**Ранобэ:**  Сверхъестественное приложение Актер фильма ужасов

**Описание:** Се Чи – пациент с диссоциативным расстройством идентичности. На первый взгляд он образован и мягок, но вторичная личность холодна и сильна, и обладает взрывной силой.
Се Чи никогда не сможет влюбиться, потому что вторичная личность – это его парень.
Единственная мечта Се Чи – однажды обнять своего возлюбленного.
 Чтобы осуществить свою мечту, Се Чи добровольно связался с приложением "Актер фильма ужасов". Приложение регулярно выпускает анонсы фильмов ужасов, таких как Призрак в красном, Возлюбленные зомби, Дом с приведениями 1552…
Отобранные актеры будут брошены в среду настоящего ужаса, чтобы выжить.
 В первый же день съемок актер главной мужской роли с грязными мыслями зажал Се Чи в углу.
– Следуй за мной, и я помогу тебе получить вторую мужскую роль.
Се Чи мягко улыбнулся и покачал головой.
– Этого недостаточно.
Актер удивился.
Се Чи слегка улыбнулся.
– Брат, помоги мне избить его.
Вторичная личность холодно улыбнулась мужчине.
Конец съемки, главная мужская роль: Се Чи.
 Другие: Борются за выживание.
Се Чи: Бросает вызов естественному порядку, чтобы изменить судьбу.
 Сочетание абсолютной мудрости и абсолютной силы.
 Начиная с новичка 18-й линии, Се Чи в конечном итоге станет… Императором фильма ужасов.

**Кол-во глав:** 1-74

**Глава 01. Запуск приложения**

Глава 01. Запуск приложения

 Двенадцать лет назад, город Цинъянь.

 Поздним летним вечером шум проливного дождя приглушил ругань на заброшенной фабрике.

 – Черт возьми! Этот чертов ублюдок на самом деле сказал, что не заботится о жизни своего сына и не даст денег. Затем он повесил трубку!

 Похититель был так зол, что разбил свой телефон.

 – Что? – его собеседник был в шоке и встал. – Мы не просим слишком многого. Жизнь его сына не стоит пяти миллионов? Их семья такая богатая…

 – Кто, черт побери, их поймет?! – похититель плюнул, а затем с ужасным выражением лица посмотрел на собеседника. – Ты уверен, что это его сын Се Чи?

 – Это он! Точно он!

 – В таком случае… – похититель посмотрел на железную клетку, спрятанную в темноте, и усмехнулся. – Родители не хотят давать за тебя деньги, поэтому не вини нас за жестокость!

 Вспышка молнии осветила темную фабрику, сверкая на холодном ноже в руке похитителя и железной клетке с маленьким Се Чи внутри.

 На маленьком Се Чи была надета белая школьная форма. Его лицо было чистым, а темперамент очень нежным в юном возрасте. Но все же, половина лица, скрытого в темноте, казалась очень мрачной, и жажда насилия тихо заполняла его зрачки.

 Молния погасла и на фабрике снова стало совсем темно. Однако, спутник похитителя только что заметил выражение лица Се Чи при вспышке молнии, и сердце мужчины необъяснимым образом ощутило, что это зрелище немного напугало его.

 Похититель увидел, что Се Чи молчит, и усмехнулся.

– Дети богатых людей разные. Некоторые довольно смелые, верно? У тебя смелый характер, и мне не терпится сыграть с тобой, чтобы ты поскорее умер…

 Говоря это, он расстегивал цепи вокруг железной клетки, которые были толще его пальцев.

 Его спутник нерешительно попытался его остановить.

– Босс, я чувствую, что тут что-то неправильно. Как насчет того, чтобы позволить ему умереть самому? В любом случае, если мы закроем его здесь на несколько дней, он, вероятно, умрет…

 Похититель отшвырнул его.

– Мусор! Ты боишься даже ребенка. Да что он может…

 Пара красивых стройных рук внезапно схватила похитителя за запястья. При следующей вспышке молнии похититель увидел, как Се Чи холодно и злобно улыбается ему.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Несколько дней спустя кто-то позвонил в полицию и сообщил, что с заброшенной фабрики в пригороде доносится подозрительный запах. Они сказали, что посмотрели в окно и увидели на полу черные волосы.

 Полиция прибыла на место. Было лето, мертвые тела уже разложились и стали праздничной трапезой для мух и комаров. Сцена была просто невыносимой.

 Полиция обнаружила, что эти двое оказались преступниками, которых они давно разыскивали, но по какой-то причине они умерли здесь.

 Рядом с телами стояла открытая железная клетка, и на месте происшествия наблюдались следы небольшой борьбы. Учитывая, что эти двое неоднократно похищали людей, и все преступления совершались в одном стиле, правда казалась очевидной.

 Два этих человека похитили кого-то, но их заложник убил их. Любопытно, что на месте происшествия не осталось ни единого следа заложника, такого как отпечатки пальцев или ДНК. Телефоны похитителей также, как оказалось, забрал заложник.

 Найти было нечего, и дело окончательно закрыли. В то время этот случай прослыл шуткой, и они стали «самыми позорными похитителями в истории».

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Двенадцать лет спустя, здание художественной выставки города Цинъянь.

 Ведущая стояла перед картиной ужасов и говорила со зрителями в прямом эфире.

– Сейчас я на выставке нашего любимого Се Чи. Я действительно робкая, и многим пожертвовала, чтобы прийти и увидеть картину ужасов для вас! Разве не должно быть волны маленьких подарков?

 Вознаграждение быстро прошло.

 [Вы здесь, чтобы увидеть картину ужасов?! Вы здесь, чтобы увидеть лицо художника. Мелочная!]

 [Мы все мелочные женщины.]

 [Не вмешивайте меня в это. Я видел предыдущую «Призрачную кожу» и не мог спать всю ночь. И снова ищу здесь насилие.]

 [Я здесь новенький. Хочу спросить, не является ли человек, который нарисовал эту картину ужасов, психически ненормальным?]

 [Какая ерунда! Мой «муж» очень нежный и очень вежливый! Он так добродушен и любит улыбаться!]

 [Сестры, давайте будем честными. Сколькие из вас сейчас здесь из-за предыдущего видео нашего Чи?]

 Ведущая увидела последнее сообщение, и в ее глазах появилось восхищение. Было действительно слишком просто назвать Се Чи горячим.

 Ранее в интернете было распространено видео с изображением Се Чи. Молодой человек с ясными и нежными глазами нарисовал ужасную картину. Живой призрак на холсте показывал острые клыки, словно в следующую секунду собирался откусить красивую и стройную руку.

 Контраст между красавцем и чудовищем. Это дало отличный визуальный эффект и было незабываемым. Пришли бесчисленные любознательные люди, и художник ужасов Се Чи стал знаменитым за одну ночь.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 В то же время в частной гостиной выставочного здания Се Чи подошел к дивану рядом с окном от пола до потолка, неся воду.

 Старика, сидящего на диване, звали Цзян Хуа. До выхода на пенсию он был всемирно известным психологом и вернулся в Китай только два дня назад. Из-за раздвоения личности Се Чи он поддерживал связь с юношей в течение двенадцати лет.

 Се Чи передал воду Цзян Хуа и сел на диван напротив него, искренне улыбаясь.

– Я слышал, что вы плохо спите, поэтому не стал наливать чай. Я добавил немного лилии, чтобы вечером вам было легче уснуть.

 Цзян Хуа посмотрел на лилию в воде и не мог не взглянуть на человека напротив.

– Тебе не нужно вести себя со мной так внимательно.

 В конце концов, Цзян Хуа видел вторичную личность Се Чи и знал, какой тип демона скрывается под этим нежным лицом. Социальная личность перед ним была лишь поверхностной оболочкой, а под ней скрывался сумасшедший.

 Се Чи лениво взглянул на него и рассмеялся.

– И все же есть некоторая ценность в том, чтобы использовать вас.

 Цзян Хуа замер.

 Се Чи махнул руками.

– Я перестану говорить глупости. Я нашел способ отделить себя от Синланя.

 Се Синлань, вторичная личность Се Чи.

 Цзян Хуа поднял голову в шоке, думая, что неправильно расслышал.

– Когда ты говоришь отделить…

 – Это именно то, что вы думаете, – Се Чи улыбнулся и четко сформулировал свои слова. – Я помогу Се Синланю получить тело и отделиться от меня.

 Лицо Цзян Хуа было переполнено неверием.

– Как это возможно?

 Для личности было легко исчезнуть, но разлучиться… это было невозможно. Цзян Хуа никогда не слышал о подобном за все 40 лет своей работы.

 Се Чи достал из-под кофейного столика стопку бумаг и передал их Цзян Хуа. Цзян Хуа принял ее в оцепенении.

 Верхняя часть материалов гласила:

«Чжоу, мужчина, с запущенным раком легких. Отправился домой, чтобы выздороветь.

В июне этого года он внезапно исчез из своего дома, и семья с тревогой искала его.

Пять дней спустя Чжоу неожиданно вернулся домой, и его семья устроила обед, чтобы отпраздновать. Однако Чжоу получил травму хрустальной люстрой, которая случайно упала на обеденный стол, и умер.

Последующее расследование показало, что многие из винтов, используемых для фиксации хрустальной люстры к потолку, отвалились одновременно».

 На втором листе:

«Хуан, женщина, домохозяйка. Слишком многочисленные аборты в юные годы привели к тому, что она не могла иметь детей. Отношения между мужем и женой, свекровью и невесткой не были хорошими.

После того, как она пошла покупать овощи в середине мая этого года, она исчезла из мира и снова появилась у ворот своей общины через четыре дня. Затем она была убита в комнате охраны собакой, которая внезапно сошла с ума.

Странно то, что… собака перестала сходить с ума сразу же после ее убийства».

 Третий, четвертый…

 Цзян Хуа посмотрел до конца и только сильнее испугался. Все это были странные и невероятные случаи смерти. Цзян Хуа не мог не взглянуть на Се Чи. Получается, что Се Чи расследовал эти вещи все последние годы?

 Се Чи сделал глоток воды и сказал:

– 99% этой кучи относятся к «несчастным случаям».

 Он говорил очень легко и небрежно, но Цзян Хуа чувствовал вес слов. Как будто невидимые волосы обернулись вокруг его шеи, медленно сжимая ее и лишая его кислорода. Губы Цзян Хуа стали сухими, и он не мог не спросить:

– Ты сказал 99%. Тогда оставшийся 1%…

 Се Чи взглянул на него и многозначительно улыбнулся:

– Они необъяснимые победители жизни.

 Цзян Хуа был удивлен.

– Необъяснимые?

 Се Чи наклонился, посмотрел на номера страниц в правом нижнем углу документов и вытащил несколько листов бумаги, передав их Цзян Хуа.

 Первый лист бумаги гласил:

«Гао, женщина, неудачная косметическая операция. Она безнадежно пыталась восстановить свое лицо с помощью медицины в течение 10 лет.

Гао исчезла в апреле этого года. Через полтора месяца она вернулась и не только ужасные шрамы на ее лице полностью пропали, но она стала настолько красивой, что люди не могли узнать ее».

 Цзян Хуа листал страницы с невероятной скоростью. Все они были такими. Сначала они отчаянно нуждались в том, что было невозможно. Затем они исчезали на некоторое время, и после возвращения их странная мечта сбывалась. Бедный человек быстро разбогател, а слепой вернул зрение. Даже человек, который был уже почти в гробу, выжил…

 – Как это возможно… – пробормотал Цзян Хуа.

 Се Чи спросил с улыбкой.

– Вы обнаружили, что у всех этих людей есть… что-то общее?

 Последние слова задержались на губах Се Чи на мгновение, делая их более интригующими.

 Цзян Хуа размышлял об этом мгновение, прежде чем ответить.

– У всех них есть невыполненные желания. Например, больной раком на поздней стадии хотел выжить, жена-домохозяйка хотела забеременеть… Они пропадают на какое-то время, а когда возвращаются, либо умирают, либо живут прекрасной жизнью…

 Се Чи кивнул и тихо посмотрел в окно от пола до потолка на «белых воротничков», входящих и выходящих из противоположного здания. На них был тонкий макияж, яркая одежда и теплые улыбки. Они были группой из золота и нефрита.

 Се Чи некоторое время наблюдал, а затем насмешливо и равнодушно проговорил:

– Какими бы прекрасными ни были люди, у всех есть желания. Всегда есть что-то, чего они хотят, но могут временно или вообще никогда не получить.

 – Некоторые люди предпочитают подавлять это и становятся удовлетворенными святыми. Некоторые отпускают, некоторые надеются на перерождение, некоторые бывают уничтожены бесконечным стремлением, а некоторые живут вечно.

 – Таким образом, выходит, что в мире есть таинственная сила, которая специализируется на отборе людей, которые не хотят сдаваться, имея дело с ними.

 – К этой категории людей относится человек, страдающий раком на поздней стадии, и жена-домохозяйка. Один хочет жить и раздвинуть границы медицины, другая хочет иметь детей и исправить ошибки прошлого.

 – Содержание сделки неизвестно. Во время моего расследования ничего не было найдено. Люди исчезают на некоторое время, и результат сделки, как вы можете видеть…

 Се Чи тихо заявил:

– Проигравший умрет, а победитель получит то, что хочет.

 Цзян Хуа был шокирован. Слова Се Чи подорвали его три взгляда, и ему потребовалось много времени, чтобы обрести голос.

– Тогда метод, который ты упомянул, чтобы позволить тебе и Се Синланю разделиться…

 Ответ был ясен, но Цзян Хуа не мог произнести это. Се Чи с глубоким смыслом посмотрел на него и с улыбкой дал ответ из глубины души:

– «Это» обязательно найдет меня.

 Цзян Хуа был мгновенно очарован.

 Да, у Се Чи также было желание, которого невозможно достичь, и сердце, которое не желало сдаваться. Зачем же еще он исследовал все эти вещи?

 Се Чи достал из кармана рубашки тряпочку, снял очки, протер их и беспомощно улыбнулся.

– Я долго ждал.

 Цзян Хуа назвал его сумасшедшим. То, чего другие не смогли избежать, Се Чи с нетерпением ждал днями и ночами.

 Се Чи сказал ему:

– Я так много рассказал, потому что, если однажды внезапно исчезну, я хочу, чтобы вы помогли мне позаботиться о тривиальных вещах.

 Настроение Цзян Хуа было сложным. Через некоторое время ему едва удалось переварить слова Се Чи. Он смотрел на юношу, сидящего в ореоле света и по непонятным причинам предчувствовал, что Се Чи скоро исчезнет.

 Это можно считать благосклонностью.

 Размышляя об этом, Цзян Хуа почувствовал себя немного расслабленным и задал вопрос, ответ на который хотел знать в течение последних двух лет, но был слишком смущен, чтобы спросить.

– Что, в конце концов, за отношения между тобой и Се Синланем?

 Он всегда чувствовал что-то неописуемое в этих двух людях. Эта идея только углублялась каждый раз, когда он видел Се Синланя. Се Синлань всегда был холоден, но, говоря о Се Чи, он менялся… он, казалось, излучал ауру старшего, которую Цзян Хуа не мог различить.

 Се Чи молчал, казалось, обдумывая правильные слова. Спустя долгое время он поднял голову и странно улыбнулся.

– … Отношения соседей по комнате.

 Цзян Хуа был ошеломлен , а потом рассмеялся.

– Ты прав. Это отношения «соседей по комнате».

 Жизнь в одном и том же теле может рассматриваться как альтернативный тип отношений с соседом по комнате.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Перед тем, как лечь спать той ночью, Се Чи, как обычно, просматривал информацию в своем телефоне, когда внезапно обнаружил, что в фоновом режиме устанавливается программное обеспечение. Название приложения было «Актер фильма ужасов».

 Нежелательная программа? Се Чи нахмурился и нажал на нее, чтобы приостановить загрузку и удалить, но телефон не сработал. За это время программное обеспечение было полностью установлено и автоматически запустилось. В следующую секунду экран телефона внезапно стал алым, а черные слова в центре выскочили и задрожали, как дьявольское искушение.

 [Се Чи, вы хотите исполнить желание? Выберите одно или несколько из списка ниже.]

 Се Чи увидел слово «желание», и его рука задрожала. Это… «оно»?

 На экране появилось несколько вариантов.

 Первый вариант:

[Пусть Се Синлань получит тело.]

 Зрачки Се Чи слегка сжались. По некоторым причинам Се Чи никогда не раскрывал существование Се Синланя широкой публике. Это приложение не только знало о Се Синлане, но и знало его желание.

 Значит, он действительно нашел его?

 Губы Се Чи изогнулись. Он сразу посмотрел вниз.

 Вариант 2:

[Как Pet 1.0, убейте владельца, который купил вас.]

 Се Чи некоторое время смотрел на второй вариант, как будто он вызвал неприятные воспоминания, и выражение его лица постепенно стало равнодушным.

 Pet 1.0 – давным-давно это было его имя. Сколько времени прошло с тех пор, как его так называли? Даже такое отдаленное и мрачное желание может быть раскрыто. Это приложение казалось всемогущим.

 Ниже была еще одна строка черного текста.

 [Ваши желания чисты, поэтому есть только эти два варианта.]

 Се Чи, не колеблясь, выбрал первый вариант.

 [Измерение ценности вашего желания. Подождите, пожалуйста, минутку.]

 [Желание «Пусть Се Синлань получит тело» будет стоить 10 000 очков. Подтвердить?]

 Се Чи не имел понятия о значении 1w, но сразу нажал «подтвердить».

 [Желание актера Се Чи было записано, и регистрация прошла успешно. Пожалуйста, подождите, наш конструктор смерти разрабатывает для вас метод смерти в случае неудачи.]

 Конструктор смерти? Тогда получается, что все предыдущие «случайные смерти», произошедшие в реальной жизни, были разработаны им? Се Чи поднял брови с большим интересом. Пока ждал, он закурил и прислонился к стене.

 Через несколько минут на экране мобильного телефона Се Чи появилась картинка.

 В нижней части изображения Се Чи лежал в луже крови, и кровь продолжала течь из его затылка. В верхней части раздавался рев грузовика. Это, должно быть, грузовик, вызвавший аварию. Зеленая краска была залита кровью, сочетание красного и зеленого выглядело крайне удручающим. Картина была перспективной. Темная тень лежала на спине водителя грузовика. Согласно изображению, это, должно быть, призрак. К тому же на переднем пассажирском сиденье лежала пустая бутылка из-под алкоголя.

 Информация об этой картинке сводилась к следующему: управляемый призраком пьяный водитель грузовика убивает Се Чи.

 Тогда результатом неудачной сделки Се Чи станет гибель в автомобильной аварии.

 Для Се Чи эта картина была действительно неприглядной и не имела в себе другой красоты, кроме предоставления полной информации. Это было богохульством для такой великой вещи, как смерть. Более того, конструктор смерти был крайне посредственным, и эта авария все еще была небрежной. Се Чи подумал о том, как его убивает падающая люстра или бешеная собака, и не мог не почувствовать, что задыхается.

 Се Чи закрыл картинку без всякого выражения. Если он этого не видел, тогда этого не было.

 Черные буквы наконец продолжили появляться.

 [Актеры должны надежно пережить настоящий фильм ужасов, изучить сюжет и порадовать «аудиторию», чтобы заработать очки и добиться своего желания. Подробные правила и пояснения будут отправлены в приложение позже. Пожалуйста, обратите внимание и прочитайте их. Если сомневаетесь, проконсультируйтесь с вашим агентом.]

 Выжить в фильме ужасов и изучить сюжет? Кроме того, агент?

 … Это было довольно интересно.

 Се Чи улыбнулся и не проигнорировал слово «аудитория» в этом предложении.

 [Агент назначен случайным образом и автоматически добавлен в друзья.]

 [Следует отметить, не пытайтесь отныне специально повредить ваш телефон. Последствия будут такими, как в изображении, которое прислал конструктор смерти.]

 [Пожалуйста, нажмите на экран, чтобы выбрать обязательный для новичков фильм ужасов. Если вы ничего не нажмете в течение 30 секунд, он будет выбран автоматически.]

 На экране появились три одинаковых чёрных карты. Се Чи случайно выбрал и открыл одну из них. Это оказалась зеленая карточка со словами «Призрак в красном». На черном фоне в центре в воздухе было подвешено красное платье, и пара красных туфель на каблуках аккуратно расположены внизу.

 [Поздравляю с выбором фильма «Призрак в красном». Необходимо разгадать фильм ужасов низкосортного качества.]

 Разгадать фильм с призраком? Се Чи был удивлен.

 По профессиональным причинам Се Чи смотрел фильмы ужасов и накапливал материалы. Он много знал о классификации фильмов ужасов.

 Направление с разгадкой отличалось от фильмов ужасов без решения. «Проклятие» – типичный фильм ужасов без решения. Призраки не обращали внимания на причину и следствие. Они убивали всех, кто попадался им на глаза. Не было никаких правил, о которых можно бы говорить, и любые действия людей оказывались напрасными.

 В фильмах-разгадках обычно была причина рождения призрака. Например, школьница подверглась издевательствам в общежитии и превратилась в призрака после самоубийства, спрыгнув со здания. В разгадываемых фильмах о призраках цели, убитые духами, обычно были особенными.

 Есть высказывание «за каждую жалобу кто-то несет ответственность». На каждый долг есть должник. Те, кто причинил вред в течение своей жизни, получат возмездие после смерти. Конечно, окружающие все равно будут затронуты, но это существенно отличается от фильмов ужасов без решения.

 Другой момент состоял в том, что, когда вы находите причину рождения призрака, то можете найти способ разрешить обиды духа и выжить.

 В фильмах ужасов без решений ежедневные убийства происходили потому, что проклятие не имеет решения и действует постоянно. Не помогало даже нахождение сути рождения призрака, в итоге вы все равно умрете.

 Таким образом, «Призрак в красном», являющийся разгадываемым фильмом о призраке, был хорошей новостью, доказывающей, что из этого фильма есть выход. Качество также было низкосортным, поэтому сложность не должна быть слишком высокой. Фильм подходил для новичков.

 Се Чи взглянул на две другие открытые карты, обе они имели зеленый цвет. Одна из них представляла собой низкосортную версию дома с привидениями, а другая – низкосортный фильм о цикле смерти. Это были наиболее популярные типы фильмов на текущем рынке ужасов.

 Приложение загружалось некоторое время, и выскочила информация по фильму ужасов «Призрак в красном».

 [В пригороде города Б есть большая компания. Каждый год в середине июля проводится Фестиваль Призраков, и босс дает всем сотрудникам семь выходных. Затем он за невероятно высокую зарплату нанимает несколько временных работников для поддержания основной деятельности компании. Однако все без исключения временные работники встречают… жалкий конец. Фестиваль призраков снова приближается, и была нанята новая партия временных работников…]

 [Вы сыграете одного из вновь нанятых временных работников и узнаете скрытые секреты компании.]

 [Сейчас вы будете отправлены на место, пожалуйста, подождите.]

 Обстановка перед глазами Се Чи начала искажаться и исчезать. Как только он снова открыл глаза, он оказался перед роскошным корпоративным зданием.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 02. Призрак в красном (1)**

Глава 02. Призрак в красном (1)

 В таком отдаленном пригороде в основном строили малоэтажные дома, а здание перед ними казалось все более высоким и странным. Перед вращающейся дверью здания стояли четыре или пять человек, которые общались друг с другом. Они должны быть актерами, участвующими в фильме вместе с Се Чи.

 Се Чи не беспокоился о переходе. Он включил мобильный, чтобы проверить работу устройства, и обнаружил, что все функции телефона отключены, кроме приложения «Актер фильма ужасов». Подробное введение в правила было уже отправлено. Се Чи быстро просмотрел его и отметил несколько моментов.

 Во-первых, все фильмы ужасов в приложении были живыми фильмами ужасов, которые зрители смотрели от начала до конца. В процессе просмотра «аудитория» будет выбирать, следовать ли за актером и стать ли его поклонником, в зависимости от их собственных предпочтений или исполнения актера.

 В фильме ужасов число поклонников актера можно конвертировать в баллы в соответствии с определенным соотношением. Очки используются не только для исполнения своих желаний, но и для определения звания актера.

 Се Чи открыл личную информационную панель и взглянул на нее. В настоящее время у него мрачное белое звание: [Неизвестный, 18-я линия.]

 Под заголовком находилась небольшая строка оценки: «Вы новичок здесь и пока не произвели никакого впечатления на аудиторию, у вас нет представительных работ. Звание будет повышаться с увеличением очков».

 Звание было напрямую связано с открытием более качественных фильмов ужасов. Примерно так же, как и в индустрии развлечений, где актеры ниже определенного уровня не имели права участвовать в более качественных фильмах и телевизионных работах. В приложении это тоже выглядело так, что чем выше качество фильма ужасов, тем больше сложность и, соответственно, богаче награды после завершения.

 Во-вторых, приложение не раскрывает сценария фильмов ужасов. Актеры должны были сами исследовать обстановку, чтобы вызвать развитие сюжета.

 Хотя их и называли актерами, их работа была не актерской игрой, а выживанием в обстановке настоящего ужаса. В то же время они должны исследовать и продвигать сюжет, пытаясь полностью восстановить фильм ужасов. Они могли даже проверять приложение и общаться с другими актерами в любое время в процессе съемок. Они вели себя как ведущие игроки, играющие в компьютерные игры ужасов, чтобы развлечь публику.

 Основная причина называть их актерами заключается в том, что система приложения похожа на систему в индустрии развлечений.

 Наконец, в конце съемок фильма ужасов приложение распределяло баллы в соответствии с общим рейтингом актеров.

 В это время приложение отправило сообщение. Се Чи открыл его и получил несколько заметок о фильме ужасов «Призрак в красном».

 1. Максимальная продолжительность фильма составляет семь дней, его можно завершить ранее при разгадке сюжета.

 2. Этот фильм – ваша «зеленая карта» в съемках низкосортного качества. После съемки актер, занявший первое место в общем рейтинге, будет награжден 100 очками, а количество очков других актеров постепенно уменьшится.

 Губы Се Чи изогнулись. Его парень был действительно дорогим, и стоил ему 10 000 очков. Первое место в фильме ужасов низкосортного качества составляло всего 100 очков.

 Се Чи смотрел на мобильный телефон, когда кто-то врезался в него. Он поднял голову и увидел молодого человека, который был худым и вообще не в форме.

 Кожа мужчины была белой, как бумага, а в лице ни кровинки. Темные круги вокруг глаз очень тяжелы, и он немного похож на вампира, но не так красив, как вампир. Черты лица ничем не примечательны. Только один из его глаз был особенно блестящим, словно был добавлен последний штрих.

 – Ах, простите. Я слепой и не вижу… людей. Я случайно натолкнулся на вас! – человек быстро произнес это и даже энергично поклонился Се Цзи.

 «……» Се Чи не ожидал, что у этого человека будет такой стиль, и его тон был максимально мягким.

– Все в порядке.

 Он чувствовал, что человек говорил немного странно. Возникла едва уловимая пауза между «не вижу» и «людей», как будто он не мог видеть именно людей, но при этом мог видеть что-то еще.

 Се Чи спросил первым:

– Вы тоже актер?

 Мужчина тут же кивнул.

– Меня зовут Янь Цзин, Янь означает серьезный, а Цзин – зеркало.

 «Янь Цзин», разве это не омоним… «глаз»? (严镜 [yán jìng] и 眼睛 [yǎnjing] произносятся одинаково, но пишутся разными символами)

 Се Чи очнулся от задумчивости и представился:

– Се Чи.

 Список актеров отображал их настоящие имена, поэтому ложь была бессмысленной.

 Янь Цзин собирался с энтузиазмом продолжить разговор с Се Чи, когда внезапно сильно закашлялся. Се Чи смотрел, как мужчина кашляет кровью, и его глаза слегка сосредоточились. У слепых и больных было либо желание реализоваться, либо умение защищать себя. В противном случае, приходить сюда с таким физическим состоянием равносильно смерти.

 У Се Чи просто возникла идея, и он совсем не интересовался изучением самого вопроса. Он просто хорошо себя вел и выразил обеспокоенность:

– Это что-то серьезное? Там должны быть остальные актеры. Я отведу вас к ним.

 – Ничего страшного, я всегда такой. Извините, что напугал вас, – Янь Цзин остановился на мгновение, восклицая от всего сердца: – Вы такой милый.

 – Ничего такого.

 Двое так и говорили, пока шли к вращающейся двери.

 Чжоу Вэнь, который наслаждался похвалой новичков, поднял голову и увидел Се Чи. Он застыл на несколько секунд, его глаза постепенно стали темными и неоднозначными. Этот молодой человек был стройным и высоким, его кожа была светлой и нежной, а на переносице высокого носа сидели очки. Глаза полны нежности и мягкости.

 Он слегка кивнул, слушая болтовню человека рядом с ним, смиренно и терпеливо. Он выглядел добродушным, образованным, элегантным и дружелюбным, без какой-либо неудобной остроты.

 Чжоу Вэнь видел много таких людей. Этот человек был либо хорошо образованным и неосведомленным о мире, либо хорошо выглядел на поверхности, будучи черным сердцем. Это были две крайности.

 Любимым вызовом Чжоу Вэня был последний, который ничего не боялся. Более того, когда молодой человек заговорил, адамово яблоко, которое слегка двигалось в свете солнца, оказалось очень красивым и сексуальным. Он был хорошо одет, и это щекотало сердца людей. Талия, живот и ноги имели удивительно идеальные пропорции.

 Чжоу Вэнь специально спросил своего агента был ли он единственным опытным актером в этом фильме. Поэтому новый парень перед ним оказался тем, с кем он мог справиться. Что имело значение в реальном мире? Каким бы хорошим ни был человек, даже если он был принцем, с приходом сюда нужно было кланяться и молить о помощи. Это его территория.

 Янь Цзин, казалось, что-то почувствовал. Он посмотрел в сторону Чжоу Вэня и подсознательно потянул за рукав Се Чи.

– Вы должны быть осторожны с ним.

 Се Чи был слегка удивлен.

– Вы не можете видеть…

 Янь Цзин знал, что проболтался, и улыбнулся.

– Это мое восприятие.

 Се Чи молчал.

 Янь Цзин не мог больше скрывать. Он подумал, что рано или поздно это все равно разоблачат, и просто сказал:

– Я чувствую, что у него сильные плохие намерения по отношению к вам.

 Се Чи не ожидал, что у кого-то здесь будет подобная способность, но он видел много странных вещей за эти годы, поэтому быстро поверил. Некоторое время он думал, прежде чем улыбнуться.

– Так вы специально наткнулись на меня?

 Поскольку этот человек мог различить общее состояние людей, как он мог столкнуться с Се Чи?

 – А? – тема менялась слишком быстро, и голова Янь Цзина долго не соображала. Затем он внутренне произнес: «Черт. Этот человек сообразил слишком быстро».

 Янь Цзин некоторое время молчал, а потом неловко признался:

– … Да. Потому, что с тех пор, как вы вошли, ваше настроение совсем не изменилось. Вы, должно быть, очень сильны, поэтому я хотел посмотреть, смогу ли я… «обнять ваше бедро».

 Чем больше говорил Янь Цзин, тем тише становился голос. Ему явно было стыдно за свои поступки.

 – … В конце концов, я отвратителен в бою, медленно реагирую и к тому же слепой.

 У Янь Цзина могут быть особые способности, но это не поможет ему выжить. Таким образом, он стремился найти команду, на которую можно было бы положиться. Голос Се Чи раздался над его головой.

– Вы знаете, почему мое настроение не колебалось?

 Янь Цзин подсознательно ответил:

– Почему… Не потому ли, что вы сильный, и поэтому не боитесь?

 – Вы догадались неправильно, – глаза Се Чи были игривыми, а голос – легким. – На самом деле, мое сердце мёртвое, как пепел. Я пришел сюда, чтобы просить смерти.

 Янь Цзин: «!!!» Он нашел не то бедро!

 Янь Цзин впал в глубокую задумчивость. Только услышав смешок над головой, он понял, что его одурачили.

 Се Чи перестал дразнить его и тихо сказал:

– Если хотите следовать за мной, то пожалуйста. Но будьте осторожны. Я заранее говорю, что тоже ужасен в бою. Не ожидайте слишком многого. В любом случае, если мы столкнемся с призраком, я определенно буду бежать быстрее вас.

 Янь Цзин: «……»

 Янь Цзин почувствовал небольшое чувство потери, но затем подумал о том, как Се Чи неохотно принял его и мгновенно наполнился радостью.

 Се Чи холодно посмотрел на Чжоу Вэня, этого высокого и мускулистого человека. Чжоу Вэнь оглянулся назад, его глаза были полны нескрываемого желания и насилия. Он как раз собирался подойти, когда телефоны всех актеров одновременно завибрировали.

 Се Чи открыл приложение.

 [Все актеры на месте. Сюжет фильма ужасов «Призрак в красном» официально начался, и «аудитория» смотрит.]

 Се Чи очень интересовался составом этой «аудитории». Кто будет наблюдать за болезненной борьбой актеров и трагической смертью ради веселья? Могут ли они смотреть семь дней и семь ночей подряд? Были ли они вообще… людьми?

 Тем не менее, это не то, о чем ему стоит думать прямо сейчас.

 В это время «аудитория», которая только что вошла:

 [Я пришел сюда после того, как услышал, что этот фильм с Чжоу Вэнем. Хе-хе, порнографический фильм запланирован заранее!]

 [Брат, я похож на тебя! В противном случае, я бы пошел по соседству, чтобы посмотреть фильм с призраком без решения. Качество высокое, а призрак, который продолжает убивать и убивать, такой крутой. Здесь не так. Старая рутина и ритм все еще медленный.]

 [Послушайте, я также обратил особое внимание на Чжоу Вэня, опасаясь, что пропущу его новый гей-фильм. Не знаю, кого он уничтожит на этот раз.]

 [Разве не очевидно? Этого нежного маленького брата в очках.]

 [Чжоу Вэнь действительно ужасен. Его звание дает ему возможность пойти в кино с немного более высоким качеством. Это просто фильм для начинающих. Предполагаю, что он боится смерти.]

 [Сила Чжоу Вэня хороша. Там не может быть ничего особенного, но он может играть и бегать. Говорят, что до съемок он был тренером по фитнесу.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Телефоны перестали вибрировать, и сюжет медленно начался.

 Голоса пешеходов внезапно усилились, чтобы актеры услышали их.

 – Эта компания с привидениями снова нанимает людей?

 – Ты забыл? Сейчас седьмой месяц лунного года. Снова настало время для этого…

 – Почему эти люди ни о чем не думают? Деньги не стоят их жизни. Я слышал, что все нанятые в прошлом году, умерли…

 – Разве ты не видел уведомление о приеме на работу перед своим домом? Это всего семь дней, но они получат миллион юаней. Ты не был бы соблазнен?

 – Только если бы моя семья была слишком бедна, я мог бы решиться заработать эти деньги…

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Несколько новичков слышали слова «привидения» и «этого», и были слегка напуганы, но не потеряли самообладания.

 У каждого, кто пришел сюда, было желание достичь победы и решимость не упускать полученную возможность.

 Из вращающейся двери вышла хорошо одетая женщина. На ней был черный костюм с пиджаком и юбкой и черные туфли на высоких каблуках, в руках она держала синюю папку. Она должна быть NPC типа секретаря. Женщина уставилась на толпу и высокомерно произнесла:

– Пойдемте со мной, чтобы подписать контракт.

 Янь Цзин прошептал:

– Думаю, она смотрит на нас, как на мертвых. На кого она смотрит так свысока?

 Се Чи чувствовал себя беспомощным.

 Чжоу Вэнь двинулся первым, и новички последовали за ним. Се Чи и Янь Цзин шли последними.

 Секретарь перед ними сказала:

– Сегодня днем вы подпишете контракт, и вечером вы официально начнете свою работу.

 – Мы работаем ночью? – худой смуглый человек был поражен.

 Секретарь презрительно оглянулась на него.

– Разве это не было ясно написано в объявлении о наборе? Тогда я повторю снова. Пожалуйста, послушайте! Вы начинаете работу в 10 часов вечера и заканчиваете в 5 часов утра. Во время работы двери компании будут заперты. После того, как закончите свою работу, вы можете пойти спать или делать все, что захотите, но вы не можете покинуть здание компании.

 Группа почувствовала холодок. Каков был смысл запирать двери? Это означало, что они должны оставаться всю ночь в полностью закрытом здании компании.

 В приложении появилось новое сообщение.

 [Ход сюжета обновлен. Сотрудники не должны покидать здание компании в рабочее время. В противном случае это будет считаться нарушением. 100 очков будут вычтены, и вы будете прямо исключены из фильма.]

 [Совет новичку: актер с отрицательным счетом умрет. Начальный балл начинающего актера – 0, поэтому, пожалуйста, не нарушайте правила.]

 Се Чи положил телефон обратно в карман и задумчиво произнес:

– Как вы думаете, эта компания пытается позволить нам… умереть?

 – А? – Янь Цзин не мог ответить.

 Се Чи предположил глубоким голосом:

– В темной клетке спят жестокие призраки. Они в ярости просыпаются раз в год в определенное время. Они поклялись убивать людей, которые их сдерживают. Люди искали момент покоя, поэтому, чтобы успокоить гнев призраков, они отправили своих слабых, жадных и невежественных сверстников в клетку и… заперли ее.

 – Яростные призраки выходят ночью и быстро убивают. Обида временно утихает, и они засыпают, ожидая следующего года…

 Се Чи выразил эту ужасную идею таким тоном, будто читал сказку.

 – Блядь! – Янь Цзин испугался и поспешно понизил голос. – Вы говорите, что мы просто козлы отпущения? Неудивительно, что весь персонал берет отпуск, когда начинается Фестиваль Призраков. Они также предложили нам зарплату в один миллион юаней на человека…

 Янь Цзин продолжил:

– В конце концов, это фильм с определенным призраком. Дух описан в названии. «Призрак в красном». Это означает, что он носит красную одежду и, согласно постеру, красные каблуки. Во введении также говорится, что временные рабочие, нанятые в последние несколько лет, умерли в здании, поэтому призрак должен находиться в нем. Теперь они собираются запереть там и нас!

 Янь Цзин посмотрел на секретаря, стоящую впереди.

– Как вы думаете, секретарь NPC что-то знает? Если мы пойдем и будем угрожать, скажет ли она нам правду? Например, как появился призрак…

 – Нет, – Се Чи сделал паузу, прежде чем равнодушно продолжить, – Но вы можете попробовать. Я не возражаю. В конце концов, неудача – мать успеха.

 Янь Цзин: «……»

 Действительно был один новичок, который подошел к секретарю. Он вернулся с ошеломленным лицом. Все явно оказалось бесполезно.

 Новичок сказал:

– Она повторяла, что новенькая и ничего не знает.

 Янь Цзин тоже чувствовал себя глупо. Если бы было так легко узнать правду, то почему времени на съемки выделено целых семь дней? Группу людей привели к двери «Офиса генерального директора Чжан» на первом этаже. Се Чи был удивлен. У компании было пятнадцать этажей, а офис босса расположен на первом. Первый этаж явно был самым шумным, и большинство людей приходили и уходили отсюда.

 Секретарь сказала:

– Наш начальник внутри. Вы можете войти.

 В приложении была еще одна подсказка.

 [Ход сюжета обновлен. Пожалуйста, завершите подписание контракта (вы не можете отказаться). Обратите внимание: не нападайте на босса, которая беременна ребенком. Наказание то же самое, что и раньше.]

 Янь Цзин был слеп, и его сообщение было зачитано ему функцией преобразования текста в речь. Это звучало немного смешно. Янь Цзин услышал это и спросил:

– … Так мы можем напасть на секретаря? Но у того, кого мы сможем атаковать, не будет полезной информации, верно?

 Се Чи лениво посмотрел на него.

– Бинго.

 Ян Цзин: «……»

 Кто-то пробормотал:

– Разве это не просто подписание контракта? Зачем добавлять, что мы не можем отказаться?

 Чжоу Вэнь увидел, что новичок говорил ерунду, и нетерпеливо приказал:

– Пойдем и узнаем.

 Секретарь открыла дверь и увидела, что босс держит в руках черную глиняную банку. Лицо секретаря мгновенно побелело, и она сказала несколько слов боссу. Получив разрешение, она вздрогнула и быстро вышла.

 Голос начальницы донесся из офиса, слабый, но резкий.

– Не бездельничайте и заходите.

 Се Чи вошел. Женщине, сидевшей на офисном стуле, было около тридцати лет, у нее было лицо с красивыми чертами. На первый взгляд, она выглядела лучше, чем некоторые женские звезды, но цвет ее кожи был немного серым и восковым. Судя по размерам живота, она должна быть на четвертом или пятом месяце беременности.

 Позади него Янь Цзин уставился на черную банку, которую некоторое время держала женщина. Затем его лицо внезапно побелело. Он схватил Се Чи и тихо сказал:

– Там есть обида. Это что-то злое. Давайте держаться от нее подальше.

 Се Чи был немного удивлен, потому что не ожидал, что способность Янь Цзина будет применена таким образом.

 Начальница говорила равнодушно.

– Секретарь должна была четко объяснить вам конкретные вопросы, чтобы я не повторяла глупости. В эти дни компания пустует, и я буду приходить днем, чтобы проверить вас.

 Чжоу Вэнь согласился с ней от имени всех присутствующих.

 Женщина помахала им.

– Подходите и подпишите контракт.

 Все ждали, когда она достанет бумаги, но босс просто поставила черную банку на стол. Группа еще не знала причину, но зловещее предчувствие наполнило сердце Янь Цзина. Конечно, женщина открыла черную банку и сказала:

– Поместите сюда свою руку. Если вас укусили и у вас пошла кровь, контракт подписан.

 Янь Цзин прошептал: «черт возьми». Когда люди услышали, что их укусит неизвестная вещь, и у них пойдет кровь, их лица побелели.

 Новичок тихо сказал:

– Нет, там наверняка не будет змеи или чего-то в этом роде, верно?

 – Это что-то вроде многоножки? Боже, как больно будет…

 Се Чи считал, что змеи и многоножки – тривиальные вещи. Он боялся, что это… похожая на призрака вещь, ядовитое существо. В конце концов, Янь Цзин сказал, что это зло. Тем не менее, в подсказке приложения говорилось, что они не могут отказаться, поэтому им остается только быть жесткими.

 Женщина шепнула банке:

– Маленький, пора есть.

 Группа оцепенела и пришла в ужас.

 Чжоу Вэнь быстро принял решение и указал на тощего смуглого мужчину.

– Вы первый.

 «Фу». Тощий черный человек мудро сдержал свои гневные слова. Он не осмелился оскорбить единственного опытного актера в этом фильме ужасов, поскольку ожидал, что Чжоу Вэнь поможет ему остаться в живых. В любом случае, все будут укушены, и это доказывает, что вещь в банке не убьет их. В конце концов, фильм ужасов не может уничтожить их всех сразу, как только они войдут.

 Это только укус. Смуглый человек успокоился, шагнул к женщине и медленно протянул руку к банке, пока Чжоу Вэнь холодно наблюдал со стороны. Прежде чем мужчина успел увидеть, что было внутри, его укусили. Ощущение резкого покалывания возникло в его пальце, и он мгновенно вскрикнул.

 Янь Цзин испугался и обнял Се Чи за руку. Выражение лица Чжоу Вэня также стало безобразным. Эта вещь определенно не убила бы их, но это было больно. Люди боялись боли.

 В большом офисе все нервничали. Только Се Чи рассеянно посмотрел вниз.

 «Парень, я боюсь боли», – мысленно заговорил Се Чи, и постепенно на его лице появляясь легкая улыбка.

 Низкий, ленивый голос ответил.

«Сяо Чи, ты уходишь в автономный режим. Я главный».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 03. Призрак в красном (2)**

Глава 03. Призрак в красном (2)

 – Брат Се, я действительно в панике… – Янь Цзин первоначально держал Се Чи за руку, а теперь он обхватил ее, как осьминог.

 В тот момент, когда вышел Се Синлань, он увидел замысловатые руки Янь Цзина и подумал о том, как его Сяо Чи кто-то раньше держал. Он нахмурился и отодвинул руки Янь Цзина безо всякого выражения.

 – Брат Се…? – тихим голосом спросил Янь Цзин. Он удивился, почему Се Чи внезапно оказался настолько безжалостным и подсознательно захотел снова схватить его за руку.

 Голос Се Синланя был полон льда.

– Ты можешь говорить, но не трогай меня. «Сяо Чи».

 Неожиданно нахлынуло отчетливое чувство отчужденности и врожденной снисходительности. Янь Цзин был необъяснимо напуган и чувствовал себя как жестоко выговоренный школьник. Он послушно встал у стены и опустил голову, внутренне шепча: «У этого человека несколько лиц».

 Он был очень мягок при первой встрече, но не проявил пощады после разоблачения. Теперь… он стал холодным.

 С другой стороны Чжоу Вэнь засмеялся над худощавым смуглым мужчиной и сам положил руку в банку. Действуя смело и бесстрашно, было легче получить большее количество поклонников. Конечно, новички не знали об этом, и Чжоу Вэнь тайно гордился собой.

 В следующую секунду спокойная маска на его лице разлетелась. Он взвыл, быстро вытащил руку и схватился за запястье, пытаясь облегчить сильную боль. Лицо Чжоу Вэня выглядело безобразным после потери достоинства перед новичками, и он злобно зарычал:

– Я буду ждать снаружи. Вы все, поторопитесь!

 Гордость актера-ветерана Чжоу Вэня была подорвана, и лица почти всех присутствующих побелели и напряглись. Они смотрели друг на друга, и никто не пошел к банке. Се Синлань был слишком ленив, чтобы тратить время, и шагнул вперед, положив руку внутрь.

 Через несколько секунд он слегка нахмурился. Они не могли видеть, что сидело в банке, а Се Синлань не спешил вынимать руку. Он просто немного подождал.

 Группа была удивлена. Когда «Се Чи» поднял ладонь, что-то покоилось на красивой, стройной руке. Существо из банки, наконец, показало свой истинный вид. Это было нечто размером с клубнику, похожее на паука, но с черной металлической оболочкой. Над телом паука возвышалась… голова ребенка размером с ноготь. Се Синлань находился достаточно близко, чтобы разглядеть редкие волосы на голове младенца.

 Дыхание людей остановилось.

 Начальница была поражена:

– Дорогой, зачем ты вышел? Возвращайся!

 Затем она осторожно сняла паука с тыльной стороны руки Се Синланя и аккуратно положила его обратно. У толпы похолодели позвоночники.

 Женщина-босс заговорила сама с собой.

– Ах, почему же он не такой красивый, как раньше? Он сейчас черный, а раньше был цветным.

 Се Синлань увидел реальное проявление существа, как хотел, и собрался уходить. У двери он услышал слова женщины и ненадолго остановился перед тем, как уйти, как будто ничего не произошло.

 Се Синлань нашел ванную на первом этаже и смыл черную кровь, выступившую на кончике пальца. Кровь свернулась, и, убедившись, что боли нет, он мысленно заговорил:

«Сяо Чи, ты можешь выйти сейчас».

 Молчаливый человек перед раковиной поднял голову. Глаза в зеркале снова были нежными и ясными.

 – Спасибо, брат.

 Голос Се Чи был почти не слышен в ванной комнате. Се Чи и Се Синлань могли беспрепятственно общаться мысленно, но Се Синлань обычно засыпал, чтобы не влиять на мышление Се Чи. Когда Се Чи звал его, он просыпался.

 Се Синлань мысленно описал паука Се Чи. Се Чи знал о таких вещах больше, чем он.

 Се Чи в удивлении спросил: «Полностью черный?»

 «Да».

 «Брат, ты уверен, что на нем не было ярко окрашенных полос?»

 Се Синлань ответил:

«Нет, я даже почувствовал, что он слабый и медленно движется. Токсичное воздействие от укуса также очень быстро исчезло».

 Се Синлань добавил:

«Босс сказала, что паук первоначально был окрашен».

 Се Чи долго молчал. Он изучал различные метафизические науки, потому что хотел, чтобы Се Синлань получил тело, и потому знал об этом существе.

 Как правило, для создания такого существа требовалось отобрать несколько ядовитых существ с сильной токсичностью, таких как ядовитые змеи и многоножки. Их помещали в закрытый контейнер и заставляли сражаться. Последний оставшийся в живых должен был стать этим существом, и оно было чрезвычайно ядовито.

 Все те, кого Се Чи видел на протяжении многих лет, имели яркие цвета на теле из-за накопления нескольких различных типов ядов. Например, красные многоножки или лягушки с ярко-зеленой кожей. Чем ярче цвет существа, тем оно ядовитее.

 Начальница сказала, что этот паук изначально был цветным и, должно быть, он был чрезвычайно токсичным. Теперь он стал обычным черным, и его токсичность сильно снизилась. Что-то должно было случиться в процессе. Похоже, женщина-босс тоже этого не знала.

 Се Чи уставился на безболезненную рану на указательном пальце. Существа имели разные эффекты в зависимости от метода создания. Он чувствовал, что это ни в коем случае не простой укус, и должно быть какое-то продолжение.

 Приложение неожиданно завибрировало и отправило сообщение.

 [Установлено, что условия выполнены. Поздравляем со срабатыванием единственной побочной сюжетной линии фильма «Призрак в красном» – ядовитое существо с головой ребенка.]

 На мгновение Се Чи был ошеломлен.

 [Совет для новичка 1: Каждый фильм ужасов имеет основную сюжетную линию, а также может быть одна или несколько побочных сюжетных линий. Существуют определенные условия для запуска побочных сюжетных линий, и после их срабатывания будут добавлены дополнительные очки вознаграждения за завершение побочной сюжетной линии.]

 [Совет для новичка 2: Исследование побочной сюжетной линии также учитывается при личном исследовании сюжета актером. Степень исследования сюжета является наиболее важным показателем общей эффективности актера после съемок.]

 [Ветвь «Ядовитое существо с головой ребенка»: Актер Се Чи будет вознагражден 50 очками, если раскроет секрет ослабления существа с головой младенца.]

 В это время «зрители», смотрящие фильм ужасов:

 [Новичок фактически вызвал побочную сюжетную линию!!!]

 [Это удача? Что может знать новичок?]

 [Удача слишком невероятна, правда???]

 [Ну и что, если он вызвал ее? Побочную линию не так легко исследовать, и он не обязательно переживет основную сюжетную линию.]

 [У меня есть предчувствие, что, если он действительно сможет ее исследовать, качество фильма будет улучшено. Эй, я потратил 100 монет, чтобы посмотреть фильм худшего качества. В результате он может быть улучшен. Я действительно нажился, ах.]

 [Насколько он смелый? Позволить пауку ползти по тебе, ты посмеешь такое сделать? Он мне нравится! Такой красивый! Чжоу Вэнь – мусор!]

 [Я буду следовать за ним.]

 [Как вы думаете, с завершением этой боковой сюжетной линии выпадет реквизит?]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 В фильме ужасов Се Чи открыл окно своей личной информации, чтобы посмотреть, и случайно обнаружил, что у него теперь девять поклонников. Се Чи убрал телефон и вышел. Затем он неожиданно увидел Чжоу Вэня у двери уборной.

 Чжоу Вэнь уставился на Се Чи, его глаза слегка вспыхивали. Он только что просто захотел пойти в туалет. В результате, только он вошел, как сразу столкнулся с вибрирующим звуком мобильного телефона Се Чи. Чжоу Вэнь подумал, что приложение выпустило следующие инструкции, и специально проверил свой телефон, но обнаружил, что основная сюжетная линия все еще застряла на «подписании контракта».

 Поэтому была только одна возможность, из-за чего мобильный телефон Се Чи мог в это время вибрировать. Се Чи вызвал побочную сюжетную линию. Этот неизвестный новичок фактически вызвал дополнительную сюжетную линию!

 В глазах Чжоу Вэня вспыхнули ревность и жадность. Он не ожидал появления побочной сюжетной линии в этом низкосортном фильме. Награды за боковую сюжетную линию были не такими хорошими, как у основной линии, но вероятность выпадения реквизита была намного выше. Реквизиты, которые выпали в фильмах ужасов, можно было бы забрать для использования в следующих фильмах, так что их ценность велика. Новички не знали этого, но он знал слишком хорошо.

 У Чжоу Вэня на сегодняшний день не было реквизита, из-за чего он чувствовал себя хуже, и не смел идти в более продвинутые фильмы ужасов. Сюжетная линия ответвления может быть запущена несколькими людьми, если все условия запуска были выполнены.

 Чжоу Вэнь изо всех сил пытался вспомнить, что произошло с самого начала фильма ужасов, чтобы узнать, как было дело. Но он не мог понять, в какой момент появилась побочная сюжетная линия. Могло ли это случиться после того, как он покинул кабинет?

 Чжоу Вэнь пожалел об этом. Теперь ему казалось невозможным самому запустить ее.

 Тем не менее, эта вторая сюжетная линия может быть разделена и даже передана другим. Просто так случилось, что у него были особые мысли об этом новичке. Чжоу Вэнь подумал об этом, и его глаза постепенно потемнели. Он протянул руку, чтобы остановить Се Чи.

 – Что-то нужно? – Се Чи слегка нахмурился. Желание действовать хорошо преобладало, поэтому он не проявлял отвращения и равнодушия к Чжоу Вэню.

 Чжоу Вэнь не любил ходить вокруг да около.

– Будете ли вы следовать за мной?

 – Следовать?

 Чжоу Вэнь взял его за руку.

 Се Чи уставился на руку и сразу все понял. Внезапно он мягко улыбнулся:

– Каковы преимущества?

 Чжоу Вэнь не ожидал, что он скажет это, и сразу же улыбнулся.

– Я помогу вам стать вторым главным героем, участвующим в совместной оценке. Если вы будете «со мной» и поделитесь побочной сюжетной линией, которую вы получили.

 Слова «со мной» звучали очень неоднозначно.

 Чжоу Вэнь чувствовал, что выгоднее поторговаться с Се Чи. Се Чи был просто новичком. Даже если он немного умен, у него не было опыта, и он слаб. Разве ему не нужно найти кого-то, кто защитит его в фильме ужасов? Чжоу Вэнь пережил несколько фильмов ужасов и был инструктором по фитнесу. Он был лучшим выбором для Се Чи.

 Се Чи услышал слова «побочная сюжетная линия», и его глаза смотрели совершенно холодно. Он снова поднял взгляд и, похоже, всерьез взвесил условия, предложенные Чжоу Вэнь.

 Чжоу Вэнь втайне был самодовольным. Внезапно мобильный телефон Се Чи зазвонил. Этот тон он никогда раньше не слышал. Чжоу Вэнь щедро объяснил:

– Ваш агент отправил вам сообщение. Посмотрите, я не спешу.

 Се Чи открыл телефон и взглянул на него.

 [Агент Чжоу Тун: Се Чи, послушайте меня. Сразу соглашайтесь на его условия и отказывайтесь от побочной сюжетной линии. Вы новичок и не можете позволить себе обидеть его. Он может помочь вам выйти живым.]

 Се Чи внутренне ухмыльнулся, его глаза были совершенно холодными. Агент, который молчал с тех пор, как он вошел в фильм ужасов, отдал ему приказ в такое хорошее время.

 Чжоу Вэнь, очевидно, видел содержание сообщения, и на его лице скрывалась гордость.

 – Так что? – спросил Чжоу Вэнь.

 Се Чи поднял голову с нужным количеством колебаний.

– Вы, должно быть, ведущий актер?

 Чжоу Вэнь был немного нетерпелив.

– Это мой четвертый фильм ужасов. Кто еще может сравниться со мной? Вам лучше быть умным или…

 – Четыре фильма ужасов, но вы все еще участвуете в фильме уровня новичка, а также издеваетесь над новенькими…

 Чжоу Вэнь застыл на секунду, думая, что с его ушами что-то не так. Голос Се Чи внезапно изменился, став ленивым и уверенным в себе.

– Тогда ты действительно мусор.

 Чжоу Вэнь почувствовал озноб, встретив пару холодных темных глаз.

 Се Синлань усмехнулся.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Вне фильма ужасов:

 [Я не ошибаюсь? Этот новичок избивает Чжоу Вэня, верно? Что, черт возьми, происходит?]

 [Разве Чжоу Вэнь не инструктор по фитнесу? Почему он такой слабый??]

 [Агент новенького отправил сообщение, но он осмеливается обидеть своего агента. Он сумасшедший? Чжоу Тун больше всего ненавидит непослушных новичков. Он плохо кончит!]

 [Его действия слишком красивы! Это тот же самый слабый маленький брат?]

 [Так приятно видеть, как Чжоу Вэнь выглядит несчастным. Слишком круто, аааа!!! Я пойду за этим человеком.]

 [Вам не разрешено убивать актеров в фильме ужасов. У этого новичка большие проблемы. Чжоу Вэнь определенно отомстит ему.]

 [Он даже отвернулся и вымыл руки.]

 [Он написал «тупой мудак», а затем занес в черный список своего агента!!!]

 [Чжоу Тун, должно быть, взорвался. Ха-ха-ха-ха-ха-ха. Я не могу перестать смеяться. Я следую за ним.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 К тому времени, когда Се Чи восстановил контроль над своим телом, кровь Чжоу Вэня уже была смыта с рук. Се Чи обернулся и посмотрел на Чжоу Вэня, безучастно лежащего на полу. Он даже не удосужился выразить свое мнение, уходя не оглянувшись.

 Се Чи открыл приложение и обнаружил, что он занес в черный список Чжоу Туна. Он открыл окно чата и последнее сообщение гласило:

 Се Чи: «Тупой мудак».

 Уголки губ Се Чи слегка приподнялись, когда он вернул агента из черного списка.

 [Ах, я так разочарован. Я говорил, что у него не хватит смелости занести в черный список своего агента. По-видимому, это было сделано под воздействием импульса, и теперь он сожалеет.]

 [Я больше не буду следовать за ним.]

 После добавления агента обратно, оскорбительные сообщения от Чжоу Туна заполнили экран. Се Чи даже не читал их. Он просто набрал повторное «тупой мудак» в окне чата, а затем снова занес Чжоу Туна в черный список.

 То, что раньше, было «тупым мудаком» от его брата. Этот «тупой мудак» был от самого Се Чи.

 Два «тупых мудака» были аккуратными и правильными.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 «Аудитория» за пределами фильма ужасов взорвалась.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 04. Призрак в красном (3)**

Глава 04. Призрак в красном (3)

 [Я был наивным. Оказывается, он решил, что это весело снова обругать, поэтому он написал дважды…]

 [Его личность, ха-ха-ха!]

 [Это слишком высокомерно. Он должен принять все всерьез. Даже если он немного компетентен, может ли он позволить себе обидеть агента? В конце концов, кроме фильмов для новичков, следующие фильмы выбираются агентом. Что, если агент поместит его в адски тяжелый фильм?]

 [Агент также может отправить сообщение для продвижения актеров в фильме. Теперь Чжоу Тун, вероятно, не будет заботиться о нем.]

 [Чжоу Тун всегда использовал новичков. Последний новичок никогда не упоминался Чжоу Туном до самой смерти.]

 [Зачем ему это терпеть? Какой интересный новичок. Жаль, что он умрет.]

 [Черт возьми, что обещал Чжоу Вэнь? Кроме того, это было в прямом эфире. Чжоу Тун – дурак.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Количество поклонников медленно росло и через несколько минут оно превысило 50.

 Се Чи рассуждал, что, как и в реальном мире, у фильмов низкого качества должно быть меньше зрителей. Таким образом, чем выше качество фильма, тем быстрее будет расти число фанатов из-за большей аудитории.

 Именно тогда приложение отправило сообщение.

 [Ход сюжета обновлен. Все актеры подписали контракт. Теперь всех актеров приглашают обратно в офис, откуда секретарь поведет их на ознакомление с их рабочими местами.]

 Се Чи последовал инструкциям и вернулся в офис.

 Янь Цзин почувствовал, что он вернулся, и радостно подбежал. Затем он, казалось, что-то вспомнил и внезапно затормозил. Се Чи увидел, что этот человек вот-вот упадет, и тут же протянул руку, чтобы поддержать его. Он только коснулся руки Янь Цзина, как почувствовал, что мужчина, казалось, затрясся.

 Се Чи был слегка удивлен.

– Ты боишься меня?

 Он ведь ничего не сделал с Янь Цзином?

 Янь Цзин недобросовестно пожаловался:

– Ты говорил так холодно и яростно, приказывая мне не дотрагиваться до тебя.

 Се Чи застыл на мгновение, а затем ярко улыбнулся, хотя Янь Цзин не мог видеть.

 Брат ревнует. Он не мог испортить имидж своего брата, поэтому попытался сделать невозмутимое лицо.

– Я сказал это.

 Янь Цзин также хотел ответить, когда новичок увидел вновь прибывшего угрюмого Чжоу Вэня и громко воскликнул:

– Брат Чжоу, что случилось с твоим лицом?

 Лицо Чжоу Вэня распухло, как голова свиньи, и было фиолетового цвета. Вокруг глаз распространился черно-синий цвет, у него оказался разбит рот, и иногда из уголков текла кровь. Прибывшие сразу же собрались, чтобы выразить свои ложные соболезнования.

 Лицо Чжоу Вэня стало сине-белым, а глаза были прикованы к равнодушному Се Чи. Ему все еще нужно сохранить свою репутацию, поэтому он мог только сказать:

– Я столкнулся в уборной с призраком!

 Все были в ужасе и тревоге, как муравьи на сковороде.

 – Призрак! Там действительно призрак! Он появился днем. Что нам делать?

 Се Чи фыркнул и казался удивленным.

 Чжоу Вэнь услышал это, и его лицо стало еще хуже. Его трясло от гнева, но он боялся силы Се Чи. Он не смел шагнуть вперед, чтобы отомстить, и даже боялся, что новички что-то заметят.

 Янь Цзин потянул Се Чи за рукав и с тревогой спросил:

– Брат Се, ты не ходил в уборную? Ты не встретил призрака? Ты в порядке?

 Се Чи легко ответил:

– Нет. Мои конечности не работают должным образом, так что я бы давно уже умер. Разве я смог бы выйти оттуда живым, как опытный актер Чжоу?

 – Да, – согласился Янь Цзин.

 Чжоу Вэнь был так зол, что едва не отвернулся от них.

 Затем секретарь нетерпеливо окликнула их:

– Пойдемте со мной к лифту, чтобы ознакомиться с вашими рабочими местами!

 Двое быстро последовали за остальными.

 Янь Цзин всегда проявлял к нему добрые намерения. Се Чи умел видеть четкое различие между добротой и обидой, хотя и не любил людей. Он не возражал временно присоединиться к Янь Цзину и помогать ему, когда необходимо.

 Люди думали, что это обычное назначение на работу, но все было не так просто.

 В общей сложности семь актеров были назначены для работы на четырех этажах. Се Чи и Янь Цзин были назначены на пятый этаж, Чжоу Вэнь и новичок попали на седьмой этаж, два других новичка были на девятом этаже, а один – на одиннадцатом.

 Янь Цзин прошептал:

– Они намеренно разлучают нас. Брат Се, твое предыдущее предположение кажется правильным. Они ясно дают понять, что хотят облегчить убийство для призрака. Раньше я смотрел фильмы про призраков. Те, кто умер, в основном действовали в одиночку…

 Се Чи молчал.

 Секретарь пригласила всех для ознакомления с их работой. Все это было обычными видами работ. Те, кто не мог работать на компьютере, убирались и разбирали документы.

 Приложение отправило сообщение с подсказкой.

 [Ход сюжета обновлен. Актер должен выполнить назначенную работу в рабочее время. 10 очков будут вычтены, если она не будет выполнена в течение одного дня.]

 [В настоящее время у вас есть свободное время, и работа официально начнется в 10 часов вечера. У тех, кто не появится в компании в 10 часов вечера, вычтут 100 баллов, и они будут исключены из фильма.]

 Янь Цзин удивился.

– Только 10 очков будут вычтены за невыполнение задания!

 Се Чи сказал ему:

– Это потому, что незавершенные работы мало повлияют на сюжет. Дело в том, что мы просто должны оставаться в здании.

 Янь Цзин вдруг понял.

 Се Чи посмотрел на часы. Было 4 часа вечера, а до начала работы оставалось еще шесть часов. Потом пришло еще одно сообщение с подсказкой.

 [Чтобы избежать нетерпения аудитории, шесть часов будут сжаты до трех. Через три часа наступит 10 часов вечера]

 Янь Цзин был поражен.

– Это нормально?? Не слишком ли мощно?

 – Обычно в фильмах ужасов используется метод масштабирования времени.

 Янь Цзин это знал.

 Внезапно у них появилось свободное время, и люди выглядели потерянными. Они не знали, что делать, и поэтому смотрели на Чжоу Вэня. Чжоу Вэнь был полон гнева.

– Катитесь от меня! Что вы хотите делать?

 Он подсознательно взглянул на Се Чи, но обнаружил, что юноша повел слепого к лифту, словно отец сына.

 В лифте Янь Цзин наклонил голову.

– Брат Се, что нам теперь делать?

 – Сначала обойдем здание, чтобы увидеть, есть ли тут какие-то проблемы. Затем я выйду и куплю кое-что.

 Янь Цзин внезапно напрягся. Он мог быть слепым, но он не хотел просто сидеть сложа руки и жить за чужой счет. Поэтому, когда Се Чи проверял этаж за этажом, он также старался почувствовать все вокруг.

 Се Чи подошел к лестничной клетке, и его глаза сузились, когда он увидел замок на двери лестницы запасного выхода. Он поднялся на лифте, чтобы проверить каждый этаж, и обнаружил, что двери на каждом этаже также заперты.

 В компании такой высоты, как правило, не было сотрудников, поднимающихся по лестнице, но на случай отказа лифта или землетрясения каждое здание должно быть оборудовано ею, и подобные замки не допускались. И все же это здание было заперто. Секретарь и начальница исчезли, значит причина блокировки останется неизвестна.

 Казалось, что Янь Цзин тоже это заметил. Он нашел Се Чи на первом этаже у черного лестничного колодца и явно немного испугался.

– Брат Се, ты думаешь, что на лестничной площадке что-то есть? Возможно, труп или призрак? Заперт ли он на лестничной клетке?

 Янь Цзин продолжил:

– Я смотрел фильмы ужасов. У призраков есть табу. Например, некоторые призраки могут убивать, только когда главный герой говорит что-то, в то время как другие заключены в определенное место. Они убьют только в том случае, если кто-то входит туда. Как ты думаешь, этот призрак убивает людей, которые выходят на лестничную клетку?

 Се Чи ответил, не задумываясь:

– Нет.

 – Почему? – Янь Цзин не мог понять, почему этот человек так уверен.

 – Мы актеры, а предыдущие временные работники не были ими. Они не стали бы все обыскивать. Они не ступили бы на темную лестничную клетку, если бы узнали, что в здании есть призраки. Но все же все они умерли без исключений. Это означает, что призрак может свободно выходить за пределы лестницы.

 Янь Цзин был сбит с толку.

– Тогда почему они закрыли лестничный проход?

 Се Чи взглянул на место, где находился офис женщины-босса, и задумчиво произнес:

– Скажи, почему босс разместила свой офис на шумном первом этаже? Чего она боится? Чего она подсознательно избегает?

 Се Чи сравнил первый этаж с другими этажами, и неожиданно появился ответ.

 – Лифт.

 Се Чи говорил тихо.

– Она прячется от лифта и может организовать свой офис только на первом этаже, где ей не нужно входить в него. Она заставляет нас подняться на лифте. Поскольку лестничный колодец заблокирован, мы можем пользоваться только им.

 Янь Цзин глубоко вздохнул, холодное чувство пронзило его позвоночник. Се Чи только закончил говорить, как загорелся экран телефона.

 [Степень исследования сюжета +3.]

 Янь Цзин не мог видеть, как загорается экран телефона. Се Чи улыбнулся и поправил очки. Он взглянул на дверь лестницы и заявил:

– Теперь я уверен, что на лестнице ничего нет.

 Янь Цзин слушал его.

 Время истекало, поэтому Се Чи прекратил исследование.

– Я выйду, чтобы купить кое-что, а также позову кого-нибудь, чтобы снять замки. Так как есть установленные рабочие часы, сейчас должно быть безопасное время, когда мы не обязательно должны присутствовать на работе. Подожди меня здесь.

 Чжоу Вэнь, должно быть, занят поисками в здании и некоторое время не будет беспокоить Янь Цзина. Се Чи собирался уходить, когда Янь Цзин потянул его. Перед озадаченными глазами Се Чи он сглотнул и задал очень важный вопрос.

– Брат Се, ты пойдешь по магазинам, но у тебя… есть деньги?

 Се Чи коснулся тела, и его лицо застыло. У него не было с собой денег, его мобильный телефон был полностью занят приложением «Актер фильма ужасов», и программное обеспечение для платежей было совершенно бесполезным.

 Вне фильма ужасов:

 [Ха-ха-ха-ха-ха, всего секунду назад я все еще вздыхал от его здравого смысла, и вот результат.]

 [Такой милый.]

 [Кто возьмет с собой деньги в эти дни? У этих новичков нет денег, а секретарь и начальница ушли. Где он может заработать деньги? Кажется, его план будет разрушен.]

 [Это правда, что идеал очень красивый, но реальность такова.]

 [Он пошел в уборную. Кажется, он сдался.]

 [Он пошел в офис начальницы.]

 [Эй, он вышел на улицу, чтобы взять такси, не меняя лица.]

 [Разве у него нет денег? Это интересно!]

 [Почему он прячет свой телефон?]

 [О Боже!!!]

 На экране таксист остановил счетчик и был готов принять оплату, когда Се Чи коснулся своего кармана и немного смутился.

– Мастер, я забыл свой мобильный телефон.

 Водитель посмотрел на него с подозрением. Он увидел, что этот человек был хорошо одет и элегантен. Лицо юноши было нежным и правильным, а часы на руке, вероятно, стоили его зарплаты за месяц или даже два. Не похоже, чтобы он хотел обмануть. Должно быть, он действительно забыл свой телефон и смутился.

 Се Чи своевременно сказал:

– Сейчас я действительно тороплюсь. Я еду с работы в арендованное помещение. Если вы приедете завтра днем, я заплачу вам в три раза больше.

 Се Чи достал карточку из кармана и передал ее водителю.

– Это визитная карточка моего босса. Если вы не уверены, тогда я могу написать вам долговую расписку.

 [Боже! Я помню, как женщина-босс сказала, что будет возвращаться каждый день, чтобы проверить их работу. Должно быть, он попросит начальницу одолжить ему денег!]

 [Интрига, ахххх!]

 После написания долговой расписки водитель сразу стал щедрым.

– Хорошо, тогда до завтра.

 Се Чи улыбнулся и помахал ему.

 [Я люблю это!]

 [Использование лица, чтобы извлечь выгоду!]

 Спустя некоторое время.

 [О Мой Бог! Сестренка из супермаркета не ведись. Он лжец! Ах, лжец!]

 [Он все еще не платит и вернет все завтра.]

 Немного позже.

 [У дяди в магазине оборудования, похоже, были сомнения, поэтому юноша прямо передал ему свои часы.]

 В заключение.

 [Слесарь пошел за ним, не сказав ни слова.]

 [Не о чем говорить, я следую за ним.]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 05. Призрак в красном (4)**

Глава 05. Призрак в красном (4)

 Еще недавно солнце только клонилось к закату. Прошел всего час или два, но небо на улице уже было совершенно темным из-за сжатия времени.

 В 10 часов вечера Янь Цзин стоял у входа в здание компании, с нетерпением ожидая возвращения Се Чи. Он не знал, за какими покупками отправился Се Чи и почему это заняло так много времени.

 В глубоком лунном свете Се Синлань шел бесстрастно, элегантно и неторопливо со спокойным и ленивым темпераментом, который заставлял его выглядеть ночью как красивый и благородный вампир.

 Если проигнорировать большие и маленькие пакеты, свисающие с его левой и правой руки.

 Пешеходы на улице смотрели вслед.

 – Он ходит по магазинам со своей девушкой?

 – Он красивый и несет сумки без нареканий. Я тоже хочу такого парня!

 Они не могли не посмотреть за спину Се Синланя.

– Эй, подруги нет. Он один…

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Синлань увидел вдалеке Янь Цзина и сказал:

– Сяо Чи, мы на месте. Я поменяюсь с тобой.

 Се Чи воскликнул:

– Мой парень – лучший!

 Из-за сжатия времени Се Чи не сумел поймать машину назад и мог только позвать Се Синланя, чтобы он дотащил сумки.

 Се Синлань чувствовал себя беспомощным.

– Ты…

 Его голос был холодным, но тон снисходительным.

 Янь Цзин услышал знакомые шаги и удивленно поднял голову. Слегка самодовольный Се Чи сразу же убрал улыбку и стал серьезным и надежным.

– Войдем и посмотрим на лестничную площадку.

 Слесарь прибыл еще до прихода Се Чи. К тому времени, как подошли Се Чи и Янь Цзин, замки уже были сняты. Дверь на лестницу долго не открывалась, а петли немного заржавели. Как только ветер начинал дуть вдоль коридора, они скрипели, как призраки.

 На лестнице было темно. Се Чи достал зажигалку. Его светлое лицо в оранжевом свете пламени выглядело немного демоническим. Он сказал Янь Цзину:

– Я пойду и посмотрю. Подожди меня здесь.

 Янь Цзин потянул его с небольшим страхом.

– Брат Се, не уходи. Хотя она, скорее всего, пустая, но на всякий случай…

 Се Чи внезапно улыбнулся, думая, что брат всегда защищает его.

– Я пойду.

 Янь Цзин с тревогой ждал снаружи. Примерно через 10 минут Се Чи подошел и сообщил расслабленным тоном:

– Там ничего нет. Пойдем на пятый этаж.

 Се Чи и Янь Цзина назначили на работу на пятом этаже. Янь Цзину было любопытно, когда они шли.

– Брат Се, что ты купил?

 Се Чи ничего не сказал и вынул из сумки белые перчатки. Затем зазвонило приложение.

 [Ход сюжета обновлен. Актеры начали свой первый рабочий день.]

 Се Чи приказал:

– Цзин, сначала ты пойдешь поработаешь.

 – Хорошо, – Янь Цзин был очень послушным.

 Се Чи достал ультрафиолетовую лампу, которую купил в магазине оборудования, и внимательно осмотрел белую стену дюйм за дюймом.

 [Что он делает?]

 [Брат, ты видел слишком мало фильмов ужасов. Кровь на поверхностях под воздействием ультрафиолетового излучения становится коричневого цвета. Он хочет увидеть, случались ли какие-нибудь смерти на этом этаже. В конце концов, даже если кровь очистить, все равно должны остаться следы. Это жидкость, которая хорошо во все проникает.]

 [О Боже! Он явно видел много фильмов! Так силен?]

 [Каково психологическое качество этого новичка? Человек на 11-м этаже почти умер от страха, а этот парень спокойно обыскивает стену.]

 Пятый этаж был очень просторным и мало чем отличался от обычных офисных помещений. Стоит отметить, что в стороне находился бильярдный зал для развлечений.

 Окна, высотой от пола до потолка, были прозрачными. Поскольку это пригород, уличные фонари были разбросаны по дороге случайным образом, а окна выглядели темными и туманными. К счастью, яркий свет ламп накаливания на пятом этаже позволял людям чувствовать себя в полной безопасности. Конечно, позже лампы могут и не включиться.

 Се Чи подумал так и ускорил свои приготовления.

 [Что он разложил на полу? Я не могу этого понять.]

 [Флуоресцентный порошок. Если огни «внезапно» позже выключатся, ультрафиолетовый свет будет светить на флуоресцентный порошок, и это может показать призрачные отпечатки ладоней или следы на полу. Таким образом, вы сможете различить, находится ли призрак рядом, и сумеете легко убежать.]

 [Боже мой, что за технология? Слишком удивительно!]

 [Что это? Какой старший брат это объяснит?]

 [Известная вещичка в старомодных американских фильмах ужасов. Это камера с контролем температуры. Когда появляется призрак, становится холодно. Камера контролируется температурой и автоматически делает снимок, как только температура падает. Таким образом, он может взглянуть на призрака.]

 [Почему я чувствую, что он с нетерпением ждет призрака? Это должно быть иллюзией.]

 [Братья, пожалуйста, обратите внимание.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Чи проверил весь пятый этаж ультрафиолетовой лампой. Но ничего не нашел, а затем взглянул на лифт. Возможно, в лифте...?

 Он поднял руку и включил лампу. Затем его зрачки резко сжались. Аудитория за пределами фильма ужасов взорвалась в одно мгновение.

 [Боже мой! Там так много кровавых следов и отпечатков рук!!!]

 [Сколько людей погибло здесь, черт возьми?!]

 [Аааа! Не удивительно, почему босс разместила офис на первом этаже. У нее в самом сердце здания призрак! Она знает, что лифт убивает людей, поэтому отказывается пользоваться им!!!]

 [Маленький брат, быстрее выйди оттуда. Если дверь закроется, ты умрешь!]

 [Разве вы не говорили, что призраки появляются в поисках еды в рабочее время?]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Воображаемый заговор аудитории не состоялся, и Се Чи вышел целым и невредимым. Проблема действительно была в лифте. Это единственное, что можно определить в настоящее время. Настенные часы показали, что прошло два часа.

 Се Чи почувствовал себя немного жарко и подошел к диспенсеру для воды, чтобы налить немного попить. Затем он вернулся к куче вещей, которые купил в течение дня.

 [Есть ли другие технологии? Мое сердце не может этого вынести.]

 [… Ха-ха-ха-ха-ха-ха, он вынул маленькую многофункциональную рисоварку для общежития.]

 [Ха-ха-ха-ха-ха, xswl [1].]

 [Он подключил ее и начал кипятить воду.]

 [… А дальше…]

 [Хорошо, я хочу жить хорошей жизнью и жениться.]

 [Уже поздняя ночь, и я так голоден.]

 [Чем он занимался до съемок в фильме? Как он может делать что-то подобное?]

 [Я подозреваю, что смотрю комедию.]

 В то же время на седьмом этаже.

 Выражение лица Чжоу Вэня было озадаченным.

– Что это за запах?

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Янь Цзин закончил есть лапшу и вдруг сказал:

– Брат Се, ты так хорошо со мной обращаешься, но я кое-что скрываю.

 – Не важно, – Се Чи мыл руки. – Меня не интересует, насколько чисты люди. Другие не имеют ко мне никакого отношения.

 Янь Цзин первоначально думал, что этот человек будет достаточно любезен, чтобы дождаться, пока он завершит признание. Теперь он был полностью ошеломлен и стал более уверенным в своих предыдущих мыслях. Он серьезно спросил:

– Брат, ты хочешь… увидеть призраков?

 Се Чи закрыл кран.

 Янь Цзин продолжил:

– Я могу быть твоими глазами и позволить тебе видеть призраков.

 Он чувствовал, что никто не сможет отказаться от такого искушения. В конце концов, видеть призраков в фильме ужасов означало, что они могли убежать, и вероятность выживания значительно возрастала. Се Чи взял салфетку, чтобы вытереть руки, и усмехнулся.

– Есть ли этому цена? Например, сжечь свою жизнь?

 Он говорил очень гладко и небрежно, как будто выучил это рано утром, но ему было просто лень говорить.

Янь Цзин растерялся. Он не сумел сдержать дрожь и долго не мог говорить.

 – Вот почему ты бледен, кашляешь кровью и выглядишь так, будто вот-вот умрешь. Ты можешь видеть призраков за счет того, что не видишь людей, верно? У тебя есть глаза Инь-Янь? Каждый раз, когда ты ими пользуешься, ты сокращаешь свою жизнь?

 Янь Цзин был застигнут врасплох и не знал, что делать. Едва начав говорить, он не ожидал, что Се Чи мгновенно поймет причину и следствие. Это было ужасно страшно.

 – Брат Се…

 – В мире не существует ничего хорошего, подобного падающему с неба пирогу. Если бы это было так, нас бы здесь не было, – Се Чи улыбнулся. – Ты назвал меня «братом», так что я могу с тобой поделать? Мне нравится использовать людей, но я предпочитаю полагаться на себя.

 Се Чи мягко кашлянул и мысленно добавил: «И полагаться на моего парня».

 Прежде чем Янь Цзин успел что-то сказать, Се Чи тихо ахнул.

– Странно, что случилось с двумя вареными яйцами, которые я положил на стол?

 «……» Небольшой эмоциональный момент Янь Цзина был мгновенно подавлен.

 Во внезапной тишине они услышали звук вареных яиц, катящихся по полу, переворачивающихся снова и снова. Казалось, что кто-то играет с двумя яйцами.

 «Бум!» Безо всякой неожиданности огни на пятом этаже погасли, и они больше не могли увидеть даже свои пальцы перед глазами.

 [Камера с контролируемой температурой, кажется, мерцает.]

 [Аааа, флуоресцентный порошок на полу работает. На земле есть следы! Следы рядом!]

 [Следы маленькие. Это должен быть маленький призрак.]

 [Он действительно хорош.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 – Брат Се, это мальчик без головы! Прямо перед тобой! Беги! – в темноте Янь Цзин открыл глаза Инь-Ян и увидел призрака. Затем он закричал.

 Се Чи увидел маленькие следы на полу перед собой, но не двигался. Конечная цель этого маленького призрака определенно не состояла в том, чтобы убить. Иначе он не играл бы с вареными яйцами. Маленький призрак хотел повеселиться, и Се Чи мог бы это использовать.

 Обезглавленный…? Се Чи вдруг подумал о детской голове на пауке. У паука была голова, а у этого призрака ее не было. Может ли быть…

 Се Чи прищурился. Как только его появление было раскрыто, маленький призрак больше не скрывался и появился перед Се Чи. Голова мальчика была оторвана и пропала. Ужасная рана на шее была переполнена черной и блестящей кровью. Капля черной крови стекла вниз, и плитка на полу была разъедена до дыры, которая была видна невооруженным глазом.

 Янь Цзин слушал звук коррозии и паниковал.

– Кровь очень ядовита. Брат Се, не трогай его!

 Се Чи уставился на маленького призрака. Маленький ребенок был в рваной одежде, и на его теле не нашлось ни единого кусочка неповрежденной плоти. Белая и нежная кожа была плотно покрыта следами ядовитых укусов. Се Чи даже мог видеть похожие на личинки яйца в глубоких ранах.

 Сильно ядовитый? Ядовитые укусы? Ядовитый Гу с головой ребенка? Был ли паук с головой ребенка выращен на теле призрака ребенка?

 А голова мальчика…?

 Дух Се Чи вспыхнул, и у него возникла ужасная идея. Голова младенца-призрака была проглочена пауком, который выиграл борьбу и полностью вырос.

 – Брат, ты не боишься меня? – голос призрака мальчика выражал глубокие сомнения о мире, полный грустной и противоречивой наивности.

 Се Чи ответил:

– Я не боюсь.

 Мальчик-призрак сказал ему:

– Брат, ты мне очень нравишься. Если ты сегодня сыграешь со мной в игру и выиграешь, то я не убью тебя или его сегодня ночью.

 Ребенок призрак повернулся к Янь Цзину за диваном. Янь Цзин боялся даже выйти.

 – Хорошо, – Се Чи спокойно согласился. – Во что мы будем играть?

 Ребенок-призрак не разговаривал и медленно пошел к бильярдной на пятом этаже. Черная кровь капала с его шеи, оставляя глубокие следы коррозии на полу.

 Приложение зазвонило.

 [Персональный сюжет обновлен, вы заключили соглашение с призраком ребенка. Актер Се Чи и призрак мальчика будут играть в снукер. Если вы выиграете, то будете в безопасности на некоторое время. Если вы проиграете, пожалуйста, спланируйте свой побег.]

 Слепой Янь Цзин не забыл бросить отчаянный взгляд на Се Чи, его смысл был предельно понятен. Поспеши убежать, если это будет возможно.

 Се Чи послал ему знак «хорошо». Он умел играть в снукер.

 Мальчик шел, подбрасывая вареные яйца. Так как у него не было головы, он не мог видеть яйца и не поймал их. раздался громкий шум, когда яйца упали на пол и разбились.

 Призрак ребенка повернулся к Се Чи.

– Брат, твои два яйца разбиты.

 Се Чи и Янь Цзин: «……»

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [1] 笑死我了[xiào sǐ wǒ le] – xswl – «заставляет меня смеяться до смерти».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 06. Призрак в красном (5)**

Глава 06. Призрак в красном (5)

 Се Чи сомневался в возрасте этого маленького призрака. Он сделал вид, что не понимает, и поднял яйца, передавая их ему со смехом.

– Все в порядке, они приготовлены, и ты можешь съесть их. Мои яйца действительно вкусные.

 Ребенок-призрак застыл и не протянул за ними руку. Янь Цзин за спиной тихо прошептал «удивительно» и подавил смех. Призрак мальчика больше не разговаривал и повел их обоих к двери в бильярдную.

 Янь Цзин зашептал в сторону Се Чи.

– У него нет головы, и он не видит мяч. Как он сможет играть? Ты выиграешь?

 Се Чи молчал. Он чувствовал, что все не так просто. Конечно, маленький призрак засмеялся и сказал:

– Брат, мы играем в слепой снукер. Ты должен попробовать мой вкус игры в бильярд.

 Голос зазвучал со всех сторон, резкий и истощенный. Глаза Се Чи приспособились к темноте, и он смог видеть немного яснее. После того, как призрак мальчика закончил говорить, он полностью ослеп. Приложение обновилось, и на этот раз раздался вдумчивый искусственный голос.

 [Правила игры в слепой снукер: есть три шанса. Ребенок-призрак разместит бильярдный шар в любом месте на бильярдном столе. Актер Се Чи временно слеп. Рассчитав угол и силу, он должен загнать бильярдный шар в лузу, указанную призраком ребенка. Забить два шара – значит победить. Обратите внимание, что вы можете коснуться края стола не более трех раз.]

 – Черт возьми! – Янь Цзин услышал правила игры и сразу же проклял. – Что это, блядь, за игра? Лучше убежать!

 При всплеске ярости Янь Цзина бледно-белая рука призрачного ребенка мгновенно образовала длинные и тонкие когти. Казалось, что он убьет их в тот самый момент, когда они решат отказаться от игры.]

 [Кажется, у этого маленького призрака много обид. Он вовсе не собирался их отпускать и просто играл с ними.]

 [Смерть настолько несчастна, что странно не быть обиженным.]

 [Это смерть. Они оба новички и пока не имеют очков, чтобы купить реквизит или защиту тела в торговом центре приложения…]

 [Слепой снукер… Я не смогу играть даже с открытыми глазами.]

 [И не говори. Я спрашиваю себя, сумел бы я хотя бы ударить по шару с помощью кия.]

 [Вы можете определить положение шара и края стола на ощупь, а затем судить, используя свое восприятие.]

 – Вы решили? – голос младенца был совершенно холодным.

 Атмосфера стала очень напряженной.

 – Брат Се… – Янь Цзин вспотел и был готов убежать в любое время.

 Однако на лице Се Чи была игривая улыбка, и он послал Янь Цзину успокаивающий взгляд.

 «Брат», – подумал Се Чи про себя.

 Через несколько секунд Се Синлань рассмеялся низким голосом.

«Давай я поиграю с ним».

 Глаза Янь Цзина расширились. Он не мог поверить, что Се Чи соглашается.

 Призрак ребенка счастливо рассмеялся, и этот звук был совершенно жутким. Он встал на стул и, казалось, недооценивал противника. Он не верил, что кто-то может ударить по бильярдному шару вслепую, поэтому первый шар поместил в центр стола. А также выбрал самую легкую лузу для удара.

 Внезапная слепота не вызывала у Се Синланя никакого психологического давления. Он небрежно поднял кий и использовал прикосновение, чтобы выяснить положение шара и лузы. Определив это, он наклонил свое тело и умелым и легким движением без колебаний ударил по шару.

 «Бум!» Шар был поражен, как и ожидалось, после чего двинулся по столу, катясь медленно и мучительно. Сердце Янь Цзина застряло в горле.

 После касания шар катился все медленнее, как будто мог остановиться на полпути в любой момент. Янь Цзин не мог видеть направление, но зрители за пределами фильма ужасов, затаив дыхание, смотрели, как шар постепенно приближается к обозначенной лузе и наконец со шлепком вкатывается внутрь.

 [О Боже! Он попал!]

 [Я точно слепой.]

 Янь Цзин полностью застыл, прежде чем, наконец, отреагировал, возбужденно подпрыгнув. Температура вокруг них резко упала, и обида призрака мальчика достигла нового уровня. Казалось, что успех Се Синланя окончательно разозлил его.

 – Не будь слишком счастлив, – объявил маленький призрак.

 Се Синлань поднял брови. Его взгляд был немного ленивым, ему явно было все равно.

 Во втором раунде призрак ребенка извлек уроки из произошедшего и поместил шар в очень отдаленное место. Он неоднократно убеждался, что его положение было очень трудным и потребовало бы крайнего угла, чтобы попасть в лузу, а значит в этот раз он мог быть уверен.

 Се Синлань пожал плечами. Как и в первой игре, не было никакого напряжения, когда он ударил. Как только шар собирался упасть в сетку без каких-либо отклонений, ребенок-призрак, стоящий напротив стола, внезапно вытянул длинные ногти и осторожно коснулся мяча. Мяч откатился от лузы, и призрак ребенка улыбнулся.

 [Эй, это игра с трюками!]

 [Доверять призраку, слишком наивно.]

 [Ничего, если он сейчас проиграл. Две победы в трех турах. Есть еще один шанс после поражения в этом раунде.]

 Се Синлань услышал, как когти призрачного младенца снова слегка касаются шара, его губы немного изогнулись. Как только третий шар уже коснулся края стола и был признан неудачным, он неожиданно поднял ногу и пнул бильярдный стол.

 Место, где ударили по бильярдному столу, поднялось вверх, мяч соскользнул, следуя изначальной траектории и… упал в лузу, определенную призраком ребенка.

 С двумя победами игра закончилась выигрышем.

 [Боже мой, это определенно не может быть правдой.]

 [Он не нарушал правила, кхе-кхе. Правила гласили, что только шару не разрешалось касаться края три раза. Не говорилось, что нельзя пнуть стол.]

 [Он действительно может так играть, я должен встать перед ним на колени. Что это за степень точности?]

 [Слишком сильный, аааа. Я впервые вижу человека, играющего в трюки с призраком.]

 [Э-это победа, верно?]

 [Мое настроение очень сложное. У меня предчувствие, что этот новичок поднимется очень высоко и ничего не потеряет.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Как только Се Чи восстановил контроль над своим телом, в приложении прозвучало сообщение.

 [Персональный сюжет обновлен. Поздравляю с победой в игре с ребенком-призраком. Сегодня вечером вы выиграли спокойствие для себя и актера Янь Цзина. Благодаря вашей выдающейся работе, у вас есть возможность задать ребенку-призраку один вопрос. Обращаю внимание. Если вы зададите вопрос, ответ на который призрак не знает, вы упустите свой шанс.]

 Голос призрака мальчика был полон нежелания, но ногти на его маленьких руках втянулись. Сегодня вечером он не мог убить этих двух человек, и он также был ограничен правилами, чтобы ответить на вопрос Се Чи.

 Се Чи успел сдержать улыбку, когда спросил:

– Сколько тебе лет?

 Янь Цзин никогда не думал, что Се Чи задаст такой простой вопрос.

 Маленький призрак ответил:

– Прошло восемнадцать лет с тех пор, как я умер. Поэтому мне восемнадцать.

 Глаза Янь Цзина расширились, и он затаил дыхание. Ребенок-призрак, который даже не достигал высоты колена, на самом деле был по умственному возрасту взрослым человеком. Не удивительно, почему он так невинно разговаривал с ними. Он намеренно притворялся маленьким, чтобы обмануть их в игре. Если бы не Се Чи, Янь Цзин действительно был бы обманут.

 Возрастной алгоритм призрака отличался от человеческого. Их внешность фиксировалась на момент смерти, но их мудрость росла со временем. Янь Цзин почти забыл об этом. Призрак младенца исчез после произнесения ответа, и кризис полностью рассеялся.

 Мобильное приложение Се Чи вдруг отправило сообщение.

 [Поздравляю. В игре с ребенком-призраком степень исследования основного сюжета увеличилась на 10%, а степень исследования побочного сюжета увеличилась на 15%.]

 Се Чи был удивлен. Процент исследования основного сюжета о призраке в красном увеличился, что указывает на то, что призрак ребенка был связан с основным сюжетом.

 Исследование побочного сюжета выросло еще больше, что указывает на то, что его предположение, скорее всего, было правильным. Голова младенца Гу изначально была съедена с плоти призрака мальчика.

 Можно даже смело предположить, что смерть маленького призрака была вызвана пауком. Женщина-босс вырастила особого ядовитого Гу на теле живого мальчика, и ребенок умер от яда после укусов Гу. Он потерял голову и стал призраком без головы.

 Основной сюжет и побочный должны быть перепутаны и неразделимы.

 Се Чи задумался. Он спросил возраст ребенка-призрака для другой цели. Призрак сказал, что ему восемнадцать, так что прошло восемнадцать лет с момента его смерти. Призрак родился восемнадцать лет назад. Таким образом, он должен проверить, что произошло в компании восемнадцать лет назад.

 Во мгновение ока все огни на пятом этаже загорелись. Янь Цзин сел на диван и глубоко вздохнул, его бледное лицо наполнилось кровью. Он яростно закашлялся и выплюнул глоток крови. Янь Цзин только улыбнулся.

– Все хорошо.

 Се Чи протянул ему бумажную салфетку и присел рядом.

– Побочный эффект глаз Инь-Янь?

 – Да, – Янь Цзин взял предложенную салфетку и вытер рот. – Я привык к этому.

 Янь Цзин не хотел слишком увлекаться этой темой и шлепнул юношу по руке, поддразнив:

– Да, ты действительно держал это в секрете, настоящая бильярдная рука.

 – Это не моя заслуга, – Се Чи слабо улыбнулся. – Мой брат научил меня.

 Се Чи всегда был начеку. Се Синлань самый важный человек в его жизни, и он не хотел раскрывать его существование кому-либо без необходимости. Его брат был только его собственным.

 – Это твой родной брат или двоюродный брат? Чем он занимается? Спортсмен?

 Янь Цзин, очевидно, не понимал, что этот брат не был кровным.

 Се Чи, конечно, не был готов объяснить и засмеялся. Он сказал половину правды и половину лжи.

– Мой брат – безжалостный, холодный и высокомерный, властный и одержимый повелитель ночи. Он самый молодой убийца в Темной Паутине и необыкновенно одаренный человек, способный раскрыть третий потенциал.

 Янь Цзин: «……»

 – …Ты серьезно? – у главного героя в городском фэнтезийном романе была бы такая установка. Янь Цзин не поверил ни единому слову.

 Се Чи пожал плечами.

– Догадайся.

 Янь Цзин: «……»

 Янь Цзин не хотел продолжать эту тему.

– Спасибо, брат Се. Что нам делать дальше?

 Янь Цзин посмотрел на часы на стене. Было два часа ночи и оставалось еще три часа до окончания рабочего времени.

 Се Чи встал.

– Я еще не закончил свою работу, поэтому собираюсь поработать.

 Се Чи сделал паузу.

– Если ты добросердечный, то можешь пойти и сказать новичкам быть осторожными с лифтом.

 – Что, если у меня нет желания? – Янь Цзин немного заинтересовался отношением Се Чи к новичкам.

 Се Чи сказал небрежно:

– Тогда иди спать.

 Янь Цзин в шоке сел.

– Тебе действительно наплевать на них?!

 Глаза Се Чи были немного безразличными.

– Они все пришли сюда ради своей мечты. Я не обязан заботиться о них или платить за их мечты.

 Янь Цзин подумал, что так оно и есть.

 Се Чи засмеялся.

– Конечно, если они отдадут мне очки, я буду рад им помочь.

 Янь Цзин: «……»

 Янь Цзин, наконец, не мог этого вынести. Он сбегал на каждый этаж и передал новичкам предупреждение в соответствии с инструкциями Се Чи. Се Чи потребовалось чуть больше часа, чтобы завершить свою работу.

 Янь Цзин смотрел, как он занял удобное положение на диване, чтобы поспать, и не мог удержаться на ногах. Если у новичков стеклянное сердце, то, вероятно, у брата Се сердце алмазное.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 11 этаж.

 Новичок с прыщами и испуганным выражением на лице заставлял себя работать. Он знал, как пользоваться Excel, но он так нервничал, что все время делал ошибки.

 Он должен был оставаться один на 11-м этаже, пока не закончит свою работу. Он хотел найти кого-то, кто сопровождал бы его, но все эти люди остались равнодушны. Они закончили свою работу и спустились на седьмой этаж, где находился Чжоу Вэнь.

 Поспеши, поторопись, затем и ты сможешь спуститься вниз, чтобы найти Чжоу Вэня.

 Чжан Лань так думал и, наконец, после завершения работы, он с облегчением вздохнул и рухнул на стул. Все его тело размякло. Он закончил свою работу. Чжан Лань поднял голову и обнаружил, что настенные часы показывают уже пять часов утра.

 Он закончил работать!

 Чжан Лань долгое время смотрел в оцепенении, а затем почувствовал восторг. Он был настолько погружен в работу, что не заметил, как рабочее время закончилось. Чжан Лань мгновенно развеял свой план по поиску Чжоу Вэня на седьмом этаже. Он выключил компьютер и пошел к лифту.

 Хотя слепой напомнил ему не приближаться к лифту во время работы, сейчас ведь уже нерабочие часы. Здесь не будет никаких призраков.

 Чжан Лань вошел в лифт. Ему уже слишком поздно было думать о том, почему мобильное приложение не напомнило, что пора уходить с работы. На белой стене позади него стрелки настенных часов вращались против хода и, наконец, остановились на… 3:50 утра.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 07. Призрак в красном (6)**

Глава 07. Призрак в красном (6)

 Чжан Лань нажал кнопку на седьмом этаже и смотрел, как закрываются двери лифта. Он был заядлым курильщиком, поэтому сразу начал искать зажигалку и сигареты по карманам.

После завершения работы призраки не встретятся. Думая об этом, Чжан Лань расслабился.

 – А что насчет моих сигарет? – Чжан Лань нащупал только зажигалку и огляделся в поисках сигарет. Он посмотрел вниз и обнаружил, что пачка, выпав из кармана его штанов, лежала на полу.

 – Когда она упала? Почему я не слышал?

 Чжан Лань подобрал ее и зажег сигарету. Он готовился сделать первую приятную затяжку, когда с потолка лифта без предупреждения упали несколько капель воды. Одна из них попала точно на кончик сигареты, которую он только что зажег. Огонек мгновенно погас, и он не смог закурить.

 – Что за протекающий мусорный лифт?! – Чжан Лань выругался, подняв взгляд, но не мог найти, откуда течет вода. На потолке лифта не было видно никакой щели.

 – Откуда идет вода? – пробормотал про себя Чжан Лань и зажег еще одну сигарету. На этот раз он был умнее и сдвинулся в угол. Таким образом, даже если прошлое место снова протечет, вода не попадет на его сигарету.

 Странно… дым его сигареты снова был погашен водой, стекающей с верхней части лифта. Непонятное предчувствие наполнило сердце Чжан Ланя, и он медленно поднял голову, чтобы увидеть над собой страшное бледное лицо! Женщина свисала с потолка лифта, изо рта у нее капал постоянный поток слюны.

 «Кап, кап, кап».

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 В это время за пределами фильма ужасов:

 [Первая кровь.]

 [Ваш потолок протекает. Посмотрите вверх, это слюна.]

 [Поздравляю Призрака в красном. Вы не можете гордиться одним убийством. Пожалуйста, прилагайте настойчивые усилия и добивайтесь хороших результатов.]

 [Этот человек достаточно глуп. Тот младший брат сказал ему не пользоваться лифтом. Он сам виноват, что умер.]

 [Кто мог подумать о призраке, корректирующем время? В конце концов, по его мнению, работа закончена, а значит опасности больше нет.]

 [Тогда я бы поверил слепому.]

 [Не забывайте, что, хотя есть женщина-призрак, которая может убивать только в лифте, есть еще ребенок-призрак снаружи лифта. Думаю, что призрак мальчика страшнее женского призрака.]

 [Вернитесь к младшему брату. Он так мило спит, что я хочу посмотреть, еще.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 В то же время пятый этаж.

 Янь Цзин мягко толкнул Се Чи, спящего на диване.

– Брат Се, проснись. Время уходить с работы.

 Се Чи нахмурился и отказался открыть глаза. Он обнял подушку и продолжил спать:

– Приложение не зазвонило, поэтому мы не можем покинуть работу.

 Янь Цзин не сдавался.

– Действительно, нам пора заканчивать работу! Я не могу видеть, но новичок с седьмого этажа только что спустился, чтобы специально напомнить мне!

 Янь Цзин внезапно издал восклицание.

– Брат Се, похоже, ты прав. Приложение настолько дружелюбно к пользователю, что не должно хранить тишину по окончании работы. Конец первой дневной смены обязательно должен обновить сюжет. Мы должны были получить сообщение. Что же происходит…

 Се Чи угрюмо сказал:

– Проблема с часами.

 Он не мог вынести продолжительного ворчания Янь Цзина и сел, чтобы посмотреть на часы. Действительно, было 5:03. Се Чи несколько секунд смотрел, а затем фыркнул.

– Приложение не может нас обмануть. Так что либо часы сломаны, либо… призраки обманывают людей.

 Янь Цзин мгновенно встрепенулся. Он открыл глаза Инь-Ян, а в следующую секунду закричал и спрятался за Се Чи.

– Брат Се, в часах… призрачная рука!

 В поле зрения Янь Цзина внутри часов призрачная рука терпеливо крутила стрелки. Это оказалась женская рука. Кожа была восковой и бледной, на ногтях красовался бордовый лак.

 Как будто зная, что обнаружена, призрачная рука остановилась на две секунды. Затем быстро отступила назад в часы и исчезла.

Настенные часы мгновенно вернулись в нормальное состояние, показывая реальное время – 3:50 утра.

 Янь Цзин был напуган и тяжело дышал. Они еще не закончили работу! Это призрак медленно двигал минутную стрелку до пяти утра, создавая иллюзию, что они могут уходить. Се Чи мог догадаться, что увидел Янь Цзин, и лениво зевнул, казалось бы, немного равнодушно.

 Янь Цзин был сбит с толку.

– Почему призрак изменил время?

 Се Чи слегка приподнял брови, зажег сигарету и затянулся. Он почувствовал ясность в своем уме и медленно произнес:

– Она хочет обмануть нас, чтобы мы воспользовались лифтом.

 До Янь Цзина вдруг дошло.

– К счастью, ты велел открыть лестничный проход. Я также сказал всем остальным быть осторожными с лифтом. Их не обманут…

 Именно тогда раздался душераздирающий крик из лифта.

 Янь Цзин застыл на две секунды, прежде чем его глаза расширились.

– Это человек с одиннадцатого этажа!

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Крик ужаса Чжан Ланя потряс всех актеров в здании.

 Се Чи и Янь Цзин поспешили вниз, и все собрались вместе. Чжоу Вэнь стоял перед лифтом и колебался, нажимать кнопку или нет. Остальные новички прятались вдалеке.

 Худой смуглый человек запаниковал.

– Брат Чжоу, не открывай лифт… Чжан Лань молчит, значит он, должно быть, уже мертв. Если призрак все еще внутри, не выйдет ли он, когда дверь откроется?

 Другой новичок также отреагировал.

– Да, он мертв. Сейчас все еще рабочие часы. Если призрак нападает на нас…

 Два других человека согласились.

– Если хочешь открыть, подожди, пока мы не закончим работу!

 Чжан Лань должен быть мертв. Не было никаких сомнений в том, что Чжоу Вэнь хотел войти, чтобы исследовать улики, но новички сказали это, и он немного заволновался. Он думал, не будет ли слишком поздно войти туда после того, как работа закончится.

 В этот момент, отступив, он повернулся, увидел в толпе Се Чи, и его глаза вспыхнули горькой обидой. Этот человек внешне выглядел мягким и слабым, но его настоящая сила была ужасающей. Он притворялся свиньей, чтобы съесть тигра [1], ожидая, пока Чжоу Вэнь приманит его. После стольких фильмов его фактически избил новичок, и это было так позорно. Чжоу Вэнь крепко сжал свой телефон, желая раздавить его.

 После нескольких фильмов ужасов он собрал 2000 фанатов. Он потерял почти половину из них в уборной из-за этого парня. Он потерял так много очков! В этом фильме ему также не удалось завоевать новых поклонников.

 Это ни в коем случае не было хорошим знаком. И показало, что внимание аудитории было полностью отвлечено от него и сосредоточено на других. Кроме того, другие, а не он, перехватывают сюжет фильма.

 Он разузнал о новичках, все они были пустышками с глупыми мечтами. Се Чи был единственным, кто мог украсть его поклонников. У Се Чи также был побочный сюжет, о котором он мечтал. Но ему нельзя было отомстить силой. Актерам не разрешалось убивать других актеров в фильмах ужасов, но…

 Темный свет вспыхнул в глазах Чжоу Вэня. В фильме ужасов единственным, кто мог убить человека, не нарушая правил, был… призрак. Он не мог позволить этому новичку продолжать захватывать центр внимания и увеличивать количество поклонников. Лучше было заставить его отдать дополнительную ветвь сюжета, прежде чем убить его.

 Чжоу Вэнь уставился на лифт, где только что кто-то умер, и его глаза слегка сверкнули. В лифте явно побывал призрак. Сейчас рабочие часы, и все еще время призрачного действия. Это уникальная возможность.

 Хотя призрак в низкоуровневых фильмах обычно не убивал двух человек за короткий промежуток времени, он мог использовать специальные средства, чтобы побудить призрака убивать. Это было молчаливо согласованно в фильмах ужасов.

 Актерам было запрещено самим убивать других актеров в фильмах, но они могли покупать реквизит за очки и заставлять призрака убивать людей. Новички не знали этого правила и понимали его только после множества проб и ошибок.

 Чжоу Вэнь тихо открыл магазин приложений. Он долго с оптимизмом смотрел на нужный предмет, но так и не нашел возможности использовать его.

 [Актер Чжоу Вэнь решил потратить 30 очков, чтобы купить «Дань Сатане»?]

 [Дань Сатане: принесите в жертву кровь и плоть призраку (живые – отлично, мертвые – хорошо, живая птица – средне, мертвая птица – отвратительно), чтобы получить небольшой период спокойствия.]

 [Инструкции по применению: прикрепите Глаз Сатаны к плоти и крови, чтобы отметить жертву Сатане. После того, как призрак увидит знак, он придет, чтобы получить дань.]

 [Эффект: чем больше плоти и крови, тем выше качество и тем более удовлетворен призрак. Это означает, что у актера будет больше времени для безопасности.]

 Однако Чжоу Вэнь не заботился о дополнительном периоде безопасности. Он хотел одного, чтобы призрак получил дань и убил человека.

 30 баллов. Чжоу Вэнь почувствовал боль, но затем подумал о травмах на лице и о потере, которую он испытал, и, не колеблясь, нажал «подтвердить». Его очки были мгновенно списаны, и в руке появилась тонкая наклейка в форме глаза. Теперь ему просто нужно было прикрепить Глаз Сатаны на Се Чи и привести этого человека к лифту. Тогда все будет успешным.

 Се Чи заметил, что Чжоу Вэнь ненормально долго смотрел на свой мобильный телефон. Позади него Янь Цзин потянул рукав и прошептал:

– Брат Се, у этого человека, по фамилии Чжоу, только что вспыхнули злобные чувства. Они особенно сильны. Думаю, что он хочет причинить тебе вред, так что будь осторожен.

 Се Чи был удивлен. Человек, стоящий рядом с ним, был просто человеком-детектором.

 – Я знаю, – рот Се Чи растянулся в улыбке.

 Чжоу Вэнь шел к нему, счастливо улыбаясь. Подобное отношение было просто поворотом на 180 градусов, и контраст слишком резкий. Новички удивились. Чжоу Вэнь понизил голос, переполненный извинениями.

– Мне жаль. Я раньше явно сошел с ума, думая о таком. Это правильно, что меня избили. Возможно ли сейчас все забыть?

 Се Чи поднял брови и ничего не говорил.

 Чжоу Вэнь, казалось, предвидел такую реакцию и улыбнулся.

– Буду честен. Я не был готов извиниться и не чувствую, что неправ. В конце концов, слабый – это пища для сильных. Все так. Тем не менее, Чжан Лань определенно мертв. Теперь нам нужно пойти в лифт, чтобы узнать, что случилось. Самый лучший из них – это вы, поэтому я признаю, что ошибался. Можете ли вы оказать мне эту услугу, пожалуйста?

 Чжоу Вэнь добавил:

– У вас есть способности, а у меня опыт. Нам не нужно создавать вражду, мы можем взаимно приносить пользу друг другу.

 Чжоу Вэнь говорил так искренне, и Се Чи почувствовал, что не сможет оправдаться, если откажет. Его губы изогнулись.

– Хорошо, я пойду и посмотрю.

 Се Чи склонил голову к Янь Цзину.

– Ты ждешь меня снаружи.

 Так как Се Чи победил в игре с маленьким призраком, что бы ни случилось сегодня вечером, они были в абсолютной безопасности. Янь Цзин не волновался и кивнул. Се Чи надел белые перчатки и открыл дверь лифта. Резкий запах крови не стал неожиданностью, и Се Чи слегка нахмурился.

 Кровь переполнила лифт. Новички увидели трагическую смерть Чжан Ланя и испугались. Чжан Лань сидел на земле с поднятой вверх под странным углом головой и с удивительно большим животом. Он выглядел как беременная женщина, которая вот-вот родит.

 Се Чи стоял рядом с ним и обнаружил, что тот был выпотрошен. Его сердце и легкие были набиты в живот, из-за чего он выпучился. Несколько сигарет были разбросаны в грязной крови.

 Чжоу Вэнь последовал за ним и, казалось, случайно похлопал Се Чи по плечу.

 В глазах Се Чи вспыхнул интерес. Этот человек преднамеренно привел его в лифт, где кто-то умер, и налепил на него неизвестную вещь. Цель была очевидна.

 У Чжоу Вэня, казалось, была нечиста совесть. Он намеренно присел на корточки, чтобы осмотреть тело, чтобы скрыть только что сделанное.

– Как вы думаете, почему призрак вложил сердце и легкие Чжоу Вэня в живот? Похоже на беременную женщину. Метод, который использует призрак, чтобы убить, может раскрыть немного информации. Смотрите, здесь есть наполовину сгоревшая сигарета…

 Пока он говорил, локоть Чжоу Вэня «случайно» ударил кнопку лифта, и дверь закрылась. Два человека вдруг оказались в закрытом лифте с трупом у ног.

 Чжоу Вэнь думал, что Се Чи поспешит открыть лифт и двинется к двери, и был готов остановить этого человека и дать призраку время действовать. Однако Се Чи только улыбнулся и прислонился к чистой стене лифта рядом с ним.

– На самом деле, я тоже должен извиниться.

 Спина Се Чи была у стены лифта, и линия обзора Чжоу Веня оказалась заблокирована. Он не мог видеть Глаз Сатаны на спине Се Чи и был немного взволнован и рассеян.

– Извиниться за что? За то, что избили меня?

 Се Чи мягко улыбнулся и уже собирался ответить, когда его взгляд упал на спину Чжоу Вэня.

– У вас кровь на одежде. Я помогу стереть ее.

 Се Чи похлопал мужчину по плечу. Чжоу Вэнь растерялся и не понимал, что этот человек имел в виду под своими словами. Может ли так быть, что Се Чи осознал последствия оскорбления и решил последовать послушанию?

 – Мне жаль, – Се Чи остановился, взглянув на дурной глаз, украшавший плечо Чжоу Вэня, а потом рассмеялся. – Извините, я забыл вам сказать. Сколько бы призраков я ни встретил сегодня ночью, мне не причинят вреда. Ночью я выиграл в игру с призраком, а он проиграл. Призраки не могут убить меня сегодня.

 Чжоу Вэнь больше не мог удерживать на лице ложную улыбку. 30 очков были потрачены впустую.

 – Мне также жаль, – голос Се Чи был нежным. – Извините, я забыл вам напомнить.

 Зловещее предчувствие наполнило сердце Чжоу Вэня.

– О-о чем?

 Капля воды упала с потолка лифта на плечо Чжоу Вэня.

 Се Чи безобидно рассмеялся.

– Пожалуйста, посмотрите вверх.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [1] 扮猪吃老虎 [bàn zhū chī lǎohǔ] – «притворившись свиньей, съесть тигра». Образно в значении: вести себя намеренно глупо, чтобы сбить с толку противника и одержать над ним победу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 08. Призрак в красном (7)**

Глава 08. Призрак в красном (7)

 Чжоу Вэнь просто хотел поднять голову, когда почувствовал жгучую боль в плече. Он взвыл, в отчаянии пытаясь дотянуться до левого плеча правой рукой, и почувствовал что-то… в форме глаза.

 Глаз на его левом плече моргнул, а ресницы коснулись ладони Чжоу Вэня, что вызвало ужасающий зуд.

 На его спине глаз!

 – Глаз Сатаны! – внезапно понял Чжоу Вэнь. Крича, он отчаянно потянул за него, и кусок плоти мгновенно отслоился. Кровь стекала по спине, но глаз все еще был внутри его тела.

 Еще одна капля теплой и липкой воды упала с крыши лифта.

 Чжоу Вэнь, наконец, вспомнил слова Се Чи и медленно-медленно поднял голову. В следующую секунду пара холодных и бледных рук неожиданно свесилась с крыши лифта и схватила его за шею. Они слегка приподняли его, и Чжоу Вэнь оказался подвешенным в воздухе!

 Се Чи улыбнулся, подняв голову и встретив безумные глаза Чжоу Вэня.

 Он успешно увидел появление женщины-призрака.

 Призрак женщины свисал с крыши лифта. Ее ярко-красное платье было залито кровью, а кожа на животе болталась лоскутом. Он был разрезан, как раковина моллюска, и половина кишечника качалась в воздухе, словно мог выпасть в любой момент.

 Под ее спутанными черными волосами было гнилое лицо и бурные глазные яблоки. В ее глазах не было черных зрачков, они оказались целиком серыми и мутными.

 – Помогите… помогите мне! – Чжоу Вэнь изо всех сил пытался выжать из горла слова и сделать несколько вдохов. Его лицо от удушья стало фиолетовым, как лук.

 Се Чи смотрел совершенно безразлично. Как будто ужасного женского призрака перед ним и трупа у его ног вовсе не было.

 Глаз на спине Чжоу Вэня моргал все быстрее, вспыхивая таинственным и слабым красным светом, который казался злым и непредсказуемым, как красная точка радара. Как только находит добычу, он сразу же начинает смотреть, пока жертва не умрет.

 – Глаз Сатаны – это название? – Се Чи вспомнил слова, только что выкрикнутые Чжоу Вэнем.

 – Сатана, – Се Чи понял, что означает это слово, и его сердце было как зеркало, когда он тихо засмеялся. – Поскольку это жертва, посвященная призраку, я не буду мешать ему наслаждаться.

 Он снял окровавленные белые перчатки и спокойно отступил назад. Он смотрел на умирающего Чжоу Вэня и искренне улыбался.

– Благодаря вашей активной преданности, я вижу появление призрака.

 – Не грустите. Хотя вы умрете, дух самопожертвования бессмертен.

 Женщина-призрак положила руку на живот Чжоу Вэня. Через несколько секунд конец Чжоу Вэня будет таким же, как и у Чжан Ланя.

 Кровь и слёзы Чжоу Вэня капали вниз. Только умирая, он, наконец, понял, что человек перед ним куда страшнее призрака.

 В последний момент его сетчатка отражала грязную кровь в лифте, а рядом стоял хорошо одетый молодой человек с улыбающимся лицом.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Аудитория за пределами фильма ужасов давно взорвалась.

 [Подождите, Чжоу Вэнь мертв?!!]

 [Вау, это только первая ночь, Чжоу Вэнь убит своей собственной игрой.]

 [Его навыки недостаточно хороши, и он этого заслуживает. Стыдно, что Чжоу Вэнь был убит новичком.]

 [Вау, видеть смерть и не помочь. Этот младший брат немного… извращен, но мне это нравится.]

 [Он реагирует слишком быстро. Не знаю, как он снял эту штуку со спины. Думаю об этом, и кожа моей головы немеет. Его лицо слишком обманчиво.]

 [Смотреть с улыбкой как ты идешь на смерть. Боже мой, этот контраст слишком ненормальный.]

 [Каковы психологические качества этого новичка? Он так долго был с призраком, но полностью проигнорировал его.]

 [Он так много сделал с Чжоу Вэнем и должен был обидеть агента Чжоу Вэня… Это немного хлопотно.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 В то же время снаружи лифта новички пребывали в полном хаосе.

 Худощавый смуглый мужчина указал на дверь лифта и вздрогнул.

– Почему дверь вдруг закрылась?..

 – Брат Чжоу и тот новичок никогда не закрыли бы дверь сами. В конце концов, никто не захочет оставаться в закрытом лифте. Единственная возможность заключается в том, что… это призрак, – говорящий человек вздрогнул.

 – И что теперь? Должны ли мы сделать что-то?..

 – Но внутри призрак…

 Новички впали в панику, а Янь Цзин спокойно сидел в стороне, даже желая пнуть их ногами. Он чувствовал, что слишком горд и, в конце концов, сдержался.

 «Дин». Дверь лифта неожиданно открылась. Стоящие снаружи задержали дыхание и невольно напрягли плечи, столбенея. Они увидели, как нежный новичок вышел и глубоко вздохнул. Затем он произнес с ужасным лицом:

– Брат Чжоу… мертв.

 – Что? – воскликнули мужчины, их лица побелели. Единственный актер-ветеран, Чжоу Вэнь, умер в первую же ночь.

 Янь Цзин тоже был ошеломлен. Он совсем не беспокоился о Се Чи, но не ожидал, что Чжоу Вэнь действительно умрет.

 Се Чи молчал несколько секунд, прежде чем заговорить тихим голосом.

– Он героически погиб в отчаянной и самоотверженной схватке с призраком.

 [Ааааааа, действительно зловещий! Кто сможет победить его в актерском мастерстве?]

 [Трахни небо! Это просто как надевать новую одежду.]

 [Ха-ха-ха-ха-ха, xswl. Героическая жертва, самопожертвование!]

 Се Чи закончил говорить и больше не заботился о шумных новичках позади него. Он подошел к Янь Цзину и сказал:

– Пойдем со мной в комнату наблюдения на первом этаже.

 Янь Цзин немедленно встал и последовал за ним, тихо спросив о том, что сейчас произошло в лифте.

 Затем неожиданно зазвонило мобильное приложение.

 [Ход сюжета обновлен. Первый день работы актеров закончился, и вы официально ушли с работы.]

 [Вы получили свободное время. Во избежание нетерпения аудитории дневное время будет проходить в 3,0 раза быстрее. Актеры, пожалуйста, точно определите время и вернитесь в компанию до начала следующей рабочей смены.]

 – В 3 раза быстрее, вот хрень, – Янь Цзин не мог сдержать ругательства. – К счастью, мы поспали ночью. В противном случае, нам бы пришлось исследовать сюжет и наверстывать упущенный сон в течение дня…

 Се Чи все рассчитал. Их рабочее время длилось с 10 часов вечера до 5 часов утра, что составляло семь часов. Днем оставалось 17 часов, поэтому при скорости в три раза быстрее они имели более пяти часов свободного времени.

 Времени мало, а у него еще много работы.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 В комнате наблюдения Се Чи сел перед компьютером и умело начал настраивать видео лифта в момент смерти. Янь Цзин ничем не мог помочь, поэтому сел и спросил:

– Брат Се, что случилось с тобой и Чжоу Вэнем в лифте?

 Се Чи приуменьшил события.

– Он был убит призраком.

 Янь Цзин застыл на две секунды. Затем он опешил.

– Брат Се, ты видел призрака? – поспешно спросил он.

 – Да, – тихо ответил Се Чи. – Это женщина-призрак. Я уверен, что она – тот самый Призрак в красном из названия.

 Сердце Янь Цзина забилось сильнее. Видео начало воспроизводиться, но, к сожалению, только Чжан Лань был на экране. Казалось, женщина-призрак не может быть запечатлена на камеру. Изображение не могло быть зафиксировано. Се Чи подумал и решил, что может просто нарисовать ее сам. Он толкнул Янь Цзина и попросил:

– Пожалуйста, передай мне бумагу и ручку, они лежат рядом с тобой.

 Янь Цзин быстро прикоснулся к столу, нашел и передал ему требуемые предметы. Се Чи взял ручку и бумагу и небрежно спросил:

– Ты ранее видел призрачную руку. Что это за рука?

 Янь Цзин остановился на несколько секунд и попытался вспомнить.

– Это женская рука призрака. Кожа довольно хорошая… пальцы длинные, а на ногтях бордовый лак.

 Се Чи издал понимающий звук, прежде чем сказать:

– Я видел ту же самую призрачную руку в лифте, поэтому она должна быть тем же призраком. В настоящее время в фильме ужасов есть только два призрака. Призрак женщины находится в лифте и может убивать людей только там, но кажется, что она может воздействовать на предметы и вне лифта.

 – Также есть призрак мальчика, которого мы видели прошлой ночью. Ребенок-призрак может перемещаться по зданию по своему желанию. В настоящее время он сильнее женского призрака, потому что мы можем избежать призрака женщины, если не будем обмануты им и не приблизимся к лифту.

 Се Чи тихо говорил, пока его руки безостановочно двигались. Янь Цзин кивнул, и его хаотичные мысли мгновенно прояснились. Так как он слеп, его уши были очень чувствительны. Он услышал звук ручки, касающейся бумаги, и спросил:

– Брат Се, что ты пишешь?

 – Я рисую призрака.

 Янь Цзин не мог усидеть на месте.

– Боже мой, ты умеешь рисовать?

 Се Чи небрежно ему сказал:

– Уровень художника души.

 Янь Цзин с облегчением произнес:

– К счастью, все в порядке. В противном случае это было бы слишком шокирующим зрелищем для других людей.

 [К счастью, он не видит. Ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха!]

 [Этот гребаный человек снова начал дурачить других. Я смеюсь до смерти.]

 После нескольких минут усилий на белой бумаге появился призрак женщины. Это был всего лишь эскиз, но свирепый облик женщины-призрака как будто выскочил из бумаги.

 Се Чи искал основные черты на искаженном лице призрака. Затем он восстановил направление кожи и остановился на том, как могла выглядеть женщина-призрак до своей смерти – красивая молодая женщина.

 Светлокожая, полнотелая, с длинными волосами, большими глазами, пухлыми губами и черной родинкой над уголком рта. Весьма вероятно, что она была беременна до того, как умерла. Се Чи с силой обвел слово «беременная».

 Способы убийства Чжоу Вэня и Чжан Ланя почти идентичны. Сердце и легкие обоих забиты в живот, что делало их похожими на беременную женщину. Живот женщины-призрака также был разрезан, а кожа висела. Если она действительно была беременна, то срок не должен был быть маленьким. Кроме того, ребенок из живота пропал.

 Се Чи задумчиво переместил ручку. Ребенок-призрак даже не достигал колен… Это, вероятно, ребенок женщины-призрака. Ему только нужно выяснить, что произошло в этом здании восемнадцать лет назад, и тогда он должен суметь разгадать тайну.

 Се Чи кратко объяснил свои мысли Янь Цзину.

 Янь Цзин мгновение поломал голову, а потом вдруг разволновался.

– Брат Се, ты думаешь, это случилось так? Призрак женщины первоначально вынашивал ребенка-призрака. Босс ненавидела ее, поэтому заманила беременную женщину в это здание и убила ее в лифте. Босс все еще чувствовала, что не может избавиться от своего гнева, поэтому вырезала ребенка из живота, вырастив ядовитого Гу на живом ребенке и позволив ему закусать мальчика до смерти.

 Се Чи не был так в этом уверен и уставился на свой уже заживший палец. Предположение Янь Цзина может показаться логичным, но ему не хватало важной связи. Какова роль ядовитого Гу? Се Чи чувствовал, что тут все не так просто.

Затем безо всякого предупреждения капля крови упала на руку Се Чи и медленно потекла вниз.

 Се Чи поднял руку и коснулся лица. У него… пошла носом кровь. Впервые за двадцать один год у него началось кровотечение из носа.

 Се Чи был немного озадачен.

– Цзин, почему у нормальных людей необъяснимым образом начинает идти кровь из носа?

 – Разве не потому, что ты злишься? Ты слишком переживаешь? – Янь Цзин чувствовал, что этот вопрос действительно глупый. – Или лейкоз? Это было бы довольно страшно.

 Янь Цзин почесал затылок.

– Почему ты спрашиваешь о нормальном человеке? Брат Се, ты так говоришь, как будто сам не нормальный человек…

 Се Чи взял салфетку, чтобы вытереть кровь, и слегка нахмурился. Что касается pet 1.0, у него не было шансов заболеть. Злость также была чем-то далеким от него. Однако, без воздействия какой-либо внешней силы, он на самом деле… получил носовое кровотечение.

 Се Чи кое-что понял и посмотрел на указательный палец.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 09. Призрак в красном (8)**

Глава 09. Призрак в красном (8)

 Может ли это быть из-за Гу?

 Се Чи прищурился.

 Квалифицированный pet 1.0 не доставит хлопот владельцу, который выращивает его, заболев. Это то, что было записано в его генетической последовательности при рождении, поэтому нет никакой возможности того, что проблема возникла с его телом.

 Тогда это может быть только воздействие призрачного фильма ужасов. Для продвижения сюжета он, как актер, получил кровотечение.

 Янь Цзин сказал:

– Ничего страшного. Ты, наверное, просто перегрелся. В конце концов, это фильм ужасов, и ты, естественно, можешь переборщить. Поэтому легко заболеть…

 [Этот флаг сломан с первого взгляда. Предполагается, что он действительно болен и должен пройти обследование в больнице.]

 [У маленького слепого настолько толстые нервы. Он может игнорировать любые небольшие аномалии во время съемок.]

 [Это из-за ядовитого существа? Думаю, он некоторое время в оцепенении вглядывался в свой указательный палец.]

 [Не гадайте. Может, это простое кровотечение из носа.]

 Се Чи несколько секунд думал, прежде чем отложить этот вопрос в сторону. Сейчас важно другое. Ему нужно воспользоваться этим временем, чтобы проверить, что произошло восемнадцать лет назад. Се Чи сложил бумагу с нарисованным портретом женского призрака и сунул ее в карман рубашки. Он встал и сказал:

– Я спрошу у прохожих в районе о ситуации в компании.

 Се Чи использовал компьютер для поиска информации по этой компании прошлой ночью.

 Несмотря на то, что это отдаленная компания, она действительно являлась котирующейся компанией с сильным капиталом. В последние годы компания процветала и развивалась с удивительной скоростью. В дополнение к созданию компании, женщина-босс инвестировала во многие другие отрасли и заработала много денег.

 Призрак ребенка сказал, что он мертв восемнадцать лет, а компания построена девятнадцать лет назад. Здание компании еще не должно было быть завершено к тому моменту, когда умер призрак. Другой информации у него не было.

 Два человека покинули здание компании. Утром кто-то пробегал мимо, и Се Чи остановил его.

 После коротких расспросов старик в футболке начал разговор.

– Вы говорите о женщине-боссе, которая выглядит молодо? Она приехала из чужой страны, и здесь ее никто не знает. Итак… помню, что около двадцати лет назад она и ее муж внезапно прибыли сюда, чтобы купить землю для строительства здания. В то время мы сказали, что у нее проблема с мозгами, если она хочет приехать сюда, чтобы основать компанию. В результате угадайте что?

 Се Чи слегка нахмурился.

 Начальница вышла замуж за нынешнего мужа двадцать лет назад, но ей явно было только за тридцать. Как она могла выйти замуж в одиннадцать или двенадцать лет?

 Старик хотел продолжить рассказывать, но Се Чи перебил:

– Дядя, сколько ей было лет, когда она впервые приехала сюда двадцать лет назад?

 – Должно быть, ей было около двадцати! Это то, что я собирался сказать. Босс… Что же это за слово? Ах, обратный возраст! Помню, что, когда она впервые пришла, она была темнокожей и толстой. Затем, через год, она стала молодой и процветающей, более красивой, чем многие звезды на телевидении!

 Янь Цзин наконец кое-что понял и тяжело сглотнул.

– Дядя, судя по тому, что вы имеете в виду, начальница приехала сюда, когда ей было двадцать, и оставалась здесь в течение двадцати лет. Ей должно быть больше сорока…

 – Вполне возможно, что ей пятьдесят! Вот почему я сказал жене, что это просто удивительно, что босс все еще может быть беременна, когда она так стара!

 Пятьдесят лет…

 Янь Цзин потерял дар речи от правды.

 Старик почесал голову.

– О чем же я говорил до этого?

 Се Чи любезно напомнил ему:

– Вы говорили о ее компании.

 – О да! Я только что вспомнил, что ее удача очень хороша. Она основала компанию и сначала у нее не было денег. Затем она случайно купила лотерейный билет и выиграла джекпот. Боже мой.

 Янь Цзин не мог не быть «невнятным».

– Разве это не идет против небес? Какова вероятность?

 Красота? Возможность выиграть? Была ли это роль Гу?

 Се Чи был задумчивым. Разговор закончился, и Се Чи собирался уходить, когда дядя схватил его за руку и с энтузиазмом сказал:

– Вы такой красивый и вежливый. Состоите ли вы в браке? Позвольте мне представить вас кое-кому. Девочка из дома моей второй тети…

 «……» На лбу Се Чи проступила венка, прежде чем он отказался с улыбкой:

– Нет необходимости.

 Старик был немного разочарован, но ему действительно понравился Се Чи, и он продолжал усердно уговаривать.

– Не спешите отказываться, молодой человек. Вы должны подумать об этом еще раз. У дочери моей второй тети хорошая фигура, красивое лицо, она миниатюрна, изысканна и обладает живой индивидуальностью. Она определенно будет хорошо с вами ладить…

 – Действительно не нужно, – Се Чи усмехнулся. – Мне нравится кто-то выше меня с прямой осанкой. У него холодная личность и сильные черты лица.

 Дядя замер. Се Чи слегка поклонился, чтобы выразить свою благодарность, и ушел с Янь Цзином. Выражение лица Янь Цзина было немного сложным.

– Брат Се, твой идеальный тип…

 Дядя не мог сдержать бормотание позади них:

– Разве это не мужчина?

 Шаги Се Чи ненадолго остановились, и он обернулся, чтобы улыбнуться дяде. Старик выглядел опустошенным. Янь Цзин последовал за Се Чи в здание.

– Брат Се, что нам теперь делать. Кажется, мы не можем узнать у других о тайне восемнадцатилетней давности…

 Се Чи закурил сигарету, сделал затяжку и небрежно ответил:

– Если мы не можем спрашивать никого другого, тогда спросим… заинтересованное лицо.

 Глаза Яна Цзина расширились.

– Заинтересованное лицо? Ты имеешь в виду начальницу?

 Се Чи ничего не сказал, когда Янь Цзин покачал головой.

– Н-нет! Приложение говорит, что мы не можем атаковать беременную женщину-босса!

 Се Чи потерял дар речи.

– … Кто сказал, что я собираюсь напасть на нее?

 Янь Цзин был сбит с толку.

