча. Используя механизм, я разделил Меч Феникса на два, абсолютно одинаковых. Что произойдёт, если я разделю две его части, пока они всё ещё внутри его плоти? В дополнение к этому лезвия меча засияли красным светом и сожгли плоть Такта.

«УГЯЯЯЯЯЯЯ!» (Такт)

Я никогда не пробовал стиль Нито-рю, и не уверен, что смогу всё сделать правильно. Даже если и так, я скрестил мечи как ножницы в груди Такта.

«А это ...» (Наофуми)

«За Атлу!» (Фоур)

Возвращая мечи в единое целое, скоординировавшись с Фоуром начал безжалостно кромсать тело Такта. Одежда Такта уже вся в лохмотья, и всё его тело истекает кровью. Это сильнейший из семи Звездных Героев, ха-ха, это заставляет меня смеяться. И, наконец, финальный удар.

«Дрейфах Разрушение! Правильно ... Разрушающий Меч!» (Наофуми)

«Дракон Слейер Блейзин Фёст!» (Фоур)

Наделив Меч Феникса магией разрушения, которая сочетала мою магию и дух, я использовал его, чтобы разорвать его на части. В то же время последовала непрерывная серия ударов Фоура. И тут мои и удары Фоура пересеклись, как бы резонируя друг с другом.

«Гувааххх!» (Такт)

Я увидел, как раны загноились в местах моих ударов. Это довольно неприятная .... такая атака. Однако это означает, что её сила была высока.

Потому что эта атака полностью соответствует концепции стиля Хенген Мусу. Она близка к пределам обычного человека, но её можно назвать атакой, равной безграничным героям.

Атака Фоура была такой же. Техника, которую выпустил Фоур, была воспроизведением стиля Перчаток. Он также использовал её, когда взорвал голову дракона и убил её.

«Ка ... .. Ха ......» (Такт)

На Такта обрушилась двойная атака.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава - 332 Кицунэ имеет семь форм, а Тануки восемь**

Глава 332: Кицунэ имеет семь форм, а Тануки восемь

«Хм ... теперь мой гнев немного ... нет, он совсем не прошёл» (Наофуми)

Я продолжал пинать упавшего Такта, пока выплёвывал эти слова.

«В точку. Я думаю, мы должны просто убить его уже» (Фоур)

«Не надо так. Этот человек должен столкнуться с большим отчаянием. За его преступления, убийства Атлы, королевы и моих сельских жителей этого недостаточно. (Наофуми)

«... Понял, Брат» (Фоур)

Я посмотрел вокруг.

Интересно, как идут дела у Рафталии и остальных.

Во-первых, Рафталия ... прежде чем я смог посмотреть на неё, перед моими глазами засверкали молнии, и я перевёл внимание на них.

«Ой, подожди ка. Сестрёнка пока ещё не удовлетворена...» (Садина)

Садина приподняла своего врага, который теперь выглядел неотличимо от жареной рыбы, одновременно продолжая разряжать электричество.

Когда я вспомнил, что сделал с Тактом, не думаю, что я в праве говорить так, но, по-моему, она заходит слишком далеко.

Такая Садина выглядела жестокой ... Нет, возможно, она была в ярости.

Её противница ... уже мертва, верно?

Смерть от поражения электрическим током звучит не слишком приятно.

«Наофуми-чан, Сестрёнка ещё недостаточно побуянила» (Садина)

«Ты сделала достаточно» (Наофуми)

«Когда я в такой форме, я чувствую себя слегка пьяной. Это не плохое чувство» (Садина)

«Вернись уже обратно» (Наофуми)

«Ара, он рассердился на меня» (Садина)

Садина последовав моим указаниям вернулась к своей форме Орки.

Я её сейчас же отчитаю ... нет, я оставлю это на другой раз.

«И подожди, ты всё ещё не оправилась?» (Наофуми)

«Ой, Наофуми-чан увидел цвета, в которые он меня покрасил» (Садина)

Она приняла раздражающе смущённую позу, даже посреди боя, но её действия абсолютно серьёзны.

«Она подошла и приняла меня за Луку, а я всё ещё была очень зла из-за Атлы-чан и Наофуми-чан. Это было довольно освежающе» (Садина)

Проговорив, она нацелила свой гарпун на тело Такта и выпустила разряд молнии.

Её тон сильно подразумевает, что её стресс всё ещё не ушёл. Она определённо зла.

Она из тех, кто ведёт себя легкомысленно, когда действительно злится.

Я имею в виду ... Она самая взрослая в деревне, и похожа на старшую сестру.

Она не может не злиться из-за Атлы.

«Итак, после того, как Фоур, Садина и ...» (Наофуми)

Садина направила свой гарпун на оставшихся женщин, которые дёрнулись, чтобы что-то сделать.

«Если вы двинетесь, вы можете стать как эта дитя, так что оставайтесь на месте» (Садина)

«Хии!» (Женщины)

Увидев кончину той, кто бросила вызов Садине, кажется, эти дамы теперь не сделают и шага против неё.

Такт выжат, как мокрая тряпка, женщина Аотацу лишена головы, и, наконец, у нас есть поджаренная электричеством дама.

Честно говоря, я не думаю, что сделал бы шаг, будь я на их месте.

«ДЕРЬЯЯЯЯЯЯЯ!»

«КУУААААААА!»

«ВООООООО!»

Хм? Я услышал голоса Рена и Гаэлиона.

Когда я поднял глаза, то увидел момент, как гигантское тело Императрицы Драконов врезалось в форт.

Гаэлион своей пастью зажал горло гиганта, а меч Рена торчал из её ядра.

По зданию пробежала сильная дрожь.

«КУУААХ!»

Прокричал Гаэлион приглушённым голосом.

«Не сопротивляйся мне! Отдай мне своё Ядро Императора Драконов!? Такой незначительный фрагмент, как ты, нуждавшийся в помощи героя, чтобы бросить мне вызов, не должен становиться таким большим и могучим!» (Релдия)

Когда казалось, что дракон снова начнёт действовать, Рен приложил силу к своему мечу, и она зарычала.

Конец очевиден.

«Даже если я погибну, ты не получишь его!» (Релдия)

«... Гьяу»

Он щёлкнул переключатель. Это - Взрослый Гаэлион.

Наверное, они неоднократно менялись местами в бою, пока помогали Рену.

И сейчас, когда ему предложили расстаться со своим другим фрагментом.

Зловещий звук прозвучал в воздухе.

«ГУХХ ...» (Релдия)

Это был звук Гаэлиона, разрывающего горло императрицы.

Гигантское тело задёргалось в конвульсиях и остановилось. Рен поднял меч и уверенно начал карабкаться по обломкам крепостной стены, чтобы взобраться на неё.

«Всё кончено?» (Рен)

«Думаю да» (Наофуми)

Я поставил свою ногу на Такт, и объявил об этом.

Чем занят Гаэлион?

У ...

Кажется, он уже посреди трапезы.

Кровь хлещет фонтаном, а Гаэлион роется внутри тела Императрицы Драконов.

Раньше я видел, как Фиро пировала дикими монстрами, но эта сцена гораздо более гротескная.

Рен закрыл рот рукой, увидев эту сцену.

Он определённо пытается побороть рвотные позывы.

«Ч-что ... он делает?» (Рен)

«Вражеский дракон говорила о фрагментах Императора Драконов, верно?» (Наофуми)

«Да» (Рен)

«Сущность, называемая Императором Драконов, была разделена на тысячи фрагментов, и их части конкурируют, чтобы закончить целое. Что-то о сборе прошлых воспоминаний ...» (Наофуми)

«Я действительно не понимаю, но у Гаэлиона есть фрагмент, и он претендует на фрагмент этого Гигантского Дракона?» (Рен)

«Видимо. И поскольку противник не подчинился, он убил её и собственноручно пытается его заполучить» (Наофуми)

Фрагменты должны были собраться, когда мир находился в опасности. Я думал, что у Гаэлиона, не было инстинкта, собрать их все, но он решил охотится на Дракона Такта.

Гаэлион жадно разгрыз сердце вражеского дракона.

Держу пари, что фрагмент хранится где-то там.

«Вероятно, он узнает, как преодолеть 100 уровень. Если всё пойдёт хорошо, Гаэлион сможет наделить нас этой силой» (Наофуми)

«Понятно! Так что мы сможем сделать жителей деревни и жителей страны сильнее!» (Рен)

«Это всего лишь предположение» (Наофуми)

Но, учитывая это, я пока не могу убить Такта.

Если я не получу знания о том, как преодолеть 100 уровень, будущее будет под угрозой.

Глянув в небо, видно, что Фиро по-прежнему сражается с вражеским Грифоном.

«Ты довольно ... умелая»

«Фиро не проиграет!» (Фиро)

Но я могу сразу сказать, у кого преимущество.

Движения Фиро более резкие.

Грифон уже получила урон по всему телу, и сейчас на грани поражения.

В конце концов наступит конец.

Я действительно должен обратить внимание на Рафталию.

Я сконцентрировал внимание на её битве.

Рафталия и Раф-чан продолжают свою битву иллюзий с женщиной Кицунэ.

«Ты хороша для енотовидной. Я помню ... у Енотовидной, которая запечатала меня, был такой же аромат, как и у тебя!» (Тульна)

«Я не знаю, о чём ты говоришь, и у меня нет никакого интереса это слушать» (Рафталия)

Это действительно битва иллюзий.

Огонь дождь и колодезная вода. Окружающий ландшафт деформировался.

Была ли Рафталия великим магом?

Или это просто иллюзия?

Способность Рафталии видеть иллюзии очень высока.

Держу пари, именно поэтому она идёт в ногу с ударами Кицунэ.

Схожесть невероятная.

Хорошо, что Такт не объединился с этой женщиной.

Если бы я бросил ей вызов без посоха, вероятно исход был бы другим.

Что ж, если бы это произошло, мне понадобилась бы помощь Рафталии, чтобы развеять её иллюзии.

«Рафу ~» (Раф-чан)

«Хм, магия дублирования, не так ли? Ты действительно думаешь, что я не смогу распознать её?» (Тульна)

Раф-чан приняла форму, идентичную Рафталии и стала рядом с ней.

Ой ... она не заметила?

Ах ясно. Это то, ради чего Рафталия тренировался.

Если всё так, это может оказаться эффективным оружием.

Хотя, я считаю, что это слишком просто для решительного удара.

«Рафталия! Лови!» (Наофуми)

Я бросил меч Феникса Рафталии.

«Рафу ~!» (Раф-чан)

Но Раф-чан высоко прыгнула и поймала летящий меч.

Э? Раф-чан поймала его?

И подождите, есть проблема поважнее. Способна ли Раф-чан пользоваться оружием?

«Так вот где настоящая!» (Тульна)

Раф-чан использовала меч, чтобы отклонить удар, направленный на неё.

Ах, так это была её задумка, когда она перехватил его.

Несмотря на её симпатичную внешность, у неё удивительно умная голова.

«Хахаха, Енотовидная девка. Подумать только, ты думала, что иллюзия такого уровня- гуху!?» (Тульна)

Настоящая Рафталия пронзила улыбающуюся женщину Кицунэ в спину.

Она действительно была обманута.

Кажется, что Рафталия оказалась более искусной.

«К сожалению, ты ошиблась» (Рафталия)

«Рафу» (Раф-чан)

«Невозможно ... иллюзия с физической сущностью!? Даже запах тот же!»

«У меня нет причин рассказывать тебе правду об этом. Разве это не битва иллюзий? В любом случае ... как считаешь, какой должна быть эта дитя?» (Рафталия)

«Енотовидная девка... получается не ты использовала иллюзию, чтобы прорвать барьер Императрицы Драконов и святилище Грифона ...»

Похоже, что люди Такта подумали, что это Рафталия развеяла барьер.

Даже их самый опытный иллюзионист был обманут, поэтому я думаю, они думали, что Раф-чан была просто частью её.

По правде говоря, она была создана из её генов, поэтому у неё даже запах тот же.

Однако её голос отличается. Я разберусь с этим позже.

«К сожалению, нет» (Рафталия)

Рафталия вытащила меч и начала скоординированную с Раф-чан атаку.

Правильно, это нападение тоже придумал Подонок.

Используя одну из них в качестве приманки тем самым создавая шанс для другой. И Рафталия, и Раф-чан ...

«Вот так! Удостоверься, что не отстанешь от меня!» (Рафталия)

«Рафу ~!» (Раф-чан)

Рафталия принялась наносить удары мечом с высокой скоростью.

«На - ... гу - ... у ...» (Тульна)

Слэш, удар, покой, клинок кармы, удар, первый удар, второй удар, третий удар, а затем поток навыков меча в стиле Хенген Мусу.

А Раф-чан повторяла всё, как будто на другой стороне тела Кицунэ располагалось зеркало.

Это напомнило знаменитую атаку из файтинга. Кажется, это была атака Демона Снов.

Комбо закончилось тем, что они подняли свои мечи, повернувшись спиной к Кицунэ и резко опустили мечи вниз, чтобы отряхнуть кровь.

「Иллюзионное зеркало」!

「Рафу ~」!

Раф-чан вернулась к своей форме Тануки.

«Я ... ещё ... не проиграла» (Тульна)

Хотя она должна была рухнуть, женщина Кицунэ стояла, покрытая кровью.

Независимо от того, как на это посмотреть, это её конец ... форма женщины постепенно начала меняться.

... Как будто её трансформация была развеяна, её тело трансформировалось в форму гигантской лисы.

Как раз время моего выхода, предложить помощь?

Когда я сделал шаг в их сторону...

«Ещё не всё» (Такт)

Сознание Такта вернулось, и он внезапно встал.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 333 - Команда Героя Щита**

Глава 333: Команда Героя Щита

«Я ... ещё не проиграл!» (Такт)

Такт едва держась на ногах, яростно направился к нам.

Чёрная миазма начала заполнять всю местность.

Он собирается использовать Проклятую Серию?

Ну, я убил его женщин из мести.

Для него не странно пробудить одно или два проклятия.

«Я никогда не прощу ... вас всех! Эри, Нелисен, Шатте, Релдиа, вы их всех убили! Я, сильнейший Герой ... обязательно убью вас!» (Такт)

Такт обратил взор к Рену.

Похоже, он считает, что у него появится шанс, если он украдёт Легендарный меч.

Как славно.

Для него, быть в состоянии стоять после всех наших избиений, это сила Семи Звёзд?

Нет, это может быть одна из тех главных характеристик характера, как сила воли или решимость.

Это великолепно и всё же, было бы неплохо, если бы он поскорее сдался.

Надеюсь, он поймёт, что не может победить нас, как бы ни старался.

«Ты всё ещё готов сражаться? Самопровозглашённый герой, который даже не смог победить такого обычного человека, как я, твоя жизнь скоро прервётся» (Наофуми)

«Чёрт! Я ... пока ещё стою! Пока у меня есть это легендарное оружие ... если у меня недостаточно силы, я просто должен украсть её!» (Такт)

«Такт! Не проиграет!»

Женщины оживились, и принялись подбадривать Такта.

Если бы Такт действительно обладал силой из легенд, то уверен, что мы оказались бы в невыгодном положении.

Произошло какое-то чудо, и он очнулся с какой-то новой силой или чем-то ещё.

«Ясно, ясно. Поэтому факт, что ты легендарный герой, глубоко засел в твоей башке» (Наофуми)

Всё идёт, как и планировалось.

И поэтому я ... лишу его последней надежды.

«К сожалению, нынешний ты не сможешь победить Рена» (Наофуми)

«Не узнаю, пока не попробую!» (Такт)

Такт обнажил Коготь и приготовился применить Вэнзин Клав.

«Просто пойми это. Звёздное оружие не в состоянии победить Четыре Священных. И Рен не... нет, я не позволю тебе» (Наофуми)

Я положил руку на область, где когда-то висел мой щит, и сосредоточился.

「... Я, кто понял происхождение силы, обычный человек и обычный Герой, Героя Щита」

Так же, как тело нуждается в душе, чтобы завершить себя...

Также, как Священное Оружие нуждается в Герое ...

Мы связаны одной нитью. Я ищу точку, которая соединяет меня.

Чтобы преодолеть это разделение, которое должно было быть невозможно, мне нужно сформировать более сильную связь. Тело было создано для души, а душа была выкована для тела.

「Пусть истина познается ещё раз. Мой щит ... 」

Оружие Такта вспыхнуло, и один огонёк полетел от его руки к моей.

Сильный свет заполнил область и ослепил всех присутствующих.

И в моем поле зрения появился ностальгический значок щита.

«Невозможно!»

Перед тем, как использовать Вэнзин Клав, Такт обратился ко мне.

И я готов принять его атаку в лоб.

«Хммм!»

Используя мой Щит, я оттолкнул и аннулировал его фирменный приём.

Теперь, когда наша потерянная связь укрепилась, эта атака для меня ничто.

Мой статус вернулся к тому состоянию, когда у меня был щит, раньше ... нет, он поднялся на несколько уровней.

Хотя моя сила атаки такая же, как и всегда.

«Что-то не так? Твоя способность кражи не работает?» (Наофуми)

«Невозможно! Абсурд! Как ты смог вернуть Щит!?» (Такт)

«Я уже это говорил, не так ли? У тебя нет и шанса навредить мне. Исход уже предрешён» (Наофуми)

Увидев сцену, которую он никогда не ожидал увидеть в своей жизни, Такт начал открывать и закрывать рот снова и снова.

Но даже так ... у него всё ещё остаётся желание сражаться.

«Я ничего не могу поделать. Я просто хочу, видеть на твоём покрасневшем лице отчаяние, снова и снова» (Наофуми)

«Брат, у тебя снова лицо как у злодея» (Фоур)

«Наофуми, похоже уже привык к этому» (Рен)

«Но в этом и заключается очарование Наофуми-чан» (Садина)

Со словами Садины, Рен и Фоур отвернули взгляды.

Да, я могу понять их чувства.

Хотя кажется, что все согласны, что я выгляжу как злодей.

«В самом деле? Я думаю, что Брат должен быть немного более ...» (Фоур)

«Я думаю, ты ошибаешься. Думаю, так он хорошо заботится о других» (Рен)

«Ара? Сестрёнка любит такого Наофуми-чан тоже ~ ♥» (Садина)

Очереди зевак стоит заткнуться.

Меня не волнует, что вы находите хорошего во мне.

«Итак, твоя последняя надежда ... позволь мне украсть её у тебя» (Наофуми)

Я положил руку на свой Щит и использовал козырь который Атла и Дух Щита показали мне.

По правде говоря, если бы я использовал это с самого начала битвы, битва бы уже закончилась.

События до сих пор были лишь лёгкими развлечениями.

Если бы я использовал его, нам бы даже не пришлось сражаться.

「Команда Героя Щита. Мои братья, внемлите моим словам. Отмените глупые ограничения, связывающие вас и пробудитесь. 」

Коготь в руке Такта испустил мягкий свет.

Убедившись, я продолжил.

「-Лишите его навыка, повелевающего вами」!

Один. Два. Три. Четыре. Пять. Шесть. Семь.

Здесь не только когти. Всё оружие в его теле засветилось.

«Ч-что, что!? Что происходит!? Гу ... моя сила иссякает!» (Такт)

Такт не способен скрыть свой шок от аномальной ситуации.

Во-первых, для одного человека неправильно владеть большим количеством легендарного оружия.

Четыре и Семь не использовались так изначально.

「Найдите владельцев, достойных вашей славы」!

Семь огней выплыли из Такта и поднявшись высоко в небо принялись падать на землю.

Это как те желанные шары в популярной манге.

Оё? Свет летит в этом направлении.

О, верно, Фоур был героем, избранным Перчатками, так что это естественно.

Подождите? Их слишком много.

«Э? Ах, кья!»

«Ва? Что это?»

Дождь света упал на Рафталию и Фиро.

«Это ... молот?» (Рафталия)

«Что это? Когти ~?» (Фиро)

Да. Кажется, что Рафталия и Фиро были избраны теми, кого я назвал своими братьями.

Их имена исчезли из списка рабов и монстров бывших под моим контролем.

«Что за глупость такая!» Чтобы украсть оружие у Такта!? Верните его немедленно!» (Тульна)

«Кто бы вернул такую вещь!» (Рафталия)

Рафталия подняла большой молот вверх и обрушила его вниз на женщину Кицунэ, принявшую форму девятихвостой лисы.

«Давай посмотрим ... 「 Молот Тора 」!» (Рафталия)

В мгновение ока, молот Рафталии поразил девятихвостую лису, ударом молнии.

«ГЯАААААААААА!» (Тульна)

Вместе с криком женщины Кицунэ я услышала дробящий звук.

«Увах ...» (Рафталия)

Похоже, Рафталия проломила череп этой женщине.

«Рафу ~» (Раф-чан)

Раф-чан, прикрывшая уши от чудовищного звука, приняла победоносную позу.

Кажется, что другая кончина произошла в тот же самый миг.

«Умри! Кандидатка в королевы филориалов!» (Ашиэль)

«Вуох» (Фиро)

Фиро вдруг ... применила что-то?

Он появился лишь на мгновение, но разве это не стена, которую мы использовали с Атлой?

Почему она может использовать её?

Нет, всё в порядке, Фиро довольно часто тренировался с нами, поэтому ...

«Э? А?»

Грифон пробила своей головой стену.

Фиро не упустила шанс. Она поставила ногу на шею Грифона и ...

「Эрст Клав」

Зловещий звук эхом разнёсся по воздуху.

И вот так, Грифон упала на землю.

Фиро несколько раз хлопнув крыльями приземлилась.

На её ногах экипированы Звёздные когти.

«Было легко! Фиро случайно перестаралась!» (Фиро)

«Тульна! Ашиэль! Ты ... даже отнял Звёздное оружие!? Что, чёрт возьми, происходит!?» (Такт)

Такт дрожит от страха, но я не чувствую жалости к нему.

«С самого начала мы просто играли с тобой. Ты думал, что ты всем заправляешь, мальчишка?» (Наофуми)

«Иди к чёрту!» (Такт)

Тем не менее, не принимая реальности, Такт уже двигался, чтобы ударить меня.

Прозвучал громкий звук, когда его рука столкнулась с моим лицом.

Но я ничего не почувствовал.

«Уу ... ах ... ах». (Такт)

«Сейчас ты больше не герой или кто-то там ещё. Просто попытайся и измени эту ситуацию» (Наофуми)

Потеряв статус героя, мы можем казнить Такта без какого-либо негативного влияния на мир.

Конечно, довольно много проблем возникло из-за героев, которых он лично убил ...

«Ты понял? Это разница между настоящим героем и подражателем. Ты довольствовался своей украденной силой, но теперь твоё время подошло к концу. Твоё преступление за игру с миром, компенсируешь своим телом!» (Наофуми)

「 Щитовая Тюрьма! → Изменить щит (атака) 」

Клетка, сделанная из Щитов, окружила Такта, и с моей Сменой Щитов все они стали щитами, снабжёнными шипами.

Я сдерживаюсь до такой степени, что не убью его, поэтому проблем не будет.

Я действительно хочу убить его сейчас же, но есть причина, по которой я не могу этого сделать.

По крайней мере, пока существует вероятность, что он реинкарнированный человек, я не могу убить его так просто. Мне нужно знать, что за бог или демон поддерживает этого ублюдка.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 334 - две трети**

Глава 334: Две трети

«Итак, на этом, мы почти закончили избавляться от вражеских сил. Огонь магией молнии» (Наофуми)

В соответствии с приказом Подонка я дал команду. Садина подняла свой гарпун в небо и начала читать заклинание.

Ну, Посох должен был уже вернуться к своему владельцу, поэтому он уже должно быть знает результат.

«Хм-м? Како-»

Когда я посмотрел на поле битвы, то потерял дар речи.

Дым поднимается из замка. Я имею в виду, что пожары, похоже, начали стихать. Проблема в области, прилежащей к замку.

Около половины оставшейся армии Фабрея ... похоже отступала, понеся тяжёлые потери.

«Наофуми» (Рен)

Рен указал на поле битвы.

В этот момент что-то засветилось, и луч света выстрелил по армии Фабрея.

«Ты знаешь, что происходит?» (Рен)

«... догадываюсь» (Наофуми)

Залп был со стороны Мелромарка, и, основываясь на следах, оставленных позади, думаю, что это тяжёлая артиллерия.

После этого массивный лазерный луч пронзил небо.

«Полагаю, что это новое оружие Рато ... и умение Подонка» (Наофуми)

Транспортный тип ... нет, танковый тип Мий-кун, вероятно, использовал оружие, закреплённое на нём.

Как рой маленьких паучков, половина армии Фабрея рассеивалась и убегала в разных направлениях. Остальные, похоже, сдались. Они не подают никаких признаков движения.

«Более того. Мы всё ещё должны повязать Такта и его последователей и отправиться сражаться с волной» (Наофуми)

«Да» (Рен)

Я не знаю, придёт ли какая-нибудь сила, чтобы помочь ему, поэтому я задаюсь вопросом, что я должен делать.

«Ссука ...даже не думай, что сможешь сбежать» (Рафталия)

С молотом в руках, Рафталия стоит перед Ссукой, которая по-тихому пыталась убежать. Она следит за ней.

Вспоминая события произошедшие до сих пор, не найдётся ни одного человека, который позволит этой Ссуке уйти.

Сколько из-за неё было жертв?

«Ку ...»

«Твоя жизнь уже окончена. Пришло время подготовиться к твоей мучительной казни» (Наофуми)

Я указал большим пальцем на землю и посмотрел на Садину.

«Арара. 「Дрейфах Разряд Молнии」!» (Садина)

Как будто догадавшись о моем намерении, Садина бросила молнию, чтобы предотвратить побег Ссуки.

«ГЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯ!» (Ссука)

Раздался крик.

«КЯЯЯЯЯЯЯЯ!»

Увидев бурю молний перед ними, женщины Такта завопили.

Это паралич. Она ни за что не сможет сдвинуться.

Мы однозначно не позволим ей сбежать.

«Даже если она гнилая тварь, её уровень излишне высок. Фиро, приглядывай за ней. Если она попробует выкинуть что-нибудь странное, убей её без колебаний.» (Наофуми)

«А как насчёт Мастера?» (Фиро)

«Я отправляюсь на волну с Гаэлионом» (Наофуми)

«Э? Фиро тоже хочет быть на той стороне.» (Фиро)

«Справься с этим. Помощь здесь поможет Мелти в долгосрочной перспективе» (Наофуми)

«Правда? Тогда Фиро сделает это» (Фиро)

Для Фиро Мелти - драгоценный друг.

Готов поспорить, что её забота об источнике всего этого мирового зла принесёт пользу её репутации.

«Гаэлион, как долго ты собираешься ещё копаться в этом трупе? Пойдём уже» (Наофуми)

« ... Кьюа ... »(Гаэлион)

Хм? Гаэлион странно себя ведёт.

Он подлетел ко мне в своей детской форме.

Ой, не трогай меня, пока ты весь в крови.

Хотя, моё тело тоже заляпано кровью Такта, что тоже не смешно.

«Кьюа» (Гаэлион)

Гаэлион использовал магию воды, чтобы вымыть своё тело.

... Он может использовать что-то подобное?

Он сел мне на плечо и заговорил тихим голосом.

«Я собрал большинство фрагментов. Не будет преувеличением сказать, что я вспомнил почти всё» (Гаэлион)

«Понятно. Даже о том, как преодолеть потолок уровня?» (Наофуми)

«Да, что-то подобное мне не составит труда. Что ещё более важно, в фрагменте этой женщины была часть важной информации» (Гаэлион)

Какого рода? Я уже слышал о волне от духов, и Подонок смог выяснить немного из записей, оставленных королевой.

«Это о «Четырех Священных Зверях». Ты говорил о волне раньше, не так ли?» (Гаэлион)

«Да, и?» (Наофуми)

«Четыре Священных Зверя предлагают свои души, чтобы защитить мир от волн, и они обладают силой, чтобы предотвратить их. Вот почему обладатели легендарных оружий и их товарищи не переносятся, чтобы сражаться с ними, когда те появляются» (Гаэлион)

Понятно. Я думал, о чём-то вроде этого, но это ставит всё на свои места.

Это было то, о чём я догадывался довольно давно.

Четыре Священных Зверя определённо были нашими врагами, но, возможно, они были союзниками мира.

Это значит…

«Я ... Нет, если Орюуу, запечатанный в Фрагментах Императора Драконов, был бы освобождён, тогда он пожертвовал бы, по предварительным оценкам, две трети мирового населения, и волны ...» (Гаэлион)

-Остановились.

В этот момент моё внимание обратилось к значку песочных часов в моём поле зрения.

Поскольку я зарегистрировался у песочных часов Зельтбурга, то, что отображается, - это время до волны Зельтбурга.

Появились цифры, представляющие оставшееся время, и отобразилась карта мира с указанным местоположением.

Более того, окно с 「Вы прислушаетесь к этому призыву? 」 И варианты 「Да / Нет」 плавали передо мной.

Это может быть довольно тяжёлая ситуация.

Расположение близко к юго-западной границе Мелромарка.

Похоже, я могу телепортироваться туда, но если Герои телепортируются, то Такт и Ссука сбегут.

«Фиро, Садина и Рен, вы следите за этими людьми. Мы ответим на эти призывы» (Наофуми)

«Есть» (Рен)

«Оставь это сестрёнке» (Садина)

«Фиро тоже» (Фиро)

С этими тремя охранниками я не думаю, что они смогут сбежать.

Рен способен использовать немного магии поддержки, поэтому 250 уровневый разрыв не должен иметь слишком большого значения.

У них, похоже, нет прироста уровня или повышения статуса, поэтому наша базовая сила отличается.

«Вперёд». (Рафталия)

Рафталия поторопила меня.

Её поднятая рука сжимает нелепо большой молот.

Семь звёздных орудий ... нет, братья четырёх священных орудий.

«Ты в порядке с таким-то оружием?» (Наофуми)

«Да. Хенген Мусу не ограничивается одним оружием.» (Рафталия)

«Ах, это правда. Фоур, нам придётся отложить муки этого человека на потом. Понимаешь?» (Наофуми)

«... Да» (Фоур)

Он кажется неохотно, но всё равно кивнул.

И Раф-чан прыгнула ко мне.

Она ухватилась за поверхность моего Щита.

«Рафу-» (Раф-чан)

«Ты тоже хочешь пойти?» (Наофуми)

«Рафу-!» (Раф-чан)

Я бы хотел, чтобы она прекратила размахивать этим мечом в своей форме Тануки ... но у неё, похоже, есть мотивация сражаться, поэтому возьму её с собой.

Я повернулся обратно к Гаэлиону.

«Итак, волна ... остановится. Ты сделаешь это?» (Гаэлион)

Пожертвовав примерно двумя третями населения, чтобы обеспечить долголетие всего мира?

С учётом конечного результата, я думаю, это не плохой ход.

Думая об истинном враге, с которым нам предстоит сражаться, это довольно сложная проблема.

Но для меня цена слишком высока, чтобы сделать выбор.

«Да, давай оставим это в качестве последнего варианта» (Наофуми)

«... Как и должно быть. Император Драконов попросил Героев прошлого запечатать его. Чтобы подготовиться к подобному событию. Нам повезло, что этот поддельный герой не смог заставить себя убить этого дракона и вместо этого держал его близко к себе» (Гаэлион)

Нет, я думаю, это просто потому, что она была бисёдзё, когда была в человеческом обличье. Но я этого не скажу.

Я выбрал 「Да」 из вариантов, парящих в воздухе.

В тот момент все те, кто был в моей группе, включая меня отправились на волну.

Этой волне уже противостоят Ицуки и Мотоясу.

Что может произойти?

Мы должны проверить ситуацию.

Сцена, которую я наблюдал после телепортации, ошарашила меня.

Большая трещина распространилась по всему небу, а с другой стороны ... был другой мир.

И прямо сейчас трещина постепенно увеличиваться в размерах.

Апокалипсис ... слово проскочила в моих мыслях.

Это была сцена, достаточно странная, чтобы оправдать такую мысль.

Несмотря на то, что я слышал большую часть этого от духов, я всё ещё беспокоюсь.

Рафталия и другие посмотрели на эти ужасы.

Я оглянулся.

Селяне отчаянно отталкивали бушующих монстров волны.

Было также незнакомое стадо Филориалов и королева, тянущие повозку, напоминающую танк Рато.

«КУЭЭЭЭЭЭЭЭЭ!»

В ответ на крик Филориалов свет скопился вокруг ствола установленной пушки. Орудие выпустило луч, который прорезал разрастающихся монстров.

「Энерджи Бластер」!

Ицуки изменил свой лук на винтовку и использовал умение.

Легендарный Лук наверняка охватывает довольно много категорий.

Даже огнестрельное оружие разрешено ... Я завидую.

Но сейчас не время думать об этом.

Я окликнул Ицуки, сконцентрированного на чудовищах, появлявшихся с неба.

«Ицуки! Подкрепление прибыло!» (Наофуми)

«Наофуми-сан! Вы пришли вовремя! Быстрее, Волна ...» (Ицуки)

«Д-да!» (Наофуми)

Когда я кивнул, люди, которых я взял с собой, побежали к источнику.

Думая об этом, что нам делать с происхождением волны?

«Быстрее, враг, который ... пришёл с волной. Пожалуйста, помоги сражаться Мотоясу-сан!» (Ицуки)

«П-понял! 「Олл Либирейшн Аура X」!» (Наофуми)

Получив мою магию поддержки, мы направились к боссу-монстру.

Заклинание Олл Либирейшен Ауры, наложило статус-бафф на всех тех, кого я считал союзником в ограниченной области.

«Пришло время, ослабить их. 「Олл Либирейшен Понижение X」!» (Ицуки)

Ах, я забыл упомянуть об этом.

Магия Ицуки которую он узнал на Кальмире было Понижение.

Вероятно, вы можете догадаться по названию, но это дебафф, это полная противоположность моей Ауре.

Он снижает общие статы.

При использовании на врага, его способности значительно падают.

С моей Аурой и Понижением Ицуки, битва должна ... стать легче!

Посмотрев на тех, кто сражался до того, как мы сюда прибыли, их движения стали лучше. Их навыки возросли, но количество врагов не уменьшается. Похоже, монстры появляются из областей за пределами трещины.

Как будто они возрождаются в тот момент, когда их убивают.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 335 - Единый фронт**

Глава 335: Единый фронт

«Какого чёрта происходит!» (Наофуми)

Я спросил Ицуки ещё раз.

«Доложить о ситуации!» (Наофуми)

«Понял!» (Ицуки)

Перед лицом бушующей волны монстров я развернул Щит Метеора X и закрыл деревенских.

Затем Ицуки громко начал свой доклад.

Рядом с ним Лисия метает оружие, чтобы оттеснить монстров за пределы барьера.

Её оружие изменилось с прозрачного на материализованное.

Ну, как и сказали Дух Щита и Атла, так как Семь Звёздных Орудий были освобождены, Лисия официально была признана Героем Метательного Оружия.

Я не знаю, как обстоят дела с волной, но поле боя довольно широкое и расширяется, пока мы говорим.

Что твориться в центре этой волны?

Кажется, что Мотоясу и три его Филориала сражаются там, но это довольно далеко, и огромное количество монстров на нашем пути затрудняет их устранение.

«Мы участвовали в волне с самого начала, но монстры, которые появились, имели очень высокие уровни, так что это бой не на равных. Такова ситуация» (Ицуки)

Я подтвердил уровни монстров, покидающих разлом.

Межпространственная птица разрушения Уровень 220

«220!? Кажется, их уровни внезапно выросли» (Наофуми)

С такими цифрами похоже, что это довольно сложная битва.

Нет, с предельным 100 уровнем, они уже в опасных водах!

Ну, с магией поддержки, думаю, положение не такое уж и плохое.

Прямо сейчас все полагаются на магию поддержки Ицуки, чтобы избежать поражения.

«Это ещё не всё, верно?» (Наофуми)

Ветер засвистел, и за нами появился Подонок с посохом в руке.

Кажется, он прихватил с собой солдат Мелромарка и союзников.

«Э-это же ...» (Подонок)

«Как раз вовремя! Подонок, оставляю командование на тебя. Удостоверься, чтобы у нас не закончилась магия поддержки» (Наофуми)

«Понял!» (Подонок)

Подонок - это Герой Посоха, поэтому он может использовать большинство форм магии.

Включая Магию Героев.

Я ходил в магический магазин и научился расшифровывать заклинания, прежде чем обучить им Подонока.

Ну, я только научил его основам, поэтому не думаю, что он способен использовать Либирейшен, но он должен уметь пользоваться Дрейфахом.

«Как выглядит другое поле битвы?» (Наофуми)

«Это была полная победа Мелромарка, и армия Фабрея сдалась. Кажется, что-то произошло здесь, поэтому я взял твоих людей, которые сражались с нами, и всех солдат союзной армии, которые всё ещё могли сражаться и пришли сюда» (Подонок)

С ним Кил и Долинка. Также, Рато и Мий-кун.

«Братец! Я хорошо потрудилась!» (Кил)

«Понятно. Хорошая работа» (Наофуми)

Я поблагодарил Кил.

Тот факт, что она такая энергичная, означает, что она, должно быть, внесла большой вклад в войну.

Хм? Приглядевшись, Долинка держит кнут, которого я никогда раньше не видел.

М-может быть ... она ...

Нет, она любит монстров, поэтому, возможно, у неё есть соответствующая склонность.

«Кажется, этот ребёнок был выбран в качестве следующего Героя Кнута» (Подонок)

«КУААААА!» (Гаэлион)

Гаэлион прыгнул в объятия Долинки.

Вы понимаете, что мы находимся посреди поля боя, верно!?

«Ясно. Тогда я оставлю это на тебя!» (Наофуми)

«Нет ... Это не я ...» (Долинка)

Долинка тряслась, когда отвечала мне.

«Эта старуха! Когда свет пролетел над ней, она использовала меня как щит!» (Долинка)

«О чём ты говоришь? Легендарный Кнут выбрал тебя» (Рато)

«Ты определённо ошибаешься!» (Долинка)

«Рафу ~ »(Мий-кун)

Танковый тип Мий-кун призвал успокоиться обе стороны.

В то же время, Гаэлион встал между ними.

Какого чёрта эти люди делают ...

«Я определённо не хочу быть героем! Я всего лишь исследователь!» (Рато)

«Дело не в том, что я не хочу сражаться, однако я не хочу силы героя!» (Долинка)

Кнут испускает слабый свет, метаясь взад-вперёд между ними.

Он всё ещё не принял решения?

Пока это увеличивает наши силы, мне всё равно, кто его получит.

Дух тоже встревожен.

«Вы, люди ... Просто идите в бой! Кнут выбрал кого-то правильно!?» (Наофуми)

Ну, они обе умеют хорошо поддерживать, и из того, что я видел, Кнут обладает высокими возможностями поддержки.

Разве они не хотят выделиться?

Ни у кого из них нет особого представления о Героях.

Герой Кнута выгнал Рато из страны, а приёмный отец Долинки был убит Героем.

Держу пари, это что-то вроде этого.

И, Кнут имеет близость к тем, кто использует монстров.

Обе они имеют возможность.

«КЮА!» (Гаэлион)

Гаэлион посадил Долинку на спину и полетел к центру волны.

Не волнуйся. Гаэлион, на котором ты летишь - это больше не прежний Гаэлион.

После кражи фрагмента Императора Драконов Фабрея, он теперь Император Драконов с наибольшим количеством Фрагментов в мире.

«Вперёд! Гаэлион!» (Наофуми)

«КЮААААА!» (Гаэлион)

Следуя моему приказу, Гаэлион принял свою гигантскую форму дракона и окутал всё поле боя огнём.

Бог ты мой. Это довольно мощно.

Кажется, что Долинка использует силу Кнута, чтобы кастовать на него навыки поддержки.

Мне придётся расспросить её о оружии позже.

Рафталия и Фиро.

«Это ещё что? Ицуки, что происходит?» (Наофуми)

Мы молча разинули рты, пока сражались.

Это то, что нам нужно.

«Да. Монстры стали сильнее, с самого начала ... и враг Наофуми-сан объявился на последних красных песочных часах, Грасс пришла» (Ицуки)

«Как я и думал ... и?» (Наофуми)

«После этого монстры вышли из-под контроля, и мы в настоящее время разделены и сражаемся. Затем ... тебе нужно будет услышать это от Мотоясу-сан и его Филориалов, которые сражаются у источника!» (Ицуки)

«Понял!» (Наофуми)

Так что Ицуки и Лисия сами не знают всю ситуацию.

Оставшееся время в Песочных часах немного сократилось.

Затем, как предупреждающий сигнал, песочные часы начали мигать, предупреждая нас об опасности.

«Рафталия! Фоур! Поторопимся прямо к источнику волны! Следуйте за мной!» (Наофуми)

«Понял!» (Фоур)

«Да!» (Рафталия)

«Рафу ~!» (Раф-чан)

Как будто она поняла мой приказ, Филориал, тянущий повозку танкового типа начала расчищать путь для нас.

Это ... наверно, Фитория.

Этот танк ... нет, это не имеет значения. Оставлю это на потом.

Я отмахнулся от высокоуровневых монстров своим Щитом, и мы помчались в центр.

«ДЕРЯААААА!»

«Кх ... Этот щит ... ты Наофуми! Наконец, прибыл настоящий.»

Там, по какой-то причине, Мотоясу и Грасс объединили свои силы, чтобы обстреливать умениями разлом в небе.

Защищая их, Мидори был на передовой, убивая монстров, направлявшихся в их сторону. Он орудовал незнакомым топором.

«Почему ... ты сражаешься с группой Мотоясу?» (Наофуми)

«Вначале я пришла, чтобы противостоять ему ... но сейчас не время для таких вещей! Если мы не сдержим волну побыстрее, произойдёт катастрофа!» (Грасс)

«Да ... Я в курсе. Но у меня нет никаких средств для нападения. Итак, я пришёл сюда, чтобы защитить всех» (Наофуми)

Дух Щита рассказал мне, чем являются волны.

Если он говорил правду ... тогда, я думаю, могу понять, почему Грасс сейчас наша союзница.

На этот раз они непосредственно атакуют саму трещину.

Это было что-то, что не было известно Ицуки.

Я сконцентрировал своё внимание на Щите, влил свой Чи ... и активировал.

「Стена Метеора X」!

Это было умение от Щита Сострадания подаренного мне Атлой.

Это способность ... разворачивает Щит Метеора вокруг всех тех, кого я признаю союзниками. Высококлассный навык.

Более того, когда группа идёт плотным строем эффект возрастает.

Прямо сейчас все те, кто находится в точке происхождения Волны, начиная с Мотоясу, Грасс и Мидори, все покрыты большим барьером.

Конечно, у него также есть свои недостатки.

Я должен взять на себя часть урона, нанесённого Стене Метеора.

Но только если они смогут преодолеть мою защиту.

«Это же ...» (Грасс)

Грасс кажется удивлена барьером, который я применил.

«Если это так, тогда ...「 Ринбу Му: Мусу 」!» (Грасс)

В одно мгновение тело Грасс исчезло, в следующее мгновение, громкий звук удара раздался со стороны раскола.

Я видел её лишь долю секунды, но она появилась перед расколом, как будто телепортировалась, и приступила к серии последовательных ударов по нему.

Я был в состоянии уследить за этой скоростью, с моими чувствами, усиленными Либирейшен Аурой.

Как и ожидалось от того, кто защищает мир?

Я не знаю, что будет дальше, но пока она союзница.

И пока я думал об этом, Стена Метеора, окружающая Грасс, разрушилась.

Вероятно, это был эффект её скилла.

По правде говоря, я получил небольшой урон.

Зная Грасс, должно быть, это было какое-то мастерство обоюдоострого меча.

Я повторно применил Стену Метеора и восстановил нашу оборонительную стену.

«Сейчас! Как можно быстрее! Подавить волну!» (Наофуми)

«Понял, тесть! 「Брионэк X」!» (Мотоясу)

«Есть! 「Rinbu Sen: Samidare」!» (Грасс)

(TL: Rinbe Sen (Мигающий rheujdjq nfytw) Samidare (Ранний летний дождь))

「 Молот Тора 」!

「Рафу ~」

「КУААА!」

「Дракон Разрушения Инферно Фёст X」!

「Аксель Смеш」!

「Молниеносный Хлыст」!

Все мои товарищи, достигшие центра, высвободили свои наилучшие атаки.

Большие ударные волны столкнулись с трещиной, и некоторые взрывоподобные атаки поразили её.

Но без каких-либо изменений трещина продолжила расширяться.

«Кх ...»

Стена Метеора защищает всех от атак обычных монстров, но это становится немного трудным.

Даже если они такие, они всё ещё монстры более 200-го уровня.

У них есть силы, равные гарему Такта или даже превышающие.

Если бы это был бой один на один, думаю, мы смогли бы справиться с этим, но эти цифры - боль.

Хорошо, что стена ещё держится.

Из-за влияния Щита Сострадания я не могу использовать свой Щит Гнева или Блутопфер.

Чувствую, что смог бы что-то с этим сделать, если бы был в состоянии, как когда избивал Такта, но в настоящее время это невозможно для меня.

Я также управляю своими первым и вторым Парящими Щитами, чтобы раскидывать приближающихся врагов и прикрывать союзников, на которых они фокусируют свои атаки.

「Суд Небес X」!

「КВЕЕ」!

С тыла также ведётся огонь поддержки.

Все герои работают вместе.

Из-за этого расширение волны ... замедлилось и в итоге остановилось.

«Хорошо!» (Наофуми)

Так мы скоро закончим.

И ...

Треск прозвучал по всему миру.

Белый свет полил из источника волны, заставив нас закрыть глаза.

«Похоже, нам едва удалось предотвратить наихудшее, но ...» (Грасс)

Слова Грасс достигли моих ушей.

И после того, как свет стих ... Я увидел, последствия волны. Я удостоверился, что Дух Щита говорил правду.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 336 - Восьмой**

Глава 336: Восьмой

«Земля…? Что происходит?»

Я определённо говорил ему об этом раньше, но Ицуки повысил голос.

Но даже если он и знал, он не мог молчать.

Значок времени в нашем поле зрения возвратился к обычным песочным часам ... Песочные часы Зельтбурга, но сейчас не время об этом думать.

«Достаточно далеко! Прямо сейчас ... мы должны сосредоточиться на монстрах, оставшихся после волны. Как думаешь, что произойдёт, если монстры такого уровня прорвутся к населению?» (Наофуми)

«Д-да!» (Ицуки)

Включая Ицуки, все думали об этом.

Это был ... простор неизвестной земли, простирающийся перед нами.

Поскольку волна утихла, новых монстров не было, но она оставила довольно тяжёлые последствия.

«Восстановите строй и убейте столько монстров, сколько сможете! Свести потери к минимуму! Понятно!?» (Наофуми)

Мой голос вернул всех к реальности, и они закивали.

Грасс убежала к неизвестной земле и принялась помогать истреблять монстров.

Прошло несколько часов.

Мы наконец-то убили всех монстров волны.

«Что происходит?» (Ицуки)

Ицуки подошёл и задал мне этот вопрос.

«Я немного об этом говорил, не так ли? Глядя на то, что располагалось на другой стороне разлома, совершенно очевидно, не так ли?» (Наофуми)

«Но всё же ...» (Ицуки)

«Я тоже хочу убедиться. Гаэлион» (Наофуми)

«Куаа!» (Гаэлион)

Малыш Гаэлион позволил мне взобраться ем на спину, и он принял свою гигантскую форму.

Долинка ... здесь её нет.

Гаэлион расправил свои крылья и начал подниматься в воздух.

Земля под нами становится все меньше и меньше, а облака увеличиваются в размерах.

Я сконцентрировал взгляд на изменённой земле внизу.

Благодаря Щиту я просматриваю карту страны и исследую землю, которую вижу.

Отсюда я не могу провести тщательное расследование ... по крайней мере, глядя сверху вниз, я вижу новые просторы земли.

«Хмм ... худший результат не произошёл, но это было до смешного близко. Мы должны подготовиться» (Гаэлион)

Кажется, что Гаэлион понимает ситуацию.

«Если бы я сравнил это с чашкой, у неё уже были трещины, идущие по середине ... как долго это продлится до того, как вытечет вода?» (Гаэлион)

«Я не знаю. Не похоже, что у нас нет экстренных мер, но...» (Наофуми)

Что нам делать?

Если бы я не оставил Такта, ситуация стала бы ещё хуже, поэтому я не смог расставить приоритеты.

Возможно, оглядываясь назад, хорошо, что я не рассматривал Грасс как полного врага, когда впервые встретил её.

Ну ... не уверен, что она наш союзник, и даже если она враг, это будет просто продолжением волны.

«Я решил спасти мир. Я просто сделаю всё, что смогу» (Наофуми)

«Ты выдаёшь желаемое за действительное. Но я хочу верить в то же самое» (Гаэлион)

После того, как наш разговор закончился, мы снова опустились на землю.

«...»

Когда монстры Волны исчезли, мы приблизились к Грасс и её товарищам; группа, выглядевшая как часть армии.

Это довольно критическая ситуация ... не так ли?

Я не могу ослабить свою бдительность.

Конечно же. Эти люди до сих пор были нашими врагами.

«Во-первых, я хотела бы создать пространство для дискуссии. Ты как?» (Грасс)

«Понятно. Есть несколько вещей, которые я хотел бы спросить у тебя» (Наофуми)

«Я и Подонок» выступили в качестве представителей, выйдя перед Грасс.

Я имею в виду, что с Мудрым Королём на нашей стороне, думаю, что разговор должен прийти к лучшему исходу.

«Посмотрим. Что стало с героями твоего мира? Что с твоими товарищами?» (Наофуми)

«Да. Все четыре героя этого мира были сведены к одному ... остальные трое погибли» (Грасс)

... Это очень тревожно.

Это не моя проблема, но это довольно тяжёлая ситуация.

«Вот почему я в одиночку рискуя своей жизнью, ради продления жизни в моём мире напала на этот мир. Без возможности победить одного человека здесь у меня не хватило времени, и произошла эта ситуация» (Грасс)

Грасс повесила голову.

Ну, это то, что я уже знаю.

И нам едва удалось сдержать это.

«Это был способ сохранить ваш мир, так что это не сработало. Поскольку дело дошло до этого, мы должны подумать о том, как взять ситуацию под контроль» (Подонок)

Подонок успокоил Грасс, своим ответом.

«Наофуми-сан, что всё это значит?» (Ицуки)

«Я уже говорил тебе, верно?» (Наофуми)

Я имею в виду, перед битвой я разговаривал со всеми героями.

О том, какой целью изначально обладало оружие Героев.

«Правильно, но я хотел бы это подтвердить» (Ицуки)

«Понятно. Грасс, я хотел бы подтвердить разницу о наших мирах. Могу я спросить?» (Наофуми)

«Конечно, хотя различий мало, о которых можно говорить» (Грасс)

Чтобы каждый мог услышать, я подтверждаю правду.

«Тогда, пожалуйста, послушайте. Первоначально, четыре легендарных героя были ... краеугольным камнем мира в противостоянии волне. Если все герои умрут посреди волны ... мир падёт. Конечно, есть и вассалы, которые поддерживают своё знамя, поэтому они не падут сразу» (Наофуми)

Союзные армии начали общаться между собой.

Я подошёл к представителю Филориалов, которая тянула повозку ... Фитория.

«И это не ... Семь звёзд. Восемь вассалов существовали для поддержки четырёх героев. (Наофуми)

«Восемь? Звёздных Героев восемь?» (Подонок)

«Именно. Вполне вероятно, что Филориал - восьмой» (Наофуми)

«Кю» (Фитория)

«Филориал?» (Подонок)

«Что же в этом странного? Прямо сейчас, Топор и Коготь выбрали Филориала, ты в курсе» (Наофуми)

Подонок скрестил руки и задумался. Он повернулся к армии и проговорил.

«Это было написано в записках моей жены. Что там может быть восьмое. И причина, по которой легенда о восьмом умерла ... вероятно, потому, что они редко взаимодействовали с людьми» (Подонок)

Вот так вот.

Даже если когда-то было общеизвестно, что их было восемь, если бы никто не знал, где он находятся или что он делает, легенда в конечном итоге станет лишь слухом на ветру.

Я действительно не знаю, почему Фитория действовала таким образом, но ...

«Ты ведь Фитория, верно?» (Наофуми)

«Кю» (Фитория)

«Зачем ты обеспечила поддержку, обстрелом волны? Ты сильна, не правда ли?» (Наофуми)

Ей может быть известен каждый метод усиления героев древности.

Я не верю, что её навыки притупились с возрастом, но как?

«Куэ» (Фитория)

... Ой.

«Если ты собираешься ответить, сделай это на понятном мне языке» (Наофуми)

«Кю, кюэ» (Фитория)

«Умм, она говорит, что Герой прошлого сказал ей избегать разговоров на человеческом языке, по-видимому» (Мидори)

Мидори выступилв качестве переводчика.

... Я говорю, что Фиро тоже не говорила, но похоже, что это дело рук героя прошлого.

«Сотрудничество важно, поэтому она решила хотя бы оказать некоторую поддержку. Требуется много времени, чтобы повторно пробудить её легендарный предмет, поэтому она не особенно сильна, говорит она» (Мидори)

Понимаю. Слишком долго, поэтому её оружие перешло из цикла активности в спячку.

Таким образом, её сила где-то нашего уровня .... Как неприятно.

«Понял. Тогда есть ли какая-либо информация, которой ты можешь поделиться?» (Наофуми)

«Кю?» (Фитория)

…Ага.

Я всё понял.

«Видимо, она не помнит. Справедливо, что песочные часы, удалённые от человеческого жилья, были помещены под надзор Фитории и Филориалов» (Мидори)

... Значит, есть и такое место.

Это означает, что в тех местах, о которых мы не знаем, есть другие песочные часы.

Если подумать, мы никогда не были в Шильтвельте или Шильдфридене или в других крупных странах.

Большие горные хребты и обширные леса ... Есть бесчисленное множество мест, которые мы даже не думали исследовать.

Похоже, что команда Фитори занималась волнами в таких местах.

Защищать мир в тайне от его жителей. Каким союзником правосудия она пытается стать?

Хотя кажется, что её мозг сам находится на уровне Фиро.

«ФУОООООО! Гигантский Филориал-сама!»

«КУЭЙЕЕЕ!?» (Фитория)

Мотоясу заметил Фиторию и бросил все свои дела. Он совершает преступление.

Он кричал бесчисленные слова любви в её сторону чем вынудил её сбежать.

Удивительно. Похоже, она действительно опасается за свою жизнь.

Неужели она действительно так его ненавидит?

Фиро также ненавидит Мотоясу. Он источает какие-то феромоны против филориалов?

Нет, у него сложились благоприятные отношения с некоторыми из них, так что проблема кроется в его действиях.

«Мидори, я разрешаю. Заткни, Мотоясу» (Наофуми)

«Э-э, да! Эй!» (Мидори)

«Фугу-»

Обладатель легендарного предмета, Мидори метнул свой топор в спину Мотоясу.

И с этим, Мотоясу упал вперёд лицом, и больше не говорил.

Нет, даже если он такой, он Герой. Он вообще не ранен.

Несмотря на это, Фитория также плохо переносит этого человека.

Нет сомнений, что именно она заложила в Фиро теплоту.

«Продолжим разговор».

Мотоясу утих, поэтому Фитория снова успокоилась и вернулась.

Ради Бога этот человек действительно должен лучше читать настроения.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 337 - Ассимиляция Мира**

Глава 337: Ассимиляция Мира

«И? Я правильно предполагаю, что твоё оружие - это карета?» (Наофуми)

«Кю» (Фитория)

Фитория утвердительно кивнула.