– Если ты не нападешь на нее, то как тогда заставишь ее говорить? В конце концов, это вопрос об убийстве. Как она может в нем признаться? Если бы я убил кого-то, то никогда бы этого не признал, если только меня не связали бы и не угрожали. Тем не менее, приложение говорит не атаковать босса…

 Се Чи беспомощно коснулся головы Янь Цзина.

– Я не говорил, что хочу спросить женщину-босса.

 Янь Цзин был совершенно ошеломлен и чувствовал, что его мозгов недостаточно.

– Брат Се, если ты не спросишь босса, то кого еще ты сможешь спросить?

 – В убийстве всегда есть убийца и, естественно, есть… – Се Чи засмеялся. – Жертва.

 – Убийца прячется за двусмысленностью, чтобы избежать несчастья. Если мы не можем использовать специальные средства против убийцы, мы не сможем получить ключевую информацию. Это означает, что жертва ждет, когда ты выслушаешь ее и поможешь ей.

 Се Чи засмеялся.

– Если босс действительно убила призрака в красном и ребенка-призрака, убитая женщина будет приветствовать нашу помощь. Она расскажет нам, что тогда случилось.

 Его спина, когда он вошел в здание, была чрезвычайно непринужденной.

 Янь Цзин растерялся на две секунды.

– Боже мой! Брат Се, ты собираешься спросить призрака?

 С того момента, как он понял значение слов Се Чи, он почувствовал, как три его взгляда на мир рушатся.

 Се Чи уселся на стул, и Янь Цзин поспешно шагнул вперед.

– Брат Се, не делай этого. Это призрак! Как ты можешь гарантировать, что она не убьет тебя, когда ты попросишь рассказать правду?

 – И… – Янь Цзин продолжал говорить. – Почему мне кажется, что ты предпочитаешь быть ближе к призракам, чем к людям? Они ведь духи мертвых? Призраки, которые убивают, не моргнув! Спросить босса может быть сложнее, но это безопаснее…

 Се Чи чувствовал себя беспомощным.

– Я не настолько глуп, чтобы бежать к лифту и спрашивать.

 Янь Цзин вел себя так, будто жаждал знаний.

– Тогда что…

 Се Чи было лень объяснять.

– Ты узнаешь ночью.

 Днем, женщина-босс пришла, чтобы проверить их. Се Чи попросил ее выплатить ему зарплату заранее и погасил все долги, которые взял накануне.

 По дороге Се Чи зашел купить 26 кубиков и свечу. В 10 часов вечера все актеры приступили к работе следующего дня. У них был урок Чжан Ланя, и они пошли на собственные этажи, чтобы закончить свою работу пораньше.

 На этот раз на пятом этаже.

 Янь Цзин сел на диван и в замешательстве спросил:

– Брат Се, почему ты закрываешь шторы?

 Се Чи ничего не сказал. Сдвинув шторы последнего окна на пятом этаже, он выключил все огни. Пятый этаж моментально погрузился в безжизненную тьму. Се Чи достал зажигалку, зажег свечу, которую купил днем, и подошел в мерцающем свете, чтобы сесть на диван напротив Янь Цзина.

 [Что он собирается делать?]

 [Странно и мило.]

 – Брат Се? – Янь Цзин понял, что атмосфера неправильная, и неуверенно вскрикнул.

 – Помолчи некоторое время, – сказал Се Чи, а потом вытащил кости, на которые он нанес буквы. Всего было 26 кубиков, на каждом из которых была выгравирована буква от А до Z без повторений.

 Се Чи держал все кости в ладони и мягко спросил при свечах:

– Ты здесь?

 Он задал этот вопрос, прежде чем закрыть глаза и бросить кости в руке на стол. Когда он снова открыл их, зрачки Се Чи сузились. Другие кости были разбросаны по краям стола. Только три кубика были оставлены рядом с ним, и буквы наверху объединены, чтобы сформировать… «YES».

 Она здесь. Это действительно возможно. Се Чи слегка улыбнулся и собрал кости.

 – Ты женщина-призрак из лифта? – спокойно спросил Се Чи и снова бросил кости. И на этот раз ответом было «YES».

 – Мы хотели бы помочь тебе. Хочешь пообщаться со мной? – YES.

 Се Чи перешел к сути.

– Женщина-босс убила тебя? – YES.

 – Ребенок-призрак, это твой ребенок? – YES.

 Все его предположения были подтверждены в одно мгновение. Призрак женщины был убит начальницей, и ребенок в ее животе был вырезан, став маленьким призраком, блуждающим по зданию. Се Чи молчал несколько секунд, прежде чем медленно спросил:

– Твоё тело… где оно?

 В тот момент, когда он спросил, у него уже был ответ в его сердце.

 «LIFT». Лифт, лифт.

 Конечно же. Се Чи некоторое время смотрел на это слово и улыбнулся. Тело женщины-призрака находилось в шахте лифта, поэтому она оказалась в ловушке в лифте и могла только убивать людей внутри него.

 Янь Цзин не мог видеть это и мог только слышать, как Се Чи разговаривал сам с собой. Наконец он не выдержал любопытства и открыл глаза Инь-Ян. Выражение его лица мгновенно напряглось, и он чуть не закричал.

 Знакомая женская призрачная рука играла с кубиками, выкладывала соответствующие буквы и показывала Се Чи необходимую ему информацию.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 10. Призрак в красном (9)**

Глава 10. Призрак в красном (9)

 Янь Цзину некоторое время было холодно, а потом он вспотел. Он чувствовал сильнее, чем когда-либо другой, что Се Чи ненормальный.

 Должно быть, Се Чи был вдохновлен призрачной рукой, которая двигала стрелки часов, и придумал метод игры в кости. Это был нечестный и злой путь, но он сработал. Се Чи действительно начал разговор с призраком, который не был с ним в одном измерении.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 «Аудитория» за пределами фильма ужасов взорвалась.

 [Это просто обман, ах. Богатый улов.]

 [Он даже не спрашивал людей, а просто спросил призрака. Черт, я никогда раньше такого не видел.]

 [Очень разумно. Если вы спросите начальницу, убила ли она кого-нибудь, признается ли она в этом? Так же, как и призрак женщины, который был убит женщиной-боссом и попал в ловушку в лифте, не в силах отомстить. Может быть, кто-нибудь придет ей на помощь, и она обязательно расскажет.]

 [Вопрос в том, кто бы мог подумать о таком методе?]

 [Хсс, этот новичок пугает.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 В фильме лицо Се Чи становилось все спокойнее при свете свечей. Его глаза казались теплым янтарем, но в них отражалось холодное понимание.

 – Тогда как мы можем тебе помочь?

 Се Чи спросил и снова бросил кости. Слово на столе было «DOWN».

 Вниз? Что это значит? Се Чи нахмурился.

 Он бросил снова, и на этот раз, как и прежде: «LIFT».

 Спуститься на лифте? Се Чи, казалось, понял и бросил кости снова.

 На этот раз это было слово, которое Се Чи не знал: «JING».

 Се Чи нахмурился. Это была общая лексика, которую он не мог не знать, но призрак женщины определенно намеренно не смутил бы его. Се Чи подтолкнул Янь Цзина:

– Что означает английское слово J, I, N, G?

 Янь Цзин был удивлен.

– Брат Се, зачем спрашивать меня? Если ты не знаешь, тогда как я могу знать… а? Подожди…

 – Цзин? – сомнение заполнило лицо Янь Цзина. – Это пиньинь?

 Се Чи: «……» Эта женщина-призрак плохо говорила по-английски.

 [Ха-ха-ха-ха-ха, xswl]

 [Нет английских слов, которых я не знаю. Если есть, то это китайский пиньинь, ха-ха-ха-ха.]

 [Прошло восемнадцать лет. Действительно хорошо, что она помнит, что лифт – это «LIFT». Ее стоит похвалить.]

 [Тогда зачем говорить это на английском? Если человек задает вопросы, она должна сказать «DUI (YES)» или «SHI (YES)». Если это отрицание, она должна сказать «FOU (NO)».]

 [Человек выше, это имеет смысл, ха-ха-ха-ха-ха.]

 Се Чи быстро подавил свое сложное настроение, когда подумал о том, что женщина-призрак хотела выразить. Цзин, это, скорее всего, китайский иероглиф «хорошо».

 Так что вниз, лифт, хорошо – вместе означало спуститься в шахту лифта. Как только эта фраза была определена, зазвонил мобильный телефон Се Чи.

 [Ход сюжета обновлен. Актер Се Чи должен спуститься по шахте лифта, найти тело женщины-призрака и вытащить его. Используйте этот метод, чтобы помочь женскому призраку выбраться из лифта и отомстить начальнице.]

 [Поздравляю, поскольку вы решили помочь призраку женщины, она больше не будет атаковать вас.]

 [Вы внесли значительный вклад в сюжет. В настоящее время уровень личного изучения основного сюжета «Призрака в красном» составляет 45%. Степень личного изучения побочной сюжетной линии «Ядовитое существо с головой младенца» составляет 30%.]

 Се Чи собирался похвастаться, когда с мобильного телефона Янь Цзина раздался голосовой запрос.

 [Публичное объявление: все актеры, обратите внимание, основная сюжетная линия «Призрак в красном» почти наполовину завершена. Пожалуйста, поторопитесь и работайте хорошо.]

 Лицо Се Чи стало совершенно мрачным.

 Янь Цзин опешил на несколько секунд, а затем начал ругаться.

– Брат Се, сообщать о ходе исследования основной сюжетной линии, разве это не подстава? Все эти новички некоторое время были вместе и знают уровень друг друга. Для них невозможно продвинуться так сильно. Поскольку мы двигаемся в одиночку, они будут знать, что сюжет продвинулся почти наполовину за наш счет. Будут ли они пытаться связаться с нами?..

 Янь Цзин еще не закончил говорить, когда голоса других актеров послышались со стороны лестницы. В течение 10 секунд три новичка появились из-за двери и показали им улыбки.

 Холод наполнил глаза Се Чи.

 После смерти Чжоу Вэня и Чжан Ланя оставалось только три новичка, кроме Се Чи и Янь Цзина, и теперь все они здесь. Тут был худощавый темнокожий мужчина, которого первым укусило ядовитое существо, женщина с волнистыми волосами и мужчина средних лет с квадратным лицом.

 – Меня зовут Чжан Бинь, и я работаю на одном этаже с Цзян Жуй, – мужчина средних лет с квадратным лицом представился с застенчивой улыбкой. – Мы были ошеломлены, когда услышали объявление только что. В конце концов, нам стыдно сказать…

 Женщину с вьющимися волосами звали Цзян Жуй, и она посмотрела на Чжан Биня, прежде чем взять на себя инициативу продолжить разговор:

– Изучение сюжета у Чжан Биня и меня составляет менее 5%, так что вы, ребята, действительно хороши! Сейчас только второй день, и уже половина! Я действительно не смела даже мечтать о таком…

 Худощавый темнокожий человек рассмеялся в нужное время.

– Мы втроем закончили нашу работу. Можем ли мы остаться здесь ради безопасности? В конце концов, так будет больше людей, с которыми можно поговорить, и мы сможем по очереди наблюдать за происходящим…

 Янь Цзин был зол, когда услышал это. Эти трое просто хотели воспользоваться ими, в то же время изображая достойные действия. Янь Цзин хотел высказать все, что накопилось в его сердце, за Се Чи. Се Чи был слишком хорошо образован, поэтому он готов был взять эту роль на себя. Янь Цзин уже собирался их отругать, когда Се Чи потянул его. Юноша лениво сел на диван и кивнул им с улыбкой.

– Конечно, пожалуйста, помогите нам.

 Все трое не ожидали, что Се Чи будет таким хорошим, и на их лицах мелькнуло удивление. Под чужими взглядами Се Чи небрежно собрал кости и свечу на столе и выбросил их в мусорную корзину сбоку. Затем он включил свет на пятом этаже.

 Янь Цзин воспользовался этой возможностью и прошептал:

– Брат, почему ты позволил им остаться здесь?

 Се Чи мыл руки и прошептал с улыбкой:

– Мы все в одном здании. Если они захотят следовать за нами, разве мы сможем остановить их? Если я согласен, они будут следовать с достоинством. Если я не согласен…

 Се Чи не договорил, но Янь Цзин сразу понял.

– Они будут следить за нами!

 Янь Цзин стиснул зубы.

 – Да, – Се Чи вытер пальцы бумажным полотенцем и небрежно сказал: – Люди, которые приходят сюда, хотят исполнить свои желания. Другими словами, неизбежно, что они будут использовать недобросовестные средства, чтобы получить то, что хотят. Пока они хотят очки, то обязательно найдут способ следовать за нами. Это человеческая природа.

 Тон Се Чи был легким, но Янь Цзин был так зол, что его чуть не вырвало кровью.

– Брат Се, ты не сердишься?

 Се Чи только улыбнулся и ничего не сказал.

 Янь Цзин успокоился и прошептал:

– Брат Се, мы найдем способ разбить пол лифта и спуститься по шахте лифта?

 Янь Цзин делил основной сюжетный прогресс с Се Чи из-за его участия, но степень освоения сюжета принадлежала лично юноше. Янь Цзин не был жадным. Он знал, что не может использовать фарфор для монополизации алмазов. Он понимал, что Се Чи взял его с собой из милосердия, не говоря уже о заботе о нем.

 Янь Цзин не мог ничего сказать по поводу спуска в шахту лифта. Шахта была рабочим проемом, оставленным для лифта заранее еще при строительстве здания. Она похожа на колодец. Размер входа рассчитан по размеру лифта, и тоже был квадратной формы. Глубина определялась количеством этажей в здании. Чем выше здание, тем глубже шахта лифта.

 Янь Цзин подумал о высоте здания и возможной ситуации под лифтом и вздрогнул.

– Брат Се, в здании компании более десятка этажей. Шахта лифта имеет глубину не менее 30 метров и света там нет. Тело женского призрака…

 – Не сейчас, – тихо проговорил Се Чи.

 Он не спешил закончить главную сюжетную линию и покинуть фильм ужасов. Его боковая сюжетная линия в настоящее время находилась за основной сюжетной линией, и ему нужно было ее изучить. Основная сюжетная линия была ключевой отсылкой.

 Теперь, когда призрак женщины дал ему четкий намек на то, как снять проклятие, она никогда не скажет ему правду о том, что произошло восемнадцать лет назад. Се Чи был настолько уверен, что, не колеблясь, собрал кости и выбросил их.

 Информация, полученная в фильме ужасов с использованием одного метода, должна иметь ограничение. Это было необходимо для поддержания игры. Иначе, если женщина-призрак раскроет всю информацию, это будет очень глупый фильм ужасов.

 Проще говоря, в расшифровке призрачного фильма было только два главных пути. Один – узнать правду о рождении призрака, а другой – найти способ выжить, то есть снять проклятие.

 Призрак женщины ясно указал ему последний вариант, поэтому больше невозможно было рассказать подробности того, как ее тело попало в шахту лифта восемнадцать лет назад. Он должен был найти другой способ продвинуть сюжет и разобраться в том, что произошло в том году.

 Основная сюжетная линия «Призрака в красном» была на самом деле очень четкой. Найдите правду и снимите проклятие. Пока Се Чи завершил эти две точки, он мог успешно закончить основную сюжетную линию. Это действительно соответствовало сложности фильма для начинающих.

 Нынешней головной болью Се Чи была дополнительная сюжетная линия. Требования в боковой ветви были слишком странными. Узнать секрет ослабления Гу с головой ребенка.

 То есть не рождение, а ослабление. У него были мысли о том, почему родился ядовитый Гу, но не о том, почему он ослабел. Почему он внезапно поблек в цвете и стал полностью черным, прямо снизив свою токсичность, что и стало центральным вопросом бокового сюжета.

 Вопрос о его кровотечении тоже еще не решился.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Все актеры находились вместе, и Се Чи было неудобно спокойно спать.

 Се Чи зевнул, куря перед отдаленным окном на пятом этаже. Он смотрел, как пара разговаривает и смеется на улице внизу. Высокий и худощавый мальчик быстро шел, время от времени останавливаясь. Когда его девушка действовала кокетливо, он улыбнулся и ожидал, пока она подбежит к нему. Они казались влюбленными, которые только что полюбили. Они также осматривались вокруг, целуясь под уличным фонарем, украдкой и осторожно.

 Окно отражало холодное лицо Се Чи.

 «Пшшш» Сигарета сгорела до фильтра, и Се Чи по неосторожности слегка обжегся. Почувствовалось легкое покалывание, и он собирался пойти сесть, когда из глубины его сердца донесся знакомый и глубокий голос с искушающими нотками:

– Сяо Чи, пожалуйста, иди спать. Поменяйся со мной.

 Се Чи от удивления застыл на несколько секунд.

– Брат, ты не спишь?

 Се Синлань сделал паузу, прежде чем усмехнуться и подразнить его:

– Я почувствовал, что мой маленький парень думает обо мне, поэтому я проснулся.

 Маленький парень.

 Губы Се Чи изогнулись, говоря неправду:

– Я не скучал по тебе.

 Се Синлань мгновение помолчал, прежде чем ответить немного ленивым и красивый голосом.

– Тогда я скучаю по тебе.

 Се Чи услышал то, что хотел услышать, и был мгновенно удовлетворен.

 – Кури меньше, будь послушным и ложись спать, – на этот раз Се Синлань стал серьезным, и его тон нельзя было игнорировать. Если бы у него было тело, он, вероятно, надавил бы на Се Чи, дисциплинируя его и заставляя закрыть глаза и лечь спать.

 Губы Се Чи изогнулись.

– Я знаю!

 Цзян Жуй, женщина новичок с волнистыми волосами, видела, как Се Чи долгое время стоял один у окна. Ее глаза поглядывали на него, и она схватила стакан воды, желая поговорить с ним, надеясь получить информацию. Ведь с ним было очень приятно и легко разговаривать.

 – Брат Се, ты не отдыхаешь? – вежливо спросила Цзян Жуй.

 Се Синлань нахмурился и не стал разговаривать с ней. Он был отчужден и безразличен. Цзян Жуй не ожидала, что он отреагирует так, и дерзко продолжила:

– Брат Се, ты действительно хорош! Основная сюжетная линия составляет почти 50%, а сейчас только второй день.

 Цзян Жуй все больше смущалась. Она, конечно, не ожидала, что Се Чи позаботится о ней, но никак не думала, что «Се Чи» будет так холодно смотреть на нее.

– Я знаю. Тебе не нужно это говорить.

 Это был Се Чи, верно? Был ли он таким могущественным?

 Цзян Жуй: «……». Это полностью отличалось от того, что она ожидала.

 Разве Се Чи не должен быть скромным? Были ли влиятельные люди самовлюбленными?

 С другой стороны комнаты руки худощавого темнокожего мужчины испачкались, и он пошел их мыть. Когда он открыл шкафчик под раковиной, чтобы найти немного мыла, маленькая белая рука протянулась из него и сжала пальцы мужчины.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 11. Призрак в красном (10)**

Глава 11. Призрак в красном (10)

 Маленькая рука мгновенно отрастила четырех-пяти сантиметровые когти, которые пронзили хрупкую кожу худощавого мужчины и глубоко погрузились внутрь.

 Мужчина завопил от боли, настолько дикой, что в любой миг он был готов потерять сознание. Он схватил эту бледную руку, пытаясь выдернуть чужие пальцы, но тщетно.

 – Помогите!!! – закричал худощавый человек.

 Цзян Жуй и Чжан Бинь стояли к нему ближе всех и сразу же схватили мужчину, а затем потянули на себя. Со скрипом дверца шкафчика открылась, и наружу высунулась разорванная шея с кровоточащим чёрной кровью срезом!

 Это ребёнок-призрак!

 Цзян Жуй и Чжан Бинь настолько перепугались, что повернулись и бросились прочь, по-видимому, не планируя и дальше пытаться помочь темнокожему худощавому мужчине.

 Капля чёрной крови стекла с шеи и с громким звуком шлёпнулась на тыльную сторону ладони смуглого человека. Черты лица мужчины в мгновение ока судорожно дрогнули, и он истошно закричал, разрывая сердце и легкие, как яростный призрак на восемнадцатом уровне ада.

 В одно мгновение кожу и мясо на тыльной стороне его ладони разъело, остались только бледно-серые кости. Кровь и распадающаяся плоть непрерывно смешивались с гноем.

 – Умоляю… спасите меня! Спаси, брат!

 Никто не спасёт его. С болью в сердце худощавый мужчина безо всякой надежды позвал слабого новичка.

 С громким стуком нога ударила дверцу шкафчика.

 Всё произошло слишком быстро, и ребёнок-призрак не успел убраться. В мгновение ока его шея оказалась зажата дверцей.

 Се Синлань ещё надавил на створку шкафчика, сила сжатия резко возросла, и вопль призрачного младенца вызвал дрожание надкостницы.

 Се Синлань усмехнулся.

 Сила призрачного ребенка ослабла, и Се Синлань воспользовался моментом и без колебаний оттащил темнокожего мужчину.

 Худощавый человек с криком вывалился, разъеденный палец с грохотом упал на пол, но, самое главное, его жизнь, наконец, была спасена.

 Ребенок-призрак в шкафу был жутко раздражён и обижен:

– Снова ты?! Я убью тебя!!!

 Шкафчик был на грани разрушения, но Се Синлань внезапно полностью изменил свои действия и без опасений открыл дверцу.

 Без сопротивления рука призрачного ребенка быстро выскочила наружу. У видевшего, что призрак собирается схватить шею Се Синланя, Янь Цзина сердце почти перестало биться и он отчаянно закричал:

– Брат Се!!!

 Се Синлань не сдвинулся с места, с лёгким фырканьем он холодно выплюнул:

– Если хочешь, чтобы твоя мать снова увидела солнце, просто оставь Лаоцзы.

 Рука замерла у его хрупкой шеи, невольно задрожав, и, наконец, отступила.

 Ребёнок-призрак исчез, и кризис отступил.

 С лица Цзян Жуй сползли все краски, слёзы безостановочно текли по её щекам. Чжан Бинь упал прямо на пол, не устояв на ослабевших ногах.

 Янь Цзин вздохнул с облегчением и рухнул на диван:

– Брат Се, ты напугал меня до смерти!

 Он неожиданно что-то понял и сглотнул:

– Разве твой стиль драки не как у подонков...?

 Он способен заставить ребёнка-призрака потерпеть поражение, Се Чи, он…

 – Никакого особого стиля, – небрежно ответил Се Синлань.

 Се Синлань просто не желал, чтобы призрак мальчика добился своего, и лишь попутно спас человека, в чём изначально совсем не был заинтересован.

 Крики темнокожего человека были ужасающими, а боль – невыносимой. Он отчаянно сжимал левую руку, катаясь по полу от боли.

 Се Синлань слегка нахмурился и подошёл, увидев, что поражённая область на руке худощавого мужчины всё ещё расширяется. Через некоторое время большая часть руки превратилась в лужу крови.

 Се Синлань взял фруктовый нож со стола, и тонкие пальцы умело встряхнули серебряный светящийся нож.

 Он протянул руку к зажигалке, затем медленно и тщательно продезинфицировал кончик лезвия. Казалось, что у него врождённая близость с этой холодной и опасной вещью.

 – Предпочитаешь потерять руку или жизнь? – Се Синлань присел на корточки после того, как всё подготовил. Вопрос прозвучал спокойно, без колебания, а выражение его лица было ленивым и нетерпеливым.

 Смуглый мужчина сорванным голосом прохрипел:

– Отними руку!!!

 Если разъедание продолжится, то он не отделается простой потерей одной руки!

 Цзян Жуй и Чжан Бинь с ужасом наблюдали, как острый кончик ножа прорезал плоть темнокожего мужчины, хорошие части были сохранены, а разъеденные – вырезаны. Весь процесс был прекрасен и совершенен, как искусство.

 Если бы он только не резал в этот момент человеческую плоть.

 Лицо молодого человека было холодным, выражение лица – безразличным, и ничто, казалось, не заставит его хоть немного волноваться.

 Цзян Жуй и Чжан Бинь посмотрели друг на друга, и их сердца постепенно заледенели.

 Насколько же они были глупы, прежде чем поняли, что человек перед ними только выглядит добродушным и уж точно не может быть никем использован. Они ведь ранее даже собирались воспользоваться Се Чи.

 Как только они подумали о планах, которые составляли раньше, их ноги ослабели, как будто они уже были куском мёртвого мяса под ножом Се Чи.

 Этот человек может завершить половину основной сюжетной линии уже на следующий день, полагаясь не на удачу, а на твердую силу террора.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Зрители за пределами фильма ужасов какое-то время молчали:

 [Этот человек просто… Две стороны льда и огня.]

 [Контраст настолько велик, ах. У меня онемел скальп.]

 [У него так много лиц, и это правда. Боже мой!]

 [Даже если твой IQ нарушен, твою мать, ты всё равно должен быть в состоянии дать отпор, а не оказаться зажатым в шкафчике… Ребёнок-призрак, как ты допустил такое обращение?]

 [Я чувствую себя более… извращённым, но мне это нравится!]

 [Вижу, что у него хорошая техника, но он не врач… Нет, не хочу об этом говорить, мне страшно.]

 [Я восхищён, и буду следовать за ним.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Ситуация с темнокожим худощавым человеком не оптимистична, но, к счастью, Се Чи, принимая во внимание возможные травмы, при походе в магазины в первый день купил аптечку с бинтами и лекарствами.

 Цзян Жуй и Чжан Бинь потратили много усилий, и ситуация с худощавым мужчиной стабилизировалась. Продержаться до конца рабочего времени, чтобы потом отправиться в больницу, теперь абсолютно не проблема.

 Когда на следующее утро Се Чи восстановил контроль над своим телом, он обнаружил, что спит на диване в удобной позе, накрытый тонким одеялом, и с сильным запахом дезинфицирующего средства на руках.

 Голова немного кружилась, и лимфатические узлы оказались немного болезненными. Се Чи протянул руку и пощупал лоб, чувствуя, что он немного горячий.

 Кажется, небольшая температура.

 Се Чи на пару секунд растерялся, а потом его сердце прояснилось – болезнь принёс ему фильм ужасов.

 Он не может заболеть.

 Когда Цзян Жуй увидела, что он больше не спит, в её глазах скрывались глубокий страх и уважение:

– Брат Се, ты хочешь пить? Я… Я налью тебе немного воды.

 Се Чи заметил, что руки женщины слегка дрожат, а глаза застыли. Цзян Жуй боится его?

 – Не надо, – Се Чи медленно расправил складки на рубашке. – Где остальные?

 Цзян Жуй сухо ответила:

– Янь Цзин пошёл покупать завтрак. Чжан Бинь арендовал машину, готовясь отвезти Чжэн Мина в больницу…

 Чжэн Мин это имя темнокожего худощавого человека.

 В больницу? Чжэн Мин, вероятно, был ранен прошлой ночью.

 Се Чи был удивлён отношением Цзян Жуй, но не расспрашивал больше ни о чём. Очевидно, его брат сделал что-то ужасное прошлой ночью. Се Чи привык к этому.

 – Как Чжэн Мин? – небрежно спросил Се Чи.

 Цзян Жуй горько улыбнулась:

– Левая рука полностью уничтожена, поэтому он хочет только дожить до конца фильма и выздороветь. Благодаря тебе он может надеяться на выживание.

 Все травмы, которые получает актёр в фильме ужасов, – это травмы «персонажа». Таким образом, как только съёмки заканчиваются, и актёр выходит из роли он, естественно, снова оказывается в целости и сохранности.

 Восстановление руки – тривиальная вещь для приложения.

 Се Чи легко кивнул и понял из этого разговора, что произошло прошлой ночью.

 – Только что ты сказала про больницу? – Се Чи привёл в порядок свою одежду, встал и задумчиво сказал: – Я тоже пойду.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Приехав в больницу, Се Чи сначала отправился оплатить расходы за индивидуальный общий анализ крови.

 В ожидании результата Янь Цзин сидел на стуле возле комнаты для осмотра и передал купленную жареную лапшу Се Чи:

– Брат, ты плохо себя чувствуешь?

 Се Чи взял еду, но не испытывал аппетита:

– Небольшая температура.

 – Разве ты плохо спишь? – Янь Цзин почувствовал, что его вопрос был немного глуп. Самым недобросовестно спящим в фильме ужасов был Се Чи.

 Се Чи улыбнулся, но не ответил.

 – Номер 47! – позвала его доктор из лаборатории позади них.

 Янь Цзин сопровождал Се Чи в комнату. Женщина-врач указала на несколько цифр в листе анализа, выглядя немного напряжённо:

– Количество ваших тромбоцитов и эритроцитов уменьшилось, а количество лейкоцитов возросло…

 Слушая это, Се Чи улыбался.

 С самого начала доктор увидела, что этот парень красивый и нежный, и почувствовала некоторое сожаление и беспокойство в своем сердце. В результате он остался спокоен и не показал никакого удивления. Теперь люди не относятся серьёзно к своей жизни?

 Женщина тактично сказала:

– Возможно, вам придётся немного задержаться и сделать пункцию костного мозга, чтобы увидеть ситуацию в целом.

 Янь Цзин не понял, что означают эти результаты. Услышав про прокол костного мозга, он был настолько потрясён, что выронил жареную лапшу.

 – Не нужно, – Се Чи получил желаемый ответ и слегка кивнул в сторону доктора, вытаскивая Янь Цзина из кабинета.

 – Вернитесь! – женщина быстро встала и крикнула ему в спину: – Проблема действительно серьёзная! Это может быть лейкемия! Не воспринимайте это легкомысленно… Эй!

 Се Чи поблагодарил её за доброту и беспомощно помахал на прощание.

 Доктор топнула ногой:

– Что за люди?! Больные ведут себя так, как будто не боятся смерти!

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [Вот то, что я говорил раньше.]

 [Он так заинтересован, что даже удосужился приехать в больницу для обследования. К счастью, у него есть разум и прозорливость.]

 [Это ключевая информация, не так ли?]

 [Мне немного любопытно, что, в конце концов, случилось с тем ядовитым существом?]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Еда Янь Цзина больше не казалась ему вкусной. Он прищурился и осторожно спросил:

– Брат, ты болен в реальном мире и пришёл сюда, надеясь на излечение?

 – Нет, – Се Чи коснулся головы и прошептал: – Я на 100% уверен, что причиной этого является фильм ужасов.

 – Твою мать! – Ян Цзин был в шоке. – Прошло всего два дня с тех пор, как мы тут, и ты серьезно заболел. Как это могло произойти…?

 Янь Цзин понял и резко посмотрел вниз на указательный палец.

 В следующую секунду выражение его лица стало крайне уродливым:

– Из-за ядовитого Гу? Эта штука настолько жуткая? Может ли ещё кто-то заболеть?

 Се Чи согласно прогудел.

 Ян Цзин внезапно запаниковал:

– Брат Се, тебя укусил Гу и нас всех он тоже укусил… Должен ли я также сделать анализ крови?

 – Да.

 Ожидая результатов Янь Цзина, Се Чи пошёл купить лекарства для облегчения симптомов. Самая большая продолжительность фильма ужасов – семь дней. Теперь, когда прошло уже два дня, до конца осталось максимум пять.

 Похоже, процесс надо ускорить, он должен поспешить, чтобы выяснить детали события, произошедшего восемнадцать лет назад.

 Несомненно, что босс убила женщину-призрака, поэтому мотив начальницы всё ещё необходимо расследовать.

 Нужно задать вопросы участвующей стороне, чтобы узнать полную картину, но жертва не дала ответа о подоплёке тех событий… Се Чи слегка улыбнулся, тогда он может только заставить убийцу столкнуться с трудностями. Он не мог атаковать, но у него есть другие способы.

 Янь Цзин вскоре вышел и безучастно подошёл к Се Чи:

– Брат Се, у меня всё в порядке с кровью, тромбоциты немного высоки. Доктор предположила, что у меня анемия.

 Се Чи ничего не сказал.

 Побочным эффектом от укуса стало то, что он заболел. Негативное влияние яда на Янь Цзина и других людей ещё не проявилось, но Се Чи уверен, что все они под его воздействием. В конце концов, они были укушены ядовитым Гу.

 Просто эффект в настоящее время ещё не такой выраженный, как у него.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 В пять часов вечера босс регулярно приходила в компанию для проверки. В шесть часов женщина вошла в подземный гараж. Три минуты спустя её роскошный автомобиль выехал с парковки.

 За рулём сидел водитель, а женщина-босс ехала на втором пассажирском сиденье.

 Янь Цзин и Се Чи сидели в скромном зелёном такси.

 Се Чи наблюдал, как машина босса медленно вливается в движение на дороге:

– Мастер, пожалуйста, помогите нам проследить за машиной впереди, у которой номерной знак ххххх.

 Водитель подозрительно посмотрел на двоих через зеркало заднего вида и снова и снова покачал головой:

– Я не занимаюсь такими делами! Поспешите и уходите…

 Се Чи торопливо сказал:

– Мастер, будем откровенны, в машине подружка моего друга. Приятель только что получил сообщение от неё, что она собирается работать сверхурочно. В результате получилось, что мы увидели, что она куда-то уезжает в этой машине…

 Се Чи не переусердствовал с игрой, демонстрируя смущённый и невыразимый вид. Водитель мгновенно ему поверил и сочувственно посмотрел на безэмоционально выглядящего Янь Цзина, сидящего в стороне от Се Чи. Другими словами, парень собирался поймать подружку на измене в чужой постели.

 Янь Цзин вовремя сжал кулаки, его лицо наполнилось гневом, но внутренне ему было очень горько играть эту роль.

 Водитель внезапно ослабил бдительность:

– Всё в порядке, но я просто довезу вас на нужную улицу и не пойду дальше…

 Се Чи согласился, не думая ни секунды:

– Нет проблем.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [Чувствую, что он ещё лучше научился пудрить мозги! Ха-ха-ха-ха-ха!]

 [Что он делает? Даже если он последовал за женщиной-боссом к её дому, он всё равно не сможет войти. Он точно не сможет.]

 [Хочет украсть информацию? Что, так просто? Как может начальница жить без охраны? Он не сможет войти даже на территорию, не говоря уже о том, чтобы войти в дом других людей.]

 [Не устанавливайте флаг слишком рано. Вам не следует думать о нём, как о нормальном человеке.]

 [Нет, мы всё также живем в современном обществе. Вы действительно думаете, что существует некий мистический образ входа в дома других людей и получения того, что вы хотите, не будучи при этом обнаруженным?]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Такси, наконец, остановилось у ворот элитного сообщества.

 – Здесь один квадратный метр стоит десятки тысяч долларов, – пробормотал водитель, все больше и больше сочувствуя коротышке рядом с красивым парнем.

 Кажется, что подруга маленького коротышки действительно повелась на богача.

 Женщина-босс вышла из машины, водитель увидел её большой живот. Ошеломлённый, он не сдержался, выпалив:

– Младший брат, ты слишком несчастен. Этот ребёнок, вероятно, не из твоего рода.

 Синяя венка запульсировала на лбу Янь Цзина: «……»

 Се Чи похлопал его по плечу, показывая, что он запомнит эту жертву.

 Два человека также вышли из такси, Се Чи отвел Янь Цзина в сторону и прошептал:

– Сейчас ты побудешь поблизости. Звук мобильного телефона включен, ожидай моего звонка. Когда я позвоню, вызовем такси и поспешим вернуться на работу.

 Ян Цзин внимательно выслушал его и необъяснимо разволновался:

– Хорошо.

 Се Чи достал из кармана маленькое зеркало и начал приводить свой внешний вид в порядок.

 [Почему я думаю, что эти действия кажутся немного знакомыми?]

 [Ха-ха-ха-ха-ха! Я, кажется, догадываюсь.]

 Ян Цзин не удержался от вопроса:

– Брат Се, ты действительно сможешь войти? Это сообщество выглядит хорошо охраняемым, везде камеры, а у тебя даже нет пропуска.

 – Я попробую, – сказал Се Чи.

 После того, как Янь Цзин ушёл, Се Чи пошёл в ближайший цветочный магазин, купил букет роз и вернулся к воротам района.

 Молодые девушки, вышедшие на вечернюю прогулку, заметили хорошо одетого, нежного мужчину и не могли не зашептаться:

– Он к подруге? Так романтично! Даже пришёл с цветами!

 – Одинокая собака съела немного собачьего корма.

 – Какой красивый! Ноги такие длинные!

 – Эй? Он идёт к нам! Скорее признавайтесь, чей это парень?

 – Не мой!

 Се Чи немного смущённо подошёл к ним:

– Здравствуйте. Я только что с работы и захотел удивить свою девушку. Но когда приехал, то не смог войти так, чтобы она не узнала заранее. Не могли бы вы мне помочь?…

 Се Чи смущённо взглянул в сторону комнаты охраны. Букет роз в его руках выглядел очаровательным и дорогим.

 Девушки были очень взволнованы:

– Мы вам поможем!

 – Большое спасибо, – Се Чи очень вежливо поблагодарил и посмотрел на определённое здание со слабой улыбкой влюблённости на лице.

 – Ваша девушка живет там? – поняла одна, смеясь и шутя.

 Се Чи кивнул с улыбкой.

 – Она такая счастливая!

 Несколько человек говорили и смеялись, подходя к комнате безопасности, охранник увидел новое лицо и подошел спросить:

– Это…

 Одна из девушек закатила глаза:

– Мой друг.

 Охранник немедленно кивнул и пропустил их.

 Се Чи плавно вошёл в сообщество и улыбнулся:

– Спасибо, вам.

 – Устройте хорошее свидание! – красивые девушки подмигнули ему.

 Се Чи слегка кивнул и рассмеялся, как весенний ветерок.

 Когда они ушли, улыбка на лице Се Чи исчезла в мгновение ока. Он безмолвно взглянул на здание, куда вошла женщина-босс.

 Следующий шаг – попасть в её дом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 12. Призрак в красном (11)**

Глава 12. Призрак в красном (11)

 [Чёрт возьми! Он так легко попал в сообщество??]

 [У этого человека явно криминальный талант. Ах, то послушный, то немного жуткий, и почти всегда непредсказуемый.]

 [Думаете, после проникновения в общину он сможет войти и в дом босса?]

 [Такое чувство, что на этот раз он получит удар по лицу, хе-хе.]

 [Проблема в том, что он не знает ни номер квартиры босса, ни даже на каком этаже она живёт.]

 [Да, он знает только, что босс вошла в здание №8!]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Чи стоял в микрорайоне перед зданием №8.

 Женщина-босс только что вошла в это здание, конкретный этаж неизвестен.

 В восьмом здании более десятка этажей, и он точно не будет проверять один за другим, у него мало времени.

 Се Чи опустил голову и посмотрел на часы. Сейчас 7:30, а в 10:00 вечера он должен быть на работе. Если вычесть время, необходимое на дорогу, его реальное эффективное время составляет всего… полтора часа.

 Поблизости не оказалось никого, у кого он мог бы спросить. Глаза Се Чи внезапно переместились на домофон дома №8.

 Обычно на дверях в микрорайоне есть домофоны, и этот дом также не является исключением.

 На двери был установлен домофон, аналогичный дверному звонку. Посетитель может поговорить с жильцом на верхнем этаже, нажав номер квартиры на домофоне.

 Се Чи слегка приподнял уголки губ и нажал случайное число.

 Примерно через полминуты на звонок домофона ответили, и на экране появился лысый мужчина средних лет. Мужчина не знал Се Чи и выглядел настороженным:

– Кто вы? Зачем звоните в дверь?

 – Здравствуйте, – Се Чи был немного смущён, показывая ему розы в руке: – Дядя, я хотел удивить свою девушку. Было легко войти, но я не знаю её этажа.

 Выражение его лица также отражало разочарование и обиду.

 Мужчина средних лет неожиданно улыбнулся:

– Молодые люди любят такое делать, сегодня не День святого Валентина! Как выглядит ваша подруга? Дайте мне подумать, не видел ли я её раньше. Только предупрежу заранее, что хоть и живу в сообществе, но, возвращаясь домой каждый день, я обычно остаюсь в квартире. Я даже не знаю, как выглядят соседи, поэтому не особенно надейтесь …

 Се Чи поблагодарил его и описал внешность своей начальницы.

 – Вы говорите, что это она?! – глаза мужчины средних лет изменились, когда он посмотрел на Се Чи с явным презрением, и тон голоса также стал очень холодным: – Мы все знаем, что она и её муж живут в 888 квартире.

 Мужчина средних лет замолчал, а затем добавил:

– Она сейчас беременна, а её муж счастлив.

 Он намеренно очень серьёзно подчеркнул «муж» и «беременна», по-видимому, считая, что Се Чи какой-то обманщик.

 Прекрасный юноша Се не прочувствовал атмосферу и лишь улыбнулся в домофон:

– Я буду честен, ребенок мой.

 Мужчина средних лет сделал вдох: «……»

 Се Чи безмолвно отключил домофон.

 [Ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха, xswl! Ребёнок – мой.]

 [Твою мать, так просто узнать номер квартиры? К счастью, я уже мёртв. Если бы я жил до сих пор и всё ещё являлся частью общества, моё сердце точно стало бы опустошённым.]

 [Мозг этого человека настолько невообразим. О, мой Бог!]

 [Что насчёт квартиры? Попасть в дом и в квартиру – это две разные вещи.]

 [Комментатор сверху, твоё лицо ещё не болит?]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Чи поднял взгляд. Балкон на восьмом этаже не застеклён, не было видно и решёток. Похоже, в их доме нет домашних животных.

 Се Чи посмотрел на круговую террасу, установленную через каждые три этажа здания, и постепенно ему в голову пришла неясная идея.

 На каждом третьем этаже есть террасы, то есть на третьем, шестом и девятом этажах есть платформы. Босс живёт на восьмом этаже, что означает, что ему придётся либо спрыгнуть с террасы девятого этажа, либо подняться с шестого.

 Се Чи вошёл в лифт, изо всех сил пытаясь не поднимать уголки губ и позвал: «Брат, ты нужен своему маленькому парню. Выбери один из вариантов – подняться с шестого этажа или спрыгнуть с девятого?»

 Се Чи думал, что в этот раз всё будет как обычно, и пройдёт несколько секунд, прежде чем Се Синлань ответит, но как только он закончил спрашивать, Се Синлань ответил: «Спрыгну».

 «Беречь слова, как золото» [1].

 Се Чи озадачился на пару секунд.

 Лифт остановился на девятом этаже, и Се Чи вышел.

 Между проходом от лифта и террасой есть узкое окно, высота которого метр, а ширина около полуметра. Если пролезете через окно, вы сможете перебраться на платформу девятого этажа.

 Се Чи убедился, что в проходе нет камеры, с большим усилием открыл окно, а затем передал контроль над телом Се Синланю.

 Се Синлань ступил на край окна, наклонил голову, прыгнул вниз и осторожно приземлился на террасу.

 [FML! Я, кажется, догадываюсь, что он собирается делать.]

 [Боже мой, это девятый этаж! Ах, сумасшедший! В случае падения от него останется только мясная котлета.]

 [Что, чёрт возьми, он делает? Я пошёл отсюда.]

 Только арендаторы девятого этажа могли увидеть через окно положение платформы на девятом этаже. Се Синлань сконцентрировался, тщательно вычисляя угол обзора из окна и избегая всех видимых положений. И без каких-либо усилий приблизился к нужному месту.

 Ловко отскочив в сторону с террасы, он повис на одной руке, держась за выступ черного цвета. Его длинные пальцы слегка побелели от напряжения.

 [FML! Я не хочу видеть брызги крови. Ааа! Я закрыл глаза.]

 [Я боюсь высоты, не показывайте нам обзор сверху донизу.]

 На экране ноги мужчины болтались в воздухе, тело слегка покачивалось, но выражение лица оставалось совершенно спокойным. Обнажившаяся полоска кожи на талии сияла, хрупкая и светлая, а красивая линия позвоночника едва различалась.

 [Должен ли я восхищаться мужским телом в это время???]

 [Кхе-кхе, кхе-кхе, кхе-кхе.]

 Се Синлань: «Сяо Чи».

 Се Сяо Чи, которого внезапно позвали: «А?»

 Се Синлань тихо рассмеялся, смех почти не был слышен, и сказал: «Подруга?»

 «……» Се Чи молчал несколько секунд, немного испугавшись, что его поймали с поличным: «Брат, так ты проснулся не сейчас?»

 Неудивительно, что ответ был таким быстрым, и вдруг слова стали дорогими как золото.

 Се Синлань тихо рассмеялся, продолжая двигаться без остановок, смотря на угол. Потом напряг руки, тело его слегка покачнулось, а затем он отпустил их.

 [Твою мать! Он отпустил руки, аааааааа!]

 [Я очень оптимистичен. Он не может так закончить.]

 Ничего непоправимого не произошло. Се Синлань был лёгким и сильным, как кошка, и приземлился на пол балкона восьмого этажа. Он тут же встал, прислонившись к стене.

 Весь процесс прошёл на одном дыхании.

 [Просто… просто вошёл?]

 [Какой прекрасный день. Ах-ах!]

 [Мне становится всё любопытнее и любопытнее. Чем он занимается на своей работе?]

 «Твой ребёнок?» – уголки губ Се Синланя слегка поднялись, и улыбка затопила глаза: «А?»

 «……» Се Чи очень быстро ответил: «Твой».

 Затем он сделал паузу на пару секунд и безлико добавил: «Это я беременен».

 [Почему мне кажется, что лицо этого парня немного застывшее?]

 [Я почувствовал скрежет зубов и беспомощность.]

 [Как будто необъяснимое погружение в любовь.]

 [Этот чёртова иллюзия!]

 [Центр вашего внимания неправильный! Дело в том, что он успешно вошёл в дом женщины-босса!!!]

 В комнате происходила ссора:

– Ты, шлюха, чьим ребёнком ты беременна?! В то время меня даже не было дома, но сейчас все пришли поздравить меня. Ты даже не потрудилась сохранить мне лицо! – яростно взревел мужчина.

 [Сенсационное признание, необъятная дыня!]

 [Ребёнок босса не от её мужа!]

 Женщина также была очень эмоциональна:

– И ты ещё смеешь о чём-то говорить? Использовал свой JB, чтобы сесть на шею жены! Имеешь ли ты право вмешиваться в то, как я гуляю на улице?! Тебе неудобно носить рога? Почему же ты не задумываешься о мужском достоинстве, когда тратишь мои деньги?

 – Если я не могу делать даже этого, не вини меня в том, что я тоже буду гулять на улице!

 [Твою мать, все настолько реально.]

 [Это необъяснимо, что мне делать? Мое мировоззрение разрушилось.]

 [Я потерпел фиаско.]

 Их ссора была настолько громкой, что Се Чи смог всё ясно расслышать, даже не входя внутрь.

 Мужчина холодно усмехнулся:

– Мне шестьдесят, что ты от меня хочешь? Янь Юнь, тебе пятьдесят пять! Как ты думаешь, ты можешь быть лучше? Ты всё ещё можешь забеременеть.

 [ОМГ, пятьдесят пять!]

 [Черт возьми! Этот низкосортный и неизбирательный фильм действительно злобный, вульгарный и необъяснимый!]

 Се Чи решил, что ему не нужно красть информацию, достаточно просто послушать за углом.

 – Заткнись! Веришь или нет, я убью тебя! – когда мужчина сказал об истинном возрасте, женщина мгновенно впала в безумие.

 Долгая обида и гнев заглушили здравомыслие мужчины:

– О, думаешь, если бы у тебя не было Гу с головой ребёнка, ты что-то представляла бы из себя? Ты уродливая и толстая сельская девка. Если бы я не обманул ту женщину и не женился на ней, а потом она не забеременела бы моим ребёнком…

 [Чёрт возьми! Так много информации от него, ах-ах-ах.]

 [Правда вышла! Призрак женщины была обманута в замужестве, а потом еще и забеременела! С самого начала цель этих двоих – вырастить Гу! Они хотели использовать ребёнка из живота женщины-призрака!]

 [Для того, чтобы омолодиться и получить невероятную удачу!]

 [Да, такое соответствует темпераменту низкокачественных фильмов.]

 [Маленький брат так хорош, этот фильм просто оскорбил его IQ, он старательно пробрался внутрь, и сразу услышал весь рассказ.]

 [Эти два ублюдка! Ах, мне так жаль призрачную сестру.]

 Се Чи слушал в сложном настроении и упорядочивал свои мысли.

 Восемнадцать-девятнадцать лет назад начальница и её муж были всё ещё бедны. По случайному стечению обстоятельств они узнали метод выращивания ядовитого Гу – им нужно было вырезать живого ребенка из живота беременной женщины, чтобы его убило ядовитое насекомое.

 Ядовитые насекомые борются, а последний выживший называется Гу.

 Паук был с головой ребёнка, так что ядовитое насекомое, победившее в борьбе, – это паук. Но выращенные таким образом насекомые – лишь самые распространённые ядовитые существа.

 Только когда ядовитый Гу съедает голову ребёнка, и она прорастает на теле ядовитого существа, процесс создания Гу с головой ребёнка считается завершённым.

 Его роль – принести омоложение и удачу.

 Восемнадцать-девятнадцать лет назад начальнице было почти сорок, и у неё всё ещё ничего не было, больше всего ей не хватало молодости и денег.

 Поэтому она позволила мужу солгать, чтобы жениться и заставить другую женщину забеременеть. И, когда та почти собиралась родить, она обманула её, вырезала ребёнка из живота и бросила тело в шахту лифта, строительство которой в то время ещё не было завершено.

 Создание Гу с головой ребёнка было завершено, женщина – молода и богата, а женщина-призрак не может выбраться из тёмной шахты лифта.

 Приблизительно 15 июля по лунному календарю, в самое тяжёлое время за год, женщина-призрак выходит и начинает убивать всех без разбора.

 Начальница нанимает временных работников, чтобы отдать их на заклание призраку женщины, чтобы временно успокоить её гнев.

 После того, как Се Чи понял всю последовательность, загорелся экран приложения.

 [Ход сюжета обновлён, актёр Се Чи узнал правду о рождении призрака в красном. Степень личного исследования 80%.]

 [Пожалуйста, как можно скорее исполните желание женщины-призрака – спуститесь по шахте лифта, чтобы найти её тело, и вытащите его наружу. Помогите ей избавиться от рабства лифта и отомстить женщине-боссу.]

 [После того, как вы исполните желание женщины-призрака, основной прогресс фильма ужасов «Призрак в красном» достигнет 100%.]

 [Объявление для всех: основная линия фильма подходит к концу. Пожалуйста, поторопитесь. После того, как основная линия сюжета будет завершена, актёры, которые не открыли дополнительную ветку, будут вынуждены покинуть фильм ужасов.]

 Се Чи положил свой мобильный телефон обратно в карман и посмотрел на часы: была уже половина девятого, а ему ещё надо успеть вернуться на работу до десяти.

 Се Цзи больше не колебался: «Брат, давай вернёмся».

 Се Синлань: «Хорошо».

 Спальня, в которой неоднократно возникала ссора, затихла. Се Чи с чувством посмотрел в ту сторону, слегка нахмурился, но ничего не сказал.

 Он опаздывал, ему необходимо вернуться.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 В это время в спальне.

 Руки женского босса с ярким лаком для ногтей превратились в волосатые чёрные лапы паука, которые глубоко вонзились в шею мужчины.

 Артерии были вскрыты, и кровь, брызнувшая во все стороны, немедленно запачкала белые простыни.

 По чистому и прозрачному оконному стеклу медленно потекла густая кровь, превращаясь в красивую картину смерти.

 В девять часов вечера на улице начался сильный дождь.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [1] 惜字如金 [xīzì rújīn] – «беречь слова, как золото». Образно: неразговорчивый, молчаливый, немногословный; цедить сквозь зубы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 13. Призрак в красном (12)**

Глава 13. Призрак в красном (12)

 Янь Цзин ждал снаружи, пока Се Чи выйдет. Юноша весь вымок, его рубашка пропиталась водой и прилипла к телу.

 – Брат Се! Сюда! – тёмной ночью Янь Цзин лихорадочно махал телефоном возле такси.

 Се Чи подбежал, влез в машину и вытерся бумажными полотенцами, переданными ему Янь Цзином. Кристально чистая вода скатилась с губ, заставив его выглядеть немного сексуально.

 Водитель такси не мог не взглянуть на него через зеркало заднего вида.

 – Ну как? – хотя Янь Цзин задавал этот вопрос, он не мог скрыть радости на своем лице. Он только что получил уведомление в приложении, так что Се Чи, должно быть, сделал важное открытие.

 Се Чи велел водителю вернуться обратно в здание компании и не ответил на вопрос Янь Цзина. Вместо этого он сам спросил:

– У меня есть боковая сюжетная линия. Ты заинтересован? Если так, я поделюсь ею с тобой.

 Янь Цзин был поражён. Боковой сюжет – такая драгоценная вещь, но Се Чи хотел просто поделиться с ним?

 – Нет-нет, мне это неинтересно, – Янь Цзин снова и снова качал головой. – Я понимаю правила. Сложность основной сюжетной линии фильмов ужасов основана на качестве. Но боковая сюжетная линия не обязательно такая же. В ней возможна любая сложность. Я слишком слаб. Хотя существует высокая вероятность получения выгоды, я должен жить! И, кроме того, брат Се, это то, что нашёл ты. Зачем тебе делиться со мной?

 Се Чи на мгновение задумался, а затем произнёс глубоким голосом:

– Тогда мы вернёмся, и я спущусь в шахту лифта. Когда тело женщины-призрака будет найдено, я закрою основную сюжетную линию и отправлю тебя подальше из фильма ужасов.

 – Мастер, поверните тут, – Се Чи передумал и велел водителю ехать по другой улице. Он хотел купить несколько инструментов, чтобы спуститься вниз по шахте.

 Янь Цзин застыл на некоторое время, прежде чем, понизив голос, сказать:

– Брат Се отошлёт меня прочь… Собираешься ли ты остаться, чтобы продолжить боковой сюжет? Нет, это слишком опасно! У тебя нет спасательных средств!

 Он волновался и надеялся убедить Се Чи:

– Брат Се, ты настолько могущественен, что не должен терять больше, чем выигрываешь. Это первый фильм, у тебя будет ещё много возможностей в будущем. Разве ты не должен быть осторожен? Кто знает, что будет с боковой сюжетной линией? У нас мало опыта. Как только основной сюжет закончится, возвращайся со мной. Ты определённо станешь первоклассным актёром в будущем, и это не хуже, чем очки, полученные в дополнительной сюжетной линии…

 Се Чи тихо засмеялся:

– Я не могу ждать. Не могу ждать ни минуты, ни секунды.

 Он хочет бежать к своему желанию каждый миг. Он никогда не простит себя за выбор стабильного и умеренного способа выжить. Ему суждено преследовать опасность, чтобы заполучить своего брата.

 Янь Цзин понял, что не сможет переубедить его, и с тревогой растрепал свои волосы:

– Чёрт возьми, помочь мне и даже поделиться боковой веткой сюжета. Брат Се, к счастью, ты прямой человек, иначе я бы согнулся как спираль от комаров…

 Се Чи замер, вытирая волосы, дважды кашлянул, а затем небрежно посмотрел в окно.

 Янь Цзин продолжал воображать и хихикать:

– Я не имею ничего против того, что ты некрасив. В конце концов, я слепой и не смотрю на лица. Мы говорим только о трёх взглядах.

 Водитель невольно посмотрел на красивого мужчину в зеркале заднего вида и мысленно вздохнул. Это настоящая версия «Я не знаю красоту моей жены».

 [Ха-ха-ха, я действительно не смотрю на лица. Просто так получилось, что мой парень красив.]

 [Младший брат совсем не красавчик, но я просто случайно влюбился. Я буду его поклонником.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 В 21:50 оба наконец-то закончили покупку инструментов и бросились обратно в здание компании.

 Прежде чем войти, они услышали прерывистые рыдания Цзян Жуй и ругань потерявшего руку Чжэн Мина, который находился в необычайно раздражённом состоянии:

– Зачем плакать, когда человек уже мёртв?!

 – Мёртв? – воскликнул Янь Цзин.

 Се Чи быстро вошёл внутрь. В тот момент, когда Чжэн Мин увидел Се Чи, его проклятия стихли, а лицо стало печальным.

 Се Чи слегка нахмурился:

– Что происходит?

 Чжэн Мин указал на плачущую на диване Цзян Жуй и пожал плечами:

– Чуть более часа назад Чжан Бинь вышел с ней на ужин. Когда они возвращались, внезапно начался ливень. Затем, когда они миновали тёмный переулок, из него вышел человек в маске с ножом и попытался изнасиловать её. Она убежала, а Чжан Бинь оказался слишком медлительным и был зарезан.

 Цзян Жуй находилась в трансе, и всё её тело дрожало. Пока Чжэн Мин рассказывал о случившемся, она закрыла уши, словно прячась, а её слезы продолжали капать.

 Янь Цзин почувствовал пробежавший по всему телу холодок:

– Какова вероятность того, что такое может случиться? Мало того, что вы должны прятаться от призрака, вы также должны прятаться и от людей, иначе вас убьют…

 [Этот случай немного необъяснимый.]

 [И не имеет никакого отношения к основной сюжетной линии. Может ли это быть отрезок времени?]

 [Может быть, слишком мало людей умирает, поэтому они хотят собрать жатву в конце?]

 Се Чи внимательнее посмотрел на него.

 – Что не так с твоим лицом? – Се Чи увидел два или три пластыря на лице Чжэн Мина.

 Чжэн Мин начал ругаться:

– Мне чертовски не повезло! Вернувшись, я поскользнулся и упал, а моё лицо случайно попало на камень!

 Янь Цзин сразу согласился:

– Мне тоже не повезло! Когда я вчера пошёл в туалет, не знаю, что случилось с унитазом, но внезапно он распылил воду и обрызгал мои ягодицы! Кроме того, жареная лапша этим утром была с камнями! Пока я ел, чуть не потерял все зубы!

 Се Чи: «……» Не повезло…

 Глаза Се Чи внезапно широко открылись, а губы слегка изогнулись. Он понял, что произошло.

 Он необъяснимо тяжело заболел. Цзян Жуй и Чжан Бинь столкнулись на улице с преступником. Чжэн Мин потерял руку и упал. Всем им без исключения не повезло…

 Женщина-босс завербовала их как временных работников не только для того, чтобы успокоить гнев призрака.

 Се Чи усмехнулся:

– Оказывается, с того момента, как нас укусили, мы все стали чашками Петри для Гу.

 – Что ты имеешь в виду?! – запаниковал Чжэн Мин.

 Се Чи тихо сказал:

– Вы ещё помните первый день, когда мы пришли в фильм ужасов и пошли подписывать контракт? Что начальница сказала Гу?

 Цзян Жуй перестала плакать, и все трое тупо покачали головами.

 – Босс велела ему быть послушным и поесть, – спокойно говорил Се Чи. – Я думал, что пищей ядовитого Гу была наша кровь, но на самом деле это не так.

 – Тогда… что это? – губы Чжэн Мина дрожали.

 – Это удача, – голос Се Чи не колебался, а глаза его оставались холодными.

 Он продолжил:

– Гу питается удачей людей, так что может передать её своему владельцу, – на лице Се Чи появилась саркастическая улыбка. – То, что вредно для других и приносит пользу самому себе.

 Три человека покрылись холодным потом. Им было трудно поверить в то, что они услышали.

 Се Чи продолжил:

– Гу поглотил нашу удачу, и после этого нас преследовали встречи.

 – Встречи? – Янь Цзин ухватил ключевое слово.

 Ясные и спокойные глаза Се Чи стали глубокими и холодными:

– Неужели вы думаете, что это из-за Фестиваля призраков ограничения призрака ослабли, а его сила возросла, что позволило ему убивать нас?

 Он говорил мягко, но его тон отразился в сердцах всех и задержался там. Тень постепенно окутала их.

 Чжэн Мин находился на грани краха:

– Брат Се… Что ты имеешь в виду?

 Янь Цзин первым понял это. Его лицо побледнело, как лист бумаги:

– Наша удача мала, поэтому мы столкнулись с призраком! Другими словами, мы встретили призрака из-за того, что нашу удачу высосал Гу!

Неудивительно, что призрак напал только на нас, и никто больше не работает в компании. Фестиваль призраков – не проблема! Это удача! Призрак просто не способен убить обычных людей. Она может убить только тех, кому не повезло из-за Гу!

Обычные люди с нормальной удачей даже не встретят призрака женщины в лифте! Только мы встретились с ней!

 Чжэн Мин рухнул на пол, его лицо приобрело землистый оттенок. Цзян Жуй уже перестала плакать, тупо сидя на диване.

 Старая поговорка гласит, что те, кому не повезёт, столкнутся с призраками. Они знали это и раньше, но, если бы Се Чи не упомянул об этом, сами они никогда не связали бы призрака с Гу.

 Се Чи улыбнулся:

– Основная цель начальницы, нанимающей временных работников, – не подавить гнев призрака. Она хочет украсть удачу нанятых людей.

Временные работники, которые умирают каждый год, являются источником удачи для женщины-босса. Гу – то же самое, что конвертер, который сосёт удачу других и превращает её в удачу начальницы.

Женщина-призрак – самый подходящий убийца и прикрытие для босса.

Именно поэтому, хоть начальница и знает, что в этом здании есть призраки, она никогда не хотела уходить отсюда. Ей нужен призрак, чтобы убивать вместо неё.

Она наступила на тела бесчисленных временных работников, чтобы получить всё, что у неё есть сегодня.

 Янь Цзин рухнул:

– После каждой смерти удача женщины-босса немного увеличивается…

 [Чёрт возьми, сюжет внезапно перевернулся.]

 [Этот сюжет настолько полный!!! Прошло много времени с тех пор, как я видел фильм, который актеры смогли изучить до такой степени! Я не знаю, достаточно ли этого для улучшения качества, но это идеально!]

 [Это ошибка с сюжетом, исправленная младшим братом? В конце концов, разве приложение не говорило, что младший брат, обнаружив тело женщины-призрака и подняв его из шахты, завершит основную сюжетную линию, исследовав фильм на 100%?]

 В мобильном телефоне Се Чи появилось новое сообщение:

[Ход сюжета обновлён. Вы первым изучили невысказанный сюжет за пределами основной сюжетной линии, чтобы сделать фильм более завершённым. После съёмки вы получите дополнительные 20 очков.]

 Се Чи положил телефон обратно в карман и взял инструменты, чтобы справиться с полом лифта.

 Из-за повышенной температуры и, плюс к тому, вымокнув под дождём, Се Чи дважды кашлянул, и рука, держащая инструмент, немного ослабела.

 Впервые Се Синлань решил выйти сам, и его тон не допускал отказа:

– Сяо Чи, иди отдыхать.

 Се Чи присел на корточки у лифта и улыбнулся, его глаза слегка заблестели:

– Брат, я впервые так заболел.

 Се Синлань тепло произнёс:

– Я знаю, это должно быть очень неудобно.

 Се Чи покачал головой, и его голос был тихим, еле слышимым:

– Нет, я чувствует себя особенно хорошо.

 Се Синлань немного удивился.

 – Когда я был маленьким, то всегда думал, что, если заболею, они меня бросят. Теперь, когда у меня есть старший брат, который любит меня, я имею полное право заболеть. Я оставляю это на тебя, – засмеялся Се Чи.

 Се Синлань действительно хотел обнять своего Сяо Чи.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Синлань работал некоторое время, но всё было безуспешно. Поэтому он отбросил инструменты.

 Он явно недооценил жёсткость днища лифта.

 Се Синлань высунулся из двери лифта и около полминуты курил сигарету, прежде чем ему в голову пришла идея.

 Он медленно подошёл к центру здания и громко закричал:

– Ты здесь, малыш-призрак? Одолжи мне свою чёрную кровь!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 14. Призрак в красном (13)**

Глава 14. Призрак в красном (13)

 Янь Цзин подумал, что с его ушами что-то не так.

– Брат Се, кого ты только что позвал?

 Цзян Жуй и Чжэн Мэн также обменялись взглядами. Се Чи звал призрака мальчика? Он что, сумасшедший?

 [Что это за ситуация? Может ли кто-нибудь из знатоков объяснить это?]

 [Разве кровь маленького призрака не разъедает всё подряд? Он хочет использовать кровь ребёнка-призрака, чтобы растворить пол в лифте.]

 [Малыш-призрак: «Разве у меня нет достоинства?»]

 [В любом случае, это используется, чтобы спасти его мать. Возможно, он не и захочет, но должен согласиться.]

 [Ха-ха-ха, после инцидента в шкафчике, ребёнок-призрак снова сдулся.]

 [Это безжалостный человек.]

 Се Синлань терпеливо ждал, уверенный, что призрак ребёнка появится. Естественно, через десять секунд ваза у двери ростом со взрослого человека внезапно покачнулась, из неё появились две маленькие белые ручки.

 Цзян Жуй испуганно закричала, и Чжэн Мин сразу же спрятался подальше, а его лицо побледнело. Они никогда не предполагали, что маленький призрак прятался в вазе, чтобы подслушать их. Ребёнок-призрак вылез из сосуда, спрыгнул вниз и направился к Се Синланю. Если бы у него была голова, то выражение его лица, вероятно, было бы обиженным и беспомощным.

 Се Синлань спокойно помахал ему.

– Поторопись.

 Тон его был лёгким и снисходительным. Гнев ребёнка-призрака вспыхнул. Его длинные ногти вырастали и уменьшались несколько раз, прежде чем он, наконец, подошёл к лифту и начал выдавливать кровь из разорванной шеи.

 Остальные три человека были ошеломлены. Они смотрели эту забавную сцену и хотели рассмеяться, но не смели.

 Губы Се Синланя сжались, и он подошёл, чтобы убедить призрака действовать быстрее. Ядовитая кровь достигла нижней части лифта и растеклась по полу. Всего через несколько минут нём появилась чёрная дыра, и она всё ещё расширялась.

 Из шахты вырвалась невыносимая вонь и смешалась с запахом ядовитой крови призрачного ребенка, в результате чего группа из трёх человек почти потеряла сознание. Се Синлань догадался надеть маску, которую Се Чи ранее купил и оставался самым спокойным.

 Призрак мальчика больше не сдавливал свою шею. Он присел на корточки перед огромной чёрной дырой и несколько секунд молчал. Затем он внезапно посмотрел вниз, выдвинув свою шею в черную дыру. У него не было головы, и он не мог видеть свою мать, но, казалось, всё равно что-то почувствовал.

 Се Синлань сразу же закрыл уши.

 Чжэн Мин тупо уставился на действия Се Синланя.

– Брат Се, ты…

 Се Синлань убрал одну руку и приложил тонкий указательный палец к губам, подавая знак этому человеку быть тише. Затем он сразу же снова прикрыл ухо. Чжэн Мин всё ещё был в замешательстве. В следующую секунду пронзительные крики ребёнка-призрака прозвучали по всему первому этажу. Вазы разбились, а полки с книгами упали.

 Группу из трёх человек начало трясти, им было трудно даже дышать. Они немедленно закрыли уши, чтобы противостоять звуковой волне. Чжэн Мин почти выплюнул пену изо рта, а его сердце наполнилось страданиями. Ему стоило не говорить так много, а просто скопировать действия Се Чи.

 [Призрак ребёнка так жалок. Он был разлучён со своей матерью в течение восемнадцати лет.]

 [Даже к ненавистному человеку можно испытать жалость.]

 Когда призрак мальчика перестал плакать. Се Синлань подозвал Чжэн Мина и Цзян Жуй, чтобы кратко объяснить следующую часть работы.

– Если хотите выбраться, то помогайте.

 Три человека, включая Янь Цзина, бросились вперёд, не говоря ни слова. Цзян Жуй отвечала за очистку крови по краю лифта. Чжэн Мин планировал сразу опустить толстую верёвку в шахту лифта, но Се Синлань нахмурился. Он взял маркер, присел на корточки и нарисовал на верёвке отметки.

 Се Синлань приказал:

– Скажешь мне, сколько будет отметок, как только она коснется земли.

 Чжэн Мин не мог не ответить. Он был в восторге от мысли поскорее покинуть фильм ужасов, как только Се Чи обнаружит тело призрака.

– Брат Се, ты слишком вдумчивый!

 Се Синлань проигнорировал этого человека и привязал другой конец толстой верёвки к железной решётке на стене первого этажа.

 Молодой человек отступил назад и сильно потянул железный прут, чтобы убедиться, что тот достаточно крепок. Затем он потушил сигарету, бросил её в мусорное ведро в стороне и вернулся к шахте лифта.

 Это первый этаж. Отсюда шахта лифта казалась не слишком глубокой. Около восьми-девяти метров. Однако она намного глубже, чем в обычном здании, и это очень страшно. Похоже, женщина-босс уже планировала поместить сюда труп недавно беременной женщины, когда просила спроектировать здание.

 Се Синлань приготовил инструменты и спустился вниз с фонариком. У группы Янь Цзина сердце забилось в горле. Они переместили все доступные источники света и направили их вниз в шахту лифта, надеясь помочь Се Чи.

 Се Синлань обращал внимание на отметки на веревке. Как только он определил, что осталось всего два метра, он отпустил руку и спрыгнул на дно шахты.

 [Так страшно. Тело женщины-призрака здесь.]

 [Комментарий наверху глупый. Прошло восемнадцать лет. Даже если было тело, оно превратилось в кучу костей.]

 [Ах, он пнул череп!]

 [Он слишком смелый и не испытывает страха. Я же боюсь темноты и страдаю клаустрофобией.]

 Се Синлань присел на корточки и достал из кармана белые перчатки. Он открыл большой пластиковый пакет, приготовленный утром, и с помощью большого пинцета поднимал белые кости с земли, а затем бросал их в пакет. Весь процесс он совершал без каких-либо эмоций.

 Занимаясь этим, Се Синлань внезапно подумал о Се Чи и улыбнулся.

 Эту работу мог выполнить только он. Если бы он передал это дело Сяо Чи, который страдал манией чистоты и обсессивно-компульсивным расстройством, Сяо Чи просто сделал бы вид, что ничего особенного не случилось, но завершив дело, он обязательно спрятался бы в ванной и вымыл руки сотни раз.

 Се Синлань тщательно обыскал каждый угол шахты лифта, чтобы убедиться в отсутствии человеческих костей. Затем он три раза махнул фонариком.

 Получив сигнал, Цзян Жуй и Янь Цзин бросили ещё одну верёвку. На этот раз к нижней части верёвки был привязан крюк. Се Синлань подошёл, придержал крюк и, взяв полиэтиленовый пакет за углы, привязал его к нему особым узлом.

 [Боже мой, такой умный. Мне было интересно, зачем он принёс такой большой мешок для костей. Оказывается, я просто не понимал.]

 [Этот человек так спокоен, аж страшно.]

 [Этот вид узла не может сам развязаться. Он всё ещё может сделать такое. Не знаю, как он завязал его.]

 Се Синлань снова помахал фонариком, чтобы показать, что всё готово. Затем Цзян Жуй и Янь Цзин изо всех сил потянули кости наверх.

 Пакет с костями медленно поднялся, и Янь Цзин понял, что приближается время выхода из фильма ужасов. Он крикнул в шахту лифта:

– Брат Се, спасибо! Ты должен связаться со мной, как только выйдешь. Ты обязательно завершишь эту мусорную дополнительную линию сюжета!

 Ранее они добавили друг друга в друзья в приложении.

 – Хорошо, – ответил Се Синлань.

 В тот момент, когда кости были вытащены, приложение прислало им голосовую подсказку:

[Труп призрака в красном снова появился, и основная сюжетная линия фильма полностью завершена.

Этот фильм имеет боковую сюжетную линию, поэтому всесторонняя оценка актёров будет проведена после завершения этой сюжетной линии. Пожалуйста, наберитесь терпения.

Установлено, что актёры Янь Цзин, Цзян Жуй и Чжэн Мин не открывали боковую сюжетную линию. Они немедленно покинут фильм.

Актёры, которые не открыли боковую сюжетную линию, могут посмотреть продолжение фильма в приложении.]

 На первом этаже Янь Цзин и два других человека полностью исчезли.

 За пределами фильма ужасов киноэкран увеличил изображение Се Чи в шахте лифта.

 В тёмной шахте лифта новичок слегка повернул голову и включил фонарик. В мёртвой тишине его глаза были такими же глубокими, как звёзды, а зрачки отражали четыре стороны шахты лифта. Яркий свет наверху шахты, который символизировал надежду, казался вне досягаемости.

 Прозрачный мужчина-призрак, мерцающий белым светом, был немного нетерпелив и сразу встал.

– Жена, я ухожу. Я думал, что это плохой фильм, но смотреть оказалось довольно интересно. Новичок действительно силён, но этот финал слишком надуманный. Он кажется незаконченным, как будто подразумевается продолжение.

 Прозрачная женщина с синим светом потянулась к нему.

– Разве нет боковой линии сюжета? Младший брат сказал, что он останется.

 Мужчина-призрак был немного нетерпеливым.

– Должно быть, он передумал. В конце концов, он единственный, кто остался в шахте лифта. Кто, чёрт возьми, знает, как развернётся дополнительный сюжет? Пойдём.

 Женщина неохотно встала, истекая водой. Они наблюдали в течение трёх дней, и у неё под ногами скопилась большая лужа, смешанная с грязью. Вокруг них шумно голосили призраки.

 – Я хочу увидеть дополнительную сюжетную линию. Если он осмелится открыть её, я последую за ним навсегда!

 – Прощайте. Он просто новичок с многообещающим будущим. Нет необходимости брать на себя такой риск. Я ухожу…

 Кинотеатр был очень большим и без проблем мог разместить две-три сотни человек. Оглядываясь вокруг, можно было заметить, что почти половина призраков белые, от 30 до 40% – черные, а 10% – разноцветные. Были синие, как вода, или оранжевые, как огонь.

 Призраки собирались рассеяться, когда картинка на экране внезапно снова ожила. Все призраки замерли. Затем через несколько секунд они улыбнулись и бросились обратно на свои места.

 – Он открыл дополнительную сюжетную линию!

 – Чёрт возьми! Я люблю этот тип безжалостного человека! Если он выживет, я буду ему верен!

 – 100 адских монет того стоят. Сюжет настолько завершён, и есть боковая линия, которую можно посмотреть!

 – Думаю, что вход шахты что-то предлагает!

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Синлань принял дополнительную сюжетную линию, положил свой телефон обратно в карман, схватил верёвку и использовал стену шахты, чтобы взобраться наверх.

 Темнота не оказывала на него никакого психологического давления. На его лице не было видно ни следа паники. Казалось, он принадлежит ночи, холодный и таинственный. В этот момент раздался стук туфель на высоких каблуках. Этот звук поразил сердца зрителей.

 [Босс-паук идёт!]

 [Он ещё не выбрался из шахты!]

 [Младший брат спешил и не видел, как женщина-босс убила своего мужа. Чёрт, он в невыгодном положении.]

 [Должен ли я смотреть, как красивый мужчина борется с пауком?]

 [Вы забыли, что актёры не могут напасть на беременную женщину?]

 [Разве тогда это не смешно?!!!]

 На экране лицо женщины было переполнено паникой, а её темп был беспокойным и хаотичным. Ее Гу сказал ей, что женщина-призрак в лифте вырвалась из оков и её больше нельзя использовать.

 – Нет! Нет! – истерически закричала начальница. Она тянула за свои волосы, словно не могла дождаться момента, чтобы вырвать их с корнем. В тот момент, когда она вошла на первый этаж, она сразу увидела толстую верёвку, привязанную к железной решетке, и немедленно отреагировала.

 – Это те плохие временные работники! – взревела женщина-босс, и всё её тело отразило чрезвычайную болезненность.

 Её талия изогнулась по странной дуге, когда она упала на четвереньки.

 Се Синлань услышал рёв начальницы, но продолжал упираться в стену шахты без каких-либо тревожных движений. Он сохранял чрезвычайное спокойствие, пока пять его чувств беспрецедентно обострились.

 Раньше она шла легко, но теперь приближающиеся шаги потяжелели. Глаза Се Синланя резко сузились. Женщина-босс… она всё ещё была человеком? Может ли человек ходить так?

 Се Синлань поднял голову. Расстояние между входом в шахту и его текущим положением составляло два метра. Кризис наступил спокойно. В мёртвой тишине проснулся Се Чи. Его голос был низким и мягким, но немного слабым.

– Брат, ты не одинок в этой битве. У тебя есть я.

 Се Синлань улыбнулся. Се Чи всегда был с ним. Начальница двигалась к шахте лифта с ненормальной скоростью. Затем она увидела внутри Се Синланя.

 – Кажется, ты ещё не ушёл. Ха-ха, раз так как ты любезно позволил ей уйти, то сам должен остаться здесь навсегда!

 Её лицо исказилось и покрылось чёрной щетиной. Се Синлань наблюдал, как рука босса у квадратного входа в шахту внезапно превратилась в чёрную и острую… паучью лапу. Чрезвычайно толстая верёвка была легко перерезана лапами паука, но Се Синлань не упал в шахту, как ожидала женщина-босс.

 Се Синлань ухмыльнулся и с силой оттолкнулся от стены пальцами ног. Он использовал силу отдачи, чтобы прыгнуть и плавно зацепиться руками за края шахты лифта. Затем осторожно повернулся вбок, и всё его тело выбралось из шахты.

 Его действия напоминали движения призрака. Легко, последовательно и красиво.

 [Он всё ещё обычный человек? Ему вообще не нужна верёвка, чтобы подниматься и опускаться! Ранее он делал это для тех актёров!]

 [Боже мой, я так нервничаю.]

 Начальница никак не предполагала, что он сможет выбраться. После нескольких секунд оглушённого удивления она всем телом бросилась на Се Синланя.

 Се Синлань двигался аккуратно, легко избегая её атаки.

 Женщина-босс выглядела раздражённой и немедленно снова напала. Се Синлань вскочил на стол и спокойно увернулся. Каждый раз он умудрялся безошибочно избегать, казалось бы, безупречных и агрессивных атак женщины.

 Начальница была полностью разгневана и безумно врезалась во все окружающие предметы. Твёрдые ноги паука уничтожали всё, что ей мешало. Видя, что лапы паука вот-вот воткнутся в него, Се Синлань перевернул стол. Паучьи ноги босса глубоко вонзились в столешницу, и её наступление слегка замедлилось.

 Се Синлань почувствовал кинжал. Его Се Чи купил ранее для защиты.

 Через некоторое время весь первый этаж погрузился в полный хаос. Волосы Се Синланя спутались, и он задыхался, наблюдая за нечеловеческим существом через стол.

 [Почему он только защищается, а не атакует?]

 [Что вы помните о нападении? 100 очков будут вычтены в момент его атаки. Это провал!]

 [Я забыл, что он не может атаковать женщину-босса!]

 После нескольких вдохов начальница вытащила паучьи лапы и нанесла ещё один удар.

 Се Синлань не смог атаковать, и крепко сжал кинжал. Он посмотрел вверх и направился на второй этаж, преследуемый боссом.

 Когда к нему приблизились паучьи конечности, Се Синлань одной рукой схватился за перила второго этажа и подбросил ноги вверх и вбок. Он спрыгнул со второго этажа и встал после того, как скомпенсировал приземление.

 Начальница всё также преследовала его, её фигура изменилась ещё сильнее. Она полностью освободилась от оков гравитации, выходя за пределы человеческих возможностей. Самка паука прилипла к стене, как геккон или летучая мышь.

 Но это не означало, что она не измотана. Ноги босса цеплялись за перила второго этажа, а сама она с трудом дышала. От её дыхания живот странно заволновался, как щеки поющей лягушки.

 Немного отдохнув, с удивительным отскоком она снова набросилась на Се Синланя на первом этаже. Се Синлань машинально ударил её кинжалом. Затем он вспомнил правила и выругался, убрав свой клинок, пока откатывался, чтобы увернуться.

 Расстояние было слишком близким, и паучьи ноги женщины-босса всё же дотянулись до него. Последовал страшный удар, и Се Синлань отлетел в белую стену позади. Его конечности вытянулись, а изо рта медленно потекла струйка крови. На теле повсюду были заметны повреждения разной степени.

 [Не будь таким! Если младший брат не сможет атаковать, он проиграет!]

 [Я так расстроен.]

 [Ему не придётся объяснять вещи здесь, верно?]

 Казалось, женщина-босс хочет поиграть со своей добычей и сломить его психологическую защиту. Она медленно шла к нему, как победитель.

 Се Чи, который слишком долго молчал, внезапно заговорил вслух.

– Брат, правило – не нападать на босса, беременную «ребёнком». Тогда что, если она, на самом деле, …не беременна?

 – Например… – Се Чи сделал паузу. – Она на самом деле вынашивает… ядовитого Гу с детской головой.

 [Аааааааа, повествовательный трюк!]

 [Если она не беременна ребёнком, то нет правила, по которому нельзя нападать на босса!]

 [Это игра в слова!]

 [Почему он разговаривает сам с собой?]

 Се Синлань приподнялся с пола, вытирая красные пятна крови в углу рта большим пальцем. Он усмехнулся, глядя на тёмное и ужасное паукообразное существо перед ним холодными и глубокими глазами.

– Теперь моя очередь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 15. Призрак в красном (14)**

Глава 15. Призрак в красном (14)

 За пределами здания компании раздался раскат грома и пошёл сильный ливень.

 Се Синлань вытащил кинжал, который раньше воткнул в стену, чтобы поддержать себя. Босс уже наигралась и собиралась убить добычу, которой она медленно наслаждалась. Но её жертва внезапно улыбнулась и прыгнула вверх. В глазах паучихи промелькнул след человечности. Она явно неправильно оценила жизнеспособность и амбиции своей жертвы.

 [Ааааааааааааааа, младший брат всё ещё может бороться!]

 [Чёрт возьми!! Такой красивый!]

 – Переоцениваешь свои возможности! – закричала женщина в ярости.

 Кинжал был совсем близко. Босс подняла паучью ногу, чтобы заблокировать его, и они столкнулись, издавая чистый и резкий металлический звук.

 У Се Синланя во рту появилась ужасная боль, но он не отступал. Женщина-босс обладала ужасающей силой прыжка и могла прилипнуть к любой стене, чтобы наброситься на него. У него не было шансов выиграть на расстоянии. Однако у неё огромные конечности, ей нужно время, чтобы размахнуться и ответить на удар. Её гибкость оказалась крайне ограниченной, и именно это стало его преимуществом.

 Се Синлань проанализировал всё за очень короткое время. Затем он усмехнулся и приветствовал её с вызовом в глазах.

 [Он чокнутый. Он хочет ближнего боя!]

 [Я взволнован, аааа! Почему он не бежит? Босс слишком огромная.]

 [Младший брат, беги, ааааах!]

 Женщина-босс снова неверно оценила поведение жертвы и застыла на несколько секунд. Затем она яростно атаковала, желая размолоть добычу в порошок.

 Она чрезвычайно сильна и разрушительна, но ей приходилось делать паузу на одну или две секунды. Шесть чувств Се Синланя достигли своего пика. Он использовал умение и гибкость, чтобы точно избежать всех её атак, улавливая любые недостатки и давая отпор.

 Все атаки начальницы заключались в высоком поднятии лап и их опускании. Несбалансированная сила заставила её пошатнуться. Ещё одна неудачная атака, и её левая передняя лапа глубоко вонзилась в пол, вызвав взрыв сломанных плиток и камня.

 Се Синлань воспользовался возможностью, чтобы сбоку подобраться к боссу, совершив прыжок на левую переднюю лапу паука. Внезапное сильное давление заставило переднюю лапу босса погрузиться глубже, и ей оказалось трудно её вытащить.

 Босс яростно ревела, очевидно, никак не ожидая, что её обманет человек.

 Се Синлань использовал краткое преимущество, чтобы попытаться атаковать, но женщина-босс была слишком сильна. Кинжал не сумел пронзить её.

 Босс наконец-то вытащила левую лапу, и раздался свирепый звон кинжала, ударяющегося о ногу паука. Зрители за пределами фильма в этот момент практически оглохли.

 Се Синлань спокойно сражался. Он посмотрел в глаза боссу и внезапно что-то придумал.

 Парень ухмыльнулся, и во время следующей паузы, которую предоставила ему босс, он потянул за её громоздкую прическу.

 Волосы были вырваны, и босс стала неустойчивой. Се Синлань подскочил и ударил её по ногам, чтобы она упала, а острый кинжал быстро ударил по глазам. Кровь брызнула на его стройные белые руки.

 [Боже мой! Ааааааааааа!]

 [Женский босс ослеп, аааааа!!]

 Сильная боль пронзила её, и босс дёрнулась. Она забилась в конвульсиях, как червяк, и из её нутра вырвался ужасающий вой. Се Синлань мельком посмотрел на тело паука и увидел… цветные полосы.

 В то же самое время живот женщины-босса растянулся, словно воздушный шар. Внутренняя стенка продолжала вибрировать, как будто что-то почувствовало смертельную опасность и хотело вырваться из тела, чтобы убежать как можно быстрее.

 [Боже мой, в её животе действительно есть Гу!]

 [Аааааааааа!]

 [Черт возьми, прийти к такому выводу? Этот человек ужасен, аххххх!!!!]

 На мясистом животе женщины-босса показались плотные растяжки. В мгновение ока живот растянулся до состояния тонкой плёнки, как кишечник, переполненный мясом. Внутри стал хорошо виден… цветной Гу.

 Это был огромный, сходящий с ума, ядовитый Гу, который врезался в живот, пытаясь выбраться.

 Се Синлань сразу почувствовал, что это зеркало его сердца.

 – Хочешь жить? – улыбнулся Се Синлань.

 Он полностью изменил свою личность, превратившись из жертвы, которую преследовала женщина-босс, в доминирующего охотника, который сам всё контролировал. Он небрежно поднял свой клинок, как будто убивал низшее существо.

 Запятнанный кровью кинжал безжалостно опустился и пронзил похожий на плёнку живот женщины, попав прямо в тело Гу.

 Огромный Гу, который только что извивался, был пригвождён к грязному чреву. В момент перед смертью он всё ещё поглощал жизнь босса, надеясь на давно запланированную новую жизнь.

 Зрители за пределами фильма ужасов молчали. Затем через несколько секунд они подняли беспрецедентный шум.

 Синий призрак взволнованно встала, удерживая мужа и возбуждённо крича:

– Аааахх, он преуспел!!!

 – FML! Этот новичок чертовски силен! Он убил такого мощного паука исключительно своими силами!

 – Я следую за ним!!! Чё-ё-ёрт!

 – По сравнению с ним, предыдущие люди, за которыми я раньше следовал, просто JB [1]!

 – Он определённо многообещающий. Можно ли назвать его сильнейшим новичком в истории? Даже Император фильма Шэнь, будучи новичком, не выглядел таким ослепительным!

 На экране черты лица молодого человека были нежными и красивыми, но его глаза казались глубокими и холодными. Кровь женщины-босса медленно стекала по холодным белым кончикам его пальцев. Помимо крови, присутствовала неописуемая странная красота.

 Казалось, он принадлежал завоеваниям и убийствам, его клинок острый и окровавленный. Тем не менее, он временно убрал свои когти и стал спящим зверем, демонстрируя мягкость и лицемерие.

 Две чёрные девушки-призраки, которым было лет пятнадцать-шестнадцать, собрались вместе.

– Ууууууууууу, я собираюсь экономить деньги, чтобы в будущем я смогла посмотреть все его фильмы!

 – Я жду, когда он станет богом! Тогда я буду его самой ранней поклонницей!

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Синлань ослабил хватку на кинжале и встал. Он закрыл глаза на кровавую сцену на полу и подошёл к раковине, чтобы вымыть руки.

 У Сяо Чи страсть к чистоте, поэтому, со временем, мыть руки после выполнения каких-либо действий стало привычкой подсознания.

 Се Синлань подумал о чём-то и смиренно улыбнулся. «Сяо Чи, ты знаешь, что должна делать пара после того, как главный герой убил босса в фильме?»

 Се Синлань намеренно избегал таких слов, как главная героиня, чтобы выразить уважение к своему Сяо Чи.

 Се Чи, который четко знает ответ: «……»

 Се Синлань заметил, что тот не отвечает, и знал, что юноша смущён. Он контролировал уголки рта и внутренне проговорил: «Игрок номер один, Джокер возвращается в душу… Как он всегда это делает? Да?»

 Се Синлань мало говорил, но он никогда не уставал дразнить своего Сяо Чи.

 Се Чи, который никогда не знал стыда, несколько секунд молчал, прежде чем прошептать:

– … Я буду тебе должен.

 В фильме, после того как главный герой убивал босса, пара обычно… безудержно целовалась.

 Се Синлань не удержался и тихо рассмеялся.

– Хорошо, это первый долг.

 Я буду помнить, что ты сказал.

 Се Чи молчал несколько секунд.

 Се Синлань закончил мыть руки и мысленно произнес: «Сяо Чи, заверши боковую линию сюжета, и уйдём отсюда».

 Се Синлань большую часть времени спал и не знал сюжет полностью. Се Чи рассказывал ему о нём, когда это было необходимо.

 «Хорошо».

 Восстановив контроль над своим телом, Се Чи вернулся к телу женщины-босса.

 [Почему он выглядит немного покрасневшим? Я ошибаюсь?]

 [Является ли человек наверху глупым? Он серьёзно болен и у него высокая температура.]

 [О да! Я забыл об этом. Теперь я вспомнил.]

 [Какова точная ситуация с боковой сюжетной линией?]

 Се Чи присел на корточки, осматривая Гу размером с рыбу, лежащего перед ним. Подумав несколько секунд, он вдруг улыбнулся.

 В день контракта Гу, с которым он столкнулся, был размером с клубнику, а тот, что перед ним – в десять раз больше.

 Предыдущий был тёмным, безобразным и неприметным. У того, кто лежал перед ним, разноцветные полосы, и он был ослепителен.

 Задача боковой сюжетной линии состояла в том, чтобы исследовать секреты упадка Гу с детской головой.

 Се Чи однажды нанёс визит старухе, специализирующейся на Гу, когда путешествовал по всей стране.

 Старуха рассказала, что, если после смерти, разрезать живот человека, который вырастил Гу, и там окажется Гу, то это всё правда. Если нет, то это подделка.

 Гу и хранитель Гу взаимозависимы. Хранитель мог использовать Гу, чтобы удовлетворить бесконечные желания, и Гу, естественно, мог… стать голубем, занявшим гнездо сороки [2].

 Это происходило даже в случае с обычным Гу, не говоря уже о Гу с головой ребёнка, который пожрал голову младенца. Этот Гу обладал человеческой головой, а также обладал человеческой мудростью. Он рожден от жестокой обиды ребёнка-призрака и естественно был злым. Он не хотел год за годом становиться механическим преобразователем удачи для владельца. Гу с головой ребёнка был ослаблен, потому что… он как золотая цикада сбросил оболочку [3].

 Се Чи тихо улыбнулся и медленно встал.

 Это ответ. Чёрный Гу, которого он видел вначале, был ничем иным, как замаскированной оболочкой, используемой, чтобы сбить с толку владельца, который его глубоко любил. Настоящий Гу тихо вошел в утробу своей хозяйки и приютился там, терпеливо ожидая начала новой жизни девять месяцев спустя.

 Как только этот процесс успешно завершится, маленький Гу полностью избавится от контроля своего владельца. Он убил бы хозяина, завершил качественное изменение и стал бы ужасным существом с непредсказуемой силой.

 Начальница хотела стать красивой и богатой, в то время как Гу хотел стать больше и сильнее. Всё так. Затем, в конце концов, ядовитый Гу с головой ребёнка был убит братом Се Чи.

 Се Чи улыбнулся. Это правда об ослаблении Гу с головой ребёнка.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Когда Се Чи разобрался с боковым сюжетом, экран быстро изменился, чтобы следовать его мыслям. За пределами фильма ужасов зрители увидели сцену, где Гу появился на его руке, сцену, где началась боковая сюжетная линия, сцену, где босс убила своего мужа, сцену, где начальница сходила с ума во время решающей битвы, и сцена, где Гу боролся во чреве…

 Все было чётко отображено перед аудиторией.

 [Чёрт, я в ужасе!]

 [Босс заслуживает этого!]

 [Женский призрак: «А как насчет моей мести?»]

 [Женский призрак: «Парень, ты отнял у меня работу».]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 В тот момент, когда он понял всё, зазвонил мобильный телефон Се Чи.

 [Поздравляем, вы успешно завершили боковую сюжетную линию «ядовитый Гу с головой ребёнка» и получили награду в 50 очков.]

 В следующую секунду зрители вне фильма ужасов воскликнули.

 [Реквизит! Это появление реквизита!]

 [Что это за реквизит?? Почему я не видел этого раньше?]

 [Черт побери! Бафф! Самый труднодоступный и самый универсальный бафф! Постоянный положительный бафф! Слишком круто!]

 На экране золотой ореол плавал над животом женщины-босса.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [1] 鸡巴 [jī ba] – JB – это аббревиатура для члена.

[2] 鸠占鹊巢 [jiū zhàn què cháo] – «голубь, занявший гнездо сороки». Образно в значении: завладеть, захватить.

[3] 金蝉脱壳 [jīnchán-tuōqiào] – «золотая цикада сбрасывает оболочку». Образно в значении: пустить в ход отвлекающий маневр; для отвода глаз, чтобы отвлечь внимание; ускользнуть, скрыться, бежать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 16. Дух**

Глава 16. Дух

 Ореол самопроизвольно всплыл перед Се Чи, повиснув в воздухе. Он излучал золотой свет, и в то же время зазвонил мобильный телефон Се Чи.

 [Обнаружен реквизит: постоянный положительный бафф ядовитого Гу с головой ребёнка. Эффект: удача чуть выше, чем у обычных людей. Примеры эффектов: если призрак случайным образом атакует человека, вероятность того, что в первую очередь атакуют вас, уменьшается; после завершения боковой сюжетной линии, вероятность получения новых предметов увеличится. Для получения дополнительной информации исследуйте его самостоятельно.]

 [Актёр Се Чи хочет привязать этот реквизит?]

 Любитель удачи? Се Чи был немного удивлён, что такой тип вещей также способен стать реквизитом. Он случайно проверил его и был не очень счастлив.

 Звучало очень мощно, но ключ в том, что если процент не был чётко обозначен, то это просто мошенничество.

 Увеличение вероятности выпадения реквизита на одну десятимиллионную часть всё ещё увеличивало её, но эффекта, на самом деле, не будет.

 [Этот бафф отличается от баффов других людей. Все они могут улучшить свою умственную или физическую силу на короткое время. Почему его эффект такой? Удача… это слишком сложно определить.]

 [Как вы считаете, он что-то приобрёл или скорее потерял? Я думаю, что это довольно сомнительно, и это не кажется очень полезным.]

 [Не легко сказать. Я очарован, но хорошо это или нет, зависит от конкретной ситуации в последующих фильмах ужасов.]

 [На самом деле с баффами трудно справиться, но их можно использовать в любых фильмах. Эффект может быть слабым, но представьте, если он получит эксклюзивный реквизит для фильмов с призраками, который будет засунут в странное кино про зомби. Ему не понадобится реквизит, и это будет хуже, чем невезение.]

 Се Чи не знал об обсуждении в аудитории. Он потянулся к любителю удачи в соответствии с инструкциями приложения. Золотой ореол коснулся его запястья и слился с ним, прежде чем исчезнуть.

 Се Чи не почувствовал в своем теле никаких изменений.

 Телефон снова зазвонил.

 [Исследование закончено, и результаты всесторонней оценки для участников загружаются…]

 Се Чи подождал полминуты, и отчёт был отправлен.

 [Список исполнителей ролей «Призрака в красном»:

 Главный мужской актёр: Се Чи, награда 100 очков.

 Всего 3977 фанатов. Округлено, награда 40 очков.

 Боковая сюжетная линия ядовитый Гу с головой ребёнка завершена, награда 50 очков.

 Улучшение невысказанного сюжета за пределами основной сюжетной линии, награда 20 очков.

 Удивительный 100% вклад в основную сюжетную линию, дополнительно начисляются 20 очков.

 Общее количество набранных очков: 230 очков.

 Второй мужской актёр: Янь Цзин, 50 очков.

 156 фанатов. Округлено, награда 2 очка.

 Общее количество набранных очков: 52 очка.

 Вклад актёров Цзян Жуй и Чжэн Мина в основную сюжетную линию слишком низок, а увеличение числа поклонников – слишком мало. Это не соответствует стандарту оценки, и они перечислены в качестве пушечного мяса.

 Мёртвые актеры: Чжоу Вэнь, Чжан Бинь, Чжан Лань.

 [Спасибо актёрам за их выступление. Награды будут распределены в приложении немедленно. Пожалуйста, не забудьте проверить их.]

 Помимо фильма ужасов, на большом экране кинотеатра был представлен полный рейтинг оценок, с портретом персонажа впереди и партитурой после него.

 Аудитория увидела 230 очков, и большой кинотеатр на мгновение замолчал.

 Призраку понадобилось много времени, чтобы сглотнуть и заговорить.

– Если я правильно помню, общий балл Императора кино Шэнь в первом фильме на 20 очков меньше этого?

 – Шэнь И получил 210 очков. Этот рекорд продержался в течение длительного времени, и никто не мог его превзойти. 210 уже смехотворно высок, а теперь 230… – выражение лица другого призрака было трудно описать.

 – … Разве он не побил рекорд в истории фильмов ужасов? Означает ли это, что у Се Чи больше возможностей, чем у Императора кино?

 – Не шути так. Кто такой Шэнь И? Он лучший в этом году.

 – В любом случае, это удача. Я буду следовать за ним, несмотря ни на что. Количество поклонников составляет почти 4000 человек. Я помню, что ограничение аудитории для такого низкокачественного фильма составляет 5000. Было бы хорошо избавиться от ожидания и посмотреть часть…

 – У него такой большой потенциал. Как вы думаете, Чжоу Тун будет с ним добр?

 – Человек должен знать, когда нужно быть тактичным и послушным. Предполагаю, что не случится ничего хорошего после того, как он включил своего агента в чёрный список.

 После всесторонней оценки отдельных лиц пришло время снова определить качество фильма ужасов.

 На большом экране развернулась зелёная карта «Призрака в красном», и публика зашепталась.

 – Как вы думаете, этот фильм будет обновлён? Будет ли он?

 – Да, боковая сюжетная линия закончена, а прогресс основной сюжетной линии составляет 100%.

 Три секунды спустя «Призрак в красном» снова открылся. На этот раз фон стал уже не дешёвым зеленым, а приятным синим.

 – Боже мой! Действительно улучшился! Он стал простым и непримечательным!

 – В последний раз, когда фильм для новичков обновился, в нём снимался Император кино Шэнь. Нам действительно повезло, ха-ха.

 – Оно того стоило. Я купил билет за 100 адских монет, а на самом деле он тянет на 300 адских монет.

 Внизу карточки чёрными буквами было написано: Синий «Призрак в красном». Качество простое.

 Недостатки: медленный ритм, часть сюжета вульгарная и шокирующая, элементы ужасов – старомодные, плохое обслуживание, вспомогательные роли не имеют интеллекта.

 Плюсы: выдающееся личное выступление актёра Се Чи, боковая сюжетная линия украсила сюжет.

 Комплексная оценка. Стоит посмотреть на основные моменты в свободное время. Это персональное шоу актёра Се Чи.

 Большой экран полностью потемнел. Призраки с удовлетворением встали и вышли из тёмного кинотеатра.

 – Я должен сэкономить 2000 адских денег в этом году, чтобы посмотреть фильм Императора Шэнь!

 – Почему ты хочешь быть бедным в течение года? Погоня за потенциальными новичками обходится куда дешевле и фильмы тоже замечательные, Всегда есть шанс, что качество фильма ужасов будет улучшено…

 – Это имеет смысл.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Чи подтвердил выход из «Призрака в красном» и открыл глаза, чтобы оказаться в знакомой спальне.

 Это его собственное жильё. Мебель не изменилась, и запах был точно такой же. Чайные листья в чашке на столе стали немного коричневыми и подгнили, потому что заваривались слишком долгое время.

 Телефон был занят приложением. Се Чи включил компьютер и взглянул на дату в углу монитора. Он обнаружил, что сейчас 19 июля. А отправился он 16 июля. Три дня назад он привязался к приложению и три дня провёл в фильме ужасов. Таким образом, скорость, с которой проходило время в фильме ужасов, соответствовала реальному миру.

 Се Чи потянулся и коснулся лба. У него больше не было температуры, и чувство слабости в его теле полностью исчезло. Поскольку болезнь принадлежала «персонажу», а не актёру, рука Чжэн Мина тоже должна быть восстановлена.

 Вернувшись в знакомое место, Се Чи немного расслабился. Он сел на своё компьютерное кресло и открыл панель персональной информации приложения.

 0 + 190 очков было написано в столбце очков, в то время как 0 + 3975 (40 очков) было написано в колонке фанатов.

 На данный момент максимум было 3977, таким образом, число уменьшилось на два. Потерять часть фанатов нормально, и Се Чи к этому равнодушен.

 Количество поклонников актёра всегда росло и падало со временем. Это плавающее число.

 100 фанатов означали 1 очко, 10000 фанатов – 100 очков.

 Очки, полученные за счёт преобразования количества поклонников, можно использовать немедленно, но, если число поклонников упадёт, актёру придется восполнить причитающиеся очки.

 Например, у актёра А было 30000 поклонников, которые конвертировались в 300 очков. Актёр А использовал все 300 очков и потерял 10000 фанатов. Это означает, что Актёр А должен вернуть 100 очков.

 Поэтому актёр должен хорошо управлять своими поклонниками. Если бы он потратил много очков и внезапно потерял своих поклонников, невозможность заполнить эту вакансию привела бы к отрицательному балансу очков. Конечным результатом становилась смерть. Это означало, что, если не возникало непредвиденной ситуации, актёр, как правило, не использовал очки, набранные за счёт числа фанатов. Риск очень высок, и всегда есть возможность не суметь свести концы с концами.

 Дальше стоял его титул.

 Предыдущим наименованием Се Чи значилось – «безымянный актер 18-й линии». Теперь это – «малоизвестный актёр-призрак». Цвет заголовка изменился на дешевый зелёный, и излучал слабый свет.

 Была выведена следующая оценка: Вы участвовали в фильме о призраке, но славы недостаточно. Ваша представительная работа – это призрачный фильм «Призрак в красном» (главная мужская роль). Поскольку вы снимались в фильме о призраках, в дальнейшем вам легче попасть в фильмы с призраками.

 Се Чи заметил, что за строкой заголовка есть расширяемая панель.

 Открыв её, он увидел строку из маленьких букв: Ваш текущий общий рейтинг 18 277. Есть 13 874 актёров с таким же названием и цветом, что и у вас.

 Се Чи не ожидал, что в приложении будет так много актёров. Он набрал более 200 очков и попал в топ-20 000. Он не был уверен, сколько их после 20 000, но число должно быть очень большим.

 Новички, такие как Цзян Жуй и Чжэн Мин, были прямо указаны в качестве пушечного мяса в фильме ужасов и не получили вознаграждения при всесторонней оценке. Они смогли сняться в «Призраке в красном» и получить не более 5 очков.

 Очень выматывающе, но реальность жестока. Это место, где доход зависел от способностей. Разрыв между бедными и богатыми существовал всегда. Се Чи мог представить, сколько очков зарабатывали лучшие актёры после удачной съёмки.

 Се Чи не чувствовал себя подавленным. Он просто мягко улыбнулся, и амбиции вспыхнули в нем. Он наверняка поднимется на вершину и получит своего брата.

 Се Чи вышел из панели персональной информации и нашёл скрытую страницу, пролистнув вправо. Это рейтинг лучших актёров, но в этом списке отображались только топ-10 всего приложения.

 На первом месте стояло имя Шэнь И, а название было ослепительно-красного цвета – «Император кино».

 Се Чи взглянул на него и обнаружил, что только один назван императором кино. Остальные девять носили титул «первого уровня».

 Император кино – это уникальная позиция в приложении.

 Се Чи улыбнулся и совсем не завидовал. Однажды его имя появится здесь. Он был уверен в этом. Это только вопрос времени.

 Молодые люди, которые только что покинули школу, могут не завидовать богатым людям в возрасте за 40-50 лет. Эти люди просто начали раньше, чем они. Недостижимой конечной точкой других может быть то, что возможно достичь ему.

 В приложении не было инструкций для следующего шага. Се Чи посмотрел на чашку, полную чайных листьев, и просто бросил телефон. Он взял чашку и вышел, приготовившись убраться в комнате.

 Он просто вошёл в гостиную, когда раздался стук в дверь.

 Се Чи удивился и поставил чашку. Он посмотрел в глазок и обнаружил двух мужчин в полицейской форме, стоящих за дверью.

 Полиция?

 Почему они необъяснимо пришли, чтобы найти его?

 Се Чи наблюдал несколько секунд и решил, что они действительно полицейские. Он открыл дверь и с улыбкой поприветствовал их, но двое полицейских… прошли сквозь его тело и вошли в гостиную.

 Улыбка на лице Се Чи сразу же застыла.

 Полицейский пробормотал:

– Странно. В доме никого нет, так почему же дверь внезапно открылась? Это ведь антивандальная дверь. Какого чёрта?!

 – Да, я стучал некоторое время. Она явно была заперта, но внезапно открылась. Что произошло? Есть здесь кто-нибудь? – другой человек выглядел настороженно, когда спрашивал.

 – Куда пропал Се? Серия его действий при подготовке перед исчезновением показала, что он, похоже, ожидал своего исчезновения…

 – Кажется, он не хотел, чтобы стало известно, что он пропал. Если бы его мать не позвонила в полицию, никто бы не заметил, что он исчез в воздухе на три дня…

 – Э? Здесь есть чашка…

 Се Чи посмотрел на себя сверху вниз. Он явно был таким же, как и до своего ухода. Он мог касаться предметов, но не мог дотронуться до живых. Это только что подтвердилось. Был ли он сейчас… духом?

 После привязки к приложению он существовал духовно, даже когда вернулся в реальный мир?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 17. План желания**

Глава 17. План желания

 Се Чи поразился лишь на мгновение, прежде чем спокойствие вернулось к нему. Он лениво прислонился к стене и ждал, пока двое полицейских закончат осмотр и уйдут.

 Он всё ещё помнил свои предыдущие выводы. Все выбранные приложением люди исчезли на некоторое время. Появившись снова, они либо умерли странной смертью всего за один день, либо получили то, что хотели.

 Только умерев или выполнив желание, он мог физически вернуться в реальный мир, отменив привязку к приложению. Во время сотрудничества с приложением он может касаться объектов и жить нормальной жизнью, но его невозможно увидеть невооружённым глазом.

 Другими словами, прямо сейчас он практически ничем не отличался от призрака.

 Он мог даже создать «пугающий инцидент», чтобы шокировать двух полицейских, но Се Чи ещё не настолько заскучал.

 Полицейский говорил во время осмотра.

– Скажи, что, в конце концов, происходит между этим пропавшим без вести человеком Се и его родителями? Эта семья такая странная. Ты говоришь, что матери нет до него дела, но она первой обнаружила пропажу сына.

Ты говоришь, что мать заботится о нём, но ведь его родители уже давно переехали за границу, оставив его одного в Китае…

Самое удивительное, как его мать узнала, что он пропал? Она не могла сказать, каким образом узнала об этом, но была убеждена, что её сын пропал без вести, и попросила нас проверить это. Однако на её лице не возникло никакой нервозности. Она действовала не как мать, а, скорее… ну, как бы сказала: «Я сообщаю вам, что мой сын пропал, и если хотите, то идите проверьте».

 – Да, именно такое чувство! –немедленно согласился другой человек.

 Губы Се Чи слегка изогнулись, а глаза немного похолодели. Он не ожидал, что его номинальная мать позаботится о его исчезновении. Она знала, что он пропал, потому что… в его теле был чип позиционирования.

 Се Чи проследил далёкие воспоминания и коснулся места на правом плече. Оно явно гладкое и тёплое, но с характерным холодным отпечатком. Животных легко потерять, и это расстроило бы их владельцев. Поэтому метка существовала, чтобы хозяин всегда мог найти своего питомца. Должно быть, женщина обнаружила, что не может его найти, и позвонила в полицию.

 Ничего не найдя, двое полицейских ушли. Затем в его спальне зазвонил телефон, и Се Чи поднял мобильный.

 Янь Цзин отправил несколько сообщений в колонку друзей:

 Янь Цзин: «Брат Се, поздравляю! Я говорил, что ты сможешь сделать это!»

 Янь Цзин: «В настоящее время мы только духовное тело. Так волнительно!»

 Се Чи отправил ему несколько предложений в ответ. Он собирался выключить телефон, когда на экране появилось сообщение.

 [Ваш агент Чжоу Тун приглашает вас в свой офис. Вы согласны?]

 Се Чи хотел встретиться с этим глупым идиотом и нажал [Подтвердить].

 В следующую секунду сцена перед ним начала крутиться и рваться. Как только Се Чи снова открыл глаза, он обнаружил, что стоит перед дверью кабинета. Функция передачи приложения может быть использована и таким образом. Се Чи улыбнулся.

 – Войдите! – в голосе Чжоу Туна слышался гнев.

 Се Чи мягко улыбнулся и толкнул дверь.

 В небольшом офисе в настоящее время собралось семь или восемь человек. Чжоу Тун стоял в центре, окружённый другими людьми. Лицо этого мужчины было немного безжалостное. Ему за тридцать, он худой, с тонкими губами и маленькими глазками. Он выглядел обычным белым воротничком.

 Люди со стороны тайно посматривали на нежного юношу, который только что вошёл, и их глаза осветились тихой злобой.

 – Сяо Шэнь И здесь, – загадочно произнёс один человек.

 – 230 очков. Император кино Шэнь И в первом фильме получил только 210. Брат Чжоу, ты ещё никогда не приводил такого потрясающего новичка. Ты должен беречь его.

 Чжоу Тун усмехнулся.

– Сяо Шэнь И? Ты действительно превозносишь его.

 Се Чи посмотрел на мужчину.

– Не называйте меня Сяо Шэнь И.

 Чжоу Тун саркастически спросил:

– Вы всё ещё знаете, что такое скромность?

 Се Чи улыбнулся.

– Нет, у него всего 210, а у меня 230 очков. Я, очевидно, лучше, чем он, поэтому не называйте меня Сяо Шэнь И. Это оскорбление для меня. Спасибо за понимание.

 – Сумасшедший! – Чжоу Тун задыхался от гнева, а у его актёров были недоверчивые лица. Они подозревали, что у них что-то не в порядке с ушами.

 Дружелюбие Се Чи к людям – не более, чем удовлетворение требований общества. На самом деле он был высокомерен и самовлюблён до мозга костей.

 Для него, если что-то неприемлемо, то это действительно неприемлемо. Почитание того, кого он однажды превзойдёт, выходит за рамки допустимого. Он не является всего лишь продолжением чьего-то имени, он – Се Чи.

 Чжоу Тун знал, что разговаривать с этим человеком бесполезно, и бросил в Се Чи стопку бумаг контракта.

– Прежде всего, вы здесь, чтобы попросить у меня прощения за предыдущий инцидент. Затем подпишите контракт, и мне плевать на сравнения.

 Сильная ревность читалась в глазах окружающих людей. Они знали, что думает Чжоу Тун. Потенциал Се Чи очевиден для всех. Если юноша присоединится к нему, то очки, которые он потом отдаст Чжоу Туну, очевидно, будут бесконечными.

 Отношения между агентом и актёром в приложении мало чем отличались от реальности. Чем сильнее актёр, тем более любезен агент. Чем слабее актёр, тем жёстче к нему агент. Например, если актёр многого не знал, агент помог бы ему. Однако им приходилось платить очками агенту в обмен на необходимую информацию и помощь. Более знающие агенты выбирают фильмы ужасов, которые больше подходят для их актёров.

 Агент также является актёром. Это просто побочный бизнес, который актёр мог выбрать после получения определённого количества очков. Уровень агентов, как правило, выше, чем у их актёров, и они действительно могли помочь актёрам низкого уровня.

 Умы всех этих людей были полны мыслей, в то время как Се Чи почти закончил читать контракт и усмехнулся.

 Он не ожидал, что Чжоу Тун также вступит в систему гильдий. Новые актёры, присоединившиеся к гильдии, будут платить 50% своих очков гильдии в обмен на признание актёром гильдии и помощь Чжоу Туна.

 Чжоу Тун был в ярости, услышав язвительный смех и вскочил.

– Что ты этим хочешь сказать?

 Се Чи пожал плечами и беспомощно произнес:

– Извините, я немного… Я не хочу подписывать такой контракт.

 Се Чи никогда не думал о примирении. В конце концов, глупость не исчезнет через день, этот человек и в дальнейшем продолжит быть глупым. Актёры, «успешно» стоящие здесь, отдали 50% своих очков гильдии и определённо не смогли бы ему помочь. Они просто массовка.

 Что касается Чжоу Туна, возможно, он мог бы временно пригодиться ему, но на это Се Чи не был готов обменивать собственные очки. Присвоение его очков помешает ему и брату увидеться как можно скорее.

 Глаза Се Чи были холодными.

 Другие актёры были шокированы выбором Се Чи и долго не могли произнести ни слова. Чжоу Тун так разозлился, что аж затрясся.

– Подумай об этом получше! Не будь таким чертовски неуважительным!

 Он хотел помириться из-за очков Се Чи, но если тот не слушал, то это не повлияло бы на него. Так что, если есть потенциал? Ему просто нужно задушить Се Чи в колыбели. Он видел слишком много новичков, умерших в начале карьеры. Се Чи убил только такой мусор, как Чжоу Вэня. Чжоу Тун был во много раз сильнее.

 Се Чи мягко улыбнулся.

– Я думаю, что вижу всё довольно ясно. Тот, кто не понимает – это вы.

 Се Чи знал, что провокация Чжоу Туна в настоящее время приведёт к проблемам, но ему всё равно. Его избаловал брат. В любом случае, пути назад нет. Извиниться невозможно, и не нужно даже говорить об оплате очками. Поэтому ему оставалось только столкнуться с этими трудностями. Это так элементарно. Другого выбора просто не было.

 На лицах других актёров застыло недоверие. Был ли этот человек… сумасшедшим?

 Се Чи раскрыл ладонь, и более десятка страниц контракта свободно полетели на пол. Он вышел, засунув одну руку в карман, его спина была тонкой и высокой, как кедр.

 Другие актёры смотрели, как исчезает Се Чи, и не могли не спросить:

– Брат Чжоу, он воспринимает тебя не слишком серьёзно?

 Чжоу Тун сердито хлопнул по столу.

– Ранее агент Чжоу Вэня звонил и хотел, чтобы я дал ему объяснение по поводу смерти его актёра. Я должен был выплатить ему 50 очков, чтобы урегулировать этот вопрос!

 Чжоу Тун стал ещё злее. Се Чи набрал 230 очков. Если бы он подписал контракт, то Чжоу Тун получил бы половину. Это 115 очков. Теперь он напрасно потерял 50 очков.

 Кто-то нерешительно задумался:

– Тогда ты собираешься…

 Некоторые из них снялись уже в нескольких фильмах ужасов, но всё ещё имели начальный титул. Им часто не удавалось получить награду во всесторонней оценке. Теперь они внезапно увидели новичка, ещё более ослепительного, чем Император кино, и почувствовали себя неловко. Они желали, чтобы он обидел других и уничтожил себя.

 Чжоу Тун усмехнулся, глядя на дверь с какой-то яростью.

– Он сам напросился.

 Три дня спустя он собирался в фильм ужасов о зомби с безупречным качеством. Хотя звание Се Чи слишком низкое, чтобы позволить тому войти в этот фильм, у агента есть специальное разрешение, чтобы его актёр смог войти в немного более качественный фильм ужасов.

 В это время…

 Чжоу Тун наклонился, чтобы собрать разбросанные на полу бумаги, и засмеялся.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 В то же время в другом здании агент открыл дверь комнаты отдыха Императора кино.

 Зал оказался оформлен в сдержанном, роскошном стиле. Высокий мужчина стоял спиной к двери, ухаживая за цветами и растениями.

 Это Шэнь И, который уже более года находится в списке лидеров приложения, и является заслуженным Императором кино.

 – Что-то случилось? – Шэнь И посмотрел в его сторону и слегка нахмурился. Красивое лицо было полно нетерпения.

 Агент неосознанно выпрямился.

– Есть новичок, которому я уделяю особое внимание. Он немного похож на вас.

 Его речь звучала консервативно. Внешность новичка совпадала как минимум на 30%, но темперамент между двумя людьми совершенно разный. Другой человек выглядел более нежным и элегантным.

 – Это… – агент хотел упомянуть, что этот новичок побил рекорд Шэнь И.

 Шэнь И прервал его.

– Вы слишком свободны в последнее время?

 Его даже не интересовало, как зовут этого человека.

 Агент вдруг почувствовал, что сделал что-то хлопотное и глупое. Он даже сравнил новичка, который только что прошёл первый фильм, с первой строкой приложения. То, что Шэнь И не ругал его, уже показывало достаточное уважение.

 Существует так много новичков, так почему же Шэнь И должен волноваться? Просто так случилось, что рекорд Шэнь И побили, но сможет ли новичок пройти дальше? Возможно, это просто удача. Однако то, что Шэнь И смог подняться на эту позицию, вовсе не случайность.

 Агент сразу же отверг идею о том, чтобы продолжать следовать за новичком.

 В приложении есть Шэнь И, и не будет второго такого.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Вернувшись в свою спальню, Се Чи открыл приложение и ввёл в поле поиска «как сменить агента».

 Было найдено два ответа:

1. Достигните 1000 очков, и появится возможность смены агента.

2. Агент неожиданно умрёт в фильме ужасов. Примечание: агент также является актёром. Если актёр набирает определённое количество очков, он может сам стать агентом в качестве дополнительной работы.

 В краткосрочной перспективе Се Чи не сможет набрать 1000 очков. Он почувствовал себя немного беспомощным и убрал телефон, чтобы принять душ. Сразу после надевания пижамы телефон на столе снова зазвонил. Се Чи открыл приложение.

 [Поздравляем с завершением обязательного фильма для начинающих и официальным присвоением звания квалифицированного актёра. План выполнения вашего желания уже разработан.]

 Желаете выполнить план?

 Се Чи понял, что означают эти слова, и нажал на отправленный план. Он случайно взглянул на него, и его руки задрожали.

 План реализации желания актёра Се Чи:

 Ваше желание: помочь Се Синланю получить тело.

 В дизайне приложения есть два варианта:

 Вариант 1: Вы можете выбрать тело, принадлежащее приложению, и позволить душе Се Синланя переселиться в это тело.

Шаг 1: Выберите тело, которое вас устраивает.

Шаг 2: Разделите свою душу и душу Се Синланя.

Шаг 3: Внедрите душу Се Синланя.

После шага 3 вы можете использовать определённое количество очков на короткое время или можете погасить требуемые очки единоразово и получить его навсегда.

 Тело? Голубая венка выскочила на лбу Се Чи. Сердце забилось немного быстрее, прежде чем он подавил его.

 Вариант 2: Найдите художника, чтобы нарисовать модель. Сначала будет построено тело, а затем, когда это понадобится, душа Се Синланя будет введена в него.

Шаг 1: Вам нужно найти подходящего художника для оформления внешности Се Синланя.

Шаг 2: Завершите изготовление тела (мы гарантируем 100% воспроизведение, пока рисунок художника на месте).

Шаг 3: Поместите модель тела Се Синланя в своё приложение. Вы можете разделить свою душу с моделью и вытащить его, когда это станет необходимо.

После шага 3 то же самое, что и выше.

 [Вы завершили обязательный фильм для начинающих, и теперь вы можете перейти к шагу 1.]

 Се Чи застыл на месте и долго не двигался. Шок наступил так быстро, что он не мог среагировать некоторое время. Впервые у Се Чи появилось нереальное чувство.

 Художник? Он сам художник. Хотя он рисовал картины ужасов, но с самого детства уже бесчисленное количество раз воображал внешность Се Синланя.

 Дизайн Се Синланя…

 Се Чи даже не осмеливался мечтать об этом.

 Его руки бесконтрольно затряслись, когда в голове послышался низкий смех Се Синланя.

– Сяо Чи, я могу быть сделан индивидуально для тебя.

 Се Чи застыл на несколько секунд, прежде чем броситься в ванную. Он опустил голову, и рука на кране слегка побелела из-за приложенной силы.

Звук текущей воды заставил Се Чи постепенно почувствовать, что всё реально. Его потрясение немного спало, и он медленно поднял голову, смотря на себя в зеркало в белом и мягком свете.

 Брови юноши были пропитаны водой, а лицо побледнело. Сжатые губы слегка приподнялись в изгибе любопытства. Казалось, он боялся, что слишком дикая улыбка может разрушить этот сон, и он тут же проснётся.

 Старший брат будет нарисован собственными руками. Он будет его собственным, сделанным на заказ.

 Се Синлань тепло произнес.

– Сяо Чи, это реально.

 Се Чи мог только подтверждать это снова и снова. Спустя долгое время Се Чи тихо согласно прогудел. Молодой человек в возрасте двадцати лет бросился в гостиную, как ребёнок, не обращая внимания на свой образ. Он небрежно порылся, чтобы найти запасной мольберт и краски. Оранжевые огни в гостиной казались тёплыми.

 Се Чи подготовил краску.

– Брат, как ты хочешь выглядеть?

 Се Синлань лениво ответил:

– Как нравится Сяо Чи.

 Движение кисти Се Чи остановилось, и он не мог сдержать улыбку. Его тон был немного странным.

– Всё в соответствии с моими предпочтениями?

 – Да, – тихо усмехнулся Се Синлань.

 – Я могу нарисовать что угодно?

 – Да.

 Только когда Се Чи добрался до неописуемого места, Се Синлань, наконец, не удержался от комментария.

– Нарисуй побольше.

 Се Чи: «……»

 Он молчал пару секунд, выражение его лица было пустым.

– Боюсь, что я не смогу его вместить.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 18. Возлюбленные зомби (1)**

Глава 18. Возлюбленные зомби (1)

 Се Синлань также на несколько секунд удивленно замолчал, видимо, вспоминая Се Чи, который всего несколько лет назад моментально краснел.

 У шестнадцати-семнадцатилетнего Се Чи была чрезвычайно повышенная стыдливость. Но ему нравилось делать вид, что ничего не произошло, и потребовалось всего несколько лет, чтобы стать тем, кем он является сейчас. Время от времени он невозмутимо произносил что-то, одной фразой убивая застигнутого врасплох Се Синланя.

 Несколько лет назад он хотел быть избалованным младшим братом. Несколькими годами позже…

 Сердце Се Синланя зудело, и он рассмеялся.

 Ему очень захотелось безжалостно запугать Се Чи.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Наконец, под нажимом искушения Се Синланя «будь послушным, верь в себя», «потенциал людей безграничен» и «всего лишь немного больше, но всё ещё маленький», Се Чи с горячим лицом немного изменил рисунок.

 Он нарисовал вид спереди, вид сбоку, вид в перспективе, тело и одежду, а также детали различных частей тела.

 Мужчина с короткими растрёпанными волосами выглядел жестоким, с удлиненными бровями на лице, подходящими к волосам на висках. Глубокий взгляд глаз красно-коричневого оттенка, высокая переносица, тонкие и блестящие губы. Очень агрессивный внешний вид, но в противоречивой манере, также изящный и безразличный.

 В чёрном плаще он стоял перед кустом роз. Шипы роз были тёмно-красными, как кровь. Мужчина был высокого роста, с широкими плечами, узкой талией и стройными ногами. Он поистине прекрасен.

 Се Чи был озорным и в дополнение нарисовал свое отражение в глазах Се Синланя. Затем он посмотрел на свой шедевр и слегка улыбнулся.

 Се Чи думал, что рисовать будет сложно, но на самом деле он закончил всё очень быстро. Ему даже не нужно было задумываться о том, как выглядит Се Синлань. Се Синлань может быть только таким, другого не дано. Это единственное решение.

 Брат уже давно воплотился в его фантазиях. Каждое сказанное им слово и любое совершённое действие делали образ Се Синланя более ярким.

 Здесь не было ничего, что не нравилось бы Се Чи, и внешность его брата была именно той, какая нравилось ему.

 Се Синлань неожиданно спросил:

– Зачем мне чёрные серьги со звездами?

 – Потому что… – Се Чи замолчал, подумав о чём-то, и не стал раскрывать. – Я не скажу тебе.

 Се Синлань чувствовал себя беспомощным.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Когда дизайн был закончен, Се Чи сфотографировал различные рисунки и загрузил их в приложение.

 [Изображение модели получено. Приложение активизирует производство. Пожалуйста, терпеливо подождите некоторое время.]

 Се Чи упал на мягкую кровать и посмотрел на звезды снаружи.

 В долгом ожидании он давно уже научился терпеливо работать, но внезапно стал таким нетерпеливым.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Три дня спустя Се Чи получил новое объявление о фильме ужасов.

 В течение этих нескольких дней Се Чи потратил некоторое время, чтобы получить более глубокое понимание системы агентов приложения.

 Работа агента на полставки связана с тем, что в приложении слишком много низкоуровневых актёров, которыми трудно управлять. Им не хватало опыта, и они легко могли выбрать не тот фильм ужасов, который, в итоге, становился причиной их смерти.

 Случайно назначенные агенты помогают актёрам выбрать фильмы ужасов, которые им подходят, и в то же время дают руководство, чтобы помочь пережить начальный период.

 В процессе становления новичка, агент получает бонусные очки от приложения. За каждого новичка, повысившего свой ранг, агент получит дополнительные награды.

 Само собой разумеется, агент не должен забирать очки у актёра. Однако, поскольку новички в основном были слабее, а агенты являлись опытными актёрами с приемлемой силой, они нередко отбирали очки новичков. Чжоу Тун не первый, и не последний. Система гильдии распространена в приложении, и приложение также соглашалось с этим. Если агент издевался над вами, когда вы были новичком, вы могли со временем подняться над ним и, в свою очередь, отомстить.

 Существование этой системы фактически стимулировало новичков подниматься быстрее. Потому как, когда актёр набирал 1000 очков, он мог сменить агента или самому стать им и самостоятельно выбирать фильмы ужасов. На данном этапе Се Чи не имел права самостоятельно выбрать фильм, это право всё ещё находилось в руках его агента.

 Другая цель существования случайного агента состояла в том, чтобы предотвратить отказ от съёмок актёров низкого уровня, которые испытали на себе трудности и опасности фильма ужасов и начинали сожалеть о загаданном желании, от испуга не желая больше участвовать ни в каких фильмах ужасов.

 На это есть случайный агент. Даже если актёр не хотел сниматься, агент проявил бы инициативу, чтобы устроить ему работу.

 С интервалом максимум в пятнадцать дней актёры низкого уровня будут вынуждены сняться в следующем фильме ужасов.

 Нынешний ранг Се Чи был достаточным только для того, чтобы претендовать на два типа фильмов ужасов: низкосортные и обычного качества, где низкосортными были зелёные карты, а обычными – синие.

 Се Чи посмотрел на фиолетовую карточку «Возлюбленных зомби» в приложении и рассмеялся.

 Элегантный фиолетовый представлял безупречное качество фильма, под картой располагался ряд чёрных букв: «Фильм с зомби в стиле Гонконга».

 У него пока не было разрешения войти в фильмы про зомби такого качества, поэтому Чжоу Тун, должно быть, использовал специальное разрешение. Он преднамеренно привлёк Се Чи в этот фильм, и цель его вполне очевидна – надежда, что Се Чи умрёт.

 Минуту спустя список актёров был загружен и наверху списка значился… Чжоу Тун.

 Се Чи на мгновение пришёл в замешательство, а потом медленно улыбнулся. Чжоу Тун собирался сделать всё своими руками? На самом деле не было никаких признаков. Обиды между ним и Чжоу Туном не достигли уровня «умрёшь либо ты, либо я», но если Чжоу Тун действительно хотел убить его, то не стоит обвинять его в ответных мерах.

 Затем следовало имя Янь Цзина, и Се Чи застыл. Как и он, Янь Цзин не имел разрешения войти в «Возлюбленные зомби». Должны быть особые причины, по которым его имя появилось здесь.

 Имя Се Чи стояло в самом конце, оно, должно быть, добавлено совсем недавно.

 «Возлюбленные зомби» насчитывали всего девять актеров. У пяти имена были чёрного цвета, а у четырёх – серого.

 Что касается серых имен, ответ в окне поиска таков:

В приложении есть система исключений. Серое имя обозначало актёра более низкого ранга, которого включали в фильм ужасов чуть более высокого качества в наказание.

 Проще говоря, даже высококачественные фильмы ужасов нуждаются в пушечном мясе. Если актёр не работал усердно, его могли сослать в фильмы ужасов более высокого качества. Конечно, у пушечного мяса тоже может случиться успех, для них не было невозможным получить шанс изменить положение вещей и стать ведущим актёром в фильме ужасов высокого качества. Однако в большинстве случаев они до самого конца так и оставались пушечным мясом.

 Приложение загрузилось через некоторое время, и появилось описание фильма ужасов «Возлюбленные зомби».

 [В последние годы династии Цин был нанят старый даосский священник, для перевозки могилы. Он отправился с группой учеников в горы Мянь, чтобы выкопать гроб, и нёс ответственность за его перевозку к дому работодателя в Хуай Ао. Они думали, что это простое поручение, но во время транспортировки произошло много странных вещей. Недавно вступившие в секту ученики умерли один за другим, и группа людей приложила огромные усилия, чтобы отправить гроб в дом работодателя. Они думали, что поручение уже выполнено, но не ожидали, что это только начало заговора…]

 [Вы будете играть роль одного из недавно вступивших в секту учеников. Пожалуйста, изучите правду, стоящую за всем этим.]

 [Начата отправка, пожалуйста, подождите.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 В тёмном кинотеатре зрители уже сидели на местах.

 Внезапно загорелся большой экран …

 [Актёры вошли в фильм ужасов и готовятся к съёмкам. Зрители, пожалуйста, будьте терпеливы.]

 Публика шепталась друг с другом.

 – Кажется, на этот раз командой руководит Чжоу Тун?

 – Кажется, также снимается и Лу Вэнь…

 – Кто такой Лу Вэнь? Его имя немного знакомо…

 – Тот, с рыбьей чешуёй на лице.

 – Ах, это отвратительно!

 – Кстати, тут есть новичок, который побил рекорд Императора кино. Кажется, он тоже в этом фильме. Не знаю, правильно ли я прочитал…

 – Невозможно, он не имеет права войти в фильм безупречного качества…

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Чи переместился и оказался на склоне горы. Ночью вокруг него двигались тени деревьев, а небо было усеяно звёздами. Здесь находились и другие люди, разбросанные по склону, все на определенном расстоянии друг от друга. Это актёры, участвующие в фильме «Возлюбленные зомби».

 Этот раз отличался от прошлого. Се Чи мог двигаться, но его, казалось, окружал невидимый барьер, не позволяющий ему покинуть своё расположение. Се Чи не спешил. В приложении должна открыться причина для такого порядка вещей.

 Три секунды спустя зазвонил телефон.

 [Время подготовки актёра. Автоматически вычитается 20 очков, чтобы купить одежду и 30 очков, чтобы купить «Руководство по зомби». Всего вычтено 50 очков.]

 [Пожалуйста, переоденьтесь и прочитайте «Руководство по зомби» в течение 15 минут. Через 15 минут съёмки официально начнутся.]

 Се Чи почувствовал себя немного беспомощным, внезапно потеряв 50 очков. Таким образом, все фильмы ужасов более высокого качества принадлежали типу «не хочу, чтобы ребёнок поймал волка»? Завершение высококачественного фильма давало большие выгоды, но первоначальные инвестиции также огромны.