«В последний раз, когда мы встречались, ты смогла её отсоединить, верно?» (Наофуми)

«Кю, кю» (Фитория)

«Если вы используете своё оружие достаточно долго, вы, в конце концов, сможете временно снять его, говорит она» (Мидори)

Как завидно.

Я тоже хочу научиться делать это, но, возможно, Вассалы и Герои работают с разными системами ...

Щит на время впал в покой, но было бы неплохо, если бы я мог сознательно это сделать.

«Ты скопировала тело танкового типа, сделанное Рато? Это также считается каретой?» (Наофуми)

«Кю» (Фитория)

«Да. У меня появилось ощущение, что можно его скопировать, поэтому я пошла и использовала его, вроде как» (Мидори)

«Понятно» (Наофуми)

Я не знаю, есть ли разница в мощности, но удивительно, что она смогла копировать танкоподобного монстра Рато.

С помощью этого мы сможем продвинуть исследования Рато в создании монстров в форме оружия. Ну, сейчас это не имеет значения.

Но ... действительно ли танк эта повозка?

Это больше похоже на автомобиль или что-то в этом роде.

«Подводя итог, первоначально было четыре оружия, которые можно было бы назвать легендарными. Каждое из них могло выбрать двух вассалов, что в общей сложности составляет восемь. Всё вместе, это означает, что в этом мире циркулирует 12 видов Священных орудий. Грасс, как это было в твоём мире?» (Наофуми)

«Посмотрим. В нашем мире также существовало двенадцать видов оружия. Из них я была выбран вассалом «Вееров» (Грасс)

«Ясно» (Наофуми)

«Этот мир ... не испытал никакого особого ущерба. Что случилось с его хранителями?» (Грасс)

«Звери-Хранители?» (Подонок)

Когда разговор только вернулся в нужное русло, Подонок задал вопрос Грасс.

Я только недавно узнал о своём долге от Гаэлиона.

Но такие проницательные люди, как Подонок, возможно, уже поняли.

«Чтобы предотвратить волну ... ассимиляцию миров, существуют определённые звери. Чтобы защитить мир, они собирают души его обитателей. Это может быть жестокий метод, но ... » (Грасс)

«Значит, ты имеешь в виду четырёх духов?» (Подонок)

«Правильно. В этом мире трое уже устранены. Похоже, что описания их природы и другие объяснения, переданные прошлыми героями, были уничтожены чьей-то рукой» (Наофуми)

«... В моём мире все уже устранены. Единственный способ, оставленный мне это убить всех героев этого мира» (Грасс)

Грасс с облегчением приложила руку к груди.

Не похоже, что она нападает, потому что просто этого хочет.

По крайней мере, это то что я понял, наблюдая за ней.

Это может показаться эгоистичным с нашей точки зрения, но то же самое можно сказать и в обратную сторону.

Я имею в виду, если мы не используем силу четырёх зверей, нам придётся уничтожить мир Грасс.

«Это может быть немного, но миры ассимилировались в некоторых частях. На данный момент жители моего мира теперь немного ближе к тому, чтобы стать вашими, что-то в этом роде» (Грасс)

«Наверное, так оно и есть. И чего хотят ваши люди?» (Наофуми)

«В максимально возможной степени подавить ассимиляцию. Если возможно, мы также не хотим больше жертв с нашей стороны» (Грасс)

Жертв ...

Так что мир Грасс не полностью исчез, но ассимиляция унесла большую его часть.

Из-за этого Грасс стала искать помощи у нас.

«Мы надеемся, что вы предложите по крайней мере половину жизней своим зверям-хранителям» (Грасс)

«... Ты в здравом уме?» (Наофуми)

Поскольку Грасс находится на нуждающейся стороне, ничего не поделать, но она просит нас пожертвовать половиной нашего населения ...

Она тоже не рада предлагая это.

Легко представить, насколько это трудный выбор для неё.

Это так. В старом романе Sci-Fi я читал о чём-то подобном.

Мир стал слишком загрязнённым для человеческого обитания, поэтому небольшая часть населения отправилась к звёздам, чтобы найти новое место, которое можно было бы назвать домом. Думаю.

Я считаю, что странно, что нынешняя ситуация фэнтези накладывается на Sci-Fi.

Но мир Грасс, похоже, довольно таки далеко загнан в угол.

Мы в такой же ситуации.

Если мы просто отступим и будем просто наблюдать, наш мир точно падёт.

Спасти многих, или немногих. Такой выбор был навязан нам…

В этом смысле мир Грасс, уже достигший своего решения, лучше понимает ситуацию, чем мы.

«Я знаю. Это наш последний вариант. Но так как часть этого мира уже съедена, чтобы обеспечить выживание рас, живучих в вашем мире, это не самый худший вариант. Конечно, если у вас есть лучший, то это совсем другая история» (Грасс)

Если бы у нас было что-то подобное, мы бы уже работали над этим.

Но эти жертвы не собираются просто сказать: «вперед», и отправится на смерть.

Однако мы не можем так поступить.

Могу сказать, что я выжил до сих пор.

В этом мире одних лишь красивых слов недостаточно, чтобы положить конец чему-либо.

Всякий раз, когда кто-то выигрывает, кто-то проигрывает.

Редко случается, что выигрывают обе стороны.

Для того, чтобы выжила треть, мы убиваем две трети.

Это действительно ... дерьмовый мир.

Тем не менее, мы должны сделать выбор.

Конечно, это действительно окончательный вариант.

«... Как насчёт твоего мира?» (Наофуми)

Грасс отвела взгляд.

«Авангард вражеских сил, один с воспоминаниями о другом мире, оставил наш мир в хаосе. Подозрение пало на того, кто был реинкарнированным, и когда мир был в серьёзной опасности, мои товарищи начали убивать друг друга ... можешь смеяться, если хочешь» (Грасс)

Похоже, что кто-то реинкарнированный как Такт вызвал гибель Четырёх Героев и всех, кроме одного из их вассалов.

Страшно, что с одним неверным шагом, то же самое могло произойти и с нами.

«Мне действительно хочется рассмеяться, но мы в одной лодке. Как насчёт улыбнуться?» (Наофуми)

Звёздные Герои были убиты.

Замысел Такта.

Фабрей пошёл на войну.

На самом деле, он отлично справился с проблемой.

Такой идиот думал, что может спасти мир? Это слишком даже для шутки.

«Итак, давайте оставим это позади и посмотрим, какая информация у нас осталась» (Наофуми)

Информация о мире, против которого мы противостоим.

Смотря на настрой Грасс, мы не сильно отличаемся.

«Наш мир остался с информацией о том, что такое волны, но всё остальное было потеряно с течением времени ... сколько раз ... мы сражались с другими мирами, чтобы спасти себя?» (Грасс)

«Ясно ... Грасс, волна вашего мира ... какая по счёту?» (Наофуми)

Это была худшая возможность, о которой я думал.

Даже если их мир подходит к концу, их битва когда-нибудь закончится?

Если бы это произошло через сто лет, все было бы хорошо.

Если бы это продолжалось десятилетиями, мы всё равно были бы готовы принять горькое решение.

Но что, если бы через несколько лет, несколько месяцев, несколько недель?

Будем ли мы просто сражаться в бесконечных битвах?

Нет, если они будет продолжаться несмотря ни на что ...

«Мы боролись с бесчисленным количеством битв. Сначала мы сражались с вашим миром, но иногда на нашем небе появлялся другой мир. Возможно, это было из-за силы ваших Зверей-Хранителей вашего мира» (Грасс)

«Ах, ясно ... Наша первая встреча была ... четыре месяца назад» (Наофуми)

«В то время единственное, что я знала, это природу волн. Есть огромная разница между мной тогда и мной сейчас» (Грасс)

Да, нынешние мы легко смогли бы победить Грасс, чем, когда она сражалась с нами тогда.

И то же самое касается Грасс.

В нашей совместной битве она показала немало сил.

«Эм, Наофуми-сан, почему мы не можем позволить мирам больше ассимилироваться?» (Ицуки)

Ицуки задал вопрос.

Ах, верно. Я объяснил, что такое волна, но не поведал, почему она должна была быть остановлена независимо от потерь.

«Проще говоря ... подумай о мире, как о мыльном пузыре, плывущий по ветру» (Наофуми)

«Яс ...но ...» (Ицуки)

«Этот пузырь плавает, сталкивается с ним и застревает между четырёх других подобных размеров. Но у него есть предел. Следующий пузырь, ударив его, заставит его лопнуть. Ты понял?» (Наофуми)

«... Немного ... » (Ицуки)

«Ясно ... Волна - это явление, когда миры ассимилируются, и, в то время как другие герои могли пережить его, они не смогли предотвратить сам феномен. Это соответствует запискам моей жены» (Подонок)

Подонок озвучил то, о чём я действительно хотел поговорить.

«С самого начала в мире было одно святое оружие и два вассальных. Другой мир застрял, и стало два и четыре ... и в следующей волне ...» (Подонок)

«Да, теперь у нас есть четыре Священных Оружия и восемь Вассальных» (Ицуки)

«Подводя итоги, истории прошлого, где полулюди, по-видимому не существовали, пришли с волной, и при столкновении миров мы стали связаны с миром полулюдей? Щит Наофуми-доно и Лук Кавасуми-доно - это оружие, пришедшее со стороны полулюдей. Вот почему в моей стране на них смотрят с верху в низ» (Подонок)

«Я тоже? Я не почувствовал, к себе плохого обращения по сравнению с Наофуми-сан» (Ицуки)

«В нашей долгой истории, возможно, лук совершил какой-то подвиг и был принят церковью. Но Щит ...» (Подонок)

«Готов поспорить, что первоначальным оружием мира полулюдей был Щит. Оружие, вероятно, было тесно связано с их землями, поэтому он, вероятно, не сотрудничал с Мелромарком» (Ицуки)

Эти люди дерзкие.

Даже если бы я ничего не сказал, они пришли бы к собственному выводу.

Тебя не сравнить с тем, каким ты был в начале, Подонок.

«Детали не ясны, но в волнах перед этими, наш мир слился с миром полулюдей, и на этот раз мы установили связь с миром Грасс. Всё правильно?» (Подонок)

«Да, ваша гипотеза не ошибочна» (Грасс)

«Но ... почему волна требует так много времени? Хотя моя жена не писала об этом, у меня есть свои теории» (Подонок)

«Говори» (Наофуми)

«Хмм ... Во-первых, это из-за того, что кто-то контролирует кого-то с воспоминаниями о прошлой жизни. Зачинщиком этого инцидента» (Подонок)

Подонок скрестил руки и задумался.

«Другая возможность ... меры по предотвращению ассимиляции, которые выполняют четыре зверя, происходят каждый раз, когда волна приходит, и, как бы ожидая созревания плодов, главарь ждёт их сбора ... но это сделало бы этого зачинщика слишком долгоживущим» (Подонок)

«Нет, ты возможно не далеко от истины. Попробуй расширить свои мысли» (Наофуми)

«... Понял. Тот, кто стоит за этим, должен получать выгоду, обращая миры в руины. Вот почему он призывает волны в миры, и обрекает их на войну, в конечном итоге уничтожая их ... Конечно, Четыре Духа предотвращают такие вещи, поэтому они реинкарнируют кого-нибудь, чтобы избавиться от них. Но ... этот ход мысли оставляет слишком много неясностей» (Подонок)

«Это верно» (Наофуми)

Почему этот главарь не учувствует сам?

С уверенностью можно считать, что у него есть причины этого не делать.

Даже если эти выводы верны, они ведут нас к…

«Этот главарь не может прийти в этот мир, или, возможно ... это магический или духовный феномен. Как автоматическая система контроля популяции населения мира ...» (Подонок)

«Ицуки, у тебя есть идеи? Ты заявил, что Такт реинкарнированный человек, так?» (Наофуми)

«Правильно, но в моем мире это объяснялось бы как сила, которую они не могли пробудить в жизни, или как-то так ... Больше ничего не знаю» (Ицуки)

В моем мире книги, которые я прочитал с подобной темой, были весьма разнообразными.

Так что мои мысли могут быть ошибочными.

Но я видел ситуацию, похожую на эту.

«В рассказах моего мира есть некий человек, выступающий посредником в таких реинкарнациях» (Наофуми)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 338 - Тот, кто утверждал, что был Богом**

Глава 338: Тот, кто утверждал, что был Богом

«Есть такой неприятный парень? Кто это может быть?» (Фоур)

У Фоура отталкивающая мина, похоже, исходящая из глубины его сердца.

Трудно ... не так ли?

Потусторонние люди сами по себе тоже довольно хлопотные существа.

Они произвольно призываются, поэтому они не могут жаловаться, и они попадают в такие же ситуации, как и мы.

Прежде чем прийти в этот мир, я смотрел эпические потусторонние боевые циклы, так что это странное чувство.

Реинкарнация, сущность с которой вы встречаетесь, прежде чем рождаетесь заново ...

«Это Бог» (Наофуми)

«Бог ... Понятно, значит в мире Наофуми-сан есть такие истории. В нескольких играх был такой NPC, но я не смог прийти к такому выводу» (Ицуки)

«Ну, ты, вероятно, уже всё понял, но я скажу. Чтобы быть более конкретным, обычно это то, что утверждает, что является Богом, я думаю. Что-то в этом роде» (Наофуми)

Если кто-то погиб бы в трагической катастрофе ... как Рен, Ицуки или Мотоясу, он бы их призвал.

Перед теми, кто столкнулся с такой бедой, он сказал бы: «У вас была несчастная смерть, так что я дарую вам жизнь ещё раз в другом мире?» Он бы нашёптывал им в уши и искушал их.

Поскольку они уже мертвы, они не могут отказаться.

Если они отказывались, от этого ... «О, ты мне нравишься! Как насчёт того, чтобы я наградил тебя читом?» Заставляя их согласиться в любом случае.

Существует также возможность насильственной реинкарнации без какого-либо взаимодействия.

Я прочитал множество подобных новелл.

Если бы Бог избрал ... кого-то вроде Такта, тогда что бы случилось?

Вероятно, он был человеком из какого-то мира, где играл в игру, похожую на этот мир.

Или, возможно, сама игра была его собственным творением.

Возможно, Рен, Ицуки и Мотоясу просто последовали его примеру.

Тогда напрашивается один ответ.

Всё, что должен был сделать Бог, - это перевоплощение игрового предмета, в который он мог бы иметь свою волю, чтобы те, кто сражался с волной, оказались в неблагоприятном положении.

Королева и бабулька сказали это.

Гении контролируют процветание и распад общества.

Хенген Мусу ... Что произойдёт, если этот стиль будет распространён по всему миру?

Это определённо станет угрозой для деятельности Волны.

Поэтому он послал реинкарнированного и оборвал её родословную.

Мы никак не можем подтвердить или отрицать, существование кого-то, кто увековечивает эти события.

Тот факт, что различная информация о волнах, распространённая по всему миру, исчезла, является более чем доказательством.

«Бог ... Припоминаю, что в прошлом существовала религия, поклоняющаяся чему-то подобному. Определённо» (Подонок)

Похоже у Подонка есть какая-то идея.

Это мир, передавал рассказы о героях из поколения в поколение.

Но должны существовать и другие религии.

Они не получили распространения из-за четырёх священных героев и семи звёздных.

Но, должно быть, был некто начавший это. Возможно, Герой, ставший основой для промывания мозгов.

Бог, которого Герой предал гласности ... может быть нашим врагом.

Подонок предложил идею, что это самостоятельная система, но я думаю, что это что-то другое.

Я озвучил свои мысли.

«Похоже, моя теория противоречит Иватани-доно. Но, судя по ситуации, версия Иватани-доно кажется более достоверной» (Подонок)

Узнав моё предложение, Подонок немедленно свёл на нет свою собственную теорию.

Ну, я бы не сказал, что это невозможно, но ... есть слишком много вещей, которые теория не может объяснить.

Я имею в виду, какая система создала бы мир, в котором им пришлось бы собственноручно уничтожить его?

Меня немного беспокоит Священное Оружие.

Зачем? Священное оружие сохраняет мир, а Бог разрушает его. Это делает его страшным божеством?

Нет, нет ... возможно, это слишком муторная работа.

Во-первых, что произойдёт с ним после того, как мир падёт?

«Грасс, тебе что-нибудь известно ... о падших мирах?» (Наофуми)

«... Мы стали свидетелями разрушения двух миров. Первый выглядел так, как будто из него высосали всю жизнь, и он превратилась в пустынную пустошь. Во втором случае, весь мир исчез, как будто его никогда и не существовало раньше» (Грасс)

Чтобы продлить существование своего мира, Грасс столкнулась с необходимостью уничтожать другие. Её слова имеют большое значение.

Обе ситуации кажутся безнадёжными.

Уничтожим ли мы мир Грасс или используем Оурую ... Гаэлиона, чтобы остановить происходящее. У нас есть два варианта.

«Значит, вы никогда не испытывали полной ассимиляции мира?» (Наофуми)

«Да. Но я слышала об этом из легенд» (Грасс)

До того, как это приняло серьёзный оборот... Наверно, она приняла некоторые меры.

Когда я впервые пришёл в этот мир, у нас было слишком мало информации о Волнах.

Несмотря на это, мы знали, что они сильные.

Однако мы не думали, что не сможем преодолеть их.

Но с внутренней рознью... с вмешательством реинкарнированного, мир Грасс был вывернут наизнанку.

«Если твой мир подходит к своему концу, сколько времени у вас осталось?» (Наофуми)

«На данный момент я бы сказала, что у нас есть максимум месяц. Хотя, если бы у нас были собраны все Священные Герои и их Вассалы, ситуация не ограничивалась бы этим» (Грасс)

«Сколько у вас Священных героев и Вассалов, которые ещё могут сражаться?» (Наофуми)

Грасс подняла три пальца.

Трое ... Наверно, это тяжело.

«Что насчёт обладателя Священного оружия?» (Наофуми)

«Он был захвачен реинкарнированным, и мои инстинкты говорят мне, что его где-то удерживают. Когда ударит волна, его можно будет спасти, но это просто выдача желаемого за действительное» (Грасс)

Да, это серьёзно. Я понимаю, почему Грасс так быстро пришла к такому выводу.

Но разве у реинкарнированного нет абсолютно никаких намерений сражаться ради мира?

Он полагается только на собственную жадность и игнорирует абсолютно все слова других героев?

... Таким образом, людей можно выбирать для реинкарнации.

Это зависит от способностей Бога, но независимо от времени, места или мира всегда есть один или два человека со своими закидонами.

Не скажу, что я нравственный, честный человек, но я видел слишком много людей с испорченными мозгами.

Если собрать таких людей и реинкарнировать их всех, мир обязательно охватит хаос.

Существует также версия, промывания мозгов.

Может быть, Бог думает, что одних лишь волн недостаточно, для уничтожения мира.

И это всего лишь банальное дело.

Нет, я пережил это.

Я не уверен, но когда Рен и другие не погибали, когда проигрывали, то заявляли, что это всего на всего Ивент.

Я не собираюсь переплетать всё с врагом, но они, возможно, верили в такую идею.

«Конечно, он не из тех, кто не прислушивается к голосу разума, если вы поговорите с ним ... но почему-то этот реинкарнированный враждебен по отношению ко всем, и он не находит удовлетворения, если только сам не является лидером» (Грасс)

Ах, что за напасть.

Такой человек движет миром по своей воле ... Чтобы не выделяться, Грасс покинула мир при помощи своего вассального оружия? Здесь не над чем смеяться.

Но ... действительно ли волны — это бесконечная череда сражений?

«Он окрасил других кровью в том числе и себя. Он даже обратил своё безумие к своему ребёнку ... Возможно, даже если бы мы победили, наш мир просто пал бы от руки этого человека ...» (Грасс)

Она сдалась.

Я чувствую такие эмоции в Грасс.

Из того, что я вижу, Грасс - это не человек, пришедший из мира, подобного моему. Она родилась в своём мире.

Каково себя чувствовать, отказавшись от мира, в котором родились?

Я не буду махать флагом взад-вперёд, говоря, что мой мир был замечательным, но ...

«Прошу вас. Ваш Зверь Хранитель всё ещё жив, и, пока наши миры связаны, ваш не находится на грани краха. Пожалуйста, позволь тем, кто живёт в моем мире, поселиться в этом. Ради этого я с радостью буду сотрудничать, даже в том, чтобы положить конец моему собственному миру» (Грасс)

Сказала она поклонившись ниц.

Я понимаю, откуда она, но её идея полное безумие.

Конечно, этого ответа она достигла после целой жизни полной тягот.

В моих глазах я вижу, как Грасс действует от безысходности. Она не действует из желания самосохранения.

Но в любом случае, я должен спросить.

«Ты в здравом уме?» (Наофуми)

«Конечно. Мы все потеряли его. Мы сошли с ума. Но есть ещё кое-что, что мы создали; некоторые вещи, которые мы хотели бы сохранить» (Грасс)

Теперь, когда она приняла своё безумие, ей нужно что-нибудь сделать.

Я сделал что-то подобное.

Нет, мой гнев - это глупость по сравнению с безумием Грасс, вызванным неспособностью спасти других.

Тем не менее, я могу более или менее понять её.

И даже если это ради долголетия в мире, тот, кто может просить о жертве двумя третями мира с непоколебимым лицом, не может быть в здравом уме.

Но среди героев никогда не было достойных людей.

И в нашем мире, и в её.

«Я считаю, что слишком поспешно принимать такое решением здесь и сейчас. До следующей волны мы должны очиститься. Твоя группа поможет нам в наших усилиях?» (Подонок)

«Благодарю вас за ваше быстрое решение. Клянусь, что я не допущу, чтобы это плохо кончилось» (Грасс)

На слова Подонка, Грасс заявила, как должное. Все присутствующие кивнули.

С союзными силами во главе, мы начали распространять информацию о Фабрей, столкнувшимся с абсолютным сокрушительным поражением против Мелромарка.

Разумеется, вопрос о Зверях Хранителях был поставлен в полную секретность.

Как будто мы могли распространять такую информацию.

Итак, потому что у нас много Священных Героев и Вассалов, действующих здесь, похоже, нам дали немного больше время до следующей волны, основываясь на времени песочных часов Мелромарка.

Нам придётся противостоять волнам других стран, но есть много вещей, которые мы должны сделать в первую очередь.

Мы узнали, что произошли некоторые более неприятные вещи через полдня после того, как вернулись обратно в замок.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 339 - Методы улучшения (начало)**

Методы улучшения (начало)

«Есть проблемы! Монстры во всём мире увеличили активность, а также произошло резкое повышение их уровня! Деревни и города по всей стране в беде!» (Солдат)

Раненый солдат вошёл в тронный зал и отчаянно сообщил об этом.

Мы всё ещё посреди собрания. Рен и остальные выполнили сброс уровня у песочных часов и посадили Такта в тюрьму страны, чтобы он пока не смог сбежать, а затем присоединился к нам.

Они не могли скрыть своего удивления о присоединении к нам Грасс и появление новой земли.

Беседа с Грасс в самом разгаре. Именно в этот момент.

«К-касаемо этого» (Солдат)

Гаэлион сказал, что у монстров будет увеличиваться активность после каждой волны.

Таким образом, ситуация с волнами, становящимися с каждым разом более серьёзными, указывала на такую ситуацию!

«Что такое?» (Грасс).

По словам авантюристов, которые сражались с ними, и побеждая их .... им удалось приобрести больше опыта, чем на острове Кальмира» (Солдат)

Ха ... В лучшем случае обычные авантюристы продвинутся не дальше 40-го уровня, и лишь солдаты могут достичь 100-го.

Такими темпами, граждане могут оказаться в опасности.

«Откройте доступ к Песочным часам эпохи Дракона. Пусть те, кто хотят, повысить свой класс сделают это свободно!» (Наофуми)

У нас нет времени выбирать наш контингент.

Скорее всего, если мы не повысим уровень всех граждан, они умрут.

Самый низкий 100 уровень является базовым.

Ну, с нами Гаэлион, поэтому мы должны управлять страной до этого.

Сколько времени потребуется для восстановить Звёздных Героев, это проблема, но более того, нам сначала нужно измерить, насколько ассимилирован мир Грасс.

Начиная с последствий битвы с Фабреем, мы вынуждены противостоять волнам.

«Что нам делать с волнами во всём мире?» (Наофуми)

«Кю» (Фитория)

Фитория уменьшила свою карету.

И затем открыла двери кареты для нас.

Там были отражены различные сцены.

Это инструмент, я уже видел подобное раньше.

«Эм, Фитория-сама сказала, что вассальная карета имеет возможность изменяться форму по необходимости, поэтому её можно использовать для борьбы с волнами по всему миру» (Мидори)

«.... Удобно» (Наофуми)

Я не скажу, что мы должны были это сделать с самого начала.

Вероятно, это одна из возможностей Вассальной кареты.

Является ли это некоторой версией телепорта ...??

«Сколько времени до следующей волны?» (Наофуми)

«Около пяти дней».

... Осталось меньше дней, чем я думал.

Однако до тех пор нам есть чем заняться.

«.... Поручить союзным силам и войскам всего мира попытаться повысить свои уровни хотя бы до 40-го до истечения срока, чтобы они не погибли и смогли защитить людей своих стран» (Подонок)

Подонок дал указания солдату.

То, что нам нужно сделать, касается того, кто называет себя Богом, но для того, чтобы перестать позволять ему делать, как ему угодно, мы должны узнать о том, как быстро наступают волны.

«Грасс. Что будет со следующей волной?» (Наофуми)

«Монстры, появляющиеся из-за волны, - это крики другого мира, когда миры сливаются насколько я знаю. Сила монстров не уменьшится, но пока существует Священное и Вассальное оружие, мы можем выиграть время» (Грасс)

«Твой мир ...» (Наофуми)

Даже сейчас мир четырёх Священных Героев и вассалов Грасс был в повреждённом состоянии.

«Я…. Исправлю прошлое. Например, другой мир может ассимилироваться, пока мы пытаемся помешать ассимиляции с этим миром... В конце концов, мы можем быть уничтожены каким-то противоположным миром. Я …. воспользуюсь волной и вернусь» (Грасс)

«Ты не собираешься остаться в этом мире и сражаться?» (Наофуми)

«Потому что я Вассал этого мира. До тех пор, пока я не выполню свою миссию» (Грасс)

«Понятно ... кстати, это было у меня на уме, но неужели ты будешь постоянно повторять эти нескончаемые схватки?» (Наофуми)

Честно говоря, я не вижу никаких признаков спасения для них.

Дух Щита говорил так, будто был конец и что было спасение.

Конечно, мне удалось узнать, что такое волны, но поскольку есть награда, должен быть и конец.

«Я также не знаю всех подробностей. Только то что поведал мне дух. Что в конце концов придёт конец и для этой борьбы. И что даже существо, притворяющееся Богом, имеет пределы» (Грасс)

Пока у врага не кончится терпение, мы будем продолжать препятствовать ассимиляции.

Нет .... Возможно, точно так же, как в осаде, волны могут быть борьбой, пока ожидаешь союзников против нападающего противника.

Вот так мы укрепили план действий против волн.

Следующий вопрос касается Священного оружия и Вассального оружия.

Если мы не задействуем всё Священное Оружие и Вассальное Оружие, мы, вероятно, не сможем преодолеть волны.

«Можно ли подключить Веера Грасс к нам посредствам усиления нашего оружие?» (Наофуми)

«... Кажется, это невозможно. Они несовместимы в отношении улучшения» (Грасс)

«Понятно. Затем Рафталия, Фиро, другие герои, недавно избранные вассальным оружием, и Фитория. Проверьте каждый из своих методов улучшения в справочном руководстве и поделитесь ими» (Наофуми)

«Д-да!» (Рафталия)

Начиная с Рафталии, каждый из них проверил свой статус и справочник героя.

У нашего оружия есть взаимная совместимость, чтобы преобразовать эти процессы и управлять ими.

При этом Четыре Священных оружия должны разблокировать части, используемые Вассальным оружием.

Там очень много всего, но, если мы не узнаем и не протестируем их, мы не станем сильнее, так что без вариантов.

«Полагаю, я первая» (Рафталия)

Рафталия подняла руку и принялась объяснять.

«Эи, метод улучшения молота, написанный в руководстве, - это синтез оружия» (Рафталия)

«Синтез оружия ...» (Наофуми)

Каким-то образом я могу себе это представить.

Как этим пользоваться?

«По-видимому, речь идёт о присвоении наиболее лучшей особой способности оружейного дерева на другое оружие» (Рафталия)

На данный момент давайте продолжим совершенствовать экспериментировать с Щитом Души Духовной Черепахи.

Щит Души (Пробуждённый) +8 70/70 SR Благословение (Сострадание)

Способность освоена .... Бонус экипировки, Навыки [Парящий Щит S] [Отражающий щит]

Специальные способности: Гравитационное поле, Восстановление духа C, Магический рывок C, Гравитационный выстрел C, Живучесть повышена, Магическая защита (большая), Сопротивление молнии, Аннулирование вытягивания SP

Усиление Навыков

Владение 100

Зачарование предмета LV8: Защита 10% ↑

Душа Дракона: Защита 50, Огнестойкость ↑

Магия поддержки: Волшебная сила 30 + ↑

○ ○ ○ ○ ○

Когда я проверил, ○ значки появились внизу.

Кстати, что Щит Сострадания благословенной серии делает с другими щитами... похоже, он находится в другой категории: Зачарование или Синтез.

Благословенная Серия не может усиливаться, но она ассимилируется с нормальным щитом и проявляет свои способности.

Неважно, насколько слабым может быть щит, хорошо думать, что он наделён частью Щита Сострадания.

Пока что, давайте попробуем использовать этот Щит Пожирателя Душ.

Ах, Щит Сострадания обладает специальной способностью Поддержка Заклинаний, но не такую сильную как Посох Подонка.

Но я отошёл от темы.

Синтез Щита Пожирателя Душ!

Щит Души Духовной Черепахи (Пробужденный) +10 70/70 SR + Благословение (Сострадание)

Способность освоена .... Бонус экипировки, Навыки [Парящий Щит S] [Отражающий щит]

Специальные способности: Гравитационное поле, C Восстановление души, C Магический рывок, Гравитационный выстрел C, Живучесть повышена, Магическая защита (большая), Сопротивление молнии, Аннулирование вытягивания SP

Усиление Навыков

Владение 100

Пункт Чары LV8: Защита 10% ↑

Душа Дракона: Защита 50, Огнестойкость ↑

Магия поддержки: Волшебная сила 30 + ↑

Пожирание Душ ○ ○ ○ ○

Таким образом, это также увеличивает показатели улучшения и редкость?

Ах, параметры Щита Пожирателя Душ добавились, а редкость была сброшена ....

В качестве теста я попытался синтезировать другие щиты, которые были улучшены, но будет ли он увеличиваться или нет, зависело от силы оружия, и, казалось, были пределы.

Так что гладко ничего не проходит....

Или я должен сказать, с этим моим навыком Отражающий Щит кажется, что он превратился в мёртвый навык, но ....

Ну, его всё же можно использовать на деле, так что всё в порядке?

«Наофуми» (Рен)

«Что?» (Наофуми)

Рен усилил своё оружие много раз, а затем подошёл ко мне.

«Кажется, есть предел тому, сколько раз материальное оружие может быть синтезировано таким образом» (Рен)

«Действительно?» (Наофуми)

«Да, после трёх раз запись в книге с оружием потемнела. Это также невозможно изменить» (Рен)

«... Разве это нормально?» (Наофуми)

«Кажется, я могу заново его создать, пока у меня есть материалы, поэтому проблем нет. Кроме того, я разблокировал новый меч» (Рен)

«Ну, я думаю, это возможно» (Наофуми)

На ум приходит изображение вверения полностью улучшенного клинка кузнецу и получения знаменитого оружия изгоя.

Вернее, синтезировалось ли какое-нибудь конкретное умение в самый сильный меч?

«Итак, на синтез уйдёт одна неделя, как я и ожидал?» (Наофуми)

«О чём ты говоришь?» (Рен)

«Нет, это будет в понедельник или вторник ...» (Наофуми)

«Меч, на котором я экспериментировал, был тем, который появился, когда я объединил меч убийцы драконов» (Рен)

«А, этот?» (Наофуми)

Рен показал трансформированный меч, над которым он экспериментировал.

На мече был добавлен невероятно красивый орнамент. Чешуя дракона блестит, это выглядит круто.

«Неутешительная часть заключается в том, что его основная сила атаки ниже, чем у меча Духовной Черепахи и мой боевой партнёр, Гаэлион, похоже, ненавидит его» (Рен)

Долинка зла всем сердцем. Она злится с тех пор, как он овладел мечом, который убил её отца.

«Возможно, ты сможешь использовать его после повышения его уровня, так что всё должно быть нормально?» (Наофуми)

«Ну ... наверное» (Рен)

Давайте не будем вдаваться в то, почему он синтезировал вместе только мечи, бывшие эффективными против драконов.

Я полагаю, что молот был вассальным оружием с кузнечным аспектом.

... .. Интересно, почему он выбрал Рафталию?

«Что случилось?» (Рафталия)

Молот для Рафталии.... Молот, да.

Интересно, разозлится ли Рафталия и сменит ли его на 1 тонный молот чтобы ударить меня, если я пойду на свидание с сельчанами.

«Ты опять думаешь о чем-то странном» (Рафталия)

«Не бей меня им» (Наофуми)

«Зачем мне бить Наофуми-сама молотом! Или ты собираешься сделать то, за что я бы тебя ударила?» (Рафталия)

«Я размышлял о возможности заняться различными вещами с сельчанами или Мелти» (Наофуми)

«Я не буду! Разве мы не поговорили об этом должным образом!» (Рафталия)

«Ну, полагаю, да»(Наофуми)

Я слишком много думаю, да.

Или я должен сказать, что это, вероятно, идеально подходит Рафталии, с её прямолинейностью.

Пусть дядя Имии сделает молот Пикопико(резиновый) и позволит ей скопировать его. Тогда ... это, вероятно, не покалечит меня, и я буду осторожен, чтобы не позволить ей превратить его в 1-тонный молот.

«Ты по-прежнему о чём-то помышляешь ...» (Рафталия)

Рафталия полностью меня подозревает.

«А теперь давайте двигаться дальше!» (Наофуми)

Это было нудным как ни посмотри, так что я перевёл разговор.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 340 - Методы улучшения (cередина)**

Глава 340: Методы улучшения [Середина]

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Далее, давайте продолжим с большим оружием. Мидори, теперь ты» (Наофуми)

«Ах, да. Усиление Топора ... посмотрим, похоже, это Модификация тела» (Мидори)

«Что это?» (Наофуми)

«Согласно руководству, помимо бонусов от оружия, вы можете свободно распределять поинты по своему статусу» (Мидори)

Так что это не имеет никакого отношения к оружию. Вассальные методы усиления довольно обширные.

Я подтвердил свой статус с помощью магии.

Вот оно ... вокруг части статов.

Конкретнее, напротив защиты, ловкости и магии появилась стрелка.

Когда я медленно сконцентрировался на этом, появилось окно.

«Вы желаете распределить очки статов?»

У меня довольно много накопленных баллов. Это похоже на те старые игры, где вы можете распределять статы по своему вкусу.

Это ... я не могу увеличить свою атаку, чтобы быть в состоянии атаковать врагов!?

Думая об этом я попробовал распределить очки в атаку.

Но рядом со статусом атаки нет стрелки ...

Я упал на колени и принял позу отчаяния.

Щит ... почему ты рушишь все мои надежды?

Размышляя о том, почему Такт не смог использовать Щит, когда мы его избивали, я понял, что меня, должно быть, заставили играть в безумном режиме!

Кажется, что Ловкость была бы полезна, но мне интересно, что я должен делать.

Ах, кажется, сброс возможен.

Но, как у Посоха и Перчаток, есть время перезарядки.

Оно большое. Для повторного сброса требуется три дня.

«Это всё?» (Наофуми)

«Нет... кажется, есть что-то ещё» (Мидори)

«Э?» (Наофуми)

Когда я попытался выйти из экрана выделения точек, появилось нечто похожее на сетку грида.

□□□□□

□□□□□

□□□□□

□□□□□

□□□□□

Что это?

Как только я подумал об этом, точки, приняли физическую форму на доске.

■■

■

Может быть, я должен возиться с очками на этой доске? Это головоломка!

Как и ожидалось, если я не сделаю правильную форму с введёнными точками, усиление не вступит в силу.

«Тесть!» (Мотоясу)

«Что случилось, Мотоясу?» (Наофуми)

«Я хочу перераспределить все свои очки, но следует ли?» (Мотоясу)

«... Я не могу гарантировать, что ты не умрёшь, но вырубишься наверняка» (Наофуми)

О, верно, я думаю, что в знаниях игры Мотоясу оружие было только украшением, а статус определял все.

«Понял. Тогда я сохраню баланс статов» (Мотоясу)

«Я рекомендую поднять Ловкость, чтобы ты мог легче контратаковать врагов»

Это давний обычай для манёвренности быть в центре внимания стратегии.

Разумеется, повышение жизненной силы также важно. Особенно при работе соло.

Проблема в том, что пренебрежение ловкостью сделает так, что я не буду вовремя защищаться.

Это потребует некоторых исследований и экспериментов.

Кстати говоря, что произойдет, если я резко вложу все очки ...

■■■■■

■ □ ■ □ ■

□□ ■ □□

■■■■■

■■■■■

Большинство грид-панелей были заполнены. Это усиление, похоже, основано на играх для мобильников.

«Как и ожидалось от тестя! Ты быстро принимаешь решения!» (Мотоясу)

«Нет, я думаю, что любой сможет это сделать» (Наофуми)

Но ... это более простой способ улучшения, чем ожидалось ... верно?

И подождите, я получил больше бонусов, чем ввёл.

Кажется, что расположение может добавить некоторые эффекты. Более того, наряду со статами, есть также бонусы сопротивление и специальные эффекты.

Это может быть более полезно, чем бонусы от экипировки.

«Мидори» (Наофуми)

«В чём дело, Господин?» (Мидори)

«Убедись, что не вложишь всё в атаку. В конечном итоге ты убил бы Мотоясу» (Наофуми)

«Зачем мне это делать?» (Мидори)

«Я имею в виду, ты ... » (Наофуми)

Один из трех сталкеров Мотоясу.

Ах, Сталкер 1 и Сталкер 2 с завистью смотрят на Мидори.

«Почему только Мидори получил оружие?»

«Моккун наш общий!»

Мидори облился холодным потом.

Он беспокоится что отдалился от своей группы.

Они всегда сражались вместе, но из-за этого оружия они идут разными путями.

Что будет с этого момента ... Я немного обеспокоен.

Куу - Королева Филориалов, использует удары ногами и дышит огнём, верно?

Марин бросала свои перья, словно дротики, и применяла дальнобойную магию.

Мидори в человеческой форме орудовал своим топором и применял магию.

То, что Мидори стал обладателем Топора было неизбежным результатом.

Разве это не значит, что на данный момент не было топорщика, кроме Мидори?

«Рафу ~?» (Раф-чан)

Умело сидя на вершине молота Рафталии, Раф-чан наклонила голову, наблюдая за происходящим.

Что с её реакцией?

Обменявший парой взглядов ничего не произошло, поэтому разговор продолжился.

«Итак, следующая ... Фиро» (Наофуми)

«Что ~?» (Фиро)

«Твоя очередь» (Наофуми)

«Ах, ясно. Хм, ты знаешь ... Мои навыки, которые тебе известны ~! Они стали ну очень сильными!» (Фиро)

Да, ты потеряла мои мысли.

Я сглупил, спросив Фиро.

Что мне делать ... Я не понимаю, что делают когти.

Единственный кто может по-настоящему поговорить с Фиро, это Мелти, я думаю.

Может, Рафталия тоже подойдёт?

«Рафталия, спроси Фиро о её методе улучшения» (Наофуми)

«Хорошо. Фиро?» (Рафталия)

«Да ...?» (Фиро)

«Можешь объяснить немного поподробнее?» (Рафталия)

«Хм? Если делать это снова и снова, тогда Бах!» (Фиро)

«Кто-нибудь, кто угодно!? Позовите Мелти!» (Наофуми)

Это никуда не годится.

Через некоторое время появилась Мелти, и она несколько раз поговорила с Фиро, после чего пришла к выводу.

«Объединяя слова Фиро, по-видимому, навыки, которые могут использоваться только Героями, а также Магия, получают уровень владения, и они могут стать сильнее с продолжением использования» (Мелти)

«О ... как потрясающе. Я удивлён, что ты смогла вытащить так много из девушки» (Наофуми)

Я действительно восхищаюсь тем, как она смогла понять это из разговора.

Как и ожидалось от лучшей подруги Фиро и возлюбленного.

Нет ... У меня есть небольшая догадка, но Мелти ... Нет, это просто моё воображение?

«Наофуми, почему ты фантазируешь о чем-то странном?» (Мелти)

«Нет, ну, Мелти, ты ...» (Наофуми)

Когда я собирался спросить, вмешался Мотоясу.

«Гунуну ... У меня нет выбора, кроме как принять тебя. Твоя кандидатура быть женихом Фиро-чан!» (Мотоясу)

«Ты можешь замолчать!» (Мелти)

Мелти заткнула Мотоясу одной фразой.

Но всё в порядке. Результат выгоден.

Я искренне приветствую её усилия.

Я подтвердил свой список навыков.

... Помимо значка усиления Перчаток и Посох, появилась новая шкала со знаком%. Рядом с неё находится число, указывающие уровень навыка.

Вероятно, это число будет расти с продолжением использования.

Если я увеличу уровень своих Парящих щитов, щиты станут больше?

Не узнаю, пока не проверю.

«Далее ...»

На очереди, я повернул глаза к Лисии.

Она перешла от обладателя эфемерного вооружения к истинному обладателю метательного оружия.

Предполагаю, что оружие использовало легендарный лук как средство, через которое, оно проанализировало её совместимость.

Но поскольку существовал Такт, оно могло предоставить только половину своей силы, поэтому оставалось в такой форме.

«Лисия» (Наофуми)

«Д-да. В меню помощи упоминается что-то об увеличении кастомизации за счёт денег!» (Лисия)

Возбуждённо проговорила она. Несмотря на то, что она поднялась до Героя, у неё всё ещё нет всего этого.

Я немного обеспокоен тем, чтобы оставить её опекуном Ицуки.

Но сам Ицуки стал спокойным и собранным.

«...»

«И что именно это должно означать?» (Наофуми)

«Ну ... я не имею ни малейшего представления, но ... Я могу использовать физическую валюту для усиления себя. Но, по-видимому, это не имеет смысла, если я не знаю никаких других методов улучшения ...» (Лисия)

«Итак, это уникальный, но общий метод ... не так ли?» (Ицуки)

«Хмм, как и ожидалось от мастера на все руки ...» (Наофуми)

Это соответствует образу жизни Лисии.

Ясно понятно.

«Это верно» (Ицуки)

«Уаа ... почему вы все киваете себе под нос?» (Лисия)

Деньги ...

Правильно, я не припоминаю, что бы когда-либо вкладывал деньги в Щит.

Я медленно вставил одну медную монету.

Приевшийся звук эхом проник в мою голову, и в моем видении появился значок с изображением «1G».

... Попробуем серебро.

Появился тот же звук, и значок изменился на «101G».

Я посмотрел на экран усиления Топора.

Грид - боль.

■ □

■■

Я ничего не могу сделать, чтобы увеличить это?

«Вы хотите вложить деньги?»

Ах, всплыло окно.

... Я неохотно нажал «да».

Появится строка с запросом суммы, и я ввёл 101.

■■

... Ну, я не очень вникал в это, так что пока форма изменилась, вот и все.

Вероятно, это сработает и с другими методами улучшения.

Я узнал об этом позже, но метод Усиления Кнута путём синтеза способен увеличить количество ○ на синтезе оружия.

Как удобно.

Далее ... Протектор - метод, который устраняет вероятность неудачи для методов улучшения Четырёх Священных Героев. Кажется немного лишним.

Мы потратили огромные деньги!

К чёрту это, вы, буржуи!

Хотя это полезно, не то что проклятые условно бесплатные способы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 341 - Методы улучшения (конец)**

Глава 341: Методы улучшения (Конец)

«Далее!» (Наофуми)

Долинка ...

Когда я посмотрел на Долинку, она отвернулась с выражением, указывающем, что она не хочет говорить.

Держу пари, это потому, что она не хотела становиться героем.

Более того, она является преемницей Такта.

«...»

«Скажи что-нибудь» (Наофуми)

«Кьюа?» (Гаэлион)

«Ум, согласно экрану справки, это улучшение прокачки» (Долинка)

«Ты имеешь в виду что-то вроде рабовладельческой серии и монстро-владельческой серии?» (Наофуми)

«Да. Кажется, можно установить определённый параметр, который хочешь улучшить при прокачке. Кроме того, он не ограничивается своим пользователем. Пока у вас есть разрешение ваших товарищей, его эффект распространяется и на них» (Долинка)

«Хм ...» (Наофуми)

Это полезно.

Это ещё больше увеличит статы, полученные во время повышения уровня.

«Но когда активируете его, ваш уровень будет уменьшаться пропорционально масштабам роста того, который вы выбрали, поэтому вы должны использовать его с учётом планирования» (Долинка)

Это всё ещё очень полезно.

Он жертвует уровнем, чтобы увеличить потенциал, и когда вы снова повышаете уровень, вы можете использовать его ещё раз для ещё большего прироста.

И теперь, когда монстры во всём мире распоясались и приносят чудовищные суммы EXP, набор уровня стал относительно лёгкий.

О Кнуте складывается сильный образ использования его вместе с монстрами.

Сконцентрировавшись на том, чтобы вывести экран для этого, он появился достаточно легко.

Сейчас давайте попробуем увеличить Живучесть.

Сколько уровней желаете использовать?

Появилась иконка.

Отложу это на потом.

Если мой уровень упадёт слишком сильно, чтобы сражаться с этими монстрами, в этом не будет никакого смысла.

«И ... последний ...» (Наофуми)

«Гуа?»

В её криках нет логики; нынешняя Королева Филориалов ...

«Мидори» (Наофуми)

Глаза Мелти сверкают, когда она празднует своё воссоединение. Пока это происходит, я позвал Мидори переводить.

Похоже, эта птица очень любит разговаривать.

Но убедить её начать говорить стоит больших усилий.

Она такая же, как кое-какая птица, которую я знаю! Но я не могу жаловаться.

«Гуа, гуа» (Фитория)

«Ум, Фитория-сама сказала ...» (Мидори)

«НУОООО!»

«ГУААААА!?»

«Фиро!»

«Да!»

«Гяя! Я так счастлив получить удар Фиро-чан!»

Ради любви ко всему святому, этот проклятое копье должно быть собрало вместе всё существующее дерьмо.

Получив удар Героя Когтя, Мотоясу извивался на земле в экстазе и агонии, но давайте вернёмся в нужное русло.

«Продолжай» (Наофуми)

«Мотоясу-сан ... Эм, если количество определённого типа предметов, хранящихся в вашем оружии, пересекает определённую черту, вы можете получить различные бонусы статов и способности - говорит она» (Мидори)

«Независимо от оружия, которое у вас есть, верно?» (Наофуми)

«Да. Кажется, это называется книгой предметов» (Мидори)

Услышав информацию, я проверил её на своём оружии.

Это определённо появилось.

У меня есть привычка усердно вкладывать материалы, так что многие записи в окне энциклопедии заполнены.

Бонусы довольно умеренные, и есть некоторые вещи, такие как % сопротивления урону против конкретного монстра или как повышение эффективности исцеляющей магии. Есть много способностей, кроме бонусов статов.

Тут даже зарегистрированы предметы, полученные путём разбора более крупных предметов. Как удобно.

Проблема в том, что вы больше не сможете продавать предметы с монстров, если используете их.

И не похоже, что вы можете свободно выбирать, получаемые бонусы.

Это действительно проще простого.

Но нельзя недооценивать эту систему.

Увеличение Телепорта, Дроп с Монстров ↑, Прирост денег ↑, и ещё множество скиллов, которые я никогда раньше не видел.

Ну полагаю, сила повозки ... полезна сама по себе?

Всякий раз, когда Фитория открывает дверцы своей кареты, она соединяется с другим местом ... кажется.

Это похоже на улучшенную версию портала. Там, похоже, не так много ограничений, и она говорит, что записала места расположения нескольких песочных часов эпохи дракона по всему миру.

Более того, внутри кареты ваша Жизнь, MP, SP и выносливость восстанавливаются быстрее. Она говорит, что даже Исцеляющая Магия более эффективна.

Это похоже на жилище из игр прошлого.

Через Мидори она объяснила, что внутри ваше тело требует меньшего количества сна. И позвольте мне сказать это.

Что это за сервис доставки такой!?

Таким образом, методы улучшения Вассала были распространены между Героями.

Так называемые методы улучшения Звёздного оружия можно подытожить следующим образом.

Топор: Модификатор тела

Молот: Синтез Оружия

Перчатки: Улучшение Умений

Посох: Усиление Магии

Коготь: Усиление Магии и Навыков

Кнут: Ускорение Прокачки

Метательное Оружие: Усиление Деньгами

Карета: Бонус от Предметов Энциклопедии

Во-первых, это модификация тела Топора.

Используя энергию, накопленную помимо EXP, вы можете добавить дополнительные очки в свои характеристики.

Это как допинг. Как в некоторых РПГ, как определённые семена и другие предметы могут постоянно повышать статы.

Поначалу это кажется простым, но количество очков, которые вы можете распространять, велико.

Его главное преимущество в том, что вы можете получить дополнительный бонус поверх бонусов от экипированного снаряжения.

Далее - Молот. Это позволяет вам передавать специальные способности из одного оружия в другое.

Проще говоря, если у Рена был Меч, который был очень эффективен против Драконов, он мог передать эту способность другому с более высокими параметрами.

Кажется, что Рен заинтересовался этой системой, и его любопытство доказало, что новое оружие можно разблокировать, используя эту систему.

Например, сбор всех навыков на основе дракона на одном оружии откроет что-то.

Кстати, количество синтезов, которое может быть выполнено, зависит от оружия.

Про Посох и Перчатки не нужно больше объяснять.

Вы можете распределять очки навыков на магию и навыки, чтобы увеличить их эффективность.

Коготь - это увеличивающая форма этого же.

Используя один и тот же навык снова и снова, добавляются поинты, отдельные от поинтов навыка Перчаток, сохраняется, а эффективность и простота использования увеличивается.

То, что очень легко понять, но трудно использовать, это метательный снаряд. По-видимому, Улучшение деньгами - это использование денег для преодоления ограничений методов улучшения, которые мы уже знаем.

Если предмет, который вы изменяете, имеет низкую способность, требуемая вам сумма низкая, но это стоит целого состояние, чтобы модифицировать предмет высокого уровня. Перед пробуждением предмета вы можете даже заплатить, чтобы разблокировать его скрытые способности.

Кнут труден по-другому.

Ускорение прокачки может показаться удобным вначале, но это немного отличается.

В то время как это может увеличить изначальное количество статов, полученных во время повышения уровня, не влияя на оружие, это пропорционально уменьшает уровень человека, на котором он используется.

Этот человек должен будет снова повышать свой уровень.

Но к тому времени, когда они достигнут того же уровня, их статы будет намного больше, чем раньше.

Стоимость метательного оружия слишком высока.

Расходуя своё богатство, вы увеличиваете бонусы, полученные другим оружием.

Я испробовал его на Топоре и Молоте, но, основываясь на сумме, которую я потратил, я также могу увеличить коэффициент повышения мастерства для Когтя и ускорения прокачки от Кнута.

Является ли тот факт, что он практически бесполезен, если его пользователь не знает других методов улучшения, основанных на личности текущего пользователя?

Нет, возможно, тот факт, что он стоит денег, основан на том, что метательное оружие было изначально расходуемыми предметами.

В любом случае, теперь, когда я знаю все методы улучшения, я могу возлагать большие надежды на результаты.

Наконец, Энциклопедия предметов кареты увеличивает статы, исходя из того, сколько предметов определённого типа было помещено в оружие. Это проблема.

Но, как я уже сказал, я ожидаю какого-либо результата от этого.

Подводя итоги ...

Это что-то вроде РПГ?

Ну, методы улучшения были такими же с самого начала.

«Ммм ... это сложно» (Фиро)

Фиро схватилась руками за голову, отчаянно пытаясь запомнить Методы улучшения.

«Давайте ещё раз обсудим всё» (Рафталия)

С другой стороны, Рафталия быстро освоилась.

Теперь, если задуматься, память Рафталии - это нечто. Должно быть, это был своего рода талант, раз она запомнила полное имя Имии, услышав его однажды.

«Фиро-сан, как я уже говорил ...» (Мидори)

Несмотря на то, что он также Филориал, Мидори способен запомнить многое.

Для него, оставаться в человеческой форме, размахивая топором вокруг, Мидори немного ...

«Куэ?»

Фитория ... да. Она умнее Фиро?

Хотелось бы верить, что она, по крайней мере, пытается использовать методы улучшения.

«За то время, которое у нас есть до волны, давайте поднимем наши уровни как можно выше. Важно, чтобы мы подготовились по максимуму» (Ицуки)

«Да, Ицуки-сама. И кстати где по-твоему хорошее место для этого?» (Лисия)

«Давайте посмотрим. Рен-сан, Мотоясу-сан» (Ицуки)

В последнее время Лисия довольно тихая, но она с радостью обсуждала новые методы с Ицуки.

Как один из четырёх героев, мне нужно выяснить, насколько я могу повысить свой уровень в оставшиеся несколько дней. Участвуя в разговоре о том, где найти лёгких для фарма монстров.

У нас есть крупномасштабная портальная карета Фитории, поэтому мы можем отправиться в любую точку мира, чтобы найти лёгкую добычу. Нам нужно сосредоточиться на повышении уровней.

Ах, да. Из леса, который Фитория использовала в качестве своей базы, она принесла некоторые доспехи, сделанные Героем прошлого.

Ну, они довольно стары, но я чувствую, что там есть много современных, с лучшими способностями.

Магическая Броня определённо полезна, но странно, что нет большой разницы между ней и броней, сделанной из материалов четырёх зверей.

Я не могу достаточно отблагодарить навыки дяди Оружейника и умения дяди Имии в работе с металлом.

Я обычно просто копирую любой щит, который встречаю, и все используют всё, что они могут найти.

Я бы хотел, чтобы эти двое взяли наши доспехи и поскорее изменили их.

Мне нужно взять что-то более сильное из моей деревни.

Подонок, Фоур и Долинка слушали наши разговоры, и им удалось успешно реализовать все методы.

Проблема в Подонке наверное.

Дело не в том, что он не может сражаться, но его длительный перерыв, возможно, притупил его чувства.

Ещё одна вещь, которую я смог определить, заключалась в том, что Четыре Героя отталкивают друг друга, и не получают EXP, когда сражаются вместе, то же самое относится и к вассалам.

Но если это только Вассалы, некоторые проблемы всё же могут возникнуть.

Это может иметь какое-то отношение к системе, на которой было изготовлено оружие, но группа одного Священного Героя и двух вассалов получает EXP как обычно. Закон работает именно так.

Поэтому мы распределим вассалов и Героев.

Я с Рафталией и Фиро.

Это уже было предрешено, или все просто согласились с этим. Всё как обычно.

Рафталия получила гигантское оружие в форме Молота, поэтому я немного волнуюсь, но она, вероятно, будет в порядке. Иногда Раф-чан взбирается на вершину Молота и принимает различные позы. Интересно, почему.

Далее - Мотоясу. Он возьмёт Мидори и Подонка.

У него есть привычка изматывать врага. Мидори такой же, поэтому идеально, если бы Подонок предоставлял, как можно больше магии поддержки.

Далее Ицуки с Лисией и Фоуром.

И Ицуки, и Лисии работают на дистанции, поэтому я подумал, что Фоур в ближнем бою будет самое то.

По правде говоря, у Подонка, похоже, есть родство с Фоуром, поэтому я подумывал о том, чтобы поставить их в одну группу, но Фоур отказался.

И наконец, Рен с Долинкой и ... похоже, он так же будет отвечать и за Фиторию.

Ну, на первое время сойдёт.

Поскольку Гаэлион идёт в комплекте с Долинкой, похоже, там будет какая-то внутренняя борьба.

Рен, похоже, уделяет особое внимание Долинке.

Я думаю, он всё ещё пытается взять на себя ответственность за своё прошлое.

Но сама Долинка делает чрезвычайно угрюмое выражение лица всякий раз, когда он пытается это сделать.

Теперь, когда она стала героем Кнута, ей уже не помочь.

Способность Кнута состоит в том, чтобы повышать способность монстров, поэтому иметь больше монстров в группе полезно.

Несмотря на то, как он выглядит, нынешний Гаэлион сейчас Император Драконов. В другой период времени его можно было бы даже назвать Лордом Демонов.

Это группа, включающая Меч, несущий сильнейший образ Героя и Дракон, несущий сильнейшую форму Демона.

Плохая часть этой группы заключается в том, что они, похоже, не слишком хорошо ладят.

Истинный Гаэлион, ненавидит Рена, но малыш Гаэлион, похоже, не парится по этому поводу.

«Ну, думаю, что на этом всё. Всем приступить к поддержанию общественного порядка и повышению своих уровней, чтобы победить волну» (Наофуми)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 342 - Меж мировой Обмен**

Глава 342: Меж мировой обмен

«Теперь у меня есть дела, которые предстоит сделать» (Наофуми)

Мы хотим сделать битвы с Волнами как можно короче.

Из-за Такта время между Волнами уменьшилось, и я не знаю, как всё вернуть как было.

... Никто не знает, сколько волн нам придётся пережить, пока не наступил конец.

В течение следующих нескольких дней мы с нашими группами прилагали все усилия, чтобы поднять наши уровни и подготовиться к Волне.

Поскольку мы можем использовать все методы улучшения, несмотря на то, что все охотничьи угодья имеют колоссальный скачок уровня, мы достигли состояния, чтобы кое как справиться.

Ну, проблема в ... мирном населении.

После выхода из замка даже парящие шары превышают 40-й уровень ... Торговля для меня стала настоящим испытанием.

Нормальные люди не уйдут, не отделавшись несколькими травмами. Даже ветеранам авантюристам не легко сражаться.

Наша спасительная благодать заключается в том, что количество EXP, полученное после их поражения, огромно.

Таким образом, длинная очередь формируется далеко за пределы песочных часов эпохи дракона каждый день.

Ночью получив отчёт в замке меня охватили эмоции.

«Парящие шары ... какая ностальгия» (Наофуми)

«Иватани-доно ... Я смиренно извиняюсь за свои действия в то время» (Подонок)

«У меня нет намерений прощать тебя, но сейчас не до этого. Так что даже парящие шары 40 уровня... как хлопотно. Это место кишит ими» (Наофуми)

«Что?» (Подонок)

Подонок наклонил голову в сторону.

Что не так? Как будто я сказал что-то странное.

Я имею в виду, разве их здесь не многовато?

У меня чувство, что это было довольно давно, ведь я провёл там целых две недели.

«Даже сейчас, шары, населяющие равнины вблизи Замкового города, как сообщается, довольно малочисленны» (Подонок)

«О чём ты говоришь? Я использовал эти равнины как свою базу и каждый вечер располагал там свой лагерь. Всякий раз, когда я просыпался утром, всё моё тело было покрыто разными шарами, грызущими меня» (Наофуми)

«Это странно ...» (Подонок)

Подонок снова наклонил голову.

Я действительно сказал что-то странное?

Я думал, что высокая частота встречи их вокруг стартового города обычное дело, но, возможно это только потому что тогда я думал об этом как об онлайн игре.

«Что случилось?» (Фиро)

Фиро вклинилась в разговор.

«Ничего, просто, мне только что сказали, что на равнинах, окружающих город, не так много парящих шаров» (Наофуми)

«Да, их не так уж много. Разве нет?» (Фиро)

… А?

Даже Фиро согласна с Подонком.

«Кстати, если подумать, всякий раз, когда я с мастером, я вижу гораздо больше монстров» (Фиро)

«... Это правда?» (Наофуми)

Я повернул глаза к Рафталии.

Я имею в виду, что она много времени тренировалась в горах, поэтому она должна быть осведомлена об этом.

«Да. Мы сталкиваемся с ними довольно часто, когда находимся рядом с Наофуми-сама. Теперь, когда я думаю об этом, на самом деле они встречаются даже реже, чем многие монстры вблизи дорог» (Рафталия)

Что такое?

У меня очень плохое предчувствие.

«Но разве Фиро не столкнулась с множеством монстров, когда пошла качаться с деревенскими?» (Наофуми)

«Фиро отправляется в места, где их много. Но, думаю, я смогла бы найти больше, если бы Мастер был там» (Фиро)

Ну, она бегает по горам, и пробирается через их естественную среду обитания ... Встречалось так много монстров, во времена, когда я самостоятельно торговал и всё это из-за моего собственного невезения?

Нет, моя торговля и угрозы оказались весьма эффективными в то время.

«Как насчёт того, чтобы пойти и проверить?» (Рафталия)

«Я действительно не хочу ...» (Наофуми)

Такие вещи должны быть судьбой и удачей. Это должно быть совпадение.

Вот что я продолжаю себе твердить.

Если весь мир не начнёт поднимать свой средний уровень, то даже жить скоро станет сложно.

Причина, по которой монстры не появляются на дорогах заключается в том, что люди дюже проблематичны для их существования.

Но сейчас даже эти дороги подвергаются частым атакам.

По-видимому, это текущее положение дел.

Мы подавили волну Зельтбурга и преодолели ещё одну волну в другой стране.

Кстати, мы смогли справиться с этими волнами без особых проблем.

Я был немного разочарован.

Это правда, что монстры стали заметно сильнее, но со всеми героями, работающими вместе, было удивительно легко противостоять им.

Ничего особенного в том, чтобы сказать ... это было легче, чем первая волна, с которой мы столкнулись.

Как будто это просто другая работа.

Я ждал, что тот, кто называл себя Богом, совершит какое-то божественное вмешательство, но ничего не произошло.

Грасс вернулась со своей стороны, чтобы дать отчёт.

Поскольку Герои на той стороне не могут собрать достаточно сил для борьбы, их ситуация принимает плохие обороты.

Хотя мы быстро справляемся с этим здесь, потери от волны ... ну, их мало, но по-прежнему остаётся значительный ущерб.

Вассалы мира Грасс подвергаются напряжённым сражениям.

Они жалуются, что всё это скоро закончится.

Тот факт, что война с Фабреем была полностью закончена, и тот факт, что Фабрей объявил о своём поражении, разлетелись по всему миру.

Конечным результатом является то, что Мелромарк стал признан величайшей в мире сверхдержавой.

Истинная суть волн, похоже, стала известна во всех соседних странах.

Было также проведено исследование, чтобы увидеть, сколько ассимиляции произошло в результате волны во всём мире.

По-видимому, около половины земли Мелромарка было ассимилировано.

Расы мира Грасс, похоже, ... принимают ситуацию.

Из-за различий в языке и письме всё ещё есть некоторые разногласия, но поскольку Герои находятся рядом с ними, мы облегчаем им углубление их взаимопонимания друг с другом.

Ради этого сегодня мы оказались на встрече с представителем исчезающего мира Грасс.

«Эй, Грасс» (Наофуми)

«Чего?» (Грасс)

«Какие расы существуют в твоём мире?» (Наофуми)

«В смысле?» (Грасс)

«Ну ... есть Люди, подобные мне, и чем они отличаются от людей твоего мира?» (Наофуми)

Честно говоря, я думаю, что раса Грасс отличается от людей этого мира.

По правде говоря, её тело время от времени становится несколько прозрачным, поэтому я не думаю, что она такой же человек.

Если бы я дал ей имя, я думаю, это был бы «полудух».

Может быть какая-то древняя легенда о стране, где люди и призраки жили рядом друг с другом или что-то в этом роде.

«Теперь, ели задуматься, я никогда об этом не рассказывала, не так ли? Да. В моём мире так же есть люди. И я - Дух ... Раса, называемая Спириты» (Грасс)

«Спириты?» (Наофуми)

«Да, в отличие от людей, мы можем стать сильнее с помощью магии статуса.» (Грасс)

«Я хочу уточнить, что ты имеешь в виду?» (Наофуми)

«Во-первых, проще говоря ... Живучесть, Магия и Духовная сила, которые существуют у людей, существуют в нас как один стат. Также у нас нет уровней» (Грасс)

Духовная сила?

Я действительно не понимаю, но это может быть термин для EP и SP.

«Нет уровня? Тогда как вы становитесь сильнее?» (Наофуми)

«Спириты измеряют свою силу в чём-то, называемом Энергия. Это - наша жизненная сила, магия, дух и уровень» (Грасс)

«... Затем, когда вы используете магию, вы используете столько же выносливости и жизненной силы, сколько мы MP ... Это ты имеешь в виду?» (Наофуми)

«Что-то в этом роде. Это также влияет на нашу атаку и защиту. Если будет слишком мало энергии, мы станем слабее» (Грасс)

Понятно.

Поэтому, когда мы впервые сражались с ней, мы смогли победить её после того, как она расправилась с другими героями.

Иначе говоря, не было никакого способа победить такого врага, который сделал дурака из Рена.

«Побеждая монстров, у вас что-то изменяется?» (Наофуми)

«Когда мы побеждаем монстров, Энергия Земли хранящаяся внутри них ... в человеческих терминах, я думаю, это будет EXP, поглощается нами как Энергия. Ну, если мы используем слишком много, мы можем перейти к отрицательным значениям энергии» (Грасс)

«Похоже это довольно проблематичная раса» (Наофуми)

«Это не так уж и плохо. Силы автоматически восстанавливаю себя каждую минуту, вот так» (Грасс)

«Тогда со временем ваш "уровень" также растёт?» (Наофуми)

«Для этого мне пришлось бы увеличить максимальную мощность. Сумма, полученная при победе над монстром, может превысить максимальную мощность, которую я могу достичь путём автоматического восстановления» (Грасс)

«Хмм, что произойдёт, если ты используешь магию восстановления?» (Наофуми)

Если энергия - это то, что восстанавливается, то Щит выглядит довольно полезным для такой расы.

Мы могли собирать целителей со всего мира и зарядить людей расы Грасс.

«Человеческая магия не может нас исцелить. Хотя, мы можем получать энергию от других членов наших Кланов» (Грасс)

«Ясно ... Тогда ... » (Наофуми)

Ну, похоже, что всё будет хорошо.

Я вынул Воду Духа из Щита и бросил её Грасс.

«В этом мире эта вода восстанавливает что-то под названием SP. Что произойдёт, когда ты её выпьешь?» (Наофуми)

«Интересно. Давай проверим» (Грасс)

Грасс начала пить жидкость.

«... Моя энергия увеличилась на довольно большое количество. Это довольно подходящий напиток» (Грасс)

«Понятно» (Наофуми)

Массовое производство Воды Духа затруднительно, но кажется, что он может усилить Грасс.

Позже я заставлю всех героев начать производство.

«Взамен это драгоценный камень из моего мира. Пожалуйста, прими его» (Грасс)

На этот раз Грасс достала красный кристалл и вручила его мне.

«Что это?» (Наофуми)

«В моем мире это называется Кристалл Земли. Известно, что он восстанавливает Магию. Попытайтесь крепко сжать его» (Грасс)

Как мне и сказали, я сжал драгоценный камень в руке.

«Вы получили доступ к Драконьему Импульсу! Вы получили 3000 EXP! '

Окно, подобное тому, которое появляется после победы над монстром, всплыло передо мной.

3000 ... думаю, над этим не надо смеяться.

«Я получил немного EXP» (Наофуми)

«Кажется, что разные инструменты имеют разные цели в разных мирах. Если говорить откровенно, этот напиток был поистине великолепен» (Грасс)

«Если я могу получить EXP, просто сжав драгоценный камень, тогда я не имею ничего против торговли» Наофуми)

... Это не иностранная валюта, но через меж мировой обмен мы можем получить некоторые предметы, которые мы оба хотим. Это может быть необходимо, чтобы преодолеть волны.

В этом мире это был простой элемент восстановления SP, но в мире Грасс он позволяет ей приобретать Энергию.

В мире Грасс это был всего лишь волшебный предмет восстановления, но здесь он может дать вам EXP.

Мне придётся попросить Старика проанализировал его, но чувствую, что в этих драгоценных камнях скрывается множество возможностей.

«Хорошо, я понял, что такое Спириты. В твоём мире обитают лишь люди и спириты?» (Наофуми)

«Нет, есть кристальные люди, раса людей с драгоценными камнями в их ядрах, называемых Драгоценностями» (Грасс)

«Какая это раса?» (Наофуми)

Я играл в некоторые игры с подобными расами.

У них было место, где они были выискивали и охотились на людей из-за редких драгоценных камней, которые они делали.

Из слов Грасс, выходит у них есть равное гражданство, но я удивлён.

«Как бы сказать ... некоторые драгоценные камни, которые собирали силу, обретали свою собственную волю и хотели быть людьми. Поскольку их немного трудно назвать людьми, они получили некоторую дискриминацию в прошлом» (Грасс)

«Хм ... Спириты тоже?» (Наофуми)

«Да ... в прошлом люди называли Спиритов призраками, задерживающиеся в мире и были времена, когда люди пытались их изгонять» (Грасс)

«А ты нет?» (Наофуми)

Я чувствую, что Спириты и Призраки совершенно одинаковы.

Души и Кристаллы, у них довольно духовно относятся к окружению.

«Спириты не обделены человеческими душами. У нас могут быть похожие натуры, но мы принципиально разные» (Грасс)

«Ясно» (Наофуми)

«Возвращаясь к теме, Драгоценности едят драгоценные камни, и, основываясь на съеденных ими минералах, они могут изменить свои способности. Однако их магия статуса такая же, как и у людей. (Грасс)

«Понятно ... Хм? Как они размножаются? Я не знаю структуры их тела, но ...» (Наофуми)

«Они могут спонтанно генерировать из природы, но они могут размножаться так же, как и люди» (Грасс)

Камни размножаются ... Я даже не могу себе этого представить.

«Некоторые придут на собрание так что сам сможешь во всём убедиться» (Грасс)

«Я понял. Духи и Драгоценности» (Наофуми)

«Кроме того, есть некоторые расы, которые также существуют в этом мире, полулюди, хотя они довольно малочисленны» (Грасс)

«Хмм» (Наофуми)

Кстати, Грасс под полулюдьми говорила о Эльфах и Гномах.

Поскольку у всех тех, кого я знаю, пушистые животные уши, редкость встретить человеческий подвид.

Интересно на сколько прошлый я разволновался бы от такого?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 343 - Казнь**

Глава 343: Казнь

После этого Грасс рассказала о прибывших на предстоящие мирные переговоры представителях нескольких малых стран.

Те, кому предстояло стать новыми жителями нашего мира, казались немного потерянными, но, поняв ситуацию, им не оставалось ничего кроме как принять её.

«Итак, чтобы защитить мир от волн, давайте пожмём друг другу руки и продолжим» (Подонок)

Подонок представитель с нашей стороны, поэтому он пожал руку Грасс. Переговоры закончились без заминок.

Ну, из-за различий в языке, я не думаю, что мы будем хорошо ладить, но в этом мы похожи.

Так и случилось, и мы обсудили ещё некоторые проблемы, связанные с миром.

Далее ...

«П-ПРЕКРАТИТЕЕЕЕЕ!»

На следующий день после мирных переговоров тот, кто объявил мир своей собственностью, самозваный герой, помышлявший о мировом господстве, Такт и его соратники, должны были быть публично казнены.

Из-за престижа Четырёх героев и того факта, что мы собрали всех вассалов для этого события, это закончилось тем, что мы все были вынуждены лицезреть это.

Тёмная Гильдия Зельтбурга, имевшая опыт демонстрационных казней, предложила осуществить это ... но в конечном итоге это было сделано нашими союзными странами.

Метод был предложен Зельтбургом, и он получил одобрение среди лидеров других стран.

Я пролистал документ, чтобы узнать, какой метод будет использован.

Подонок ... с суровым лицом, которое, кажется, в любой момент могло разразится слезами. Несмотря на всю её гнилую натуру, она всё ещё была его дочерью, а он был вынужден смотреть на её казнь.

Когда я предостерёг его, он расслабил свой сжатый кулак и угрюмо кивнул.

«Иватани-доно ... тебе не нужно беспокоиться. Я не буду использовать свои полномочия, чтобы прервать казнь» (Подонок)

Я нашёл это довольно жалким, он с бледным лицом молча согласился со смертью своей дочери.

Теперь, о методе ...

После того, как Такт был побеждён мной, ему сбросили уровень у Песочных часов, прежде чем он смог прийти в сознание.

Конечно, его гарем не был исключением.

Кажется, молодые женщины сопротивлялись, но Рен, Садина и Фиро смогли их повязать.

Результат: все из отряда с самым низким 250-м уровнем были понижены до жалкого 1 уровня и теперь они едва могут двигаться.

Ну, похоже, среди них было несколько женщин, бывших солдатами поэтому некоторые из них могли совершать некоторые движения.

Кроме того... мы также выкурили всех женщин в Фабрее, которые могли восстать за Такта.

Фабрей проиграл Мелромарку!

Прежде чем мы распространили эту информацию, мы объявили победу Такта и пригласили весь его гарем приехать в Мелромарк, чтобы отпраздновать это событие. И они действительно прибыли.

Кажется, мы захватили соперницу Рато, маленькую девочку в лабораторном халате.

Скольких же мы собрали?

На всякий случай, я назначил Мотоясу ответственным за их задержание.

«Было так много свиней. Как же мерзко» (Мотоясу)

Вот что он сказал.

Трудно представить, что было время, когда он флиртовал с любой встречной женщиной.

И вот какой метод разработал Зельтбург...

Голова и руки Такта были закованы в деревянные колодки, поэтому он ничего не мог делать, кроме как идти, и для того, чтобы ещё сильнее сковать его движение, его ноги были закованы в кандалы.

Единственная часть его тела, которую он мог контролировать это его глаза.

Это может быть немного тяжело, но пока мы не знаем, какими странными силами он обладает, мы должны быть осторожны.

«КЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯ-»

И перед неподвижным Тактом мы провели одну за другой различные казни, начали с сожжения на костре. Затем последовали: пытка водой, виселица, гильотина, Медный Бык, расстрел, колесование и четвертование, растягивание на дыбе.

Смерть от различных форм Магии, введение смертельных ядов, растерзание монстрами, сцены повторялись снова и снова, от рассвета до заката.

Магия молнии Садины была потрясающей.

Она, казалось, хорошо разбиралась в этом, и, не убивая свои цели, она умело оставляла их на грани между жизнью и смертью.

С самого начала страна исполняла волю церкви. Поскольку Такт запятнал имя всех Героев, его преступления были довольно тяжёлыми.

И пока всё это происходило, граждане кидали камни в закованного Такта.

Суть заключалась в том, чтобы убить Такта после того, как его сердце будет полностью разбито.

Вот как всё было.

Он затеял заговор, чтобы совершить мировой переворот, и, помимо убийства Героев, он провозгласил себя избранным после демонстрации похищенного Священного Оружия якобы избравшего его, которое позже было признано подделкой.

В этом мире, где вера в Героев укоренилась настолько глубоко, он стал мишенью для выплёскивания множества агрессии.

Тот, в кого они верили, оказался подделкой, поэтому ...

Оставаясь бессильным, Такт отчаянно звал женщин, направляющихся на виселицу. Он называл имена каждой.

Из его шеи, локтей и лодыжек текла кровь из-за его попыток вырваться на свободу.

«Гх ... у ... пожалуйста ... прекратите! Если вам нужно кого-то убить, тогда почему меня недостаточно!? Зачем убивать их...» (Такт)

Хаа ...

Я вздохнул в депрессии. Снова и снова.

«Сколько раз я должен это говорить!? Твои преступления не настолько легки, что бы их можно было компенсировать, убив такого, как ты!

Палач перед Тактом заявил, как должное.

И он вмазал по лицу Такта своей дубиной, после чего применил на него магию восстановления.

Держать его в живых с помощью исцеляющей магии и одновременно пытать его. Это метод, возможен только в параллельном мире.

Хотя я не должен ничего говорить, потому что я тоже так поступил с ним.

«... Это действительно зрелище не для глаз».

Пока я сидел на стуле, специально предназначенном для меня на площади казни, меня позвала Грасс.

Я понимаю, как она себя чувствует.

Даже если он убийца Атлы, чужой человек, когда незнакомец проводит такую жестокую казнь перед вами... Я думаю, пока наблюдаю, это такое чувство…

Я думал об этом во время переворота, совершенного Церковью Трёх Героев.

Думаю, это означает, что я всё ещё человек современной эпохи.

Я не могу с удовольствием смотреть на сцены казни. Должно быть я всё ещё мягок.

«Правильно ... он ответственен за то, что пытался сделать из мира игрушку, и было бы слишком мягко с моей стороны отнять у людей возможность выместить всю свою ненависть» (Наофуми)

Родители Такта, начиная с его матери и всех его родственников, были казнены.

Его отец ... у него его нет?

Я не знаю, но кажется, что он уже мёртв.

Та, кого только что убили была его сестрой.

「Пожалуйста, спаси меня, Брати-」

На этот раз это было сажание на кол.

Я не хотел смотреть, и, если бы я услышал её предсмертную агонию, мне бы снились кошмары.

Я не понимаю, как это может быть развлечением, но в моем мире, по-видимому, было время, когда это было популярно, поэтому я не могу критиковать их.

Что важнее, я не обязан их спасать.

«Я понимаю это своей головой, но не сердцем. Чтобы защитить свой мир, я вызвала крах других ...» (Грасс)

«Если бы ты могла смотреть на эту сцену как на нечто естественное, тогда ты действительно была бы безумна. Думаю, ты по-прежнему нормальная. И если ты будешь слишком много думать об этом, это повлияет на тебя в грядущих битвах» (Наофуми)

«... Это ... правда» (Грасс)

Кстати, Грасс также помогает в казнях.

То, в чём именно она помогает, будет разъяснено в ближайшее время.

Сегодня Такт бесчисленное количество раз смотрел на меня глазами, наполненными ненавистью ко мне.

Я встал и приблизился к нему.

«Ты думал, что с военнопленными нужно обращаться бережно?» (Наофуми)

«Конечно! Герой не сможет простить нечто-то подобное! Ты самозванец, укравший всё моё оружие!» (Такт)

«Мне было интересно, что ты скажешь ... разве ты не знаешь? В числе людей, которых ты убил, была сама королева Мелромарка. Это означает, что Мелромарк пытается восстановить свою честь» (Наофуми)

«О чём ты говоришь?» (Такт)

Такт наклонил голову, с выражением, подразумевающим, что ему смешно.

Лучше бы ему тщательней подбирать слова...

Ну, все в порядке, не так ли? Должен ли я преподать урок этому жалкому перевоплощению?

«Ты и твои последователи - ненавистные враги этой страны, поэтому не естественно ли, что они хотят казнить вас всех? Быть Героем не имеет отношения ни к одному из них. Особенно для военнопленных» (Наофуми)

Если говорить откровенно, это эпоха, когда убивают представителя проигравшей стороны и его правительство.

Мелромарк не республика. Это монархия.

Здесь пирамидальная организация власти.

И он убил верхушку.

Легко представить, что произойдёт, если он проиграет войну против этой страны.

«Ты думал, что мир освободится от угнетения твоими действиями? Ради этого эгоистичного идеала, сколько крови пролилось по твоим рукам? До тех пор, пока ты был удовлетворён, тебе было всё равно на происходящие вокруг. Пришло время платить по счетам. Это твоё наказание за то, что ты легко провозгласил себя властителем мира. (Наофуми)

«Я убью тебя! Даже если от меня останется одна голова! Даже если останется только моя душа, я убью тебя!» (Такт)

«... Позвольте мне поведать тебе слова литературного стратега из моего мира. 「Убивать позволено лишь тем, кто сам готов быть убитым」. Сколько людей полегло от твоей руки? Сколько было убито огнестрельным оружием, созданным твоими руками? Возможно ли, что у тебя нет решимости взять на себя злобу тех, кто ввязался в твои планы и умер?» (Наофуми)

Если я когда-нибудь проиграю, я потеряю всё, начиная с Рафталии.

Ну, поскольку этот фальшивый герой такой, какой он есть, он, вероятно, пощадит любую женщину с милым лицом... и промоет ей мозги после её бунтарства, но массовые убийства определённо висели на его совести.

Я понял это с самого начала, и у меня была решимость убить.

И я поклялся в этом Атле ... и всем жителям деревни, которые погибли.

Я определённо отомщу.

Я пришёл сюда, чтобы сделать всё, независимо от того, насколько это трусливо или мерзко.

Я уверен, что они никогда этого не хотели, но всё же я не собираюсь останавливаться.

Я могу быть уличён своей гордостью ... но я стою здесь не один.

Если эта жестокая казнь станет моим преступлением, тогда я отправлюсь в ад или куда угодно, как только всё закончится.

По крайней мере, я не думаю, что попаду на небеса...

И подождите, мне нужно пойти разобраться с этим ублюдком.

Небеса тоже должны быть адом.

«Тебе грозит наказание за твои эгоистичные преступления. Прими его. Если ты выигрываешь, ты восхваляешь новый порядок. Если ты проиграешь, ты отвратительный мерзкий мятежник» (Наофуми)

«НЕ МОРОЧЬ МНЕ ГОЛОВУ!» (Такт)

«Заткнись!»

Палач заткнул Такту в рот тряпку.

Глаза Такта потеряли свой цвет. Похоже, он собирается проливать кровавые слезы.

Нет, его слезы уже окрашены красным. Думаю, что его слёзные железы уже разрушены.

Какие люди могут выдержать всё это не сломавшись?

Эти мысли пробежали у меня в голове.

Ну, я также сыт по горло пронзительными криками, вторящими позади меня.

«А ... ах ...»

Ой? Это маленькая девочка в халате. Да, она подходит под описание.

Я представил её малюткой в детстве играющей в доктора.

Так, они подвели её ... что это такое? Этот резервуар рядом с ней?

По подставленной лестнице она была насильственно загнана наверх.

«Х-хва-»

Когда её толкнули вперёд, девушка в лабораторном халате упала в резервуар.

«Габобобобобобобобо-»

Начало выделяться большое количество пузырей.

Погружение в серную кислоту?

Я шагнул назад.

Тот, кто предложил это, кажется, это Зельтбург... я действительно не хочу связываться с этой страной.

Это дерьмовая страна, зарабатывающая деньги, ставя эти шоу в качестве развлечений.

«Н\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_!» (Такт)

Такт попытался крикнуть.

В конце концов ...

Да, нет. Наверное, лучше не говорить об этом.

Если бы мне нужно было что-то сказать, она была магическим существом плохо закончившим.

«Теперь, следующее событие...»

Когда я устал от всего этого, появилась специальная программа, заинтересовавшая меня.

Что же это, спросите вы?

Ссука, и несколько женщин, вышли на сцену.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 344 - Пожиратель Душ**

Глава 344: Пожиратель Душ

Ссука и женщины неспешно шли вперёд.

Ах, она абсолютно уверенна в том, что не будет казнена.

Она специально смотрит на меня, пытаясь спровоцировать.

Стоит ли убить её здесь и сейчас?

Ну, я знаю, что у нас в программе, поэтому промолчу.

«Малти!» (Такт)

Изо рта Такта вытащили кляп.

«О, Боже. Неужто это тот самозванец. Жаль, что твоих женщин убили» (Ссука)

«М-Малти !?» (Такт)

«Не произноси моё имя так просто!» (Ссука)

Ссука ударила Такта по лицу.

«Фу-Ч-что ты ...» (Такт)

«Из-за того, что ты обманул меня, как ты думаешь, сколько горя я пережила!?» (Малти)

Другие женщины смеясь последовали этому примеру, нанеся удары ему по голове, ниже пояса.

Это действительно наихудшее зрелище.

Тот, кто придумал это, должно быть абсолютно сумасшедший.

«Смотрите! Как долго вы меня избиваете, так вы, ребята, будете ...» (Такт)

«Я сказала тебе заткнуться, грязный человек!» (Ссука)

Видя, насколько сильно его ударила Ссука, даже Такт не смог скрыть своих сомнений.

И сомнения Такта не ошибочны. Ну или почти.

«Ма ... лти?» (Такт)

«Я разве тебе не сказала? Кто-то настолько низкий, как ты не смеет говорить со мной. Знаешь, мой папа теперь глава сильнейшей армии мира. А как насчёт тебя, ты самозванец? Лидер проигравшей страны. Ты понимаешь разницу?» (Ссука)

«Э-этого не может быть» (Такт)

Ссука посмотрела на Подонка и проговорила.

«Как ты посмел обманывать меня» (Ссука)

«Ты просто самозванец, а вёл себя так высокомерно и властно...» (Женщина)

«Все погибли, потому что поверили тебе!» (Другая женщина)

«Ты делал вид, что заботишься о мире, а на деле действовал только ради себя! Ты бессердечный ублюдок!» (Женщина)

«Извращенец! Изверг!» (Другая)

«Из-за тебя, сколько людей погибло!» (Ссука)

Я не хочу слышать это от тебя, Ссука!

Внезапно во мне закипело желание выкрикнуть.

Женщина продолжала бросать оскорбительные слова в Такта.

Поскольку я знаю, что будет дальше, я чувствую некоторый дискомфорт.

«Мы были просто обмануты тобой. Так что ... за нами нет никаких преступлений. В качестве доказательства, здесь мы осуждаем тебя» (Ссука)

Ссука смеётся про себя, пока она и несколько других последователей Такта продолжают его мучить.

Они приказали палачу сломать пальцы один за другим, а сами смеются, как сумасшедшие.

Вы проклятые отбросы.

«Гу ... ии ... ты демон ... когда я ... ты ...» (Такт)

Кажется, что Такт понял, какая Ссука на самом деле. Взгляд в его глазах умер по-другому, чем ранее.

«Э-это должно быть ...»

Ах ... Кажется, я знаю, что он пытается сказать.

Это должно быть сон. И он пристально уставился на меня, оказавшись в такой ситуации.

И он закричал.

«Этого никогда не должно было случиться! Такое никак не могло произойти! Это должно быть сон! Если это не так ... ой! Ты слушаешь, верно!? Я требую повтора! Я обязательно перерожусь и отомщу этим ублюдкам!» (Такт)

Все герои смотрят на казнь. Как и ожидали Подонок, Грасс и я, Такт громко провозгласил это.

… Пора.

«К сожалению, даже если ты умрёшь, от тебя ничего не останется».

Проговорила вставшая Грасс.

«Что?» (Такт)

«Я не имею ни малейшего представления о том, каким человеком является твой Бог. Но моя сторона будет обеспокоена, если ты и твои спутники переродятся» (Грасс)

То, как говорит Грасс, похоже, меняется в зависимости от ситуации.

Но это не имеет значения.

Пора.

Я дал указания тем, кто находится под платформой.

Держащий в руках цепь с неким монстром, объявился палач из мира Грасс.

Имя монстра было Пожиратель Душ.

Как следует из названия, это монстр, пожирающий души.

В мире Грасс, где верят в понятие переселения душ, он используется для предотвращения этого процесса. Это злобный зверь, поедающий души, хотя этот был приручён.

Если бы мы сражались и погибли, наши души были бы съедены.

Это немного пугающая мысль.

Я никогда не боролся с ним напрямую, но, по словам Рена, его морда была синей.

Похоже, что это другой вид, нежели «Пожиратель душ», с которым они сражались во время Волны.

«ГАААААААААААААА!» (Пожиратель Душ)

Кстати, в этой области находятся несколько Пожирателей Душ.

И им приказано поедать души всех казнённых здесь людей.

«Если ты умрёшь и твою душу съест этот монстр ... ты сможешь переродиться?» (Грасс)

Выражение Такт становится всё бледнее и бледнее.

Я имею в виду, всё это естественно.

Это должно быть сон. Если нет, я могу сделать это снова. Или, может быть, я смогу встретиться с Богом и получить силу, чтобы отомстить этим людям. Его мысли были слишком наивны.

Но что произойдёт, если мы используем его как корм для этого монстра, пожирающего души?

Это разрушает его надежду, на существование второго шанса.

«Сейчас» (Грасс)

«П-Прекрати!» (Такт)

Наконец-то настала очередь Такта. На этот раз.

Это снова произошло? Поддержание его жизни исцеляющей магией, как и на протяжении всей казни всех его женщин.

Насколько же сильно эти люди хотят, чтобы он страдал?

Но так как я лично линчевал его, мне нечего возразить.

Это не только моя месть.

Союзные армии потеряли множество воинов в битве против Феникса безо всякой причины.

Также бесчестно убит Герой Зельтбурга.

Он убил много героев, имён которых я даже не знаю, и людей, которые их поддерживали. Страны, которые он уничтожил.

«ГЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯ! УГУУУУУУУУУААААААААААААААА!»

Казнь Такта началась.

После того, как его избили до жалкого состояния, Пожиратель Душ приблизился к нему. Как рыба, он парил и кружил над ним в воздухе.

«Прощай. Я лишь немного благодарна за то, что встретила тебя, но ты относился к людям как к собственности, и ты был слишком высокомерен. Подарил такую судьбу женщинам окружающим тебя, всё потрачено впустую» (Ссука)

По какой-то причине Ссука начала собираться.

Какая пустая трата.

Небольшая жалость к нему, увидев его конец, исчезла.

«Ааааа ...»

Он больше не мог выговаривать слова, а глаза расширились. Наконец, жрецы Церкви Четырёх Героев активировали свою ритуальную магию, и Такт ушёл из этого мира.

«Прощай»

Это была ритуальная магия 「Суд」 и 「Крещение Пламенем」. Такт исчез из мира, не оставив и следа.

«Итак, где же душа этого жулика?» (Наофуми)

Если бы я экипировал Щит Пожирателя Душ, думаю смог бы увидеть его, но я всё равно спросил Грасс.

«Там» (Грасс)

Там, куда указала Грасс, столпились Пожиратели душ. Кажется, они жадно что-то пожирают.

Хм ... так вот ты где.

Но даже его душа стала пищей для монстров. Это страшный мир.

«А сейчас, когда я помогла расправиться с этим самозванцем. Поспешите и освободите меня!» (Ссука)

Как только всё закончилось, Ссука и женщины рядом с ней расплакались.

«Да, я думаю, ты права... сделайте это!» (Наофуми)

Когда я крикнул, из всех женщин Ссука была выделена и окружена дождём волшебных стрел.

«KYAAAAAAAA!»

«Что ты делаешь?» (Ссука)

«Ёу, Ссука ... ты серьёзно думала, что будешь прощена у меня глазах?» (Наофуми)

Что касается того, почему Ссука предала Такта, нам нужно немного заглянуть назад.

За несколько часов до Казни мы собрали весь Гарем Такта в одном месте и спросили:

«Действительно ли вы все были в хороших отношениях с самозванцем, назвавшимся героем, Тактом?»

Все его верные женщины сразу кивнули. Другие дали расплывчатый ответы.

Не похоже, чтобы все, находившиеся рядом с Тактом, были слепо преданны ему.

«Я не была!»

Первым, кто нарушила свою преданность, была сука по имени Ссука.

«Моя мама была ... убита этим самозванцем. И мой папа тот, кто смог уничтожить всё его новейшее оружие, великий Мудрый Король!» (Ссука)

«Ты предательница!» (Женщина)

«Тебе не стыдно!?» (Женщина)

«Так ты платишь за его доброту, презренная!» (Женщина)

Ссука отошла от группы.

Конечно, мне показали эту сцену позже.

Её образ жизни наихудший, эта Ссука.

«Хм ... тогда тебе просто нужно объявить об этом, когда наступит ваше время казни. Если ты не его товарищ, тогда, возможно, ты будешь жить.

Палач сказал то, что от него просили, слово в слово.

Сначала женщины оскорбляли Ссуку, но некоторые из них встали на её сторону, чтобы защитить себя. Они плохо отзывались о Такте, чтобы сохранить свою жизнь.

Те, кто были казнены ранее, никогда бы не предали его до самого конца.

«Папа! Я не плохая. Меня просто использовали! Когда я думала, что была спасена от этого проклятого Свиного Короля, этот дьявольский самозваный Герой схватил меня. Вот и всё!» (Ссука)

Рассказав произошедшее Ссука зарыдала крокодильими слезами. Она пытается одурачить Подонка.

Подонок вырвался на сцену с душераздирающими эмоциями. Его руки задрожали.

Если мы попробуем как-нибудь спасти её, ничего хорошего из этого не выйдет.

Никто из причастных к битвам, вызванным ею, не может простить эту девку.

И что куда важнее, я не могу простить её.

На этот раз мы не позволим ей сбежать.

В отличие от Свиного Короля, мы не будем так беспечны.

Мы подтвердим кончину Ссуки своими собственными глазами.

Кажется, он собрал всю свою решимость. Он стоит.

«Убейте эту бесстыжую женщину немедленно! Она прославляет нашу покойную, возлюбленную Королеву, но сражалась заодно с человеком, убившем её! Она - изменница, которую мы не можем простить!» (Подонок)

Подонок произнёс свои последние прощальные слова.

Ссука удерживаемая палачами была распята на большом кресте. Под ней сложили костер.

«Нет, горячо. НЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕТ!»

Постепенно огонь разгорался всё сильнее, и Ссука испытала на себе всю тяжесть этой силы. Она кричит.

Фух ... это было довольно тревожное событие, но крики Ссуки заставили меня почувствовать себя обновлённым.

Это должно быть доказательство моего собственного безумия.

Тело Ссуки сгорело, и её душа была отдана в распоряжение Пожирателям Душ.

И вот, на моих глазах, Ссука испустила свой последний дух.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 345 - Раскаяние**

Глава 345: Раскаяние

«... Как я и думал, я Подонок»

Наблюдая, как горит Ссука, Подонок пробормотал себе под нос.

Я молча наблюдал за происходящим рядом с ним.

«Я недостаточно контролировал действия моей дочери, всё, что произошло, на моей совести» (Подонок)

«Может и так. Но у тебя всё ещё есть дела, которые ты должен завершить» (Наофуми)

«Я знаю» (Подонок)

Его любимая дочь Ссука использовала мир как свою игрушку и вела грязную игру до самого конца.

Как же она ухитрялась так хорошо использовать людей ...

Я считаю Подонка ужасным человеком. Но сейчас я начал думать о нем иначе, чем о Ссуке.

Жизнь Подонка даровала ему массу причин ненавидеть Героя Щита.

Герой был проклятием лишь одним своим существованием.

Его родители и его любимая сестра были захвачены людьми Шильтвельта воспевавшими легенды о Герое Щита.

Я никогда не ладил с ним, но это история не из тех, которые я не могу понять.

Есть множество протагонистов с такими предысториями.

«Моя жена ... пыталась исправить мою дочь снова и снова ... но я в то время никогда не обращал на это должного внимания. И вот результат» (Подонок)

« ... »

Результат на лицо.

Но большой вопрос крутится в моей голове.

Правда в том, что дочь Подонка и Королевы, Ссука, воплощение дьяволицы.

Королева сокрушалась, что Ссука унаследовала худшие черты от них обоих, и она многое делала, пытаясь её исправить.

Несмотря на это, если посмотреть на Подонка и Королеву, можно заметить слишком много несоответствий между ними и этой Ссукой.

Королева, достаточно умело вела переговоры, за что её назвали Виксеном Мелромарка.

Но в основном она действовала ради страны.

Даже если она совершала зло, она ставила страну на первое место, и она вела дела спокойно, признавая злой умысел.

Её злодеяния преследовали большую цель.

Для Королевы, чтобы сделать их сознательно, кажется, что у неё были небольшие проблемы с личностью, но также можно сказать, что она заботилась о своём народе.

Далее - Подонок.

Его называют Великим Мудрым Королём, и похоже, в ведении интриг нет более лучшего человека.

Это хорошо звучит издалека, но, когда вы становитесь целью его планов, уже не до смеха.

Но можно сказать, что это стандартная практика в войнах и конфликтах, и, если у вас нет плана, вы можете проиграть врагам, которых могли бы с лёгкостью победить.

Для более слабой стороны естественно, что им приходится использовать интриги, ради уничтожения сильной.

И вот большой вопрос.

Подонок ... он хорошо использует свои знания ради тех, кто ему дорог.

В недавней войне он сделал всё возможное чтобы исполнить волю своей жены и защитить страну.

Но ... что насчёт Ссуки?

Почему она получала удовольствие от того, чтобы люди попадали в её ловушки?

Могу только представить, что она действовала ради себя.

Немного опрометчиво думать, что ребёнок этих двух будет действовать только ради самой себя, не так ли?

Я слишком много думаю? Конечно, Подонок постарел с момента рождения ребёнка.

Но, глядя на Мелти, я удивляюсь.

Несмотря на то, как она общается, Мелти ценит дружбу.

Когда Фиро попала в беду, она взяла инициативу, и помогала в управлении моей землёй.

Это всё влияние среды, в которой она растёт... это всё, что приходит в голову.

Но все же, она родилась в королевской семье.

И её биологическая мать, королева, проводила своё время, наставляя её.

Для неё так сложилось, независимо от её окружения, она остаётся личностью.

Глядя на личности родителей, понимаю, как может получился такой человек, как Мелти.

Что ж, прошлое Ссуки не представляет для меня никакого интереса, и, возможно, Подонок просто слишком сильно избаловал её.

Я думал об этом несколько раз, но Ссука действительно кажется отрезанной от своей семьи.

Если бы это был просто эгоизм, я мог бы тыкнуть пальцем в Подонка и кивнуть, но у неё нет чувств к своей семье.

Я не уверен насчёт королевы, однако уверен, что у неё была такая же семейная привязанность, как и у всех остальных.

Я имею в виду, что родословная Подонка связана с Фабреем, и с кровью прошлых героев, также текущей и в ней, поэтому я полагаю, что для неё немыслимо закончиться на пути зла.

... Могло ли быть так, что среди героев прошлого был такой же реинкарнированый как и Такт?

Или может быть, у одного из призванных в этот мир была извращённая личность?

Честно говоря, я тоже не святой.

Дух Щита назвал меня Первым Кандидатом, но мне интересно, сколько из его слов было правдой.

Так, я уже не о том думаю. Вернёмся к личности Ссуки.

Это, как если бы она существовала только для того, чтобы навредить миру; просто чтобы заставить Героев пройти через боль.

Интересно, может она сама была реинкарнирована, но, судя по её действиям, это мало вероятно.

Но ... страшно то, что я не могу этого отрицать.

Может ли это быть ...? Страшно то, что Грасс говорила о реинкарнированных.

Включая тех, кто на моей территории, я не могу сказать, что среди нас нет реинкарнированного человека.

Конечно, я бы узнал, если бы они задумали вызывающие действия, подобные тем, что вытворял Такт.

Но если кто-то действительно умело скрывает это, тогда я даже не знаю, что и сказать.

Люди, которым я доверял до сих пор, могут предать меня в последнюю минуту. Здесь уже не до смеха.

Я понимаю, как мир Грасс попал в ловушку подозрений.

Если Рафталия на самом деле оказалась бы реинкарнированной, и в последние мгновения она бы напала на меня ... Если бы что-то подобное случилось, моё сердце не выдержало бы.

Но это также трудно отрицать. Я молюсь, чтобы это не было правдой, но не могу с уверенностью утверждать что-либо.

Из её заявлений и действий слишком много вещей, которые я должен проанализировать.

Если бы я мог читать сердца людей, тогда всё это могло бы быть разрешено, но называющий себя Богом, способен даровать некоторые странные силы.

Если бы я мог читать мысли, а у них была возможность блокировать их, тогда я был бы уверен в своих суждениях, и это было бы концом.

Что ж, гораздо интереснее попытаться найти причину, по которой Бог не помог Такту.

Чтобы защитить наши здравые головы, на всякий случай мы собрали всех Героев, но это было разочарование.

Я должен был лицезреть казнь, но ... довольно многие из нас отступили на второй план.

В смысле, это было не очень приятное зрелище.

В самом конце, только Подонок, Грасс и я остались в качестве представителей.

«Я приму любую участь ... Это моё преступление» (Подонок)

Потеряв жену, и одну из дочерей. Ту что уничтожила память, оставленную его сестрой. Если бы я был на его месте, возможно, моё сердце уже бы не выдержало.

Нынешний Подонок обладает замечательными способностями и решительностью.

Честно, я понимаю, почему королева поверила в этого человека.

Сила его сердца ... Будь я на его месте, не думаю, что у меня получилось бы так же.

Впервые я посочувствовал Подонку. Впервые я подумал, что, возможно, мне стоит перестать называть его Подонком.

Но поскольку человек сам желает осудить себя, я должен продолжать называть его так.

«Я думал, что этот ребёнок должен жить так свободно, как только может. Она ответила на мою родительскую любовь, и я часто был слишком мягок с ней. Вот к чему всё это привело...» (Подонок)

«Готов поспорить, всему виной чрезмерная свобода. Где, чёрт возьми, она научилась получать удовольствие от презрения других?» (Наофуми)

«У меня нет ответа ... уже тогда, когда она предложила идею принять Церковь Трёх Героев, а призвать всех Четырёх Героев, я почувствовал, что-то неладное» (Подонок)

«Что?» (Наофуми)

Ссука была той, кто предложила идею призвать нас?

Ну, мы не единственные герои, и у неё уже был опыт смотрения на всех сверху вниз со стороны Героя.

Я начинаю понимать мотивы Ссуки всё меньше и меньше.

Было ли это из-за безрассудного состояние Подонка?

Она хороша в том, чтобы заставлять других баловать её, и, глядя на всех Героев, включая меня, она была мастером развращать людей.

Возможно, если бы Такт никогда не связывался с ней, он был бы немного более приличным человеком.

Впервые они познакомились в Академии Фабрея.

Это всего лишь предположение, но скорее всего Ссука, отдала ему свою девственность.

«Ты знаешь, как Ссука училась за границей в Фабрее, верно?» (Наофуми)

«Да, в какой-то мере» (Подонок)

«Тогда ты знаешь первого партнёра Ссуки?» (Наофуми)

«Нет ... но я узнал об этом из записей моей жены. Кажется, что девочка пыталась скрыть это» (Подонок)

«Понятно» (Наофуми)

Королева сказала совсем немного.

Похоже Мотоясу был далеко не первым.

Она создавала разногласия среди Героев и пинала их на землю, когда хотела. До инцидента с Духовной Черепахой королева рассматривала её действия как доброжелательность.

Но после этого?

Если бы она была слишком напугана, чтобы что-либо сделать, всё бы решилось, если бы она предстала перед королевой. Но вместо этого она соблазнила Рена и предъявила ложные обвинения Мотоясу. После кражи вещей Рена она сбежала. После этого она взяла оставшихся членов Церкви Трёх Героев и Ицуки и начала свой переворот.

Как бы ни злилась королева на её бегство с поля боя, я не думаю, что в тот момент она была бы казнена или отправлена Свиному Королю.

Когда Мотоясу честно признал свою вину, он получил лишь минимальное наказание.

Возможно она была бы прощена из-за её происхождения, однако её статус не был бы таким, каким был до этого, но всё же это была бы её компенсация.

... Она так ненавидела слухи и лишения?

Этого было достаточно для государственного переворота? Она провозгласила, что достойна быть Королевой.

Насколько рьяно она действовала ради собственного удовлетворения?

Неужели Подонок учил её ненавидеть Героя Щита с раннего возраста, и поэтому она начала подражать его худшим чертам?

«Ты когда-нибудь учил её, что Герой Щита был Богом Врага и существом, которое нужно ненавидеть?» (Наофуми)

«Я этого не делал. Хотя это было в политике страны» (Подонок)

Что ж, похоже, она участвовала в их религии, так может ли быть истиной причиной то, что она была набожным последователем Церкви Трёх Героев?

Но ... её действия слишком переменчивы для верующей.

Она воспользовалась ими, поэтому не думаю, что у неё была твёрдая вера.

Честно говоря, это просто не подходит ей.

Религии, похоже, запрещают излишнюю роскошь во всех мирах, поэтому это не соответствует характеру Ссуки.

Было совершенно очевидно, что она их использовала, и Папа был в ярости, когда понял это.

Если бы она была благочестивой верующей, её бы приняли.

Её цель слишком неясна.

В конце концов, неоспоримый факт в том, что Ссука была той, чьи действия погрузили мир в хаос.

Взаимодействовала ли она как-то или получила ли она цель от того, кто называет себя Богом?

Ответ, видимо, мы уже не узнаем. Даже если бы мы её пытали, она, вероятно, промолчала бы.

«Это всё моя вина» (Подонок)

В тот день спина Подонка выглядела такой узкой.

Мы были в отношениях ненавидящий и ненавидимый, но даже такой ублюдок, как я, чувствует, что обязан немного подбодрить его.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 346 - Преодоление предела уровня**

Глава 346: Преодоление предела уровня

«Итак, Гаэлион. Я возлагаю решение проблемы с преодолением потолка уровня на тебя» (Наофуми)

- КЮА!

Поскольку Рафталия и Фиро были избраны вассалами легендарного оружия, им это более не нужно. Но все остальные по-прежнему нуждаются в этом.

В итоге мы получили разрешение использовать Песочные часы Дракона ночью.

Гаэлион взобрался на вершину Песочных часов и закричал.

Кстати ... кажется, вассальное или легендарное оружие требуется для преодоления предела.

«Давайте начнём.»

Заполучив большую часть фрагментов, Истинный Гаэлион смог использовать что-то вроде телепатии.

Тем не менее, он всё равно не собирается использовать её для общения с Реном или Долинкой. Он отказывается от общения с ними.

«Тогда первой будет Сестрёнка!» (Садина)

Садина проскользнула вперёд, заявив о своей кандидатуре.

Впрочем, это правильный выбор.

Она самая сильная в деревне, и её базовые способности достаточно хороши.

А ведь её даже не учили Хенген Мусу.

Недавно она наблюдала за сыном бабушки и тренировками её учеников, и немного почерпнула.

Насколько высоки её характеристики?

«Ну, это верно. В последнее время ты достаточно много помогала, и ты пойдёшь в качестве испытуемого» (Наофуми)

«Правильно ~ Сестрёнка аж засмущалась от слов Наофуми-сама» (Садина)

Сказала, Садина в приподнятом настроении и двумя руками прикрыла лицо.

Кстати, есть причина, по которой мы не преодолели потолок уровня, как только Гаэлион завладел Фрагментами.

Это из-за особой способности Кнута.

Это была полезная способность, эффект которой можно было распространить на людей, не являющихся его обладателем.

Кнут ... может это и звучит немного жестоко, но он идеально подходит для рабов и животных ... И я думаю, что это отлично подходящий метод для тех, кто прокачивает монстров.

Но в этом методе есть большой недостаток.

Люди, не являющиеся героями, могут прокачиваться только в пределах своих классов. В этом случае это будет 1-40, 40-100 или 100+.

Для Героев нет понятия класса.

Таким образом, мы можем пожертвовать нашими уровнями и понизиться до 1-го уровня.

И пропорционально нашей жертве, наши статы будут увеличиваться.

Однако если мы сбросим себя до 1-го уровня, когда монстры по всему миру испытывают прирост уровней, это будет крайне опасно и неэффективно.

По-видимому, повышение класса само по себе можно разделить на увеличение статов и на усиление определённых способностей.

Первое делает что-то вроде удвоения текущих статов, в то время как последнее позволяет добавить процентный модификатор к определённым способностям.

В первом речь идёт о начальных статах сразу после повышения класса, в то время как в последнем об процентном усилении, поэтому они балансируют.

Чтобы понять это, я должен провести некоторые эксперименты.

Повышение класса на 40-м было последним.

Поэтому я думаю, что всё пройдёт отлично, но на всякий случай ...

Сейчас у нас будет повышение с 100-го.

Если мы облажаемся, это не значит, что мы собираемся сделать что-то сложное, как например, начать с уровня 1. У нас не так много времени.

Мы должны подавлять волны по всему миру.

Хотя мы можем выиграть немного времени, так как собрали всё легендарное оружие и его вассалов.

Испытуемыми станут Фиро и Садина.

Эти двое обладают самым быстрым ростом уровня.

Конечно, их боевые способности также высоки.

Но Фиро стала героем Когтя, поэтому Садина стала нашим главным испытуемым.

Она дала своё согласие.

«Возьми на себя ответственность» (Садина)

«Ах, да, да. Когда я должен это делать?» (Наофуми)

Пререкаться с ней будет проблемой, поэтому я просто иду с потоком её слов.

«Давай посмотрим~. Тогда сегодня вечером не займёшься ли со мной чем-нибудь забавным?» (Садина)

У меня такое чувство, что Рафталия следит за ситуацией завистливыми глазами.

Возможно, Садина поняла это. Она схватила мою ладонь и обернулась вокруг моей руки.

Она определённо забавляется...

«Ты имеешь в виду что-то 18+? Или выпивку?» (Наофуми)

«Давай-ка посмотрим ... что бы ты предпочла, Рафталия-чан?» (Садина)

«П-почему ты меня спрашиваешь?» (Рафталия)

«Потому что это весело» (Садина)

«Я рассержусь» (Рафталия)

«Ахаха, это шутка~» (Садина)

Ей очень нравится дразнить девушку.

Хотя я считаю, что хорошие манеры Рафталии являются причиной всего этого.

Если бы меня спросили, был ли я привлекательным человеком, я бы ответил «нет».

Но Садина, она дорожит деревней и думает о будущем. Возможно, она просто притворяется, что влюблена в меня.

Она - одна из тех, кому я должен ответить в конце концов.

... Я дотронулся рукой до лица Садины.

«Ах, Наофуми-чан. Прибереги это до нашего возвращения в деревню» (Садина)

«Ха...» (Наофуми)

Трудно сказать, серьёзна ли она или нет.

Садина приложила руку к моему уху и прошептала.

«Знай, если ты избавишься от сомнений, и придёшь ко мне, я буду счастлива. Это не ложь, не шутка или что-то ещё» (Садина)

Эта китообразная женщина ...

Вернёмся к теме.

Недавно я ходил с ней, чтобы поднять свой уровень в море.

Я, и другие Герои помогаем поднять уровни жителей деревни. Мы также патрулируем и посещаем различные места.

И мне досталось побережье. Не то что бы меня заставили поработать или что-то подобное.

Это было довольно эффективное место, и меня интересовал способ прокачки Садины. Под предлогом патрулирования мы повышали уровни.

Количество водных полулюдей в моей деревне не маленькое.

Есть такие, как Дельфино-образные и Осьминого-образные.

Я сравнил их уровни с Садиной, но, по их словам, Садина была очень сильной.

Если проигнорировать Хенген Мусу, возможно, она сильнейшая в деревне.

Атла не могла видеть, но она могла сражаться, чувствуя Чи.

А Хенген Мусу - это стиль, который побуждает людей воспринимать вещи одинаково. Чтобы атаковать в точки давления, где Чи слабее.

В отличии от Фиро, Садина специализируется на подавлении врага.