 Перед Се Чи внезапно упала куча вещей. Он присел, чтобы проверить их. Тут были жёлтая мантия, скромный меч из персикового дерева и маленький пакетик клейкого риса. Также имелась небольшая синяя книга с крупными словами, написанными зелёным: «Руководство по зомби».

 Се Чи не спешил переодеваться и первым делом открыл «Руководство по зомби».

 Происхождение зомби: есть разница между обычным трупом и зомби. У человека, который задыхается от гнева перед кончиной, после смерти перехватывает горло. Когда этот человек умирает, в нём остается обида умершего. Через много лет он может стать зомби.

 Характеристики зомби: боязнь света, боязнь огня и неуязвимость для ножей и оружия.

 Вещи, которые могут ограничить движение зомби: связывание трупа, чернильная палочка.

 Вещи, которые могут убить зомби: клейкий рис и меч персикового дерева.

 Основной способ избежать атак зомби: задержать дыхание.

 Примечания:

 1. Актёр, укушенный или пойманный зомби, будет отравлен. Трупный яд проникнет в сердце, и актёр полностью превратится в зомби.

2. Часть реквизита предоставлена. Другой реквизит должен быть собран самими актёрами в фильме ужасов.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Чи прочитал это и почувствовал, что 30 очков потеряны впустую. Всю основную информацию он уже знал. Тем не менее, целью приложения являлась не продажа одежды и информации, а передача 50 очков в качестве платы за аттестацию.

 Приложение отправило другое сообщение.

 Несколько заметок о фильме ужасов «Возлюбленные зомби»:

 1. Этот фильм – фиолетовая карта, и качество безупречно. После съёмки актёр, занявший первое место во всестороннем рейтинге, будет награждён 500 очками, количество заработанных очков у остальных актёров постепенно снижается.

2. Максимальная продолжительность фильма составляет 15 дней, но исследование сюжета можно завершить раньше.

 Се Чи надел халат и повесил меч из персикового дерева на пояс. В тот момент, когда он закончил, сообщение приложения обновилось.

 [Время подготовки истекло, и съёмка официально началась.]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 19. Возлюбленные зомби (2)**

Глава 19. Возлюбленные зомби (2)

 [Ход сюжета обновлен. Приглашаем всех актеров встретиться с NPC Даосом Сюань Чэнем.]

 Стоящий внизу на склоне Янь Цзин услышал эту голосовую подсказку и неожиданно произнёс:

– Оказывается, старый даос – это NPC.

 Прослушивая введение, он задавался вопросом, будет ли старого даоса играть актёр, в то время как остальные восемь сыграют роли недавно принятых учеников. Глядя на ситуацию сейчас, он понял, что на самом деле здесь один старый Даос NPC с девятью учениками.

 Неподалеку Юэ Сюймин с лёгким отвращением уставился на Янь Цзина и ткнул Лу Вэня в бок.

– С каких пор слепому разрешено приходить в безупречный фильм? Приложение слишком мягкое. Это серое пушечное мясо?

 Мужчина, стоящий рядом с ним, держал меч персикового дерева длиной около метра. Освещённая половина его лица была острой и угловатой, брови – сильными, а черты – холодными.

 Лу Вэнь склонил голову и безжалостно отстранил руку Юэ Сюймина, равнодушно говоря:

– Разве это твое дело, если кто-то слеп? Кроме того, я не знаком с тобой.

 Юэ Сюймин задыхался от ярости, его лицо было полно смущения и гнева. В последнем фильме про зомби он снимался вместе с Лу Вэнем, но никогда не разговаривал с ним. Он думал, что это тихий человек и совсем не ожидал, что тот на самом деле окажется таким замкнутым и резким. Юэ Сюймин хотел сблизиться с Лу Вэнем, но теперь его отшили.

 Юэ Сюймин посмотрел в лицо Лу Вэню, и его сердце похолодело. Он невольно сделал несколько шагов назад.

 Ясный лунный луч высветил вторую половину лица Лу Вэня, покрытую голубыми рыбьими чешуйками. Она покрывала кожу от самого глаза до уголка рта. Каждый раз, когда Лу Вэнь менял выражение на своём лице, рыбья чешуя слегка двигалась, и он выглядел при этом ужасным монстром.

 Лу Вэнь усмехнулся, увидев подсознательные движения Юэ Сюймина.

 [Аааааа, отвратительно. Хотя я не хочу крупный план лица Лу Вэня, я хочу видеть его бой!]

 [Как кто-то может вырасти таким?]

 [Вы зашли слишком далеко! Мой Лу Вэнь находится под влиянием линии крови. Он публично загадал своё желание и пришёл сюда, чтобы разбудить свою родословную. Как только он пробудится, чешуя на его лице исчезнет.]

 [Тогда почему он так относится к Юэ Сюймину?]

 [Возможно, Лу Вэнь привык, что на него указывают пальцем, поэтому ненавидит таких людей…?]

 [Человек, спускающийся с горы, красив, но его лицо незнакомо. Он серое пушечное мясо?]

 [У моего Чжоу Туна до сих пор нет чувства присутствия, [душевная боль.]

 [Эй, разве это не общеизвестно, что у Чжоу Туна мало поклонников?]

 [Как вы думаете, кто станет первым в этом фильме? Держу пари, что Лу Вэнь.]

 [Чжоу Тун. Возможно, он и раздражает, но у него всё ещё есть несколько хитростей в рукаве. В конце концов, это всего третий фильм Лу Вэня. Не считая пушечного мяса, у Лу Вэня наименьшее количество законченных фильмов.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Чи находился вдали от подножия горы. Как только остальные восемь человек встретились, они все один за другим посмотрели на него.

 Юэ Сюймин ждал с нетерпением.

– Кто это? Ещё одно пушечное мясо? Разве он не слишком слаб, чтобы использовать его в качестве мяча в фильме про зомби?

 Фильмы о зомби обычно требовали от актёров большей силы, чем другие фильмы.

 Чжоу Тун достал зажигалку и закурил сигарету.

– Он мой актёр. Я привёл его сюда.

 Юэ Сюймин немного удивился, и его лицо слегка прояснилось.

– Вы всё ещё приводите с собой новых людей? Вы так оптимистично на него смотрите? Если вы прикрываете его, то это, конечно, не проблема.

 Чжоу Тун многозначительно улыбнулся и не объяснил свою истинную цель.

 Янь Цзин почувствовал приближение Се Чи и взволнованно пошёл ему навстречу.

– Брат, наша судьба – снова встретиться?

 Это действительно судьба, которая шла против небес. Существовало так много фильмов ужасов, но он уже дважды встретился с Се Чи. Причём два раза подряд.

 Се Чи подошёл к нему и тихо спросил:

– Цзин, почему ты пришёл в этот фильм?

 Янь Цзин почесал в затылке.

– Я говорил тебе, что мой дед – даос? Он не очень хорошо разбирается в призраках и монстрах, но отлично умеет ловить зомби.

 – Нет.

 Янь Цзин смущённо рассказал:

– Я следовал за дедушкой, поэтому понял, что такие фильмы подходят для меня. Сложилось так, что мой агент посчитал меня бесполезным, поэтому он и включил меня сюда…

 Се Чи спросил:

– Ты из даосской семьи?

 – Нет-нет! Я… – Янь Цзин сделал паузу. Очевидно, он немного смутился, но, подумав о том, что это Се Чи, решил ничего скрывать. – Я брошенный ребёнок. В моем родном городе есть обычай. Только что родившегося ребёнка нужно бросить на ночь в горном лесу. Если его не убьют ядовитые насекомые и не съедят животные, а также если он не замёрзнет, то у него будет хорошая жизнь. Материальные условия у нас слишком плохие, и другого пути нет. Я родился в плохой форме и меня выбросили. Тогда мой дедушка нашёл и подобрал меня. По его словам, когда он поднял меня, я еле дышал. Потребовалось множество молока, чтобы спасти мою жизнь.

 Се Чи не ожидал, что у всегда счастливого Янь Цзина такой печальный жизненный опыт.

 Янь Цзин, казалось, боялся возможных недоразумений со стороны Се Чи, и поспешно воскликнул:

– Я не был несчастен, правда! Мой дедушка…

 Се Чи прервал его:

– Тогда твои глаза?

 Се Чи вспомнил, что Янь Цзин добровольно обменял свои глаза на глаза Инь-Ян и потому не видел людей.

 Янь Цзин ненадолго замолчал, а потом улыбнулся.

– Мой дедушка становился старше, и его тело стало уже не так хорошо, как раньше. Он получил задание выйти ловить зомби и они ослепили его…

 Се Чи понимающе кивнул. Янь Цзин захотел стать глазами своего дедушки и видеть призраков зомби вместо него.

 Се Чи похлопал Янь Цзина по плечу, пытаясь успокоить, когда его рука внезапно замерла.

– Подожди.

 – Что не так? – удивился Янь Цзин.

 Взгляд Се Чи напрягся.

– В твоём мире есть зомби?

 Янь Цзин ответил, не задумываясь.

– Да, и много. Подожди, что ты подразумеваешь под «твоим» миром? Разве мы не из одного мира?

 Се Чи молчал несколько секунд, очевидно, что-то осознавая. Затем он сказал, чётко произнося каждое слово:

– Я живу в мире, где нет зомби.

 Выражение лица Янь Цзина надолго опустело, и он сглотнул.

– Брат, ты… не шути так.

 Се Чи собирался продолжить разговор, когда увидел человека с половиной лица, покрытой рыбьей чешуёй, идущего позади Янь Цзина.

 – Се Чи? – неуверенно спросил Лу Вэнь.

 Се Чи был удивлён и нежно улыбнулся.

– Это я. Привет.

 Лу Вэнь увидел белую и чистую руку, протянутую к нему, и его глаза уставились на неё, а разум стал беспокойным.

 Даже если человек перед ним одет в грубую одежду, его темперамент неописуемо элегантен и дружелюбен, а глаза ясные и спокойные. Прошло много времени с тех пор, как к нему обращались с такой открытостью. Лу Вэнь несколько смутился, а потом пожал протянутую руку.

 Се Чи был удивлён, что Лу Вэнь знает его. Тогда Лу Вэнь объяснил:

– Я видел твою выставку до того, как был привязан к приложению. Мы с тобой из одного мира, а он – из другого.

 Лу Вэнь, очевидно, слышал разговор Се Чи и Янь Цзина и любезно ответил за них. Се Чи изумился. Значит, действительно существовали разные миры?

 Се Чи взглянул на чешуйки на лице Лу Вэня. Лу Вэнь явно был человеком и принадлежал к тому же миру. Так что ещё Се Чи не знал о своём мире?

 Янь Цзин был шокирован.

– Брат, ты художник? Ты известный? Не говори мне, что ты художник души…

 Янь Цзин чувствовал себя глубоко обманутым.

 Се Чи хотел небрежно ответить, но Лу Вэнь уже проговорил.

– Он самый известный художник ужасов в нашем мире.

 Янь Цзин наконец-то узнал настоящую профессию Се Чи и подумал «вздор» в своём сердце. Он всегда считал, что Се Чи либо спекулянт, либо преступник. Наименее артистичный человек из тех, кого он знал, оказался художником.

 Лу Вэнь держал свой меч.

– Это, должно быть, первый раз, когда ты входишь в фильм о зомби. Следуй за мной, и я позабочусь о тебе.

 На его лице не было заметно никакого подвоха. Он стоял там, высокий и тихий, очень надежный.

 На секунду Се Чи был ошеломлён и глупо улыбнулся. Разве он выглядел настолько слабым, что этот человек решил взять на себя инициативу, чтобы защитить его?

 [Это первый раз, когда я вижу, что Лу Вэнь произнёс так много слов.]

 [Этот человек – художник… Он кажется немного бесполезным.]

 [В тот момент, когда они вошли в фильм, появился Лу Вэнь. Им обоим безмерно повезло.]

 Янь Цзин чувствовал, что Се Чи может превзойти блестящие достижения Лу Вэня, и собирался что-то сказать, но Се Чи заговорил первым.

– Спасибо.

 У Лу Вэня благие намерения, и Се Чи не пришлось отказываться. Он мог просто вернуть услугу позже.

 Юэ Сюймин увидел, что Лу Вэнь, который только что оскорбил его, счастливо разговаривал с пушечным мясом. Он усмехнулся и внутренне отругал Лу Вэня за неблагодарность, а затем подошёл к Чжоу Туну.

 Чжоу Тун скомандовал:

– Все здесь, так что пойдём к NPC.

 Луна висела высоко, и девять человек последовали инструкции приложения, спустившись.

 В это время человек в жёлтом халате стоял перед ямой под горой. Это должен быть Даос Сюань Чэнь, о котором только что упомянуло приложение.

 У Сюань Чэня седые волосы, очень худое лицо, ему около пятидесяти или шестидесяти. Со стороны он казался немного жёстким. Он держал трафарет восьми триграмм для гадания и двигался взад-вперёд. Наконец он остановился на определённом месте.

 Шаблон восьми триграмм искал что-то, и теперь стрелка на нём не двигалась. Это указывало на то, что упомянутый работодателем гроб находился прямо под ногами даоса.

 Даос Сюань Чэнь наставлял девятерых человек.

– Все подойдите и начинайте копать. Соблюдайте осторожность, чтобы не повредить гроб.

 Инструменты подготовили ещё рано утром. Девять человек начали усердно работать, и через час золотой гроб был выкопан. Гроб, около двух метров в длину и один метр в высоту, был весь золотой и на взгляд с очень толстыми стенками. Четыре угла немного отличались по цвету от основной части гроба. Как только Сюань Чэнь увидел гроб, выражение его лица стало немного уродливым.

 – Золотой гроб с медными углами, – произнес Се Чи глубоким голосом.

 Лу Вэнь бросил на него удивлённый взгляд.

 Когда Янь Цзин услышал эти знакомые слова, он рефлекторно потянул Се Ч назади.

– Брат, большинство этих гробов для… зомби.

 Как правило, при захоронении человека уже имеются признаки изменения тела. Только тогда гроб из обычного дерева заменяют золотым, чтобы удержать труп внутри и предотвратить его дальнейшее изменение.

 Чжоу Тун, очевидно, также знал ситуацию и спросил Даоса Сюань Чэня:

– Учитель, что нам теперь делать?

 Сюань Чэнь тяжело нахмурился и немного подумал.

– Откройте гроб.

 Ради их безопасности во время транспортировки ему необходимо проверить, что лежит в гробу. По словам работодателя, этот гроб закопали более двадцати лет назад. Неизвестно, до какой степени труп изменился за эти двадцать лет.

 Четыре человека были ответственны за то, что вытащить гвозди из гроба. Лу Вэнь открыл крышку, и Даос Сюань Чэнь долго смотрел внутрь. Затем его лицо побелело, и он закричал:

– Ничего хорошего! Откормлен! Это гроб с отцом и ребёнком!

 Янь Цзин услышал «гроб с отцом и ребёнком», и его лицо, на удивление, стало таким же, как у Сюань Чэня.

 «Откормлен» относится к бумагоподобным складкам на лице трупа. Это может быть как предвестником изменений трупа, так и главной чертой лица зомби.

 Се Чи стоял близко и первым увидел ситуацию в гробу.

 Прошло уже больше двадцати лет, но тело в гробу не сгнило. В нём лежал мужчина с серой и твёрдой кожей, со спутанными волосами, складками на лице, высокими скулами и впалыми щеками. Его руки были скрещены на животе, а длинные синие когти тускло блестели.

 Длинные когти также были главной особенностью зомби.

 Даос Сюань Чэнь подошёл и открыл рот мужского трупа, чтобы показать, что четыре острых клыка уже выросли. Это оказался полностью сформированный зомби. Рядом с мужчиной лежал маленький труп. Он не разложился, как обычный труп, и при этом не было заметно никаких трупных изменений. Как будто он только что попал в почву.

 Се Чи подошёл к Янь Цзину и спросил:

– Что произойдёт, если в одном гробу окажутся отец и сын?

 Губы Янь Цзина дрогнули.

– Зло добавляется ко злу, и его магическая сила не знает границ.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 20. Возлюбленные зомби (3)**

Глава 20. Возлюбленные зомби (3)

 Голос Се Чи понизился, когда он спросил:

– Что ты имеешь в виду?

 – Просто… – Янь Цзин попытался вспомнить слова деда. – Зомби уже сами по себе достаточно злые. Если они ещё окажутся связаны с ребёнком гробом и кровью, то помогут друг другу в процессе трансформации.

 Се Чи задумчиво уставился на маленькое тело рядом с зомби и вдруг спросил:

– Ты уверен, что это взаимопомощь?

 – Да, – Янь Цзин ответил очень уверено.

 Се Чи тихо спросил:

– Поскольку они помогают друг другу, то почему большой – зомби, а маленький – просто хорошо сохранившийся труп?

 Маленькое тело было плотно обёрнуто, и наружу выглядывала только голова, но открытая часть подтверждала, что никаких признаков трупных изменений нет.

 Янь Цзин удивился.

– Э? Маленький – это только хорошо сохранившееся тело? Брат Се, ты правильно разглядел?

 Он не мог не пробормотать:

– Так не должно быть… Если они помогают друг другу, то они оба должны стать зомби…

 Янь Цзин не понимал, но у Се Чи зародилась идея в его сердце. Подумав несколько секунд, он вернулся к гробу, вытаскивая зажигалку, как будто хотел зажечь сигарету. Однако он не держал зажигалку крепко, и в гробу раздался грохот. Она дважды подскочила и упала в самую глубокую часть.

 [Его руки дрожат, как так???]

 [Не приходи сюда с такой психической устойчивостью. На это трудно смотреть.]

 У Даоса Сюань Чэня вытянулось лицо.

– Добавление хаоса в такое время!

 Юэ Сюймин не мог не обругать его.

– Поспеши и достань её! Если зажигалка загорится и воспламенит зомби, сможешь ли ты позволить себе провалить съемку?

 – Сожалею, – Се Чи наклонился, чтобы поднять зажигалку. В то же время он сдвинул рукав маленького тела и взглянул на него.

 Зрачки Се Чи внезапно сузились.

 На руке маленького трупа росли… волосы животного. Это оказался красно-серый мех.

 Се Чи схватил зажигалку и небрежно отстранился, как будто ничего не случилось, с лёгким извинением кивнув в сторону толпы.

 [Я не увидел эту сцену неправильно, верно? Мех животного, цвет немного похож на лису или ласку. Боже мой.]

 [Значит, труп – не человек? Нет, это явно человеческая голова.]

 [Чёрт, я слишком напуган, чтобы думать.]

 [Подождите, это пушечное мясо… он сделал это нарочно? Чтобы не быть замеченным?]

 Се Чи отошёл в сторону, и экран его телефона внезапно загорелся.

 [Степень исследования истории +3.]

 Губы Се Чи слегка изогнулись, когда он сунул телефон обратно в карман.

 [?? Он стал первым, кто начал исследование сюжета в фильме??]

 [Кто он? Я его совсем не помню. Спрашиваю, знает ли его кто-нибудь?]

 [Разве она не случайно упала? Это просто чёртова удача.]

 Со своей стороны, Сюань Чэнь убедился, что крышка гроба снова закрыта, и громко крикнул:

– Всем собраться вместе!

 Когда группа окружила его, Сюань Чэнь с торжественным выражением взглянул на гроб позади себя.

– Этот труп стал зомби. В прошлом я бы сжёг его на месте, прежде чем он проснулся бы. Однако этот труп является родственником моего работодателя, и работодатель поручил мне доставить его к нему домой. Таким образом, я могу только сделать некоторые приготовления, чтобы остановить его, прежде чем он проснётся. Тогда я отправлю его в город Хуай Ао…

 В «Руководстве по зомби» сказано, что зомби боятся огня. Хотя нож или пистолет не работали, их можно сжечь огнём.

 Как правило, для трупов с признаками изменений священники во время захоронения сразу предлагали сжигание, а не традиционное захоронение. Потому что небо – Ян, а земля – Инь. Гроб, похороненный в почве, означал, что трупы с признаками изменений будут поглощать великую Инь в земле на протяжении многих лет. Это позволяло им стать зомби.

 Тем не менее, фильм ужасов снят о конце династии Цин, где у людей есть табу на кремацию трупов. Таким образом, даже если труп имел признаки изменений во время захоронения, всё ещё очень редко выбирали сжигание.

 Гроб с зомби, как правило, был в порядке, если его не раскапывали. Но однажды раскопанные зомби поглотят Инь луны и вскоре проснутся, чтобы нанести вред миру.

 Конечно, уничтожать зомби не обязательно. Пока использовались специальные средства, чтобы успокоить их и удержать от совершения зла, их можно было сдерживать.

 Юэ Сюймин взял на себя инициативу и первым спросил:

– Учитель, что нам теперь делать?

 Даос Сюань Чэнь чувствовал себя крайне виноватым.

– Я оказался небрежным учителем. Не ожидал, что этот труп станет зомби, и я не совсем готов. Поэтому должен охранять зомби, чтобы предотвратить любые изменения, и могу только побеспокоить вас, чтобы помочь мне.

 Сюань Чэнь продолжил:

– У меня есть чернила, а вы принесли с собой клейкий рис. Заменитель для чаши можно найти. Сейчас мне нужна куриная кровь.

 Даос Сюань Чэнь собирался использовать всё это, чтобы сделать чернильный маркер прямой линии [1].

 Чернильный маркер, смешанный с куриной кровью и клейким рисом, помещённый на гроб, имел превосходный эффект сдерживания зомби внутри гроба.

 Даос Сюань Чэнь посмотрел на Се Чи и Янь Цзина, которые стояли к нему ближе всего.

– Вы, двое, идите и поймайте фазана.

 Се Чи, чьи глаза расширились, подумал, что он услышал неверно: «……»

 Телефоны Янь Цзина и Се Чи зазвонили одновременно.

 [Ход сюжета обновлён. Задача: актёры Янь Цзин и Се Чи должны поймать фазана в течение часа. Если им это удастся, каждый человек будет вознаграждён 10 очками. Если они потерпят неудачу, у каждого будет вычтено по 30 очков, чтобы купить реквизит «куриная кровь».]

 Янь Цзин замер на две секунды, прежде чем горько улыбнуться:

– Брат, у меня было всего 52 очка. 50 очков вычли, чтобы купить эти мусорные вещи, и теперь у меня осталось лишь 2 очка. Если я не поймаю птицу, мне конец…

 Се Чи: «……» Он подумал: не мог ли его «любитель удачи» на самом деле работать наоборот?

 [Им обоим не повезло. Это случайная задача, и они пострадали.]

 [Мне кажется, или всё не так просто? Почему нет куриной крови? Я наугад говорю, что есть связь с основной сюжетной линией.]

 Кроме Лу Вэня, все остальные злорадствовали.

 Даос Сюань Чэнь спросил их:

– Вы хотите пойти с ними?

 Группа покачала головами. Они не хотели принимать эту задачу. Пушечное мясо считало, что поймать фазана нелегко, а 10 очков – ничто для Юэ Сюймина и Чжоу Туна. Они не хотели потерь.

 Лу Вэнь уже пообещал позаботиться об этих двух людях и потому не мог отпустить их одних. Он держал свой меч персикового дерева, и его тон не мог быть оспорен.

– Я пойду с вами.

 В тот момент, когда он произнёс эту фразу, зазвонил телефон Лу Вэня.

 [Актёр Лу Вэнь вызвался присоединиться к миссии. Он получит те же награду и наказание.]

 Юэ Сюймин презрительно произнёс:

– У него всё ещё есть свободное время, чтобы заботиться о других.

 [На самом деле нельзя сказать ничего плохого о характере Лу Вэня. Если бы не лицо… Я был бы его поклонником.]

 [Лу Вэнь действительно надёжен в качестве партнера по команде. Он не похож на Чжоу Туна, который выбросит тебя после использования.]

 Все трое покинули большую группу и пошли в лес, растущий недалеко от склона.

 Янь Цзин говорил с горьким лицом, когда шёл:

– Где мы поймаем фазана глубокой ночью [2]?

 Се Чи: «……»

 Лу Вэнь посмотрел на Се Чи, его рот слегка дёрнулся.

 [Эти слова неоднозначны.]

 [Такое чувство, что их очки уже вычтены.]

 Се Чи прошептал:

– Не ищите фазана. Подождите, пока фазан сам найдёт нас.

 Лу Вэнь резко оглянулся на него.

– Как?

 Се Чи развязал сумку с клейким рисом со своей талии и слегка приподнял брови.

 Лу Вэнь понял, что он имел в виду, и снова был удивлён действиями Се Чи.

 Казалось, Се Чи – не просто художник, которого он представлял. Хотя Се Чи выглядел слабым, он не был жёстким или идиотом по жизни.

 [Что может сделать клейкий рис помимо лечения ран от зомби?]

 [Найти курицу, ха-ха-ха-ха! Я не могу об этом думать.]

 [Его способность адаптироваться немного интересна.]

 Се Чи выбрал плоский участок и развязал маленькую сумку. Он высыпал длинный ряд клейкого риса на землю и отошёл в сторону, прислонившись к большому дереву, чтобы подождать.

 Примерно через десять минут на полянке появился дикий петух. Он внимательно оглядывался некоторое время. Затем, убедившись, что опасности нет, начал радостно клевать рис на траве.

 Янь Цзин слеп, поэтому его слух необычайно острый. Он сдержал своё возбуждение, тихо воскликнув:

– Брат Се! Как ты и запланировал! Но как мы словим его сейчас? Я помню, что фазаны могут летать…

 Для такого маленького вопроса Се Чи сознательно пригласил своего парня.

 Через несколько секунд Се Синлань вышел на связь и лениво заговорил.

«Сяо Чи, я немного недоволен тем, что ты называешь меня только братом или парнем».

 Намек слишком очевидный. Играя в хулигана, он хотел использовать птицу, чтобы обменять её на звание… мужа.

 Се Чи застыл на несколько секунд, прежде чем среагировать. За три года совместной жизни Се Чи ни разу не заставляли использовать такое позорное слово.

 Слабый румянец появился на бледном лице Се Чи, и он тайно ругал этого человека, но не показывал этого: «Брат, если ты поймаешь его, тогда… я назову тебя, как ты хочешь».

 Его голос постепенно понижался. Его лицо стало горячим, но ничего не выражало.

 – Се Чи? – Лу Вэнь обнаружил, что Се Чи ошеломлён, и окликнул его. Видя, что тот не отвечает, Лу Вэня остановил глаза на фазане, и постепенно крепче сжал меч персикового дерева.

 Се Чи пришел в себя.

– У меня есть способ поймать его…

 Прежде чем он смог закончить, он увидел, как Лу Вэнь уверенно бросил меч персикового дерева. В следующую секунду в лесу разразились трагические птичьи крики.

 Се Синлань, который только что вышел, взглянул на мертвого фазана, и его глаза опасно сузились.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [1] Чернильный шнур туго натягивается на древесину гроба.

[2] Фазан так же является сленгом для обозначения проститутки или уличного торговца.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 21.1. Возлюбленные зомби (4)**

Глава 21.1. Возлюбленные зомби (4)

 Се Чи не сумел сдержаться и рассмеялся в мыслях Се Синланя.

 Се Синлань всё ещё думал, как он с большим трудом обманул Се Чи, чтобы его назвали «мужем» и немедленно попытался исправить ситуацию:

«Сяо Чи, давай поймаем другую птицу. Ты можешь получить столько, сколько захочешь».

 Се Чи не позволил ему ещё раз себя обмануть:

«Нет, только этот фазан. Я имел в виду именно его».

 Главное, что хотел получить Даос Сюань Чэнь, – это кровь птицы. Теперь, когда птица мертва, через некоторое время кровь свернётся. Лу Вэнь поспешил как можно скорее забрать фазана и вернуться. Он повернул голову и обнаружил, что у Се Чи, стоящего рядом с ним, на лице застыло мрачное выражение, а глаза зловещие, как будто он хочет убить его.

 Но уже в следующую секунду он нежно улыбнулся. Лу Вэнь не ожидал, что лицо человека может измениться так быстро. Он подумал, что просто неправильно разглядел, но не был в этом уверен.

– Я поймал фазана. Почему мне кажется, что ты не…

 Се Синлань прервал его ледяным голосом:

– Я очень счастлив.

 Даже всегда медленно соображающий Лу Вэнь услышал намек на стиснутые зубы. Он не удержался и снова взглянул на Се Чи, но увидел только нежную улыбку.

– Брат Лу, ты хорошо поработал.

 Его улыбка была очень сдержанной, но уголки рта постоянно норовили приподняться. Как будто он столкнулся с чем-то особенно интересным, что другим было бы неудобно знать. Он просто втайне веселился.

 [Лицо этого человека меняется так быстро.]

 [Он действительно легко переключается. Я потрясён.]

 Он улыбнулся, и его брови изогнулись. Глаза были ясны, и он, казалось, мог одним взглядом охватить всю суть. Это человек без тайных намерений и совершенно искренний. Его настроение оказалось очень заразительным. Лу Вэня крайне редко хвалили из-за его неприглядного лица. Он никогда не видел, чтобы кто-то улыбался ему вот так, без малейшего предубеждения. На мгновение ему стало немного не по себе. Он тихо пошёл к тушке фазана, лежащей на траве.

 Се Чи и Янь Цзин также направились к убитому фазану.

 Лу Вэнь сначала шёл впереди. Затем он немного заколебался и замедлил шаг, ожидая, когда его догонит Се Чи.

– Случилось что-то особенно приятное?

 Се Чи подумал о брате, и его глаза заулыбались.

– Нет, брат Лу. Ты действительно проделал замечательную работу.

 Тон слова «действительно» был особенно тяжёлым, немного дразнящим.

 – Я только убил фазана, – Лу Вэнь снова отвёл взгляд. Се Чи не мог видеть, что половина лица без рыбьей чешуи слегка покраснела.

 Лу Вэнь упомянул фазана и повернулся, чтобы посмотреть на Се Чи.

– Ты…

 Он увидел Янь Цзина рядом с Се Чи и тайно изменил свои слова. Казалось, он непреднамеренно сказал:

– Если… хотите, вы можете позвать меня в любое время. Защищать вас двоих – абсолютно не проблема.

 Янь Цзин скрытно посмотрел в его сторону. Лу Вэнь хотел защитить брата Се? Мог ли вообще Лу Вэнь побить брата Се?

 Конечно, он также научился быть умнее и ничего не сказал. В конце концов, Лу Вэнь проявил доброту.

 [Вау, эта верхушка силы ясно заявляет, что он защитит их. Вес слов очень тяжёлый.]

 [Видя, что Лу Вэнь неожиданно проявил инициативу, я думаю, что это немного мило. Ведь раньше он был одиноким ёжиком.]

 [Пять чувств Лу Вэня кажутся сильными из-за его происхождения, верно? Его трудно победить, а кровь у него густая. Помню, что однажды, в более качественном фильме, он сражался с зомби до рассвета, а потом эти зомби самопроизвольно сгорели при дневном свете, ха-ха-ха.]

 [Кажется, тебе не нужно быть сильным. Тебе просто нужно порадовать бедро, которое ты обнимаешь.]

 [Меч персикового дерева Лу Вэня, кажется, является реквизитом, который получен в фильме высшего качества?]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Чи тайком поднял брови. Его брат осмелился торговаться с ним, и теперь ему даже не нужно было звать его «брат» или «парень».

 Верхняя губа слегка коснулась нижней. Слово, которое Се Синлань изначально хотел услышать, беззвучно прокатилось по губам Се Чи. Глаза Се Чи стали горячими, и он больше не хотел об этом думать.

 Трио уже собиралось возвращаться, когда они вдруг услышали мантру на тропе на краю леса.

 – Небесный дух, земной дух, ходячий мёртвый дух, ходячая мёртвая сущность! – после того, как мантра закончилась, раздался чёткий звук колокольчика. Их группа могла слышать звук, производимый чем-то, прыгающим по тропинке через лес.

 Се Чи и Лу Вэнь посмотрели друг на друга и заговорили в унисон:

– Вождение трупа.

 Как только обычный труп превращается в зомби низкого уровня, даосский священник принимает поручение семьи пойти в их дом. Затем он отведёт зомби в специализированное место, где размещаются трупы.

 «Ой!» Старый даосский священник, который управлял трупами, казалось, с чем-то столкнулся. Звуки прыжков зомби и звон колокольчика внезапно прекратились.

 Лу Вэнь нахмурился:

– Следует ли нам пойти и посмотреть?

 Се Чи кивнул, и трио устремилось через лес, чтобы выйти на тропу.

 В конце заросшей травой тропинки старый священник с седыми волосами упал на землю, бумажные деньги из его рук разлетелись по земле. Лампа лотоса, которую он изначально держал в руке, чтобы вести зомби вперёд, тоже упала. Семь или восемь зомби в одежде династии Цин подражали ему и тоже сидели на земле, держась за талию. Сцена была очень забавной.

 – Ой, так больно. Ох, моя поясница. Нет, не повторяйте за мной…

 Ведя зомби, даос накладывал заклинание на лоб каждого трупа, чтобы успокоить их. Затем даосский священник использовал лампу лотоса, чтобы вести их вперёд. А звук колокольчика заставлял зомби совершать те же действия, что и даос. Если священник двигался вперёд, они тоже прыгали вперёд. Если даос будет обходить препятствие, они тоже обойдут его. Таким образом, даосский священник мог отвести зомби в специализированное место.

 – Нет, огонь гаснет! – воскликнул старый священник, взглянув на лампу лотоса. Он поспешно вытащил спичечный коробок из своей мантии. – Ах, закончились. Мои спички закончились!

 Лампа лотоса упала на тропинку, и огонь почти потух.

 После того как лампа лотоса погаснет, зомби больше не будут следовать за даосским священником, шагая в соответствии с его указаниями. Вместо этого они беспорядочно разбегутся в разные стороны и упрыгают куда захотят. Если такое случится, собирать зомби снова вместе будет очень хлопотно.

 Се Чи чувствовал, что появление этого старого даосского священника совсем не случайно. Всё это выглядит немного преднамеренно и, кажется, тоже является частью сюжета фильма ужасов. Подумав об этом несколько секунд, он подошёл с улыбкой.

 Старый даос услышал, как кто-то приближается, и осторожно поднял голову с того места, где сидел. Он увидел человека в простой мантии, и энергично закричал:

– Не пытайся захватить мои трупы! Я могу всё сделать сам!

 Похоже, среди коллег возникала борьба за работу.

 Се Чи: «……»

 Се Чи присел на корточки, вытащил из кармана зажигалку и зажёг лампу лотоса. Старый даос сразу же засмеялся и стал добросердечным.

– Младший брат, твоя вещь слишком сильна. Ты можешь одолжить мне её?

 Се Чи застыл на мгновение, размышляя. Эта вещь не была ценной, поэтому он спокойно отдал её старику.

 [Хорошее отношение NPC Даоса Лянь Си +10.]

 Се Чи немного удивился. Хорошее отношение NPC можно усилить? Тогда его предыдущее предположение верно.

 Янь Цзин и Лу Вэнь также последовали за ним. Контролируемые зомби низкого уровня не слишком опасны, поэтому все трое немного расслабились.

 Старый даос понял, что они пришли не для того, чтобы отобрать его работу, и тотчас же улыбнулся. Он увидел сильное тело Лу Вэня, и хотел попросить его помочь отвести для него трупы. Тем не менее, слова, покинувшие его рот, внезапно были обращены к самому слабому молодому человеку, ближайшему к нему.

– Младший брат, ты отведешь для меня трупы?

 Старый даос недоумённо почесал голову после просьбы. Он явно хотел выбрать человека с рыбьей чешуёй на лице. Как же он изменил свой выбор?

 Се Чи тоже слегка нахмурился. Почему выбрали именно его? Прежде чем Се Чи успел ответить, приложение уже зазвонило.

 [Персональный сюжет обновлён. Актёр Се Чи отведёт трупы для Даоса Лянь Си, скорость передвижения трупов увеличится в 1,5 раза.]

 Не было никаких упоминаний о вознаграждениях за выполнение работы или вычитания очков за неудачу. Очевидно, что актёр должен сам выбрать, помогать или нет.

 Се Чи, казалось, что-то почувствовал и ответил:

– Хорошо.

 Лу Вэнь поднял фазана, которого держал в руке, и сказал Се Чи:

– Тогда Янь Цзин и я вернёмся первыми. В конце концов, птичья кровь скоро свернётся.

 Се Чи кивнул. Он помог Лянь Си встать, поднял лампу лотоса и повёл за собой трупы. К счастью, требования к фильму ужасов не слишком суровые. Ему не нужно прыгать, чтобы вести трупы. Ему необходимо просто идти вперёд, а трупы автоматически попрыгают за ним.

 Даос Лянь Си посыпал бумажные деньги, двигаясь вперёд. Его мысли были немного беспокойными, и он продолжал говорить:

– Младший брат, эти два человека сейчас были твоими братьями-учениками? Зачем им фазан?

 Се Чи ответил:

– Моего мастера наняли, чтобы переместить гроб для заказчика. В результате гроб был раскопан, но оказалось, что тело внутри превратилось в зомби. Поэтому мастер попросил меня убить фазана и принести кровь…

 Даос Лянь Си сразу понял ситуацию:

– Тогда кто твой учитель?

 – Даос Сюань Чэнь.

 Лянь Си ударил себя по бедру и улыбнулся.

– Сюань Чэнь – мой младший брат-ученик! Тогда ты должен звать меня Дядя! Если бы я не спешил так отвести эти трупы в специализированное место под горой, я бы пошёл с тобой, чтобы встретиться с ним.

 Се Чи тоже не ожидал, что выявятся такие отношения.

 Даос Лянь Си сразу начал разговор по теме фильма:

– Горы Мянь – это место, где собирается духовная сила. Фэн-шуй здесь, как сундук с сокровищами. Земля полна захороненных гробов. Где находился гроб, который вы собираетесь перевозить?

 Се Чи объяснил, и трудно читаемое выражение сразу же появилось на лице Даоса Лянь Си. Он подтвердил его объяснение положение гроба.

– Ты говоришь о впадине у подножия горы за лесом?

 Се Чи понял, что здесь что-то не так.

– Дядя Си, ты сказал, что горы Мянь полны гробов. Откуда ты знаешь про впадину?

 Расслабленность с лица Даоса Лянь Си полностью исчезла, когда он объяснил:

– Я проезжал мимо этого места. Не думай об этом только как о стране сокровищ фэн-шуй. На самом деле в нём есть скрытые загадки. Если ты стоишь во впадине и смотришь вверх, можешь ли ты увидеть три соединённых между собой пика? Один пик выше, чем другие?

 Се Чи не понимал фэн-шуй, но он вспомнил, что это действительно так.

– Да.

 – Это называется «случай трёх гор». Погребение гробов перед тремя пиками может обеспечить защиту семьи в будущем. Родятся хорошие военные или состоятельные дельцы. Три горы были бы хороши, но, если ты посмотришь на восток… – Даос Лянь Си протянул палец к лесу на востоке.

 – Солнце встаёт с востока, и солнечный свет спускается по склону. Это хорошо, однако здесь посажен густой лес, полностью блокирующий солнце. Это главное! Самая большая проблема! Теперь земля перед тремя пиками стала…

 Даос Лянь Си на мгновение остановился с тяжёлым выражением на лице.

– Это земля четырёх Инь, место разрушения!

 Се Чи внезапно помрачнел.

 Даос Лянь Си не мог сдержать беспокойство, хлопая руками.

– В случае с тремя горами, о котором я упоминал ранее, жизненная энергия генерала и богатство дельца сойдутся в захороненном гробу, чтобы стать… энергией Инь!

 – Если там раскопали зомби … – Даос Лянь Си отшатнулся и не смог продолжать говорить. – Эй, как мой брат мог взять такое задание?

Он не опытен в фэн-шуй, так что неудивительно, почему он не смог этого увидеть, – Даос Лянь Си схватил Се Чи за руку и искренне попросил: – Я занят заданием по управлению этими трупами. Младший брат, когда вернёшься, ты должен напомнить моему брату, чтобы он сохранял осторожность во время перевозки. Нельзя допустить никаких ошибок. Как только зомби выйдет из гроба, он умрёт! Если это причинит боль простым людям, то он должен будет умереть, чтобы искупить свои грехи!

 Если вспомнить Янь Цзина, это второй раз, когда Се Чи напомнили о том, каким злым был этот зомби.

 Се Чи разобрался в случившемся, и его лицо потемнело. Он неуверенно спросил:

– Откуда там появился лес, чтобы блокировать солнечный свет?

 Даос Лянь Си глубоко вздохнул.

– Я не знаю! Его ещё не было здесь, когда я водил трупы несколько лет назад. В последние годы внезапно вырос вот такой большой кусок. Скорее всего, кто-то не понял фэн-шуй и посадил его здесь случайно. Они действительно сумели найти самое неподходящее для этого место. Горы Мянь настолько велики, но деревья были посажены именно здесь. Я думал, никто не выкопает гроб во впадине, поэтому не слишком волновался. Это доставит трудности моему брату!

 Се Чи получил ответ, который хотел, и уголок его рта дёрнулся.

 Деревья, вероятно, посадили здесь намеренно.

 Земля четырёх Инь и ситуация разрушения были преднамеренно созданы кем-то с ясной целью – ускорить трансформацию зомби и увеличить его жизненную энергию.

 В связи с тем, что им поручено переместить гроб, всё казалось запутанным.

 Мобильный телефон Се Чи загорелся.

 [Исследование сюжета +5.]

 [Блядь!!! Если я не ошибаюсь, этот пушечный корм снова изучил сюжет? Сколько времени прошло с последнего раза? Не прошло даже получаса.]

 [Я растерян. Прогресс моего Чжоу Туна – всё ещё 0. Почему этот младший брат на 8%?? Его способности выше, чем у обычных людей.]

 [Что это за удача? Я думал, что поручение поймать фазана – настоящее невезение. Теперь, глядя на ситуацию, становится понятно, что если бы он не отправился ловить фазана, то не встретил бы Даоса Лянь Си. Это, очевидно, самая лучшая удача!]

 [Почему всё хорошее случилось с ним? Три человека встретились с Даосом Лянь Си, но священник выбрал именно его, чтобы помочь вести трупы.]

 [Не списывайте всё только на удачу. Думаю, что у него есть некоторые навыки. Если бы он не задал нужный вопрос, то как бы он тогда смог добиться развития сюжета? Вы смотрите на людей свысока.]

 [У этого человека даже нет реквизита. Разве он не пушечное мясо?]

 [Вытягиваю когти. Я хочу следовать за ним.]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 21.2. Возлюбленные зомби (4)**

Глава 21.2. Возлюбленные зомби (4)

 Через полчаса Се Чи получил уведомление приложения об увеличении очков. Должно быть, Янь Цзин и Лу Вэнь успешно доставили фазана Даосу Сюань Чэню.

 В это время тропа подошла к концу. Лянь Си обхватил себя за талию и удовлетворённо проговорил.

– Младший брат, передай мне лампу лотоса. Теперь я сам смогу справиться с остальным. Ты должен поспешить обратно. Твой учитель, должно быть, очень беспокоится о тебе.

 Се Чи послушно вернул лампу лотоса Даосу Лянь Си. Он как раз собирался попрощаться со стариком, когда внезапно загорелся экран телефона.

 [Актёр Се Чи провёл зомби для Даоса Лянь Си и хорошее отношение NPC Даоса Лянь Си увеличилось на 50. Общее количество очков хорошего отношения достигло необходимой отметки, и запускается небольшой сюжет.]

 Небольшой сюжет?

 Се Чи на мгновение удивился.

 Даос Лянь Си не спешил уходить. Вместо этого он повернулся и схватил сумку, свисающую с шеи зомби. Он бросил её на землю, присел на корточки и порылся внутри.

– Младший брат, ты мне очень нравишься. Думаю, что твоя одежда бедна, а меч из персикового дерева слаб. Как я могу позволить тебе остаться таким? Я дам тебе заветный предмет!

 Даос Лянь Си засмеялся и бросил в Се Чи карту восьми триграмм, как будто это был простой кусок меди.

 Телефон зазвонил в тот момент, когда Се Чи поймал её.

 [Актёр Се Чи получил изысканную карту восьми триграмм. Примечание: этот реквизит является эксклюзивным реквизитом фильма ужасов «Возлюбленные зомби». Он может использоваться только в этом фильме и не может быть извлечён из него.]

 [Хотите привязать этот предмет? Примечание: после привязки реквизит нельзя украсть.]

 Се Чи поднял брови. В этот момент он вдруг понял. С того момента, как его случайно назначили для поимки фазана, и вплоть до того, как он получил эту карту восьми триграмм, фактически всё это время действовал его «любитель удачи», скрытно играющий свою роль.

 Се Чи нажал «ОК» и связал карту восьми триграмм.

 Изысканная карта восьми триграмм в его руке – это восьмиугольный ромб. Углы были землисто-жёлтого цвета и поглощали тепло, а это значит, что они должны быть сделаны из латунного материала. В центре располагалось круглое зеркало в форме лепестков лотоса. Всё целиком тоже выглядело как цветок лотоса.

 Даос Лянь Си вдумчиво объяснил:

– Это зеркало может отражать истинное проявление злых духов и призраков, но оно также провоцирует их. Ты должен использовать его осторожно. Зеркало лотоса также может чувствовать зомби. Эта карта восьми триграмм тщательно сделана мной. Если в определённом диапазоне есть зомби, лепестки лотоса автоматически втянутся в заднюю часть зеркала. Это не означает ничего хорошего. Увидев такое предзнаменование, ты должен быть очень сторожен.

 Се Чи с благодарностью принял это и кивнул Даосу Лянь Си.

– Спасибо дядя.

 [Боже мой? Я просто сказал, что у него нет реквизита, и он тут же появился!]

 [Это сравнимо с изысканным персиковым мечом Лу Вэня, верно?]

 [Это не так. Реквизит Лу Вэня постоянный, в то время как этот – одноразовый.]

 [Позвольте мне рассказать вам ужасную историю… Разве вы не заметили, что камера постоянно следовала только по этому пути?]

 – Возвращайся скорее и помни мои инструкции. Передай моему младшему брату-ученику, чтобы он был осторожен, – Даос Лянь Си выглядел очень достойно. – Если во время транспортировки гроба что-то пойдёт не так, то это станет вопросом человеческой жизни. Ты также должен быть осторожен, возвращаясь назад. Эта гора – страна сокровищ фэн-шуй, и есть много вещей, рожденных из Инь. Есть могущественные злые духи, не говоря уже о монстрах. Только вчера я встретил женщину-призрака, которая соблазняет мужчин.

 Се Чи сказал, что всё понял. Он собирался уходить, когда его остановил Даос Лянь Си, схватив за одежду. Се Чи снова удивился и спросил старика:

– Есть ли ещё какие-то инструкции?

 В это время вокруг стояло меньше деревьев, перекрывающих лунный свет. В ярком свете луны Даос Лянь Си ясно видел Се Чи. Он пристально смотрел в лицо юноши, и его собственное лицо стало немного странным, словно он увидел что-то особенно редкое.

 – Что не так? – Се Чи был в замешательстве.

 Даос Лянь Си подошёл ближе и улыбнулся.

– Ты одно целое, два…

 Выражение лица Се Чи внезапно изменилось, он быстро прикрыл рот Лянь Си и сказал тихим голосом:

– Не надо.

 [Два что?]

 [Я не расслышал ясно.]

 Даос Лянь Си убрал руку и засмеялся.

– Я больше не буду этого говорить. Твой дядя не хочет ставить тебя в неловкое положение. Просто твой облик выдаёт в тебе человека с очень слабой судьбой по отношению к членам семьи. Когда ты был молод, большую часть времени ты был несчастен. Ты умный и мудрый, безжалостный, но страстный. Твоя судьба была очень обыденной и даже могла быть расценена как бедная. Тогда «он» полностью изменил твою жизнь. «Он» родился в отчаянии, и с тех пор твоя жизнь стала яркой.

 Се Чи удивился. Затем, придя в себя, он улыбнулся.

– Дядя, я не верю в судьбу.

 Даос Лянь Си не согласился.

– Некоторые вещи установлены небесами, и люди не могут изменить их.

 Се Чи улыбнулся и ничего не сказал.

 Pet1.0 не может болеть, поэтому психическое заболевание… конечно, это тоже болезнь. Это означало, что рождение его брата шло против судьбы.

 Он может сказать, что никогда не болел в течение двенадцати лет. Это стало предательством его генов и его победой.

 Поэтому Се Чи никогда не верил в судьбу. Конечно, он не отрицал, что большая часть слов Даоса Лянь Си была правдой. Его брат действительно родился из ниоткуда, и с тех пор Се Чи увидел свет.

 На лице Даоса Лянь Си было неописуемое выражение.

– Если я скажу что-то ещё, боюсь, тебе будет грустно. Хочешь услышать?…

 – Дядя, скажи это, – Се Чи не верил и был очень спокоен.

 Даос Лянь Си потёр руки и вздохнул.

– Ты должен быть психологически подготовлен. Я не обязательно точен. Не принимай сказанное близко к сердцу. Может быть, я просто поверхностно вижу вещи…

 Даос Лянь Си долгое время готовился к рассказу, и Се Чи был немного озадачен.

– Пожалуйста, скажи мне.

 Старик всё ещё колебался, прежде чем, наконец, произнёс:

– У тебя нет шансов оставить наследника…

 Се Чи растерялся на пару секунд, прежде чем счастливо рассмеяться.

 Он думал, что это что-то серьёзное. Наследники имели большое значение и были связаны с достоинством. Никто не мог не волноваться об этом. Даос Лянь Си боялся, что Се Чи впадёт в депрессию, и утешил его:

– Это не значит, что ты не будешь родителем. Ты можешь воспитывать детей!

 Улыбка Се Чи была довольно интригующей.

– Дядя, предположение о том, что у меня не будет детей, является самым правильным из всего, что ты сказал, и тем, во что я хочу верить больше всего.

 Даос Лянь Си был сбит с толку.

– Что ты имеешь в виду?

 Се Чи улыбнулся. Он не готов объяснить, поэтому просто кивнул Даосу Лянь Си.

– Дядя, я возвращаюсь.

 – Эй? Что не так с этим маленьким парнем? Не разжигай моё любопытство! – крикнул Даос Лянь Си из-за его спины.

 Губы Се Чи слегка изогнулись, и он отвернулся, не оглядываясь. Отсутствие детей, естественно, означало, что он и его брат будут только друг с другом всю жизнь.

 [Я просто прослушал кучу вещей. Как насчёт моего мозга?]

 [Человек пришёл сюда и будущее светлое? Ты шутишь, что ли? Возможно, этот фильм будет холодным. Я чувствую, что старик – мошенник.]

 Се Чи поспешил из леса, когда неожиданно заговорил Се Синлань: «Сяо Чи, не слушай глупости старика».

 «А?» – Се Чи поразился. – «Я думаю, он прав».

 Се Синлань опроверг это: «Как может не быть детей?»

 В ясных глазах Се Чи отразилось некоторое ошеломление.

 Се Синлань рассмеялся низким голосом: «У меня десятки миллиардов детей. В будущем они будут видеть тебя каждый день, и ты не будешь одинок».

 Се Чи застыл на несколько секунд. Его спокойное лицо вспыхнуло, и он обругал этого человека «хулиганом», одновременно ускорив свой темп.

 В его сознании Се Синлань несколько раз тихонько рассмеялся.

 Се Синлань выдохнул почти неслышно. Он хотел увидеть румянец своего Сяо Чи. К счастью, в настоящее время, хотя и он сам не может увидеть это, но ни у кого другого тоже не было и шанса. Его Сяо Чи будет смущаться только перед ним.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Из-за того, что процесс вождения зомби ускорился в 1,5 раза, Даос Сюань Чэнь ещё делал чернильный маркер, когда Се Чи вернулся в основную группу.

 Даос Сюань Чэнь взял маленькую миску с птичьей кровью, переданную ему актрисой. Затем он вытащил клейкий рис из маленького матерчатого мешка и бросил его в огонь. Старик бросил в миску сгоревший чёрный клейкий рис, а затем чернила, хорошо перемешивая их.

 Карта восьми триграмм Даоса Сюань Чэня отличалась от карты Се Чи. У Сюань Чэня были канавки с обеих сторон. Он ввёл в пазы чернила, смешанные с кровью птицы и клейким рисом. Он хотел, чтобы чернила полностью заполнили восемь сторон, прежде чем вылить их в чернильный маркер, приготовленный ранее.

 Таким образом, всё было сделано.

 Лу Вэня и Юэ Сюймина назначили рисовать линии на гробу чернильным маркером с равными промежутками. Через некоторое время гроб выглядел так, будто его накрыла рыболовная сеть.

 Даос Сюань Чэнь полностью расслабился. Он вытер пот со лба и сказал ученикам:

– Всё должно быть хорошо, если мы постоянно будем обращать внимание на погоду и не допустим, чтобы внезапный дождь смыл чернильные линии.

 Се Чи подошел к Даосу Сюань Чэню и передал ему слова Даоса Лянь Си. Учитель посмотрел на лес через холм и торжественно кивнул.

 Янь Цзин подошёл к Се Чи и прошептал:

– Брат, я думал, что во время рисования зомби внезапно проснётся. В итоге всё прошло гладко? Чернильный маркер действительно работает. Пока сохраняются чернильные линии на гробу, зомби не сможет выйти из гроба, независимо от того, насколько он силён.

 Янь Цзин чувствовал себя немного недоверчиво. Зомби был так легко заперт ими?

 Се Чи молчал.

 Янь Цзин добавил:

– Или как сказал Даос Сюань Чэнь, внезапно пойдёт дождь, чернила смоются, и выйдет зомби?..

 Се Чи спокойно проговорил.

– Подождём и посмотрим. Основная сюжетная линия всё равно должна быть проведена, и, естественно, будет свой уникальный путь.

 Даос Сюань Чэнь приказал:

– Отдохнём в течение часа. Работодатель дал нам совсем немного времени, и мы должны идти днём и ночью, чтобы вернуть гроб в соответствии с назначенным сроком.

 Группа отдыхала, и Даос Сюань Чэнь велел нескольким людям раздать сухую еду. Се Чи говорил с Янь Цзином, когда услышал звук чего-то упавшего. Оказалось, кто-то выронил пищу на землю.

 – Извините, я случайно не удержала. Можете дать мне ещё один паёк?

 Се Чи оглянулся.

 Это говорила актриса, которая помогала Даосу Сюань Чэню с миской с кровью птицы. Ей было около двадцати, она выглядела молодой девушкой с плоскими чертами лица. Однако её брови придавали ей немного уникальности, и люди не могли не посмотреть на неё дважды.

 Актриса обнаружила, что все смотрят на неё, и смущённо склонила голову, подсознательно натягивая манжеты своего халата. Даос Сюань Чэнь был очень терпим к ученицам и передал ей ещё один кусок сухой пищи.

 Се Чи взглянул на актрису и слегка нахмурился. Когда актриса брала еду, её левая рука неуправляемо дрожала. Она заметила, что Се Чи смотрит на неё, и быстро взглянула на него в ответ, а затем небрежно опустила левую руку. Вместо этого она схватила пищу правой рукой и начала молча её есть.

 Всё произошло в очень короткое время, и мало кто это заметил. Чжоу Тун стоял слева от актрисы, и для него это было самым очевидным. Что-то мелькнуло в его глазах. У этой женщины проблемы.

 Се Чи вёл себя так, будто ничего не видел. Он подошёл к Янь Цзину и едва пережевал неприятную на вкус сухую пищу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 21.3. Возлюбленные зомби (4)**

Глава 21.3. Возлюбленные зомби (4)

 Даос Сюань Чэнь дал Лу Вэню указание вымыть миску, которая ранее была наполнена чернилами. Мужчина неосознанно поискал в толпе стройную фигуру. Увидев ее, он несколько секунд колебался, а затем подошел.

 Лу Вэнь спросил Се Чи о том, что произошло, когда они ушли. Юноша улыбнулся и дал краткое объяснение, прежде чем поделиться с Лу Вэнем подсказками, которые он узнал.

 В глазах Лу Вэня вспыхнуло ошеломление, а затем они невольно загорелись.

– Ты сумел исследовать так много.

 – Просто удача, – кратко сказал Се Чи и не хотел больше ничего говорить.

 Лу Вэнь посмотрел на собеседника. Ночью можно было увидеть белое лицо юноши: нежный и красивый овал, линия подбородка четкая и красивая, в нем нет резкости и надменности, характерных для отрекшихся от мирских забот. Вместо этого он больше похож на отполированный нефрит, скромный и теплый.

 Лу Вэнь снялся в нескольких фильмах ужасов и встретил слишком много ослепленных жаждой наживы актеров, которые не останавливались ни перед чем. Он никогда не думал, что кто-то может быть таким же открытым и искренним, как Се Чи. Се Чи особенный и добрый. Также Се Чи неожиданно очень умен, и Лу Вэнь способен взять его под защиту. Лу Вэнь подумал так и слегка улыбнулся. Кроме того, только Се Чи не чувствовал отвращения к его лицу.

 – Брат Лу? – позвал Янь Цзин, увидев его в оцепенении, и Се Чи тоже с любопытством оглянулся.

 Лу Вэнь пришел в себя и смущенно отвернулся. Он поднял миску в руке, чтобы показать двум людям:

– Я пойду и найду источник воды, чтобы помыть ее.

 Янь Цзин был невысокого роста и стоял рядом с Лу Вэнем, его нос оказался рядом с миской. Он подсознательно принюхался, и его тонкие брови внезапно изогнулись. Любопытно, что в чаше пахло не только кровью фазана, но был еще какой-то слабый соленый запах.

 Янь Цзин следовал за своим дедом и много раз наблюдал, как тот делал чернильный маркер. Запах чернил всегда его очень раздражал. Напротив, сейчас запах крови в этой чаше немного слаб, но особой разницы не было. Обычные люди не могли почувствовать этого. Янь Цзин просто не любил такой запах, потому что его обоняние слишком сильное. Он подумал, что кровь фазана сама по себе пахла несильно, и не воспринял это всерьез.

 Как только Лу Вэнь вернулся после мытья миски, группа людей официально отправилась в путь. В общей сложности было девять учеников, при переносе они по двое отвечали за каждый угол гроба, по очереди держа его. Один оставшийся человек был ответственен за подстилку, в то время как Даос Сюань Чэнь встал во главу процессии.

 Се Чи был назначен в пару с Чжоу Туном. Чжоу Тун поднял передний край, и Се Чи заметил, что мужчина все время подглядывает за идущей перед ними актрисой. Ее звали Чжу Ман, и именно у нее дрожала рука, когда раздавали пищу.

 Настала очередь Се Чи нести гроб. Се Чи собирался поменяться с Чжоу Туном, в то время как Се Синлань предложил: «Сяо Чи, я подменю тебя, а после позову».

 Тон был немного соблазнительным. Се Чи размышлял об этом и понял, что этот человек все еще помнил упущенную возможность называться мужем. Но на этот раз его парень, похоже, сначала решил действовать. Вероятно, он понесет гроб, прежде чем попросит Се Чи звать его по-новому.

 Се Чи сдержанно улыбнулся и уже собирался ему подыграть, когда поднял голову, и с удивлением обнаружил, что Лу Вэнь поднял угол гроба за него.

 Се Чи: «……» Он тоже то еще бедствие.

 – Брат Лу, ты действительно не должен этого делать. Ты только что закончил свою смену. Поторопись и иди отдыхать, – его парень окончательно перестал мысленно разговаривать и, казалось, полностью закрылся. Се Чи не знал, смеяться ему или плакать, когда он пытался убедить Лу Вэня.

 Лу Вэнь неодобрительно покачал головой, и его тон подразумевал невозможность отказа.

– Ты не сможешь поднять его на плечо или нести в руках. Сэкономь силы и отдыхай. Не беспокойся обо мне. Все будет хорошо.

 Се Чи безмолвно рассмеялся.

– Брат Лу, я действительно не такой слабый. Это не проблема, нести гроб. Тебе действительно не нужно так со мной обращаться. Мы только недавно узнали друг друга и…

 Лу Вэнь говорил серьезно:

– Тебе не нужно смущаться по поводу моей поддержки. Ты и я родом из одного мира, и небольшая помощь ничем тебя не обяжет.

 Се Чи: «……». Почему у Лу Вэня сложилось такое сильное недоразумение относительно него?

 [Вау, Лу Вэнь слишком заботливый. Его товарищам по команде очень повезло. Если у него будет девушка, то он ее избалует.]

 [Разве вы не обнаружили, что он внимателен только к этому младшему брату. У него есть другой товарищ по команде, который слеп, но тот человек оставлен в стороне.]

 [Это мир, который смотрит только на лицо!]

 [Я решил сделать исключение и последовать за Лу Вэнем.]

 У Лу Вэня оказалась сильная сторона, и он всегда мог оправдать свои действия. Се Чи был вынужден просто следовать за ним.

– Эм… спасибо, брат Лу.

 – Без проблем.

 Чжоу Тун посмотрел на двух людей немного странными глазами.

 Се Чи последовал за командой. Мгновение он молчал, пытаясь контролировать рот.

– Брат, ты…

 Слово «ревнуешь» еще не было произнесено, когда Си Синлань твердо отрицал это.

– Нет.

 Се Чи издал звук «О». Император ночи хотел сохранить достоинство.

 Се Чи объяснил.

– Брат, у него просто хорошие намерения. Он, вероятно, думает, что я выгляжу слабым, и мы прибыли из одного места, поэтому хочет позаботиться обо мне. Он сам так сказал и действительно добр ко мне. Он заслуживает доверия как товарищ по команде.

 – Хотя мне не нужна помощь, – его слова звучали насмешливо, но в облике разлилось некоторое безразличие.

 Се Чи негромко прошептал:

– Брат, у тебя будет еще много возможностей похвастаться своей силой моего парня. Некоторые вещи… можешь сделать только ты.

 Ему все еще приходилось уговаривать своего парня.

 Се Синлань не хотел упускать ни единого шанса. Его Сяо Чи слишком умен, и у Се Синланя было слишком мало возможностей действовать. Теперь эти шансы украл ненавистный Лу Вэнь, что непростительно.

 Се Синлань не хотел много говорить. Он знал, что происходит с Сяо Чи. Разум этого человека быстрее, чем у кого-либо другого, и никто не мог воспользоваться им. Но его чувства также в высшей степени замедленны. Иначе он, думая о заботе другого так долго, сумел бы понять ее подоплеку. Се Синлань чувствовал, что нет необходимости рассказывать об этом Сяо Чи. Он справится с этим самостоятельно.

 Соперник? Се Синлань мрачно фыркнул. Существовали тысячи людей, которым нравился Сяо Чи, но никого из них нельзя назвать соперниками. Сначала он должен проследить, чтобы не допустить ошибок. В конце концов, Се Синлань также видел, как Лу Вэнь обращался с Се Чи.

 В это время Лу Вэнь постоянно чувствовал, что по его спине пробегает холодок.

 Достаточно быстро пролетели день и ночь, все по-прежнему оставались целы и невредимы. К следующему вечеру они, наконец, прибыли в постоялый двор на склоне горы Мянь. Гостиница была очень простой. Снаружи сильный ветер обдувал соломенную крышу и деревянную раму, из-за чего здание постоянно дрожало. Тем не менее, это лучше, чем ничего.

 В окрестностях гостиницы было полным-полно холмиков и небольших захоронений, весьма похожих на песочные часы, упавшие на землю. Это специально было сделано постоялым двором для неприкаянных душ, проходящих мимо, с целью занять их и воспрепятствовать тому, чтобы призраки появлялись в гостинице и мешали гостям.

 Даос Сюань Чэнь поговорил с группой:

– Мы путешествовали один день и одну ночь. Мы отдохнем здесь сегодня, а завтра снова отправимся в путь.

 Все положили гроб. Сотрудник гостиницы поглядел на золотой гроб с медными уголками, который специально использовался для сдерживания зомби и не показал паники. Очевидно, что такой тип вещей не был для него странным. Он с улыбкой приветствовал их:

– Пожалуйста, входите.

 Сотрудник увидел чернильные линии на гробу и почувствовал еще большее облегчение. Он жестом велел людям отнести гроб во двор, а затем пошел готовить для гостей горячую воду.

 Приложение не слишком плохо к ним относится. Даос Сюань Чэнь заказал десять отдельных небольших комнат с кроватью и столом.

 Не спав сутки, Се Чи с трудом принял ванну. Усталость в его глазах все еще было трудно скрыть, но он думал о необычной актрисе Чжу Ман и хотел последить за ней. Се Чи зевнул и с огромным трудом разлепил веки. Он собирался уже открыть дверь, чтобы выйти, когда Се Синлань сказал ему:

– Сяо Чи, поменяйся со мной. И иди спать.

 Как всегда нежно и заманчиво.

 – Хорошо, – Се Чи немного удивился.

 Затем он рассказал Се Синланю о ненормальности Чжу Ман.

 После того, как Се Синлань вышел в онлайн, он безо всякого выражения потянул за воротник, чтобы рассеять остаточное тепло на теле после принятия ванны, сунул руку в карман и вышел в коридор. Он прошел мимо комнаты, где остановилась Чжу Ман, и пошел прямо к двери Лу Вэня.

 – Кто там? – Лу Вэнь еще не спал и насторожился. Он услышал движение за дверью и тихо взял в руки меч персикового дерева.

 Се Синлань молчал мгновение, пока искал тон голоса Се Чи. Он дважды кашлянул, прежде чем произнести:

– Мне немного нехорошо.

 Лу Вэнь услышал, что это Се Чи, и сразу встал с кровати. Он сделал несколько шагов к двери и уже собирался открыть ее, когда обнаружил, что все еще босиком. Он немедленно вернулся к кровати, поспешно надел обувь и поправил одежду, прежде чем открыть дверь.

 – Что случилось? Если это важно… – слова Лу Вэня застопорились, когда его взгляд упал на частично раскрытую одежду Се Чи. Под оранжевым светом гостиницы цвет его кожи был теплым, показывая красивую ключицу, которая сияла привлекательным блеском.

 С черных волос Се Чи капала вода, делая его глаза более ясными и глубокими. От него исходил легкий аромат после купания, который казался очень освежающим. Лицо юноши также все еще оставалось немного красным из-за предыдущей жары. Губы плотно сжаты, а выражение лица было несколько пустым, делая его немного холодным и жестким.

 Лу Вэнь поспешно отвел взгляд. Необычная краснота проступила на холодной и красивой половине лица, а кадык невольно сдвинулся.

 Се Синлань увидел его взгляд и посмотрел на себя. Когда он понял, о чем подумал Лу Вэнь, на его лбу запульсировала синяя венка, и он быстро поправил рубашку. Се Синлань поднял голову с каменным лицом.

– Могу ли я войти?

 Он сделал паузу. Его тон был слишком жёстким, поэтому он добавил:

– Если это возможно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 22. Возлюбленные зомби (5)**

Глава 22. Возлюбленные зомби (5)

 На несколько секунд выражение лица Лу Вэня стало пустым, прежде чем он поспешил посторониться.

– Конечно, возможно!

 Се Синлань был приглашен внутрь, и Лу Вэнь последовал за ним. От нервного напряжения его ладони вспотели, он подсознательно сжал штанины руками и стремительно окинул взглядом убранство комнаты. Он увидел, что она была чистой и опрятной, и почувствовал облегчение.

 Сегодня вечером Се Чи был немного другим. Лу Вэнь был не в состоянии сказать, что именно изменилось. Просто некоторое безразличие и непреклонный тон заставили его сердце биться куда быстрее.

 [Так соблазнительно. Если бы это была женщина, мои мысли уже «пожелтели» бы. Стучать в дверь большого парня посреди ночи, и даже не одет должным образом.]

 [Шепотом бб. Между мужчинами это также не запрещено, ах. Все же наступил 0202 год.]

 [Брат Лу, этому человеку немного нездоровится. Просто крепко сожми его в объятиях, и он сразу выздоровеет ~]

 [Не думаю, что он хочет, чтобы Лу Вэнь защищал его. Он действительно пришел что-то сделать.]

 [Ты такой скучный, презираем.]

 Лу Вэнь сказал:

– Сначала попей. Я пойду дам тебе немного сесть.

 Се Синлань растеряно уставился на него.

– Что?

 Лу Вэнь быстро понял, что говорит бессвязно, и покраснел.

– Я говорю, сначала присядь, а я пока налью для тебя немного воды…

 Сказав это, он немедленно обернулся и сделал вид, что уже наливает воду. Казалось, он боялся, что «Се Чи» увидит его смущение.

 Рот Се Синланя слегка дернулся. Он выбрал чистое место, протер его чистой тряпкой и сел.

 Лу Вэнь повернулся со стаканом воды и увидел Се Чи, сидящего со скрещенными ногами. Глаза опущены, лицо равнодушно и спокойно, а поза элегантная с легкой ленцой.

 Се Синлань равнодушно на него покосился, и Лу Вэнь немедленно опустил голову. Он тихо подошел, протянул воду «Се Чи» и сел в неловком положении напротив него. Затем он нерешительно спросил:

– Тебе лучше?

 Се Чи ранее говорил, что ему нехорошо.

 Се Синлань ответил небрежным гулом, в то время как в его сердце прозвенели тревожные колокольчики. Обращение Лу Вэня к его Сяо Чи на самом деле оказалось хорошим. Се Синлань не забыл, что пришел сюда, чтобы четко понять отношение этого человека. Хотя признаки очевидны, Се Синлань не хотел попусту обидеть хорошего человека. Он должен выслушать собственное признание Лу Вэня, но не хотел быть слишком прямолинейным, на случай если после пробуждения Сяо Чи будет затруднительно общаться с этим человеком.

 Он еще не слышал, чтобы Сяо Чи называл его мужем. Если бы он разозлил Сяо Чи, это стало бы и вовсе невозможным.

 Таким образом, Се Синлань размышлял об этом, прежде чем взглянуть на Лу Вэня и спросить:

– Что ты думаешь о Сяо… обо мне?

 Он почти произнес Сяо Чи.

 Эти слова казались немного нарциссичными. Лу Вэнь застыл, глядя вниз на швы штанов, словно в них были спрятаны сокровища.

– Очень хороший человек, который искренен по отношению к другим, не разыгрывает хитрости, хороший характер, отзывчивый, очень умный и хорошо выглядит…

 Лу Вэнь не закончил, когда над его головой раздался радостный низкий смех.

– Думаю, что ты особенно прав. Что-нибудь еще? Скажи это.

 Лу Вэнь поднял голову, выражение его лица было тусклым: «……»

 [Почему этот поворот сюжета отличается от того, что я думал?]

 [Ха-ха-ха, я буду смеяться до смерти. Что с этим внезапным нарциссизмом?]

 Хотя большая часть слов Лу Вэня не соответствовала действительности, Се Синланю нравилось слушать, как люди хвалят его Сяо Чи. Он был невероятно счастлив и не мог удержаться от желания продолжать слушать.

 Лу Вэнь больше не мог произнести ни слова, его лицо покраснело. Сегодняшний Се Чи был действительно соблазнительным, заставляя его чувствовать себя немного беспомощным. Он хотел найти место, где можно спрятаться, и вернуться только тогда, когда сумеет хорошо ответить.

 В глазах Се Синланя появилось немного разочарования, но он больше не настаивал. Он вернулся к своему невыразительному лицу и спросил:

– Тогда я тебе нравлюсь… то есть люди такого типа?

 Лу Вэнь поднял голову с недоверчивым лицом. Что имел в виду Се Чи? Он спрашивал, нравится ли он Лу Вэню?

 На мгновение Лу Вэнь не мог успокоиться, и в его глазах мелькнула паника. Глаза Се Чи были слишком глубокими, чтобы понять его мысли, и он снова опустил голову, избегая взгляда юноши. Ему потребовалось много времени, чтобы принять решение. Затем он наконец очень тихо сказал «да», его лицо было удивительно горячим.

 Они знали друг друга только в течение короткого времени, но он все равно признал это скрепя сердце.

 [Почему я чувствую, что Лу Вэнь, этот грубый парень, на самом деле маленькая девочка? Боже, у меня галлюцинации.]

 [Лу Вэнь так хорош, я потерян. Этот нежный маленький брат внезапно изменился сегодня вечером.]

 Се Синлань снова спросил:

– А тебе нравятся амбициозные люди, которые сделают все, чтобы достичь своей цели?

 Лу Вэнь правдиво покачал головой. Он любил чистых и искренних людей.

 Се Синлань сразу почувствовал себя комфортно. Даже если Лу Вэнь любил Сяо Чи, он любил только образ в своем воображении. У настоящего Сяо Чи чрезвычайно низкое сходство с человеком, которого описал Лу Вэнь. Лу Вэню понравилась притворная сторона Сяо Чи. Только Се Синлань видел всего Сяо Чи и любил все его стороны.

 Се Синлань чувствовал себя непревзойденным после тайного сравнения себя с Лу Вэнем. Он понял, что ему не нужно больше тратить на него время. Он поманил мужчину пальцем к себе и приподнял бровь.

– Наклонись, я расскажу тебе секрет.

 Лу Вэнь уставился на гибкий стройный палец и машинально наклонился вперед.

 – Я не Се Чи.

 Глаза Лу Вэня расширились, а тело стало неподвижным. Голос «Се Чи», который вошел в его уши, внезапно изменился. Этот голос был тихим и приятным, с небольшим количеством небрежности.

– Я его вторичная личность.

 Губы Се Синланя слегка изогнулись, прежде чем он отступил.

 Лу Вэнь в оцепенении откинулся. Удар явно оказался слишком силен, и он не смог сразу оправиться от шока.

 [Что он сказал? Я очень хочу это знать!]

 [Я думаю, он лучше, чем Лу Вэнь. Этот человек такой благовоспитанный и утончённый.]

 Се Синлань хотел намекнуть, что он был именно тем человеком, которого Лу Вэнь мог бы ненавидеть, чтобы тот отступил. Мужчина некоторое время был ошеломлен, прежде чем понять, что у Се Чи есть несколько личностей. Затем он внезапно приблизился и прошептал с ярким румянцем:

– Ты боишься, что я буду пренебрегать тобой, потому что мне нравится он? Думаешь, я лишу тебя свободы выбора? Тебя смущает застрять в наших отношениях?

 Выражение лица Се Синланя было опустошенным в течение нескольких секунд.

 Лу Вэнь казался решительно настроенным. Его лицо покраснело, когда он произнес более низким голосом:

– Неважно, если у вас двойственная личность. Я постараюсь принять и полюбить тебя, потому что он мне нравится.

 Лицо Се Синланя стало невероятным: «……» Был ли этот человек сумасшедшим?

 Лу Вэнь покраснел, как хурма, и продолжил:

– Я никогда не влюблялся в двойственную личность… Нет, я вообще никогда не влюблялся. Но если тебя это не смущает, мы можем попробовать. Я сделаю все возможное, чтобы учесть чувства вас обоих…

 «……» Се Синлань чувствовал удушье. Он сделал несколько глубоких вдохов, прежде чем замедлиться. Его кулаки несколько раз сжимались и разжимались, пока он едва сумел сопротивляться желанию жестоко избить Лу Вэня. Он не мог быть импульсивным ради Сяо Чи.

 – В самом деле, – Лу Вэнь говорил с беспрецедентной серьезностью. – Я буду полностью уважать тебя…

 Се Синлань холодно выплюнул:

– Я советую тебе заткнуться.

 – А? – лицо Лу Вэнь показывало ошеломление. Он вообще не осознавал опасности.

 [О чем они говорят? Аааа, я очень хочу знать! Аааа!]

 [Эта часть принадлежит личной жизни и не имеет ничего общего с сюжетом. Фильм не имеет права выставлять ее.]

 Голубая венка вздулась на лбу Се Синланя. Его глаза были яркими и глубокими, когда он внезапно наклонился и схватил собеседника за воротник. Пуговицы на рубашке Лу Вэня расстегнулись.

 [Черт, что, черт возьми, происходит?!]

 [Лу Вэнь действительно хорошая маленькая невестка. Его тащат как цыпленка…]

 [Хороший альфа. Я буду следовать за этим маленьким братом.]

 Лу Вэнь был полностью невежественен и подсознательно прижался к спинке своего стула. У человека перед ним были сведены брови, и в его улыбке проглядывало какое-то непонятное значение, когда он приблизился к уху Лу Вэня и медленно произнес:

– Я… парень Се Чи.

 В голове Лу Вэня прозвучал громкий удар, и он полностью превратился в деревянную статую. Не дожидаясь реакции Лу Вэня, Се Синлань уже отпустил его. Он стоял там с опущенными бровями, спокойно приводя в порядок свои слегка растрепанные манжеты.

 – Ты все еще хочешь испытать… радость множества партнеров? – Се Синлань посмотрел на него, губы изогнулись в дразнящей манере.

 Лу Вэнь понял, что предложил, и его лицо вспыхнуло огнем. Он был краснее направляющих фонарей, висящих снаружи гостиницы. Он действительно показал перед парнем Се Чи, что ему нравится Се Чи, и он не против влюбиться в них обоих. Лу Вэнь хотел умереть.

 Се Синлань слегка приподнял брови, лениво говоря прислонившись к двери:

– Теперь ты знаешь, поэтому я не буду больше говорить. Просто веди себя так, как будто меня никогда здесь не было.

 Кулаки всегда использовались для борьбы с врагом. Что касается взгляда, Се Синлань подумал, что Лу Вэню достаточно знать, что он мечтал о парне другого человека. Лу Вэнь был интересным человеком.

 [О чем, черт возьми, они говорят? Тут есть секрет, и я чувствую себя так неловко.]

 [У-у-у-у, я хочу знать.]

 Через несколько секунд Лу Вэнь наконец успокоился и посмотрел на «Се Чи» со сложным выражением лица.

 «Се Чи» позволил ему сохранить свое достоинство и помешал ему погружаться все глубже и глубже в свою влюбленность. Ему было несложно вернуться к моменту до появления горячих мыслей. Се Чи не знал о случившемся, и только Лу Вэнь думал об этом. Теперь Лу Вэнь прекратит это, и они все еще могут быть товарищами по команде.

 – Я пойду, – Се Синлань слегка кивнул и вышел в коридор, торжествующе подняв брови и улыбаясь.

 Затем Се Синлань вспомнил просьбу Се Чи и направился к двери комнаты Чжу Ман. Он как раз собирался постучать в дверь, когда раздался крик Чжоу Туна.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Десять минут назад.

 Чжоу Тун постучал в дверь комнаты Чжу Ман и стал ждать, пока девушка откроет ему. Он все еще помнил странное поведение Чжу Ман в тот день. Таким образом, несмотря на вечернее время, он хотел тайно проверить ее. Возможно, он сможет добиться прогресса в сюжете и опередить других.

 Рост количества его поклонников всегда был таким же медленным, как бег муравья. Возможно, это потому, что у него нет особого стиля или памятных действий. Это означало, что Чжоу Тун не заботился о своих фанатах и больше сосредотачивался на изучении сюжета. Рост числа поклонников может быть важен в окончательной всеобъемлющей оценке, но не настолько, как важность изучения сюжета.

 Он надеялся изучить сюжет как можно быстрее, чтобы суметь стать лучше других в комплексной оценке. В конце концов, приз за первое место составлял 500 очков, а приз за второе место – 300. Разрыв в 200 очков это очень много.

 У его наибольшего конкурента Лу Вэня рост поклонников в два раза медленнее, чем у Чжоу Туна, но сила лучше. Конечно, у Чжоу Туна есть особые способы сохранить свою жизнь, и он не обязательно был хуже.

 Что касается Се Чи, то Чжоу Тун не спешил начинать. В конце концов, самым главным все еще был фильмом ужасов, и подавление Се Чи просто дополнительный момент. Кроме того, Се Чи в настоящее время с Лу Вэнем, а у Чжоу Туна на данный момент не было сил уничтожить того.

 Эти мысли вспыхнули в его голове, когда из комнаты донесся голос Чжу Ман:

– Это брат Чжоу? Заходи.

 Голос был настолько очарователен, что Чжоу Тун был ошеломлен. Этот женский пушечный корм мог иметь обыкновенную внешность, но ее голос действительно цеплял людей.

 Сердце Чжоу Туна слегка защекотало, когда он толкнул дверь. Он не ожидал, что Чжу Ман будет сидеть в деревянной ванне спиной к нему.

 Чжоу Тун никогда не был человеком с большим самоконтролем, не говоря уже о том, что вся спина Чжу Ман стала ему видна. Лицо девушки было желтым и некрасивым, но ее тело оказалось неожиданно белым и мягким.

 Очевидно, что она принимала ванну, но, тем не менее, сказала ему войти. Смысл вполне очевиден, а Чжоу Тун был нормальным мужчиной.

 Чжоу Тун получил определенный намек, и его рот немного пересох, но он все еще помнил цель своего прихода сюда. Он собирался посидеть рядом и подождать, пока Чжу Ман закончит купаться, чтобы проверить ее. В белом тумане Чжу Ман обернулась, ее простое и обычное лицо сейчас излучало особый шарм. Абрикосовые глаза были полны весны, и они дрожали, заставляя желать бесконтрольно приблизиться.

 Чжу Ман слегка улыбнулась, с застенчивым и робким намеком на что-то аморальное. Затем она протянула пухлую белую руку к Чжоу Туну.

– Брат Чжоу, иди сюда.

 Чжоу Тун тайно предупредил себя, что должен быть бдительным. Ранее с Чжу Ман что-то явно было не так. В следующую же секунду он бросился вперед и обнял ее.

 Чжу Ман удовлетворенно улыбнулась, ее нефритовые руки лежали на спине Чжоу Туна. Ладони слегка двигались, вызывая ужасный зуд.

 Чжоу Тун почувствовал, что что-то не так, но совершенно не мог сопротивляться. Против своей воли он начал целовать Чжу Ман.

 Именно тогда руки Чжу Ман на его спине превратились в лапы с острыми когтями, покрытые серо-красным мехом!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 23. Возлюбленные зомби (6)**

Глава 23. Возлюбленные зомби (6)

 Се Чи проснулся от крика ужаса Чжоу Туна и все еще оставался немного заторможенным. Он обнаружил, что находится в коридоре, но не подумал, что это странно. Он просто сказал:

– Брат, мы идем встретиться с ней.

 Се Синлань вспомнил о своем «шедевре», о котором «даже духи не знали, и демоны не почуяли» [1], и в его голосе чувствовалась небольшая радость.

– Хорошо.

 В это время в комнате Чжу Ман.

 [Меня кинули. Мой «младший брат» твердо встал, а ты показал мне это??]

 [Пушистый и милый.]

 [Чжоу Туна не прикончат, верно?]

 [Нет, у него есть спасительный бафф. Я видел его раньше.]

 [У него же есть побочные эффекты? В прошлый раз, когда он использовал его, на мой взгляд потом он стал непригоден.]

 Ощущение покалывания, вызванное мехом на спине, заставило Чжоу Туна смертельно побледнеть. Его одурачили! Чжу Ман не человек! Он не должен был приходить сюда один! Он слишком поторопился! Лу Вэнь живет по соседству! Раз он зовет, этот человек обязательно придет и спасет его!

 Чжоу Тун хотел позвать на помощь, но не смог издать ни звука. Потому, что острые когти пронзили его потную кожу. В момент смерти Чжоу Тун больше не заботился об огромных потерях и открыл бафф.

 Вся кровь в его теле начала гореть, а кожа стала горячей, как будто он находился в кипящей воде. Его умственная и физическая сила значительно возросли всего за несколько секунд, что позволило Чжоу Туну вырваться из-под контроля Чжу Ман и стряхнуть руку со своей спины.

 Чжу Ман явно не ожидала, что жертва убежит из ее лап. Она яростно бросилась вперед, пытаясь поймать Чжоу Туна.

 Ее когти снова поцарапали спину мужчины, и он закричал. Перенеся острейшую боль, когда его кожу разорвали, Чжоу Тун выбил окно и упал со второго этажа гостиницы во внутренний двор гостиницы, случайно врезавшись в золотой гроб.

 [Не очень хорошо.]

 [Я говорил, что он не может так легко умереть.]

 [Такой позор. Я больше не его фанат.]

 Чжу Ман ступила на край окна и была готова преследовать Чжоу Туна, когда из-за двери донесся тихий мужской голос.

– Чжу Ман, ты здесь? Могу ли я войти?

 Движения Чжу Ман приостановились, и в ее глазах мелькнула затаенная хитрость. Один человек сбежал, и она не могла его догнать. Между тем, еще один пришел сюда, чтобы умереть.

 [Он пришел на свою погибель, я ухожу.]

 [Услышав вопль Чжоу Туна, он не сбежал. Впечатляюще! У него точно сломан мозг.]

 Чжу Ман взглянула на золотой гроб с медными уголками во дворе, и на ее лице одновременно вспыхнули глубокие горе и радость. После этого вечера ей больше не придется скрываться в этой группе вонючих даосистов. Когда проснется Юй Лан, она…

 А в это время в коридоре терпение Се Синланя закончилось, и он уже поднял ногу, чтобы выбить дверь. В комнате никого не оказалось. Се Синлань огляделся и уже собирался направиться к разбитому окну, когда внезапно вытянувшиеся из-за его спины руки крепко обняли мужчину.

 Лицо Се Синланя стало настолько мрачным, что это даже пугало. Се Синлань не имел своего тела и в настоящее время использовал тело Сяо Чи. Это означало, что Чжу Ман обнимала его Сяо Чи.

 [Этот старый трюк.]

 [Чжоу Тун совершенно позорный, но этот младший брат в основном холоден.]

 [Почему он так жесток? За ним стоит красавица.]

 Се Синлань отбросил руки Чжу Ман и холодно заявил:

– Отвали.

 Как будто руки Чжу Ман были чем-то очень грязными. Женщина выглядела ошеломленной. Она никогда бы не думала, что этот мужчина совершенно не будет желать ее. Ее амбиции взыграли, поэтому она улыбнулась еще более ярко и чарующе:

– Посмотри мне в глаза.

 Всякий раз, когда она пожелает поиграть, жертва будет под полным ее контролем и вообще не сможет двигаться.

 Се Синлань, не то улыбался, не то нет, когда встретил красноватое сияние ее глаз. Они смотрели друг на друга в течение двух секунд, а затем человек застыл на том же месте.

 Чжу Ман уже подумала, что добилась успеха, и бросилась вперед только для того, чтобы внезапно осознать, что мужчина внезапно ударил ее ногой и вытащил карту восьми триграмм из широких манжет своего халата.

 Ослепительный свет зеркала засиял на ее лице, и открылся истинный вид «Чжу Ман». Из ее белой шеи росла вовсе не человеческая голова. Это оказалась покрытая рыжим мехом… лисья голова!

 Морда лисицы наполовину сгнила и ввалилась. Казалось, голова была разбита, и белое вещество мозга все еще застыло на ее лице.

 [Черт возьми, лисица! Актриса мертва?]

 [Отвратительно, ааахх.]

 [Почему она притворяется человеком? Это должно быть как-то связано с основной линией сюжета.]

 – Но почему? – глаза лисицы вспыхнули негодованием. Очевидно, она не ожидала, что ее чары подведут. В конце концов, ее вычислил человек, и она вынужденно показала свое истинное лицо.

 На этот раз заговорил Се Чи. Он пожал плечами с невинным выражением лица:

– Извини, я гей.

 Дух лисы: «……»

 [???]

 [Я сразу говорил, что он и Лу Вэнь настоящие.]

 [Ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха, «я гей».]

 Се Чи мягко улыбнулся:

– Посмотри мне в глаза.

 Лисица была так удивлена, что не смогла удержаться от выполнения того, что ей приказали сделать.

 Се Чи воспользовался этим моментом, чтобы схватить левую руку лисы и поднять ее, чтобы рассмотреть рану, которая все еще не зажила. Кровь текла из запястья женщины, и всего лишь через несколько секунд его рука покрылась свежей кровью.

 Рука Чжу Ман дрожала, потому что она порезала запястье и получила травму.

 Се Чи замер на две секунды. Затем он что-то понял, и выражение его лица внезапно изменилось.

– Кровь!

 [Какая кровь?]

 [Почему Чжу Ман порезала свое запястье? Я не могу понять сюжет.]

 [Черт побери, кровь! У меня есть смутное предположение… человеческая кровь вместо куриной крови.]

 [Что за херня?!!]

 Се Чи быстро взглянул на золотой гроб во дворе и воскликнул в своем сердце: «Брат, быстро выходи в онлайн!»

 Се Синлань только вышел, как раздался грохот, и дверь распахнулась. Лу Вэнь услышал шум в комнате и пришел. Затем он увидел голову лисы и бросился к Се Чи.

– Се Чи, беги!

 Се Синлань: «……»

 Лу Вэнь сразу же атаковал лисицу мечом и завяз в сражении с ней. Он не выигрывал, но и не проигрывал.

 Се Чи мысленно объяснил: «Брат, есть проблема с гробом и чернильными линиями. Это человеческая кровь».

 Се Синлань мгновенно понял. В любом случае, в этом месте находился Лу Вэнь, и проблем быть не должно. Дух лисы схватил Лу Вэня за спину. И Се Синлань бросил свой меч персикового дерева, чтобы остановить ее и тем самым помочь Лу Вэню. Затем он выпрыгнул из разбитого окна на втором этаже.

 [Что за херня??! Это же второй этаж!!!]

 [Чжоу Тун наполовину умер, упав…]

 Лу Вэнь с ужасом наблюдал, как другой человек прыгнул вниз. Он отвлекся на мгновение и тут же был пойман лисицей.

 В гостинице произошло слишком много движений, поэтому Юэ Сюймин и другие быстро пришли взглянуть на ситуацию. Юэ Сюймин вытащил талисман, прикусил палец и быстро активировал его. Затем он прилепил талисман на тело духа лисы, пока она сражалась с Лу Вэнем.

 Талисман вспыхнул красным светом, и дух лисы вырвался из тела Чжу Ман, словно ей был нанесен тяжелый удар. Она исчезла в мгновение ока, и пока Чжу Ман падала на пол, жива она или мертва было неизвестно.

 [Помнится, что талисманы Юэ Сюймина одноразовые расходные материалы, верно?]

 [Эффект все еще хорош.]

 Лу Вэнь присел, чтобы проверить дыхание Чжу Ман, и покачал головой. Чжу Ман была убита прежде, чем они узнали об этом. Без духа лисы в теле она была просто трупом.

 Испуг мелькнул в глазах нескольких людей, которые также являлись пушечным мясом. Они были смиренными, как муравьи, и у них не могло быть лучшей судьбы, чем у Чжу Ман.

 С другой стороны, Се Синлань спрыгнул со второго этажа и побежал к гробу. До того, как подбежал, он услышал крик Чжоу Туна, прозвучавший по неизвестной причине.

 Чжоу Тун видел действия Се Чи и знал, что этот человек умеет драться. На дне глаз агента появилось легкое мерцание, и, шатаясь, он сразу же скрылся в стороне, как будто что-то преследовало его.

 Глаза Се Синланя сузились. Гроб не сдвинулся и все еще лежал во дворе, но…

 Се Синлань посмотрел на карту восьми триграмм. Лепестки лотоса спрятались. Даос Лянь Си сказал, что, если в пределах досягаемости будут находиться неподавленные зомби, лепестки лотоса скроются за зеркалом. Так что либо карта восьми триграмм сломалась, либо…

 Се Чи: «Брат, держись подальше от гроба».

 В это время все находившиеся на втором этаже спустились во двор. Се Синлань тихо отступил на два шага и взглянул на Лу Вэня. Лу Вэнь не знал, что происходит, но повторил его движение.

 Даос Сюань Чэнь торопливо спросил:

– В чем дело?

 Лу Вэнь кратко рассказал ему. Даос Сюань Чэнь испугался и приказал открыть гроб. И Се Синлань схватил его.

– Не ходи туда.

 Выражение лица Сюань Чэня исказилось.

– Прочь с дороги.

 Се Синлань нахмурился, а Даос Сюань Чэнь вынул из рукава веревку трупов. Се Синлань был слишком ленив, чтобы что-то с этим делать.

 Даос Сюань Чэнь бросился мимо и внимательно осмотрел линии чернил на гробу. Он подтвердил, что не было разрушенных мест и полностью успокоился.

– К счастью, зомби не вышел из гроба…

 Он еще не закончил говорить, когда тяжелая крышка гроба позади него внезапно отлетела, и рука нацелилась на его шею.

 – Будь осторожен! – воскликнули люди напротив него, их лица стали белыми, как бумага.

 Зомби выпрыгнул из гроба. Его серое и твердое лицо выглядело жутким под лунным светом, а в мутных глазах мелькнуло немного человеческой хитрости. Он только что маскировался!

 Сине-зеленые ногти пронзили кожу Даоса Сюань Чэня. Но Сюань Чэнь, будучи, в конце концов, неординарной личностью, среагировал с быстротой молнии. Он обхватил зомби позади себя, сильно отталкиваясь. Очевидно, что он пытался заставить живой труп упасть, но явно недооценил его вес. Это лишь помогло зомби глубже воткнуть ногти в его лопатку.

 Даос Сюань Чэнь закричал, и зомби попытался укусить его за шею. Се Синлань не был уверен, что смерть NPC повлияет на сюжет. Но все же собирался действовать, когда Лу Вэнь энергично оттолкнул его назад. Се Синлань был шокирован и не сумел увернуться. Он споткнулся, прежде чем восстановить равновесие, и нахмурился.

– Что ты делаешь?

 Этот человек всегда разрушал его планы.

 Лу Вэнь уже бросился вперед и закричал в ответ:

– Не пытайся быть смелым. Ты здесь не нужен. Оставайся там, и я защищу тебя!

 Из-за нехватки времени его тон был очень жестким и бескомпромиссным. Тон, какой обычно бывает у ухаживающих за стариками и больными.

 Се Чи и Се Синлань: «……»

 Се Синлань задумался: «Должен ли я оставаться онлайн?»

 Се Чи размышлял несколько секунд: «Сначала подожди, пусть Сюань Чэню помогут». В конце концов, Лу Вэнь действительно твердолобый. Се Чи боялся, что его брат без долгих слов изобьет Лу Вэня до смерти.

 [Этот брат только что спрыгнул со второго этажа. С ним точно все в порядке?]

 [У меня плохое предположение.]

 [Так же, как мы видели ранее.]

 Благодаря Лу Вэню и нескольким другим, помогающих ему, Сюань Чэнь вскоре освободился из рук зомби. Он неловко выпал и был поддержан Се Чи.

 Другие люди все еще боролись с зомби. Се Чи же быстро осмотрел рану Даоса Сюань Чэня, и выражение его лица немного изменилось. У старика было три отверстия в лопатке и шее возле ключицы, по-видимому, дыры появились из-за пальцев зомби.

 Однако вокруг раны не было кровотечения, а сама она была странного розового цвета. Се Чи попытался нажать на нее, и это оказалось чрезвычайно тяжело сделать.

 В «Руководстве по зомби» сказано, что после укуса зомби или ранения его пальцами рана станет розовой и чрезвычайно твердой. Это трупный яд. Если ее не вылечить как можно быстрее, человек станет зомби за короткое время.

 Жесткость зомби, как следует из названия, означала жесткость тела. Рана Даоса Сюань Чэня стала твердой. Се Чи использовал всю силу, но боли не было вовсе. Кровь вокруг раны полностью свернулась.

 Даос Сюань Чэнь закричал с бледным лицом:

– Не обращай на меня внимания! Сначала поймайте зомби!

 Обычный трупный яд не был проблемой, пока рана покрывалась клейким рисом и несколько дней он впитывался в клейкую рисовую воду, в то время как человек постоянно двигался, чтобы кровь быстро циркулировала. Тем не менее, этот зомби был необычным. Даос Сюань Чэнь знал, что он, скорее всего, умрет, и у него нет времени заботиться о себе. Он выпрямился и бросил веревку для трупов нескольким ученикам.

 Веревка могла ограничивать движения зомби. Лу Вэнь и Юэ Сюймин каждый взяли по одному концу веревки. Они посмотрели друг на друга, прежде чем сделать шаг назад, чтобы связать труп. Зомби собирался прыгнуть к Лу Вэню, только чтобы отскочить назад из-за веревки трупа. Тем не менее, он замер только на секунду или две, прежде чем снова броситься к Лу Вэню.

 Сюань Чэнь резко вспотел от беспокойства.

– Это плохо!

 Этот зомби слишком силен. Веревка трупа, которую боялись обычные зомби, могла ограничить этого зомби только на секунду или две. Юэ Сюймин снова достал талисман и нарисовал на нем символ. Он приблизился и прикрепил его к голове зомби, и тот действительно перестал двигаться.

 Он гордо всем улыбнулся.

– Все в порядке…

 В следующую секунду талисман на голове зомби развалился, и живой труп нацелились на Юэ Сюймина. Талисман мог блокировать зомби только в течение нескольких секунд.

 Юэ Сюймин побледнел почти до смерти.

 – Не дышите! – на данный момент зомби не может быть подавлен и Даос Сюань Чэнь хочет хотя бы попытаться сохранить жизнь своим ученикам.

 Се Чи прикрыл рот и нос, роясь одной рукой в поисках клейкого риса. Он схватил горсть и взглянул на старика, давая понять, что ему следует терпеть и не дышать. Затем он покрыл рану Даоса Сюань Чэня клейким рисом.

 Даос Сюань Чэнь почувствовал такую сильную боль, что едва не потерял сознание. Белый и круглый клейкий рис стал опаленным и черным в мгновение ока, в то время как дым поднимался от раны даосского священника. Только клейкий рис был эффективен против ран, нанесенных зомби.

 Согласно своему характеру, Се Чи считал, что если Даос Сюань Чэнь не слушал его слова, то он заслужил смерть. Если бы старик не был NPC, Се Чи был бы счастлив позволить ему умереть.

 Чжоу Тун, который прятался ото всех, прикрыл рот и нос одной рукой, а второй закрыл рану на правой руке. За порванной одеждой виднелись розовые ранки с тремя отверстиями.

 [Блядь! Чжоу Тун был пойман зомби, когда упал.]

 [Почему он не сообщил об этом? Что он хочет сделать?]

 Чжоу Тун тихо стянул с себя одежду, чувствуя сильную тревогу. Только что он упал рядом с гробом. Рука зомби внезапно появилась из-под крышки гроба и схватила его за руку. К счастью, он быстро отреагировал, иначе его втянули бы в гроб.

 Он снимался в фильмах про зомби и многое знал о них. Часть его руки начала становиться жесткой, что было признаком воздействия трупного яда. В лучшем случае через день или два он полностью превратится в зомби, если не найдет кровь зомби или зубной порошок зомби для детоксикации.

 От яда обычного зомби было легко избавиться, но этот слишком силен. Его яд нужно было очищать кровью зомби или зубным порошком зомби.

 Чжоу Тун не мог позволить другим обнаружить эту рану. Его отношения с людьми всегда были плохими. Если они узнают, что он отравлен и может стать зомби в любое время, они оставят его.

 Чжоу Тун медленно сжал руку и убедил себя успокоиться. Он не умер, и это переломный момент. Даос Сюань Чэнь также пострадал от яда зомби. Когда они сумеют сдержать этого зомби, им определенно придется искать способ спасти Сюань Чэня. В это время и у него может появиться шанс выжить.

 [Такой товарищ по команде отвратителен. Независимо от жизни и смерти, он заботится только о себе.]

 [Чжоу Тун всегда такой. Ты первый раз видишь, как он снимается?]

 [Изменится ли он, если сказать об этом? Он не способен на сопереживание.]

 Толпа задержала дыхание. Зомби не мог их почувствовать и мгновенно потерял цель. Он обнюхивал все вокруг. Он явно обладал необычайным интеллектом и знал, что вокруг него люди, но не мог их видеть. Таким образом, он не ушел и просто медленно ходил вокруг.

 Он знал, что эта группа людей может задержать дыхание только на некоторое время. Как только это время выйдет…

 Прошла короткая минута, и Юэ Сюймину стало трудно сдерживать дыхание. Его глаза вспыхнули в темноте. Лу Вэнь отличался от него. Лу Вэнь получил кровное благословение и мог задерживать дыхание вдвое дольше, чем обычные люди. Что было невозможно для Юэ Сюймина.

 Зомби снова обернулся, его лицо находилось близко к носу Юэ Сюймина. Мутные глаза и острые клыки прямо под рукой, и мужчина был так напуган, что его сердце почти остановилось. Его лицо стало красным, а лоб холодным, но зомби не собирался уходить.

 В голове Юэ Сюймина прозвенели тревожные колокольчики. Зомби стоял так близко, и через несколько секунд ему придется начать дышать. Тогда зомби найдет его и укусит за шею.

 Юэ Сюймин повернул голову и посмотрел на незнакомого актера, который также пытался задержать дыхание и был на грани краха. Хотя ему было жаль, но он резко поднял ногу и сильно ударил этого человека.

 На актера напали, и рука, закрывающая рот и нос, ослабла. Он воскликнул от боли и вдохнул. Теперь у зомби появилась цель, и он покинул пределы досягаемости Юэ Сюймина, бросившись к актеру, упавшему на землю, и прокусил его хрупкую шею.

 Актер упал на землю с душераздирающим криком. Все присутствующие видели действия Юэ Сюймина и смотрели на него с крайне подавленным видом. Если бы не зомби, Лу Вэнь готов был убить Юэ Сюймина.

 Все воспользовались этим моментом, чтобы перевести дух. Юэ Сюймин чувствовал всеобщую критику и засмеялся.

– Если бы я не сделал этого, вы бы смогли дышать? Вы бы сделали то же самое.

 Два других пушечных мяса переместились на сторону Лу Вэня, держась подальше от Юэ Сюймина. Задерживать дыхание – не выход из ситуации. У всех на лбу выступил холодный пот, а ноги дрожали от напряжения.

 После того, как Се Чи позаботился о Даосе Сюань Чэне, Се Синлань лениво встал. Он подошел к Лу Вэню и протянул руку.

– Одолжи мне свой меч из персикового дерева, чтобы поиграть.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [1] 神不知鬼不觉 [shén bùzhī guǐ bùjué] – «даже духи не знали, и демоны не почуяли». Образно в значении: совершенно незаметно, в глубочайшей тайне; тайком, скрытно, тихо и незаметно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 24.1. Возлюбленные зомби (7)**

Глава 24.1. Возлюбленные зомби (7)

 Лу Вэнь остолбенел. Се Чи, казалось, просил у него меч?.. Что он хотел делать с мечом? Что-то мелькнуло в голове Лу Вэня, но он не сумел уловить мысль.

 Глаза Се Синланя были немного игривыми, а указательный палец двигался внутрь, побуждая Лу Вэня немного поторопиться.

 – Дай его мне.

 Лу Вэнь не ожидал, что этот человек осмелится говорить в такой ситуации, и был так напуган, что его сердце почти остановилось. Он быстро взглянул на зомби неподалеку и с тревогой воскликнул:

– Я дам его тебе. Прекращай говорить!

 После этих слов он снова задержал дыхание и без колебаний сунул меч в руку Се Чи. Хотя другие люди только стояли, затаив дыхание, в их глазах все еще возникло много ревности. Это единственный предмет, который мог нанести повреждения зомби, и Лу Вэнь так легко отдал его Се Чи.

 [Они ищут смерти, разговаривая в это время?]

 [Почему он хочет меч? Чтобы защитить себя? Это слишком эгоистично, не так ли?]

 [Один человек осмелился попросить его, а другой человек осмелился отдать его. Лу Вэнь сошел с ума.]

 [Вы не думаете… что есть другая возможность? Этот младший брат только что спрыгнул со второго этажа.]

 [Ранее, смотря на него, я думал, что он слишком мягкий, и не в моем вкусе. Теперь же, глядя на него, я необъяснимо чувствую, что он полон агрессивности.]

 Се Чи немного беспокоился и мысленно спросил: «Это оружие тебе по руке?»

 Он не знал, какой силой обладает его парень. В конце концов, в мире, в котором он жил ранее, было мало возможностей применить силу. В детстве Се Синлань использовал нож, чтобы спасти его, и в прошлом фильме он сражался с начальницей с помощью кинжала. На этот раз он взял древний меч.

 Се Синлань держал меч обеими руками и улыбнулся: «Никаких проблем».

 Се Чи мгновенно успокоился. Его брат очень самовлюбленный, но никогда не обещал того, в чем не был уверен. Если он сказал, что проблем нет, тогда проблем действительно не будет.

 Се Синлань вздохнул, и зомби почувствовал его. Он оставил мертвого актера и прыгнул в сторону Се Синланя. «Бум, бум, бум», – раздавшиеся при беге по земле звуки, поразили сердца всех.

 Се Синлань изначально намеревался привлечь зомби, и теперь он с удовлетворением улыбнулся, когда его цель оказалась достигнута. Желание победить сильного противника вспыхнуло в его глазах, когда он поднял меч.

 – Се Чи! – глаза Лу Вэня стали огромными, когда он увидел, как высокий и жуткий зомби устремляется к хрупкому Се Чи.

 За прошедшее мгновение у Лу Вэня не было времени подумать о том, почему Се Чи осмелился выйти сражаться. Из-за собственной родословной Лу Вэнь был очень устойчив к избиениям. Он хотел поспешить, чтобы спасти Се Чи, но Се Синлань бесстрастно уставился на него.

 – Оставайся в стороне, – нахмурившись, приказал ему Се Синлань.

 Затем он встретил атаку зомби, оставив ошеломленного Лу Вэня стоять на месте. Тот был не в силах поверить своим ушам, что Се Чи сказал ему не вмешиваться.

 [Что это за ситуация?]

 [Я тоже нервничал, но потом он велел Лу Вэню оставаться в стороне, ха-ха-ха-ха. Разве раньше Лу Вэнь не говорил ему то же самое?]

 [Лу Вэнь: «Сегодня я также испытал это чувство».]

 [Я смеюсь до смерти из-за выражения лица Лу Вэня.]

 [Он считает, что может победить зомби?]

 [Я чувствую, что он, возможно, является тщательно скрывающим себя большим игроком. В конце концов, он никогда не действовал до этого момента.]

 [Давайте, ребята, посмотрим на это!!!]

 Лу Вэнь, казалось, наконец, понял, и выражение его лица стало беспрецедентно жестким. Он медленно механически поднял голову. Слабый человек, которого он всегда хотел защитить, не был в невыгодном положении во время короткой битвы с зомби. Он даже застал зомби врасплох, заставив того отступить, крича в гневе.

 Несмотря на то, что он использовал меч персикового дерева династии Цин, в движениях Се Чи не было ни малейшего промедления. После того, как Лу Вэнь получил этот реквизит, он долго тренировался с мечом, но все еще был не очень эффективен. Тем временем Се Чи играючи пользовался им.

 В голове Лу Вэня раздался громкий взрыв. Се Чи, этот человек, может драться лучше, чем он. Это знание заставило глаза Лу Вэня расшириться, а уши загудеть.

 Внезапно он вспомнил, как Се Чи отрицал, что он очень слаб. Это была предвзятая идея Лу Вэня, который хотел помочь ему во всем. Неся гроб, сражаясь с лисой, а затем с зомби… Казалось, что Се Чи всегда планировал действовать сам, но Лу Вэнь прерывал его, не оставляя Се Чи иного выбора, кроме как согласиться.

 Лу Вэнь также неоднократно говорил, что защитит Се Чи…

 Он вспомнил высказанные им ранее предложения, и его лицо слегка покраснело. Лу Вэнь хотел найти трещину в земле, чтобы спрятаться в ней. После нескольких вдохов он покраснел, как приготовленный омар, смутно источая тепло.

 Человек, которого он хотел защитить, наконец защитил его…

 Слишком неловко. Эта пара сама по себе была очень хорошей и не нуждалась в его помощи. Он так легко убедил себя сегодня вечером, что можно влюбиться сразу в двоих. Затем через минуту ему пришлось признать, что личность хозяина и вторичная личность являлись парой.

 Лу Вэнь прожил до сих пор, но никогда еще не встречал человека с двойной личностью, не говоря уже о двух людях в одном теле, влюбившихся друг в друга. Он должен был медленно это переварить, только чтобы осознать новую жестокую правду…

 Се Чи был таким могущественным, а он всего лишь слабым человеком.

 Мало того, что Се Чи умнее его, но силу, которой он гордился, также не стоило упоминать перед ним. Се Чи делал акцент на его непонимании, но Лу Вэнь обращал внимание лишь на внешность.

 Ранее Лу Вэнь чувствовал, что он идеально подходит Се Чи. Один был умным, а другой – сильным. Теперь, думая об этом, он захотел стать страусом.

 Никто не был достоин Се Чи. Таким образом, получалось, что для этих двух личностей было вполне нормально влюбиться друг в друга.

 [Ха-ха-ха-ха!! Я, кажется, знаю, о чем думает Лу Вэнь.]

 [Лу Вэнь: «Я сомневаюсь в жизни».]

 [Флаг «не допустить беспорядок» поднят.]

 [«Я буду защищать тебя», ха-ха-ха-ха. Я хочу спросить, смущен ли ты сейчас или нет.]

 [Младший брат очень отзывчивый человек и проявил достаточное уважение к Лу Вэню. Он даже сотрудничал с ним в игре. Его характер должен быть действительно хорошим.]

 [Я был немного поражен его взглядом, который говорил: «Я позабочусь о враге. Все будет сделано». Я почувствовал себя в безопасности.]

 [Ха-ха-ха-ха-ха! Мне особенно любопытно сложное настроение большого парня, которому грозит защита от цыпленка.]

 Глаза Чжоу Туна также чуть не вылезли из орбит. Раньше он видел, как Се Чи избил Чжоу Вэня. Он знал, что этот человек силен, но нынешняя его сила далеко за пределами того, что Се Чи демонстрировал ранее.

 Перед ним находился зомби… Или, точнее, зомби, восставший из гроба отца и ребенка.

 Лицо Юэ Сюймина было переполнено неверием. Он резко повернул голову и посмотрел на Лу Вэня, у которого покраснели уши. В последнем фильме обычного качества про зомби Лу Вэню повезло. Возможно, он был хорош в бою, но его также поддержала его родословная. Кроме того, зомби-босс не был убит мечом из персикового дерева, а самопроизвольно загорелся на солнце. Сейчас же…

 Зомби перед ним явно… сильнее, чем предыдущий. Все было похоже на сон, и он не мог отвести взгляд. Этот человек не являлся новичком или пушечным мясом.

 С другой стороны, Се Чи быстро напомнил: «Брат, не протыкай сердце».

 Кончик меча Се Синланя слегка приостановился. Затем он гибко избежал атаки зомби и повернулся, чтобы нанести удар в конечности зомби.

 В соответствии с сюжетом, их задачей было подчинить зомби, а не убить его. Они даже не могли понять, сможет ли меч персикового дерева на самом деле убить монстра перед ними. Также они должны отправить зомби в дом своего работодателя в Хуай Ао, и его нельзя уничтожать.

 Как только зомби исчезнет, съемки провалятся, а они не могут позволить себе заплатить такую цену.

 Этот зомби поглотил высшую энергию Инь, и повреждения от меча из персикового дерева были для него все равно, что щекотка. Однако из-за постоянных порезов, он пришел в неистовство. Меч длинный, и он даже не мог коснуться одежды этого человека.

 У Се Синланя не было и мгновения, чтобы отвлекаться, когда Се Чи сказал ему: «Клейкий рис».

 Се Синлань понял и отступил на несколько шагов. Он раскрыл сумку и схватил горсть клейкого риса. Во время этого затишья зомби бросился на него. Се Синлань сбежал, перекатившись по земле. Зомби собирался подпрыгнуть и напасть на него сверху, но Се Синлань воспользовался возможностью, чтобы вскочить с земли, ударяя длинными ногами по зомби.

 «Брат, рука!» – поспешно воскликнул Се Чи.

 Рука зомби устремилась к его спине. Но Се Синлань не паниковал и нанес удар мечом назад. Рука отступила, и в момент этой задержки Се Синлань слегка улыбнулся. Он выпустил меч, чтобы схватить зомби за шею, а затем бросил клейкий рис прямо в его глаза.

 Зомби тут же начал дергаться, скулить и выть. Клейкий рис мгновенно почернел, и дым поднялся из провалившихся глазниц зомби. Все произошло в течении нескольких минут.

 [Что за херня!!!]

 [Такой красивый, аххххххх. Он явно А.]

 [Ха-ха-ха-ха. Вы когда-нибудь видели пушечное мясо, спасающее всех? Так волнительно.]

 [Уровень маленького безымянного актера сейчас настолько высок? С моей точки зрения он все же сильно недооценен, однако этот облик мне незнаком. А я видел много фильмов.]

 [Он определенно не новичок. Я подозреваю, что какой-то крупный игрок изменил свое лицо, чтобы злоупотреблять своей силой в этом месте. Тогда это имеет смысл.]

 [Я согласен. Мне очень интересна его личность. Неудивительно, почему он так далеко ушел от остальных в исследовании сюжетной линии. Я сразу же обнаружил некоторые подсказки. Быстрее хвалите меня.]

 [Дело было раскрыто.]

 Ошеломленная группа наконец очнулась. Лу Вэнь и Юэ Сюймин подобрали веревку трупов с земли, чтобы помочь связать зомби.

 В глазах Чжоу Туна было много страха. Он никак не ожидал, что Се Чи так силен. На самом деле существовала веская причина, по которой Се Чи получил 230 очков. В любом случае, неотложной задачей сейчас являлось вывести из него трупный яд. Также он не мог контролировать Се Чи. И не мог позволить другим обнаружить, что оказался ранен.

 Чжоу Туну было трудно встать, даже придерживаясь за стену. Все его лицо побледнело из-за травм и потери крови. Его глаза слегка заблестели, прежде чем он тихо покинул двор и вернулся в свою комнату. Он должен переодеться и спрятать свою рану.

 Актриса, которая ранее ничего не могла сделать, плакала с тревогой.

– Почему чернильный маркер бесполезен? Что нам делать? Нам все еще нужно перевезти зомби…

 Она думала, что гроб будет надежно закрыт после того, как будет покрыт чернильными линиями, но все было бесполезно. Зомби сбежал. Тогда как они могли перенести зомби в дом своего работодателя? Даже если его удалось сдержать сейчас, то это только временно, и зомби наверняка восстановится…

 Ноги актрисы размякли, когда она подумала об этом.

 Се Синлань не мог убрать руки и крикнул Янь Цзину:

– Куриная кровь!

 Ян Цзин застыл на несколько секунд, прежде чем понял. Что-то не так с кровью фазана! Это была не его иллюзия! Кровь птицы явно пахнет как кровь рыбы, но то, что он чувствовал в тот день, казалось соленым. Похоже это была… человеческая кровь.

 Мурашки побежали по коже Ян Цзина, как только он понял. Не имело значения, была ли кровь смешана или полностью заменена. Важно то, что это была не чистая куриная кровь, и чернильный маркер стал совершенно нерабочим.

 Неожиданно произошла такая ошибка с кровью. Янь Цзину стало стыдно. Он не был настороже, когда Чжу Ман сказала, что поможет получить птичью кровь, и просто передал тушку ей.

 Янь Цзин исправит свои ошибки. Он немедленно поддержал Даоса Сюань Чэня, крича на других, чтобы они убили курицу, а даосский священник переделал чернильный маркер и запечатал зомби.

 [Это действительно оказалась человеческая кровь вместо куриной!]

 [Почему дух лисы заменил куриную кровь?]

 Глаза зомби на некоторое время были повреждены, и он не мог видеть толпу, что означало, что опасность уменьшилась. Его сдерживали Лу Вэнь и Юэ Сюймин, который щедро налепил несколько талисманов на зомби, несмотря на боль, которую он чувствовал из-за траты реквизита. Талисманы были одноразовыми и являлись наградой, которую он получил в своем последнем фильме. Всего их было более десяти, и теперь талисманов становилось все меньше.

 Се Синлань встал, когда Се Чи внезапно сказал ему: «Брат, посмотри вокруг, есть ли тут рыжая лиса».

 «Хорошо».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 24.2. Возлюбленные зомби (7)**

Глава 24.2. Возлюбленные зомби (7)

 Лиса, о которой говорил Се Чи, в настоящее время пряталась в щели под уборной во дворе, тайно следя за происходящим снаружи.

 Она видела, как подавили зомби и с тревогой царапала землю, покрытую палой листвой. Она снова и снова смотрела на Се Чи, ее глаза блестели от ненависти и горя.

 В течение последних двадцати лет она хотела освободить Юй Лана. Она пыталась тайно выкрасть гроб, но была лишь злым духом с низкой духовной силой. Когда гроб похоронили, священник выполнил все обряды, и у нее не оказалось достаточно сил, чтобы подобраться ближе. Горы Мянь бесплодные и дикие, и обычные люди никогда не ступали в них посреди ночи. Сюда приходили только даосские священники. У нее не было шансов сбить их с толку, чтобы помочь ей открыть гроб.

 Она ждала целых двадцать лет и планировала свои действия все эти годы. И все же единственный шанс, которого она так долго ждала, был легко разрушен этим человеком. Он также повредил глаза Юй Лана.

 В настоящее время их слишком много, и они слишком сильны. Пойти туда значит просто пойти на смерть. Однако она не знала, как долго ей придется ждать следующей возможности. Она даже подозревала, что другая возможность может никогда больше не наступить.

 Последние два дня она общалась с этой группой вонючих священников и слышала причины, по которым они откопали труп Юй Лана. Однако Юй Лан был сиротой. Откуда взялся этот родственник?

 Помогаете родственникам перенести могилу? Ерунда. Тогда почему так называемый работодатель хотел выкопать тело Юй Лана?

 Лиса была взволнована, и слезы тихо текли из ее желтых звериных глаз. Хотел ли работодатель сжечь Юй Лана, чтобы предотвратить будущие проблемы? Она с нетерпением ждала двадцать лет, чтобы увидеть такой результат?

 В ее глазах появилось намерение убивать, но лисица услышала шаги Се Чи и подсознательно с содроганием спряталась поглубже. Она боялась, что ее найдут и убьют. В руках этот человек держит меч из персикового дерева, чрезвычайно опасный для нее.

 Она оглянулась на Юй Лана, который был подавлен толпой, и почувствовала удушье. Наконец, она решилась и выбежала из внутреннего двора, используя щель под уборной, а потом направилась в горы.

 Она не может быть импульсивной. Юй Лан был подавлен этим человеком, и она сама просто умрет, если открыто выйдет. Она должна выжить. Шанс еще будет, если она останется жива. Она может продолжать ждать и не важно, сколько лет пройдет, пока Небеса дадут ей новый шанс.

 [Вау, на крупном плане плачет дух лисы. Что происходит?]

 [Она только что долго смотрела на зомби. Она имеет к нему какое-то отношение? Я необъяснимо чувствую, что существуют глубокие чувства.]

 [Не думаю, что у духа лисы могут быть чувства.]

 Се Синлань не нашел лису, упомянутую Сяо Чи, но вспомнил еще одну вещь. Он осмотрел внутренний двор и вдруг сказал:

– Сяо Чи, Чжоу Тун ушел.

 – Как это возможно?

 Это основная сюжетная точка, и Чжоу Тун никогда не откажется от такой важной возможности изучить сюжет.

 Се Чи колебался несколько секунд, прежде чем его голос стал немного глубже.

– Я понимаю.

 Чжоу Тун вел себя ненормально, поэтому наверняка есть что-то, чего он пока не знал. Ему нужно уделить больше внимания Чжоу Туну.

 Как только был сделан новый чернильный маркер, все работали вместе, чтобы запечатать зомби в гробу с помощью веревки трупа, и Лу Вэнь также помогал рисовать чернильные линии.

 Се Синлань наклонился вперед и задумчиво уставился на гроб. Затем через некоторое время он нахмурился.

– Сяо Чи, думаю, что с этим зомби что-то не так…

 Се Чи редко сталкивался с желанием Се Синланя проанализировать ситуацию, и ему было немного любопытно.

– Что не так с этим зомби?

 Се Синлань дважды кашлянул.

 – Он немного слаб.

 «……» Се Чи подумал в глубине души, что снова появился король ночи.

 Се Синлань понял смысл молчания Се Чи и осознал, что этот человек думает о его черной истории. Он сразу же подчеркнул:

– Сяо Чи, я серьезно.

 На несколько секунд Се Чи удивился, прежде чем что-то вспыхнуло в его голове. Его мышление оказалось слишком ограничено.

 Если бы он смотрел нормальный фильм ужасов, зрителей обычно пугали маленькими происшествиями в течение всей истории. Лишь в конце фильма появится большой босс, чтобы застать зрителей врасплох и как следует напугать. А сейчас его брат легко покорил очевидного босса-зомби фильма ужасов. Это действительно слишком неразумно.

 Если в конце фильма зомби снова «случайно» вырвется, и его брат снова победит его, все будет кончено. В конце концов, если зомби был подавлен в первый раз, то он определенно будет побежден во второй. Если действительно наступит конец, то такой фильм не достоин безупречного качества. Это типичное преждевременное семяизвержение.

 Даже фильм ужасов грубого качества «Призрак в красном» имел в конце напряженный сюжет. Хотя это было не очень ново и явно была скопирована часть истории героини, спускающейся по колодцу, чтобы найти тело в «Полуночном звонке», кульминация все еще присутствовала, так что ее можно пройти.

 Если «Возлюбленные зомби» был фильмом, в котором зомби почему-то сбежал, оказался ими подчинен, снова вышел и снова был подавлен, зрители определенно не купили бы его. Это слишком скучно и долго, без особых изысков.

 Таким образом, все не так просто. Сбежавший дух лисы, работодатель, которого они до сих пор не встретили, таинственный человек, который посадил деревья на склоне, чтобы изменить фэн-шуй местности. Они являлись самыми большими переменными в этом фильме ужасов. Что из них наиболее важно для сюжета? В связи с этим в настоящее время недостаточно информации, и он не мог ничего понять. Тем не менее, он в определенной степени мог предсказать тенденцию фильма ужасов, используя традиционные идеи.

 Этот зомби находился в одном гробу отца и сына и собирал энергию Инь. Это не бесполезная информация. На отображение обстановки ушло так много времени, так что здесь должна быть еще одна загадка. Как только он посмотрел на сюжет с точки зрения кинопроизводства, он действительно смог определить многие вещи, которые не могли быть поняты с точки зрения участника.

 Се Синлань внезапно засмеялся.

– Конечно, может быть, это я слишком сильный.

 Се Чи услышал такое предположение и подумал, что вернулся в самое начало. Когда Се Синлань впервые появился, он был достаточно крут и самовлюблен, чтобы заставить людей смеяться над ним. Он также любил грязно говорить и имел сумасшедший злой шарм. Его личность была очень… фантастической.

 После стольких лет он постепенно притерся и научился быть нежным. Хотя он все тот же до мозга костей, он редко произносит это вслух.

 Эти слова неожиданно прозвучали, и Се Чи почувствовал некоторую ностальгию.

 Се Синлань улыбнулся.

– Итак, я сильный. Сяо Чи, разве ты не должен называть меня мужем?

 Его голос звучал слегка хрипло и содержал в себе нечто неотразимое.

 «……» Так бесстыдно. Оказывается, он ждал этого.

 Се Чи попробовал произнести. К сожалению, знакомое слово закружилось у него во рту и соскользнуло вниз. Он не мог сказать этого. На бледном лице Се Чи появился красный оттенок, но он оставался безразличен, когда ответил:

– Нет.

 Се Синлань на самом деле хорошо знал своего Сяо Чи. Они слишком долго знакомы друг с другом. Возможно, они и состояли в отношениях только три года, но знакомы друг с другом были уже в течение двенадцати лет. Сяо Чи годами называл его братом. Даже если позже они будут вместе, это особое имя заставит его чувствовать себя немного постыдно, и это табу. Такое чувство, что они изменились слишком сильно за такое короткое время.

 Тем не менее, Се Синлань просто хочет услышать это. Он не удовлетворен тем, что Сяо Чи называет его только братом. Ему нелегко уговорить ребенка, который так долго думал о нем, как о брате. И чем дальше, тем менее он удовлетворен этим.

 Се Синлань закурил сигарету и глубоко вздохнул. Он размышлял о том, что, если бы у него сейчас было тело, он бы поцеловал и обнял этого смущенного человека. Однако сейчас у них лишь платоническая любовь, и Сяо Чи особенно непослушный.

 Лу Вэнь успешно закончил рисовать чернильные линии, и кризис был полностью снят.

 Се Синлань собирался уговорить Се Чи еще несколькими словами, когда увидел, как к нему идут Янь Цзин и Лу Вэнь.

– Сяо Чи, я поменяюсь с тобой.

 Лу Вэнь смотрел на мужчину, лениво прислонившегося к стене. В следующую секунду он выпрямился и освежающе улыбнулся.

 Это был Се Чи, а не его парень. Лу Вэнь увидел это и тайно почувствовал облегчение. Се Чи был нежным, искренним и добрым, столкнуться с ним лучше, чем с его парнем. Так что это его парень обладал мощной силой. Он также стоял ранее перед парнем Се Чи и сказал ему, что хочет защитить Се Чи…

 Слишком неловко.

 К счастью, Се Чи не знал, что его парень приходил, чтобы найти Лу Вэня.

 Се Чи изо всех сил попытался оставить предыдущий разговор позади. Он взглянул на слегка покрасневшее лицо Лу Вэня и тайно улыбнулся, прежде чем сказать с улыбкой:

– Брат Лу, спасибо, что одолжил мне свой меч.

 Он ничего не сказал о «защите».

 Лу Вэнь был втайне благодарен. Его лицо совсем раскраснелось, и он на какое-то время отвел взгляд. Он забрал меч у Се Чи только спустя долгое время и не мог смотреть на юношу.

 Лу Вэнь всегда мог отпустить. Раньше он решился признать свою симпатию и теперь полностью отказался от своих неуместных мыслей. Ему просто было любопытно, как главная личность и вторичная личность могут быть влюблены. Это чистая платоническая любовь?

 – Брат Лу? – зов Се Чи с нотками сомнения заставил его очнуться от своих мыслей.

 Лу Вэнь быстро сменил тему.

– Ты нашел что-нибудь?

 Се Чи упорядочил свои мысли и спросил:

– Брат Лу, ты помнишь дух лисы?

 Лу Вэнь и Янь Цзин кивнули.

 Се Чи продолжил:

– Название фильма ужасов «Возлюбленные зомби» можно объяснить как любимая зомби или его любовница. Дух лисы, вероятно, возлюбленная зомби. Потому что в гробу находились отец и ребенок, а маленькое тело в нем покрыто серо-красным мехом. Маленькое тело должно быть дитя духа лисы и зомби. Маленькое тело наполовину человек, наполовину злой дух, поэтому оно не стало зомби во взаимной трансформации гроба отца и ребенка. Потому что, строго говоря, это не совсем человек. Это может служить оправданием, почему он не превратился в зомби.

 – Дух лисы и человек влюбились друг в друга? У них также был ребенок? – Янь Цзин был поражен.

 – В фильмах про зомби всегда есть зомби, призраки и монстры. Это потому, что фон фильма ужасов – конец династии Цин. В рассказах и легендах человек и лиса нередко влюбляются. Возлюбленный духа лисы умер от несправедливости и превратился в гробу в зомби. Это также объясняет, почему дух лисы спрятался среди нас, заменив птичью кровь и уничтожив чернильный маркер. Все сделано, чтобы воссоединиться с ним.

 Лу Вэнь выглядел озадаченным словами Се Чи.

– Несправедливость?

 Се Чи кивнул.

– Восемь триграмм показали, что череп духа лисы был разбит, мозговое вещество потекло, а черты ее лица искривлены. Должно быть, она столкнулась с большим насилием. Что касается зомби, вы помните Руководство по зомби?

 Янь Цзин сразу понял, что он имел в виду.

– Рождение зомби! Если человек злится или впадает в депрессию перед смертью, он с большей вероятностью станет зомби после смерти. Таким образом, люди, которые становятся зомби, вероятно, обижены или неудачны перед смертью. По внешнему виду духа лисы и мертвого ребенка в гробу…

 Янь Цзин сделал паузу, прежде чем продолжить.

– Мой мозг может составить много вещей. Эта семья из трех человек действительно трагически погибла.

 [Это так!!]

 [Логика так ясна. Я все больше уверен, что это большой игрок, который изменил лицо!]

 [Разве вы не находите, что он немного отличается от того, кем был только что?]

 [Контраст слегка велик. Я чувствую это.]

 В тот момент, когда Се Чи закончил говорить, загорелся экран телефона.

 [Большая точка сюжета закончена, и ход сюжета обновлен. Вы получили 13% исследования сюжета во время кризиса чернильного маркера.]

 Се Чи рассчитал прогресс. Добавляя предыдущий результат, он исследовал 21% основной сюжетной линии.

 Мобильные телефоны Лу Вэня и Янь Цзина также загорелись.

 После прочтения Лу Вэнь прямо сказал:

– Я получил 7%.

 Янь Цзин поспешно протянул ему свой мобильный телефон.

– Помоги мне посмотреть!

 Лу Вэнь сказал ему:

– У тебя 4%.

 Се Чи кивнул, чтобы показать, что он понял.

 Степень исследования сюжета в фильме ужасов может совпадать. Если одна и та же точка сюжета одновременно исследована несколькими людьми, все они получили бы некоторый процент исследования куска, но они вознаграждались в зависимости от глубины исследования.

 [Рейтинг вышел. Этот младший брат первый! О, Боже мой, 21%! Он может так быстро исследовать! Разве я не должен следовать за ним?]

 [Помимо пушечного мяса, Чжоу Тун также внизу. Это слишком плохо. В чем дело?]

 [Чжоу Тун должен отвечать за исследование сюжета. Как он планирует выжить?]

 Группа была занята, когда приложение зазвонило снова.

 [Ход сюжета обновлен. Открыта миссия: найти порошок из зубов зомби или кровь зомби для Даоса Сюань Чэна, чтобы очистить его тело.]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 25.1. Возлюбленные зомби (8)**

Глава 25.1. Возлюбленные зомби (8)

 [Принятие этого задания является добровольным. 50 очков будут начислены первому человеку, который его завершит, 30 очков – второму, 10 очков – третьему и так далее. 50 очков будут вычтены у тех, кто не завершит задание. После подтверждения согласия приложение предоставит три местоположения объектов в пределах 50 километров, где можно найти зомби. Задание действительно в течение одного дня и одной ночи.]

 [Обратите особое внимание, что зомби из основного задания не может быть выбран в качестве цели.]

 В «Руководстве по зомби» написано, что после укуса зомби, пока яд не стал слишком токсичным, нужно просто пропитать тело клейкой рисовой водой, нанести на рану клейкий рис, а циркуляцию крови увеличить с помощью упражнений, тогда человек мог вылечиться от трупного яда. Если яд был значительно токсичнее, то эти действия могли только снизить скорость превращения в зомби, но не способны излечить. В этом случае уже понадобится зубной порошок или кровь зомби.

 Зубной порошок делали, размалывая зубы зомби.

 Люди, которые услышали задание, машинально взглянули на золотой гроб с медными уголками во дворе, явно думая об использовании зубов этого зомби. Тем не менее, приложение обратило особое внимание на это, и они перестали лелеять подобную идею. Они бдительно огляделись вокруг, но никто не решался первым принять задачу.

 Янь Цзин открыл рот:

– Брат Се, ты примешь…

 Он еще не закончил говорить, когда Лу Вэнь увидел, что Се Чи провел по экрану, принимая задание. Казалось, ему даже не нужно было размышлять об этом.

 Лу Вэнь немного рассердился из-за того, что у него даже не было времени переубедить Се Чи.