Кстати, Фиро способна использовать Мусу Касей Хенген Мусу.

Кажется, есть разница между умением делать это сознательно или бессознательно... но Садина не может этого понять вообще.

В простой боевой мощи, в битве без уловок, она попадает в категорию Фиро.

Наверное, если бы Фоур не тренировался у той старушки, он бы владел таким же стилем, как и она.

Другая причина, по которой я прокачиваюсь у моря, состоит в том, что Фитория сообщила нам, что была большая вероятность того, что следующая волна случится над океаном.

Спасибо удобному телепорту, а конкретно карете Фитории. В подводном храме оказались песочные часы, поросшие мхом.

Конечно же, его окрестности также находится под водой.

Вероятно, мы можем сразиться с ним и над водой, но, если босс будет оставаться под водой, тогда нам придётся победить его там, чтобы остановить волну.

Теперь, когда я думаю об этом ... лицо Рена было немного бледным, но может ли быть, что он не умеет плавать?

Я попрошу его рассказать позже.

Фитория подготовила подводное боевое снаряжение, и среди него был костюм пингвина.

Более того, его статы были выше, чем у моего, и цвет был другим.

Я действительно не хотел, но, когда я тренировался под водой с Садиной, я был вынужден носить его.

Да. Разница была огромная, сражаясь в нём и без него.

Но я бы очень хотел сделать что-нибудь с его внешностью.

И я снова отвлёкся.

В боях под водой физика была другой, и я был втянут в сложный поток битв.

Я имею в виду, как будто я летал в небе, мне пришлось защищаться от атак как сверху, так и снизу.

И я должен был регулярно подниматься за воздухом.

К счастью, специальное снаряжение позволяет мне в какой-то степени дышать под водой, но оно всё ещё требует регулярного всплытия.

Кроме того, вода вокруг моего тела, заставляет ощущать себя намного тяжелее.

Много раз я мог только придерживаться Садины, и применять что-то вроде Стены Метеора X.

Я осознал важность Гарпуна. Готов поспорить, Мотоясу будет самым способным из четырёх героев в этой области.

Следующим будет Ицуки. Кажется, у него особый лук-пистолет.

«Садина наверняка усилилась».

Когда волна вызвала увеличение уровня монстров во всем мире, она отправилась в море проверить и без труда вышла победителем.

Я думаю, она сражалась ... с монстрами 150 уровня. Подобные монстры часто появляются на побережье.

Даже если у неё была какая-то магия поддержки, думаю, она слишком сильна.

«В то время, когда ты попросила меня понизить тебя до 40-го уровня, я подумал, что ты желаешь умереть» (Наофуми)

«Ара? Ты беспокоишься за Сестрёнку?» (Садина)

«А не должен?» (Наофуми)

Я хотел бы научить её понятию безрассудства.

У героев есть свои формы усиления, поэтому мы можем в какой-то степени справиться с недостатками уровня. Это слишком большая ответственность для того, кто не является Героем, как она.

Я предупреждал её снова и снова, она же кричала: «Всё в порядке, иди за мной!» и я неохотно двигался вперёд.

Когда это стало слишком трудно, я решил, бежать через портал и мы вышли на сушу.

Но Садина 40-го уровня с магией поддержки убила монстра 150-го уровня.

Бой длился около трёх минут.

Какого чёрта здесь происходит?

«О Боже, я так счастлива» (Садина)

Обычно она ведёт себя как слабачка, но теперь, когда мы потеряли Атлу, самый сильный раб в деревне определённо она.

После этого боя Садина таскала меня по всему океану, и мы столкнулись с множеством монстров.

Я слышал, что некоторые водные млекопитающие используют звуковые волны, чтобы почувствовать окружение, но Садина смогла ощутить присутствие монстров издалека.

Ну, это ничем не отличается от Фиро на суше.

И хотя она была только 40-го, она смогла подняться до 70-го, сражаясь вместе со мной.

На следующий день она достигла 90-го и заставила меня снова усилить её рост.

Когда мы погрузились на большую глубину ... тат были монстры не меньше 200-го.

Но с магией поддержки мы справились относительно легко, и наши уровни поднялись ещё выше.

С нами были Рафталия и Фиро. Также Раф-чан. Оказалось, что Раф-чан умеет плавать. Но если вспомнить, она проплыла весь путь от этого острова до деревни.

Прямо сейчас, я также понизил свой уровень, чтобы усилить свои способности. Сейчас я 80-го.

Увеличение от сбрасывания уровня ... это не шутки.

И у селян также есть свои коррективы роста, поэтому их рост ещё лучше.

В общем, статы Садины ... ушли далеко вперёд что бы её можно было сравнить с человеком.

Даже поднявшись так высоко, Садина сказала: «я всё ещё не думаю, что смогу победить того монстра, с которым столкнулась в последний раз, когда я убегала~». Эти воды, и в правду опасны.

Насколько высок максимальный уровень в мире?

Являются ли монстры за пределами человеческой досягаемости, входящими в категорию, которую человечество никогда не сможет превзойти?

А что насчёт драконов?

Я также должен повысить уровень Гаэлиона.

Было бы унизительно, если бы он подвергся нападению другого Дракона и умер.

И после повторения повышения уровня несколько раз, статус Садины стал чем-то потрясающим.

Она была готова преодолеть потолок 100-го уровня.

«Итак давайте начнём» (Садина)

«КЮА!» (Гаэлион)

Садина прикоснулась к Часам Дракона, и Гаэлион начал зачитывать магию.

「Здесь ... чтобы спасти этот мир вместе с легендарными Героями, давайте пробудим воина этого мира ради его долга. О, мир, Драконий Импульс, яви предназначение. Высвободи мощь, хранящуюся в нем! 」

Через Телепатию только я слышал заклинание.

По правде говоря, он ничего не делал, кроме как снова и снова произносил Гьяу Гъяу.

Когда я подумал, что пение закончилось, внутри песочных часов драгоценные камни, потекли вниз, испустив один луч света, в сторону моего щита, и засверкали в ожидании подтверждение.

И как всегда, передо мной предстал дисплей с вопросом, какой путь развития выбрать.

Нет ли здесь специальных улучшений класса?

Подумал я пока просматривал все доступные варианты.

... Эм, повысить её способности человеческой формы, или повысить её способности звериной формы. Это довольно ограничено.

Есть также варианты, предоставления ей особых способностей.

Это сильно отличается от того, когда жители деревни решили не использовать Гаэлиона или Фиро на их первом повышении класса.

Это были небольшие изменения в статусе. Конечно, имелись и специальные способности.

Но на этот раз всё по-другому.

Размах намного больше.

Разве это не должно быть наоборот? Я так думаю ... но, возможно, божественное вмешательство Гаэлиона является причиной всего этого.

«Я передаю право решать Садине.

«Ара ~? Интересно, мне выбрать. Какой из них тебе нравится, Наофуми-чан?» (Садина)

«Это твой выбор» (Наофуми)

«Хмм. Послушай, иногда женщинам нравится, когда за них выбирает человек, который им нравится» (Садина)

«Разве?» (Наофуми)

Я посмотрел в сторону Рафталии.

«Хм ... да» (Рафталия)

«Похоже это правда» (Наофуми)

Даже если так ... я действительно могу выбрать будущее Садины?

«В противном случае я выберу вариант, который принесёт много детишек, когда я сделаю что-нибудь интересное с Наофуми-чан» (Садина)

«Серьёзно!?» (Наофуми)

Это плохо. Я не хочу нести такую ответственность.

Нет, насколько же она серьёзна?

И подождите-ка, я действительно сделаю это с ней после этого?

Честно говоря, я не могу представить, что мы оба сделаем такие вещи, знаешь ли...

«Сестрёнка Садина? Пожалуйста, не беспокой Наофуми-сама слишком сильно» (Рафталия)

«Я знаю. Я просто немного подразнила его» (Садина)

Она хихикнула про себя.

Ах, ради всего святого ... пожалуйста, не играй со мной.

«Хмф!» (Наофуми)

«Я хотела, чтобы Наофуми-чан выбрал, но думаю, что это не сработает» (Садина)

Садина выбрала свой выбор, и песочные часы начали излучать свет. Свет медленно впитался в неё.

В конце концов, сияние угасло, и Садина заулыбалась.

«Ну, думаю, это всё. Наофуми-чан, пожалуйста, проверь мой статус» (Садина)

«Конечно» (Наофуми)

Я открыл экран Статуса.

Уу ... он поднят до ещё более высокой планки.

Её основные показатели во много раз больше моих. Конечно, я был уверен, что между нами будет небольшая пропасть, с учётом силы легендарного оружия, но это самый высокий статус, который я когда-либо видел.

Это вдвое больше, чем у Фиро, когда она росла с моими коррекциями роста.

Степень усиления уровня, по-видимому, составляет ...100%. Я не знаю, что выбрала Садина, но теперь её статы везде равномерно распределены.

Конечно, это может быть вызвано выбранным ею путём дальнейшего развития.

«Что ты выбрала?» (Наофуми)

«Ловкость и силу, а также магию» (Садина)

«Ясно» (Наофуми)

Если бы она овладела Хенген Мусу таким образом, то она действительно бы вошла в царство истинных монстров.

Я узнал позже, но, кажется, что выше 100 уровня, усиление Кнута может пожертвовать уровнем ради особых способностей.

В случае Садины, она заставила меня предоставить усиление магии, и увеличения времени, нахождения под водой.

Трансформация ... модификация которую я, будучи странным, сделал ей всё ещё активна?

Вот как всё прошло.

Честно говоря, мы становимся довольно сильными.

Похоже, я могу рассчитывать и на наши силы, помимо Героев.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 347 - Коронация**

Глава 347: Коронация

«Ваше величество, королева Мелти!»

Победив Фабрей, Мелромарк по сути стал сильнейшей страной в мире.

Создав благоприятные отношения с Героем Щита, отношения с Шильтвельтом улучшились, и оценка Шильтвелта новой Королевы была довольно высокой.

Две страны сформировали альянс, словно долгие годы, проведённые в противостоянии друг другу, были лишь сном.

Однако ни одна из сторон не внесла никаких изменений в свою политику касательно рабов.

Под предлогом того, что что-то когда-нибудь изменится, они стали союзниками, чтобы избавиться от волны.

Неизбежное получение земель Фабрея произошло с Мелромарком. Страна стала невероятно большой по меркам этого времени.

Из-за влияния Такта королевские особы, бросившие ему вызов, уже давно были повешены.

Оставшиеся, которые цеплялись за свои жизни, пережили резкое падение влияния.

В результате Мелромарк смог взять их под контроль без особых проблем.

Ну, в мире с глубоко укоренившейся верой в Героев, никто не будет вести войну со страной, держащей их всех.

Из-за резкого усиления монстров все в панике пытаются сохранить общественный порядок.

А, точно. Речь идёт о Шильдфридене, после того, как они узнали, что Такт потерпел поражение, у них внезапно сменилось руководство.

Они переложили всю вину на представителей Фабрея.

Это удивительно либеральная страна. Когда они чувствуют, что направление ветра меняется, они принимают соответствующие меры.

Думаю, всё хорошо, что хорошо кончается.

Обычно их действия провоцировали дальнейшие конфликты, но Подонок провозгласил, что сейчас не время для мелких ссор, и все пошли за ним.

Кажется, власть нужна везде.

Просто мы не должны слишком доверять им.

Нетрудно представить, что в ближайшем будущем Шильдфриден придёт в упадок.

Кстати, в то время как строились отношения между Шильтвельтом и Мелромарком, огромная сумма денег была собрана со всего мира на поддержание мира во всём мире.

После того, как будет достигнут мир, я вижу немало мест, оправдывающих его восстановление.

И вот так, различные страны были потрясены победой Мелромарка.

Для всего населения всё просто перевернулось с ног на голову.

Несмотря на то, что он технически имел королевскую кровь Фабрея, Подонок немедленно отказался от своего права на трон.

Он провозгласил, что будет работать, чтобы поддерживать страну как Герой.

В результате, основной груз ответственности ложился на его дочь, новую Королеву Мелти.

«Да здравствует королева Мелти!»

Грандиозная коронация новой королевы, проходящая в Мелромарке, затронула не только страну, но и все союзные силы.

Враг страны, посланник Генму Грампс из Шильтвельта, хлопает в ладоши и поздравляет её.

Возможно, воля прошлой королевы была удовлетворена, но сама Мелти ...

Коронация происходит на террасе замка с видом на городскую площадь.

Так кая я Герой, я тоже присутствую.

Подонок выступает в роли представителя, и он стоит рядом с троном, с короной в руках, ожидая прихода Мелти.

«Сейчас мы начнём церемонию коронации королевы Мелромарка».

Одетая в экстравагантное платье, казавшееся смехотворно неудобным, Мелти подошла к Подонку.

Она стала перед троном и склонила голову перед Подонком.

«Итак, Мелти Мелромарк» (Подонок)

«Да» (Мелти)

Для начала мы проконсультировались с ней. Она согласилась на это.

С самого начала она воспитывалась как будущая королева, поэтому у неё не было причин отказываться.

«До сих пор вы работали над тем, чтобы поддерживать порядок на земле, управляемой Героем Щита. Благодаря вашим усилиям земля, которая когда-то осталась гнить, вновь стала процветающей. Это не простой подвиг. С такой динамикой я надеюсь, что вы будете управлять нашей страной Мелромарком»

Толпа зашумела.

«С этого дня Вы примете на себя обязанности королевы Мелромарка и получите титул во всей его полноте. Отныне вы будете известны как Мелти К. Мелромарк» (Подонок)

«Я с гордостью принимаю это» (Мелти)

«Тогда, пожалуйста, примите корону»

Подонок водрузил корону на голову Мелти, прежде чем сделать шаг назад.

«Я, настоящим признаю, что Мелти К. Мелромарк взошла на трон»

Загремели аплодисменты.

Что и говорить, ведь в этот момент родилась новая королева Мелромарка.

И Мелти отправилась с террасы на площадь, чтобы население получше взглянуло на неё. Она махала рукой всю дорогу.

«Да здравствует новая королева Мелти!»

«Да здравствует королева!»

«Вечное процветание Мелромарку!»

Люди кричат ей различные пожелания.

Хотя она всего лишь маленькая девочка, она улыбается, внемля надежды людей.

«Все! Я была коронована Новой Королевой страны, Мелти К. Мелромарк. Отныне, ради страны и всего мира, давайте сражаться вместе!» (Мелти)

«Да!»

«В настоящее время мир формируется в единое целое, чтобы бороться с угрозой, которую представляет волна. Предыдущая королева, моя предшественница, пожелала этого, и я также согласна с ней. Настоящим я заявляю, что мы добьёмся исполнения её воли!» (Мелти)

Оглушительные аплодисменты зазвучали ещё раз.

Ну, вот так прошла коронация. Откровенно говоря, мы закончили показывать девочку людям.

«Фууух ...»

В тронном зале замка Мелти завалилась на трон. Кажется, она переутомилась.

Герои, руководители страны и представители союзных войск собрались вместе, чтобы поздравить её.

Мне понятна её усталость.

«Мел-чан прелестна ~. Все аплодировали тебе» (Фиро)

Фиро стала рядом с ней и восхваляла её.

Честно говоря, как это сделала бы подруга.

«Спасибо, Фиро-чан» (Мелти)

«Ты достигла самого верха пути, Мелти. Для маленькой принцессы, чтобы стать правителем крупнейшей в мире страны - это огромный скачок. Ты поднялась довольно высоко» (Наофуми)

Я произнёс несколько циничных слова похвалы Мелти.

«Что это за отношение?» (Мелти)

«Ничего особенного. Я просто подумал о делах, которые Ваше Величество, Королева Мелти, совершит как правитель величайшей мировой державы» (Наофуми)

«Горе мне ... почему я должна пройти через что-то подобное ...» (Мелти)

Мелти недовольно проворчала про себя.

Как всегда, её амбиции довольно слабы, хотя её сестра жаждала неограниченной власти.

Но это не моя проблема.

«С этого момента будет много сложностей. Тебе придётся переделать немало наболевших вещей для людей, мира... и так далее.» (Наофуми)

«Разве с тобой происходит не тоже самое, Наофуми!» (Мелти)

«Мой срок до конца волн, а у тебя пожизненное заключение. Более того, в отличие от меня, которому просто нужно хорошо показывать себя в бою, ты должна делать работу за кулисами. Быть героем так просто» (Наофуми)

«Мм ... Я заставлю тебя проглотить эти слова. Просто смотри на меня!» (Мелти)

С жёстким выражением Мелти встала, подняла обе руки над своей головой и заявила.

«За свои заслуги в предыдущей войне я настоящим дарую Герою Щита Наофуми Иватани, титулу эрцгерцога!» (Мелти)

Чёёёё-

«Негодница!» (Наофуми)

«Ахахахахаха! Тебе не сойдёт с рук попытка скинуть все хлопоты на меня!» (Мелти)

«Я не хочу этого, даже под угрозой смерти! Поторопись и отмени приказ!» (Наофуми)

«Как будто я могу! Это королевский приказ! О, я добавлю ещё кое-что» (Мелти)

О Боже!

Представители союзных войск начали хлопать в ладоши.

Что ещё? Она ведёт себя так расслабленно и ребячиться, но никто не пытается предостеречь её!

«Тогда, должен ли я наградить Иватани-доно некоторыми из земель Фабрея, которые мы получили по итогам этой войны? В настоящее время много проблем, так же они испытывают небольшие трудности, но ты должен быть в состоянии взимать какой-то налог» (Подонок)

Из тени появился Подонок с картой, и Мелти показала области, которые будут дарованы мне.

Статус есть статус, но тут довольно много земли.

Если бы я действительно остался в этом мире, думаю, что с таким успехом я бы неосвободился в течение следующих 100 лет.

«Не продолжайте разговор без меня!» (Наофуми)

«Но Иватани-доно, это факт, что ваши усилия привели нас к победе в войне. Если я не вручу вам какую-нибудь награду, это повлияет на честь моей страны» (Подонок)

«Подонок! Это касается и тебя тоже!» (Наофуми)

На самом деле, самый большой вклад внёс он.

Не имея ни одного героического титула, он командовал полем битвы.

«Я просто выступал в качестве представителя этой страны. Моя роль не изменилась ни раньше, ни сейчас» (Подонок)

Статус Подонка - факт, и он является следующим самым важным человеком рядом с Королевой ... так что полагаю, что он кто-то вроде менеджера.

Но я до сих пор не удовлетворён этим.

«У меня для тебя есть много поручений, эрцгерцог Наофуми!» (Мелти)

«Заткнись! Не дави на меня своими проблемами! Простака сделали эрцгерцогом!» (Наофуми)

«Я не хочу быть королевой!» (Мелти)

«Гм ... вам обоим не нужно сердиться из-за получения повышений ...» (Рафталия)

Рафталия протянула руку к нам с извиняющимся выражением.

Не понимаю, о чём она говорит.

Изначально я хотел землю только, чтобы у Рафталии было место, где она могла бы спокойно провести свои дни, когда меня не станет.

Так почему же мне приходится иметь дело с таким количеством стопок бумаги?

Наверное, для Мелти это тоже самое.

Она уже сражалась с ужасными кипами у меня дома, но теперь, когда она королева, количество работы будет расти без конца. Это не сложно представить.

Я действительно удивляюсь, почему Ссука так хотела этого положения.

Планировала ли она перекинуть всю работу на своих слуг и помощников?

Скорее всего.

Но реальность не так щедра.

«Как Свиной Король управлялся со всем в этим?» (Наофуми)

Не так много времени прошло с тех пор, как Такт захватил власть, поэтому я не могу опираться на него.

Бьюсь об заклад, он доверил это компетентным женщинам своего гарема.

«Кроме принятия важных решений, он всё оставил на своих подчинённых» (Подонок)

Разъяснил Подонок.

Раньше он жил в Королевском дворце Фабрея, поэтому полагаю, что он был довольно осведомлённым.

«Но способный король, который действительно заботится о стране и её народе, должен взять на себя инициативу в решении проблем страны. Как делала моя жена ...» (Подонок)

Подонок посмотрел вдаль, и Мелти затихла.

Держу пари, она долго наблюдала за своей матерью.

«Это трудно, Мел-чан?» (Фиро)

Будущая Королева Филориалов, выглядит совершенно непринуждённой ...

«Да, немного. Фиро, ты обязательно должна поддерживать Мелти должным образом» (Наофуми)

«Конечно! Фиро будет поддерживать её» (Фиро)

«Фиро-чан, спасибо ...» (Мелти)

Она потеряла мать, её сестра стала тому виной и в итоге была казнена, она хорошо держится, несмотря на то что через многое прошла.

Подонок стал приличным, и он поддерживает её, но я уверен, что она будет чувствовать себя немного легче если рядом с ней будет Фиро.

«Тем не менее, наградить Иватани-доно титулом эрцгерцога ... как и ожидалось от Мелти. Я горжусь тобой» (Подонок)

«Э? Ах!» (Мелти)

На лице Мелти отразилось «О, блин!» когда она посмотрела на меня.

Кажется, эрцгерцог - высший ранг среди дворян.

Ну, я не слишком уверен в его статусе в этом мире.

«Я не уверен, понимает ли Иватани-доно или нет, поэтому позвольте мне объяснить. В этой стране эрцгерцог - это тот, чьё положение уступает лишь королеве. Ранг, обозначающий позицию будущего короля» (Подонок)

Хм ... но в Мелромарке царит матриархат, верно?

Подонок был представителем, когда выступал в роли короля.

«Да, в прошлом я носил титул эрцгерцога, поскольку выступал в качестве представителя правителя» (Подонок)

«Что?» (Наофуми)

«Ты всё ещё не понимаешь? Подводя итог, наше величество, королева Мелти только что признала Иватани-доно своим женихом» (Подонок)

«Какого!» (Наофуми)

Мелти закрыла лицо и что-то бормочет.

Её поза кричит: «Ах, действительно. Я забыла»

«Теперь, когда мы создали альянс, из-за вашего положения как Героя Щита нам понадобится разрешение от Шильтвельта, но ... проблем не должно быть, правильно?» (Подонок)

На предложение Подонка представители Шильтвельта кивнули.

«Нет проблем. Пока ваша сторона согласна разрешить некоторым из нас выйти за него замуж.»

Шанс!

Если я поставлю Мелромарк в невыгодное политическое положение, мы сможем притвориться, что этого никогда не было.

«Я отказываюсь!» (Наофуми)

«Так я и думал, что он так скажет, так что не могли бы вы, случайно, принять полулюдей из его деревни, или их детей–когда они появятся на свет–в ваши королевские семьи? Мы разрешаем это» (Подонок)

«Я отказываюсь!» (Наофуми)

«Давайте решим это после того, как преодолеем волну. Я оставляю это на милость Героя Щита, когда придёт время»

Уу ... это тоже самое, как когда я с Садиной дразнил Рафталию.

Если подумать о будущем, я хочу сохранить деревню как можно дольше ... что-то в этом роде.

На данный момент я не собираюсь отказываться.

Думая о том, что произойдёт дальше, жители деревни, и я ... когда я думаю об этом, моё лицо краснеет.

«Этот разговор ...» (Мелти)

Только когда Мелти собиралась положить этому конец ...

«Но есть человек, которого я бы хотел порекомендовать, если брак Иватани-доно и королевы Мелти не состоится» (Подонок)

Подонок посмотрел на Фоура.

Почему это Фоур?

«Ээ!?» (Фоур)

Холодок пробежал по спине Фоура, и он запрокинул голову назад.

Так он не хочет. Ну, я думаю, это очевидно.

Грампс, увидев сцену, кивнул.

«Да, если это один из некогда могучих Хакуко, Герой Перчаток, держу пари, что все будут довольны, и это поможет преодолеть разрыв между нашими странами» (Генму)

«Подождите, подождите, подождите. Разве Хакуко не потеряли свою власть в вашей стране?» (Наофуми)

«Принимая во внимание поступки Героя Перчаток, я не считаю, что это плохой ход. Несмотря на то, что у него смешанная кровь, дело не в том, что его родословная плоха или что-то ещё... кроме того, его позиция следовать за Героем Щита независимо от того, получит ли он от этого какое-либо признание или нет» (Генму)

«Брат!» (Фоур)

Глаза Фола просят меня о помощи.

Не смотри на меня такими глазами. Что за дела?

Фоур стал выглядеть как котёнок готовый расплакаться.

«Наофуми!» (Мелти)

Эх ... если я откажусь от брака, то похоже, что эти двое будут принудительно спарены вместе.

Но Мелти, вероятно, просто будет держать это в себе, и их отношения не будут такими хорошими.

Я не уверен, хочет ли Подонок сохранить наследие своей младшей сестры, но он, кажется, старается изо всех сил ради Фоура.

«Тогда Фоур-доно, так как вы сотрудничали вместе с Иватани-доно, я также должен наградить вас титулом. В маловероятном случае, что со мной что-то случится, я должен дать вам достаточно высокую должность, чтобы вы смогли объединить эту страну ...» (Подонок)

«Брат! Я серьёзно умоляю тебя! Пожалуйста!» (Фоур)

«Наофуми!» (Мелти)

Ах, думаю выбора нет.

«Я понял, успокойся, хорошо? Не стоит забывать про возраст королевы Мелти, сейчас её тело не может родить детей, верно?» (Наофуми)

«Чего-» (Мелти)

Теперь Мелти уставилась на меня.

Это не помогло? Если бы я так не сказал, они нашли бы какой-нибудь предлог, чтобы поженить нас.

«Пожалуйста, не беспокойтесь об этом. У Мелти уже достаточно развитое тело способное на это» (Подонок)

«Откуда отец знает!?» (Мелти)

«В записках моей покойной жены было много написано о Мелти ...» (Подонок)

Оу, он пытается закончить это на меланхоличной ноте.

И подождите, королева знала о девственности Ссуки, и так же знала о Мелти?

Сколько у неё камер видеонаблюдения?

Нет, до этого, почему она оставила подобные вещи будущим поколениям?

Одним неверным шагом она могла смутить их на века.

«Н-нет, думая о теле Мелти, я бы хотел отложить это на некоторое время. По моим меркам, она всё ещё слишком маленькая. Она всего лишь ребёнок» (Наофуми)

Я оставлю это неопределённым, и притворюсь, что этого не было после моего возвращения в свой мир.

«Что ты сказал!? Я уже достаточно взрослая!» (Мелти)

«Идиотка! Замолчи!» (Наофуми)

Именно тогда я вспомнил стандарты, по которым людей признавали взрослыми в этом мире.

Пока родители признавали их таковыми, их рассматривали как взрослых.

Улыбка, полная добрых намерений, расплылась по лицу Подонка.

«Тогда проблем нет. Как она выразила своё мнение, похоже, что мы можем относиться к королеве Мелти как к взрослому человеку. И так ... Иватани-доно, я оставляю Мелти тебе. Я очень хочу увидеть лица моих внуков в ближайшее время» (Подонок)

«Кто-нибудь, пожалуйста, спасите меня!» (Мелти)

Если она спровоцировала это, почему она взывает о помощи?

«Мел-чан, ты хочешь сбежать?» (Фиро)

Крик Мелти дошёл до всех, кроме забывчивой птицы рядом с ней.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 348 - Любовная консультация**

Глава 348: Любовная консультация

После коронации Мелти мы вернулись в деревню. Произошло множество вещей, и мы были заняты в последнее время.

Эта знакомая деревушка, лучшее успокоение для моего разума.

Хм?

Рен вместе с Девушкой Рыцарем.

Кстати говоря, он часто ошивается вокруг неё.

Для личной охраны Мелти, было решено, что она будет содействовать и располагаться в замке не далеко отсюда.

Но чтобы защитить страну от монстров, ставших чрезмерно активными из-за Волны, она отправилась с Реном поднимать свой уровень.

«Как у вас обстоят дела?» (Наофуми)

«Думаю, всё идёт гладко. Было бы неплохо, если бы наши уровни росли быстрее» (Рен)

«Ясно ... что насчёт тебя, Девушка Рыцарь?» (Наофуми)

«Иватани-доно, ты до сих пор не выучил моё имя!?» (Эклер)

«Эм, вроде бы Эклер?» (Наофуми)

«Разве оно не звучит как некий десерт?» (Рен)

Реплика Рена была довольно резкой.

Хотя я не уверен, знает ли она о десерте, но Рафталия часто предостерегает меня от называния её Эклер-сан.

Я знаю. Это было непреднамеренно.

«Несмотря на то, что ты сказала, ты будешь продолжать тренировать Рена, хотя похоже, что тот, кого учат сейчас ты. И я благодарю тебя за проделанную работу в повышении уровня» (Наофуми)

«Почему ты ведёшь себя так эгоистично, Иватани-доно!?» (Эклер)

«Потому что я это я. Мне не хотелось получать статус, но по какой-то причине я теперь эрцгерцог. Сейчас я действительно важная птица» (Наофуми)

«Тебя снова повысили? Несмотря на это, ты не выглядишь слишком счастливым» (Рен)

«Да, это было против моей воли. И думать о том, что произойдёт после того, как воцарится мир, будет лучше, если ты будешь относиться ко мне подобающе моему титулу» (Наофуми)

«Мм ... вы правы» (Эклер)

Она начала подражать мне. Она действительно сбивается со своего пути.

Чем она до этого занималась?

Наверно ... она была в лагере Подонка во время войны, отражая атаки Фабрейских захватчиков.

«И? Ты уже научились управлять землей?» (Наофуми)

«Глядя на Иватани-доно и Королеву, а также на Короля, я начала более-менее понимать» (Эклер)

«Хм ...» (Наофуми)

В конце концов, Эклер стремится быть кем-то вроде лорда.

Наверное, она может назвать Мелти и Подонка идеалами.

«Эклер-сан ...» (Рафталия)

«Готов поспорить, что, если бы мы проиграли эту битву, всех нас бы назвали злом. Справедливость ... Я должна узнать его истинную форму» (Эклер)

«Разве это не справедливость, пока ты побеждаешь?» (Наофуми)

«Ты можешь, так говорить. Но есть ли справедливость в стране, управляемой сильным лордом? Страна состоит из своего народа. Она не держится лишь за счёт своего правителя ... это то, во что я хочу верить» (Эклер)

«Эклер всегда смотрит вперёд. Я бы тоже хотел научиться этому» (Рен)

Рен посмотрел на Эклер и похвалил её.

В конце концов, он заглядывается на неё, и он так же пытается заботится о Долинке.

Это не изменилось.

Хотя Долинка действительно ненавидит его.

Я сделал жест, чтобы Рен подошёл ближе и шепнул ему на ухо.

«Ты уже признался?» (Наофуми)

«Что ... это не так!» (Рен)

«А, так ты предпочитаешь маленьких девочек?» (Наофуми)

«Э-это ...» (Рен)

Рен, кажется, хочет что-то сказать, но сдерживается.

Он пытался сказать, что они мои? К сожалению, он ошибается.

Нет, правда?

Чуть раньше я обручился с Мелти, поэтому, если не буду аккуратен, меня заклеймят «Лоликонщиком».

И те, кто окружают меня, несмотря на более взрослое телосложение, в основном молоды по возрасту.

Рафталия, Атла, Фиро, Кил и другие.

Думая об этом, я чувствую себя немного противоречиво ...

«Хорошо ... Наофуми ... неважно» (Рен)

«Кажется, ты хочешь что-то сказать. Валяй» (Наофуми)

«Нет ... гм ...» (Рен)

Рен посмотрел в сторону Фоура, наставлявшего рабов, оттачивающих свои навыки.

Почему снова Фоур?

«Какого рода недопонимание у тебя по поводу меня?» (Наофуми)

«А? Я имею в виду, разве ты не свингер ...» (Рен)

«Я понял тебя, так что заткнись наконец!» (Наофуми)

Что это за недоразумение такое?

Хотя это правда, что я иногда сплю с Фоуром, однако в его предположении есть несколько ошибок.

Ну, это немного грубо, но ощущение от меха Фоура не плохое.

«Любовь свободна, не так ли? Недавно я узнал об этом» (Наофуми)

Речь идёт не только о воле Атлы. Чтобы у меня не было никаких сожалений, я решил, что мне нужно научиться любить.

Сожалеть, потому что я не смог ничего сделать слишком тяжело.

«Рен» (Наофуми)

«Что?» (Рен)

«После того как мы восстановим мир во всём мире, что ты хочешь сделать?» (Наофуми)

«... Посмотрим» (Рен)

Рен показал мне, что понял ход моих мыслей, и его взгляд переключился на деревню.

Священное оружие, вероятно, спросит его, хочет ли он вернуться в свой старый мир или остаться в этом.

Я планирую вернуться, но это не плохой вариант, если Рен и остальные предпочтут остаться.

«Ты останешься здесь?» (Наофуми)

«Не знаю. Что думаешь, как мне следует поступить, Эклер?» (Рен)

«Я? Я не знаю, почему ты спрашиваешь меня, у тебя ведь есть место, куда ты должен вернуться, верно?» (Эклер)

«Да ... У меня есть свой мир. Поскольку этот мир был моим идеалом, я как бы забыл о своём, когда прибыл сюда» (Рен)

«То, что тебе делать, это твой выбор, поэтому я не могу сказать ничего конкретного. Но если у тебя есть тяга к тому месту, тогда лучше вернуться. Даже если ты спасёшь мир, я не смогу заявить, искупил ты свои грехи или нет, но стараться ради других - это ...» (Эклер)

«Стараться ради других - это мой путь к искуплению, да? Ясно» (Рен)

Они были вместе довольно долго, эти двое. Способны ли они понять, что подразумевает каждый из них?

«Девушка Рыцарь» (Наофуми)

«Вспомни моё имя уже наконец!» (Эклер)

«Что ты думаешь о Рене? Нет, у меня такое чувство, что, если я так спрошу ты просто скажешь: «Верный товарищ!» или что-то в этом духе, так что позволь мне перейти к делу. Что ты думаешь о нем как о человеке противоположного пола?» (Наофуми)

Я спросил её с лёгким намерением подразнить её.

«Я уже говорила тебе, разве нет? Я как член противоположного пола могу сказать, что он не мой тип. Рену также не нравится подобные вещи, верно же?» (Эклер)

«... В-верно...» (Рен)

Ах, критический удар по сердцу Рена.

Думаю, у Рена впереди долгий путь.

«Ну, я скажу это один раз, Рен» (Наофуми)

«... Чего?» (Рен)

«Наофуми-сама, пожалуйста, сдерживай себя» (Рафталия)

Я проигнорировал предупреждение Рафталии и продолжил.

«Как насчёт того, чтобы замутить с Долинкой?» (Наофуми)

«ГЯА!?»

Мои слова разожгли огонь в глазах Гаэлиона.

Хм, так он действительно ненавидит его.

Как будто я отдам тебе свою дочь! Что-то вроде этого.

«Виндия - это ... просто та, кого я бы хотел взять под опеку ...» (Рен)

Поэтому их отношения не улучшились.

Похоже, у него проблемы.

«Наофуми-ча~н. Я буду ждать тебя в твоей комнате~» (Садина)

Вдалеке я увидел, как Садина машет рукой, приглашая меня.

Чёрт возьми, почему, это первое, что она говорит? Читай настроение!

«Видимо между мной и Наофуми непреодолимая пропасть ...» (Рен)

«Эй ... просто люди, с которыми ты встречаешься, так себе личности. Разве у тебя нету множества близких тебе людей?» (Наофуми)

Девушка Рыцарь и Долинка ... ни одна из них не заинтересована в любви, поэтому я не думаю, что это Рен виноват.

«Чем занят, Братец?» (Кил)

Объявилась дикая Кил.

Благодаря всему происходящему, она стала довольно сильной.

Но ей ещё предстоит изучить Хенген Мусу. Видимо она всё-таки со всем справляется в форме Килбера.

Она с Фоуром была помещена в группу Ицуки.

«Кил, как насчёт тебя? Как поживает твоя группа?» (Наофуми)

Меня объединили с Садиной, а Кил направили в другую группу.

Но ей, похоже, нравится плавать, поэтому она всё равно увязалась за нами.

Её родители были рыбаками, кажется, не поэтому ли её так тянет к морю?

«Я стала сильной! Я хочу пойти с Братцем, но мне здесь тоже весело!» (Кил)

У Килбера много слабостей, однако форма сильна.

Тем не менее, ей, находить в бою веселье, она становится как Фиро.

«Так о чём ты говорил?» (Кил)

Речь шла о любви, верно?

Нет, о людях из деревни, подходящих Рену.

«Речь шла о том, есть ли в деревне люди, заинтересованные в Рене» (Наофуми)

«Наофуми, пожалуйста, не пытайся выудить информацию. Не думаю, что моё сердце выдержит ещё и это» (Рен)

Это мой долг мучить людей!

Это то, что я хочу сделать, полагаю, что нынешний Рен будет в порядке.

«Во-первых, дядя Имии, да? А также есть Виндия и Эклер-сан. Также ...» (Кил)

Кил принялась активно перечислять деревенских, интересующихся Реном.

«Оказывается, их довольно много. Ты думал, что тебя ненавидят? Не думаю, что тебе стоит об этом беспокоиться» (Наофуми)

«С-спасибо...» (Рен)

Ну, дядя Имии учит его кузнечному делу, и они частенько работают вместе. Хотя, они одного пола.

Но Кил ... кажется, не влюблена ни в кого. Она влюблена в блинное дерево.

А Рен привязан к людям, которые победили его: Эклер и Долинка.

«Ты беспокоишься о мнении людей насчёт себя?» (Кил)

«... Это не так. Во время битвы такие вещи могут стать важными» (Рен)

«По-моему, ментальный аспект в битве также имеет решающее значение. Когда люди, которых вы хотите защитить, рядом с вами, вы способны проявить свою истинную силу. По крайней мере, это то, что я слышала» (Эклер)

Кажется, Эклер, наконец, поймала тему нашей дискуссии.

Моя ли это работа, чтобы дать им толчок?

«Эклер, что бы ты сделала, если бы кто-то сказал тебе, что любит тебя?» (Наофуми)

«Думаю, что буду искренне рада его чувствам. Но, к сожалению, у меня нет свободного времени, чтобы любить. Мне придётся вежливо отказаться» (Эклер)

«Даже если это Рен?» (Наофуми)

«Да» (Эклер)

Ах ... Рен кажется очень подавленным.

Он спокойно признает поражение ещё до битвы.

Хотя он говорит довольно много, в конце концов, думаю, что он всё ещё любит её.

Но я не думаю, что это всё.

Было бы ужасно, если бы его разбитое сердце повлияло на его боевой дух в бою.

«Рен» (Наофуми)

«... Что?» (Рен)

«Такие люди, как она, вероятно, просто не заинтересованы, когда дело доходит до любви. Когда дело дойдёт до этого её сердце возможно дрогнет. Если удача будет на твоей стороне, тогда, возможно, она начнёт проявлять интерес к противоположному полу, когда ты признаешься, так что ещё рано сдаваться» (Наофуми)

«П-понял» (Рен)

«Однако, читая настроение, если ты сейчас признаешься, я очень сомневаюсь, что она согласится. После того, как ты станешь сильнее и покажешь ей свою силу, я думаю, что тогда будет самое подходящее время. Давайте посмотрим ... Сразу после того, как мы спасём мир, будет очень неплохо почувствовать радость» (Наофуми)

«Да ... да!» (Рен)

На мои слова, Рен энергично закивал. Он на удивление прост.

Ну, у меня есть только знания о такого рода вещах из Галгэ, поэтому мои слова не могут быть лучшими.

Сейчас самое подходящее время блеснуть Мотоясу, но общается с ним, какой он сейчас....

Кстати, я обязательно упомянул «возможно» и «я думаю», поэтому я не несу ответственности, если он потерпит неудачу.

«Тогда я отправлюсь с Реном, чтобы занять свой пост в Замке. Иватани-доно, я обязательно отплачу тебе за всё, чему ты меня научил. А сейчас…» (Эклер)

И Эклер использовала портал Рена, чтобы телепортироваться в замок.

.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 349 - Конец жизни**

Глава 349: Конец жизни

«Кил» (Наофуми)

После того, как я убедился, что Рен и Эклер ушли, я подозвал Кил.

«Что случилось, Братец?» (Кил)

«У тебя есть кто-нибудь, кто тебе нравится?» (Наофуми)

«Наофуми-сама, ты планируешь продолжать эту тему?» (Рафталия)

«Дайка подумать. Наверное, мне нравится Имия-чан» (Кил)

«Имия?» (Наофуми)

Они одного пола. Думаю, Имии тоже будет тяжело. Ей придётся пережить те же проблемы, что и Мелти.

Кил присутствовала там, чтобы засвидетельствовать нашу лекцию Фиро, так что она должна понимать.

Подождите-ка, думаю, что Кил любит её как подружку.

«Ты звала меня?»

Имия, беседовавшая с другими в обеденном зале, подошла услышав голос Кил.

... Должен ли я спросить?

Если я не убежусь в этом здесь и сейчас, в будущем может возникнуть небольшая проблема.

Если я попытаюсь подтолкнуть их, чтобы не о чём не сожалеть после своего ухода, есть риск, что я испорчу их отношения.

Да, я продолжу с осторожностью.

«Наофуми-сама, ты снова что-то задумал?» (Рафталия)

«Просто думай об этом, как о том, что я пробудил свою ответственность как местный Лорд» (Наофуми)

«Неужели это такая грандиозная проблема?» (Рафталия)

Нет, я, вероятно, ошибаюсь.

Но всё же я не остановлюсь.

Я обязан взять на себя ответственность за моих жителей.

Я должен думать о том, что произойдёт, когда я уйду ... и в этом месте остался не решённым один вопрос.

«Кил нравится Имия, несмотря на то, что они одного пола. Так же, Кил стремится стать почётным приморским жителем, так что, возможно, она станет хорошим мужем» (Наофуми)

«Ээ!?» (Имия)

«Н-неправильно! Я не думала, что ты это имел в виду, когда спрашивал, Братец!» (Кил)

«А что я по-твоему имел в виду?» (Наофуми)

«Поскольку это ты, я подумала, что ты спрашиваешь о том, с кем я лучше всего лажу в деревне! Не жалею ли я, о чём-либо, или не собираюсь ли я ввязываться в драки с деревенскими» (Кил)

Ну, как я и думал.

Но она должна научиться следить за ходом разговора.

«Тогда кто из мальчиков тебе нравится? Нет не так, кто тебе нравится, основываясь на твоих сексуальных предпочтениях?» (Наофуми)

Даже сейчас такие темы заставляют меня чувствовать себя немного не по себе, но я должен подумать о будущем.

Иначе…

Я осознаю, что перекладываю свои собственные проблемы.

Тем не менее, я не планирую мучить себя ожиданием до конца.

«П-почему так внезапно об этом спрашиваешь?» (Имия)

«Ну, на всякий случай. Мир на грани гибели, поэтому я должен предупредить всех вас о том, чтобы вы жили без сожалений» (Наофуми)

«Братец изменился» (Кил)

«Именно...» (Наофуми)

Я тоже так думаю.

Я запретил любовь не так давно, и отверг ухаживания Атлы.

Во всём виновата эта Ссука. И я.

«Что есть, то есть ... Братец хорошо ладит с Рафталией...» (Кил)

Рафталия с сомнительным выражением отреагировала на подозрительный взгляд Кил.

«Ну, мне больше всего нравится Братец, хотя думаю, что следующий в списке Братец Фоур» (Кил)

«Фоур?» (Наофуми)

«Да! Я имею в виду, что Братец Фоур классный, не правда ли?» (Кил)

Припоминаю, Кил как-то называла звериную форму Фоура классной.

Хмм, возможно, энергичная персона Кил сможет заполнить пустоту, оставленную в сердце Фоура утратой Атлы.

«Наофуми-сама, не пора ли положить конец этой теме? У меня плохое предчувствие насчёт того, куда это приведёт» (Рафталия)

«Хорошо, Кил! Я разрешаю сделать это. Иди спать вместе с Фоуром! Он одинокий человек. Исцели его одиночество!» (Наофуми)

«Поняла, Братец!» (Кил)

Кил побежала к Фоуру в собачей форме.

Её невинность действительно что-то. Она обладает шармом, подобным Фиро.

«Ах ... похоже, мы породили ещё одно ненужное недоразумение» (Рафталия)

«Я бы хотел, чтобы Фоур восстановил свой дух» (Наофуми)

Это моё желание.

Поскольку я не смог защитить Атлу, по крайней мере, я обязан сделать Фоура счастливым.

Он избрал защиту деревни своей целью, но он слишком много внимания уделяет этому и забывает о своём собственном счастье. Я не уверен, сможет ли он так встретиться с Атлой.

Он, похоже, не беспокоится о своей возможной помолвке, но поскольку это теперь связанно с Мелти, думаю, что это не сработает.

«Независимо от того, что из этого выйдет, я не понесу никакой ответственности» (Рафталия)

«Всю ответственность я беру на себя» (Наофуми)

Я бы хотел, чтобы Фоур нашёл кого-нибудь особенного для себя в этой деревне, того, кого он захочет защищать, как он это делал с Атлой.

«Далее Имия» (Наофуми)

Я все равно должен донести это до всех жителей деревни.

Она не похожа на Садину, но в конце концов ... ей кто-то нравится, верно?

«Ч-чего?» (Имия)

«У тебя есть кто-нибудь, кто тебе нравится, Имия?» (Наофуми)

«Эм…это ...» (Имия)

Её лицо покраснело, закрыв его обеими руками она уставилась в землю.

А? Неужели, это я?

Она попала в деревню так же, как Рафталия, так что, возможно, это не слишком странно.

Более того, мы регулярно спим в одной постели.

Как и Фиро, я держал её, потому что она была пушистой, но она, кажется, странно поняла это.

«Ну ... это ... гм ...» (Имия)

«Герой Щита-сама, в чем проблема?»

Кажется, сегодня, люди подходят ко мне один за другим.

Когда я посмотрел вверх, то увидел дядю Имии.

«Ну, я спросил у Имии, нравится ли ей кто-нибудь, и Имия, твою реакцию я должен рассматривать как “да”? Кажется, я не могу отдать себя одному человеку, и в конце концов я планирую вернуться в свой мир, но даже в этом случае твой ответ останется прежним?» (Наофуми)

«Эм ... да» (Имия)

Полностью раскрасневшаяся Имия кивнула.

И, почувствовав ситуацию, дядя Имии радостно громко хлопнул в ладоши.

«Ясно, ясно! Ты стала прекрасной женщиной, Имия. Я горжусь тобой» (Дядя Имии)

«Кстати, ты довольно популярен в деревне. У тебя есть какие-нибудь намерения жениться?» (Наофуми)

На мой вопрос, выражение лица дяди Имии застыло. Он медленно повернул голову, чтобы посмотреть на меня.

Его глаза кричат: «О чём, чёрт возьми, ты говоришь?»

«Чего? Я просто спросил о твоих планах на будущее» (Наофуми)

Понятно. Я тайно узнал рейтинг популярности деревни. Дядя Имии был в верхней части списка.

«Я понятия не имею, о чём ты говоришь, и я не знаю, почему ты агитируешь всех на браки!» (Дядя Имии)

«Несмотря на это, ты, по-видимому, очень популярный мужик. Кажется, некоторые люди сражены твоей кузнечной работой» (Наофуми)

«Э-э!» (Дядя Имии)

«Это правда?» (Имия)

Имия убрала руки от лица и спросила.

«Также я должен вручить тебе несколько наград. Если ты попросишь свободу, я с радостью исполню эту просьбу» (Наофуми)

Он проделал достаточно работы, заслуживающей такого.

Будь то оружие или доспехи, или что-либо ещё, этот парень - тот, кто сделал большую часть вещей в деревне.

«Если у тебя есть пропавшая где-то в мире жена, я бы мог её найти» (Наофуми)

«Дядя, я не помню, чтобы у тебя был кто-то такой, верно? Несмотря на твою привлекательную внешность» (Имия)

«Я живу ради своей работы и ... пока все довольны этим» (дядя Имии)

Значит, он не знает об этом? Возможно, на самом деле он замкнутый.

Является ли он тем человеком, тратящим уйму времени на то, чтобы помочь другим, что забывает про своё счастье?

На этом всё. Мнение людей о нём не уйдёт дальше, чем «Хороший человек».

«Имия, ты знаешь кого-нибудь подходящего для него?» (Наофуми)

«Нет...» (Имия)

Почему этот крот настолько популярен?

Вероятно, по той же причине, что и я.

Я готовлю еду ... а он делает оружие.

Причина, по которой я был в списке опроса популярности, была, вероятно, потому, что приготовление пищи - это скорее домашняя работа.

Это связано с его внешностью? Судя по внешности Имии и другим стандартам полулюдей, кажется, его внешность заслуживает высших балов.

Среди жителей деревни он довольно стар.

Как и Садина, похоже, он выглядел надёжным взрослым человеком.

Кстати, сколько же ему лет?

Кажется, он учился кузнечному делу вместе с дядей оружейником.

Судя по всему, дяде оружейнику уже за тридцать, наверное.

Этот парень должен быть примерно таким же, так что за поясом у него уже много лет.

«Что ж, поинтересуюсь ещё раз, более основательно, после волны... наверное. Но всё же, я ослабляю правила любви в деревне. Пожалуйста, прислушайся к этому. (Наофуми)

«... Понял» (Дядя Имии)

Дядя Имии кивнул.

«Или это из-за того, что ты... гей?» (Наофуми)

«Н-нет, это не так!» (Дядя Имии)

Он собирается сказать, что «Кузнечное дело» - это мир мужчины?

Когда он был в деревне своей расы, кажется, он заправлял магазином металлических изделий ... и это правда, что он умеет делать качественные кастрюли.

Кажется, я слышал, как он говорил, что растить детей не выносимо, или что-то вроде того.

Должно быть, он был частью большой семьи. Вот почему, вместо собственной любви, он, как я полагаю, стремится сосредоточиться на нуждах других.

Из-за охоты на рабов, его клан был рассеян, и он попал в мою деревню, которая сама по себе походит на большую семью. Наверное, у него мало свободного времени.

«В любом случае, просто успокойся» (Наофуми)

«Кажется, что герой щита вмешивается во все и вся» (Дядя Имии)

«Не обращай на это внимания. С этого момента количество вещей, о которых я спрошу у тебя только увеличится. Ах, к следующей теме, не важно кто пойдёт поднимать уровни с Героем Щита. Если ты поднимешь свой уровень, разве твоя работа не станет легче?» (Наофуми)

Мы смогли изготовить новое снаряжение более высокого уровня из материалов новых монстров.

Как я и думал, чем выше уровень, тем лучше качество получаемых изделий. И мы должны полностью переделать экипировку деревенских жителей.

Прямо сейчас, у дяди Имии 40 уровень. Он продолжал говорить, что больше не нужно, и отказался повышать его, но сейчас мир изменился и его уровень находится в опасной зоне.

Более того, его работа требует силы. Готов поспорить, что более высокий уровень будет полезен. Интересно, почему он откладывает это.

«Я буду рассчитывать на тебя. Продолжай работать усердно» (Наофуми)

«Д-да! Ради Героя Щита-сама я сделаю всё возможное» (Дядя Имии)

«М, я тоже!» (Имия)

Это доказывает, что раса Лемо одни из усерднейших тружеников.

Недавно Имия начала создавать доспехи, которые не уступают творениям Старика.

Отчасти это объясняется тем, что я научил её, как создавать и зачаровывать аксессуары.

Прямо сейчас, мы должны подготовиться к войне в полной мере своих возможностей.

«Далее»

Количество раз, когда я останавливался в магазине дяди оружейника, уменьшалось, и он зарабатывал в основном от местных заказов. У него также есть множественные заказы от руководства страны, поэтому я иногда встречаю его в замке.

Но его добродушие не изменилась с самого начала.

Сейчас он работает над использованием материалов Духовной Черепахи и Феникса Хоуоу чтобы создать оружие для Героев.

Сейчас нас 12, поэтому он очень занят.

Бьюсь об заклад, ему скоро доставят материалы Кирина, так что будет всё труднее и труднее.

Видимо скоро мне придётся заехать, чтобы поговорить о расходах.

Ах, да. Благодаря методу улучшения кареты я скормил Щиту материалы монстров, чтобы разблокировать временное повышение приобретение денег, но мне едва удалось получить стоимость того, что я вложил в него.

Я не получил столько денег, сколько ожидал, и едва не остался разорён.

Я также пытался обмануть систему, поместив в Щит только что отчеканенную серебряную монету, но она всего лишь зарегистрировалась как серебро.

Кажется, что деньги должны быть введены в рыночный оборот, прежде чем их можно будет использовать для усиления.

Как хлопотно.

«Брат-!»

Пока я думал, Фоур ворвался в мой дом с Кил в одной руке.

«Ч-что случилось?» (Наофуми)

«Я всё слышал. Ты сказал ей, что мне одиноко, поэтому она будет спать со мной!» (Фоур)

«По большей части» (Наофуми)

«Братец, Братик Фоур стал намного энергичнее!» (Кил)

Как тебе такое предложение?

И подождите, почему Кил так энергична?

Это довольно интересная сцена.

«Ах, как я и думала, все закончилось вот так» (Рафталия)

«Рафу?» (Раф-чан)

Фиро поддерживает Мелти в замке, поэтому её нет в деревне.

Скоро мне придётся построить комнату для Раф-чан.

«Братец Фоур действительно классный. Пожалуйста, трансформируйся снова!» (Кил)

«Возможно, в другой раз» (Фоур)

«Э? Даже когда это так круто?» (Кил)

«Пожалуйста, успокойся хоть на секунду!» (Фоур)

Кил невероятно гиперактивна ... Видя, как она дразнит Фоура из доброй воли, кажется, что всё вернулось на свои места.

Может ли быть, что эти двое поразительно подходят друг другу?

«Фоур» (Наофуми)

«Что!?» (Фоур)

«Ты имеешь право быть счастливым. Подонок думает также, поэтому и предложил брак с Мелти. Тебе просто нужно показать ему, что тебе нравится быть с кем-то» (Наофуми)

Я наклонился, чтобы обмануть этого человека.

«Показать ему?» (Фоур)

«В противном случае он немного вмешается в твою жизнь. Вероятно, по этой причине он сошёл со своего пути ради нас обоих ...» (Наофуми)

Лицо Фоура побледнело.

Разве он не умеет общаться с Подонком?

Да, они единомышленники, поэтому они отталкивают друг друга. Или, возможно, когда кто-то подходит к нему с любовью, он считает это страшным.

Это как будто твоя тётя, приносит фотографию девушки, которую хочет представить тебе. Такого рода страх.

И подождите, это может быть моя вина, но у рабов мужчин в моей деревне, похоже, создалось впечатление, что брак - это конец жизни.

... Ах, может быть, это потому, что я с большим рвением говорил о своём опыте с Ссукой.

Будьте осторожны с женщинами. Вы не должны сближаться, чтобы ваша жизнь не подошла к концу.

Даже если они дворяне, если они вступают в брак, они становятся рабами своих жён ... Я просвятил их совсем немного.

Поскольку это другой мир, я полагал, что он сосредоточен вокруг мужчин.

Так я думал, но Мелромарк является матриархальным.

Но я чувствую, что среди дворян намного больше мужчин. В моей деревне мы редко сталкиваемся с людьми такого высокого статуса.

Полагаю, что самое большее, чему я их научил так это тому, что необходимо шутить и вести праздные беседы во время торговли... но я убедился, что научил их ещё и тому, что другие люди-это существа, предназначенные чтобы их использовать.

... Разве в этом есть что-то плохое?

Да. Мне нужно провести некоторое перевоспитание.

Хорошо, просто оставлю это на Кил, Рафталию и Садину.