– Эта задача займет много времени и вознаграждение небольшое, к тому же есть штраф. Информации, предоставленной до принятия, недостаточно. Фактически, мы должны были бы подождать, пока другие узнают конкретную ситуацию, прежде чем рассматривать…

 Се Чи улыбнулся.

– Мне не хватает очков, и я не хочу отказываться от них.

 Затем он опустил голову и отряхнул пыль со своего тела.

 Лу Вэню было трудно отвести взгляд от Се Чи.

– Что будет, если это слишком хлопотно? Возможно, пребывание здесь поможет увеличить степень изученности сюжета. В конце концов, гроб здесь…

 – Я обычно не отступаю назад, – небрежно проговорил Се Чи и привел себя в порядок. – Таким образом, я не буду тратить время на размышления о том, стоит ли оно того или нет. Все возможно сделать, если это реально. Раздражает слишком много размышлять о ненужном.

 Се Чи редко проявлял нетерпение, но на этот раз он нахмурился.

 Се Чи вырос, делая все, что хотел. Он никогда не сомневался, что однажды у него будет брат.

 Янь Цзин был глубоко тронут этим. Брат Се действительно такой от начала и до конца. Он никогда не задумывался, трудное дело или нет. Стоило только решить, возможно это или нет. В конце концов, он уже купил много вещей, используя чистую силу убеждения, и легко вошел в элитное сообщество женщины-босса. Он совершенно не знал ситуации, но осмелился остаться, чтобы бросить вызов побочной сюжетной линии…

 За братом Се легко следовать… уверенно слепо. Янь Цзин не мог сдержать тихий вздох. В конце концов, брат Се казался всемогущим. Неважно, насколько прекрасен будет любой человек, он все равно затмит его. До того, как Янь Цзин вошел в фильм ужасов, он думал, что его самого стоит считать настоящим сокровищем. В конце концов, он обладал глазами Инь-Ян. Только ближе познакомившись с Се Чи, он понял, что у того нет никакой необходимости в партнере. Се Чи почти все мог сделать самостоятельно. Он просто потянул Янь Цзина за собой, вероятно, чтобы отплатить за добросовестность.

 Этот… уверенный в себе и самовлюбленный человек заботился о чувствах людей, не выпендриваясь и не заставляя других чувствовать себя хуже него. Янь Цзин внезапно почувствовал себя немного взволнованно. Он не знал, сможет ли он реализовать собственное желание, но никогда не сомневался, что желание Се Чи невероятно дорогое.

 Тем временем Лу Вэнь на мгновение растерялся. Се Чи, казалось, отличался от того, что он себе представлял.

 – Янь Цзин? – мягкий зов Се Чи заставил Янь Цзина пробудиться от мыслей.

 После принятия задания Се Чи немедленно получил координаты зомби, отправленные приложением. Он взглянул на них и улыбнулся.

– Это оказалось странное задание.

 Лу Вэнь наклонился, чтобы посмотреть на экран мобильного телефона Се Чи. Там был вид сверху на горы Мянь. Общая форма этих гор была очень протяженная и напоминала спящего на обочине человека. Се Чи несколько раз изменял масштаб карты, пока не удалось увидеть все горы Мянь целиком.

 Сейчас они на полпути вверх по склону гор Мянь. На карте легко нашлись зеленые точки. Кроме того, на ней присутствовали еще и три красных точки.

 Ближайшая к ним красная точка с трехзвездочным символом внизу располагалась у подножия главной вершины. Самая дальняя красная точка находилась внизу карты и была почти за ее пределами. Под этой красной точкой стоял символ одной звезды. Недалеко также находился двухзвездочный символ.

 Это специальные отметки на карте. Звезды обозначали степень опасности. Чем больше звезд, тем опаснее район.

 Лу Вэнь еще не принял эту задачу, когда увидел, как Се Чи открыл красную точку с тремя звездами.

 Развернулся простой текст истории:

«Изначально здесь жила группа горцев. Из-за небрежного обращения с трупами в некоторых семьях они преобразились в зомби и сбежали. Все жители были укушены за одну ночь и превратились в зомби за день или два. Поскольку поселение находится в отдаленном месте, даосские священники, которые услышали об этом, все еще находятся в пути. Ситуация здесь не может быть сдержана и все еще продолжает ухудшаться.

 Уровень риска: три звезды. Преимущества: близкое расстояние (ожидается, что обычным людям потребуется 6 часов, чтобы дойти туда), много целей».

 Место с одной звездой показало:

«Здесь только один зомби. Неосторожный даос случайно потерял его во время вождения трупов и еще не успел забрать.

 Уровень риска: одна звезда. Недостатки: большое расстояние (ожидается, что обычным людям потребуется 10,5 часов, чтобы дойти туда), зомби трудно найти».

 Две звезды объединяют преимущества и недостатки одной и трех звезд. Степень опасности обычная, но миссия все еще отнимала много времени. Это очень стабильный выбор.

 Янь Цзин выслушал слова Лу Вэня и нахмурился.

– Не слишком ли это долго 10,5 часов? На выполнение задания нам дают только день и ночь. Дорога туда и обратно уже займет 21 час, а нам еще нужно поймать зомби. Три часа явно недостаточно. Существует также штраф за незавершенное задание, так что, если пойти в такое место, это грозит большим риском.

 Его мысли были очень сложными.

– Однако оно действительно безопасно. Там только один зомби, и, исходя из описания, он должен быть низкого уровня, значит его особенно легко подчинить.

 Лу Вэнь не согласился.

– Средняя цифра подразумевает энергичную прогулку обычного человека. Если мы с братом Се побежим туда и обратно, это не займет так много времени. Расчетное время, чтобы найти зомби, составит восемь часов, что довольно немного.

 [В «Возлюбленных зомби» есть инновационные действия актеров! Впервые я увидел такой странный тип задания. Похоже на онлайн-игру.]

 [Какое из них ты бы выбрал?]

 [Одну звезду. Это безопасно. Хотя ты оставишь рейтинг позади, но очки будут заработаны.]

 [Нет, а что, если они не смогут найти зомби? Восемь триграмм младшего брата может только определить, есть ли поблизости зомби, но не может их найти. Две звезды безопаснее.]

 [Лу Вэнь и младший брат могут обладать значительной силой, но в поселении зомби слишком много живых мертвецов. Сложно их победить. В случае неудачи…]

 [Я хочу увидеть бой младшего брата. Он слишком красивый. Я голосую за поселение зомби.]

 Пока они обсуждали это, Се Чи молча приподнял очки, задумавшись.

 Через несколько секунд он снова нажал на приложение. На этот раз, вместо проверки информации, он открыл торговый центр.

 В торговом центре было представлено много разных вещей. Существовали всевозможные реквизиты, но поскольку они, как правило, низкого уровня, актеры не тратили очки, покупая вещи в нем, если не было особых обстоятельств.

 Се Чи посмотрел на глаз Сатаны, который Чжоу Вэнь ранее собирался использовать на нем.

 Если посмотреть, глаз Сатаны можно использовать только в фильмах для начинающих. На самом деле положительный эффект от этой вещи практически равен нулю. В основном она просто вредила другим. Это означало, что глаз считался реквизитом низкого уровня и поэтому появился в торговом центре приложения.

 Функциональные реквизиты в торговом центре, как правило, были очень ограничены, а их применимость крайне мала. Это совершенно безвкусно. По-настоящему функциональные реквизиты высокого уровня с полезными свойствами появлялись только в фильмах ужасов.

 Это как изысканный меч персикового дерева Лу Вэня, который можно использовать во всех фильмах ужасов. Вот почему после окончания последнего фильма с зомби Лу Вэнь вошел в следующий фильм опять про зомби. В фильмах о зомби с таким реквизитом его жизнь гарантирована.

 Кроме того, зрители обычно отдавали предпочтение просмотру определенных фильмов. Актер, снимающийся в фильмах одного типа, скорее всего, привлечет поклонников, которым понравился именно такой тип фильма, что поможет завоевать доверие аудитории.

 После того, как Се Чи присоединился к «Возлюбленным зомби», количество его поклонников росло особенно медленно. Был небольшой всплеск, но результат все еще не оптимистичный. Одной из причин являлось то, что он перешел из фильма с призраками в фильм о зомби. Его первоначальные поклонники могли не обращать внимания на фильмы о зомби, в то время как зрители, которые любили фильмы подобного жанра, пока не знали о нем.

 Даже если у зрителей было хорошее мнение об актере, большинство из них предпочли бы подождать и, для начала, посмотреть. Это происходило из-за недостатка доверия и понимания.

 Как правило, было две основных причины, по которым аудитория следовала за актером. Одна из них заключалась в том, чтобы придерживаться его личного путешествия и смотреть фильмы того же типа. Например, Чжоу Вэнь любил делать порнографические вещи, и те, кто предпочитал порнографию, следовали за ним. Другой причиной являлось личное обаяние актера.

 Поэтому у актера, который хотел привлечь внимание поклонников с помощью последнего метода, гораздо более низкая отправная точка, чем у таких людей, как Лу Вэнь, Юэ Сюймин и Чжоу Тун.

 В настоящее время Се Чи не хотел это рассматривать. Он ввел в строку поиска торгового центра то, что ему было необходимо. Приложению потребовалось несколько секунд, чтобы загрузить нужный предмет. Кроме того, цена была очень хорошей. Почти равносильна тому, чтобы отдать даром.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 25.2. Возлюбленные зомби (8)**

Глава 25.2. Возлюбленные зомби (8)

 Се Чи с удовлетворением улыбнулся и вышел из торгового центра.

– Я отправлюсь в поселение зомби. Вы пойдете со мной?

 Пока говорил, он надел даосское одеяние, завязал пояс вокруг талии и подвесил к нему мешочек с клейким рисом. Он явно спешил, но все еще оставался спокоен.

 Лу Вэнь удивился его выбору. Он не ожидал, что этот человек примет решение так быстро. Лу Вэнь спросил:

– Разве ты не рассматривал вариант двух звезд? В поселение зомби слишком много умерших, и взять кровь у них нереально. К тому же мы не сможем получить кровь без специального реквизита. Можно растереть зубы зомби в порошок, но это тоже хлопотно. Во время размалывания зубов, можно легко подвергнуться атакам других зомби…

 Лу Вэнь не оспаривал решение Се Чи, просто выражал свои опасения. Он видел способности молодого человека, но деревню зомби действительно нельзя недооценивать. Жизнь Се Чи явно будет в абсолютной безопасности, но при таком количестве зомби трудно поймать одного. В этом случае задуманное немного хлопотно и не стоило потери времени.

 – Все в порядке, – улыбнулся Се Чи.

 Выражение его лица оставалось совершенно спокойным.

 Лу Вэнь обдумывал это несколько секунд.

– Я иду с тобой.

 – Хорошо, – Се Чи повернул голову, чтобы посмотреть на Янь Цзина. – Что насчет тебя?

 Янь Цзин покачал головой.

– Не пойду. Я только доставлю вам неприятности, если возьмусь за выполнение этой задачи. Лучше я останусь здесь и позабочусь о Даосе Сюань Чэне.

 Лу Вэнь и Се Чи кивнули.

 [Так легко решил пойти в деревню зомби? Он потрясающий, но стоит ли ему заходить так далеко, чтобы получить дополнительные 10 или 20 очков? Там слишком много зомби…]

 [Я увижу бой младшего брата! Это именно то, что меня интересует.]

 [Кажется, он открывал торговый центр? Кто-нибудь видел, на что он смотрел?]

 [Нет.]

 Когда Лу Вэнь и Се Чи выходили из холла гостиницы, они увидели, как Чжоу Тун спускается по лестнице со второго этажа гостиницы.

 Се Чи бросил легкий взгляд на Чжоу Туна, и его глаза засветились. Чжоу Тун переоделся. В критический момент исследования сюжета мужчина поднялся наверх, чтобы переодеться?

 Почувствовав пытливые глаза Се Чи, Чжоу Тун ощутил небольшую нервозность. Избегая взгляда Се Чи, он проигнорировал юношу и направился вниз, чтобы найти на заднем дворе Юэ Сюймина. Внезапно в голове Се Чи промелькнула догадка и его руки в длинных рукавах слегка сжались. Он остановился перед дверью.

 Лу Вэнь оглянулся на него и озадачился:

– Что случилось?

 Выражение лица Се Чи стало немного мрачнее.

– Брат Лу, могу я побеспокоить тебя и попросить сходить на задний двор позвать Янь Цзина. Пусть он пойдет с нами, чтобы найти порошок из зубов зомби.

 – Разве Янь Цзин не сказал, что не хочет идти? – с недоумением спросил Лу Вэнь.

 Се Чи мгновенно изменил выражение своего лица и улыбнулся.

– Просто иди и позови его. Мне приходится побеспокоить брата Лу.

 Лу Вэнь перестал задавать вопросы и пошел на задний двор, чтобы найти Янь Цзина.

 За его спиной лицо Се Чи снова помрачнело.

 Поскольку чернильный маркер был неэффективен от начала и до конца, возможно ли, что зомби проснулся еще до того, как был ранен Даос Сюань Чэнь? Возможно ли, что первый человек, которого он укусил или поцарапал, был не Даос Сюань Чэнь, а… Чжоу Тун?

 Се Чи вспомнил сцену, где он увидел Чжоу Туна во дворе. Мужчина паниковал и, казалось, что-то скрывал. Затем он тайком улизнул и переоделся…

 Жизнь и смерть других актеров не имела ничего общего с Се Чи. Он не хочет платить за чужие мечты, но Янь Цзин с самого начала проявил к нему доброту. Лучше сделать все возможное для его безопасности, чем потом сожалеть. В этом случае для Янь Цзина риск оставаться тут гораздо выше, будет куда безопаснее взять его с собой.

 [Черт возьми! Он ведь ничего не понял, не так ли?]

 [Вы видели, как изменилось выражение его лица? Такое чувство словно он глубокое море. Сначала я подумал, что он просто большой игрок с хорошим характером.]

 [Это слишком проницательно. Я чувствую себя немного оцепенелым. Он смог догадаться только по этому маленькому знаку?]

 [Он, похоже, не готов заботиться о других… Не так хорош, как кажется на первый взгляд.]

 [Я… я буду следовать за ним.]

 Во дворе Чжоу Тун и Юэ Сюймин решили вместе отправиться к красной точке с двумя звездами. В то же время Чжоу Тун с волнением смотрел на Янь Цзина по соседству.

 Се Чи и Лу Вэнь оставляли Янь Цзина здесь. У него и Юэ Сюймина больше шансов найти зубной порошок. Но если они потерпят неудачу, он может заставить Се Чи и Лу Вэня передать полученный ими порошок ему, используя Янь Цзина как заложника.

 Даос Сюань Чэнь, очевидно, не являлся ключевым NPC, и его смерть не имела особого значения. Ведь задача поиска зубного порошка была необязательной. Если бы Даос Сюнь Чэнь был действительно важен, тогда это задание должно было быть обязательным.

 Поэтому Се Чи и Лу Вэнь, отдавшие ему зубной порошок, потеряют только 30 очков. 30 баллов за человеческую жизнь, это должна быть очень выгодная сделка. Он определенно сможет детоксифицировать себя и жить дальше. Перед ним было два варианта, и оба достаточно хороши.

 Чжоу Тун размышлял об этом, когда увидел, как внезапно вбежал Лу Вэнь. Он прошептал несколько слов Янь Цзину, а затем… Янь Цзин безучастно встал и ушел с Лу Вэнем!

 Чжоу Тун мгновенно напрягся, и его руки крепко сжались. Теперь ему оставалось только возложить все свои надежды на двухзвездочный район. Кроме группы Се Чи и группы Чжоу Туна, оставшиеся два пушечных мяса не приняли эту задачу. Они решили позаботиться о раненом даосском священнике в гостинице.

 По дороге в деревню зомби Янь Цзин нерешительно спросил:

– Брат Се, почему ты…

 Се Чи быстро шел вперед, лаконично отвечая:

– Чжоу Тун, вероятно, заражен трупным ядом.

 Его тон был ясен, но слова оказались похожи на грохот, который оглушил уши Янь Цзина.

 [Он действительно знает!]

 [Он действительно страшен.]

 [Я не понимаю, откуда он знает…]

 Лу Вэнь также не мог в это поверить.

– Откуда ты знаешь?

 – Не спрашивай, – Се Чи находился в плохом настроении и больше не улыбался. – Объяснение смутно, и это всего лишь мое предположение.

 Лу Вэнь понимающе кивнул, чувствуя, что Се Чи был не совсем таким, как прежде.

 Янь Цзин застыл на некоторое время. Он понял, почему Се Чи попросил Лу Вэня позвать его, и у него покраснели глаза. Он думал про себя, что бесполезен. Он ничего не мог сделать для Се Чи, и ему даже пришлось беспокоить брата Се, чтобы тот защитил его. Как он может стать большим подспорьем для кого-то вроде брата Се?

 Самостоятельно Янь Цзин шел медленно, поэтому Лу Вэнь просто нес его, как курицу. Три человека потратили почти три часа, прежде чем подошли к деревне зомби.

 Сейчас три или четыре часа утра, и рассвет наступит через час или два. Если они не получат порошок из зубов зомби до рассвета, им придется прождать еще один день до следующей ночи, когда зомби появятся вновь. Итак, времени очень мало.

 По пути Се Чи смотрел на свой мобильный телефон, его губы время от времени двигались. Наконец он поднял голову и сказал Янь Цзину:

– Прими задание.

 Янь Цзин задумался:

– Как мы получим зубной порошок?

 Се Чи тихо рассмеялся.

– Просто прими его.

 Янь Цзин послушно принял задание.

 Теперь Се Чи посмотрел на Лу Вэня.

– Брат Лу, я пойду. Ты и Янь Цзин ждите меня здесь.

 Глаза Лу Вэня расширились, когда он подумал, что с его ушами что-то не так.

 [??? Он собирается пойти в одиночку???]

 [Он так сильно хочет превзойти Лу Вэня???]

 [Что за ситуация? У меня такое же выражение лица, как у Лу Вэня. Он так высокомерен?]

 Се Чи продолжал отдавать Лу Вэню приказы.

– Брат Лу, позже, как увидишь, что я вышел, немедленно убегай с зомби на плече. Не оглядывайся назад, понял?

 У Лу Вэня снова было ошеломленное лицо. Он мог понять, что Се Чи должен будет убегать. Возможно, Се Чи получит зубной порошок и за ним бросится группа зомби. Но что значит убежать с зомби?

 [??? Почему я не могу это понять??]

 [Он неправильно произнес слова из-за нервозности? Он пытался сказать, чтобы тот убегал, неся его на плече?]

 [Предыдущее объяснение слишком надумано.]

 Лу Вэнь предложил:

– Нужно ли одолжить тебе меч?

 Се Чи посмотрел на меч персикового дерева и покачал головой, немного странно улыбаясь.

– Незачем.

 Лу Вэнь снова озадачился. Се Чи отверг его меч.

 [??? Он даже не хочет оружия???]

 [Я не знаю почему, но мое сердце бьется быстрее.]

 Лу Вэнь был очень надежным. Се Чи закончил отдавать указания и уверенно вошел в деревню.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Лу Вэнь и Янь Цзин с нетерпением ждали Се Чи.

 Лу Вэнь, наконец, не смог сидеть спокойно и встал.

– Я собираюсь пойти и отыскать его.

 Руки, держащие меч, дрожали от напряжения.

 Янь Цзин поспешно кивнул.

– Я буду ждать тебя здесь.

 Лу Вэнь нес меч, готовый убивать, но обнаружил, что деревня зомби молчала. Лу Вэнь в оцепенении обошел поселение и, наконец, услышал несколько зомби. Он мгновенно насторожился и приготовился к бою, когда приблизился к голосам. Он прислонился к соломенному дому, глядя в сторону, прежде чем его сердце внезапно остановилось.

 Се Чи был окружен группой зомби!

 Лу Вэнь затаил дыхание и собирался помочь, когда получил скрытый взгляд от Се Чи. Он четко подразумевал не дышать и не подходить.

 Лу Вэнь немного очнулся. Только тогда он понял, что на Се Чи не было даосской одежды. Он… одет в такую же одежду, что и зомби, и его лицо слегка бледное. Губы Се Чи зашевелились, как будто он говорил. Лу Вэнь начал нервничать, потому что думал, что зомби сейчас накинутся на него. Он схватил свой меч, готовый помочь Се Чи в любой момент.

 Се Чи говорил, но Лу Вэнь не мог его понять. Это явно не китайский. Тем не менее, это казалось немного знакомо…

 Зомби не атаковали и вместо этого сказали в ответ несколько слов, похожих на произнесенное Се Чи. Лу Вэнь почувствовал, как его будто ударила молния, когда он полностью застыл на месте, а его глаза почти выпали.

 Се Чи разговаривал с зомби!

 Неудивительно, почему он смотрел на телефон весь путь сюда. Должно быть, он купил руководство по языку зомби. Тем не менее, его так трудно выучить, и прошло всего три часа…

 За короткий промежуток времени в сознании Лу Вэня вспыхнуло бесчисленное множество ужасных мыслей, и его сердце бешено забилось. Он боялся, что Се Чи скажет что-нибудь неправильно, и тогда зомби нападут на него.

 Опасения Лу Вэня не сбылись. Три минуты спустя разговаривающие с молодым человеком двое зомби с радостью последовали за Се Чи и вышли из деревни. Некоторые сомнения мелькнули в глазах зомби, оставшихся позади.

 Се Чи подмигнул Лу Вэню.

 Лу Вэнь наконец понял, почему Се Чи попросил его схватить зомби и сбежать. Се Чи хотел, чтобы он украл двух глупых зомби, которые вышли из деревни, и забрать зубы, прежде чем узнают другие зомби.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Автору есть что сказать:

 Как только человек становится зомби, он автоматически овладевает языком зомби. Они способны создавать особые голоса и общаться друг с другом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 26. Возлюбленные зомби (9)**

Глава 26. Возлюбленные зомби (9)

 В тот момент, когда он понял происходящее, лицо Лу Вэня сильно исказилось, и его настроение стало сложным. Отражается ли разрыв в IQ в цепях мозга?

 Се Чи шел по деревенской дороге, имея дело с двумя глупыми и наивными зомби низкого уровня. Он жестом указал, что Лу Вэнь должен ждать его у входа в поселение. Лу Вэнь повиновался без колебаний. Он задержал дыхание, скрыв свое тело, и побежал обратно ко входу в деревню.

 Янь Цзин с тревогой ожидал их там. Он услышал знакомые шаги Лу Вэня и в удивлении встал. Он как раз собирался спросить о Се Чи, когда услышал хаотические шаги из деревни, и побледнел.

– Зомби следуют за ним. Брат Се, он…

 Лу Вэнь бросился прикрыть его рот и объяснил глубоким голосом:

– Все в порядке. Они просто следуют и не нападают на брата Се.

 Янь Цзин растерялся. Зомби не атаковали брата Се?

 Лу Вэнь немного подумал, прежде чем сказать:

– Янь Цзин, это место может прийти в хаос немного позже, и мы не сможем позаботиться о тебе. Сначала ты возвращайся по первоначальному пути, а брат Се и я последуем за тобой позже.

 – Хорошо, – хотя Янь Цзин и был растерян из-за этой ситуации, но безоговорочно доверял Се Чи. Он помахал Лу Вэню и первым спустился по склону.

 Лу Вэнь стоял под изогнутым деревом на входе в деревню и смотрел, как идет Се Чи, спокойно «разговаривающий» с двумя зомби. За Се Чи следовало еще 30 или 40 зомби. Они казались немного подозрительными по отношению к этому чужаку и хотели проследить за ним.

 Вход в деревню предстал перед ним. Се Чи слегка приподнял брови и собирался уже расслабиться, когда зомби позади него внезапно заскулили и впали в безумие.

 Се Чи перевел следующее:

«Странно ¥ ...% он! % кажется & имеет% @ известность% ¥ @ ......»

 У Се Чи появилось плохое предчувствие, и он посмотрел на Лу Вэня, который находился в режиме ожидания снаружи.

 «Брат!» – подумал Се Чи.

 Се Синлань вышел в онлайн. Он повернулся к женскому зомби, связал ей руки, закинул на плечо и побежал, используя максимальную скорость. Лу Вэнь тоже побежал, скопировав действия Се Синланя, неся другого зомби, чтобы сбежать с ним.

 Изменение произошло слишком быстро, и все зомби позади застыли на месте. Через несколько секунд они наконец поняли, что их обманули. Они яростно кричали и преследовали их. Се Синлань был спокоен, когда делал подобные вещи. Он даже беспомощно улыбался.

 Лу Вэнь вскоре остался позади. Кроме того, зомби Лу Вэня не был полностью связан, поэтому он боролся, делая побег очень проблематичным.

 Се Синлань оторвался от зомби на большое расстояние и остановился, чтобы немного подшутить над Лу Вэнем.

– Ты не очень хорош.

 «……» Лу Вэнь стыдливо склонил голову.

 Се Чи задумался, почему его брат так счастлив нанести удар Лу Вэню.

 В течение десяти минут Се Синлань и Лу Вэнь полностью стряхнули хвост из зомби.

 [Я ха-ха-ха-ха весь путь.]

 [Мозг очень странный, похищать зомби, ха-ха-ха.]

 [Я думал, что он собирался драться. Я был наивен.]

 [Я расстроен из-за зомби. Я очень доверял тебе, но ты только желаешь моих зубов.]

 [Эта операция немного знакома. Был ли он обманщиком в своем фильме для начинающих? Кажется, у моего друга хорошее впечатление о нем.]

 [Он новичок??]

 [В самом деле?? Почему ты здесь?]

 [Следую.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 После того, как три человека встретились, Се Синлань и Лу Вэнь опустили зомби на землю. Се Синлань стряхнул пыль с плеч, достал сигарету и закурил. Он сделал затяжку, прежде чем сказать Лу Вэню:

– Действуй, чтобы размолоть зубы.

 Лу Вэнь резко поднял на него взгляд.

 Лицо Се Синланя было невыразительным.

– Ты хочешь, чтобы я это сделал? У тебя есть меч, так что ты можешь воспользоваться им. У меня нет инструментов.

 Нести зомби уже было вполне достаточно. Естественно, он не мог позволить своему Сяо Чи выполнять эту утомительную работу.

 Лу Вэнь беспокоился в течение нескольких секунд. Затем он тщательно подумал о том, как почти ничего не сделал раньше, и значит должен быть послушным при выполнении этой работы. Таким образом, он вынул продвинутый меч персикового дерева и присел на корточки, чтобы растереть в порошок желтые и вонючие зубы двух зомби.

 Под звуки скрипящих зубов Янь Цзин подошел к Се Синланю и с любопытством спросил:

– Брат, брат Лу сказал, что ты выучил язык зомби?

 Можно ли выучить язык зомби за три часа?

 Се Чи тихо ответил:

– Конечно, нет. Я только немного узнал о нем, и кое-что выучил.

 – Какую часть?

 Се Чи улыбнулся и ответил:

– Здравствуйте, я мертвец из другого поселения. Мой друг все еще у входа. Можете ли вы пойти со мной и привести его в гости?

 – Потом я запомнил несколько фраз на случай, если они обнаружат, что со мной проблемы. Например, «Этот зомби, кажется, довольно популярный» и «Это не так уж плохо».

 Интеллект низкоуровневых зомби очень невысок, они были похожи на двух- или трехлетних детей. Се Чи рассчитал это до того, как обманул их, и потратил всего 1 очко, чтобы купить руководство по языку зомби и камуфляж зомби.

 В торговом центре приложения реквизит стоил дороже, а информационные продукты были очень дешевы. Руководство по зомби было продано как часть фильма ужасов, так что оно вышло дороже. Это похоже на завышенные цены в местах туристических достопримечательностей.

 Се Чи боролся за время. Это оказался самый быстрый и самый трудоемкий вариант. Он сможет рано вернуться и не только получит награду за выполнение задания первым, но и продолжит исследовать сюжет в гостинице.

 Янь Цзин был удивлен и честно сказал:

– Я думал, что ты собирался драться.

 Се Чи привел в порядок свою одежду и небрежно сказал:

– Конечно, нет. Это поведение варвара. Культурный человек не должен этого делать…

 Се Чи еще не закончил, когда Се Синлань неожиданно спросил: «Варвар?»

 Его тон был ленивым, но в нем слышалась скрытая опасность.

 Се Чи понял, что кинул камень в огород своего брата и тихо кашлянул, прежде чем спокойно продолжить.

– Конечно, вышесказанное относится к общим ситуациям. Перед «абсолютной» боевой силой находчивость бесполезна.

 Слово «абсолютной» имело особенно сильный акцент.

 Се Синлань удовлетворенно засмеялся, очевидно, очень довольный.

 Се Чи не преувеличивал похвалу. Было много вещей, которых он не мог достичь собственной головой, и тогда выходил его брат, чтобы всех побить.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Атмосфера здесь была гармоничной, в то время как на другой стороне лицо Юэ Сюймина стало мрачным и страшным, когда он увидел перед собой глубокое ущелье. Он и Чжоу Тун стояли на одной стороне горы. Мобильный телефон показал их пункт назначения, но в середине находилось ущелье шириной около семи или восьми метров.

 Юэ Сюймин сделал два шага вперед и посмотрел вниз. Вода на дне была быстрой и наполненной камнями.

 Он громко закричал, желая выкинуть телефон:

– Мы были обмануты приложением!

 Карта гор Мянь в приложении была очень простой. В основном это только контуры, масштаб и координаты пункта назначения. Например, глубокое ущелье вообще не было отмечено на ней. Только прямое расстояние, но на самом деле пересечь его невозможно. Ущелье слишком широкое и глубокое, падение даже могло привести к смерти. Оставалось только обходить вокруг.

 Юэ Сюймин обернулся и обнаружил, что лицо Чжоу Туна было бледным. Рука, держащая телефон, дрожала как сито, и все его тело вспотело.

 – Что с тобой? – нетерпеливо спросил Юэ Сюймин. – Разве это не просто 30 баллов? Это потеря, но ты не должен так из-за нее расстраиваться, не так ли?

 Он чувствовал, что Чжоу Тун всю дорогу нервничал. Он терпеливо заговаривал с Чжоу Туном несколько раз, но тот оставался рассеян. Юэ Сюймин должен был громко кричать, обращаясь к нему. Затем Чжоу Тун неловко улыбался и переспрашивал, небрежно говоря, что думал в этот момент.

 Учитывая все это, было заметно, что Чжоу Тун вел себя очень странно. Затем, три часа назад, он начал дрожать. Юэ Сюймин спросил его, что случилось, и мужчина ответил, что ночью холодно. Однако фильм ужасов снимался летом, и Юэ Сюймину было даже жарко.

 Чжоу Тун не только дрожал, но и кусал губы. Он тер верхнюю губу о нижнюю. Юэ Сюймин спросил, в чем дело, и тот сказал, что у него на губе волдырь. Это лишило Юэ Сюймина дара речи. Этот человек был надежным в обычные времена, так почему его мозг нехорош сейчас?

 Кроме того, около часа назад Чжоу Тун начал чесаться. Он царапал себя по всему телу, а левая рука царапала правую. Юэ Сюймин спросил его, что случилось, и Чжоу Тун сказал, что на горе много комаров, и его покусали повсюду. Юэ Сюймин сказал, что комары не укусили его ни разу, и Чжоу Тун просто посмотрел на него, прежде чем сказать, что у него другая группа крови. Его группа крови особенно привлекательна для комаров.

 Юэ Сюймин почувствовал, что что-то не так, и схватил Чжоу Туна за руку, чтобы взглянуть. У мужчины не было комариных укусов, но он сказал, что, вероятно, у него аллергия на некоторые растения в горах. В любом случае, он все время чесался, и обе руки у Чжоу Туна стали красными.

 [Действительно страшно. Чжоу Тун похож на бабушку-волка, которая обманывает Красную Шапочку. Бабушка, почему у тебя такой большой рот? Потому что я хочу съесть тебя за один укус!]

 [Человек надо мной действительно веселый.]

 [Юэ Сюймин близорукий и высокомерный.]

 [Чжоу Тун кусает губы, потому что его длинные клыки зудят. Он чешет руки, потому что у него чешутся ногти. Юэ Сюймин находится рядом с получеловеком, полутрупом. Кожа на моей голове онемела.]

 Чжоу Тун проигнорировал презрительные глаза и заставил себя успокоиться. Он думал о возможности обхода и смены места.

 Несколько секунд спустя его лицо стало белым, как бумага, а глаза наполнились отчаянием и страхом. Он без сил рухнул на землю, задыхаясь.

 Переход на самой быстрой скорости все еще занял бы более 10 часов. Если он хотел прийти в другое место, то одна звезда была недостижима. Это слишком далеко. Три звезды ранее были возможны, но теперь он находился здесь. Эта локация находилась на противоположной стороне от трехзвездочной. Чтобы добраться туда, понадобится как минимум восемь или девять часов.

 Казалось, времени достаточно, но из-за потери крови он был слишком слаб, чтобы противостоять трупному яду. Скорость распространения удивительно высокая, и он не мог терпеть еще восемь или девять часов.

 Через пять или шесть часов он полностью превратится в зомби.

 Чжоу Тун закрыл глаза в отчаянии. Теперь он понял, почему приложение дало им только 24 часа на спасение Даоса Сюань Чэня. Это потому, что Даосу Сюань Чэнь понадобится 24 часа, чтобы полностью превратиться в зомби.

 Даже сильный даосский священник при постоянном впитывании клейкой рисовой воды и различных трав выдержит только 24 часа, не говоря уже о Чжоу Туне, который был слаб и не мог получить эффективное лечение. У него не было времени. Его клыки медленно росли.

 Эти факты заставили Чжоу Туна полностью отчаяться.

 Фильм ужасов безупречного качества не походил на фильм новичков, где у него только вычли бы 100 очков за нарушение правил. Это фильм ужасов более высокого уровня, где нарушение означало… прямое уничтожение. Поэтому он даже не мог вернуться и размолоть зубы зомби из гроба. Если в приложении сказано, что он не может получить зубы того зомби, то он не сможет этого сделать.

 – Что ты делаешь? – Юэ Сюймин был раздражен, когда увидел, как Чжоу Тун упал на землю, как мертвец. Он был так взволнован, что прямо пнул мужчину.

 В настоящее время у Чжоу Туна не было сил заботиться об этом, поэтому он позволил Юэ Сюймину оскорбить его.

 – Если бы я знал, что ты такой, то пошел бы с Се Чи! – выплюнул с сожалением Юэ Сюймин. Чжоу Тун и Се Чи, похоже, не очень хорошо ладили друг с другом, в то время как у него не было вражды с Се Чи и Лу Вэнем. Он должен был напрямую присоединиться к Се Чи, и тогда ему не пришлось бы так страдать. Се Чи и Лу Вэнь намного надежнее, чем Чжоу Тун.

 Он ругался, но Чжоу Тун внезапно встал, его мрачное лицо странно осветилось. Свет вернулся в него.

 – Что ты творишь? – Юэ Сюймин чувствовал себя обиженным и хотел оттолкнуть его. Однако сила Чжоу Туна была настолько страшной, что вызывала резкую боль в плече Юэ Сюймина.

 – Что ты только что сказал? – Чжоу Тун уставился на него, словно дьявол из ада.

 Юэ Сюймин был напуган и безучастно ответил:

– Я только что сказал… Я должен был пойти с Се Чи и остальными…

 Чжоу Тун неожиданно выпустил его и начал смеяться, пока не выступили слезы. Он схватил Юэ Сюймина за руку и сказал:

– Спасибо! Спасибо!

 Да, Се Чи! Се Чи был настолько способен, что у него наверняка будет зубной порошок. Он определенно спешит сейчас обратно в гостиницу. Если Чжоу Тун правильно рассчитал время, если он будет двигаться быстрее, то сможет вернуться в гостиницу прямо перед Се Чи. Его еще можно спасти! Он может попросить зубной порошок у Се Чи!

 Чжоу Тун был в восторге, прежде чем вспомнил, как обидел Се Чи. Основываясь на характере молодого человека, можно определенно сказать, что он точно позволил бы Чжоу Туну умереть. Тогда он может только схватить того. Он не мог победить Се Чи, но он мог победить… внезапной атакой. Например… пусть Юэ Сюймин будет его помощником, чтобы подкрасться к ним.

 Его целью был не Се Чи. До тех пор, пока он мог захватить в заложники Янь Цзина или Лу Вэня, можно быть уверенным, что Се Чи отдаст ему зубной порошок. В конце концов, это стоило всего несколько десятков очков.

 Чжоу Тун подумал так и внезапно бросился на Юэ Сюймина с оскалом. В застывшей улыбке скрывалась злоба ядовитой змеи, которая безудержно пугала.

 – Ты только что ругал меня? – медленно проговорил Чжоу Тун.

 Юэ Сюймин на мгновение застыл, а потом разозлился.

– Ну и что? Ты хочешь драться?

 Он совсем не боялся Чжоу Туна. Тот явно делает вид, что у него есть силы, и осмеливается говорить с ним так?

 Чжоу Тун набросился на напарника. Он полностью проигнорировал удар Юэ Сюймина и уткнулся головой в шею мужчины. Клыки, которые только что выросли, пронзили нежную кожу.

 Юэ Сюймин почувствовал клыки и его кровь мгновенно застыла, когда его тело стало холодным. Чжоу Тун больше не был… человеком. Он… наполовину человек, наполовину зомби.

 Под лунным светом ногти Чжоу Туна стали черными с оттенком сине-зеленого.

 Юэ Сюймин услышал голос Чжоу Туна, наполненный злобой:

– Если ты не хочешь превратиться в зомби, вернись со мной и отними зубной порошок.

 Лучший способ заставить человека стоять в одной лодке с ним и быть верным ему, это, естественно, создать для него те же интересы и цели, что и у него. Это жизнь или смерть.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 27. Возлюбленные зомби (10)**

Глава 27. Возлюбленные зомби (10)

 [Чжоу Тун мне крайне противен.]

 [Он укусил моего Сюймина! Пожелание смерти от меня!]

 [В такой ситуации он также втащил в воду Юэ Сюймина.]

 [Зубной порошок Се Чи может исчезнуть.]

 [Я должен прошептать: разве этот младший брат не похитил двух зомби?..]

 [Да! Очевидно, что для спасения Сюань Чэня нужен только один порошок из зубов зомби. Дополнительный…]

 [Разве он не знал, что Чжоу Тун был укушен? Поэтому он подготовил его для Чжоу Туна? Он такой добрый?]

 [Нет? Этот человек очень темный.]

 [Быть более подготовленным – это неплохо. Очевидно, он мог схватить двух зомби одновременно без каких-либо усилий? Зачем брать только одного? Разве мышление на десять шагов вперед не является основным качеством великого человека?]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 В стороне от Се Чи Лу Вэнь закончил размалывать зубы. На земле перед поверженными зомби лежал слой зубной пудры. Лу Вэнь присел на корточки, собрал зубной порошок в руку, разделил его на две равные части и пересыпал в небольшие нефритовые бутылочки, приготовленные утром.

 Порошок из желтых зубов неизбежно смешался с почвой, травой и муравьями.

 Лу Вэнь обернулся и беспомощно сказал:

– Я старался изо всех сил.

 Это общая проблема фильмов о зомби. Хорошая атмосфера ужаса всегда разрушается пародиями и глупостями. Думая о Сюань Чэне, глотающем этот тип зубного порошка…

 Се Чи взглянул на него и улыбнулся.

– Грязевая клетчатка, витамины из травы, муравьи с высоким содержанием протеинов, сбалансированное питание.

 Лу Вэнь: «……»

 Янь Цзин громко рассмеялся.

 На обратном пути Янь Цзин не мог не спросить:

– Брат, почему ты поймал двух зомби? Нам же нужен только один.

 – Лучше больше, чем меньше, – проговорил Се Чи небрежно. Затем он вспомнил, как его брат говорил: «всего лишь немного больше, но все еще маленький», и его лицо слегка покраснело. Он дважды кашлянул, чтобы скрыть смущение.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Трое бросились обратно в гостиницу. Они собирались войти внутрь, когда сотрудник подошел к ним.

– Вам не нужно спешить, чтобы спасти даосского священника. Двое других уже вернулись и теперь спешат на задний двор, чтобы спасти уважаемого Даоса. Почему бы вам сначала не отдохнуть? Должен ли я налить вам чаю?

 Янь Цзин удивился:

– Разве они не пошли в район двух звезд? Как они вернулись раньше нас? Они принесли зубной порошок Сюань Чэню на заднем дворе? Тогда брат Се, ты не первый?

 Лу Вэнь также был озадачен.

 Се Чи думал об этом несколько секунд.

– Нет, они не могут быть быстрее нас. Они провалили миссию.

 Янь Цзин не успел позлорадствовать, прежде чем замер.

– Почему они поспешили найти даосского священника, если потерпели неудачу?

 Се Чи улыбнулся с некоторой интригой.

– Они охраняют задачу.

 Миссия Чжоу Туна провалилась, и он не смог спасти свою жизнь с помощью зубного порошка. Тогда причиной, по которой он поспешил вернуться, естественно было желание выхватить зубной порошок из рук Се Чи.

 Лу Вэнь нахмурился.

– Что ты имеешь в виду?

 Се Чи не говорил. Он просто посмотрел на Чжоу Туна и Юэ Сюймина, которые появились перед ними неизвестно когда.

 Халат Чжоу Тун носил немного странно. Рукава, казалось, снова и снова вытягивались, чтобы прикрыть руки. Его лицо стало болезненно-голубого цвета, а кожа немного сморщилась. Глубокие складки кожи отчетливо проглядывались.

 Юэ Сюймин стоял позади Чжоу Туна, его лицо слегка побледнело, а глаза горели. Се Чи посмотрел на лицо мужчины, а затем его взгляд упал на шею Юэ Сюймина. Тот изначально носил рубашку под халатом. Теперь его воротник был намеренно поднят, чтобы прикрыть шею.

 Се Чи застыл на несколько секунд, взглянул на Чжоу Туна и слегка улыбнулся. Был ли этот человек укушен Чжоу Туном?

 Перед ним Чжоу Тун издал несколько хриплых и уродливых криков:

– Отдай мне порошок из зубов.

 Он протянул руку к Се Чи, и стало видно, что его ногти очень длинные, а их цвет сине-зеленый.

 Выражение лица Лу Вэня изменилось, и он потянул Се Чи назад.

– Зомби!

 Се Чи задумался. Он уже показал свой уровень, и Чжоу Тун знал, что не мог победить его. Тем не менее Чжоу Тун все еще готов сражаться изо всех сил либо с помощью реквизита, либо…

 Се Чи все еще думал. Он не знал, что замышляет Чжоу Тун, но на самом деле он уже знал, что Юэ Сюймин был им укушен.

 Итак… Заложник?

 Хотел ли Чжоу Тун отвлечь его, чтобы Юэ Сюймин мог схватить человека, чтобы угрожать ему?

 Се Чи заметил, как Юэ Сюймин тихо отходит назад и невольно удивился:

– Так неуклюже?

 Янь Цзин готов был послушать, как Си Чи собирается избить этих двоих. Затем он услышал, как Се Чи сказал, казалось бы, серьезно:

– Я обсужу это со своими друзьями.

 Чжоу Тун удивился. Се Чи сказал, что подумает?

 Лу Вэнь и Янь Цзин тоже удивились, но поведение Се Чи всегда было непредсказуемым. Они быстро пришли в себя и с уверенностью ждали следующего шага Се Чи.

 Се Чи потянул Лу Вэня и Янь Цзина в сторону и дважды кашлянул. Он немного странно улыбнулся, а затем рассказал очень тихим голосом.

– Один из вас будет схвачен Юэ Сюймином в скором времени. Не забудьте использовать свои актерские способности и притвориться, что немного боитесь.

 Лу Вэнь и Янь Цзин невежественно посмотрели друг на друга, но послушно кивнули. Се Чи оказывался прав во всем, что говорил.

 Янь Цзин втайне сокрушался, что Лу Вэнь каким-то образом уже превратился в послушного младшего брата.

 Се Чи снова подошел к Чжоу Туну и тихо сказал:

– Мы обсудили это и решили, что не отдадим порошок.

 Глаза Чжоу Туна вспыхнули от обиды.

– Я заставлю тебя отдать его.

 При нормальных обстоятельствах он не мог пойти против Се Чи. Тем не менее, сейчас он стал наполовину неуязвим при превращении в зомби, и также имел бонус баффа. Нет абсолютно никаких проблем с тем, чтобы связать Се Чи в бою.

 Се Чи силен, но он только новичок с одним фильмом. Он не знал, насколько сильны некоторые реквизиты.

 Пока он связывает Се Чи, Юэ Сюймин может действовать…

 В свете факела рука зомби Чжоу Туна направилась в сторону за Се Чи. Тот быстро увернулся, подхватил меч персикового дерева, брошенный ему Лу Вэнем, и небрежно парировал его выпад. Они обменялись несколькими ударами.

 Чжоу Тун теперь наполовину человек и наполовину зомби. Меч персикового дерева, который полезен против зомби, стал его заклятым врагом. Каждый раз, когда меч падал, он выл от боли и отступал. Чжоу Тун первоначально считал, что может вытерпеть в поединке некоторое время, но как только он действительно столкнулся с Се Чи, то понял, насколько ужасен этот человек.

 В его глазах появился сильный страх. Если бы у него был другой выбор, он бы никогда не захотел стать врагом Се Чи.

 [Я проиграл злоупотреблению пищей большого парня.]

 [Смею предложить себя.]

 [Не забывайте, что у Чжоу Туна имеется бафф.]

 Получив удар мечом, Чжоу Тун, наконец, перестал колебаться и использовал бафф.

 Это второе использование баффа за короткий промежуток времени. В тот момент, когда активировался навык, лицо Чжоу Туна стало бледным, как бумага, и его щеки сморщились. Рука, которая изначально была правильной формы, стала сухой и скукожилась в мгновение ока. Как будто вся кровь в его теле истощилась.

 В то же время импульс Чжоу Туна увеличился, и его глаза засверкали, как у жестокой ядовитой змеи.

 Затем Юэ Сюймин тихо двинулся к Янь Цзину.

 [Черт побери, сколько времени понадобится Чжоу Туну, чтобы поправиться после такого?]

 [Он вынужден сделать это? Самый лучший его бафф, верно??]

 [Юэ Сюймин…]

 Се Синлань посмотрел на Чжоу Туна, который моментально стал сильнее и засмеялся.

– Немного интереснее.

 Се Чи только что сказал ему, что у Чжоу Туна может быть какой-то навык, так что неудивительно.

 Бафф? Это улучшило его общую физическую форму в краткосрочной перспективе?

 Сила Чжоу Туна значительно увеличилась, и он наконец смог противостоять наступлению Се Синланя.

 Се Синлань хотел встретиться с ним лицом к лицу. Его парень смотрел на него. Раньше он сопровождал Чжоу Туна для игры, но теперь Се Синлань примет быстрые решения и красиво победит своего противника.

 Он хотел сделать это, но Се Чи сказал ему: «Брат, продолжай медленно играть, пока его бафф не выйдет из строя».

 «… Хорошо».

 Чжоу Тун готовился нанести удар, его сердце забилось сильнее. В следующую секунду меч внезапно извернулся, и острый кончик ушел под его подмышку.

 Се Синлань, казалось, с сожалением вздохнул и снова атаковал. Несмотря на то, что он сознательно мягче обходился с Чжоу Туном, этот человек все еще терял позиции. Он едва не проиграл, когда Юэ Сюймин неожиданно закричал:

– Остановитесь!

 Се Синлань посмотрел в сторону и увидел Юэ Сюймина, стоящего позади Янь Цзина, схватившего его обеими руками. Се Чи был удовлетворен тем, что Юэ Сюймин выбрал именно Янь Цзина.

 – Брат! Помоги мне! – лицо Янь Цзина побелело.

 – Се Чи! Отдай мне зубной порошок! – выражение лица Юэ Сюймина было мрачным, когда он кричал это.

 Лу Вэнь разозлился.

– Ты подлец! Отпусти его!

 Се Синлань убрал меч. Чжоу Тун не ожидал, что выполнение плана будет таким плавным. Он так разволновался, что его глаза наполнились слезами. Он мог получить порошок из зубов зомби и немедленно очиститься от трупного яда.

 Он чувствовал слабость, и побочные эффекты уже начали проявляться. Чжоу Тун занял позицию победителя и вел переговоры с Се Чи.

– Думаю, что 30 очков за товарища по команде не потеря, верно?

 Се Чи молчал и, казалось, тщательно взвешивал.

 Юэ Сюймин не мог ждать, и его глаза с тревогой вспыхнули.

– В чем ты все еще сомневаешься? Разве он не стоит 30 баллов?

 Се Чи вдруг взглянул на него.

– Разве тебя не укусил Чжоу Тун? Ты его не ненавидишь?

 Чжоу Тун почувствовал недоверие. Се Чи на самом деле все знал! Как он мог узнать?

 В глазах Юэ Сюймина мелькнула ненависть, но он также знал, что он и Чжоу Тун теперь в одной лодке. Самым неотложным делом оставалось добыть порошок из зубов зомби. Он с тревогой убеждал:

– Не говори много. Отдай мне порошок, или я его задушу!

 Янь Цзин кашлянул, когда его горло сжали, и втайне думал о том, какой же брат Се мошенник.

 – Не делай этого, – Се Чи беспомощно улыбнулся. – Я понимаю твое беспокойство, но тебе нужен только порошок из зубов. Что не конфликтует со мной после того, как я отдам порошок.

 Юэ Сюймин растерялся, и сила его рук внезапно ослабла.

 Чжоу Тун боялся, что Юэ Сюймин будет одурачен Се Чи и навредит ему. Он поспешно воскликнул:

– Не верь ему! Он лжет! Он заботится о жизни Янь Цзина! Невозможно не оставаться в конфликте!

 – Нет, – Се Чи стоял на месте, не пытаясь приблизиться к Юэ Сюймину. Он успокоил его своими глазами и тихо сказал: – Я тебе кое-что расскажу. Тебе еще не поздно будет убить Янь Цзина.

 Юэ Сюймин выглядел более бдительным. Он не верил словам Се Чи. Чем спокойнее он был, тем более нервным становился Юэ Сюймин. Он был немного не уверен в значении Се Чи.

 Се Чи усмехнулся.

– Не нервничай, не нервничай. Ты хочешь порошок из зубов зомби, верно? Ты только что был укушен, и должно пройти не менее 10 часов, прежде чем ты полностью превратишься.

 Юэ Сюймин, который был в состоянии безумного отчаяния после укуса, внезапно очнулся.

 Се Чи серьезно продолжал:

– Для плана А, ты можешь пойти в ближайшую трехзвездочную деревню зомби, чтобы найти зубной порошок. В зависимости от твоей скорости ты можешь пройти туда-обратно за пять или шесть часов, и это полностью укладывается в сроки.

 Юэ Сюймин ослабил хватку на Янь Цзине еще больше, когда понял, что Чжоу Тун сбил его с пути. Через несколько часов Чжоу Тун станет зомби, но у него самого все еще достаточно времени.

 На этот раз Чжоу Тун был тем, чьи глаза стали взволнованы.

– Не слушай его глупости! В трехзвездочной деревне столько зомби! Ты не сможешь получить порошок! Будет уже хорошо, если тебя не убьют орды зомби! Здесь есть готовый порошок из зубов для тебя. Почему ты должен идти этим путем?

 Выражение лица Юэ Сюймина снова помрачнело, и он крепче сжал Янь Цзина.

 Се Чи вздохнул.

– Если план А невозможен, тогда давай поговорим о плане В.

 Разум Юэ Сюймина стал еще яснее.

 – План B, – Се Чи улыбнулся, когда он достал две одинаковые белые бутылочки из своего халата и показал их Юэ Сюймину. – Я случайно поймал двух зомби и получил два зубных порошка. Один будет отдан Сюань Чэню, а еще один останется. Только один человек может быть спасен. Должен ли я сохранить его для Чжоу Туна или спасти тебя? Думаю, ты понимаешь, на что я намекаю, верно?

 Чжоу Тун на мгновение был заморожен.

 Если есть еще один порошок, то все его предпосылки больше не существуют. Юэ Сюймин определенно выберет порошок.

 Руки Юэ Сюймина сильно дрожали, когда он смотрел на две белые бутылочки в руках Се Чи. Его лицо было полно желания и борьбы, и казалось, что он отпустит заложника в следующую секунду.

 – Нет, это должно быть фальшивка! – закричал Чжоу Тун. – Как он мог по совершенной случайности подготовить вторую? Если это подделка, то нас одурачат!

 Чжоу Тун предпринял последнюю бесполезную попытку борьбы. Фактически, до тех пор, пока Се Чи мог доказать, что зубной порошок настоящий, все знали, что выберет Юэ Сюймин. Глаза Чжоу Туна постепенно становились отчаянными, когда он услышал, как Се Чи тихо сказал:

– На самом деле, вторая бутылочка с зубным порошком действительно фальшивая.

 Все были в шоке. Се Чи получил преимущество в переговорах только для того, чтобы разрушить Великую Китайскую стену.

 Юэ Сюймин, который уже вытянул ногу, сердито убрал ее обратно.

– Используй настоящую, чтобы обменяться на жизнь Янь Цзина!

 Се Чи посмотрел на Юэ Сюймина и тихо улыбнулся.

– Поскольку вторая является фальшивой, как ты можешь доказать, что первая настоящая? Может быть, я не справился со своей задачей и не получил порошок? Может быть, она содержит обычные лекарства. Ты этого не знаешь, верно?

 По его тону никто не мог сказать, говорил он правду или ложь.

 Юэ Сюймин был напуган этой гипотезой. Да, они никогда не думали, что Се Чи провалит миссию. Что если он потерпит неудачу? Что, если Се Чи также столкнулся с ситуацией вроде их, заставившей его отказаться от миссии и вернуться?

 Если зубного порошка на самом деле нет …

 Чжоу Тун также потерял всякую надежду из-за этой мысли.

 Се Чи лениво положил одну руку в карман.

– Вот почему я рекомендую тебе выбрать план С.

 Юэ Сюймин снова опешил.

 Се Чи мягко улыбнулся.

– Мой зубной порошок может быть поддельным, но зубы во рту Чжоу Туна должны быть настоящими.

 Глаза Юэ Сюймина стали ярче. Чжоу Тун упал в ледяной погреб и затрясся как сито! Прежде чем он смог это остановить, он услышал, как Се Чи дал понять Юэ Сюймину.

 – Я знаю твои сомнения. Ты не можешь победить его. Тем не менее, его текущий эффект баффа закончился и, вероятно, не восстановится в течение такого короткого времени. Ты должен знать лучше меня, поэтому я не буду слишком много говорить. Ты можешь связать его веревкой зомби. И как только он полностью превратится в зомби, растереть его зубы в порошок. Я думаю, он уже скоро превратится. Намного раньше, чем ты. У тебя есть время. Это самый простой и удобный способ. Тебе не нужно идти в деревню зомби, чтобы сразиться или думать, настоящий мой зубной порошок или нет.

 Чжоу Тун изо всех сил пытался убежать, но его скорость движения была как у 80-летнего мужчины.

 Се Чи поправил воротник и манжеты, которые стали беспорядочными в недавнем ближнем бою, и с улыбкой посмотрел на Юэ Сюймина.

– Ты должен ненавидеть его, ведь так? В конце концов, он укусил тебя и загнал в воду. Теперь возможность прямо перед тобой.

 – Ты думаешь, что актер не может убить актера, верно? Не бойся. Как только он превратится в зомби, он больше не будет актером. Тогда ты сможешь убить его ради мести.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 28. Возлюбленные зомби (11)**

Глава 28. Возлюбленные зомби (11)

 В тот момент, когда Се Чи закончил говорить, Юэ Сюймин полностью отпустил заложника и уставился на Чжоу Туна. Наконец-то у него появился способ избавиться от давно подавленной обиды. Юэ Сюймин смотрел на Чжоу Туна со злобной улыбкой.

 Се Чи медленно подошел к Янь Цзину и Лу Вэню.

 После стольких разговоров он немного хотел пить, поэтому налил воды из кувшина на столе и сделал глоток. Он наблюдал, как Юэ Сюймин задушил веревкой трупа Чжоу Туна, и в его глазах не появилось никакого беспокойства. В мире так много подонков, но он не заботился о них. Се Чи не особо интересовался наказанием зла и пропагандой добра. Если кто-то преградит ему путь, он будет счастлив устранить его.

 Из-за перегрузки в использовании баффа Чжоу Тун оказался слишком слаб, чтобы противостоять веревке трупа. В маленькой гостинице его крики звучали бесконечно жутко. Юэ Сюймин вскоре связал его. Чжоу Тун сильно похудел и весил намного меньше, чем раньше. Юэ Сюймин вытащил один конец веревки и поднял Чжоу Туна, как краба, направляясь к заднему двору. Руки и ноги Чжоу Туна оказались крепко связаны. Он отчаянно боролся, но все было напрасно.

 Дойдя до двери, Юэ Сюймин остановился и посмотрел на Се Чи на противоположной стороне комнаты со сложным выражением лица. Он ясно понимал, что Се Чи провоцировал его, но не мог отказаться. Независимо от того, сколько раз это происходило бы, его единственный выбор все равно остался бы точно таким же.

 Се Чи лишь показал ему все возможности, но, в конечном итоге, это он сам сделал выбор. Се Чи даже не удосужился скрыть свою цель. Он изложил свои интересы, поиграл сердцами людей и осторожно вложил нож в руку Юэ Сюймина. Навскидку было три варианта, но на самом деле оставался только один выбор. В результате нож отрубит голову Чжоу Туну.

 Глубокий страх вспыхнул в темных глазах Юэ Сюймина. Он смущенно посмотрел на Се Чи.

– Это… извини. У меня не было выбора. В любом случае… спасибо.

 Се Чи слегка выразил свое понимание. Юэ Сюймин шел к заднему двору, не оглядываясь.

 [Я в ужасе.]

 [Гордый Юэ Сюймин извиняется.]

 [Чжоу Тун любит использовать людей. Он это заслужил. Я счастлив.]

 [Слишком темный. Одалживать нож, чтобы убить человека. Это так грязно. Не знаю, нравится мне этот человек или нет.]

 [Встаю на колени и следую. Этому большому игроку 666.]

 [Я больше не буду называть его младшим братом. Отныне он мой Мужской бог.]

 [Я вдруг вспомнил, что Чжоу Тун и Юэ Сюймин разговаривали, когда впервые вошли в фильм ужасов. Похоже, Чжоу Тун сказал, что привел Се Чи в фильм, и что он новичок. Чжоу Тун так отвратителен как агент…]

 [Матерь божья, это так страшно! Так Се Чи хочет сменить агента?!!!]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Когда дело было решено, Се Чи протянул руку, чтобы подтолкнуть Лу Вэня рядом с ним.

– Иди и заверши задание.

 Лу Вэнь не сдвинулся с места, и Се Чи оглянулся на него с удивлением. Он видел смущенное выражение лица Лу Вэня и знал, о чем думает этот человек. Он подошел к нему и улыбнулся.

– Расслабься, я все еще твой «искренний и добрый» товарищ по команде.

 В его голосе слышалась небольшая насмешка.

 Лу Вэнь горько улыбнулся.

– Я больше никогда не буду оценивать людей случайным образом.

 Он не мог вынести такую пощечину.

 Лу Вэнь очень традиционный человек, который верит в добро и зло. Он мог помочь другим актерам, но не сочувствовал злым людям. Единственное, он не был сторонником безразличия Се Чи к другим, но, если тот не начинал первым вредить людям, то уже был достоин того, чтобы за ним следовали.

 Мужчина уже испытал спасительные действия Се Чи. Он просто должен следовать указаниям Се Чи и может чувствовать себя так же комфортно, как соленая рыба. Лу Вэнь стыдился быть соленой рыбой, когда у него целые конечности.

 Все трое поднялись наверх, чтобы найти Даоса Сюань Чэня. Се Чи первым сдал задание и успешно набрал 50 очков.

 Пока Лу Вэнь кормил Сюань Чэня зубным порошком, Янь Цзин подошел и с любопытством спросил Се Чи:

– Брат, ты еще утром знал, что Чжоу Тун укусит Юэ Сюймина? Поэтому ты приготовил дополнительный зубной порошок?

 – Нет, – Се Чи опустил взгляд и тщательно чистил халат. – Но это не так сложно. Всегда возможно много изменений. Чжоу Тун мог найти зубной порошок, а мог не справиться с задачей. Юэ Сюймин мог быть укушен или мог сбежать от Чжоу Туна. Возможно, он убил бы Чжоу Туна в борьбе. Все это возможно. Нет необходимости думать о слишком многих вещах. Это невозможно угадать. Тебе просто нужно тщательнее подготовиться.

 Янь Цзин сделал вид, что понял.

 Потом он что-то вспомнил. Его глаза слегка изменились, и он неожиданно спросил Се Чи:

– Брат, можешь дать мне запасной порошок из зубов зомби, который у тебя остался?

 Се Чи повернулся к нему с легким удивлением.

– Что ты хочешь с ним делать?

 Янь Цзин рассмеялся.

– Брат, ты такой умный и, наверное, можешь догадаться. В любом случае, Чжоу Тун не может быть спасен.

 Се Чи растерялся на несколько секунд, прежде чем рассмеялся и достал еще одну бутылочку зубного порошка.

– Иди и получи удовольствие.

 – Я так и сделаю! – Янь Цзин коснулся маленькой нефритовой бутылочки и улыбнулся. – Брат, я обязательно отомщу за тебя. Оставь это мне.

 Се Чи беспомощно повторил:

– Иди.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 В это время на заднем дворе.

 Из-за перегрузки при использовании баффа Чжоу Тун был настолько слаб, что лежал на земле, умирая. Он все еще боролся как рыба, но его глаза постепенно наполнились отчаянием.

 Юэ Сюймин присел перед ним на корточки, наблюдая, как его тело превращается в зомби, похожий на терпеливого фермера, наблюдающего, как его саженец созревает, а затем счастливо собирающего его.

 Волосы на лице, характерные для зомби, постепенно появлялись. Ногти Чжоу Туна также постоянно росли, длинные и острые. Его клыки источали холодный свет. Чем больше он трансформировался, тем плотнее становилась веревка трупа вокруг его тела, и тем сильнее он чувствовал боль.

 – Я прошу тебя! – кровавые слезы Чжоу Туна потекли из глаз.

 Юэ Сюймин держал меч персикового дерева и яростно спросил:

– Почему же ты не подумал об этом, когда укусил меня?

 Он чувствовал несравненное удовольствие в своем сердце. С момента своего рождения Юэ Сюймин никогда не терпел такой потери. Чжоу Тун причинил ему вред, и Чжоу Тун должен быть проклят!

 Лицо Чжоу Туна было все в слезах.

– Я знаю, что был неправ! В самом деле! Я прошу тебя! Разве у Се Чи нет двух бутылочек зубного порошка? Эти две бутылки должны быть настоящими. Ему нужна только одна, чтобы спасти Сюань Чэна. Другая бутылочка может быть использована, чтобы спасти меня. Я не хочу умирать! Мне очень жаль. Я сошел с ума в то время. Ты можешь понять мою точку зрения! Ты не можешь просто меня обвинять. Если ты хочешь обвинить меня, обвини меня в том, что мне не повезло. Я был пойман зомби, а затем столкнулся с ущельем, когда искал зубной порошок. У меня не было другого выхода! Я не хотел!

 Юэ Сюймин усмехнулся.

– Кто захочет слушать твои глупости? Ты только что говорил, что зубной порошок поддельный, а теперь говоришь, что он настоящий. Какое значение имеет для меня, настоящий он или подделка? Мне нужны только твои зубы! Твои зубы точно настоящие!

 – Мне очень жаль! Пожалуйста, не убивай меня! – его единственным шансом на выживание оставался Юэ Сюймин. Чжоу Тун терпел сильную боль и быстро говорил смиренным и извиняющимся тоном. Глаза Чжоу Туна изменились, и он начал взывать к эмоциям. – Я действительно сделал это не для себя. В конце концов, я укусил твою руку и сделал тебе больно. Я должен заплатить своей жизнью и должен быть проклят. Я заслуживаю этого конца. Я заслужил это.

 Юэ Сюймин посмотрел на него с удивлением, прежде чем ответить насмешливым тоном:

– Ты также можешь говорить на человеческом языке. Поскольку ты это понимаешь, не говори глупостей. Ты точно проклят.

 Чжоу Тун горько улыбнулся со слезами на глазах.

– Я проклят, но у меня есть причина жить. Я прошу тебя. Я был слишком занят общественной деятельностью, поэтому моя жена повела детей в дом своей матери, и они были сбиты машиной. Я чувствовал такое сожаление, что пришел сюда. Разве, ты не можешь понять мое настроение? Я слышал, что ты случайно убил свою мать, поэтому пришел сюда, чтобы вернуть ее. Я также хочу вернуть их. У нас одинаковые причины.

 Чжоу Тун знал, что случилось с Юэ Сюймином. Юэ Сюймин восстал несколько лет назад и поспорил со своей матерью. В результате два человека подрались, а мать Юэ Сюймина столкнулась с острым предметом и умерла.

 Она погибла в результате несчастного случая, а Юэ Сюймин стал умнее.

 Это мрачное воспоминание всплыло, и глаза Юэ Сюймин засверкали мраком его сердца.

– Я понимаю тебя? Как тогда я смогу выжить? У него может быть две бутылочки зубного порошка, но он, должно быть, уже отдал одну даосскому священнику. Осталась одна, но здесь два человека. Если ты не станешь зомби, я не смогу использовать твои зубы. Тогда я могу положиться только на зубной порошок для детоксикации Се Чи. Ты не сможешь получить зубной порошок и обязательно умрешь. Разве это не просто еще час или два? Это полезно?

 Тон был все еще глух, но содержание смягчилось.

 Надежда мелькнула в глазах Чжоу Туна.

– Нет, есть другой способ. Ты можешь отпустить меня. Я восстановил немного своей силы и могу снова использовать бафф. На этот раз все будет совершенно неожиданно. Се Чи не подумает, что ты можешь меня отпустить. Я спрячусь и застану его врасплох, выхватив его зубной порошок. Одна бутылка зубного порошка может обезвредить весь яд. Мы можем поделиться на первое время. Каждый человек может использовать половину порошка и отсрочить время, отпущенное для превращения в зомби. Затем мы пойдем для получения зубного порошка на место выполнения задачи с низким риском опасности. Я раньше снимал фильмы про зомби. Половина зубного порошка может задержать превращение в зомби на долгое время. Мы сможем это сделать.

 Юэ Сюймин посмотрел на него так, будто тот сошел с ума.

– У тебя повреждение мозга? Почему я должен делать так много? Это просто создаст мне проблемы.

 Чжоу Тун продолжил уговаривать:

– Юэ Сюймин, не забывай, что ты обидел Се Чи. Теперь ты можешь считать себя одиночкой в этом фильме. Как ты думаешь, у тебя будет шанс одному пройти фильм безупречного качества? Кроме того, Се Чи похож на гадюку. Кто знает, причинит ли он тебе вред? Однако, если ты спасешь меня, я буду твоим товарищем по команде. Какой тип ненависти нельзя рассеять? Наша цель одна и та же.

 – Кроме того, даже если я проиграю, ты не проиграешь. Ты все еще можешь поймать меня и размолоть мои зубы в порошок. В любом случае у тебя нет рисков, просто небольшая неприятность…

 – Они в группе, а ты одни. Ты действительно не собираешься подумать о себе? – Чжоу Тун продолжал наступать.

 Юэ Сюймин колебался. Слова Чжоу Туна имели смысл. Он действительно обидел Се Чи, и разум того человека слишком глубокий. Трудно гарантировать, что Се Чи не станет действовать против него потом…

 Чжоу Тун обрадовался, заметив нерешительность в глазах Юэ Сюймина. Он собирался работать усерднее, когда увидел, как Янь Цзин появился во дворе. Слепой держал фарфоровую миску, когда сел на пороге заднего двора, казалось, бормоча про себя:

– В этой руке куриная кровь.

 Затем он дотронулся до нефритовой бутылочки с зубным порошком. Он улыбнулся и осторожно открыл ее.

– Эта бутылочка – порошок из зубов зомби.

 Глаза Чжоу Туна внезапно расширились. Он понял, что собирается делать Янь Цзин!

 – Нет!!! – закричал Чжоу Тун с выкатившимися глазами. В следующую секунду Янь Цзин ухмыльнулся и высыпал весь зубной порошок в кровь. Порошок из зубов, смешанный с куриной кровью, которой боятся зомби, стал совершенно бесполезен.

 Янь Цзин охлопал пыль со своего зада и медленно встал.

– Все закончилось. Наслаждайтесь удовольствием от шлифования зубов.

 Мысли в голове Юэ Сюймина мгновенно исчезли, и его холодные глаза посмотрели на лицо Чжоу Туна. Чжоу Тун почувствовал полное отчаяние.

 Янь Цзин собрался уйти, прежде чем снова повернулся к Чжоу Туну.

– Ты знаешь, почему брат Се приготовил две бутылочки зубного порошка?

 Лицо Чжоу Туна было серым, а все тело стало как у мертвеца. Только сильная дрожь в груди доказывала, что он еще жив. Он медленно и механически повернул шею, чтобы посмотреть на Янь Цзина, его глаза были темными и мрачными.

 Янь Цзин усмехнулся.

– Брат Се знал, что тебя укусили. Хотя у него с тобой вражда, он подумал о том, чтобы приготовить дополнительный порошок, чтобы помочь тебе очистить организм от яда. Таким образом, он смог бы восстановить добрые отношения. В конце концов, вы все еще должны работать вместе, и сменить агента – хлопотное дело. К сожалению, некоторые люди не понимали, что делают, и даром разорили его сердце. Если ты умрешь, брат Се все еще может поменять агента. Результат тот же самый. Спасибо.

 Янь Цзин выглядел извиняющимся, но это была полная чепуха. Брат Се не хотел спасать этого отвратительного агента. Янь Цзин просто хотел, чтобы он умер, полный гнева и сожаления.

 Чжоу Тун издал душераздирающий крик.

 Янь Цзин же с триумфом вернулся.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 После того, как Чжоу Тун полностью превратился в зомби, Юэ Сюймин, размолол его зубы, детоксицировал себя и безо всякого сожаления убил бывшего напарника.

 Юэ Сюймин такой человек, которому все равно, если он позволит невинному пушечному мясу умереть за него. Естественно, он даже не моргнул, убивая врага, который причинил ему вред. После этого он совсем не почувствовал облегчения и пришел к Се Чи.

 В его сердце все еще есть скрытые заботы, но у него не было выбора. Это единственный путь для него.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [Неожиданный ряд происшествий.]

 [Ха-ха-ха, этот слепой человек.]

 [Чжоу Туну действительно не повезло. Сначала он столкнулся с духом лисы, выпал из окна, ударился об гроб и был пойман зомби. Затем он столкнулся с ущельем при выполнении задания. К сожалению, он враждовал с большим человеком, у которого был порошок из зубов…]

 [Может быть, это карма?]

 [Не забывайте, что в фильме про зомби то, о чем больше всего говорят, это добро и зло. Вы, наверное, раньше смотрели мало таких фильмов. Все фильмы о зомби, которые я видел за последние годы, такие. Хорошие люди счастливы всю свою жизнь, в то время как плохие люди попадают в ловушку своих собственных оков. Я говорю вам, что многие фильмы ужасов изменяют удачу актеров в зависимости от их личности. Чжоу Тун, должно быть, тайно сильно снизил свою ценность удачи.]

 [Черт возьми! Все может быть так? Целая наука!]

 [Чжоу Тун снялся только в двух фильмах о зомби и ничего не понял. Если бы он действительно понимал, то не выбрал бы фильм про зомби. У темного и злого актера в принципе нет хорошей судьбы, если он не силен.]

 [Разве ты не видишь, что Лу Вэнь и маленький слепой в порядке? По пути ничего не произошло, и их защищает большой человек. Я не знаю о личности этого слепого, но Лу Вэнь – признанный хороший человек.]

 [Черт, Юэ Сюймин не очень хороший человек и ему повезло чуть больше! Сначала зомби почти поцеловал его лицо, а затем его укусил Чжоу Тун. Его удача также снизилась?..]

 [Тут нет награды за правильный ответ.]

 [Как насчет большого человека, что вы скажите о нем?]

 [Мммммм, он… он добрый и злой. За его методом ведения дел не стоит никаких правил, и мы не можем этого понять. Я не смею ничего говорить. Разумно сказать, что у него темное сердце, но смотри, он лично защищает двух хороших людей. Он одолжил нож, чтобы убивать людей, но он также помог спастись Юэ Сюймину. У меня болит голова, и я не могу ясно сказать. Мы не можем понять мир больших богов. Оставьте это персоналу, чтобы разобраться.]

 [Тем не менее, не думаю, что это низко. На самом деле, все может быть слишком высоко. Когда появилось восемь триграмм, Даос Лянь Си дал их большому парню. Когда вышла задача найти зубной порошок, они не сталкивались с ущельем, как Чжоу Тун и Юэ Сюймин. Конечно, возможно, это свет Лу Вэня и слепого? Ха-ха. Тогда действительно полезно сказать, что фильм о зомби защищает хороших людей! Они заставляют людей казаться счастливыми. Давайте поговорим о Юэ Сюймине. Если бы у него были хорошие отношения с Лу Вэнем, и он пошел бы в фильм о зомби с Се Чи, как бы могло случиться так много всего?]

 [Если вы так говорите, я также чувствую, что хорошие люди больше подходят для сильных фильмов. Лу Вэнь, кажется, рожден для фильмов о зомби. Он умеет драться и имеет честную личность. Плохие парни подходят для психологического ужаса, равнодушного ужаса и убийственного ужаса с призраками. По крайней мере, они не плохие по сравнению с предметом истории. В этих фильмах хороший человек обычно рано умирает. Этот старший брат кажется праведным и злым. Кажется, он может сниматься в фильмах любого типа?]

 [Разве Шэнь И не универсальный Император кино? Все виды фильмов ужасов в основном были сняты им. Этот большой парень слишком силен. Я ожидаю, что он будет следующим мощным универсалом. Легче специализироваться на определенном типе, чем быть универсалом. Конечно, это зависит от того, захочет он этого или нет. В конце концов, его личная репутация еще не установлена. Как разносторонний человек, он часто меняет темы, и его слишком сложно оценить фанатам.]

 [Говоря так долго, ценность удачи выглядит очень полезной. Как вы думаете, есть ли реквизиты, которые могут увеличивать удачу?]

 [Я слышал, что в фильме для начинающих появился один. Бедный парень думал, что это мусор. Он смеялся над ним, и я не стал спорить с получением. Это не лишено смысла, так как он беден.]

 [Удача новичка на самом деле так хороша?]

 [Разве вероятность того, что новичок выйдет на боковую сюжетную линию, в основном не равна 0? Разве не нормально получить предмет, который увеличивает ценность удачи по сравнению с этой вероятностью?]

 [Я выдохся. Я хочу познакомиться с этим новичком.]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 29.1. Возлюбленные зомби (12)**

Глава 29.1. Возлюбленные зомби (12)

 После того как Даос Сюань Чэнь избавился от трупного яда, в ту же ночь оставшиеся шесть актеров понесли гроб по дороге.

 В фильме ужасов прошло уже более трех дней.

 Даос Сюань Чэнь казался немного взволнованным.

– Работодатель приказал мне доставить гроб в их дом до 15 августа, но меня задержали в гостинице на один день. Осталось всего три дня до крайнего срока. Боюсь, что нам придется работать днем и ночью. Это будет тяжело для всех вас.

 Даос Сюань Чэнь только закончил говорить, как зазвонили телефоны актеров.

 [Ход сюжета обновлен. Доставить гроб в дом работодателя за три дня. Время в пути пройдет в 5,0 раз быстрее.]

 Группа кивнула и вздохнула с облегчением. Если время будет идти в пять раз быстрее, значит, путешествие днем и ночью не станет слишком утомительным.

 Се Чи сосредоточился в этих словах не на скорости. Сейчас не его очередь нести гроб, поэтому он подошел к Даосу Сюань Чэню и, казалось бы, небрежно спросил:

– Учитель, если его нужно доставить к 15 августа, сколько всего дней вам дал работодатель?

 Сюань Чэнь ответил:

– Мне дали девять дней. Потребовалось три дня, чтобы добраться до гор Мянь. Затем мы неспешно несли гроб и задержались в гостинице. Это действительно грустно, и теперь нам нужно поторопиться.

 Се Чи кивнул.

 Даос Сюань Чэнь всегда был жестким, но он не хладнокровный и безжалостный. Он помнил, что Се Чи был первым учеником, который нашел для него зубной порошок, и благоволил ему. Теперь, когда Се Чи спросил, он раскрыл свою горечь.

 – Работодатель был рожден благородным, и ни ты, ни я не можем его обидеть. Иначе я бы не стал настаивать на перевозке гроба, несмотря на тяжелые потери. Если бы это была обычная работа и труп превратился в такого могущественного зомби, то я бы сразу сжег его, чтобы не нанести вред людям. Мы можем позволить себе это сделать, даже если люди обвинят нас. Однако этот работодатель, вероятно, убьет всех нас, если мы сожжем зомби.

 – Я никогда не видел такого резкого человека. У нас есть только девять дней. Работодатель несколько раз подчеркивал, что он должен быть доставлен в течение девяти дней. Если мы не сумеем его доставить, то нам, вероятно, придется остаться там же, – Даос Сюань Чэнь оглянулся на команду, несущую гроб, и поторопил их.

 Возможно, потому что они приближались к Хуай Ао, Сюань Чэнь начал раскрывать некоторую информацию о работодателе.

 Се Чи размышлял об этом и спросил:

– А работодатель сказал, почему должно пройти не более девяти дней?

 Даос Сюань Чэнь покачал головой.

– Нет, работодатель сказал только, что хочет переместить могилу. Вероятно, после девяти дней наступит удачный день для перезахоронения.

 Се Чи кивнул, но не поверил этому утверждению. Однако Даосу Сюань Чэню не было нужды скрывать что-то от него. Этот человек, вероятно, и сам не знал правды.

 Девять дней – этот срок подчеркивался много раз. Каково истинное намерение работодателя? Разумеется, на самом деле могилу можно перенести в любое время. Если пропущен один благоприятный день, подождите несколько дней до следующего. Ведь существует так много благоприятных дней, что не нужно ждать определенного.

 Акцент на крайний срок означал, что, если они превысят его, влияние на работодателя будет огромным. Этот срок должен стать решающим.

 Даос Сюань Чэнь увидел, что Се Чи был более приятным для глаз и горько улыбнулся.

– Тебе трудно следовать за мной. Я не очень хорош в учении. Я далеко позади брата Лянь Си. Твой дядя Лянь Си мой старший, и он знает все. Он искусен в гаданиях и даже знает искусство заимствования законов…

 Даос Сюань Чэнь внезапно остановился, его лицо выглядело так, словно он проговорился.

 Се Чи ясно расслышал это.

– Искусство заимствования законов?

 Даос Сюань Чэнь избегал говорить на эту тему и вздохнул:

– Я не ожидал, что Чжоу Тун будет таким зловещим в своем сердце. Я ошибся, приняв его в ученики. Он чуть не причинил тебе боль, и я должен взять вину на себя…

 Се Чи: «……». Попытка этого человека сменить тему совсем не умна.

 Се Чи чувствовал, что в фильме ужасов явно присутствует эффект бабочки. Если бы Даос Сюань Чэнь не выбрал его для ловли фазана из-за его удачи, он бы не встретил Даоса Лянь Си. Он не получил бы изысканные восемь триграмм и информацию о земле четырех Инь.

 Если бы он не встретил Даоса Лянь Си, Сюань Чэнь не упомянул бы ему о «законах заимствования». Таким образом, информация связывается друг с другом, и возникает очевидная тенденция снежного кома.

 Сказав еще несколько слов, Се Чи решил, что больше ничего не сможет узнать, и вернулся в команду.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Два дня спустя группа прибыла в Хуай Ао, где находился их работодатель.

 Город Хуай Ао оказался неожиданно процветающим. Фонари сияли на главной улице, а дома с обеих сторон были простыми и элегантными. Изредка встречались резные перила и роспись зданий. Люди в городе были хорошо одеты, и лишь немногие желтые и худые. Это большой город с богатой и комфортной жизнью. Здесь даже был небольшой мост с потоком под ним и лягушками, кричащими вдали от суши.

 С помощью увеличения скорости в 5,0 раз все добрались до места гораздо быстрее, но все еще выглядели уставшими. Се Чи заставил Се Синланя работать за него, поэтому его дух был очень хорош, но тело стало немного уставшим.

 Срок доставки гроба был назначен до 12 часов завтра ночью. Они путешествовали днем и ночью и прибыли на день раньше. Все еще оставалось достаточно времени. Лицо Даоса Сюань Чэня наконец успокоилось. Когда они проходили мимо киоска с лапшой, Сюань Чэнь задумался и закричал:

– Остановите гроб!

 Он повернулся к группе.

– Осталось совсем немного. Мы не опоздаем, если отдохнем и съедим миску лапши.

 Жители города не были удивлены их присутствием. Они знали, что значит золотой гроб с медными уголками, но не избегали его. Вместо этого они улыбались и выражали доброе отношение к этой профессии.

 Фактически, у каждого из них были знакомые, превратившиеся в зомби. В конце концов, сколько людей умерло действительно хорошо? Людей, которые умерли, задыхаясь от гнева, немало. Даосские священники, которые решали эти вопросы, заслуживали уважения.

 Все положили гроб, и Даос Сюань Чэнь поговорил с владельцем киоска. Группа села, ожидая, и услышала шепот людей за соседним столом.

 – Эта жена семьи Чжао, ее муж мертв уже несколько дней, верно?

 – Да, завтра вечером во время «сыгэн» наступит семь дней после его смерти. Ее семья сделала знамена для души и приготовила много бумажных денег.

 Выражение лица Се Чи немного изменилось. Работодатель приказал доставить гроб завтра до полуночи. Время «сыгэн» было между 1-3 часами утра. Дата вручения гроба была слишком близка к этому времени, заставляя людей задуматься.

 Разговор все еще продолжался.

– После всех этих лет господин Чжао не смог удержаться на этом свете. Его бедная жена овдовела в таком молодом возрасте…

 – Да.

 – Она живая святая. Как такое может случиться с таким хорошим и добрым человеком? Так несправедливо.

 – Да, господин Чжао также был нежным человеком в течение своей жизни. Он говорил медленно и методично, как учитель. Увы, жестокая судьба!

 – Два года назад я получил помощь от его семьи. Если бы не они, я бы никогда не увидел человека, который богат, но не властен.

 Янь Цзин прошептал:

– Брат, эта женщина описывается очень жалкой.

 Се Чи не говорил и чувствовал некоторую озабоченность. В это время внезапно упоминается семья Чжао, об этом стоит задуматься.

 – Не говори больше об их семье. Мои уши уже все в мозолях. Кстати, я слышал, что сын продавца рыбы исчез вчера?

 – Да! Говорят, что он ушел в школу и не вернулся вечером. Его отец и мать очень обеспокоены, но так и не нашли его!

 – Что такое? Несколько детей пропали без вести за последние два месяца. Официальным лицам сообщили об этом и начались поиски, но они так и не нашлись…

 – Нет! Я не смею сейчас отпускать Эр Гоу в школу. Я запер его дома и закрыл за собой дверь.

 – Ты так хорош! Вы в безопасности и не должны бояться. Боюсь, что кто-то крадет детей и продает их…

 Янь Цзин обратился к Се Чи тихим голосом:

– Брат, а пропавшие дети имеют какое-либо отношение к основной сюжетной линии?

 Се Чи все еще молчал.

 Даос Сюань Чэнь заплатил деньги и с сожалением заговорил со всеми.

– Я слышал, как владелец киоска сказал, что муж работодателя умер.

 Се Чи думал «как и ожидалось» в своем разуме. Женщина, о которой говорили клиенты в киоске с лапшой, была тем человеком, который нанял их для перевозки гроба. Фильмы отличались от телешоу. Каждое предложение в фильме в основном значимо, и никакая бесполезная информация не была бы раскрыта, особенно в ожидании ужаса.

 Плохие фильмы будут говорить о вещах, которые не имеют ничего общего с основной сюжетной линией, обманывая публику. Тем не менее, качество Возлюбленных зомби было безупречным, и здесь, вероятно, все не так.

 Поэтому, если эти люди говорили о семье Чжао, то семья Чжао, вероятно, связана с основной линией сюжета.

 Пушечное мясо побледнело, когда они подумали о том, что через час им предстоит добраться до дома работодателя с мертвецом в нем.

 Даос Сюань Чэнь сел и вздохнул.

– Этот мир так непостоянен. Наш работодатель… Ее муж много лет болел туберкулезом. Девять дней назад я был нанят его семьей, но чувствовал себя неохотно. Теперь, когда я услышал новости о его смерти, я вычислил дату, оказывается, что не прошло и двух дней после моего ухода. В тот день я видел его в последний раз…

 Даос Сюань Чэнь снова вздохнул с мрачным выражением лица. Он, по-видимому, сожалел о смерти.

 У всех на лицах были разные выражения.

 Янь Цзин прошептал Си Чи:

– Разве это не случайно? Мы доставили гроб, и случилось так, что муж работодателя скончался от болезни. Время также очень близко…

 Се Чи оставался задумчивым. Совпадения в фильме ужасов могут быть предопределены. У мужа женщины может быть туберкулез, но было ли совпадением, что он умер от болезни в это время?

 Почему женщина-работодатель снова и снова подчеркивала, что гроб должен быть доставлен в течение девяти дней? Почему срок так близок к седьмому дню смерти ее мужа? Каковы отношения между зомби и госпожой Чжао? Как пропавшие дети относятся к этому вопросу? Каков реальный смысл транспортировки зомби?

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Недостаточно информации, поэтому не нужно много думать. Се Чи не хотел испытывать головную боль и спокойно ел лапшу.

 Через полчаса группа снова отправилась в путь. Они беспрепятственно прошли весь путь и прибыли ко входу в дом Чжао около 9 часов вечера.

 Дом Чжао был великолепен, как и ожидалось. Дом занимал очень большую площадь. На земле перед красной дверью стоял медный таз, где горели бумажные деньги. Пепел летал вокруг и выглядел как светлячки летней ночью.

 Стоя снаружи, все могли видеть белые знамена души, висящие высоко на доме Чжао. Знамена души покачивались в ночном ветре, и на первый взгляд они выглядели как призраки без ног в белой одежде.

 Дверь оказалась плотно закрыта. Даос Сюань Чэнь уже собирался постучать в нее, когда она открылась изнутри. В тот момент, когда привратник увидел их, он счастливо улыбнулся. Затем он вспомнил, что в семье недавно случилась смерть, и убрал улыбку.

– Я получил известие о том, что вы идете, и собирался взять кого-то, чтобы встретить вас и помочь нести гроб. Неожиданно вы прибыли первыми. Мне очень стыдно.

 Работа должна быть завершена. Давление на Даоса Сюань Чэня уменьшилось, и его тон звучал более расслаблено.

– Ничего страшного. К счастью, мы прибыли и не задержали время работодателя.

 – Да, – привратник подумал и вздохнул с горькой улыбкой. – Жена молодого мастера ждала день и ночь. Если бы вы не пришли, она бы послала кого-то, чтобы поискать вас. В последние несколько дней из-за дела молодого мастера она в скорби. Тогда вы еще не прибыли, и она стала более обеспокоенной. Она не закрывала глаза в течение нескольких дней, и ее лицо стало измученным. Мы беспокоились, но не смели сказать ни слова, чтобы убедить ее…

 Янь Цзин тайно прошептал:

– Кажется, госпожа Чжао очень популярна. Даже привратник заботится о ней так сильно…

 Уши человека были чувствительными, и он услышал слова Янь Цзина. Он посмотрел на него и вздохнул.

– Маленький даос, вы не знаете, но жена молодого мастера – действительно сострадательный человек. Она даже не может наступить на муравьев, боясь убить их. В последние годы она и молодой мастер помогли тысячам бедняков. В последнее время несколько детей пропали в городе, и она не могла есть в течение нескольких дней, услышав об этом. Позже она пошла в буддистский храм, чтобы петь и молиться за этих детей… Но увы.

 Се Чи поднял брови. Она действительно такая добрая или это игра?

 Чем больше говорил привратник, тем мрачнее становилось выражение его лица. Он горько улыбнулся:

– Можете ли вы сказать мне, почему Бог не забрал нечестивых, а вместо этого забрал моего молодого мастера? Они оба были такими любящими. Теперь… ах, жена молодого мастера так страдает…

 Глаза привратника покраснели, и у него перехватило горло.

 У Даоса Сюань Чэня не было другого выхода и мог только утешить его.

 Янь Цзин вздохнул.

– Слушая его, можно подумать, что госпожа Чжао очень жалкая. Она молода и очень хороша. У нее были хорошие отношения с мужем, но она стала вдовой…

 Внимание Се Чи не было сосредоточено здесь.

 Ее муж только что умер, а у госпожи Чжао все еще есть свободное время, чтобы беспокоиться о перемещении могилы? Разве она не любила своего мужа? Каково происхождение этого зомби, что госпоже Чжао стоило так переживать?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 29.2. Возлюбленные зомби (12)**

Глава 29.2. Возлюбленные зомби (12)

 Привратник вызвал людей, чтобы отнести гроб внутрь. Се Чи сознательно бездельничал рядом и переместился в конец команды. Он схватил слугу и указал на золотой гроб с медными углами, чтобы спросить:

– Кто в этом гробу?

 Слуга первоначально смотрел свысока на этих неопрятных даосских священников. Затем он увидел нежные и чистые глаза Се Чи и сразу изменил свое отношение. Он тепло проговорил:

– Я слышал, что это отец жены молодого мастера, который рано умер. Жена молодого мастера была похищена в детстве и сильно пострадала. Она не жила хорошей жизнью, пока ее не купил наш молодой мастер. Все эти годы она искала своих родственников, а два года назад нашла отца. Она думала, что это воссоединение с ее семьей, но, к сожалению, это оказалось разделение между небом и землей. Теперь она планирует перенести могилу отца. Горы Мянь могут быть сокровищницей фэн-шуй, но они слишком далеко от Хуай Ао, чтобы пережить тоску молодой женщины. Жена нашего молодого мастера чрезвычайно благочестива.

 Лу Вэнь пробормотал:

– Если это ее отец, то возраст вполне подходит.

 Зомби умер более двух десятилетий назад, и ему было около двадцати, когда он умер. По оценкам, миссис Чжао тоже около двадцати, поэтому расчет правильный.

 Янь Цзин пригладил волосы и сказал:

– Брат Се, дух лисы и зомби – пара. У лисицы и зомби также был маленький сын духа лисы. Если зомби – отец госпожи Чжао, тогда…

 Янь Цзин удивлялся:

– Это история о том, как зомби остается с духом лисы и бросает свою дочь, госпожу Чжао? Тогда госпожа Чжао на самом деле дух лисы? Какой беспорядок…

 Се Чи ничего не сказал. Он ждал, когда слугу вызовут, прежде чем коснуться головы Янь Цзина.

– Ты так легко веришь словам других людей.

 Янь Цзин посмотрел на него и спросил.

– Что ты имеешь в виду?

 Лу Вэнь также выглядел озадаченным.

 Се Чи приложил руку к щеке и тихо сказал.

– Название этого фильма – Возлюбленные зомби. Если бы дух лисы был любовницей, то можно ли назвать это любовью? Это вопросительный знак, так как фильмы о зомби более традиционны и обычно не поют хвалу любовницам. Что касается твоей второй гипотезы, я использую зеркало восьми триграмм, когда увижу ее, чтобы проверить, является ли она духом или человеком. Я на 90% уверен, что она не дух.

 Се Чи улыбнулся.

– Думаю, что этот зомби не имеет ничего общего с семьей Чжао.

 У Янь Цзина и Лу Вэня на лицах проступили недоверчивые выражения.

 – Почему?!

 Се Чи улыбнулся.

– Госпожа Чжао была разлучена со своей семьей с детства. Смысл в том, что никто не знает, кто ее родители, верно? Она хочет знать, кто она, и ищет родственников. Тогда что, если она на самом деле ищет не родственников, а… труп?

 Се Чи продолжил.

– На первый взгляд, она ищет живых людей, но фактически ей нужен именно труп с признаками превращения в зомби. Под личиной поиска родственников она на самом деле искала подходящий труп.

 Янь Цзин был ошеломлен.

 – Давайте сначала предположим, что зомби действительно отец госпожи Чжао. Тогда есть проблема. Слуга сказал, что госпожа Чжао нашла гроб своего отца два года назад. С ее сострадательным сердцем, хватит ли у нее терпения позволить своему отцу оставаться похороненным целых два года в далеких горах Мянь, прежде чем решится переместить могилу? Это немного противоречиво.

 – Зачем ждать два года? – улыбка Се Чи углубилась. – У меня есть разумное объяснение – посадить деревья.

 Глаза Янь Цзина расширились.

 Се Чи объяснил, что Даос Лянь Си сказал, что он приезжал в горы Мянь два или три года назад и не видел, как лес разрушает фэн-шуй. Внезапно это случилось. Кто его посадил и почему?

 В конце его голос немного изменился и наполнился некой интригой.

 Янь Цзин последовал за мыслями Се Чи, и кожа его головы начала неметь. Этот призрачный лес посажен госпожой Чжао?

 Выражение лица Лу Вэня также стало мрачным.

 Се Чи продолжил:

– Давайте изменим наш метод мышления. Если зомби не ее отец и не имеет никакого отношения к семье Чжао, тогда все обретает смысл.

 – Предположим, госпоже Чжао нужен мощный труп с признаками превращения в зомби. Я чувствую, что трудно найти более подходящий труп, чем тот, что есть сейчас. Этот труп обладает превосходным фэн-шуй, который сочетает в себе три пика и три энергии. Он был похоронен в горах Мянь, где концентрируется сила духа, и отец, и ребенок находились в одном гробу. Можно сказать, что все вводные собрались в нужном месте, не говоря уже о том, что госпожа Чжао разрушила фэн-шуй.

 – Она прождала два года, ожидая, пока труп с признаками трансформации поглотит огромное количество Инь и превратится в зомби.

 – В конце концов, она хочет мощного зомби.

 – Блядь! – Янь Цзин не мог сдержать крик. – Она спешила не для признания отца!

 Лицо Лу Вэнь было темным.

 Се Чи попытался выпрямить уголки губ.

– Эта логика верна?

 Янь Цзин прикрыл волосы руками и кивал, как цыпленок.

– Правда слишком страшная!

 Се Чи не сумел сдержаться и улыбнулся.

– Не нервничай. Все, что я говорил раньше, было моей пустой болтовней.

 Янь Цзин и Лу Вэнь: «……»

 [Ха-ха-ха-ха, это правда? Нет, это моя пустая болтовня.]

 [Ха-ха, я просто думал, что они еще даже не вошли в дверь. Они действительно гиганты в словах и карлики в действии.]

 [Вышеуказанный человек не прав. Тебе не кажется, что это предположение немного безупречно? Большой человек отрицает это, потому что он играет со слепым.]

 [Я на самом деле думаю, что логика довольно строгая.]

 [Тогда поспорим, правильно ли угадал большой парень? Тут может быть сюрприз.]

 [Это вторая половина фильма? Я чувствую, что правда уже очень близка.]

 Пушечный корм пришел позвать их, и три человека поспешно вошли в дом.

 Се Чи был рассеян, когда болтал с Се Синланем в уме.

 «Брат, госпожа Чжао действительно хороша и лицемерна. Ее легко будет пробить».

 «А?» – голос Се Синланя звучал лениво.

 Се Чи засмеялся, прежде чем серьезно заявить: «В конце концов, никто не может сравниться со мной, когда дело доходит до лицемерия».

 Се Синлань кашлянул: «… Маленький лжец».

 Сяо Чи был опытным в обмане и самостоятельно овладел им. Он мог обманывать людей, призраков и зомби. Пока он мог общаться с ними, любой вид мог быть обманут и использован им.

 Се Чи говорил с умным видом: «Все, что я тебе сказал, правда».

 Се Синлань явно казался доволен, и его смех звучал приглушенно. «Действительно? Все?»

 «Да, все», – Се Чи немного торопился выразить свое значение, как будто его пытали.

 Се Синлань громко рассмеялся: «Тогда ответь мне. Я тебе нравлюсь?»

 Лицо Се Чи стало жестким: «……»

 Се Синлань в шутку убеждал его: «Не забывай говорить правду».

 Се Чи отвернулся: «… Нет».

 Се Синлань улыбнулся. Се Чи может бесстыдно говорить разные порнографические вещи, но, когда упоминались серьезные чувства, он был слишком застенчив, чтобы сказать это.

 – Брат Се, мы пришли, – прошептал Янь Цзин, увидев, что он отвлекся и решив напомнить ему.

 Разум Се Чи вернулся. Привратник привел их к месту, где следовало установить гроб. Затем он вытащил мешочек с деньгами из своего рукава и передал его Даосу Сюань Чэню.

– Вы много работали, и ваше путешествие было долгим. Примите это.

 Даос Сюань Чэнь растерялся и запаниковал.

– Это слишком много! Я не могу принять их. Вы слишком добры…

 Он собирался открыть мешок с деньгами, чтобы вернуть излишки, но привратник отодвинул их обратно.

– Жена молодого мастера сказала, что вы должны это получить. Она боялась, что вы не примете, поэтому дала больше денег. Если вы не примете, это ее обеспокоит.

 Даос Сюань Чэнь должен был принять деньги.

– Жена молодого мастера – по-настоящему сострадательная душа.

 Привратник сказал им:

– Уже поздно. Жена молодого мастера сказала, что вы путешествовали днем и ночью и, должно быть, устали. Вы должны остаться на ночь и отправиться утром. Тем не менее, она слишком занята, чтобы позаботиться о вас, и боится, что вас будут обижать другие. Она специально обустроила удобное место возле дома, чтобы вы могли остаться, и хозяин мог обслужить вас. Я отведу вас туда немедленно.

 Даос Сюань Чэнь ответил:

– Жена молодого мастера очень внимательна. Мне очень стыдно.

 Привратник собирался всех увести, когда Се Чи внезапно открыл рот.

– Теперь, когда мы прибыли, разве мы не должны принести жертву молодому мастеру? Разве это не невежливо?

 Даос Сюань Чэнь ударил себя по голове.

– Да! Я был слишком смущен. Я даже забыл о том, что необходимо пожертвовать дары. Спасибо, что напомнил!

 Выражение лица Даоса Сюань Чэня стало несколько неловким.

– Должен ли я привести своих учеников пожертвовать дары?

 Группа посмотрела на привратника.

 Мужчина избегал их взгляда и улыбнулся.

– Вам не нужно беспокоиться. Жена молодого мастера уже сказала, что этикет посреди ночи не имеет значения. Для вас важно хорошо отдохнуть. Она запомнит ваше намерение.

 Даос Сюань Чэнь чувствовал себя неловко, но больше не заставлял его. В конце концов, это пожелание госпожи Чжао, которая сказала это, и он не смог бы смотреть ей в лицо, если бы был настойчив.

 Се Чи уставился на привратника и слегка приподнял брови? Не позволяет им увидеться? Это из-за госпожи Чжао или тут что-то еще?

 Интересно.

 Се Чи думал о том, как увидеть госпожу Чжао, когда у всех зазвонил телефон.

 [Прогресс сюжета обновлен. Все актеры, следуйте за привратником в Дамский Дом, чтобы отдохнуть. Это действие должно быть выполнено.]

 Се Чи в этой ситуации был беспомощен. Поскольку приложение говорило так, он мог только отложить свой план на некоторое время.

 Просто этот Дамский Дом…

 Лу Вэнь воспользовался возможностью, чтобы спросить привратника:

– Почему он называется «Дамский Дом»?

 Выражение мужчины стало загадочным.

– Это хорошее место. Вы узнаете, когда доберетесь туда. Если я сначала расскажу о нем, то будет меньше веселья. Жена моего молодого мастера тщательно подготовила его, и он вас не разочарует.

 Группа последовала за привратником из дома и направилась к Дамскому Дому.

 Се Чи оглянулся на тихое поместье Чжао.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 В то же время в спальне жены молодого мастера.

 Свет свечей освещал богатый интерьер и человека, лежащего на кровати из красного дерева.

 Голова мужчины наклонилась вниз, глаза были закрыты, а лицо не выглядело живым. Его щеки были впалыми, скулы высокими, цвет кожи желтым, и весь человек был очень худым. Парчовое одеяние, свисающее с его худого тела, казалось смешным и пугающим.

 По сравнению с уродливым и худым мужчиной сидящая напротив него женщина была белой и нежной. На ней одето красивое светло-голубое платье, она изящна и стройна.

 Она явно похудела, но все еще остается красавицей. Просто ее глаза полны звероподобного безумия и ужасно яркие.

 – Муж, завтра седьмой день после твоей смерти. Эта оболочка станет совершенно бесполезна завтра. Ты будешь сопровождать меня таким образом… прошлой ночью… – у женщина перехватило горло, когда она говорила, держа руку мужчины.

 Рука мужчины была холодная. Она покрыта толстым слоем воска и на ощупь была гладкой и жирной.

 Было так жарко, но этот воск использовался для защиты от разложения.

 Женщина поправила слегка спутанные волосы мужчины и его одежду, прежде чем с удовлетворением улыбнуться.

– Завтра седьмой день после твоей смерти, и твоя душа вернется ко мне. Семь дней… Ты оставил меня на семь дней. Я была с тобой каждый день с тех пор, как вышла за тебя. Семь дней – это слишком тяжело.

 – На самом деле, до тех пор, пока это твоя душа, для меня нет разницы, человеческая эта оболочка или зомби. Человек, которого я люблю, не имеет ничего общего с телом. Просто я привыкла к этой внешности. Мне придется приспособиться к другому виду, и поэтому я несколько неохотна сейчас.

 Женщина коснулась редких бровей мужчины, и ее нос защипало.

– Как видно, ты доволен своей смертью, и нет никаких признаков превращения в зомби. Ты слишком добр и не хочешь вредить другим. Однако Бог несправедлив. Почему эти плохие парни могут жить веками, пока ты… ты должен терпеть пытки от туберкулеза?

 Обида вспыхнула в глазах женщины, когда она вытерла слезы и попыталась улыбнуться.

– Не плакать, не плакать. Боюсь, тебе будет больно, если я буду такой. Я знаю, что тебе было очень тяжело раньше. Ты кашлял кровью за моей спиной каждый день. Я знала, просто не говорила этого. Ты ненавидел быть больным. Просто подожди, подожди несколько дней. Тогда тебе не придется оставаться в этом теле.

 – Я выбрала это тело для тебя два года назад. Я не могу найти более сильного и подходящего, чем он. Тебе больше не придется мучиться от болезни. Ты можешь остаться со мной навсегда…

 Лицо женщины покраснело.

– Ты сможешь делать то, что не мог делать раньше.

 – Когда ты был жив, ты всегда говорил, что после твоей смерти я должна снова выйти замуж. В то время я улыбнулась и согласилась. В любом случае, ты был бы мертв и не мог бы меня контролировать. Я не хочу вступать в повторный брак. В жизни или смерти я буду сопровождать тебя.

 Женщина тихо прижалась к груди мужчины, но, когда она не почувствовала знакомое биение сердца, ее глаза постепенно опустели.

– Ты всегда говорил, что недостоин меня, но ты спас мою ужасную жизнь. Ты дал мне славу и богатство. Ты научил меня читать, очистил мои волосы и сорвал луну и звезды, чтобы избаловать меня. Никого в этом мире нет лучше для меня, чем ты. Я никуда не пойду. Я буду рядом с тобой.

 Слезы наполнили глаза женщины, и она болезненно закрыла их.

– Раньше ты говорил, что я добрая. Я изначально так и думала. Потом я поняла, что влюбилась в тебя. Как я могу позволить тебе умереть? Как я могу позволить тебе перенести эту боль и идти до конца? Чем глубже любовь, тем безжалостнее сердце. У меня есть место только для тебя, не оставляя места для других.

 – Ты меня простишь, верно?

 Выражение лица женщины постепенно стало немного зловещим.

– Неважно, если ты не простишь меня. Пока ты живешь, я добьюсь успеха, я буду…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 30. Возлюбленные зомби (13)**

Глава 30. Возлюбленные зомби (13)

 [Черт, она держит своего мертвого мужа в спальне. Как сильно она его любит?]

 [Это безумие. Тебе не кажется, что это страшно? В такой жаркий день она все еще касается его лица. Предположительно, он гниет под воском.]

 [Не упоминай это. Я чувствую запах даже через экран.]

 [Она собирается забрать тело зомби, чтобы переместить душу?]

 [Ничего себе, тогда, если она добьется успеха, она будет спать с мужем-зомби. Это отвратительно. От одной мысли об этом у меня начинает покалывать кожа головы.]

 [Подождите! Ваш фокус неверен! Этот фильм называется Возлюбленные зомби и это игра слов. В прошлом это были лисица и зомби. В настоящее время это госпожа Чжао и зомби. Если план госпожи Чжао будет успешным, то в будущем у зомби будет душа ее любимого, и она станет возлюбленной зомби. Если план госпожи Чжао провалится, возлюбленной зомби станет лиса. Это имеет смысл. В любом случае, независимо от того, в какой точке сюжета у зомби есть возлюбленная.]

 [Это двойная основная сюжетная линия?.. Немного похоже, но почему я помню, что двойная основная сюжетная линия может иметь два конца? Ах, я не могу вспомнить. Есть два фильма с двойной сюжетной линией. В последний раз я смотрел один из них тридцать или сорок лет назад.]

 [Черт, это возможно? Это частный фильм? Тем не менее, я не вижу имя продюсера на флаере.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Привратник привел их к красному зданию.

 Всего в нем было одиннадцать этажей, и по форме оно походило на башню. Карнизы на каждом этаже были перевернуты, и на них висел ряд красных фонарей, которые выглядели богатыми, элегантными и праздничными. У двери висела табличка с надписью большими буквами «ДАМСКИЙ ДОМ».

 Лу Вэнь нахмурился.

– Это место не похоже на то, где можно спать…

 Янь Цзин не мог видеть и с любопытством спросил:

– Как оно выглядит?

 Лу Вэнь покраснел и почему-то посмотрел на Се Чи.

– Это немного похоже на… бордель.

 Се Чи взглянул на него и улыбнулся, прежде чем спросить насмешливым тоном:

– Почему бордель не место для сна?

 Лу Вэнь снова покраснел.

 Янь Цзин испугался и держался крепко.

– Лаоцзы остался единственной девственницей. Я редкий вид. Не думайте отпускать меня!

 Се Чи и Лу Вэнь были напряженными и молчаливыми, что позволило Янь Цзину оставаться «единственной» девственницей.

 Группа вошла внутрь, и мужчина в длинном халате приветствовал их. Человеку было за пятьдесят или даже шестьдесят. Он был очень худым и очень низким, чем-то похож на Янь Цзина. У него был небольшой горб, и его маленькие глаза заставляли его выглядеть умным.

 Человек улыбнулся.

– Госпожа Чжао дала мне приказ рано утром. Я с нетерпением ждал, и вы наконец пришли. Пожалуйста, входите. Я представлю вам наше здание.

 – Я – Чжан Лину, Ли из Лии (выгода / интерес) и Ну из Нукая (раба). Что это означает? Мой хозяин тот, кто платит деньги. Тогда я позабочусь о нем. Госпожа Чжао уже заплатила за вас. Вам просто нужно отдохнуть здесь сегодняшней ночью, чтобы вы могли отправиться в путь.

 Лицо Се Чи немного изменилось.

 Этот человек не сказал «отдохнуть здесь сегодняшней ночью, а завтра утром отправиться в путь», а произнес «отдохнуть здесь сегодняшней ночью, чтобы вы могли отправиться в путь».

Слова «завтра утром» не были включены, и это добавило дополнительный смысл. Тогда остаться здесь на ночь, чтобы отправиться в путь… на небеса?

 Если тщательно обдумать это, мотив госпожи Чжао использовать руку Чжан Лину, чтобы убить их, вполне достаточен. Они помогли ей перевезти гроб, и, вероятно, они знали некоторые из ее секретов, которые могли бы повредить ей. Госпоже Чжао будет нелегко, пока они живы. Мертвые люди сохранят секрет навсегда.

 Поэтому у госпожи Чжао есть мотив убить их. Она настаивала на том, чтобы привести их сюда, что казалось немного обдуманным.

 Выражение лица Се Чи стало мрачным. Се Чи не рассматривал каждое дерево или куст как вражеского солдата. Он не предполагал, что у всех и каждого есть злые намерения, но у него появлялись сомнения относительно любых непроверенных предположений.

 Чжан Лину, возможно, произнес это случайно или сделал это намеренно. Се Чи считал, что есть две возможности. Он также не мог вернуться. Приложение приказало им отдохнуть сегодня вечером в Дамском Доме, и он мог делать только один шаг за раз. Привратник закончил поручение, попрощался со всеми и ушел.

 Лу Вэнь и Янь Цзин услышали мнение Се Чи, и в одно мгновение стали более серьезными и бдительными.

 Чжан Лину затворил дверь и запер ее изнутри. Затем он посмотрел на них и улыбнулся.

– Я знаю, о чем вы думаете. Это здание не бордель. Называть его борделем – это просто пятнать его имя.

 Всегда жесткий Даос Сюань Чен вздохнул с облегчением. Это не бордель. Возможно, он был даосским священником, а не монахом, но он уже стар, и было стыдно приходить в такое место с таким количеством учеников.

 Чжан Лину добавил:

– Конечно, он обладает теми же качествами, что и бордель, в том смысле, что он может принести вам большой опыт.

 Янь Цзин закатил глаза и прошептал:

– Так это бордель. Этот паршивый старикан может много говорить…

 Чжан Лину улыбался минуту назад, но теперь его лицо стало мрачным и угрюмым, когда он крикнул:

– Я сказал, что это не бордель! Не оскверняй мое здание!

 Янь Цзин испугался и сразу же спрятался за Се Чи. Се Чи слегка нахмурился. Реакция Чжан Лину слишком резкая. У него, казалось, параноидальная любовь к этому зданию.

 Пушечное мясо побледнело.

 Чжан Лину снова улыбнулся, как если бы это не он, только что моментально изменил выражение своего лица.

– Этот Дамский Дом также известен как Дом богинь. Мое здание имеет одиннадцать этажей. За исключением первого этажа, остальные десять населены богинями с различными внешним видом, темпераментом и хобби. Любой, кто может попасть в их глаза, проведет весеннюю ночь вместе с ними.

 Лицо Се Чи напряглось.

 Янь Цзин проклял.

– Весенняя ночь с ними. Это значит один ко многим? Так открыто?

 Се Чи молчал.

 У Даоса Сюань Чэня покраснело лицо.

– Нет, я подожду…

 Чжан Лину схватил его за руку.

– Не спешите отказываться. Уже так поздно. Кроме того, эти богини имеют высокое зрение и не выходят так легко. Даосский священник, вы такой старый. Это также доброта госпожи Чжао. Если что-то неуместно, я позабочусь об этом. В конце концов, ваши ученики все еще в расцвете сил…

 Даос Сюань Чэнь понял, что хотел сказать Чжан Линь. Он был стар и некрасив. Женщины не посмотрели бы на него, и ему не нужно беспокоиться. Он вздохнул с облегчением в своем сердце. Он не хотел отбрасывать добрую волю госпожи Чжао, поэтому с трудом кивнул.

 В следующую секунду Се Чи получил расплывчатое выражение «я неохотно позволю вам наслаждаться преимуществами», которое Даос Сюань Чэнь послал своим ученикам.

 Се Чи: «……» Спасибо, но я не хочу такого преимущества.

 Янь Цзин открыл рот.

– Брат, ты красивый? Они, конечно, не посмотрят на меня, но, если ты красивый, ты в опасности.

 Се Чи был безразличен.

– Средний.

 Янь Цзин вздохнул с облегчением.

– Тогда это не должно быть проблемой.

 [Ха-ха-ха-ха, обманывая слепых весь день.]

 [Это немного волшебно. Хе-хе, мне это нравится.]

 Чжан Лину пошел к лестнице, указывая на группу с улыбкой.

– Поскольку вы все понимаете, пожалуйста, следуйте за мной наверх. Мы собираемся встретиться с первой леди.

 Чжан Лину попросил их подняться первыми. Когда Се Чи прошел мимо него, его взгляд упал на руки Чжан Лину, и глаза юноши слегка сузились.

 В этом возрасте у Чжан Лину было много морщин, и его кожа провисла, свободно обвисая на щеках и шее. Только его руки оставались в хорошем состоянии. Кожа была нежной и белой, а пальцы длинными и гибкими. Ногти блестели. Не было бы ничего удивительного, если бы эти руки принадлежали молодому человеку в возрасте двадцати-тридцати лет, но это производило странное впечатление в сочетании с лицом Чжан Лину.

 Что-то вспыхнуло в сердце Се Чи. Он сделал несколько шагов к старику и улыбнулся.

– Ваши руки действительно…

 Чжан Лину увидел, что лицо Се Чи показывало потрясение, и поднял брови, казалось бы, с гордостью. Он сам начал тему.

– Я трачу много денег, чтобы поддерживать эти руки. Я мою их молоком рано утром и ночью. Я также никогда не работал руками. Я использую травяной компресс три-пять раз в день…

 Се Чи казался заинтересованным и произнес несколько слов, прежде чем спросить смущенно.

– Извините за мою смелость. Почему вы так заботитесь о своих руках? Ваше лицо… Я ничего не имею в виду. Мне просто слишком любопытно. Эффект от заботы о ваших руках просто потрясающий…

 Чжан Лину был польщен.

– Конечно, я должен поддерживать эти руки. Я полагаюсь на них…

 Казалось, он понял, что сказал слишком много, и выражение его лица внезапно изменилось. Его глаза свирепо блеснули, прежде чем он улыбнулся.

– Только посмотрите, как я много говорю и игнорирую остальных. Давайте поторопимся. Мы не должны заставлять себя ждать.

 Се Чи кивнул и повернулся, чтобы пойти наверх. Как только он повернулся спиной к Чжан Лину, слегка улыбнулся. На что рассчитывал этот человек?

 У подножия лестницы Чжан Лину с мрачным выражением взглянул на спину этого молодого человека. Казалось, он улыбается, но в его мутных глазах совсем не было тепла, как будто он смотрел на мертвого человека.

 [Так страшно. Думаешь, большой парень это заметил?]

 [Чего вы боитесь? Может ли Чжан Лину быть лучше, чем этот большой парень?]

 [Ха-ха-ха-ха, предыдущий человек имеет смысл. Вдруг это не так страшно.]

 [Я с нетерпением жду встречи с большими парнями, обнимающими других позже.]

 Шесть актеров прошли на второй этаж.

 Мужчина из пушечного мяса был немного расслаблен. Он оглянулся и удивленно воскликнул:

– Где дамы?

 Он явно ничего не видел.

 Чжан Лину загадочно улыбнулся и подвел всех к картине. Коридор оставался темным, и картину не было видно. Чжан Лину взял масляную лампу со стола, чтобы осветить изображение.

 Его лицо выглядело немного жутким при свете желтой керосиновой лампы.

 Картина стала ясной и яркой. На ней была изображена леди, стоящая среди цветов пиона. Цветы выглядели яркими и ослепительными, красного цвета, как кровь, и почему-то это казалось немного зловещим. Дамская одежда была полусухой. Ее тело пухлое, а лицо – как гусиное яйцо. Она источала сильное желание плоти.

 Чжан Лину с гордостью заявил:

– Это самая популярная богиня Пион, поэтому я разместил ее на втором этаже. Пион самая стабильная и с ней легко разговаривать. Она не умышленная и к ней легче всего войти.

 Чжан Лину продолжил:

– Давайте сначала посмотрим на других богинь.

 Все последовали за ним. Се Чи отстал на шаг и протянул руку, чтобы прикоснуться к картине. Затем его зрачки резко сжались. Это не текстура бумаги. Скорее… маслянистое, мягкое и жирное чувство.

 Чжан Лину внезапно появился поблизости и нервно закричал:

– Что ты делаешь?

 Се Чи поднял руку с испуганным взглядом.

– Извините, она меня привлекла и невольно захотелось прикоснуться к ней.

 Чжан Лину мгновенно улыбнулся.

– Хорошо, если она тебе нравится.

 Се Чи последовал за стариком. Он чувствовал, что этого Чжан Лину очень легко уговорить. Пока он хвалил любимые вещи Лину, этот человек сразу же менял свое хмурое лицо на улыбку, которая не была поддельной. У него, казалось, была какая-то сумасшедшая паранойя.

 Когда они ушли, картина Пиона, казалось, задвигалась. Миндалевидные глаза с эмоциями уставились на спину Се Чи.

 [Глаза двинулись сами по себе!!!]

 [Она увлеклась этим большим парнем? Ах, это немного страшно.]

 [Разве большой парень не гей?]

 Все продолжали идти вверх.

 Третий этаж был Абрикосом. У нее тонкие плечи и длинная шея. Светлокожая девушка с элегантным внешним видом. Однако на ее прекрасном лице появились слабые признаки болезни.

 Персик на четвертом этаже был нежным и молодым.

 На пятом этаже Хризантема была отстранённой и элегантной.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Пятнадцать минут спустя они посетили все этажи и снова вернулись на второй этаж.

 Чжан Лину улыбнулся.

– Богини смущены и спокойно рассказывают мне результаты. Теперь, пожалуйста, закройте глаза. Я возьму вас, чтобы найти их.

 В тот момент, когда Чжан Лину закончил говорить, зазвонили телефоны актеров.

 [Ход сюжета обновлен. Пожалуйста, закройте глаза и идите к богиням.]

 Пушечное мясо выглядело панически, в то время как выражение лица Юэ Сюймин стало очень уродливым. Он ясно осознавал, что что-то не так, но не мог сказать, что именно.

 Се Чи призвал Лу Вэня и Янь Цзина закрыть глаза, как было указано. Затем он снова открыл глаза, и они расширились от удивления.

 Было ли это… иллюзией?

 Вокруг высился лес, но под его ногами не было почвы. Вместо нее вокруг вымощен теплый нефрит. Лес явно не был диким лесом. Каждое дерево росло пышно, а ветви аккуратно подрезаны. Они приносили яркие фрукты, а также были обмотаны красными лентами.

 Се Чи вдруг услышал шум воды. Это оказался легкий всплеск.

 [Чжан Лину обманул их! Все, включая Даоса Сюань Чэня, вошли.]

 [Ах, он хочет… убить их, чтобы закрыть рот? Я только что понял.]

 [Подождите. Вы обнаружили, что они находятся в разных иллюзиях?]

 Взрыв радостного смеха донесся из леса. Се Чи не успел ответить, когда мощная невидимая сила втолкнула его в огромный бассейн.

 Он упал в воду, и она брызнула во все стороны.

 Се Чи выскочил из бассейна и внезапно увидел несколько красивых почти раздетых женщин, стоящих возле бассейна. Они прикрыли только свои ключевые места, и Се Чи растерялся на две секунды.

 [Любовь с первого взгляда?]

 [Он смотрит.]

 [Конечно же, это мужчина.]

 Се Чи решительно погрузился в бассейн.

 [Ха-ха-ха, что это за реакция? Большой парень, ты мужчина! Ты хочешь быть таким невинным?]

 [Почему я думаю, что он боится, что его изнасилуют?]

 [Ха-ха-ха, я смеюсь до смерти.]

 [У него есть одна, две, три, четыре, пять богинь здесь.]

 «Брат, посмотришь за меня?» – Се Чи поспешно спросил под водой.

 Се Синлань не мог не сказать: «Я посмотрю. Тебе не разрешено смотреть. Ты можешь видеть только меня».

 Его тон был низким, и он казался очень несчастным.

 «Нет! Тебе тоже нельзя смотреть!» – лицо Се Чи было горячим, когда он внезапно пожалел о просьбе и отказался.

 Се Синлань стиснул зубы. «Здесь нет места обсуждению. Будь послушным и уходи».

 Се Чи колебался несколько секунд: «Или… будем смотреть вместе?»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 31. Возлюбленные зомби (14)**

Глава 31. Возлюбленные зомби (14)

 Се Чи тщательно проанализировал: «Ты не позволяешь смотреть мне, и я тоже не позволяю смотреть тебе. Однако кто-то должен смотреть. Так что лучше всего, если мы посмотрим вместе, чтобы компенсировать друг друга…»

 Глубокий голос Се Синланя наполнился неверием: «Сяо Чи, ты умств… выдающийся маленький дурак?»

 Се Чи был ошеломлен. Казалось, он услышал что-то неправильно. Се Синлань первоначально хотел сказать что-то вроде… умственно отсталый?

 Се Синлань сердито рассмеялся: «В это время говорить о логике? Означает ли это, что, если я буду обманывать, ты также будешь обманывать, чтобы компенсировать ситуацию и в итоге не было бы потерь? Ты глупый?»

 «Нет-нет, я не это имел в виду», – Се Чи подумал об этом и покраснел от смущения. – «Брат, я был неправ. Не сердись».

 Се Чи уговаривал этого человека, тайно думая: «Мне уже за двадцать, и не будет никакого смущения, если я увижу голую девушку. Если бы Се Синланя не было здесь, я бы спокойно поиграл с ними. Как и следовало ожидать, это являлось недостатком в прохождении локации со своим парнем. Я должен действовать чисто».

 Се Синлань хмыкнул, и его голос немного замедлился: «Иди и закрой глаза».

 После паузы он добавил: «Подглядывание запрещено».

 Осторожные мысли Се Чи были прочитаны, и он ушел с виноватой совестью. Контроль над его телом был передан Се Синланю.

 В тот момент, когда Се Синлань поднялся из воды, раздался звук «хлопков» с берега. Посмотрев в ту сторону, он увидел головы пяти дам, плывущих в воде. Совсем как рыбы, когда приблизились к нему. Под прозрачной жидкостью плыла слабая тень белых цветов.

 Выражение лица Се Синланя выглядело испуганным. Он схватился за скромный меч персикового дерева, и его лицо стало темнее, чем дно горшка.

 [Ха-ха-ха-ха, этот большой парень на самом деле так напуган. Я умру, если буду так смеяться.]

 [Ха-ха-ха, посмотрите, как другие стороны наслаждаются этим. Почему здесь такой глупый стиль?]

 Се Синлань схватился за край белого нефритового бассейна и выбрался обратно на берег. Он посмотрел на пятерку в воде и холодно заявил:

– Оставайтесь ниже воды.

 Женщины замерли, когда собирались выйти наверх.

 Се Чи сказал: «Есть пять… хм, это… сколько там женщин?»

 Голос Се Синланя был полон льда: «Пять».

 Он не ожидал, что Се Чи будет настолько привлекательным, что соберет половину из них в одиночку.

 Се Чи дважды кашлянул, прежде чем тихо сказать: «Если цель Чжан Лину состоит в том, чтобы убить нас и заткнуть нам рот, предполагаю, что все, включая Даоса Сюань Чэня, вошли в иллюзию. В настоящее время женщины со мной не должны быть иллюзией.

 Се Чи был немного смущен: «Может быть, так много девушек выбрали меня, чтобы это стало развратной сценой. Я не знаю, какова ситуация в настоящее время в других иллюзиях. Эти дамы не обязательно могут быть людьми».

 Се Чи все еще помнил странное ощущение от картины.

 Се Синлань подумал о чем-то и нахмурился. «Всего десять женщин, и половина из них здесь. Помимо тебя, общее количество актеров и еще Даос Сюань Чэнь составляют шесть человек. От пяти до шести человек…»

 Се Чи использовал свое остроумие: «Может быть, дама хочет получить двойное удовольствие? Посмотри здесь, эти дамы готовы наслаждаться только одной пятой удовольствия из-за моего лица. Конечно, моя пятая часть может быть намного лучше других».

 «Сяо Чи!» – Се Синлань был так зол, что прикрикнул сквозь стиснутые зубы. Через несколько секунд он понизил голос и злобно сказал: «Чувствуешь ли ты, что тебе чего-то не хватает, потому что тебя не трахнули?»

 Такие вульгарные слова внезапно вылетели изо рта его парня, и Се Чи растерялся на несколько секунд. Он почувствовал, как его сердце сильно забилось. Он был так смущен, что немного заикался: «Брат, я не прав, я действительно не прав. Я не буду говорить глупости. На самом деле, я обещаю».

 Се Чи, чей рот ежедневно говорил, что вздумается, казалось, был удивлен собственным тоном и выбрал добродетель молчания.

 [Почему он выглядит так? Такое ощущение, что он… болен.]

 [Почему он стоит на берегу в оцепенении в такой прекрасный момент?]

 [Мы не понимаем мир большого парня.]

 Лицо Се Синланя стало немного мягче.

 Женщина в бассейне внезапно схватила Се Синланя за лодыжку. Она держала в другой руке бутылку кристально чистого ликера и почтительно спросила:

– Молодой господин, вы забыли Пион?

 Се Синлань хотел отбросить руку, когда услышал, как Пион застенчиво сказала:

– Вы коснулись груди этой слуги.

 Выражение лица Се Синланя было пустым в течение нескольких секунд, прежде чем он внезапно отреагировал, и все его лицо перекосилось, будто он почувствовал что-то вонючее.

«Се Чи!»

 Тон Се Чи выдавал панику: «Брат, я не трогал ее…»

 Не так! Се Чи вдруг что-то понял. Он коснулся картины Пион! Это была человеческая кожа. Это была кожа Пион! Се Чи мгновенно поник и сказал с горечью: «Брат, я не знал. Я ошибся».

 Он приставал к женщине без своего ведома. Он не был чистым.

 Лицо Се Синланя мгновенно стало черным и страшным.

«Какая грудь»?

 Он отрежет ее.

 У Се Чи не было мыслей, и он ответил неправильно: «Моя правая рука».

 Лицо Се Синланя напряглось. Он не смеялся и не ругал этого человека.

«…. Слушай четко, а затем отвечай».

 Се Чи застыл на несколько секунд, прежде чем понял, что Се Синлань не хочет его наказывать. Он затих, как курица, прежде чем прошептать: «… Левая грудь».

 Пион сжала свою грудь. Ее глаза казались шелком, а голос источал сладость:

– Молодой мастер, разве Пион не красива? Если вам нравится Пион, то как насчет похвалы Пион? Разве грудь Пиона здесь не самая большая?

 Се Синлань посмотрел на ее яйцеобразное лицо и усмехнулся.

– Твоё лицо тоже довольно большое.

 На несколько секунд выражение лица Пион застыло, а улыбка внезапно исчезла. Миндалевидные глаза, полные любви, стали темными и пустыми. Ее глаза слегка повернулись, и белое лицо встретилось с глазами Се Синланя. Голос женщины больше не был очаровательным или волнующим. Выражение ее лица стало свирепым.

– Вы сказали, что я не очень хорошо выгляжу!

 Талия Пион выгнулась, и она бросилась из воды.

 Се Синлань уже давно был готов и быстро отстранился. Пион набросилась на пустой воздух. Ее конечности коснулись земли, а шея изогнулась в странной дуге, уставившись на Се Синланя. Влажные волосы свисали перед лицом, глаза женщины были мрачными.

 [Мне очень страшно.]

 [Она изменилась слишком быстро.]

 Остальные четыре женщины больше не улыбались. Они двинулись к берегу в мгновение ока, а их действия были такими быстрыми, что за ними тянулись только остаточные изображения. Се Синлань сжал меч персикового дерева. Скорость их передвижения оказалась настолько высокой, что за короткое время они окружили Се Синланя.

 Пион стояла прямо.

– Вы сказали, что я не выгляжу хорошо! Я так хороша, что мне даже пришлось умереть! Я хотела подарить вам немного счастья перед смертью. Теперь… дайте мне вашу смерть!

 Ее лицо осветило безумие и паранойя, когда она говорила. Что-то мелькнуло в мозгу Се Чи. То же безумие и паранойя, та же самая реакция, когда она услышала, что не выглядит хорошо – это те же самые действия, что и у Чжан Лину.

 «Брат, потяни немного время!» – он должен выяснить, как можно поскорее сломать эту игру.

 «Хорошо».

 В следующую секунду дамы напали вместе. Они собирались разорвать Се Синланя на части, но парень совершил прыжок вверх, заставив их промахнуться и столкнуться друг с другом. В этот короткий момент застоя Се Синлань находился рядом с Персиком и собирался нанести ей удар, когда голова женщины… повернулась на 180 градусов, и ее лицо оказалось перед Се Синланем.

 Персик издала гордый смешок.

– Даже не думайте об этом!

 Она быстро попыталась схватить Се Синланя. Глаза мужчины сузились, и шесть его чувств обострились. Он увидел разрывы в движениях Персика и отступил на полной скорости, заставляя женщину схватиться за пустое место.

 Персик явно недооценила силу этого человека. На ее лице мелькнуло восхищение, когда она внезапно подняла руку и призвала сестер остановиться. Она произнесла с улыбкой:

– Молодой мастер, я советую вам прекратить бесполезную борьбу. Позвольте мне рассказать вам, я не умру. Я буду жить вечно, против меня бесполезны даже волшебные инструменты, не говоря уже о ваших отходах из меди и железа. Ваша физическая сила так хороша. Вещи, которыми я хвалюсь, определенно позволят вам почувствовать экстаз. Разве не было бы хорошо однажды отправиться со мной на праздник весны?

 [Я думаю, ему будет хорошо сделать вид, что согласен, и отсрочить время.]

 [Приставать к красивой женщине не потеря!]

 Се Синлань усмехнулся.

– Множество разных вещей, ты достойна?

 Если он убьёт ее один раз, а она оживёт, то он продолжит убивать, пока всё не закончится.

 Пять улыбающихся женщин сразу же разгневались, и все одновременно напали на Се Синланя. Они трепетали, как призраки, и их движения были такими же быстрыми, как молния. Тем не менее, в глазах Се Синланя, они были полны недостатков. Се Синлань воспользовался прорехой, чтобы прокатиться и увернуться. Затем он бросил Пион на землю, схватил ее за шею одной рукой и с силой повернул. Ожидаемый перелом шеи не случился, и зрачки Се Синланя сжались.

 Там не оказалось никаких суставов. Шея Пиона повернулась на 180 градусов, и она улыбнулась Се Синланю.

– Молодой мастер, у вас еще есть время пожалеть об этом…

 Се Синлань рассмеялся. Его длинные пальцы зацепились за меч персикового дерева, и он вонзил его в сердце Пион.

 Пион не стала уворачиваться и просто интригующе улыбнулась. Меч пронзил ее тело, но кровь не потекла. Сердца там не оказалось. Грудная клетка пуста. У этих женщин нет человеческих недостатков.

 Персик улыбнулась позади него.

– Молодой мастер, я сказала, что мы не можем умереть. Мы бессмертны и будем жить вечно. Люди просто муравьи. Богиня сожалеет о своем возлюбленном и хочет провести с ним весеннюю ночь. Некоторые люди не верят в это, но в конце концов это Здание Богини. Я никогда не видела такого упрямого человека, но мы это очень ценим. Подумайте об этом…

 Пион хотела оценить отчаяние и крах этого мужчины, но она получила только его полное презрение. Лица дам были совершенно холодными, и на этот раз они будут беспощадны. Они думали, что его убийство не станет пустой тратой энергии, но через три минуты Се Синлань все еще оставался жив.

 Се Синлань вытер кровь с губ и медленно поднялся. Все его тело казалось острым, как лезвие. Руки покрылись пятнами крови, но его глаза все еще оставались бушующими.

 [Боже мой! Что будет делать этот большой парень? Как их победить?]

 [Что этот человек будет делать дальше?]

 [Этот парень, сражается с призраками, и это также соотношение 1 против 5. С другой стороны, есть уже несколько смертей в 1 против 1, в то время как здесь 1 против 5 все еще жив. Я хочу плакать.]

 [Дамы были бы убиты этим человеком давным-давно. Проблема в том, что они не умирают и возвращаются в бой.]

 [Разве это не просто уничтожение группы? Кто бы мог подумать, что этот парень достаточно красив, чтобы его выбрали сразу пятеро? Если бы это было 1 против 1, он бы точно выжил.]

 [Не надо.]

 Се Синлань молчал. Он только что снова вышел вперед, когда Се Чи резко сказал: «Брат, два пальца влево от левого ребра Пиона».

 В предыдущем противостоянии Се Чи ясно видел, что часть Пиона внезапно высовывается, и затем ее конечности начинают двигаться. Се Чи остановился на мгновение, прежде чем разгадать тайну.

«Куклы, они куклы! Вот почему у них нет суставов, и они не умрут. Вокруг левой груди есть нить!»

 Се Синлань холодно и злобно улыбнулся с окровавленным лицом.

 Пион снова атаковала, но обнаружила, что человек не увернулся. Она пронзила лопатку мужчины, в то время как меч персикового дерева пронзил ее левую грудь. Пион усмехнулась.

– Я сказала, что богиня бессмертна…

 Выражение ее лица сразу замерло, и она недоверчиво посмотрела вниз. Она видела, как Се Синлань использовал кончик своего меча, чтобы подцепить кровавую нить. Нить была встроена в тело Пиона, и к ней прикреплены плоть и ткань.

 Пион застыла от ужаса и паники, но затем она снова улыбнулась.

– Вы действительно удивили меня.

 – Однако вы нашли только одну. Ну и что? – нить была зажата, и Пион не могла пошевелиться, но ее улыбка казалась странно уверенной, как будто она высмеивала невежество Се Синланя. – Нити моих сестер находятся в разных местах. Вы можете найти мою, но вы не можете найти их все. Можете ли вы найти их одну за другой и убить их одну за другой? Ха-ха-ха…

 Остальные четверо, казалось, заботились о своей сестре и не осмеливались идти вперед из страха, что Се Синлань прервет нить и полностью уничтожит Пион.

 Се Синлань прикрыл кровоточащее плечо и усмехнулся, холодно выплевывая.

– Вы действительно глупы.

 Они никогда не предполагали, что этот человек будет говорить так ужасно.

 Пион сразу же вскипела и хотела убить его.

– Скорее сюда! Не беспокойтесь обо мне! Убейте его! Я хочу, чтобы он был похоронен со мной!

 Тонкие пальцы Се Синланя касались нити вокруг кончика меча, но он не перерезал ее. Его пальцы схватили нить и быстро потянули. Длинная струна, которая первоначально скрывалась за иллюзией, обнажилась под прикосновением его кончиков пальцев. Один конец нити вел к левой груди Пион, а другой – к…

 Остальные четыре женщины полностью обезумели, потому что Пион была поймана, и их наступление стало неизбежным. Физическая сила Се Синланя была превышена, и казалось, что в следующий момент он разорвется на части. Однако он усмехнулся, внезапно подняв руку и бросив меч персикового дерева на другой конец нити.

 Руки Персика и Хризантемы уже собирались пронзить спину Се Синланя, когда в десяти метрах от них раздался душераздирающий крик. Этот крик почти разорвал барабанные перепонки и заставил людей чувствовать себя напуганными.

 Раздался тихий звук, когда белая тонкая рука была отрезана и упала на землю. Кончики пальцев по-прежнему гибко двигались, поскольку ярко-красная кровь непрерывно текла из запястья. Это оказалась знакомая рука с нитями, завязанными вокруг каждого пальца.

 В тот момент, когда рука была отрезана, четыре женщины больше не двигались, а затем все вместе рухнули.

 Се Синлань улыбнулся.

 Он мог только найти нить внутри тела Пиона, но он также мог следовать за этой нитью на другой конец, чтобы найти того, кто управляет ею. Остальные четыре нити, обернутые вокруг пальцев, принадлежали четырем другим женщинам. Рука, управляющая женщинами, уничтожена, и бессмертные женщины, естественно, умрут.

 Ему даже не нужно искать нити четырех других женщин. Он не мог убить женщин, но мог отрезать… руку Чжан Лину. Это метод, который Сяо Чи нашел, чтобы пройти игру.

 – Вот почему ты действительно глупый.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 32. Возлюбленные зомби (15)**

Глава 32. Возлюбленные зомби (15)

 [Черт побери… Это рука Чжан Лину?]

 [Кукольный мастер! Неудивительно, почему Чжан Лину сказал, что полагается на свои руки, чтобы что-то делать. Он должен контролировать марионеток с помощью нитей, поэтому ему, естественно, нужны гибкие пальцы. Теперь понятно, почему богини бессмертны. Они уже мертвы.]

 [Мне все еще было интересно, сможет ли большой парень найти нити других четырех женщин, и молча волновался, что он не сможет отыскать их. В результате… я достаточно глуп. Черт, просто отрежь руку хозяину кукол!]

 [Я на коленях. Идя по натянутой шелковой нити, разрушая иллюзию, находя хозяина марионеток, спрятанного в иллюзии… Этот метод настолько прост, но я даже не мог подумать об этом.]

 [Большой парень выиграл 1 против 5, блядь.]

 [Я упоминал, что Пион говорила тоном, очень похожим на Чжан Лину! В тот момент, когда большой парень сказал, что она не очень хороша, она сразу же стала безумной. Разве это не было так же, как с Чжан Лину ранее? Маленький слепой сказал, что это бордель, и тот зарычал, крича на маленького слепого. Он вел себя как параноик и псих. Никто не может говорить, что его дети плохие.]

 [Чжан Лину владеет чревовещанием? Он говорил ртом марионетки?]

 [Нет, богини, кажется, имеют собственное сознание?]

 [Смотрите! Старший брат отрубил только одну руку Чжан Лину. Он уничтожил пять марионеток, но пять марионеток другой руки все еще живы!]

 [Это действительно чертовски злобно.]

 [Ах, Юэ Сюймин сука!]

 Десять минут назад.

 В иллюзии, в которой находились Юэ Сюймин и Янь Цзин, повсюду распускались цветы абрикоса и шел небольшой дождь. Земля покрылась опавшими лепестками, и везде стоял туман. Это было самое красивое место в мире, но Янь Цзин бежал в ужасе.

 Он открыл глаза Инь-Ян и увидел богиню Белого Абрикоса. Он видел только размытые очертания окружающих предметов, и мог вовремя избежать их, но они всегда наносили ему вред.

 Он наступил на камень и поскользнулся, с силой падая на землю.

 Колени кровоточили, а ноги неуправляемо дрожали, но он вытерпел боль, вставая. Он оглянулся и облегченно вздохнул, когда не увидел Белый Абрикос.

 К счастью, он и Юэ Сюймин только что побежали в разные стороны, и Белый Абрикос решила преследовать Юэ Сюймина. Это дало ему возможность отдышаться.

 Его травма не была легкой. Янь Цзин похромал дальше, чтобы найти место, где можно спрятаться. К счастью, его и Юэ Сюймина отправили в одну и ту же иллюзию. Белый Абрикос могла быть сколь угодно сильной, но она всего лишь один человек и не могла поймать двоих одновременно.

 Он был окружен абрикосовыми деревьями. Янь Цзин нашел самый толстый ствол, прижался к дереву и спрятался.

 Каждая секунда казалась слишком длинной. Янь Цзин вспотел, отчаянно вспоминая, что Се Чи рассказывал ему об окружающей среде. Однако вдохновения не приходило.

 Он должен быть в состоянии выйти отсюда. Должен быть способ пройти эту игру, но какой? Янь Цзин так нервничал, что у него задергались пальцы.

 Почему? Белый Абрикос явно была призраком, но когда он осмотрел ее тело, то не увидел этого. В мозгу находился лишь остаток души. Почему? Что из себя представляет Белый Абрикос? У нее нет ни сердца, ни внутренних органов, ни крови. Она совершенно… пуста.

 Накатило вдохновение. Глаза Янь Цзина расширились, как будто он заглянул в ужасную правду. Он тяжело ахнул, и сердце в груди сильно забилось.

 Белый Абрикос как… красивая кожа на деревянной полке. Она… марионетка. Потяните за ниточку!

 Единственный способ убить марионетку – найти нить, которая использовалась для манипулирования ее телом!

 Сердце Янь Цзина быстро забилось, он дрожал от волнения и облегчения. Найди нить! Белый Абрикос марионетка. Янь Цзин слеп и не может найти расположение нити. Несмотря на это, он не единственный в этой иллюзии. Здесь также находится Юэ Сюймин. Ему просто нужно встретиться с ним и рассказать, как выйти отсюда. Как только Юэ Сюймин обнаружит нить, они оба смогут выжить!

 Воодушевление вновь появилась на лице Янь Цзина, которое изначально выглядело серым от безнадежности.

 И неудивительно почему. Очевидно, что было всего десять женщин, в то время как их в группе, вместе с Даосом Сюань Чэнем, семь человек. При условии, что одна женщина может забрать одного человека, он и Юэ Сюймин, тем не менее, оказались помещены сюда вместе.

 Это, наверняка, потому, что он слепой и не может самостоятельно найти такую маленькую нить. Если его назначить к одной даме, он обязательно умрет. Приложение не хотело заведомо разрушать все его жизненные пути и позволить ему бессмысленно умереть, поэтому ему дали товарища по команде. Его единственный путь выживания – найти Юэ Сюймина и сотрудничать с ним.

 Янь Цзин прикусил губу, перенес боль, разливающуюся от его колена, и, наконец, решил покинуть, казалось бы, безопасное и скрытое абрикосовое дерево, чтобы найти Юэ Сюймина.

 Опасность подстерегала повсюду, а давление походило на гору. Со временем Янь Цзин оказался на грани краха и прошептал:

– Брат Се, где ты…

 Се Чи подарил ему огромное чувство безопасности. Только отделившись от него, он теперь понял, сколько духовной поддержки ему оказывал Се Чи. Се Чи, казалось, никогда не волновался и не боялся. Он всегда мог придумать путь, и никогда не возникало возможности рухнуть. Как только этот человек исчез, весь страх, временно дремлющий в Янь Цзине, начал стремительно умножаться.

 Слепота усилила этот страх. Он не мог видеть…

 Почему он не мог видеть? Если бы у него было нормальное зрение, то он мог бы бороться. Он смог бы бороться с Белым Абрикосом и попытаться найти нить. Тогда, возможно…

 Почему он обменял свое зрение на способность видеть призраков? Зачем? Почему он так глуп? Если бы он этого не сделал, ему бы не пришлось полагаться на других!

 Великая обида вторглась в его разум. Янь Цзин сердито схватил себя за волосы, только чтобы протрезветь и почувствовать стыд.

 Нет, он не будет сожалеть о своем первоначальном решении из-за сиюминутного результата. Если бы ему пришлось решать еще раз, он бы все равно выбрал то же самое. Его дедушка был ослеплен зомби и не мог видеть их. Дедушка всю жизнь спасал других и не мог потерять глаза. Потеря его глаз означала для него потерять все.

 Янь Цзин не рассказал Се Чи, что его дедушка умер несколько лет назад.

 Он умер в конце своей жизни и ушел очень мирно. Он упокоился тихо, с улыбкой, но Янь Цзин плакал, потому что, казалось, потерял смысл жизни. Янь Цзин вырос с дедушкой и никогда не видел внешнего мира. Когда его дедушка ушел, это было так, как будто он стал единственным, кто остался в мире.

 Именно поэтому он без колебаний кивнул, когда приложение выбрало его.

 Его желание действительно маленькое. Он не просил воскресить своего деда, потому что его дедушка знал свою судьбу. Старик смотрел на жизнь и смерть и уже достиг полноты жизни. Нет необходимости оживлять его из-за эгоизма Янь Цзина, разрушающего его вечный мир. Янь Цзин просто хотел в последний раз увидеться с дедушкой, поговорить с ним и снова послушать его смех. Это было бы просто отлично.

 Желания, независимо от того, большие они или маленькие, были сильными. Вероятно, именно это и стало причиной, по которой его выбрало приложение. Он просто хотел осуществить свою мечту. Его единственным желанием было «попрощаться с дедушкой», и оно стоило всего 200 очков.

 Он думал, что сможет медленно накопить необходимые очки в низкоуровневых фильмах, но затем агент засунул его сюда.

 Бесчисленные мысли промелькнули в его мозгу. Янь Цзин с горечью удивился: «Оглядываюсь ли я в прошлое, потому что вскоре умру?»

 В этот момент раздался легкий звук сломанной ветки. Юэ Сюймин! Это Юэ Сюймин! Он почувствовал его!

 Тусклые глаза Янь Цзина внезапно загорелись, и он так разволновался, что чуть не потерял сознание. Он побежал в этом направлении, размахивая руками во время бега. Юэ Сюймин, очевидно, тоже видел его. На лице мужчины вспыхнуло отвращение, и он стал еще бдительнее. Если они сейчас объединятся, Белый Абрикос, скорее всего, сразу уничтожит их.

 Юэ Сюймин подумал так и немного отступил. Янь Цзин не мог его догнать. С тревогой плача, он наконец закричал:

– У меня есть способ выйти! Иди сюда! Не убегай!

 Шаги Юэ Сюймина остановились, и на его лице мелькнула радость. Он подбежал, тряся Янь Цзина за плечо от волнения.

– Поторопись и расскажи!

 Он не хотел оставаться в этом призрачном месте. Он чувствовал, что до сих пор жив только потому, что Белый Абрикос хотела поиграть с ним, или потому, что работал механизм фильма ужасов, который давал им определенное количество времени на прохождение игры. Кто знал, когда пройдет это самое «определенное количество времени»?

 – Нить! Белый абрикос – марионетка… – Янь Цзин сказал только половину, когда напрягся и в крови взорвался адреналин. Его волосы встали дыбом, потому что Белый Абрикос стояла позади него!

 Не прошло и секунды, как Белый Абрикос телепортировалась неподалеку от него. Ее хозяин подвергся нападению, и пять ее сестер погибли. Она должна немедленно убить этих двух человек на территории своей иллюзии.

 Юэ Сюймин убежал, и Янь Цзин тоже побежал, испытывая боль, но расстояние между ними и Белым Абрикосом быстро сокращалось.

 Возможно, это произошло из-за того, что Юэ Сюймин получил поправку на уменьшение удачи, но Белый Абрикос решила убить его первым. В тот момент, когда ее рука опускалась, Юэ Сюймин даже не думал. Он притянул к себе Янь Цзина и стремительно толкнул его в сторону женщины.

 Движения Белого Абрикоса замерли, а ее улыбка застыла. Лицо, полное жизни, истощилось, а ее тело смялось, и она, казалось, упадет на землю в следующую секунду. Другой конец ее нити был оборван. Тем не менее, рука Белого Абрикоса уже пронзила тело Янь Цзина мощным толчком.

 – Э-э… – Янь Цзин недоверчиво смотрел на свой окровавленный живот.

 Он… собирался умереть?

 – Как это могло произойти? Почему Белый Абрикос не двигается? Я не хотел тебя убивать. Я… я был вынужден! – Юэ Сюймин сильно запаниковал.

 Белый Абрикос уже не двигалась, и он был тем, кто толкнул Янь Цзина. Он убил Янь Цзина, и Се Чи не пощадит его!

 Янь Цзин прикрыл живот и грустно улыбнулся.

– Брат Се, ты пришел спасти меня? К сожалению… я все равно убит...

 К тому же времени Лу Вэнь был покрыт порезами и ушибами с ног до головы, так как его мучила Бегония. Он выплюнул большой глоток крови, с дрожью поднял меч и приготовился снова сражаться. Бегония смеялась и издевалась над ним, когда внезапно рухнула на землю.

 Лу Вэнь застыл на мгновение, прежде чем улыбнуться.

– Се Чи, это ты?

 Все бессмертные богини умерли в этот момент.

 Се Синлань догнал Чжан Лину, который спасал свою жизнь, и отрубил ему остальные пять пальцев. Это случилось через минуту после того, как он отрезал первую руку Чжан Лину.

 Поскольку в его иллюзии находилось пять богинь, Чжан Лину протянул в его иллюзию всю руку, а остальные пять пальцев были направлены в другие иллюзии. Се Синлань мог только отрубить руку, управляющую пятью дамами в своей собственной иллюзии, но потом он сумел покинуть ее, найти укрытие Чжан Лину и отрезать остальные пять пальцев один за другим.

 [Большой парень, вуу-вуу-вуу. Я до сих пор поражаюсь, что он отрезал ему руку. Затем он вышел из иллюзии, чтобы спасти людей. Это сказочный IQ.]

 [Юэ Сюймин слишком дешев! Это конец маленького слепого. Его босс убил Белого Абрикоса за него, но Юэ Сюймин нанес ему вред. Теперь он так серьезно ранен. Даже если он еще дышит, это не поможет. Он сможет прожить лишь немного дольше.]

 [Я не могу смотреть на это.]

 [Юэ Сюймин собирался потерять свою жизнь. Вы не можете винить его.]

 [Это слишком трагично. Даос Сюань Чэнь мертв, и маленький слепой тоже умирает. Теперь остались только Лу Вэнь, Юэ Сюймин и большой парень.]

 [Я предполагаю, что Юэ Сюймин сразу же сбежит, как только покинет иллюзию.]

 [Зачем бежать? Большой парень, возможно, захочет отомстить за Янь Цзина, но не забывайте, что актер не может убить другого актера!]

 [Разве этот фильм не подходит к концу? Я не думаю, что осталось много от сюжетной линии. Они собираются отправиться в дом семьи Чжао.]

 [Что хорошего и плохого в фильме про зомби? Маленький слепой собирается умереть. Я действительно этого не ожидал.]

 [Живому человеку можно помочь, но как спасти умирающего? Его вообще нельзя спасти.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Пока Чжан Лину, потеряв обе руки, с болью катался по земле, Се Чи обернулся и посмотрел на иллюзию, в которой он раньше находился.

 Это был красивый стеклянный куб около двух метров в ширину и длину. Деревья в нем были человеческими ребрами, вставленными в почву, приготовленное мясо, свисающее с деревьев… кости пальцев, перевязанные веревкой. Веревка была не настоящей веревкой, а… кишечником. Теплый нефрит на самом деле мягкая часть желудка. И бассейн, переполнявшийся ароматом вина… был кровавым бассейном в полметра длиной и шириной.

 Пять дам лежали на земле, а за ними тянулись оборванные шелковые нити. По другую сторону нитей лежала отрезанная рука Чжан Лину.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 33. Возлюбленные зомби (16)**

Глава 33. Возлюбленные зомби (16)

 [Черт возьми, я только что говорил, что голоден и хотел съесть приготовленное мясо и выпить.]

 [Ха-ха-ха-ха, этот большой парень только что погрузился в лужу крови.]

 [Это хорошая злая дверь.]

 [Почему ни одна из других иллюзий, кроме его, не разрушилась, когда большой парень отрезал руку Чжан Лину? Как большой парень вышел? Слишком быстро, я не видел ясно.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Чи вспомнил свой опыт минуту назад, и его глаза похолодели. Он думал, что иллюзия автоматически разрушится после убийства марионеток, но это не так. Иллюзия сохранилась и после их смерти.

 Убить марионеток не значит покинуть иллюзию. Убийство кукол означало, что больше нет ничего, что могло бы поставить под угрозу жизнь актера в иллюзии. Но актер все еще мог бы умереть от голода в иллюзии, если бы не сумел найти выход.

 Даже если он выжил, это тупик. Потому, что время миссии актера ограничено. Как только съемка закончится, актеры, попавшие в иллюзию, по умолчанию умрут, и у них не будет шансов выйти из фильма ужасов.

 Так что… отрезать руку Чжан Лину стало единственным решением.

 Фильм ужасов играл с актерами.

 Актеры считали, что выйдут, перерезав нить, но на самом деле они разрушали собственную жизнь. Нить разорвана, и кризис перед ними исчез, но они больше не могли найти Чжан Лину, использующего нити марионетки. Ведь Чжан Лину прятался на выходе из иллюзии.

 Однако выйти из иллюзии на самом деле очень просто. Чжан Лину нужно вставлять свои руки или пальцы в иллюзию, чтобы контролировать марионеток. Это место, где иллюзия и реальность были связаны. Место, где находился Чжан Линь, было выходом из иллюзии.

 Се Чи подошел туда, где упала рука Чжан Лину, ударил по месту, которое казалось стеной, и плавно вышел. Се Чи оглянулся на стеклянный куб. На одной стороне куба находилось отверстие размером с кулак, куда протягивалась рука Чжан Лину и откуда он вышел.

 Се Чи ударил это место с другой стороны и вошел в комнату, где находился Чжан Лину. В большом зале, кроме его собственного винного бассейна и мясного леса, была еще дюжина других стеклянных кубов с различным расположением.

 Чжан Лину потерял слишком много крови, и его лицо стало белым, как бумага. Ему было очень больно, и он извивался на полу, как земляной червь. Возле отрезанного запястья уже натекла лужа крови, а окружающий воздух вызывал тошноту и отвращение.

 Чжан Лину стиснул зубы. Хотя его зубы раскрошились, а язык свело, но ему наконец удалось выдохнуть. Голос старика был резким и наполненным злобой.

– Ха-ха-ха-ха, ну и что, если ты вышел? Разве не удивительно, что все они будут уничтожены? Ты перерезал все нити в иллюзии, и они никогда не найдут выхода. Ты убил их всех!

 Лицо Се Чи помрачнело, и он не мог не сжать кулаки.

 Чжан Лину задохнулся от боли, но продолжил:

– Эти идиоты, возможно, все еще благодарят тебя за спасение. Как будет чудесно, что их надежда разрушится, когда выяснится, что невозможно избежать иллюзии? У меня нет рук, но так много людей будет похоронено со мной. Это не потеря, ха-ха-ха-ха.

 – Я помню, что у тебя хорошие отношения со слепым и человеком с чешуей на лице? Ха-ха-ха-ха, они недалеко от смерти. Они будут ждать смерти и ненавидеть тебя!

 Выражение лица Чжан Лину было жестоким и безумным, но в его глазах читалось поражение. Для кукольного мастера его руки важнее жизни. Без рук он не имел смысла в жизни. Более того, он потерял всех своих марионеток. Они были его сердцем и душой на протяжении многих лет. Это все из-за этого человека!

 Чжан Лину яростно взглянул на Се Чи перед собой, пытаясь увидеть в его лице след боли и сожаления. Но Се Чи просто склонил голову и слегка улыбнулся Чжан Лину.

– Ты глупый.

 Глаза Чжан Лину расширились от неверия.

 – Брат, – позвал Се Чи.

 В следующую секунду Чжан Лину увидел, как человек равнодушно поднял ногу и разбил все стеклянные кубы в комнате один за другим.

 Звук бьющегося стекла поднимал настроение. Шел дождь из осколков, но Се Синлань легко избежал его. Несколько кусочков воткнулись в тело Чжан Лину, вызвав еще одну волну сильной боли. Посреди душераздирающих воплей Се Чи присел на корточки и погрозил Чжан Лину кулаком.

– Да, выход из иллюзии всего лишь размером с кулак, и его трудно найти. Но разве все они не смогут теперь выйти?

 Грудь Чжан Лину бешено двигалась вверх и вниз, его мысли были серыми. Он никогда не думал, что его бесшовное расположение будет уязвимо для этого человека. Он никогда не думал, что такой жестокий и необоснованный метод сломает его игру.

 Чжан Лину закрыл глаза от боли. В следующую секунду еще два человека появились в комнате, в которой изначально находилось только двое. Это оказались Лу Вэнь и Юэ Сюймин. Лу Вэнь увидел Се Чи, и его глаза покраснели от волнения. Однако Юэ Сюймин избегал Се Чи, он тихо отошел назад, направляясь к двери зала. По сравнению с многочисленными ушибами на теле Лу Вэня, у Юэ Сюймина были только мелкие царапины.

 Се Чи прождал более 10 секунд, прежде чем его лицо слегка изменилось.

– Янь Цзин?

 Почему Янь Цзин не вышел? Иллюзии явно получили выходы. Почему он не вышел?

 Взгляд Се Чи скользнул по комнате и, наконец, упал на лицо Юэ Сюймина. Мужчина уже достиг двери, и теперь он внезапно встретился с острыми глазами Се Чи. Его сердце задрожало, и он солгал дрожащими губами.

– Почему ты смотришь на меня? Я не был в иллюзии с ним!

 Се Чи не говорил и только смотрел на этого человека.

 Скальп Юэ Сюймина онемел, но он продолжал твердо говорить.

– Он слепой. Разве это не нормально для него умереть в иллюзии? Не изливай свой гнев на меня только потому, что у нас были плохие отношения раньше. Какое это имеет отношение ко мне?

 – Тогда почему ты бежишь? – глаза Се Чи вспыхнули холодом. Именно тогда Чжан Лину попытался откусить язык, чтобы покончить с собой. Се Синлань среагировал очень быстро, схватив Чжан Лину за челюсть.

 Лу Вэнь застыл на секунду, прежде чем мгновенно снять одежду и бросить ее Се Синланю.

– Вот!

 Се Синлань взял ее, свернул в клубок и сунул в рот Чжан Лину. Се Чи все еще нужно получить информацию от старика. Чжан Лину временно не мог умереть. Се Синлань стянул веревку с деревянного стола в стороне и крепко связал кровоточащее тело Чжан Лину. Кровотечение постепенно замедлилось. К тому времени, когда Се Чи освободился, Юэ Сюймин уже исчез из комнаты. Он, видимо, использовал это время, чтобы сбежать.

 Глаза Лу Вэня были красными, а голос – хриплым.

– Янь Цзин, он мертв?

 Губы Лу Вэня постоянно двигались, прежде чем он, наконец, заговорил об этой ужасной вероятности. Лу Вэнь сердито ударил по стене, очевидно, ненавидя собственную некомпетентность. Се Чи молчал несколько секунд, прежде чем тихо заговорить:

– Это не имеет к тебе никакого отношения. Тебе не нужно винить себя.

 Лу Вэнь поднял голову, его глаза были полны неверия.

– Ты…

 Действительно все так, как сказал Се Чи, но неужели он вообще не грустил? Этот человек был замечательным, вдумчивым и… отдаленным. Именно потому, что он слишком разумный и безжалостный, никто не мог оставить впечатление в его сердце. Он ни из-за кого не становился грустным и не заботился ни о ком, кроме себя.

 Се Чи встал.

– Я старался изо всех сил, но я не могу помочь всем. Он не выжил, поэтому я помогу ему отомстить. Больше не о чем думать.

 – Брат, мне так больно… – внезапно очень слабый голос заполнил пустую комнату.

 Зрачки Се Чи резко сжались. Лу Вэнь вздрогнул и обернулся, не в силах поверить своим ушам.

 На полу, покрытом битым стеклом, нашелся еще один знакомый человек. Он лежал внизу и пытался встать, но кровь из его живота продолжала быстро вытекать.

 Се Чи бросился к нему и поднял с разбитого стекла. Янь Цзин счастливо обнял его за шею, мягко улыбнулся и прошептал:

– Я точно больше не увижу дедушку, но я усердно трудился, чтобы выбраться назад и встретиться с братом Се. Это все еще возможно…

 У Лу Вэня покраснели глаза, и он, наконец, не смог сдержаться, прикрыл рот и всхлипнул. Руки Се Чи слегка сжались. Он не привык к тому, что кто-то так на него полагается. Он снял одежду и завязал узел вокруг талии Янь Цзина, временно подавляя кровотечение.

 Янь Цзин был очень легким. Се Чи поспешно поднял его и спокойно сказал:

– Ты еще не умер. Найдется выход.

 Его лицо было запятнано кровью, а выражение на нем оставалось холодным и безразличным.

 – Лу Вэнь, пошли.

 Се Чи выбежал из комнаты. Лу Вэнь собирался последовать за ним, но увидел Чжан Лину на полу. Он закинул того на плечо и быстро догнал Се Чи.

 Янь Цзин улыбнулся.

– Брат, ты красивый? Я не наслаждался жизнью, но вполне доволен. Не падай следом за мной. Я знаю, что со мной случилось. Я не смогу выжить. Это бесполезно. Я не могу дожить до конца фильма. Просто поговори со мной.

 – Хорошо.

 Янь Цзин выплюнул кровь.

– Брат, я еще не поблагодарил тебя. Ты мне очень нравишься, и я восхищаюсь тобой. До сих пор, ты единственный был добр ко мне, кроме моего дедушки. Я был искренен каждый раз, когда звал тебя «брат». Мне жаль, что я не могу помочь тебе в этот раз. Это мое самое большое сожаление…

 – Не говори этого. Сэкономь немного энергии.

 Янь Цзин покачал головой.

– Я знаю, что очень шумный, но я был слишком одинок. Мой дедушка умер, и со мной больше никто не разговаривал. Иногда я садился на корточки во дворе и разговаривал с цыплятами и утками дедушки.

 – Помолчи.

 Янь Цзин улыбнулся.

– Брат, ты действительно безжалостный, холодный и жесткий. Ты сильно пострадал? Тогда я желаю, чтобы многие люди любили тебя, хорошо?

 Се Чи не говорил.

 Лу Вэнь преследовал их, быстро просматривая магазин приложения. Тем не менее, он не мог найти способ спасти жизнь Янь Цзина. Янь Цзин был ранен не человеком, а марионеткой. Медицинское оборудование вообще не могло спасти его. Лицо Лу Вэня посерело, когда он увидел это. Казалось, что Янь Цзин умрет.

 Се Чи нес Янь Цзина, думая о том, как спасти его. Если человек умер, он забудет этого человека. Если человек не умер, он сделает все возможное, чтобы спасти его.

 Мысли быстро вспыхивали, только чтобы быть отброшенными одна за другой.

 Похищение зомби, чтобы изменить тело Яна Цзина, а затем детоксикация его порошком из зубов зомби, казались возможными. После укуса зомби кровоток человеческого тела замедлится, и этого будет достаточно, чтобы противостоять тяжелой травме. Однако Янь Цзин не мог терпеть так долго. Если его укусит зомби, Янь Цзин, вероятно, станет зомби сразу после укуса. Потому, что он умирал и не мог устоять перед распространением трупного яда.

 Он станет полноценным зомби и не сможет спастись зубным порошком.

 Юэ Сюймин убил Чжоу Туна, не понеся за это никакого наказания. Этого достаточно, чтобы доказать, что актер считался зомби после преображения. Приложение уже не узнавало его, как актера. Если Се Чи превратит Янь Цзина в зомби, Янь Цзин навсегда останется в фильме ужасов.

 Даже если Янь Цзин едва выживет в яде зомби, потребуется время для детоксикации с помощью зубного порошка. Скорее всего, он не сумеет дождаться детоксикации. Затем, после детоксикации, рана все равно еще останется, и ему придется перенести сильную боль. Это равносильно пыткам.

 В основном все это бесполезно. Более того, они в настоящее время в богатом и процветающем городе Хуай Ао. Единственный зомби находился в доме госпожи Чжао, и яд этого зомби слишком сильный…

 Янь Цзин не сможет его вынести. Есть ли какой-то способ временно спасти жизнь Янь Цзина и помочь ему дожить до конца фильма, не лишив его личности актера?

 Се Чи открыл приложение и ввел «определение актера» в поле поиска приложения.

 Приложение, казалось, знало, о чем он думает, и ответ был очень близок. [Тело может быть повреждено на различных уровнях, таких как ампутация конечностей или даже обезглавливание (при условии, что оно живо). Пока сохраняется духовная мудрость, потери нет, и он все еще считается актером.]

 Се Чи задумался. Тогда Чжоу Туна не считали актером, потому что он стал зомби низкого уровня и потерял свой интеллект. Другими словами, тело Янь Цзина могло иметь различные проблемы, но до тех пор, пока его разум сохранялся, он все равно оставался актером. При нормальных обстоятельствах, если вы умрете, ваш разум исчезнет. Были ли какие-то особые обстоятельства, которые позволили бы ему сохранить сознание Янь Цзина.

 Се Чи спустился к двери на улицу, желая найти кого-то, кто для начала остановит кровотечение, когда, вышибив дверь, наткнулся на Даоса Лянь Си.

 Даос Лянь Си упал задницей на землю и закричал от боли. Затем он увидел человека и в шоке схватил Се Чи.

– Младший брат, как ты здесь оказался? Как твой Учитель?

 – Мертв, – Се Чи говорил кратко, не желая затягивать время. Он просто хотел выйти, когда услышал причитание Даоса Лянь Си. – Я должен был отказаться от вождения трупов, чтобы сопровождать его! Это все моя вина! Я не должен был есть лапшу в ларьке! Я должен был поспешить в этот ужасный Дамский Дом…

 Се Чи резко остановился.

– Почему вы пришли в Дамский Дом вместо того, чтобы пойти в дом семьи Чжао, чтобы найти моего Учителя?

 Даос Лянь Си перестал рыдать и причитать.

– Я только что прибыл в Хуай Ао и обнаружил, что это земля четырех Инь. Энергия Инь распространилась, а зло теперь подавляющее. Должно быть здесь есть злодей. Я изначально хотел найти моего младшего брата-соученика, но решил прийти сюда, чтобы сперва поймать демона. Неожиданно…

 Се Чи застыл на две секунды, затем наклонился и схватил его за воротник.

– Вы сказали, что это земля четырех Инь?

 Даос Лянь Си был напуган им и задрожал.

– Д-да…

 Се Чи вдруг подумал о чем-то. Он осторожно положил Янь Цзина на землю, подошел к Лу Вэню и вынул изо рта Чжан Лину кляп.

– Я хочу спросить тебя, бассейн крови в комнате наполнен детской кровью?

 Чжан Лину не знал, о чем думает Се Чи, но не хотел, чтобы тот исполнил свое желание, и усмехнулся.

– Нет! Ты не сможешь ничего узнать от меня! Я совсем не боюсь смерти.

 Се Чи взглянул на реакцию Чжан Лину и усмехнулся.

– Я уже знаю.

 Он снова грубо заткнул рот Чжан Лину.

 Чжан Лину и госпожа Чжао… таким образом, местонахождение пропавших детей Хуай Ао казалось ясным. Дети были убиты в Дамском Доме. Их кровь забрали, так как она должна была послужить материалом, используемым для создания иллюзий.

 Тем не менее, детская кровь может быть использована не только для иллюзий, но и для… создания зомби. В сочетании с землей, где собралась энергия четырех Инь, изысканными восемью триграммами, которые помогали поглотить Инь и Даоса Лянь Си, который был опытен в различных техниках, все казалось готовым.

 Се Чи снова подошел к Даосу Лянь Си. Он охлопал пыль с тела этого человека и тепло улыбнулся.

– Дядя, ты такой замечательный. Ты знаешь, как… превратить человека в живого зомби?

 Создать живого зомби означало усовершенствовать зомби из тела живого человека. Для этого требовалась земля с энергией четырех Инь, детская кровь, изысканные восемь триграммам, мастер и живой человеком с заветной мечтой.

 Успешное усовершенствование может защитить интеллект человека, давая ему боевую мощь зомби.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 34. Возлюбленные зомби (17)**

Глава 34. Возлюбленные зомби (17)

 [Живой зомби?? Блядь! Если тщательно подумать, это кажется возможным!!]

 [Это идея большого босса?]

 [Я слышал много легенд о живых зомби в других фильмах о зомби, но я никогда не видел этого!]

 [Всё здесь. Всё действительно подготовлено, и только одна маленькая деталь отсутствует.]

 [Может ли большой парень уговорить этого человека??]

 [Как он мог знать о такой нечестной вещи, как живой зомби?]

 [Я в шоке.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Паника вспыхнула на лице Даоса Лянь Си. Он быстро опустил голову и вытер с лица слезы.

– Я не понимаю, о чем ты говоришь.

 Се Чи еще больше убедился, что этот человек знает, и, улыбаясь, потянул его с земли.

– Даосский Мастер, мой друг в опасности. Вы не можете просто смотреть, как он умирает, и не помочь ему. Мой Учитель Даос Сюань Чэнь не должен был умереть. Именно из-за вашей небрежности и задержки он умер в этом Дамском Доме. Если вы будете просто стоять и смотреть, как мой друг умирает перед вами, это увеличит число ваших преступлений. Тогда вы можете быть прощены?

 Он преднамеренно сказал «ваша небрежность и задержка» в чрезвычайно тяжелой манере. Как будто сознательно вызывая вину.

 Конечно же, в тот момент, когда Се Чи закончил свою речь, даос Лянь Си посмотрел на Янь Цзина на земле с невыносимым чувством в глазах. Лу Вэнь позволил Янь Цзину опереться на себя, в то же время втайне чувствуя себя потрясённым. Се Чи, похоже, использовал вину этого человека для определённой цели.

 Даос Лянь Си стиснул зубы, решительно взмахнул рукавами, а затем обернулся кругом, не глядя на Янь Цзина.

– Нет! Даже если я могу это сделать, создание живого зомби – запрещённая техника! Если этот живой зомби используется нечестивыми, то это станет катастрофой. В мире бесконечные проблемы, и это одна из них. Если сердце превращаемого в живого зомби человека не праведное, то, как только он усовершенствуется, сразу будет поглощен энергией трупа и станет убийственным зомби. В то время ни ты, ни я не сможем нести последствия! Я не могу игнорировать жизнь других ради одного человека!

 Только что обнадеженное сердце Лу Вэня мгновенно рухнуло. Этот Даос Лянь Си был настолько безжалостен, что мог смотреть на умирающего и не спасти его?

 – Даос! – глаза Лу Вэня были красными.

 – Не зови меня! – крикнул Лянь Си.

 Се Чи внезапно засмеялся.

– Разве вы не тот, кто следует за судьбой больше всего? Вы когда-нибудь думали об этом? Почему вы не пришли сюда раньше или позже, а появились именно сейчас? Почему этот Дамский Дом является землей энергии четырех Инь, необходимой для усовершенствования зомби? Почему мне не нужно убивать и творить зло, чтобы получить кровь детей? Небеса собрали всё вместе. Разве вы не понимаете, чего хотят Небеса? А?

 В конце он повысил голос.

 Даос Лянь Си мгновенно впал в транс. Дао было естественным. Он верил в это больше всего. Обстоятельства действительно говорили ему…

 «Нет-нет, возможные последствия слишком серьезны», – мысленно предупредил себя Даос Лянь Си.

 Се Чи увидел нерешительность даосского священника, и его глаза стали острыми, когда он холодно выплюнул:

– Если вы пойдёте против Небес, Небеса вас не пощадят.

 Даоса Лянь Си ткнули в его больное место, и он взорвался, глядя на этого человека, касаясь своей бороды:

– Ты! Надо было понять, какой ты злой человек!

 Этот юноша мог сделать всё, что угодно, чтобы достичь своей цели! Даос Лянь Си неправильно оценил его раньше!

 Се Чи усмехнулся.

– Если вы думаете, что сердце моего друга не в порядке, разве вы не можете просто посмотреть на него? Старик, если вы не слушаете слова людей, просто слушайте приказы Небес. Что вам говорят Небеса? Просто подойдите к нему, чтобы посмотреть. В любом случае, мой Учитель мертв, и вы не можете его спасти. Просто подойдите к умирающему и посмотрите. Это не займет у вас много времени.

 Даос Лянь Си был встревожен. Он действительно боялся идти против Небес и быть наказанным. Он недоверчиво подошел и несколько секунд смотрел на лицо Янь Цзина. Затем он с удивлением отступил.

 – Высшая истина и доброта, заслуги предшественника непрерывны. Следующее поколение спасется от смерти, и благородный человек выведет его вперёд в жизни!

 Се Чи не ожидал, что Янь Цзин будет таким счастливым. Он сунул руку в карман и лениво поднял взгляд.

– Небеса говорят вам, что он добрый и верный. Неужели вы не можете спасти его?

 Янь Цзин был обеспокоен частью предшественника и благородного человека. Предшественником, естественно, был его дед, а благородным человеком, конечно же, – Се Чи.

 Даос Лянь Си молчал несколько секунд. Казалось, он боролся с собой. Се Чи только встал, скрестив ноги, и немного наклонился. Выражение его лица оставалось безмятежным, как будто он был уверен в выборе даосского священника.

 Приложение Се Чи неожиданно зазвонило.

 [Обнаружена благосклонность Даоса Лянь Си к вам, и сюжет будет продолжен.]

 Наконец, Даос Лянь Си беспомощно улыбнулся и кивнул.

– Я спасу его.

 Даос Лянь Си верил в судьбу. Се Чи, возможно, не понимал этого, но Лянь Си знал, кто этот умный и роковой человек. Ему суждено спасти этого юношу.

 Техника создания живого зомби и техника заимствования законов были двумя запрещенными методами. Техника заимствования законов означала заимствование из мира. Пять элементов были безвредны для других и только вредили самому заимствующему. Для мира мало вреда.

 Однако процесс создания живого зомби слишком ужасный. Он связан с причинением вреда людям и поэтому был запрещен.

 Процесс, естественно, очень жестокий. Должна быть использована кровь детей, и необходимое количество огромно. Совершенно недостаточно убить одного ребенка, нужно как минимум три или четыре. Кроме того, ребенок должен был быть жив, когда изымалась кровь. Если кровь взять из мертвого тела, это не сработало бы.

 Это предназначено для того, чтобы запачкать руки создателей живых зомби кровью.

 Условия создания живого зомби слишком суровые, и достичь успеха сложно. Даже если всё было обеспечено, вероятность неудачи слишком велика. Этого нельзя достичь только с помощью человеческих ресурсов. Это вопрос удачи и невзгод.

 Ведь необходимо убедиться, что создатель зомби не собьётся с пути. В конце концов, не было никого, кто мог бы гарантировать, что после того, как у такого человека появится смертельное оружие, он не захочет использовать его для достижения своего желания и нанесения вреда миру.

 За последние сотни лет появлялось несколько живых зомби. Создатель использовал живого зомби, чтобы убивать невинных людей. Каждый раз бесчисленное количество даосских священников погибало, прежде чем убить зомби. Говорили, что пролитой крови было достаточно, чтобы она превратилась в реку.

 По указанным выше причинам техника создания живых зомби была запрещена не единожды. В его поколении легенда о живых зомби все еще бродила среди простых людей, но не в даосском обществе.

 Как ученику своего Учителя, ему посчастливилось взглянуть на нее. Теперь же, когда ему исполнилось семьдесят лет, он уже стоял одной ногой в могиле и был готов унести с собой метод создания живого зомби и полностью искоренить его из этого мира. Старик не ожидал, что столкнется с возможностью использовать его.

 Вероятно, сейчас он единственный в мире, кто мог создать живого зомби.

 Поэтому спасение им Янь Цзина казалось судьбой. Единственный человек в мире, который знал, как сделать живого зомби, случайно оказался в Дамском Доме, в то время как человек, чья жизнь была на грани, оказался чрезвычайно праведным.

 Небеса ясно показали ему свой выбор.

 – Я спасу его, – снова пробормотал Даос Лянь Си.

 Се Чи посмотрел на Лу Вэня, попросив его поддержать Янь Цзина. Затем он подошел к Даосу Лянь Си и мягко улыбнулся.

– Дядя, что нам делать?

 Даос Лянь Си яростно посмотрел на него.

 [Ха-ха-ха-ха-ха-ха, он называет этого человека «дядя» после согласия и стариком, пока тот не соглашался. Я умираю от смеха. Эта смена лица действительно быстрая.]

 [Я думал, что он собирается угрожать монаху ножом.]

 [Как это возможно? Даос Лянь Си очень порядочный и совсем не боится смерти. Если бы он действительно угрожал, слепому стало бы уже холодно. Этот большой парень имеет возможность использовать правильный метод. Если бы Даос Лянь Си не верил в судьбу, то он, вероятно, не согласился бы.]

 [«Благородный человек выведет его вперёд в жизни». Указывает ли это на большого парня? Это похоже на фантастический роман, который я прочитал перед смертью. Большой парень – седобородый дедушка, а маленький слепой – слепой неудачливый главный герой.]

 [Вы когда-нибудь видели такой молодой и красивый золотой палец?]

 [Большой парень очень привлекателен. Он сильный, но не запугивает слабых. Он делает все возможное, чтобы защитить людей, которые ему доверяют, и дает им очень сильное чувство безопасности. Я хочу выйти за него замуж. Я думала, что это безнадежно, но этот слепой человек действительно будет спасен.]

 [Большой парень мой!]

 [Не будьте счастливы слишком рано. Я помню, что коэффициент выживания при этой технике особенно низок. Может ли она закончится успешно?]

 [Мне все еще интересно, как он подумал об этом методе. Его мозговые цепи…]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Чи подошел к Янь Цзину и тихо спросил:

– Цзин, ты хочешь это сделать?

 Если Янь Цзин не хотел терпеть этот грех, то он не стал бы его заставлять. Это собственное решение Янь Цзина, и оно не имело ничего общего с ним. Он не хотел вмешиваться. Янь Цзин не мог говорить и сумел только мягко кивнуть головой, смотря на него кристально чистыми, блестящими глазами. Если он сможет выжить, у него все еще будет возможность встретиться с дедушкой.

 Се Чи спокойно сказал ему:

– Тогда не отвлекайся.

 Се Чи сделал все возможное. Он не верил в судьбу или вероятность. Он верил только, что человек может выиграть еще один день. Пока Янь Цзин так думал, Янь Цзин определенно сможет это сделать.

 Янь Цзин снова кивнул.

 Даос Лянь Си принял решение и больше не колебался. Он указал на Лу Вэня и приказал:

– Ты сильный. Иди, найди лопату и выкопай яму в этом месте. Похорони все его тело в большой яме.

 Се Чи не нуждался в командах Лянь Си, он знал, что ему делать. Он поднялся наверх, чтобы взять кровь детей из резервуаров с кровью.

 Яма была быстро вырыта. Даос Лянь Си поручил Лу Вэню похоронить Янь Цзина в яме, и через несколько минут у Янь Цзина снаружи осталась только голова и сердце. Изысканные восемь триграмм были помещены на сердце Янь Цзина и использовались для поглощения четырех энергий Инь.

 Даос Лянь Си имел с собой птичью кровь, талисманы, кисточки, фарфоровые чаши и другие вещи. Он вылил кровь птицы в миску, окунул кисть в кровь и написал несколько рун. Затем он схватил бумагу двумя пальцами и на две секунды закрыл глаза.

 Символ был выгравирован на бумаге талисмана, и Даос Лянь Си быстро бросил бумагу в яму. Прежде чем погрузиться в глубокий сон, Янь Цзин неожиданно схватил Даоса Лянь Си за руку, усердно пытался открыть рот и произнес чрезвычайно хриплым голосом.

– Д-даос, я хочу, чтобы брат Си… контролировал… контролировал мой труп.

 Даос Лянь Си широко раскрыл глаза. Он оглянулся на Се Чи и крикнул:

– Он не может этого делать! У него плохой разум!

 Управляющий зомби имел абсолютный контроль над живым зомби. Пока он звонит в колокольчик, зомби будет ему служить. Как только прозвенит звонок, зомби двинется. Как только он затихнет, зомби тоже остановится.

 Как правило, зомби контролировал создатель, поэтому между ними не было особого различия, но есть исключения. Если создатель делал зомби для кого-то другого, он наносил кровь работодателя на брови зомби, и, если процесс создания заканчивался успешно, живой зомби, естественно, узнавал своего хозяина, используя эту кровь.

 После того, как Янь Цзин сказал это, он потерял сознание, и окончание фразы было неясным.

 Даос Лянь Си чувствовал себя сложно.

– Кто он такой? Он на самом деле может различить управляющего зомби и создателя зомби. В его семье должен быть даосский священник!

 Плечо Се Чи оцепенело от боли. Он закурил и глубоко вздохнул.

– Его дед был даосом.

 – Неудивительно, – Даос Лянь Си вздохнул. – Вероятность успеха создания живого зомби крайне мала. Вы должны быть морально готовы. Скорее всего, он уйдет.

 – Я знаю, – тихо проговорил Се Чи.

 Выражение лица Даоса Лянь Си внезапно стало торжественным.

– В случае успеха я заберу его с собой, чтобы в будущем он не стал бедствием.

 Забрать?

 На мгновение Се Чи был шокирован, и его мысли вспыхнули. Он вспомнил последнюю просьбу Янь Цзина и несколько секунд размышлял перед тем, как усмехнуться.

– Даосский Мастер, вы знаете, почему хотя живого зомби создают хорошие люди, в мир приходит катастрофа?

 – Почему? – Даос Лянь Си не мог не спросить. Он действительно не понимал, почему все добросердечные даосы, преуспевшие в этой тяжелой практике, оказались на пути невозврата.

 Се Чи мягко объяснил:

– Это потому, что добро не означает отсутствие желания. Многие люди хороши, потому что они не подвергались испытанию желанием. Желание может легко разрушить добро. Вот почему самый подходящий управляющий зомби определенно не будет очень хорошим человеком.

 Даос Лянь Си широко раскрыл глаза.

– Что ты имеешь в виду…

 – Дядя, вы стремитесь к справедливости, но разве это не желание? Это неправильно. Ваше желание сильнее, чем у меня, и более хаотично. Если вы будете контролировать зомби, можете ли вы гарантировать, что не убьете злого человека, если встретите его? Нет. Это распространение желания. Вы думаете, что это справедливо, но это нарушает природу даосизма и веру, с которой вы живете. Небо и земля рассматривают всех живых существ как «соломенных собак» [1]. Есть добро и зло, и оно определяется Небесами, а не вами. Разве убийство всего зла в мире, которое определили вы, на самом деле не является проклятием для мира?

 Лицо Даоса Лянь Си выражало ужас. Если бы у него был живой зомби, он действительно сделал бы так, как сказал Се Чи…

 Се Чи улыбнулся, как лиса.

– Вот почему самый подходящий управляющий зомби – это кто-то вроде меня.

 Выражение лица Лянь Си сменилось на ошеломленное.

 Се Чи засмеялся.

– Я видел много зла и отбросил все желания. Мое единственное желание уникально и не наносит вреда миру.

 – Живой зомби в моих руках – просто друг, который давно меня знает, а не инструмент для исполнения желаний. Мое желание никогда не распространится, поэтому вред от живого зомби также никогда не распространится.

 Сердце Даоса Лянь Си дрогнуло. Если это так, то казалось более уместным отдать живого зомби в руки этого человека, чем оставить его в собственных руках. Если это действительно сделано, ситуация будет вне его контроля.

 У Даоса Лянь Си было сложное выражение лица, когда он спросил:

– Почему ты так хорошо знаком с живыми зомби?

 Се Чи застыл на мгновение, прежде чем улыбнуться.

– Для моего единственного желания.

 В подростковом возрасте он смотрел много фильмов о зомби, задаваясь вопросом, может ли он вложить душу своего брата в зомби. Когда у него появлялась идея, найти информацию было несложно. Просто тогда он оказался ограничен своим миром и не мог действовать.

 Сердце Даоса Лянь Си снова было потрясено. Действия этого человека совершались только для одной цели. Он действительно чище его, более подходящий, чем он, и менее склонный причинять вред людям, чем он. Живой зомби будет рассматриваться им только как друг.

 Даос Лянь Си долго молчал, прежде чем наконец вздохнуть.

– Ты прав. Если это удастся, тогда ты должен стать управляющим зомби.

 Се Чи изо всех сил попытался удержать уголки губ, чтобы выглядеть как кто-то без желания:

– Хорошо.

 Се Синлань рассмеялся и мысленно сказал ему: «Ты снова дурачишь людей».

 Се Чи слегка приподнял брови.

 Се Синлань спросил: «Почему ты не позволил мне нести Янь Цзина? Твои плечи сильно повреждены, и ты явно боишься боли».

 Се Чи молчал несколько секунд, а затем безучастно ответил: «Брат может носить в объятиях принцессы только меня».

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [1] 刍狗 [chúgǒu] – соломенная собака, чучело собаки. В древнем Китае она использовалась для жертвоприношений, по окончании которых её выбрасывали. Образно в значении: ненужная, бесполезная вещь, хлам, никчемность.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 35. Возлюбленные зомби (18)**

Глава 35. Возлюбленные зомби (18)

 Се Синлань не отвечал несколько секунд.

 Се Чи стало интересно: «О чем ты думаешь?»

 «Ты действительно хочешь знать?»

 «Да», – шепотом понукал его ответить Се Чи.

 Се Синлань улыбнулся: «Я думал о том, чтобы во время объятия держать тебя за задницу, пока ты обвиваешь руками мою шею и…»

 «Э-это хорошо», – светло-красный румянец появился на лице Се Чи, и его конечности стали чуть напряженнее. Затем он сам неосторожно продолжил провоцировать, произнеся, как будто все в порядке: «Брат, ты можешь подумать об этом более глубоко».

 Первоначально Се Синлань намеревался только поддразнить его, но, в итоге, сам оказался ужаленным. Ему оставалось лишь беспомощно улыбаться: «Сяо Чи, твой рот…»

 Се Чи облизнул губы с невыразительным лицом: «В будущем это не будет дешево для тебя».

 Се Синлань замер на несколько секунд, чувствуя, что его сердце снова слегка поцарапала кошка.

«Блядь», – его голос был хриплым. – «Ты действительно ужасен».

 «Ты меня хвалишь?» – Се Чи расстегнул верхнюю пуговицу своей рубашки, чтобы рассеять жар в груди, и пожал плечами. – «Что ж… Брат, если ты не хочешь, чтобы я довел себя до смерти, срочно выходи наружу, чтобы мое тело поправилось».

 Он не боялся выплевывать эти слова.

 Се Синлань: «… Сяо Чи, ты выучил плохие вещи».

 Се Чи слегка приподнял брови и не проявил ни капли стыда.

«Ты привык к этому.»

 «……» Се Синлань подавил злой огонь в своем сердце. «Тебе больно? Хочешь поменяться со мной?»

 «Нет, я пойду к Чжан Лину. Брат, если ты будешь сопровождать меня и поддерживать, мне больше не будет больно».

 Се Чи улыбнулся. На самом деле он не очень боялся боли. Его чистота также зависела от привычки. Если брат спал, он не боялся боли и не стремился к чистоте. Только после того, как его брат просыпался, он начинал страдать от боли и ощущал потребность в чистоте.

 [Большой босс спорил с Даосом Лянь Си всего секунду назад, а теперь он молчит и… краснеет? Он краснеет, верно? Я прав?]

 [Как он может улыбаться, когда жизнь и смерть его маленького партнера неясны? У него нет совести.]

 [Является ли говорящий выше человек моральным похищением? Большой парень разделил приоритеты и сделал все, что мог. Почему он не может улыбаться? Вы хотите, чтобы он походил на Лу Вэня с красными глазами и опущенными плечами?]

 Даос Лянь Си равномерно вылил кровь детей в яму, взглянул на травмы Лу Вэня и Се Чи и заявил:

– Я выйду на улицу, чтобы купить травы.

 Се Чи немедленно добродушно ответил:

– Спасибо, дядя.

 Он беспокоился о том, как допросить Чжан Лину в присутствии Даоса Лянь Си. В конце концов, сцена может оказаться слишком кровавой. Было бы неприятно, если бы старик изменил свое решение позволить Се Чи стать управляющим зомби.

 Даос Лянь Си приказал:

– Следите за ним. Как только слой детской крови высохнет, немедленно налейте новый. Не делайте ошибок.

 Двое кивнули.

 Из-за дел Янь Цзина Чжан Лину был забыт в углу. В это время Се Чи, наконец, освободился, подтащил к нему стул и сел сбоку. Затем он вытащил кляп изо рта Чжан Лину.

 Се Чи спросил:

– Какие у тебя отношения с госпожой Чжао?

 Чжан Лину яростно выплюнул:

– Не пытайся достать какую-либо информацию из моего рта. Я ничего не расскажу тебе, даже если умру!

 – Разве ты не слишком смелый? – Се Чи посмотрел на него и усмехнулся. – Ты не боишься, потому что потерял свои руки, верно? Я все понимаю.

 В глазах Чжан Лину появился некоторый страх, но он не мог понять, что имел в виду этот человек.

 Се Чи внезапно наклонился ближе и сжал подбородок старика, смотря на него горящими глазами.

– Тогда ты боишься боли? Я могу сделать твою жизнь хуже смерти.

 Лу Вэнь тайно стыдился. Характер и поведение Се Чи оказались слишком злодейскими. Юноша был хитрым и делал все, что хотел. Кто бы мог это вынести? Он мог так думать, но все равно молча вложил меч персикового дерева в длинные и красивые руки Се Чи.

 Глаза Чжан Лину расширились от ужаса. Человек перед ним окровавлен и источает сильный кровавый запах. Пятна крови на его светлой и нежной коже пугающе контрастные, а его глаза просто ужасны. Они наполнены неприкрытой злобой.

 Чжан Лину не сомневался, что, если будет молчать, этот человек может живьем снять с него кожу.

 Кончик меча приближался. Чжан Лину весь вспотел и затрясся. Как только лезвие, наконец, коснулось его, готовое разрезать хрупкую кожу, Чжан Лину, наконец, сдался.

– Не делай этого! Я все скажу!

 – Ты так быстро начинаешь действовать прагматично, – язвительно прошептал Се Чи.

 Это также избавило его от многих неприятностей.

 Се Чи бросил меч обратно Лу Вэню и откинулся на спинку стула.

– Признайся сам.

 Чжан Лину кивнул с бледным лицом. В течение следующих тридцати минут старик рассказал о причине случившегося.

 Семья Чжан Лину в течение нескольких поколений жила, давая кукольные представления. Куклы, используемые для показа, были сделаны членами семьи, и этот навык передали Чжан Лину. Его куклы были самыми лучшими и самыми известными.

 Чжан Лину был одержим марионетками. Он держал их в руках днем и ночью и не мог спать без них. Он не был женат и, естественно, не имел детей. Он делал собственных марионеток и считал их своей женой и детьми. Все его сердце изливалось в них.

 Чжан Лину впал в подавленное состояние, когда понял, что достиг наибольшего уровня мастерства в изготовлении кукол. Он был недоволен холодными и жесткими марионетками. Он чувствовал, что у марионеток должны быть души. Он всюду искал кукол, желая продолжать совершенствоваться, пока однажды не увидел на прилавке одну грязную куклу.

 Эта марионетка была очень распространенной и даже безобразной. Чжан Лину почти прошел мимо, готовый проигнорировать ее, когда вдруг обнаружил, что кукла подмигнула ему. Чжан Лину снова посмотрел, однако марионетка осталась неизменной. Сердце Чжан Лину быстро забилось. Затем притворяясь спокойным он купил марионетку и поспешил домой.

 Поверхность марионетки была скользкой и очень жирной. Чжан Лину не знал, что это, пока не вытащил белый носовой платок из спины куклы. Из слов, написанных на платке, Чжан Лину узнал, что поверхность марионетки на самом деле… человеческая кожа.

 Белый носовой платок описал метод создания марионетки из человеческой кожи: снимите кожу женщины, оберните ее вокруг встроенного каркаса тела, пропитайте шелковую нить кровью человека, а затем вставьте шелковую нить в марионетку.

 Кукла, созданная с помощью этого метода, приобрела бы остаточную душу первоначального тела, смогла бы думать и говорить, но действовать она могла только так, как приказал хозяин марионетки. Поначалу Чжан Лину колебался, но его колебания длились недолго. Вскоре он похитил первую женщину.

 Эта женщина – Пион. Пион была проституткой. Чжан Лину схватил ее ночью и снял кожу, пока она еще оставалась жива.

 Лу Вэнь услышал это и, наконец, не смог сдержаться.

– Ты зверь! Ты их убил!

 Чжан Лину повернулся, чтобы взглянуть на него, и рассмеялся хриплым и неприятным смехом.

 – Кто сказал, что я убил? – Чжан Лину посмотрел на лицо Лу Вэня. – Посмотри на себя. Ты считаешь, что твое лицо очень страшное, и часто ли из-за этого чувствуешь себя хуже?

 Лицо Лу Вэня окаменело.

– Какое отношение это имеет к убийству людей?

 Чжан Лину воскликнул:

– Тебе не больно, если тебя ткнуть в больное место? Кожа человека несовершенна. Как это можно назвать убийством? Пион имела только один сосок. Другой откусил ее благодетель. После того, как я снял с неё кожу и сделал марионеткой, я смог сделать ее снова целой, лишь слегка прикоснувшись своими инструментами к телу. Я также отретушировал ее лицо. Разве сейчас она не национальная красавица?

 Глаза Чжан Лину выражали гордость и безумие.

– Я спас ее душу. Она просто существует в другой форме. Я дал ей идеальную оболочку и вечную жизнь. Она должна благодарить меня.

 – Ты! – Лу Вэнь был так зол, что хотел использовать свой меч, чтобы убить этого человека.

 Се Чи же просто смотрел спокойно, без волнений на лице.

 Чжан Лину странно улыбнулся.

– Вы действительно думаете, что я сам убил всех десятерых женщин?

 Лу Вэнь нахмурился от сомнений и холодно спросил:

– Что ты имеешь в виду? Ты их не убивал. Значит ли это, что госпожа Чжао убила их?

 Се Чи скрестил ноги и вдруг улыбнулся.

– Эти женщины добровольно отправились к твоим дверям, будь то для красоты или для жизни.

 Чжан Лину посмотрел на него с удивлением.

 – Госпожа Белый Абрикос, она все время находилась на больничной койке и не хотела умирать. Она попросила меня сделать ее марионеткой. Что касается Персика, то муж любил ее, потому что она была очаровательна и красива. Затем она случайно испортила свою внешность и больше не нравилась мужу. Она провела много исследований и активно искала меня. Она хотела обрести абсолютную красоту и жить распутной жизнью, чтобы отомстить своему мужу.

 Лу Вэнь выглядел недоверчивым.

– Действительно ли существует кто-то настолько сумасшедший, как они? Кто готов вынести боль от того, что с него живьем снимают кожу?

 Се Чи склонил голову, чтобы посмотреть на Лу Вэня, и улыбнулся.

– Ты не рыба. Как узнать, что рыба не счастлива?

 Чжан Лину удивленно посмотрел на Се Чи.

– Если бы госпожа Чжао не доверила мне эту работу, я мог бы подружиться с тобой. У нас с тобой одно и то же безумие – делать что-то любой ценой.

 Се Чи отказался это комментировать.

 [Ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха, большой парень завоевал благосклонность злодея.]

 [Большой босс: сложное настроение.]

 – Что случилось позже? – тихо спросил Се Чи.

 Возможно потому, что встретил родственную душу, но Чжан Лину решил рассказать все полностью.

 – Я убил Пион и сбежал с ее кожей. Однако я слишком разволновался и оставил много улик. Меня быстро поймали. Я думал, что умру, и провел несколько дней в тюрьме, но затем меня освободили.

 Се Чи поднял брови.

– Госпожа Чжао?

 – Да, когда меня вытащили из тюрьмы, я находился без сознания и был тайно доставлен в дом Чжао. Я встретил госпожу Чжао, и она сказала, что хочет сотрудничать со мной.

 Се Чи размышлял.

– У нее есть сила, чтобы помочь тебе избежать совершения преступлений и предоставить подходящих людей, чтобы сделать из них марионеток. Что касается тебя, ты служил ей?

 – Да.

 Се Чи изменил вопросы.

– Что с кровью детей? Это необходимый материал для создания иллюзии?

 Чжан Лину покачал головой.

– Это единственное место, где ты ошибаешься. На самом деле, для моей иллюзии подойдет любая человеческая кровь. Лучше всего, конечно, получается с детской кровью. Но на самом деле, именно госпожа Чжао хотела убить этих детей.

 Лу Вэнь уставился на него. Своими ушами услышав слова Чжан Лину, он действительно понял, насколько велик контраст между людьми.

 Привратник сказал, что госпожа Чжао постилась днем и ночью, молясь за детей, но на самом деле именно она убивала их…

 Чжан Лину продолжил:

– Она попросила меня похитить детей с помощью моих марионеток и убить, забрав их кровь. Кровь, которую вы видите в бассейне, на самом деле лишь малая часть. Большая часть крови была доставлена мной в дом Чжао.

 Выражение лица Се Чи слегка помрачнело.

 Руки Лу Вэня сжались.

– Сколько детей ты убил?

 Чжан Лину умирал, и он мог признаться в содеянном.

– В Хуай Ао должно быть шесть или семь. Мы не осмеливались слишком сильно провоцировать тех, кто выше. Поэтому цели относительно разбросаны. Мы брали детей из соседних городов, в сумме, должно быть, их где-то 30 или 40.

 Он говорил легкомысленно, как будто 30 или 40 жизней ничто в его глазах. Лу Вэнь стиснул зубы, желая нанести мечом удар этому человеку.

 Се Чи же особо не отреагировал.

– Она очень любит своего мужа?

 Чжан Лину всегда обращал внимание на выражение лица юноши, тайно размышляя над тем, как ему удовлетворить Се Чи, чтобы его не подвергли пыткам. Он сотрудничал с госпожой Чжао много лет. Если он скажет, что ничего не знает, Се Чи определенно не поверит. Однако, как тогда Чжан Лину мог остаться успокоенным?

 Он ожидал, что госпожа Чжао убьет этих людей, чтобы отомстить за него.

 Чжан Лину тайно сделал расчеты в своем сердце, но он не показал этого на лице. Старик быстро сказал:

– Да, госпожа Чжао действительно любит своего мужа.

 Се Чи слегка интригующе улыбнулся.

– Она хочет получить детскую кровь и мощного зомби. В сочетании со своим мертвым мужем, которого действительно любит, она хочет использовать… использовать зомби, чтобы переселить душу, и чтобы он продолжал жить?

 Тон Чжан Лину звучал как обычно.

– Больше ничего не знаю. Я только работал на нее и не знаю всего. Я не являлся доверенным лицом, чтобы быть в курсе абсолютно всего.

 – Последний вопрос, – Се Чи сделал паузу. – Можно ли превратить в марионетку мужчину?

 Чжан Лину не понял значения этого вопроса и ответил, не задумываясь:

– Нет, платок сказал, что женщины действительно безжалостны, в сотни раз более безжалостны, чем мужчины. Только они могут пережить сильную боль при снятии кожи, чтобы возродиться в качестве бессмертной марионетки.

 – Мужчины не могут, только женщины могут стать марионетками, верно? – снова спросил Се Чи по некой причине.

 Чжан Лину говорил правдиво.

– Я никогда не пробовал этого на мужчине, поэтому не знаю.

 – Что еще ты знаешь?

 – Ничего.

 Чжан Лину только что сказал слово «ничего», и сразу зазвонили мобильные телефоны Се Чи и Лу Вэня.

 [Ход сюжета обновлен, и достигнут следующий сюжет: признание Чжан Лину. Примечание: механизм защиты фильма ужасов активирован, и больше невозможно получить достоверную информацию, задавая вопросы.]

 [Примечание: конкретная степень исследования сюжета не указывается на средней и поздней стадиях фильма. Конкретные данные можно посмотреть после съемки.]

 Только они закончили читать обновление и посмотрели вниз, как обнаружили, что Чжан Лину уже умер от чрезмерной кровопотери. После смерти на его лице осталась странная и непонятная улыбка.

 Он смотрел на Се Чи и Лу Вэня, словно проклинал их, чтобы они отправились в ад вместе с ним.

 После покупки трав Даос Лянь Си поспешил обратно. Он раздал травы, завернутые в листья лотоса, двум людям и поспешил проверить ситуацию с Янь Цзином.

 Лу Вэнь отодвинул стул и уже собирался сесть. В тот момент, когда обернулся, он увидел, что Се Чи обнажил плечи и безо всякого выражения применял лекарство. Его движения можно было назвать небрежными, и он, казалось, думал о словах Чжан Лину.

 Рана Се Чи оказалась глубокой, но не критичной. Это не повлияет на его действия.

 Лу Вэнь несколько секунд смотрел на гладкие белые плечи, а затем тихо сдвинул стул в сторону, не осмеливаясь оглядываться.

 Спустя некоторое время он все же не мог не посмотреть снова. На этот раз подход Се Чи был совсем другим: нежным, дотошным и осторожным.

 Чувствуя взгляд Лу Вэня, Се Синлань прикрыл плечо рукой и опасно прищурился.

 Лу Вэнь сразу понял, что это парень Се Чи, и вздрогнул. Он отвел взгляд и решил больше не нарываться, поэтому сидел, не поворачивая головы.

 [Почему атмосфера такая неловкая?]

 [Я хочу быть рукой большого босса.]

 После окончания своего лечения, Лу Вэнь с виноватой совестью подошел к Се Чи.

– Тебе удалось что-нибудь узнать?

 Се Чи тихо проговорил.

– Должно быть, госпожа Чжао получила зомби, чтобы вернуть душу своего мужа. Кажется, этот фильм не собирается скрывать, что госпожа Чжао использует зомби, чтобы вернуть мужа к жизни.

 Лу Вэнь застыл на мгновение, прежде чем объяснить:

– Фильмы о зомби всегда такие. Они не уделяют слишком много внимания рассуждениям. Большинство концовок – это борьба с боссом-зомби.

 Се Чи кивнул.

– Так и есть.

 – Ты, кажется, дважды спрашивал, могут ли мужчины стать марионетками?

 Се Чи тихо объяснил:

– Я просто подумал, что если бы мужчину можно было превратить в марионетку, тогда госпожа Чжао не использовала бы метод воскрешения зомби.

 Лу Вэнь неожиданно понял.

– Да, если он марионетка, тогда все его воспоминания будут сохранены. Он может стать не только здоровым, но и бессмертным.

 – Поэтому Чжан Лину отрицал возможность появления марионетки-мужчины и косвенно подтвердил необходимость использования зомби для воскрешения.

 – Я удивился, потому что внезапно подумал о новой проблеме, – Се Чи вытер руки тканью, переданной Лу Вэнем.

 – В чем проблема?

 Се Чи вернул ему ткань.

– Если ты нашел новое тело для своего возлюбленного, и твой любимый стал бессмертным зомби с вечной жизнью, разве ты все еще готов испытать старение и смерть? Если ты госпожа Чжао, которая любит своего мужа, ты готов к такому?

 Лу Вэнь остановился на несколько секунд, не понимая смысла.

 Се Чи улыбнулся.

– Я определенно не был бы готов.

 Лу Вэнь был сбит с толку, но Се Чи ничего больше не сказал.

 – Который сейчас час? – спросил Се Чи.

 Лу Вэнь посмотрел на телефон и понял значение его вопроса.

– До седьмого дня смерти остался один час. Мы можем успеть вовремя туда попасть.

 Се Чи кивнул. Он встал и приготовился проверить Янь Цзина перед тем, как пойти к дому госпожи Чжао с Лу Вэнем, когда внезапно зазвонил его телефон.

 Телефон Лу Вэня также зазвонил.

 [Обнаружено, что информация известная актеру Се Чи соответствует стандарту. Сюжет необходимо продвинуть и включить специальный метод сокращения времени. Вы немедленно переходите в три дня спустя.]

 Се Чи удивился.

– Такое возможно?

 Он был хорошо воспитан и не мог сказать «ебать». Се Чи проверил время по телефону. Действительно сейчас три дня спустя…

 Это означало, что шанс остановить госпожу Чжао упущен.

 [Большой парень исследует слишком быстро? Таким образом, фильм должен сделать это, чтобы сохранить сюжет?]

 [Ха-ха-ха-ха, я смеюсь. Большой босс выглядит так, как будто совершил ошибку.]

 [Это понятно. Первоначально сотрудники рассчитывали, что им придется оставаться в иллюзии в течение двух или трех дней. Или информации будет недостаточно и произойдет задержка. Кто бы мог ожидать, что он будет продвигаться так быстро?]

 [Если бы большой парень действительно разрушил план госпожи Чжао использовать зомби, чтобы воскресить душу, в этом фильме о зомби не было бы большого босса, с которым придется сражаться. Босс-зомби должен родиться, так что сейчас, похоже, настало время великого боя с продвинутым зомби? Может ли он драться на этот раз?]

 [Юэ Сюймин скрывается возле дома Чжао.]

 Лу Вэнь не сталкивался с таким раньше и нервно смотрел на Се Чи.

– Что же нам теперь делать?

 Се Чи хотел взять Даоса Лянь Си и пойти в дом Чжао, как и планировалось, когда услышал крик даосского священника, который все время наблюдал за живым зомби.

– О нет! Он терпит неудачу! На его лице появилась трещина!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 36. Возлюбленные зомби (19)**

Глава 36. Возлюбленные зомби (19)

 – Что за трещина? – мысли Лу Вэня все еще застряли на том, как они внезапно пропустили время, и он не смог сразу правильно отреагировать на слова Даоса Лянь Си. Между тем Се Чи уже пролетел мимо него.

 Даос Лянь Си обильно потел от тревоги.

– У него потрескалось лицо!

 Он спешно вылил всю кровь детей из кровавого бассейна рядом с ним, в результате чего Янь Цзин сразу превратился в кровавого человека. Тем не менее, это не помешало трещинам на его лице становиться все больше и больше.

 Глаза Се Чи потемнели, но он сохранял самообладание, когда присел рядом и внимательно осмотрел лицо Янь Цзина.

 Кровь, которая текла из трещин, не была теплой. Вместо этого она была холодная и темно-красная, указывая на то, что он превратился в труп задолго до этого. Когда Даос Лянь Си решил пойти купить травы, тело Янь Цзина оставалось очень устойчивым.

 Теперь его лицо внезапно потрескалось, что было явным признаком неудачи. Как только тело Янь Цзина полностью раскроется, попытка создать живого зомби провалится.

 Лу Вэнь нервно вспотел.

– Как это возможно?!

 Даос Лянь Си поднял голову и спросил резким голосом:

– Как ты можешь так говорить? Что случилось с вами двумя? Почему кровь высохла? Я говорил вам много раз! Если вы не хотели, чтобы он жил, тогда вы должны были сказать мне не спасать его с самого начала!

 Лу Вэнь с волнением защищался.

– Я точно выплеснул все! И наблюдал. Я боялся совершить ошибку, поэтому налил много. Боюсь…

 Се Чи прервал.

– Это не твоя вина. Причина в том, что время пропущено.

 Голос Лу Вэня затих. Да, приложение пропустило время. Прошло три дня, а это означало, что он не поливал Янь Цзина кровью все эти дни. Залитая ранее кровь уже давно высохла. Янь Цзин начал трескаться только сейчас, но он, должно быть, начал покрываться трещинами уже целую вечность назад.

 Глаза Лу Вэня мгновенно покраснели.

 Се Чи встал и похлопал его по плечу.

– Я должен сказать, что это моя вина.

 Если бы он не исследовал так много, фильм ужасов не начал бы пропускать время. Логическая цепочка действительно такова, и никто не мог обвинить Лу Вэня. Се Чи просто констатировал факт.

 Лу Вэнь покачал головой.

– Нет! Это не имеет к тебе никакого отношения. Просто фильм ужасов не хочет, чтобы мы преуспели! Это все намеренно! Мусорный фильм ужасов!

 Надежда появилась, а затем пропала. Выражение его лица стало слишком мрачным.

 [Живой зомби – слишком большая ошибка и, вероятно, превысил верхний предел силы в фильме. Следовательно, приложение не хочет живого зомби, потому что он не попадает в рамки заданного сюжета. Легко заставить конец выйти из-под контроля. Можно сказать, что скачок времени убил двух зайцев одним выстрелом.]

 [Они ничего не могут с этим поделать, поэтому действительно беспомощны. Они так долго работали, чтобы потерпеть неудачу? Смотрите, трещины становятся больше.]

 Лу Вэнь высказывал свое негодование, в то время как Се Чи пошел к Даосу Лянь Си и спокойно спросил:

– Есть ли способ исправить это?

 Поскольку Янь Цзин смог прожить три дня без крови детей, могло случиться всё, что угодно.

 Лицо даосского священника было серым от разочарования.

– Нет, если время ушло, то оно ушло. Бесполезно пытаться спасти его. Сможет ли он выжить, зависит только от него самого, но большинство из них…

 Глаза Даоса Лянь Си были тусклыми.

– Большинство из них ушло.

 – Вероятность успеха при создании живого зомби слишком мала, а условия слишком суровы. Требуется удача, которая идет против Небес. Он смог выжить не только благодаря своему давнему желанию и чистым мыслям. Это случилось также потому, что в его теле есть благословение. Его предок оставил ему очень глубокую удачу. Теперь… увы, – Даос Лянь Си не мог больше ничего сказать.

 Се Чи задумался:

– Мы можем только ждать?

 Даос Лянь Си покачал головой.

– Другого пути нет. Это судьба. Судьба хочет, чтобы он умер.

 – Трахни свою судьбу.

 Се Чи ненавидел это чувство бессилия, когда он ничего не мог сделать. Он ненавидел такие слова, как «удача», «судьба» и тому подобное. Он делал все возможное, чтобы спасти людей, и не заботился о конце. Если он способен на это, почему бы не спасти их? Возможно, в глазах других это невозможно, но для него это просто вопрос усилий.

 Честно говоря, он не воспринимал Янь Цзина слишком серьезно. Янь Цзин последовал за ним, и он защищал слабого только потому, что это было легко делать. Он не ожидал, что Янь Цзин проявит к нему такое большое доверие и зависимость. Ему было жаль, если он не сможет спасти этого человека.

 Поскольку Се Чи всегда полагался на своего брата, он знал, как здорово иметь кого-то, на кого можно опереться. Он не хотел разочаровывать Янь Цзина. Даже если ему не нужно брать на себя эту ответственность, он хотел сделать все возможное и расплатиться за доверие Янь Цзина. Кроме того, этот вонючий старик целый день говорил о судьбе, которую он ненавидел больше всего.

 Се Чи усмехнулся. Если бы он верил в судьбу, разве смог бы он добраться сюда?

 – Я не верю в это зло. Если я скажу, что хочу ловить рыбу, я буду ловить рыбу. Старик, у тебя есть способ? Не говори мне больше всю эту ерунду! – Се Чи улыбался.

 Даос Лянь Си содрогнулся и втайне задался вопросом, как он мог испугаться настолько молодого человека, у которого еще даже не выросла борода?

 Даос Лянь Си серьезно подумал, прежде чем ответить с горьким лицом:

– На самом деле способа нет. Не заставляй меня. Ему не повезло в последний момент. Это его судьба…

 Он хотел продолжить, но тотчас же замолчал, когда встретился с ледяным взглядом Се Чи.

– Я… я больше не произнесу этого слова.

 Он был стар и имел плохое тело. Он не мог победить этого молодого человека.

 Лу Вэнь, который сидел на корточках у ямы, внезапно крикнул.

– Даос, пожалуйста, идите сюда!

 Даос Лянь Си и Се Чи немедленно пришли. В яме трещины на лице Янь Цзина распространились на шею, и его череп в любой момент мог оголиться. Лу Вэнь уставился на старика красными глазами. Даос Лянь Си качал головой снова и снова, не в силах смотреть.

– Не смотри на меня. У меня действительно нет решения.

 Се Чи не мог описать свое раздражение. Все, что происходило перед ним, нарушало его убеждения.

 Он чувствовал, что, пока люди хотят что-то сделать, они могут сделать это любым способом. Однако трещины, которые продолжали распространяться, говорили ему, что некоторые люди все еще продолжают играть по правилам и воле судьбы.

 Он присел на корточки, и его пальцы случайно коснулись руки Янь Цзина. Се Чи сделал несколько расчетов в своем сердце. Он был готов пойти к дому госпожи Чжао с Лу Вэнем, когда внезапно зазвонило приложение. Се Чи небрежно взглянул на него и застыл.

 [Ваша сильная воля активирует удачу.]

 Прежде, чем Се Чи смог прийти в себя, Лу Вэнь радостно закричал и потянул Се Чи за рукав.

– Брат Се! Трещины восстанавливаются! Смотри!

 Даос Лянь Си не мог поверить в то, что видел.

 Почти разрушенный окровавленный мужчина перед ним действительно выздоравливал. Длинные трещины постепенно стали меньше, а затем полностью исчезли. При этом кровь детей очень быстро впитывалась, и всего за несколько минут лицо Янь Цзина стало сухим и чистым. Только уникальные особенности зомби стали еще отчетливее.

 Чувствуя, как дух Янь Цзина растет и крепнет, Даос Лянь Си был шокирован. Он стремительно схватил лопату и бешено копнул в проекции его руки. В следующую секунду перед тремя людьми появилась рука Янь Цзина с сине-зелеными ногтями.

 Зрачки Се Чи сжались.

 Даос Лянь Си отступил на несколько шагов назад, глядя перед собой и задыхаясь, а его грудь бешено двигалась вверх и вниз.

 – Это сделано! Удалось! – Даос Лянь Си так разволновался, что даже заплакал. Ему было более семидесяти лет, и он создал живого зомби своими собственными руками. Даже если бы он больше ничего не сделал в своей жизни, кроме создания этого живого зомби, он уже мог бы умереть без сожалений.

 Лу Вэнь увидел, как чудо происходит перед его глазами, и был чрезвычайно взволнован.

– Цзин, ты слишком классный!

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [Это не слепой, это большой парень. Я видел ясно. Телефон большого босса включился. Иначе слепой умер бы раньше.]

 [Большой босс действительно благородный! Я также хочу, чтобы в моей жизни был такой благородный человек.]

 [Любитель удачи???]

 [Подождите, он новичок, который ранее получил бафф удачи???]

 [Это действительно он, черт возьми???]

 [А он действительно новичок? Но разве прошедший только один фильм не новичок?]

 [Я потерян! Я буду следовать за ним!!!]

 [Оказалось, что получилось! Это первый раз, когда я вижу живого зомби в фильме ужасов!]

 [Как вы думаете, он лучше, чем зомби госпожи Чжао?]

 [Я не знаю. Это первый раз, когда я вижу такое, и понятия не имею о живом зомби. Я с нетерпением жду продолжения, аааа!!!]

 [Никто не может остановить большого босса. Он слишком сильный.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Чи улыбнулся. Он выиграл. Бафф, который он ранее обесценил, оказался действительно полезен.

 Даос Лянь Си сказал, что Янь Цзину почти повезло, и бафф восполнил недостаток удачи.

 У лежащего в яме Янь Цзина начали слегка двигаться веки, и Даос Лянь Си разволновался.

– Он вот-вот проснется!

 Старик посмотрел на Се Чи и громко призвал:

– Быстро нанеси свою кровь на его лоб!

 Се Чи не колебался. Он взял меч персикового дерева, который Лу Вэнь оставил на стуле, и осторожно провел по нему указательным пальцем. Почувствовав легкое покалывание, Се Чи подошел к яме, наклонился и прижал окровавленный палец ко лбу Янь Цзина.

 В следующую секунду Янь Цзин открыл глаза. В черно-белых зрачках застыл темный и безжизненный дух и не было заметно никаких признаков человечности. Даос Лянь Си мгновенно забеспокоился. Он боялся, что дух Янь Цзина был уничтожен во время процесса преобразования, и теперь он стал могущественным трупом, убивающим всех на своем пути.

 Он сжал свой меч персикового дерева и восемь триграмм, готовый в любой момент начать сражаться до смерти. Тогда Янь Цзин неожиданно выпрыгнул из ямы. Он стряхнул почву и направился к Се Чи, казалось, готовый обнять его.

 Се Чи быстро отреагировал, взяв стул, чтобы заблокировать Янь Цзина и не оказаться запачканным запахом почвы и детской крови. У Янь Цзина не было иного выбора, кроме как наброситься на Лу Вэня. Он был немного непривычен к своей силе и не мог ее контролировать, поэтому он случайно опрокинул Лу Вэня на землю.

 Лу Вэнь: «……»

 Се Чи тайно порадовался своей быстрой реакции и лениво спросил:

– Ты видишь?

 Янь Цзин быстро встал и особенно ужасно улыбнулся Лу Вэню, извиняясь.

 Лу Вэнь встал и обнюхал себя с суровым выражением лица.

– … Все нормально.

 Янь Цзин посмотрел на Се Чи, как будто хотел ответить на его вопрос. Затем он открыл рот, и звуки, которые он издал, были очень странными.

 – ! ¥ @% ¥ ...... &! – Янь Цзин застыл на две секунды. Очевидно, он также понял, что говорит на языке зомби. Выражение его лица стало испуганным, и, поскольку он слишком разволновался, он заговорил быстрее, в то время как на его глазах появлялись слезы.

 Даос Лянь Си и Лу Вэнь посмотрели друг на друга. Они оба забыли. Живой зомби в прошлом может быть обычным живым человеком, но после превращения в зомби он говорил уже на языке зомби.

 Возник языковой барьер. Они могли бы полагаться на выражения, чтобы общаться, но это также очень хлопотно.

 Лицо Лу Вэня стало горьким.

– Даос Лянь Си, что нам делать…

 – Я не могу помочь…

 Он еще не закончил говорить, когда увидел, как Се Чи подошел к Янь Цзину.

– Говори медленнее. Я могу понять некоторые вещи, но не могу понять все, если ты говоришь быстро.

 Янь Цзин застыл на несколько секунд, прежде чем шок превратился в радость. Даос Лянь Си смотрел на происходящее широко раскрытыми глазами. Лу Вэнь тоже был шокирован.

– Разве ты не говорил, что выучил только несколько слов?

 – Прошло некоторое время после моего начального обучения, поэтому я узнал еще немного, – небрежно ответил Се Чи.

 [Большой парень: «Я совершенно обычный».]

 [Большой парень: «Это не так сложно. Я только узнал ключевые слова».]

 [Скромность большого босса означает, что мы действительно глупы.]

 Се Чи и Янь Цзин обменялись несколькими фразами, в то время как Даос Лянь Си и Лу Вэнь лишь ошеломленно смотрели на них.

 Наконец Янь Цзин остановился и выжидательно отошел в сторону.

 Даос Лянь Си и Лу Вэнь поспешили узнать.

– Что он сказал?

 Се Чи объяснил:

– Сначала он выразил свою радость, благодарность и волнение. Затем он рассказал мне, как его контролировать. Он сказал, что не видит, но его обоняние очень чувствительное и может заменить зрение. Нам вообще не нужно беспокоиться о нем. Он не слишком боится света, но ему будет некомфортно при его воздействии. Было бы неплохо надеть наряд, который полностью закрывал бы лицо. Он попросил нас одолжить ему что-нибудь. Он также сказал, что чувствует себя очень сильным.

 Се Чи остановился, слегка смутившись.

– Если я не ошибаюсь, он сказал, что чувствует себя сильнее, чем Халк.

 Лу Вэнь: «……»

 – Я спросил его, кто, по его мнению, из них сильнее, он или босс. Он сказал, что не боролся с ним, поэтому не знает, но он совсем не обязательно окажется слабее. Затем он выразил желание попробовать сразиться.

 Се Чи посмотрел на Янь Цзина, спрашивая его глазами, был ли он неправ.

 Янь Цзин с удовлетворением кивнул. Его брат слишком могущественный.

 Лу Вэнь посмотрел на Янь Цзина в грязных лохмотьях и снял халат, чтобы надеть на него. Се Чи был худым, а его одежда оказалась бы слишком мала. Если бы Янь Цзин использовал его вещи, чтобы закрыть лицо, длины было бы достаточно, но это выглядело бы очень забавно. Между тем, одежда Лу Вэня оказалась относительно просторной.

 Янь Цзин снова заговорил на языке зомби.

 Се Чи перевёл:

– Он сказал спасибо, брат Лу. И…

 Выражение лица Се Чи стало немного странным.

– Он сказал, что его клыки только что выросли и особенно сильно чешутся. Он не может терпеть этот зуд. Он хочет узнать, может ли он одолжить твои плечи, чтобы почесать зубы. Он тебя не укусит.

 Лу Вэнь застыл и уставился на Се Чи.

– … Почему он не может использовать твои плечи?

 Се Чи развел руками.

– Он сказал, что боится причинить мне боль. А у тебя толстая кожа.

 Лу Вэнь: «……»

 Янь Цзин не ожидал, что Се Чи переведет это напрямую. Он взволнованно подпрыгнул и, казалось, покраснел, тайно обвиняя Се Чи в недоброжелательности.

 Лу Вэнь вздохнул и уже собрался было согласиться, когда Се Чи вспомнил о Юэ Сюймине. Он посмотрел на Янь Цзина и загадочно улыбнулся.

– Я найду для тебя кое-кого, чтобы почесать зубы. Ты сможешь сделать это или даже укусить, если захочешь, только не убивай.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 37. Возлюбленные зомби (20)**

Глава 37. Возлюбленные зомби (20)

 В три часа ночи, после того как сбежал из дома Чжао, Юэ Сюймин продолжал безостановочно нестись по темным улицам. Из-за сильного дождя на дороге никого не было. Вокруг царила сплошная темень. Вся кровь резко схлынула с лица Юэ Сюймина, когда ему пришлось резко затормозить. Перед ним оказался тупик!

 Он оглянулся. В темноте, казалось, что-то скрывалось. Его зрачки сжались, а волосы на теле встали дыбом. Юэ Сюймин смахнул с ресниц капли дождя и уставился в темноту. Через несколько секунд он наконец вздохнул с облегчением. Его не догнали.

 Он осмелился вернуться назад тем же маршрутом. Мужчина вошел в тихий переулок и увидел ветхий деревянный дом. Он подумал о том, куда ему пока спрятаться, и двинулся вбок, осторожно закрыв за собой дверь.

 Прислонившись к холодной стене Юэ Сюймин, наконец, смог отдышаться. Каждая пора в его теле раскрылась и всасывала воздух, бусинки пота непрерывно катились вниз. Юэ Сюймин находился в шоке.

 Три дня назад он воспользовался хаосом, чтобы сбежать из Дамского Дома. Он долго и беспорядочно бродил по улицам, прежде чем, наконец, решил отправиться к дому Чжао в поисках информации.

 У него не было другого выбора. В прошлый раз он похитил Янь Цзина, потому что его заставили это сделать. Ситуация поддавалась пониманию, и Се Чи отпустил его. Однако на этот раз все по-другому. Юэ Сюймин знал, что, хотя Янь Цзина убила Белый Абрикос, тот не умер бы, если бы он сам не толкнул его. Се Чи такой умный и определенно понял все тонкости.

 Оставаться в Дамском Доме было просто тупиком. Се Чи замучил до смерти даже могущественного Чжоу Туна, что уж говорить о нем. Он может вести себя высокомерно, но все равно знает, что не может сравниться даже с Чжоу Туном.

 Таким образом, на этот раз он действительно оказался один. Это будет конец, если его найдут Се Чи и Лу Вэнь. Он пойдет в дом Чжао. Если он изучит сюжет и рано уйдет из фильма, тогда еще может появиться шанс остаться в живых.

 Юэ Сюймин думал о поиске информации, несмотря на опасность, и, наконец, пробрался в дом Чжао. Он вырубил молодого человека из слуг, забрал его одежду и скинул тело в заброшенный колодец. Потом мужчина накрыл колодец крышкой и переоделся. После чего купил в торговом центре реквизит, чтобы изменить свою внешность, и в результате стал скромным молодым человеком.

 В первый день его не нашли. Той ночью он сделал вид, что подметает пол, как вдруг услышал голос госпожи Чжао и сразу же спрятался.

 Он наблюдал, как госпожа Чжао привела нескольких людей, выглядящих как даосские монахи, к месту, где оставили гроб. Госпожа Чжао держала в руке лампу. Юэ Сюймин раньше уже снимался в фильмах о зомби и знал, что это лампа, хранящая душу.

 Сегодня седьмой день с момента смерти молодого мастера Чжао, и душа ее мужа вернулась. Этим даосам следовало использовать особые методы, чтобы поместить душу господина Чжао в лампу, заперев ее в ней.

 Так почему же они тогда шли к золотому гробу с медными уголками? Юэ Сюймин сразу же подумал о том, что можно использовать тело зомби и поместить душу в него.

 Сердце Юэ Сюймина застряло в горле, он был одновременно и напуган, и счастлив. Он боялся, что босса-зомби выпустят, и, в то же время, радовался, что, если ему удастся нарушить план госпожи Чжао, намеревающейся использовать зомби, чтобы вселить в него душу, фильм будет закончен.

 План легко осуществить. Ему просто нужно проскользнуть внутрь и разбить лампу, хранящую душу. Юэ Сюймин размышлял об этом. Затем он сделал несколько глубоких вдохов, прокрался тихо, как кошка, и приблизился к стене.

 Из комнаты раздался голос:

– Хозяйка такая смелая. Сегодняшняя погода бывает раз в несколько лет. Душа молодого мастера, привязанная к зомби, несомненно, преуспеет. Не будет никакой разницы.

 – Я должна побеспокоить вас. Можете начать сейчас?

 – Подождите немного. Остался еще час…

 Юэ Сюймин достиг окна и собирался вытянуть голову, чтобы заглянуть внутрь, когда в стекле внезапно отразилась темная тень! Тень находилась позади него! Кто-то стоит прямо за ним!

 Сердце Юэ Сюймина остановилось, а глаза испуганно расширились. Он присел на корточки, медленно и механически повернул голову. Это оказался просто симпатичный маленький слуга с ясными глазами. Юэ Сюймин вздохнул с облегчением. Он немедленно сдвинулся, чтобы прикрыть рот слуге и шепотом объяснить ему на ухо свои действия.

 Маленький слуга моргнул, показывая, что он не будет шуметь. Он тоже присел под окном и спросил:

– Что госпожа Чжао собирается делать?

 Это был явно мужской голос, но к нему примешивалось некоторое женское обаяние. Невероятная странность показалась Юэ Сюймину необъяснимо жуткой. Он внимательно посмотрел на человека перед ним, но чем больше смотрел, тем более заколдованным чувствовал себя.

 Юэ Сюймин понял, что что-то не так, и уже собирался сбежать, чтобы спасти свою жизнь, когда глаза маленького слуги начали светиться красным. Это демонический красный свет. Юэ Сюймин подпал под очарование и ответил на вопрос маленького слуги.

– Госпожа Чжао собирается извлечь исходную душу зомби и поместить в это тело душу своего мужа.

 Глаза маленького слуги вспыхнули чудовищным гневом. В следующую секунду его красивое лицо превратилось в кривую лисью голову! Это была та самая лисица! Она тоже прокралась сюда!

 Юэ Сюймин неудержимо дрожал, и его адреналин взлетел до небес. Он хотел убежать, но не мог пошевелиться. Он мог только смотреть, как лисьи когти хватают его. Юэ Сюймин подумал, что сейчас умрет. Он в отчаянии закрыл глаза, но в следующую секунду зазвонил телефон.

 [Обнаружено, что ставшая известной актеру Се Чи информация соответствует стандарту. Сюжет должен быть расширен, и включен специальный пропуск времени. Немедленно наступает три дня спустя.]

 Юэ Сюймин обнаружил, что может двигаться, и открыл глаза. Дух лисы перед ним исчез, и он сидел в одиночестве под окном.

 У него хороший агент, который знал механизм защиты пропуском времени. Как только в приложении активировался пропуск времени, чтобы избежать случайного убийства актеров во время этого процесса, никто не мог обнаружить их существование. Переносилось только само время.

 Другими словами, как только он начал двигаться, все вокруг тоже пришло в действие, и сейчас было три дня спустя.

 Юэ Сюймин быстро осмотрел комнату, где изначально стоял гроб. Гроб оказался открыт, зомби внутри исчез, а лампа, запирающая душу, не работала. Казалось, что госпожа Чжао выполнила свой план использовать тело зомби, чтобы переместить душу. Он просто не знал, что случилось с лисой и куда делся зомби.

 В этот момент неподалеку раздался звук шагов. Юэ Сюймин испугался и немедленно выбрал путь, чтобы сбежать из дома. На этот раз могущественный босс-зомби слился с человеческой душой и обладал интеллектом человека. Это уже несравнимо с его возможностями, и ему пришлось бежать.

 Услышав голоса поблизости, Юэ Сюймин спрятался в другой комнате. Он слишком запаниковал и врезался во что-то, а когда поднял голову, то обнаружил перед собой темный гроб. Крышка гроба прилегала неплотно, и после его удара сдвинулась в сторону.

 Юэ Сюймин подумал, что возможно в этом гробу лежит зомби, и был так напуган, что его ноги ослабели, и мужчина рухнул. Наконец он встал и заглянул внутрь, испытав облегчение.

 Внутри лежал молодой человек без признаков трансформации в зомби. Он был покрыт жирным воском, но его мертвую внешность не удалось скрыть. Он стал худым и сухим, лежа в гробу, как ужасный скелет.

 К счастью, это просто человеческий труп. Юэ Сюймин ругался про себя, что это намного лучше. В это время Юэ Сюймин находился недалеко от ворот дома. Он как раз собирался улизнуть, когда что-то мелькнуло в его голове, и он понял что за человек в гробу. Это муж госпожи Чжао.

 Юэ Сюймин колебался. Затем, чтобы изучить сюжет, он отодвинул крышку гроба и внимательно осмотрел труп. Под воском кожа трупа слегка потемнела, и это казалось немного неправильным. Руки Юэ Сюймина дрожали, когда он открыл рот трупа. Затем он увидел странность и присмотрелся.

 Язык трупа полностью прогнил. Рот был черным и вонял. Казалось, что молодой мастер Чжао был на самом деле… отравлен.

 Юэ Сюймин неожиданно вспомнил крайний срок доставки гроба, упомянутый Даосом Сюань Чэнем. Госпожа Чжао дала им девять дней на перенос гроба, а ее муж умер во время их путешествия. Возможно, он и болел туберкулезом, но это слишком большое совпадение.

 В то время его это заинтересовало, и теперь он все понял. Госпожа Чжао решила уложиться в срок, поэтому она убила своего мужа. У нее не хватило терпения долго ждать. Это редкий день, который наступал раз в тысячу лет, и вероятность успеха была бы очень высокой. Если бы она пропустила этот день, ей пришлось бы ждать слишком долго. Вполне вероятно, что муж госпожи Чжао умер бы от туберкулеза еще до того, как появилась следующая возможность. Госпожа Чжао очень любила его и никогда не допустила бы, чтобы такое произошло.

 Его мобильный телефон не звонил, но Юэ Сюймин был вполне уверен, что он получил некоторый процент исследования сюжета. Он был горд и собирался выбежать из дома, как планировал изначально. Но тут он повернул голову и увидел пару ног.

 На ногах были надеты красивые новые вышитые туфли, которые выглядели нежно и радостно. Глаза Юэ Сюймина расширились, выражение его лица стало жестким, когда он поднял взгляд и встретил улыбающееся лицо.

 Госпожа Чжао! Она вошла так, что он и не заметил, не поднимая вообще никакого шума! Она просто слабая женщина, но Юэ Сюймин чувствовал страх, который впился в его костный мозг. Создавалось ощущение, что, если он останется здесь хоть секундой дольше, то умрет без захоронения.

 Юэ Сюймин попытался сбежать. Он обернулся и обнаружил, что госпожа Чжао бежит быстрее него. Она уже почти поймала его, когда несколько человек появились в конце пути, и она замедлила шаг, чтобы стать нежной молодой женой прошлого.

 Юэ Сюймин воспользовался этой возможностью, чтобы сбежать из дома.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 В заброшенном доме Юэ Сюймин мог слышать только собственное сердцебиение. Снаружи шел сильный дождь, и пыльные окна постепенно очищались его каплями. Затем его шестое чувство завопило. Он медленно повернул голову и увидел пару ярких глаз!

 Глазные яблоки двигались из стороны в сторону. Ее лицо было расплывчатым, а глаза стали еще мрачнее. Лицо госпожи Чжао прилепилось к окну, она осматривала дом. Юэ Сюймин плотно прижался к стене, желая слиться с ней.

 Наконец, госпожа Чжао ушла. Юэ Сюймин почти упал на пол, задыхаясь, когда поднял глаза и обнаружил, что госпожа Чжао появилась в доме и мягко ему улыбается.

 – Я тебя нашла, – заявила госпожа Чжао.

 Юэ Сюймин пробил окно и побежал сквозь дождевую завесу. В конце дороги он увидел Се Чи, держащего зонтик. Его глаза блеснули от восторга, и он бросился к нему.

– Помогите!

 Он боялся Се Чи, но Се Чи не мог сразу его убить. В конце концов, актеры не могли убить других актеров. В свою очередь, госпожа Чжао могла убить его немедленно. Здесь много людей, и они обязаны сражаться за него. Тогда он сможет жить.

 Се Чи остановился, посмотрел на Юэ Сюймина, бегущего по переулку, и его губы слегка изогнулись. Юэ Сюймин стал еще счастливее и так разволновался, что чуть не заплакал. Се Чи ждал его? Да, у него же есть информация. Се Чи определенно хотел получить эту информацию, поэтому он ждал его.

 Юэ Сюймин подошел ближе и обнаружил, что что-то не так.

 Лу Вэнь держал зонт сам, в то время как руки Се Чи оставались свободны, пока он не спеша рассматривал Юэ Сюймина. Рядом с ним стоял невысокий мужчина с зонтиком.

 Юэ Сюймин задавался вопросом о личности этого человека.

 Ночью лицо Се Чи было холодным и белым, все его тело сияло. Тем временем, человек рядом с ним скрылся в темноте, лицо было полностью закрыто, не выдавая ни одной детали внешности.

 Янь Цзин? Невозможно. Юэ Сюймин сразу же опроверг это предположение. Он, как никто, знал, сколько ран было у Янь Цзина. Даже если бы тот смог прожить еще несколько часов, закончилось бы все, несомненно, только смертью. Он был ранен марионеткой, а лекарство не оказало эффекта. Тогда почему появился еще один человек?

 Мысли быстро вспыхнули в голове Юэ Сюймина, когда он пробежал по переулку и льстиво улыбнулся.

– Лу Вэнь, С-Се Чи…

 Се Чи вдруг улыбнулся ему.

– Я тебя нашел.

 Эта фраза была точно такой же, как и та, что сказала госпожа Чжао минуту назад. В голове Юэ Сюймина всплыли эти ужасные воспоминания, и он сразу почувствовал, что кожа его головы немеет, а тело становится холодным.

 – Ты… почему ты ищешь меня? – сухо спросил Юэ Сюймин.

 – Конечно же потому, что ты мне нужен, –мягко улыбнулся Се Чи.

 Юэ Сюймин вздохнул с облегчением и продолжил приближаться.

– Я кое-что узнал. Если я все расскажу тебе, покроет ли это предыдущие обиды?

 Се Чи молчал и просто улыбался ему, глядя ясными и спокойными глазами, словно призывая его сказать больше, поддаваясь искушению. Юэ Сюймин подумал, что Се Чи согласился, и очень обрадовался. Он быстро подошел и заговорил, шагая рядом:

– Муж госпожи Чжао был отравлен госпожой Чжао. Она…

 Затем Юэ Сюймин увидел, как Се Чи поднял руку, которая в темной ночи излучала сияющий блеск. На его тонком указательном пальце было кольцо с красивым колокольчиком. Прозвучал мелодичный звон, когда Се Чи встряхнул его. Колокольчик звучал ясно и приятно. Он позвонил еще несколько раз.

 – Ты… Что ты делаешь? – Юэ Сюймин не мог контролировать выражение своего лица и в его глазах появился страх.

 Се Чи был полон неизвестности.

 В следующую секунду, без предупреждения, к Юэ Сюймину со стороны Се Чи устремилась темная тень. Мужчину бросили вниз, и его голова сильно ударилась о землю. Черная тень сжала его подбородок, затем заставила поднять голову и обнажить хрупкую шею.

 Эта сцена была слишком знакома. У лежащего на земле Юэ Сюймина мозг совсем перестал соображать. В следующую секунду темная тень опустила голову, и острые клыки пронзили правую сторону шеи Юэ Сюймина.

 Кровь Юэ Сюймина свернулась, это было похоже на падение в ледяной погреб. Зомби!

 На левой стороне шеи Юэ Сюймина остались следы от укуса Чжоу Туна. Халат на голове человека немного приподнялся, открывая пару мертвых черно-белых глаз и знакомое лицо, а с его клыков капала кровь.

 Янь Цзин!!!

 Юэ Сюймин был так напуган, что разозлился. Его воля к выживанию достигла пика. Он уже собирался вскочить и бежать, но на его лице внезапно проступили линии волос. Сине-зеленые ногти начали безумно быстро расти, а длинные клыки пронзили верхнюю и нижнюю губы, вызывая кровотечение.

 Юэ Сюймин превратился в зомби в одно мгновение! Се Чи не ожидал, что Янь Цзин будет настолько ядовитым.

 Янь Цзин быстро встал, выражение его лица было испуганным и странным.

– @ ...... ¥ # \* @!

 Лу Вэнь тупо уставился на Се Чи.

 Се Чи засмеялся и перевел.

– Блядь! Я более ядовит, чем биологическое оружие! Я просто хотел аккуратно почесать зубы и не ожидал, что укушу так сильно. Извините, я этого не знал. Я не виноват.

 Лу Вэнь мгновенно напрягся. Он испугался, думая, что если бы он позволил Янь Цзину недавно потереть зубы о его плечо, а тот не сумел бы контролировать себя и укусил его, то даже Се Чи не смог бы спасти его.

 Янь Цзин выглядел смущенным, будто сделал что-то не так, и разочарованно пошел к Се Чи.

 Се Чи держал маленький колокольчик и взглянул на него.

– Отлично сработано.

 Янь Цзин в одно мгновение раскрыл четыре клыка, ужасно улыбнувшись Се Чи. Лу Вэнь увидел эту сцену и втайне отвернулся, в его голове появились слова «тренировка собаки Павлова».

 [Ха-ха-ха, у маленького слепого такой большой контраст. Милый.]

 [Маленький слепой кусал нарочно? У него такая идея? Затем после укуса он сказал, что это не было преднамеренным. Ха-ха-ха.]

 [Да, ты действительно глупый. Разве ты не видел, как большой парень несколько раз потряс колокольчиком?]

 [Блядь!!! Большой парень…!!! Ужасно! Кожа моей головы онемела.]

 [Я даже не знаю, кто страшнее. Большой босс или госпожа Чжао.]

 [Конечно же, это все еще фильм про зомби о добре и зле. В фильме Юэ Сюймину удалось встретиться с ними, иначе госпожа Чжао убила бы Юэ Сюймина раньше.]

 [Черт, фильм побуждает слепого отомстить за себя?]

 [Что еще?]

 Зомби Янь Цзин был слишком сильным, и зомби низкого уровня были напуганы.

 Затем в переулке появилась пара ослепительных красных вышитых туфель. Госпожа Чжао с зонтиком в руках медленно появилась в поле зрения группы.

 Лу Вэнь сразу обнаружил восемь триграмм, которые Се Чи держал в руках и протянул их госпоже Чжао. Он увидел ясное лицо в зеркале и с облегчением проговорил:

– Она не призрак или монстр. Она…

 Лу Вэнь хотел сказать, что она человек, но Се Чи поправил Лу Вэня, лениво подняв веки и уставившись на приближающуюся госпожу Чжао.

– Она марионетка.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 38.1. Возлюбленные зомби (21)**

Глава 38.1. Возлюбленные зомби (21)

 [Большой босс сказал, что она марионетка???]

 [Мне казалось, что скорость передвижения госпожи Чжао неправильная. Она совсем как призрак, но я не смел об этом думать.]

 [Вспоминая опыт Юэ Сюймина, я считаю, что предположение большого парня очень разумно!]

 [Проблема в том, что большой парень не знает опыта Юэ Сюймина. Как он посмел сделать такое предположение?]

 Лу Вэнь застыл на том же месте, где стоял, как будто его поразило молнией, и осмыслил сказанное только через несколько секунд.

 Юэ Сюймин бежал так быстро и даже кричал о помощи. Должно быть, что-то преследовало его. Сначала Лу Вэнь подумал, что это босс-зомби. Теперь, глядя на госпожу Чжао перед ними, он все понял. Это она преследовала Юэ Сюймина. Как мог Юэ Сюймин бояться слабой женщины без какой-либо силы?

 Лу Вэнь вспомнил, что не так давно Се Чи, казалось, небрежно спросил Чжан Лину: «Только женщины могут стать марионетками?»

 Ответ Чжан Лину был таким: «Женщины действительно безжалостны, в сотни раз безжалостнее, чем мужчины. Только они могут пережить сильную боль при снятии кожи, чтобы возродиться в качестве бессмертной марионетки».

 Белый Абрикос и Персика бросили из-за болезни и уродства. Они сами пришли к его двери и пережили боль от снятия кожи заживо, чтобы переродиться в марионетки, не говоря уже о… госпоже Чжао.

 Женщина, которая так болезненно любит своего мужа, что долгие годы планировала воскресить его в теле зомби. Она отравила супруга и убила маленьких детей из-за их крови. Что еще она могла совершить? Что еще она могла выдержать?

 То, чего она хотела, было не несколько десятилетий, она желала остаться вместе… навсегда.

 Как обычный человек, она неизбежно испытала бы старение и смерть. Госпожа Чжао не могла этого вынести. Единственный способ, как ей и ее мужу остаться вместе, очевиден. Она сделала себя марионеткой. Ей просто пришлось вытерпеть сильную боль при снятии кожи, и потом она могла остаться с мужем навечно. Это было роковое искушение для госпожи Чжао, от которого она не смогла отказаться.

 Итак, с самого начала фильма, госпожа Чжао вообще не была человеком. Она уже сделала себя марионеткой и с нетерпением ждала, когда ее муж возродится, как зомби. Зомби и марионетка будут вместе навсегда. Вот почему Юэ Сюймин не мог разрушить план госпожи Чжао, даже если он пошел в дом Чжао. В тот момент, когда он начал бы действовать, его бы убила госпожа Чжао, марионетка, замаскированная под человека.

 Лу Вэнь задумался о причине и следствии, и его кровь несколько раз стыла в жилах. Он посмотрел на Се Чи и с трепетом спросил.

– Чжан Лину мертв, так кто же ее кукловод? Где?

 Мысли Лу Вэня были пусты. В одно мгновение он подумал обо всех, с кем они общались после входа в фильм, но никого не нашел. Подходящего кукловода вообще не было. Кто это?

 Янь Цзин также был ошеломлен и запаниковал. Он неуязвим и не боялся госпожи Чжао, но он боялся, что бессмертная марионетка нанесет вред брату Се и Лу Вэню.

 В этот момент госпожа Чжао приближалась из переулка, и Се Чи впервые увидел лицо женщины. Нежная и красивая, достойная и тихая, она держала бумажный зонтик и была такой красивой.

 – Се Чи, пойдем и быстро поймаем кукловода! – Лу Вэнь потащил Се Чи и воскликнул с тревогой.

 Се Чи покачал головой и тихо сказал.

– Нет.

 Он посмотрел в глаза госпожа Чжао и улыбнулся.

– Она сама – свой собственный кукловод.

 Лу Вэнь почувствовал, как его опять ударила молния.

 [Что за херня?!!]

 [Что это за ситуация???]

 Госпожа Чжао мягко улыбнулась, но глаза ее были холодны.

– Умные люди долго не живут.

 Се Чи пожал плечами.

– Мне кажется, ты слишком самоуверенна.

 Госпожа Чжао усмехнулась. Ее холодный взгляд скользнул через плечо Се Чи и устремился за его спину.

 Се Чи склонил голову набок и приказал Лу Вэню:

– Иди и задержи госпожу Чжао. Янь Цзин и я отвечаем за зомби.

 – Зомби? – озадачился Лу Вэнь.

 В следующую секунду позади трех человек раздался громкий удар. Лицо Лу Вэня мгновенно изменилось. В глазах Се Чи волнения не было. То, чего ждала госпожа Чжао, очевидно. Они не могли избежать этого.

 В темноте, позади них, постепенно появилось серое лицо. Ночью клыки зомби вспыхнули белым светом. Три человека оказались окружены спереди и сзади, и атмосфера стала напряженной. Лу Вэнь медленно двинулся спиной к Се Чи и попытался вручить ему меч персикового дерева.

 Се Чи нахмурился и не взял его.

– Мне это не нужно.

 Ответ Лу Вэня был быстрым:

– Меч персикового дерева бесполезен против госпожи Чжао! Ты возьмешь его!

 Лу Вэнь настаивал на этом, и Се Чи мог только пристально посмотреть на него и взять меч.

 Се Чи схватил меч и тихо сказал:

– Держись, держись так долго, как только можешь, но обязательным условием является сохранение твоей жизни.

 Лу Вэнь уверенно улыбнулся приказу Се Чи.

– Никаких проблем!

 [Разве это не слишком эгоистично? Он такой сильный и есть живой зомби. Двое из них собираются сразиться с зомби, оставляя Лу Вэня бороться с госпожой Чжао, чей уровень неизвестен?]

 [Планирует ли он игнорировать Лу Вэня?]

 [Почему Лу Вэнь согласился? Это явно неразумно! Не верь таким людям. Это глупо!]

 Се Чи поднял руку и позвонил в колокольчик, сказав:

– Сражайся быстро и принимай быстрые решения!

 Янь Цзин изначально дрожал от страха. Как только прозвенел колокольчик, его тело мгновенно выпрямилось, и он полетел навстречу зомби.

 [Черт возьми, боевая сила! Новая модель!]

 Вне кинотеатра за пределами фильма ужасов зрители воскликнули с глазами, полными новизны. На большом экране с высокой четкостью, появились значения боевой мощи обеих сторон.

 В левом верхнем углу экрана было показано, что боевая сила зомби-босса – 43769. В правом верхнем углу экрана боевая сила живого зомби была 36158, а у Се Чи – 803.

 [Почему большой парень всего 803? Это неправильно!]

 [Что это? Если Се Чи 803, тогда я 0?]

 В следующую секунду призраки увидели, что боевая мощь Се Чи превысила 20 000.

 [ Это ошибка за кадром. Теперь это определенно реальные данные. ]

 [Это новая модель, поэтому будьте внимательны. Ошибки неизбежны.]

 [Черт возьми, госпожа Чжао за 30 000, а Лу Вэнь – только 10 000! Это слишком жестоко! ]

 [Эта сторона должна решиться быстрее. Живой зомби – более 30000, а большой босс – более 20000, всего 50 000. Это выше, чем у босса зомби. Однако посмотрите на общую силу. Зомби и госпожа Чжао, вместе взятые, – более 70 000. Это больше, чем у тех троих. ]

 [Планирует ли большой парень заниматься скачками? Он быстро уладит дела с этой стороной, а затем поможет Лу Вэню с госпожой Чжао?]

 [Я не понимаю.]

 [Зомби боятся меча из персикового дерева и могут быть убиты им. Как убить госпожу Чжао? У нее есть нить?]

 [Большой парень определенно может выиграть, но, глядя на это, я не очень уверен насчет Лу Вэня.]

 В фильме ужасов Се Синлань использовал обе руки. Одной он покачивал колокольчиком, чтобы контролировать Янь Цзина, в соответствии с инструкциями Се Чи, а второй рукой сражался мечом с зомби. Зная, что положение Лу Вэня было ужасным, Се Синлань не сдерживался и быстро принимал решения.

 Он только атаковал и совсем не защищался, разоблачая все недостатки зомби. В глазах зомби мелькала хитрость, но каждый раз, когда он пытался атаковать, Се Синлань встряхивал колокольчиком. В следующую секунду Янь Цзин останавливал его.

 Се Синлань воспользовался возможностью нанести удар мечом из персикового дерева, и зомби отступил. Красный свет появился в месте, где меч ударил по телу. Казалось, что это ужасно больно, поскольку зомби издал резкий крик, пронзивший барабанные перепонки.

 [Ха-ха-ха-ха, в полной мере использует свое оружие.]

 [Это очень хорошо. Я также хочу вырастить зомби.]

 Зомби, казалось, понял его план быстрой битвы и больше не участвовал в лобовой конфронтации. Вместо этого он скрывался и ждал, когда госпожа Чжао убьет Лу Вэня. Тогда они объединятся и убьют этих двоих.

 Зомби прыгал слишком быстро. Казалось, он намеревался увести двух людей подальше и потянуть время, чтобы госпожа Чжао убила Лу Вэня. Янь Цзин смог за ним угнаться, но Се Синлань отстал даже на полной скорости.

 Лицо Се Синланя слегка изменилось. В одиночку Янь Цзин не мог победить зомби. Се Синлань должен был их догнать. Он подумал о возможных вариантах, прежде чем дважды встряхнуть колокольчик. Янь Цзин услышал его и отскочил назад. Он положил Се Синланя на плечо и начал преследование.

 Се Чи: «……»

 Зомби уходил все дальше и дальше.

 Янь Цзин:

– ! @ …… # …… #?

 Се Чи перевел:

«Он сказал, что не может догнать. Это его предельная скорость. Он спрашивает, что делать!»

 Се Чи не мог помочь в бою и мог только переводить. Се Синлань тихо выругался. Он взглянул на путь зомби и огляделся. Потом он увидел высокие карнизы неподалеку и подумал о чем-то.

 Он несколько раз встряхнул колокольчик, Янь Цзин сразу понял его значение. Он опустил Се Синланя на землю и наклонился. Се Синлань встал на плечо Янь Цзина. Тот подпрыгнул и послал Се Синланя на карниз. Затем Янь Цзин преследовал зомби по земле в соответствии с инструкциями.

 Се Синлань смотрел сверху вниз и имел панорамный вид на весь квартал. Он пристально посмотрел на зомби и побежал по крышам по прямой линии. Наконец он поймал того на углу улицы и спрыгнул вниз. Он остановил зомби и поднял меч, чтобы встретить его атакой.

 С другой стороны, Лу Вэнь кашлял кровью и изо всех сил пытался снова подняться. Его тело обычное, в то время как госпожа Чжао была такой же быстрой, как призрак. Он вообще не мог блокировать ее удары. К счастью, благодаря его происхождению, он был очень прочным. Он не мог напасть на госпожу Чжао, но мог некоторое время сопротивляться, и не было особых проблем задержать ее.

 Проливной дождь смывал красную кровь с тела Лу Вэня. Его одежда порвалась, а на спине стали видны большие сине-зеленые рыбьи чешуйки. Новым ударом Лу Вэня снова сбили с ног. Он закашлялся кровью.

– Се Чи, поторопись…

 Госпожа Чжао никогда бы не подумала, что этот человек может так сильно сопротивляться. Тревога постепенно проступила на ее лице. Она как раз собиралась сдавить шею Лу Вэня, когда ее зрачки резко сжались. В ее сердце без причины внезапно вспыхнула резкая боль.

 – Вэнь Лэн! – она выкрикнула имя своего мужа.

 Чувствуя, что жизнь Вэнь Лэна в опасности, госпожа Чжао сразу же бросила Лу Вэня. Она быстро двинулась и помчалась к месту расположения зомби.

 Лу Вэнь вспомнил просьбу Се Чи задержать ее и поднял свою физическую силу до крайности. Он сбил госпожу Чжао с ног и начал драку, пытаясь выиграть для Се Чи время.

 Со стороны Се Синланя Янь Цзин, который прибыл позже, воспользовался тем, что зомби застали врасплох, и прижал того к земле. Зомби пришел в ярость и подпрыгнул. Маленький Янь Цзин был похож на тряпичную куклу, когда висел на теле высокого зомби.

 Се Синлань бросился вверх со спины и заменил Янь Цзина. Он положил руки на шею зомби, чтобы тот не смог укусить. Его ноги висели в воздухе, в то время как меч персикового дерева в правой руке Се Синланя пронзил сердце зомби перед ним.

 Вспыхнул оранжево-красный свет, но зомби просто взвыл от боли и не умер сразу. Глаза Се Синлань сузились. Как это могло произойти?

 Се Чи остановился на несколько секунд, прежде чем заговорить.

«Брат, пронзи зону бровей. Человеческая душа там. Когда умрет человеческая душа, зомби тоже умрет».

 Доброта мужа госпожи Чжао перед смертью не имела никакого отношения к Се Чи. Если он преградил путь Се Чи, он должен умереть. Се Синлань понял и в соответствии с инструкциями Се Чи ударил мечом между бровей зомби.

 Зомби стал совершенно неподвижен, и слабый человеческий дух тихо покинул мутные глаза.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 38.2. Возлюбленные зомби (21)**

Глава 38.2. Возлюбленные зомби (21)

 – Нет!!! –раздался пронзительный крик госпожи Чжао невдалеке.

 Се Синлань поджал губы. Он собирался снова поднять меч, чтобы встретить сумасшедшую месть госпожи Чжао, когда Се Чи засмеялся.

«Брат, поменяйся со мной».

 Се Синлань без колебаний ответил: «Хорошо».

 Он полностью доверял Се Чи.

 Госпожа Чжао бросилась к зомби, ее лицо было залито слезами, когда она в панике коснулась лица мужа.

– Это неправда. Нет, этого не может быть. Вэнь Лэн, пожалуйста, открой глаза и посмотри на меня…

 Выражение лица госпожи Чжао было почти сумасшедшим, когда она заплакала.

– Пожалуйста, пожалуйста… Пожалуйста, посмотри на меня…

 – Разве ты не любишь меня? Я не хочу вечность. Я действительно не хочу этого. Пожалуйста, просто открой глаза и посмотри на меня. Я умоляю тебя… – госпожа Чжао лежала на груди зомби и горько плакала.

 Она закрыла глаза от боли.

 – Вэнь Лэн, я сожалею об этом… Я не должна была хотеть вечность. Я действительно сожалею об этом. Я должна была быть довольна, тем, что есть. Извини, извини, извини, пожалуйста, посмотри на меня…

 Госпожа Чжао была не в себе и все повторяла «извини».

 Она действительно сожалела об этом. Если бы она не хотела жить вечно, то, возможно, Вэнь Лэн все еще был бы жив и здоров, оставаясь рядом с ней и играя на пианино для нее. Именно она отравила Вэнь Лэна собственными руками ради недостижимого «навсегда». Из-за «навсегда», она полностью отказалась от настоящего. Тело Вэнь Лэна остыло на ее руках. Прямо как сейчас, немного расслабленный и медленно умирающий.

 Перед смертью Вэнь Лэн смотрел на нее с недоверием. Последняя фраза, сказанная им, звучала как: «Лан’эр, ты не права. Не делай этого. Не обижай других. Я буду так тебя ненавидеть».

 Несмотря на это, она сделала все с предубеждением. Вэнь Лэн любил ее доброту, но, благодаря своей любви, она стала самой ядовитой женщиной, которую он возненавидел.

 – Я больше не хочу, чтобы ты любил меня. Я ничего не хочу, пока ты живешь хорошо… Ты будешь жить? – зрение госпожи Чжао размывалось из-за слез, и ей было так горестно.

 Несколько лет назад она вышла замуж за семью Чжао и каждый день думала только об удовлетворенности и заботе о Вэнь Лане. Затем она наблюдала, как тело Вэнь Лана постепенно исчезало. Как она могла достичь удовлетворения?

 Удовлетворенность была только пустыми словами. Никто не может быть доволен такой жестокой реальностью. Более того, семья Чжао обладала такой чудовищной силой. Ее сердце кровоточило день и ночь, пока она, наконец, не отправилась в путь, откуда нет возврата. Она не могла вынести смерть Вэнь Лана и убивала других ради его жизни. Она перенесла боль, когда с нее заживо сняли кожу, и сделала себя марионеткой. Она отдала все ради этой вечной надежды, но оказалась навсегда сломлена.

 Госпожа Чжао механически повернула голову и увидела, как Се Чи смотрит на нее холодными глазами. Затем ее глаза, наконец, наполнились небольшим количеством света.

 – Я убью тебя!

 Этот удар поглотил все ее силы, но Се Чи не стал избегать его. Он просто осторожно позвонил в колокольчик, и неуязвимый Янь Цзин встал перед ним.

 Госпожа Чжао вытерла слезы, посмотрела на Янь Цзина и усмехнулась.

– Я не могу победить его, но и ты не можешь победить меня. Я отличаюсь от других марионеток Чжан Лину. Я действительно бессмертна. Во мне нет глупого недостатка, такого как нить. Он не может быть с тобой вечно. Наступит день, когда ты останешься один или будешь небрежен. Когда придет это время, я обязательно тебя убью!

 Ее голос, казалось, звучал из ада. Слово за словом она высказала самое глубокое проклятие.

 – Я не могу ждать Вэнь Лэна, но я могу подождать тебя. В этой жизни ты не сможешь от меня сбежать, – она отвернулась в одиночестве, собираясь забрать мертвого зомби, но Се Чи позвал ее.

 Госпожа Чжао обернулась. В ее зрачках отражался хорошо одетый молодой человек, нежный и стройный, стоящий под дождем.

 Се Чи поправил очки и тихо спросил:

– Вы верите в Желтые источники?

(黄泉 [huángquán] – загробный мир. Место, где человек живет после смерти. В древние времена небо и земля считались загадочными и желтыми, а источники находились под землей, поэтому его называли «Желтая весна»).

 Зрачки госпожи Чжао сузились.

– Что ты имеешь в виду?

 Се Чи уклонился от ответа и подошел ближе, держа руку в кармане. Янь Цзин немедленно поднял руку, чтобы защитить Се Чи от дождя.

 Се Чи сказал:

– Вы очень односторонняя и всегда сосредотачиваетесь на неправильном моменте. Когда этот человек жив, вы думаете о недоступном «навсегда». Когда этот человек мертв, вы хотите отомстить за него.

 – Тогда о чем я должна думать?… – спросила госпожа Чжао дрожащим голосом.

 Се Чи улыбнулся и заявил:

– Смерть навсегда.

 Слова были наполнены сильным намеком, неясным и красивым. Госпожа Чжао упала на землю.

 Се Чи подошел к ней. Янь Цзин взволнованно схватил его и прошептал:

– @ & \* ￥…!

 Се Чи засмеялся и успокоил Янь Цзина глазами.

– Все хорошо.

 Затем, независимо от блокировки Янь Цзина, он подошел к госпоже Чжао и присел на корточки. Его хрупкая шея, грудь и живот находились рядом с ней. Рука госпожа Чжао тайно согнула когти.

 Се Чи проигнорировал это и вынул чистый платок. Он вытер дождь со лба женщины и мягко сказал ей:

– Если вы опоздаете, он пересечет мост, и вы никогда его больше не найдете.

 Движения и голос юноши были мягкими, но его слова заставили госпожу Чжао дрожать и чувствовать страх глубоко в ее костях.

 – Нет…

 Она задохнулась, слезы медленно скатывались из уголков ее глаз. В следующую секунду госпожа Чжао легла на грудь зомби, совершенно неподвижная. В последний момент перед смертью на ее лице появилась довольная улыбка.

 Кровавая дыра постепенно появилась на ее лбу. Бессмертная марионетка разрушила свою духовную мудрость и выбрала смерть.

 Госпожа Чжао являлась собственным марионеточным мастером, у нее не было ни нити, ни недостатков. Она управляла своими действиями с помощью своего собственного духовного разума. Она ничем не отличалась от обычного человека, но у нее была вечная жизнь и непревзойденная боевая сила.

 Единственный способ убить ее – это самоуничтожение.

 Это ее единственный недостаток. Сердце человека являлось недостатком.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [Большой парень, это считается парой роковых уток мандаринок?]

(В Китае считается, что утки мандаринки – это пары на всю жизнь, поэтому они являются символом привязанности и верности.)

 [Несколько слов заставили ее совершить самоубийство, я… напуган.]

 [Подавлен.]

 [Это окончание действительно… очень красиво. Один из них – зомби, который наверняка навредил бы людям в будущем. Другая уже убила бесчисленное количество людей. Теперь они умерли вместе. Это действительно хороший конец.]

 [Это по-прежнему фильм о зомби, о добре и зле.]

 [Не пора ли уйти? Оба босса мертвы?]

 [Я последую за большим парнем и уйду с ним.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Чи задумчиво стоял под дождем. В этот момент босс-зомби был мертв, и госпожа Чжао тоже мертва. Казалось, что фильм ужасов закончен и пора уходить. Тем не менее… все еще есть недостающее звено.

 Куда ушла сбежавшая лисица? История о ней и зомби все еще сбивала с толку.

 Лу Вэнь прибыл поздно и с облегчением вздохнул, увидев мертвого зомби и госпожу Чжао. Он боялся, что был слишком бесполезен и разрушил план Се Чи. Лу Вэнь прикрыл рану, и Се Чи нахмурился.

– Это серьезно?

 Лу Вэнь покачал головой.

– Я самовосстанавливаюсь. Проблема не такая большая.

 – Как умерла госпожа Чжао? – Лу Вэнь не хотел, чтобы Се Чи и Янь Цзин волновались за него, поэтому сменил тему.

 Се Чи кратко объяснил.

 На лице Лу Вэня было сложное выражение, и он искренне спросил:

– Как ты догадался, что это может убить госпожу Чжао?

 Се Чи ответил:

– Чжан Лину – человек, который стремился к совершенству. В самом начале он сделал идеальную марионетку, но не был удовлетворен. Он хотел, чтобы у холодных и жестких марионеток была душа. На самом деле, это то, что он делал. В соответствии с этим направлением развития его мечтой должно было быть создание марионетки, которая ничем не отличается от реального человека. Марионетка, отделенная от марионеточного мастера, являлась конечной целью старика. Чжан Лину считал своих марионеток своими женой и детьми. Естественно, он надеялся, что однажды марионетка станет такой же, как и другие люди.

 – На самом деле, он так и сделал. Его работу с госпожой Чжао можно назвать взаимными достижениями. Госпожа Чжао – его самое совершенное произведение искусства.

 Лу Вэнь неожиданно улыбнулся.

– Это конец?

 Янь Цзин тоже счастливо улыбнулся. Тем не менее, выражение лица Се Чи немного помрачнело. Именно тогда зазвонил его телефон. Он подумал, что это подсказка покинуть фильм, и открыл его, чтобы посмотреть содержание, после чего выражение его лица немного изменилось.

 [Поздравляем с первым финалом Возлюбленные зомби: любовь зомби и марионетки, которая пересекает жизнь и смерть. Теперь, когда условия выполнены, вы хотите бросить вызов второму финалу?]

 [Если выберете «Нет», вы немедленно выйдете из фильма. Если вы выберете «Да», то останетесь и продолжите дорабатывать сюжет.]

 [Если второй финал будет успешен, тогда актер получит награду в 300 очков.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [Черт, это действительно двойное окончание!]

 [Выбери, выбери!]

 [Разве второй финал не ужасно сложный? Останется ли Се Чи?]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Чи спросил Лу Вэня глазами.

 Телефон Лу Вэня также зазвонил, и он покачал головой.

– Я не сталкивался с такой ситуацией.

 Се Чи кивнул, когда в его голове вновь возникла лисица. Куда ушел дух лисы?

 Се Чи отошел в сторону и мысленно сказал: «Брат, я хочу остаться».

 Се Синлань улыбнулся: «Я здесь».

 Не так много слов, но этого было вполне достаточно. Уголки рта Се Чи дернулись.

 – Я останусь, – он посмотрел на Лу Вэня. – Ты остаешься?

 Тело Лу Вэня покрыто ранами, и его положение явно не оптимистичное.

 Лу Вэнь задумался на несколько секунд, прежде чем покачал головой.

– Нет, мне не особо хочется зарабатывать очки. Я хотел бы остаться, но в моем нынешнем состоянии во втором финале я тебя только сдержу. Я выйду наружу и буду ждать.

 Янь Цзин улыбнулся и показал зубы. Наконец-то он мог остаться. Его текущее состояние может быть временным, и он выздоровеет после выхода из фильма ужасов, но этого достаточно для того, чтобы наслаждаться.

 Янь Цзин почти танцевал руками и ногами.

– @ # ......! ¥!