«Что случилось, мои хорошие Братики?» (Кил)

«Чё!» (Фоур)

Фоур случайно выронил собаку, которую нёс.

Он не должен быть напуган.

«А-Атла не такая. Она не может быть такой! Она не была такой! Атла, которую я знал, делала всё, что могла, и никогда не упускала возможность» (Фоур)

«... Нет, она как-то сделала» (Наофуми)

Брат-сама, пожалуйста, не приближайтесь ко мне, она частенько так говорила.

Даже несмотря на то, что мы оба покупали лекарства, она так сильно любила меня, в то время как жестоко обращалась с Фоуром.

Ах, он подсознательно смотрел на неё и в результате развивал страх перед женщинами?

«Фоур» (Наофуми)

«Что!?» (Фоур)

«Я молюсь, чтобы ты создал счастливую семью» (Наофуми)

«Наофуми-сама, пожалуйста, реши, поддерживаешь ты его или вселяешь страх в его сердце» (Рафталия)

И, как и всегда, Рафталия укорила меня.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 350 - Идеализм**

Глава 350: Идеализм

Меня слегка успокоило то, что Фоур вёл себя так энергично.

Поэтому я оставил Рафталию в доме и решил совершить небольшую ночную прогулку по деревне. Я вышел на улицу.

И там я обнаружил, что Ицуки сидит перед домом из биорастения, глядя на ночное небо.

«Что ты делаешь, так поздно ночью?» (Наофуми)

Спросил я одинокого человека.

Лисия уже спит?

Она та, кто присматривает за ним ... но если посмотреть на его поступки совершенные до сих пор, полагаю, мы можем доверять Ицуки чуть больше.

«Ах, это ты, Наофуми-сан?» (Ицуки)

Ответив Ицуки перевёл взгляд со звёзд на меня.

Он немного... ну, недавний Ицуки был настолько тих, что казался немного жутким.

Это может позвучать мило, если вы назовёте его послушным, но я не могу сказать, о чём он думает в своей голове.

«Я просто подумал, что луна красивая, поэтому захотел посмотреть на неё» (Ицуки)

«Понятно» (Наофуми)

Даже в другом мире есть луна.

Ну, в этом мире есть вервульфы, а ещё есть полулюди подобные Фоуру и Кил, которые тоже могут трансформироваться.

... Почему только раса волков переводится Щитом как «вервульфы», для меня загадка.

Когда работорговец показал мне одного из них, кажется, так оно и появилось.

Неужели лишь раз услышав, Щит всегда будет переводить его как таковой?

Возвращаясь к окну статуса, держу пари, что это была моя ошибка.

Вероятно, когда работорговец показывал мне, он использовал инструмент для отображения информации таким образом, чтобы её мог прочитать что угодно. Он использовал моё понимание из моего родного мира.

Но он использовал его только для определённого набора слов.

«...»

«...»

Тишина окружила меня и Ицуки.

Может мне уйти?

Только я подумал, как Ицуки нарушил молчание. Он заговорил первым.

«Наофуми-сан, ты ведь знаешь об этом, верно?» (Ицуки)

«О чём?» (Наофуми)

«Моё ... проклятие в основном уже снято» (Ицуки)

«... Да» (Наофуми)

Я не дурак.

Я бы ни за что не свёл глаз с Ицуки, продолжавшего быть рядом с Лисией.

«Значит, ты знал ...» (Ицуки)

«Конечно» (Наофуми)

Более того, в последнее время он даже перестал быть человеком "да".

Хотя не думаю, что это было так плохо само по себе.

Несмотря на это, он, по крайней мере, честно отвечал на мои вопросы, интересно, какие изменения произошли внутри него.

«Некоторое время назад, ты говорил о волне и о реинкарнированных, помнишь?» (Ицуки)

«Да» (Наофуми)

«Я ... не мог придумать ответа. И всё, что я помню, была в игре NPC, которая сказала подобные вещи ...» (Ицуки)

Если призадуматься, Ицуки говорил что-то подобное.

Я думаю, что это чит-система, которую разработчик намеренно вложил в игру или что-то в этом роде.

«Если спросишь, почему я остаюсь здесь, несмотря на то, что моё проклятие было разрушено...» (Ицуки)

Он внезапно сменил тему.

Не похоже, что он полностью выздоровел.

«… Я был неправ. Наофуми-сан был прав ... просто у меня не хватило смелости сказать это, вот что я думал» (Ицуки)

«А теперь ты думаешь по-другому?» (Наофуми)

Я действительно рассматривал такую возможность.

Группа Ицуки спровоцировала восстание против государства, и все они были казнены.

Они даже сговорились с Ссукой. Он должен был слышать от Лисии о том, как он использовал способность промывания мозгов другим.

Из-за его проклятия он был вынужден слушать и принимать то, что ему говорили другие.

«Прямо сейчас, потому что я такой ... могу ... набраться смелости» (Ицуки)

«А, ясно» (Наофуми)

«Но, пожалуйста ... ты совершенно точно не можешь мне доверять» (Ицуки)

«С самого начала, я никогда не доверял тебе. Вот почему ты под защитой Лисии» (Наофуми)

Я также пообещал Лисии.

«Тогда тебе не нужно верить в это, но, пожалуйста, выслушай, что я скажу» (Ицуки)

«Понял тебя. И? Что ты хочешь мне сказать?» (Наофуми)

«Во-первых... о прогрессе снятия моего проклятия» (Ицуки)

«Оно не развеялось?» (Наофуми)

«Не могу сказать. Хотя думаю, что оно уже развеялось, однако я могу найти множество мест, где оно всё ещё действует» (Ицуки)

Ну, его проклятие что-то вроде потери индивидуальности.

Если что-то не так, окружающие могут даже не видеть этого, но, думаю, сам человек может заметить.

«Моя справедливость и моя воля, я утратил различные вещи из-за этого проклятия. Но ... похоже, моя память тоже была затронута» (Ицуки)

«Что?» (Наофуми)

«Я всё ещё ... не могу вспомнить лиц моей семьи из другого мире, игры, и романы которые я читал в интернете, я вообще не могу это вспомнить». (Ицуки)

«Ты ничего не говорил об этом» (Наофуми)

«Это не потому что я не хотел ... Я не замечал. Однако я смог вспомнить краткую суть вещей, когда у меня не было чувства правосудия» (Ицуки)

« ... »

«Когда Наофуми-сан рассказывал о романах своего мира, я просто подумал: Так и такие истории тоже существуют, но сегодня, когда я использовал онсен Кальмиры... Я вспомнил, что в моем мире они тоже были» (Ицуки)

«Я...сно» (Наофуми)

Видимо у него частичная амнезия, и ему не хватает способности чувствовать, что что-то с ним не так?

«Но почему?» (Наофуми)

Странно, что он не заметил до сих пор.

«Ты забыл даже о такой важной вещи как родители?» (Наофуми)

«Не то чтобы забыл. Оглядываясь в прошлое я могу вспомнить, какими людьми они были и чем занимались, но всё сводиться к тому, что у меня местами провалы памяти. Я просто не могу их вспомнить, несмотря на все попытки» (Ицуки)

«Но разве это не естественно? В чем проблема?» (Наофуми)

«Это так же затронуло мои игровые знания. Я говорил о игре Dimension Wave из моего мира, верно?» (Ицуки)

«Да» (Наофуми)

«Разве это не странно? Если бы на рынке был сиквел или продолжение, то разве я не должен был хотя бы поинтересоваться информацией об этом или что-то в этом роде?» (Ицуки)

Что ж ... он прав.

Независимо от того, как сильно он был заинтересован, если бы он узнал, что есть продолжение его любимой игры, он, по крайней мере, посмотрел бы обзор сюжета.

Но Ицуки ничего не искал, ничего не читал.

Нет, он даже ничего не говорил?

«Конечно, информации о том, что представляет волна... вероятно, не было в игре. Но информация о том, какие были волны или какие новые боевые системы использовались, определенно была бы там» (Ицуки)

«Э-это верно» (Наофуми)

«Что ж, я помню, как посетил страну, на месте которой в настоящее время находиться Шильтвельт и земли которые я не посещал. Но это ещё не всё» (Ицуки)

«Что ещё?» (Наофуми)

Он перескочил главную тему. Я не понимаю, чего он пытается добиться.

Просто я понимаю, что это перейдёт во что-то важное.

«Продолжение Волны ... После победы над Оюрую, Измерение волны увеличилось ... Отправляйтесь в Новый Мир, соединённый Волной! Подобная система. Я помню ... я ждал, когда это произойдёт» (Ицуки)

«Это значит ...» (Наофуми)

«Да ... уже было слишком поздно, для спасения этого мира» (Ицуки)

С каждой волной, Грасс медленно переводит своих людей сюда.

Так что же происходит с людьми здесь?

Придётся спросить позже.

«Как бы ты ни смотрел на это, уже слишком поздно» (Наофуми)

«... Знаю. Но ... как будто намеренно, информация о волне была ... удалена. Это тоже вмешательство врага?» (Ицуки)

«Без понятия» (Наофуми)

Проклятое оружие Ицуки перешло ему в руки, от Героя прошлого, пытавшегося покорить мир.

Если этот герой получил оружие от какого-то Бога, и Ицуки попал под его влияние, тогда есть вероятность, что тот, кто повелевает им, отнял все воспоминания, которые оказались бы невыгодными.

«Итак, я ... возможно, меня использует враг. Я даже не могу сказать, полностью ли снято проклятие или нет» (Ицуки)

Ах ... так он постоянно думал о чем-то подобном.

«Так что, если я когда-нибудь сделаю что-нибудь, что навредит тебе и другим... пожалуйста, убей меня без колебаний» (Ицуки)

«Я не могу этого сделать, могу я оставить это другим?» (Наофуми)

«Да. Я знаю, что это то, что я должен доверить Лисии-сан ... но я не думаю, что эта девушка сможет сделать что-то настолько бессердечное» (Ицуки)

«Понял. Я обещаю тебе» (Наофуми)

Если бы это была новелла, тогда прямо сейчас Рен с Ицуки собрали бы очень много флагов смерти.

Пока я размышлял об этом, Ицуки вернулся в деревню.

«Это хорошая деревня. Я завидую этому месту, построенному Наофуми-сан с нуля» (Ицуки)

«Ну, это не плохое место для жизни» (Наофуми)

Море рядом, а фруктов Биорастения в изобилии. У вас не будет проблем с питанием.

Блинное дерево... под сомнением, но это хорошее место для жизни.

«Теперь я понимаю. Наофуми-сан не злой ... если просто собрать не подтверждённую, худшую информацию, даже величайший из святых может стать ещё одним злодеем» (Ицуки)

«Нет, я злодей» (Наофуми)

... Я посмотрел на деревню, осуждая себя.

Это место построил я. Место, за которое жители деревни с радостью отдадут свои жизни. Место, где я обучил всех с готовностью отправиться на войну.

Я узнал, что в бизнесе можно получить максимальную прибыль, если сделать другую сторону довольной, чтобы те купили ваш товар.

Но я не думаю, что тот, кто сделал место, где люди с радостью жертвуют собой на войне, может быть хорошим человеком.

«Я никогда не учил местных жителей беспомощности и трагедии, принесённой сражением» (Наофуми)

«Но ... ты всегда защищаешь их, чтобы им не приходилось это переживать» (Ицуки)

«... Я не смог защитить их» (Наофуми)

Я не смог защитить своих собственных жителей.

Начиная с Атлы, у нас было много жертв в битве против Феникса.

В войне с Фабреем количество жертв с нашей стороны было невероятно низким, но это не значит, что их не было.

«Прошлый я наказал бы тебя за твою безответственность ... но теперь я понимаю. Вместо какой-то деревни, без средств для борьбы, существующей только для того чтобы быть защищенной Героем Щита, здесь деревня наполненная людьми, которые хотят сражаться вместе с Наофуми-сан и давать ему свою силу, такое место сияет гораздо ярче» (Ицуки)

«Это всего лишь слова» (Наофуми)

«Да, конечно. Вот почему Лисия-сан, Рен-сан и Наофуми-сан так отчаянно трудятся. Вот что я думаю» (Ицуки)

«Поэтому я могу продолжать обращаться с сельскими жителями как с рабами?» (Наофуми)

Я продолжаю утверждать, что не вкалываю, но уже два человека посветили этому речь.

Ни тогда, ни сейчас я никогда не чувствовал, такого внутреннего конфликта.

«Мы герои... мы не можем просто трудиться ради собственного удовлетворения. Поскольку у Наофуми-сан было много вещей, которых нам не хватало, он смог решить проблемы, которые мы вызвали. По правде говоря ... как Наофуми-сан, мы хотели сделать людей по-настоящему счастливыми, не оставляя их гнить» (Ицуки)

«Гнить?» (Наофуми)

«Давайте сравним это с людьми, знающими, что опасность приближается. Если они просто защищены, они, в конечном счёте, сочтут что это естественным, быть под защитой, и в конечном итоге они даже ... забудут о своей благодарности» (Ицуки)

... Это не то, чего я не понимаю.

Это нормально для этого мира.

Только когда невоспетые герои исчезают, мы замечаем их роль.

В этом случае, опять же, слишком поздно.

«Вот почему, даже если Наофуми-сан вернётся в свой мир, деревня, которую он создал, определённо будет жить. Ты создал такое место» (Ицуки)

«Это был просто мой способ отблагодарить раба, Рафталию» (Наофуми)

«Тем не менее. Все находятся под защитой, но защищая их, ты показываешь им сложность защиты и значение силы. И именно поэтому эта деревня-хорошее место» (Ицуки)

«... Сила в том, как вы её используете» (Наофуми)

Даже если я сделаю их сильными, не будет смысла, если они используют её для ограбления или мести.

Эта деревня не может быть лишена людей с такими чувствами.

За горем следует ненависть, а за ненавистью вражда ... а что, если кто-то набрался сил для осуществления этого?

Ответ прост.

Они становятся похожими на меня.

Это может быть просто самодовольство, но это судьба, которую я никогда не желал этим людям.

«Эм ... глядя на Рена-сан и Виндию-сан, все учатся справляться с этим» (Ицуки)

Рен и Долинка?

Я думаю, все жители деревни знают об этом.

О том, как она ладит с тем, кто убил её отца.

И, похоже, Долинка решила не мстить.

«Также ... все узнали, что мир не наполнен лишь плохими людьми. Торговля - это твой способ заставить их углубить своё понимание людей, верно?» (Ицуки)

Нет, я просто хотел денег.

Я так думаю, однако же.

Люди стали понимать полулюдей, несмотря на ненависть к их стране, через их торговлю под знаменем широко известного Героя Щита.

Для деревенских жителей, родители которых были убиты людьми, и которые угнетались как рабы, они смогли узнать через торговлю, что в человеческом роде были и хорошие люди.

Но я не понимаю, что здесь нужно праздновать.

Непонимание, прокладывающее путь к войне, это обычная история.

Ну, в странах полулюдей часто идут войны, поэтому у них тоже должны быть некоторые угнетаемые рабы.

Думаю, хорошо, что эта система постепенно устаревает.

Прямо сейчас между Мелромарком и Шильтвельтом союз.

Глядя на войны, которые они вели в прошлом, думаю, это удивительный результат.

«Если бы это был я ... я бы определённо назвал тех, кто плохо обращался с полулюдьми, злом, чтобы победить. Тогда я даже наказывал людей» (Ицуки)

«Среди них тоже есть настоящие злодеи. Не смотри на меня, как на нерушимый закон» (Наофуми)

«Вещи не могут быть решены идеалами одного человека... Я знаю. Возможно, я могу оказаться таким же реинкарнированным. Думаю, мне нужно больше говорить с теми, кого я считаю злыми. Иначе история просто повторится» (Ицуки)

«Тогда ... что бы ты сделал, если бы у кого-то, называющего себя богом, были свои причины?» (Наофуми)

«... Если у него есть что-то достаточно великое, чтобы требовать смерти стольких людей, тогда я определённо хотел бы это услышать. Чтобы зачитать это на его похоронах» (Ицуки)

Причина разрушения мира ...

Я не думаю, что это может быть чем-то хорошим.

«Имеешь в виду, что-то типа ради спасения мира от волны, мы должны принести в жертву две трети населения? У него должно быть есть определённая причина, по которой он должен это делать» (Наофуми)

«Каждый мир имеет свой предел, и миры, которые больше не нужны, должны быть уничтожены. Если бы это было что-то вроде того, что я могу понять, но я не думаю, что он даст отсрочку тем, кто умрёт в результате. Я хочу, чтобы он нашёл лучший способ, нет, его долг - найти его. Иначе мы пойдём против него» (Ицуки)

Хмм ... это идеализм, но звучит неплохо.

Конечно, в конце концов, нам, возможно, придётся самим принести некоторые жертвы.

И мы должны сделать этот выбор.

Но в конце концов, мы будем противостоять ему.

«Лисия-сан сказала это. Требуется немало смелости сказать, что кто-то другой ошибается, но перекладывать ответственность на других - это совсем другое. Наверное» (Ицуки)

«Да, это похоже на неё» (Наофуми)

Не вериться, чтобы Лисия смогла сказать такие вещи Ицуки, похоже, что её жалкое начало было всего лишь ложью.

Вероятно, она пробудила свою истинную личность.

Но я не могу думать о ней, иначе как о крике «УААА», когда она пыталась утопится.

Хмм? А она вообще что-то кричала перед прыжком? Я уже не помню.

Но даже сейчас Лисия продолжает громко «УАААА», поскольку её идеалы развиваются дальше.

«Чтобы исполнить своё желание, необходимо убрать из людей, тех кого ты считаешь злом. Но как насчёт того, что ты ненавидишь защищать слабых? Если не для того, чтобы удовлетворить своё желание, а, чтобы спасти кого-то, человек забрал богатство, заработанное дворянином, правильно ли это?» (Ицуки)

«Это сложный вопрос» (Наофуми)

Какого рода благородных людей он ненавидит? Почему он должен красть, чтобы получать возможность защищать слабых?

Появляются дополнительные факторы.

В конце концов, лучше всего придерживаться установленных правил.

Но сами правила создаются людьми, и им нужно адаптироваться к временам.

«Итак, я ... не продвинулся ни на один идеал, думаю, мне нужно поговорить с человеком, против которого я противостоял, и затем прийти к заключению. До сих пор я просто игнорировал их, когда они кричали на меня. Я верил, что слабые должны быть теми, кого я должен защищать, только потому, что они имеют более низкую репутацию» (Ицуки)

«Ицуки, я не думаю, что ты получишь такой ответ» (Наофуми)

Человек обязательно скроет любую неудобную информацию.

И есть много случаев, когда разговоры ни к чему не приводят.

Или, может быть, бывают случаи, когда обе стороны имеют прогнившие личности.

«… Держу пари. Но если бы я вернулся к началу всего этого, то я бы хотел услышать, о чём ты и Ссука-сан говорили. Я бы хотел узнать правду. Пол не имеет значения. Почему это произошло, и если Ссука-сан была единственной, кто обманул Наофуми-сан, то почему она сделала это? Я хочу хорошенько обдумать всё случившееся после этого» (Ицуки)

«Понятно. Если бы кто-то вроде тебя был там в то время, тогда, возможно, всё пошло бы в несколько лучшем направлении» (Наофуми)

Но это уже в прошлом.

Заметив, что он ошибался, кажется, Ицуки пытается сказать, что хочет спасти меня от прошлого.

Думаю, я просто приму эти чувства.

Ну ... если это всего лишь слова, он может просто издеваться надо мной, но разве это плохо, что я так думаю?

«По правде говоря, правосудие было ... чем-то таким же трудным, как это. Но я сыт по горло чувством осуждения других ...» (Ицуки)

«Тогда чем планируешь заняться, как только волны прекратятся?» (Наофуми)

«Я думаю, что хочу остаться в этом мире и отправиться в путешествие» (Ицуки)

«Путешествие ... куда планируешь отправиться? И подожди, что ты собираешься делать?» (Наофуми)

«Я хочу дать свою силу тем, кто нуждается в помощи» (Ицуки)

«Снова используешь своё высокомерное правосудие?» (Наофуми)

«Возможно ... но на этот раз я хочу очень постараться, чтобы не только я остался доволен результатом. Путь, на котором у меня не будет сожалений. И если в конце концов меня забросают камнями, я не буду оправдываться» (Ицуки)

Это болезнь. Это возвращение вируса правосудия.

Но я верю, что он перенесёт немного меньше самооправданий, чем Ицуки прошлого.

Хотелось бы надеяться, что он достиг некоторого прогресса.

С действиями Ицуки было определённо много проблем, но думаю, что были люди, которые в результате были спасены.

Лисия – живой пример. Хотя его забота о ней была худшей.

«Я ещё не сказал ей, но когда придёт время, если я ещё раз ошибусь, пожалуйста, скажи Лисии, чтобы она остановила меня вновь» (Ицуки)

«Чувак ... это настоящий флаг смерти, не считаешь?» (Наофуми)

«Флаг смерти, да? Теперь, когда ты упомянул об этом, ты прав» (Ицуки)

«Ну, я бы хотел верить, что такого рода вещи не имеют никакого смысла в реальности. Тем не менее, это зловеще, поэтому следи за тем, как ты высказываешься. Рен даже сказал что-то вроде: «Как только эта битва закончится ...», хотя у меня такое чувство, что я спровоцировал его» (Наофуми)

«Тогда я пойду, предостерегу Рена, от его неизбежной кончины» (Ицуки)

«Нет, ты вообще можешь хотя бы попробовать избегать флагов смерти ...?» (Наофуми)

Как и раньше, Ицуки всё ещё немного странный.

Но в любом случае он изменился.

В конце концов, он будет скитаться по битвам, где нет правильного ответа, но он решил самостоятельно отыскать его.

Сможет ли он найти счастье в конце своего пути? Могу только молиться.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 351 - Священная земля филориалов**

Глава 351: Священная земля Филориалов

Прошло несколько дней.

О волне в океане ... ну, просто скажу, что она прошла гладко.

Рен оказался похож на молот в воде и очень сильно опозорился, а в битве против огромного китообразного босса волны Садина показала себя просто великолепно.

Я в очередной раз убедился в силе Героя Посоха, Подонка.

Благодаря силе посоха, он способен использовать большинство форм магии.

Хотя он может использовать только до Дрейфаха равного по силе Ауре и Понижению так что это честная игра. Интересно, есть ли что-то, что он не сможет применить.

Прямо сейчас я обучаю его тому, как произносить Либирейшн.

«Однако ...» (Наофуми)

«Гуа?»

«Эй, ты вообще не имеешь понятия гигиены?!» (Наофуми)

Прямо сейчас, мы в карете Фитории, направляемся в храм, который должен быть Святой Землей Филориалов.

Фитория как-то принесла нам различные предметы, которыми пользовались герои прошлого, но среди них были предметы, которые, казалось, ничем не отличались от мусора.

Таким образом, все герои решили, что нужно отправиться в Святую Землю Филориалов и перебрать её снаряжение.

В этом путешествии Подонок не составил нам компанию. Кажется, он занят поддержкой Мелти.

Гаэлион и Долинка тоже отказались ехать.

И ... мы прибыли к каким-то древним руинам...?

Мы были окружены лесом, в месте на котором по-видимому раньше располагалась деревня. Рядом была небольшая открытая площадка с напоминающем храм зданием в центре.

Кажется, Мелти что-то говорила об этом.

В легендах Филориалов упоминался некий Лес Иллюзий, в котором люди непременно заблудятся, если забредут.

Здесь, вероятно, центр этого.

«ФУОООООО! Давайте сделаем эту священную землю нашим раем!» (Мотоясу)

«ГААААААХ!»

Фитория одним ударом отправила Мотоясу в полёт.

«Фуф! Этого недостаточно, чтобы меня остановить ...» (Мотоясу)

Он не получил никакого значительного урона и сразу же встал. Он начал одностороннюю игру в пятнашки с Фиторией.

Снова и снова. Сколько раз он планирует повторять эту сцену?

Проигнорировав Мотоясу, мы принялись изучать внутреннюю часть руин.

И причина, по которой я высказал своё мнение о гигиене, состояла в том, что узкие проходы заброшенного храма были завалены всяким мусором.

Является ли наличие огромного количества блестящих предметов среди всякого хлама, доказательством что эти ребята всё-таки обычные птицы?

Вспоминается куча вещей Фиро, собранных в прошлом и называвшихся её сокровищами.

«Вай ~ блестяшка ~ y» (Фиро)

Да, это место перешло к птицам. Это место почти то же самое, что и комната Фиро.

Видимо, это гнездо Фитории.

Разные блестящие предметы варьируются от редких драгоценных камней до дешёвых кристаллов.

«В любом случае, мы переберём всё» (Наофуми)

Но ... сколько же мусора здесь собрано?

Эти руины должно быть когда-то были храмом, но ... не уверен, стоит ли говорить, но им не хватает вкуса.

Я представлял себе что-то вроде поиска сокровищ в подземелье, но это совершенно другое.

Как мусор, драгоценные артефакты были разбросаны по углам.

Более того, всё забито птичьими перьями. Одним словом, грязь.

«В таком случае, может стоит просто сжечь все перья?» (Наофуми)

«Но что, если сгорит что-то важное?» (Рафталия)

Предупреждение Рафталии очень к месту.

Так что эта идея отпадает.

В любом случае, за множество лет жизни Фитории в этом гнезде, оно превратилось в мусорный замок.

Грустно осознавать, что здесь есть редкие предметы.

Если мы найдём что-нибудь хорошее, нам придётся его восстановить и проанализировать, поэтому нам нужно поскорее очистить это место.

«Тогда давайте разделимся и начнём уборку!»

Мне действительно следовало взять с собой сельских жителей.

Ну, чистка гнезда Фитории, была неизбежна.

«Это ~? Это блестящее и красивое. Это называется кристалл?» (Фиро)

«Это мусор! Более того, он уже использован» (Наофуми)

«Хм, кажется это редкий камень? Наофуми, что мне с этим делать?» (Рен)

«Возьми его. Мы рассмотрим всё позже. (Наофуми)

«Почему там мечи просто валяются!? Рен-сан, что нам с этим делать?» (Лисия)

«Хм? Подожди ... это меч, которого я никогда не видел. Эм ... Аскалон? Что это такое? Он чрезвычайно эффективен против драконов» (Рен)

У меня такое чувство, что я только что услышал знакомое имя очень сильного меча, но мы продолжим работать.

Подождите-ка, хорошо, что Гаэлион не потащился с нами.

«Там копьё, завёрнутое в ткань и подвешенное к стене. Мотоясу-сан, пожалуйста, возьми его. Оставь обнюхивание перьев на потом. (Ицуки)

«Понял сэр! Гннн! Я не могу его снять» (Мотоясу)

«Тогда как насчёт того, чтобы попробовать скопировать его?» (Ицуки)

«И правда! Копьё Проклятого Зверя? О, оно может двигаться само по себе, как удобно» (Мотоясу)

Чувствую, что здесь мы находим только опасные артефакты. Но будь что будет.

И так мы рассортировали различные редкие предметы и мусор.

Гнездо из перьев ... да, тоже самое, что и у моей птицы.

Я сам займусь этим.

«Вокруг раскиданы драконьи кости ... итак, давайте соберём их» (Наофуми)

Есть даже выветренные кости ... сколько же истории погребено здесь?

Более того, было бы ещё неплохо, если бы они были целы, но из-за отсутствия защиты от ветра и дождя все они в ужасном состоянии.

«Это же…»

В разрушенной комнате лежит оружие, которое против нас использовал Священник церкви трёх героев.

Это ... копия, верно?

Почему здесь вообще что-то подобное?

Я думал о его повторном использовании ... но это, вероятно, будет проблематично.

Ему нужен большой магический заряд. Наверное, отнесу его в замок и попрошу дядю оружейника проанализировать его.

Кстати, попытавшись скопировать его, появился непонятный щит.

Какой-то Древний Щит.

Его бонусы ... не особенно высоки.

Он только увеличивает магическую защиту.

Рен и другие также разблокировали древнюю серию благодаря ему.

По-видимому, они смогли получить только статус Глушение Магии.

Думаю, это можно назвать удобным, но оно работает только против отдельных личностей.

«Печаль во благо ... там слишком много мусора. Интересно как храм выглядит если пройти вглубь?»

Мы продолжили двигаться к сердцу храма.

В конце концов, мы достигли места, которое, казалось, было алтарём.

Горы мусора обошли стороной это место.

На земле была установлена каменная часовая система.

«Это место кажется подозрительным» (Ицуки)

«Я тоже так думаю» (Рен)

«Боже милостивый, в доме Филориала-сама так много всего интересного» (Мотоясу)

«Мотоясу, не беги вперёд без нас» (Наофуми)

Мотоясу подошёл к центру часов и вонзил своё копье в землю.

Последовал какой-то щелчок.

...

Зловещий грохот начал исходить снизу под нами ...

«Мотоясу!» (Наофуми)

«Ч-что могло случиться?» (Мотоясу)

«Откуда мне знать! 「Стена Метеора」!» (Наофуми)

На всякий случай, я активировал Стену Метеора и развернул барьер, чтобы защитить всех, кроме Мотоясу и его трёх Филориалов.

«Фитория, знаешь что-нибудь об этом?» (Наофуми)

«Гяя?» (Фитория)

Не наклоняй голову так.

Она действительно ненадёжна!

«Ой? Ой? Ооооо ...» (Мотоясу)

Свет начал просачиваться из отверстия, в которое Мотоясу всунул копье.

И ... оставляя слабое послесвечение сзади, свет засосало в древко.

...

«У-уаа ... ч-что только что произошло?» (Лисия)

«Без понятия» (Наофуми)

Похоже, больше ничего не происходит.

«Мотоясу, что-нибудь изменилось?» (Наофуми)

«Посмотрим ... разблокировалось копье, называющееся «Минутная Стрелка Часов Эпохи Драконов»» (Мотоясу)

Мотоясу сменил форму своего копья.

Выглядит довольно тонким.

Дизайн довольно простой.... Как и сказано в названии оружия, копьё похоже на стрелку старых часов.

«Тогда, если мы тоже вставим наше оружие в это отверстие, мы сможем выполнить условия разблокировки подобного оружия?» (Наофуми)

В качестве теста я нашёл отверстие, в которое Мотоясу ранее вставил своё копье и попытался вставить свой Щит.

Но никаких признаков чего-либо не произошло.

«Может быть, механизм ограничен одним человеком?» (Рен)

Предположил Рен после неудачной попытки.

«Мотоясу!» (Наофуми)

«Я-Я ничего об этом не знаю!» (Мотоясу)

Ну, не вставь он оружие в странное место ... мы бы никогда не поняли, что оно разблокирует что-нибудь, если бы он первым не попробовал...

«Ха ... это уже не имеет значения. А теперь давайте продолжим» (Наофуми)

Похоже, здесь нет никаких монстров.

Подождите-ка, это территория филориалов, а так как здесь предводитель Фитория, я не думаю, что мы рискуем столкнуться с кем-либо.

Хотя, нам попалось несколько ловушек.

Классические катящиеся камни ... и иглы, выстреливающие с потолка. Большинство из них банально не может тягаться со, похоже, что ловушки бессильны перед Героем.

Когда гигантская катящаяся скала вступила в контакт с стеной метеора и просто остановилась, я чуть не рассмеялся.

Ну, умения были бы бесполезны против таких вещей, как решение головоломок, но похоже, что ничего подобного здесь не было.

В конце развалин была ... каменная комната, парящая в воздухе с помощью магии.

Парящий камень ... он сделан из Гравейской Руды?

Поднимаясь по парящей лестнице, я постепенно осмотрел внутреннюю часть комнаты.

… Что это такое? Здесь очень тяжёлая атмосфера. Это несколько угнетает.

Также я чувствую большое количество магической энергии, висящей в воздухе.

«И? В таком зловещем месте должно быть что-то особенное» (Наофуми)

В глубине дома Фитории, вернее руин, находилась ... небольшая бутылочка, парящая в воздухе. Позади неё было ... что это?

По виду существо похожее на кошку с выступающими перьями? На стене была такая фреска.

Также присутствуют изображения священного оружия ... и вассалы тоже там. Они слабо светятся, и вокруг них танцуют огоньки.

Когда я протянул руку, чтобы схватить бутылку, она обрела свой вес и упала в мою руку.

Внутри какая-то кроваво-красная жидкость.

Когда я понюхал её, она пахла ... как кровь?

Что это?

«Это случайно не Святой Грааль или что-то подобное?» (Наофуми)

Это то, что может появиться в такой фэнтези.

Сосуд с кровью древнего святого, или что-то в этом роде.

«Гуа» (Фитория)

«Это не так - говорит она» (Мидори)

Мидори начал переводить.

«Тогда, что это?» (Наофуми)

«Гуа, гуа» (Фитория)

«Гм ... видимо, она не знает, но это, по-видимому, ядовито. В прошлом, когда Герой приказал Фитории-сама выпить это, её пронзила боль» (Мидори)

Яд ... просто смотря на него, я не смогу ничего понять.

«Герой прошлого сказал: «Один глоток - это вечная боль, второй - вечное одиночество, а третий - ужасный конец» (Мидори)

«Хм ...» (Наофуми)

В любом случае, мне не нужен такой яд.

И вообще, почему такой сильный яд оставался в таком месте?

Фитория сделала глоток раньше, да?

«Гуа Гуа!» (Фитория)

«Ах, я вспомнила. Мне сказали вложить одну каплю в своё оружие как материал» (Мидори)

«Яд?» (Наофуми)

«Да» (Мидори)

Ну ... это странная смесь, оставлена здесь Героем прошлого.

Я хочу отказаться от него, но это кажется плохой идеей, независимо от того, как я смотрю на это.

«Мотоясу» (Наофуми)

«Чего?» (Мотоясу)

«Это наказание за то, что было раньше. Попробуй вложить немного в своё оружие.» (Наофуми)

«Понял!» (Мотоясу)

Я наклонил бутылку, и позволил одной капле упасть на копье Мотоясу.

Жидкость довольно густая, и тот факт, что я легко смог позволить упасть одной капле, видимо было влиянием какой-то магии.

«Ой? Появилось копье 0» (Мотоясу)

0?

Как цифра 0?

Мотоясу определённо сказал 0, верно?

«Какие у него способности?» (Наофуми)

«Его особая способность - Арбитр Истины и Рука Защищающая Мир. Также есть навык. Это просто копье 0» (Мотоясу)

???

Так что это за копьё такое?

«Какие у него характеристики?» (Наофуми)

«Все 0!» (Мотоясу)

«Извиняюсь? Повтори.» (Наофуми)

«Как бы то ни было, в нём нет дополнительных прибавок к статусу, тесть» (Мотоясу)

«Хмм ... оно проклятое или что?» (Наофуми)

«Похоже оно не является частью проклятой серии» (Мотоясу)

Хмм ..., тест на Мотоясу, кажется прошёл безопасно.

Я позволил капле упасть и на свой Щит.

Вы выполнили условия разблокировки Щита 0!

-

Щит 0 (Пробуждённый) 0/0 -

Бонус способностей:

...

Бонус экипировки:

Умение 「Щит 0」

Особая способность: Арбитр Истины, Рука Защищающая Мир.

Уровень владения: 0

-

Хмм, Щит разблокирован, всё, как и описал Мотоясу.

И, как он сказал, все его показатели равны 0. Он даже хуже, чем первоначальный Малый Щит.

Что же это такое?

Пожалуй, попробую экипировать его.

Его внешний вид точно такой же, как у Малого Щита.

「Щит 0」

В тот момент, когда я использовал навык, Щит начал излучать свет.

О ... выглядит круто. Попробую это позже.

Кажется, у него нет каких-либо странных эффектов, так что нет никаких проблем.

Сам щит слишком слаб, чтобы использовать его, но его способности могут оказаться полезны.

Есть много игр, в которых существовало подобное оружие.

«Хорошо, раз Фитория в порядке, тогда лучше всего будет скормить его всем нашим орудиям» (Наофуми)

Итак, содержимое бутылки истощилось капля за каплей.

Все разблокировали одно и то же оружие 0 с одинаковыми способностями.

«Фиро, хочешь попробовать выпить?» (Наофуми)

«Э? ... Разве это не яд? Нет» (Фиро)

«Что ж, это правда» (Наофуми)

Почему Герой прошлого напоил им Фиторию, зная, что это яд?

Может быть, эту птицу на самом деле ненавидели?

Хотя, я так же виноват, что пытался напоить им Фиро.

«ГУА!» (Фитория)

«Э? Не хочу» (Фиро)

«Что это было?» (Наофуми)

«Видишь ли, Фитория говорит, что Фиро должна его выпить, тогда Фиро станет сильнее» (Фиро)

Выпить яд?

Это какой-то обычай, или церемония наследования?

Здесь я промолчу.

Мы закончили уборку и вернулись, но Гаэлион наотрез отказался подходить ко мне, пока я держал бутылку.

«КЮА!» (Гаэлион)

«Что случилось?» (Наофуми)

Когда я сделал шаг вперёд, он синхронно сделал шаг назад.

「Н-н-н-не приближайся ближе! Я чувствую от тебя исходит что-то зловещее. Что-то, что заставляет мышцы вдоль моего позвоночника превращаться в лед! 』

Я вручил бутылку Рафталии и снова пытался приблизиться к дракону.

И Гаэлион перестал отступать.

Кажется, яд – это натуральный Репеллент от Драконов.

Это интересный инструмент, сказала Фитория, поэтому нужно его вернуть, после того как все герои его используют.

А теперь, расскажу о возможностях Щита 0, а точнее о способностях всей серии.

Это шуточный навык, предназначенный только для демонстрации.

После разблокировки я попытался использовать его, чтобы атаковать монстров, но ничего не произошло, и я не смог защитится от них.

Он мгновенно рассеялся.

У Рафталии это 『Молот 0』, а у Фиро 『Коготь 0』

Они выглядят броско, но они не способны нанести никакого урона монстрам.

Это не имеет никакого отношения к сдерживанию. Навыки буквально наносят 0 урона.

Рафталия окружила себя светом ... и продемонстрировала особенно эффектный, достаточно крутой, чтобы заставить вас с большими эмоциями прокричать его имя, навык...

Время восстановления - 0, и его стоимость SP равна 0. Это действительно шутка.

Была ли необходимость распространять что-то подобное среди всех героев?

Ну, вот так, мы очистили дом Фитории и закончили раскопки древних руин, оставленных Героями прошлого.

В результате мы нашли хорошее снаряжение, поэтому я не буду жаловаться.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 352 - Забить торчащий гвоздь**

Глава 352: Забить торчащий гвоздь

Бывшие нашей целью волны в различных уголках мира, мы в значительной степени подавили.

Раньше нам было достаточно и тех что примерно раз в месяц происходили в окрестностях Мелромарка, но теперь волны происходят каждые несколько дней.

Но, регулярно сражаясь с волнами, похоже, мы смогли снизить темп их появления до одной волны в неделю.

Когда Священное Оружие и Вассалы оказываются в плачевном состоянии, все волны становятся более серьёзными.

Исправляя эту ситуацию, можно добиться более длительного перерыва.

Это было главным моментом речи Грасс.

«Тебе удалось позаботиться об этом?» (Грасс)

После завершения волны мы вновь встретились с Грасс.

Сейчас мы расследуем, возникли ли какие-либо проблемы вокруг района, где ударила волна.

Как только мы закончим здесь, сразу телепортируемся обратно.

«Какова ситуация на твоей стороне?» (Наофуми)

Грасс периодически приходит и уходит через разлом, создаваемый волной.

Наш мир, связывается, как правило, с миром Грасс... видимо.

Иногда она оказывается в незнакомом месте и сразу же возвращается.

В последний раз волна произошла в море.

Стоп, это не имеет значения. Мне нужно выяснить ситуацию, происходящую в мире Грасс.

«Если мир с твоей стороны проиграет волне, то что произойдёт?» (Наофуми)

«Ну, вассалы, с которыми я сотрудничаю, и я на этот раз как-то сумели подавить её. Если мир по эту сторону быстро побеждает босса, то монстры с другой стороны продолжают бесчинствовать какое-то время ... и в конце концов умирают сами по себе ... вот как всё происходит» (Грасс)

«Не похоже, что ситуация у вас была очень благоприятной» (Наофуми)

«Да ... как всегда, реинкарнированные просто бегают с оружием, ничем не помогая» (Грасс)

«Как муторно» (Наофуми)

Даже становится сомнительным, были ли эти реинкарнированные когда-либо законными обладателями оружия...

«Я завидую твоей команд» (Грасс)

«Как только вы соберётесь, вы разобьёте их, верно?» (Наофуми)

«Конечно. Хотя я не знаю, чему радоваться» (Грасс)

«У тебя вообще есть время на это?» (Наофуми)

Чтобы сохранить надежду в своём котелке страданий, Грасс сотрудничает с этим миром.

Если бы у неё действительно была какая-нибудь удача, ситуация бы никогда не дошла до этого.

«Однако ... что касается ассимиляции мира, что думаешь о реинкарнированном?» (Наофуми)

«В основном, почему он должен нам помешать? Это мой главный вопрос. Он сказал, что это что-то вроде апдейта, ... и что-то, совершенно не имеющее для меня никакого смысла» (Грасс)

Апдейта ... волны?

Похоже, что он действует, основываясь на своих геймерских инстинктах.

Ну, уничтожая своих товарищей, его враги становятся сильнее, и он получает новое снаряжение. Он не совсем ошибается, но это и есть отдельные тема.

«Как прискорбно» (Наофуми)

«В сторону мои чувства. В этом мире не так много реинкарнированных, да?» (Грасс)

«Откровенно говоря, я и не знаю» (Наофуми)

Я имею в виду, если бы они заявили это прямо или предприняли какие-нибудь действия, которые выделялись бы, мы могли бы сказать, но, если просто смотреть на людей и их истории, это трудно определить.

Просто, чтобы удалить плохие проростки, прежде чем они вырастут, Подонок поставил надзор за всеми личностями, которые как-либо странно выделяется в мире.

Начиная с Мелромарка, различные страны следят за своими способными людьми.

Дворяне и люди королевского происхождения, особенно те, которые сделали революционные открытия с недостаточными исследованиями в смежных областях. Те, кто не зарегистрирован в стране, но всё же сумел преодолеть потолок уровня. Также те, кто были свидетелями, использования силы, которой никогда не видели. Всевозможные люди были тайно задержаны.

Но это проблематичнее всего, поскольку невозможно сказать, виноваты они или нет.

Прежде чем их замечали, большинство скрывало свои способности.

И если они были действительно искусны в обмане, то тем более. Но, по-видимому, несколько человек оставались заметными, так что это не было... так сложно.

«Пока мы сохраняем существование реинкарнированных в секрете. Если мы будем делать всё, что выделяется и вызывает ненужные обвинения, это только усложнит нашу ситуацию» (Наофуми)

Держу пари, они, по крайней мере, умеют избегать опасностей.

Проблема в том, есть ли в наших рядах шпион.

«Меня окружают только те, кого я считаю невиновными» (Наофуми)

Прямо сейчас те, кто выделяются из числа моих рабов, составляют лишь небольшую долю, и это в основном те, кто не пробовал находить новаторские способы стать сильными.

Вот так, если среди них есть реинкарнированный, это только укрепит мои силы.

Мы вместе уже давно, так что надеюсь ... проблем не возникнет.

Поскольку Садина выглядела слишком искусной, я окинул её подозрительным взглядом, и это спровоцировало её ...

«Почему ты так смотришь на Сестрёнку? Так не пойдёт. Значит, пришло время сделать это перед всеми деревенскими детьми. Ох Наофуми-чан, как смело с твоей стороны. Сестрёнка постарается изо всех сил» (Садина)

«Прекрати! Эй, отвали от меня! Не раздевай меня! Уваа! Р-Рафталия, останови её!» (Наофуми)

«Сестрёнка Садина!» (Рафталия)

Эта часть выжжена в моей памяти.

Это действительно было опасно. Она повалила меня.

Но с ней вероятно всё в порядке.

Она женщина, и она вовсе не похожа на геймера.

Большинство реинкарнированных женщин, о которых я читал, не настолько милитаристские.

Если бы до реинкарнации она была мужчиной, тогда её мозг был бы прогнившим.

Принимая то, что сейчас она женщина, она сбивает с толку современного человека с наклонностями Отаку.

Кажется, у неё также есть некоторая связь с родителями Рафталии, и она ценит мир.

Если она что-то тайком замышляет против меня, то её навыки скрытности уж слишком высоки.

Ну, я не могу полностью отрицать эту возможность.

В любом случае, к тем, кто бросает вызов волне, кроме Героев, относятся с определённой осторожностью.

Хотелось бы верить, что мы справимся.

Но дворяне и авантюристы, которыми занимается Подонок, более подозрительны.

Я только что вспомнил о них, они все перевоспитываются за закрытыми дверями.

В последнее время они нас не беспокоят... некоторые из них внезапно исчезли.

Возможно, те, кто конкурировал с Тактом, были разумными парнями, но в Фабрее его политические соперники были уничтожены.

Это удача для нас?

Огромное количество способных дворян в стране в некоторой степени снизилось ... как иронично.

«Также есть совершенно посторонние авантюристы, но все авантюристы находятся под контролем гильдии, и нам не приходиться так внимательно следить ещё и за ними» (Наофуми)

Я никогда не использовал это, но, видимо, Гильдия записывает уровень, ранги и тому подобное.

Поэтому они могут отличить особых людей с первого взгляда.

Люди, которые внезапно сумели уничтожить сильных монстров, находятся под их высокоприоритетным наблюдением.

Прямо сейчас у нас монополия на преодоление пределов уровня, поэтому Гильдия авантюристов также обеспокоена катастрофической ситуацией в мире ... или так они действуют, чтобы выкурить нарушителей спокойствия.

Все как и я наверняка догадываются.

Гвоздь, который торчит, забивается. Те, кто остаётся внизу, игнорируются.

Мы не оставили места, реинкарнированным чтобы они могли выйти из-под контроля.

Если они что-то предпримут, мигом явятся Герои и разберутся с ними.

Пугает, что мы не знаем, какими способностями они обладают ... но они не смогут использовать умения кражи оружия, подобно Такту.

«Ясно, здесь тоже есть некоторые из них» (Грасс)

«У нас есть только наши подозрения. Они будут продолжать жить в темноте вечно. Они не будут в этом участвовать» (Наофуми)

Они больше похожи на людей, пренебрегающих волнами.

Для них вмешаться, ради расширения волны, кажется ... на данный момент невозможно.

Потому что мир отчаянно пытается предотвратить это.

«Грасс, как там твой мир? Как движется противостояние волнам?» (Наофуми)

«Не то что бы никого не было, но теперь, когда какой-то человек контролирует половину мира, большая часть населения убеждена в том, что мир не разрушится» (Грасс)

«В этом отношении ... эта сторона лучше, наверно» (Наофуми)

Прежде чем он смог выставит напоказ свою силу, мы приняли меры против него.

Это наше маленькое спасение, что мы быстро заметили Такта и разобрались с ним.

Ну, это также принесло много жертв.

«Избавление от реинкарнированного ... было бы неплохо, если бы и мы могли это сделать. Кстати, мне немного любопытно» (Грасс)

«Что именно?» (Наофуми)

«Молодая женщина, которая была сожжена на костре после упрёков в сторону ложного героя; она путешествовала с вами, Героями, верно? Что-то произошло?» (Грасс)

Грасс сражалась с Реном, Мотоясу, Ицуки и их группами.

Их всех избили, и Ссука была среди павших.

Это было довольно освежающе.

Я смог топтать голову Ссуки, сколько хотел.

«Эта Ссука ...» (Наофуми)

Я начал рассказывать о деяниях злой Ссуки.

Она родилась от Подонка как принцесса и выросла с большой гордостью. В Фабрее она встретила Такта, и во время призыва «Четырёх Героев» она взялась за меня и спустила всех волков. Она делала всё возможное, чтобы искупаться во всей роскоши, какой могла, и всякий раз, когда ситуация принимала плохой оборот, она покидала сцену. Она сбежала с Реном, сговорилась с Ицуки и попыталась устроить государственный переворот.

После её ареста она стала политическим козлом отпущения, но Такт спас её на грани жизни и смерти, и вместе они спланировали смерть её матери и подстрекательство к мировой войне.

Она была казнена за эти преступления.

«Понятно» (Грасс)

Следующие ... слова, которые вышли из уст Грасс, не несли ничего, кроме сочувствия, и всё же ...

«Значит, такие люди существуют, независимо от того, в каком мире вы находитесь» (Грасс)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 379 - Рождество Героя Щита часть 1**

глава 379 - Рождество героя щита часть 1

«Апчху!»

В тот день я только что закончил свою работу и был уже на пол пути в деревню.

Было бы неплохо вернуться через портал, но в тот момент, когда я добрался до деревни, у меня появилась работа.

Кажется, я могу отдыхать только когда езжу на повозке.

Прошло около полугода с конца последней волны, сейчас смотрю в небо и вижу, что оно покрыто густыми облаками.

Температура с каждым днем всё ниже и кажется, что наступают ещё более холодные дни.

Моё дыхание также стало белым. В Мелромарке также есть четыре сезона.

И похоже, что во время волн климат был в беспорядке.

«Ах ...» (Наофуми)

«Что случилось?» (Рафталия)

Рафталия спросила меня из повозки.

Я поднял руку и молча посмотрел на небо.

«Ах ...» (Наофуми)

Рафталия последовав моему примеру посмотрела на небо.

«Снег идёт» (Рафталия)

«Так и в Мелромарке он тоже есть» (Наофуми)

«Летом жарко, а зимой становится холодно» (Наофуми)

Не похоже, что мы в тропиках, но летом было довольно жарко.

Но зимой становится достаточно холодно для выпадения снега.

«Наофуми, ты не любишь холода?» (Рафталия)

«Я не не люблю, просто подумал, что было бы трудновато поставить шипы на колеса повозки» (Наофуми)

«.... Стоит ли герою, ставшему эрцгерцогом и спасшему мир, говорить такие вещи?» (Рафталия)

Рафталия верно подметила.

Но когда я думаю о потраченных деньгах и труде, это всё равно кажется мукой.

«Кажется, ты всё ещё пытаетесь увеличить наше богатство, но на что ты планируешь использовать его?» (Рафталия)

«Ничего особенного, если бы я использовал его, оно пошло бы на ликвидацию последствий волны» (Наофуми)

И нет ничего зазорного иметь дополнительные сбережения.

Полученный мною опыт до сих пор, сделал экономию денег привычкой, глубоко укоренившейся в моей психике.

Ну, эта привычка помогла нам совсем немного.

Но, как эрцгерцог, мне была предоставлена большая сумма денег и имущества.

«А иметь деньги лучше, чем не иметь» (Наофуми)

«Как и ожидалось от Наофуми» (Атла)

Атла покинула щит и воспарила в зимнем небе.

Что ты подразумеваешь под «как и ожидалось»?

Ну, уже прошло полгода с тех пор, как пришла последняя волна, но даже сейчас видны её последствия.

В замке города Мелромарк ещё лежит гора Духовной черепахи, занимающая большую часть города, а жертвы стран, у которых были песочные часы дракона, были очень высоки.

Хотя мы, возможно, достигли мира, повседневная жизнь гражданских лиц по-прежнему тяжела.

Невозможно завершить реконструкцию всего за полгода.

Вот почему наша нынешняя работа заключается в том, чтобы путешествовать по миру и продавать товары пострадавшему населению и помогать несчастным.

Ну, мы получаем небольшую прибыль от этого предприятия ...

Как и ожидалось, эта работа довольно утомительна, и, чтобы использовать заслуженный перерыв, мы неторопливо движемся к деревне.

Ну, вчера я вернулся в деревню порталом.

«Не беспокойся об этом. Снег повалил, да?» (Наофуми)

«КУЭ!» (Филориал)

О, кстати, птица, тянущая повозку прямо сейчас, не Фиро, а её последователь номер один Пийо.

Фиро в настоящее время путешествует по миру с Мелти, поэтому она поручила Пийо тянуть нашу повозку.

Пийо пристально смотрит на падающие снежинки во время ходьбы.

«Это точно» (Рафталия)

«Сколько снега обычно выпадает в Мелромарке?» (Наофуми)

Независимо от того, сколько метров снежного покрова мы получим, это всё равно будет хлопотно.

Наверно нам стоит побеспокоиться о зимних монстрах.

«Всё зависит от года, но с каждым годом выпадает достаточно, чтобы окрасить весь пейзаж в белый» (Рафталия)

«Хмм ...» (Наофуми)

По словам Рафталии мы получим совсем немного снега.

Ну, мы не должны так волноваться…

Мы выжили, сражаясь с этой Сучьей Богиней. С нами всё будет в порядке, что бы ни случилось.

«В любом случае, холодостойкие товары, которые мы приготовили, кажется работают нормально» (Наофуми)

«Ты прав ... Кстати, Наофуми, тебе что-нибудь нужно?» (Рафталия)

«Хм?»

И я, и Рафталия научились использовать силу богов ... не будем называть их духами ... в какой-то мере.

Но чтобы использовать её, мы должны предложить им свою собственную силу.

В любом случае, мы оба отказались от большинства наших божественных сил, поэтому мы практически неотличимы от обычных людей.

Ну, мы могли бы использовать их в какой-то мере ...

Мы стали несколько бестолковыми существами, и мы всё ещё подвержены воздействию жары и холода. С миром всё хорошо.

В любом случае, доспехи, которые на мне, весьма полезны, так как они устойчивы к воздействию температуры.

«Мне совсем не холодно» (Атла)

«Ну, это потому, что ты ... Между прочим, Атла, этот разговор никуда не приведёт, пожалуйста, помолчи» (Наофуми)

Атла всегда была такой. Она всегда прерывала разговор и воспринимала его в странном направлении.

Тебе не холодно, потому что ты стала духом.

«Я должен удостовериться, что никто в деревне не простудится» (Наофуми)

«Да, похоже, Кил будет резвится, даже в такую погоду» (Рафталия)

Будет ли одетая в набедренную повязку собака радостно кружится вокруг деревни?

«Она похожа на личность, которая будет взволнована появлению снега» (Наофуми)

Да, похоже, она будет не прочь порезвиться в снегу.

Все знают, что она герой Косы.

«КУЭ!» (Пийо)

- закричала Пийо.

Мы уже могли видеть деревню, бывшую нашей целью.

Мы наконец прибыли ...

«Братец, Братец! Это снег! Снег идёт!» (Кил)

Кил, взволнованно бегавшая по деревне, пробежала передо мной.

Я вышел из повозки и направился в деревню.

Кажется, что заметных изменений не произошло.

Лес биорастение кажется устойчив к холоду, и некоторые плоды помидоров по-прежнему растут.

И, как и ожидалось, Кил очень возбуждена.

Какой простой человек.

«Да, да, снег идёт» (Наофуми)

Ну и что?

Это то, что я хотел сказать, но иметь дело с ней было бы хлопотно.

И чувство счастья, вызванное снегом, было чем-то, что я могу понять.

Но вид моего дома, покрытого снегом, вызвал легкое меланхолическое чувство.

«С возвращением, Герой Щита» (Имия)

«Я вернулся» (Наофуми)

Имия, преследовавшая Кил, прибыла.

Как всегда, эти двое, кажется, идут одним набором.

О да, это так.

«Имия» (Наофуми)

«Да» (Имия)

«Уже холодно, так что можешь сделать тёплых вещей?» (Наофуми)

«Я уже сделала достаточно для деревенских, ты хочешь больше?» (Имия)

Как тактично.

Чтобы быть готовой ещё до того, как я спросил.

«Если найдешь свободное время, можешь ли сделать ещё?» (Наофуми)

«Положись на меня» (Имия)

Я похвалил Имию и погладил её по голове, затем отправился готовить на кухню.

Сегодня будет холодно, поэтому я приготовлю что-нибудь горячее.

«О да, Братец!» (Кил)

«Что такой, Кил, ты больше не бегаешь кругами» (Наофуми)

«За кого ты меня принимаешь... неважно ... В любом случае, уже почти Рождество? Что ты попросишь у Санта-Клауса?» (Кил)

«Ну ты же собака ... Подожди, Рождество?» (Наофуми)

Ты хочешь сказать мне, что в другом мире есть Рождество?

«Здесь? Рождество?» (Наофуми)

Позже спрошу у Рафталии.

Поскольку это Кил, она, возможно, только что услышала это от других героев.

...

«Конечно, здесь есть Рождество» (Рафталия)

Мой вопрос был отражен совершенно гладко.

Хмм ...

«Изначально это была традиция, распространенная бывшими героями. Мелти рассказала мне об этом» (Рафталия)

«Чтобы увидеть этот христианский святой праздник в другом мире ...» (Наофуми)

«Святой праздник?» (Рафталия)

Какого?

Разве на Рождество не должны праздновать рождение Христа?

Подождите, бывшие герои были японцами, да?

Возможно, они распространили японские рождественские обычаи.

«В какой день Рождество?» (Наофуми)

«Разве Рождество — это не просто Рождество?» (Рафталия)

Я ничего не понял с этого ответа.

Эти люди просто могут не знать происхождение праздника.

«Атла ты знаешь что-нибудь об этом?» (Наофуми)

«О, бывшие Герои просто сказали, что Рождество - это день, когда принято дарить подарки и никогда не объясняли его цели» (Атла)

Бывшие Герои, вероятно, хотели получить возможность отпраздновать со своими членами группы, поэтому они только поведали общую суть мероприятия.

Кажется, этих людей не заботит рождение святого человека.

«И кто же такой Санта?» (Наофуми)

«Он дарит подарки всем хорошим мальчикам и девочкам, пока они спят» (Атла)

Понятно. Таким образом, они поведали только забавные части Рождества.

Они полностью опустили момент всех религиозных аспектов.

«Вот так вот! Итак, ты что-то хочешь Братец?» (Кил)

... Глаза Кил сияют.

Кажется, ей очень весело.

«Взрослые тоже получают подарки?» (Наофуми)

«Ох точно, Братец ты уже взрослый» (Кил)

«И что это должно означать?» (Наофуми)

Ты пытаешься сказать мне, что я выгляжу юнцом (хотя не буду отрицать это).

«В любом случае, подарок! Это будет весело!» (Кил)

Означает ли это, что я должен раздавать подарки? Что же мне делать.

В моём мире роль Санты обычно играли родители ...

«Рафталия?» (Наофуми)

«Да?» (Рафталия)

Хм ... Вероятность того, что она верит в Санту, довольно высока.

Я не хочу разочаровывать, ни её, ни мечты деревенских.

Хорошо, на всякий случай, я спрошу кого-то, кто, похоже, хорошо разбирается в этом вопросе, я мог бы расспросить Подонка или Королеву, но они, вероятно, заняты.

Ну, думаю, мне придется спросить кого-то другого.

Итак, кто же осведомлен по таким вопросам?

На самом деле я этого не хочу, но тот, кто знает больше всего о сельских жителей, вероятно, тот человек.

«Извини меня, я хочу поговорить с Садиной» (Наофуми)

«... Ты в порядке Наофуми?» (Рафталия)

«.........» (Наофуми)

С недавних пор, когда я или Рафталия приближают к ней, она расспрашивала о наших отношениях. Кажется, она честно ждёт свою очередь.

Но я уже привык к этому.

Кстати, ранее Садина сказала:

«Сестрёнка, определенно научит тебя некоторым вещам» (Садина)

Или какую-то другую безответственную вещь и ускользнула.

Чувство страха от того насколько она сильная и настойчивая, всё ещё отпечатано в моём черепе.

Я уверен, что она всё ещё нацелена на меня или что-то в этом роде.

В некотором смысле, она может быть более проблемным человеком, чем Атла.

По какой причине этот человек давит на меня до такой степени?

Кажется, она такой человек, который будет действовать одинаково независимо от того, был ли я Героем Щита, или спасителем мира или нет ...

Вот почему иметь с ней дело - чрезвычайно страшная задача.

«Я пойду с тобой» (Атла)

«Уходи! Рафталия и Атла, мне не нужно, чтобы вы следили за нами» (Наофуми)

«Да. Атла, подойди суда» (Рафталия)

Удержание духа Атлы была задачей, которая на данный момент была посильна только мне с Рафталией.

Итак, я оставил Атлу на Рафталию, чтобы она не последовала за мной.

«Ах. Это Наофуми» (Имия)

Ради любви ...

Да, всё верно, это так.

«Имия, твой дядя зовёт тебя» (Наофуми)

Я не хочу иметь дел с Садиной и этими двумя одновременно.

Эти идиоты не ведут себя рационально по отношению к другим людям.

«Я поняла» (Имия)

«Кил, ты ...» (Наофуми)

«Что такое Братец?» (Кил)

«Повеселимся позже» (Наофуми)

«ДА!» (Кил)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 380 - Рождество Героя Щита часть 2**

глава 380 - Рождество Героя Щита Часть 2

«Вот так, Садина. Расскажи, пожалуйста, о Рождестве этого мира» (Наофуми)

«Ара ~? Наофуми, ты не знаешь про Рождество?» (Садина)

«Возможно, это Рождество отличается от того, что было в моем мире» (Наофуми)

Я решил расспросить Садину, дядю Имии и других взрослых жителей деревни.

Я должен внимательно следить за обычаями этого мира. Между расами могут быть разные обычаи.

Ну, тогда первым ответом на мой вопрос был ответ Садины.

«Для взрослых Рождество - это выход для плотского вожделения. Это скорее нечестивая ночь, чем святая ночь. Это также ночь, чтобы выпить чашку Саке. Даже я могу повеселиться». (Садина)

...

«Можете объяснить поподробней?» (Наофуми)

Проигнорировав Садину, я пошёл, расспрашивать дядю Имии и остальных жителей.

«Рождество, да? Ну, это работа для взрослых, чтобы доставлять подарки детям, пока они спят. Мы также готовим большие застолья по вечерам» (Разные горожане)

Хмм ... Кажется, они следуют японской традиции.

Большинство взрослых сказали мне то же самое.

«Эй, Наофуми-чан» (Атла)

«Заткнись. Будь по тише. Тишина» (Садина)

Эта Женщина говорит подобные вещи Атле.

Единственное странное, что Атла может понять только своими глазами.

Я должен действовать как модератор. Как же сложно с сексуальными домогательствами после того как в мире воцарился мир.

«Проблема в том, должна ли эта деревня участвовать в рождественском празднике» (Наофуми)

«Как подданные героя Щита, это решение остается за вами» (Деревенский)

Сказал старый крестьянин, отведя от меня глаза.

Кажется, они надеются на моё одобрение.

\*Вздох\*….

«Итак, кто соберёт и раздаст подарки?» (Наофуми)

«Ну ...» (жители деревни)

Все взгляды направлены на меня.

\* Вздох \* ... думаю, выбора нет.

Хоть я и повелитель этих людей, кажется, что должен сделать это именно я.

«Я понимаю. Деревенские работают усердно, думаю, я могу подготовить какие-нибудь подарки» (Наофуми)

«Большое спасибо» (жители деревни)

Поскольку жители теперь склоняют голову в отношении меня, я не могу отказаться.

Но наверняка будет гора проблем, связанных с моей новой работой.

Во-первых, я должен исследовать, какие игрушки хотели бы получить дети.

«Проблема заключается в том, чтобы выяснить, что хотят получить дети. Было бы хлопотно ходить по городу и расспрашивать, и, кроме того, есть высокая вероятность, что нас раскроют» (Наофуми)

«Ха ?!» (все в унисон)

Все в окрестностях внезапно подняли головы и уставились на меня.

Я сказал что-то смешное?

«Что такое?» (Наофуми)

«Разве вы не можете просто узнать из пожеланий, развешенных на Рождественской ёлке?» (Деревенский)

Пожелания ...

Что они подразумевают под этим? Те вещи, которые люди вешают на бамбуковых стеблях, чтобы загадывать желания богам?

«Дети, которые не могут писать, просят своих родителей написать и повесить за них. Они пишут свои имена и то, что хотят, и навешивают его на елку чтобы Санта прочитал. Вот почему взрослые видят эти желания и готовят подарки заранее»

... Почему, чёрт возьми, Танабата смешалась с этим праздником? ... Я хотел бы возразить.

Однако было бы слишком сложно объяснить всё это.

Это, вероятно, продукт людей, которые смешивают события, сделанные предыдущими героями.

Теперь, когда я думаю об этом, эти события имели неплохую совместимость с самого начала ...

«Хорошо, тогда, пожалуйста, попросите своих детей написать пожелания и скажите мне, какое дерево вы хотите сделать елкой» (Наофуми)

«Поняли!» (Жители деревни)

И вот как Рождество началось в моей деревне.

На следующий день деревенские заставили своих детей написать желаемые подарки, и выбрали Рождественскую елку, однако ...

«... Почему из всех возможных вы выбрали именно блинное дерево?» (Наофуми)

По какой-то причине они выбрали для этой роли блинное дерево.

Сельские жители с энтузиазмом начали вешать свои желания на дерево.

Это зловещее дерево всё ещё приносило плоды даже в середине зимы.

Летом на дереве, в основном, росли шоколадно-банановые блинчики, но в последнее время оно также начало выращивать клубнично-кремовые блины.

Сельские жители, похоже, много едят их, но я не считаю это очень аппетитным.

Кил говорит, что его плоды меняются с изменениями почвенных условий и температуры.

Я не хочу этого знать. Мне всё равно.

Это блинное дерево, теперь покрытое украшениями и листами пожеланий, может быть описано только как странное.

«Вы празднуете Рождество?» (Рен)

Когда мне стало скучно, Рен заговорил со мной.

Ну, вместо Рождества, похоже, своего рода псевдо-японская разновидность.

Существует высокая вероятность того, что это нечто совершенно другое.

Возможно, мир, из которого Мотоясу или другие герои пришли, породили праздник, приписывающийся к совершенно другому человеку.

«Да» (Наофуми)

«Надеюсь, это станет забавным событием. Кстати, почему вы вешаете желания?» (Рен)

«Кажется, что в этом мире Рождество и Танабата слиты» (Наофуми)

«... ясно ...» (Рен)

В настоящее время Рен возглавляет команду по уничтожению монстров. Он присматривает за такими людьми, как Эклер и Долинка.

Они, в некотором роде, помогают и бедному населению.

Эта Эклер чтобы получить знания о том, как вывести людей от меня, создала базу в этой деревне. Долинка тренируется подчинять монстров, чтобы узнать, как бороться с ними. Рато и её команда работают, исследуя места обитания монстров.

Ну, а Гаэлион вместе с Мий-кун, так что волноваться тут не о чем…

Получив оружие героев, эти люди возвращаются в деревню через портал, как только наступает ночь.

«Как насчет тебя?» (Наофуми)

Я бы попросил его помочь, но у Рена на лице беспокойство.

«Похоже, что только в это время года некоторые монстры продолжают буйствовать и беспокоят людей» (Рен)

«Я не помню, чтобы были такие монстры» (Наофуми)

«В большинстве игр, которые я играл, некоторые монстры появляются только ближе к Рождеству. Похоже здесь тоже самое» (Рен)

Рождественские монстры?

Конечно, во многих сетевых играх была подобная функция.

События, в которых появлялись редкие праздничные монстры и этапы, были довольно распространены.

Теперь, когда я думаю о такой механике, это реалистичный сеттинг.

В любом случае, ограниченные временем монстры, да?

В этом мире существуют и ивентовые монстры.

Несмотря на то, что весь мир окутан Рождественским настроением, он странен сам по себе.

«...» (Наофуми)

«Я понимаю, что эти трудности являются частью моей работы. Если найду свободное время, то помогу» (Рен)

«Ладно, я буду ждать без ожиданий. Кстати, чем ты будешь занят на Рождество?» (Наофуми)

«Хм ... провести светлый праздник с Эклер и Виндией может быть хорошей затеей» (Рен)

С давних пор Рен, всё ещё чувствует сильную ответственность и продолжает присматривать за Долинкой.

Несмотря на то, что мир спасен, Рен, похоже, по-прежнему чувствует, что ему нужно продолжать искупать свои грехи или что-то в этом роде.

Пока что Долинка пытается стать более независимой.

Если говорить откровенно, Долинка до сих пор ненавидит Рена.

«Ты вернулся, Иватани Наофуми?» (Эклер)

Когда мы разговаривали, появилась Эклер.

Она второй человек, о котором заботится Рен.

Эклер посмотрела на пожелания, навешенные на Рождественской елке. И кажется о чём-то задумалась.

«Хмм ... Уже наконец, Рождество» (Эклер)

«Это точно. Кстати, Девушка Рыцарь, что планируешь делать на Рождество» (Наофуми)

Кажется, довольно мало людей будут сопровождать Рена в охоте на монстров.

Хотя этот человек сказал, что она научится управлять деревней от меня, я зачастую не вижу её.

Иногда она подражала мне и отправлялась на поиски бандитов или практиковала мою мрачную деловую улыбку, но на этом всё.

Кстати, в торговле она хуже, чем Кил.

Ну, Кил - интересное существо (похожая на мальчика горничная с собачьими ушками и хвостиком), поэтому она привлекла определенную толпу людей.

Даже вне Мелромарка у неё есть преданные фанаты. Я слышал, что у неё даже есть свой официальный фан-клуб.

Кстати, одежду для неё шьёт Имия. У неё есть определенное чувство стиля.

В качестве наказания за игру у нас было кросс-платье для Кил ... Нет, лучше сказать так ... Она носит женскую одежду, которая ей не нравится.

Ну, достичь уровня Фиро, которая сейчас является всемирно известным идолом, скорее всего, невозможно.

«Я? Думаю, я постараюсь не спать и дождаться Санту» (Эклер)

«... Чего?» (Наофуми)

Санта? Сколько тебе лет?

Это не может быть ...

Я получил странный взгляд от Рена.

«Почему ты стоишь с недоумением?» (Рен)

«Что значит дождётся Санту?» (Наофуми)

«Хмм, ну, до прошлого года я была той, кто получает подарки. Но, увидев улыбающиеся лица всех детей, я решила, что в этом году хочу встретиться со стариком и поблагодарить его за работу» (Эклер)

Это ... Она действительно верит в него.

Походе она имеет на удивление чистые побуждения.

Фу Фу Фу. (Хо Хо Хо)

«Ой, Наофуми, быть не может, ты...» (Рен)

«Ну, девушка рыцарь. Нет, Эклер. Санта-Клаус это ... "(Наофуми)

«ВАА \* # ^ & @ $ # @ A! Эклер! Будь сильной!» (Рен)

Рен поспешно закрыл мне рот.

Чёрт. Я собирался вбить жестокую реальностью в голову этого мечтательного взрослого.

«Кстати, хочешь устроить вечеринку до этого?» (Рен)

Рену удалось пригласить Эклер в этой суматохе.

Он собирается превратить эту святую ночь в нечестивую?

«Извини, но я не так свободна, как может показаться. У меня есть дела» (Эклер)

«Как насчет ... просто поужинать ...» (Рен)

Рен был раздавлен, как только получил удар, но он восстановился довольно быстро.

Молодец. Рен.

О, точно, после спасения мира, он сделал довольно большое признание только для того, чтобы его отвергли.

Но кажется, что воспоминания Рена о том моменте довольно туманны.

Или он просто психологически блокирует память...

«Я также пригласил Виндию» (Рен)

«Хмм ...» (Эклер)

Что ж. Этот вопрос меня не касается. Удачи, Рен.

Это то, что я думал, когда Долинка, появилась, осматривая район.

Она ехала на Гаэлионе.

О верно. Долинка, вероятно, вписывается в категорию «Ребенок».

Могу представить, как она говорит, что Рождество - пустая трата времени.

«Ах, Долинка. Ты тоже здесь на Рождество?» (Эклер)

В любом случае, знает ли девочка, воспитанная драконом, о Рождестве?

«...?» (Долинка)

Долинка показала чрезвычайно чистое выражение, которого мы не видели с тех пор, как она впервые прибыла в мою деревню.

... но лишь на секунду, после чего она адаптировала лицо, которое кричало: «Это пустая трата времени»

«Да, каждый год получал подарки от Санты. Мой отец получал их от него» (Долинка)

Я направил холодный взгляд на Гаэлиона.

Он вернул взгляд с равной интенсивностью.

Эй, в дикой природе, дети праздновали Рождество?

Я чувствую, что он скажет что-то вроде: «Как ад».

Держите свои детские инстинкты под контролем.

«Ах идеально, Виндия» (Рен)

«ГЕЙЙААААВОООООООООООООО» (Гаэлион)

Когда Рен приблизился к Долинке, Гаэлион закричал.

Кажется, он говорит: «Не волнуйся, папа защитит тебя от страшного человека»

«Что случилось» (Долинка)

«Поужинаешь с нами на Рождество?» (Рен)

«Почему я должна принимать в этом участие?» (Долинка)

«Я решил взять на себя ответственность» (Рен)

«Как эгоистично, не ходи вокруг, беря ответственность без согласия других» (Долинка)

«Не похоже, что у тебя есть какие-то планы, верно?» (Рен)

«Ну, я свободна в тот день ...» (Долинка)

Рен отчаянно пытается пригласить этих двух женщин на Рождественскую вечеринку.

Их отношение меня немного раздражает.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 381 - Рождество Героя Щита часть 3**

глава 381 - Рождество Героя Щита часть 3

В ту ночь, чтобы изготовить все подарки, найденные на листиках пожеланий, я начал изучать игрушки этого мира.

«Мм ... что? Швейная игла из каменной руды? Что это? Тем, кто заказал это, оказалась ... Имия, м-да» (Наофуми)

Думаю, что это должно быть обозначено как инструмент для изготовления одежды, нежели подарок, который нужно просить у Санты ... но ... я бы раздобыл её для неё, даже если бы это не была просьба к Санте.

Ну, пока она лично этого хочет ...

Она безусловно трудолюбива. Хотя это должно быть хорошая сторона.

«Далее ...» (Наофуми)

Кстати, Рафталия в настоящее время убирает комнату.

Интересно, чего попросила бы Рафталия, если бы знала, что я Санта.

Ну, это не имеет значения. Я должен сосредоточиться на пожеланиях деревенских.

「Пылкая ночь с Наофуми」

Это проскользнуло на дно кучи желаний, которые я собрал.

Хотя имя не было написано, у меня было общее представление о виновнике.

Хотя она не может видеть, как она это написала?

Нет, подождите, Атла, является духом, проблема проходит мимо, к тому же она лишена зрения.

Также возможно, что Садина для неё использовала Призрачное Письмо

«Хм, следующий ...「 Ночь плотских утех с Наофуми. 」» (Наофуми)

Моя мотивация с треском была уничтожена.

«Эй, Наофуми?» (Рафталия)

Эти люди ... Каждый раз!

Не превращайте эту святую ночь в нечестивую.

Ну что ж ... дальше.

「Вкусная еда, приготовленная Братцем.」

Кажется, что это от Кил.

Эта собачка действительно проста.

Разве ты ешь мою еду каждый день? Я не думаю, что Санта может что-то сделать с твоей просьбой.

Ну, я был бы более обеспокоен, если бы написал что-то вроде «Я хочу встретиться с моими мертвыми родителями» или что-то в этом роде ...

Не думаю, что могу что-либо сделать. У неё было бы больше шансов напиши она Садине.

Эта женщина может быть и испорчена, но она довольно хорошо осведомлена в этой области.

Ну, пока Кил довольна этим, полагаю, всё в порядке.

Проблема в пище, да. Она не написала то, что хотела бы съесть, поэтому, вероятно, я должен провести исследование.

«? Что это? "Поиграй со мной"?»

Звучит довольно расплывчато.

Что подразумевал человек под «поиграй со мной»?

Более того, я не знаю никого с таким именем.

Я могу распознать почерк, но имя совершенно другое.

Может ли это также быть ... экземпляром Призрачного Письма?

«Рафталия, ты знаешь, чьё это?» (Наофуми)

Я показал неизвестное желание Рафталии.

Рафталия действительно помнить все имена.

Даже мне ещё предстоит запомнить полное имя Имии, но она запомнила его почти сразу.

«Ах, это от деревенских монстров. Писатель ... Виндия, вероятно» (Рафталия)

«Ах, ясно ...» (Наофуми)

Думаю, я могу отложить это на некоторое время.

И подождите, Монстры тоже хотят получить рождественские подарки?

Кажется, половина пожеланий монстров подразумевает поиграть с ними, а другая половина с человеческой едой.

Ну, думаю, выбора нет.

Мы можем выполнить их на следующий день после Рождества.

«Я дома! ~» (Фиро)

Дверь в дом захлопнулась, а затем последовал энергичный голос.

В дверях стоял всемирно известный идол; Герой когтя; энергичная Фиро.

Она регулярно возвращалась домой через портал.

«Я дома, мастер» (Фиро)

«Добро пожаловать» (Наофуми)

«Многие люди подарили мне подарки, говоря, что это рождественские подарки!» (Фиро)

Так вот почему она приехала сегодня на повозке, а не через портал.

Повозка, полностью загруженная подарками, была припаркована возле дома.

После окончания Волн, Фиро путешествует по миру с Мелти как всемирно известный идол.

«Где Мелти?» (Наофуми)

«Гм, она сказала, что возвращается в замок» (Фиро)

«Ясно ...» (Наофуми)

Ну на самом деле, у меня нет никаких причин, дарить Мелти подарок.

Она получает подарки от всех рас мира.

Я имею в виду, она - королева мира.

Хотя я не знаю, хотела ли она этого лично или нет.

«Так вот, Фиро услышала хорошую информацию» (Фиро)

«Что ты услышала?» (Наофуми)

Наверное, ничего важного.

Но говорить Фиро такие вещи опасно. Я должен выслушать её, прежде чем она начнёт буянить.

Я понятия не имею, что она выкинет, если я промолчу.

«Знаешь, это событие называется Рождество, это, по-видимому, очень весело!» (Фиро)

«Конечно это так, значит? Фиро, ты проведёшь живой рождественский концерт?» (Наофуми)

«... Мелти сказала, что я буду свободна на Рождество, но у меня работа через день» (Фиро)

«Ну, думаю, это имеет смысл» (Наофуми)

«Итак, мама Мелти сказала, что если я не останусь здесь на Рождество, то буду сожалеть об этом» (Фиро)

Понятия не имею, о чем она будет сожалеть ... Я не понимаю, о чем думает королева.

В любом случае, похоже, что Фиро будет в деревне на Рождество.

Здесь будет очень шумно ...

И вот так я добился определенного прогресса в подготовке рождественских подарков.

О, мы сложили подарки, которые Фиро накопила на деревенском складе.

По моему быстрому анализу, кажется, что в нем присутствуют очень необычные подарки.

В любом случае, насколько же популярна эта птица.

Интересно, как много неприятностей произойдет, если народ узнает, что она не ангел, а монстр Филориал.

«Фиро-тааааааааан ~» (Мотоясу)

... Это был голос, который я не хотел слышать.

Несмотря на холод, этот человек по-прежнему бесполезно энергичен.

«Йа!» (Фиро)

Фиро убежала в свою комнату, и до меня донёсся звук защёлкивающегося замка.

Я активировал «Метеоритную стену» и сделал так, чтобы никто не мог войти в дом.

«Бух ~! Это барьер тестя! Фуооооо! Я, Мотоясу, преодолею все препятствия во имя любви!» (Мотоясу)

Конечно же, это Мотоясу и его три филориала.

С тех пор Мотоясу стал видным членом сообщества филориалов и в настоящее время консультирует группу филориалов из Щилдфридена.

Он также водит группу на живые концерты Фиро, создавая своего рода команду поддержки.

Три Филориала на его стороне - самый значимые Филориалы среди его Филориалов. Они иногда выступают в качестве поддержки Мотоясу, и выполняют различные обязанности. Похоже Мотоясу с ними в хороших отношениях.

Из них самый разговорчивый это Мидори.

Ну, в действительности они говорят только между собой.

Мотоясу изо всех сил пытается преодолеть Метеорную стену, которую я активировал, Трио филориалов заняли боевые стойки, но продолжают молча смотреть.

Кажется, что эти трое привыкли к выходкам Мотоясу.

Трио развязали крупномасштабную атаку, которая, вероятно, убила бы меня вместе со стеной и Мотоясу.

Тем не менее, прочность Мотоясу не следует недооценивать.

Просто сдавайся, Мотоясу. Фиро ненавидит тебя на первобытном уровне.

Через некоторое время после этого ...

«Ах ... холодно» (Фоур)

Фоур, находящийся в своей истинной форме, дрожит под одеялом в моем доме.

«Брат, ты видел Атлу?» (Фоур)

«Атла в настоящее время отдыхает внутри щита. Тебе что-то нужно?» (Наофуми)

Услышав мои слова, Атла вышла из щита и материализовалась в полупрозрачном состоянии.

«Ты звал меня, Наофуми?» (Атла)

«Ах, твой брат пришёл за тобой» (Наофуми)

«Ара, Фоур, давненько не виделись» (Атла)

«Да давненько, Атла» (Фоур)

«... Разве вы не встречались только вчера?» (Наофуми)

В настоящее время Фоур сделал обучение жителей деревни делом своей жизни. Пока он пытается разъяснить основы боевых искусств новым рабам и жителям, желающим стать сильнее.

Глубоко в горах дракон, замаскированный под старушку, которая управляет Додзё. Фоур сделал своей работой обучать людей настолько, чтобы они смогли пережить обучение старушки.

Не считая меня, кажется, что он стал вторым самым доверенным человеком в деревне после Садины.

Несмотря на то, что он гнилой, он герой перчаток.

Кстати, кажется, что противник, с которым он испытывает наибольшую неприятность, - это Кил, поскольку его обычно пугают её сверкающие глаза.

«Ты, как всегда, кажешься энергичным брат» (Атла)

«В самом деле? Я чувствую, что могу умереть в любую секунду» (Фоур)

«Ты простудился или что-то в этом роде?» (Рафталия)

Увидев лёгкую экипировку Фоура, Рафталия обеспокоено спросила.

«Нет ... в любом случае, сейчас слишком холодно ... Странно, когда я смотрю на Атлу, холод меня не берёт ... Ой ...» (Фоур)

Фоур случайно прикусил язык.

Я подошёл и применил слабую магию исцеления, проверяя, не простудился ли он.

Но, похоже, нет ничего плохого.

«Фоур, неужели ты ненавидишь холод?» (Наофуми)

«Этого не может быть ... ах ... Холодно» (Фоур)

«Рафталия, прогрей комнату. Фиро!» (Наофуми)

«Поняла, я подкину больше дровишек в огонь» (Рафталия)

«Да?» (Фиро)

«Прими форму филориала и согрей его» (Наофуми)

«Поняла» (Фиро)

Фиро изменила свою форму на филориала и укрыла Фоура в своих перьях.

Он выглядит теплым.

«Ах ... Тепло. Спасибо, Брат ... ребята» (Фоур)

«Нет ... Твоё сопротивление холоду слишком низкое» (Наофуми)

Фоур похоже, готовый заснуть в любой момент, сказал спасибо, но я не знаю, что об этом думать.

Ты становишься стереотипным ненавистником холодов.

Ты собираешься впасть в спячку?

«Стало действительно холодно, не правда ли? Что-то случилось?» (Садина)

На Садине нет ничего, кроме набедренной повязки.

Ты, наоборот, чрезвычайно устойчива к холоду?

«Ах, Садина. Фоур сказал, что стало холодно. Этому человеку не хватает силы воли» (Атла)

«Ара-? Этот человек потерял рассудок» (Садина)

«Я более здравомыслящий, чем вы» (Фоур)

Ну, Атла - она дух, а у Садины, похоже, обильный слой китового жира.

Садина выглядит готовой к погружению в океан в любой момент.

Насколько велика сопротивляемость холоду?

«Под водой очень тепло. Фоур, ты пойдешь со мной?» (Садина)

«Замечательная идея» (Атла)

«Вы планируете убить Фоура? Ты тоже Атла, больше не нагнетай» (Наофуми)

«Даже если ты так говоришь, я никогда не была уязвима к холоду» (Атла)

«?» (Наофуми)

«Фоур всегда был слаб к нему, но меня никогда не беспокоила холодная погода» (Атла)

Даже если ты была слаба, ты была сильна против холода, да?

Теперь, когда я думаю об этом, рабская печать не была особо эффективна для неё.

Каким-то образом она была устойчивой.

Но я по-прежнему не думаю, что она должна пытаться сделать Фоура своим соотечественником.

«Рафу ~» (Рафу)

«Ах, Раф-чан, как ты себя чувствуешь» (Наофуми)

«Рафу» (Раф-чан)

Раф-чан стала героем лодки. Она работает в качестве поддержки Садины.

Это помогает, поскольку работа Садины должна быть спасательной. У неё хорошая совместимость с Раф-чан, у которой много странных и полезных кораблей.

Раф-чан вытащила из хвоста золотую чашу и показала её нам.

Похоже, что она будет стоить совсем немного.

«Сегодня ты нашла что-то хорошее» (Атла)

«Рафу ~!» (Рафу)

«Понятно ... ну разве это не мило?» (Атла)

Атла хвалит и поглаживает голову Раф-чан, а затем отправилась проверить Фоура.

«Ох, точно, Фоур. Ты всё ещё не написал своё желание»

Я вытащил листок для желаний и передал его Фоуру.

Он был родом из дома воинов. Вероятно, он уже знает.

«О, ну что, какой подарок ты хочешь получить на Рождество?» (Наофуми)

«Ах, тот, кто отвечал за подарки до сих пор, был я, так что ...» (Фоур)

Фоур посмотрел на Атлу и зевнул. Он протянул руки к ней.

Но без звука его протянутые руки просто прошли через неё.

И Фоур продолжил смотреть разбитым взглядом.

Меланхолия отчетливо видна на его лице.

«Наофуми, ты уже закончил изучать что хотят деревенские дети?» (Атла)

«Довольно много ...» (Наофуми)

«Интересно, подарит ли Санта что-нибудь сестрёнке в этом году» (Атла)

«Уйди, уходи!» (Наофуми)

Пожалуйста, будь хоть немного внимательней к Фоуру.

Поскольку в тот день Фоуру было слишком холодно, он провел весь день в моем доме взаперти. Этот человек должен быть медведем? Вот что я хотел возразить.

Насколько же он ненавидит холод?

Итак, время прошло.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 382 - Рождество Героя Щита часть 4**

глава 382 - Рождество Героя Щита Часть 4

За два дня до Рождества

«Братец, Братец!» (Кил)

Я скрыл доказательства того, что готовлю подарки, когда Кил бросилась ко мне с обеспокоенным выражением на лице.

«Что случилось, Кил? Ты хочешь попытаться сделать какие-нибудь добрые дела, чтобы скрыть свое обычное озорное поведение на Рождество?» (Наофуми)

«Как ты обо мне можешь так думать? Это не так! Я заметила кое-что в деревенских домах» (Кил)

«... И что же?» (Наофуми)

«У нас практически нет дымоходов» (Кил)

Ну, теперь, когда я подумал об этом, она права.

Довольно много домов в деревне сделаны из Биорастений.

Я настроил их, чтобы растения имели функции автономного отопления, поэтому на деле очень мало домов нуждаются в каминах.

Хотя для приготовления пищи нужен дымоход, большинство людей просто пользовались столовой, которую я построил в центре деревни.

И по этим причинам количество домов с дымоходами мало.

«Как Санта сможет войти?!» (Кил)

«Всё в порядке» (Наофуми)

«Как это?» (Кил)

«Санта умеет вскрывать замки. Он просто вломится через дверь» (Наофуми)

«Я не хочу такого Санту!» (Кил)

Эта особа довольно эгоистична.

Но похоже, что деревенские согласны с ней.

«Что обсуждаете?» (Фиро)

«А, мы обсуждаем, что в деревне недостаточно много дымоходов для Санты, чтобы он мог спуститься вниз. Кил переживает» (Наофуми)

«Это всё? Никому не беспокоится» (Фиро)

? Что Фиро пытается сказать?

«Вы знаете что Санта это маст~» (Фиро)

«Фиро, не говори больше ни слова» (Наофуми)

«Э-э?» (Фиро)

Ради всего святого ... Если проговоришься, это только вызовет больше проблем!

Эта разговорчивая птица говорит только ненужные вещи.

В любом случае, откуда она узнала?

«Кил. Я понял твою просьбу. Хочешь, чтобы я установил дымоходы в деревенские дома» (Наофуми)

«Да!» (Кил)

\* Вздох \* она подписала меня на довольно напряженную работу.

Но думаю, что это тоже обязанность Санта. У меня нет другого выбора.

Это сложно. Я хочу уйти. Но это также мой долг как эрцгерцога.

Мне нужно помочь трудолюбивым сельчанам отпраздновать это событие, которое происходит только один раз в год.

И на этом я начал обдумывать установку дымоходов в дома из Биорастения.

Ну, это не так сложно. Всё, что мне нужно сделать, это отредактировать атрибуты каждого отдельного растения. Это по-прежнему довольно утомительно.

«О кстати, что мы будем делать с санями и северными оленями?» (Наофуми)

Я отогнал выглядящую довольной Кил, и собрал конференцию из взрослых.

... Это просто моё воображение, или Филориалы только что пристально уставились на меня?

По какой-то причине Фиро тоже рядом со мной.

Однако Рафталия не явилась.

«Мастер!» (Фиро)

«Что?» (Наофуми)

«Я знаю, что мастер - Санта, поэтому, пожалуйста, позвольте мне внести свой вклад». (Фиро)

«Но это поставит тебя на сторону, которая раздаёт подарки. Ты уверена, что тебе ничего не нужно?» (Наофуми)

«Да!» (Фиро)

Что это за заявление?

Я думал, что Фиро захочет остаться на стороне, получающей подарки.

«Потому что эта сторона кажется веселее» (Фиро)

Я не люблю импульсивных людей.

Это то, что я думал, но пока она мотивирована, это, вероятно, сработает.

«Возвращаясь к теме, что мы будем делать с оленями и санями? Должны ли мы заказать каких-нибудь монстров у пользователей Демонов?» (Наофуми)

Я уверен, что эти специфические вещи понадобятся.

«Фиро потянет сани» (Фиро)

«Кроме того, есть ли у нас сани, летающие в небе?» (Наофуми)

«Фиро потянет их и полетит» (Фиро)

«Пожалуйста, успокойся хотя бы на секунду» (Наофуми)

«Ну ... Традиция связана с летающими санями и летающей Альдиреей ... но я не думаю, что ты должен заходить так далеко» (дядя Имии)

Алдирея? Если я правильно помню, они были какими-то монстрами. Поэтому они не используют северного оленя ...

«Что ещё за монстр - Алдирея» (Наофуми)

Дядя Имии быстро нарисовал картину монстра.

Он выглядит точно так же, как Северный олень.

«Думаю поймать таких будет проблематично» (Наофуми)

«Мастер !!!» (Фиро)

«Ах. Да. Да.» (Наофуми)

Мы собираемся объехать только деревню. Думаю, Фиро справится.

Если они увидят, как мы поймаем этих животных, дети всё узнают.

Одеться, как Санта, тоже не годится.

Если я буду вести себя естественно, я не буду выглядеть подозрительно.

«Тогда Фиро, ты возьмешь на себя роль оленя ... работу Алдиреи» (Наофуми)

«Еей ~» (Фиро)

«Теперь, что нам делать с санями ...» (Наофуми)

«Предоставь это Фиро» (Фиро)

«У тебя есть идея?» (Наофуми)

«Да!» (Фиро)

«Ясно. Оставлю это тебе» (Наофуми)

«Да!» (Фиро)

«Я оставил это на тебя. Не забудь это сделать» (Наофуми)

Я немного волнуюсь, поэтому попросил дядю Имии присмотреть за Фиро.

И на этом завершился канун Рождества.

...

«Веселого ~ Рождестваааааааааа ~ !!!!!» (Мотоясу)

Рано утром, раскричавшийся Мотоясу разъезжает по деревне верхом на филориалах.

Ему действительно так сильно нравится Рождество?

Похоже, Мотоясу что-то раздаёт между филориалами.

«Братец! Братец! Кто-то украл все блинчики с моего блинного дерева. Помоги мне найти преступника» (Кил)

Кил бежит ко мне, с криком.

Конечно же, я указал пальцем на Мотоясу.

Пока он собирался объявить начало Рождества, он также раздавал блинчики.

«ТЫ МЕЕРЗЗААААВВЕЕЕЕЦ !!!» (Кил)

Кил серьезно разозлилась.

「Я, понявшая источник силы, Герой Косы приказываю! Ещё раз появись передо мной моя Коса! 」(Кил)

С треском перед Кил появилась большая Коса.

После волны кажется, легендарное оружие приобрело способность появляться и исчезать по команде.

Но похоже ... что я не могу так делать ... T.T

Кил начала вращать свою Косу и угрожающе направилась к Мотоясу. Ветер поднимается.

Так вот какая сила у Героя Косы.

«ВЕСЁЛОГООООО ~» (Мотоясу)

Мотоясу по-прежнему раздаёт блинчики в приподнятом настроении. Кил быстро появилась позади него.

「Соул Рипер X」 (Кил)

Весь свет в области поглотился Косой. Кил нанесла один удар, а затем прокрутила Косу. Свет рассеялся, и она показалась в крутой позе.

«Враг ликвидирован» (Кил)

... Как в какой-то игре.

Как марионетка, у которой оборвались струны, Мотоясу упал с филориала.

«Мо-кун!»

«Моу-чан!»

«Мотоясу!»

Три Филориала вскрикнули в зимнее небо.

«Что, чёрт возьми, ты делаешь?!» (Филориалы)

«Это мои слова!» (Кил)

И начался смертоносный поединок между Филориалами и Кил.

Результат: Кил в конце концов смягчила свой накопленный гнев от потери своих блинов, а три Филориала покинули Мотоясу и ушли куда-то.

«В самом деле. Чем, чёрт возьми, эти люди занимаются так рано утром ...» (Наофуми)

Я чувствую себя на удивление измотанным.

Мотоясу будучи Мотоясу, я не могу поверить, что он не подумал о последствиях разграбления продовольствия Кил.

«Уу ... Я хотела подарить их всем на Рождество и всё же ...» (Кил)

«То есть, ты планировал такие вещи» (Наофуми)

«Конечно, Братец. Но этот копейщик ... он ...» (Кил)

«Он определенно ошибся, но ты уже отомстила. Ты пыталась его убить?» (Наофуми)

«Наофуми, тебе тоже не стоит переутомляться» (Рафталия)

«Я понимаю» (Наофуми)

Рафталия пробормотала с таким же усталым выражением, как и у меня.

Ну, не то что бы я не понимал.

Почему Мотоясу сделал такой глупый поступок ... Я его не понимаю.

«Ну что ж. Что я должен сделать для Рождественского праздника?» (Наофуми)

«Ура, готовка Братца. Санта исполнил моё желание!» (Кил)

Жители деревни также в отличном настроении.

Как ожидалось, в канун Рождества.

Праздник ощущается более празднично, чем Рождество в моём родном мире.

Неужели эти люди настолько чисты?

«Если мы говорим о Рождестве, возможно, мне стоит приготовить индейку. По крайней мере так мы делали в Японии ...» (Наофуми)

«Птица?!?» (Фиро)

«ККУУУУЭЭЭЭ» (филориалы)

Филориалы, заметивший, что я смотрю на них, разбегаются, как будто от этого зависит их жизнь.

Наверное, выбора нет. Я привык ловить убегающую добычу.

«Подождите! Рафталия, не дай им сбежать!» (Наофуми)

«Зачем мне это делать?!» (Рафталия)

«На Рождество, очевидно, нужно какое-нибудь мясо птицы» (Наофуми)

«Но зачем нам использовать Филориалов?! Даже Фиро убегает!» (Рафталия)

«Понятно, тогда давайте довольствоваться мясом дракона или чем-то в этом роде. Пойди поймать что-нибудь птицеподобное!» (Наофуми)

«Кьюа !?» (Гаэлион)

В этот момент Долинка, Рато, Мий-кун и Гаэлион вернулись через Портал.

Неподходящий момент неправда ли?

«О чем ты говоришь?» (Долинка)

«Ах, идеальное блюдо прибыло. Гаэлион, прими форму дракона и отдай мне свой хвост» (Наофуми)

«Кууууааааааа?!?!» (Гаэлион)

«Какого чёрта ты задумал? (группа Долинки)

«Нам нужно мясо на Рождество» (Наофуми)

«И почему это требует мяса Гаэлиона!» (Долинка)

«Я слышал, что мясо Дракона по вкусу очень похоже на курицу. Если Филориалы запрещены, то у меня нет другого выбора, кроме как заменить чем-то другим» (Наофуми)

Я хочу приготовить что-нибудь куриное для всех жителей.

«Наофуми. Пожалуйста, положи конец своим плохим шуткам» (Рафталия)

«Ну ... Хорошо» (Наофуми)

Я вроде хотел удивить жителей.

«Ара? Ты остановишься?» (Атла)

Голос Атлы донёсся из щита.

Кажется, она пытается защитить мою позицию

Но у духа не так много возможностей что-либо сделать.

Если бы у неё было тело, вполне уверен, что мы могли бы поохотиться на Дракона.

«Я просто пошутил. Сходите купить ингредиенты, необходимые для приготовления пищи» (Наофуми)

Все облегчённо вздохнули и разошлись.

«Если вы не найдете достаточно, нам, возможно, придется ... заменить ...» (Наофуми)

Я угрожаю.

«Все выдвигаемся!» (Долинка)

«КУЭЭЭ!»

«КУУААА»

«Подожди, Гаэлион?!»

«РАФУ ~!»

В облаке пыли монстры убежали из деревни. Этот опыт будет хорошим уроком.

Моя позиция всегда была и будет «Те, кто не работают, не едят».

Это то, о чём я думал, когда понял, что команда разведчиков опоздала.

«Ах, завтра ты можешь остаться дома» (Наофуми)

Представитель этой команды, Имия, испугано подошла ко мне.

«Вы уверены?» (Имия)

«Да, вы, ребята, помогли оживить мероприятие, и так или иначе, это Рождество. Скорее всего, будет веселее быть со всеми» (Наофуми)

«Наофуми, пожалуйста, убедись, что не переусердствовал» (Рафталия)

«Всё в порядке, не так ли? Мероприятие принесёт удовольствие. Хм ... Мне тоже нужно подумать о награде команде разведки» (Наофуми)

\* Вздох \* (Рафталия)

Как только я сказал, Рафталия положила руку на подбородок, как будто задумалась.

«Имия» (Наофуми)

«Что такое?» (Имия)

«Некоторое время назад твой дядя научил меня, готовке твоего родного города. Сегодня в качестве награды я приготовлю это специально для вас» (Наофуми)

«Ах, спасибо» (Имия)

Ну, это довольно странное блюдо, и я не думаю, что могу подать его перед всеми.

Поэтому я просто сделаю кое-что для команды расы лемонсов, которая особенно усердно работала в этом месяце.

Они внесли большой вклад, поэтому я устрою им своего рода предварительное празднование.

Давайте посмотрим, какая еда им нравится ... хорошие блюда, содержащие червей и муравьев. Наверное, это то, что вы называете деликатесом.

Если у вас есть храбрость, съесть это видимо это вкусно. Что-то вроде того.

Похоже, он пользуется популярностью у филориалов и других монстров, которые не разбираются во внешнем виде пищи.

«Я только что вернулся» (Ицуки)

«Фуэээ ... Что это?» (Лисия)

Лисия и Ицуки пришли в неподходящий момент.

Эти два человека отправились в путешествие, чтобы увидеть мир, и ушли в конце волны.

Они регулярно останавливались, но никто не сказал мне, что они будут здесь на Рождество.

Лисия в страхе посмотрела на странное блюдо. Кажется, она всё ещё трусишка.

Эти двое окружены прекрасной аурой. Я не хочу приближаться к ним.

«Вы планируете превратить эту Святую ночь в нечестивую?» (Наофуми)

«Конечно нет. Есть ли группа в округе, я хотел бы, чтобы спели некоторые гимны» (Ицуки)

«...» (Наофуми)

Ицуки дал ответ, подобающий его характеру.

«Мелти и её подданных здесь нет. Тебе придется довольствоваться горожанами. Если хочешь, чтобы кто-то спел, обратись к Фиро» (Наофуми)

И поэтому у людей, готовящихся к Рождеству, заранее был легкий праздник.

Кстати, Фоур до сих пор спит в моем доме.

Похоже он действительно ненавидит холод.

Что касается пищи, Садина поймала несколько крупных рыб в океане, так что нет никаких проблем.

В ту ночь жители деревни принесли ингредиенты на общую кухню, и я приготовил их.

И вот так закончился день.

И кстати, Фиро действительно в конечном итоге спела гимны.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 383 - Рождество Героя Щита часть 5**

глава 383 - Рождество Героя Щита Часть 5

«Хорошо, тогда ... уверен, что вы все понимаете, что Санта не посещает детей, которые пытаются не спать и встретить его. Идите спать. (Наофуми)

«Братец - единственный, кто попытался бы сделать что-то подобное» (Кил)

«Прекрасно, просто ложитесь спать!» (Наофуми)

«Поняли» (Дети)

После большого пиршества, которое я приготовил, жители деревни начали расходится по своим кроватям.

Время ... Около 9:00 вечера. Если я поскорее не заставлю их спать, это будет хлопотно для меня.

Интересно, как проходит ночь Рена.

Он сказал что-то об уничтожении монстров и ничего о возвращении, но ... Эклер присутствовала на празднике. Долинка тоже была здесь.

Интересно, чем он сейчас занят.

«Ну вот. Рафталия» (Наофуми)

«Ч-что такое?» (Рафталия)

«Хорошие дети должны раньше ложиться» (Наофуми)

«Пытаешься намекнуть, что я всё ещё ребенок?» (Рафталия)

Ну, да. Это я и подразумеваю.

В любом случае, разве ты уже не ребенок?

Рафталия всё ещё ребенок, только выглядит как взрослая девушка.

Я уже прочел её пожелание, найдя его из всех собранных. И уже подготовил все подарки.

«Чем собираешься заняться?» (Рафталия)

«Я тоже буду спать» (Наофуми)

На этом, мы легли пораньше.

Как только я убедился, что Рафталия уснула, я встал с кровати и достал мешок, приготовленный за раннее.

Подумав о том, что взрослые сделают со мной, если я потеряю его, я вздохнул.

«Ну тогда» (Наофуми)

Взяв мешок и выйдя из дома, я обнаружил Фиро косплеющую оленя. Её глаза засияли, завидев меня. Кажется, она вполне подготовлена.

На груди у неё висит колокол. На её ногах ещё больше колокольчиков.

Что случилось с её внешностью.

«............» (Наофуми)

«Я ждала тебя ...» (Фиро)

«Ах. Да. Да.» (Наофуми)

Интересно, как бы фанаты удивились, увидев, что всемирно известный идол так одета...

Похоже, она запрягла модные сани.

Сани покрыты красными, богато украшенными украшениями. Где она смогла приобрести всё это?

«Рафу ~» (Раф-чан)

Раф-чан показала голову из саней.

«Ах, это лодка» (Наофуми)

«Рафу ~» (Раф-чан)

Раф-чан смотрит на меня с гордостью.

Ясно.

Сани можно отнести к кораблю.

По крайней мере, эти сани определенно излучают правильную атмосферу.

«Мастер, поторопись. Быстрее!» (Фиро)

«Да. Да. Я понял» (Наофуми)

Кажется, она отдала приоритет подлинности.

Садясь в сани, подумал про себя: «Это будет непросто»

«Тогда, вперёд!» (Фиро)

Фиро начала бежать и хлопать крыльями.

Она понимает, что она всё ещё тянет сани ... Сани воспарили.

Ой! Ой! Эта девушка действительно смогла подготовить летающие сани!

Динь Динь Динь Динь!

Звучат колокольчики, прикрепленные к Фиро.

«Они слишком громкие! Дети обязательно проснутся!» (Наофуми)

«Но дядя Имии сказал мне, что Санта должен путешествовать именно так» (Фиро)

«Ну ... Ты права, но это слишком громко, так что снимай их» (Наофуми)

«Ты уверен?» (Фиро)

«Рафу ~» (Раф-чан)

Кажется, что эти двое провели время с душой работая над образом.

Когда мы летим, в небе позади нас остается сияющий след похожий на полярное сияние.

Предполагалось, что это будет мероприятие, в рамках моей деревней. Масштаб слишком велик.

«Рафу ~~!» (Раф-чан)

Когда Раф-чан подала голос, след полярного сияния превратился в облако, начавшее осыпать деревню снегом.

Да, настроение очень важно. Но этот снег доставляет неприятность. Я едва вижу.

«Начнем с дома Кил» (Наофуми)

Она хотела еды, поэтому я изготовил конфет и для неё.

Она любит блины, поэтому я предположил, что ей понравятся и другие сладости.

Должен ли я просто положить подарок рядом с подушкой.

Фиро остановилась в воздушном пространстве над домом Кил.

«Почему ты остановилась?» (Наофуми)

«Э? Ты не пойдёшь через дымоход?» (Фиро)

«Я могу пройти прямо сквозь дома Биорастений. Остановись у двери» (Наофуми)

«Эх ...» (Фиро)

После небольшого спора, Фиро припарковалась рядом с домом Кил.

«Запасный выход»

По моей команде на стене Биорастениия появилась дверь.

И вот так я проник в дом Кил. Убедившись, что не разбудил её, я оставил сладости у её подушки.

«Хорошо, переходим к следующему дому» (Наофуми)

«Бу ~» (Фиро)

Фиро издала неудовлетворённый голос.

Мне было бы неприятно, если бы мне пришлось каждый раз лазить через дымоход.

Если бы Санта существовал, я бы поаплодировал его терпению.

Теперь, следующий ...

Я посмотрел на дом рядом с Кил.

... Он сделан не из биорастения

Я достал запасной ключ, который дали мне родители, проник в дом и оставил подарок.

Нет двери, которую я не могу открыть!

«Эй, Мастер» (Фиро)

«Да?» (Наофуми)

«Ты ведёшь себя как грабитель» (Фиро)

«Санта-Клаус довольно добрый грабитель, не правда ли? Единственный, кто подошёл бы к подушке ребенка, был бы родитель или грабитель. И ребенок получил бы игрушку и был бы счастлив, верно?

«Эх ...» (Фиро)

«Мечты - это мечты, потому что ты не знаешь реальности. Думаю, это ещё один шаг к взрослой жизни для тебя» (Наофуми)

«Фиро не хочет становиться взрослой!» (Фиро)

«Ясненько» (Наофуми)

Ну, с мечтами лучше, чем без них.

Я тоже так думаю.

«Теперь ... на очереди Фоур и Атла, да» (Наофуми)

Атла в настоящее время проживает в моём щите, но обычно она спит в доме Фоура.

Ну, на самом деле она не спит.

Я сказал ей, что Санта не придет, если она не будет спать, поэтому она, вероятно, прилагает все усилия, чтобы попытаться уснуть.

Сначала я наведаюсь к Атле.

Я тихонько вошёл в её комнату.

У неё очень явный фальшивый сон.

Если бы Раф-чан или Рафталия это сделали, это, вероятно, выглядело бы мило.

«Да, этот ребенок определенно спит» (Наофуми)

Я проговорил глубоким голосом, достав изготовленный подарок из своего мешка и приблизился к ней. Я вынул ещё один мешок.

Не думаю, что смогу подобраться ближе, иначе Атла затащит меня к себе в постель.

Вот почему я пришёл подготовленным.

Атла не может видеть, поэтому она действует, ощущая присутствие.

Я подготовил подарок, в одной руке и мешок в другой.

«Наофу» (Атла)

Я быстро накинул на Атлу свой специально подготовленный мешок.

«Ва, что это такое!» (Атла)

«О, я использовал специальные материалы, поэтому даже духи не могут пройти через них. Атла, я уже понял, что ты просто притворялась спящей. Сейчас я тебя поймаю» (Наофуми)

«О нет, Наофуми пленил меня! Это то, что называется похищением?» (Атла)

Я завязал мешок с Атлой внутри и покинул комнату, ничего не сделав. Это продемонстрировало эффект материала «захвата духа». Даже Атла не смогла этого избежать. Её сердце полно надежд, что я её похищу, Атла молчит.

«Итак…»

Я прошёл по коридору и вошёл в комнату Фоура.

«z…zzz…..u……..uu…zzz…z»(сонное дыхание)

Фоур по-прежнему в спячке, как медведь.

Я спокойно взял украшение, повышающий сопротивляемость холоду, и аккуратно надел на его шею. Я почувствовал, как постель начала нагреваться, когда я надел украшение. Я приложил всевозможные полезные драгоценности к этому аксессуару, сделав его очень полезным.

Это потому, что из всех сельских жителей он работал особенно усердно. Я специально сделал его подарок полезным ... нет, я просто компенсирую часть подарков, которые он никогда не получит от своих родителей.

«Су ~ ...»

Его спящие звуки стали немного спокойнее.

После этого…

Я поставил мешек, где в одиночестве была Атла, и надел на неё пару перчаток, которые специально сделал, чтобы духи не могли пройти через них. Таким образом, Фоур теперь может держать её за руки. Позже я планирую сделать больше вещей, предназначенных специально для этого.

«Ах, Наофуми-сама! Пожалуйста, выпусти меня быстро» (Атла)

«Ладно, ладно. Ну, увидимся позже» (Наофуми)

«Неужели ты не собираешь поиграть со мной? Я буду ждать тебя вечно!» (Атла)

Удачи.

Кстати, для Атлы, желавшей «провести ночи с Наофуми», я поручил чтобы Имия, изготовила куклу по моему подобию. Имия сказала, что вложила специальный материал внутрь куклы, но мне интересно что же это.

«Э-этот предмет! От него исходит ощущение как от Наофуми! Как замечательно» (Атла)

Атла выглядит очень счастливой, развратно обнимая куклу. Кажется, эта кукла подходящая замена меня. Теперь она может провести всю ночь со «мной». Похоже, что я оставил больше подарков для двоих и покинул дом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 384 - Рождество Героя Щита часть 6**

глава 348 - Рождество Героя Щита Часть 6

После этого мы без остановки разъезжали по деревне, на летающих санях.

Это действительно необходимо?

Пока думал, заметил Рена.

Он внутри своего дома. Его голова лежит на столе рядом с окном.

«Звон колокольчиков ... звон колокольчиков...» (Рен)

Что делает этот человек?

Я постучался в его окно и позвал его.

Рен посмотрел вверх. Похоже, он вот-вот заплачет.

«Что случилось?» (Наофуми)

«Я ... это… ничего» (Рен)

Я заглянул в комнату Рена.

Внутри стоит стол с множеством причудливых блюд на нем и пирог в центре. Стол рассчитан на трех человек.

... Значит, ни Эклер, ни Долинка не появились?

Я могу понять Долинку, но Эклер ... ты тоже?

Что думают эти люди о благих намерениях других? Почему они проигнорировали предложение Рена?

... Подождите, сейчас я Санта. Я должен посмотреть на это с точки зрения Санты.

Она серьезно намерена это сделать?

Рождественская охота на монстров может закончиться, но она планирует оставить его так?