 Се Чи спросил:

– Ты уверен, что хочешь остаться?

 Янь Цзин яростно закивал.

 После того, как все трое обсудили это, Се Чи и Янь Цзин нажали «Да», а Лу Вэнь – «Нет». Лу Вэнь исчез, а затем в небе в одном направлении вспыхнул красный свет. Это была лиса или, если быть точным, горящая лиса с рыжим мехом.

 В мгновение ока горящая лиса потеряла мех. Чем ближе она подходила к зомби, тем больше она сжигала себя, плоть и ткани стекали с нее. Горячие сгустки соприкасались с каплями холодного дождя и издавали шипящий звук, а на земле появлялись пузырьки.

 Затем раздался звук падения черных костей духа лисы. В свете фонарей дух лисы превратился из лисы в душу, которая упала между бровей зомби.

 У Се Чи зазвонил телефон.

 [Второй финал в Возлюбленные зомби открыт.]

 Именно тогда мертвый зомби резко открыл глаза. В его глазах вспыхнул красный свет, и аура вокруг него поднялась до беспрецедентного пика, во много раз больше, чем прежде. Он только встал, а Се Чи и Янь Цзин уже были отброшены на несколько шагов назад.

 Се Синлань держался за стену и сумел твердо встать. В его глазах мелькнул страх, но он не собирался сдаваться.

 Се Чи молчал несколько секунд, прежде чем с тревогой воскликнуть:

– Дух для души!

 Роль духа лисы заключалась в этом! Она была ключом ко второму финалу. Лиса сожгла себя в сгущенном духе. Затем она ввела себя в тело зомби. Человеческая душа уже ушла и была заменена более сконцентрированным и сильным духом.

 Хрупкая человеческая душа не может сравниться с духом демона. Зомби воскрес, и его сила теперь намного выше!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 39.1. Возлюбленные зомби (22)**

Глава 39.1. Возлюбленные зомби (22)

 Даже если Се Чи догадался, что второй финал связан с лисицей, он не ожидал, что тот будет вот таким. Изменения произошли так быстро, что их застали врасплох.

 Холодная темная кровь на лбу зомби быстро затвердела, и в то же время в его глазах загорелся странный красный свет. Душа любимого госпожи Чжао Вэнь Лэна была полностью уничтожена. Теперь в духовном море зомби жила лиса, и она же управляла его телом. Дух лисы и тело зомби полностью объединились.

 Рука Се Синланя, держащая меч, слегка вздрогнула. На его плече была рана, и сила в руке немного уменьшилась.

 Только что в битве с зомби 2.0 закрытая рана на плече снова открылась. В это время из нее текла непрерывная струя крови, которая запачкала половину одежды, смешиваясь с дождем. Это был совсем другой тип стимуляции.

 Зомби неуклюже склонил голову и посмотрел на Се Синланя. В его глазах мелькнула ненависть, и он издал душераздирающий крик.

 – Это все из-за тебя! Юй Лан мертв! Душа Юй Лана ушла! Я собираюсь убить тебя!

 Се Чи перевел это, прикрыл уши и встретил горький взгляд. Затем он начал говорить на языке зомби:

– Это госпожа Чжао убила душу твоего мужа. Это не имеет к нам никакого отношения.

 – Это не имеет к вам никакого отношения? – смех зомби был ужасающим. Его глаза стали еще краснее. – Я изо всех сил старалась освободить Юй Лана. Если бы вы не покорили его и не отправили в семью Чжао, как бы его смогла поймать госпожа Чжао?

Это все ты! Я не смогу убить госпожу Чжао, но разве я не могу убить тебя? Ты разрушил мой единственный шанс воссоединиться с Юй Ланом! Ты должен умереть!

 Зомби пришел в неистовство, и от его криков кружилась голова. Переговоры будут бесполезны. Се Чи поспешно сказал: «Брат, уходим!»

 В этом коротком обмене ударами Се Чи измерил боевую мощь обеих сторон. Его брат определенно не подходил для этого модернизированного зомби.

 «Хорошо».

 Видя их намерения, зомби прыгнул первым, чтобы схватить Се Синланя. Движение оказалось настолько быстрым, что вместо него виделось только остаточное изображение. Се Синлань предсказал его заранее и заблокировал мечом, но все равно оказался отброшен на семь или даже восемь метров силой этого удара.

 Его плечо врезалось в стену, а внутренние органы были повреждены. Кадык Се Синланя двигался вверх и вниз, и он выплюнул кровь. Разница между человеческой душой и духом демона совершенно очевидна.

 Сердце Се Чи заболело: «Брат!»

 Янь Цзин широко раскрыл глаза.

– @ ...... # &!

 [Боже мой, а это ведь только один удар! По сравнению с первым финалом, второй финал – адский режим!]

 [Разве это не нормально? Вэнь Лэн болел туберкулезом, и его душа, должно быть, была слабая. Как он может сравниться с духом демона, чья душа сконденсировалась после того, как она сожгла себя?]

 [Это зомби 3.0?]

 [Нонсенс! Сколько пройдет ходов, прежде чем Се Чи будет убит?]

 [Результаты расчета вышли. Боевая сила зомби составляет 130 000. Се Чи – 15 000, а живой зомби – 30 000! Это чертовски похоже на кожуру арбуза.]

 [130000? Разве это не желание лишить жизни Се Чи? С 20000 до 30000 все еще можно бороться. Разве разница не более 100 000?!]

 [Что это за ситуация? Разве не очевидно, что Се Чи должен умереть?]

 [Я тоже не сталкивался с таким!]

 [Живой зомби такой слабый?!]

 [Возможно, это подавление фильма. Или, может быть, это потому, что он полуфабрикат, который был быстро создан.]

 [Почему у него только 15 000?]

 [Большой босс ранен!]

 «Я в порядке», – Се Синлань успокоил Се Чи. Его рука, держащая рукоять меча, слегка побледнела от прилагаемой чрезмерной силы. Он встал и попытался задержать дыхание, но зомби все равно направился к нему.

 Затаив дыхание, он не сможет противостоять этому зомби. У зомби был не только дух лисы, но и ее видение. Методы, которые пригодны для обычных зомби, не оказывали на него никакого влияния.

 Се Синлань быстро отступил, уклоняясь от чрезвычайно опасного удара, и посмотрел на Янь Цзина: «Идем!»

 Он дважды встряхнул колокольчик, прикрыл рану на плече и побежал ко входу в переулок. В его ушах звучал шум ветра и дождя.

 [Этот фильм может быть закончен в любое время…]

 [Так волнительно.]

 Янь Цзин хотел не отставать, но его ноги дрожали, и он двигался очень медленно. Зомби приблизился, и его ноги немного согнулись. Се Чи, как человек, не знал истинной силы этого зомби. Янь Цзин… чувствовал, что должен встать на колени. Это генетический страх между одними и теми же видами.

 Глаза Янь Цзина наполнились отчаянием. Он оглянулся на Се Чи, который боролся с травмой, и надежда внезапно вновь появилась. Все возможно, пока это Се Чи, даже если Се Чи ранен. Он думал, что выжить невозможно, но Се Чи воскресил его.

 Се Чи всегда творил чудеса, от Призрака в красном до Возлюбленных зомби. Неважно, насколько силен враг перед ним, у него всегда есть способ его одолеть. Янь Цзин верил в Се Чи больше, чем в себя.

 Се Чи должен жить. Это новое убеждение Янь Цзина.

 Янь Цзин поднял голову и храбро уставился на зомби перед ним. Он был спасен Се Чи, и теперь пришло время отплатить ему. Се Синлань остановился и посмотрел на Янь Цзина.

 – @ I $! ...! – Янь Цзин выпрямил колени и изо всех сил пытался встать, крича Се Чи.

 «Он говорит тебе «иди». Он выиграет немного времени», – проговорил Се Чи. – «Брат, быстрее!»

 Янь Цзин преградил путь зомби. Впервые он мог смело противостоять врагу, не слушая колокольчик. Зомби поднял руку и собирался схватить его. Янь Цзин подскочил к зомби, обхватил его руку и крепко прижался, когда зомби швырнул его.

 Се Синлань не был сентиментален и просто кивнул.

– Подожди меня!

 Се Синлань скрылся в темном переулке, а позади него слышалось, как Янь Цзин врезался в стены одну за другой. Шум продолжался, и близлежащие дома рухнули.

 Люди вокруг них начали кричать.

– Зомби!

 – Помогите!

 Се Чи мысленно сказал: «Брат, дай мне немного времени!»

 «Понял».

 «Не попадайся! Ты можешь быть преобразован, если тебя поймают».

 Этот зомби был сильнее живого зомби. Живой зомби укусил Юэ Сюймина, и тот сразу же стал зомби. Это означало, что, если модернизированный зомби поймает Се Синланя, он немедленно станет зомби.

 «Я знаю».

 Позади него зомби наконец избавился от Янь Цзина и побежал за Се Синланем. Он легко подпрыгнул и мгновенно пересек два дома.

 Зомби было все равно, куда приземлиться. Он упал на крышу дома, и дом рухнул. Бесчисленные люди погибли, крича от ужаса. Все большее количество людей наводнило улицы и все они очень испугались, увидев зомби. Они бежали повсюду, и какое-то время сцена была чрезвычайно хаотичной.

 Первоначально просторная дорога перед ним внезапно переполнилась бегущими людьми. Скорость бега Се Синланя сильно снизилась, и он отвлекался, не давая людям врезаться в него.

 Зомби позади него не отставал, мчась со своей первоначальной скоростью, просто наступая на людей или кусая их. Как и ожидал Се Чи, те, кто был укушен, сразу же становились зомби и начинали преследовать Се Синланя с боссом-зомби во главе.

 Вскоре за Се Синланем следовало более дюжины зомби, в то время как босс-зомби был впереди и приближался к нему.

 Ум Се Чи быстро делал расчеты. Выход должен быть! Должен быть.

 Если бы зомби был лишь немного сильнее их, они могли бы победить, сражаясь и полагаясь на мудрость. Однако зомби настолько сильнее, что это полный сокрушительный удар. Это показывало, что в локации должна быть скрыта ключевая информация, которая может помочь им победить.

 Се Чи быстро вспомнил фильм от начала до конца. Затем что-то мелькнуло в его голове. Он нашел выход!

 Зомби позади него наступил на другого человека и попытался схватить Се Синланя. Се Синлань уже предвидел это и бросился бежать в сторону, но он был уже на грани. Видя, что скоро попадется, Се Синлань вывернулся и отбежал. Позади него Янь Цзин снова отвлек босса.

 Се Чи с тревогой крикнул: «Дамский Дом. Брат, иди в Дамский Дом. Найди Даоса Лянь Си!»

 «Хорошо».

 Дорога перед ними оказалась заблокирована семью или восемью зомби, взволнованно несущимися сюда. За ними был преследующий их монстр-босс.

 Се Синлань огляделся и бросился в дом рядом с ним. Он посмотрел на время, прежде чем открыть разбитое окно и плавно дойти до другого конца улицы.

 Через пять минут скрытия великолепный Дамский Дом наконец был близок. Се Синлань собирался ворваться внутрь, когда босс-зомби перепрыгнул через дом и схватил Се Синланя. Се Синлань стиснул зубы и без колебаний бросил в воздух свой изысканный меч из персикового дерева.

 Зомби задержался на несколько секунд, и Се Синлань успешно ворвался в Дамский Дом.

 Меч персикового дерева оказался потерян.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 39.2. Возлюбленные зомби (22)**

Глава 39.2. Возлюбленные зомби (22)

 Се Синлань быстро осмотрел Дамский Дом и отыскал Даоса Лянь Си. Даосский священник лежал на столе и спал, издавая храп.

 Се Синлань бросился к нему и спихнул со стола. Он проигнорировал болезненный крик Даоса Лянь Си и потащил его под стол, скрывая их тела. В следующую секунду громадный Дамский Дом рухнул без предупреждения. Окрашенные балки и крыша рухнули одна за другой.

 Се Синлань изо всех сил пытался подпереть крепкую и массивную балку, его руки кровоточили от падающих обломков. Он выдохнул, убрал камни и потащил Даоса Лянь Си, чтобы спрятаться в свободном пространстве под балкой. Здесь он, наконец, смог отдышаться.

 Постоянный поток камней и деревянных обломков все еще продолжал падать, и хрупкий деревянный стол, под которым они ранее прятались, был мгновенно разбит на куски. Даос Лянь Си уставился на происходящее перед ним и его пронял испуг. Он отчаянно сглотнул. Если бы Се Чи перетащил его на секунду позже, их конец был бы таким же, как у этого стола.

 – Се Чи, это… – тело Даоса Лянь Си совсем не было в порядке, и его губы дрожали.

 – Молчите.

 Лицо Се Синланя было бескровным от огромного физического напряжения. Два человека прятались под крепкой балкой. Парень спокойно огляделся, затем сдвинул обломки деревянных досок и камни перед ними, чтобы перекрыть весь свет. Со стороны никто не догадается, что здесь прячутся два человека.

 Повсюду снаружи носились горожане, все стало чрезвычайно хаотичным. Зомби не могли найти их здесь со своим плохим обонянием. До тех пор, пока они смогут избегать босса-зомби, тому потребуется время, чтобы отыскать их.

 Конечно, это время будет недолгим. Потому что есть множество маленьких зомби, которые помогут в поиске. До тех пор, пока зомби продолжали кусать людей, число живых трупов только увеличивалось, и их положение становилось все хуже.

 Се Чи вернулся обратно к управлению тела и спросил Даоса Лянь Си.

 – Я хочу спросить вас… – Се Чи задохнулся. Его стройные ноги слегка согнулись, когда он оторвал полоску ткани от штанов и перевязал кровавую рану на тыльной стороне ладони. Он чувствовал то же самое, что и Се Синлань, поэтому знал, насколько это больно. Се Чи стиснул зубы и тяжело задышал. – Как вы используете технику заимствования законов?

 Именно такой выход из ситуации нашел Се Чи. Это также единственная информация, показанная фильмом, которая еще не использовалась. Даос Лянь Си наконец вернулся из своих мыслей, и его глаза выражали настороженность.

– Что ты собираешься делать с этими знаниями?

 – Снаружи есть зомби, который может полностью уничтожить Хуай Ао.

 Даос Лянь Си узнал об этом только сейчас.

– Что?!

 Голос Се Чи был слабым.

– Зомби из гроба отца и ребенка вышел, а также слился с духом демона.

 Даос Лянь Си услышал это и побледнел.

– Все кончено! Это действительно конец.

 Он продолжал беспрестанно бормотать эти слова. Очевидно, он также знал, насколько силен этот зомби.

 Сердце Се Чи внезапно упало.

 Даос Лянь Си попусту тратил драгоценное время, поэтому Се Синлань резко двинулся и схватил Даоса Лянь Си за шею.

– Я спрашиваю вас, как использовать технику заимствования законов? Не теряйте время даром!

 Его голос был низким, а глаза – жестокими. Сердце Даоса Лянь Си было потрясено, и он, наконец, очнулся. Он начал вспоминать давно забытую технику заимствования. Чем больше он думал об этом, тем бледнее от беспокойства становилось его лицо.

 – Нет, это невозможно! Я знаю, что ты хочешь положиться на эту технику, чтобы победить зомби, но людей недостаточно. У нас только два человека. Чтобы бороться с зомби снаружи, нам нужно, по крайней мере, пять человек, чтобы позаимствовать законы, все-таки условие очень суровое…

 – Два человека могут это сделать? – отчаянно спросил Се Синлань.

 – Ты… не волнуйся… я подумаю об этом, – Даос Лянь Си наконец успокоился, ломая голову над тем, как найти выход.

 Даос Лянь Си не боялся смерти. Он боялся, что зомби навредят горожанам. Поэтому, даже если шанс только 1 на 10000, он хотел уничтожить зомби, чтобы стать достойным своего Учителя.

 Пока они ждали, Се Чи почувствовал практически полное истощение Се Синланя и мягко сказал: «Брат, иди и отдохни немного. Я не боюсь боли».

 Се Чи помолчал, прежде чем добавить: «Я больше боюсь, когда тебе больно».

 «Сяо Чи».

 Сердце Се Синланя дрогнуло. Он как раз собирался что-то сказать, когда Се Чи вышел и снова занял свое тело. Даос Лянь Си подумал полминуты, прежде чем вернуться к реальности. Затем он начал обыскивать свое тело.

 – Что вы ищете? – холодно выдохнул Се Чи.

 Даос Лянь Си не нашел то, что искал, и его лицо стало похоже на предсмертную маску.

– Ты видел мои восемь триграмм?

 – Нет, – Се Чи нахмурился. – Почему вы ищете восемь триграмм? У меня есть. Разве мои изысканные восемь триграмм не могут работать?

 Он хотел вытащить изысканные восемь триграмм, которые ранее ему дал Даос Лянь Си, но тот покачал головой, холодный пот выступил на его лбу.

– Нет, эти восемь триграмм не годятся. Структура слишком сильно отличается. Только мои восемь триграмм можно использовать для заимствования законов.

 Се Чи поднял вопрос.

– Тогда, где ваши восемь триграмм?

 Даос Лянь Си закрыл глаза и задумался. Затем его лицо потеряло все оставшиеся краски.

– Все кончено! Я вспомнил! Раньше, когда ты тащил меня, восемь триграмм выпали из моих рук на землю. Я только проснулся и не смог отреагировать. Я не поднял их…

 Лицо Се Чи побледнело.

– Мы должны выйти, чтобы найти эти восемь триграмм?!

 – Да! – Даос Лянь Си с тревогой шевелился, как кузнечик на горячей сковороде. – Техника заимствования законов невозможна без этих восьми триграмм!

 В этот момент недалеко от них раздался звук шагов приближающегося зомби. Выражение лица Се Чи изменилось, когда он прикрыл рот Даоса Лянь Си и задержал дыхание. Через десять секунд звук исчез. Се Чи и Даос Лянь Си задержали дыхание еще на полминуты, пока звук полностью не исчез. Затем они расслабились. К счастью, это был только маленький зомби. Ситуация становилась все хуже, опасность приближалась, и смерть могла настигнуть их в любой момент.

 Се Чи спросил:

– Если предположить, что у нас есть восемь триграмм, что нам нужно делать дальше?

 Даос Лянь Си заразился спокойствием Се Чи и быстро сказал:

– Техника заимствования закона означает заимствование пяти элементов неба и земли. Все в мире можно классифицировать, как один из пяти элементов: золото, дерево, вода, огонь и земля.

 – У моих восьми триграмм есть восемь сторон, которые соответствуют небу, болоту, земле, горе, грому, ветру, воде и огню. Небо и болото принадлежат золоту, ветер и гром – дереву, гора и земля – земле, вода – воде, а огонь – огню. Восемь сторон триграмм являются отдельными, но все пять элементов учтены.

 Се Чи имел определенное понимание пяти элементов и восьми триграмм, и он быстро запомнил это.

– Тогда что дальше?

 – Восемь триграмм имеют пять элементов, поэтому можно заимствовать силу пяти элементов через восемь триграмм.

 – Зачем нужны ваши восемь триграмм? – Се Чи достал свои восемь триграмм. У его также было восемь сторон.

 Даос Лянь Си объяснил:

– В восьми триграммах, которые могут заимствовать пять элементов, должны быть выпуклости, соединяющие канавки для золота, земли, дерева, воды и огня соответственно.

 – Человек, который заимствует силу пяти элементов, должен прижать палец к выпуклости, чтобы ввести кровь в канавки. Если человек отвечает требованиям, особый цвет, представляющий один из пяти элементов, загорится на восьми триграмм, указывая, что этот человек одолжил ее.

 – Тогда зачем нужны пять человек? О каких суровых условиях вы говорили? – Се Чи хмурился тем сильнее, чем больше услышал.

 – Все принадлежит одному из пяти элементов, и люди включены в это все. Таким образом, они также принадлежат к пяти элементам. Например, я земля и у меня есть темперамент земли. Я уважаю Будду и отношусь к людям доброжелательно и щедро.

 – В юности, когда я был полон энергии, я использовал запрещенную технику, и мне посчастливилось позаимствовать силу земли.

 Даос Лянь Си внимательно посмотрел на Се Чи.

– Глядя на твою внешность, можно с уверенностью сказать, что ты определенно принадлежишь к дереву. У таких людей тонкие кости, мягкий голос и элегантная внешность. Тем не менее, исходя из типа твоей личности, ты определенно вода. Ты гибкий и хитрый. Однако в целом человек может занимать только один элемент. Два элемента – это максимум.

 – Почему?

 – Это потому, что пять элементов имеют взаимно противоположные отношения! Например, экстремальные качества воды и огня не могут проявиться в одном человеке. Нам не суждено заимствовать достаточно элементов…

 Лицо Даоса Лянь Си было серым.

– Поскольку ты – элемент воды, ты не сможешь позаимствовать элемент огня. Я элемент земли. Даже если нам удастся позаимствовать закон земли и твой один или два элемента, мы все равно никогда не сможем получить пять. Не говоря уже о том, что ты можешь не получить одобрение элемента, к которому принадлежишь.

 Даос Лянь Си удрученно закрыл лицо руками.

– На самом деле я пытался вызвать стихию бесчисленное количество раз. Я прожил более семидесяти лет и преуспел только раз.

 Сердце Се Чи дрогнуло, и его руки невольно сжались.

– Мы с вами заимствуем два или три элемента. Закон все еще не сработает?

 – Нет, – Даос Лянь Си был на грани отчаяния. – Дерево – это жизнь, и техника дерева лечит людей в бою. Пять элементов поддерживают друг друга. Чем сильнее элемент воды, тем лучше самовосстанавливающий эффект дерева. В дополнение к восстановлению вода также обладает эффектом барьера. Она может образовать защитный слой вокруг человеческого тела. Земля поддерживает золото. Золото собирает энергию убийства и борьбы. Чем сильнее элемент золота, тем сильнее желание сражаться и убивать, и тем больше урон.

 – Если нам посчастливится одолжить дерево, воду и землю, мы сможем только гарантировать, что временно защитимся от опасности. У нас есть самовосстановление дерева и водный барьер, но мы… мы вообще не можем атаковать. Мы упускаем самые важные элементы.

 Се Чи понял, что он и Даос Лянь Си, скорее всего, были лишь двумя вспомогательными частями. К сожалению, заимствование элементов может гарантировать только их временное выживание. Если они не смогут победить зомби, как только пять элементов закона исчезнут, им останется только умереть.

 Лицо Даоса Лянь Си побледнело еще сильнее.

– Элемент огня разбивает и уничтожает вещи и его свирепость растет. Только одолжив огонь, мы сможем одержать победу над этим зомби.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 40.1. Возлюбленные зомби (23)**

Глава 40.1. Возлюбленные зомби (23)

 Се Чи нахмурился. По словам Даоса Лянь Си, это действительно невозможно. Однако просто сдаться не соответствовало его характеру. Се Чи решительно произнес:

– Мы пойдем.

 Он не потратил слишком много энергии, принимая это решение. Если он все равно умрет, то может сейчас взять на себя инициативу и выйти сам. Се Чи изначально думал, что второй финал будет лишь немного сложнее, чем первый, потому что он стоил всего 300 очков, но это не так.

 Если первый финал был обычным режимом, второй финал, вероятно, пропустил один уровень сложности и сразу перешел в адский режим. Сложность оказалась неуравновешенна. Очевидно, что второй финал существует только как часть сюжета, предоставляя актерам возможность заработать больше очков в одной игре.

 Опасность крайне мала, и всего несколько наград. Актер должен выбрать, входить или нет, оценив собственную силу. Можно сказать, что это полностью азартная игра, подходящая для такого отчаявшегося человека, как он. Конечно, он думал таким образом, потому что информации в приложении оказалось недостаточно.

 [Если бы у большого парня был агент, он бы напомнил ему, как легко умереть во втором финале фильма.]

 [Какой смысл говорить эти вещи сейчас?]

 На лице Се Чи не было сожаления.

– Пойдем наружу.

 Лицо Даоса Лянь Си выражало настоящий ужас.

– Ты с ума сошел? – ему даже не нужно думать о том, как опасно снаружи, чтобы понять это.

 Се Чи взглянул на него и усмехнулся.

– Разве полезнее будет оставаться здесь? Вы хотите дождаться смерти?

 Даос Лянь Си был ошеломлен. Се Чи прав. Им доступна только дорога смерти, если они останутся ждать здесь.

 – Сначала найдем восемь триграмм, а затем попробуем. Если мы не сможем одолжить силы сами, мы найдем кого-нибудь еще.

 В фильме ужасов много горожан. Заемщик не обязан быть актером, и это означало, что надежда есть.

 Се Чи внутренне сказал: «Брат, выходи».

 «Хорошо», – Се Синлань взял под контроль тело и передвинул доску перед ним, не говоря ни слова. Обычно он часто шутил, но в критические моменты всегда говорил коротко и ясно. Он не станет сомневаться в решениях Се Чи.

 Се Чи, как никогда раньше, чувствовал душевное спокойствие.

 Даос Лянь Си не жадный до жизни человек, просто боящийся смерти. Он выглядел потрясенным только мгновение, прежде чем начал помогать.

 Се Синлань и Даос Лянь Си работали вместе, чтобы оттолкнуть самую большую доску, закрывшую их укрытие. В тот момент, когда они подняли глаза, они увидели, что босс-зомби находился в руинах неподалеку и стоял к ним спиной. Казалось, он почувствовал что-то поблизости и медленно обернулся.

 Сердце Се Синланя подпрыгнуло, и он сразу же потянул Даоса Лянь Си вниз, прикрывая рот и нос. Босс-зомби подпрыгнул дважды и, казалось, был отвлечен многочисленными и хаотично бегущими людьми поблизости. Он отскочил и ушел искать куда-то еще.

 Даос Лянь Си вздохнул с облегчением и собирался выйти, чтобы найти диск с восемью триграммами. Се Синлань догадался, что делал зомби и оставался напряженным. Он немедленно прикрыл рот и нос человека рядом с собой и заставил остаться сидеть на корточках.

 В его ограниченном поле зрения было заметно, что босс-зомби действительно ушел, а затем вернулся. Он оглянулся назад и вперед с красными глазами и разочарованно отскочил, не найдя цель. На этот раз он действительно ушел. Лиса была чрезвычайно хитрой.

 Даос Лянь Си принес извинения. Чем старше он становился, тем хуже была его бдительность. Се Синлань проигнорировал это. Он задержал дыхание еще на десять секунд. Убедившись, что опасности нет, он повернул в сторону от укрытия, двигаясь очень легко, без малейшего шума. Даос Лянь Си также тихо вышел вслед за ним.

 Се Синлань следовал воспоминаниям и направился к столу, где спал даосский священник. Затем он пошел наружу.

 Дамский Дом высотой более 10 этажей внезапно рухнул. Первоначальная обстановка первого этажа оказалась похоронена внизу. Се Синлань мог только присесть и отодвигать дерево и камни, словно ища иголку в стоге сена.

 Даос Лянь Си был стар и физически гораздо слабее, поэтому его поиски шли намного медленнее, чем у Се Синланя. Они обыскивали место, а зомби исчезли. Недалеко остались только два маленьких зомби. Пока их не поймают, но им нужно спешить.

 Пот стекал по лбу Се Синланя, и из плеча вытекало слишком много крови. Каждая секунда стоила ему огромного расхода сил. Се Синлань не сказал ни слова, прикусив нижнюю губу. Пролилось немного крови, и бледные губы стали более блестящими.

 Се Чи не мог не сказать: «Брат, ты поцеловал меня и укусил мою губу».

 Даос Лянь Си сосредоточенно искал весь в поту. Затем он услышал тихий смех человека рядом с ним и тайно посмотрел на него. Этот человек действительно был богом, если мог смеяться в такой момент.

 «Ты в такое время все еще ведешь себя так бесстыдно», – руки Се Синланя продолжали двигаться, но его холодные брови постепенно расслабились. Он знал, что Се Чи намеренно дразнит его. Может быть, это и эффект плацебо, но теперь ему не так больно.

 «Если мне не быть бесстыдным в это время, то когда еще быть?» – спросил Се Чи.

 «Ты не можешь умереть. Я выведу тебя».

 Се Чи легко рассмеялся: «Легко умереть. В любом случае, у тебя даже нет шанса сопротивляться».

 «Не извиняйся», – лениво проговорил Се Синлань.

 Се Чи был поражен, и он сдержал извинения, которые только что хотел произнести. Ему не за что извиняться. Его решение остаться может быть необдуманным, но это для его брата. Он пришел за своим братом, и его брат несет за него все, хорошее или плохое.

 «Почему ты не говоришь? Хм?»

 Се Синлань отправился в другое место и увидел невдалеке трех или четырех зомби, приближающихся к ним. Он посмотрел на Даоса Лянь Си и затаил дыхание.

 Се Чи сделал паузу, его голос стал немного странным. «Брат, ты хочешь это услышать?…»

 «Что услышать?» – Се Синлань тайно улыбнулся и снова вздохнул, оценив красоту множества личностей. Это позволяло им общаться во время работы без каких-либо задержек.

 Се Чи снова замолчал, прежде чем проговорить легким тоном: «Другое имя, кроме брата и парня».

 Се Синлань отвлекся, и кончик его пальца поцарапался об острый щебень. Он посмотрел на свой окровавленный палец, и его сердце было шокировано. Се Чи приставал к нему с детства, и он знал, насколько ужасен этот парень. Се Синлань улыбнулся:

«Тебе не нужно восполнять это словами».

 Он не хотел слышать такое в это время. Это неуместно, как будто он был слаб и нуждался в поддержке. Было забавно дразнить своего маленького парня, но он не хотел, чтобы Се Чи отплатил ему.

 Се Чи сказал: «Это другое дело. Госпожу Чжао это заставило покончить с собой. Для брата…»

 «Хм?» – Се Синлань был в приподнятом настроении.

 Се Чи молчал несколько секунд. Он всегда умел говорить, и ему было несложно произнести всевозможные вещи. Он никогда не ожидал, что у него будет такой дурацкий день.

 «Я делаю это охотно», – безлико ответил Се Чи. – «Так ты хочешь послушать?»

 Се Синлань был удивлен его тоном: «Почему, когда я не хочу это слышать, ты хочешь это сказать?»

 У Сяо Чи был самый неприятный характер. Чем больше ты не хотел, чтобы он что-то делал, тем больше он любил это делать.

 Се Чи ответил: «Мне все равно. Почему я не могу это сказать?»

 Се Синлань сразу же сказал ему: «Нет».

 Се Чи не ожидал, что этот человек откажется так решительно. Он молчал несколько секунд, прежде чем проговорить глухим тоном: «Брат, тебе уже поздно забирать свои слова обратно, или я предупреждаю тебя, я буду очень зол. Ты не можешь уговорить меня таким образом».

 Его брат не хотел это слышать.

 Се Синлань был серьезным.

«Дело не в том, что я не хочу это слышать. Я просто жду, чтобы покинуть этот фильм. Сейчас я еще ничего не сделал, и не стоит называть меня так».

 Неважно, желал Се Чи или нет. Цель, которую Се Синлань поставил перед собой, не была достигнута, поэтому, естественно, она того не стоила. Он должен сделать больше. По крайней мере, он должен сделать достаточно, чтобы услышать это слово.

 Се Чи почувствовал, что им дорожат, и ему опять стало душно на несколько секунд: «…Я прощаю тебя».

 Как и ожидалось, у него действительно нет нижнего предела. Его можно уговорить одним предложением. Се Синлань улыбнулся.

 [Почему большой парень время от времени улыбается в этой унылой атмосфере?]

 [Это странно. Я просто задыхался от страшной атмосферы, когда она исчезла в одно мгновение.]

 [Босс-зомби! Он возвращается! Он всего в сотнях метров от них!]

 У Се Синланя и Даоса Лянь Си кровоточили руки, но они все еще не могли найти восемь триграмм. Се Синлань выпрямился и уставился в определенном направлении. Он что-то почувствовал, и его лицо слегка изменилось. Его движения становились все быстрее и быстрее.

 – Где она находится? – Даос Лянь Си плакал с тревогой, передвигая грязь и камни. Как он мог быть таким глупым? Он позволил такой важной вещи выпасть и не поднял ее. Сердце Се Чи забилось быстрее. Шестое чувство Се Синланя всегда было хорошим, и он, должно быть, что-то почувствовал.

 В двухстах метрах сквозь проливной дождь и руины вырисовывалось тело босса-зомби. Если они не смогут найти диск в ближайшее время, им придется временно сдаться и найти место, где можно спрятаться, чтобы избежать поисков зомби.

 – Нашел, – внезапно объявил Се Синлань, когда он снял еще одну деревянную доску. Восемь триграмм лежали нетронутыми под ней.

 Лицо Даоса Лянь Си наполнилось радостью. Се Синлань быстро подобрал восемь триграмм и потащил даосского священника оттуда, поскольку босс-зомби был всего в ста метрах от них.

 Босс-зомби с трудом поднял голову. Он увидел две далекие фигуры, и его глаза вспыхнули красным. В них блеснула вспышка хитрого света, когда он крикнул. Десятки секунд спустя бесконечный поток зомби перепрыгнул сюда и начал преследовать Се Синланя и Даоса Лянь Си.

 Два человека спрятались в пустом доме, и Се Чи быстро сказал:

«Брат, он зовет маленьких зомби!»

 Он слышал пронзительный крик зомби. Очевидно, босс-зомби нашел их и использовал группу маленьких зомби, чтобы преследовать. Се Синлань кивнул и остался настороже.

 Се Чи сказал ему: «Выпусти меня. Я поговорю с Даосом Лянь Си».

 «Хорошо».

 В следующую секунду Се Чи спросил даосского священника:

– Что теперь делать?

 Даос Лянь Си несколько секунд колебался и пристально смотрел на него.

– Хорошо подумай. Причина, по которой искусство заимствования законов запрещено, заключается в том, что оно убивает 800 врагов, а причиняет боль 1000.

 – Что вы имеете в виду? – глаза Се Чи сузились.

 Даос Лянь Си считал, что необходимо прояснить ситуацию, иначе Се Чи будет причинен вред.

– Небеса и земля беспощадны. Для них все являются «соломенной собакой». Небеса и земля не заботятся о добре и зле, о жизни и смерти всего, включая людей и зомби. Все равны. Тут не будет убийства исключительно зомби или понятия того, что зомби являются злом. Неважно, кто живет и умирает, кто слаб, а кто силен, кто издевается, а кто унижен, это не имеет значения для небес и земли. Это абсолютная справедливость. Они никогда ни во что не вмешиваются, и всегда будут смотреть холодно.

Таким образом, они не будут пристрастны ни к одной стороне и не дадут тебе пять элементов, только потому, что ты хочешь убить бесчисленное количество зомби.

 Метод заимствования законов в основном идет против неба. Это называется «заимствование», потому что после того, как мы заимствуем, мы должны оплатить это и вернуть их.

 – Оплатить? Как мы вернем это? – Се Чи был ошеломлен и сразу же спросил об этом.

 – Чем больше законов мы заимствуем, тем больше нам нужно вернуть в конце концов. Это требуется для поддержания баланса всего на свете.

 Лицо Даоса Лянь Си было бледным.

– Возможно, ты сможешь победить зомби, используя этот метод, но ты не сможешь пережить конец. Ты можешь умереть, выплачивая законы.

 Се Чи выругался. Он знал, что в мире не существует таких хороших вещей. В противном случае не было бы ничего, что нельзя было сделать, заимствуя законы напрямую.

 Даос Лянь Си говорил мягко и пессимистично:

– Вот почему я хочу спросить тебя еще раз, хочешь ли ты попробовать этот метод. Как только ты начнешь действовать, и тебе действительно удастся одолжить закон, уже не останется места для сожаления. Неважно, используешь ли ты эту силу или нет. Ты должен будешь заплатить за нее.

 – Однажды я одолжил немного земли и вовремя остановился. Несмотря на это, я был слаб в течение нескольких дней. Чтобы убить этого зомби, сила законов, которые нам нужны, должна быть невообразима. Твоя жизнь может…

 Голос Даоса Лянь Си был невероятно тяжелым. Старик видел свой конец. Возможно, ему посчастливится заимствовать закон, но в конечном итоге он умрет. Он слишком стар и не мог этого вынести. Все, чего он хотел, – это мир во всем мире и безопасность людей. Ему было более семидесяти лет, и он не боялся смерти. Однако Се Чи еще молод. Если Се Чи спрячется и убежит далеко от Хуай Ао, у него мог бы быть шанс избежать этого кошмара.

 [Мне было интересно, почему не так много людей пробовали такую хорошую вещь. Оказывается, есть побочные эффекты. Понятно.]

 [Черт, это действительно сложно. Я думаю, что этот фильм может закончиться в любое время.]

 [Большой парень высшего качества будет убит здесь?]

 [Ему не хватает так много очков? Потерять свою жизнь за 300 очков… Он должен был сосредоточиться на другом и не делать этого.]

 [Это означает, что даже если он победит зомби, то, вероятно, не сможет выжить, верно?]

 – Я одолжу это, – ответ Се Чи был прост. – Разве у меня есть выбор?

 Он не нарушил крайний срок фильма ужасов и имел только один путь. Возможно, ему удастся временно сбежать, но он не сможет сбежать с Даосом Лянь Си. Даос Лянь Си был единственным, кто знал, как заимствовать законы. Если Се Чи упустит это время, его ситуация только ухудшится.

 Даос Лянь Си взглянул на него, его глаза невольно выражали некоторое уважение.

 Дрожащими руками он потянулся к диску восьми триграмм. Он вытряхнул грязь из канавок, взял его в руку и глубоко вздохнул.

– Тогда я начну.

 – Я часть земной линии. Я сейчас прижму палец к выпуклости земли из восьми триграмм. Если я не смогу вызвать линию земли…

 Даос Лянь Си не закончил. Если они потерпят неудачу в самом начале, то обязательно умрут. Вероятность того, что он сможет заимствовать закон, определенно выше, чем у Се Чи. Это потому, что Се Чи никогда не был в контакте с подобными вещами, тогда как он сам даос и уже одалживал ее однажды много лет назад.

 Если он не сможет этого сделать, то, в основном, это означало конец для них и всего города Хуай Ао.

 Он преуспел только раз за свои семьдесят лет. Он не был уверен, сможет ли преуспеть в этот раз, но не отступил.

 Се Чи молчал, наблюдая, как Даос Лянь Си прижимает палец к одной из восьми выпуклостей на восьми триграммах. Густая кровь потекла и окрасила выпуклость в красный цвет. Кровь текла по углублениям по обеим сторонам земли.

 Восемь триграмм дважды сотряслись, и сердце даосского священника подскочило к горлу. Восемь триграмм были посредником между человеком и небом и землей. Они дрожали, только когда ощущали силу пяти стихий. Если линия земли, которая принадлежала ему, была готова позволить ему одолжить силу, канавки с обеих сторон выпуклости постепенно загорятся. Чем гуще свет, тем больше заимствован закон.

 Именно так называемая искренность приводила к чему-то духовному.

 Даос Лянь Си закрыл глаза. Прошло десять секунд, и восемь триграмм постепенно затихли. Чувствуя это, Даос Лянь Си побледнел. Он сильнее прижал палец к выпуклости, и в канавку заливалось все больше крови.

 Но по-прежнему не происходило никакого движения.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 40.2. Возлюбленные зомби (23)**

Глава 40.2. Возлюбленные зомби (23)

 Этого было все равно недостаточно. Земля чувствовала, что он слишком слаб, и не мог позволить себе расплатиться за силу. Это убыточный бизнес. Взять в долг у закона похоже на заимствование денег. Чем больше у вас денег, тем больше шансов занять, потому что такие люди могли позволить себе отдать выплаты.

 Действительно, он в преклонном возрасте, и у него нет ни потенциала, ни будущего. Вероятно, он не мог себе этого позволить. Даос Лянь Си отчаянно улыбнулся и мысленно пообещал: «Я предлагаю свою жизнь».

 Через несколько секунд восемь триграмм снова начали дрожать, и по обе стороны от бороздки появился слабый желтый свет.

 Зрачки Се Чи сузились.

– Теперь заимствовано.

 Даос Лянь Си открыл глаза. Все его тело тряслось, он был в восторге, а в глазах стояли слезы.

– Я сумел заимствовать!

 [Шаг 2.]

 [Я так взволнован! Ааааа!]

 – Почему земля сначала отказалась заимствовать? – глаза Се Чи стали напряженными.

 Даос Лянь Си выглядел мрачно, но честно ответил:

– Линия земли подобна самой земле. Она щедрая и добрая. Закон Земли легче всего заимствовать из этих пяти элементов. Она была активирована мной, и за ней обычно следует линия дерева. Это хозяин жизни и роста всего. Это доброе и мягкосердечное существование. Оно не может вынести всех страданий. Остальные три – самые сложные. Вода холодная. Говорят, что вода самая нежная, но на самом деле она холодная и беспощадная. Она ценит способности того, кто заимствует закон. В ней не будет сострадания.

 Что касается двух линий, золота и огня, золото убивает, а огонь разрушает. У них взаимные отношения и родились они вместе. Огонь может плавить металл, но металл требует, чтобы огонь превратился в предметы. Огонь наиболее своенравен и придает большое значение сердцу того, кто заимствует закон. Если он недоволен твоим сердцем, ты вообще не сможешь его призвать. Золото же очень ценит способности заемщика.

 Я заимствовал землю. Пока я могу найти кого-то, кто является частью линии золота, будет легко использовать мою помощь для получения золота.

 Се Чи посмотрел на слабый желтый свет и нахмурился.

– Как мы можем заимствовать больше законов? Этого явно недостаточно.

 – Посмотри на будущий потенциал, посмотри на текущие способности и посмотри в само сердце. Чем больше потенциал, способности и сердце, тем больше мы можем заимствовать.

 Се Чи понял и больше не колебался.

– Я попробую. Какой первый?

 Даос Лянь Си ответил, не задумываясь.

– Вода.

 Даос Лянь Си давно видел, что молодой человек перед ним, вероятно, заимствует закон воды. Он прожил более семидесяти лет и встретил так много людей. Се Чи лучше всех подходил воде. Юноша был коварным, гибким и обладал проворным языком. Если он не понравится воде, тогда надежды действительно нет.

 Се Чи прижал палец к выпуклости. Она проткнул его палец, и кровь залила бороздку. Юноша слегка нахмурился.

 [Как вы думаете, он сможет заимствовать воду?]

 [Он должен суметь одолжить немного воды, верно? Его темперамент ей подходит.]

 [Это хорошая метафизика.]

 Восемь триграмм снова начали дрожать, но в дом запрыгнули зомби. Судя по звуку, по крайней мере, дюжина зомби ворвалась внутрь. Лицо Се Чи изменилось, и Се Синлань собирался выйти, чтобы бежать с Даосом Лянь Си. Однако даосский священник с тревогой крикнул:

– Не беспокойся о них, будь уверен!

 В следующую секунду земля начала шевелиться, и у двери образовался небольшой холм высотой в полметра. Маленькие зомби могли прыгать всего на 20-30 сантиметров. Они не смогли перебраться через холм, и их мгновенно остановили снаружи.

 Они обошли насыпь, пытаясь проникнуть из других мест. Даос Лянь Си контролировал землю, чтобы окружить весь дом, в котором они находились. Затем даосский священник посмотрел в сторону, и выражение его лица изменилось.

– Дерьмо!

 Он увидел приближающуюся высокую фигуру босса-зомби. Он прыгал очень быстро и в мгновение ока оказался в нескольких десятках метров от насыпи. Ему просто нужно было прыгнуть еще три раза, и тогда он может запрыгнуть на дом, растоптав их до состояния мясного рулета.

 Зомби тяжело подпрыгнул, и сердце Даоса Лянь Си готово было разорваться.

 – Быстрее! – земля, которую он мог контролировать, очень слабая, и создание холмов уже его предел.

 Глаза Се Чи все еще оставались закрыты. В глазах же зомби вспыхнул красный огонек, злой и демонический. Он снова подпрыгнул, как будто хотел убить двух находящихся за насыпями жертв.

 Это невозможно? Даос Лянь Си разочарованно посмотрел на Се Чи. Если Се Чи не сможет заимствовать, он не мог припомнить больше никого, кто сумел бы одолжить закон воды.

 «Сяо Чи!» – увидев приближающегося зомби, Се Синлань больше не мог сохранять спокойствие.

 В тот момент, когда зомби снова собирался прыгнуть, Се Чи резко открыл глаза. Синий свет в его зрачках был ясным и глубоким. Тем временем на восьми триграммах внезапно вспыхнул синий свет. Предыдущий слабый желтый свет оказался выдавлен, и ему негде было спрятаться. Он дрожал и сдавался. Земля покоряла воду, но сейчас она подавлялась водой и изо всех сил пыталась выжить.

 [Что, если он действительно сумел позаимствовать!]

 [Так прекрасно!!!]

 Перед двумя людьми возникла водяная завеса, прозрачная и нерушимая. Зомби попали прямо в водный барьер, и были полностью заблокированы. Внутри водяной завесы Даос Лянь Си и Се Чи могли слышать гневный вой зомби снаружи.

 Даос Лянь Си недоверчиво смотрел на происходящее перед ним. Он повернул голову и взглянул на Се Чи, который пожал плечами. Он действительно догадался, что Се Чи может заимствовать воду, потому что его сердце так подходило этой стихии. Он просто не ожидал, что юноша займёт столько.

 Это показало, что дело не только в умении и сердце. Это также… непостижимый потенциал. Вода любила Се Чи из-за его сердца, узнавала Се Чи из-за его способностей и оказывала ему огромную помощь из-за его непредсказуемого потенциала. Это единственное объяснение. Если он выживет, будущее этого человека полно возможностей.

 Снаружи шел проливной дождь, и из темных облаков на водную завесу стекала ровная струя воды. Зомби уничтожали один слой, а вода просто бесконечно создавала другой.

 [Сколько он занял? Боже мой, разве не сказано, что вода холодная и безжалостная? Почему она такая щедрая?]

 [Взять больше, а потом больше возвращать.]

 [Боевая мощь обновлена. Только у него 50 000. Мощь удвоена!]

 [Этого недостаточно. Боевая мощь зомби – 130 000.]

 Даос Лянь Си никогда в своей жизни не видел такой мощной и великолепной сцены. Это признание воды своему заемщику. Говорили, что, когда у тех, кто находится на линии воды, есть отношения, они были самыми романтичными из пяти элементов. К тому же этот заемщик такой красивый.

 Даос Лянь Си давно считал, что Се Чи может заимствовать закон, как и он сам, но он не ожидал, что результат будет таким. Его настроение было чрезвычайно сложным. В пяти элементах сотни его самого не могли бы сравниться с одним Се Чи. Этот человек…

 Даос Лянь Си тайком взглянул на Се Чи.

 Он горько улыбнулся. Он никогда не думал, что их жизнь будет полностью гарантирована, если позаимствовать две линии. Он считал, что даже если им посчастливится занять землю и воду, они все равно будут прятаться.

 Однако им все равно нужно как можно быстрее найти остальные три линии. Вода все больше и больше будет заимствовать Се Чи. Когда они будут истощены и законы исчерпаны, они не смогут спастись от смерти. Они могли полностью победить зомби, только найдя агрессивное золото и огонь. Однако вода была настолько мощной, что давление в трех других линиях стало небольшим.

 – Собираемся ли мы теперь искать остальные три линии? – спросил Се Чи.

 Се Чи не знал, сколько воды он одолжил, но подозревал, что продержаться несколько часов не будет никаких проблем. Просто чем больше он занимал, тем больше ему придётся возвращать. Поэтому ему пришлось спешить.

 Се Чи собирался уходить, когда Даос Лянь Си схватил его со странным выражением лица.

– Тебе стоит попробовать линию дерева.

 У Се Чи было удивленное лицо.

– Как вы думаете, я могу его одолжить?

 Даос Лянь Си потер руки.

– Вода и дерево взаимосвязаны. Ты заимствовал воду. Если у тебя есть немного дерева… Вызвать дерево вполне возможно. В конце концов, линия дерева добрая. Даже если у тебя его нет, оно, скорее всего, выйдет наружу из-за воды. В любом случае, это просто заимствование. Отношения между водой и деревом прекрасны, и вода может помочь тебе одолжить дерево, кхе-кхе…

 Зомби снаружи были в ярости и сходили с ума.

 Се Чи задумался на несколько секунд.

– Хорошо, я попробую, но не питай особой надежды.

 Даос Лянь Си был полон нетерпения, наблюдая, как Се Чи прижал тонкий палец к другой выпуклости. Кровь ввели третий раз. Возможно, это произошло потому, что в восьми триграммах было уже много движения воды, но на этот раз восемь триграмм отреагировали быстро. Они тряслись десять секунд, прежде чем загорелся нежный зеленый свет.

 На диске восьми триграмм свет линии воды дрожал и мерцал, как будто приветствовал соединение линии дерева. Линии дерева и воды переплелись и начали сливаться. Иногда линия дерева поглощалась линией воды, а иногда вся линия воды становилась зеленой.

 Даос Лянь Си просто хотел попробовать это и не ожидал, что дерево действительно заимствуют силу. Он был удивлен и счастлив.

– Видишь ли, это взаимоотношения между законами.

 Се Чи легко заимствовал линию дерева и не знал, смеяться ему или плакать.

 [Почему он так легко заимствует, когда Даосу Лянь Си приходилось так тяжело??]

 [Удивительно, что дерево тоже откликнулось…]

 [Будет ли это снова превращаться из чего-то гнилого в нечто волшебное?]

 [Я также хочу, чтобы такой парень, как вода, тянул своего брата дерево – это все равно, что поддержать тебя.]

 Даос Лянь Си пошутил:

– Каково это – быть любимым законами?

 У Се Чи не было времени говорить. Раны на пальцах и тыльной стороне рук зажили. Кожа регенерировала целиком, рубцов не осталась. Рана на плече была серьезнее, и восстановление шло медленнее, но страшный порез на нем также заметно уменьшался со скоростью, заметной невооруженным глазом. Менее чем через полминуты осталась только засохшая кровь, свидетельствующая о травме плеча. Эффект дерева полностью проявился.

 – Идем, в городе много людей. Найдем золото и огонь! – воскликнул Даос Лянь Си. Он не хотел откладывать. Каждая прошедшая секунда означала, что им нужно отдать немного больше.

 Се Чи просто хотел согласиться, когда Даос Лянь Си увидел босса-зомби, и выражение его лица изменилось.

– Это плохо!

 Се Чи тоже это видел. Босс-зомби, который изначально был заблокирован, теперь проходил через водяную завесу.

 – Как это возможно? – сердце Се Чи упало.

 Даос Лянь Си замолчал на секунду, и его лицо побледнело.

– Он сжигает свою душу на короткое время, чтобы раскрыть потенциал и убить тебя вместе с собой! Мы должны уйти!

 Дух лисицы обладал ограниченным умом и не понимал, что техника заимствования законов носит временный характер. Она была ослеплена ненавистью и, не колеблясь, умерла бы вместе с ними, чтобы отомстить за своего любимого.

 Водяная завеса постоянно отступала, и их безопасное пространство становилось все меньше и меньше. Се Синлань снова взял под контроль тело и быстро отступил вместе с Даосом Лянь Си.

 Он и Се Чи долгое время могли свободно переключаться. Пока другой человек не спал, переключаться друг с другом за секунды не составляло труда. Они даже могли управлять телом один за другим, чтобы общаться с Даосом Лянь Си.

 Даос Лянь Си обеспокоился.

– Нам нужно поторопиться и найти две другие линии!

 Се Синлань кивнул. Они использовали защиту водяной завесы, чтобы убежать, в то время как зомби преследовали их позади.

 [Где найти золото и огонь?]

 [Я внезапно чувствую, что импульс неясен. Одна сторона позаимствовала законы, а другая сожгла душу. Сложно сказать, удержится эта сторона или нет. Вы можете видеть, что линия воды на диске становится слабее. Слишком большое потребление.]

 – Как их найти? – Се Чи повернулся, чтобы спросить Даоса Лянь Си.

 Даосский священник старался сохранять спокойствие.

– Ищи тех, кто выглядит сварливым! Тех, кто высокомерны и не верят в судьбу. Земля и огонь совершенно разные. Земля хороша в поклонении богам, а огонь – это жизнь. Он любит сильных и любит побеждать сильных слабыми. У золота сильная воля, и оно несокрушимо…

 Се Чи невольно подумал, что это описание его брата. Описание Даоса Лянь Си было точно таким же, как у него самого, когда он впервые встретил брата.

 Однако Даос Лянь Си сказал, что вода и огонь не могут появляться в одном человеке. Он уже взял воду. Как он мог одолжить огонь? Разве это не противоречие, как сказал старик? Но где ему теперь найти такого же сварливого старшего брата?

 Се Синлань слегка приподнял брови. Очевидно, у него те же мысли, что и у Се Чи, но он ничего не сказал. Вода и огонь действительно несовместимы.

 Зомби приближались. Раны зажили, так что боевая мощь Се Синланя вернулась к своему пику. Он вел Даоса Лянь Си до конца улицы.

 – Есть ли другие качества? – спросил Се Чи.

 Они прошли мимо многих людей, которые не соответствовали словам Даоса Лянь Си.

 Даос Лянь Си долго думал, прежде чем что-то мелькнуло в его голове.

– Согласно древним записям, последним, кто одолжил огонь, был человек, который хотел защитить свою возлюбленную! Огонь – также страж. Личность этого человека совершенно не соответствовала огню. Он был мягким человеком, но готовым противостоять могущественным врагам ради своей любимой. Каким бы слабым он ни был, он всегда стоял перед ней, жил для нее и умирал за нее. Огонь любит этот безумный тип чистой любви!

 Се Чи был ошеломлен. Прежде чем он успел отреагировать, Се Синлань прямо занял тело и спросил Даоса Лянь Си со странным выражением лица, как будто он хотел что-то подтвердить:

– Узнают ли пять элементов людей по крови?

 – В чем дело? – Даос Лянь Си выглядел озадаченным.

 – Просто отвечай.

 Даос Лянь Си покачал головой.

– Нет, пять элементов не полагаются на кровь для распознавания людей. Они полагаются на энергию и душу. Кровь – только среда.

 – Тебе следовало сказать это раньше, – Се Синлань не мог удержаться от проклятия.

 – Какой толк в том, что я только что сказал? – удивился даосский священник.

 Зомби были позади него, он боялся и нервничал.

 Се Синлань резко остановился. Он сжал руку Даоса Лянь Си и прижал свой палец к восьми триграммам.

 Даос Лянь Си был потрясен и попытался убрать его руку.

– Что ты делаешь?! Не проверяй вслепую! Вода тушит огонь. Если ты нажмешь на линию огня, тебе будет больно! В любом случае ты уже заимствовал воду. Это невозможно…

 Восемь триграмм яростно задрожали, а через секунду диск загорелся бушующим огнем.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 41. Возлюбленные зомби (24)**

Глава 41. Возлюбленные зомби (24)

 Когда медный диск восьми триграмм призвал огонь, он мгновенно стал очень горячим. Однако Даос Лянь Си даже не заметил этого и продолжал в оцепенении держать его. Старик подумал, что у него галлюцинации, и отчаянно заморгал. Затем, после многократного подтверждения результата, он начал нервно сглатывать.

 – Э-это огонь…? – Даос Лянь Си втайне ущипнул себя и почувствовал боль. Тогда он убедился, что это не сон. Известно ведь, что вода и огонь несовместимы, но прямо на его глазах происходило чудо.

 [Черт возьми! Как его возможно было позаимствовать?]

 [Проблема с метафизикой??]

 [Разве огонь и вода не несовместимы??]

 [Погодите, он сам позаимствовал три линии? Один человек вместо троих?]

 [Что происходит??]

 – Неужели записи ошибочны, а огонь и вода могут сосуществовать? Это… – Даос Лянь Си был полностью сбит с толку, когда внезапно о чем-то вспомнил и поднял голову.

 У молодого человека перед ним все то же лицо, но если внимательно присмотреться, то можно увидеть некоторую разницу с прежним видом. Глаза, темперамент и выражение лица немного другие. Даос Лянь Си смотрел на него широко раскрытыми глазами.

 Как он мог забыть, что у этого человека двойная душа? Его Учитель не мог ошибаться, поэтому оставалась только одна возможность. У Се Чи две души. Один был водой, а другой – огнем. Теоретически это имело смысл. Однако даже если один – вода, а другой – огонь, им обоим удалось получить одобрение двух элементов. Разве эта вероятность не слишком невероятна?

 Даос Лянь Си какое-то время находился в сложном настроении. Он знал Се Чи и думал, что всегда общался с главной душой Се Чи. Теперь, успокоившись, он обнаружил, что всегда имел дело с обеими душами. Тот, кто сейчас одолжил огонь перед ним, должен быть вторичной душой.

 Даос Лянь Си подумал и обнаружил, что эта душа была типичным огнем. У него плохой характер, сильные поступки, он решительный и бесстрашный. Даоса Лян Си время от времени удивляло неуважительное лицо Се Чи. Теперь ясно, что это были два разных человека.

 Просто они тихо менялись местами. У него в принципе не появлялось чувства дисгармонии. В конце концов, у Се Чи так много лиц. Кто знал, какое из них истинно, а какое фальшивое, кто был им, а кто его вторичной душой?

 Настроение Се Чи также было немного сложным, и он не знал, смеяться ему или плакать. Если бы Даос Лянь Си сказал ему раньше, что успех зависит от души, а не от крови, тогда было бы не так много проблем.

 [Почему он смог одолжить огонь?]

 [Это потому, что его желание защитить Даоса Лянь Си настолько сильно, что огонь предоставил ему силу как исключение?]

 [Было бы убедительнее, если бы его поменяли на красивого парня или красивую женщину. Этот неряшливый Даос Лянь Си…]

 [Кого волнует, почему он может его одолжить? Главное это сделано. Так круто!]

 [Огонь заимствован, и теперь он ему не стоит тратить много времени.]

 На диске с восемью триграммами огонь агрессивно расширялся. Это было неразумно. Сначала он зажал в угол жалкую землю, а потом собрался навредить мягкому дереву. Дерево испугалось и спряталось в воде. Благодаря добавлению дерева синий свет процветал.

 Очевидно, что есть четыре линии, но сейчас на восьми триграммах можно было увидеть только горящий красный и спокойный синий. Языки огня перекатились несколько раз, дразня и запугивая воду. Вода отступила, прежде чем, наконец, остановилась в определенной точке. Ее можно было расценивать как твердо стоящую на своем. Однако очевидно, что оба хозяина не остались довольны результатом. Вода и огонь все еще боролись.

 [Вода и огонь – половина и половина? Вода такая сильная, но огонь смог отвоевать половину? Насколько силен его огонь? Разве это не здорово??]

 [Вода все еще смешана с деревом.]

 [Почему?? Почему он может одолжить огонь? Глядя на диск, становится ясно, что они явно несовместимы.]

 [Смотрите! Обновлена боевая мощь. Более 130 000!]

 [Зомби достиг 150 000 после сожжения своей души. Существует разрыв в 20 000. Для такого большого разрыва это почти несущественно, верно? В конце концов, дополнительные ценности, такие как интеллект, не учитываются в боевой мощи.]

 [Аааа, я так взволнован. Могу я посмотреть на большого зомби?]

 [Однако разве Даос Лянь Си не говорил, что для борьбы с боссом-зомби необходимы все пять элементов?]

 [Кто бы мог подумать, что он сможет столько заимствовать? Не думаю, что все пять элементов обязательно должны собраться вместе. Существующих четырех вполне достаточно. Землю Даоса Лянь Си также можно не брать в расчет.]

 [Думая об этом, я очень напуган. Один человек может заимствовать три элемента. Он, вероятно, сможет уничтожить зомби…]

 Се Синлань не использовал силу огня, но огонь самопроизвольно посылал энергию в его конечности. Усталость Се Синланя была сметена, и его состояние вышло на новый уровень. Вода позади них определенно могла какое-то время сопротивляться зомби. Теперь они нашли огонь, и нужно только золото. Се Синлань решительно приказал:

– Идем и найдем золото.

 Согласно словам Даоса Лянь Си, пять элементов нужно собрать, чтобы убить босса-зомби. Им пришлось ускорить поиск. Се Синлань уже собирался уходить, когда даосский священник схватил его со странным выражением на лице. Се Синлань нахмурился и с сомнением посмотрел на этого человека.

 Даос Лянь Си заговорил сухим голосом.

– Думаю, что нам, возможно, не понадобится собирать все пять элементов. Ты можешь сначала попробовать сразиться с ним. Если разрыв будет все еще очень велик, мы сможем пойти и найти золото.

 – Разве ты не говорил, что нужно собрать все пять элементов?

 Даос Лянь Си неловко улыбнулся.

– Призыв всех элементов действительно вызывает качественное изменение изначально слабых пяти элементов, и сила резко возрастает. Однако у тебя уже есть мощные огонь и вода. Возможно, тебе не понадобится собирать вместе пять элементов, чтобы победить его…

 Даос Лянь Си втайне ненавидел свои предыдущие слова. В этот момент ему показалось, что он ударил себя по лицу и оказался слишком дешевым. Можно сказать, что его жизнь теперь полностью потеряна, но на самом деле только Се Чи был тем, кто способен убить зомби. Даос Лянь Си чувствовал себя в это время немного несчастно. Он мало прожил.

 Се Синлань задумался на несколько секунд.

– Хорошо, позволь мне попробовать.

 Он на самом деле не знал, на каком уровне находится, и ему действительно нужно сначала попробовать сразиться. Ранее он бросил меч из персикового дерева, который ему дал Лу Вэнь, чтобы спасти свою жизнь. Он не мог найти подходящего оружия, поэтому Се Синлань мог только подобрать сбоку деревянную палку.

 Даос Лянь Си широко раскрыл глаза.

– Ты хочешь использовать это?

 Се Синлань ответил вопросом:

– А у меня есть другие варианты?

 Даос Лянь Си растерялся. Зомби-босс, заблокированный водной завесой, увидел стоящих на месте Се Чи и Даоса Лянь Си и взвыл от возбуждения. Он быстрее прорывался сквозь водяную завесу. Се Синлань подошел к водному барьеру, чтобы сразиться с зомби, когда Даос Лянь Си о чем-то подумал и схватил его.

– Это… не беспокойся об этом.

 Се Синлань с сомнением нахмурился.

– Что такое?

 Даос Лянь Си не смотрел на этого человека, когда почти трясся.

– Или… почему бы тебе не попробовать заимствовать золото?

 Се Синлань был ошеломлен.

– Так ты думаешь, я могу это сделать?

 Настроение Даоса Лянь Си стало неописуемо сложным, и он неловко рассмеялся.

– В любом случае, ты уже призвал три из них. Попытаться призвать еще один не кажется таким уж плохим решением. Почему бы тебе не попробовать?…

 Огонь отличался от золота, но между ними есть и большое сходство, а значит он мог одновременно появиться в одном человеке.

 Огонь уничтожает, золото убивает…

 Даос Лянь Си взглянул на Се Чи.

 Человек, который так нравится огню, золоту… наверняка тоже понравится? Даже если ему он не понравится так же сильно, как огню, разве золото не почувствовало бы признательность? Если Се Чи соберет хотя бы небольшое количество золота, пять элементов сложатся вместе. Как только все пять элементов будут собраны, качественное изменение заставит измениться мир. Если сейчас пока трудно понять, сможет ли Се Чи победить зомби, вопрос будет решен, когда он заимствует немного золота. Зомби обязательно умрет.

 Один человек и четыре линии. Раньше он не осмелился бы даже подумать об этом, но теперь есть один человек с тремя линиями…

 Даос Лянь Си онемел. Его воображение разыгралось, когда Се Синлань снова прижал палец к выпуклости. Его кровь пропитала последнюю чистую точку, но у Се Синланя практически не было надежды.

 Не имело значения, если он не сможет заимствовать золото. Се Синлань чувствовал, что у него достаточно силы для борьбы. Достаточно дерева, огня и воды. Он определенно сможет вывести Сяо Чи из этого фильма.

 В этот момент восемь триграмм снова задрожали.

 [Даос Лянь Си сумасшедший, верно? Позволить ему попробовать призвать золото? Один возможен, два – невероятно, три – разрушенная метафизика, а четыре…]

 [Я все еще хочу узнать, почему он может заимствовать огонь?]

 [Подождите, разве он не спросил Даоса Лянь Си, как законы узнают людей? Затем даосский священник сказал, что это зависит от души или энергии. Как вы думаете, у него другая энергия в теле или другая… душа?

 [Человек сверху, черт!!!]

 [Ааааааа, в правилах не может быть ошибки, значит, это должен быть кто-то, кто сам является ошибкой.]

 [Это действительно правда?]

 [Двойная личность? Как я этого не заметил? Не думаю, что в нем вообще есть какое-то чувство дисгармонии. Особенно очевидна двойная личность Жэнь Цзэ. Он иногда теряет сознание, когда меняет свою личность. У этого человека нет даже намеков на это…]

 [Большой парень не должен быть таким. Я так не думаю. Он всего лишь человек с одной личностью.]

 [Тогда как объяснить, что он одновременно заимствовал огонь и воду?]

 [… Я запутался… Почему бы не продолжить следовать за ним? Я не могу дождаться результата.]

 [Возвращаясь к теме. Как вы думаете, он сможет заимствовать золото? Почему я чувствую себя немного неуверенно? Чувствую себя сумасшедшим.]

 [Я не собираюсь гадать, потому что боюсь ударить себя по лицу.]

 Через несколько секунд глаза Даоса Лянь Си чрезвычайно расширились.

 Диск медленно засветился ослепительным белым светом.

 [Это золото???]

 [Аааааааааааааа!]

 [Один человек, четыре линии? Один человек лучше четверых?]

 [Скорее, два человека лучше четырех.]

 В тот момент, когда вспыхнул белый свет, мир изменил цвета.

 – Ах!!! – Даос Лянь Си внезапно вскрикнул от боли. Восемь триграмм в его руке яростно дрожали и быстро вращались, через несколько секунд просверлив в его руке кровавую дыру. Если бы он был немного медленнее, вся его рука стала бы бесполезна.

 Се Синлань немедленно забрал его. Восемь триграмм немедленно затихли в его руках. Пятицветные силы элементов на диске изменились и сдвинулись, сжавшись перед ним одна за другой, словно показывая его вышестоящее положение.

 Желтая линия земли иногда соединялась с линией огня и становилась ослепительной. Белая линия золота иногда соединялась с линией земли, чтобы стать толще. Пять элементов были взаимосвязаны, и сила пяти элементов стала связанным кольцом. Изменение произошло в одно мгновение. Просто как чудо.

 Зомби за водной завесой, казалось, что-то почувствовал и тревожно завыл, его глаза засияли красным светом. Это был инстинктивный страх, но он не мог отступить. Самое большее через несколько часов он сгорит заживо. До этого он должен успеть убить Се Чи и Даоса Лянь Си.

 Даос Лянь Си давно забыл о боли в руке и наблюдал за тем, что происходило перед ним. Се Чи действительно использовал силу одного человека, чтобы позаимствовать четыре элемента. Одна душа и две линии, одно лицо и четыре линии.

 [Черт! Боевая мощь 200000!!!]

 [Вот дерьмо!]

 Остальные четыре линии восьми триграмм быстро изменились, и все стали землей. В следующую секунду земля вдали зашевелилась и начала катиться, и волны хлынули в сторону Се Синланя.

 Се Чи подумал: «Брат, это…?»

 Земля перестала двигаться, и на земле появился меч.

 Се Синлань удивился. Это был меч Лу Вэня из персикового дерева. Раньше он бросил его, чтобы заблокировать босса-зомби. Позже Дамский Дом обрушился, и меч оказался погребен под развалинами. Теперь сила земли послала его прямо ему в руки.

 Се Синлань недоверчиво улыбнулся. Он уже собирался нагнуться, чтобы поднять меч, когда на бесплодной земле внезапно выросло зеленое растение. Росток быстро рос и в мгновение ока достиг талии Се Синланя. На его вершине лежал меч, и он почтительно передал меч в руку Се Синланя. Парень протянул руку, чтобы забрать его, и зеленые листья растения скрутились и потерлись о его пальцы, выражая самую искреннюю симпатию.

 [WTF, законы такие милые. Я хочу, чтобы закон был моим парнем.]

 [Я лежу в постели, а закон приносит мне еду. Если я захочу где-нибудь поиграть, закон перемещает все места для меня.]

 Се Синлань посмотрел на восемь триграмм. На этот раз они были полностью зелеными. Казалось, он понял. Земля позади него снова задрожала. Она искала Янь Цзина для Се Чи, а теперь послала того прямо к нему.

 – % ¥ & \* ...... @ ?! – Янь Цзин испугался. Прошел всего-то один или два часа, но все кругом уже прогрессировало в направлении, которое он не понимал.

 Он почувствовал, как Се Чи поднял меч из персикового дерева, его ноги резко ослабели, и он чуть не опустился на колени. Как зомби, он от природы боялся меча из персикового дерева, не говоря уже о том, что он чувствовал, что Се Чи был почти в десять раз сильнее, чем раньше. В конце концов, что, черт возьми, тут случилось?

 Се Чи повернулся к нему.

– Не волнуйся.

 Из-за использования земли и дерева водная завеса, блокирующая зомби на расстоянии, исчезла, и босс-зомби прыгнул внутрь. Се Синлань уставился на эту дурацкую штуку и усмехнулся.

– Ты так долго гнался за мной. Это конец.

 Зомби-босс был спровоцирован и сердито завыл. Се Синлань держал меч в правой руке, а диск с восемью триграммами – в левой. Его мысли изменились, и все восемь триграмм засияли ослепительным белым светом. Изящный меч персикового дерева внезапно окутал резкий белый свет, который казался немного тусклым.

 Золото убивало, и основным методом его использования было повышение летальности предметов. Плоский и посредственный меч теперь мог убить тысячу солдат.

 Се Синлань держал оружие, и четыре его пальца онемели. Босс-зомби увидел меч, его глаза вспыхнули от страха. Тем не менее, он высокомерно и злобно заревел. Се Чи перевел это для Се Синланя.

«Он сказал, что неуязвим, а меч из персикового дерева бесполезен. Также он говорит, что ты превысишь свои силы и убьешь себя».

 Се Синлань холодно улыбнулся и поднял взгляд.

– Тогда попробуем?

 Зомби не понимал человеческого языка, но распознал презрение в глазах Се Синланя. Он пришел в еще большую ярость и хотел растереть этого человека в порошок. На этот раз на диске из восьми триграмм главенствовал огонь. Се Синлань прыгнул на крышу, и казалось, что сила тяжести на него совершенно не действует. Он поднял меч навстречу зомби.

 Горожане увидели, как ужасный зомби, похожий на ночной кошмар, с криком отступал от меча человека. Зомби прыгнул, чтобы избежать удара.

 – Разве ты не неуязвим? – Се Синлань улыбнулся, его глаза наполнились неприкрытой злобой. Он снова атаковал.

 Неуязвимая кожа зомби разрезалась сантиметр за сантиметром при соприкосновении с мечом. По телу зомби стекала холодная темно-красная кровь. Лицо Янь Цзина наполнилось недоверием. Всего два часа назад Се Чи оказался тяжело ранен и бежал. Через два часа уже Се Чи нарезал зомби на лапшу и тот выл как умирающий человек.

 Зомби никогда не думал, что Се Чи будет таким сильным. Его глаза переполнились чудовищным негодованием, поэтому он продолжал атаковать, а не защищаться. Он просто хотел поцарапать Се Чи, чтобы тот мгновенно превратился в зомби.

 Он удерживал эту мысль и отчаянно ухватился за Се Синланя. В тусклом свете меч пронзил сердце зомби, в то время как зомби действительно схватил Се Синланя. В глазах зомби вспыхнула радость. Се Синлань увидел это и рассмеялся, его глаза были полны насмешек.

 Диск восьми триграмм стал светло-зеленым. Три неглубокие царапины на плече Се Синланя исчезли менее, чем за секунду. Кожа под его разорванной одеждой осталась светлой и сияющей.

 Зомби закричал от отчаяния, и красный свет в его глазах, наконец, погас. Он упал на землю совершенно мертвым.

 Это был босс 3.0, но на этом все. Ад начался, и мечта закончилась.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 42.1. Возлюбленные зомби (25)**

Глава 42.1. Возлюбленные зомби (25)

 [Разве он уже умер??]

 [Актер чувствует себя очень хорошо. Зрители думают материться, но я преисполнен ожиданий. Результат похож на нарезку овощей.]

 [Круто, ааааа.]

 [Большой парень: ад начинается, мечта заканчивается. Зомби: мечта начинается, ад заканчивается. Заключение: большой босс обалденный.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 На экране за пределами фильма ужасов чудовищный красный свет в глазах зомби погас, и быстро возникли сцены из прошлого.

 Это была бесплодная гора. Мальчик услышал тихие крики зверя и последовал за ними. Наконец, он вырвал несколько сорняков и увидел маленькую рыжую лисицу, передняя лапа которой попала в ловушку. Добрый мальчик спас лису и выпустил ее. Спустя несколько лет мальчик стал молодым человеком. Его семья была бедной, и он не мог жениться.

 Однажды на въезде в деревню появилась раненая красивая молодая женщина. За ней ухаживали добрые деревенские жители. Женщина сказала, что ее увезли в горы и она сбежала. Она забыла дорогу назад и не могла бы деревня принять ее? Все согласились.

 Женщина соблазнила молодого человека по имени Юй Лан, и он наконец женился, как и желал.

 Верный и честный молодой человек женился на женщине, похожей на фею, и жители деревни, естественно, уделяли большое внимания его семье.

 Постепенно они обнаружили, что у изначально сильного и здорового Юй Лана появился тусклый цвет лица и тело стало более слабое.

 Некоторые люди начали замечать, что что-то не так. Они уже приготовились спуститься с горы, чтобы попросить даоса взглянуть на него, когда услышали, что его жена беременна, и расслабились. Просто Юй Лан слишком много сил потратил на свою жену.

 Юй Лан узнал, что его жена беременна, и вскочил от радости. Лицо лисицы побледнело, но, в конце концов, она решила родить этого ребенка. Ее живот становился больше с каждым днем. Через семь или восемь месяцев дух лисы однажды проснулся и обнаружил, что ее хвост вышел наружу!

 Юй Лан спал рядом с ней, но не нашел в этом ничего странного. Лисица почувствовала облегчение, уставившись в потолок пустыми глазами. Казалось, она думала о том, что произойдет через месяц или два.

 Когда подошло время родов, глава и жители деревни с теплом пришли помочь родить ребенка. Несколько крупных мужчин остались снаружи, чтобы поддержать Юй Лана, а женщины вошли в дом. Из дома раздался душераздирающий крик боли. Ребенок собирался выйти. Затем внезапно в доме послышались крики остальных женщин.

 Окровавленная женщина превратилась в лису, и рожденный ребенок тоже был лисой. Женщины сбежали из дома, а мужчины спустились с горы в поисках даоса.

 В доме Юй Лан узнал правду и заплакал, держа лису на руках. Для него не имело значения, лиса она или человек. Она все еще была его любимой женой. Юй Лан хотел объяснить это деревенским жителям, но уже прибыл даосский священник, чтобы поймать дух лисы по призыву жителей деревни.

 – Даосский священник, вы не можете позволить ей причинить нам вред!

 Казалось, все добрые жители деревни изменили свои лица. Они были очень взволнованы и держали в руках сельскохозяйственные орудия, чтобы бороться со слабым духом лисы. Юй Лан вышел, пытаясь защищать свою возлюбленную, но его до смерти забили жители деревни, которые впали в безумие.

 Половина головы лисицы была разбита, и она притворилась мертвой, лежа на кровати. Она просто хотела отплатить добром этому человеку, но вместо этого навредила своему благодетелю и навсегда потеряла любовь.

 Демон был мертв, и жители деревни уже собирались вздохнуть с облегчением, когда увидели отметины на лице Юй Лана.

 Выражение лица даосского священника резко изменилось.

– Плохо! Он станет зомби!

 Перед смертью Юй Лан задохнулся от гнева, и его негодование было очень глубоким. Скорее всего, он станет могущественным зомби. Жители деревни стыдились, что убили его по ошибке, и собрали деньги на покупку золотого гроба с медными углами. Затем они нашли место с отличным фэн-шуй, чтобы похоронить его.

 Дух лисы, у которой оставался только один вздох, тихо сбежала. Она высосала сущность нескольких жителей деревни и наконец вернула свою жизнь. Она со слезами на глазах наблюдала, как жители деревни подняли гроб, в котором лежали Юй Лан и ее ребенок.

 После этого она ждала двадцать лет.

 Мечта все же была разбита.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Синлань только что вытащил меч и приземлился на землю, когда зазвонил его мобильный телефон.

 [Первый финал «Возлюбленные зомби» – Смертельная любовь: достигнута любовь марионетки, превосходящая жизнь и смерть.

Второй финал «Возлюбленные зомби» – Мечты разбиваются: достигнута любовь зомби, превосходящая расы.

Достигнут двойной финал.]

 [Поздравляем с завершением второго финала. Награда: 300 очков.]

 За пределами фильма ужасов:

 [На самом деле это вполне разумно. Один превосходит жизнь и смерть, а другой – расу. Объединенные темы – это любовь, пересекающая жизнь и смерть. Это действительно потрясающая тема.]

 [А? Это конец?]

 [Вы забыли правило погашения? Мне особенно любопытно, как он будет возмещать долг. Законам очень понравился большой парень. Будет ли это гром и дождь?]

 [Нет, Небеса самые прекрасные. Этого недостаточно.]

 [А? Я внезапно занервничал.]

 Телефон Янь Цзина также зазвонил. Он собирался поспешить поздравить Се Чи, когда что-то почувствовал. Он уставился на восемь триграмм в руках Се Чи, и страх постепенно появился в его глазах.

 Лицо Се Синланя было мрачным.

– Не подходи сюда. Назад!

 На восьми триграммах энергия пяти элементов постепенно сходилась. Казалось, они отступают, но вместо них медленно зарождалась ужасающая сила.

 Сердце Янь Цзина наполнилось сильным беспокойством.

– @ ...... & # \*?

 Се Чи сказал ему:

– Не беспокойся обо мне. Оставь это место.

 Плата за законы вот-вот начнет взиматься, и он боялся навредить Янь Цзину.

 Горожане жили в тени зомби, а теперь их спас странный человек. В их глазах непроизвольно появилось чувство поклонения.

 Се Синлань взглянул на Даоса Лянь Си и жестом приказал ему отступить, но даосский священник не двинулся с места. Он просто улыбнулся.

– Этот старик безо всяких сомнений умрет.

 Се Синлань был ошеломлен, прежде чем сообразил.

– Ты поставил свою жизнь, чтобы заимствовать линию земли?

 Даос Лянь Си горько улыбнулся.

– Да, я умру.

 Он действительно собирался умереть. Жалко, что его жизнь оказалась потрачена напрасно.

 Энергия пяти элементов бурно двигалась по восьми триграммам. Рука Се Синланя онемела, и он тихо спросил:

– Что ты думаешь обо мне?

 Даос Лянь Си горько улыбнулся.

– Ты определенно не захочешь услышать мой ответ. Я не хочу, чтобы ты меня задушил перед смертью, поэтому не скажу этого.

 Человек, заимствовавший даже один закон, может не выдержать выплаты, не говоря уже о Се Чи, который заимствовал четыре. Нет сомнений, что Се Чи умрет во время погашения долга. Даос Лянь Си взглянул на него и подумал, что ему жаль.

 Се Синлань, казалось, понял это, но все равно улыбнулся.

– Думаю, что я смогу пережить это.

 Одно дело предполагать, другое – чувствовать, что он может выжить.

 У Даоса Лянь Си широко раскрылись глаза.

 Послышался тихий голос Се Чи: «Брат, я верю в тебя».

 Се Синлань улыбнулся.

 В следующую секунду подавляющая сила законов вырвалась из восьми триграмм. Горожане и находившийся на периферии Янь Цзин были мгновенно потрясены. На диске с восемью триграммами сила пяти элементов сначала выделила небольшую землисто-желтую энергию, которая влилась в тело Даоса Лянь Си.

 Это был закон земли, который позаимствовал даосский священник. После того, как закон земли вошел в тело Даоса Лянь Си, его лицо мгновенно посерело. У него возникли проблемы с дыханием, скорость кровотока снизилась и почти остановилась. Сердце получало недостаточно крови и начало ненормально биться. Через несколько секунд его лицо уже стало красно-фиолетовым, как луковица.

 Восемь триграмм прилипли к руке Се Синланя и, казалось, их невозможно отделить. Се Синлань хотел помочь Даосу Лянь Си, но тот с усилием покачал головой.

– Это бесполезно… Я могу полагаться только на себя.

 Эти слова были выдавлены сквозь стиснутые зубы. Еще через семь или восемь секунд Даос Лянь Си упал на землю, твердый, как камень. В его широко открытых глазах не осталось жизненной силы.

 Закон земли получил то, что хотел.

 [Что?]

 [Я немного не хочу, чтобы он умирал. Он мог много говорить, но он действительно хороший.]

 [Если честно, я думаю, что это немного несовместимо с фильмами о зомби. Разве фильмы про зомби не про добро и зло? Даос так хорош, но не получил хорошего финала.]

 [Даос взял совсем немного и стал таким. А как насчет того, кто заимствовал так много? Разве это не конец??]

 [Ааааа, не умирай Мужской бог.]

 Полминуты назад они еще говорили, а теперь Даос Лянь Си стал просто трупом. Се Синлань поджал губы и спокойно смотрел на него. В его глазах не было печали. Он был уверен, что не умрет, даже если ему придется заплатить в сто раз больше, чем Даосу Лянь Си.

 «Сяо Чи, ты боишься?»

 Се Чи улыбнулся: «Брат со мной».

 В следующий момент сила всех пяти элементов вошла в хрупкое тело Се Чи. Ударная волна, вызванная пятью элементами, потрясла людей вокруг него. Те, кто имел слабое телосложение, уже кашляли кровью.

 Янь Цзин был могущественным живым зомби, но его все равно отбросило более чем на сотню метров. Янь Цзин встал и со слезами на глазах побежал к Се Чи. Наконец он выяснил причины и последствия происходящего. Се Чи, должно быть, использовал технику заимствования законов, и теперь пришло время отплатить законам. Даос Лянь Си занял небольшую силу и умер. Се Чи, он…

 Янь Цзин не смел думать об этом.

 В него вошла только половина мощности пяти элементов, но хрупкое тело Се Чи уже достигло критического уровня. Казалось, что некоторые из его тромбов оторвутся в следующую секунду.

 Се Синлань поддержал себя мечом и выпрямился. Каждое движение глубоко ранило его костный мозг, но он не издавал ни звука. На лбу выступил обильный пот.

 Он не был таким же, как Даос Лянь Си. Даос Лянь Си явно использовал свою жизнь, чтобы заключить сделку с землей, поэтому земля напрямую потребовала смерти старика. Было уже достаточно любезно не позволить Даосу Лянь Си слишком сильно страдать.

 Се Чи просто взял взаймы и не сказал, что будет отдавать. Этого вполне достаточно, чтобы пять элементов могли отнять его жизнь, но все зависело от настроения пяти элементов. Пять элементов не обязательно захотят его жизнь.

 Сила пяти элементов все еще вливалась в него. Пальцы Се Синланя начали подергиваться, и их кончики почти вонзились в меч.

 Внутри его тела сейчас властвовали две основные силы, лед и пламя. Некоторое время ему было холодно, а на его лице проступил иней. Затем ему стало жарко, и его кожа слегка покраснела.

 Энергия золота свободно блуждала в теле, отрезая маленькие меридианы и уничтожая внутренние органы. Тело Се Синланя в одно мгновение разрушилось. В конце концов он не выдержал и упал на одно колено, опираясь на меч, выплюнув большой глоток крови.

 Кровь была смешана с его разрушенными внутренними органами.

 [Он мертв.]

 [Я закрываю глаза.]

 [Я плачу.]

 [Все еще такой красивый.]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 42.2. Возлюбленные зомби (25)**

Глава 42.2. Возлюбленные зомби (25)

 Всегда доброжелательное дерево не хотело отпускать Се Синланя. Но оно действовало не так надменно, как вода, огонь и золото. Дерево поглощало его жизненную силу.

 Не было такого понятия, как падающий с неба пирог. Полученная им сила не принадлежала ему, и за нее пришлось заплатить огромную цену.

 Его тело, наконец, не выдержало. Сначала на тыльной стороне руки Се Синланя образовалась трещина. Очевидно, что силе пяти стихий требовалось дать выход энергии. Как только элементы больше не смогли распространяться в теле, они отчаянно захотели вырваться и разрушить его.

 Человеческое тело казалось слишком незначительным по сравнению с небесными законами.

 Глаза Се Синланя были совершенно темными.

 «Брат!» – голос Се Чи дрожал.

 Се Синлань открыл глаза, выплюнул еще один сгусток крови и успокоил Се Чи: «Все в порядке».

 Он сказал, что все в порядке, но на его лице появлялось все больше и больше трещин. Трещина на лбу постепенно расширилась и распространилась на переносицу. Густая красная кровь текла вниз, придавая ему мрачный и злобный вид. Его зрачки были темными, как чернила, но в глазах не было отчаяния. Он еще не вывел Сяо Чи из фильма и пока не обнял его. Следовательно, он не умрет.

 Воздействие пяти элементов подходило к концу. Пять элементов не хотели забирать его жизнь. Если бы не это, он должен был бы повторить судьбу Даоса Лянь Си и умереть в течение полуминуты, вместо того, чтобы подвергнуться страданию.

 Небеса хотели, чтобы он отплатил им, но не хотели его жизни. Он понравился пяти элементам. Се Синлань усмехнулся.

 Как могут небеса не иметь предпочтений? Если не было предпочтений, тогда почему он сумел занять столько силы? Они знали, что он не может себе этого позволить, но все же позволили ему взять так много. Если небеса не имеют предпочтений, почему человеку нужно иметь те же атрибуты, чтобы заимствовать из определенного закона? Это явно предпочтение. Если небеса действительно беспощадны к нему, зачем мучить его? Поскольку он жив, это означало, что небеса не могли вынести его смерти и оставляли ему путь к жизни.

 Се Синлань превратился в кровавого человека.

 Чем опаснее момент, тем спокойнее становился Се Чи. В долгом молчании, наконец, прозвучал его голос.

«Брат, я знаю что делать! Откажись от тела! Придерживайся ума и полностью откажись от тела! Не сопротивляйся, чтобы вернуться в тело!»

 Человеческая плоть не могла устоять перед небесами. Под пытками небес Се Синлань рано или поздно умрет. Однако небеса хотели выплаты от Се Синланя, а не его жизни.

 Выплата не означала смерть. Крах силы воли и упадок духа были настоящей смертью.

 Се Чи, наконец, понял значение небес. Се Синлань отдаст им свое тело, и оно оставит жизнь Се Синланя.

 Для людей, если физическое тело мертво, то и все человеческое тело тоже мертво. Можно сказать, что физическое тело – это почти все для них. Однако для небес физическое тело просто кусок мяса, не более того.

 Это похоже на то, как пять элементов узнавали людей по духу, а не по крови. Плоть была просто носителем. Се Синлань не умрет, пока не умрет его сила воли.

 «Хорошо», – Се Синлань улыбнулся.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [Большой парень сломлен!!!]

 [Аааа, этот мусорный фильм про зомби, обещавший вознаградить добро. Я плачу, идя в холодный дворец!]

 [Группа провожающих стоит перед вами.]

 [Вууууууууууууууу.]

 [Мертв, он мертв. Я больше не хочу пяти элементов в качестве парня. Пять элементов – подонок. Вууууу, выбросил его после того, как использовал. Я не хочу любить пять элементов, я хочу предпочтение пяти элементов.]

 [Чичи, ву-вууу!]

 [Я не могу остановить слезы. Это мой самый любимый актер за последние два года, вуууууууууууууу.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Как только Янь Цзин смог приблизиться, он обнаружил, что слабая связь крови между ним и Се Чи исчезла.

 Се Чи… мертв? Тело Янь Цзина мгновенно похолодело, когда дождь промочил его лицо и смешался со слезами. Глаза Янь Цзина были полны беспрецедентной потери.

 Се Чи точно мертв? Он лихорадочно огляделся и не почувствовал присутствия человека.

 Се Чи… разрушен до смерти? Янь Цзин опустился на колени и заплакал. Его жизнь спас Се Чи, но сам Се Чи попал в беду из-за законов.

 Горожане увидели, как Се Синлань разрушается, и закричали от ужаса. Эта сцена стала их вечным кошмаром. Их спаситель был убит безжалостным небом. Они были маленькими, как трава, и не могли получить милость небес. Это жестокая правда, скрытая под мирной поверхностью. Некоторые люди тихонько рыдали, и грустная атмосфера мгновенно распространилась. В сильный дождь лица всех, кто стал свидетелем этой сцены, были безжизненными.

 На востоке внезапно занялась заря, и вспыхнул ослепительный луч белого света. Долгая ночь закончилась, но, казалось, что она никогда не закончится.

 Восемь триграмм, о которых все забыли, внезапно задрожали. Сила пяти элементов снова собралась и устремилась в одном направлении, славная и блестящая. Горожане закрыли глаза, а открыв их, увидели перед собой новую сцену и задрожали.

 [Ааааааааааааааа!!]

 [Я сплю???]

 Дождь прекратился, и в конце дороги появился хорошо одетый красивый молодой человек. Раньше он уже был светлокожим, но теперь стал еще более сияющим. Его кожа сияла, и казалось, что он прольет слезы от всего лишь одного нажатия. Черты его лица также претерпели некоторые изменения и стали почти идеальными. Каждая клетка его тела была полна жизненных сил.

 Все состоит из пяти элементов, и человеческое тело также построено из пяти элементов. Небеса уничтожили его в качестве возмещения, а затем изменили в соответствии со своими предпочтениями.

 Смерть тела и бессмертие воли – это жизненный путь, оставленный ему небесами. Его физическая форма и внешний вид были в определенной степени улучшены, а его шесть чувств беспрецедентно остры. Самое главное…

 Се Чи почувствовал чип на ладони.

 Чип, который имплантировали ему при рождении, был извлечен небесами. Он не знал, может ли заболеть сейчас, но он явно потерял метку Pet 1.0. Он больше не «питомец», за которым можно наблюдать в любое время, а живой человек.

 Это то, чего он хотел больше всего.

 Се Чи тихонько усмехнулся.

 [Живой! Живой!!]

 [Почему он жив?!]

 [Независимо от того, почему он жив, я так счастлив! Я снова влюблен в фильмы о зомби!]

 [Я снова влюблен в законы!!!]

 [Брат стал таким красивым. Я хочу прикоснуться.]

 [Мужчины не полагаются на свое лицо, хорошо?!]

 – Дух! – горожане подумали, что увидели привидение, и убежали.

 – @ & \* # -! – Янь Цзин подбежал к нему с красным носом и покрасневшими глазами. Это было забавное зрелище в сочетании с его зомби-лицом.

 – Все хорошо, – засмеялся Се Чи.

 – % @ # \* @ \*!

 Се Чи беспомощно смотрел, как Янь Цзин танцует вокруг. Бесчисленное множество даосов прибыло в Хуай Ао и начало убивать маленьких зомби. Сила пяти элементов на диске восьми триграмм начала угасать и сливаться с миром. Наконец, осталось совсем немного энергии дерева, и она, казалось, колебалась.

 Се Чи подошел и поднял испачканные восемь триграмм. Он посмотрел на энергию дерева и улыбнулся.

– Просто сделай это, если хочешь.

 Казалось, ее обнадежили. Энергия дерева не ушла вместе с четырьмя другими элементами, а тихо соскользнула в голову Даоса Лянь Си. Она дважды подпрыгнула, словно прощаясь с Се Чи. Затем она вошла в тело старика.

 Жизненная сила расцвела в Даосе Лянь Си. Выздоровление было лишь вопросом времени.

 [Ахххх, добродетель имеет свои награды. Даосский священник будет жить.]

 [Хороший спаситель. Почему я попал в фильм ужасов? Так нежно и мило.]

 Зазвонили мобильные телефоны Се Чи и Янь Цзина.

 [Фильм ужасов «Возлюбленные зомби» закончился, и вас скоро заберут из него. Актеры останутся на время, чтобы получить реквизит.]

 [Качество этого фильма – фиолетовое. Защита приватности активирована, и статус получения предметов не будет отображаться для публики. Пожалуйста, будьте уверены.]

 Се Чи немного удивился и улыбнулся этому. Раньше он попал в фильм низкого качества, и такого обращения не предусматривалось. Он получил бафф везения, и публика об этом знала. Он не ожидал, что когда плюсы превысят минусы, фильм будет таким дружелюбным.

 В низкокачественном фильме репутация актера практически равна нулю и не нужно бояться вызвать ревность. В фильмах более высокого качества предметы, как правило, более ценные. Действительно, нужно скрыть информацию ради благополучия актеров. Это также показывало приложение с лучшей стороны.

 За пределами фильма ужасов большой экран погас. Зрители привыкли к этому и терпеливо ждали всесторонней оценки актеров.

 – Оказалось, что выпадет реквизит.

 – Процент завершения у большого босса настолько высок. Разве это не естественно – выдать реквизит?

 – Да, но в фильмах про зомби предметы обычно выпадают только для фильмов про зомби. Как вы думаете, останется ли из-за этого Се Чи в подобном жанре? Нам это будет очень выгодно. Это круто.

 – Я хочу посмотреть предыдущие фильмы Чичи.

 – Я помню, что он новенький? Надо будет проверить, как только выйду.

 – Если он новичок, разве он не попал бы в десятку лучших? Возможно ли, что его пригласят на то шоу талантов? Я с нетерпением жду этого.

 – Эй, я хочу узнать, много ли у него личностей.

 – Как вы думаете, какой реквизит получит Чичи?

 – Кукловодство?

 – Так же, как Лу Вэнь, возможно, усовершенствованные восемь триграмм?

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Грязные восемь триграмм, которые держал Се Чи, начали вращаться и разделились на две части.

 Телефон Се Чи зазвонил.

 [Обнаружен реквизит: восемь триграмм, которые могут вызывать силу пяти элементов (низкая конфигурация, доступна только для фильмов о зомби, доступное количество использования: два раза).]

 [Обнаружен реквизит: восемь триграмм, которые могут вызывать силу пяти элементов (низкая конфигурация, использование в любом фильме, доступное количество использования: один раз).]

 [Пожалуйста, выберите один из двух в качестве награды.]

 [Объяснение эффекта реквизита: Актер призывает силу пяти элементов и на короткое время получит прилив суперсилы. Позже они возместят свои силы. Это низкая конфигурация, поэтому актер не умрет. Сколько из пяти элементов может быть вызвано, зависит от количества участников заимствования законов, а также силы, расположения и потенциала тех, кто заимствует законы.]

 Вместо того чтобы сделать выбор, Се Чи сначала открыл приложение и ввел вопрос в поисковую строку.

[Разница между специализацией и универсальностью.]

 Он не был уверен, хочет ли он и дальше сниматься в фильмах о зомби. Он любил бросать вызов самому себе и ненавидел механическое повторение. Однако, если бы он мог продолжать быстро сниматься в фильмах о зомби, он бы точно остался.

 В конце концов, съемка однотипных фильмов означала, что опыт и предметы накапливались очень быстро. Это значительно уменьшило бы для него трудность.

 Приложение быстро дало ответ.

 [Разница между специализацией и универсальностью:

Специализация: по аналогии с фильмом о зомби, когда актер впервые снимается в «плюсы перевешивают минусы», он получит 500 баллов при первой всесторонней оценке. Вторые «плюсы перевешивают минусы», фильм даст 300 баллов при первой всесторонней оценке. В третий раз будет получено 100 баллов и далее также будет постепенное уменьшение. Если сложность фильма ужасов не уменьшится, в следующий раз, когда актер войдет в фильм ужасов того же типа, он будет вознагражден на сотни баллов меньше, чем раньше.]

 Другими словами, если Се Чи выберет в следующий раз фильм о зомби, то он получит только 300 баллов за первое место в комплексной оценке. Однако, если бы он пошел в фильм про зомби более высокой сложности, награда за первое испытание была бы нормальной. Потом она уменьшиться, когда он во второй раз снимется в фильме ужасов того же качества.

 Это сделано для поддержания баланса. Если бы актер специализировался на определенном типе фильмов ужасов, он неизбежно накапливал бы опыт и предметы. Сложность фильма ужасов для него при этом значительно снизится. Было бы несправедливо по отношению к тем, кто снимается в различных фильмах ужасов, если бы награды остались прежними.

 Так что, если он выберет специализацию, ему придется терпеть постепенно уменьшающееся вознаграждение и трату большого количества времени. С другой стороны, он будет в большей безопасности, а его жизнь – в большей сохранности.

 Если специализация походила на фонд, который неуклонно и медленно рос, то универсальность, вероятно, походила на акции. В ней выбираются разные типы фильмов ужасов и с первого раза набирается наивысший балл. Никогда не повторять одну и ту же сложность, а также один и тот же тип – значит быстро набирать очки. Однако это также означало более высокий уровень опасности и накопление различных типов предметов.

 Се Чи улыбнулся: «Брат?»

 «Я должен это говорить?» – лениво спросил Се Синлань.

 Се Чи выбрал [Низкая конфигурация, использование в любом фильме, доступные варианты использования: один раз].

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 43. Разнообразие ужасов**

Глава 43. Разнообразие ужасов

 Диск с восемью триграммами был размером с мишень. Се Чи забеспокоился о том, как носить его с собой, когда приложение снова зазвонило.

 [Реквизит привязан и будет сохранен в эксклюзивном рюкзаке актера в приложении. Как только вам понадобится его использовать, вы можете открыть приложение и нажать на рюкзак, чтобы вынуть его.]

 Се Чи внезапно понял, что меч Лу Вэня тоже должен был храниться в приложении. Однако Лу Вэнь так часто использовал его в фильме о зомби, что даже не стал убирать обратно в рюкзак. По окончании просмотра информации Се Чи поднял голову и обнаружил, что у Янь Цзина, стоящего напротив него, глаза стали больше, чем бронзовые колокольчики.

 Янь Цзин почувствовал взгляд Се Чи.

– @ \* ¥ & ... !! (Брат, скорее иди сюда!)

 Се Чи подошел.

– Что такое?

 Янь Цзин протянул ему руку.

– #… @… ￥8 @ ! (Быстро разбуди меня. Кажется, я сплю!)

 Се Чи: «……»

 Янь Цзин почувствовал, что Се Чи потерял дар речи, и тут же протянул ему телефон.

– % @ &! (Брат, посмотри!)

 Приложение показало, что Янь Цзин получил в награду происхождение зомби низкого уровня.

 [Эффект линии крови зомби низкого уровня: превосходное обоняние, определенная степень физического роста (в основном устойчивость к ударам), способность задерживать дыхание на длительное время и замедление метаболизма внутренних органов и крови.]

 Се Чи удивился на мгновение, прежде чем улыбнуться.

– Можешь считать, что ты благословлен этой катастрофой.

 Янь Цзин случайно получил происхождение зомби низкого уровня, потому что он превратился в живого зомби. Янь Цзин, казалось, хотел рассмеяться, но встретился взглядом с Се Чи и, в конце концов, воскликнул:

– @ ...... ¥ &! (Это из-за брата Се!)

 – Это не имеет ничего общего со мной. Ты выжил, – сказал ему Се Чи. – Устойчивость к избиению и долгая задержка дыхания… Теперь ты немного похож на Лу Вэня.

 У Лу Вэня должна быть какая-то родословная рыб. Линия зомби Янь Цзина во многих отношениях похожа на Лу Вэня.

 – @… ￥ $? (Если ты так говоришь, значит, так оно и есть! Как только я выйду, мне придется найти брата Лу, чтобы похвастаться.)

 Се Чи улыбнулся и уже собирался вернуть телефон Янь Цзину, когда его глаза случайно взглянули дальше. Его рука остановилась, и выражение лица стало странным. Он поднял глаза с некоторой жалостью.

– Ты уже привязан к ней?

 Янь Цзин замер и медленно кивнул.

– #? (Да, что-то не так?)

 Се Чи посмотрел на слова, которые, казалось, соскочили с экрана.

 [Побочные эффекты линии зомби низкого уровня: уродливые черты лица, ухудшение зрения, быстрый рост ногтей и зубов.]

 Ухудшение зрения и уродливые черты лица не повлияют на Янь Цзина. В конце концов, у него относительно обычная внешность… В основном проблема в последнем побочном эффекте. Янь Цзин должен будет чаще стричь ногти и стачивать зубы.

 Это немного жестоко, и Се Чи был слишком смущен, чтобы сразу сказать об этом тому. Он просто улыбнулся и сказал:

– Ничего.

 Янь Цзин кивнул.

 В течение расчетного периода время в инстансе было приостановлено. Два человека коротко поболтали, прежде чем был представлен подробный отчет об оценке актера.

 [Таблица актеров фильма Возлюбленные зомби:

 Главный мужской актер: Се Чи, степень раскрытия сюжета 93%, начисляется 500 очков.

 Выполнено задание: поймать фазана, заработано 30 очков.

 Выполнено задание: найти порошок из зубов зомби, чтобы спасти укушенного зомби Даоса Сюань Чэня (первое место), заработано 50 очков.

 Всего 15 102 фаната (ограничение аудитории фильма безупречного качества 20 000), с округлением начисляется 151 балл.

 Успешное завершение второго финала, набрано 300 очков.

 За покупку услуги вычтено 50 баллов.

 Покупка руководства по языку зомби и костюм зомби, 2 очка вычитаются.

 Текущее общее количество: 1219 очков.

 Второй мужской актер: Лу Вэнь, степень исследования сюжета 37%, начисляется 300 очков.

 Выполнил задание: поймать фазана, заработано 30 очков.

 Выполнил задание: найти порошок из зубов зомби, чтобы спасти укушенного зомби Даоса Сюань Чэня (второе место), заработано 30 очков.

 Всего 3977 фанатов. В сумме начисляется 39 очков.

 Сдался в сложном втором финале.

 ......

 Текущее общее количество очков: 451 очко.

 Третий мужской актер: Янь Цзин, степень раскрытия сюжета 24%, начисляется 100 очков.

 Выполнено задание: поймать фазана, заработано 30 очков.

 Выполнено задание: найти порошок из зубов зомби, чтобы спасти укушенного зомби Даоса Сюань Чэня (третье место), заработано 10 очков.

 Успешно завершил второй финал, набрано 300 очков.

 Всего 1921 фанат. В округлении получено 19 очков.

 ......

 Текущее общее количество очков: 461 очко.

 Мертвые актеры: Чжоу Тун, Юэ Сюймин и др.]

 [Спасибо актерам за их игру. Награды в приложении будут распределены сразу же. Обязательно проверьте их.]

 ......

 Вне фильма ужасов снова загорелся большой экран, и зрителям наглядно продемонстрировали всестороннюю оценку. Впереди был портрет персонажа, а сзади – партитура.

 – 1219? Он действительно новичок? В Возлюбленных зомби было заработано более 1000… тогда получается, что сначала у него было только 200 очков! Он участвовал максимум в двух фильмах!

 – Дерьмо. Новичок выяснил, как попасть в фильм безупречного качества и теперь набрал более 1000 очков? Машина для получения очков! Я никогда не видел ничего более жестокого…

 – Взлеты и падения напугали мое маленькое сердце… – призрак схватился за область сердца.

 Другой призрак внезапно разволновался:

– Он, должно быть, сможет попасть в первую десятку списка новичков, верно? Я помню, что пограничные значения на линии около восьми или девяти сотен. Я не знаю, можно ли его включить в пятерку лучших.

 – Значит, его обязательно пригласят в Шашлык ужасов?

 – Определенно. Просто все зависит от того, захочет он прийти в него или нет. Мне очень нравится это шоу. Действительно здорово видеть конкуренцию между новичками!

 – Он должен пойти. Вы видите, что ему не хватает очков, а награды за развлекательное шоу щедрые.

 – Ах, я действительно этого жду. Это моя самая ожидаемая серия. Мне он очень нравится!

 – Оставайся с ним, оставайся с ним!

 – Лу Вэнь тоже может пойти в Шашлык ужасов? Однако предполагается, что он окажется в самом низу.

 – Разве в прошлый раз не умирали те, кто занимал последнее место?

 – Я не знаю, какова тема нового эпизода Шашлыка ужасов.

 – Как вы думаете, у него есть реквизит?

 – Не знаю… я так не думаю. Если он действительно получил положительный эффект удачи в фильме для новичков, то как он может получить два предмета подряд? Это позволит другим жить?

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 После всесторонней оценки актеров настало время снова определить качество фильма ужасов.

 – Как вы думаете, можно ли обновить этот фильм?

 – Точно нет. Фиолетовый фильм сложно улучшить. Обновление сложно, потому что в самом фильме есть проблемы. Он не может качественно измениться только из-за актеров, – объяснил более опытный призрак.

 – Да, – кивнул еще один призрак.

 Опытный призрак снова сказал:

– Однако цвет этой карты обязательно станет темнее. Могу поспорить на свою голову…

 На большом экране фиолетовая карточка Возлюбленных зомби не развернулась, а полетела в правый верхний угол.

 Качество здесь безупречное, а фильмы ужасов более высокого качества переопределяют его на основе накопленных дополнительных баллов. Если фактический эффект съемки был лучше, чем ожидалось, цвет карточки стал бы темнее и глубже. Только когда он станет действительно насыщенным, произойдут изменения и качество улучшится. Конечно, если бы актеры сыграли плохо, цвет карты стал бы светлее. Если бы она была слишком светлой, качество бы понизили.

 На экране в ускоренном режиме начал воспроизводиться сюжет. Когда мелькали действия Се Чи, цвет карты стал немного темнее.

 Похищение зомби, контратака Юэ Сюймина и Чжоу Туна, разрушение иллюзии, отрезание рук и создание живого зомби – все это заставило цвет карты немного потемнеть. Когда дело дошло до финала, цвет карты явно стал глубже. Наконец, как только Се Чи был разрушен и изменен, цвет карты застыл на темно-фиолетовом оттенке.

 – От светло-фиолетового до темно-фиолетового! Есть ли еще что-нибудь?

 – Боже мой, после просмотра я обнаружил так много действий…

 – Я до сих пор помню, как он украл зомби…

 – Поторопись!

 После проигрывания сюжета цвет карты в конечном итоге остался фиолетовым. Это был очень темный фиолетовый, почти черный.

 – Больно. Актеры старались, но сам фильм слишком ограничен. Выхода нет.

 – Это похоже на пустую трату таланта крупной звезды.

 – Это как первые годы Императора кино. Он пришел позже, и его агент издевался над ним. Понимаете, если бы я был его агентом, то точно отправил бы ему сообщение, когда появился второй финал, говоря, чтобы он не входил в него. Тогда было бы не так опасно, ведь он чуть не умер.

 – Ты не можешь так говорить. Только потому, что его агент не сказал ему, мы смогли увидеть такую сцену.

 – На самом деле, если ты останешься здесь на полгода, то поймешь, что получить второй финал не так просто, как нарезать овощи. Фактически, второй финал – это зацепка, оставленная фильмом ужасов, поэтому опытные актеры могут сняться в продолжении.

 Он ненадолго замолчал, прежде чем предположить:

– Я хорошо подумал над этой темой. Возлюбленные зомби 2: Заимствуя законы. Краткое введение: Даос Се Чи и его команда победили зомби, одержимого душой, и покинули Хуай Ао. Однако ужас еще далеко не закончен. Зомби снова восстал! На этот раз без помощи Се Чи город Хуай Ао превратился в чистилище. Прибыло несколько даосских священников, которым сказали, что только сила пяти элементов может победить зомби. Что им делать…

 – Ха-ха-ха, сюжет немного интересный! Тогда весь фильм будет сосредоточен на том, как они собирают силу пяти элементов. Вполне вероятно! Ты такой умный.

 – Я тоже думал об этом. Разве этот финал не был ошибочно представлен большим боссом? Фильм закончен, и продолжения точно не будет. Текущая концовка намного круче и интереснее, чем это гипотетическое продолжение. Ритм быстрый, и где еще вы могли бы увидеть человека, одновременно заимствующего четыре элемента?

 – В конце концов, это того стоило!

 – Да, я люблю папу Се Чи. Я сэкономил деньги на продолжении.

 Под темно-фиолетовой карточкой всплыла линия черных символов: Фиолетовая карта «Возлюбленные зомби». Качество фильма безупречное.

 Достоинства: Отличная игра актеров Се Чи, Лу Вэня и Янь Цзина. Неожиданный вызов второго финала оказался успешным. Неплохое обслуживание, много разворотов, двойной финал, подходящий к теме фильмов про зомби, и счастливый конец.

 Недостатки: Развитие сюжета было слишком жестким, условия суровыми, актеры слишком недружелюбными, а время слишком долгим, что вызывало у публики нетерпение.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Чи вернулся в свой дом после подтверждения ухода из Возлюбленных зомби. Сначала он открыл интерфейс желаний, чтобы посмотреть, готово ли тело Се Синланя.

 Интерфейс показал, что оно все еще в процессе производства. Се Чи был немного разочарован и собирался просмотреть другие вещи, когда в интерфейсе желаний появился индикатор выполнения.

 [Индикатор выполнения производства: 60%.]

 На мгновение Се Чи растерялся, прежде чем его глаза загорелись. Он сразу же включил компьютер и увидел, что сейчас 29 июля.

 Он предоставил образ модели 16 июля, прошло 12 дней. Индикатор выполнения через 12 дней составил 60%, а в первый день – 5%. Это означало, что он мог получить готовое тело брата через 8 дней.

 Восемь дней. Если бы он был быстрым, он смог бы увидеть его перед тем, как войти в следующий фильм. Или ему пришлось бы дождаться завершения следующего инстанса, если он был медленным.

 Се Чи улыбнулся, вынул чип, который у него изъяли небеса, открыл ящик и бросил его туда. Он налил себе воды и прислонился к шкафу. Он пил воду, просматривая панель личной информации в приложении.

 Теперь у него 19 000 фанатов и более 1200 очков.

 В интерфейсе заголовка его первоначальный титул значился как неизвестный актер призрачного фильма. Зеленый теперь превратился в голубой и означал: передовой новый талант.

 Следующая оценка была такой: Вы участвовали в фильмах о призраках и о зомби. У вас есть склонность развиваться как универсал. Ваши поклонники считают вас лучшим среди актеров той же группы, и вы очень очаровательны. Поклонники относительно лояльны к вам, и ваша слава растет. Однако аудитория, которая вас знает, все еще ограничена. Ваши шедевры: фильм о призраках «Призрак в красном», фильм о зомби «Возлюбленные зомби».

 Ниже оценки шло небольшое напоминание. [Качество фильма ужасов, которые изначально открыты для вас: низкое (зеленый) и обычное (синий). Поздравляю. В связи с обновлением звания, качество фильмов ужасов, в которых можно сниматься в настоящее время, следующее: низкое (зеленый), обычное (синий), безупречное (фиолетовый).

 Се Чи приподнял бровь. Ранее Чжоу Тун сделал исключение и поместил его в фильм безупречного качества. Теперь у него есть право войти туда самостоятельно. Он мог заработать более 500 очков в безупречном фильме, это значит, что эффективность зарабатывания очков значительно увеличилась.

 Тонкие пальцы Се Чи щелкнули и открыли расширяемую колонку за заголовком.

 [Ваш текущий общий рейтинг составляет 7 834. Есть еще 3458 актеров с таким же титулом, что и у вас.]

 Раньше Се Чи был 18 277, но теперь он обогнал более чем 10 000 человек. Чем ниже рейтинг, тем легче подняться. Это происходит потому, что одно очко могло создать разрыв со многими людьми. Чем выше рейтинг, тем сложнее продвинуться. Потому что у тех, кто впереди, много очков.

 При дальнейшем повышении рейтинг Се Чи будет расти все медленнее и медленнее.

 Надо подумать об агенте, но он был немного голоден. Се Чи порылся в холодильнике. Он увидел, что там полно еды, и радостно засмеялся. Раньше он покупал еду на вынос. Но как мог Се Синлань позволить ему есть чужую еду? Возможно, он просто волновался, но, в конце концов, его брат начал готовить.

 Раньше, когда он ходил в школу, он жил один, и в холодильнике были только газированные напитки и вино. Он не любил приглашать тетушку, готовящую еду, потому что всегда чувствовал, что в его личное пространство вторгаются. Позже Се Синлань действительно испугался. Он покорно взял лопатку и больше не оставлял ее.

 Теперь это результат действий Се Синланя. Те продукты, что лежали в холодильнике, испортились, но те, что в морозильнике, все еще можно есть.

 Фактически, у него нет прямой потребности в еде в его духовном состоянии, но все же он испытывал чувство голода. Се Чи вытащил пакеты с тем, что хотел съесть, и произнес очень простым тоном.

– Муж, я голоден.

 Се Синлань тепло сказал.

– Я приготовлю для тебя. Подожди немного.

 – Да, – засмеялся Се Чи.

 Се Синлань приступил к приготовлению, когда внезапно уронил кухонную лопатку. Он недоверчиво спросил:

– Как ты меня только что назвал?!

 Се Чи мог только рассмеяться.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 44. Смена агента**

Глава 44. Смена агента

 Се Синлань задрожал.

– Сяо Чи, назови меня так ещё раз, и я приготовлю для тебя всё очень вкусно.

 – Ты приготовишь вкусную еду для меня, даже если я не назову, – ответил с улыбкой Се Чи.

 «……» Се Синлань долго уговаривал, но Се Чи только смеялся. Он постоянно звал его братом, но больше не упоминал предыдущее слово.

 Се Чи вскоре пожалел об этом. Поскольку его брат был рассеянным, из-за тяжёлой руки еда оказалась пересоленой.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 После ужина снова зазвонило приложение.

 [Обнаружено, что ваш агент умер. Вы хотите случайным образом сменить агента?]

 [После подтверждения приложение случайным образом назначит вам агента.]

 Се Чи немедленно нажал на [Нет].

 После смерти Чжоу Туна у него больше нет агента. Но, очевидно, ему нужен агент, который не стал бы его подставлять, или он сам должен будет стать своим собственным агентом. Случайно назначенные агенты могли быть как хорошими, так и плохими, и Се Чи не хотел испытывать судьбу. В конце концов, встретить другого человека вроде Чжоу Туна – неприятное дело.

 [Вы отклонили случайное назначение агента. Теперь на странице будут показаны агенты, которых можно выбрать самостоятельно.]

 На экране появились имена более сотни агентов. Се Чи открыл одно наугад, и информация там была очень чёткой: Чжэн Юань, мужчина, актёр с фиолетовым титулом. Специализируется на фильмах о призраках, хорошо разбирается в фильмах о призраках и имеет богатый опыт работы с фильмами о призраках.

 Чжэн Юань просил своих актёров отдавать 18% очков в качестве вознаграждения.

 Следующим был Чжан Ань, мужчина, актёр с синим титулом. Снялся в двух фильмах о доме с привидениями. Актёры, заинтересованные в теме дома с привидениями, могут выбрать его.

 Чжан Ань просил актёров отдавать 8% своих очков в качестве вознаграждения за каждый фильм.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Чем больше Се Чи смотрел, тем сильнее он хмурился. На своём нынешнем уровне он мог обратиться практически к любому агенту. Однако несколько более известные и компетентные агенты взимали более высокие сборы. Более низкоуровневым нужно отдавать не менее 5% очков в каждом случае, а высокоуровневые могли даже превышать 30%. Конечно, с точки зрения данных, чем выше требуемая компенсация, тем лучше уровень агента.

 Се Чи попытался провести точный поиск и обнаружил, что универсальных агентов очень мало. 95% из них являлись агентами, специализирующимися на одном, двух или трех типах фильмов. Это отличалось от требований Се Чи.

 Кроме того, плата за услуги универсальных агентов была примерно на 10% выше, чем у специализированных. Самый дешёвый имел синий титул и ему нужно платить 15% очков.

 Казалось, что найти агента невозможно. Се Чи привык больше полагаться на себя, чем на других. Более того, он не знал этих людей. Отношения, основанные на интересах, казались не очень надёжными, и ему придётся иметь дело с благодарностью, обидами или любовью.

 Если агент из-за возможного эгоизма сообщит ему неверную информацию, это станет для него фатальным. Се Чи не отдаст свою жизнь в чужие руки.

 Се Чи искал информацию о том, как стать агентом, и его хмурый взгляд стал еще глубже.

 Сначала он должен заплатить 100 очков, чтобы стать агентом. Затем он продолжит тратить очки, чтобы повысить свой уровень агента, чтобы иметь право выбрать более качественный фильм ужасов. После успешной подачи заявки на должность агента, ему будут открыты только фильмы ужасов грубого качества. Если он захочет открыть фильм ужасов обычного качества, ему нужно снова потратить 50 очков. Затем, если он хотел, чтобы стал доступен фильм с безупречным качеством, ему понадобится потратить ещё 100 очков.

 Также взималась плата за сам фильм ужасов. Если агент хотел узнать что-либо, кроме названия и темы, ему нужно потратить дополнительные очки, чтобы купить информацию.

 Это можно назвать совершенно другой системой повышения уровня. Неудивительно, что агентам приходится брать плату с актеров. Исходя из результатов этого расчёта, 5% на самом деле очень щедро. Конечно, предыдущий запрос Чжоу Туна на 50% был чистым грабежом.

 Доход агента низкого уровня невелик, потому что большинство подчинённых ему актеров были обычным пушечным мясом. Уже неплохо, если они могли заработать 10 очков в фильме. Даже если агент требовал 50% – это всего лишь 5 очков. Вот почему Чжоу Тун подумал об этом, прежде чем позволить ему присоединиться. Ведь у него было 230 очков.

 Исходя из этого сравнения, доход от работы агентом намного хуже, чем от съёмок в самом фильме ужасов.

 Также существуют строгие ограничения на количество актёров у старших агентов. Агенты с фиолетовым титулом или выше могли вести не более двух актёров.

 [У вас есть семь дней на размышление. Через семь дней, если агента у вас всё ещё не будет, приложение случайным образом назначит того, кто поможет вам попасть в следующий фильм ужасов.]

 Се Чи рассмеялся вслух. Агентская система действительно неразумна. Агент не нужен, чтобы помогать таким людям, как он. Всё, чего он хотел, – это прямой связи между актёром и фильмом ужасов. Агент своего рода посредник между актёрами и фильмами ужасов, поэтому ему приходилось платить очки, чтобы позволить посреднику выбрать фильм ужасов.

 У Се Чи перехватило горло. Он… независимый игрок.

 Впереди ещё семь дней, поэтому Се Чи не торопился с выбором. Он вернулся в кабинет и включил компьютер, чтобы не спеша оценить все плюсы и минусы двух вариантов. Затем зазвонил его телефон, лежащий на столе, и Се Чи взглянул на экран.

 [Ваш текущий титул синий, что соответствует стандарту. Поздравляем с получением собственного офиса. Офис был оборудован вчера вечером, и вы можете войти в него в любое время.]

 [Роль офиса: вы можете отправить приглашение кому-либо из ваших знакомых через мобильное приложение. Как только другая сторона согласится, её немедленно отправят в ваш офис.]

 Ранее Чжоу Тун отправил приглашение Се Чи. Се Чи согласился и немедленно появился в дверях офиса Чжоу Туна. Теперь у Се Чи тоже есть офис, и ему стало удобнее встречаться с людьми, которых он знал по приложению.

 Когда Се Чи захотел проверить его, он получил приглашение от Лу Вэня.

 Лу Вэнь: «Се Чи, Цзин тоже в моём офисе. Ты свободен? Мы можем встретиться? Цзин хочет тебе кое-что сказать».

 Се Чи всё равно нечем было заняться, поэтому он нажал [Хорошо].

 Поначалу это казалось странным, но вскоре он привык. Се Чи посмотрел на открывшийся перед ним офис и не удивился. Он дважды постучал в дверь, и шёпот в комнате резко стих. Се Чи слегка нахмурился и почувствовал себя немного странно.

 – Брат Се, входи! – наконец позвал Янь Цзин.

 Его голос слегка дрожал. Он казался немного… нервным?

 Се Чи отбросил сомнения в своей голове и толкнул дверь. Он осмотрел комнату. Планировка офиса Лу Вэня была точно такой же, как у офиса Чжоу Туна, но он был вдвое меньше. Приложение, вероятно, учло статус агента Чжоу Туна и предоставило ему более просторный офис.

 – Блядь! – Янь Цзин взглянул в сторону двери и сразу же уставился на него. Затем он обратился к Лу Вэню за подтверждением.

 Лу Вэнь кивнул и понизил голос.

– Это Се Чи.

 Янь Цзин был ошеломлён. Он передвинул свое вращающееся компьютерное кресло и сел рядом с Лу Вэнем. Се Чи подошёл и спросил в замешательстве:

– Почему ты ругаешься?

 Его лицо бесконечно увеличилось, и Янь Цзин не мог этого вынести.

– Брат, не подходи пока. Отойди подальше и дай мне постепенно приспособиться.

 Се Чи напрягся и уставился на Лу Вэня, спрашивая, что происходит. Лу Вэнь коснулся своего носа и не ответил. Он просто скрытно улыбнулся.

 После того, как Янь Цзин покинул «Возлюбленные зомби», он больше не был живым зомби, и его первоначальный облик восстановился. Просто он выглядел немного холоднее из-за крови зомби. В глазах Се Чи появилось сочувствие. К счастью, Янь Цзин не мог посмотреть на себя в зеркало.

 – Брат, я только что посмотрел в зеркало! – Янь Цзин впервые увидел это выражение на лице Се Чи и почувствовал внутреннюю насмешку. Он говорил со стыдом и возмущением. Ему было интересно, почему Се Чи смеялся, когда говорил с ним о происхождении зомби. Теперь он полностью понял.

 – Ты не можешь видеть. Зачем смотреть в зеркало?… – Се Чи внезапно остановился и встретился взглядом с Янь Цзином, глаза которого были сосредоточены на нём.

 Се Чи резко взглянул на Лу Вэня. Лу Вэнь подвинул для него стул и объяснил:

– Он загадал новое желание в интерфейсе желаний – временно восстановить зрение на три минуты. Это стоило 10 очков.

 Се Чи сел, и его ноги были такими длинными, что, казалось, им некуда деваться.

 – Брат, ты раньше говорил, что выглядишь средне! – сердито пожаловался Янь Цзин и уставился на него.

 Се Чи засмеялся. Он совсем не чувствовал себя виноватым из-за того, что обманул слепого, и спокойно сменил тему.

– Зачем ты потратил очки? Разве ты не хочешь осуществить то желание, которое загадывал, когда пришёл сюда?

 Янь Цзин взглянул на Лу Вэня, прежде чем с улыбкой объявить:

– Моё желание исполнилось.

 Се Чи был поражён.

– Уже выполнено?

 Лу Вэнь объяснил за Янь Цзина.

– На его желание понадобилось всего 200 очков. После того, как «Возлюбленные зомби» закончились, у него оказалось 461 очко. Он выполнил своё желание и осталось ещё 261 очко. Он потратил 10 очков, потому что хотел взглянуть на нас.

 Се Чи кивнул.

– У тебя нет более практичных желаний?

 Лу Вэнь заявил:

– Все желания этого ребенка мимолетны. Он просто хотел ненадолго увидеть своего покойного дедушку.

 Се Чи немного удивился. Затем он вспомнил, как Даос Лянь Си оценил Янь Цзина, и внезапно почувствовал облегчение. Он спросил:

– Тогда получается, что твоё желание исполнилось. Разве ты не можешь разорвать связь с приложением и уйти?

 Янь Цзин кивнул.

– Да, приложение спросило меня об этом.

 Се Чи понял, что Янь Цзин встречался с ними в последний раз перед уходом.

 Се Чи улыбнулся и хотел благословить его несколькими словами, когда услышал, как Янь Цзин сказал:

– Я действительно загадал практичное желание.

 – Что? – опешил Се Чи.

 Янь Цзин и Лу Вэнь немного смущённо переглянулись, прежде чем Янь Цзин объяснил.

– Брат Се, разве твой агент не мёртв? Мы с братом Лу думаем об этом уже два часа. Нанять хорошего агента слишком дорого и тебе на самом деле это не нужно. Тебе просто нужен агент, который предоставит правильную информацию. Если ты сам станешь агентом, тебе придется платить очки. Это не рентабельно и доставляет много хлопот. За это время можно сняться во множестве фильмов. Я не знаю, каково твоё желание, но ты, должно быть, очень хочешь его осуществить. Я вижу это.

Итак… разве у меня не осталось более 200 очков? Я потратил 100 на то, чтобы зарегистрироваться в качестве агента, а оставшиеся очки были использованы, чтобы открыть доступ к фильмам обычного и безупречного качества.

 Се Чи замер.

 – После этого приложение при обновлении вознаградит меня бонусными очками. Если мне нечего будет делать, я могу пойти в фильмы про зомби низкого уровня, чтобы набрать очки. В любом случае, у меня сейчас кровь зомби, и выжить в таких фильмах для меня теперь абсолютно не проблема. Я определенно могу накопить достаточно очков, чтобы открыть для тебя фильмы ужасов более высокого качества. Не беспокойся об этом. Я больше не прошлый Янь Цзин. Я точно не буду тащить тебя вниз. Кроме того, я думаю, что, по сравнению с другими, достаточно хорошо понимаю брата Се. Брат Се может мне доверять. Я могу обмениваться с другими агентами информацией, которую ты захочешь получить, – Янь Цзин немного нервничал, потому что боялся быть отвергнутым. Он опустил голову и не смел смотреть на Се Чи.

 В глазах Се Чи был намёк на действие.

 Янь Цзин не стал ждать решительного ответа и, заикаясь, продолжил:

– У брата Лу сейчас более 800 очков. Он сказал, что, набрав 1000 очков, сможет сменить своего агента. Он также сменит агента и позволит мне быть им. Брат Се, если я тебе не нужен в качестве агента, не чувствуй себя обязанным и просто скажи это. То же самое и со мной, я могу остаться агентом только брата Лу. В конце концов, ты спас мне жизнь. Мне было бы очень жаль, если бы я ушёл, не сказав ни слова. Более того, в том мире, куда я вернусь, у меня нет родственников…

 Чем больше говорил Янь Цзин, тем темнее становились его глаза.

 Се Чи внезапно прервал его.

– Достаточно.

 Он понял, что имел в виду Янь Цзин. Янь Цзин оставался здесь, чтобы отплатить ему. Сначала он действовал самостоятельно, а потом решил рассказать ему. Янь Цзин боялся, что Се Чи не захочет принять его предложение, и, чтобы спасти себя от такого бремени, Янь Цзин втянул в это Лу Вэня.

 Се Чи ошарашенно засмеялся. Янь Цзин подумал, что Се Чи отказал ему, и обиженно повернулся к Лу Вэню, прося утешения.

 Се Чи резко поднял глаза и улыбнулся.

– Готов ли ты продать себя мне? Что, если я останусь здесь на три или даже пять лет…

 Янь Цзин воскликнул:

– Какая разница, сколько лет? Брат, раньше ты меня защищал, а теперь я тебе помогу. Это оправдано! Кроме того, я точно ничего не потеряю! Если в будущем ты станешь Императором кино, то я смогу загадать любое желание с теми очками, которые у меня будут! Сейчас мне нужно много работать, чтобы радоваться в старости. Тогда я буду агентом Императора кино.

 Се Чи встал и улыбнулся.

– Тогда агент Янь, я присоединюсь к вам.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 45. Приглашение**

Глава 45. Приглашение

 Янь Цзин не мог поверить в то, что услышал, и уставился на Се Чи.

– Брат, ты только что сказал…

 Он взглянул на Лу Вэня, который улыбнулся и кивнул ему.

– Твой брат Се согласился.

 Выражение лица Янь Цзина мгновенно прояснилось, а глаза наполнились радостью. Он незаметно повернул голову, чтобы снова посмотреть на Лу Вэня. Хотя он все еще мог видеть, он отчаянно моргнул, глядя на него.

– Ты слышал, что он согласился? Ты слышал?! Ты слышал?!

 Лу Вэнь беспомощно кивнул.

 Се Чи поправил свою одежду и манжеты и формально протянул руку Янь Цзину.

– Будет ли так более реально?

 Янь Цзин долго смотрел на эти невероятно красивые руки, прежде чем понял смысл этих слов. В кончике его носа покалывало, и он быстро пожал руку Се Чи, потому что боялся, что тот может передумать.

 Се Чи немного беспомощно улыбнулся.

 Прошло три минуты, и в глазах Янь Цзина снова потемнело. Однако он помнил эти белые теплые руки. У него появились партнер и мотивация усердно работать.

 – Брат, – Янь Цзин внезапно почувствовал себя немного смущённым. – Я ускользну сначала, чтобы начать работу, иначе мне будет слишком неловко. Если у тебя появится дело, свяжись со мной через приложение. Я прибуду, как только ты позовёшь!

 Он не мог видеть, но в приложении имелась функция голосового чтения. Это занимает немного лишнего времени, но он всё равно сейчас бездействовал.

 Янь Цзин просто не мог ждать. Прежде чем Се Чи или Лу Вэнь успели ответить, он уже схватил телефон и покинул офис.

 – Он очень торопится, – Се Чи посмотрел на Лу Вэня и снова сел, скрестив ноги. Он расположил свой стул перед Лу Вэнем, сцепил руки и лениво заговорил. – Я задам тебе вопрос. Не нужно отвечать, если это неудобно.

 Лу Вэнь растерялся на несколько секунд, прежде чем среагировать.

– Моё лицо?

 Се Чи был очень честен.

– Да, мы принадлежим к одному миру, но ты явно не человек. Поэтому мне любопытно.

 Се Чи опустил глаза и уставился на свои пальцы. В каком мире он жил и чего ещё не знал?

 Лу Вэнь помолчал несколько секунд, прежде чем весело ответил.

– На самом деле скрывать нечего. Я действительно не совсем человек.

 Се Чи был поражен.

 Лу Вэнь объяснил.

– Мой дом находится недалеко от моря. Стоит мне пройти несколько сотен шагов, я увижу синюю полосу. В нашей деревне пожилые люди часто предупреждают молодых девушек, чтобы те не купались в море в открытой одежде, потому что они могут быть пойманы непристойными рыболюдьми, которые заставят их заниматься сексом.

 Се Чи спросил:

– Ты уверен, что на самом деле есть такое существо, как рыбочеловек?

 Лу Вэнь кивнул и засмеялся.

– Откуда, по-твоему, я мог взять эту чешую?

 Из-за жизнерадостности Янь Цзина и равного отношения Се Чи он давно перестал заботиться об уродливых чешуйках на лице и почувствовал, что может раскрыть всё перед Се Чи. Се Чи быстро принял это. Он многого не видел и не слышал, но это не значило, что этого не существовало. Просто у него раньше не было возможности узнать об этом.

 Лу Вэнь продолжил.

– Легенда гласит, что сотни лет назад люди, живущие на берегу, считали рыболюдей, живущих в море, богами и время от времени бросали в него девственниц, чтобы предложить их рыболюдям для своей защиты.

 – Как выглядят рыболюди? – спросил Се Чи.

 – Никто их не видел, но они существуют. Я видел рукописи, сделанные людьми сотни лет назад недалеко от моего дома. Кто-то нарисовал внешность рыбочеловека, но я не знаю, правда это или нет. На картине у них уродливые лица, рыбьи губы, голубые глаза, две маленькие ноздри, тело, покрытое чешуей и обнаженный огромный…

 Лу Вэнь дважды кашлянул.