Как печально ... Он работал довольно усердно, ради этого праздника.

Вот о чём я думаю с точки зрения Санты. Не большая разница.

\* вздох \* ... Выбора нет, я сделаю для него немного работы.

Так или иначе.

«Рен» (Наофуми)

«Чего?» (Рен)

Я вытащил два подарка из мешка и бросил их ему.

«Держи их и не открывай. И тогда случится что-то хорошее» (Наофуми)

«Ах ...» (Рен)

«Увидимся позже» (Наофуми)

Я продолжил раздавать указания Фиро.

Она начала бежать с энтузиазмом, и мы взлетели.

Издалека она похожа на оленя, бегущего по небу.

Там. Я увидел, Эклер наблюдающую за небом из хорошо скрытого места. Долинка тоже там. Они практикуют фехтование мечами возле стойла монстров.

Я вышел из саней в месте, которое они не видят, и направился к ним, как будто я просто прогуливаюсь.

«Чем занимаетесь? Все уже спят» (Наофуми)

«? Наофуми, да. Я уже говорила тебе, но сегодня я не собираюсь спать, чтобы поблагодарить этого старика. Виндия сказала, что хочет сопровождать меня» (Эклер)

«Да! Я хочу поблагодарить Санту!» (Долинка)

Долинка посмотрела парой чрезвычайно чистых глаз.

Думаю, что Рен восстановит свой состав, если я приведу этих двоих к нему, но, похоже, они зациклены на встрече с Санта-Клаусом.

«На счёт этого. Я пришел сюда, потому что седовласый старик передал мне послание» (Наофуми)

«ЧТО!?!» (Эклер)

«Он сказал мне, что оставил подарки для двух людей, ожидающих снаружи у стойла монстров у Героя Меча» (Наофуми)

«КУ! Этот старик сделал ненужную вещь! Виндия, пошли заполучим наши подарки от Рена» (Эклер)

«Поняла!» (Долинка)

Эклер и Долинка ушли в спешке.

Это позволит Рену немного насладиться Рождеством ... Я хочу в это верить.

«Ты ...» (Гаэлион)

Гаэлион вышел из конюшни и посмотрел на меня.

«Ты сделали кое-что ненужное» (Гаэлион)

«Я не понимаю, о чём ты говоришь. Я только что нашёл одинокого Героя Меча, плачущего и выглядящего слишком жалким. Ты бы сделал то же самое» (Наофуми)

«Это ... Ты прав, но ... Да, это печально, но ...» (Гаэлион)

«Я подумал, сыграть роль Санты и протянуть Рену руку» (Наофуми)

«\* Вздох \* ... Думаю, выбора нет. От этих двоих исходила странная аура и они всё время смотрели друг на друга. Теперь монстры в конюшне могут наконец лечь спать» (Гаэлион)

Кажется, что жители загона всё ещё не спали.

До сих пор. Ночь теперь совершенно безмолвна.

Какого? Разве эти двое думали, что пропустят Санту, если уйдут к Рену?

Ну ... заставить их уйти не заняло много времени.

Даже я посочувствовал Рену.

Этим самым я подарил Рену его рождественский подарок.

«О да, пожалуйста, раздай эти подарки всем монстрам» (Наофуми)

«Нет смысла, если ты не подаришь их сам» (Гаэлион)

«Монстры даже не верят в Санту. Все их пожелания были адресованы непосредственно мне» (Наофуми)

Для счастья им всего то нужно: «Поедание домашней пищи Наофуми» или «Поиграться с Наофуми».

Я раздал подарки каждому кто обратился к Гаэлиону.

«Кстати, что делает Когаэлион? Он не вешал своё пожелание»

«Хмм ... Я спрошу его».

Гаэлион вошёл в конюшню и началась долгая дискуссия.

«… Это невозможно. Попроси что-нибудь другое.»

И поэтому, дискуссия продолжилась. Что ему могло понадобиться?

«Он хочет, чтобы ты его обнял» (Гаэлион)

«Почему я должен ...» (Наофуми)

«Он говорит, что это форма выражения чувств» (Гаэлион)

«... ясно» (Наофуми)

Этот обычай, является обычным делом за рубежом?

Я обнял Гаэлиона, принявшего форму Когаэлиона.

«КУУУААА!» (Когаэлион)

И он громко закричал. Его настроение и вправду улучшилось.

«Какая странный личность» (Наофуми)

Я узнал смысл этих действий немного позже ...

«Му ~ ...» (Фиро)

Фиро смотрит на меня из тени.

Она ревнует? Она действительно находится в плохих отношениях с Гаэлионом.

Она должна поучиться у Раф-чан. Та отлично ладит с Гаэлионом.

Поскольку здесь больше нечего делать, я сел в сани к Раф-чан, и мы удалились.

«Далее ... Мотоясу и Филориалы» (Наофуми)

Сейчас идет сильный снегопад.

Интересно Мотоясу уже уснул?

Ну, сегодня он много чего сделал. В еде и игре он был первым в очереди за всем. У меня есть подарок для самого Мотоясу, и для Филориалов. Вероятно, они были бы счастливее получить его от Мотоясу, чем от меня.

Я заглянул в дом. Мотоясу действительно спит, в окружении Филориалов.

Я тихо слез с саней.

«Фиро, можешь опустить голову?» (Наофуми)

«? Конечно!» (Фиро)

Следуя моим указаниям, Фиро опустила голову. Я осторожно выдернул пару перьев с её гребня.

Я поместил их в коробочку и бросил её в Мотоясу изо всех сил.

Она издала мягкий звук ударившись о землю возле Мотоясу. Филориалы рядом с ним сонно развернулись, но в остальном молчат.

Ну, Мотоясу должен быть доволен этим.

Счастливого Рождества!

Интересно, почему я подарил подарок Мотоясу. Ну, сейчас я Санта.

После этого я обошёл деревню и окружил подарками Имию и остальных горожан.

Хотя Имия живет внутри норы, поэтому я оставил её подарок дяде.

Пока я шёл, то увидел Лисию в обеденном зале.

Что она здесь делает?

Кажется, она молча смотрит на Ицуки.

Настроение вполне Рождественское.

«Ах, это Наофуми, да?» (Ицуки)

Ицуки завидев в небе летящие сани помахал нам рукой.

Я должен игнорировать его. Я могу разрушить настроение.

Но выбора нет, поскольку он заметил меня. Поэтому я припарковал сани и отправился на встречу с ним.

Что вы двое здесь делаете так поздно ночью?» (Наофуми)

«Эх, мы осматривали деревню. Это успокаивает наши сердца» (Ицуки)

«Похоже, ты просто флиртовал с Лисией ...» (Наофуми)

«Как жестоко ... У меня нет таких мотивов. Лисия просто восхищается мной. Любовь здесь не причём» (Ицуки)

«Фе ~ э-это так. В любом случае, мы здесь только ради отдыха ...» (Лисия)

Лисия на мгновение заколебалась, прежде чем ответила, но сама тут же подтвердил ее заявление.

Это противоположная ситуация с Реном.

«Я не прав?» (Наофуми)

«Да, у меня нет скрытых мотивов, и Лисия это понимает. На данный момент я просто тренируюсь, чтобы убедиться, что не иду по неправильному пути) (Ицуки)

Лисия кивнула, но по её лицу видно, что она готова разревется.

Может ли так выглядеть ситуация со мной и Рафталией с объективной точки зрения?

«А ... ну ...» (Наофуми)

«Если речь идет о доставке подарков, тогда мы можем помочь» (Ицуки)

«Н-нет ... всё нормально» (Наофуми)

Вместо того, чтобы подтолкнуть эти отношения с властью Санты, вероятно, лучше не вмешиваться.

Эти герои, меньше всего навещают деревню.

Нужно дать им отдохнуть некоторое время.

«Ну, я так и догадался» (Ицуки)

«Ха ...» (Наофуми)

Ицуки иногда может быть довольно сообразительным.

Не похоже, чтобы он не думал обо мне.

«В любом случае, это для вас двоих» (Наофуми)

Я достал две бутылки специально приготовленного вина и отдал им.

«Оно довольно крепкое, так что пейте в меру» (Наофуми)

Это продукт исследований, которые я и Рато внесли в плоды Лукорра, которые я раньше не мог изменить.

Содержание алкоголя довольно высокое, но вкус отменный. Я также наложил на него слабое зачарование, чтобы помочь влюблённым разделить их истинные чувства.

Я надеюсь, что это поможет этой парочке открыться друг другу немного больше.

Однако, в конце концов, насколько хорошо это подействует на Лисию.

«Спасибо» (Ицуки)

Результат: оба они очень пьяны и по сей день, ни один из них не может вспомнить, что произошло.

Но, похоже, на следующее утро они стали ближе, чем раньше.

Я мог бы использовать силу духов, чтобы проверить их, но это было бы грубо.

После этого…

«На-о-фу-ми-ча-н !!» (Садина)

Да, это вторая женщина, которая хочет испортить эту святую ночь.

Вот почему я принес больше вина.

Я бросил бутылку изо всех сил в Садину.

Алкоголичка Садина поймала её и принялась открывать.

Как и ожидалось, кажется, что она выпьет всё до чего дотянется.

«Ах ... оно довольно крепкое. Ослабить меня так сильно всего одной бутылкой ... Как и ожидалось от Наофуми. \* Ик \*» (Садина)

«Я сделал его думая о тебе. Я также хочу, чтобы ты высказала свои истинные чувства» (Наофуми)

«Я люблю Наофуми всем сердцем. Поспеши и сделай различные забавные вещи с Рафталией, чтобы потом мог позабавиться со мной ... Достаточные что ты позабыл о Рафталии» (Садина)

... Это её истинные чувства, да?

Да. Я должен бежать. Здесь опасно.

«Ах, подожди...» (Садина)

Я сигнализировал, находившейся в небе Фиро, прийти мне на помощь и сбежать.

«Я же сказала тебе подождать!» (Садина)

Пьяная Садина начала метать магию.

「Либирейшен · Грозовой Разряд X」

Над мной начинает формироваться молния.

Тем не менее, я Герой Щита, магию такого уровень я не ощущу даже на уровне зуда.

Я направил щит на небо и приготовился.

Но чтобы использовать магию уровня Либирейшен, она пытается убить меня?

«Ара» (Садина)

«Мастер, давай пойдем и к Мелти» (Фиро)

«... Да, давай» (Наофуми)

Эта деревня опасна. Мы полетели в направлении замка.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 385 - Рождество Героя Щита заключение**

глава 385 - Рождество Героя Щита Заключение

Летающие сани сели на крупной площадке замка Мелромарка.

«Вау ... как неожиданно» (Королева)

Подонок и королева располагались на террасе замка. Кажется, они создали романтическую атмосферу.

Думаю, даже Королевская семья проводит Рождество именно так.

Мне будет не по себе, если разрушу их настроение и решил вернуться, но они меня окликнули.

«Мне жаль, что побеспокоил вас так поздно ночью» (Наофуми)

«Вы раздавали подарки жителям деревни?» (Королева)

«Ну, я почти закончил, но там был кое кто, кто хотел испортить святую ночь и ...» (Наофуми)

«Ясно ...» (Подонок)

Подонок кивнул понимающим лицом. Ну, проницательность — это его единственное хорошее качество.

Он догадался, что за ситуация лишь посмотрев на наши лица.

«Мы скоро вернемся через портал» (Наофуми)

«Нет, нет, не торопитесь. Мелти уже спит, но ты можешь хотя бы взглянуть на её спящее лицо» (Подонок)

«Ах. Конечно.» (Наофуми)

С тех пор Подонок сильно изменился. По какой-то причине он пытается свести меня и Мелти.

«Правильно, Иватани, не торопись» (Королева)

Королева также принимает нас очень тепло.

«Планируешь ли ты подарить Мелти рождественский подарок?» (Подонок)

О чём говорит этот человек.

Я понятия не имею, какой подарок ей подарить.

«Подождите-ка, Подонок, а ты не больше подходишь на роль Санты для неё?» (Наофуми)

Я имею в виду, у него есть борода, и он примерно правильного возраста.

Кажется, он будет хорошо смотреться в костюме Санты.

«Ваше беспокойство неоправданно» (Подонок)

«Я сказал это с иронией. Не сваливай на меня!» (Наофуми)

Мне действительно не нравится иметь дело с Подонком.

«И я не настолько наглый чтобы отнять радость у родителя, сделать своей дочери подарок» (Наофуми)

«Итак, мы приготовили подарок, чтобы подарить ей, так почему бы тебе и моему мужу вместе не положить его у подушки?» (Королева)

Королева подтолкнула Подонка, будто она сказала хорошую идею.

Это была ужасная идея.

И почему я должен помогать ей в любом случае?

«Фиро тоже хочет подарить Мелти подарок» (Фиро)

«......» (Наофуми)

Отлично. Эта птица может вручить Мелти подарок, и я могу уйти.

Я переложу это на Фиро.

«Подожди. Мастер ~?» (Фиро)

Королева эффектно сковала движения Фиро ленточкой.

Королева подняла Фиро и начала уносить её.

«Хорошо, Подонок, ты передашь подарок вмести с этим героем. А я подготовлю свой подарок» (Королева)

«Ээ?!» (Фиро)

Фиро смотрит на меня моля о помощи.

Я ничего не видел.

«Су ~ .......(сонное дыхание)» (Мелти)

Она спокойно спит. Но если я сделаю один неверный шаг и разбужу её, это будет проблематично.

Она очень много работает для своего возраста.

Я слегка погладил её по лбу и оставил коробочку вместе с подарком королевы.

«Увидимся Фиро. Вдоволь повеселись с Мелти» (Наофуми)

«Да!» (Фиро)

«Ладно, пойдем, Подонок» (Наофуми)

«Иватани, почему бы тебе не поспать вместе с ними» (Подонок)

«Ты конечно же шутишь» (Наофуми)

Почему я должен спать с Мелти?

Я представляю, какое лицо она сделает, когда проснётся.

«Но если Иватани не будет спать в той же кровати, что и Мелти, какой смысл в Рождестве?» (Подонок)

... Подонок. Кажется, он не намерен отступить.

Ку ... Даже здесь есть люди, пытающиеся развратить мою святую ночь.

Но ты допустил серьезные ошибки в своих расчетах.

Это факт, что я Герой, обладающий особой силой, и факт, что со мной Раф-чан.

«Раф-чан!» (Наофуми)

«Что ты задумал, Иватани?» (Подонок)

Я вдруг вытащил прятавшуюся Раф-чан. Подонок потерял дар речи.

«Если ты зайдёшь дальше, твоя принцесса может проснутся ...» (Наофуми)

«ГУ ...» (Подонок)

Я молча посмотрел на Подонка.

Я не знаю, сдался ли он, но Подонок покинул комнату.

… или нет.

«Если ты так говоришь, сейчас я сдамся, но в следующий раз ... у меня будут другие планы» (Подонок)

... Как и ожидалось от короля. Этого недостаточно, чтобы заставить его сдаться.

«Увидимся, Фиро» (Наофуми)

«Куа, Спокойной ночи!» (Фиро)

Я и Раф-чан вышли на улицу и воспользовались порталом, чтобы вернуться домой.

«Ах ... как я устал» (Наофуми)

Раф-чан и я, вернувшись к моему дому, уселись и вздохнули.

Садина? Она напилась и рухнула у входа в деревню.

Я смотрю на небо и задаюсь вопросом, всё ли с ней будет в порядке ... Нет, она будет в порядке, лучше оставим её в покое.

Я имею в виду, она действительно, ДЕЙСТВИТЕЛЬНО устойчива к холоду.

«Хорошая работа» (Рафталия)

Дверь моей комнаты открылась, и вышла Рафталия.

«Тебе следует идти спать. Иначе Санта не посетит тебя» (Наофуми)

У меня осталось ещё последние несколько подарков внутри мешка.

Я планировал поставить его у подушки Рафталии, но ...

«Конечно, я знаю, что Санта не настоящий, Наофуми исполнял роль Санты в этом году, верно?» (Рафталия)

«О чём ты?» (Наофуми)

«Я не могла не догадаться» (Рафталия)

«Хм ... Это правда, но я всё ещё надеялся, что ты этого не поняла» (Наофуми)

Я хотел, чтобы Рафталия оставалась ребенком, наполненным мечтой.

Как Эклер.

«Твой фактический возраст довольно низок, не так ли? Веди себя соответственно своему возрасту, мечтай больше» (Наофуми)

«Что за логика ...» (Рафталия)

«Рафу ~» (Раф-чан)

«О, у меня для тебя тоже есть, Раф-чан» (Наофуми)

Из мешка я достал подарок предназначенный Раф-чан и вручил его ей.

Кстати, подарок Фиро был обедом и задачей доставки подарков.

Раф-чан ничего не хотела, поэтому я произвольно выбрал для неё кое-что.

«Рафу ~!» (Раф-чан)

Раф-чан, которая уже открыла свой подарок, восхищалась плюшевой зверюшкой, которую я сделал для неё.

Да, домашние животные должны вести себя именно так.

«А вот это для Рафталии» (Наофуми)

И на этом я отдал последний подарок.

Внутри была одежда. Я думал, что Рафталия будет хорошо выглядеть в японской одежде, поэтому я её и сделал. Я уже давным-давно разместил заказ, но изготовление затянулось, поэтому я смог забрать её только недавно. Вот почему я вручил её ей только сейчас.

«Ах, спасибо» (Рафталия)

«Теперь может, пойдём спать?» (Наофуми)

«А как же ты?» (Рафталия)

«Я? Зачем мне дарить подарок самому себе?» (Наофуми)

«Ясно ... тогда ...» (Рафталия)

И Рафталия вручила мне две коробки.

Первая довольно большая.

«Это ...?» (Наофуми)

«Это подарок от всех и подарок от меня» (Рафталия)

Большая коробка содержала письмо, и материалы, используемые для ремонта и улучшения экипировки.

Наверное, жители заметили. Недавно моя экипировка начала изнашиваться, и я раздумывал отправлять ли её на ремонт.

Письмо содержало слова благодарности в мой адрес.

Что касается Рафталии ... Это плюшевые куклы Рафталии и меня. Это идеальный подходили, чтобы идти как набор с плюшевой Раф-чан.

«Спасибо тебе большое ...» (Наофуми)

Я от всего сердца поблагодарил её.

Прежде чем я заметил это, я сказал то что было на уме. Это заставило меня улыбнуться.

«Итак, пойдем спать. Ещё есть рождественский подарок, который я должен приготовить к завтрашнему дню.

Это просьбы монстра «Поиграй со мной», которые мне ещё нужно выполнить.

«Хорошо» (Рафталия)

«Рафу ~!» (Раф-чан)

«Сегодня холодно, давай спать вместе» (Наофуми)

«Д-да!» (Рафталия)

«Однако мы не будем развращать эту святую ночь, иначе извращенные женщины завладеют мной» (Наофуми)

...

...?

Когда я встал, я нашёл что-то на подушке.

Я приподнялся, чтобы проверить что там.

Там лежал подарок, который я не помню, когда ложился спать.

От кого это может быть?

Я заглянул внутрь, чтобы убедиться, что это не подарок, который я забыл доставить.

Внутри находилась одна единственная фотография.

Это фотография моего прежнего мира. Я в центре и вокруг меня - Рафталия, Атла, моя семья и мои старые друзья.

Это довольно оживленная сцена. Есть не так много людей, которые могли бы получить такой предмет. Для меня, иметь возможность сделать это лицо ... Я думаю, что это подарок от меня самого. Возможно, от меня из того мира для меня в этом мире. Похоже, мне там тоже очень весело. У меня нет никаких намерений возвращаться. Я давно отбросил такое намерение.

«Братец, Братец!» (Кил)

Я услышал звук бегающих ребятишек со своими новыми игрушками. Правильно, сейчас я живу достаточно счастливой жизнью, что мне можно было позавидовать. Подумал я, вставая с постели.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**пролог - Перед путешествием в другой мир**

Пролог - Перед путешествием в другой мир

«Мотоясу, тебе больше нравлюсь я или Икуё?!»

«А? Эмм..... О! Мой сотовый звонит! Сейчас вернусь!»

Момизи только что призналась в своих чувствах ко мне. Я отделался от неё и выбрался оттуда.

«Подожди! Мотоясу!»

В конце концов, в тот момент она и Икуё нравились мне почти одинаково, так что я всё ещё не мог выбрать между ними.

В тот вечер Момизи пришла ко мне поговорить.

Я просто не мог заставить себя не любить Икуё, которая сидела рядом со мной в классе в школе, хотя я слышал, что она подстрекала других запугивать Момизи за моей спиной. Икуё якобы была их главарём. На самом деле, это правда, что Икуё издевался над Момизи. Но дело не в том, что она была зачинщицей. Просто окружение Икуё заметили и присоединились к ней без её ведома и это переросло в особенно неприятный случай группового издевательства. Всё дело было в неудачном стечении обстоятельств.

Но общение и зависание друг с другом это то, чем девушки и должны заниматься, верно? Я хотел, чтобы они все ладили. Издевательства - это позор. Вот почему я решил проблему в лоб. Это должно было решить проблему. Другие девочки признали, что были неправы, и извинились перед Момизи. Всё должно было разрешится. Так почему же всё обернулось именно так?

Было бы лучше встречаться с моей подругой Икуё или с принцессой Момизи?

- Икуё (одноклассница)

- Момизи (принцесса) ←

Но я также хотел быть с Икуё. Будучи студентом третьего курса университета, я встречался со многими девушками. Я полностью осознал, что это была моя самая сложная романтическая ситуация. Я просто естественно ладил с девушками во время моего пребывания в средней и старшей школе. И конечно, я никогда не видел, чтобы они так дрались друг с другом. Все прекрасно ладили. Они все уважали друг друга.

Но когда пришло время поступать в университет.

Я перевернул новый лист в моей жизни и переехал в Токио. Там я начал свою новую жизнь - новые романы. Я жаждал новых впечатлений, но теперь скучал по девушкам, которые так любезно провожали меня после старшей школы.

Это была одна из тех девушек, которая познакомила меня с онлайн играми. И кончилось всё тем, что я погрузился в них гораздо глубже, чем она когда-либо. Была ещё одна игра под названием "Волшебные Земли", которая меня тоже очень зацепила. В ней была девушка-ангел, которую я очень полюбил. Конечно, Ангелы, возможно, и не были реальными, но они всё ещё были моим идеальным типом. Ведь все девушки ангелы, верно?

Это были старые добрые времена. Почему романтика сейчас гораздо сложнее, чем тогда? Я вздохнул. В такие дни, как этот, я просто ...

«Разве это так эгоистично с моей стороны - хотеть наслаждаться время препровождением со всеми?»

Проблема с подругой, Икуё, заключалась в том, что она была слишком настойчива. Она заставила меня задуматься о тех женщинах, которые заставляют мужчин жениться на них. Она появлялась у меня дома и начинала уборку. И она выбросила мои вещи, даже не спросив. Правда, я нашёл одну из своих вещей, которые, по её словам, она однажды выбросила, когда пришёл к ней домой. Когда я спросил её об этом, она сказала, что взяла её домой, потому что выбрасывать её было бы пустой тратой времени.

С другой стороны, принцесса, Момизи, всегда появлялась в тех местах, куда я ходил. Что-то в этом заставило меня почувствовать, что она преследует меня. Возможно, это было просто моё воображение. Да, это определенно было только моё воображение! Ни Икуё, ни Момизи не были из тех, кто способен на такое!

«О нет! Я опаздываю!»

Я побежал к тому месту, где должен был кое с кем встретиться.

Закончив занятия, я отправился на свидание с девушкой, с которой недавно познакомился. Потом я отправился домой. Я жил в квартире один, но когда подошел к подъезду, то услышал какой-то шум, доносившийся изнутри.

«Что ты делаешь в квартире Мотоясу?!»

«Вот об этом я и хочу тебя спросить, Икуё!»

Я услышал громкий треск, как будто что-то ломалось. Я поспешно открыл дверь и увидел их обоих дерущимися. Я был уверен, что запер дом, так как же они туда попали?

«Такая богачка, как ты, может заполучить любых парней, кроме Мотоясу! Просто сдайся, Момизи!»

«У меня чувства только к Мотоясу! Он мой принц! Ты никогда не сможешь сделать Мотоясу счастливым!»

«Это не тебе решать!»

«Прекратите, вы обе!» - Крикнул я.

Я шагнул вперед и разнял их.

«Мотоясу?!»

«Мотоясу!»

Заметив наконец, что я появился, они обе, казалось, успокоились.

«Мотоясу, скажи Икуё! Скажи ей, что мы встречаемся!»

«Ты ошибаешься! Мотоясу встречается со мной!»

Да ладно! Почему эти двое всегда ссорятся?! Если они и дальше будут так себя вести, я никогда не смогу сводить их на групповое свидание! Они слишком самоуверенны. Я не могу с этим справиться!

«Позвольте мне внести ясность. Я не готов посвятить себя свиданиям с кем-то одним. Я даже не хочу думать об этом сейчас.»

«Быть не может»

Момизи не нашла слов. Она отступила на несколько шагов. Глаза Икуё широко раскрылись, когда она заметила, что Момизи была застигнута врасплох, и схватила кухонный нож.

«Что ты делаешь? Стой!» Закричал я.

«Это твоя вина, Мотоясу! Это ты виноват, что всё так обернулось для меня! В таком случае ...» — Икуё повернулась и побежала к Момизи. Я был готов выхватить у неё нож. Вот тогда-то я и почувствовал острое ощущение у себя в боку.

«А?»

Я обернулся и увидел, что Момизи держится за торчащий из меня нож. Я почувствовал острую боль, и невероятное количество красной жидкости хлынуло из моего бока.

«Ха! Я уверена, что ты только что вернулся со свидания с какой-то другой девушкой, верно? Если Икуё или какая-то другая девушка собирается украсть тебя, то мне следует просто убить тебя. Тогда я тоже смогу умереть, и мы будем вместе на небесах! Ахахаха!»

Момизи рассмеялась, словно сломанная игрушка, и медленно вытащила нож из меня. Чёрт. Рана словно в огне. Я чувствовал, что постепенно теряю силы.

«Икуё, помоги! —»

Я тут же повернулся к Икуё и попросил помощи. Она стояла там ошеломленная, но потом пришла в себя и бросилась ко мне. Затем она вонзила кухонный нож в мою грудь.

«……………..»

Я издал беззвучный крик. Моё тело задрожало, и хлынула кровь. Я почувствовал, как тепло внутри меня рассеивается и медленно превращается в холод.

Это.. Больно! Кто-нибудь... помогите мне!

«Если кто и будет с Мотоясу на небесах, так это я! Ты можешь спокойно умереть и отправиться в ад, Момизи!»

«Это ты отправишься в ад, Икуё!»

«Ты так думаешь? Просто чтобы ты знала, я та, кто убила его.»

«Он всё ещё жив! Подожди, Мотоясу! Я избавлю тебя от страданий!»

Момизи воткнула нож мне в шею.

«Я не позволю тебе вмешиваться! Я та, кто будет с Мотоясу!» Крикнула Икуё.

«Ты действительно думаешь, что сможешь победить меня?!»

Они продолжили свою потасовку, теперь уже с ножами в руках. Я приложил дрожащую руку к груди и тщетно потянулась другой рукой, когда мои глаза остекленели.

Я….. умру? Почему? Почему всё так обернулось? Всё, чего я хотел - это ладить со всеми и хорошо проводить время! Все девушки, с которыми я встречался раньше, в конце концов остались со мной.

Мы все ладили и наслаждались нашими школьными днями как друзья, и я делал всё возможное, чтобы убедиться, что все были счастливы. Так почему же? Почему всё так обернулось? Что я сделал не так? Что изменилось на этот раз? И тут меня осенило.

Икуё, которую я знал, не сделала бы этого. Момизи тоже была добрее чем кто-либо другой. Но я не позволил себе поверить, что у них были сильные чувства ко мне. Я должен был дать им понять. Мне следовало сказать им, что у меня много подруг и что все они доверяют мне, а я доверяю им. Я должен был сказать Икуё и Момизи, чтобы они тоже доверяли мне, чтобы мы могли просто наслаждаться жизнью.

Я всё испортил. Я действительно всё испортил. Если бы у меня был ещё один шанс, я бы предпочёл поверить. Все девушки были ангелами. Это была моя вина, что не сумел завоевать их доверие.

Всё это произошло как раз перед тем, как меня призвали в другой мир, который оказался почти идентичным онлайн игре, в которую я играл как одержимый.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава первая - Перерождение Героя Копья часть 1**

Глава Первая. часть 1 - Перерождение Героя Копья

Всё это было очень давно.

Меня зовут Мотоясу Китамура! У меня такое чувство, что сейчас я выгляжу немного иначе, но мне всё равно! Я герой копья, призванный спасти мир, и я поклялся защищать Фиро-тан и всех филориалов! Увы...

«Гхааа!»

Я столкнулся с невероятно сильным врагом и потерпел поражение! Я хотел хотя бы взглянуть в глаза своему врагу, но не смог даже этого сделать. Моё зрение затуманилось, и всё вокруг потемнело. Увы! Это был второй раз, когда я умер, но смерть никогда не становится легче.

Теперь, подумав об этом, я вспомнил, что получил удар от свиньи, так я оказался в этом мире. Тогда ... Ах да, я помню. Были две девушки, которые мне нравились, но я просто не мог сделать свой выбор.

Если подумать, с кем из них я хотел быть. Одна из девушек начала злобно издеваться над другой, возможно, потому, что ей не нравилась моя нерешительность. Я вмешался, чтобы помочь другой девушке, которая затем решила, что я принадлежу ей.

В конце концов, я закончил тем, что две эгоистичные девушки набросились на меня с ножами, пытаясь заставить меня совершить двойное самоубийство! Какая же из них ударила меня первой? Я не могу вспомнить. Подождите. Разве я сказал "девушки"? Я оговорился. Это были свиньи.

Говорю же! Я даже не могу вспомнить, как выглядели эти свиньи! Когда я попытался вспомнить их голоса, то услышал только визг.

Но что важнее - Фиро-тан! Такой славный ангел! Я оказался в мире игры, который знал и любил, и в то время наивно решил создать свой собственный гарем, намереваясь сохранить свои отношения с незамысловатыми свиньями. Это была Фиро-тан, бывшая достаточно любезна, чтобы попытаться вбить в меня немного здравого смысла. Я шёл вместе со своими свиньями, а она вдруг прибежала, словно летучая мышь из ада, и отправила меня в свободный полёт. И всё потому, что она заботилась обо мне, я уверен!

А ещё была Ссука - красная свинья. Она была бывшей принцессой страны, призвавшей меня в этот мир. Она обманула Отца, а затем воспользовалась моей невежественностью, чтобы заставить меня обращаться с ним как с врагом. В конце концов, Отец вырастил Фиро-тан, что и привело к нашей судьбоносной встрече!

После этого многое произошло. Не подозревая, что меня обманули, я бегал за свиньями, бросившими меня, когда я больше не мог позволить себе баловать их. Я сделал всё возможное, чтобы вернуть их обратно. Но потом я наконец понял, каким клоуном был, и впал в безнадежное отчаяние. И когда я это сделал, именно Фиро-тан заставила меня почувствовать себя лучше! «Не унывай» сказала она. Я никогда не забуду, как она смотрела на меня в тот раз!

В конце концов, мои игровые знания и опыт общения со свиньями мне мало чем помогли. Но моя встреча с Фиро-тан воистину сделала меня новым человеком! После этого я решил бороться за спасение мира ради Фиро-тан и всех величественных филориалов. Возможность посвятить себя этой цели до самого конца это всё, о чем я мог бы просить, независимо от того, как всё обернулось!

Именно это я и хотел сказать, но вынужден был признать, что это не совсем так. Мне хотелось снова увидеть улыбку Фиро-тан. Я хотел бы быть с Фиро-тан. Мне хотелось сделать больше, чтобы помочь Отцу. Я не хотел умирать! По крайней мере, я хотел, чтобы это было после того, как я женился бы на Фиро-тан!

А потом все потемнело.

«О, ничего себе.»

Придя в себя, я поднял глаза и увидел перед собой людей в мантиях, смотревших на меня с благоговением и, по-видимому, не способных вымолвить ни слова.

«Что всё это значит?»

«А?»

Чей это был голос? Похоже, это был Рен. Может, я сплю? Я оглянулся и увидел Отца, Рена и Ицуки, стоявших там. Они, казалось, не понимали, что происходит. Под нами был один из магических кругов, которые они использовали в этом мире. Он был довольно большой. Я уже видел эти кирпичные стены раньше. И этот алтарь. Я всё это уже видел раньше. Всё выглядело точно так же, как и тогда, когда меня впервые призвали в этот мир. Вся ситуация была такой же, как и тогда.

«Где мы находимся?»

Рен повернулся к магам замка и заговорил: Ах, это, должно быть, теплое воспоминание о том дне - дне когда я впервые прибыл в этот новый мир.

«О герои! Пожалуйста, спасите наш мир!»

«Что?!»

Отец, Рен и Ицуки ответили в унисон. Ах, да, именно так. Я ответил точно так же, как и они. Воспоминание казалось таким реальным. Но что это за копье у меня в руке?

Минутная стрелка Дракона 0/300 LR <способности разблокированы > бонус экипировки: способность «возврат времени»

эффект экипировки: отличающиеся миры

Я решил, попробовать открыть свою книгу оружия, чтобы проверить. В любом случае, что это за «возврат времени» значится в качестве бонуса за экипировку? Даже я наконец-то понял, что моё знание игр не поможет, так что ... Подождите. Неужели я вбил себе это в голову? Я не мог вспомнить. Хм... Я помнил до того момента, как Фиро-тан подбодрила меня, но после этого мне было трудно что-либо вспомнить. Всё остальное было словно в

Моя фрагментированная память была немного разочаровывающей. Но было кое-что, чего я никогда не забуду, и это была та безграничная любовь, которую я испытывал к Фиро-тан и всем филориалам! Я не знал, сплю ли я или по счастливой случайности приобрел навык, который отправил меня назад во времени, но мне оставалось только одно. Я буду сражаться за весь мир!

«Интересно, насколько вы готовы учесть наши пожелания» сказал Рен.

«В зависимости от того, как пойдет разговор, имейте в виду, что мы можем оказаться врагами вашего мира» продолжил Ицуки.

Я почти уверен, что это были мои реплики, когда нас вызывали в прошлый раз. Судя по выражению лица Отца, он чувствовал, что каким-то образом проигрывает остальным.

«Да, но нам бы очень хотелось, чтобы вы поговорили с королем. Он обсудит с вами будущие дела в тронном зале.»

Главный маг замка открыл дверь и жестом пригласил нас проследовать за ним.

«Без проблем.»

«Хорошо.»

«Давай. Пойдём» сказала я, протягивая руку Отцу.

«Хмм, хорошо»

Что-то в лице Отца было более весёлым или, возможно, более детским чем я помнил. В этом была какая-то невинность. Интересно, даст ли он мне руку своей дочери, если попрошу сейчас? Но подождите! Если я действительно вернулся в прошлое, разве это не означает, что Отец ещё не вырастил Фиро-тан?!

Я обдумывал эту возможность, пока нас вели в тронный зал. Ах, там был Подонок. Как и следовало из его имени, он был настоящим куском дерьма. Он чуть ли не лежал на троне.

«А, так эти дети» четыре священных героя?»

Он пристально смотрел на нас. От этого у меня по спине побежали мурашки. Этот старик был настоящим нарушителем спокойствия! Я могу только представить, как сильно Отец страдал из-за него.

«Меня зовут Олткрей Мелромарк XXXII, и я правитель этих земель. Герои, покажите мне свои лица!»

Ах да, так его звали, да? Я совсем забыл об этом. О чём я тогда думал? Я почти уверен, что это было что-то вроде: «я попал в параллельную вселенную! Да, чёрт возьми!» Я вспомнил и ещё больше разволновался, когда понял, что уже знаю, как здесь всё устроено.

Потом они объяснили нам, что такое волны. Волны в действительности были... а? Я больше ничего не могу вспомнить. Это странно. Помню, что это была какая-то невероятно серьезная проблема. Было ли это побочным эффектом обращения времени вспять? Должно быть, так оно и было. Мои воспоминания о свиданиях с Фиро-тан тоже постепенно начали исчезать! Нет! Это была самая большая ошибка, которую я когда-либо совершал!

«Как они и сказали, мы не обязаны помогать вам. Если мы посвятим своё время и жизнь тому, чтобы принести мир в ваше королевство, получим ли мы что-нибудь, кроме "спасибо и увидимся позже"? Я имею в виду, что я действительно хочу знать, есть ли способ для нас вернуться домой. Что вы можете сказать нам об этом?» Спросил Отец.

«Хм» король ответил со стоном.

Звук голоса Отца вернул меня к реальности. Я был занят другими мыслями и перестал обращать на них внимание. Сейчас действительно не время отвлекаться. Но это не будет проблемой, так как я всё ещё помню эту часть.

Кроме того, у меня гораздо более серьезная проблема - мои воспоминания о Фиро-тан исчезают! Они должны были отправится со мной в могилу! Что я могу сделать, чтобы заставить себя вспомнить? Но когда я хорошенько подумал об этом, то понял, что мне не нужно вспоминать. Я могу просто создать новые воспоминания! Теперь я могу их себе представить! Мои новые воспоминания будут ещё прекраснее, чем те, которые я потерял!

«Эй.»

Отец слегка толкнул меня локтем.

«А? Что такое?»

«Представься.»

«О. Меня зовут Мотоясу Китамура. Мне двадцать лет.»

Сколько же мне было лет? Сейчас я находился в своем 21-летнем теле. Но я не уверен, сколько лет я сражался до этого.

«Двадцать лет?»

«Нет. Мне 21 вот так!»

Я выпятил грудь и сказал Отцу простую правду.

«"Вот так"? Ммм, кто ты по профессии?»

«Я охотник за любовью!»

«А?»

Завоевание сердца Фиро-тан было причиной, по которой я решил сражаться. Я избавился от скучных титулов вроде "Герой Копья".» Я был охотником за любовью, отныне и навсегда!

«Он явно безработный.»

Ицуки, видимо, почувствовал необходимость прокомментировать это.

Он может говорить всё, что хочет! В любом случае, мои наполненные любовью дни с Фиро-тан были гораздо больше, чем просто случайностью.

«Ну вот. Рен, Мотоясу и Ицуки, верно?»

«Не забудь имя Отца!» Взревел я.

«А?!»

Подумать только, что он мог забыть Отца! Ах да, это напомнило мне! Подонок же был отцом этой красной свиньи, да?! Я отдам их обоих в руки правосудия!

«"Отец"?!»

Упс! Сказав что-то подобное в нашей нынешней ситуации, я выглядел подозрительным.

Первое впечатление было всем у людей. Мне нужно было сделать всё возможное, чтобы произвести хорошее впечатление на Отца, иначе он не отдаст мне руку Фиро-тан.

«О, извини. Ты очень похож на отца девушки, которую я люблю, так что это вышло случайно.»

«Ох, э... Неужели я действительно выгляжу таким старым?»

«Вовсе нет! Ты выглядишь совсем молодо, совсем как он!»

«Сколько же лет девушке, которая тебе нравится?!»

«Посмотрим...»

Сколько ей было лет? Я попытался вспомнить, сколько лет было Фиро-тан, но потом решил просто сказать то, что было правдой в настоящее время.

«Она ещё не родилась!»

«Ну и характер у тебя, а?»

«Ты так думаешь, Отец?»

«Это так ты собираешься теперь меня называть? Я бы предпочел, чтобы ты этого не делал.»

«Герои, пожалуйста, сведите к минимуму личные разговоры.»

Довольно неприметный правительственный министр сделал нам замечание.

«Тогда вернемся к тому, что я говорил. Отец-»

«Эмм, Китамура, верно? Пожалуйста, перестань называть меня Отцом»

«Как пожелаешь! Я бы хотел, чтобы король извинился за то, что намеренно не назвал имя Наофуми.»

«Намеренно?!» хором ответили остальные.

«Совершенно верно. Подонок намерен бросить героя щита на самое дно. Он использует все виды грязных трюков, чтобы-»

«О! Мне очень жаль! Это была моя ошибка, герой копья! Пожалуйста! Успокойся!»

Хм... Подонок, казалось, искренне извинялся. Четыре священных героя, должно быть, всё ещё имели полную власть в этом месте.

«Да кто ты такой, чтобы называть короля подонком?» подозрительно спросил Рен.

А? Неужели я сказал что-то странное? Имя короля Подонка, верно? Он только что назвал нам своё имя, но я уже совершенно забыл, что он сказал. В конце концов, вспоминать об этом не стоит.

«Я охотник за любовью!»

• • •

Взгляд Рена внезапно стал очень холодным. Неужели я сказал что-то странное?

«Хм... мы немного отошли от темы. Герои, пожалуйста, подтвердите свой статус и дайте себе объективную оценку.»

«А?»

Как будто я ещё не знал! Я проверил свой экран статуса. А? Я был сильнее, чем помню себя в первый раз. Это означает новую игру в режиме бога?! Это было бы слишком просто! Первая волна была бы смехотворной—мне бы ничего не пришлось делать.

«Простите, но как мы должны себя оценивать?» спросил Ицуки.

«Хочешь сказать, что всё ещё не понял этого? Неужели ты не понял этого сразу, как только попал сюда?» спросил Рен.

Он вел себя так, будто знал всё. Он вздохнул и собрался было начать объяснения. Да! Это был мой шанс покрасоваться перед Отцом!

«Я имею в виду, а—»

«А ты не заметил каких-нибудь странных иконок, висящих у тебя на краю зрения? Просто сосредоточь свой ум на них!» Перебил я его.

«А?»

Рен стоял ошарашенный после того, как я опередил его. Он выглядел полным идиотом.

«Уровень 1? Это заставляет меня нервничать.»

«Что всё это значит?»

«Разве в вашем мире нет таких вещей, герои? Это "магия статуса". Я хочу сказать, что каждый в этом мире может видеть и использовать её.»

Это говорил не я. Этот грязный священник, должно быть, пытается подражать мне, отвечая!

«Неужели?»

Ах, я и забыл, что было время, когда Отец вёл себя подобным образом. Отец, которого я помню, всегда выглядел угрожающе, говорил ужасные вещи и злился на всё подряд. Было облегчением, что этот Отец казался гораздо более разумным.

А? Я представил себе, как Отец, которого я помнил, смотрит на меня своим ледяным взглядом и говорит: "Это ты неразумный!» Хахаха! Ну и Шут! Конечно, я был разумным парнем!

«И что же нам теперь делать? Эти цифры кажутся ужасно низкими.»

«Да, вам нужно отправиться в путешествие, чтобы ещё больше отточить свои способности и усилить легендарное оружие, которым вы владеете.»

«Усилить их? Хочешь сказать, что эти штуки не сильны с самого начала?»

«Совершенно верно. Согласно легендам, призванные герои должны самостоятельно взращивать своё легендарное оружие. Именно так они станут сильными.»

Я стоял молча. Отец о чём-то напряженно думал с озабоченным выражением на лице, прежде чем заговорил.

«Даже если это легендарное оружие, моё - всего лишь щит. Не лучше ли будет, если я воспользуюсь мечом или ещё чем-нибудь?»

Ах, Отец ещё не знает.

«Похоже, это не вариант. Ты не можешь использовать другое оружие, обладая легендарным оружием, ну и ну.»

«А?! Неужели?!»

«Да. Тебе просто придется положиться на своих компаньонов, Оте—Наофуми.»

«Мы собираемся организовать группу? Четверо Героев сразу?»

«Это тоже нельзя.»

«А?»

«Легендарное оружие мешает друг другу и мешает нам набирать опыт. Однако мы можем делится материалами, используемыми для их усиления!»

«Подожди, немного»

«Хм?»

Я прервал министра, и он замолчал.

«Есть какая-то проблема?»

«Ты кажешься необычайно осведомленным обо всем этом, Мотоясу» сказал Ицуки.

Он смотрел на меня с подозрением.

«Это потому, что я пришёл из будущего, говорю же!»

«Ясно.»

Он с готовностью мне поверил. Все были так добродушны на этом раннем этапе! Я подумал, что было бы лучше, если бы я всё объяснил, прежде чем они все застрянут на своем пути.

«Так о чём ты говорил?»

Ицуки попытался заставить министра, продолжить. Неужели он не слушал меня? Похоже, он мне всё-таки не поверил.

«Ну, то, что говорит герой копья, более или менее правда. Оружие будет мешать вашему росту, если вы сформируете группу друг с другом.»

Отец, казалось, смотрел на что-то на своем экране. Может, он читал справочные файлы? Впечатляет, как всегда!

«Наверное, это правда. Так ты считаешь, что мы должны попытаться создать свои собственные группы?» Спросил Отец.

«Я постараюсь, обеспечить вас всех спутниками. Как бы то ни было, приближается вечер. Герои, вы должны отдохнуть этой ночью и подготовиться к отъезду на завтра. А я пока найду вам компаньонов» ответил Подонок.

Хм. Он явно что-то замышляет. Я должен быть настороже, несмотря ни на что.

«Большое вам спасибо.»

«Благодарю»

«Герой Щита заслуживает того, чтобы с ним обращались так же, как и с другими!»

«Знаю! Я найду кого-нибудь! Обещаю, что найду людей, готовых стать его компаньонами!»

Подонок рявкнул на меня, чтобы я заткнулся. Он явно не знает своего места. Пофиг. Может быть, теперь всё будет хорошо.

Вернувшись в отведенную нам комнату, все, кроме меня, внимательно осматривали своё оружие и читали объяснения на экранах статуса. Поначалу мы все возлагали на него такие большие надежды. Но в конечном итоге мы пройдем через такой ад. Какие несчастные судьбы! Рано или поздно это случится и с отцом.

«Эй, это похоже на игру, тебе не кажется?»

«Это действительно похоже на игру, но это не совсем так…»

«Этот мир из консольной игры.»

«Нет, это VRMMO.»

«А? VRMMO как в виртуальной реальности MMO? Это звучит как что-то из будущего.»

«А?! О чем ты говоришь?!»

«Подожди секунду!» Я крикнул, чтобы они перестали спорить.

Ответ был прямо перед ними.

«Рен и Ицуки. Наофуми. Внимательно выслушайте.»

«А? Что такое?»

«Все мы пришли из разных миров. Мы все из Японии, но наши Японии совершенно разные. Я хочу, чтобы вы все это запомнили.»

«А? Неужели?»

«Да. Если я правильно помню, мир Ицуки...»

Хм? Я знал, что в этом было что-то характерное, но не мог вспомнить, что именно.

«Мой мир... Что?»

«Не могу вспомнить.»

«Во всяком случае, ты, кажется, необычайно осведомлен обо всем этом. Да что с тобой такое?»

«Я же сказал тебе. Я пришёл из будущего.»

«Да. Окей.»

Рен отмахнулся от меня. Кем он себя возомнил, игнорируя столь важную информацию?

«Как бы то ни было, то, что сказал самопровозглашенный путешественник во времени, имеет некоторый смысл. Давайте пройдемся по тому, что мы знаем наверняка.»

Они проигнорировали меня и просто продолжили свой разговор. Хм... Значит ли это, что они мне не верят? Значит, это было бесполезно. Они только что перенеслись в параллельную вселенную! Конечно, они могли верить во что-то сверхъестественное, вроде путешествий во времени. В любом случае, я всё равно расскажу отцу то, что знаю.

«Я не буду спать всю ночь и введу тебя в курс дела, поскольку ты ничего не знаешь, Наофуми.»

«Ммм, спасибо. Ты очень внимателен, Китамура.»

«Не стоит об этом! И не нужно никаких формальностей. Зови меня просто Мотоясу. Взамен я возьму на себя смелость называть тебя Отцом!»

«Пожалуйста, не надо!»

Отец выглядел очень недовольным, когда отказался. Ой ой. Это был не тот ответ, на который я рассчитывал.

«Взаимное доверие между героями делает наше оружие сильнее. Зная методы усиления, которые используют Рен, Ицуки и я, Ты тоже станешь сильнее. Рен и Ицуки могут сказать тебе, что щиты слабы, но не волнуйся. Ты можешь стать невероятно сильным! Этот щит обладает таким же потенциалом, как и наше оружие.»

Тогда наши сердца были в разных местах, и мы все усложняли жизнь Отца. Но на этот раз всё должно было быть по-другому!

«Я хочу, чтобы вы тоже это услышали, Рен и Ицуки. То, что я знаю, может не совпадать с тем, что знаете вы. Но доверие друг к другу откроет все методы усиления.»

«Хорошо, конечно» - со вздохом ответил Рен.

«Угу» - сказал Ицуки.

Их ответы были не слишком восторженными. Похоже, они мне не поверили. Что я могу сделать, чтобы они мне поверили?

«Думаю, я не прочь послушать ещё.» Отец никогда не упускал случая произвести впечатление! В конце концов, он жаждал власти. Я как раз собирался начать объяснять, когда...

«Герои, мы приготовили для вас ужин.» Кто-то пришёл, чтобы отвести нас поужинать.

«Я всё объясню после того, как мы поедим.»

«Благодарю.»

После этого я не спал всю ночь, объясняя отцу методы усиления оружия. Точнее, я подражал отцу, которого помнил, и рассказал ему то, что этот Отец сказал мне. Веря этим словам и оставаясь верным им, я ручаюсь, что это даст результаты!

После того, как Отец, которого я помнил, закончил объяснять, он исчез, как туман, поднимающийся вверх. Я не торопился и продолжал тщательно объяснять Отцу методы усиления, и в конце концов он начал клевать носом. Я оглянулся и увидел, что Рен и Ицуки уже спят. Я уложил Отца в постель, а потом отправилась на ночную прогулку.

Пейзаж выглядел немного иначе, чем я помнил. В полях за пределами столицы не было гигантского трупа Духовной Черепахи.

Я ущипнул себя за щеку, чтобы убедиться, что это не сон. Что, чёрт возьми, происходит? Неужели я действительно вернулся в прошлое? Я начал думать об том что бы я сделал, если бы это было правдой. Конечно, ответ на все вопросы сводился к Фиро-тан. Фиро-тан попросила меня принести мир на землю.

Да, Я, Мотоясу Китамура, осуществлю желание Фиро-тан! О, как мне хочется снова увидеть Фиро-тан! Подождите минутку. Отец ещё не встречался с Фиро-тан. Если всё пойдет хорошо, я, вероятно, смогу стать ещё ближе к Фиро-тан, чем раньше, верно? Я почувствовал внезапный прилив мотивации!

Я бродил по двору, размышляя о таких вещах, когда уловил запах величественных филориалов! Я проследовал за своим носом к источнику запаха, где обнаружил стойло филориалов.

«Кве!»

«Кве!»

Была поздняя ночь, так что филориалы уже спали. Ах, этот запах! Это было восхитительно! Теперь, думая об этом, с момента прибытия в этот мир, я провёл больше половины дня, не чувствуя запаха филориалов. Вероятно, я был на грани проявления абстинентного синдрома.

«Добрый вечер!»

«Кве?!»

Я вошёл в конюшню филориалов и поздоровался с ними. Они проснулись от удивления. Они, казалось, смотрели на меня несколько настороженно. Как неловко!

«Пожалуйста, не пугайтесь, мои милые филориалы!»

«Кве?»

Они не издали ни звука кроме «Кве». О, как я скучаю по Фиро-тан! Но они всё ещё были величественными филориалами! Они заслужили, чтобы их ещё немного покормили!

«Давай я дам тебе немного корма!»

Я взял немного сушеного мяса из соседнего сарая и предложил его филориалам. Они, безусловно, заинтересовались предложенным. Филориалы бросились к мясу и принялись его поглощать.

«В свою очередь, я надеюсь, вы не будете возражать, если я возьму на себя смелость погладить вас всех!»

Все они, казалось, были в хорошем настроении.

«Кве!»

«Примите мою искреннюю благодарность!»

Я начал гладить филориалов и расчесывать их перья, наслаждаясь их ароматом. Прежде чем я понял это, я заснул вместе с ними в конюшне.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава первая - Перерождение Героя Копья часть 2**

глава первая. часть 2 - Перерождение Героя Копья

«Это мне кажется, или ты воняешь, Китамура?»

На следующее утро я проснулась отдохнувшем и пошёл встречать остальных.

«"Воняю" - это немного грубо. Это прекрасный аромат величественного филориала, запомните мои слова!»

«Филориал?»

«Филориалы есть филориалы!»

«Это ничего не объясняет.»

«Это монстры птичьего типа, которые тянут за собой повозки» - добавил приставленный к нам министр.

«О, ясно.»

Отец, должно быть, понял, потому что кивнул. Через несколько минут нас вызвали.

«Герои проходите!»

Когда мы подошли к тронному залу, там нас уже ждала куча свиней и людей.

Всего их было двенадцать. Нас пригласили поклониться подонку. Мне это не понравилось. Но поскольку Рен, Ицуки и даже Отец склонили головы, у меня не было другого выбора, кроме как подыграть им.

«Как мы уже говорили вчера, я нашел людей, чтобы помочь вам в вашем путешествии. Очевидно, моя просьба не осталась без внимания.»

Я был почти уверен, что в прошлый раз я чувствовал себя победителем, когда женщины захотели пойти со мной. Но сейчас здесь не было женщин. Только свиньи, представьте себе! Более того, я беспокоюсь об отце. Я не могу позволить ему остаться одному!

«Итак, собравшиеся авантюристы, пожалуйста, выберите легендарного героя, с которым вы отправитесь путешествовать.»

Рен, Ицуки и Отец выглядели удивленными. Ах, пока всё правильно. Право выбора было у авантюристов. Авантюристы подходили и собрались вокруг героя, с которым хотели объединиться.

Перед Реном стояли четыре человека.

Перед Ицуки стояли три человека.

Передо мной стояли три человека.

И два человека стояли перед Отцом.

«Кажется, мне одного не хватает» недовольно пробормотал Отец.

В прошлый раз его не выбрал ни один из авантюристов, так что это было большим успехом! И всё это благодаря мне, да да!

«Рен, отдай ему одного из своих!» сказал я.

Спутники Рена начали прятаться за ним. Меня окружали свиньи. Это было отвратительно. Я почувствовал, что меня сейчас вырвет.

«Хрю хрю!»

«Хрю хрю хрю!»

Я совершенно не понимаю, о чём они говорят. Говори человеческим языком, свинья! Перед отцом тоже стояли две свиньи. Так много свиней. Какая досада! О чём только думал Подонок, собирая всех этих свиней?

«Наофуми, если хочешь, я отдам тебе троих из моего стада» сказал я.

«Неужели?! Но тогда у тебя никого не останется, Китамура. Подожди, "стада"?»

Как и следовало ожидать от отца Фиро-тан! Такая скромность! Подумать только, он беспокоится обо мне! Я глубоко тронут, подумать только!

Но Отец, которого я помнил, бросил бы на меня леденящий душу взгляд. Теперь он был у меня в голове, говоря мне: "не пытайся вываливать свой мусор на других.» Этот его взгляд был милым, но добрые глаза этого Отца, конечно, тоже были прекрасны!

«Герои, пожалуйста, прекратите торговаться авантюристами без их согласия.»

«Хм.»

Идти на приключение с кучей свиней - это не то, чего мне хочется.

«Итак, герои, я выделил эти деньги для вас. Пожалуйста, примите их.»

Перед каждым из нас лежал кошелек с деньгами. Я услышал, как внутри них зазвенело что-то тяжелое и металлическое. Кажется, припоминаю, там внутри было 600 серебряных монет.

Рядом с отцом была красная свинья, которая привлекла моё внимание. Трудно было отличить одну свинью от другой, но у меня было такое чувство, что это мой заклятый враг, красная свинья. Ах, так вот что случилось. Должно быть, она заметила мой настороженный взгляд и с сразу пошла к Отцу.

«Герои, я дал каждому из вас по 600 серебряных монет. Пожалуйста, возьмите эти деньги, вооружитесь и отправляйтесь в путь!»

«Да, сэр!»

Послышался свиной визг! Неужели они действительно думают, что эта компания поможет нам спасти мир? Что за чушь!

Взяв серебро и приготовившись отправиться в путь, я попытался поговорить с Отцом, но свиньи встали у меня на пути.

«Хрю хрю хрю!»

«Хрю хрю хрю хрю хрю!»

Я совершенно не понимаю, о чем они говорят. Что это за шутка пытаться заставить меня отправиться на поиски приключений с этой компанией?! Для начала у меня много дел, которые необходимо сделать, чтобы помочь отцу.

«Хрю хрю хрю!»

«Вы стоите у меня на пути! Прочь с дороги!»

Я оттолкнул свиней с дороги и направился к Отцу, но они снова оказались передо мной. Упрямые свиньи! Свиньи этой страны не имеют никакой дисциплины!

«Хрю хрю хрю!»

«Эмм... Герой копья, я не уверен, что ты должен так обращаться со своими товарищами.»

Один из солдат замка отругал меня.

«Мне всё равно. С этого момента вы все уволены!»

«Хрю хрю хрю?!»

«Прекратите своё надоедливое хрюканье!»

«Пожалуйста, успокойся, герой копья!»

«Отпусти меня! Есть вещи, которые мне нужно рассказать Отцу.»

Но Отец исчез, пока я спорил с солдатами. Сразу же после этого Подонок позвал меня и прочитал лекцию о том, как относиться к своим товарищам с уважением. Его слова влетали в одно ухо и вылетали из другого.

«Хм. Ты просто играешь в короля, пока нет настоящего правителя. Перестань вести себя так великодушно!»

«Ак! Как много тебе известно?!»

«Прочь с дороги, помеха!»

Я проигнорировал свиней и Подонка и пошёл искать Отца. В конце концов, мне не повезло из-за продолжающегося вмешательства солдат и моих самопровозглашенных товарищей, которые всё время цеплялись за меня. Я убью их, если они будут продолжать в том же духе! Но я сдержал своё желание убить их и решил выяснить, на чём мне нужно сосредоточиться.

Это было на следующий день после того, как нас призвали. Куда ушёл Отец и что он делает?

Теперь, размышляя об этом, я думал только о себе в то время. Теперь я жалел об этом. Я решил, что на сегодня должен сдаться, с его поисками. Я был уверен, что мой шанс ещё придет!

Это напомнило мне! Почему бы не пойти и не купить филориала? Я мог бы купить Фиро-тан! У меня много денег, поэтому я решил пойти к дрессировщику монстров. Я помчался в глухие переулки и оторвался от свиней и солдат. Конечно, они не ожидали, что герой будет прогуливаться по темным переулкам. Они, вероятно, будут искать меня на главной дороге.

«Добро пожаловать! Да, сэр!»

Я добрался до места работы дрессировщика монстров, похожего на джентльмена. Думаю, его бизнес по дрессировке монстров был прикрытием для работорговли. Он хорошо ладил с отцом.

«Я вижу, вы новый клиент. Что привело вас в наш маленький скромный магазинчик?»

«Фиро-тан.»

«А? О, Ммм... Может быть, вы имеете в виду филориала? Да... сэр.»

«Фиро-тан.»

Я слышал, что именно в этом магазине Отец приобрёл Фиро-тан. О! Я только что понял, что должен стать владельцем Фиро-тан!

«Боюсь у нас нет ничего, что с таким названием... Да, сэр.»

«Хмм.»

Какой же была Фиро-тан? Ну же, клетки мозга! Дайте мне вспомнить! Я пытался вспомнить её вид. Ах, да, именно так!

«Я бы хотел купить яйцо филориала типа арии!»

«Понял.»

«У меня есть 100 серебряных монет.»

Я был почти уверен, что Отец заплатил за яйцо 100 серебряных монет. Воспоминание было смутным. Было много вещей, которых я не знал об отношениях Фиро-тан и Отца.

«Очень хорошо. Буду счастлив услужить.»

А потом была принесена гора из примерно тридцати яиц. О нет! Кто же из них Фиро-тан?!

«У кого из них будут розовые перья, когда он вылупится?»

Вначале у Фиро-тан были белые перья с розовыми кончиками. Я до сих пор помню нашу первую встречу! Это было в деревне недалеко от столицы под названием Рют. Тогда с ней был Отец. Это была предопределенная встреча, именно так!

«Боюсь, что пока они не вылупятся, мы ничего не узнаем. Да, сэр.»

У дрессировщика монстров было озадаченное выражение лица. Полагаю, это имело смысл. Я вырастила множество филориалов, и даже я не мог сказать, какого цвета они будут, прежде чем вылупятся. Но я чувствовал, что мне повезёт. Я выбирал так, словно от этого зависела моя жизнь!

«Вот это!»

Воспользовавшись внутренним чутьем, я выбрал яйцо. Уверен, что это Фиро-тан!

«Спасибо за сделку. Не желаете регистрацию печати монстра и инкубатор?»

«Тебе просто нужна капля крови для регистрации, верно? А инкубатор, полагаю, продается отдельно?»

«Верно.»

«Я возьму один!»

Я дал работорговцу 130 серебряных монет и купил яйцо, которое, как я думал, было Фиро-тан и инкубатор. Если это не Фиро-тан, я бы мог... Нет.

Я никогда не смогу продать величественного филориала! Я просто буду продолжать покупать больше яиц, пока не найду её! В любом случае, мне не нужно было прокачиваться или открывать какое-либо оружие. Сейчас я просто сосредоточусь на зарабатывании денег и поиске Фиро-тан!

И вот, купив яйцо филориала, я вышел из палатки дрессировщика монстров и направился к выходу.

Поразмыслив ещё немного, я понял, что Отец, скорее всего, на второй день ушёл в поля за пределами столицы. Встречусь с ним там! Пока я думал главная дорога привела меня к гибели. К сожалению, именно там меня и нашли свиньи.

«Хрю хрю хрю!»

«Хрю! Хрю!»

Свиньи подняли такой шум, что у меня разболелась голова! Они затащили меня в таверну, где хозяин прочитал мне лекцию о том, что мне нужно найти больше компаньонов.

«Товарищи? Здесь нет никого, о ком стоило бы даже подумать!»

Это относилось и к авантюристам в таверне. О свиньях не могло быть и речи. Все они были просто сбродом.

«Если буду бегать с такими компаньонами, то ничего не добьюсь!»

Может быть, в следующей жизни, если им повезет переродиться в филориалов!

«Ах ты подонок! Ты окружаешь себя женщинами и так говоришь?!»

«Окружаю себя женщинами? Ты имеешь в виду этих свиней?»

«С-свиней?!»

Авантюристы в таверне почему-то начали собираться вокруг меня.

«Эй ты, ублюдок! Прояви к этим женщинам хоть немного уважения!»

«Свиньи есть свиньи, что бы вы ни говорили. Я бы с радостью предпочёл человека свинье!» сказал я.

«Вы слышали этого парня?! Красавчик гей!»

«Не пойми меня неправильно! У меня чувства только к филориалам!»

«Он ненормальный!»

«Хрю хрю!»

«Что вякнул?! Герой Копья?! Этот гад?!»

Вот именно! Моя миссия-сражаться во имя мира!»

«Ложь! Ненормальный вроде тебя?!»

«Верите вы в это или нет, меня это не касается. Я спасу мир ради отца, Фиро-тан и всех величественных филориалов!»

Я знал, что было важно. Мне было всё равно, даже если все в мире будут меня обзывать! Если бы это означало принести мир Отцу, Фиро-тан и всем филориалам, я бы преодолел любые трудности!

«Конечно, я спасу и других жителей. Это касается всех вас!»

«За кого себя принимает этот ублюдок?!»

«Хватит валять дурака!»

Авантюристы начали пытаться затеять со мной драку.

«Позвольте мне показать вам разницу между моей силой и вашей!»

Я замахнулся на них копьем. Я сдержался, так как мог убить их, если замахнусь слишком сильно.

«Вааа!»

Мое копье лишь слегка задело их, но они пролетели по воздуху и врезались в стену таверны. Они были кучкой бесполезных слабаков.

«Какого чёрта?! Вот ублюдок! Он едва махнул копьем!»

«Это и есть сила героев?!»

«Сдавайтесь уже!»

Я поставил авантюристов на место, но это, похоже, вызвало переполох.

«Я раздражаюсь, так что на сегодня хватит. Прощайте!»

Я вышел из таверны и весь остаток дня ходил в поисках Отца. Я пытался не спускать глаз с ворот замка, пока не стемнело, но в конце концов так и не нашёл его. Если эта красная свинья действительно та, за о которой я думал, значит, Отец в опасности. После этого я поспрашивал во всех гостиницах, но они утверждали, что информация о гостях была конфиденциальной и отказывались сообщить мне, зарегистрировался ли он.

Почему моё влияние как героя утратило эффективность? Не потому ли, что я вызвал переполох в таверне? Чёрт возьми! Все эти препятствия доставляют мне массу хлопот! Это как азартная игра, но у меня была последняя идея. Я подожду в таверне, где встретил красную свинью!

«Хрю хрю!»

Это была красная свинья! В этом не было никаких сомнений. Эта красная свинья была она! Она несла кольчугу и подошла ко мне. Какая забота.

«Хрю хрю хрю?»

Если я правильно помню...

«А? Это вы, господин Мотоясу?»

Думаю, что так оно и было.

«Хрю хрю хрю.»

«Я с удовольствием присоединюсь к вам, если вы не возражаете.»

Я кажется, вспомнил, что она говорила в прошлый раз, хотя и вела себя очень весело. Я с радостью согласился, и мы с ней поладили. Некоторое время спустя, красная свинья дала мне кольчугу в качестве подарка, и ушла. А потом, ближе к вечеру, она ворвалась в гостиницу, где я остановился, и попросила меня спасти её.

«Конечно, думаю, мы можем немного поговорить.»

«Хрю хрю хрю.»

Я понятия не имел, о чём она говорит! Все, что я мог сделать, это просто наугад кивнуть и улыбнуться. Все было бы нормально. Вот какими животными были свиньи. Всё, что нужно было сделать, это кивнуть туда-сюда, и они сами продолжали разговор. Содержание разговора на самом деле не имело значения.

Вспоминая своё пребывание в Японии, я ясно видел это сейчас.

А потом, наконец, красная свинья попыталась отдать мне кольчугу.

«Я знаю, что ты её украла. Ты вернешь её владельцу, свинья!»

«Хрюк?! Хрю хрю хрю?!»

«Не думай, что сможешь подставить Наофуми! Я тебе не позволю, поняла!»

«Хрю хрю! Хрю хрю хрю!»

Теперь она по-настоящему разозлилась. Я не понимал, что она говорит, но лицо у неё было такое же, как у свиней, когда они злятся. Свиньи - такие эгоистичные животные! Они почти всегда отвечали так, когда им не нравился ответ. Фиро-тан и другие филориалы, напротив, только надували щечки и немного жаловались. Они были такие милые! Было бы невежливо даже проводить сравнение.

Красная свинья, должно быть, поняла, что я не сдвинусь с места, потому что она развернулась и вышла из таверны.

«А теперь мне пора немного поспать!»

Я отказалась от украденных вещей и стал бдительней. Я был уверен, что теперь всё пойдет лучше. Я не собираюсь быть соучастником ложных обвинений против отца на этот раз, даю слово! Мне удалось раздавить их превентивно.

Я вернулся в гостиницу и заснул, нюхая яйцо с Фиро-тан.

В ту ночь мне приснился кошмар. Или, возможно, правильнее было бы назвать это каким-то воспоминанием о прошлом.

БАМ! БАМ! БАМ! Было раннее утро, солнце ещё не взошло, а я все ещё спал. Я услышал громкий стук в дверь моей комнаты в гостинице.

«Ещё слишком рано!

«Кто это?!»

Я открыл дверь и сонными глазами посмотрел, кто это.

«Хрю хрю хрю!»

Давайте посмотрим.

«Пожалуйста, спасите меня, господин Мотоясу!»

Я помню, как рыдала красная свинья и умоляла меня спасти её. Вся её одежда была почему-то порвана. Я мгновенно очнулся от своего полусонного оцепенения и спросил её «что с тобой случилось?!» Я бездумно предположил, что она попала в какой-то ужасный инцидент, и взял её под свою защиту в прошлый раз.

«Хрю хрю хрю! Хрю хрю!»

Всхлип... Всхлип... «Герой щита выпил слишком много и ворвался в мою комнату. Он прижал меня к себе и сказал: «ночь только началась, детка.» Потом он начал срывать с меня одежду. Я так испугалась! Я закричала так громко, как только могла, и выбежала из комнаты. Вот тогда-то я и пошла просить вас о помощи, господин Мотоясу.»

Красная свинья полностью сфабриковала всю эту историю. Это был полный пакет, с грязной одеждой и драматической постановкой. Но тогда я решил, что все сказанное ею - правда, и так разозлился, что меня затрясло.

«Этот ублюдок отаку! Я никогда его не прощу!»

В припадке ярости я ворвался в замок, объяснил ситуацию, а затем вызвал героев. Я вызвал Отца и донес на него, абсолютно уверенный, что поступаю правильно.

Если бы я думал нормально, уверен, что это было бы очевидно. Тот, кто только что был призван в параллельную вселенную, не имея никого, на кого можно было бы положиться, не стал бы пытаться сделать что-то настолько опасное. Это только испортит их репутацию и осложнит им жизнь, если люди узнают об этом.

И как бы то ни было, я должен был выслушать и версию Отца. И не было бы ничего того, что я сделал. Это сводит справедливость к простому вопросу: сначала говорить правду или ложь.

«О чём ты говоришь? Я лег спать сразу после того, как мы закончили есть!»

«Лжец! Если бы это было правдой, тогда почему Майн так рыдает?»

«Почему ты говоришь за неё? И откуда у тебя эта блестящая новая кольчуга?»

Конечно, теперь я знал. Красная свинья украла её. Но тогда, я...

«Вчера вечером я пошёл в бар выпить. Я сидел там один, когда ко мне подбежала Майн. Мы выпили вместе, и она дала мне эту кольчугу. Она сказала, что это подарок.»

Тьфу... В этом кошмаре на мне была кольчуга. Меня от этого тошнило. Это было не моё!

Я забрал у него то, что никогда не смогу вернуть.

После этого Отец быстро понял, что произошло, и выражение его лица постепенно исказилось в ненависть ко всему миру.

«Ты! Ты положил глаз на мои деньги и снаряжение, и всё это выдумал, чтобы наложить лапы на мои вещи!»

Все вокруг нас внезапно исчезли, и Отец стоял там, указывая на меня со свирепым взглядом.

Ты ошибаешься! Ты ошибаешься, говорю я! Отец! Я...

Я...

«А!»

Я вскочил и огляделся по сторонам. Теперь я был уверен, что действительно вернулся в прошлое. Но я всё ещё не спас Отца! Я бы обязательно спас его, несмотря ни на что!

На следующее утро я проснулся рано и направился в замок. Я должен был убедиться, что все кардинально изменилось! Конечно, будущее изменилось бы, если бы я не стал сообщником красной свиньи и не донес на Отца.

«Пожалуйста, подождите, герой копья!»

«Прочь с дороги!»

Меня оставили в стороне. Рен и Ицуки уже собрались в замке. Тьфу... Значит ли это, что я не смог ничего предотвратить? Если я правильно помню, они готовились осудить Отца за преступления, которых он не совершал!

Солдаты стояли передо мной, чтобы не дать мне войти, но я оттолкнул их с дороги и вошёл в тронный зал. Они, вероятно, поняли, что это будет выглядеть подозрительно для других героев, если они попытаются удержать меня без причины, потому что они не пытались остановить меня после этого.

Там стоял Ицуки в кольчуге. Красная свинья стояла рядом с ним, скрестив руки на груди. Другая свинья, которая была с отцом, тоже стояла рядом с ним. Думаю, если бы я не играл соучастника в подставе, то это сделал бы Ицуки. Была ли это способность истории исправлять себя? Чувствую, что Вселенная смеется надо мной и говорит, что нет никакого способа избежать подставы Отца, даже если я не играю эту роль.

«О-о? Китамура? Что ты здесь делаешь в такую рань?»

Подонок прикинулся дурачком, но я-то знал, что происходит на самом деле!

«Ты!»

Эта грязная красная свинья! Я отказал ей, и она просто поползла к Ицуки!

«Я слышал о том, что ты сделал, Мотоясу. Ты назвал Майн свиньей, не так ли? Что ты за человек такой?»

«Боже. Когда я смотрю на неё, всё, что я вижу, «это свинья, и я не слышу ничего, кроме визга, исходящего из её рта. Это потому, что её сердце чёрное, как уголь, я уверен!»

«Ваше поведение позорит само звание Героя!»

«Ты не имеешь права ничего говорить! Ты соучастник преступления и носишь краденое, как будто это само собой разумеющее!»

«Краденое? О чём ты говоришь?»

«Та кольчуга, что на тебе.»

«Это мне подарила Майн.»

«А я говорю тебе, что она краденая.»

«Перестань всё выдумывать. У тебя есть какие-нибудь доказательства?!»

«Я знаю! Оружие и снаряжение в этой стране волшебным образом помечены»

Воспоминание было смутным, но я помнил!

Оружие и снаряжение в этой стране были магически помечены именем создателя и идентификационным номером. Я вспомнил, что Рен говорил что-то в этом роде. Он проводил время, помогая кузнецу в оружейном магазине. Я не думаю, что Отец был там в то время.

Мы с Ицуки продолжали ходить туда-сюда, а отца привели в одном нижнем белье. Как унизительно! Ему нужно было немедленно что-то надеть!

«Майн!»

Подонок, Ицуки и Рен уставились на отца.

«А? Почему вы так смотрите?!»

Вид ситуации оставил горький привкус во рту. На этот раз я не совершу подобной ошибки!

«Ты хочешь сказать, что действительно не помнишь?»

«Что ты имеешь в виду? Помню, что? Эй!»

Отец стоял ошарашенный, указывая на Ицуки.

«Так это был ты! Ты вор!»

«Кто вор? Я и не знал, что ты такой негодяй, Наофуми!»

«Негодяй? О чём ты говоришь?»

«Подожди!» Крикнул я.

Если я не остановлю это, никто не остановит! После того, как я понял, что был обманут красной свиньей, не знаю, сколько раз смотрел на Отца и хотел бы вернуть всё назад. И вот теперь, каким-то чудом, мне представилась такая возможность! У меня не было ни малейшего желания снова ложно обвинять Отца. Я хотел помочь! Я докажу его невиновность, несмотря ни на что!

«Король, Я ... —»

«Сейчас мы выслушаем обвинения против героя щита.»

Чёрт возьми! Было ясно, что они намерены полностью игнорировать меня! Несколько солдат подошли и встали передо мной так, что Отец даже не мог меня видеть.

Они должно быть знали, что я попытаюсь защитить отца.

«Обвинения? Но... но я ...»

«Хрю хрю... хрю... хрю хрю хрю.» Что?»

«Хрю хрю хрю!»

Она полностью обманула меня в прошлый раз. Это был её маленький спектакль. Эта грязная красная свинья!

«Хрю хрю хрю!»

«А? О чём ты говоришь? Я лег спать сразу после того, как мы закончили есть!»

«Лжец! Если это правда, то почему Майн так плачет?»

«Почему ты говоришь за неё? И откуда у тебя эта блестящая новая кольчуга?»

«Отец, Я ... »

«Вчера вечером мы все пошли в бар выпить. Майн тоже заглянул в таверну. Мы выпили вместе, и она дала мне эту кольчугу. Она сказала, что это подарок.»

Они с самого начала не собирались позволить мне говорить. Если они хотели играть именно так, у меня были другие варианты. У меня почти совсем кончилось терпение. И теперь, думая об этом, я был не из тех, кто ведет себя так осмотрительно.

«Вот именно! Ваше Высочество! Меня ограбили! Мои деньги, одежда, снаряжение всё, кроме моего щита, украдено! Пожалуйста, отдайте человека, который это сделал, в руки правосудия!» Закричал Отец.

«Молчи, негодяй!»

Подонок! Вот ублюдок! Он был полон решимости осуществить свой план! Может, мне просто убить его? Нет, это поставит отца в плохое положение, если я так поступлю. Отец всё ещё был низкого уровня. Я не могу рисковать, делая что-то, что могло бы его убить.

«Любой акт сексуального насилия, совершенный против народа моего королевства против его воли, является варварским и непростительным! Если бы ты не был героем, тебя бы немедленно казнили!»

«Но это всё ошибка! Я этого не делал!»

Отец всё ещё пытался быть вежливым. Он всё ещё верил в Подонка и людей этого мира. Но потом лицо отца начало наполняться гневом. Нет, Отец! Ты не должен! Больше, чем кто-либо другой, я хочу, чтобы Отец любил этот славный мир, в котором родится Фиро-тан!

Благодаря Фиро лицо Отца постепенно стало добрым, и он начал усердно работать ради меня и ради всех остальных. Но я знаю, что ему по-прежнему трудно доверять людям. Он постоянно боролся с сомнениями и подозрениями и всегда был настороже. Видеть отца в таком состоянии временами было больно.

Я не хочу, чтобы он снова оказался в таком положении! Мир, возможно, был жестоким и безжалостным местом, но я хочу сделать его часть вокруг Отца более добрым местом. Мне дали второй шанс, и я ни за что не позволю ему ускользнуть от меня!

«Ты! Ты положил глаз на мои деньги и снаряжение, и всё это выдумал, чтобы наложить лапы на мои вещи!»

Отец всегда быстро схватывал ситуацию. Это была одна из его тонкостей! Если бы тогда у меня была такая замечательная черта характера—пусть даже немного — тогда, возможно, я смог бы остановить себя, прежде чем донести на Отца.

«Ха! Кто поверит словам насильника?»

«Ты пришёл в другой мир и так обращаешься со своими товарищами? Ты мерзавец» вмешался Рен, холодно осуждая отца.

«Хватит придуриваться! Вы с самого начала положили глаз на мои деньги и снаряжение! У вас с вашими маленькими друзьями была встреча по этому поводу, да?!»

Солдаты всё ещё преграждали мне путь, пытаясь помешать говорить. Но лучше им не думать, что этого достаточно, чтобы остановить меня!

«Вы мне мешаете! Брионак!»

Луч Энергии вырвался из наконечника моего копья в сторону солдат, преграждавших мне путь.

Конечно, я ослабил силу, чтобы она лишь сбила их с пути и не убила.

«Гаххх!»

Все потеряли дар речи, и в комнате воцарилась тишина, когда они увидели, что солдаты летят по воздуху. Я воспользовался своим шансом и направил копье на Подонка, красную свинью и Ицуки.

«А?»

«Я верю Отцу. Он этого не делал. Это всё заговор, говорю я вам!»

Отец не понимал, что происходит. Я дал им чистые факты, глядя на Подонка.

«Ты, кажется, намереваешься сделать что-то необдуманное, пока настоящего правителя нет, но если ты попытаешься причинить вред герою щита, то я - герой копья не позволю этого! Это противоречит тому, что есть любовь!»

Я угрожающе ткнул копьем в сторону солдат, удерживавших отца.

«Отпусти От - Героя Щита, слышишь меня! Мне всё равно, кто ты. Я не пощажу никого, кто вмешается!»

Мне показалось, что часть моего разума окутал туман, и теперь он начал рассеиваться, когда я проснулся, чтобы ясно представить себе, чего я хочу достичь. Затем я посмотрел на Ицуки и Рена.

«Это относится и к вам двоим. Вы двое мне не ровня в вашем нынешнем состоянии.»

Я протянул руку отцу, который теперь был свободен от оков, и открыл свою душу. Это был мой шанс. Как только я понял правду, я подумал, что мне придется жить вечно с сожалением о том, что я сделал. Это был единственный в жизни шанс всё исправить. Повторюсь, у меня не было намерения снова принимать неверное решение!

Меня призвали в другой мир, чтобы я стал героем. Я решил, что на этот раз уж точно буду верить в ангельских женщин этого мира, несмотря ни на что, и завоюю их доверие. И поэтому я сделал всё, что мог, по-своему. Я помогал всем прокачаться и делал всё для них. Я храбро сражался с волнами и безраздельно властвовал.

Я покупал всем украшения, которые они хотели, потому что думал, что это сделает их счастливыми. Я делал так много вещей из преданности им.

Но это решение было ошибкой! Как бы я ни был им предан, в душе они всё равно были свиньями. Быть избалованным другими было вполне естественно в их глазах. Всякий раз, когда что-то шло не так, как надо, они начинали визжать, поднимая шум. Они ошибочно полагали, что принадлежат к привилегированному меньшинству. Когда они не получали желаемого ответа или когда люди не старались изо всех сил, чтобы удовлетворить их, они выходили из себя и прибегали к насилию.

Это были не ангелы! Ангелы были милосердны. Они протягивали руку помощи, когда кто-то собирался сбиться с пути. Свиньи, которые думали только о себе, не были ангелами. Ничего хорошего не выйдет из веры в свиней! Я должен был верить в ангела Фиро-тан, или Отца, который проявлял сострадание, подобающее Богу.

Но я по глупости решил поверить, что свиньи-это ангелы. Всякий раз, когда Фиро-тан видела меня, она непременно подходила и укоризненно пинала меня, прежде чем убежать. По началу, я не понимал, что она ведет себя сострадательно, поэтому стал относиться к ней настороженно. Я просто думал о ней как о дикой птице-монстре, которая пинала меня каждый раз, когда видела. Я даже хотел убить её!

Мне больно вспоминать, сколько времени потребовалось, чтобы осознать, что от её ангельской внешности до её чистого, невинного характера она была совершенным воплощением ангела в моих глазах. Когда я понял, что красная свинья обманула меня и я впал в отчаяние, меня подбодрила Фиро-тан. Тогда стало совершенно ясно, что всё, что она делала до этого, было просто жестокой любовью!

Если бы она хотела причинить мне боль, то не стала бы пытаться меня подбодрить. Вот именно!

Настоящий ангел был здесь всё это время! Она может и не была с небес, но Фиро-тан была священной птицей счастья, скажу я вам! Когда я вёл себя как дурак, именно Фиро-тан и Отец удерживали меня от того, чтобы я свернул с пути ещё дальше, чем я уже свернул. Я буду защищать их, несмотря ни на что, заявляю я!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава вторая - Воздаяние За Доброту**

Глава 2 - Воздаяние За Доброту

«Ну же! Пойдем!!»

Отец потянулся к моей протянутой руке. Он взял мою руку в свою и встал.

«Мотоясу, ты...»

Не находя слов, Ицуки свирепо уставился на меня. Он может сверлить меня взглядом сколько угодно. Я не собираюсь отступать! Я буду продолжать сражаться—за мир во всём мире, за Отца и за Фиро-тан! И не важно, кто мой противник Ицуки, Рен или даже Бог! Я не собираюсь проигрывать!

«Лучше не верить ничему, что говорит эта красная свинья, которая рядом с тобой, Ицуки!»

«Красная свинья? Судя по тому, как ты это сформулировал, я предполагаю, что ты имеешь в виду Майн, верно?!»

«Совершенно верно. Она жирная, уродливая и красная. Таким образом «красная свинья» подумай об этом тщательнее, Ицуки. Неужели человек, действительно виновный в попытке изнасиловать кого-то, позволит втянуть себя в это дело с таким видом?»

«Мне... Мне всё равно, что ты говоришь! Посмотри, как плачет Майн!»

«Обмануты свинячьими слезами! Это всё равно что смотреть на моё прошлое. Жалкое зрелище!»

«Что ты сказал?!»

Ицуки явно не верил, что я вообще пришёл из будущего. Рен выглядел нерешительным и смотрел то на меня, то на Ицуки.

«Ч ... чего же вы ждёте?! Мужчины! Положите конец этому копейщику—»

Я испустил ощутимую волну злобы, научившись этому у Отца, и сердито посмотрел на них. Я сосредоточил своё внимание на Подонке, Ицуки и красной свинье. Вот и всё, что потребовалось, чтобы заставить их троих—даже красную свинью —дважды подумать, прежде чем заговорить.

«Не смеши меня. Я сегодня в хорошем настроении, так что пока не буду тебе мешать. Но тебе лучше долго и упорно подумать об этом, и сделать правильный выбор.» Да! Я смог искупить один из своих грехов! Это был прекрасный день, поверьте мне!

«Тогда пойдем, Отец. Вперёд!»

«О, Ммм, хорошо!»

Я взял Отца за руку, и мы вышли из замка, оставив позади группу клеветников.

«Спасибо тебе, Китамура!»

После того как мы покинули замок и вышли на площадь, Отец любезно выразил свою благодарность. Я спас его от заговора красной свиньи. Я был на седьмом небе от счастья! Приход в этот мир и успешное спасение его народа не могли даже сравниться с этим чувством гордости и блаженства!

«Китамура ... Честно говоря, до сегодняшнего дня мне было немного не по себе рядом с тобой. Но ты действительно веришь в меня.»

Я никогда не видел Отца в таком состоянии. Он слегка покраснел и почесал в затылке, поблагодарив меня.

«Я охотник за любовью, и я пришёл из будущего! Само собой разумеется, что я буду говорить правду!»

Нет большей чести, чем быть отблагодарённым отцом Фиро-тан! Будь то ад или жесточайшая волна, я никогда не забуду этот день!

«Теперь, Отец. Я хочу попросить тебя об одолжении.»

Теперь, когда я вспомнил об этом, с первой нашей встречи Отец ни разу не назвал меня по имени Мотоясу. Когда он звал меня по фамилии, мне было неловко.

«Пожалуйста, оставь формальности и называй меня по имени, Мотоясу.»

«Хмм..»

У Отца на лице было озабоченное выражение. Но я был его зятем, так что Отцу было бы разумно называть меня только по имени, точно!

«Что-то случилось?»

«Нет, просто так получилось... Мне кажется странным относиться к единственному человеку, который поверил в меня без должного уважения.»

«Пусть это тебя не беспокоит! Я буду счастлив, если ты будешь звать меня Мотоясу!»

«О, неужели? Ну ладно, Мото ... ясу.»

«Ну же! Не беспокойся об этом!»

«Хм . . . Извини. Я постараюсь, но потребуется некоторое время, чтобы привыкнуть.»

Отец выглядел смущенным, повторяя моё имя. Хмм... Я был бы счастливее, если бы он обращался ко мне в более оскорбительной манере. Размышляя об этом, я долго и пристально смотрел на Отца. Он был в одном нижнем белье.

Вот именно! Красная свинья лишила его всего имущества! Я отвёл Отца в безопасное место, поэтому подумал, не пойти ли мне убить красную свинью и забрать его вещи обратно. Да! Именно это мне и нужно было сделать. Я уверен, что это заставит Отца улыбнуться и похвалить меня. Я заставлю эту красную свинью заплатить за её грехи своей жизнью! Именно так поступил бы Отец.

«Пожалуйста, подожди здесь несколько минут.»

«А? Куда ты направляешься? Это же дорога в замок!»

Крикнул мне вслед Отец, когда я уже направился обратно к замку. Выражение на его лице было смесью замешательства и беспокойства. «Что-то случилось?»

«Почему ты возвращаешься в замок?»

«Ха! Ха! Ха! Что ты имеешь в виду? Я пойду зарежу эту красную свинью и заберу все твои вещи обратно, конечно! Если Ицуки и Рен попробуют вмешаться, изобью их до полусмерти, но убивать не стану. У меня есть принципы, ты же знаешь!»

«Чего?! Хмм. . . Мотоясу, тебе не нужно этого делать! Ну пожалуйста! Мне умолять тебя?!»

Когда Отец заговорил, на его лице застыло выражение шока, а в глазах застыло отстраненное выражение. Он был невероятно добр, но казался слишком мягким. Он определенно не был похож на того человека, которому в конце концов предстояло сменить имена Подонка и красной свиньи на те, что они заслужили.

Думается мне, что эта невероятная доброта была истинной натурой Отца. Неудивительно, что Фиро-тан оказалась таким великолепным ангелом. Но для того, чтобы подавить моё желание убить эту красную свинью, потребуется нечто большее!

«А ты уверен? Если мы начнем действовать сейчас, я смогу убить их в одно мгновение. Подонок и Ссука - это проклятие этого мира, говорю тебе!»

«Просто забудь о них. Я понимаю, что ты невероятно сильный и веришь в меня. Но... давай просто оставим всё как есть»

«Ты так добр! Твоё сострадание доводит меня до слез, Отец!»

«Хмм, пожалуйста, не делай этого, когда вокруг так много людей!»

Я заплакал и склонил голову перед Отцом. Проходящие мимо люди продолжали смотреть на нас со смущенными взглядами на лицах. Я могу поставить Отца в неловкое положение, если не буду осторожен.

«Но, Отец, мы же не можем позволить тебе расхаживать в одном нижнем белье.»

«Да, но все мои деньги были украдены.»

«Не беспокойся! Пожалуйста, воспользуйся моими!»

«А? А ты уверен?!»

Я отдал Отцу свой кошелек с деньгами. Все мои активы были достоянием Отца!

«Всё моё-твоё! И любая моя вещь тоже твоя!»

«Ты говоришь со мной как с хулиганом!» Отец открыл мешочек и недоверчиво ответил: Я потратил часть денег на покупку яйца филориала, но всё равно оставалось ещё много денег.

«О чём это ты? Всё в порядке!»

«Но что ты будешь делать, если я возьму эти деньги?»

«Ха! Ха! Ха! Это не проблема!»

«Нет, серьезно, что ты будешь делать?»

«Ха! Ха! Ха!»

«Перестань пытаться уклониться от ответа смехом. Хмм ..... Ну что ж, спасибо. Тогда я одолжу половину.»

Отец взял половину денег и снова завязал мешочек. Как и ожидалось от Отца! Он был таким скромным.

«Тогда пойдем купим тебе какое-нибудь снаряжение!»

«Д-да.»

Я взял Отца и направился в столицу. Свежий утренний воздух наполнил мои легкие.

Там мы столкнулись с владельцем оружейного магазина. В первый раз Отец был с ним в хороших отношениях.

«Эй, парень со щитом.»

«Эмм...»

У Отца на лице было озабоченное выражение. Владелец оружейного магазина свирепо смотрел на него. Без колебаний я шагнул вперед, чтобы защитить Отца.

«Я слышал, что ты пытался использовать своего друга в своих интересах. Подойди сюда и дай мне хорошенько тебя врезать» прорычал владелец оружейного магазина.

«Вы ошибаетесь, говорю вам!»

«А? А ты кто такой? Судя по этому копью, полагаю, что ты должно быть герой копья.»

«Так оно и есть! Но в одном ты ошибаешься. Отец не пытался никого использовать в своих интересах!»

«Я не с тобой разговариваю, а с этим парнем.»

«Я... но я этого не делал.»

Отец отвёл глаза, ответив, как будто был расстроен. Владелец оружейного магазина ещё несколько мгновений пристально смотрел на Отца, а потом вздохнул. Его лицо смягчилось.

«Понятно. Ты не похож на человека, который попытался бы сделать что-то подобное прямо у ворот.»

«Вы мне верите?!»

«А что я могу сказать? Эта женщина вела себя гораздо более подозрительно, чем ты. Я приобрёл хорошее чутье на такие вещи после многих лет работы с клиентами.»

«Какое облегчение слышать это, старина.»

«Кроме того, сомневаюсь, что ты выглядел бы так же, если бы действительно был виновен. Уверен, что ты знал бы, что происходит, и бросился бы бежать, прежде чем они поймали бы тебя.»

«Да.»

«Ну и что теперь? Разве тебе не нужна какая-нибудь одежда?»

«Мы заплатим этим!» сказал я.

Я протянул мешочек с деньгами оружейнику.

«Пожалуйста, возьми эти деньги и дай нам какую-нибудь экипировку, подходящую для Отца.»

«Но это же твои деньги... Мотоясу...»

«Ха! Ха! Ха!»

«Перестань пытаться уклониться от ответа смехом.»

«Вы двое... Я рад, что ты, кажется, нашёл себе друга, парень.»

Владелец оружейного магазина, казалось, был в хорошем настроении. Он вернулся обратно в дом.

Мы прошлись по магазину и начали выбирать доспехи, которые будут полезны для Отца.

«А что насчёт кольчуги? Тебе немного не повезло, малый, так что я отдам её тебе бесплатно.»

«Нет, спасибо. Я пас.»

В голосе Отца послышалось легкое раздражение. Он оттолкнул кольчугу и надел вместо неё кожаные доспехи. Вероятно, ему не нравилась идея носить что-то похожее на украденное у него снаряжение.

«Ты уверен?»

«Вот... Мотоясу. Твои деньги.» Хозяин магазина дал Отцу сдачу, и Отец вежливо передал её мне.

«Не беспокойся об этом!»

«Меня это очень беспокоит.»

«Ну и что теперь? Что вы двое собираетесь делать?»

«Я уже достаточно сильный, поэтому собираюсь помочь Отцу стать сильнее!»

«Я думал, что легендарное оружие будет помехой, если герои будут сражаться вместе» сказал Отец.

«Совершенно верно. Но я же говорил тебе, что мы можем поделиться материалами для оружия.»

«О да, это так. Значит ли это, что я могу стать достаточно сильным, чтобы сражаться, если ты соберёшь для меня материалы, а затем я использую методы усиления, о которых ты мне рассказывал?»

«Я действительно считаю, что сейчас это должно сработать!»

«Хорошо. Тогда давай какое-то время будем держаться вместе.»

«Понятно! Как пожелаешь!»

Я склонил голову в знак преданности Отцу. На его лице появилось озабоченное выражение, и он отступил на несколько шагов.

«Серьезно, Мотоясу, прекрати это!»

«Твой друг действительно странный, парень.»

«Это только создаст ещё больше недоразумений» со вздохом пробормотал Отец.

Мы все стояли и болтали какое-то время, а потом я почувствовал, что инкубатор, который я держал в тепле в своем кармане, начал трястись.

«Ой?»

Я вытащил инкубатор и поставил его на прилавок магазина.

«А? Вы купили яйцо монстра?» спросил хозяин.

«Да, верно! Это яйцо филориала!»

«Это те самые птицы, которые тянут за собой повозки, верно?» Спросил Отец.

«Это та же божественная птица, что и Фиро-тан!»

«Понятно. Ты действительно любишь этих монстров, да?»

«Да!»

Какое-то время мы стояли и смотрели, как дрожит яйцо, а потом скорлупа треснула.

«Чирик!»

Филориал выглянул из яйца и весело защебетал. Это был. . . черный самец филориал. Как знаток филориалов, я развил в себе проницательный глаз. Идентификация их пола не была для меня проблемой!

«Чирик!»

Я уже зарегистрировал печать монстра для себя. Монстры, предназначенные для выращивания людьми, имели печати, наложенные на них ещё до рождения. Печать была в основном отпечатанным рисунком, который служил связующим звеном между филориалом и его владельцем.

«Ух ты! Это так мило! Хмм ... . . Мотоясу? Почему ты выглядишь таким разочарованным?»

«Я вовсе не разочарован!»

Филориал явно был не Фиро-тан. Но плакать над пролитым молоком было бесполезно. Я протянула палец к филориалу и нежно погладил его по шее.

«Чирик чииирик!»

«А как нам тебя называть? Ну-ка посмотрим . . . А как насчет Куро?»

«Потому что он черный, а "Куро" означает черный? Это не очень оригинально.»

Отец, похоже, не оценил моего выбора. Вероятно, мне придется купить тонны яиц, прежде чем я найду Фиро-тан. Я никогда не смогу сделать все имена оригинальными. Он был черным филориалом, так что это имело смысл. Это имя просто показалось мне правильным. Но если Отцу оно не нравится, то я охотно выберу другое имя.

«Если тебе это не нравится, то как насчет чего-нибудь вроде Черного Грома?»

«Я в этом не очень уверен. Наверное, лучше было бы остановится на Куро»

«Чирик!»

Это всё решило. Этого маленького парня будут звать Куро. Я уверен, что он вырастет и станет ангелом во плоти.

«Теперь у нас есть ещё один компаньон!»

«Значит, он не просто домашнее животное?»

«Филориалы - чрезвычайно надежные компаньоны! Нет, они семья, говорю вам!»

«Ты никогда не перестанешь удивлять меня, Мотоясу.»

«В любом случае, я буду помогать Отцу и выращивать филориалов!»

«Ну, тогда удачи вам обоим» сказал старик.

«Спасибо. Мы сделаем всё возможное.»

«Мы пошли!»

«Чирик!»

Филориал запрыгнул мне на ладонь, и мы покинули столицу.

.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**глава 386 - Валентинов день Героя Щита часть 1**

Валентин Героя Щита

Прошел месяц с Рождества. Вскоре после этого, наступил февраль... Это здорово?

Это не имеет значения, сейчас февраль.

Кстати, Новый год выдался очень шумным. В канун Нового года я отправился посетить Синтоистский храм рядом с Церковью, это же всё равно Новый год хоть и в другом мире?

Почему храм? Разве это не должна быть Церковь?

Как я и думал, по-видимому, предыдущие герои распространили традицию посещения Храма вместо Церкви на Новый Год. Кажется, теперь это стало обычаем.

Кроме того, на новогодней вечеринке я раздавал подарки сельчанам. Они жаловались, когда я вручал им деньги, не помещая их в конверт.

Говоря о японских традициях, я вспоминаю о Грасс, которая всегда носила кимоно. Эта женщина определенно наводила бы атмосферу Нового года ... Но её здесь нет.

Я почти полностью забыл о ней; она пропала после спасения мира. Не думаю, что она мертва, но всё же мне интересно, что она сейчас делает.

Кстати, я сейчас замаскирован, пока направляюсь в убежище рыцарского вора.

«Сюда, дегозару» (Тень)

Я дал указания тени передать послание Рыцарскому вору... Сколько месяцев уже прошло?

Рыцарский вор и какой-то другой бывший вор в настоящее время расширяют свою территорию с некоторыми устойчивыми результатами. Сначала он стал моим рабом, улучшился через повышение класса, и благодаря прибавке к росту опыта он прославился своей силой и властью в других странах. Затем он начал собирать разбросанных воров и бандитов и создал гильдию воров, основанную в его убежище, и сделал своей политикой только ограбления коррумпированных торговцев. Затем собранные деньги, предоставлялись нуждающимся.

Насколько это возможно, он не атаковал повозки, находящиеся под моей юрисдикцией, и после этого он прославился как «Рыцарский вор».

В любом случае, в сборище снеговиков я получил сообщение от Тени. Рыцарский вор, который связан со мной и действует по моим указаниям ... Прошло много времени с тех пор, как мы виделись в последний раз. Интересно, какое лицо он сделает.

Сегодня у нас состоится встреча Темной Гильдии в убежище Рыцарского вора.

Кстати, о Рафталии и других рабах. Я поругал их за излишний шум.

Убежище было построено в углу канализации определенного города. Похоже, моя группа немного не решается войти из-за внешнего вида и плохого запаха. Охранники начали пялиться на нас, как только мы приблизились к убежищу.

«Пароль?» (Охранник)

«Кацудон» (Тень)

Какого?! Это и есть пароль? Каждый раз, я думаю, что это способ Рыцарского вора оскорбить меня. Ладно, таким методом меня не пронять, ничего не поделаешь.

«ТЦ! Проходите» (Охранник)

Цыкнув языком, охранник впустил нас в убежище. Перед тем как войти, я надел капюшон своего плаща, чтобы скрыть лицо. Когда мы вошли, атмосфера в Гильдии Рыцарского вора стала напряжённой ... это не сулит ничего хорошего. Воры, состоящие в Гильдии, начинали волноваться, как только мы вошли в бар убежищя. Игнорируя воров, Тень подвела нас к барной стойке и заказала.

«Молочный коктейль» (Тень)

Бармен посмотрел на нас, затем спросил.

«Насколько сладкий?» (Бармен)

«Самый сладкий, дегозару» (Тень)

С ответом Тени, бармен вздохнул, и открыл путь к задней части бара.

Ты можешь что-нибудь сделать с этим паролем? Насколько сладкий молочный коктейль вы хотите, и вы отвечаете «Самый сладкий»?! Если он должен быть сладким, то это должно быть сгущенное молоко! Мы с тенью вошли в заднюю часть бара. Оттуда был длинный коридор, и мы продолжили идти к внутреннему убежищу. Это слишком муторно, неужели так важно быть таким осторожным? Кажется, что этот вход для членов более низкого ранга и кстати, где вы найдете более квалифицированных членов?

Мы пришли в роскошный номер в самой внутренней части. Вор, которого я знал, как босса гильдии Рыцарского вора, вместе с Работорговцем и Ювелиром молча ожидали меня. Я внимательно осмотрелся, а затем снял плащ.

«Да это же Герой Щита, о да» (Работорговец)

«ФуФуФу ... Кажется, вы в добром здравии» (Ювелир)

«Давно не виделись, не правда ли, Герой щита?» (Рыцарский вор)

Все простенько поприветствовали меня.

«Сегодня первая регулярная встреча Темной Гильдии. После столь долгого времени, как вы все поживаете?» (Наофуми)

«У меня всё хорошо, о да» (Работорговец)

«Этот разговор бессмыслен для торговца, фуфуфу» (Ювелир)

«О, я достиг своих целей, грабя дворян и торговцев» (Рыцарский вор)

Я сел, слушая знакомые слова и понимаю положение дел каждого. Тень напрягла уши, слушая в дверях, следя за тем, чтобы никто не подслушивал наш разговор. В конце концов, они бывшие воры.

«Давайте начнем сегодняшнее собрание, да» (Работорговец)

Работорговец поднял руку, а затем начал свой отчёт. Даже несмотря на то, что эти ребята занимаются темным бизнесом, они всё равно помогли спасти мир. Хотя это не означает, что темного бизнеса больше нет. Чтобы помочь Мелти, мы должны взять инициативу на себя. В этом мире, который всё ещё находится в замешательстве и беспорядке, мы должны заставить страны сесть за стол переговоров, чтобы избежать боевых действий. Во-первых, даже Мелромарк имеет темную сторону использования полулюдей в качестве рабов. Хотя в настоящее время ситуация немного смягчилась, но по-прежнему ситуация является глубоко укоренившимся обычаем в этой стране. Несмотря на то, что мир находится в мире, это не означает, что рабство исчезло. Внезапная отмена рабства и всеобщее счастье - слишком хорошая история, чтобы стать реальностью. Это не изменило бы желание простого способа справиться с нехваткой рабочей силой. Не говоря уже о том, что мир всё ещё в замешательстве, в другом мире страна, которая выиграет мир, вероятно, начнет грабить и мародерствовать. Это явление легко представить.

Поскольку я победил Сучью Богиню, наслаждаясь чувством победы, через несколько дней я получил несколько сообщений о группе мародёров, учиняющих разбои и грабежи. Есть предел наивным мыслям, как будто всё пойдёт по-твоему, как только ты побеждаешь. Очень подозрительно видеть этих парней порядочными, когда они даже не могут честно сражаться.

«По данным расследования Темной Гильдии Зельтбурга, люди начали охоту на рабов» (Работорговец)

Работорговец принялся объяснять, держа документы в одной руке. Я не особо намерен упразднять саму рабовладельческую систему. Некоторые становятся рабами по другим причинам, например, из-за бедности. Потерять свободу гораздо лучше, чем умереть.

Лишь немногие относятся к этому негативно. Это тесно связано с деньгами, где бедные люди ничем не отличаются от рабов, занимающихся каторжным трудом. Если подумать, даже в современной Японии есть люди, которые много работают, как рабы без надлежащей компенсации. Я хочу совершенствоваться как личность, но даже если я стану отличным человеком, в мире всё ещё будет много безнадежных людей. Я не думаю, что это когда-нибудь изменится, даже если мир был спасён.

«В заключение, они, как правило, расширяют своё количество рабов, но количество беглецов также увеличивается» (Работорговец)

Это описание только затронуло поверхность проблемы. Мир Грасс сильно пострадал от рук Сучьей Богини. По-видимому, некоторые страны признали, что мир Грасс проиграл войну. Как варвары на марше или фронтовики на новой земле, различные группы начали массово отлавливать рабов.

Первым в списке был Шильдфриден и бывшая страна Фабрей. После того, как Фабрей пошёл войной против Мелромарка и её союзных стран и проиграл, ему было приказано выплатить огромные репарации. За вторжения в другие страны они должны взять на себя ответственность.

Печально, что они провозгласили, что несли свободу, равенство и справедливость. В конце концов, люди склонны злоупотреблять смыслом свободы. У вас есть право начать войну, но вы не имеете права отказаться от ответственности, если проиграете. Эгоистично использовать слово «Свобода» и не брать на себя ответственность за это.

Однако, поскольку ситуация не предавалась огласке, Мелти ничего не может с этим поделать. Используя Богиню как прикрытие, они смогли заставить замолчать всех недовольных. Но, с точки зрения Мелти, за всё нужно платить. Мир в настоящее время находится в мире и мораль немного возросла. Но для меня мир по-прежнему гнилой и не изменится так легко. Поскольку другая сторона работает за кулисами, мы также будем делать то же самое.

«В любом случае, это мировая проблема, когда побежденные страны начинают охоту на рабов и грабят другие страны ради восстановления своей экономики. Что насчет тебя?» (Наофуми)

Я попросил Ювелира предоставить отчет.

«Ситуация похожая. Кажется, что искусство, антиквариат и памятные вещи находятся в обращении на черном рынке» (Ювелир)

«Это довольно печально» (Наофуми)

Победители правы, проигравшие нет. Но это похоже на избиение ногами упавшего. Наивно думать, что люди не начнут отбирать что-либо ценное у проигрывающих сторон. Но также довольно редко слышать что-то подобное от таких людей.

«Даже если искусство похоже, оценить его довольно сложно, поэтому цена не растёт» (Ювелир)

«Понятно» (Наофуми)

Так что в настоящее время наш мир похож на мир Грасс. Я задаюсь вопросом о различии между Востоком и Западом, поскольку на Востоке, похоже, есть страна, похожая на Японию. В мире Грасс кажется японская культура. Интересно, там эльфы и гномы тоже носят кимоно? Подождите-ка, там тоже много других рас. Работорговля редкими расами будет популярна... кажется, в мире есть и такие люди. Ребята, которые любят коллекционировать. Однако цель состоит в том, чтобы собрать вместе демонов и полулюдей, а не убивать их.

Проблема в том, когда они умирают. Коллекционер может использовать таксидермию и делать чучела из них. Но поскольку они редки, они могут подскочить в цене, и ... Я должен исправить это, это становится страшно.

«Эй, ты понимаешь?» (Наофуми)

Я посмотрел на рыцарского вора. Ошеломленный молчанием, он сглотнул и кивнул.

«Я думаю, что в Зельтбурге есть подпольный аукцион. Мы можем напасть на них и захватить товар» (Рыцарский вор)

«Это хорошо, товар, вероятно, будет завышен насколько это возможно. Мы рискуем, если они что-нибудь расскажут. В худшем случае мы можем использовать героев» (Наофуми)

В настоящее время Лисия и другие спасают мир от зла. Я мог бы отправить их, чтобы остановить грабежи и охоту на рабов из мира Грасс.

Но легко называть что-то злом. Грабеж - это зло, если вы не сочувствуете им и не ищите причин сотрудничать с ними. Мы должны узнать причину, когда мы его поймаем. Но это трудно сделать. Если мы будем слишком выделяться, один из героев может открыто вмешаться и устроить самосуд.

«На данный момент они не двигаются, но я не знаю, что будет дальше» (Рыцарский вор)

После его слов атмосфера накалилась. Всё ещё недостаточно смирились, чтобы позволить герою остановить это, но это довольно удручающе. Свет блестит в темноте, но нехорошо так беспокоиться об этом.

«Поэтому пока я планирую взять всё под личный контроль, делая акцент на безопасности. Мы также должны сотрудничать с Темной Гильдией Зельтбурга» (Наофуми)

«Что ты хочешь, чтобы я сделал?» (Рыцарский вор)

«Во-первых, мы должны создать правило против позорного акта охоты на рабов, но это будет не просто» (Наофуми)

Создадим правила преступного мира, и те, кто нарушит правила, будут считаться как самые низшие из людей. Это станет препятствием для тех, кто хочет совершить это преступление. Но сделать это довольно сложно. Мы должны создать ситуацию, которая потребует такого правила.

Я могу поручить герою присмотреть за районом. Таким образом, Темная Гильдия будет в опасности, если кто-то нарушит это правило. Доход от этого велик на так же велик и риск. Вот почему даже Темная Гильдия накажет их.

Чтобы уменьшить нагрузку, нам придется использовать тени. Чтобы пойти на компромисс, я попрошу Лисию и Ицуки присмотреть за этим районом.

«Как ты думаешь, герои поймут и будут действовать соответственно, да?» (Работорговец)

Это хороший момент, узнай они о работорговле было бы ужасно.

«Мы будем продолжать бизнес, даже если Герой-сама против него, да» (Работорговец)

«Ну, вот примерно так. Я здесь не для того, чтобы отменить рабство. Проблема заключается в насильственном захвате рабов» (Наофуми)

«О, похоже, цель героя - отменить рабство, но точка зрения Героя Щита отличается» (Работорговец)

«С моей позиции это маловероятно, но если кто-то хочет начать движение против рабства, пусть делает это. Но сейчас не об этом» (Наофуми)

Во-первых, я, Герой Щита, использующий рабов, не имею права начинать антирабское движение. Я с самого начала никогда не думал об этом.

«Всё, что я могу сказать, сейчас – время действовать согласно словам Героя, о да» (Работорговец)

Ну, если ты так говоришь. Я Герой, спасший мир от тьмы. Сложите черное и белое вместе, и белое станет черным. Когда я делаю что-то плохое, это не доходит до ушей общественности. Конфликт может произойти с миром после, но это то, что мы должны сделать, чтобы иметь как можно больше счастливых людей одновременно.

Ну, это кажется противоречивым, когда я говорю об отмене рабства, но компромисс необходим. Невозможно сделать всех счастливыми. Поэтому я стараюсь сделать некоторых людей счастливыми. Это обязанность героев, которые остаются в этом мире.

Звание Героя носит более тяжелый крест, чем вы думаете. Это довольно полезно само по себе, и делает людей услужливыми вокруг вас, но есть недостаток. От человека с положением Героя требует определённая отдача.

Хотя мне это не свойственно, я должен делать это как Герой. Я получаю много преимуществ, поэтому не имею права жаловаться. Хотя это хлопотно во многих отношениях.

«Хорошо, пожалуйста, продолжайте свои доклады» (Наофуми)

Позже мы продолжили говорить о следующих мерах. Ювелир сообщил о тех областях, в которые опасно вмешиваться и которые могут принести наибольшую прибыль. Вор исследовал окрестности и составил список опасных предметов с помощью знакомого торговца. Таким образом, история охоты на рабов и грабежей неуклонно укреплялась.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Vosxozhdenie-Geroya-Shhita-(Web-Novel)-(ne-ranobe-/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Друзья, если Вам понравилась книга, и работа нашей команды по созданию электронной книги**

**Поддержите Нас символической оплатой, даже если это будет 0.1$ / 1RUB или кликните на рекламу на сайте.**

**Нам будет очень приятно осознавать, что проделанная работа принесла Вам пользу, и наша команда старались не зря.**

**Поблагодарить авторов и команду. (ссылка на раздел поддержать проект https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/)**