– Если ты понимаешь, о чем я.

 – Да, – Се Чи почувствовал себя неловко и сменил тему. – А что насчёт тех девушек, которых предлагали рыболюдям?

 – Некоторые из них утонули, их тела плавали в море. Некоторые были найдены целыми и невредимыми на пляже.

 – Те, кто столкнулся с рыболюдьми, были спасены и выжили, а те, кто не встретил их, утонули?

 – Да, те, кто выжил после встречи с рыболюдьми, им понравились, – сказал Лу Вэнь. – Некоторые из них забеременели. Они не могли делать аборты, поэтому рожали этих детей.

 Се Чи посмотрел на чешую на лице Лу Вэня и сразу всё понял. Лу Вэнь знал, что Се Чи говорил по делу, и не чувствовал себя неловко. Он просто снял рубашку и повернулся спиной, чтобы показать Се Чи густую чешую.

 Се Чи посмотрел на эти чешуйки и задумался.

– Твоя мать…

 Он посчитал это немного оскорбительным и вовремя оставил эту тему.

– Сожалею.

 Лу Вэнь был очень спокоен и улыбнулся.

– Это не то, о чем ты подумал. Моя мать не была девственницей, которую бросили в море. Мама в молодости была очень яркой личностью. Ей нравилось управлять рыбацкой лодкой, чтобы играть в море. Однажды она попала в шторм, и ее лодка перевернулась на волнах. Мама чуть не умерла, но её спас рыбочеловек. Вернувшись на берег, она уже была беременна мной.

 – Моя мама очень романтичный человек. Она счастливо родила меня и всегда твердила, что стыдиться нечего. Просто раньше я этого не понимал и беспокоился об этом.

 – Значит, она не помнит, как выглядит рыбочеловек? – подумал Се Чи.

 – Она не помнит, – улыбнулся Лу Вэнь. – Однако это не помешало ей влюбиться. В течение двадцати лет она верила, что однажды снова увидит рыбочеловека, который спас её.

 Се Чи внезапно понял, откуда могли взяться доброта и честность Лу Вэня.

 – Так ты метис рыбочеловека и человека?

 Лу Вэнь ответил:

– Да, я выглядел как человеческий младенец, когда родился. По мере того, как я рос, на моём теле постепенно появлялись чешуйки. Чем ближе я к морю, тем быстрее на моем теле появляется чешуя. Я хотел переехать в город, который далеко от моря, потому что не хотел полностью покрыться чешуёй и не суметь выбраться из воды.

 – У потомков человека и рыбочеловека два направления развития. Одно направление состоит в том, что на них влияет море. Всё их тело покрыто чешуёй, и они не могут покинуть воду. Однажды они прыгнут в море и никогда уже больше не вернутся. Другое направление – держаться подальше от моря и едва поддерживать человеческую форму.

 Се Чи кивнул, удивлённый и немного взволнованный. Затем он спросил:

– Тогда что это за пробуждение родословной?

 – Пробудить родословную рыбочеловека очень сложно. После пробуждения чешуя на лице исчезает, но при необходимости она снова появляется, чтобы защитить тело. Обычно она не доставляет хлопот. Это именно то, чего я хочу, и поэтому я здесь. Я не хочу поддаваться влиянию моря и развиваться в направлении рыбочеловека. Я хочу сохранить свой человеческий облик, пробудить происхождение рыболюдей и быть обычным человеком.

 Се Чи кивнул.

– Существует такая странная вещь. Почему об этом никто не знает и это не освещается в СМИ?

 – Я не знаю. Возможно, это вообще какая-то загадочная сила.

 Лу Вэнь понял, насколько волшебно прозвучала эта фраза, после того как заговорил, и смущенно улыбнулся.

 Се Чи заявил:

– Итак, в нашем мире скрыто много секретов.

 Лу Вэнь согласно кивнул.

 Внезапно зазвонил телефон. Се Чи посмотрел вниз и обнаружил, что Янь Цзин ищет его. Он встал, извиняясь.

– Сейчас я должен идти.

 Лу Вэнь сказал:

– Хорошо.

 Се Чи сунул телефон в карман и пошел к двери офиса. Подойдя к двери, он неожиданно остановился. Затем он повернулся и прислонился к двери.

– На самом деле, когда я был ребенком, то никогда не думал, что стану художником ужасов.

 Голос Се Чи звучал мягко, а глаза смотрели вниз.

 Лу Вэнь был ошеломлен.

– Что ты имеешь в виду?

 Се Чи поднял взгляд.

– Мои родители сделали меня учёным, и я думал, что стану им. Когда я был ребёнком, то проявлял сильный интерес к науке. Однажды ночью мне приснился сон, который я не мог вспомнить. А когда проснулся, был абсолютно уверен, что стану художником ужасов.

 Лу Вэнь был потрясен.

– Как это могло произойти?

 Се Чи покачал головой.

– Я не знаю. Мой интерес ко всему остальному сразу пропал, и у меня не было иного выбора, кроме как стать художником.

 Лу Вэнь потерял дар речи.

 – В то время для меня не было вопросом, чем я займусь, когда вырасту, значит, об этом не стоило особо думать, поэтому я не обращал внимания на то, почему так случилось.

 Се Чи выслушал переживания Лу Вэня и внезапно вспомнил это прошлое. Лу Вэнь же растерялся после его слов.

 Се Чи добавил:

– Иногда мне снятся сны, и я слышу тихие звуки. Не знаю, иллюзия это или нет.

Многие из моих картин вдохновлены вещами, которые мне приснились, но я даже не знаю, что это такое. Это очень тонко и невозможно выразить словами.

 Лицо Лу Вэня выражало неверие.

 Се Чи всегда думал, что он исследовал сверхъестественные события, чтобы накопить сверхъестественную информацию, поэтому он думал об этом днем и ночью. Теперь он чувствовал, что все может быть куда сложнее, чем он думал вначале.

 Лу Вэнь был подозрительным.

– Это…

 Се Чи слегка улыбнулся.

– Возможно, в будущем у нас будет шанс понять почему, но не сейчас.

 Лу Вэнь стал немного меланхоличным, и Се Чи улыбнулся ему.

– При условии, что ты всё еще жив.

 Лу Вэнь: «……»

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Чи вышел из офиса Лу Вэня, а затем вошёл в свой офис через приложение. Он выглядел точно так же, как у Лу Вэня.

 Се Чи пригласил Янь Цзина, и тот взволнованно открыл дверь, держа в руке свой мобильный телефон.

– Брат! Тебе прислали пригласительное письмо из развлекательного шоу!

 – Развлекательное шоу? – Се Чи не ожидал, что в приложении помимо фильмов ужасов будут представлены развлекательные шоу.

 Янь Цзин передвинул стул, сел напротив Се Чи и показал ему свой телефон. На экране было письмо-приглашение.

 [Здравствуйте Се Чи, шестое место в списке новых и перспективных талантов. Это приглашение от конкурсного шоу Шашлык ужасов. Мы искренне приглашаем вас принять участие в нашей программе. Награды программы довольно щедрые. Вы не будете разочарованы. Популярность нашего шоу всегда была высокой, это отличная возможность увеличить число своих поклонников.]

 Шашлык ужасов? Шашлык?

 Се Чи вспомнил о развлекательных программах, таких как песенные шоу и танцевальные шоу, в которых было решено объединить несколько разных песен или танцев в одну программу, чтобы развлечь публику. Шашлык ужасов, как следует из названия, должен представлять собой сборник из нескольких ужасных историй.

 Янь Цзин сказал:

– В тот момент, когда я вернулся и прошел обязательные процедуры, касающиеся тебя, это письмо с приглашением было отправлено мне. Я не понимал, что произошло, поэтому спросил двух агентов, с которыми только что познакомился. Мне сказали, что нам повезло. Разве сегодня не 30 июля? Это шоу проводится каждые два месяца, и последний срок подачи приглашения – завтра. Затем шоу будет записано вживую 3-го числа следующего месяца. Мы попали как раз вовремя.

 Слушая, Се Чи кивнул. Затем он спросил:

– Что значит быть шестым в списке новых и перспективных талантов?

 Янь Цзин вытащил листок бумаги из синей папки, которую принес с собой, и протянул Се Чи.

– Это фоновые данные агента. Список представляет собой общий рейтинг новых актеров за последние два месяца. Я посмотрел и обнаружил, что новичков в общей сложности больше 20 тысяч. Брат Се, ты на шестом месте.

 Се Чи просмотрел содержание листа. Были представлены только 10 лучших имен из списка. Человека номер один звали Ю Цзин, и у него было 1988 очков. Вторым стал Жэнь Цзэ с 1443 очками.

 Се Чи слегка нахмурился. Была ли разница такой большой? Здесь больше, чем 500 очков.

 Следующие несколько человек в списке не имели большой разницы в очках.

 Янь Цзин не мог усидеть на месте и постоянно возбужденно двигался.

– Брат Се, брат Се, разве ты не видишь, что ты шестой? Это список за последние два месяца. Кажется, ты зашёл в приложение только в июле? Статистика списка с начала июня до конца июля. Многие из людей перед тобой пробыли здесь почти два полных месяца, например Ю Цзин и Жэнь Цзэ. Ты здесь меньше месяца и уже втиснулся в десятку лучших. Ты действительно не хуже их. Возможно, ты намного лучше!

 – Правильно. Кстати, брат Лу Вэнь занимает 10-е место с более чем 800 очками. У него осталось три или четыре дня, прежде чем наступит срок, как он пробыл здесь два месяца, а это значит, что он только с трудом прошёл, – Янь Цзин указал на Лу Вэня, который занял 10-е место.

 Янь Цзин был намного надёжнее, чем раньше, и Се Чи быстро понял конкретную ситуацию.

 Шашлык ужасов – это развлекательное шоу ужасов, в котором соревновались новые и многообещающие талантливые актеры. Приглашённые люди вошли в топ-10 актеров, которые были привязаны к приложению в течение двух месяцев. Участие в нём было добровольным. Если актер, получивший приглашение, снимался в других фильмах ужасов, и расписание нельзя было сдвинуть, то его можно пропустить.

 Шашлык ужасов – это развлекательное шоу, в котором актеры выходят на сцену ужасов и бросают вызов серии историй о привидениях, чтобы узнать, кто быстрее всех преодолеет уровень и пройдёт больше всех историй.

 Будут присутствовать как старшие актеры, так и зрители. Всё развлекательное шоу транслировалось в прямом эфире. В итоговом рейтинге голосование аудитории составляло 20%, выбор гостей – 30%, а личная эффективность – 50%.

 Награда за первое место составляла 300 очков, второе место – 200 очков, а третье место – 100 очков.

 Эти бонусные баллы были низкими, но из-за большого количества разнообразных шоу верхний предел числа поклонников очень высок. Если актёр хорошо проявил себя, то, объединив количество фанатов и призовые награды, он определенно мог заработать неплохие очки.

 Самое главное, что это шоу длилось всего три дня. Это намного рентабельнее, чем сниматься в фильмах ужасов.

 Янь Цзин нетерпеливо спросил:

– Брат, ты идёшь?

 Се Чи улыбнулся.

– Иду.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 46.1. Шашлык ужасов (1)**

Глава 46.1. Шашлык ужаса (1)

 Офис Шэнь И.

 – Су Цин, ты ходил сниматься в фильме о зомби за моей спиной? – ровным тоном спросил Шэнь И, сидя на диване, когда услышал, как открылась дверь.

 Су Цин, который в этот момент как раз входил, задрожал, его голос был тихим, как у комара.

– Да.

 Это был утончённый и красивый мужчина со стройной спиной, волосами длиной до пояса, светлой кожей, немного болезненной на вид, и артистическим темпераментом. Он тайный любовник Шэнь И.

 Шэнь И повернул голову и улыбнулся.

– Чего ты боишься? Я ничего такого не говорил. Иди сюда.

 Он похлопал себя по ноге с очень естественным выражением на лице. Су Цин покраснел и медленно подошел к нему. Шэнь И держал его на руках.

 – Фильм называется «Возлюбленные зомби»? Я слышал от своего агента, что реакция на него очень хорошая, и зрителям очень понравится сценарий, – сказал Шэнь И, включив телевизор.

 В глазах Су Цина вспыхнуло удивление. Он поднял голову и спросил:

– Тебе нравится?

 Ожидание и радость готовы были вот-вот переполнить его яркие глаза.

 Шэнь И молчал, нажимая на пульт, чтобы перемотать видео вперед до конца. Потом, в конце, он нажал кнопку паузы.

– Пересечение жизни и смерти, разные расы, тема любви…

 – Любовь приходит и уходит вот так, – Шэнь И фыркнул с лёгким презрением в глазах. – Ты все еще такой недалёкий, как женщина, которая ценит любовь.

 Лицо Су Цина побледнело, и он опустил голову, чтобы скрыть это. Он помолчал несколько секунд, прежде чем ответить очень тихим голосом.

– Я знаю. Я не пойду больше сниматься в них в будущем.

 – Хорошо быть послушным, – Шэнь И почувствовал облегчение, когда тот согласился. Он вздохнул и мягко улыбнулся. – На самом деле, я знаю, что ты втайне признаёшься мне. Ты любишь меня, жив я или мёртв. Ты заменил себя госпожой Чжао и лисицей, верно?

 Су Цин нервно вспотел и не осмеливался издать ни звука.

 – Спасибо за твои намерения, – Шэнь И крепче обнял человека и остановился, прежде чем его тон стал немного холоднее. – Однако мне это не нужно. Эмоции – самая бесполезная вещь на свете.

 Кровь в теле Су Цина остыла, и он заставил себя через силу улыбнуться.

 Шэнь И безразлично продолжал:

– Каждый из нас берёт то, что ему нужно. Не веди себя так постыдно в будущем. Двое моих друзей видели это.

 Шэнь И чувствовал себя беспомощным.

–Ты действительно смущаешь меня.

 Лицо Су Цина было белым, и он выдавил трудные слова.

– … Я знаю.

 – А теперь посмотри со мной «Возлюбленные зомби», – Шэнь И был доволен послушанием Су Цина и стал теребить этого человека пальцами, снова нажав кнопку воспроизведения и равнодушно глядя на экран.

 В следующую секунду его непринужденное выражение лица застыло. На телеэкране крупным планом возникло мужское лицо, красивое и ясное. Крупный план длился всего две или три секунды, прежде чем промелькнул дальше. Выражение лица Шэнь И стало немного странным, он взял пульт дистанционного управления и перемотал фильм, нажав паузу на кадре с крупным планом.

 Это был первый раз, когда он всерьез взглянул на появление главной мужской роли в «Возлюбленные зомби». Хотя главная мужская роль была потрясающей, все равно обычно трудно поймать взгляд Шэнь И. Раньше он просто перематывал вперед, и только теперь присмотрелся.

 Шэнь И, казалось, что-то искал на лице главного героя. Су Цин также следил за крупным планом главного героя. Он заметил, что выражение лица Шэнь И изменилось, и осторожно спросил:

– Ты его знаешь?

 Шэнь И небрежно ответил:

– Я его не знаю.

 Дверь офиса распахнулась, и вошел агент. Он увидел Су Цина, смутился и захотел уйти, но Шэнь И позвал его обратно.

 – Ты его знаешь? – спросил Шэнь И, указывая на экран телевизора.

 Агент посмотрел, увидел лицо Се Чи и удивился. Его глаза уклонились от взгляда Шэнь И.

– Знаю.

 В прошлый раз он хотел рассказать Шэнь И о Се Чи, но Шэнь И сделал ему выговор. Се Чи сейчас хорошо развивался, и публика называла его Сяо Шэнь И. Агент боялся, что Шэнь И будет недоволен, если узнает об этом. В конце концов, никому не понравится новичок с его именем.

 Увидев выражение лица агента, Шэнь И на мгновение задумался. Потом его глаза прояснились, и он засмеялся.

– Он тот, кого ты упомянул тогда?

 Поскольку Су Цин был здесь, он пропустил вторую половину предложения: «актёр, похожий на меня».

 Агенту пришлось кивнуть.

– Это он.

 – Просто скажи это, – Шэнь И подумал: – Чего ты боишься?

 – Публика внизу неразумная, и они зовут его… Сяо Шэнь И, – агент так нервничал, что вспотел и не смел смотреть на Шэнь И.

 Шэнь И почувствовал себя ошеломлённым на секунду, прежде чем ненормально рассмеяться. Немного радости звучало в его смехе.

– Он настолько талантлив? Вот почему его зовут Сяо Шэнь И?

 – Да, – агент был удивлен такой реакцией. Он вздохнул с облегчением, прежде чем объяснить. – За свой первый фильм он набрал 230 очков, побив твой рекорд. После этого я стал уделять ему больше внимания, потому что он необычный. Его игра в этом фильме была потрясающей. IQ и физические качества у него на высшем уровне, и он даже завершил вторую концовку, оставленную для продвинутых актеров. Он сделал это один. Я думал, что он должен умереть, но он призвал четыре закона…

 Агент чувствовал, что этот новый актер ненормально силен, но Шэнь И был здесь, и он не осмелился слишком перехвалить новичка на случай, если Шэнь И будет недоволен.

 – Подожди, – глаза Шэнь И вспыхнули с легким интересом. Он нажал кнопку воспроизведения и быстро просмотрел весь фильм. В течение всего процесса Су Цин сидел сбоку, как невидимая личность.

 После просмотра Шэнь И слегка удивленно взглянул и заговорил сам с собой.

– Двойная личность? Как это может быть? Как он мог заболеть психическим расстройством?

 Су Цин и его агент в замешательстве переглянулись. Шэнь И был заинтересован в исследовании вещей. Он кое-что вспомнил и повернулся, чтобы посмотреть на агента.

– Есть ли он в списке новых и подающих надежды талантов?

 Агент быстро ответил:

– Он шестой.

 Шэнь И нахмурился.

– Так плохо? Всего лишь шестой?

 Агент знал, что тот больше всего ненавидит некомпетентных людей, и быстро объяснил:

– Он здесь меньше месяца и снялся всего в двух фильмах.

 Хмурый взгляд Шэнь И рассеялся.

– Оказывается, вот так. Я помню, что на это шоу будут приглашены 10 лучших из списка «Новые и перспективные таланты». Он пойдёт в следующий эпизод?

 Шэнь И не мог вспомнить название шоу.

 – Он пойдёт. Окончательный список Шашлыка ужасов опубликован в приложении, и он в нём есть.

 Шэнь И не снимался в фильмах ужасов последние несколько дней и был свободен. Он подумал мгновение, прежде чем спросить:

– Гости этого шоу уже определены?

 Лицо Су Цина потемнело. Это означало… Шэнь И хотел пойти? Он никогда не видел, чтобы Шэнь И так заботился о ком-то.

 Удивление агента было нешуточным. Он поспешно ответил:

– Да, он определён. В этом шоу приложение случайным образом приглашает трёх актёров ниже третьей и выше пятой строк в качестве гостей. Однако актёры выше третьей линии, которые хотят прийти, могут напрямую получить приглашение. Если хочешь пойти, я сразу же загружу информацию в приложение.

 – Хорошо, – ответил Шэнь И весьма решительно.

 Когда его агент ушел, Шэнь И обнаружил, что выражение лица Су Цина стало мрачным.

 – Что случилось? – улыбка мгновенно сошла с лица Шэнь И, и он показывал нетерпение.

 Сердце Су Цина болело, а губы пересохли.

– Ты… смотришь на него?

 Тело молодого человека было явно даровано Небесами, и он выглядел лучше, чем Су Цин. Он также был талантлив, что больше всего нравилось Шэнь И в людях. Су Цин не был гением, и у него нет мотивации и желания побеждать. Его особые таланты лежали в областях, которые не нравились Шэнь И.

 Шэнь И не любил ложь. Если Шэнь И сказал, что не знает этого человека, то он определённо не знает его. И все же Шэнь И снизошел до того, чтобы пойти к нему на шоу. Су Цин не мог думать ни о каких других возможностях, кроме этой. Шэнь И никогда бы этого не сделал для него. Су Цин втайне посмеялся над собой.

 На несколько секунд Шэнь И почувствовал ошеломление, и его лицо стало немного странным. Затем он улыбнулся.

– Не думай об этом. Он и я невозможны.

 Он наклонился вперед, удерживая лицо Су Цина.

– О чем ты думаешь в своей маленькой головке каждый день?

 Су Цин мгновенно покраснел от нежного тона, который был полон насмешек.

 – Тогда почему ты идешь на шоу? – упрямо спросил Су Цин. В таких вещах он всегда был очень настойчив. Он должен получить чёткий ответ на свой вопрос, чтобы успокоиться.

 – Меня немного интересует этот маленький парень, – терпеливо ответил Шэнь И.

 Су Цин уставился на него, не мигая.

– Какой именно интерес?

 Шэнь И ненавидел людей, которые ему не верили. Он как раз собирался похолодеть, когда увидел глупое выражение на лице Су Цина, задающего вопрос, и смягчился. Он улыбнулся:

– Не то же самое, что мой интерес к тебе.

 Лицо Су Цин снова покраснело.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 46.2. Шашлык ужаса (1)**

Глава 46.2. Шашлык ужасов (1)

 Четыре дня спустя ночью Се Чи смотрелся в зеркало в полный рост и поправлял манжеты. Он увидел в отражении, что Янь Цзин сильно дрожит, и сказал:

– Не сдерживайся. Ты можешь сходить в туалет. Мне не нужно, чтобы ты всё время смотрел на меня. Кроме того, ты всё равно меня не видишь.

 Ноги Янь Цзина сразу перестали дрожать. Он придвинулся ближе и сердито заявил:

– Я не сдерживаюсь! Я просто нервничаю!

 Се Чи собирался пойти на Шашлык ужасов. Как мог Янь Цзинь не нервничать?

 Се Чи не воспринимал его всерьез.

– Почему ты нервничаешь?

 У Янь Цзина под глазами образовались темные круги. Он, наконец, понял смысл слов, что наблюдатель более обеспокоен, чем вовлечённый человек. Се Чи несколько раз взглянул на его темные круги и пошутил:

– Ты ведь, к тому же, не спал всю ночь, верно?

 – Нет! – Янь Цзину было слишком стыдно признать это.

 Се Чи серьёзно сказал ему:

– Иди спать, когда я пойду на шоу. Не мучайся.

 Янь Цзин чувствовал себя обиженным.

– Брат, будет странно, если я смогу заснуть.

 – В этом-то и дело, – Се Чи был беспомощен. Янь Цзин походил на ученика начальной школы, отправляющегося в путешествие.

 Янь Цзин весело хихикнул.

– Разве ты не знаешь, на что я способен?

 Се Чи поправил волосы перед зеркалом и заговорил в глубине души: «Брат, я красив? Подхожу ли я для мужчин, женщин, старых и молодых?»

 «… Красивый», – ответил Се Синлань через некоторое время.

 Се Чи знал, что этот человек ревнует, и рассмеялся, уговаривая: «Разве я не должен предать тебя, чтобы поддержать тебя?»

 «… Сяо Чи», – Се Синлань стиснул зубы.

 Се Чи счастливо рассмеялся. Янь Цзин, сидя в стороне, был ошеломлен. Он провел много времени с Се Чи, прежде чем обнаружил, что тот по необъяснимым причинам имел привычку смеяться про себя. Зазвонил телефон на столе. Се Чи поднял его и провел пальцем, чтобы разблокировать экран.

 [Вы скоро попадёте на место съемок Шашлыка ужасов.]

 – Я ухожу, – Се Чи взглянул на Янь Цзина.

 Янь Цзин закивал, как цыпленок, клюющий пшено.

– Брат Се должен стать первым!

 Первое место сейчас у Ю Цзина почти с 2000 очками, что намного больше, чем у брата Се, но Янь Цзин считал, что брат Се будет первым.

 Се Чи улыбнулся и ничего не сказал.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Небо закружилось, и как только Се Чи снова открыл глаза, он оказался в комнате с чрезвычайно странной планировкой.

 Помещение было квадратным, площадью около 40-50 квадратных метров. В центре стоял черный круглый деревянный стол. За ним сидели два человека. У обоих были свежие лица и отличная внешность.

 Тот, что слева, сидел на стуле нога на ногу, слегка откинувшись назад и постукивая ботинком по полу. Его руки были скрещены на груди, а подбородок слегка приподнят. Он казался немного высокомерным. Мрачное лицо выглядело так, как будто он только что пережил что-то особенно несчастное.

 Молодой человек справа был красив, элегантен и обладал мягкими чертами лица. Он мягко улыбался Се Чи. Се Чи слегка кивнул человеку справа и направился к круглому столу.

 Нежный молодой человек протянул руку и улыбнулся, как весенний ветерок.

– Я – Ю Цзин.

 Ю Цзин? Первый в списке новых и перспективных талантов?

 Се Чи вежливо пожал ему руку и представился:

– Се Чи.

 Ю Цзин тайком взглянул на Се Чи, и в его глазах вспыхнул тёмный свет. До его приезда мать неоднократно говорила ему, чтобы он обращал особое внимание на двух человек.

 Одним из них был Жэнь Цзэ с раздвоением личности, занявший второе место. Другим был Се Чи, стоящий сейчас перед ним. Вдобавок его мать, похоже, оценивала Се Чи гораздо выше, чем Жэнь Цзэ.

 Ю Цзина редко хвалила его суровая мать, поэтому, сушая, как мать хвалит других, он неизбежно расстраивался. Однако он этого не показывал. Ему не нужно сравнивать себя с Се Чи и без причины понижать свой статус.

 Он докажет это своей матери.

 Увидев, что Се Чи уже сел, Ю Цзин похвалил его.

– Ты очень силен. Ты снялся всего в двух фильмах, и набрал уже 1200 очков. Я приближаюсь к 2000 после трёх фильмов.

 Ю Цзин получил 200 очков за свой фильм для начинающих. Затем он полагался на свои отношения с матерью, чтобы сняться в двух фильмах безупречного качества. Ему помогала мать, и он успешно набрал 1800 очков.

 Се Чи спокойно ответил:

– Ты номер один. Нет нужды быть скромным.

 Ю Цзин покачал головой.

– Нет, я просто воспользовался своим ранним преимуществом. В противном случае я мог бы не опередить тебя.

 – Не обязательно.

 Жэнь Цзэ внезапно усмехнулся со стороны.

– Это интересно? Вы все соперники, но притворяетесь.

 Се Чи удивленно взглянул на него и улыбнулся. Это неинтересно, но иногда приходилось притворяться, иначе это доставляло бы ненужные неприятности.

 Лицемерие часто необходимо. Лицемерие действительно могло отнять много времени, но, если бы он не был лицемером, он мог бы слишком сильно разоблачить себя. Это может вызвать проблемы в будущем и потребует гораздо больше времени и усилий.

 Се Чи был очень ленивым человеком. Он обращал внимание на эффективность во всём, что делал, и крайне не любил создавать проблемы по собственной инициативе. Конечно, если бы неприятности нашли его сами, он бы не сдался первым.

 Лицо Ю Цзина было смущённым. Его явно немного раздражало высокомерное отношение Жэнь Цзэ. В его глазах вспыхнула холодность, прежде чем вернулась нежная улыбка. Се Чи тайком поднял брови. Оказалось, что Ю Цзин выдержал это.

 – Жэнь Цзэ, второе место, – Жэнь Цзэ взглянул на Се Чи и коротко представился, как будто его слова были на вес золота. Он не проявил намерения пожать руку.

 Се Чи кивнул, не беспокоясь об этом.

 [Неужели Жэнь Цзэ считает, что никто не сможет противостоять ему? Неужели он думает, что он первый и осмелился показать такое лицо? Что это такое? Почему люди привыкли к нему?]

 [Мой маленький возлюбленный Жэнь Цзэ такой. У вас какие-то проблемы?]

 [Маленький возлюбленный? Что это за чертово название?]

 [Эти трое хорошо смотрятся вместе.]

 [Ю Цзин немного похож на новичка, который только что вошёл, но почему мне кажется… что новичок выглядит лучше, чем Ю Цзин.]

 [Кто это? Я не смотрел его фильмы.]

 [Бог Чи! Мой большой босс Чи! Я схожу с ума по нему! Я снова здесь!]

 [Бог Чи? Он так хорош? В каких фильмах он снимался?]

 [Он только что закончил сниматься в фильме о зомби! Суперкрасивый! Фильм называется Возлюбленные зомби! Самый стоящий фиолетовый фильм в этом месяце!]

 [Фильм о зомби? Тогда он, должно быть, очень прямолинейный! Я предпочитаю типаж злого младшего брата. Он определенно не в моем стиле.]

 [Самый стоящий фиолетовый фильм для просмотра в этом месяце – «Смерть Ю Цзина», верно?]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Чи осмотрел комнату, ожидая прибытия остальных.

 Деревянный стол перед ним был старым, полуразрушенным и весь покрыт следами насекомых и муравьев. Посередине стол раскололся на выжженное дерево без ветвей. Просто глядя на него, людей может посетить плохое предчувствие.

 Свет в комнате был тусклым и гнетущим, а длинные шкафы вокруг него казались наполненными мелкими предметами. Се Чи не мог их четко разглядеть, поэтому подошел поближе. Позади него Жэнь Цзэ тупо смотрел на Се Чи, а его губы шевелились, как будто он разговаривал сам с собой.

 «Брат, ты сказал, что ты самый красивый во вселенной, лучший во вселенной! Ты солгал мне!»

 «Почему это неправда?» – выражение лица Жэнь Цзэ ухудшилось.

 Заговорил милый и нежный женский голос: «Тот, кто стоит перед тобой, красивее тебя! Тот, кто сидит рядом с тобой, лучше тебя!»

 Жэнь Цзэ получил ножевое ранение, и его лицо мгновенно стало тёмным, как дно кастрюли. Он крикнул: «Жэнь Жань!»

 Жэнь Жань не боялась своего брата: «Я говорю правду».

 Она смотрела на Се Чи и восхищалась им: «Этот брат действительно красивый и нежный. Он обязательно будет хорошо выглядеть, когда улыбнётся».

 «Не сходи с ума! Вернись и оставайся там».

 «Я знаю брата. Я ненавижу тебя до смерти».

 Жэнь Жань послушно вернулась. У Жэнь Цзэ было вонючее выражение, когда он уставился на спину Се Чи, желая проделать в ней дыру.

 Люди входили один за другим. Се Чи и Лу Вэнь поприветствовали друг друга и посмотрели на вещи в длинном шкафу.

 Длинные шкафы были набиты всякой мелочью. Скульптура из окисленной пожелтевшей глины и изношенная музыкальная шкатулка. В центре музыкальной шкатулки находилась невеста со сломанной ногой. Также было женское кольцо, и казалось, что оно залито кровью.

 Белый гриб, растущий в залитой кровью миске, старомодный мобильный телефон с разбитым экраном, флакон духов, в котором, казалось, было трупное масло, банка с глазным яблоком…

 Все было перепутано. Можно сказать, что у них есть всё, но они, очевидно, немного странные и имели оттенок ужаса. Он наблюдал, как глазное яблоко неожиданно выкатилось, оставив липкий след на длинном шкафу.

 Се Чи не особо отреагировал, но Жэнь Цзэ нахмурился и закрыл нос с выражением отвращения. Се Чи чётко знал, сколько предметов перед ним. Их было 56. Затем он примерно прикинул, исходя из соотношения площадей, что здесь как минимум тысяча таких вещей.

 Сидящий Ю Цзин своевременно представился.

– За ними скрываются страшилки. Шоу случайным образом выберет несколько произведений, чтобы позволить нам войти в сцену ужасов, испытать историю и завершить сцену.

 Се Чи был поражен.

 Жэнь Цзэ нахмурился и уставился на Ю Цзина.

– Откуда ты знаешь так много?

 Другие люди также смотрели на Ю Цзина с замешательством и осторожностью в глазах. Программа ещё не началась, и её содержание следует полностью скрыть от участников. Однако Ю Цзин, похоже… знал это заранее.

 Ю Цзин снисходительно улыбнулся.

– Моя мама – актёр третьего уровня, поэтому я знаю немного больше.

 Се Чи слегка приподнял брови. Третий уровень?

 Выражения лиц присутствующих изменились, и теперь они выглядели испуганными.

 Все люди, присутствующие здесь, новые и многообещающие таланты. Они были лидерами и неизбежно проявляли немного высокомерия. Тем не менее, через полминуты два или три человека бросились к Ю Цзину и мягко с ним заговорили. Вероятно, они пытались получить информацию.

 Ю Цзин был очень любезен, и в его глазах читалось удовлетворение. Жэнь Цзэ презрительно усмехнулся и взглянул на равнодушного Се Чи. Он внезапно почувствовал, что Се Чи приятнее для глаз.

 Этап знакомства новичков прошел быстро, и их приложения зазвонили одновременно.

 [Первый этап Шашлыка ужасов официально начался.]

 В тот момент, когда темные буквы закончили появляться на экранах, свет в и без того тусклой комнате совсем погас, и всё вокруг стало чёрным, как смоль.

 Лу Вэнь немедленно подошел к Се Чи. В комнате было тихо, и слышалось только нервное дыхание новых и многообещающих талантов. Постепенно среди тысяч объектов один загорелся флуоресцентным светом.

 Люди посмотрели и увидели отрубленный палец, из которого все еще текла кровь.

 [Открытие рассказа «Отрубленный палец».]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 47. Шашлык ужасов (2)**

Глава 47. Шашлык ужасов (2)

 Конкурсное развлекательное шоу «Шашлык ужасов» не транслируется в кинотеатрах. Зрителям не нужно платить деньги, чтобы покупать билеты в кино. Оно открыто для всех, и можно сказать, что порога нет вообще. Если зрители заинтересованы, они могут смотреть его онлайн в режиме реального времени, включив свой мобильный телефон и нажав на программу Шашлык ужасов.

 Данные приложения показывали, что каждый сезон Шашлыка ужасов смотрели около 80 000 человек. Если новые и подающие надежды таланты этого набора были более стойкими и привлекали больше зрителей, количество смотрящих увеличивалось.

 Несколько призраков сидели вместе и щелкали семечки, восклицая:

– Этот выпуск на самом деле превысил 100000!

 – Разве он не самый популярный за последние шесть месяцев?

 – Да, я смотрю каждый выпуск. В этом выпуске много новых хороших талантов, и я слежу за всеми ними.

 – Верно, я фанат Жэнь Цзэ. Ха-ха-ха, его сестра такая милая. Она гордая, но хрупкая девушка. Разве это не большой контраст? Жэнь Цзэ так быстро приобретает фанатов. Такое ощущение, что он поглотит всех верных людей, которые пришли сюда.

 – Ха-ха, новые подающие надежды таланты высасывают популярность друг друга. Посмотрим, у кого самая большая мощность всасывания.

 – Похоже, нет никаких сомнений в том, что первое место займет Ю Цзин, – прошептал призрак, понизив голос, как будто сообщал неоспоримую тайну. – Ходят слухи, что одна из гостей – мать Ю Цзина, актриса, которая только что перешла на третью строчку.

 Глаза другого призрака расширились.

– Это его мать? Раньше я не обращал внимания на Ю Цзина. Так можно поступать? Разве это не обман? У гостей такой вес…

 – Однако это всё равно требует собственного мастерства Ю Цзина. Он полон решимости быть первым, так что это просто страховка.

 – Ха-ха, – призрак опустил телефон. – Так скучно. Нет ничего неизвестного. Я бы не стал смотреть, если бы знал раньше.

 В развлекательном шоу начался первый сюжет, и призрак оказался действительно потрясен. Он молча смотрел в трубку.

 Экран телефона был черным, как смоль, а затем в центре появились кровавые слова.

 [Старик рассказывал, что шестипалые люди рождаются с непонятной жизнью и остаются в безвестности. Их судьба терниста, и всю жизнь им суждено жить плохо. Однако шестой палец ни за что не следует отрезать, иначе в будущем появятся бесконечные проблемы.]

 Сердца зрителей подпрыгнули.

– Звучит довольно интересно.

 Как только кровавые слова исчезли, в центре экрана появилась рука. На внешней стороне большого пальца этой руки был лишний палец. Дополнительный палец отходил от сустава под большим пальцем и был такой же длины, как и большой.

 На ногтях шестого и большого пальца было нарисовано по две маленькие черные точки. Спереди это походило на двуглавую змею. Четыре маленькие черные точки были глазами змеи.

 Странные пальцы соединились вместе, как ядовитая змея, выплевывающая яд и злобно поглядывающая на кого-то в темноте.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 В операционной комнате больницы собирались проводить операцию. Врач расставлял оборудование.

 За окном наступил поздний вечер. Эта больница была уже немного старая и не являлась обычной большой больницей. Свет в операционной горел неяркий и слегка пожелтевший. Это не влияло на видимость, но казалось, что всё вокруг немного грязное.

 Вокруг лампы без тени летали маленькие насекомые. Может быть, они и умирали, но все равно слегка трепетали, пытаясь выжить.

 На операционном столе лежал красивый мальчик. Он прислушивался к легкому стуку холодных инструментов и не мог унять дрожь во всем теле. Его темные зрачки начали тускнеть под светом, и страх распространился внутри них.

 – Не бойся. Это всего лишь небольшая операция. Скоро всё будет хорошо. Старый доктор утешил его.

 Мальчик сухо кивнул.

 Анестезиолог надел перчатки, взял у ассистента иглу и ввёл всю дозу анестетика. У мальчика на глазах выступили слезы, но он чувствовал, что это того стоит, когда подумал о том, как избавится от своей судьбы отвергнутого.

 Указательный палец на правой руке мальчика обвился вокруг большого пальца и коснулся внешнего пальца за пределами большого пальца. К тому времени, когда он снова проснётся, полоска мяса, которую он ненавидел более десяти лет, исчезнет.

 Никто больше не будет смеяться над ним, смотреть на него чуждыми глазами и отталкивать его. Кроме того, его родители больше не обвинят его в том, что он принес им неудачу. Скоро он станет обычным человеком. Мальчик чувствовал себя комфортнее, чем когда-либо.

 Загорелся хирургический свет.

 За мгновение до того, как мальчик закрыл глаза, врачи ещё обсуждали, что поесть после операции. Затем мальчик отключился.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Раздался глухой звук, когда доктор бросил ампутированный палец в железный лоток.

 Острый скальпель был залит кровью. Врач отложил его, так как самый важный этап был уже выполнен. Следующий этап остановки кровотечения и наложения швов будет передан его помощнику. Сам он поднял железный лоток.

– Я покажу его семье.

 В некоторых больницах существовало правило показывать членам семьи хирургически вырезанную вещь. Врач объяснит патологию и конкретные условия, чтобы семья могла быть спокойна.

 – Хорошо, – ответили остальные, деловито продолжая работу.

 На правой руке мальчика палец на внешней стороне большого пальца был отрезан. Ровная струйка крови текла вниз, и, в сочетании с зеленой салфеткой под ним, возникало неописуемо странное ощущение.

 Доктор вышел и увидел двух людей среднего возраста, спорящих за дверью.

 – Почему ты тайно транжиришь деньги за моей спиной? Нужно ли тратить целых 7000 юаней, чтобы отрезать какой-то палец? Он не мешает, просто вырос! – у женщины средних лет было раздутое тело, одетое в зелёную рубашку с короткими рукавами, а лицо её выглядело желтоватым и изможденным.

 Невысокому мужчине было слегка за сорок. Его волосы наполовину побелели, а лицо покраснело от ярости.

– Можешь ли ты продолжать спокойно смотреть, как его одноклассники смеются над ним? Ты знаешь, что о нём говорят? У тебя только деньги в глазах? Разве ты совсем не думаешь о своем сыне?

 Женщине указали на её жадность и отругали. Её лицо стало зеленовато-белым, когда она закричала:

– Он умрёт, если ему скажут всего несколько слов? Кроме того, если тебе так уж нужно от него избавиться, почему было не пойти в большую больницу? Зачем нужна такая маленькая клиника? 7000 юаней! Что, если нас обманули?!

 – Не шумите, не шумите! Это больница. Соблюдайте тишину! – врач отругал их, и они, наконец, замолчали.

 – Подойдите и посмотрите.

 Двое родителей наклонились. Они увидели, как доктор поднял пинцетом окровавленный палец, чтобы показать им, и в ужасе отступили, почти закричав.

 Врач сообщил им:

– Разрез хороший. В нижней части большого пальца правой руки вашего сына нет лишней кости и некрасивых выпуклостей. После того, как место операции будет зашито, все хорошо заживёт, и не останется никаких принципиальных отличий от обычных людей…

 Кровь капала с пальца на пожелтевшую плитку. Два человека сглотнули.

– Хорошо-хорошо, мы видим.

 – Старый Ян, нехорошо! – внезапно закричал ассистент из операционной.

 Доктор вбежал обратно в комнату.

– Что случилось?

 Помощник дрожал и указывал на монитор ЭКГ позади него, уже ставший прямой линией.

– Нет… нет сердцебиения!

 Врач резко обернулся. Он слушал длинное «падение», и лицо его выглядело недоверчивым.

– Как это возможно? Каким образом маленькая операция могла привести к такому исходу?!

 Он бросился спасать человека, но мальчик, лежащий на операционном столе, уже поднялся. Все люди в операционной отступили, а некоторые робкие даже упали на пол.

 Дважды вспыхнул свет.

 Мальчик сидел неподвижно, его темные зрачки были совершенно пустыми. Он медленно повернул голову и посмотрел на врачей и медсестер в операционной. Постепенно на его лице проступила странная улыбка. На мониторе ЭКГ позади него сердцебиение волшебным образом восстановилось…

 Врачи и медсестры испугались и почти потеряли сознание. К счастью, опасности больше нет, иначе их ждали бы крупные неприятности. Мальчик самостоятельно слез с операционного стола, его лицо на свету выглядело немного бледным.

 В операционной стало необъяснимо холодно.

 Мальчик машинально опустил голову и уставился на окровавленный палец в лотке. Его голос звучал странно жёстко.

– Могу я его забрать?

 Доктор занервничал.

– Конечно.

 Пациент попросил об этом, и, конечно, он мог забрать то, что ему принадлежало.

 Одна медсестра не могла не спросить:

– Что ты собираешься с ним делать? Нехорошо хранить его где-нибудь. Будет страшно, если другие увидят. Лучше его закопать.

 Она была добра, но мальчик посмотрел на неё с болезненной улыбкой.

– Слишком жестоко похоронить его. Я найду ему стоящее применение.

 «Стоящее», казалось, что-то значило, и медсестра заволновалась.

 Мальчик схватил палец из лотка и, держа его в руке, вышел из операционной. Он подошел к людям среднего возраста и улыбнулся.

– Мама, папа, пойдемте домой…

 Двое людей среднего возраста с руганью ушли. Казалось, они были обеспокоены тем, что потратили деньги на что-то бесполезное.

 По коридору шло явно трое человек, но в тусклом свете на стене были видны тени только … двух взрослых.

 Медсестра в ужасе прикрыла рот и в страхе моргнула. Она посмотрела ещё раз и ясно увидела три тени, две высокие и одну маленькую. Женщина облегченно вздохнула. Ночная смена действительно сделала её слишком впечатлительной.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Чи проснулся и обнаружил, что находится в коробке KTV. Обстановка комнаты была немного вульгарной, с красными и пурпурными огнями, красными стенами и разноцветным ковром. Он сидел на фиолетовом диване, и перед ним стояло более 20 бутылок пива, которое ещё не было выпито. Комната была полна людей, её наполнял запах дыма.

 Здесь были люди, которые курили, смеялись и общались. Они казались юными, а лица – особенно молодыми и неопытными. Им, наверное, по шестнадцать-семнадцать лет, то есть все ещё несовершеннолетние.

 Се Чи склонил голову, посмотрев на себя с ошеломленным выражением на лице.

 На нем была надета блестящая черная футболка с огромным логотипом игровой команды, напечатанным на передней стороне. На самом деле его одежда была вполне в порядке. В основном его впечатлили джинсы. С его синих джинсов свисала цепь, которая звенела при каждом движении.

 Мятежный плохой подросток? Похоже, у него такой «характер персонажа» в истории «Отрубленного пальца».

 В то же самое время точно такая же сцена произошла и с девятью другими людьми.

 В Шашлыке ужасов актеры разделяются и входят в историю индивидуально. Они проходят один и тот же сюжет. Только так можно сохранить справедливость и отразить реальный уровень действующих лиц.

 Се Чи теперь полностью стал частью истории «Отрубленного пальца».

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [Се Чи – самый привлекательный. Новый талант, занявший четвёртое место, уже уродлив, поэтому носить такую одежду с подобным телом просто безумие.]

 [Аааа, я собираюсь сэкономить немного денег, чтобы купить мобильный телефон с большим экраном. Экран разделён на десять равных частей для каждого человека, и мне сложно смотреть на него!]

 [Вы можете просто нажать на тот, который хотите посмотреть, чтобы открыть полноэкранный режим. В любом случае сюжет один и тот же.]

 [Нет-нет, я хочу посмотреть, как они соревнуются. Скучно просто смотреть без сравнения.]

 [Тогда ничего другого не остаётся.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Внезапно зазвонил телефон. Се Чи вытащил его и посмотрел вниз.

 [Главный герой этой истории: Гао Лэ.]

 [Ваш персонаж: старший хулиган, издевающийся над Гао Лэ.]

 [Пожалуйста, действуйте в соответствии с вашими личными настройками. Если ООС достигнет определенной степени, вы будете дисквалифицированы.]

 [Для этой истории требуется: Остаться в живых.]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 48. Шашлык ужасов (3)**

Глава 48. Шашлык ужасов (3)

 Се Чи посмотрел вниз, и его глаза слегка сузились.

 [Ключевой момент настройки персонажа: Не меняйте свою сущность.]

 Глаза Се Чи задержались на этой фразе на несколько секунд, прежде чем прошептать проклятие.

 Это шоу ужасов, а «Отрубленный палец» – история о призраках. Сомнительно, что главный герой истории о призраках всё ещё человек, а персонаж Се Чи издевался над главным героем. Разве он не искал смерти? Его персонаж очень плох и должен умереть в соответствии с исходной линией сюжета. Теперь добавьте к этому фразу «не меняйте свою сущность», и все шансы к искуплению отрезаны. Неудивительно, почему история требует, чтобы они просто «выжили». Это именно так, потому что у него нет никакой возможности повернуть историю вспять. Существует множество ограничений и не хватает времени. Ему просто нужно пройти сюжет и найти способ выжить.

 Приложение снова зазвонило.

 [Эта история – милая и короткая книга. Как только будет собрано достаточно улик и операция будет завершена, актёр немедленно перейдёт к следующей сцене. Актёрам предлагается воспользоваться временем, чтобы быстро продвинуться и пройти первый уровень.]

 Поспешить?

 В фильме с компактной структурой рассуждений обычно каждый кадр содержал достоверную информацию. Либо персонаж был установлен, либо история была связанной. Как только информация будет показана, сцена немедленно переключится. Ритм очень быстрый, и все бессмысленные части удалены. Это своего рода серия историй в стиле PPT, которая проходила сцену за сценой.

 [Дружеское напоминание: В этой истории ваш уровень ролевой игры, операции и затраченное время включены в критерии сложения и вычитания. Первый, кто успешно пройдёт уровень, получит дополнительно 20 очков.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [Характер установлен? Это ужасно. Это должно быть ужасно. Этот тип людей просто создан для того, чтобы вызывать ненависть и позволить Гао Лэ отомстить.]

 [Гао Лэ – это тот, у кого шесть пальцев, верно? Он, кажется, теперь стал призраком?]

 [Страшно. Я действительно не хочу смотреть эту историю. Я буду ждать следующей.]

 [Сестра, это всё короткие рассказы, и они очень быстрые.]

 [Ха-ха-ха-ха, плохой подросток Се. Как этот человек сумеет его сыграть? Думаю, он, должно быть, был очень хорош, когда ходил в школу.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [Требования к первому действию сценария: Попросите актёров предоставить вам соответствующую информацию о Гао Лэ, который учится на два класса позже вас.]

 [Время не ограничено. Как только приложение обнаружит достаточно информации, немедленно начнется второе действие.]

 Се Чи тайно вздохнул. Это была настоящая игра, но он не знал, сумеет ли наивный Лу Вэнь сделать это.

 [Сюжет начинается.]

 Парень в стороне бросился на диван, поднял голову и комфортно сказал.

– Ааах… – затем он взглянул на Се Чи, вытащил из кармана пачку сигарет и бросил ему одну. – Я украл их у отца. Он слишком глуп, чтобы обнаружить пропажу одной коробки, и ты тоже можешь выкурить её.

 Се Чи взял брошенную сигарету и посмотрел на этого человека. Парень был худым, как обезьяна, и выглядел истощенным. Экономическое положение его семьи должно быть довольно плохим. Его волосы были растрёпаны и естественно завивались, прилипая к коже головы. Немного похоже на пуделя.

 Се Чи взял сигарету, чтобы не выходить из образа.

 Се Синлань спросил: «Нужно ли мне сыграть эту роль?»

 Се Чи поспешно ответил: «Ни за что».

 Голос Се Синланя упал: «Ты не веришь в меня?»

 «Да, я не верю в тебя».

 «Но почему?» – голос Се Синланя выражал скрытую угрозу.

 «Я могу сыграть такую маленькую сцену», – Се Чи сделал паузу и честно ответил: «Боюсь, что ты затеешь бандитскую драку или соберёшь людей, чтобы принимать наркотики».

 Се Синлань: «……»

 «Тощая обезьяна» наклонился и использовал зажигалку, чтобы зажечь его сигарету. Се Чи глубоко затянулся и сказал, удобно откинувшись на спинку дивана.

– Это чертовски приятно.

 [Разве это не серьёзное изменение стиля?]

 [Пачка сигарет стоит пять юаней, но эффект похож на курение кубинских сигар, ха-ха.]

 – Бля, не кричи так бесцеремонно. У тебя лицо, как будто ты достиг оргазма, – тощая обезьяна похлопал его по колену.

 Се Чи вызывающе поднял взгляд:

– Ты так быстро достиг оргазма?

 Он улыбнулся и раздвинул ноги.

– Не хочешь сесть и показать мне?

 Тощая обезьяна был ошеломлён и покраснел.

– Тупой ублюдок, ты больной. Я думаю, девушки сойдут с ума!

 Се Чи усмехнулся.

– Разве это не из-за того, что ты сам несёшь чушь? В любом случае это всё херня. Какая разница?

 [Я не могу слушать.]

 [Он так хорош в провокациях, чёрт возьми.]

 [Его ругань заставляет меня чувствовать себя хорошо.]

 [Кто помнит его мягкость и элегантность?]

 Комната была полна смеха, и люди смотрели на Се Чи на диване.

– Сяо Чи потрясающий!

 Тощая обезьяна задыхался от гнева, а на его лицо были написаны стыд и негодование.

– Ты, блин, хочешь попасть в рай?

 – Не пытайся со мной сравниться, – Се Чи стряхнул сигаретный пепел. Затем он, казалось, небрежно спросил: – Что случилось с Гао Лэ?

 Тощая обезьяна опешил.

– Что с ним случилось?

 Парень, держащий рядом с ними микрофон, выл. Он услышал, как Се Чи спросил о Гао Лэ, и взволнованно остановился.

– Этот парень Гао Лэ вернулся после того, как отрезал себе палец. Он стал более умён и знает, как пригласить нас поиграть в его день рождения. До этого он всегда был хмур и заслуживал того, чтобы мы над ним издевались. Разумеется, лишний палец являлся неудачей. Он просто отрезал его, и его голова стала светлее…

 Лицо Се Чи мгновенно помрачнело.

 Гао Лэ был главным героем «Отрубленного пальца», и казалось, что отрезанный палец был лишним шестым пальцем. Гао Лэ не смог вынести издевательств со стороны этих высокопоставленных хулиганов и, в конце концов, решил пойти в больницу, чтобы отрезать себе шестой палец. Вернувшись, он переоделся и пригласил их на свой день рождения в КТВ, как будто хотел с ними помириться.

 Однако всё не так просто. Се Чи плавно перевёл тему на Гао Лэ.

 – Разве это не странно? Если бы не вопрос Сяо Чи, я бы даже не заметил. Этот парень Гао Лэ так долго ходит за тортом. В чем дело? – парень с причёской, похожей на самолет, был нетерпелив.

 Он посмотрел на пиво на столе и его кадык двинулся. Он казался немного нетерпеливым, голодным и жаждущим. Се Чи посмотрел вниз. Гао Лэ пошёл за тортом. Казалось, что скоро он сможет встретиться с главным героем Гао Лэ.

 – Почему ты не говоришь? – тощая обезьяна ударил его по руке. – Тебе немного неловко вспоминать, что ты сделал с ним раньше?

 Се Чи подумал о своем персонаже и усмехнулся.

– Что я сделал? Я ничего не делал.

 – У тебя действительно «толстое лицо», – сказал тощая обезьяна. – Ты пригрозил ему кирпичом и сказал, что, если он не даст тебе денег, ты сломаешь ему лишний палец, чтобы вылечить его. Разве это не ты сделал? По сравнению с тем, что сделал ты, я просто пошутил и подразнил его. Когда он спал, я нарисовал черные глаза на его двойных больших пальцах, как двуглавой Медузе. Разве это не креативно? – тощая обезьяна достал телефон с разбитым экраном и показал Се Чи фотографию.

 На фото Гао Лэ спал на столе. Змеиные глаза были нарисованы маркером, который нельзя смыть, на его правых больших пальцах, как и змеиные языки на стыке между ногтем и кожей пальца. Эта фотография деформированных пальцев казалась странной и злой.

 Человек, сидящий рядом с тощей обезьяной, оглянулся, и его спина похолодела.

– Это не нормально!

 – Тьфу, – Се Чи затушил сигарету голыми руками и бросил её в мусорное ведро. – Скучно.

 Тощая обезьяна усмехнулся и пошёл поболтать с приятелями, которые могли оценить его искусство.

 Заговорил парень с татуировкой на руке.

– Он действительно беден. Я попросил у него денег, чтобы пойти в продуктовый магазин и обыскал всё его тело. Нашлось всего два юаня, которых хватило лишь на банку газировки. Потом он даже сказал мне дрожащим голосом, что его мать дает ему один юань в день. Его воспитывают как ученика начальной школы? А теперь он действительно приглашает нас поиграть, хотя у него нет денег.

 Се Чи посмотрел на предысторию рассказа и предположил, что это, вероятно, произошло десять лет назад, исходя из уровня потребления.

 Кто-то задумался:

– Тогда стоит ли нам в будущем подшучивать над ним? Он такой, и я чувствую себя немного виноватым.

 Се Чи вспомнил ключевой момент – «не менять свою сущность», и его тон стал чрезвычайно жестоким.

– Зачем чувствовать себя виноватым? Мы не особо обидели его, просто пугали. Если бы он отрезал палец раньше, мы бы не стали над ним издеваться. Почему над ним издевались? Разве он не нашел для себя причины?

 Остальные в комнате были удивлены тремя взглядами Се Чи, засмеялись и похвалили его.

– Сяо Чи прав. Это всё потому, что он слаб. Не стоит винить нас.

 [Ха-ха-ха-ха-ха, грёбаный авторитет. А что насчет его честности и доброты? Как он выжил в фильме о зомби?]

 [Все остальные так осторожны, пока эта сторона – ха-ха-ха-ха-ха. Этот стиль потрясающий.]

 [Он так быстро получает информацию.]

 [Мой детёныш Чи действительно умеет говорить ерунду.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Чи разговаривал с этими людьми пять минут, а затем его телефон завибрировал.

 [Обнаружено, что полученной информации достаточно. Открывается следующая сцена.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [Вау, он первый!]

 [Честный человек Лу Вэнь пока только застенчиво отвечает. Ха-ха-ха, ему так сложно.]

 [Ю Цзин также вошёл в следующую сцену!]

 [Эй, Ю Цзин соблазнил девушку. Он действует немного «жирно».]

 [Кого волнуют такие вещи?]

 [Се Чи по сравнению с ним более практичен.]

 [Это шоу слишком заплыло жиром? Я смеюсь до смерти. Есть мужчина, чьи актёрские способности слишком преувеличены, ха-ха-ха-ха.]

 [Шашлык ужасов всегда был забавным развлекательным шоу, разве ты не знаешь?]

 [Детёныш Чи, не будь жирным, хорошо?]

 [Жэнь Цзэ скоро придёт!]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Чи посмотрел на сценарий в своём телефоне.

 [Требование в действии 2: Съешьте торт.]

 Дверь комнаты открылась, и вошел Гао Лэ с тортом.

 Се Чи поднял взгляд. Он увидел, что главным героем был красивый мальчик, худой и маленький. Как только он встретился глазами с Се Чи, то сразу же низко опустил голову, выглядя застенчивым и замкнутым. Се Чи приподнял бровь. Главный герой «Отрубленного пальца» выглядел вполне нормально.

 На Гао Лэ были белые кроссовки. Его одежда и штаны не подходили ему по размеру и мешком висели на теле. Казалось, она снята с чужого плеча.

 Се Чи нахмурился. Зачем он пригласил их сюда, если ему так тяжело? В КТВ явно почасовая оплата и, вероятно, это будет стоить ему несколько сотен юаней за ночь. На столе в основном пиво. Как правило, в КТВ не разрешали приносить с собой алкоголь. Если они его купили, то можно было насчитать десятки бутылок и праздничный торт. Гао Лэ пришлось бы заплатить тогда около 1000 юаней.

 Родители Гао Лэ из тех, кто давал Гао Лэ только один юань в день. Они определённо не дали бы Гао Лэ почти тысячу юаней. Откуда у него деньги? Он украл их?

 Се Чи перевёл взгляд на правую руку Гао Лэ. Швы на большом пальце правой руки Гао Лэ уже сняли. Палец всё ещё оставался немного опухшим, а шрам на нём выглядел страшным, как сороконожка.

 Гао Лэ почувствовал необузданный взгляд Се Чи и молча спрятал руки за спину.

 Группа подростков давно оголодала в ожидании. Они увидели приближающийся торт и начали шуметь. Се Чи легкомысленно присвистнул, чувствуя, что он светится маслом. Гао Лэ подошел, положил торт на журнальный столик и попытался не заикаться. Наконец, ему удалось сказать:

– Я сам испёк торт. Надеюсь, вам он понравится.

 – Ты сам сделал это? – Се Чи слегка приподнял бровь.

 – Да, – Гао Лэ, похоже, немного боялся Се Чи. Его голос был тонким, как у комара.

 – Да, это очень добродетельно, – поддразнил кто-то Гао Лэ сбоку.

 Гао Лэ открыл торт. Он молча разрезал его на красивые порции ножом для торта и раздал всем.

 Требованием второго действия было съесть торт. Се Чи взял торт и сел на диван, болтая ногами. Он смотрел на каждое движение Гао Лэ во время еды. Он постоянно чувствовал, что что-то не так.

 Глаза Се Чи опустились вниз, а затем его зрачки сузились. Гао Лэ, который передал торт тощей обезьяне, оказался… без тени.

 Сердце Се Чи подпрыгнуло. Она явно была там только что.

 Гао Лэ почувствовал взгляд Се Чи и медленно повернул голову. Он улыбнулся Се Чи, но смысл улыбки оставался непонятен. В это время на красной стене комнаты отражалась тень куска торта, который Гао Лэ ещё не вручил тощей обезьяне. Он явно выглядел как обычный торт, но тень на стене была женской головой с длинными волосами!

 Се Чи опустил голову. Он тупо уставился на недоеденный торт в руке, и его взгляд постепенно стал глубже.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 49. Шашлык ужасов (4)**

Глава 49. Шашлык ужасов (4)

 [Торт в моей руке внезапно перестал быть ароматным.]

 Во рту всё ещё оставался кусок торта. Се Чи не знал, проглотит он его или выплюнет.

 Се Чи перестал жевать и напряжённо положил торт на журнальный столик. Затем он снова посмотрел на стену. Тень от торта «тощей обезьяны» стала нормальной, и у ног Гао Лэ тоже снова появилась тень. Он не знал, было ли только что увиденное иллюзией или реальностью, но в чём он был точно уверен, это в том, что Гао Лэ больше не человек.

 Гао Лэ либо обманул Се Чи, используя этот метод, чтобы отомстить, либо скрыл истинный внешний вид торта. Первое всё же лучше, а вот если это последнее…

 На лице Се Чи не было никакого выражения. Думать об этом бесполезно. Требование второго действия заключалось в том, чтобы «съесть торт». Приложение пока не завибрировало, поэтому он явно ещё недостаточно съел.

 «Брат, мы должны вместе проходить через трудности, верно?» – Се Чи говорил очень тихим голосом. – «Помоги своему супер-милому брату проглотить это».

 Се Синлань сказал: «Ты маленький злодей».

 Это было соглашение. Се Чи бесстыдно улыбнулся.

«Я маленький злодей брата».

 Се Синлань, который только что вышел, слегка улыбнулся. Он поднял взгляд и посмотрел на идущего к нему Гао Лэ с легкой холодностью в глазах. Гао Лэ подошёл, странная улыбка мальчика исчезла. Её сменил трусливый взгляд. Его голова была низко опущена, и выглядел он так, будто не хотел ничего говорить.

 – Не будь бельмом на глазу. Заблудись, если тебе нечего сказать, – Се Синлань спокойно съел торт.

 Гао Лэ поднял голову и спросил:

– Торт вкусный?

 Его лицо съёжилось, но тон напротив, был лёгким и мрачным. Се Синлань почувствовал в нем злобу вперемешку с поддразниванием и усмехнулся. Он собирался сказать «всё в порядке», учитывая требования второго действия. В этот момент его мобильный телефон завибрировал. Се Синлань взглянул на него.

 [Вы выполнили требование и съели торт во втором действии. Остановитесь на минуту, чтобы отыскать достоверную информацию. Затем вы перейдёте в следующее действие.]

 Се Синлань уставился на торт в руке. Затем он посмотрел на Гао Лэ сверху вниз, прежде чем необъяснимо улыбнуться. Ему больше не нужно есть торт, и его суть хулигана нельзя изменить. Он должен был довести дело до конца.

 Гао Лэ, должно быть, призрак. Он должен был испытать что-то в процессе отрезания пальца, будь то одержимость призраком или превращение в призрака. Неважно. Важно то, что намерения Гао Лэ очевидны. Он пришел отомстить этой группе.

 Это чётко видно по тому, как он только что дразнил Се Чи. Конечно, неясно, было ли это просто запугиванием или в торте действительно есть проблема. Единственное, что можно сказать наверняка, это то, что злобные намерения Гао Лэ были раскрыты.

 Если Гао Лэ всё ещё человек, возможно, он не сможет свободно отомстить. Если он действительно пришел мстить как призрак, не нужно говорить о доброжелательности, праведности и нравственности. Ценность ненависти настолько высока, что не могло стать хуже.

 В следующую секунду Гао Лэ был застигнут врасплох, когда ему по лицу размазали крем. Белая пластиковая тарелка с тортом приклеилась к лицу мальчика, отчего он стал выглядеть очень забавно.

 [Блядь!!!]

 [Это призрак! Хе-хе-хе…]

 [Я только что наблюдал, как он ест торт, показывая себя сдержанным. Затем он внезапно…]

 [Ты очень крут. Спасибо.]

 Внезапная тишина заполнила комнату, и Гао Лэ недоверчиво уставился на Се Синланя.

 – На что ты смотришь? – Се Синлань нахмурился и усмехнулся. – Мне нужна причина, чтобы ударить тебя? Я в плохом настроении и не хочу есть остальное, но не хочу и выбрасывать. Увидев твое бледное лицо, я вознаградил тебя.

 Остальные подростки в коробке были ошеломлены. Затем, через несколько секунд, они присвистнули:

– Сяо Чи потрясающий!

 Они пришли сюда, потому что хотели есть и пить. Для них невозможно начать испытывать хорошие чувства к Гао Лэ только потому, что он угостил их.

 – Почему ты так смотришь? – «тощая обезьяна» ухмыльнулся и пнул Гао Лэ. – Твой отец Чи был готов приехать сюда, чтобы вознаградить тебя. Он больше не может есть и устал. Почему бы ему и не вознаградить тебя?

 [Чёрт возьми, чтобы идти ко мне…]

 [Я никогда не видел ничего более крутого, чёрт возьми.]

 [Это, чёрт возьми, отец.]

 [Я крадусь от Ю Цзина и предаю Ю Цзина.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Пальцы в рукаве Гао Лэ изогнулись под странным углом. Его глаза были полны убийственной решимости, но говорил он робко.

– Брат Чи… Прости меня, брат Чи.

 Се Чи был поражен поступком Се Синланя и тихо сказал: «Брат, я был неправ. Я не должен был не доверять тебе, говоря, что ты устроишь драку или соберёшь группу, чтобы принимать наркотики…»

 Се Синлань слегка приподнял бровь: «Хорошо, что ты это понимаешь».

 Се Чи на самом деле не слишком боялся. Физические средства бесполезны против призраков, а призрак должен был их убить. Это могло считаться смертельной ситуацией, но она показала, что в этой истории есть способ выжить или есть ограничения на способность призрака убивать.

 В противном случае у этой истории не было бы никакой возможности продолжиться. Это стало бы обычной бойней без какого-либо решения. Приложение не даст им умереть бессмысленно. Сюжет должен продолжаться, и им оставили дорогу к жизни.

 Ему просто нужно сохранить характер персонажа и попытаться пройти по сюжету, думая, как выжить. Как ни крути, уловка всё же была. Они так разозлили Гао Лэ, но он так и не сделал ничего, чтобы убить их. Это доказало, что у Гао Лэ есть ограничения или условия, которым он должен соответствовать, прежде чем сможет их убить.

 Зазвонил телефон Се Чи.

 [Требование к действию три: отправить Гао Лэ домой.]

 [Открывается третья сцена.]

 Время вырезали. Несколько часов спустя недобросовестные подростки достаточно выпили и удовлетворённо легли на диваны.

 Се Чи проснулся и обнаружил, что скинул ботинки. Его ноги зацепились за диван, а голова была опущена, наполовину свисая. Первоначальная боль была ужасной, и Се Чи скорчил лицо. Этот подросток был достаточно плохим. Он пил пиво и действительно сумел напиться.

 [Его пальцы на ногах такие милые.]

 [Человек выше, хватит!!!]

 Се Чи встал и опустил голову, чтобы надеть ботинки. Гао Лэ подошел и робко заговорил.

– Брат Чи, ты…

 Се Чи повернулся к нему.

– Какого чёрта? У меня болит голова. Так раздражает!

 Гао Лэ дрожал, его лицо было бледным. Наконец, он сказал:

– Я… я хочу, чтобы ты отвёз меня домой.

 Се Чи вспомнил характер своего персонажа и не сразу согласился.

 – Разве у тебя нет своих ног?

 – Я…я боюсь темноты, – Гао Лэ со страхом смотрел на небо снаружи.

 Се Чи усмехнулся.

– Так ты не боишься иметь хоть какое-то отношение ко мне?

 Глаза Гао Лэ вспыхнули, прежде чем он снова съёжился.

– Я говорю правду. На самом деле… у меня нет денег. Деньги, которые я потратил на угощение всех вас, я украл у моих родителей.

 Се Чи завязал шнурки и с интересом посмотрел на этого человека.

– Ты украл деньги? Ты боишься, что твои родители побьют тебя, поэтому хочешь, чтобы я тебя защищал?

 – У-гм, – Гао Лэ закивал, как цыплёнок, клюющий пшено, и в его глазах загорелась надежда.

 Се Чи открыто улыбался. Затем он изменил свое лицо и безо всякого выражения сказал:

– Ты слишком много думаешь. Что ты хочешь, чёрт возьми?

 Гао Лэ стиснул зубы и прошептал.

– Брат Чи… умоляю тебя. Пожалуйста, проводи меня обратно. У меня осталось 500 юаней. Я могу отдать их тебе.

 – По рукам, – лицо Се Чи мгновенно изменилось. Он презрительно улыбнулся и закурил. – Ты должен был сказать это раньше.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [Детёныш Чи, которого купили за 500 юаней.]

 [Ха-ха-ха, я облысею. Как Лу Вэнь может всё ещё играть в первой сцене? Ха-ха-ха, он не уверен в ругани, и у него неправильный акцент. Я смеюсь до смерти.]

 [Не слишком ли недружелюбен этот сюжет для хорошего человека?]

 [Все они пришли на развлекательные шоу и должны быть более активными и умными. В противном случае лучше не приходить сюда и уходить сразу на съёмки фильма. Эстрадные шоу отличаются от фильмов. Самое главное – быть гибким и уметь приспосабливаться. Сложность зависит от удачи. Есть много ограничений и способов игры. Кстати, это может сделать нас счастливыми и позволить нам узнать характеры этих новых многообещающих талантов.]

 [Да, это прокладывает путь в будущее и увеличивает известность.]

 [Сначала я думал, что Се Чи похож на Ю Цзина, поскольку они оба очень нежные. Я был немного слеп и не мог отличить одно от другого. Теперь я думаю, что Се Чи намного ярче, чем Ю Цзин. Он красивый и милый.]

 [Детёныш Чи идёт первым.]

 [Мой Бог Цзин догоняет.]

 [Смех да и только. Ю Цзин из вашей семьи пожертвовал некоторыми людьми, чтобы ускорить время. Что в этом хорошего?]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Чи надел шлем и вздохнул. Разве это не вождение в нетрезвом виде? Кроме того, это незначительное вождение в нетрезвом виде. Он наступил на педаль мотороллера и проверил несколько вещей с сигаретой во рту. Убедившись, что машина исправна, он позвал Гао Лэ.

– Подойди.

 Гао Лэ собрался сесть позади него, когда Се Чи внезапно закричал:

– Спускайся.

 Гао Лэ задрожал и упал.

– Что случилось? Разве брат Чи не просил меня подойти…?

 Се Чи сдвинул свои длинные ноги в сторону и холодно сказал:

– Садись на подножку.

 Гао Лэ: «……»

 [Ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха он боится призрака, который может атаковать его сзади?]

 [Я точно знаю его намерения, но это забавно, ха-ха-ха-ха.]

 [Я думаю, что сейчас призрак не хочет следовать сценарию. Ха-ха-ха-ха.]

 [Тайно подбежал, чтобы посмотреть.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Время снова сократилось, и мотороллер остановился перед домом. Гао Лэ спустился с подножки, его ноги полностью онемели. У Се Чи немного кружилась голова после того, как он выпил слишком много, но он слегка протрезвел благодаря обдувавшему его ветру.

 Телефон Се Чи снова загорелся.

 [Требование для четвертой сцены: познакомьтесь с домом Гао Лэ, осмотритесь и уйдите.]

 Се Чи сунул телефон обратно в карман и последовал за Гао Лэ внутрь. Он, естественно, не был настолько наивен, чтобы посчитать, что всё именно так, как ему говорил Гао Лэ. Мальчик сказал, что украл деньги, боялся быть избитым и нуждался в Се Чи, чтобы хоть немного его защитить. Поскольку Гао Лэ признан призраком, привести его к себе домой, должно быть, было настоящей целью.

 К тому же требования к четвертой сцене были очень неоднозначными. Что означало «познакомиться» и «осмотреться»? Посмотреть вокруг чего?

 Се Чи думал над другим вопросом. Название истории было «Отрубленный палец», но, за исключением первой сцены, в двух других вообще не упоминался этот отрубленный палец. Неужели естественная установка шести пальцев использовалась так небрежно?

 Дом Гао Лэ находился в самой глубокой части переулка. Он был очень узким, с овощными прилавками с обеих сторон. Сломанные велосипеды были припаркованы случайным образом, и автомобили чуть большего размера могли не суметь проехать по этой дороге.

 В переулке не было ни уличных фонарей, ни луны, ни звезд в небе. Только тёмная летняя ночь. Воздух был наполнен кисловатым запахом гнилых фруктов и отвратительным запахом мусорных баков, стоящих неподалеку.

 Жилая среда Гао Лэ довольно плохая.

 Позади них раздался громкий хлопок, и Гао Лэ так испугался, что закричал. Се Чи немедленно повернул голову. Это оказалась чёрная кошка, которая перевернула мусорное ведро. Она смотрела на них, кошачьи глаза светились в темноте странным светом.

 В тот момент, когда Гао Лэ повернул голову, Се Чи увидел, как кошка выгнула спину и зашипела на Гао Лэ, как будто она увидела что-то ужасное и была готова к атаке. Се Чи склонил голову, глядя на Гао Лэ.

 Гао Лэ неловко объяснил.

– Мои родители часто бьют её, поэтому она настроена ко мне враждебно.

 – Я вижу… – Се Чи, казалось, улыбался, но, на самом деле, не улыбался. Он выглядел так, будто верил в это. Чёрная кошка тревожно закричала на дом перед ней, прежде чем убежать.

 Се Чи снова повернулся к мрачному дому, и в его сердце родилась идея. Казалось, что личность головы женщины раскрыта. Се Чи вроде бы небрежно спросил.

– Уже так поздно. Разве твои родители ещё не дома?

 Свет в доме был полностью погашен, и похоже, внутри никого не было.

 Гао Лэ ответил:

– Мои родители должны уже спать.

 Се Чи улыбнулся, но не улыбался.

– Тогда тебе не нужна моя помощь. Я ухожу.

 Гао Лэ сразу добавил:

– Конечно, они также могли ещё не вернуться!

 Гао Лэ боялся, что Се Чи передумает, и поспешно вынул ключи, чтобы открыть дверь. Звон брелка звучал особенно резко в тишине ночи. Дверь открылась, и его нос заполнил резкий запах освежителя воздуха. Се Чи сразу нахмурился. После того, как его тело было восстановлено по законам небес, его ощущения стали более острыми. Освежитель воздуха имел влажный прогорклый запах.

 – Что это за запах? – Се Чи с отвращением зажал нос.

 – Мясо, которое оставалось в тепле долгое время, сгнило, – ответил Гао Лэ, включив свет.

 Свет был жёлтым и совсем неярким, вероятно, чтобы сэкономить деньги на счетах за электричество. Лицо Гао Лэ выглядело в этом свете необъяснимо мрачным.

– Мои родители ещё не вернулись. Брат Чи, посиди в моей комнате. Я принесу тебе 500 юаней.

 – Поторопись, – Се Чи был нетерпелив.

 Гао Лэ повел его наверх. Деревянная лестница, казалось, не выдержала их веса и издала скрип. Чем ближе они подходил к верхнему этажу, тем очевиднее был прогорклый запах. Освежитель воздуха едва мог его подавлять.

 Се Чи сжал кулаки и сказал в своем сердце: «Брат».

 «Да».

 Гао Лэ ввел его в комнату, но Се Чи заметил у двери две пары тапочек. Это… не комната Гао Лэ.

 Зловоние было трудно скрыть. Се Чи поднял голову, и слабый свет осветил сцену в комнате. На кровати лежали два гнилых тела!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 50. Шашлык ужасов (5)**

Глава 50. Шашлык ужасов (5)

 [Почему Гао Лэ убил своих родителей? Они не совершили никаких грехов, чтобы умереть, верно?]

 [Почему при убийстве злой призрак должен заботится о добре или зле?]

 [Гао Лэ, должно быть, обиделся на своих родителей. Это негодование бесконечно усилилось после смерти.]

 [Посещение трупов. Это дурной вкус для призраков.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Тела были покрыты простынями, и мухи летали вокруг открытых лиц, как вокруг мяса, летом выставленного на улицу.

 Мертвые смотрели ошеломленно.

 – Брат Чи, ты всё ещё хочешь… 500 юаней? – голос Гао Лэ полностью изменился. Он был хриплым и твёрдым, как старые дырявые мехи, от его звучания заболели уши.

 По спине Се Чи пробежал резкий холодок. Он резко повернулся и встретился с бледным лицом! Лицо Гао Лэ было смутно видно на тёмной лестнице. Уголки рта мальчика изогнулись в странной улыбке.

 «Сяо Чи!»

 Се Синлань собирался выйти, но Се Чи отказался.

«Не выходи! Позволь мне действовать!»

 Се Синлань был ошеломлён.

 В следующую секунду Се Чи изобразил испуг и завопил:

– Ааааааааа!!! Призрак!!!

 Се Синлань: «……»

 [Такая самоотдача, ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха.]

 [Он слишком глубоко погрузился в драму, ха-ха-ха.]

 [Он даже сейчас всё ещё не забывает настройки своего персонажа, ха-ха-ха-ха. Смех разрывает меня.]

 [Боже мой, он такой милый.]

 Оглушительный крик в доме пронзил тихую ночь.

 Просьба для этой сцены была осмотреться и уйти. Се Чи прекратил кричать и приказал: «Брат, в страхе убегай!»

 «…….» На лестнице было темно. Се Синлань прислонился к стене и, спотыкаясь, направился вниз. До первого этажа оставалось всего две ступеньки, но в поле его зрения появилась пара ног.

 На этих ногах были белые кроссовки.

 Гао Лэ!

 Се Синлань поднял взгляд. Гао Лэ преградил ему путь. Призрак жутко ухмыльнулся и попытался схватить его. Се Синлань быстро отскочил вверх по лестнице.

 «Брат, он не хочет нас убивать. Он просто пугает. Я уверен, что это не последняя сцена. В противном случае сценарий не выдал бы нам требования уйти. Мы можем просто сбежать! Действуй! Не забывай уделять внимание игре!»

 Се Синлань приподнял бровь. «… Сяо Чи, ты очень способный! Ты всё ещё говоришь об актёрской игре».

 «Это не…»

 – Ааааааа!! – Се Чи снова закричал вместо брата.

 «……» Се Синлань развернулся и «в панике» поднялся по лестнице. Он повернул голову влево и вправо, осматривая коридор. Его лицо было бескровным. Левая сторона заблокирована стеной, а правая – зловонной комнатой, где умерли люди.

 Вспыхнул свет, и Гао Лэ снова появился слева от Се Синланя. Се Синлань подавил рвотный позыв, вызванный запахом, и бросился в комнату, где находились трупы. В комнате имелось окно, но расположение было не очень хорошим. Прямо за кроватью.

 Се Синлань сделал вид, что испугался, когда бросился к нему. Однако его ноги совершенно не колебались. Он запрыгнул на трупы одной ногой и ударил окно другой. Хрупкое стекло разлетелось во все стороны.

 Се Синлань оглянулся на Гао Лэ, который догонял его. Затем он взялся за раму и стал смотреть, куда можно приземлиться, потом отпустил её и спрыгнул на траву. Се Синлань вообще не пострадал. Он быстро встал, стряхнул пыль с рук и бросился к мотороллеру, припаркованному на обочине дороги.

 [Было так высоко, я подумал, что он сломает кости. Но это так просто?]

 [Бля, его физическая форма так хороша. Лицо обманчиво.]

 [Цель Гао Лэ состоит в том, чтобы напугать его и сделать наполовину инвалидом?]

 Призрак больше не гнался за ним. Се Синлань сел на мотороллер и собирался бежать. В этот момент он что-то почувствовал и поднял голову, глядя на второй этаж дома, с которого только что спрыгнул.

 Гао Лэ стоял у разбитого окна, открытая половина его тела слегка просвечивала. Однако его лицо было хорошо видно. Бледное и страшное. Он медленно поднял руку и помахал Се Синланю внизу. Он странно улыбнулся, и его губы шевелились, как будто он что-то говорил.

 Се Чи мог читать по губам: «Брат, он сказал: «Увидимся позже»».

 Се Синлань снова нахмурился.

 Увидимся позже…

 Казалось, он скоро увидит Гао Лэ.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Синлань долгое время не заводил мотороллер.

 Се Чи ухмыльнулся.

«Ты умеешь ездить на мотороллере, император ночи?»

 Лицо Се Синланя было тёмно-красным, и оно ничего не выражало.

«Давай поменяемся».

 «Я покажу тебе, насколько классный твой младший брат Сяо Чи».

 Се Чи уже завёл мотороллер во время этого разговора и даже отъехал от дома.

 «Я могу водить одной рукой, обеими руками и даже с закрытыми глазами». Се Чи ожидал, пока приложение обновит сценарий, и ему пришлось сказать несколько слов. Редко так случалось, что его брат не умел чего-то делать.

 Се Синлань был так взволнован, что ему захотелось взорваться. Он стиснул зубы: «Ты, блядь, следи за дорогой».

 Се Чи ездил в отдаленные горные районы, чтобы исследовать сверхъестественные легенды. Если там нельзя было водить машину, ему оставалось только перейти на два колеса. Поэтому он владел всеми видами транспорта.

 Се Чи засмеялся и перестал говорить ерунду. Он держался за руль обеими руками, и его тон стал серьёзным.

«Брат, я уверен, что торт с женской головой во второй сцене был всего лишь иллюзией. Только что ты оглянулся, и я обнаружил, что у трупа женщины голова на месте. Вероятно, он просто хотел нас напугать».

 Фильмы ужасов о призраках обычно делятся на две категории: рассуждения и ужасы. Рассуждения в фильмах не были достаточно страшными, и чтобы наверстать упущенное, призраки в фильме всегда постепенно причиняли людям вред.

 Этап 1: Преследование и запугивание. Например, звук шагов по потолку, лёгкое движение стеклянных шариков, катящихся по полу посреди ночи, или видение лица призрака в окне.

 На этом этапе актёры начинали проявлять подозрительность. Они не хотели в это верить и продолжали умирать. Затем плавно наступал следующий этап.

 Этап 2: Призрак начинал причинять боль актёрам. Урон был недостаточен, чтобы убить, иначе призрак только повредил бы пушечное мясо и вспомогательные роли, чтобы дать предупреждение главному герою.

 Согласно этому ходу мыслей, они должны были только что вступить во вторую стадию. Призрак сменил первоначальное запугивание на желание причинить им боль. Призрак хотел, чтобы он сломал ногу. Неизвестно, закончился уже второй этап или ещё нет. Призрак может попытаться продолжить причинять ему боль или может пропустить этот этап и перейти к следующему.

 Этап 3: Убийство. Пришло время призраку действовать.

 Грубо говоря, это игра в кошки-мышки. Кот наигрался с мышью и оценил её страх. Се Чи играл роль мышки. Поэтому тот факт, что Гао Лэ сказал: «Увидимся позже», означал, что он действительно скоро увидит Гао Лэ. Призрак, вероятно, захлопнет ловушку.

 Се Синлань задумался на несколько секунд.

«Голова женщины – его мать? Трупы на кровати – родители?»

 Се Чи ответил:

«Я тоже так думаю. Однако их личности не имеют значения. Призракам не нужна причина для убийства. Если они хотят убить, они убьют».

 Се Чи изменил тему. «Важно то, как призрак убил их».

 «А?»

 Се Чи объяснил: «Родители Гао Лэ были в его списке убийств, и я тоже в его списке убийств. После разработки сценария высока вероятность, что мой способ смерти будет точно таким же, как у родителей Гао Лэ. Метод, лежащий в основе их смерти, может подразумевать ограничения и условия, в которых призрак может убить».

 «Нет никакого способа убить призрака. Призраки, которые не ограничены правилами и постановлениями при убийстве, не должны появляться в шоу, потому что тогда у актёра не будет способа сопротивляться. Это нечестно».

 «На самом деле, приложение создаёт у меня ощущение, что оно чрезвычайно справедливо. Оно не хочет, чтобы актёры умирали без причины. Конечно, актёрам это не понравится. Прямо как агентская система. Эта система изначально была честной и эффективной. Люди сами сломали систему. Это не вина системы и приложения».

 «Я думаю, что Гао Лэ уже несколько раз дразнил меня. Это не обязательно потому, что он хочет меня подразнить. Очень вероятно, что он не сможет меня убить, если я не выполню определенные условия».

 «Поэтому он сказал: «Увидимся позже». Возможно, в следующий раз, когда мы встретимся, он убьет меня».

 Се Синлань какое-то время неуверенно молчал.

«Я помню, как наступал на трупы перед тем, как выпрыгнуть из окна. Я не видел всех подробностей, но на одеяле свернувшаяся кровь была сосредоточена в середине».

 Се Чи был поражен.

 «Сяо Чи, остановись на некоторое время и дай мне подумать».

 «Хорошо», – Се Чи припарковал мотороллер на обочине дороги.

 Се Синлань закрыл глаза и начал вспоминать свой последний взгляд на комнату. Стекло окна разбито, и внутрь проникает слабый свет. Из двух трупов один лежит на боку, а другой – на спине. Они покрыты белыми и желтыми простынями. Простыни мокрые от больших пятен крови. Самая темная лужа крови находилась в средней части. Чем дальше от середины, тем светлее кровь. Очевидно, кровь впитывалась от средней части к двум концам простыней.

 В комнате царил беспорядок, и все ящики, которые можно открыть, были открыты. Внутри тоже был беспорядок. Вероятно, после того, как Гао Лэ убил своих родителей, он начал искать банковские книжки и мелочь, которую они спрятали.

 Это не имело значения.

 Важным было…

 Се Синлань открыл глаза.

«Сяо Чи, на тумбочке лежала пустая тарелка!»

 «Они ели перед сном», – голос Се Синланя был мягким.

 Сердце Се Чи подпрыгнуло. Ранее он ел торт, приготовленный Гао Лэ. Очень вероятно, что Гао Лэ принес своим родителям еду, прежде чем они легли спать. На телах родителей Гао Лэ кровь сосредоточилась вокруг талии и живота. Скорее всего, это… желудок.

 Се Чи открыл глаза. Гао Лэ сказал, что увидится с Се Чи позже. Каким образом? Если «осмотритесь» значило осмотреть труп, то какую форму примет это прощание? В следующий раз это будет убийство.

 Се Чи замолчал на две секунды, прежде чем резко взглянуть на свой живот.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Зазвонил телефон Се Чи.

 [Открывается сцена 5.]

 [Дружеский совет: сцена 5 – последний акт.]

 [Требование для этого действия: пойти домой.]

 [Просьба актёру остаться в живых.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [Ах, Жэнь Цзэ слишком ужасно сломал ногу. Больно смотреть.]

 [Маленькая девочка в чёрном, занявшая пятое место, тоже довольно хороша. Она собирается наверстать упущенное.]

 [Она выиграла какое-то время, но её характер рушится. Ей почти удалось, ох.]

 [Бог Цзин первый, ах! Се Чи – мусор!]

 [Смешно, он использовал предмет!]

 [Он также способен, если у него есть предметы.]

 [Вещи были получены от его матери. Это его способности?]

 [Убирайся.]

 [Не думаю, что Ю Цзин что-то понимает.]

 [Чего тут бояться с предметами? Просто поспеши через историю.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [Сцена 5.]

 Время снова вырезали. Когда зрение Се Чи прояснилось, он обнаружил, что стоит в ванной.

 Обе его руки лежали на раковине, спина согнулась, и в горле чувствовалось жжение. Кран был открыт, текла вода. Должно быть, его сейчас рвало.

 Внутри его живота что-то ненормально дергалось. Шестой палец? Се Чи фыркнул.

 «Брат».

 Се Синлань приподнял бровь, пошёл на кухню, небрежно взял кухонный нож и нацелил его на себя.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [Блядь? Вдруг порезал себе живот? Призрак в его теле? Он хочет умереть??]

 [Почему он такой окровавленный и красивый? Почему он не показывает боли?]

 [Шестой палец!!!]

 [Почему у него в животе??]

 [Торт! Да, он съел торт!]

 [Гао Лэ растёр шестой палец в порошок и добавил его в торт. Это его условие – убивать.]

 [Гао Лэ только что сказал: «Увидимся позже»? Я знаю! Пятый акт – это определенно Гао Лэ, выползающий из живота актёра, чтобы убить его! Таким образом, он снова увидит актёра!]

 [Блядь! Так что, если убрать шестой палец, Гао Лэ не сможет его убить.]

 [Вопрос: Не слишком ли быстро он действует? Он даже не подумал об этом? Он явно только что вступил в пятую сцену.]

 [Он понял это в конце четвертой сцены.]

 [Аааа, мой сын Чи финиширует первым!]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 В то же самое время Ю Цзин с осторожным выражением на лице ходил по дому своего персонажа и слегка хмурился.

 Его мать изначально занимала 11-е место в рейтинге «Новых и перспективных талантов». Она пропустила Шашлык ужасов, поэтому он имел ограниченное представление о шоу. Он никак не ожидал, что игровой процесс Шашлыка ужасов окажется таким сложным и изменчивым. На какое-то время ему стало неуютно.

 История «Отрубленного пальца» развивалась слишком быстро, и у него практически не было времени подумать. Последний сюжет закончился, и сразу же началась следующая сцена. Это несколько раз прерывало его размышления.

 Ю Цзин тревожно потёр волосы. Он чувствовал, что что-то не так, но всё же нашел время, чтобы во всем разобраться. Ю Цзин не боялся. У него есть мощные предметы, которые отлично действовали против призраков.

 Ю Цзин не мог думать об этом и постепенно впал в беспокойство. Потом у него возникла ещё одна мысль, и он улыбнулся. Чтобы сократить время, он использовал предмет телепортации, чтобы сбежать из дома Гао Лэ. Никто не мог быть быстрее него. Если он не мог этого понять, ему просто нужно не спеша подумать. Торопиться некуда.

 Ю Цзин нашел место, чтобы присесть, и закрыл глаза. Он начал вспоминать некоторые сюжеты, когда внезапно открыл глаза и недоверчиво посмотрел вниз. В его животе возникла резкая рвущая боль, и окровавленная призрачная рука быстро вытянулась из живота.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 51. Шашлык ужасов (6)**

Глава 51. Шашлык ужасов (6)

 Призрачная рука была влажной и синей. Пять пальцев двигались и вытягивались, пока рука тёрлась о хрупкий живот, пытаясь выбраться из него. Сначала вылился желудочный сок, смешанный с остатками пищи. Затем что-то быстро расширилось в маленьком желудке Ю Цзина.

 Гао Лэ!

 Ю Цзин увидел, что на внешней стороне большого пальца призрачной руки были швы, похожие на многоножку!

 Гао Лэ был в его животе и собирался вылезти!

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 – Сяо Цзин! – закричала в тесной и узкой комнате женщина с бледным лицом.

 В следующую секунду на большом экране Ю Цзин почти отчаянно разорвал свою одежду и обнажил кусок нефрита, висящий на его шее. Кусочек нефрита имел прозрачную текстуру, красивый внешний вид и инкрустацию золотом посередине. На золоте был вырезан древний Бодхисаттва Кшитигарбха.

 В тот момент, когда показался нефрит, вспыхнул ослепляющий свет, и Будда ярко засиял. Призрачная рука быстро втянулась обратно в живот Ю Цзина, и из желудка парня раздался пронзительный крик Гао Лэ.

 – Чёрт тебя побери!!! – последний крик Гао Лэ был полон ненависти и нежелания сдаваться. В комнате снова стало тихо. Звучали только тяжёлые вздохи Ю Цзина.

 Призрак был подавлен нефритом и пока больше не выходил наружу. Ю Цзин всё ещё находился в шоке, и его лицо было очень бледным. Чрезвычайно кислый желудочный сок разъедал желудок и вскоре вызвал инфекцию. Ю Цзин знал, что его состояние не очень хорошее. Он мог продержаться ещё максимум полминуты.

 Суровое лицо матери заполнило его разум, и её почти унизительные нравоучения отдавались в ушах. Ю Цзин отчаянно покачал головой и успокоился. Он посидел пару секунд и, наконец, понял. Он перетерпел сильную боль и стал искать шестой палец у себя во вспоротом животе.

 Раньше он уже чувствовал подёргивание где-то в животе, но расценил это как простое расстройство желудка. Теперь же стало понятно, что это было явным напоминанием. Ю Цзин двигался быстро, следуя своей памяти. Наконец он прикоснулся к нему. Ю Цзин вытащил из остатков пищи палец длиной около семи или восьми сантиметров. Он был окровавленным, мокрым и синим.

 В это же время зазвонил телефон Ю Цзина, лежащий на столе.

 [Поздравляем с успешным выживанием в этой истории.]

 Ю Цзин болезненно коснулся нефрита на своей шее. На нефрите образовалась продольная длинная трещина. Казалось, что он полностью сломается, если парень воспользуется им ещё один или два раза. Однако он использовал амулет и должен стать первым, кто пройдет историю. Ю Цзин испытал некоторое утешение. Он облегчённо вздохнул и гордо приподнял бровь.

 Ю Цзин исчез из комнаты.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Женщина села обратно, по её спине струился пот.

 – Ты заплатила за него и дала ему эту вещь с собой? Этот предмет довольно мощный. Он не должен был пока получить его, – небрежно бросил Шэнь И и постучал указательным пальцем по столу.

 Женщина не ожидала, что Шэнь И заговорит с ней. Она была польщена и поспешно с улыбкой ответила:

– Да… Да, в конце концов, он же мой сын.

 Шэнь И вдруг усмехнулся.

– У него с собой так много предметов, но он всё равно не смог занять первое место.

 Улыбка женщины застыла.

 Шэнь И лениво поднял голову.

– Такой дрянной сын тоже довольно редок.

 Другой актёр, сидящий рядом с ними, смутился.

 Руки женщины в рукавах сжались. Она выдавила из себя улыбку и заговорила неохотно и осторожно:

– Возможно, он ещё не приспособился, поэтому был немного медлителен. Это только первый уровень. Он обязательно наверстает упущенное позже…

 Шэнь И, казалось, услышал шутку и проигнорировал её. Он смотрел на экран, где Се Чи появился в комнате для выбора, и уголки его рта удовлетворенно приподнялись.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [О, у моего сына Чи и Ю Цзина разные стили. Детёныш Чи красив даже когда он весь в крови. У него на лице не было никакого выражения, когда он порезал себе живот и полностью покрылся кровью. Тем временем я осуждаю Ю Цзина.]

 [Мой сын так жестоко обращается с собой. Я чувствую боль, просто глядя на это].

 [Что с вами не так? Вы все называли его большим парнем. Почему же он вдруг стал сыном?]

 [Потому что он такой милый в этой истории.]

 [Я слышал, что это история от первого лица, и прокрался, чтобы посмотреть.]

 [Лу Вэнь, наконец, прошёл первый акт. Чтобы отпраздновать это, похлопайте себя по животу.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Чи снова появился в комнате, где проходил первоначальный выбор. Теперь он стал понимать немного больше в том, что происходило.

 Истории в Шашлыке ужасов были короткими и необязательно сложными или опасными. Можно сказать, что сложность и опасность зависят от того, какой элемент программа выбрала случайным образом.

 Шашлык ужасов мог быть развлекательным шоу, а не фильмом, но основные правила и в этом случае не стали исключением. После прохождения первого уровня его раны сразу зажили. Соответственно, если в рассказе актёр умер, значит, он и в действительности тоже мертв. В приложении любое действие, за которое можно заработать очки, грозило взамен лишением жизни.

 Он стоял один в темной комнате.

 Его телефон зазвонил. Се Чи вынул его и обнаружил, что приложение автоматически перешло на интерфейс.

 В интерфейсе рассказ «Отрубленный палец» располагался в первой колонке. В следующем столбце появилось изображение отрубленного пальца и флуоресцентной зеленой галочки. Это означало, что он успешно прошёл уровень.

 Далее следовало очень короткое введение:

[Шестой палец у немногих людей предназначен для запечатывания злого призрака. Эти люди сосуществуют с призраком и страдают за мир, поэтому их судьба нелегка, и они бедны. Если вы запугиваете их и заставляете этих людей отрезать шестой палец, снимая этим печать, вы можете заплатить цену своей жизнью].

 Потом появилась ещё одна строка текста.

 [Вам понадобилось самое короткое время, чтобы пройти локацию, вы оказались быстрее всех. Пожалуйста, продолжайте настойчивые усилия.]

 Се Чи искренне удивился. Он вышел первым?

 Он пока не знал, как поживает Лу Вэнь.

 [Дружеский совет: окончательный результат – это не просто прохождение локации быстрее всех. Обратите внимание на вашу производительность во время историй. Постарайтесь изо всех сил показать себя, повысить интерес к программе и развлечь публику.]

 [Теперь, пожалуйста, случайным образом выберите предмет в комнате, чтобы открыть второй уровень. Как только вы коснётесь этого элемента, он будет считаться выбранным. В процессе выбора время останавливается. Процесс выбора ограничен одной минутой.]

 Се Чи был удивлен. Таким образом, первый человек, который завершит предыдущий уровень, может выбрать следующий. Се Чи быстро обернулся.

 Он не видел сложности этих вещей. Однако разница в стиле и направленность предметов позволяли ему угадывать некоторые вещи. Например, отрубленный палец. История, стоящая за этим, на первый взгляд была кровавой. Старомодный мобильный телефон с разбитым экраном, вероятно, связан с вызовом призрака. Также тут есть бледная и гладкая восковая фигура, которая, вероятно, имела отношение к музею восковых фигур.

 Чем больше он смотрел, тем сильнее у Се Чи кружилась голова.

«Брат, я страдаю фобией выбора».

 Се Синлань сказал ему: «Выбери по своему желанию».

 «Случайный выбор – тоже выбор», – Се Чи мягко закатил глаза и усмехнулся. – «Брат, что тебе нравится? Ты можешь выбрать? Мы будем играть в то, что ты выберешь».

 «Играть?» – Се Синлань беспомощно улыбнулся.

 Се Чи тихо заговорил в своем сердце: «Это действительно очень весело».

 Сюжет с одним актёром был очень напряжённым для других, но для него это всегда мир на двоих. Се Чи вздохнул. Это его материальная выгода.

 Се Синлань огляделся по кругу и его взгляд упал на окровавленную клавишу пианино: «Выбери это».

 «Это твой эстетический стиль?» – спросил Се Чи. – «Брат, я не думал, тебе нравится кровавое насилие. Это так артистично».

 Се Синлань стиснул зубы: «… Это только потому, что ты умеешь играть на пианино».

 Он сделал выбор, принимая во внимание собственную ситуацию Се Чи. Если бы он смог добиться преимущества, заняв первое место, ему не пришлось бы так много работать, чтобы прорваться?

 Он не хотел выставлять сразу много карт. У развлекательного шоу слишком много зрителей, и новые таланты были непредсказуемыми. На шоу приглашены и неизвестные гости. Всегда хорошо отложить несколько козырей про запас. Быть мишенью – нехорошо.

 Он не боялся. Просто подумал, что это неприятно.

 «Брат, ты думаешь, публика знает о твоём существовании? Ведь в приложении сказано, что весь процесс съемки фильма транслируется в прямом эфире», – заговорил Се Чи, коснувшись клавиши пианино.

 «Я не знаю. Скорее всего. Почему ты вдруг спросил?»

 «Я предполагаю, что самые умные члены аудитории могут это угадать. В конце концов, один человек активировал четыре элемента», – голос Се Чи звучал немного потерянно.

 Се Синлань тепло спросил: «Ты что, не счастлив?»

 «Это не так… позволь мне подумать, как правильно это тебе описать», – Се Чи одной рукой коснулся подбородка. – «Это как будто человека прятали и баловали в золотом доме в течение многих лет. И он внезапно чувствует растерянность, когда его обнаруживают».

 «……» Се Синлань несколько раз закашлялся.

 Клавиша пианино загорелась флуоресцентным светом.

 Се Чи тайно заговорил в своем сердце:

«Я эгоистично хочу скрыть тебя на всю жизнь. Если бы я был более разумным, то захотел бы показать им, насколько ты хорош».

 Се Чи не беспокоился о том, что публика узнает о существовании Се Синланя. Он совсем как белка. Он отнёс сосновые шишки домой и спрятал их в своем гнезде, не желая, чтобы их видели.

 Сердце Се Синланя стало мягким, и он улыбнулся.

«Когда ты вообще один?»

 На секунду Се Чи был ошеломлён, прежде чем с ухмылкой сказать.

«Если ты недостаточно слушал, я могу повторить это снова».

 Се Синлань: «……»

 Экран телефона включился.

 [Открытие рассказа «Танец девушки-призрака».]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 52. Шашлык ужасов (7)**

Глава 52. Шашлык ужасов (7)

 Ю Цзин вышел из рассказа «Отрубленный палец» с чувством удовлетворения, скрытом на нежном и красивом лице.

 Независимо от того, как сильно его мать напоминала ему о том, что нужно показывать хорошее поведение, быть превосходным человеком и не драться с теми, кто был всего лишь вспышкой в небе, в конце концов, он оставался всего лишь молодым человеком в возрасте чуть более двадцати лет. Ему нравились победы и следовавшие за ними аплодисменты.

 Мать не хотела, чтобы он участвовал в Шашлыке ужасов, потому что для него участие в развлекательном шоу было не очень рентабельным. Мать могла забрать его сниматься в кино, и он заработал бы больше очков, чем здесь. Вдобавок он мог получить новинки. Он понимал эту истину, но хотел, чтобы большее количество людей стало его поклонниками. Шашлык ужасов стал отличной возможностью.

 Ю Цзин снова вернулся в комнату с предметами для выбора, и самодовольная улыбка с его лица резко испарилась.

 В этой тускло освещённой комнате в воздухе висела клавиша пианино. Она медленно вращалась, излучая ослепительное сияние.

 Лицо Ю Цзина наполнилось недоверием, и он быстро оглядел комнату. Отрубленный ранее палец полностью потускнел и теперь не был заметен среди груды предметов. Казалось, что всё убрано.

 Кто-то другой стал первым?!

 Ю Цзин что-то понял и опустил голову, чтобы посмотреть на свой телефон. В это время в приложении включился интерфейс. В интерфейсе под колонкой истории «Отрубленный палец» уже была новая колонка под названием «Танец девушки-призрака».

 [Открыт второй уровень «Танец девушки-призрака». Актёр сразу выйдет на сцену?]

 В тот момент, когда выскочило сообщение, кровь Ю Цзина похолодела. Кто-то оказался быстрее его?

 Это Жэнь Цзэ? Как такое возможно? У этого парня могли быть какие-то особые трюки, но он не обладает особой силой, он не такой быстрый.

 Тогда это… Се Чи?

 Столь же нежное лицо внезапно появилось в сознании Ю Цзина.

 Ю Цзин тяжело дышал и не мог не думать об этом, прежде чем подключился к приложению. Это было серьёзным испытанием в старшей школе. Он всегда занимал первое место в своём классе, и его мама была очень довольна. Затем в том тесте он не показал хороших результатов по физике и занял второе место в классе. После того, как он вернулся домой тем вечером, мать избила его и отругала. Она не позволила ему поужинать и наказала, заставив простоять у дверей дома всю ночь.

 Нет, он не мог быть вторым!

 Страх появился в глазах Ю Цзина.

 Этот человек, должно быть, пожертвовал настройкой персонажа, чтобы выиграть время. Ю Цзин заставил себя успокоиться. В Шашлыке ужасов более высокий балл зависел от конкретной операции и производительности, а не от скорости.

 Ю Цзин усмехнулся с полным облегчением. Прямо сейчас он адаптировался к правилам, и человек, прошедший первый уровень, был лишь немного быстрее его. Что это показывало? Осталось ещё много уровней.

 Ю Цзин больше не колебался и бросил вызов второму уровню.

 [Если честно, Бог Цзин меня немного разочаровал. Он прошёл уровень, но был… посредственным, запаниковавшим, в общем недостойным слова «бог»].

 [Это конкурсное шоу, и второе место – ничто.]

 [Это только начало. Не будь таким преждевременным. Разве ты не боишься позже получить удар по лицу?]

 [Б-бог Цзин? Он человек предметов. В тот момент, когда он оставил свою мать, уровень его силы мгновенно упал.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Чи снова открыл глаза и обнаружил, что лежит на кровати, которая расположена близко к потолку.

 Се Чи сел.

 Раздался щелчок, и в темной комнате зажглась настольная лампа. Се Чи понял, что он находится в школьном общежитии с двухъярусными кроватями. Настольная лампа освещала сцену. Это оказалось четырёхместная комната общежития для парней. Кроме него, в комнате находились ещё трое человек. Лица трёх мальчиков были тёмными в тусклом свете лампы.

 Се Чи посмотрел на своё тело. Он лежал в постели, но всё ещё был полностью одет. На нём были надеты сине-белая рубашка с короткими рукавами и синие брюки.

 Это похоже на школьную форму. На этот раз его роль – ученик. Се Чи коснулся телефона, включил экран и осмотрел свою грудь, используя свет от экрана. На одежде был логотип школы со словами «Старшая школа Бэйлу».

 Он учился в старшей школе. На кровати также была наклейка: Се Чи, шестой класс, второй год.

 Второй год.

 Се Чи ещё думал, когда в него попал апельсин.

 – Чи, спускайся быстрее. Старая ведьма ушла и не вернётся, чтобы проверить постель. Давайте продолжим рассказывать истории о привидениях! – тихим голосом настаивал мальчик, который кинул апельсин. Его возбуждённые глаза особенно ярко светились в ночи.

 Се Чи взял апельсин и вылез из-под одеяла. Он придерживался за лестницу и осторожно спрыгнул, приземлившись на пол, перевернул стул спинкой вперед, сел на него, скрестив ноги, и уперся подбородком в спинку, ожидая услышать историю о привидении.

 Двое других мальчиков в комнате тоже бросились к ним, на их лицах было скрытое волнение. У всех оказались очень молодые лица.

 «Они такие нежные», – вздохнул Се Чи, ожидая продолжения. «Думаю, что был намного нежнее, чем они, когда был первокурсником».

 «……» Се Синлань спокойно произнес. – «Кому-то было всего 12 лет, и он не был нежным с молодыми зубами. Тогда он был меньше 1,5 метров. Дома до сих пор на стене висит шкала для измерения роста».

 Се Чи подавился и поспешно сменил тему.

«… Условия в этой школе очень хорошие. Здесь спят четыре человека, на нижней койке никто не сидит, есть кондиционер».

 Се Синлань засмеялся.

 Се Чи услышал в нем насмешку и фыркнул. «Потрясающе наблюдать, как я рос. Могу ли я рассказать тебе мрачную историю Императора Ночи?

 На этот раз Се Синлань отчаянно закашлялся.

 «Разве не весело разрабатывать игру?» – Се Чи слегка приподнял бровь. – «Твой брат Сяо Чи теперь красив и у него длинные ноги. Он мечта 900 миллионов девушек».

 Се Синлань лениво заговорил: «900 миллионов девушек обнаружат, что я издевался над любовником их мечты в постели».

 «……» Се Чи заткнулся и притворился мёртвым.

 Мальчик, бросивший апельсин, увидел, что все собрались вместе, и дважды прокашлялся, чтобы привлечь их внимание.

– Я собираюсь начать рассказывать, так что не перебивайте меня. Иначе к вам будет приставать призрак девушки, хе-хе-хе.

 Мальчик дёшево засмеялся, а остальные тут же тоже засмеялись и отругали его. Затем зазвонил телефон Се Чи.

 [Пожалуйста, следуйте инструкциям приложения для этой истории.]

 [Вы учитесь на втором году старшей школы Бэйлу.]

 [В этой истории характер персонажа не важен. Пожалуйста, действуйте свободно. Единственное, на что следует обращать внимание и на чём настаивать, – это то, что вы сильно любите девушку.]

 [Для этой истории требуется: остаться в живых.]

 [Сцена первая: Происхождение девушки-призрака. Просим актёра спокойно выслушать рассказ вашего соседа по комнате, прежде чем перейти к следующей сцене.]

 [Официальное открытие первого акта.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Мальчик понизил голос.

– Вам не интересно, почему большой театр в нашем старом кампусе заперт? Я знаю старшеклассницу, которая только что закончила учебу, и она рассказала мне о том, что случилось на её первом курсе.

 Лицо мальчика под лампой выглядело загадочным.

– Ученикам запрещено говорить об этом в школе. Руководители школы накажут вас, если услышат это. Поэтому вы должны поблагодарить меня за то, что позволил вам узнать правду.

 У трёх человек, слушавших его, на лице было написано нетерпение.

 Мальчик достаточно продал историю и засмеялся. Наконец, он перешёл к делу.

– Этот вопрос начинается с выпускного танцевального вечера два года назад.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Старшая школа Бэйлу являлась ключевой школой, но в ней не использовался метод принудительного обучения информации. Она была направлена на всестороннее развитие учеников и естественное проявление талантов. Поэтому в старшей школе Бэйлу всегда проходили разные мероприятия. Её ежегодный выпускной танцевальный вечер был печально известен и заставил бесчисленное количество учеников младших классов тосковать по нему. Им не терпелось пройти через долгую и скучную школьную жизнь, чтобы посетить танцевальную вечеринку своей мечты, прежде чем перейти к следующему этапу жизни.

 Главную героиню истории звали Цзян Вэй. Она была самой красивой девушкой в школе и лучшей ученицей. У неё были отличные оценки, чистая внешность, обеспеченная семья и разносторонняя личность. Можно сказать, что она была почти идеальна. У неё были все условия, чтобы стать маленькой принцессой, но она не стала высокомерной, что сделало её популярной.

 Цзян Вэй танцевала лучше всех и мечтала в будущем стать танцовщицей.

 У Цзян Вэй был парень – самый красивый мальчик в школе, с таким же выдающимся талантом, как у неё. Он мог играть на пианино, а Цзян Вэй – танцевать. Когда солнце садилось, ученики всегда могли слышать нежный и приятный звук фортепиано из танцевальной студии или фортепианной комнаты и видеть, как Цзян Вэй изящно танцует.

 Их отношениям завидовали все ученики. С любой точки зрения Цзян Вэй была победителем в жизни. По крайней мере, пока не возник пожар…

 По халатности домработницы в доме случился большой пожар. В то время дома находилась только Цзян Вэй. Девушке посчастливилось сбежать из огня, но её лицо было полностью обезображено. Современные медицинские технологии не смогли восстановить его, получившее такие серьёзные ожоги. Не имело значения, сколько у неё денег. Цзян Вэй отныне суждено было жить с ужасающим лицом.

 За те дни, пока её спасали в больнице, её парень пришел только один раз. Он вошёл с цветами в руках, но был ошеломлён, увидев обожжённое лицо Цзян Вэй. Вошёл он на своих ногах, но вынесен был лежа.

 С тех пор её парень так больше и не пришёл. Цзян Вэй очень хотела вернуться в школу, чтобы увидеть его и излить ему свои внутренние страдания. В это время только ласковые глаза и трогательные слова возлюбленного могли утешить её, находившуюся на грани разбитого сердца.

 Она несколько раз оказывалась на грани смерти, прежде чем, наконец, сбежать от могилы. Она быстро восстановилась, но раны на её лице и сердце зажили с трудом.

 Она всегда носила чёрную вуаль, стоя перед французскими окнами больницы, глядя вниз глазами печали из-под кружевной ткани. Так она стояла весь день, неподвижно глядя, как яркое дневное солнце постепенно переходит в сумерки.

 Её родители знали, что она ждала появления своего парня. Они явно собирались получить высшее образование и согласились вместе учиться за границей. Они были полны тоски по будущему. Цзян Вэй всегда одержимо спрашивала, почему он не пришел к ней.

 Её родители знали, что их дочь была нежным цветком в оранжерее, кристаллом в башне из слоновой кости. Она была хрупкой и красивой. На этот раз она больше не выдержит ни одного удара. Они могли только лгать снова и снова, говоря, что мальчик очень занят, так как скоро начнутся вступительные экзамены в университет и у него просто нет времени видеться с ней.

 Цзян Вэй вернулась в школу всего за несколько дней до выпускного вечера. Школа была очень внимательной. Они приняли во внимание ситуацию Цзян Вэй и заменили обычный выпускной танец на маскарад. Все выпускники носили маски и показывали только глаза.

 Это проявление доброты школы, и Цзян Вэй была ей очень благодарна. Она никогда не появлялась в обществе и не сталкивалась со зловещим сердцем человека. Она считала, что все вокруг добрые и честные.

 Только через несколько месяцев она встретила своих одноклассников и обнаружила, что они изменились. Их сплетни и презрительные глаза чуть не раздавили её. Густая чёрная вуаль не могла устоять перед их злобой.

 Цзян Вэй плакала перед своими родителями бесчисленное количество раз. Она никогда не причиняла вреда этим людям, и многие из них даже получили её благосклонность. Тем не менее, в конце концов, они безжалостно ранили её и выкапывали самое больное место.

 Родители чувствовали беспомощность жизни и могли только удерживать Цзян Вэй, утешая её снова и снова. Однако плакали они тихо. Они постарели в одночасье, и в их волосах появились белые пряди.

 Цзян Вэй горько плакала и продолжала спрашивать, почему. Её родители могли только со слезами на глазах говорить ей, что быть превосходным – плохо, а отличаться – неправильно. Корень травмы – ревность. Цзян Вэй не понимала этого, пока не встретила своего парня.

 Она потеряла лицо, любовь одноклассников и мечту стать танцовщицей. Цзян Вэй считала своего парня последней надеждой, которая могла доказать, что мир по-прежнему стоит того. Однако сейчас она увидела мальчика, который постоянно отмахивался от неё и говорил, что занят. Он даже был в фортепианной комнате, где нежно разговаривал и целовался с другой девушкой.

 Цзян Вэй замерла, и вся кровь в её теле замёрзла. Казалось, она упала в бездонный ледяной погреб, из которого не могла подняться. В течение бесчисленных ночей борьбы со смертью она с нетерпением ждала того дня, когда снова увидит своего парня. Она выжила ради этого, но случайно увидела такую ироническую сцену.

 Раньше она думала, что эта любовь уникальна, и она была для него единственной. Только в этот момент она осознала, что, как только она потеряет свои первоначальные характеристики, её бросят. Это случилось потому, что её парню, на самом деле, нравилась «красивая, богатая, умная и разносторонняя Цзян Вэй», а не просто «Цзян Вэй».

 Эта девушка была бедной, глупой и в ней не было ничего особенного. Только её лицо было красивым, как цветок. Однако этого оказалось достаточно, чтобы парень Цзян Вэй снова влюбился, лицемерно и нежно пересказывая девушке все слова любви, которые он уже однажды сказал Цзян Вэй.

 Его любовь была такой дешёвой, но Цзян Вэй когда-то считала её сокровищем. Она была похожа на забавного клоуна, свидетеля любви окружающих. Она наконец поняла, почему её родители говорили о ревности. Оказалось, что эти люди ей просто завидовали.

 Чувство ревности было таким кислым и горьким. Оно охватило её и свело с ума, особенно когда плохая девочка бросила на неё провокационный взгляд. Как она посмела? Как она могла пытаться сравниться с Цзян Вэй?

 Нет. Отчаявшаяся Цзян Вэй вспомнила, что навсегда потеряла своё прекрасное лицо. Она действительно уступала этой очаровательной девушке, и её гордость была растоптана. Почему она пережила это? Она не сделала ничего плохого. Почему она должна быть наказана? В душе Цзян Вэй было бесчисленное множество «почему».

 Она сошла с ума и бросилась допрашивать его. Отвращение в глазах её парня и то, как он без колебаний начал покровительствовать другой девушке и защищал её, полностью уничтожили её доброту и надежду.

 Это оказалась последняя капля, которая её полностью раздавила. Улыбка Цзян Вэй постепенно исказилась. Она была плохой, и никто о ней не думал. Почему доброту обменяли на уродство и предательство, а злые выжили? С неё достаточно. Она внезапно поверила, что человеческая природа зла.

 Её родители обнаружили, что Цзян Вэй полностью изменилась после возвращения из школы. Она перестала плакать и жаловаться. Её глаза были полны холода и мрака. Похоже, она что-то планировала. Она отказывалась говорить, как будто это разрушило её мир. Она даже несколько раз выражала большую неприязнь к своим родителям.

 Паника её родителей длилась недолго. Ясным утром Цзян Вэй пошла на выпускной танец и больше не вернулась.

 В тот день на ней было чёрное платье и чёрная вуаль. Она была похожа на чёрную вдову, отдавая дань уважения своему мёртвому будущему и неизлечимой любви. В ней чувствовалась зловещая и странная святость. Люди неизбежно находили её и были полны насмешек и издевательств.

 Посреди танцпола изящно танцевали её парень и эта девушка. Так завидно. Цзян Вэй стояла у двери с безжизненными глазами, и холодная и злая улыбка постепенно расплывалась по лицу девушки. Она была похожа на привидение из ада.

 Они должны заплатить цену за боль, которую причинили другим. В мире так много грехов, и те, кто совершил преступления, не понесли никакого наказания. Однако наказания они заслуживали.

 Это они убили Цзян Вэй, а не огонь. Цзян Вэй умерла из-за их предательства и издевательств. Поэтому она могла только отомстить тем, кто причинил ей боль.

 Она вышла с несколькими уже приготовленными канистрами с бензином. Потом подожгла большой театр, где проходил танцевальный вечер. Она подожгла себя, позволив огню и смерти поглотить всё прошлое.

 Этот мир того не стоил.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Автору есть что сказать:

 Синлань: «Что ты думаешь, услышав эту историю?»

Сяо Чи: «Это одно из преимуществ влюблённости во вторичную личность. Ты не думаешь, что я уродлив, и я не подумаю, что ты изуродован».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 53. Шашлык ужасов (8)**

Глава 53. Шашлык ужасов (8)

 Рассказав об этом, мальчик внезапно остановился. Он медленно и неторопливо отпил воды из чашки.

 – А потом? Почему все называли её девушкой-призраком? Почему был закрыт большой театр? Почему наша школа переехала в кампусы? – мальчик рядом с ним не мог дождаться продолжения и говорил очень быстро, как будто строча из пулемёта.

 Рассказчик на мгновение остановился, и Се Чи запечатлел каждую деталь в своем сердце.

 Рассказчик вздохнул и продолжил:

– Цзян Вэй заперла дверь большого театра, прежде чем поджечь его. В то время все танцевали на танцевальной площадке и никто этого не замечал. Большой театр располагается слишком далеко от остальной части школы. К тому времени, когда люди узнали об этом и прибыли, все находившиеся в большом театре сгорели заживо. Никто не вышел.

 – Чёрт, самый красивый парень в школе и его новая девушка тоже умерли? – мальчик, который слышал эту историю, почувствовал себя немного мечтательным.

 – Это не точно, – рассказчик многозначительно посмотрел на него.

 – Э… – мальчик с горечью спросил. – Как я осмелюсь найти девушку в будущем? Если я обману, то сгорю заживо. В конце концов, я мужчина и, скорее всего, совершу те же ошибки, которые делают мужчины во всём мире.

 Се Чи: «……»

 Он позвал про себя: «Брат?»

 «Да?» – мягко ответил Се Синлань.

 «Я скажу тебе кое-что. Как только ты отделишься от меня и обретёшь тело, если ты меня обманешь…» – Се Чи замолчал с чувством печали на лице. «Независимо от причины, я сожгу тебя до смерти. Думаю, что даже сжечь тебя до смерти – это слишком мягкое наказание».

 «……» Се Синлань стиснул зубы: «Эта предположение неверно».

 Се Чи улыбнулся, и мнимая печаль на его лице исчезла. Выражение лица стало чистым и нежным.

«Таким образом, это всего лишь предположение».

 Рассказчик продолжил.

– Эта сцена… вы и представить себе не можете. Все сгоревшие трупы были совершенно неузнаваемы. Сотни людей погибли…

 Мальчик спросил:

– А как насчёт родителей Цзян Вэй?

 Рассказчик ответил:

– Родители Цзян Вэй потеряли все свои деньги и покинули это печальное место, уехав прочь. Школа пережила самый тяжёлый период и перестроила большой театр.

 – Разве это не хорошо? Всё вернулось в норму. Так почему же наша школа позже всё-таки переехала в кампусы?

 Тон рассказчика стал загадочным, и он заговорил в официальной манере повествования.

– Все думали, что с этим делом покончено, но это было только начало.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Цзян Вэй сожгла всех в театре. Первоначально величественный театр сгорел дотла и превратился в руины. После того, как трупы забрали и разобрали кострище, школа подождала, пока общественное мнение утихнет, прежде чем восстанавливать большой театр. Они надеялись позволить времени похоронить прошлое.

 Большой театр вскоре был перестроен и снова выглядел точно так же, как изначально. Казалось, что всё идёт по правильному пути, пока однажды вечером некая пара не закончила уроки самообучения и не захотела найти место для поцелуев. Они проскользнули в пустой большой театр.

 В момент любви они не хотели расставаться. Вдруг в большом театре раздался звон. Колокольчик звонил непрерывно, мрачно и отдалённо, заставляя их сердца трепетать.

 Девушка инстинктивно посмотрела на великолепные часы, висевшие на стене зрительного зала, которые показывали, что сейчас 10:17 вечера. Ей было интересно, почему они зазвонили, если час ещё не подошёл к концу. Потом она вдруг увидела, что позади возлюбленного появилось обгоревшее лицо!

 Робкая девушка вскрикнула и тут же упала в обморок. Внезапно по спине парня пробежал холодок. Он медленно и неуклюже повернул голову, но за ним ничего не было. Парень подумал, что это ложная тревога, а потом, ругаясь и тяжело дыша, взял свою потерявшую сознание подругу, чтобы выйти на улицу. В этот момент чудесный и таинственный звук фортепьяно заполнил большой театр.

 – Кто это? – парень подумал, что какой-то шутник притворился призраком. Он положил свою девушку и оглядел театр. Наконец, он подошёл к сцене, чтобы проверить фортепиано, пытаясь найти человека, который притворяется призраком. Однако он испугался, когда подошел ближе. Его ноги обмякли, и он упал на пол.

 За пианино никто не сидел, но клавиши опускались и играли сами по себе. Оно издавало глубокую и прекрасную музыку.

 … Это именно та мелодия, которая играла, когда театр загорелся. Мальчик покрылся потом. На его глазах пианино внезапно загорелось, и пламя быстро распространилось вокруг. Острые углы инструмента растаяли и превратились в чёрную тень.

 На чёрно-белых клавишах пианино постепенно выступила тёмно-красная кровь. Она сначала окрасила клавиши в красный цвет, а затем потекла через щели между ними в фортепиано. Вскоре кровь потекла и из ключей тоже, а потом закапала на пол.

 Парень был так напуган, что развернулся, пытаясь убежать, но его схватила обожжённая рука, протянувшаяся из ниоткуда. Он упал на середину сцены, безумно испуганный.

 На огромной сцене появилось бесчисленное количество мёртвых душ. Они все были прозрачными, облачёнными в великолепную дорогую одежду, и танцевали в море огня под звуки фортепиано. Как куклы без эмоций.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Рассказчик замолчал, чтобы снова отпить воды. Се Чи воспользовался случаем, чтобы изобразить любопытство, и спросил:

– На настенных часах было 10:17. Это время, когда Цзян Вэй подожгла театр?

 Мальчик усмехнулся.

– Ты довольно умён. Старшая сестра сказала, что это было действительно так.

 Се Чи сразу же задал ещё один вопрос.

– Все люди на сцене стали призраками? Цзян Вэй стала призраком? Обгоревшая призрачная рука, которая тащила парня назад, и лицо, которое напугало девушку, должно быть всё это тоже Цзян Вэй?

 Мальчик был недоволен и воскликнул:

– Не выхватывай мои строки!

 Он был похож на детектива Конана, у которого внезапно отняли реплики.

 – Кто заставлял тебя делать это? – Се Чи скривил губы. – Ты сам позволяешь нам угадывать, но не хочешь, чтобы люди угадывали.

 Се Чи ткнул рассказчика и спросил:

– Что случилось с тем парнем, которого втащили в центр сцены? Он умер?

 Двое других с нетерпением взглянули на рассказчика.

 Мальчик покачал головой.

– Он не умер, но уже был в бреду, когда его спасли.

 Выражение его лица было немного испуганным, когда он наклонился и понизил голос.

– Старшая сестра сказала, что его потом отправили в психбольницу!

 – А? Он сошёл с ума? – один человек перевел дух.

 Се Чи молчал.

 – Не это самое странное!

 Мальчик сразу продолжил.

– Одноклассник, который знал этого парня, втайне рассказал, что перед тем, как попасть в психиатрическую больницу, он постоянно повторял несколько слов.

 Се Чи удивился:

– Что это за слова?

 – Он утверждал, что является посланником девушки-призрака Цзян Вэй и благословлял мир для неё.

 – Благословлял? – Се Чи почувствовал, что ухватился за ключевой момент.

 Мальчик объяснил.

– Если у тебя есть кто-то, кого ты никак не можешь получить, тогда ты можешь принести что-нибудь, принадлежащее твоему любимому человеку, и открыть дверь большого театра в полночь. Если ты сможешь пройти испытание девушки-призрака, она подарит тебе любовь.

Неважно, любит ли тебя тот человек или нет. После прохождения испытания он будет любить тебя вечно, жить для тебя, умирать за тебя и никогда не изменит своё сердце. Это благословение девушки-призрака тем, кто выдержит испытание.

 Се Чи, наконец, понял, почему эта история требует, чтобы он был сильно влюблён в девушку. Похоже, он бросит вызов девушке-призраку позже.

 Се Чи неуверенно спросил:

– Что будет, если испытание не удастся пройти?

 Мальчик ответил:

– Если ты проиграешь, то умрёшь и станешь новой душой на танцевальной площадке. Каждый раз, когда будет проводиться новое испытание, ты будешь танцевать под звуки фортепиано.

 Се Чи пробормотал:

– Эта девушка-призрак не кажется особенно плохой. В конце концов, награда – вечная любовь. Ставка на жизнь – не преувеличение?

 Конечно, это всё ещё было крайним заблуждением. Она не смогла получить непоколебимую любовь при жизни и не думала, что она существует в мире. После смерти ей пришлось испытывать людей и даровать вечную любовь другим. Это действительно похоже на мысли незрелой девушки.

 Как она могла поддерживать порядок в любви? Почему она решила, что все в мире такие же, когда встретила людей, которые были недостаточно хороши? Однако ему было лень судить о чужих жизнях. Это не вызвало у него ни вдохновения, ни отвращения. У человека есть свой образ жизни. Это его свобода и она не имела к нему никакого отношения.

 Мальчик вздохнул.

– Да, это очень печально. Она не убивает невинных людей без разбора и не особо плохой призрак. Она просто одержима проверкой. Обычно она не причиняет вреда людям без причины. Она просто верна испытанию любви парней и девушек в школе.

 Человек сбоку был удивлён.

– Проверка?

 – Тень девушки-призрака покрывает всю старшую школу Бэйлу. Она всегда втайне присматривает за теми, кто влюбляется в школе. Для влюблённых юношей и девушек она будет регулярно проводить своё испытание, приводить влюблённую пару в большой театр и проверять их по отдельности, чтобы доказать, что они действительно любят друг друга.

 – Что, если они потерпят неудачу? – спросил Се Чи.

 – Неудача означает перспективу стать посланником призрака, как и парень, попавший в психиатрическую больницу. Они будут говорить ерунду и передавать волю девушки-призрака, давая понять людям, что призрак существует. Они могут проявить инициативу, чтобы принять участие в испытании и обрести любовь.

 Се Чи пробормотал:

– Значит, парень, который попал в психиатрическую больницу, не прошёл тест девушки-призрака? Его любовь к девушке навсегда перешла к призраку?

 Мальчик дико кивнул.

– Так и есть.

 Се Чи задался вопросом:

– Многие ли туда ходили?

 – Много. Всего за один месяц исчезли семь или восемь учеников. Все они были влюблены в других, приняли вызов и больше не вернулись. Я слышал, что некоторые люди видели, как они пополнили ряды мёртвых и танцевали на танцполе поздней ночью.

 Се Чи вздохнул. Любовь этих молодых людей намного горячее и чище, чем в обществе, но это также позволяло легче впадать в крайности и терпеть тяжёлые последствия.

 Рассказчик подумал об этом.

– Похоже, что три или четыре пары сошли с ума. Все они провалили тест девушки-призрака. Я не слышал, чтобы кто-то добился успеха.

 Се Чи кивнул.

– Итак, школа решила переместить кампус?

 – Да, у этой группы учеников были хорошие условия дома. Многие из них перевелись в другие школы, и учеников осталось немного. Кроме того, большое давление оказывали школа и общество. Я слышал от старшей сестры, что в то время никто не осмеливался влюбиться из-за страха быть пойманным призраком и сойти с ума.

 Мальчик пошутил:

– Оценки школьников тогда стали выше.

 Се Чи: «……» Девушка-призрак удержала старшеклассников от любви.

 Мальчик продолжил:

– Школа быстро переместила кампус в целях безопасности учеников, чтобы подобные вещи больше не повторялись. Думаю, прошло больше года? Группа учеников закончила обучение, и об этом теперь было известно меньшему количеству людей.

 Два мальчика по сторонам показали такое же выражение лица, и один из них коснулся подбородка.

– Девушка-призрак слишком параноидальная. В мире нет однозначной любви. Даже если мне нравится девушка, я обязательно взгляну ещё раз, если увижу красивую женщину в чёрных шелковых чулках.

 – Ты дёшев!

 Трое из них начали шумно разговаривать.

 – Я всего лишь говорю правду! Ты смеешь говорить, что можешь любить вечно? Я считаю, что любить только одного человека всю жизнь скучно. Так много девушек ждут, когда я пересплю с ними.

 Мальчик усмехнулся.

– Если биологический мир действительно поощряет моногамию, то почему за раз производятся только одна или две яйцеклетки, и в то же самое время одновременно производятся сотни миллионов сперматозоидов?

 Мужчины действительно могут заставить многих женщин одновременно забеременеть. Ведь яйцеклетка может сочетаться с одним или двумя сперматозоидами. Что касается числа, я могу сделать так, чтобы женщины во всём мире оказались беременны моим ребенком.

 Се Чи был застигнут врасплох и не смог предотвратить дрожь в глазах. Выражение его лица было взволнованным.

 [Ха-ха-ха-ха, Малыш Чи застенчивый.]

 [Он чертовски милый.]

 Се Чи мысленно заговорил: «Брат, все дети сейчас… такие открытые?»

 От этой группы непослушных детей у Се Синланя болела голова:

«Если ты не хочешь слушать, поменяйся со мной местами».

 «Нет-нет», – Се Чи слегка закашлялся. – «Я просто думаю, что согласно тому, что они сказали…»

 «Что?»

 Лицо Се Чи было невыразительным: «По их словам, мы вместе…

 «А?»

 Лицо Се Чи было очень красным: «Это чистая трата спермы».

 Се Синлань снова отчаянно закашлялся.

 Непослушные дети продолжали.

– У животных бывает несколько самок… Я не ошибусь, если скажу это. Позже, когда у меня появятся деньги, у меня обязательно появятся любовницы. Разве не это мы делали в древние времена?

 Двое других парней кивнули с улыбкой.

 Зазвонил телефон Се Чи.

 [Первая сцена завершена. Вы войдёте во вторую сцену через 30 секунд.]

 Се Чи дважды кашлянул.

 Остальные трое обратили на него внимание.

 Се Чи поддержал подбородок рукой, и на его лице появилось глубокое выражение.

– Люди – животные, но они пытаются избавиться от своей животной природы. Секс нужен не только для того, чтобы иметь детей. Или, другими словами, цель вовсе не в том, чтобы иметь детей.

 – Тогда в чём?

 Выражение лица Се Чи стало глубже.

– Также дело в любви.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 54. Шашлык ужасов (9)**

Глава 54. Шашлык ужасов (9)

 [Ха-ха-ха, на этот раз он слишком увлечён своей ролью. Он не забыл сыграть сценарий нежной любви.]

 [Онлайн-обучение любви от Сяо Чи «цветам родины».]

 [Мне немного любопытно, как он будет «глубоко любить девушку». Ха-ха-ха, разве он не гей? Он признал это в последнем фильме.]

 [А? Это правда или ложь? Это интересно.]

 [У девушки-призрака украдена работа учителя, ха-ха-ха-ха.]

 [Одинокая собака чувствует себя комфортно от этой истории.]

 [Новичок, занявший девятое место, умер на первом рассказе!!!]

 [На самом деле, пока вы можете быть жестоким и храбрым, вы сможете пройти. В конце концов, люди не умирают сразу, как только призрачная рука высовывается из их живота. Им нужно просто протянуть руку и найти шестой палец. Это зависит от того, у кого самая быстрая реакция, а также самое безжалостное и мужественное сердце.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Трое услышали, как Се Чи произнес слово «любовь», и тут же у всех на лицах появилось жалкое и поддразнивающее выражение.

 Мальчик, который рассказал эту историю, внезапно кое-что вспомнил. Он ударил Се Чи локтем и украдкой улыбнулся.

– Чи, разве ты не говорил мне раньше по секрету, что тебе давно нравится девушка, а ты ей совсем не нравишься?

 Два других мальчика были ошеломлены, а затем разволновались.

– Неудивительно, почему слово «любовь» вышло из твоих уст. Мы не понимаем любви, а ты её очень хорошо знаешь…

 Думая о чём-то, мальчик оживился, его глаза загорелись, когда он засмеялся:

– Чи, поскольку ты не нравишься тому человеку, но твоя любовь имеет глубокие корни, тебе следует отправиться в старый кампус, чтобы принять участие в тесте девушки-призрака. Может быть, ты пройдёшь и вернёшься с красавицей?

 – Идея хороша! – двое других тут же согласились и начали провоцировать его. – Разве не ты говорил о любви? Тогда докажи это нам.

 Они, вероятно, были уверены, что Се Чи слишком боялся пойти, и издевались над ним, особенно гордясь собой.

 Се Чи, в свою очередь, считал, что вместо того, чтобы наказывать неверные пары, девушке-призраку следовало бы поучить этих непослушных детей, которые богохульствуют о любви и не относятся серьёзно к человеческим жизням.

 Телефон Се Чи снова загорелся.

 [Начинается вторая сцена: Отправляйтесь в заброшенный театр в старом кампусе, чтобы принять участие в испытании девушки-призрака.]

 Се Чи подумал «конечно же» и положил телефон обратно в карман. Как только время подошло к концу, за пределами общежития послышались шаги. Это должна быть тётя, ответственная за проверку комнат.

 Глаза Се Чи слегка изменились, а рот дёрнулся. Эти трое не находились в зоне влияния девушки-призрака, поэтому он неохотно сам обучит их. Се Чи лениво встал, потёр тонкими пальцами кадык и прочистил горло.

 – Что ты делаешь? – трое мальчиков безучастно посмотрели на него.

 Се Чи слегка улыбнулся, прежде чем изобразить испуганный вид.

– Аааааааааааааа!!!

 – Что случилось? – все трое были так напуганы, что чуть не попадали со стульев. Они отчаянно вертели головами от страха, что у них за спиной появилось обгоревшее лицо.

 Потом в дверь яростно постучала тётя общежития. Она их строго отругала:

– Откройте дверь! Вы всё ещё не спите? Завтра же сообщу учителю, и вы получите наказание!

 Трое мальчиков запаниковали, и Се Чи с гордостью поднял бровь.

 [Ха-ха-ха-ха, боже мой! Как можно быть таким милым?]

 [Если вы меня расстроите, я гарантирую, что вы получите штраф, ха-ха-ха-ха.]

 [Сяо Чи старается помнить обиды, ха-ха-ха-ха. Он единственный, кто может усложнить жизнь NPC.]

 [Он слишком увлечён своим делом, аха-ха-ха-ха. Слишком мило. Настройка преданного человека не рухнет.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Время сократилось.

 Когда Се Чи снова открыл глаза, он обнаружил, что стоит перед заросшими железными воротами. Была светлая, лунная ночь. Холодный свет луны лился на заброшенный кампус, увитый виноградными лозами. Половина кампуса была слегка освещена, в то время как другая половина скрывалась в темноте.

 Сорняки у ног Се Чи росли выше колен. Серые камни среди сорняков ночью казались человеческими костями. Неподалеку то и дело пели цикады, делая ночь тише. Се Чи отчётливо слышал звуки собственного дыхания и сердцебиения.

 Железную дверь перед ним опутали иссохшие лозы. Ворота давно не ремонтировали, и краска на железной двери в основном сильно проржавела. Должно быть, это тот самый старый кампус, и, судя по планировке, тут находится чёрный ход.

 Телефон снова зазвонил, и Се Чи вынул его.

 [Сцена вторая: Вы очень любите девушку, но не можете пригласить её на свидание. Поэтому ваше сердце весь день пропитано горечью. Под натиском своих соседей по комнате вы, наконец, набрались храбрости и пришли в старый кампус поздно вечером, готовясь принять испытание девушки-призрака и обрести вечную любовь.]

 [Официальное открытие второй сцены.]

 Железные ворота перед ним открылись без предупреждения. Будто приветствуя прибытие Се Чи, раздался оглушительный скрип.

 Се Чи вошёл и сразу увидел большой театр, скрытый в темноте. Он отодвинул сорняки и подошёл прямо к его двери.

 Театр был окружён кордоном, чтобы не допустить проникновения людей. На стене ярко-красным цветом были нанесены предупреждения, а на дверях повешены тяжёлые замки.

 Телефон Се Чи снова загорелся.

 [Сейчас 22:15. Через две минуты театр автоматически откроется, и начнётся тест девушки-призрака.]

 [В течение следующей минуты выберите понравившуюся девушку.]

 Се Чи удивился.

 В приложении появилось около дюжины фотографий девушек. Грубо говоря, у них разные стили, но показано было только лицо. Волос и тела не было видно. Се Чи наугад выбрал ту, которая показалась более характерной. Черты лица девушки широкие и открытые. У неё большие глаза, слегка квадратный подбородок, высокий нос и густой макияж. Она выглядела очаровательно и великолепно.

 Выбрав её, Се Чи несколько раз взглянул на фотографию и обратил особое внимание на внешность девушки. Затем он дождался, когда откроются двери театра.

 «Брат», – Се Чи столкнулся с дилеммой. – «История требует, чтобы я очень любил девушку. Это ведь не противоречит моей «открытой любви», верно? Я люблю ее тайно, а тебя я люблю открыто…»

 «Сяо Чи, ты говоришь как подонок», – улыбнулся Се Синлань.

 «……» – с Се Чи поступили несправедливо. – «Я ничего не могу с этим поделать».

 Тон Се Синланя был ровным.

«Я не безрассуден. Я могу ревновать, но будь уверен, что наши цели совпадают – мы оба хотим пройти через эту игру. Влюблённость в девушку – это просто игра. Кто будет серьёзен в таком, проиграет. Кроме того, это я выбрал клавишу пианино, и всё в моей голове. Это не имеет к тебе никакого отношения. Я не буду злиться».

 Адамово яблоко Се Чи слегка сдвинулось. «Брат, раньше ты не любил говорить со мной такими длинными предложениями. Теперь, когда ты произнёс такую длинную цепочку слов, я немного растерялся».

 «А?»

 Се Чи тихо добавил: «Такое ощущение, что ты пытаешься убедить самого себя».

 «… Нет», – Се Синлань ответил спокойно. – «Не угадал. Ты слишком много на меня смотришь».

 «Это хорошо. Тогда ты не рассердишься, что бы ни случилось», – Се Чи почувствовал полное облегчение и привёл в порядок свою одежду. – «Брат, мне будет необходимо флиртовать, но ты должен помнить, что всегда останешься единственным в моём сердце».

 «… Хорошо».

 Се Чи был ошеломлён, когда закончил говорить. Похоже, он произнес ещё одну фразу подонка.

 Се Чи был уверен, что договорился со своим парнем, и удовлетворённо улыбнулся. В следующую секунду что-то появилось в его руке, и улыбка полностью застыла, а глаза задрожали.

 Это был бюстгальтер, источающий соблазнительный аромат женского тела.

 [Ха-ха-ха-ха, эта разновидность «песчаных скульптур» [1]. Я знал, что приложение насмехается над ним. Я смеюсь до смерти.]

 [Я люблю Шашлык ужасов, ха-ха-ха-ха.]

 [Слишком сложно остаться чистым.]

 [Я хотел бы знать, как честный Лу Вэнь отреагирует на эту сцену.]

 [Я думал, что это красивая история. «Кашель». Я наивен.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 На экране телефона Се Чи вспыхнул абзац.

 [Девушка, которая вам нравится, – «принцесса» KTV.]

 [Справочный сценарий: На втором году обучения в старшей школе вы обнаружили, что некоторые из ваших хороших друзей больше не девственники. Вы единственный. Вам было стыдно и это огорчало. Таким образом, в одинокую ночь вы совершили сделку с деньгами и телом с принцессой KTV. Принцесса ушла после работы, но забрала с собой ваше сердце.]

 [После этого вы много раз искали её, но она холодно отказывала. Она готова провести с вами ночь, если вы дадите достаточно денег, но на этом всё. Вы по-прежнему встречаетесь по часам. Ваше сердце разбито, и вы знаете, что этого недостаточно, чтобы удовлетворить вас. Вы хотите получить её вечную любовь и наказать за то, что она открыта только для денег.]

 [Этой ночью вы отнесли бюстгальтер, который она вам подарила, в заброшенный театр.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [Ха-ха-ха, старшеклассник x принцесса KTV. Это разумно.]

 [Я просто ха-ха-ха-ха-ха.]

 [Этот сценарий, аха-ха-ха. Сердце детёныша Чи рушится.]

 [Приложение сделало это, чтобы мы были счастливы.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Чи чувствовал, что каждый его палец вышел из-под контроля. Они были твёрдыми, как лёд, и совсем не могли двигаться.

 «Брат, я хочу выбросить его», – Се Чи уставился на сексуальный бюстгальтер и стиснул зубы.

 Голос Се Синланя был тяжелым: «Сначала положи его на землю, а я выброшу его».

 Се Чи собрался отказаться, но что-то промелькнуло в его голове.

 Согласно сюжету, он должен сильно влюбиться в девушку. Неважно в кого, до тех пор, пока это девушка. Это можно понять по требованию случайно выбрать одну из списка.

 Данный сценарий также является справочным. Это не тот сценарий, который обязательно нужно играть.

 По просьбе девушки-призрака он должен принести что-то принадлежащее понравившейся девушке. Однако есть ситуация, когда он мог войти с пустыми руками. Если он был тайно влюблен в саму Цзян Вэй. Не имело значения, живые это люди или призраки, у них всё равно есть пол. Цзян Вэй как раз была девушкой.

 Поскольку приложение позволило ему случайно выбрать девушку в качестве своей возлюбленной, это означало, что не имело никакого значения, были это настоящие чувства или нет, до тех пор, пока сценарий выполнялся. Цзян Вэй не могла исследовать его разум и узнать истинные мысли.

 Се Чи смял бюстгальтер в шар и отбросил его. Он увидел, как яркий бюстгальтер повис на мёртвой лозе, и сразу почувствовал себя более комфортно.

 Нежелательное приложение.

 [Wtf ??? Зачем он его выбросил???]

 [Он висит так высоко, что его уже нельзя просто снять. Так как же он сможет принести «проходной билет»?]

 [Ха-ха-ха-ха, я до смерти смеюсь над этим жестоким нравом. Он не пожалеет и заберётся на дерево, чтобы потом забрать бюстгальтер, верно?]

 [На самом деле это зависит от того, хотите вы оспорить это или нет. Если детёныш Чи не хочет играть, он может развернуться и уйти. Тогда приходи завтра.]

 [Разве это не временная история? Тогда это может быть сделано в зависимости от способностей.]

 Се Чи приподнял бровь, сунул руку в карман и мысленно сказал: «Брат, я собираюсь подразнить привидение».

 Се Синлань дважды закашлялся.

 Се Чи спокойно добавил: «Если я проиграю, не забудь забрать своего милого младшего брата, чтобы сбежать. Если это не сработает, используй восемь триграмм, чтобы атаковать её».

 «……» Се Синлань торжественно ответил: «Хорошо, ты можешь просто поиграть».

 Се Чи чувствовал, как это хорошо, что рядом с ним есть кто-то, когда он попадает в беду.

 Внезапно на двери большого театра открылся тяжёлый замок. Ржавая дверь медленно открылась с громким скрипом.

 Се Чи, стоя в дверях, пошутил:

– Девушка-призрак по моральному обучению, ты хочешь призрачной любви со своим учеником?

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [1] 沙雕 [shādiāo] – фигуры из песка, песчаная скульптура. Относится к человеку, которого считают глупым или которому нравится делать глупые вещи, чтобы рассмешить людей. Он также может описывать вещи, которые заставляют вас смеяться. В основном используется с юмором, но иногда может быть унизительным.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 55. Шашлык ужасов (10)**

Глава 55. Шашлык ужасов (10)

 Се Синлань проговорил: «Ты можешь кокетничать, но призрак девушки не слышит этого. А я слышу, так что пофлиртуй со мной, хорошо?»

 Се Чи послушно сказал: «Брат, я был неправ. Мы двое вместе – это несравненно прекрасная любовь».

 Се Синлань мягко рассмеялся: «Твой маленький ротик действительно сладкий».

 «Тогда хочешь поцеловать его?» – ухмыльнулся Се Чи и слегка приподнял бровь.

 Се Синлань: «……»

 Большой театр был полностью заброшен на полтора года. Он весь зарос паутиной, а на полу и подоконнике лежал толстый слой серой пыли. От первоначально великолепного внешнего вида практически ничего не осталось.

 Яркая красная ковровая дорожка под ногами простиралась вплоть до обшарпанной сцены. Она выглядела испещрённой тёмно-красными пятнами крови. Се Чи пошёл по ковровой дорожке и, похоже, испугал мышь. В театре внезапно раздался шорох.

 В 10:17 в театре зазвонили колокола, и сцены, рассказанные его соседом по комнате, постепенно начали появляться перед Се Чи.

 Заиграло пианино, и полилась чудесная фортепианная музыка. Силуэты появлялись на сцене, призраки кружились по кругу, переполненные бесконечной радостью, которая, казалось, никогда не исчезала. Драгоценные камни и блёстки на платьях сверкали в темноте.

 Се Чи практически миновал ряды сидений и уже собирался приблизиться к сцене, когда увидел человека, сидящего в третьем ряду! Раньше это место точно пустовало. Тёмная фигура сливалась с темнотой, её лицо было нереальным. Только чёрная вуаль, прикрывавшая голову, слегка покачивалась на ветру.

 Девушка-призрак?

 Се Чи поднял брови и спокойно подошёл. Она не обернулась, но внезапно потянулась, чтобы остановить его. Рука была сухой, обожжённой, с неё капал жёлтый трупный жир. Запах стоял отвратительный.

 Се Чи закрыл на это глаза. Он знал, что девушка-призрак потянулась к нему, чтобы потребовать его жетон. Но «жетон» был брошен им на дерево снаружи. Се Чи не паниковал и стоял неподвижно.

 [Почему он вошёл без жетона?]

 [Я не понимаю.]

 [Как тут понять? Это мой детёныш Чи.]

 Девушка-призрак и Си Чи, одна сидела, а другой стоял, одна скрывалась в смертельной тьме, а другого освещал слабый лунный свет. Однако возникла странная гармония.

 Внезапно Се Чи отступил на два шага, как будто не мог поверить увиденному. На его лице вспыхнул экстаз, глаза сильно задрожали.

 – С-старшая сестра, это ты? – спросил Се Чи дрожащим голосом.

 [Старшая сестра???]

 [Что???]

 Сухая человеческая рука слегка задрожала, а голос оказался таким грубым, что по нему невозможно было различить пол. Этот голос, наполненный полуторагодовыми мыслями и вечной скорбью, охватывающей жизнь и смерть, медленно отдавался эхом в Большом театре. Он выражал сильную ненависть и негодование.

– Кто ты такой?

 Голос девушки-призрака, казалось, тоже был уничтожен огнём.

 Се Чи посмеялся над собой.

– Старшая сестра определённо не знает меня, потому что я никогда не пробовал появляться в твоём мире.

 Се Чи чувствовал, что популярность тайной любви заключается в непоколебимой привязанности, трогательной преданности и готовности сделать всё для другого человека. Это не неполноценность, депрессия и необоснованное преследование, вызванные смирением. Безграничная похвала только утомила бы Цзян Вэй. В конце концов, она слишком много раз слышала это, когда росла, и ему пришлось придумать нечто другое.

 Се Чи прямо сказал.

– Я всегда был влюблён в старшую сестру.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [Чёрт возьми???]

 [Я правильно расслышал? Он признался призраку?!]

 [Почему мой ребёнок флиртует с призраком девушки?!]

 [Я бы действительно поверил этому, если бы не прочитал сценарий.]

 [Сын Чи, ты плохой.]

 [Этот грёбаный человек может сделать даже такое? Идея обмануть привидение чрезвычайно смелая.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Чи признал это очень честно.

 Девушка-призрак замерла на несколько секунд, прежде чем, казалось, рассердилась.

– Мужчины на самом деле плохие! Что, чёрт возьми, ты обо мне думаешь?!

 Сухая обожжённая рука метнулась к Се Чи так, будто в следующую секунду она сломает его хрупкую шею. Юноша стоял неподвижно. Призрачная рука замерла возле него.

 – Старшая сестра, ещё не поздно будет убить меня, сначала выслушай, – улыбнулся Се Чи.

 Призрачная рука остановилась на несколько секунд, прежде чем отступить.

 – Я думал, что никогда в жизни не смогу произнести эти слова, – Се Чи спокойно улыбнулся. – Дело не в том, что я чувствую себя недостойным. Просто не думал, что это возможно.

 Уши девушки-призрака слегка пошевелились.

 Се Чи спокойно сел рядом с ней.

– Гормоны неразумны, они приходят и уходят. Как говорится, люди полны животной природы, когда ими управляют гормоны. Я не могу вмешиваться в жизнь другого человека только потому, что мне кто-то нравится. Любовь не на первом месте. Ещё есть этика. Старшая сестра любила его, и мне было не суждено завоевать твою любовь.

Не то чтобы у меня совсем не было злых мыслей. Я мог мечтать посреди ночи и не раз думал о том, что случилось бы, если бы я первый встретил тебя. Был бы я с тобой позже? Я тайно сравнивал его с собой бесчисленное количество раз, а затем пришёл к выводу, что он намного хуже меня. Даже если это будет честная конкуренция, я выиграю, – лицо молодого человека было полно самодовольства и стремления завоевать свою идеальную любовь.

 Се Чи беспомощно рассмеялся.

– Однако это он стал первым, и для меня это невозможно. Я мог только оставаться сторонним наблюдателем и быть свидетелем любви между тобой и ним. Возможно, я и был полон несогласия, но всё же молча благословлял тебя. Я надеялся, что старшая сестра получит желаемое счастье.

 Призрачная рука безмолвно ухватилась за кружевную юбку чёрного платья.

 Се Чи самоуничижительно смеялся над собой.

– Я думал, что это так по-джентльменски.

 В его глазах появилось одиночество.

– Из-за этого бесполезного поведения я навсегда разлучился с тобой. Об этом я сожалею больше всего. Если бы я отбросил эти мысли, возможно, ты была бы сейчас жива и со мной.

 Тонкая спина девушки-призрака задрожала.

 Тон Се Чи оставался ровным.

– Позже я перешёл в другую школу. Я только случайно услышал историю о Большом театре и сразу вернулся. Вот почему ты меня сейчас видишь.

 – Почему? – голос призрака был полон жизненных обид.

 – Мне нравится человек. Почему бы и мне не стать призраком? – Се Чи усмехнулся. Затем он посмотрел на призрак девушки, как будто его действительно не заботили жизнь и смерть.

 Девушка-призрак задрожала.

 – Старшая сестра, тебе нравится проверять искренность этих людей? – он внезапно наклонился, спросив низким и сладким голосом. – Так ты хочешь проверить мою искренность?

 Эти ясные глаза были глубоко в лунном свете с выигрышным билетом в руке.

 – Никто в мире не сможет пройти это испытание, если я не смогу его пройти. Так что не прогоняй меня. Я мог не принести жетон, но я тоже претендент, – он сделал паузу и добавил с тихой улыбкой. – Твой соперник… И сегодняшний победитель.

 Девушка-призрак смотрела на него.

 Се Чи встал, отступил на шаг и по-джентльменски поклонился, заложив одну руку за спину.

– Пожалуйста, дай мне шанс проявить себя.

 [Этот плохой старик, я почти поверил твоей чепухе.]

 [Удивительно, что он не смущается.]

 [Это будет волшебно! «Кашель, кашель, кашель».]

 [Сын Чи, подойди и подразни меня 155551. Это так здорово! Почему я хороший призрак? Я тоже хочу быть яростным призраком.]

 Последовало долгое молчание. В следующую секунду красные губы девушки-призрака шевельнулись под чёрной вуалью, её тон был мягким, но голос остался механически жёстким.

– Цена неудачи – смерть.

 – Я знаю, – очень просто ответил Се Чи и улыбнулся.

 Девушка-призрак молчала несколько секунд.

– Найди меня среди танцующих на сцене.

 Се Чи опешил, а затем снова улыбнулся.

 [Поверила??? Он лжёт тебе. Ааа, девушка-призрак, проснись. Не дай себя обмануть. Он лжец.]

 [Даже привидение, пострадавшее от любви, можно тайно полюбить???]

 [Это просто даёт ему возможность пройти испытание. Это ничего не значит. Кто сказал, что она тайно пообещала своему сердцу?]

 [Брат наверху вообще не понимает женщин. Давая шанс… ты ничего не знаешь. Сын Чи потрясающий.]

 [Я слышал, что эта сторона волшебная, и прокрался.]

 [Ю Цзин сейчас первый, но это очень скучно. Он подошёл к девушке-призраку с трусиками девушки, в которую тайно влюблен, и ищет свою партнёршу в маске на сцене.]

 [Ха-ха-ха-ха, где это скучно?]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Чи подошёл к сцене под мелодичное звучание пианино. Он был свободен и несдержан всего секунду назад, но в тот же момент, когда повернулся к призраку спиной, стал выглядеть виноватым. Он осторожно спросил:

«Брат, ты зол?»

 Се Синлань казался спокойным: «Конечно, нет».

 Се Чи почувствовал лёгкое сожаление и тайно усмехнулся. «О, ты не злишься. А я приготовил много слов, чтобы тебя уговорить».

 Се Синлань: «……»

 Зазвонил телефон Се Чи.

 [Девушка-призрак: Любовь не должна иметь ничего общего с внешностью. Ты всё равно узнаешь меня, даже если я изменю маску и внешний вид.]

 [Поскольку вы выбрали девушку-призрака своей тайной любовью, девушка-призрак наденет маску и новое платье и скроется среди танцующих людей. Пожалуйста, найдите спрятавшуюся девушку призрака как можно скорее, танцуя с разными людьми.]

 Се Чи вышел на сцену и обнаружил, что все мёртвые души исчезли. Вместо этого они превратились в обгоревших людей в масках и платьях. Их кожа была цела, но лица оказались обожжёными до неузнаваемости.

 Он должен найти обгоревшую девушку-призрака среди сотен обгоревших трупов в масках.

 Выражение лица Се Чи стало тусклым.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 56. Шашлык ужасов (11)**

Глава 56. Шашлык ужасов (11)

 [Ха-ха-ха, пусть несёт возмездие.]

 [Это не так уж сложно. Лица мёртвых душ, на которые смотрел Ю Цзин, все нормальные. Они просто в маске, так что несложно узнать девушку, фото которой видел, среди сотни человек. А вот здесь это займёт куда больше времени.]

 [Детёныш «перевернул машину». Ха-ха-ха, мне нравится видеть такое. Кто подсказал ему не следовать рутине и выбрать девушку-призрака?]

 [Победитель сегодняшнего вечера. Эта пощёчина не ароматна.]

 [Девушка-призрак: Я женщина, которой легко можно добиться?]

 [Адский режим включен.]

 «Брат», – слабо заговорил Се Чи. – «Мне уже поздно вернуть бюстгальтер?»

 Се Синлань тихонько рассмеялся: «А как ты думаешь?»

 Се Чи стоял посреди танцевальной площадки и смотрел налево и направо.

 Телефон зазвонил снова, и Се Чи взглянул на экран.

 [Поскольку вы считаете девушку-призрака своей любовью, приложение предоставит вам более подробные и точные правила для количественной оценки сложности.]

 [Вы должны найти девушку-призрака, скрывшуюся на танцевальной площадке, до 4 часов утра. В противном случае это будет считаться провалом, и вы станете очередной мёртвой душой, танцующей под звуки фортепиано посреди ночи.]

 [В это время вам позволено делать что угодно, но вы не можете покинуть сцену.]

 [Через каждые три минуты пианино автоматически проигрывает мелодию. В это время вы можете выбрать партнёршу и танцевать с ней. Музыка длится три минуты, и в это время вы не можете сменить партнера. Вы можете внимательно наблюдать за своим танцующим партнером. Обратите пристальное внимание и, кроме наблюдения, не делайте ничего необычного. Это включает в себя прикосновение и снятие маски. В противном случае это будет расцениваться, как обман, и вы будете убиты девушкой-призраком.]

 [Вы можете говорить с мёртвой душой, но мёртвая душа не может издать ни звука, чтобы ответить вам.]

 Се Чи глубоко вздохнул.

«Брат, я никогда не видел девушку-призрака. Я видел только её руку, но не лицо. Для удобства участия в танцах тела этих мёртвых душ целы. В их число входит и наш призрак. Похоже, я не смогу найти её лишь по обожжённым рукам».

 Он видел появление возможных увечий в приложении, но никогда не видел девушку-призрака. Его понимание внешности призрака происходило из рассказа его соседа по комнате, но это слишком расплывчато. Таким образом, даже если он будет внимательно наблюдать, всё равно не сможет распознать, кто есть кто, не говоря уже о душах, которые теперь стали неузнаваемы.

 Можно сказать, что нет ни малейшего намёка. Се Синлань также почувствовал, что сложность неуравновешенна, и спокойно сказал:

«Всё в порядке. Мы не будем её искать, а сразимся с ней».

 «Нет!» – обиженно отказался Се Чи. – «Я хвастался этим, и публика увидела, как я выбираю девушку-призрака».

 Се Синлань: «Теперь ты познал стыд?»

 «Ты всё ещё смеёшься!» – пожаловался Се Чи.

 Се Синлань закашлялся.

 Выражение лица Се Чи было печальным.

«Во-первых, я должен сохранить свой имидж. Во-вторых, я не могу копировать поведение её парня, ведь она – девушка, которая перенесла любовную травму. Я окажусь слишком большим подонком. Я не могу этого сделать».

 Се Чи покачал головой и сам начал всё отрицать.

 Се Синлань: «……»

 Се Чи стиснул зубы.

«Это необходимо сделать. Я настроен как любящий человек».

 «Разница между святым любви и подонком в том, что первый не причинит вреда невинным женщинам. Вначале джентльмен целеустремлён, предан, и в итоге с ним легко начать встречаться. Всё, что ты даешь, – это то, чего хочет она, полное внимание».

 Се Чи продолжил:

«То же самое и с обманными трюками. Пригласить поесть за шесть юаней и сделать это тринадцать раз в номере с почасовой оплатой, по сравнению со снятием президентского люкса с усыпанным лепестками роз ложем и нежным любовником. Можно ли это сравнивать?»

 «На обман нужно обращать внимание», – Се Чи откровенно говорил о теориях. – «Обман, который не причиняет вреда, можно расценивать как белую ложь. Это тщательно сотканная прекрасная мечта».

 Се Синлань лениво напомнил ему.

«Ты говоришь со своим парнем о том, как привлечь женщину».

 «……» – немного гордый собой Се Чи мгновенно замолчал. Затем он неловко улыбнулся. – «Брат, давай начнём искать её».

 Се Синлань был беспомощен. Ему всегда казалось, что он привёл своего дурного младшего брата в парк развлечений.

 Звук фортепиано внезапно стих. Мёртвые души на танцевальной площадке замерли одна за другой, отдыхая в фиксированном положении, как фигуры в карусели. Они ждали следующей мелодии, чтобы снова начать механически вращаться.

 Се Чи взглянул на сообщение в телефоне.

 [В следующий раз, когда заиграет пианино, вам просто нужно встать рядом с выбранной мёртвой душой и протянуть ей руку. Это будет рассматриваться как приглашение на танец.]

 Се Чи посчитал. Всего на площадке 67 женских душ. Конечно, он смотрел только на волосы и тело. Могут быть и другие упущения.

 Призрак девушки должен быть среди танцующих. В этом нет сомнений. В конце концов, его просили найти «девушку-призрака, спрятавшуюся на танцевальной площадке».

 67 мёртвых женских душ, три минуты отдыха и три минуты танцев. Это означало, что он мог наблюдать за одной из них каждые шесть минут. Шесть минут на шестьдесят семь означает, что ему придётся пронаблюдать за всеми женскими душами примерно 400 минут. 400 минут это шесть или семь часов. Сейчас 10:30 вечера, а крайний срок – четыре утра. Всего пять с половиной часов, поэтому он не сможет понаблюдать за всеми мёртвыми женскими душами. Некоторых из них придётся исключить.

 Се Чи подсчитал это в своем сердце и нахмурился ещё глубже. Этот метод слишком глупый. Уничтожить их одну за другой точно не получится. К тому же он очень спешил. Если бы он действительно так закончил, то, вероятно, оказался бы последним.

 Се Синлань наблюдал за кругом.

«Девушка-призрак определённо не толстая. Есть пять толстых девушек, поэтому мы можем сначала исключить их. Остальные физические характеристики неизвестны».

 Когда они говорили ранее, они насчитали 67 призраков женского пола. Теперь Се Синлань назвал ему количество исключённых.

 «Осталось 62», – Се Чи взглянул на настенные часы и увидел, что до следующего раунда танцев осталась ещё минута. – «Тогда я найду кого-нибудь, чтобы испытать воду?»

 Се Синлань не возражал против этого.

 В оставшееся время Се Чи выбрал для танцев более развитую женскую душу.

 [Ха-ха-ха-ха, взгляд в стиле Се. Я смеюсь до смерти.]

 [Детёныш Чи: Я смотрю.]

 Три минуты спустя Се Чи закончил.

«Нет-нет, я вообще не могу ничего сказать. Она не отреагировала, когда я завязал с ней разговор. Этот метод – пустая трата времени».

 Се Чи ходил по танцевальной площадке взад и вперёд. Затем его взгляд внезапно упал на чёрное пианино сбоку, и он остановился на несколько секунд. Се Чи о чём-то подумал и улыбнулся.

 Тан Боху прочитал «Другие смеются надо мной за то, что я сумасшедший, а я смеюсь над другими из-за того, что не могу этого видеть», надеясь произвести впечатление на Цю Сяна. Когда Цю Сян почувствовал что-то из стихотворения и сделал странное движение, Тан Боху смог это увидеть.

(Тан Боху – китайский художник, каллиграф и поэт.)

 Фильм о них был комедией, а это фильм-призрак, но между ними много общего.

 Се Чи воодушевился и торжествующе приподнял бровь.

«Брат, посмотри на меня, Се Боху указал на девушку-призрака».

 Се Синлань: «……»

 Се Чи мгновенно погрузился в игру. Его спина выпрямилась, а голова слегка опустилась. Он стоял в центре сцены, его тело освещалось таинственным серым светом, и он выглядел очень одиноким.

 Он явно стоял в толпе людей, но из глубины его костей исходила мёртвая тишина. Это было похоже на отчаянную запретную песню, которая молча заражала людей. Его глаза были ясны и легки после того, как он получил некоторое представление.

 Се Чи слегка пожал плечами, улыбка на его лице была немного насмешливой. Однако не было такой грусти, как будто он давно ожидал этого конца. Он говорил равнодушно.

– Старшая сестра, любовь не имеет ничего общего с внешностью. Я доказал это, стоя здесь. Они пришли сюда, думая о себе и желая любви, – Се Чи презрительно улыбнулся. – Я же пришёл сюда ради любви, но думаю о только тебе.

 Всем, кто сюда приходит, не о чем просить. Только я, я просто хочу увидеть тебя хоть раз и выразить свою искренность.

 Голос Се Чи был громким, нежным, но твёрдым.

 – Я ничего не планировал. Старшей сестры больше нет в живых, и я ничего не могу с этим сделать. Нет никакого интереса связываться с кем-то, кто принадлежит к разным измерениям. Более того, старшая сестра на одну ступень выше меня. Существо высокой размерности может легко раздавить создание низкой размерности. Моя жизнь в твоих руках.

Старшая сестра потеряла внешность, жизнь, родителей и семью. Можно сказать, что ты потеряла всё. Осталось только моё одинокое я, и я просто хочу тебя.

 Я знаю, что ты больше не хочешь верить в это, поэтому используешь такой метод, чтобы проверить и остановить меня. С момента своего появления я доказал, что любовь не имеет ничего общего с внешностью. Старшая сестра просто не хочет, чтобы я её нашел, – Се Чи улыбнулся. – Я понимаю, я не виню тебя. Все предыдущие шрамы станут серьёзными или неглубокими препятствиями на пути к новому началу. Травмы, нанесённые старшей сестре за это время, слишком велики. Каждый шаг – мука и кошмар.

 Я здесь не для того, чтобы позволить тебе выбрать борьбу и страдания. Женщина должна выбирать, двигаться вперёд или нет. Мужчина не должен быть бесстыдным и принуждать. Я не заставляю тебя. Ты можешь забрать мою жизнь и выбрать, чтобы я тебя не нашёл. Это твоя свобода, и я не имею права вмешиваться.

Тайная любовь никогда не требует ответа от другого человека. Как только понадеюсь на что-то взамен, я перейду черту и причиню неприятности. Я пришёл сюда, чтобы подарить тебе немного счастья. В конце концов, ночь слишком длинная, а мир такой тяжёлый.

 Се Чи лениво улыбнулся, его глаза были праведными и свободными.

– Если ты действительно хочешь убить меня, ещё не будет слишком поздно, когда я закончу всё, что хочу сделать. У меня есть песня, которую я хочу тебе подарить.

 На сцене царила мёртвая тишина. Се Чи подошел к пианино, вытер пыль с сиденья салфеткой, которую достал из кармана брюк, и сел.

 Его ноги тут же были залиты густой кровью, а клавиши пианино также были ярко-красными. Он собирался протянуть руку, чтобы коснуться клавиш, но кровь из них начала выливаться, как будто хотела помешать ему играть.

 Се Чи засмеялся.

– Он умел играть на пианино, но он тебя подвёл. Старшая сестра не должна хотеть снова слушать фортепианную музыку, иначе твои воспоминания потемнеют. Таким образом, ты пришла меня остановить.

 Глаза Се Чи горели юношескими амбициями и гордостью.

– Однако он это он, а я – это я.

 Он улыбнулся.

– Могу заверить тебя, что когда я буду играть, ты будешь думать обо мне, а не о нем. Это «Баллада для Аделины» Ричарда Клайдермана. Это очень обычная песня, и ты наверняка слышала о ней. Она повествует о красивой греческой легенде.

 Се Чи улыбнулся и начал играть. Тёмно-красная кровь продолжала стекать с клавиш, и его руки быстро покрылись кровью.

 – Говорят, что давным-давно жил одинокий царь по имени Пигмалион. Он был так одинок, что вырезал красивую девушку, чтобы сопровождать его. Эта девушка была слишком красивой и трогательной. Пигмалион всегда останавливался и наблюдал за ней издалека. Он чётко знал, что девушка была просто скульптурой и не могла быть с ним, но…

 Се Чи засмеялся.

– Он всё равно не мог не влюбиться в неё.

 Кровь на ключах внезапно исчезла. Они стали белыми и яркими, как будто невидимая рука смывала кровь, неспособная вынести этого чистого и резкого мальчика, запачканного грязной кровью.

 Се Чи улыбнулся.

– Он знал, что это болезнь, но настаивал на своём. Пигмалион молился богам, молился о любви, молился о грядущем чуде.

 Глубокие и ясные глаза Се Чи вспыхнули, и на его лице появилась улыбка, как будто он был влюблён.

– Боги наконец-то услышали его желание и подарили девушке жизнь. Пигмалион получил свою любовь и, наконец, обрёл счастье.

 В этом мире всегда будет одиночество. Пока они благочестивы, в конечном итоге они обретут любовь.

 За ним двигалась мёртвая женская душа.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Се Чи говорил вслух одно, а внутренне, улыбаясь, говорил Се Синланю совсем другие слова.

 «Раньше был одинокий король. Его звали Се Чи. Он был так одинок, что разделил свою личность, чтобы сопровождать себя. Его характер был слишком красивым и нежным. Се Чи всегда думал об этом втайне. Он знал, что личность была просто личностью и не могла быть с ним, но всё же…»

 «Он всё равно безумно влюбился».

 «Он знал, что это болезнь, но настаивал на своём».

 «Се Чи не верил ни в Бога, ни в Будду. Он мог только сделать всё возможное, чтобы сотворить чудо».

 «Наконец, приложение нашло его. После некоторых перипетий приложение придало индивидуальности человеческую форму. Се Чи нашёл любовь и, наконец, обрёл счастье».

 «В этом мире всегда будет одиночество. Если ты искренен и страстен, в конечном итоге ты обретёшь любовь».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 57. Шашлык ужасов (12)**

Глава 57. Шашлык ужасов (12)

 Голос Се Синланя не был спокойным: «Сяо Чи…»

 Се Чи хмыкнул и тихо заговорил сам с собой: «Я не уговариваю тебя, брат. Уговоры связаны с обманом. Я уговариваю её, но в этом нет необходимости. Потому что всё это правдивые слова. Можно увидеть солнце и луну, показать звёзды».

 «История Аделины для неё, а история Нарцисса – для брата».

 Се Чи мягко заговорил.

«Красивый мальчик Нарцисс был настолько самовлюблённым, что влюбился в собственное отражение в зеркале. Он не любил женщин, но был одержим своим отражением. Наконец, несмотря на препятствия, он прыгнул в воду и принял смерть, чтобы всегда сопровождать собственное отражение».

 «Нарцисс с радостью переносил невзгоды».

 Се Синлань несколько секунд молчал, а затем тихонько усмехнулся.

«Сяо Чи, даже если Нарцисс не прыгнет в воду, отражение всегда будет сопровождать его. Смысл его существования – сопровождать Нарцисса. Если Нарцисс чувствовал себя одиноким, ему просто нужно было подойти к воде или к зеркалу, и его можно было бы сразу увидеть».

 Его тон был неописуемо мягким.

 В глазах Се Чи появилось чувство: «Брат…»

 Се Синлань не хотел, чтобы ребёнку было печально или грустно. Он изменил свои слова и лениво сказал: «Конечно, если бы Нарцисс не был нарциссическим у воды, а стоял у большого пруда с рыбками и считал, сколько новой рыбы добавлено в пруд, отражение затянуло бы его в воду без колебаний, чтобы сопровождать его вечно».

 Се Чи удивился на пару секунд и подсознательно почувствовал себя виноватым. Затем он осознал собственничество в этих словах, и его рот дёрнулся: «Таким образом, красивое отражение убило возможность того, что красивый мальчик Нарцисс станет морским королём».

 Се Синлань замер, а затем его смех наполнился радостью.

 Се Чи снова сосредоточился на игре.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [Он также умеет играть на пианино! Я внимательно слушал!]

 [Так романтично! Я завидую девушке-призраку.]

 [Слишком хорошо, слишком хорошо. Спасибо, маленький принц фортепиано!]

 [Вот подонок! Он же гей!]

 [Уходи, человек выше. Я хочу, чтобы сын Чи так обидел меня.]

 [Ласковый подонок, аааа! По сравнению с лужей застойной воды на всю жизнь, я определенно хочу, чтобы меня вложили в сердце на короткое время!]

 [Ха-ха-ха, подозреваю, что если бы не точка зрения бога, у меня были бы веские причины думать, что сын Чи – актёр. Разве это не слишком хорошо?]

 [Он не смущается сам по себе. Ха-ха-ха, моя плоть онемела, а зубы болят.]

 [Действительно, ребята. Вы неспешны и увлечены даже после смерти.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Он сыграл последнюю ноту, и звук отразился в Большом театре, красивый и нежный, так похожий на любовь подростка, страстную и одержимую.

 Се Чи играл всем сердцем и разумом, и у него не было времени заниматься другими делами. Закончив играть, он заметил, что фортепиано отражает свет, а за его спиной находится женщина в чёрном платье.

 На голове у неё чёрная вуаль, и казалось, что она долго молча стояла за ним.

 В этот момент загорелся телефон Се Чи.

 [Вы успешно нашли девушку-призрака. Поскольку вы выбрали девушку-призрака своей любовью, содержание теста отличается от других людей, и сюжетная линия выходит из-под контроля. Пожалуйста, прилагайте настойчивые усилия, чтобы показать публике другой финал.]

 Се Чи выключил экран телефона. Задача, поставленная приложением, состояла в том, чтобы просто найти призрак девушки, спрятанный на танцевальной площадке. Девушка-призрак добровольно сняла свою маскировку и появилась. Естественно, это означало, что он нашел её. Теперь он проделал весь этот путь, и другого выхода не было.

 [Разве это не обман? Как такое может случиться?]

 [Это легендарные решительные меры, чтобы справиться с ситуацией??]

 [Образ мышления большого парня действительно отличается от нашего.]

 [Сынок Чи, я готова! Я женский призрак, я хочу! Да!]

 [Я чувствую, что девушка-призрак немного невиновна. Сын Чи не в порядке, правда? Почему он хочет причинить боль девушке, дважды пострадавшей от любви?]

 [Вы всё ещё серьезно относитесь к заданию?]

 [Человек выше ошибается. Детёныш Чи не причинил вреда женскому призраку. Он доказал свою искренность девушке-призраку и сделал её счастливой. Он не говорил ей забыть прошлое и быть с ним. Нет конфликта между сыном Чи, проходящим игру, и исцеляемой девушкой-призраком.]

 [Всегда ли вред является результатом обмана? Сын Чи не хотел причинить ей боль. Грубо говоря, есть взаимная выгода. Я осуществлю твою непоколебимую мечту, а ты позволишь мне пройти испытание.]

 [Таким образом, сын Чи – хороший джентльмен.]

 [Ах, я внезапно вспомнил, как Даос Лянь Си говорил, что в его жизни не будет никаких любовных приключений. Оказалось, что это кондиционер, кондиционер, который он установил сам.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Девушка-призрак долго смотрела на этого молодого человека. Это мгновение показалось ей длиннее, чем её короткая и мимолетная жизнь. Нет, в этом мире не было безусловной любви. Она не поверила этому.

 Девушка-призрак медленно подняла голову и потянулась обожжённой рукой к уголку вуали. Се Чи не понял, что она собиралась сделать, и неуверенно спросил:

– … Старшая сестра?

 Девушка-призрак внезапно приподняла вуаль, и её обожженное лицо предстало перед глазами Се Чи, внезапно и необоснованно. Они были так близко, а Се Чи совершенно не подготовился. Его глаза задрожали, а лицо напряглось.

 Лицо призрака было похоже на жареный сладкий картофель, а поверхность кожи оказалась тёмной, как уголь. Как будто ногтями соскребли слой чёрного угля. Трещины были заполнены ярко-красной или пожелтевшей плотью и жёлтым жиром, из плоти сочился гной. Он был липким и склеивал плоть с обеих сторон, немного напоминая липкий мёд, к тому же доносилась лёгкая вонь.

 Се Чи не ожидал, что лицо девушки-призрака станет таким после второго сожжения, и в его глазах промелькнула какая-то правда и ложь.

 Девушка-призрак была немного удивлена, что Се Чи не вздрогнул от страха. Два её глазных яблока в затемнённых глазницах дрожали. Она несколько секунд смотрела на Се Чи, прежде чем схватить юношу за одежду и усмехнуться.

– Видя мое лицо, можешь ли ты сказать, что я тебе нравлюсь?

 Её губы изогнулись, как будто она пыталась показать сардоническую улыбку, но эффект получился призрачным и ужасным.

 Се Чи молчал всего секунду, и голос призрака девушки наполнился ужасной ненавистью.

– Я тебе нравилась до того, как меня обезобразили!

 Се Чи внезапно поднял голову и слегка улыбнулся.

– Мне нравится… «брат».

 Девушка-призрак на секунду была ошеломлена. Она изучила лицо Се Чи, как будто хотела увидеть в нём малейший изъян.

 – Старшая сестра, ты всё ещё не хочешь в это верить? – Се Чи одиноко улыбнулся. Его руки в рукавах были сжаты в кулаки. Се Синлань готовился действовать в любой момент.

 Призрак девушки молчал. Затем в её глазах промелькнуло что-то подозрительное и коварное.

 – Старшая сестра, как ты хочешь, чтобы я это доказал? – Се Чи пожал плечами и подошёл ближе, его голос был глубоким и сладким. – Это может быть любой метод. Я могу сделать всё, если ты об этом попросишь.

 Эти ясные глаза были яркими, как звёзды, и, казалось, держали выигрышный билет. Девушка-призрак не видела изъянов в выражении его лица. Что-то другое вспыхнуло в её глазах, и она выглядела свирепой.

– Можешь ли ты показать ужас, когда видишь это лицо?

 Се Чи, ноги которого смягчились, и он чуть не упал: «……»

 Это… он боялся, да, нет, да.

 [Аха-ха-ха-ха-ха, детёныш Чи счастливо переворачивается.]

 [Глаза дрожат, как от землетрясения.JPG.]

 [Ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха, легко дразнить? Девушка-призрак одарила нас лицом.]

 [Ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха, кто тебе сказал так много говорить?]

 [Актёрские способности Маленького детёныша Чи не сравнимы с детёнышем Чи. Будьте внимательны, не смейтесь.]

 [Ха-ха-ха, это имеет смысл. Действия могут обмануть людей, но тело не может отреагировать фальшиво. Ха-ха-ха, девушка-призрак, прими моё поклонение.]

 [Девушке-призраку нужно, чтобы с ней с трудом разговаривали, чтобы проявить уважение.]

 Се Чи чувствовал себя невыразительным, раздражительным и обиженным внутри: «Я больше не играю!»

 Се Синлань приложил много усилий, чтобы подавить смех, и торжественно сказал: «Тогда я выйду…»

 «Нет!»

 Чем больше Се Чи думал об этом, тем больше он не хотел проигрывать. Он так много думал об этом. Он был бы слишком обижен, если бы, в конце концов, проиграл девушке-призраку. Он должен продолжать играть, даже если чувствовал себя неловко.

 Он должен победить. Он никогда не страдал от такой большой потери, когда рос, и никогда не сдавался.

 «Я буду играть дальше», – спокойно проговорил Се Чи. – «Думаю, она меня проверяет. На войне никогда не бывает слишком много обмана. Человек с нечистой совестью проиграет. Если она действительно решительна, мы найдём способ».

 «Хорошо».

 У Се Синланя втайне болела голова. Он вычеркнул такие виды деятельности, как торговля акциями и соревновательные игры, из списка возможных занятий Се Чи. Это произошло потому, что Сяо Чи стал зависимым.

 Под электрическими лампами два человека прекратили общение. Се Чи поднял взгляд и твёрдо заговорил.

– Я могу.

 Его голос эхом разнёсся в Большом театре.

 [Сяо Чи так хорошо себя ведёт? Как он согласился???]

 [Как он может это разыграть???]

 Рука девушки-призрака на его воротнике дрожала, и она постепенно ослабляла свою хватку. Она сделала два шага назад и остановилась, немного растерявшись. Молодой человек сказал, что может. Несмотря на то, что она уродлива, он безоговорочно любил её и был готов принять от неё всё.

 Она научилась не доверять и подсознательно чувствовала себя недостойной, но этот человек сказал ей, что она достойна любви другого. Любовь не нуждалась в причинах.

 Это был ответ, которого она желала больше всего. Настоящее чувство, которое можно найти только во сне. Утопия вдали от жестокой реальности. То, чего она хотела коснуться, но не могла.

 Ему не нужно было её обманывать, потому что он никогда бы не пострадал, если бы не вошёл в Большой театр. Он либо хотел сделать счастливым себя, либо она ему очень нравилась. Не имело значения, что именно. Он сказал ей именно то, что она так хотела услышать, даже если сейчас было уже слишком поздно.

 Девушка-призрак, наконец, не смогла выносить такого чистого и проницательного молодого человека в этой неловкой ситуации. Её первоначальным намерением было просто проверить его. Девушка-призрак помолчала несколько секунд, прежде чем снова надела чёрную вуаль. Она двигалась медленно и торжественно. Под взглядом Се Чи она направилась к центру сцены.

 Сцена была великолепной и просторной, а девушка-призрак была окружена другими призраками, одетыми в яркие костюмы. Её чёрное платье выглядело неуместно среди остальных. Девушка-призрак надела белые перчатки и выглядела совсем как чёрный лебедь.

 Она слегка расслабила одну руку и осторожно подняла её. Потекла красивая фортепианная музыка. Это была «Баллада для Аделины», которую ранее играл Се Чи. Чёрный лебедь танцевал под музыку, а мёртвые души стали лучшими танцорами поддержки.

 В тёмном театре виды на сцене были настоящими и ослепляющими.

 Призрак девушки был самым красивым существом на сцене. Она танцевала изящно, и каждое движение имело особый ритм. Казалось, она рассказывает свою короткую и поспешную жизнь языком тела и выражает самые искренние радость, гнев и печаль.

 Се Чи постепенно понял. Девушка-призрак благодарила его таким образом. Он нашёл место, где можно присесть, и серьёзно это оценил.

 [Сестра-призрак прикрыла свою самую уродливую сторону и станцевала для сына Чи.]

 [Действительно так романтично, оооо!]

 [Призрачная сестра такая озлобленная. Сын Чи, возможно, ошибался, но он проделал хорошую работу.]

 [Ты сыграл мне фортепианную музыку, и я станцевала для тебя.]

 Пианино замолчало. Девушка-призрак перестала танцевать и осталась одна в центре сцены. Эта сцена была зафиксирована в видении Се Чи.

 В следующую секунду Се Чи открыл глаза и обнаружил, что лежит на земле перед Большим театром. В руке он держал окровавленную клавишу пианино. Се Чи поднялся только для того, чтобы услышать звук ножа, царапающего клавишу. Се Чи посмотрел вниз.

 Чёрное и глубокое слово было быстро выгравировано на клавише пианино: «Спасибо».

 Се Чи взглянул на запертую дверь Большого театра и нежно улыбнулся. Потом зазвонил телефон.

 [Рассказ «Танец девушки-призрака» завершён. Вы будете перенесены обратно в исходную комнату.]

 В театре девушка-призрак стояла в центре сцены и наблюдала за тем местом, где сидел Се Чи. Не имело значения, была ли это правда или ложь. Она была готова поверить, что это правда.

 Молодой человек сплёл ей прекрасный сон и развеял кошмар, преследовавший её много лет.

 Она потеряла способность любить, но теперь к ней вернулась вера. Мир полон возможностей. Есть отморозки, а есть добрые ласковые мужчины. Просто она встретила именно первого в том незрелом возрасте и по ошибке посчитала его всем для себя. Она отказалась от всякой любви. В мире ещё много достойных людей, но её самой больше нет в этом мире.

 – Спасибо, – голос призрака был хриплым. – Никогда не возвращайся. Живи хорошо и познакомься с кем-нибудь, кто достоин твоей любви и сильно полюбит тебя.

 Она освободила все мёртвые души, которые из-за неё не могли перевоплотиться, и улетела прочь. Её прозрачная душа была подобна ослепительным перьям белого лебедя.

 Девушка-призрак хотела закрыть театр, встретиться с родителями и затем возродиться.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 58.1. Шашлык ужасов (13)**

Глава 58.1. Шашлык ужасов (13)

 На стороне Ю Цзина.

 Ю Цзин без проблем нашёл свою любовь среди множества мёртвых душ и вывел её со сцены, втайне чувствуя гордость.

 Ранее он отдал свой жетон призраку. Девушка-призрак временно захватила душу его возлюбленной, спрятала среди мёртвых душ на сцене и заставила её надеть маску. Ему нужно было быстро найти девушку, в которую он влюблён.

 Ю Цзин намеренно сделал некоторые вещи. Когда приложение попросило его случайным образом выбрать понравившуюся девушку, он остановился на очень невысокой. Мать рассказывала ему о маленьких хитростях приложения. Проще говоря, приложение предоставляло только поверхностную информацию и часто играло в словесные игры, чтобы ввести актёров в заблуждение.

 Приложение не подчёркивало важность выбора девушки, но оказалось, что обязательно должна быть разница в типе выбранной девушки. Сам Ю Цзин догадывался, что ему, возможно, придётся найти свою любовь. Он угадал правильно, поэтому с самого начала воспользовался этим преимуществом.

 Ю Цзин привёл девушку к призраку, сидящему под сценой. Он только что вспомнил сцену вручения жетона и немного рассердился в своём сердце. Приложение фактически использовало такие предметы как памятные вещи.

 Если бы он знал, то бы не пришёл в Шашлык ужасов. Эстрадные шоу не походили на фильмы. Приложение может заставить актёров столкнуться с различными ситуациями, чтобы развлечь публику. Есть высокая вероятность того, что актёров обманут, и это было бы слишком неловко.

 К счастью, все актёры похожи на него. Они не смогут избежать уловок приложения. Ю Цзин почувствовал облегчение при этой мысли.

 Девушка-призрак сидела в третьем ряду, и Ю Цзин подошёл к ней. Лицо призрака скрывалось под чёрной вуалью, когда она сказала:

– Посмотри на неё ещё раз.

 Ю Цзин повернул голову и чуть не подпрыгнул от шока. В мгновение ока красивая девушка превратилась в старуху с отвратительным лицом. Кожа мягко свисала на лице, похожая на кожу курицы, рыхлая и густо покрытая шишками.

 – Вот как она будет выглядеть в старости, – заявила девушка-призрак.

 Ю Цзин стиснул зубы и продолжал держать девушку за руку. В следующую секунду лицо девушки снова изменилось. На этот раз всё стало ещё страшнее. Так девушка выглядела бы после сожжения. Ноздри у неё стали темными, глазницы пустыми, челюсть отсутствовала…

 Ю Цзин с трудом подавил подступающую тошноту.

 Девушка-призрак подняла руки и заговорила хриплым голосом.

– Разве ты не любишь её? Любить – значит принимать в ней всё, независимо от того, старая она или изуродованная. В противном случае ваша любовь ложна. А теперь поцелуй её.

 Глаза Ю Цзина потемнели. Ему необходимо поцеловать такое мерзкое лицо? У этого человека даже нет целых губ. Теперь её губы превратились в тонкий слой обожжённой кожи.

 – Поцелуй её! – снова воскликнула девушка-призрак. На этот раз у неё явно заканчивалось терпение. Голос был истеричным, отвратительным и больным.

 Желание победить преодолело всё. Ю Цзин убеждал себя снова и снова, что это всего лишь иллюзия. Наконец он перестал колебаться и поцеловал девушку в щёку. Он изо всех сил старался быть нежным, не показывая никаких недостатков, даже если его тошнота достигла вершины.

 Девушка-призрак, казалось, удовлетворённо рассмеялась.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [Если бы не было Се Чи, я мог бы подумать, что Ю Цзин довольно романтичный. Теперь я просто чувствую… эмм, это мрачно.]

 [Я понимаю. В момент сравнения я чувствую, что Ю Цзин никакой. Он может быть умён, но просто слепо следует правилам.]

 [Думаю, он слишком серьёзен. Се Чи реалистичен, но его сущность всё ещё проявляется. Ю Цзин слишком серьёзный и скучный.]

 [Разве для него это не большая потеря? Разве у него не много поклонниц? Это всё игра, и Се Чи нечего терять. Его рот лёгкий. Тем временем Ю Цзин проявил себя, но отстал. Се Чи приобрел поклонников, а Ю Цзин потерял поклонников. С таким же успехом он мог бы использовать предметы напрямую.]

 [Может, он не хочет использовать предметы? Или он не хочет, чтобы его обвиняли только в использовании предметов?]

 [Кроме того, разве это не нормально? Возможно, он увидел, что он второй, и его психологическое состояние стало немного беспорядочным. Он особенно хотел победить?]

 [Вы обнаружили, что в двух сюжетах Се Чи не раскрыл никаких средств? А что насчёт его предметов?]

 [Я всё ещё хочу увидеть захватывающий сюжет. Мне немного любопытен этот простак Лу. Ха-ха-ха-ха, он так смущён, что превратился в робкую траву.]

 [Докладываю! Простак Лу, наконец, прошёл первый рассказ.]

 [На самом деле, жаль, что девушка-призрак Се Чи возродилась заново, в то время как другие призраки всё ещё остались NPC.]

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Ю Цзин постоянно гипнотизировал себя и прошёл второй сюжет. В конце концов, он завершил «Танец девушки-призрака», который смущал актёров и заставлял зрителей праздновать, и вернулся в первоначальную комнату.

 Он включил телефон и посмотрел на экран. Затем он победно улыбнулся. Он первый. Он превзошёл Се Чи.

 В приложении в колонке истории «Танец девушки-призрака» стояла короткая строчка: своей искренностью вы завоевали вечную любовь.

 Дверь за ним со скрипом открылась, Ю Цзин повернулся и увидел входящего Се Чи. Се Чи поднял взгляд и немного удивился, увидев Ю Цзина. Однако он не потерял самообладания и, слегка улыбаясь, прислонился к двери, засунув руку в карман.

– Поздравляю.

 – Ты также очень быстрый, – Ю Цзин дружелюбно улыбнулся, но это звучало немного провокационно.

 Се Чи проигнорировал это и вошёл, усевшись на стул.

– Твой выбор.

 Правило было таким. Человек, пришедший первым, выбирал предмет для следующего уровня. Он оказался на шаг медленнее Ю Цзина. Это показало, что тот всё же имеет хоть какие-то способности. В противном случае он действительно не достоин быть номером один в списке.

 Ю Цзина раздражало спокойствие и безразличие этого человека. Казалось, что он сам заботился и отчаянно хотел чего-то, в то время как тот человек отклонил это и даже не удосужился придать этому значимость.

 Ю Цзин тайно стиснул зубы и начал обходить шкафы, чтобы выбрать предмет. Тем временем Се Чи посмотрел на свой телефон. Колонка «Танец девушки-призрака» была заполнена, в ней оказалась короткая строчка: она умерла при жизни и вернулась к жизни только после смерти.

 Се Чи считал это вполне подходящим.

 Ю Цзин некоторое время ходил вокруг, прежде чем повернуть голову и спросить Се Чи:

– Что ты хочешь выбрать? Я могу взять это.

 Се Чи незримо нахмурился, прежде чем мягко улыбнуться.

– Всё в порядке. Не нужно меня спрашивать.

 Это не более чем игра.

 [Ха-ха-ха-ха, большая шишка не хочет обращать на него внимание.]

 [Сердце детёныша Чи: Не страдай после прикосновения ко мне.]

 Ю Цзин тайком фыркнул и снова обернулся. В конце концов, он выбрал странную тряпичную куклу. Его фильм для новичков был фильмом о привидениях на кукольную тему. Это должна быть работа, похожая на историю о призраке, овладевшем куклой. При таком выборе у него было бы абсолютное преимущество.

 Кукла засветилась флуоресцентным светом, и Ю Цзин начал исчезать первым. Он улыбнулся и помахал Се Чи.

– Надеюсь увидеть тебя в следующий раз.

 В его тоне слышалась сильная провокация.

 [Ю Цзин, правда… Разве ты не знаешь, что ты намного хуже других? Боже мой, как неудобно.]

 [Да, Се Чи мог быть на шаг медленнее, чем он, но производительность Се Чи выше на уровень. Возможно, он не сможет его обойти.]

 [Его, должно быть, никогда не били. Эмммм, я чувствую, что после того, как будет подсчитан окончательный итог, сын Чи научит его быть мужчиной.]

 [Я тоже немного расстроен.]

 Се Чи пожал плечами. Он видел много людей, подобных Ю Цзину, которые были счастливы утолить своё скучное тщеславие, пребывая на вершине. Затем, когда их сердцу угрожала опасность, они немедленно начинали нервничать и относиться к другим, как к воображаемым врагам. Они готовы были убить, чтобы доказать своё превосходство.

 Ю Цзин подходил для того, чтобы стоять на высоких местах и на него смотрели снизу вверх. Рухнув с алтаря, он обязательно потеряет сознание и почувствует отчаяние. Се Чи не был заинтересован в том, чтобы сбивать с постамента Ю Цзина. Он просто хотел быть первым.

 Через полминуты после исчезновения Ю Цзина экран загорелся.

 [Открытие короткометражного фильма «Прятки».]

 Се Чи был поражён. На этот раз это короткометражный фильм, а не рассказ. Он должен быть близок к стилю фильма и иметь другую структуру. Кроме того, почему короткометражный фильм назван «Прятки», когда это явно тряпичная кукла? Какая связь между тряпичной куклой и игрой в прятки?

 Се Чи временно не мог этого понять.

 Перед перемещением Се Чи внимательно осмотрел игрушку. Тряпичную куклу сделали своими руками. Она не произведена серийно на станке, к тому же рукоделие чрезвычайно грубое. Прошитое место на спине куклы оказалось твёрдым, как будто внутри что-то спрятано.

 Прежде чем он смог разобрать её, он уже исчез из комнаты.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 58.2. Шашлык ужасов (13)**

Глава 58.2. Шашлык ужасов (13)

 Се Чи снова открыл глаза и обнаружил, что находится в маленькой комнатке размером менее десяти квадратных метров. В тусклом свете в ней трудно было разглядеть вещи. В комнате пахло лапшой быстрого приготовления, а одежда на его теле была очень дешёвой. Казалось, материальное положение персонажа не очень хорошее.

 Стены комнаты увешаны окровавленными плакатами: обезглавленные школьницы, призраки женщин, ползущие по земле, как змеи, черепа… Ещё на окнах было много маленьких фотографий, связанных с ужасами.

 Глядя на это, нельзя понять его карьеру, но он совершенно точно довольно беден.

 В этот момент зазвонил телефон.

 [Вы – ведущий программы ужасов, расследующий сверхъестественные события на исследовательском канале платформы прямой трансляции. Сейчас 20 часов. Это время вашей прямой трансляции. Пожалуйста, откройте комнату прямой трансляции.]

 Ужасы? Се Чи молчал. Теперь понятно, что свет в комнате и беспорядок на стене размещены намеренно, чтобы создать пугающий эффект.

 [Ваша прямая трансляция с 20:00 до 4:00 следующего дня. В этот период для зрителя, который преподнесёт вам самый лучший подарок, вы должны отправиться в страшное место, которое он предложит, и пережить страшный инцидент.]

 [Персональная установка персонажа этого короткометражного фильма не важна. Просто сыграйте хороший «якорь». Активные действия ускорят ход сюжета.]

 После того как Се Чи понял, что следует делать, он вышел из приложения и в соответствии с инструкциями открыл программное обеспечение для потоковой передачи на своем телефоне. Его имя пользователя в комнате прямой трансляции… братья-холостяки. Братья? Се Чи нахмурился. Похоже, у него есть компаньон NPC, который должен появиться в любой момент.

 Се Чи подошёл к столу и сел. Он поправил волосы перед камерой и спокойно открыл рот.

– Добро пожаловать в комнату прямых трансляций «Братья-холостяки». Новые друзья, которые здесь, чтобы подписаться, увидимся с вами каждый вечер с 20 часов. Эта комната для прямых трансляций исследует сверхъестественное и раскрывает ужас. Почему в банке с маринованными овощами появляются человеческие головы? Почему из дома девяностолетнего мужчины доносится тяжёлое дыхание и почему солёные утки, висящие на прищепках, превращаются в мертвые тела? Этот якорь откроет вам это один за другим.

 Се Синлань: «……»

 Люди один за другим заходили в комнату прямой трансляции.

 «Ааааа, красивый якорь. Эй… это сверхъестественный канал?»

 «Перейдите на канал номинальной стоимости. Этот якорь, я позабочусь о тебе! »

 «Красивый человек…»

 [Эй, я недоволен. Такое ощущение, что экран прямой трансляции украл нашу роль.]

 [Дин Дин.]

 [Ведущий, который переживает ужас в фильме ужасов, ха-ха-ха-ха.]

 [Человек выше, матрёшка запрещена!]

 Се Чи взглянул на список наград и обнаружил, что самая высокая сумма на этой неделе составляла всего 500 юаней. Общая сумма в списке наград на этой неделе составила чуть более 1000 юаней. Платформа отнимала половину, поэтому его персонаж зарабатывал всего несколько сотен юаней в неделю.

 Каналы исследований были такими. Некоторые могут показаться популярными, но на самом деле они не приносят прибыли. Они не могли сравниться с якорями, зарабатывающими на лице.

 Се Чи подумал о требованиях к задаче и захотел ускорить процесс. Он выступил с глубокой улыбкой.

– У меня сегодня нет работы. Кто-нибудь из боссов согласится взять меня? Просто доберитесь до вершины списка наград, и сегодня вечером я в вашем распоряжении. Я позволю вам выбрать место и немедленно доставлю себя к вашей двери. Вам просто нужно принести свои собственные вещи.

 «Якорь предлагает порнографию!! Доложите об этом!!»

 «Думаю, что как мужчина-проститутка он заработает больше денег, чем при исследовании ужасов».

 «Есть босс? 500 юаней за ночь!»

 Се Чи только что закончил говорить, когда в комнате прямой трансляции начался метеоритный дождь. Метеоритный дождь оживил заброшенную комнату прямых трансляций. Всё больше людей стекались туда, чтобы забрать подарки, принесённые метеоритным дождем.

 «Вау, вау, вау! 2000! Бля, босс!»

 «В самом деле?»

 «Чёрт, 500 достаточно, а кто-то дал 2000? Разве он не боится, что якорь не пойдёт? Такое большое лицо?»

 Се Чи был немного удивлён и посмотрел на идентификатор босса: «Саяка, сестра Садако».

 Это было похоже на любителя ужасов. Се Чи улыбнулся и спросил.

– Куда босс хочет, чтобы я пошел?

 «Саяка, сестра Садако» разместила адрес на экране заграждения. Се Чи немедленно вышел из заграждения, чтобы найти его. Это место находилось на окраине недалеко от того места, где он жил. Поездка на мотоцикле займёт десять минут.

 Саяка, сестра Садако: Откройте дверь и встретьте курьера.

 Се Чи опешил.

– Что?

 В этот момент в дверь постучали.

 «Он ведь не назвал себя красивой женщиной? Местная красавица-тиран поздно ночью доставляет себя к двери??»

 «Аааа, стучать в дверь ночью – это ужасно, особенно в эту дверь без глазка».

 Се Чи проверил, всё ли в порядке с комнатой прямой трансляции, и спокойно подошёл к двери. Он положил руку на дверную ручку и медленно повернул её, говоря в своём сердце: «Брат».

 Он немного боялся открыть дверь.

 Се Синлань ответил: «Да».

 Дверь открылась, снаружи стоял курьер в зелёной форме. Он проверил имя на коробке и спросил:

– Вы Се Чи?

 – Да, – Се Чи облегчённо вздохнул.

 Курьер оторвал листок и отдал коробку Се Чи. Се Чи взял коробку и увидел, что курьер собирается уходить. Он с улыбкой остановил курьера.

– Мастер, уже так поздно. Вы ведь не должны заниматься доставкой в это время?

 Курьер был стариком, и он искренне ответил:

– Этот человек попросил меня быть здесь сегодня в 20:05. Он дал мне дополнительные 200 юаней.

 – Понятно, – Се Чи кивнул, притворившись удивлённым. Затем он временно закрыл микрофон в комнате прямой трансляции и спросил курьера: – Мастер, вам звонили, чтобы дать инструкции? Это девушка? Я не знаю, кто мне это прислал. Возможно, она захочет меня удивить, поэтому я хочу угадать, кто это.

 Идентификатор босса в комнате прямой трансляции должен быть женским ником, но это может быть сильный мужчина, изображающий из себя девушку. Необходимо разобраться в ситуации босса. В конце концов, это человек, который хотел, чтобы он отправился в сверхъестественное место, чтобы пережить страшное событие. Возможно, у него был скрытый мотив или это связано со сверхъестественным событием.

 Мысли мелькали в голове Се Чи, пока курьер пытался вспомнить.

– Нет, это был не телефонный звонок. Человек отправил мне сообщение, а затем перевёл деньги через Alipay.

 Так что пол и возраст босса неизвестны.

 Отправка сообщения вместо звонка… есть подозрение, что это сделано как раз для того, чтобы скрыть личность. Однако это только подозрение. Он не мог исключить вариант, что у этого человека просто социальный страх и он не любит звонить.

 Номер телефона отправителя был скрыт в списке курьера. Глаза Се Чи переместились, и он оттащил уходящего курьера. Он смущённо сказал:

– Мастер, могу я побеспокоить вас по небольшому вопросу?

 – Что такое? – курьер был добрым стариком, любившим поговорить.

 – Можете ли вы перезвонить и сказать спасибо? Просто используйте номер, по которому вам отправили сообщение.

 – Да, – курьер был немного нетерпелив, но всё же достал телефон и позвонил. Тридцать секунд спустя неожиданно не удалось подключиться. Другая сторона отключила телефон.

 Се Чи ничего и не ожидал. Теперь, увидев результат, он просто улыбнулся:

– Спасибо, мастер.

 Курьер уехал. Се Чи закрыл дверь, снова открыл микрофон и сел за стол, чтобы открыть коробку.

 «Ах, полуночная экспресс-доставка, как здорово! Я видел этот раздел много раз!»

 «Эй, это немного странно».

 «Почему якорь живёт в таком маленьком месте? Он такой красивый. Как он может быть таким бедным…»

 Се Чи открыл коробку, и в комнате прямой трансляции возникло разочарование. В коробке не было ничего странного, просто тряпичная кукла. Се Чи увидел куклу в коробке, и его зрачки сузились. Это была та самая тряпичная кукла, которую он видел в первой комнате.

 «Эй, посмотрите внимательно на куклу. На самом деле это довольно страшно!»

 Кукла в коробке была бежевой и небольшой, размером с шарнирную куклу BJD в масштабе 1/6. Снаружи ткань, а внутри – вата, что делало её мягкой на ощупь. В отличие от обычных кукол, черты лица этой куклы были очень похожи на человеческие. У неё не было больших глаз, маленького носа и рта, характерных для обычных кукол. Пропорции полностью соответствовали человеческим стандартам. Эти черты лица были хороши, когда их помещали на человека, но на кукольном лице глаза казались чрезвычайно маленькими, а лицо необычайно пустым.

 Согласно эффекту сверхъестественной долины, куклы в форме человека не должны быть максимально человечными. До определённого порога человеческие куклы были милыми, но, превышая его, они становились жуткими. Эта тряпичная кукла выглядела слишком человечной.

 Се Чи проследил за своим прошлым воспоминанием и коснулся швов на спине куклы, но был ошеломлен. Раньше, когда он прикоснулся к ней, в кукле явно было спрятано что-то твёрдое. Теперь в прошивке ничего не оказалось.

 «Почему босс подарил якорю куклу? Разве он не должен отправиться исследовать сверхъестественное событие?»

 «Вау, босс собирается обнять его сегодня вечером, поэтому она подготовила его».

 «Эй, эта кукла…»

 Се Чи спокойно держал куклу и улыбался в прямом эфире.

– Босс, эта кукла для меня?

 Саяка, сестра Садако: Я хочу пригласить вас поиграть в прятки по адресу, который дала вам раньше.

 Вдруг он услышал название короткометражного фильма «Прятки» и тихо спросил.

– Прятки?

 Саяка, сестра Садако: Да.

 – Кто меня будет ловить? – пошутил Се Чи.

 Саяка, сестра Садако: Призрак.

 Лицо Се Чи немного изменилось, но комната прямой трансляции была полна смеха.

 «Где призрак? Ха-ха-ха, я смеюсь до смерти. Это действительно интересно!»

 «Мне это нравится!»

 «Есть атмосфера! Босс классный!»

 «Разве якорь больше не разговаривает? Продолжайте, исследуйте сверхъестественное!»

 Се Чи поднял куклу в руке к камере.

– Тогда эта кукла?

 Саяка, сестра Садако: Приготовьте пучок волос, горсть риса и небольшой гвоздь. Затем с помощью ножниц разрежьте швы на спине тряпичной куклы и набейте их внутрь.

 Саяка, сестра Садако: После этого идите по адресу, который я вам дала, и призрак придёт, чтобы поймать вас.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 59. Шашлык ужасов (14)**

Глава 59. Шашлык ужасов (14)

 Саяка, сестра Садако: Это должны быть ваши волосы и ногти. Сначала отправляйтесь туда, а затем я подробнее расскажу вам о правилах.

 «Вау, это так. Я немного напуган!»

 «Этот тип трюков всё ещё используется в наши дни. Призрак, ха-ха».

 «Как вы думаете, он выглядит так, будто может позволить себе спросить?»

 «Может быть, босс просто хочет потратить 2000 юаней, чтобы напугать якоря и посмотреть, осмелится ли он играть».

 «Разве это не игра с призраками? В детстве я играл в прятки с призраками. Ничего не случилось…»

 Зрители в зале прямых трансляций явно этому не поверили и были взволнованы. Се Чи снова прочитал слова босса, и его сердце слегка упало. Раньше он подозревал это, когда босс хотела скрыть свою личность, а затем, когда курьер не мог дозвониться боссу. Се Чи ясно сказал, что пойдёт в любое ужасное место за 500 юаней, но босс дала 2000. Неужели это просто шанс? Может быть…

 Заинтригованная улыбка появилась на лице Се Чи. Неужели она боялась, что он не поедет, поэтому дала столько денег? Необходимо ли ему ехать? Если он не пойдёт, сильно ли это повлияет на босса? Кукла, преднамеренно отправленная в определённое время… Казалась, будто босс не могла дождаться его прихода.

 Думая об этом, Се Чи несколько секунд смотрел на комнату прямой трансляции в телефоне. Затем он взял трубку и начал играть с нежным лицом.

– Ты ещё не спишь? Ты поела?

 Се Чи замолчал, словно слушая собеседника на другом конце телефона.

 – Что? Решила удивить меня? Ты ждёшь внизу?

 Се Чи с сожалением продолжил:

– Нет, я веду прямую трансляцию. Сегодня вечером я получил подарок от босса и скоро уйду…

 – Не надо! – Се Чи выглядел испуганным. – Конечно, ты важнее. Зарабатывать деньги совсем не важно!

 Се Чи с минуту играл сам по себе, а затем беспомощно скривился в камеру.

– Моя девушка внезапно пришла ко мне, поэтому я не смогу пойти сегодня вечером. Босс, мне очень жаль. Добавьте меня, и я верну вам деньги.

 «Я понимаю, такая тигрица».

 «У тебя даже есть девушка, кхотя ты такой бедный!»

 «Он красивый».

 Се Чи лениво ждал после выступления. Конечно, через 10 секунд в комнате прошёл ещё один метеоритный дождь. На этот раз метеорные потоки пошли один за другим. Их было семь или восемь, и они полностью прекратились только через две или три минуты.

 Саяка, сестра Садако прислала более десяти тысяч.

 Зрители в комнате прямой трансляции кричали.

 «Это почти двадцать тысяч! Чёрт, большой босс!»

 «Разве это не слишком?»

 Саяка, сестра Садако: Этого достаточно? Вы можете заработать 20 000 юаней за ночь. Ваша подруга поймёт и поддержит вас.

 Се Чи поднял бровь. Значит, босс умоляет его прийти. У босса… есть на него план. Он уже попробовал это сделать, так что Се Чи больше не колебался. Он улыбнулся.

– Конечно, этого достаточно! Я пойду после разговора с ней.

 Се Чи вёл себя так, будто отказывался от своей девушки, когда искал в интернете информацию об адресе, данном боссом. Это был стеклянный лабиринт, открытый несколько лет назад частным образом. У него хорошая репутация. Возможно, его забросили в последние два года, но само стеклянное здание сохранилось.

 В дверь снова постучали.

 – Чи, открой! Сегодня вечером есть работа. Я видел это в прямом эфире. Пойдём вместе! Так получилось, что мой фургон только что отремонтировали, – это был грубый мужской голос.

 Се Чи подошёл, чтобы открыть дверь. За ней оказался толстый парень лет двадцати. Его лицо было настолько жирным, что глаза превратились в щёлочки. Комната для прямых трансляций называлась «Братья-холостяки». Это должен быть его партнёр-NPC.

 Се Чи попросил его войти, а затем посмотрел в камеру. Он спросил:

– Босс, могу я добавить кого-нибудь ещё?

 Саяка, сестра Садако: Конечно. Вы двое, вложите волосы и ногти в куклу.

 Се Чи понял, что босс не выбирает особых или уникальных людей. У него с толстяком не было ничего общего. Поэтому босс просто хотела, чтобы «кто-то пошёл в это место», а не «конкретный кто-то пошёл в это место». В этом месте что-то непонятное, и у босса есть план в душе.

 – Половина денег для меня, – лукаво сказал толстяк, взял ножницы и отстриг ноготь и волосы.

 Се Чи сказал «хорошо», и толстяк протянул ему ножницы, чтобы отрезать небольшую часть волос. Двое людей следовали инструкциям босса, а затем Се Чи сел в подержанный фургон толстяка.

 Машина направилась к месту, которое указала босс.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Через десять минут они достигли нужного места. Пункт назначения находился на границе города и пригорода.

 Стеклянный лабиринт перед ним оказался намного больше и сложнее, чем он представлял. Было ослепительно просто смотреть на это. По прикидкам, это серьезная игра, и на её прохождение уйдёт час или два.

 Толстяк припарковал машину и сглотнул, увидев перед собой стеклянный лабиринт.

– Бля, мы должны здесь играть в прятки? Страшно смотреть в зеркала посреди ночи, не говоря уже о таком количестве зеркал, которые отражают тебя…

Толстяк плотно запахнулся в куртку, как будто ему было холодно или страшно.

 – Босс хочет доставить нам неприятности?

 Се Чи смотрел комнату прямой трансляции, вместо того чтобы заботиться о нём.

 – Босс, мы здесь, – заявил Се Чи.

 Саяка, сестра Садако: Диапазон пряток – это вся площадь, занимаемая стеклянным лабиринтом.

 – Хорошо, – Се Чи почувствовал что-то странное.

 Если местом пряток был стеклянный лабиринт, то почему бы прямо не сказать стеклянный лабиринт. Почему сказано, что это вся площадь занятая стеклянным лабиринтом? Над его головой не было стекла, было ли это включено во «всю площадь, занимаемую стеклянным лабиринтом»?

 Се Чи на время отложил вопрос и вместе с толстяком подошёл ко входу в лабиринт. Пропускной пункт, где раньше оплачивали входной билет, был разрушен. Они беспрепятственно вошли. В тот самый момент под их ногами внезапно вспыхнул зелёный свет. Толстяк испуганно закричал.

 Свет заливал весь стеклянный пол лабиринта. Он был не сочно-зелёным, а тёмно-зелёным, как глаза волка. Се Чи обнаружил, что и пол в лабиринте тоже стеклянный. Они наступали на стекло, которое было матовым, словно это ванная. Стекло светилось зелёным в зелёном свете.

 Се Чи склонил голову и объяснил толстяку:

– Пол чувствителен к давлению. Как только мы наступаем на него, загорается свет. Это похоже на лампу, активируемую голосом.

 Толстяк облегчённо вздохнул:

– Вот как. Что ж, вполне логично. Скажи, это стекло разбивается? Я такой толстый, что не могу не представить… – толстяк шёл осторожно, как женщина на каблуках.

 Се Чи было слишком лениво заботиться о нём. Бесчисленные Се Чи и толстяки появились на зелёном стекле перед ними. Каждый раз, когда они делали шаг, фигуры на стекле менялись. Бесчисленные отражения самих себя смотрели на них из зеркал.

 – Ах… эта атмосфера немного жуткая. Так много пар глаз, чёрт возьми. Кажется, что не все зеркала ровные. Лица искажены и устрашающи, а черты размыты и раздроблены…

 Саяка, сестра Садако: Теперь положите куклу, которую принесли, возле своих ног. Как только вы отправитесь прятаться, кукла притянет призрака в течение трёх минут. После этого призрак начнёт искать вас.

 Саяка, сестра Садако: Призрак не видит, поэтому вы можете спрятаться. Однако вам обязательно находиться в лабиринте. Если вы покинете зону лабиринта, то нарушите правила и будете убиты призраком.

 Саяка, сестра Садако: У вас есть три возможности хлопнуть в ладоши.

 Се Чи нахмурился. Хлопнуть в ладоши?

 Он никогда не играл в прятки, но знал правила игры. Чтобы скрывающиеся не спрятались слишком далеко в отдалённых местах или не тратили слишком много времени, в игре, как правило, были правила хлопков в ладоши. Искатель мог попросить прячущегося хлопнуть в ладоши, чтобы указать местоположение, сужая диапазон поиска.

 Теперь босс сказал, что у них есть три возможности хлопнуть в ладоши…

 Было ли это опасением, что призрак не сможет их найти? Призраку также нужно намекать на их местонахождение…

 Саяка, сестра Садако: Не поймите неправильно. Эта возможность существует для вашей пользы. Если призрак соберётся схватить вас, вы можете хлопнуть в ладоши, и призрак остановится на 10 секунд. Вам достаточно 10 секунд, чтобы сбежать?

 «Брат, я думаю, что с этим правилом что-то не так», – Се Чи нахмурился ещё больше.

 Голос Се Синланя был низким: «Почему при хлопке он делает паузу? Очевидно, что при игре в прятки издавать звуки – это табу…»

 «Я тоже так думаю», – согласился Се Чи. – «Пойдём, посмотрим».

 «Хорошо», – ответил Се Синлань.

 Толстяк немного испугался.

– Чи, я думал, что босс собирается нас обмануть. Теперь, глядя на это, как ты думаешь, действительно ли там будет призрак?..

 Он не мог сказать в прямом эфире, что не верит в призраков. В конце концов, это равносильно потере собственной работы. Он мог только подмигнуть, глядя на Се Чи, чтобы спросить. Он совсем не верил в призраков, но босс был слишком загадочным.

 Се Чи пожал плечами. Однако он знал, если босс сказала, что людей ловит призрак, значит, это должен быть призрак.

 Се Чи сейчас был немного сбит с толку. Правила босса настолько подробные. Не похоже, что правила их обманут. Судя по смыслу слов, позиция босса была вполне справедливой. Или боссу по какой-то причине пришлось объяснить участникам правила игры?

 Се Чи сделал вид, что расслабился, когда спросил:

– Босс, что будет, если нас поймает призрак?

 Из зала прямой трансляции прозвучало презрение.

 «Разве это не чушь? Быть пойманным призраком обязательно означает смерть!»

 «Мозг якоря застрял в двери? Так глуп!»

 «Поторопитесь, столько времени тратится на правила».

 Саяка, сестра Садако: Время игры – час с того момента, как вы положили куклу.

 Се Чи удивлялся, почему босс не ответил на его, казалось бы, бессмысленный вопрос.

 Саяка, сестра Садако: Толстяк, раз уж ты присоединился к игре, тебе следует открыть комнату прямой трансляции и микрофон.

 Толстяк был ошеломлён и поспешно согласился с боссом, улыбнувшись.

– Хорошо, я сделаю это немедленно.

 Три минуты спустя экран Се Чи был заполнен наполовину им и наполовину толстяком.

 Саяка, сестра Садако: Прямая трансляция должна непрерывно продолжаться всё время игры в прятки.

 Се Чи тайком крепче сжал телефон.

 Вокруг него было сплошное стекло. Где бы он ни прятался, он оставлял своё отражение в зеркалах, наложенных друг на друга. Это уже было крайне вредно для него. Теперь должна идти прямая трансляция, и свет на экране телефона делал его более заметным. Это значительно увеличило сложность игры.

 Однако, казалось, что призрак не был слишком могущественным? Чем больше правил для них, тем слабее призрак. Правила необходимы для поддержания баланса в игре. В нынешней неблагоприятной для них ситуации призрак мог быть ненамного сильнее человека…

 Се Чи пришёл в замешательство.

 «Брат, я оставлю своё тело тебе», – подумал Се Чи.

 «Хорошо», – согласился Се Синлань.

 Саяка, сестра Садако: Началось. Положите куклу на пол и бегите. Призрак уже здесь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 60. Шашлык ужасов (15)**

Глава 60. Шашлык ужасов (15)

 В соответствии с инструкцией босса Се Чи положил куклу, и игра официально началась.

 Толстяк спросил:

– Мне бежать с тобой или отдельно?

 Се Чи на мгновение задумался, прежде чем тихо сказать:

– Отдельно.

 В игре в прятки два человека, идущие вместе, были слишком заметны. Если их поймают, им обоим наступит конец. Если же они разойдутся, то призраку придётся искать их по отдельности. Призрак, который найдёт одного человека, даст другому возможность выжить.

 Се Чи не верил в партнера NPC, указанного приложением. Он ненавидел людей, которые тащили его вниз, а толстяк и раньше не вызывал доверия. Се Чи не позволит партнеру, который может «уронить мяч» в любой момент, оставаться рядом с ним.

 Ему достаточно старшего брата.

 Толстяк растерялся на несколько секунд, прежде чем понял.

– Ах, хорошо. Давай разделимся и встретимся у входа в лабиринт через час.

 Толстяк, похоже, всё ещё не воспринял это всерьез, когда улыбнулся в прямом эфире.

– Босс, я спрячусь. Поторопись и позволь призраку поймать меня. Хе-хе.

 Се Чи больше не заботился о нём. Се Синлань контролировал его тело и поспешил в глубины стеклянного лабиринта.

 Се Чи сейчас был полон сомнений, но укрыться нужно всего за три минуты. Через три минуты призрак придёт и поймает их. У него нет времени думать. К счастью, он мог позволить управлять телом своему брату, а самому поразмышлять над всеми вопросами.

 Слишком много проблем. В прятки обычно играли в помещении или на открытом воздухе с множеством укрытий. Тем не менее, они играли в стеклянном лабиринте, где их прекрасно видно.

 Конечно, это не означало, что никаких преимуществ нет. Призрак не мог видеть сквозь предметы, а на зеркале было бесчисленное множество «его». Призрак, естественно, будет введён в заблуждение. Он не узнает, кто из них является настоящим, а кто – отражением. Это давало ему немного времени на передышку.

 С другой стороны, если призрак действительно появится, он тоже не сможет определить его реальное местонахождение. Это означало, что он мог упустить возможность сбежать. Плюсы и минусы смешаны. Стеклянный лабиринт был не самым плохим местом для игры в прятки, если грамотно им пользоваться. Он не находился в полностью невыгодном положении.

 Мысли Се Чи мелькали, пока Се Синлань касался зеркала и двигался быстро, как будто летел. В безмолвной темноте раздался внезапный хлопок. Се Чи был поражён его мыслями.

 «Всё хорошо», – Се Синлань утешил его. «Должно быть, толстяк не увидел ни дороги, ни стекла, поэтому ударился головой о зеркало».

 Се Чи удивился: «Брат, как ты так быстро двигаешься?»

 В тот момент, когда спросил, он обнаружил, что Се Синлань полностью закрыл глаза и двигался вперед, лишь касаясь стекла.

 Се Синлань объяснил:

«Я не могу определить дорогу глазами и просто введу себя в заблуждение. Поэтому сначала я прикоснусь к стеклу и пойду, используя свой мозг, чтобы запомнить маршрут. Таким образом, я смогу сбежать позже в соответствии с маршрутом в моей памяти».

 Се Синлань теперь думал о маршруте, который он только что выбрал.

 Се Чи потерял душевный покой.

 «Брат, разговор с тобой не задержит тебя?»

 «Такого не случится».

 Се Чи немедленно заговорил:

«Моё грубое предположение заключается в том, что сложность этого уровня находится вне баланса. Это очень плохо для нас».

 Они были двумя людьми, но всё равно чувствовали огромное давление, пытаясь пройти этот уровень. Остальные участники будут ещё хуже, чем они. Они никогда не сумеют быть лучше их.

 Се Синлань нахмурился и кивнул. Он также подумал, что в этом фильме, говоря в общем, странное место соответствует развороту. Однако этот короткометражный фильм был полон странностей, указывающих на то, что повсюду загадки и развороты. Людям слишком сложно разгадывать головоломки, не говоря уже о том, чтобы делать это во время бега. Они могли делать две вещи одновременно, но как насчет других людей?

 Именно в этот момент мобильный телефон в руке Се Синланя завибрировал. Се Синлань остановился и посмотрел вниз.

 [Время приостановлено. Так как самый сложный режим «Пряток» в начальной комнате был выбран новичком, всем новым талантам будут даны подсказки, чтобы снизить сложность и обеспечить выживаемость.]

 Се Чи в глубине души подумал, что так и есть. Уровень казался ужасным, поэтому приложению пришлось использовать этот метод, чтобы уменьшить сложность.

 [Ключ к разгадке этого короткометражного фильма: умный человек может стать жертвой собственной изобретательности.]

 [Есть два способа пройти этот короткометражный фильм. 1. Пережить игровое время один час. 2. Полностью победить призрака.]

 [Дружеский совет: В этом короткометражном фильме есть только один способ победить призрака. Пожалуйста, исследуйте и откройте для себя это сами.]

 [Кроме того, кукла не важна. Кукла – просто введение в прятки. Не тратьте время на куклу и решайте другие вопросы. Кукла привлекла только одно привидение, поэтому, пожалуйста, не паникуйте.]

 [В приложении есть требования к сложности этого развлекательного шоу. Средняя сложность выбранных уровней не должна превышать 60. Сложность «Отрубленного пальца» составляла 50, а сложность «Танца девушки-призрака» – 40. Сложность «Пряток» составляет 90, так что среднее арифметическое из трех сложностей достигло 60. Это последний уровень этого развлекательного шоу. Пожалуйста, прилагайте настойчивые усилия и пройдите уровень как можно скорее.]

 «Умный человек может стать жертвой собственной изобретательности?» – Се Синлань понимал слова разгадки, но не мог понять, что она подразумевает.

 У Се Чи болел мозг. В буквальном смысле, чем умнее ты был, тем легче споткнуться в «Прятках». Означает ли это, что слишком много размышлений приведет к плохим результатам? Или, может быть, метод решения головоломки прост?

 Есть только один призрак. На данный момент это хорошая новость для них. Одно привидение должно поймать двух человек. Кроме того, призрак не мог видеть сквозь лабиринт. Похоже, чтобы поймать людей, призрак потратит много энергии. Это в значительной степени уменьшило давление на него.

 [Чёрт возьми, эта подсказка создаёт у меня ощущение, что большой парень провалится. Самым умным среди новых талантов должен быть большой парень. А подсказка гласит, что ум может сделать их жертвой.]

 [Я немного умственно отсталый. Есть ли кто-нибудь, кто может помочь мне разобраться в этом?]

 [Вопросы теперь предельно ясны: Первое – личность босса и цель босса, заставляющей персонажа играть в прятки в стеклянном лабиринте. Второе – сомнения относительно площади стеклянного лабиринта. Что означает эта область? Третье – значение правила хлопков. Это хорошо или плохо? Четвёртое – способ победить призрак. Думаю, должно быть пять или шесть вопросов, но я не могу их понять. Эти вопросы должны быть известны большому парню. Ведь некоторые из них высказал он сам. Вы можете ясно почувствовать, что он предварительно проверяет это.]

 [Это уже очень круто.]

 [Подождите, пока главный герой сломает игру. Я всё ещё чувствую себя здесь в безопасности. Между тем Ю Цзин действительно слишком запаниковал.]

 [Такое ощущение, что многие люди умрут.]

 Се Синлань вернулся к комнате прямой трансляции. Комната уже взорвалась. Публика кричала. Некоторые были слишком напуганы, а некоторые очень взволнованы. Очевидно, такая прямая трансляция их сильно стимулировала.

 Прошло три минуты.

 На стекле у входа, где находилась кукла, ножки куклы внезапно зашевелились. Это явно была кукла, но в отражении на тёмном стекле появилась женщина в белой одежде ростом около ста шестидесяти сантиметров! У женщины-призрака были растрёпанные волосы. Все её лицо было полностью скрыто под тёмными длинными волосами, в бледной руке она держала ножницы.

 В то же время на разных зеркалах появилось бесчисленное количество призраков женщины.

 В это время Се Синлань в основном запомнил маршрут лабиринта. Он открыл глаза и мельком увидел на стекле искажённое или искривлённое женское привидение. Призрак начал поиски, и тени на стекле постоянно менялись.

 Се Синлань больше не ходил и стоял спиной к зеркалу. Он услышал вдали слабые шаги. Се Синлань заметил, что шаги толстяка тяжёлые. Эти же были легкими и устойчивыми.

 «Женщина-призрак, кажется, издает звуки, когда ищет», – заявил Се Синлань.

 Се Чи мягко ответил, что это хорошая новость для них. Се Синлань мог уйти вовремя, чтобы избежать риска, когда услышит шаги.

 Женщина-призрак явно искала, но не касалась переднего, заднего или боковых зеркал. На зеркале позади неё её тень медленно прижала руку к зеркалу, оставив неглубокий призрачный отпечаток руки.

 Это похоже на проверку билетов на игровой площадке, которая отмечает официальное состояние игры. Это также было тихое издевательство над игроками, участвующими в игре, как первое празднование верной победы.

 [Что это за ситуация? Я совершенно запуталась!!!]

 [Почему тень женского призрака совершает движения, отличные от самого женского призрака?]

 Толстяк в это время прятался в углу и смотрел на дрожащую тень женского призрака. Толстяк полностью запаниковал, с его лба стекал пот, а тело тряслось.

 Был ли это настоящий призрак?! Нет, толстяк отчаянно покачал головой. Должно быть кто-то притворяется. Может, босс наняла кого-нибудь, чтобы испугать их?! Однако правила игры… должен ли он их соблюдать? Имело ли значение, если следовать им? Ведь лучше верить хоть во что-то, чем ни во что вообще…

 Толстяк не решился пошевелиться и схватился за яркий мобильный телефон. Яркий источник света заставил толстяка почувствовать себя в безопасности. Толстяк с трудом смог улыбнуться, наблюдая, как быстро вспыхивает заграждение в зале прямой трансляции.

 Он подумал, что ему просто нужно выжить в течение часа, и сразу почувствовал большое утешение. Он мог быть один в этом призрачном месте, но с ним так много зрителей. Если он действительно напуган, то ему просто нужно оставаться на месте и болтать с аудиторией в комнате прямой трансляции.

 Так думал толстяк. Он закрыл рот, выключил микрофон и кнопку регулировки громкости своего телефона и начал печатать сообщения в комнате прямой трансляции, чтобы общаться с аудиторией.

 Прошла минута, и ничего не произошло.

 Толстяк ещё больше убедился, что это всего лишь уловка. Конечно, он получил деньги и должен играть хорошо. Он не мог разоблачить уловки босса и поставить её в неловкое положение. Таким образом, он послушно закрыл рот и остался здесь.

 Саяка, сестра Садако: Толстяк здесь?

 Толстяк опешил.

 В комнате прямой трансляции молчавшая босс внезапно отправила ему сообщение. Босс сделала им много подарков, поэтому её имя стало ослепительно-фиолетовым. Это особенно бросалось в глаза среди чёрно-белого заграждения. Он легко это видел.

 Толстяк не посмел пренебречь боссом и тут же ответил: Да, я играю в игру, как приказала босс.

 Саяка, сестра Садако немедленно отправила ещё одно сообщение.

 Саяка, сестра Садако: Я смотрю ваш прямой эфир. Где ты? Я вообще не могу понять, где ты? Где-то в лабиринте?

 Толстяк особо не думал. Он просто не посмел позволить боссу заскучать. Он действительно чувствовал, что для публики было бы плохо, если бы он играл так, ничего не объясняя. Поэтому он огляделся, ломая голову, пытаясь придумать, как описать своё положение.

 Чтобы не заблудиться, он всегда шёл налево, встречая развилку.

 Таким образом, толстяк ответил на экране публичного заграждения: Я всегда выбирал левую сторону на всех развилках.

 Саяка, сестра Садако: Ты такой умный. Я совсем не думала об этом.

 Се Синлань спрятался, прислушиваясь к лёгким шагам в стеклянном лабиринте, глядя на комнату прямой трансляции. Он видел разговор толстяка с боссом.

 В следующую секунду глаза Се Синланя сузились. Размеренные шаги внезапно стали удаляться. Женский призрак в зеркале изначально смотрела на него лицом. Теперь она повернулась спиной и пошла в другом направлении.

 Похоже, направление движения женщины-призрака изменилось?

 Выражение лица Се Синланя внезапно переменилось, когда он о чём-то подумал. Он посмотрел на разговор между боссом и толстяком на экране телефона. Затем снял куртку и прикрыл экран телефона.

 Толстяк сидел на корточках в углу и радостно общался с публикой. Затем он посмотрел вверх и обнаружил неподалёку белую тень.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 61. Шашлык ужасов (16)**

Глава 61. Шашлык ужасов (16)

 «Брат, босс не нейтрален! Она либо помогает призраку, либо… она сама призрак!» – сердце Се Чи упало.

 Босс спросила в прямом эфире, где находится толстяк. В тот момент, когда толстяк сообщил о своём местонахождении, призрак немедленно изменил направление. Се Чи ранее слышал, как тот ударился головой о стену, и знал его примерное положение. Прямо сейчас призрак явно шёл в направлении толстяка.

 Се Чи задавался вопросом, было ли это совпадением, но шаги призрака подтвердили его умозаключение. Предыдущие шаги женщины-призрака были мягкими и неуверенными. Она пыталась скрыть своё существование, чтобы не спугнуть добычу. Её неуверенность была вызвана тем, что она не знала, где они, а только постоянно наблюдала и опознавала.

 Теперь шаги женщины-призрака звучали нетерпеливо и безостановочно. Казалось, она уже уверена, что толстяк именно там. Более того, инструкции, данные толстяку, были слишком чёткими. Женщина-призрак может не уметь проходить сквозь стены, но она должна быть знакома с картой лабиринта. Толстяк уходил налево каждый раз, когда сталкивался с развилкой. Это слишком просто, и найти его лишь вопрос времени.

 Оглядываясь назад, можно с уверенностью сказать, что босс заставила толстяка открыть разделённый экран, чтобы узнать, где они находятся, через комнату прямой трансляции. Увидев, что этот трюк не сработал, она обманом заставила толстяка написать в сообщениях.

 Се Чи оставался спокойным. Не имело значения, что боссом была женщина-призрак, играющая с ними в прятки. Важным оставалось то, что в комнате прямой трансляции проблема, поскольку камера показывала, где они находятся.

 Однако правила игры включали в себя, что они должны транслировать весь процесс пряток.

 Мысли Се Чи пронеслись в его голове.

 Требование продолжать прямую трансляцию на самом деле было очень неоднозначным. Чтобы не разглашать информацию, он мог прямо «выгнать» босса из комнаты прямого эфира. Однако он не хотел этого делать.

 Ключом к разгадке короткометражного фильма было «умный человек может стать жертвой собственной изобретательности», но ему нужно было различать, что такое «умный». Теперь он думал о том, было ли каждое решение правильным или оно «становилось жертвой его собственной изобретательности». Тем не менее, ему необходимо продолжать исследования. Если бы он уделял слишком много внимания разгадке, он бы испугался и вообще перестал двигаться.

 Подсказки всегда были второстепенными. Активное исследование единственный способ выжить.

 Се Чи помолчал несколько секунд, а затем стиснул зубы.

«Брат, убери одежду с телефона и наблюдай за толстяком».

 Если предположить, что боссом была сама женщина-призрак, то она могла узнать, где они, глядя на экран прямой трансляции. Конечно, они также могли узнать, что произошло у толстяка, через разделённый экран. Это позволит им получить ключевую информацию.

 Лабиринт не был чёрным как смоль. В нём горел слабый тёмно-зелёный свет. Хотя чёткость камеры мобильного телефона была невысокой, не было проблемой показать очертания человеческого тела и размытые черты лица. Поскольку женщина-призрак могла посылать сообщения, чтобы ввести в заблуждение толстяка, то и они, в свою очередь, тоже могли послать сообщения, чтобы ввести в заблуждение призрак женщины.

 Плюсы и минусы были двусторонними. Нет абсолютного добра и зла. Ключ в том, как их использовать.

 Се Синлань, не отвлекаясь, считал шаги. Прикрыть экран телефона было инстинктивной реакцией. Теперь, когда он понял, что это значит, он немедленно сорвал с экрана одежду, прикрывавшую телефон.

 На разделённом экране толстяк всё ещё сидел в углу и смотрел в телефон.

 Се Синлань отправил ему личное сообщение: «Призрак идет на твою сторону».

 Толстяк быстро ответил: «Что?»

 В следующую секунду в безмолвном лабиринте раздался звук падающего на пол телефона, за которым последовал испуганный крик. Толстяк, должно быть, увидел призрака! Он, казалось, схватил трубку и бросился бежать. Разделённый экран сильно дрожал. Он был толстым и подвижным, и Се Синлань чувствовал, как под его ногами дрожит туманный стеклянный пол.

 Се Чи уставился на экран телефона, не желая ничего пропустить.

 В это время Се Синлань наконец-то закончил последний отрезок лабиринта.

«Сяо Чи, карта лабиринта для меня ясна. Длина каждой дороги измеряется количеством шагов. Я могу контролировать погрешность каждого шага в пределах 5 миллиметров, поэтому теперь я могу открыть глаза и бежать. Нет проблем и нельзя заблудится. На меня больше не будут влиять зеркала, но я могу замедлиться из-за ошибок на углах. Это следует учитывать. Если предположить, что призрак не может телепортироваться, я могу гарантировать, что после того, как она нас обнаружит, я смогу бежать быстрее, чем она. По самым скромным подсчётам, это более чем в два раза быстрее, чем она».

 Се Чи принял твёрдое решение.

«Иди, давай следовать за призраком!»

 Они знали очень мало. Вместо того, чтобы ждать смерти, им следует попробовать что-то ещё.

 У фильмов ужасов была стандартная картина. В определённый период времени он станет более опасным. Начало фильма ужасов должно было вызвать страх, в то время как середина и конец должны вынудить их умереть без места захоронения.

 «Хорошо», – Се Синлань знал направление движения и побежал туда, считая шаги. Он проносился сквозь бесчисленные зеркальные изображения, не мигая. Перед ним, казалось, было зеркало, но он прошёл сквозь него без колебаний. Казалось, перед ним был путь, но он повернул, чтобы его избежать. Одни свет и тень были разрушены, а другие свет и тень родились. Бесконечно. Тёмно-зелёный свет изменился и задрожал, пока он, казалось, двигался во времени и пространстве.

 [Он придумал, куда идти…???]

 [Блядь!!!]

 Вдали шаги толстяка были тяжёлыми, а шаги позади него лёгкими и тревожными. Через тридцать секунд в лабиринте раздался чёткий звук хлопка. Толстяк не выдержал и впервые хлопнул в ладоши.

 «Брат, остановись!» – немедленно окликнул Се Чи.

 Се Синлань понял. Он ждал, пока будет выполнено правило хлопков, но через две секунды его лицо резко помрачнело.

 Толстяк хлопнул в ладоши. Согласно правилам, призрак женщины должен оставаться неподвижным в течение десяти секунд, чтобы позволить толстяку сбежать. Но он не остановился! Шаги бегущего впереди толстяка стали беспорядочными. Вероятно, он полностью запаниковал. Однако шаги призрака стали ещё быстрее.

 Женщина-призрак всё ещё преследовала толстяка!

 [Правила поддельные?!]

 [Обман!]

 С другой стороны, толстяк понял, что это не уловка. За ним действительно гнался призрак. Он хрипел, как корова, на бегу. Толстяк повернул голову и с растерянным лицом посмотрел на длинноволосую женщину-призрака, преследующую его.

 Почему? Он явно хлопнул в ладоши, но призрак всё ещё преследует его! Вдобавок, поскольку он хлопнул в ладоши, призрак женщины был привлечён его движениями и погнался быстрее!

 Расстояние постепенно сокращалось. Толстяк не осмеливался издать больше ни звука, и его тревожные глаза налились кровью. Он умрёт, если его поймают! Теперь он в это поверил! Нет, он не хотел умирать! Толстяк безо всякой веры попытался хлопнуть в ладоши ещё раз, но призрак продолжал преследовать его.

 Он достиг поворотной точки, которую помнил. Толстяк шагнул вперёд и обежал небольшую часть лабиринта, которую исследовал. Тогда он остановился и отчаянно прикрыл рот, чтобы не шуметь.

 Женщина-призрак выглядела так, как будто она не знала, куда он пошёл или какой из них был зеркальным отражением. Она немного прогулялась, прежде чем уйти. Казалось, что кризис миновал.

 Толстяк чуть не задохнулся. Он уже собирался вздохнуть с облегчением, когда по его спине пробежал холодок.

 Он резко повернул голову и увидел стоящую за ним женщину-призрака! Она постепенно приближалась к нему, глядя на него, а её лицо было скрыто за тёмными волосами.

 В других зеркалах все призраки-женщины были повёрнуты боком. Только эта смотрела на него. По закону отражения это определённо не было отражением призрака…

 Так это настоящий призрак-женщины? Она снова догнала! Почему? Почему она оказалась за ним? Когда она появилась?

 Мужчина чуть не упал, поражённый сердечным приступом, когда бежал вперёд. Он вдруг кое-что вспомнил. Он уже исследовал это место раньше, и за ним явно было стекло, а не дорога. Как могла там появиться женщина-призрак?

 Толстяк не осознавал, что женщина-призрак, преследующая его, не издавала звука… шагов.

 Приближалась смерть. Толстяк в последний раз хлопнул в ладоши безо всякой надежды, но женский призрак позади него волшебным образом… остановился. Толстяк был вне себя от радости и отчаяния. Почему женщина-призрак нарушала правила, но иногда и соблюдала их?

 Затем толстяк вспомнил, что его возможности исчерпаны. Он побежал вперёд с бледным лицом, когда недалеко перед собой услышал лёгкие и настойчивые шаги. Он знает эти шаги. Женщина-призрак так долго гналась за ним! Перед ним звучали эти шаги!

 Призрак в прятках, который никого не смог найти и ушёл, был привлечён его хлопком…

 Тогда за ним? Толстяк резко обернулся. Прошло десять секунд, и призрак-женщины позади него внезапно стал больше. Бледная рука потянула мужчину и оттащила его назад. Крик толстяка разнёсся по лабиринту. Он… исчез в зеркале. На стекле осталось только зеркальное отражение женщины-призрака и Се Чи.

 В то же самое время женщина-призрак перед толстяком фактически опустилась на колени, закрыла лицо и начала… беззвучно плакать.

 [Чёрт возьми?? Призрак плачет? Почему я этого не понимаю???]

 [Что происходит? Разве призрак не должен соблюдать правило хлопков? Правила неправильные. Что случилось с призраком, стоявшим за толстым мужчиной раньше? Очевидно ведь, что там было зеркало.]

 [Почему пропал толстяк?]

 [У меня кружится голова.]

 Сторона Се Чи.

 Се Синлань слышал крики толстяка и говорил со спокойным лицом.

«Сяо Чи, шаги женщины-призрака были чуть левее, а крики толстяка немного правее. Между ними оставалось не менее 30-40 метров. Толстяк не мог быть убит призраком женщины без телепортации».

 Телефон толстяка упал ещё раньше, и было неизвестно, что случилось потом. Однако различные тонкие звуки в лабиринте могут дать некоторые подсказки. Это включало в себя действия призрака в зеркале.

 Се Синлань наблюдал за зеркальным отражением женщины-призрака, стоящей на коленях на полу, и нахмурился.

«Возможно, нас снова обманули. Если босс может солгать о своей личности, она также может ввести нас в заблуждение относительно правил. Правило хлопков ложное».

 Се Чи мгновение помолчал, а затем заговорил с уродливым выражением лица.

«Брат, возможно ли, что в лабиринте больше одного призрака? Похоже здесь два призрака. Один сейчас стоит на коленях на полу и идёт по стопам. Другой – это тот, кто убил толстяка.

 «Разве приложение не говорило, что кукла приведёт только одного призрака…»

 Се Синлань не успел закончить говорить, когда его лицо угасло.

«Есть только один призрак, привлеченный куклой, но есть ещё один в зеркальном лабиринте, верно?»

 Се Чи растерялся на мгновение, прежде чем что-то промелькнуло в его голове.

«Мы играем в прятки с двумя призраками! Полученные нами правила верны, частично они предназначены для призрака женщины, привлечённого куклой, а часть нацелена на призрака женщины в лабиринте. Правильные правила смешаны вместе!»

 Се Чи успокоился и быстро заговорил.

«Есть слабый призрак, привлечённый куклой, и сильный призрак в лабиринте. Слабый призрак не ограничен правилом хлопков, но быстро догоняет добычу из-за звука, сопровождающего хлопки. Правило хлопков для сильного призрака! Когда мы хлопаем, он будет ограничен и остановится на десять секунд! Только так это имеет смысл!»

 «Итак, толстяк впервые столкнулся со слабым призраком, который только делал шаги. Он хлопнул в ладоши, но слабый призрак не ограничивался этим правилом. Призрак женщины продолжил погоню. За толстяком гнался именно этот призрак, и он потратил две возможности хлопнуть в ладоши. На самом деле, это правило связано не со слабым призраком. Он действительно использовал возможность, чтобы ограничить присутствие сильного призрака!»

 «Шаги слабого призрака подтверждали, что он далеко, но толстяк внезапно снова хлопнул в ладоши. Должно быть, он столкнулся с сильным призраком. Этот призрак, вероятно, пришёл из зеркального лабиринта. В последний раз, когда он хлопал в ладоши, было двадцать секунд перерыва, прежде чем толстяк закричал. В этот период действие сильного призрака должно быть ограничено. Звук хлопков толстяка привлёк слабого призрака, и она преградила ему путь, задерживая его на время. Когда время прошло, он был убит сильным призраком!»

 «Сильный призрак ждал, пока он упустит свои три возможности ограничить его, прежде чем появился, чтобы убить».

 «Теперь вопрос в том, где же сильный призрак? Если бы не смерть толстяка, мы, возможно, так и не узнали бы о его существовании».

 Се Синлань слушал анализ Се Чи и выглядел мрачным. Теперь он внезапно открыл рот.

«Я могу знать, где он».

 «Где?»

 «В зеркале», – Се Синлань протянул руку, чтобы прикоснуться к зеркалу перед собой. – «В реальном мире, где мы находимся сейчас, есть правило хлопнуть в ладоши, чтобы привлечь слабого призрака, чтобы тот поймал нас. Другая половина правила: хлопайте в ладоши, чтобы остановить сильного призрака. Это правило прямо противоположно реальному миру».

 Се Синлань саркастически улыбнулся.

«Зеркальный мир находится позади реального мира и полностью противоположен реальному миру. Таким образом, уместно иметь совершенно противоположные правила».

 «Это правда, лежащая в основе правил хлопков. Толстяк – первопроходец, которого нам дало приложение».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 62.1. Шашлык ужасов (17)**

Глава 62.1. Шашлык ужасов (17)

 Се Чи молчал несколько секунд.

«Итак, по правилам игры, область пряток – это вся территория, на которой расположен зеркальный лабиринт. Эта область также включает в себя зеркальный мир, где находится сильный призрак, верно?»

 Согласно правилам игры, зеркальный мир также включён в область пряток. Под областью пряток понимается вся площадь лабиринта. Зеркала тоже находились в лабиринте. Зеркальный мир был просто дополнительным пространством в зеркальном лабиринте.

 Два призрака играли с ним в прятки. Он находился в реальном мире. Один призрак был в реальном мире, а другой – в зеркале. Это не противоречило правилам игры.

 Его сомнения относительно масштаба пряток ещё раз доказали, что призрак в зеркале. В противном случае приложение прямо сообщило бы ему, что сфера действия находится в «зеркальном лабиринте», а не во «всей площади зеркального лабиринта». Это не первый раз, когда он сталкивался с игрой в слова с приложением. Приложение было лаконичным и никогда не повторялось. Оно не обманывало и не вводило в заблуждение актёров, но могло играть в словесные игры. Конечно, словесные игры по-прежнему основывались на предоставлении информации.

 Как в первом фильме. В приложении тогда было сказано, что он не может атаковать беременную начальницу, но она не была беременна. Следовательно, ограничения нет.

 На этот раз специально было упомянуто, что областью пряток являлась вся территория, где находился зеркальный лабиринт. Значит, помимо лабиринта должны быть и другие места.

 Это похоже на то, что «кукла привлечёт только одного призрака». Там не говорилось, что кукла привлечёт призрака. В нём сознательно говорилось, что кукла привлечёт только одного призрака. На самом деле это означало, что могут быть и другие призраки. Если бы на самом деле был только один призрак, приложение прямо сообщило бы ему, что в короткометражном фильме только один призрак. Зачем подчёркивать, что кукла привлечёт только одного призрака? Разве это не означало, что есть ещё один призрак, привлечённый чем-то ещё?

 Для этого типа словесной игры, чем более серьёзно настроен актёр, тем легче его обмануть. Если бы они немного задумались, словесная игра не смогла бы скрыть информацию и фактически раскрыла бы некоторую ключевую информацию. Это неизбежно. Ведь противоречие было вечным, и скрытая спина обнажилась. Чем больше что-то намеренно скрывали, тем легче это раскрыть.

 Се Синлань внезапно сказал:

«Сильный призрак в зеркале, и сильный призрак – это зеркальное отражение слабого».

 Се Чи тоже это понял. Это могло объяснить, почему они были здесь так долго и не обнаружили существования сильного призрака. Сильный призрак был зеркальным отражением слабого призрака.

 Не имело значения, толкает он вперёд или назад, есть только одна возможность. Они играли в прятки с двумя призраками. Один в реальном мире и один в зеркальном мире. Сильный призрак в зеркальном мире был зеркальным отражением слабого призрака в реальном мире.

 Сильный призрак был скрыт в бесчисленных зеркальных отражениях слабого призрака. Это было его самое безопасное укрытие. Войдя внутрь, они никогда бы не подумали, что одно из бесчисленных зеркальных отражений слабого призрака не принадлежит ему.

 Помимо вышеперечисленных намёков, на самом деле были и другие тонкие намёки. Например, имя босса в комнате прямой трансляции было «Саяка, сестра Садако». В этом идентификаторе два имени, среди которых «Садако» была известным призраком. Это косвенно подразумевало, что они играли в прятки с двумя призраками.

 Кроме того, имя босса содержало слово «сестра». В жизни сходство между сестрами было бы относительно высоким. Это может означать, что сильный призрак и слабый призрак выглядели одинаково, подразумевая, что сильный призрак зеркальное отражение слабого призрака.

 Мысли мелькали в голове Се Чи, когда Се Синлань холодно заявил:

«Тогда я разобью все зеркала».

 Поскольку сильный призрак находился в зеркальном мире, ему просто нужно разбить всё стекло. Сильный призрак потеряет своё тело и, естественно, не сможет представлять для них угрозу. Его рука уже сформировала кулак, и он собирался ударить. Затем ужасная мысль мелькнула в голове Се Чи, и он немедленно крикнул:

«Нет!»

 Се Синлань остановил руку, и его глаза полыхнули сомнением.

 Сердце Се Чи подпрыгнуло.

«Брат, разгадка в том, что «умный человек может стать жертвой собственной изобретательности». Ты когда-нибудь задумывался о том, что случится, если разбить зеркала?

 Лицо Се Синланя застыло.

«Зеркальный мир и реальный мир связаны?»

 «Нет», – Се Чи покачал головой. – «Зеркальный мир эквивалентен параллельному миру. В этом мире живёт сильный призрак, и нет пересечения с этим миром. В параллельном мире, в одном и том же времени и пространстве, есть только одно «я». Это порядок. Так что даже если зеркало разбито, он не попадет в реальный мир. И конечно, не умрёт. Он всё ещё будет жить в том мире. Зеркало – это просто средство, с помощью которого мы можем шпионить за ним, и он может шпионить за нами. Это как прикрыть уши руками. Мы больше не слышим звук, но объективно он всё ещё существует. Мы не можем убить, уничтожив среду».

 Выражение лица Се Синланя стало уродливым.

 «Сильный призрак может притвориться слабым призраком и перемещаться через зеркало, чтобы убивать людей в реальном мире. Это его особая способность призрака, но она неизбежно ограничена правилами? Ты когда-нибудь задумывался, почему он просто не выйдет из зеркала, чтобы убить нас? Разве это не удобнее?»

 Се Чи улыбнулся: «Это потому, что он не может этого сделать».

 «Но всё в порядке. Он может перемещаться через зеркала, но поверхность зеркала, скорее всего, будет частью его тела. Он не может выйти из зеркала целиком, потому что это разрушит порядок и заставит его отделиться от мира, которому он принадлежит. Если только часть его тела перемещается между пространством и временем двух миров, оно всё равно будет принадлежать зеркальному миру, и это не нарушит порядок. Он не может полностью прийти в этот мир».

 «Зеркало – это его непобедимая среда, а также среда, которая ограничивает его деятельность. Это противоречие».

 «Я предполагаю, что он убил толстяка, вытянув часть своего тела, чтобы затащить его внутрь. Однако, если бы он дошёл до предела и не смог достать толстяка, он не смог бы его убить».

 «Что касается того, почему нельзя разбить стекло…»

 Се Чи спросил: «Брат, сколько стеклянных поверхностей в зеркальном лабиринте?»

 Се Синлань не задумывался об этом: «1477».

 Се Чи улыбнулся: «Если ты их разобьёшь, сколько их станет?»

 Сердце Се Синланя стало ледяным, а выражение лица помрачнело.

 Сейчас это 1477 зеркал. Если их разбить… получится бесчисленное количество. Какими бы маленькими ни оказались осколки, они всё также были средой для сильного призрака. Даже если осколок будет настолько маленьким, что его можно разглядеть только в микроскоп, он не изменит своей природы зеркала.

 Если зеркало было средой для сильного призрака, то в настоящее время в лабиринте всего 1477 сред. По словам Се Чи, ему просто нужно найти способ спрятаться от конечностей сильного призрака, чтобы тот не достиг его. Как только зеркало разобьётся, он будет обречён на смерть, потому что все осколки были средой для сильного призрака.

 Чем больше проводников, тем меньше у него оставалось шансов выжить. Это тоже противоречие.

 Се Чи заявил:

«Нам нечем прикрыть зеркало и изменить его природу проводника. Таким образом, мы не можем этого избежать. Мы не можем уничтожить зеркало, иначе умный человек может стать жертвой собственной изобретательности. Это ключ к разгадке».

 Теперь Се Чи, казалось, понимал, что означает «умный человек может стать жертвой собственной изобретательности». Все решения, принятые на основе установившегося мышления, могут быть неправильными. Сначала они могут показаться умными, но на самом деле они глупы. Ему просто нужно ненадолго остановиться и хорошенько подумать. Сделай разворот, и всё станет понятным.

 Се Чи посмотрел на слабого призрака, стоявшего на коленях перед зеркалом, и не мог понять значения выражения её лица.

 «Брат, мы слышали крики. Толстяк должен был быть убит сильным призраком, и его труп втащили в зеркало. Теперь вопрос в том, почему слабый призрак молча преклоняет колени после смерти толстяка. Её волосы закрывают лицо, поэтому я не вижу его выражения. Я не могу интуитивно понять её эмоции, но действия призрака вызывают у меня… чувство сожаления. Да, именно так. Сожаление в глубине души. Своего рода ошибка, которая вызвала сильнейшее чувство бессилия».

 Се Синлань нахмурился.

«Я тоже думаю, что есть проблема. Если слабый призрак и сильный призрак – чистые конкуренты, то сильный призрак украл добычу слабого призрака. Слабому призраку следует рассердиться, а не молча преклонять колени».

 Се Чи заявил: «Её стояние на коленях заставляет меня думать, что она не хотела, чтобы толстяк умер».

 Се Синлань продолжил:

«Если отбросить этот вопрос, у меня всегда были сомнения. Сяо Чи, ты назвал призрака на коленях слабым призраком. Не думаю, что это уместно. Ты можешь изменить имя».

 «На какое?»

 Се Синлань ясно сказал: «Человек».

 Се Чи был шокирован.

 Се Синлань объяснил:

«С моей точки зрения, она не проявляет никаких способностей призрака. Она не может телепортироваться, проникать сквозь стены, видеть сквозь них или входить в пол. Её обманывает собственное видение. Толстяк явно был так близок к ней , но она легко упустила его. Она даже делает шаги, преследуя людей. Как ты сказал, у неё есть человеческое чувство сожаления. Она почти такая же, как человек».

 «Сяо Чи, она должна быть знакома с картой лабиринта. Однако, как я и говорил ранее, могу гарантировать, что моя скорость бега вдвое выше её. У неё скорость погони, как у простой женщины. Она совершенно обычная женщина».

 Се Чи понял, что он хотел сказать.

«Ты имеешь в виду, что она действительно призрак, привлечённый куклой, потому что мы видели, как кукла стала ею. Но, кроме того, что она кукла, она не проявляет никаких способностей призрака, верно?»

 «Да», – уверенно сказал Се Синлань. – «Она слишком слаба и совсем не похожа на призрака».

 Се Чи внезапно пришла в голову чрезвычайно грубая идея.

«Брат, она… похожа на человека с «призрачной» личностью».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 62.2. Шашлык ужасов (17)**

Глава 62.2. Шашлык ужасов (17)

 «Хм?» – сердце Се Синланя сжалось.

 Слова Се Чи звучали крайне осторожно:

«Она похожа на «человека», который «играет» с призраком в игре в прятки. Фактически, если не считать сильного призрака в зеркале, игра между нами и слабым призраком ничем не отличается от большинства игр в прятки в реальном мире. Несколько человек играют в прячущихся, а один – в призрака. У них одинаковая сила или они недалёко друг от друга. У них нет особых способностей и при движении они будут шуметь. Просто наша игровая локация находится в зеркальном лабиринте».

 Се Синлань нахмурился при этих словах.

 Призрачная личность…

 Се Чи чувствовал, что он близок к тому, чтобы увидеть что-то очень важное.

 В зеркале было видно, что слабый призрак встал и начал новый раунд преследования. Се Синлань гнался за призраком-женщиной, поэтому в этот момент он был недалеко от слабого призрака. Теперь шаги слабого призрака постепенно приближались.

 Се Синлань заявил: «Она больше не представляет для меня угрозы».

 «Я знаю», – сказал Се Чи.

 Самой большой опасностью для них являлся сильный призрак в зеркале. Даже с предсказанием способностей и ограничений сильного призрака это не изменило того факта, что сильный призрак очень опасен. Между тем слабый призрак больше не мог представлять для них угрозу.

 Шаги слабого призрака становились всё громче и громче. Се Синлань хорошо знал карту лабиринта и задал вопрос:

«Она всё ещё находится вдали от нас. Должны ли мы держаться от неё подальше?»

 Се Чи впервые задумался над вопросом. Должны ли они следовать правилам и держаться подальше от слабого призрака?

 С точки зрения правил, если они хлопали в ладоши, чтобы сдержать сильного призрака, то слабый призрак спешил на звук, вызывая проблемы. Естественно, они должны держаться как можно дальше от слабого призрака. Это уменьшит сложность побега. В конце концов, им нужно разобраться с сильным призраком, и давление уже велико. Слишком неприятно отвлекаться на преследующего их слабого призрака.

 Однако почему-то его сердце немного тревожилось. Его зловещая догадка постепенно усиливалась.

 «Мы не должны слишком отдаляться от неё, но также не должны и слишком приближаться».

 В конце концов Се Чи смог выбрать только консервативный ответ. Он не мог принимать крайних решений, пока не появились новые подсказки. Это могло сделать финал необратимым.

 «Хорошо», – Се Синлань не говорил лишнего. Он даже не двинулся с места, просто намеренно изменил угол своего стоячего положения, чтобы его зеркальное отражение выглядело как вдалеке. Слабый призрак плавно обманулся и прошёл мимо них по встречной дороге. Се Синлань был почти прямо у неё под носом, но она прошла мимо них.

 Это был первый контакт Се Чи со слабым призраком.

 Кожа слабого призрака очень бледная, но не настолько белая, как у привидения. На ней действительно надето белое платье, но крови на нём нет. Длинные чёрные волосы закрывали лицо, но они не были мокрыми. Она действительно выглядела слишком похожей на человека. Единственное, что не похоже на обычного человека, это… ножницы в её руке.

 Ножницы выглядели полностью красными. Это был тот самый ослепительно-красный цвет, похожий на кровь. Лезвие было серебристым и острым, и напоминало орудие убийства, залитое кровью многих людей. Это заставляло думать о спящей красавице из сказки, которая заснула, прикоснувшись к веретену. Казалось, что любой, кто коснётся этого злого веретена, подвергнется жестокому проклятию, не сможет сбежать и потеряется в кошмаре.

 Похоже на сам зеркальный лабиринт. Слабый призрак всё время их искал. Несмотря на то, что она была призраком и знала карту, она всё равно не могла найти свою добычу. Она заблудилась, бесконечно скитаясь. Казалось, что игра в прятки была кошмаром для самого слабого призрака, преследующего свою добычу.

 Шаги слабого призрака постепенно затихли. Се Синлань замолчал и направился в том направлении, в котором она ушла, держась на небольшом расстоянии от неё.

 «Брат, дай мне ещё немного времени».

 Се Чи чувствовал, что он всего в одном шаге от чего-то важного, но пробить его слишком сложно. Призраки обычно не убивали людей интенсивно. Смерть толстяка обеспечила им небольшое безопасное время. Как только это безопасное время пройдёт, их встретят более яростные атаки сильного призрака.

 «Хорошо», – Се Синлань не говорил много.

 Понимая, что сильный призрак может в любой момент протянуть руку из зеркала, чтобы схватить его или укусить, Се Синлань пристально смотрел на зеркальные изображения призрака-женщины. Если что-то не будет соответствовать закону отражения, он сможет немедленно отреагировать.

 Каждая тропа в зеркальном лабиринте была чрезвычайно узкой. Казалось, это сделано намеренно. Се Синлань протянул руки, чтобы измерить ширину коридора. Дорожка была лишь немного шире длины его руки. Первоначально этой длины было недостаточно, чтобы привлечь его внимание, но теперь, при размышлении, это казалось очень страшным. Это расстояние, несомненно, удобно для сильного призрака, который мог просто потянуться из зеркала и с лёгкостью поймать жертву.

 Позади Се Синланя образ слабого призрака постепенно увеличивался. По спине пробежал холодок. Се Синлань первым повернул голову и увидел в зеркале сильного призрака! Сильный призрак медленно поднял голову. Длинные чёрные волосы, закрывающие лицо, соскользнули, открыв ужасно искажённое лицо! В глазах сильного призрака стояли слёзы, когда он протянул бледную руку к Се Синланю.

 В узком коридоре Се Синлань почти не мог избежать этого. В тот момент, когда рука призрака практически достигла Се Синланя, тот уклонился боком.

 В следующую секунду призрачная рука вытянулась из зеркала рядом с ним. Зная о последствиях поимки, Се Синлань быстро отступил, и был вынужден прижаться спиной к зеркалу позади него.

 Призрак перед ним схватился за воздух, но позади Се Синланя был другой призрак.

 Призрак повсюду. Пока существовала хоть одна стена с зеркальной поверхностью, он мог перейти на другую сторону, как только попадал в воздух. Он действовал настойчиво, и спрятаться было некуда. Се Синлань мог только снова и снова уклоняться от опасности.

 Се Синлань бросился вперёд, быстро перемещаясь между светом и тенью. Чья-то рука преградила ему путь, пять пальцев двигались, как лапки паука. Се Синлань чуть не врезался в неё и резко затормозил. Он повернулся и побежал в другом направлении.

 Внезапно из нижней части зеркала высунулась голова. Кроваво-красные губы открылись, и изо рта показались белые клыки, словно в следующую секунду они собирались укусить Се Синланя за лодыжку. Казалось, у него закончилось терпение. Призрак собирался вытянуть большую часть своего тела из зеркала, чтобы затащить Се Синланя внутрь. Он быстро пополз к Се Синланю.

 Позади него теперь только тупик. Се Синлань отреагировал очень быстро и перепрыгнул через тело призрака, преграждающего путь. Он был аккуратен и контролировал свою силу, чтобы его действия не разбили стекло.

 [Слишком сложно играть! Чёрт возьми! Так узко! Даже стекло нельзя не разбить!]

 Спустя минуту, Се Синлань, наконец, использовал свой первый хлопок. Призрак внезапно втянулся в зеркало.

 Десять секунд, всего десять секунд.

 Мысли Се Чи вспыхнули.

 Хлопайте в ладоши, чтобы привлечь слабого призрака, и хлопайте в ладоши, чтобы остановить сильного призрака. Вот две пары антонимов.

 Сдерживание соответствовало продвижению, а слабое – сильному.

 С начала короткометражки до настоящего времени было бесчисленное множество противоречий и бесчисленных антонимов.

 Зеркальное отображение соответствовало действительности.

 Скрытие слов соответствовало разоблачению.

 Непобедимость среды соответствовала ограничениям среды.

 Разрушение зеркала соответствовало возрождению сильного призрака.

 Злой призрак соответствовал…

 Се Чи был шокирован.

 Злой призрак в зеркальном мире соответствовал доброму призраку в реальном мире! Плачущий призрак, скорее всего, был хорошим!

 Обратное правило! Прятки, лови и прячься тоже противоположности!

 Игра в прятки в зеркальном мире представляла собой сильного призрака, ловящего добычу. Если бы правила были противоположными, правильный порядок в реальном мире был бы…

 У Се Чи чуть не случился сердечный приступ.

 Правильное правило в реальном мире: жертва ловит слабого призрака.

 Это прятки! Кто ловит, а кто прячется в прятках? Правила относились к пряткам там, где их пытался поймать сильный призрак. Однако внутри была спрятана и другая половина правил реального мира. Им нужно поймать слабого призрака!

 … Так уж получилось, что слабый призрак, скорее всего, будет хорошим. Только что сильный призрак показал своё истинное лицо, и на его лице были слёзы, указывающие на то, что слабый призрак плакал раньше! Почему плакал слабый призрак? У неё высокие шансы быть хорошей! Скорее всего, она хотела спасти толстяка, но тот был убит сильным призраком!

 … Хлопать в ладоши, чтобы привлечь слабого призрака, привлечь жизненную силу.

 Босс так и не ответил на его вопрос о том, что произойдёт, если его поймает призрак. Он думал, что это смерть.

 Однако ключ к разгадке… умный человек может стать жертвой собственной изобретательности. В правилах никогда не говорилось, что слабый призрак убьёт его. Скорее всего, это… их жизненная сила шла перед ними снова и снова, но ум снова и снова отталкивал её.

 «Брат, пойди и поймай слабого призрака!» – крикнул Се Чи.

 Се Синлань также отреагировал молниеносно и бросился в сторону слабого призрака. К счастью, они находились недалеко, и, к счастью, у них ещё было две возможности хлопнуть в ладоши.

 Се Чи думал о другом. Слабый призрак держал в руках ножницы. Если правила были противоположными, то орудие убийства было на самом деле…

 Средством спасти жизнь человека, когда тот попал в беду.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sverxestestvennoe-prilozhenie-Akter-filma-uzhasov/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Друзья, если Вам понравилась книга, и работа нашей команды по созданию электронной книги**

**Поддержите Нас символической оплатой, даже если это будет 0.1$ / 1RUB или кликните на рекламу на сайте.**

**Нам будет очень приятно осознавать, что проделанная работа принесла Вам пользу, и наша команда старались не зря.**

**Поблагодарить авторов и команду. (ссылка на раздел поддержать проект https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/)**